

# اعتراف القراء الحكمة

وَبِسْمِ اللَّهِ

تأليف الأستاذ  
محيي الدين الدرويش  
المجلد الأول

بِسْمِ اللَّهِ - بِسْمِ اللَّهِ - بِسْمِ اللَّهِ - بِسْمِ اللَّهِ

دار ابن كثير  
للطباعة والنشر والتوزيع  
دمشق - بيروت

اليكامة  
للطباعة والنشر والتوزيع  
دمشق - بيروت

اعز الله القراء الكرام  
وبينكاه

# جميع الحقوق محفوظة

الطبعة السابعة

١٤٢٠هـ - ١٩٩٩م

طبعة منقحة ومصححة ومفهّمة

(تضييد جديد)

يمنع طبع أو إخراج هذا الكتاب أو أي جزء منه بأي شكل من أشكال الطباعة أو النسخ أو التصوير أو الترجمة أو التسجيل المرئي والمسموع أو الاختزان بالحاسبات الإلكترونية وغيرها من الحقوق إلا بإذن خطي من دار اليمامة ودار ابن كثير، دمشق - بيروت

دمشق - حلبوني - جادة ابن سينا - بناء الجبالي  
ص.ب: ٣١١ - هاتف: ٢٢٢٥٨٧٧ - ٢٢٢٨٤٥٠ - فاكس: ٢٢٤٣٥٠٢  
بيروت - برج أبي حيدر - خلف دبوس الأمالي - بناء الحديقة  
ص.ب: ١١٣/٦٣١٨ - تلفاكس: ٠١٨١٧٨٥٧ - ٣٢٠٤٤٥٩

دمشق - برامكة - جانب الهجرة والجوازات  
ص.ب: ٣٧٧ - هاتف: ٢١٢٢٠٥٩ - فاكس: ٢١٢٣٤٤٥  
بيروت - برج أبي حيدر - خلف دبوس الأمالي - بناء الحديقة  
ص.ب: ١١٣/٥٤٨٨ - هاتف: ٠١٧٠٢٩٥٩ - ٢٨٥٣٥٨٦



للطباعة والنشر والتوزيع



للطباعة والنشر والتوزيع

# اعتراف القراء الكبار وبيسانه

تأليف الأستاذ

محمي الدين الدرويش

ت ١٤٠٢ هـ

المجلد الأول

الجزء الأول - الجزء الثاني - الجزء الثالث - الجزء الرابع

دار البشير

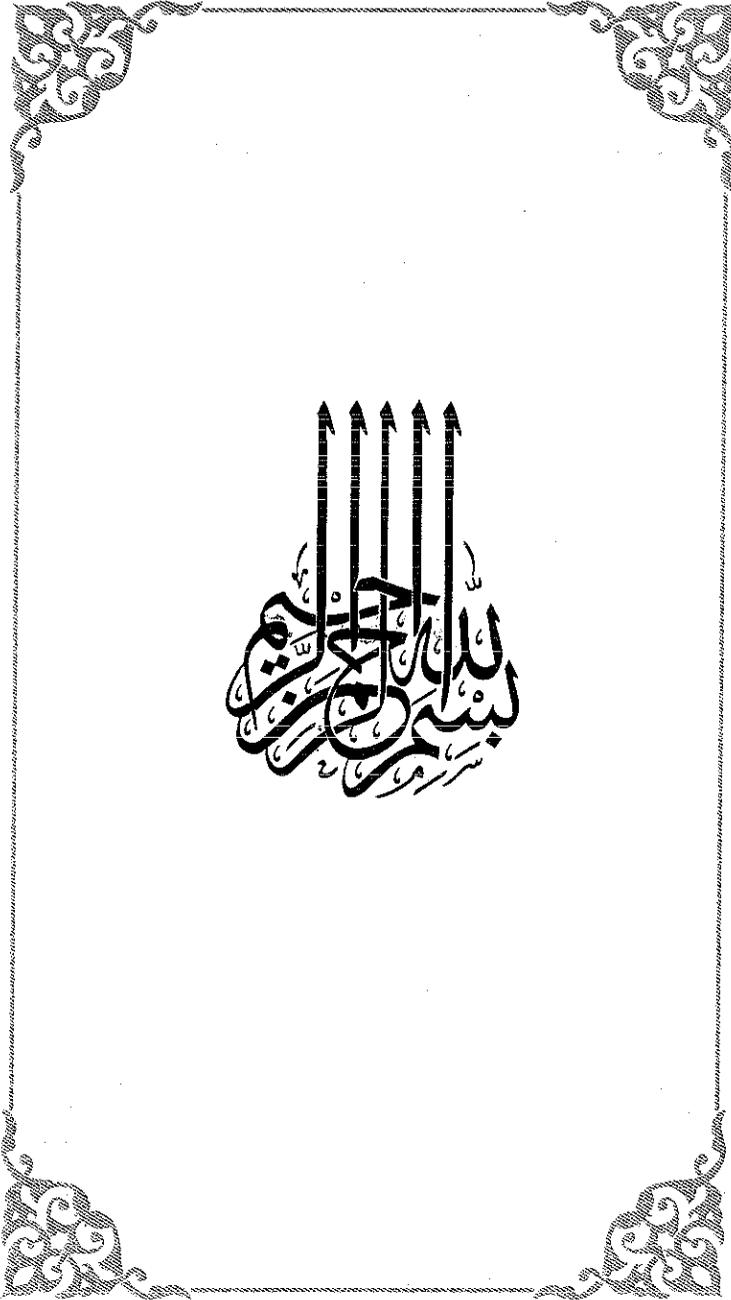
دمشق - بيروت

دار الإمامية

دمشق - بيروت

دار الإرساد للسؤون الجامعية

حرس - سورية



## بين يدي الكتاب

الحمد لله الذي خلق الإنسان، علّمه البيان، وصلى الله على سيدنا محمد العدنان، وعلى آله وصحبه ومن تبعهم بإحسان.  
أما بعد:

فلم يزل الموثوقُ بهم من علماء الأمة يستنبطون معاني التنزيل، ويستثيرون دقائقه، ويغوصون على لطائفه، وهو الحمّالُ ذو الوجوه؛ فيعودُ ذلك تسجيلاً له بعد الغور، واستحكام دليل الإعجاز القرآني؛ الذي هو:  
كالبدر من حيث التفنُّ رأيتَه يهدي إلى عينيك نوراً ثاقباً  
كالشمس في كبد السماء وضوءها يغشى البلادَ مشارقاً ومغارباً  
فعن عُمر - رضي الله عنه - قال: تعلّموا السنة والفرائض واللحن كما تعلمون القرآن.

والمعنى: تعلّموا الغريب والنحو؛ لأن في ذلك علم غريب القرآن ومعانيه، ومعاني الحديث والسنة، ومن لم يعرفه لم يعرف أكثر كتاب الله، ولم يُقِّمه، ولم يعرف أكثر السنن.

وذكر الإمامُ الزمخشريُّ في خطبة كتابه «المفصل» أنك لا تجد عالماً من العلوم الإسلامية؛ فقهها، وكلامها، وعلمي تفسيرها وأخبارها؛ إلا وافتقاده إلى العربية بين لا يُدفع، ومكشوف لا يتقنع، ورأى أن الكلام في معظم أبواب أصول الفقه ومسائلها مبنياً على علم الإعراب.

العناية بإعراب القرآن وبيانه:

قال الأزهري: الإعراب والتعريب معناهما واحد، وهو الإبانة. يُقال: أعرَبَ عنه لسانه، وعَرَبَ؛ أي: أبان وأفصح. وسُمِّيَ الإعرابُ إعراباً،

لتبيينه وإيضاحه . وعَرَّبَ منطقَه ؛ أي : هدَّبه من اللَّحْن . وأَعْرَبَ كلامَه ؛ إذا لم يَلْحَنَ في الإعراب<sup>(١)</sup> .

وقال أبو بكر بن الأنباري : جاء عن النَّبِيِّ ﷺ وعن أصحابه ، وتابعيهم مِنْ تفضيل إعراب القرآن ، والحضَّ على تعليمه ، وذمَّ اللَّحْنَ وكراهيته ، ما وَجَبَ به على قُرَّاء القرآن أن يأخذوا أنفسهم بالاجتهاد في تعلُّمه .

عن أبي هريرة - رضي الله عنه - أن رسولَ الله ﷺ قال : «أَعْرَبُوا القرآنَ ، والتمسُوا غرائبَه»<sup>(٢)</sup> .

وقال ﷺ : «أَعْرَبُوا الكلامَ كي تُعْرَبُوا القرآنَ»<sup>(٣)</sup> .

وروى أنس بن مالك قال : قال رسولُ الله ﷺ : «مَنْ قرأ القرآنَ متشبتاً ، أو بإعرابٍ ، كان له بكلِّ حرفٍ فضلٌ أربعين حسنةً»<sup>(٤)</sup> .

وقال ابنُ عطية : إعرابُ القرآنِ أصلٌ في الشريعة ؛ لأنَّ بذلك تقوم معانيه التي هي الشَّرْع .

وذكر أبو البقاء العكبري في حُطْبَةِ كتابه : «إملاء ما مَنَّ به الرحمنُ من وجوه الإعراب»<sup>(٥)</sup> :

إنَّ أقومَ طريقٍ يُسَلِّكُ في الوقوف على معنى القرآن الكريم ، ويُوَصِّلُ به إلى تبين أغراضه ، ومغزاه : معرفة إعرابه ، واشتقاق مقاصده من أنحاء خطابه ، والنظر في وجوه القرآن المنقولة عن الأئمة الأثبات .

ومِنْ هنا<sup>(٦)</sup> كان على الناظر في كتاب الله ، الكاشف عن أسرارِه : النظرُ

(١) لسان العرب مادة (عرب) .

(٢) رواه الحاكم في المستدرک (٤٣٩/٢) وانظره في مجمع الزوائد (١٦٣/٧) .

(٣) ذكره صاحب كنز العمال (٦٠٧/١) .

(٤) المصدر السابق (٥٣٣/١) .

(٥) (ص ١) .

(٦) إعراب القرآن الكريم من معني اللبيب ، إعداد : الأستاذ أيمن الشَّوَّا (ص ١٧) طبعة دار ابن كثير ، دمشق - بيروت ١٩٩٥ م .

في اللغة العربية، ومعرفة الإعراب؛ الذي هو الإبانة عن المعاني بالألفاظ، وهو من العلوم الجليلة التي خُصَّت بها العرب، فبه تميَّز المعاني، ويوقف على أغراض المتكلمين، ومقاصدهم في كلامهم، وقواعد هذا الكلام، وتأليف الجمل وفق أساليب علم المعاني.

ولا يخفى أنَّ جانب الإعراب من أهمِّ الجوانب التي يجب أن يلاحظها العالم، والفقهاء، والمحدث؛ لأنَّ المعنى يتغيَّر، ويختلف باختلاف الإعراب، فلا بُدَّ من اعتباره.

ولو التجأ أحدُهم إلى الإيضاح عن معنى ملتبس بغيره، من غير فهمه بالإعراب، لم يمكنه ذلك<sup>(١)</sup>، وهذا لا تيسَّر معرفته إلاَّ بتحليل اللغة، وتحليل مفرداتها، وأدواتها، وروابطها.

هذا ومن أجل التفرقة الدقيقة بين وجوه المعاني قيل: الإعراب حلية الكلام ووشيه<sup>(٢)</sup>، وأثنى العلماء على المُعرب، العالم بوجوه الإعراب والمعاني في القرآن، أمَّا مَنْ لا يعرف الإعراب، ولا غيره، فلا يلبث مثله أن ينسى إذا طال عهده؛ لأنَّ اللفظ لم يرتبط عنده بالمعنى ارتباطاً وثيقاً.

ولا شكَّ أنَّ النحويَّ الذي يُخرِّجُ وجهاً من وجوه الإعراب غير مُراعٍ إصابة المعنى المقصود، هو نحويٌّ لم يفهم صنعته، ولم يتمثِّل الغاية من علمه<sup>(٣)</sup>.

إنَّ إيضاح معاني القرآن هو ما توخَّاه معظمُ المفسِّرين والمعربين؛ الذين أغنوا تراثنا بالمؤلَّفات الجمَّة في النحو والإعراب، إضافةً إلى بيان الصلَّة الأكيدة بين القرآن وعلوم العربية، هذه الصلَّة التي هي أكبر قيمة للغة العرب، وما عرَّف العالم أعمق أثراً من هذه الصلَّة؛ فإنَّ أولى ما تقترحه

(١) الإيضاح، للزجاجي (ص ٩٦).

(٢) السبعة؛ لابن مجاهد (ص ٤٥ - ٤٦).

(٣) النحو العربي، للدكتور مازن مبارك (ص ١٦٠).

القرائح، وأعلى ما تجنحُ إلى تحصيله الجوانح، ما يتيسر به فهمُ كتاب الله المنزَّل، ويتَّضح به معنى حديث نبيِّه المرسل؛ فإنهما الوسيلةُ إلى السعادة الأبدية، والدَّرِعة إلى تحصيل المصالح الدِّينية والدُّنويَّة، وأصلُ ذلك: علِّمُ العرب الهادي إلى صوب الصَّواب<sup>(١)</sup>.

أهمية إعراب القرآن الكريم:

لقد سعد المسلمون بهذا الكتاب الكريم؛ الذي جعل اللهُ فيه الهدى القويم، وأيقنوا بالتجربة أنه لا شرف إلا والقرآن سبيلٌ إليه، ولا خير إلا وفي آياته دليلٌ عليه، فراحوا يبحثون عن معانيه ليقفوا على ما فيه من دروس وعبر، وأخذوا يتدبَّرون آياته ليستنبطوا من مضامينها ما فيه سعادة الدنيا والآخرة.

ومن الواضح أنَّ خدمة القرآن الكريم كانت الباعث وراء تطور علومه ونهضتها، وعلوَّ العربية، فمن أحبَّ العربية عني بها، وثابر عليها، وصرف همَّته إليها.

ومن منطلق الاهتمام بالقرآن العظيم تضافرت جهودُ العلماء على دراسة علوم القرآن؛ من أجل الوصول إلى المعاني التي يتضمَّنُها، فعنوا بإعراب القرآن الكريم العناية القصوى، وخصَّصوا للإعراب كتباً جليلة برزت في كل عصر من عصور الإسلام، قديماً وحديثاً.

المصنفات في إعراب القرآن الكريم:

صنَّف العلماءُ في إعراب القرآن؛ باعتبار القرآن كتاب الله عز وجل، ولأنه الأساسُ في الحفاظ على اللغة العربية، ومن تلك المصنفات:

\* البيان في غريب إعراب القرآن؛ لأبي البركات عبد الرحمن بن أبي سعيد الأنباري (ت ٥٧٧هـ).

\* الفريدي في إعراب القرآن المجيد؛ لحسين بن أبي العز الهمداني (ت ٦٤٣هـ).

(١) مقدمة مغني اللبيب؛ لابن هشام (ص ١٢).

- \* إعراب ثلاثين سورة من القرآن؛ لابن خالويه (ت ٣٧٠هـ).
- \* إعراب الفاتحة؛ لموفق الدين عبد اللطيف البغدادي (ت ٦٢٩هـ).
- \* التنبيه (إعراب الجزء الأخير من القرآن)؛ لإسحاق بن محمود بن حمزة، تلميذ ابن الملك.
- \* إعراب مشكل القرآن؛ لمكي بن أبي طالب القيسي (ت ٤٣٧هـ).
- \* البرهان في علوم القرآن؛ لعلي بن إبراهيم الحوفي النحوي (ت ٣٣٠هـ).
- \* التبيان؛ للعكبري (ت ٦١٦هـ).
- \* المجيد في إعراب القرآن المجيد؛ لإبراهيم بن محمد السفاسي (ت ٧٤٢هـ).

\* الدر المصون؛ للسمين الحلبي (ت ٧٥٦هـ).

\* الملخص في إعراب القرآن؛ ليحيى بن علي التبريزي (ت ٥٠٢هـ).

المؤلفات في معاني القرآن ومشكله ومجازه:

يتوجّه الحديث عن معاني القرآن - في المقام الأهم - حول إعرابه وبيانه، وقد رصد العلماء الكتب العديدة التي خلفها السلف - رحمهم الله تعالى - في هذا المجال، فكانت مكتبة زاخرة، ومن تلك المصنفات:

- معاني القرآن؛ للفراء، وغيره.

- رياضة الألسنة في إعراب القرآن ومعانيه، لأبي بكر بن أشته الأصبهاني.

- معاني القرآن وتفسيره ومشكله، لعلي بن عيسى بن داود بن الجراح الوزير.

نظرة موجزة حول أهم كتب علوم القرآن الكريم:

برزت من الكتب العديد التي أُلِّفت في هذا المجال: كُتِبَ الرَّجَّاح، ومكِّي، وابن الأنباري، والعكبري، وأبي حيان، والسمين الحلبي. وإليك - عزيزي القارئ - كلمة عن كل كتابٍ منها.

(١) معاني القرآن وإعرابه للزجاج (٣١١هـ):

الإمام الزجاج أبو إسحاق إبراهيم بن السري أَلْف مختصراً في إعراب القرآن ومعانيه، ولعله أهمُّ آثاره التي بين أيدينا. وكان عنايةً بالإعراب بارزة مقدّمة على المعنى، فهو يقول: «وإنما نذكر مع الإعراب المعنى والتفسير؛ لأنه كتاب الله ينبغي أن يتبين، ألا ترى أن الله يقول: ﴿أَفَلَا يَتَذَكَّرُونَ الْقُرْآنَ﴾ [النساء: ٨٢] فحَضَّنَا على التدبر والنظر، ولكن لا ينبغي لأحد أن يتكلم إلا على مذهب اللغة أو ما يوافقُ نقلة أهل العلم».

وعني الزجاج بتفسير القرآن، فهو يستشهد على المعنى الذي يشرحه في آية بما يذكره في آية أخرى، قد تكون أصرح وأبين مما تدلُّ عليه الآية التي يشرحها، وهو في هذا الصدد بارع، واستشهاداته قوية في دلالتها على ما يريد.

(٢) مشكل إعراب القرآن لمكي بن أبي طالب (٤٣٧هـ):

هذا الكتاب من الكتب المتخصصة في إعراب الغامض والمشكل من آيات القرآن الكريم، وهو كتابٌ متفرد في مادته وأسلوبه، يذكر ما أشكل على العلماء من إعراب القرآن، فيفسّره، ويذكر عِلَّله، معتمداً على السهولة والإيجاز؛ ليكون - كما يقول - خفيف المحمل، سهل المأخذ، قريب المتناول؛ لمن أراد حفظه، والاكتفاء به، فغاياته الأولى الإيجاز، وعرضُ المشكلات الإعرابية فقط، ولهذا نراه يخصُّ كتابه من بَلَّغ في النحو درجةً جيدة، ولا يخصُّ به من «لا يعلم في النحو إلا الخافض والمخفوض (الجار والمجرور) والفاعل والمفعول، والمضاف والمضاف إليه، وإنما ألفناه لمن شدا طرفاً منه، وعلم ظواهره وجمالاً من عوامله، وتعلق بطرف من أصوله».

(٣) البيان في غريب إعراب القرآن لأبي البركات ابن الأنباري (٥٧٧هـ):

قدّم المؤلفُ لكتابه مقدمة موجزة قال فيها: «فقد لخصت في هذا المختصر (غريب إعراب القرآن)، على غاية من البيان، توخياً للتفهيم، والله

تعالى ينفع به، إنه هو البُرُّ الرحيم، وهو كتاب خالصٌ في إعراب القرآن الكريم، مبین للوجوه المحتملة في إعراب كثير من كلمات الآيات، ولكنه لا يخلط شرحه النحوي بأيّ شرح معنوي أو بلاغي إلا في النادر، ثم هو يتبع إعراب الكلمات التي تعددت الآراء فيها؛ ولذلك نراه ينتقل بين الآيات على حسب ترتيبها، منتقياً ما يحتاج إلى إعراب، تاركاً إعراب ما لا يحتاج إلى إعمال فكر، ولم تختلف فيه الآراء.

(٤) إملأ ما من به الرحمن للعكبري (٦١٦ هـ):

أملى الإمامُ محبُّ الدين أبو البقاء العكبري كتاباً جليلاً - صغير الحجم، كثير العلم - في مجال إعراب القرآن سمّاه: «إملأ ما من به الرحمن من وجوه الإعراب والقراءات في جميع القرآن» وبيّن في خطبة هذا المؤلف أن أحق ما صرف العناية إلى معاناته: « ما كان من العلوم أصلاً لغيره منها، وحاكماً عليها» ولها فيما ينشأ من الاختلاف عنها، وذلك هو القرآن المجيد؛ الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد، وهو المعجز الباقي على الأبد، والمودع أسرار المعاني التي لا تنفد، وحبل الله المتين».

وأشار إلى قيمة إعراب القرآن فقال: «إن أقوم طريق يسلك في الوقوف على معناه، ويتوصل به إلى تبين أغراضه ومغزاه: معرفة إعرابه واشتقاق مقاصده من أنحاء خطابه، والنظر في وجوه القرآن المنقولة عن الأئمة الأثبات».

ثم بيّن غايته في هذا المصنف - وكتب إعراب القرآن كثيرة - فقال:

«والكتب المؤلفة في هذا العلم كثيرة جداً، مختلفة ترتيباً وهداً، فمنها المختصر حجماً، وعلماً، ومنها المطول بكثرة إعراب الظواهر وخلط الإعراب بالمعاني، وقلما تجد فيها مختصر الحجم كثير العلم، فلما وجدتها على ما وصفت أحببت أن أملئ كتاباً يصغر حجمه ويكثر علمه،

أقتصر فيه على ذكر الإعراب ووجوه القراءات، فأثبت به على ذلك».

(٥) البحر المحيط لأبي حيان الأندلسي (٧٤٥هـ):

عكف أبو حيان الأندلسي على تفسيره «البحر المحيط» سنين طويلة من عمره، ينتخب من كتب المتقدمين في هذا الفن الصفو واللُّباب، وينعمُ النظرَ فيما اقترحوه من تأليفهم، يُلخِّص مطولها، ويحلُّ مشكلها، ويقيّد مطلقها، مضيفاً إلى ذلك ما استخرجه من لطائف علم البيان، المطلع على إعجاز القرآن، ومن دقائق علم الإعراب المستخرج من لسان العرب، وأرباب أهل الأدب «فكم حوى من لطيفة فكري مستخرجها، ومن غريبة ذهني منتجها، تحصلت بالعكوف على علم العربية، والنظر في التراكيب النحوية، والتصرف في أساليب النظم والنثر، والتقلُّب في أفانين الخطب والشعر».

ومن المنهج الواضح الذي اعتمده أبو حيان: أنه ذكر لنا في مقدِّمة كتابه الترتيب الذي اعتمده، والخطة التي نهجها بوضوح؛ مما جعل كتابه أصلاً لكلِّ مسألة لغوية ونحوية، ولكل قراءة بإسنادها وتوجيهها، وأسباب نزولها، وأصبح هذا الكتاب مرجعاً للنحويين يهتدون به في كل مسألة من علوم القرآن، وإعرابه وقراءاته بشكل خاص.

(٦) الدر المصون؛ للسَّمين الحلبي (٧٥٦هـ):

بيّن الإمام السَّمين الحلبي في كتابه «الدر المصون»:

«أن على العاقل الأريب، والفظن اللبيب: أن يطلع من علوم القرآن على أهمها وأكدها، وهي بعد تجويد ألفاظه بالتلاوة خمسة علوم:

علم الإعراب، وعلم التصريف، وعلم الفقه، وعلم المعاني، وعلم البيان.

وقد أكثر العلماء - رحمهم الله - من البحث عن ذلك، واهتموا به غاية الاهتمام، فجزاهم الله عن سعيهم أفضل الجزاء يوم الفصل والقضاء.

ورأيت أن هذه العلوم الخمسة متجاذبة شديدة الاتصال بعضها ببعض، لا يحصل للناظر في بعضها كبير فائدة دون الاطلاع على بقيتها، فإنَّ مَنْ عرف كونَ هذا فاعلاً أو مفعولاً أو مبتدأً مثلاً، ولم يعرف كيفية تصريفه ولا اشتقاقه، ولا كيف موقعه من النظم لم يحل بطائل، وكذا لو عرف موقعه من النظم ولم يعرف باقيها».

وأوضح المؤلف عمله بأنه جمع أطراف هذه العلوم آخذاً من كل علم بالحظ الوافر، وكان إذا عرضت قاعدة كلية من قواعد هذه العلوم، أو ضابط لمسألة منتشرة الأطراف، ذكر ذلك محرراً له من كتب القوم، ولم يذكر إلا ما هو المختار عند أهل تلك الصناعة، ولم يأل جهداً في استيفاء الكلام على مسائل هذا الكتاب. وهذا الكتاب - في الحقيقة - نتيجة عمر المؤلف، وذخيرة دهره كما صرح، فإنه لبُّ كلام هذه العلوم.

مكانة كتاب «إعراب القرآن الكريم وبيانه» :

لقد قضى الأستاذ الدرويش - رحمه الله - سنينَ طويلةً من عمره في تحبير هذا الإعراب والتفسير، حتى خرج بهذه الحلة العلمية القشبية، ومَنْ تصفَّحه أدرك سعة علم الأستاذ، كما أدرك مبلغ العناء الذي كابده في وضع هذا الكتاب، والعناية التي بذلها في جميع مواده، وتنسيق مباحثه.

وأول ما يخطر للناظر فيه أنه لا ينظر في إعراب القرآن فقط، وإنما هو ينظر في (دائرة معارف) على القرآن، تضمنت شرحاً لآياته، ثم تاريخاً وأدباً وفقهاً وأحكاماً، سوى الأصل الذي بُني عليه الكتاب، وهو إعراب القرآن.

وهذا الكتاب من أجلِّ ما صُنِّف في كتب أعراب القرآن في العصر الحديث؛ الذي هو بأمرِّ الحاجة إلى مكتبة قرآنية جامعة، فقد ضمَّ اللغة، والتفسير، والإعراب، والبلاغة، وشذوراً من الملامح التاريخية، وأسباب النزول، وغيرها، ولا يعدو هذا الكتاب الذي هو تصنيف جامع أن يكون في الحقيقة نتيجة عمر المؤلف في خضم دراساته، وجهوده مع كتب التراث

العربي نحواً، وصرفاً، وبلاغة، فقد وجد المؤلفُ تراثاً ضخماً يتميز بالتكامل والنضج، وهو بحاجةٌ إلى جمع وتنسيق، فذهب يختار ما تراحُ إليه نفسه من تراث النحو القرآني بعبارة سهلة، وفكرة واضحة، وتعبير طيِّع يدخلُ أعماقَ الفكر الإنساني بيسرٍ، وسهولة.

منهج الدرويش في «إعراب القرآن»:

أوجز المؤلف - رحمه الله - عمله بسطورٍ معدودة، فقال:

«هذا كتابٌ: إعراب القرآن وبيانه، أتيج له أن يظهر بعد أن طال احتجابه، وكثر طلابه، ولعله أول كتابٍ جَمَعَ البيان فأوعى، ورَسَمَ لشدة الآداب السبيل الأقوم والأسنى».

وكم كنا نرغبُ في أن يفصّلَ في بيان عمله، وذكر مصادره، وطريقة تأليفه، ونحو ذلك، لكنه اكتفى بالقول: ولست أدلّ به لأنه من أئمة البيان مقتبس، وفيه لمن رام البيان نعم الملتمس، ولن أتحدّث عنه فهو أولى بالحديث عن نفسه:

والمسكُ ما قد شَفَّ عنه ذاته لا ما غدا ينعتُه بائعُه

ومن حق هذا البحث العجيب، الذي تصدّينا له؛ أن نسأل أئمة البيان؛ الذين عناهم المؤلف بقوله: عن أئمة البيان مقتسبين، هل هم أئمة التفسير؟ أو أئمة النحو واللغة أو أصول الفقه وعلم البيان، أو أئمة الأحكام، وعلماء القراءات؟

والجوابُ المنصف لبيان عمل الشيخ الدرويش؛ الحديثُ عن مصادره ليربطنا بما ذكره الإمام الزمخشري، حين ذكر أنه لا يتصدّى عالمٌ لتفسير القرآن الكريم إلا إذا أتقن خمسة عشر علماً على وجه الدقة، بيّن من أولها: اللغة، والنحو، والصرف، والبيان، والمعاني. . . وقد أدركها المؤلف - رحمه الله - فكان هذا الكتابُ موسوعة لعلوم القرآن، وقد سمّاه: «إعراب القرآن الكريم وبيانه».

ومن الجدير بالذكر أن نعرض للقارىء الكريم صورةً بارزةً مجملَةً لجهود المؤلف في هذا الكتاب، ونبين مدى استفادته من كتب التراث العربي الغني، ونضياء أبرز الإشارات التي عني بها في بيانه، وإعرابه.

ففي التفسير: اعتمد من التفاسير أوثقها، كجامع البيان للإمام الطبري، والمحمر الوجيز لابن عطية، والكشاف للزمخشري، والبحر المحيط لأبي حيّان الأندلسي، والدر المصون... وغيرها. وهو يورد آراء المفسرين ويناقشها، فيستحسن، ويوجّه، ويستدرك، ويوجز ذلك بكلام مختصر قريب من الفهم.

وفي النحو: يجد القارىء نفعاً كبيراً في الفوائد الإعرابية التي دونها المؤلف، واستقاها من المصادر المهمة في النحو العربي، فهو يسجل آراء أئمة النحو كسيبويه، والفراء، والكسائي، والزمخشري من مظان هذه الآراء، وخاصة كتاب «مغني اللبيب عن كتب الأعراب» للإمام ابن هشام، و«الكشاف» للزمخشري، و«التيان» للعكبري، وهي المصادر المعتمدة في تراثنا النحوي في إعراب القرآن الكريم.

وآية التوفيق في هذا الكتاب هو اختيار المؤلف لما هو أكثر ملاءمة للمنطق والذوق من تراكيب العربية، وتوجيهها نحو ما يتفق مع معاني الآية القرآنية، والعناية بأصح التوجيهات والتقديرات، ومن هنا نرى المؤلف يرد على ما يراه مجرد تكلف، ومجرد صناعة لا تمت إلى نحو القرآن بسبيل. كما اعتمد تلخيص ما كان يراه مفيداً نافعاً من آراء المعربين، والمفسرين، والفقهاء، والتي شغلت منهم وقتاً طويلاً، وجهداً واسعاً. . . جاءت عنده بالماح سريع لعله يفى بالغرض، ويحقق المطلوب.

على أنه ربّما استدعى فحوى بعض المسائل النحوية، والبلاغية، والصرفية مزيداً من البسط والتدليل على فهمها وتوضيحها، فكان المؤلف حريصاً على الإسهاب فيها، ومشدوداً إلى البسط الذي يحتاج فهمه إلى رَهافة ذوق، وشفوف طبع، وربما أطال في مسألة نحوية، أو مبحث

صرفي، أو حديثٍ عن أسرار الحروف، أو توضيحٍ لما خفي من بيان إعراب الجمل، ومزايا الأفعال في العربية.

وكانت هذه الإطالة لأغراضٍ مهمة، ولدواعٍ أمَلَّتْهَا عليه ظروفُ الحديث عن الآية القرآنية، كأنَّ يجدَ النُّحَاةَ قد اضطرب كلامهم فيها اضطراباً شديداً، أو أنَّ يجدَ أنَّ بعضَ المراجع الحديثية قد خلط في بيان مسألة لغوية، فأضاع بذلك الطالب والمراجع في متاهاتٍ لا منافذ لها، أو أن يشعر أنَّ هذه الفائدة اللغوية أو البلاغية من أسرار القرآن الكريم، فهي من الدقة والحسن بمكان يستحقُّ البسط، والإطناب.

ومما يتصل بعنايته اللغوية أيضاً: تخصيصه فوائد نحوية، ولغوية، وبلاغية بأبحاثٍ مستقلة؛ انطلاقاً من الآية القرآنية، وتوجيه قواعد النحو والتصريف الصحيحة منها، ويوردُ بعضَ الشروح اللغوية، مُظهِراً براعته في تفصيلها، وفي إبداع بعض الآراء التي فاتت من سبقه، كما يذكر الكثير من أسرار الإعراب، وتذوُّق معنى القرآن؛ مما أغفل كثيراً منه المعربون القدامى، وكثير من المحدثين.

وكانت للمؤلف - رحمه الله - عناية كبرى بذكر القراءات القرآنية، واعتمادها حُجَّةً، وشاهداً على مسائل اللغة والنحو، فقد أبرز إعراب القراءة، وتوجيهها، وأقوال النحاة فيها، وقد درج على عدم الإشارة إلى قراءةٍ ما إلا إذا كانت تنطوي على بحثٍ مهم.

وما يتعلق بأحكام التجويد، وما يتبعه من الفوائد، فقد كان المؤلفُ حريصاً على تبيان أدقِّ المصطلحات في هذا العلم - علم التجويد - كحديثه عن الإدغام، والإعلال، والقلب، وقد أفاض الحديث في كثير منها.

كما تعرَّض المؤلفُ لإعراب الصَّعب والمشكل من الأحاديث النبوية؛ التي كان يسوقها في شرح الآية القرآنية.

ولم يخلُ الكتابُ من الحديث الدقيق عن آيات الأحكام، وقد كان كتابُ

«شرح المنهاج» لابن حجر عمدة المؤلف في بيان أحكام الفقهاء في التشريع، وبيان آراء العلماء في العقيدة، والفقه، والمعاملات، ونحوها.

وعني المؤلفُ في إعراب القرآن وبيانه بتلُّسُّ الفوائد المتكاثرة، والفرائد المتناثرة من أوجه إعجاز القرآن، والتقطها، وأبرزها في أسمى دليلٍ بياني، ووجه فكري مُشرق.

وأما الشواهد الشعرية في الكتاب، فإن المؤلف مغرّمٌ بها، على تنوعها من شواهد نحوية، وأدبية، وبلاغية، فلا يكاد يخلو بحثٌ من بعض الشواهد، يستعينُ بها المؤلفُ لفهم الآية، وهذا ما يذكرنا بقول عمر - رضي الله عنه -: أيها الناس! تمسّكوا بديوان شعركم في جاهليتكم؛ فإن فيه تفسير كتابكم<sup>(١)</sup>.

غير أن المؤلف لم يقتصر على الشعر الجاهلي في احتجاجه، إنما ذكر أشعار مَنْ بعدهم كالمتنبي، وابن الرومي، ونحوهم. ويبدو أن المؤلف - رحمه الله - كان مولعاً بروائع شعرهم، فراح يربط المعاني السامية في الشعر العربي بما يجده مناسباً لتوضيح معاني القرآن الكريم وبيانه.

يُضاف إلى ذلك أن في الكتاب معالم عن الشعر العربي، وأغراضه وفنونه، كانت ماثلةً في فكر المؤلف، وروحه، وصعب عليه - فيما أرى - أن يتركها، فضمنها ما يُناسبها عند حديثه عن الآيات، وما فيها من فنون أدبية كان سلكها الشعراء الجاهليون في شعرهم.

وأخيراً، فإن هذا السفر النفيس ليفيد الطالب والأستاذ، فمؤلفه - كما أوضحنا - جمع مكتبةً قرآنية في كتاب، مع صفاء الأسلوب، وتحقيقٍ علميٍّ يأخذ بمجامع القلوب، ويأسر نفوس أولي النُهي.

ترجمة محيي الدين الدرويش<sup>(١)</sup> ١٩٠٨-١٩٨٢ م

أديب مبدع، وشاعر مجدّد، وعالم باللغة والنحو، تخرّج على يديه أجيالٌ من الأدباء، والشعراء، ومحبّي اللغة والبلاغة. وعلى الرغم من هذا المجد والتأثير، فإنه ظلّ مغموراً لا يذكره إلا الأقربون، أو الذين عرفوه حق المعرفة أستاذاً جليلاً، ولغوياً كبيراً.

وُلد محيي الدين الدرويش في مدينة حمص سنة (١٩٠٨ م)، وتلقى علومه الابتدائية والثانوية في بعض مدارس حمص، ونال الإجازة من دار المعلمين العليا بدمشق.

عمل في سلك التعليم مدرساً للغة العربية في مدارس حمص الرسمية والخاصة لمدة طويلة تربو على الأربعين عاماً، أصدر خلالها عدداً من الأعمال العلمية، ومنها:

- \* تقويم اليد واللسان، بالاشتراك مع الشاعر رفيق فاخوري.
- \* ديوان ديك الجن الحمصي، جمعه بالاشتراك مع عبد المعين الملوحي.
- \* الصور الفنية المقتبسة من القرآن الكريم، سلسلة من الدراسات أصدرها في مجلته «الخمائل».
- \* حديث الثلاثاء، نشره مسلسلاً في جريدة «السوري الجديد» الحمصية.
- \* صور زاهية من تاريخنا العربي، سلسلة من الدراسات.
- \* سوانح وبيوارح، سلسلة نُشرت في الصحف المحلية الحمصية.
- \* ديوان شعر كبير مخطوط.
- \* إعراب القرآن وبيانه، وهو قمة إنجازاته الأدبية، واستغرق من حياته عشرين عاماً، وهو في ثلاثين جزءاً، يشهد على موسوعية المؤلف الفكرية، والأدبية، واللغوية، والتراثية.

(١) مراجع ترجمته: عبقریات؛ لعبد الغني العطري، والحركة الشعرية المعاصرة في حمص؛ لمحمد غازي التدمري، وشعراء حمص؛ لأحمد الدرويش، ومعجم المؤلفين السوريين؛ لعبد القادر عياش.

وقد جَمَعَ محيي الدين الدرويش بين الشعر والنثر، ويتمازُ نثره بلغته السليمة، وألفاظه المختارة. وهو محافظٌ فيما كتب، وألَّف، وحقَّق، و متمسكٌ بالقديم أديباً ولغة، نثراً وشعراً، وظلَّت لغته سليمة، رصينة، صافية.

وكان محيي الدين الدرويش يكتُم ما يعانیه من فقر وشقاء، ويخرج إلى الناس مُتهلِّل الوجه، هاشأً، باشأً، فيحسبه الكثيرون سعيداً، ويحسدونه على سعادته المزعومة، فلا يجد الشاعر بُدّاً من البوح بما يعانیه، فيقول:

قالوا لقد شاخ الزمانُ	وأنت في شَرخ الشَّبَابِ
وأصابك الخطبُ الممضُ	فما أبهتَ لما أصاب
ومشئتُ بساحتك الصَّعَا	ب فما شكوتَ من الصَّعَابِ
ونراك موفور السَّعادة	ناعماً غَضَّ الإهابِ
نشوان من فرط الجبور	تهيمُ في كلِّ الشَّعَابِ
أبدأ تظللُ مُنعماً	بين الأغاني والشُّرابِ
تصبو إلى ورد الخدود	وتبتغي رَشْف الرُّضَابِ
فأجبتُهُم: لا تعجبوا	هذا النعيمُ صدى العذابِ

ويبقى محيي الدين الدرويش علماً شامخاً، وشاعراً عملاقاً، وأديباً قديراً، ولغويًا متمكناً، وصريحاً أديباً شامخاً.

لبي الدرويشُ نداءً ربِّه في التاسع من أيلول سنة (١٩٨٢) ودُفِن في ثرى مدينة حمص.

رحمه الله رحمةً واسعة، وعوّضه عما عاناه جنة عرضها السموات والأرض، إنه على ما يشاء قدير، وبالإجابة جدير.

منهج هذه الطبعة:

كان لأبَد من إعادة صفِّ الكتاب من جديد، والعناية به عنايةً تليق بمكانته، وتراعي أهميته، بعد أن كتَب اللهُ عز وجل له القبول، فسرى بين طلبة العلم سريان النور في الأفق، وحظي برعاية العلماء وطلابهم، فأولوه

ما يستحقُّه؛ نظراً لاحتوائه على الدر الثمين، وكشفه عن إعراب القرآن، وبلاغته، وأسراره، أتمَّ كشف، وأجلى بيان.

وكان اعتمادنا على النسخة المطبوعة، وجرى التصحيح عليها، مع تنقيتها من شوائب الأخطاء المطبعية السابقة، وضبط الشعر الوارد من المظانِّ المعتمدة، والدواوين المتوافرة، والمجموعات الأدبية، مع العناية بعلامات الترقيم؛ لما لها من أهمية في تقسيم النص، وفهم مدلولاته.

وقد حلَّينا الكتاب بالآيات القرآنية المأخوذة من المصحف الشريف بخط عثمان طه، مع تخريج الآيات الشواهد، تخلُّصاً من الخطأ، واستبعاداً له أثناء تجارب التصحيح.

وكان لا بُدَّ من بعض التعليقات أو التصحيحات، كما أولَّينا عنايةً للفهارس العلمية، خدمةً لطالب العلم، وتحصيله للفائدة بأيسر سبيل، وأسرع وقت.

وكلُّنا أملٌ في أن تكون هذه الطبعة مُحقَّقة لمبتغانا، لاسيما أنها خرجت بحلَّةٍ قشبية، وبلونين، بما يغني القارئ، ويفيده، ويسرّه.

ولا يسعني إلا أن أتقدم بالشكر الجزيل لكل من مدَّ يد العون في إبداء ملاحظة، أو تقديم معلومة، أو تصحيح تجربة طباعية، وأخصُّ بالذكر الأستاذ الصديق، والخلِّ الوفي - على ندره هذه الصنف من الناس في هذا الزمن - أيمن الشوا، فقد كان نعم الرجل - كعادته - فيما أشكل عليّ.

وقد بذلنا جهدنا، فإن حقَّق خيراً فالحمد لله، وإن حدثت هفوات، فكلُّ بني آدم خطَّاء، وخير الخطَّائين التوابون، سائلين المولى العليَّ القدير أن يُقيِّض لنا من يُطلعنا على ما ندُّ أو شرِّد، والله من وراء القصد، وهو سبحانه نعم المولى ونعم النصير.

وآخر دعوانا أن الحمد لله ربِّ العالمين.

يوسف علي بدوي

دمشق في ٢٧/رمضان/١٤١٨هـ

٢٥/كانون الثاني/١٩٩٨م

## مقدمة الطبعة الأولى

أما بعد حمد الله على آلائه، والصلاة والسلام على خاتمة رُسله وأنبيائه، فهذا كتاب «إعراب القرآن الكريم وبيانه»، أتيح له أن يظهر بعد أن طال احتجابه، وكثر طلابه، ولعله أول كتاب جمع البيان فأوعى، ورسم لشداة الآداب السبيل الأقوم والأسنى، ولست أدلُّ به؛ لأنه عن أئمة البيان مقتبس، وفيه لمن رام البيان نعم الملتمس، ولن أتحدّث عنه، فهو أولى بالحديث عن نفسه.

والمسك ما قد شفَّ عنه ذاته لا ما غداً ينعتُه بائعُه  
وقد جعلته بعدد أجزاء القرآن الكريم<sup>(١)</sup>؛ ليسهل تناوله، فلا يحتاجُ  
مقتنيه إلى كتاب في الإعراب والبيان، وقد قطعَتْ جِهيزةٌ قولَ كلِّ خطيبٍ بعد  
الآن.

محيي الدين الدرويش

حمص جمادى الأولى ١٤٠٠هـ

نيسان ١٩٨٠ م

(١) صدر هذا الكتاب أول مرة بعدد أجزاء القرآن، ثم جمع في عشر مجلدات، ويصدر في هذه الطبعة بثماني مجلدات إن شاء الله تعالى.

## أعوذ بالله من الشيطان الرجيم

### ☆ اللفظة:

﴿أعوذ﴾: أعتصم وأمتنع ﴿الشيطان﴾: إمّا أن يكون على وزن فعّلان، من: شاط يشيط بقلب ابن آدم، أي: مال به وأهلكه، وإمّا أن يكون على وزن فيعال، من شطن، أي: بُعد، كأنه بعد عن الخير، أو بعد غوره في الشرّ. ﴿الرجيم﴾: فعيل بمعنى مفعول، والمرجوم في اللّغة: المطرود الملعون، أو فعيل بمعنى فاعل، أي: يرحم غيره بالإغواء والتضليل وإلقاء النفس في المتالف.

### ○ الإعراب:

﴿أعوذ﴾ فعل مضارع مرفوع، وهو فعل معتل أجوف؛ لأن عين الفعل واو، والأصل أعوذ، على وزن أفعل، فاستثقلت الضمة على الواو، فنقلت إلى العين فصارت أعوذ، وهذه علّة ما كان من هذا الباب، وفاعله ضمير مستتر فيه وجوباً تقديره: أنا. ﴿بالله﴾: جار ومجرور متعلقان بأعوذ. ﴿من الشيطان﴾ جار ومجرور متعلقان بأعوذ أيضاً. ومن لابتداء الغاية، كما أن إلى لمتنهي الغاية. فإذا قلت: لزيد من الحائط إلى الحائط، فقد بينت به طرفي ماله، وإذا قال الرجل: لزيد عليّ من واحد إلى عشرة، فجائز أن يكون عليه ثمانية إذا أخرجت الحدين، وجائز أن يكون عليه عشرة إذا أدخلت الحدين معاً، وجائز أن يكون عليه تسعة إذا أدخلت حدّاً وأخرجت حدّاً. ﴿الرجيم﴾ نعت حقيقي للشيطان. وجملة الاستعاذة ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## ☆ اللفظة:

﴿اسم﴾ اختلف علماء اللغة في اشتقاق الاسم، فذهب البصريون إلى أنه من السَّمَوِّ، وهو العلوُّ، وذهب الكوفيون إلى أنه مشتق من السَّمة، وهي العلامة. وكلاهما صحيح من جهة المعنى. وفيه خمس لغات: إسم بكسر الهمزة، وأسم بضمِّها، وسِم بكسر السين، وسُم بضمِّها، وسُمى بوزن هدى. هذا والاسم هو واحدُ الأسماء العشرة التي بنوا أوائلها على السكون، فإذا نطقوا بها مبتدئين زادوا همزة تفادياً للابتداء بالسَّاكن؛ لسلامة لغتهم من كل لكنة، وإذا وقعت في درج الكلام لم تفتقر إلى شيء.

﴿الله﴾ علم لا يطلق إلا على المعبود بحق خاص لا يشركه فيه غيره، وهو مرتجل غير مشتق عند الأكثرين، وإليه ذهب سيبويه في أحد قوليه، فلا يجوز حذف الألف واللام منه. وقيل: هو مشتق، وإليه ذهب سيبويه أيضاً. ولهم في اشتقاقه قولان:

(أ) أن أصله إله على وزن فِعال، من قولهم: أله الرجل ياله إلهة، أي: عبد عبادة، ثم حذفوا الهمزة تخفيفاً لكثرة وروده واستعماله، ثم أدخلت الألف واللام للتعظيم ودفع الشُّيوع؛ الذي ذهبوا إليه من تسمية أصنامهم وما يعبدونه آلهة من دون الله.

(ب) أن أصله لاه، ثم أدخلت الألف واللام عليه، واشتقاقه من لاه يليه إذا تستر كأنه - سبحانه - يُسمَّى بذلك لاستتاره واحتجابه عن إدراك الأبصار. وما أجمل قول الشريف الرضي الشاعر:

تاهت العقلاء في ذاته تعالى وصفاته؛ لاحتجاجها بأنوار العظمة. وتحيروا أيضاً في لفظ الجلالة، كأنه انعكس إليه من تلك الأنوار أشعة بهرت أعين المستبصرين، فاختلفوا: أسرياني هو أم عربي؟ اسم أو صفة؟ مشتق ومم اشتقاقه؟ وما أصله؟ أو غير مشتق؟ علم أو غير علم؟.

﴿الرَّحْمَنُ﴾: صيغة فعْلان في اللغة، تدل على وصف فعليّ، فيه معنى المبالغة للصفات الطارئة كعطشان وغرثان. ﴿الرَّحِيمُ﴾ صيغة فعيل، تدل على وصف فعليّ، فيه معنى المبالغة للصفات الدائمة الثابتة، ولهذا لا يُستغنى بأحد الوصفين عن الآخر.

○ الإعراب:

﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ جار ومجرور متعلقان بمحذوف، والباء هنا للاستعانة أو للإلصاق، وتقدير المحذوف: أبتدىء، فالجار والمجرور في محل نصب مفعول به مقدم، أو ابتدائي، فالجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر لمبتدأ محذوف، وكلاهما جيد. ﴿اللَّهُ﴾ مضاف إليه. و﴿الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ صفتان لله تعالى، وجملة البسملة ابتدائية لا محل لها من الإعراب.

□ البلاغة:

في البسملة طائفة من فنون البلاغة:

(أ) الأولى في متعلق بسم الله، أن يكون فعلاً مضارعاً؛ لأنه الأصل في العمل، والتمسك بالأصل أولى، ولأنه يفيد التجدد الاستمراري، وإنما حذف لكثرة دوران المتعلق به على الألسنة. وإذا كان المتعلق به اسماً فإنه يفيد الديمومة والثبوت، كأنما الابتداء باسم الله حتم دائم في كل ما نمارسه من عمل، وتُرَدِّده من قول.

(ب) الإيجاز بإضافة العام إلى الخاص، ويُسمّى إيجاز قصر.

(ج) إذا جعلنا الباء للاستعانة، فيكون في الكلام استعارة مكنية تبعية

لتشبيهها بارتباط يصل بين المستعين والمستعان به، وإذا جعلنا الباء للإلصاق فيكون في الكلام مجاز علاقته المحلية، نحو: مررت بزيد، أي: بمكان يقرب منه لا يزيد نفسه.

## \* الفوائد:

في البسملة فوائد لا يجوز الجهل بها، ومنها:

(أ) اعلم أن البسملة آية من سورة الحمد، وآية من أوائل كل سورة عند الشافعي، وليست آية في كل ذلك عند مالك. وعند أبي حنيفة وأحمد بن حنبل هي آية من أول الفاتحة، وليست آية في غير ذلك، والاحتجاج لذلك مبسوط في كتب الفقه والتفسير، فارجع إليها.

(ب) لم يوصف بالرحمن في العربية بالألف واللام إلا الله تعالى، وقد نعتت العرب مسيلمة الكذاب به مضافاً، فقالوا: رحمان اليمامة. قال شاعر منهم يمدح مسيلمة:

سموت بالمجد يابن الأكرمين أباً

وأنت غيثُ الورى لازلتَ رحمانا

(ج) تكتب بسم الله بغير ألف في البسملة خاصة، استغناء عنها بياء الاستعانة، بخلاف قوله تعالى: ﴿أَقْرَأْ بِأَسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ﴾ [العلق: ١].

(د) تُحذف الألف من الرحمن لدخول الألف واللام عليها.

(هـ) يقال لمن قال: بسم الله الرحمن الرحيم: مبسمل، وهو ضرب من النحت اللغوي، وقد ورد ذلك في شعرٍ لعمر بن أبي ربيعة:

لقد بَسْمَلْتُ ليلي غداةً لقيتها

فيا حبَّذا ذاك الحبيبُ المُبَسْمِل

ومثل بسمل: حوقل إذا قال: لا حول ولا قوة إلا بالله، وهليل إذا قال: لا إله إلا الله، وسبحل إذا قال: سبحان الله، وحمدل إذا قال: الحمد لله،

وحیصل وحیعل إذا قال: حی علی الصلاة وحی علی الفلاح، وجعفل إذا قال: جعلت فداك.

هذا؛ والنحتُ عند العرب خاصٌّ بالنسبة، أي: أنهم يأخذون اسمين فينحتون منهما اسماً واحداً، فينسبون إليه كقولهم: حضرميَّ وعبقسي وعبشميَّ، نسبة إلى حضرموت وعبد القيس وعبد شمس، على أن الفراء ذكر عن بعض العرب: معي عشرة فأحذهنَّ لي، أي: صيرهنَّ أحد عشر. وقال الفراء: معنى اللهم: يا الله أمنا بخير، أي: اقصدنا بخير، فكثرت في كلام العرب. ونحت العرب من اسمين، فقيل عن الصلدم إنه من الصلدم والصلدم، ومنه بلحارث لبني الحارث، ولعل الحقلد - وهو السبيء الخلق والثقيل الروح - منحوت من الحقد والثقل. ونحتوا من فعل وحرف فقالوا: الأزليَّ، وهو منحوت من: لم يزل، ونحتوا من اسم وحرف فقالوا من: لا شيء: تلاشي، ونحتوا من حرفين فقال الخليل: إن كلمة (لن) منحوتة من لا وأن، وأنها تضمّنت بعد تركيبها معنى لم يكن في أصلها مجتمعين. وإنما أوردنا هذه الأقوال، لا لأنها قاطعة، فهي موضع خلاف كما رأيت، ولكننا استأنسنا بها لتوافر همم المشتغلين باللغة على النحت، ففيه ثروة جديدة للغتنا، وتسهيل لكثير من التعابير الحديثة التي تفتقر إليها، فالنحت من أبرز الظواهر في اللغات الأجنبية الحديثة، بفضل ما يلحق بالأصل من لواحق سابقة أو لاحقة، أو بفضل ما يعطونه للغتهم من مرونة حين يؤلفون كلمة جديدة من اسمين، أو صفتين، أو فعلين، حتى إذا تألفت الكلمة، وأعطت مدلولاً خاصاً، سارت على الأفواه كلَّ مسير، ومن أمثلة ذلك في اللغة الفرنسية قولهم المؤلّف من فعل واسم Essie - Main للمندبل المعدّ لتنشيف الأيدي، وقولهم المؤلّف من فعلين: Laiss ez Pass er للإذن المكتوب للمرور، وقولهم المؤلّف من اسمين: Oiseoux Monches لنوع من طير صغير وغيرها.

(و) كانت قریش قبل البعثة تكتب في أول كتبها: «باسمك اللهم» وكان

أمية بن أبي الصلت أول من كتب: باسمك اللهم، إلى أن جاء الإسلام، ونزلت بسم الله الرحمن الرحيم. وروى محمد بن سعد في «طبقاته» أنّ رسول الله ﷺ كان يكتب كما تكتب قريش: باسمك اللهم، حتى نزل قوله تعالى: ﴿ وَقَالَ أَكْبَرُ فِيهَا بِسْمِ اللَّهِ مَجْرِبَهَا وَمُرْسَهَا ﴾ [هود: ٤١] فكتب: باسم الله، حتى نزل قوله تعالى: ﴿ قُلِ ادْعُوا اللَّهَ أَوْ ادْعُوا الرَّحْمَنَ ﴾ [الإسراء: ١١٠] فكتب باسم الله الرحمن، حتى نزل قوله تعالى: ﴿ إِنَّهُ مِنْ سُلَيْمَانَ وَإِنَّهُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ [النمل: ٣٠] فكتب: بسم الله الرحمن الرحيم.

\* \* \*

## سُورَةُ الْفَاتِحَةِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴿١﴾ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ  
 الْعَالَمِينَ ﴿٢﴾ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴿٣﴾ مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ ﴿٤﴾ إِيَّاكَ نَعْبُدُ  
 وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ﴿٥﴾ اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ﴿٦﴾ صِرَاطَ  
 الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ ﴿٧﴾

### ☆ اللفظة:

﴿الْحَمْدُ﴾: الثناء بالجميل، والنداء عليه باللسان، والشكر هو: الثناء على النعمة خاصة، فبينهما عموم وخصوص. ﴿رَبِّ﴾: الرب: هو السيد، والمالك، والثابت، والمعبود، والمصلح. وزاد بعضهم الصَّاحِبَ مستدلاً بقوله:

فدنا له ربّ الكلاب بكفه

بيض رهاف ريشهنّ مُقَنَّع

والمرىي: الذي يسوس من يربيه ويدبره، فهو اسم فاعل حذفت ألفه، كما

قيل: بَارٌّ وَبَرٌّ. وقيل: مصدر وصف به، ويقيد بالإضافة، نحو: رَبُّ الدَّارِ، من رَبِّهِ يَرْبُهُ. وقيل: هو صفة مشبهة مصوغة من فعل متعدّد، فلا بد من تقديره لازماً بالنقل إلى فعل بالضم. ﴿الْعَلَمِينَ﴾ جمع عالم - بفتح اللام - وجمع جمع المذكر السالم العاقل تغليياً، والمراد به جميع الكائنات، ولذلك أدرجه النحاة فيما ألحق بجمع المذكر. والنكته فيه هي: أن هذا اللفظ لا يطلق عند العرب على كل كائن وموجود كالحجر والتراب، وإنما يطلقونه على كل جملة متميزة لأفرادها صفات تقرّبها من العاقل الذي جمعت جمعه وإن لم تكن منه، فيقال: عالم الإنسان، وعالم الحيوان، وعالم النبات. والعالم لا واحد له من لفظه، ولا من غير لفظه لأنه جمع لأشياء مختلفة ﴿الدِّينِ﴾: الجزاء. ويوم الدين: يوم الجزاء، ومنه قول العرب: «كما تدين تدان» وقول الشاعر:

ولم يبقَ سوى العدو ن دناهم كما دانوا  
والدين أيضاً: الطاعة، كقوله تعالى: ﴿فِي دِينِ الْمَلِكِ﴾، والدين أيضاً: الملة، قال المثقّب العبدي:

تقولُ إذا درأتُ لها وِصيني أهدا دينه أبدأ ودينِي؟

﴿الصِّرَاطِ﴾: الطريق الواضح والمنهاج. قال جرير:

أميرُ المؤمنينَ على صراطٍ إذا اعوجَّ المواردُ مُستقيماً

وفي الصراط أربع لغات: السراط بالسّين، من سراط الشيء إذا بلعه، وسُمّي الطريق سراطاً لجريان الناس فيه كما يجري الشيء المبتلع. والصراط، وبالزاي خالصة، وبإشمام الصاد الزاي. وكل هذه اللغات قد قرئ به ويُذكر ويُؤثت، وتذكره أكثر.

○ الإعراب:

﴿الْحَمْدُ﴾ مبتدأ ﴿لِلَّهِ﴾ جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر ﴿رَبِّ﴾: صفة لله أو بدل منه ﴿الْعَلَمِينَ﴾ مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء نيابة عن الكسرة؛ لأنه ملحق بجمع المذكر السالم. ﴿الرَّحْمَنِ﴾

الرَّحِيمِ ﴿ صفتان لله تعالى أيضاً ﴿ مَلِكٍ ﴾ صفة رابعة لله ، وقرىء ملك ، وبينهما فرق دقيق وهو أن المالك هو ذو الملك بكسر الميم . والمملك : ذو الملك بضمها . قال أهل النحو : إن ملكاً أمدح من مالك ، وذلك أن المالك قد يكون غير ملك ، ولا يكون الملك إلا مالكا ، وجمع الملك أملاك وملوك ، وجمع المالك ملاك ومالكون ﴿ يَوْمِ الَّذِينَ ﴾ مضاف إليه ﴿ إِيَّاكَ ﴾ ضمير منفصل في محل نصب مفعول به مقدّم للاختصاص ﴿ نَعْبُدُ ﴾ فعل مضارع مرفوع ، وفاعله ضمير مستتر فيه وجوباً تقديره نحن ﴿ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ﴾ عطف على إياك نعبد ، ونستعين : فعل مضارع مرفوع ، وهو معتل أجوف ، والأصل فيه نستعون ، فاستثقلت الكسرة على الواو ، فنقلت إلى العين ، فانقلبت الواو ياء لانكسار ما قبلها ، فصار نستعين ﴿ أَهْدِنَا ﴾ فعل أمر مبني على حذف العلة ، وهو هنا بمعنى الدعاء ، ونا ضمير متصل في محل نصب مفعول به ، وفاعله ضمير مستتر فيه وجوباً تقديره : أنت ﴿ الصِّرَاطِ ﴾ مفعول به ثان ، أو منصوب بنزع الخافض ؛ لأن هدى لا تتعدى إلا إلى مفعول واحد ، وتتعدى إلى الثاني باللام كقوله تعالى : ﴿ يَهْدِي لِّلَّذِي هِيَ أَقْوَمُ ﴾ [الإسراء : ٩] أو بإلى كقوله تعالى : ﴿ وَإِنَّكَ لَهْدَىٰ إِلَىٰ صِرَاطٍ مُّسْتَقِيمٍ ﴾ [الشورى : ٥٢] ولكن غلب عليها الاتساع فعداها بعضهم إلى اثنين . وقد نظم بعض الظرفاء أبياتاً ضمّنتها الأفعال التي تتعدى إلى واحد وإلى الثاني بحرف جر ، وهي :

تعدى من الأفعال طوراً بنفسه      وحيناً بحرف الجر للثان ماترى  
دعا في النداء سمى كذا كنى      وزوجه واستغفر اختار غيرا  
أمرت صدقت الوعد كلت وزنته      عفا وهدى متى كذا سأل اذكرا

ومجموعها ستة عشر فعلاً ﴿ الْمُسْتَقِيمِ ﴾ صفة للصراط ، وهو معتل ، وعين الفعل فيه واو ، والأصل مستقوم ، فاستثقلت الكسرة على الواو ، فنقلت إلى القاف ، فانقلبت الواو ياء لانكسار ما قبلها ﴿ صِرَاطِ ﴾ بدل مطابق من الصراط ﴿ الَّذِينَ ﴾ اسم موصول مضاف إليه في محل جر ﴿ أَنْعَمْتَ ﴾ فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك ،

والتاء ضمير متصل في محل رفع فاعل، وجملة أنعمت لا محل لها من الإعراب؛ لأنها صلة الموصول ﴿عَلَيْهِمْ﴾ جار ومجرور متعلقان بأنعمت ﴿غَيْرِ﴾ بدل من الضمير في عليهم، أو من الذين، أو نعت للذين، وسيأتي بحث مسهب عن غير في باب الفوائد ﴿الْمَغْضُوبِ﴾ مضاف إليه ﴿عَلَيْهِمْ﴾ جار ومجرور في محل رفع نائب فاعل للمغضوب؛ لأنه اسم مفعول ﴿وَلَا﴾ الواو حرف عطف ولا زائدة لتأكيد معنى النفي، وهو ما في غير من معنى النفي، وهذه الزيادة مطردة ﴿الضَّالِّينَ﴾ معطوفة على المغضوب عليهم مجرور، وعلامة جره الياء لأنه جمع مذكر سالم.

## □ البلاغة:

اشتملت هذه السورة - على قصرها - على أفانين مُتعدِّدة من البلاغة ندرجها فيما يلي:

(١) جملة الحمد لله خبر، لكنها استعملت لإنشاء الحمد، وفائدة الجملة الاسمية ديمومة الحمد، واستمراره، وثباته.

(٢) في قوله ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ﴾ فنَّ التقديم، فقد قَدِّم الضمير لحصر العبادة والاستعانة بالله وحده، وقدمت العبادة على الاستعانة؛ لأن الاستعانة ثمرتها، وإعادة إياك مع الفعل الثاني تفيد أن كلاً من العبادة والاستعانة مقصود بالذات، فلا يستلزم كل منهما الآخر، ولأن الكاف التي مع إيَّا هي الكاف التي كانت تتصل بالفعل، أعني بقوله نعبد لو كانت مؤخرة بعد الفعل، وهي كناية عن اسم المخاطب المنصوب بالفعل، فكثرت إيَّا متقدمة، وكان الأفصح إعادتها مع كلِّ فعل.

(٣) وفي قوله ﴿لِلَّهِ﴾ فن الاختصاص للدلالة على أن جميع المحامد مختصة به، وكذلك بالإضافة في قوله ﴿مَلِكِ يَوْمِ الدِّينِ﴾ لزوال المالكين والأملاك عن سواه في ذلك اليوم.

(٤) وفي هذه السورة فن الالتفات من لفظ الغيبة إلى لفظ الخطاب، ومن

لفظ الخطاب إلى لفظ الغيبة، والغرض من هذا الفن التطرية لنشاط الذهن جرياً على أساليبهم، ولأنه لما أثنى على الله بما هو أهل له، وأجرى عليه تلك الصفات العظيمة، ساع له أن يطلب الاستعانة منه بعد أن مهد لذلك بما يبرر المطالبة، وهو- تعالى - خليق بالاستجابة، وللإشعار بأن أولى ما يلجأ إليه العباد لطلب ما يحتاجون إليه هو عبادته تعالى والاعتراف له بصفات الألوهية البالغة، وقال: ﴿صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ﴾ فأصرح الخطاب لما ذكر النعمة، ثم قال: غير المغضوب عليهم فزوى لفظ الغضب عنه تحثناً ولطفاً، وهذا غاية ما يصل إليه البيان. وهذه مراتب الالتفات في هذه السورة:

(أ) عدل عن الغيبة إلى الخطاب بقوله: ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ﴾ بعد قوله: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾؛ لأن الحمد دون العبادة في المرتبة، ألا تراك تحمد نظيرك ولا تعبه، فلما كانت الحال بهذه المثابة استعمل لفظ الحمد لتوسطه مع الغيبة في الخبر، ولم يقل: الحمد لك.

(ب) ولما صار إلى العبادة، وهي قصارى الطاعات قال: ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ﴾ فخاطب بالعبادة إصراً حياً بها، وتقرباً منه عز وجل بالانتهاء إلى عدد محدود منها.

(ج) وعلى نحو من ذلك جاء آخر السورة فقال: ﴿صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ﴾ فأصرح الخطاب لما ذكر النعمة، ثم قال: ﴿غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ﴾ عطفاً على الأول؛ لأن الأول موضع التقرب من الله بذكر نعمه وآلائه، فلما صار إلى ذكر الغضب جاء باللفظ منحرفاً عن ذكر الغاضب، فأسند إليه النعمة لفظاً، وزوى عنه لفظ الغضب تحثناً ولطفاً.

(د) وأتى بنون الجمع في قوله: ﴿نَعْبُدُ﴾ و﴿نَسْتَعِينُ﴾ والمتكلم واحد؛ لأنه ورد في الشريعة أنه من باع أجناساً مختلفة صفقة واحدة، ثم ظهر للمشتري في بعضها عيب، فهو مخير بين رد الجميع أو إمساكه، وليس له تبعض الصفقة، بردّ المعيب وإبقاء السليم، وهنا لما رأى العابد أن عبادته

ناقصة معيبة لم يعرضها على الله مفردة، بل جنح إلى ضمّ عبادة جميع العابدين إليها، وعرض الجميع صنفقة كاملة راجياً قبول عبادته في ضمنها؛ لأنّ الجميع لا يردّ البتّة، إذ بعضه مقبول، وردّ المعيب وإبقاء السّليم تبعيض للصنفقة، وقد نهى سبحانه عباده عنه، وهو لا يليق بكرمه العظيم، وفضله العميم، فبقي قبول الجميع.

(٥) وعلى ذكر استهلال القرآن بالفاتحة نذكر هذا الفنّ في الفاتحة، وهو براعة الاستهلال، وهو من أرقّ فنون البلاغة وأرشقها، وحدّه أن يتبدىء المتكلم كلامه بما يشير إلى الغرض المقصود من غير تصرّيح، بل بإشارة لطيفة وإيماءة بعيدة أو قريبة، والاستهلال في الأصل: هو رفع الصوت، وسمي الهلال هلالاً لأنّ الناس يرفعون أصواتهم عند رؤيته. ومن أمثلته في الشعر قول أبي تمام في مطلع قصيدته: «فتح عمورية»:

السَّيْفُ أَصْدَقُ أَنْبَاءٍ مِنَ الْكُتُبِ

في حدّه الحدّ بين الجدّ واللّعبِ

فقد استهلّ قصيدته بذكر السيف، وفيه إيماءة قريبة جداً إلى الموضوع الذي نظمت القصيدة بصدده. وقد اشتهر أبو الطيب ببراعة مطالعته، ومن روائعها قوله:

أتراها لكثرة العشّاقِ

تحسب الدّمع خلقةً في المآقي

فقد ألمع إلى موضوع قصيدته - وهو الغزل - برشاقة زادها ابتكار المعنى في حسابان الدمع خلقة في المآقي حسناً وجمالاً.

(٦) الاستعارة التّصريحية في قوله: ﴿أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ﴾ فقد شبه الدين الحق بالصراط المستقيم الذي ليس به أدقّ انحراف قد يخرج عن حدود الاستقامة؛ لأنّ الخط المستقيم هو أقصر بعد بين نقطتين، ووجه الشبه بينهما أن الله سبحانه وإن كان متعالياً عن الأمكنة، لكن العبد الطالب الوصول لا بدّ له من قطع المسافات، ومس الآفات، ليكرم بالوصول والموافاة.

(٧) التفسير بعد الإبهام، وذلك في قوله تعالى: ﴿صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ﴾.

(٨) التَّسْجِيعُ فِي ﴿الرَّحْمَةِ﴾ و﴿الْمُسْتَقِيمِ﴾ وَفِي ﴿نَسْتَعِينُ﴾ و﴿الضَّالِّينَ﴾ والتسجيع هو اتفاق الكلمتين في الوزن والرؤي.

### \* الفوائد:

انطوت هذه السورة على فوائد لا تحصى، وسنورد ما تمم معرفته منها:  
(١) الألف واللام في الحمد للجنس على الأصح؛ لأن حقيقة المحامد ثابتة لله تعالى.

(٢) وسميت هذه السورة «الفاتحة» لأنها أول القرآن وبراعة استهلاله، وتسمى أم الكتاب لانطوائها على المثل السامية، وهي مكية على الأصح، ومن أسمائها السبع المثاني، والوافية، والكافية، والشافية، والرقية، والكنز، والأساس، وغيرها.

(٣) ﴿غَيْرِ﴾ [الفاتحة: ٧] لفظ غير مذكر مفرد أبدأ، إلا أنه إذا أريد به مؤنث جاز تأنيث فعله المسند إليه، تقول: قامت غير هند، وأنت تعني امرأة، وهي في الأصل صفة بمعنى اسم الفاعل وهو مغاير، ولذلك لا تتعرف بالإضافة، وقد يستثنى بها حملاً على إلا، كما يوصف بإلا حملاً عليها، وهي من الألفاظ الملازمة للإضافة لفظاً أو تقديراً، فإدخال الألف واللام عليها خطأ.

(٤) آخر الفاتحة ﴿وَلَا الضَّالِّينَ﴾ وأما لفظ آمين فليس منها ولا من القرآن مطلقاً، وهو اسم بمعنى استجب، ويسنُّ ختم الفاتحة به، وفيه لغتان: المد والتقصير. قال أبو نواس في المد:

صَلَّى إِلَهٌ عَلَى لُوطٍ وَشِيعَتِهِ أَبَا عَيْدَةَ قَلْبًا بِاللَّهِ: آمِينَ  
وقال آخر في القصر:

تباعد مني فطَحَلْ إذ دعوته أمين فزاد الله ما بيننا بعدا

(٥) قد يقال: إن المؤمنين مهتدون، فما معنى طلبها؟ والجواب: أن المطلوب هو الثبات على الهدى أو زيادته، وليس في كون بعض الناس لم يهتدوا ما يخرجهم عن أن يكون هدى، فالشمس شمس وإن لم يرها الضَّير، والغسل غسل وإن لم يجد طعمه الممرور، فالخبيبة كل الخبيبة لمن عطش والماء زاهر، ولمن بقي في الظلمة والبدر زاهر، وخبث والطيب حاضر.

(٦) الأرجح أن الفاتحة هي أول سورة كاملة نزلت، وأمر النبي ﷺ بجعلها أول القرآن، وانعقد على ذلك الإجماع، ونزول أول سورة العلق وهو: ﴿أَقْرَأْ بِأَسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ﴾ يعتبر بمثابة تمهيد للوحي المجمل والمفصل، فلا ينافي كونها أول سورة من القرآن، وذكر السيوطي في الإتيان: أن أول ما نزل من آي القرآن: ﴿أَقْرَأْ بِأَسْمِ رَبِّكَ﴾ [العلق: ١] و﴿يَتْلُوهَا الْمُدَّثِّرُ﴾ [المدثر: ١] وسورة الفاتحة.

\* \* \*

سُورَةُ الْبَقَرَةِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿الْمَرْءَ﴾ ذَلِكَ الْكِنُوبُ لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ ﴿٢﴾ الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ  
بِالْغَيْبِ وَيُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ ﴿٣﴾ وَالَّذِينَ يُؤْمِنُونَ  
بِمَا أُنزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أُنزِلَ مِن قَبْلِكَ وَبِالْآخِرَةِ هُمْ يُوقِنُونَ ﴿٤﴾ أُولَئِكَ عَلَى هُدًى  
مِّن رَّبِّهِمْ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴿٥﴾

☆ **اللفظة:**

﴿الْمَرْءَ﴾: الحروف التي ابتدء بها كثير من السور هي على الأرجح أسماء  
للسور المبتدأة بها، أما ماهيتها والحكمة منها فقد اختلفت في ذلك الآراء،  
وتشعبت المقاصد، حتى ليتعذر - إن لم نقل يستحيل - على الباحث أن  
يستوفيها، ويمكننا أن نصنف هذه الآراء إلى صنفين:

(١) أنها من المتشابه به الذي نفوض الأمر فيه إلى الله، ويسعنا في ذلك  
ما وسع صحابة رسول الله ﷺ وتابعيهم، قال هؤلاء: ليس من الدين في  
شيء أن يتنطع متنطع فيخترع ما يشاء من العلل، التي قلما يسلم مخترعها من  
الزلل.

(٢) أنها كغيرها من الكلام الوارد في القرآن، فيجب أن نتكلم بها، ونسبر أغوارها، ونكتنه المعاني المندرجة في مطاويها، عملاً بقوله تعالى: ﴿ أَفَلَا يَتَذَكَّرُونَ الْقُرْآنَ ﴾؟ [النساء: ٨٢] وعلى هذا الرأي تُرَجِّح أن معناها التحدي والإرهاص بأن هذا القرآن مؤلف من نفس الحروف التي ينظم بها العرب أشعارهم، ويؤلفون خطبهم وأسجاعهم، وهم مع ذلك عاجزون عن الإتيان بمثله أو محاكاته، وهذا تفسير يتمشى مع إعجاز القرآن الذي تميز به. وتقول «دائرة المعارف الإسلامية» في بحثها عن القرآن ما خلاصته: إن العلماء تعبوا كثيراً في فهم المقصود من هذه الحروف، وقد وردت هذه الحروف في تسع وعشرين سورة، كلها من العهد المكِّيِّ إلا ابتداء سورتي البقرة وآل عمران، فقد وردا في العهد المدني، وجملة الحروف التي تكررت في هذه الابتداءات أربعة عشر حرفاً.

وقد أعجبنا بحث كتبه الدكتور زكي مبارك في كتابه: «النثر الفني» فأحبينا أن نقبس منه ما يروق، قال صاحب «النثر الفني» ما خلاصته: كنت أتحدث عن فواتح السور مع المسيو «بلانشو» فعرض عليّ تأويلاً جديراً بالاعتبار، جديراً بالدرس والتحقيق، وفحواه:

إن الحروف: الم. الر. حم. طسم هي الحروف: A. Q. I التي توجد في بعض المواطن من: Chan-son Degeste فهي ليست إلا إشارات وبيانات موسيقية، يشار إلى ألحانها بحرف أو حرفين أو ثلاثة، فهي رموز صوتية، فليس من المستبعد أن تكون فواتح السور إشارات صوتية لتوجيه الترتيل. ولعل ما أورده الدكتور زكي مبارك يتصل اتصالاً قريباً أو بعيداً بما أورده من معنى التحدي وقرع العصا للمكابرين؛ الذين سبروا أغوار القرآن، وأدركوا بفطرتهم البلاغية ما يتميز به من بيان. وللسيوطي في كتابه الممتع: «الإتقان» رأي يؤيد ما ذهبنا إليه؛ إذ قال: إنه أريد مفاجأة العرب، وهم أهل الفصاحة والبلاغة، برموز وإشارات لا عهد لهم بها؛ ليزداد التفاتهم، وتتنبه أذهانهم ونفوسهم ﴿ رَيْبٌ ﴾: الريب: الشك وقلق النفس واضطرابها، وفي

الحديث: «دع ما يريبك إلى ما لا يريبك». هذا وللريب في اللغة ثلاثة معان: أحدها: الشك، وهو المراد هنا، وثانيها: التهمة، قال جميل:

بشينة قالت: يا جميلُ أربتني فقلتُ: كلانا يا بيثنُ مريب

وثالثها: الحاجة، قال:

قَصِينَا مِنْ تَهَامَةٍ كُلِّ رَيْبٍ وَخَيْرٍ، ثُمَّ أَجْمَمْنَا السُّيُوفَا

﴿يُنْفِقُونَ﴾ نفق الشيء ونفذ بمعنى واحد، وكل ما جاء مما فاؤه نون وعينه فاء دالٌّ على معنى التفاد والخروج والذهاب، يقال: نفث الشيء من فيه: رمى به، ونفث في العقد. ومن أقوالهم: «لا بُدَّ للمصدور أن ينفث» و«هذه نفثة مصدور» ونفق الحمار: مات، والتقصي في هذا الباب يضيق عنه صدر هذا الكتاب، وهو من عجائب ما تميّزت به لغتنا الشريفة، وسيأتيك الكثير من أمثاله في هذا الكتاب العجيب ﴿الْمُفْلِحُونَ﴾ الفائزون ببغيتهم، الذين انفتحت أمامهم وجوه الظفر، وكل ما جاء مما فاؤه فاء وعينه لام دال على معنى الانفتاح والشقّ، نحو: فلق وفتح.

### ○ الإعراب:

﴿الْم﴾ كلمة أريد لفظها دون معناها في محل رفع خبر لمبتدأ محذوف، أي: هذه ألم ﴿ذَلِكَ﴾ اسم إشارة في محل رفع مبتدأ واللام للبعد والكاف للخطاب ﴿الْكِتَابُ﴾ خبر ذلك، وهو أولى من جعله بدلاً من اسم الإشارة؛ لأنه قصد به الإخبار بأنه الكتاب المقدس المستحق لهذا الاسم تدعيماً للتَّحْدِي، والجملة ابتدائية لا محل لها من الإعراب على أنه يجوز جعله بدلاً من اسم الإشارة، فتكون جملة لا ريب فيه خبراً لاسم الإشارة ﴿لَا رَيْبَ فِيهِ﴾ لا نافية للجنس، وريب اسمها المبني على الفتح في محل نصب اسم لا، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبرها، والجملة خبر لذلك أو حال من الكتاب ﴿هُدًى﴾ خبر ثالث لذلك ﴿لِلْمُتَّقِينَ﴾ جار ومجرور متعلقان بهدى لأنه مصدر، ولك أن تجعله صفة لهدى ﴿الَّذِينَ﴾ اسم موصول في محل جر صفة للمتقين ﴿يُؤْمِنُونَ﴾ فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون لأنه من

الأفعال الخمسة، والواو ضمير متصل في محل رفع فاعل، والجملة الفعلية لا محل لها من الإعراب؛ لأنها صلة الموصول ﴿بِالْغَيْبِ﴾ جار ومجرور متعلقان بيؤمنون ﴿وَيُؤْمِنُونَ﴾ الجملة عطف على جملة يؤمنون داخله في حيز الصلة ﴿الصَّلَاةِ﴾ مفعول به ﴿وَمِمَّا﴾ الواو حرف عطف، ومما جار ومجرور متعلقان بينفقون ﴿رَزَقْنَاهُمْ﴾ فعل ماض وفاعل ومفعول به، وجملة رزقناهم لا محل لها من الإعراب لأنها صلة ما، والعائد محذوف أي: رزقناهم إياه ﴿يُنْفِقُونَ﴾ فعل مضارع مرفوع معطوف على يقيمون داخل في حيز الصلة أيضاً ﴿وَالَّذِينَ﴾ الواو حرف عطف، واسم الموصول معطوف على الموصول الأول مندرج معه في سلك المتقين ﴿يُؤْمِنُونَ﴾ فعل مضارع مرفوع، والواو فاعل، والجملة لا محل لها من الإعراب لأنها صلة الموصول ﴿بِمَا﴾ الجار والمجرور متعلقان بيؤمنون ﴿أُنزِلَ﴾ فعل ماض مبني للمجهول، ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه تقديره هو يعود على ما، أي: القرآن، والجملة لا محل لها من الإعراب لأنها صلة الموصول ﴿إِلَيْكَ﴾ الجار والمجرور متعلقان بأنزل ﴿وَمَا﴾ الواو حرف عطف وما عطف على بما أنزل إليك وجملة ﴿أُنزِلَ﴾ لا محل لها لأنها صلة الموصول ﴿مِنْ قَبْلِكَ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال، وهو أولى من تعليقها بأنزل ﴿وَبِالْآخِرَةِ﴾ الواو حرف عطف، والجار والمجرور متعلقان بيقفون ﴿هُمْ﴾ ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ ﴿يُوقِنُونَ﴾ فعل مضارع مرفوع، والواو فاعله، والجملة الاسمية معطوفة على الجملة الفعلية وهي: ﴿وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ﴾ وسيأتي سر المخالفة بين الجملتين في باب: البلاغة ﴿أُولَئِكَ﴾ اسم إشارة مبني على الكسر في محل رفع مبتدأ والكاف للخطاب ﴿عَلَىٰ هُدًى﴾ جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر لأولئك ﴿مِنْ رَبِّهِمْ﴾ جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لهدى، والجملة استئنافية لا محل لها ﴿وَأُولَئِكَ هُمْ﴾ أولئك مبتدأ، وهم ضمير فصل أو عماد لا محل له ﴿الْمُفْلِحُونَ﴾ خبر أولئك، ولك أن تعرب هم مبتدأ والمفلحون خبره، والجملة الاسمية خبر أولئك.

## □ البلاغة:

في هذه الآيات فنون عديدة، نوردها فيما يلي :

(١) التعريف : في تعريف الكتاب بالألف واللام تفخيماً لأمره، وهو في الأصل مصدر قال تعالى : ﴿ كَتَبَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ ﴾ [النساء : ٢٤].

(٢) التقديم : فقد قدم الريب على الجار والمجرور؛ لأنه أولى بالذكر استعداداً لصورته حتى تتجسّد أمام السّامع .

(٣) وضع المصدر هدى موضع الوصف المشتق الذي هو هاد، وذلك أوغل في التعبير عن ديمومته واستمراره .

(٤) المجاز المرسل : في قوله ﴿ هُدَى لِلْمُتَّقِينَ ﴾ وعلاقته اعتبار ما يؤول إليه، أي : الصّائرين إلى التقوى .

(٥) الإيجاز : في ذكر المتقين؛ لأن الوقاية اسم جامع لكل ما تجب الوقاية منه .

(٦) الاستعارة التّصريحية التّبعية في قوله : ﴿ عَلَى هُدَى ﴾ تشبيهاً لحال المتقين بحال من اعتلى صهوة جواده، فحذف المشبه، واستعيرت كلمة على الدالة على الاستعلاء لبيان أنّ شيئاً تفوق واستعلى على ما بعدها حقيقة، نحو : زيد على السطح، أو حكماً نحو : عليه دين، فالدين للزومه وتحمله كأنه ركب عليه وتحمله، والدقة فيه أن الاستعارة بالحرف، ويقال في إجراءاتها : شبه مطلق ارتباط بين هدى ومهدي بمطلق ارتباط بين مستعلٍ ومستعلى عليه بجامع التمكن في كل منها، فسرى التشبيه من الكليات إلى الجزئيات، ثم استعيرت على - وهي من جزئيات المشبه به - لجزئي من جزئيات المشبه، على طريق الاستعارة التصريحية التّبعية. ومثل الآية الكريمة قوله :

لَسْنَا وَإِنْ أَحْسَبْنَا كَرُمَتْ يَوْمًا عَلَى الْآبَاءِ نَتَّكِلُ

فتأمل هذا البحث فإنه من الدقة والحسن بمكان، وسيرد في القرآن الكريم نماذج منه كالسحر الحلال .

(٧) التكرار في قوله: ﴿يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ﴾ و﴿يُؤْمِنُونَ بِمَا أُنزِلَ إِلَيْكَ﴾ وفي تكرار اسم الموصول وإن كان الموصوف واحدًا، وقد يكون الموصوف مختلفًا فهو تكرار للفظ دون المعنى، وفائدته الترسخ في الذهن، والتأثير في العاطفة، ويكثر في الشعر .

(٨) الحذف في قوله ﴿الْمَرْءُ﴾ أي: هذه الم و﴿هُدًى﴾ أي: هو هدى فحذف المبتدأ، وفي قوله: ﴿يَفْقَهُونَ﴾ أي: المال، فحذف المفعول به .

وقد استهوى الإنفاق في سبيل المحامد والمآثر نفوس شعراء العرب، وما أجمل قول دعبل:

قالت سلامة: أين المال؟ قلتُ لها:

المال - ويحك - لاقى الحمدَ فاصطحبا

(٩) حسن التقسيم: وهو فن من فنون البلاغة، فحواه استيعاب المتكلم جميع أقسام المعنى؛ الذي هو أخذ فيه بحيث لا يغادر منه شيئاً، فقد استوعبت هذه الآيات جميع الأوصاف المحمودة، والعبادات التي يعكف عليها المؤمنون؛ لأن العبادات كلها تنحصر في نوعين: بدنية ومالية، ولا بد من استيفائهما لتكون العبادات كلها مقبولة. وما أجمل الحديث الشريف القائل: «يقول العبدُ: مالي مالي، وإنما له من ماله ثلاث: ما أكل فأفنى، أو لبس فأبلى، أو أعطى فاقتنى، وما سوى ذلك فهو ذاهب وتاركه للناس» وقوله: مالي مالي: مفعول به لفعل محذوف، أي: أحب مالي، والثاني تأكيد للأول.

﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ ءَأَنْذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ﴾

خَتَمَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَعَلَى سَمْعِهِمْ وَعَلَى أَبْصَارِهِمْ غِشْوَةً وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴿٧﴾

### ☆ اللغة:

﴿سَوَاءٌ﴾ اسم بمعنى الاستواء، أجري مجرى المصادر، فلذلك لا يثنى ولا يجمع. قالوا: هما وهم سواء، فإذا أرادوا لفظ المثنى قالوا: سيان، وإن شئت قلت سواءان، وفي الجمع هم أسواء، وأيضاً على غير القياس: هم سَوَاسٍ وسواسية، أي: متساويان ومتساوون. والسَّوَاءُ: العدل الوسط بين حدَّين. يقال: ضرب سَوَاءَهُ أَي: وسطه، وجثته في سواء النهار، أي: في منتصفه، وإذا كانت سواء بعد همزة التَّسْوِية فلا بُدَّ من أم اسمين كانت الكلمتان، أم فعلين، وإذا كان بعدها فعْلان بغير همزة التَّسْوِية عطف الثاني بأو، نحو: سواء عليّ قمت أو قعدت، وإذا كان بعدها مصدران عطف الثاني بالواو، أو: بأو، نحو: سواء عليّ قيامك وعودك، وقيامك أو ععودك ﴿غِشْوَةً﴾ فِعَالَةٌ من: غشاه أو غشيه إذا غَطَّاه، وهذا البناء لما يشتمل على الشيء كالعصابة والعمامة، ويجوز في الغين الكسر والضَّمُّ والفتح.

### ○ الإعراب:

﴿إِنَّ الَّذِينَ﴾ إِنَّ واسمها، وجملة ﴿كَفَرُوا﴾ من الفعل والفاعل لا محل لها من الإعراب؛ لأنها صلة الموصول ﴿سَوَاءٌ﴾ خبر مقدم أو خبر إن ﴿عَلَيْهِمْ﴾ جار ومجرور متعلقان بسواء ﴿ءَأَنْذَرْتَهُمْ﴾ همزة الاستفهام بمعنى التسوية، وهي والفعل بعدها في تأويل مصدر مبتدأ مؤخر أو فاعل لسواء الذي أجري مجرى المصادر، والجملة خبر إن ﴿أَمْ﴾ عاطفة متصلة، وسيأتي حكمها في باب الفوائد ﴿لَمْ تُنذِرْهُمْ﴾ لم: حرف نفي وقلب وجزم، وتنذرهم فعل مضارع مجزوم بلم، والفاعل ضمير مستتر فيه وجوباً تقديره أنت، والهاء ضمير متصل في محل نصب مفعول به، والجملة معطوفة على جملة: أنذرتهم ﴿لَا﴾ نافية ﴿يُؤْمِنُونَ﴾ فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه

ثبوت النون، والواو فاعل، وجملة لا يؤمنون خبر بعد خبر، ولك أن تجعلها تفسيرية لا محل لها من الإعراب ﴿ خَتَمَ ﴾ فعل ماضٍ ﴿ اللَّهُ ﴾ فاعل ﴿ عَلَى قُلُوبِهِمْ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بختم ﴿ وَعَلَى سَمْعِهِمْ ﴾ عطف على قوله على قلوبهم ﴿ وَعَلَى أَبْصَرِهِمْ ﴾ الواو استئنافية، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ﴿ غَشْنُوهُ ﴾ مبتدأ مؤخر ﴿ وَلَهُمْ ﴾ الواو حرف عطف، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف ﴿ عَذَابٌ ﴾ مبتدأ مؤخر ﴿ عَظِيمٌ ﴾ نعت لعذاب، والجملة معطوفة على الجملة السابقة.

## □ البلاغة:

(١) في إسناد الختم إلى القلوب استعارة تمثيلية، فقد شبهت قلوبهم في نبوّها عن الحقّ وعدم الإصغاء إليه بحال قلوب ختم الله عليها، وهي قلوب البهائم، وهو تشبيه معقول بمحسوس، أو هو مجاز عقليّ وهو باب واسع عند العرب يقولون: سال بهم الوادي إذا هلكوا، وطارت بفلان العنقاء إذا طالت غيبته.

(٢) وخذ السمع لوحدة المسموع دون القلوب والأبصار؛ لتنوّع المدركات والمرئيات.

(٣) تنكير العذاب هنا فيه إشارة إلى أنه نوع منه مجهول الكمّ والكيف، ووصفه بعظيم لدفع الإيهام بقلّته وندرته، والتأكيد بأنه بالغ حدّ العظمة.

## \* الفوائد:

(١) همزة التسوية هي الواقعة بين سواء وبعد ما أبالي، وما أدري، وليت شعري، وضابطها: أنها الهمزة التي تدخل على جملة يصح حلول المصدر محلها كما تقدّم.

(٢) أم: لها حالان:

(أ) متصلة، وهي منحصرة في نوعين، وذلك لأنها إما أن تتقدّم عليها همزة التسوية كما في الآية، أو همزة يطلب بها التّعيين نحو: أزيد في الدّار

أم عمرو؟ وسُمِّيت متصلة لأن ما قبلها وما بعدها لا يستغنى بأحدهما عن الآخر، وتُسَمَّى أيضاً معادلة لمعادلتها الهمزة في النوع الأول، إذ كلتاها تفيد التسوية.

(ب) منقطعة، وهي المسبوقه بالخبر المحض، نحو قوله تعالى: ﴿ تَنْزِيلُ الْكِتَابِ لَا رَيْبَ فِيهِ مِنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ [٢] أَمْ يَقُولُونَ أَفْتَرَنَاهُ ﴿ [السجدة: ٢ و٣] وسُمِّيت منقطعة لانقطاع ما بعدها عما قبلها، فكلُّ منهما كلام مستقل لا ارتباط له بالآخر.

﴿ وَمِنَ النَّاسِ مَن يَقُولُ ءَامَنَّا بِاللَّهِ وَيَأْتُونَ الْآخِرَ وَمَا هُمْ بِمُؤْمِنِينَ ﴾ [٨]  
 يُخَادِعُونَ اللَّهَ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا وَمَا يُخَادِعُونَ إِلَّا أَنفُسَهُمْ وَمَا يَشْعُرُونَ ﴿٩﴾ فِي قُلُوبِهِمْ مَّرَضٌ فَزَادَهُمُ اللَّهُ مَرَضًا وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ۖ إِنَّمَا كَانُوا يَكْذِبُونَ ﴿١٠﴾

### ☆ اللغته:

﴿ النَّاسِ ﴾ اسم جمع لا واحد له من لفظه، ومادته عند سيبويه والفراء: همزة ونون وسين، وحذفت همزته شذوذاً، وأصله أناس، وقد نطق القرآن بهذا الأصل، قال تعالى: ﴿ يَوْمَ نَدْعُوا كُلَّ أَنَسٍ بِأَسْمِهِمْ ﴾ [الإسراء: ٧١]، وذهب الكسائي إلى أن مادته: نون وواو وسين، مشتق من النَّوس، وهو الحركة، يقال: ناس ينوس نوساً، والنَّوس: تذبذب الشيء في الهواء، ومنه: نوس القرط في الأذن، وسُمِّي أبو نواس بذلك لأن ذؤابتين كانتا تنوسان عند أذنيه، واسمه الحقيقي الحسن بن هانئ، وإنما أطلنا في هذا البحث لأنَّ بعض المعاجم الحديثة خلط في أصله، فأورده في مادة أنس، وبعضها أورده في مادة نوس، وأضاعوا بذلك الطالب والمراجع في متاهات لا منافذ منها.

﴿ يُخَادِعُونَ ﴾ الخداع في الأصل: الإخفاء، ومنه الأخدعان، وهما

عرقان مستبطنان في العنق، ومنه أيضاً المخدع وهو داخل البيت، ثم أطلق على إظهار غير ما في النفس.

﴿يَشْعُرُونَ﴾ الشعور: إدراك الشيء من وجه يدق ويخفى، وهو مشتق من الشعر لدقته، وقيل: هو الإدراك بالحاسة، فهو مشتق من الشعار، وهو: ثوب يلي الجسد، ومشاعر الإنسان: حواسه، وشعر بالأمر من بابي نصر وكرم: علم به وفطن له، ومنه يُسمى الشاعر شاعراً لفطنته ودقة معرفته. والتحقيق: أن الشعور إدراك ما دق من حسّي وعقلي.

﴿مَرَضٌ﴾: المرض: مصدر مرض، ويطلق في اللغة على الضعف والفتور، وقالوا: المرض في القلب: الفتور عن الحق، وفي البدن: فتور الأعضاء، وفي العين: فتور النظر، وهو جميل يتغنى به الشعراء قال:  
مرضي من مريضة الأجفانِ عللاني بذكرها عللاني  
ويطلق المرض فيراد به الظلمة قال:

في ليلة مَرِضَتْ من كلِّ ناحية فما يحسُّ بها نَجْمٌ ولا قَمَرٌ

○ الإعراب:

﴿وَمِنَ النَّاسِ﴾ الواو استئنافية، والكلام مستأنف مسوق لذكر المنافقين الذين آمنوا بألسنتهم وكفروا بقلوبهم، فقد افتتح سبحانه بذكر المتقين، ثم ثنى بالكافرين ظاهراً وباطناً، وثلث بالمنافقين، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ﴿مَنْ﴾ اسم موصول في محل رفع مبتدأ مؤخر، ويجوز أن تكون من نكرة موصوفة في محل رفع مبتدأ مؤخر، كأنه قيل: ومن الناس، وسيأتي بحثها ﴿يَقُولُ﴾ فعل مضارع مرفوع، وفاعله ضمير مستتر فيه تقديره هو، والجملة الفعلية لا محل لها من الإعراب صلة لمن إذا كانت موصولة، وصفة لها إذا كانت نكرة موصوفة ﴿ءَأَمَّنَا﴾ فعل وفاعل، والجملة الفعلية في محل نصب مقول للقول ﴿يَاللَّهِ﴾ الجار والمجرور متعلقان بأمنا ﴿وَيَالْيَوْمِ﴾ عطف على بالله ﴿الْآخِرِ﴾ نعت لليوم ﴿وَمَا﴾ الواو

حاليّة، وما نافية حجازية تعمل عمل ليس ﴿هُم﴾ ضمير منفصل في محل رفع اسم ما ﴿يُؤْمِنِينَ﴾ الباء حرف جر زائد للتوكيد؛ لأنه ليس في القرآن حرف جر زائد، ولكنه الاصطلاح النحوي جرى على ذلك، فهو عند البلاغيين حرف لا يستغنى عنه، والجملة الاسمية في محل نصب على الحال ﴿يُخَادِعُونَ﴾ فعل مضارع وعلامة رفعه ثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة، والواو فاعل، والجملة الفعلية مستأنفة، كأنه قيل: لم يتظاهروا بالإيمان؟ فقيل: يخادعون. ويحتمل أن تكون حالية من الضمير المستكن في: يقول، أي: مخادعين الله والذين آمنوا ﴿اللَّهُ﴾ مفعول به ليخادعون ﴿وَالَّذِينَ﴾ عطف على الله ﴿ءَامَنُوا﴾ الجملة الفعلية لا محل لها؛ لأنها صلة الموصول ﴿وَمَا﴾ الواو حالية وما نافية ﴿يَخْدَعُونَ﴾ فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون، والواو فاعل ﴿إِلَّا﴾ أداة حصر ﴿أَنفُسَهُمْ﴾ مفعول به، والهاء ضمير متصل في محل جر بالإضافة ﴿وَمَا﴾ الواو عاطفة أو استئنافية، وما نافية ﴿يَشْعُرُونَ﴾ فعل مضارع مرفوع، والجملة عطف على جملة وما يخدعون، أو مستأنفة ﴿فِي قُلُوبِهِمْ﴾ الجار والمجرور خبر مقدم ﴿تَرَضُّ﴾ مبتدأ مؤخر ﴿فَزَادَهُمْ﴾ الفاء حرف عطف، وزاد فعل ماضٍ، والهاء مفعول به، والجملة عطف على ما تعلق به الخبر، ويحتمل أن تكون الفاء استئنافية، وجملة زادهم الله: دعائية لا محل لها ﴿اللَّهُ﴾ فاعل زادهم ﴿مَرَضًا﴾ مفعول به ثانٍ، وزاد يستعمل لازماً ومتعدياً لاثنين ثانيهما غير الأول ﴿وَلَهُمْ﴾ الواو عاطفة أو استئنافية، والجار والمجرور خبر مقدم ﴿عَذَابٍ﴾ مبتدأ مؤخر ﴿أَلِيمٌ﴾ صفة لعذاب ﴿بِمَا﴾ الباء حرف جر للسببية، وما اسم موصول في محل جر بالباء ﴿كَانُوا﴾ كان واسمها ﴿يَكْذِبُونَ﴾ فعل مضارع وفاعل، والجملة خبر كانوا، وجملة كان واسمها وخبرها لا محل لها لأنها صلة الموصول، ويجوز أن تكون مصدرية. والمعنى على الأول بالذي يكذبونه، وعلى الثاني بسبب كونهم يكذبون. والجار والمجرور صفة ثانية لعذاب أو مصدر، أي: بسبب كونهم يكذبون.

## □ البلاغة:

(١) المشاكلة في قولهم ﴿يَخْلِدُونَ اللَّهَ﴾ لأن المفاعلة تقتضي المشاركة في المعنى، وقد أطلق عليه تعالى مقابلاً لما ذكره من خداع المنافقين كمقابلة المكر بمكرهم، ومن أمثلة هذا الفن في الشعر قول بعضهم:  
قالوا: التمس شيئاً نُجد لك طبخه

قلتُ: اطبخوا لي جبّةً وقميصاً

(٢) المجاز: في الخداع المنسوب إليه، لتعاطيهم أفعال المخادع، ظناً منهم أنهم يستطيعون ذلك لصدق نفيه، ولذلك قال: ﴿وَمَا يَخْدَعُونَ إِلَّا أَنفُسَهُمْ﴾.

(٣) الاستعارة التصريحية في قوله: ﴿فِي قُلُوبِهِمْ قَرَضٌ﴾ حيث استعير المرض لما ران على قلوبهم من جهل وسوء عقيدة وما إلى ذلك من ضروب الجهالات المؤدية إلى المتالف.

## \* الفوائد:

(١) تأتي من نكرة موصوفة في موضع يختص بالنكرة، كقول سويد بن أبي كاهل:

ربّ من أنضجت غيضاً قلبه لو تمئى لي موتاً لم يطع

(٢) ما الحجازية هي العاملة عمل ليس، وإنما سميت حجازية لأن التنزيل جاء بلغة أهل الحجاز، وأحكامها مبسطة في كتب النحو.

﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ لَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ قَالُوا إِنَّمَا نَحْنُ مُصْلِحُونَ ﴿١١﴾ أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ الْمُفْسِدُونَ وَلَكِن لَّا يَشْعُرُونَ ﴿١٢﴾ وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ كَمَا ءَامَنَ النَّاسُ قَالُوا أَنُؤْمِنُ كَمَا ءَامَنَ السُّفَهَاءُ أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ السُّفَهَاءُ وَلَكِن لَّا يَعْلَمُونَ ﴿١٣﴾﴾

## ☆ اللفظة:

(الفساد): خروج الشيء عن حال استقامته، ونقيضه الصلاح، والفساد

في الأرض: تهيج الحروب، وإثارة الفتن، والإخلال بمعايش الناس.

(السفهاء): جمع سفية، وهو المنسوب للسفّه، والسّفه: حَقّة رأي وسخافة يقتضيها نقصان العقل، ويقابله الحلم، يقال: سَفِهَ بكسر الفاء وضمّها.

### ○ الإعراب:

﴿وَإِذَا﴾ الواو استئنافية، والجملة بعدها مستأنفة لا محل لها، ويجوز أن تكون الواو عاطفة، والجملة بعدها معطوفة على جملة يكذبون فتكون في موضع نصب عطفاً على خبر كان، والمعطوف على الخبر خبر، فهي بهذه المثابة جزء من السبب الذي استحقوا به العذاب الأليم، وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن خافض لشرطه منصوب بجوابه ﴿قِيلَ﴾ فعل ماض مبني للمجهول، ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه تقديره يعود على الله تعالى<sup>(١)</sup>، وفي هذا التعبير بحث هام سيأتي في باب الفوائد، وجملة قيل في محل جرّ بإضافة الظرف إليها ﴿لَهُمْ﴾ الجار والمجرور متعلقان بقيل ﴿لَا﴾ الناهية الجازمة ﴿تُفْسِدُوا﴾ فعل مضارع مجزوم بلا وعلامة جزمه حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة، والواو فاعل ﴿فِي الْأَرْضِ﴾ الجار والمجرور متعلقان بتفسدوا ﴿قَالُوا﴾ فعل وفاعل، والجملة الفعلية لا محل لها من الإعراب لأنها جواب شرط غير جازم ﴿إِنَّمَا﴾ كافة ومكفوفة ﴿تَحْنُ﴾ مبتدأ ﴿مُصْلِحُونَ﴾ خبر نحن مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم، والجملة في محل نصب مقول القول ﴿أَلَا﴾ حرف تنبيه يستفتح بها الكلام ﴿إِنَّهُمْ﴾ إن حرف مشبه بالفعل، والهاء اسمها ﴿هُمْ﴾ ضمير فصل أو عماد لا محل له من الإعراب، ولك أن تعرب هم مبتدأ ﴿الْمُفْسِدُونَ﴾ خبره، والجملة الاسمية في محل رفع خبر إن ﴿وَلَكِنْ﴾ الواو عاطفة، ولكن مخففة من الثقيلة لمجرد الاستدراك ﴿لَا﴾ نافية ﴿يَشْعُرُونَ﴾ فعل مضارع

(١) نائب الفاعل هو الجار والمجرور ﴿لَهُمْ﴾ كما جاء في: الفوائد. فانظره إن شئت.

مرفوع، والواو فاعل، والجملة معطوفة على ما تقدم ﴿وَإِذَا قِيلَ﴾ الواو استئنافية أو عاطفة، وقد تقدم الكلام عنها، وجملة قيل الفعلية في محل جر بإضافة الظرف إليها ﴿لَهُمْ﴾ الجار والمجرور متعلقان بقيل، وجملة قيل في محل جر بإضافة الظرف إليها ﴿ءَامِنُوا﴾ فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل، والجملة لا محل لها لأنها مفسرة، ونائب الفاعل مصدر، وهو القول، وقد أضمر لأن الجملة بعده تفسره، والتقدير: وإذا قيل لهم قول هو آمنوا؛ لأن الأمر والنهي قول، وقد منع النحاة أن تكون الجملة قائمة مقام الفاعل؛ لأن الجملة لا تكون فاعلاً فلا تقوم مقامه ﴿كَمَا﴾ الجار والمجرور نعت لمصدر محذوف، والتقدير آمنوا إيماناً كإيمان الناس، واختار سيبويه أن يكون في محل نصب على الحال سواء أكانت الكاف حرفاً أم اسماً بمعنى مثل، وصاحب الحال هو المصدر المفهوم من الفعل المتقدم، وما مصدرية ﴿ءَامِنَ النَّاسُ﴾ فعل وفاعله ﴿قَالُوا﴾ فعل وفاعل، وإذا متعلقة بقالوا، والجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ﴿أَتُؤْمِنُ﴾ الهمزة للاستفهام الإنكاري، ونؤمن فعل مضارع، وفاعله ضمير مستتر فيه وجوباً تقديره نحن ﴿كَمَا﴾ تقدم إعرابها قريباً ﴿ءَامِنَ السُّفَهَاءَ﴾ فعل وفاعل ﴿أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ السُّفَهَاءُ وَلَكِن لَّا يَعْلَمُونَ﴾ تقدم إعراب نظير هذه الجملة قريباً.

## □ البلاغة:

(١) في الآية خروج الاستفهام من معناه الأصلي، وهو طلب العلم، إلى أغراض أخرى تفهم من مضمون الكلام، وتفصيله في علم المعاني، ومرد ذلك إلى الذوق السليم، وقد صدق فولتير حيث يقول: ذوقك أستاذك.

(٢) التغاير: وهو فنٌ يكاد يكون من المرقص، فقد وردت في الفاصلة الأولى ﴿لَا يَشْعُرُونَ﴾ ووردت في الفاصلة الثانية ﴿لَا يَعْلَمُونَ﴾ لسرّ عجيب لا يدركه إلا الملهمون، وتفصيل ذلك: أن أمر الديانة، والوقوف على أن المؤمنين هم على الحقّ وأما المنافقون فهم على الباطل، هو أمر يحتاج إلى

بعد نظر واستدلال حتى يكتسب الناظر العلم والمعرفة، وأما النفاق وما فيه من البغي المؤدي إلى اشتجار الفتنة، واستبحار الفساد في الأرض، فأمر دنيوي مبني على العادات، وهو معلوم عند الناس، بل هو بمثابة المحسوس عندهم فلذلك قال فيه: لا يشعرون، وأيضاً فإنه لما ذكر السّفه في الآية الثانية، وهو جهلٌ مطبق كان ذكر العلم أكثر ملاءمة فقال: ﴿لَا يَعْلَمُونَ﴾ [البقرة: ١٣]، وهذا من الدقائق، فتنّبّه له.

### \* الفوائد:

(١) نائب فاعل قيل: يقدره النحاة ضميراً لمصدره، وجملة النهي مفسرة لذلك الظرف، وقيل: الظرف نائب الفاعل فالجملة في محل نصب. واختلفوا في وقوع الجملة فاعلاً أو نائب فاعل، والوجه أن الجملة التي يُراد بها لفظها يحكم لها بحكم المفردات، ولهذا تقع مبتدأ نحو: «لا حول ولا قوة كثر من كنوز الجنة» وفي المثل: زعموا مطية الكذب، ولهذا لم يحتاج الخبر إلى رابط.

(٢) ﴿آلَا﴾ قيل: هي حرف بسيط يفتح به الكلام، وينبّه على أن ما بعده مُتَحَقِّقٌ لا محالة، وقيل: هي حرف مركب من همزة الاستفهام وحرف النفي، والاستفهام إذا دخل على النفي أفاد تحقيقاً، وأختها (أما) التي هي من مقدمات اليمين على حدّ قوله: أما والذي أبكى وأضحك والذي أمات وأحيا والذي أمره الأمر

﴿وَإِذَا الْقَوْمَ الَّذِينَ ءَامَنُوا قَالُوا ءَامَنَّا وَإِذَا خَلَوْا إِلَىٰ شَيَاطِينِهِمْ قَالُوا إِنَّا مَعَكُمْ إِنَّمَا نَحْنُ مُسْتَهْزِءُونَ ﴿١٤﴾ اللَّهُ يَسْتَهْزِئُ بِهِمْ وَيَمُدُّهُمْ فِي طُغْيَانِهِمْ يَعْمَهُونَ ﴿١٥﴾﴾

### ☆ اللفظة:

(الطُّغْيَان) مصدر طغى طُغْيَانًا، بضم الطاء وكسرهما، ولام طغى قيل:

ياء وقيل : واو، ومعناها: مجاوزة الحدّ.

(يعمّهون) العمه: التردد والتحير، وهو قريب من العمى، إلا أنّ بينهما عمومًا وخصوصًا؛ لأن العمى يطلق على ذهاب نور العين وعلى الخطأ في الرأي، والعمه لا يطلق إلا على الخطأ في الرأي.

### ○ الإعراب:

﴿ وَإِذَا ﴾ عطف على ما تقدّم، وقد تكرر إعراب إذا في قياس على ما تقدّم ﴿ لَقُوا ﴾ أصله لقيوا، وهو فعل ماض مبني على الضم لاتصاله بواو الجماعة، استقلت الضمة على الياء فحذفت ونقلت حركتها إلى القاف، والواو فاعل، والجملة في محل جر بإضافة الظرف إليها ﴿ الَّذِينَ ﴾ اسم موصول مفعول به ﴿ ءَأْمَنُوا ﴾ فعل وفاعل، والجملة لا محل لها من الإعراب لأنها صلة الموصول ﴿ قَالُوا ﴾ فعل وفاعل، والجملة الفعلية لا محل لها من الإعراب لأنها جواب شرط غير جازم ﴿ ءَأْمَنَّا ﴾ فعل وفاعل، والجملة الفعلية مقول القول ﴿ وَإِذَا ﴾ عطف على وإذا المتقدمة ﴿ خَلَوْا ﴾ فعل ماض مبني على الضم المقدر على الألف المحذوفة لالتقاء الساكنين، والواو فاعل، والجملة في محل جر بإضافة الظرف إليها ﴿ إِلَىٰ شَيْطَانِهِمْ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بخلوا، وإلى معناها انتهاء الغاية، وسيأتي بحثها في باب الفوائد ﴿ قَالُوا ﴾ فعل ماض، والجملة لا محل لها من الإعراب ﴿ إِنَّا ﴾ إن حرف مشبه بالفعل، ونا ضمير متصل في محل نصب اسمها ﴿ مَعَكُمْ ﴾ مع ظرف مكان متعلق بمحذوف خبر إن، والكاف مضاف إليه، وجملة: إنا معكم اسمية في محل نصب مقول القول ﴿ إِنَّمَا ﴾ كافة ومكفوفة ﴿ نَحْنُ ﴾ ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ ﴿ مُسْتَهْزِئُونَ ﴾ خبر نحن مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم، والجملة الاسمية تأكيد لجملة إنا معكم، فهي داخلة في حيّز مقول القول، ولك أن تجعلها مستأنفة لا محل لها مبنية على سؤال نشأ من ادعاء المعية، كأنه قيل لهم عند قولهم: إنا معكم فما بالكم تشايعون المؤمنين بكلمة الإيمان؟ فقالوا: إنما نحن مستهزئون،

أو أنها تعليلية للمعية ﴿اللَّهُ﴾ مبتدأ ﴿يَسْتَهْزِئُ﴾ فعل مضارع وفاعله ضمير مستتر فيه جوازاً يعود على الله، والجملة الفعلية خبر ﴿يَوْمَ﴾ الجار والمجرور متعلقان بيستهزىء ﴿وَيَمُدُّهُمْ﴾ الواو عاطفة، ويمدهم فعل مضارع مرفوع عطفاً على يستهزىء، والفاعل مستتر تقديره هو، والهاء ضمير متصل في محل نصب مفعول به ﴿فِي طُغْيَانِهِمْ﴾ الجار والمجرور متعلقان بيمدهم ﴿يَعْمَهُونَ﴾ فعل مضارع مرفوع، والواو فاعل، والجملة الفعلية في محل نصب على الحال من الضمير في يمدهم.

### □ البلاغة:

انطوت هاتان الآيتان على فنون عديدة من فنون البلاغة، نوجزها فيما يلي:

(١) المفارقة بين الجمل، فقد خاطبوا المؤمنين بالجملة الفعلية، وهي جملة آمنة، وخاطبوا شياطينهم بالجملة الاسمية وهي جملة إنا معكم، وذلك لأن الجملة الاسمية أثبت من الجملة الفعلية، فإيمانهم قصير المدى لا يعدو تحريك اللسان، أو مدة التقائهم بالمؤمنين، وركونهم إلى شياطينهم دائم الاستمرار والتجدد وهو أعلق بنفوسهم، وأكثر ارتباطاً بما رسخ فيها.

(٢) المخالفة بين جملة مستهزئون وجملة يستهزىء، لأن هزء الله بهم متجدد وقتاً بعد وقت، وحالاً بعد حال، يوقعهم في متاهات الحيرة والارتباك زيادة في التنكيل بهم.

(٣) المشاكلة: فقد ثبت أن الاستهزاء ضرب من العبث واللغو، وهما لا يليقان بالله تعالى، وهو منزه عنهما، ولكنه سمى جزاء الاستهزاء استهزاء، فهي مشاكلة لفظية لا أقل ولا أكثر.

(٤) الفصل الواجب في قوله: ﴿اللَّهُ يَسْتَهْزِئُ بِكُمْ﴾ لأن في عطفها على شيء من الجمل السابقة مانعاً قوياً؛ لأنها تدخل عندئذ في حيز مقول

المنافقين، والحال أن استهزاء الله بهم وخذلانه إياهم ثابتان مستمران سواء خلوا إلى شياطينهم أم لا، فالجملة متأنفة على كل حال لأنها مظنة سؤال ينشأ فيقال: ما مصير أمرهم؟ ما عقبي حالهم؟ فيستأنف جواباً عن هذا السؤال.

## \* الفوائد:

ذكر النحاة معاني لإلى الجارة، أحدها: الانتهاء، وهو الأصل فيها، وثانيها: المعية كقوله تعالى: ﴿مَنْ أَنْصَارِي إِلَى اللَّهِ﴾ [الصف: ١٤] أي: مع الله، وثالثها: التبيين، وهي المبنية لفاعلية مجرورها بعد ما يفيد حباً أو بغضاً من فعل تعجب أو اسم تفضيل نحو: ﴿رَبِّ السَّجِّينِ أَحَبُّ إِلَيَّ﴾ [يوسف: ٣٣] ورابعها: مرادفة اللام نحو: ﴿وَالْأَمْرُ إِلَيْكَ﴾ [النمل: ٣٣]، وخامسها: موافقة (في) كقول النابغة الذبياني:

فلا تتركني بالوعيدِ كأنني

إلى النَّاسِ مَطْلِيٌّ به القار أجربُ

وسادسها: موافقة (عند) كقول أبي كبير الهذلي:

أم لا سبيل إلى الشَّبابِ وذكره

أشهى إليَّ من الرَّحِيقِ السَّلْسَلِ

وسابعها: التوكيد، كقراءة بعضهم: (أفئدة من الناس تهوى إليهم) بفتح

الواو في تهوى على تضمين تهوى معنى تميل.

﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ اشْتَرُوا الضَّلَالَةَ بِالْهُدَى فَمَا رِيحَتْ يَجْرَثُهُمْ وَمَا كَانُوا

مُهْتَدِينَ ﴿١٦﴾ مَثَلُهُمْ كَمَثَلِ الَّذِي اسْتَوْقَدَ نَارًا فَلَمَّا أَضَاءَتْ مَا حَوْلَهُ ذَهَبَ

اللَّهُ بِنُورِهِمْ وَتَرَكَهُمْ فِي ظُلُمَاتٍ لَا يَبْصُرُونَ ﴿١٧﴾﴾

## ○ الإعراب:

﴿أُولَئِكَ﴾ اسم إشارة مبني على الكسر في محل رفع مبتدأ ﴿الَّذِينَ﴾

خبر أولئك ﴿أَشْتَرُوا﴾ فعل ماض مبني على الضم المقدر على الألف المحذوفة لالتقاء الساكنين، والواو فاعل ﴿الضَّالَّةَ﴾ مفعول به ﴿بِالْهُدَى﴾ الجار والمجرور متعلقان باشتروا، والجملة لا محل لها من الإعراب لأنها صلة الموصول ﴿فَمَا﴾ الفاء حرف للعطف مع التعقيب، وما نافية ﴿رَبِحَتْ﴾ فعل ماض، والتاء تاء التأنيث الساكنة ﴿يَحْتَرِثُهُمْ﴾ فاعل ربحت ﴿وَمَا﴾ الواو عاطفة وما نافية ﴿كَانُوا﴾ كان فعل ماض ناقص، والواو اسمها ﴿مُهْتَدِينَ﴾ خبرها وعلامة نصبه الياء لأنه جمع مذكر سالم ﴿مِثْلَهُمْ﴾ مبتدأ ﴿كَمَثَلِ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مثلهم، أو الكاف اسم بمعنى مثل خبر، ومثل مضاف إليه ﴿الَّذِي﴾ اسم موصول في محل جر بالإضافة ﴿أَسْتَوْفَدَ﴾ فعل ماض مبني على الفتح بمعنى أوقد، وهي استفعل بمعنى أفعل، ومثله أجاب واستجاب، وأخلف واستخلف، والفاعل ضمير مستتر فيه جوازاً تقديره هو، وجملة استوقد لا محل لها من الإعراب لأنها صلة الموصول واستعمل الذي في موضع الذين ولذلك قال فيما بعد: ﴿يُتُورِهِمْ﴾. ﴿نَارًا﴾ مفعول به، وجملة مثلهم مستأنفة مسوقة لضرب المثل لحال المنافقين الذين اشتروا الضلالة بالهدى استحضاراً للصورة، ورفعاً للأستار عن الحقائق ﴿فَلَمَّا﴾ الفاء حرف عطف ولما ظرف بمعنى حين متضمن معنى الشرط، وقيل: هي حرف وجوب لوجوب، وسماها ابن هشام رابطة ﴿أَضَاءَتْ﴾ فعل ماض، والتاء تاء التأنيث الساكنة، والفاعل ضمير مستتر فيه جوازاً تقديره هي ﴿مَا﴾ اسم موصول بمعنى المكان مفعول به ﴿حَوْلَهُ﴾ ظرف مكان متعلق بمحذوف صلة ما، وزعم بعض اللغويين أن أضاء فعل لازم فيتعين أن تكون ما زائدة، أي: أضاءت حوله ﴿ذَهَبَ اللَّهُ﴾ فعل وفاعل، والجملة لا محل لها من الإعراب لأنها جواب شرط غير جازم ﴿يُتُورِهِمْ﴾ الجار والمجرور متعلقان بذهب ﴿وَتَرَكَهُمْ﴾ فعل ماض وفاعله مستتر فيه جوازاً ومفعول به أول ﴿فِي ظُلُمَاتٍ﴾ الجار والمجرور في موضع المفعول الثاني لتركهم ﴿لَا﴾ نافية ﴿يُبْصِرُونَ﴾ فعل مضارع مرفوع، والواو فاعل، والجملة في موضع نصب

على الحال المؤكدة؛ لأن من كان في الظلمة لا يبصر.

### □ البلاغة:

في هاتين الآيتين من فنون البلاغة ما تضيق عنه الصحف، وسنحاول تلخيص هذه الفنون:

(١) الاستعارة التصريحية الترشيحية، والمعنى: اختاروا واستبدلوا، وقرينة الاستعارة الضلالة ثم رشح لهذه الاستعارة بقوله: فما ربحت تجارتهم، فأسند الربح إلى التجارة، فالمستعار منه الذي هو الشراء رشح لفظي الربح والتجارة للاستعارة؛ لما بين الشراء والربح من الملاءمة، والترشيح: هو أن يبرز المجاز في صورة الحقيقة، ثم يحكم عليه ببعض أوصاف الحقيقة فيضاف مجاز إلى مجاز، ومن ذلك قول حميدة بنت النعمان بن بشير:

بكى الخز من روح وأنكر جلده

وعجّت عجيجاً من جذام المطارف

فقد أقامت الخز مقام شخص حين باشر روحاً بكى من عدم ملاءمته بقولها: وأنكر جلده، ثم زادت في ترشيح المجاز بقولها: وعجّت، أي صاحت مطارف الخز من قبيلة روح هذا، وهي قبيلة جذام، ومعنى البيت أن روحاً وقبيلته جذام لا يصلح لهم لباس الخز ومطارفه لأنهم لا عادة لهم بذلك، فكنى عنهم بما كنى في البيت.

(٢) الفرق بين اشتروا، واستبدلوا من وجهين:

أ - أن الاستبدال لا يكون شراء إلا إذا كان فيه فائدة يقصدها المستبدل منه، سواء كانت حقيقية أم وهمية.

ب - أن الشراء يكون بين متبايعين بخلاف الاستبدال، فإذا أخذت ثوباً من ثيابك بدل آخر يقال: إنك استبدلت ثوباً بثوب، فالمعنى الذي تؤدي إليه الآية أن أولئك القوم اختاروا الضلالة على الهدى لفائدة لهم بإزائها يعتقدون

الحصول عليها من الناس، فهو معاوضة بين طرفين يقصد بها الربح، وهذا - هو معنى الاشتراء، ومثلهما البيع والابتياح، ولا يؤديه مطلق الاستبدال، إذا عرفت هذا أدركت السرّ في اختيار اشترؤا على استبدلوا، وتبينت أنّ القرآن - وهو أعلى درج البلاغة - لا يختار لفظاً على لفظ من شأنه أن يقوم مقامه إلا لحكمة في ذلك، وخصوصية لا توجد في غيره.

(٣) التتميم في قوله: ﴿ وَمَا كَانُوا مُهْتَدِينَ ﴾ وحده أن يأتي في الكلام كلمة أو كلام إذا طرح منه نقص معناه في ذاته أو في صفاته أو لزيادة حسنة، فقوله: ﴿ وَمَا كَانُوا مُهْتَدِينَ ﴾ تتميم لما تقدّم أفاد بأنهم ضالون في جميع ما يتعاطونه من عمل.

(٤) التشبيه التمثيلي: في قوله: ﴿ مَثَلُهُمْ كَمَثَلِ الَّذِي اسْتَوْقَدَ نَارًا فَلَمَّا أَضَاءَتْ مَا حَوْلَهُ ذَهَبَ اللَّهُ بِنُورِهِمْ ﴾ وحقيقة التشبيه التمثيلي: أن يكون وجه الشبه فيه صورة منتزعة من متعدّد، أي: أن حال المنافقين في نفاقهم وإظهارهم خلاف ما يستره من كفر، كحال الذي استوقد ناراً ليستضيء بها ثم انطفأت فلم يعد يبصر شيئاً، وهكذا يبدو لك أن التشبيه التمثيلي يعمل عمل السحر في تأليف المتباينين، ويريك للمعاني المتمثلة بالأوهام شبيهاً في الأشخاص الماثلة، وينطق لك الأخرس، ويعطيك البيان من الأعجم، ويريك الحياة في الجماد، ويجعل الشيء القريب بعيداً، ومن أمثله في الشعر قول بشار:

كأنّ منارَ النَّعَمِ فوقَ رؤوسنا وأسيافنا ليلٌ تهاوى كواكبها

فقد شبه ثوران النعم المنعقد فوق الرؤوس والسيوف المتلاحمة فيه أثناء الحرب بالليل الأسود البهيم تهاوى فيه الكواكب، وتتساقط الشهب. وقول أبي تمام يصف الربيع:

يا صاحبيّ تَقْصِيَا نَظْرَيْكُمَا تَرِيَا وجوهَ الأرضِ كيفَ تَصَوَّرُ  
تريا نهاراً مُشْمِساً قد شابه زهرَ الرُّبَا فكأنما هو مُقْمَرُ

شبه النهار المشمس في الروض البهي المكمل بالأزاهير بالليل المقمر الساجي.

(٥) المخالفة بين الضميرين، فقد وُحِدَ الضمير في استوقد وحوله نظراً إلى جانب اللفظ؛ لأن المنافقين كلهم على قول واحد وفعل واحد، وأما رعاية جانب المعنى في ﴿يُنُورِهِمْ وَتَرَكَّهُمْ﴾ فلكون المقام تقبيح أحوالهم وبيان ذاتهم وضلالهم، فإثبات الحكم لكل فرد منهم واقع.

(٦) مراعاة النظر: وهو فنٌ يعرف عند علماء البلاغة بالتناسب والائتلاف، وحده أن يجمع المتكلم بين أمر وما يناسبه مع إلغاء ذكر التضاد لتخرج المطابقة، وهي هنا في ذكر الضوء والنور، والسُرْفِي ذكر النور مع أن السياق يقتضي أن يقول بضوئهم مقابل أضواءت هو أن الضوء فيه دلالة على الزيادة، فلو قال بضوئهم لأوهم الذهاب بالزيادة وبقاء ما يسمى نوراً، والغرض هو إزالة النور عنهم رأساً وطمسه أصلاً، ويؤكد هذا المعنى أنه قال: ذهب بنورهم، ولم يقل: أذهب نورهم، والفرق بينهما أن معنى أذهب أزاله وجعله ذاهباً، ومعنى ذهب به استصحبه ومضى به معه، والغرض: إفادة أنه لم يبق مطمع في عودة ذلك النور إليهم بالكلية، إذ لو قيل: أذهب الله نورهم، ربما كان يتوهم أنه إنما أذهب عنهم النور وبقي هو معهم، فربما عوضهم بدل ما فاتهم، فلما قال: ذهب الله بنورهم كان ذلك حسماً وانقطاعاً لمادة الأطماع من حصولهم على أي خير لهم أو منهم، وهذا من أسمى ما يصل إليه البيان.

وقد تعلق ابن الرومي بأهداب هذه البلاغة حين قال في وصف العنب الرّازقي:

لم يُبْقِ منه وَهَجُ الحرور إلا ضياء في ظروف نور

فجعل ماء العنب ضوءاً؛ لأنه أشد توهجاً وأكثر لألاء من قشره؛ الذي هو بمثابة نور يصون ذلك الضوء ويحفظه، فما أبرع ابن الرومي في اقتباسه!

## \* الفوائد:

(١) لكاف التشبيه ثلاث حالات:

أ- يتعين أن تكون اسماً، وهي ما إذا كانت خبراً أو فاعلاً أو مفعولاً أو  
مجرورة بحرف أو إضافة كما تقدم في الآية، وكقول أبي الطيب:  
وما قتل الأحرار كالعفو عنهم

ومن لك بالحرّ الذي يحفظ اليدا؟!

ب- يتعين أن تكون حرفاً، وهي الواقعة صلة للموصول.

ج- يجوز فيها الأمران فيما عدا ذلك، وسيأتي المزيد من بحث الكاف  
في هذا الكتاب.

(٢) ترك: في الأصل بمعنى طرح وخلّى فيتعدّى لواحد، وقد يتضمّن  
معنى التصيير فيتعدّى لاثنين.

﴿ صُمُّكُمْ عُمَىٰ فَهُمْ لَا يَرْجِعُونَ ﴿١٨﴾ أَوْ كَصَيْبٍ مِّنَ السَّمَاءِ فِيهِ ظُلُمَاتٌ وَرَعْدٌ  
وَبَرْقٌ يَّجْعَلُونَ أَصْنَعَهُمْ فِي آذَانِهِمْ مِنَ الصَّوَاعِقِ حَذَرَ الْمَوْتِ وَاللَّهُ مُحِيطٌ بِالْكَافِرِينَ  
﴿١٩﴾ يَكَادُ الْبَرْقُ يَحْطِفُ أَبْصَرَهُمْ كُلَّمَا أَضَاءَ لَهُمْ مَشَوْا فِيهِ وَإِذَا أَظْلَمَ عَلَيْهِمْ قَامُوا وَلَوْ  
شَاءَ اللَّهُ لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ وَأَبْصَرِهِمْ إِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿٢٠﴾

## ☆ اللفظة:

﴿ صُمُّ ﴾ جمع أصمّ، وهو الذي لا يسمع، يُقال: صَمَّ يَصْمُمُ بفتح الصاد  
فيهما، أي: ثقل السمع منه، وقيل: أصله السدّ، وصممت القارورة، أي:  
سددها.

﴿ بَكُمْ ﴾: جمع أبكم، وهو الذي لا يتكلم أي: الأخرس.

﴿ عُمَىٰ ﴾: جمع أعمى، والعمى: ظلمة في العين تمنع من إدراك

المبصرات، والفعل منها على وزن عمي على فعل بكسر العين، واسم الفاعل على أعشى، وهو قياس الآفات والعاهات.

(صَيَّبَ): هو المطر الذي يصب، أي: ينزل، وأصله: صيوب، اجتمعت الياء والواو، وسبقت إحداهما بالسكون، فقلبت الواو ياء، وأدغمت الياء في الياء.

﴿السَّمَاءُ﴾ كلُّ ما علاك فأظلك فهو سماء، والسماء مؤنث وقد يُدْكَرُ.

قال:

فلورَفَعَ السَّمَاءَ إِلَيْهِ قَوْمًا لَحِقْنَا بِالسَّمَاءِ مَعَ السَّحَابِ

○ الإعراب:

﴿صُمَّ﴾ خبر لمبتدأ محذوف، أي: هم صم، والجملة مستأنفة ﴿بِكُمْ﴾ خبر ثانٍ ﴿عُنِي﴾ خبر ثالث، وهذه الأخبار وإن تباينت في اللفظ متحدة في المدلول والمعنى؛ لأن مآلها إلى عدم قبول الحق ﴿فَهُمْ﴾ الفاء عاطفة، وهم مبتدأ ﴿لَا يَرْجِعُونَ﴾ لا نافية، ويرجعون فعل مضارع مرفوع، والواو فاعل، والجملة خبرهم، والجملة عطف على هم صم، أي: لا يعودون إلى الهدى، والمعنى: أن مشاعرهم انتقضت بناها التي بنيت عليها للإحساس والإدراك ﴿أَوْ﴾ حرف عطف للتفضيل، أي: أن الناظرين في حالهم منهم من يشبههم بحال المستوقد، ومنهم من يشبههم بأصحاب صيب ﴿كَصَيْبٍ﴾ الجار والمجرور معطوفان على كمثل، ولا بد من تقدير مضاف، أي: كأصحاب صيب، بدليل ﴿يَجْعَلُونَ أَصْبِعَهُمْ فِي آذَانِهِمْ﴾. ﴿مِنَ السَّمَاءِ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف صفة لصيب ﴿فِيهِ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ﴿ظَلُمْتُ﴾ مبتدأ مؤخر ﴿وَرَعَدٌ وَرَقٌّ﴾ معطوفان على ظلمات ﴿يَجْعَلُونَ﴾ فعل مضارع مرفوع، والواو فاعل، والجملة مستأنفة مسوقة للإجابة عن سؤال مقدر، كأنه قيل: فكيف حالهم مع ذلك الرعد؟ فقيل: يجعلون ﴿أَصْبِعَهُمْ﴾ مفعول به ﴿فِي آذَانِهِمْ﴾ الجار والمجرور في موضع المفعول الثاني ليجعلون ﴿مِنَ الصَّوْعِقِ﴾ الجار

والمجرور متعلقان بيجعلون، ومن سببية، وانظر الفوائد ﴿حَدَرَ الْمَوْتِ﴾ مفعول لأجله ﴿وَاللَّهُ﴾ الواو اعتراضية، والله مبتدأ ﴿مُحِيطٌ﴾ خبر ﴿يَا الْكَافِرِينَ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحيط، والجملة لا محل لها من الإعراب؛ لأنها معترضة بين جملتين من قصّة واحدة، وهما: ﴿يَجْعَلُونَ أَصْبَعَهُمْ﴾ و﴿يَكَادُ الْبَرْقُ﴾. ﴿يَكَادُ﴾ فعل مضارع مرفوع من أفعال المقاربة التي تعمل عمل كان، وفيها لغتان: فعل وفعل، ولذلك يقال - كدت بكسر الكاف، وكُدت بضمها ﴿الْبَرْقُ﴾ اسم يكاد المرفوع ﴿يَخْطَفُ﴾ فعل مضارع مرفوع، وفاعله مستتر فيه جوازاً تقديره هو يعود على البرق؟ وجملة يخطف خبر يكاد، وخبر هذه الأفعال لا يكون إلا فعلاً مضارعاً، وجملة يكاد مستأنفة كأنها جواب قائل يقول: فكيف حالهم مع ذلك البرق؟ فقيل: يكاد ﴿أَبْصَرَهُمْ﴾ مفعول به، والهاء ضمير متصل في محل جر بالإضافة ﴿كُلَّمَا﴾ كل: منصوب على الظرفية الزمانية، وقد سرت الظرفية إلى كل من إضافتها لما المصدرية الظرفية، وما مع مدخولها ﴿أَضَاءَ﴾ في تأويل مصدر في محل جر بالإضافة. وقيل: ما نكرة موصوفة، ومعناها الوقت، والعائد محذوف تقديره: كل وقت أضاء لهم فيه، فجملة أضاء في الأول لا محل لها؛ لأنها صلة الموصول الحرفي، وفي الثاني محلها الجر على الصفة، وكلما برأسها متضمنة معنى الشرط والعامل فيها جوابها ﴿لَهُمْ﴾ الجار والمجرور متعلقان بأضاء ﴿مَشَوْا﴾ فعل ماض مبني على الضم المقدر على الألف المحذوفة لالتقاء الساكنين، والواو فاعل، وجملة مشوا فيه لا محل لها من الإعراب؛ لأنها جواب شرط غير جازم ﴿فِيهِ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمشوا ﴿وَإِذَا﴾ الواو عاطفة، وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن خافض لشرطه منصوب بجوابه ﴿أَظْلَمَ عَلَيْهِمْ﴾ فعل ماض مبني على الفتح، والفاعل مستتر فيه جوازاً تقديره هو يعود على البرق، والجملة في محل جر بإضافة الظرف إليها، وعليهم متعلقان بأظلم ﴿قَامُوا﴾ فعل وفاعل، والجملة لا محل لها من الإعراب لأنها جواب شرط غير جازم ﴿وَلَوْ﴾ الواو استثنائية؛ ولو: شرطية، وعبارة سبويه أنها حرف لما كان سيقع لوقوع غيره، وهي أحسن

من قول النحويين إنها حرف امتناع لامتناع، وستأتي مباحث طريفة عنها في هذا الكتاب ﴿شَاءَ اللَّهُ﴾ فعل وفاعل، ومفعول المشيئة محذوف، وهذا الحذف سائغ في كلام العرب يكادون لا يذكرون مفعول شاء إلا في الأمر المستغرب، كقول الخريمي:

فلو شئتُ أن أبكي دماً لبكيتُهُ عليه ولكن ساحة الصَّبْرِ أوسع

فأن وما بعدها في تأويل مصدر مفعول شئت؛ لأنه شيء مستغرب فحسن ذكره، ومثل شاء أراد في هذا الحكم ﴿لَذَهَبَ﴾ اللام واقعة في جواب لو، وذهب فعل ماض مبني على الفتح، وفاعله مستتر فيه جوازاً تقديره هو ﴿بِسْمِعِهِمْ﴾ الجار والمجرور متعلقان بذهب ﴿وَأَبْصَرِهِمْ﴾ عطف على بسمعيهم ﴿إِنَّ﴾ حرف مشبه بالفعل ﴿اللَّهُ﴾ اسمها المنصوب ﴿عَلَى كُلِّ﴾ الجار والمجرور متعلقان بتقدير ﴿شَيْءٍ﴾ مضاف إليه ﴿قَدِيرٌ﴾ خبر إن، وجملة لذهب لا محل لها من الإعراب لأنها جواب شرط غير جازم، وجملة ﴿إِنَّ اللَّهَ﴾ تعليلية لا محل لها من الإعراب.

□ البلاغة:

(١) الاستعارة التصريحية: فقد شبههم بالصم والبكم والعمي، وطوى ذكر المشبه، واعتبره بعض علماء البلاغة في حكم المذكور، فهو عندهم تشبيه بليغ وارد في كلامهم كثيراً.

قال شاعرهم:

صمُّ إذا سَمِعُوا خيراً ذكرت به

وإن ذكرت بسوءٍ عندهم دفنوا

ولكن بلغاء المحققين يتناسون المشبّه، ويضربون عن توهمه صفحاً.

قال أبو تمام يمدح خالد بن يزيد الشيباني:

ويصعدُ حتى يظنُّ الجهولُ بأنَّ له حاجةً في السماء

فقد استعار الصعود من العلوِّ الحسيِّ للعلوِّ المعنوي على طريق

الاستعارة التصريحية، ثم بنى عليه ما بينى على العلو في المكان ترشيحاً وتميماً للمبالغة، ولم يذكر المشبه.

(٢) التشبيه التمثيلي المتكرر: فقد شبه سبحانه المنافقين وإظهارهم الإيمان وإبطانهم الكفر بمن استوقد ناراً ثم انقطعت، وذلك من ثلاثة أوجه:  
 أ- أن مستوقد النار يستضيء بنورها، وتذهب عنه وحشة الظلمة، فإذا انطفأت ذهبت الاستضاءة، وانتفى الانتفاع والاهتداء.

ب- أن مستوقد النار إذا لم يمدّها بالوقود ذهب ضوءها، كذلك المنافق إذا لم يستدم الإيمان ذهب إيمانه.

ج- أن مستوقد النار المستضيء بها هو في ظلمة ربداء من نفسه، فإذا ذهبت النار بقي في ظلمتين: ظلمة الليل وظلمة نفسه، ثم شبه الدين بالصيب؛ لأن القلوب تحيا به حياة الأرض بالمطر، وما يتعلق به من تشبيه الكفار بالظلمات، وما في ذلك من الوعد والوعيد بالبرق والرعد، وما يصيب الكفرة من الفتن والبلايا بالصواعق.

(٣) وإنما أفرد الرعد والبرق، وظاهر الكلام وسياقه يستوجبان جمعهما، كما جمع ظلمات، ولأن الجمع أبلغ من الأفراد، على حد قول البحرى:

يا عارضاً متلفعاً ببروده يختال بين بروقه ورعوده

نقول: إنما جنح القرآن إلى الأفراد لنكتة هامة، وهي: أن البرق والرعد لما كانا في الأصل مصدرين، والمصادر لا تجمع يقال: رعدت السماء رعداً، وبرقت برقاً، روعي حكم الأصل بأن ترك جمعهما وإن أريد معنى الجمع؛ وهذه النكتة ذهل عنها البحرى، ولا يخفى أن من بين الألفاظ ما يعذب مفرده ويقبح جمعه وبالعكس، وسيأتي ذلك كله في مواطنه من هذا الكتاب العجيب.

(٤) المجاز المرسل في قوله: ﴿يَجْعَلُونَ أَصْنَعَهُمْ فِيءًا ذَاتِهِمْ﴾ لأن الإصبع

ليست هي التي تجعل في الأذن، فذكر الأصابع وأراد الأنامل، وعلاقته الكلية، والمجاز هنا أبلغ من الحقيقة؛ ولذلك عدل عنها إليه. وجمع الأصابع لأنه لم يرد أصبعاً معينه؛ لأن الحالة حالة دهش وحيرة، فأية أصبع اتفق لهم أن يسدوا بها آذانهم فعلوا غير معرّجين على ترتيب معتاد، أو تعيين مفترض.

## \* الفوائد:

زعم قاضي القضاة تاج الدين محمد بن عبد الرحمن بن عقيل شارح ألفية ابن مالك في النحو: أن من الصواعق متعلقان بحذر الموت، وفي ذلك تقديم معمول المصدر. قال ابن عقيل: إن الذي حمّله على ذلك أنه لو علّقه يجعلون لكان في موضع المفعول لأجله، ويلزم على ذلك تعدد المفعول لأجله من غير عطف؛ وذلك ممتنع عند النحاة، وأجاب عن هذا الاعتراض أن المفعول لأجله الأول تعليل للجعل مطلقاً، والثاني تعليل له مقيداً بالأول، والمطلق والمقيد متغايران فالمعلل متعدّد في المعنى وإن اتحد في اللفظ، وقد استدرك ابن هشام في «مغني اللبيب» على ابن عقيل، فارجع إليه إن شئت ففيه متعة وفائدة.

﴿يَأْتِيهَا النَّاسُ أَعْبُدُوا رَبَّكُمْ الَّذِي خَلَقَكُمْ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ ﴿٢١﴾ الَّذِي جَعَلَ لَكُمْ الْأَرْضَ فِرَاشًا وَالسَّمَاءَ بِنَاءً وَأَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجَ بِهِ مِنَ الثَّمَرَاتِ رِزْقًا لَكُمْ فَلَا تَجْعَلُوا لِلَّهِ أَنْدَادًا وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿٢٢﴾﴾

## ☆ اللفظة:

أنداداً: جمع نَدَّ بكسر النون، وهو المثل، ولا يقال إلا للمثل المخالف المناوئ. قال جرير:

أَتَيْمًا تَجْعَلُونَ إِلَيَّ نِدًّا وَمَا تَيْمٌ لَدِي حَسْبِ نَدِيدٍ

## ○ الإعراب:

﴿ يَتَأَيَّهَا ﴾ يا: حرف نداء للمتوسط، ولم يقع النداء في القرآن بغيرها من أدوات النداء، وأي: منادى نكرة مقصودة مبني على الضم في محل نصب ﴿ النَّاسُ ﴾ بدل من أي على اللفظ ﴿ أَعْبُدُوا ﴾ فعل أمر مبني على حذف النون لأن مضارعه من الأفعال الخمسة، والواو فاعل ﴿ رَبِّكُمْ ﴾: مفعول به، والكاف ضمير متصل في محل جر بالإضافة ﴿ الَّذِي ﴾ اسم موصول نعت لربكم ﴿ خَلَقَكُمْ ﴾ فعل ماض، والكاف مفعول، والفاعل مستتر تقديره هو ﴿ وَالَّذِينَ ﴾ الواو حرف عطف، والذين اسم موصول معطوف على الكاف، أي: وخلق الذين ﴿ مِنْ قَبْلِكُمْ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف لا محل له من الإعراب؛ لأنه صلة الموصول ﴿ لَعَلَّكُمْ ﴾ لعل حرف ترجُّ ونصب، والكاف اسمها ﴿ تَتَّقُونَ ﴾ فعل مضارع مرفوع، والواو فاعل، والجملة الفعلية خبر لعل، وجملة لعلكم تتقون لا محل لها؛ لأن موقعها مما قبلها موقع الجزاء من الشرط، ويجوز أن تعرب حالية، أي: حال كونكم مترجين للتقوى طامعين فيها ﴿ الَّذِي ﴾ اسم موصول في محل نصب صفة ثانية لربكم ﴿ جَعَلَ ﴾ فعل ماض، والفاعل ضمير مستتر فيه تقديره هو، والجملة الفعلية لا محل لها من الإعراب لأنها صلة الموصول ﴿ لَكُمْ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال؛ لأنه كان في الأصل صفة لفراشاً ثم تقدمت ﴿ الْأَرْضُ ﴾ مفعول جعل الأول إن كانت من الجعل بمعنى التغيير ﴿ فِرَاشًا ﴾ مفعول به ثان وإن كانت من الجعل بمعنى الخلق فتكون فراشاً حالاً مؤولة ﴿ وَالسَّمَاءَ ﴾ عطف على قوله الأرض ﴿ بِنَاءٍ ﴾ عطف على فراشاً ﴿ وَأَنْزَلَ ﴾ الواو حرف عطف، وأنزل عطف على قوله جعل ﴿ مِنَ السَّمَاءِ ﴾ جار ومجرور متعلقان بأنزل ﴿ مَاءً ﴾ مفعول أنزل ﴿ فَأَخْرَجَ ﴾ عطف على أنزل ﴿ بِهِ ﴾ جار ومجرور متعلقان بأخرج ﴿ مِنَ الشَّجَرَاتِ ﴾ جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال لأنه كان في الأصل صفة وتقدمت ﴿ رِزْقًا ﴾ مفعول به ﴿ لَكُمْ ﴾ جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة ثانية لرزقاً ﴿ فَكَلَّا ﴾ الفاء

تعليلية، ولا: ناهية ﴿تَجَعَّلُوا﴾ فعل مضارع مجزوم بلا وعلامة جزمه حذف النون، والواو فاعل، والجملة تعليلية لا محل لها بمثابة الاستثنائية، والمعنى أن هذا النهي متسبب عن إيجاد هذه الآيات الباهرة ﴿لِلَّهِ﴾ جار ومجرور متعلقان بمحذوف في موضع المفعول الثاني لتجعلوا ﴿أَنْدَادًا﴾ مفعول تجعلوا الأول ﴿وَأَنْتُمْ﴾ الواو حالية، وأنتم ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ ﴿تَعَلَّمُونَ﴾ فعل مضارع وعلامة رفعه ثبوت النون، والواو فاعل، والجملة الفعلية في محل رفع خبر أنتم، والجملة الاسمية في موضع نصب على الحال.

## \* الفوائد:

(١) اضطرب كلام النحاة في إعراب الاسم المعرف بالألف واللام بعد يا أيها، فقال معظمهم: إنه صفة، وحجتهم أن كلاً من حرف النداء وأل أداة تعريف، وهم يكرهون أداتين لمؤدّي واحد، فأقحمت أي لتكون هي المنادى ظاهراً، والمحلّي بأل صفة لها، ويرد بأنه جامد مثل: يا أيها الرجل، ويجب أن يكون وإن كان جامداً لكنه في حكم المشتق، أي: المتصف بالرجولية، والذي نراه أنه يقال في أن أي أو أية منادى، وها حرف تنبيه وما فيه أل بدل من المنادى إذا كان جامداً وإلا أعرب نعتاً.

(٢) إنما سميت الأرض أرضاً لأنها تتأرض ما في بطنها، يعني: تأكل ما فيها.

(٣) إذا ورد الترجي في كلام الله تعالى، ففيه ثلاثة تأويلات:

أ - إن لعلّ على بابها من الترجي والأطماع، ولكنه بالنسبة إلى المخاطبين، وقد نص على هذا التأويل سيبويه في كتابه، والزمخشري في كشّافه.

ب - إن لعلّ للتعليل، أي: اعبدوا ربكم لكي تتقوا، نصّ عليه قطرب، واختاره الطبري في تفسيره الكبير.

ج - إنها للتعرض للشيء، كأنه قيل: افعلوا ذلك متعرضين لأن تتقوا، نصّ عليه أبو البقاء، واختاره المهدوي في تفسيره الممتع.

(٤) إذا تقدم النعت على المنعوت أعرب حالاً، وساغ لذلك أن يكون صاحب الحال نكرة مع أنه محكوم عليه أن يكون معرفة؛ لأن الحكم على المجهول لا يفيد في الغالب، وعليه قول الشاعر:

لميّة مُوحشاً طَلَلُ يَلُوحُ كأنه خللُ

﴿وَإِنْ كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مِّمَّا نَزَّلْنَا عَلَىٰ عَبْدِنَا فَأْتُوا بِسُورَةٍ مِّثْلِهِ وَادْعُوا شُهَدَاءَكُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿٢٣﴾ فَإِنْ لَمْ تَفْعَلُوا وَلَنْ تَفْعَلُوا فَأْتُوا نَارَ الَّتِي وَفُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ أُعِدَّتْ لِلْكَافِرِينَ ﴿٢٤﴾﴾

#### ☆ اللفظة:

(السورة) الطائفة من القرآن التي ألقها ثلاث آيات، ومن معانيها: المرتبة الرفيعة، قال النابغة الذبياني:

ألم تر أنّ الله أعطاك سورةً ترى كلّ ملكٍ دونها يتذبذبُ

﴿وَفُودُهَا﴾ بفتح الواو، وهو ما توقد به النار من حطب وغيره، وأما بضمها فهو مصدر وقد، وكذا يقال فيما جاء على هذا الوزن كالوضوء، والطهور، والسحور.

#### ○ الإعراب:

﴿وَإِنْ﴾ الواو استئنافية، والكلام مستأنف مسوق للرد على من ارتابوا في القرآن تعنتاً ولجاجاً وإن شرطية تجزم فعلين ﴿كُنْتُمْ﴾ كان فعل ماض ناقص، والتاء اسمها، والفعل الناقص في محل جزم فعل الشرط ﴿فِي رَيْبٍ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر كتنتم ﴿مِّمَّا﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف صفة لريب، وما موصولة ﴿نَزَّلْنَا﴾ فعل ماض مبني على

السكون، ونا ضمير في محل رفع فاعل، والجملة الفعلية لا محل لها من الإعراب لأنها صلة الموصول ﴿عَلَىٰ عَبْدِنَا﴾ الجار والمجرور متعلقان بنزلنا، والعائد محذوف، أي: نزلناه ولم يقل أنزلناه؛ لأن القرآن نزل منجماً على سبيل التدرج ﴿فَأَنزَلْنَا﴾ الفاء رابطة لجواب الشرط؛ لأن الجملة طلبية لا تصلح لتكون شرطاً، واثتوا فعل أمر مبني على حذف النون؛ لأن مضارعه من الأفعال الخمسة، والواو ضمير متصل في محل رفع فاعل، والجملة في محل جزم جواب الشرط ﴿بِسُورَةٍ﴾ الجار والمجرور متعلقان باثتوا ﴿مِّن مِّثْلِهِ﴾ متعلقان بحسب عودة الضمير، فهو إما أن يعود على القرآن، فهما متعلقان بمحذوف صفة لسورة، وإما أن يعود على عبدنا، فهما متعلقان بقوله: فاثتوا، والمعنى على الأول يتناول عدة أمور:

أ - فاثتوا بسورة من مثله في حسن النظم، وبديع الوصف، وروعة الأسلوب وإيجازه.

ب - فاثتوا بسورة من مثله في غيبوبة أخباره وأحاديثه عن الماضين، وتحديثه عما يكون.

ج - فاثتوا بسورة من مثله فيما انطوى عليه من أمر ونهي، ووعد ووعيد، وبشارة وإنذار، وحكم وأمثال.

د - فاثتوا بسورة من مثله في صدقه وصيانتها من التحريف والتبديل، وغير ذلك من خصائصه.

هـ - فاثتوا بسورة من مثله في منطوياته البعيدة، وأحكامه المتمشية مع تطورات الأزمنة، وتقدم العلوم، ومواكبته للحضارة الإنسانية في مختلف ظروفها وأحوالها.

والمعنى على الثاني يتناول عدة أمور أيضاً:

أ - فاثتوا من مثل الرسول، أي: من أمي لا يحسن الكتابة على الفطرة الأصلية.

ب - فأتوا من مثل الرسول، أي من رسول لم يدارس العلماء، ولم يجالس الحكماء، ولم يتعاط أخبار الأولين، ولم يؤثر ذلك عنه بحال من الأحوال.

ج - فأتوا من مثل الرسول، أي: من كل رجل كما تحسبونه في زعمكم شاعر أو مجنون.

وكلا المعنيين - كما ترى - حسن جميل.

﴿وَادْعُوا﴾ عطف على قوله: فأتوا والواو فاعل ﴿شَهَدَاءَكُمْ﴾ مفعول به لادعوا، والكاف في محل جر بالإضافة ﴿مِن دُونِ اللَّهِ﴾ الجار والمجرور متعلقان بادعوا، والمعنى: وادعوا من دون الله شهداءكم، والشهداء: إما جمع شهيد للمبالغة كعلم وعلماء، وإما جمع شاهد كشاعر وشعراء، ويحتمل أن يتعلقا بمحذوف حال من قوله شهداءكم، والتقدير: منفردين عن الله تعالى أو مغايرين لله ﴿إِنْ﴾ شرطية، وانظر بحثاً هاماً عنها في باب الفوائد ﴿كُنْتُمْ﴾ كان فعل ماض ناقص في محل جزم فعل الشرط، والتاء اسمها ﴿صَادِقِينَ﴾ خبرها وجواب الشرط، أي: فافعلوا ذلك ﴿فَإِنَّ﴾ الفاء استئنافية، وإن شرطية ﴿لَمْ﴾ حرف نفي وقلب وجزم ﴿تَفْعَلُوا﴾ فعل مضارع مجزوم بلم، وعلامة جزمه حذف النون ﴿وَلَنْ﴾ الواو اعتراضية، ولن حرف نفي ونصب واستقبال ﴿تَفْعَلُوا﴾ فعل مضارع منصوب بلن، وعلامة نصبه حذف النون، والجملة لا محل لها من الإعراب لأنها معترضة بين الشرط وجوابه ﴿فَاتَّقُوا﴾ الفاء رابطة لجواب الشرط، واتقوا: فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل ﴿النَّارِ﴾ مفعول به ﴿الَّتِي﴾ اسم موصول في محل نصب صفة للنار ﴿وَقُودُهَا﴾ مبتدأ مرفوع، والهاء ضمير متصل في محل جر بالإضافة ﴿النَّاسِ﴾ خبر ﴿وَالْحِجَارَةَ﴾ عطف على الناس، والجملة الاسمية لا محل لها من الإعراب لأنها صلة الموصول ﴿أُعِدَّتْ﴾ فعل ماض مبني للمجهول، ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جوازاً تقديره هي ﴿لِلْكَافِرِينَ﴾ الجار والمجرور متعلقان بأعدت، والجملة الفعلية

في محل نصب حال لازمة من النار، وإنما قلنا لازمة ردّاً على بعض المعربين كأبي حيان وابن عطية، فقد جعلوا الجملة استئنافية تفادياً لجعلها حالية من النار؛ لأن المعنى يصير: فاتقوا النار في حال إعدادها للكافرين بينما هي معدة لهم اتقوها أم لم يتقوها، ولكن إضافة لازمة تدفع هذه المظنة.

### □ البلاغة:

(١) إيجاز القصر في قوله: ﴿فَاتَّقُوا النَّارَ﴾ والإيجاز هو جمع المعاني الكثيرة تحت اللفظ القليل مع الإبانة والإفصاح.

(٢) إيجاز الحذف في قوله: ﴿فَاتَّقُوا النَّارَ﴾ أيضاً، وإيجاز الحذف يكون بحذف كلمة أو جملة أو أكثر مع قرينة تعين المحذوف؛ لأن من اتقى النار عصم نفسه عن جميع الموبقات التي يطول تعدادها، وترك المكابرة والمعاندة.

(٣) الاعتراض: في قوله: ﴿وَلَنْ تَفْعَلُوا﴾ وهو يأتي في الكلام لأغراض كثيرة، والغرض هنا التأكيد بأن ذلك غير متاح لهم ولو جهدوا وتضافرت هممهم عليه، ومن روائعه قول عوف بن محلم الخزاعي:

إِنَّ الثَّمَانِينَ، وَبُلَّغْتَهَا،

قد أحوجت سَمْعِي إِلَى تَرْجَمَانِ

فقوله: وبلغتها، اعتراض بين اسم إن وخبرها، وفائدتها: الدعاء للمخاطب بأن يمتدّ عمره إلى الثمانين مع التنصل من مسؤولية عدم السمع بسبب كبر السنّ ووقر السمع، وقول المتنبي جميل للغاية:

وخفوق قلبٍ لو رأيت جحيمة

- يا جَنَّتِي - لظننت فيه جهنماً

والاعتراض في قوله: يا جنتي. وقول أبي نواس وقد عشق الأمين:

قد هامَ قلبي ولا أقولُ بمن أخافُ من لا يخافُ من أحدٍ

إذا تفكَّرتُ في هواي له  
 مسستُ رأسي هل طار عن جسدي؟  
 إني - على ما ذكرت من فرقي -  
 لآملٌ أن أناله بيدي  
 والاعتراض في قوله: على ما ذكرت من فرقي، وفيه ما لا يكتنه حسنه.

### \* الفوائد:

(١) فشل محاولات التحدي: دعا القرآن قريشاً إلى أن تحاول محاكاة القرآن تحدياً لها في مواطن كثيرة، أبرزها الآية التي نحن بصدددها، ويظهر أنها حاولت أن تردَّ على هذا التحدي فعجزت عن هذا في حياة النبي ﷺ، ولم تقطع الرغبة في تقليد القرآن بعد حياته، فقد حاول مسيلمة الكذاب الذي ظهر باليمامة في بني حنيفة، وطليحة بن خويلد الذي تنبأ في بني أسد، والأسود العنسي الذي تنبأ في اليمن، وسجاح التي ظهرت في بني تغلب، ولا سبيل إلى الجزم بأن الكلام الذي جاء به هؤلاء منسوب إليهم حقيقة، بل نرجح أنه من تخيل القصاص المتأخرين، فمن هذا الكلام المتهافات الذي نسب إلى مسيلمة أنه كان يقول: «يا ضفدع بنت ضفدعين، نقي ما تنقين، نصفك في الماء ونصفك في الطين، لا الماء تكدرين، ولا الشارب تمنعين» وواضح تماماً أن هذا الهراء ليس من لغة الجاهلين في شيء، ومع هذا فقد خدع عنه الجاحظ، أو هو يسخر منه حين يقول: «ولا أدري ما الذي هيَّج مسيلمة حتى ساء رأيه في الضفدع». وأما وحي الأسود العنسي - كما يقول - فكان ينزل به عليه - على زعمه - ملك أسماه: ذا ضممار، وكان رجلاً فصيحاً، يجيد سجع الكهَّان، وقد ضاع كلامه، ولم يصلنا منه شيء. وأما وحي طلحة فقد كان ينزل به عليه - فيما يزعم - ملك سمَّاه ذا النون، ثم عدل عن ذي النون، وقال: لا بل هو جبريل، ولم يُعرف شيء عن قرآنه المزعوم. وأما سجاح فقد ادَّعت قرآناً، إلا أن وحيها صمت حين لقيت مسيلمة وتزوجته ذلك الزواج الماجن المضحك، الذي تذكر

مخازيه كتب الأدب والتاريخ، وذكر ابن قَيِّم الجوزية والباقلاني أن عبد الله بن المقفع عندما انتهى إلى قوله تعالى: ﴿ حَتَّىٰ إِذَا جَاءَ أَمْرُنَا وَفَارَ التَّنُورُ ﴾ [هود: ٤٠] إلى قوله: ﴿ وَقِيلَ بُعْدًا لِلْقَوْمِ الظَّالِمِينَ ﴾ [هود: ٤٤] عدل عن إنشاء قرآنه وقال: هذا لا يستطيع البشر أن يأتوا بمثله، وترك المعارضة، وأحرق ما كان اختلقه، ويقول الباقلاني: إن قوماً ادعوا أن ابن المقفع عارض القرآن في كتابه «الدرّة اليتيمة» ولكنه لم يجد فيما أنشأ ابن المقفع في هذا الكتاب ما يصح أن يكون تقليداً للقرآن.

وكان شاعرنا العظيم أبو الطيب المتنبّي قد تنبأ - فيما يقول الرواة - في بادية السماوة، وأنشأ كلاماً سماه قرآناً منه قوله: والنجم السيّار، والفلك الدوّار، والليل والنهار، إن الكافرين لفي أخطار. امض على سننك، واقف من كان قبلك من المرسلين، فإن الله قامع بك زيغ من ألحد في دينه، وضلّ عن سبيله. إلا أن المتنبّي عدل عن هذه المحاولة، على أننا نشكُّ كثيراً في هذه الروايات؛ لأن المتنبّي كان أحصف من أن ينسب إلى نفسه مثل هذا الهراء، ولأسباب أخرى لا مجال لبحثها الآن.

ومن الذين اتهموا أيضاً بهذه التهمة أبو العلاء المعري في كتابه «الفصول والغايات»، في محاذاة السُّور والآيات» ومما ورد في هذا الكتاب: سبحانه مؤبّد الآباد، هل للمنية نسب إلى الرُّقاد؟ لا أتخيل إذا أنبّهت أحداً من الأموات، إذا هجعت لقيني قريب عهد بالمنية، ومن فقدت منذ أزمان، أسألهم فيجيبون، وأحاورهم فيتكلمون، كأنهم بحبل الحياة مُعلّقون، لو صدق الرقاد لسكنت إلى ما يخبر عنه سكان القبور، ولكن الهجعة كثيرة الكذاب. وقد ذكر مصطفى صادق الرافعي من أدبائنا المحدثين في كتابه الممتع: «إعجاز القرآن» ما نصه: وتلك ولا ريب فرية على المعري، أراد بهها عدوٌّ حاذق؛ لأن الرجل أبصر بنفسه وبطبعة الكلام الذي يعارضه. أما الدكتور طه حسين فقد ذكر في كتابه: «مع أبي العلاء في سجنه» ما خلاصته: هل أراد أبو العلاء إلى معارضة القرآن في الفصول والغايات

كما ظن بعض القدماء؟ نعم ولا، نعم إن فهمنا من المعارضة مجرد التأثير والمحاكاة، ولا إن فهمنا من المعارضة أن أبا العلاء قد نظر إلى القرآن على أنه مثل أعلى في الفن الأدبي، فتأثره، وجدَّ في تقليده كما يتأثر كل أديب بما يعجب به من المثل الفنية العليا، ذلك شيء لا شك فيه، فأيسر نظر في كتاب «الفصول والغايات» يشعرك بأن أبا العلاء حاول أن يقلد قصار السور وطوالها، وليس المهم أنه وفق في هذا التقليد أو لم يوفق، بل من المحقق أن التوفيق لم يقدر له، كما لم يقدر لغيره.

(٢) نصَّ النحاة والأصوليون على أن إن الشرطية لا يعلَّق عليها إلا مشكوك فيه، فلا تقول: إن غربت الشمس آتت، بل إذا غربت آتت، وأن إذا يعلق عليها المشكوك فيه والمعلوم، والشك على الله محال، فكيف جاءت هنا؟ والجواب أن الخصائص الإلهية لا تدخل في أوضاع العربية، بل هي مبنية على خصائص الخلق، وهذا منزلٌ منزلة كلامهم فيما بينهم، كأنه قيل: إن العادة بين الناس الشك في أمر الإله والرسول والمعاد، وليس ذلك مما وقع القطع به في الذهن إلا بعد قيام النظر وقيام الأدلة.

﴿وَبَشِّرِ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ كُلَّمَا رُزِقُوا مِنْهَا مِنْ ثَمَرَةٍ رِزْقًا قَالُوا هَذَا الَّذِي رُزِقْنَا مِنْ قَبْلُ وَأُتُوا بِهِ مُتَشَابِهًا وَلَهُمْ فِيهَا أَزْوَاجٌ مُطَهَّرَةٌ وَهُمْ فِيهَا خَالِدُونَ﴾

### ☆ اللغة:

﴿وَبَشِّرِ﴾: البشارة: الإخبار بما يظهر سرور المخبر به، ومنه البشارة لظاهر الجلد، وتباشير الصبح: ما ظهر من أوائل ضوءه، ولهذا التفسير اللغوي بحث فقهي طريف. قال الفقهاء: إذا قال لعبده: أئكم بشرني بقدم فلان فهو حرٌّ، فبشروه فرادى أعتق أولهم لأنه هو الذي أظهر سروره بخبره

دون الباقيين؛ ولو قال مكان بشرني: أخبرني عتقوا جميعاً، لأنهم جميعاً أخبروه.

### ○ الإعراب:

﴿وَبَشِّرِ﴾ الواو عاطفة عطفت وصف جملة ثواب المؤمن على وصف جملة عقاب الكافر، وفاعل بشر ضمير مستتر فيه وجوباً تقديره: أنت ﴿الَّذِينَ﴾ اسم موصول في محل نصب مفعول به ﴿ءَامَنُوا﴾ فعل وفاعل، والجملة لا محل لها لأنها صلة الموصول ﴿وَعَمِلُوا﴾ عطف على آمنوا داخل في حيز الصلة، والواو فاعل ﴿الضَّلِيلَةَ﴾ مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة نيابة عن الفتحة لأنه جمع مؤنث سالم ﴿أَنَّ﴾ حرف مشبه بالفعل تنصب الاسم وترفع الخبر، وهي مع مدخولها في موضع نصب بنزع الخافض، وسيأتي بحثه في باب الفوائد ﴿لَهُمْ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر أن المقدم ﴿جَنَّتٍ﴾ اسمها المؤخر، وعلامة نصبه الكسرة نيابة عن الفتحة لأنه جمع مؤنث سالم ﴿تَجْرِي﴾ فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل ﴿مِنْ تَحْتِهَا﴾ الجار والمجرور متعلقان بتجري ﴿الْأَنْهَارِ﴾ فاعل مرفوع ﴿كُلَّمَا﴾ ظرف زمان متضمن معنى الشرط، وما مصدرية أو نكرة مقصودة، وقد تقدم القول فيها قريباً ﴿رُزِقُوا﴾ فعل ماض مبني للمجهول، والواو ضمير متصل في محل رفع نائب فاعل، والجملة الفعلية لا محل لها أو في محل جر على الصفة، أي: كل وقت رزقوا فيه ﴿مِنْهَا﴾ الجار والمجرور متعلقان برزقوا ﴿مِنْ ثَمَرَةٍ﴾ الجار والمجرور بدل اشتمال من قوله منها، ومثاله: أكلت من بستانك من الرمان شيئاً حمدتك، فموقع من ثمرة موقع قولك من الرمان ﴿رِزْقًا﴾ مفعول به ثان لرزقوا، والمفعول الأول هو نائب الفاعل الذي هو الواو، ويبعد أن يكون رزقاً مصدرأ منصوباً على المفعولية المطلقة، وجملة كلما رزقوا صفة ثانية لجنات أو حالية، ولك أن تجعلها مستأنفة لا محل لها من الإعراب ﴿قَالُوا﴾ فعل وفاعل، والجملة لا محل لها لأنها جواب شرط

غير جازم ﴿ هَذَا ﴾ اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع مبتدأ  
﴿ الَّذِي ﴾ اسم موصول مبني على السكون في محل رفع خبر، والجملة  
الاسمية في محل نصب مقول القول ﴿ رُزِقْنَا ﴾ فعل ماض مبني للمجهول،  
ونا ضمير متصل في محل رفع نائب فاعل، وجملة رزقنا لا محل لها لأنها  
صلة الموصول، والعائد محذوف، أي: رزقناه ﴿ مِنْ قَبْلُ ﴾ من حرف جر  
لابتداء الغاية، وقيل: ظرف مبني على الضم لانقطاعه عن الإضافة لفظاً  
لا معنى في محل جر بمن، والجار والمجرور متعلقان برزقنا أو بمحذوف  
حال ﴿ وَأَتُوا ﴾ الواو استئنافية، وأتوا فعل ماض مبني للمجهول، والواو  
نائب فاعل ﴿ بِهِ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بأتوا، والجملة مستأنفة مسوقة  
للإخبار عن هذا الذي رزقوه ﴿ مُتَشَبِّهًا ﴾ حال، أي: مشبهاً للثمر الذي  
كانوا يألفونه في الدنيا؛ لأن الإنسان بالمألوف آنس، وإليه أميل، وقيل:  
يشبه بعضه بعضاً في اللون وإن تباين في الطعم، والمعنى الأول أرجح بدليل  
ما تقدم وهو قوله: ﴿ هَذَا الَّذِي رُزِقْنَا مِنْ قَبْلُ ﴾ ﴿ وَلَهُمْ ﴾ الواو حرف  
عطف ولهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ﴿ فِيهَا ﴾ جار  
ومجرور متعلقان بمحذوف حال ﴿ أَزْوَاجٌ ﴾ مبتدأ مؤخر، والزوج ما يكون  
معه آخر فيقال زوج للمرأة والرجل، وأما الزوجة بالتاء فقليل، وقال الفراء:  
إنها لغة ﴿ مُطَهَّرَةٌ ﴾ نعت لأزواج ﴿ وَهُمْ ﴾ الواو حرف عطف، وهم مبتدأ  
﴿ فِيهَا ﴾ الجار والمجرور متعلقان بخالدون ﴿ خَالِدُونَ ﴾ خبرهم.

### □ البلاغة:

- (١) المجاز المرسل في قوله: ﴿ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ ﴾، والعلاقة  
المحلية هذا إذا كان النهر مجرى الماء كما قال بعض علماء اللغة، أما إذا  
كان بمعنى الماء في المجرى فلا مجاز فيه، وفيه لغتان فتح الهاء وسكونها.
- (٢) التشبيه البليغ في قوله: ﴿ هَذَا الَّذِي رُزِقْنَا مِنْ قَبْلُ ﴾. وسمي بليغاً  
لأن أداة التشبيه فيه محذوفة، فتساوى طرفا التشبيه في المرتبة. ومن أمثله  
قول أبي العلاء يصف ليلة:

ليلتي هذه عروسٌ من الزنـ ج عليها قلائد من جُمان

\* الفوائد:

(١) قد يحذف الجار سماعاً، فيتنصب المجرور بعد حذفه تشبيهاً له بالمفعول به. ومنه قول جرير:

تَمْرُونَ الدِّيَارَ وَلَمْ تَعُوجُوا كَلَامُكُمْ عَلَيَّ إِذَا حَرَامٌ

أي: تمرّون بالديار، ويقاس سقوط حرف الجر قبل أن المصدرية، وأن المشبهة بالفعل المفتوحة الهمزة.

(٢) جمع غير العاقل يجوز وصفه بالجمع المناسب، قال تعالى:

﴿جَنَّاتٍ مَّعْرُوشَاتٍ﴾ [الأنعام: ١٤١] ويجوز في غير القرآن معروشة، وجمع التكسير الدال على العقلاء يجوز وصفه أيضاً بالمفرد المؤنث، ويجوز وصفه بالجمع كما في الآية، وهو: ﴿أَزْوَاجٌ مُّطَهَّرَةٌ﴾ ويجوز في غير القرآن مطهرات.

﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحْيِي﴾ أَنْ يَضْرِبَ مَثَلًا مَّا بَعُوضَةً فَمَا فَوْقَهَا فَأَمَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا فَيَعْلَمُونَ أَنَّهُ الْحَقُّ مِنْ رَبِّهِمْ وَأَمَّا الَّذِينَ كَفَرُوا فَيَقُولُونَ مَاذَا أَرَادَ اللَّهُ بِهَذَا مَثَلًا يُضِلُّ بِهِ كَثِيرًا وَيَهْدِي بِهِ كَثِيرًا وَمَا يُضِلُّ بِهِ إِلَّا الْفَاسِقِينَ ﴿٢٦﴾ الَّذِينَ يَنْقُضُونَ عَهْدَ اللَّهِ مِنْ بَعْدِ مِيثَاقِهِ وَيَقْطَعُونَ مَا أَمَرَ اللَّهُ بِهِ أَنْ يُوصَلَ وَيُفْسِدُونَ فِي الْأَرْضِ أُولَٰئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ ﴿٢٧﴾

☆ اللفظة:

﴿يَسْتَحْيِي﴾: الحياء: تغير وانكسار يعتري الإنسان من تخوف ما يُعاب به ويُذمُّ. ومن أقوال العرب: فلان أحيّا من مخدرة.

وقالت ليلي:

وأحيا حياء من فتاة حيية وأشجع من ليث بحقان خادر  
 (البعوض) الحيوان العضوض المعروف، واشتقاقه من البعوض، وهو  
 القطع، ومنه: بعض الشيء لأنه قطعة منه.  
 (النقض): الفسخ وفك الترتيب.

### ○ الإعراب:

﴿ إِنَّ ﴾ حرف مشبه بالفعل ﴿ اللهُ ﴾ اسمها المنصوب ﴿ لا ﴾ نافية  
 ﴿ يَسْتَحْيِي ﴾ فعل مضارع مرفوع، وفاعله مستتر فيه جوازاً تقديره هو يعود  
 على الله، والجملة الفعلية في محل رفع خبر إن ﴿ أَنْ يَضْرِبَ ﴾ أن حرف  
 مصدرى ونصب، ويضرب فعل مضارع منصوب بأن مضمرة جوازاً، وأن  
 وما بعدها في تأويل مصدر في محل نصب مفعول به إن كان يستحيي يتعدّ  
 بنفسه أو في محل نصب بنزع الخافض، وقد تقدم بحثه قريباً ﴿ مَثَلًا ﴾  
 مفعول به ليضرب ﴿ مَا ﴾ فيها أقوال عديدة أرجحها فيما نرى أنها الإبهامية،  
 وهي التي إذا اقترنت باسم نكرة زادته شيوعاً وعموماً وإبهاماً، تقول:  
 أعطني كتاباً ما، تريد: أي كتاب شئت، وتعرب صفة للاسم قبلها  
 ﴿ بَعُوضَةً ﴾ بدل من مثلاً ﴿ فَمَا ﴾ الفاء عاطفة، وما اسم موصول في محل  
 نصب معطوف على بعوضة ﴿ فَوْقَهَا ﴾ ظرف مكان متعلق بمحذوف لا محل  
 له من الإعراب، لأنه صلة الموصول المراد، فما تجاوزها في المعنى الذي  
 ضربت فيه مثلاً وهو القلّة والحقارة، أو فما تجاوزها في الحجم، كأنه قصد  
 بذلك ردّ ما استهجنوه من ضرب المثل بالذباب والعنكبوت لأنهما أكبر من  
 البعوضة، تقول: فلان لا يبالي أن يبخل بنصف درهم فما فوقه، تريد  
 الدرهم والدرهمين. وجميل حديث رسول الله ﷺ فيما يرويه مسلم عن  
 إبراهيم عن الأسود قال: دخل شباب قريش على عائشة - رضي الله عنها -  
 وهي بمنى، وهم يضحكون فقالت: ما يضحككم؟ قالوا: خرّ على طنب  
 فسطاط فكادت عنقه أو عينه أن تذهب، فقالت: لا تضحكوا إني سمعت  
 رسول الله ﷺ قال: «ما من مسلم يشاك شوكة فما فوقها إلا كتبت له بها

درجة ومحيت عنه خطيئة». يحتمل فيما عدا الشوكة وتجاوزها في القلة، ويحتمل ما هو أشد من الشوكة وأوجع ﴿فَأَمَّا﴾ الفاء استئنافية، وأما حرف شرط وتفصيل ﴿الَّذِينَ﴾ اسم موصول في محل رفع مبتدأ ﴿ءَامَنُوا﴾ فعل وفاعل، والجملة لا محل لها من الإعراب لأنها صلة الذين ﴿فَيَعْلَمُونَ﴾ الفاء: رابطة لجواب الشرط، ويعلمون فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون، والواو فاعل، وجملة يعلمون في محل رفع خبر الذين ﴿أَنَّهُ﴾ أن: حرف مشبه بالفعل، والهاء ضمير متصل في محل نصب اسمها ﴿الْحَقُّ﴾ خبرها، وإن وما في حيزها سدت مسد مفعولي يعلمون ﴿مِن رَّبِّهِمْ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال ﴿وَأَمَّا﴾ الواو حرف عطف، وأما حرف شرط وتفصيل ﴿الَّذِينَ﴾ اسم موصول في محل رفع مبتدأ ﴿كَفَرُوا﴾ فعل وفاعل، والجملة لا محل لها صلة الموصول ﴿فَيَقُولُونَ﴾ الفاء: رابطة لجواب الشرط، ويقولون: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون، والواو فاعل، والجملة خبر الموصول ﴿مَاذَا﴾ اسم استفهام في محل نصب مفعول به مقدم لأراد، أو ما اسم استفهام وذا اسم موصول - هنا خاصة - في محل رفع خبر ما، والجملة في محل نصب مقول القول، وعلى الوجه الأول تعرب جملة أراد مقولاً للقول ﴿أَرَادَ﴾ فعل ماض مبني على الفتح ﴿اللَّهُ﴾ فاعل أراد ﴿بِهَذَا﴾ الجار والمجرور متعلقان بأراد ﴿مَثَلًا﴾ تمييز مؤكد أو حال من اسم الإشارة، أي: ممثلاً به، أو من الفاعل، أي: ممثلاً ﴿يُضِلُّ﴾ فعل مضارع مرفوع، وفاعله مستتر فيه جوازاً تقديره هو، والجملة الفعلية مستأنفة جارية مجرى التفسير والبيان للجملتين المصدرتين بأمّا، وقيل: في محل نصب صفة مثلاً، والمعنى: مثلاً يفترق الناس به إلى ضالين ومهتدين ﴿بِهِ﴾ الجار والمجرور متعلقان بيضل ﴿كَثِيرًا﴾ مفعول به ﴿وَيَهْدِي﴾ عطف على يضل ﴿بِهِ﴾ الجار والمجرور متعلقان يهدي ﴿كَثِيرًا﴾ مفعول به ﴿وَمَا يُضِلُّ﴾ الواو حالية أو استئنافية وما نافية ﴿بِهِ﴾ الجار والمجرور متعلقان بيضل ﴿إِلَّا﴾ أداة حصر ﴿الْفٰسِقِينَ﴾ مفعول به، والجملة لا محل لها من الإعراب أو حالية

﴿ الَّذِينَ ﴾ اسم موصول في محل جر لأنه صفة للفاستقين ﴿ يَنْقُضُونَ ﴾ فعل مضارع مرفوع، والجملة لا محل لها لأنها صلة الموصول ﴿ عَهْدَ اللَّهِ ﴾ مفعول به ومضاف إليه ﴿ مِنْ بَعْدِ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بـ﴿ يَنْقُضُونَ ﴾ ﴿ مِيثَاقِهِ ﴾ مضاف إليه والضمير يعود على اسم الله أو على العهد، وسيأتي تفسير طريف في الميثاق في باب الفوائد ﴿ وَيَقْطَعُونَ ﴾ عطف على قوله يَنْقُضُونَ ﴿ مَا ﴾ اسم موصول في محل نصب مفعول به ﴿ أَمَرَ ﴾ فعل ماض مبني على الفتح ﴿ اللَّهُ ﴾ فاعل أمر ﴿ بِهِ ﴾ جار ومجرور متعلقان بأمر ﴿ أَنْ يُوصَلَ ﴾ أن حرف مصدرى ونصب، ويوصل فعل مضارع مبني للمجهول، ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره هو، وأن وما في حيزها في تأويل مصدر بدل من الضمير في به، والمعنى: ويقطعون ما أمر الله بوصله، أو مفعول لأجله، والتقدير: كراهية أن يوصل أو لئلا يوصل ﴿ وَيُفْسِدُونَ ﴾ عطف على يقطعون ﴿ فِي الْأَرْضِ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بيفسدون ﴿ أَوْلِيَّكَ ﴾ اسم إشارة مبني على الكسر في محل رفع مبتدأ ﴿ هُمْ ﴾ ضمير فصل أو عماد لا محل له ﴿ الْخَاسِرُونَ ﴾ خبر أولئك، ولك أن تعرب هم مبتدأ، والخاسرون خبره، والجملة الاسمية في محل رفع خبر أولئك.

### □ البلاغة:

(١) التمثيل: عني العرب بالتمثيل عناية كبيرة، وذكر علماء البلاغة له

مظهرين:

أ- أحدهما أن يظهر المعنى ابتداء في صورة التمثيل.

ب - وثانيهما: ما يجيء في أعقاب المعاني لإيضاحها وتقريرها في النفوس، وهو على الحالين يكسو المعاني بهجة وجمالاً، ويرفع من أقدارها، ويبعث فيها الحركة والحياة، ويجسدها للقارئ حتى ليكاد يتقَرَّأها بلمس، وما زال الناس يضربون الأمثال بالبهايم والطيور والحشرات. ومن أروع ما صنف العرب في ذلك كتاب «كليلة ودمنة» الذي

قيل إنه ترجمه عن الفارسية عبدالله بن المقفع، وفي الفرنسية قصص لافونتين.

وعن الحسن وقتادة: لما ذكر الله الذباب والعنكبوت في كتابه، وضرب للمشركين بهما المثل ضحكت اليهود، وقالت: ما يشبه هذا كلام الله، فأنزل الله سبحانه الآية. ومما يُرَجَّح أنها أنزلت فيهم أنها اشتملت على نقض العهد، وهو من أبرز سماتهم. وأدبنا العربي حافل بضرب الأمثال بمختلف الهوامِّ وسائر الحشرات، قال شاعرهم:

وإني لألقى من ذوي الضغن منهم

وما أصبحت تشكو من الوجد ساهره

كما لقيت ذات الصفا من خليلها

وما انفكت الأمثال في الناس سائره

وذات الصفا: حية، تقول الأسطورة العربية: أنها كانت قتلت قرابة حليفها، فتواثقا بالله على أنها تدي ذلك القتل... إلى آخر تلك الأسطورة الممتعة.

(٢) الاستعارة المكنية: وذلك في قوله: ﴿يَنْقُضُونَ عَهْدَ اللَّهِ﴾ فقد شبه العهد بالحبل المبرم، ثم حذف المشبه به، ورمز إليه بشيء من خصائصه أو لوازمه، وهو النقض؛ لأنه إحدى حالي الحبل وهما: النقض والإبرام.

(٣) المقابلة: وهي تعدُّ الطباق في الكلام، فقد طابق بين يضل ويهدي، وبين يقطعون ويوصل.

\* الفوائد:

(١) (أما) حرف شرط وتفصيل، وقد تبدل ميمها الأولى ياء استثقلاً للتضعيف، كقول عمرو بن أبي ربيعة:  
رأت رجلاً أيما إذا الشمس عارضت  
فيضحى وأيما بالعشي فيخصر

وفصل بين أما والفاء الجوابية بواحد من ستة :

أ- المبتدأ : كآية الأنفة الذكر .

ب- الخبر : نحو : أما في الدار فعلي .

ج- جملة الشرط كقوله تعالى : ﴿ فَأَمَّا إِنْ كَانَ مِنَ الْمُقْرَبِينَ ﴿٨٨﴾ فَرَوْحٌ وَرَيْحَانٌ وَجَنَّتُ نَعِيمٍ ﴿٨٩﴾ [الواقعة : ٨٨ و ٨٩] .

د - اسم معمول لمحذوف كقوله تعالى : ﴿ وَأَمَّا ثَمُودُ فَهَدَيْنَاهُمْ ﴿١٧﴾ [فصلت : ١٧] .

هـ- اسم منصوب لفظاً أو محلاً بالجواب ؛ نحو قوله تعالى : ﴿ فَأَمَّا الْيَتِيمَ ﴿٩﴾ [الأعلى : ٩] .

و- ظرف معمول لأما لما فيها من معنى الفعل الذي نابت عنه نحو : أما اليوم فإني ذاهب .

هذا وتكون أما للتوكيد والشرط فتنب عن مهما ، نحو : أما بعد فإن الجهاد بابٌ من أبواب الجنة ، والتقدير مهما يكن من شيء . وقد تنوب الواو عن أما فيقال : وبعد ، وهذا الاستعمال شائع في الخطب والمكاتبات ، وإلى ذلك أشار الشاعر بقوله :

لقد علمت قيس بن عيلان أنني

إذا قلتُ : أما بعد أني خطيها

(٢) ماذا : فيها وجهان :

أ- أن تكون ذا مركبة مع ما مجهولتين اسماً واحداً للاستفهام ، وتعرب حسب موقعها .

ب- أن تكون ذا اسماً موصولاً بمعنى الذي فتكون خبراً لما الاستفهامية ، ويظهر أثر ذلك في جوابه ، ولهذا أوردنا الوجهين معاً في الإعراب ، وقد قرئ قوله تعالى : ﴿ وَيَسْأَلُونَكَ مَاذَا يُنْفِقُونَ قُلِ الْعَفْوَ ﴿٢٦﴾ بنصب العفو ورفعته على التقديرين ، وقال ليبيد :

ألا تسألان المرء ماذا يُحاول

أنحبُّ فيقضى أم ضلالٌ وباطل؟

فقد روي: أنحبُّ مرفوعاً على البدلية من ذا على الوجه الثاني، ولو قال: أنحباً على البدلية من ماذا كلها المنصوبة على المفعولية ليحاول لجاز.

﴿ كَيْفَ تَكْفُرُونَ بِاللَّهِ وَكُنْتُمْ أَمْوَاتًا فَأَحْيَاكُمْ ثُمَّ يُمِيتُكُمْ ثُمَّ يُحْيِيكُمْ ثُمَّ إِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴿٢٨﴾ هُوَ الَّذِي خَلَقَ لَكُمْ مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا ثُمَّ أَسْتَوَىٰ إِلَى السَّمَاءِ فَسَوَّاهُنَّ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴿٢٩﴾ ﴾

☆ اللغة:

﴿ أَسْتَوَىٰ ﴾: اعتدل واستقام وانتصب كالسهم المرسل.

﴿ فَسَوَّاهُنَّ ﴾: خلقهنَّ أو صيرهنَّ.

○ الإعراب:

﴿ كَيْفَ ﴾: اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب على الحال، ومعنى الاستفهام هنا: التوبيخ ﴿ تَكْفُرُونَ ﴾: فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون، والواو ضمير متصل في محل رفع فاعل ﴿ بِاللَّهِ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بتكفرون ﴿ وَكُنْتُمْ ﴾: الواو: حالية، وقد مقدرة بعدها على القاعدة المقررة، وهي أن الفعل الماضي إذا وقع جملة حالية فلا بُدَّ من قد ظاهرة أو مقدرة، وكان واسمها ﴿ أَمْوَاتًا ﴾ خبر كان المنصوب، والجملة الفعلية في محل نصب على الحال ﴿ فَأَحْيَاكُمْ ﴾ الفاء حرف عطف، وأحيا فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو، والكاف مفعول به ﴿ ثُمَّ ﴾ حرف عطف للترتيب مع التراخي ﴿ يُمِيتُكُمْ ﴾ فعل مضارع مرفوع، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو يعود على الله ﴿ ثُمَّ يُحْيِيكُمْ ﴾ عطف أيضاً، وإنما عطف بـثم للتراخي الممتد

بين الحالين ﴿ ثُمَّ ﴾ حرف عطف أيضاً ﴿ إِيَّتِهِ ﴾ جار ومجرور متعلقان بترجعون ﴿ تُرْجَعُونَ ﴾ فعل مضارع مرفوع، والواو فاعل، والجملة معطوفة ﴿ هُوَ ﴾ ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ ﴿ الَّذِي ﴾ اسم موصول في محل رفع خبر ﴿ خَلَقَ ﴾ فعل ماض مبني على الفتح، وفاعله ضمير مستتر تقديره هو ﴿ لَكُمْ ﴾ جار ومجرور متعلقان بخلق ﴿ مَا ﴾ اسم موصول مبني على السكون في محل نصب مفعول به ﴿ فِي الْأَرْضِ ﴾ جار ومجرور متعلقان بمحذوف لا محل له من الإعراب لأنه صلة الموصول ﴿ جَمِيعًا ﴾ حال من المفعول به الذي هو ما خلافاً لمن أعربه من المفسرين توكيداً لما، ولو كان ذلك لقليل جميعه ﴿ ثُمَّ ﴾ حرف عطف للترتيب مع التراخي ﴿ أَسْتَوَى ﴾ فعل ماض معطوف على خلق ﴿ إِلَى السَّمَاءِ ﴾ جار ومجرور متعلقان باستوى ﴿ فَسَوَّيْنَهُنَّ ﴾ الفاء حرف عطف، وسوى فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو، والهاء ضمير متصل في محل نصب مفعول به ﴿ سَبَّعَ سَمَوَاتٍ ﴾ حال إذا كانت سوى بمعنى الخلق المجرد؛ لأنه دل على العدد المجرد؛ ومثله قوله تعالى: ﴿ فَتَمَّ مِيقَاتُ رَبِّهِ أَرْبَعِينَ لَيْلَةً ﴾ [الأعراف: ١٤٢] أو على البدلية من الضمير في: فسواهن، وإذا كانت سوى بمعنى صير كانت مفعولاً ثانياً، وأنكر أبو حيان هذا الإعراب، ولا مسوغ لإنكاره ﴿ وَهُوَ ﴾ الواو استئنافية، وهو مبتدأ ﴿ يَكُلُّ شَيْءًا ﴾ الجار والمجرور متعلقان بعليم ﴿ عَلِيمٌ ﴾ خبر هو.

## \* الفوائد:

كيف: اسم مبني على الفتح، وأكثر ما تستعمل استفهاماً، ومحلها من الإعراب إما خبر لما بعدها إن وقعت قبل ما لا يستغنى عنها، نحو: كيف أنت؟ وكيف كنت؟ وإما مفعول ثان لظن وأخواتها، نحو: كيف تظن الأمر؟ وإما نصب على الحال مما بعده إذا وقعت قبل ما يستغنى عنها، نحو: كيف جاء أخوك؟ أي: على أية حال جاء؟ وإما نصب على المفعولية المطلقة نحو: ﴿ أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَابِ الْفِيلِ ﴾.

﴿ وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلَائِكَةِ إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً قَالُوا أَتَجْعَلُ فِيهَا مَن يُفْسِدُ فِيهَا وَيَسْفِكُ الدِّمَاءَ وَنَحْنُ نُسَبِّحُ بِحَمْدِكَ وَنُقَدِّسُ لَكَ قَالَ إِنِّي أَعْلَمُ مَا لَا تَعْلَمُونَ ﴾

### ○ الإعراب:

﴿ وَإِذْ ﴾ الواو استئنافية، وإذ: ظرف لما مضى من الزمن في محل نصب مفعول به لفعل محذوف تقديره اذكر، وهذا الإعراب هو الغالب على إذ المذكورة في أوائل القصص في القرآن، واختاره الزمخشري وابن عطية وغيرهما من المعربين، وقد رده أبو حيان والكرخي. ولعل من الممتع أن نورد نصاً طريفاً لأبي حيان بهذا الصدد قال: وليس بشيء لأن فيه إخراج إذ عن بابها، وهو أنه لا يتصرف فيه بغير الظرفية أو بإضافة الظرف الزماني إليها. ورد عليه ابن هشام بما تراه مفصلاً في باب الفوائد. ومضى أبو حيان يقول: والذي تقتضيه العربية نصبه بقوله: قالوا أتجعل؟ أي: وقت قول الله للملائكة: إني جاعل في الأرض خليفة قالوا: أتجعل. كما تقول في الكلام: إذ جئتني أكرمتك، أي: وقت مجيئك أكرمتك، وإذ قلت لي كذا قلت لك كذا، فانظر إلى هذا الوجه السهل الواضح كيف لم يوفق أكثر الناس إلى القول به، وارتبكوا في دهياء، وخبطوا خبط عشواء. ﴿ قَالَ ﴾ فعل ماض، والجملة الفعلية في محل جر بإضافة الظرف إليها ﴿ رَبُّكَ ﴾ فاعل ﴿ لِلْمَلَائِكَةِ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بقال ﴿ إِنِّي ﴾ إن حرف مشبه بالفعل، والياء اسمها ﴿ جَاعِلٌ ﴾ خبرها ﴿ فِي الْأَرْضِ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بجاعل إذا كانت بمعنى خالق، وفي محل نصب مفعول به ثان إذا كانت اسم فاعل من الجعل بمعنى التصيير، وجملة: ﴿ إِنِّي جَاعِلٌ ﴾ في محل نصب مقول القول ﴿ خَلِيفَةً ﴾ مفعول به لجاعل لأنه اسم فاعل ﴿ قَالُوا ﴾: فعل ماض مبني على الضم لاتصاله بواو الجماعة، والواو فاعل، والجملة

لا محل لها لأنها استئنافية ﴿ أَتَجْعَلُ ﴾ الهمزة للاستفهام التعجبي المجرد، كأنهم يطلبون استكناه ما خفي عليهم من الحكمة الباهرة، وتجعل فعل مضارع مرفوع، وفاعله ضمير مستتر فيه وجوباً تقديره أنت ﴿ فِيهَا ﴾ جار ومجرور، لك أن تعلقهما بجعل إذا كانت بمعنى الخلق، وأن تجعلهما في موضع المفعول الثاني المقدم إذا كانت بمعنى التصيير ﴿ مَنْ يُفْسِدُ ﴾ فعل مضارع، وفاعله ضمير مستتر تقديره هو، والجملة لا محل لها من الإعراب لأنها صلة الموصول ﴿ فِيهَا ﴾ جار ومجرور متعلقان بيفسد ﴿ وَيَسْفِكُ ﴾ فعل مضارع معطوف على يفسد داخل حيز الصلة ﴿ الدِّمَاءِ ﴾ مفعول به ﴿ وَنَحْنُ ﴾ الواو حالية، ونحن ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ ﴿ نُسَبِّحُ ﴾ فعل مضارع، وفاعله ضمير مستتر تقديره نحن، والجملة الفعلية في محل رفع خبر نحن ﴿ بِحَمْدِكَ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال، أي: متلبسين بحمدك ﴿ وَنُقَدِّسُ ﴾ فعل مضارع معطوف على نسبح ﴿ لَكَ ﴾ جار ومجرور متعلقان بنقدس، وجعلها بعضهم زائدة، والكاف مفعول لنقدس، ﴿ قَالَ ﴾ فعل ماض، وفاعله مستتر تقديره هو، والجملة مستأنفة ﴿ إِنِّي ﴾ إن واسمها ﴿ أَعْلَمُ ﴾ فعل مضارع مرفوع، وفاعله ضمير مستتر تقديره أنا، والجملة خبر إن ﴿ مَا ﴾ اسم موصول في محل نصب مفعول به ﴿ لَا ﴾ نافية ﴿ لَعَلَّمُونَ ﴾ فعل مضارع مرفوع بثبوت النون، والجملة لا محل لها؛ لأنها صلة الموصول، وجملة ﴿ إِنِّي أَعْلَمُ ﴾ الاسمية في محل نصب مقول القول.

#### □ البلاغة:

في الاستفهام الوارد في قوله: ﴿ أَتَجْعَلُ ﴾ خروج لمعناه الأصلي عن موضوعه فهو للتعجب كما اخترنا في الإعراب، وقيل: هي للاسترشاد، أي: أتجعل فيها من يفسد كمن كان فيها من قبل، وقيل: استفهموا عن أحوال أنفسهم، أي: أتجعل فيها مفسداً ونحن مقيمون على طاعتك لا نفر عنك طرفة عين، وقال آخرون: هي للإيجاب، والواقع أن كل لفظ استفهام ورد في كتاب الله تعالى لا يخلو من أحد الوجوه الستة الآتية: (١) التوبيخ

(٢) التعجب (٣) التسوية (٤) الإيجاب (٥) الأمر (٦) التقرير .

أما الاستفهام الصريح فلا يقع من الله تعالى في القرآن؛ لأن المستفهم متعلّم ما ليس عنده والله عالم بالأشياء قبل كونها، فالتوبيخ نحو: ﴿أَذْهَبْتُمْ طَيِّبَاتِكُمْ﴾ [الأحقاف: ٢٠] والتقرير: ﴿ءَأَنْتَ قُلْتَ لِلنَّاسِ؟﴾ [المائدة: ١١٦] والتسوية نحو: ﴿سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ ءَأَنْذَرْتَهُمْ﴾ [يس: ١٠] والإيجاب نحو: ﴿أَجْعَلُ فِيهَا مَنْ يُفْسِدُ فِيهَا﴾ [البقرة: ٣٠]، والأمر نحو: ﴿ءَأَسْلَمْتُمْ﴾ [آل عمران: ٢٠] فعلى هذا يعرف ما جاء في كتاب الله، فاعرف مواضعه وتدبر .

### \* الفوائد :

(١) إذ ظرف للزمن الماضي، ولا تقع بعدها إلا الجملة، وقد تحذف الجملة، ويعوض عنها بالتنوين، ويسمى تنوين العوض، نحو: ﴿وَيَوْمَئِذٍ يُفْرِحُ الْمُؤْمِنُونَ﴾ [الروم: ٤] والأصل يوم إذ غلبت الروم يفرح المؤمنون، فحذفت جملة غلبت الروم، وجيء بالتنوين عوضاً عنها، فالتقى ساكنان: ذال والتنوين فكسرت الذال على أصل التقاء الساكنين، ويتلخص إعرابها بخمسة أوجه :

أ- أن تكون ظرفاً نحو: ﴿فَقَدْ نَصَرَهُ اللَّهُ إِذْ أَخْرَجَهُ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ [التوبة: ٤٠] .

ب- أن تكون مفعولاً به: وهو الغالب على إذ المذكورة في أوائل التنزيل .

ج- أن تكون بدلاً من المفعول نحو: ﴿وَأَذْكُرُ فِي الْكِتَابِ مَرْيَمَ إِذِ انْتَبَدَتْ﴾ [مريم: ١٦] فإذا بدل اشتمال من مريم .

د- أن يضاف إليها اسم زمان صالح للاستغناء عنه، نحو: ﴿يَوْمَئِذٍ نُخَبِّرُ أَخْبَارَهَا﴾ [الزلزلة: ٤] .

هـ- وترد إذ للمفاجأة وتقع بعد بينا وبينما . قال الشاعر :

استقدر الله خيراً وارضىين به      فيبينما العسر إذ دارت مياسير

وعندما تكون إذ للمفاجأة ماذا يكون إعرابها؟ عندئذ يكون الأرجح اعتبارها حرفاً للمفاجأة.

(٢) هذا وقد اختلفت الأقوال كثيراً في معرفة الكيفية التي عرف الملائكة أن ذرية آدم يفسدون في الأرض، وأقرب ما رأيناه فيها إلى المنطق أنهم علموا ذلك من لفظ خليفة، قالوا: الخليفة هو الذي يحكم بين الخصوم، والخصم إما أن يكون ظالماً أو مظلوماً، ومتى حصل التظالم بينهم حصل الفساد في الأرض واستشرى.

﴿ وَعَلَّمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا ثُمَّ عَرَضَهُمْ عَلَى الْمَلَائِكَةِ فَقَالَ أَنْبِئُونِي بِأَسْمَاءِ هَؤُلَاءِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿٣١﴾ قَالُوا سُبْحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ ﴿٣٢﴾ قَالَ يَا قَدْ أُنبِئْتُم بِأَسْمَائِهِمْ فَلِمَا أَنْبَأْتُم بِأَسْمَائِهِمْ قَالُوا أَلَمْ نَقُلْ لَكُمْ إِنِّي آَعَلَّمُ غَيْبَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَأَعَلَّمُ مَا تُبْدُونَ وَمَا كُنْتُمْ تَكْتُمُونَ ﴿٣٣﴾ ﴾

### ☆ اللفظة:

﴿ آَدَمَ ﴾: اسم علم أعجمي كآذر وعابر وعاذر، وهو ممنوع من الصرف للعلمية والعجمة، وأخطأ من زعم أنه مشتق من الأدمة، أي: السمرة، أو من أديم الأرض، أي: وجهها؛ لأن الاشتقاق من خصائص العربية. وللإمام الطبري زعم لا نعلم كيف صدر عنه، وهو أنه فعل رباعيٌّ سُمِّي به، ومن هذا الخطأ محاولتهم اشتقاق يعقوب من العقب، وإبليس من الإبلاس، وإذا يحق لنا أن نتساءل: لم منعت هذه الأعلام من الصرف لولا العلمية والعجمة؟ فتنبه لهذا الفصل.

### ○ الإعراب:

﴿ وَعَلَّمَ ﴾ الواو حرف عطف، وعلم فعل ماضٍ مبني على الفتح، وفاعله ضمير مستتر فيه تقديره هو يعود على الله، والجملة معطوفة على جمل محذوفة تقديرها: فجعل في الأرض خليفة وسمَّاه آدم ﴿ آَدَمَ ﴾

مفعول به أول ﴿الْأَسْمَاءُ﴾ مفعول به ثانٍ ﴿كُلُّهَا﴾ تأكيد للأسماء ﴿تُمُّ﴾ حرف عطف للترتيب مع التراخي ﴿عَرَضُهُمْ﴾ عطف على جملة وعلم، أي: وعرض المسميات أو ألقاها في قلوبهم، وغلب العقلاء على غير العقلاء، وتلك سنة من سنن العرب في كلامهم ﴿عَلَى الْمَلَكِيَّةِ﴾ جار ومجرور متعلقان بعرضهم ﴿فَقَالَ﴾ عطف على جملة عرضهم ﴿أَنْبِئُونِي﴾ فعل أمر، والمقصود من الأمر هنا التعجيز، وهو مبني على حذف النون لأن مضارعه من الأفعال الخمسة، والواو فاعل، والنون للوقاية، والياء ضمير متصل في محل نصب مفعول به ﴿يَأْسَمَاءُ﴾ الجار والمجرور في موضع المفعول الثاني ﴿هُؤُلَاءِ﴾ اسم الإشارة مبني على الكسر في محل جر بالإضافة ﴿إِنْ﴾ حرف شرط جازم ﴿كُنْتُمْ﴾ فعل ماض ناقص، والتاء اسمها ﴿صَنَدِيقِينَ﴾ خبرها، وكنتم في محل جزم فعل الشرط، والجواب محذوف تقديره: فأنبئوني ﴿قَالُوا﴾ فعل وفاعل ﴿سُبْحٰنَكَ﴾ مفعول مطلق، وهو مصدر لا يكاد يستعمل إلا مضافاً منصوب بإضمار فعله كعماذ الله ﴿لَا﴾ نافية للجنس من أخوات إن المشبهة بالفعل ﴿عَلِمَ﴾ اسمها المبني على الفتح ﴿لَنَا﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر لا ﴿إِلَّا﴾ أداة حصر ﴿مَا﴾ مصدرية أو اسم موصول وهي مع مدخولها أو هي وحدها في موضع الرفع على البدلية من محل لا واسمها نحو: لا إله إلا الله، وسيأتي تفصيل ذلك في موضعه ﴿عَلَّمْتَنَا﴾ فعل وفاعل ومفعول، والجملة لا محل لها لأنها صلة الموصول ﴿إِنَّكَ﴾ إن واسمها ﴿أَنْتَ﴾ ضمير فصل أو عماد لا محل لها ﴿الْعَلِيمِ﴾ خبر إن الأول ﴿الْحَكِيمِ﴾ خبر إن الثاني، ويجوز أن تعرب أنت مبتدأ خبراه العليم الحكيم، والجملة الاسمية في محل رفع خبر إن ﴿قَالَ﴾ فعل ماض، وفاعله ضمير مستتر تقديره: هو، والجملة ابتدائية لا محل لها ﴿يَقَادُمُ﴾ يا: حرف نداء للمتوسط، وآدم منادى مفرد علم مبني على الضم ﴿أَنْبِئْتَهُمْ﴾ فعل أمر مبني على السكون، وفاعله ضمير مستتر تقديره: أنت، والهاء مفعول به، والجملة الفعلية في محل نصب مقول القول ﴿يَأْسَمَاءُ﴾ في موضع المفعول الثاني ﴿فَلَمَّا﴾ الفاء عاطفة على جملة محذوفة،

والتقدير: فأنبأهم بأسمائهم فلما أنبأهم، وحذفت الجملة لوضوح المعنى، ولما ظرفية بمعنى حين، أو رابطة متضمنة معنى الشرط على كل حال ﴿أَنْبَأَهُمْ﴾ الجملة في محل جر بإضافة الظرف إليها إن جعلت لما ظرفية أو معطوفة إن كانت للربط ﴿بِأَسْمَائِهِمْ﴾ الجار والمجرور متعلقان بأنبأهم ﴿قَالَ﴾ الجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ﴿أَلَمْ﴾ الهمزة للاستفهام التقريري، والهمزة إذا دخلت على النفي أفادت التقرير، ولم حرف نفي وقلب وجزم ﴿أَقْلُ﴾ فعل مضارع مجزوم بلم، وفاعله ضمير مستتر فيه تقديره: أنا ﴿لَكُمْ﴾ الجار والمجرور متعلقان بـ: أقل ﴿إِنِّي﴾ إن واسمها ﴿أَعْلَمُ﴾ فعل مضارع مرفوع، والجملة الفعلية خبر إن، وجملة إن وما في حيزها في محل نصب مقول القول ﴿غَيْبَ السَّمَوَاتِ﴾ مفعول أعلم ﴿وَالْأَرْضِ﴾ عطف على السموات ﴿وَأَعْلَمُ﴾ عطف على أعلم الأولى ﴿مَا﴾ اسم موصول في محل نصب مفعول به ﴿تُبْدُونَ﴾ فعل مضارع مرفوع، وجملة تبدون لا محل لها لأنها صلة ﴿وَمَا﴾ عطف على ما الأولى ﴿كُنْتُمْ﴾ كان واسمها ﴿تَكْتُمُونَ﴾ الجملة الفعلية في محل نصب خبر كنتم.

### □ البلاغة:

الطباق بين السموات والأرض، وبين تبدون وتكتمون. هذا وإن الطباق من الألفاظ التي خالفت مضمونها؛ ولذلك سماه بعضهم التضاد والتكافؤ، وهو الجمع بين معنيين متضادين. ولا مناسبة بين معنى المطابقة لغة واصطلاحاً، فإنها في اللغة الموافقة. يقال: طبقت بين الشيئين إذا جعلت أحدهما على حدو الآخر. وابن الأثير يعجب لأنه لا يعرف من أين اشتقت هذه التسمية، إذ لا مناسبة بين الاسم ومسماه، وقدامة يُسميه التكافؤ، ولا فرق بين أن يكون التقابل حقيقياً أو اعتبارياً، أو تقابل السلب والإيجاب. ومن طباق السلب قول السموأل:

وننكر إن شئنا على الناس قولهم

ولا ينكرون القول حين نقول

فقد طابق بين ننكر وهو إيجاب، وبين ولا ينكرون وهو سلب، ويصبح الطباق مقابلة حين يؤتى بمعنيين أو أكثر، ثم يؤتى بما يقابل ذلك على الترتيب، كقول البحرني:

فإذا حاربوا أذلوا عزيزاً وإذا سالموا أعزوا ذليلاً

وما زال الناس يعجبون من جمع البحرني بين ثلاث مطابقات في قوله:

وأمةٍ كان قُبْحُ الجَوْرِ يُسْخِطُهَا

دَهْرًا فأصبح حُسْنُ العدلِ يُرْضِيهَا

حتى جاء أبو الطيب فزاد عليه مع عدوبة اللفظ ورشاقة الصنعة، وطابق بين خمسة وخمسة:

أزورهم وسواد الليل يشفع لي

وأثنى وبياض الصبح يغري بي

فقد طابق بين الزيارة والائثناء، وبين السواد والبياض، وبين الليل والصبح، وبين يشفع ويغري، وبين لي وبي.

﴿ وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ أَبَى وَاسْتَكْبَرَ وَكَانَ مِنَ الْكَافِرِينَ ﴿٣٥﴾ وَقُلْنَا يَا آدَمُ اسْكُنْ أَنْتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ وَكُلَا مِنْهَا رَغَدًا حَيْثُ شِئْتُمَا وَلَا تَقْرَبَا هَذِهِ الشَّجَرَةَ فَتَكُونَا مِنَ الظَّالِمِينَ ﴿٣٦﴾ فَأَزَلَهُمَا الشَّيْطَانُ عَنْهَا فَأَخْرَجَهُمَا مِمَّا كَانَا فِيهِ وَقُلْنَا اهْبِطُوا بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ وَلَكُمْ فِي الْأَرْضِ مُسْتَفْرٌ وَمَتَعْنَا إِلَى حِينٍ ﴿٣٧﴾ ﴾

☆ اللغة:

﴿ إِبْلِيسَ ﴾ اختلف فيه أهو مشتق أم لا؟ والصحيح أنه علم أعجمي، ولهذا لم ينصرف للعلمية العجمية ولو كان مشتقاً من الإبلّاس، أي: اليأس لانصرف، وقد تقدمت الإشارة إلى ذلك.

﴿ رَغَدًا ﴾ يقال: رغد العيش بالضم رغادة اتسع ولان، فهو رغيد،

ورغد بالكسر رَغْدًا بفتحتين، فهو راغد.

﴿فَأَزَلَّهُمَا﴾ يحتمل معنيين أولهما: أظهر زلَّتَهُمَا، وثانيهما: أبعدهما.

### ○ الإعراب:

﴿وَإِذْ﴾ الواو حرف عطف، وإذ ظرف لما مضى من الزمن ﴿قُلْنَا﴾: فعل وفاعل، والجملة الفعلية في محل جرّ بإضافة الظرف إليها ﴿لِلْمَلَكَةِ﴾ جار ومجرور متعلقان بقلنا ﴿أَسْجُدُوا﴾ فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، والجملة الفعلية في محل نصب مقول القول ﴿لِأَدَمَ﴾ جار ومجرور متعلقان باسجدوا ﴿فَسَجَدُوا﴾ الفاء عاطفة، وسجدوا فعل وفاعل ﴿إِلَّا﴾ أداة استثناء ﴿إِبْلِيسَ﴾ مستثنى بإلا متصل إن كان إبليس في الأصل من الملائكة، وقيل: منقطع لأنه ليس منهم ﴿أَبْنَى﴾ فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف، والجملة الفعلية في محل نصب على الحال، أي: حال كونه رافضاً للأمر مستكبراً له كافراً به ﴿وَأَسْتَكْبَرَ﴾ الواو حرف عطف، واستكبر: فعل ماض معطوف على أبي ﴿وَكَانَ﴾ الواو حرف عطف، وكان فعل ماض ناقص، واسمها ضمير مستتر تقديره هو ﴿مِنَ الْكَافِرِينَ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر كان ﴿وَقُلْنَا﴾ الواو حرف عطف، وقلنا فعل وفاعل معطوف على قلنا، واختلاف الزمانين ليس علة مانعة من عطف الفعل على الفعل ﴿يَتَّكِدُمْ﴾ يا حرف نداء للمتوسط، وآدم منادى مفرد علم مبني على الضم في محل نصب ﴿أَسْكُنْ﴾ فعل أمر، وفاعله ضمير مستتر تقديره أنت ﴿أَنْتَ﴾ تأكيد للفاعل المستتر في اسكن ﴿وَزَوْجِكَ﴾ الواو حرف عطف، وزوجك معطوف على الضمير المستكن في اسكن، وحسن عطف الظاهر على الضمير توكيده بالضمير المنفصل ﴿الْجَنَّةَ﴾ مفعول به على السعة ﴿وَكُلَّا﴾ الواو حرف عطف، وكلا: فعل أمر مبني على حذف النون؛ لأن مضارعه من الأفعال الخمسة، والألف ضمير متصل في محل رفع فاعل ﴿مِنْهَا﴾ الجار والمجرور متعلقان بكلا ﴿رَعْدًا﴾ صفة لمصدر محذوف، أي: أكلاً رعداً، فهو مفعول مطلق، ويجوز أن يعرب حالاً مؤولة بالمشتق،

أي: راغدين هانئين ﴿حَيْثُ﴾ ظرف مكان مبني على الضم متعلق بكلا، وقد أطلق لهما الأكل والرغد في الجنة حتى يقطع عليهما منافذ العذر إذا خطرت لهما شجرة واحدة معينة، وفي أشجار الجنة الكثيرة مندوحة عنها ﴿سِتْمًا﴾ الجملة الفعلية في محل جر بإضافة ظرف المكان إليها ﴿وَلَا نَقْرًا﴾ الواو حرف عطف؛ ولا ناهية، وتقربا فعل مضارع مجزوم بلا، وعلامة جزمه حذف النون، والألف فاعل ﴿هَذِهِ﴾ اسم إشارة في محل نصب مفعول به ﴿الشَّجَرَةَ﴾ بدل من اسم الإشارة ﴿فَتَكُونًا﴾ الفاء فاء السببية، وتكونا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد فاء السببية، والألف ضمير متصل في محل رفع اسم تكونا ﴿وَمِنَ الظَّالِمِينَ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر تكونا ﴿فَأَزَلَّهُمَا﴾ الفاء عاطفة على محذوف مقدر يقتضيه سياق الكلام، أي: فأكلا من الشجرة عينها: وأزلهما فعل ماض مبني على الفتح والهاء ضمير متصل في محل نصب مفعول به والميم والألف حرفان دالان على التثنية ﴿الشَّيْطَانُ﴾ فاعل أزلَّ ﴿عَنَّا﴾ الجار والمجرور متعلقان بأزلهما، أو بمحذوف حال ﴿فَأَخْرَجَهُمَا﴾ عطف على أزلهما ﴿وَمِمَّا﴾ جار ومجرور متعلقان بأخرجهما ﴿كَانَا﴾ فعل ماض ناقص، والألف اسمها ﴿فِيهِ﴾ جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر كانا ﴿وَقُلْنَا﴾ معطوف على ما تقدم، وجملة كان لا محل لها لأنها صلة الموصول ﴿أَهْطُوا﴾ فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، والجملة مقول القول ﴿بَعْضُكُمْ﴾ مبتدأ ﴿لِيُعْضَ﴾ متعلق بقوله ﴿عُدُوْا﴾ وهو خبر المبتدأ أو متعلق بمحذوف حال؛ لأنه كان في الأصل صفة لعدو، وتقدمت عليه، وجملة بعضكم إلخ جملة اسمية في محل نصب حال، أي: متعادين ﴿وَلَكُمْ﴾ الواو حرف عطف، ولكم متعلقان بمحذوف خبر مقدم ﴿فِي الْأَرْضِ﴾ متعلقان بالاستقرار الذي تعلق به الخبر أو بمحذوف حال ﴿مُسْتَقَرًّا﴾ مبتدأ مؤخر ﴿وَمَنْعُ﴾ عطف على مستقر ﴿إِلَى حِينٍ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف صفة لمتاع، أي: ممتد إلى يوم القيامة.

## \* الفوائد:

﴿أَبَى﴾ من الأفعال الواجبة التي معناها النفي، ولهذا يفرغ ما بعد إلا معها كما يفرغ الفعل المنفي، قال تعالى: ﴿وَيَأْتِيكَ اللَّهُ إِلَّا أَنْ يُسَمِّرَ نَوْمَهُ﴾ [التوبة: ٣٢] ولا يجوز ضربت إلا زيدا على أن يكون استثناء مفرغاً؛ لأن إلا لا تدخل في الواجب.

﴿فَلَقَىٰ آدَمُ مِنْ رَبِّهِ كَلِمَاتٍ فَتَابَ عَلَيْهِ إِنَّهُ هُوَ التَّوَّابُ الرَّحِيمُ﴾ ﴿٣٧﴾ ﴿فَلَمَّا أَهْبَطُوا مِنْهَا جَمِيعًا فَإِمَّا يَأْتِيَنَّكُمْ مِنِّي هُدًى فَمَنْ تَبِعَ هُدَايَ فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ﴾ ﴿٣٨﴾

## ○ الإعراب:

﴿فَلَقَىٰ﴾ الفاء استئنافية، وتلقى فعل ماض مبني على الفتح المقدر ﴿آدَمُ﴾ فاعل ﴿مِنْ رَبِّهِ﴾ الجار والمجرور متعلقان بتلقى ﴿كَلِمَاتٍ﴾ مفعول به ونصب بالكسرة لأنه جمع مؤنث سالم ﴿فَتَابَ﴾ الفاء حرف عطف على محذوف يقتضيه المقام، أي: فقالها فتاب ﴿عَلَيْهِ﴾ متعلقان بتاب ﴿إِنَّهُ﴾ إن واسمها ﴿هُوَ﴾ ضمير فصل أو عماد لا محل له، ويجوز أن يكون مبتدأ ﴿التَّوَّابُ﴾ خبر إن الأول ﴿الرَّحِيمُ﴾ خبر إن الثاني، ويجوز أن يكونا خبرين لهو، والجملة الاسمية خبر لأن ﴿فَلَمَّا﴾ فعل وفاعل ﴿أَهْبَطُوا﴾ الجملة الفعلية مقول القول ﴿مِنْهَا﴾ متعلقان باهبطوا ﴿جَمِيعًا﴾ حال من الواو، وجملة قلنا اهبطوا تابعة لجملة: وقلنا اهبطوا، تأكيداً لها، ولتناط بها زيادة جديدة ﴿فَإِمَّا﴾ الفاء عاطفة، وإن شرطية، وما زائدة للتأكيد ﴿يَأْتِيَنَّكُمْ﴾ فعل الشرط مجزوم، وبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة، والكاف ضمير متصل في محل نصب مفعول به ﴿مِنِّي﴾ الجار والمجرور متعلقان بياأتينكم ﴿هُدًى﴾ فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الألف المحذوفة لالتقاء الساكنين ﴿فَمَنْ﴾ الفاء رابطة لجواب الشرط، ومن اسم

شرط جازم في محلّ مبتدأ ﴿تَبِعَ﴾ فعل ماضٍ في محلّ جزم فعل الشرط، والفاعل مستتر تقديره هو ﴿هُدَايَ﴾ مفعول تبع وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على ما قبل ياء المتكلم المضافة إلى هدى، والفاء ومدخولها في محلّ جزم جواب الشرط ﴿فَلَا﴾ الفاء رابطة لجواب الشرط وهو من، ولا نافية ﴿خَوْفٌ﴾ مبتدأ وساغ الابتداء به وهو نكرة لتقدم النفي عليه، وهو أحد مسوِّغات الابتداء بالنكرة ﴿عَلَيْهِمْ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر خوف، ولك أن تعمل لا عمل ليس، فيكون خوف اسمها وعليهم خبرها ﴿وَلَا﴾ عطف على لا الأولى ﴿هُمْ﴾ مبتدأ أو اسم لا العاملة عمل ليس ﴿يَحْزَنُونَ﴾ الجملة الفعلية في محلّ رفع أو نصب خبرهم أو خبر لا، وجملة فعل الشرط وجوابه خبر من.

## \* الفوائد:

الراجح عند النحاة أن اسم الشرط إذا وقع مبتدأ وذلك إذا وقع بعده فعل لازم، نحو: من يذهب أذهب معه، أو فعل متعدّد استوفى مفعوله نحو: ﴿مَنْ يَعْمَلْ سُوْءًا يُجْزَى بِهِ﴾ [النساء: ١٢٣] فالخبر هو جملة فعل الشرط، وهناك من النحاة من يجعل جملة الجواب هي الخبر، ومنهم من يجعل الخبر جملة فعل الشرط وجوابه معاً، وهذا ما وقع اختيارنا عليه.

﴿وَالَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا أُولَٰئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ﴾  
 يَنْبِيْ اِسْرَائِيْلَ اذْكُرُوا نِعْمَتِيَ الَّتِي اَنْعَمْتُ عَلَيْكُمْ وَاَوْفُوا بِعَهْدِيْ اَوْفٍ يَهْدِيْكُمْ وَاِتَيْنِيْ  
 فَاَرْهَبُوْنَ ﴿٤١﴾ وَاِمْنُؤْا بِمَا اَنْزَلْتُ مُصَدِّقًا لِّمَا مَعَكُمْ وَلَا تَكُوْنُوْا اَوَّلَ كٰفِرِيْنَ بِهٖ وَلَا  
 تَشْتَرُوْا بِآيٰتِيْ ثَمٰنًا قَلِيْلًا وَاِتَيْنِيْ فَاَتَّقُوْنَ ﴿٤٢﴾

## ☆ اللغظة:

﴿اِسْرَائِيْلَ﴾: اختلفوا فيه، والأصح أنه علم أعجمي، ولهذا منع من الصرف، وهو مركب تركيب الإضافة، فإن إسرا هو العبد بالعبرية، وإيل هو

الله، وقد تصرّفت العرب فيه بلغات أصحها لغة القرآن، وهو لقب ليعقوب. وقرأ أبو جعفر والأعمش إسرائيل بياء بعد الألف من غير همز، وروي عن ورش إسرائيل بهمزة بعد الألف دون ياء وإسرا بال ألف محضة بين الراء واللام، وتروى قراءة عن نافع: إسرائيلين، أبدلوا من اللام نوناً كأصيلان، هذا؛ وتتعاقب اللام والنون في كلمات مسموعة منها: عنوان الكتاب وعلوانه، وأبتت الميت وأبّلته؛ إذا أثبتت عليه بعد موته وغيرها.

### ○ الإعراب:

﴿وَالَّذِينَ﴾ الواو حرف عطف، والذين مبتدأ، والجملة معطوفة على قوله في الآية السابقة ﴿فَمَنْ تَبِعْ هُدَايَ﴾ لأنها قسيمه، وكان مقتضى التقسيم أن يقول: ومن لم يتبع هداي، ولكنه عدل عنه ليرز القسيم مسجلاً عليه الكفر ﴿كَفَرُوا﴾ الجملة الفعلية لا محل لها لأنها صلة الموصول ﴿وَكَذَّبُوا﴾ معطوف على كفروا داخل في حيز الصلة ﴿بِقَائِنَتِنَا﴾ الجار والمجرور متعلقان بكذبوا ﴿أُولَئِكَ﴾ اسم إشارة مبتدأ ثان ﴿أَصْحَابُ النَّارِ﴾ خبر أولئك، والجملة الاسمية خبر الذين ﴿هُم﴾ ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ ﴿فِيهَا﴾ الجار والمجرور متعلقان بخالدون ﴿خَالِدُونَ﴾ خبرهم، والجملة الاسمية في محل رفع خبر ثان للمبتدأ الذي هو أولئك، ويحتمل أن تكون في محل نصب على الحال، وأعربها بعضهم مفسرة لا محل لها لقوله: ﴿أُولَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ﴾ لبيان أن صحبتهم للنار ليست لمجرد الاقتران بل هي للديمومة والخلود، وهو إعراب سائغ وجميل ﴿يَتَّبِعُونَ﴾ يا حرف نداء، وبني منادى مضاف، وعلامة نصبه الياء نيابة عن الفتحة لأنه ملحق بجمع المذكر السالم، وقد تغير بناء مفرده، وأصل ابن واوي، والبنوة دليل عليه. وقيل: أصله يائي لأنه مشتق من البناء، وهو: وضع الشيء على الشيء، والابن فرع عن الأب، فهو موضوع عليه، وجمع جمع تكسير فقالوا: أبناء، وجمع جمع سلامة فقالوا: بنون ﴿إِسْرَائِيلَ﴾ مضاف إليه مجرور وعلامة جرّه الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه ممنوع من الصرف،

للعلمية والعجمة ﴿أَذْكُرُوا﴾ فعل أمر مبني على حذف النون لاتصاله بواو الجماعة، والواو فاعل ﴿نِعْمَتِي﴾ مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على ما قبل ياء المتكلم، والياء مضاف إليه ﴿الَّتِي﴾ اسم موصول في محل نصب نعت لنعمتي ﴿أَنْعَمْتُ﴾ فعل وفاعل ﴿عَلَيْكُمْ﴾ الجار والمجرور متعلقان بأنعمت، وجملة أنعمت لا محل لها لأنها صلة الموصول ﴿وَأَوْفُوا﴾ عطف على اذكروا ﴿بِعَهْدِي﴾ الجار والمجرور متعلقان بأوفوا ﴿أُوفِ﴾ فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الطلب ﴿بِعَهْدِكُمْ﴾ الجار والمجرور متعلقان بأوف ﴿وَأَيَّتِي﴾ الواو عطف وإيأي ضمير منفصل في محل نصب مفعول به مقدم لارهبوا مقدر لاستيفاء: ﴿فَارْهَبُونَ﴾ مفعوله وهو الياء المقدرة، والأصل: فارهبوني ﴿فَارْهَبُونَ﴾ الفاء في هذا التركيب الذي تكرر في القرآن كثيراً، فيها قولان: أحدهما: أنها جواب مقدر تقديره: تنبهوا أو نحوه، كقولك: الكتاب فخذ، أي: تنبه فخذ الكتاب، ثم قدم المفعول إصلاحاً للفظ لثلاثا تقع الفاء صدراً، وثانيهما: أنها زائدة ﴿وَأَمِنُوا﴾ عطف على ما تقدم ﴿بِمَا﴾ الجار والمجرور متعلقان بآمنوا ﴿أَنْزَلْتُ﴾ فعل وفاعل، والجملة لا محل لها لأنها صلة الموصول ﴿مُصَدِّقًا﴾ حال من اسم الموصول ﴿لِمَا﴾ اللام حرف جر مقوية للتعدية، وما اسم موصول مبني على السكون في محل جر باللام، والجار والمجرور متعلقان بمصدقاً ﴿مَعَكُمْ﴾ ظرف مكان متعلق بمحذوف لا محل له من الإعراب لأنه صلة الموصول ﴿وَلَا﴾ الواو حرف عطف، ولا ناهية ﴿تَكُونُوا﴾ فعل مضارع مجزوم بلا وعلامة جزمه حذف النون، والواو اسمها ﴿أُولَ﴾ خبر تكونوا ﴿كَافِرٍ﴾ مضاف إليه ﴿بِهِ﴾ متعلقان بكافر ﴿وَلَا سَتَرُوا﴾ عطف على: ﴿وَلَا تَكُونُوا﴾. ﴿بِأَيْتِي﴾ الجار والمجرور متعلقان بتستروا ﴿ثَمَنًا﴾ مفعول به لتستروا ﴿فَلِيلاً﴾ صفة ﴿وَأَيَّتِي﴾ تقدم إعراب هذا التركيب.

## □ البلاغة:

في قوله تعالى: ﴿أَوْفٍ يَهْدِكُمْ﴾ فن يقال له التعطف، وفحواه: إعادة اللفظة بعينها في الجملة من الكلام، ويسميه بعضهم: فن المشاركة، ويدخل في عموم العهد عهد الله الذي أخذه عليهم وعلى البشر كافة، وهو: التدبر، ووزن كل ما يعرض لهم في حياتهم بميزان العقل والنظر، وهو ميزان لا يطيش، لا بميزان الهوى والغرور، وهو ميزان طائش.

## \* الفوائد:

انطوت هذه الآيات الأنفة على فوائد متعددة ندرجها فيما يلي:

(١) مقتضى القياس أن يقول: أول كافرين به ليطابق الواو في قوله: تكونوا، ولكنه عدل عن ذلك لأسباب هي:

أ- أنه على حذف الموصوف، والتقدير: أول فريق كافر به.

ب - النكرة المضاف إليها اسم التفضيل يجب إفرادها، نحو: أنت أفضل رجل، وأنتما أفضل رجل، وأنتم أفضل رجل.

(٢) نحو قوله: ﴿وَإِنِّي فَأَرْهَبُونَ﴾ هو من باب الاشتغال، وإيا فيه منصوبة بفعل محذوف يفسره المذكور، ولا يصح أن يكون الضمير مفعولاً مقدماً للفعل الذي يليه؛ لأن الفعل نصب الضمير الذي بعد نون الوقاية، والمحذوف للتخفيف.

﴿ وَلَا تَلْبِسُوا الْحَقَّ بِالْبَاطِلِ وَتَكُنُوا الْحَقَّ وَأَنْتُمْ تَعْمُونَ ﴾ ٤٢ ﴿ وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ وَارْكَعُوا مَعَ الرَّاكِعِينَ ﴾ ٤٣

## ☆ اللبسة:

﴿ وَلَا تَلْبِسُوا ﴾ يقال: لبست الشيء بالشيء؛ خلطته به، والمصدر: اللبس بفتح اللام المشددة.

## ○ الإعراب:

﴿ وَلَا تَلْبِسُوا ﴾ الواو حرف عطف، ولا ناهية، وتلبسوا: فعل مضارع مجزوم بلا وعلامة جزمه حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة، والواو فاعل ﴿ الْحَقِّ ﴾ مفعول به ﴿ بِالْبَاطِلِ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بتلبسوا، والباء للملابسة أو للاستعانة ﴿ وَتَكْتُمُوا ﴾: الواو عاطفة، وتكتموا فعل مضارع مجزوم عطفاً على تلبسوا داخلة تحت حكم النهي، ولك أن تجعلها للمعية، وتكتموا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعدها، وهي مسبوقه بالنهي ﴿ الْحَقِّ ﴾ مفعول به ﴿ وَأَنْتُمْ ﴾ الواو حالية، وأنتم ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ ﴿ تَعْلَمُونَ ﴾ فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون، والواو فاعل، وجملة تعلمون الفعلية خبر أنتم، وجملة وأنتم تعلمون الاسمية حالية ﴿ وَأَقِيمُوا ﴾ الواو عاطفة، وأقيموا فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل ﴿ الصَّلَاةِ ﴾ مفعول به ﴿ وَعَاثُوا الزُّكُوةَ ﴾ عطف على: أقيموا الصلاة ﴿ وَأَزْكُوا ﴾ عطف أيضاً ﴿ مَعَ ﴾ ظرف مكان متعلق باركعوا ﴿ الزَّكَاةِ ﴾ مضاف إليه .

﴿ أَتَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبِرِّ وَتَنْسَوْنَ أَنْفُسَكُمْ وَأَنْتُمْ نَسُوا أَكْثَرَ الَّذِي تَعْلَمُونَ ﴾ ﴿٤٤﴾ وَأَسْتَعِينُوا بِالصَّبْرِ وَالصَّلَاةِ وَإِنَّهَا لَكَبِيرَةٌ إِلَّا عَلَى الْخَاشِعِينَ ﴿٤٥﴾ الَّذِينَ يَظُنُّونَ أَنَّهُمْ مُلْقَوْنَ رَبَّهُمْ وَأَنَّهُمْ إِلَيْهِ رَاجِعُونَ ﴿٤٦﴾

## ☆ النِّفَّة:

﴿ بِالْبِرِّ ﴾ البر: - بكسر الباء - الصلوة، والطاعة، والصلاح، والصدق. والبر: - بفتح الباء - الصحراء. والبر: - بضمها - القمح، والواحدة: برة.

﴿ الْخَاشِعِينَ ﴾ الخشوع: الخضوع والذل، ومن مجاز هذه المادة: أرض خاشعة، أي: متطامنة، وخشعت الجبال، وخشعت دونه الأبصار.

## ○ الإعراب:

﴿ أَتَأْمُرُونَ ﴾ الهمزة للاستفهام الإنكاري، بل تجاوز هنا الإنكار إلى التوبيخ والتقريع والتعجب من حال هؤلاء اليهود؛ لأنه ليس هناك أقبح في العقول من أن يأمر الإنسان غيره بخير وهو لا يأتيه، وتأمر فاعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون، والواو فاعل ﴿ النَّاسِ ﴾ مفعول به ﴿ بِاللَّيْلِ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بتأمر فاعل ﴿ وَتَسْؤُونَ ﴾ عطف على تأمر فاعل ﴿ أَنْفُسِكُمْ ﴾ مفعول به ﴿ وَأَنْتُمْ ﴾ الواو واو الحال، وأنتم ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ ﴿ تَتَلَوْنَ ﴾ فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون، وجملة تتلون الفعلية خبر أنتم، وجملة وأنتم الاسمية حالية من فاعل تسنون ﴿ أَلَكِنَّبٌ ﴾ مفعول به ﴿ أَفَلَا ﴾ الهمزة للاستفهام الإنكاري، والفاء حرف عطف، ولا نافية ﴿ تَعْقِلُونَ ﴾ فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون، والواو فاعل، وسيأتي سرُّ هذا التركيب ﴿ وَأَسْتَعِينُوا ﴾ عطف على ما تقدم ﴿ بِالصَّبْرِ ﴾ جار ومجرور متعلقان باستعينوا ﴿ وَالصَّلَاةِ ﴾ عطف على الصبر ﴿ وَإِنَّهَا ﴾ الواو حالية، وإن واسمها ﴿ لَكَبِيرَةٌ ﴾ اللام هي المرحلة، وكبيرة خبر إن ﴿ إِلَّا ﴾ أداة حصر ﴿ عَلَى الْخَاشِعِينَ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بكبيرة فهو استثناء مفرغ؛ لأن ما قبل إلا ليس فيه ما يتعلق بكبيرة لتستثنى منه، فهو كقولك: هو كبير علي؛ ولأن الكلام مؤول بالنفي، أي: وإنها لا تخف ولا تسهل إلا على الخاشعين، فتنبه لهذا فإنه من الدقائق ﴿ الَّذِينَ ﴾ اسم موصول مبني على الفتح في محل جر صفة للخاشعين ﴿ يَطُّوْنَ ﴾ فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون، والواو فاعل، والجملة لا محل لها لأنها صلة الموصول ﴿ أَنَّهُمْ ﴾ أن واسمها ﴿ مُلَقَّوْا ﴾ خبرها ﴿ رَبِّهِمْ ﴾ مضاف إليه، وأن وما في حيزها سدت مفعولي يظنون ﴿ وَأَنْتُمْ ﴾ عطف على أنهم ﴿ إِلَيْهِ ﴾ جار ومجرور متعلقان براجعون ﴿ رَجِعُونَ ﴾ خبر أنهم.

## □ البلاغة:

في قوله: ﴿ وَأَنْتُمْ تَتَلَوْنَ أَلَكِنَّبٌ ﴾ فقد صدر الكلام بالضمير زيادة في

المبالغة وتسجيلاً للتبكيك والتوبيخ عليهم، بعد أن عبّر عن تركهم فعلهم البر بالنسيان زيادة في مبالغة الترك، أي: فكأن البرّ لا يخالج نفوسهم، ولا يدور لهم في خلد؛ لأن نسيان الشيء يترتب عليه تركه، أو استعمال السبب في المسبب.

## \* الفوائد:

(١) القاعدة في العربية أن ضمير الغائب لا يعود على غير الأقرب إلا بدليل، وقد كان مقتضى الظاهر أن يعود الضمير في قوله: ﴿أَنْهَا﴾ على الصلاة؛ لأنها الأقرب جرياً على مقتضى الظاهر، وكف عن خبر الأول لعلم المخاطب بأن الأول داخل ضمناً فيما دخل فيه الآخر، وهو مُطَّرِد في كلامهم. قال الأنصاري:

نحنُ بما عندنا وأنتَ بما عندك راضٍ والأمرُ مختلف

أراد: نحن راضون وأنت بما عندك راض، فكف عن خبر الأول إذ قام دليل على معناه. ومنه قول الآخر:

إن شرحَ الشَّبَابِ والشَّعْرِ الأَسَدِ

—ود مالم يُعاصَ كان جُنونا

وقيل: يعود على المصدر المفهوم من قوله ﴿وَأَسْتَعِينُوا﴾ أي: الاستعانة.

(٢) إذا اجتمعت همزة الاستفهام وحرف العطف، ففيها مذهبان:

أ- مذهب سيويوه، وهو: أن الهمزة في نية التأخير عن حرف العطف، ولما كان لها صدر الكلام قدمت عليه، وذلك بخلاف هل.

ب- مذهب الزمخشري، وهو: أن الواو والفاء وثم بعد الهمزة واقعة موقعها، وليس في الأمر تقديم ولا تأخير، ويجعل بين الهمزة وحرف العطف جملة مقدرة يصح العطف عليها، وتلائم سياق الكلام، فيقدر هنا: أتفعلون فلا تعقلون، ولا نرى مرجحاً لأحد المذهبين على الآخر.

(٣) اللام المزحلقة: هي لام الابتداء، زحلقتم إلى الخبر لدخول إن عليها، وقد تزحلق إلى الاسم نحو: «إن من الشعر لحكمة، وإن من البيان لسحراً».

﴿يَبَيِّنْ إِسْرَائِيلَ أذْكُرُوا نِعْمَتِيَ الَّتِي أَنْعَمْتُ عَلَيْكُمْ وَأَنِّي فَضَّلْتُكُمْ عَلَى الْعَالَمِينَ ﴿٤٧﴾  
وَاتَّقُوا يَوْمًا لَا تَجْزِي نَفْسٌ عَنْ نَفْسٍ شَيْئًا وَلَا يُقْبَلُ مِنْهَا شَفَعَةٌ وَلَا يُؤْخَذُ مِنْهَا عَدْلٌ وَلَا هُمْ يُنصَرُونَ ﴿٤٨﴾﴾

### ☆ اللغة:

﴿عَدْلٌ﴾ بفتح العين وهو الفداء لأنه معادلٌ للمفدي قيمةً وقدراً وإن لم يكن من جنسه، وبكسر العين هو المساوي في الجنس والجرم. ويقال: عدل وعديل.

### ○ الإعراب:

﴿يَا﴾ حرف نداء للمتوسط ﴿يَبَيِّنْ إِسْرَائِيلَ﴾ منادى مضاف، وقد تقدم القول فيها قريباً ﴿أذْكُرُوا﴾ فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل ﴿نِعْمَتِي﴾ مفعول به ﴿الَّتِي﴾ اسم موصول في محل نصب صفة لنعمتي ﴿أَنْعَمْتُ﴾ فعل وفاعل، والجملة لا محل لها من الإعراب لأنها صلة الموصول ﴿عَلَيْكُمْ﴾ جار ومجرور متعلقان بأنعمت، وقد تقدمت هذه الجملة بنصها، وإنما أعيدت للتوكيد، وقرع العصا، وتنبه أذهانهم الكليلة عن سماع الخير ﴿وَأَنِّي﴾ الواو حرف عطف، وإن واسمها عطف على نعمتي، فهي في محل نصب ولذلك فتح همزتها ﴿فَضَّلْتُكُمْ﴾ الجملة في محل رفع خبر أني ﴿عَلَى الْعَالَمِينَ﴾ جار ومجرور متعلقان بفضلتكم، وأل في العالمين للعهد لا للجنس؛ لئلا يلتزم تفضيلهم على جميع الناس، والمراد على عالمي زمانهم ﴿وَاتَّقُوا﴾ الواو حرف عطف، واتقوا فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل ﴿يَوْمًا﴾ مفعول به على حذف مضاف، أي:

عذاب يوم أو هول يوم، ويجوز نصبه على الظرفية، والمفعول به محذوف تقديره: اتقوا العذاب يوماً ﴿لَا﴾ نافية ﴿تَجْرِي﴾ فعل مضارع ﴿نَفْسٌ﴾ فاعل تجزي، والجملة الفعلية في محل نصب صفة ليوماً ﴿عَنْ نَفْسٍ﴾ الجار والمجرور متعلقان بتجزي ﴿شَيْئًا﴾ مفعول به، ويجوز أن يكون انتصابه على المصدر، أي: لا تجزي شيئاً من الجزاء فيه، وفيه إشارة إلى القلة والضآلة ﴿وَلَا﴾ الواو حرف عطف، ولا نافية ﴿يُقْبَلُ﴾ فعل مضارع مبني للمجهول ﴿مِنْهَا﴾ جار ومجرور متعلقان بتقبل ﴿شَقَقَةٌ﴾ نائب فاعل ﴿وَلَا﴾ عطف على ما تقدم ﴿يُؤْخَذُ﴾ فعل مضارع مبني للمجهول ﴿مِنْهَا﴾ جار ومجرور متعلقان بيؤخذ ﴿عَدْلٌ﴾ نائب فاعل ﴿وَلَا﴾ عطف أيضاً ﴿هُمْ﴾ ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ ﴿يُنْصَرُونَ﴾ فعل مضارع مبني للمجهول، والواو ضمير متصل في محل رفع نائب فاعل، والجملة الفعلية خبرهم.

## □ البلاغة:

أتى بالجملة المعطوفة الأخيرة وهي: ﴿وَلَا هُمْ يُنْصَرُونَ﴾ اسمية مع أن الجمل التي قبلها فعلية للمبالغة والدلالة على الثبات والديمومة، أي: أنهم غير منصورين دائماً، ولا عبرة بما يصادفونه من نجاح مؤقت.

﴿وَإِذْ نَجَّيْنَاكُمْ مِّنْ آلِ فِرْعَوْنَ يَسُومُونَكُمْ سُوءَ الْعَذَابِ يُدَبِّحُونَ أَبْنَاءَكُمْ وَيَسْتَحْيُونَ نِسَاءَكُمْ وَفِي ذَٰلِكُمْ بَلَاءٌ مِّنْ رَبِّكُمْ عَظِيمٌ﴾

## ☆ اللفظة:

﴿يَسُومُونَكُمْ﴾ من سامه خسفاً؛ إذا أولاه ظملاً. قال عمرو بن كلثوم:  
إذا المَلِكُ سامَ النَّاسَ خَسْفًا      أبيننا أن نقرَّ الدُّلَّ فينا  
وأصله من سام السلعة؛ إذا طلبها.  
﴿بَلَاءٌ﴾ محنة واختبار.

## ○ الإعراب:

﴿وَإِذْ﴾ الواو عاطفة، وإذ: ظرف لما مضى من الزمن متعلق باذكر مقدرة، وقد تقدم القول فيها ﴿بَجَيْنَاكُمْ﴾ فعل ماض مبني على السكون، ونا ضمير متصل في محل رفع فاعل، والكاف ضمير متصل في محل نصب مفعول به، والجملة في محل جر بإضافة الظرف إليها ﴿مِنَ آلِ فِرْعَوْنَ﴾ الجار والمجرور متعلقان بنجيناكم، وفرعون مضاف إليه وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه ممنوع من الصرف، للعلمية والعجمة. وفرعون يطلق على كل من ملك العمالة بمصر كقيصر لملك الروم وكسرى لملك الفرس ﴿يَسُومُونَكُمْ﴾ الجملة في محل نصب على الحال، ويحتمل أن تكون مستأنفة ﴿سُوءَ الْعَذَابِ﴾ مفعول به ثان؛ لأن سام يتعدى لاثنين؛ ويحتمل أن تكون منصوبة على المصدرية فهي صفة لمصدر محذوف، أي: يسومونكم سوماً سوء العذاب ﴿يُذَيِّبُونَ﴾ الجملة تفسيرية لا محل لها ولك أن تجعلها بدلاً من جملة يسومونكم ﴿أَبْنَاءَكُمْ﴾ مفعول به ﴿وَيَسْتَحْيُونَ﴾ عطف على يذبحون، والاستحياء: الاستبقاء ﴿نِسَاءَكُمْ﴾ مفعول يستحيون، والنساء جمع نسوة، ونسوة جمع امرأة من حيث المعنى، وقيل: النسوة والنساء جمعان لامرأة على المعنى ﴿وَفِي ذَٰلِكُمْ﴾ الواو مستأنفة، والجار والمجرور خبر مقدم ﴿بَلَاءٌ﴾ مبتدأ مؤخر ﴿مِن رَّيْبِكُمْ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف صفة لبلاء ﴿عَظِيمٌ﴾ صفة ثانية لبلاء.

﴿وَإِذْ فَرَقْنَا بِكُمْ الْبَحْرَ فَأُجْيِنَاكُمْ وَأَغْرَقْنَا آلَ فِرْعَوْنَ وَأَنْتُمْ نَنْظُرُونَ﴾  
 ﴿وَإِذْ وَعَدْنَا مُوسَىٰ أَرْبَعِينَ لَيْلَةً ثُمَّ أَخَذْنَا مِنَ الْعِجْلِ مِنْ بَعْدِهِ وَأَنْتُمْ ظَالِمُونَ﴾  
 ﴿عَفَوْنَا عَنْكُمْ مِنْ بَعْدِ ذَٰلِكَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ﴾

## ☆ النسخة:

﴿وَعَدْنَا﴾ ووعدنا بمعنى واحد، وليس هو من باب المفاعلة التي

تقتضي المشاركة، مثل قولك: عافاه الله، وعاقبت اللص.

﴿مُوسَى﴾ علم أعجمي لا ينصرف، وهو في الأصل مركب، والأصل موسى بالشين المعجمة؛ لأن الماء بالعبرية يقال له مو، والشجر يقال له شا، فعربته العرب وقالوا: موسى، أما موسى الحلق المعروفة فهي مشتقة من ماس يميم؛ إذا تبخر في مشيته، وقلبت الياء واواً لأنها وقعت بعد ضم كموقن؛ لأن موسى تتحرك عند الحلق بها، وقيل: هي مشتقة من أوسيت رأسه إذا حلقته، والموسى تذكّر وتؤنث، وتُجمع على مواسي وموسيات.

### ○ الإعراب:

﴿وَإِذْ﴾ تقدم إعرابها كثيراً ﴿فَرَقْنَا﴾ فعل وفاعل، والجملة في محل جر بإضافة الظرف إليها ﴿يَكُمُ﴾ الجار والمجرور متعلقان بفرقنا، أو بمحذوف حال، أي: فصلناه ملتبساً بكم، والمعنى: أن فرق البحر حصل بدخولكم إياه ﴿الْبَحْرَ﴾ مفعول به ﴿فَأَنْجَيْنَاكُمْ وَأَغْرَقْنَا﴾ عطف أيضاً ﴿ءَالَ فِرْعَوْنَ﴾ مفعول به، وفرعون مضاف إليه ﴿وَأَنْتُمْ﴾ ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ ﴿نَنْظُرُونَ﴾ الجملة الفعلية في محل رفع خبر أنتم، والجملة الاسمية في محل نصب على الحال من الكاف في ﴿فَأَنْجَيْنَاكُمْ﴾ ﴿وَإِذْ﴾ عطف على وإذ الأولى ﴿وَعَدْنَا﴾ الجملة في محل جر بإضافة الظرف إليها ﴿مُوسَى﴾ مفعول به أول ﴿أَرْبَعِينَ﴾ مفعول به ثان، ولا يجوز أن ينصب على الظرفية لفساد المعنى، إذ ليس وعده في أربعين ليلة، وعلامة نصبه الياء لأنه ملحق بجمع المذكر السالم ﴿لَيْلَةً﴾ تمييز ملفوظ، والعامل في هذا النوع اسم العدد قبله ﴿ثُمَّ﴾ حرف عطف للترتيب مع التراخي ﴿أَخَذْتُمُ﴾ معطوف على واعدنا ﴿الْعِجْلَ﴾ مفعول به أول، والمفعول الثاني محذوف؛ لأنه مفهوم من سياق الكلام، أي: إليها ﴿مِنْ بَعْدِهِ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال ﴿وَأَنْتُمْ﴾ الواو حالية، وأنتم مبتدأ ﴿ظَلِمْتُمْ﴾ خبره، والجملة الاسمية في محل نصب على الحال ﴿ثُمَّ عَفَوْنَا﴾ عطف على ما تقدم ﴿عَنْكُمْ﴾ الجار والمجرور متعلقان بعفونا ﴿مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ﴾ الجار

والمجرور متعلقان بمحذوف حال، والإشارة إلى المصدر المفهوم من اتخذ، أي: من بعد ذلك الاتخاذ ﴿لَعَلَّكُمْ﴾ لعل واسمها ﴿تَشْكُرُونَ﴾ الجملة الفعلية في محل رفع خبر لعل، وجملة الرجاء حالية.

﴿وَإِذْ آتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ وَالْفُرْقَانَ لَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ ﴿٥٣﴾ وَإِذْ قَالَ مُوسَى لِقَوْمِهِ يَا قَوْمِ اعْبُدُوا لَكُمْ أَنْفُسَكُمْ يَا اتَّخَذِكُمُ الْعِجَلُ فَوُتُوا إِلَيَّ يَا قَوْمِ لَكُمْ خَيْرٌ لَكُمْ عِنْدَ بَارِيكُمْ فَتَابَ عَلَيْكُمْ إِنَّهُ هُوَ التَّوَّابُ الرَّحِيمُ ﴿٥٤﴾﴾

### ☆ اللفظة:

﴿لِقَوْمِهِ﴾: القوم: اسم جمع لا واحد له من لفظه، وإنما واحده امرؤ، وقياسه ألا يجمع، وشدَّ جمعه قالوا: أقوام، وجمع جمعه قالوا: أقاويم قيل: يختص بالرجال، قال تعالى: ﴿لَا يَخْرُقُ مِنْ قَوْمٍ... وَلَا نِسَاءٍ مِنْ نِسَاءٍ﴾ وقال زهير:

وما أدري وسوف إخال أدري أقوم آل حصنٍ أم نساء؟

وقيل: لا يختص بالرجال، بل يطلق على الرجال والنساء، قال تعالى: ﴿إِنَّا أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَى قَوْمِهِ﴾ والقول الأول أصوب، واندراج النساء في القوم هنا على سبيل الاتساع وتغليب الرجال على النساء، وسموا قوماً لأنهم يقومون بالأمر.

﴿بَارِيكُمْ﴾: الباري: الخالق، يقال: برأ الله الخلق، أي: خلقهم. وأصل مادة برأ يدل على انفصال شيء وتمييزه عنه، يقال: برأ المريض من مرضه، إذا زال عنه المرض وانفصل، وبرىء المدين من دينه إذا زال عنه الدين وسقط، ومنه الباري في أوصاف الله تعالى؛ لأنه الذي أخرج الخلق من العدم، وفصلهم عنه إلى الوجود.

## ○ الإعراب:

﴿وَأِذْ﴾ تقدم القول فيها ﴿ءَاتَيْنَا﴾ فعل وفاعل، والجملة في محل جر بإضافة الظرف إليها ﴿مُوسَى﴾ مفعول به أول ﴿أَلَكُنْتَب﴾ مفعول به ثان ﴿وَأَلْفِرْقَانَ﴾ الواو حرف عطف، والفرقان معطوف على الكتاب، والمراد بالكتاب: التوراة، والفرقان: ما يفرق بين الحق والباطل، والهدى والضلالة عطف عليه وإن كان المعنى واحداً ﴿لَقَلَّكُمْ﴾ لعل واسمها ﴿نَهْتَدُونَ﴾ الجملة الفعلية خبر لعل، وجملة الرجاء حالية ﴿وَأِذْ قَالَ مُوسَى﴾ عطف على ما تقدم ﴿لِقَوْمِهِ﴾ الجار والمجرور متعلقان بقال ﴿يَقَوْمٍ﴾ يا حرف نداء، وقوم منادى مضاف لياء المتكلم المحذوفة ﴿إِنَّكُمْ﴾ إن واسمها ﴿ظَلَمْتُمْ﴾ الجملة الفعلية خبر إن ﴿أَنْفُسَكُمْ﴾ مفعول به ﴿بِأَتَّخَذِكُمْ﴾ الجار والمجرور متعلقان بظلمتم، والباء للسببية، أي: بسبب اتخاذكم ﴿أَلْعَجَلْ﴾ مفعول به للمصدر: اتخاذ ﴿فَتَوْبُوا﴾ الفاء تعليلية؛ لأن الظلم سبب التوبة، وتوبوا فعل أمر مبني على حذف النون ﴿إِلَىٰ بَارِيكُمْ﴾ الجار والمجرور متعلقان بتوبوا ﴿فَأَقْتُلُوا﴾ الفاء للعطف والتعقيب ﴿أَنْفُسَكُمْ﴾ مفعول به، وسيأتي معنى القتل في باب البلاغة ﴿ذَلِكُمْ﴾ اسم إشارة مبتدأ ﴿خَيْرٌ﴾ خبر ﴿لَكُمْ﴾ الجار والمجرور متعلقان بخير؛ لأنه اسم تفضيل على غير القياس؛ إذ القياس أخير؛ ومثله شر والقياس أشر ﴿عِنْدَ﴾ ظرف متعلق بمحذوف حال ﴿بَارِيكُمْ﴾ مضاف إليه ﴿فَتَابَ﴾ الفاء عاطفة على محذوف، والتقدير، ففعلتم ما أمركم فتاب ﴿عَلَيْكُمْ﴾ الجار والمجرور متعلقان بتاب ﴿إِنَّهُمْ﴾ إن واسمها ﴿هُوَ﴾ ضمير فصل أو عماد لا محل له ﴿التَّوَابُ﴾ خبر إن الأول ﴿الرَّحِيمُ﴾ خبر إن الثاني، أو هو مبتدأ خبره التواب الرحيم، والجملة الاسمية خبر إن.

## □ البلاغة:

(١) في قوله تعالى: ﴿فَأَقْتُلُوا أَنْفُسَكُمْ﴾ مجاز مرسل علاقته اعتبار ما يؤول إليه، أي: أسلموها للقتل تطهيراً لها، أي: لينفذ هذا الحكم الصادر،

وهذا أحد الأقوال في القتل، وقيل: المراد بقتل الأنفس: تذليلها وكبح جماحها؛ فإن القتل يرد بمعنى التذليل، ومنه قول حسان بن ثابت في وصف الخمر:

إِنَّ التِّي ناولتني فَرَدَدْتُهَا      قَتَلْتُ، قَتَلْتُ! فهاتِها لم تُقْتَلْ  
أراد: مزجها بالماء لتذهب سورتها.

(٢) الالتفات في قوله: ﴿فَنَابَ عَلَيْكُمْ﴾ والالتفات هنا من التكلم الذي يتطلبه سياق الكلام، إذ كان مقتضى المقام أن يقول: فوفقتكم فتبت عليكم.

﴿وَإِذْ قُلْتُمْ يَا مُوسَىٰ لَنْ نُؤْمِنَ لَكَ حَتَّىٰ نَرَىٰ اللَّهَ جَهْرَةً فَأَخَذَتْكُمُ الصَّاعِقَةُ  
وَأَنْتُمْ تَنْظُرُونَ ﴿٥٥﴾ ثُمَّ بَعَثْنَاكَ مِنْ بَعْدِ مَوْتِكَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴿٥٦﴾﴾

### ○ الإعراب:

﴿وَإِذْ﴾ تقدم القول فيها ﴿قُلْتُمْ﴾ فعل وفاعل، والجملة في محل جر بإضافة الظرف إليها ﴿يَا﴾ حرف نداء للمتوسط ﴿مُوسَىٰ﴾ منادى مفرد علم ﴿لَنْ﴾ حرف نفي ونصب واستقبال ﴿نُؤْمِنَ﴾ فعل مضارع منصوب بلن، وفاعله ضمير مستتر تقديره نحن، والجملة مقول القول ﴿لَكَ﴾ الجار والمجرور متعلقان بنؤمن ﴿حَتَّىٰ﴾ حرف غاية وجر ﴿نَرَىٰ﴾ فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بعد حتى ﴿اللَّهِ﴾ مفعول به ﴿جَهْرَةً﴾ مفعول مطلق لأنها مصدر جهر، أي: قرأ بصوت عال، فهي بمثابة الذي يرى بالعين، ويجوز أن تعرب نصباً على الحال، أي: جاهرين بالرؤية ﴿فَأَخَذَتْكُمُ﴾ الفاء عاطفة، وأخذتكم فعل ماضٍ، والتاء تاء التانيث الساكنة، والكاف ضمير متصل في محل نصب مفعول به مقدّم ﴿الصَّاعِقَةُ﴾ فاعل، والجملة معطوفة على قلتم ﴿وَأَنْتُمْ﴾ الواو حالية، وأنتم ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ ﴿تَنْظُرُونَ﴾ فعل مضارع، والواو فاعل، وجملة تنظرون خبر

أنتم، وجملة أنتم تنظرون في محل نصب حال ﴿ تُمُّ ﴾ حرف عطف للترتيب والتراخي ﴿ بَعَثْنَاكُمْ ﴾ فعل ماض وفاعل ومفعول به ﴿ مِنْ بَعْدِ ﴾ الجار والمجرور متعلقان ببعثناكم ﴿ مَوْتِكُمْ ﴾ مضاف إليه ﴿ لَمَلَأَكُمُ ﴾ لعل واسمها، وجملة ﴿ تَشْكُرُونَ ﴾ خبرها، وجملة بعثناكم عطف على جملة فأخذتكم.

﴿ وَظَلَّلْنَا عَلَيْكُمُ الْغَمَامَ وَأَنْزَلْنَا عَلَيْكُمُ الْمَنَّٰ وَالسَّلْوٰ كَلُوا مِنْ طَيِّبَاتِ مَا رَزَقْنَاكُمْ وَمَا ظَلَمُونَا وَلٰكِن كَانُوا أَنفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ ﴾

☆ النُّقْطَةُ:

﴿ الْغَمَامَ ﴾ : السحاب الأبيض .

﴿ وَظَلَّلْنَا ﴾ : جعلناه يظلللكم .

﴿ الْمَنَّٰ ﴾ : نبات خاص يستعمل طعاماً، ويسمى الترنجيبين .

﴿ وَالسَّلْوٰ ﴾ : طير معروف يسمى السُّمَانِي بضم السين وفتح النون بعدها ألف مقصورة، ويعرف في بلاد الشام بالفري .

○ الإِعْرَابُ:

﴿ وَظَلَّلْنَا ﴾ الواو عاطفة، وظللنا فعل وفاعل ﴿ عَلَيْكُمْ ﴾ جار ومجرور متعلقان بظللنا ﴿ الْغَمَامَ ﴾ مفعول به، وهذه الجملة متصلة بما قبلها في سياق الذكرى منفصلة عنها في الوقوع؛ فإن التظليل استمر إلى دخولهم أرض الميعاد، ولولا أن ساق الله إليهم الغمام يظللهم في التيه لسفعتهم الشمس ولفحت وجوههم، ولا معنى لوصف الغمام بالرقيق كما قال كثير من المفسرين، بل السياق يقتضي كثافته إذ لا يحصل الظل الظليل الذي يفيد حرق التظليل إلا بحساب كثيف يمنع حر الشمس ووهجها ﴿ وَأَنْزَلْنَا ﴾ عطف على وظللنا ﴿ عَلَيْكُمْ ﴾ جار ومجرور متعلقان بأنزلنا ﴿ الْمَنَّٰ ﴾ مفعول

به ﴿وَأَسْلَوُوكُمْ﴾ عطف على المن ﴿كُلُوا﴾ فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، وجملة كلوا في محل نصب مقول القول، أي: وقلنا: كلوا ﴿مِنْ طَيِّبَاتٍ﴾ جار ومجرور متعلقان بكلوا ﴿مَا﴾ اسم موصول في محل جر بالإضافة ﴿رَزَقْنَاكُمْ﴾ فعل وفاعل ومفعول، والجملة لا محل لها لأنها صلة الموصول ﴿وَمَا﴾ الواو حرف عطف، وما نافية ﴿ظَلَمُونَا﴾ فعل وفاعل ومفعول، والجملة معطوفة على محذوف يقتضيه سياق الكلام، والتقدير: فظلموا أنفسهم بكفران تلك النعمة السابغة ﴿وَلَكِن﴾ الواو حالية، ولكن حرف استدراك أهمل لتخفيف نونه ﴿كَانُوا﴾ كان واسمها ﴿أَنْفُسُهُمْ﴾ مفعول به مقدّم ليظلمون ﴿يَظْلِمُونَ﴾ فعل مضارع، والواو فاعل، والجملة الفعلية خبر كانوا، وجملة لكن وما في حيزها في محل نصب على الحال.

﴿وَإِذْ قُلْنَا ادْخُلُوا هَذِهِ الْقَرْيَةَ فَكُلُوا مِنْهَا حَيْثُ شِئْتُمْ رَغَدًا وَاَدْخُلُوا الْبَابَ سُجَّدًا وَقُولُوا حِطَّةٌ نَغْفِرْ لَكُمْ خَطِيئَتَكُمْ وَسَتَزِيدُ الْمُحْسِنِينَ﴾

### ☆ النغمة:

﴿الْقَرْيَةَ﴾ مشتقة من قريت، أي: جمعت لجمعها أهلها، تقول: قريت الماء في الحوض، أي: جمعته. واختلف في القرية فقيل: هي بيت المقدس، وقيل: هي أريحا، وهي قرية بغور الأردن.  
﴿حِطَّةٌ﴾: فعلة - بكسر الحاء - من الحطّ.

### ○ الإعراب:

﴿وَإِذْ﴾ تقدم القول فيها ﴿قُلْنَا﴾ فعل وفاعل، والجملة في محل جر بإضافة الظرف إليها ﴿ادْخُلُوا﴾ فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، والجملة في محل نصب مقول القول ﴿هَذِهِ﴾ الهاء حرف تنبيه، وذه اسم إشارة في محل نصب على المفعولية اتساعاً ﴿الْقَرْيَةَ﴾ بدل من اسم الإشارة ﴿فَكُلُوا﴾ الفاء حرف عطف، وكلوا عطف على ادخلوا

﴿ مِنْهَا ﴾ الجار والمجرور متعلقان بكلوا ﴿ حَيْثُ ﴾ ظرف مكان مبني على الضم متعلق بمحذوف حال، أي: متنقلين ﴿ شَتْمٌ ﴾ فعل وفاعل، والجملة في محل جر بإضافة الظرف إليها ﴿ رَعَدًا ﴾ مفعول مطلق أو حال ﴿ وَأَدْخُلُوا ﴾ عطف على ادخلوا ﴿ الْبَابِ ﴾ مفعول به على السعة ﴿ سَجَدًا ﴾ حال، أي: متواضعين متطامنين كحال الساجد ﴿ وَقُولُوا ﴾ عطف على وادخلوا ﴿ حِطَّةٌ ﴾ خبر لمبتدأ محذوف، أي: مسألتنا حطة، أو أمرنا حطة، والجملة الاسمية مقول القول، والأصل فيها النصب؛ لأن معناها: حط عنا ذنوبنا، ولكنه عدل إلى الرفع للدلالة على ديمومة الحط والثبات عليه ﴿ تَقْفِرْ ﴾ فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الطلب ﴿ لَكُمْ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بنغفر ﴿ خَطِيئَتِكُمْ ﴾ مفعول به ﴿ وَسَتَزِيدُ ﴾ الواو استئنافية، ونزید فعل مضارع، وفاعله ضمير مستتر تقديره نحن ﴿ الْمُحْسِنِينَ ﴾ مفعول به.

## \* الفوائد:

كل ما كان من ظروف المكان محدوداً غير مشتق لا يجوز نصبه على الظرفية، بل يجب جرّه بفي، نحو: جلست في الدار، وأقمت في البلد، وصلت في المسجد، إلا إذا وقع بعد دخل ونزل وسكن، فيجوز نصبه على الظرفية، أو على نزع الخافض، والصحيح: أنه منصوب على المفعولية اتساعاً.

﴿ فَبَدَّلَ الَّذِينَ ظَلَمُوا قَوْلًا غَيْرَ الَّذِي قِيلَ لَهُمْ فَأَنْزَلْنَا عَلَى الَّذِينَ ظَلَمُوا رِجْزًا مِّنَ السَّمَاءِ بِمَا كَانُوا يَفْسُقُونَ ﴾

## ☆ اللفظة:

(الرَّجْزُ) بكسر الراء وسكون الجيم: العذاب.

## ○ الإعراب:

﴿ فَبَدَّلَ ﴾ الفاء استئنافية، وبدل فعل ماضٍ ﴿ الَّذِينَ ﴾ اسم موصول

فاعل، وجملة ﴿ظَلَمُوا﴾ لا محل لها لأنها صلة الموصول ﴿قَوْلًا﴾ مفعول به ﴿غَيْرَ﴾ صفة لقولاً ﴿الَّذِي﴾ اسم موصول مضاف إليه ﴿قِيلَ﴾ فعل ماض مبني للمجهول ﴿لَهُمْ﴾ الجار والمجرور متعلقان بقيل ﴿فَأَنْزَلْنَا﴾ الفاء حرف عطف، وأنزلنا عطف على الجملة السابقة ﴿عَلَى الَّذِينَ﴾ جار ومجرور متعلقان بأنزلنا ﴿ظَلَمُوا﴾ الجملة لا محل لها لأنها صلة الموصول ﴿رِجْزًا﴾ مفعول به ﴿مِنَ السَّمَاءِ﴾ جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لرجزاً أو بأنزلنا ﴿بِمَا﴾ الباء حرف جر، وما مصدرية مؤولة مع ما بعدها بمصدر مجرور بالباء، أي: بسبب فسقهم ﴿كَانُوا﴾ كان واسمها، وجملة ﴿يَفْسُقُونَ﴾ خبرها.

### □ البلاغة:

في هذه الآية ضرب من البلاغة دقيق المسلك، وهو وضع الظاهر موضع المضمرة زيادة في تقبيح أمرهم، وقد رمقه البحراني في مطلع سينيته فقال:  
صُنْتُ نَفْسِي عَمَّا يُدْنَسُ نَفْسِي وَتَرَفَعْتُ عَنْ جِدَا كُلِّ جَبْسِ  
فلم يقل يدنسها، وإنما وضع الظاهر موضع المضمرة لهذا الغرض الجليل.

﴿وَإِذْ أَسْتَسْقَىٰ مُوسَىٰ لِقَوْمِهِ فَقُلْنَا اضْرِبْ بِعَصَاكَ الْحَجَرَ ۗ فَانفَجَرَتْ مِنْهُ اثْنَتَا عَشْرَةَ عَيْنًا قَدْ عَلِمَ كُلُّ أُنَاسٍ مَّشْرِبَهُمْ ۖ كَلُوا وَاشْرَبُوا مِنْ رِزْقِ اللَّهِ وَلَا تَعْتُوا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ ﴿٦١﴾﴾

### ☆ النشئة:

﴿تَعْتُوا﴾ يقال: عثا يعثو، وعثي يعثي، أي: أفسد.

### ○ الإعراب:

﴿وَإِذْ﴾ تقدم القول فيها ﴿أَسْتَسْقَىٰ﴾ فعل ماض ﴿مُوسَىٰ﴾ فاعل

﴿لِقَوْمِهِ﴾ جار ومجرور متعلقان باستسقى ﴿فَقُلْنَا﴾ الفاء عاطفة، وقلنا: فعل وفاعل ﴿أَضْرِبْ﴾ فعل أمر، وفاعله ضمير مستتر تقديره أنت، والجملة في محل نصب مقول القول ﴿يَعْصَاكَ﴾ الجار والمجرور متعلقان باضرب ﴿الْحَجَرِ﴾ مفعول به ﴿فَأَنْفَجَرْتُ﴾ الفاء هي الفصيحة، وسيأتي الحديث عنها في الفوائد، وانفجرت فعل ماضٍ، والتاء تاء التانيث الساكنة، أي: فامتثل الأمر فضرب، أو: فإن ضربت فقد انفجرت ﴿مِنْهُ﴾ الجار والمجرور متعلقان بانفجرت ﴿أَثَلْنَا عَشْرَةَ﴾ فاعل انفجرت، وعلامة رفعه الألف لأنه ملحق بالمشى وعشرة جزء العدد المركب مبني على الفتح دائماً ﴿عَيْنًا﴾ تمييز ملفوظ ﴿قَدْ﴾ حرف تحقيق ﴿عَلَى﴾ فعل ماضٍ مبني على الفتح ﴿كُلُّ أَنَايِسٍ﴾ فاعل ﴿مَشَرَيْتَهُمْ﴾ مفعول به، والجملة لا محل لها لأنها مستأنفة ﴿كُلُّوا وَأَشْرَبُوا﴾ فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، واشربوا عطف على كلوا ﴿مِنْ رِزْقِ اللَّهِ﴾ الجار والمجرور متعلقان بأي الفعلين شئت ﴿وَلَا تَعْتَوُوا﴾ الواو عاطفة، ولا ناهية، وتعتوا فعل مضارع مجزوم بلا وعلامة جزمه حذف النون، والواو فاعل ﴿فِ الْأَرْضِ﴾ جار ومجرور متعلقان بتعتوا، وجملة كلوا واشربوا: مقول قول محذوف، وقد تقدم نظيره ﴿مُفْسِدِينَ﴾ حال، وعلامة نصبه الياء لأنه جمع مذكر سالم.

## \* الفوائد:

الفاء الفصيحة: سميت بذلك لأنها أفصح عن مقدر ذلك؛ لأنه لما ذكر عقب الأمر بالضرب الانفجار دلَّ على أن المطلوب بالأمر الانفجار، فلذا حذف الضرب على تقدير: فضربه دلالة على أن الأمور التزم الأمر، أي: أن المحذوف قد يكون جملة هي السبب المذكور، فسميت فصيحة من باب المجاز العقلي.

﴿وَإِذْ قُلْتُمْ يَا مُوسَى لَنْ نَصْبِرَ عَلَىٰ طَعَامِ وَجَدٍ فَادْعُ لَنَا رَبَّكَ يُخْرِجْ لَنَا مِمَّا

تُنَبِّتُ الْأَرْضُ مِنْ بَقْلِهَا وَقِشَائِبِهَا وَفُومِهَا وَعَدَسِهَا وَبَصَلِهَا قَالَ أَتَسْتَبْدِلُونَ  
 الَّذِي هُوَ أَدْفَى بِالَّذِي هُوَ خَيْرٌ أَهْبَطُوا مِصْرًا فَإِنَّ لَكُمْ مَا سَأَلْتُمْ وَضُرِبَتْ  
 عَلَيْهِمُ الذِّلَّةُ وَالْمَسْكَنَةُ وَبَاءُوا بِغَضَبِ اللَّهِ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ كَانُوا يَكْفُرُونَ  
 بِمَا آتَيْتَ اللَّهُ وَيَقْتُلُونَ النَّبِيَّاتِ بَعِيرَ الْحَقِّ ذَلِكَ بِمَا عَصَوْا وَكَانُوا  
 يَعْتَدُونَ ﴿٦١﴾

## ☆ الشَّيْءُ:

(البقل): كل ما تنبتة الأرض من النجم مما لا ساق له، وجمعه بقول.  
 (القتاء): معروف، والواحدة قتاءة بكسر القاف وضمها؛ والهمزة  
 أصلية لأن الفعل اقتأت الأرض، أي: كثر قتاؤها.  
 (الفوم): الحنطة، وقيل: الثوم، ولعله أرجح بدليل قراءة ابن مسعود  
 «وثومها».

﴿وَالْمَسْكَنَةُ﴾: مصدر ميمي من السكون والخزي؛ لأن المسكين  
 قليل الحركة والنهوض لما به من الفقر، والمسكين مفعيل مبالغة منه،  
 قالوا: ولا يوجد يهودي غني النفس.  
 ﴿وَبَاءُوا﴾: رجعوا.

## ○ الإعراب:

﴿وَإِذْ قُلْتُمْ يَمْوِسِي﴾ تقدم إعرابها قريباً ﴿لَنْ نَصْبِرَ﴾ لن حرف نفي  
 ونصب واستقبال، ونصبر: فعل مضارع منصوب بلن، وفاعله ضمير مستتر  
 وجوباً تقديره نحن ﴿عَلَى طَعَامٍ﴾ الجار والمجرور متعلقان بنصبر ﴿وَأَجِدِ﴾  
 صفة لطعام ﴿فَأَدْعُ﴾ الفاء استثنائية، وادع فعل أمر مبني على حذف حرف  
 العلة، وفاعله ضمير مستتر تقديره أنت ﴿إِنَّا﴾ جار ومجرور متعلقان بادع  
 ﴿رَبِّكَ﴾ مفعول به ﴿يُخْرِجُ﴾ فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الطلب

﴿لَنَا﴾ جار ومجرور متعلقان بيخرج ﴿مِمَّا﴾ جار ومجرور متعلقان بيخرج  
 ﴿تُنْبِتُ﴾ فعل مضارع ﴿الْأَرْضُ﴾ فاعل، وجملة تنبت الأرض لا محل لها  
 لأنها صلة الموصول ﴿مِنْ بَقْلِهَا﴾ الجار والمجرور بدل بإعادة الجار، أو  
 بمحذوف حال من الضمير المحذوف، وهو العائد على الموصول، أي:  
 تنبت ﴿وَوَشَّاءِهَا وَفُومِهَا وَعَدَسِهَا وَبَصَلِهَا﴾ أسماء معطوفة على بقْلِهَا ﴿قَالَ﴾  
 فعل ماض مبني على الفتح، وفاعله ضمير مستتر تقديره هو، والجملة  
 استئنافية ﴿أَسْتَبْدِلُونَ﴾ الهمزة للاستفهام الإنكاري مع التوبيخ،  
 وجملة أستبدلون مقول القول ﴿الَّذِي﴾ اسم موصول مفعول به ﴿هُوَ﴾  
 مبتدأ ﴿أَذْفُ﴾ خبر، والجملة الاسمية لا محل لها من الإعراب لأنها صلة  
 ﴿بِالَّذِي﴾ الجار والمجرور متعلقان بتستبدلون ﴿هُوَ﴾ مبتدأ ﴿حَيْرٌ﴾ خبر  
 ﴿أَهْطُوا﴾ فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، والجملة مقول  
 قول محذوف، أي: قلنا ﴿مِضْرًا﴾ مفعول به بمعنى انزلوا ﴿فَإِنَّ﴾ الفاء  
 تعليلية، وإن حرف مشبه بالفعل ﴿لَكُمْ﴾ جار ومجرور متعلقان  
 بمحذوف خبر إن المقدم ﴿مَّا﴾ اسم موصول في محل نصب اسم إن،  
 وجملة ﴿سَأَلْتُمْ﴾ لا محل لها من الإعراب لأنها صلة ﴿وَضَرَبْتِ﴾ الواو  
 استئنافية، وضربت فعل ماض مبني للمجهول، والتاء تاء التأنيث الساكنة  
 ﴿عَلَيْهِمْ﴾ جار ومجرور متعلقان بضربت ﴿الذَّلَّةُ﴾ نائب فاعل ضربت  
 ﴿وَالْمَسْكَنَةُ﴾ عطف على الذَّلَّةُ ﴿وَبَاءُ﴾ عطف على ضربت ﴿بِعَضْبٍ﴾  
 جار ومجرور متعلقان ببأوا ﴿مِنْ اللَّهِ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف  
 صفة لغضب ﴿ذَلِكَ﴾ اسم إشارة مبتدأ ﴿يَأْتَهُمْ﴾ الباء حرف جر، وإن  
 واسمها، وإن ما في حيزها في محل جر بالباء، أي: ذلك كله بسبب  
 كفرهم، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر، والجملة استئنافية  
 لا محل لها ﴿كَانُوا﴾ كان واسمها، والجملة خبر أن ﴿يَكْفُرُونَ﴾ الجملة  
 الفعلية خبر كانوا ﴿بَيَّأَتِ اللَّهُ﴾ الجار والمجرور متعلقان بيكفرون

﴿ وَيَقْتُلُونَ ﴾ عطف على يكفرون ﴿ النَّبِيِّنَ ﴾ مفعول به ﴿ بِغَيْرِ الْحَقِّ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال، أي: حالة كونهم ظالمين متكرين للحق في اعتقادهم، ولو أنصفوا لاعترفوا بالواقع ﴿ ذَلِكَ ﴾ اسم الإشارة مبتدأ ﴿ بِمَا عَصَوْا ﴾ الباء حرف جر، وما مصدرية مؤولة مع الفعل بمصدر مجرور بالباء، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر ذلك ﴿ وَكَانُوا ﴾ عطف على عصوا، وكان واسمها ﴿ يَتَّبِعُونَ ﴾ جملة فعلية في محل نصب خبر كانوا.

### □ البلاغة:

الكناية في ضرب الذلة والمسكنة، وهي كناية عن نسبة، أراد أن يثبت ديمومة الذلة والمسكنة عليهم، فكنى بضرها عليهم كما يضرب البناء. وقد رمق الشعراء سماء هذه الكناية، فقال الفرزدق يهجو جرير:

ضربت عليك العنكبوت بنسجها وقضى عليك به الكتاب المنزل

### \* الفوائد:

الياء مع الإبدال تدخل على المتروك لا على المأتي به.

﴿ إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَالَّذِينَ هَادُوا وَالصَّٰنِرِيَّ وَالصَّٰبِرِينَ مَنْ ءَامَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَعَمِلْ صَالِحًا فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴾

### ☆ اللفظة:

﴿ هَادُوا ﴾ تهودوا. يقال: هاد يهود وتهود وبتهود؛ إذا دخل في اليهودية، وهو هائد، والجمع هود.

﴿ وَالصَّٰنِرِيَّ ﴾ جمع نصران ونصراني، يقال: رجل نصران ونصراني وامرأة نصرانة ونصرانية، والياء في نصراني للمبالغة، سموا بذلك لأنهم

نصروا السيد المسيح، أو لأنهم كانوا معه في قرية يقال لها: نصران أو ناصرة فسموا باسمها. قال سيبويه: لا يستعمل في الكلام إلا مع ياء النسب.

﴿ وَالصَّابِغِينَ ﴾ : جمع صابيء، من صبأ فلان إذا خرج من الدين، والصابئة قوم كانوا يعبدون النجوم، ومنهم أبو إسحاق الصابيء الكاتب الشاعر المشهور.

### ○ الإعراب:

﴿ إِنَّ ﴾ حرف مشبه بالفعل ﴿ الَّذِينَ ﴾ اسم موصول اسمها ﴿ ءَامِنُوا ﴾ الجملة الفعلية لا محل لها من الإعراب لأنها صلة الموصول ﴿ وَالَّذِينَ ﴾ عطف على الذين الأولى، وجملة ﴿ هَادُوا ﴾ لا محل لها، وجملة إن وما تلاها مستأنفة ﴿ وَالنَّصْرَى وَالصَّابِغِينَ ﴾ عطف على اسم إن ﴿ مَن ﴾ اسم موصول بدل من اسم إن، وجملة ﴿ ءَامِنَ ﴾ صلة الموصول لك أن تجعلها شرطية في محل رفع مبتدأ ﴿ بِاللَّهِ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بآمن ﴿ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ ﴾ عطف على الله ﴿ وَعَمِلَ ﴾ عطف على آمن ﴿ صَالِحًا ﴾ مفعول به لعمل، أو مفعول مطلق، أي: عمل عملاً صالحاً ﴿ فَلَهُمْ ﴾ الفاء جيء بها لتضمن الموصول معنى الشرط، أو رابطة لجواب الشرط، ولهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ﴿ أَجْرُهُمْ ﴾ مبتدأ مؤخر، والجملة خبر إن إذا جعلنا من موصولة، أو في محل جزم جواب الشرط إذا جعلناها شرطية، والجملة بكاملها في محل رفع خبر إن ﴿ عِنْدَ رَبِّهِمْ ﴾ الظرف متعلق بمحذوف حال، أي: مستحقاً أو مستقراً ﴿ وَلَا خَوْفٌ ﴾ الواو عاطفة، ولا نافية، وخوف مبتدأ ساغ الابتداء به لتقدم النفي عليه ﴿ عَلَيْهِمْ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر خوف ﴿ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴾ عطف على ما تقدم، وقد تقدم إعراب نظيرها تماماً.

﴿ وَإِذْ أَخَذْنَا مِيثَاقَكُمْ وَرَفَعْنَا فَوْقَكُمُ الطُّورَ خَدُّوْا مَا آتَيْنَاكُمْ بِقُوَّةٍ وَاذْكُرُوا

مَا فِيهِ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ ﴿٦٣﴾ ثُمَّ تَوَلَّيْتُمْ مِمَّنْ بَعْدَ ذَلِكَ فَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ  
وَرَحْمَتُهُ لَكُنْتُمْ مِنَ الْخَاسِرِينَ ﴿٦٤﴾

### ☆ اللفظة:

﴿الظُّورَ﴾: من جبال فلسطين، ويطلق على كل جبل كما في القاموس.

### ○ الإعراب:

﴿وَإِذْ أَخَذْنَا﴾ تقدم إعراب نظائرها، وجملة أخذنا في محل جر بإضافة  
الظرف إليها ﴿مِيثَاقِكُمْ﴾ مفعول به ﴿وَرَفَعْنَا﴾ عطف على أخذنا ﴿فَوْقَكُمْ﴾  
الظرف متعلق برفعنا ﴿الظُّورَ﴾ مفعول به ﴿خُدُوا﴾ فعل أمر مبني على حذف  
النون، والواو فاعل، والجملة مقول قول محذوف، أي: قلنا: خذوا،  
وجملة القول حالية، والتقدير: قائلين خذوا ﴿مَا﴾ اسم موصول مفعول  
خذوا، وجملة ﴿آتَيْنَاكُمْ﴾ لا محل لها من الإعراب لأنها صلة ما ﴿يَفُوقَ﴾  
الجار والمجرور في محل نصب حال، والمعنى: خذوا ما آتيناكم حال  
كونكم عازمين على الجد والعمل ﴿وَأَذْكُرُوا﴾ عطف على خذوا ﴿مَا﴾ اسم  
موصول مفعول اذكروا ﴿فِيهِ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف لا محل  
له؛ لأنه صلة الموصول ﴿لَعَلَّكُمْ﴾ لعل واسمها، وجملة ﴿تَتَّقُونَ﴾ خبرها  
﴿ثُمَّ تَوَلَّيْتُمْ﴾ عطف يفيد التراخي إشعاراً بأن هناك امتثالاً للأمر ثم إعراضاً  
عنه ﴿مِمَّنْ بَعْدَ ذَلِكَ﴾ الجار والمجرور متعلقان بتوليتهم ﴿فَلَوْلَا﴾ الفاء  
عاطفة، ولولا حرف امتناع لوجود متضمن معنى الشرط ﴿فَضْلُ اللَّهِ﴾ مبتدأ  
خبره محذوف تقديره موجود ﴿عَلَيْكُمْ﴾ جار ومجرور متعلقان بفضل  
﴿وَرَحْمَتُهُ﴾ عطف على فضل ﴿لَكُنْتُمْ﴾ اللام واقعة في جواب لولا،  
وكان واسمها ﴿بِئْسَ الْخَسِرِينَ﴾ جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر كنتم،  
والجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم.

### \* الفوائد:

(لولا) حرف امتناع لوجود، وتختص بالجملة الاسمية، والاسم الواقع

بعدها مبتدأ خبره واجب الحذف لدلالة الكلام عليه وسدّ جواب لولا مسده في حصول الفائدة، وحكم اللام في جوابها أن الكلام إن كان مثبتاً، فالكثير دخول اللام كما في هذه الآية ونظائرها، وإن كان منفيّاً فإن كان حرف النفي ما، فالكثير فيه حذف اللام، ويقال الإتيان بها.

قال المتنبي:

لولا مفارقة الأحباب ما وجدت لها المنايا إلى أرواحنا سُبلا  
وإن كان حرف النفي غير ما، فترك اللام واجب.

قال عمر بن أبي ربيعة:

عُوجِي علينا ربّة الهودج لولاك في ذا العام لم أُحجج  
لثلا يتوالى لآمان، ومثل لولا في جميع أحكامها لوما.

﴿ وَلَقَدْ عَلِمْتُمُ الَّذِينَ اعْتَدَوْا مِنْكُمْ فِي السَّبْتِ فَقُلْنَا لَهُمْ كُونُوا قِرَدَةً  
خَاسِيْنَ ﴿٦٥﴾ فَعَلْنَاهَا نَكَالًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهَا وَمَا خَلَقَهَا وَمَوْعِظَةٌ لِلْمُتَّقِينَ ﴿٦٦﴾ ﴾

### ○ اللغة:

﴿ السَّبْتِ ﴾: في الأصل مصدر سبت، أي: قطع العمل، وهو إما مأخوذ من السبوت الذي هو الراحة والدّعة، وإما من السَّبْت وهو القطع؛ لأن الأشياء فيه سبتت، وتمّ خلقها، ثم سمي به هذا اليوم من الأسبوع.

﴿ خَاسِيْنَ ﴾: مبعدين مطرودين، من الخسوء، وهو الصّغار والطررد.

﴿ نَكَالًا ﴾: النكال: المنع والنكل اسم للقيد من الحديد، وسمي العقاب نكالاّ لأنه يمنع غير المعاقب أن يفعل فعله، ويمنع المعاقب أن يعود إلى فعله الأول.

### ○ الإعراب:

﴿ وَلَقَدْ ﴾ الواو استئنافية، واللام قسم محذوف، وقد حرف

تحقيق ﴿عَلِمْتُمْ﴾ فعل وفاعل ﴿الَّذِينَ﴾ اسم موصول مفعول به ﴿اعْتَدُوا﴾ فعل وفاعل، والجملة لا محل لها من الإعراب لأنها صلة الموصول ﴿مِنْكُمْ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال من الضمير في اعتدوا ﴿فِي السَّبْتِ﴾ والجار والمجرور متعلقان باعتدوا، لأنه ظرف الاعتداء وقيامهم بصيد السمك وقد نهوا عنه ﴿فَقُلْنَا﴾ الفاء عاطفة، وقلنا: فعل وفاعل، والجملة معطوفة على جملة اعتدوا ﴿لَهُمْ﴾ جار ومجرور متعلقان بقلنا ﴿كُونُوا﴾ فعل أمر ناقص مبني على حذف النون، والواو اسمها ﴿فِرْدَةً﴾ خبرها ﴿خَسِيئِينَ﴾ خبر ثان، ولا مانع من جعلها صفة، وقيل: كلاهما خبر وإنهما نزلا منزلة الكلمة الواحدة، وهو قول جيد ﴿فَجَعَلْنَاهَا﴾ الجملة معطوفة على ما تقدم ﴿نَكَالًا﴾ مفعول جعلنا الثاني، وإنما أتى الضمير في جعلناها لأنه يعود على المسخة المفهومة من مطاوي الكلام ﴿لَمَّا﴾ اللام حرف جر، وما اسم موصول في محل جر باللام، والجار والمجرور صفة لنكالا ﴿بَيْنَ يَدَيْهَا﴾ الظرف معلق بمحذوف لا محل له لأنه صلة الموصول ﴿وَمَا﴾ عطف على ما ﴿خَلْفَهَا﴾ ظرف متعلق بمحذوف صلة ما الثانية ﴿وَمَوْعِظَةً﴾ عطف على نكالا ﴿لِلْمُتَّقِينَ﴾ الجار والمجرور صفة لموعظة.

## \* الفوائد:

للمفسرين كلام طويل في قصة هذا الاعتداء، وخلاصتها أنه تعالى حرّم العمل عليهم وصيد الحيتان في يوم السبت، فكان يكثر ظهورها فيه وتذهب بذهابه، فتحيلوا في صيده بأنواع الحيل كحفر حفيرة أو ربط الحيتان، فإذا مضى السبت أخذوه، ثم كثر ذلك حتى صار ديدناً لهم، إلى آخر تلك القصة الممتعة التي تصور طبيعة اليهود، وتفنتهم في الكيد.

﴿وَإِذْ قَالَ مُوسَى لِقَوْمِهِ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تَذْبَحُوا بَقَرَةً قَالُوا أَنْتَخِذْنَا هُزُؤًا

قَالَ أَعُوذُ بِاللَّهِ أَنْ أَكُونَ مِنَ الْجَاهِلِينَ ﴿٦٧﴾

### ○ الإعراب:

﴿وَإِذْ قَالَ مُوسَى لِقَوْمِهِ﴾: تكرر إعراب نظائرها ﴿إِنَّ اللَّهَ﴾ إن واسمها، وجملة ﴿يَأْمُرُكُمْ﴾ خبرها ﴿أَنْ﴾ حرف مصدري ونصب ﴿تَذَبَّحُوا﴾ فعل مضارع منصوب بأن، وإن وما في حيزها في تأويل مصدر منصوب بنزع الخافض، أي: بأن تذبحوا بقرة ﴿بَقْرَةً﴾ مفعول به ﴿قَالُوا﴾ فعل وفاعل ﴿أَنْتَجِدْنَا﴾ الهمزة للاستفهام الاستنكاري، وتتخذنا: فعل وفاعل مستتر ومفعول به أول ﴿هَزُؤًا﴾ مفعول به ثان، والجملة الفعلية مقول القول ﴿قَالَ﴾ فعل ماضٍ، وفاعله هو، وجملة ﴿أَعُوذُ بِاللَّهِ﴾ مقول القول ﴿أَنْ أَكُونَ﴾ أن وما في حيزها مصدر منصوب بنزع الخافض، أي: من أن أكون، واسم أكون مستتر تقديره أنا ﴿مِنَ الْجَاهِلِينَ﴾ خبرها.

﴿قَالُوا ادْعُ لَنَا رَبِّكَ يُبَيِّنْ لَنَا مَا هِيَ﴾ قَالَ إِنَّهُ يَقُولُ إِنَّهَا بَقْرَةٌ لَا فَارِضٌ وَلَا بِكْرٌ  
عَوَانٌ بَيْنَ ذَلِكَ فَأَفْعَلُوا مَا تَأْمُرُونَ ﴿٦٨﴾

### ☆ النُّصَّة:

(الفارض): المسئلة لأنها فرضت سنّها، أي: قطعتها وبلغت آخرها.

(البكر): الفتية الصغيرة.

(العوان): النصف في السنّ، والجمع عون بضم العين وسكون الواو،

وقال الكسائي: العوان: التي قد كان لها زوج، ومنه قيل: حرب عوان.

### ○ الإعراب:

﴿قَالُوا﴾ فعل وفاعل ﴿ادْعُ﴾ فعل أمر مبني على حذف حرف العلة، وفاعله ضمير مستتر تقديره أنت، والجملة مقول القول ﴿لَنَا﴾ جار ومجرور متعلقان بادع ﴿رَبِّكَ﴾ مفعول به ﴿يُبَيِّنْ﴾ فعل مضارع مجزوم لأنه جواب

الطلب ﴿لَنَا﴾ جار ومجرور متعلقان بيبين ﴿مَا﴾ اسم استفهام في محل رفع مبتدأ ﴿هِيَ﴾ ضمير منفصل في محل رفع خبر، والجملة الاسمية في محل نصب مفعول يبين ﴿قَالَ﴾ فعل ماضٍ ﴿إِنَّهُ﴾ إن واسمها، وكسرت همزة إن لسبقها بالقول، وجملة ﴿يَقُولُ إِنَّهَا بَقْرَةٌ﴾ خبر إن، وجملة إن وما في حيزها مقول القول ﴿لَا﴾ نافية ﴿فَارِضٌ﴾ صفة بقرة ﴿وَلَا يَكُرُّ﴾ عطف على ما تقدم وإذا وصفت النكرة بما دخل عليه لا كررت وكذلك الخبر والحال ﴿عَوَانٌ﴾ صفة أيضاً لبقرة ﴿بَيْنَ ذَلِكَ﴾ الظرف متعلق بمحذوف صفة لعوان، وذلك مضاف إليه، وقد نابت الإشارة عن الشئيين حيث وقعت مشاراً بها إلى الفارض والبكر معاً، ومثله قول عبدالله بن الزبير يوم أحد قبل إسلامه:

إِنَّ لِلْخَيْرِ وَلِلشَّرِّ مَدَى وَكَلَا ذَلِكَ وَجْهَ وَقَبْلَ

﴿فَأَفْعَلُوا﴾ الفاء هي الفصيحة، وافعلوا فعل وفاعل ﴿مَا﴾ اسم موصول مفعول به، وجملة ﴿تُؤْمَرُونَ﴾ صلة الموصول، والعاثد محذوف، أي: به، وأجاز بعضهم أن تكون ما مصدرية، أي: فافعلوا أمرم، ويكون المصدر بمعنى المفعول، أي: مأموركم.

﴿قَالُوا أَدْعُ لَنَا رَبِّكَ يُبَيِّنُ لَنَا مَا لَوْنُهَا قَالَ إِنَّهُ يَقُولُ إِنَّهَا بَقْرَةٌ صَفْرَاءٌ فَاقِعٌ لَوْنُهَا تَسُرُّ النِّظِيرَ ﴿٦٩﴾ قَالُوا أَدْعُ لَنَا رَبِّكَ يُبَيِّنُ لَنَا مَا هِيَ إِنَّ الْبَقَرَ تَشَبَهَ عَلَيْنَا وَإِنَّا إِن شَاءَ اللَّهُ لَمُهْتَدُونَ ﴿٧٠﴾ قَالَ إِنَّهُ يَقُولُ إِنَّهَا بَقْرَةٌ لَا ذَلُولٌ تُثِيرُ الْأَرْضَ وَلَا تَسْقِي الْحَرْثَ مُسَلَّمَةٌ لَا شِيَةَ فِيهَا قَالُوا الْكَنَ حِثَّتْ بِالْحَقِّ ﴿٧١﴾ فَذَبْحُوهَا وَمَا كَادُوا يَفْعَلُونَ ﴿٧٢﴾﴾

### ☆ اللفظة:

﴿فَاقِعٌ﴾: شديد الصفرة، يقال في التوكيد: أصفر فاقع، كما يقال: أسود حالك، وأبيض بقق، وأحمر قان، وأخضر ناضر.

﴿لَا ذَلُولٌ﴾ : لم تذلل للحراثة وإثارة الأرض .

﴿شِيءٌ﴾ : بكسر الشين : العلامة ، والمراد : لا لمعة فيها من لون آخر سوى الصفرة .

○ الإعراب :

﴿قَالُوا﴾ فعل وفاعل ﴿أَدْعُ﴾ فعل أمر مبني على حذف حرف العلة ، وفاعله مستتر تقديره أنت ، والجملة مقول القول ﴿لَنَا﴾ جار ومجرور متعلقان بادع ﴿رَبِّكَ﴾ مفعول به ﴿يُبَيِّنُ﴾ جواب الطلب ﴿لَنَا﴾ متعلقان بيبين ﴿مَا﴾ اسم استفهام مبتدأ ﴿لَوْئَهَا﴾ خبر ، والجملة في محل نصب مفعول ﴿قَالَ﴾ فعل ماضٍ ﴿إِنَّمَا﴾ إن واسمها ، وجملة ﴿يَقُولُ﴾ خبرها ﴿إِنَّهَا بَقْرَةٌ﴾ إن واسمها وخبرها ، والجملة مقول القول ﴿صَفْرَاءُ﴾ نعت لبقرة ﴿فَاقِعٌ﴾ صفة ثانية ﴿لَوْئَهَا﴾ فاعل فاقع ويجوز أن يكون فاقع خبراً مقدماً ، ولونها مبتدأ مؤخر ، والجملة صفة ثانية لبقرة ، وكلاهما جيد ﴿تَسْرُ النَّظِيرِينَ﴾ فعل مضارع ، وفاعل مستتر ، ومفعول به ، والجملة صفة ثالثة لبقرة ﴿قَالُوا أَدْعُ لَنَا رَبِّكَ يُبَيِّنُ لَنَا مَا هِيَ﴾ تقدم إعرابها بحروفه ، فجدد به عهداً ﴿إِنَّ﴾ حرف مشبه بالفعل ﴿الْبَقْرَ﴾ اسمها ، والجملة تعليل للسؤال لا محل لها ﴿تَشَبَّهَ﴾ فعل ماضٍ ، وفاعله هو ، والجملة خبر إن ﴿عَلَيْنَا﴾ جار ومجرور متعلقان بتشابهه ﴿وَإِنَّا﴾ الواو حرف عطف ، وإن واسمها ﴿إِنْ﴾ حرف شرط جازم ﴿شَاءَ﴾ فعل ماضٍ في محل جزم فعل الشرط ﴿اللَّهُ﴾ فاعل ، وجواب إن محذوف تقديره : اهتدينا ﴿لَمْ يَهْتَدُونَا﴾ اللام المزحلقة ، ومهتدون خبر إن ﴿قَالَ﴾ فعل ماضٍ ﴿إِنَّهُ يَقُولُ﴾ إن واسمها ، وجملة يقول خبرها ﴿إِنَّهَا بَقْرَةٌ﴾ تقدم إعراب نظيرها تماماً ﴿لَا﴾ نافية ﴿ذَلُولٌ﴾ صفة بقرة ﴿تُبَيِّرُ الْأَرْضَ﴾ الجملة الفعلية في محل رفع صفة ثانية ، والمقصود نفي إثارتها للأرض ﴿وَلَا﴾ الواو حرف عطف ، ولا مزيدة لتأكيد الأولى لأن المعنى لا ذلول تثير وتسقي ، على أن الفعلين صفتان للذلول ، فكانه قيل لا ذلول صفتها أنها مثيرة وساقية ، فالنفي مسلط على الموصوف

وصفته، ونرجىء القول في هذا التركيب العجيب إلى باب الفوائد ﴿سَقَى﴾  
 أَلْمَزَتْ ﴿فعل مضارع، وفاعل مستتر، ومفعول به ﴿مُسَلَّمَةٌ﴾ صفة ثالثة،  
 أي: سلمها الله من العيوب ﴿لَا﴾ نافية للجنس من أخوات إن ﴿شَيْءٌ﴾  
 اسمها المبني على الفتح ﴿فِيهَا﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر،  
 والجملة صفة رابعة ﴿قَالُوا﴾ فعل وفاعل ﴿أَفَنَ﴾ ظرف زمان متعلق بجئت  
 ﴿جِئْتُ﴾ جملة جئت مقول القول ﴿بِالْحَقِّ﴾ الجار والمجرور متعلقان  
 بمحذوف حال، أي: متلبساً بالحق ﴿فَذَبَّحُوهَا﴾ معطوف على محذوف  
 يتطلبه السياق، أي: فطلبوها فوجدوها وذبحوها، ولك أن تجعل الفاء  
 فصيحة، أي: فلما حصلت لهم هذه البقرة الجامعة لأشتات هذا الوصف  
 ذبحوها ﴿وَمَا﴾ الواو عاطفة، وما نافية ﴿كَادُوا﴾ كاد واسمها؛ لأنها من  
 أفعال المقاربة العاملة عمل كان، وجملة ﴿يَفْعَلُونَ﴾ خبر كادوا.

### □ البلاغة:

(١) في هذه الآيات المتقدمة فن التكرير، وهو داخل في باب الإطناب،  
 كأنهم يكررون السؤال استكناهاً لحقيقة البقرة وعن النبي ﷺ: «لو اعترضوا  
 أدنى بقرة فذبحوها لكفتهم، ولكن شددوا فشد الله عليهم».

(٢) أسرار كاد في العربية كثيرة، فهي تدخل على الفعل لإفادة معنى  
 المقاربة في الخبر، فإذا أدخلت عليها النفي لم تكن إلا لنفي الخبر، كأنك  
 قلت: إذا أخرج يده يكاد لا يراها، فكاد هذه إذا استعملت بلفظ الإيجاب  
 كان الفعل غير واقع، وإذا اقترن بها حرف النفي كان الفعل بعدها قد وقع،  
 ولهذا اختلف في معنى الكيدودة هنا، وعلى كل حال هي صورة مجسدة  
 لطباع اليهود ولجوئهم إلى اللجاج والمكابرة، فقد فعلوا الذبح بعد لجاج  
 طويل وتعنت ما عليه مزيد.

### \* الفوائد:

(١) احتدم الخلاف بين المعربين حول قوله ﴿وَلَا سَقَى أَلْمَزَتْ﴾ فقد

شجر الخلاف بين أبي حاتم وأبي البقاء من جهة وبين الزمخشري وأبي حيان من جهة ثانية، وقد اخترنا في الإعراب أسهل الأوجه وأقربها إلى المنطق.

(٢) الآن: ظرف زمان يقتضي الحال، ويخلص المضارع وهو لازم للظرفية لا يتصرّف، وبني لتضمنه معنى الإشارة، كأنك قلت: هذا الوقت، واختلف في حرف التعريف الداخل عليه، فقيل: هو لمحض التعريف الحضورى، وقيل: هو حرف زائد لازم.

﴿ وَإِذْ قَتَلْتُمْ نَفْسًا فَادَرَأْتُمُوهَا فِيهَا وَاللَّهُ مُخْرِجٌ مَّا كُنْتُمْ تَكْتُمُونَ ﴿٧٢﴾ فَقُلْنَا أَصْرَبُوهَا بَعْضُهَا كَذَلِكَ يُحْيِي اللَّهُ الْمَوْتَى وَيُرِيكُمْ آيَاتِهِ لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴿٧٣﴾ ﴾

☆ النّصّة:

﴿إِذْ أَرَأَيْتُمْ﴾: تدافعتم، لأن المتخاصمين يدرأ بعضهم بعضاً، أي: يدفعه ويزحمه، والمعنى: اتهم بعضكم بعضاً لطمس معالم الجريمة ودرء الشبهة عنه.

○ الإعراب:

﴿وَإِذْ﴾ عطف على القصة الأنفة ونزولهما على ترتيب وجودهما، فيكون أنه تعالى قد أمرهم بذبح البقرة فذبحوها، وهم لا يعلمون ما وراء ذلك الأمر، ثم وقع بعد ذلك أمر القتل، فأظهر لهم سبحانه ما كان قد أخفاه من الحكمة ﴿فَقَتَلْتُمُوهَا﴾ الجملة في محل جر بإضافة الظرف إليها ﴿نَفْسًا﴾ مفعول به ﴿فَادَرَأْتُمُوهَا﴾ عطف على قتلتم ﴿فِيهَا﴾ جار ومجرور متعلقان بإذأرأيتم ﴿وَاللَّهُ﴾ الواو اعتراضية، والله مبتدأ ﴿مُخْرِجٌ﴾ خبر، والجملة لا محل لها لأنها اعتراضية ﴿مَّا﴾ اسم موصول مفعول به لمخرج لأنه اسم فاعل ﴿كُنْتُمْ﴾ كان واسمها ﴿تَكْتُمُونَ﴾ جملة فعلية في محل نصب خبر كنتم، والجملة لا محل لها لأنها صلة ما ﴿فَقُلْنَا﴾ عطف ﴿أَصْرَبُوهَا﴾ فعل أمر مبني على حذف النون، وواو الجماعة فاعل، والهاء مفعول به، والجملة

مقول القول ﴿بِبَعْضِهَا﴾ جار ومجرور متعلقان باضربوه ﴿كَذَلِكَ يُحْيِي اللَّهُ الْمَوْتَى﴾ جار ومجرور في محل نصب مفعول مطلق مقدم لأنه في الأصل وصف للمصدر، والتقدير: يحيي الله الموتى إحياء مثل ذلك الإحياء ﴿وَرِيكُمُ﴾ عطف على يحيي، والكاف مفعول به أول ﴿ءَايَاتِهِ﴾ مفعول به ثان ﴿لَعَلَّكُمْ﴾ لعل واسمها ﴿تَقُولُونَ﴾ الجملة في محل رفع خبر لعل.

﴿ثُمَّ قَسَتْ قُلُوبُكُمْ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ فَهِيَ كَالْحِجَارَةِ أَوْ أَشَدُّ قَسْوَةً وَإِنَّ مِنَ الْحِجَارَةِ لَمَا يَتَفَجَّرُ مِنْهُ الْأَنْهَارُ وَإِنَّ مِنْهَا لَمَا يَشَّقُقُ فَيَخْرُجُ مِنْهُ الْمَاءُ وَإِنَّ مِنْهَا لَمَا يَهْبِطُ مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ وَمَا اللَّهُ بِغَافِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ ﴿٧٤﴾﴾

### ○ الإعراب:

﴿ثُمَّ﴾ حرف عطف للتراخي واستبعاد القسوة من بعد ما ذكر من موجبات الليونة للقلوب ﴿قَسَتْ﴾ فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف المحذوفة لالتقاء الساكنين، والتاء تاء التأنيث الساكنة ﴿قُلُوبُكُمْ﴾ فاعل ﴿مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ﴾ جار ومجرور متعلقان بقست، وذلك مضاف إليه ﴿فَهِيَ﴾ الفاء عاطفة، وهي مبتدأ ﴿كَالْحِجَارَةِ﴾ الكاف اسم بمعنى مثل خبر، والحجارة مضاف إليه، ولك أن تجعلها جارة، والجار والمجرور خبر هي ﴿أَوْ﴾ حرف عطف للتخيير أو للإبهام أو للتنويع ﴿أَشَدُّ﴾ معطوف على الكاف إذا كانت اسماً أو على كالحجارة؛ لأن الجار والمجرور في موضع رفع ﴿قَسْوَةً﴾ تمييز، وكان القياس أن يقول: أقسى؛ لأن اسم التفضيل يأتي من الثلاثي المستوفي شروطه، ولكنه عدل عن ذلك لأن سياق القصة يقتضي العدول إلى الإسهاب وزيادة التهويل بذكر لفظ الشدة ﴿وَإِنَّ﴾ الواو استئنافية، وإن حرف مشبه ﴿مِنْ الْحِجَارَةِ﴾ جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبرها المقدم ﴿لَمَّا﴾ اللام هي المرحقة، وما اسم موصول في محل نصب اسمها المؤخر ﴿يَتَفَجَّرُ﴾ فعل مضارع مرفوع، والجملة صلة لا محل لها

﴿ مِنْهُ ﴾ جار ومجرور متعلقان بـ﴿ أَلَا تَهْتَفُونَ ﴾ فاعل يتفجر ﴿ وَإِنَّ ﴾ عطف على أن الأولى ﴿ مِنْهَا ﴾ جار ومجرور خبر مقدم ﴿ لَمَّا ﴾ اللام المزحلقة، وما اسم موصول اسم إن المؤخر ﴿ يَشْفُقُ ﴾ فعل مضارع مرفوع ﴿ فَيَخْرُجُ ﴾ عطف على يشفق ﴿ وَإِنَّ مِنْهَا لَمَّا يَلِيطُ ﴾ عطف على ما تقدم ﴿ مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بيهبط بمثابة التعليل له ﴿ وَمَا ﴾ الواو استئنافية، وما نافية حجازية تعمل عمل ليس ﴿ اللَّهُ ﴾ اسمها المرفوع ﴿ يَنْفَعِلِ ﴾ الباء حرف جر زائد، وغافل مجرور لفظاً بالباء منصوب محلاً على أنه خبر ما ﴿ عَمَّا ﴾ جار ومجرور متعلقان بغافل ﴿ تَعْمَلُونَ ﴾ الجملة لا محل لها لأنها صلة الموصول.

### □ البلاغة:

(١) التشبيه المرسل، فقد شبه قلوبهم في نبوِّها عن الحق، وتجافيها مع أحكامها بالحجارة القاسية، ثم ترقى في التشبيه، فجعل الحجارة أكثر لينا من قلوبهم.

(٢) الاستعارة المكنية التبعية في قوله تعالى: ﴿ ثُمَّ قَسَتْ قُلُوبُكُمْ ﴾ تشبيهاً لحال القلوب في عدم الاعتبار والاتعاظ بما هو مائل أمامها، ناطق بلسان الحال، بالحجارة النابية التي من خصائصها القسوة والصلابة.

(٣) المجاز العقلي في إسناد الخشية إلى الحجارة، وهو كثير في السنة العرب.

### \* الفوائد:

(ما الحجازية) سميت حجازية لأنها تعمل عمل ليس في لغة أهل الحجاز، وهي نافية مهملة في لغة تميم، ويشترط لإعمالها أربعة شروط:  
 آ- ألا يتقدم خبرها على اسمها، وإلا أهملت، وفي أمثالهم: ما مسيء من أعتب.

ب- ألا يتقدم معمول خبرها على اسمها، وإلا أهملت، نحو: ما بك أنا متتصر.

ج- ألا تزداد بعدها إن وإلا بطل عملها كقوله:

بني غدانة ما إن أنتم ذهبٌ ولا صريفٌ ولكن أنتم الخزفُ

د- ألا ينتقض نفيها بإلا وإلا بطل عملها نحو: ﴿وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ﴾

﴿أَفَنظَمُونَ أَنْ يُؤْمِنُوا لَكُمْ وَقَدْ كَانَ فَرِيقٌ مِنْهُمْ يَسْمَعُونَ كَلِمَ اللَّهِ ثُمَّ يَحْرَفُونَهُ مِنْ بَعْدِ مَا عَقَلُوهُ وَهُمْ يَعْلَمُونَ﴾

☆ **اللمعة:**

(الطمع) تعلق النفس بإدراك أمر تعلقاً قوياً، فهو أشد من الرجاء، يقال: طمع يطمع طمعاً وطماعاً وطماعية. قال المتنبي:

إِلَامٌ طَمَاعِيَّةٌ الْعَاذِلِ وَلَا رَأْيِي فِي الْحُبِّ لِلْعَاقِلِ

○ **الإعراب:**

﴿أَفَنظَمُونَ﴾ الهمزة للاستفهام، والمراد به النهي أو الاستنكار، وقد تقدم بحث دخول الهمزة على حروف العطف، والمعنى: لا تظمعو في إقناع هؤلاء العتاة الجفافة القاسية قلوبهم ﴿أَنْ يُؤْمِنُوا﴾ أن وما بعدها في تأويل مصدر منصوب بنزع الخافض ﴿لَكُمْ﴾ جار ومجرور متعلق بيؤمنوا على تضمين يؤمنوا معنى الانقياد ﴿وَقَدْ﴾ الواو حالية، وقد حرف تحقيق ﴿كَانَ﴾ فعل ماض ناقص ﴿فَرِيقٌ﴾ اسمها ﴿مِنْهُمْ﴾ جار ومجرور صفة لفريق ﴿يَسْمَعُونَ﴾ فعل مضارع مرفوع، والواو فاعل، وجملة يسمعون خبر كان ﴿كَلِمَ اللَّهِ﴾ مفعول به ﴿ثُمَّ﴾ حرف عطف للتراخي ﴿يَحْرَفُونَهُ﴾ عطف على يسمعون ﴿مِنْ بَعْدِ﴾ الجار والمجرور متعلقان بيحرفونه ﴿مَا﴾ مصدرية مؤولة مع ما بعدها بمصدر في محل جر بالإضافة ﴿عَقَلُوهُ﴾ فعل

وفاعل ومفعول به ﴿وَهُمْ﴾ الواو حالية، وهم مبتدأ ﴿يَعْلَمُونَ﴾ الجملة في موضع رفع خبرهم، والجملة الاسمية في موضع نصب على الحال، أي: والحال أنهم عالمون بكفرهم وعنادهم وافترائهم.

﴿وَإِذَا لَقُوا الَّذِينَ ءَامَنُوا قَالُوا ءَامَنَّا وَإِذَا خَلَا بِعَضُّهُمْ إِلَىٰ بَعْضِ قَالُوا أَنُحَدِّثُوهُمْ بِمَا فَتَحَ اللَّهُ عَلَيْكُم لِيُحَاجُّوكُمْ بِهِ عِنْدَ رَبِّكُمْ أَفَلَا تَعْقِلُونَ ﴿٧٦﴾ أَوْ لَا يَعْلَمُونَ أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا يُسْرُونَ وَمَا يُعْلِنُونَ ﴿٧٧﴾﴾

○ الإعراب:

﴿وَإِذَا﴾ الواو استثنائية أو عاطفة، وإذا ظرف لما يستقبل من الزمان خافض لشرطه متعلق بجوابه ﴿لَقُوا﴾ فعل ماض مبني على الفتح، والواو فاعل، وجملة لقوا فعلية لا محل لها من الإعراب لإضافة الظرف إليها ﴿الَّذِينَ﴾ اسم موصول مفعول به ﴿ءَامَنُوا﴾ فعل وفاعل، والجملة لا محل لها لأنها صلة الموصول ﴿قَالُوا﴾ فعل وفاعل، والجملة لا محل لها من الإعراب لأنها جواب شرط غير جازم ﴿ءَامَنَّا﴾ فعل وفاعل، والجملة في محل نصب مقول القول ﴿وَإِذَا﴾ عطف على وإذا الأولى ﴿خَلَا بِعَضُّهُمْ﴾ فعل وفاعل، والجملة في محل جر بإضافة الظرف إليها ﴿إِلَىٰ بَعْضِ﴾ جار ومجرور متعلقان بخلا ﴿قَالُوا﴾ الجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ﴿أَنُحَدِّثُوهُمْ﴾ الهمزة للاستفهام الإنكاري، وتحدثونهم فعل وفاعل ومفعول به، والجملة في محل نصب مقول القول ﴿بِمَا﴾ جار ومجرور متعلقان بتحدثونهم ﴿فَتَحَ اللَّهُ﴾ فعل وفاعل، والجملة لا محل لها لأنها صلة الموصول ﴿عَلَيْكُمْ﴾ جار ومجرور متعلقان بفتح ﴿لِيُحَاجُّوكُمْ﴾ اللام هي لام العاقبة أو الصيرورة لا للتعليل في المعنى لأنهم لم يقصدوا ذلك، وإنما كان المآل والعاقبة له، ولكنها مثل لام التعليل في العمل، ويحاجوكم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة جوازاً بعد لام العاقبة أو الصيرورة، واللام

ومجرورها متعلقان بتحدثونهم ﴿بِهِ﴾ الجار والمجرور متعلقان بيحاجوكم ﴿عِنْدَ رَبِّكُمْ﴾ الظرف متعلق بمحذوف حال ﴿أَفَلَا نَعْقِلُونَ﴾ تقدم حكم همزة الاستفهام إذا دخلت على حرف العطف كثيراً ﴿أَوْ لَا﴾ الهمزة للاستفهام التقريري، ومعناه حمل المخاطب على الإقرار والاعتراف، ولا يخلو من التوبيخ، والواو عاطفة، وهي بنية التقديم على الهمزة، وإنما أخرجت لقوة الهمزة، ولا نافية ﴿يَعْلَمُونَ﴾ معطوف على فعل محذوف، والمعنى أيلومونهم على التحدث بما ذكر ولا يعلمون ﴿أَنَّ اللَّهَ﴾ أن واسمها وما بعدها سدت مسد مفعولي يعلمون، ولذلك فتحت همزتها ﴿يَعْلَمُ﴾ فعل مضارع، وفاعله ضمير مستتر تقديره هو، والجملة في محل رفع خبر أن ﴿مَا﴾ اسم موصول أو مصدرية، وهي على كل مع مدخولها مفعول يعلم ﴿يُتْرُونَ﴾ الجملة لا محل لها على كل حال ﴿وَمَا يُعْلِنُونَ﴾ عطف عليها.

﴿وَمِنْهُمْ أُمِّيُونَ لَا يَعْلَمُونَ الْكِتَابَ إِلَّا أَمَانِي وَإِنْ هُمْ إِلَّا يظنون ﴿٧٨﴾  
فَوَيْلٌ لِلَّذِينَ يَكْتُمُونَ الْكِتَابَ بِأَيْدِيهِمْ ثُمَّ يَقُولُونَ هَذَا مِنْ عِنْدِ اللَّهِ لِيَشْتَرُوا بِهِ  
ثَمَنًا قَلِيلًا فَوَيْلٌ لَهُمْ مِمَّا كَتَبَتْ أَيْدِيهِمْ وَوَيْلٌ لَهُمْ مِمَّا يَكْسِبُونَ ﴿٧٩﴾﴾

### ☆ اللغظة:

﴿أُمِّيُونَ﴾: لا يحسنون الكتابة والقراءة، والمفرد أمي، نسبة إلى الأم لأنه ليس من شغل النساء عندهم، أو إلى الأمة وهي القامة والخلقة، كأن الذي لا يكتب ولا يقرأ قائم على الفطرة والجبلة، أو إلى الأمة لأنها ساذجة قبل أن تعرف المعارف.

﴿أَمَانِي﴾ جمع أمنية، بتشديد الياء وتخفيفها، وهي في الأصل ما يقدره الإنسان في نفسه ويحدث به، ولذلك تطلق على الكذب، والمراد أنهم لا يعلمون الكتاب إلا كما حدسوه أو تخيلوه في هواجسهم من أنهم شعب الله المختار، وأن الله يعفو عنهم، وأن آباءهم الأنبياء يشفعون لهم،

وما ذلك كله إلا أكاذيب ممتقة لفقها لهم أحبارهم فتناقلوها من دون تمحيص أو روية .

(الويل) مصدر لا فعل له من لفظه ، ولم يجيء من هذه المادة التي فاؤها واو وعينها ياء ، إلا ويل وويح وويس وويب ، ولا يثنى ولا يجمع ، وقيل : يجمع على ويلات ، قال امرؤ القيس :

ويوم دخلتُ الخدرَ خدرَ عُنيزة فقالت : لك الويلات إنك مُرجلي

وإذا أضيف فالأحسن فيه النصب على المفعولية المطلقة ؛ لأنه مصدر لفعل أماته العرب ؛ وإذا لم يضاف فالأحسن فيه الرفع على الابتداء ، وساغ الابتداء لتضمنه معنى خاصاً . والويل معناه الفضيحة والحسرة ، وقال الخليل : شدة الشر ، وقال غيره : الويل : الهلكة .

### ○ الإعراب :

﴿ وَمِنْهُمْ ﴾ الواو حرف عطف ، ومنهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ﴿ أُتِيْتُونَ ﴾ مبتدأ مؤخر ﴿ لَا ﴾ نافية ﴿ يَعْلَمُونَ ﴾ فعل مضارع ، والواو فاعل ﴿ الْكُتُبِ ﴾ مفعول به ، وجملة لا يعلمون صفة أميون ﴿ إِلَّا ﴾ أداة استثناء ﴿ آمَانِي ﴾ مستثنى بإلا وهو استثناء منقطع ؛ لأن الأماني ليست مندرجة تحت مدلول الكتاب ؛ ولهذا وجب نصبه رغم تقدم النفي ، وإنما يكون ذلك كذلك في كل موضع حسن أن يوضع فيه مكان إلا لكن ، فيعلم حينئذ انقطاع معنى الثاني عن معنى الأول ﴿ وَإِنْ ﴾ الواو حالية ، وإن نافية ﴿ هُمْ ﴾ مبتدأ ﴿ إِلَّا ﴾ أداة حصر لتقدم النفي ﴿ يَظُنُّونَ ﴾ فعل مضارع وفاعل ، والجملة فعلية خبرهم ﴿ فَوَيْلٌ ﴾ الفاء استئنافية ، وويل مبتدأ ساغ الابتداء به لتضمنه معنى الدعاء والتهويل ﴿ لِّلَّذِينَ ﴾ الجار والمجرور خبر ويل ﴿ يَكْتُوبُونَ ﴾ فعل مضارع وفاعل ، والجملة صلة الموصول ﴿ الْكُتُبِ ﴾ مفعول به ﴿ بِأَيْدِيهِمْ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بـيكتبون ﴿ ثُمَّ يَقُولُونَ ﴾ عطف على يكتبون ﴿ هَذَا ﴾ مبتدأ ﴿ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ ﴾ الجار والمجرور خبر ، والجملة الاسمية مقول القول ﴿ لِيَشْتَرُوا ﴾ اللام لام التعليل ، ويشتروا فعل مضارع

منصوب بأن مضمرة جوازاً بعد لام التعليل، والواو فاعل ﴿بِهِ﴾ الجار والمجرور متعلقان بيشتروا ﴿ثُمَّ﴾ مفعول به ﴿قَلِيلًا﴾ صفة ﴿فَوَيْلٌ﴾ تقدم إعرابها، وكررها للتأكيد ﴿لَهُمْ﴾ الجار والمجرور خبر ويل ﴿مِمَّا﴾ الجار والمجرور متعلقان بويل ﴿كُنِبَتْ أَيْدِيهِمْ﴾ فعل وفاعل، والجملة لا محل لها لأنها صلة ما ﴿وَوَيْلٌ لَهُمْ مِّمَّا يَكْسِبُونَ﴾ عطف على ما تقدم، وقد سبق إعرابها.

### □ البلاغة:

(الإطناب) بذكر أيديهم فقد ذكرها، والكتابة لا تكون إلا بها لتصوير الحالة في النفس كما وقعت، وتجسيدها أمام السامع حتى يكاد يكون شاهداً لها وتسجيل الأمر عليهم، كما تقول لمن ينكر معرفته ما كتب ووقع: أنت كتبتة بيمينك.

﴿ وَقَالُوا لَنْ تَمَسَّنَا النَّارُ إِلَّا أَيَّامًا مَّعْدُودَةً قُلْ أَتَّخَذْتُمْ عِنْدَ اللَّهِ عَهْدًا فَلَنْ يُخْلِفَ اللَّهُ عَهْدَهُ ۗ أَمْ تَفُوتُونَ عَلَى اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ ﴿٨٠﴾ بَكَلَىٰ مَنْ كَسَبَ سَيِّئَةً وَأَحَاطَتْ بِهِ خَاطِبْتُهُ ۗ فَأُولَٰئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴿٨١﴾ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ ۗ أُولَٰئِكَ أَصْحَابُ الْجَنَّةِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴿٨٢﴾ ﴾

### ○ الإعراب:

﴿ وَقَالُوا ﴾ الواو استئنافية، قالوا: فعل وفاعل ﴿لَنْ﴾ حرف نفي ونصب واستقبال ﴿تَمَسَّنَا﴾ فعل مضارع منصوب بـلن، ونا ضمير متصل في محل نصب مفعول به ﴿النَّارُ﴾ فاعل، والجملة فعلية في محل نصب مقول القول ﴿إِلَّا﴾ أداة حصر ﴿أَيَّامًا﴾ نصب على الظرفية الزمانية متعلق بتمسنا ﴿مَّعْدُودَةً﴾ صفة لأياماً ﴿قُلْ﴾ فعل أمر، وفاعله ضمير مستتر فيه

وجوباً تقديره أنت، والجملة استثنائية ﴿أَتَّخَذْتُمْ﴾ حذفت همزة الوصل المتصلة بالماضي الخماسي لاجتماع همزتين، والجملة في محل نصب مقول القول ﴿عِنْدَ اللَّهِ﴾ ظرف متعلق باتخذتم ﴿عَهْدًا﴾ مفعول به ﴿فَلَنْ﴾ الفاء الفصيحة لأنها أفصحت عن شرط مقدر، والتقدير: إن اتخذتم عند الله عهداً فلن ﴿يُخْلَفَ﴾ فعل مضارع منصوب بلن ﴿اللَّهُ﴾ فاعل ﴿عَهْدُهُ﴾ مفعول به ﴿أَمْ﴾ حرف عطف معادل للاستفهام، فهي متصلة، ويحتمل أن تكون منقطعة بمعنى بل، وكلاهما يفيد معنى التقرير والتوبيخ ﴿تَقُولُونَ﴾ عطف على ما قبله ﴿عَلَى اللَّهِ﴾ الجار والمجرور متعلقان بتقولون ﴿مَا﴾ اسم موصول مفعول تقولون ﴿لَا﴾ نافية ﴿تَعْلَمُونَ﴾ فعل مضارع، والواو فاعل، والجملة لا محل لها لأنها صلة الموصول ﴿بِكَلَى﴾ حرف جواب يثبت ما بعد حرف النفي ﴿مَنْ﴾ اسم شرط جازم مبتدأ ﴿كَسَبَ﴾ فعل ماض في محل جزم فعل الشرط، وفاعله مستتر تقديره هو ﴿سَكِئَةً﴾ مفعول به ﴿وَأَحَاطَتْ﴾ عطف على كسب ﴿بِهِ﴾ الجار والمجرور متعلقان بأحاطت ﴿حَاطَتْنِي﴾ فاعل أحاطت ﴿فَأُولَئِكَ﴾ الفاء رابطة لجواب الشرط، واسم الإشارة مبتدأ ﴿أَصْحَابِ النَّكَارِ﴾ خبره ﴿هُمْ﴾ مبتدأ ﴿فِيهَا﴾ متعلق بخالدون ﴿خَالِدُونَ﴾ خبر هم، والجملة الاسمية في محل جزم جواب الشرط الجازم ﴿وَأُولَئِكَ﴾ الواو عاطفة، والذين اسم موصول مبتدأ ﴿ءَامِنُوا﴾ فعل وفاعل، والجملة صلة الموصول ﴿وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ﴾ عطف على آمنوا ﴿أُولَئِكَ﴾ مبتدأ أيضاً ﴿أَصْحَابِ الْجَنَّةِ﴾ خبر أولئك، والجملة الاسمية خبر الذين ﴿هُمْ﴾ مبتدأ ﴿فِيهَا﴾ الجار والمجرور متعلقان بخالدون ﴿خَالِدُونَ﴾ خبرهم، والجملة الاسمية خبر ثان لاسم الموصول.

\* الفوائد:

﴿بِكَلَى﴾ حرف جواب مثل نعم، والفرق بينهما أن بلى تختص بوقوعها بعد النفي لتجعله إثباتاً، أما نعم، ومثلها أجل، فإن الجواب بهما يتبع

ما قبلهما في إثباته ونفيه، فإن قلت لرجل: أليس لي عليك ألف درهم؟ فإن قال: بلى، لزمه ذلك، وإن قال: نعم لم يلزمه. ومن أحرف الجواب: إي، وجير.

﴿ وَإِذْ أَخَذْنَا مِيثَاقَ بَنِي إِسْرَائِيلَ لَا تَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهَ وَيَالُوا لِدِينٍ إِحْسَانًا  
وَذِي الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسْكِينِ وَقُولُوا لِلنَّاسِ حُسْنًا وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ  
وَآتُوا الزَّكَاةَ ثُمَّ تَوَلَّيْتُمْ إِلَّا قَلِيلًا مِّنْكُمْ وَأَنتُمْ مُّعْرِضُونَ ﴾ ﴿٨٣﴾

### ○ الإعراب:

﴿ وَإِذْ أَخَذْنَا ﴾ تقدم إعرابه كثيراً ﴿ مِيثَاقَ ﴾ مفعول به ﴿ بَنِي ﴾ مضاف إليه مجرور وعلامة جرّه الياء لأنه ملحق بجمع المذكر السالم ﴿ إِسْرَائِيلَ ﴾ مضاف إليه وعلامة جرّه الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه علم أعجمي ﴿ لَا ﴾ نافية ﴿ تَعْبُدُونَ ﴾ فعل مضارع مرفوع، والواو فاعل ﴿ إِلَّا ﴾ أداة حصر ﴿ اللَّهُ ﴾ مفعول به، والجملة لا محل لها لأنها مفسرة، والخبر بمعنى النهي، أي: ﴿ وَيَالُوا لِدِينٍ ﴾ الواو حرف عطف على موضع إن المحذوفة في لا تعبدون إلا الله، فكان معنى الكلام: وإذ أخذنا ميثاق بني إسرائيل بأن لا تعبدوا إلا الله، وأحسنوا بالوالدين. بالوالدين الجار والمجرور متعلقان بفعل المصدر، أي: وأحسنوا بالوالدين ﴿ إِحْسَانًا ﴾ مفعول مطلق لفعل محذوف ﴿ وَذِي الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسْكِينِ ﴾ عطف على الوالدين ﴿ وَقُولُوا ﴾ عطف، ولكن لا بد من تقدير محذوف، أي: وقلنا قولوا ﴿ لِلنَّاسِ ﴾ متعلق بالفعل المحذوف ﴿ حُسْنًا ﴾ صفة لمفعول مطلق محذوف أو قولاً حسناً ﴿ وَأَقِيمُوا ﴾ عطف أيضاً على ما تقدم ﴿ الصَّلَاةَ ﴾ مفعول به ﴿ وَآتُوا الزَّكَاةَ ﴾ عطف على أقيموا الصلاة ﴿ ثُمَّ ﴾ حرف عطف عطف على محذوف، أي: فقبلتم الميثاق ﴿ تَوَلَّيْتُمْ ﴾ فعل وفاعل ﴿ إِلَّا ﴾ أداة استثناء لأن الكلام تام موجب ﴿ قَلِيلًا ﴾ مستثنى بإلا ﴿ مِنْكُمْ ﴾ الجار

والمجرور صفة لقليلاً ﴿ وَأَنْتُمْ ﴾ الواو حالية، وأنتم مبتدأ ﴿ مُعْرِضُونَ ﴾ خبر، والجملة الاسمية في محل نصب على الحال.

□ البلاغة:

- (١) جملة لا تعبدون خبر معناه النهي، وهو أبلغ من التصريح به.  
 (٢) الالتفات: من الغيبة إلى الخطاب في قوله: ﴿ لَا تَعْبُدُونَ ﴾، ومن خطاب بني إسرائيل القدامى إلى خطاب الحاضرين منهم في زمن النبي ﷺ.

﴿ وَإِذْ أَخَذْنَا مِيثَاقَكُمْ لَا تَسْفِكُونَ دِمَاءَكُمْ وَلَا تُخْرِجُونَ أَنْفُسَكُمْ مِنْ دِينِكُمْ ثُمَّ أَقْرَرْتُمْ وَأَنْتُمْ تَشْهَدُونَ ﴿٨٤﴾ ثُمَّ أَنْتُمْ هَتُّوْا لَهُ تَقْلُوتَ أَنْفُسِكُمْ وَتُخْرِجُونَ فَرِيقًا مِنْكُمْ مِنْ دِينِهِمْ تَظَاهِرُونَ عَلَيْهِمْ بِالْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ وَإِنْ يَأْتُوكُمْ أُسْرَى تَفْذَرُوهُمْ وَهُوَ مُحْرَمٌ عَلَيْكُمْ إِخْرَاجُهُمْ أَفْتَوْا مُنُونًا بِبَعْضِ الْكُتُبِ وَتَكْفُرُونَ بِبَعْضٍ فَمَا جَزَاءُ مَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ مِنْكُمْ إِلَّا خِزْيٌ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ يُرَدُّونَ إِلَى أَسَدِ الْعَذَابِ وَمَا اللَّهُ بِغَفِيلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ ﴿٨٥﴾ ﴾

☆ اللفظة:

﴿ تَظَاهِرُونَ ﴾ تتعاونون، وحذفت إحدى التاءين، وأصل المظاهرة: المعاونة، مشتقة من الظهر؛ لأن بعضهم يقوي بعضاً، فيكون له كالظهر.  
 ﴿ تَفْذَرُوهُمْ ﴾ تنقدوهم من الأسر بالمال.

○ الإعراب:

﴿ وَإِذْ أَخَذْنَا مِيثَاقَكُمْ ﴾ تقدم إعراب هذه الجملة قريباً ﴿ لَا تَسْفِكُونَ دِمَاءَكُمْ ﴾ خبر معناه النهي أيضاً، وقد تقدم إعراب هذه الجملة ﴿ وَلَا تُخْرِجُونَ أَنْفُسَكُمْ مِنْ دِينِكُمْ ﴾ عطف على ما تقدم، أي: اعترفتم على

أنفسكم بعد التراخي وطول الأمد ﴿ ثُمَّ أَفْرَزْتُمْ ﴾ ثم حرف عطف، وأقررتم فعل وفاعل ﴿ وَأَنْتُمْ تَشْهَدُونَ ﴾ تقدم إعرابها ﴿ ثُمَّ ﴾ حرف عطف للتراخي ﴿ أَنْتُمْ ﴾ مبتدأ ﴿ هَؤُلَاءِ ﴾ اسم إشارة في محل نصب على الذم بفعل محذوف تقديره: أذم، وقيل: في محل نصب منادى محذوف منه حرف النداء ﴿ تَقْتُلُونَ ﴾ فعل مضارع، والواو فاعل، وجملة تقتلون خبر أنتم ﴿ أَنْفُسِكُمْ ﴾ مفعول به، وقيل: اسم الإشارة هو الخبر، وجملة تقتلون حال، وقد قالت العرب: ها أنت ذا قائماً، وإنما أخبر عن الضمير باسم الإشارة في اللفظ، وكأنه قال: أنت الحاضر ﴿ وَتَخْرُجُونَ ﴾ عطف على تقتلون ﴿ قَرِيبًا ﴾ مفعول به ﴿ مِنْكُمْ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف صفة لفريقاً ﴿ مِنْ دِيَارِهِمْ ﴾ متعلقان بتخرجون ﴿ تَطَاهَرُونَ ﴾ فعل مضارع مرفوع، والواو فاعل، والجملة في محل نصب حال من الواو، أي: متعاونين عليهم ﴿ عَلَيْهِمْ ﴾ جار ومجرور متعلقان بتظاهرون ﴿ بِالْإِثْمِ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال، والمعنى تظاهرون عليهم حال كونهم متلبسين بالإثم ﴿ وَالْمُدُونِ ﴾ عطف على الإثم، وهذه الآية عجب في صدق تصويرها لحقيقة هؤلاء الذين نشاهد اليوم مصداقاً لها ﴿ وَإِنْ ﴾ الواو استئنافية، وإن شرطية ﴿ يَأْتُوكُمْ ﴾ فعل الشرط مجزوم، وعلامة جزمه حذف النون، والواو فاعل، والكاف مفعول به ﴿ أُسْكِرِي ﴾ حال ﴿ تَفْتَدُوهُمْ ﴾ جواب الشرط مجزوم ﴿ وَهُوَ ﴾ الواو حالية، وهو مبتدأ، وهو المسمى بضمير الشأن، وسيأتي الحديث عنه ﴿ مُحَرَّمٌ ﴾ خبر مقدم ﴿ عَلَيْكُمْ ﴾ جار ومجرور متعلقان بمحرم ﴿ إِخْرَاجُهُمْ ﴾ مبتدأ مؤخر، والجملة الاسمية في محل رفع خبر لضمير الشأن، ويجوز أن يعرب قوله محرم خبر هو، وإخراجهم نائب فاعل لمحرم لأنه اسم مفعول ﴿ أَفْتَوَيْنَا بَعْضَ الْكُتُبِ وَتَكْفُرُونَ بِبَعْضٍ ﴾ تقدم إعراب نظيرها ﴿ فَمَا ﴾ الفاء الفصيحة لأنها أفصحت عن شرط مقدر، كأنه قيل: إن شئتم أن تعرفوا جزاء من يفعل، وما نافية ﴿ جَزَاءً ﴾ مبتدأ ﴿ مَنْ ﴾ اسم موصول في محل جر بالإضافة ﴿ يَفْعَلْ ﴾ فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره هو، والجملة صلة الموصول ﴿ ذَلِكَ ﴾ اسم الإشارة مفعول به

﴿ مِنْكُمْ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال، أي: حال كونه منكم ﴿ إِلَّا ﴾ أداة حصر ﴿ خِزْيٌ ﴾ خبر جزاء لأنه استثناء مفرغ ﴿ فِي الْحَيَاةِ ﴾ الجار والمجرور صفة لخزي ﴿ الدُّنْيَا ﴾ صفة للحياة ﴿ وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ ﴾ الواو استئنافية، والظرف متعلق بيردون ﴿ يَرُدُّونَ ﴾ الجملة الفعلية لا محل لها من الإعراب لأنها مستأنفة ﴿ إِلَيْهِ أَشَدُّ الْعَذَابِ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بيردون ﴿ وَمَا ﴾ الواو استئنافية، وما نافية حجازية تعمل عمل ليس ﴿ اللَّهُ ﴾ اسمها المرفوع ﴿ يَغْفِلُ ﴾ الباء حرف جر زائد، وغافل خبر ما محلاً ﴿ عَمَّا ﴾ الجار والمجرور متعلقان بتعملون ﴿ تَعْمَلُونَ ﴾ الجملة الفعلية صلة الموصول .

﴿ أُولَئِكَ الَّذِينَ اشْتَرُوا الْحَيَاةَ الدُّنْيَا بِالْآخِرَةِ فَلَا يَخَفُ عَنْهُمْ الْعَذَابُ وَلَا هُمْ يُنصَرُونَ ﴾ (٨٦)

○ الإعراب:

﴿ أُولَئِكَ ﴾ اسم الإشارة مبتدأ ﴿ الَّذِينَ ﴾ اسم موصول خبر ﴿ اشْتَرُوا ﴾ الجملة الفعلية لا محل لها لأنها صلة الموصول ﴿ الْحَيَاةِ ﴾ مفعول به ﴿ الدُّنْيَا ﴾ صفة للحياة ﴿ بِالْآخِرَةِ ﴾ الجار والمجرور متعلقان باشتروا ﴿ فَلَا ﴾ الفاء الفصيحة، ولا نافية ﴿ يَخَفُ ﴾ فعل مضارع مبني للمجهول، والجملة خبر ثان لاسم الإشارة ﴿ عَنْهُمْ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بيخفف ﴿ الْعَذَابِ ﴾ نائب فاعل ﴿ وَلَا هُمْ يُنصَرُونَ ﴾ الواو عاطفة على ما تقدم، ولا نافية، وهم مبتدأ، وجملة ينصرون خبر.

□ البلاغة:

الاستعارة المكنية التبعية في شراء الحياة الدنيا بالآخرة، وقد تقدم نظيرها.

﴿ وَلَقَدْ آتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ وَقَفَّيْنَا مِنْ بَعْدِهِ بِالرُّسُلِ وَآتَيْنَا عِيسَى ابْنَ

مَرِّمَ الْبَيْنَتِ وَأَيْدَتْهُ بِرُوحِ الْقُدُسِ أَفَكُلَّمَا جَاءَكُمْ رَسُولٌ بِمَا لَا تَهْوَى أَنْفُسُكُمْ  
 اسْتَكْبَرْتُمْ فَفَرِيقًا كَذَّبْتُمْ وَفَرِيقًا تَقْتُلُونَ ﴿٨٧﴾

### ☆ اللغة:

﴿وَقَفَّيْنَا﴾ أتبعنا، والمادة كلها تدلُّ على التبعية، والقفا كل تابع، وهو مؤخر العنق، ومنه قافية الشعر لأنها تتبع البيت.

﴿عِيسَى﴾: علم أعجمي، وهو بالسريانية إيشوع، وليس مشتقاً من العيس، وهو بياض يخالطه شقرة.

﴿مَرِّمَ﴾ علم أعجمي ولهذا منع من الصرف، والمريم في اللغة العربية من النساء كالزير من الرجال، والزير: هو الذي يخالط النساء ويمازهن بغير شر أو به.

### ○ الإعراب:

﴿وَلَقَدْ﴾ الواو حرف عطف، واللام جواب قسم محذوف، وقد: حرف تحقيق ﴿ءَاتَيْنَا﴾ فعل وفاعل ﴿مُوسَى﴾ مفعول به أول ﴿أَنْكَلْتَبَ﴾ مفعول به ثان ﴿وَقَفَّيْنَا﴾ عطف على آتينا ﴿مِنْ بَعْدِهِ﴾ جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ﴿بِالرُّسُلِ﴾ جار ومجرور متعلقان بقفينا ﴿وَأَتَيْنَا﴾ عطف على ما تقدم ﴿عِيسَى﴾ مفعول به أول ﴿أَبْنِ﴾ بدل أو صفة ﴿مَرِّمَ﴾ مضاف إليه ﴿الْبَيْنَتِ﴾ مفعول به ثان وعلامة نصبه الكسرة لأنه جمع مؤنث سالم ﴿وَأَيْدَتْهُ﴾ عطف على ما تقدم ﴿بِرُوحِ الْقُدُسِ﴾ الجار والمجرور متعلقان بأيدناه ﴿أَفَكُلَّمَا﴾ الهمزة للاستفهام، والفاء عاطفة، وكلما ظرف زمان متضمن معنى الشرط ﴿جَاءَكُمْ﴾ فعل ماضٍ ومفعول به مقدم ﴿رَسُولٌ﴾ فاعل جاء، والجملة في محل جر بإضافة الظرف إليها ﴿بِمَا﴾ الباء حرف جر، وما اسم موصول مجرور بالباء محلاً، والجار والمجرور متعلقان بجاءكم ﴿لَا﴾ نافية ﴿تَهْوَى﴾ فعل مضارع ﴿أَنْفُسُكُمْ﴾ فاعل، والجملة لا محل لها لأنها صلة ﴿اسْتَكْبَرْتُمْ﴾ فعل ماضٍ وفاعل، والجملة لا محل لها لأنها

جواب شرط غير جازم ﴿فَفَرِيقًا﴾ الفاء عاطفة، وفريقاً مفعول به مقدّم  
﴿كَذَّبْتُمْ﴾ فعل ﴿وَفَرِيقًا﴾ الواو عاطفة، وفريقاً مفعول مقدم لتقتلون  
﴿تَقْتُلُونَ﴾ فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون، والواو فاعل.

﴿وَقَالُوا قُلُوبُنَا غُلْفٌ بَلْ لَعَنَهُمُ اللَّهُ بِكُفْرِهِمْ فَقَلِيلًا مَّا يُؤْمِنُونَ﴾

### ☆ اللغة:

﴿غُلْفٌ﴾: جمع أغلف، وهو في الأصل الذي لم يختن، أي: لا يعي  
ولا يفهم، والمعنى: هي مغشاة بأغطية لا يدري أحدا ما وراءها.

### ○ الإعراب:

﴿وَقَالُوا﴾ الواو استئنافية، وقالوا فعل ماض وفاعل ﴿قُلُوبُنَا﴾ مبتدأ،  
ونا مضاف إليه ﴿غُلْفٌ﴾ خبر قلوبنا، والجملة الاسمية في محل نصب مقول  
القول ﴿بَلْ﴾ حرف عطف وإضراب ﴿لَعَنَهُمُ اللَّهُ﴾ فعل ماض ومفعول به  
مقدم وفاعل ﴿بِكُفْرِهِمْ﴾ الجار والمجرور متعلقان بلعنهم، أي: بسبب  
كفرهم ﴿فَقَلِيلًا﴾ الفاء استئنافية، وقليلاً نعت لمصدر محذوف، أي:  
يؤمنون إيماناً قليلاً ﴿مَّا﴾ نكرة مبهمة صفة لقليلاً ﴿يُؤْمِنُونَ﴾ فعل مضارع  
مرفوع.

﴿وَلَمَّا جَاءَهُمْ كِتَابٌ مِّنْ عِنْدِ اللَّهِ مُصَدِّقٌ لِّمَا مَعَهُمْ وَكَانُوا مِنْ قَبْلُ  
يَسْتَفْتِحُونَ عَلَى الَّذِينَ كَفَرُوا فَلَمَّا جَاءَهُمْ مَا عَرَفُوا كَفَرُوا بِهِ فَلَعْنَةُ  
اللَّهِ عَلَى الْكٰفِرِينَ﴾ ﴿بِسْمَا﴾ ﴿أَشْرَوْا﴾ ﴿بِهِ﴾ ﴿أَنفُسَهُمْ﴾ ﴿أَن﴾ ﴿يَكْفُرُوا﴾ ﴿بِمَا﴾ ﴿أَنْزَلَ﴾  
﴿اللَّهُ﴾ ﴿بَعِيًّا﴾ ﴿أَن﴾ ﴿يُنزِلُ﴾ ﴿اللَّهُ﴾ ﴿مِنْ﴾ ﴿فَضْلِهِ﴾ ﴿عَلَى﴾ ﴿مَنْ﴾ ﴿يَشَاءُ﴾ ﴿مِنْ﴾ ﴿عِبَادِهِ﴾ ﴿فَبَاءُ﴾ ﴿و﴾ ﴿بِعُضْبٍ﴾ ﴿عَلَى﴾  
﴿عُضْبٍ﴾ ﴿وَاللَّكٰفِرِينَ﴾ ﴿عَذَابٌ﴾ ﴿مُّهِينٌ﴾

### ☆ اللغة:

﴿يَسْتَفْتِحُونَ﴾: يستنصرون، وفتح الله على نيته: نصره، وهنا ناحية

طريقة من وصف اليهود، فقد كانوا يستنصرون الكافرين إذا قاتلوهم قائلين: اللهم انصرنا بالنبي المذكور عندنا في التوراة.

### ○ الإعراب:

﴿وَلَمَّا﴾ الواو استئنافية، ولما ظرفية بمعنى حين أو هي حرف لمجرد الربط، وهي متضمنة معنى الشرط ﴿جَاءَهُمْ﴾ فعل ومفعول به ﴿كَتَبُ﴾ فاعل ﴿مِّنْ عِنْدِ اللَّهِ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف نعت لكتاب، والجملة في محل جر بإضافة الظروف إليها إذا أعربنا لما ظرفية، أو لا محل لها إذا كانت رابطة، وجواب لما محذوف تقديره كذبوا أو نحوه ﴿مُصَدِّقٌ﴾ نعت لكتاب أيضاً ﴿لَمَّا﴾ اللام حرف جر، وما اسم موصول في محل جر باللام، والجار والمجرور متعلقان بمصدق ﴿مَهُمْ﴾ مفعول به ظرف مكان متعلق بمحذوف صلة ﴿وَكَاثِبُونَ﴾ الواو حرف عطف، والمعطوف هو الجواب المحذوف، وكان واسمها ﴿مِن قَبْلُ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال ﴿يَسْتَفْتِحُونَ﴾ فعل مضارع، والواو فاعل، والجملة فعلية في محل نصب خبر كانوا ﴿عَلَى الَّذِينَ﴾ جار ومجرور متعلقان بيستفتحون ﴿كَفَرُوا﴾ فعل وفاعل، والجملة لا محل لأنها صلة الموصول ﴿فَلَمَّا﴾ الفاء عاطفة، ولما حينية أو رابطة ﴿جَاءَهُمْ﴾ تقدم إعرابها ﴿مَا﴾ اسم موصول فاعل ﴿عَرَفُوا﴾ فعل وفاعل، والجملة صلة الموصول ﴿كَفَرُوا بِئِهِ﴾ جملة فعلية لا محل لها من الإعراب لأنها جواب لما ﴿فَلَعَنَهُ﴾ الفاء للتعليل، ولعنة مبتدأ، والجملة لا محل لها من الإعراب لأنها في حكم الاستئنافية ﴿اللَّهُ﴾ مضاف إليه ﴿عَلَى الْكٰفِرِينَ﴾ جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر لعنة، والمعنى أن لعنة الله متسببة عما تقدم ﴿بِئْسَمَا﴾ بئس فعل ماض لإنشاء الذم، وما نكرة تامة بمعنى شيء في محل نصب على التمييز، وهي مفسرة لفاعل بئس بمعنى بئس شيئاً ﴿أَشْتَرُوا﴾ فعل وفاعل، والجملة صفة لما ﴿بِئْسَ﴾ الجار والمجرور متعلقان باشتروا ﴿أَنْفُسَهُمْ﴾ مفعول به ﴿أَنْ يَكْفُرُوا﴾ أن وما في حيزها في تأويل مصدر مبتدأ لأنه المخصوص

بالذم، وجملة بئس هي الخبر المقدم ﴿بِمَا﴾ الباء حرف جر، وما اسم موصول في محل جر بالباء، والجار والمجرور متعلقان بيكفروا ﴿أَنْزَلَ اللَّهُ﴾ فعل وفاعل، والجملة صلة الموصول ﴿بَغْيًا﴾ مفعول لأجله، وهو علة اشتروا، أو علة يكفروا ﴿أَنْ يُنَزَّلَ اللَّهُ﴾ أن وما بعدها في تأويل مصدر منصوب بنزع الخافض، أي: بغوا لإنزال الله ﴿مِنْ فَضْلِهِ﴾ الجار والمجرور متعلقان بينزل ﴿عَلَىٰ مَنْ يَشَاءُ﴾ جار ومجرور متعلقان بينزل أيضاً، ويشاء فعل وفاعله مستتر ﴿مِنْ عِبَادِهِ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال مبنية لمن يشاء ﴿فَبَاءٌ وَبِغْضٍ﴾ الفاء حرف عطف، وباؤوا فعل وفاعل، والجار والمجرور متعلقان بباؤوا ﴿عَلَىٰ غَضَبٍ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف صلة لغضب أو مترادف ﴿وَاللَّكْفِيرِينَ﴾ الواو استئنافية، وللكافرين جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مُقَدَّم ﴿عَذَابٍ﴾ مبتدأ مؤخر ﴿مُهِينٌ﴾ صفة لعذاب.

## \* الفوائد:

- (١) ﴿مَا﴾ المتصلة بنعم وبئس من أفعال المدح والذم، اختلف فيها النحاة، والأكثر أنها نكرة تامة بمعنى شيء، فتكون موضع نصب على التمييز، وقيل: هي موصولة فتكون هي الفاعل.
- (٢) المخصوص بالمدح والذم يعرب مبتدأ، والجملة الفعلية قبله خبر، ولك أن تعربه خبراً لمبتدأ محذوف واجب الحذف.

﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ ءَامِنُوا بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ قَالُوا تُوْمِنُ بِمَا أَنْزَلَ عَلَيْنَا وَيَكْفُرُونَ بِمَا وَرَاءَهُ وَهُوَ الْحَقُّ مُصَدِّقًا لِمَا مَعَهُمْ قُلْ فَلِمَ تَقْتُلُونَ أَنْبِيَاءَ اللَّهِ مِنْ قَبْلُ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ ﴿١١﴾﴾

## ○ الإعراب:

﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ ءَامِنُوا﴾ تقدم إعراب نظائرها، وجملة آمنوا في محل

نصب مقول القول ﴿يَمَّا أَنْزَلَ اللَّهُ﴾ الباء حرف جر، وما اسم موصول في محل جر بالباء، وجملة أنزل الله لا محل لها ﴿قَالُوا﴾ الجملة لا محل لها من الإعراب لأنها جواب شرط غير جازم ﴿تُؤْمِنُ﴾ الجملة في محل نصب مقول القول ﴿يَمَّا أَنْزَلَ﴾ الجار والمجرور متعلقان بنؤمن ﴿عَلَيْنَا﴾ جار ومجرور متعلقان بأنزل ﴿وَيَكْفُرُونَ﴾ الواو حالية ﴿يَمَّا﴾ الجار والمجرور متعلقان بيكفرون ﴿وَرَاءَهُمْ﴾ ظرف متعلق بمحذوف لا محل له لأنه صلة الموصول ﴿وَهُوَ الْحَقُّ﴾ الواو حالية، وهو مبتدأ، والحق خبره، وجملة المبتدأ والخبر في محل نصب على الحال ﴿مُصَدِّقًا﴾ حال مؤكدة لأن تصديق القرآن لازم لا ينتقل ﴿لِيَمَّا﴾ الجار والمجرور متعلقان بمصدقاً ﴿مَعَهُمْ﴾ ظرف مكان متعلق بمحذوف صلة ما ﴿قُلْ﴾ فعل أمر ﴿فَلِمَ﴾ الفاء هي الفصيحة لأنها أفصححت عن شرط مقدر، أي: إن كانت دعواكم صحيحة فلم تقتلون، واللام حرف جر، وما اسم استفهام في محل جر باللام، أي: لأي شيء، وحذفت الألف من ما فرقا بينها وبين ما الخبرية، والجار والمجرور متعلقان بتقتلون ﴿تَقْتُلُونَ﴾ فعل مضارع ﴿أَنْبِيََاءَ اللَّهِ﴾ مفعول به ﴿مِنْ قَبْلُ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال ﴿إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ﴾ إن شرطية، وكنتم كان فعل ماض ناقص في محل جزم فعل الشرط، والتاء اسمها، وجملة تقتلون خبرها، وجواب الشرط محذوف لدلالة ما قبله عليه، أي: فلم تقتلون.

## \* الفوائد:

- (١) (وراء) من الظروف المتوسطة التصرف، وهو ظرف مكان، والمشهور أنه بمعنى خلف، وقد يكون بمعنى أمام، فهو من الأضداد.
- (٢) إذا سبق ما الاستفهامية حرف جر حذفت ألفها، ونزلت الكلمتان منزلة الكلمة الواحدة، فتقول: إلام، علام، حتام، لم، بم، حتام، عم، فيم، مم.

﴿ وَلَقَدْ جَاءَكُمْ مُوسَىٰ بِالْبَيِّنَاتِ ثُمَّ اتَّخَذْتُمُ الْعِجْلَ مِن بَعْدِهِ ۗ وَأَنْتُمْ ظَالِمُونَ ﴿٩٢﴾ وَإِذْ أَخَذْنَا مِيثَاقَكُمْ وَرَفَعْنَا فَوْقَكُمُ الطُّورَ خُذُوا مَا آتَيْنَاكُمْ بِقُوَّةٍ وَأَسْمِعُوا قَالُوا سَمِعْنَا وَعَصَيْنَا وَأَشْرَبُوا فِي قُلُوبِهِمُ الْعِجْلَ بِكُفْرِهِمْ ۗ قُلْ بِئْسَمَا يَأْمُرُكُم بِهِ إِيمَانُكُمْ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ ﴿٩٣﴾ ﴾

## ○ الإعراب:

﴿ وَلَقَدْ ﴾ الواو استئنافية، واللام جواب قسم محذوف، وقد حرف تحقيق ﴿ جَاءَكُمْ مُوسَىٰ ﴾ فعل ومفعول به مقدم، وفاعل الكلام مستأنف مسوق للاعتراض عليهم بقتل الأنبياء مع ادعائهم بأنهم يؤمنون بالتوراة، والتوراة لا تسوغ ذلك بحال ﴿ بِالْبَيِّنَاتِ ﴾ جار ومجرور متعلقان بجاءكم ﴿ ثُمَّ اتَّخَذْتُمُ الْعِجْلَ ﴾ ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي، واتخذتم فعل وفاعل، والعجل مفعول به ﴿ مِنْ بَعْدِهِ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال ﴿ وَأَنْتُمْ ظَالِمُونَ ﴾ الواو حالية، وأنتم مبتدأ، وظالمون خبره، والجملة نصب على الحال ﴿ وَإِذْ ﴾ تقدم إعرابها ﴿ أَخَذْنَا مِيثَاقَكُمْ ﴾ فعل ماض وفاعل ومفعول به، والجملة في محل جر بإضافة الظرف إليها ﴿ وَرَفَعْنَا ﴾ عطف على أخذنا، ولك أن تعربها حالية ﴿ فَوْقَكُمْ ﴾ ظرف مكان متعلق برفعنا ﴿ الطُّورَ ﴾ مفعول به ﴿ خُذُوا ﴾ فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، والجملة مقول قول محذوف، وجملة القول نصب على الحال، أي: قائلين لكم ﴿ مَا ﴾ اسم موصول مفعول به ﴿ آتَيْنَاكُمْ ﴾ فعل وفاعل ومفعول به، والجملة صلة ﴿ بِقُوَّةٍ ﴾ جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ﴿ وَأَسْمِعُوا ﴾ عطف على ما تقدم ﴿ قَالُوا ﴾ فعل وفاعل، والجملة مستأنفة مسوقة لذكر سماعهم وعصيانهم في وقت واحد، وتلك طبيعة مركوزة في اليهود ﴿ سَمِعْنَا وَعَصَيْنَا ﴾ الجملتان

مقول للقول ﴿وَأَشْرَبُوا﴾ الواو حالية أو عاطفة، واشربوا فعل ماض مبني للمجهول، والواو نائب فاعل ﴿فِي قُلُوبِهِمْ﴾ جار ومجرور متعلقان بأشربوا ﴿الْعَجَل﴾ مفعول به ثان على تقدير مضاف، أي: حب العجل ﴿يَكْفُرِهِمْ﴾ جار ومجرور متعلقان بأشربوا، والباء للسببية، أي: بسبب كفرهم ﴿قُلْ﴾ فعل أمر وفاعله ضمير مستتر، والجملة مستأنفة ﴿بِسْمَا﴾ تقدم إعرابها قريباً ﴿يَأْمُرُكُمْ﴾ فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به، والجملة لا محل لها ﴿بِهِ﴾ جار ومجرور متعلقان بياؤمركم ﴿إِيْمَانِكُمْ﴾ فاعل ﴿إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ﴾ شرط وفعله، والجواب محذوف فلم فعلتم ذلك، وكان واسمها، ومؤمنين خبرها.

## □ البلاغة:

(التشبيه البليغ) أي: جعلت قلوبهم لتمكّن حب العجل منها، كأنها تشرب، ومثله قول زهير:

فصحوتُ عنها بعد حُبِّ داخلٍ والحُبُّ تُشْرِبُهُ فؤادُك داءً  
وإنما عبّر عن حبّ العجل بالشرب دون الأكل؛ لأن شرب الماء يتغلغل في الأعضاء حتى يصل إلى باطنها، والطعام لا يتغلغل فيها.

﴿قُلْ إِنْ كَانَتْ لَكُمْ الدَّارُ الْآخِرَةُ عِنْدَ اللَّهِ خَالِصَةً مِّنْ دُونِ النَّاسِ فَتَمَنَّوْا الْمَوْتَ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿٩٤﴾ وَلَنْ يَتَمَنَّوْهُ أَبَدًا بِمَا قَدَّمْتُمْ أَيْدِيَهُمْ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِالظَّالِمِينَ ﴿٩٥﴾﴾

## ○ الإعراب:

﴿قُلْ﴾ فعل أمر، وفاعله ضمير مستتر تقديره أنت، والجملة مستأنفة مسوقة للدخول في فن آخر من أراجيفهم التي يحكيونها ﴿إِنْ﴾ شرطية تجزم فعلين ﴿كَانَتْ﴾ فعل ماض ناقص في محل جزم فعل الشرط ﴿لَكُمْ﴾ جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر كانت المقدم ﴿الدَّارُ﴾ اسمها

المؤخر ﴿الْآخِرَةُ﴾ نعت للدار ﴿عِنْدَ اللَّهِ﴾ ظرف مكان متعلق بخالصة ﴿خَالِصَةً﴾ حال من الدار، أي: سالمة ﴿مِنْ دُونِ النَّاسِ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال مؤكدة للحال؛ لأن دون تستعمل للاختصاص، يقال: هذا لي دونك أو من دونك، أي: لا حق لك فيه ﴿فَتَمَنَّوْا﴾ الفاء واقعة في جواب الشرط؛ لأن الكلام طلبي، وتمنوا فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، والجملة في محل جزم جواب الشرط ﴿الْمَوْتَ﴾ مفعول به ﴿إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ﴾ تكرر إعرابها، وجواب الشرط محذوف، أي: فتمنوا الموت ﴿وَلَنْ﴾ الواو استئنافية، ولن حرف نفي ونصب واستقبال ﴿يَتَمَنَّوْهُ﴾ فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه حذف النون، والواو فاعل، والهاء مفعول به ﴿أَبَدًا﴾ ظرف زمان متعلق بـيتمنوه ﴿بِمَا﴾ الجار والمجرور متعلقان بـيتمنوه أيضاً ﴿قَدَمَتْ أَيْدِيهِمْ﴾ جملة فعلية لا محل لها من الإعراب لأنها صلة ما والعائد محذوف، أي: قدمته أيديهم ﴿وَاللَّهُ عَلِيمٌ﴾ الواو استئنافية، والجملة مستأنفة ﴿بِالظَّالِمِينَ﴾ الجار والمجرور متعلقان بعليم.

## □ البلاغة:

في قوله: ﴿فَتَمَنَّوْا الْمَوْتَ﴾ خروج الأمر عن معناه الأصلي إلى معنى التعجيز؛ لأن ذلك ليس من سماتهم ولا من ظواهرهم المألوفة، وتمني الموت من شأن المقربين الأبرار؛ لأن من يقن بالشهادة اشتاق إليها، وبكى حينئذٍ إليها. وقد روي عن علي بن أبي طالب أنه كان يطوف بين الصفيين في غلالة، فقال ابنه الحسن: ما هذا بزي المحاربين! فقال: يا بني لا يبالي أبوك سقط أم سقط عليه الموت. ولما احتضر خالد بن الوليد بكى فقيل له: ما يبكيك؟ قال: والله ما أبالي إشفاقاً من الموت، ولكن لأنني حضرت كذا وكذا معركة ثم أموت هكذا كما تموت العنز، فلا نامت أعين الجبناء. وعن حذيفة أنه كان يتمنى الموت، فلما احتضر قال: حبيب جاء على فاقة، لا أفلح من ندم، يعني: على التمني. وعن النبي ﷺ: «لو تمتموا الموت

لغصّ كل إنسان بريقه فمات مكانه ، وما بقي على وجه الأرض يهودي» .

﴿ وَلَنَجِدَنَّهُمْ أَحْرَصَ النَّاسِ عَلَى حَيَاتِهِ وَمَنْ الَّذِينَ أُشْرِكُوا يَوْمَ أَحَدُهُمْ لَوْ يُعَمَّرُ أَلْفَ سَنَةٍ وَمَا هُوَ بِمُزَحَّزِحٍ مِنْ الْعَذَابِ أَنْ يُعَمَّرَ وَاللَّهُ بَصِيرٌ بِمَا يَعْمَلُونَ ﴾ (٩٦)

### ☆ اللفظة:

(زحزح): يستعمل متعدياً ولزماً، وتكرار الحروف بمثابة تكرار العمل .

### ○ الإعراب:

﴿ وَلَنَجِدَنَّهُمْ ﴾ الواو عاطفة، واللام جواب لقسم محذوف، وتجدنهم فعل مضارع مبني على الفتح، وفاعله ضمير مستتر فيه وجوباً تقديره أنت، والهاء مفعوله الأول ﴿ أَحْرَصَ النَّاسِ ﴾ مفعوله الثاني ﴿ عَلَى حَيَاتِهِ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بأحرص ﴿ وَمَنْ الَّذِينَ أُشْرِكُوا ﴾ الواو عاطفة، والعطف هنا محمول على المعنى، والتقدير: أحرص من الذين أشركوا، ولكنه حذف «أحرص» للتخصيص بعد التعميم ﴿ يَوْمَ أَحَدُهُمْ ﴾ فعل مضارع وفاعل، والجملة حالية أو استثنائية لا محل لها ﴿ لَوْ يُعَمَّرُ ﴾ لو مصدرية غير عاملة، أي: يود التعمير، وهي خاصة بفعل الودادة، وهي والفعل بعدها في تأويل مصدر مفعول يود، أي: يود التعمير، ويعمر فعل مضارع مبني للمجهول، ونائب الفاعل مستتر فيه جوازاً تقديره هو ﴿ أَلْفَ سَنَةٍ ﴾ ظرف زمان متعلق بيعمر ﴿ وَمَا هُوَ ﴾ الواو حالية، وما نافية حجازية، وهو اسمها ﴿ بِمُزَحَّزِحٍ ﴾ الباء حرف جر زائد، ومزحزحه مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر ما ﴿ مِنْ الْعَذَابِ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمزحزحه ﴿ أَنْ يُعَمَّرَ ﴾ أن وما في حيزها في تأويل مصدر في محل رفع فاعل لمزحزحه لأنه اسم فاعل، والضمير في قوله: ﴿ وَمَا هُوَ ﴾ راجع إلى أحدهم، وقيل: هو

لما دل عليه يعمر من مصدر، أي: وما التعمير بمزحزحه، ويكون قوله أن يعمر بدلاً منه، وكلاهما جيد ﴿وَاللَّهُ بَصِيرٌ بِمَا يَعْمَلُونَ﴾ الواو استئنافية، ويجوز في ما أن تكون موصولة أو مصدرية.

### □ البلاغة:

(١) الإيجاز في الآية، ففي تنكير حياة فائدة عجيبة فحواها أن الحريص لا بد أن يكون حياً، وحرصه لا يكون على الحياة الماضية والراهنة فإنهما حاصلتان بل على الحياة المستقبلية، ولما لم يكن الحرص متعلقاً بالحياة على الإطلاق بل بالحياة في بعض الأحوال وجب التنكير، وفي الحذف توبيخ عظيم لليهود؛ لأن الذين لا يؤمنون بالمعاد، ولا يعرفون إلا الحياة الدنيا، لا يستبعد حرصهم عليها، فإذا زاد أهل الكتاب عليهم في الحرص وهم مقرون بالبعث والجزاء، كانوا أحرى باللوم والتوبيخ.

(٢) الكناية في قوله ﴿أَلْفَ سَنَةٍ﴾ وهي كناية عن الكثرة، فليس المراد خصوص الألف.

﴿قُلْ مَنْ كَانَ عَدُوًّا لِجِبْرِيلَ فَإِنَّهُ نَزَّلَهُ عَلَى قَلْبِكَ بِإِذْنِ اللَّهِ مُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ وَهُدًى وَبُشْرَى لِلْمُؤْمِنِينَ ﴿٩٧﴾ مَنْ كَانَ عَدُوًّا لِلَّهِ وَمَلَائِكَتِهِ وَرُسُلِهِ وَجِبْرِيلَ وَمِيكَالَ فَإِنَّ اللَّهَ عَدُوٌّ لِلْكَافِرِينَ ﴿٩٨﴾﴾

### ○ الإعراب:

﴿قُلْ﴾ فعل أمر وفاعله أنت ﴿مَنْ﴾ اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ، وجملة قل مستأنفة مسوقة لبيان نمط آخر من أنماط لجاجهم وعنادهم ﴿كَانَ﴾ فعل ماض ناقص في محل جزم فعل الشرط، واسمها يعود على من ﴿عَدُوًّا﴾ خبرها ﴿لِجِبْرِيلَ﴾ اللام حرف جر، وجبريل اسم مجرور باللام وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه علم أعجمي، والجار

والمجرور متعلقان بمحذوف صفة لعدواً ﴿فَإِنَّهُ﴾ الفاء عاطفة على جواب الشرط المحذوف بمثابة التعليل له، والتقدير: فليمت غيظاً أو فلا موجب لعداوته، ولا يصح أن يكون قوله: (فإنه) هو الجواب، لأن جواب الشرط لا بد أن يكون فيه ضمير يعود عليه، فلا يصح أن تقول: من يكرمني فزيد قائم، وإن واسمها؛ ولأن فعل التنزيل متحقق المعنى والجزء لا يكون إلا مستقبلاً ﴿زَلَّوْا﴾ فعل وفاعل مستتر ومفعول به، والضمير يعود على القرآن، وفي إضماره على ما لم يسبق ذكره تفخيم لشأن صاحبه، كأنه يدل على نفسه، وجملة نزله خبر كان ﴿عَلَىٰ قَلْبِكَ﴾ الجار والمجرور متعلقان بنزله ﴿يَا ذِينَ اللَّهِ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال ﴿مُصَدِّقًا﴾ حال ثانية ﴿لَمَّا﴾ الجار والمجرور متعلقان بمصدقاً ﴿بَيْنَ يَدَيْهِ﴾ الظرف متعلق بمحذوف لا محل له لأنه صلة الموصول ﴿وَهُدًى وَبُشْرَىٰ﴾ معطوفان على مصدقاً ﴿لِلْمُؤْمِنِينَ﴾ الجار والمجرور متعلقان ببشرى، أو محذوف صفة وخبر من فعل الشرط، والجواب المحذوف ﴿مَنْ﴾ اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ ﴿كَانَ﴾ فعل ماض ناقص، واسمها مستتر يعود على من ﴿عَدُوًّا﴾ خبر كان ﴿لِلَّهِ﴾ متعلقان بمحذوف صفة لعدو ﴿وَمَلَائِكَتِهِ وَرُسُلِهِ وَجِبْرِيلَ وَمِيكَائِيلَ﴾ عطف ﴿فَإِنَّ اللَّهَ عَدُوٌّ لِلْكَافِرِينَ﴾ الجملة معطوفة على جواب الشرط، وقد تقدم تقرير ذلك.

## \* الفوائد:

العرب إذا نطقت بالأعجمي تصرفت فيه، وجبر معناه عبد، وأيل هو الله، فهو بمنزلة عبد الله، ومعنى ميكال أو ميكائيل: عبيد الله، فكأنه أصغر منزلة من جبريل.

﴿وَلَقَدْ أَنْزَلْنَا إِلَيْكَ آيَاتٍ بَيِّنَاتٍ وَمَا يَكْفُرُ بِهَا إِلَّا الْفَاسِقُونَ ﴿٩٩﴾  
 أَوْ كَلَّمَا عَاهَدُوا عَهْدًا نَبَذَهُ فَرِيقٌ مِّنْهُمْ بَلْ أَكْثَرُهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿١٠٠﴾ وَلَمَّا

جَاءَهُمْ رَسُولٌ مِّنْ عِنْدِ اللَّهِ مُصَدِّقٌ لِّمَا مَعَهُمْ نَبَذَ فَرِيقٌ مِّنَ الَّذِينَ أُوتُوا  
الْكِتَابَ كِتَابَ اللَّهِ وَرَاءَ ظُهُورِهِمْ كَأَنَّهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ﴿١٠١﴾

## ☆ اللغظة:

﴿ نَبَذَ ﴾ : لهذا الفعل خصائص عجيبة، فهو في الأصل بمعنى الطرح، يقال: نبذ الشيء من يده، أي: طرحه ورمى به، وصبي منبوذ. ونهي عن المنازعة في البيع، وهي أن تقول: انبذ إليّ المتاع أو أنبذه إليك. ومن مجاز هذا الفعل قولهم: نبذ أمرى وراء ظهره؛ إذا لم يعمل به، ومنه قوله تعالى: ﴿ نَبَذَ فَرِيقٌ مِّنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ كِتَابَ اللَّهِ وَرَاءَ ظُهُورِهِمْ ﴾ قالوا: ويتعين أن يكون نبذ من أفعال التحويل أو التصيير؛ لدلالاتها على الانتقال من حالة إلى حالة أخرى، وعلى هذا فكتاب الله مفعول به أول، ووراء ظهورهم مفعول به ثان، ويبعد بل يتعذر جعله ظرفاً لنبذ، لأن الظرف لا بد أن يكون حاوياً لفاعل العامل فيه، والنابذون غير كائنين وراء ظهورهم، على أن بعض النحاة لا يشترطون وجود الفاعل والمفعول في الظرف. وقال ابن حجر في «شرح المنهاج»: «ولك أن تقول: إن للقاعدة وجهاً وجيهاً لأن ظرف المكان من الحسيات، فإذا جعل ظرفاً لفعل حسي متعد لزم كون الفاعل والمفعول فيه؛ لأن الفعل المذكور لا يتحقق إلا بوجودهما بخلاف الفعل المعنوي، فإنه أجنبي من الظرف الحسي، فاكتفى بما هو لازم له لكل تقدير وهو الفاعل فقط. وللفقهاء أحكام في التشريع مستندة إلى هذا الخلاف الطويل. فتدبر هذا الفصل، فإنه وإن طال بعض الطول، فهو كالحسن غير مملول.»

## ○ الإعراب:

﴿ وَكَذَٰلِكَ ﴾ الواو استئنافية، واللام جواب لقسم محذوف، وقد حرف تحقيق ﴿ أَنْزَلْنَا إِلَيْكَ ﴾ فعل وفاعل، والجار والمجرور متعلقان بأنزلنا ﴿ ءَايَاتٍ ﴾ مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة لأنه جمع مؤنث سالم

﴿ بَيَّنَّتْ ﴾ صفة ﴿ وَمَا ﴾ الواو عاطفة، وما نافية ﴿ يَكْفُرُ بِهَا ﴾ فعل مضارع مرفوع، والجار والمجرور متعلقان به ﴿ إِلَّا ﴾ أداة حصر ﴿ الْفَاسِقُونَ ﴾ فاعل يكفر ﴿ أَوْ كَلِمًا ﴾ الهمزة للاستفهام الإنكاري، والواو عاطفة على محذوف تقديره: أكفروا بالآيات البيّنات، أو أن الأصل تقديم العاطف على حرف الاستفهام، وإنما قدمت الهمزة لأن لها صدر الكلام، وكلما ظرف زمان متضمن معنى الشرط، وقد تقدم إعرابها ﴿ عَاهَدُوا ﴾ فعل وفاعل ﴿ عَاهَدُوا ﴾ مفعول به، وعاهدوا بمعنى أعطوا، والمفعول الأول محذوف، أي: أعطوا الله عهداً، ويجوز أن نعرب عهداً مفعولاً مطلقاً ﴿ نَبَذَهُ ﴾ فعل ومفعول به مقدم ﴿ فَرِيقٌ ﴾ فاعل ﴿ مِّنْهُمْ ﴾ الجار والمجرور صفة لفريق ﴿ بَلْ ﴾ حرف إضراب وعطف ﴿ أَكْثَرُهُمْ ﴾ مبتدأ ﴿ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾ لا نافية، وجملة لا يؤمنون خبر أكثرهم، والجملة الاسمية عطف على الجملة السابقة ﴿ وَلَمَّا ﴾ الواو عاطفة، ولما ظرفية حينية أو رابطة ﴿ جَاءَهُمْ ﴾ فعل ومفعول به ﴿ رَسُولٌ ﴾ فاعل، وجملة جاءهم في محل جر بإضافة الظرف إليها، أو لا محل لها ﴿ مِّنْ عِنْدِ اللَّهِ ﴾ الجار والمجرور صفة لرسول ﴿ مُصَدِّقٌ ﴾ صفة ثانية ﴿ لِمَا ﴾ جار ومجرور متعلقان بمصدق ﴿ مَعَهُمْ ﴾ ظرف مكان متعلق بمحذوف صلة للموصول ﴿ نَبَذَ فَرِيقٌ ﴾ فعل وفاعل، والجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ﴿ مِّنَ الَّذِينَ ﴾ الجار والمجرور صفة لفريق ﴿ أَوْثُوا الْكُتُبَ ﴾ فعل ماضٍ ونائب فاعل ومفعول به ثان ﴿ كَتَبَ اللَّهُ ﴾ مفعول نبذ ﴿ وَرَأَى طُغُورِهِمْ ﴾ مفعول ثان لنبذ لتضمنه معنى جعل، أو ظرف مكان متعلق بمحذوف هو المفعول الثاني، وقد تقدم القول فيه ﴿ كَانَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ كأن واسمها، وجملة لا يعلمون خبرها، وجملة كأنهم حالية.

﴿ وَاتَّبِعُوا مَا تَنَلُوا الشَّيَاطِينُ عَلَىٰ مَلِكٍ سُلَيْمَانَ وَمَا كَفَرَ سُلَيْمَانُ وَلَكِنَّ الشَّيَاطِينِ كَفَرُوا يُعَلِّمُونَ النَّاسَ السِّحْرَ وَمَا أُنزِلَ عَلَى الْمَلَكَيْنِ بِبَابِلَ هَارُوتَ وَمَارُوتَ وَمَا يُعَلِّمَانِ مِنْ أَحَدٍ حَتَّى يَقُولَا إِنَّمَا نَحْنُ فِتْنَةٌ فَلَا تَكْفُرْ

فَتَعَلَّمُونَ مِنْهُمَا مَا يُفَرِّقُونَ بِهِ بَيْنَ الْمَرْءِ وَزَوْجِهِ وَمَا هُمْ بِضَارِّينَ بِهِ مِنْ أَحَدٍ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ وَيَنْتَعِمُونَ مَا يَضُرُّهُمْ وَلَا يَنْفَعُهُمْ وَلَقَدْ عَلِمُوا لَمَنِ اشْتَرَاهُ مَا لَهُ فِي الْآخِرَةِ مِنْ خَلْقٍ وَلَيْسَ مَا شَكَّرُوا بِهِ أَنْفُسَهُمْ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ ﴿١٢٧﴾

## ☆ اللفظة:

﴿ هَرُوتَ وَمَرْوَتَ ﴾: علمان أعجميان بدليل منع الصرف، ولو كانا من الهرت والمرت أي الكسر - كما زعم - بعضهم لانصرفا، وقد نسجت حولهما أساطير طريفة يرجع إليها في المطبوعات.

﴿ خَلَقَ ﴾: بفتح الخاء، أي: نصيب.

(بابل): مدينة قديمة، والمنع من الصرف للعلمية والعجمة، وتقع أنقاضها على الفرات قرب الحلة شرقي بغداد.

## ○ الإعراب:

﴿ وَاتَّبَعُوا ﴾ الواو عاطفة، واتبعوا فعل ماضٍ وفاعل ﴿ مَا ﴾ اسم موصول مفعول اتباعوا ﴿ تَتَلَوُا الشَّيْطَانِ ﴾ فعل مضارع وفاعل، والجملة صلة الموصول ﴿ عَلَىٰ مَلِكٍ سُلَيْمَانَ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بتتلو، وسليمان مضاف إليه، وعلامة جره الفتحة لأنه ممنوع من الصرف للعلمية والعجمة، وزيادة الألف والنون موقوفة على معرفة الاشتقاق ﴿ وَمَا كَفَر ﴾ الواو حالية، أو استثنائية، وما نافية ﴿ سُلَيْمَانُ ﴾ فاعل كفر ﴿ وَلَكِنَّ ﴾ الواو عاطفة، ولكن حرف استدراك مشبه بالفعل ﴿ الشَّيْطَانِ ﴾ اسم لكن ﴿ كَفَرُوا ﴾ الجملة الفعلية خبر لكن ﴿ يَعْلَمُونَ ﴾ فعل مضارع، والواو فاعل، والجملة حالية أو خبر ثان ﴿ النَّاسِ ﴾ مفعول به أول ﴿ السِّحْرِ ﴾ مفعول به ثان ﴿ وَمَا أَنْزَلَ عَلَى الْمَلَائِكِينَ ﴾ الواو حرف عطف، وما اسم موصول معطوف على السحر، وجملة أنزل صلة ما، والجار والمجرور

متعلقان بأنزل ﴿بِأَيِّل﴾ جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ﴿هَرُوتَ وَمُرُوتَ﴾ بدل من الملكين ﴿وَمَا﴾ الواو استئنافية، وما نافية ﴿يَعْلَمَانِ﴾ فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه ثبوت النون، والألف فاعل ﴿مِنْ أَحَدٍ﴾ من حرف جر زائد، وأحد مجرور لفظاً منصوب محلاً لأنه مفعول يعلمان ﴿حَتَّى﴾ حرف غاية وجر، ومن الغريب أن يزعم أبو البقاء أنها تأتي بمعنى إلا، ولم ترد في اللغة بهذا المعنى ﴿يَقُولَا﴾ فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى ﴿إِنَّمَا﴾ كافة ومكفوفة ﴿نَحْنُ﴾ مبتدأ ﴿فَتَنَّهُ﴾ خبر، والجملة الاسمية في محل نصب مقول للقول ﴿فَلَا تَكْفُرْ﴾ الفاء هي الفصيحة، ولا ناهية، وتكفر فعل مضارع مجزوم بلا، أي: إذا شئت اتباع الطريق السوي فلا تكفر بتعلمه ﴿فَيَتَعَلَّمُونَ﴾ الفاء استئنافية، وقال سيبويه: هي عاطفة ﴿مِنْهُمَا﴾ جار ومجرور متعلقان بيتعلمون ﴿مَا﴾ اسم موصول مفعول به ﴿يُفَرِّقُونَ﴾ الجملة صلة ما ﴿بِهِ﴾ جار ومجرور متعلقان بيفرقون ﴿بَيْنَ الْمَرْءِ وَزَوْجِيهِ﴾ الظرف متعلق بيفرقون أيضاً ﴿وَمَا﴾ الواو حالية، وما حجازية ﴿هُم﴾ اسمها ﴿بِضَكَارَيْنِ﴾ الباء حرف جر زائد وضارين مجرور لفظاً خبر ما محلاً ﴿بِهِ﴾ جار ومجرور متعلقان بضارين ﴿مِنْ أَحَدٍ﴾ من حرف جر زائد، أحد مجرور لفظاً منصوب محلاً لأنه مفعول ضارين، وهو اسم فاعل ﴿إِلَّا﴾ أداة حصر ﴿بِإِذْنِ اللَّهِ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال من الضمير المستتر الفاعل لضارين أو من المفعول به الذي هو أحد ﴿وَيَنْعَلُونَ﴾ عطف على ما سبق ﴿مَا﴾ اسم موصول مفعول به ﴿يُضْرَهُمُ﴾ الجملة صلة ما ﴿وَلَا يَنْفَعُهُمْ﴾ عطف على الصلة ﴿وَلَقَدْ﴾ الواو استئنافية مسوقة للشروع في بيان حالهم بعد تعلم السحر، واللام جواب قسم محذوف، وقد حرف تحقيق ﴿عَلِمُوا﴾ فعل وفاعل، والجملة لا محل لها لأنها جواب القسم ﴿لَمَنِ﴾ اللام لام الابتداء وتفيد التأكيد، ومن اسم موصول مبتدأ، وجملة ﴿أَشْرَبَهُ﴾ لا محل لها ﴿مَا﴾ نافية أو حجازية ﴿لَهُ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، أو خبر ما ﴿فِي الْأَخْرَقِ﴾ الجار والمجرور في محل نصب حال

﴿ مِنْ ﴾ حرف جر زائد ﴿ خَلَقَ ﴾ اسم مجرور بمن لفظاً مبتدأ مؤخر، أو اسم ما، والجملة في محل رفع خبر من والجملة كلها في حيز النصب، وقد سدت مفعولي علموا المعلقة عن العمل ﴿ وَكَيْسَ ﴾ الواو عاطفة، واللام موطئة للقسم، وبئس فعل ماض جامد لإنشاء الذم ﴿ مَا ﴾ نكرة بمعنى شيء في محل نصب على التمييز مفسرة لفاعل بئس، أي: شيئاً ﴿ شَكَّرُوا ﴾ فعل وفاعل، والجملة صفة ﴿ بِهِ ﴾ جار ومجرور متعلقان بشكروا ﴿ أَنْفُسَهُمْ ﴾ مفعول به ﴿ لَوْ ﴾ شرطية ﴿ كَانُوا ﴾ كان واسمها، وجملة ﴿ يَعْلَمُونَ ﴾ خبرها، وجواب لو محذوف، أي: لما أقدموا على ما اجترحوه من عمل مغاير.

## □ البلاغة:

في هذه الآية فن رفيع من فنون البلاغة، وهو تنزيل العالم منزلة الجاهل فإن صدر الآية يدل على ثبوت العلم في أنه لا نفع لهم في اشتراء كتب السحر والشعوذة واختيارها على كتب الله، وآخر الآية ينفي عنهم العلم فإن لو تدل على امتناع الثاني لامتناع الأول، إلا أن نفي العلم عنهم لأمر خطابي نظراً إلى أنهم لا يعملون على مقتضى العلم، ولكن في ذلك مبالغة من حيث الإشارة إلى أن علمهم بعدم الثواب كاف في الامتناع، فكيف العلم بالذم والرداءة؟!

﴿ وَلَوْ أَنَّهُمْ ءَامَنُوا وَاتَّقَوْا لَمَثُوبَةٌ مِّنْ عِنْدِ اللَّهِ خَيْرٌ لَّوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ ﴿١٠٣﴾ يَتَّيَبُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَقُولُوا رَاعِنَا وَقُولُوا انظُرْنَا وَأَسْمَعُوا وَلِلْكَافِرِينَ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿١٠٤﴾ ﴾

## ☆ اللفظة:

﴿ رَاعِنَا ﴾: راقبنا وتأن بنا حتى نفهمه، روي أن المسلمين كانوا يقولون لرسول الله ﷺ إذا ألقى عليهم شيئاً من العلم: راعنا، وكانت لليهود

كلمة عبرانية يتساّبون بها وهي «راعنا»، قيل معناها: اسمع لا سمعت، فلما سمعوا قول المؤمنين راعنا افترضوا ذلك وخاطبوا الرسول، ولما سمعها سعد بن معاذ منهم، وكان يعرف العبرية، قال: يا أعداء الله عليكم لعنة الله! والذي نفسي بيده! لئن سمعتها من رجلٍ منكم يقولها لرسول الله لأضربنَّ عنقه، فقالوا: أولستم تقولونها؟! فنزلت الآية.

﴿ أَنْظَرْنَا ﴾ : أنسنا، وأمهلنا.

### ○ الإعراب:

﴿ وَكَوَّ ﴾ الواو استثنائية أو عاطفة، ولو شرطية، ولسبويه في تسميتها اسم طريف وهو: حرف لما كان سيقع لوقوع غيره ﴿ أَنهَر ﴾ أن واسمها ﴿ ءَامَنُوا ﴾ فعل ماضٍ وفاعل، والجملة الفعلية خبر أن، وأن واسمها وخبرها في تأويل مصدر مبتدأ خبره محذوف، أي: لو أن إيمانهم ثابت، وقيل في محل رفع فاعل لفعل محذوف، أي: لو ثبت إيمانهم ﴿ وَأَتَقُوا ﴾ عطف على آمنوا ﴿ لَمَثُوبَةٌ ﴾ اللام للابتداء، وقيل هي واقعة في جواب لو، وقد أوثرت الجملة الاسمية على الفعلية في جواب لو للدلالة على الثبوت والديمومة للمثوبة، ومثوبة مبتدأ، أو ساغ الابتداء بالنكرة لأنها وصفت ﴿ مِّنْ عِنْدِ اللَّهِ ﴾ الجار والمجرور صفة لمثوبة ﴿ خَيْرٌ ﴾ خبر مثوبة ﴿ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ ﴾ تقدم إعرابها، وجواب لو محذوف دلَّ عليه ما قبله، أي: لأنبيوا ﴿ يَأْتِيهَا ﴾ يا حرف نداء، وأي منادى نكرة مقصودة مبني على الضم في محل نصب، والهاء للتنبيه ﴿ الَّذِينَ ﴾ بدل من أيها ﴿ ءَامَنُوا ﴾ فعل وفاعل، والجملة صلة الموصول ﴿ لَا ﴾ ناهية ﴿ تَقُولُوا ﴾ فعل مضارع مجزوم بلا ﴿ رَاعِنَا ﴾ فعل أمر، والفاعل مستتر تقديره أنت، ونا مفعول به وذلك في الأصل، والمراد بها هنا الحكاية، فتعرب كلمة أريد بها لفظها دون معناها في محل نصب مفعول به ﴿ وَقُولُوا ﴾ عطف على لا تقولوا ﴿ أَنْظَرْنَا ﴾ في الأصل فعل أمر، ونا مفعوله، والمراد بها هنا الحكاية ﴿ وَأَسْمَعُوا ﴾ الواو عاطفة، واسمعوا معطوفة على لو، والمفعول به

محذوف، أي: اسمعوا ما يكلمكم به الرسول ويلقي عليكم من المسائل المؤدية إلى فلاحكم ﴿وَاللَّكْفِيرِينَ﴾ الواو استئنافية مسوقة للإجمال بعد التفصيل، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ﴿عَذَابٌ﴾ مبتدأ مؤخر ﴿أَلَيْسَ﴾ نعت لعذاب.

### □ البلاغة:

ألمعت الآية إلى فن من أجل فنون البلاغة، وأكثرها استقطاباً للمقاصد السامية، والمثل الرفيعة، وهو فن التهذيب، أي: ترداد النظر فيما يكتبه الكاتب، وينظمه الشاعر، فقد خلصت من الإيهام، ودلت على آداب المخاطبة؛ ليكون الكلام بريئاً من المطاعن، بعيداً عن الملاحن.

﴿مَا يَوَدُّ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَلَا الْمُشْرِكِينَ أَنْ يُنَزَّلَ عَلَيْكُمْ مِنْ خَيْرٍ مِنْ رَبِّكُمْ وَاللَّهُ يَخْتَصُّ بِرَحْمَتِهِ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ﴾

### ☆ اللفظة:

(اختص) فعل متعدّد، يقال: خصّه بكذا واختصّه وخصّصه وأخصّه فاخصّ به، وجميع ما فاؤه خاء وعينه صاد يدل على الاجتماع والتكاثر والانضمام، كخصب المكان وأخصب، أي: وقع فيه الخصب، وهو اجتماع النبت وتكاثره، وخاصر المرأة: قبض على خاصرتها، قال عبدالرحمن بن حسان بن ثابت:

ثم خاصّرتها إلى القبة الخضد راء تمشي في مزمر مسنون

وخصف الأوراق: أتبع بعضها ببعض، وهم خصوم وخصماء، ولا يكون ذلك إلا في اجتماع.

## ○ الإعراب:

﴿ مَا ﴾ نافية ﴿ يُوَدُّ ﴾ فعل مضارع مرفوع ﴿ الَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ فاعل يود،  
 وجملة كفروا صلة ﴿ مِنْ ﴾ حرف جر ﴿ أَهْلِ الْكِتَابِ ﴾ مجرور بمن،  
 والجار والمجرور في محل نصب على الحال ﴿ وَلَا الْمُشْرِكِينَ ﴾ عطف على  
 أهل الكتاب، ودخلت لا للتأكيد، ولو كانت في غير القرآن لجاز حذفها  
 ﴿ أَنْ يُنَزَّلَ ﴾ أن وما في حيزها في تأويل مصدر مفعول يود، وينزل مبني  
 للمجهول ﴿ عَلَيْكُمْ ﴾ جار ومجرور متعلقان بينزل ﴿ مِنْ ﴾ حرف جر زائد  
 ﴿ حَيْرٍ ﴾ مجرور لفظاً مرفوع محلاً على أنه نائب فاعل ﴿ مِنْ رَبِّكُمْ ﴾ صفة  
 لخير ﴿ وَاللَّهُ ﴾ الواو استئنافية، والله مبتدأ ﴿ يَخْتَصُّ ﴾ فعل مضارع مرفوع،  
 وفاعله مستتر تقديره هو، والجملة خبر الله ﴿ بِرَحْمَتِهِ ﴾ جار ومجرور  
 متعلقان بيختص ﴿ مَنْ ﴾ اسم موصول مفعول به ﴿ يَشَاءُ ﴾ الجملة صلة  
 الموصول ﴿ وَاللَّهُ ﴾ الواو عاطفة، والله مبتدأ ﴿ ذُو الْفَضْلِ ﴾ خبر، وعلامة  
 رفعه الواو لأنه من الأسماء الخمسة ﴿ الْعَظِيمِ ﴾ نعت للفضل.

﴿ مَا نَنْسَخْ مِنْ آيَةٍ أَوْ نُنسِهَا نَأْتِ بِخَيْرٍ مِمَّنَّهَا أَوْ مِثْلَهَا أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ  
 عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾ ﴿ ١٠٦ ﴾ أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ لَهُ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا لَكُمْ  
 مِنْ دُونِ اللَّهِ مِنْ وَلِيٍّ وَلَا نَصِيرٍ ﴾ ﴿ ١٠٧ ﴾

## ☆ اللفظة:

(النسخ) الإزالة والنقل، يقال: نسخت الريح الأثر، أي: أزالته،  
 ونسخت الكتاب، أي: نقلته، وتفيد معنى طرود حال أحسن، وجميع  
 ما فاؤه نون وعينه سين يدل على التجدد والتبدل وطرود الأحسن، أو  
 الذهاب والانتقال، فمن ذلك: نسأ الشيء والأمر: أخره، وأنسأ الله أجلك:  
 أخره وأطاله، ونسب: تغزل ووصف المرأة بأوصاف ملائمة لمفاتها،  
 وهذا من أعاجيب لغتنا العربية، فتأمل؛ فإنه مما ابتدعناه لأول مرة. ومعنى

الآية عجيب أيضاً، أي: أن كل آية نذهب بها على ما تقتضيه الحكمة من إزالة لفظها أو حكمها أو كليهما معاً تأتي بخير منها.

## ○ الإعراب:

﴿ مَا ﴾ اسم شرط جازم في محل مفعول به مقدم لنسخ ﴿ نَسَخَ ﴾ فعل الشرط مجزوم ﴿ مِنْ آيَةٍ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف صفة لاسم الشرط، واسم الشرط ليس معرفة، فلا يجوز أن يكون الجار والمجرور حالاً منه، والمعنى: أي شيء ننسخ من الآيات فهو مفرد وقع موقع الجمع، وهذا مطرد بعد الشرط لما فيه من معنى العموم، وعلى هذا يخرج كل ما جاء من هذا التركيب، كقوله: ﴿ مَا يَفْتَحُ اللَّهُ لِلنَّاسِ مِنْ رَحْمَةٍ ﴾ [فاطر: ٢]، ﴿ وَمَا يَكُم مِّن نِّعْمَةٍ فَمِنَ اللَّهِ ﴾ [النحل: ٥٣]، وأجاز بعضهم أن تكون من آية في موضع نصب على التمييز والمميّز ما، وليس ببعيد أيضاً، وأعرها ابن هشام في موضع نصب على الحال، وليس ببعيد أيضاً ﴿ أَوْ ﴾ حرف عطف ﴿ تُنْسِيهَا ﴾ معطوف على نسخ، وقد سهّلت الهمزة فلم يظهر السكون، والأصل: ننسئها، أي: نرجئها، والهاء مفعول به ﴿ نَأَتْ ﴾ جواب الشرط مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة ﴿ يَخْتِيرُ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بنأت ﴿ مِنْهَا ﴾ جار ومجرور متعلقان بخير لأنها اسم تفضيل ﴿ أَوْ مِثْلَهَا ﴾ عطف على بآية ﴿ أَلَمْ ﴾ الهمزة للاستفهام التقريري، ولم: حرف نفي وقلب وجزم ﴿ تَعَلَّمْ ﴾ فعل مضارع مجزوم بلم ﴿ أَنَّ اللَّهَ ﴾ أن واسمها ﴿ عَلَيَّ كُلِّ شَيْءٍ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بقدير ﴿ قَدِيرٌ ﴾ خبر أن، وأن وما في حيزها سدت مسد مفعولي تعلم ﴿ أَلَمْ تَعَلَّمْ ﴾ تقرير ثان ﴿ أَنَّ اللَّهَ ﴾ أن واسمها ﴿ لَهُ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ﴿ مُلْكُ السَّمَوَاتِ ﴾ مبتدأ مؤخر ﴿ وَالْأَرْضِ ﴾ عطف على السموات ﴿ وَمَا لَكُمْ ﴾ الواو عاطفة، وما نافية، ولكم خبر مقدم ﴿ مِّن دُونِ اللَّهِ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال ﴿ مِنْ وَلِيِّ ﴾ من حرف جر زائد، وولي مجرور لفظاً مرفوع محلاً على أنه مبتدأ مؤخر ﴿ وَلَا نَصِيرٍ ﴾ عطف على ولي.

﴿ أَمْ تُرِيدُونَ أَنْ تَسْأَلُوا رَسُولَكُمْ كَمَا سُئِلَ مُوسَىٰ مِنْ قَبْلُ وَمَنْ يَتَّبِعِ  
الْكَفْرَ بِالْإِيمَانِ فَقَدْ ضَلَّ سَوَاءَ السَّبِيلِ ﴾

○ الإعراب:

﴿ أَمْ ﴾ عاطفة منقطعة بمعنى بل ﴿ تُرِيدُونَ ﴾ فعل مضارع مرفوع،  
وعلازمة رفعه ثبوت النون والواو فاعل ﴿ أَنْ تَسْأَلُوا ﴾ أن وما في حيزها في  
تأويل مصدر مفعول تريدون ﴿ رَسُولَكُمْ ﴾ مفعول به لتسألوا ﴿ كَمَا سُئِلَ  
مُوسَىٰ ﴾ الكاف حرف جر، وما مصدرية مؤولة مع ما بعدها بمصدر مفعول  
مطلق، أو حال، وموسى نائب فاعل سئل ﴿ مِنْ قَبْلُ ﴾ جار ومجرور متعلقان  
بسئل ﴿ وَمَنْ ﴾ الواو استئنافية، ومن اسم شرط جازم مبتدأ ﴿ يَتَّبِعِ ﴾ فعل  
الشرط ﴿ الْكَفْرَ ﴾ مفعول به ﴿ بِالْإِيمَانِ ﴾ جار ومجرور متعلقان بيتبدل،  
وهو المتروك ﴿ فَقَدْ ﴾ الفاء رابطة لجواب الشرط، وقد حرف تحقيق  
﴿ ضَلَّ ﴾ فعل ماض، وفاعله هو ﴿ سَوَاءَ السَّبِيلِ ﴾ مفعوله؛ والجملة في  
محل جزم جواب الشرط.

﴿ وَكَثِيرٌ مِّنْ أَهْلِ الْكِتَابِ لَوْ يَرُدُّونَكُمْ مِن بَعْدِ إِيمَانِكُمْ كَفَارًا  
حَسَدًا مِّنْ عِنْدِ أَنْفُسِهِمْ مِّنْ بَعْدِ مَا بُيِّنَ لَهُمُ الْحَقُّ فَأَعْفُوا وَأَصْفَحُوا حَتَّىٰ يَأْتِيَ  
اللَّهُ بِأَمْرٍ إِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾

○ الإعراب:

﴿ وَكَثِيرٌ مِّنْ أَهْلِ الْكِتَابِ ﴾ فعل وفاعل، والجار والمجرور  
صفة لكثير ﴿ لَوْ يَرُدُّونَكُمْ ﴾ لو مصدرية، وهي مؤولة مع ما بعدها بمصدر  
مفعول ود، يردونكم فعل وفاعل ومفعول أول ﴿ مِّنْ بَعْدِ إِيمَانِكُمْ ﴾ جار  
ومجرور متعلقان بيردون، وإيمانكم مضاف إليه ﴿ كَفَارًا ﴾ مفعول ثان

ليردونكم ﴿حَسَكًا﴾ مفعول لأجله ﴿مَنْ عِنْدَ أَنْفُسِهِمْ﴾ الجار والمجرور متعلقان بود على معنى أنهم تمنوا أن ترتدوا عن دينكم، وتمنيهم ذلك من عند أنفسهم لا من قبل الجنوح إلى الحق لأنهم ودوا ذلك من بعد ما تبين لهم أنكم على الحق، ويؤكد قوله فيما بعد: ﴿تِلْكَ أَمَانِيُّهُمْ﴾ ﴿مَنْ بَعْدَ مَا بَيَّنَّ لَهُمُ الْحَقَّ﴾ الجار والمجرور متعلقان بود، وما مصدرية مؤولة مع الفعل بعدها بمصدر مضاف لبعده، والحق فاعل تبين ﴿فَاعْفُوا﴾ الفاء هي الفصيحة، واعفوا فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل ﴿وَأَصْفَحُوا﴾ عطف على فاعفوا ﴿حَقٌّ يَأْتِي اللَّهَ بِأَمْرٍ﴾ حتى حرف غاية وجر، ويأتي فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى، والله فاعل، وبأمره الجار والمجرور متعلقان بيأتي ﴿إِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ إن واسمها، وقدير خبرها، والجار والمجرور متعلقان بقدير، وجملة ﴿إِنَّ اللَّهَ﴾ استئنافية، أو بمثابة التعليل.

﴿وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ وَمَا تُقَدِّمُوا لِأَنْفُسِكُمْ مِنْ خَيْرٍ تَجِدُوهُ عِنْدَ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ﴾

○ الإعراب:

﴿وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ﴾ الواو استئنافية، وأقيموا فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، والصلاة مفعول به ﴿وَآتُوا الزَّكَاةَ﴾ عطف على ما تقدم ﴿وَمَا تُقَدِّمُوا﴾ الواو استئنافية، وما اسم شرط جازم في محل نصب مفعول به مقدم، وتقدموا فعل الشرط، والواو فاعل ﴿لِأَنْفُسِكُمْ﴾ الجار والمجرور متعلقان بتقدموا ﴿مِنْ خَيْرٍ﴾ الجار والمجرور صفة لاسم الشرط أو تمييز كما تقدم ﴿تَجِدُوهُ﴾ جواب الشرط مجزوم وعلامة جزمه حذف النون، والواو فاعل، والهاء مفعول به ﴿عِنْدَ اللَّهِ﴾ الظرف متعلق بتجدوه أو بمحذوف حال ﴿إِنَّ اللَّهَ﴾ إن واسمها ﴿بِمَا تَعْمَلُونَ﴾ الجار والمجرور

متعلقان ببصير ﴿بَصِيرٌ﴾ خبر إن، وجملة إن وما تلاها مستأنفة أو تعليلية.

﴿ وَقَالُوا لَنْ يَدْخُلَ الْجَنَّةَ إِلَّا مَنْ كَانَ هُودًا أَوْ نَصْرِيًّا تِلْكَ أَمَانِيُّهُمْ قُلْ هَاتُوا بُرْهَانَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿١١١﴾ بَلَى مَنْ أَسْلَمَ وَجْهَهُ لِلَّهِ وَهُوَ مُحْسِنٌ فَلَهُ أَجْرُهُ عِنْدَ رَبِّهِ وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴿١١٢﴾ ﴾

○ الإعراب:

﴿ وَقَالُوا ﴾ عطف على ودّ، والضمير لأهل الكتاب من اليهود والنصارى ﴿ لَنْ ﴾ حرف نفي ونصب واستقبال ﴿ يَدْخُلَ ﴾ فعل مضارع منصوب بـلن ﴿ الْجَنَّةَ ﴾ مفعول به على السعة ﴿ إِلَّا ﴾ أداة حصر ﴿ مَنْ ﴾ اسم موصول فاعل ﴿ كَانَ ﴾ فعل ماض ناقص، واسمها ضمير مستتر تقديره هو ﴿ هُودًا ﴾ خبرها ﴿ أَوْ نَصْرِيًّا ﴾ عطف على هوداً ﴿ تِلْكَ ﴾ اسم إشارة مبتدأ ﴿ أَمَانِيُّهُمْ ﴾، خبر والجملة الاسمية لا محل لها لأنها اعتراض بين قوله: ﴿ وَقَالُوا ﴾، وبين قوله: ﴿ قُلْ هَاتُوا بُرْهَانَكُمْ ﴾ ﴿ قُلْ ﴾ فعل أمر، وفاعله مستتر تقديره أنت، والجملة مستأنفة ﴿ هَاتُوا ﴾ فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل ﴿ بُرْهَانَكُمْ ﴾ مفعول به ﴿ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴾ شرط وفعله، والجواب محذوف، والتقدير: فهاتوا برهانكم ﴿ بَلَى ﴾ حرف جواب لإثبات ما نفوه من دخول غيرهم الجنة ﴿ مَنْ ﴾ اسم شرط جازم مبتدأ ﴿ أَسْلَمَ وَجْهَهُ ﴾ فعل الشرط ﴿ لِلَّهِ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بأسلم ﴿ وَهُوَ ﴾ الواو للحال، وهو مبتدأ ﴿ مُحْسِنٌ ﴾ خبره، والجملة في محل نصب على الحال ﴿ فَلَهُ أَجْرُهُ ﴾ الفاء رابطة، والجار والمجرور خبر مقدم، وأجره مبتدأ مؤخر، والجملة الاسمية في محل جزم جواب الشرط ﴿ عِنْدَ رَبِّهِ ﴾ الظرف متعلق بمحذوف حال ﴿ وَلَا خَوْفٌ ﴾ الواو عاطفة، ولا نافية، وخوف مبتدأ ساغ الابتداء به لتقدم النفي عليه ﴿ عَلَيْهِمْ ﴾ الجار والمجرور خبر خوف ﴿ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴾ عطف على ما تقدم.

## \* الفوائد:

اختلف اللغويون في نون البرهان، فقال قوم: زائدة لأنه مشتق من البره، وهو القطع، وذلك لأنه دليل يفيد العلم القطعي، ومنه البرهة للقطعة الطويلة من الزمن، فوزنه فعلان، وقال آخرون: إنها أصلية لأنه من برهن يبرهن برهنة، والبرهنة: البيان، فوزنه فعلال، وعلى هذا فبرهان إذا كان علماً لرجل يجوز صرفه ومنعه حسب الاعتبارين الآنفين.

## □ البلاغة:

(جمع الأماني) في حين ما تمّوه لا يعدو كونه أمنية واحدة وهي دخول الجنة، لسرّ عجيب في صناعة البيان، وهو أنها لشدة تمنّهم لهذه الأمنية، وتأصلها في نفوسهم جمعت، وأنها بمثابة أمان توزعت في كل قلب، فلم تترك فراغاً لغيرها.

﴿ وَقَالَتِ الْيَهُودُ لَيْسَتِ النَّصْرَىٰ عَلَىٰ شَيْءٍ وَقَالَتِ النَّصْرَىٰ لَيْسَتِ الْيَهُودُ عَلَىٰ شَيْءٍ وَهُمْ يَتْلُونَ الْكِتَابَ كَذَلِكَ قَالَ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ مِثْلَ قَوْلِهِمْ فَاللَّهُ يَحْكُمُ بَيْنَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فِيمَا كَانُوا فِيهِ يَخْتَلِفُونَ ﴾

## ○ الإعراب:

﴿ وَقَالَتِ الْيَهُودُ ﴾ الواو استئنافية، والجملة مستأنفة مسوقة لبيان حالة من حالات الجهالة المتأصلة في نفوسهم، روي أنّ وفد نجران لما قدموا على رسول الله ﷺ أتاهم أحناف اليهود فتناظروا حتى ارتفعت أصواتهم، وضلل كل فريق صاحبه ﴿ لَيْسَتِ النَّصْرَىٰ عَلَىٰ شَيْءٍ ﴾ ليس فعل ماض ناقص، ووزنها فعل بكسر العين، وهو بناء نادر في الثلاثي اليائي العين، والنصاري اسمها، وعلى شيء خبرها، والجملة مقول القول ﴿ وَقَالَتِ النَّصْرَىٰ لَيْسَتِ الْيَهُودُ عَلَىٰ شَيْءٍ ﴾ عطف على الجملة الأولى ﴿ وَهُمْ ﴾ الواو حالية، وهم مبتدأ

﴿ يَتْلُونَ ﴾ فعل مضارع وفاعل، والجملة خبرهم، والجملة الاسمية في محل نصب على الحال ﴿ أَلَكْتَبُ ﴾ مفعول به ﴿ كَذَلِكَ ﴾ الجار والمجرور في محل نصب نعت لمفعول مطلق محذوف، أي: قالوا قولاً مثل ذلك، ولك أن تعرب الجار والمجرور في محل نصب على الحال ﴿ قَالَ الَّذِينَ ﴾ فعل وفاعل ﴿ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ لا نافية، ويعلمون فعل مضارع مرفوع، والواو فاعل، والجملة لا محل لها لأنها صلة ﴿ مِثْلَ قَوْلِهِمْ ﴾ صفة لمصدر محذوف، والمعنى: مثل قول اليهود والنصارى ﴿ فَأَلَّهُ ﴾ الفاء استئنافية، والله مبتدأ ﴿ يَحْكُمُ ﴾ فعل مضارع، وفاعله هو، والجملة خبر الله ﴿ بَيْنَهُمْ ﴾ ظرف متعلق بيحكم ﴿ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ﴾ الظرف متعلق بمحذوف حال ﴿ فِيمَا ﴾ جار ومجرور متعلقان بيحكم ﴿ كَانُوا ﴾ كان واسمها، والجملة صلة الموصول ﴿ فِيهِ ﴾ جار ومجرور متعلقان بيختلفون ﴿ يَخْتَلِفُونَ ﴾ الجملة الفعلية خبر كانوا.

﴿ وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّن مَّنَعَ مَسْجِدَ اللَّهِ أَنْ يُذَكَرَ فِيهَا أَسْمُهُ وَسَعَىٰ فِي خَرَابِهَا أُولَٰئِكَ مَا كَانَ لَهُمْ أَنْ يَدْخُلُوهَا إِلَّا خَافِيَةً لَهُمْ فِي الدُّنْيَا خِزْيٌ وَلَهُمْ فِي الْآخِرَةِ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴿١١٦﴾ وَاللَّهُ الْمَشْرِقُ وَالْمَغْرِبُ فَأَيْنَمَا تُولَٰؤُا فَثَمَّ وَجْهُ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ وَاسِعٌ عَلِيمٌ ﴿١١٧﴾

### ☆ اللقنة:

(المساجد): جمع مسجد، وهو اسم مكان للسجود، وكان من حقه أن يأتي على مفعّل بفتح العين؛ لأن عين مضارعه مضمومة، ولكنه سمع بالكسر شذوذاً كما شذت ألفاظٌ جاءت بالكسر مع أنها مصوغة من مضموم العين في المضارع، وهي: المطلع، والمغرب، والمشرق، والمسجد، والمنسك، والمجزر، والمنبت، والمسقط، والمفرق، والمسكن، ويجوز فيها الفتح، ولكن السماع أفصح.

## ○ الإعراب:

﴿ وَمَنْ ﴾ الواو استئنافية، ومن اسم استفهام في محل رفع مبتدأ، ومعناه  
النفي ﴿ أَظْلَمُ ﴾ خبر من ﴿ مِمَّنْ ﴾ جار ومجرور متعلقان بأظلم ﴿ مَنَعَ مَسْجِدَ ﴾  
الله فعل ماض، وفاعل مستتر يعود على من، ومسجد الله مفعول به،  
والجملة لا محل لها لأنها صلة الموصول ﴿ أَنْ يُذَكَّرَ ﴾ أن وما في حيزها في  
تأويل مصدر مفعول ثان لمنع، ولك أن تعرب المصدر مفعولاً لأجله، أي:  
كراهة أن يذكر فيها اسمه ﴿ فِيهَا ﴾ جار ومجرور متعلقان بذكر ﴿ أَسْمُهُ ﴾  
نائب فاعل، ولك أن تعرب المصدر بدل اشتمال من مسجده الله؛ لأنها  
تشتمل على الذكر ﴿ وَسَعَى ﴾ عطف على منع ﴿ فِي خَرَابِهِنَّ ﴾ الجار والمجرور  
متعلقان بسعى ﴿ أُولَئِكَ ﴾ اسم إشارة مبتدأ، والجملة مستأنفة ﴿ مَا ﴾ نافية  
﴿ كَانَ ﴾ فعل ماض ناقص ﴿ لَهُمْ ﴾ خبر مقدم لكان ﴿ أَنْ يَدْخُلُوهَا ﴾ المصدر  
المؤول من أن وما في حيزها اسم كان المؤخر ﴿ إِلَّا ﴾ أداة حصر  
﴿ خَافِيَاتٍ ﴾ حال من فاعل يدخلوها ﴿ لَهُمْ ﴾ الجار والمجرور خبر مقدم  
﴿ فِي الدُّنْيَا ﴾ جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ﴿ خِزْيٌ ﴾ مبتدأ مؤخر،  
والجملة لا محل لها لأنها استئنافية ﴿ وَلَهُمْ ﴾ الواو عاطفة لهم خبر مقدم  
﴿ فِي الآخِرَةِ ﴾ الجار والمجرور في محل نصب حال ﴿ عَذَابٌ ﴾ مبتدأ مؤخر  
﴿ عَظِيمٌ ﴾ نعت لعذاب ﴿ وَلِلَّهِ ﴾ الواو عاطفة، والجار والمجرور خبر مقدم  
﴿ الْمَشْرِقِ ﴾ مبتدأ مؤخر ﴿ وَالْمَغْرِبِ ﴾ عطف على المشرق ﴿ فَأَيْنَمَا ﴾ الفاء  
استئنافية، وأينما اسم شرط جازم في محل نصب ظرف مكان متعلق بما بعده  
﴿ تَوَلَّوْا ﴾ فعل الشرط ﴿ فَتَمَّ ﴾ الفاء رابطة لجواب الشرط، وثم ظرف مكان  
متعلق بمحذوف خبر مقدم ﴿ وَجَّهَ اللَّهُ ﴾ مبتدأ مؤخر، والجملة في محل جزم  
جواب الشرط ﴿ إِنَّ اللَّهَ وَاسِعٌ عَلِيمٌ ﴾ إن واسمها وخبرها.

## \* الفوائد:

(ثم): بفتح التاء، ويقال للمؤنث ثمة، إشارة للمكان البعيد، ولا  
يجران إلا بمن وإلى.

﴿ وَقَالُوا اتَّخَذَ اللَّهُ وَلَدًا سُبْحٰنَهُۥٓ بَلْ لَّهُ مَا فِي السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ كُلُّ لَّهُ قٰنُوْنٌ ﴿١١٦﴾ بَدِيعَ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ وَاِذَا قَضٰى اَمْرًا فَاِنَّمَّا يُقُوْلُ لَهٗ كُنْ فَيَكُوْنُ ﴿١١٧﴾ ﴾

### ☆ اللفظة:

﴿ اتَّخَذَ ﴾: من أفعال التحويل التي تنصب مفعولين وأخواتها: اتخذ، وصير، وردّ، وترك، وجعل، وهب، وقد أثبتت معركة طريفة حول اتخذ فقد استدرك ابن هشام على الجوهري صاحب «الصحاح» فقال: وقول الجوهري في اتخذ أنه افتعل من الأخذ وهم، وإنما التاء أصل وهو من اتخذ كاتبع من تبع. ويعتمد ابن هشام في تخطئته للجوهري على أنه لو كان من أخذ لوجب أن يقال: أيتخذ؛ لأن الضابط في ذلك أنك تقول في افتعل من الإزار ابتزر بإبدال الهمزة ياء تحتانية، ولا يجوز إبدال هذه الياء التحتانية تاء فوقانية وإدغامها في التاء؛ لأن هذه الياء بدل من همزة، وليست أصلية، وقد استدرك آخرون على ابن هشام فقالوا: إن الإقدام على تغليب الجوهري ليس بالهين، فيجوز أن يكون ذلك مذهباً له، ولا يقال: الجوهري ليس من أرباب المذاهب، مع أن الظاهر يساعده، فما قاله الجوهري وجه، والوجه الثاني ما ذكره ابن هشام.

### ○ الإعراب:

﴿ وَقَالُوا ﴾ الواو حرف عطف، وقالوا فعل وفاعل ﴿ اتَّخَذَ اللَّهُ وَلَدًا ﴾ فعل وفاعل ومفعول به، والجملة مقول القول ﴿ سُبْحٰنَهُۥٓ ﴾ مفعول مطلق لفعل محذوف، والجملة معترضة للتنزيه ﴿ بَلْ ﴾ حرف عطف وإضراب ﴿ لَّهُ ﴾ جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ﴿ مَا ﴾ اسم موصول مبتدأ مؤخر ﴿ فِي السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف صلة

الموصول ﴿كُلُّ﴾ مبتدأ ساغ الابتداء به لما فيه من معنى العموم، والتنوين في كل عوض عن كلمة، أي: كل فرد من أفراد المخلوقات ﴿لَهُ﴾ جار ومجرور متعلقان بقانتون، أي: خاضعون منقادون، وقد غلب في الملكية ما لا يعقل، فقال: ﴿مَا فِي السَّمَوَاتِ﴾؛ لأن المراد تسخيرها له التسخير الطبيعي؛ الذي لا يشترط فيه الاختيار لا التسخير الشرعي المعبر عنه بالتكليف الذي يفعله الكاسب باختياره، ويستوي في التسخير الطبيعي العاقل وغيره، ولكنه في غير العاقل أظهر، ولما ذكر القنوت له تعالى جمعه جمعاً مذكراً سالماً فغلب فيه العقلاء؛ لأن من شأن القنوت أن يكون من العاقل الذي يشعر بموجبه ويفعله باختياره، وإن كان لغير العاقل قنوت يليق به ﴿فَلْيُنْزِلْ﴾ خبر كل ﴿بَدِيْعِ السَّمَوَاتِ﴾ خبر لمبتدأ محذوف، وهو من باب إضافة الصفة المشبهة إلى فاعلها، والأصل بديع سمواته ﴿وَالْأَرْضِ﴾ عطف على السموات ﴿وَإِذَا﴾ ظرف لما يستقبل من الزمن خافض لشرطه منصوب بجوابه ﴿فَصَيَّ أَمْرًا﴾ الجملة في محل جر بإضافة الظرف إليها ﴿فَإِنَّمَا﴾ الفاء رابطة، وإنما كافة ﴿يَقُولُ لَهُ﴾ الجار والمجرور متعلقان بيقول، والجملة لا محل لها ﴿كُنْ﴾ فعل أمر من كان التامة بمعنى حدث ﴿فَيَكُونُ﴾ الفاء استئنافية، ويكون فعل مضارع تام مرفوع، أي: فهو يحدث، وجملة كن مقول القول.

## □ البلاغة:

(المجاز العقلي) في إسناد الفعل أو ما في معناه إلى غير ما هو له لعلاقة مع قرينة مانعة من الإسناد، وهو يدرك بالعقل، ومن أمثلته البديعة في الشعر قول المتنبي:

كَلَّمَا أَنْبَتَ الزَّمَانُ قَنَاءً      رَكَّبَ المرءُ فِي القَنَاءِ سِنَانَا

وقد يلتبس بالاستعارة، والفرق بينهما قصد التشبيه أو عدمه، كما هو مقرر في كتب البلاغة.

﴿ وَقَالَ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ لَوْلَا يُكَلِّمُنَا اللَّهُ أَوْ تَأْتِينَا آيَةٌ كَذَلِكَ قَالَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ مِثْلَ قَوْلِهِمْ تَشَبَهَتْ قُلُوبُهُمْ قَدْ بَيَّنَّا الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يُوقِنُونَ ﴿١١٨﴾ إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ بِالْحَقِّ بَشِيرًا وَنَذِيرًا وَلَا تُسْئَلُ عَنْ أَصْحَابِ الْجَحِيمِ ﴿١١٩﴾ ﴾

### ○ الإعراب:

﴿ وَقَالَ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ الواو استئنافية، وقال فعل ماضٍ، والذين فاعل، وجملة لا يعلمون صلة الموصول ﴿ لَوْلَا يُكَلِّمُنَا اللَّهُ ﴾ لولا حرف تحضيض بمعنى هلاً، ويكلمنا الله فعل ومفعول به مقدم وفاعل ﴿ أَوْ ﴾ حرف عطف ﴿ تَأْتِينَا ﴾ عطف على يكلمنا ﴿ آيَةٌ ﴾ فاعل ﴿ كَذَلِكَ ﴾ الجار والمجرور صفة لمفعول مطلق محذوف، أو حال، وقد تقدم بحثه ﴿ قَالَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ ﴾ فعل وفاعل؛ ومن قبلهم صلة الموصول ﴿ مِثْلَ قَوْلِهِمْ ﴾ بدل من كذلك ﴿ تَشَبَهَتْ قُلُوبُهُمْ ﴾ فعل وفاعل، ﴿ قَدْ ﴾ حرف تحقيق ﴿ بَيَّنَّا الْآيَاتِ ﴾ فعل وفاعل، والآيات مفعول به وعلامة نصبه الكسرة ﴿ لِقَوْمٍ ﴾ الجار والمجرور متعلقان ببينا ﴿ يُوقِنُونَ ﴾ الجملة صفة لقوم ﴿ إِنَّا ﴾ إن واسمها ﴿ أَرْسَلْنَاكَ ﴾ فعل وفاعل ومفعول به ﴿ بِالْحَقِّ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال متلبساً به ومصاحباً له، وجملة أرسلناك خبرها ﴿ بَشِيرًا ﴾ حال أيضاً ﴿ وَنَذِيرًا ﴾ عطف على بشيراً ﴿ وَلَا تُسْئَلُ ﴾ الواو استئنافية على الأرجح، ولا نافية، وتسأل فعل مضارع مبني للمجهول، ونائب الفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنت ﴿ عَنْ أَصْحَابِ الْجَحِيمِ ﴾ جار ومجرور متعلقان بتسأل.

﴿ وَلَنْ تَرْضَىٰ عَنْكَ الْيَهُودُ وَلَا النَّصَارَىٰ حَتَّىٰ تَتَّبِعَ مِلَّتَهُمْ قُلْ إِنَّ هُدَىٰ اللَّهِ هُوَ

أَلْهُدَىٰ وَلَئِنِ اتَّبَعْتَ أَهْوَاءَهُمْ بَعْدَ الَّذِي جَاءَكَ مِنَ الْعِلْمِ مَا لَكَ مِنَ اللَّهِ مِن وَلِيٍّ وَلَا  
 نَصِيرٍ ﴿١٢٠﴾ الَّذِينَ ءَاتَيْنَاهُمُ الْكِتَابَ يَتْلُونَهُ حَقَّ تِلَاوَتِهِ ۗ أُولَٰئِكَ يُؤْمِنُونَ بِهِ ۗ وَمَن يَكْفُرْ  
 بِهِ ۗ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الْخٰسِرُونَ ﴿١٢١﴾

## ○ الإعراب:

﴿وَلَنْ﴾ الواو استئنافية، ولن حرف نفي ونصب واستقبال ﴿رَضَىٰ﴾ فعل مضارع منصوب بلن ﴿عَنكَ﴾ الجار والمجرور متعلقان بترضى ﴿الْيَهُودِ﴾ فاعل ﴿وَلَا النَّصْرَىٰ﴾ عطف على اليهود ﴿حَقَّ﴾ حرف غاية وجر ﴿تَتَّبِعَ﴾ فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بعد حتى ﴿مِلَّتْهُمْ﴾ مفعول به، والفاعل مستتر تقديره أنت ﴿قُلْ﴾ فعل أمر مبني على السكون، والجملة مستأنفة ﴿إِنَّ﴾ حرف مشبه بالفعل ﴿هُدَىٰ اللَّهُ﴾ اسمها، والجملة في محل نصب مقول القول ﴿هُوَ﴾ مبتدأ ﴿أَلْهُدَىٰ﴾ خبره، والجملة الاسمية خبر إن ﴿وَلَئِن﴾ الواو استئنافية، واللام موطئة للقسم، وإن حرف شرط جازم ﴿اتَّبَعْتَ﴾ فعل ماض مبني على السكون في محل جزم فعل الشرط، والتاء فاعل ﴿أَهْوَاءَهُمْ﴾ مفعول به، وجواب الشرط محذوف دل عليه جواب القسم ﴿بَعْدَ﴾ ظرف ﴿الَّذِي﴾ اسم موصول في محل جر بالإضافة، والظرف متعلق باتبعت، وجملة ﴿جَاءَكَ مِنَ الْعِلْمِ﴾ لا محل لها لأنها صلة الموصول، ومن العلم في محل نصب حال ﴿مَا لَكَ﴾ ما نافية، ولك جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ﴿مِنَ اللَّهِ﴾ جار ومجرور متعلقان بولي ﴿مِنَ﴾ من حرف جر زائد، وولي مجرور لفظاً مرفوع محلاً لأنه مبتدأ مؤخر ﴿وَلَا نَصِيرٍ﴾ عطف على ولي ﴿الَّذِينَ﴾ اسم موصول مبتدأ ﴿ءَاتَيْنَاهُمُ الْكِتَابَ﴾ فعل وفاعل، ومفعولا آتينا، وجملة آتيناهم لا محل لها لأنها صلة الموصول ﴿يَتْلُونَهُ﴾ فعل مضارع مرفوع بثبوت النون، والواو فاعله، والهاء مفعول به، والجملة خبر الذين ﴿حَقَّ تِلَاوَتِهِ﴾ مفعول مطلق ﴿أُولَٰئِكَ﴾ اسم إشارة مبتدأ ﴿يُؤْمِنُونَ بِهِ﴾ الجملة خبر أولئك، وجملة أولئك يؤمنون به خبر بعد خبر ﴿وَمَن﴾ الواو عاطفة، ومن اسم شرط جازم مبتدأ ﴿يَكْفُرْ﴾ فعل

الشرط ﴿بِءٍ﴾ جار ومجرور متعلقان بيكفر ﴿فَأُولَئِكَ﴾ الفاء رابطة، واسم الإشارة مبتدأ ﴿هُمْ﴾ مبتدأ ثان ﴿الْحَاسِرُونَ﴾ خبر هم، والجملة الاسمية خبر أولئك، ويحتمل أن يكون هم ضمير فصل أو عماد لا محل له.

## \* الفوائد:

إذا اجتمع شرط وقسم استغني بجواب المتقدم منهما عن جواب المتأخر لشدة الاعتناء بالمقدم ما لم يتقدم عليهما مبتدأ، فحينئذ يترجح جانب الشرط.

﴿يَبْنَئِ إِسْرَائِيلَ أَذْكُرُوا نِعْمَتِيَ الَّتِي أَنْعَمْتُ عَلَيْكُمْ وَأَنِّي فَضَّلْتُكُمْ عَلَى الْعَالَمِينَ ﴿١٢٢﴾ وَأَتَّقُوا يَوْمًا لَا تَجْزِي نَفْسٌ عَنْ نَفْسٍ شَيْئًا وَلَا يُقْبَلُ مِنْهَا عَدْلٌ وَلَا تَنْفَعُهَا شَفَعَةٌ وَلَا هُمْ يُنصَرُونَ ﴿١٢٣﴾﴾

## ○ الإعراب:

﴿يَبْنَئِ إِسْرَائِيلَ﴾ يا حرف نداء للمتوسط، وبني منادى مضاف، وإسرائيل مضاف إليه، وقد تقدم إعراب نظيره ﴿أَذْكُرُوا﴾ فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل ﴿نِعْمَتِيَ﴾ مفعول به، والجملة مستأنفة مسوقة للتذكير بالنعمة التي أسبغها الله على بني إسرائيل وجحدوا بها ﴿الَّتِي﴾ اسم موصول صفة ﴿أَنْعَمْتُ عَلَيْكُمْ﴾ الجملة لا محل لها لأنها صلة الموصول ﴿وَأَنِّي﴾ أني وما بعدها عطف على نعمتي، أي: وتفضيلي إياكم على عالمي زمانكم ﴿فَضَّلْتُكُمْ﴾ فعل وفاعل ومفعول، والجملة خبر أني ﴿عَلَى الْعَالَمِينَ﴾ جار ومجرور متعلقان بفضلتكم ﴿وَأَتَّقُوا﴾ الواو حرف عطف، واتقوا فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل ﴿يَوْمًا﴾ مفعول به على حذف مضاف، أي: خافوا عذابه ﴿لَا تَجْزِي﴾ لا نافية، وتجزى: فعل مضارع مرفوع ﴿عَنْ نَفْسٍ﴾ فاعل ﴿عَنْ نَفْسٍ﴾ الجار والمجرور متعلقان بتجزى ﴿شَيْئًا﴾ مفعول

به، أو مفعول مطلق، والجملة الفعلية صفة ليوماً ﴿ وَلَا يُقْبَلُ مِنْهَا عَدْلٌ ﴾ عطف على ما تقدم، وعدل نائب فاعل ﴿ وَلَا تُنْفَعُهَا شَفَعَةٌ ﴾ عطف أيضاً ﴿ وَلَا هُمْ يُنصَرُونَ ﴾ عطف أيضاً، وهم مبتدأ، وجملة ينصرون خبر، والواو نائب فاعل.

﴿ وَإِذِ ابْتَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ رَبُّهُ بِكَلِمَاتٍ فَأَتَمَّهُنَّ قَالَ إِنِّي جَاعِلُكَ لِلنَّاسِ إِمَامًا قَالَ وَمِنْ ذُرِّيَّتِي قَالَ لَا يَنَالُ عَهْدِي الظَّالِمِينَ ﴾

## ☆ اللغة:

﴿ إِبْرَاهِيمَ ﴾: معناه في السريانية أب رحيم.

## ○ الإعراب:

﴿ وَإِذِ ﴾ الواو استئنافية، والجملة مستأنفة مسوقة للناسي بما جرى للماضين، مما يدل إلى التوحيد ويزع عن الشرك، وإذ ظرف لما مضى من الزمان في محل نصب بفعل محذوف تقديره: اذكر ﴿ ابْتَلَىٰ ﴾ فعل ماض بإضافة الظرف إليها ﴿ بِكَلِمَاتٍ ﴾ جار ومجرور متعلقان بابتلى ﴿ فَأَتَمَّهُنَّ ﴾ معطوف على ابتلى، ومعنى الإتمام أداؤهن أحسن تأدية من غير تفريط أو توان، والمراد بالكلمات: ما أوحى إليه من أوامر ونواه ﴿ قَالَ ﴾ فعل ماض، وفاعله ضمير مستتر تقديره هو، والجملة مفسرة لا محل لها ﴿ إِنِّي ﴾ إن واسمها ﴿ جَاعِلُكَ ﴾ خبرها، والجملة مقول القول ﴿ لِلنَّاسِ ﴾ جار ومجرور متعلقان بجاعلك، ولك أن تعلقه بمحذوف في محل نصب حال لأن كان في الأصل صفة لإماماً ﴿ إِمَامًا ﴾ مفعول جاعلك الثاني، أما المفعول الثاني فهو الكاف؛ لأنه من إضافة اسم الفاعل إلى مفعوله ﴿ قَالَ ﴾ فعل ماض وفاعله هو ﴿ وَمِنْ ذُرِّيَّتِي ﴾ الواو عاطفة، والجار والمجرور عطف على الكاف؛ كأنه قال: وجاعل بعض ذريتي، كما يقال لك: سأكرمك فتقول: وأخي؛ هذا

ما أعربه الكثيرون. وفي النفس منه شيء، فالأولى في رأينا أن يتعلقا بمحذوف، والتقدير: واجعل من ذريتي إماماً ﴿قَالَ لَا يَنَالُ عَهْدِي الظَّالِمِينَ﴾ عهدي فاعل، والظالمين مفعول به.

### □ البلاغة:

في هذه الآية فن طريف من فنونهم يقال له: فنّ المراجعة، وهو أن يحكي المتكلم مراجعة في القول جرت بينه وبين محاورٍ في الحديث، أو بين اثنين غيره بأوجز عبارة، وأبلغ إشارة، وأرشق محاورة، مع عذوبة اللفظ وجزالته، وسهولة السبك، انظر إلى هذه القطعة من الكلام التي عدة ألفاظها ثلاث عشرة لفظة كيف جمعت معاني الكلام من الخبر والاستخبار، والأمر والنهي، والوعد والوعيد، وهذا هو التفصيل:

آ - الخبر في قوله: ﴿إِنِّي جَاعِلُكَ﴾ وهو في الحقيقة وعد باستخلافه على الناس.

ب - الاستخبار في ضمن الخبر؛ لأنه فرع عليه، إذ الخبر يصير استخباراً بتصدير ما يدلُّ على الاستفهام.

ج - الأمر في قوله: ﴿وَمِن ذُرِّيَّتِي﴾ فإن معناه الطلب لذريته ما وعد به من الاستخلاف، فكأنه قال: رب وافعل ذلك لبعض ذريتي، وكل طلب أمر، لكنه إذا كان من الله سبحانه أوجب حسن الأدب أن يسمى دعاء، ولا يطلق عليه لفظ الأمر، وإن كان أمراً في أصل الوعد.

د - النهي وهو في ضمن الأمر؛ لأن الأمر بالشيء نهى عن ضده، فكأن معناه: ولا تحرم بعض ذريتي ذلك.

هـ - الوعد، تقدم بيانه في الخبر.

و - الوعيد في قوله: ﴿لَا يَنَالُ عَهْدِي الظَّالِمِينَ﴾ فإن حاصل ذلك أن الظالمين من ذريتك لا ينالهم استخلافي، وحرمان ذلك غاية الوعيد.

ومن شواهد هذا الفن الشعرية قول عمر بن أبي ربيعة المخزومي:

بينَا ينعتنِي أبصرنني      دون قيد الميل يعدو بي الأغر  
 قالت الكبرى: ترى من ذا الفتى؟      قالت الوسطى لها: هذا عُمر  
 قالت الصُغرى وقد تيمتها:      قد عرفناه، وهل يخفى القمر؟

وفي هذه الأبيات نكتتان بليغتان تدلان على قوة عارضة الشاعر صاحب  
 الفستق المقشر، كما يسمون شعره، ومعرفته بوضع الكلام مواضعه،  
 وهما:

(١) أن قوافي الأبيات لو أطلقت لكانت كلها مرفوعة.

(٢) أنه جعل التي عرفته من جملة البنات، وعرفت به وشبهته تشبيهاً  
 يدل على شغفها بحبه هي الصغرى منه؛ ليدل على أنه فتى السن، بدليل  
 الالتزام، إذ الفتية من النساء لا تميل إلا إلى الفتى من الرجال غالباً، ليدمج  
 في ذلك عذره بالصبوة، وأنه إنما كان منه ذلك في أيام الشبيبة.

(٣) ونكتة ثالثة تربو على جميع ما تقدم، وهي في التذييل الذي أخرجه  
 مخرج المثل السائر، حيث قال في الحكاية عنها: وهل يخفى القمر؟  
 ولا يحسب أحد أن الصغرى مالت إليه لغراتها، وضعف عقلها،  
 وتقاصرها عن التمييز، وقلة التجربة، ذلك أنه أخبر عن الكبرى أنها ما كانت  
 تعرفه وقد راقها وشغفها حباً حين رآته حتى لم تتمالك عن التساؤل عنه، أو  
 أنها عارفة به، وإنما سألت عنه تغطية لأمرها، وتعمية فيه من باب: تجاهل  
 العارف، إما إظهاراً لفرط التوهُ والتدُّله في الحب، أو لأنها كانت تنتظر أن  
 تُجاب باسمه فتلتذ بسمعه، أما الوسطى فقد صرحت باسمه؛ لأن منزلتها في  
 راحة العقل وحصافته، وريانة اللب ونزاهته، دون منزلة الكبرى، فلما  
 سترت الكبرى نفسها بالسؤال عنه لما يقتضيه عقلها صرحت الوسطى باسمه  
 ومعرفته بالنسبة، وأبانت الصغرى عما في نفسها منه بوصفها له بصفة تدل  
 على عظم مكانته من قلبها لمكان سنّها من الأختين، وهذا من عجائب ما  
 يسمع في هذا الباب، ولا نحب أن نختم بحث هذا الفن قبل أن نورد بعض  
 الشواهد، فمن شواهد قول ديك الجن، واسمه عبد السلام بن رغبان:

مرّت فقلت لها: تحية مغرم  
 ماذا عليك من السّلام؟ فسلمني  
 قالت: بمن تعني؟ فطرفك شاهداً  
 بنحول جسم قلت: بالمتكلّم  
 فتضاحكت، فبكيّت، قالت: لا ترع  
 فلربّ مثل هواك بالمتبسّم  
 قلت: اتفقنا في الهوى فزيارة  
 أو موعداً قبل الزيارة قدّمي  
 فتبسّمت خجلاً، وقالت: يافتى!  
 لو لم أدعك تنام بي لم تحلم  
 وللبحثري، واسمه الوليد:  
 ونديم حلو الشّمائل كال  
 دينار محض النّجار عذب المصقّى  
 بئ أسقيه صفوة الرّاح حتى  
 وضع الكأس مائلاً يتكفّأ  
 قلت: عبدالعزيز تفديك نفسي  
 قال: لبيك، قلت: لبيك ألفا  
 هاكها قال: هاتها قلت: خذها  
 قال: لا أستطيعها، ثمّ أغفى  
 وحسبنا ما تقدّم.

﴿ وَإِذْ جَعَلْنَا الْبَيْتَ مَثَابَةً لِّلنَّاسِ وَأَمْنًا وَاتَّخِذُوا مِن مَّقَامِ إِبْرَهِيمَ مُصَلِّينَ وَعَهْدِنَا  
 إِلَىٰ إِبْرَهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ أَنَّ طَهِّرَا بَيْتِيَ لِلطَّائِفِينَ وَالْقَائِمِينَ وَالرُّكَّعِ السُّجُودِ ﴿١٢٥﴾ ﴾

☆ **اللمعة:**

﴿ مَثَابَةٌ ﴾: مَبَاءَةٌ ومرجعاً للحجاج يتفرقون عنه، ثمّ يثوبون إليه، فهو من

ثاب يثوبُ، أي: رجع، وقيل: هو من الثواب الذي هو الجزاء، ويجوز أن يكون مصدراً ميمياً، أو اسم مكان، والهاء فيه إما للمبالغة كعلامة ونسابة لكثرة من يثوب إليه، أو لتأنيث المصدر كمقامة، أو لتأنيث البقعة.

### ○ الإعراب:

﴿وَأَذِّبْ﴾ تقدم كثيراً إعراب نظائره ﴿جَعَلْنَا﴾ فعل وفاعل، والجملة في محل جر بإضافة الظرف إليها ﴿أَلْبَيْتِ﴾ مفعول جعلنا الأول ﴿مَثَابَةً﴾ مفعول جعلنا الثاني ﴿لِلنَّاسِ﴾ متعلق بمحذوف صفة لمثابة ﴿وَأَمَّا﴾ عطف على مثابة ﴿وَأَتَّخِذُوا﴾ الواو عاطفة، واتخذوا فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، والجملة مقول القول محذوف معطوف على جعلنا ﴿مِن مَّقَامٍ﴾ الجار والمجرور متعلقان باتخذوا ﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ مضاف إليه مجرور بالفتحة لأنه ممنوع من الصرف للعلمية والعجمة ﴿مُصَلًّى﴾ مفعول اتخذوا، ومن للابتداء، كأنه قيل: اتخذوا مصلىً بادئين من هذا المكان، ولا داعي لما تكلفه المعربون من أوجه لا يستقيم واحد منها ﴿وَعَهْدَنَا﴾ فعل وفاعل ﴿إِلَىٰ إِبْرَاهِيمَ﴾ متعلق بعهدنا ﴿وَرِسْمَ جَبَلٍ﴾ عطف على إبراهيم، وهو علم أعجمي أيضاً، وفيه لغتان اللام والنون ﴿أَنَّ﴾ الأظهر فيها أنها تفسيرية، بمعنى أي؛ لأنها واقعة بعد جملة فيها معنى القول دون حروفه ﴿طَهَّرَا﴾ فعل أمر مبني على حذف النون، والجملة لا محل لها من الإعراب لأنها مفسرة، ويجوز أن تكون مصدرية، والمصدر المؤول في موضع نصب بنزع الخافض ﴿بَيْتِي﴾ مفعول به ﴿لِلطَّائِفِينَ﴾ متعلق بطهرا ﴿وَالْعَاكِفِينَ وَالرُّكَّعِ السُّجُودِ﴾ عطف على الطائفين، ولما كان الركع والسجود بمثابة واحدة؛ لأن الركوع والسجود يؤلفان الصلاة أسقط حرف العطف، ونزلهما منزلة الكلمة الواحدة، ولو عطف السجود بالواو لأوهم أنهما عبادتان منفصلتان.

﴿وَأَذِّبْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّ اجْعَلْ هَذَا بَلَدًا آمِنًا وَارْزُقْ أَهْلَهُ مِنْ ثَمَرَاتِ مَنْ آمَنَ مِنْهُمْ﴾

بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ قَالَ وَمَنْ كَفَرَ فَأُمْتِعُهُ قَلِيلًا ثُمَّ أَضْطَرُّهُ إِلَىٰ عَذَابِ النَّارِ وَيَسَّ  
 الْمَصِيرُ ﴿١٢٦﴾

### ○ الإعراب:

﴿وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ﴾ تقدم إعرابها ﴿رَبِّ﴾ منادى محذوف منه حرف النداء، وهو مضاف إلى ياء المتكلم المحذوفة ﴿أَجْعَلْ﴾ فعل أمر، وفاعله أنت ﴿هَذَا﴾ اسم إشارة مفعول به أول ﴿بَلَدًا﴾ مفعول به ثان ﴿ءَامِنًا﴾ صفة ﴿وَأَرْزُقْ أَهْلَهُ﴾ عطف على اجعل، وأهله مفعول به ﴿مِنَ الشَّمْرَاتِ﴾ متعلق بارزق ﴿مَنْ﴾ اسم موصول بدل من أهله ﴿ءَامِنَ﴾ الجملة لا محل لها لأنها صلة الموصول ﴿مِنْهُمْ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال ﴿بِاللَّهِ﴾ متعلقان بآمن ﴿وَالْيَوْمِ الْآخِرِ﴾ عطف على الله ﴿قَالَ﴾ فعل ماض، والجملة استثنائية لا محل لها ﴿وَمَنْ﴾ اسم موصول معطوف على من الأولى ﴿كَفَرَ﴾ الجملة لا محل لها لأنها صلة ﴿فَأُمْتِعُهُ﴾ الفاء رابطة لتضمن الموصول معنى الشرط، وأمتعته فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به ﴿قَلِيلًا﴾ مفعول مطلق ﴿ثُمَّ﴾ حرف عطف ﴿أَضْطَرُّهُ﴾ عطف على أمتعته ﴿إِلَىٰ عَذَابِ النَّارِ﴾ متعلق بأضطره ﴿وَيَسَّ﴾ الواو استثنائية، وبس فعل ماض جامد لإنشاء الذم ﴿الْمَصِيرُ﴾ فاعل بس، والمخصوص بالذم محذوف تقديره: مصيره.

﴿وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَاهِيمُ الْقَوَاعِدَ مِنَ الْبَيْتِ وَإِسْمَاعِيلُ رَبَّنَا تَقَبَّلْ مِنَّا إِنَّكَ أَنْتَ  
 السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ﴿١٢٧﴾

### ○ الإعراب:

﴿وَإِذْ﴾ الواو عاطفة على ما تقدم، وإذ ظرف لما مضى من الزمن، وقد تقدم بحثها ﴿يَرْفَعُ إِبْرَاهِيمُ﴾ فعل مضارع وفاعل، والجملة في محل جر بإضافة الظرف إليها ﴿الْقَوَاعِدَ﴾ مفعول به ﴿مِنَ الْبَيْتِ﴾ الجار والمجرور في موضع نصب على الحال، ومعنى الرفع هنا البناء ﴿وَإِسْمَاعِيلُ﴾ عطف على

إبراهيم ﴿رَبَّنَا﴾ منادى مضاف محذوف منه حرف النداء، ولا بد من تقدير قول محذوف، أي: يقولان ربنا، ويكثر حذف الحال إذا كان قولاً أغنى عنه المقول ﴿تَقَبَّلْ﴾ فعل أمر معناه الدعاء ﴿مِنَّا﴾ الجار والمجرور متعلقان بتقبل ﴿إِنَّكَ﴾ إن واسمها ﴿أَنْتَ﴾ ضمير متصل لا محل له من الإعراب، أو مبتدأ ﴿السَّمِيعُ الْعَلِيمُ﴾ خبران لإن، أو لأنت، والجملة الاسمية خبر إن.

﴿رَبَّنَا وَاجْعَلْنَا مُسْلِمِينَ لَكَ وَمِن ذُرِّيَّتِنَا أُمَّةً مُّسْلِمَةً لَّكَ وَأَرِنَا مَنَاسِكَنَا وَتُبْ عَلَيْنَا إِنَّكَ أَنْتَ التَّوَّابُ الرَّحِيمُ﴾ ﴿١٢٨﴾ رَبَّنَا وَأَبْعَثْ فِيهِمْ رَسُولًا مِّنْهُمْ يَتْلُوا عَلَيْهِمْ آيَاتِكَ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَيُزَكِّيهِمْ إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ﴾ ﴿١٢٩﴾

☆ اللفظة:

﴿وَيُزَكِّيهِمْ﴾: يطهرهم، ويُصَفِّي نفوسهم من الحوبات والآثام.

○ الإعراب:

﴿رَبَّنَا﴾ منادى مضاف، وقد تقدم إعرابه ﴿وَاجْعَلْنَا﴾ عطف على ما تقدم ﴿مُسْلِمِينَ﴾ مفعول به ثانٍ ﴿لَكَ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف نعت مسلمين ﴿وَمِن ذُرِّيَّتِنَا﴾ الواو عاطفة، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف دلٌّ عليه المذكور، أي: واجعل من ذريتنا ﴿أُمَّةً﴾ مفعول به أول للفعل المحذوف، ومن ذريتنا هو المفعول الثاني ﴿مُسْلِمَةً﴾ نعت ﴿لَكَ﴾ نعت ثانٍ لأمة ﴿وَأَرِنَا﴾ الواو عاطفة، وأر: فعل أمر مبني على حذف حرف العلة، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت، ونا ضمير متصل في محل نصب مفعول به أول ﴿مَنَاسِكَنَا﴾ مفعول به ثانٍ ﴿وَتُبْ عَلَيْنَا﴾ عطف أيضاً ﴿إِنَّكَ﴾ إن واسمها ﴿أَنْتَ﴾ ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ ﴿التَّوَّابُ﴾ خبر أول ﴿الرَّحِيمُ﴾ خبر ثانٍ، والجملة الاسمية خبر إن، ولك أن تعرب الضمير ضمير فصل لا محلَّ له من الإعراب، والتواب الرحيم خبران لأن ﴿رَبَّنَا﴾ منادى مضاف ﴿وَأَبْعَثْ﴾ عطف على ما تقدم ﴿فِيهِمْ﴾ متعلقان بابعث

﴿رَسُولًا﴾ مفعول به ﴿مِنْهُمْ﴾ صفة لرسولاً ﴿يَتْلُوا﴾ الجملة إما صفة ثانية وإما حال؛ لأن رسولاً وصف بقوله منهم ﴿عَلَيْهِمْ﴾ متعلقان يتلو ﴿ءَايَاتِكَ﴾ مفعول يتلو ﴿وَيُعَلِّمُهُمُ﴾ عطف على يتلو، والهاء مفعول به أول ﴿الْكِتَابِ﴾ مفعول به ثان ﴿وَالْحِكْمَةَ﴾ عطف على الكتاب ﴿وَيُرَكِّبُهُمْ﴾ عطف على يعلمهم ﴿إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ﴾ تقدم إعرابها قبل قليل.

﴿وَمَنْ يَرْغَبْ عَنِ مِلَّةِ إِبْرَاهِيمَ إِلَّا مَنْ سَفِهَ نَفْسَهُ وَلَقَدْ اصْطَفَيْنَاهُ فِي الدُّنْيَا  
وَإِنَّهُ فِي الْآخِرَةِ لَمِنَ الصَّالِحِينَ﴾

☆ النسخة:

رغب عن الشيء: مال عنه وكرهه. ورغب فيه: أراده ومال إليه وأحبه.  
السفه: الخفة، والمراد به هنا امتهان النفس.

○ الإعراب:

﴿وَمَنْ يَرْغَبْ﴾ الواو استئنافية، ومن: اسم استفهام معناه النفي والإنكار في محل رفع مبتدأ، وجملة يرغب خبره ﴿عَنِ مِلَّةِ﴾ الجار والمجرور متعلقان بيغرب ﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ مضاف إليه وعلامة جره الفتحة لأنه ممنوع من الصرف للعلمية والعجمة ﴿إِلَّا﴾ أداة حصر ﴿مَنْ﴾ اسم موصول في محل رفع بدل من الضمير في يرغب؛ لأن الكلام غير موجب، أو نصب على الاستثناء ﴿سَفِهَ نَفْسَهُ﴾ سفه فعل ماض، وفاعله مستتر تقديره هو، والجملة لا محل لها لأنها صلة الموصول، ونفسه منصوب بنزع الخافض، أي: سفه في نفسه. وقيل: إن سفه يتعدى بنفسه كما حكى ثعلب والمبرد فهو مفعول سفه، يقال: سفه نفسه، أي: امتهنها. وقيل: هي نصب على التمييز، ولكن فيه تعريف التمييز وهو لا يكون إلا شذوذاً، فلا يجوز حمل القرآن عليه ﴿وَلَقَدْ﴾ الواو استئنافية، واللام جواب قسم محذوف، وقد حرف تحقيق ﴿اصْطَفَيْنَاهُ﴾ فعل ماض وفاعل ومفعول به ﴿فِي الدُّنْيَا﴾ الجار

والمجرور متعلقان باصطفيناه ﴿وَإِنَّهُ﴾ الواو حالية، وإن واسمها ﴿فِي الْأَخِرَةِ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال ﴿لَمِنَ الصَّالِحِينَ﴾ اللام المزحلقة، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر إن.

﴿إِذْ قَالَ لَهُ رَبُّهُ أَسْلِمٌ قَالَ أَسَلَّمْتُ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ ﴿وَوَصَّى بِهَا إِبْرَاهِيمُ بَنِيهِ وَيَعْقُوبُ يَبْنَئِ إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَى لَكُمُ الدِّينَ فَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ﴾

### ○ الإعراب:

﴿إِذْ﴾ إن أضفنا الآيات بعضها إلى بعض فالظرف متعلق باصطفيناه، والأسهل أن نجري على النسق المتبع في القرآن، وقد ألفناه فيها، وهو تعليقه بمضمر، أي: اذكر ﴿قَالَ﴾ الجملة الفعلية في محل جر بإضافة الظرف إليها ﴿لَهُ﴾ الجار والمجرور متعلقان بقال ﴿رَبُّهُ﴾ فاعل قال، والهاء ضمير متصل في محل جر بالإضافة ﴿أَسَلَّمْتُ﴾ فعل أمر، وفاعله ضمير مستتر تقديره أنت، والجملة الفعلية في محل نصب مقول القول ﴿قَالَ﴾ فعل ماضٍ، وفاعله ضمير مستتر تقديره هو ﴿أَسَلَّمْتُ﴾ الجملة الفعلية في محل نصب مقول القول ﴿لِرَبِّ﴾ جار ومجرور متعلقان بأسلمت ﴿الْعَالَمِينَ﴾ مضاف إليه، وعلامة جره الياء لأنه ملحق بجمع المذكر السالم ﴿وَوَصَّى﴾ الواو عاطفة، ووصى فعل ماضٍ ﴿بِهَا﴾ الجار والمجرور متعلقان بوصى ﴿إِبْرَاهِيمُ﴾ فاعل وصى ﴿بَنِيهِ﴾ مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الياء لأنه ملحق بجمع المذكر السالم، والهاء ضمير متصل في محل جر بإضافة ﴿وَيَعْقُوبُ﴾ معطوف على إبراهيم داخل في حكمه ﴿يَبْنَئِ﴾ منادى مضاف على إضمار القول، أي: قائلين، فالجملة حالية ﴿إِنَّ اللَّهَ﴾ إن واسمها ﴿اصْطَفَى﴾ الجملة الفعلية في محل رفع خبر إن، وفاعل اصطفي مستتر تقديره هو ﴿لَكُمُ﴾ الجار والمجرور متعلقان باصطفي ﴿الدِّينَ﴾ مفعول به

﴿ فَلَا تَمُوتَنَّ ﴾ الفاء الفصيحة، وسيأتي معناها<sup>(١)</sup>، أي: إذا عرفتم هذا، ولا ناهية، وتموتن: فعل مضارع مجزوم بلا الناهية، وعلامة جزمه حذف النون والنون المشددة للتوكيد، وواو الجماعة المحذوفة لالتقاء الساكنين فاعل، والأصل تموتونن ﴿ إِلَّا ﴾ أداة حصر ﴿ وَأَنْتُمْ ﴾ الواو حالية، وأنتم ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ ﴿ مُسْلِمُونَ ﴾ خبر، والجملة الاسمية في محل نصب حال.

## \* الفوائد:

(١) يلحق بجمع المذكر السالم في إعرابه ما ورد عن العرب مجموعاً جمع المذكر السالم غير مستوف لشروطه، نحو: أولي وأهلين وعالمين ووابلين وأرضين وبنين وعشرين إلى تسعين وسنين وبابه، وهو كل ثلاثي حذف لامه وعُوِّض عنها هاء التانيث، نحو: عضين وعزين وثبين ومئين وظيين ونحوها، ومفردا سنة وعضة وعزة وثبة ومئة وظبة، ويلحق به ما سُمِّي من الأسماء المجموعة جمع المذكر السالم، مثل: عليين وسجّين وغيرها.

(٢) كيفية إجراء الفعل المؤكد؛ الذي تتوالى فيه النونات إذا جزم أن يقال فيه: أصل تموتن: تموتونن، النون الأولى علامة الرفع، والثانية والثالثة نون التوكيد الثقيلة، فاجتمعت ثلاثة أمثال، فحذفت نون الرفع للجزم؛ لأن نون التوكيد الثقيلة أولى بالبقاء باعتبارها دالة على معنى مستقبل، فالتقى ساكنان: الواو والنون الأولى المدغمة، فحذفت الواو لالتقاء الساكنين، وبقيت الضمة تدل عليها، وهكذا كل ما جاء من نظائره.

## □ البلاغية:

في النهي عن الموت أو الأمر به نكتة بلاغية رائعة فهو في حد ذاته ليس بمنهي عنه ولا مأمور به؛ لأنه من الأمور التي لا تدخل في الإرادة الإنسانية،

(١) الأولى أن يقال: وقد بيّنا معناها فيما سبق.

ولكنه نهي عنه هنا لإظهار أن الموت على خلاف الإسلام هو موت لا خير فيه، وأنه ليس بموت السعداء، وكذلك الأمر بالموت، تقول: مت وأنت شهيد، لا تريد الأمر بموته، ولكن مت الميتة التي تورثك خلود الذكر في الدنيا والجنة والحياة الراغبة في الآخرة، وقد تشبث أبو الطيب المتنبى بهذه النكتة فقال:

عش عزيزاً أو مت وأنت كريمٌ بين طعنِ القنا وخفقِ البنودِ

﴿ أَمْ كُنْتُمْ شُهَدَاءَ إِذْ حَضَرَ يَعْقُوبَ الْمَوْتُ إِذْ قَالَ لِبَنِيهِ مَا تَعْبُدُونَ مِنِّي بَعْدِي قَالُوا نَعْبُدُ إِلَهَكَ وَاللَّهُ أَبَاكَ إِتْرَاهِعَرِ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ إِلَهًا وَجِدًا وَنَحْنُ لَهُ مُسْلِمُونَ ﴾

○ الإعراب:

﴿ أَمْ ﴾ يجوز فيها أن تكون متصلة عاطفة على محذوف مُقَدَّر، كأنه قيل: أتدعون على الأنبياء اليهودية أم كنتم شهداء وحضوراً؟ ويجوز أن تكون منقطعة بمعنى بل، أي: لم تكونوا حاضرين عندما حضر يعقوب الموت، والشهداء الحضور جمع شاهد، ويجوز أن تكون لمجرد الاستفهام بمعنى الهمزة ﴿ كُنْتُمْ ﴾ كان واسمها ﴿ شُهَدَاءَ ﴾ خبرها ﴿ إِذْ ﴾ ظرف لما مضى متعلق بشهداء ﴿ حَضَرَ ﴾ فعل ماضٍ، والجملة في محل جر بإضافة الظرف إليها ﴿ يَعْقُوبَ ﴾ مفعول به مقدم ﴿ الْمَوْتُ ﴾ فاعل مؤخر ﴿ إِذْ ﴾ ظرف بدل من إذ الأولى ﴿ قَالَ ﴾ فعل ماضٍ وفاعله مستتر، والجملة فعلية في محل جر بإضافة الظرف إليها ﴿ لِبَنِيهِ ﴾ جار ومجرور متعلقان بقال ﴿ مَا تَعْبُدُونَ ﴾ ما اسم استفهام في محل نصب مفعول به مقدم لتعبدون، وتعبدون فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه ثبوت النون، والواو فاعل، والجملة في محل نصب مقول القول ﴿ مِنْ بَعْدِي ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال ﴿ قَالُوا ﴾ فعل وفاعل، والجملة استئنافية ﴿ نَعْبُدُ إِلَهَكَ ﴾ الجملة في محل

نصب مقول القول ﴿وَاللَّهُ أَبَايَكُ﴾ عطف على إلهك ﴿إِبْرَاهِيمَ﴾ بدل من آبائك ﴿وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ﴾ عطف على إبراهيم ﴿إِلَهًا﴾ بدل من إلهك، أو حال موطئة أو نصب على الاختصاص لنفي ما قد يخطر على البال من تعدد الإله، فأتى به لدفع التوهم ﴿وَنَجِدَا﴾ صفة ﴿وَنَحْنُ﴾ الواو إما عاطفة، وما بعدها، وهو جزء الجواب، معطوف على الجزء الأول ومن الجزأين يتألف الجواب، وإما اعتراضية، وإما حالية. نحن: مبتدأ ﴿لَهُ﴾ جار ومجرور متعلقان بمسلمون ﴿مُسْلِمُونَ﴾ خبر نحن.

### □ البلاغة:

في قوله تعالى: ﴿نَعْبُدُ إِلَهَكَ وَاللَّهُ أَبَايَكُ﴾ الآية، فنّ من فنون البلاغة يسمى الاطراد، وهو: أن يطرد للمتكلم أسماء الآباء المخاطب مرتبة على حكم ترتيبها في الميلاد، فقد تجاوز جدهم الأدنى؛ إلى جدهم الأعلى لكونه المبتدأ بالملة المتبعة، وفيه أيضاً فنّ المساواة؛ لأن ألفاظ هذا المعنى لا فضل فيها عنه ولا تقصير، وفيه أيضاً حسن البيان لأن فيها بياناً عن الدين بأحسن بيان، لا يتوقف أحد في فهمه، وفيها أيضاً فنّ الاحتراس؛ لأنه لو وقف عند آبائك لاختلّت صحة المعنى؛ لأن مطلق الآباء يتناول من الأب الأدنى إلى آدم، وفي آباء يعقوب عليه السلام من لا يجب اتباع ملته، فاحترس بذكر البديل عما يرد على المبدل منه لو كان وقع الاختصار عليه، فتأمل واعجب.

﴿تِلْكَ أُمَّةٌ قَدْ خَلَتْ لَهَا مَا كَسَبَتْ وَلَكُمْ مَا كَسَبْتُمْ وَلَا تُسْأَلُونَ عَمَّا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾ (١٢٤) وَقَالُوا كُونُوا هُودًا أَوْ نَصَارَى تَهْتَدُوا قُلْ بَلْ مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا وَمَا كَانَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ﴾ (١٢٥)

### ☆ اللفظة:

﴿حَنِيفًا﴾ من الحنَف - بفتحين - وهو: الميل، وأصله في القدمين،

وقد تستعمل في اليدين ، والحاء والنون إذا وقعتا في أول الفعل دلّ على الميل والانعطاف، ومنه الحنين إلى الوطن، أي: الميل إليه والنزوع نحوه، وحا عليه، أي: أعطف ومال، وحق عليه: التصق بطنه بظهره من الألم.

## ○ الإعراب:

﴿ تِلْكَ أُمَّةٌ ﴾ مبتدأ وخبر ﴿ فَدَخَلَتْ ﴾ الجملة صفة لأمة ﴿ لَهَا ﴾ الجار والمجرور خبر مقدم ﴿ مَا ﴾ مبتدأ مؤخر ﴿ كَسَبَتْ ﴾ الجملة لا محل لها لأنها صلة ما الموصولية ﴿ وَلَكُمْ مَا كَسَبْتُمْ ﴾ عطف على الجملة السابقة ﴿ وَلَا تُسْأَلُونَ ﴾ الواو استئنافية، وتسالون فعل مضارع مبني للمجهول، والواو نائب فاعل، والجملة مستأنفة ﴿ عَمَّا ﴾ الجار والمجرور متعلقان بتسالون ﴿ كَانُوا ﴾ الجملة صلة ما ﴿ يَمْلُونَ ﴾ الجملة الفعلية خبر كانوا ﴿ وَقَالُوا ﴾ الواو استئنافية، وقالوا فعل وفاعل ﴿ كُونُوا هُودًا ﴾ كان واسمها وخبرها، والجملة في محل نصب مقول القول ﴿ أَوْ ﴾ حرف عطف، ومعنى أو هنا التفصيل، وهذا من اللف والنشر، والسامع يرد إلى كل فريق قوله ﴿ نَصَرْنِي ﴾ عطف على هوداً ﴿ تَهْتَدُوا ﴾ فعل مضارع مجزوم لوقوعه جواباً للطلب ﴿ قُلْ ﴾ فعل أمر، والجملة مستأنفة ﴿ بَلْ ﴾ حرف إضراب وعطف ﴿ مَلَّةٌ ﴾ مفعول به لفعل محذوف، أي: تتبع، أو منصوب على الإغراء بتقدير: الزموا ﴿ إِبْرَاهِيمَ ﴾ مضاف إليه ﴿ حَنِيفًا ﴾ حال من إبراهيم ﴿ وَمَا ﴾ الواو عاطفة، وما نافية ﴿ كَانَ ﴾ فعل ماض ناقص، واسمها ضمير مستتر تقديره: هو ﴿ مِنَ الْمُشْرِكِينَ ﴾ جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبرها.

﴿ قُولُوا ءَامَنَّا بِاللَّهِ وَمَا أُنزِلَ إِلَيْنَا وَمَا أُنزِلَ إِلَيْنَا مِن قَبْلِهِ وَلَا نَسْتَعِينُ وَلَا نَسْتَعِينُ ﴾

وَيَعْقُوبَ وَالْأَسْبَاطَ وَمَا أُوتِيَ مُوسَى وَعِيسَى وَمَا أُوتِيَ النَّبِيُّونَ مِنْ رَبِّهِمْ لَا نُفَرِّقُ  
بَيْنَ أَحَدٍ مِّنْهُمْ وَنَحْنُ لَهُ مُسْلِمُونَ ﴿١٣٦﴾

### ☆ اللفظة:

﴿وَالْأَسْبَاطَ﴾: جمع سبط - بكسر السين - وهو: ولد البنت مقابل  
الحفيد الذي هو ولد الابن.

### ○ الإعراب:

﴿قُولُوا﴾ فعل أمر مبني على حذف النون، لأن مضارعه من الأفعال  
الخمسة، والواو فاعل ﴿ءَأَمَّنَا﴾ فعل وفاعل، والجملة في محل نصب  
مقول القول ﴿بِاللَّهِ﴾ جار ومجرور متعلقان بأمنا ﴿وَمَا أَنْزَلَ إِلَيْنَا﴾ عطف على  
الله، وجملة أنزل إلينا صلة ما الموصولية ﴿وَمَا أَنْزَلَ إِلَيْنَا إِلَّا بُرْهَانًا وَلَا سَمْعِيلَ  
وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ وَالْأَسْبَاطَ﴾ عطف أيضاً ﴿وَمَا﴾ عطف أيضاً ﴿أُوتِيَ﴾ الجملة  
صلة ما ﴿مُوسَى﴾ نائب فاعل ﴿وَعِيسَى﴾ عطف على موسى ﴿وَمَا أُوتِيَ  
النَّبِيُّونَ مِنْ رَبِّهِمْ﴾ عطف أيضاً ﴿لَا نُفَرِّقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِّنْهُمْ﴾ الجملة الفعلية  
حالية، ومنهم صفة لأحد ﴿وَنَحْنُ﴾ الواو حالية، ونحن مبتدأ ﴿لَهُ﴾ جار  
ومجرور متعلقان بمسلمون ﴿مُسْلِمُونَ﴾ خبر نحن، والجملة في محل نصب  
على الحال.

### □ البلاغة:

النكرة الواقعة في سياق النفي تفيد العموم لفظاً حتى يتنزل المفرد منها  
بمنزلة الجمع في تناوله الآحاد، ولذلك صح دخول بين عليه، وهي لا تكون  
إلا بين شيئين.

﴿فَإِنِ ءَامَنُوا بِمِثْلِ مَا ءَامَنْتُمْ بِهِ فَقَدْ أَهْتَدُوا وَإِن لُّوُلُوا فَمَا هُمْ فِي شِقَاقٍ

فَسَيَكْفِيكَهُمُ اللَّهُ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ﴿١٣٧﴾

### ☆ اللفظة:

(الشُّقَاق) - بكسر الشين -: الخلاف، لأن كل واحد من المتشاقين يكون في شق غير شق صاحبه، وله في اللغة ثلاثة معان لا تخرج عن المفهوم الأول، والثاني العداوة، وهي: وليدة الخلاف، والثالث الضلال، وهو سمة المتنازعين والمتشاقين لأنهم يذهبون مع أهوائهم. ومن غريب أمر الشين والقاف أنهما إذا وقعتا فاء للكلمة وعيناً لها دلتا على هذا المعنى أو ما يقرب منه فالشُّقُّ: الصدع، والاشتقاق: شق الكلمة من الكلمة، وهذا مما لم يُسَبِّقْ إلى استخراجِه.

### ○ الإعراب:

﴿فَإِنْ آمَنُوا﴾ الفاء استئنافية، وإن حرف شرط جازم وآمنوا فعل ماض مبني على الضم في محل جزم فعل الشرط ﴿بِمَثَلٍ﴾ جار ومجرور متعلقان بآمنوا ﴿مَأْمُونًا﴾ اسم موصول في محل جر بالإضافة ﴿فَإِنَّمَا﴾ الجملة الفعلية لا محل لها؛ لأنها صلة الموصول ﴿فَقَدِرَ﴾ الفاء رابطة لجواب الشرط، وقد حرف تحقيق ﴿أَهْتَدُوا﴾ فعل ماض وفاعل، والجملة الفعلية في محل جزم جواب الشرط ﴿وَإِنْ تَوَلَّوْا﴾ عطف على فإن آمنوا ﴿فَإِنَّمَا﴾ الفاء رابطة، وإنما كافة ومكفوفة ﴿هُمُ﴾ مبتدأ ﴿فِي شِقَاقٍ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر هم ﴿فَسَيَكْفِيكَهُمُ﴾ الفاء عاطفة للتعقيب، وفائدة التعقيب الإشعار بأن الكفاية تأتي عقب شقاقهم، والسين حرف استقبال، وهي أقرب في التنفيس من سوف، أي: في المستقبل القريب، ويكفي فعل مضارع مرفوع، والكاف مفعول به أول، والهاء مفعول به ثان ﴿اللَّهُ﴾ فاعل ﴿وَهُوَ﴾ الواو استئنافية، وهو مبتدأ ﴿السَّمِيعُ الْعَلِيمُ﴾ خبران، وتعدد الخبر جائز.

﴿صِبْغَةَ اللَّهِ وَمَنْ أَحْسَنُ مِنَ اللَّهِ صِبْغَةً وَنَحْنُ لَهُ عَابِدُونَ﴾ ﴿١٣٨﴾ قُلْ

أَتَحَاجُّونَنَا فِي اللَّهِ وَهُوَ رَبُّنَا وَرَبُّكُمْ وَلَنَا أَعْمَلْنَا وَلَكُمْ أَعْمَلُكُمْ وَنَحْنُ لَهُ  
مُخْلِصُونَ ﴿١٣٩﴾

### ☆ اللفظة:

﴿صِبْغَةً﴾: بكسر الصاد مصدر هيئة من صبغ، والمراد بها هنا الدين،  
وسُمِّي صبغة لظهور أثره على معتنقه.

### ○ الإعراب:

﴿صِبْغَةً اللَّهِ﴾ مصدر مؤكد فهو مفعول مطلق لفعل محذوف، وفيها  
إشارة إلى ما أوجده الله في الناس من بدائه العقول ﴿وَمَنْ﴾ الواو عاطفة،  
ومن اسم استفهام، وقد خرج الاستفهام هنا إلى معنى النفي في محل رفع  
مبتدأ ﴿أَحْسَنُ﴾ خبر ﴿مِنْ اللَّهِ﴾ الجار والمجرور متعلقان بأحسن  
﴿صِبْغَةً﴾ تمييز ﴿وَنَحْنُ﴾ الواو عاطفة، ونحن مبتدأ ﴿لَهُ﴾ الجار  
والمجرور متعلقان بعبادون ﴿عَبِيدُونَ﴾ خبر نحن ﴿قُلْ﴾ فعل أمر، وفاعله  
أنت ﴿أَتَحَاجُّونَنَا﴾ الهمزة للاستفهام الإنكاري، وتحاجون فعل مضارع،  
والواو فاعل، والضمير المشترك في محل نصب مفعول ﴿فِي اللَّهِ﴾ الجار  
والمجرور متعلقان بتحاجوننا ﴿وَهُوَ﴾ الواو حالية، وهو مبتدأ ﴿رَبُّنَا﴾  
خبر، والجملة الاسمية في محل نصب على الحال ﴿وَرَبُّكُمْ﴾ عطف على  
ربنا ﴿وَلَنَا﴾ الواو عاطفة، ولنا الجار والمجرور خبر مقدم ﴿أَعْمَلْنَا﴾ مبتدأ  
مؤخر، والجملة حالية ﴿وَلَكُمْ أَعْمَلُكُمْ﴾ عطف على الجملة السابقة  
﴿وَنَحْنُ﴾ الواو حالية، ونحن مبتدأ ﴿لَهُ﴾ الجار والمجرور متعلقان  
بمخلصون ﴿مُخْلِصُونَ﴾ خبر نحن، والجملة حالية أيضاً.

### □ البلاغة:

في قوله: ﴿صِبْغَةً اللَّهِ﴾ استعارة تصريحية، شبه الدين الإسلامي

بالصبغة، وحذف المشبه وأبقى المشبه به، وقد تشبث بالمعنى واللفظ  
أعشى همدان حيث قال:

وكل أناسٍ لهم صبغةٌ      وصبغةٌ همدان خيرُ الصَّبِغِ  
صبغنا على ذاك أولادنا      فأكرمُ بصبغتنا في الصَّبِغِ

﴿ أَمْ نَقُولُونَ إِنَّ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ وَالْأَسْبَاطَ  
كَانُوا هُودًا أَوْ نَصَارَى قُلْ ءَأَنْتُمْ أَعْلَمُ أَمِ اللَّهُ وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ كَتَمَ شَهَادَةً عِنْدَهُ  
مِنَ اللَّهِ وَمَا اللَّهُ بِغَفِيلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ ﴿١٤٠﴾ ﴾

○ الإعراب:

﴿ أَمْ ﴾ عاطفة مُتصلة معادلة للهمزة أو منقطعة بمعنى بل ﴿ نَقُولُونَ ﴾ فعل  
مضارع مرفوع، وعلامة رفعه ثبوت النون، والواو فاعل ﴿ إِنَّ إِبْرَاهِيمَ ﴾ إن  
واسمها ﴿ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ وَالْأَسْبَاطَ ﴾ أسماء منسوقة على  
إبراهيم، والجملة في محل نصب مقول القول ﴿ كَانُوا ﴾ كان واسمها  
﴿ هُودًا ﴾ خبر كان ﴿ أَوْ ﴾ عاطفة ﴿ نَصَارَى ﴾ معطوف على هوداً، والجملة  
الفعلية في محل رفع خبر إن ﴿ قُلْ ﴾ فعل أمر، وفاعله ضمير مستتر تقديره  
أنت ﴿ ءَأَنْتُمْ ﴾ الهمزة للاستفهام الإنكاري، وأنتم مبتدأ ﴿ أَعْلَمُ ﴾ خبر ﴿ أَمْ  
اللَّهُ ﴾ عطف على أنتم ﴿ وَمَنْ ﴾ الواو استئنافية، ومن اسم استفهام مبتدأ  
﴿ أَظْلَمُ ﴾ خبر ﴿ وَمِمَّنْ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بأظلم، والجملة مستأنفة  
منسوقة للتعريض بكتمانهم شهادة الله، وهذا ديدن اليهود دائماً ﴿ كَتَمَ ﴾  
فعل ماض، وفاعله مستتر تقديره هو، والجملة لا محل لها من الإعراب؛  
لأنها صلة الموصول ﴿ شَهَادَةً ﴾ مفعول به ﴿ عِنْدَهُ ﴾ الظرف متعلق  
بمحذوف صفة لشهادة ﴿ مِنَ اللَّهِ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف  
صفة ثانية لشهادة، تقول: هذه شهادة مني لفلان إذا شهدت له، ولك أن  
تعلقها بكتم، ولا بُدَّ لك حينئذ من تقدير مضاف، أي: من كتم من عباد الله

شهادة عنده ﴿وَمَا﴾ الواو عاطفة، أو استثنائية، وما نافية حجازية تعمل عمل ليس ﴿اللَّهُ﴾ اسمها ﴿يَغْفِلُ﴾ الباء حرف جر زائد، وغافل مجرور بالباء لفظاً في محل نصب خبر ما ﴿عَمَّا﴾ الجار والمجرور متعلقان بغافل ﴿تَعْمَلُونَ﴾ فعل مضارع وفاعل، والجملة صلة ما.

﴿تِلْكَ أُمَّةٌ قَدْ خَلَتْ لَهَا مَا كَسَبَتْ وَلَكُمْ مَا كَسَبْتُمْ وَلَا تُسْأَلُونَ عَمَّا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾ ﴿١٤١﴾ ﴿سَيَقُولُ السُّفَهَاءُ مِنَ النَّاسِ مَا وَلَّيْنَاهُمْ عَنْ قِبَلِهِمُ الْبَنَى كَانُوا عَلَيْهِمْ﴾ ﴿١٤٢﴾ ﴿قُلْ لِلَّهِ الْمَشْرِقُ وَالْمَغْرِبُ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ﴾ ﴿١٤٣﴾

### ○ الإعراب:

﴿تِلْكَ﴾ اسم إشارة في محل رفع مبتدأ ﴿أُمَّةٌ﴾ خبر ﴿قَدْ﴾ حرف تحقيق ﴿خَلَّتْ﴾ فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف المحذوفة لالتقاء الساكنين، والتاء تاء التانيث الساكنة، والفاعل مستتر تقديره هي، والجملة الفعلية صفة لأمة ﴿لَهَا﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ﴿مَا﴾ اسم موصول مبتدأ مؤخر ﴿كَسَبْتُمْ﴾ الجملة الفعلية لا محل لها؛ لأنها صلة ما ﴿وَلَكُمْ مَا كَسَبْتُمْ﴾ عطف على الجملة قبلها ﴿وَلَا﴾ الواو عاطفة، ولا نافية ﴿تُسْأَلُونَ﴾ فعل مضارع مبني للمجهول، والواو نائب فاعل ﴿عَمَّا﴾ الجار والمجرور متعلقان بتسألون ﴿كَانُوا﴾ كان واسمها ﴿يَعْمَلُونَ﴾ الجملة الفعلية خبر كانوا، والجملة معطوفة على ما قبلها ﴿سَيَقُولُ﴾ السين حرف استقبال، ويقول فعل مضارع مرفوع ﴿السُّفَهَاءُ﴾ فاعل ﴿مِنَ النَّاسِ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال من السفهاء، والقائلون هم اليهود الموسومون بخفة الأحلام، والجملة مستأنفة مسوقة للدلالة على استمرار غيهم وسفههم ﴿مَا﴾ اسم استفهام مبتدأ ﴿وَلَّيْنَاهُمْ﴾ فعل وفاعل مستتر ومفعول به، والجملة خبر ما، والجملة كلها مقول القول ﴿عَنْ قِبَلِهِمْ﴾ متعلقان بولاهم ﴿الْبَنَى﴾ اسم موصول في محل جر

صفة لقبلتهم ﴿كَافُوا﴾ كان واسمها، والجملة صلة التي ﴿عَلَيْهَا﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر كانوا، أي: عاكفين عليها في الصلاة، وهي: بيت المقدس ﴿قُلْ﴾ فعل أمر، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت ﴿لِلَّهِ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ﴿الْمَشْرِقِ﴾ مبتدأ مؤخر ﴿وَالْمَغْرِبِ﴾ عطف على المشرق ﴿يَهْدِي﴾ فعل مضارع مرفوع، وفاعله ضمير مستتر يعود على الله تعالى ﴿مَنْ﴾ اسم موصول مفعول يهدي، والجملة الاسمية في محل نصب مقول القول ﴿يَشَاءُ﴾ فعل مضارع، والفاعل مستتر تقديره هو، والجملة لا محل لها لأنها صلة الموصول ﴿إِنَّ صِرَاطَ﴾ الجار والمجرور متعلقان بيهدي ﴿مُسْتَقِيمٍ﴾ صفة لصراط.

﴿وَكَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وَسَطًا لِتَكُونُوا شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ وَيَكُونَ الرَّسُولُ عَلَيْكُمْ شَهِيدًا وَمَا جَعَلْنَا الْقِبْلَةَ الَّتِي كُنْتَ عَلَيْهَا إِلَّا لِنَعْلَمَ مَنْ يَتَّبِعِ الرَّسُولَ مِمَّنْ يَنْقَلِبُ عَلَى عَقْبَيْهِ وَإِنْ كَانَتْ لَكَبِيرَةً إِلَّا عَلَى الَّذِينَ هَدَى اللَّهُ وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُضِلَّ عِبَادَهُ إِنَّ إِلَهَكُمْ لَكَبِيرٌ﴾

## ☆ اللغة:

﴿وَسَطًا﴾ خياراً عدولاً مزكّين بالعلم والعمل، ويستوي فيه المذكر والمؤنث، وإنما كان الخيار وسطاً؛ لأن الخلل إنما يتسرب إلى الأطراف، وتبقى الأوساط محمية. وقد رمق أبو تمام سماء هذا المعنى فقال:

كانت هي الوسط المحمي فاكتنفت

بها الحوادث حتى أصبحت طرفاً

## ○ الإعراب:

﴿وَكَذَلِكَ﴾ الواو استئنافية، والكاف حرف جر، واسم الإشارة في محل جر بالكاف، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف صفة لمصدر محذوف،

أي: مثل ذلك الجعل جعلناكم ﴿ جَعَلْنَاكُمْ ﴾ فعل وفاعل ومفعول به أول لجعلنا ﴿ أُمَّةً ﴾ مفعول جعلنا الثاني ﴿ وَسَطًا ﴾ صفة لأمة ﴿ لِنَكُونُوا ﴾ اللام لام التعليل، وتكونوا فعل مضارع ناقص منصوب بأن مضمرة جوازاً بعد لام التعليل، والجار والمجرور في محل نصب مفعول لأجله، والواو اسمها ﴿ شُهَدَاءَ ﴾ خبرها ﴿ عَلَى النَّاسِ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بشهداء ﴿ وَيَكُونُ ﴾ عطف على تكونوا ﴿ الرَّسُولُ ﴾ اسم يكون ﴿ عَلَيْكُمْ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بشهيداً ﴿ شَهِيدًا ﴾ خبر يكون ﴿ وَمَا ﴾ الواو عاطفة، وما نافية ﴿ جَعَلْنَا ﴾ فعل وفاعل ﴿ أَلْقَبَلَةَ ﴾ مفعول جعلنا الأول ﴿ أَلَّتِي ﴾ اسم موصول في محل نصب مفعول جعلنا الثاني ﴿ كُنْتَ ﴾ كان واسمها ﴿ عَلَيْهَا ﴾ الجار والمجرور خبر كنْتَ، والجملة لا محل لها لأنها صلة التي، وسيأتي مزيد من إعراب هذه الآية في باب: الفوائد ﴿ إِلَّا ﴾ أداة حصر ﴿ لِنَعْلَمَ ﴾ اللام لام التعليل، ونعلم: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة، والفاعل ضمير مستتر تقديره نحن، وموضع لنعلم مفعول لأجله فهو استثناء مُفْرَغٌ من أعمِّ العلل ﴿ مَنْ ﴾ اسم موصول في موضع نصب مفعول نعلم ﴿ يَتَّبِعُ الرَّسُولَ ﴾ الجملة الفعلية لا محل لها لأنها صلة الموصول، والرسول مفعول به ﴿ مِمَّنْ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بنعلم المضمنة معنى نَمِيزُ ﴿ يَنْقَلِبُ ﴾ الجملة الفعلية لا محل لها لأنها صلة الموصول ﴿ عَلَى عَقْبَيْهِ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال، أي: مرتداً على عقبه ﴿ وَإِنْ ﴾ الواو حالية، وإن مخففة من الثقيلة، واسمها محذوف، أي: والحال أنها ﴿ كَانَتْ ﴾ فعل ماض ناقص، واسمها ضمير مستتر تقديره التولية إليها، والجملة الفعلية خبر إن، وجملة إن وما في حيزها في موضع نصب على الحال ﴿ لِكَبِيرَةٍ ﴾ اللام هي الفارقة، وكبيرة: خبر كانت ﴿ إِلَّا ﴾ أداة استثناء ﴿ عَلَى الَّذِينَ ﴾ الجار والمجرور في موضع نصب على الاستثناء، والمستثنى منه محذوف تقديره: وإن كانت لكبيرة على الناس إلا على الناس الذين هداهم الله، ولك أن تجعل «إلا» أداة حصر؛ لأن الكلام غير تام أو لتضمنه معنى النفي فيتعلّق الجار والمجرور بكبيرة ﴿ هَدَى اللَّهُ ﴾ الجملة الفعلية

لا محل لها لأنها صلة الذين ﴿ وَمَا ﴾ الواو عاطفة، وما نافية ﴿ كَانَ اللَّهُ ﴾ كان واسمها ﴿ لِيُضَيِّعَ ﴾ اللام لام الجحود، وهي مسبوقه بكون منفي، ويضيع فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بعد لام الجحود، وخبر كان محذوف تقديره مريداً، والجار والمجرور متعلقان بالخبر المحذوف ﴿ إِيْمَانِكُمْ ﴾ مفعول به ﴿ إِنَّ اللَّهَ ﴾ إن واسمها ﴿ بِالنَّاسِ ﴾ الجار والمجرور متعلقان برؤوف أو رحيم ﴿ لَرُؤُوفٌ ﴾ اللام هي المرحلقة، ورؤوف خبر إن الأول ﴿ رَحِيمٌ ﴾ خبر إن الثاني، وجملة إن وما في حيزها لا محل لها؛ لأنها تعليلية.

## □ البلاغة:

١ - التورية في قوله: ﴿ وَسَطًا ﴾ فالمعنى القريب الظاهر للوسط هو التوسط مع ما يعضده من توسط قبلة المسلمين، ومعناه البعيد المراد هو الخيار كما تقدم في باب اللغة.

٢ - الكناية في الوسط أيضاً عن غاية العدالة كأنه الميزان الذي لا يحابي ولا يميل مع أحد.

٣ - المجاز المرسل في قوله: ﴿ عَلَىٰ عَقَبَيْتِهِ ﴾ والعلاقة هي المصير والمآل، فليس ثمة أسمح ولا أقبح من رؤية الإنسان معكوس الخلقة، مخالفاً للمألوف المعتاد.

٤ - التقديم والتأخير: فقد قدم ﴿ شُهَدَاءَ ﴾ على صلته وهي ﴿ عَلَىٰ النَّاسِ ﴾، وأخر ﴿ شَهِيدًا ﴾ عن صلته وهي ﴿ عَلَيْكُمْ ﴾ لأن الأمة عليهم في الجانبين ففي الأول بثبوت كونهم شهداء، وفي الثاني بثبوت كونهم مشهوداً لهم بالتركية، والمقدم دائماً هو الأهم.

## \* الفوائد:

(١) لا مندوحة لنا عن إيراد بعض الأقوال الجديرة بالاهتمام، فقد أورد العلماء خمسة أعاريب لهذه الآية يضيق المجال عن إيرادها، وقد أوردنا ما

اخترناه منها واختاره الزمخشري، واختار الجلال أن تكون ﴿أَلْقِبَلَةَ﴾ المفعول الثاني مقدماً و﴿أَلَّتِي كُنْتَ عَلَيْهَا﴾ هو المفعول الأول، محتجاً بأن التصيير هو الانتقال من حال إلى حال، فالمتلبس بالحالة الثانية هو المفعول الثاني، ألا ترى أنك تقول: جعلت الطين خزفاً. واختاره أبو حيان. وقيل ﴿أَلْقِبَلَةَ﴾ هي المفعول الأول و﴿أَلَّتِي كُنْتَ عَلَيْهَا﴾ صفة، أما المفعول الثاني فهو محذوف تقديره منسوخاً أو نحوه.

لمحة تاريخية:

فقد اتفق الجميع على أن النبي ﷺ صلى إلى صخرة بيت المقدس بعد الهجرة مدة، ثم أمر بالصلاة إلى الكعبة، وإنما اختلفوا في قبلته بمكة هل كانت الكعبة أو بيت المقدس، والمروي عن أئمة أهل البيت أنها كانت بيت المقدس، ثم لا يخفى أن الجعل في الآية مركب لا بسيط، وقوله تعالى: ﴿أَلَّتِي كُنْتَ عَلَيْهَا﴾ ثاني مفعوليه كما نص عليه أكثر المفسرين، وأما القائلون بأنه ﷺ كان يصلي بمكة إلى الكعبة، فالجعل عندهم يحتمل أن يكون منسوخاً باعتبار الصلاة بالمدينة مدة إلى بيت المقدس، وأن يكون جعلاً ناسخاً باعتبار الصلاة بمكة، وقال الرازي: إن قوله تعالى ﴿أَلَّتِي كُنْتَ عَلَيْهَا﴾ ليس نعتاً للقبلة وإنما هو ثاني مفعولي جعلنا، هذا وسميت الكعبة كعبة لتربيعها، وسيأتي مزيد بحث بذلك.

(٢) إذا خفت «إن» دخلت على الجملتين الفعلية والاسمية، فإن دخلت على الاسمية جاز إعمالها وإهمالها، والأكثر الإهمال، وإن دخلت على الفعلية وجب إهمالها، والأكثر أن يكون الفعل ماضياً ناسخاً، لأن العرب لما أخرجوها عن وضعها الأصلي بدخولها على الفعل، أرادوا أن يكون ذلك الفعل من أفعال المبتدأ والخبر لثلا يزول عنها وضعها كلياً كما ترى في الآية، ولا بد من دخول «لام» بعدها تسمى اللام الفارقة للفرق بينها وبين «إن» النافية.

(٣) لام الجحود أي لام الإنكار، هي الواقعة بعد كون ماضٍ منفي،

وخبر كان مختلف فيه فقيل: هو محذوف يقدر بحسب المقام وتتعلق به لام الجحود مع المصدر المجرور بها، لأن «أن» المصدرية تضمر بعدها وجوباً، وقيل الجار والمجرور في محل الخبر، وهذا أسهل ولكن الأول أشهر وأضبط لاستقامة الخبر.

﴿ قَدْ زَرَى تَقَلَّبَ وَجْهَكَ فِي السَّمَاءِ فَلَنُوَلِّيَنَّكَ قِبْلَةً تَرْضَاهَا فَوَلِّ وَجْهَكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَحَيْثُ مَا كُنْتُمْ فَوَلُّوا وُجُوهَكُمْ شَطْرَهُ وَإِنَّ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ لَيَعْلَمُونَ أَنَّهُ الْحَقُّ مِنْ رَبِّهِمْ وَمَا اللَّهُ بِفَعْلٍ عَمَّا يَعْمَلُونَ ﴾ (١٤٤)

## ☆ اللغة:

﴿ شَطْرَ ﴾ للشطر في كلام العرب وجهان: فأحدهما النصف، ومن ذلك قولهم «شاطرتك مالي». والوجه الآخر: القصد، يقال: «خذ شطر زيد» أي قصده، وهو المراد هنا، ومنه قولهم: «حلبت الدهر أشطره» أي مرّبي خيره وشره، ومنه سمي الشاطر، وهو من أعيان أهله خبثاً.

## ○ الإعراب:

﴿ قَدْ ﴾ هنا للتكثير بقرينة ذكر التقلب، والتكثير بالنسبة إلى النبي ﷺ، وإلا فهو محال على الله تعالى ﴿ زَرَى ﴾ فعل مضارع مرفوع، وفاعله ضمير مستتر تقديره نحن ﴿ تَقَلَّبَ ﴾ مفعول به ﴿ وَجْهَكَ ﴾ مضاف إليه ﴿ فِي السَّمَاءِ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بتقلب لأنه مصدر ﴿ فَلَنُوَلِّيَنَّكَ ﴾ الفاء عاطفة للتعليل، واللام موطئة للقسم، ونولينك: فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة، والفاعل ضمير مستتر تقديره نحن، والكاف مفعول به أول ﴿ قِبْلَةً ﴾ مفعول به ثان، ويجوز نصبها على نزع الخافض ﴿ تَرْضَاهَا ﴾ فعل مضارع مرفوع وفاعله ضمير مستتر تقديره أنت، و«ها» مفعول به، والجملة صفة لقبلة، وجملة فلنولينك لا محل لها لأنها تعليلية ﴿ فَوَلِّ ﴾ الفاء هي الفصيحة، وول فعل أمر مبني على حذف حرف

العلة، وفاعله ضمير مستتر تقديره أنت ﴿وَجْهَكَ﴾ مفعول به، والكاف ضمير متصل في محل جر بالإضافة ﴿سَطَّرَ الْمَسْجِدِ﴾ مفعول فيه ظرف مكان متعلق بول، والمسجد مضاف إليه ﴿الْحَرَامِ﴾ صفة للمسجد، وجملة فول لا محل لها ﴿وَحَيْثُ مَا﴾ الواو استئنافية، وحيثما اسم شرط جازم في محل نصب على الظرفية متعلق بمحذوف خبر كنتم المقدم ﴿كُنْتُمْ﴾ كان فعل ماض ناقص واسمها، والجملة في محل جزم فعل الشرط، وكان القياس أن تكون في محل جر بالإضافة لولا المانع وهو كونها من عوامل الأفعال ﴿فَوَلُّوا﴾ الفاء رابطة للجواب لأنه طلبي، وولوا: فعل أمر مبني على حذف النون لأن مضارعه من الأفعال الخمسة، والواو فاعل، والجملة في محل جزم جواب الشرط ﴿وُجُوهَكُمْ﴾ مفعول به ﴿سَطَّرَهُ﴾ ظرف مكان متعلق بولوا ﴿وَإِنَّ الَّذِينَ﴾ الواو استئنافية، وإن واسمها ﴿أُوتُوا الْكِتَابَ﴾ الجملة لا محل لها لأنها صلة الموصول، والكتاب مفعول ثان لأوتوا، والأول هو النائب للفاعل وهو الواو ﴿لَيَعْلَمُونَ﴾ اللام هي المزحلقة، وجملة يعلمون خبر إن ﴿أَنَّهُ الْحَقُّ﴾ أن واسمها وخبرها، وقد سدت مسد مفعولي يعلمون ﴿مِنْ رَبِّهِمْ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال ﴿وَمَا﴾ الواو استئنافية، وما نافية حجازية تعمل عمل ليس ﴿اللَّهُ﴾ اسم ما ﴿يَقْفِلِ﴾ الباء حرف جر زائد، وغافل مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر ما ﴿عَمَّا﴾ الجار والمجرور متعلقان بغافل ﴿يَعْمَلُونَ﴾ الجملة الفعلية لا محل لها لأنها صلة ما.

\* الفوائد:

(١) ﴿حَيْثَمَا﴾ اسم شرط جازم محله النصب على الظرفية المكانية، وأصله حيث، وزيدت ما فكان اسماً جازماً، و«حيث» ظرف مكان مبني على الضم، وهو مضاف إلى الجمل، فهو يقتضي جر ما بعده، وما اقتضى الجر لا يقتضي الجزم فلما وصلت بـ ﴿مَا﴾ زال عنها معنى الإضافة كما تقدم.

## ٢ - لمحة تاريخية:

قدم رسول الله ﷺ المدينة فصلى نحو بيت المقدس ستة عشر شهراً ثم توجه إلى الكعبة وكان ذلك في رجب قبل موقعة بدر بشهرين ورسول الله ﷺ بمسجد سلمة، وقد صلى بأصحابه ركعتين من صلاة الظهر أو العصر فتحول في الصلاة واستقبل القبلة، وحول الرجال مكان النساء والنساء مكان الرجال، فسمي المسجد مسجد القبلتين، والحكمة في ذلك واضحة، بل هي أروع ما تصل إليه المعاملة الإنسانية التي تستهدف قبل كل شيء استمالة القلوب وتليين العواطف، بيد أن ذلك لم يجد شيئاً في إزالة التحجر الذي ران على قلوب اليهود، وقد علل القرآن هذا التحجر بالآية التالية:

﴿ وَلَئِن آتَيْتَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ بِكُلِّ آيَةٍ مَا تَبِعُوا قِبْلَتَكَ وَمَا أَنْتَ بِتَابِعٍ قِبْلَتَهُمْ وَمَا بَعْضُهُمْ بِتَابِعٍ قِبْلَةَ بَعْضٍ وَلَئِن آتَبَعْتَ أَهْوَاءَهُمْ مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَكَ مِنَ الْعِلْمِ إِنَّكَ إِذًا لَمِنَ الظَّالِمِينَ ﴾

## ○ الإعراب:

﴿ وَلَئِن ﴾ الواو استئنافية، واللام موطنة للقسم، وإن شرطية ﴿ آتَيْتَ ﴾ فعل ماض مبني على السكون في محل جزم فعل الشرط، والتاء فاعل ﴿ الَّذِينَ ﴾ اسم موصول في محل نصب مفعول به ﴿ أُوتُوا الْكِتَابَ ﴾ فعل ماض مبني للمجهول والواو نائب فاعل، والكتاب مفعول أوتوا الثاني ﴿ بِكُلِّ آيَةٍ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بآتيت ﴿ مَا ﴾ نافية ﴿ تَبِعُوا ﴾ فعل ماض وفاعل ﴿ قِبْلَتَكَ ﴾ مفعول به، والجملة لا محل لها لأنها جواب القسم، وقد أغنت عن جواب الشرط لتقدم القسم، وإذا اجتمع شرط وقسم فالجواب للمتقدم منهما ﴿ وَمَا ﴾ الواو عاطفة، وما نافية حجازية ﴿ أَنْتَ ﴾ اسم ما ﴿ بِتَابِعٍ ﴾ الباء حرف جر زائد، وتابع مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه

خبر ما ﴿ قِيلَتْ لَهُمْ ﴾ مفعول به لاسم الفاعل تابع، وهذه الجملة معطوفة على ما سبق ﴿ وَمَا بَعْضُهُمْ بِتَابِعٍ قَبْلَهُ بَعْضٌ ﴾ الجملة عطف على سابقتها ﴿ وَكَلِمَةٍ ﴾ الواو استثنائية، ولئن تقدم إعرابها ﴿ اتَّبَعْتَ ﴾ فعل وفاعل ﴿ أَهْوَاءَهُمْ ﴾ مفعول به ﴿ مِنْ بَعْدِ ﴾ الجار والمجرور متعلقان باتبعت ﴿ مَا ﴾ اسم موصول في محل جر بالإضافة ﴿ جَاءَكَ ﴾ الجملة لا محل لها لأنها صلة ما ﴿ مِنْ أَلِيمٍ ﴾ الجار والمجرور في موضع نصب على الحال ﴿ إِنَّكَ ﴾ إن واسمها ﴿ إِذَا ﴾ حرف جواب وجزاء، وهي مهملة جيء بها لتوكيد القسم ﴿ لَمَنْ الظَّالِمِينَ ﴾ اللام هي المرحلة، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر إن، وجملة إن وما في حيزها لا محل لها لأنها جواب القسم؛ ولذلك لم ترتبط بالفاء.

﴿ الَّذِينَ ءَاتَيْنَهُمُ الْكِتَابَ يَعْرِفُونَهُ كَمَا يَعْرِفُونَ آبَاءَهُمْ وَإِنَّ فَرِيقًا مِّنْهُمْ لَيَكْفُرُونَ بِالْحَقِّ وَهُمْ يَعْلَمُونَ ﴾ ﴿١٤٦﴾ الْحَقُّ مِنْ رَبِّكَ فَلَا تَكُونَنَّ مِنَ الْمُمْتَرِينَ ﴿١٤٧﴾

### ☆ اللغة:

(الامتراء): الشك، وقد يساور الغافلين سؤال وهو: هل كان النبي ﷺ يشك في أن الحق من ربه حتى نهى عن الشك؟ والجواب: إن ذلك هو الكلام الذي تخرجه العرب مخرج الأمر أو النهي للمخاطب، والمراد به غيره.

### ○ الإعراب:

﴿ الَّذِينَ ﴾ اسم موصول مبتدأ ﴿ ءَاتَيْنَهُمُ الْكِتَابَ ﴾ فعل وفاعل ومفعول به، والكتاب مفعول به ثان لاتيناهم، والجملة الفعلية لا محل لها لأنها صلة الذين ﴿ يَعْرِفُونَهُ ﴾ فعل مضارع وفاعله ومفعوله، وجملة يعرفونه خبر الذين ﴿ كَمَا ﴾ الكاف حرف جر، وما مصدرية مؤولة مع ما بعدها بمصدر، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف صفة لمصدر محذوف هو المفعول

المطلق ﴿يَعْرِفُونَ﴾ الجملة الفعلية لا محل لها لأنها صلة الموصول الحرفي وهو ما المصدرية ﴿أَبْنَاءَهُمْ﴾ مفعول به ﴿وَإِنَّ فَرِيقًا﴾ الواو حالية، وإن واسمها، والجملة نصب على الحال، ولك أن تجعل الواو استثنائية فتكون الجملة مستأنفة لتقرير حالتهم ﴿مِنْهُمْ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف صفة لفريقاً ﴿لَيَكْفُرُونَ﴾ اللام هي المرحلقة، ويكتمون فعل وفاعل ﴿الْحَقَّ﴾ مفعول به، والجملة في محل رفع خبر إن ﴿وَهُمْ﴾ الواو حالية، وهم مبتدأ ﴿يَعْلَمُونَ﴾ الجملة الفعلية خبر هم، والجملة بعد الواو في محل نصب على الحال ﴿الْحَقُّ﴾ مبتدأ ﴿مِنْ رَبِّكَ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر والجملة استثنائية، ﴿فَلَا﴾ الفاء استثنائية، ولا ناهية ﴿تَكُونَنَّ﴾ جملة تكونن فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة في محل جزم بلا الناهية، واسم تكونن ضمير مستتر تقديره أنت ﴿مِنَ الْمُسْمِرِينَ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر.

﴿وَلِكُلِّ وِجْهَةٍ هُوَ مَوْلِيهَا فَاسْتَبِقُوا الْحَيْرَاتِ أَيْنَ مَا تَكُونُوا يَأْتِ بِكُمْ اللَّهُ جَمِيعًا إِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾

☆ النُّصَةُ:

﴿وِجْهَةٌ﴾ بضم الواو وكسرها وهي الجهة التي تتجه إليها، يقال: ضلَّ وجهة أمره أي جهته، والجهة مثلثة الجيم والكسر أشهر.

○ الإعراب:

﴿وَلِكُلِّ﴾ الواو استثنائية، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ﴿وِجْهَةٌ﴾ مبتدأ مؤخر ﴿هُوَ﴾ مبتدأ ﴿مَوْلِيهَا﴾ خبر، والجملة الاسمية صفة لوجهة ﴿فَاسْتَبِقُوا﴾ الفاء هي الفصيحة، أي: إذا أردتم معرفة الأصوب فاستبقوا، واستبقوا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل ﴿الْحَيْرَاتِ﴾ منصوب بنزع الخافض لأن استبق لازم، أي: إلى الخيرات، والجملة

لا محل لها لأنها جواب شرط مقدر ﴿أَيْنَ مَا﴾ اسم شرط جازم منصوب على الظرفية المكانية، وهو متعلق بمحذوف خبر تكونوا المقدم ﴿تَكُونُوا﴾ فعل مضارع مجزوم لأنه فعل الشرط والواو اسمها، وجملة تكونوا استئنافية ﴿يَأْتِ﴾ جواب الشرط وعلامة جزمه حذف حرف العلة ﴿بِكُمْ﴾ جار ومجرور متعلقان بيأت ﴿اللَّهُ﴾ فاعل ﴿جَمِيعًا﴾ حال ﴿إِنَّ اللَّهَ﴾ إن واسمها ﴿عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ﴾ الجار والمجرور متعلقان بقدير ﴿قَدِيرٌ﴾ خبر إن، والجملة تعليلية لا محل لها.

﴿وَمِنْ حَيْثُ خَرَجْتَ فَوَلِّ وَجْهَكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَإِنَّهُ لَلْحَقُّ مِنْ رَبِّكَ وَمَا اللَّهُ بِغَفِيلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ﴾

### ○ الإعراب:

﴿وَمِنْ حَيْثُ﴾ : الواو استئنافية، والجار والمجرور ظاهرهما أنهما متعلقان بول، ولكن فيه إعمال ما بعد الفاء فيما قبلها وهو ممتنع، غير أن المعنى متوقف على هذا الظاهر، فالأولى تعليقهما بفعل محذوف يفسره قولٌ أي ولَّ وجهك من حيث خرجت ﴿خَرَجْتَ﴾ فعل وفاعل، والجملة الفعلية في محل جر بالإضافة ﴿فَوَلِّ﴾ الفاء رابطة لما في «حيث» من رائحة الشرط، وولَّ فعل أمر مبني على حذف حرف العلة، والجملة لا محل لها لأنها مفسرة ﴿وَجْهَكَ﴾ مفعول به ﴿شَطْرَ الْمَسْجِدِ﴾ ظرف مكان متعلق بول، والمسجد مضاف إليه ﴿الْحَرَامِ﴾ صفة ﴿وَإِنَّهُ﴾ الواو عاطفة أو حالية، وإن واسمها ﴿لَلْحَقُّ﴾ اللام هي المرحقة، والحق خبر إن ﴿مِنْ رَبِّكَ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال ﴿وَمَا اللَّهُ بِغَفِيلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ﴾ تقدم إعرابه.

﴿وَمِنْ حَيْثُ خَرَجْتَ فَوَلِّ وَجْهَكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَحَيْثُ مَا كُنْتُمْ فَوَلُّوا﴾

وَجُوهَكُمْ سَطَرٌ لِّئَلَّا يَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَيْكُمْ حُجَّةٌ إِلَّا الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْهُمْ فَلَا تَخْشَوْهُمْ وَاخْشَوْنِي وَلَا تَمَنَىٰ عَلَيْكُمْ وَعَلَّامَاتٌ تَهْتَدُونَ ﴿١٥٠﴾ كَمَا أَرْسَلْنَا فِيكُمْ رَسُولًا مِنْكُمْ يَتْلُوا عَلَيْكُمْ آيَاتِنَا وَيُزَكِّيكُمْ وَيُعَلِّمُكُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَيُعَلِّمُكُم مَّا لَمْ تَكُونُوا تَعْلَمُونَ ﴿١٥١﴾

○ الإعراب:

﴿ وَمِنْ حَيْثُ حَرَجَتْ قَوْلَ وَجْهَكَ سَطَرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ ﴾ تقدم إعرابها وهي تأكيد ثان، وكرر الكلام لتشديد أمر القبلة وإمطة الشبهة بعد أن طرأ النسخ على القبلة التي هي بيت المقدس ﴿ وَحَيْثُ مَا كُنْتُمْ فَوَلُّوا وُجُوهَكُمْ سَطَرٌ ﴾ تأكيد ثالث لئلا تبقى للمعاندين حجة في نظرهم ينفذون منها أو ثغرة يتسربون إلى الإرجاف عن طريقها ﴿ لِّئَلَّا ﴾ اللام هي لام التعليل، وأن المدغمة بلا النافية حرف مصدري ونصب ﴿ يَكُونُ ﴾ فعل مضارع ناقص منصوب بأن والجار والمجرور «اللام والمصدر المؤول» متعلقان بولوا ﴿ لِلنَّاسِ ﴾ جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر يكون المقدم. ﴿ عَلَيْكُمْ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال لأنه كان في الأصل صفة لحجة فلما تقدمت الصفة على الموصوف أعربت حالاً كما هي القاعدة ﴿ حُجَّةٌ ﴾ اسم يكون المرفوع المؤخر ﴿ إِلَّا ﴾ أداة استثناء ﴿ الَّذِينَ ﴾ مستثنى متصل من الناس ﴿ ظَلَمُوا ﴾ الجملة لا محل لها لأنها صلة الموصول ﴿ مِنْهُمْ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال ﴿ فَلَا ﴾ الفاء هي الفصيحة، أي: إذا عرفتم ذلك ورسخت حقيقته في نفوسكم، ولا ناهية ﴿ تَخْشَوْهُمْ ﴾ فعل مضارع مجزوم بلا وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل والهاء مفعول به ﴿ وَاخْشَوْنِي ﴾ الواو عاطفة، واخشوا فعل أمر مبني على حذف النون لأن مضارعه من الأفعال الخمسة والنون للوقاية والواو فاعل والياء مفعول به ﴿ وَلَا تَمَنَىٰ ﴾ عطف على لئلا يكون فهو علة ثانية ﴿ نَعْمَتِي ﴾ مفعول به والياء مضاف إليه ﴿ عَلَيْكُمْ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بآتتم ﴿ وَعَلَّامَاتٌ تَهْتَدُونَ ﴾

الواو عاطفة، ولعل واسمها، وجملة تهتدون خبرها ﴿ كَمَا أَرْسَلْنَا ﴾ الكاف حرف جر، وما مصدرية، وأرسلنا فعل وفاعل، والكاف ومجرورها المصدر المؤول في موضع نصب على المفعول المطلق، وأعربه سيبويه حالاً ﴿ فِيكُمْ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بأرسلنا ﴿ رَسُولًا ﴾ مفعول به ﴿ مِنْكُمْ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف صفة ﴿ يَتْلُوا ﴾ الجملة الفعلية صفة ثانية لرسولاً ﴿ عَلَيْكُمْ ﴾ الجار والمجرور متعلقان ببتلو ﴿ آيَاتِنَا ﴾ مفعول به، ونا مضاف إليه ﴿ وَزُكِّيَكُمْ وَيُعَلِّمُكُمْ ﴾ الفعلان المضارعان معطوفان على يتلو ﴿ الْكِتَابَ ﴾ مفعول به ﴿ وَالْحِكْمَةَ ﴾ عطف على الكتاب ﴿ وَيُعَلِّمُكُمْ ﴾ معطوف على ما تقدم، والكاف مفعول به أول ﴿ مَا ﴾ اسم موصول مفعول به ثان ﴿ لَمْ ﴾ حرف نفي وقلب وجزم ﴿ تَكُونُوا ﴾ فعل مضارع ناقص مجزوم بلم، والواو اسمها، والجملة الفعلية صلة ما ﴿ تَعْلَمُونَ ﴾ الجملة الفعلية خبر تكونوا.

﴿ فَادْكُرُونِي أَذْكُرْكُمْ وَأَشْكُرُوا لِي وَلَا تَكْفُرُونَ ﴾ ﴿١٥٢﴾ يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اسْتَعِينُوا بِالصَّبْرِ وَالصَّلَاةِ إِنَّ اللَّهَ مَعَ الصَّابِرِينَ ﴿١٥٣﴾ وَلَا تَقُولُوا لِمَنْ يُقْتَلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ءَمُوتٌ بَلْ ءَحْيَاءٌ وَلَكِنْ لَا تَشْعُرُونَ ﴿١٥٤﴾

○ الإعراب:

﴿ فَادْكُرُونِي ﴾ الفاء هي الفصيحة، أي: إذا شئتم الاهتداء إلى محجة الصواب فاذكروني، واذكروني: فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل والنون للوقاية والياء مفعول به ﴿ أَذْكُرْكُمْ ﴾ فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الطلب والفاعل ضمير مستتر تقديره أنا والكاف مفعول به ﴿ وَأَشْكُرُوا ﴾ عطف على اذكروني، وشكر يتعدى بنفسه تارة وتارة بحرف الجزر على حد سواء ﴿ لِي ﴾ جار ومجرور متعلقان بأشكروا ﴿ وَلَا ﴾ الواو حرف عطف، ولا ناهية ﴿ تَكْفُرُونَ ﴾ فعل مضارع مجزوم بلا وعلامة جزمه

حذف النون والواو فاعل والنون للوقاية، والياء المحذوفة لمناسبة فواصل الآي مفعول به والكسرة دليل عليها ﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا﴾ تقدم إعرابها كثيراً ﴿أَسْتَمِعُونَ﴾ فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل ﴿بِالصَّبْرِ﴾ الجار والمجرور متعلقان باستمعينوا ﴿وَالصَّلَاةِ﴾ عطف على الصبر ﴿إِنَّ اللَّهَ﴾ إن واسمها ﴿مَعَ الصَّابِرِينَ﴾ مع ظرف مكان متعلق بمحذوف خبر، والصابرين مضاف إليه. وجملة أن وما في حيزها اسمية لا محل لها لأنها تعليلية ﴿وَلَا تَقُولُوا﴾ الواو عاطفة على ما تقدم، ولا ناهية، وتقولوا فعل مضارع مجزوم بلا ﴿لِمَنْ﴾ الجار والمجرور متعلقان بتقولوا، وجملة ﴿يُقْتَلُ﴾ صلة الموصول لا محل لها ﴿فِي سَبِيلِ اللَّهِ﴾ الجار والمجرور متعلقان بيقتل ﴿أَمَاتٌ﴾ خبر لمبتدأ محذوف، أي: هم أموات، والجملة الاسمية مقول القول ﴿بَلْ﴾ حرف إضراب وعطف ﴿أَحْيَاءُ﴾ خبر لمبتدأ محذوف والجملة معطوفة على جملة هم أموات ﴿وَلَكِنْ﴾ الواو حالية، ولكن مخففة من الثقيلة فهي لمجرد الاستدراك ﴿لَا﴾ نافية ﴿تَشْعُرُونَ﴾ فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة، والجملة نصب على الحال.

## □ البلاغة:

(١) الإيجاز في الآية الأخيرة، وهو إيجاز الحذف، فقد حذف المبتدأ لأهمية ذكر الخبر لأنهم ما كانوا يتصورون أنهم أحياء، ففند سبحانه هذه البدائية العجيبة تصويراً رشيقياً.

(٢) الطباق بين أموات وأحياء في الآية هو طباق رشيقي لا تكلف فيه.

﴿وَلَنَبْلُوَنَّكُمْ بِشَيْءٍ مِّنَ الْخَوْفِ وَالْجُوعِ وَنَقْصٍ مِّنَ الْأَمْوَالِ وَالْأَنْفُسِ وَالثَّمَرَاتِ﴾  
 ﴿وَبَشِّرِ الصَّابِرِينَ ﴿١٥٥﴾ الَّذِينَ إِذَا أَصَابَتْهُمُ مُصِيبَةٌ قَالُوا إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ ﴿١٥٦﴾﴾

أُولَئِكَ عَلَيْهِمْ صَلَوَاتٌ مِّن رَّبِّهِمْ وَرَحْمَةٌ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُهْتَدُونَ ﴿١٥٧﴾

☆ اللّغة:

(البلاء): الاختبار والامتحان.

○ الإعراب:

﴿وَلَنَبْلُوَنَّكُمْ﴾ الواو استثنائية، واللام موطئة للقسم، ونبلون فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة والفاعل مستتر وجوباً تقديره نحن والكاف مفعول به ﴿بِشْيءٍ﴾ الجار والمجرور متعلقان بنبلونكم ﴿مِنَ الْخَوْفِ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف صفة لشيء، وجملة نبلونكم لا محل لها لأنها جواب قسم محذوف وطأت له اللام وقد اقترنت بنون التوكيد الثقيلة لأنه مضارع مثبت مستقبل متصل بلامه ﴿وَأَلْجُوعٍ﴾ عطف على الخوف ﴿وَنَقْصٍ﴾ عطف أيضاً ﴿مِنَ الْأَمْوَالِ﴾ الجار والمجرور متعلقان بنقص لأنه مصدر نقص، أو بمحذوف صفة لنقص لأنه نكرة ﴿وَالْأَنْفِيسِ وَالشَّمْرَاتِ﴾ معطوفان على الأموال، وجملة القسم وجوابه مستأنفة مسوقة لاختبار أحوالهم ومدى صبرهم على البلاء واستسلامهم للقضاء بشيء من الخوف والجوع ﴿وَبَشِيرٍ﴾ الواو عاطفة، وبشر فعل أمر، وفاعله مستتر تقديره أنت ﴿الصَّابِرِينَ﴾ مفعول به، وجملة بشر معطوفة على ولنبلونكم ولا تقل إنه فعل طلبي، فكلاهما مضمونه طلبي، فهو من باب عطف المضمون على المضمون، أي: أن الابتلاء حاصل وقت البلاء ووقت البشارة ﴿الَّذِينَ﴾ صفة للصابرين ﴿إِذَا﴾ ظرف لما يستقبل من الزمن متعلق بجوابه وهو قالوا ﴿أَصَابَتْهُمْ﴾ الجملة في محل جر بالإضافة ﴿مُصِيبَةً﴾ فاعل، وجملة الشرط وجوابه لا محل لها لأنها صلة الموصول ﴿قَالُوا﴾ الجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ﴿إِنَّا﴾ إن واسمها ﴿لِلَّهِ﴾ الجار والمجرور متعلقان براجعون ﴿وَأِنَّا إِلَيْهِ﴾ عطف على جملة إنا لله ﴿رَجِعُونَ﴾ خبر إن ﴿أُولَئِكَ﴾ اسم الإشارة مبتدأ ﴿عَلَيْهِمْ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ﴿صَلَوَاتٌ﴾ مبتدأ مؤخر، والجملة

الاسمية خبر اسم الإشارة ﴿مِنْ رَبِّهِمْ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف صفة لصلوات ﴿وَرَحْمَةً﴾ عطف على صلوات، وجملة الإشارة وما بعدها مستأنفة مسوقة لبيان ما بشروا به ﴿وَأُولَئِكَ﴾ الواو عاطفة، وأولئك مبتدأ ﴿هُمْ﴾ مبتدأ ثان أو ضمير فصل لا محل له ﴿الْمُهْتَدُونَ﴾ خبر «هم» أو خبر أولئك، والجملة خبر أولئك.

﴿ إِنَّ الصَّفَا وَالْمَرْوَةَ مِنْ شَعَابِرِ اللَّهِ فَمَنْ حَجَّ الْبَيْتَ أَوْ اعْتَمَرَ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِ أَنْ يَطَّوَّفَ بِهِمَا وَمَنْ تَطَوَّعَ خَيْرًا فَإِنَّ اللَّهَ شَاكِرٌ عَلِيمٌ ﴾

☆ النِّقْطَةُ:

﴿ الصَّفَا ﴾: جبل بمكة، وأصل معنى الصفا أنه جمع صفاة، أي: الصخرة الملساء. وألفها منقلبة عن واو ﴿وَالْمَرْوَةَ﴾ جبل بمكة أيضاً. وأصل معنى المروة الحجارة الرخوة، وقيل: التي فيها صلابة.

قال أبو ذؤيب:

حَتَّى كَأَنِّي لِلْحَوَادِثِ مَرْوَةٌ بِصَفَا الْمَشْقَرِ كُلِّ يَوْمٍ تُقْرَعُ  
(الشعائر): جمع شعيرة وهي العلامة.

﴿ حَجَّ ﴾: قصد.

﴿ اعْتَمَرَ ﴾: زار البيت المعظم على الوجه المشروع.

ثم صار الحج والعمرة علمين لقصد البيت وزيارته.

﴿ فَلَا جُنَاحَ ﴾ الجناح: الميل إلى المأثم، ثم أطلق على الإثم، يقال: جنح إلى الشيء، أي: مال إليه، ومنه جنح الليل، أي: ميله بظلمته، وجنح الطائر وجناحه.

○ الإِعْرَابُ:

﴿ إِنَّ الصَّفَا ﴾ إن واسمها ﴿وَالْمَرْوَةَ﴾ عطف على الصفا ﴿مِنْ شَعَابِرِ

الله ﷻ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر إن، والجملة ابتدائية لا محل لها ﴿فَمَنْ﴾ الفاء استئنافية، ومن اسم شرط جازم مبتدأ ﴿حَجَّ الْبَيْتِ﴾ حج فعل ماض في محل جزم فعل الشرط وفاعله مستتر يعود على من، والبيت مفعول به ﴿أَوْ اعْتَمَرَ﴾ أو حرف عطف، واعتمر فعل ماض معطوف على حج ﴿فَلَا جُنَاحَ﴾ الفاء رابطة لجواب الشرط لأنه جملة اسمية، ولا نافية للجنس، وجناح اسمها المبني على الفتح ﴿عَلَيْهِ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر لا ﴿أَنْ يَطُوفَ﴾ أن المصدرية وما في حيزها في تأويل مصدر منصوب بنزع الخافض؛ أي: في أن يطوف ﴿بِهِمَا﴾ الجار والمجرور متعلقان بيطوف. وجملة ﴿فَلَا جُنَاحَ﴾ عليه في محل جزم جواب الشرط وجملة فعل الشرط وجوابه في محل رفع خبر من ﴿وَمَنْ تَطَوَّعَ﴾ الواو عاطفة ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ، وتطوع فعل ماض في محل جزم فعل الشرط وفاعله مستتر تقديره هو ﴿خَيْرًا﴾ صفة لمصدر محذوف فهو مفعول مطلق، أي: يتطوع تطوعاً خيراً. ولك أن تعربه منصوباً بنزع الخافض؛ أي: بخير، واختار سيبويه أن يعرب حالاً من المصدر المقدر معرفة، ولو لم يكن سيبويه قائله لخطأته ﴿فَإِنَّ اللَّهَ﴾ الفاء رابطة لجواب الشرط، وإن واسمها ﴿شَاكِرٌ عَلَيْهِمْ﴾ خبران لإن، وجملة فإن الله في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط وجوابه خبر من.

﴿إِنَّ الَّذِينَ يَكْتُمُونَ مَا أَنْزَلْنَا مِنَ الْبَيِّنَاتِ وَالْهُدَىٰ مِنْ بَعْدِ مَا بَيَّنَّاهُ لِلنَّاسِ فِي الْكِتَابِ أُولَٰئِكَ يَلْعَنُهُمُ اللَّهُ وَيَلْعَنُهُمُ اللَّعِينُونَ ﴿١٥٩﴾ إِلَّا الَّذِينَ تَابُوا وَأَصْلَحُوا وَبَيَّنَّوْنَا فَاُولَٰئِكَ أَتُوبُ عَلَيْهِمْ وَأَنَا التَّوَّابُ الرَّحِيمُ ﴿١٦٠﴾﴾

○ الإعراب:

﴿إِنَّ الَّذِينَ﴾ إن واسمها ﴿يَكْتُمُونَ﴾ فعل مضارع مرفوع والواو فاعل، والجملة الفعلية لا محل لها لأنها صلة الموصول، وجملة إن وما في حيزها

مستأنفة مسوقة لبيان حكم من كتم شيئاً من أحكام الدين بصورة عامة، وقد نزلت في حق اليهود الذين يجمعون حباً للجدل والمكابرة، وخصوص السبب لا يمنع من عموم الحكم ﴿ مَا ﴾ مفعول يكتُمون ﴿ أَنْزَلْنَا ﴾ فعل وفاعل والعائد محذوف، أي: أنزلناه، والجملة لا محل لها لأنها صلة الموصول ﴿ مِنْ أَلْبَيْنَتِ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال، أي: حالة كونها مينة شاهدة بالحقائق. وقد ألمعت الآية إلى محاولة اليهود إخفاء بعض الآيات الدالة على نبوة محمد ﷺ أو التي تصوّر عيوبهم وآثامهم التي يرتكبونها ﴿ وَأَلْهَدَى ﴾ عطف على الينات ﴿ مِنْ بَعْدِ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بيكتمون ﴿ مَا بَيَّنَّكَ ﴾ ما مصدرية، وبيناه فعل وفاعل ومفعول. والمصدر المؤول في محل جر بالإضافة أي من بعد تبيانه ﴿ لِلنَّاسِ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بيناه ﴿ فِي الْكِتَابِ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بيناه أيضاً. وتعلق جار<sup>(١)</sup> بفعل واحد عند اختلاف المعنى واللفظ جائز. ولك أن تعلق «في الكتاب» بمحذوف حال من المفعول به أي كائناً في الكتاب ﴿ أُولَئِكَ ﴾ اسم الإشارة مبتدأ ﴿ يَلْعَنُهُمْ ﴾ فعل مضارع والهاء مفعوله ﴿ اللَّهُ ﴾ فاعله، والجملة الفعلية خبر اسم الإشارة ﴿ وَيَلْعَنُهُمُ اللَّعِينُونَ ﴾ عطف على الجملة السابقة، وجملة الإشارة الاسمية في محل رفع خبر إن ﴿ إِلَّا ﴾ أداة استثناء ﴿ الَّذِينَ ﴾ مستثنى من المفعول به أي الهاء في يلعنهم ﴿ تَابُوا ﴾ فعل وفاعل، والجملة لا محل لها لأنها صلة ﴿ وَأَصْلَحُوا وَبَيَّنُّوا ﴾ عطف على تابوا ﴿ فَأُولَئِكَ ﴾ الفاء رابطة، لأن في الموصول رابطة الشرط، واسم الإشارة مبتدأ ﴿ أَتُوبُ ﴾ فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره أنا، وجملة أتوب خبر اسم الإشارة، وجملة الإشارة استثنائية ﴿ عَلَيْهِمْ ﴾ متعلقان بأتوب ﴿ وَأَنَا ﴾ الواو عاطفة، وأنا مبتدأ ﴿ التَّوَابُ الرَّحِيمُ ﴾ خبران لأنا، والجملة معطوفة.

(١) لعلها الصواب: وتعلق جارين ومجرورين.

## □ البلاغة:

١ - التكرير في ذكر اللعن ، والغاية منه التأكيد في الذم .

٢ - الالتفات في قوله «يلعنهم الله» وكان السياق يقتضي بأن يقول نلعنهم ، ولكنه التفت إلى الغائب للدلالة على إظهار السخط عليهم ، وليكون الكلام أوغل في إنزال اللعن عليهم ، وإحراق الطرد بهم .

﴿ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَمَاتُوا وَهُمْ كُفَّارٌ أُولَئِكَ عَلَيْهِمْ لَعْنَةُ اللَّهِ وَالْمَلَائِكَةِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ ﴿١٦١﴾ خَالِدِينَ فِيهَا لَا يُخَفَّفُ عَنْهُمْ الْعَذَابُ وَلَا هُمْ يُنظَرُونَ ﴿١٦٢﴾ وَاللَّهُ وَجِدٌ لَّا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ ﴿١٦٣﴾ ﴾

## ○ الإعراب:

﴿ إِنَّ الَّذِينَ ﴾ إن واسمها ﴿ كَفَرُوا ﴾ فعل وفاعل ، والجملة صلة الموصول لا محل لها ﴿ وَمَاتُوا ﴾ الواو عاطفة ، وجملة ماتوا عطفاً على جملة كفروا ﴿ وَهُمْ ﴾ الواو حالية ، وهم مبتدأ ﴿ كُفَّارٌ ﴾ خبر «هم» والجملة في محل نصب على الحال ﴿ أُولَئِكَ ﴾ اسم إشارة مبني على الكسر في محل رفع مبتدأ ﴿ عَلَيْهِمْ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ﴿ لَعْنَةُ اللَّهِ ﴾ مبتدأ مؤخر ﴿ وَالْمَلَائِكَةِ وَالنَّاسِ ﴾ عطفاً على الله ، والجملة الاسمية خبر أولئك ، وجملة أولئك وما في حيزها خبر إن ، وجملة إن وما في حيزها مستأنفة مسوقة لبيان مصير القسم الثاني من الكافرين ، وقد بين مصير من تاب في الاستثناء ﴿ أَجْمَعِينَ ﴾ تأكيد ﴿ خَالِدِينَ ﴾ حال من الضمير في عليهم ﴿ فِيهَا ﴾ الجار والمجرور متعلقان بخالدين ، والضمير يعود على النار التي أضمرت للتخويف والتهويل . ويجوز أن يعود على اللعنة مجازاً ، والعلاقة المحلية ﴿ لَا يُخَفَّفُ ﴾ لا نافية ، ويخفف فعل مضارع مبني للمجهول ﴿ عَنْهُمْ ﴾ جار ومجرور متعلقان بيخفف ﴿ الْعَذَابُ ﴾ نائب فاعل ، والجملة الفعلية في محل نصب حال ثانية للذين كفروا من الضمير المستكن في

خالدين فهي حال متداخلة ﴿وَلَا﴾ الواو عاطفة، ولا نافية ﴿هُمْ﴾ مبتدأ ﴿يُنظَرُونَ﴾ فعل مضارع مبني للمجهول والواو نائب فاعل، أي: لا يمهلون ولا يؤجلون، والجملة الفعلية خبر «هم» والجملة الاسمية عطف على جملة لا يخفف ﴿وَالنَّهْكَزُ﴾ الواو استئنافية وما بعدها جملة مستأنفة لا محل لها مسوقة للرد على كفار قريش الذين قالوا: يا محمد صف لنا ربك، وإلهم مبتدأ ﴿إِلَهُ﴾ خبر ﴿وَجِدُّ﴾ صفة لإله ﴿لَا﴾ نافية للجنس ﴿إِلَهُ﴾ اسمها مبني على الفتح في محل نصب ﴿إِلَّا﴾ أداة حصر ﴿هُوَ﴾ بدل من محل لا واسمها لأن محلها الرفع على الابتداء، أو بدل من الضمير المستكن في الخبر المحذوف. وسيأتي مزيد من أقوال النحاة والمفسرين في إعراب كلمة الشهادة ترويضاً للذهن ﴿الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ﴾ خبران لمبتدأ محذوف تقديره هو.

## \* الفوائد:

خاض علماء النحو والمفسرون كثيراً في إعراب «لا إله إلا الله» وهي كلمة الشهادة، واتفقوا على أن خبر لا محذوف أي لنا، أو في الوجود، أو نحو ذلك. وسنورد لك خلاصة مفيدة لما قالوه لأهميته:

## الزمخشري:

صنف جزءاً لطيفاً في إعراب كلمة الشهادة، فبعد أن أورد ما اتفقوا عليه من حذف خبر لا قال: هكذا قالوا، والصواب أنه كلام تام ولا حذف، وأن الأصل: الله إله مبتدأ وخبر، كما تقول: زيد منطلق، ثم جيء بأداة الحصر وقدم الخبر على الاسم وركب مع لا كما ركب المبتدأ معها في نحو: لا رجل في الدار، ويكون «الله» مبتدأ مؤخرأ و«إله» خبراً مقدماً، وعلى هذا تخريج نظائره نحو: لا سيف إلا ذو الفقار ولا فتى إلا علي.

## الزمخشري أيضاً:

وقال الزمخشري في «المفصل» بصدد كلامه عن خبر لا النافية للجنس:

وقد يحذفه الحجازيون كثيراً فيقولون: لا أهل ولا مال ولا بأس ولا فتى إلا عليّ ولا سيف إلا ذو الفقار، ومنه كلمة الشهادة، ومعناها: لا إله إلا الله، وبنو تميم لا يثبتونه في كلامهم أصلاً.

ابن يعيش:

وقال شارح «المفصل» موفق الدين بن يعيش: اعلم أنهم يحذفون خبر لا من: لا رجل ولا غلام ولا حول ولا قوة وفي كلمة الشهادة نحو: لا إله إلا الله، والمعنى: لا رجل ولا غلام ولا حول ولا قوة لنا، وكذلك لا إله في الوجود إلا الله، ولا أهل لك ولا مال لك ولا بأس عليك، ولا فتى في الوجود إلا عليّ ولا سيف في الوجود إلا ذو الفقار، فالخبر الجار مع المجرور وهو محذوف، ولا يصح أن يكون الخبر «الله» في قولك لا إله إلا الله، وذلك لأمرين:

آ- أنه معرفة و«لا» لا تعمل في معرفة.

ب- أن اسم «لا» هنا عام، وقولك إلا الله خاص، والخاص لا يكون خبراً عن العام.

ونظيره: الحيوان إنسان، فإنه ممتنع لأن في الحيوان ما ليس بإنسان، وقولك: الإنسان حيوان، جائز لأن الإنسان حيوان حقيقة وليس في الإنسان ما ليس بحيوان، ويجوز إظهار الخبر نحو: لا رجل أفضل منك، ولا أحد خير منك، هذا مذهب أهل الحجاز. وأما بنو تميم فلا يجيزون تقديم خبر «لا» البتة ويقولون: هو من الأصول المرفوضة، ويتأولون ما ورد من ذلك، فيقولون في قولهم: لا رجل أفضل منك: إن «أفضل» نعت لرجل على الموضوع، وكذلك «خير منك» نعت لأحد على الموضوع.

البدر الدماميني:

وتعقب البدر الدماميني الزمخشري في حاشيته على «المغني» فقال: ولا يخفى ضعف هذا القول، يعني قول الزمخشري، وإنه يلزم منه أن الخبر

ينى مع لا ، ولا يبنى معها إلا المبتدأ . ثم لو كان كذلك لم يجز نصب الاسم العظيم ، وقد جوزوه .

الصلاح الصفدي :

وأورد الصلاح الصفديّ في «الغيث المسجم» بحثاً طريفاً قال فيه : ومن حذف الخبر قولك : لا إله إلا الله ، «فإله» اسمها ، والخبر محذوف قدره النحاة : في الوجود ، أو : لنا ، هكذا أعربوه .

الرازي :

وأورد الإمام فخر الدين الرازي إشكالاً على إعراب الصفدي فقال : هذا النفي عام متفرّق وتقييده بالوجود تخصيص له ، ولنا أكثر تخصيصاً . وإذا كان كذلك لم يبق النفي عاماً ، وحيث لا يكون هذا القول إقراراً بالوحدانية على الإطلاق .

الصلاح الصفدي أيضاً :

وأجاب الصلاح الصفدي بقوله : إننا لا نسلم تقييده بالوجود إذا كان تخصيصاً لا يبقى على العموم المراد من النفي ، لأن المراد نفي الآلهة في الخارج إلا الله تعالى ، على معنى أن نفي وجودها مستلزم لنفي ذاتها ، كأنه قال : لا إله يوجد إلا الله . وعلى هذا يبقى النفي عاماً بالمعنى المراد منه .

السمين :

وقال الشهاب الحلبي المعروف بالسمين : قوله : إلا هو : رفع على أنه بدل من اسم لا على المحل ، إذ محله الرفع على الابتداء أو هو بدل من لا وما عملت فيه ، لأنها وما بعدها في محل رفع بالابتداء .

أبو حيّان :

ومضى السمين يقول : واستشكل أبو حيّان كونه بدلاً من إله ، لأنه لا يمكن تكرير العامل ، لا تقول : لا رجل إلا زيد ، والذي يظهر لي أنه

ليس بدلاً من إله، ولا من رجل في قولك لا رجل إلا زيد، إنما هو بدل من الضمير المستكن في الخبر المحذوف. فإذا قلنا: لا رجل إلا زيد، والتقدير: لا رجل كائن أو موجود إلا زيد. فزيد بدل من الضمير المستكن في الخبر لا من رجل، وليس بدلاً من موضع اسم لا، وإنما هو بدل مرفوع من ضمير مرفوع، تقدير ذلك الضمير هو عائد على اسم لا.

ابن هشام:

وقال ابن هشام: وقول بعضهم في «لا إله إلا الله»: إن اسم الله سبحانه خبر لا التبرئة أي النافية للجنس يرده أنها لا تعمل إلا في نكرة منفية، واسم الله تعالى معرفة موجبة، نعم يصح أن يقال: إنه خبر لـ «لا» مع اسمها فإنهما في موضع رفع بالابتداء عند سيبويه. ثم أطل ابن هشام في الرد على الزمخشري مما لا يتسع له صدر هذا الكتاب.

الشيخ مصطفى الغلاييني:

وقال الشيخ مصطفى الغلاييني من أدباء بيروت المحدثين: قوله تعالى: لا إله إلا الله، أي: لا إله موجود، والله إما بدل من الضمير المستتر في الخبر المحذوف، وإما بدل من محل لا واسمها. ويجوز في غير الآية نصبه على الاستثناء.

﴿ إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَالْفَلَكَ الَّتِي تَجْرِي فِي الْبَحْرِ بِمَا يَنْفَعُ النَّاسَ وَمَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنَ السَّمَاءِ مِنْ مَّاءٍ فَأَحْيَا بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَبَنَّ فِيهَا مِنْ كُلِّ دَابَّةٍ وَتَصْرِيفِ الرِّيْحِ وَالسَّحَابِ الْمُسَخَّرِ بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ ﴾

☆ اللغة:

﴿ وَالْفَلَكَ ﴾: السفن. ويكون واحداً كقوله تعالى: ﴿ فِي الْفَلَكَ ﴾

الْمَشْحُونِ] [الشعراء: ١١٩]، وهو حينئذ مذكر. ويكون جمعاً كما في الآية بدليل قوله: ﴿الَّتِي تَجْرِي فِي الْبَحْرِ﴾، وكل ذلك بلفظ واحد. وقد خبط فيه صاحب المنجد خبطاً عجيباً، فجعله يذكَر ويؤنث. وعبارته: الفلك: السفينة تؤنث وتذكر. ومنشأ الخبط أنه لم يتأمل - وهو ينقل عبارة القاموس نقلاً عشوائياً - أن التذكير خاص بالمفرد، أما التأنيث فطاريء عليه لجمعه جمع تكسير. ونصّ عبارة القاموس: والفلك بالضم السفينة، ويذكَر، وهو للواحد والجمع، أو الفلك التي هي جمع تكسير للفلك التي هي واحد، وليست كجُنُب التي هي واحد وجمع، وأمثاله، لأن فُعُلاً وفَعَلًا يشتركان في الشيء الواحد كالعُزْب والعَرَب. فإن قيل: إن جمع التفسير لا بد فيه من تغيير، فالجواب أن تغييره مقدر، فالضمة في حال كونه جمعاً كالضمة في حُمُر وبُدن، وفي حال كونه مفرداً كالضمة في قُفُل. على أن ابن برّي استدرك فقال: إنك إذا جعلت الفلك واحداً فهو مذكر لا غير، وإن جعلته جمعاً فهو مؤنث لا غير فتأمل هذا الفصل، فله على كل الفصول الفضل.

﴿الرِّيحِ﴾: جمع ريح. وياء الريح والرياح من واو، والأصل روح ورواح، وإنما قلبت ياء لسكونها وانكسار ما قبلها، وهو إبدال مطرد؛ ولذلك لما زال موجب قلبها رجعت إلى أصلها، فقيل: أرواح.

قالت ميسون بنت بحدل:

ليت تخفق الأرواح فيه أحب إلي من قصر مئيف

ويغلب عليها الخير في الجمع، والشر في المفرد.

وقد لحن في هذه اللفظة عمارة بن عقيل بن بلال بن جرير، فاستعمل الأرياح في شعره، وقال أبو حاتم له: إن الأرياح لا يجوز. فقال عمارة: ألا تسمع قولهم: رياح؟ فقال له أبو حاتم: هذا خلاف ذلك. فقال له: صدقت ورجع. قلنا: ولكن ورد جمع الأرياح في القاموس للفيروز أبادي ونصّ عبارته: والريح مؤنثة وجمعها أرياح وأرواح ورياح وريح كجنب، وجمع الجمع أرواح وأرايح. ونقل صاحب المنجد عبارته بنصها تقريباً.

## ○ الإعراب:

﴿ إِنَّ ﴾ حرف مشبه بالفعل ﴿ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر إن المقدم ﴿ وَأَخْتَلَفَ الْأَيْلِ وَالنَّهَارِ ﴾ عطف على خلق السموات ﴿ وَالْقُلُوبِ ﴾ عطف أيضاً ﴿ أَلَّتِي ﴾ صفة للفلك ﴿ تَجْرِي فِي الْبَحْرِ ﴾ الجملة الفعلية لا محل لها لأنها صلة الموصول ﴿ بِمَا ﴾ الباء حرف جر، وما اسم موصول في محل جر بالباء، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال، ولك أن تجعل ما مصدرية، فتعلق مع المصدر المؤول المجرور بها بتجري بأسباب نفع الناس ﴿ يَنْفَعُ النَّاسَ ﴾ الجملة الفعلية لا محل لها لأنها صلة ما على كل حال ﴿ وَمَا ﴾ عطف على ما الأولى ﴿ أَنْزَلَ اللَّهُ ﴾ الجملة صلة ما ﴿ مِنَ السَّمَاءِ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بأنزل ﴿ مِنْ مَّاءٍ ﴾ الجار والمجرور بدل من قوله من السماء بدل اشتمال ولا يرد عليه تعليق حرفين متحدين بعامل واحد، فإن الممنوع من ذلك أن يتحدا معاً من غير عطف ولا إبدال ﴿ فَأَحْيَا ﴾ عطف على فأنزل ﴿ يَدِ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بأحيا ﴿ الْأَرْضِ ﴾ مفعول به ﴿ بَعْدَ مَوْتِهَا ﴾ الظرف متعلق بمحذوف حال ﴿ وَبَثَّ ﴾ عطف على أنزل أو أحيا ﴿ فِيهَا ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال ﴿ مِنْ كُلِّ دَابَّةٍ ﴾ الجار والمجرور متعلقان ببث ﴿ وَنَصَّرِيفِ الرِّيحِ ﴾ عطف على «خلق» ﴿ وَالسَّحَابِ ﴾ عطف أيضاً ﴿ السَّخَّرِ ﴾ صفة للسحاب ﴿ بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ ﴾ الظرف متعلق بمسخر لأنه اسم مفعول ﴿ لَا يَأْتِيَنَّ ﴾ اللام هي المزلحقة، وآيات اسم إن المؤخر ﴿ لِقَوْمٍ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف صفة لآيات ﴿ يَعْقِلُونَ ﴾ فعل مضارع مرفوع والواو فاعل، والجملة الفعلية صفة لقوم. وهذه الآية حث صريح على وجوب التأمل والتدبر. وعن النبي ﷺ: «ويل لمن قرأ هذه الآية فمجَّ بها» أي: لم يعتبر بها.

فالآية جملة مستأنفة مسوقة للحث على النظر والاعتبار بباهر الحكمة.

﴿ وَمِنَ النَّاسِ مَن يَتَّخِذُ مِن دُونِ اللَّهِ أَندَادًا يُحِبُّونَهُمْ كَحُبِّ اللَّهِ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا أَشَدُّ حُبًّا لِلَّهِ وَلَوْ يَرَى الَّذِينَ ظَلَمُوا إِذْ يَرُونَ الْعَذَابَ أَنَّ الْقُوَّةَ لِلَّهِ جَمِيعًا وَأَنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعَذَابِ ﴾ ﴿١٦٥﴾

☆ اللفظة:

﴿ أَندَادًا ﴾ النَّد: المثل، والمراد هنا الأصنام، أو كل ما سولت لهم أنفسهم عبادته.

○ الإعراب:

﴿ وَمِنَ النَّاسِ ﴾ الواو استئنافية، والجملة مستأنفة مسوقة لبيان أن بعض الناس لم يعتقد الوحدانية بعد أن ثبت بالدليل القاطع، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ﴿ مَن ﴾ اسم موصول في محل رفع مبتدأ مؤخر أو نكرة موصوفة في محل رفع مبتدأ مؤخر ﴿ يَتَّخِذُ ﴾ الجملة الفعلية لا محل لها لأنها صلة الموصول أو صفة لـ «مَن» وفاعل يتخذ ضمير مستتر تقديره هو يعود على لفظ مَن ﴿ مِن دُونِ اللَّهِ ﴾ جار ومجرور متعلقان بيتخذ ﴿ أَندَادًا ﴾ مفعول به ﴿ يُحِبُّونَهُمْ ﴾ فعل مضارع مرفوع وفاعل ومفعول به، والجملة الفعلية صفة لأنداداً أو حال من الضمير المستكن في يتخذ ﴿ كَحُبِّ اللَّهِ ﴾ الكاف ومجرورها في موضع نصب صفة لمصدر محذوف فهو مفعول مطلق، ويجوز إعرابه حالاً، وقد رجحه سيبويه، والمصدر مضاف إلى مفعوله ﴿ وَالَّذِينَ ﴾ الواو استئنافية أو حالية، واسم الموصول مبتدأ ﴿ ءَامَنُوا ﴾ فعل وفاعله، والجملة صلة الموصول ﴿ أَشَدُّ ﴾ خبر الموصول ﴿ حُبًّا ﴾ تمييز ﴿ لِلَّهِ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بحباً ﴿ وَلَوْ ﴾ الواو استئنافية، ولو شرطية غير جازمة ﴿ يَرَى ﴾ فعل مضارع ﴿ الَّذِينَ ﴾ فاعل ﴿ ظَلَمُوا ﴾ الجملة الفعلية صلة الموصول لا محل لها ﴿ إِذْ ﴾ ظرف لما مضى من الزمن متعلق بيري ﴿ يَرُونَ ﴾ الجملة الفعلية في محل جر بإضافة الظرف

إليه والواو فاعل ﴿الْعَذَابِ﴾ مفعول به أول والمفعول الثاني محذوف تقديره نازلاً بهم وقت رؤيتهم ﴿أَنَّ الْقُوَّةَ﴾ إن واسمها ﴿لِلَّهِ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خير، وإن وما بعدها سدت مسد مفعولي يرى ﴿جَمِيعًا﴾ حال ﴿وَأَنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعَذَابِ﴾ عطف على ما تقدم، وجواب لو محذوف أي لرأيت عجباً وكان منهم ما لا يدخل تحت الوصف من الندامة والحسرة.

### □ البلاغة:

الإيجاز في الآية، وذلك بحذف جواب لو كما تقدم، وهو كثير شائع في كلامهم، وورد في القرآن كثيراً، وقد تعلق بأهداب هذه البلاغة أبو تمام الطائي حين قال في قصيدته «فتح عمورية»:

لو يعلم الكفر كم من أعصر كمنت

له المنية بين السمر والقضب

وتقديره: لو يعلم الكفر ذلك لأخذ أهفته واحتاط لنفسه، وهيئات.

### \* الفوائد:

﴿دُونُ﴾ ظرف للمكان وهو نقيض فوق، نحو: هو دونه، أي: أحط منه رتبة أو منزلة، ويأتي بمعنى أمام نحو: الشيء دونك أي: أمامك، وبمعنى وراء نحو: قعد دون الصف، أي: وراءه، وقد يأتي بمعنى رديء وخسيس فلا يكون ظرفاً، نحو: هذا شيء دون، وهو حينئذ يتصرف في وجوه الإعراب. ويأتي بمعنى غير كما في الآية، وأكثر ما يستعمل حينئذ مجروراً بمن.

﴿إِذْ تَبَرَّأَ الَّذِينَ اتَّبَعُوا مِنَ الَّذِينَ اتَّبَعُوا وَرَأَوْا الْعَذَابَ وَتَقَطَعَتْ بِهِمْ  
الْأَسْبَابُ﴾ ﴿١٦٥﴾ وَقَالَ الَّذِينَ اتَّبَعُوا لَوْ أَنَّا كُنَّا كَرَّةً فَنَتَّبِعُ مَنْهُمْ كَمَا تَبَرَّأْنَا مِنَّا

كَذَلِكَ يُرِيهِمُ اللَّهُ أَعْمَالَهُمْ حَسَرَاتٍ عَلَيْهِمْ وَمَا هُمْ بِخَارِجِينَ مِنَ النَّارِ ﴿١٦٧﴾

○ الإعراب:

﴿إِذْ﴾ ظرف لما مضى من الزمن، وهي مع مدخولها بدل من إذ المتقدمة في الآية السابقة ﴿تَبَرَّأَ الَّذِينَ﴾ فعل ماضٍ وفاعل ﴿أَتَّبِعُوا﴾ فعل ماضٍ مبني للمجهول والواو نائب فاعل، والجملة صلة الموصول، وجملة تبرأ في محل جر بإضافة الظرف إليها وهم الرؤساء ﴿مِنَ الَّذِينَ أَتَّبِعُوا﴾ الجار والمجرور متعلقان بتبرأ، واتبعوا فعل ماضٍ مبني للمعلوم والواو فاعل وهم الأتباع، والجملة صلة ﴿وَرَأَوْا﴾ الواو حالية أو عاطفة، ورأوا فعل وفاعل ﴿الْكذَّابِ﴾ مفعول به، والجملة حالية بتقدير قد، أي تبرؤوا منهم في حال رؤيتهم العذاب، أو معطوفة على جملة تبرأ ﴿وَنَقَطَعْتَ بِهِمُ الْأَسْبَابَ﴾ عطف على ما تقدم ﴿وَقَالَ﴾ الواو عاطفة، وقال فعل ماضٍ مبني ﴿الَّذِينَ﴾ فاعل ﴿أَتَّبِعُوا﴾ الجملة صلة الموصول، واتبعوا فعل ماضٍ مبني للمجهول والواو نائب فاعل ﴿لَوْ﴾ شرطية غير جازمة متضمنة معنى التمني ﴿أَنْتَ لَنَا كَرَّةٌ﴾ أن وخبرها المقدم واسمها المؤخر، وأن وما في حيزها مقول القول ﴿فَتَبَرَّأَ﴾ الفاء هي السببية، وتبرأ فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد فاء السببية المسبوقة بالتمني الذي تضمنته لو وفاعله ضمير مستتر تقديره نحن ﴿مِنْهُمْ﴾ الجار والمجرور متعلقان بتبرأ ﴿كَمَا﴾ الكاف مع مجرورها في موضع نصب مفعول مطلق وما مصدرية ﴿تَبَرَّأُوا﴾ فعل ماضٍ وفاعل ﴿مِنَّا﴾ جار ومجرور متعلقان بتبرؤوا ﴿كَذَلِكَ﴾ الجار والمجرور صفة لمصدر محذوف أي إراءة مثل تلك الإراءة. واختار سيبويه النصب على الحال وهو صحيح ﴿يُرِيهِمُ﴾ فعل مضارع، والرؤية هنا تحتمل أن تكون بصرية فتعدي لمفعولين أولهما الضمير والثاني أعمالهم، وتحتمل أن تكون قلبية ولعله أرجح فتعدي لثلاثة ﴿اللَّهُ﴾ فاعل ﴿أَعْمَلَهُمْ﴾ مفعول به ثان ﴿حَسَرَاتٍ﴾ مفعول به ثالث أو حال ﴿عَلَيْهِمْ﴾ متعلقان بمحذوف صفة لحسرات ﴿وَمَا﴾ الواو عاطفة وما حجازية ﴿هُمْ﴾

اسم ما الحجازية ﴿بِخَارِجِينَ﴾ الباء حرف جر زائد، وخارجين مجرور لفظاً منصوب خبر ما محلاً ﴿مِنَ النَّارِ﴾ الجار والمجرور متعلقان بخارجين .  
□ البلاغة:

١ - في الآية فن اللف والنشر المشوش، وهو ذكر متعدد على وجه التفصيل أو الإجمال، ثم ذكر ما لكل واحد ورده إلى ما هو له، فتبرؤ بعضهم من بعض راجع لقوله: ﴿إِذْ تَبَرَّأَ﴾، وإراءتهم شدة العذاب راجع لقوله: ﴿وَرَأَوْا الْمَكْدَابَ﴾، والمراد أنه أراهم هذين الأمرين عقوبة لهم على اتخاذهم الأنداد لله، فكما عاقبهم على عقائدهم عاقبهم على أعمالهم . ولهذا الفن فروع متعددة مبسطة في كتب البلاغة، ومنه في الشعر قول أبي فراس الحمداني:

وشادنٍ قال لي لَمَّا رأى سقمي

وضَعَفَ جسمي والدَّمع الذي انسجما

أخذت دمعك من خدِّي وجسمك من

خصري وسقمك من طرفي الذي سقما

٢ - في قوله: ﴿إِذْ تَبَرَّأَ الَّذِينَ اتَّبَعُوا . . .﴾ [البقرة: ١٦٦] الآية، فنّ يقال له فنّ الترصيع، وهو أن يكون الكلام مسجوعاً، وهو في الآية في موضعين، وقد كثر في القرآن، وأما في الشعر فممنه قول أبي الطيب المتنبي:  
في تاجه قَمَرٌ في ثوبه بَشْرٌ في دِرْعِهِ أَسَدٌ تَدْمَى أَظْفَرُهُ  
وقال أبو تمام:

تديبرُ معتصمٌ بالله منتقمٌ لله مرتغبٌ في الله مُرتقبٌ

٣ - في قوله: ﴿وَنَقَطَنتَ بِهِمُ الْأَسْبَابُ﴾ مجاز مرسل علاقته السببية، فإن السبب في الأصل الجبل الذي يرتقى به إلى ما هو عالٍ، ثم أطلق على كل ما يتوصل به إلى شيء، مادة كان أم معنى. ولك أن تجعله من باب الاستعارة التصريحية، فقد شبه الأعمال التي كانوا يمارسونها في الدنيا

بالأسباب التي يتشبَّث بها الإنسان للنجاة. ثم حذف المشبَّه وأبقى المشبَّه به. قال زهير بن أبي سُلمى:

ومن هاب أسباب المنايا ينلنه وإن يرق أسباب السماء بسلم

(٤) فن الحذف، فقد حذف جواب لو الشرطية وهو مقدر في الآية تقديره: لكان منهم ما لا يدخل تحت الوصف.

\* الفوائد:

كل اسم كان واحده على وزن «فَعْلَةٌ» مفتوح الأول ساكن الثاني، فإن جمعه على فعلات بفتح الفاء والعين، مثل شهوة وتمرّة وجمعهما شهوات وتمرّات، متحركة الثواني من حروفها. فأما إذا كان وصفاً فإنك تدع ثانيه ساكناً مثل ضخمة وعيلة، فتجمعها على ضخّمات وعيلات، بإسكان الثواني.

﴿يَأْتِيهَا النَّاسُ كُفُؤًا مِمَّا فِي الْأَرْضِ حَلَالًا طَيِّبًا وَلَا تَتَّبِعُوا خُطُوتِ الشَّيْطَانِ إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌّ مُبِينٌ ﴿١٦٨﴾ إِنَّمَا يَأْمُرُكُمْ بِالسُّوءِ وَالْفَحْشَاءِ وَأَنْ تَقُولُوا عَلَى اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ ﴿١٦٩﴾﴾

☆ اللفظة:

﴿الخطوات﴾ بضمّتين: جمع خطوة، وهي ما بين يدي الخاطي. ومن غريب أمر الخاء والطاء أنهما إذا وقعتا فاء وعيناً للكلمة دلّ ذلك على الأثر، فأثر الخطوة معروف، ولهذا قالوا: اتبع خطواته، كأنما أثر عليه فتبعه. والخطأ في الرأي والمسألة واضح الأثر، ومن أمثالهم: «مع الخواطيء سهم صائب». والخطب: المصاب وهو بين الأثر، وقل مثل هذا في الخطل أي: السفاهة، وهو استرخاء الأذنين أو السفاهة، وسمي الشاعر الأموي الأخطل. وهذا كله اكتشفناه بعد التقصي والتمعن، فتدبره.

## ○ الإعراب:

﴿يَأْتِيهَا النَّاسُ﴾ يا حرف نداء للمتوسط، وأي منادى نكرة مقصودة مبني على الضم في محل نصب والهاء للتنبية، والناس بدل من أي ﴿كُلُوا﴾ فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل ﴿مِمَّا﴾ الجار والمجرور متعلقان بكلوا ﴿فِي الْأَرْضِ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف صلة الموصول ﴿حَلَالًا﴾ مفعول به لكلوا أو حال من «ما» ﴿طَيِّبًا﴾ صفة. وسيأتي بحث طريف عنها ﴿وَلَا﴾ الواو عاطفة، ولا ناهية ﴿تَتَّبِعُوا﴾ فعل مضارع مجزوم بلا والواو فاعل ﴿خَطَوَاتِ﴾ مفعول به وعلامة نصبه الكسرة لأنه جمع مؤنث سالم ﴿الشَّيْطَانِ﴾ مضاف إليه ﴿إِنَّهُ﴾ إن واسمها ﴿لَكُمْ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال، لأنه في الأصل صفة لعدو وقد تقدمت ﴿عَدُوٌّ﴾ خبر إن المرفوع ﴿مُيِّنٌ﴾ صفة لعدو وجملة النداء وما تلاه مستأنفة مسوقة لبيان مواطن الحل والحرمة، وإن ذلك منوط بالله تعالى. وجملة إنه وما تلاها لا محل لها لأنها تعليل للنهي عن اتباع خطوات الشيطان في ذلك ﴿إِنَّمَا﴾ كافة ومكفوفة ملغاة ﴿يَأْمُرُكُمْ﴾ فعل وفاعل مستتر يعود على الشيطان ومفعول به ﴿بِالسُّوءِ﴾ الجار والمجرور متعلقان بيا أمركم، والجملة مستأنفة مسوقة لبيان عداوة الشيطان وفضح أهدافها ﴿وَالْفَحْشَاءِ﴾ عطف على قوله بالسوء ﴿وَأَنْ تَقُولُوا﴾ المصدر المنسبك من أن وما في حيزها معطوف على السوء أيضاً ﴿عَلَى اللَّهِ﴾ الجار والمجرور متعلقان بتقولوا ﴿مَا﴾ اسم موصول مفعول تقولوا ﴿لَا﴾ نافية ﴿تَعْلَمُونَ﴾ فعل مضارع مرفوع وفاعل، والجملة لا محل لها لأنها صلة ما.

## □ البلاغة:

الاستعارة التبعية في أمر الشيطان رداً على سؤال قد يرد على الخاطر، وهو: كيف يكون الشيطان آمراً والله تعالى يقول: ﴿إِنَّ عِبَادِي لَيْسَ لَكَ عَلَيْهِمْ سُلْطَانٌ﴾؟ [الحجر: ٤٢] فقد شبه تزيين الشيطان لهم وتحريضه إياهم على

الشر، وتأريث نار الشهوات في النفوس، بأمر الأمر، فهي استعارة تصريحية تبعية، والواقع أن أمر الشيطان هو عبارة عن الخواجج التي تساورنا وتحدونا إلى اجتراح السيئات.

## \* الفوائد:

اختلف المعربون والفقهاء في معنى هذه الصفة، أي: طيباً، فقال بعضهم: هي صفة مؤكدة، لأن معنى طيباً وحلالاً واحداً، وأخذ مالك به وقال آخرون هي صفة مخصصة، لأن معناه مغاير لمعنى الحلال، وهو المستلذ، وبه أخذ الشافعي. ولذلك يمنع أكل الحيوان القدر وكل ما هو خبيث.

﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ اتَّبِعُوا مَا أَنْزَلَ اللَّهُ قَالُوا بَلْ نَتَّبِعُ مَا أَلْفَيْنَا عَلَيْهِ ءَابَاءَنَا أَوَلَوْ كَانُوا ءَابَاءَهُمْ لَا يَعْقلُونَ شَيْئًا وَلَا يَهْتَدُونَ﴾ (١٧٠)

## ○ الإعراب:

﴿وَإِذَا﴾ الواو استئنافية، وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن متعلق بقالوا  
 ﴿قِيلَ﴾ فعل ماض مبني للمجهول، ونائب الفاعل مستتر تقديره هو،  
 والجملة مستأنفة مسوقة لبيان رسوخهم في الغي وإمعانهم في الضلال  
 ﴿لَهُمْ﴾ الجار والمجرور متعلقان بقيل ﴿اتَّبِعُوا﴾ فعل أمر مبني على حذف  
 النون والواو فاعل، والجملة الفعلية مقول القول ﴿مَا﴾ اسم موصول في  
 محل نصب مفعول به ﴿أَنْزَلَ اللَّهُ﴾ الجملة لا محل لها لأنها صلة ما ﴿قَالُوا﴾  
 فعل وفاعل، والجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ﴿بَلْ﴾ حرف  
 إضراب وعطف، وكل إضراب في القرآن يراد به الانتقال من قصة إلى قصة  
 إلا في هذه الآية وفي آية أخرى ستأتي ﴿نَتَّبِعُ﴾ فعل مضارع وفاعله نحن،  
 والجملة معطوفة على جملة مقدره، أي: لا نتبع ما أنزل الله بل نتبع ﴿مَا﴾  
 اسم موصول مفعول به ﴿أَلْفَيْنَا﴾ فعل وفاعل، والجملة لا محل لها لأنها

صلة الموصول ﴿عَلَيْهِ﴾ جار ومجرور في موضع نصب مفعول ألفينا الثاني ﴿ءَابَاءَنَا﴾ مفعول ألفينا الأول. ومعنى ألفينا وجدنا ﴿أَوْلُو﴾ الهمزة للاستفهام الإنكاري، والواو حالية، والجملة حالية مسوقة لاستنكار اتباع آبائهم في كل حالة حتى في الحالة التي لا مساغ للعاقل أن يتبعها ويجنح إليها وهي عدم تلبسهم بعدم العقول وانتفاء الهداية. ولو شرطية لا تحتاج إلى جواب في مثل هذا التركيب لأن القصد منها تعميم الأحوال، ولذلك لا يجوز حذف الواو الداخلة عليها تنبيهاً على أن ما بعدها ليس مناسباً لما قبلها ﴿كَانَ ءَابَاؤُهُمْ﴾ كان واسمها ﴿لَا﴾ نافية ﴿يَعْقِلُونَ﴾ فعل مضارع وفاعله، والجملة المنفية خبر كان ﴿سَيِّئًا﴾ مفعول به أو مفعول مطلق ﴿وَلَا يَهْتَدُونَ﴾ الجملة معطوفة على جملة لا يعقلون.

#### □ البلاغة:

الالتفات في قوله: ﴿لَهُمْ﴾ من الخطاب إلى الغيبة تسجيلاً للنداء على ضلالهم، لأنه ليس ثمة أضلّ من المقلد تقليداً أعمى، يتبع غيره في المواطن التي توبقه وترديه، وينساق من غير تفكير ولا روية.

﴿وَمَثَلُ الَّذِينَ كَفَرُوا كَمَثَلِ الَّذِي يَنْعِقُ بِمَا لَا يَسْمَعُ إِلَّا دُعَاءً وَنِدَاءً صُمُّ بِكُمْ عَمِيٌّ فَهُمْ لَا يَعْقِلُونَ﴾ (١٧١)

#### ☆ اللفظة:

﴿يَنْعِقُ﴾ التعيق: هو التصويت مطلقاً. قال الأخطل:

فانعق بضأنك يا جريزاً فإتما مئتتك أمك في الخلاء ضلالاً

ويقال: نعق المؤذن، وسمعت نعقة المؤذن، وأما صوت الغراب فهو النغيق بالعين المعجمة.

## ○ الإعراب:

﴿ وَمَثَلٌ ﴾ الواو استئنافية، والجملة مستأنفة مسوقة لضرب المثل للكافرين في عبادتهم للأصنام، وقد شغلت هذه الآية المعربين والمفسرين، واختلفوا فيها اختلافاً كثيراً وتبلغ الأوجه التي أوردوها أربعة نختار منها واحداً، ونورد في باب البلاغة تفصيلها؛ لأنها تكاد تكون متساوية الرجحان، ومثل مبتدأ ﴿ الَّذِينَ ﴾ مضاف إليه ﴿ كَفَرُوا ﴾ فعل وفاعل، والجملة صلة الموصول، ولا بد من تقدير مضاف قبل الموصول أي مثل داعيهم إلى الإيمان أي مثل داعي الذين كفروا، بمعنى أن من يحاول هدايتهم بمثابة من يخاطب ما لا يسمع، وإن سمع فهو لا يعقل شيئاً مما يسمعه ﴿ كَمَثَلِ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر ﴿ الَّذِي ﴾ اسم موصول مضاف إليه ﴿ يَنْعِقُ ﴾ فعل مضارع وفاعله هو، والجملة لا محل لها لأنها صلة الموصول ﴿ بِمَا ﴾ الجار والمجرور متعلقان بينعق ﴿ لَا يَسْمَعُ ﴾ لا نافية، ويسمع فعل مضارع، والجملة الفعلية صلة ما ﴿ إِلَّا ﴾ أداة حصر ﴿ دُعَاءَ ﴾ مفعول به ﴿ وَنِدَاءَ ﴾ عطف على دعاء ﴿ صُمُّ بَكْمٌ عُمَى ﴾ أخبار ثلاثة لمبتدأ محذوف، أي: هم ﴿ فَهَمَّ ﴾ الفاء عاطفة، وهم مبتدأ ﴿ لَا يَقُولُونَ ﴾ الجملة الفعلية المنفية خبرهم.

## □ البلاغة:

في هذه الآية فنون عديدة منها:

١ - التشبيه التمثيلي، فقد شبه من يدعو الكافرين إلى الإيمان رغم لجاجتهم ومكابرتهم بمن ينعق بالبهائم التي لا تسمع إلا التصويت بها والزجر لها، فهو تشبيه صورة بصورة أو تشبيه متعدد بمتعدد، ويمكن اختصار الأوجه التي أوردتها علماء البيان والنحو بما يلي:

أ- أن المثل مضروب لتشبيه الداعي والكافر بالناعق والمنعوق به.

ب - أن المثل مضروب لتشبيه الكافر في دعاء الرسول ﷺ له بالغنم المنعوق بها .

ج - إن المثل مضروب لتشبيه الكافر في دعائه الأصنام بالناعق على الغنم .

( ٢ ) الاستعارة التصريحية في تشبيه الكافرين بالصم البكم العمي وحذف المشبه وإبقاء المشبه به .

(٣) الإيجاز في حذف مضاف تقديره: مثل داعي الذين كفروا، ولم يصرح بالداعي وهو الرسول تمشياً مع الأدب الرفيع في حسن التلطف بالخطاب، والتهديب الذي يجب أن يتسم به الشعراء والكتّاب .

﴿ يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا كُلُوا مِن طَيِّبَاتِ مَا رَزَقْنَاكُمْ وَأَشْكُرُوا لِلَّهِ إِن كُنتُمْ إِيَّاهُ تَعْبُدُونَ ﴾ (١٧٢) إِنَّمَا حَرَّمَ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةَ وَالدَّمَ وَلَحْمَ الْخِنْزِيرِ وَمَا أُهْلَ بِهِ ءَلَعِيْرِ اللَّهِ فَمَنِ اضْطُرَّ غَيْرَ بَآغٍ وَلَا عَادٍ فَلَا إِثْمَ عَلَيْهِ إِنَّ اللَّهَ عَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴿١٧٣﴾

☆ اللفظة:

(الإهلال): سبق القول أنه رفع الصوت عند مباشرة أمر من الأمور، وقد كان ديدنهم في جاهليتهم أن يرفعوا أصواتهم عند مباشرتهم هذه الأمور كالذبح وغيره فيقولون: باسم اللات والعزى .

﴿ بَآغٍ ﴾ : ظالم .

﴿ عَادٍ ﴾ : معتد على غيره .

○ الإعراب:

﴿ يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا ﴾ تقدم إعرابها فجدد به عهداً، وجملة النداء وما

بعده مستأنفة تمهيداً للشروع في بيان أنواع من المحرمات بعدما أمر سبحانه بأكل الطيبات ﴿كُلُوا﴾ فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل ﴿مِنْ طَيِّبَاتٍ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف صفة للمفعول المحذوف ليذهب السامع في تقديره أيّ مذهب تصبو إليه نفسه، ومعنى من الجارة هنا التبعض، أي: كلوا بعضها، فما أكثر الطيبات المتاحة لنا ﴿مَا﴾ اسم موصول في محل جر بالإضافة ﴿رَزَقْنَاكُمْ﴾ فعل وفاعل ومفعول به، والجملة صلة الموصول ﴿وَأَشْكُرُوا لِلَّهِ﴾ معطوف على كلوا، والله جار ومجرور متعلقان بأشكروا، وسيأتي بحث عنه في باب الفوائد ﴿إِنْ﴾ شرطية تجزم فعلين ﴿كُنْتُمْ﴾ فعل ماض ناقص في محل جزم فعل الشرط والتاء اسمها ﴿إِيَّاهُ﴾ ضمير منفصل مفعول مقدم لتعبدون ﴿تَعْبُدُونَ﴾ الجملة الفعلية في محل نصب خبر كنتم، وجملة جواب الشرط محذوفة دل عليها ما قبلها، أي: فاشكروا ﴿إِنَّمَا﴾ كافة ومكفوفة ﴿حَرَّمَ﴾ فعل ماض والفاعل مستتر تقديره هو يعود على الله تعالى ﴿عَلَيْكُمْ﴾ الجار والمجرور متعلقان بحرم ﴿الْمَيْتَةَ﴾ مفعول به ﴿وَالدَّمَ وَالْحَمَّ الْخَنِزِيرِ﴾ معطوفان على الميته ﴿وَمَا﴾ الواو حرف عطف، وما اسم موصول منصوب عطفاً على ما تقدم ﴿أَهْلٌ﴾ فعل ماض مبني للمجهول ﴿بِهِ﴾ جار ومجرور قام مقام نائب الفاعل ﴿لِيُغَيِّرَ اللَّهُ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال، والجملة صلة الموصول ﴿فَمَنْ﴾ الفاء الفصيحة أي إذا كانت هناك حالات اضطراب ألبجائه إلى أكل شيء مما حرم، والجملة بعدها لا محل لها لأنها جواب شرط مقدر غير جازم، ومن اسم شرط جازم مبتدأ ﴿أَضْطَرَّ﴾ فعل ماض مبني للمجهول في محل جزم فعل الشرط ونائب الفاعل مستتر تقديره هو يعود على المضطر ﴿غَيْرَ﴾ حال من «مَنْ» فكأنه قيل: اضطّر لا باغياً ولا عادياً فهو له حلال ﴿بِأَعْيُنِنَا﴾ مضاف إليه وعلامة جره الكسرة المقدرة على الياء المحذوفة لالتقاء الساكنين ﴿وَلَا عَادٍ﴾ عطف على غير باغ ﴿فَلَا﴾ الفاء رابطة لجواب الشرط لأنه جملة اسمية، ولا نافية للجنس ﴿إِثْمٌ﴾ اسمها المبني على الفتح ﴿عَلَيْهِ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبرها، والجملة المقترنة

بالفاء في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط وجوابه خبر من على الأصح ﴿إِنَّ اللَّهَ﴾ إن واسمها ﴿عَفُوٌّ رَّحِيمٌ﴾ خبر إن، وجملة إن وما في حيزها لا محل لها لأنها تعليلية.

□ البلاغة:

(١) اشتملت هاتان الآيتان على إيجازين جميلين بالحذف، وهما حذف مفعول كلوا كما تقدم، وحذف جواب إن الشرطية، أي: فاشكروه، وحذف جواب الشرط شائع في كلام العرب.

(٢) التقديم في تقديم إياه لإفادة الاختصاص، لأنه سبحانه مختص بأن يعبدوه.

(٣) الالتفات من ضمير المتكلم إلى الغيبة، وسياق الكلام يقتضي أن يقول: واشكرونا، ولكنه التفت إلى الغيبة لعظم الاهتمام به سبحانه. وفيه تلميح إلى الحديث النبوي، وهو: «يقول الله تعالى: إني والجن والإنس في نبأ عظيم، أخلق ويعبد غيري، وأرزق ويشكر غيري». وقد درج علماء البلاغة على تعريف الالتفات بأنه إنما يستعمل في الكلام للفتن والانتقال من أسلوب إلى أسلوب تطرية لنشاط السامع، وهو تعريف جميل، لأن النفس تسأم الكلام الجاري على نسق رتيب. ولكن يرد على هذا التعريف أن التطرية لا تكون إلا بعد حدوث الملل، ولا ملل في تلاوة القرآن، فلا بد أن يكون هناك أمر وراء الانتقال من أسلوب إلى أسلوب، بيد أن ذلك لا يمكن تحديده، لأن الفنّ جمال، وسر الجمال في عدم تحديده، لأنه بعيد المنال، وقد أريناك عند الكلام على الفاتحة أسراراً تكمن وراء السطور، وهنا عدل عن التكلم إلى الغيبة كما تقدم، وليصرح باسم الله، وفي ذلك من حوافز الشكر ما فيه.

نموذج شعري:

وما دمنّا في صدد أسرار الالتفات يحسن بنا أن نورد للقارىء مثلاً شعرياً

لأبي تمام الطائي ليقبس طلابنا ومتأدبونا على منواله، قال يمدح أبا دلف العجلي، ويصف فيها ركباً يسرون في المهامه البعيدة ليتخلص إلى التنويه بجود الممدوح، ولا يفوتك ما فيها من تشخيص وتجسيد:

وَرَكِبٍ يُسَاقُونَ الرِّكَّابَ رُجَاجَةً  
 مِنَ السَّيْرِ لَمْ تَقْصِدْ لَهَا كَفٌّ قَاطِبٍ  
 فَقَدْ أَكَلُوا مِنْهَا العَوَارِبَ بِالسُّرَى  
 وَصَارَتْ لَهُمْ أَشْبَاحُهُمْ كَالعَوَارِبِ  
 يُصَرِّفُ مَسْرَاهَا جُذَيْلٌ مَشَارِقِ  
 إِذَا أَبَهُ هَمٌّ عَذِيْقٌ مَغَارِبِ  
 يَرَى بِالكَعَابِ الرُّودِ طَلْعَةَ نَائِرِ  
 وَبِالعِزْمَسِ الوَجْنَاءِ غُرَّةَ آيِبِ  
 كَأَنَّ بِهَا ضِغْنًا عَلَى كُلِّ جَانِبِ  
 مِنَ الأَرْضِ أَوْ شَوْقًا إِلَى كُلِّ جَانِبِ  
 إِذَا العَيْسُ لَاقَتْ بِي أبا دُلْفٍ فَقَدْ  
 تَقَطَّعَ مَا بَيْنِي وَبَيْنَ النُّوَابِ

فقال في الأول: يصرف مسراها، مخاطبة للغائب جرياً على الأسلوب المتقدم في وصف الركب، ثم قال بعد ذلك: إذا العيس لاقت بي، فعدل إلى خطاب نفسه؛ لأنه لما صار إلى مشافهة الممدوح والتصريح باسمه، خاطب عند ذلك نفسه مبشراً لها بالبعد عن المكاره والقرب من الرغائب، وهذا من السحر الحلال، وإن من البيان لسحراً.

\* الفوائد:

(شكر) فعل متعد ولكنه قد يستعمل كاللازم فيكتفي بالفاعل إذا أريد به مجرد حدوث الفعل، ويستعمل متعدياً مباشرة إلى مفعول به واحد، قال تعالى: ﴿ رَبِّ أَوْزِعْنِي أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ ﴾ [النمل: ١٩]، ويتعدى إلى مفعولين كقول عبد الله بن الزبير:

سأشكرُ عمرًا ما تراخت منيتي

أيادي لم تُمنن وإن هي جلت

والمفعولان هما: عمرًا وأيادي، جمع يد وهي النعمة. وقد يتعدى باللام إلى مفعول به واحد كما في الآية هنا.

﴿ إِنَّ الَّذِينَ يَكْتُمُونَ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنَ الْكِتَابِ وَيَشْتُرُونَ بِهِ ثَمَنًا  
 قَلِيلًا أَوْلِيَّكَ مَا يَأْكُوتُ فِي بُطُونِهِمْ إِلَّا النَّارَ وَلَا يُكَلِّمُهُمُ اللَّهُ يَوْمَ الْقِيَمَةِ وَلَا  
 يُرَكِّبُهُمْ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴾ (١٧٤) أَوْلِيَّكَ الَّذِينَ اشْتَرُوا الضَّلَالَةَ بِالْهَدَى  
 وَالْعَذَابَ بِالْمَغْفِرَةِ فَمَا أَصْبَرَهُمْ عَلَى النَّارِ ﴿١٧٥﴾ ذَلِكَ يَأَنَّ اللَّهَ نَزَلَ  
 الْكِتَابَ بِالْحَقِّ وَإِنَّ الَّذِينَ اخْتَلَفُوا فِي الْكِتَابِ لَفِي شِقَاقٍ بَعِيدٍ ﴾ (١٧٦)

○ الإعراب:

﴿ إِنَّ الَّذِينَ ﴾ إن واسمها، والجملة مستأنفة مسوقة لسرد قصة رؤساء اليهود وأحبارهم الذين كانوا يصيبون من عامتهم الهدايا والمآكل، وكانوا يمنون أنفسهم بأن يكون النبي المنتظر الموصوف عندهم في التوراة منهم، أشفقوا على ذهاب ما كان يترادف عليهم من نعماء، مما يؤدي بالتالي إلى زوال رئاستهم فعمدوا إلى كتمان أمره ﴿ يَكْتُمُونَ ﴾ فعل مضارع مرفوع والواو فاعل، والجملة الفعلية لا محل لها لأنها صلة الموصول ﴿ مَا ﴾ اسم موصول مفعول به ليكتمون ﴿ أَنْزَلَ اللَّهُ ﴾ فعل وفاعل، والجملة الفعلية لا محل لها لأنها صلة ما ﴿ مِنَ الْكِتَابِ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال من الضمير المحذوف العائد على الموصول تقديره: ما أنزله الله حال كونه من الكتاب ﴿ وَيَشْتُرُونَ ﴾ الواو عاطفة، ويشترون جملة معطوفة على جملة أنزل الله ﴿ بِهِ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بيشترون ﴿ ثَمَنًا ﴾ مفعول به ﴿ قَلِيلًا ﴾ صفة ﴿ أَوْلِيَّكَ ﴾ اسم الإشارة مبتدأ ﴿ مَا ﴾ نافية ﴿ يَأْكُوتُ ﴾ فعل مضارع مرفوع، والجملة خبر اسم الإشارة ﴿ فِي بُطُونِهِمْ ﴾ الجار والمجرور

متعلقان بياكلون لأنها ظروف للأكل ﴿إِلَّا﴾ أداة حصر ﴿النَّارِ﴾ مفعول به .  
 وجملة أولئك ما يأكلون خبر إن ﴿وَلَا يُكَلِّمُهُمُ اللَّهُ﴾ الواو عاطفة،  
 والجملة معطوفة على جملة ما يأكلون ﴿يَوْمَ الْقِيَامَةِ﴾ الظرف متعلق  
 بيكلمهم ﴿وَلَا يُزَكِّيهِمْ﴾ الجملة عطف على جملة لا يكلمهم الله  
 ﴿وَلَهُمْ﴾ الواو حرف عطف، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر  
 مقدم ﴿عَذَابٍ﴾ مبتدأ مؤخر ﴿أَلِيمٌ﴾ صفة ﴿أُولَئِكَ﴾ اسم الإشارة مبتدأ  
 ﴿الَّذِينَ﴾ اسم موصول خبر ﴿أَشْتَرُوا الضَّلَالََةَ بِالْهُدَى﴾ الجملة الفعلية لا  
 محل لها لأنها صلة الموصول، وقد تقدمت بحروفها ﴿وَالْعَذَابَ  
 بِالْمَغْفِرَةِ﴾ عطف على الضلالة بالهدى، والمتروك ما دخلت عليه الباء  
 ﴿فَمَا﴾ الفاء الفصيحة كأنها أفصحت عن مصيرهم العجيب، وما نكرة تامة  
 بمعنى شيء للتعجب في محل رفع مبتدأ على الأصح، وإنما قلنا على  
 الأصح دفعا لما تخط به النحاة من أوجه لا طائل تحتها إلا التكلف  
 ﴿أَصْبَرَهُمْ﴾ فعل ماض جامد لإنشاء التعجب وفاعله ضمير مستتر وجوبا  
 هنا خاصة والهاء مفعول به، والجملة الفعلية خبر ما ﴿عَلَى النَّارِ﴾ الجار  
 والمجرور متعلقان بأصبرهم ﴿ذَلِكَ﴾ اسم الإشارة مبتدأ ﴿يَأَنَّ اللَّهَ﴾ الباء  
 حرف جر، وأن وما في حيزها في محل جر بالباء والجار ومجروره خبر اسم  
 الإشارة، ومعنى الباء السببية، وأن واسمها ﴿نَزَّلَ الْكِتَابَ﴾ فعل ماض  
 وفاعل مستتر يعود على الله تعالى، والكتاب مفعول به، والجملة الفعلية خبر  
 أن، أي: ذلك العذاب بسبب أن الله نزل الكتاب ﴿بِالْحَقِّ﴾ الجار والمجرور  
 متعلقان بنزل أو بمحذوف حال ﴿وَإِنَّ الَّذِينَ﴾ الواو عاطفة أو حالية، وإن  
 واسمها ﴿أَخْتَلَفُوا﴾ الجملة الفعلية لا محل لها لأنها صلة الموصول ﴿فِي  
 الْكِتَابِ﴾ الجار والمجرور متعلقان باختلَفُوا ﴿لِنِي شِقَاقٍ﴾ اللام هي  
 المزحلقة، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر إن ﴿بِعِيدٍ﴾ صفة .

## □ البلاغة:

(١) الاستعارة التصريحية في اشتراء الضلالة بالهدى ، وقد تقدمت الآية بحروفها .

(٢) المجاز المرسل في أكل النار ، والعلاقة هي السببية ، فقد جعل ما هو سبب للنار ناراً .

(٣) التعريض : في عدم تكليم الله إياهم بحرمانهم حال أهل الجنة وتزكيتهم بكلامه تعالى . والتعريض ضرب من الكناية ، لأن الكناية إذا كانت عرضية مسوقة لأجل موصوف غير مذكور كان المناسب أن يطلق عليها اسم التعريض . ومن طريف هذا الفن قول أبي الطيب المتنبي وهو يرمق سماء القرآن العالية :

أبا المِسْكِ هل في الكأسِ فَضْلٌ أَنَالُهُ

فإنِّي أُغْنِي مِنْذَ حِينِ وَتَشْرَبُ

يخاطب كافوراً الأخشيدي فيقول : مديحي إياك يطربك كما يطرب الغناء الشارب ، فقد حان أن تسقيني من فضل كأسك .

(٤) المقابلة في المطابقة بين الضلالة والهدى ، وبين العذاب والمغفرة .

والمقابلة فن دقيق المسلك ، لا يسلكه إلا خبير بأساليب الكلام ، وإلا كان تكلفاً ممقوتاً . وقد بلغ أبو الطيب فيه الغاية بقوله :

أزورهم وسوادُ اللَّيْلِ يشفعُ لي

وأُنْثِي وَبِياضِ الصُّبْحِ يغري بي

فقد طابق بين أزور وأنثي ، وبين سواد وبياض ، وبين الليل والصبح ، وبين يشفع ويغري ، وبين لي وبي . ومنه قول ابن زيدون :

سَرَّانِ فِي خَاطِرِ الظُّلْمَاءِ يَكْتُمُنَا

حَتَّى يَكَادُ لِسَانُ الصُّبْحِ يَفْشِينَا

﴿لَيْسَ الْبِرَّ أَنْ تُوَلُّوا وُجُوهَكُمْ قِبَلَ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ وَلَكِنَّ الْبِرَّ مَنْ ءَامَنَ بِاللَّهِ  
وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَالْمَلَائِكَةِ وَالْكِتَابِ وَالنَّبِيِّينَ وَءَاتَى الْمَالَ عَلَى حُبِّهِ ذَوِي  
الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسْكِينِ وَابْنَ السَّبِيلِ وَالسَّائِلِينَ وَفِي الرِّقَابِ وَأَقَامَ  
الصَّلَاةَ وَءَاتَى الزَّكَاةَ وَالْمُوفُونَ بِعَهْدِهِمْ إِذَا عَاهَدُوا وَالصَّابِرِينَ فِي الْبَأْسَاءِ  
وَالضَّرَّاءِ وَحِينَ الْبَأْسِ أُولَئِكَ الَّذِينَ صَدَقُوا وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُتَّقُونَ ﴿١٧٧﴾﴾

## ☆ اللغة:

﴿وَابْنَ السَّبِيلِ﴾ : المسافر، وإنما قيل له: ابن السبيل لملازمته الطريق،  
كما يقال لطير الماء: ابن الماء لملازمته إياه، وللرجل الذي أتت عليه  
الدهور ابن الأيام والليالي.

## ○ الإعراب:

﴿لَيْسَ﴾ فعل ماض جامد ناقص، وإنما جُمِدَتْ لأن لفظها لفظ  
المضي، ومعناها نفي الحال، فلم يتكلف لها بناء آخر، فاستعملت على  
لفظ واحد، ولأنها خالفت بقية الأفعال في أنها وضعت سالبة للمعنى  
والأفعال ليس من أصلها أن توضع لسلب المعنى، وإنما توضع لإيجابه،  
فتنزلت منزلة الحرف فجمدت ولم تتصرف. والدليل على أنها فعل اتصال  
الضمائر المرفوعة بها كاتصالها ببقية الأفعال. وأصلها في الوزن: لَيْسَ،  
على وزن فعل بكسر العين، ولولا إلزام ياء ليس السكون حتى صارت في  
حكم ياء ليت، لوجب في حكم التصريف قلبها ألفاً لتحركها وانفتاح ما  
قبلها، فيكون اللفظ بها يصير «لاس» كما تقول هاب في الماضي من لفظ  
الهيئة ﴿الْبِرِّ﴾ خبر ليس المقدم ﴿أَنْ تُوَلُّوا﴾ أن حرف مصدري ونصب،  
وتولوا فعل مضارع منصوب بأن، والمصدر المنسبك من أن وما في حيزها  
اسم ليس المؤخر، وقرىء برفع البر على أنه اسم ليس وإن تولوا خبرها  
﴿وُجُوهَكُمْ﴾ مفعول به ﴿قِبَلَ﴾ ظرف مكان متعلق بتولوا ﴿الْمَشْرِقِ﴾ مضاف

إليه ﴿وَالْمَغْرِبِ﴾ عطف على المشرق ﴿وَلَكِنَّ﴾ الواو حرف عطف، ولكن حرف مشبه بالفعل ﴿الْبَرِّ﴾ اسمها ﴿مَنْ آمَنَ﴾ من اسم موصول خبر لكن، ولا بد من تأويل حذف المضاف، أي: بر من آمن، ويمكن أن يقال: لا حذف، وإنما جعل البر نفس من آمن للمبالغة، وجملة آمن صلة لا محل لها ﴿بِاللَّهِ﴾ الجار والمجرور متعلقان بآمن ﴿وَالْيَوْمِ﴾ عطف على الله ﴿الْآخِرِ﴾ صفة ﴿وَالْمَلَكَةِ وَالْكِتَابِ وَالنَّبِيِّنَ﴾ عطف أيضاً على الله ﴿وَعَاتِي﴾ فعل ماضٍ معطوف على آمن داخل في حيز الصلة، وفاعله ضمير مستتر تقديره هو ﴿أَمْأَلِ﴾ مفعول به ﴿عَلَىٰ حُبِّهِ﴾ الجار والمجرور في موضع نصب على الحال، والمصدر مضاف إلى مفعوله، أي: مع حبه ﴿ذَوِي الْقُرْبَىٰ﴾ مفعول آتى، وعلامة نصبه الياء؛ لأنه جمع ذي بمعنى صاحب، والقربى مضاف إليه ﴿وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسْكِينِ وَأَبْنِ السَّبِيلِ وَالسَّائِلِينَ﴾ كلها معطوفة على ذوي ﴿وَفِي الرِّقَابِ﴾ الجار والمجرور معطوف أيضاً، أي: وآتى المال في فكها من الأسر، أو إعتاقها ﴿وَأَقَامَ الصَّلَاةَ وَآتَى الزَّكَاةَ﴾ عطف على آتى المال ﴿وَالْمُؤْتُونَ﴾ عطف على «من آمن» ولك أن تعربه خبراً لمبتدأ محذوف لبعده، أي: هم المؤمنون ﴿يَعْتَدِهِمْ﴾ الجار والمجرور متعلقان بالمؤمنون لأنه جمع موفي، وهو اسم فاعل من أوفى ﴿إِذَا﴾ ظرف متعلق بالمؤمنون ﴿عَاهِدُوا﴾ فعل وفاعل، والجملة الفعلية في محل جر بالإضافة لوقوعها بعد الظرف ﴿وَالصَّابِرِينَ﴾ كان سياق الكلام أن يكون منسوقاً على ما تقدم، ولكنه قطعه عن العطف ونصبه على المدح بفعل محذوف تقديره: أمدح، إشعاراً بفضل الصبر، وتنويهاً بذلك الفضل ﴿فِي الْبَأْسَاءِ وَالضَّرَّاءِ﴾ الجار والمجرور متعلقان بالصابرين، وهما مصدران جاءا على وزن فعلاء، وليس لهما أفعال، أو هما اسمان للمصدر بمعنى البؤس والضرب، يقعان على المذكور والمؤنث، ومثلهما أشأم من قول زهير بن أبي سلمى يصف الحرب:

فَتَسْتَجِ لَكُمْ غِلْمَانَ أَشَّامَ كُلُّهُمْ كَأَحْمَرَ عَادٍ ثُمَّ تُرْضِعُ فَتَنْطِمِ

يعني: فتستج لكم غلمان شؤم ﴿وَجِينَ الْبَأْسِ﴾ ظرف زمان متعلق

بالصابرين، والبأس مضاف إليه، وهو شدة القتال في سبيل الله ﴿أُولَئِكَ﴾ اسم إشارة مبتدأ ﴿الَّذِينَ﴾ اسم موصول خبر ﴿صَدَقُوا﴾ الجملة من الفعل والفاعل لا محل لها؛ لأنها صلة الموصول ﴿وَأُولَئِكَ﴾ الواو استئنافية، أو عاطفة، وأولئك مبتدأ ﴿هُمْ﴾ ضمير فصل أو عماد لا محل له، أو مبتدأ ثان ﴿الْمُتَّقُونَ﴾ خبر أولئك، أو هم، والجملة الاسمية خبر أولئك.

## □ البلاغة:

في هذه الآية فنون شتى من البلاغة منها:

(١) فن الإيجاز بحذف المضاف في قوله: ﴿وَلَكِنَّ الْآلِرَ مَنْ ءَامَنَ﴾ أو فن المبالغة إذا جعلناه نفس البر.

(٢) المجاز المرسل في قوله: ﴿وَفِي الرِّقَابِ﴾ والعلاقة الجزئية بذكر الجزء وإرادة الكل.

(٣) قطع التابع عن المتبوع، وضابطه أنه إذا ذكرت صفات للمدح أو الذم خولف في الإعراب تفتناً في الكلام، واجتلاباً للانتباه، بأن ما وصف به الموصوف، أو ما أسند إليه من صفات، جدير بأن يستوجب الاهتمام؛ لأن تغيير المؤلف المعتاد يدل على زيادة ترغيب في استماع المذكور، ومزيد اهتمام بشأنه. والآية مثال لقطع التابع عن المتبوع في حال المدح، وأما مثاله في حال الذم فهو قوله تعالى في سورة تبت: ﴿وَأَمْرَأَتُهُ حَمَّالَةَ الْحَطَبِ﴾ فقد نصب حمالة على الذم، وهي في الحقيقة وصف لامرأته وسيأتي.

﴿يَتَأْتِيَ الَّذِينَ ءَامَنُوا كُتِبَ عَلَيْكُمُ الْقِصَاصُ فِي الْقَتْلِ الْحَرْبُ بِالْحَرْبِ وَالْعَبْدُ بِالْعَبْدِ  
وَالْأَنْثَىٰ بِالْأُنثَىٰ فَمَنْ عُفِيَ لَهُ مِنْ أَخِيهِ شَيْءٌ فَأْتِبَاعٌ بِالْمَعْرُوفِ وَأَدَاءٌ إِلَيْهِ بِإِحْسَانٍ ذَلِكَ  
تَخْفِيفٌ مِّن رَّبِّكُمْ وَرَحْمَةٌ فَمَنِ اعْتَدَىٰ بَعْدَ ذَلِكَ فَلَهُ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿١٧٨﴾ وَكُتِبَ فِي

أَلْقِصَاصِ حَيَوةٌ يَأْتُوْلِي أَلْأَلْبَبِ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُوْنَ ﴿١٧٩﴾

☆ اللفظة:

﴿ كُتِبَ ﴾ : فرض ، ومنه قول عمر بن أبي ربيعة :

كُتِبَ الْقَتْلُ وَالْقِتَالُ عَلَيْنَا وَعَلَى الْغَايَاتِ جِزُّ الدُّيُولِ

○ الإعراب:

﴿ يَأْتِيهَا الَّذِينَ آمَنُوا ﴾ تقدم إعرابها ﴿ كُتِبَ ﴾ فعل ماض مبني للمجهول  
 ﴿ عَلَيْكُمْ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بكتب ﴿ الْقِصَاصُ ﴾ نائب فاعل ﴿ فِي  
 الْقَتْلِ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال ، ولك أن تعلقهما  
 بالقصاص . وجملة النداء وما تلاه مستأنفة مسوقة لبيان حكم القصاص في  
 عرف الشرع ﴿ الْحَرْ ﴾ مبتدأ ﴿ بِالْحَرْ ﴾ متعلقان بمحذوف خبر ﴿ وَالْعَبْدُ بِالْعَبْدِ ﴾  
 عطف على ما تقدم ، والجملة الاسمية لا محل لها لأنها مفسرة ﴿ وَالْأَنْثَى  
 بِالْأُنْثَى ﴾ عطف أيضاً ﴿ فَمَنْ ﴾ الفاء الفصيحة ؛ لأنها أفصحت عن بعض  
 التفاصيل التي تخطر على البال ، ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ  
 ﴿ عَفِيَ ﴾ فعل ماض مبني للمجهول في محل جزم فعل الشرط ﴿ لَهُ ﴾ الجار  
 والمجرور متعلقان بعفي ﴿ مِنْ أَخِيهِ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف  
 حال ، أي : حالة كونه من دم أخيه ﴿ شَيْءٌ ﴾ نائب فاعل عفي ﴿ فَأَتْبَاعُ ﴾ الفاء  
 رابطة لجواب الشرط لأنه جملة اسمية ، واتباع مبتدأ خبره محذوف مقدم  
 عليه ، أي : فعليه اتباع . والجملة في محل جزم جواب الشرط ، وفعل  
 الشرط وجوابه خبر من ﴿ بِالْمَعْرُوفِ ﴾ الجار والمجرور متعلقان باتباع  
 ﴿ وَادَاءُ ﴾ عطف على اتباع ﴿ إِلَيْهِ ﴾ متعلقان بأداء ﴿ يَأْحَسِنُ ﴾ متعلقان  
 بمحذوف حال ﴿ ذَلِكَ ﴾ اسم الإشارة مبتدأ ﴿ تَخْفِيفٌ ﴾ خبر ﴿ مِنْ رَبِّكُمْ ﴾  
 الجار والمجرور متعلقان بمحذوف صفة ، والجملة مستأنفة ﴿ وَرَحْمَةٌ ﴾  
 عطف على تخفيف ﴿ فَمَنْ ﴾ الفاء الفصيحة ، ومن شرطية مبتدأ ﴿ أَعْتَدَى ﴾  
 فعل ماض في محل جزم فعل الشرط ﴿ بَعْدَ ذَلِكَ ﴾ الظرف متعلق باعتدى

﴿ فَلَهُ ﴾ الفاء رابطة لجواب الشرط لأنه جملة اسمية، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ﴿ عَذَابٌ ﴾ مبتدأ مؤخر ﴿ أَلِيمٌ ﴾ صفة لعذاب، والجملة المقترنة بالفاء في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط وجوابه في محل رفع خبر من ﴿ وَلَكُمْ ﴾ الواو استئنافية، وما بعدها جملة مستأنفة مسوقة لبيان الحكمة في مشروعية القصاص، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ﴿ فِي الْقِصَاصِ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف بحال ﴿ حَيَّوْهُ ﴾ مبتدأ مؤخر ﴿ يَا ﴾ حرف نداء ﴿ يَتَأُولِي الْأَلْبَابِ ﴾ منادى مضاف منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه ملحق بجمع المذكر السالم، والألباب مضاف إليه ﴿ لَمَّا كُمِمْ ﴾ لعل واسمها ﴿ تَتَّقُونَ ﴾ فعل مضارع مرفوع والواو فاعل، والجملة في محل رفع خبر، لعل، وجملة الرجاء حال.

## □ البلاغة:

في آية القصاص سمو بياني منقطع النظير لأنها تنطوي على فنون عديدة ندرجها فيما يلي:

(١) الإيجاز: فقد كان العرب يتباهون بقولهم: القتل أنفى للقتل. فجاءت آية القرآن وهي ﴿ فِي الْقِصَاصِ حَيَّوْهُ ﴾ أكثر إيجازاً، وأرشق تعبيراً؛ لأنها أربع كلمات وهي: «في، ال، قصاص، حياة» وقول العرب ست وهي: ال، قتل، أنفى، وضميره لأنه اسم مشتق، اللام، قتل. ولأن حروفها الملفوظة الثابتة وقفاً ووصلاً أحد عشر حرفاً وحروف قول العرب أربعة عشر حرفاً.

(٢) المجاز المرسل في قوله: ﴿ فِي الْقِصَاصِ حَيَّوْهُ ﴾ فقد جعل ما هو تفويت للحياة وذهاب بها ظرفاً لها، إذ القصاص مزجرة قوية عن إقدام الناس على القتل، فارتفع بسببه القتل عن الناس، وارتفع سبب الموت ديمومة للحياة السابقة.

(٣) تعريف القصاص، وتنكير الحياة، أي: أنه كان لكم في هذا الجنس

من القصاص حياة عظيمة لا تدركون كنهها؛ لأن القاتل يرتدع عن القتل فتصان بذلك حياة الأبرياء، ويزدجر البغاة، ومن ركزت في نفوسهم طبيعة الإجرام.

(٤) تعجيل الترغيب والتشويق بذكر الحياة، وبها يتنسم السامع رائحة الحياة وطيبها وحلاوتها؛ لأنها أتت نتيجة حتمية للقصاص بعكس كلمة العرب التي تبتدىء بذكر الموت، وقد رمق أبو الطيب سماء هذا المعنى بيته الخالد:

إلْفُ هذا الهواءِ أَوْقَعَ في الأُذُنِ نَفْسِ أَنْ الحِمَامَ مُرُّ المذاقِ

(٥) - الطباق بين الحياة والموت للمفارقة بين الضدّين ولا يظهر حسن الضدّ إلا الضد على حد قول صاحب اليتيمة متغزلاً:

فالوجهُ مثل الصُّبْحِ مبيضٌ والفرعُ مثل الليلِ مسودٌ  
ضدّان لما استجمعا حسناً والضدُّ يُظهِرُ حُسْنَ الضدِّ

وقد جاء القصاص في الآية، وهو في الأصل تعبير عن الموت محلاً لضده وهو الحياة.

(٦) التنكير في الحياة يدل على أن في هذا الجنس البشري نوعاً من الحياة يتميز عن غيره، ولا يستطيع الوصف أن يبلغه؛ لأنهم كانوا يقتلون الجماعة بالواحد، فتهيج الفتنة، وتستشري بينهم، ففي شرع القصاص سلامة ومنجاة من هذا كله.

٧ - التعميم الذي يتجاوز التخصيص، فليس القتل وحده سبب القصاص، ولكن يتنظم فيه جميع الجروح والشجاج؛ لأن الجراح إذا علم أنه إذا جرح جرح صار ذلك سبباً لبقاء الجراح والمجروح، وربما أفضت الجراحة إلى الموت، فيقتص من الجراح.

(٨) ليس في قول العرب كلمة يجتمع فيها حرفان متحركان إلا في موضع واحد، بل كلها أسباب خفيفة أكثرها متوالية، وذلك ينقص من سلامة الكلمة وجريانها على اللسان، بخلاف آية القرآن.

(٩) المقصود الأصلي الذي هو الحياة مصرّح به في الآية، ومدلولٌ عليه بالالتزام في كلمة العرب.

(١٠) الاطراد في الآية دون قولهم، إذ يوجد قتل لا ينفي القتل، بل يكون أدعى له، كالقتل ظلماً. وإنما يطرد إذا كان على وجه القصاص، وهو مشتق من اطراد الماء، وهو: جريه من غير توقف.

(١١) خلوّ الآية مما يكره من لفظ القتل، وما يجسده من سيل الدماء وتمزّق الأشلاء.

(١٢) خلوّ الآية من التكرار مع التقارب، واتحاد المعنى والتثامه.

(١٣) خلوّ الآية من تكرار قلقلة القاف.

(١٤) شمول الآية لحكم الجرح في الأطراف.

(١٥) المبالغة في القصاص ظرف للحياة، ففيه جعل نقيض الشيء منبعاً له، فكانه يحيط به تفادياً لفواته.

﴿ كَتَبَ عَلَيْكُمْ إِذَا حَضَرَ أَحَدَكُمُ الْمَوْتُ إِنْ تَرَكَ خَيْرًا الْوَصِيَّةَ لِلْوَالِدَيْنِ  
وَالْأَقْرَبِينَ بِالْمَعْرُوفِ حَقًّا عَلَى الْمُنْفِينَ ﴿١٨٠﴾ فَمَنْ بَدَلَهُ بَعْدَ مَا سَمِعَهُ فَأِنَّمَا إِثْمُهُ عَلَى  
الَّذِينَ يَبْدُلُونَهُ إِنْ أَلَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴿١٨١﴾ فَمَنْ حَافٍ مِنْ مَوْصٍ جَنْفًا أَوْ إِثْمًا فَأَصْلَحَ بَيْنَهُمْ  
فَلَا إِثْمَ عَلَيْهِ إِنْ أَلَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿١٨٢﴾

### ☆ اللغة:

(الجنف): - بفتحتين - مصدر جنف، كفرح، أي: مال عن الحق، وانحرف به.

### ○ الإعراب:

﴿ كَتَبَ ﴾: فعل ماض مبني للمجهول ﴿ عَلَيْكُمْ ﴾ الجار والمجرور

متعلقان بكتب، والجملة مستأنفة لا محل لها ﴿ إِذَا ﴾ ظرف لما يستقبل من الزمن متضمن معنى الشرط متعلق بالجواب المحذوف أي فليوص ﴿ حَضَرَ ﴾ فعل ماض مبني على الفتح ﴿ أَحَدَكُمْ ﴾ مفعول به مقدم ﴿ أَلْمَوْتُ ﴾ فاعل مؤخر، والجملة الفعلية في محل جر بالإضافة ﴿ إِنْ ﴾ حرف شرط جازم يجزم فعلين ﴿ تَرَكَ ﴾ فعل ماض في محل جزم فعل الشرط وفاعله ضمير مستتر تقديره هو ﴿ خَيْرًا ﴾ مفعول به أي مالاً، وجواب الشرط محذوف دل عليه جواب إذا المحذوف أي فليوص ﴿ أَلْوَصِيَّةُ ﴾ نائب فاعل لكتب، وجاز تذكير الفعل لأن الوصية مؤنث مجازي ولوجود الفاصل بينهما ﴿ لِلْوَالِدَيْنِ ﴾ جار ومجرور متعلقان بالوصية ﴿ وَالْأَقْرَبِينَ ﴾ عطف على قوله للوالدين ﴿ بِأَلْمَعْرُوفِ ﴾ أي بالعدل، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال، أي عادلاً غير جائر فلا يوصي للغني ويدع الفقير ﴿ حَقًّا ﴾ مصدر مفعول مطلق مؤكد لمضمون الجملة قبله، وهي كتب عليكم الوصية. وقيل: هو مصدر مبين للنوع بدليل قوله ﴿ عَلَى الْمُتَّقِينَ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بحقاً، والمصدر المؤكد لا يعمل ولا يزيد على ما قبله معنى ﴿ فَمَنْ ﴾ الفاء استئنافية، والجملة مستأنفة مسوقة لذكر حكم يتعلق بالأوصياء والشهود، ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ ﴿ بَدَلَهُمْ ﴾ فعل ماض في محل جزم فعل الشرط ﴿ بَعْدَمَا سَمِعُوهُ ﴾ بعد ظرف زمان، وما مصدرية منسبكة مع الفعل بعدها بمصدر مضاف إليه، أي: بعد سماعه إياه وتحققه منه، والضمير يعود على الحكم ﴿ فَإِنَّمَا ﴾ الفاء رابطة لجواب الشرط، وإنما كافة ومكفوفة ﴿ إِثْمُهُ ﴾ مبتدأ ﴿ عَلَى الَّذِينَ يَبْدُلُونَهُ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر، وجملة يبدلونه لا محل لها لأنها صلة الموصول، والجملة الاسمية في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط وجوابه في محل رفع خبر من ﴿ إِنَّ اللَّهَ ﴾ إن واسمها ﴿ سَمِعَ عَلَيْهِمْ ﴾ خبران لأن، والجملة مستأنفة مسوقة لوعيد المبدل ﴿ فَمَنْ ﴾ الفاء استئنافية والجملة مستأنفة مسوقة لوعيد المنحرف عن الحق، ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ ﴿ خَافَ ﴾ فعل ماض في محل جزم فعل الشرط وفاعله هو يعود

على من، ومعنى الخوف هنا التوقع، كقولك: أخاف أن ترسل السماء مطرها، تريد: التوقع والظن الذي يقوم مقام العلم ﴿ مِنْ مُوصٍ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بقوله: جنفاً؛ لأنه مصدر ﴿ جَنَفًا ﴾ مفعول به ﴿ أَوْ ﴾ حرف عطف ﴿ إِثْمًا ﴾ عطف على قوله جنفاً ﴿ فَأَصْلَحَ ﴾ الفاء حرف عطف، وأصلح فعل ماضٍ معطوف على خاف، وفاعله ضمير مستتر تقديره هو ﴿ بَيْنَهُمْ ﴾ ظرف مكان متعلق بأصلح، أي: بين الموصي والموصى إليهم ﴿ فَلَا ﴾ الفاء رابطة لجواب الشرط، ولانافية للجنس ﴿ إِثْرًا ﴾ اسم لا المبنى على الفتح ﴿ عَلَيْهِمْ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر لا، والجملة المرتبطة بالفاء في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط وجوابه في محل رفع خبر من ﴿ إِنَّ اللَّهَ عَفُورٌ رَحِيمٌ ﴾ إن واسمها وخبرها، والجملة تعليل لرفع الإثم لا محل لها.

## □ البلاغة:

(١) إقامة الظاهر مقام المضمرة لزيادة الاهتمام بشأنه، ولو جرى على نسق الكلام السابق لقال: فإنما إثمه عليه وعلى من يبدله. وذلك للتشهير والمناداة بفضائح المبدلين.

(٢) المجاز المرسل في قوله: خاف. فقد جاءت بمعنى الظن والتوقع، والعلاقة في هذا المجاز السببية؛ لأنه تعبير عن السبب بالمسبب.

﴿ يَتَّيْهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ كَمَا كُتِبَ عَلَى الَّذِينَ مِن قَبْلِكُمْ لَكُمْ لَمَلَكُمُ تَنْقُونَ ﴿١٨٢﴾ أَيَّامًا مَّعْدُودَاتٍ فَمَن كَانَ مِنكُم مَّرِيضًا أَوْ عَلَى سَفَرٍ فَعِدَّةٌ مِّنْ أَيَّامٍ أُخَرَ وَعَلَى الَّذِينَ يُطِيقُونَهُ فِدْيَةٌ طَعَامُ مَسْكِينٍ فَمَن تَطَوَّعَ خَيْرًا فَهُوَ خَيْرٌ لَهُ وَأَن تَصُومُوا خَيْرٌ لَّكُمْ إِن كُنتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿١٨٤﴾ شَهْرَ رَمَضَانَ الَّذِي أُنزِلَ فِيهِ الْقُرْءَانُ هُدًى لِّلنَّكَاسِ وَبَيِّنَاتٍ مِّنَ الْهُدَىٰ

وَالْفُرْقَانِ فَمَنْ شَهِدَ مِنْكُمْ الشَّهْرَ فَلْيَصُمْهُ وَمَنْ كَانَ مَرِيضًا أَوْ عَلَى سَفَرٍ  
فَعِدَّةٌ مِّنْ أَيَّامٍ أُخَرَ يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمُ الْيُسْرَ وَلَا يُرِيدُ بِكُمُ الْعُسْرَ  
وَلِتُكْمِلُوا الْعِدَّةَ وَلِتُكَبِّرُوا اللَّهَ عَلَىٰ مَا هَدَيْتُمْ وَلِعَلَّكُمْ  
تَشْكُرُونَ ﴿١٨٥﴾

☆ **اللغة:**

﴿الصِّيَامُ﴾ في اللغة: الإمساك عن الطعام والشراب والكلام والنكاح والسير، وله مصدران: صَوِّمَ وصِيَامٌ، وصامت الريح: ركبت، وصامت الشمس: كبدت، أي: كانت في كبد السماء، وصامت الدابة: أمسكت عن الجري، قال النابغة الذبياني:

خيلٌ صِيَامٌ وخيلٌ غيرُ صائمةٍ

تحت العجاج وأخرى تعلق اللجما

أي: ممسكة عن الجري، ثم خصَّصه الإسلامُ بالمعنى المعروف له.

﴿رَمَضَانَ﴾: في الأصل مصدر رمض إذا احترق من الرمضاء، فأضيف إليه؛ وجعل علماً ومنع من الصرف للعلمية وزيادة الألف والنون، والمناسبة بين معناه وعبادة الصائم واضحة، والعرب يضيفون لفظ شهر إلى كل من أسماء الشهر المبتدئة براء كربيع ورمضان، ولم يستثن من ذلك سوى رجب فلا يضيفون إليه لفظ شهر، وقد نظم بعضهم ذلك فقال:

ولا تضيف شهراً إلى اسم شهر إلا لما أوله الرَّاء فادر

واستثن منه رجباً فيمتنع لأنه فيما رووه قد سمع

والمسألة على كل حال خلافية، فعليك بالأحوط.

○ **الإعراب:**

﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا﴾ تقدم إعرابها ﴿كُنِبَ﴾ فعل ماض مبني على الفتح وهو مبني للمجهول، أي: فرض ﴿عَلَيْكُمْ﴾ الجار والمجرور متعلقان

بكتب ﴿الصِّيَامُ﴾ نائب فاعل كتب ﴿كَمَا كُتِبَ﴾ تقدم إعرابها، والجار والمجرور صفة لمصدر محذوف، أو حال كما اختاره سيبويه ﴿عَلَى الَّذِينَ﴾ الجار والمجرور متعلقان بكتب ﴿مِنْ قَبْلِكُمْ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف لا محل له؛ لأنه صلة الموصول، وجملة النداء وما تلاها مستأنفة مسوقة لبيان مشروعية الصيام ﴿لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ﴾ جملة الرجاء حالية، وجملة تتقون خبر لعل ﴿أَيَّامًا﴾ ظرف متعلق بالصيام في الظاهر ولكن فيه فصلاً بين المصدر وصلته، وقد منع النحاة ذلك، ولهذا نرجح نصبه بفعل محذوف يدل عليه ما قبله، والتقدير: صوموا أياماً ﴿مَعْدُودَاتٍ﴾ صفة للأيام وعلامة نصبه الكسرة لأنه جمع مؤنث سالم، والتنوين يفيد القلة تسهيلاً على المكلفين ﴿فَمَنْ﴾ الفاء الفصيحة، ومن اسم شرط جازم مبتدأ ﴿كَانَ﴾ فعل ماض ناقص في محل جزم فعل الشرط، واسمها ضمير مستتر تقديره هو ﴿مِنْكُمْ﴾ جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ﴿مَرِيضًا﴾ خبر كان ﴿أَوْ﴾ حرف عطف ﴿عَلَى سَفَرٍ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف معطوف على «مريضاً» والاستعلاء جميل هنا، أي: مستعلياً على السفر، ملياً به، فهو حال أيضاً ﴿فَعِدَّةٌ﴾ الفاء رابطة لجواب الشرط، وعدة مبتدأ خبره محذوف، أي: فعلية عدة، أو خبر لمبتدأ محذوف تقديره: فالحكم عدة، والجملة الاسمية المقترنة بالفاء في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط وجوابه خبر من ﴿مِنْ أَيَّامٍ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف صفة لعدة ﴿أُخْرَى﴾ صفة لأيام وعلامة جرّه الفتحة لأنه ممنوع من الصرف، وسيأتي حكمه في باب: الفوائد ﴿وَعَلَى الَّذِينَ﴾ الواو عاطفة، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ﴿يُطِيقُونَهُ﴾ فعل مضارع، والواو فاعل، والهاء مفعول به، والجملة لا محل لها لأنها صلة الموصول، أي: يتكلفونه بجهد ومشقة ﴿وَفِدْيَةٌ﴾ مبتدأ مؤخر ﴿طَعَامٌ مَسْكِينٍ﴾ بدل مطابق من فدية، ومسكين مضاف إليه ﴿فَمَنْ﴾ الفاء استئنافية، ومن اسم شرط جازم مبتدأ ﴿تَطَوَّعَ﴾ فعل ماض، وهو فعل الشرط، وفاعله مستتر تقديره هو ﴿خَيْرًا﴾ منصوب بنزع الخافض، أي: بالزيادة على القدر

المذكور في الفدية، ولك أن تعربه صفة لمصدر محذوف فهو مفعول مطلق نابت عنه صفته، أي: تطوعاً خيراً ﴿فَهُوَ﴾ الفاء رابطة لجواب الشرط لأنه جملة اسمية، وهو مبتدأ ﴿خَيْرٌ﴾ خبر ﴿لَهُ﴾ الجار والمجرور متعلقان بخير لأنه اسم تفضيل ورد على غير القياس، والجملة الاسمية المقترنة بالفاء في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط وجوابه خبر من ﴿وَأَنْ تَصُومُوا﴾ الواو استئنافية مسوقة لتقرير الأفضلية، وأن وما في حيزها في تأويل مصدر مبتدأ ﴿خَيْرٌ﴾ خبره ﴿لَكُمْ﴾ الجار والمجرور متعلقان بخير ﴿إِنْ﴾ شرطية ﴿كُنْتُمْ﴾ فعل ماض ناقص في محل جزم فعل الشرط، والتاء اسمها ﴿تَعْلَمُونَ﴾ الجملة الفعلية في محل نصب خبر كنتم، وجواب الشرط محذوف، وقد تقدمت نماذج له، والجملة الشرطية تفسيرية للخبرية كأنه قال: شرع لكم هذه الأحكام جميعها إثارةً لخيركم، فإن شئتم الخير فافعلوها ولا تخلوها بها ﴿شَهْرُ رَمَضَانَ﴾ خبر لمبتدأ محذوف، ورمضان مضاف إليه ﴿الَّذِي﴾ صفة لشهر ﴿أُنزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ﴾ الجملة الفعلية لا محل لها لأنها صلة الموصول، والقرآن نائب فاعل ﴿هُدًى﴾ حال، أي: هادياً ﴿لِلنَّاسِ﴾ الجار والمجرور متعلقان بهدى، أو صفة لهدى ﴿وَيَبِّئْتِ﴾ عطف على هدى فهو حال أيضاً ﴿مِنَ الْهُدَى﴾ صفة لبيئات ﴿وَالْفُرْقَانَ﴾ عطف على الهدى، أي: الفارق بين الحق والباطل ﴿فَمَنْ﴾ الفاء الفصيحة، أي: إذا شئتم معرفة حكم التشريع فيه، ومن اسم شرط جازم مبتدأ ﴿شَهِدَ﴾ فعل ماض في محل جزم فعل الشرط وفاعله مستتر يعود على من ﴿مِنْكُمْ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال ﴿أَنْتُمْ﴾ منصوب على الظرفية، ولا يكون مفعولاً به لأنه المقيم والمسافر كلاهما شاهد للشهر ﴿فَلْيَصُصَّهُ﴾ الفاء رابطة لجواب الشرط؛ لأن الجملة طلبية، واللام لام الأمر، ويصم فعل مضارع مجزوم باللام، والهاء ضمير الظرف، ولا ينصب على الظرفية، ولا يجوز أن يكون مفعولاً به فهو منصوب بنزع الخافض، أي: فليصم فيه، والجملة الطلبية في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط وجوابه خبر من ﴿وَمَنْ﴾ الواو عاطفة، من اسم شرط جازم في

محل رفع مبتدأ ﴿كَانَ﴾ فعل ماض ناقص في محل جزم فعل الشرط، واسمها ضمير مستتر تقديره هو ﴿مَرِيضًا﴾ خبر كان ﴿أَوْ عَلَى سَفَرٍ﴾ عطف على «مريضاً» وقد تقدم القول به، فجدد به عهداً ﴿فَعِدَّةٌ﴾ الفاء رابطة لجواب الشرط، وعدة مبتدأ خبره محذوف، أي: فعلية عدة، والجملة في محل جزم جواب الشرط ﴿مِنَ أَتِكَائِهِ﴾ متعلقان بمحذوف صفة لعدة ﴿أُخْرًا﴾ صفة لأيام مجرور بالفتح لأنه ممنوع من الصرف، وسيأتي حكمه ﴿يُرِيدُ اللَّهُ﴾ فعل مضارع وفاعله، والجملة لا محل لها لأنها تعليل كما سيأتي في باب البلاغة ﴿بِكُمْ﴾ الجار والمجرور متعلقان بيريد ﴿أَلَيْسَرَ﴾ مفعول به ﴿وَلَا يُرِيدُ بِكُمْ الْعُسْرَ﴾ الجملة عطف على سابقتها ﴿وَلِتُكْمِلُوا﴾ الواو عاطفة، واللام لام التعليل، تكلموا فعل مضارع منصوب بأن المضمرة بعدها، واللام ومجرورها متعلقان بفعل محذوف، أي: شرع ﴿الْعِدَّةَ﴾ مفعول به ﴿وَلِتُكْمِلُوا﴾ عطف على قوله لتكملوا ﴿اللَّهُ﴾ نصب لفظ الجلالة على نزع الخافض، أي: لله، ولك أن تعربه مفعولاً به على تضمين تكبروا معنى تحمدوا، والدليل عليه قوله ﴿عَلَىٰ مَا هَدَيْنَاكُمْ﴾ فالتعدي بالاستعلاء لا يكون إلا للحمد، وما مصدرية مؤولة مع ما بعدها بمصدر مجرور بعلى، والجار والمجرور متعلقان بتكبروا أي على هدايته إياكم ﴿وَلَعَلَّكُمْ﴾ عطف على ما تقدم، ولعل واسمها ﴿تَشْكُرُونَ﴾ الجملة خبر لعل.

## □ البلاغة:

اللف والنشر، في قوله تعالى ﴿يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمْ الْيُسْرَ﴾ إلخ . . وهو يبدو هنا كأخذة السحر لا يملك معه البليغ أن يأخذ أو يدع، وقل من ينتبه له، فقوله: ﴿وَلِتُكْمِلُوا الْعِدَّةَ﴾ علة للأمر بمراعاة العدة، وقوله: ﴿وَلِتُكْمِلُوا اللَّهَ﴾ علة للأمر بالقضاء، وقوله: ﴿وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ﴾ علة للترخيص والتيسير، وقد تقدم القول فيه، ونزيده بسطاً فنقول: إنه ضربان: أولهما: أن يكون النشر على ترتيب اللف، وثانيهما: أن يكون

على غير ترتيب اللف، ويعتمد فيه على ذكاء السامع وذوقه، وسيأتي منه ما يخلب العقول.

\* الفوائد:

﴿أُخْرٌ﴾ تكون على نوعين:

\* جمع أخرى تأنث آخر، وهي اسم تفضيل لا ينصرف لعلتين هما الوصفية والعدل، ومعنى العدل أنه عدل عن الألف واللام، وذلك أنها اسم تفضيل، ولاسم التفضيل ثلاث حالات:

أ- مقترن بأل.

ب- مقترن بمن الجارة.

ج- مضاف.

ولما كانت آخر لم تقترن بشيء، وليست مضافة قدر عدلها عن الألف واللام.

\* جمع أخرى بمعنى آخرة، وهي منصرفة لفقدان علة العدل.

مناقشة لا بد منها:

اختلف المفسرون في تأويل قوله تعالى: ﴿وَعَلَى الَّذِينَ يُطِيقُونَهُ﴾ الخ اختلافاً شديداً لا يتسع المجال للإسهاب فيه، فنقتبس ما قالوه بطريق الإلماع، ثم ندلي بما عن لنا، والله الملمه إلى السداد.

القول بالنسخ:

فمنهم من قال: إن الحكم فيها منسوخ بالآية بعدها ﴿فَمَنْ شَهِدَ مِنْكُمْ الشَّهْرَ فَلْيَصُمْهُ﴾ والرخصة فيها للمريض والمسافر، وهو ما اختاره الإمام الطبري في تفسيره الكبير؛ ونقله الزمخشري في «كشافه»، وأبو حيان في «البحر»، مع التصريح بأن هذا قول أكثر المفسرين، على أن الإمام الطبري

نقل كذلك قول من قالوا، لم ينسخ ذلك، وهو حكم مثبت من لدن نزلت هذه الآية إلى قيام الساعة.

رأي ابن كثير:

واحترز ابن كثير فقال بعد تلخيص أقوال المفسرين قبله: فحاصل الأمر أن النسخ ثابت في حق الصحيح المقيم بإيجاب الصيام عليه، وأما الشيخ الفاني الهرم الذي لا يستطيع الصيام فله أن يفطر ولا قضاء عليه؛ لأنه ليست له حال يصير إليها، ويتمكن من القضاء.

الزمخشري مُتردّد:

وتردد الزمخشري بين القول بالنسخ وبين أن يكون تأويل الآية على تقدير: ومن يتكلفونه على جهد منهم وعسر، وهم الشيوخ والعجائز، وحكم هؤلاء الإفطار والفدية. وهو على هذا الوجه غير منسوخ.

ومشكلة زيادة لا:

على أن القائلين بعدم النسخ ذهبوا في تأويل الآية مذاهب شتى، فمنهم من صرح بأنها على تقدير حذف «لا» النافية، وهي مرادة، ونقلوا عن ابن عباس قوله: لا رخصة إلا للذي لا يطيق الصوم. وعن عطاء: هو الكبير الذي لا يستطيع بجهد ولا بشيء من الجهد، وأما من استطاع بجهد فليصم ولا عذر له في تركه. وقال أبو حيان في البحر: وجوز بعضهم أن تكون «لا» محذوفة فيكون الفعل منفياً وتقديره: وعلى الذين لا يطيقونه حذف «لا» وهي مرادة.

أبو حيان يخطئ القائلين بالمحذف:

واستطرد أبو حيان معقّباً فقال: وتقدير «لا» خطأ، لأنه مكان اليأس، وعلى ذلك درج الجلال.

الفقهاء لا يختلفون في جواز الفطر للشيخ والمريض:

ولا نعلم خلافاً بين الفقهاء في جواز الفطر والفدية للشيخ الهرم

والمريض الذي لا يرجى برؤه، لكنهم اختلفوا في المرضع والحامل قياساً على الشيخ الهرم، فالإمام الشافعي قال بالفدية قياساً على الشيخ الهرم، وأوجب عليهما القضاء مع الفدية، أما الإمام أبو حنيفة فأوجب على الحامل والمرضع - إذا خافتا على الوليد - القضاء لا الفدية، وأبطل القياس على الشيخ الهرم؛ لأنه لا يجب عليه القضاء.

نستبعد حذف لا:

على أننا نستبعد أن تكون لا محذوفة هنا، وهي مرادة، فالآية من آيات التشريع والأحكام، والفعل فيها مثبت، وتأويلها على تقدير «لا» محذوفة ينقض الإثبات بالنفي، ولو كانت الفدية على من لا يطيقونه؛ لأخذ حرف النفي مكانه في نص الحكم الشرعي، ولم يدع لنا مجالاً للاختلاف على تأويله بين النقيضين من إثبات ونفي، أما الطاقة فهي في العربية أقصى الجهد ونهاية الاحتمال، واستعمال القرآن الطاقة اسماً وفعلاً يؤذن بأنها مما يستنفد الجهد وطاقة الاحتمال، كما تشهد بذلك آياتها الثلاث، وكلها من سورة البقرة:

\* ﴿فَالُوا لَطَاقَةً لَنَا الْيَوْمَ بِجَالُوتَ وَجُنُودِهِ﴾ [البقرة: ٢٤٩].

\* ﴿رَبَّنَا وَلَا تُحَمِّلْنَا مَا لَا طَاقَةَ لَنَا بِهِ﴾ [البقرة: ٢٨٦].

\* ﴿وَعَلَى الَّذِينَ يُطِيقُونَهُ فِدْيَةٌ طَعَامُ مَسْكِينٍ﴾ [البقرة: ١٨٤].

فندرك أن الأمر في احتمال الصوم إذا جاوز الطاقة، وخرج إلى ما لا يطاق سقط التكليف؛ لأنه لا تكليف شرعاً بما لا يطاق، والله سبحانه لا يكلف نفساً إلا وسعها.

(٣) قد يُشرب العرب لفظاً معنى لفظ، فيعطي حكمه ويسمى ذلك تضميناً، كما ضمن ﴿وَلَشُكِّرُوا﴾ معنى «تحمداً» ومنه قول الفرزدق:  
كيف تراني قالِباً مِجْنِي؟ قد قَتَلَ اللهُ زِياداً عَنِّي  
فضمن «قتل» معنى «صرف» «الصرف»، وذلك كثير في كلامهم.

﴿ وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِي عَنِّي فَإِنِّي قَرِيبٌ أُجِيبُ دَعْوَةَ الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ فَلَيْسْتَ جِئِبُوا إِلَىٰ وَلِيَوْمُنَا بِي لَعَلَّهُمْ يَرْشُدُونَ ﴿١٨٦﴾ أَجَلٌ لَّكُمْ لَيْلَةُ الصِّيَامِ الرِّفْتُ إِلَىٰ نِسَائِكُمْ هُنَّ لِبَاسٌ لَّكُمْ وَأَنْتُمْ لِبَاسٌ لَّهُنَّ عَلِمَ اللَّهُ أَنَّكُمْ كُنْتُمْ تَخْتَانُونَ أَنْفُسَكُمْ فَتَابَ عَلَيْكُمْ وَعَفَا عَنْكُمْ فَالْآنَ بَشِّرُوهُمْ وَأَنْتَعُوا مَا كَتَبَ اللَّهُ لَكُمْ وَكُلُوا وَاشْرَبُوا حَتَّىٰ يَبَيِّنَ لَكُمُ الْخَيْطُ الْأَبْيَضُ مِنَ الْخَيْطِ الْأَسْوَدِ مِنَ الْفَجْرِ ثُمَّ أَتُمُوا الصِّيَامَ إِلَىٰ الْاَيْلِ وَلَا تَبَشِّرُوهُمْ وَأَنْتُمْ عَنكِفُونَ فِي الْمَسْجِدِ تِلْكَ حُدُودُ اللَّهِ فَلَا تَقْرُبُوهَا كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لِنَاسٍ لِّعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ ﴿١٨٧﴾

## ☆ اللفظة:

﴿ الرِّفْتُ ﴾ بفتحين: كلام يقع وقت الجماع بين الرجال والنساء، يستقبل ذكره في وقت آخر، وأطلق عن الجماع للزومه له غالباً، وفي «المصباح»: رفت في منطقه رفتاً من باب طلب، ويرفت بالكسر لغة. والرفث: النكاح لقوله تعالى: ﴿ أَجَلٌ لَّكُمْ لَيْلَةُ الصِّيَامِ الرِّفْتُ إِلَىٰ نِسَائِكُمْ ﴾. وفي «الأساس» و«اللسان»: وقيل: الرفث بالفرج الجماع، وباللسان المواعدة للجماع، وبالعين الغمز للجماع. والأصل في تعدية الرفث بالباء، وإنما جاءت تعديته في الآية بالي لتضمينه معنى الإفضاء.

﴿ تَخْتَانُونَ أَنْفُسَكُمْ ﴾: تخونون أنفسكم وتنقصونها حظها من الخير، واشتقاق الاختيان من الخيانة كالاكتساب من الكسب، وفيه زيادة وشدة.

## ○ الإعراب:

﴿ وَإِذَا ﴾ الواو استئنافية، والجملة استئنافية مسوقة لبيان أنه سبحانه

يجيب كل من دعاه ﴿سَأَلْكَ﴾ فعل ماضٍ، والكاف مفعوله ﴿عِبَادِي﴾ فاعل، والجملة في محل جر بالإضافة ﴿عَنِّي﴾ الجار والمجرور متعلقان بسألك ﴿فَإِنِّي﴾ الفاء رابطة لجواب: إن واسمها ﴿قَرِيبٌ﴾ خبرها، والجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ﴿أُجِيبُ﴾ فعل مضارع مرفوع وفاعله ضمير مستتر تقديره أنا، والجملة الفعلية خبر ثان ﴿دَعْوَةٌ﴾ مفعول به ﴿الدَّاعِ﴾ مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة المقدرة على الياء المحذوفة، وقد جرت عادة القراء على إسقاط الياء من الداع ودعاني؛ لأنها لم تثبت لها صورة عندهم في المصحف، فمن القراء من أسقطها تبعاً للرسم وفقاً ووصلاً، ومنهم من أثبتها في الحين، ومنهم من أثبتها وصلاً وحذفها وفقاً ﴿إِذَا﴾ الظرف متعلق بأجيب ﴿دَعَانِ﴾ الجملة في محل جر بالإضافة ﴿فَلْيَسْتَجِيبُوا﴾ الفاء الفصيحة، واللام لام الأمر، ويستجيبوا فعل مضارع مجزوم بلام الأمر، أي: فليطلبوا إجابتي لأن السين والتاء في استفعل للطلب، والمعنى: فليستجيبوا إلي بالطاعة، يقال منه: استجبت له واستجبه بمعنى أجبته، قال:

وداعٍ دعا يا مَنْ يُجِيبُ إِلَى التَّدَى

فلم يَسْتَجِبْهُ عِنْدَ ذَاكَ مُجِيبٌ

﴿لِي﴾ الجار والمجرور متعلقان بـيستجيبوا ﴿وَلْيُؤْمِنُوا بِي﴾ عطف على قوله: فليستجيبوا لي ﴿لَعَلَّهُمْ يَرْشُدُونَ﴾ لعل واسمها، وجملة الرجاء حالية ﴿أُحِلَّ﴾ فعل ماضٍ مبني للمجهول ﴿لَكُمْ﴾ الجار والمجرور متعلقان بأحل ﴿يَلَّةَ الصَّيَا﴾ الظرف ظاهر الكلام أنه متعلق بأحل، وقد أعربه الكثيرون كذلك، وفيه أن الإحلال ثابت قبل ذلك الوقت، فالأولى تقديره بمحذوف مدلول عليه بلفظ الرفث، أي: أن ترفثوا، ولم نعلقه بالرفث؛ لأن فيه تقديم معمول الصلة المفهومة من ال على الموصول ﴿أَلَرَفَثٌ﴾ نائب فاعل لأحل ﴿إِنِّي نَسَايَكُمُ﴾ الجار والمجرور متعلقان بالرفث؛ وجملة أحل وما تلاها مستأنفة مسوقة لإزالة اللبس. وإيضاح ذلك

أنه كان في مستهل الأمر إذا أفطر الرجل حلّ له الطعام والشراب والجماع، إلى أن يصلي العشاء الآخرة أو يرقد قبلها، فإذا صلاها أو رقد حرم عليه ذلك إلى الليلة القابلة. ثم إن عمر بن الخطاب واقع أهله بعد صلاة العشاء الآخرة، فلما اغتسل أخذ يبكي ويلوم نفسه، فأتى النبي ﷺ وقال: يا رسول الله إني أعتذر إلى الله وإليك من نفسي هذه الخاطئة، وأخبره بما فعل، فقال عليه الصلاة والسلام: «ما كنت جديراً بذلك يا عمر». فنزلت هذه الآية ﴿هُنَّ﴾ ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ ﴿لِيَأْسُ﴾ خبر ﴿لَكُمْ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف صفة لباس، والجملة مفسرة لا محل لها لبيان سبب الإحلال ﴿وَأَنْتُمْ لِيَأْسٍ لَهُنَّ﴾ عطف على سابقتها ﴿عَلِمَ اللَّهُ﴾ الجملة تعليل لسبب نزول الآية ﴿أَنْتُمْ﴾ أن واسمها ﴿كُنْتُمْ﴾ فعل ماض ناقص، والتاء اسمها ﴿مَخْتَانُونَ أَنْفُسِكُمْ﴾ الجملة الفعلية خبر كنتم. وأن وما في حيزها سدت مسد مفعولي علم ﴿وَعَفَا عَنْكُمْ﴾ عطف على جملة علم الله ﴿فَأَلْفَنَ﴾ عطف على محذوف مقدر، أي: فبتبتم فتاب عليكم، والآن ظرف زمان متعلق بياشروهنَّ ﴿بَنَشْرُوهُنَّ﴾ فعل أمر وفاعل ومفعول به ﴿وَأَنْتَعُوا﴾ عطف على باشروهن ﴿مَا﴾ اسم موصول في محل نصب مفعول به ﴿كَتَبَ اللَّهُ لَكُمْ﴾ فعل وفاعل، والجملة لا محل لها لأنها صلة ما ﴿وَكُلُوا وَأَشْرَبُوا﴾ الواو استئنافية مسوقة لتعميم الحكم، نزلت في صرمة بن قيس، وذلك أنه كان يعمل في أرض له وهو صائم، فلما أمسى رجع إلى أهله فقال: هل عندك من طعام؟ فقالت: لا، وأخذت تصنع له طعاماً، فأخذته النوم من التعب، فكره أن يأكل خوفاً من الله، فأصبح صائماً مجهوداً في عمله مكدوداً، فلم يكد ينتصف النهار حتى غشي عليه، فلما أفاق أتى إلى النبي ﷺ وأخبره بما وقع، فنزلت الآية ﴿حَتَّى﴾ حرف غاية وجر ﴿يَتَّبِنَ﴾ فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى، والمصدر المنسبك من أن، والفعل متعلقان بكلوا ﴿لَكُمْ﴾ الجار والمجرور متعلقان بيتبين ﴿الْحَيْطُ﴾ فاعل ﴿الْأَبْيَضُ﴾ صفة، وهو أول ما يبدو من الفجر المعترض في الأفق كالخيط الممدود ﴿مِنَ الْحَيْطِ﴾ الجار والمجرور متعلقان بيتبين،

وجاز تعليق الحرفين بفعل واحد وإن اتحد لفظهما لاختلاف معنيهما ﴿الْأَسْوَدُ﴾ صفة ﴿مِنَ الْفَجْرِ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال، أي: حال كون الأبيض هو الفجر. روى البخاري ومسلم عن عدي بن حاتم قال: لما نزلت عمدت إلى عقال أسود وعقال أبيض فجعلتهما تحت وسادتي، وجعلت أنظر في الليل فلا يستبين لي، فغدوتُ إلى رسول الله ﷺ فذكرت له ذلك، فقال: «إنما ذلك سواد الليل وبياض النهار». وسيأتي مزيد بيان لذلك في باب البلاغة.

﴿ثُمَّ أَمْوًا﴾ ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي، وأتموا فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل ﴿الْصِّيَامِ﴾ مفعول به ﴿إِلَى الْآيِلِ﴾ الجار والمجرور متعلقان بأموا ﴿وَلَا تَبَشِّرُوهُنَّ﴾ الواو عاطفة، ولا ناهية، وتباشروهن فعل مضارع مجزوم بلا ﴿وَأَنْتُمْ﴾ الواو للحال، وأنتم مبتدأ ﴿عَلَّكُمُونَّ﴾ خبر ﴿فِي الْمَسْجِدِ﴾ جار ومجرور متعلقان بعاكفون، والجملة الاسمية حالية ﴿تِلْكَ﴾ اسم إشارة مبتدأ ﴿حُدُودُ اللَّهِ﴾ خبر ومضاف إليه، وجملة تلك استئنافية ﴿فَلَا تَقْرُبُوهَا﴾ الفاء الفصيحة، ولا ناهية، وتقربوها فعل مضارع مجزوم بلا، أي: إذا شتمت السلامة بأنفسكم فانتهاوا ولا تقربوها، فقد كان بعضهم يخرج وهو معتكف ويجامع امرأته ويعود، والجملة استئنافية ﴿كَذَلِكَ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف مفعول مطلق أو حال ﴿يُنِيرُ اللَّهُ﴾ فعل مضارع وفاعله ﴿ءَايَاتِهِ﴾ مفعول به، والجملة استئنافية ﴿لِلنَّاسِ﴾ الجار والمجرور متعلقان بيبين ﴿لَهُمْ﴾ لعل يتقون ﴿لَعَلَّ﴾ لعل واسمها، وجملة يتقون خبرها، وجملة الرجاء حالية.

### □ البلاغة:

(١) الكناية في قوله: ﴿هُنَّ لِيَاسٌ لَكُمْ وَأَنْتُمْ لِيَاسٌ لَّهُنَّ﴾ لأن اللباس ما يكون بجسم الإنسان، والرجل والمرأة إذ يشتمل كل واحد منهما على الآخر ويعتقان يشبهان اللباس المشتمل عليهما. قال النابغة الجعدي:

إذا ما الضَّجِيعُ ثَنَى عِطْفَهَا      تَشَنَّتْ فَكَانَتْ عَلَيْهِ لِيَاسَا

## نماذج من الكناية:

وقد تقدم ذكر الكناية، ونزيد هنا الموضوع بسطاً فنقول: إن الغرض من الكناية تنزيه اللسان عما لا يليق ذكره، والكناية عنه بأرشق لفظ، ولكل كناية غرض، والأغراض لا عداد لها، ولهذا كان غور الكناية لا يسبر، فمن أمتعها قول الشريف الرضي:

برد السوار لها فأحـ سميت القلائد بالعناق

أي: أنه لما برد سوارها، آخر الليل، علمت أن نسمة الفجر طلعت، فأحميت قلائدها بالعناق كي تصير القلائد مكذبة لما أشار إليه السوار من طلوع الفجر المؤذن بالفراق، فعدل عن التصريح بذلك إلى برد السوار لينقل الذهن إلى هبوب نسمة الفجر المؤذنة بالفراق والداعية له، وقد اشتهرت الكناية في أحاديث النبي عليه الصلاة والسلام تصوّتاً منه وترفعاً، فمما جاء من هذا الديباج قوله: «إن امرأة كانت فيمن كان قبلنا، وكان لها ابن عمّ يحبها فراودها عن نفسها، فامتنعت عليه، حتى إذا أصابتها شدة فجاءت إليه تسأله فراودها، فمكنته من نفسها، فلما قعد منها مقعد الرجل من المرأة قالت له: لا يحلّ لك أن تفض الخاتم إلا بحقه، فقام عنها وتركها» وهذه كناية واقعة موقعها. ومن ذلك أيضاً قول النبي ﷺ: «رويدك سوقك بالقوارير» يريد بذلك النساء فكنتي عنهن بالقوارير، وذلك أنه كان في بعض أسفاره، وغلام أسود اسمه أنجشة يحدو فقال له: «يا أنجشة! رويدك سوقك بالقوارير».

ومن الكناية أيضاً في هذه الآية قوله: ﴿فَأَلْكَنَ بِئِشْرُوهُنَّ﴾ والمباشرة في قول الجمهور الجماع، وقيل الجماع فما دونه. وهو مشتق من تلاصق البشريتين، فيدخل فيه المعانقة والملازمة.

(٢) التشبيه البليغ، فقد شبه أول ما يبدو من الفجر المعترض في الأفق بالخيط الأبيض الممدود، وما يمتد من غبش الليل بالخيط الأسود الممدود، وهو تشبيه مألوف كثيراً. ولو لم يذكر من الفجر لكان استعارة

تصريحية، ولكن ذكر المشبه أعاده إلى التشبيه البليغ المحذوف الأداة.  
 (٣) الطباق لأنه طابق بين الأبيض والأسود، أما ذكر بقية الألوان فيسمى  
 تدبيجاً كقول أبي تمام:

تردّي ثياب الموتِ حُمرًا فما دَجَا  
 لها الليلُ إلا وهي من سندسٍ خضرُ

\* الفوائد:

«حتى» في الكلام على ثلاثة أنواع:

(١) تكون لانتهاء الغاية، فتجر الأسماء على معنى، كقوله تعالى: ﴿سَلِّمْ  
 هِيَ حَتَّىٰ مَطْلَعِ الْفَجْرِ﴾ [القدر: ٥] وتنصب الأفعال بأن مضمرة بعدها كآلية.  
 (٢) وتكون عاطفة.

(٣) وتكون حرف ابتداء يبتدأ بها الكلام كقول المتنبي:

هو الجَدُّ حتى تَفْضُلَ العَيْنُ أُحْتَهَا

وحتى يكون اليومُ لليومِ سيِّدا

فرفع الفعلين بعدها لأنها ابتدائية. وسيأتي مزيد من أبحاث (حتى) التي  
 لا تنتهي، فقد كان الفراء يقول عند احتضاره: أموت وفي قلبي شيء من  
 حتى.

﴿وَلَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُمْ بَيْنَكُمْ بِالْبَاطِلِ وَتُدْلُوا بِهَا إِلَى الْحُكَّامِ لِتَأْكُلُوا  
 فَرِيقًا مِّنْ أَمْوَالِ النَّاسِ بِالْإِثْمِ وَأَنتُمْ تَعْلَمُونَ﴾

☆ **اللغة:**

﴿وَتُدْلُوا بِهَا﴾ تلقوا بها، وأدلى الدلو: أرسلها في البئر، وسقى أرضه  
 بالدّالية وبالذوالي، وهي: النواعير، ودلى شيئاً في مهواة، وتدلى هو

بنفسه، ودلّى برجليه من السرير، ودلاه بحبل من سطح أو جبل. قال الفرزدق:

هما دلتّاني من ثمانين قامَةً

كما انقضّ بازٌ أفتّم الرّيش كاسره

والدوالي: عنب أسود غير حالك، ولا أدري علام استند صاحب «المنجد» في زعمه: إنها مولدة. هذا وقد تفصيّت كلّ ما فاؤه دال وعينه لام فإذا به يفيد معنى التّدليّ والانملاس، ومنه الدليج وهو السّريّ بالليل، ولا يخفى ما فيه من الانملاس، ودلف الشيخ: مشى فوق الدّيبب كأنه يتدلى من مكانٍ عالٍ. وهذا من العجب بمكان.

○ الإعراب:

﴿ وَلَا تَأْكُلُوا ﴾ الواو استئنافية، والجملة مستأنفة مسوقة لتقرير حكم آخر يتعلق بالأموال وطرق اكتسابها، ولا ناهية، وتأكلوا فعل مضارع مجزوم بلا، والواو فاعل ﴿ أَمْوَالِكُمْ ﴾ مفعول به ﴿ بَيْنَكُمْ ﴾ ظرف متعلق بمحذوف حال من أموالكم، أي: لا تأكلوها كائنة بينكم ﴿ بِالْبَاطِلِ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بتأكلوا، أي: لا تتناولوها بسبب باطل ﴿ وَتُدْأُوا ﴾ الواو عاطفة، وتدلوا فعل مضارع معطوف على تأكلوا داخل في حيز النهي، ولك أن تجعلها للمعية، وتدلوا منصوب بأن مضمرة بعدها ﴿ بِهَا ﴾ الجار والمجرور متعلقان بتدلوا ﴿ إِلَى الْهٰكَاِ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال، أي: لاجئين متحاكمين ﴿ لِتَأْكُلُوا ﴾ اللام للتعليل، وتأكلوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، والواو فاعل، والجار والمجرور في محل نصب مفعول لأجله ﴿ فَرِيْقًا ﴾ مفعول به ﴿ مِنْ أَمْوَالِ النَّاسِ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف صفة ﴿ بِالْإِثْمِ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال، أي: متشبهين بما يستوجب الإثم من شهادة الزور واليمين الكاذبة ﴿ وَأَنْتُمْ ﴾ الواو حالية، وأنتم ضمير منفصل

مبتدأ ﴿ تَعْلَمُونَ ﴾ فعل مضارع مرفوع، وفاعل، والجملة خبر، والجملة بعد واو الحال حالية .

﴿ يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْأَهْلِ قُلْ هِيَ مَوَاقِيتُ لِلنَّاسِ وَالْحَجِّ وَلَيْسَ الْبِرُّ بِأَنْ تَأْتُوا الْبُيُوتَ مِنْ ظُهُورِهَا وَلَكِنَّ الْبِرَّ مَنِ اتَّقَى وَأَتُوا الْبُيُوتَ مِنْ أَبْوَابِهَا وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ﴾

### ☆ اللفظة:

﴿ مَوَاقِيتُ ﴾ : جمع ميقات، وأصله مِوَقَات، قلبت الواو ياء لكسر ما قبلها، وهي معالم يوقَّت الناس بها شؤون معاشهم .

### ○ الإعراب:

﴿ يَسْأَلُونَكَ ﴾ فعل مضارع مرفوع، وفاعل، ومفعول به، والجملة مستأنفة مسوقة لبيان الحكمة في اختلاف الأهلة، بعد أن ألحقوا في السؤال عن ذلك . روي أن معاذ بن جبل وثعلبة بن غنم الأنصاريّ قالا: يا رسول الله! ما بال الهلال يبدو دقيقاً ثم يزيد حتى يمتلىء ويستوي، ثم لا يزال ينقص حتى يعود كما بدأ، لا يكون على حال واحدة؟ فجاءت الآية بالحكم الشامل الحاسم . والحكمة المتوخاة من تطور الهلال لتوقيت المعاش واتباعها على نمط واحد باهر، والهلال مفرد وجمع، باختلاف زمانه، ويجمع قياساً على أهلة، وهو مقيس في فعال المضعّف، نحو: عنان وأعنة، وزمام وأزمة، وسان وأسنة . ﴿ عَنِ الْأَهْلِ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بيسألونك ﴿ قُلْ ﴾ فعل أمر، وفاعله مستتر تقديره أنت، والجملة استئنافية ﴿ هِيَ مَوَاقِيتُ ﴾ جملة اسمية من مبتدأ وخبر في محل نصب مقول القول ﴿ لِلنَّاسِ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف صفة لمواقيت ﴿ وَالْحَجِّ ﴾ عطف على الناس ﴿ وَلَيْسَ ﴾ الواو استئنافية، والجملة مستأنفة مسوقة للاستطراد، وسيأتي ذكره، أو كأنه تعكيس في سؤالهم، وإن مثلهم فيه

كمثل من يترك باب البيت ويدخله من ظهره، وليس فعل ماض ناقص ﴿الْبُرِّ﴾ اسم ليس ﴿بِأَنَّ تَأْتُوا الْبُيُوتَ﴾ الباء حرف جر زائد في خبر ليس، وأن وما بعدها في تأويل مصدر خبر ليس، والبيوت مفعول به ﴿مِنْ ظُهُورِهِمَا﴾ الجار والمجرور متعلقان بتأتوا ﴿وَلَكِنَّ﴾ الواو عاطفة، ولكن حرف للاستدراك مشبه بالفعل ﴿الْبُرِّ﴾ اسمها المنصوب، ولا بد من تقدير محذوف ليتسق الكلام، كأنه قيل: إن ما تفعلونه من استقصاء في السؤال ليس برأ، ولكن البر ﴿مَنْ﴾ اسم موصول خبر لكن، ولا بُدَّ من حذف مضاف، أي: بِرَّ مَنْ ﴿أَتَقَى﴾ الجملة صلة الموصول لا محل لها ﴿وَأَتُوا﴾ الواو عاطفة، وعطف الإنشاء على الخبر جائر، فقد تقدمت جملتان خبريتان وهما: ليس البر، ولكن البر من اتقى، وعطف عليها جملتان إنشائيتان وهما: وأتوا البيوت، واتقوا الله ﴿الْبُيُوتَ﴾ مفعول به ﴿مِنْ أَبْوَابِهِمَا﴾ الجار والمجرور متعلقان بتأتوا ﴿وَأَتَقُوا اللَّهَ﴾ الجملة عطف على الجملة الأمرية ﴿لَعَلَّكُمْ تَفْلِحُونَ﴾ لعل واسمها، وجملة تفلحون خبرها، وجملة الرجاء حالية.

□ البلاغة:

الاستطراد وهو فن دقيق متشعب، يجنح إليه المتكلم في غرض من أغراض القول يخيل إليك أنه مستمر فيه، ثم يخرج منه إلى غيره لمناسبة بينهما، ثم يرجع إلى الأول، فقد ذكر عن الأهله واختلافها أنها مواقبت للحج، وأن مثلهم في السؤال كمثل من يترك باب البيت ويدخل من ظهره، فقد كان ناس من الأنصار إذا أحرموا لم يدخل أحد منهم حائطاً - أي بستاناً - ولا داراً ولا فسطاطاً من باب، فإذا كان من أهل المدر نقب نقباً في ظهر بيته، منه يدخل ويخرج، أو يتخذ مسلماً فيه يصعد، وإن كان من أهل الوبر خرج من خلف الخباء، فقبل لهم ذلك. ومن جميل هذا الفن قول عبدالمطلب:

لنا نفوسٌ لنيل المجد عاشقة      فإن تسلَّت أسلناها على الأسل  
لا ينزل المجدُ إلا في منازلنا      كالنوم ليس له مأوى سوى المقل

## \* الفوائد:

اختلف علماء البلاغة في السؤال: أهو سؤال عن السبب أم عن الحكمة؟ واختار الزمخشري والراغب والقاضي البيضاوي أنه سؤال عن الحكمة، كما يدل عليه الجواب إخراجاً للكلام على مقتضى الظاهر لأنه الأصل، واختار السكاكي أنه سؤال عن السبب؛ لأن الحكمة ظاهرة لا تستحق السؤال عنها، والجواب من الأسلوب الحكيم. وقد أطال كل فريق في الاحتجاج لما يدعيه، وانتهى بهم الأمر إلى التراشق بقوارص الكلام، مما لا يتسع له المقام، فله در رجال التراث عندنا، ما أشدّ تقصّيهم وأكثر تنقيبهم!

﴿ وَقَاتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ الَّذِينَ يُقْتَلُونَكُمْ وَلَا تَعْسَدُوا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْمُعْسِدِينَ ﴿١٩٠﴾ وَأَقْتُلُوهُمْ حَيْثُ تَفْتَنُوهُمْ وَأَخْرِجُوهُمْ مِّنْ حَيْثُ أَخْرَجُوكُمْ وَالْفِتْنَةُ أَشَدُّ مِنَ الْقَتْلِ وَلَا تَقْنَلُوهُمْ عِنْدَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ حَتَّى يُقْتَلُوا فِيهِ فَإِن قَتَلْتُمُوهُمْ فَاقْتُلُوهُمْ كَمَا كَفَرُوا بِالْكَافِرِينَ ﴿١٩١﴾ فَإِن أَنَّهُوْا فَإِنَّ اللَّهَ عَفُوٌّ رَّحِيمٌ ﴿١٩٢﴾ ﴾

## ☆ اللفظة:

﴿ تَفْتَنُوهُمْ ﴾: وجدتموهم، وثقف الشيء: أخذه، أو ظفر به، أو أدركه، وثقفت العلم والصناعة في أوحى مدة إذا أسرع أخذه، وغلّام ثقّف لقف، وقد ثقّف ثقافة بفتح الثاء، والثاء والقاف تدلان على معنى الأخذ على وجه الغلبة إذا اجتمعتا في أول الكلمة، فالثقل معروف ينوء به صاحبه لأنه يغلبه وينوءه، وأثقله المرض: غلبه، والثقال بفتح الثاء: المرأة العظيمة الكفل، الثقيلة التصرف. قال الراعي:

ثَقَالَ إِذَا رَادَ النِّسَاءَ فَرِيْدَةً صِنَاعٌ فَقَدْ صَادَتْ لَدَى الْغَوَانِيَا

وثقب الشيء بالمثقب، وثقب اللآل الدرّة، وثقبن البراقع لعيونهن.

قال المثقب العبدى:

أرين محاسناً وكنن أخرى وثَقَّبَنَ الوَصَاوِصَ للْعِيُونِ

○ الإعراب:

﴿ وَقَاتِلُوا ﴾ الواو استئنافية، والجملة مستأنفة مسوقة لبيان أحكام القتال، وهي أول آية نزلت في المقاتلة في المدينة لإعلاء كلمة الله . وقاتلوا فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل ﴿ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بقاتلوا ﴿ الَّذِينَ يُقَاتِلُونَكُمْ ﴾ اسم الموصول مفعول به، وجملة يقاتلونكم صلة ﴿ وَلَا تَقْتُلُوا ﴾ الواو عاطفة، ولا ناهية، وتعدوا فعل مضارع مجزوم بلا، والواو فاعل ﴿ إِنَّ اللَّهَ ﴾ إن واسمها ﴿ لَا يُحِبُّ الْمُعْتَدِينَ ﴾ لا نافية، ويجب فعل مضارع مرفوع، والفاعل مستتر يعود على الله، والمعتدين مفعول به، وجملة لا يحب المعتدين خبر إن، وجملة إن وما تلاها تعليلية ﴿ وَأَقْتُلُوهُمْ ﴾ عطف أيضاً، وكرر الأمر بقتلهم للتأكيد ﴿ حَيْثُ ﴾ ظرف مكان مبني على الضم متعلق باقتلوهم ﴿ تَفْتِنُوهُمْ ﴾ فعل وفاعل ومفعول به، والميم علامة جمع الذكور وقد أشبعت بالواو الزائدة، والجملة الفعلية في محل جر بالإضافة ﴿ وَأَخْرَجُوهُمْ ﴾ عطف على اقتلوهم ﴿ مِنْ حَيْثُ ﴾ أدخل حرف الجر على حيث، ولا يجر إلا بها وبالباء، والجار والمجرور متعلقان بأخرجوهم ﴿ أَخْرَجُوكُمْ ﴾ فعل وفاعل ومفعول به، والجملة في محل جر بالإضافة ﴿ وَالْفِتْنَةُ ﴾ الواو اعتراضية، والفتنة مبتدأ ﴿ أَشَدُّ ﴾ خبر ﴿ مِنْ أَلْقَتِلِ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بأشد، والجملة اعتراضية لا محل لها جارية مجرى المثل كما سيأتي ﴿ فَإِنْ ﴾ الفاء استئنافية، وإن شرطية ﴿ قَاتَلْتُمُكُمْ ﴾ فعل ماض مبني على الضم، والواو فاعل، والكاف مفعول به، والفعل في محل جزم فعل الشرط ﴿ فَأَقْتُلُوهُمْ ﴾ الفاء رابطة لجواب الشرط، واقتلوهم فعل أمر وفاعل ومفعول به، وجملة «اقتلوهم» في محل جزم جواب الشرط ﴿ كَذَلِكَ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ﴿ جَزَاءُ الْكَافِرِينَ ﴾ مبتدأ مؤخر، والجملة استئنافية ﴿ فَإِنْ ﴾ الفاء استئنافية، وإن شرطية ﴿ أَنْهَوْا ﴾ فعل ماض في محل جزم فعل الشرط

﴿ فَإِنَّ ﴾ الفاء رابطة لجواب الشرط، وإن حرف مشبه بالفعل ﴿ الله ﴾ اسم إن ﴿ عَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴾ خبر إن.

□ البلاغة:

في قوله تعالى: ﴿ وَالْفِتْنَةُ أَشَدُّ مِنْ الْقَتْلِ ﴾ فن إرسال المثل، فهي جملة مسوقة مساق المثل، لأن الإخراج من الوطن هو الفتنة التي ما بعدها فتنة، وقيل لبعضهم: ما أشد من الموت؟ قال: الذي يُمَتَّى معه الموت، والإخراج من الوطن بمثابة إخراج الروح من الجسم. قال ابن الرومي:

فقد ألفتها النفس حتى كأنه لها جسدٌ إن بان غودرَ هالكا

ولعل زعيم الشعراء المبدعين فيه أبو الطيب المتنبي.

ولو أردنا الاقتباس لضاق بنا المجال، وحسبك أن ترجع إلى ديوانه لتجد ما يستهويك.

﴿ وَقَتَلُوهُمْ حَتَّى لَا تَكُونَ فِتْنَةٌ وَيَكُونَ الَّذِينَ لِلَّهِ فَإِنْ أُنْهَوْا فَلَا عُدْوَانَ إِلَّا عَلَى الظَّالِمِينَ ﴾ ﴿ ١٩٣ ﴾ الشَّهْرُ الْحَرَامُ بِالشَّهْرِ الْحَرَامِ وَالْحُرُمَتُ قِصَاصٌ فَمَنْ أَعْتَدَى عَلَيْكُمْ فَأَعْتَدُوا عَلَيْهِ بِمِثْلِ مَا أَعْتَدَى عَلَيْكُمْ وَاتَّقُوا اللَّهَ وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ مَعَ الْمُتَّقِينَ ﴾ ﴿ ١٩٤ ﴾

○ الإعراب:

﴿ وَقَتَلُوهُمْ ﴾ الواو حرف عطف، وقاتلوهم فعل أمر وفاعل ومفعول به. أمرهم بالقتال تفادياً لطرء الفتنة، وهي الإخراج من الوطن ﴿ حَتَّى ﴾ حرف غاية وجر، والمراد به هنا التعليل ﴿ لَا ﴾ نافية ﴿ تَكُونَ ﴾ فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى، وهي هنا تامة، والجار والمجرور متعلقان بقاتلوهم، و﴿ فِتْنَةٌ ﴾ فاعل تكون ﴿ وَيَكُونَ ﴾ عطف على تكون وهي هنا ناقصة ﴿ الَّذِينَ ﴾ اسمها ﴿ لِلَّهِ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبرها، ولا يبعد أن تكون تامة أيضاً، فيكون الدين فاعلاً والجار والمجرور متعلقين بمحذوف

حال، أي: خالصاً لله ﴿فَإِنْ﴾ الفاء استئنافية، وإن شرطية ﴿أَنْهَوْا﴾ فعل ماضٍ في محل جزم فعل الشرط ﴿فَلَا﴾ الفاء رابطة لجواب الشرط، ولا نافية للجنس ﴿عُدُّوْنَ﴾ اسمها المبني على الفتح ﴿إِلَّا﴾ أداة حصر ﴿عَلَى الظَّالِمِينَ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر لا، والجملة في محل جزم جواب الشرط ﴿الشَّهْرُ الْحَرَامُ﴾ الشهر مبتدأ، والحرام صفة ﴿بِالشَّهْرِ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر، ولا بد من حذف مضاف، أي: هتك حرمة الشهر الحرام، وهو ذو القعدة من السنة السابعة للهجرة، وهتك حرمة الشهر الحرام، وهو ذو القعدة من السنة السادسة فقد قاتلوكم عام الحديبية، فقبل لهم عند خروجهم لعمرة القضاء في ذي القعدة من السنة السابعة وكراهيتهم القتال فيه: هذا الشهر مقابل بهذا الشهر وهتك بهتكه وجزاء كل شترٍ شترٌ مثله ﴿الْحَرَامِ﴾ صفة، والجملة استئنافية ﴿وَالْحُرْمَتُكَ﴾ قِصَاصٌ ﴿الْوَاوِ عَاطِفَةٌ، وَالْحَرَمَاتُ مَبْتَدَأٌ، وَقِصَاصُ خَبَرٍ ﴿فَمَنْ﴾ الفاء الفصيحة، ومن شرطية مبتدأ ﴿أَعْتَدَى﴾ فعل ماضٍ في محل جزم فعل الشرط ﴿عَلَيْكُمْ﴾ الجار والمجرور متعلقان باعتدى ﴿فَاعْتَدُوا﴾ الفاء رابطة لجواب الشرط، واعتدوا فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، والجملة في محل جزم جواب الشرط، والجملة الواقعة بعد الفاء الفصيحة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ﴿عَلَيْهِ﴾ الجار والمجرور متعلقان بقوله فاعتدوا ﴿بِمِثْلِ﴾ الجار والمجرور متعلقان باعتدوا أو بمحذوف حال ﴿مَا﴾ مصدرية ﴿أَعْتَدَى﴾ فعل ماضٍ، والمصدر المنسب من ما، واعتدى مضاف إليه أي بمثل اعتدائه ﴿عَلَيْكُمْ﴾ الجار والمجرور متعلقان باعتدى ﴿وَاتَّقُوا اللَّهَ﴾ الواو استئنافية، والجملة مستأنفة مسوقة للتحذير من المبالغة في الانتقام، لأن النفس مفطورة على حب المبالغة في الانتقام، واتقوا فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، ولفظ الجلالة مفعول به ﴿وَأَعْلَمُوا﴾ عطف على اتقوا ﴿أَنَّ اللَّهَ﴾ أن واسمها ﴿مَعَ الْمُتَّقِينَ﴾ مع ظرف مكان متعلق بمحذوف خبر، والمتقين مضاف إليه، وأن وما في حيزها سدّت مسدّ مفعولي: اعلموا.

﴿ وَأَنْفِقُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلَا تُلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةِ وَأَحْسِنُوا إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ

الْمُحْسِنِينَ ﴿١٩٥﴾

☆ اللغة:

﴿ التَّهْلُكَةُ ﴾ : من نوادر المصادر، وليس فيما يجري على القياس، وفي القاموس : إنه مثلث اللام .

واقصر الجوهري في «صحاحه» والرازي في «مختاره» على تثلث لام مهلك، وأما التهلكة فهي بضم اللام .

○ الإعراب:

﴿ وَأَنْفِقُوا ﴾ الواو استئنافية، والجملة مستأنفة مسوقة للأمر بالجهاد بالمال بعد الأمر به بالنفس، وأنفقوا: فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل ﴿ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بأنفقوا ﴿ وَلَا تُلْقُوا ﴾ الواو عاطفة، ولا ناهية، وتلقوا فعل مضارع مجزوم بلا، والواو فاعل ﴿ بِأَيْدِيكُمْ ﴾ الباء مزيدة، مثلها في أعطى بيده للمُنقاد، لأن ألقى فعل يتعدى بنفسه، وقيل : ضُمَّن تلقوا معنى فعل يتعدى بالباء، أي : لا تفضوا بأيديكم، وقيل : المفعول الثاني محذوف تقديره: ولا تلقوا أنفسكم بأيديكم ﴿ إِلَى التَّهْلُكَةِ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بتلقوا ﴿ وَأَحْسِنُوا ﴾ الواو عاطفة، وأحسنوا فعل أمر وفاعل ﴿ إِنَّ اللَّهَ ﴾ إن واسمها ﴿ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ ﴾ فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به، وجملة يحب المحسنين خبر إن، وجملة إن وما في حيزها تعليلية لا محل لها .

□ البلاغة:

المجاز المرسل في الأيدي، والمراد بها الأنفس، لأن البطش والحركة يكون بها، فهي مجاز مرسل علاقته الجزئية، من إطلاق الجزء وإرادة الكل، أو السببية؛ لأن اليد سبب الحركة كما تقدم .

## لمحة تاريخية:

اختلف المفسرون في معنى إلقاء الأيدي إلى التهلكة، وأقرب ما يقال فيها: إن رجلاً من المهاجرين حمل على صف العدو، فصاح به الناس: ألقى بيده إلى التهلكة. فقال أبو أيوب الأنصاري: نحن أعلم بهذه الآية، إنما أنزلت فينا، صحبنا رسول الله ﷺ فنصرناه، وشهدنا معه المشاهد، وأثرناه على أهلينا وأموالنا وأولادنا، فلما وضعت الحرب أوزارها رجعنا إلى أهلينا وأولادنا وأموالنا نصلحها ونقيم فيها، فكانت التهلكة: الإقامة في الأهل والمال وترك الجهاد. وقال آخرون في تفسير هذه الآية: ولا تلقوا بأيديكم إلى التهلكة: بالإسراف، وتضييع وجه المعاش، أو بالكف عن الغزو والإنفاق فيه، فإن ذلك مما يقوي العدو ويسلطهم عليكم. وعن أسلم أبي عمران قال: غزونا المدينة - يريد القسطنطينية - وعلى أهل مصر عقبة بن عامر، وعلى الجماعة عبدالرحمن بن خالد بن الوليد، قال: فصفنا صفتين لم أر صفتين قط أعرض ولا أطول منهما، والروم ملصقون ظهورهم بحائط المدينة، قال: فحمل رجل منا على العدو، فقال الناس: مه، لا إله إلا الله، يلقي بيده إلى التهلكة. قال أبو أيوب الأنصاري: إنما تتأولون هذه الآية هكذا، إن حمل رجل يقاتل يلتمس الشهادة، إنما نزلت هذه الآية فينا معشر الأنصار، إننا لما نصر الله نبيه وأظهر الإسلام قلنا بيننا: إنا قد تركنا أهلنا وأموالنا أن نقيم فيها ونصلحها، فأنزل الله الخبر من السماء، قال أبو عمران: فلم يزل أبو أيوب يجاهد في سبيل الله حتى استشهد ودفن بالقسطنطينية، قلت: وهذه الغزوة غير الغزوة المشهورة التي مات فيها أبو أيوب، وقد غزاها يزيد بن معاوية بعد ذلك سنة تسع وأربعين للهجرة، ومعه جماعة من سادات الصحابة. ثم غزاها يزيد سنة اثنين وخمسين، وهي التي مات فيها أبو أيوب، وقبره هناك إلى الآن، وقد شُيِّد عليه مسجد شهير. وإنما أطلنا في هذا الصدد لأنه يناسب حالتنا الراهنة، وحالة كل أمة تتخلف عن الجهاد، وتهمل تعبئة الإمكانيات، وحشد الطاقات.

﴿ وَأَتِمُّوا الْحَجَّ وَالْعُمْرَةَ لِلَّهِ فَإِنْ أُحْصِرْتُمْ فَمَا اسْتَيْسَرَ مِنَ الْهَدْيِ وَلَا تَحْلِفُوا بِهِ وَسَكَرٌ حَتَّىٰ بَلَغَ الْهَدْيُ مَحَلَّهُ فَمَنْ كَانَ مِنْكُمْ مَّرِيضًا أَوْ بِهِ أَذًى مِّن رَّأْسِهِ فَفِدْيَةٌ مِّن صِيَامٍ أَوْ صَدَقَةٍ أَوْ نُسُكٍ فَإِذَا أَمِنْتُمْ فَمَنْ تَمَنَّعَ بِالْعُمْرَةِ إِلَى الْحَجِّ فَمَا اسْتَيْسَرَ مِنَ الْهَدْيِ فَمَنْ لَّمْ يَجِدْ فَصِيَامٌ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ فِي الْحَجِّ وَسَبْعَةٍ إِذَا رَجَعْتُمْ تِلْكَ عَشْرَةٌ كَامِلَةٌ ذَلِكَ لِمَنْ لَّمْ يَكُنْ أَهْلَهُ حَاضِرِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَاتَّقُوا اللَّهَ وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ ﴿١٩٦﴾

## ☆- اللفظة:

﴿ وَالْعُمْرَةَ ﴾ في الحج معروفة، وقد اعتمر، وأصله من الزيارة. قال الزجاج: معنى العمرة في العمل: الطواف بالبيت والسعي بين الصفا والمروة فقط، والفرق بين الحج والعمرة أن العمرة تكون للإنسان في السنة كلها، والحج وقت واحد في السنة، وأحكامها في علم الفقه، والجمع: عمر وعمرات.

﴿ أُحْصِرْتُمْ ﴾ منعتم، يقال: أحصر فلان؛ إذا منعه أمر من خوف أو مرض أو عجز. قال ابن ميادة:

وما هجرٌ ليلي أن تكون تباعدت

عليك ولا أن أحصرتك شغول

﴿ اسْتَيْسَرَ ﴾ تيسر، يقال: يسر الأمر واستيسر.

﴿ الْهَدْيِ ﴾: يطلق على الحيوان الذي يسوقه الحاج أو المعتمر هدية لأهل الحرم. وفي المختار: قرىء «حتى يبلغ الهدى محله» مخففاً ومشدداً. والواحدة هدية وهديّة، ويقال: ما أحسن هديته، أي: سيرته، وكانوا يقسمون بها في أيماهم. قال العلاء بن حذيفة الغنوي:

يقولون من هذا الغريب بأرضنا

أما والهدايا إنني لغريب

﴿مَجْلُوءٌ﴾: اسم مكان من حل يحل، أي: صار ذبحه حلالاً. وكسرت الحاء لأن عين مضارعه مكسورة.

○ الإعراب:

﴿وَأَنْتَوُا﴾ الواو عاطفة، وأتموا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل ﴿الْحَجِّ﴾ مفعول به ﴿وَالْمَعْرَةَ﴾ معطوف على الحج ﴿لِلَّهِ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال، أي: خالصاً لوجهه، ولك أن تعلقهما بأتَمُوا فتكون اللام هي لام المفعول لأجله، وقد اقتبس الشعراء هذا التعبير الجميل وصرّفوه إلى مناحي التغزل، فقال ذو الرمة وأبدع:

تمام الحج أن تفق المطايا على خرقاء واضعة اللثام

جعل الوقوف على خرقاء، وهي محبوبته من بني عامر، كبعض مناسك الحج التي لا ندحة عن إتمامها ﴿فَإِنْ﴾ الفاء الفصيحة، وإن شرطية ﴿أُحْصِرْتُمْ﴾ فعل ماض مبني للمجهول في محل جزم فعل الشرط ﴿فَمَا﴾ الفاء رابطة، وما اسم موصول في محل رفع مبتدأ خبره محذوف، أي: فعليكم ما استيسر، والجملة جزم جواب الشرط ﴿أَسْتَيْسَرَ﴾ فعل ماض، وفاعله مستتر، والجملة لا محل لها لأنها صلة ما ﴿مِنَ الْهَدْيِ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال، أي: كائناً من الهدى ﴿وَلَا﴾ الواو حرف عطف، ولا ناهية ﴿تَحْلِفُوا﴾ فعل مضارع مجزوم بلا والواو فاعل ﴿رُءُوسِكُمْ﴾ مفعول به ﴿حَتَّىٰ يَبْلُغَ﴾ حتى حرف غاية وجر، والجار والمجرور متعلقان بتحلّفوا، ويبلغ فعل مضارع منصوب بأن مضمرة ﴿الْهَدْيِ﴾ فاعل ﴿مَجْلُوءٌ﴾ مفعول به ﴿فَنَ﴾ الفاء استثنائية، ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ ﴿كَانَ﴾ فعل ماض ناقص في محل جزم فعل الشرط، واسمها ضمير مستتر يعود على من ﴿مِنْكُمْ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال ﴿مَرِيضًا﴾ خبر كان ﴿أَوْ﴾ حرف عطف ﴿بِهِ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ﴿أَدَىٰ﴾ مبتدأ مؤخر وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الألف المحذوفة لالتقاء الساكنين ﴿مِن رَأْسِهِ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف صفة لأذى

﴿فَفِدْيَةٌ﴾ الفاء رابطة لجواب الشرط، وفدية مبتدأ محذوف الخبر، أي: فعليه فدية، والجملة جواب الشرط ﴿مِنْ صِيَامٍ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف صفة لفدية ﴿أَوْ﴾ حرف عطف ﴿صَدَقَةٌ﴾ عطف على صيام ﴿أَوْ﴾ حرف عطف ﴿سُكِّتٌ﴾ معطوف على صيام وفعل الشرط وجوابه خبر من ﴿فَإِذَا﴾ الفاء استئنافية، وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن ﴿أَمِنْتُمْ﴾ الجملة الفعلية في محل جر بالإضافة ﴿فَنَ تَمَنَّعَ بِالْعُمْرَةِ إِلَى الْحَجِّ﴾ الفاء جواب إذا، ومن اسم شرط جازم مبتدأ، وتمتع فعل ماض في محل جزم فعل الشرط، وبالعمرة متعلقان بتمتع، وإلى الحج متعلقان بمحذوف، أي: واستمر تمتعه وانتفاعه بالمحظورات إلى الحج ﴿فَمَا﴾ الفاء رابطة لجواب الشرط، وما اسم موصول مبتدأ خبره محذوف، أي: فعليه ما ﴿أَسْتَيْسَرَ﴾ فعل ماض، والجملة لا محل لها لأنها صلة الموصول، وجملة: فما استيسر، في محل جزم جواب الشرط ﴿وَمِنَ الْهَدْيِ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال ﴿فَنَ﴾ الفاء استئنافية، ومن شرطية مبتدأ ﴿لَمْ يَجِدْ﴾ لم حرف نفي وقلب وجزم، ويجد فعل مضارع مجزوم بلم، والفعل المجزوم هو فعل الشرط، وفاعله ضمير مستتر يعود على من، ومفعوله محذوف لظهور المعنى، والتقدير: فمن لم يجد ما استيسر من الهدى ﴿فَصِيَامٌ﴾ الفاء رابطة لجواب الشرط، وصيام مبتدأ محذوف الخبر، أي: فعليه صيام، والجملة في محل جزم جواب الشرط ﴿ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ﴾ مضاف إليه ﴿فِي الْحَجِّ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال ﴿وَسَبْعَةَ﴾ عطف على ثلاثة ﴿إِذَا رَجَعْتُمْ﴾ إذا ظرف لما يستقبل من الزمن، وجملة رجعتم في محل جر بالإضافة ﴿تِلْكَ﴾ اسم الإشارة مبتدأ ﴿عَشْرَةٌ﴾ خبر ﴿كَامِلَةٌ﴾ صفة ﴿ذَلِكَ﴾ اسم الإشارة مبتدأ ﴿لَمِنَ﴾ اللام حرف جر، ومن اسم موصول في محل جر باللام، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر ﴿لَمْ يَكُنْ﴾ لم حرف نفي وقلب وجزم، ويكن فعل ناقص مجزوم بلم ﴿أَهْلُهُ﴾ اسمها، وجملة لم يكن لا محل لها لأنها صلة اسم الموصول ﴿حَاضِرِي﴾ خبر يكن ﴿الْمَسْجِدِ﴾ مضاف إليه ﴿الْحَرَامِ﴾ صفة ﴿وَأَتَقُوا اللَّهَ﴾ الواو استئنافية، واتقوا

فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل، ولفظ الجلالة مفعول به ﴿وَأَعْلَمُوا﴾ عطف على اتقوا ﴿أَنَّ اللَّهَ﴾ أن واسمها ﴿سَدِيدُ الْعِقَابِ﴾ خبر أن، وأن وما في حيزها سدت مسد مفعولي اعلموا.

### □ البلاغة:

في هذه الآية فنُّ بياني رفيع دقيق المأخذ، ويسميه علماء البلاغة التكرير، وحده هو أن يدل اللفظ على المعنى مردداً، وهو في الآية بقوله تعالى: ﴿تِلْكَ عَشْرَةٌ كَامِلَةٌ﴾ بعد ثلاثة وسبعة تنوب مناب قوله ثلاثة وسبعة مرتين، ثم قال: كاملة، وذلك توكيد ثالث، والأمر إذا صدر من الأمر على المأمور بلفظ التكرير، ولم يكن موقتاً بوقت معين كان في ذلك إهابة إلى المبادرة لامثال الأمر والانصياع للحكم على الفور من غير ريث ولا إبطاء، ومن ثم وجب صوم الأيام السبعة عند الرجوع فوراً، فتفطن لها فإنها من الأسرار. وسترد للتكرير أمثلة في القرآن الكريم توضحه تمام الإيضاح. وقد رمق الشعراء سماء القرآن فقال أبو تمام مادحاً:

نهوض بثقل العبء مُضطلعٌ به

وإن عظمتُ فيه الخطوبُ وجلتْ

والثقل هو العبء، وإنما كرر للمبالغة. وقال البحتري متغزلاً:

ويوم تثنت للوداع وسلّمت بعينين موصول بلحظهما السّحر

توهمتها ألوى بأجفانها الكرى كرى النوم أو مالت بأعطافها الخمر

فقد أراد تشبيه طرفها لفتوره بالنائم، فكرر المعنى فيه على طريق المضاف والمضاف إليه، وهو قوله «كرى النوم» تأكيداً له وزيادة في بيانه، أوليزيل كل وهم قد يساور السامع.

قال المبرّد وأحسن: ذكر ذلك ليدل على انقضاء العدد لئلا يتوهم متوهم أنه قد بقي بعد ذكر السبعة شيء آخر.

﴿ الْحَجُّ أَشْهُرٌ مَّعْلُومَاتٌ فَمَنْ فَرَضَ فِيهِنَّ الْحَجَّ فَلَا رَفَثَ وَلَا فُسُوقَ وَلَا جِدَالَ فِي الْحَجِّ وَمَا تَفَعَّلُوا مِنْ خَيْرٍ يَعْلَمَهُ اللَّهُ وَكَرَّوْا فِاتِكُمْ خَيْرَ الزَّادِ النَّفْقَى وَأَنْتُمْ يَتَأُولَى الْأَلْبَابِ ﴾ (١٩٧)

## ☆ اللفظة:

(الفسوق): يقال فَسَقَ عن أمر الله، أي: خرج، وفسقت الرطبة عن قشرها، والفأرة عن جحرها، ومن غريب الفاء والسين أن اجتماعهما فاءً وعيناً للكلمة يدلُّ على استكراه في معنى الكلمة، وهذا أمر عجيب تميّزت به لغتنا على سائر اللغات. فمن ذلك فسأ الثوب، أي: شقّه، وأنت تكره أن يفسأ لك أحد ثوبك، و: فسىء بكسر السين: خرج صدره ودخل ظهره، وتلك صورة مستكرهة منبوّة، وفسخ العقد: نقضه، وما أحسب أحداً يرضى أن يفسخ له عقد، والفسل: المسترذل المستوخم، قال الفرزدق:

فلا تقبلوا منهم أبا عيرٍ تُشترى بؤكسٍ ولا سوداً تصحُّ فسولها

## ○ الإعراب:

﴿ الْحَجُّ أَشْهُرٌ مَّعْلُومَاتٌ ﴾ مبتدأ وخبر، ومعلومات صفة لأشهر، والأشهر المعلومات: شوال وذو القعدة وعشر ذي الحجة عند أبي حنيفة، وعند الشافعي: تسع ذي الحجة وليلة يوم النحر، وعند مالك: ذو الحجة كله في أحد أقواله، نزل بعض الشهر منزلة الشهر كله، تقول: رأيتك سنة كذا، وإنما وقعت الرؤية في ساعة من السنة لا كلها، والجملة مستأنفة لا محل لها ﴿ فَمَنْ ﴾ الفاء الفصيحة؛ لأنها جاءت بمثابة إجابة بالتفصيل لمن استوضح عن المجمع، ومن اسم شرط جازم مبتدأ ﴿ فَرَضَ ﴾ فعل الشرط، وفاعله هو ﴿ فِيهِنَّ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بفرض ﴿ الْحَجِّ ﴾ مفعول به، أي على: نفسه ﴿ فَلَا رَفَثَ ﴾ الفاء رابطة لجواب الشرط، ولا نافية للجنس، ورفث اسمها، وقد تقدم معنى الرفث ﴿ وَلَا فُسُوقَ ﴾ عطف على قوله فلا

رفث ﴿وَلَا جِدَالَ فِي الْحَجِّ﴾ عطف أيضاً، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر لا، والجملة الاسمية في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط وجوابه خبر من ﴿وَمَا﴾ الواو استثنائية، وما اسم شرط جازم في محل نصب مفعول به مقدم لتفعلوا ﴿تَفْعَلُوا﴾ فعل الشرط مجزوم، وعلامة جزمه حذف النون ﴿مِنْ حَيْرٍ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال ﴿يَسَلَّمُهُ اللَّهُ﴾ جواب الشرط، والهاء مفعول به، والله فاعل ﴿وَتَكَرَّوْذُوا﴾ الواو استثنائية، وتزودوا فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل ﴿فَاتِبْ﴾ الفاء تعليلية، وإن حرف مشبه بالفعل ﴿حَيْرَ الزَّادِ﴾ اسم إن، ومضاف إليه ﴿الْتَقَوْنَا﴾ خبرها، والجملة لا محل لها ﴿وَأَتَّقُونَ﴾ الواو عاطفة، واتقون فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل، والنون للوقاية، وياء المتكلم المحذوفة والمدلول عليها بالكسرة مفعول به ﴿يَتَأُولِي الْأَلْبَابِ﴾ يا أداة نداء، وأولي الأبواب منادى مضاف وعلامة نصبه الياء لأنه ملحق بجمع المذكر السالم، والأبواب مضاف إليه، والجملة معطوفة على جملة تزودوا.

□ البلاغة:

(١) في هذه الآية ضرب من النهي عجيب، وذلك أن المنهَى عنه يتوقف مقياسه على حسب موقعه، بحيث يعتبر غير مستحق للنهي فيما لو وقع في غير ذلك الموقع، وتخصيص الحج بالنهي عن الرفث والفسوق والجدال فيه يشعر بأن هذه الأعمال في غير الحج، وإن كانت منهيّاً عنها وقييحة، إلا أن ذلك القبح الثابت لها في غير الحج كالأقبح بالنسبة لوقوعها في الحج، فاجتنابها متحتم على كل حال، ولكن اجتنابها في الحج أمر فوق الاجتناب. وللنهي في لغتنا العربية فروع وشعاب لا يكاد يسبر لها غور، ومن ذلك أن تنهى عن أمر هو في الحقيقة ممدوح ومحمود، ولكنه يوبق صاحبه إذا بلغه، وقد فطن شاعر الخلود المتنبّي إلى هذه الأسرار عندما نهى صاحبيه أن يبلغا سيف الدولة مديحه فيه فيزداد اندفاعاً ويرمي بنفسه في المخاطر الموبقة، قال وقد سما ماشاء:

فلا تَبْلُغَاهُ مَا أَقُولُ فَإِنَّهُ شَجَاعٌ مَتَى يَذْكُرُ لَهُ الطَّعْنَ يَشْتَقُ  
فهو لم يقصد من التماسه من صاحبيه أن يكتما عن سيف الدولة ما  
سمعه من صفات أعماله، وطعان فرسانه، رفقاً به وحذراً أن يدفعه الشوق  
إلى التطويح بنفسه في المخاطر. ويشبهه إلى حد ما قول كثير صاحب عزة:  
فلا تذكره الحاجية إنّه متى تذكره الحاجية يحزن

(٢) التشبيه البليغ، فقد شبه التقوى بالزاد بجامع التقوية وشدّ الأسر  
والامتناع.

(٣) الإطناب في قوله: ﴿يَتَأُولِي الْأَلْبَابِ﴾ فإن الأمر بالتقوى ليس  
خاصاً بأولي الألباب وحدهم، ولا يتوجه الكلام إليهم دون غيرهم بصدد  
الحث عليها، لأن كل إنسان مأمور بالتقوى، ويسمى هذا ذكر الخاص بعد  
العام للتبنيه على فضل الخاص على العام وأرجحيته، وإنما يتفاضل الناس  
بالألباب التي هي العقول، وقد رفق المتنبي سماء هذا المعنى فقال:

لولا العُقُولُ لكان أدنى ضيغَمٍ أدنى إلى شَرَفٍ مِنَ الْإِنْسَانِ

٤ - استعمل القرآن الألباب مجموعة، فلم يأت بها مفردة؛ لأنها من  
الألفاظ التي يسمح مفردها، ويعذوذب جمعها، وهذه خاصة كامنة في  
لغتنا.

﴿لَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَنْ تَبْتَغُوا فَضْلاً مِنْ رَبِّكُمْ فَإِذَا  
أَفْضَيْتُمْ مِنْ عَرْفَتِكُمْ فَأَذْكُرُوا اللَّهَ عِنْدَ الْمَشْعَرِ الْحَرَامِ  
وَأَذْكُرُوهُ كَمَا هَدَيْتُمْ وَإِنْ كُنْتُمْ مِنْ قَبْلِهِ لَمَنِ الضَّالِّينَ ﴿١٩٩﴾ ثُمَّ  
أَفِيضُوا مِنْ حَيْثُ أَفَاضَ النَّاسُ وَاسْتَغْفِرُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ  
رَحِيمٌ ﴿٢٠٠﴾﴾

☆ اللغة:

﴿أَفْضَيْتُمْ﴾: دفعتم أنفسكم، وسرتم للخروج منها، والإفاضة: دفع

بكثرة، من أفضت الماء: إذا صببته بكثرة، وفي «المصباح»: وأفاض الناس من عرفات: دفعوا منها، وكل دفعة: إفاضة. وأفاضوا من منى إلى مكة يوم النحر: رجعوا إليها، ومنه: طواف الإفاضة، أي: طواف الرجوع من منى إلى مكة.

﴿عَرَفْتِ﴾: علم للموقف، واستدل سيبويه على علميته بقوله: هذه عرفات مباركاً فيها. بنصب «مباركاً» على الحال، ولو كان نكرة لجرى عليه صفة، وبأنه لو كان نكرة لدخلت عليه الألف واللام، وهي لا تدخل. وسيأتي حكم إعرابه في الفوائد.

﴿الْمَشْعَرِ﴾: جبل في آخر المزدلفة يقال له قزح، وسمي مشعراً من الشعار، وهو: العلامة.

### ○ الإعراب:

﴿لَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ﴾ ليس فعل ماض ناقص، وعليكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبرها المقدم، وجناح اسم ليس المؤخر ﴿أَنَّ﴾ حرف مصدري ونصب ﴿تَبَتَّغُوا﴾ فعل مضارع منصوب بأن، وعلامة نصبه حذف النون، والواو فاعل، وأن وما في حيزها في تأويل مصدر منصوب بنزع الخافض، أي: في أن تبتغوا، والجار والمجرور صفة لجناح ﴿فَضْلاً﴾ مفعول به ﴿مَنْ رَبِّكُمْ﴾ الجار والمجرور متعلقان بتبتغوا، أو بمحذوف صفة لفضلاً ﴿فَكَذَّآ﴾ الفاء استثنائية، وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن متعلق بالجواب ﴿أَفْضَئْتُمْ﴾ فعل وفاعل، والجملة في محل جر بالإضافة ﴿مِنْ عَرَفْتِ﴾ الجار والمجرور متعلقان بأفضتكم ﴿فَأَذْكُرُوا﴾ الفاء رابطة لجواب الشرط، واذكروا: فعل أمر وفاعل، والجملة لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم ﴿اللَّهِ﴾ مفعول به ﴿عِنْدَ الْمَشْعَرِ﴾ الظرف متعلق باذكروا ﴿الْحَرَامِ﴾ صفة للمشعر، ولك أن تعلق الظرف بمحذوف حال، أي: كائنين عند المشعر الحرام ﴿وَأَذْكُرُوهُ﴾ الواو عاطفة، وكررها للتوكيد. واذكروه فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، والهاء

مفعول به ﴿ كَمَا هَدَيْتَكُمْ ﴾ الكاف حرف جر وما مصدرية، وهي مع مجرورها في محل نصب مفعول مطلق أو حال، أي: اذكروه ذكراً حسناً، أو اذكروه مثل هدايته إياكم، وجملة هداكم لا محل لها؛ لأنها واقعة بعد موصول حرفي ﴿ وَإِنْ ﴾ الواو حالية، وإن مخففة من الثقيلة، وقد تقدّم حكمها إذا خفت، وإن الأكثر إهمالها ﴿ كُنْتُمْ ﴾ كان الناقصة واسمها ﴿ مِنْ قَبْلِهِ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال ﴿ لِمَنِ الضَّالِّينَ ﴾ اللام هي الفارقة، ومن الضالين جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر كنتم ﴿ ثُمَّ ﴾ حرف عطف للترتيب مع التراخي ﴿ أَفِيضُوا ﴾ فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل ﴿ مِنْ حَيْثُ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بأفيضوا، وقد تقدم القول في حيث ﴿ أَفْكَصَ النَّكَاسُ ﴾ فعل وفاعل، والجمله في محل جر بالإضافة ﴿ وَأَسْتَغْفِرُوا اللَّهَ ﴾ الواو عاطفة، واستغفروا الله فعل وفاعل ومفعول به ﴿ إِنَّ اللَّهَ عَفُورٌ رَحِيمٌ ﴾ إن واسمها وخبرها، والجمله تعليلية لا محل لها.

## \* الفوائد:

يعرب عرفات إعراب الجمع المؤنث السالم، ومثله جميع ما سُمِّي به كأذرع، وهذا هو الفصيح فيها. وأجاز بعضهم أن تعرب إعراب ما لا ينصرف، وقيل: يعرب إعراب الجمع المؤنث السالم غير أنه لا ينون. وقد روي قول امرئ القيس بالأوجه الثلاثة:

تنوّرتها من أذرع وأهلها      يثرب أدنى دارها نظرٌ عالٍ

﴿ فَإِذَا قَضَيْتُمْ مَنَاسِكَكُمْ فَاذْكُرُوا اللَّهَ كَذِكْرِكُمْ آبَاءَكُمْ أَوْ أَشَدَّ ذِكْرًا فَمَنْ الْنَّكَاسِ مَنْ يَقُولُ رَبَّنَا إِنَّا فِي الدُّنْيَا وَمَا لَهُ فِي الْآخِرَةِ مِنْ خَلْقٍ ﴿٢٠٠﴾ وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ رَبَّنَا إِنَّا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةٌ وَفِي

الْآخِرَةَ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ ﴿٢٠١﴾ أُولَٰئِكَ لَهُمْ نَصِيبٌ مِّمَّا كَسَبُوا وَاللَّهُ  
سَرِيعُ الْحِسَابِ ﴿٢٠٢﴾

☆ اللفظة:

(المناسك): جمع منسك، بفتح السين وكسرها، وهو مصدر ميمي أو اسم مكان، والأول أرجح، أي: عبادات حجكم.

○ الإعراب:

﴿فَإِذَا﴾ الفاء استثنائية، وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن خافض لشرطه منصوب بجوابه ﴿فَضِيئُكُمْ﴾ فعل وفاعل، والجملة في محل جر بالإضافة ﴿مَنَّا سِڪْكُمُ﴾ مفعول به، والكاف ضمير متصل في محل جر بالإضافة ﴿فَاذْكُرُوا اللَّهَ﴾ الفاء رابطة لجواب الشرط، واذكروا الله: فعل أمر وفاعل ومفعول، والجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ﴿كِذْرِكُمْ﴾ الكاف مع مجرورها في محل نصب مفعول مطلق، أي: اذكروا الله ذكراً مماثلاً لذكركم آباءكم، أو حال ﴿ءَابَاءَكُمْ﴾ مفعول به للمصدر المضاف لفاعله ﴿أَوْ أَشَدَّ ذِكْرًا﴾ هذا العطف مما يُشْكِلُ على المعرب، وفيه أقوال يضيع الطالب في متاهاتها. ولما كانت الأقوال التي أوردها النحاة والمفسرون متساوية الرجحان، رأينا تلخيصها على وجه مبسط قريب:

(١) «أشدّ» معطوفة على الكاف، أي: كذكركم، أو ذكر قوم أشد منهم ذكراً.

(٢) «أشدّ» معطوفة على آباءكم، فهي منصوبة بمعنى: أو أشد من ذكر آباءكم.

(٣) «أشدّ» معطوفة على نفس الذكر، ولا بد من حمل الكلام عندئذ على المجاز العقلي من باب قولهم: شعر شاعر، وجن جنونه، ونحوهما.

ويبقى على هذه الأوجه أمر أكثر إشكالاً، وهو أن اسم التفضيل يضاف إلى ما بعده إذا كان من جنس ما قبله، كقولك: ذكرك أشد ذكر ووجهك أحسن وجه، وإذا نصب ما بعده على التمييز كان ما بعده غير الذي قبله، كقولك: عليُّ أجمل وجهاً، فالجمال للوجه لا لعلي ولو قلت: زيد أكرم أباً لكان زيد من الأبناء، ولو قلت: زيد أكرم أب لكان زيد من الآباء.

(٤) وأخيراً وجه لجأ إليه أبو البقاء العكبري بعد أن أعيته الحيل فقال: وعندي أن الكلام محمول على المعنى، والتقدير: أو كونوا أشد ذكراً لله منكم لآبائكم. ودل على هذا المعنى قوله تعالى ﴿فَاذْكُرُوا اللَّهَ﴾ أي: كونوا ذاكره.

وبعد أن أورد أبو حيان هذه الوجوه، وصفها كلها بالضعف، وقال: وقد ساغ لنا حمل الآية على معنى أنهم أمروا بأن يذكروا الله ذكراً يماثل ذكر آبائهم أو أشد، وذلك بتوضيح واضح ذهلوا عنه، وهو أن يكون «أشد» منصوباً على الحال وهو نعت لقوله: «ذكراً» لو تأخر، فلما تقدم انتصب على الحال، كقولهم:

لمية موحشاً طلل يلسوح كأنه خلل

فلو تأخر لكان: لمية طلل موحش، وكذلك لو تأخر هذا لكان «أو ذكراً أشد» يعني: من ذكركم آباءكم، ويكون إذ ذاك «أو ذكراً أشد» معطوفاً على محل الكاف من ﴿كذُرُّكُمْ﴾.

قلنا: ولعله أقرب إلى المنطق، وأدناه إلى الفهم، وقد اكتفى به بعضُ المفسرين المتأخرين في حواشيه المطولة. ﴿فَمِنْ النَّكَايِ﴾ الفاء استئنافية، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ﴿مَنْ﴾ اسم موصول مبتدأ مؤخر ﴿يَقُولُ﴾ فعل مضارع، وفاعله ضمير مستتر تقديره هو يعود على: من، وقد روعي لفظ «من» وهو مفرد، ولو روعي معناه لقال: يقولون، والجملة المستأنفة لا محل لها، وهي مسوقة لبيان حال الكافرين وحال المؤمنين والفرق بين المطلبين، وجملة «يقول» صلة من ﴿رَبَّنَا﴾

منادى مضاف منصوب، وقد حذف حرف النداء ﴿ءَايُنَا﴾ فعل أمر مبني على حذف حرف العلة، والفاعل مستتر تقديره أنت، وضمير المتكلم المجموع مفعول آت الأول، والمفعول الثاني محذوف أي: نصيبنا، و﴿فِي الدُّنْيَا﴾ جار ومجرور متعلقان بآتنا ﴿وَمَا﴾ الواو حالية، وما نافية ﴿لَهُ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ﴿فِي الآخِرَةِ﴾ جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ﴿مِنْ خَلْقٍ﴾ من حرف جر زائد، وخلاق مجرور لفظاً مرفوع محلاً لأنه مبتدأ مؤخر ﴿وَمِنْهُمْ مَّنْ يَقُولُ رَبَّنَا آيُنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةٌ وَفِي الآخِرَةِ حَسَنَةٌ﴾ عطف على الجملة السابقة، وقد تقدم إعرابها، وصرح هنا بالمفعول الثاني ترغيباً وتعليماً ﴿وَقَنَا﴾ الواو عاطفة، و﴿قِ﴾ فعل أمر مبني على حذف حرف العلة، وفاعله ضمير مستتر تقديره أنت، وضمير الجمع مفعول ﴿قِ﴾ الأول ﴿عَذَابِ النَّارِ﴾ مفعول ﴿قِ﴾ الثاني ﴿أُولَئِكَ﴾ اسم الإشارة مبتدأ ﴿لَهُمْ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ﴿نَصِيبٌ﴾ مبتدأ مؤخر، والجملة خبر اسم الإشارة، والجملة مستأنفة لبيان حال الفريق الثاني، لأن حال الفريق الأول تقدم ذكره بقوله: ﴿وَمَا لَهُ فِي الآخِرَةِ مِنْ خَلْقٍ﴾ ﴿يَمَّا﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف صفة لنصيب ﴿كَسَبُوا﴾ فعل ماضٍ وفاعل، والجملة صلة الموصول «ما» ﴿وَاللَّهُ﴾ الواو مستأنفة، والله مبتدأ ﴿سَرِيعُ الْحِسَابِ﴾ خبره. والجملة المستأنفة مسوقة لبيان قدرته تعالى على محاسبة جميع الخلائق في أقل من لمح البصر.

## □ البلاغة:

وردت في أحد الأعراب لقوله: ﴿أَوْ أَشَدَّ ذِكْرًا﴾ إشارة إلى المجاز العقلي، وقد سبق بحثه، ونزيد هذا المجاز بسطاً فنقول: إسناد الذكر إلى الذكر مستحيل، ولكنه ملابسة له أصبح كأنه شخص عاقل أجنبي عنه يقوم به، وجميل قول أبي تمام:

تكاد عطاياه يجنّ جنونها إذا لم يعوّذها بنعمة طالب

فقد أسند الجنون إلى مصدره، والسرّ فيه ما أوضحناه من الملابس الشديدة التي تجعل غير العاقل عاقلاً لشدة وقوعه منه، ويكاد الطلاب يلتبس عليهم الفرق بينه وبين الاستعارة المكنية، مع أنه ليس فيه مشابهة مقصودة. وقال أبو فراس:

سيدكرني قومي إذا جدّ جدُّهم

وفي الليلة الظلماء يُفتقدُ البدرُ

ولأبي الطيب مقطوعة وردت على نمط المجاز العقلي، وهي من جيد الشعر:

وَعَنَاهُمْ مِنْ أَمْرِهِ مَا عَنَانَا	صَحِبَ النَّاسُ قَبْلَنَا ذَا الزَّمَانَا
هُوَ وَإِنْ سَرَّ بَعْضَهُمْ أَحْيَانَا	وَتَوَلَّوْا بَعْضَهُ كُلُّهُمْ مِنْدَا
هُوَ وَلَكِنْ تَكَدَّرَ الْإِحْسَانَا	رُبَّمَا تُحْسِنُ الصَّنِيعَ لِيَالِيَا
رَكَّبَ الْمَرْءُ فِي الْقِنَاةِ سِنَانَا	كُلَّمَا أُنْبِتَ الزَّمَانُ قِنَاةَا

### \* الفوائد:

تزداد «من» الجارة في الفاعل والمفعول به والمبتدأ، بشرط أن تسبق بنفي، أو نهي، أو استفهام، وأن يكون مجرورها نكرة، وعندئذ تطرد الزيادة، وسيأتي المزيد من أمثلتها.

﴿وَأَذْكُرُوا اللَّهَ فِي أَيَّامٍ مَعْدُودَاتٍ فَمَنْ تَعَجَّلَ فِي يَوْمَيْنِ فَلَا إِثْمَ عَلَيْهِ وَمَنْ تَأَخَّرَ فَلَا إِثْمَ عَلَيْهِ لِمَنِ اتَّقَىٰ وَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَعْلَمُوا أَنَّكُمْ إِلَيْهِ تُحْشَرُونَ﴾

### ☆ اللغة:

﴿تُحْشَرُونَ﴾: تجمعون، والحاء والشين إذا وقعتا فاء وعينا للكلمة دلّتا على معنى الجمع، والامتلاء، والحشد، وهذا ما تقصيناها وحشدنا له كل ما وصلت إليه أيدينا من مظان اللغة ومراجعها المطولة، ومنه الحشاش، أي:

جامع الحشيش، أو شاري الحشيشة، وهي نبات تستخرج منه مادة مسكرة، والحشمة: الحياء، وهي تدل على أن المرء جمع نفسه كيلا تبدر منه بادرة. ومنه الحشم، أي: الخدم المجتمعون.

## ○ الإعراب:

﴿وَأذْكُرُوا اللَّهَ﴾ الواو عاطفة، واذكروا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل ومفعول به ﴿فِي أَيَّامٍ﴾ الجار والمجرور متعلقان باذكروا ﴿مَعْدُودَاتٍ﴾ صفة لأيام، وهي أيام التشريق الثلاثة، وهي ثلاثة أيام بعد يوم النحر، وهو مذهب الشافعي، أو يوم النحر ويومان بعده وهو مذهب أبي حنيفة ﴿فَمَنْ﴾ الفاء استئنافية، ومن شرطية مبتدأ ﴿تَعَجَّلَ﴾ فعل ماض في محل جزم فعل الشرط ﴿فِي يَوْمَيْنِ﴾ الجار والمجرور متعلقان بتعجل ﴿فَلَا إِثْمَ﴾ الفاء رابطة، ولا نافية للجنس، وإثم اسمها المبني على الفتح ﴿عَلَيْهِ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر لا، والجملة المقترنة بالفاء في محل جزم جواب الشرط وفعل الشرط وجوابه خبر من ﴿وَمَنْ تَأَخَّرَ﴾ فلا إثم عليه ﴿تَقَدَّمَ﴾ إعرابها، والجملة معطوفة ﴿لِمَنْ أَتَقَى﴾ اللام حرف جر، ومن اسم موصول في محل جرّ باللام، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر لمبتدأ محذوف، أي: ذلك التّخيير. ونفي الإثم عن المتعجل والمتأخر كائن لمن اتقى ﴿وَأَتَقُوا اللَّهَ﴾ الواو عاطفة، واتقوا فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، ولفظ الجلالة مفعول به ﴿وَأَعْلَمُوا﴾ عطف على اتقوا ﴿أَنَّكُمْ﴾ أن واسمها ﴿إِلَيْهِ﴾ الجار والمجرور متعلقان بتحشرون ﴿تُحْشَرُونَ﴾ فعل مضارع وفاعل، والجملة الفعلية خبر أن، وأن وما بعدها في تأويل مصدر سدت مسد مفعولي اعلموا.

﴿وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يُعْجِبُكَ قَوْلُهُ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَيُشْهَدُ اللَّهُ عَلَى مَا فِي قَلْبِهِ وَهُوَ أَلَدُّ الْخِصَامِ﴾ وَإِذَا تَوَلَّى سَعَى فِي الْأَرْضِ لِيُفْسِدَ فِيهَا وَيُهْلِكَ

أَحْرَتَ وَالنَّسْلَ وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ الْفُسَادَ ﴿٢٠٥﴾ وَإِذَا قِيلَ لَهُ اتَّقِ اللَّهَ أَخَذَتْهُ الْعِزَّةُ  
بِالْإِسْمِ فَحَسْبُهُ جَهَنَّمُ وَلَيْسَ الْمِهَادُ ﴿٢٠٦﴾

## ☆ اللفظة:

﴿الَّذِ الْخِصَامِ﴾ الألد: صفة مشبهة، واللدد: شدة الجدل، وتركت فلاناً يتلدد، أي: يتلفت يميناً وشمالاً من حيرته، فما يستقرّ على حال، فهي كلمة متحركة تمثل صورة مركبة، والخصام: مصدر خصم، قاله الخليل، وقال الزجاج: الخصام: جمع خصم كصعب وصعاب، وضخم وضخام.

## ○ الإعراب:

﴿وَمِنَ النَّاسِ﴾ الواو عاطفة، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، والجملة منسوقة على جملة: فمن الناس إلخ ﴿مَنْ﴾ اسم موصول مبتدأ مؤخر ﴿يُعْجِبُكَ قَوْلُهُ﴾ فعل مضارع ومفعول به مقدم وفاعل مؤخر، والجملة لا محل لها لأنها صلة الموصول ﴿فِي الْحَيَاةِ﴾ الجار والمجرور متعلقان «بقوله» أو يعجبك، فعلى الأول يكون القول صادراً في الحياة، وعلى الثاني يكون الإعجاب صادراً فيها ﴿الَّذِي﴾ صفة للحياة ﴿وَيُشْهِدُ﴾ الواو استئنافية أو عاطفة، ويشهد فعل مضارع، وفاعله مستتر تقديره هو ﴿اللَّهُ﴾ لفظ الجلالة مفعول به ﴿عَلَى مَا﴾ الجار والمجرور متعلقان بيشهد ﴿فِي قَلْبِهِ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف صلة الموصول، أي: من مدلول القول ﴿وَهُوَ﴾ الواو حالية، وهو مبتدأ ﴿الَّذِ الْخِصَامِ﴾ خبر ﴿وَإِذَا﴾ الواو عاطفة، وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن متعلق بالجواب ﴿تَوَلَّى﴾ فعل ماضٍ، وفاعله مستتر تقديره: هو، والجملة في محل جر بالإضافة ﴿سَكَنَى﴾ فعل ماضٍ وفاعله مستتر تقديره هو، والجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ﴿فِي الْأَرْضِ﴾ الجار والمجرور متعلقان بسعى ﴿لِيُفْسِدَ فِيهَا﴾ اللام للتعليل، ويفسد فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد

لام التعليل، والجار والمجرور متعلقان بيفسد ﴿ وَرُهِلِكَ الْحَرْثُ وَاللَّسْلُ ﴾ عطف على ليفسد ﴿ وَاللَّهُ ﴾ الواو استئنافية، والله مبتدأ ﴿ لَا ﴾ نافية ﴿ يُحِبُّ ﴾ الْفَسَادُ فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره هو، أي: الله تعالى، والفساد مفعول به، والجملة الفعلية في محل رفع خبر الله ﴿ وَإِذَا قِيلَ ﴾ الواو عاطفة على قوله يعجبك، ولك أن تجعلها استئنافية، وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن، وجملة قيل في محل جر بالإضافة ﴿ لَهُ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بقيل ﴿ اتَّقِ اللَّهَ ﴾ اتق فعل أمر مبني على حذف حرف العلة، وفاعله ضمير مستتر تقديره أنت، ولفظ الجلالة مفعول به، والجملة مقول القول ﴿ أَخَذَتْهُ الْعِزَّةُ ﴾ فعل ماض وتاء التانيث الساكنة، والهاء مفعول به، والعزة فاعله، والجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ﴿ يَا أَيُّهَا الْجَارُ وَالْمَجْرُورُ ﴾ متعلقان بمحذوف حال، أي: ملتبسة، وتكون الباء للمصاحبة. ويجوز أن يتعلقان بأخذته، فتكون الباء لمجرد التعدية ﴿ فَحَسَبُوا جَهَنَّمَ ﴾ الفاء الفصيحة، كأنه أجاب عن مصيره، وحسبه خبر مقدم، وجهنم مبتدأ مؤخر ﴿ وَلَيْسَ الْيَهُودُ وَالنَّاصِرَةُ ﴾ الواو واو القسم، واللام واقعة في جواب القسم، أي: والله، وبئس فعل ماض جامد لإنشاء الذم، والمهاد فاعله، والمخصوص بالذم محذوف، أي: هي، والجملة جواب قسم لا محل لها.

﴿ وَمِنَ النَّاسِ مَن يَشْرِي نَفْسَهُ ابْتِغَاءَ مَرْضَاتِ اللَّهِ وَاللَّهُ رَءُوفٌ بِالْعِبَادِ ﴾ ﴿٢٠٧﴾ يَتَّيْهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَدْخُلُوا فِي السِّلْمِ كَآفَّةً وَلَا تَتَّبِعُوا خُطُوَاتِ الشَّيْطَانِ إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌّ مُّبِينٌ ﴿٢٠٨﴾ فَإِن زَلَلْتُمْ مِّن بَعْدِ مَا جَاءَكُمْ بِالْبَيِّنَاتِ فَاَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴿٢٠٩﴾

☆ اللغة:

﴿ يَشْرِي ﴾: يبيع.

﴿الْسَلَامِ﴾ : الاستسلام، وهو بكسر السين وفتحها.  
 ﴿كَآفَّةً﴾ : من الكفّ، كأنهم كفّوا عن أن يشدّوا واحد منهم.

### ○ الإعراب:

﴿وَمِنَ النَّاسِ﴾ الواو عاطفة، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف  
 خبر مقدم ﴿مَنْ﴾ مبتدأ مؤخر، والجملة معطوفة على قوله: ﴿فَمِنَ  
 النَّاسِ﴾ لاستيفاء أقسامهم ﴿يَشْرِي نَفْسَهُ﴾ فعل مضارع، وفاعل مستتر،  
 ومفعول به، والجملة صلة الموصول ﴿أَبْتِغَاءَ مَرْضَاتِ اللَّهِ﴾ مفعول  
 لأجله، وما بعده مضاف إليه ﴿وَاللَّهُ﴾ الواو استئنافية، والله مبتدأ ﴿رَبُّوهُمْ﴾  
 خبر ﴿بِالْعِبَادِ﴾ الجار والمجرور متعلقان برؤوف ﴿يَتَّبِعُهَا الَّذِينَ آمَنُوا﴾  
 تقدم إعراب نظائرها ﴿أَدْخُلُوا﴾ فعل أمر مبني على حذف النون، والواو  
 فاعل ﴿فِي السَّلَامِ﴾ الجار والمجرور متعلقان بادخلوا، والجملة استئنافية  
 ﴿كَآفَّةً﴾ حال من الواو في ادخلوا، ومن السلم لأنه يذكر ويؤنث  
 ﴿وَلَا﴾ الواو عاطفة، ولا ناهية ﴿تَتَّبِعُوا﴾ فعل مضارع مجزوم بلا،  
 وعلامة جزمه حذف النون، والواو فاعل ﴿خُطُوبِ الشَّيْطَانِ﴾ مفعول به  
 ومضاف إليه ﴿إِنَّهُ﴾ إن واسمها ﴿لَكُمْ﴾ جار ومجرور متعلقان بعدو  
 ﴿عَدُوٌّ﴾ خبر ﴿مُبِينٌ﴾ صفة، والجملة تعليلية لا محل لها ﴿فَإِنْ زَلَلْتُمْ﴾  
 الفاء استئنافية، وإن شرطية، وزللتم فعل ماضٍ وفاعله، وهو في محل جزم  
 فعل الشرط ﴿مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَتْكُمْ الْبَيِّنَاتُ﴾ الجار والمجرور متعلقان  
 بزللتم، وما مصدرية مؤولة مع الفعل بعدها بمصدر في محل جر بالإضافة،  
 وجاءتكم البيّنات فعل ومفعول به وفاعل ﴿فَاعْلَمُوا﴾ الفاء رابطة لجواب  
 الشرط، واعلموا فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، والجملة  
 في محل جزم جواب الشرط ﴿أَنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ﴾ أن واسمها وخبرها  
 سدت مسد مفعولي اعلموا.

﴿هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا أَنْ يَأْتِيَهُمُ اللَّهُ فِي ظُلَلٍ مِنَ الْغَمَامِ وَالْمَآبِقَةِ وَقُضِيَ

الْأَمْرَ وَإِلَى اللَّهِ تُرْجَعُ الْأُمُورُ ﴿٢١٠﴾ سَلَّ بَنِي إِسْرَائِيلَ كَمَا آتَيْنَاهُمْ مِنْ آيَاتِنَا بَيْنَهُ وَمَنْ  
يُبَدِّلْ نِعْمَةَ اللَّهِ مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَتْهُ فَإِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ ﴿٢١١﴾

## ☆ اللفظة:

(الظلل): جمع ظلة بضم الظاء، وهي كل ما أظلك، مثل ظلال جمع ظلّ.

﴿الْفُكَايِرُ﴾: السحاب الأبيض الرقيق، وهو مظنة الرحمة، ويغطي السماء ويُعَيِّرُ لونها. ومن عجيب أمر الغين والميم أنهما إذا وقعتا فاءً وعيناً للكلمة دلتا على معنى التغطية وحجب الشيء وإخفائه، ومنه غمد السيف، أي: قرابه الذي يخفيه، وتعمد الله فلاناً برحمته: ستره، وغمره الماء: غطاه، وأرض غمقة: تغمرها الأنداء، وعن عمر بن الخطاب: إن الأردن أرض غمقة، وإن الجابية أرض نزهة. وغم الهلال: اختفى. وهذا من الأعاجيب.

## ○ الإعراب:

﴿هَلْ﴾ حرف استفهام معناه الإنكار والتوبيخ ﴿يَنْظُرُونَ﴾ فعل مضارع مرفوع، والواو فاعل، ومعناه: ينتظرون، أو ينظرون من النظر ﴿إِلَّا﴾ أداة حصر ﴿أَنْ يَأْتِيَهُمْ﴾ أن حرف مصدرى ونصب، وهي وما في حيزها في تأويل مصدر مفعول ينظرون، والجملة مستأنفة مسوقة لتوبيخ المحجمين عن الإسلام أو الزالون المخطئون ﴿اللَّهُ﴾ فاعل يأتيهم ﴿فِي ظُلُلٍ﴾ الجار والمجرور متعلقان بيأتيهم ﴿مِنَ الْفُكَايِرِ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف صفة لظلل ﴿وَالْمَلَائِكَةُ﴾ الواو عاطفة، والملائكة عطف على الله ﴿وَقَضَى الْأَمْرَ﴾ عطف على يأتيهم داخل في حيز الانتظار، ولك أن تجعلها جملة مستأنفة ﴿وَإِلَى اللَّهِ﴾ الواو عاطفة، والجار والمجرور متعلقان بترجع ﴿تُرْجَعُ﴾ فعل مضارع مبني للمجهول ﴿الْأُمُورُ﴾ نائب فاعل ﴿سَلَّ بَنِي إِسْرَائِيلَ﴾ سل فعل أمر مبني على السكون، وفاعله ضمير مستتر تقديره

أنت، وبني مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه ملحق بجمع المذكر السالم، وإسرائيل مضاف إليه، وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه ممنوع من الصرف، والجملة استثنائية ﴿كَمْ آتَيْنَهُمْ﴾ كم اسم استفهام في محل نصب مفعول به ثان لاآتيناهم، وآتيناهم فعل وفاعل ومفعول به أول، وجملة آتيناهم في موضع المفعول الثاني لسئل؛ لأنها معلقة عن العمل عاملة في المعنى. وإنما علقت «سئل» وليست من أفعال القلوب لأن السؤال سبب العلم، فأجري السبب مجرى المسبب في ذلك. وأجاز بعضهم أن تكون كم خبرية، وفي ذلك اقتطاع للجملة التي هي فيها ﴿مِنْ آيَاتِهِ﴾ تمييز كم الاستفهامية، وإذا فصل بينها وبين مميزها فالأحسن أن يؤتى بـ «من». واختلف في «من» فقيل: هي زائدة، واخترأوا في حواشي المغني أن تكون بيانية، والتمييز محذوف. ومن آية: متعلقان بالفعل. وسيرد المزيد من هذا البحث في باب الفوائد ﴿بَيْنَهُ﴾ صفة، وجملة ﴿سَلَّ بَنِي إِسْرَائِيلَ﴾ مستأنفة مسوقة للتنديد ببني إسرائيل الذين يكفرون بنعمة الله ويبدلونها ﴿وَمَنْ﴾ الواو استثنائية، والجملة مستأنفة مسوقة لزيادة التقرير وإقامة الحجة عليهم، ومن شرطية في محل رفع مبتدأ ﴿يَبْدُلُ﴾ فعل الشرط ﴿نِعْمَةَ اللَّهِ﴾ مفعول به ﴿مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَتْهُ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال، وما مصدرية مؤولة مع ما بعدها بمصدر في محل جر بالإضافة، وجاءته فعل ماض ومفعول به، وفاعله ضمير مستتر تقديره هي ﴿فَإِنَّ اللَّهَ﴾ الفاء رابطة لجواب الشرط، وإن واسمها ﴿شَدِيدُ الْعِقَابِ﴾ خبرها، وجملة إن وما بعدها في محل جزم جواب الشرط الجازم.

### □ البلاغة:

في قوله تعالى ﴿فِي ظُلُمٍ مِّنَ الْقَمَارِ﴾ مجاز مرسل علاقته السببية، لأن الغمام مظنة الرحمة أو العذاب وسببهما، فمنه تهطل الأمطار، وقد تنشأ السيول المتلفة الجارفة، وتنزل الصواعق المهلكة.

## \* الفوائد:

أورد ابن هشام فصلاً في إعراب هذه الآية، نلخصه فيما يلي لأهميته:

قوله تعالى: ﴿سَلَّ بَنِي إِسْرَائِيلَ يَدَ يَدِهِمْ لِيَأْتِيَهُمْ مِّنْ آيَاتِنَا﴾ إن قدرت «من» زائدة فـ «كم» مبتدأ أو مفعول لـ «أتينا» مقدرأ بعده، وإن قدرتها بياناً لـ «كم» كما هي بيان لـ «ما» في ﴿مَا نَنْسَخُ مِنْ آيَةٍ﴾ لم يجز واحد من الوجهين لعدم الرجوع حينئذ إلى كم، وإنما هي مفعول ثانٍ مقدم مثل: أعشرين درهماً أعطيتك. وجوز الزمخشري في: كم أن تكون خبرية، أي: أن ما سبق كله بناء على أن «كم» اسم استفهام. وهذا مقابله. ثم قال: ولم يذكر النحويون أن كم الخبرية تعلق العامل عن العمل، وجوز بعضهم زيادة «من»، وإنما تزداد بعد الاستفهام بـ «هل» خاصة، وقد يكون تجويزه ذلك على قول من لا يشترط كون الكلام غير موجب مطلقاً، أو على قول من يشترطه في غير باب التمييز، ويرى أنها في: رطل من زيت وخاتم من حديد؛ زائدة لا مثبتة. اهـ.

هذا وتأتي كم على قسمين: استفهامية وخبرية، وسيرد الكثير من أبحاثهما في هذا الكتاب.

﴿زَيْنَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَلْحِيوةُ الدُّنْيَا وَيَسْحَرُونَ مِنَ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَالَّذِينَ اتَّقَوْا فَوْقَهُمْ يَوْمَ الْقِيَمَةِ وَاللَّهُ يَرْزُقُ مَن يَشَاءُ بِغَيْرِ حِسَابٍ﴾

## ○ الإعراب:

﴿زَيْنَ﴾ فعل ماضٍ مبني للمجهول ﴿لِلَّذِينَ كَفَرُوا﴾ الجار والمجرور متعلقان بزَيْنَ، وجملة كفروا صلة الموصول لا محل لها ﴿أَلْحِيوةُ﴾ نائب فاعل ﴿الدُّنْيَا﴾ صفة للحياة، والجملة مستأنفة مسوقة للتأكيد بمن جعلوا الدنيا وما فيها من متع خلوب هدفهم فيها ﴿وَيَسْحَرُونَ﴾ معطوفة على جملة

زين، ويحتمل أن تكون خبراً لمبتدأ محذوف، أي: وهم يسخرون، فيكون من عطف الاسمية على الفعلية؛ للإشعار بأنه أتى بالأولى فعلية دلالة على التجدد والحدوث ﴿مِنَ الَّذِينَ﴾ الجار والمجرور متعلقان بيسخرون ﴿ءَامَنُوا﴾ فعل وفاعل، والجملة الفعلية لا محل لها لأنها صلة الذين ﴿وَالَّذِينَ﴾ الواو عاطفة، والذين مبتدأ ﴿آتَقَوْا﴾ الجملة صلة الموصول ﴿فَوَقَّهْمُ﴾ ظرف مكان متعلق بمحذوف خبر الذين ﴿يَوْمَ الْقِيَامَةِ﴾ متعلق بما تعلق به الظرف ﴿وَاللَّهُ﴾ الواو استئنافية، والله مبتدأ ﴿يُرْزُقُ﴾ فعل مضارع، وفاعله مستتر يعود على الله لفظ الجلالة، والجملة خبر لفظ الجلالة الله ﴿مَنْ﴾ اسم موصول مفعول به ﴿يَشَاءُ﴾ فعل مضارع، والجملة صلة من ﴿بِعَيْرِ حِسَابٍ﴾ الجار والمجرور متعلقان بيرزق.

#### □ البلاغة:

في هذه الآية مفارقة في الجمل، فقد عبر عن زينة الحياة الدنيا في نظر الذين كفروا، وعن سخريتهم من المؤمنين بالفعلية إشارة إلى الحدوث، وإن ذلك أمر طارئ لا يلبث أن يزول بصوارف متعددة. أما استعلاء الذين اتقوا عليهم فهو أمر ثابت الديمومة لا يطرأ عليه أي تبديل.

﴿كَانَ النَّاسُ أُمَّةً وَاحِدَةً فَبَعَثَ اللَّهُ النَّبِيِّنَ مُبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ وَأَنْزَلَ مَعَهُمُ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ لِيَحْكُمَ بَيْنَ النَّاسِ فِي مَا اخْتَلَفُوا فِيهِ وَمَا اخْتَلَفَ فِيهِ إِلَّا الَّذِينَ أُوتُوهُ مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَتْهُمْ الْبَيِّنَاتُ بَغْيًا بَيْنَهُمْ فَهَدَى اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا لِمَا اخْتَلَفُوا فِيهِ مِنَ الْحَقِّ بِإِذْنِهِ وَاللَّهُ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴿٢١٣﴾﴾

#### ○ الإعراب:

﴿كَانَ النَّاسُ أُمَّةً﴾ كان واسمها وخبرها ﴿وَاحِدَةً﴾ صفة ﴿فَبَعَثَ﴾ الفاء عاطفة على جملة مقدرة اختصاراً وإيجازاً، أي: كان الناس متفقين على

الحق فاختلّفوا فبعث . والكلام مستأنف مسوق للدلالة على كيفية الاختلاف السائد بين الناس وللزيع المؤدي إلى التفريق بينهم، وذلك بدلالة ما بعده، وبعث فعل ماض ﴿الله﴾ فاعل ﴿التَّيِّبِينَ﴾ مفعول به ﴿مُبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ﴾ حالان، والثاني معطوف على الأول ﴿وَأَنْزَلَ﴾ عطف على: فبعث ﴿مَعَهُمْ﴾ ظرف زمان متعلق بمحذوف حال من «الكتاب» أي: وأنزل الكتاب مصاحباً لهم وقت الإنزال ﴿الْكِتَابَ﴾ مفعول به ﴿يَأْلَحِقُ﴾ جار ومجرور متعلقان بأنزل، والباء للملابسة، أي: أنزله إنزالاً ملتبساً بالحق ﴿لِيَحْكُمَ﴾ اللام للتعليل، ويحكم: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، ولام التعليل ومجرورها المؤول متعلقان بأنزل أيضاً ﴿بَيْنَ النَّاسِ﴾ الظرف المكاني متعلق بيحكم، والناس مضاف إليه ﴿فِيمَا﴾ الجار والمجرور متعلقان بيحكم ﴿أَخْتَلَفُوا﴾ فعل وفاعل، والجملة لا محل لها لأنها صلة «ما» الموصولية ﴿فِيهِ﴾ الجار والمجرور متعلقان باختلّفوا ﴿وَمَا﴾ الواو عاطفة، وما نافية ﴿أَخْتَلَفَ﴾ فعل ماض ﴿فِيهِ﴾ الجار والمجرور متعلقان باختلّف ﴿إِلَّا﴾ أداة حصر ﴿الَّذِينَ﴾ فاعل اختلّف ﴿أَوْتَوْهُ﴾ فعل ماض مبني للمجهول، والواو نائب فاعل هو المفعول الأول، والهاء مفعول به ثان ﴿مِنْ بَعْدِ﴾ الجار والمجرور متعلقان باختلّف ﴿مَا﴾ مصدرية مؤولة مع ما بعدها بمصدر مضاف إليه، أي: من بعد مجيء البيئات ﴿جَاءَتْهُمْ الْبَيِّنَاتُ﴾ فعل ومفعول به مقدم، والبيئات فاعل مؤخر ﴿بَغِيًّا﴾ مفعول لأجله، أي: حسداً منهم، وقيل: حال مؤولة، وليس ببعيد ﴿بَيْنَهُمْ﴾ الظرف المكاني متعلق بمحذوف صفة لبغياً ﴿فَهَدَى اللهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا﴾ الفاء عاطفة، وهدى فعل ماض، والله فاعل، والذين وصلتها مفعول به ﴿لِإِمَّا﴾ الجار والمجرور متعلقان بهدى، وما موصولية ﴿أَخْتَلَفُوا﴾ فعل وفاعل، والجملة صلة ما ﴿فِيهِ﴾ الجار والمجرور متعلقان باختلّفوا ﴿مِنْ الْحَقِّ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال من «ما» ﴿بِإِذْنِهِ﴾ الجار والمجرور متعلقان

بمحذوف حال من الذين آمنوا، أي: مأذوناً لهم، فهو حال من المفعول به ﴿وَاللَّهُ﴾ الواو استثنائية، والله مبتدأ ﴿يَهْدِي﴾ فعل مضارع، وفاعله مستتر تقديره هو يعود على الله تعالى، والجملة في محل رفع خبر الله ﴿مَنْ﴾ اسم موصول مفعول به ﴿يَشَاءُ﴾ الجملة صلة الموصول لا محل لها ﴿إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ﴾ الجار والمجرور متعلقان بيهدي، ومستقيم صفة.

### □ البلاغة:

في هذه الآية الكريمة فن القلب، وهو شائع في كلامهم، ومثل له السكّاكي والزمخشري والجوهري بقوله تعالى: ﴿وَيَوْمَ يُعْرَضُ الَّذِينَ كَفَرُوا عَلَى النَّارِ﴾ [الأحقاف: ٢٠] والأصل فيه: ويوم تعرض النار على الذين كفروا. كما مثلوا في الشعر بقول عروة بن الورد:

فديتُ بنفسه نفسي ومالي وما آلوك إلا ما أطيعق

والأصل فديت نفسه بنفسه، فالمفدي نفس المحبوب، والمفدي به نفس الشاعر، لا العكس كما هو ظاهر البيت، ويقول المتنبي:

وَعَدَلْتُ أَهْلَ الْعِشْقِ حَتَّى ذُقُّتُهُ فَعَجِبْتُ كَيْفَ يَمُوتُ مَنْ لَا يَعُشِقُ

لأن أصله: كيف لا يموت من يعشق، والصواب خلافه، وأن المراد أنه صار يرى أن لا سبب للموت سوى العشق، وفي الآية التي نحن بصدددها قال أبو جعفر الطبري: وإنما معنى ذلك: فهدى الله الذين آمنوا للحق فيما اختلف فيه من كتاب الله الذين أوتوه، والله تبارك وتعالى إنما خاطبهم بمنطق العرب، ومثل له أبو جعفر بقول النابغة الجعدي:

كَانَتْ فَرِيضَةٌ مَا تَقُولُ كَمَا كَانَ الزَّنَاءُ فَرِيضَةً الرَّجْمِ

وإنما الرجم فريضة الزنى.

﴿ أَمْ حَسِبْتُمْ أَنْ تُدْخَلُوا الْجَنَّةَ وَلَمَّا يَأْتِكُمْ مَثَلُ الَّذِينَ خَلَوْا مِنْ قَبْلِكُمْ

مَسَّتْهُمُ الْبَأْسَاءُ وَالضَّرَاءُ وَزُلْزِلُوا حَتَّى يَقُولَ الرَّسُولُ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا مَعَهُ مَتَى نَصُرَ اللَّهُ  
 أَلَا إِنَّ نَصْرَ اللَّهِ قَرِيبٌ ﴿٢١٩﴾

☆ **اللغة:**

﴿ وَزُلْزِلُوا ﴾: أزعجوا إزعاجاً شديداً شبيهاً بالزلزلة، بما أصابهم من الهول والفرع. وتكرير الزاي واللام إشعار بتكرير الإزعاج مرّة بعد مرة. وقد ألمع ابن جنّي في كتاب «الخصائص» إلى هذا الباب، وسمّاه قوة اللفظ لقوة المعنى، كما ذكره ابن الأثير في كتاب «المثل السائر». وخلاصة ما قرّراه أن اللفظ إذا كان على وزن، ثم نقل إلى وزن آخر أكثر منه، فلا بد من أن يتضمن من المعنى أكثر من الذي تضمنه، فاخشوشن تدل على زيادة الخشونة أكثر من خشن، واعدوذب الماء تدل على زيادة العذوبة أكثر من عذب، وسيأتي الكثير من الأمثلة في هذا الكتاب.

﴿ حَسِبْتُمْ ﴾ حسبت زيداً قائماً أحسبه، من باب: تعب، أي: بكسر السين في الماضي وفتحها في المضارع، في لغة جميع العرب، إلا بني كنانة، فإنهم يكسرون سين المضارع مع كسر سين الماضي أيضاً على غير قياس، حسباناً بالكسر، بمعنى: ظننته. وحسبت المال حسباً من باب: قتل، أي: بفتح السين في الماضي وضمها في المضارع، أحصيته عدداً، وفي المصدر أيضاً، وحسباناً بالضم.

○ **الإعراب:**

﴿ أَمْ ﴾ عاطفة منقطعة مقدرة ببل، وهمزة الاستفهام محذوفة، والمعنى: بل أحسبتم، والاستفهام للتوبيخ والإنكار ﴿ حَسِبْتُمْ ﴾ فعل وفاعل ﴿ أَنْ تَدْخُلُوا ﴾ أن حرف مصدري ونصب، وتدخلوا فعل مضارع منصوب بأن، وعلامة نصبه حذف النون، والواو فاعل ﴿ أَلَجَّيْتُمْ ﴾ مفعول به على السعة، وأن وما بعدها في تأويل مصدر سد مسد مفعولي حسبتم ﴿ وَكَمًا ﴾ الواو حالية، ولما حرف نفي جازم ﴿ يَأْتِكُمْ ﴾ فعل مضارع مجزوم

بلما، وعلامة جزمه حذف حرف العلة، والكاف مفعول يأتكم ﴿مَثَلٌ﴾ فاعل يأتكم ﴿الَّذِينَ﴾ مضاف إليه ﴿خَلَوْا﴾ فعل وفاعل، والجملة لا محل لها لأنها صلة الذين ﴿مِن قَبْلِكُمْ﴾ الجار والمجرور متعلقان بخلوا ﴿مَسْتَهْمٌ﴾ مس فعل ماضٍ، والتاء تاء التانيث الساكنة، والهاء مفعول به ﴿الْبِأْسَاءُ﴾ فاعل ﴿وَالضَّرَّاءُ﴾ عطف على البأساء، والجملة مستأنفة لا محل لها، كأن قائلًا قال: كيف كان ذلك المثل وما هي ماهيته؟ فقيل: مستهم البأساء، ولك أن تجعلها تفسيرية، وعلى كل حال لا محل لها من الإعراب ﴿وَزَلُّوا﴾ الواو عاطفة، وزلوا فعل ماضٍ مبني للمجهول، والواو نائب فاعل، والجملة معطوفة على مستهم ﴿حَقَّ يَقُولُ الرَّسُولُ﴾ حتى حرف غاية وجر، ويقول فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى، والرسول فاعل ﴿وَالَّذِينَ﴾ عطف على الرسول ﴿ءَامَنُوا﴾ الجملة لا محل لها؛ لأنها صلة الذين ﴿مَعَهُ﴾ الظرف المكاني متعلق بآمنوا ﴿مَتَى نَصَرَ اللَّهُ﴾ متى اسم استفهام في محل نصب ظرف على الظرفية الزمانية، والظرف متعلق بمحذوف خبر مقدم، ونصر الله مبتدأ مؤخر، والجملة في محل نصب مقول القول ﴿الآ﴾ أداة استفتاح وتنبية ﴿إِنَّ نَصَرَ اللَّهُ قَرِيبٌ﴾ إن واسمها وخبرها، والجملة مستأنفة.

﴿يَسْأَلُونَكَ مَاذَا يُنْفِقُونَ قُلْ مَا أَنْفَقْتُمْ مِنْ خَيْرٍ فَلِللَّوَالِدِينَ وَالْأَقْرَبِينَ  
وَالْيَتَامَى وَالْمَسْكِينِ وَابْنِ السَّبِيلِ وَمَا تَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ فَإِنَّ اللَّهَ بِهِ عَلِيمٌ﴾

### ○ الإعراب:

﴿يَسْأَلُونَكَ﴾ فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه ثبوت النون، والواو فاعل، والكاف مفعول به ﴿مَاذَا﴾ تقدم القول في: ماذا، فيجوز أن نعربها اسم استفهام في محل نصب مفعول به مقدم لينفقون، ويجوز إعراب ما اسم استفهام في محل رفع مبتدأ، وذا اسم موصول في محل رفع خبر، والجملة

في محل نصب مفعول مقدم لينفقون، وجملة يسألونك مستأنفة مسوقة للاستفهام عن المال المنفق ومصرفه. قالوا: والسائل عمرو بن الجموح، وكان شيخاً ذا مال، فسأل النبي ﷺ: ماذا ينفق؟ وعلى من ينفق؟ وهذا كله في صدقة التطوع ﴿يُنْفِقُونَ﴾ فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه ثبوت النون، والواو فاعل، والجملة في محل نصب مفعول ثانٍ يسألونك ﴿قُلْ﴾ فعل أمر وفاعله، والجملة مستأنفة مسوقة لبيان الجواب عن السؤال ﴿مَا أَنْفَقْتُمْ﴾ ما شرطية في محل نصب مفعول به مقدم لأنفقتم، وأنفقتم فعل في محل جزم فعل الشرط وفاعل، والجملة مقول القول ﴿مِنْ خَيْرٍ﴾ الجار والمجرور في محل نصب حال ﴿فَلِلَّوَالِدَيْنِ﴾ الفاء رابطة لجواب الشرط، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر لمبتدأ محذوف، أي: فهو للوالدين، والجملة الاسمية في محل جزم جواب الشرط ﴿وَالْأَقْرَبِينَ وَآلِيتَنِي وَالْمَسْكِينِ وَابْنِ السَّبِيلِ﴾ كلها معطوفة على الوالدين ﴿وَمَا نَفَعُوا مِنْ خَيْرٍ فَإِنَّ اللَّهَ بِهِ عَلِيمٌ﴾ تقدم إعرابها في الآية السابقة.

\* الفوائد:

قاعدة عامة لإعراب أدوات الشرط:

«من، ما، مهما»: إن كان فعل الشرط يطلب مفعولاً به فهي منصوبة محلاً على المفعولية، وإن كان لازماً أو متعدياً استوفى مفعوله فهي مرفوعة محلاً على الابتداء.

«حيثما» في محل نصب ظرف مكان.

«متى، أيان، أين، أنى» في محل نصب ظرف زمان.

«كيفما» في محل نصب حال من فاعل الشرط.

«أي» بحسب ما تضاف إليه.

﴿كُتِبَ عَلَيْكُمُ الْقِتَالُ وَهُوَ كُرْهُ لَكُمْ وَعَسَى أَنْ تَكْرَهُوا شَيْئًا وَهُوَ خَيْرٌ

لَكُمْ وَعَسَىٰ أَنْ تُحِبُّوا شَيْئًا وَهُوَ شَرٌّ لَّكُمْ وَاللَّهُ يَعْلَمُ وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ ﴿٢١٦﴾

### ○ الإعراب:

﴿ كُتِبَ عَلَيْكُمُ الْقِتَالُ ﴾ كتب فعل مبني للمجهول، وعليكم متعلقان بكتب، والقتال نائب فاعل، والجملة مستأنفة مسوقة لبيان مشروعية القتال. ومعنى كتب فرض، والفرض إما عين إذا دخل العدو البلاد، وإما فرض كفاية إذا كان العدو ببلاده ﴿ وَهُوَ ﴾ الواو حالية، وهو مبتدأ ﴿ كُرْهُ ﴾ خبر ﴿ لَكُمْ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بكره، والجملة الاسمية بعد واو الحال في محل نصب على الحال ﴿ وَعَسَىٰ ﴾ الواو استئنافية، وعسى فعل ماض جامد لإنشاء الترجي وهي هنا تامة، وذلك مطرد في عسى واخولق وأوشك إذا وليتها أن ﴿ أَنْ تَكْرَهُوا ﴾ أن وما في حيزها في تأويل مصدر فاعل عسى ﴿ شَيْئًا ﴾ مفعول به ﴿ وَهُوَ ﴾ الواو حالية، وهو مبتدأ ﴿ خَيْرٌ ﴾ خبر ﴿ لَكُمْ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بخير، والجملة الاسمية بعد الواو في محل نصب حال. وهنا مشكلة نعرض لها في باب: الفوائد ﴿ وَعَسَىٰ أَنْ تُحِبُّوا شَيْئًا وَهُوَ شَرٌّ لَّكُمْ ﴾ تقدم إعرابها ﴿ وَاللَّهُ ﴾ الواو استئنافية، والله مبتدأ ﴿ يَعْلَمُ ﴾ فعل مضارع، وفاعل مستتر، والجملة خبر المبتدأ ﴿ وَأَنْتُمْ ﴾ الواو عاطفة، وأنتم مبتدأ ﴿ لَا تَعْلَمُونَ ﴾ لا نافية، وتعلمون فعل مضارع، والواو فاعل، والجملة خبر أنتم.

### □ البلاغة:

في الآية الطباق بين الحب والكره، وبين كره وشر، ويسمى حينئذ مقابلة، وقد تقدم بحثها.

### \* الفوائد:

يُشكل في الآية مجيء الحال من النكرة بغير شرط من شروطها المعروفة، ولذلك جنح بعض المعربين إلى إعراب الجملة وهي: ﴿ وَهُوَ خَيْرٌ لَّكُمْ ﴾ صفة لشيئاً، وإنما دخلت الواو على الجملة الواقعة صفة؛ لأن

صورتها صورة الحال، فكما تدخل الواو عليها حالية تدخل عليها صفة، وذلك ما أجازه الزمخشري في قوله تعالى: ﴿ وَمَا أَهْلَكْنَا مِنْ قَرِيْبٍ إِلَّا وَهَلًا كِتَابٌ مَّعْلُومٌ ﴾ [الحجر: ٤] وسترده في مكانها.

﴿ يَسْأَلُونَكَ عَنِ الشَّهْرِ الْحَرَامِ قِتَالٍ فِيهِ قُلْ قِتَالٌ فِيهِ كَبِيرٌ وَصَدٌّ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ وَكُفْرٌ بِهِ، وَالْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَإِخْرَاجُ أَهْلِهِ مِنْهُ أَكْبَرُ عِنْدَ اللَّهِ وَالْفِتْنَةُ أَكْبَرُ مِنَ الْقَتْلِ وَلَا يَزَالُونَ يَقْتُلُونَكُمْ حَتَّى يَرُدُّوكُمْ عَنْ دِينِكُمْ إِنْ أَسْتَطَعُوا وَمَنْ يَرْتَدِدْ مِنْكُمْ عَنْ دِينِهِ فَيَمُتْ وَهُوَ كَافِرٌ فَأُولَئِكَ حَبِطَتْ أَعْمَالُهُمْ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَأُولَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴿٢١٧﴾ إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَالَّذِينَ هَاجَرُوا وَجَاهَدُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أُولَئِكَ يَرْجُونَ رَحْمَتَ اللَّهِ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿٢١٨﴾

### ○ الإعراب:

﴿ يَسْأَلُونَكَ عَنِ الشَّهْرِ الْحَرَامِ ﴾ جملة مستأنفة لا محل لها من الإعراب مسوقة لبيان حكم القتال في الشهر الحرام، وهو رجب، ويسألونك فعل وفاعل ومفعول به، والجار والمجرور متعلقان بيسألونك، والحرام صفة ﴿ قِتَالٍ ﴾ بدل اشتمال من الشهر ﴿ فِيهِ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف صفة لقتال، ووجهه أن السؤال عن الشهر لم يكن إلا باعتبار ما وقع فيه من القتال، والمعنى: يسألونك عن القتال في الشهر الحرام. وأنشد سيبويه:

فما كان قيس هللكه هلك واحد ولكنه بنيان قوم تهديما

﴿ قُلْ ﴾ فعل أمر، وفاعله مستتر تقديره: أنت يا محمد، والجملة مستأنفة ﴿ قِتَالٌ ﴾ مبتدأ، وساغ الابتداء به وهو نكرة لأنه وصف ﴿ فِيهِ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر ﴿ كَبِيرٌ ﴾ صفة لقتال ﴿ وَصَدٌّ ﴾ عطف على قتال فهو مبتدأ، وساغ الابتداء به لأنه مندرج لما عطف عليه من معارف ﴿ عَنِ سَبِيلِ اللَّهِ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بصد ﴿ وَكُفْرٌ بِهِ ﴾

عطف على صد، والجار والمجرور متعلقان بكفر ﴿وَالْمَسْجِدِ الْحَرَامِ﴾  
عطف على سبيل الله، أي: وعن المسجد الحرام ﴿وَإِخْرَاجِ أَهْلِهِ﴾ عطف  
على صد ﴿أَكْبُرُ﴾ خبر ما تقدم جميعه، وجملتها أربعة، وأخبر عنها بأكبر  
لأنه اسم تفضيل يستوي فيه الواحد والأكثر إذا كان مجرداً من الألف واللام  
ومن الإضافة ﴿عِنْدَ اللَّهِ﴾ الظرف المكاني متعلق بأكبر ﴿وَالْفِتْنَةَ﴾ الواو  
استثنائية، والفتنة مبتدأ ﴿أَكْبَرُ مِنَ الْقَتْلِ﴾ خبر، والجمله لا محل لها،  
ويمكن إعراب الواو حالية، فتكون الجملة نصباً على الحال، ومن القتل  
الجار والمجرور متعلقان بأكبر ﴿وَلَا يَرَأُونَ﴾ الواو عاطفة، ولا يزالون فعل  
مضارع ناقص من أخوات كان، والواو اسمها ﴿يُقْبِلُونَكُمْ﴾ فعل مضارع  
وفاعل ومفعول به، والجمله خبر يزالون ﴿حَتَّى يَرُدُّوكُمْ﴾ حتى حرف غاية  
وجر أو للتعليل، ويردوكم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى ﴿عَنْ  
دِينِكُمْ﴾ الجار والمجرور متعلقان بيردوكم ﴿إِنْ﴾ شرطية  
﴿أَسْتَطَعُوا﴾ فعل ماض في محل جزم فعل الشرط، والواو فاعل، وجواب  
الشرط محذوف دلّ عليه ما قبله، أي: يردوكم ﴿وَمَنْ﴾ الواو استثنائية،  
ومن اسم شرط جازم مبتدأ ﴿يَرْتَدِدُ﴾ فعل الشرط ﴿مِنْكُمْ﴾ الجار  
والمجرور متعلقان بمحذوف حال ﴿عَنْ دِينِهِ﴾ الجار والمجرور متعلقان  
بيرتد ﴿فَيَمُتْ﴾ الفاء عاطفة، ويمت فعل مضارع مجزوم عطفاً على يرتد  
﴿وَهُوَ﴾ الواو حالية، وهو مبتدأ ﴿كَافِرٌ﴾ خبر، والجمله الاسمية في  
محل نصب حال ﴿فَأُولَئِكَ﴾ الفاء رابطة لجواب الشرط، وأولئك اسم  
إشارة مبتدأ ﴿حِطَّتْ أَعْمَلُهُمْ﴾ فعل وفاعل، والجمله خبر أولئك، وجمله  
الإشارة في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط وجوابه خبر من ﴿فِي  
الدُّنْيَا﴾ الجار والمجرور متعلقان بحبطت ﴿وَالْآخِرَةُ﴾ عطف على الدنيا  
﴿وَأُولَئِكَ﴾ الواو عاطفة، أولئك مبتدأ ﴿أَصْحَابُ النَّارِ﴾ خبر ﴿هُمْ﴾  
ضمير منفصل مبتدأ ﴿فِيهَا﴾ الجار والمجرور متعلقان بقوله خالدون  
﴿خَالِدُونَ﴾ خبر، وجمله «هم فيها خالدون» في محل نصب حال ﴿إِنَّ

﴿إِنَّ وَاسْمَهَا﴾ الجملة لا محل لها؛ لأنها: صلة الذين  
 ﴿وَالَّذِينَ هَاجَرُوا وَجَهَدُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ﴾ عطف على ما تقدم ﴿أُولَئِكَ﴾ اسم  
 الإشارة مبتدأ ﴿يَرْجُونَ﴾ فعل مضارع وفاعل، والجملة خبر أولئك  
 ﴿رَحِمَتَ اللَّهُ﴾ مفعول به، وجملة الإشارة جملة اسمية في محل رفع خبر إن  
 ﴿وَاللَّهُ﴾ الواو استئنافية، والله مبتدأ ﴿عَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾ خبر إن لله .

﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْخَمْرِ وَالْمَيْسِرِ قُلْ فِيهِمَا إِثْمٌ كَبِيرٌ وَمَنْفَعٌ  
 لِلنَّاسِ وَإِثْمُهُمَا أَكْبَرُ مِنْ نَفْعِهِمَا وَيَسْأَلُونَكَ مَاذَا يُنْفِقُونَ قُلِ الْعَفْوَ كَذَلِكَ  
 بَيَّنَّ اللَّهُ لَكُمْ الْآيَاتِ لَعَلَّكُمْ تَتَفَكَّرُونَ ﴿٢١٩﴾ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ  
 الْيَتَامَى قُلْ إِصْلَاحٌ لَهُمْ خَيْرٌ وَإِنْ تُخَالِطُوهُمْ فَإِخْوَانُكُمْ وَاللَّهُ يَعْلَمُ الْمُفْسِدَ مِنَ  
 الْمُصْلِحِ وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَأَعْنَتَكُمْ إِنْ اللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴿٢٢٠﴾﴾

☆ **اللفظة:**

﴿الْخَمْرِ﴾: سُمِّيَتِ الخمر بالمصدر من خمره خمرًا إذا ستره؛ للمبالغة  
 في تضييعها للعقول وسترها وإخفائها. وقيل: إنما سميت الخمر خمرًا  
 لأنها تركت حتى أدركت، يقال: اختمر العجين، أي: بلغ إدراكه، وقيل:  
 إنما سميت الخمر خمرًا لأنها تخالط العقل، من المخامرة، وهي:  
 المخالطة، وهذه المعاني الثلاثة متقاربة موجودة في الخمر، وهذا موجز  
 لبعض أسماء الخمر التي هي صفات:

الشمول: لأنها تشمل القوم بريحتها.

المشمولة: التي أبرزت للشمال.

الرحيق: صفوة الخمر التي ليس فيها غش.

الخنديس: القديمة منها.

الحميّا: الشديدة منها.

العُقار: بضم العين لأنها عاقرت الدنّ.

الراح: لأن شاربها يرتاح لها، أو التي يستطيب ريحها، ويقال: بل التي يجد بها روحاً. وقد جمع ابن الرومي معاني الراح بقوله:

والله ما أدري لأَيِّسَة عَلَّةٌ يدعونها في الرَّاحِ باسمِ الرَّاحِ  
ألريحها أم روحها تحت الحشا أم لارتياحِ نديمها المرتاحِ

المدامة: التي أديمت في مكانها حتى سكنت حركتها.

المعتقة: التي أديمت في مكانها حتى عتقت.

القهوة: هي التي تقهي صاحبها، أي: تذهب بشهوة طعامه.

السلاف: التي تحلب عصيرها من غير عصر.

الصهباء: لأنها تترجح بين الحمرة والشقرة.

الكُميت: بضم الكاف لما فيها من سواد وحمرة.

القرقف: لبرودتها. وغير ذلك.

﴿وَالْمَيْسِرِ﴾: مصدر ميمي من يسر كالموعد والمرجع، يقال: يسرته: إذا قمرته، وقمره: غلبه بالقمار. قال الشاعر:

قالت: أنا قمرته قلت: اسكني فهو قمر

واشتقاق الميسر إما من اليسر لأن فيه أخذ المال بيسر من غير كدّ وتعب، وإما من اليسار؛ أي: الغنى لأنه سبب له. وقد تفتنّ البشر، إلى اليوم، في

ألعاب الميسر المحرمة عقلاً وشرعاً؛ لأنها مفسدة ما بعدها مفسدة. قال أديب إسحاق من شعراء العصر الحديث:

لكل نقيصة في الناس عارٌ وشيُّ معايب المرء القمارُ

﴿الْعَفْوُ﴾: الزيادة عن الحاجة.

○ الإعراب:

﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْخَمْرِ وَالْمَيْسِرِ﴾ فعل وفاعل ومفعول به، والجار

والمجرور متعلقان يسألونك، والميسر معطوف على الخمر، والجملة مستأنفة مسوقة لبيان تحريم الخمر والميسر لما فيهما من مفاسد اجتماعية ضارة ﴿قُلْ﴾ فعل أمر، وفاعله ضمير مستتر تقديره أنت، والجملة مستأنفة أيضاً ﴿فِيهِمَا﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ﴿إِثْمٌ﴾ مبتدأ مؤخر ﴿كَبِيرٌ﴾ صفة لإثم، والجملة الاسمية مقول القول ﴿وَمَنْفَعٌ لِلنَّاسِ﴾ عطف على إثم، وللناس جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة ﴿وَإِثْمُهُمَا﴾ الواو عاطفة، وإثم مبتدأ، والهاء مضاف إليه، والميم والألف حرفان دالان على التثنية ﴿أَكْبَرُ﴾ خبر ﴿مِنْ نَفْعِهِمَا﴾ الجار والمجرور متعلقان بأكبر ﴿وَسَأَلُونَكَ﴾ عطف على يسألونك ﴿مَاذَا يُنْفِقُونَ﴾ تكرر إعرابها فجدد به عهداً ﴿قُلْ﴾ فعل أمر، وفاعله مستتر تقديره: أنت، والجملة مستأنفة ﴿الْعَفْوُ﴾ مفعول به لفعل محذوف تقديره: أنفقوا، والجملة مقول القول ﴿كَذَلِكَ يَبَيِّنُ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف مفعول مطلق أو حال، ويبين فعل مضارع مرفوع ﴿اللَّهُ﴾ فاعل يبين ﴿لَكُمْ﴾ الجار والمجرور متعلقان بيبين ﴿الآيَاتِ﴾ مفعول به ﴿لَمَلَكُمْ﴾ لعل واسمها ﴿تَنْفَكُرُونَ﴾ فعل مضارع وفاعل، والجملة خبر لعل، وجملة الرجاء حالية، وجملة كذلك يبين إلخ مستأنفة ﴿فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ﴾ الجار والمجرور متعلقان بتفكرون أو يبين. فالمعنى على الأول: فيما هو صلاحكم في الدارين، وعلى الثاني يبين لكم الآيات فيما ينفعكم في الدارين ﴿وَسَأَلُونَكَ عَنِ أَلْتَمَتِ﴾ تقدم إعرابها ﴿قُلْ﴾ فعل أمر، وفاعل مستتر، والجملة مستأنفة ﴿إِصْلَاحٌ﴾ مبتدأ، وسوغ الابتداء به وصفه بالجار والمجرور ﴿هَؤُلَاءِ﴾ الجار والمجرور صفة لإصلاح ﴿خَيْرٌ﴾ خبر إصلاح، والجملة الاسمية مقول القول ﴿وَإِنْ﴾ الواو استئنافية، وإن شرطية ﴿تُخَالِطُوهُمْ﴾ فعل الشرط، وعلامة جزمه حذف النون، والواو فاعل، والهاء مفعول به، أي: تحسنوا معاشرتهم بالمخالطة والمعاشرة الطيبة ﴿فَإِخْوَانُكُمْ﴾ الفاء رابطة لجواب الشرط، وإخوانكم خبر لمبتدأ محذوف، أي: فهم إخوانكم، والجملة الاسمية في محل جزم جواب الشرط، ولا بد

من تقدير محذوف، أي: فلکم ذلك، ثم علل ذلك بقوله: فهم إخوانکم ﴿وَاللَّهُ﴾ الواو استئنافية، والواو مبتدأ ﴿يَعْلَمُ﴾ الجملة خبر المبتدأ، وفاعل يعلم ضمير مستتر يعود على الله تعالى ﴿الْمُفْسِدَ﴾ مفعول به ﴿مِنْ﴾ الواو المصليح ﴿الجار والمجرور متعلقان بـ يعلم لتضمنه معنى يميز﴾ ﴿وَلَوْ﴾ الواو استئنافية، ولو شرطية ﴿شَاءَ اللَّهُ﴾ فعل وفاعل، ومفعول المشيئة محذوف تقديره: إعناتکم ﴿لَأَعْنَتَكُمْ﴾ اللام واقعة في جواب لو، وأعناتکم فعل وفاعل مستتر ومفعول به، وجملة لأعناتکم: لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ﴿إِنَّ اللَّهَ﴾ إن واسمها ﴿عَزِيزٌ حَكِيمٌ﴾ خبر إن، والجملة لا محل لها لأنها بمثابة التعليل.

\* الفوائد:

لمحة تاريخية أدبية: نزلت في الخمر أربع آيات:

(١) الأولى نزلت في مكة وهي: ﴿وَمِنْ ثَمَرَاتِ النَّخِيلِ وَالْأَعْنَابِ لَتَتَّخِذُونَ مِنْهُ سَكَرًا﴾ فكان المسلمون يشربونها وهي حلال لهم.

(٢) والثانية نزلت في المدينة، فقد أتى عمر بن الخطاب ومعاذ بن جبل وجماعة من الأنصار رسول الله ﷺ فقالوا: يا رسول الله أفتنا في الخمر فإنها مذهبة للعقل مسلبة للمال؟ [فنزل قوله تعالى: ﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْخَمْرِ وَالْمَيْسِرِ قُلْ فِيهِمَا إِثْمٌ كَبِيرٌ...﴾] (١) فتركها قوم لقوله: ﴿قُلْ فِيهِمَا إِثْمٌ كَبِيرٌ﴾

(٣) والثالثة أن عبدالرحمن بن عوف صنع طعاماً، ودعا إليه ناساً، فشربوا وسكروا، وحضرت صلاة المغرب، فقدموا أحدهم ليصلي بهم، فقرأ: «قل يا أيها الكافرون أعبد ما تعبدون» بحذف «لا» النافية، فأنزل الله تعالى: ﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَقْرَبُوا الصَّلَاةَ وَأَنْتُمْ سُكَرَى حَتَّى تَعْلَمُوا مَا تَقُولُونَ﴾ فقل من يشربها.

(١) ما بين حاصرتين زيادة يقتضيها السياق.

(٤) والرابعة أن عتبان بن مالك دعا قوماً فيهم سعد بن أبي وقاص إلى طعام وشراب، فأكلوا وشربوا الخمر حتى أخذت منهم، فلما سكروا افتخروا، وتناشدوا الأشعار، حتى أنشد سعد شعراً فيه هجاء الأنصار، فضربه أنصاري بلحي بعير فشجه، فانطلق سعد إلى رسول الله ﷺ وشكا إليه الأنصاري، فقال عمر: اللهم بين لنا في الخمر بياناً شافياً، فأنزل الله تعالى: ﴿ إِنَّمَا الْخَمْرُ وَالْمَيْسِرُ إِلَى قَوْلِهِ ﴿ فَهَلْ أَنْتُمْ مُنْتَهُونَ ﴾؟ فقال عمر: انتهينا يارب.

﴿ وَلَا تَنْكِحُوا الْمُشْرِكَةَ حَتَّىٰ تُؤْمِنَ ۚ وَلَا أُمَّةٌ مُّؤْمِنَةٌ خَيْرٌ مِّنْ مُّشْرِكَةٍ وَلَا أُعْجِبْتُمْ ۗ وَلَا تَنْكِحُوا الْمُشْرِكِينَ حَتَّىٰ يُؤْمِنُوا ۚ وَلَعَبْدٌ مُّؤْمِنٌ خَيْرٌ مِّنْ مُّشْرِكٍ وَلَا أُعْجَبَكُمْ ۗ أُولَٰئِكَ يَدْعُونَ إِلَى النَّارِ ۗ وَاللَّهُ يَدْعُوا إِلَىٰ الْإِجْتِنَاءِ وَالْمَغْفِرَةِ بِإِذْنِهِ ۗ وَيُبَيِّنُ ۗ ءَايَاتِهِ ۗ لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ ﴿٢٢١﴾

○ الإعراب:

﴿ وَلَا ﴾ الواو استئنافية، ولا ناهية ﴿ تَنْكِحُوا ﴾ بفتح التاء مضارع نكح مجزوم بلا، والواو فاعل ﴿ الْمُشْرِكَةَ ﴾ مفعول به وعلامة نصبه الكسرة لأنه جمع مؤنث سالم ﴿ حَتَّىٰ يُؤْمِنَ ﴾ حتى حرف غاية وجر، ويؤمن فعل مضارع مبني على السكون لاتصاله بنون النسوة، وهو في محل نصب بأن مضمرة بعد حتى، ونون النسوة فاعل، والجار والمجرور من: حتى، والمصدر المؤول متعلقان بتنكحوا ﴿ وَلَا أُمَّةٌ ﴾ الواو استئنافية، والجملة مستأنفة مسوقة لبيان الفرق بين المؤمنة والمشركة، واللام للابتداء، وأمة مبتدأ، وساغ الابتداء بالكرة لوصفها ﴿ مُّؤْمِنَةٌ ﴾ صفة لأمة ﴿ خَيْرٌ ﴾ خبر ﴿ مِنْ مُّشْرِكَةٍ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بخير ﴿ وَلَا ﴾ الواو للحال، ولو شرطية بمعنى إن ﴿ أُعْجِبْتُمْ ﴾ فعل ماض، وفاعله مستتر تقديره هي يعود على الأمة، والكاف مفعول به، وجملة أعجبتكم خبر لكان المحذوفة هي واسمها بعد لو، وجملة لو أعجبتكم حالية، والمعنى: ولأمة مؤمنة خير من

مشركة حال كونها قد أعجبتكم لجمالها ومالها، وسيأتي مزيد بيان لذلك في باب: الفوائد ﴿وَلَا﴾ الواو عاطفة، ولا ناهية ﴿تُنكِحُوا﴾ بضم التاء مضارع أنكح مجزوم بلا، والواو فاعل ﴿الْمُشْرِكِينَ﴾ مفعول به ﴿حَتَّى يُؤْمِنُوا﴾ حتى حرف غاية وجر، ويؤمنوا فعل مضارع مجزوم بأن مضمرة بعد حتى ﴿وَلَعَبْدٌ مُّؤْمِنٌ خَيْرٌ مِّنْ مُّشْرِكٍ وَلَوْ أَعْجَبَكُمْ﴾ تقدم إعراب مثلتها ﴿أُولَئِكَ﴾ اسم الإشارة مبتدأ ﴿يَدْعُونَ إِلَى النَّارِ﴾ الجملة خبر اسم الإشارة، والجملة مستأنفة مسوقة لبيان الحكمة في ذلك، ولك أن تجعلها مفسرة، وعلى كل حال لا محل لها ﴿وَاللَّهُ يَدْعُوا إِلَى الْجَنَّةِ﴾ عطف على ما تقدم ﴿وَالْمَعْفِرَةَ﴾ عطف على الجنة ﴿بِإِذْنِهِ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال، أي: أذنًا بذلك ﴿وَيَسِّرُ آيَاتِهِ﴾ عطف على يدعو، وآياته مفعول به، وعلامة نصبه الكسرة نيابة عن الفتحة ﴿لِلنَّاسِ﴾ الجار والمجرور متعلقان بيبين ﴿لَعَلَّهُمْ﴾ لعل واسمها ﴿يَتَذَكَّرُونَ﴾ الجملة الفعلية خبر لعل، وجملة الرجاء حالية.

## \* الفوائد:

يطرد حذف كان واسمها وبقاء خبرها بعد إن ولو الشرطيتين، وسيرد تفصيل ذلك في مواضعه.

لمحة تاريخية: في هذه الآية تهذيب رفيع، وتعاليم إنسانية رائعة، وشجب للتمييز العنصري واللوني. قيل: نزلت هذه الآية في عبدالله ابن رواحة، وقد كانت عنده أمة سوداء فغضب عليها يوماً فلطمها، ثم أتى النبي ﷺ فأخبره، فقال له النبي: «وما هي يا عبدالله؟» قال: هي تشهد أن لا إله إلا الله وأنت رسول الله، وتصوم رمضان، وتحسن الوضوء، وتصلّي قال: «هذه مؤمنة» قال عبدالله: فوالذي بعثك بالحق! لأعتقنها ولأتزوجنّها، ففعل، فطعن عليه ناس من المسلمين فقالوا: أنتكح أمة؟! وعرضوا عليه حرّة مشركة، فنزلت.

﴿وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الْمَحِيضِ قُلْ هُوَ أَذَىٰ فَأَعْتَرِلُوا النِّسَاءَ فِي الْمَحِيضِ وَلَا

تَقْرَبُوهُنَّ حَتَّى يَطْهَرْنَ فَإِذَا تَطَهَّرْنَ فَأْتُوهُنَّ مِنْ حَيْثُ أَمَرَكُمُ اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ التَّوَّابِينَ  
وَيُحِبُّ الْمُتَطَهِّرِينَ ﴿٢٢٢﴾ نِسَاءُكُمْ حَرِّمٌ عَلَيْكُمْ فَأْتُوا حُرْمًا أَنَّى شِئْتُمْ وَقَدِّمُوا لِأَنفُسِكُمْ  
وَاتَّقُوا اللَّهَ وَاعْلَمُوا أَنَّكُمْ مُلْقَوُهُ وَبَشِّرِ الْمُؤْمِنِينَ ﴿٢٢٣﴾

## ☆ اللغة:

﴿ الْمَحِيضُ ﴾ مصدر ميمي أو اسم زمان، والحيض: سيلان الدم.  
والتفصيل فيه مبسوط في كتب الفقه.

## ○ الإعراب:

﴿ وَبَشِّرِ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ كلام معطوف على الأحكام المتقدمة،  
ويلاحظ أنه صدر السؤال بالواو ثلاث مرات، وجاء مجرداً منها أربع مرات،  
لأن ما جاء مقترناً بالواو حدث السؤال عنه في وقت واحد فحسن عطفه  
بالواو، أما حيث تختلف الأزمنة في السؤال فقد جاء الكلام مجرداً من الواو؛  
تنبيهاً على انقطاع المدد وتفاوتها. وهذا من أسرار القرآن ومعاجزه البديعة.  
وعن المحيض متعلقان بيسألونك ﴿ قُلْ ﴾ فعل أمر، وفاعله مستتر تقديره  
أنت، والجمله مستأنفة ﴿ هُوَ ﴾ مبتدأ ﴿ أَدْنَى ﴾ خبر، والجمله الاسمية مقول  
القول ﴿ فَأَعْتَرَلُوا ﴾ الفاء الفصيحة أي إذا شئتم معرفة حكمه فاعتزلوا،  
والجمله بعدها لا محل لها من الإعراب لأنها جواب شرط غير جازم ﴿ أَلنِّسَاءِ ﴾  
مفعول به ﴿ فِي الْمَحِيضِ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال أي  
متلبسات بالمحيض ﴿ فَإِذَا ﴾ الفاء عاطفة، وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن  
خافض لشرطه منصوب بجوابه ﴿ تَطَهَّرْنَ ﴾ فعل ماض مبني على السكون  
لاتصاله بنون النسوة، والنون ضمير متصل في محل رفع فاعل، وجمله تطهرن  
في محل جر بالإضافة ﴿ فَأَتُوهُنَّ ﴾ الفاء رابطة لجواب إذا، وأتوهن فعل أمر  
مبني على حذف النون، والواو فاعل والهاء مفعول به، والجمله لا محل لها  
لأنها جواب شرط غير جازم ﴿ مِنْ حَيْثُ ﴾ من حرف جر، وحيث ظرف مكان  
مبني على الضم في محل جر بمن، والجار والمجرور متعلقان بأتوهن ﴿ أَمَرَكُمُ

الله ﴿ فعل ماض ومفعول به وفاعل، والجملة في محل جر بالإضافة ﴾ ﴿ إِنَّ اللَّهَ ﴾  
 إن واسمها ﴿ يُحِبُّ ﴾ فعل مضارع، وفاعله ضمير مستتر تقديره هو يعود على  
 الله تعالى، والجملة في محل رفع خبر إن ﴿ التَّوَّابِينَ ﴾ مفعول به، وجملة إن وما  
 تلاها تعليلية لا محل لها ﴿ وَيُحِبُّ الْمُتَطَهِّرِينَ ﴾ عطف على جملة يحب التوابين  
 ﴿ نِسَاؤُكُمْ ﴾ مبتدأ ﴿ حَرَّتْ ﴾ خبر ﴿ لَكُمْ ﴾ الجار والمجرور صفة لحرث ﴿ فَأَتُوا ﴾  
 الفاء استئنافية، وأتوا: فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل  
 ﴿ حَرَّتْكُمْ ﴾ مفعول به. والجملتان الاسمية والفعلية مستأنفتان مسوقتان لبيان  
 الحكم في هذه المسألة الاجتماعية، فقد اعتزل المسلمون نساءهم عملاً بظاهر  
 آية المحيض، فأخرجوهن من البيوت، فقال ناس من الأعراب: يا رسول  
 الله! البرد شديد والثياب قليلة، فإن أثرناهن بالثياب هلك سائر أهل البيت،  
 وإن استأثرنا بها هلكت الحيض! فقال: إنما أمرتكم أن تعتزلوا مجامعتهن، ولم  
 تؤمروا بإخراجهن من البيوت كفعل الأعاجم. ثم إن اليهود جرياً على عادتهم  
 في المكابرة واللجاج وإحداث التفرقة والبلبله أخذوا يُروجون أقوالاً لا حقيقة  
 لها. منها قولهم: من أتى امرأته في قبلها من جهة دبرها جاء الولد أحول،  
 فنزلت الآية الثانية والثالثة تسهياً على العباد، وتوفيراً لذتهم، كما سيأتي في  
 باب البلاغة ﴿ أَلَيْسَ لَكُمْ ﴾ مفعول فيه ظرف مكان متعلق باتتوا، وجملة شئتم في  
 محل جر بالإضافة ﴿ وَقَدِّمُوا لِأَنفُسِكُمْ ﴾ عطف على ما تقدم ﴿ وَاتَّقُوا اللَّهَ ﴾ عطف  
 أيضاً ﴿ وَأَعْلَمُوا أَنَّكُمْ مُلَاقُوهُ ﴾ عطف آخر، وأن وما في حيزها سدّت مسد  
 مفعولي اعلموا، وملاقوه خبر أن وعلامة رفعه الواو؛ لأنه جمع مذكر سالم  
 ﴿ وَبَشِّرِ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ عطف آخر على ما تقدم.

### □ البلاغة:

(١) التشبيه البليغ: فقد شبه النساء بالحرث أولاً؛ لما بين ما يلقي في  
 أرحامهن من التطف وبين البذور من المشابهة، ووجه الشبه أن كلا منهما مادة  
 ما يحصل منه.

(٢) الكناية، فقد كتى بإتيان الحرث في أية كيفية عن إتيان المرأة في الكيفية

التي يشاؤها المرء من غير حظر ولا حرج مادام المأتي واحداً، وهو موضع الحرت.

﴿ وَلَا تَجْعَلُوا اللَّهَ عُرْضَةً لِأَيْمَانِكُمْ أَنْ تَبَرُّوا وَتَتَّقُوا وَتُصَلِّحُوا  
بَيْنَ النَّاسِ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴿٢٢٤﴾ لَا يُؤَاخِذُكُمُ اللَّهُ بِاللَّغْوِ فِي أَيْمَانِكُمْ وَلَكِنْ يُؤَاخِذُكُمْ  
بِمَا كَسَبَتْ قُلُوبُكُمْ وَاللَّهُ عَفُورٌ حَلِيمٌ ﴿٢٢٥﴾ ﴾

### ☆ اللفظة:

﴿ عُرْضَةً ﴾ العرضة بالضم: الشيء الذي ينصب ويعرض، ويقال: هو عرضة لكذا، أي: قوي عليه، وهو عرضة للناس، أي: لا يزالون يقعون فيه، وجعلته عرضة كذا، أي: نصبته. أي: لا تجعلوا الله كالغرض المنسوب للرماة، فكلما أردتم الامتناع من شيء - ولو كان خيراً - تتوصلون إلى ذلك بالحلف (اللغو) الساقط الذي لا يؤبه له، ولا يعتد به من كلام وغيره، والمراد به هنا ما يسبق إليه اللسان من غير قصد الحلف.

### ○ الإعراب:

﴿ وَلَا تَجْعَلُوا ﴾ الواو استئنافية مسوقة لمعالجة مشكلة اجتماعية خطيرة، وهي جعل اسم الله معرضاً لأيمانكم تبدلونه بكثرة الحلف به، أو لا تجعلوه برزخاً حاجزاً بأن تحلفوا به، فذلك لأن العرضة إما بمعنى فاعل وإما بمعنى مفعول، ولا ناهية، وتجعلوا فعل مضارع مجزوم بها ﴿ اللَّهُ ﴾ مفعول به أول لتجعلوا ﴿ عُرْضَةً ﴾ مفعول به ثان ﴿ لِأَيْمَانِكُمْ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بعرضة ﴿ أَنْ تَبَرُّوا ﴾ أن وما في حيزها مصدر مؤول مفعول لأجله أو بدل ﴿ وَتَتَّقُوا وَتُصَلِّحُوا ﴾ بين الناس ﴿ عطف على أن تبروا وبين ظرف متعلق بتصلحوا ﴾ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴿ جملة مستأنفة لا محل لها من الإعراب، والله مبتدأ، وسميع عليم خبراه ﴿ لَا ﴾ نافية ﴿ يُؤَاخِذُكُمْ ﴾ فعل مضارع ومفعول به ﴿ اللَّهُ ﴾ فاعله، والجملة مستأنفة ﴿ بِاللَّغْوِ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بؤاخذكم

﴿ فِي أَيْمَانِكُمْ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال ﴿ وَلَكِنْ ﴾ الواو عاطفة، ولكن مهملة للاستدراك ﴿ يُؤَاخِذُكُمْ ﴾ فعل مضارع ومفعول به ﴿ بِمَا كَسَبَتْ قُلُوبُكُمْ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بيؤاخذكم، وما مصدرية أو اسم موصول، وقلوبكم فاعل ﴿ وَاللَّهُ عَفُورٌ حَلِيمٌ ﴾ الواو استئنافية، والله مبتدأ، وغفور حلِيم خبراه.

﴿ لِلَّذِينَ يُؤْلُونَ مِنْ نِسَائِهِمْ تَرَبُّصُ أَرْبَعَةِ أَشْهُرٍ فَإِنْ فَاءُ وَإِنْ اللَّهُ عَفُورٌ رَحِيمٌ ﴾ (٢٢٦)  
 وَإِنْ عَزَمُوا الطَّلَاقَ فَإِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴿٢٢٧﴾ وَالْمُطَلَّقَاتُ يَتَرَبَّصْنَ بِأَنْفُسِهِنَّ ثَلَاثَةَ قُرُوءٍ وَلَا يَحِلُّ لَهُنَّ أَنْ يَكْتُمْنَ مَا خَلَقَ اللَّهُ فِي أَرْحَامِهِنَّ إِنْ كُنَّ يُؤْمِنَنَّ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ  
 الْآخِرِ وَيُوَلِّهِنَّ أَحَقُّ بِرِدْهِنَّ فِي ذَلِكَ إِنْ أَرَادُوا إِصْلَاحًا وَلَهُنَّ مِثْلُ الَّذِي عَلَيْهِنَّ بِالْمَعْرُوفِ  
 وَلِلرِّجَالِ عَلَيْهِنَّ دَرَجَةٌ وَاللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴿٢٢٨﴾

## ☆ اللغة:

﴿ يُؤْلُونَ ﴾: يقسمون، والإيلاء من المرأة أن يقول: والله لا أقربك أربعة أشهر فصاعداً. وفي هذا الفعل مباحث تتعلق بعلم الفقه يرجع إليها في مظانها.

﴿ فَاءُ ﴾: رجعوا.

(التربص): الانتظار والتأني، قال:

تَرَبَّصْ بِهَا رَبِّبِ الْمُنُونِ لَعَلَّهَا تَطَلَّقَ يَوْمًا أَوْ يَمُوتَ حَلِيلُهَا

﴿ قُرُوءٍ ﴾: جمع قرء، وهو الطهر، كما ذهب إليه الشافعي. أو الحيض

كما ذهب إليه أبو حنيفة. وخلاف الفقهاء عند الاحتمال اللغوي جميل جداً.

فمن إطلاقه على الطهر قول الأعشى:

أَفِي كُلِّ عَامٍ أَنْتَ جَاشِمُ غَزْوَةٍ تَشَدُّ لِأَقْصَاهَا عَظِيمَ عَزَائِكَا

مُورِثَةٌ مَالًا وَفِي الْحَيِّ رِفْعَةٌ لِمَا ضَاعَ فِيهَا مِنْ قُرُوءِ نِسَائِكَا

أي: أطهارهن. ومن إطلاقه على الحيض قول النبي ﷺ: «دعي الصلاة أيام أقرائك».

### ○ الإعراب:

﴿لِلَّذِينَ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ﴿يُؤَلُّونَ﴾ فعل مضارع، والواو فاعل، والجملة لا محل لها لأنها صلة الموصول ﴿مِنَ نِّسَائِهِمْ﴾ الجار والمجرور متعلقان بيؤلون، وحق تعدية فعل الإيلاء بـ «على» ولكنه ضمنه معنى البعد؛ لأن المقسمين يبعدون عن نسائهم ﴿تَرَبَّصُوا﴾ مبتدأ مؤخر و﴿أَزِيعَةَ أَشْهُرٍ﴾ أربعة أشهر مضاف إليه، والكلام مستأنف لإتمام التشريع ﴿فَإِن فَاءُ﴾ الفاء استئنافية، وإن شرطية، وفاؤوا فعل ماض مبني على الضم في محل جزم فعل الشرط ﴿فَإِنَّ اللَّهَ عَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾ الفاء رابطة لجواب الشرط، وإن واسمها وخبرها، وجملة إن وما تلاها في محل جزم جواب الشرط ﴿وَإِنْ عَزَمُوا الطَّلَاقَ﴾ الواو عاطفة، وإن شرطية، وعزموا فعل ماض مبني على الضم في محل جزم فعل الشرط، والطلاق منصوب بنزع الخافض؛ لأن عزم يتعدى بـ «على» وجواب الشرط محذوف تقديره فليوقعوه ﴿فَإِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ﴾ الفاء عاطفة على الجواب المحذوف بمثابة التعليل، وإن واسمها وخبرها ﴿وَالْمُطَلَّقاتُ﴾ الواو استئنافية، والمطلقات مبتدأ ﴿يَتَرَبَّصْنَ﴾ فعل مضارع مبني على السكون لاتصاله بنون النسوة، والنون فاعل، وجملة يتربصن خبر المطلقات، والجملة المستأنفة لا محل لها مسوقة لبيان أحكام الطلاق ﴿بِأَنفُسِهِنَّ﴾ الجار والمجرور متعلقان بيتربصن، ومعنى الباء السببية، أي: من أجل أنفسهن، لأن نفوس النساء طوامح إلى الرجال فهن أدري بقمع شررتها ﴿ثَلَاثَةَ قُرُوءٍ﴾ قال المعربون: مفعول به ليتربصن، وأرى أن النصب على الظرفية الزمانية أرجح ويتعلق الظرف بيتربصن، أي: مدة ثلاثة قروء ﴿وَلَا يَحِلُّ لهنَّ﴾ الواو عاطفة، ولا نافية، ويحل فعل مضارع معطوف على يتربصن ﴿أَنْ يَكْتُمْنَ﴾ أن حرف مصدرية ونصب، ويكتمن فعل مضارع مبني على السكون في

محل نصب بأن، ونون النسوة فاعل، وأن وما في حيزها في تأويل مصدر فاعل يحل ﴿ مَا ﴾ اسم موصول في محل نصب مفعول به ﴿ خَلَقَ اللَّهُ ﴾ فعل وفاعل، والجملة لا محل لها لأنها صلة الموصول ﴿ فِي أَرْحَامِهِنَّ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بخلق ﴿ إِنْ ﴾ شرطية ﴿ كُنَّ ﴾ فعل ماض ناقص في محل جزم فعل الشرط، ونون النسوة ضمير متصل في محل رفع اسم كان ﴿ يُؤْمِنَ ﴾ خبر كن، وجواب الشرط محذوف دل عليه ما قبله، أي: فلا يجروون على ذلك ﴿ بِاللَّهِ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بؤمن ﴿ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ ﴾ عطف على الله لفظ الجلالة ﴿ وَيُؤْمِنُونَ ﴾ الواو عاطفة، وبعولتهن مبتدأ ﴿ أَحَقُّ ﴾ خبر ﴿ بِرَبِّهِنَّ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بأحق ﴿ فِي ذَلِكَ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال، أي: حالة كون الرد في مدة ذلك الترتيب ﴿ إِنْ أَرَادُوا إِصْلَاحًا ﴾ إن حرف شرط جازم، أرادوا: فعل ماض مبني على الضم في محل جزم فعل الشرط، والجواب محذوف تقديره: فبعولتهن أحق بردهن، والواو فاعل، إصلاحاً مفعول به ﴿ وَهُنَّ ﴾ الواو عاطفة، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ﴿ مِثْلَ الَّذِي عَلَيْهِنَّ بِالْمَعْرُوفِ ﴾ مثل مبتدأ مؤخر، واسم الموصول مضاف إليه، وعليهن صلة الموصول، وبالمعروف جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، أي: كائناً في الوجه الذي لا ينكر في الشرع والعادة. وتفصيل هذه الأحكام في كتب الفقه ﴿ وَلِلرَّجَالِ ﴾ الواو عاطفة، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ﴿ عَلَيْهِنَّ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال؛ لأنه تقدم على موصوفه ﴿ دَرَجَاتٍ ﴾ مبتدأ مؤخر ﴿ وَاللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴾ الواو استئنافية، والله مبتدأ، وعزيز حكيم خبراه.

## \* الفوائد:

لوحظ أنه أضاف الثلاثة إلى قروء، وهي من جموع الكثرة، لأنه لما جمع المطلقات - وكان الواجب على كل منهن ثلاثة أقراء - جمع القروء جمع كثرة

ليتناسق الكلام، أو أنه من باب الاتساع، ووضع أحد الجمعين في موضع الآخر، للنكتة المشار إليها آنفاً.

﴿الطَّلِقُ مَرَّتَانٍ فَأَمْسَاكُ بِمَعْرُوفٍ أَوْ تَسْرِيحُ بِإِحْسَنٍ وَلَا يَحِلُّ لَكُمْ أَنْ تَأْخُذُوا مِمَّا آتَيْتُمُوهُنَّ شَيْئًا إِلَّا أَنْ يَخَافَا أَلَّا يُقِيمَا حُدُودَ اللَّهِ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا فِيمَا افْتَدَتْ بِهِ تِلْكَ حُدُودُ اللَّهِ فَلَا تَعْتَدُوهَا وَمَنْ يَتَعَدَّ حُدُودَ اللَّهِ فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ ﴿٢٢٩﴾﴾

○ الإعراب:

﴿الطَّلِقُ مَرَّتَانٍ﴾ مبتدأ وخبر، والجملة مستأنفة لبيان عدد الطلاق الجائز ﴿فَأَمْسَاكُ﴾ الفاء الفصيحة، كأنه قيل: إذا علمتم كيفية التطليق فعليكم أحد الأمرين. وإمساك مبتدأ خبره محذوف، أي: فعليكم إمساكهن. وإنما قدرنا الخبر قبله لتسوية الابتداء بالنكرة ﴿بِمَعْرُوفٍ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف صفة لإمساك ﴿أَوْ تَسْرِيحُ بِإِحْسَنٍ﴾ أو حرف عطف، وتسريح عطف على إمساك، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف صفة لتسريح. والمراد بالإحسان استمرار إيصال المعروف، أو تأدية جميع حقوقها المالية لرأب الصدع الذي أحدثه الطلاق ﴿وَلَا﴾ الواو استئنافية، أو عاطفة، ولا نافية ﴿يَحِلُّ﴾ فعل مضارع مرفوع ﴿لَكُمْ﴾ الجار والمجرور متعلقان بيحل ﴿أَنْ تَأْخُذُوا﴾ أن وما بعدها في تأويل مصدر فاعل يحل ﴿مِمَّا﴾ الجار والمجرور متعلقان بتأخذوا، أو بمحذوف حال ﴿آتَيْتُمُوهُنَّ﴾ الجملة صلة الموصولة، والواو بعد الميم التي هي جمع الذكور لإشباع ضمة الميم ﴿شَيْئًا﴾ مفعول به ﴿إِلَّا أَنْ يَخَافَا﴾ إلا أداة حصر لتقدم النفي، أو استثناء، وأن والفعل بعدها في تأويل مصدر، وقد اختلف في إعراب هذا المصدر اختلافاً شديداً، فالظاهر أنه نصب على الحال، أي: إلا خائفين، ويشكل عليه أن سبويه منع في كتابه وقوع أن والفعل حالاً، نصّ على ذلك في آخر باب: «هذا باب ما يختار فيه

الرفع». وعلى هذا لا مندوحة عن الرجوع إلى الوجه الثاني من أوجه الاستثناء، وهو أن يكون الكلام تاماً منفيّاً فننصبه على الاستثناء من المفعول به، وهو «شيئاً». كأنه قيل: ولا يحل لكم أن تأخذوا بسبب من الأسباب إلا بسبب خوف عدم إقامة حدود الله، فذلك هو الذي يبيح لكم الأخذ. ويكون حرف العلة قد حذف مع «أن» وهو جائز في العربية، فتأمل وتدبر ﴿أَلَا يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمُ الْفِتْرَةَ الَّتِي كَفَرْتُمْ أَنْتُمْ وَالْجَاهِلُونَ الَّتِي أُتِيَ بِهَا كِتَابُكُمْ أَنْ تَقُولُوا إِنَّمَا أُنزِلَتَ الْبُحُرُ وَالْبِحَارُ بِغَيْرِ حُدُودٍ﴾. والفاء رابطة لجواب الشرط، ولا نافية للجنس، وجناح اسمها، وعليهما جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر لا ﴿فِيمَا أَفْتَدْتُمْ بِهِ﴾ الجار والمجرور موضع نصب على الحال، وجملة افدت صلة الموصول، والجار والمجرور متعلقان بافدت، وجملة فلا جناح في محل جزم جواب الشرط ﴿تِلْكَ حُدُودُ اللَّهِ﴾ تلك اسم الإشارة مبتدأ، وحدود الله خبره ﴿فَلَا تَعْتَدُوهَا﴾ الفاء الفصيحة، أي: إذا عرفتم هذه الأحكام فلا تتجاوزوها، والجملة بعدها لا محل لها من الإعراب. وجملة «تلك حدود الله» مستأنفة، ولا ناهية، وتعتدوها فعل مضارع مجزوم بلا، والواو فاعل، والهاء مفعول به ﴿وَمَنْ يَتَعَدَّ حُدُودَ اللَّهِ﴾ الواو استئنافية، والجملة مستأنفة مسوقة لذكر الوعيد بعد النهي عن تعديها، ومن اسم شرط جازم مبتدأ، ويتعد فعل الشرط مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة، وحدود الله مفعول به ﴿فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ﴾ الفاء رابطة لجواب الشرط، وأولئك مبتدأ، وهم مبتدأ ثانٍ، والظالمون خبره، والمبتدأ الثاني، وخبره خبر الأول، أو هم ضمير فصل لا محل لها، والظالمون خبر أولئك. والجملة في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط وجوابه خبر «من».

﴿فَإِنْ طَلَّقَهَا فَلَا تَحِلُّ لَهُ مِنْ بَعْدِ حَتَّى تَنْكِحَ زَوْجًا غَيْرَهُ فَإِنْ طَلَّقَهَا فَلَا جُنَاحَ

عَلَيْهِمَا أَنْ يَرَّاجِعَا إِنَّ ظَنًّا أَنْ يَقِيمَا حُدُودَ اللَّهِ وَتِلْكَ حُدُودُ اللَّهِ يُبَيِّنُهَا لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ ﴿٢٣٠﴾ وَإِذَا طَلَّقْتُمُ النِّسَاءَ فَلَنْتُنَّ أَجَلَهُنَّ فَأُمْسِكُوهُنَّ بِمَعْرُوفٍ أَوْ سَرِّحُوهُنَّ بِمَعْرُوفٍ وَلَا تُمْسِكُوهُنَّ ضِرَارًا لِنَعْتِدُوا وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ فَقَدْ ظَلَمَ نَفْسَهُ وَلَا تَتَّخِذُوا آيَاتِ اللَّهِ هُزُوعًا وَادْكُرُوا نِعْمَتَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَمَا أَنْزَلَ عَلَيْكُمْ مِنَ الْكِتَابِ وَالْحِكْمَةِ يَعِظُكُمْ بِهِ وَاتَّقُوا اللَّهَ وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴿٢٣١﴾

## ☆ اللفظة:

﴿ضِرَارًا﴾: مصدر بمعنى الإضرار، كان الرجل يطلق المرأة ويتركها حتى يقرب انقضاء عدتها ثم يراجعها، لا لرغبة فيها بل ليطول عليها العدة، فنهى عنه، والتفاصيل في كتب الفقه.

## ○ الإعراب:

﴿فَإِنْ طَلَّقَهَا فَلَا تَحِلُّ لَهُ﴾ الفاء استئنافية، أو عاطفة، وإن شرطية، وطلقتها فعل ماضٍ في محل جزم فعل الشرط، والهاء مفعول به، والفاء رابطة لجواب الشرط، ولا نافية، وتحل فعل مضارع، وفاعله ضمير مستتر تقديره هي، أي: المطلقة، والجار والمجرور متعلقان بتحل، والجملة في محل جزم جواب الشرط ﴿مِنْ بَعْدِ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال، أي: كائنة بعد الطلقتين الاثنتين ﴿حَتَّى تَنْكِحَ زَوْجًا غَيْرَهُ﴾ حتى حرف غاية وجر، وتنكح فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى، والجار والمجرور متعلقان بتحل، وزوجاً مفعول به، وغيره صفة ﴿فَإِنْ طَلَّقَهَا﴾ الجملة مستأنفة وقد تقدمت، والفاعل مستتر يعود على الزوج الثاني ﴿فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا أَنْ يَرَّاجِعَا﴾ الفاء رابطة، ولا نافية للجنس، وجناح اسمها المبني على الفتح، وعليهما الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبرها، وجملة فلا جناح جواب شرط، وأن وما في حيزها مصدر منصوب بنزع الخافض، أي: في التراجع، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال، والضمير يعود على الزوجة والزوج الأول ﴿إِنْ ظَنَّا﴾ إن شرطية، وظنا فعل ماضٍ مبني على الفتح، والألف

فاعل، وهو فعل الشرط، وجوابه محذوف دل عليه ما قبله ﴿أَنْ يُقِيمَا﴾ أن وما في حيزها مصدر منصوب مفعوليّ ظناً، والألف فاعل ﴿حُدُودَ اللَّهِ﴾ مفعول به ﴿وَتِلْكَ﴾ الواو استئنافية، وتلك مبتدأ ﴿حُدُودُ اللَّهِ﴾ خبر ﴿يُبَيِّنُهَا﴾ فعل مضارع، وفاعل مستتر يعود على الله تعالى، والهاء مفعول به، والجملة في محل رفع خبر ثان، أو حال ﴿لِقَوْمٍ﴾ الجار والمجرور متعلقان ببيئتها ﴿يَعْلَمُونَ﴾ الجملة صفة لقوم ﴿وَإِذَا طَلَقْتُمُ النِّسَاءَ﴾ الواو استئنافية، والجملة مستأنفة مسوقة لتتمة بيان أحكام الطلاق، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط متعلق بالجواب، وجملة طلقتن النساء في محل جر بالإضافة، والنساء مفعول طلقتن ﴿فَبَلَّغْنَ أَجَلَهُنَّ﴾ الفاء عاطفة، وبلغن فعل ماض مبني على السكون، ونون النسوة فاعل، وأجلهن مفعول به ﴿فَأَمْسِكُوهُنَّ بِمَعْرُوفٍ﴾ الفاء رابطة لجواب الشرط، وأمسكوهن فعل أمر وفاعل ومفعول به، والجار والمجرور متعلقان بأمسكوهن ﴿أَوْ سَرِّحُوهُنَّ بِمَعْرُوفٍ﴾ الجملة معطوفة على سابقتها ﴿وَلَا تُمْسِكُوهُنَّ ضِرَارًا﴾ الواو عاطفة، ولا ناهية، وتمسكوهن فعل مضارع مجزوم بلا، وعلامة جزمه حذف النون، والواو فاعل، والهاء مفعول به، والنون علامة التانيث، وضرراً مفعول لأجله، أو مفعول مطلق، أو مصدر في موضع الحال، والأوجه الثلاثة متساوية الرجحان ﴿لِئَعْنَدُوا﴾ اللام للتعليل، وتعدوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام، والجار والمجرور متعلقان بـ «ضرراً» فيكون بمثابة علة للعلة كما تقول: ضربت ابني تاديباً لينتفع. ولا يسوغ جعله علة ثانية لثلاث يتعدد المفعول لأجله، ومعنى الاعتداء الظلم بمجاوزة الحدود الميينة ﴿وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ﴾ الواو استئنافية، ومن شرطية مبتدأ، ويفعل فعل الشرط، والفاعل هو، وذلك مفعول به ﴿فَقَدْ ظَلَمَ نَفْسَهُ﴾ الفاء رابطة لجواب الشرط، وقد حرف تحقيق، وظلم فعل ماض، وفاعله هو، ونفسه مفعول به، والجملة في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط وجوابه خبر «من» ﴿وَلَا تُنَجِّدُوا عَائِلَتِ اللَّهِ هُرُوءًا﴾ الواو حرف عطف، أو استئناف، ولا ناهية، وتتخذوا فعل مضارع مجزوم بلا، والواو فاعل، وآيات الله مفعول به أول، وهزواً مفعول به ثان لتتخذوا، أي: مهزوءاً بها ﴿وَأَذْكُرُوا﴾

يَعْمَتَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ ﴿١﴾ الواو حرف عطف، واذكروا فعل أمر وفاعل، ونعمة الله مفعول به، وعليكم متعلقان بنعمة ﴿٢﴾ وَمَا أَنْزَلَ عَلَيْكُمْ مِنَ الْكِتَابِ وَالْحِكْمَةِ ﴿٣﴾ الواو عاطفة، وما اسم موصول معطوف على نعمة، وجملة أنزل صلة «ما» وعليكم متعلقان بأنزل، ومن الكتاب الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال، والحكمة عطف على الكتاب ﴿٤﴾ يَعِظُكُمْ بِهِ ﴿٥﴾ فعل مضارع مرفوع، والفاعل مستتر تقديره هو، والكاف مفعول به، والجملة حال، والجار والمجرور متعلقان بيعظكم ﴿٦﴾ وَأَتَقُوا اللَّهَ ﴿٧﴾ الواو حرف عطف، اتقوا عطف على اذكروا ﴿٨﴾ وَأَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴿٩﴾ عطف على ما تقدم، وأن وما في حيزها سدت مسد مفعولي اعلموا.

﴿ وَإِذَا طَلَقْتُمُ النِّسَاءَ فَلَمَّا أَجَلُهُنَّ فَلَا تَعْضُلُوهُنَّ أَنْ يَنْكِحْنَ أَزْوَاجَهُنَّ إِذَا تَرَضَوْا بَيْنَهُنَّ بِالْمَعْرُوفِ ذَلِكَ يُوعَظُ بِهِ مَنْ كَانَ مِنْكُمْ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ ذَلِكَ خَيْرٌ لَكُمْ وَأَكْرَمٌ وَأَطْهَرٌ وَاللَّهُ يَعْلَمُ وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ ﴿١٣٧﴾ ﴾

## ☆ اللغة:

﴿ تَعْضُلُوهُنَّ ﴾: العضل هو: الحبس والتضييق، ومنه عضلت الدجاجة إذا نشب بيضها فلم يخرج. وقد رمق ابن هرمة سماء القرآن، فأخذ اللفظة أخذاً رشيقياً بقوله:

وإنَّ قِصَائِي لَكَ فَاصْطِنِعِي عَقَائِلُ قَدْ عَضُلْنَ عَنِ النِّكَاحِ

شبه القصائد بالنساء، ورشح ذلك بالعضل، وهو: المنع من النكاح. وللعين مع الضاد إذا وقعتا فاء وعيناً للكلمة سر غريب، فهما تفيدان عندئذ معنى الحبس والشدّة، ومنه سيف غضب، أي: شديد قاطع، والعضد معروف، وهو أشد عضو في الإنسان. وهذا من أغرب ما تميزت به لغتنا العربية.

## ○ الإعراب:

﴿وَإِذَا طَلَقْتُمُ النِّسَاءَ﴾ الواو استئنافية، وإذا ظرف مستقبل متعلق بالجواب، وجملة طلقتم النساء: في محل جر بإضافة الظرف إليها. والنساء مفعول به ﴿فَبَلَّغْنَ أَجَلَهُنَّ﴾ الفاء عاطفة، وبلغن فعل ماض مبني على السكون، والنون فاعل، وأجلهن أي: عدتهن مفعول به، والجملة عطف على جملة طلقتم ﴿فَلَا تَعْضَلُوهُنَّ﴾ الفاء رابطة، ولا ناهية، وتعضلوهن فعل مضارع مجزوم بلا، والواو فاعل، والهاء مفعول به، والجملة لا محل لها لأنها جواب إذا ﴿أَنْ يَنْكِحَنَّ أَرْوَاجَهُنَّ﴾ أن وما بعدها مصدر منصوب بنزع الخافض، أي: من النكاح. وارتأى أبو حيان أن يكون المصدر في موضع نصب على البدل من الضمير، بدل اشتمال، ولا بأس بما ارتآه. وأزواجهن مفعول به ﴿إِذَا تَرَاضَوْا بَيْنَهُم بِالْمَعْرُوفِ﴾ إذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط متعلق بتعضلوهن أو بينكن. وجملة تراضوا في محل جر بالإضافة، وبينهم ظرف متعلق بتراضوا، والمعروف متعلقان بمحذوف حال من فاعل تراضوا، أو صفة لمصدر محذوف، أي: تراضياً كائناً بالمعروف، ولا مانع من تعليقهما بتراضوا، أي: تراضوا بما يحسن في الدين والمروءة ﴿ذَلِكَ﴾ اسم الإشارة مبتدأ، والإشارة لجميع ما فصله من الأحكام ﴿يُوعِظُ بِهِ﴾ فعل مضارع مبني للمجهول، والجار والمجرور متعلقان بيوعظ، وجملة يوعظ به خبر لاسم الإشارة، وجملة الإشارة مستأنفة ﴿مَنْ كَانَ﴾ من اسم موصول في محل رفع نائب فاعل يوعظ، وكان فعل ماض ناقص، واسمها ضمير مستتر تقديره هو، والجملة صلة ﴿مِنْكُمْ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال ﴿يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ﴾ الجملة الفعلية في محل نصب خبر كان ﴿ذَلِكَمُ أَزْكَى لَكُمْ وَأَطْهَرُ﴾ ذلكم: مبتدأ، وأزكى خبره، ولكم جار ومجرور متعلقان بأزكى أو أظهر، والجملة استئنافية ﴿وَاللَّهُ يَعْلَمُ﴾ الواو استئنافية، والله مبتدأ، وجملة يعلم خبر ﴿وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ﴾ الواو حرف عطف، وأنتم مبتدأ، ولا نافية، وجملة لا تعلمون خبر أنتم.

## □ البلاغة:

في الآية مجاز مرسل طريف، وهو قوله تعالى: ﴿أَنْ يَنْكِحَنَّ أَرْوَاجَهُنَّ﴾<sup>\*</sup> فتسمية المطلقين لهن بالأزواج مجاز مرسل علاقته اعتبار ما كان.

﴿ وَالْوَالِدَاتُ يُرْضَعْنَ أَوْلَادَهُنَّ حَوْلَيْنِ كَامِلَيْنِ لِمَنْ أَرَادَ أَنْ يُنِمَّ الرِّضَاعَةَ وَعَلَى الْمَوْلُودِ لَهُ رِزْقُهُنَّ وَكِسْوَتُهُنَّ بِالْمَعْرُوفِ لَا تُكَلَّفُ نَفْسٌ إِلَّا وُسْعَهَا لَا تُضَارُّ وَالِدَةٌ بَوْلًا لَهَا وَلَا مَوْلُودٌ لَهُمْ بَوْلًا رِءُوسًا وَعَلَى الْوَارِثِ مِثْلُ ذَلِكَ فَإِنْ أَرَادَا فِصَالًا عَنْ تَرَاضٍ مِنْهُمَا وَتَشَاوُرٍ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا وَإِنْ أَرَدْتُمْ أَنْ تَسْتَرْضِعُوا أَوْلَادَكُمْ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ إِذَا سَلَّمْتُمْ مَاءً أَنْ يَسْتَرْضِعُوا بِالْمَعْرُوفِ وَأَنْفُوا اللَّهَ وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴾<sup>(٢٣٣)</sup>

## ☆ اللغة:

(الحول): السنة لأنها تحول أي تمضي، والجمع حوول بضم الحاء، وأحوال، وهذه امرأة لا تضع إلا تحاويل ولا تلد إلا تحاويل، أي تلد سنة وسنة لا تلد، وحوليات زهير أي قصائده المطولة التي يستغرق في نظمها حوالاً كاملاً.

﴿ تَضَارَّ ﴾: مضارع ضارّ بتشديد الراء ولذلك فتح آخره كما سيأتي.

(الفصال): بكسر الفاء: الفطام قبل الحولين، وفصلت الأم رضيعها: فطمته، وهذا زمن فصاله كما يقال زمن فطامه.

## ○ الإعراب:

﴿ وَالْوَالِدَاتُ ﴾ الواو عاطفة، أو استثنائية، والجملة معطوفة، أو مستأنفة مسوقة لإتمام هذه الأحكام، والوالدات مبتدأ ﴿ يُرْضَعْنَ ﴾ فعل مضارع مبني على السكون، والنون فاعل ﴿ أَوْلَادَهُنَّ ﴾ مفعول به، والجملة خبر للوالدات ﴿ حَوْلَيْنِ ﴾ ظرف زمان متعلق بيرضعن ﴿ كَامِلَيْنِ ﴾ صفة لأنه مما يتسامح به، تقول: أقمت عند فلان حولين ولم تستكملهما ﴿ لِمَنْ ﴾ الجار

والمجرور متعلقان بمحذوف خبر لمبتدأ محذوف تقديره: ذلك الحكم لمن،  
والجملة مستأنفة ﴿أَرَادَ أَنْ يُتِمَّ الرَّضَاعَةَ﴾ جملة أراد لا محل لها لأنها صلة من،  
وأن وما في حيزها في تأويل مصدر مفعول به، فتكون «مَنْ» واقعة على الأم،  
كأنه قيل: لمن أراد أن يتم الرضاعة من الوالدات. ويجوز أن يعلق الجار  
والمجرور بيرضعن، فتكون واقعة على الأب، كأنه قيل: لأجل من أراد أن  
يتم الرضاعة من الآباء ﴿وَعَلَى الْمَوْلُودِ لَهُ رِزْقُهُنَّ وَكِسْوَتُهُنَّ بِالْمَعْرُوفِ﴾ الواو عاطفة،  
وعلى المولود متعلقان بمحذوف خبر مقدم، وله جار ومجرور في محل رفع على  
أنه نائب فاعل للمولود لأنه اسم مفعول، ورزقهن مبتدأ مؤخر، وكسوتهن  
عطف عليه، وبالمعروف متعلقان بمحذوف حال ﴿لَا تُكَلِّفُ نَفْسٌ إِلَّا وُسْعَهَا﴾  
الجملة تفسيرية لا محل لها، ولا نافية، وتكلف فعل مضارع مبني للمجهول،  
ونفس نائب فاعل، وإلا أداة حصر، ووسعها مفعول به ثان، وكلف بتشديد  
اللام فعل يتعدى لاثنين، قال عروة:

يُكَلِّفُنِي عَمِّي ثَلَاثِينَ نَاقَةً وَمَالِي يَا عَفْرَاءَ غَيْرُ ثَمَانٍ

فالياء مفعول أول، وثلاثين مفعول ثان ﴿لَا تُضَاكِرُ وَالِدَهُ يُؤَلِّدُهَا﴾ لا  
ناهية وتضار فاعل مضارع مجزوم بلا، وعلامة جزمه السكون، ونابت الفتحة  
لخفتها في المضعف، والفعل مبني للمجهول، وقرىء في السبع برفع تضار،  
على أن «لا» نافية. والدة نائب فاعل، والجار والمجرور متعلقان بتضار،  
والجملة حالية ﴿وَلَا مَوْلُودٌ لَهُ يُؤَلِّدُهَا﴾ عطف على ما تقدم، والباء فيهما  
للسببية، أي: وأضيف الولد إليها تارة وإليه تارة أخرى، بمثابة استعطاف  
لكل من الوالدين ومناشدتهما بأن يتعهداه ويعملا على استصلاحه، فلا يكون  
سبباً لإلحاق الضرر بهما، ولذلك جعلها بعض الخدائق من معربي القرآن زائدة،  
ولا داعي لدعوى الزيادة ﴿وَعَلَى الْوَارِثِ مِثْلُ ذَلِكَ﴾ الواو عاطفة، والجار  
والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، ومثل ذلك مبتدأ مؤخر ﴿فَإِنْ أَرَادَا  
فِضَالًا﴾ الفاء استئنافية، والجملة مستأنفة مسوقة لاستقصاء الحكم في هذه  
المسألة الاجتماعية. وإن شرطية، وأرادا فعل ماض في محل جزم فعل

الشرط، والألف فاعل، وفصلاً مفعول به ﴿عَنْ تَرَاضٍ مِّنْهُمَا وَتَشَاوُرٍ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف صفة لفصلاً، ومنهما صفة لتراض، وتشاور عطف على تراض ﴿فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا﴾ الفاء رابطة لجواب الشرط، ولا نافية للجنس، وجناح اسمها، وعليهما خبرها، والجملة جواب الشرط ﴿وَإِنْ أَرَدْتُمْ أَنْ تَسْتَرْضِعُوا أَوْلَادَكُمْ﴾ الواو عاطفة، وإن شرطية، وأردتم فعل ماض في محل جزم فعل الشرط، والتاء فاعل، وأن وما في حيزها في تأويل مصدر مفعول به لأردتم، وأولادكم مفعول به ثان لتسترضعوا، والمفعول الأول محذوف، والمعنى: أن تسترضعوا المراضع أولادكم، نصّ على هذا الإعراب سيبويه، وعلّق الشهاب على البيضاوي بأن أرضع يتعدى إلى مفعول واحد، فإن زيدت فيه السين والتاء صار متعدياً لاثنين، وجرى الزمخشري أيضاً على ذلك. وقيل إنما يتعدى للثاني بحرف جر، فيكون أولادكم منصوباً بنزع الخافض، ويكون الجار والمجرور موضع المفعول الثاني، قال الزجاج: والتقدير: أن تسترضعوا لأولادكم غير الوالدة ﴿فَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ﴾ تقدم إعرابها ﴿إِذَا سَلَّمْتُمْ مَاءً آتَيْتُمْ بِالْمَعْرُوفِ﴾ إذا ظرف لما يستقبل من الزمن خافض لشرطه منصوب بجوابه المحذوف، وجملة سلمتم في محل جر بالإضافة، وما اسم موصول في محل نصب مفعول به، وجملة آتيتم لا محل لها لأنها صلة الموصول، وبالمعروف الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال ﴿وَاتَّقُوا اللَّهَ﴾ الواو استئنافية، وجملة «اتقوا الله» من الفعل والفاعل والمفعول به، مستأنفة مسوقة للمبالغة في المحافظة على ما شرع في أمر الأطفال والمراضع وعدم التفريط بحقوقهم ﴿وَأَعْمَوْا﴾ عطف على واتقوا ﴿أَنَّ اللَّهَ يَمَّا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ﴾ أن وما بعدها سدت مفعولي اعلموا، وجملة تعملون صلة ما، وبصير خبر أن.

\* الفوائد:

الفعل المضعّف إذا جزم أو بني على السكون جاز فيه ثلاث لغات:

(١) الفتح مطلقاً، وعندنا أنه الأولى لخفته على اللسان.

(٢) الكسر مطلقاً، كأنهم شبهوه بالتقاء الساكنين.

(٣) الاتباع لحركة الفاء، وروي قول جرير باللغات الثلاث :  
فغضَّ الطرفَ إنَّكَ من نُميرٍ فلا كعباً بلغت ولا كلاباً

﴿ وَالَّذِينَ يُتَوَفَّوْنَ مِنْكُمْ وَيَذَرُونَ أَزْوَاجًا يَتَرَبَّصْنَ بِأَنْفُسِهِنَّ أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ وَعَشْرًا ۖ فَإِذَا بَلَغْنَ أَجَلَهُنَّ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ فِي مَا فَعَلْنَ فِي أَنْفُسِهِنَّ بِالْمَعْرُوفِ ۗ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ ﴿٢٣٥﴾ وَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ فِي مَا عَرَضْتُمْ بِهِ مِنْ خُطْبَةِ النِّسَاءِ أَوْ أَكْتَنْتُمْ فِي أَنْفُسِكُمْ ۖ عَلِمَ اللَّهُ أَنَّكُمْ سَتَذْكُرُونَهُنَّ وَلَكِنْ لَا تُوَاعِدُوهُنَّ سِرًّا إِلَّا أَنْ تَقُولُوا قَوْلًا مَعْرُوفًا ۚ وَلَا تَعْزِمُوا عُقْدَةَ النِّكَاحِ حَتَّىٰ يَبْلُغَ الْكِتَابُ أَجَلَهُ ۚ وَعَلِمُوا أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا فِي أَنْفُسِكُمْ فَاحْذَرُوهُ ۗ وَعَلِمُوا أَنَّ اللَّهَ عَفُورٌ ۙ حَلِيمٌ ﴿٢٣٦﴾ لَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ إِنْ طَلَقْتُمُ النِّسَاءَ مَا لَمْ تَمْسُوهُنَّ أَوْ تَفْرِضُوا لَهُنَّ فَرِيضَةً ۖ وَمَتَّعُوهُنَّ عَلَىٰ الْمَوْسِعِ قَدَرُهُ ۖ وَعَلَىٰ الْمَقْتِرِ قَدَرُهُ مَتَّعًا بِالْمَعْرُوفِ ۚ حَقًّا عَلَىٰ الْمُحْسِنِينَ ﴿٢٣٧﴾ وَإِنْ طَلَقْتُمُوهُنَّ مِنْ قَبْلِ أَنْ تَمْسُوهُنَّ وَقَدْ فَرَضْتُمْ لَهُنَّ فَرِيضَةً ۖ فَنَصِبُ مَا فَرَضْتُمْ ۖ إِلَّا أَنْ يَعْفُوكَ أَوْ يَعْفُوا الَّذِي بِيَدِهِ عُقْدَةُ النِّكَاحِ ۚ وَأَنْ تَعْفُوا أَقْرَبُ لِلتَّقْوَىٰ ۖ وَلَا تَنْسُوا الْفَضْلَ بَيْنَكُمْ ۗ إِنَّ اللَّهَ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴿٢٣٨﴾ ۝

☆ اللفظة:

﴿ يُتَوَفَّوْنَ ﴾ بالبناء للمجهول، أي: تقبض أرواحهم بالموت، وهو مأخوذ من توفيت الدين إذا قبضته. والمتوفى هو الله، والمتوفى بالفتح هو العبد. ويحكى أن أبا الأسود الدؤلي كان يمشي خلف جنازة، فقال له رجل: من المتوفى؟ بكسر الفاء. فقال: الله تعالى. وكان أحد الأسباب الباعثة لعلي بن أبي طالب على وضع النحو.

﴿ الْمَقْتِرِ ﴾ الضيق الرزق.

## ○ الإعراب:

﴿وَالَّذِينَ يُتَوَفَّوْنَ مِنْكُمْ﴾ اضطرب كلام المفسرين والمعربين وأئمة اللغة في إعراب هذا التركيب البليغ، وأدلى كل واحد منهم بحجة، وحشد كل ما لديه؛ لإثبات ما ارتآه. ولهذا تعدّر على المعرب المفاضلة والترجيح، وسنلخص ما رأيناه أقرب إلى الصواب منها:

رأي سيبويه: وهو إعراب «الذين» مبتدأ خبره محذوف، أي: فيما يتلى عليكم حكمهم. وسيرد مثله في القرآن الكريم، ومنه «السارق والسارقة». وجملة «يتربصن» تفسيرية للحكم المتلو لا محل لها.

رأي الزمخشري: وهو «الذين» مبتدأ على تقدير حذف المضاف، أراد: وأزواج الذين يتوفون منكم، وخبره جملة يتربصن.

رأي المبرد: وهو جعل جملة «يتربصن» خبراً لمبتدأ محذوف والتقدير: أزواجهم يتربصن، والجملة الاسمية خبر «الذين»، والرابط هو الضمير، أي: النون في «يتربصن»، والجملة مستأنفة مسوقة لبيان حكم آخر.

منكم: الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال ﴿وَيَذَرُونَ﴾ عطف على يتوفون ﴿أَزْوَاجًا﴾ مفعول به ﴿يَتَرَبَّصْنَ بِأَنْفُسِهِنَّ﴾ فعل مضارع مبني على السكون، وقد مر إعراب الجملة فيما تقدم ﴿أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ﴾ ظرف زمان متعلق بـ يتربصن ﴿وَعَشْرًا﴾ عطف على أربعة. وذكر العدد لأنه أراد عشر ليال، والأيام داخلة معها، ولا تراهم أبداً يستعملون التذكير، تقول: صمت عشرًا وسرت عشرًا، قال:

أشوقاً ولما يمض لي غير ليلة فكيف إذا جدّ المطيُّ بنا عشرا

﴿فَإِذَا بَلَغْنَ أَجَلَهُنَّ﴾ الفاء استثنائية، وإذا ظرف مستقبل متعلق بالجواب، وبلغن فعل وفاعل، وأجلهن مفعول به، وللجملة الفعلية في محل جر بالإضافة ﴿فَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ﴾ الفاء رابطة للجواب، ولا نافية للجنس، وجناح اسمها، وعليكم متعلقان بمحذوف خبرها، والجملة لا محل لها لأنها

جواب شرط غير جازم ﴿فِيمَا فَعَلْنَ فِي أَنْفُسِهِنَّ بِالْمَعْرُوفِ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال، وجملة فعلن صلة الموصول، وفي أنفسهن جار ومجرور متعلقان بفعلن، وبالمعروف الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال، أي: متلبسات بالمعروف ﴿وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ﴾ الواو استئنافية، والله مبتدأ، والجار والمجرور متعلقان بخبير، وجملة تعملون صلة الموصول، وخبير خبر لفظ الجلالة ﴿وَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ فِيمَا عَرَّضْتُمْ بِهِ﴾ تقدم إعرابها، والواو عاطفة ﴿مِنْ خِطْبَةِ النِّسَاءِ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال ﴿أَوْ أَكَنَنْتُمْ فِي أَنْفُسِكُمْ﴾ أو حرف عطف، وجملة أكننتم عطف على عرّضتم، وفي أنفسكم متعلقان بأكننتم ﴿عَلِمَ اللَّهُ أَنَّكُمْ سَتَذْكُرُونَهُنَّ﴾ الجملة بمثابة التعليل لا محل لها، وأن وما بعدها سدت مسد مفعولي علم، وجملة ستذكرونهن خبر أن ﴿وَلَكِنْ لَا تُوَاعِدُوهُنَّ سِرًّا﴾ الواو عاطفة على محذوف وقع عليه الاستدراك، أي: فاذكروهن. و«لكن» مخففة مهملة، ولا ناهية، وتواعدوهن فعل مضارع مجزوم بلا ناهية، والهاء مفعول أول، وسراً مفعوله الثاني؛ لأن السر معناه هنا النكاح. ويجوز أن يعرب حالاً مؤولة، أي: مستخفين عن الناس، أو منصوباً بنزع الخافض، أي: في السر، ويجوز أيضاً أن يعرب مفعولاً مطلقاً، أي: مواعدة سرّاً. والوجه هو الأول، وإنما ألمعنا إلى هذه الوجوه لأن بعضهم قال: إن فعل المواعدة لا يتعدى إلى مفعولين، والعرب كثيراً ما يستعملون السر بمعنى النكاح قال الأعشى:

وَلَا تَقْرَبْنَ مِنْ جَارَةٍ إِنَّ سِرَّهَا عَلَيْكَ حَرَامٌ فَانْكِحْنِ أَوْ تَأْتِدَا

وتأبدا فعل أمر، وألفه منقلبة عن نون التوكيد، أي: انفر من الأنيس أيها المخاطب ﴿إِلَّا أَنْ تَقُولُوا قَوْلًا مَعْرُوفًا﴾ إلا أداة استثناء، وأن مصدرية، وتقولوا فعل مضارع منصوب بأن، وأن وما بعدها مصدر في محل نصب على الاستثناء من «سراً» وقولاً مفعول مطلق، ومعروفاً صفة ﴿وَلَا تَسْرِمُوا عُقَدَةَ النِّكَاحِ﴾ الواو حرف عطف، ولا ناهية، وتسرّموا فعل مضارع مجزوم بلا، وعقدة النكاح منصوب بنزع الخافض، أي: على عقدة النكاح ﴿حَتَّى

يَبْلُغَ الْكِتَابَ أَجَلَهُ ﴿٢٣٤﴾ حرف غاية وجر، ويبلغ فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى، والكتاب فاعل، وأجله مفعول به، والجار والمجرور متعلقان بتعزموا ﴿وَأَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا فِي أَنْفُسِكُمْ﴾ الواو عاطفة، واعلموا فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، وأن واسمها، وجملة يعلم خبر أن، وما دخلت عليه سدت مسد مفعولي اعلموا، وما اسم موصول مفعول به، وفي أنفسكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف صلة ما، أي: استقر في أنفسكم ﴿فَأَحْذَرُوهُ﴾ الفاء الفصيحة، أي: إذا علمتم ذلك فاحذروه ﴿وَأَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ عَفْوٌ حَلِيمٌ﴾ الواو عاطفة، واعلموا فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، وأن واسمها وخبرها سدت مسد مفعولي اعلموا ﴿لَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ﴾ الجملة استثنائية ﴿إِنْ طَلَّقْتُمُ النِّسَاءَ﴾ إن شرطية، وطلقتم فعل ماض في محل جزم فعل الشرط، وجواب الشرط محذوف، أي: فلا تعطوهن المهر، والجملة استثنائية ﴿مَا لَمْ تَمْسُوهُنَّ﴾ ما مصدرية ظرفية زمانية أو شرطية، ولم حرف نفي وقلب وجزم، وتمسوهن فعل مضارع مجزوم بلم ﴿أَوْ تَفَرَّضُوا لَهُنَّ فَرِيضَةً﴾ الظاهر أنها عاطفة، وتفرضوا عطف على تمسوهن، ولكن يشكل على ذلك أمران، أولهما أن المعنى يصير: لا جناح عليكم فيما يتعلق بمهور النساء إن طلقتموهن في مدة انتفاء أحد هذين الأمرين، مع أنه إذا انتفى الفرض دون الميسر لزم مهر المثل، وإذا انتفى الميسر دون الفرض لزم نصف المسمى، فكيف يصح نفي الجناح عند انتفاء أحد الأمرين؟ وثانيهما: أن المطلقات المفروض لهن قد ذكرن ثانياً بقوله تعالى: ﴿وَإِنْ طَلَّقْتُمُوهُنَّ﴾ الآية، وترك ذكر المسوسات لما تقدم من المفهوم، ولو كان تفرضوا مجزوماً لكانت المسوسات والمفروض لهن مستويات في الذكر، وقد تولى ابن الحاجب الجواب على الإشكال الأول بمنع كون المعنى مدة انتفاء أحدهما، بل مدة لم يكن واحد منهما وذلك بنفيهما جميعاً؛ لأنه نكرة في سياق النفي الصريح بخلاف الأول فإنه لا ينفي إلا أحدهما. وأجاب بعضهم عن الثاني بأن ذكر المفروض لهن إنما كان لتعيين النصف لهن، لا لبيان أن لهن شيئاً في الجملة. وعلى كل حال فالأولى جعل أو بمعنى إلى، وتفرضوا

منصوب بأن التي بمعنى إلا أو إلى فتأمل هذا الفصل، وحاصل ما تقدم أن الجزم عطفاً على تمسّوهن يؤدي لاختلاف الآيتين نسقاً، وعدم التخالف أولى، والجملة معطوفة على جواب أن المحذوف. والمعنى: إن طلقتن النساء زمان عدم المس وفرض الفريضة فلا تعطوهن المهر ﴿وَمَتَّوهُنَّ﴾ عطف على فلا تعطوهن المهر، أي: أعطوهن ما يتمتعن به ﴿عَلَى الْمَوْسِعِ قَدَرُهُ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، وقدره مبتدأ مؤخر، والجملة حالية ﴿وَعَلَى الْمَقْتَرِ قَدَرُهُ﴾ عطف على ما تقدم ﴿مَتَّعًا بِالْمَعْرُوفِ﴾ متاعاً: مفعول مطلق، ومتاعاً اسم مصدر بمعنى المصدر، أي: تمتيعاً، وبالمعروف جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة ﴿حَقًّا عَلَى الْمُحْسِنِينَ﴾ مفعول مطلق لفعل محذوف، وعلى المحسنين الجار والمجرور متعلقان بالمصدر ﴿وَإِنْ طَلَّقْتُمُوهُنَّ﴾ عطف على ما تقدم، وقد مرّ إعرابه ﴿مِنْ قَبْلِ أَنْ تَمْسُوهُنَّ﴾ الجار والمجرور متعلقان بطلقتنموهن، وأن وما في حيزها في تأويل مصدر مجرور بالإضافة، أي: من قبل المسيس ﴿وَقَدْ فَرَضْتُمْ لَهُنَّ فَرِيضَةً﴾ الواو حالية، وقد حرف تحقيق، وفرضتم فعل وفاعل، ولهن الجار والمجرور متعلقان بفرضتم، وفريضة إما مفعول به وهي بمعنى المفعول، أي: شيئاً مفروضاً، وإما مفعول مطلق بمعنى فرضاً ﴿فَنِصْفٌ﴾ الفاء رابطة لجواب الشرط، ونصف مبتدأ، والخبر محذوف، أي: فعليكم نصف، أو خبر لمبتدأ محذوف، أي: فالواجب نصف ﴿مَا فَرَضْتُمْ﴾ ما اسم موصول في محل جر بالإضافة، وجملة فرضتم صلة الموصول، والجملة بعد الفاء في محل جزم جواب الشرط ﴿إِلَّا أَنْ يَعْفُونَ﴾ إلا أداة استثناء، وأن وما في حيزها مصدر مؤول في محل نصب على الاستثناء المنقطع، لأن عفوهن عن النصف وسقوطه ليس من جنس استحقاقهن، وفي هذا الحكم مباحث فقهية طريفة تؤخذ من مظانها. ويعفون فعل مضارع مبني على السكون لاتصاله بنون النسوة، ولا أثر للعامل في لفظه، وهو في محل نصب فالنون ضمير، وليست علامة إعراب، كما في قولك: الرجال يعفون ﴿أَوْ يَعْفُوا﴾ عطف على يعفون وعلامة نصبه الفتحة ﴿الَّذِي﴾ فاعل يعفون ﴿بِيَدِهِ عُقْدَةُ النِّكَاحِ﴾ بيده الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم،

وعقدة النكاح مبتدأ مؤخر، والجملة الاسمية صلة الموصول ﴿وَأَنْ تَعَفُّوا﴾ وأقرب للتقوى ﴿الواو استئنافية، وأن وما في حيزها في تأويل مصدر مؤول في محل رفع مبتدأ، وأقرب خبر، وللتقوى متعلقان بأقرب ﴿وَلَا تَنْسُوا﴾ الواو عاطفة، ولا ناهية، وتنسوا فعل مضارع مجزوم بلا، والواو فاعل ﴿الْفَضْل﴾ مفعول به ﴿بَيْنَكُمْ﴾ الظرف متعلق بمحذوف حال ﴿إِنَّ اللَّهَ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ﴾ إن واسمها، والجار والمجرور متعلقان ببصير، وجملة تعملون صلة ما، وبصير خبر إن، والجملة تعليل لما تقدم.

## □ البلاغة:

(١) في هذه الآية فن طريف، وهو فن التعريض، وبعضهم يدخله في باب الكناية، ونرى أنه فن قائم بنفسه، وهو هنا في قوله تعالى: ﴿فِيمَا عَرَضْتُمْ بِهِ مِنْ خِطْبَةِ النِّسَاءِ﴾ كأنه يقول لمن يريد خطبتها: إنك جميلة، أو من يجد مثلك؟ أو نحو ذلك. ومن بديع التعريض في الشعر قول أبي الطيب المتنبي معرضاً بكافور:

وَمَنْ رَكِبَ الثَّورَ بَعْدَ الْجَوَا دِ أَنْكَرَ أَظْلَافَهُ وَالْغَبَبُ

يريد أن من ركب الثور وكان من عادته أن يركب الجواد ينكر أظلاف الثور وغيبه أي اللحم المتدلي تحت حنك الثور، وأما من كان مثل كافور سبق له ركوب الثور فلا ينكر ذلك منه إن ركبه بعد الجواد. وله أيضاً فيه يستزيده من الجوائز:

أَبَا الْمَسْكَ هَلْ فِي الْكَاسِ فَضْلٌ أَنَالُهُ

فإني أغني منذ حينٍ وتشرب

يقول: مديحي إياك يطربك كما يطرب الغناء الشارب، فقد حان أن تسقيني من فضل كأسك.

﴿حَافِظُوا عَلَى الصَّلَوَاتِ وَالصَّلَاةِ الْوُسْطَىٰ وَقُومُوا لِلَّهِ قَانِتِينَ﴾ فَإِنَّ

خِفْتُمْ فِرْجَالًا أَوْ رُكْبَانًا فَإِذَا أَمْنْتُمْ فَأَذْكُرُوا اللَّهَ كَمَا عَلَّمَكُم مَّا لَمْ  
تَكُونُوا تَعْلَمُونَ ﴿٢٣٩﴾ وَالَّذِينَ يُتَوَفَّوْنَ مِنْكُمْ وَيَذُرُونَ أَزْوَاجًا وَصِيَّةً  
لِأَزْوَاجِهِمْ مَّتَلَعًا إِلَى الْحَوْلِ غَيْرَ إِخْرَاجٍ فَإِنْ خَرَجْنَ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ فِي  
مَا فَعَلْنَ فِي أَنْفُسِهِنَّ مِنْ مَّعْرُوفٍ وَاللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴿٢٤٠﴾

## ☆ اللغة:

﴿الْوَسْطَى﴾ الفضلى من قولهم للأفضل: الأوسط، وليست من الوسط الذي معناه التوسط بين شيئين؛ لأن فعلى معناها التفضيل، ولا يبنى للتفضيل إلا ما يقبل التفاوت، أي: الزيادة والنقص، والوسط بمعنى الخيار يقبلهما بخلاف التوسط فإنه لا يقبلهما، ولذلك لا يجوز أن يبنى منه أفعال التفضيل.

﴿قَنْبَتَيْنِ﴾: طائعين أو ساكنين.

﴿فِرْجَالًا﴾: جمع راجل، أي: مشاة.

## ○ الإعراب:

﴿حَفِظُوا عَلَى الصَّلَوَاتِ﴾ كلام مستأنف مسوق لبيان أحكام صلاة الخوف. وحافظوا فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، وعلى الصلوات جار ومجرور متعلقان بحافظوا ﴿وَالصَّلَاةِ﴾ عطف على الصلوات ﴿الْوَسْطَى﴾ صفة ﴿وَقَوْمًا لِلَّهِ قَنْبَتَيْنِ﴾ الواو حرف عطف، وقوموا عطف على حافظوا، والله جار ومجرور متعلقان بقانتين، وقانتين حال من فاعل قوموا ﴿فَإِنْ خِفْتُمْ﴾ الفاء استثنائية، وإن شرطية، وخفتم فعل ماض وفاعله، وهو في محل جزم فعل الشرط ﴿فِرْجَالًا﴾ الفاء رابطة لجواب الشرط، ورجالاً حال، والعامل محذوف تقديره: فصلوا، أو فحافظوا عليها رجالاً، والجملة في محل جزم جواب الشرط ﴿أَوْ رُكْبَانًا﴾ عطف على «رجالاً» ﴿فَإِذَا أَمْنْتُمْ﴾ الفاء استثنائية، وإذا ظرف مستقبل متعلق بالجواب، وجملة أمنتكم في محل جر

بالإضافة ﴿فَآذِكُرُوا اللَّهَ﴾ الفاء رابطة لجواب إذا، واذكروا الله فعل وفاعل ومفعول به، والجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ﴿كَمَا عَلَّمَكُم﴾ الكاف ومدخولها في محل نصب على المفعولية المطلقة أو على الحال، وما مصدرية، وجملة علمكم لا محل لها لأنها جواب موصول حرفي ﴿مَا لَمْ تَكُونُوا تَعْلَمُونَ﴾ ما اسم موصول مفعول ثان لعلمكم، وجملة لم تكونوا صلة، وجملة تعلمون خبر تكونوا، والمراد ما لم تكونوا تعلمونه من صلاة الخوف، وهي مبسوطة في كتب الفقه ﴿وَالَّذِينَ يَتُوفَّوْنَ مِنْكُمْ﴾ الواو استئنافية، والذين مبتدأ، وجملة يتوفون صلة، والواو نائب فاعل، ومنكم متعلقان بمحذوف بحال ﴿وَيَذَرُونَ أَزْوَاجًا﴾ عطف على يتوفون، وأزواجاً مفعول به ﴿وَصِيَّةً لِّأَزْوَاجِهِمْ﴾ وصية مفعول مطلق لفعل محذوف، أي: يوصون وصية، وهذه الجملة الفعلية خبر الذين، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف صفة لوصية ﴿مَّتَّعًا إِلَى الْحَوْلِ﴾ يجوز أن تنصب متاعاً على المفعولية المطلقة لفعل محذوف، أي: يمتعوهن متاعاً، أو على أنها بدل من وصية، أو على الحال. وقيل: منصوب بوصية، وقيل: بفعل محذوف، أي: متعهن متاعاً. وإلى الحول جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لمتاعاً، أي: ممتداً إلى الحول ﴿غَيْرَ إِخْرَاجٍ﴾ غير حال، أي: حالة كونهن غير مخرجات من مسكنهن. وقال الأخفش: هي صفة لقوله متاعاً، كأنه قال: لا إخراجاً. واختاره ابن جرير الطبري، ولا مانع منه. وقيل: منصوب بنزع الخافض. وإنما أوردنا هذه الأوجه لأنها متساوية الرجحان ﴿فَإِنَّ خُرْجَنَ﴾ الفاء استئنافية، وإن شرطية، وخرجن فعل ماض مبني على السكون في محل جزم فعل الشرط ﴿فَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ﴾ الفاء رابطة لجواب الشرط، والجملة في محل جزم جواب الشرط ﴿فِي مَا فَعَلْتُمْ﴾ وفي أنفسهين ﴿مِنْ مَعْرُوفٍ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف بحال، وجملة فعلن صلة الموصول، وفي أنفسهن متعلقان بقوله فعلن، ومن معروف جار ومجرور متعلقان بمحذوف بحال ﴿وَاللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ﴾ الجملة استئنافية، والله مبتدأ، وعزيز حكيم خبراه.

﴿ وَالْمُطَلَّقَاتِ مَتَاعٌ بِالْمَعْرُوفِ ۗ حَقًّا عَلَى الْمُتَّقِينَ ﴾ ﴿٢٤١﴾ كَذَلِكَ يُبَيِّنُ  
 اللَّهُ لَكُمْ آيَاتِهِ ۗ لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴿٢٤٢﴾

○ الإعراب:

﴿ وَالْمُطَلَّقَاتِ مَتَاعٌ بِالْمَعْرُوفِ ۗ ﴾ الواو استثنائية، والجار والمجرور متعلقان  
 بمحذوف خبر مقدم، ومتاع مبتدأ مؤخر، وبالمعروف جار ومجرور متعلقان  
 بمحذوف صفة لمتاع ﴿ حَقًّا عَلَى الْمُتَّقِينَ ﴾ حقاً مفعول مطلق لفعل  
 محذوف، وعلى المتقين جار ومجرور متعلقان بـ «حقاً» ﴿ كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ  
 لَكُمْ آيَاتِهِ ۗ ﴾ كذلك في محل نصب مفعول مطلق، أو حال، والله فاعل  
 يبين، ولكم متعلقان بيبين، وآياته مفعول به ﴿ لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴾ لعل  
 واسمها، وجملة تعقلون خبرها، وجملة الرجاء حالية.

﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ خَرَجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ وَهُمْ أُلُوفٌ حَذَرَ الْمَوْتِ فَقَالَ  
 لَهُمُ اللَّهُ مُوتُوا ثُمَّ أَحْيَاهُمْ إِنَّ اللَّهَ لَذُو فَضْلٍ عَلَى النَّاسِ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ  
 النَّاسِ لَا يَشْكُرُونَ ﴾ ﴿٢٤٣﴾ وَقَتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَعَلِمُوا أَنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ  
 عَلِيمٌ ﴿٢٤٤﴾

○ الإعراب:

﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ خَرَجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ ﴾ الهمزة للاستفهام التقريري،  
 ولم حرف نفي وقلب وجزم، وتر فعل مضارع مجزوم بلم، والفاعل مستتر  
 تقديره: أنت، والجار والمجرور متعلقان بـ «تر»، وجملة خرجوا صلة  
 الموصول، والرؤية هنا قلبية ولكنها تضمنت معنى الانتهاء فعديت بإلى،  
 والمعنى: ألم ينته إلى علمك، والجملة مستأنفة مسوقة لتقرير حال أولئك  
 القوم. ومن ديارهم متعلقان بخرجوا ﴿ وَهُمْ أُلُوفٌ ﴾ الواو حالية، وهم

مبتدأ، ألوف خبر، والجملة في محل نصب على الحال ﴿ حَذَرَ الْمَوْتِ ﴾ مفعول لأجله، وهم قوم من بني إسرائيل هربوا من الطاعون الذي اجتاح أرضهم ﴿ فَقَالَ لَهُمُ اللَّهُ مُوتُوا ﴾ الفاء عاطفة، وقال فعل ماضٍ، ولهم متعلقان بقال، والله فاعل، وجملة موتوا في محل نصب مقول القول ﴿ ثُمَّ أَحْيَاهُمْ ﴾ ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي، وأحياهم معطوف على محذوف، أي: فماتوا ثم أحياهم، وعطف بثم لإفادة معنى تراخي المدة بين الإماتة والإحياء ﴿ إِنَّ اللَّهَ لَذُو فَضْلٍ عَلَى النَّاسِ ﴾ الجملة مستأنفة مسوقة للمفارقة بين فضل الله تعالى على الناس وجحودهم لهذا الفضل بعدم الشكر، وإن واسمها، واللام المزحلقة، وذو فضل خبر إن، وعلى الناس متعلقان بمحذوف صفة لفضل ﴿ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَشْكُرُونَ ﴾ الواو حالية، ولكن حرف استدراك ونصب، وأكثر الناس اسمها، وجملة لا يشكرون خبرها ﴿ وَقَتَلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ ﴾ الواو عاطفة على مقدر يفهم من سياق الكلام، أي: لا تفروا أيها المؤمنون كما فر بنو إسرائيل وقتلوا أعداءكم، وفي سبيل الله متعلقان بقاتلوا ﴿ وَأَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴾ عطف أيضاً، وأن وما في حيزها سدت مسد مفعولي اعلموا، وسميع عليم خبران لأن.

## □ البلاغة:

(١) المراد بالاستفهام التقرير مشوباً بالعجب والتشويق إلى معرفة فحوى القصة واكتناه مغزاها.

(٢) المجاز المرسل في قوله: ﴿ حَذَرَ الْمَوْتِ ﴾ والمراد مرض الطاعون الذي اجتاحهم، والعلاقة هي اعتبار ما يؤول إليه هذا المرض.

(٣) الطباق بين الإماتة والإحياء.

(٤) الإيجاز بالحذف في قوله: ﴿ مُوتُوا ﴾ وقوله ﴿ ثُمَّ أَحْيَاهُمْ ﴾ فقد حذف فماتوا للاستغناء عن ذكره للتنبيه، على أن كل شيء لا يتخلف عن إرادته تعالى.

﴿مَنْ ذَا الَّذِي يُقْرِضُ اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا فَيُضْعِفُهُ لَهُ أَضْعَافًا كَثِيرَةً وَاللَّهُ يَقْبِضُ وَيَبْصُطُ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ﴾

### ☆ اللغة:

(القرض): اسم مصدر، لأن المصدر إقراض، والقرض هنا بمعنى الشيء المقرض، ويظهر أثر ذلك في الإعراب، كما سيأتي.

(الأضعاف): جمع ضعف، ويجوز أن يكون الضعف اسم مصدر، ويظهر أثر ذلك في الإعراب أيضاً.

### ○ الإعراب:

﴿مَنْ ذَا الَّذِي﴾ من استفهامية مبتدأ، وذا اسم إشارة خبر، والذي بدل من اسم الإشارة، أو نعت له، والجملة استئنافية ﴿يُقْرِضُ اللَّهَ﴾ الجملة لا محل لها لأنها صلة الموصول ﴿قَرْضًا حَسَنًا﴾ مفعول مطلق، ويجوز أن يكون بمعنى الشيء المقرض فيكون مفعولاً به ثانياً، وحسناً صفة ﴿فَيُضْعِفُهُ لَهُ أَضْعَافًا كَثِيرَةً﴾ الفاء للسببية، ويضاعفه فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد فاء السببية الواقعة جواباً للاستفهام، والجار والمجرور متعلقان بيضاعفه، وأضعافاً حال مبيّنة من الهاء، وأجاز أبو البقاء إعرابها مفعولاً به ثانياً، وإذا اعتبرناه اسم مصدر فيجوز أن يكون مفعولاً مطلقاً. ومن أمثلة أسماء المصدر: العطاء بمعنى الإعطاء، قال القُطامي:

أَكْفُرًا بَعْدَ رَدِّ الْمَوْتِ عَنِّي      وَبَعْدَ عَطَائِكَ الْمِثَّةَ الرَّتَاعَا

وكثيرة: صفة لأضعاف، ووجود هذه الصفة يرجح إعرابه حالاً ﴿وَاللَّهُ يَقْبِضُ وَيَبْصُطُ﴾ الواو استئنافية، والله مبتدأ، وجملة يقبض خبر، ويبسط عطف على يقبض ﴿وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ﴾ الواو عاطفة، وإليه جار ومجرور متعلقان بترجعون، والجملة عطف على سابقتها.

## □ البلاغة:

(١) الاستعارة التصريحية في يقرض، فقد حذف المشبه وهو العمل الصالح، وأبقى المشبه به وهو ما يقترض من مال وغيره، ورشح للاستعارة بمضاعفتها، كما يحصل في القروض والفوائد المترتبة عليها.

(٢) الطباق بين يقبض ويسط.

## \* الفوائد:

رجح ابن جرير قراءة الرفع في «فيضاعفه» بإثبات الألف ورفع يضاعفه، وعلل ترجيحه بأن الجزاء إذا دخل في جوابه الفاء لم يكن جوابه بالفاء إلا رفعاً.

﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الْمَلَآئِكِ مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ مِنْ بَعْدِ مُوسَى إِذْ قَالُوا لِنَبِيِّ لَّهُمْ أبعث لنا ملكاً نُقَاتِلْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ قَالَ هَلْ عَسَيْتُمْ إِنْ كُتِبَ عَلَيْكُمُ الْقِتَالُ أَلَّا تُقَاتِلُوا قَالُوا وَمَا لَنَا أَلَّا نُقَاتِلَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَقَدْ أُخْرِجْنَا مِنْ دِينِنَا وَأَبْنَاءِنَا فَلَمَّا كُتِبَ عَلَيْهِمُ الْقِتَالُ تَوَلَّوْا إِلَّا قَلِيلًا مِّنْهُمْ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِالظَّالِمِينَ ﴾

## ☆ اللفظة:

﴿ الْمَلَآئِكِ ﴾: من القوم: وجوههم وأشرفهم، وهو اسم للجماعة، لا واحد له من لفظه. سمو بذلك لأنهم يملؤون القلوب والعيون حسناً وبهاء، والجمع أملاء، مثل سبب وأسباب، قال:

وقال لها الأملاء من كلِّ معشرٍ وخيرُ أقاويلِ الرجالِ سديدها

ويقال: هو مليء وملي، أي: غني مقتدر.

## ○ الإحراب:

﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الْمَلَآئِكِ مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ ﴾ الهمزة للاستفهام التقريري، والكلام

مستأنف مسوق لتقرير قصة حافلة بالعبء كما سيأتي، ولم حرف نفي وقلب وجزم، و«تر» فعل مضارع مجزوم بلم، والرؤية هنا قلبية مضمنة معنى العلم والانتهاه لتصبح التعديية بإلى، وقد تقدم نظيرها. والفاعل مستتر تقديره أنت، وإلى الملام متعلقان بـ «تر»، ومن بني إسرائيل متعلقان بمحذوف حال، والجملة الفعلية استثنائية ﴿ مِنْ بَعْدِ مُوسَى ﴾ متعلقان بمحذوف حال، أي: من بعد موته أيضاً ﴿ إِذْ قَالُوا ﴾ إذ ظرف لما مضى من الزمن متعلق بالقصة المقدرة، أي: إلى قصة ملأ بني إسرائيل. ولما كانت الذوات لا يتعجب منها صار المعنى: ألم تر إلى ما جرى للملأ من بني إسرائيل من بعد موت موسى، وجملة قالوا في محل جر بالإضافة ﴿ لِنَبِيِّ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بقالوا ﴿ لَّهُمْ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف صفة. وهو يوشع صاحب قصة وقوف الشمس؛ التي كانت مصدراً رائعاً لافتنان الشعراء، وسنوردها قريباً ﴿ أَمَعَتْ لَنَا مَلِكًا ﴾ الجملة مؤلفة من فعل الأمر والفاعل في محل نصب مقول القول، ولنا متعلقان بابعث، وملكاً مفعول به، أي: قائداً ﴿ نُقَاتِلْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ﴾ فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الطلب، وفي سبيل الله متعلقان بنقاتل، وجملة نقاتل عطف على ابعث ﴿ قَالَ ﴾ فعل ماض، وفاعله مستتر تقديره هو، والجملة مستأنفة ﴿ هَلْ عَسَيْتُمْ ﴾ هل حرف استفهام للتقرير، وعسيتم فعل ماض من أفعال الرجاء، والتاء اسمها ﴿ إِنْ كُتِبَ عَلَيْكُمُ الْقِتَالُ ﴾ إن شرطية، وكتب فعل ماض مبني للمجهول في محل جزم فعل الشرط، وعليكم متعلقان بكتب، والقتال نائب فاعل. وجواب الشرط محذوف تقديره: فلا تبادرون إلى القتال، وفعل الشرط وجوابه جملة اعتراضية بين اسم عسى وخبرها، وهو قوله ﴿ أَلَا نُقَاتِلُوا ﴾ وأن حرف مصدرى ونصب، ولا نافية، وتقاتلوا فعل مضارع منصوب بأن، وجملة هل عسيتم مقول القول ﴿ قَالُوا ﴾ الجملة مستأنفة، وقالوا فعل وفاعل. ﴿ وَمَا لَنَا أَلَّا نُقَاتِلَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ﴾ الواو عاطفة لمجرد ربط الكلام بما قبله، وما اسم استفهام مبتدأ، ولنا جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر، وأن لا نقاتل في سبيل الله: المصدر المنسبك من أن وما في حيزها في موضع نصب بنزع الخافض، والتقدير: وما

لنا في ترك القتال؟ ﴿ وَقَدْ أَخْرَجْنَا مِنْ دِينِنَا ﴾ الواو حالية، وقد حرف تحقيق، وأخرجنا فعل ماض مبني للمجهول، والضمير نائب فاعل، ومن ديارنا متعلقان بأخرجنا ﴿ وَأَبْنَيْنَا ﴾ عطف على «ديارنا»، ولا بد من تضمين فعل الإخراج معنى البعد ليصح العطف، والجملة في موضع نصب على الحال ﴿ فَلَمَّا كُتِبَ عَلَيْهِمُ الْقِتَالُ ﴾ الفاء استئنافية و«لما» حينية أو رابطة، وكتب فعل ماض مبني للمجهول، وعليهم جار ومجرور متعلقان بكتب، والقتال نائب فاعل ﴿ تَوَلَّوْا إِلَّا قَلِيلًا مِّنْهُمْ ﴾ جملة تولوا لا محل لها لأنها جواب «لما» وهي شرطية غير جازمة، وتولوا فعل وفاعل، وإلا أداة استثناء، وقليلًا مستثنى متصل لأنهم من جنس القوم، ومنهم متعلقان بمحذوف صفة لـ: «قليلًا» ﴿ وَاللَّهُ عَلَيْهِمُ بِالظَّالِمِينَ ﴾ الواو استئنافية، والله مبتدأ، وعليم خبر، وبالظالمين الجار والمجرور متعلقان بعليم.

﴿ وَقَالَ لَهُمْ نبيُّهُمْ إِنَّ اللَّهَ قَدْ بَعَثَ لَكُمْ طَالُوتَ مَلِكًا قَالُوا أَنَّى يَكُونُ لَهُ الْمُلْكُ عَلَيْنَا وَنَحْنُ أَحَقُّ بِالْمُلْكِ مِنْهُ وَلَمْ يُؤْتَ سَعَةَ مِنَ الْمَالِ قَالَ إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَاهُ عَلَيْكُمْ وَزَادَهُ بَسْطَةً فِي الْعِلْمِ وَالْجِسْمِ وَاللَّهُ يُؤْتِي مَلِكًا مَّن يَشَاءُ وَاللَّهُ وَسِيعٌ عَلِيمٌ ﴿٢٤٧﴾ وَقَالَ لَهُمْ نبيُّهُمْ إِنَّ آيَةَ مَلِكِهِ أَنْ يَأْتِيَكُمُ التَّابُوتُ فِيهِ سَكِينَةٌ مِّن رَّبِّكُمْ وَبَقِيَّةٌ مِّمَّا تَرَكَ آءَالُ مُوسَىٰ وَعَآلُ هَارُونَ تَحْمِلُهُ الْمَلَائِكَةُ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لَّكُمْ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ ﴿٢٤٨﴾

## ☆ اللفظة:

﴿ طَالُوتَ ﴾ : ومثله جالوت، اسمان أعجميان، ولذلك امتنعا من الصرف للعلمية والعجمة، فلا عبرة بمن يقول: إنهما اسمان عربيان.

﴿ التَّابُوتُ ﴾ : من التَّوْب، وهو: الرجوع والإنابة؛ لأنه لا يزال يرجع

إليه ما يخرج منه، وتأؤه مزيدة لغير التأنيث كملكوت وجبروت، وقد نسجت حوله أساطير يلعب فيها الخيال دوره.

### ○ الإعراب:

﴿ وَقَالَ لَهُمْ نَبِيُّهُمْ ﴾ الواو عاطفة، وقال فعل ماض، ولهم متعلقان بـ «قال»، ونبيهم فاعل ﴿ إِنَّ اللَّهَ قَدْ بَعَثَ لَكُمْ طَالُوتَ مَلِكًا ﴾ إن واسمها، وجملة قد بعث خبرها، وطالوت مفعول به، وملكاً حال من طالوت، وإن وما بعدها جملة اسمية في محل نصب مقول القول ﴿ قَالُوا أَنَّى يَكُونُ لَهُ الْمُلْكُ عَلَيْنَا ﴾ الجملة مستأنفة، وأنى اسم استفهام بمعنى كيف في محل نصب على الحال، ويكون: فعل مضارع ناقص، وله جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر «يكون» المقدم، والملك اسم يكون المؤخر، وعلينا جار ومجرور متعلقان بالملك؛ لأن مادة «ملك» تتعدى بـ «على». تقول: ملك على القوم أمرهم. وجملة الاستفهام وما في حيزه في محل نصب مقول قالوا، أي: كيف يكون وهو ليس من سبط المملكة! فقد كان أبوه عاملاً بسيطاً. وهكذا تتأصل في اليهود العنصرية والطبقية منذ أبعد الآماد ﴿ وَنَحْنُ أَحَقُّ بِالْمُلْكِ مِنْهُ ﴾ الواو حالية، ونحن مبتدأ، وأحق خبره، وبالملك جار ومجرور متعلقان بأحق، ومنه متعلقان بأحق أيضاً، والجملة التالية للواو في محل نصب على الحال ﴿ وَلَمْ يُوْتِ سَعَةً مِنَ الْمَالِ ﴾ الواو عاطفة، فقد أضافوا إلى العنصرية والطبقية حب المال والتعويل عليه في الأرجحية، ولم حرف نفي وقلب وجزم، ويؤت فعل مضارع مبني للمجهول مجزوم بلم، ونائب الفاعل مستتر تقديره هو، وسعة مفعول به ثان. وأصل سعة: وسعة، فحذفت الواو حملاً على المضارع. ومن المال جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لسعة ﴿ قَالَ إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَاهُ عَلَيْكُمْ ﴾ قال: فعل ماض، وفاعله مستتر تقديره هو يعود على النبي، وإن واسمها، واصطفاه فعل وفاعل مستتر ومفعول به، والجملة خبر إن، وجملة إن وما في حيزها في محل نصب مقول القول، وعليكم جار ومجرور متعلقان باصطفاه ﴿ وَزَادَهُ بَسْطَةً فِي الْعِلْمِ وَالْجِسْمِ ﴾ الواو عاطفة،

وزاده فعل وفاعل مستتر ومفعول به أول، وبسطة مفعول به ثان، ويجوز إعراب بسطة تمييزاً إن قلنا إنه يتعدى لواحد، وفي العلم جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لبسطة، والجسم عطف على العلم ﴿وَاللَّهُ يُوْتِي مَلِكُهُ مَن يَشَاءُ﴾ الواو عاطفة، الله مبتدأ، وجملة يُوْتِي: خبر، ملكه: مفعول به أول، من اسم موصول في محل نصب مفعول به ثان، وجملة يشاء صفة ﴿وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ﴾ الواو استئنافية، والله مبتدأ، وواسع عليم خبراه ﴿وَقَالَ لَهُمْ نَبِيُّهُمْ﴾ الواو عاطفة، أو استئنافية مسوقة للتدليل على صحة كلامه، وقال فعل ماض، ولهم متعلقان بـ «قال»، ونبيهم فاعل ﴿إِنَّ آيَةَ مَلِكِهِ أَنْ يَأْتِيَكُمُ التَّابُوتُ﴾ إن واسمها، وملكه مضاف إليه، وأن يأتيكم مصدر مؤول في محل رفع خبر إن، وإن وما في حيزها في محل نصب مقول القول، والتابوت فاعل يأتيكم، والكاف مفعول به مقدم ﴿فِيهِ سَكِينَةٌ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، وسكينة مبتدأ مؤخر، والجملة في محل نصب حال من التابوت ﴿مِن رَّبِّكُمْ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف صفة لسكينة ﴿وَبَقِيَّةٌ مِّمَّا تَرَكَ آلُ مُوسَىٰ وَآلُ هَارُونَ﴾ بقية معطوف على سكينة، ومما جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لبقية، وترك آل موسى: الجملة لا محل لها لأنها صلة الموصول، وآل موسى فاعل ترك، وآل هارون عطف على آل موسى ﴿تَحْمِلُهَا الْمَلَائِكَةُ﴾ فعل مضارع، والهاء مفعول به، والملائكة فاعله، والجملة حال ثانية من التابوت ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِّكُمْ﴾ إن حرف مشبه بالفعل، والجملة بمثابة التعليل لا محل لها، وفي ذلك جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، واللام المرحلقة، وآية اسم إن المؤخر، ولكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لآية، والجملة تعليلية لا محل لها ﴿إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ﴾ إن شرطية، وكنتم فعل ماض ناقص في محل جزم فعل الشرط، والتاء اسم كان، ومؤمنين خبرها، وجواب الشرط محذوف تقديره: فتدبروا الأمر، واعتبروا، وامثلوا أمر ربكم وآياته، والجملة الشرطية استئنافية.

﴿ فَلَمَّا فَصَلَ طَالُوتُ بِالْجُنُودِ قَالَ إِنَّ اللَّهَ مُبْتَلِيكُمْ بِنَهَرٍ فَمَنْ شَرِبَ مِنْهُ فَلَيْسَ مِنِّي وَمَنْ لَمْ يَطْعَمْهُ فَإِنَّهُ مِنِّي إِلَّا مَنِ اغْتَرَفَ غُرْفَةً بِيَدِهِ فَشَرِبُوا مِنْهُ إِلَّا قَلِيلًا مِّنْهُمْ فَلَمَّا جَاوَزَهُ هُوَ وَالَّذِينَ آمَنُوا مَعَهُ قَالُوا لَا طَاقَةَ لَنَا الْيَوْمَ بِجَالُوتَ وَجُنُودِهِ قَالَ الَّذِينَ يَظُنُّونَ أَنَّهُمْ مُلَاقُوا اللَّهِ كَمْ مِّن فِئَةٍ قَلِيلَةٍ غَلَبَتْ فِئَةً كَثِيرَةً يَا ذنِ اللَّهِ وَاللَّهُ مَعَ الصَّابِرِينَ ﴿٢٤٩﴾ وَلَمَّا بَرَّرُوا لِبِجَالُوتَ وَجُنُودِهِ قَالُوا رَبَّنَا أَفْرِغْ عَلَيْنَا صَبْرًا وَثَبِّتْ أَقْدَامَنَا وَانصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ ﴿٢٥٠﴾ فَهَزَمُوهُمْ يَا ذنِ اللَّهِ وَقَتَلَ دَاوُدُ جَالُوتَ وَءَاتَاهُ اللَّهُ الْمُلْكَ وَالْحِكْمَةَ وَعَلَّمَهُ مِمَّا يَشَاءُ وَلَوْلَا دَفْعُ اللَّهِ النَّاسَ بَعْضَهُم بِبَعْضٍ لَّفَسَدَتِ الْأَرْضُ وَلَٰكِنَّ اللَّهَ ذُو فَضْلٍ عَلَى الْعَالَمِينَ ﴿٢٥١﴾ تِلْكَ آيَاتُ اللَّهِ نَتْلُوهَا عَلَيْكَ بِالْحَقِّ وَإِنَّكَ لَمِنَ الْمُرْسَلِينَ ﴿٢٥٢﴾

## ☆ اللفظة:

﴿ فَصَلَ ﴾ : بمعنى انفصل ، فهو لازم ، ويكون متعدياً ، فيكون مفعوله محذوفاً . وفصل العسكر عن البلد فصولاً .

﴿ غُرْفَةً ﴾ : بضم الغين بمعنى مفعول ، ويجوز فتح الغين على أنه مصدر مرة ، وقد قرىء بها أيضاً .

## ○ الإعراب:

﴿ فَلَمَّا فَصَلَ طَالُوتُ بِالْجُنُودِ ﴾ الفاء عاطفة على جمل محذوفة تقدر بحسب ما يقتضيه سياق الكلام ، والتقدير : فأقروا بملكه ، وتنادوا إلى الجهاد ، فلما . . . ، ولما ظرفية حينية فهي اسم أو رابطة ، فهي حرف متضمنة معنى

الشرط على كل حال، وجملة فصل طالوت بالجنود في محل جر بالإضافة إن كانت ظرفاً، وبالجنود متعلقان بفصل أو بمحذوف حال، أي: والجنود مصاحبوه ﴿قَالَ إِنَّ اللَّهَ مُبْتَلِيكُمْ بِنَهَرٍ﴾ الجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم، وإن واسمها، ومبتليكم خبرها، والجار والمجرور متعلقان بمبتليكم، والجملة الاسمية مقول القول ﴿فَمَنْ شَرِبَ مِنْهُ فَلَيْسَ مِنِّي﴾ الفاء الفصيحة، ومن اسم شرط جازم مبتدأ، وشرب فعل ماض في محل جزم فعل الشرط، وفاعله مستتر تقديره هو، ومنه جار ومجرور متعلقان بشرب، والفاء رابطة لجواب الشرط، وليس فعل ماض ناقص، واسمها ضمير مستتر تقديره: هو، ومني جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبرها، والجملة بعد الفاء في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط وجوابه خبر من ﴿وَمَنْ لَّمْ يَطْعَمْهُ فَإِنَّهُ مِنِّي﴾ الواو عاطفة، ومن شرطية مبتدأ، ولم حرف نفي وقلب وجزم، ويطعمه فعل مضارع مجزوم بلم، والفاء رابطة، وإن واسمها، ومني جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبرها، والجملة بعد الفاء في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط وجوابه خبر من ﴿إِلَّا مَنْ أَعْرَفَ غُرْفَةً بِيَدِهِ﴾ إلا أداة استثناء، ومن اسم موصول في محل نصب على الاستثناء من قوله: ﴿فَمَنْ شَرِبَ مِنْهُ﴾ وفصل بينهما بالجملة الثانية للعناية بمحتواها، وجملة اعترف لا محل لها لأنها صلة، وغرفة مفعول به، أو مفعول مطلق إذا اعتبرنا غرفة مصدر مرة، ويده متعلقان بمحذوف صفة لغرفة ﴿فَشَرِبُوا مِنْهُ﴾ الفاء الفصيحة، وشربوا فعل وفاعل، ومنه متعلقان بشربوا ﴿إِلَّا قَلِيلًا مِّنْهُمْ﴾ إلا أداة استثناء، وقليلاً مستثنى من قوله: فشربوا منه، ومنهم متعلقان بمحذوف صفة لـ «قليلاً» ﴿فَلَمَّا جَاوَزَهُ هُوَ وَالَّذِينَ آمَنُوا مَعَهُ﴾ الفاء عاطفة، أو استثنائية، ولما ظرفية حينية، أو رابطة حرفية متضمنة معنى الشرط على كل حال، وجملة جاوزه في محل جر بالإضافة إذا اعتبرنا «لما» ظرفية، أو لا محل لها من الإعراب، وهو ضمير منفصل تأكيد للضمير المستكن في «جاوزه»، والذين: عطف على «هو»، وجملة آمنوا صلة الموصول، ومعه ظرف مكان متعلق بجاوزه، والمعنى: فلما جاوزه وجاوز معه الذين آمنوا، وهم الذين

اقتصروا على الغرفة ، أو الذين لم يذوقوا الماء أصلاً للإشارة إلى الحكمة من الابتلاء ، وهي أن يرجع المتزلزل منهم قبل لقاء العدو ؛ لأن المتزلزلين إذا ظلوا فيهم ثم هربوا لكان ذلك سبباً لتخاذل الجنود ، وما أعجب أساليب القرآن !! ﴿ قَالُوا ﴾ فعل وفاعل ﴿ لَا طَاقَةَ لَنَا الْيَوْمَ بِجَالُوتَ وَجُنُودِهِ ﴾ الجملة في محل نصب مقول القول ، ولا نافية للجنس ، وطاقه اسمها ، ولنا جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبرها ، واليوم ظرف متعلق بما تعلق به الخبر ، وهو «لنا» وكذلك قوله بجالوت . ولا يجوز تعليق واحد من هذه الظروف بـ «طاقه» لئلا يلزم تنوينه ، إذ يصبح شبيهاً بالمضاف ، ولم يقرأ به أحد . على أنه يجوز تفادياً لتعليق الثلاثة بمتعلق واحد أن يعلق واحد منها بمحذوف حال ، فيكون بمثابة التبيين لانتفاء الطاقه ﴿ قَالَ الَّذِينَ ﴾ فعل وفاعل ، والجملة لا محل لها من الإعراب لأنها جواب شرط غير جازم ﴿ يَظُنُّونَ أَنَّهُمْ مُلَاقُوا اللَّهِ ﴾ جملة يظنون لا محل لها لأنها صلة الذين ، والواو فاعل ، وأن واسمها وخبرها سدت مسد مفعولي يظنون ، والله مضاف لقوله «ملاقوا» ﴿ كَم مِّن فِئَةٍ قَلِيلَةٍ ﴾ كم خبرية في محل رفع مبتدأ ، ومن فئة تمييز كم الخبرية ، وقد تقدم القول فيها ، وقليلة صفة لفئة ، وجملة ﴿ غَلَبَتْ فِئَةٌ كَثِيرَةٌ بِإِذْنِ اللَّهِ ﴾ خبر لـ «كم» ، وجملة كم وما في حيزها في محل نصب مقول القول ﴿ وَاللَّهُ مَعَ الصَّابِرِينَ ﴾ الواو استئنافية ، والله مبتدأ ، وسع ظرف مكان متعلق بمحذوف خبر ، والصابرين مضاف إليه ﴿ وَلَمَّا بَرَزُوا لِجَالُوتَ وَجُنُودِهِ ﴾ الواو استئنافية ، ولما حينية ، أو رابطة متضمنة معنى الشرط ، وقد تقدم إعرابها ، والجار والمجرور متعلقان ببرزوا ، وجنوده عطف على جالوت ﴿ قَالُوا ﴾ الجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ﴿ رَبَّنَا أَفْرِغْ عَلَيْنَا صَبْرًا ﴾ ربنا منادى مضاف محذوف منه حرف النداء ، وأفرغ فعل أمر معناه هنا الدعاء ، وعلينا جار ومجرور متعلقان بأفرغ ، وصبراً مفعول به ، والجملة مقول القول ﴿ وَكَيْتَ أَقْدَامَنَا ﴾ عطف على جملة أفرغ ﴿ وَأَنْصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ ﴾ عطف أيضاً ﴿ فَهَزَمُوهُمْ بِإِذْنِ اللَّهِ ﴾ لك أن تجعل الفاء عاطفة على جمل محذوفة يقتضيها سياق الكلام ، أي : فنشبت المعركة ، والتحم الجيشان فهزموهم . ولك أن

تجعلها فصيحة، أي: إذا شئت أن تعرف ماذا أسفرت عنه المعركة فقد هزموهم، وهزموهم فعل وفاعل ومفعول به ﴿وَقَتَلَ دَاوُدُ جَالُوتَ﴾ الواو عاطفة وفعل وفاعل ومفعول به ﴿وَأَتَتْهُ اللَّهُ الْمَلِكَ وَالْحِكْمَةَ﴾ الواو عاطفة، وآتاه فعل ماضٍ، والهاء مفعول به أول، والله فاعل، والمملك مفعول به ثانٍ، والحكمة عطف على الملك ﴿وَعَلَّمَهُ مِمَّا يَشَاءُ﴾ عطف على «آتاه» ومما متعلقان بعلمه، وجملة يشاء صلة، والمفعول به محذوف؛ لأن الصناعات التي تعلمها داود كثيرة منها صناعة الحديد، وقد لان في يده، وفهم منطق الطير والبهائم ﴿وَلَوْلَا دَفْعُ اللَّهِ النَّاسَ﴾ الواو استثنائية، ولولا حرف امتناع لوجود متضمن معنى الشرط، ودفع مبتدأ محذوف الخبر تقديره موجود، ولفظ الجلالة مضاف إليه، والناس مفعول به للمصدر ﴿بَعْضُهُمْ بِبَعْضٍ﴾ بعضهم بدل من الناس، والجار والمجرور متعلقان بدفع ﴿لَفَسَدَتِ الْأَرْضُ﴾ اللام واقعة في جواب لولا، وجملة فسدت الأرض لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم، والمعنى امتنع فساد الأرض لوجود دفع الله الناس بعضهم ببعض، وهذا مشاهد معين ﴿وَلَا يَكُنَّ اللَّهُ دُو فَضَّلَ عَلَى الْعَالَمِينَ﴾ الواو استثنائية، ولكن واسمها، وذو فضل خبرها، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف لفضل ﴿تِلْكَ آيَاتُ اللَّهِ﴾ مبتدأ وخبر، والجملة مفسرة ﴿تَتْلُوهَا عَلَيْكَ بِالْحَقِّ﴾ والجملة في محل نصب حال، ولك أن تجعل آيات الله بدلاً من اسم الإشارة، وجملة تتلوها هي الخبر، والأول أمكن. وعليك جار ومجرور متعلقان بتتلوها، وبالحق متعلقان بمحذوف حال، أي: مؤيدة بالحق مدعومة باليقين الذي لا يتسرب إليه الشك ﴿وَإِنَّكَ لَمِنَ الْمُرْسَلِينَ﴾ الواو عاطفة، وإن واسمها، واللام المزحلقة، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر إنك.

لمحة تاريخية أدبية:

قلنا في مستهل هذه الآيات: إننا سنشير إلى حادثة أدبية تاريخية تتعلق بيوشع خليفة موسى عليهما السلام، وبراً بالوعد نقول: لما قاتل يوشع

الجبارين كان اليوم يوم الجمعة، فلما جنحت الشمس إلى المغرب خاف أن تغيب عنهم قبل أن يفرغ منهم ويدخل السبت، فلا يحلّ له قتالهم، فدعا الله تعالى، فردّ له الشمس حتى فرغ من قتالهم. وقد انتهب أبو تمام الطائي هذه الرواية الشعرية المجنّحة فصاغ منها معنى مبتكراً في الشعر يسمى التلميح، وهو أن يشير الشاعر في بيته أو النثر في كتابته إلى قصة معلومة على جهة التمثيل، وأحسنه فقال:

لحقنا بأخراهم وقد حوّم الهوى  
قلوباً عهدنا طيرها وهي وُقِعْ  
فَرَدَّتْ عَلَيْنَا الشَّمْسُ وَاللَّيْلُ رَاغِمٌ  
بشمسٍ لها من جانب الخدرِ مطلعُ  
نضا ضوءها صبغَ الدجّةَ وانطوى  
لبهجتها ثوبُ السماء المجزّعُ

فوالله ما أدري أحلامٌ نائم  
ألَمَّتْ بنا أم كان في الرّكبِ يوشعُ  
وقد رمق شوقي في العصر الحديث هذه السماء العالية، وقال في مطلع قصيدة رثى بها الزعيم المصري سعد زغلول:  
شيعوا الشمسَ ومالوا بضحاها  
وانحنى الركبُ عليها فبكاها  
ليتني في الرّكبِ لَمَّا أفلت  
يوشع همّت فنادى فثناها  
ولكن التكلف ظاهر في مقام الرثاء، وذلك لا يتلاءم مع حرارة العاطفة المحتدمة.

لمحة تاريخية ثانية:

كانت هذه القصة مصدراً خصباً للإنتاج والتصوير، فقد طلب جالوت

زعيم الجبارين قوم يوشع للمبارزة فهابوه وامتنعوا، لأنه كان جباراً عظيماً كبير الجسم جداً، ولكن داود وكان صغيراً لم يبلغ الحلم يرعى الغنم برز له بمقلاعه الشهير فرماه بحجر، في قصة شاققة، فقتله، ثم استقل بالملك. وهكذا تبرز العنصرية في بني إسرائيل منذ فجر التاريخ حتى اليوم.

﴿ تِلْكَ الرُّسُلُ فَضَّلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ مِنْهُمْ مَنْ كَلَّمَ اللَّهُ وَرَفَعَ بَعْضَهُمْ  
 دَرَجَاتٍ ۗ وَآتَيْنَا عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ الْبَيْنَاتِ وَأَيَّدْنَاهُ بِرُوحِ الْقُدُسِ ۗ وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ  
 مَا أَقْتَلْنَا الَّذِينَ مِنْ بَعْدِهِمْ مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَتْهُمُ الْبَيِّنَاتُ وَلَكِنْ اٰخْتَلَفُوا فَمِنْهُمْ  
 مَنْ ءَامَنَ وَمِنْهُمْ مَنْ كَفَرَ ۗ وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ مَا أَقْتَلْتُمْ وَلَكِنْ اللَّهُ يَفْعَلُ مَا يُرِيدُ ﴿٢٥٣﴾

○ الإعراب:

﴿ تِلْكَ الرُّسُلُ فَضَّلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ ﴾ جملة اسمية مستأنفة مسوقة لتقرير حال جماعة الرسل المذكورة قصصها في السورة، واسم الإشارة مبتدأ، والرسل خبر، فضلنا فعل ماض مبني على السكون، و «نا» فاعل، وجملة فضلنا حالية، ويجوز إعراب الرسل بدلاً من اسم الإشارة، وجملة فضلنا خبر، وبعضهم مفعول به، وعلى بعض جار ومجرور متعلقان بفضلنا ﴿ مِنْهُمْ مَنْ كَلَّمَ اللَّهُ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، ومن اسم موصول مبتدأ مؤخر، وكلم الله فعل وفاعل، والجملة لا محل لها لأنها صلة الموصول، والعائد محذوف هو المفعول به، والجملة الاسمية مستأنفة لا محل لها. ويجوز إعرابها بدلاً من جملة فضلنا على الحالين المتقدمين، أو خبراً ثانياً لاسم الإشارة ﴿ وَرَفَعَ بَعْضَهُمْ دَرَجَاتٍ ﴾ الواو حرف عطف، ورفع فعل ماض، وفاعله مستتر تقديره هو يعود على الله تعالى، وبعضهم مفعول به، ودرجات منصوب بنزع الخافض، أي: في درجات، وأعرها أبو البقاء حالاً مؤولة من «بعضهم»، أي: ذا درجات، وكلاهما صحيح ﴿ وَآتَيْنَا عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ الْبَيْنَاتِ ﴾ الواو عاطفة، وآتينا فعل وفاعل، وعيسى مفعول به، وابن بدل من «عيسى» أو

صفة له، ومريم مضاف إليه، والبيانات مفعول به ثان، وعلامة نصبه الكسرة نيابة عن الفتحة لأنه جمع مؤنث سالم ﴿وَأَيَّدْنَاهُ بِرُوحِ الْقُدُسِ﴾ الواو حرف عطف، وأيدناه فعل وفاعل ومفعول به، والجار والمجرور متعلقان بأيدناه، والقدس مضاف إليه ﴿وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ﴾ الواو استئنافية، ولو شرطية، شاء الله فعل وفاعل، ومفعول المشيئة محذوف تقديره: عدم اقتتالهم ﴿مَا أَقْتَتَلَ الَّذِينَ مِنْ بَعْدِهِمْ﴾ ما نافية، واقتتل الذين فعل وفاعل، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف صلة الموصول، والجمله لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ﴿مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَتْهُمْ الْيَقِينَةُ﴾ الجار والمجرور متعلقان باقتتل، أو بدل من قوله: «من بعدهم» بإعادة الجار، وما مصدرية مؤولة مع ما بعدها بمصدر في محل جر بالإضافة، أي: من بعد مجيء البيئات ﴿وَلَكِنْ اٰخْتَلَفُوا﴾ الواو استئنافية، والجمله مستأنفة مسوقة لاستدراك ما قبلها، ولكن حرف استدراك مهمل، واختلفوا فعل وفاعل ﴿فَمِنْهُمْ مَنْ ءَامَنَ﴾ الفاء تفرعية، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، ومن اسم موصول مبتدأ مؤخر، وآمن فعل ماض، وفاعله هو، والجمله صلة ﴿وَمِنْهُمْ مَنْ كَفَرَ﴾ عطف على الجمله السابقة ﴿وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ مَا أَقْتَتَلُوا﴾ تقدم إعرابها، وتكررت لتأكيد الكلام ﴿وَلَكِنْ اللَّهُ يَفْعَلُ مَا يُرِيدُ﴾ الواو استئنافية، ولكن حرف مشبه بالفعل، واسمها الله، وجمله يفعل خبرها، وما اسم موصول مفعول به، وجمله يريد صلة الموصول.

### □ البلاغة:

في قوله: ﴿وَرَفَعَ بَعْضَهُمْ دَرَجَاتٍ﴾ فن الإبهام، وفيه من التفخيم والتنويه بالمنزلة ما لو نطق به لم يعدل إبهامه لما ينطوي عليه من شهادة بأنه العلم الذي لا يشبهه به، والتميز على غيره، فهو يريد محمداً ﷺ، وحسبه القرآن الذي أنزل عليه، فهو المعجزة الباقية على وجه الدهر، فعدم الذكر أبلغ من الذكر، والإبهام أبلغ من الإيضاح. سئل الحطيئة: من أشعر الناس؟ فذكر زهيراً

والنابغة، ثم قال: ولو شئت لذكرت الثالث، أراد نفسه. ولو صرح بذلك لم يكن بهذه المثابة من الفخمية.

﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَنْفِقُوا مِمَّا رَزَقْنَاكُمْ مِّن قَبْلِ أَن يَأْتِيَ يَوْمٌ لَا بَيْعٌ فِيهِ وَلَا خُلَّةٌ وَلَا شَفَعَةٌ وَالْكَافِرُونَ هُمُ الظَّالِمُونَ ﴿٢٥٤﴾﴾

## ☆ اللغة:

(الخلَّة) بضم الخاء: المودة والصداقة، سُميت بذلك لأنها تتخلل الأعضاء، أي: تدخل خلالها. والخليل: الصديق لمداخلته إياك، وتخلل مودته جوانحك. ويحتمل أن يكون الخليل بمعنى فاعل أو مفعول.

## ○ الإعراب:

﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا﴾ يا: حرف نداء، أي: منادى نكرة مقصودة مبني على الضم في محل نصب، والهاء للتنبيه، الذين بدل من أيها، آمنوا: فعل وفاعل، وجملة آمنوا صلة ﴿أَنْفِقُوا مِمَّا رَزَقْنَاكُمْ﴾ فعل أمر، والواو فاعل، ومما جار ومجرور متعلقان بأنفقوا، ورزقناكم فعل وفاعل ومفعول، والجملة لا محل لها لأنها صلة ما، والجملة كلها مستأنفة ﴿مِّن قَبْلِ أَن يَأْتِيَ يَوْمٌ﴾ الجار والمجرور متعلقان بأنفقوا أيضاً، ولا مانع من تعليق حرفين بلفظ واحد لاختلافهما معنى، ف«من» الأولى للتبويض والثانية للابتداء، وأن وما بعدها في تأويل مصدر في محل جر بالإضافة، أي: من قبل إتيان، ويوم فاعل يأتي ﴿لَا بَيْعٌ فِيهِ وَلَا خُلَّةٌ﴾ لا النافية للجنس أهملت لتكررها، وستأتي أحكامها في مكان آخر. ويبيع مبتدأ ساغ الابتداء به لتقدم النفي عليه، وفيه جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبره، ولا خلة عطف على «لا بيع» ﴿وَلَا شَفَعَةٌ﴾ عطف أيضاً ﴿وَالْكَافِرُونَ هُمُ الظَّالِمُونَ﴾ الواو استئنافية، والكافرون مبتدأ، وهم مبتدأ ثان، والظالمون خبره، والجملة الاسمية خبر «الكافرون»، أو «هم» ضمير فصل أو عماد، و«الظالمون» خبر «الكافرون».

﴿ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ لَا تَأْخُذُهُ سِنَّةٌ وَلَا نَوْمٌ لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ وَلَا يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ مِّنْ عِلْمِهِ إِلَّا بِمَا شَاءَ وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَلَا يَئُودُهُ حِفْظُهُمَا وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ ﴾

### ○ اللُّغَةُ:

﴿ الْقَيُّومُ ﴾ فيقول، من قام بالأمر، إذا دبره أحسن تدبير، وأصله «قيوم»، اجتمعت الواو والياء، وسبقت إحداهما بالسكون، فقلبت الواو ياء، وأدغمت الياء فيها، فصار «قيوماً». قال أمية بن أبي الصلت:

لم تخلق السماء والنجوم      والشمس معها قمرٌ يعوم  
قَدْرُه المهيمنُ القيوم      والحشر والجنَّة والجحيم  
إلا لأمرٍ شأنه عظيم

(السُّنَّة) بكسر السين: ما يتقدم النوم من الفتور والاسترخاء مع بقاء الشعور، وهو المسمى بالنعاس، قال عدي بن الرقاع، وأبدع:  
وَسَنَانُ أَقْصَدَةِ النَّعَاسِ فَرَّتْكَتْ      فِي عَيْنِهِ سِنَّةٌ وَلَيْسَ بِنَائِمٍ  
فلذلك نفى النوم لأنه سلب للحواس، وأثبت السُّنَّة في البيت.

(الكرسي) معروف. والياء ليست للنسبة ولو كانت للنسبة لخرج إلى حيز الصفة، وأصله من تركيب الشيء بعضه على بعض، ومنه الكُرَّاسَة. سُمِّيَتْ بذلك لتركب بعض أوراقها على بعض. وفي العرف الدارج: ما يجلس عليه. وتكرس فلان الخطب وغيره إذا جمعه. وكُرِّسَ البناء إذا أسسه.  
﴿ يَتَّوَدُّهُ ﴾ يشقُّه، ويشقُّ عليه.

### ○ الإِعْرَابُ:

﴿ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ ﴾ كلام مستأنف فخم، مسوق لجمع

أحكام الألوهية وصفات الإله الثبوتية والسلبية. والله مبتدأ، ولا نافية للجنس، وإله اسمها المبني على الفتح، وإلا أداة حصر، و «هو» بدل من محل لا واسمها. وقد تقدم إعراب الشهادة مفصلاً. والجملة الاسمية «لا إله إلا هو» خبر الله، والحي خبر ثان، والقيوم خبر ثالث. ولك أن تعربهما صفتين لله ﴿لَا تَأْخُذُهُ سِنَّةٌ وَلَا نَوْمٌ﴾ الجملة خبر رابع للمبتدأ، ولا نافية، وتأخذه فعل مضارع ومفعول به، وسنة فاعل تأخذه، ولا نوم عطف على سنة ﴿لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ﴾ الجملة خبر خامس، وله جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، وما اسم موصول في محل رفع مبتدأ مؤخر، وفي السموات الجار والمجرور متعلقان بمحذوف لا محل له لأنه صلة الموصول، وما في الأرض: معطوف على ما في السموات ﴿مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ﴾ الجملة مستأنفة مسوقة للرد على المشركين الذين زعموا أن الأصنام تشفع لهم. ومن اسم استفهام معناه النفي في محل رفع مبتدأ، وذا اسم إشارة في محل رفع خبر «من». والذي اسم موصول بدل أو «من ذا» كلها اسم استفهام مبتدأ، «والذي» هو الخبر. وأعلم أن «ذا» الواقعة بعد «ما» الاستفهامية يجوز جعلها اسم موصول اتفاقاً، وأما الواقعة بعد «من» فالأكثر أنها اسم إشارة. ويشفع فعل مضارع، وفاعله مستتر تقديره هو، والجملة لا محل لها لأنها صلة الموصول ﴿عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ﴾ الظرف متعلق بيشفع أو بمحذوف حال من الضمير في يشفع، وإلا أداة حصر، وإيذنه الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال ﴿يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ﴾ الجملة خبر سادس، ويعلم فعل مضارع، وفاعله مستتر يعود على الله تعالى، وما اسم موصول مفعول به، وبين ظرف متعلق بمحذوف صلة الموصول، وأيديهم مضاف إليه، والواو حرف عطف، وما عطف على «ما» الأولى، والظرف متعلق بالصلة المحذوفة ﴿وَلَا يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ مِّنْ عِلْمِهِ﴾ الجملة معطوفة على ما تقدم؛ ولا نافية، ويحيطون فعل مضارع، والواو فاعل، وبشيء جار ومجرور متعلقان بيحيطون، من علمه: جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لشيء ﴿إِلَّا بِمَا شَاءَ﴾ إلا أداة حصر، بما: الجار والمجرور متعلقان بمحذوف بدل من شيء

بإعادة الجار، وجملة شاء لا محل لها لأنها صلة ما، ومفعول المشيئة محذوف تقديره: أن يعلمهم به ﴿ وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ ﴾ الجملة خبر سابع، ولك أن تنصبها على الحال، ووسع كرسيه فعل ماضٍ وفاعل، والسماوات مفعول به، والأرض عطف على السماوات ﴿ وَلَا يَتَّوَدُّ حِفْظُهُمَا ﴾ الواو عاطفة، ولا نافية، ويؤوده فعل مضارع ومفعول به، حفظهما: فاعل، والهاء مضاف إليه، والميم والألف حرفان دالان على التثنية ﴿ وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ ﴾ الواو عاطفة، وهو مبتدأ، والعلوي خبره، والعظيم خبر ثان.

### □ البلاغة:

انطوت هذه الآية على أهم المسائل المتعلقة بالذات الإلهية. روى أبو هريرة أن رسول الله ﷺ قال: «لكل شيء سنام، وإن سنام القرآن البقرة. وفيها آية هي سيدة آي القرآن، وهي آية الكرسي».

ونلخص فيما يلي فنون البلاغة المنطوية فيها:

(١) الاستعارة التصريحية في قوله: ﴿ وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ ﴾ فالكلمة مجاز عن علمه تعالى أو ملكه، وتصوير صحيح لعظمته، حذف المشبه وهو العلم والقدرة والعظمة وما يترتب على الجلوس فوق كرسي الملك من معاني الأبهة والإحاطة الجامعة.

ملاحظة ابن قتيبة:

على أن ابن قتيبة لاحظ في كتابه «مشكل القرآن» أن هذا يخالف نصوص اللغة. ورد على المعتزلة في آرائهم، قال مانصه:

وفسروا القرآن بأعجب تفسير يريدون أن يردوه إلى مذاهبهم، ويحملوا التأويل على نحلهم، فقال فريق منهم في ﴿ وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ ﴾ أي: علمه. وجاءوا على ذلك بشاهد لا يعرف وهو قول الشاعر: ولا يكرسىء علم الله مخلوق كأنه عندهم: ولا يعلم علم الله مخلوق. والكرسي غير مهموز، ويكرسىء مهموز، يستوحشون أن يجعلوا لله كرسيًا

ولكننا لا نوافق ابن قتيبة على رأيه، فإن كثيرين من أهل السنة ذهبوا إلى ذلك.  
رأي التفتازاني:

قال التفتازاني: إنه من باب إطلاق المركب الحسي المتوهم على المعنى العقلي المحقق.

رأي القرطبي:

وفي تفسير القرطبي: «وقال ابن عباس: كرسية: علمه، ورجحه الطبري. وقيل: كرسية: قدرته التي يمسك بها السموات والأرض، كما تقول: اجعل لهذا الخائن كرسياً، أي: ما يعمده.

وهذا قريب من قول ابن عباس. وهذا بحث طويل يتشعب فيه الجدل، بين أهل السنة والاعتزال، فليرجع فيه إلى المطولات.

(٢) الإيجاز: فقد تضمنت آية الكرسي من الإيجاز ما لا مطمح فيه لتقليد أو محاكاة، ويمكن القول: إن البيان اتحد بالمبين في تصوير الملك الحقيقي الذي لا ينزع فيه بأرشق عبارة، وأدق وصف، وفيها ما يسمى بالفصل في علم المعاني، وهو حذف العاطف للدلالة على أن كل صفة من صفات هذا الملك العظيم مستقلة بنفسها، وذلك على النحو التالي:

أ- الجملة الأولى: ﴿اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ لَا تَأْخُذُهُ سِنَّةٌ وَلَا نَوْمٌ﴾  
وقد بين فيها قيامه سبحانه بتدبير الخلق وتنسيق شؤونهم، وإحكام معاشتهم وهيمته عليهم، دون أن يكون ساهياً عنه طرفة عين.

ب- الجملة الثانية: ﴿لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ﴾ وقد بين فيها أنه مالك لما يدبره غير منازع في ملكه.

ج- الجملة الثالثة: ﴿مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ﴾ وقد بين فيها كبرياء شأنه وتضائل الجميع أمام قدرته التي لا تحدد.

د- الجملة الرابعة: ﴿وَلَا يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ مِّنْ عِلْمِهِ إِلَّا بِمَا شَاءَ﴾ وقد صور فيها إحاطته بأمور الخلق وأحوالهم بحيث لا يغرب عنه شيء.

هـ - الجملة الخامسة: ﴿ وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ ﴾ إلى آخر الآية، وقد نوّه فيها بتعلقه بالمعلومات كلها وكل شيء عنده بمقدار.

(٣) إيجاز الإيجاز: فقد اشتملت آية الكرسي على ما لم تشتمل عليه آية من آيات الله سبحانه، وذلك أنها مشتملة على سبعة عشر موضعاً فيها اسم الله تعالى ظاهراً في بعضها ومستكنّاً في بعضها الآخر، وذلك على الترتيب التالي:

١ - الله، ٢ - هو، ٣ - الحي، ٤ - القيوم، ٥ - ضمير لا تأخذه، ٦ - ضمير له، ٧ - ضمير عنده، ٨ - ضمير بإذنه، ٩ - ضمير يعلم، ١٠ - ضمير علمه، ١١ - ضمير شاء، ١٢ - ضمير كرسيه، ١٣ - ضمير يؤوده، ١٤ - وهو، ١٥ - العلي، ١٦ - العظيم، ١٧ - الضمير المستكن الذي اشتمل عليه المصدر وهو «حفظهما» فإنه مصدر مضاف إلى المفعول، وهو الضمير البارز، ولا بد له من فاعل وهو الله، ويظهر ذلك عند فك المصدر فيقول: ولا يؤوده أن يحفظهما هو.

وقد حاول أحد الأعلام أن يوصلها إلى واحد وعشرين موضعاً، ويعتبر الأسماء المشتقة الواردة فيها تحتاج إلى ضمير كالحَي والقيوم والعلِي والعظيم، فيكون كل واحد باثنين، وبذلك تضاف أربعة مواضع إلى المواضع السبعة عشر، فيكون المجموع واحداً وعشرين موضعاً. وقد نازعه علم آخر فقال: هذا لطيفٌ جداً، ولكن المشتق لا يقع على موصوفه إلا باعتباره محتملاً لضمير، فلا يمكن أن يتميز بحكم الانفراد عن الضمير، ولهذا فالاسم المشتق لا يحتمل الضمير بعد صيرورته بالتسمية علماً، ألا تراك إذا قلت: زيد كريم فإن «كريم» لم يقع على زيد إلا لأنه يتحمل ضميره، حتى إذا جردت النظر إليه لم تجده مختصاً بزيد، بل لك أن توقعه على كل موصوف بالكرم من الناس. وهذا من أدق مباحث علم المعاني، فتدبره، والله يعصمك.

﴿ لَا إِكْرَاهَ فِي الدِّينِ قَدْ تَبَيَّنَ الرُّشْدُ مِنَ الْغَيِّ فَمَنْ يَكْفُرْ بِالطَّاغُوتِ

وَيُؤْمِنُ بِاللَّهِ فَقَدِ اسْتَمْسَكَ بِالْعُرْوَةِ الْوُثْقَىٰ لَا انفِصَامَ لَهَا وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴿٢٥٦﴾  
 اللَّهُ وَلِيُّ الَّذِينَ ءَامَنُوا يُخْرِجُهُم مِّنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ وَالَّذِينَ كَفَرُوا  
 أَوْلِيَاؤُهُمُ الطَّاغُوتُ يُخْرِجُونَهُم مِّنَ النُّورِ إِلَى الظُّلُمَاتِ أُولَٰئِكَ أَصْحَابُ  
 النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴿٢٥٧﴾

## ☆ اللفظة:

﴿بِالطَّاغُوتِ﴾: كل معبود من دون الله، والجمع طواغ وطواغيت،  
 والخلاف حول هذا اللفظ كثير، وهو يكون واحداً وجمعاً، ومذكراً ومؤنثاً،  
 قال تعالى في الزمر: ﴿وَالَّذِينَ اجْتَنَبُوا الطَّاغُوتَ أَن يَعْبُدُوهَا﴾. وسيأتي مزيد من  
 البحث عنه.

﴿بِالْعُرْوَةِ الْوُثْقَىٰ﴾ العروة في الأصل: موضع شد اليد، وأصل المادة تدل  
 على التعلق. والعروة من الدلو، والكوز: المقبض، ومن الثوب: أخت زرّه،  
 واعتراه الهم: تعلق به، قال:

وإني لتعروني لذكراك هزّةً كما انتفض العصفور بالله القطر

﴿الْوُثْقَىٰ﴾: فُعِلَ للتفضيل، مؤنث الأوثق، كفضلي تأنيث الأفضل.  
 وجمعها على وُثُق، وهي ما يوثق به ويستعصم.

﴿انْفِصَامٌ﴾: انقطاع، وأصل الفصم الكسر.

## ○ الإعراب:

﴿لَا إِكْرَاهَ فِي الدِّينِ﴾ جملة مستأنفة مسوقة لبيان أن العاقل لا يحتاج للإكراه  
 على الدين، بل يختار تلقائياً الدين الحق. ولا نافية للجنس، وإكراه اسمها،  
 وفي الدين جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبرها ﴿قَدْ تَبَيَّنَ الرُّشْدُ مِنَ الْغَيِّ﴾  
 الجملة تعليلية لا محل لها، وقد حرف تحقيق، وتبين فعل ماض، والرشد  
 فاعله، ومن الغي جار ومجرور متعلقان بتبين ﴿فَمَنْ يَكْفُرْ بِالطَّاغُوتِ﴾ الفاء  
 الفصيحة، ومن اسم شرط جازم مبتدأ، ويكفر فعل الشرط المجزوم، وفاعله

ضمير مستتر يعود على «من»، وبالطاغوت جار ومجرور متعلقان بيكفر ﴿وَيُؤْمِنُ بِاللَّهِ﴾ الواو عاطفة، ويؤمن عطف على يكفر، والجار والمجرور متعلقان بيؤمن ﴿فَقَدْ اسْتَمْسَكَ بِالْعُرْوَةِ الْوُثْقَى﴾ الفاء رابطة لجواب الشرط لأنه مقترن بقدر، واستمسك فعل ماضٍ، وفاعله مستتر يعود على من، وبالعروة متعلقان باستمسك والوثقى صفة للعروة، والجملة المقترنة بالفاء في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط وجوابه خبر من، وجملة من يكفر لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ﴿لَا أَنْفِصَامَ لَهَا﴾ الجملة في محل نصب حال من العروة، ولا نافية للجنس، وانفصام اسمها المبني على الفتح، ولها جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر لا ﴿وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ﴾ الجملة إما أن تكون مستأنفة مسوقة لحمل الناس على الإيمان والردع عن الكفر، وإما أن تكون اعتراضاً تذييلياً للغاية نفسها، والله مبتدأ، وسميع عليم خبره ﴿اللَّهُ وَلِيُّ الَّذِينَ آمَنُوا﴾ الجملة مستأنفة لبيان ما في الإخراج من فضل، والله مبتدأ، وولي خبر، والذين مضاف إليه، وجملة آمنوا صلة الموصول ﴿يُخْرِجُهُم مِّنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ﴾ الجملة إما حال من الضمير المستكن في «ولي»، أو خبر ثان للمبتدأ «الله»، ومن الظلمات متعلقان بيخرجهم، وإلى النور متعلقان بيخرجهم لاختلاف المعنيين، أي: بدءاً من الظلمات وانتهاء إلى النور، أو حال من الموصول ﴿وَالَّذِينَ كَفَرُوا﴾ الواو عاطفة، والذين مبتدأ، وجملة كفروا صلة الموصول ﴿أُولَئِكَ أَطُغُوتٌ﴾ مبتدأ وخبر، والجملة الاسمية خبر الذين، والرابط الضمير ﴿يُخْرِجُونَهُم مِّنَ النُّورِ إِلَى الظُّلُمَاتِ﴾ تقدم إعراب شبيهها ﴿أُولَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ﴾ مبتدأ وخبر، والنار مضاف إليه، والجملة حالية ﴿هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ﴾ مبتدأ وخبر، وفيها متعلقان بخالدون، والجملة حال ثانية.

□ البلاغة:

(١) العروة الوثقى: استعارة تصريحية تمثيلية، فقد شبه من يسلك سبيل

الله بمن أخذ بحبل وثيق مأمون لا ينقطع، فهو آمن من الانزلاق، والتردي في مهاوي الخطل والضلال.

(٢) الاستعارة التصريحية في استعارة الظلمات والنور للضلال والهدى.

(٣) في قوله تعالى: ﴿يُخْرِجُونَهُمْ مِنَ النُّورِ إِلَى الظُّلُمَاتِ﴾ فن نفى الشيء بإيجابه وهو فن عجيب فحواه أن المتكلم يثبت شيئاً في كلامه وينفي ما هو من سببه مجازاً، والمنفي في باطن الكلام حقيقة هو الذي أثبتته. وحاصل ما ذكرناه أن الذين كفروا لم يسبق لهم نور حتى يخرجوا منه، فقد يوهم ظاهر الكلام أنه كان لهم نور في الأصل، ثم أخرجوا منه، والمراد نفي النور عنهم أصلاً. ومثله قول مسلم بن الوليد المعروف بصريح الغواني:

لا يعبق الطيب خديّه ومفرقه ولا يمسح عينيه من الكحل

ومثله قول أبي الطيب المتنبي:

أفدي ظباء فلاة ما عرفن بها مضع الكلام ولا صبغ الحواجب  
ولا برزن من الحمّام ماثلة أوراكنهنّ صقيلات العراقيب

فظاهر الكلام عدم بروزهن من الحمام على تلك الحالة، والمراد في باطنه عدم الحمام مطلقاً، وسيأتي المزيد من بحثه في هذا الكتاب. وقد يجوز أن يكون من باب المشاكلة، وقد تقدمت. وحاصلها أن ذكر الإخراج الثاني مشاكلة للأول على حد قوله: «قلت اطبخوا لي جبة وقميصاً. مع التسليم بأن المراد بالذين كفروا الذين لم يسبق لهم إيمان أصلاً، فتأمل.

(٤) جمع الظلمات وأفرد النور لسر بلاغيّ عجيب، وهو ينطوي على الإشارة إلى وحدة الحق وتعدد أنواع الظلمات التي هي الضلالات وما أكثرها! ولأن طريق الحق واضحة المعالم لا لبس فيها، ولا تشعب في مسالكها، أما طريق الضلال فهي ملتبسة على من يسلكها.

﴿الَمْ تَرَ إِلَى الَّذِي حَاجَّ إِبْرَاهِيمَ فِي رَبِّهِ أَنْ آتَاهُ اللَّهُ الْمُلْكَ إِذْ قَالَ

إِبْرَاهِيمَ رَبِّيَ الَّذِي يُحْيِي وَيُمِيتُ قَالَ أَنَا أُحْيِي وَأُمِيتُ قَالَ إِبْرَاهِيمُ فَإِنَّ اللَّهَ  
يَأْتِي بِالسَّمْسِ مِنَ الْمَشْرِقِ فَأْتِ بِهَا مِنَ الْمَغْرِبِ فَبُهِتَ الَّذِي كَفَرَ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي  
الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ ﴿٢٥٨﴾ أَوْ كَالَّذِي مَرَّ عَلَى قَرْيَةٍ وَهِيَ خَاوِيَةٌ عَلَى عُرُوشِهَا قَالَ أَنَّى  
يُحْيِي هَذِهِ اللَّهُ بَعْدَ مَوْتِهَا فَأَمَاتَهُ اللَّهُ مِائَةَ عَامٍ ثُمَّ بَعَثَهُ قَالَ كَمْ لَبِثْتَ قَالَ  
لَبِثْتُ يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ قَالَ بَلْ لَبِثْتَ مِائَةَ عَامٍ فَانظُرْ إِلَى طَعَامِكَ  
وَشَرَابِكَ لَمْ يَتَسَنَّهْ وَانظُرْ إِلَى حِمَارِكَ وَلِنَجْعَلَكَ آيَةً لِلنَّاسِ  
وَانظُرْ إِلَى الْعِظَامِ كَيْفَ نُنشِزُهَا ثُمَّ نَكْسُوهَا الْحَمَّا فَلَمَّا تَبَيَّنَ لَهُ  
قَالَ أَعْلَمُ أَنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿٢٥٩﴾

## ☆ النسخة:

﴿حَاجَّ﴾: غالب خصمه بالحجة، ومن أقوالهم: كانت بينهما محاجة وملاحة.

﴿خَاوِيَةٌ﴾: ساقطة، أو خالية من أهلها.

﴿يَتَسَنَّهٌ﴾: الهاء أصلية أو للسكت، أي: لم تمر السنة عليها، والشيء عادة يتغير بمرور الزمان، فلام السنة واو أو هاء. وقيل: أصلها يتسنن، من الحمأ المسنون. وسيرد في الإعراب تفصيل واف عن هذه اللفظة.

﴿نُنشِزُهَا﴾: نحركها، ونرفع بعضها إلى بعض للتركيب.

## ○ الإعراب:

﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِي حَاجَّ إِبْرَاهِيمَ فِي رَبِّهِ﴾ كلام مستأنف مسوق للتعجب من قصة أحد الطواغيت، والخطاب للنبي ﷺ، والمراد العموم. فالهمزة للاستفهام التعجبي، ولم حذف نفي وقلب وجزم، وتر: فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف حرف العلة، وفاعله ضمير مستتر تقديره أنت، وإلى الذي جار ومجرور متعلقان بـ «تر» ولا بد من حذف مضاف،

أي: إلى قصة الذي حاج، وحاج فعل ماض وفاعله ضمير مستتر تقديره: هو، وإبراهيم مفعول به، وفي ربه جار ومجرور متعلقان بحاج ﴿أَنْ آتَاهُ اللَّهُ الْمُلْكَ﴾ أن حرف مصدري ونصب، آتاه فعل ماض في محل نصب بأن، والهاء مفعول به، والمصدر المنسبك من أن والفعل بعدها في محل نصب مفعول لأجله بتقدير اللام؛ لأن شرطاً من شروط المفعول لأجله قد فقد، وهو اتحاد الفاعل، وحذف اللام قياسي قبل أن وأن. والمراد أقدم على محاكاة إبراهيم وملاحاته لبطره وصلفه، وكان الأجدر به أن يشكر على النعمة، ويتواضع عند الرفعة، وهذا أولى من جعله ظرفاً بمعنى وقت إتياء النعمة. والمصادر قد تقع ظرفاً مثل خفوق النجم، ومقدم الحاج ﴿إِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ﴾ إذ ظرف لما مضى من الزمن متعلق بحاج، وأجاز الزمخشري والجلال أن يكون بدلاً من «أن آتاه» إذا جعل بمعنى الوقت، ولكن النحاة نصّوا على أنه لا يقوم مقام ظرف الزمان إلا المصدر المصرح بلفظه، فلا يجوز: أجيء أن يصيح الديك، ولا: جئت أن صاح الديك، وقال إبراهيم فعل وفاعل، والجملة في محل جر بالإضافة ﴿رَبِّيَ الَّذِي يُحْيِي وَيُمِيتُ﴾ ربي مبتدأ، والذي خبره، وجملة يحيي صلة الموصول لا محل لها، ويميت عطف على يحيي، وجملة ربي إلخ مقول القول ﴿قَالَ أَنَا أُحْيِي وَأُمِيتُ﴾ الجملة مستأنفة، وقال فعل ماض، وفاعله ضمير مستتر تقديره هو، وأنا مبتدأ، وأحيي فعل مضارع، وفاعله مستتر تقديره أنا، والجملة خبر أنا، وجملة أنا أحيي جملة اسمية في محل نصب مقول القول، وأميت عطف على أحيي ﴿قَالَ إِبْرَاهِيمُ﴾ فعل وفاعل، والجملة مستأنفة مسوقة للانتقال من حجة إلى حجة أظهر ﴿فَإِنَّ اللَّهَ يَأْتِي بِالشَّمْسِ مِنَ الْمَشْرِقِ﴾ الفاء الفصيحة، وهي الواقعة في جواب شرط مقدر؛ أي: إذا كنت قادراً كما تدعي كذباً وافتتاناً، فإن الله يأتي بالشمس من المشرق. . . ، وإن واسمها، وجملة يأتي خبرها، والجملة بعد الفاء لا محل لها لأنها جواب شرط مقدر غير جازم، والجار والمجرور: بالشمس متعلقان بيأتي، ومن المشرق جار ومجرور متعلقان بيأتي أيضاً ﴿فَأْتِ بِهَا مِنَ الْمَغْرِبِ﴾ كرر الفاء الفصيحة للتأكيد

وإرهاصاً بالحجة، واثت فعل أمر مبني على حذف حرف العلة، والفاعل أنت، بها متعلقان بائت، من المغرب متعلقان به أيضاً ﴿فَبُهِتَ الَّذِي كَفَرَ﴾ الفاء عاطفة، وبهت من الأفعال التي أنت مبنية للمجهول، والذي نائب فاعل، أي: على اللفظ، ويجوز أن يكون فاعلاً باعتبار المعنى، ولعله أولى. وكفر فعل ماض وفاعل مستتر، والجملة صلة الذي ﴿وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ﴾ الواو استئنافية، الله مبتدأ، وجملة لا يهدي خبره، والقوم مفعول به، الظالمين صفة ﴿أَوْ كَالَّذِي مَرَّ عَلَى قَرْيَةٍ﴾ تقدير الكلام: أو رأيت مثل الذي، فأو حرف عطف، والكاف اسم بمعنى مثل، فحذف لدلالة «ألم تر» عليه، ومثل هذا النظم يحذف منه فعل الرؤية كثيراً، والغرض من ذلك التعجب، فيقال: ألم تر إلى الذي صنع كذا، بمعنى انظر إليه. وعلى كل حال فالكاف الاسمية معطوفة على ﴿الَّذِي حَاجَّ إِبْرَاهِيمَ﴾ والذي مضاف إليه، وجملة ﴿مَرَّ عَلَى قَرْيَةٍ﴾ صلة الموصول، والقرية قيل: أراد بها بيت المقدس حين خربها بختنصر ﴿وَهِيَ خَاوِيَةٌ عَلَى عُرُوشِهَا﴾ الواو للحال، وهي مبتدأ، وخواوية خبر، وعلى عروشها جار ومجرور متعلقان بخواوية. والمعنى سقطت السقوف أولاً ثم تلتها الأبنية. وهذا التصوير تجسيد شعري لفناء المحدثات، يبدأ الفناء بالعوالم والكائنات الحية، ثم تتلوها الجمادات، وقد رمق من طرف خفي أبو الطيب المتنبّي سماء هذا المعنى البديع فنقله نقلاً دقيقاً أسرع من تنقل الطيوف في الأجفان، فقال يرثي:

أين الذي الهَرَمَانِ مِنْ بُنْيَانِهِ؟ ما قَوْمُهُ؟ ما يَوْمُهُ؟ ما المَصْرَعُ؟  
تَتَخَلَّفُ الآثَارُ عَنْ أَصْحَابِهَا حِيناً وَيُذْرِكُهَا الفَنَاءُ فَتَشْبَعُ

والبيت الثاني هو المقصود، ومعناه أن الآثار وهي المباني تبقى بعد أربابها لتدلّ على تمكّنهم وقوتهم، ثم ينالها بعدهم ما نالهم من الفناء، وسيدركها الخراب فتسقط متداعية ثم تسقط فوقها العروش، والسقوف المشيدة، فتذهب الآثار، وقد ذهب المفسرون في قصة هذا المارّ مذاهب

طريقة يحلو الرجوع إليها في المطولات ، وهل قال ما قال بمعرض الإنكار للبعث؟ وهل كان كافراً؟ هذه كلها حدوس تتألف منها قصة مجنحة ، فمن لنا بالكاتب المبدع؟ ﴿ قَالَ أَنَّى يُحْيِي هَٰذِهِ اللَّهُ بَعْدَ مَوْتِهَا ﴾ قال : فعل وفاعله هو ، وأنى فيها وجهان : أحدهما أن تكون بمعنى متى فتكون ظرفاً متعلقاً بيحيي ، وثانيهما أن تكون بمعنى كيف فتكون حالاً من هذه ، والعامل فيها يحيي . وجملة يحيي في محل جر بالإضافة إذا كانت «أنى» ظرفاً . أو مقولاً للقول إذا كانت بمعنى كيف . ويحيي فعل مضارع ، وهذه مفعول مقدم ، والله فاعل مؤخر ، وبعد موتها ظرف زمان متعلق بيحيي أيضاً . وجملة قال مستأنفة مسوقة للتأهف عليها ، والتشوق إلى عمارتها مع استشعار اليأس منها ﴿ فَأَمَاتَهُ اللَّهُ مِائَةً عَامٍ ﴾ الفاء عاطفة ، وأماته الله فعل ومفعول به وفاعل ، ومئة ظرف زمان متعلق بأماته ، وعام مضاف إليه ﴿ ثُمَّ بَعَثَهُ ﴾ عطف على أماته ، وعطف بثم للإشعار بالتراخي وطول المدة ﴿ قَالَ كَمْ لَبِثْتُمْ ﴾ الجملة مستأنفة مسوقة للرد على سؤال قد يساور الخاطر كأنه قيل : فماذا قال الله تعالى له حين بعثه بعد الموت؟ وكم اسم استفهام في محل نصب على الظرفية الزمانية متعلق بلبثت ومميزها محذوف كأنه قيل : كم وقتاً لبثت؟ ولبثت فعل وفاعل ، والجملة في محل نصب مقول القول ﴿ قَالَ لَبِثْتُ يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ ﴾ جملة القول مستأنفة لتكون بمثابة الرد على السؤال ، وجملة لبثت في محل نصب مقول القول ، ويوماً ظرف زمان متعلق بلبثت ، وأو حرف عطف ، وبعض يوم عطف على يوماً ، منتظم في سلك الظرف الزمني ﴿ قَالَ بَل لَّبِثْتُ مِائَةً عَامٍ ﴾ جملة قال استئنافية ، بل حرف عطف عاطفة على جملة محذوفة ، لا بد من تقديرها ، والتقدير : ما لبثت؟ يوماً أو بعض يوم؟ بل لبثت مئة عام ، ومئة عام ظرف . والجملة مقول القول ﴿ فَأَنْظَرْنَا إِلَىٰ طَعَامِكَ وَشَرَابِكَ لَمْ يَسْتَنَّهٖ ﴾ الفاء الفصيحة ، وهي هنا جواب لشرط مقدر تقديره : إذا حصل لك ارتياب وعدم طمأنينة في أمر البعث فانظر . وانظر فعل أمر ، وفاعله ضمير مستتر تقديره أنت ، وإلى طعامك جار ومجرور متعلقان بانظر وشرابك عطف على طعامك ، ولم حرف نفي وقلب وجزم ،

ويتسنة فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون إذا كانت الهاء أصلية، وإذا كانت الهاء للسكت كان الفعل مجزوماً بحذف حرف العلة، وعندئذ تثبت هاء السكت في الوقف لا في الوصل، وسيأتي حكمها. وإذا كان الفعل من التَّسْنُن الذي هو التغير كان مجزوماً بالسكون المقدر على حرف العلة المحذوف الذي أبدلت النون الثانية منه، وجملة لم يتسنة حال ﴿وَأَنْظُرْ إِلَىٰ حِمَارِكَ﴾ عطف على ما تقدم، وإنما خصه بالذكر لأن المارَّ كان يركبه، ولأن العبرة بالكائنات الحية أشد تأثيراً، وقد تقدم إعراب مثلها ﴿وَلِنَجْعَلَكَ آيَةً لِلنَّاسِ﴾ الواو عاطفة، واللام للتعليل، ونجعلك فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، واللام والمصدر المجرور بها متعلقان بفعل محذوف، أي: فعلنا ذلك كله لنجعلك آية، والفاعل ضمير مستتر تقديره نحن، والكاف مفعول به أول، وآية مفعول به ثان، وللناس جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لآية ﴿وَأَنْظُرْ إِلَىٰ الْعِظَامِ كَيْفَ نُنشِزُهَا﴾ الواو عاطفة، وانظر فعل أمر، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت، وإلى العظام جار ومجرور متعلقان بانظر، وكيف اسم استفهام في محل نصب حال، وصاحب الحال الضمير المنصوب في نشزها، والجملة بدل من العظام وهي في محل جر أو نصب؛ لأن نظر البصرية تتعدى إلى، وهي معلقة عن العمل بسبب الاستفهام فتكون في محل نصب، أي: إلى حال العظام، وننشزها فعل مضارع مرفوع، والهاء مفعول به، والفاعل مستتر تقديره نحن ﴿ثُمَّ نَكْسُوهَا لِحْمًا﴾ ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي، ونكسوها فعل مضارع ينصب مفعولين أولهما الهاء، ولحماً هو المفعول الثاني ﴿فَلَمَّا تَبَيَّنَ لَهُ﴾ الفاء عاطفة على مقدر يستوجه السياق، كأنه قال: فأنشزها الله وكساها لحماً، فنظر إليها فتبين له كيف يتم الإحياء والبعث. ولما ظرفية غير جازمة متعلقة بالجواب، وتبين فعل ماض مبني على الفتح الظاهر، وفاعل تبين ضمير مستكن يعود على كيفية الإحياء، وقدره الزمخشري تقديره طريفاً، قال: فلما تبين له ما أشكل عليه. وقدره الجلال: فلما تبين له ذلك بالمشاهدة. والجار والمجرور

متعلقان بتبين، وجملة تبين في محل جر بالإضافة ﴿ قَالَ أَعْلَمُ أَنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾ قال فعل، وفاعله مستتر، وجملة أعلم مقول القول، وجملة القول لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم، وأن واسمها وخبرها سدت مسد مفعولي أعلم.

## \* الفوائد :

(١) ينوب عن الظرف المصدر إذا كان مضافاً إليه، وأن يكون معيناً لوقت، أو مقدار، نحو: جئتكَ صلاة العصر، ومقدم الحاج.

(٢) هاء السكت: سميت بذلك لأنه يسكت عليها دون آخر الكلمة، ولها ثلاثة مواضع:

أ- الفعل المعلنّ بحذف آخره لجزم أو سكون، مثل: لم يتسنه، ولم يغزه، ولم يخشّه، ولم يرمه، واغزّه، واخشّه، وارمه. ومنه قوله تعالى: ﴿ فَيَهْدِيهِمْ أَقْتَدَةٌ ﴾ وهي في كل هذا جائزة لا واجبة، إلا في مسألة واحدة، وهي أن يكون الفعل قد دخله الحذف، وبقي على حرف واحد، كالأمر من وعى يعي، فإنك تقول: عه، بحذف فائه ولامه.

ب- ما الاستفهامية المجرورة بالحرف، وذلك أنه يجب حذف ألفها إذا جرت، نحو عمّ، وممّ، وبمّ، وفيم. فإذا وقفت عليها ألحقتها الهاء حفظاً للفتحة الدالة على الألف.

ج- كل مبني على حركة بناء ولم يشبه المعرب، وذلك كياء المتكلم وهو وهي، فإنك تقف عليها بهاء السكت محافظة على الفتحة، وفي القرآن: ﴿ ما هيه ﴾ و﴿ مالهية ﴾ و﴿ سلطانية ﴾، وقال حسان:

إذا ما ترعرع منا الغلامُ فما إن يقال له: ماهوه؟

وحق هاء السكت أن تكون ساكنة، وتحريكها لحن عند البصريين، وكان أبو الطيب المتنبي يراغم النحاة فقال:

واحرَّ قلباهُ ممَّن قلبه شيمٌ ومَن بجسمي وحالي عنده سقمٌ

وهو - كما تعلم - كوفي، والكوفيون يميزون ذلك، والواقع أن علماء النحو اضطربوا كثيراً في هذه المسألة، ووقفوا حائرين أمام قول عروة في حبيته عفرأء:

يا مرجاه بحمارِ عفرا      ويا مرجاه بحمارِ ناجيه

وقد دافع أبو البقاء العكبري عن أبي الطيب المتنبّي في شرحه لديوانه في بحث شيق، حبذا لورجعت إليه.

(٣) الاستفهام في هذه الآية خرج عن معناه الأصلي، فالأول ﴿ أَلَمْ تَرَ ﴾ معناه التعجب، أي: اعجب يا محمد من هذه القصة، والاستفهام الثاني للاستعظام، وهو ﴿ أَلَيْسَ يَحْيَى هَكَذَا اللَّهُ بَعْدَ مَوْتِهَا ﴾.

لمحة تاريخية لا بُدَّ منها:

كان عزيز بن شرخيا من سكان بيت المقدس، وقد كان في جملة من سباهم بختنصر، فلما خلص من السبي وجاء ورآها على تلك الحالة، وكان راكباً على حمار، دخلها وطاف فيها، فلم ير أحداً فيها. وكان أغلب أشجارها حاملاً، فأكل من الفاكهة، واعتصر من العنب، ثم ربط حماره بحبل، وجعل فضل الفاكهة في سلة، وفضل العصير في زق أو ركوة، ثم ألقى الله عليه النوم فنام، ولما نام نزع الله منه الروح، وأمات حماره، وبقي عصيره وتينه عنده، فلما مضى من وقت موته سبعون سنة سلط الله ملكاً من ملوك فارس، فسار بجنوده حتى أتى بيت المقدس فعمره، وصار أحسن مما كان، وعاد أهلها إليها، وأعمى الله العيون عن عزيز هذه المدة. فلما مضت المئة أحياه الله، ثم أخذ ينظر إلى حماره تدب فيه الروح وتللم الأوصال، إلى آخر تلك القصة؛ التي نتمنى أن يعمد إليها كاتب قصصي بارع، فيجعل منها قصة فنية. وهي تشجب أقوال اليهود في عزيز أنه ابن الله، تعالى الله عن ذلك.

ملاحظات هامة:

(١) تحدثنا عن قوله تعالى: ﴿ أَلَمْ تَرَ ﴾ في باب الإعراب، وقد عثرنا على تقرير هام للتفتازاني خلاصةً تقريره هذا: أن كلاً من لفظ ﴿ أَلَمْ تَرَ ﴾ و﴿ أَرَأَيْتَ ﴾ مستعمل لقصد التعجب، إلا أن الأول تعلق بالمتعجب منه فيقال: ألم تر إلى الذي صنع كذا بمعنى انظر إليه، فتعجب من حاله. والثاني تعلق بمثل المتعجب منه فيقال: أ رأيت مثل الذي صنع كذا؟ بمعنى أنه من الغرابة بحيث لا يرى له مثل. ولا يصح: ألم تر إلى مثله، إذ يصير التقدير: انظر إلى المثل، وتعجب من الذي صنع؛ فلذا لم يستقم عطف ﴿ كَأَلَّذِي مَكَرَ ﴾ على ﴿ أَلَّذِي حَاجَّ ﴾ واحتيج إلى التأويل في المعطوف بجعله متعلقاً بمحذوف، أي: أ رأيت إلى، أو في المعطوف عليه، نظراً إلى أنه في معنى: أ رأيت كالذي حاج، فيصح العطف عليه حيثئذ.

قلت: وهذه دقة نظر وبعد غور لا حدَّ لهما، واستقصاء علمي منقطع النظير، ولم نصحح إعرابنا كما ارتآه، واكتفينا بإثبات هذه الملاحظة.

(٢) قال أبو السعود العمادي مفتي التخت العثماني؛ الذي تقلد الإفتاء الإسلامي مدة ثلاثين سنة، وصاحب التفسير المسمى: «إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم» والمتوفى سنة ألف وخمسة وأربع وسبعين للميلاد، في صدد بحثه عن الكاف في قوله ﴿ أَوْ كَأَلَّذِي ﴾: والكاف إما اسمية كما اختاره قوم، جيء بها للتنبيه على تعدد الشواهد وعدم انحصارها فيما ذكر، كقولك: الفعل الماضي مثل نصر، وإما زائدة كما ارتضاه آخرون، والمعنى: أولم تر إلى الذي مر على قرية كيف هداه الله، وأخرجه من ظلمة الاشتباه إلى نور العيان والشهود، أي: قد رأيت ذلك وشاهدته.

(٣) قال ابن هشام في «المغني»: ومن الوهم في هذا الباب قول بعضهم في قوله تعالى: ﴿ وَأَنْظُرْ إِلَى الْعِظَامِ كَيْفَ نُنشِزُهَا ﴾ أن جملة الاستفهام حالية، والصواب أن «كيف» وحدها حال من مفعول نشزها، وأن الجملة بدل من «العظام».

وأورد الدسوقي في حاشيته على ابن هشام أن هذه الجملة لا تحل محل المبدل منه، وهو شرط في صحة البدل. وفات الدسوقي أن الالتفات للمعنى، أي: إلى العظام وكيفية نشوزها، على أن هذه القاعدة أغلبية.

﴿وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّ أَرِنِي كَيْفَ تُحْيِي الْمَوْتَىٰ قَالَ أُولَٰئِكَ لَمَّا تَوَمَّنَ قَالَ بَلَىٰ  
وَلَكِن لِّيَطْمِئِنَّ قَلْبِي قَالَ فَخُذْ أَرْبَعَةً مِّنَ الطَّيْرِ فَصُرْهُنَّ إِلَيْكَ ثُمَّ أَجْعَلْ عَلَىٰ كُلِّ  
جَبَلٍ مِّنْهُنَّ جُزْءًا ثُمَّ ادْعُهُنَّ يَأْتِينَكَ سَعْيًا وَاعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴿٢٦٠﴾﴾

### ☆ النسخة:

﴿فَصُرْهُنَّ﴾: بضم الصاد ويجوز كسرهما، فعل أمر من صار يَصُور، أو من صار يصير، بمعنى ضم أو مال، قال:

وَفَرَعٌ يَصِيرُ الْجِيدَ وَحُفٌّ كَأَنَّهُ عَلَى اللَّيْلِ قِنَوانُ الْكُرُومِ الدَّوَالِحُ

يصف شعر محبوبته بأنه يميل عنقها لنقله عليه ويشبهه بعناقيد الكروم المثقلات بالحمل. وقال في «مختار الصحاح»: وصارُهُ: أماله، من باب: قال وباع، وقرىء: فصُرْهُنَّ إليك، بضم الصاد وكسرهما، وصار الشيء أيضاً من البابين قطعه وفصله، فمن فسره بهذا جعل في الآية تقديماً وتأخيراً، أي: فخذ إليك أربعة من الطير فصُرْهُنَّ.

### ○ الإعراب:

﴿وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ﴾ الواو استئنافية، والكلام مستأنف مسوق لإيراد دليل آخر على رعاية الله للمؤمنين، وفيه تنويه بأن الرؤية والعيان لا بد منهما لتدعيم الاعتقاد وترسيخه، إذ لم يكن إبراهيم شاكاً في إحياء الله للموتى، وإذ ظرف متعلق بما ذكر مقدراً، وقال إبراهيم فعل وفاعل، والجملة في محل جر بالإضافة ﴿رَبِّ أَرِنِي كَيْفَ تُحْيِي الْمَوْتَىٰ﴾ رب منادى مضاف لياء المتكلم المحذوفة، والجملة في محل نصب مقول القول. وأرني: فعل أمر

من الإراءة البصرية المتعدية لواحد، وبدخول الهمزة صارت متعدية لاثنين .  
وأصل أرني أرئني، فحذفت الياء الأولى فصار أرئني، ثم نقلت حركة  
الهمزة إلى الراء، وحذفت الهمزة، وأرني فعل أمر مبني على حذف حرف  
العلة، والنون للوقاية، وياء المتكلم مفعول به أول، وكيف استفهام حال،  
وتحيي فعل مضارع، وفاعله مستتر، والموتى مفعول به، وجملة كيف  
تحيي الموتى في محل نصب مفعول أرني الثاني ﴿ قَالَ أَوْلَمْ تُؤْمِنُوا ﴾ قال فعل  
ماض، والفاعل هو، والجملة مستأنفة بمثابة التقرير للواقع، أي: أتسأل  
ولم تؤمن، والهمزة للاستفهام التقريري؛ لأن الاستفهام إنما هو عن أمر  
مقرر الوجود عند السائل والمسؤول على السواء. والواو عاطفة، ولم  
حرف نفي وقلب وجزم، وتؤمن فعل مضارع مجزوم بلم، والجملة  
الاستفهامية في محل نصب مقول القول ﴿ قَالَ بَلَى ﴾ جملة مستأنفة مسوقة  
لتقرير الإيمان، وأتى بـ «بلى» التي هي حرف جواب لتثبيت الإيمان المنفي،  
ولو كان الجواب بنعم لكان كفراً ﴿ وَلَكِنْ لِيُظْمِنَ قَلْبِي ﴾ الواو عاطفة على  
جملة محذوفة تقديرها: «سألتك»، ولكن حرف استدراك مهمل، وليظمن  
اللام للتعليل، ويظمن فعل مضارع منصوب بأن مضمرة، ولا بد من تقدير  
محذوف ليصح تعليق اللام، أي: ولكن سألتك كيفية الإحياء ليظمن قلبي،  
وقلبي فاعل مرفوع بالضممة المقدرة على ما قبل ياء المتكلم، والياء مضاف  
إليه ﴿ قَالَ فَخُذْ أَرْبَعَةً مِّنَ الطَّيْرِ ﴾ جملة مستأنفة مسوقة للتدليل على ولاية الله  
تعالى للمؤمنين، والسير بهم في آماذ الطريق المستقيم، والفاء هي  
الفصيحة، أي: إذا أردت معرفة ذلك عياناً فخذ، وخذ فعل أمر، والفاعل  
أنت، وأربعة مفعول به، ومن الطير جار ومجرور متعلقان بمحذوف بصفة  
لأربعة ﴿ فَصُرَّهُنَّ إِلَيْكَ ﴾ الفاء عاطفة، وصرهنّ فعل أمر، والفاعل مستتر  
تقديره أنت، والهاء مفعول به، والنون علامة النسوة لا محل لها من  
الإعراب، وإليك جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، أي: مضمومات  
إليك ﴿ ثُمَّ أَجْعَلْ عَلَىٰ كُلِّ جَبَلٍ مِّنْهُنَّ جُزْءًا ﴾ ثم حرف عطف للترتيب  
والتراخي، واجعل فعل أمر، والفاعل أنت، وعلى كل جار ومجرور

متعلقان باجعل على أنه مفعول ثان لـ «اجعل»، وجبل مضاف إليه، ومنهن جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال لأنه كان في الأصل صفة لـ «جزءاً» فلما تقدمت على الموصوف أعربت حالاً، وجزءاً هو المفعول الأول ﴿ثُمَّ أَدْعُهُنَّ يَا تَيْنَكَ سَعِيًّا﴾ عطف أيضاً، وادعهن فعل أمر مبني على حذف حرف العلة، والفاعل أنت، والهاء مفعول به، والنون علامة التانيث لا محل لها، ويأتينك فعل مضارع مبني على السكون في محل جزم جواب الطلب، والنون فاعل، والكاف مفعول به، والجملة جواب الطلب لا محل لها وسعيًّا مفعول مطلق، أي: مشياً سريعاً، ولك أن تعربها حالاً، أي: مسرعات ﴿وَأَعْلَمُ أَنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ﴾ الواو عاطفة، واعلم فعل أمر، والفاعل أنت، وأن واسمها وخبرها سدت مسد مفعولي اعلم.

#### □ البلاغة:

في هذه الآية إيجاز بالحذف، وقد حذف تنمة القصة، إذ حكى سبحانه أوامره، ولم يتعرض لامثال إبراهيم عليه السلام لها؛ لأن ذلك مدرك بالبداية.

﴿مَثَلُ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ كَمَثَلِ حَبَّةٍ أَنْبَتَتْ سَبْعَ سَنَابِلٍ فِي كُلِّ سُنبُلَةٍ مِائَةٌ حَبَّةٌ وَاللَّهُ يُضَعِفُ لِمَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ ﴿٢١٦﴾  
الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ثُمَّ لَا يُتَّبِعُونَ مَا أَنْفَقُوا مَتًّا وَلَا أَدَى لَهُمْ  
أَجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴿٢١٧﴾﴾

#### ☆ اللفظة:

(السنبلة): معروفة، وزنها فُنْعَلَةٌ، فالنون زائدة، يقال: أسبل الزرع: أرسل مافيه. وحكى بعض اللغويين: سنبل الزرع، فتكون النون أصلية، ووزنه فعلل. وقد روى الأساس واللسان: وأسبل الزرع وسنبل: خرج سَبْلُهُ وَسُنْبُلُهُ.

(المن): أن يعتدَّ على من أحسن إليه بإحسانه .

○ الإعراب:

﴿ مَثَلُ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ﴾ كلام مستأنف مسوق لضرب المثل لإنفاق الأموال في سبيل الله، ولا بد من حذف مضاف، أي: مثل نفقتهم. ومثل مبتدأ، والذين مضاف إليه، وجملة ينفقون لا محل لها لأنها صلة الموصول، وأموالهم مفعول به، وفي سبيل الله جار ومجرور متعلقان بينفقون ﴿ كَمَثَلِ حَبَّةٍ أَنْبَتَتْ سَبْعَ سَنَابِلَ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر، ولا بد من حذف مضاف أيضاً، أي: كمثال باذر حبة. وأنبتت فعل ماض، والفاعل هي، وسبع مفعول به، وسنابل مضاف إليه، وعلامة جره الفتحة لأنه ممنوع من الصرف؛ لأنه على صيغة تنتهي الجموع، وجملة أنبتت صفة لحبة ﴿ فِي كُلِّ سُنْبُلَةٍ مِائَةٌ حَبَّةٌ ﴾ في كل الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، وسنبلة مضاف إليه، ومئة حبة: مبتدأ مؤخر، والجملة الاسمية صفة لسنابل فتكون في محل جر، أو صفة لسبع فتكون في محل نصب ﴿ وَاللَّهُ يُضْعِفُ لِمَنْ يَشَاءُ ﴾ الواو استثنائية، والله مبتدأ، ويضاعف فعل مضارع، وفاعله مستتر تقديره: هو يعود على الله تعالى، وجملة يضاعف في محل رفع خبر للمبتدأ «الله»، ولمن الجار والمجرور متعلقان بيضاعف، وجملة يشاء لا محل لها لأنها صلة من ﴿ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ ﴾ الواو عاطفة، والله مبتدأ، وواسع خبر أول، وعلیم خبر ثان ﴿ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ﴾ لك أن تجعلها تابعة للجملة السابقة على أنها مبدلة منها، ولك أن تجعلها مستأنفة مسوقة لذكر الإنفاق غير المشوب بالمن. والذين مبتدأ، أو بدل من الذين الأولى، وجملة ينفقون أموالهم لا محل لها لأنها صلة، وفي سبيل الله متعلقان بينفقون ﴿ ثُمَّ لَا يُتَّبِعُونَ مَا أَنْفَقُوا مَنًّا وَلَا أَذًى ﴾ ثم حرف عطف للترتيب والتراخي في الزمان والرتبة، ولا نافية، ويتبعون فعل مضارع معطوف على ينفقون، وما اسم موصول مفعول به أول، وجملة أنفقوا صلة ما، ومنأ مفعول به ثان، ولا أذى عطف على «منأ» ﴿ لَهُمْ أَجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ ﴾ الجار والمجرور خبر مقدم،

وأجرهم مبتدأ مؤخر، والظرف متعلق بمحذوف حال، وربهم مضاف إليه، والجملة الاسمية في محل رفع خبر الذين إذا كانت مبتدأ، أما إذا كانت بدلاً فالجملة استئنافية ﴿وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ﴾ تقدم إعراب هذه الآية بحروفها.

### □ البلاغة:

(١) التشبيه التمثيلي: فقد شبه نفقة المنفقين في سبيل الله بالحبة في مضاعفة الأجر، فهي عندما يغرسها الغارس تنبت ساقاً يتشعب منه سبع شعب، لكل واحد سنبله. وفيه تجسيد بديع بعقد المماثلة بين المشبه والمشبه به. والغرض من التشبيه هنا توضيح المعنى وتقريبه للأذهان أولاً، ثم تأييده بالدليل المحسوس الذي لا يكابر فيه المكابر، ولا يتعنت فيه المتعنت ثانياً، ثم تزيين المشبه وتجميله، وإلهاب الرغبة فيه، بحيث لا يتردد أحد في الإنفاق بعد أن رأى بعينه سلفاً ما أعد له من جزاء ثالثاً.

(٢) «ثم» في أصل وضعها تشير إلى أن ثمة تراخياً بين المعطوف بها والمعطوف عليه، وهذا التراخي قد اختلف فيه، فبعضهم يقول: إنه تراخي الزمن وبعدهما بينهما. والزنجشري - يرحمه الله - يجمعه على التفاوت في الرتبة، فالى أيهما يعتزى في هذه الآية؟

لقد أفاض علماء البيان في هذا الباب، فقال قوم: المراد التراخي في الزمن نظراً للغالب من أن وقوع المن والأذى يكون بعد الإنفاق حتماً، بل هما مترتبان عليه، ولا يمكن تصورهما قبل وقوعه، وهذا حسن جميل، وذهب الزنجشري إلى أن التراخي هنا محمول على التفاوت في المراتب والتباعد بينهما، حيث لا يمكن حملها على الزمان لسياق يأبى ذلك في الآية. وحاصله أنها استعيرت من تباعد الأزمنة لتباعد المراتب، وهذا من أبدع ما يصل إليه الفكر الراجح والذكاء البعيد الغور، فإن استخراج هذه الاستعارة على هذا الشكل لا يدركه قصار النظر والابتدائيون، وعلى هذا يقال: معناها الأصلي تراخي

زمن وقوع الفعل وحدوثه، ومعناها المستعارة إليه دوام وجود الفعل وتراخي زمان بقائه.

﴿ قَوْلٌ مَّعْرُوفٌ وَمَغْفِرَةٌ خَيْرٌ مِّنْ صَدَقَةٍ يَتَّبِعُهَا أَذَىٰ ۗ وَاللَّهُ غَنِيٌّ  
 حَلِيمٌ ﴿٢١٦﴾ يَتَّيِّبُهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا يُبْطِلُوا صَدَقَتِكُمْ بِالْمَنِّ وَالْأَذَىٰ كَالَّذِي يُنْفِقُ  
 مَالَهُ رِقَاةً ۖ النَّاسُ وَلَا يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَمَثَلُهُ كَمَثَلِ صَفْوَانٍ عَلَيْهِ تُرَابٌ  
 فَأَصَابَهُ وَابِلٌ فَتَرَكَهُ صَلْدًا ۖ لَا يَقْدِرُونَ عَلَىٰ شَيْءٍ مِّمَّا كَسَبُوا ۗ وَاللَّهُ لَا  
 يَهْدِي الْقَوْمَ الْكَافِرِينَ ﴿٢١٧﴾ وَمَثَلُ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ ابْتِغَاءَ مَرْضَاتِ اللَّهِ  
 وَتَثْبِيْتًا مِّنْ أَنفُسِهِمْ كَمَثَلِ جَنَّةٍ بِرَبْوَةٍ أَصَابَهَا وَابِلٌ فَتَمَّتْ أَكْلَهَا  
 ضِعْفَيْنِ فَإِن لَّمْ يُصِيبْهَا وَابِلٌ فَطَلَّ ۗ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴿٢١٨﴾ ﴾

### ☆ اللفظة:

﴿ رِقَاةً ﴾: مصدر راءى مرأاة ورتاء، والأصل: ريباً، فالهمزة الأولى بدل من ياء هي عين الكلمة، والثانية بدل من ياء هي لام الكلمة لأنها وقعت طرفاً بعد ألف زائدة. والمفاعلة على بابها من المشاركة؛ لأن المرابي يرى الناس أعماله حتى يروه الشاء عليه والاحترام له.

﴿ صَفْوَانٍ ﴾: حجر كبير أملس.

(الوابل): المطر الكثير. قال الأصمعي: أخف المطر، وأضعفه الطلّ، ثم الرذاذ أقوى منه، ثم البغش، والدث، ومثله الترك، والرهمة. وقال النضر بن شميل: أول المطر رش وطش، ثم طل ورذاذ، ثم نضح ونضح، ثم هطل وتهتان، ثم وابل وجود.

(صلد): صلب أملس، أو أجرد، نقي من التراب الذي كان عليه.

## ○ الإعراب:

﴿ قَوْلٌ مَّعْرُوفٌ وَمَغْفِرَةٌ خَيْرٌ مِّنْ صَدَقَةٍ يَتَّبِعَهَا أَذًى ﴾ قول مبتدأ، وساغ الابتداء بالنكرة لأنها وصفت، معروف: صفة لقول ومغفرة عطف على قول، خير خبر، من صدقة جار ومجرور متعلقان بخير، يتبعها فعل مضارع، والهاء مفعول به، والجملة صفة لصدقة، أذى فاعل ﴿ وَاللَّهُ غَنِيٌّ حَلِيمٌ ﴾ الواو استثنائية، والله مبتدأ، وغني حليم خبراه ﴿ يَتَأَيَّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا ﴾ تقدم إعرابها كثيراً ﴿ لَا يُبْطَلُوا صَدَقَتِكُمْ بِالْمَنِّ وَالْأَذَى ﴾ كلام مستأنف مسوق لبيان حكم هذه المسألة، وهي إبطال الصدقات بالمن والأذى. ولا ناهية، وتبطلوا فعل مضارع مجزوم بلا، والواو فاعل، وصدقاتكم مفعول به منصوب بالكسرة نيابة عن الفتحة لأنه جمع مؤنث سالم، والكاف مضاف إليه، وبالمن جار ومجرور متعلقان بتبطلوا، والأذى عطف على المن ﴿ كَالَّذِي ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف نعت لمصدر محذوف، فهو مفعول مطلق، أي: لا تبطلوها إبطالاً كإبطال الذي... أو حال من ضمير المصدر المقدر، كما نص عليه سيبويه، أو من فاعل تبطلوا، أي: لا تبطلوا صدقاتكم، مشبهين الذي ينفق ماله رثاء الناس، والوجهان جيدان ﴿ يُنْفِقُ مَالَهُ رِثَاءَ النَّاسِ ﴾ جملة ينفق ماله صلة الموصول لا محل لها، ورثاء الناس مفعول لأجله، وقد استكمل شروط النصب فلا يعدل عنه إلى وجه آخر كما زعم بعض المعربين ﴿ وَلَا يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ ﴾ الواو حرف عطف، لا نافية، يؤمن فعل مضارع، وفاعله هو، وباللغة متعلقان بيؤمن، واليوم الآخر معطوف على الله ﴿ فَمَثَلُهُ كَمَثَلِ صَفْوَانٍ ﴾ الفاء استثنائية جيء بها لمجرد الربط بين الجمل، ومثله مبتدأ، وكمثل الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر، أو الكاف اسم بمعنى مثل خبر وهو مضاف، ومثل مضاف إليه، وصفوان مضاف إلى مثل ﴿ عَلَيْهِ تُرَابٌ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، وتراب مبتدأ مؤخر، والجملة الاسمية في محل جر صفة لصفوان ﴿ فَأَصَابَهُ وَابِلٌ ﴾ الفاء عاطفة عطف أصابه على متعلق عليه، أي: استقر عليه فأصابه، والهاء مفعول به، ووابل فاعل

﴿ فَتَرَكَهُ صَلْدًا ﴾ الفاء عاطفة، وترك فعل ماضٍ ينصب مفعولين أولهما الهاء والثاني صلداً ﴿ لَا يَقْدِرُونَ عَلَى شَيْءٍ ﴾ الجملة مستأنفة مسوقة للرد على سؤال، كأنه قيل: فماذا كان مآلهم؟ فقيل: لا يقدرُونَ، ولا نافية، ويقدرُونَ فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون، والواو فاعل، وعلى شيء جارٍ ومجرور متعلقان بيقدرُونَ، وأعاد الضمير مجموعاً وهو في الظاهر مفرد، لأن «الذي» يراد به الفريق الذي ينفق والجنس الذي ينفق ﴿ مِمَّا كَسَبُوا ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف صفة لشيء، وجملة كسبوا لا محل لها لأنها صلة الموصول ما ﴿ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْكَافِرِينَ ﴾ الواو استئنافية، والجملة مستأنفة مسوقة للتعريض بأن المن والأذى من صفات الكفار، والله مبتدأ، وجملة لا يهدي خبر، والقوم مفعول به، والكافرين صفة للقوم ﴿ وَمَثَلُ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ ﴾ الواو عاطفة على «فمثله»، ومثل مبتدأ، ولا بد من تقدير مضاف تقديره نفقات، والذين مضاف إليه، وجملة ينفقون أموالهم لا محل لها لأنها صلة الموصول ﴿ ابْتِغَاءَ مَرْضَاتِ اللَّهِ ﴾ مفعول لأجله، وشروط النصب متوفرة فيه، ومرضاة الله مضاف إليه ﴿ وَتَثْبِيَةً مِّنْ أَنفُسِهِمْ ﴾ عطف على ابتغاء، ومن أنفسهم متعلقان بـ «تثبيتاً» أي: منطلقاً من أصل أنفسهم، وقال ابن عطية: ولا يصح أن يكون ابتغاء مفعولاً من أجله لعطف «تثبيتاً» عليه، ولا يصح «تثبيتاً» أنه مفعول من أجله لأن الإنفاق ليس من أصل التثبيت، ولهذا رجح أبو حيان أن يكون «ابتغاء» مصدرًا في موضع الحال، أي: مبتغين، وكذلك «وتثبيتاً». وفي كلامهما شيء غير قليل من بعد الغور وحسن التقدير. ولكن يمكن القول أن التثبيت من أفعال القلوب؛ لأنه صادر عنها، وهو يحدو صاحب القلب إلى التثبيت، ولهذا نرجح ما أعربناه ﴿ كَمَثَلِ جَنَّتِم بِرَبْوَةٍ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر للمبتدأ «مثل الذين» وبربوة جارٍ ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لجنه ﴿ أَصَابَهَا وَابِلٌ ﴾ فعل ومفعول به وفاعل، والجملة صفة لجنه أيضاً ﴿ فَتَأْتَتْ أَكْطَاهَا ضِعْفَيْنِ ﴾ الفاء عاطفة، وآتت فعل ماضٍ، والفاعل مستتر تقديره هي يعود على جنه، وأكلها مفعول به، والهاء مضاف إليه، وضعفين حال ﴿ فَإِن لَّمْ يُصِيبْهَا وَابِلٌ ﴾

فَطَلَّ ﴿٢٦٦﴾ الفاء استئنافية، وإن شرطية، ولم حرف نفى وقلب وجزم، ويصحبها فعل مضارع مجزوم بـ «لم» في محل جزم فعل الشرط، والفاء رابطة للجواب، وطل خبر مبتدأ محذوف، أي: فالذي يصيبها طلٌّ، والجملته في محل جزم جواب الشرط ﴿وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ﴾ الواو استئنافية، والله مبتدأ، والجار والمجرور متعلقان ببصير، وجملة تعملون صلة الموصول، وبصير خبر الله.

### □ البلاغة:

(١) التشبيه التمثيلي الأول: فقد شبه إنفاق الأموال رثاء الناس ثم إتباع ذلك بالمنّ والتناول بالإحسان بالتراب الذي يوضع على الصخر الأملس يأتي عليه الوايل من المطر فيذروه، ويذهب به، ولا يترك له أثراً.

(٢) التشبيه التمثيلي الثاني: فقد شبه إنفاق الأموال الخالص من الرياء في سبيل الله وابتغاء مرضاته بالبستان الوريث الظلال فوق ربوة عالية، يكفيها القليل من المطر لتربو، وتهتز، وتمرع، وتخصب.

﴿أَيُّودٌ أَحَدُكُمْ أَنْ تَكُونَ لَهُ جَنَّةٌ مِّنْ نَّخِيلٍ وَأَعْنَابٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ لَهُ فِيهَا مِنْ كُلِّ الثَّمَرَاتِ وَأَصَابَهُ الْكِبَرُ وَلَهُ ذُرِّيَةٌ ضَعْفَاءٌ فَأَصَابَهَا إِعْصَارٌ فِيهِ نَارٌ فَاحْتَرَقَتْ كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ آيَاتِهِ لَعَلَّكُمْ تَتَفَكَّرُونَ ﴿٢٦٦﴾﴾

### ☆ اللفظة:

﴿نَخِيلٍ﴾: النخيل: قيل: هو اسم جمع، واحدته نخلة. وقيل: هو جمع نخل، ونخل اسم جنس.

(الأعناب): جمع عنب، أو هو اسم جنس، واحدته عنبة.

﴿إِعْصَارٌ﴾: ريح شديدة مرتفعة، وقيل: هو الريح السموم. سميت

بذلك لأنها تلتف كما يلتف الثوب المعصور، وقيل: لأنها تعصر السحاب.  
ويجمع الإعصار على أعاصير.

### ○ الإعراب:

﴿ أَيُّودٌ أَحَدَكُمُ ﴾ جملة مستأنفة مسوقة لضرب مثل آخر لنفقة المرائين والمائين. والهمزة للاستفهام، ويود فعل مضارع، وأحدكم فاعله، والكاف مضاف إليه ﴿ أَنْ تَكُونَ لَهُ جَنَّةٌ ﴾ أن وما بعدها مصدر في محل نصب مفعول يود، وله الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، وجنة اسمها المؤخر. ﴿ مِنْ نَخِيلٍ وَأَعْنَابٍ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف صفة لجنة، وأعناب عطف على نخيل ﴿ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ ﴾ تجري فعل مضارع، ومن تحتها جار ومجرور متعلقان بتجري، والهاء مضاف إليه، والأنهار فاعل، والجملة صفة ثانية لجنة ﴿ لَهُ فِيهَا مِنْ كُلِّ الثَّمَرَاتِ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، وفيها جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، ومن كل الثمرات الجار والمجرور متعلقان بمحذوف صفة للمبتدأ المؤخر والمحذوف، أي: له رزق كائن من كل الثمرات حالة كونه فيها، والجملة صفة ثالثة لجنة ﴿ وَأَصَابَهُ الْكِبَرُ ﴾ الواو حالية، وجملة أصابه الكبر في محل نصب حال ولا بد من تقدير «قد» ﴿ وَلَمْ ذُرِّيَّةٌ ضُعَفَاءُ ﴾ الواو حالية، وله جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، وذرية مبتدأ مؤخر، وضعفاء صفة لذرية، والجملة في محل نصب على الحال من الهاء في «أصابه» ﴿ فَأَصَابَهَا إِعْصَارٌ ﴾ الفاء حرف عطف، وأصاب فعل ماضٍ، والهاء مفعول به، وإعصار فاعل، والجملة معطوفة على صفة الجنة ﴿ فِيهِ نَارٌ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، ونار مبتدأ مؤخر، والجملة الاسمية صفة لإعصار ﴿ فَأَحْرَقَتْ ﴾ عطف على أصابها ﴿ كَذَلِكَ يَبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ الْآيَاتِ ﴾ الجار والمجرور «كذلك» متعلقان بمحذوف صفة لمفعول مطلق محذوف، أو في محل نصب حال، ويبين فعل مضارع مرفوع، والله فاعل يبين، ولكم متعلقان بيبين، والآيات مفعول به منصوب بالكسرة، وجملة يبين استئنافية ﴿ لِمَلِكُمْ تَتَفَكَّرُونَ ﴾ لعل

واسمها، وجملة تتفكرون خبرها، وجملة الرجاء في محل نصب على الحال.

### □ البلاغة:

في هذه الآية يسمو البيان القرآني إلى أعلى ذروة يتصورها العقل البشري، وجميع آي القرآن من البيان الرفيع السامي. ولكن هذه الآية وآيات كثيرة وردت وسترده في مواطنها استوفت من الناحية البيانية الغاية، وأرابت على النهاية، وهي بمثابة المثل لنفقة المرائي الذي ينفق للتبجح وإعلان حب النفس، وإيهام الناس بأنه بالغ أقصى الغايات، بينما تذهب أعماله سدى. وسنسط القول فيها بسطاً يتفق مع مراميها البعيدة، وفيما يلي ما أدركناه منها:

(١) الاستفهام في قوله: ﴿أَيُّودٌ﴾؟ للإنكار والنفي. أما مصب النفي فهو في قوله: ﴿فَأَصَابَهَا إِعْصَارٌ﴾ لأنه مناطه ومثابته. وجميل قول ابن عباس فيها: هو مثل لرجل عمل بالطاعات، ثم زين له الشيطان فعمل بالمعاصي حتى أحرق أعماله وطاح بها.

(٢) وفي هذه الآية فن التتميم، وقد تقدمت الإشارة إليه. ونزيده هنا بسطاً، فنقول: هو أن يأتي الشاعر أو الكاتب في كلامه بكلمات لو طرحت لنقص معناه أو صورته مع بقاء الكلام سليماً. وإليك الصور التي اندرجت فيها:

أ- لما ذكر سبحانه الجنة لم يكتف بذكرها مجردة من كل قيد، لأن الجنة في اللغة لفظ يصدق على كل شجر متكاثف ملتف، يستر من يتفياً بظلاله الوريقة. ومن هذا الشجر ما هو محدود النفع كالأثل والخمط وغيرهما من الأشجار التي لا تصلح إلا للحطب، ومنها ما يتضاعف نفعه فيؤكل ثمره، وتستخرج منه مواد أخرى نافعة، ثم يكون حطبه صالحاً للوقود، فتمم ذلك النقص بقوله: ﴿مِنْ نَخِيلٍ وَأَعْنَابٍ﴾، وفهم بالبداهة أن هذه الجنة تميزت بأن أشجارها من الصنف الثاني المتضاعف النفع، أي: أن احتراق تلك الجنة - ولو

كانت تضم الأثل والخمط ونحوهما مما هو محدود النفع - يشجي صاحبها، فكيف إذا كانت من نخيل وأعناب؟ ألا يكون الأسف عليها أشد؟ والشجا باحتراقها أعظم؟

ب - ثم تم ذلك بذكر الأنهار الجارية للدلالة على ديمومة الخصب . إذا ما الفائدة منها إذا نضبت فيها الأمواه؟ ألا يكون مآلها إلى اليبس والذبول؟

ج - ولدفع الإيهام الذي يخيل إلى السامعين أن هذه الجنة قد تكون مقتصرة على هذين الضريين من الثمرات ، وهما : النخيل والأعناب تم بقوله ﴿ لَهُ فِيهَا مِنْ كُلِّ الثَّمَرَاتِ ﴾ ، أي أنها تجمع جميع أفانين الثمر ، فالحسرة إذاً على احتراقها أشد ، والأسف على فنائها أعم .

د - ولما فرغ من وصف الجنة شرع في وصف الحادث المهلك الذي أدى إلى فناء الجنة بقوله : ﴿ فَأَصَابَهَا إِعْصَارٌ ﴾ يجتاح الأخضر واليابس ، ويهلك الحرث والنسل .

هـ - على أن الإعصار مهما يبلغ تأثيره فإنه ربما كان مؤجل الإهلاك ، فدفع هذا الإيهام بقوله : ﴿ فِيهِ نَارٌ ﴾ فأحرقها بعد أن أودى بأشجارها . ولم يكتف بذكر النار لأنها قد تأتي على شيء مما تحرقه ويبقى بعد ذلك شيء آخر منها ، فدفع هذا الإيهام مرة أخرى بذكر الاحتراق .

البحترى والتتميم :

ومن التتميم في الشعر قول البحترى في وصف الإبل التي يراها السير والسرى :

كَالْقِسِيِّ الْمُعْطَفَاتِ بِلِ الْأَسْ - هُمْ مَبْرِيَّةٌ بِلِ الْأُوتَارِ

فقد شبه الإبل بالقسي المعطفات ، وهو تشبيه جميل لما فيه من تنويه بالنحول ، ولما في خلق الإبل من الحذب والانحناء . ثم جعلها مبرية على طريق الإضراب الذي يلمح إلى الغلط ، ثم ترقى في ذلك فجعلها كالأوتار . وهذا كله من أوابد البحترى التي أطلق عليها اسم «سلاسل الذهب» كما كان

يسميتها النقاد القدامى ، على أني وقفت بعد ذلك على حديث للرسول العربي محمد ﷺ ، فعلمت أن البحري لم يبتكر هذه المعاني العميقة المصوغة في أجمل بيان ، وأنه رمق سماء الحديث النبوي ، وأنه أخذه أخذاً يسبق أسهمه المبرية ، وهو قوله ﷺ : «لو صليتم لله حتى تعودوا كالقسي ، وصمتم حتى تعودوا كالأوتار» . وهذا مما أخذ بنصه وفصّه .

(٣) وفي هذه الآية أيضاً فنّ «الطاعة والعصيان» وقد أطلق هذه التسمية شاعر الفلاسفة وفيلسوف الشعراء أبو العلاء المعري عندما نظر في شعر أبي الطيب المتنبي ، وتحدث عنه في كتابه «معجز أحمد» ، يعني أحمد المتنبي فأتى على قوله :

يردُّ يداً عن ثوبها وهو قادرٌ ويعصي الهوى في طيفها وهو راقِد  
وقال : أراد المتنبي الطِّباق فعصاه ، وأطاعه الجناس ، فإنه أراد أن يقول :  
يرد يداً عن ثوبها وهو مستيقظ ، فعصاه ذلك لامتناع دخوله في الوزن فقال  
وهو قادر ؛ لأن القادر مستيقظ وزيادة ، ليكون بينها وبين القافية تجانس ،  
فأطاعه الجناس المقلوب بين قادر وراقِد ، وعصته المطابقة بين راقِد ومستيقظ .

أقول : هذا ما ذكره أبو العلاء المعري ، وليس في بيت المتنبي شيء من ذلك ، ولو أراد أن يقول : «يردُّ يداً عن ثوبها وهو ساهر» أو «متنبهاً» بحذف لفظة «وهو» لحصل له غرضه من الطباق ولم يعصه الوزن ، وإنما مراده بيان العفاف من القادر لا من غيره ، أي : أنه مع قدرته عليها لا يبيع لنفسه مدّ يده إلى إزارها ، كما أنه إذا رأى خيالها في المنام امتنع عنه كما يمتنع عنه في اليقظة . يصف نفسه ببعده الهمة عن مغازلة النساء ، إذا ففن الطاعة والعصيان الذي ابتدعه المعري ، ولم يوفق في التمثيل له ، أثبتته علماء البيان ، ومثلوا له بقول ابن النبيه :

بيضاء حجَّبتها الواشون حين سرت

عني فلو لمحت صبغ الدُّجى لمحت

أراد أن يقول : فلو لمحت سواد الدجى ، ليأتي نوع التدبيح بقوله بيضاء

وسواد، فعصاه الوزن فقال: «صبغ الدجى» وهو مرادف للسواد، فصدق عليه أنه عصاه التدبيح، وأطاعه فن الإرداف. ومثله قول الأرجاني:

كم رعت هذا الحيّ إما زائراً فرداً وإما سائراً في جحفل

أراد أن يقول: وإما محارباً، لتكون المقابلة بين زائر ومحارب، ولا شك أن الزائر يكون مسلماً بين قوله «فرداً» وقوله «في جحفل» فعصاه الوزن، وأعطاه الجناس اللاحق بين زائر وسائر. أما في الآية الكريمة التي نحن بصدها فإنها وقع فيها التتميم، وقد تحدثنا عنه قبل قليل فيها. ولما كان المتكلم في الأصل يقصد المساواة في كل ما يتكلم به فإذا عصته المساواة للأغراض الأنفة الذكر أطاعه التتميم، فتنبه لهذا فإنه من دقائق الفنون.

﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَنْفِقُوا مِنْ طَيِّبَاتِ مَا كَسَبْتُمْ وَمِمَّا أَخْرَجْنَا لَكُمْ مِنَ الْأَرْضِ وَلَا تَتَمَمُوا الْخَيْثَ مِنْهُ تُنْفِقُونَ وَلَسْتُمْ بِكَافِرِينَ بِهِ ؕ وَإِلَّا أَنْ تُفْحِضُوا فِيهِ وَعَلِمُوا أَنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴿٢٦٧﴾﴾

### ☆ اللفظة:

﴿تُفْحِضُوا﴾: الإغماض: غصّ البصر، وأغمضت العين إغماضاً، وغمضتها تغميضاً: أطبقت الأجفان. والمراد به هنا التجاوز والتسامح والمساهلة.

### ○ الإعراب:

﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا﴾ تقدم إعرابها، وجملة النداء وما يليه مستأنفة مسوقة لبيان ما ينفق منه، أي: أنفقوا من حلال ما كسبتم وجيده ﴿أَنْفِقُوا مِنْ طَيِّبَاتِ مَا كَسَبْتُمْ﴾ أنفقوا فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، ومن طيبات الجار والمجرور متعلقان بأنفقوا، وما اسم موصول في محل جر بالإضافة، وجملة كسبتم صلة الموصول ﴿وَمِمَّا أَخْرَجْنَا لَكُمْ مِنَ الْأَرْضِ﴾ ومما عطف على من طيبات، وجملة أخرجنا لا محل لها لأنها صلة الموصول، ولكم

جار ومجور متعلقان بأخرجنا، ومن الأرض متعلقان بأخرجنا. ولك أن تعلقهما بمحذوف حال، أي: ناجماً من الأرض. ويرحم الله الفقهاء ما أُنقِب أذهانهم، فأبو حنيفة أبقاه على عمومته في الزكاة، والشافعي خصّه بما يزرعه الآدميون، وكلاهما صحيح ﴿وَلَا تَيَمَّمُوا الْخَبِيثَ مِنْهُ﴾ الواو عاطفة، ولا ناهية، وتيمموا فعل مضارع مجزوم بلا، وأصل تيمموا: تيمموا بتاءين، حذفت إحداهما تخفيفاً، والواو فاعل، والخبيث مفعول به، ومنه متعلقان بمحذوف حال من الخبيث ﴿تُنْفِقُونَ﴾ الجملة حالية، ومفعول تنفقون محذوف، أي: تنفقونه ﴿وَلَسْتُمْ بِأَخْذِيهِ﴾ الواو حالية، وليس واسمها، والباء حرف جر زائد، وأخذه مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر ليس، وحذفت النون للإضافة، والهاء مضاف إليه، والجملة حال من فاعل تنفقون، أي: الواو ﴿إِلَّا أَنْ تُنْفِقُوا فِيهِ﴾ أداة حصر، وأن وما في حيزها مصدر منصوب بنزع الخافض، أي: بأن تغمضوا، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال، فهو استثناء من أعم الأحوال، ولك أن تعلقهما بأخذه، وهو أسهل ﴿وَأَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ غَنِيٌّ حَمِيدٌ﴾ الواو استثنائية، واعلموا فعل أمر، والواو فاعل، وأن واسمها وخبرها سدت مسد مفعولي اعلموا.

### □ البلاغة:

في هذه الآية استعارة تصريحية، وذلك في قوله: ﴿إِلَّا أَنْ تُنْفِقُوا فِيهِ﴾ شبه التجاوز عن الشيء الجدير بالمواخذه بغض العين عما يتفادى المرء رؤيته مما يكره.

﴿الشَّيْطَانُ يَعِدُكُمُ الْفَقْرَ وَيَأْمُرُكُمْ بِالْفَحْشَاءِ وَاللَّهُ يَعِدُكُمْ مَغْفِرَةً مِنْهُ وَفَضْلًا وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ﴾ ﴿٢١٨﴾ يُؤْتِي الْحِكْمَةَ مَنْ يَشَاءُ وَمَنْ يُؤْتَ الْحِكْمَةَ فَقَدْ أُوتِيَ خَيْرًا كَثِيرًا وَمَا يَذَّكَّرُ إِلَّا أُولُو الْأَلْبَابِ ﴿٢١٩﴾ وَمَا

أَنْفَقْتُمْ مِنْ نَفَقَةٍ أَوْ نَذَرْتُمْ مِنْ نَذْرٍ فَإِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُهُ وَمَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ أَنْصَارٍ ﴿٢٧٠﴾

☆ **اللغة:**

(الفحشاء): المراد بها هنا البخل، والفاحش: البخيل. قال طرفه بن العبد:

أرى الموت يعتام الكرام ويصطفي  
عقيلة مال الفاحش المتشدد  
قال الكلبي: كل فحشاء في القرآن فالمراد بها الزنى، إلا هذا الموضع.

## ○ الإعراب:

﴿السَّيْطَانُ يَعِدُكُمُ الْفَقْرَ﴾ كلام مستأنف مسوق للتحذير من الإصاخة للشيطان ووساوسه. والشيطان مبتدأ، وجملة يعدكم خبر، والفقر مفعول به ثان، أو منصوب بنزع الخافض ﴿وَيَأْمُرُكُمْ بِالْفَحْشَاءِ﴾ عطف على: ﴿يَعِدُكُمُ الْفَقْرَ﴾ والجار والمجرور متعلقان بيامركم ﴿وَاللَّهُ يَعِدُكُم مَغْفِرَةً مِنْهُ وَفَضْلًا﴾ عطف على الجملة المستأنفة، ومغفرة مفعول به ثان، ومنه: جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لمغفرة، وفضلاً: عطف على مغفرة ﴿وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ﴾ الواو استئنافية، والله مبتدأ، وواسع عليم خبران لله ﴿يُؤْتِي الْحِكْمَةَ مَنْ يَشَاءُ﴾ الجملة خبر ثالث لله، أو جملة مستأنفة، ويؤتي فعل مضارع مرفوع، وفاعله ضمير مستتر تقديره هو، والحكمة مفعول به أول، ومن اسم موصول في محل نصب مفعول به ثان، وجملة يشاء صلة الموصول ﴿وَمَنْ يُؤْتِ الْحِكْمَةَ﴾ الواو استئنافية، ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ، ويؤت فعل الشرط مبني للمجهول، وعلامة جزمه حذف حرف العلة، ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره هو، والحكمة مفعول به ثان ﴿فَقَدْ أُوتِيَ خَيْرًا كَثِيرًا﴾ الفاء رابطة لجواب الشرط، وقد حرف تحقيق، وأوتي فعل ماض مبني للمجهول، ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره هو، وخير مفعول

به ثان، وكثيراً صفة، والجملة المقترنة بالفاء في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط وجوابه خبر من ﴿ وَمَا يَذَّكَّرُ إِلَّا أُولُو الْأَلْبَابِ ﴾ الواو عاطفة، وما نافية، ويذكر فعل مضارع مرفوع، وإلا أداة حصر، وأولو فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه ملحق بجمع المذكر السالم، والألباب مضاف إليه ﴿ وَمَا أَنْفَقْتُمْ مِنْ نَفَقَةٍ ﴾ الواو عاطفة، وما اسم شرط جازم في محل نصب مفعول به مقدم لأنفقتم، ومن نفقة جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، وجعلها كثيرون زائدة، وهو أسهل، ولكنه غير مقيس ﴿ أَوْ نَدَرْتُمْ مِنْ نَكْدٍ ﴾ عطف على ما تقدم ﴿ فَإِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ ﴾ الفاء رابطة لجواب الشرط، وإن واسمها، وجملة يعلمه خبرها، والجملة المقترنة بالفاء في محل جزم جواب الشرط ﴿ وَمَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ أَنْصَارٍ ﴾ الواو استئنافية، وما نافية، وللظالمين جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، ومن حرف جر زائد، وأنصار مبتدأ مؤخر.

﴿ إِنْ تَبَدُّوا الصَّدَقَاتِ فَنِعِمَّا هِيَ وَإِنْ تُخْفُوهَا وَتُوتُّوهَا الْفُقَرَاءَ فَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ وَيَكْفُرْ عَنْكُمْ مِنْ سَعِيَاتِكُمْ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ ﴿٢٧١﴾  
 ﴿ لَيْسَ عَلَيْكَ هُدَاهُمْ وَلَا كُنَّ اللَّهُ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ وَمَا تُنْفِقُوا مِنْ خَيْرٍ فَلِأَنْفُسِكُمْ وَمَا تُنْفِقُونَ إِلَّا ابْتِغَاءَ وَجْهِ اللَّهِ وَمَا تُنْفِقُوا مِنْ خَيْرٍ يُوَفَّ إِلَيْكُمْ وَأَنْتُمْ لَا تُظْلَمُونَ ﴿٢٧٢﴾

○ الإعراب:

﴿ إِنْ تَبَدُّوا الصَّدَقَاتِ فَنِعِمَّا هِيَ ﴾ كلام مستأنف مسوق لتفصيل ما أجمل في الجملة الشرطية السابقة، ولذلك ترك العاطف، وإن حرف شرط جازم، وتبدوا فعل مضارع فعل الشرط وعلامة جزمه حذف النون، والواو فاعل، والصدقات مفعول به، فنعمًا: الفاء رابطة لأن الجواب فعل جامد، قال بعضهم في مواضع ربط الجواب بالفاء:

اسمية طلبية وبجامد وبما ولن وبقد وبالتنفس

ونعم فعل ماض جامد لإنشاء المدح، وما نكرة تامة بمعنى شيء في محل نصب على التمييز، وفاعل نعم ضمير مستتر مفسر بـ «ما»، هي: ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ خبره جملة نعماً لأنه المخصوص بالمدح، وجملة نعماً هي جملة اسمية في محل جزم جواب الشرط ﴿وَإِنْ تُخَفُّوْهَا وَتُوْتُوْهَا الْفُقَرَاءُ﴾ الواو عاطفة، وإن شرطية، وتخفوها فعل مضارع فعل الشرط وعلامة جزمه حذف النون، والواو فاعل، والهاء مفعول به، وتوتوها عطف عليه، والهاء مفعول به أول، والفقراء مفعول به ثان ﴿فَهُوَ خَيْرٌ لَّكُمْ﴾ الفاء رابطة للجواب، وهو ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ، وخير خبر، ولكم جار ومجرور متعلقان بخير، والجملة الاسمية في محل جزم جواب الشرط ﴿وَيَكْفُرُ عَنْكُمْ مِّنْ سَيِّئَاتِكُمْ﴾ الواو استئنافية، ويكفر فعل مضارع مرفوع، والجملة خبر لمبتدأ محذوف، أي: والله يكفر عنكم، وعنكم جار ومجرور متعلقان بيكفر، وقرىء بالجزم عطفاً على موضع الفاء في قوله: ﴿فَهُوَ خَيْرٌ لَّكُمْ﴾ لأنه جواب الشرط، ومن سيئاتكم متعلقان بمحذوف صفة لمفعول به محذوف، أي: شيئاً من سيئاتكم، نص على ذلك سيبويه، وهو أولى من جعلها زائدة في الكلام الموجب، كما صنع العربون كأبي البقاء وغيره ﴿وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ﴾ الواو استئنافية، والله مبتدأ، وخبير خبره، والجار والمجرور متعلقان بخبير، وجملة تعملون لا محل لها لأنها صلة ﴿لَيْسَ عَلَيْكَ هُدَاهُمْ﴾ كلام مستأنف مسوق للتشدد في العقيدة والنهي عن التساهل مع أعداء الله وأعداء دينه، ومعلوم أنه كانت هنا قرابات ومصاهرات في اليهود، فنهى رسول الله ﷺ عن التصديق عليهم لحملهم على الانضواء إلى الدين القويم، وليس فعل ماض ناقص، وعليك خبرها المقدم، وهدهم اسمها المؤخر، وهو مصدر مضاف لمفعوله ﴿وَلَا يَكُنَّ اللَّهُ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ﴾ الواو اعتراضية لا محل لها، والجملة لا محل لها، ولكن واسمها، وجملة يهدي خبرها، ومن اسم موصول مفعول يهدي، وجملة يشاء لا محل لها

لأنها صلة الموصول ﴿ وَمَا تُنْفِقُوا مِنْ خَيْرٍ فَلَا نَنْفِسُكُمْ ﴾ الواو عاطفة على ما قبلها، وما شرطية جازمة في محل نصب مفعول به مقدم لتنفقوا، وتنفقوا فعل الشرط، ومن خير في محل نصب حال، والفاء رابطة لجواب الشرط، ولأنفسكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر لمبتدأ محذوف، والتقدير: فهو لأنفسكم، والجملة في محل جزم جواب الشرط ﴿ وَمَا تُنْفِقُونَ إِلَّا ابْتِغَاءَ وَجْهِ اللَّهِ ﴾ الواو عاطفة، وما نافية، وتنفقون فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون، والواو فاعله، وإلا أداة حصر، وابتغاء مفعول لأجله، فالاستثناء من أعم العلل، ووجه الله مضاف إليه ﴿ وَمَا تُنْفِقُوا مِنْ خَيْرٍ ﴾ تقدم إعرابها ﴿ يُؤْتِ إِلَيْكُمْ ﴾ جواب الشرط مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة، ونائب الفاعل مستتر تقديره هو، وإليكم جار ومجرور متعلقان بيوت ﴿ وَأَنْتُمْ لَا تَظْلَمُونَ ﴾ الواو حالية، وأنتم مبتدأ، وجملة لا تظلمون خبر أنتم، والجملة الاسمية في محل نصب حال. ولك أن تجعل الواو استثنائية فتكون الجملة مستأنفة لا محل لها.

﴿ لِلْفُقَرَاءِ الَّذِينَ أَحْصَرُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ لَا يَسْتَطِيعُونَ ضَرْبًا فِي الْأَرْضِ يَحْسَبُهُمُ الْجَاهِلُ أَغْنِيَاءَ مِنَ التَّعَفُّفِ تَعْرِفُهُمْ بِسِيمَاهُمْ لَا يَسْأَلُونَ النَّاسَ إِحْكَافًا وَمَا تُنْفِقُوا مِنْ خَيْرٍ فَإِنَّ اللَّهَ بِهِ عَالِمٌ ﴾ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ بِالْجَلِيلِ وَالنَّهَارِ سِرًّا وَعَلَانِيَةً فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴿٢٧٤﴾

### ☆ اللفظة:

﴿ أَحْصَرُوا ﴾ أحصرهم الجهاد، وأرصدهم للمناضلة في سبيل الله، وصرف نفوسهم عن الاشتغال بأي شيء سواه. وأرصد الشيء: أعدّه لأمر من الأمور، وفي الحديث: «إلا أن أرصد له دين علي». ويستعملونها اليوم خطأ، فيكتبون: «رصد المبلغ لكذا» والصواب: «أرصد» فتنبّه.

(سِيَمَاهِم) السِيَمَا: بالقصر العلامة، ويجوز مدها: السِيَمَاءُ. وبعض بني أسد وثقيف يقولون: بسِيَمِيَّائِهِمْ. ومن ذلك قول ابن عتقاء الفزاري:  
 غلام رماه الله بالحسن يافعاً له سِيَمِيَاءُ لا تشقُّ على البصر  
 (الإحخاف) شدة الإحخاف في المسألة، وفي الحديث: «من سأل وله أربعون درهماً فقد أخف».

## ○ الإعراب:

﴿لِلْفُقَرَاءِ الَّذِينَ أَحْصَرُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر لمبتدأ محذوف، أي: صدقاتكم للفقراء، والذين صفة للفقراء، وجملة أحصروا في سبيل الله لا محل لها لأنها صلة الموصول، والجار والمجرور متعلقان بأحصروا ﴿لَا يَسْتَطِيعُونَ ضَرْبًا فِي الْأَرْضِ﴾ الجملة في موضع نصب على الحال، وجملة للفقراء مستأنفة مسوقة لتكون جواباً عن سؤال نشأ مما سبق كأنهم سألوا لما أمروا بالصدقات: لمن هي؟ فقيل: إنها لهؤلاء. ولا نافية، ويستطيعون فعل مضارع وعلامة رفعه ثبوت النون، والواو فاعل، وضرباً مفعول به، وفي الأرض جار ومجرور متعلقان بضرباً ﴿يَحْسَبُهُمُ الْجَاهِلُ أَغْنِيَاءَ مِنَ التَّعْفُفِ﴾ الجملة حال ثانية للفقراء، ويحسبهم فعل مضارع، والهاء مفعول يحسب الأول، والجاهل فاعل، وأغنياء مفعول به ثان، ومن التعفف جار ومجرور في موضع نصب على أنه مفعول لأجله، وجزَّ بـ «من» لأنه فقد شرطاً من أهم شروطه وهو اتحاد الفاعل، ففاعل الحسبان هو الجاهل، وفاعل التعفف هم الفقراء ﴿تَعْرِفُهُمْ بِسِيمَتِهِمْ﴾ الجملة حال ثالثة للفقراء، وبسِيَمَاهِم جار ومجرور متعلقان بتعرفهم ﴿لَا يَسْأَلُونَ النَّاسَ إِلْحَافًا﴾ الجملة حال رابعة، ولا نافية، ويسألون فعل مضارع مرفوع، والواو فاعل، والناس مفعول به، وإلحافاً يجوز فيه أن يعرب مفعولاً مطلقاً لفعل محذوف، أي: يلحفون إلحافاً، أو مصدرأ مؤولاً في موضع الحال، أي: لا يسألون حالة كونهم ملحفين، أو مفعولاً من أجله، وقد استوفى شروطه ﴿وَمَا تُنْفِقُوا مِنْ خَيْرٍ﴾ تقدم إعرابه

قريباً ﴿فَاتَ اللَّهُ بِهِ عَالِمٌ﴾ الفاء رابطة، وإن واسمها، والجملة خبرها، والجملة اسمية في محل جزم جواب الشرط، وبه جار ومجرور متعلقان بالخبر «عالم» ﴿الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ سِرًّا وَعَلَانِيَةً﴾ جملة مستأنفة مسوقة للشروع في بيان صفة الصدقة ووقتها. ونزول الآية في أبي بكر أو علي بن أبي طالب لا ينزع عنها صفة شمول الحكم وعمومه. والذين مبتدأ، وينفقون فعل مضارع، والجملة لا محل لها لأنها صلة الموصول، والواو فاعل، وأمواهم مفعول به، بالليل جار ومجرور متعلقان بينفقون، والنهار معطوف على الليل، وسراً وعلانية مصدران منصوبان على الحالية، أو بنزع الخافض ﴿فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ﴾ الفاء رابطة للدلالة على سببية ما قبلها لما بعدها، ولما في الموصول من رائحة الشرط، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، وأجرهم مبتدأ مؤخر، والظرف عند متعلق بمحذوف بحذف حال، وربهم مضاف إليه، والجملة خبر للموصول «الذين» ﴿وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ﴾ تقدم إعرابها بحروفها كثيراً.

### □ البلاغة:

في قوله تعالى: ﴿لَا يَسْأَلُونَ النَّاسَ إِحْكَافًا﴾ فن من أبداع الفنون البيانية ويسمونه «نفي الشيء بإيجابه»، وحده أن يثبت الشاعر أو الكاتب شيئاً في ظاهر كلامه، ثم ينفي ما هو من سببه. وهو كثير في القرآن الكريم. أما في هذه الآية فالمنفي في ظاهر الكلام هو الإحاف في السؤال، لا نفس السؤال مجازاً، والمنفي في باطن الكلام حقيقة نفس السؤال، الإحاف كان أو غير الإحاف. وهذا الذي يقتضيه المديح، وهو، كما ترى، من طرائف علم البيان. ومن بارعة قول علي بن أبي طالب في وصف رسول الله ﷺ في مجلسه: «لا تننى فلتات»، أي: لا تداع سقطاته. فظاهر هذا اللفظ أنه كان ثم فلتات، غير أنها لا تداع. وليس المراد ذلك، ولكن المراد أنه لم يكن ثم فلتات للنبي فتنى. وهذا من أغرب ما توسعت فيه لغتنا العربية. وزعم ابن الأثير في كتابه «المثل

السائر» أنه قليل في الشعر، وأنه لم يسمع منه غير بيت واحد لامرئ القيس، وهو قوله:

على لاحبٍ لا يهتدى بمناره إذا ساقه العود الديافي جرجرا

فقوله: «لا يهتدى بمناره» يوهم أن له مناراً، إلا أنه لا يهتدى به، وليس المراد ذلك بل المراد أن لا مناراً له يهتدى به. وقد نسي ابن الأثير قول مسلم بن الوليد الملقب بصريع الغواني:

ترأه في الأمن في درعٍ مضاعفةٍ

لا يأمن الدهر أن يدعى على عجل

لا يعقبُ الطيبُ خديه ومفرقه ولا يمسحُ عينيه من الكحل

فإن ظاهر الكلام نفي عقب الطيب ومسح الكحل، والمراد نفي الطيب والكحل مطلقاً، لانهماك في قيادة الجيوش، وحفظ الثغور، والحراسة على خطوط القتال.

(٢) وفي الآية فن المقابلة، فقد تكرر الطباق بين الليل والنهار، وبين السر والعلانية.

﴿الَّذِينَ يَأْكُلُونَ الرِّبَا لَا يَقُومُونَ إِلَّا كَمَا يَقُومُ الَّذِي يَتَخَبَّطُهُ الشَّيْطَانُ مِنَ الْمَسِّ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَالُوا إِنَّمَا الْبَيْعُ مِثْلُ الرِّبَا وَأَحَلَّ اللَّهُ الْبَيْعَ وَحَرَّمَ الرِّبَا فَمَنْ جَاءَهُ مَوْعِظَةٌ مِنْ رَبِّهِ فَانْتَهَى فَلَهُ مَا سَلَفَ وَأَمْرُهُ إِلَى اللَّهِ وَمَنْ عَادَ فَأُولَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴿٢٧٥﴾ يَمْحَقُ اللَّهُ الرِّبَا وَيُرْبِي الصَّدَقَاتِ وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ كُلَّ كَفَّارٍ أَثِيمٍ ﴿٢٧٦﴾﴾

☆ اللغة:

﴿الرِّبَا﴾ الإرباء. الزيادة على الشيء، يقال منه: أربى فلان على فلان إذا

زاد عليه . وإنما قيل للرابية رابية لزيادتها في العظم والإشراف على ما استوى من الأرض مما حولها .

﴿ الْمَسِّ ﴾ : الجنون .

○ الإعراب :

﴿ الَّذِينَ يَأْكُلُونَ الرِّبَا ﴾ كلام مستأنف مسوق لذكر حكم الربا، وهي الزيادة في المعاملة بالنقود . والذين مبتدأ، وجملة يأكلون الربا لا محل لها لأنها صلة الموصول ﴿ لَا يَقُومُونَ إِلَّا كَمَا يَقُومُ الَّذِي يَتَخَبَّطُهُ الشَّيْطَانُ مِنَ الْمَسِّ ﴾ لا نافية، ويقومون فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون، والواو فاعل، والجملة الفعلية في محل رفع خبر الذين، وإلا أداة حصر، وكما يقوم الكاف حرف جر، وما مصدرية، وهي مع مدخولها في تأويل مصدر في محل نصب مفعول مطلق، أو حال، وجملة يقوم لا محل لها لأنها واقعة بعد موصول حرفي، والذي يتخبطه الشيطان لا محل لها لأنها صلة الموصول، ومن المس جار ومجرور متعلقان بيقومون، أي : لا يقومون من جراء المس إلا كما يقوم المصروع، ولك أن تعلقهما بيقوم، أي : كما يقوم المصروع من جنونه . واختار أبو حيان تعليقهما بيتخبطه على سبيل التأكيد، ورفع ما يتحملة «يتخبطه» من المجاز، وهو وارد، وما اخترناه أولى ﴿ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَالُوا ﴾ اسم الإشارة مبتدأ، والإشارة إلى العذاب النازل بهم، والباء حرف جر، وأن واسمها وخبرها في تأويل مصدر مجرور بالباء، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر «ذلك» أي : بسبب قولهم، وجملة الإشارة استئنافية، وقالوا فعل ماض مبني على الضم، والواو فاعل ﴿ إِنَّمَا الْبَيْعُ مِثْلُ الرِّبَا ﴾ إنما كافة ومكفوفة مهملة، والبيع مبتدأ، ومثل خبر البيع، والربا مضاف إليه علامة جره الكسرة المقدرة، والجملة في محل نصب مقول القول ﴿ وَأَحَلَّ اللَّهُ الْبَيْعَ وَحَرَّمَ الرِّبَا ﴾ الواو حالية بتقدير قد بعدها، وفيه دلالة على أن القياس يهدمه النص؛ لأنه قد يكون فاسداً، وليس ثمة أفسد من قياسهم لتحليل ما حرم الله . وأحل فعل ماض، والله فاعله، والبيع مفعول به، وحرم الربا

عطف، والجملة بعد الواو حالية ﴿فَمَنْ جَاءَهُ مَوْعِظَةٌ مِنْ رَبِّهِ﴾ الفاء استئنافية، ومن اسم شرط جازم مبتدأ، وجاءه فعل ومفعول به وهو في محل جزم فعل الشرط، وموعظة فاعل، ومن ربه جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لموعظة ﴿فَأَنْتَهُنَّ﴾ الفاء عاطفة، انتهى عطف على جاءه وفاعله هو ﴿فَلَهُ مَا سَلَفَ﴾ الفاء رابطة لجواب الشرط، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، وما اسم موصول مبتدأ مؤخر، وجملة سلف صلة الموصول ﴿وَأَمْرُهُ إِلَى اللَّهِ﴾ الواو عاطفة، أو حالية، وأمره مبتدأ، وإلى الله جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر، وجملة فله ما سلف في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط وجوابه خبر من ﴿وَمَنْ عَادَ فَأُولَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ﴾ الواو عاطفة، ومن اسم شرط جازم مبتدأ، وعاد فعل ماض في محل جزم فعل الشرط، والفاء رابطة، واسم الإشارة مبتدأ، وأصحاب النار خبر، والجملة المقترنة بالفاء في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط وجوابه خبر من ﴿هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ﴾ هم مبتدأ، والجار والمجرور متعلقان بخالدون، وخالدون خبر «هم»، والجملة الاسمية في محل نصب على الحال ﴿يَمْحَقُ اللَّهُ الرِّبَا﴾ الجملة مستأنفة مسوقة لبيان مصير الربا، ويمحق فعل مضارع، والله فاعله، والربا مفعوله ﴿وَيُرِي الصَّدَاقَاتِ﴾ عطف على يمحق الله الربا ﴿وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ كُلَّ كَفَّارٍ أَثِيمٍ﴾ الواو استئنافية، والله مبتدأ، وجملة لا يجب خبر، وكل مفعول به، وكفار مضاف إليه، وأثيم صفة لكفار.

## □ البلاغة:

(١) التشبيه التمثيلي في تشبيه آكلي الربا عند خروجهم من أجدانهم بمن أصابه مسّ فاختل طبعه، وانتكست حاله، وصار يتهافت في مشيته، ويتكاوس في خطوته، ويترنح ترنح الشارب السكران، ثم يهوي مكباً على وجهه من سوء الطالع، وقبح المنقلب، وشناعة المصير، والجزاء عادة وعقلاً من جنس العمل.

(٢) التشبيه المقلوب: في قولهم: ﴿إِنَّمَا أَلْبَسُوا مِثْلَ الرِّبَا﴾ وهم يريدون

القول بأن الربا مثل البيع ليصلوا إلى غرضهم ، وهو تحليل ما حرّمه الله ، فعكسوا الكلام للمبالغة ، وهو في البلاغة مرتبة عليا يصبح المشبه به قائماً بالمشبه وتابعا له . ومنه في الشعر قول البحري يصف بركة بناها المتوكل على الله :

كأنّها حين لجت في تدفّقها يدُ الخليفة لَمّا سأل واديا

والأصل تشبيه يد الخليفة بالبركة ، فقلب الكلام للمبالغة .

وقول الآخر :

وبدا الصباح كأنّ غرّته وجه الخليفة حين يمتدح

﴿ إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَءَاتَوْا الزَّكَاةَ لَهُمْ أَجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴾ ﴿٢٧٧﴾ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَذَرُوا مَا بَقِيَ مِنَ الرِّبَا إِن كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ ﴿٢٧٨﴾ فَإِن لَّمْ تَفْعَلُوا فَأْذَنُوا بِحَرْبٍ مِّنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ وَإِن تُبْتُمْ فَلَكُمْ رُءُوسُ أَمْوَالِكُمْ لَا تَظْلِمُونَ وَلَا تُظْلَمُونَ ﴿٢٧٩﴾

○ الإعراب:

﴿ إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا ﴾ كلام مستأنف مسوق لبيان حال المؤمنين العاملين ، إن واسمها ، وجملة آمنوا لا محل لها لأنها صلة الموصول ﴿ وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَءَاتَوْا الزَّكَاةَ ﴾ الجمل الثلاث معطوفة على الصلة داخله في حيزها ﴿ لَهُمْ أَجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ، وأجرهم مبتدأ مؤخر ، والظرف متعلق بمحذوف حال ، والجملة الاسمية في محل رفع خبر إن ﴿ وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴾ تقدم إعرابها بحروفها ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا ﴾ تقدم إعرابها أيضاً ﴿ اتَّقُوا اللَّهَ ﴾ فعل أمر وفاعله ومفعوله ، والجملة مستأنفة ﴿ وَذَرُوا مَا بَقِيَ مِنَ الرِّبَا ﴾ الواو عاطفة ،

وذروا فعل أمر، والواو فاعل، وما اسم موصول مفعول به، وجملة بقي لا محل لها لأنها صلة الموصول، والجار والمجرور متعلقان بقبي، أو بمحذوف حال من فاعل بقي ﴿إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ﴾ إن شرطية، وكنتم فعل ماض ناقص في محل جزم فعل الشرط، والتاء اسمها، ومؤنين خبرها، وجواب الشرط محذوف، أي: فذروا، والجملة استئنافية ﴿فَإِنْ لَّمْ تَفْعَلُوا﴾ الفاء استئنافية، وإن شرطية، ولم حرف نفى وقلب وجزم، وتفعلوا فعل مضارع مجزوم بلم، وهو فعل الشرط ﴿فَأَذِّنُوا بِحَرْبٍ مِنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ﴾ الفاء رابطة لجواب الشرط، واذنونا فعل أمر وفاعله، والجار والمجرور بحرب متعلقان باذنونا، ومن الله متعلقان بمحذوف صفة لحرب، ورسوله عطف على الله، والجملة في محل جزم جواب الشرط ﴿وَإِنْ تَبَيَّنَ فَلَكُمْ رُءُوسُ أَمْوَالِكُمْ﴾ الواو عاطفة، وإن شرطية، وتبتم فعل ماض وفاعله، وهو في محل جزم فعل الشرط، والفاء رابطة للجواب، ولكم متعلقان بمحذوف خبر مقدم، ورؤوس أموالكم مبتدأ مؤخر، والجملة في محل جزم جواب الشرط ﴿لَا تَظْلِمُونَ وَلَا تُظْلَمُونَ﴾ جملة لا تظلمون في محل نصب على الحال، وهي بالبناء للفاعل، وجملة ولا تظلمون عطف عليها، وهي بالبناء للمفعول.

﴿وَإِنْ كَانَتْ ذُو عُسْرَةٍ فَنَظِرَةٌ إِلَىٰ مَيْسَرَةٍ وَأَنْ تَصَدَّقُوا خَيْرٌ لَّكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ﴾ وَأَنْتُمْ أَيُّهَا النَّبِيُّ وَالَّذِينَ آمَنُوا وَاللَّهُ تَعْلَمُ مَا كَسَبْتُمْ وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ﴾

☆ اللفظة:

(نظرة) - بكسر الظاء - مصدر بمعنى التأخير.

﴿مَيْسَرَةٍ﴾: مصدر ميمي، بمعنى اليسار والسعة، أو اسم زمان، أي: وقت اليسار.

○ الإعراب:

﴿وَإِنْ كَانَتْ ذُو عُسْرَةٍ﴾ الواو استئنافية، والجملة مستأنفة لتقرير وجوب

الإنظار والإمهال للمدين المعسر. وفي ذلك صلاح للعباد وتأليف بين القلوب. وإن شرطية، وكان فعل ماض تام بمعنى حدث ووجد، وهي تكتفي بفاعلها كسائر الأفعال. أي: وإن حدث ذو عسرة، وذو فاعلها، وعلامة رفعه الواو لأنه من الأسماء الخمسة، وعسرة مضاف إليه ﴿فَنَظَرَةٌ إِلَىٰ مَيْسَرَةٍ﴾ الفاء رابطة لجواب الشرط، ونظرة خبر لمبتدأ محذوف، أي: فالحكم نظرة، والجار والمجرور متعلقان بنظرة، أو بمحذوف صفة لها، والجملة المقترنة بالفاء في محل جزم جواب الشرط ﴿وَأَن تَصَدَّقُوا خَيْرٌ لَّكُمْ﴾ الواو استئنافية، وأن وما في حيزها مصدر مؤول في محل رفع مبتدأ، وخير خبر، والجار والمجرور متعلقان بخير لأنه اسم تفضيل على غير القياس ﴿إِن كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ﴾ إن شرطية، وكنتم فعل ماض ناقص، والتاء اسمها، وجملة تعلمون في محل رفع خبرها، وجواب الشرط محذوف، وجملة الشرط استئنافية ﴿وَأَتَقُوا يَوْمًا تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللَّهِ﴾ الواو عاطفة، واتقوا فعل أمر، والواو فاعل، ويوماً مفعول، وترجعون فعل مضارع مبني للمجهول، والواو نائب فاعل، والجملة في محل نصب صفة ليوماً، وفيه جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، وإلى الله جار ومجرور متعلقان بترجعون ﴿ثُمَّ تَوَفَّىٰ كُلُّ نَفْسٍ مَّا كَسَبَتْ﴾ ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي، وتوفى فعل مضارع مبني للمجهول، وكل نفس نائب فاعل، وما اسم موصول في محل نصب مفعول به ثان، وجملة كسبت لا محل لها لأنها صلة ﴿وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ﴾ الواو حالية، وهم مبتدأ، وجملة لا يظلمون في محل رفع خبر، وجملة وهم لا يظلمون في محل نصب حال.

\* الفوائد:

تختص كان بأمر تشاركها فيها أخواتها، وبأمر تنفرد بها، وتؤخذ هذه الأمور من كتب النحو، وهي هنا مختصة بالتمام وتشاركها فيها أخواتها إلا ثلاثة أفعال لزمّت النقصان، وهي ما فتىء وما زال وليس. ومن مسائلها الهامة في التمام المثل المشهور: «كائناً ما كان». ونستعمله في كتاباتنا كثيراً،

ولذلك نرى إعرابه تسهياً للطالين، وقد اختلف النحاة في إعرابه فقال  
الفارسي: هما تامان في الموضعين، وما مصدرية، وهي وما بعدها مصدر  
مؤول في محل رفع فاعل كائناً، أي: كونه. وقيل: هما ناقصان في الموضعين،  
وفي «كائناً» ضمير هو اسمها والخبر ما الموصولية، وجملة كان صلة ما، واسم  
كان ضمير مستتر فيها، وخبرها محذوف تقديره إياه، واسم «كائناً» المستتر،  
وخبر كان عائدان على الشخص المضروب في قولك: لأضربنه كائناً الذي كان  
إياه، وكائناً حال من مفعول لأضربنه.

﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا تَدَايَنْتُمْ بِدَيْنٍ إِلَىٰ آجَلٍ مِّنْكُمْ فَأَوْكُتُبُوهُ  
وَلْيَكْتُب بَيْنَكُمْ كَاتِبٌ بِالْعَدْلِ وَلَا يَأْب كَاتِبٌ أَن يَكْتُبَ كَمَا عَلَّمَهُ اللَّهُ  
فَلْيَكْتُبْ وَلْيُمْلِلِ الَّذِي عَلَيْهِ الْحَقُّ وَلْيَتَّقِ اللَّهَ رَبَّهُ وَلَا يَبْخَسْ مِنْهُ شَيْئًا فَإِن  
كَانَ الَّذِي عَلَيْهِ الْحَقُّ سَفِيهًا أَوْ ضَعِيفًا أَوْ لَا يَسْتَطِيعُ أَن يُمِلَّ هُوَ فَلْيُمْلِلْ لِیْهِ  
بِالْعَدْلِ وَأَسْتَشْهِدُوا شَهِدَيْنِ مِّن رِّجَالِكُمْ فَإِن لَّمْ يَكُونَا رَجُلَيْنِ فَرَجُلٌ  
وَأَمْرًا تَكَانَ مِمَّن رَضَوْنَ مِنَ الشُّهَدَاءِ أَن تَضِلَّ إِحْدَاهُمَا فَتُذَكَّرَ إِحْدَاهُمَا  
الْأُخْرَىٰ وَلَا يَأْب الشُّهَدَاءُ إِذَا مَا دُعُوا وَلَا تَسْمَعُوا أَن تَكْفُرُوا صَغِيرًا أَوْ كَبِيرًا إِلَىٰ  
آجَلِهِ ذَٰلِكُمْ أَقْسَطُ عِنْدَ اللَّهِ وَأَقْوَمُ لِلشَّهَادَةِ وَأَدْنَىٰ أَلَّا تَرْتَابُوا إِلَّا أَن تَكُونَ  
تِجَارَةً حَاضِرَةً تُدِيرُونَهَا بَيْنَكُمْ فَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَلَّا تَكْفُرُوا وَأَشْهِدُوا  
إِذَا تَبَايَعْتُمْ وَلَا يُضَارَّ كَاتِبٌ وَلَا شَهِيدٌ وَإِن تَفَعَّلُوا فَإِنَّهُ فُسُوقٌ بِكُمْ  
وَاتَّقُوا اللَّهَ وَيَعْلَمِكُمُ اللَّهُ وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴿٢٨٢﴾﴾

## ☆ اللغة:

﴿تَدَايَنْتُمْ﴾: دان بعضكم بعضاً، ويقال: دأنت الرجل، أي: عاملته.

قال رؤبة:

داينتُ أَرْوَى وَالذُّيُونَ تُقْضَى

فَمَطَّلَتْ بَعْضاً وَأَدَّتْ بَعْضاً

ويقولون: أبعثت بدين أم بعين؟ وهي النقد. ودنت وأدنت وتدئنت واستدنت، أي: استقرضت، قال كثير:

قضى كلُّ ذي دين فوقى غريمه

وعزّة ممطولٌ مُعْنَى غريمها

﴿ وَيُمْلِئُ ﴾: من الإملاء والإملاء بمعنى واحد، هذا وقد أبدلت الياء من حروف صالحة العدة على سبيل الشذوذ، ولا يقاس عليه. ومن ذلك قولهم: أمليت الكتاب، قال تعالى: ﴿ فَهِيَ تُمَلِّى عَلَيْهِ بُكْرَةً وَأَصِيلاً ﴾ [الفرقان: ٥]. والأصل: أمليت، وقال تعالى: ﴿ وَيُمْلِئُ الَّذِى عَلَيْهِ الْحَقُّ ﴾. والوجه أنهما لغتان، لأن تصرفهما واحد، تقول: أملى الكتاب يمليه إملاءً، وأمله يملئه إملاً، فليس جعل أحدهما أصلاً والآخر فرعاً بأولى من العكس. وقالوا: قصّيت أظفاري، حكاها ابن السكيت في قصصت، أبدلوا من الصاد الثالثة ياء لثقل التضعيف. ويجوز أن يكون المراد: تقصّيت أظفاري، أي: أتيت على أقاصيها؛ لأن المأخوذ أطرافها، وطرف كل شيء: أقصاه. وهذا بحث يطول فيه القول، فنجتزئ بما تقدّم، وستقع على أمثلة صالحة أخرى في هذا الكتاب.

### ○ الإعراب:

﴿ يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا ﴾ تقدم إعرابها، وجملة النداء وما يليها مستأنفة مسوقة للشروع في بيان أحكام الدين والتعامل مع الناس على وجه يكفل المصلحة الاجتماعية العامة ﴿ إِذَا تَدَايَنْتُمْ بِدِينٍ إِلَىٰ أَجَلٍ مُّسَمًّى فَاكْتُبُوهُ ﴾ إذا ظرف لما يستقبل من الزمن متضمن معنى الشرط متعلق بالجواب، وجملة تداينتكم في محل جر بالإضافة، وبدين متعلقان بتداينتكم، وإلى أجل متعلقان بمحذوف صفة لدين، ومسمى صفة لأجل، والفاء رابطة لجواب إذا، واكتبوه فعل أمر وفاعل ومفعول به، والجملة المقترنة بالفاء لا محل لها لأنها

جواب شرط غير جازم ﴿وَلْيَكْتُبْ بَيْنَكُمْ كَاتِبًا بِالْمَكْدَلِ﴾ الواو عاطفة، واللام لام الأمر، ويكتب فعل مضارع مجزوم باللام، وبينكم ظرف مكان متعلق بيكتب، وكاتب فاعل، وبالعدل متعلقان بكاتب بمثابة الصفة له، أي: بكاتب مأمون على ما يكتب بالسوية والتحوط، لا يزيد على ما يجب أن يكتب، ولا ينقص. ولا داعي لما ذكره ابن عطية من أن الباء متعلقة بقوله تعالى ﴿وَلْيَكْتُبْ﴾ وليست متعلقة بكاتب؛ لأنه كان يلتزم ألا يكتب وثيقة إلا العدل في نفسه، وقد يكتبها الصبي والعبد المتحوط إذا أقاما فقهها ﴿وَلَا يَأْبَ كَاتِبٌ أَنْ يَكْتُبَ كَمَا عَلَّمَهُ اللَّهُ﴾ الواو عاطفة، ولا ناهية، ويأب فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف حرف العلة، وكاتب فاعل، وأن وما في حيزها مصدر مؤول في محل نصب بنزع الخافض؛ لأن أباي بمعنى امتنع، وكما علمه الله: الجار والمجرور متعلقان بمحذوف مفعول مطلق، أو نصب على الحال، وجملة علمه لا محل لها لأنها صلة الموصول الحرفي ﴿فَلْيَكْتُبْ﴾ الفاء الفصيحة، أي: إذا علمتم هذا الحكم فليكتب، واللام لام الأمر، يكتب فعل مضارع مجزوم باللام، والفاعل هو ﴿وَلْيُمْلِلِ الَّذِي عَلَيْهِ الْحَقُّ﴾ الواو عاطفة، والذي فاعل يكتب، وعليه متعلقان بمحذوف خبر مقدم، والحق مبتدأ مؤخر، والجملة الاسمية صلة الموصول ﴿وَلْيَتَّقِ اللَّهَ رَبُّهُ﴾ الواو عاطفة، واللام لام الأمر، ويتق فعل مضارع مجزوم باللام، وعلامة جزمه حذف حرف العلة، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو، ولفظ الجلالة مفعول به، وربّه بدل ﴿وَلَا يَبْخَسْ مِنْهُ شَيْئًا﴾ الواو عاطفة، ولا ناهية، ويبخس فعل مضارع مجزوم بلا، والفاعل هو، منه جار ومجرور متعلقان بيبخس، أو بمحذوف حال لأنه كان صفة لقوله ﴿شَيْئًا﴾ وتقدمت عليه. وشيئاً مفعول مطلق، أو مفعول به، أي: لا ينقص منه شيئاً ﴿فَإِنْ كَانَ الَّذِي عَلَيْهِ الْحَقُّ سَفِيهًا أَوْ ضَعِيفًا﴾ الفاء استثنائية، وإن شرطية، وكان فعل ماض ناقص في محل جزم فعل الشرط، والذي اسم كان، وعليه جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، والحق مبتدأ مؤخر، والجملة الاسمية لا محل لها لأنها صلة، وسفيهاً خبر كان، وأو حرف عطف، وضعيفاً عطف على سفيهاً ﴿أَوْ لَا يَسْتَطِيعَ أَنْ يُمِلَّ

هُوَ ﴿ أو حرف عطف، ولا نافية، ويستطيع فعل مضارع، وأن وما في حيزها في تأويل مصدر في محل نصب مفعول يستطيع، وهو فاعل، أو تأكيد للفاعل المستتر ﴿ فَيُحْمَلُهُ وَلِيُّهُ بِالْعَدْلِ ﴾ الفاء رابطة لجواب الشرط، واللام لام الأمر، ويمثل فعل مضارع مجزوم باللام، ووليه فاعل، وبالعدل متعلقان بمحذوف حال، أي: عادلاً، ولك أن تعلقهما بقوله فليحمل، والجملة في محل جزم جواب الشرط ﴿ وَأَسْتَشْهِدُوا شَهِيدَيْنِ مِنْ رِجَالِكُمْ ﴾ الواو عاطفة، واستشهدوا فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، وشهيدان مفعول به، ومن رجالكم متعلقان بمحذوف صفة، أو بقوله: واستشهدوا ﴿ فَإِنْ لَمْ يَكُونَا رَجُلَيْنِ ﴾ الفاء استثنائية، وإن شرطية، ولم حرف نفي وقلب وجزم، ويكونا: فعل مضارع مجزوم بلم، وهو فعل الشرط، والألف اسمها، ورجلين خبرها ﴿ فَرَجُلٌ وَأَمْرَأَتَانِ ﴾ الفاء رابطة لجواب الشرط، ورجل خبر مبتدأ محذوف، أو مبتدأ والخبر محذوف، وامرأتان عطف على رجل، والتقدير: فالشهود رجل وامرأتان، أو فرجل وامرأتان يشهدون، والجملة في محل جزم جواب الشرط ﴿ مِمَّنْ تَرْضَوْنَ مِنَ الشُّهَدَاءِ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف صفة، وجملة ترضون لا محل لها لأنها صلة، ومن الشهداء جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ﴿ أَنْ تَضِلَّ إِحْدَاهُمَا ﴾ أن وما في حيزها في تأويل مصدر منصوب على أنه مفعول من أجله؛ لأن الضلال سبب للتذكير، فكأنه قيل: إرادة أن تذكر إحداها الأخرى، وسيأتي المزيد من هذا الإعراب في باب الفوائد، وإحداها فاعل تضل ﴿ فَتَذَكَّرَ إِحْدَاهُمَا الْأُخْرَى ﴾ الفاء حرف عطف، وتذكر عطف على أن تضل، وإحداها فاعل، والأخرى مفعول به ﴿ وَلَا يَأْبُ الشُّهَدَاءُ إِذَا مَا دُعُوا ﴾ الواو عاطفة، ولا ناهية، ويأب فعل مضارع مجزوم بلا، وعلامة جزمه حذف حرف العلة، والشهداء فاعل، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط متعلق بالجواب، وما زائدة، ودعوا فعل مضارع مبني للمجهول، والواو نائب فاعل، والجملة في محل جر بالإضافة ﴿ وَلَا تَسْمَوُا أَنْ تَكْتُمُوهُ صَغِيرًا أَوْ كَبِيرًا إِلَىٰ أَجَلِهِ ﴾ الواو عاطفة، ولا ناهية، وتساموا فعل مضارع مجزوم بلا، والواو فاعل، وأن وما في حيزها مفعول به

لتسأموا، وصغيراً حال، والواو حرف عطف، و«كبيراً» عطف على «صغيراً» وإلى أجله متعلقان بمحذوف حال، أي: مستقراً في الذمة إلى حلوله، ولا يجوز تعليقه بتكثبه لعدم استمرار الكتابة إلى أجله ﴿ذَلِكُمْ أَقْسَطُ عِنْدَ اللَّهِ وَأَقْوَمُ لِلشَّهَادَةِ﴾ الجملة لا محل لها لأنها مفسرة، وذلكم مبتدأ، وأقسط خبره. ويلاحظ أنه ورد اسم التفضيل من الرباعي، والقياس أن يأتي من الثلاثي؛ لأن الفعل أقسط أي: عدل، أما قسط الثلاثي فهو بمعنى جار، قال تعالى: ﴿وَأَمَّا الْقَاسِطُونَ فَكَانُوا لِجَهَنَّمَ حَطَبًا﴾ [الجن: ١٥]. وعند ظرف مكان متعلق بأقسط، ولفظ الجلالة مضاف إليه، وأقوم عطف على أقسط، وللشهادة متعلقان بأقوم، والمعنى أصح وأثبت ﴿وَأَدْنَىٰ أَلَّا تَرْتَابُوا﴾ الواو عاطفة، وأدنى عطف على أقوم، وأن وما في حيزها في تأويل مصدر منصوب بنزع الخافض، أي: أقرب من انتفاء الريبة، والجار والمجرور متعلقان بأدنى ﴿إِلَّا أَنْ تَكُونَ تِجَارَةً حَاضِرَةً﴾ إلا أداة استثناء، وأن وما في حيزها مصدر منصوب على الاستثناء المنقطع؛ لأنها تجارة حاضرة لا تحتاج إلى استشهاد أو كتابة، على أنه يصح اعتباره استثناء متصلاً، كأنه استثناء من التجارة، فالأمر بالكتابة ساري المفعول، واستثنى الكتابة بالتجارة الحاضرة. وتكون فعل مضارع، واسمها مستتر تقديره: هي، أي: التجارة، وتجارة خبر. ويصح اعتبار «تكون» تامة، وتجارة فاعل، وقد قرىء بهما جميعاً. وحاضرة نعت لتجارة ﴿تُدِيرُونَهَا بَيْنَكُمْ﴾ الجملة صفة ثانية لتجارة، وبينكم ظرف مكان متعلق بتديرونها ﴿فَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَلَّا تَكْتُبُوهَا﴾ الفاء عاطفة عطفت هذه الجملة على جملة ﴿إِلَّا أَنْ تَكُونَ تِجَارَةً﴾ أي: تسبب عن ذلك رفع الجناح في عدم الكتابة. وليس فعل ماض ناقص، وعليكم متعلقان بمحذوف خبر مقدم، وجناح اسمها المؤخر، وأن وما في حيزها مصدر مؤول منصوب بنزع الخافض، أي: في ألا تكتبوها، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف صفة لجناح ﴿وَأَشْهَدُوا إِذَا تَبَايَعْتُمْ﴾ الواو عاطفة، وأشهدوا فعل أمر، والواو فاعل، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط متعلق بالجواب، وجملة تبايعتم في محل جر بالإضافة، والجواب محذوف تقديره: فأشهدوا، ولك أن

تجرد إذا عن الشرطية وتجعلها لمجرد الظرفية الزمانية، أي: افعلوا الشهادة وقت التباعد ﴿وَلَا يُضَارَّ﴾ الواو عاطفة، ولا ناهية، ويضار فعل مضارع يحتمل أنه مبني للمعلوم، فأصله يضارر بكسر الراء الأولى، ويحتمل أنه مبني للمجهول، فأصله يضارر بفتحها، وهو مجزوم على كل حال، وحرك بالفتح لخفته لأنه مضعف ﴿كَاتِبٌ وَلَا شَهِيدٌ﴾ كاتب فاعل، أو نائب فاعل، والواو حرف عطف، ولا نافية، وشهيد عطف على كاتب ﴿وَإِنْ تَفْعَلُوا فَإِنَّهُ فُسُوقٌ بِكُمْ﴾ الواو عاطفة، وإن شرطية، وتفعلوا فعل مضارع فعمل الشرط مجزوم، وعلامة جزمه حذف النون، والفاء رابطة لجواب الشرط، وإن واسمها، وفسوق خبرها، وبكم متعلقان بمحذوف صفة لفسوق، أي: لاحق. والجملة المقترنة بالفاء في محل جزم جواب الشرط ﴿وَأَتَّقُوا اللَّهَ﴾ الواو عاطفة، واتقوا فعل أمر، والواو فاعل، ولفظ الجلالة مفعول به ﴿وَيُعَلِّمُكُمُ اللَّهُ﴾ الواو استئنافية، ولا مكان لجعلها حالية، كما قرر الجلال، وتابعه كثيرون من المفسرين والمعربين؛ لأن المضارع المثبت لا تباشره واو الحال، وإن حاول بعضهم تقدير مبتدأ محذوف لتكون الجملة اسمية، أي: وهو يعلمكم لما فيه من تكلف، وفي جعلها عاطفة خلاف للأولى؛ لأن فيه ارتكاب عطف الخبر على الإنشاء، وذلك موضع خلاف سيرد في مكانه من هذا الكتاب، والله فاعل يعلمكم، والكاف مفعول يعلمكم ﴿وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ﴾ الواو استئنافية، والله مبتدأ، وبكل شيء متعلقان بعليم، وعليم خبر الله.

### □ البلاغة:

لعل هذه الآية من أحفل الآيات بذكر شؤون المعاش التي تنتظم بها أمور العباد، وتضمن لتبعتها حسن المعاد، وقد شدد الله سبحانه فيها على حسن المعاملة؛ التي هي جماع أمر الدين وعموده، وبالغ في التوصية بحفظ المال الحلال، وإحاطته بما يصونه من الهلاك، ولذلك اشتملت على ضروب من التوكيدات نوجزها فيما يلي، تاركين للقارئ الرجوع إلى المظان المعروفة.

(١) أمر بالكتابة بقوله: ﴿فَاكْتُبُوهُ﴾ حذراً من الاستهداف للخطأ أو النسيان.

(٢) وذكر ﴿بِدَيْنٍ﴾ مع أنه مفهوم من قوله: ﴿تَدَايِنْتُمْ﴾ للتأكيد وليرجع إليه الضمير بقوله: ﴿فَاكْتُبُوهُ﴾ إذ لو لم يذكر لوجب أن يقال: فاكتبوا الدين، وفي ذلك إخلال بحسن النظم، وليدلّ على العموم، أي: أي دين قليلاً كان أم كثيراً.

(٣) وذكر ﴿إِلَىٰ أَجَلٍ مُّسَمًّى﴾ على سبيل التأكيد، وليعلم أن من حق الأجل أن يكون معلوماً بالتوقيت بالسنة والأشهر والأيام. ولو قال: إلى الحصاد مثلاً، لم يجوز لعدم التسمية.

(٤) وأناط الكتابة بكاتب بالعدل مُتَّسَمٌ بِهِ.

(٥) ونهى عن أن يأبى من يطلب إليه الكتابة ما كلف به.

(٦) وكرر الأمر بالكتابة بصيغة أخرى تشدداً في الكتابة فقال: ﴿فَلْيَكْتُبْ﴾.

(٧) وأمر الذي عليه الدين أن يملي على الكاتب بالعدل، لثلاث بقى له حجة.

(٨) وتحوّط للأمر بأن أمره باتقاء الله بقوله: ﴿وَلْيَتَّقِ اللَّهَ رَبَّهُ﴾.

(٩) وعقب على الاتقاء بما يحتمه من عدم البخس، واستعمل هذه اللفظة التي هي في الأصل اللغوي للعين العوراء، يقال: بخست عينه، أي: عورت. ولا يخفى ما في هذا من التصوير المجسد الحاكي.

(١٠) واحتاط بما قد يطرأ على الأناسي من السأم والملافة، وما يترتب عليهما من تفريط، فتعم حينئذ الفوضى، ويطرأ الخلل؛ لأنهم لم يستوفوا كتابة ما شهدوا عليه، سواء أكان كبيراً أم صغيراً.

(١١) وبعد أن أوصى بما أوصى، نبّه إلى أن ذلك هو السبيل الأقوم، والطريق الأعدل، صرح باسمه تعالى فقال: ﴿عِنْدَ اللَّهِ﴾ تبياناً للمصير

المعلوم، وتحذيراً من تفريط المفرط وافتتات المفتت.

(١٢) وختم الآية بذكر الله ثلاث مرات متعاقبة، لإدخال الروع في القلوب، وإحداث المهابة في النفوس، وترسيخ الحكم في الأذهان، والإشعار بأنه تعالى مطلع على السرّائر، لا تعزب عنه همسات القلوب، وخلجات الضمائر.

\* الفوائد:

مثل الزمخشري لقوله تعالى: ﴿ أَنْ تَضَلَّ إِحْدَاهُمَا ﴾ بقولهم: أعددت الخشبة أن يميل الحائط فأدعمه، وأعددت السلاح أن يجيء عدو فأدفعه. فكأنه قيل: إرادة أن تذكر إحداها الأخرى. وتساءل التفتازاني في حواشيه على الكشاف فقال: ومما ينبغي أن يتعرض له وجه تكرر ﴿ إِحْدَاهُمَا ﴾ ولا خفاء في أنه ليس من وضع المظهر موضع المضمّر، إذ ليست المذكورة هي المناسبة إلا أن يجعل ﴿ إِحْدَاهُمَا ﴾ الثانية في موقع المفعول، ولا يجوز تقدم المفعول على الفاعل في موضع الإلباس. نعم يصح أن يقول: «فتذكر الأخرى» فلا بد للعدول من نكتة. ولم يتعرض التفتازاني للنكتة، وترك قارته في حيرة من أمره. على أن الدماميني ذكر في شرح المغني أن المقصود هو كون التذكير من إحداها للأخرى كيفما قدر لا يستقيم إلا كذلك، ألا ترى أنه لو قيل: أن تضلّ إحداها فتذكرها الأخرى، وجب أن يكون ضمير المفعول عائداً على الضالة، فيتعيّن لها، وذلك مخل بالمعنى المقصود؛ لأن الضالة الآن في الشهادة قد تكون هي الذاكرة لها في زمان آخر، فالمذكورة حينئذ هي الضالة، فإذا قيل: فتذكرها الأخرى لم يفد ذلك لتعيّن عود الضمير إلى الضالة. وإذا قيل: فتذكر إحداها الأخرى، كان مبهماً في واحدة منهما. فلو ضلت إحداها فذكرتها الأخرى فذكرت كان داخلياً، ثم لو انعكس الأمر والشهادة بعينها في وقت آخر اندرج أيضاً تحته لوقوع قوله ﴿ فَتُذَكَّرُ إِحْدَاهُمَا الْأُخْرَى ﴾ غير معيّن، فظهر الوجه الذي لأجله عدل عن «فتذكرها» إلى ﴿ فَتُذَكَّرُ إِحْدَاهُمَا الْأُخْرَى ﴾. وفي النفس من هذا التقرير ما لا يحتمله هذا الكتاب.

﴿ وَإِنْ كُنْتُمْ عَلَى سَفَرٍ وَلَمْ تَجِدُوا كَاتِبًا فَرِهَنْ مَقْبُوضَةً فَإِنْ أَمِنَ بَعْضُكُمْ بَعْضًا فَلْيُؤَدِّ الَّذِي أُؤْتِمِنَ أَمْنَتَهُ وَلِيَتَّقِ اللَّهَ رَبَّهُ وَلَا تَكْتُمُوا الشَّهَادَةَ وَمَنْ يَكْتُمْهَا فَإِنَّهُ آثَمُ قَلْبًا وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ عَلِيمٌ ﴾ ٢٨٣

## ☆ اللفظة:

﴿ فَرِهَنْ ﴾ : بكسر الراء : مصدر أو جمع رهن . والرهن : ما يوضع تأميناً للدين ، وحبس الشيء مطلقاً ، والشيء المرهون . وقرئ : فَرُهْنٌ - بضمين - جمع رهن أيضاً .

## ○ الإعراب:

﴿ وَإِنْ كُنْتُمْ عَلَى سَفَرٍ ﴾ الواو استئنافية ، وإن شرطية ، وكنتم فعل ماض ناقص في محل جزم فعل الشرط ، والتاء اسمها ، وعلى سفر جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر كنتم ﴿ وَلَمْ تَجِدُوا كَاتِبًا ﴾ الواو حالية ، ولم حرف نفي وقلب وجزم ، وتجدوا فعل مضارع مجزوم بلم ، وعلامة جزمه حذف النون ، والواو فاعل ، وكاتباً مفعول به ، والجملة حالية ، ويجوز لك أن تجعل الواو عاطفة ، فتكون الجملة معطوفة على فعل الشرط ، فهي في محل جزم ﴿ فَرِهَنْ مَقْبُوضَةً ﴾ الفاء رابطة لجواب الشرط ، ورهان مبتدأ ، وساغ الابتداء بالنكرة لأنها وصفت ، ومقبوضة صفة ، والخبر محذوف تقديره تستوثقون بها ، ولك أن تعربها خبراً لمبتدأ محذوف ، تقديره : فالمعتمد عليه رهان ؛ لأن السفر مظنة لإعواز الكتب . وتفاصيل المسألة مبسطة في كتب الفقه ، والجملة الاسمية في محل جزم جواب الشرط ﴿ فَإِنْ أَمِنَ بَعْضُكُمْ بَعْضًا ﴾ الفاء عاطفة ، وإن شرطية ، وأمن فعل ماض في محل جزم فعل الشرط ، وبعضكم فاعل ، وبعضاً مفعول به ﴿ فَلْيُؤَدِّ الَّذِي أُؤْتِمِنَ أَمْنَتَهُ ﴾ الفاء رابطة لجواب الشرط ، واللام لام الأمر ، ويؤد فعل مضارع مجزوم باللام ، وعلامة جزمه حذف حرف العلة ، والجملة في محل جزم فعل الشرط ، والذي اسم موصول فاعل ، وأؤتمن فعل ماض مبني

للمجهول، ونائب الفاعل مستتر تقديره هو، والجمله صلة، وأمانته مفعول به ليؤد ﴿وَلَيْتَىٰ اللَّهُ رَبَّهُ﴾ تقدم إعرابه بحروفه ﴿وَلَا تَكْتُمُوا الشَّهَادَةَ﴾ الواو عاطفة، ولا ناهية، وتكتموا فعل مضارع مجزوم بلا، وعلامة جزمه حذف النون، والواو فاعل، والشهادة مفعول به ﴿وَمَنْ يَكْتُمْهَا فَإِنَّهُ آتَمُّ قَلْبًا﴾ الواو استئنافية، ومن اسم شرط جازم مبتدأ، ويكتمها فعل الشرط، والهاء مفعوله، والفاء رابطة لجواب الشرط، وإن واسمها، وآتم خبرها، وقلبه فاعل آتم لأنه اسم فاعل. ويصح في مثل هذا التركيب أن يكون الضمير في فإنه للشأن، وآتم خبر مقدم، وقلبه مبتدأ مؤخر، والجمله الاسمية خبر إن. والجمله المقترنة بالفاء في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط وجوابه خبر من ﴿وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ عَلِيمٌ﴾ الواو استئنافية، والله مبتدأ، وبما متعلقان بعليم، وجمله تعملون لا محل لها لأنها صلة الموصول، وعليم خبر «الله».

### □ البلاغة:

(١) الاستعارة التصريحية التبعية في قوله تعالى: ﴿عَلَىٰ سَفَرٍ﴾ فقد شبه تمكنهم من السفر وارتياضهم عليه وتمرسهم به بتمكن الراكب من ركوبه.

(٢) المجاز العقلي في قوله: ﴿آئِمُّ قَلْبُهُ﴾ فقد أسند الإثم إلى القلب، والمقصود الإنسان كله لا قلبه وحده لسر عجيب، وهو أن القلب بمثابة الرأس للأعضاء، وهو المضغة التي إن صلحت صلح الجسد كله، وقد تعلق الشعراء بأذيال هذه البلاغة، وحسبنا أن نذكر تلفت القلب في قول الشريف الرضي البديع:

ولقد وقفْتُ على ديارهم      وطلولُها بيد البلى نهبُ

وبكيتُ حتى ضجَّ من لغب      نضوي ولجَّ بعنلي الركبُ

وتلفتتُ عيني فمذ خفيثُ      عني الطلولُ تَلَفَّتْ القلبُ

وصرح دِعْبِل الحُزاعي بجناية القلب والطرف بقوله:

أين السَّبَابُ وأيَّةُ سَلْكَا      لا أين يُطَلَّبُ ضَلَّ بَلْ هَلْكَا

لا تَأْخُذًا بِظُلَامَتِي أَحَدًا      قَلْبِي وَطَرْفِي فِي دَمِي اشْتَرَكَا  
لا تَعْجَبِي يَا سَلْمٌ مِنْ رَجُلٍ      ضَحِكَ الْمَشِيبُ بِرَأْسِهِ فَبَكَي

﴿لِلَّهِ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَإِنْ تُبَدُّوا مَا فِي أَنْفُسِكُمْ أَوْ تُخْفَوْهُ يُحَاسِبِكُمْ بِهِ اللَّهُ فَيَعْفِرُ لِمَنْ يَشَاءُ وَيُعَذِّبُ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ ﴿٢٨٤﴾ ءَامَنَ الرَّسُولُ بِمَا أُنزِلَ إِلَيْهِ مِنْ رَبِّهِ وَالْمُؤْمِنُونَ كُلُّ ءَامَنَ بِاللَّهِ وَمَلَائِكَتِهِ وَكُتُبِهِ وَرُسُلِهِ لَا نُفِرُّ بَيْنَ أَحَدٍ مِنْ رُسُلِهِ وَقَالُوا سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا غُفْرَانَكَ رَبَّنَا وَإِلَيْكَ الْمَصِيرُ ﴿٢٨٥﴾ لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا لَهَا مَا كَسَبَتْ وَعَلَيْهَا مَا اكْتَسَبَتْ رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَا إِنْ نَسِينَا أَوْ أَخْطَأْنَا رَبَّنَا وَلَا تَحْمِلْ عَلَيْنَا إِيصْرًا كَمَا حَمَلْتَهُ عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِنَا رَبَّنَا وَلَا تُحَمِّلْنَا مَا لَا طَاقَةَ لَنَا بِهِ وَاعْفُ عَنَّا وَاعْفِرْ لَنَا وَارْحَمْنَا أَنْتَ مَوْلَانَا فَانصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ ﴿٢٨٦﴾

## ☆ اللغة:

(الوسع): ما يسع الإنسان ولا يضيق عليه.

(الطاقة): المجهود والقدرة. وهي مصدر جاء على حذف الزوائد، والأصل: الإطاقة.

(الإصر): العبء، وأصره: حبسه، وبابه ضرب. والمراد به: التكليف الشاقة التي ينوء بها الجسم، وتعبها عنها النفس.

## ○ الإعراب:

﴿لِلَّهِ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ﴾ كلام مستأنف لا محل له من الإعراب مسوق للاستدلال على قوله: ﴿وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ عَلِيمٌ﴾ وغلب غير العقلاء على غيرهم من العقلاء باستعمال «ما» لأنهم أكثر. والجار والمجرور متعلقان

بمحذوف خبر مقدم، وما اسم موصول مبتدأ مؤخر، وفي السموات جار ومجرور متعلقان بمحذوف لا محل له من الإعراب لأنه صلة الموصول، وما في الأرض عطف على ﴿مَا فِي السَّمَوَاتِ﴾ ﴿وَإِنْ تَبَدُّوا مَا فِي أَنْفُسِكُمْ﴾ الواو استئنافية، والكلام مستأنف مسوق لبيان التكليف. والمؤاخذة تكون بالخواطر التي لا ندحة للمرء عنها. وقد نظم بعضهم مراتب القصد بقوله:

مراتبُ القصدِ خمسٌ: هاجس ذكروا

وخاطر فحديثُ النفس فاستمعا

يليه همٌّ فعزمٌ كلُّها رفعت

سوى الأخير ففيه الأخذُ قد وقعا

وتفصيل ذلك مبسوط في المطولات فليرجع إليها من يشاء. وإن شرطية، وتبدوا فعل الشرط، وعلامة جزمه حذف النون، والواو فاعل، والجملة لا محل لها، وما اسم موصول مفعول به، وفي أنفسكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف لا محل له؛ لأنه صلة الموصول ﴿أَوْ تَخَفُوهُ﴾ عطف على تبدوا، والهاء مفعول به ﴿يُحَاسِبُكُمْ بِهِ اللَّهُ﴾ جواب الشرط مجزوم، والكاف ضمير متصل في محل نصب مفعول به، والجار والمجرور متعلقان بيحاسبكم، والله فاعل، والجملة لا محل لها ﴿فَيَغْفِرُ لِمَن يَشَاءُ﴾ الفاء استئنافية، ويغفر فعل مضارع مرفوع، أي: فهو يغفر، ويجوز أن تكون الفاء عاطفة، ويغفر فعل مضارع مجزوم بالعطف على يغفر، وكلتا القراءتين من السبع، وقرىء أيضاً بالنصب على إضمار «أن»، فينسبك من ذلك مصدر مرفوع معطوف على متوهم، أي: تكن محاسبة فغفران. ويتخرَّج على ذلك بيتُ النابغة الذبياني:

فإن يَهْلِكْ أبو قابوسَ يَهْلِكُ ربيعُ الناسِ والشَّهْرُ الحرامُ  
ونأخذُ بعده بذُنابِ عيشٍ أَجَبَ الظَّهْرَ ليس له سَنَامُ

يروى بجزم نأخذ ورفع ونصبه، على أن سيبويه استضعف النصب؛ لأن القاريء الزعفراني ليس من السبعة، ولأنه موجب. ونص عبارة سيبويه وقد يجوز النصب في الواجب في ضرورة الشعر، وهو ضعيف في الكلام. ولن

جار ومجرور متعلقان بيغفر، وجملة يشاء صلة ﴿وَيَعِدُّبُ مَنْ يَشَاءُ﴾ عطف على ما تقدم ﴿وَاللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ الواو استثنائية، والله مبتدأ، وعلى كل شيء متعلقان بقدير، وقدير خبر «الله» ﴿وَأَمِنَ الرَّسُولُ يَمَّا أَنْزَلَ إِلَيْهِ مِنْ رَبِّهِ﴾ جملة مستأنفة مسوقة للإخبار بأن الرسول ﷺ آمن بكل ما فرض الله على العباد، من الصلاة والزكاة والصوم والحج والطلاق والإيلاء والحيض والجهاد، وما ورد ذكره في السورة من قصص الأنبياء. وآمن الرسول فعل وفاعل، وبما جار ومجرور متعلقان بآمن، وجملة أنزل لا محل لها لأنها صلة الموصول، ونائب الفاعل مستتر تقديره هو، وإليه جار ومجرور متعلقان بأنزل، ومن ربه جار ومجرور متعلقان بأنزل أيضاً، ولك أن تعلقهما بمحذوف حال، أي: حالة كونه نازلاً من ربه لأنه يضمن السعادة للمجتمع البشري ﴿وَالْمُؤْمِنُونَ﴾ يجوز أن تكون الواو عاطفة، والمؤمنون عطف على الرسول، فيكون الوقف هنا. ويشهد لهذا الإعراب ما قرأه علي بن أبي طالب: «وآمن المؤمنون» فأظهر الفعل، ويجوز أن تكون الواو استثنائية، والمؤمنون مبتدأ أول ﴿كُلُّ آمَنٌ﴾ كل مبتدأ ثان، وجملة آمن خبره، والجملة الاسمية خبر المبتدأ الأول، وهو المؤمنون، والرابط محذوف على الوجه الثاني. وعلى الوجه الأول تكون جملة «كل آمن» مستأنفة. وساغ الابتداء بكل، وهو نكرة؛ لأنه بنية الإضافة، أي كل واحد منهم، والتنوين عوض عن الكلمة المحذوفة ﴿بِاللَّهِ وَمَلَائِكَتِهِ وَكُتُبِهِ وَرُسُلِهِ﴾ الجار والمجرور متعلقان بآمن وما بعده عطف عليه ﴿لَا تَفْرُقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِنْ رُسُلِهِ﴾ هذه الجملة مقول قول محذوف، وجملة القول في محل نصب على الحال، أي: قائلين: لا تفرق، ولا نافية، وتفرق فعل مضارع مرفوع، وبين ظرف مكان متعلق بتفرق، وأحد مضاف إليه، ومن رسله جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لأحد، ولم يقل: بين آحاد؛ لأن الأحد يتناول الواحد والجمع كما في قوله تعالى ﴿فَمَا مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ عَنْهُ حَاجِزِينَ﴾ [الحاقة: ٤٧] فوصفه بالجمع لكونه في معناه؛

ولذلك دخل عليه بين ، وسيرد في هذا الكتاب تفصيل ممتع عن أحد ﴿ وَقَالُوا سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا ﴾ الواو استثنائية، وقالوا فعل ماض، والواو فاعل، وجملتا سمعنا وأطعنا مقول القول ﴿ عَفْرَانِكَ رَبَّنَا ﴾ مفعول مطلق بإضمار عامله، ومنه قولهم: غفرانك لا كفرانك، أي: نستغفرك ولا نكفرك. وربنا منادى مضاف محذوف منه حرف النداء ﴿ وَإِلَيْكَ الْمَصِيرُ ﴾ الواو عاطفة، والمعطوف عليه محذوف داخل في حيز القول أي: قائلين منك المبدأ، وإليك المصير. وإليك جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، والمصير مبتدأ مؤخر ﴿ لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا ﴾ جملة مستأنفة مسوقة لإزالة الحرج عن النفوس، وليبان أن المؤاخذة قاصرة على ما في الوسع والطاقة، فما عداه من خواطر النفس وهو اجسها لا محاسبة عليه، وبذلك يزول الإشكال الذي ساور بعض المفسرين، فقد قالوا: إن الخطأ والنسيان مغفوران غير مؤاخذ بهما، فما معنى الدعاء بذلك، وهو يكاد يكون من تحصيل الحاصل؟ ولا نافية، ويكلف فعل مضارع مرفوع، والله فاعله، ونفساً مفعول به أول، وإلا أداة حصر، ووسعها مفعول به ثان ﴿ لَهَا مَا كَسَبَتْ وَعَلَيْهَا مَا اكْتَسَبَتْ ﴾ الجملة مفسرة لما أجمله في قوله ﴿ وُسْعَهَا ﴾ وسيأتي بيان ذلك في باب البلاغة. ولها جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، وما اسم موصول مبتدأ مؤخر، وجملة كسبت لا محل لها لأنها صلة الموصول، وعليها ما اكتسبت: عطف على ما تقدم، وقد ذكر إعرابه ﴿ رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَا ﴾ ربنا منادى مضاف، ولا ناهية معناها هنا الدعاء، وتؤاخذنا فعل مضارع مجزوم بلا، ونا مفعول به، والفاعل أنت، والجملة داخلية في حيز القول المتقدم، وجملة النداء استثنائية ﴿ إِنْ نَسِينَا أَوْ أَخْطَأْنَا ﴾ إن شرطية، ونسينا فعل ماض في محل جزم فعل الشرط، ونا فاعل، أو أخطأنا عطف عليه، والجواب محذوف، أي: فلا تؤاخذنا، وجملة الشرط وجوابه في محل نصب على الحال ﴿ رَبَّنَا وَلَا تَحْمِلْ عَلَيْنَا إِصْرًا ﴾ تقدم إعرابه، وتوسيط النداء بين المتعاطفين لإظهار مدى الضراعة والاسترحام، والمبالغة في التذلل،

والاعتراف لله سبحانه بربوبيته ﴿ كَمَا حَمَلْتَهُ ﴾ تقدم في مثل هذا التركيب أنه مفعول مطلق، أو حال، وما مصدرية على كل حال ﴿ عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِنَا ﴾ على الذين متعلقان بجملة، ومن قبلنا متعلقان بمحذوف صلة الذين، أي: كانوا من الأمم السالفة ﴿ رَبَّنَا وَلَا تَحْمِلْنَا مَا لَا طَاقَةَ لَنَا بِهِ ﴾ عطف على ما تقدم، وما مفعول به ثان لتحملنا، ولا نافية للجنس، وطاقة اسمها المبني على الفتح في محل نصب، ولنا جار ومجرور متعلقان بطاقة، وبه جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر لا ﴿ وَأَعْفُ عَنَّا ﴾ دعاء معطوف على ما تقدم، وعنا متعلقان باعف ﴿ وَأَغْفِرْ لَنَا ﴾ عطف آخر ﴿ وَأَرْحَمْنَا ﴾ عطف آخر ﴿ أَنْتَ مَوْلَانَا ﴾ أنت ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ، ومولانا خبر، والجملة مستأنفة بمثابة الاعتراف لله تعالى بأنه المولى؛ لأن المولى مصدر ميمي من ولي يلي، والمعنى أنت مولانا بك نلوذ، وإليك نلتجىء، وعليك نتكل، ومن حق المولى أن ينصر من يليه ويحيره إذا خاف، ويحوطه بعنايته، ويكلؤه برعايته ﴿ فَأَنْصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ ﴾ الفاء للتعليل، والجملة مسوقة لتعليل ما تقدم، فإن كونه مولانا سبب لطلب النصر منه، وعلى القوم متعلقان بانصرنا، وذكر لفظ القوم للتعميم؛ لأن النصر على الأفراد لا يستلزم النصر على المجموع، فدفع ذلك الإيهام بذكر لفظ القوم، والكافرين صفة.

### □ البلاغة:

في هذه الآيات طائفة من فنون البلاغة نجملها بما يلي:

(١) حسن الختام: وقد تقدّم بحثه، ومن حق سورة البقرة - وقد اشتملت على العديد من الأحكام، وانطوت على التشريع البيان - أن يتناول ختامها شكر المنعم الذي منّ على الإنسان بالعقل ليفكر، ومن حق المنعم عليه أن يعترف لمن أسدى إليه الآلاء أن يشكرها، ولمن نصب أمامه محاريب الفكر ومجالي الإبداع أن يفكر فيها ويتدبرها، ويشهد لمن أبدعها بالحول، والطول، والانفراد بالوحدانية المتجلية على قلوب المؤمنين. فبالفكر وحده يحيا الإنسان، وبالفكر استدل على وجوده. وما أجمل قوله ﷺ: «السورة التي

تذكر فيها البقرة فسقاط القرآن فتعلموها، فإن تعلمها بركة، وتركها حسرة، ولن تستطيعها البطلة» قيل: وما البطلة؟ قال: «السحرة». ومعنى كونها فسقاط القرآن أنها اشتملت على معظم أمور الدين أصولاً وفروعاً، والإرشاد إلى ما فيه حسن المعاش في الدنيا والفوز في الآخرة.

(٢) المقابلة: في قوله: ﴿لَهَا مَا كَسَبَتْ وَعَلَيْهَا مَا اكْتَسَبَتْ﴾ فقد طابق بين لها وعليها، وبين كسبت واكتسبت، فالفعل الأول يختص بالخير، والفعل الثاني يختص بالشر، فإن في الاكتساب اعتمالاً، والشر تشبهاً النفس وتجنح إليه بالطبع، بخلاف الخير فإنه يهبط على النفس كما يهبط الفيض من آلاء الله، وكما يشرق اليقين في النفس، إشراقاً جعل من فلاسفة الإشراق مؤمنين، ومن الغزالي وديكارت أوابين متبتلين.

### \* الفوائد:

(بين) ظرف للمكان أو الزمان لا يضاف إلا لمتعدّد، وقد أضيف في الآية إلى «أحد» لأنه اسم لمن يصلح أن يخاطب، يستوي فيه الواحد والاثنين والجمع، كما يستوي فيه المذكر والمؤنث. فمعنى لا نفرّق بين أحد من الرسل: لا نفرّق بين جمع من الرسل. وقد اختلف علماء اللغة: هل تعاد بين بعد ورودها بين المتعاطفين أم لا؟ نحو: جلست بين زيد وعمرو. هل يقال: جلست بين زيد وبين عمرو؟ أجاز ذلك قوم على أن تكون بين للتأكيد.

ومن روائع النكت أنه لا يعطف بعدها إلا بالواو، فلا يقال: جلست بين زيد وعمرو. وقد اعترض على ذلك بقول امرئ القيس في مطلع معلقته:

قفًا نَبِكِ من ذكري حبيبٍ ومنزل

بسقطِ اللّوى بين الدّخولِ فَحَوَمَلِ

قال الأصمعي: الصواب أن يُقال: بين الدخول وحومل، لأن البنية لا يعطف عليها بالفاء لأنها تدل على الترتيب. وقال يعقوب بن السكيت في الدفاع عن امرئ القيس: إنه على حذف مضاف، وإن التقدير: بين أهل

الدخول فحومل . وقال المرادي : إنه على اعتبار المتعدّد حكماً ؛ لأن الدخول مكان لا يجوز أن يشتمل على أمكنة متعددة ، كما تقول : قعدت بين الكوفة ، تريد بين دورها وأماكنها . هذا وتشبع حركة النون فتصير «بيناً» و«بينما» . وتضاف عندئذ إلى الجمل ، قال أبو ذؤيب :

بيناً تعنقه الكمأةُ وروغه يوماً أُتِيح له جريءٌ سلفع

\* \* \*

## سُورَةُ آلِ عِمْرَانَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿الْعَمَّ ١﴾ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ ﴿١﴾ نَزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ مُصَدِّقًا  
 لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ وَأَنْزَلَ التَّوْرَةَ وَالْإِنْجِيلَ ﴿٢﴾ مِنْ قَبْلِ هُدًى لِلنَّاسِ وَأَنْزَلَ الْفُرْقَانَ إِنَّ الَّذِينَ  
 كَفَرُوا بِآيَاتِ اللَّهِ لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ وَاللَّهُ عَزِيزٌ ذُو انْتِقَامٍ ﴿٤﴾ إِنَّ اللَّهَ لَا يَخْفَى عَلَيْهِ  
 شَيْءٌ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ ﴿٥﴾ هُوَ الَّذِي يُصَوِّرُكُمْ فِي الْأَرْحَامِ كَيْفَ يَشَاءُ لَا  
 إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴿٦﴾

☆ النُّصْحَةُ:

﴿الْعَمَّ﴾ : تقدم الكلام على فواتح السور في أول البقرة .

﴿التَّوْرَةَ وَالْإِنْجِيلَ﴾ : اسمان أعجميان ، وقيل عربيان . وعلى القول  
 بعربيتهما فالتوراة مشتقة من قولهم : ورى الزند إذا قدح فظهر منه نار . فلما  
 كانت التوراة فيها ضياء يخرج به من الضلال إلى الهدى ، كما يخرج بالنور من  
 الظلام إلى النور ، سمي هذا الكتاب بالتوراة . وقيل : هي مشتقة من وريت في  
 كلامي من التورية . وسميت التوراة لأن فيها تلويحات وإيحاءات ومعارض .  
 أما الإنجيل فهو على رأي القائلين بعربيته مشتق من النجل ، وهو التوسعة .

ومنه قولهم: عين نجلاء، أي: واسعة. وسمي الإنجيل بذلك لأن فيه توسعة لم تكن في التوراة.

### ○ الإعراب:

﴿الَمْ﴾ خبر لمبتدأ محذوف، وقد تقدم القول فيه مفصلاً ﴿اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ﴾ الله مبتدأ، ولا نافية للجنس، وإله اسمها، وإلا أداة حصر، وهو بدل من محل لا، واسمها على الصحيح، أو من الخبر المحذوف، أي: لا إله موجود إلا هو، والجملة خبر «الله»، وقد تقدم الكلام مفصلاً في إعراب كلمة الشهادة ﴿الْحَيُّ الْقَيُّومُ﴾ خبر ثان وثالث لـ «الله»، أو خبران لمبتدأ محذوف، أي: هو الحي القيوم ﴿نَزَّلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ﴾ الجملة خبر رابع لـ «الله»، أو خبر ثان إن جعلنا الحي القيوم خبرين لمبتدأ محذوف. ونزل فعل ماض مبني على الفتح، وعليك متعلقان بنزل، والكتاب مفعول به، وبالحق جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال من الكتاب، أي: متلبساً بالحق ﴿مُصَدِّقًا لِّمَا بَيْنَ يَدَيْهِ﴾ مصدقاً: حال مؤكدة، واللام حرف جر، وما اسم موصول في محل جر باللام، والجار والمجرور متعلقان بقوله مصدقاً، وبين ظرف مكان متعلق بمحذوف صلة الموصول، ويديه مضاف إليه مجرور بالياء لأنه مثنى، وحذفت النون للإضافة، والهاء مضاف إليه ﴿وَأَنْزَلَ التَّوْرَةَ وَالْإِنْجِيلَ﴾ عطف على ما تقدم ﴿مِنْ قَبْلُ﴾ جار ومجرور متعلقان بأنزل ﴿هُدًى لِلنَّاسِ﴾ حال من التوراة والإنجيل، ولم يشن لأنه مصدر؛ أي: هادين. ويجوز إعراب هدى مفعولاً من أجله، أي: أنزل هذين الكتابين لأجل هداية الناس. وللناس متعلقان بهدى ﴿وَأَنْزَلَ الْفُرْقَانَ﴾ الواو حرف عطف، وجملة أنزل الفرقان عطف على جملة أنزل التوراة والإنجيل. من قبيل عطف العام على الخاص، أي: الكتب التي تفرق بين الحق والباطل ﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِآيَاتِ اللَّهِ﴾ جملة مستأنفة للتحديث عن وفد نجران، والتفاصيل مبسوطة في المطولات. وإن واسمها. وجملة كفروا صلة الموصول، وبآيات الله متعلقان بكفروا ﴿لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، وعذاب مبتدأ مؤخر، وشديد صفة، والجملة

الاسمية في محل رفع خبر إن ﴿ وَاللَّهُ عَزِيزٌ ذُو انْتِقَامٍ ﴾ الواو استئنافية، والله مبتدأ وعزيز خبر أول، وذو انتقام خبر ثان ﴿ إِنَّ اللَّهَ لَا يَخْفَى عَلَيْهِ شَيْءٌ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ ﴾ إن واسمها، وجملة لا يخفى عليه شيء خبرها، وفي الأرض متعلقان بمحذوف صفة لشيء، «ولا في السماء» عطف على ما تقدم ﴿ هُوَ الَّذِي يُصَوِّرُكُمْ فِي الْأَرْحَامِ ﴾ جملة مستأنفة أيضاً مسوقة لبيان علمه سبحانه وإطلاعه على ما لا يدخل تحت الوجود، وهو تصوير عبادة في أرحام أمهاتهم، وهو مبتدأ، والذي خبره، وجملة يصوركم صلة الموصول، وفي الأرحام متعلقان بيصوركم ﴿ كَيْفَ يَشَاءُ ﴾ كيف هنا أداة شرط في محل نصب على الحال، ولم تجزم لعدم اتصال «ما» بها. ومفعول يشاء محذوف تقديره تصويركم، والجملة حالية ﴿ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ ﴾ تقدم إعرابه، وكرره لتأكيد الكلام، و﴿ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴾ خبران لمبتدأ محذوف تقديره هو.

### □ البلاغة:

- (١) المجاز في قوله: ﴿ لَمَّا بَيْنَ يَدَيْهِ ﴾ والمراد ما أمامه.
- (٢) الطباق بين ﴿ الْأَرْضِ ﴾ و﴿ السَّمَاءِ ﴾.
- (٣) الإيجاز بالحذف، فقد حذف مفعول ﴿ يَشَاءُ ﴾ للغرابة وإظهار قدرة الله تعالى.

﴿ هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ مِنْهُ آيَاتٌ مُحْكَمَاتٌ هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ وَأُخَرُ مُتَشَابِهَاتٌ فَأَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ زَيْغٌ فَيَتَّبِعُونَ مَا تَشَبَهَ مِنْهُ ابْتِغَاءَ الْفِتْنَةِ وَابْتِغَاءَ تَأْوِيلِهِ وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ آمَنَّا بِهِ كُلٌّ مِّنْ عِنْدِ رَبِّنَا وَمَا يَذَّكَّرُ إِلَّا أُولُو الْأَلْبَابِ ﴾

### ☆ اللمعة:

﴿ مُحْكَمَاتٌ ﴾: أحكمت عباراتها، ووضحت دلالاتها، وحفظت من الاحتمال والاشتباه.

﴿مُتَشَبِهَةٌ﴾ : فيها احتمال للتأويل . وفي هذه الكلمة إيهام ، فإن مفردا متشابه ، وكيف يتشابه الشيء مع نفسه؟ وإنما يقع التشابه بين الاثنين . ومثله يقتتلان ، والمفرد لا يقتتل ، فكيف يقتتل الواحد مع نفسه؟ وقد وجه هذا الاعتراض إلى تقي الدين بن تيمية الإمام المشهور فقال لمن سأله : هذا ذهنٌ جيد . ثم عدل عن الجواب . والذي يبدو للخاطر أن العرب نطقت بألفاظ من هذه الصيغة ، ولم ترد بها المفاعلة كقولهم : طابقت النعل ، وعاقبت اللص ، وخامرت الحب ، وعاقرت الخمر . ولو فرضنا أن الصيغة على أصل المفاعلة كان الجواب أن التشابه لا يكون إلا بين اثنين فما فوقهما ، وإذا اجتمعت الأشياء المتشابهة كان كل واحد مشابهاً للآخر ، فلما لم يصح التشابه إلا في حالة الاجتماع وصف بالجمع ؛ لأن كل واحد من مفرداته يشابه الآخر .

الحكمة في المتشابه :

فإذا خطر لك أن تسأل عن السر في الجنوح إلى ذكر المتشابه به في القرآن ، والعدول عن تعميم الحكم؟ قيل : إن القرآن في الأصل نزل على أسلوب العرب ، وبألفاظهم ، ووفقاً لكلامهم ، وهو على ضربين :

منه المحكم الذي لا يخطئه السامع ، ولا يغرب عن الفهم ، ومنه ما حفل بضروب المجازات ، وأنواع الكنايات ، والإشارات ، والتلويحات . وقد كان هذا الضرب الثاني ، أفعل في نفوسهم ، وأكثر استهواء لهم ، فأنزل القرآن مفرغاً في الأسلوبين ، حاوياً للنوعين ؛ ليكون التحدي أعم وأشمل ، ولو نزل كله محكماً لما ترددوا في التماس المطاعن ، ولما أحجموا عن المكابرة واللجاج والاعتراض ، ولقالوا : هلاً نزل بالضرب الذي نستحسنه ، ونميل إليه؟ هذا من جهة ، ومن جهة ثانية لما يميّز به المتشابه من كدّ القرائح في استخراج المغالقي ، واكتناه المرامي ، وحسر الستار عن الطرائف ؛ التي تتعالى على النظرة السطحية البدائية ، حتى إذا فتح الله عليه ، وتمكن من سبر أغوار المتشابه ، كان إيمانه أرسخ ، ويقينه أقوى من أن تعصف به الشبهات .

(الزبيغ) الميل عن الحق، والجنوح إلى الباطل. والزاي والياء إذا وقعتا فاء وعيناً للكلمة أفادتاً هذا المعنى، وسمي الزيت زيتاً لأنه سائل يميل بسرعة، وزاغت الشمس تزبيغ: مالت، وقس على ذلك.

○ الإعراب:

﴿ هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ ﴾ كلام مستأنف مسوق لتفصيل آيات الكتاب، وأنها قسمان: قسم يفهمه الناس، وقسم لا يفهمونه لقصورهم وعجزهم. وهو مبتدأ، والذي خبره، وجملة أنزل عليك الكتاب لا محل لها؛ لأنها صلة الموصول، وعليك متعلقان بأنزل، والكتاب مفعول به ﴿ مِنْهُ آيَاتٌ مُّحْكَمَاتٌ ﴾ الجملة حال من الكتاب، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، وآيات مبتدأ مؤخر، ومحكمات صفة لآيات ﴿ هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ ﴾ الجملة صفة ثانية لآيات، وهن ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ، وأم الكتاب خبره، وأخبر عن الجمع بالواحد لأن كل واحدة بمثابة أم واحدة ﴿ وَأُخْرٌ مُّتَشَبِهَاتٌ ﴾ عطف على آيات محكمات ﴿ فَأَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ زَيْغٌ ﴾ الفاء استئنافية مسوقة لتفصيل موقف الناس منه، وأما حرف شرط وتفصيل، والذين مبتدأ، وفي قلوبهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، وزبيغ مبتدأ مؤخر، والجملة صلة الموصول ﴿ فَيَتَّبِعُونَ مَا نَشَبَهُ مِنْهُ ابْتِغَاءَ الْفِتْنَةِ ﴾ الفاء رابطة لجواب أما، وجملة يتبعون خبر الذين، واستغنى عن الجواب اكتفاء بالفاء، وما اسم موصول مفعول به، وجملة تشابه صلة الموصول، ومنه متعلقان بتشابهه، وابتغاء مفعول لأجله، والفتنة مضاف إليه ﴿ وَأَبْتِغَاءَ تَأْوِيلِهِ ﴾ عطف على ابتغاء الفتنة ﴿ وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ ﴾ الواو حالية، وما نافية، ويعلم فعل مضارع مرفوع، وتأويله مفعول به مقدم، والجملة في محل نصب على الحال ﴿ إِلَّا اللَّهُ ﴾ إلا أداة حصر، والله فاعل يعلم مؤخر ﴿ وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ ﴾ تكلم العربون والمفسرون كثيراً، وأطالوا حول هذه الآية، والقول الفصل فيها أنه يجوز أن تكون الواو عاطفة، والراسخون معطوفة على «الله»، والمعنى: لا يهتدي إلى تأويله إلا الله وعباده الذين رسخوا في العلم وتمكنوا منه، ويجوز أن

يتم الوقوف على قوله: ﴿إِلَّا اللَّهُ﴾ وتكون الواو استثنائية، والراسخون مبتدأ خبره جملة يقولون. وعلى القول الأول تكون جملة يقولون: حالية، أي: قائلين، وقد نشأ عن هذا الاختلاف في التفسير انقسام العلماء إلى فريقين: أصحاب تأويل وأصحاب ظاهر، ولسنا في صدد الترجيح والمفاضلة بين الآراء المتضاربة، ولكننا سنورد لمحة عنه في باب: الفوائد ﴿ءَامَنَّا بِهِءَ كُلٌّ مِّنْ عِنْدِ رَبِّنَا﴾ الجملتان مقول القول، وآمنا فعل وفاعل وبه متعلقان بآمنا، وكل مبتدأ ساغ الابتداء به؛ لما في «كل» من معنى العموم والتنوين عوض عن كلمة، ومن عند ربنا الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر ﴿وَمَا يَذَّكَّرُ إِلَّا أُولُو الْأَلْبَابِ﴾ الواو حالية، أو مستأنفة، وما نافية، ويذكر فعل مضارع مرفوع، وإلا أداة حصر، وأولو فاعل يذكر مرفوع بالواو لأنه ملحق بجمع المذكر السالم، والألباب مضاف إليه.

## \* الفوائد:

(١) أفرد بعضهم هذه المسألة بكتاب خاص لسعة الكلام فيها، وقد استدلل القاضي البيضاوي والزمخشري قبله على اختيارهما الوقوف على «العلم» لأن في ذلك حفزاً للعقول على التفكير والإبداع، وقال الحشوية ما خلاصته: الوقف على قوله تعالى: ﴿وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ﴾ واجب حتى يكون قوله: ﴿وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ﴾ كلاماً مستأنفاً، فإذا لم يقف عليه بل وقف على قوله ﴿وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ﴾ ليكون عطفاً على قوله: ﴿إِلَّا اللَّهُ﴾ كان لا بد أن يتبدىء بقوله: ﴿يَقُولُونَ ءَامَنَّا بِهِءَ﴾ أراد به: قائلين، وهو باطل؛ لأنه لا يخلو إما أن يكون حالاً عن ﴿اللَّهُ﴾ أو عن الراسخين في العلم، كان كأن الله سبحانه والراسخين في العلم قالوا: آمنا به كل من عند ربنا. وذلك في حقه تعالى محال، أو يكون حالاً عن الراسخين في العلم فقط، وعندئذ يتخصص المعطوف بالحال دون المعطوف عليه، وهو أيضاً غير جائز، لأنه منافٍ للقاعدة المقررة في العربية، وهي أن المعطوف في حكم المعطوف عليه، فثبت أن الوقف على قوله: ﴿إِلَّا اللَّهُ﴾ واجب. وإذا كان الوقف عليه واجباً فقد خاطبنا الله بما

لا نفهمه وهو المهمل . قلت : لا يخفى ما في حذف الحشويين من براءة مبنية على المغالطة ، فهم يميزون الخطاب بالمهمل ، فإنه يجوز تخصيص المعطوف بالحال حيث لا لبس ، وهو كثير في القرآن . ومنه : ﴿ وَوَهَبْنَا لَهُ إِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ نَافِلَةً ﴾ [الأنبياء : ٧٢] فإن ﴿ نَافِلَةً ﴾ حال من المعطوف فقط ، وهو ﴿ وَيَعْقُوبَ ﴾ لأن النافلة هو ولد الولد ، وإنما هو يعقوب دون إسحاق .

ما يقوله الرازي :

واستدل الإمام فخر الدين الرازي في «مفاتيح الغيب» على أن الوقف الصحيح على قوله ﴿ إِلَّا اللَّهُ ﴾ بستة أوجه ، ملخص الثاني منها أن الآية دلت على أن طلب التأويل مذموم لقوله تعالى : ﴿ فَأَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ زَيْغٌ ﴾ إلى آخر الآية ، ولو كان التأويل جائزاً لما ذمّه الله . وملخص الرابع : أنه لو كانت الواو في قوله : ﴿ وَالرَّسُوحُونَ ﴾ عاطفة لصار قوله : ﴿ يَقُولُونَ آمَنَّا بِهِ ﴾ ابتداء ، وهو بعيد عند ذوي الفصاحة ، بل كان الأولى أن يقولوا : وهم يقولون آمنا به ، أو يقال : ويقولون : آمنا به ، ولهذا كله أسغنا الوجهين .

﴿ رَبَّنَا لَا تُزِغْ قُلُوبَنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنَا وَهَبْ لَنَا مِنْ لَدُنْكَ رَحْمَةً إِنَّكَ أَنْتَ الْوَهَّابُ ﴿٨﴾  
 رَبَّنَا إِنَّكَ جَامِعُ النَّاسِ لِيَوْمٍ لَا رَيْبَ فِيهِ إِنَّكَ اللَّهُ لَا يُخْلِفُ الْوَعْدَ ﴿٩﴾ إِنَّ  
 الَّذِينَ كَفَرُوا لَنْ تُغْنِيَ عَنْهُمْ أَمْوَالُهُمْ وَلَا أَوْلَادُهُمْ مِنَ اللَّهِ شَيْئًا وَأُولَئِكَ هُمْ  
 وَقُودُ النَّارِ ﴿١٠﴾

○ الإعراب :

﴿ رَبَّنَا لَا تُزِغْ قُلُوبَنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنَا ﴾ الجملة مقول قول محذوف ، وربنا منادى مضاف ، ولا ناهية ، وهي هنا بمعنى الدعاء ، وتزغ فعل مضارع مجزوم بلا ، والفاعل أنت ، وقلوبنا مفعول به ، والظرف الزماني متعلق بتزغ ، وهو مضاف إلى الظرف الذي هو إذ ، وإذ ظرف لما مضى من الزمن ، وجملة هديتتنا في محل

جر بالإضافة، وقيل خرجت إذ عن الظرفية فهي بمعنى «أن» ولكن حكمها لم يتغير فهي ملازمة للإضافة إليها، وهو قول جميل ﴿وَهَبْ لَنَا مِنْ لَدُنْكَ رَحْمَةً﴾ الواو عاطفة، وهب فعل أمر، ولنا جار ومجرور متعلقان بهب، ومن لدنك جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، ولدن ظرف مبني على السكون في محل جر بمن، والكاف مضاف إليه، ورحمة مفعول به ﴿إِنَّكَ أَنْتَ الْوَهَّابُ﴾ الجملة تعليل للدعاء لا محل لها، وإن واسمها، وأنت ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ، والوهاب خبر أنت، والجملة الاسمية في محل رفع خبر إن، ويجوز أن تعرب أنت ضمير فصل لا محل له، والوهاب خبر إن ﴿رَبَّنَا إِنَّكَ جَمِيعٌ كُلِّ شَيْءٍ﴾ ربنا منادى مضاف، وإن واسمها، وجامع الناس خبرها، والجملة داخلية في حيز مقول القول ﴿لِيَوْمٍ لَا رَيْبَ فِيهِ﴾ الجار والمجرور متعلقان بجامع، ولا نافية للجنس، ورب اسمها، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبرها، وجملة لا ريب فيه في محل جر صفة ليوم ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يُخَلِّفُ فِي مَا ي وَعَدُ﴾ الجملة تعليلية للحكم فإنه في مقام التماس الإنعام، وإن واسمها، وجملة لا يخلف الميعاد مفعول به بمعنى المصدر، وهو الوعد، وقد قلبت الواو ياء لسكونها وانكسار ما قبلها ﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا لَنْ تُغْنِي عَنْهُمْ أَمْوَالُهُمْ وَلَا أَوْلَادُهُمْ مِنَ اللَّهِ شَيْئًا﴾ الجملة مستأنفة، وإن واسمها، وجملة كفروا صلة الموصول، ولن حرف نفي ونصب واستقبال، وتغني فعل مضارع منصوب بلن، والجملة خبر إن، وعنهم متعلقان بتغني، وأموالهم فاعل تغني، ولا أولادهم عطف على أموالهم، ومن الله جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال؛ لأنه كان في الأصل صفة لـ «شيئاً» فلما تقدم أعرب حالاً على القاعدة المشهورة، والتقدير: لن تدفع عنهم الأموال والأولاد شيئاً من عذاب الله وشيئاً مفعول به، أو في موضع المصدر تقديره غنى، فيكون مفعولاً مطلقاً ﴿وَأُولَئِكَ هُمُ الْوَقُودُ النَّارِ﴾ الواو استثنائية، والجملة مستأنفة مسوقة لتقرير عدم الإغناء، ولك أن تجعل الواو عاطفة، والجملة معطوفة على خبر إن،

وأولئك اسم إشارة في محل رفع مبتدأ، وهم مبتدأ ثان، ووقود النار خبر «هم»، والجملة الاسمية خبر اسم الإشارة، ويجوز أن يكون هم ضمير فصل، ووقود النار خبر أولئك، وقد تقدم تقريره كثيراً.

### \* الفوائد:

(لدى ولدى) ظرفان للمكان والزمان مبنيان على السكون، والغالب في لدى أن تجر بمن كما في الآية، وإذا أضيفت إلى ياء المتكلم لزمته نون الوقاية نحو لدي، وقد تترك هذه النون فيقال لدي. وتضاف إلى المفرد وإلى الجملة. وتقع بعد لدى «غدوة» فيجوز جر غدوة بالإضافة، ويجوز نصبها على التمييز، أو على أنها خبر كان المقدره مع اسمها، أي: لدى كان الوقت غدوة. والفرق بين لدى ولدى أن لدى لا تقع عمدة في الكلام ولدى تقع، فلا يقال: لديه علم، ولكن يقال: لديه علم.

﴿ كَذَابٍ آلِ فِرْعَوْنَ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا فَآخَذَهُمُ اللَّهُ بِذُنُوبِهِمْ ۗ وَاللَّهُ شَدِيدُ الْعِقَابِ ﴾

### ☆ اللفظة:

(الدأب): مصدر دأب في العمل، من باب: قطع، إذا كدح فيه، غلب استعماله في العادة والشأن، ومنه قول امرئ القيس:

كَذَابِكَ مِنْ أُمَّ الْحَوَيْرِثِ قَبْلَهَا وَجَارَتِهَا أُمَّ الرِّبَابِ بِمَا سَلِ

### ○ الإعراب:

﴿ كَذَابٍ آلِ فِرْعَوْنَ ﴾ الكاف اسم بمعنى مثل في محل رفع على أنه خبر لمبتدأ محذوف، والتقدير: دأب هؤلاء كذأب من قبلهم. ولك أن تجعل الكاف حرف جر، فيكون الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر لذلك المبتدأ المحذوف. ويجوز نصب محل الكاف ومدخولها على المفعولية المطلقة أو الحال، وقد تقدم كثيراً. وآل مضاف إليه، وفرعون مضاف إليه أيضاً مجرور،

وعلامة جره الفتحة لأنه ممنوع من الصرف للعلمية والعجمة ﴿وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ﴾ الواو حرف عطف على آل فرعون، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف لا محل له؛ لأنه صلة الموصول ﴿كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا﴾ فعل وفاعل، وبآياتنا جار ومجرور متعلقان بكذبوا، والجملة تفسيرية لا محل لها. ولك أن تعرب الواو استثنائية، فيكون الذين مبتدأ خبره جملة كذبوا ﴿فَأَخَذَهُمُ اللَّهُ بِذُنُوبِهِمْ﴾ الفاء عاطفة، وأخذهم الله فعل ومفعول به وفاعل، والجار والمجرور متعلقان بأخذهم، فتكون الباء للسببية، أو بمحذوف حال، فتكون الباء للملابسة، أي: متلبسين بذنوبهم ﴿وَاللَّهُ شَدِيدُ الْعِقَابِ﴾ جملة مستأنفة مسوقة لتقرير العقاب، والواو استثنائية، والله مبتدأ، وشديد العقاب خبره.

﴿ قُلْ لِلَّذِينَ كَفَرُوا سَتْغْلِبُونَ وَتُحْشَرُونَ إِلَىٰ جَهَنَّمَ وَيَسُورُ  
الْمِهَادُ ﴾

○ الإعراب:

﴿ قُلْ لِلَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ جملة مستأنفة، مسوقة للرد على اليهود الذين ركبوا رؤوسهم بعد موقعة بدر، وقالوا للنبي ﷺ الذي حاول حقناً لدمائهم أن يحذرهم من عواقب الغرور والطيش: لا تحسب أنا أغمار، أي: غير مجربين على القتال. وقل فعل أمر، وفاعله ضمير مستتر يعود على النبي ﷺ، أي: أنت. وللذين جار ومجرور متعلقان بقل، وجملة كفروا لا محل لها لأنها صلة الموصول ﴿سَتْغْلِبُونَ﴾ السين حرف استقبال، وتغلبون فعل مضارع مبني للمجهول مرفوع، وعلامة رفعه ثبوت النون، والواو نائب فاعل، والجملة في محل نصب مقول القول ﴿وَتُحْشَرُونَ﴾ الواو حرف عطف، وجملة تحشرون معطوفة على ستغلبون داخلية في حيز القول ﴿إِلَىٰ جَهَنَّمَ﴾ الجار والمجرور متعلقان بيحشرون، وجرت جهنم بالفتحة؛ لأنها ممنوعة من الصرف للعلمية والتأنيث، وسيأتي القول عنها في مكان آخر ﴿وَيَسُورُ الْمِهَادُ﴾ الواو عاطفة، والجملة معطوفة على ما قبلها داخلية في حيز القول، ويجوز أن تكون الواو

استثنائية، والجملة مسوقة لردعهم وتهويل جهنم لهم، وبئس فعل ماض جامد لإنشاء الذم، والمهاد فاعل بئس، والمخصوص بالذم محذوف تقديره: جهنم، وإنما حذف لفهم المعنى. وفيه تأييد لمذهب سيبويه، وهو إعراب المخصوص بالذم أو المدح مبتدأ خبره الجملة قبله، ومذهب غيره أنه خبر لمبتدأ محذوف، ويرد عليه أنه يلزم من ذلك حذف الجملة برأسها من غير أن يبقى ما يدل عليها، وذلك لا يجوز حتماً؛ لأن حذف المفرد أهون من حذف الجملة.

﴿ قَدْ كَانَ لَكُمْ آيَةٌ فِي فِئَتَيْنِ الَّذِينَ اتَّقَوْا فِئَةٌ تُقَاتِلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَأُخْرَى كَافِرَةٌ يَرَوْنَهُمْ مِثْلِيهِمْ رَأَى الْعَيْنِ وَاللَّهُ يُؤَيِّدُ بِنَصَرِهِ مَن يَشَاءُ إِنَّكَ فِي ذَلِكَ لَعِبْرَةٌ لِّأُولِي الْأَبْصَارِ ﴿١٣﴾ ﴾

#### ☆ اللغة:

(الفئة): الجماعة، ولا واحد لها من لفظها، وجمعها فئات، وقد تجمع بالواو والنون جبراً لما نقص، وإنما سميت الجماعة فئة لأنه يفاء إليها، أي: يرجع في وقت الشدة. وقال الزجاج: الفئة: الفرقة، مأخوذ من قولهم: فأوت رأسه بالسيف، أي: قطعته.

(العبرة): الاتعاظ، يقال منه: اعتبر، وهو الاستدلال بشيء على شيء يشبهه، واشتقاقها من العبور، وهو: مجاوزة الشيء إلى الشيء، ومنه عبر النهر - بفتح العين -: وهو شطه أي: عبره من شاطئ إلى شاطئ، والمعبر: السفينة، والعبارة: يعبر بها إلى المخاطب بالمعاني، وعبرت الرؤيا مخففاً ومثقلاً: نقلت ما عندك من علمها إلى الرائي أو غيره ممن يجهل، وكان الاعتبار انتقالاً من منزلة الجهل إلى منزلة العلم، ومنه العبرة - بفتح العين - وهي الدمع لأنها تجاوزت العين.

#### ○ الإعراب:

﴿ قَدْ كَانَ لَكُمْ آيَةٌ ﴾ الجملة داخلية في حيز القول السابق، أي: قل

لليهود: ستغلبون، وقل لهم: قد كان، وقيل: هي عامة، وإن الخطاب لجميع الكفار فتكون مستأنفة، أو لجميع المؤمنين، والعبارة لا تختص بأحد، وقد حرف تحقيق، وكان فعل ماض ناقص، ولكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر كان المقدم، وآية اسمها المؤخر ﴿ فِي فَتْنَيْنِ اَلْتَقَتَا ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف صفة لآية، وجملة التقتا صفة للفتنين، والتاء تاء التانيث الساكنة، وحركت بالفتحة لمناسبة ألف الاثني التي هي فاعل، وقد كان ذلك اللقاء يوم بدر ﴿ فِعْمَةٌ تَقْتَلُ فِي سَبِيلِ اَللّٰهِ ﴾ فتمة خبر لمبتدأ محذوف، أي: إحداهما فتمة، ويجوز جر فتمة على البدلية من فتنتين، وهي إحدى القراءات، وجملة تقاتل صفة لفتمة، وفي سبيل الله متعلقان بتقاتل ﴿ وَاٰخَرٰى كَاٰفِرَةٌ ﴾ الواو عاطفة، وأخرى عطف على فتمة، وكافرة صفة، فمن رفع الأول رفعه، ومن جر الأول جره ﴿ يَرَوْنَهُمْ مِّثْلَيْهِمْ رَاٰى اَلْعَيْنُ ﴾ جملة يرونهم نعت للفتمة التي تقاتل في سبيل الله، وهم: النبي وصحابته، ويرونهم فعل وفاعل ومفعول به، والرؤية بصرية، أو بمثابتها لشدة الالتحام، ومثليهم حال، ورأى العين مفعول مطلق مؤكد لعامله ﴿ وَاَللّٰهُ يُؤَيِّدُ بِنَصْرِهِ مَن يَشَاءُ ﴾ الواو استئنافية، والله مبتدأ، وجملة يؤيد خبر، وينصره متعلقان بيؤيد، ومن اسم موصول مفعول به، وجملة يشاء لا محل لها؛ لأنها صلة الموصول ﴿ اِنَّ فِيْ ذٰلِكَ لَعِبْرَةً لِّاُولِيْ اَلْاَبْصٰرِ ﴾ الجملة مستأنفة مسوقة للحث على الاعتبار، وإن حرف مشبه بالفعل، وفي ذلك جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، واللام المرحلقة، وعبارة اسم إن المؤخر، ولأولي جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لعبرة، وعلامة جره الياء لأنه ملحق بجمع المذكر السالم، والأبصار مضاف إليه .

□ البلاغية:

انطوت هذه الآية على أرفع الخصائص البيانية فمنها:

(١) الاحتباك، وهو الحذف من كلامين متقابلين، وكل منهما يدل على المحذوف من الآخر، ففي قوله تعالى: ﴿ فِعْمَةٌ تَقْتَلُ فِيْ سَبِيلِ اَللّٰهِ وَاٰخَرٰى

كَاْفِرَةٌ ﴿ حذف من الكلامين ، وتقديره : فئة مؤمنة تقاتل في سبيل الله وفئة أخرى كافرة تقاتل في سبيل الشيطان . فحذف من الأول ما يفهم من الثاني ، وحذف من الثاني ما يفهم من الأول .

(٢) الكلام الموجه ، لأن المعنى إما أن يفهم منه شيء واحد لا يحتمل غيره ، وإما أن يحتمل منه الشيء وغيره ، وتلك الغيرية إما أن تكون ضدّاً أو لا ، وهذه الآية احتملت معنيين متغايرين ، وتلك الغيرية ضد إذا احتملت رؤية الكثرة أن تكون للمسلمين أو للمشركين في وقت واحد ، وليس هناك ما يرجح واحداً على الآخر ؛ لأن كلاهما يصح إطلاقه في الآية . وقد ورد في الحديث من التوجيه قول النبي ﷺ : « إذا لم تستح فاصنع ما شئت » ، وهذا يشتمل على معنيين متضادين ، أحدهما : إن المراد به إذا لم تفعل فعلاً تستحي منه فاصنع ما شئت ، والآخر : أن المراد به إذا لم يكن لك حياء يزعك عن فعل ما يستحيا منه فافعل ما شئت . وهذان معنيان ضدان ، أحدهما مدح والآخر ذم .

#### المتنبي والكلام الموجه :

وقد رمق أبو الطيب المتنبي هذه السماء العالية ، واستغلها في مدائح لكافور الأخشيدي حاكم مصر ، فقد كان مضطراً إلى مجاملته لتفادي المكروه إن جابهه بما يكره من احتقار ، فجنح إليه في أماديح ، ليكون ظاهرها المديح وباطنها الهجاء ، فمن ذلك قوله فيه :

وَأَظْلَمُ أَهْلَ الظُّلْمِ مَنْ بَاتَ حاسِداً      لمن بَاتَ في نَعَائِهِ يَتَقَلَّبُ

وهذا البيت يحتمل معنيين ضدّين أحدهما : أن المنعم عليه يحسد المنعم ، فيكون مدحاً . وكذلك أوردته ليوهم كافوراً أنه يريد ذلك . وثانيهما : أن المنعم يحسد المنعم عليه ليقرر حقيقة رسخت في هذا المخلوق الذي قذفت به المقادير ليكون ملكاً ، فهو ينعم على الآخرين ، ثم ما يلبث أن يحسدهم على ما نالوه من نعمائه . وهذا من أعجب ما اتفق في الشعر ، وهو من خصائص هذا الشاعر العجيب . وكثيراً ما كان يجنح أبو الطيب إلى هذا اللون من الشعر في

أما دمج لكافور، ومن ذلك قوله فيه من قصيدة مطلعها:

عَدُوُّكَ مَذْمُومٌ بِكُلِّ لِسَانٍ      وَلَوْ كَانَ مِنْ أَعْدَائِكَ الْقَمْرَانِ

ثم قال فيه:

وَلِلَّهِ سِرٌّ فِي عُلَاكَ وَإِنَّمَا      كَلَامُ الْعِدَا ضَرْبٌ مِنَ الْهَدْيَانِ  
فَمَا لَكَ تُعْنَى بِالْأَسِيَّةِ وَالْقَنَا      وَجَدُّكَ طَعَّانٌ بغيرِ سِنَانِ

أي: دع أعداءك يقولوا ما أرادوا، ويحدثوا في الأسباب التي جعلت منك ملكاً، فإن ذلك من أسرار الله في خلقه، يرفع الوضع، ويغني البليد، ويرزق القدم الغبي، ثم يقول له مخاطباً: إنك لم تبلغ ما بلغت بسعيك واهتمامك بل بحظك وسعدك، وهذا مما لا فضل فيه، ويستوي فيه القدم وغير القدم.

﴿ زَيْنَ النَّاسِ حُبُّ الشَّهَوَاتِ مِنَ النِّسَاءِ وَالْبَنِينَ وَالْقَنَاطِيرِ الْمُقَنْطَرَةِ  
مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ وَالْخَيْلِ الْمُسَوَّمَةِ وَالْأَنْعَامِ وَالْحَرْثِ ذَلِكَ مَتَاعُ  
الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَاللَّهُ عِنْدَهُ حُسْنُ الْمَتَابِ ﴿١٤﴾ ﴾

☆ **اللفظة:**

﴿ وَالْقَنَاطِيرِ ﴾: جمع قنطار، مأخوذ من قنطر الشيء إذا أحكمه، وهو - هنا - يعني المال الكثير. والقنطار يختلف مع الأيام والبلاد، وقد اختلف علماء اللغة في نونه، فقال فريق: إنها أصلية، وإن وزنه فعلال كقنطاس، وقيل: إنها زائدة، وإن وزنه على ففعال. وقد خبط فيه صاحب «المنجد» خبطاً عجيباً. ﴿ الْمُسَوَّمَةِ ﴾ وصف للخيل، أي: المعلمة بعلامة تعرف بها، والخيل فيه قولان: أحدهما: أنه جمع لا واحد له من لفظه بل مفردة فرس، والثاني: أن واحده خائل، فهو نظير راكب وركب، وتاجر وتجر، وطائر وطيور، وسيبويه يدرجه مع قوم، ورهط، ونساء، ويجعله اسم جمع، وغيره يجعله جمع تكسير. واشتقاق الخيل إما من الاختيال وهو العجب، سميت

بذلك لاختيالها في مشيتها، والثاني: من التخيل، لأنها تتخيل في صورة هي أعظم منها.

﴿وَالْأَنْعَامِ﴾: جمع نَعَم بفتحين، والنعم: اسم جمع لا واحد له من لفظه، وهو يذُكَّر ويؤنث، ويطلق على الإبل والبقر والغنم. وسيرد المزيد من بحثه في سورة الأنعام.

﴿الْمَعَابِ﴾: يصح أن يكون مصدراً صحيحاً، أو اسماً للمكان، أو الزمان، وهو على كل حال مفعل بفتح العين، من آب يؤوب، أي: رجع، وأصله: مأوب، فنقلت حركة الواو إلى الهمزة الساكنة قبلها، فقلبت الواو ألفاً.

#### ○ الإعراب:

﴿زَيْنَ لِلنَّاسِ حُبُّ الشَّهَوَاتِ﴾ كلام مستأنف لا محل له مسوق لبيان حقارة أعراض الدنيا. زين فعل ماض مبني للمجهول، وللناس جار ومجرور متعلقان بـ «زين»، وحُب الشهوات نائب فاعل ﴿مِنَ النِّسَاءِ وَالْبَنِينَ وَالْقَنَاطِيرِ الْمُقَنْطَرَةِ﴾ من بيانية، وهي مع مجرورها متعلقان بمحذوف حال، والبنين: الواو عاطفة، والبنين معطوف على النساء مجرور، وعلامة جره الياء لأنه ملحق بجمع المذكر السالم، والمقنطرة صفة للقناطر ﴿مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ وَالْخَيْلِ الْمُسَوَّمَةِ وَالْأَنْعَامِ وَالْحَرْثِ﴾ من بيانية أيضاً، وهي ومجرورها متعلقان بمحذوف حال، وما بعده عطف عليه ﴿ذَلِكَ مَتَكِّعُ الْحَيَوةِ الدُّنْيَا﴾ اسم الإشارة مبتدأ، ومتاع الحياة خبر، والدنيا صفة، والجملة مستأنفة أيضاً مسوقة لبيان حقارة ذلك كله؛ لأنه فاني لا يبقى ﴿وَاللَّهُ عِنْدَهُ حُسْنُ الْمَعَابِ﴾ الواو استئنافية، وما بعدها كلام مستأنف، مسوق للدلالة على أنه ليس فيما عدد من ظواهر النعمة خير ولا نفع، والله مبتدأ، والظرف متعلق بمحذوف خبر مقدم، وحسن المآب مبتدأ مؤخر، والجملة الاسمية خبر «الله».

## □ البلاغة:

في الآية فن مراعاة النظر، وهو أن يجمع الشاعر أو الناثر بين أمر وما يناسبه، مع إلغاء ذكر التضاد لتخرج المقابلة والمطابقة، وقد جمع سبحانه في هذه الآية معظم وسائل النعيم الآيلة بالمرء إلى الانهماك في الفتنة، والانسياق مع دواعي النفوس الجموح، وقد زينت للناس واستهوتهم بالتعاجيب والمفاتن، ابتلاء لهم. وللمتكلمين مناظرات وجولات حول تزيين هذه الشهوات، والمزین لها، ويشتجر الخلاف بين أهل السنة وأهل الاعتزال، مما لا سبيل إلى ذكره لأنه خارج عن نطاق كتابنا، ولكننا نجتزئء بالإلماع إليه، ليرجع من يشاء إلى المظان المعروفة.

﴿ قُلْ أَوْفَيْتُكُمْ بِخَيْرٍ مِّنْ ذَلِكُمْ لِلَّذِينَ اتَّقَوْا عِنْدَ رَبِّهِمْ جَنَّاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا وَأَزْوَاجٌ مُّطَهَّرَةٌ وَرِضْوَانٌ مِّنَ اللَّهِ وَاللَّهُ بَصِيرٌ بِالْإِعْرَابِ ﴾

## ○ الإعراب:

﴿ قُلْ ﴾: فعل أمر، وفاعله أنت، أي: يا محمد، والكلام مستأنف مسوق لتقرير وتحقيق الخير لما عند الله، وأفضليته على شهوات الدنيا ﴿ أَوْفَيْتُكُمْ بِخَيْرٍ مِّنْ ذَلِكُمْ ﴾ الهمزة للاستفهام التقريري، وأنبيء فعل مضارع مرفوع، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنا، والكاف مفعول به، وبخير جار ومجرور متعلقان بأنبيءكم على أنه ناب مناب المفعول الثاني، كما سيأتي في باب: الفوائد، ومن ذلك جار ومجرور متعلقان بخير، والإشارة إلى أنواع الشهوات الأنفة الذكر. وجملة الاستفهام في محل نصب مقول القول ﴿ لِلَّذِينَ اتَّقَوْا عِنْدَ رَبِّهِمْ جَنَّاتٌ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، وجملة اتقوا لا محل لها، لأنها صلة الموصول، وعند ربهم ظرف متعلق بمحذوف حال من جنات، لأنه كان في الأصل صفة لها، فلما تقدم عليها أعرب حالاً. وجنات

مبتدأ مؤخر . ولك أن تعلق الظرف بما تعلق به «للذين» من الاستقرار لأنه من جملة الخير، ولك أن تجعل الكلام موصولاً فلا تقف عند ذلكم، وعندئذ يكون للذين نعتاً للخير، وجنات خبر لمبتدأ محذوف ﴿تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ﴾ الجملة صفة لجنات، والأنهار فاعل تجري، ومن تحتها متعلقان بتجري ﴿حَالِدِينَ فِيهَا﴾ حال من الذين اتقوا، وفيها جار ومجرور متعلقان بخالدين ﴿وَأَزْوَاجٌ مُطَهَّرَةٌ﴾ أزواج عطف على جنات، ومطهرة نعت لأزواج ﴿وَرِضْوَانٌ مِّنَ اللَّهِ﴾ عطف على جنات أيضاً ﴿وَاللَّهُ بِصِيرٍ بِالْعِبَادِ﴾ الواو استئنافية، والله مبتدأ، وبصير خبر، وبالعباد متعلقان ببصير.

## \* الفوائد :

(أنبأ ونبأ) فعلان يتعديان إلى ثلاثة مفاعيل إذا كانا بمعنى العلم . وأما في الآية فهو بمعنى الإخبار، فيتعديان لاثنين فقط . والحقيقة أن الذي يتعدى لثلاثة مفاعيل فعلان، وهما: أرى وأعلم، أما الخمسة الباقية وهي: أخبر وخبر وأنبأ ونبأ وحدث، فقد ألحقت في بعض استعمالاتها بأعلم المتعدية إلى ثلاثة مفاعيل، ومنه قول الحارث بن حلزة الشكري:

إن منعتم ما تسألون فمن حدّ ثتموه له علينا العلاء

فهو شاهد على أنه متعد لثلاثة مفاعيل، فالتاء نائب الفاعل وهي المفعول الأول، والميم علامة جمع الذكور، والواو لإشباع ضمة الميم، والهاء هي المفعول الثاني، وجملة: له علينا العلاء جملة اسمية في موضع المفعول الثالث، فافهم ذلك جيداً؛ لأنه عزيز المنال . هذا وتستعمل هذه الأفعال الخمسة متعدية لواحد بأنفسها، وإلى مضمون الثاني، والثالث بالباء، نحو: حدثك بأمر .

﴿الَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا إِنَّنَا أَمْنَا فَأَغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ﴾  
الْصَّكِرِينَ وَالصَّادِقِينَ وَالْقَنِيتِينَ وَالْمُنْفِقِينَ وَالْمُسْتَغْفِرِينَ بِالْأَسْحَارِ

﴿١٧﴾ شَهِدَ اللَّهُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَالْمَلَائِكَةُ وَأُولُو الْعِلْمِ قَائِمًا بِالْقِسْطِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴿١٨﴾

## ☆ اللّغة:

(الأسحار): جمع سحر، كفرس وأفراس: أواخر الليل، وسميت بذلك لما فيها من الخفاء. والسحر: وقت إدبار الليل وإقبال النهار، فهو متنفس الصبح. واختلف أهل اللغة في تحديده بالضبط، فقال الزجاج وجماعته: إنه الوقت قبل طلوع الفجر، وقال الزجاج في مفرداته: السحر: اختلاط ظلام آخر الليل بضياء النهار، ثم جعل اسماً لذلك الوقت. وأما السحر بسكونه، فهو منتهى قصبة الخلقوم. ومنه قول عائشة - رضي الله عنها -: قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم بين سحري ونحري. ومن مجاز العرب قولهم: انتفخت مساحره؛ إذا ملّ وجبن.

(القسط): العدل. يقال: أقسط، أي: عدل، وقسط، أي: جار، فهو مدح في الرباعي، وذم في الثلاثي.

## ○ الإعراب:

﴿الَّذِينَ يَقُولُونَ﴾ اسم موصول يجوز فيه الرفع على أنه خبر لمبتدأ محذوف، أي: هم الذين، والنصب على المدح بفعل محذوف، أي: أمدح الذين، والجرّ على أنه بدل من اسم الموصول في الآية السابقة، أو نعت له، يقولون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون، والواو فاعل، والجملة صلة ﴿رَبَّنَا إِنَّا أَمْنَاكَ﴾ الجملة مقول القول، وربنا منادى محذوف منه حرف النداء، وإن واسمها، وجملة آمنا خبرها ﴿فَاغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا﴾ الفاء للتعليل؛ لأن الإيمان علة الغفران، واغفر فعل أمر للدعاء، ولنا متعلقان به، وذنوبنا مفعول به ﴿وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ﴾ الواو حرف عطف، وق فعل أمر للدعاء مبني على حذف حرف العلة، وحذفت واو المثال كما هي القاعدة، والفاعل أنت، ونا ضمير متصل في محل نصب مفعول به أول، وعذاب النار مفعول به ثان ﴿الصَّابِرِينَ وَالصَّادِقِينَ وَالْقَانِتِينَ وَالْمُنْفِقِينَ وَالْمُسْتَغْفِرِينَ بِالْأَسْحَارِ﴾ الصابرين

منصوب على المدح بفعل محذوف، وما بعده عطف عليه، وهي في الأصل صفات قطعت عن الوصفية بتوسط واو العطف بينها؛ للدلالة على انفرادهم بأنواع الكمالات، كما سيأتي في باب: البلاغة، والجملة استئنافية ﴿شَهِدَ اللَّهُ﴾ فعل وفاعل، والجملة مستأنفة، مسوقة لتعداد أصول الدين وفضائله، وقد وردت فيها أحاديث كثيرة ﴿أَنْتُمْ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ﴾ أن وما بعدها في موضع نصب بنزع الخافض، أي: بأنه، والجار وما بعده متعلقان بشهد، وقد تقدم إعراب كلمة الشهادة، فجدد به عهداً ﴿وَأَلْمَلْتِكُمْ وَأَوْلَا الْعِلْمَ﴾ الواو حرف عطف، والملائكة عطف على الله، وأولو العلم عطف أيضاً. ورفع بالواو لأنه ملحق بجمع المذكر السالم ﴿فَأَيُّمًا بِالْقِسْطِ﴾ حال لازمة من الله، أو من الضمير المنفصل الواقع بعد إلا، ولعله أولى. وجاز مجيء الحال بعد معطوفين لأن الالتباس، فلو لم يؤمن الالتباس لم يجز مجيء الحال، نحو: جاء عليّ وخالد ضاحكاً؛ لعدم العلم بمن هو الضاحك. وواضح أن القيام بالقسط من خصائص الله تعالى، فيكون بمثابة التتمة لكمال الأفعال بعد كمال الذات. وهنا بحث هام سيأتي في باب: الفوائد ﴿لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ﴾ تقدم إعرابها ﴿الْفَرِيدُ الْحَكِيمُ﴾ خبران لمبتدأ محذوف تقديره: هو، ولك أن تعربهما بدلين من «هو».

### □ البلاغة:

(١) في دخول الواو على الصفات، مع أن الموصوف واحد تفخيم للموصوف؛ لأنه إيدان بأن كل صفة مستقلة بمدح الموصوف، ثم إن الموصوف ليس واحداً كما يبدو للنظرة العجلى.

(٢) وفي الآية الأخيرة رد العجز على الصدر، فقد رد ﴿الْفَرِيدُ﴾ إلى تفرد به بالوحدانية التي تقتضي العزة، ورد ﴿الْحَكِيمُ﴾ إلى العدل الذي هو القسط، فهو الله تعالى حكيم لا يتحيفه جور أو انحراف.

## \* الفوائد:

(١) المثال الذي فاؤه حرف علة إذا بني منه فعل أمر حذف واؤه أو ياؤه، فتقول في وعد: عدّ، فإذا كان ليفياً مفروقاً، أي: إذا كانت فاؤه ولامه حرفي علة أصبح على حرف واحد لأن الحرفين يحذفان، فتقول في وعى: ع، وفي وقى: ق، وفي وفي: ف، وفي وأي: إ، وعلى هذا يتخرج اللغز المشهور الذي يتندر به صغار العربيين وهو:

إن هندُ المليحةُ الحسناءُ وأي من أضمرت لخل وفاء

وإيضاحه كما يلي: إن: فعل أمر مبني على حذف حرف العلة، والنون نون التوكيد الثقيلة، ومعنى إ: عد، وفعله وأي، أي: عدي يا هند، وعد امرأة أضمرت الوفاء لخلها. وهند منادى مفرد علم، محذوف منه حرف النداء، مبني على الضم، والمليحة نعت على اللفظ، والحسناء نعت ثان لهند على المعنى، ووأي مفعول مطلق. وإنما نبهنا إلى إعرابه لنبين أنّ للنحاة المتأخرين أموراً متكلفة يجدر بنا اجتنابها؛ لأنها تفسد الذوق، وتعطل الملكة الفنية، وهي أشبه بالألعيب.

(٣) الأصل في الحال أن تكون متنقلة لا ثابتة، وتقع وصفاً ثابتاً في ثلاث

مسائل:

أ - أن تكون مؤكدة لمضمون جملة قبلها، نحو: زيد أبوك عطوفاً، فإن الأبوة من شأنها العطف، وذلك مستفاد من مضمون الجملة. أو لعاملها نحو: ﴿وَيَوْمَ أُنبِئْتُ حَيًّا﴾ [مريم: ٣٣] فإن البعث من لازمه الحياة، فمعناها مستفاد من دون ذكرها.

ب - أن يدل عاملها على تجديد ذات صاحبها وحدوثه، أو تجدد صفة له، فالأول نحو قولهم: خلق الله الزرافة يديها أطول من رجلها. فيديها بدل من الزرافة، بدل بعض من كل، وأطول حال ملازمة من يديها، ومن رجلها متعلقان بأطول لأنه اسم تفضيل، وعامل الحال خلق، والثاني نحو قوله

تعالى: ﴿ وَهُوَ الَّذِي أَنْزَلَ إِلَيْكُمْ الْكِتَابَ مُفَصَّلًا ﴾ [الأنعام: ١١٤] فالكتاب قديم، والإنزال حادث، أي: محدث النزول لا الوجود.

ج- أن يكون مرجعها إلى السماع نحو: ﴿ قَائِمًا بِالْقِسْطِ ﴾. على أن بعضهم أعرب ﴿ قَائِمًا ﴾ بأنه نصب على المدح، كما في قول امرئ القيس:

إِذَا قَلْتُ: هَاتِي نَوْلِيَنِي تَمَايَلْتُ      عَلَيَّ هَضِيمَ الْكُشْحِ رِيًّا الْمُخْلَخَلِ

فهضيم نصب بتقدير: أمدح، لا حال، لأنها صفة لازمة. بقي الاعتذار عن جهة تأخيره عن المعطوفين، فقال التفتازاني: كأنها للدلالة على علو مرتبتهما، أي: الملائكة وأولي العلم، حيث قرنا به تعالى من غير فاصل فتنبه لهذا الفصل، فله على الفصول الفضل.

﴿ إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ وَمَا اخْتَلَفَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ إِلَّا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَهُمُ الْعِلْمُ بَغْيًا بَيْنَهُمْ وَمَنْ يَكْفُرْ بِآيَاتِ اللَّهِ فَإِنَّ اللَّهَ سَرِيعُ الْحِسَابِ ﴾

○ الإعراب:

﴿ إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ ﴾ الجملة مستأنفة مؤكدة للأولى، وإن واسمها، وعند الله ظرف مكان متعلق بمحذوف حال، والإسلام خبر إن. وقد اعترض أبو البقاء على مجيء الحال بعد إن، وهو اعتراض مردود، لأنهم جوزوا في «ليت» وفي «كأن» وفي «هاء التنبيه» أن تعمل في الحال، لما تضمنت هذه الأحرف من معاني التمني والتشبيه والتنبيه، وإن للتأكيد فهي تعمل في الحال أيضاً، فلا تتقاعد عن «ها» التي للتنبيه، بل هي أولى منها، وذلك أنها عاملة، و«ها» التي للتنبيه ليست عاملة، فهي أقرب لشبه الفعل من «ها»، ولك أن تجعلها حالاً من الدين، أي: كأننا وثابتاً عند الله. والإسلام خبر إن ﴿ وَمَا اخْتَلَفَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ ﴾ الواو استئنافية، والجملة مستأنفة مسوقة لبيان سبب الاختلاف، وما نافية، واختلف الذين فعل وفاعل، وجملة أوتوا

صلة الموصول، وأوتوا فعل ماض مبني للمجهول، والواو نائب فاعل، وهو المفعول الأول، والكتاب مفعول به ثان ﴿إِلَّا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَهُمُ الْعِلْمُ﴾ إلا أداة حصر، ومن بعد جار ومجرور متعلقان باختلاف، وما مصدرية مؤولة مع ما بعدها بمصدر في محل جر بالإضافة، أي: من بعد مجيء العلم لهم، وجاءهم فعل ومفعول به، والعلم فاعله ﴿بَغْيًا بَيْنَهُمْ﴾ مفعول لأجله، وبينهم ظرف مكان متعلق بمحذوف بصفة ﴿وَمَنْ يَكْفُرْ بِآيَاتِ اللَّهِ﴾ الواو استئنافية، ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ، ويكفر فعل الشرط، وآيات الله جار ومجرور متعلقان بيكفر ﴿فَإِنَّ اللَّهَ سَرِيعُ الْحِسَابِ﴾ الفاء رابطة لجواب الشرط وإن واسمها، وسريع خبرها، والجملة الاسمية المقترنة بالفاء في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط، وجوابه خبر «من».

## □ البلاغة:

اشتملت هذه الآية على ضروب من المبالغات في ذم اليهود، وذلك على النحو التالي:

أ- وصفهم بأنهم أهل الكتاب، والاختلاف بحد ذاته قبيح، ولكنه بعد إتيان الكتاب والعلم بنواجه أقبح.

ب- ثم ترقى في المبالغة فوصفهم بأنهم بعد أن أوتوا كتاباً جاءهم علم آخر يوضح لهم طريق الصواب، ولكن طبيعة اللجاج المركوزة في نفوسهم أبت إلا التماذي في الضلال، وركوب متن الشطط، فكان القبح أزيد.

ج- ثم ترقى مرة أخرى في المبالغة، فجعل الاختلاف بعد ظهور العلم لديهم مرتين متتاليتين لم يكن إلا بغياً منهم، وهذا ما تعامله الناس منهم، واشتهروا به إلى اليوم، وبذلك استوفت المبالغة غايتها، فسبحان المتفرد بالبيان.

﴿فَإِنْ حَاجُّوكَ فَقُلْ أَسَلْتُ وَجْهَ اللَّهِ وَمَنْ اتَّبَعَنِي فَقُلْ لِلَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ

وَالَّذِينَ آمَنُوا فَسَلِّمُوا عَلَيْهِمْ وَإِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ ﴿٢٠﴾  
 وَاللَّهُ بِصَوِيرِكُمْ بَالِغٌ عِلْمًا ﴿٢١﴾

## ☆ اللفظة:

﴿حَاجُّوكَ﴾ : خاصموك يقال: حاجه حجاجاً ومُحاجَّةً، أي: خاصمه وجادله.

## ○ الإعراب:

﴿فَإِنْ حَاجُّوكَ فَقُلْ﴾ الفاء استثنائية، والجملة مستأنفة مسوقة لتضييق الخناق على اليهود؛ الذين أخذوا يمجرون النبي فيكيدون له، وإن شرطية، وحاجوك فعل ماض في محل جزم فعل الشرط، والواو فاعل، والكاف مفعول به، والفاء رابطة، وقل فعل أمر، وفاعله مستتر تقديره: أنت، والجملة المقترنة بالفاء في محل جزم جواب الشرط ﴿أَسَلِّمْتُ وَجْهِيَ لِلَّهِ﴾ الجملة في محل نصب مقول القول، وأسلمت فعل وفاعل، ووجهي مفعول به، والجار والمجرور متعلقان بأسلمت ﴿وَمَنْ اتَّبَعَنِي﴾ الواو للعطف، أو للمعية، ومن اسم موصول معطوف على التاء في أسلمت، أو مفعول معه، وجملة اتبعن صلة الموصول، والنون للوقاية، وقد حذفت ياء المتكلم وقفاً ووصلاً موافقة للرسم. والذي حسن ذلك أنها فاصلة ورأس آية. وسيرد أمثالها مثل: أكرمن، وأهانن. وقال بعض النحاة: حذفت مع نون الوقاية خاصة، فإن لم تكن هناك نون فالكثير إثباتها، على أن هذه الياء أثبتت في بعض القراءات السبع.

﴿وَقُلْ لِلَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ﴾ الواو عاطفة، وقل فعل أمر، وللذين جار ومجرور متعلقان بقل، وجملة أوتوا الكتاب صلة، والواو نائب فاعل، والكتاب مفعول به ثان ﴿وَالَّذِينَ آمَنُوا﴾ عطف على الذين أوتوا الكتاب، وعلامة جره الياء لأنه جمع مذكر سالم، والمراد بهم مشركو العرب، وإن كانوا يكتبون ويقرؤون؛ لأنه لم ينزل عليهم كتاب بعد ﴿ءَأَسَلَّمْتُمْ﴾ الجملة الاستفهامية في

محل نصب مقول القول، ومعنى الاستفهام التنديد والتعير، كما سيأتي في: البلاغة ﴿فَإِنْ أَسْلَمُوا فَقَدِ اهْتَكَدُوا﴾ الفاء استثنائية، وإن شرطية، وأسلموا فعل ماض في محل جزم فعل الشرط، والفاء رابطة للجواب، وقد حرف تحقيق، واهتدوا فعل ماض مبني على الضم المقدر على الألف المحذوفة لالتقاء الساكنين، والواو فاعل، والجملة المقترنة في محل جزم جواب الشرط ﴿وَإِنْ تَوَلَّوْا فَإِنَّمَا عَلَيْكَ الْبَلَاءُ﴾ الجملة معطوفة على الجملة الأولى، وإنما كافة ومكفوفة، وعليك جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، والبلاغ مبتدأ مؤخر، والجملة في محل جزم جواب الشرط ﴿وَاللَّهُ بِصِيرِ الْأَعْيَادِ﴾ الواو استثنائية، والله مبتدأ، بصير خبر، وبالعباد متعلقان ببصير.

## □ البلاغة:

(١) المجاز المرسل في قوله: ﴿أَسَلَّمْتُ وَجْهِي﴾، تعبيراً عن الكل بأشرف أعضائه، وهو: الوجه، والعلاقة هنا الكلية.

(٢) الاستفهام في قوله: ﴿أَسَلَّمْتُمْ﴾ معناه: التنديد والتعير، كأنما قد أفرغ جهده في مناصحتهم، ولم يترك وسيلة إلا تشبث بها لإفهامهم، ولكنهم لم يفهموا. وفي هذا الضرب من الاستفهام استركاك لعقولهم، وامتهان لأفهامهم، فكأنما أصبحت الحجج عندهم كلا حجج، وأصبحت البراهين أضيع ما يكون لديهم، فلم يبق أمامه سوى أن يسألهم مندداً: أأسلمتم بعد هذا كله؟ أم لا يجدي الضرب على الحديد البارد؟

﴿إِنَّ الَّذِينَ يَكْفُرُونَ بِآيَاتِ اللَّهِ وَيَقْتُلُونَ الَّذِينَ بَدَّلُوا دِينَهُمْ بِالْبَغْيِ فَسَوْفَ نَبْتَلِيهِمْ فَبَشِّرْهُمْ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ﴾

أَلَيْسَ ﴿٢١﴾ أُولَئِكَ الَّذِينَ حَبِطَتِ أَعْمَالُهُمْ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَمَا لَهُمْ  
مِن نَّصِيرٍ ﴿٢٢﴾

### ☆ اللغة:

﴿حَبِطَتْ﴾ : ذهبت سدى وفسدت ، وهو من مجاز اللغة . والأصل في الحبوط أو الحبط بالسكون : أن تأكل الماشية خضرة فتستوبلها وتمهلك . ومنه حبط دم القتيل بكسر الباء ، أي : هدر وبطل .

### ○ الإعراب:

﴿إِنَّ الَّذِينَ يَكْفُرُونَ بِآيَاتِ اللَّهِ﴾ كلام مستأنف ، مسوق للحديث عن اليهود الذين كانوا في زمن النبي ﷺ ، فقد قتل آباؤهم الأنبياء من قبل ، وهم اليوم يحاولون التشبه بأبائهم الأولين ، ويرضون بفعلهم ، فيتحينون الفرص لقتل النبي ﷺ ، ولكن الله أحبط أعمالهم . وإن واسمها ، وجملة يكفرون صلة الموصول ، والجار والمجرور متعلقان بيكفرون ﴿وَيَقْتُلُونَ النَّبِيَّاتِ وَيَفْعَلُونَ حَقَّ الْوَاوِ عَاطِفَةً ، ويقتلون فعل مضارع معطوف على يكفرون ، والنبيين مفعول به منصوب بالياء ، وبغير حق جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ، أي : ظالمين ، وإنما قيد القتل ، وقتل النبيين لا يكون إلا كذلك ، زيادة في التشنيع عليهم ﴿وَيَقْتُلُونَ الَّذِينَ يَأْمُرُونَ بِالْقِسْطِ مِنَ النَّاسِ﴾ عطف على ما تقدم ، ومن الناس جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ، أي : كائنين منهم ﴿فَبَشِّرْهُمْ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ﴾ الفاء واقعة في جواب الموصول ؛ لما فيه من رائحة الشرط ، ودخول إن على الموصول لا يؤثر في خبريته ، فالجملة خبر إن ؛ لأن المعنى لم يتغير ، بل ازداد تأكيداً ، وذلك شائع في القرآن ، وفي الشعر العربي ، قال :

فوالله ما فارقتكم قليلاً لكم ولكن ما يقضى فسوف يكون

ولكن إذا دخلت ليت أو لعل على «الذي» امتنع دخول الفاء لنسخ الخبرية ، وتحول الكلام إلى إنشاء لا يحتمل الصدق والكذب ، كما هو

مقرر في علم المعاني، وسيأتي في باب: الفوائد بحث هام في أسرار الحروف. وبشرهم فعل أمر، والهاء مفعول به، والفاعل أنت، وبعذاب متعلقان ببشرهم، وأليم صفة، والجملة المقترنة بالفاء في محل رفع خبر إن ﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ حَبِطَتِ أَعْمَالُهُمْ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ﴾ الجملة مفسرة للذين يقتلون لا محل لها، وأولئك مبتدأ، والذين خبر، وجملة حبطت أعمالهم صلة الموصول، والجار والمجرور متعلقان بحبطت ﴿وَمَا لَهُمْ مِّنْ تَصْغِيرِكَ﴾ الواو عاطفة، وما نافية، ولهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، ومن حرف جر زائد لفظاً، وناصرين مجرور لفظاً مرفوع محلاً؛ لأنه مبتدأ مؤخر.

## \* الفوائد:

جری النحاة والمعرّبون على القول بزيادة بعض الحروف، ولا يعنون بزيادتها أنها جاءت لغواً أو عبثاً، وإنما هي عندهم زائدة للتأكيد، ولكننا نريد أن نميط اللثام عن شيء غفل عنه هؤلاء جميعاً، ورددوه وهم لا يكتنهنون فحواه حتى صار من المقولات البديهية، وقد مر بك حتى الآن، وسيمر معك الكثير من الأحرف التي قالوا بزيادتها، ومع ذلك قصرنا عملها على الشكل دون المعنى، فقله: ﴿وَمَا لَهُمْ مِّنْ تَصْغِيرِكَ﴾ لا غنى عن إيراد «من» الزائدة لفظاً فالخبر بطبيعته وفي أصل وضعه اللغوي يحتمل الصدق والكذب، و«من» هي التي نقلته من أصل وضعه الأول إلى دلالة النفي الباتّ والإنكار الحاسم، وسيطالع القارئ في كتابنا ما يذهله من أسرار هذه الحروف التي يمزّ النحاة بها مروراً سريعاً، فهم يقولون بزيادتها، ويتركون الطالب في مهامه الحيرة؛ لأن كتاب الله لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه.

﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ أُوتُوا نَصِيبًا مِّنَ الْكِتَابِ يُدْعَوْنَ إِلَى كِتَابِ اللَّهِ لِيَحْكُمَ

بَيْنَهُمْ ثُمَّ يَتَوَلَّى فَرِيقٌ مِّنْهُمْ وَهُمْ مُّعْرِضُونَ ﴿٢٣﴾ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَالُوا لَنْ نَمَسَّكَ النَّارُ إِلَّا  
 أَيَّامًا مَّعْدُودَاتٍ وَغَرَّهُمْ فِي دِينِهِمْ مَا كَانُوا يَفْتَرُونَ ﴿٢٤﴾

### ○ الإعراب:

﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ أُوتُوا نَصِيحًا مِّنَ الْكِتَابِ﴾ كلام مستأنف، مسوق  
 للتعجب من حالهم وسوء صنيعهم، والهمزة للاستفهام التعجبي، ولم  
 حرف نفي وقلب وجزم، وتر فعل مضارع مجزوم بلم، وعلامة جزمه حذف  
 حرف العلة، والفاعل أنت، وإلى الذين متعلقان ب ﴿تَرَ﴾ والرؤية هنا  
 بصرية، وجملة أوتوا صلة الموصول، والواو نائب فاعل، ونصيحاً مفعول به  
 ثان، ومن الكتاب متعلقان بمحذوف صفة لنصيحاً ﴿يَدْعُونَ إِلَيَّ كَيْتَبِ اللَّهِ لِيَحْكُمَ  
 بَيْنَهُمْ﴾ جملة يدعون حالية، ويدعون فعل مضارع مبني للمجهول، والواو  
 نائب فاعل، وإلى كتاب الله جار ومجرور متعلقان بيدعون، وليحكم اللام  
 للتعليل، ويحكم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، والجار  
 والمجرور متعلقان بيدعون، وبينهم ظرف مكان متعلق بيحكم ﴿ثُمَّ يَتَوَلَّى  
 فَرِيقٌ مِّنْهُمْ﴾ ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي، ويتولى فعل مضارع  
 مرفوع، والفريق فاعل، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف صفة ﴿وَهُمْ  
 مُّعْرِضُونَ﴾ الواو حالية، وهم مبتدأ، ومعرضون خبر، والجملة في محل  
 نصب على الحال ﴿ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَالُوا﴾ ذلك مبتدأ، والجملة استئنافية،  
 والإشارة إلى التولي عن مجلس النبي ﷺ، وبأنهم الباء حرف جر، وأن مع  
 مدخولها في محل جر بالباء، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر،  
 أي: ذلك التولي بسبب قولهم، وجملة قالوا خبر أن ﴿لَنْ نَمَسَّكَ النَّارُ إِلَّا  
 أَيَّامًا مَّعْدُودَاتٍ﴾ الجملة في محل نصب مقول القول قولهم، ولن حرف نفي  
 ونصب واستقبال، وتمسنا فعل مضارع منصوب بـلن، ونا ضمير متصل في  
 محل نصب مفعول به، والنار فاعل تمسنا، وإلا أداة حصر، وأياماً ظرف  
 متعلق بتمسنا، ومعدودات صفة، وعلامة نصبه الكسرة؛ لأنه جمع مؤنث  
 سالم ﴿وَغَرَّهُمْ فِي دِينِهِمْ مَا كَانُوا يَفْتَرُونَ﴾ الواو عاطفة، وغرهم فعل

ومفعول به، وفي دينهم متعلقان بغيرهم، وما اسم موصول في محل رفع فاعل، وجملة كانوا يفترون صلة الموصول، وكان واسمها، وجملة يفترون خبرها.

﴿ فَكَيْفَ إِذَا جَمَعْتَهُمْ لِيَوْمٍ لَا رَيْبَ فِيهِ وُوفِيَتْ كُلُّ نَفْسٍ مَّا كَسَبَتْ وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ ﴾ ﴿٢٥﴾ قُلِ اللَّهُمَّ مَلِكُ الْمَلِكِ تُؤْتِي الْمَلِكَ مَن تَشَاءُ وَتَنْزِعُ الْمَلِكَ مِمَّن تَشَاءُ وَتُعْزِزُ مَن تَشَاءُ وَتُذِلُّ مَن تَشَاءُ بِيَدِكَ الْخَيْرُ إِنَّكَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿٢٦﴾ تُوَلِّجُ اللَّيْلَ فِي النَّهَارِ وَتُوَلِّجُ النَّهَارَ فِي اللَّيْلِ وَتُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَمِيَّتِ وَتُخْرِجُ الْمَمِيَّتَ مِنَ الْحَيِّ وَتَرْزُقُ مَن تَشَاءُ بِغَيْرِ حِسَابٍ ﴿٢٧﴾

☆ اللفظة:

﴿ تُوَلِّجُ ﴾ تدخل، من أولج الشيء: أدخله. وولج يلج من باب: وعد، ولوجاً، ولجة: دخل.

○ الإعراب:

﴿ فَكَيْفَ إِذَا جَمَعْتَهُمْ ﴾ هذا التركيب من المشكلات، ويتلخص من الأوجه التي أوردها المعربون، وجهان جديران بالاعتبار:

(١) كيف اسم استفهام في محل رفع خبر مقدم، والمبتدأ محذوف، تقديره: حالهم، وتكون جملة قائمة بذاتها، وكيف عندئذ لا يستغنى عنها، كما مر في قاعدة كيف.

(٢) كيف اسم استفهام في محل نصب حال من فعل محذوف هو جواب إذا، أي: استقرت. وإذا على الوجه الأول متعلقة بالاستقرار الذي تعلق به «كيف» و«إذا» غير متضمنة معنى الشرط، بل هي للظرفية المحضة، وعلى الوجه الثاني هي ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط متعلقة بالجواب المحذوف، وهو: استقرت. وعلى هذا الوجه يتخرج البيت المشهور:

أشوقاً ولَمَّا يَمْضِ لِي غَيْرُ لَيْلَةٍ فَكَيْفَ إِذَا جَدَّ الْمُطَيُّ بِنَا عَشْرًا

وقد رجَّح ابن هشام وأبو البقاء الحالية، ونحن نرى الوجه الأول أبعد عن التكلف، لأننا لا نرى أثراً للشرطية في «إذا» بهذا التركيب العجيب، فتأمل. وجملة جمعناهم في محل<sup>(١)</sup> جر بالإضافة، والفاء الداخلة على كيف استئنافية، والجملة مستأنفة، مسوقة لإبطال ما غرهم، ولتهويل ما سيحيق بهم من الأهوال ﴿لِيَوْمٍ لَّا رَيْبَ فِيهِ﴾ الجار والمجرور متعلقان بجمعناهم، ولا نافية للجنس ولا ريب اسمها مبني على الفتح في محل نصب، وفيه متعلقان بمحذوف خبرها، وجملة لا ريب فيه في محل جر صفة ليوم ﴿وَوُفِّيَتْ كُلُّ نَفْسٍ مَّا كَسَبَتْ﴾ الواو عاطفة، ووفيت فعل ماض مبني للمجهول، وكل نفس نائب فاعل، وما اسم موصول مفعول به، وجملة كسبت صلة الموصول ﴿وَهُمْ لَا يَظْلَمُونَ﴾ الواو حالية، وهم مبتدأ، ولا نافية، ويظلمون فعل مضارع مبني للمجهول، والواو نائب فاعل، وجملة لا يظلمون في محل رفع خبرهم، والجملة الاسمية المقترنة بالواو في محل نصب على الحال ﴿قُلِ اللَّهُمَّ مَلِكُ الْمُلْكِ﴾ كلام مستأنف مسوق للرد على المنافقين الذين لم يصدقوا قوله: إن أمتي ظاهرة. وقل فعل أمر، وفاعله مستتر تقديره: أنت، واللهم: منادى مفرد علم، والميم المشددة عوض عن «يا» لا محل لها، ومالك منادى ثان حذف منه حرف النداء، أي: يا مالك الملك، وإنما لم يجعل نعتاً لأن الميم المشددة تمنع التبعية، كما قرر سيبويه؛ إذ قال: «إن الميم أخرجت هذه اللفظة عن نظائرها من الأسماء». قال ابن يعيش: «واعلم أن سيبويه لا يرى نعت «اللهم» لأنه لفظ لا يقع إلا في النداء، فهو لا ينعت». وخالفه أبو العباس المبرد، واستدل بقوله تعالى: ﴿اللَّهُمَّ فَاطِرَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ [الزمر: ٤٦]. فسيبويه يحمل فاطر السموات على أنه نداء ثان لا نعت، وقال المبرد: إن الميم بدل من «يا» والمنادى مع «يا» لا يمتنع وصفه، فكذا مع ما هو عوض

(١) ليست في الأصل، وأثبتت ليستقيم المعنى.

عنها ﴿ تُوَقِّي الْمُلْكَ مَنْ تَشَاءُ ﴾ لك أن تجعل هذه الجملة حالية من المنادى؛ لأنه بمثابة المفعول به، وتؤتي فعل مضارع فاعله مستتر تقديره أنت، والملك مفعول به أول، ومن اسم موصول مفعول به ثان، وجملة تشاء صلة الموصول ﴿ وَتَنْزِعُ الْمُلْكَ مِمَّنْ تَشَاءُ ﴾ عطف على ما تقدم ﴿ وَتُعِزُّ مَنْ تَشَاءُ وَتُذِلُّ مَنْ تَشَاءُ ﴾ عطف أيضاً ﴿ بِيَدِكَ الْخَيْرُ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، والخير مبتدأ مؤخر، والجملة أيضاً ﴿ إِنَّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾ جملة مستأنفة بمثابة التعليل لما تقدم ﴿ تُؤَلِّجُ اللَّيْلَ فِي النَّهَارِ ﴾ الجملة حالية أيضاً ﴿ وَتُولِّجُ النَّهَارَ فِي اللَّيْلِ ﴾ عطف على الجملة الآتية ﴿ وَتُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَتُخْرِجُ الْمَيِّتَ مِنَ الْحَيِّ ﴾ عطف أيضاً ﴿ وَتَرْزُقُ مَنْ تَشَاءُ بِعَيْنِ حِسَابٍ ﴾ عطف أيضاً، ومن اسم موصول في محل نصب مفعول به، وجملة تشاء صلة، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال من فاعل ترزق.

## □ البلاغة:

(١) الاستعارة التصريحية إذ أراد بالحي والميت المسلم والكافر، فقد حذف المشبه وأبقى المشبه به. وإذا أراد النطفة والبيضة كان الكلام جارياً على جانب الحقيقة، لا على جانب المجاز.

(٢) الاكتفاء في قوله: ﴿ بِيَدِكَ الْخَيْرُ ﴾ فاقترصر على الخير من باب الاكتفاء بالمقابل، أي: والشر، كقوله تعالى: ﴿ سَرِيلَ تَفِيكُمُ الْحَرَّ ﴾ [النحل: ٨١] أي: والبرد، ولأن الخير هو المرغوب فيه.

(٣) المقابلة فقد طابق بين ﴿ تُوَقِّي وَتَنْزِعُ ﴾ وبين ﴿ وَتُعِزُّ وَتُذِلُّ ﴾ وبين ﴿ أَلَيْلَ وَ النَّهَارَ ﴾ وبين ﴿ الْحَيَّ وَ الْمَيِّتَ ﴾.

(٤) وخرج بالاستفهام عن معناه الحقيقي بقوله: ﴿ فَكَيْفَ ﴾ إلى معنى التهويل واستفظاع ما أعد الله لهم في يوم عاصيب، تحار فيه الأبصار والبصائر، وتشخص فيه القلوب والضمائر.

## \* الفوائد:

﴿اللَّهُمَّ﴾ قد تخرج عن<sup>(١)</sup> النداء المحض، فيكون لها معنيان:

أ - أن يذكرها المجيب تمكيناً للجواب في نفس السامع، فإذا حدثك أحد بشيء قلت: اللهم نعم.

ب - أن تستعمل للدلالة على الندرة وقلة وقوع المذكور معها، كقولك لمن كان متكاسلاً: إنك ناجح اللهم إن بذلت مجهوداً أكبر، وقد علمت أنه غير باذل أي مجهود، أو إن ذلك مستبعد منه، وعلى هذا يخطيء كتابنا في استعمالها قبل إلا.

﴿لَا يَتَّخِذِ الْمُؤْمِنُونَ الْكَافِرِينَ أَوْلِيَاءَ مِنْ دُونِ الْمُؤْمِنِينَ وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ فَلَيْسَ مِنَ اللَّهِ فِي شَيْءٍ إِلَّا أَنْ تَتَّقُوا مِنْهُمْ تُقَنَّةً وَيَحذِرْكُمْ اللَّهُ نَفْسَهُ وَإِلَى اللَّهِ الْمَصِيرُ﴾

## ☆ اللفظة:

﴿تُقَنَّةً﴾ أصلها وقية، بضم الواو، فأبدلت الواو تاء والياء ألفاً لتحركها وانفتاح ما قبلها، فهي مصدر تقية، كريمة.

## ○ الإعراب:

﴿لَا يَتَّخِذِ الْمُؤْمِنُونَ الْكَافِرِينَ أَوْلِيَاءَ مِنْ دُونِ الْمُؤْمِنِينَ﴾ كلام مستأنف، مسوق للنهي عن موالاتهم، كما نشاهد اليوم. ولا ناهية يتخذ فعل مضارع مجزوم بلا، المؤمنون فاعل، والكافرين مفعول به أول، وأولياء مفعول به ثان، ومن دون المؤمنين متعلقان بمحذوف حال من الفاعل، أي: حال كون المؤمنين متجاوزين موالاتة المؤمنين، أو من المفعول، أي: حال كون الكافرين ناصرين من دون المؤمنين ﴿وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ فَلَيْسَ مِنَ اللَّهِ فِي شَيْءٍ﴾

(١) في الأصل: عند.

الواو اعتراضية، والجملة كلها اعتراضية، ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ، ويفعل فعل الشرط مجزوم، وذلك اسم إشارة في محل نصب مفعول به، والفاء رابطة لجواب الشرط، وليس فعل ماض ناقص، واسمها ضمير مستتر يعود على «من». ومن جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال؛ لأنه كان في الأصل صفة الشيء، فلما تقدم أعرب حالاً، وفي شيء: متعلقان بمحذوف خبر ليس ﴿إِلَّا أَنْ تَكْتَفُوا مِنْهُمْ ثِقَلًا﴾ إلا أداة حصر، وإن وما في حيزها مصدر منصوب بنزع الخافض، والجار والمجرور في موضع نصب مفعول لأجله، والمعنى لا يتخذ المؤمن الكافر ولياً لأمر من الأمور إلا للتقية، ومنهم متعلقان بتقوا، وتقاة منصوب على المفعولية المطلقة، والمعنى تقوا اتقاء، والمصادر يتناوب بعضها بعضاً، ويجوز أن يكون مفعولاً به على تضمين «تقوا» معنى الخوف، أي: إلا أن تخافوا من جهتهم أمراً يجب اتقاؤه ﴿وَيَحْذَرُكُمْ اللَّهُ نَفْسَهُ﴾ الواو استئنافية، ويحذركم فعل مضارع، والكاف مفعول به، والله فاعل، ونفسه مفعول به ثان ليحذركم؛ لأنه في الأصل يتعدى لواحد، فازداد بالتضعيف آخر ﴿وَالِإِلَّهِ الْمَصِيرُ﴾ الواو استئنافية، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، والمصير مبتدأ مؤخر.

## □ البلاغة:

أ- في هذه الآية التفات بديع من الغيبة إلى الخطاب، ولو جرى على سنن الكلام لقال: إلا أن يتقوا، ولكنه عدل عن الغيبة، والخطاب لسر كأنه أخذة السحر؛ فإن موالاته الكفار والأعداء وكل من يتأمر على سلامة الأوطان أمر مستسبح مستقبح، ينكره الطبع، ولا يليق أن يواجهه به الأصفياء والأولياء، فجاء به غائباً كأنه يرسم لهم خطأ بيانياً.

على أن هذا إنما يكون فيما لا ضرر فيه، ولكن التأمير على الكيان، وسلامة أرواح المؤمنين، ولكن التقية لا تجوز مع الأعداء الذين لا هم لهم سوى اغتصاب الأرض، وامتصاص الطاقات، فهؤلاء لا تسوغ معهم

مهادنة، ولا يجوز بحال عقد أي عهد معهم؛ لأنهم لا يؤمن أن ينقضوه. وقد يستغلونه للانقضاء على من اطمأنوا إليهم، وركنوا إلى عهودهم، على حدّ قولي:

أي شأن العهود قطعت      ثم أضحّت ترهات بعد حين  
لا تغرنك قصاصات غدت      شركاً يُنصبُ للمستضعفين

حذار من العدو - لمحة تاريخية:

وهنا تجدر بنا أن نأتي على ما يرويه التاريخ بصدد نزول هذه الآية، فقد روي أن جماعة من المسلمين كانوا يوادون اليهود، فأنزل الله هذه الآية، ناهياً عن الاسترسال في ذلك. وقيل: إن عبادة بن الصامت كان له حلفاء من اليهود، فقال يوم الأحزاب: يا رسول الله معي خمسمئة من اليهود، وقد رأيت أن أستظهر بهم على العدو.

فنزلت هذه الآية، إذ لا تتفق موالاته الوليِّ وموالاته العدو في وقت واحد. قال:

تودُّ عدوي ثم تزعمُ أنني صديقك ليس التوكُّ عنك بعازب  
(٢) المشاكلة في قوله: ﴿وَيَحْذَرُكُمُ اللَّهُ نَفْسَكُمْ﴾. وإطلاق ذلك عليه سبحانه وتعالى جائز في المشاكلة كقوله أيضاً: ﴿تَعْلَمُ مَا فِي نَفْسِي وَلَا أَعْلَمُ مَا فِي نَفْسِكَ﴾ [المائدة: ١١٦]. وقيل: الكلام مجاز مرسل معناه: ويحذركم الله عقابه، مثل: ﴿وَسَأَلِ الْقَرْيَةَ﴾ [يوسف: ٨٢] مجاز مرسل، فجعلت النفس في موضع الإضمار، وفي ذلك تهديد شديد، وتخويف عظيم لعباده أن يتعرضوا لعقابه بموالاته أعدائه.

﴿قُلْ إِنْ تَخَفُوا مَا فِي صُدُورِكُمْ أَوْ تُبْدُوهُ يَعْلَمَهُ اللَّهُ وَيَعْلَمُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾

○ الإعراب:

﴿قُلْ إِنْ تَخَفُوا مَا فِي صُدُورِكُمْ أَوْ تُبْدُوهُ﴾ كلام مستأنف مسوق ليكون بياناً

لقوله: ﴿ وَيَحَذِّرْكُمْ اللَّهُ نَفْسَهُ ﴾ وقل فعل أمر فاعله ضمير مستتر تقديره أنت، وإن شرطية، وتخفوا فعل الشرط، وعلامة جزمه حذف النون، والواو فاعل، وما اسم موصول في محل نصب مفعول به، وفي صدوركم: جار ومجرور متعلقان بمحذوف لا محل له لأنه صلة ما، وأو حرف عطف، وتبدوه معطوف على تخفوا، وجملة الشرط، وجوابه الآتي في محل نصب مقول القول ﴿ يَعَلِّمُ اللَّهُ ﴾ جواب الشرط، والهاء مفعول به، والله فاعل ﴿ وَيَعَلِّمُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ ﴾ الواو استئنافية، ويعلم فعل مضارع مرفوع، وفاعله هو يعود على الله، وإنما جيء به مستأنفاً لا معطوفاً، لأن علم الله تعالى غير متوقف على شرط، فهو من باب ذكر العام بعد الخاص. والأحسن أن يقدر مبتدأ محذوف فتكون جملة «يعلم» خبره، والتقدير: وهو يعلم، والجملة بعد الواو مستأنفة لا محل لها، وما مفعول به، وفي السموات متعلقان بمحذوف صلة ما، وما في الأرض عطف على ﴿ مَا فِي السَّمَوَاتِ ﴾ ﴿ وَاللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾ الواو استئنافية، والله مبتدأ، وعلى كل شيء متعلقان بقدير، وقدير خبر الله.

﴿ يَوْمَ تَجِدُ كُلُّ نَفْسٍ مَّا عَمِلَتْ مِنْ خَيْرٍ مُّحَضَّرًا وَمَا عَمِلَتْ مِنْ سُوءٍ تَوَدُّ لَوْ أَنَّ بَيْنَهَا وَبَيْنَهُ أَمَدًا بَعِيدًا وَيَحَذِّرْكُمْ اللَّهُ نَفْسَهُ وَاللَّهُ رَءُوفٌ بِالْعِبَادِ ﴾ ﴿٤٠﴾

### ☆ اللّغة:

(الأمدة): الغاية والمنتهى، والفرق بينه وبين الأبد؛ أن: الأمد مدة من الزمن محدودة، وإن يكن الحدُّ مجهولاً، أما الأبد فهو مدة من الزمن غير محدودة.

### ○ الإعراب:

﴿ يَوْمَ تَجِدُ كُلُّ نَفْسٍ مَّا عَمِلَتْ مِنْ خَيْرٍ مُّحَضَّرًا ﴾ يوم ظرف متعلق تقديره: «اذكر» وجملة تجد في محل جر بالإضافة، «وتجد» يجوز أن تكون بمعنى

تصادف وتصيب، فتتعدى لواحد، ويجوز أن تكون بمعنى تعلم فتتعدى لاثنين، وكل نفس فاعل تجدد، وما اسم موصول مفعول به، وجملة عملت صلة، والعائد محذوف، أي: عملته، ومن خير متعلقان بمحذوف حال، ومحضراً حال على الأول، ومفعول به ثان على الثاني، والجملة كلها مستأنفة لا محل لها ﴿وَمَا عَمِلْتَ مِنْ سُوءٍ﴾ الواو استئنافية، وما اسم موصول مبتدأ، وجملة عملت صلة، ومن سوء متعلقان بمحذوف حال ﴿تَوَدُّ لَوْ أَنَّ بَيْنَهَا وَبَيْنَهُ أَمَدًا بَعِيدًا﴾ جملة تود خبر ما، ولو الواقعة بعد تود مصدرية، ولكن يشكل هنا دخول الحرف على مثله، فالأولى أن تبقى شرطية، وأن حرف مشبه بالفعل مصدرية، وبينها ظرف متعلق بمحذوف خبر مقدم لأن، وبينه عطف على الظرف. ويكون جواب «لو» محذوفاً تقديره: لفرحت واطمأنت، وأن وما بعدها في محل رفع مبتدأ، والخبر محذوف تقديره ثابت، أو فاعل لفعل محذوف تقديره ثبت. ويلاحظ عندئذ أن المحذوفات كثرت، فقد حذف مفعول تود، وجواب لو وخبر أن أو فعل الفاعل، ولذلك كان اعتبارها مصدرية أسهل، لولا المانع الفني، وهو: دخول الحرف المصدرية على حرف مصدرية مماثل ﴿وَيَحْذَرُكُمْ اللَّهُ نَفْسَكُمْ﴾ تقدم إعرابها قريباً، وكررها ليكون الخوف من الله نصب أعينهم ﴿وَاللَّهُ رَءُوفٌ بِالْعِبَادِ﴾ الواو استئنافية، والله مبتدأ، ورؤوف خبره، وبالعباد جار ومجرور متعلقان برؤوف.

﴿قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ﴾ قُلْ أَطِيعُوا اللَّهَ وَالرَّسُولَ فَإِنْ تَوَلَّوْا فَإِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْكَافِرِينَ ﴿٣٢﴾

○ الإعراب:

﴿قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي﴾ كلام مستأنف مسوق لبيان معنى محبة الله، وقل فعل أمر، وفاعله ضمير مستتر تقديره أنت، وإن شرطية، وكان

فعل ماض ناقص في محل جزم فعل الشرط، والتاء اسمها، وجملة تحبون الله خبرها، والفاء رابطة لجواب الشرط، واتبعوني فعل أمر، والواو فاعل، والنون للوقاية، والياء مفعول به، والجملة في محل جزم جواب الشرط، وجملة إن كنتم مقول القول ﴿يُحِبِّبْكُمْ﴾ جواب الطلب مجزوم والكاف مفعول به ﴿اللَّهُ﴾ فاعل ﴿وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ﴾ عطف على يحييكم ﴿وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ﴾ الواو استئنافية، والله مبتدأ، وغفور رحيم خبران للمبتدأ ﴿قُلْ أَطِيعُوا اللَّهَ وَالرَّسُولَ﴾ كلام مستأنف أيضاً، وجملة أطيعوا في محل نصب مقول القول ﴿فَإِنْ تَوَلَّوْا فَإِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْكَافِرِينَ﴾ الفاء استئنافية، وإن شرطية، وتولوا فعل مضارع حذفت منه إحدى التاءين، وهو فعل الشرط، والجملة لا محل لها. ويجوز أن يكون فعلاً ماضياً مستنداً للضمير الغيبة، فيكون من باب الالتفات من المخاطب إلى الغائب، والجملة في محل جزم فعل الشرط، والفاء رابطة لجواب الشرط وإن واسمها، وجملة لا يحب الكافرين خبرها، وجملة فإن الله في محل جزم جواب الشرط.

## □ البلاغة:

المجاز المرسل في حب العباد لله تعالى وحبه لهم، والعلاقة ما يكون.

وأما حبه لهم فالمراد منه ما يؤول إليه من الرضا عنهم والغفران لذنوبهم. وهذه لمحة لا مندوحة عن إيرادها عن الحب:

الحب عند الفلاسفة: أما الفلاسفة فيقررون كما يتحدث عنهم سويدنبرغ السويدي: أن الحب هو حياة الإنسان، وأن الله وحده هو عين الحب، لأنه هو عين الحياة، فالمحبة لغة: ميل المتصف بها إلى أمر ملذذ. واللذات الباعثة على المحبة منقسمة إلى مدرك بالحس كلذة الذوق في الطعم، ولذة النظر واللمس في الصور المستحسنة، ولذة الشم في الروائح العطرية، ولذة السمع في النغمات الحسنة، وإلى لذة تدرك بالعقل كلذة الجاه والرياسة والعلوم وما يجري مجراها. وإذا تفاوتت البواعث، فليس

معلوم أكمل ولا أجمل من المعبود الحق، وإذا حصلت هذه المحبة بعثت على الطاعات والموافقات.

الحب عند المتصوفة: أما المتصوفة فهم يقولون: إن الحب هو سكر المشاهدة، وشجاعة البذل، وإيمان الولي، والأصل الأصيل للتحقق الخلقي والإدراك الروحي. قال الثوري لرابعة العدوية: ما حقيقة إيمانك؟ قالت: ما عبدته خوفاً من ناره ولا حباً لجنته، فأكون كالأجير السوء، بل عبدته حباً له وشوقاً إليه. وأنشدت:

أحبُّكَ حُبِّيْنِ: حُبُّ الهوى      وحبّاً لأنك أهلٌ لذاكا  
فأمّا الذي هو حُبُّ الهوى      فشغلي بذرك عمّا سواكا  
وأمّا الذي أنتَ أهلٌ له      فكشفتُ لي الحجبَ حتّى أراكا  
والكلام يطول، فحسبنا ما تقدّم.

﴿ إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَىٰ آدَمَ وَنُوحًا وَآلَ إِبْرَاهِيمَ وَآلَ عِمْرَانَ عَلَى الْعَالَمِينَ ﴾  
ذُرِّيَّةً بَعْضُهَا مِنْ بَعْضٍ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴿٣٤﴾

### ☆ التلخيص:

(نوح) علم أعجمي لا اشتقاق له، وقيل: إنه مشتق من النوح، وهو منصرف على كل حال، لأنه علم أعجمي ثلاثي ساكن الوسط. (عمران) علم أعجمي أيضاً ممنوع من الصرف، وإن قيل: إنه عبري مشتق من العمر، فهو ممنوع للعلمية وزيادة الألف والنون.

### ○ الإعراب:

﴿ إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَىٰ آدَمَ وَنُوحًا ﴾ إن واسمها، وجملة اصطفى آدم، ونوحاً خبر ﴿ وَآلَ إِبْرَاهِيمَ وَآلَ عِمْرَانَ ﴾ عطف على آدم ﴿ عَلَى الْعَالَمِينَ ﴾ الجار والمجرور متعلقان باصطفى، والجملة استثنائية ﴿ ذُرِّيَّةً بَعْضُهَا مِنْ بَعْضٍ ﴾

ذرية: بدل من آدم، ومن عطف عليه، أو من الآلين، أي: أن الآلين ذرية واحدة، ويجوز نصبها على الحال، والعامل فيه ﴿أَصْطَفَى﴾. وبعضها مبتدأ، ومن جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر، والجملة صفة لذرية ﴿وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ﴾ الواو استئنافية، والله مبتدأ، وسميع عليم خبران له.

### □ البلاغة:

(١) في الآية فن التوشيح، وهو كما يقول قدامة في «نقد الشعر»: أن يكون في أول الكلام معنى إذا علم علمت منه القافية إن كان شعراً، أو السجع إن كان نثراً. فإن معنى اصطفاء المذكورين في الآية يعلم منه الفاصلة؛ لأن المذكورين صنف مندرج في العالمين.

وفي الآية أيضاً فن براعة التخلص، فإنه سبحانه وتعالى وطأ بهذه الآية إلى سياق خبر ميلاد المسيح عليه السلام، فقد خلص إلى ذكر امرأة عمران ليسوق قصة حملها بمريم وكفالة زكريا لها، وذكر ولده يحيى، وقصة حمل مريم بالمسيح، وما تخلل ذلك من آيات باهرات، وعبر بالغات.

﴿ إِذْ قَالَتِ امْرَأَتُ عِمْرَانَ رَبِّ إِنِّي نَذَرْتُ لَكَ مَا فِي بَطْنِي مُحَرَّرًا فَتَقَبَّلْ مِنِّي إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ﴿٣٥﴾ فَلَمَّا وَضَعَتْهَا قَالَتْ رَبِّ إِنِّي وَضَعْتُهَا أُنْثَىٰ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا وَضَعْتَ وَلَيْسَ الذَّكَرُ كَالْأُنْثَىٰ وَإِنِّي سَمَّيْتُهَا مَرْيَمَ وَإِنِّي أُعِيذُهَا بِكَ وَذَرَيْتَهَا مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ ﴿٣٦﴾ ﴾

### ☆ اللفظة:

﴿مُحَرَّرًا﴾ معتقاً خالصاً لخدمة بيت المقدس. روي أن حنة - وهو اسمها - كانت عاقراً لم تلد إلى أن عجزت، فبينما هي في ظل شجرة وريف، بصرت بطائر يطعم فرخاً له، فتحركت نفسها للولد وتمنته، فقالت: اللهم إن لك علي نذراً إن رزقتني ولداً، لأتصدقن به على بيت المقدس، فيكون

من سدنته . فحملت بمریم ، وهلك عمران ، وهي حامل بمریم .

### ○ الإعراب:

﴿ إِذْ قَالَتْ أَمْرًا تُعِزُّنَ ﴾ إذ ظرف لما مضى من الزمن متعلق باذكر محذوفاً، وتكون الجملة مستأنفاً مسوقة لتقرير اصطفاء آل عمران، وجملة قالت امرأة عمران في محل جر بإضافة الظرف إليها، وعلقه بعضهم بقوله: ﴿ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴾، وليس ثمة ما يمنع ذلك ﴿ رَبِّ إِنِّي نَذَرْتُ لَكَ مَا فِي بَطْنِي مُحَرَّرًا ﴾ رب منادى مضاف إلى ياء المتكلم المحذوفة بدليل الكسرة عليها، وإن واسمها، وجملة نذرت خبرها، وجملة إنني نذرت مقول القول، ولك متعلقان بنذرت، وما اسم موصول مفعول به، وفي بطني متعلقان بمحذوف لا محل له لأنه صلة ما، ومحراً حال من «ما» ﴿ فَتَقَبَّلَ مِنِّي ﴾ الفاء استئنافية، وتقبل فعل أمر، وفاعله أنت، ومني متعلقان بتقبل ﴿ إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ﴾ إن واسمها، وأنت مبتدأ أو ضمير فصل لا محل له، والسميع العليم خبران لأنت، والجملة الاسمية خبر لأن، أو خبران لأن، وجملة إن وما في حيزها تعليلية لا محل لها ﴿ فَلَمَّا وَضَعَتْهَا قَالَتْ رَبِّ إِنِّي وَضَعْتُهَا أُنْثَى ﴾ الفاء استئنافية، ولما ظرفية حينية، أو حرف للربط، ووضعتها فعل وفاعل مستتر ومفعول به، وجملة قالت لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم، ورب منادى مضاف لياء المتكلم المحذوفة، وإن واسمها، وجملة وضعتها خبر إن، وأنثى حال مؤكدة، أو مبنية، وسيأتي الفرق بينهما، وجملة النداء مقول القول ﴿ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا وَضَعْتَ ﴾ الواو اعتراضية، والله مبتدأ، وأعلم خبر، بما جار ومجرور متعلقان بأعلم، وجملة وضعت لا محل لها لأنها صلة ما ﴿ وَكَانَ الذَّكَرُ كَالْأُنْثَى ﴾ الواو عاطفة، وليس فعل ماض ناقص، والذكر اسمها، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر، أو الكاف اسمية، وهي الخبر، والأنثى مضاف إليه ﴿ وَإِنِّي سَمَّيْتُهَا مَرْيَمَ ﴾ الواو عاطفة، والجملة معطوفة على جملة: ﴿ إِنِّي وَضَعْتُهَا ﴾، وإن واسمها، وجملة سميتها خبرها، والهاء مفعول سميت الأول، ومريم مفعوله الثاني ﴿ وَإِنِّي أُعِيدُهَا بِلَكَ وَذُرِّيَّتَهَا ﴾

مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ ﴿٣٥﴾ الواو عاطفة أيضاً، والجملة معطوفة على جملة «إني سميتها»، وإن واسمها، وجملة أعيدها خبر إن، والهاء مفعول به، وبك متعلقان بأعيدها، وذريتها عطف على الهاء، أو مفعول معه، ومن الشيطان متعلقان بأعيدها، والرجيم صفة للشيطان.

## □ البلاغة:

(١) فائدة الخبر في قوله: ﴿إِنِّي وَضَعْتُهَا﴾ للتحسر، وليس مرادها الإخبار بمفهومه، لأن الله عالم بما وضعت، بل المراد إظهار الحسرة لما فاتها من تحقيق وعدّها والوفاء بما التزمت به، والاعتذار؛ حيث أتت بمولود لا يصلح للقيام بما نذرته.

(٢) تكررت إن أربع مرات، وفي الثلاث الأولى كان خبرها فعلاً ماضياً، وفي المرة الرابعة عدلت عن الماضي إلى المضارع، فقالت: أعيدها، لنكتة بلاغية، وهي ديمومة الاستعادة، وتجدها دون انقطاع، بخلاف الأخبار السابقة فإنها انقطعت.

(٣) المراد بالخبر في قوله تعالى حكاية عن نفسه: ﴿وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا وَضَعْتَ﴾ لازم الفائدة، والقصد منه إفادتها دون التصريح بما سيكون من شأن المولود؛ الذي لم تأبه له بادية الأمر، وهي جاهلة مآل أمر هذه المولودة التي ستلد رسول الرأفة والسلام.

(٤) المراد بالخبر في قوله: ﴿وَلَيْسَ الذَّكَوَّ كَالْأُنثَى﴾ نفي الاعتقاد السائد بين الناس بوجود تفاوت بين الأولاد، وإن هذا التفاوت الذي يبدو للوهلة الأولى، إنما هو أمر ظاهري لا يثبت عند الابتلاء والتجربة، فإن الغيب أعمق غوراً من أن يسبروه، وأبعد منالاً من أن يدركوه، وكم من النساء من فاقت الرجال، وأربت عليهم في الدرجات، وقد تعلق أبو الطيب المتنبي بأذيال هذا المعنى البديع بقوله:

ولو كان النساء كمن فقدنا لفضلت النساء على الرجال

وما التأنيثُ لاسم الشمس عيبٌ ولا التذكيرُ فخرٌ للهلال

(٥) الإطناب في قوله تعالى: ﴿وَإِنِّي سَمَّيْتُهَا مَرْيَمَ﴾ والغرض من التصريح بالتسمية التقرب إلى الله والازدلاف إليه بخدمة بيت المقدس أولاً، ورجاء عصمتها ثانياً، فإن مريم في لغتهم العابدة، وإظهاراً لعزمها على الوفاء بوعدها ثالثاً، أي: إنها وإن لم تكن خليقة بالسدانة، فأرجو أن تكون من العابدات المطيعات. وقد أهمل صاحب المنجد الإشارة إلى ذلك في كتابه «المنجد».

### \* الفوائد:

تنقسم الحال إلى مبينة أو مؤسسة، وهي التي لا يستفاد معناها من دون ذكرها، كجاء عليٌّ ركباً إذ لا يستفاد معنى الركوب إلا بذكر ركباً. ومؤكدة وهي التي يستفاد معناها من دون ذكرها، وهي إما مؤكدة لعاملها لفظاً ومعنى، نحو: ﴿وَأَرْسَلْنَاكَ لِلنَّاسِ رَسُولًا﴾ [النساء: ٧٩] و﴿فَنَبِّئْهُمْ صَاحِبَكَا﴾ [النمل: ١٩] وإما مؤكدة لصاحبها نحو: ﴿لَا مَن مِّن فِي الْأَرْضِ كُفُّهُمْ جَمِيعًا﴾ [يونس: ٩٩] فجميعاً حال من فاعل آمن، وهو «من» الموصولة، مؤكدة لها، وإما مؤكدة لمضمون جملة قبلها معقودة من اسمين معرفتين جامدين نحو: «هو الحق بيناً» وقول الشاعر:

أنا ابنُ دارةٍ معروفاً بها نسبي وهل بدارةٍ يالللناسِ من عار

فإن جعلت «أنثى» حالاً من الضمير كانت مؤكدة، وإن جعلتها حالاً من «النسمة والنفس» المفهومة من سياق الكلام كانت مبينة.

﴿فَنَقَّبَلَهَا رَبُّهَا بِقَبُولِ حَسَنِ وَأَنْبَتَهَا نَبَاتًا حَسَنًا وَكَفَلَهَا زَكْرِيَّا كُلَّمَا دَخَلَ عَلَيْهَا زَكْرِيَّا الْمِحْرَابَ وَجَدَ عِنْدَهَا رِزْقًا قَالَ يَمْرُؤُمُ أَنَّى لَكَ هَذَا قَالَتْ هُوَ مِنْ عِنْدِ

اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ يَرْزُقُ مَنْ يَشَاءُ بِغَيْرِ حِسَابٍ ﴿٣٧﴾

### ☆ اللغة:

﴿وَكَفَّلَهَا﴾ - بتشديد الفاء - أي: ضمنه إياها، وضمها إليه، وجعله كافلاً لها، وضامناً لمصالحها. ويؤيد هذا المعنى قراءة «وأكفلها» بوصفه زوج خالتها، وذلك عن طريق الاقتراع.

﴿الْمِحْرَابِ﴾ والمحرب آلة الحرب، وهذا هو القياس الصّرفي. ولكن المحراب له معان مستقلة ليست داخلية في القياس الاشتقاقي، فمن معانيه: صدر البيت وأكرم مواضعه، وصدر المجلس، ومأوى الأسد، ومحراب المسجد. ويرى علماء اللغة أن محراب المسجد سمي بذلك لأن المتعبد فيه يحارب الشيطان، ولذلك يقال لكل محل من محال العبادة: محراب، والباحث يحار ويدهش في أمر هذه اللغة الشريفة كيف تطورت؟ ما هي تفاعلات الزمن التي أسهمت في هذا التطور؟ إن المتتبع لموادها اللغوية يعجب كيف تهياً لها هذا التطور الحركي الذي يحتاج إلى ما لا يحصى من الزمن، فالحاء والراء حرفان يدلان في الأصل على الحر والحرق، ولو تتبعنا جميع الجذور الأخرى لرأينا أن كل كلمة تبتدىء بهما تدل على معنى يكاد يكون منتزعا من هذا المعنى، أو متفرقا عنه. فلنستعرض الآن مادة الحرب، إنها احتراق بكل معنى لاهب، والحَرْب بفتحيتين: الهلاك، وهو مقتنيات الحرق ومستلزماته، قال أبو تمام:

لما رأى الحرب رأي العين توفلسُ والحربُ مشتقةُ المعنى من الحَرْبِ

وحرث الأرض: شقّها بالسكة، وهذا يمت إلى المعنى الأصلي، بأوثق الأسباب، والحرج: الضيق، وحرث الرجل - بكسر الراء -: غضب، فهو حردان، وهي عامية فصيحة. وهكذا إلى آخر المادة حيث تنتهي إلى هذا التقرير العجيب.

## ○ الإعراب:

﴿فَنَقَبَلَهَا رَبُّهَا بِقَبُولٍ حَسَنٍ﴾ الفاء عاطفة، وتقبل فعل ماضٍ، والهاء مفعول به، وربها فاعل، والجار والمجرور متعلقان بتقبلها، وحسن صفة ﴿وَأَنْبَتَهَا نَبَاتًا حَسَنًا﴾ الواو عاطفة، وأنبتها فعل وفاعل مستتر ومفعول به، ونباتاً مفعول مطلق، وحسناً صفة ﴿وَكَفَّلَهَا زَكَرِيَّا﴾ الواو عاطفة، وكفل فعل ماضٍ، والهاء مفعول به أول، وزكريا مفعول به ثانٍ، أي: جعل زكريا كافلاً لها، وضامناً لمصالحها، وفي قراءة تخفيف الفاء يكون زكريا هو الفاعل. وقد نسجت أساطير حول هذه الكفالة، ويرجع فيها إلى المطولات ﴿كُلَّمَا دَخَلَ عَلَيْهَا زَكَرِيَّا الْمِحْرَابَ﴾ كلما ظرف زمان تقدم إعرابه مراراً، وهو متعلق بوجوده لأنه جواب الشرط. وجملة دخل عليها في محل جر بإضافة الظرف إليها، والمحراب مفعول به على السعة، أو منصوب بنزع الخافض ﴿وَجَدَ عِنْدَهَا رِزْقًا﴾ الجملة لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، وعندها ظرف متعلق بوجود رزقاً مفعول به، وجملة الشرط استئنافية ﴿قَالَ يَمْرُومُ أَنِّي لَكُلِّ هَذَا﴾ الجملة مستأنفة، وهذا أصح ما قيل فيها رغم الاختلاف الشديد الذي لا طائل تحته. وقال فعل ماضٍ، والفاعل هو، ويا حرف نداء ومريم منادى مفرد علم مبني على الضم، وأنى اسم استفهام بمعنى كيف، كأنه سؤال عن الكيفية، أي: كيف تهبأ لك وصول هذا الرزق إليك؟ قال الكميته:

أنى ومن أين أبك الطرب من حيث لا صبوة ولا طرب

وقيل معناه هنا: من أين. وعلى الحالين هو منصوب على الظرفية متعلق بمحذوف خبر مقدم، ولك جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، وهذا مبتدأ مؤخر ﴿قَالَتْ هُوَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ﴾ الجملة مستأنفة، وهو مبتدأ، ومن عند الله متعلقان بمحذوف خبر ﴿إِنَّ اللَّهَ يَرْزُقُ مَنْ يَشَاءُ بِغَيْرِ حِسَابٍ﴾ إن واسمها، وجملة يرزق خبر، ومن اسم موصول مفعول به، وجملة يشاء لا محل لها لأنها صلة الموصول، وبغير حساب جار ومجرور متعلقان بـ: يرزق،

وجملة إن الله مقول القول أيضاً إذا كان من كلامها، أو مستأنفة .

### □ البلاغة:

في هذه الآية فنون نشير إليها بما يلي :

(١) الجناس المغاير في قوله : ﴿ فَتَقَبَّلَهَا رَبُّهَا بِقَبُولٍ حَسَنٍ ﴾ وفي قوله : ﴿ وَأَنْبَتَهَا نَبَاتًا حَسَنًا ﴾ وفي قوله ﴿ رِزْقًا ﴾ و ﴿ رِزْقًا ﴾ .

(٢) الإشارة، وهو التعبير باللفظ الظاهر عن المعنى الخفي في قوله : ﴿ هُوَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ ﴾ أي : هو رزق لا يأتي به في ذلك الوقت إلا الله .

(٣) التنكير في قوله : ﴿ رِزْقًا ﴾ لإفادة الشروع والكثرة، وأنه ليس من جنس واحد، بل من أجناس كثيرة .

﴿ هُنَالِكَ دَعَا زَكَرِيَّا رَبَّهُ قَالَ رَبِّ هَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ ذُرِّيَّةً طَيِّبَةً إِنَّكَ سَمِيعُ الدُّعَاءِ ﴾ (٣٨) فَدَادَتْهُ الْمَلَائِكَةُ وَهُوَ قَائِمٌ يُصَلِّي فِي الْمِحْرَابِ أَنَّ اللَّهَ يُبَشِّرُكَ بِيحْيَى مُصَدِّقًا بِكَلِمَةٍ مِنَ اللَّهِ وَسَيِّدًا وَحَصُورًا وَنَبِيًّا مِنَ الصَّالِحِينَ ﴿٣٩﴾ قَالَ رَبِّ أَنَّى يَكُونُ لِي غُلَامٌ وَقَدْ بَلَغَنِيَ الْكِبَرُ وَامْرَأَتِي عَاقِرٌ قَالَ كَذَلِكَ اللَّهُ يَفْعَلُ مَا يَشَاءُ ﴿٤٠﴾ قَالَ رَبِّ اجْعَلْ لِي آيَةً قَالَ آيَتُكَ أَلَّا تُكَلِّمَ النَّاسَ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ إِلَّا رَمْزًا وَأَذْكُرُ رَبِّكَ كَثِيرًا وَسِيحٌ بِالْعِشِيِّ وَالْإِبْكَرِ ﴿٤١﴾

### ☆ اللفظة:

(العافر) من لا يولد له، رجلاً كان أو امرأة . مشتق من العقر، وهو : القطع، لقطعه النسل .

(الحصور) - بفتح الحاء - فعول محول عن فاعل للمبالغة، وهو الذي لا يأتي النساء، وهو قادر على ذلك والممنوع منهن أو من لا يشتهيهن ولا يقربهن . ثم استعمل لكل من لا يشارك في لعب ولهو ومجانة .

قال الأخطل :

وشاربٍ مُزجٍ بالكأسِ نادِمْني لا بالحُصُورِ ولا فيها بِسَارٍ

(العشي) من حين تزول الشمس إلى أن تغيب، وهو اسم مفرد لا جمع كما توهم الجلال وأبو حيان .

(الإبكار) - بكسر الهمزة - مصدر لأبكر بمعنى بكر، ثم استعمل اسماً، وهو طلوع الشمس إلى وقت الضحى .

○ الإعراب:

﴿ هُنَالِكَ دَعَا زَكَرِيَّا رَبَّهُ ﴾ هنالك اسم إشارة للمكان في محل نصب على الظرفية المكانية، وقد يتجاوز به الزمان، واللام للبعد، والكاف للخطاب، والظرف متعلق بدعا، وزكريا فاعل دعا، وربّه مفعول، والجملة مستأنفة، مسوقة للإشارة إلى تحول زكريا عن اعتقاده بشأن الولادة والعقم، أي: لما رأى زكريا ذلك، وعلم أن القادر على الإتيان بالشيء في غير أوانه قادر على الإتيان بالولد في حال الكبر ﴿ قَالَ رَبِّ هَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ ذُرِّيَّةً طَيِّبَةً ﴾ جملة مستأنفة مسوقة لتحقيق ما خطر له من سوانح بعد التحول الفكري الطارئ عليه، وقال فعل ماض، وفاعله مستتر تقديره هو يعود على زكريا، ورب منادى مضاف لياء المتكلم المحذوفة، وهب فعل أمر، ولي متعلقان بهب، ومن لَدُنْكَ جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، وذرية مفعول به، وطيبة صفة، وأنثت الصفة لتأنيث الموصوف لأنه لم يقصد به معين، أما إذا قصد به ذلك امتنع اعتبار اللفظ، نحو: طلحة وحمزة، وجملة النداء في محل نصب مقول القول ﴿ إِنَّكَ سَمِيعُ الدُّعَاءِ ﴾ إن واسمها وخبرها، والجملة تعليلية لا محل لها ﴿ فَنَادَتْهُ الْمَلَأِكَةُ ﴾ الفاء عاطفة، ونادته الملائكة فعل ومفعول به وفاعل ﴿ وَهُوَ قَائِمٌ يُصَلِّي فِي الْمِحْرَابِ ﴾ الواو حالية، وهو مبتدأ وقائم خبره، والجملة نصب على الحال من مفعول النداء، وجملة يصلي في المحراب لك أن تجعلها خبراً ثانياً لهو، أو تنصبها على الحال من القيام، وفي المحراب متعلقان بيصلي ﴿ أَنْ أَلَّهَ

يُبَشِّرُكَ بِيَحْيَى ﴿٤١﴾ أن وما في خبرها في تأويل مصدر منصوب بنزع الخافض، والجار والمجرور متعلقان بنادته، وقرىء بكسر همزة ﴿إِنْ﴾ بتقدير قول محذوف، فالجملة مقول القول، وجملة القول حال، أي: حال كون الملائكة قائلين. وجملة يبشرك خبرها، والجار والمجرور متعلقان ببشرك، ويحيى ممنوع من الصرف للعلمية والعجمة إن كان أعجمياً، وإن كان عربياً فللعلمية ووزن الفعل ﴿مُصَدِّقًا بِكَلِمَةٍ مِّنَ اللَّهِ﴾ مصدقاً حال، وبكلمة متعلقان بمصدقاً، والمراد بالكلمة عيسى ابن مريم، وإنما سمي كلمة لأن الله تعالى قال له: كن فكان من غير أب. وهناك أقوال أخرى يرجع فيها إلى المطولات ﴿وَسَيِّدًا وَحَصُورًا وَنَبِيًّا مِّنَ الصَّالِحِينَ﴾ الكلمات الثلاث عطف على ﴿مُصَدِّقًا﴾ ومن الصالحين صفة لنبياً ﴿قَالَ رَبِّ أَنَّى يَكُونُ لِي غُلَامٌ﴾ قال: فعل ماض، والفاعل مستتر تقديره هو يعود على زكريا، ورب منادى مضاف لياء المتكلم المحذوفة، وأتى اسم استفهام في محل نصب على الظرفية، والظرف متعلق بمحذوف يكون إذا اعتبرت ناقصة، أو حال إذا اعتبرت تامة، ولي متعلقان بمحذوف حال، وغلام اسم يكون، أو فاعلها، وجملة قال استئنافية، وجملة النداء مقول القول ﴿وَقَدْ بَلَغَنِي الْكِبَرُ﴾ الواو حالية، وقد حرف تحقيق، وبلغني فعل ماض، والنون للوقاية، والياء مفعول به، والكبر فاعل، والجملة في محل نصب حال ﴿وَأَمْرَأَتِي عَاقِرٌ﴾ الواو حالية أيضاً، وامرأتي مبتدأ، وعافر خبر، والجملة حالية من الياء في «لي» فتكون حالاً متعددة، ولك أن تجعلها حالاً من الياء في ﴿بَلَغَنِي﴾ ﴿قَالَ كَذَلِكَ اللَّهُ يَفْعَلُ مَا يَشَاءُ﴾ اضطرب كلام المعربين والمفسرين في هذه الآية، وأقرب ما تراءى لنا وجهان متساويا الرجحان، أولهما أن الجملة كلها مستأنفة، والقائل هو الله تعالى، و﴿كَذَلِكَ﴾ جار ومجرور متعلقان بمحذوف في محل نصب مفعول مطلق، أي: يفعل الله ما يشاء من الأفعال العجيبة مثل ذلك الفعل، وهو خلق الولد من الشيخ الفاني والعجوز العافر، أو على أنهما في موضع الحال من ضمير المصدر المحذوف من: ﴿يَفْعَلُ﴾ وذلك على مذهب سيويه في هذه المسألة، وقد تقدم بحثها. والله مبتدأ، وجملة يفعل خبر، وما اسم موصول في محل نصب

مفعول به، والجملة مقول القول. والوجه الثاني أن يتعلق كذلك بمحذوف خبر لمبتدأ محذوف، أي: الأمر كذلك، وجملة يفعل ما يشاء في محل رفع خبر لله، وجملة يشاء لا محل لها لأنها صلة ﴿ قَالَ رَبِّ اجْعَلْ لِي آيَةً ﴾ قال: فعل ماض، والفاعل زكريا، ورب منادى تقدم إعرابه، واجعل فعل أمر وفاعله ضمير مستتر تقديره أنت، ولي متعلقان باجعل، وآية مفعول به، وجملة النداء وما تلاه مقول القول، وجملة القول مستأنفة ﴿ قَالَ آيَاتُكَ إِلَّا تُكَلِّمُ النَّاسَ ﴾ الجملة مستأنفة، وآيتك مبتدأ، وأن وما في حيزها في تأويل مصدر خبر، وتكلم فعل مضارع منصوب بأن، والناس مفعول به، والجملة مقول القول ﴿ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ إِلَّا رَمَزًا ﴾ ثلاثة أيام: ظرف متعلق بتكلم، وإلا أداة استثناء منقطع واجب النصب؛ لأن الرمز ليس من جنس الكلام، ولك أن تعتبره من جنس الكلام فتكون «رَمَزًا» استثناء من أعم الأحوال، أو من أعم المصادر، أي: حالاً أو مفعولاً مطلقاً، وهذه الأوجه متساوية الرجحان في هذا التركيب العجيب ﴿ وَأَذْكُرُ رَبِّكَ كَثِيرًا ﴾ الواو استئنافية، واذكر فعل أمر، وفاعله مستتر تقديره أنت، وربك مفعول به، وكثيراً مفعول مطلق، أو ظرف زمان، أي: ذكراً كثيراً، أو وقتاً كثيراً ﴿ وَسَبِّحْ بِالْعَشِيِّ وَالْإِبْكَارِ ﴾ الواو عاطفة، وسبح عطف على اذكر، وبالعشي جار ومجرور متعلقان بسبح، والإبكار عطف عليه.

### □ البلاغة:

في قوله ﴿ رَمَزًا ﴾ فن الإشارة، وقد تقدم بحثه قريباً، لأنه دل على ما في نفس البشر من خلجات ومعان. وقد تشبَّث الشعراء بأذيال هذه البلاغة، قال أبو تمام:

توحي بأسرارنا حَوَاجِبُنَا      وأعينٌ بالوصالِ تَزْتَشِقُ  
وقال أيضاً:

كلمته بجفونٍ غير ناطقةٍ      فكان من رده ما قال حاجبه

وقال آخر:

إذا كلمتني بالعيونِ الفَوَاتِرِ رددتُ عليها بالذَّموعِ البوارِدِ

﴿ وَإِذْ قَالَتِ الْمَلَكَةُ يَمْرِيْمُ إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَاكِ وَطَهَّرَكِ وَأَصْطَفَاكِ عَلَى نِسَاءِ الْعَالَمِيْنَ ﴾<sup>٤٢</sup> يَمْرِيْمُ أَقْتِنِي لِرَبِّكِ وَأَسْجُدِي وَأَرْكَعِي مَعَ الرَّاكِعِيْنَ ﴿٤٣﴾

☆ اللفظة:

﴿ اصْطَفَاكِ ﴾ : اختارك .

﴿ أَقْتِنِي ﴾ : أخلصي العبادة، وأدومي الطاعة .

○ الإعراب:

﴿ وَإِذْ قَالَتِ الْمَلَكَةُ ﴾ الواو عاطفة، والجملة معطوفة، فقد عطف قصة البنت على قصة أمها لما بينهما من كمال المناسبة. ولك أن تعطف «إذ» على الظرف السابق، وأن تعلقه باذكر محذوفاً، وقالت الملائكة: فعل وفاعل، والجملة في محل جر بإضافة الظرف إليها ﴿ يَمْرِيْمُ إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَاكِ ﴾ يا حرف نداء، ومريم منادى مفرد علم، وإن واسمها، وجملة اصطفاك خبر إن، والجملة كلها مقول القول ﴿ وَطَهَّرَكِ وَأَصْطَفَاكِ عَلَى نِسَاءِ الْعَالَمِيْنَ ﴾ الفعلان معطوفان على اصطفاك، وعلى نساء متعلقان باصطفاك، والعالمين مضاف إليه ﴿ يَمْرِيْمُ أَقْتِنِي لِرَبِّكِ ﴾ يا حرف نداء، ومريم منادى مفرد علم، واقنتي فعل أمر مبني على حذف النون، والياء فاعل والجار والمجرور متعلقان باقنتي ﴿ وَأَسْجُدِي وَأَرْكَعِي مَعَ الرَّاكِعِيْنَ ﴾ فعلا الأمر منسوقان على اقنتي، ومع ظرف مكان متعلق باركعي، والراكعين مضاف إليه .

□ البلاغة:

(١) في هاتين الآيتين التقديم، فقد قدم السجود وهو متأخر في حكم

الصلاة للاهتمام به، ولكونه أدل على التذلل والعبادة. وهذا ديدنهم تقديم الأهم على المهم.

(٢) وفيهما أيضاً التكرير، فقد كرر النداء للإيذان بأن كل واحد منهما مسوق لمعنى، فالأول تذكير بالنعمة، وهو بمثابة تمهيد للثاني؛ الذي هو للتكليف والترغيب في العمل.

(٣) وفيهما أيضاً إطلاق الجزء وإرادة الكل، وقدم السجود لأنه أفضل أركان الصلاة كما تقدم.

﴿ ذَٰلِكَ مِنْ أَنْبَاءِ الْغَيْبِ نُوحِيهِ إِلَيْكَ وَمَا كُنْتَ لَدَيْهِمْ إِذْ يَقُولُ أَفْلَهِمْ  
 أَيُّهُمْ يَكْفُلُ مَرْيَمَ ۗ وَمَا كُنْتَ لَدَيْهِمْ إِذْ يَخْتَصِمُونَ ﴿٤٤﴾ إِذْ قَالَتِ الْمَلَائِكَةُ  
 لِمَرْيَمُ إِنَّ اللَّهَ يُبَشِّرُكِ بِكَلِمَةٍ مِّنْهُ اسْمُهُ الْمَسِيحُ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ وَجِيهًا فِي الدُّنْيَا  
 وَالْآخِرَةِ وَمِنَ الْمُقَرَّبِينَ ﴿٤٥﴾ وَيُكَلِّمُ النَّاسَ فِي الْمَهْدِ وَكَهْلًا وَمِنَ  
 الصَّالِحِينَ ﴿٤٦﴾ ۝

### ☆ اللفظة:

﴿ أَفْلَهِمْ ﴾ الأقسام: جمع قلم، وهو فعل بمعنى مفعول، أي: مقلوم. والقلم: القطع، ومثله القبض والنقض، بمعنى المقبوض والمقتوض.

﴿ الْمَسِيحُ ﴾: لقب من الألقاب الشريفة التي تشعر بالرفعة كالصديق والفاروق، وهو بالعبرية المسيح، ومعناه: المبارك، وسمي المسيح قيل: لكثرة سياحته، وقيل: لأنه كان مسيح القدمين لا أخص لهما، وقيل: لأنه كان إذا مسح أحداً من ذوي العاهات برىء.

﴿ عِيسَى ﴾: معرب من إيشوع، وقيل: مشتق من العيس، وهو بياض تعلقه حمرة.

## ○ الإعراب:

﴿ ذَٰلِكَ مِنْ أَنْبَاءِ الْغَيْبِ ﴾ ذلك اسم إشارة مبتدأ، ومن أنباء الغيب خبره، والجملة مستأنفة مسوقة للإخبار بأن ذلك كله من نبأ زكريا ويحيى ومريم وعيسى عليهم السلام ﴿ نُوحِيهِ إِلَيْكَ ﴾ فعل مضارع، وفاعله نحن، والهاء مفعول به، والجار والمجرور متعلقان بنوحيه، والجملة حالية، أو استئنافية أيضاً ﴿ وَمَا كُنْتَ لَدَيْهِمْ ﴾ الواو حالية، أو استئنافية، وما نافية، وكان واسمها، ولديهم ظرف مكان متعلق بمحذوف خبر كنت، أي: موجوداً لديهم ﴿ إِذْ يُلْقُونَ أَقْلَامَهُمْ ﴾ إذ ظرف لما مضى، ودخوله على المضارع لحكاية الحال الماضية، وهو متعلق بما تعلق به ﴿ لَدَيْهِمْ ﴾ أي: بالاستقرار المحذوف.

وقد قال أبو علي الفارسي: العامل في «إذ» هو «كنت». وقد اعترض عليه بما قرره هو نفسه إذ قال: إن «كان» الناقصة سلبت الدلالة على الحدث، وتجردت للزمان، فلا يتعلق بها الظرف ولا الجار والمجرور. وجملة يلقون في محل جر بالإضافة، وأقلامهم: مفعول به ﴿ أَيُّهُمْ يَكْفُلُ مَرْيَمَ ﴾ الجملة في محل نصب حال بتقدير فعل، أي: يتساءلون، ويعد جعلها فاعلاً لفعل محذوف، لما في ذلك من التكلف، كما فعل الجلال، وأي مبتدأ، والهاء مضاف إليه، والميم علامة جمع الذكور، وجملة يكفل مريم خبر المبتدأ. ﴿ وَمَا كُنْتَ لَدَيْهِمْ إِذْ يَخْتَصِمُونَ ﴾ الواو عاطفة، وما نافية، وكان واسمها، ولديهم ظرف مكان متعلق بمحذوف خبر كنت، وإذ ظرف لما مضى متعلق بالاستقرار المحذوف، وجملة يختصمون في محل جر بالإضافة ﴿ إِذْ قَالَتِ الْمَلَائِكَةُ ﴾ ظرف متعلق بمحذوف، أي: اذكر، وقالت الملائكة فعل وفاعل، والجملة في محل جر بالإضافة، وجملة الظرف ومتعلقه مستأنفة مسوقة للشروع في قصة عيسى عليه السلام ﴿ يَمْرِيْمُ ﴾ يا أداة نداء، ومريم منادى مفرد علم ﴿ إِنَّ اللَّهَ يَبْشُرُكَ ﴾ الجملة مقول القول، وإن واسمها، وجملة يبشرك خبرها ﴿ بِكَلِمَةٍ ﴾ متعلقان ببشرك ﴿ مِنْهُ ﴾ صفة لكلمة ﴿ أَسْمُهُ الْمَسِيحُ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ ﴾ اسمه مبتدأ،

والمسيح خبر، والجملة صفة ثانية للكلمة، وعيسى بدل من المسيح، وابن مريم بدل أو نعت. وذكرت مريم مع أنها هي المخاطبة للإيدان باختصاص عيسى عليه السلام بأنه ولد من غير أب كما جرت العادة ﴿وَجِيهًا فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَمِنَ الْمُقَرَّبِينَ﴾ وجيهاً حال من كلمة، وإن كانت نكرة لأنها موصوفة، والجار والمجرور متعلقان بوجيهاً فهما في موضع نصب على الحال ﴿وَيُكَلِّمُ النَّاسَ فِي الْمَهْدِ﴾ الواو عاطفة، ويكلم فعل مضارع، والفاعل هو، والجملة معطوفة على «وجيهاً» فهي حال أيضاً، وعدل إلى الفعلية للتجدد، والناس مفعول به، وفي المهدي متعلقان بمحذوف حال من فاعل «يكلم» ﴿وَكَهَلًا وَمِنَ الصَّالِحِينَ﴾ عطف على قوله ﴿فِي الْمَهْدِ﴾، أي: صبيهاً وكهلاً، ومن الصالحين عطف على وجيهاً، فاستتم بذلك الأوصاف الأربعة لـ: «كلمة».

## □ البلاغة:

الكناية في قوله: ﴿يَلْفُوتُ أَقْلَمَهُمْ﴾ عن القرعة.

## \* الفوائد:

(إذ) تكون على ثلاثة أوجه:

(١) تكون اسماً للزمن الماضي، وهو الغالب. ويأتي بعدها فعل مضارع، كقوله تعالى: ﴿يَوْمَئِذٍ تُحَدِّثُ أَخْبَارَهَا﴾ [الزلزلة: ٤] وقوله: ﴿وَأَنْتُمْ جِنْدٌ نُّنْظَرُونَ﴾ [الواقعة: ٨٤].

(٢) تكون للتعليل، وهذه حرف بمنزلة لام التعليل، كقول الفرزدق: فأصبحوا قد أعاد الله نعمتهم إذ هم قريش وإذ ما مثلهم بشر فالظرفية هنا منسلخة ولا تصح بحال، لأن المعنى يفسد، أي: أعاد الله نعمتهم وقت كونهم قريشاً، فيفيد أن كونهم من قريش أمر طارئ عليهم.

(٣) أن تكون للمفاجأة، وهي الواقعة بعد «بيناً» و«بينما» كقوله: استقدر الله خيراً وأرضين به فيبينما العسر إذ دارت مياسير والأولى عندئذ أن تكون حرفاً.

(أي) تأتي على خمسة أوجه :

(١) اسم شرط جازم ، وتعرب بحسب موقعها .

(٢) اسم موصول وتعرب بحسب موقعها إلا إذا أضيفت ، وحذف صدر صلتها ، فتبنى على الضم نحو : ﴿ ثُمَّ لَنَنْزِعَنَّ مِنْ كُلِّ شِيعَةٍ أَيُّهُمْ أَشَدُّ عَلَى الرَّحْمَنِ عُنِيًّا ﴾ [مريم : ٦٩] .

(٣) اسم استفهام كما في الآية المتقدمة ، وحكمها حكم الموصولية .

(٤) أن تقع صفة للنكرة أو حالاً بعد المعرفة للدلالة على معنى التمام والكمال ، كقول أبي العتاهية :

إِنَّ الشَّبَابَ وَالْفِرَاعَ وَالْجَدَّ مَفْسِدَةٌ لِلْمَرْءِ أَيِّ مَفْسِدِهِ

(٥) تكون وصلة لنداء ما فيه أل : يا أيها الناس .

(العلم) ينقسم العلم إلى اسم وكنية ولقب ، وإذا اجتمع الاسم واللقب يؤخر اللقب عن الاسم ، وربما قدم عليه كما في الآية . ويترد هذا إذا كان اللقب أشهر من الاسم ، ولا ترتيب في الكنية ، ويعرب الثاني بدلاً من الأول ، ويجوز أن تضيف اللقب إلى الاسم إذا كانا مفردين ، كهارون الرشيد ومحمد المهدي .

﴿ قَالَتْ رَبِّ أَنَّى يَكُونُ لِي وَلَدٌ وَلَمْ يَمَسِّنِي بَشَرٌ قَالَ كَذَلِكَ اللَّهُ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ ۚ إِذَا قَضَىٰ أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ ﴿٤٧﴾ وَيُعَلِّمُهُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَالتَّوْرَةَ وَالْإِنجِيلَ ﴿٤٨﴾ وَرَسُولًا إِلَىٰ بَنِي إِسْرَائِيلَ أَنِّي قَدْ جِئْتُكُمْ بِبَيِّنَاتٍ مِّن رَّبِّكُمْ أَنِّي أَخْلَقْتُ لَكُمْ مِنَ الطَّيْرِ كَهَيْئَةِ الطَّيْرِ فَأَنْفُخُ فِيهِ فَيَكُونُ طَيْرًا بِإِذْنِ اللَّهِ وَأُبْرِئُ الْأَكْمَهَ وَالْأَبْرَصَ وَأُحْيِي الْمَوْتَىٰ بِإِذْنِ اللَّهِ وَأُنشِئُكُمْ بِمَاتَا كُؤُونَ وَمَا تَدْخِرُونَ فِي بُيُوتِكُمْ ۚ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَةً لِّكُم ۖ إِن كُنتُمْ مُؤْمِنِينَ ﴿٤٩﴾ وَمُصَدِّقًا لِّمَا بَيْنَ يَدَيَّ

مِنَ التَّوْرَةِ وَإِلْحَادٍ لِّكُمْ بَعْضَ الَّذِي حُرِّمَ عَلَيْكُمْ وَجِئْتُمْ بِبَيِّنَةٍ مِّن رَّبِّكُمْ فَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا ۝٤٧

### ☆ اللفظة:

﴿الْأَكْمَهَ﴾: الذي ولد أعمى، يقال: كمه كمهأ، من باب: تعب، فهو أكمه والمرأة كمهاء، مثل أحمر وحمراء، وهو العمى يولد عليه الإنسان، وربما كان عارضاً.

﴿وَالْأَبْرَصَ﴾: المصاب بالبرص - بفتحيتين - وهو داء معروف يعترى الإنسان، ولم تكن العرب تنفر من شيء نفرتها منه، فكانوا يصفون العظيم إذا أصيب به بالوضاح فقالوا: جذيمة الوضاح، وهو من ملوك العرب المشهورين، ويقال للقمر أبرص لشدة بياضه، ولوزغ سام: أبرص لبياضه.

### ○ الإعراب:

﴿قَالَتْ رَبِّ أَنَّى يَكُونُ لِي وَلَدٌ﴾ تقدم إعرابها قبل قليل بحروفها، فجدد بها عهداً ﴿وَلَمْ يَمَسِّنِي بَشَرٌ﴾ الواو للحال، ولم حرف نفي وقلب وجزم، ويمسني فعل مضارع مجزوم بلم، والنون للوقاية، والياء مفعول به، وبشر فاعل، والجملة حالية ﴿قَالَ كَذَلِكَ اللَّهُ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ﴾ الجملة مستأنفة لا محل لها، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف مفعول مطلق لفعل محذوف، أو حال، وعلقهما بعضهم بمحذوف خبر لمبتدأ محذوف، والله مبتدأ، وجملة مخلوق خبر، وما اسم موصول مفعول به، وجملة يشاء لا محل لها لأنها صلة الموصول، وجملة الله يخلق مفعول القول ﴿إِذَا قَضَىٰ أَمْرًا﴾ إذا ظرف مستقبل، وجملة قضى في محل جرباً للإضافة، وأمرأ مفعول به ﴿فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ﴾ الفاء رابطة لجواب إذا، وجملة إنما يقول لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم، وله متعلقان بيقول، وكن فعل أمر تام، والجملة مفعول القول، والفاء استئنافية، ويكون فعل مضارع تام مرفوع بالضممة، والفاعل هو، والجملة خبر لمبتدأ محذوف، أي: فهو يكون، والجملة مستأنفة، وهذا قول سيبويه،

وهو الصحيح . وقرأ ابن عامر بالنصب (فَيَكُونُ) على أن الفاء للسببية، ويشكل على هذه القراءة أن الاستقبال مسلوب عنه عندئذ بها. ﴿وَيَعْلَمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَالتَّوْرَةَ وَالْإِنْجِيلَ﴾ الواو استثنائية، ولك أن تعطفها على «وجيهاً» كأنه قال: وجيهاً ومعلماً، وقرىء: ونعلمه، فتكون الجملة مقولاً لقول محذوف؛ لأنه يكون من كلام الله، ويعلمه فعل مضارع، وفاعل مستتر، ومفعول به أول، والكتاب مفعول به ثان، وما بعده منسوق عليه ﴿وَرَسُولًا إِلَى بَنِي إِسْرَائِيلَ﴾ الواو عاطفة، ورسولاً مفعول به لفعل محذوف، أي: ويجعله رسولاً، أي: من باب الإخبار بالمغيبيات، وأجاز الزمخشري وغيره أن يعرب رسولاً حالاً، كأنه عطفه على يعلمه بالمعنى، وإلى بني إسرائيل متعلقاً بمحذوف صفة لـ: «رسولاً» ﴿أَنِّي قَدْ جِئْتُكُمْ بِبَيِّنَاتٍ مِّن رَّبِّكُمْ﴾ أن وما في حيزها في تأويل مصدر منصوب بنزع الخافض، أي: بأني قد جئتكم، وقد سبق القول بأن هذا مطرد قبل أن وأن، والجار والمجرور متعلقان بـ«رسولاً» لأنه تضمن معنى النطق، أي: ورسولاً ناطقاً بأني قد جئتكم. وقد كثرت التأويلات في هذه التعابير، ولذلك جعلها الزمخشري من المضائق المعجزة. وقيل: الباء للملابسة، وهي مع مدخولها في محل نصب على الحال، والمعنى أني رسول الله إليكم حال كوني متلبساً بمجيء بالآيات، وجملة قد جئتكم خبر أن، وبآية متعلقان بجئتكم، ومن ربكم متعلقان بمحذوف صفة لآية ﴿أَنِّي أَخْلَقُ لَكُمْ مِنَ الطِّينِ كَهَيْئَةِ الطَّيْرِ﴾ أن وما في حيزها في تأويل مصدر بدل من آية؛ لأن ما يفعله لا يعدو أن يكون من دلائل آياته الباهرة، ولك أن تجعله خبراً لمبتدأ محذوف تقديره: هي، والمعنى واحد، وفي قراءة بكسر همزة إن فتكون إن وما بعدها مستأنفة، وجملة أخلق خبر إن، ولكم متعلقان بمحذوف في محل نصب على معنى التعليل، أي: لأجل هدايتكم، أو معنى الحال، أي: هادياً لكم، ومن الطين متعلقان بأخلق، وكهيئة الكاف اسم بمعنى مثل، فهي في محل نصب مفعول به، أو حرف فتكون وما بعدها في محل نصب صفة لمفعول به محذوف، أي: شيئاً مثل هيئة الطير، وهيئة مضاف إليه إن كانت اسماً، والطير مضاف إلى هيئة ﴿فَأَنْفُخُ فِيهِ﴾ الفاء عاطفة، أنفخ

معطوف على أخلق، والجار والمجرور متعلقان بأنفخ ﴿فَيَكُونُ طَيْرًا بِإِذْنِ اللَّهِ﴾  
 الفاء عاطفة، ويكون فعل مضارع ناقص معطوف على أخلق، وطيراً خبر  
 يكون، واسمها مستتر، ويأذن الله متعلقان بيكون على رأي من يميز تعلق الجار  
 والمجرور والظرف بالأفعال الناقصة، أو بمحذوف حال، والأول أقرب إلى  
 المعنى ﴿وَأُتْرِئْتِ الْأَكْمَمَةَ وَالْأَبْرَصَ﴾ عطف على أخلق، والأكمه مفعول به  
 ﴿وَأُحْيِ الْمَوْتَى بِإِذْنِ اللَّهِ﴾ عطف على ما تقدم أيضاً، ويأذن الله متعلقان بأحيي  
 ﴿وَأُنَبِّئُكُمْ بِمَا تَأْكُلُونَ﴾ عطف أيضاً، والجار والمجرور متعلقان بأنبئكم ناب  
 عن المفعولين، وجملة تأكلون لا محل لها لأنها صلة الموصول ﴿وَمَا تَدْخُرُونَ فِي  
 بُيُوتِكُمْ﴾ الواو عاطفة، وما عطف على «ما» المتقدمة، وجملة تدخرون  
 لا محل لها، وفي بيوتكم جار ومجرور متعلقان بتدخرون ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِّكُمْ  
 إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ﴾ إن حرف مشبه بالفعل، وفي ذلك جار ومجرور متعلقان  
 بمحذوف خبر إن المقدم، واللام هي المرحلقة، وآية اسمها المؤخر، ولكم  
 جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لآية، وجملة إن وما في حيزها إما أن  
 تكون من كلام عيسى عليه السلام فتكون داخلة في حيز القول، ويحتمل أن  
 تكون من كلام الله تعالى فتكون مستأنفة. وإن شرطية، وكنتم في محل جزم  
 فعل الشرط، وكان فعل ماض ناقص، والتاء اسمها، ومؤمنين خبرها،  
 وجواب الشرط محذوف، والتقدير: إن كنتم مؤمنين انتفعتم بهذه الآية،  
 وجملة الشرط استئنافية ﴿وَمُصَدِّقًا لِّمَا بَيْنَ يَدَيْهِ مِنَ التَّورَةِ﴾ الواو عاطفة،  
 ومصدقاً حال من فعل محذوف، أي: وجئتكم مصدقاً، أو تعطفه على محل  
 ﴿بَيِّنَاتٍ﴾ ولما: اللام حرف جر وما اسم موصول مجرور باللام، والجار  
 والمجرور متعلقان «بمصداقاً» وبين ظرف متعلق بمحذوف لا محل له؛ لأنه  
 صلة ما، ويديّ مضاف إليه، وعلامة جره الياء لأنه مثنى، والياء مضاف  
 إليه، ومن التوراة جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ﴿وَلِأَجْلِ لَكُمْ بَعْضَ  
 الَّذِي حُرِّمَ عَلَيْكُمْ﴾ الواو حرف عطف، واللام للتعليل، وأحلّ فعل  
 مضارع منصوب بأن مضمرة جوازاً بعد لام التعليل، واللام ومدخولها  
 متعلقان بجئتكم مقدرة، ولا يجوز عطفه على «مصداقاً» لأنه حال، ولأحل

تعليل، ولكم جار ومجرور متعلقان بأحل، وبعض مفعول به، والذي اسم موصول مضاف إليه، وجملة حرم عليكم لا محل لها لأنها صلة الموصول ﴿وَجِئْتُكُمْ بِبَيِّنَاتٍ مِّن رَّبِّكُمْ﴾ الواو حرف عطف، وجملة جئتم عطف على جئتم السابقة، وتكررت للتوكيد، وبآية جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، فالباء للملابسة، والمعنى أي رسول إليكم حال كوني متلبساً بمجيئي. ولك أن تعلقها بجئتم، ومن ربكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لآية ﴿فَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَالْأَطِيعُونَ﴾ الفاء الفصيحة، أي: إذا علمتم أنه لا يسوغ لكم بعد هذه الآلاء الباهرة التي مننت بها عليكم أن تأخذكم هوادة في طاعة الله فاتقوا الله. واتقوا فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، وأطيعون عطف على اتقوا، وحذفت ياء المتكلم لمراعاة الفواصل.

﴿إِنَّ اللَّهَ رَبِّي وَرَبُّكُمْ فَاعْبُدُوهُ هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ﴾ ﴿٥١﴾ ﴿فَلَمَّا أَحَسَّ عِيسَىٰ مِنْهُمُ الْكُفْرَ قَالَ مَنْ أَنْصَارِي إِلَى اللَّهِ قَالَ الْحَوَارِيُّونَ نَحْنُ أَنْصَارُ اللَّهِ ءَامَنَّا بِاللَّهِ وَأَشْهَدُ بِأَنَّا مُسْلِمُونَ﴾ ﴿٥٢﴾ ﴿رَبَّنَا ءَامَنَّا بِمَا أَنْزَلْتَ وَاتَّبَعْنَا الرَّسُولَ فَاكْتُبْنَا مَعَ الشَّاهِدِينَ﴾ ﴿٥٣﴾ ﴿وَمَكْرُؤٌ وَّمَكْرٌ لِلَّهِ خَيْرٌ مِّنْ مَّا يَكْتُمُونَ﴾ ﴿٥٤﴾

### ☆ اللفظة:

﴿الْحَوَارِيُّونَ﴾: جمع حواري، وهو صفوة الرجل وخالصته، ومنه قيل للحضريات: حواريات، لخلوص ألوانهن وفتنتهن ونعومتهن، قال: فقل للحواريات يبيكين غيرنا ولا تبكيننا إلا الكلاب التوابح وتكاد هذه النسبة تكون مطردة كالحوالي، وهو الكثير الحيلة. وزعم صاحب «المنجد» أن اللفظة حبشية، ولكننا نرجح أنها عربية خالصة. ففي «أساس البلاغة»: وامرأة حوارية ونساء حواريات: بيض، قال الأخطل: حوارية لا يدخل الدَّمُ بيتها مطهرة يأوي إليها مطهر

وقد نسجت أساطير جميلة حول الحواريين، تحتاج إلى قصاص بارع يصوغ منها أروع القصص .

(المكر) في اللغة: الستر، يقال: مكر الليل، أي: أظلم وستر بظلمته ما فيه، واشتقاقه من المكر، وهو شجر ملتف، كأنهم تخيلوا أن المكر يلف الممكور به. وامرأة ممكورة البطن، أي: ملتفة، ثم خصصوه بالخبث والخداع.

### ○ الإعراب:

﴿إِنَّ اللَّهَ رَبِّي وَرَبُّكُمْ فَأَعْبُدُوهُ﴾ كلام مستأنف مسوق لتقرير أصل الديانة المترتبة على الإيمان بما أورده، وإن واسمها، وربّي خبرها، وربكم عطف على ربي. فاعبدوه: الفاء الفصيحة، أي: إذا شئتم حسن المصير فاعبدوه، واعبدوه فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، والهاء مفعول به، وجملة اعبدوه لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم ﴿هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ﴾ يصح أن تكون الجملة مستأنفة أو مفسرة، وعلى الخالين لا محل لها. وهذا مبتدأ، وصراط خبر، ومستقيم صفة لصراط ﴿فَلَمَّا أَحَسَّ عَيْسَىٰ مِنْهُمْ الْكُفْرَ﴾ الفاء عاطفة على محذوف تقديره: فكذبوه؛ لأنه قول مرتب على هذا المحذوف. ويجوز أن تعرب استئنافية، ولما ظرفية حينية، أو رابطة، وقد تقدم ذكرها كثيراً، وجملة أحس عيسى في محل جر بإضافة الظرف إليه، أو لا محل لها إذا أعربناها رابطة. وأحس فعل ماض، وعيسى فاعل، ومنهم جار ومجرور متعلقان بأحس، والكفر مفعول به، ويجوز أن يتعلقا بمحذوف حال من الكفر، أي: حال كونه صادراً منهم ﴿قَالَ مَنْ أَنْصَارِي إِلَى اللَّهِ﴾ جملة قال لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم، وهو لما، ومن اسم استفهام مبتدأ، وأنصاري خبره، وإلى الله جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال من الياء في: أنصاري، والمعنى: من أنصاري حال كوني ماضياً إلى سبيل الله، شارعاً في المناضلة عنه ونصرته؟ وللزخشي رأي طريف في هذا الجار والمجرور إذ جعلهما من صلة أنصاري مضمناً معنى الإضافة، كأنه قال: من

الذين يضيفون أنفسهم إليّ ينصرونني كما ينصروني؟ ﴿قَالَكَ الْحَوَارِيُّونَ نَحْنُ أَنْصَارُ اللَّهِ﴾ جملة مستأنفة مسوقة لتقرير الجواب على استفهامه. وقال الحواريون فعل وفاعل، وجملة نحن أنصار الله من المبتدأ والخبر مقول القول ﴿ءَامَنَّا بِاللَّهِ﴾ أمنا فعل وفاعل، والله جار ومجرور متعلقان بآمنا، والجملة خبر ثان لنحن ﴿وَأَشْهَدُ بِأَنَّكَ مُسْلِمُونَ﴾ الواو استئنافية، واشهد فعل أمر، وبأنا الباء حرف جر، وأن واسمها، ومسلمون خبرها. وأن وما في حيزها مصدر في محل جر بالباء، والجار والمجرور متعلقان بأشهد، وهذا أحسن من جعلها عاطفة لثلا يلزم عطف الإنشاء على الخبر، وهو مرجوح، وإنما طلبوا شهادته بإسلامهم تأكيداً لإيمانهم ﴿رَبَّنَا إِنَّمَا أُنزِلَتْ ﴿رَبَّنَا إِنَّمَا أُنزِلَتْ﴾ رينا منادى مضاف، وجملة آمنا خبر ثالث لنحن، وبما جار ومجرور متعلقان بآمنا، وجملة أنزلت لا محل لها لأنها صلة الموصول ﴿وَاتَّبَعْنَا الرَّسُولَ﴾ عطف على جملة آمنا، والرسول مفعول به ﴿فَأَكْتُبْنَا مَعَ الشَّاهِدِينَ﴾ الفاء الفصيحة، أي: إذا كان الأمر كما تقدم فاكتبنا، ولك أن تجعلها استئنافية، ومع ظرف مكان متعلق باكتبنا، والشاهدين مضاف إليه ﴿وَمَكْرُوا وَمَكَرَ اللَّهُ وَاللَّهُ حَيُّرٌ الْمَكْرِينَ﴾ الواو استئنافية، ومكروا فعل وفاعل، ومكر الله عطف على مكروا، والله الواو حالية، والله مبتدأ، وخير الماكرين خبره، والجملة في محل نصب على الحال.

## □ البلاغة:

- (١) الاستعارة التمثيلية في أَحَسَّ: إذ لا يحس إلا ما كان متجسداً، والكفر ليس بمحسوس، وإنما يعلم ويدرك كعلم ما يدرك بالحواس.
- (٢) فن المشاكلة، وقد مرت الإشارة إلى هذا الفن، وحقيقة ذكر الشيء بلفظ غيره لوقوعه في صحبته، فكأنه قال: وأخذهم بمكرهم؛ لأن الله تعالى وتقدس لا تستعمل في حقه لفظة توهم الشناعة. وهو كثير شائع في القرآن، فاعلمه. ومنه في الشعر قول عمرو بن كلثوم:

أَلَا لَا يَجْهَلُنْ أَحَدٌ عَلَيْنَا فَجَهْلَ فَوْقَ جَهْلِ الْجَاهِلِينَ

أي : فنجازيه على جهله ، فجعل لفظه فنجهل موضع فنجازيه للمشاكلة .  
ومن طريف المشاكلة قول أبي تمام الطائي :

والدَّهْرُ أَلَأْمُ مَنْ شَرَقَتْ بِلَوْمِهِ إِلَّا إِذَا أَشْرَقَتْهُ بِكَرِيمٍ

أي : انتصرت عليه بكريم ، فقال : أشرقته ، للمشاكلة .

﴿ إِذْ قَالَ اللَّهُ لِيَعِيسَى ابْنِ مَرْيَمَ رَافِعَكَ إِلَىٰ مَوْضِعٍ مِّنَ الْبَنَاتِ  
كَفَرُوا وَجَاعِلِ الَّذِينَ اتَّبَعُوكَ فَوْقَ الَّذِينَ كَفَرُوا إِلَىٰ يَوْمِ الْقِيَامَةِ ثُمَّ إِلَىٰ  
مَرْجِعِكُمْ فَأَحْكُم بَيْنَكُمْ فِي مَا كُنْتُمْ فِيهِ تَخْتَلِفُونَ ﴿٥٥﴾ فَأَمَّا الَّذِينَ كَفَرُوا  
فَأَعَذَّبْنَا لَهُمُ عَذَابًا شَدِيدًا فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَمَا لَهُمْ مِّن نَّاصِرِينَ ﴿٥٦﴾ وَأَمَّا  
الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَيُوَفِّيهِمْ أُجُورَهُمْ وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ  
الظَّالِمِينَ ﴿٥٧﴾ ﴾ .

○ الإعراب:

﴿ إِذْ قَالَ اللَّهُ لِيَعِيسَى ﴾ إذ ظرف لما مضى من الزمن متعلق باذكر مقدرأ ، أو متعلق بمكروا ، أو ظرف لخير الماكرين . وجملة قال الله في محل جر بالإضافة ، ويا حرف نداء ، وعيسى منادى مفرد علم مبني على الضم المقدر على الألف ﴿ إِنِّي مُتَوَفِّيكَ وَرَافِعَكَ إِلَىٰ ﴾ إن واسمها ، ومتوفيك خبرها ، والكاف مضاف إليه ، ورافعك عطف على متوفيك ، وإلي جار ومجرور متعلقان برافعك لأنه اسم فاعل ﴿ وَمُطَهِّرُكَ مِنَ الَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ ومطهرك عطف على ما تقدم ، ومن الذين جار ومجرور متعلقان بمطهرك ، وجملة كفروا صلة الموصول لا محل لها ﴿ وَجَاعِلِ الَّذِينَ اتَّبَعُوكَ فَوْقَ الَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ وجاعل عطف أيضاً ، والذين اسم موصول في محل جر بالإضافة ، وجملة اتبعوك صلة الموصول لا محل لها ، وفوق ظرف مكان متعلق بمحذوف مفعول به ثان لجاعل ، والذين مضاف إليه ، وجملة كفروا صلة الموصول ﴿ إِلَىٰ يَوْمِ الْقِيَامَةِ ﴾ الجار والمجرور متعلقان

بجاعل، يعني: أن هذا الجعل مستمر إلى يوم القيامة ﴿ثُمَّ إِلَىٰ مَرْجِعِكُمْ﴾ ثم حرف عطف للتراخي، وإلي جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، ومرجعكم مبتدأ مؤخر ﴿فَأَحْكُم بَيْنَكُمْ﴾ الفاء حرف عطف للتعقيب، وأحكم فعل مضارع مرفوع، وبينكم ظرف مكان متعلق بأحكم ﴿فِيمَا كُنْتُمْ فِيهِ تَخْتَلِفُونَ﴾ فيما جار ومجرور متعلقان بأحكم، وجملة كنتم صلة الموصول، وكان واسمها، وفيه جار ومجرور متعلقان بتختلفون، وجملة تختلفون في محل نصب خبر كنتم، والجملة كلها في محل نصب مقول القول ﴿فَأَمَّا الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ الفاء استئنافية، والجملة مستأنفة مسوقة لتكون تفسيراً للحكم بين الفريقين. وأما حرف شرط، وتفصيل، والذين مبتدأ، وجملة كفروا صلة الموصول لا محل لها ﴿فَأَعَذَّبْنَاهُمْ عَذَابًا شَدِيدًا فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ﴾ الفاء رابطة لجواب أما، وأعذبهم فعل، وفاعل مستتر، ومفعول به، والجملة الفعلية خبر الذين، وعذاباً مفعول مطلق، وشديداً صفة، وفي الدنيا جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة ثانية، والآخرة عطف على الدنيا ﴿وَمَا لَهُمْ مِّن تَنْصِرِينَ﴾ الواو حالية، أو استئنافية، وما نافية، ولهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، ومن حرف جر زائد، وناصرين مجرور بمن لفظاً مرفوع محلاً لأنه مبتدأ مؤخر، والجملة حالية، أو استئنافية ﴿وَأَمَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ﴾ عطف على الآية السابقة، والصلوات مفعول به منصوب بالكسرة؛ لأنه جمع مؤنث سالم ﴿فَيُوفِّيهِمْ أَجْرَهُمْ﴾ الفاء رابطة لجواب أما، ويوفيههم فعل مضارع مرفوع، وفاعله ضمير مستتر تقديره هو، والهاء مفعول به أول، وأجورهم مفعول به ثان، والجملة خبر الذين ﴿وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ الظَّالِمِينَ﴾ الواو استئنافية، والله مبتدأ، وجملة لا يحب الظالمين خبر.

## □ البلاغة:

اختلف المفسرون في قوله ﴿إِنِّي مُتَوَفِّيكَ وَرَافِعُكَ إِلَيَّ﴾، قال قتادة وغيره: هذا من المقدم والمؤخر، والتقدير: إني رافعك إلي ومتوفيك. يعني: بعد ذلك. قال علي بن طلحة عن ابن عباس: إني متوفيك، أي: مميتك. وجهور

المفسرين يقولون: المراد بالوفاة - هنا - النوم، كما قال تعالى: ﴿وَهُوَ الَّذِي يَتَوَفَّاكُمْ بِاللَّيْلِ﴾ الآية. وقد اقتبس هذا المعنى بلفظه بعض الشعراء فقال:

تَبَارَكَ مَنْ تَوَفَّاكُمْ بَلِيلٍ وَيَعْلَمُ مَا جَرَحْتُمْ فِي النَّهَارِ

﴿ذَلِكَ نَتْلُوهُ عَلَيْكَ مِنَ الْآيَاتِ وَالذِّكْرِ الْحَكِيمِ ﴿٥٨﴾ إِنَّ مَثَلَ عِيسَى عِنْدَ اللَّهِ كَمَثَلِ آدَمَ خَلَقَهُ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ قَالَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ ﴿٥٩﴾ الْحَقُّ مِنْ رَبِّكَ فَلَا تَكُنْ مِنَ الْمُمْتَرِينَ ﴿٦٠﴾﴾.

○ الإعراب:

﴿ذَلِكَ نَتْلُوهُ عَلَيْكَ مِنَ الْآيَاتِ﴾ جملة مستأنفة، مسوقة لبيان ما تقدم من أمر عيسى، وذلك مبتدأ، وجملة نتلوه خبر، وعليك جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، ويجوز أن يكون اسم الإشارة مبتدأ، وجملة نتلوه في موضع نصب على الحال، ومن الآيات جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر ﴿وَالذِّكْرِ الْحَكِيمِ﴾ عطف على الآيات، والحكيم صفة ﴿إِنَّ مَثَلَ عِيسَى عِنْدَ اللَّهِ﴾ كلام مستأنف سيق تمهيداً للذكر محاجة وفد نجران؛ الذي قدم على النبي ﷺ يسأله في أمر عيسى عليه السلام. وإن واسمها، وعيسى مضاف إليه، وعند الله ظرف متعلق بمحذوف حال ﴿كَمَثَلِ آدَمَ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر، وآدم مضاف إليه مجرور بالفتحة؛ لأنه لا ينصرف كما تقدم ﴿خَلَقَهُ مِنْ تُرَابٍ﴾ الجملة مفسرة لشبه عيسى بآدم لا محل لها، وخلقه فعل ومفعول به، والفاعل هو يعود على الله، ومن تراب جار ومجرور متعلقان بخلقه ﴿ثُمَّ قَالَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ﴾ ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي، وقال فعل ماض، وله جار ومجرور متعلقان بقال، وجملة كن التامة في محل نصب مقول القول، وقوله فيكون عطف، وهي حكاية حال ماضية ﴿الْحَقُّ مِنْ رَبِّكَ﴾ جملة مستأنفة مسوقة لتقرير أن الحق الثابت الذي لا يطرأ عليه التغيير هو من ربك، فالحق مبتدأ، ومن ربك خبر، ويجوز أن يكون الحق

خبراً لمبتدأ محذوف، أي: ما قصصنا عليك هو الحق، ومن ريك جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ﴿فَلَا تَكُنْ مِنَ الْمُمْتَرِينَ﴾ الفاء الفصيحة، أي: إذا علمت هذا وقد علمته فلا تكن، والجملة جواب الشرط غير جازم لا محل لها، ولا ناهية، وتكن فعل مضارع ناقص مجزوم بلا، واسمها ضمير مستتر تقديره: أنت، ومن الممترين جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر.

## □ البلاغة:

المقصود بالنهي ﴿فَلَا تَكُنْ مِنَ الْمُمْتَرِينَ﴾ إما زيادة تهيجه ﷺ على الثبات، والطمأنينة، وحاشاه أن يكون محترماً، أو أن الخطاب لغيره لطفاً بهم.

﴿فَمَنْ حَاجَّكَ فِيهِ مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَكَ مِنَ الْعِلْمِ فَقُلْ تَعَالَوْا نَدْعُ أَبْنَاءَنَا وَأَبْنَاءَكُمْ  
وَنِسَاءَنَا وَنِسَاءَكُمْ وَأَنْفُسَنَا وَأَنْفُسَكُمْ ثُمَّ نَبْتَهِلْ فَنَجْعَلْ لَعْنَتَ اللَّهِ عَلَى  
الْكَاذِبِينَ﴾ (١١) إِنَّ هَذَا لَهُوَ الْقَصَصُ الْحَقُّ وَمَا مِنْ إِلَهٍ إِلَّا اللَّهُ وَإِنَّ اللَّهَ لَهُوَ  
الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ (١٢) فَإِنْ تَوَلَّوْا فَإِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ بِالْمُفْسِدِينَ (١٣)﴾

## ☆ اللفظة:

﴿حَاجَّكَ﴾: خاصمك وجادلَكَ، وقارعك الحجة. والمحااجة هي مفاعلة، ولا تقع إلا من اثنين فصاعداً.

﴿تَعَالَوْا﴾: تعال فعل أمر على الأصح، ولامه مفتوحة دائماً، وأصله طلب الإقبال من مكان مرتفع تفاعلاً بذلك، وإذناً للمدعو؛ لأنه من العلو والرفعة. فإذا أمرت المفرد قلت: تعال، ثم توسع فيه فاستعمل في مجرد طلب المجيء. وقد لحنوا أبا فراس الحمداني لأنه كسر لاهمه مع ياء الخطاب بقوله:  
أَيَا جَارَاتِنَا مَا أَنْصَفَ الدَّهْرُ بَيْنَنَا  
تَعَالَى أَقَاسِمُكَ الِهِمُومَ تَعَالَى

وقد يُجاب عنه بأنه ضرورة شعرية .

﴿ نَبْتَهْلٌ ﴾ المباهلة والابتهال في الأصل : الملاعبة . وفعله الثلاثي بهله بهلاً، من باب : نصر، لعنه . واسم الفاعل : باهل، والأنثى : باهلة، وبها سميت قبيلة عربية، ثم تطورت الكلمة وأطلقت على كل دعاء خيراً كان أم شراً، وإن لم يكن لعاناً . وقد استعمل هذه الكلمة أبو العلاء المعري في «رسالة الغفران» إذ قال في صدد حديثه عن الخزمية، وهم فئة من الزنادقة : فعلى معتقدي هذه المقالة بهلة المبتهلين . والبُهلة - بضم الباء وفتحها - اللعنة، أي : لعنة اللاعنين، وهذا المعنى هو المراد في الآية .

○ الإعراب:

﴿ فَمَنْ حَاجَّكَ فِيهِ ﴾ الفاء استثنائية، ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ، حاجك فعل ماضٍ في محل جزم فعل الشرط، والفاعل ضمير مستتر تقديره هو، والكاف مفعول به، وفيه جار ومجرور متعلقان بحاجك، والضمير يعود إلى عيسى أو الحق مطلقاً، والجملة مستأنفة مسوقة لبيان حكم المباهلة وشروطها المستنبطة من الكتاب والسنة . وحاصل كلام الأئمة فيها أنها بعد النبي ﷺ لا تجوز إلا في أمر مهم شرعاً، وقع فيه اشتباه وعناد، لا يتاح دفعهما إلا بالمباهلة ﴿ مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَكَ مِنَ الْعِلْمِ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بحاجك، أي : من ذلك الوقت، وما اسم موصول مضاف إليه، وجملة جاءك صلة الموصول، ومن العلم جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، أي : كائناً من العلم ﴿ فَقُلْ تَعَالَوْا نَدْعُ أَبْنَاءَكُمْ وَأَبْنَاؤُكُمْ وَنِسَاءُكُمْ وَأَنْفُسَنَا وَأَنْفُسَكُمْ ﴾ الفاء رابطة، وقل فعل أمر، وفاعله ضمير مستتر تقديره : أنت، وتعالوا فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، وجملة قل في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط، وجوابه خبر «ما»، وجملة تعالوا في محل نصب مقول القول، وندع فعل مضارع مجزوم؛ لأنه جواب الطلب، وفاعله نحن، وأبناءنا مفعول به وأبناءكم وما تلاه عطف على قوله «أبناءنا»، وإنما أضافهم إليه ﷺ والأمر مختص به وبمن يباهله؛ لأن ذلك أكد في الدلالة على الثقة

بالنفس والإيمان بانتصار حجته، وإلا ما كان عرض أفلاذ كبده وأهله للهلاك، ولكن المباهلة لم تتم، ورجع الوفد بحجة استشارة قومه، من دون الارتطام بها، كما هو مبين في كتب التاريخ، فارجع إليها. ﴿ثُمَّ نَبَّهْتُمْ لَمَّا كَذَبْتُمْ أَنَّكُمْ لَمَّا كَذَبْتُمْ﴾ ثم حرف عطف للتراخي، ونبتهل فعل مضارع معطوف على ندع مجزوم، والفاء حرف عطف للتعقيب، ونجعل عطف على نبتهل، والفاعل بينهما نحن، ولعنة الله مفعول به، وعلى الكاذبين جار ومجرور متعلقان بنجعل، أو في محل نصب، على أنهما بمثابة المفعول الثاني ﴿إِنَّ هَذَا لَهُوَ الْقَصَصُ الْحَقُّ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتقدير ما تقدم ذكره، وإن واسمها، اللام المرحقة، وهو ضمير فصل لا محل له، والقصص خبر، أو «هو» مبتدأ، والقصص خبره، والجملة خبر إن، والحق صفة للقصص ﴿وَمَا مِنْ إِلَهٍ إِلَّا اللَّهُ﴾ الواو استئنافية، وما نافية، ومن حرف جر زائد، وإله مجرور لفظاً مبتدأ، ويجوز أن يكون الخبر محذوفاً، أي: لنا. وإلا أداة حصر، والله بدل من محل إله، وهو الرفع. ويجوز أن يكون الله خبر إله، والجملة مستأنفة ﴿وَإِنَّ اللَّهَ لَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ﴾ تقدم إعراب نظيرتها قريباً ﴿فَإِنْ تَوَلَّوْا فَإِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ بِالْمُفْسِدِينَ﴾ الفاء استئنافية، والجملة مستأنفة، وإن شرطية، وتولوا فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف المحذوفة لالتقاء الساكنين، والواو فاعل، والجملة في محل جزم فعل الشرط، فإن الفاء رابطة، وإن واسمها، وعلیم خبرها، وبالمفسدين جار ومجرور متعلقان بعليم، والجملة في محل جزم جواب الشرط.

\* الفوائد:

نصَّ العلماء على كتابة «لعنة» بالتاء المفتوحة هنا، وفي سورة النور فقط، وما عداها تكتب بالتاء المربوطة على الأصل المعروف.

﴿قُلْ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ تَعَالَوْا إِلَى كَلِمَةٍ سَوَاءٍ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ أَلَّا نَعْبُدَ إِلَّا اللَّهَ

وَلَا تُشْرِكْ بِهِ شَيْئًا وَلَا يَتَّخِذَ بَعْضُنَا بَعْضًا أَرْبَابًا مِّنْ دُونِ اللَّهِ فَإِن تَوَلَّوْا فَقُولُوا  
 أَشْهَدُوا بِأَنَّا مُسْلِمُونَ ﴿١٤﴾

### ○ الإعراب:

﴿قُلْ يَتَّاهِلَ الْكِتَابِ﴾ كلام مستأنف، مسوق للبحث في الجدل الذي ثار حول إبراهيم عليه السلام عند مقدم وفد نجران، وقل فعل أمر، وفاعله أنت، ويا حرف نداء، وأهل الكتاب منادى مضاف ﴿تَوَلَّوْا إِلَى كَلِمَةٍ سَوَاءٍ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ﴾ الجملة نصب على أنها مقول القول، وتعالوا تقدم إعرابها قبل قليل، وإلى كلمة جار ومجرور متعلقان بتعالوا، وسواء صفة، وبيننا ظرف مكان متعلق بسواء؛ لأنها أجريت مجرى المصادر كما تقدم في أول البقرة، وبينكم عطف على بيننا ﴿أَلَا نَعْبُدُ إِلَّا اللَّهَ﴾ أن وما في حيزها مصدر مؤول بدل من «كلمة»، أو خبر لمبتدأ محذوف تقديره هي، وأن مصدرية، ولا نافية، ونعبد فعل مضارع منصوب بأن، وفاعله مستتر تقديره: نحن، وإلا أداة حصر، والله مفعول به. والكلمة تطلق في اللغة على الجملة المفيدة ﴿وَلَا تُشْرِكْ بِهِ شَيْئًا﴾ الواو عاطفة، ولا نافية، ونشرك عطف على نعبد، وبه جار ومجرور متعلقان بنشرك، وشيئاً مفعول به، أو مفعول مطلق، وقد تقدم الكلام على هذا الإعراب ﴿وَلَا يَتَّخِذَ بَعْضُنَا بَعْضًا أَرْبَابًا مِّنْ دُونِ اللَّهِ﴾ الواو عاطفة، ولا نافية، ويتخذ فعل مضارع معطوف على لا نعبد ولا نشرك، وبعضنا فاعل، وبعضاً مفعوله الأول، وأرباباً مفعوله الثاني، ومن دون الله جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لـ: «أرباباً» ﴿فَإِن تَوَلَّوْا فَقُولُوا أَشْهَدُوا بِأَنَّا مُسْلِمُونَ﴾ الفاء استئنافية، وما بعدها كلام مستأنف لا محل له، مسوق لتقرير جوابهم، وإن شرطية، وتولوا فعل ماض في محل جزم فعل الشرط، واشهدوا فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، والجملة في محل نصب مقول القول، وبأنا الباء حرف جر، وأن حرف مشبه بالفعل، ونا اسمها، ومسلمون خبرها، وأن وما بعدها في محل مصدر مجرور بالباء، والجار والمجرور متعلقان بأشهدوا.

﴿يَا أَهْلَ الْكِتَابِ لِمَ تُحَاجُّونَ فِي إِبْرَاهِيمَ وَمَا أُنزِلَتِ التَّوْرَةُ وَالْإِنْجِيلُ إِلَّا مِنْ بَعْدِهِ أَفَلَا تَعْقِلُونَ ﴿٦٥﴾ هَتَأَنْتُمْ هَؤُلَاءَ حَاجَجْتُمْ فِيمَا لَكُمْ بِهِ عِلْمٌ فَلِمَ تُحَاجُّونَ فِيمَا لَيْسَ لَكُمْ بِهِ عِلْمٌ وَاللَّهُ يَعْلَمُ وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ ﴿٦٦﴾﴾

○ الإعراب:

﴿يَا أَهْلَ الْكِتَابِ لِمَ تُحَاجُّونَ فِي إِبْرَاهِيمَ﴾ كلام مستأنف لإتمام قصة الجدل في أمر إبراهيم عليه السلام، ويا حرف نداء، وأهل الكتاب منادى مضاف، ولم: اللام حرف جر، وما اسم استفهام حذف ألفها بعد حرف الجر، كما سيأتي في باب: الفوائد، والجار والمجرور متعلقان بتحاجون، وتحاجون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون، والواو فاعل، وفي إبراهيم جار ومجرور متعلقان بتحاجون، ولا بد من حذف مضاف، أي: في دين إبراهيم لأن المجادلة لا تكون في الذوات ﴿وَمَا أُنزِلَتِ التَّوْرَةُ وَالْإِنْجِيلُ إِلَّا مِنْ بَعْدِهِ﴾ الواو حالية، وما نافية، وأنزلت فعل ماض مبني للمجهول، والتوراة نائب فاعل، والإنجيل عطف على التوراة، وإلا أداة حصر، من بعده جار ومجرور متعلقان بأنزلت، فهو استثناء مفرغ ﴿أَفَلَا تَعْقِلُونَ﴾ الهمزة للاستفهام الإنكاري التعجبي، وهي داخلة على مقدر هو المعطوف عليه بهذا العاطف، أي: ألا تفكرون فلا تعقلون بطلان قولكم؟ ﴿هَتَأَنْتُمْ هَؤُلَاءَ حَاجَجْتُمْ فِيمَا لَكُمْ بِهِ عِلْمٌ﴾ الهاء للتنبيه، وأنتم مبتدأ، وهؤلاء خبر، والجملة مستأنفة مسوقة لبيان بطلان قولهم، وجملة حاججتم مستأنفة، مسوقة لبيان الجملة قبلها، والمعنى: أنتم هؤلاء الأشخاص الحمقى، وآية محقكم أنكم أمعتم في اللجاج والمكابرة فيما لا طائل تحته، وفيما جار ومجرور متعلقان بحاججتم، ولكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، وبه جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال؛ لأنه كان في الأصل صفة لعلم، فلما تقدم أعرب حالاً، وعلم مبتدأ مؤخر، والجملة الاسمية لا محل لها؛ لأنها صلة ما الموصولة

﴿ فَلِمَ تَحَاجُّونَ ﴾ الفاء عاطفة، ولم تحاجون تقدم إعرابها قريباً ﴿ فِيمَا لَيْسَ لَكُمْ بِهِ عِلْمٌ ﴾ فيما جار ومجرور متعلقان بتحاجون، وليس فعل ماض ناقص، ولكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر ليس المقدم، وبه جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، وعلم اسم ليس المؤخر ﴿ وَاللَّهُ يَعْلَمُ وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ ﴾ الواو استئنافية، والله مبتدأ، وجملة يعلم خبر، وأنتم ضمير منفصل مبتدأ، وجملة لا تعلمون خبر.

## \* الفوائد:

(١) اعلم أن الأصل وصل الهاء التنبيهية باسم الإشارة؛ لأن تعريف أسماء الإشارة في أصل الوضع بما يضاف إليها من إشارة المتكلم الحسية من يد أو جارحة أخرى، فجيء في أوائلها بحرف ينبه بها المتكلم المخاطب حتى يلتفت إليه، وينظر إلى أي شيء يشير من الإشارة الحاضرة، ويفصل بـ: «أنا» وأخواته كثيراً، نحو: ها أنا ذا، وها أنتم أولاء، وها هو ذا، وبغيرها قليلاً، وليس المراد بقولك: ها أنا أفعل، أن تعرف المخاطب نفسك، وأن تعلمه أنك لست غيرك؛ لأن هذا محال، بل المعنى فيه وفي: ها أنت ذا تقول، وها هو ذا يفعل، استغراب وقوع مضمون الفعل المذكور بعد اسم الإشارة من المتكلم، أو المخاطب، أو الغائب. والجملة بعد اسم الإشارة لازمة لبيان الأمر المستغرب، ولا محل لها إذ هي مستأنفة، وقال أبو عمرو بن العلاء:

الأصل في ها أنتم: أنتم، أبدلت الهمزة الأولى هاء لأنها أختها. قال النحاس: وهذا قول حسن. وقال بعضهم: هي حالية، أي: ها أنت قائلاً والحال هنا لازمة؛ لأن الفائدة معقودة بها، والعامل في الحال حروف التنبيه، أو اسم الإشارة. والذي نراه أن ما قررناه أولى، وأن الاستئناف هو الأرجح، إذ ليس المراد أنت المشار إليه في حال قولك. وما أعجب هذه اللغة الشريفة!

(٢) إذا وصلوا «ما» في الاستفهام حذفوا ألفها لوجوه:

الأول: للفرقة بينها وبين أن تكون حرفاً.

والثاني: لاتصالها بحرف الجر حتى صارت كأنها جزء منه لتنبىء عن شدة الاتصال.

والثالث: للتخفيف؛ لأن «ما» تقع كثيراً في الكلام، وأبقوا الفتحة لتدل على أن المحذوف من جنسها، كما فعلوا في علام؟ وإلام؟ وحتام؟ وبم؟ وعم؟ وفيم؟ ومم؟ قيل: إن بعض العوام سأل أحد النحويين فقال له: بما توصيني؟ وأثبت الألف في «ما»، فقال: بتقوى الله، وإسقاط الألف من «ما».

﴿ مَا كَانَ إِبْرَاهِيمُ يَهُودِيًّا وَلَا نَصْرَانِيًّا وَلَكِنْ كَانَ حَنِيفًا مُّسْلِمًا وَمَا كَانَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ ﴾ (١٧) إِنَّ أَوْلَى النَّاسِ بِإِبْرَاهِيمَ لَلَّذِينَ اتَّبَعُوهُ وَهَذَا النَّبِيُّ وَالَّذِينَ آمَنُوا وَاللَّهُ وَلِيُّ الْمُؤْمِنِينَ ﴿١٨﴾

☆ اللفظة:

(الحنف) الميل، والمراد: مائلاً عن الأديان كلها إلى الدين القيم.

○ الإعراب:

﴿ مَا كَانَ إِبْرَاهِيمُ يَهُودِيًّا وَلَا نَصْرَانِيًّا ﴾ كلام مستأنف، أوردته سبحانه تبرئة لإبراهيم مما حاولوا الإصاقه به. وما نافية، وكان فعل ماض ناقص، وإبراهيم اسمها، ويهودياً خبرها، والواو حرف عطف، ولا نافية، ونصرانياً معطوف على «يهودياً» ﴿ وَلَكِنْ كَانَ حَنِيفًا مُّسْلِمًا ﴾ الواو عاطفة، ولكن مخففة مهملة، وكان فعل ماض ناقص، واسمها هو، وحنيفاً خبرها الأول، ومسلماً خبر ثان ﴿ وَمَا كَانَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ ﴾ عطف على ما تقدم، ومن المشركين متعلقان بمحذوف خبر كان ﴿ إِنَّ أَوْلَى النَّاسِ بِإِبْرَاهِيمَ ﴾ إن واسمها، والناس مضاف إليه، وإبراهيم جار ومجرور متعلقان بأولى، والجملة استثنائية ﴿ لَلَّذِينَ اتَّبَعُوهُ ﴾ اللام المزحلقة، والذين خبر إن، واتبعوه فعل وفاعل ومفعول به،

والجملة صلة ﴿ وَهَذَا النَّبِيُّ ﴾ الواو حرف عطف على الذين، والنبي بدل من اسم الإشارة ﴿ وَالَّذِينَ آمَنُوا ﴾ الواو حرف عطف، والذين اسم موصول معطوف على هذا النبي، وجملة آمنوا صلة الموصول ﴿ وَاللَّهُ وَرَى الْمُؤْمِنِينَ ﴾ الواو استئنافية، والله مبتدأ، وولي خبر، والمؤمنين مضاف إليه .

﴿ وَدَّتْ طَائِفَةٌ مِّنْ أَهْلِ الْكِتَابِ لَوْ يُضِلُّوكُمْ وَمَا يُضِلُّوكُمْ إِلَّا أَنفُسُهُمْ وَمَا يَشْعُرُونَ ﴾ ﴿٦٩﴾ يَتَّأَهَّلُ الْكِتَابِ لِمَ تَكْفُرُونَ بِآيَاتِ اللَّهِ وَأَنْتُمْ تَشْهَدُونَ ﴿٧٠﴾ يَتَّأَهَّلُ الْكِتَابِ لِمَ تَلْسُونَهُ الْحَقَّ بِالْبَطْلِ وَتَكْفُرُونَ بِالْحَقِّ وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿٧١﴾

☆ اللغة:

﴿ تَلْسُونَهُ ﴾ - بكسر الباء - أي: تخلطون.

○ الإعراب:

﴿ وَدَّتْ طَائِفَةٌ مِّنْ أَهْلِ الْكِتَابِ ﴾ ودت فعل ماض، والتاء للتأنيث، وطائفة فاعل، ومن أهل الكتاب جار ومجرور متعلقان بمحذوف بصفة لطائفة، والجملة مستأنفة مسوقة للحديث عن اليهود؛ الذين دعوا عدداً من الصحابة منهم حذيفة ومعاذ وعمار إلى دينهم. وسيأتي بحث مهم عن معنى ودت في باب: الفوائد ﴿ لَوْ يُضِلُّوكُمْ ﴾ لو مصدرية، ويضلونكم فعل مضارع مرفوع بثبوت النون، والواو فاعل، والكاف مفعول به، ولو مؤولة مع ما بعدها بمصدر منصوب؛ لأنه مفعول ودت، والتقدير: تمتت إضلالكم ﴿ وَمَا يُضِلُّوكُمْ إِلَّا أَنفُسُهُمْ ﴾ الواو حالية، وما نافية، ويضلون فعل وفاعل، وإلا أداة حصر، وأنفسهم مفعول به، والجملة في محل نصب حال ﴿ وَمَا يَشْعُرُونَ ﴾ عطف على الجملة السابقة ﴿ يَتَّأَهَّلُ الْكِتَابِ لِمَ تَكْفُرُونَ بِآيَاتِ اللَّهِ ﴾ جملة مستأنفة مسوقة لتأكيد استركاك عقولهم، ويا حرف نداء، وأهل الكتاب منادى مضاف، ولم: اللام حرف جر، وما اسم استفهام في محل جر باللام، وحذفت ألف ما لوقوعها بعد حرف الجر، كما تقدم قريباً،

وتكفرون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون، والواو فاعل، والجار والمجرور المتقدم عليه متعلق به، وبآيات الله جار ومجرور متعلقان بتكفرون ﴿وَأَنْتُمْ كَشَّهَدُونَ﴾ الواو حالية، وأنتم ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ، وتشهدون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون، والواو فاعل، والجملة خبر، وجملة أنتم تشهدون في محل نصب حال ﴿يَتَأَهَّلَ أَلْكُتَبِ لِمَ تَلِيسُوتَ أَلْحَقَّ بِأَلْبَطِلِ﴾ جملة مستأنفة ثالثة مسوقة لتأكيد استركاك عقولهم، وقد تقدم إعراب نظيرتها ﴿وَتَكْتُمُونَ أَلْحَقَّ﴾ الواو عاطفة، وتكتمون فعل مضارع، والواو فاعل، والحق مفعول به ﴿وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ﴾ تقدم إعرابها.

\* الفوائد:

تستعمل «ود» بمعنى تمنى، فتستعمل معها لو أو أن، وربما جمع بينهما فيقال: وددت لو أن فعل «والمصدر» الودادة، والاسم منه ودٌ، وقد يتداخلان في المصدر والاسم، وقال الراغب: إذا كان ود بمعنى أحب لا يجوز إدخال «لو» فيه أبداً، وقال علي بن عيسى: إذا كان «ود» بمعنى تمنى صلح للماضي وللحال وللمستقبل، وإذا كان بمعنى المحبة والإرادة لم يصلح إلا للماضي؛ لأن الإرادة كاستدعاء الفعل، وإذا كان للحال والمستقبل جاز أن ولو، وإذا كان للماضي لم يجز أن؛ لأن أن للمستقبل.

﴿ وَقَالَتْ طَافِيَةٌ مِّنْ أَهْلِ أَلْكُتَبِ ءَامِنُوا بِالَّذِي أُنزِلَ عَلَى الَّذِينَ ءَامَنُوا وَجَهَ النَّهَارِ وَكُفُّوا ءَاخِرُهُ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ ﴿٧٢﴾ وَلَا تَوْمِنُوا إِلَّا لِمَنْ تَبِعَ دِينَكُمْ قُلْ إِنَّ أَلْهَدَىٰ هَدَىٰ اللَّهُ أَنْ يُؤْتِيَ أَحَدٌ مِّثْلَ مَا أُوتِيْتُمْ أَوْ يُحَاجُّوْكُمْ عِنْدَ رَبِّكُمْ قُلْ إِنَّ أَلْفَضَّلَ بِيَدِ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَن يَشَاءُ وَاللَّهُ وَسِعَ عَلِيمٌ ﴿٧٣﴾ يَخْنُصُ بِرَحْمَتِهِ مَن يَشَاءُ وَاللَّهُ ذُو أَلْفَضَّلِ أَلْعَظِيمِ ﴿٧٤﴾ ﴾

☆ اللغة:

﴿ وَجَهَ النَّهَارِ ﴾ أوله، وسُمِّي الوجه وجهاً؛ لأنه أول ما يبدو من الإنسان

لمن يشاهده، قال:

مَنْ كَانَ مَسْرُورًا بِمَقْتَلِ مَالِكٍ      فليأتِ نِسْوَتَنَا بِوَجْهِ نَهَارٍ

وقال:

وتضيءُ في وجهِ الظلامِ منيرةٌ      كجمانةِ البحريِّ سلَّ نظامها

○ الإعراب:

﴿ وَقَالَتْ طَائِفَةٌ مِّنْ أَهْلِ الْكِتَابِ ﴾ الواو استئنافية، والجملة مستأنفة، مسوقة للحديث عن نوع آخر من تليسات اليهود، فقد تواطأ اثنا عشر حبراً من يهود خيبر، فقال بعضهم لبعض: ادخلوا في دين محمد أول النهار باللسان، دون اعتقاد بالجنان، ثم اكفروا آخر النهار لإدخال التشكيك في صدور أصحاب محمد، وربما أفضى ذلك إلى رجوعهم عن دينهم. وقالت فعل ماض، وطائفة فاعل، ومن أهل الكتاب جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لطائفة ﴿ ءَامِنُوا بِالَّذِي أُنزِلَ عَلَى الَّذِينَ ءَامَنُوا ﴾ الجملة في محل نصب مقول القول، وآمنوا فعل أمر مبني على حذف النون، وبالذي جار ومجرور متعلقان بآمنوا، وجملة أنزل صلة، وأنزل فعل ماض مبني للمجهول، ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره: هو، وعلى الذين آمنوا جار ومجرور متعلقان بأنزل، وجملة آمنوا صلة ﴿ وَجَعَلْنَا نَهَارَكُمْ ﴾ ظرف زمان متعلق بآمنوا ﴿ وَأَكْفَرُوا ءَاخِرُهُ ﴾ الواو حرف عطف، واكفروا فعل أمر مبني على حذف النون، معطوف على آمنوا، وآخره ظرف زمان متعلق باكفروا ﴿ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ ﴾ جملة الرجاء في محل نصب على الحال، أي: راجين رجوعهم عن دينهم، ولعل واسمها، وجملة يرجعون خبرها، ثم أردف بتتمة مقولهم، فهو داخل في حيزه ﴿ وَلَا تُؤْمِنُوا إِلَّا لِمَنْ تَبِعَ دِينَكُمْ ﴾ الواو عاطفة، ولا ناهية، وتؤمنوا فعل مضارع مجزوم بلا، والواو فاعل، وإلا أداة استثناء، ولمن اللام حرف جر، ومن اسم موصول في محل جر باللام، والجار والمجرور في محل نصب على الاستثناء من محذوف تقديره: ولا تؤمنوا، أي: تعترفوا وتظهروا بأن يؤتى أحد بمثل ما أوتيتم لأحد من الناس إلا لأشياءكم دون غيرهم، وتبع فعل ماض، وفاعله هو،

والجملة الفعلية صلة ، ودينكم مفعول به ﴿ قُلْ إِنَّ الْهُدَىٰ هُدَىٰ اللَّهِ ﴾ الجملة من قل ومقولها وهو أن واسمها وخبرها لا محل لها ؛ لأنها اعتراضية ﴿ أَنْ يُؤْتَىٰ أَحَدٌ مِّثْلَ مَا أُوتِيتُمْ ﴾ أن وما في حيزها في تأويل مصدر مجرور بنزع الخافض ، والجار والمجرور متعلقان بتؤمنوا ، وأحد نائب فاعل يؤتى ، ومثل مفعول به ثان ، وما اسم موصول في محل جر بالإضافة ، وجملة أوتيتم صلة ﴿ أَوْ بِحَاجَتِكُمْ ﴾ أو حرف عطف ، ويحاجوكم فعل مضارع معطوف على يؤتى ، وعلامة نصبه حذف النون ، والواو فاعل ، والكاف مفعول به ، وعند ظرف مكان متعلق بمحذوف حال ، وربكم مضاف إليه ﴿ قُلْ إِنْ أَلْفَضَّلَ بِيَدِ اللَّهِ ﴾ قل فعل أمر ، وفاعله أنت ، وإن واسمها ، وييد الله جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر ، وإن وما في حيزها جملة اسمية في محل نصب مقول القول ﴿ يُؤْتِيهِ مَنْ يَشَاءُ ﴾ جملة يؤتیه في محل نصب حال ، ويؤتي فعل مضارع ، وفاعله هو ، والهاء مفعول يؤتي الأول ، ومن اسم موصول في محل نصب مفعول يؤتي الثاني ، وجملة يشاء صلة ﴿ وَاللَّهُ وَسِعَ عَلِيمٌ ﴾ الواو استئنافية ، والله مبتدأ ، وواسع خبر أول ، وعليم خبر ثان ﴿ يَخْتَصُّ بِرَحْمَتِهِ مَنْ يَشَاءُ ﴾ الجملة خبر ثالث ، ويختص فعل مضارع مرفوع ، وفاعله هو ، أي : الله تعالى ، وبرحمته جار ومجرور متعلقان ببيخص ، ومن اسم موصول في محل نصب مفعول به ، وجملة يشاء لا محل لها من الإعراب لأنها صلة الموصول ﴿ وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ ﴾ الواو عاطفة ، والله مبتدأ ، وذو الفضل خبر مرفوع ، وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة ؛ لأنه من الأسماء الخمسة ، والفضل مضاف إليه ، والعظيم صفة للفضل .

\* الفوائد :

كثر الخوض في هذه الآية والاختلاف في إعرابها وتخريجها ، وأوصل بعض المعربين أوجه الإعراب فيها إلى تسعة ، دون أن يصلوا إلى وجه حاسم يخلو من الاعتراضات .

ما يقوله الواحدي :

قال الواحدي وهو من كبار المشتغلين بالمسائل الإعرابية : وهذه الآية من مشكلات القرآن ، وأصعبه إعراباً وتفسيراً ، ولقد تدبّرت أقوال أهل التفسير والمعاني في هذه الآية فلم أجد قولاً يطرد في الآية من أولها إلى آخرها ، مع بيان المعنى ، وصحة النظم .

ما يقوله الشهاب الحلبي :

وقال الشهاب الحلبي المعروف بالسمين : اعلم أنه قد اختلف الناس والمفسرون والعربون في هذه الآية على أوجه . وذكر السمين الأوجه التسعة ، ولما كان كتابنا يتوخى الأسهل والأقرب إلى المنطق ، والأبعد عن التكلف ، اكتفينا في باب الإعراب بما أوردناه فيه ، ورأينا أنه الأقرب إلى ما توخيناه ، وقد اختاره الزمخشري في كشافه ، ولكننا نرى من المفيد أن نثبت ما قاله أبو حيان ، ثم نعقب عليه بما قاله ابن هشام .

ما يقوله أبو حيان :

قال أبو حيان الأندلسي في تفسيره «البحر المحيط» بعد كلام طويل :  
يحتمل القول وجوهاً :

(١) أن يكون المعنى : ولا تصدقوا تصديقاً صحيحاً وتؤمنوا إلا لمن جاء بمثل دينكم ، مخافة أن يؤتى أحد من النبوة والكرامة مثل ما أوتيتم ، ومخافة أن يحاجوكم بتصديقكم إياهم عند ربهم إذا لم يستمروا عليه ، وهذا القول على هذا المعنى ثمرة الحسد والكفر ، مع المعرفة بصحة نبوة محمد ﷺ .

(٢) أن يكون التقدير : أن لا يؤتى ، فحذفت لا لدلالة الكلام ، ويكون ذلك متنياً داخلاً في حيز إلا ، لا مقدراً دخوله قبلها ، والمعنى : ولا تؤمنوا لأحد بشيء إلا لمن تبع دينكم بانتفاء أن يؤتى أحد مثل ما أوتيتم ، وانتفاء أن يحاجوكم عند ربكم ، أي : إلا بانتفاء كذا .

(٣) أن يكون التقدير بأن يؤتى متعلقاً بتؤمنوا ، ولا يكون داخلاً في حيز

إِلا، والمعنى: ولا تؤمنوا بأن يؤتى أحد مثلما أوتيتم إلا لمن تبع دينكم وجاء بمثله وعاضداً له، فإن ذلك لا يؤتاه غيركم. ويكون معنى أو يحاجوكم عند ربكم بمعنى إلا أن يحاجوكم، كما تقول: أنا لا أتركك أو تقضيني حقي. وهذا القول على هذا المعنى ثمرة التكذيب لمحمد ﷺ، على اعتقاد منهم أن النبوة لا تكون إلا في بني إسرائيل.

(٤) أن يكون المعنى: لا تؤمنوا بمحمد وتقرؤا بنبوته، إذ قد علمتم صحتها، إلا لليهود الذين هم منكم، وأن يؤتى أحد مثلما أوتيتم صفة لحال محمد ﷺ، فالمعنى تستروا بإقراركم أن قد أوتي أحد مثلما أوتيتم، أو فإنهم يعنون العرب يحاجونكم بالإقرار عند ربكم.

ولعمري لقد أبدع أبو حيان، ولكنه اكتفى بإيراد المعنى مجرداً عن الإعراب.

ما يقوله ابن هشام:

وقال ابن هشام في معرض حديثه عن الجمل: كثيراً ما تشبهه المعترضة بالحالية، ويميزها منها أمور: أحدها أنها تكون غير خبرية كالأمرية في: ﴿وَلَا تُؤْمِنُوا إِلَّا لِمَن تَبِعَ دِينَكُمْ قُلْ إِنَّ الْهُدَىٰ هُدَىٰ اللَّهِ أَن يُؤْتَىٰ أَحَدٌ مِّثْلَ مَا أُوتِيْتُمْ﴾، كذا مثل ابن مالك وغيره بناء على أن: ﴿أَن يُؤْتَىٰ أَحَدٌ﴾ متعلق بتؤمنوا، وأن المعنى: ولا تظهروا تصديقكم بأن أحداً يؤتى من كتب الله مثل ما أوتيتم، وبأن ذلك الأحد يحاجونكم عند الله تعالى يوم القيامة بالحق فيغلبونكم إلا لأهل دينكم؛ لأن ذلك لا يغير اعتقادهم، بخلاف المسلمين فإن ذلك يزيدهم ثباتاً، وبخلاف المشركين فإن ذلك يدعوهم إلى الإسلام. ومعنى الاعتراض حينئذ أن الهدى بيد الله، فإذا قدره لأحد لم يضره مكرهم. والآية محتملة لغير ذلك، وهي أن يكون الكلام قد تم عند الاستثناء، والمراد لا تظهروا الإيمان الكاذب الذي توقعونه وجه النهار وتنقضوه آخره، إلا لمن كان منكم كعبد الله بن سلام ثم أسلم، وذلك لأن إسلامهم كان أغبط لهم، ورجوعهم إلى الكفر كان عندهم أقرب، وعلى هذا ف: ﴿أَن يُؤْتَىٰ﴾ من كلام

الله تعالى؛ وهو متعلق بمحذوف مؤخر، أي: الكراهية أن يؤتى أحد دبرتم هذا الكيد.

وهذا الوجه أرجح لوجهين: أحدهما: أنه الموافق لقراءة ابن كثير: «أن يؤتى» بهمزين، أي: الكراهية أن يؤتى قلتكم ذلك، والثاني: أن في الوجه الأول عمل ما قبل إلا فيما بعدها، مع أنه ليس من المسائل الثلاث المذكورة آنفاً، والثاني مما يميزها الدعائية كقول عوف بن محلم:

إِنَّ الثَّمَانِينَ، وَبُلَّغْتَهَا      قد أحوجت سَمْعِي إِلَى تَرْجَمَانِ

وكالتنزيهية في قوله تعالى: ﴿وَيَجْعَلُونَ لِلَّهِ الْبَنَاتِ سُبْحَانَهُ وَلَهُمْ مَا يَشْتَهُونَ﴾ [النحل: ٥٧] وكالاستفهامية في قوله تعالى: ﴿فَأَسْتَعْفِرُوا لِدُنُوبِهِمْ وَمَنْ يَعْفِرْ أَلَدُنُوبِكِ إِلَّا اللَّهُ وَلَمْ يُصِرُّوا﴾ [آل عمران: ١٣٥] إلى آخر هذا البحث الممتع الذي عكراه الأسلوب الجاف.

ما يقوله الزمخشري:

ولا مندوحة لنا عن ذكر عبارة الزمخشري التي جاءت مؤيدة لما ذهبنا إليه في الإعراب، قال: ولا تؤمنوا متعلق بقوله: أن يؤتى أحد، وما بينهما اعتراض، أي: ولا تظهروا إيمانكم بأن يؤتى أحد مثلما أوتيتم إلا لأهل دينكم دون غيرهم، أرادوا: أسروا تصديقكم بأن المسلمين قد أوتوا مثلما أوتيتم، ولا تفشوه إلا لأشباعكم وخدمهم دون المسلمين؛ لئلا يزيدهم ثباتاً، ودون المشركين لئلا يدعوهم إلى الإسلام، أو يحاجوكم به عند ربكم: عطف على أن يؤتى، والضمير في يحاجوكم لأحد لأنه في معنى الجمع، ولا تؤمنوا لغير أتباعكم أن المسلمين يحاجونكم يوم القيامة بالحق، ويغالبونكم عند الله بالحجة.

وقد كدنا نخرج عن شرط الكتاب في تلخيص الأقوال، فحسبنا ما أوردناه ولعل بعض العلماء كان على حق عندما قرر أن هذه الآية أعظم أي هذه السور إشكالاً، وكلام الله أكبر، وغور لغتنا العربية أبعد وأعمق من أن يسبر.

﴿ وَمِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ مَنْ إِنْ تَأْمَنُهُ بِقِنطَارٍ يُؤَدِّهِ إِلَيْكَ وَمِنْهُمْ مَنْ إِنْ تَأْمَنُهُ بدينارٍ لَا يُؤَدِّهِ إِلَيْكَ إِلَّا مَا دُمَّتْ عَلَيْهِ قَائِمًا ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَالُوا لَيْسَ عَلَيْنَا فِي الْأُمِّيَّتِينَ سَبِيلٌ وَيَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ الْكَذِبَ وَهُمْ يَعْلَمُونَ ﴾ ﴿٧٥﴾

## ☆ اللغة:

(دينار): الدينار: ضرب من قديم النقود الذهبية، والجمع دنانير، وأصله دثار بنونين، فاستثقل توالي مثلين، فأبدلوا أولهما حرف علة تخفيفاً لكثرة دورانه في الاستعمال، ويدل على ذلك رده إلى النونين عند جمعه جمعاً مكسراً أو عند تصغيره، فقالوا: دنانير، ودينير.

﴿ الْأُمِّيَّتِينَ ﴾ جمع أمي، والمراد به هنا: من ليس من أهل الكتاب. ومعلوم أن اليهود استباحوا دماء العرب، وأموالهم، وأعراضهم.

## ○ الإعراب:

﴿ وَمِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ ﴾ جملة مستأنفة، مسوقة للشروع في بيان خيانتهم في الأموال بعد بيان خيانتهم في الدين، والواو استثنائية، ومن أهل الكتاب جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ﴿ مَنْ إِنْ تَأْمَنُهُ بِقِنطَارٍ يُؤَدِّهِ إِلَيْكَ ﴾ من اسم موصول مبتدأ مؤخر، ولك أن تعربها نكرة موصوفة أيضاً، أي: ناس، وهي مبتدأ مؤخر، وإن شرطية، وتأمنه فعل الشرط مجزوم، والهاء مفعول به، والفاعل أنت، وبقنطار جار ومجرور متعلقان بتأمنه، ويؤده جواب الشرط مجزوم، وعلامة جزمه حذف حرف العلة، والهاء مفعول به، وإليك جار ومجرور متعلقان بيؤده، وجملة الشرط وجوابه إما صلة للموصول إذا كانت من موصولة، وإما صفة لها في محل رفع إذا كانت من نكرة موصوفة ﴿ وَمِنْهُمْ مَنْ إِنْ تَأْمَنُهُ بدينارٍ لَا يُؤَدِّهِ إِلَيْكَ ﴾ عطف على الجملة السابقة، وتقدم إعرابها بحروفها ﴿ إِلَّا مَا دُمَّتْ عَلَيْهِ قَائِمًا ﴾ إلا أداة حصر، وما دمت فعل

ماض ناقص، والتاء اسمها، وقائماً خبرها، وعليه جار ومجرور متعلقان بـ «قائماً»، والاستثناء مفرغ من الظرف العام فهو ظرف ﴿ذَلِكَ يَأْتُهُمْ قَالُوا﴾ جملة مستأنفة، مسوقة لبيان استحلالهم أموال العرب، واسم الإشارة في محل رفع مبتدأ، والباء حرف جر، وأن وما بعده في محل جر بالباء، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر، وجملة قالوا خبر إن ﴿لَيْسَ عَلَيْنَا فِي الْأُمُورِ سَكِينٌ﴾ الجملة في محل نصب مقول قولهم، وليس فعل ماض ناقص، وعلينا جار ومجرور متعلقان بمحذوف في محل نصب خبر ليس المقدم، وفي الأميين جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، وسبيل اسم ليس المؤخر ﴿وَيَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ الْكَذِبَ﴾ الواو استئنافية، ويقولون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون، والواو فاعل، وعلى الله جار ومجرور متعلقان بيقولون، والكذب مفعول به على التضمين، فمعنى يقولون: يفترون، والأحسن أن يعرب صفة لمصدر محذوف، وذلك المصدر مفعول مطلق، أي: القول المكذوب ﴿وَهُمْ يَسْمَعُونَ﴾ الواو حالية، وهم ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ، وجملة يعلمون خبر.

\* الفوائد:

(ما دام) من أخوات كان، وشرط إعمالها أن تتقدمها «ما» الظرفية والمصدرية، فإذا قلت: لا أكلمك ما دام زيد قاعداً، فالمراد: زمن دوام قعوده، و«ما» من قولك: ما دام، تقع لازمة، ولا بد منها، ولا يكون معها الفعل إلا ماضياً، وليس كذلك ما زال، فإنه يجوز أن يقع موقع «ما» غيرها من حروف النفي، ويكون الفعل مع النافي ماضياً ومضارعاً، نحو: ما زال، ولم يزل، ولا يزال، وأصل مادة «دام» السكون والثبوت، يقال: دام الماء، أي: سكن، ودوّمت الشمس؛ إذا وقفت في كبد السماء.

﴿بَلَىٰ مَنْ أَوْفَىٰ بِعَهْدِهِ وَاتَّقَىٰ فَإِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَّقِينَ﴾ (٧٥) ﴿إِنَّ الَّذِينَ يَشْتَرُونَ بِعَهْدِ

اللَّهُ وَأَيَّمَنِيهِمْ ثَمَنًا قَلِيلًا أَوْلَيْتِكَ لَا خَلْقَ لَهُمْ فِي الْآخِرَةِ وَلَا يُكَلِّمُهُمُ اللَّهُ وَلَا يَنْظُرُ إِلَيْهِمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَلَا يُزَكِّيهِمْ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿٧٧﴾

## ○ الإعراب:

﴿بَلَىٰ مَنْ أَوْفَىٰ بِعَهْدِهِ وَاتَّقَىٰ﴾ كلام مستأنف، مسوق ليكون إثباتاً لما نفوه بقولهم: ليس علينا في الأميين سبيل، أي: العرب. وبلى حرف جواب وتصديق مثل نعم، وأكثر ما تقع بعد الاستفهام، وتختص بالإيجاب، وسيأتي المزيد عنها في موضعه من هذا الكتاب، ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ، وأوفى فعل ماض في محل جزم فعل الشرط، وبعهده جار ومجرور متعلقان بأوفى، واتقى عطف على أوفى ﴿فَإِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَّقِينَ﴾ الفاء رابطة لجواب الشرط، وإن واسمها، وجملة يحب خبرها، والمتقين مفعول به، وجملة فإن الله الخ في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط وجوابه خبر «من» ﴿إِنَّ الَّذِينَ يَشْتَرُونَ بِعَهْدِ اللَّهِ وَأَيَّمَنِيهِمْ ثَمَنًا قَلِيلًا﴾ كلام مستأنف لا محل له من الإعراب، مسوق لبيان كذب اليهود إذا حلفوا أو باعوا سلعة وحلفوا أنهم أعطوا فيها كذا وكذا، وإن واسمها، وجملة يشترون صلة، وبعهد الله جار ومجرور متعلقان بيشترون، والباء داخلة على المتروك، وأيمانهم عطف على بعهد الله، وثماناً مفعول به، وقليلاً صفة ﴿أَوْلَيْتِكَ لَا خَلْقَ لَهُمْ فِي الْآخِرَةِ﴾ اسم الإشارة مبتدأ، ولا نافية للجنس، وخلاق اسمها المبني على الفتح، ولهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبرها، وفي الآخرة جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، وجملة لا خلاق لهم خبر أولئك، وجملة الإشارة وما تلاها في محل رفع خبر إن ﴿وَلَا يُكَلِّمُهُمُ اللَّهُ﴾ الواو عاطفة، ولا نافية، ويكلمهم فعل مضارع مرفوع؛ والهاء مفعول به مقدم، والله فاعل مؤخر، والجملة عطف على جملة لا خلاق لهم ﴿وَلَا يَنْظُرُ إِلَيْهِمْ﴾ عطف أيضاً ﴿يَوْمَ الْقِيَامَةِ﴾ الظرف متعلق بينظر ﴿وَلَا يُزَكِّيهِمْ﴾ عطف على «ولا ينظر إليهم» ﴿وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾ الواو عاطفة، ولهم جار ومجرور متعلقان

بمحذوف خبر مقدم، وعذاب مبتدأ مؤخر، وأليم صفة، والجملة معطوفة أيضاً.

### □ البلاغة:

(١) الاستعارة المكنية في الاشتهاء، أي: أنهم يستبدلون بما عاهدوا عليه وبما حلفوا به من الأيمان متاع الدنيا، وأراد بذلك تحريفهم للتوراة، وتبديل ما ورد فيها.

(٢) الكناية في قوله ﴿وَلَا يُكَلِّمُهُمْ وَلَا يَنْظُرُ إِلَيْهِمْ﴾ عن السخط وشدة الغضب، ومعنى ﴿وَلَا يُكَلِّمُهُمُ اللَّهُ﴾ أي: بما يسرهم ﴿وَلَا يَنْظُرُ إِلَيْهِمْ﴾ ولا يعطف عليهم بخير مقتاً من الله لهم، كقول القائل: انظر إلي نظر الله إليك، بمعنى تعطف عليّ تعطف الله عليك بخير ورحمة، وكما يقال للرجل: لا استجاب الله لك. والله لا تخفى عليه خافية على حدّ قول شمير بن الحارث الضبي:

دعوتُ الله حتى خفتُ ألا يكون الله يسمع ما أقول

﴿وَإِنَّ مِنْهُمْ لَفَرِيقًا يَلُؤْنَ أَلْسِنَتَهُم بِالْكِتَابِ لِتَحْسَبُوهُ مِنَ الْكِتَابِ وَمَا هُوَ مِنَ الْكِتَابِ وَيَقُولُونَ هُوَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ وَمَا هُوَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ وَيَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ الْكُذِبَ وَهُمْ يَعْلَمُونَ﴾

### ☆ اللغة:

﴿يَلُؤْنَ أَلْسِنَتَهُم﴾ يفتلون، ويديرونها عن الصحيح إلى المزيف، يقال: لويت عنقه، أي: فتلته، والمصدر: اللَّيُّ واللَّيَان، وأصل اللَّي: الفتل والقلب، من قول القائل: لوى فلان يد فلان، ومنه قول فرعان بن الأعرف السعدي في ابنه منازل:

تخون مالي ظالماً ولوى يدي لوى يده الله الذي هو غالبه

وهذا البيت من أبيات جميلة، وقبله:  
 جزت رحم بيني وبين منازل  
 جزاء كما يستنزّل الدين طالبه  
 وما كنتُ أخشى أن يكون منازلُ  
 عدويّ وأدنى شانىءٍ أنا راهبه  
 حملت على ظهري وفديت صاحبي  
 صغيراً إلى أن أمكنَ الطّر شاربه  
 وأطعمته حتى إذا صار شيطماً  
 يكاد يساوي غاربَ الفحل غاربه  
 تخون مالي ظالماً... البيت.

## ○ الإعراب:

﴿وَإِنَّ مِنْهُمْ لَفَرِيقًا يَلْوُونَ أَلْسِنَتَهُم بِالْكِتَابِ﴾ كلام مستأنف، مسوق لوصف فريق منهم ككعب بن الأشرف، ومالك بن الصّيف، وحيي بن أخطب، وأبي ياسر، وشعبة بن عمرو الشاعر، كانوا يلوون ألسنتهم، ويتشددون بها محرفين ما فيها من نعت النبي محمد ﷺ وغيره، والواو استئنافية، وإن حرف مشبه بالفعل، ومنهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر إن المقدم، واللام المرحلقة، وفريقاً اسم إن المؤخر، وجملة يلوون صفة لـ «فريقاً» وجمع الضمير اعتباراً بالمعنى، لأنه اسم جمع كالرّهط والقوم، والواو فاعل، وألسنتهم مفعول به، وبالكتاب: جار ومجرور متعلقان بيلوون ﴿لِتَحْسَبُوهُ مِنَ الْكِتَابِ﴾ اللام لام التعليل، وتحسبوه فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، وحذفت النون لأنه من الأفعال الخمسة، والهاء مفعول تحسبوه الأول، ومن الكتاب جار ومجرور في موضع المفعول الثاني، وأن المضمرة وما بعدها في محل جر باللام، والجار والمجرور متعلقان بيلوون ﴿وَمَا هُوَ مِنَ الْكِتَابِ﴾ الواو حالية، وما نافية حجازية تعمل عمل ليس، وهو ضمير منفصل في محل رفع اسمها، ومن الكتاب جار

ومجرور متعلقان بمحذوف خبرها ﴿ وَيَقُولُونَ هُوَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ ﴾ الواو حرف عطف، ويقولون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون، وهو معطوف على يلوون، وهو مبتدأ، ومن عند الله جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر، والجملة الاسمية في محل نصب مقول القول ﴿ وَمَا هُوَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ ﴾ تقدم إعرابها بحروفها ﴿ وَيَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ الْكَذِبَ ﴾ عطف على ما سبق، ويقولون فعل مضارع، والواو فاعل، وعلى الله جار ومجرور متعلقان يقولون. الكذب مفعول به، أو مفعول مطلق، وقد تقدم إعرابه قريباً ﴿ وَهُمْ يَعْلَمُونَ ﴾ الواو حالية، وهم ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ، وجملة يعلمون خبرها .

□ البلاغة:

التشبيه في قوله: «لتحسبه» أي: يعطفون ألسنتهم بشبه الكتاب لتحسبوا ذلك الشبه من الكتاب.

﴿ مَا كَانَ لِلْبَشَرِ أَنْ يُوتِيَهُ اللَّهُ الْكِتَابَ وَالْحُكْمَ وَالنُّبُوَّةَ ثُمَّ يَقُولَ لِلنَّاسِ كُونُوا عِبَادًا لِي مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلَكِنْ كُونُوا رَبَّيْنَ بِمَا كُنْتُمْ تُعَلِّمُونَ الْكِتَابَ وَبِمَا كُنْتُمْ تَدْرُسُونَ ﴿٧٩﴾ وَلَا يَأْمُرُكُمْ أَنْ تَتَّخِذُوا الْمَالِيَةَ وَالنِّسَاءَ أَرْبَابًا أَيَأْمُرُكُمْ بِالْكَفْرِ بَعْدَ إِذْ أَنْتُمْ مُسْلِمُونَ ﴾ ﴿٨٠﴾

☆ اللغة:

(البشر) الإنسان ذكراً وأنثى، واحداً وجمعاً، ولا واحد له من لفظه، مثل القوم والخلق.

﴿ رَبَّيْنِ ﴾ الربانيون: جمع رباني، وفيه أقوال أشهرها وأصحها ما ذكره سيبويه قال: الرباني: منسوب إلى الرب، والألف والنون فيه زائدتان في النسب دلالة على المبالغة، كرقباني، وحياني، وشعراني، للغليظ الرقبة، والطويل اللحية، والكثير الشعر، ولا تفرد هذه الزيادة عن النسب، أما إذا

نسبوا إلى الرقبة واللحية الشعر من غير مبالغة، قالوا: رقيبى ولحوي وشعري .  
وهذه فائدة جلييلة نرى أطرادها في كل نسبة قصد منها المبالغة، فيصح أن  
يقال: علماني نسبة للعلم .

### ○ الإعراب:

﴿ مَا كَانَ لِبَشَرٍ أَنْ يُؤْتِيَهُ اللَّهُ الْكِتَابَ وَالْحُكْمَ وَالنُّبُوَّةَ ﴾ كلام مستأنف،  
مسوق لبيان افتراء اليهود على الأنبياء إثر افتراءهم على الله، وما نافية، وكان  
فعل ماض ناقص، ولبشر جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، وأن  
حرف مصدري ونصب، ويؤتية فعل مضارع منصوب بأن، والهاء مفعول به  
أول، وأن وما في حيزها في تأويل مصدر اسم كان المؤخر، والله فاعل  
يؤتية، والكتاب مفعول به ثان، والحكم والنبوّة معطوفان ﴿ ثُمَّ يَقُولُ لِلنَّاسِ ﴾  
ثم حرف عطف للتراخي، وجملة يقول معطوف على يؤتية، وللناس جار  
ومجرور متعلقان بيقول ﴿ كُونُوا عِبَادًا لِي مِنْ دُونِ اللَّهِ ﴾ الجملة في محل نصب  
مقول القول، وكان واسمها، وعباداً خبرها، ولي جار ومجرور متعلقان  
بمحذوف صفة لـ «عباداً» ومن دون الله جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال  
﴿ وَلَكِنْ كُونُوا رَبَّيْنَ ﴾ الواو عاطفة، ولكن مخففة من الثقيلة مهملة، وكونوا  
فعل أمر ناقص مبني على حذف النون، والواو اسمها، وربانيين خبرها،  
وجملة كونوا ربانيين في محل مقول قول محذوف، أي: ولكن يقول كونوا ﴿ بِمَا  
كُنْتُمْ تُعَلِّمُونَ الْكِتَابَ ﴾ الباء حرف جر، وما مصدرية مؤولة مع ما بعدها  
بمصدر مجرور بالباء، والجار والمجرور متعلقان بربانيين لما فيه من رائحة  
الفعل، وكان واسمها، وجملة تعلمون الكتاب خبر كنتم، والكتاب مفعول به  
﴿ وَبِمَا كُنْتُمْ تَدْرُسُونَ ﴾ عطف على ﴿ بِمَا كُنْتُمْ ﴾ وجملة تدرسون خبر كنتم  
﴿ وَلَا يَأْمُرُكُمْ أَنْ تَتَّخِذُوا الْمَلَائِكَةَ وَالنَّبِيِّينَ أَرْبَابًا ﴾ الواو عاطفة، ولا مزيدة لتأكيد  
النفي في قوله ﴿ مَا كَانَ لِبَشَرٍ أَنْ يُؤْتِيَهُ ﴾، ويأمركم فعل مضارع معطوف على  
يؤتية، أي: ما كان لبشر أن يؤتية الله ما ذكر، ثم يأمر الناس بعبادة نفسه، أو  
باتخاذ الملائكة والنبيين أرباباً، وتوسيط الاستدراك بين المعطوف والمعطوف

عليه للمسارعة إلى تحقيق الحق . وقرىء برفع يأمركم على الاستئناف وابتداء الكلام . وسيأتي مزيد من تفصيل إعرابه في باب : الفوائد . أن تتخذوا الواو حرف عطف ، وتتخذوا فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه حذف النون ، والواو فاعل ، والمصدر المؤول منصوب بنزع الخافض ، والجار والمجرور متعلقان بيأمر ، والملائكة مفعول به أول ، والنبين معطوف على الملائكة منصوب بالياء لأنه جمع مذكر سالم ، وأرباباً مفعول به ثان ﴿ أَيَأْمُرُكُمْ بِالْكَفْرِ بَعْدَ إِذْ أَنْتُمْ مُسْلِمُونَ ﴾ كلام مستأنف لخطاب المؤمنين عن طريق التعجب من حال غيرهم ، والهمزة للاستفهام الإنكاري ، ويأمركم فعل مضارع مرفوع ، وفاعله هو ، والكاف مفعول به ، وبالکفر جار ومجرور متعلقان بيأمركم ، وبعد ظرف زمان متعلق بيأمركم أيضاً ، وإذ ظرف زمان مضاف لـ «بعد» ، وقد مر أنه لا يضاف إليه إلا الزمان نحو : حينئذ ، ويومئذ ، وأنتم ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ ، ومسلمون خبره ، والجملة الاسمية في محل جر بإضافة الظرف إليها .

\* الفوائد :

(١) نفي الكون في قوله تعالى ﴿ مَا كَانَ لِشَيْءٍ ﴾ يراد به نفي خبره نحو : ما كان لك أن تفعل هذا ، والمراد نفي الفعل لا نفي الكون ، ويترد هذا في نوعين :

أ - نوع يكون النفي من جهة العقل ، كآية الآنف الذكر ؛ لأن الله لا يعطي الكتاب لمن يقول مثل هذه المقالة الشنعاء .

ب - نوع يكون فيه النفي على سبيل الانبغاء والإمكان ، كقول أبي بكر : ما كان لابن أبي قحافة أن يتقدم فيصلي بين يدي رسول الله ، أي : ما ينبغي له ذلك ولا بإمكانه ، والمدار في التمييز بينهما على الذوق والإلمام بسياق الكلام وفحواه .

(٢) إذا عطف قوله : ﴿ وَلَا يَأْمُرُكُمْ ﴾ على ﴿ يُؤْتِيَهُ ﴾ فتكون ﴿ لَا ﴾ زائدة مؤكدة لمعنى النفي السابق . وإذا عطفته على ﴿ يَقُولُ ﴾ فيجوز فيه وجهان :

أ- الزيادة، فالمعنى: ما كان لبشر أن ينصبه الله للدعاء إلى عبادته وترك الأنداد، ثم يأمر الناس بأن يكونوا عباداً له، ويأمرهم أن تتخذوا الملائكة والنبين أرباباً.

ب- أن تكون غير زائدة، ووجهه بأن النبي ﷺ كان ينهاهم عن عبادة الملائكة، وأهل الكتاب عن عبادة عيسى، فلما قالوا له: أنتخذك رباً؟ قيل لهم: ما كان لبشر أن يستنبهه الله، ثم يأمر الناس بعبادته، وينهاهم عن عبادة الملائكة والنبين، وقيل: هو معطوف على قوله ﴿ثُمَّ يَقُولُ﴾ ويكون التقدير: ولا له أن يقول، وقرىء بالرفع على الاستئناف وابتداء الكلام.

﴿وَإِذْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ النَّبِيِّينَ لَمَا آتَيْتُكُمْ مِنْ كِتَابٍ وَحِكْمَةٍ ثُمَّ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مُصَدِّقٌ لِمَا مَعَكُمْ لَتُؤْمِنُنَّ بِهِءَ وَلَتَنْصُرُنَّهُ قَالَ أَأَقْرَرْتُمْ وَأَخَذْتُمْ عَلَىٰ ذَلِكُمْ إِصْرِي قَالُوا أَقْرَرْنَا قَالَ فَاشْهَدُوا وَأَنَا مَعَكُمْ مِنَ الشَّاهِدِينَ﴾

☆ اللفظة:

(الإصر): المراد به هنا العهد، وسمي العهد إصراً لأنه مما يؤصر، أي: يعقد ويشد. والإصر: كل ما يشد به.

○ الإعراب:

﴿وَإِذْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ النَّبِيِّينَ﴾ كلام مستأنف مسوق لبحث العهد الذي أخذه الله تعالى على النبيين وأمهم، والواو استئنافية، وإذ ظرف لما مضى من الزمن متعلق بذكر محذوفاً، وقد مر نظيره، وجملة أخذ في محل جر بالإضافة، والله فاعل، وميثاق مفعول به، والنبيين مضاف إليه ﴿لَمَّا آتَيْتُكُمْ مِنْ كِتَابٍ وَحِكْمَةٍ﴾ اللام المفتوحة موطئة للقسم؛ لأن أخذ الميثاق فيه معنى الاستحلاف، وقيل: هي للابتداء التي يتلقى بها القسم، وما اسم موصول مبتدأ، وجملة آتيتكم لا محل لها من الإعراب؛ لأنها صلة الموصول، ومن كتاب جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، وحكمة

عطف على كتاب ﴿ ثُمَّ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مُّصَدِّقٌ لِّمَا مَعَكُمْ ﴾ ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي، وجاءكم فعل ماضٍ، والكاف مفعول به، ورسول فاعل مؤخر مرفوع، ومصدق صفة، ولما اللام حرف جر، وما اسم موصول في محل جر باللام، والجار والمجرور متعلقان بمصدق، ومعكم ظرف مكان متعلق بمحذوف لا محل له؛ لأنه صلة الموصول ﴿ لَتُؤْمِنُنَّ بِهِءَ وَلَتَنْصُرُنَّهُ ﴾ الواو واقعة في جواب قسم مقدر، وتؤمنن فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون المحذوفة لتوالي الأمثال والأصل لتؤمنونن، ولما التقى ساكنان حذفت الواو أيضاً وهي فاعل، وبقيت الضمة دليلاً عليها، والنون المشددة هي نون التوكيد الثقيلة لا محل لها، وبه متعلق بتؤمنن ولتنصرنه عطف على لتؤمنن، وهن مثله في الإعراب، والواو المحذوفة فاعل، والهاء مفعول به، وجملة القسم المقدر وجوابه خبر ما ﴿ قَالَ أَأَقْرَرْتُمْ وَأَخَذْتُمْ عَلَىٰ ذَٰلِكُمْ إِصْرِي ﴾ جملة مفسرة لا محل لها، وقال فعل ماضٍ، وفاعله هو، والهمزة للاستفهام التقريري والتوكيدي؛ لأن الاستفهام بمعناه الحقيقي مستحيل في حقه، وأخذتم فعل وفاعل، والجملة في محل نصب مقول القول، وأقررتم عطف على أقررتم، وعلى ذلكم جار ومجرور متعلقان بأخذتم، وإصري مفعول به، والياء ضمير متصل في محل جر بالإضافة ﴿ قَالُوا أَأَقْرَرْنَا ﴾ الجملة مستأنفة لا محل لها، وجملة أقررنا في محل نصب مقول القول ﴿ قَالَ فَاشْهَدُوا وَأَنَا مَعَكُمْ مِنَ الشَّاهِدِينَ ﴾ الجملة مستأنفة مسوقة لتسجيل الشهادة على إقرارهم، وقال فعل ماضٍ، والفاعل هو، فاشهدوا: الفاء هي الفصيحة، واشهدوا فعل أمر، والواو فاعل، والجملة لا محل لها، وأنا: الواو حالية، أو استئنافية، وأنا مبتدأ، ومعكم ظرف متعلق بمحذوف حال، ومن الشاهدين جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر، وجملة أنا معكم في محل نصب على الحال، أو استئنافية لا محل لها.

## \* الفوائد :

(١) شغلت هذه الآية المعربين كثيراً، وسنورد خلاصة لأهم ما قيل فيها، سالكين سبيل الاختصار .

ما يقوله سيبويه :

قال سيبويه : سألت الخليل عن قوله : ﴿ وَإِذْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ النَّبِيِّينَ لَمَا آتَيْتُكُمْ ﴾ فقال : «ما» بمعنى الذي ، قال النحاس في شرحه لكتاب سيبويه : التقدير في قول الخليل : الذي آتيتكموه ، ثم حذف الهاء لطول الاسم ، واللام لام الابتداء ، وبهذا قال الأخفش ، وتكون «ما» في محل رفع على الابتداء . وقوله : ثم جاءكم وما بعده جملة معطوفة على الصلة ، والعائد محذوف ، أي : مصدق به .

ما يقوله المبرد والزجاج والكسائي :

ما : شرطية دخلت عليها لام التحقيق ، كما تدخل على إن ، ولتؤمنن جواب القسم الذي هو أخذ الميثاق ، إذ هو بمنزلة الاستحلاف كما تقول : أخذت ميثاقك لتفعلن كذا ، وهو ساد مسد الجزاء . وقال الكسائي : إن الجزاء في قوله فمن تولى .

ابن هشام يرد على أبي البقاء :

وقال ابن هشام في الرد على أبي البقاء : وأما أبو البقاء فإنه قال في ﴿ لَمَا آتَيْتُكُمْ مِنْ كِتَابٍ وَحِكْمَةٍ ﴾ الآية : من فتح اللام ففي «ما» وجهان ، أحدهما : أنها موصولة مبتدأ ، والخبر إما من كتاب ، أي : الذي آتيتكموه من الكتاب ، أو لتؤمنن به ، واللام جواب القسم ؛ لأن أخذ الميثاق قسم ، وجاءكم عطف على آتيتكم ، والأصل : ثم جاءكم به ، فحذف عائد ما ، والأصل : مصدق له ، ثم ناب الظاهر عن المضمرة ، أو العائد ضمير استقر الذي تعلقت به «مع» والثاني أنها شرطية ، واللام موطئة ، وموضع ما نصب

بآتيت، والمفعول الثاني ضمير المخاطب و«من كتاب» مثل «من آية» في ﴿ وَمَا نَسَخَ مِنْ آيَةٍ ﴾، وفيه أمور:

أ - إن إجازته كون من كتاب خبراً فيه الإخبار عن الموصول قبل كمال الصلة؛ لأن «ثم جاءكم» عطف على الصلة.

ب - إن تجويزه كون لتؤمننّ خبر مع تقديره إياه جواباً لأخذ الميثاق يقتضي أن له موضعاً، وأنه لا موضع له من حيث جعله خبراً، ومن حيث أنه جواب للقسم، وهذا تناقض، وإنما كان حقه أن يقدره جواباً لقسم محذوف ويقدر الجملتين خبراً، وقد يقال: إنما أراد بقوله: اللام جواب القسم؛ لأن أخذ الميثاق قسم، وأخذ الميثاق دال على جملة قسم مقدرة ومجموع الجملتين، وإنما سمي «لتؤمننّ» خبراً لأنه الدال على المقصود بالأصالة؛ لأنه وحده هو الخبر بالحقيقة، وأنه لا قسم مقدر بل ﴿ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ النَّبِيِّينَ ﴾ هو جملة القسم، وقد يقال: لو أراد هذا لم يحصر الدليل فيما ذكر للاتفاق على وجود المضارع مفتوحاً بلام مفتوحة مختتماً بنون مؤكدة، وهو دليل قاطع على القسم، وإن لم يذكر معه أخذ الميثاق أو نحوه.

ج - إن تجويزه كون العائد ضمير استقر، يقتضي عود ضمير مفرد إلى شيئين معاً، فإنه عائد إلى الموصول.

د - إنه جوّز حذف العائد المجرور مع أن الموصول غير مجرور، فإن قيل: اكتفى بكلمة به الثانية، فيكون كقوله:

لو أنّ ما عاجلت لين فؤادها فقسا استلين به للان الجنديل  
قلنا: قد جوز على هذا الوجه عود «به» المذكورة إلى «الرسول» لا إلى «ما».

هـ - إنه سمي ضمير آتيتكم مفعولاً ثانياً، وإنما هو مفعول أول.

(٢) اللام الموطئة للقسم: هي الداخلة على شرط، وسميت موطئة لأنها توطىء ما يصلح أن يكون جواباً للشرط وللقسم، فيصير جواب الشرط محذوفاً إذ ذاك لدلالة جواب القسم عليه.

﴿فَمَنْ تَوَلَّى بَعْدَ ذَلِكَ فَأُولَئِكَ هُمُ الْفَاسِقُونَ﴾ ﴿٨٢﴾ أَفَغَيْرَ دِينِ اللَّهِ يَبْغُونَ وَلَهُ أَسْلَمَ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ طَوْعًا وَكَرْهًا وَإِلَيْهِ يُرْجَعُونَ ﴿٨٣﴾

○ الإعراب:

﴿فَمَنْ تَوَلَّى بَعْدَ ذَلِكَ﴾ كلام مستأنف للرد على أهل الكتاب الذين اختصموا إلى النبي ﷺ، والفاء استثنائية، ومن شرطية في محل رفع مبتدأ، تولى فعل ماضٍ في محل جزم فعل الشرط، وبعد ظرف متعلق بتولى، وذلك اسم إشارة في محل جر بالإضافة ﴿فَأُولَئِكَ هُمُ الْفَاسِقُونَ﴾ الفاء رابطة لجواب الشرط، وأولئك اسم إشارة مبتدأ، وهم ضمير فصل لا محل له، والفاسقون خبر، أو «هم الفاسقون» مبتدأ وخبر، والجملة خبر أولئك، وجملة فعل الشرط وجوابه في محل رفع خبر «من». ﴿أَفَغَيْرَ دِينِ اللَّهِ يَبْغُونَ﴾ الهمزة للاستفهام الإنكاري، ودخلت على الفاء العاطفة جملة على جملة، والمعنى: فأولئك هم الفاسقون فغير دين الله يبغون، ثم توسطت الهمزة بينهما، ويجوز أن يعطف على محذوف، تقديره: أتيتولون غير دين الله يبغون، وقد تقدمت الإشارة إليه. ويبغون فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه ثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة، والواو فاعل ﴿وَلَهُ أَسْلَمَ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ طَوْعًا وَكَرْهًا﴾ الواو حالية، وله جار ومجرور متعلقان بأسلم، وأسلم فعل ماضٍ، والجملة في محل نصب حال، ومن اسم موصول فاعل أسلم، وفي السموات جار ومجرور متعلقان بمحذوف لا محل له لأنه صلة، والأرض عطف على السموات، وطوعاً وكرهاً مصدران منصوبان على الحالية بمعنى طائعين أو كارهين، أو على أنهما مفعولان مطلقان لفعلين محذوفين، والأول أولى ﴿وَإِلَيْهِ يُرْجَعُونَ﴾ الواو عاطفة، وإليه جار ومجرور متعلقان بيرجعون، ويرجعون قرىء بالتاء والياء، وهو فعل مضارع مبني للمجهول مرفوع بثبوت النون، والواو نائب فاعل.

﴿ قُلْ ءَامَنَّا بِاللّٰهِ وَمَا أُنزِلَ عَلَيْنَا وَمَا أُنزِلَ عَلَيْنَا وَإِبْرٰهِيْمَ وَإِسْمٰعِيْلَ  
وَإِسْحٰقَ وَيَعْقُوْبَ وَالْأَسْبَاطَ وَمَا أُوتِيَ مُوسَىٰ وَعِيسَىٰ وَالنَّبِيُّوْنَ مِنَ رَبِّهِمْ  
لَا نُفَرِّقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِّنْهُمْ وَنَحْنُ لَهُ مُسْلِمُونَ ﴾ (٨٤)

### ☆ الضمة:

(الأسباط): جمع سبط بكسر السين، وهو ولد الولد، ويغلب على ولد البنت، مقابل الحفيد الذي هو ولد الابن. والأسباط من اليهود مقابل القبيلة من العرب.

### ○ الإعراب:

﴿ قُلْ ءَامَنَّا بِاللّٰهِ ﴾ كلام مستأنف، مسوق للطلب إلى النبي ﷺ أن يقول هو وأصحابه: آمنا بالله. ولذلك وحده الضمير في قوله: «قل» وجمعه في قوله: «آمنا». وقل فعل أمر، وفاعله أنت، وآمنا فعل ماض وفاعل، وجملة آمنا مقول القول، وبالله جار ومجرور متعلقان بآمنا ﴿ وَمَا أُنزِلَ عَلَيْنَا ﴾ الواو عاطفة، وما اسم موصول معطوف على الله، وجملة أنزل علينا صلة الموصول ﴿ وَمَا أُنزِلَ عَلَيْنَا ﴾ الواو حرف عطف، وما اسم معطوف على ما الأولى، وأنزل فعل ماض مبني للمجهول، ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره هو، وجملة أنزل صلة، وعلى إبراهيم جار ومجرور متعلقان بأنزل، والأسماء المتعاقبة عطف على إبراهيم ﴿ وَمَا أُوتِيَ مُوسَىٰ وَعِيسَىٰ وَالنَّبِيُّوْنَ مِنَ رَبِّهِمْ ﴾ عطف على ما تقدم، وأوتي فعل ماض مبني للمجهول، وموسى نائب فاعل وما بعده عطف عليه، ومن ربهم جار ومجرور متعلقان بأوتي ﴿ لَا نُفَرِّقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِّنْهُمْ ﴾ لا نافية، ونفرق فعل مضارع، وفاعله ضمير مستتر تقديره نحن، وبين ظرف مكان متعلق بنفرق، وأحد مضاف إليه، ومنهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لأحد، والجملة حالية ﴿ وَنَحْنُ لَهُ مُسْلِمُونَ ﴾ الواو حالية، أو استئنافية،

ونحن مبتدأ، وله جار ومجرور متعلقان بـ «مسلمون». ومسلمون خبر نحن، والجملة إما نصب على الحال، وإما مستأنفة لا محل لها.

﴿وَمَنْ يَبْتَغِ غَيْرَ الْإِسْلَامِ دِينًا فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْهُ وَهُوَ فِي الْآخِرَةِ مِنَ الْخَاسِرِينَ﴾ ٨٥ ﴿كَيْفَ يَهْدِي اللَّهُ قَوْمًا كَفَرُوا بَعْدَ إِيمَانِهِمْ وَشَهِدُوا أَنَّ الرَّسُولَ حَقٌّ وَجَاءَهُمُ الْبَيِّنَاتُ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ﴾ ٨٦ ﴿أُولَئِكَ جزاؤُهُم أَنَّ عَلَيْهِمُ لعنةُ اللَّهِ وَالْمَلَكِةِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ﴾ ٨٧ ﴿خَلِيدِينَ فِيهَا لَا يُخَفَّفُ عَنْهُمُ الْعَذَابُ وَلَا هُمْ يُنظَرُونَ﴾ ٨٨ ﴿إِلَّا الَّذِينَ تَابُوا مِن بَعْدِ ذَلِكَ وَأَصْلَحُوا فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾ ٨٩

○ الإعراب:

﴿وَمَنْ يَبْتَغِ غَيْرَ الْإِسْلَامِ دِينًا فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْهُ﴾ كلام مستأنف، مسوق للشروع في الحديث عن المرتدين الذين لحقوا بالكفار، وكانوا اثني عشر رجلاً ارتدوا وخرجوا من المدينة، وأتوا مكة كفاراً، منهم الحارث بن سويد الأنصاري. والواو استئنافية، ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ، وابتغ فعل الشرط، وعلامة جزمه حذف حرف العلة، وفاعله ضمير مستتر تقديره هو، وغير: لنا فيها وجهان: إما أن تكون مفعولاً به لابتغ، وديناً تمييز، وإما أن تكون حالاً؛ لأنها كانت في الأصل صفة لـ: ديناً، ثم تقدمت عليه، وديناً على هذا الوجه مفعول به، فلن: الفاء رابطة لجواب الشرط، ولن حرف نفي ونصب واستقبال، ويقبل فعل مضارع مبني للمجهول منصوب بلن، ومنه جار ومجرور متعلقان بيقبل، وجملة لن يقبل منه في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط وجوابه خبر من ﴿وَهُوَ فِي الْآخِرَةِ مِنَ الْخَاسِرِينَ﴾ الواو للعطف، وهو مبتدأ وفي الآخرة جار ومجرور متعلقان بالخاسرين، ومن الخاسرين: جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر هو، والجملة عطف على جواب الشرط، ويحتمل أن تكون الواو استئنافية، والجملة مستأنفة بمثابة الإخبار عن حاله في

الآخرة ﴿ كَيْفَ يَهْدِي اللَّهُ قَوْمًا كَفَرُوا بَعْدَ إِيمَانِهِمْ ﴾ كلام مستأنف مسوق للحديث عن المرتدين الأنفي الذكر، وقيل: نزلت بشأن اليهود، أو المراد هؤلاء وأولئك. وكيف اسم استفهام معناه الجحد والنفي، أي: لا يهدي الله، وهو في محل نصب حال، ويهدي فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الياء، والله فاعل، وقوماً مفعول به، وجملة كفروا صفة ل: قوماً، وبعد ظرف زمان متعلق بكفروا، وإيمانهم مضاف إليه ﴿ وَشَهِدُوا أَنَّ الرَّسُولَ حَقٌّ ﴾ هذا العطف من الدقائق إذ لا يصح عطفه على كفروا كما يبدو لأول وهلة لفساد المعنى، فالأصح أن يعطف على ما في «إيمانهم» من معنى الفعل؛ لأن معناه: بعد أن آمنوا بالله، فهو من باب العطف على التوهم. ويمكن أن يقال: إن الواو لا تقتضي الترتيب فهي معطوفة على كفروا، ويجوز أن تكون الواو حالية بإضمار «قد» بعدها، أي: وقد شهدوا، والأول أمكن في المعنى، وأبعد عن الوهن. وأن واسمها وخبرها، وهي وما في حيزها في محل نصب بنزع الخافض، أي: بأن الرسول حق فيكون الجار والمجرور متعلقين بشهدوا ﴿ وَجَاءَهُمْ الْبَيِّنَاتُ ﴾ الواو عاطفة، وجاءهم فعل ماض ومفعول به، والبيئات فاعل، والجملة عطف على جملة شهدوا، ويجوز أن تكون الواو للحال بتقدير قد، أي: وقد شهدوا، فالجملة نصب على الحال ﴿ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ ﴾ الواو استئنافية، والله مبتدأ، وجملة لا يهدي خبر، والقوم مفعول به، والظالمين صفة القوم ﴿ أُولَئِكَ جَزَاءُهُمْ أَنْ عَلَيْهِمْ لَعْنَةُ اللَّهِ ﴾ الجملة مستأنفة مسوقة لبيان جزائهم ومصيرهم، وأولئك اسم إشارة في محل رفع مبتدأ أول، وجزاؤهم مبتدأ ثان، وأن وما في حيزها خبر جزاؤهم، والجملة الاسمية خبر اسم الإشارة، وعليهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر أن المقدم، ولعنة الله اسم أن المؤخر ﴿ وَالْمَلَائِكَةُ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ ﴾ الواو حرف عطف، والملائكة عطف على الله، والناس عطف أيضاً، وأجمعين تأكيد مجرور وعلامة جره الياء لأنه جمع مذكر سالم ﴿ خَالِدِينَ فِيهَا ﴾ خالدين: حال، وفيها جار ومجرور متعلقان بخالدين ﴿ لَا يُخَفَّفُ عَنْهُمْ الْعَذَابُ ﴾ الجملة حال ثانية، ولا نافية، ويخفف فعل مضارع مبني

للمجهول، وعنهم جار ومجرور متعلقان بيخفف، والعذاب نائب فاعل ﴿وَلَا هُمْ يُنظَرُونَ﴾ الواو عاطفة، ولا نافية، وهم ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ، وينظرون أي: يمهلون فعل مضارع، والواو نائب فاعل، والجملة في محل رفع خبر «هم»، والجملة عطف على جملة لا يخفف ﴿إِلَّا الَّذِينَ تَابُوا﴾ إلا أداة استثناء، والذين مستثنى، وجملة تابوا لا محل لها لأنها صلة الموصول ﴿مِن بَعْدِ ذَلِكَ﴾ جار ومجرور متعلقان بتابوا، وذلك اسم إشارة في محل جر بالإضافة ﴿وَأَصْحَابُ﴾ الجملة معطوفة على جملة تابوا ﴿فَإِنَّ اللَّهَ عَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾ الفاء هي الفصيحة، وإن واسمها، وغفور خبرها الأول ورحيم خبرها الثاني. هذا وقد اختلف في إعراب جملة الاستثناء، وأكثر المعربين يعربونها حالاً متداخلة، أي: حالاً من حال؛ لأن خالدين حال من الضمير في «عليهم» وأعربها آخرون جملة مستأنفة، وهي بذلك مسوقة لبيان خلودهم في النار، وجدير بالذكر أن الذي تاب هو الحارث بن سويد بن الصامت الأنصاري حين ندم على رده، وأرسل إلى قومه الأنصار يقول: سلوا هل لي من توبة؟ فأرسل إليه أخوه الجلاس الآية، فأقبل إلى المدينة فتاب، وقبل رسول الله ﷺ توبته.

﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بَعْدَ إِيمَانِهِمْ ثُمَّ أَزْدَادُوا كُفْرًا لَنْ تُقْبَلَ تَوْبَتُهُمْ وَأُولَئِكَ هُمُ الضَّالُّونَ﴾ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَمَاتُوا وَهُمْ كُفْرًا فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْ أَحَدِهِمْ قَوْلٌ عَلَى الْأَرْضِ ذَهَابًا وَلَوْ أَفْتَدَى بِهِ أُولَئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ وَمَا لَهُمْ مِنْ نَّاصِرِينَ ﴿٩١﴾

### ○ الإعراب:

﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بَعْدَ إِيمَانِهِمْ﴾ كلام مستأنف، مسوق للحديث عن اليهود الذين كفروا بعبسى عليه السلام والإنجيل بعد إيمانهم بموسى والتوراة، ثم ازدادوا كفراً بكفرهم بمحمد ﷺ والقرآن، وقيل: هي عامة، وإن واسمها، وجملة كفروا لا محل لها؛ لأنها صلة الموصول، وبعد ظرف

زمان متعلق بكفروا، وإيمانهم مضاف إليه ﴿ ثُمَّ أَرْزَأُوا كُفْرًا ﴾ ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي، وازدادوا فعل ماضٍ، والواو ضمير متصل في محل رفع فاعل، وكفراً تمييز محمول عن الفاعل، أي: ازداد كفرهم، وزاد يتعدى لاثنين، ومطاوعه يتعدى لواحد فقط ﴿ لَنْ تُقْبَلَ تَوْبَتُهُمْ ﴾ لن حرف نصب، وتقبل فعل مضارع مبني للمجهول منصوب بـلن، وتوبتهم نائب فاعل، والجملة خبر إن ﴿ وَأُولَئِكَ هُمُ الضَّالُّونَ ﴾ الواو حرف عطف أو استثنائية؛ لئلا نحتاج إلى تقدير في عطف الجملة الاسمية على الجملة الفعلية، وقيل: هي للحال، والمعنى لن تقبل توبتهم من الذنوب في حال أنهم ضالون، وأولئك اسم إشارة. وهم ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ ثان، والضالون خبر «هم»، والجملة الاسمية في محل رفع خبر اسم الإشارة، أو «هم» ضمير منفصل لا محل له، والضالون خبر أولئك ﴿ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَمَاتُوا وَهُمْ كُفَّارٌ ﴾ جملة مستأنفة، مسوقة لتأكيد ما تقدم، وإن واسمها، وجملة كفروا صلة الموصول، وماتوا عطف على كفروا، وهم الواو حالية، وهم ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ، وكفار خبر، والجملة نصب على الحال ﴿ فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْ أَحَدِهِمْ مِلَّةٌ مِنَ الْأَرْضِ ذَهَبًا ﴾ الفاء رابطة للجواب لما في الموصول من رائحة الشرط، وإنما دخلت الفاء هنا، ولم تدخل في قوله ﴿ لَنْ تُقْبَلَ تَوْبَتُهُمْ ﴾ لأن الفاء مؤذنة بالاستحقاق بالوصف السابق، وهنا قال: ﴿ وَمَاتُوا وَهُمْ كُفَّارٌ ﴾ ولم يصرح هناك بهذا القيد، ولن حرف نصب، ويقبل فعل مضارع مبني للمجهول منصوب بـلن، والجملة خبر إن، ومن أحدهم جار ومجرور متعلقان بيقبل، وملء نائب فاعل، والأرض مضاف إليه، وذهباً تمييز، وقد اختلف في ناصبه اختلافاً حذا بالكسائي إلى ترجيح نصبه بنزع الخافض، ولعله أرجح ﴿ وَلَوْ أَفْتَدَى بِهِ ﴾ الواو عاطفة على محذوف، وسيأتي حكمها في باب: الفوائد، لو شرطية غير جازمة، وافتدى فعل ماضٍ مبني على الفتح المقدر على الألف، وفاعله هو، وبه جار ومجرور متعلقان بافتدى ﴿ أُولَئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴾ الجملة برأسها خبر ثان لأن، وأولئك اسم إشارة مبتدأ، ولهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، وعذاب مبتدأ مؤخر، والجملة

الاسمية خبر اسم الإشارة، وأليم صفة ﴿ وَمَا لَهُمْ مِنْ تَنْصِيحِينَ ﴾ الواو عاطفة، وما نافية، ولهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، ومن حرف جر زائد، وناصرين مجرور بمن لفظاً مرفوع محلاً على أنه مبتدأ مؤخر.

※ الفوائد:

(١) العطف على التوهم: جعل جمهور النحاة العطف على التوهم مطرداً، وهو أن تتوهم أن الأمر جار على الأصل فتعطف عليه كقول زهير بن أبي سلمى:

بدا لي أنني لستُ مدركٌ ما مضى ولا سابقٌ شيئاً إذا كان جائياً

بعطف سابق على توهم زيادة الباء في خبر ليس، أي: لست بمدرك ولا سابق، وقول الآخر:

مشائيم ليسوا مُصلحين عشيرة ولا ناعبٍ إلا بين عُراهم

أي: ليسوا بمصلحين ولا ناعب.

(٢) زعم نحويو البصرة أنه نصب الذهب لاشتغال الملء بالأرض، ومجيء الذهب بعدهما، فصار نصبها نظير نصب الحال، وذلك أن الحال يجيء بعدها فعل قد شغل بفاعله، فينصب كما ينصب المفعول الذي يأتي بعد الفاعل الذي قد شغل بفاعله. قالوا: ونظير قوله: ملء الأرض ذهباً، في نصب الذهب في الكلام: لي مثلك رجلاً، بمعنى: لي مثلك من الرجال. وزعموا أن نصب الرجل لاشتغال الإضافة بالاسم، فينصب كما ينصب المفعول به لاشتغال الفعل بالفاعل.

(٣) استشكل جماعة من المفسرين قوله تعالى: ﴿ لَنْ تُقْبَلَ تَوْبَتُهُمْ ﴾ مع كون التوبة مقبولة كما في الآية الأولى، وكما في قوله تعالى: ﴿ هُوَ يَقْبَلُ التَّوْبَةَ ﴾ وغير ذلك، فقيل: لن تقبل توبتهم عند الموت. قال النحاس: وهذا قول حسن، كما قال تعالى: ﴿ وَلَيْسَتِ التَّوْبَةُ لِلَّذِينَ يَعْمَلُونَ السَّيِّئَاتِ حَتَّىٰ إِذَا حَضَرَ أَحَدَهُمُ الْمَوْتُ قَالَ إِنِّي تُبْتُ الْكُفْرَ ﴾ [النساء: ١٨]. وقيل: الأولى أن يحمل عدم قبول التوبة في هذه الآية على من مات كافراً غير تائب، فكأنه عبر

عن الموت على الكفر بعدم قبول التوبة، أو تابوا في الآخرة عند معاينة العذاب، كما أشير إليه بقوله تعالى: ﴿وَلَوْ تَرَوَيْتَ إِذِ الْمُجْرِمُونَ نَاكِسُوا رُءُوسِهِمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ رَبَّنَا أَبْصَرْنَا﴾ [السجدة: ١٢] الخ وبقوله تعالى: ﴿فَلَمْ يَكُنْ يَنْفَعُهُمْ إِيمَانُهُمْ لَمَّا رَأَوْا بَأْسَنَا﴾ [غافر: ٨٥].

(٤) الواو المصاحبة للشرط تستدعي شرطاً آخر يعطف عليه الشرط، الذي اقترنت الواو به، والعادة في مثل ذلك أن يكون المنطوق منبهاً على المسكوت عنه بطريق الأولى. مثاله قولك: أكرم فلاناً ولو أساء، فهذه الواو عطف المذکور على محذوف تقديره: أكرم فلاناً لو أحسن ولو أساء، إلا أنك نبهت بإيجاب إكرامه إن أساء، على أن إكرامه إن أحسن بطريق الأولى، والافتداء بملء الأرض ذهباً هو جدير بالقبول، فإن لم يقل فبطريق الأولى ألا يقبل الافتداء بأقل من ذلك، وهذا من دقائق النكت، وأسرار لغتنا، التي لا تقف عند مدى.

﴿لَنْ نَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ وَمَا تُنْفِقُوا مِنْ شَيْءٍ فَإِنَّ اللَّهَ بِهِ عَلِيمٌ﴾ ﴿٩٢﴾ ﴿كُلُّ الطَّعَامِ كَانَ حِلالًا لِيَتَىٰ إِسْرَائِيلَ إِلَّا مَا حَرَّمَ إِسْرَائِيلُ عَلَىٰ نَفْسِهِ مِنْ قَبْلِ أَنْ تُنَزَّلَ التَّوْرَةُ قُلْ فَأْتُوا بِالتَّوْرَةِ فَاتْلُوهَا إِن كُنتُمْ صَادِقِينَ﴾ ﴿٩٣﴾ ﴿فَمَنْ أَفْتَرَىٰ عَلَى اللَّهِ الْكَذِبَ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ﴾ ﴿٩٤﴾

☆ اللفظة:

﴿حِلالًا﴾ الحِلُّ: بكسر الحاء مصدر حلَّ، يقال: حل الشيء حلالاً وحلالاً. ويستوي في الوصف به المذكر والمؤنث والواحد والجمع.

○ الإعراب:

﴿لَنْ نَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ﴾: كلام مستأنف، مسوق لبيان ما ينفع المؤمنين ويقبل منهم إثر بيان ما لا ينفع الكفار ولا يقبل منهم، ولن

حرف نفي ونصب واستقبال، وتنالوا فعل مضارع منصوب بـلن، وعلامة نصبه حذف النون، لأنه من الأفعال الخمسة، والواو ضمير متصل في محل رفع فاعل، والبر مفعول به، وحتى حرف غاية وجر، وتنفقوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بعد حتى، والواو فاعل، ومما جار ومجرور متعلقان بتنفقوا، وجملة تجبون لا محل لها لأنها صلة ما الموصولية. واعلم أن هذه الآية وردت منظومة من غير قصد، فلا تعد شعراً، لأن الشعر عند العرويين هو المنظوم بقصد، وهذه الآية بيت كامل من مجزوء الرَّمَل، ويأتي على الشكل التالي:

لن تنالوا البرَّ حتَّى تنفقوا ممَّا تحبُّون

وسيرد الكثير من الآيات الموزونة بغير قصد الشعر.

﴿ وَمَا تُنْفِقُوا مِنْ شَيْءٍ فَإِنَّ اللَّهَ بِهِ عَلِيمٌ ﴾ الواو استئنافية، وما اسم شرط جازم في محل نصب مفعول به مقدم لتنفقوا، وتنفقوا فعل الشرط مجزوم، والواو فاعل، ومن شيء جار ومجرور متعلقان بتنفقوا، فإن الفاء رابطة لجواب الشرط المحذوف بمثابة التعليل له، وقد وقعت موقعه، والتقدير: فيجازيكم بحسبه ومقداره فإنه عليم بكل شيء، وإن واسمها، وعليم خبرها، وبه: جار ومجرور متعلقان بعليم ﴿ كُلُّ الطَّعَامِ كَانَ حَلَالًا لِّنَبِيِّ إِسْرَائِيلَ ﴾ كلام مستأنف مسوق لتنفيذ تحرصات اليهود إذ قالوا للنبي ﷺ: إنك تزعم أنك على ملة إبراهيم، وكان إبراهيم لا يأكل لحوم الإبل ولا ألبانها، وأنت تأكل ذلك وتشربه، فلست على ملته. وكل مبتدأ، وجملة كان حلاً خبره، وكان فعل ماضٍ، واسمها هو، وحلاً خبرها، ولبنى إسرائيل جار ومجرور متعلقان بقوله «حلاً» وإسرائيل مضاف إليه مجرور بالفتحة لأنه ممنوع من الصرف، والمانع له العلمية والعجمة ﴿ إِلَّا مَا حَرَّمَ إِسْرَائِيلُ عَلَى نَفْسِهِ ﴾ إلا أداة استثناء، وما اسم موصول في محل نصب على الاستثناء من اسم كان المستتر، وجملة حرم لا محل لها من الإعراب، لأنها صلة الموصول، وإسرائيل فاعل، وعلى نفسه جار ومجرور متعلقان بحرم،

والمراد بإسرائيل يعقوب، وجملة الاستثناء حالية ﴿ مِنْ قَبْلِ أَنْ تُنزَلَ التَّوْرَةُ ﴾<sup>٩٢</sup> اختلف العربون في تعليق من قبل، والظاهر أنه متعلق بـ: حلاً لمناسبة المعنى، وأن وما في حيزها في تأويل مصدر مضاف لقبول، والتوراة نائب فاعل ﴿ قُلْ فَأَتُوا بِالتَّوْرَةِ فَاتْلُوهَا إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴾<sup>٩٣</sup> الجملة مستأنفة، مسوقة لقطع الطريق على جوابهم، والفاء الفصيحة، لأنها أفصحت عن شرط مقدر، أي: إذا كنتم واثقين من أقوالكم وأصررتم عليها، فأتوا بالتوراة، وأتوا فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، وبالتوراة متعلقان بأتوا، والجملة مقول القول، فاتلوها الفاء عاطفة، واتلوها فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، والهاء ضمير متصل في محل نصب مفعول به، وإن شرطية، وكنتم فعل ماض ناقص في محل جزم فعل الشرط، والتاء اسمها، وصادقين خبرها، جواب الشرط محذوف دل عليه ﴿ فَأَتُوا بِالتَّوْرَةِ ﴾<sup>٩٣</sup> ﴿ فَمَنْ أَفْتَرَى عَلَى اللَّهِ الْكَذِبَ ﴾<sup>٩٤</sup> جملة مستأنفة، مسوقة لوصف المفتريين بالظالمين، والفاء استئنافية، ومن اسم شرط غير جازم في محل رفع مبتدأ، وافتري فعل ماض في محل جزم فعل الشرط، وفاعله ضمير مستتر يعود على «من»، وعلى الله جار ومجرور متعلقان بافتري، والكذب مفعول به ﴿ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ ﴾<sup>٩٥</sup> الجار والمجرور متعلقان بافتري، أو بمحذوف حال ﴿ فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ ﴾<sup>٩٥</sup> الفاء رابطة لجواب الشرط، وأولئك اسم إشارة مبتدأ، وهم مبتدأ ثان، والظالمون خبر «هم» والجملة الاسمية خبر اسم الإشارة، وهم ضمير فصل، والظالمون خبر أولئك، وجملة الإشارة وما بعدها في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط وجوابه خبر «من».

﴿ قُلْ صَدَقَ اللَّهُ فَاتَّبِعُوا مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا وَمَا كَانَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ ﴾<sup>٩٥</sup> إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِي بِبَكَّةَ مُبَارَكًا وَهُدًى لِلْعَالَمِينَ ﴿٩٦﴾ فِيهِ آيَاتٌ بَيِّنَاتٌ مَقَامُ إِبْرَاهِيمَ وَمَنْ دَخَلَهُ كَانَ آمِنًا وَلِلَّهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ مَنِ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا

وَمَنْ كَفَرَ فَإِنَّ اللَّهَ غَنِيٌّ عَنِ الْعَالَمِينَ ﴿١٧﴾

### ☆ النسخة:

(بكة) لغة في مكة، وسميت مكة لأنها قليلة الماء، تقول العرب: مك الفصيل ضرع أمه وأمكه، إذا امتص ما فيه من اللبن. وفي القاموس ما يدل على أنها سميت بذلك لأنها تمك الذنوب، أي: تمحوها وتزيلها. أما بكة فقد سميت بذلك لأنها تبك أعناق الجبابرة، أي: تذلمهم وتهلكهم. وقيل: من بكه إذا زحمه، سميت بذلك لازدحام الناس فيها. قال:

إِذَا الشَّرِيبُ أَخَذَتْهُ أَكَّةُ فَحَلَّهِ حَتَّى يِيَّكَ بَكَّةُ

هذا، وقد ذكروا لمكة أسماء كثيرة منها: مكة، وبكة، والبيت العتيق، والبيت الحرام، والبلد الأمين، والمأمون، وأم رحيم، وأم القرى، وصلاح، والعرش، والقادس، لأنها تطهر من الذنوب، والمقدسة، والناسة بالنون، وبالباء أيضاً، والحاطمة، والرأس، وكوئاء، والبلدة، والبنية، والكعبة.

### ○ الإعراب:

﴿ قُلْ صَدَقَ اللَّهُ فَاتَّبِعُوا مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا ﴾ كلام مستأنف، مسوق للتعريض بكذبهم، أي: ثبت أن الله صادق فيما أنزل وأنتم الكاذبون. وقل فعل أمر مبني على السكون، وفاعله ضمير مستتر تقديره: أنت، وصدق الله فعل ماض وفاعل، والجملة في محل نصب مقول القول، فاتبعوا: الفاء هي الفصيحة، أي: إذا أردتم النجاة بعد أن ثبت لكم ذلك على الوجه الأكمل فاتبعوا، واتبعوا فعل أمر مبني على حذف النون؛ لأن مضارعه من الأفعال الخمسة، والواو ضمير متصل في محل رفع فاعل، وملة مفعول به، وإبراهيم مضاف إليه، وحنيفاً حال ﴿ وَمَا كَانَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ ﴾ الواو حالية، وما نافية، وكان فعل ماض ناقص، واسمها ضمير مستتر تقديره هو يعود على إبراهيم، ومن المشركين جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر كان ﴿ إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِي بِبَكَّةَ ﴾ كلام مستأنف، مسوق للدلالة على أن أول مسجد وضع للناس هو المسجد الحرام، ثم بيت المقدس، وأول من بناه

إبراهيم عليه السلام، وإن واسمها، وبيت مضاف إليه، ووضع فعل ماض مبني للمجهول، ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره: هو، وللناس جار ومجرور متعلقان بوضع، والجملة صفة لبيت، وللذي اللام المفتوحة هي المرحلة، والذي اسم الموصول في محل رفع خبر إن، وبيكة جار ومجرور متعلقان بمحذوف لا محل له، لأنه صلة الموصول ﴿مُبَارَكًا وَهُدًى لِّلْعَالَمِينَ﴾ مباركاً حال من اسم الموصول، أو من الضمير المستكن في متعلق الجار والمجرور، وهدى عطف على مباركاً، وللعالمين جار ومجرور متعلقان بهدى، أي: هادياً لهم ﴿فِيهِ ءَايَاتٌ يَّبَيِّنُ مَقَامُ إِبْرَاهِيمَ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف في محل رفع خبر مقدم، وآيات مبتدأ مؤخر، وبينات صفة لآيات، والجملة مستأنفة لبيان بركته وهداه، ومقام مبتدأ خبره محذوف، أي: منها مقام إبراهيم، أو خبر لمبتدأ محذوف تقديره: أحدها، أي: أحد تلك الآيات البيئات مقام إبراهيم، والجملة استئنافية.

وسترى في باب: الفوائد مناقشة طريفة، وما أوردناه هو الأولى ﴿وَمَنْ دَخَلَهُ كَانَ ءَامِنًا﴾ الواو استئنافية، ومن شرط جازم في محل رفع مبتدأ، ويجوز أن تكون موصولة، ودخله فعل ماض في محل جزم فعل الشرط، والفاعل هو، والهاء مفعول به على السعة، أو منصوب بنزع الخافض، وقد تقدم إعرابه، وكان فعل ماض ناقص في محل جزم جواب الشرط، واسمه هو، وآمناً خبر كان، وفعل الشرط وجوابه خبر من الشرطية والموصولة ﴿وَلِلَّهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ مَنِ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا﴾ الواو استئنافية، والجملة مستأنفة مسوقة لفرض الحج، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، وعلى الناس جار ومجرور متعلقان بما تعلق به الخبر وهو «الله»، وحج مبتدأ مؤخر، والبيت مضاف إليه، ومن اسم موصول في محل جر بدل من الناس بدل بعض من كل، أو اشتمال، والضمير محذوف، أي: منهم، وأعرابها بعضهم فاعلاً بـ «حج»، وفيه نظر يأتيك تفصيله الممتع في باب: الفوائد، وجملة استطاع صلة الموصول، وإليه جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال؛ لأنه كان في الأصل

صفة لسبباً، فلما تقدمت عليه أعربت حالاً ﴿ وَمَنْ كَفَرَ فَإِنَّ اللَّهَ غَنِيٌّ عَنِ الْعَالَمِينَ ﴾ الواو عاطفة، ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ أو اسم موصول، وكفر فعل ماض في محل جزم فعل الشرط، وفاعله هو، والفاء تعليل لجواب الشرط المقدر، أي: فلن يضر الله فإن الله عنه غني، وعلى كل حال، فالجملة لا محل لها من الإعراب؛ لأنها صلة الموصول، وفعل الشرط وجوابه خبر، وإن حرف مشبه بالفعل، والله اسمها، وغني خبرها، وعن العالمين جار ومجرور متعلقان بغني.

## \* الفوائد:

(١) للنحاة كلام طويل اشترج فيه الخلاف بينهم، وشايعهم المفسرون فهاموا في كل واد، حتى كاد يفوتهم المراد، ولو أنهم جنحوا إلى السهولة لاختاروا الوجه الذي اخترناه فأراحوا واستراحوا، ولكنهم خاضوا في القول، واستغلوا طاقاتهم النحوية القوية، فأتوا في مناقشاتهم بالمتع المطرب، وسنعرض لك هنا خلاصة عن تلك المناقشات؛ لتكون تسجيلاً تاريخياً لاشتجار الآراء، وشاهداً لموضوعية الفكر.

قال الزمخشري: مقام: عطف بيان من آيات، ورد عليه النحاة فقالوا: إنه خرق لإجماع النحاة؛ الذين قرروا أن النكرة لا تبين بالمعرفة، وجمع المؤنث السالم لا يبين بالمفرد المذكور. وقالوا: لا يجوز أن يكون بدلاً من آيات؛ لأنهم نصوا على أن المبدل منه إذا كان متعدداً، وكان البديل غير واف بالعدة تعين القطع. ورد عليهم أنصار الزمخشري بأنه - أي: الزمخشري - كان مجتهداً، فلا يبالي بمخالفة الإجماع.

وابن جني أجاز خرق الإجماع:

وقال ابن جني: إنه يجوز خرق الإجماع في الفنون الأدبية.

ما يقوله جلال الدين السيوطي:

وقال جلال الدين السيوطي في حاشيته على البيضاوي ما نصه: قوله: مبتدأ

محذوف خبره، أي: أحد الوجوه في مقام، قال الشهاب الحلبي: وهو المختار. وقال الزمخشري: هو عطف بيان، ورد عليه بأن «آيات» نكرة و«مقام إبراهيم» معرفة ولا يجوز التخالف في عطف البيان بإجماع البصريين والكوفيين. وقال الصفاقسي: يحتمل أن يكون الزمخشري أطلق عطف البيان، وأراد به البدل كالجماعة تسمحاً، وكذلك قال ابن هشام في «المغني»: قد يكون عبر عن البدل بعطف البيان لتأخيها. ويؤيده قوله في ﴿أَشْكُوهُمْ مِّنْ حَيْثُ سَكَنْتُمْ مِّنْ وَجَدِكُمْ﴾ أن «من وجدكم» عطف بيان لقوله: ﴿حَيْثُ سَكَنْتُمْ﴾ وهذا سيبويه - إمام الصنعة - يسمي التوكيد صفة، وإنما نقلنا هذا الكلام - وهو غيض من فيض - للاستمتاع وترويض الذهن، وقد أغنانا إعراب «مقام» مبتدأ خبره محذوف، أو خبر لمبتدأ محذوف عن كل هذا التطويل.

## (٢) المناقشة الثانية في «من استطاع»:

ما ارتأيناه من إعراب «من» بدلاً من «الناس» هو المختار، وقال بعض النحاة: «من» فاعل حج؛ لأنه مصدر يعمل عمل فعله، والمصدر مضاف إلى مفعوله. ورد النحاة عليه بأنه يجب على الناس أن يحج مستطيعهم، وذلك باطل. وأجاب التاج السبكي عن ابن السيد، فقال: ولا مانع من أن يكون في الحج شيئان: فرض كفاية على كل الناس أن يحج مستطيعهم، فإن لم يحج أثم الخلق كلهم، وفرض عين على المستطيع. ولا حاجة إلى كل هذا التكلف، والأخذ والرد، وذلك بإعراب «من» بدلاً من الناس، فتأمل والله يرشدك.

هذا وقد أعرب الكسائي «من» شرطية في محل رفع مبتدأ، وجوابها محذوف، والتقدير: من استطاع فليحج، أو فعلية أن يباشر الحج بنفسه.

﴿ قُلْ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ لِمَ تَكْفُرُونَ بِآيَاتِ اللَّهِ وَاللَّهُ شَهِيدٌ عَلَىٰ مَا تَعْمَلُونَ ﴾ ٩٨ قُلْ

يَتَأَهَّلَ الْكِتَابَ لِمَ تَصُدُّونَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ مَنَ ءَامَنَ تَبَغُّونَهَا عِوَجًا وَأَنْتُمْ  
شُهَدَاءُ وَمَا اللَّهُ بِغَفِيلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ ﴿٩٩﴾

## ☆ اللفظة:

(العوج) بكسر العين وفتحها، معروف، ولكن العرب فرقوا بينهما جرياً على سلاتقهم في التصرف بهذه اللغة الشريفة، فخصوا المكسور بالمعاني، والمفتوح بالأعيان. تقول: في كلامه عوج - بالكسر - وفي الجدار عوج - بالفتح -.

## ○ الإعراب:

﴿ قُلْ يَتَأَهَّلَ الْكِتَابَ لِمَ تَكْفُرُونَ بِآيَاتِ اللَّهِ ﴾ كلام مستأنف، مسوق للإنكار على الذين يكفرون بآيات الله. وقل فعل أمر، وفاعله أنت، ويا حرف نداء للمتوسط، وأهل الكتاب منادى مضاف، ولم اللام حرف جر، وما اسم استفهام إنكاري في محل جر باللام، وحذفت ألف ما الاستفهامية لدخول حرف الجر عليها، والجار والمجرور متعلقان بتكفرون وآيات الله جار ومجرور متعلقان بتكفرون أيضاً، وجملة النداء استثنائية ﴿ وَاللَّهُ شَهِيدٌ عَلَىٰ مَا تَعْمَلُونَ ﴾ الواو حالية، والله مبتدأ، وشهيد خبر، والجار والمجرور متعلقان بشهيد، وجملة تعملون صلة، وجملة والله شهيد حالية ﴿ قُلْ يَتَأَهَّلَ الْكِتَابَ لِمَ تَصُدُّونَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ ﴾ كلام مستأنف لتأكيد الإنكار والتوبيخ، وقد تقدم إعراب مثلها ﴿ مَنَ ءَامَنَ ﴾ من اسم موصول مفعول به لتصدون، وجملة آمن لا محل لها لأنها صلة «من» ﴿ تَبَغُّونَهَا عِوَجًا ﴾ الجملة حالية، وتبغونها فعل مضارع وفاعل ومفعول به، وعوجاً حال وقع فيها المصدر موضع الاسم المشتق، أي: معوجة، وفي هذا الإعراب من المبالغة أنهم يطلبون أن تكون الطريقة المستقيمة نفس العوج، على طريق المبالغة في مثل رجل صوم، ويكون ذلك أبلغ في ذمهم وتوبيخهم. وقيل: الهاء في تبغونها ضمير منصوب بنزع الخافض. وعبارة ابن جرير الطبري: ومعنى قوله

﴿ تَبْعُونَهَا عَوْجًا ﴾: تبغون لها عوجاً، وعليه قول سحيم عبد بني الحسحاس:  
بَغَاكَ وَمَا تَبِغِيهِ حَتَّى وَجَدْتَهُ كَأَنَّكَ قَدْ أَوْعَدْتَهُ أَمْسٍ مَوْعِدَا

يعني: طلبك وما تطلبه، يقال: ابغني كذا، يراد: ابتغ لي، فإذا أرادوا:  
أَعْنِي عَلَى طَلْبِهِ، وَابْتَغِهِ مَعِي، قالوا: أَبْغِنِي بِفَتْحِ الهمزة، وهو قول سليم.  
﴿ وَأَنْتُمْ شُهَدَاءُ ﴾ الواو حالية، وأنتم ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ  
وشهداء خبر والجملة الاسمية حالية ﴿ وَمَا اللَّهُ بِغَفِيلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ ﴾ الواو للحال  
أيضاً، وما نافية حجازية، والله اسمها المرفوع، والباء حرف جر زائد،  
وغافل مجرور لفظاً منصوب محلاً لأنه خبر «ما»، وعمما جار ومجرور متعلقان  
بغافل، وجملة تعملون صلة ما الموصولية.

﴿ يَتَّابِعُهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِنْ تُطِيعُوا فَرِيقًا مِّنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ يَرُدُّوكُمْ بَعْدَ  
إِيمَانِكُمْ كَافِرِينَ ﴿١٠٠﴾ وَكَيْفَ تَكْفُرُونَ وَأَنْتُمْ تُتْلَىٰ عَلَيْكُمْ ءَايَاتُ اللَّهِ وَفِيكُمْ رَسُولُهُ  
وَمَنْ يَعْتَصِم بِاللَّهِ فَقَدْ هُدِيَ إِلَىٰ صِرَاطٍ مُّسْتَقِيمٍ ﴿١٠١﴾

○ الإعراب:

﴿ يَتَّابِعُهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِنْ تُطِيعُوا فَرِيقًا مِّنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ ﴾ كلام مستأنف،  
مسوق لإيراد خلة من خلال اليهود مستوحاة من العنصرية التي يتميزون بها،  
ويا حرف نداء للمنادى المتوسط، وأي منادى نكرة مقصودة مبني على الضم  
في محل نصب، والهاء للتنبيه، والذين بدل، وجملة آمنوا صلة الموصول، وإن  
شرطية، وتطيعوا فعل الشرط، وعلامة جزمه حذف النون لأنه من الأفعال  
الخمسة، والواو فاعل، وفريقاً مفعول به، ومن الذين جار ومجرور متعلقان  
بمحذوف صفة لقوله فريقاً، وجملة أوتوا الكتاب صلة، والكتاب مفعول به  
ثان لأوتوا المبني للمجهول ﴿ يَرُدُّوكُمْ بَعْدَ إِيْمَانِكُمْ كَافِرِينَ ﴾ يردوكم جواب الشرط  
مجزوم، وعلامة جزمه حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة، والواو فاعل،  
والكاف مفعول به أول ليردوكم، وبعد إيمانكم ظرف متعلق بكافرين،

وكافرين مفعول به ثان ﴿وَكَيْفَ تَكْفُرُونَ وَأَنْتُمْ تُتْلَىٰ عَلَيْكُمْ آيَاتُ اللَّهِ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتوجيه الإنكار والاستبعاد إلى كيفية الكفر عن طريق المبالغة، وكيف اسم استفهام إنكاري مبني على الفتح في محل نصب على الحال، وتكفرون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون، والواو فاعل، وأنتم الواو حالية، وأنتم ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ، وتلى فعل مضارع مبني للمجهول، والجملة خبر، وعليكم جار ومجرور متعلقان بتلى، وآيات الله نائب فاعل ﴿وَفِيكُمْ رَسُولُهُ﴾ الواو حالية أو عاطفة، وفيكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، ورسوله مبتدأ مؤخر ﴿وَمَنْ يَعْصِمْ بِاللَّهِ فَقَدْ هُدِيَ إِلَىٰ صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ﴾ الواو استئنافية، ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ، ويعتصم فعل الشرط، وفاعله ضمير مستتر تقديره هو، وبالله جار ومجرور متعلقان بيعتصم، فقد: الفاء رابطة للجواب، وقد حرف تحقيق، وهدي فعل ماض مبني للمجهول، ونائب الفاعل هو، وإلى صراط جار ومجرور متعلقان بهدي، ومستقيم صفة، وجملة فقد هدي في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط وجوابه خبر من.

\* الفوائد:

لمحة تاريخية:

لليهود أصالة راسخة في إحداث التفرقة بين الأمم والشعوب ليضمنوا لأنفسهم السيادة والاستعلاء المزعومين، وهي خلة من خلال اليهود مستوحاة من العنصرية التي يتميزون بها، ويشتدون في الدعاية لها. وفي معرض نزول هذه الآية يروي التاريخ أن شأساً بن قيس اليهودي، وكان شيخاً طاعناً في السن، معناً في اللجاجة واللدد، يكره المسلمين، ويتربص بهم الدوائر للإيقاع بهم وتفريق شملهم الملتئم، مرَّ شأس هذا بنفر من الأوس والخزرج وهم في مجلس يتحدثون فيه، فغاظه ما رأى من ألفتهم وصلاح ذات بينهم في الإسلام، بعد الذي كان بينهم من العداوة والبغضاء في الجاهلية. فقال: والله مالنا معهم إذا اجتمعوا من قرار. فأمر شاباً من اليهود وكان معه فقال له:

اعمد إليهم، واجلس معهم، وذكّرهم يوم بُعث وما كان فيه، وأنشدهم بعض ما كانوا يتناشدونه من أشعار تستهدف إثارة الحفاظ ( وُبُعْثَ بضم الباء، وهو: يوم مشهور اقتتل فيه الأوس والخزرج، وكان الظفر فيه للأوس) ففعل الشاب اليهودي ما أمره به شأس، فتنازع عند ذلك القوم، وانبعثت أسباب الخصام من جديد، وتفاخروا، وتغاضبوا، وتبادلوا الشتائم، وتنادوا: السلاح السلاح، وكادوا يمتشقون السيوف، فبلغ ذلك رسول الله ﷺ، فخرج إليهم فيمن معه من المهاجرين والأنصار، فقال: «يا معشر المسلمين! أبدوى الجاهلية وأنا بين أظهركم بعد أن أكرمكم الله بالإسلام، وقطع عنكم إصر الجاهلية، وألف بين قلوبكم، ترجعون إلى ما كنتم عليه كفاراً؟» فعرف القوم أنها نزغة من الشيطان، وكيد من عدوهم، فألقوا السلاح من أيديهم، وبكوا، وعانق بعضهم بعضاً، ثم انصرفوا مع رسول الله سامعين مطيعين. فما كان يوم أقبح أولاً وأحسن آخراً من ذلك اليوم.

﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تُقَاتِهِ وَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ ﴿١١٦﴾  
وَأَعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَفَرَّقُوا وَاذْكُرُوا نِعْمَتَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنْتُمْ  
أَعْدَاءً فَأَلَّفَ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ فَأَصْبَحْتُمْ بِنِعْمَتِهِ إِخْوَانًا وَكُنْتُمْ عَلَىٰ شَفَا حُفْرَةٍ مِنَ النَّارِ  
فَأَنْقَذَكُمْ مِنْهَا كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ ءَايَاتِهِ لَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ ﴿١١٧﴾﴾

### ☆ اللفظة:

﴿وَأَعْتَصِمُوا﴾ الاعتصام: الالتجاء والتمسك، وأنا معتصم بفلان، ومستعصم به، ومعتصم بحبله، ونحن في عصمة الله، وكل ما عصم به الشيء أي: - حفظ وصين - فهو عصام. وللعين والصاد - إذا كانتا فاءً وعيناً للكلمة - خصائص لغوية رائعة، فهما تدلان على الشدة والمنعة وما هو بمعناها من الحفظ والتأيي، فيقال: فلان لا تعصب سلماته، أي: لا يقهر، قال الكميت بن زيد:

ولا سمراتي يبتغيهن عاصِدٌ ولا سَلَمَاتِي فِي بَجِيلَةٍ تُعْصَبُ

وفلان معصوب الخلق: مطويه مكتنز اللحم. وكانوا إذا سودوا إنساناً عصبوه. وهذا يوم عصيب وعصبصب، أي: شديد. وفلان يتعصب لقومه. وعصر معروف، ولا بد من استعمال شدة في العصر، وهذا أمر قد تعصرت الشيبية به وبلغت الأشد عليه. والمعصرات: السحب التي تمطر الماء. وعصفت الريح، فهي عاصف ومعصفة، وهي أشد، وعصف بهم الدهر: أودى بهم وأبادهم، قال عدي بن زيد:

ثم أضحوا عصفَ الدهرِ بهم      وكذاك الدهرُ حالاً بعد حال

وجعلهم كعصف مأكول معروف، ويقال للجائع: صاحت عصفير بطنه، وهو تعبير عامي فصيح، أي: صوتت بشدة. وسمي العصفور لأنه لا ينفك عن الزرققة. ووهب النعمان للنابغة مئة من عصفيره، وهي نجائب كانت له، انتهت في يوم دارة مأسل، قال ذو الرمة:

نجائب من ضرب العصفير ضربها      أخذنا أباهاً يوم دارة مأسل

ولو شئنا الاستقصاء لأسمعناك العجب العجاب، فحسبنا ما تقدم.

﴿ شَفَا ﴾ الشفا: طرف الحفرة، بالتذكير والتأنيث. وسيأتي المزيد من الكلام عنها في باب: الفوائد.

#### ○ الإعراب:

﴿ يَتَّابِعُهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِهِ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لما فيه تكميل المؤمنين لأنفسهم، وقد تقدم إعراب النداء، فجدد به عهداً. واتقوا فعل أمر، والواو فاعل، والله مفعول به، وحق تقاته مفعول مطلق، والإضافة هنا من باب إضافة الصفة إلى موصوفها، والأصل التقاة الحق، والتقاة مصدر تقدم تحقيقها ﴿ وَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ ﴾ الواو حرف عطف، ولا ناهية، وتموتن فعل مضارع مجزوم بلا الناهية، وعلامة جزمه حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة، والواو المحذوفة لالتقاء الساكنين ضمير

متصل في محل رفع فاعل، والنون المشددة للتوكيد ولا محل لها، وإلا أداة حصر، والواو حالية، وأنتم مبتدأ، ومسلمون خبر، والجملة الاسمية نصب على الحال ﴿وَأَعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَفَرَّقُوا﴾ الواو عاطفة، واعتصموا فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، وبحبل الله جار ومجرور متعلقان باعتصموا، وجميعاً حال، ولا ناهية، وتفرقوا فعل مضارع حذف إحدى تاءيه جوازاً، وأصله تفرقوا مجزوم بلا، وعلامة جزمه حذف النون ﴿وَأَذْكُرُوا نِعْمَتَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ﴾ الواو حرف عطف، واذكروا فعل أمر معطوف على اعتصموا، ونعمة الله مفعول به، وعليكم جار ومجرور متعلقان بنعمة ﴿إِذْ كُنْتُمْ أَعْدَاءَ فَأَلَّفَ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ﴾ إذ ظرف لما مضى من الزمن متعلق باذكروا، وجملة كنتم في محل جر بالإضافة إليها، وكنتم فعل ماض ناقص واسمها، وأعداء خبرها، والفاء عاطفة، وألف فعل ماض، وفاعله ضمير مستتر يعود على الله، وبين ظرف متعلق بألف، وقلوبكم مضاف إليه ﴿فَأَصْبَحْتُمْ بِنِعْمَتِهِ إِخْوَانًا﴾ الفاء عاطفة، وأصبحتم فعل ماض ناقص، والتاء اسمها، وبنعمته جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، وإخواناً خبر أصبحتم ﴿وَكُنْتُمْ عَلَى شَفَا حُفْرَةٍ مِنَ النَّارِ فَأَنْقَذَكُمْ مِنْهَا﴾ عطف على ما تقدم، وكان واسمها، وعلى شفا حفرة جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبرها، ومن النار جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لحفرة، فأنقذكم عطف على كنتم، ومنها جار ومجرور متعلقان بأنقذكم ﴿كَذَلِكَ يَبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ آيَاتِهِ لَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف مفعول مطلق أو حال، وقد تقدم كثيراً، ويبين الله فعل مضارع وفاعل، وآياته مفعول به، والجملة مستأنفة، ولعل واسمها، وجملة تهتدون خبرها، وجملة الرجاء حالية.

□ البلاغة:

(١) الاستعارة التمثيلية في الاعتصام بحبل الله، فقد شبه الوثوق بالله والاعتماد على حمايته بحال من يمسك بحبل وثيق، وقد تدلى من مكان عال، فهو آمن من انقطاعه وانباته. وقد أراد بالحبل هنا القرآن الكريم، لقول

النبي ﷺ: «القرآن حبل الله المتين، لا تنقضي عجائبه، ولا يخلق عن كثرة الرد. من قال به صدق، ومن عمل به رشد، ومن اعتصم به هدي إلى صراط مستقيم».

(٢) الطباق بين أعداء وإخوان.

\* الفوائد:

(١) الشفا في الأصل مذكر، وقد عاد الضمير عليه في الآية مؤنثاً؛ لأنه اكتسب التأنيث بإضافته إلى الحفرة. والقاعدة المطردة هي أن المضاف المذكر قد يكتسب من المضاف إليه المؤنث تأنيثه وبالعكس، وشرط ذلك في الصورتين صلاحية المضاف للاستغناء عنه بالمضاف إليه مع صحة المعنى. فمن الأول قول الأغلب:

طولُ الليالي أسرعُ في نقضي . نقضن كُلِّي ونقضن بعضي

فأنتُ «أسرعت» مع أنه خبر عن مذكر، إلا أنه اكتسب التأنيث من «الليالي». وعليه يفسر قول مجنون ليل:

وما حُبُّ الدِّيارِ شَغَفَنَ قلبي ولكن حُبُّ مَنْ سَكَنَ الدِّيارا

ومن التصوير الثاني قول الآخر:

إنارةُ العقل مكسوفٌ بطوع هوى

وعقلُ عاصي الهوى يزدادُ تنويرا

فذكر «مكسوف» مع أنه خبر عن مؤنث وهو «إنارة»؛ لأنها اكتسبت التذكير من إضافتها إلى العقل، وهذا باب هام، فتأمل.

(٢) (أصبح) تستعمل لاتصاف الموصوف بصفة وقت الصباح، وتستعمل بمعنى صار، فلا يلحظ فيها وقت الصباح، بل مطلق الانتقال والصرورة من حال إلى حال، قال الربيع بن ضبع:

أصبحتُ لا أحملُ السِّلَاحَ ولا أملكُ رأسَ البعير إن نفرا

﴿ وَلَتَكُنْ مِنْكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴾ ﴿١٠٤﴾ وَلَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ تَفَرَّقُوا وَاخْتَلَفُوا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَهُمُ الْبَيِّنَاتُ وَأُولَئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴿١٠٥﴾

○ الإعراب:

﴿ وَلَتَكُنْ مِنْكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ ﴾ كلام معطوف على ما قبله من عطف الخاص على العام مسوق لبيان رأس الخيرات . والواو حرف عطف، ولك أن تجعلها استئنافية، والجملة مستأنفة، مسوقة لبيان ما تقدم، واللام لام الأمر، وهي تسكن بعد الواو والفاء وثم، وتكن فعل مضارع ناقص مجزوم بلام الأمر، ومنكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم لتكن، وأمة اسمها المؤخر، وجملة يدعون إلى الخير في محل رفع صفة لأمة، ويجوز أن تكون جملة يدعون هي الخبر، ومنكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة تقدمت على الموصوف فأعربت حالاً، وإلى الخير جار ومجرور متعلقان بيدعون ﴿ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ ﴾ الجملتان معطوفتان على جملة يدعون إلى الخير ﴿ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴾ تقدم إعرابها كثيراً ﴿ وَلَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ تَفَرَّقُوا ﴾ الواو عاطفة، ولا ناهية، وتكونوا فعل مضارع ناقص مجزوم بلا، والواو اسمها، وكالذين جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبرها، ولك أن تجعل الكاف اسماً بمعنى مثل فتكون هي الخبر، والذين اسم موصول في محل جر بالإضافة، وجملة تفرقوا صلة الموصول ﴿ وَاخْتَلَفُوا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَهُمُ الْبَيِّنَاتُ ﴾ الواو عاطفة واختلَفوا عطف على تفرقوا ومن بعد جار ومجرور متعلقان باختلَفوا، وما مصدرية مؤولة مع جاءهم البيئات بمصدر مضاف لبعده، والهاء مفعول به مقدم، والبيئات فاعل مؤخر ﴿ وَأُولَئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴾ الواو استئنافية، أو عاطفة، واسم الإشارة مبتدأ، ولهم جار ومجرور متعلقان

بمحذوف خبر مقدم، وعذاب مبتدأ مؤخر، وعظيم صفة، والجملة الاسمية في محل رفع خبر اسم الإشارة.

□ البلاغة:

(١) في الآية عطف الخاص، وهو باب دقيق المسلك يبدو كأخذه السحر، فهو يؤذن بمزيد العناية بالخاص، وتفصيل ذلك أن الدعوة إلى الخير عامة، وإردافها بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر مؤذن باختصاصهما بمزيد من العناية، وإظهار فضلها على سواهما من الخيرات.

(٢) المقابلة: فقد طابق بين الأمر والنهي وبين المعروف والمنكر.

﴿ يَوْمَ تَبْيَضُّ وُجُوهٌ وَتَسْوَدُّ وُجُوهٌ فَأَمَّا الَّذِينَ اسْوَدَّتْ وُجُوهُهُمْ أَكْفَرْتُمْ بَعْدَ إِيمَانِكُمْ فَذُوقُوا الْعَذَابَ بِمَا كُنْتُمْ تَكْفُرُونَ ﴿١٠٦﴾ وَأَمَّا الَّذِينَ ابْيَضَّتْ وُجُوهُهُمْ فَفِي رَحْمَةِ اللَّهِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴿١٠٧﴾ ﴾

○ الإعراب:

﴿ يَوْمَ تَبْيَضُّ وُجُوهٌ وَتَسْوَدُّ وُجُوهٌ ﴾ الظرف متعلق بمحذوف تقديره: اذكر، فتكون الجملة مستأنفة، مسوقة لبيان حال الفريقين. وجملة تبيض وجوه في محل جر بإضافة الظرف إليها. ووجوه فاعل، وتسود وجوه عطف على تبيض وجوه ﴿ فَأَمَّا الَّذِينَ اسْوَدَّتْ وُجُوهُهُمْ ﴾ الفاء للتفريع، وفيها معنى الاستئناف، فتكون الجملة مستأنفة، وأما حرف شرط وتفصيل، والذين اسم موصول في محل رفع مبتدأ، وجملة اسودت وجوههم صلة ﴿ أَكْفَرْتُمْ بَعْدَ إِيمَانِكُمْ ﴾ الجملة مقول قول محذوف مع الفاء الرابطة لجواب أما، أي: فيقال لهم: أكفرتم، وجملة «فيقال» خبر الذين، وهي جواب «أما» وشرط «أما» لا يذكر صريحاً بل التزموا حذفه، ويظهر عند حل المعنى والتعبير بما نابت عنه «أما» وهو مهما، والتقدير: مهما يكن من شيء فأما الذين اسودت يقال لهم كذا، فاحفظه

وقس عليه، والهمزة للاستفهام الإنكاري التويحيي، وكفرتم فعل وفاعل، وبعد ظرف متعلق بكفرتم، وإيمانكم مضاف إليه ﴿فَذُوقُوا الْعَذَابَ بِمَا كُنْتُمْ تَكْفُرُونَ﴾ الفاء الفصيحة لأنها أفصحت عما هو مقدر، أي: إذا عرفتم ذلك فذوقوا العذاب، وبما جار ومجرور متعلقان بذوقوا، وما مصدرية وهي مع مدخولها في محل جر بالباء، أي: بسبب كفركم، وجملة تكفرون في محل نصب خبر كنتم ﴿وَأَمَّا الَّذِينَ أُتَيْضَتْ وُجُوهُهُمْ﴾ تقدم إعرابها ﴿فَنِي رَحْمَةِ اللَّهِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ﴾ الفاء رابطة لجواب أما، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر الذين، وهم مبتدأ، وفيها جار ومجرور متعلقان بخالدون، وخالدون خبرهم، وجملة هم فيها خالدون حالية.

□ البلاغة:

(١) في هذه الآية فن التدبيح، وهو فن دقيق المسلك، حلو المأخذ، رشيقي الدلالة، وحده أن يذكر الشاعر أو الناثر لونين أو أكثر، يقصد بذلك الكناية أو التورية عما يريد من أغراض، وقد لا يقصد غير الوصف. فالبياض والسواد لونان متضادان، والتضاد يعني التطابق، ولكنه كنى بهما عن فريقين من الناس، فمن كان من أهل الحق وسم ببياض اللون ونصاعته، ومن كان من أهل الباطل وسم بسواد الليل وحلكته، ولا يخفى ما في ذلك من التهويل، وتباين المصير المحتوم لكل من الفريقين. ومن طريف التدبيح في الشعر وما ينطوي عليه من كناية قول أبي تمام في رثاء محمد بن حميد الطوسي شهيد الجهاد:

تردَى ثياب الموتِ حمراً فما دجا لها الليلُ إلا وهي من سُندسٍ خضُرُ

والتدبيح تفعيل من الدبج وهو النقش والتزيين، وأصل الدبج فارسي معرب. ومن طريفه قول صفي الدين الحلبي:

بيضُ صنائعنا سودُّ وقائعنا خضُرُ مرابعا حمزُ مواضينا

(٢) الاستعارة في «ذوق للعذاب» فقد شبهه بالمرِّ مما يؤكل، وثم حذف

المشبه به، وأبقى شيئاً من لوازمه وهو الذوق. ولا يخفى ما فيه من الشعور بالمرارة؛ وذلك على طريق الاستعارة التبعية المكنية.

(٣) المجاز المرسل في «رحمة الله» والعلاقة فيه الحالية؛ لأن الرحمة لا يحل فيها الإنسان، وإنما يحل في مكانها، وهو الجنة.

﴿ تِلْكَ آيَاتُ اللَّهِ نَتْلُوهَا عَلَيْكَ بِالْحَقِّ وَمَا اللَّهُ يُرِيدُ ظُلْمًا لِلْعَالَمِينَ ﴿١٠٨﴾ وَلِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَإِلَى اللَّهِ تُرْجَعُ الْأُمُورُ ﴿١٠٩﴾ ﴾

○ الإعراب:

﴿ تِلْكَ آيَاتُ اللَّهِ نَتْلُوهَا عَلَيْكَ بِالْحَقِّ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان ما اشتمل على نعيم الأبرار وعذاب الكفار. واسم الإشارة مبتدأ، وآيات الله خبره، وجملة نتلوها عليك الحالية، أي: متلبسة بالحق، فالجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال أيضاً ﴿ وَمَا اللَّهُ يُرِيدُ ظُلْمًا لِلْعَالَمِينَ ﴾ الواو استئنافية، وما نافية حجازية، والله اسمها، وجملة يريد في محل نصب خبرها، وظلماً مفعول به، وللعالمين جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لـ «ظلماً»، والعالمين مجرور بالياء نيابة عن الكسرة لأنه ملحق بجمع المذكر السالم ﴿ وَلِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ ﴾ الواو استئنافية، والله جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، وما اسم موصول مبتدأ مؤخر، وفي السموات جار ومجرور متعلقان بمحذوف صلة للموصول لا محل له من الإعراب، وما في الأرض عطف على «ما في السموات» ﴿ وَإِلَى اللَّهِ تُرْجَعُ الْأُمُورُ ﴾ الواو حرف عطف، وإلى الله جار ومجرور متعلقان بترجع، وترجع فعل مضارع مبني للمجهول، والأمور نائب فاعل.

□ البلاغة:

(التكرير) في هذه الآية فن التكرير. وقد اختلف أهل العربية في وجه تكرير الله تعالى ذكره اسمه مع قوله: ﴿ وَإِلَى اللَّهِ تُرْجَعُ الْأُمُورُ ﴾ ظاهراً، وقد

تقدم اسمه ظاهراً في قوله: ﴿وَلِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ﴾ فقال بعض البصريين: ذلك نظير قول العرب: وأما زيد فذهب زيد، وكما قال الشاعر:  
 ألا لأرى الموت يسبق الموت شيء      نعص الموت ذا الغنى والفقير  
 فأظهر في موضع الإضمار. وقال بعض نحويي الكوفة: ليس ذلك نظير هذا البيت؛ لأن موضع الموت في البيت موضع كناية، أي: ضمير، وليس ذلك كذلك في الآية؛ لأن قوله: ﴿وَلِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ﴾ خبر، ليس من قوله: ﴿وَإِلَى اللَّهِ تُرْجَعُ الْأُمُورُ﴾ في شيء، وذلك أن كل واحد من القصتين مفارق معناها معنى الأخرى، مكثفية كل واحدة منهما بنفسها، غير محتاجة إلى الأخرى، وما قال الشاعر: لا أرى الموت، محتاج إلى تمام الخبر عنه. وهذا القول الثاني عندنا أولى بالأرجحية؛ لأن كتاب الله عز وجل لا توجه معانيه، وما فيه من البيان إلى الشواذ من الكلام والمعاني، وله في الفصيح من المنطق والظاهر من المعاني وجه صحيح موجود.

﴿كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَتَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَتُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَلَوْ آمَنَ أَهْلُ الْكِتَابِ لَكَانَ خَيْرًا لَهُمْ مِّنْهُمْ الْمُؤْمِنُونَ وَأَكْثَرُهُمُ الْفَاسِقُونَ﴾ (١١١)

#### ○ الإعراب:

﴿كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ﴾ كلام مستأنف مسوق لبيان حال هذه الأمة في الفضل على غيرها من الأمم ولتشبث المؤمنين على ما هم عليه من الجنوح إلى الخير والصدوف عن المنكر، وكان واسمها، وخير أمة خبرها وقيل: كان تامة، أي: وجدتم وخلقتم خير أمة، والأول أرجح، وأخرجت فعل ماض مبني للمجهول، ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره هي، وللناس جار ومجرور متعلقان بأخرجت، والجملة في محل نصب خبر ثان لكنتم، وقيل: نصب على الحال، وقيل: نعت لأمة، والأوجه متساوية الرجحان

﴿ تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَتَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ ﴾ الجملة خبر ثالث لكتنم، أو نصب على الحال، واختار الزمخشري أن تكون مستأنفة مبينة كونهم خير أمة، كما تقول: زيد كريم يطعم الناس، ويكسوهم، ويقوم بما يصلحهم، وأرى أنها مفسرة لا محل لها، وتأمرن فعل مضارع مرفوع بثبوت النون، والواو فاعل، وبالمعروف جار ومجرور متعلقان بتأمرن، ومثلها وتنهون عن المنكر ﴿ وَتُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ ﴾ الجملة معطوفة ﴿ وَلَوْ ءَامَرَ أَهْلَ الْكِتَابِ لَكَانَ خَيْرًا لَهُمْ ﴾ الواو استثنائية، والجملة مستأنفة، مسوقة لتكون جواباً عن سؤال فحواه: كيف قال ذلك مع أن غير الإيمان لا خير فيه حتى يقال: إن الإيمان خير منه؟ ولو شرطية، وآمن فعل ماض مبني على الفتح، وأهل الكتاب فاعل، واللام واقعة في جواب لو، وكان فعل ماض ناقص، واسمها ضمير مستتر تقديره هو يعود على المصدر، وهو الإيمان المدلول عليه بفعله، وخيراً خبر كان، ولهم جار ومجرور متعلقان بـ «خيراً»، والجملة واقعة في جواب الشرط ﴿ مَنَّهُمُ الْمُؤْمِنُونَ وَأَكْثَرُهُمُ الْفَاسِقُونَ ﴾ الجملة مستأنفة مسوقة لتكون جواباً عما ينشأ من لو الشرطية الدالة على انتفاء الإيمان، ومنهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم والمؤمنون مبتدأ مؤخر، وأكثرهم مبتدأ، والفاسقون خبره.

□ البلاغة:

(المقابلة) في الآية فن المقابلة، فقد تعدد الطباق بين تأمرن وتنهون، وبين المعروف والمنكر، وبين «المؤمنون» و«الفاسقون»، وقد تقدم الكلام عن المقابلة.

﴿ لَنْ يَضُرُّكُمْ إِلَّا أذىٌ وَإِنْ يُفْتَلِكُمْ يُولُوكُمُ الْأَدْبَارُ ثُمَّ لَا يُنصَرُونَ ﴾ ﴿١١١﴾ ضربت عليهم الدلة أين ما تقفوا إلا بحبل من الله وحبل من الناس وبأءو بغضب من الله وضربت عليهم المسكنة ذلك بأنهم كانوا يكفرون

بَيَّأْتِ اللَّهُ وَيَقْتُلُونَ الْأَنْبِيَاءَ بِغَيْرِ حَقِّ ذَلِكَ بِمَا عَصَوْا وَكَانُوا يَعْتَدُونَ ﴿١١١﴾

### ☆ اللغة:

﴿تُقْفَوُا﴾ تقدم معناها فيما سبق، وهي هنا بمعنى أدركوا، وغلبوا، ودلوا. ومن أقوالهم: طلبناه فثقفناه في مكان كذا، أي: أدركناه. وثقفت العلم في أوحى مدة إذا أسرع في أخذه. وكان أبو تمام ثقفاً لثقفاً.  
﴿وَبَاءُ﴾: رجعوا.

### ○ الإعراب:

﴿لَنْ يَضُرُّكُمْ إِلَّا أذى﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان أن ضررهم منقطع يقع في فترات لا يؤبه لها. ولن حرف نفي ونصب واستقبال، ويضروكم فعل مضارع منصوب بحذف النون لأنه من الأفعال الخمسة، والواو فاعل، والكاف مفعول به، وإلا أداة حصر، وأذى مفعول مطلق، أي: ضرراً مقتصراً على أذى مؤقت لا يلبث أن يزول فالاستثناء مفرغ، وقيل: الاستثناء هنا منقطع، وعليه اقتصر ابن جرير الطبري، قال: وهذا من الاستثناء المنقطع الذي هو مخالف معنى ما قبله، كما قيل: ما اشتكى شيئاً إلا خيراً، وهذه الكلمة محكية عن العرب سماعاً ﴿وَإِنْ يَقْتُلُوكُمْ يُولُوكُمُ الْأَدْبَارَ﴾ الواو عاطفة، وإن شرطية، ويقاتلوكم فعل الشرط مجزوم بحذف النون، والواو فاعل، والكاف مفعول به أول، والأدبار مفعول ثانٍ ﴿ثُمَّ لَا يُنصَرُونَ﴾ ثم حرف عطف وتراخ، وقد أتت هنا لمجرد الاستئناف، ولا نافية، وينصرون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون، والواو نائب فاعل، وسيأتي في باب: البلاغة سر العدول عن العطف على الفعل المجزوم، كما يقتضيه سياق الكلام، كأنه قال: ثم أخبركم أنهم لا ينصرون ﴿ضُرِبَتْ عَلَيْهِمُ الذِّلَّةُ أَيْنَ مَا تَقِفُوا﴾ الجملة مستأنفة، مسوقة لتقرير ضرب الذلة على اليهود، وضربت فعل ماض مبني للمجهول، التاء للتأنيث، وعليهم جار ومجرور متعلقان بضربت، والذلة نائب فاعل، وأينما اسم شرط جازم، منصوب على

الظرفية المكانية، متعلق بضربت، وثقفوا فعل ماض مبني للمجهول في محل جزم فعل الشرط، والواو نائب فاعل، والجواب محذوف دل عليه ما قبله، أي: فقد ضربت عليهم ﴿إِلَّا بِحَبْلِ مِّنَ اللَّهِ﴾ إلا أداة استثناء، والجار والمجرور في محل نصب على الاستثناء من أعم الأحوال فيكون مستثنى بمعنى الحال، أي: ضربت عليهم الذلة في أعم أحوالهم إلا في هذه الحالة، وهي اعتصامهم بحبل من الله، ومن الله جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة، وعلى هذا فهو استثناء متصل، وقال آخرون: هو منقطع. وسيأتي مزيد بيان لهذا الإعراب في باب: الفوائد ﴿وَحَبْلِ مِّنَ النَّاسِ﴾ عطف على قوله بحبل من الله ﴿وَبَاءُ وَيَعْضِبُ مِّنَ اللَّهِ﴾ الواو حرف عطف، وباءوا فعل ماض معطوف، والواو فاعل، والجملة عطف على جملة ضربت، وبغضب جار ومجرور متعلقان بباءوا، ومن الله جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لغضب ﴿وَضُرِبَتْ عَلَيْهِمُ الْمَسْكَنَةُ﴾ عطف على ما تقدم، وعليهم جار ومجرور متعلقان بضربت، والمسكنة نائب فاعل ضربت، وكرر الجملة تأكيداً للذلة المضروبة على اليهود ﴿ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ كَانُوا يَكْفُرُونَ بِآيَاتِ اللَّهِ﴾ جملة مستأنفة مسوقة لبيان سبب ضرب الذلة والمسكنة على اليهود، واسم الإشارة مبتدأ، والإشارة إلى ما ذكر من ضرب الذلة والمسكنة وغضب الله، وبأنهم الباء حرف جر، وأن واسمها، والمصدر المؤول من أن، وما في حيزها في محل جر بالباء، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر اسم الإشارة، وكان واسمها، والجملة خبر «أنهم»، وجملة يكفرون في محل نصب خبر كانوا، وبآيات الله جار ومجرور متعلقان بيكفرون ﴿وَيَقْتُلُونَ الْأَنْبِيَاءَ بِغَيْرِ حَقِّ﴾ عطف على ما تقدم، والأنبياء مفعول به، وبغير حق جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ﴿ذَلِكَ بِمَا عَصَوْا وَكَانُوا يَعْتَدُونَ﴾ كلام مستأنف سيق لبيان تعليل العلة، فعصيانهم سبب لكفرهم وقتلهم الأنبياء، وهما سبب الذلة والمسكنة والغضب، واسم الإشارة مبتدأ والباء حرف جر، وما مصدرية، أي: بسبب عصيانهم، فالجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر «ذلك»، وكان واسمها، وجملة يعتدون خبرها.

## □ البلاغة:

اشتملت هاتان الآيتان على ضروب من البلاغة بلغت أسمى حدود الإعجاز، ولئن أسهب علماء البلاغة، عليهم رضوان الله، في إظهار أسرارها، وسبر أغوارها، واكتناه مخبأتها، فقد أتيح لنا أن نشهد بأم أعيننا مصير فلسطين بسبب اليهود، وبسبب ما نالوه من نجاح خالب مؤقت، وسنوجز القول فيما قاله علماء البلاغة أولاً، ثم نعقب عليه بما استنتجناه بأنفسنا، وحدثنا به من مآل اليهود الذي لا بد منه.

(١) في الآية الأولى فن يقال له: «فن الإيضاح»، وهو أن يذكر المتكلم كلاماً في ظاهره لبس، ثم يوضحه في بقية كلامه، والإشكال الذي يحله الإيضاح يكون في معاني البديع من الألفاظ وفي إعرابها، فإن في ظاهر هذه الآية إشكالين أحدهما من جهة الإعراب والآخر من جهة المعنى. فأما الذي من جهة الإعراب فعطف ما ليس بمجزوم على المجزوم، والذي من جهة المعنى أن صدر الآية يغني عن فاصلتها؛ لأن توليهم عند المقاتلة دليل على الخذلان، والخذلان والنصر لا يجتمعان، والجواب أن الله سبحانه أخبر المؤمنين بأن عدوهم هذا إن قاتلهم انهزم، ثم أراد تكميل العدة بإخبارهم أنه مع توليه الآن لا ينصر أبداً في الاستقبال، فهو مخذول أبداً ما قاتلهم.

ولو وقع الاقتصار على دون الفاصلة لم يوف الكلام بهذا المعنى المراد، لأنه لا يعطي قوله: ﴿وَإِنْ يُقَاتِلُوكُمْ يُؤَلُّوكُمُ الْأَدْبَارَ﴾ أنهم متى قاتلوهم كان الأمر كذلك فإن قولك: «إذا جاء زيد أكرمته» لا يلزم منه متى جاء على الدوام والاستمرار كان عليك الإكرام، وإنما يعطي أنه إن جاءك أكرمته لتلك الجيئة، ولعلمه سبحانه أن الاقتصار على ما هو دون الفاصلة لا يفهم منه دوام هذه البشارة إلى آخر الأبد، والمقصود ديمومتها، قال: ﴿ثُمَّ لَا يُنصَرُونَ﴾ ومنع الفعل الجزم، وإن عطف على مجزوم ليبقى على المعنى الذي وضعت له صيغة المضارع من الدلالة على الحال والاستقبال، ونوى في الفعل الاستئناف

لا العطف على ما تقدم، والله سبحانه يريد إدخال الطمأنينة في روع المؤمنين الذين تعاهدوا على الموت؛ لأن الاستشهاد في معمعان الوغى وصحصحان الجهاد هو مستهل حياة قشبية جديدة هي حياة المجد والخلود، على حد قول الشاعر:

إن تسلُّ أين قبورُ العظما      فعلى الأفواهِ أو في الأنفس

نقول: أراد الله سبحانه أن يؤكد للمؤمنين المجاهدين أن النصر سيكون حليفهم، فأعقب الكلام الذي تم بجملة توضح اليقين، وهي قوله: ﴿ثُمَّ لَا يُنصَرُونَ﴾ ليفيد الديمومة والاستمرار في الجهاد، وعدم الاستسلام للعدو، وببشرهم بأن عدوهم مخذول أبداً، وأن عليهم أن يباشروا قتاله في كل وقت، وأن لا يهنوا إذا خيل إليهم أن عدوهم قد ظهر عليهم، فلا بُدَّ له أن يخذل في مستقبل الأيام، فإن تاريخ الأمة لا يحسب بحساب الزمن، ولا يعد بالسنين القليلة وإن حياة الأمم والشعوب ليست كحياة الأفراد.

والإشكال الثاني أنه عطف الفعل المضارع المرفوع على المضارع المجزوم، وهو يبدو للوهلة الأولى أو لأصحاب النظر السطحي المجرّد أنه خلاف الأولى، ولكنه عدل عن الجزم إلى الرفع ليعلم أن عدم النصر لهم هو عهد قطعه الله على نفسه، ومن أصدق من الله حديثاً أو عهداً، وإن انتفاء النصر عنهم مستمر إلى الأبد، ولا عبرة في الحالات الطارئة، والظروف الاستثنائية المؤقتة؛ التي تسنح لهم في الفترات الطويلة المتعاقبة التي ينتصرون فيها، فعدل عن الجزم الذي يقتضيه سياق الكلام، كأنه قال ثم أخبركم مبشراً بأنهم لا ينصرون في المستقبل أبداً. كما أشرنا إلى ذلك في باب: الإعراب.

(٢) والفتن الثاني في هذه الآية هو: «فن التعليق». وهو أن يتعلق الكلام إلى حين، ولذلك اختير لفظ «ثم» دون حروف العطف، لأنه يدل على المهلة الملائمة لدلالة الفعل المضارع على الاستقبال، كأنه قال: ثم ها هنا ما هو أعلى في الامتتان، وأسمى في مراتب الإحسان، وهو أن هؤلاء اليهود قوم

لا ينصرون البتة مهما واتتهم الإمكانيات، ومهما أغدقت عليهم المساعدات.

(٣) والفن الثالث في هذه الآية هو فن المطابقة المعنوية بين نصر المؤمنين وخذلان الكافرين.

(٤) والفن الرابع في هذه الآية هو: «فن الاحتراس»؛ لأن الكلام لو عطف بالواو مثلاً لظن قصار النظر أنهم إنما وعدوا بالنصر في تلك الحالة ليس غير، فدفع هذا الظن بكلمة «ثم» التي تقطع قطعاً لا يرين عليه الشك، بأن النتيجة الحتمية هي النصر المؤزر للمؤمنين، خشية أن يظن بعض الذين لا يحبون المسارعة إلى الموت بأن الوعد بالنصر في تلك الحالة فقط، وأن الحرب قد تكون سجلاً، وأنه قد يأتي دورهم بالنصر، فنفى سبحانه هذا الاحتمال، وقطع على هؤلاء الظانين الطريق لالتماس المعاذير للتخلف عن الجهاد.

(٥) والفن الخامس: هو الإيغال، أي: عدم الوقوف عند تولية الأدبار مع تمام الكلام، فأتم بما يوافق بقية الفواصل مع ما يكمل به المعنى التام.

(٦) ثم جاءت الآية الثانية مكملة للفنون التي تضمنتها الآيتان، وذلك على الوجه التالي:

أ- الكناية التي هي هنا عبارة عن نسبة، وقد تقدم ذكرها، وهي في ضرب الذلة والمسكنة عليهم كما يضرب البيت أو القبة على أهلها، على حد قول أبي الطيب المتنبي:

إِنَّ فِي ثَوْبِكَ الَّذِي الْمَجْدُ فِيهِ لَضِيَاءٌ يُزْرِي بِكُلِّ ضِيَاءٍ

ب- الاستعارة التمثيلية في تشبيه التمسك بأسباب السلامة بالتمسك بالحبل الوثيق، وقد تدلى من مكان عال، فهو آمن من مغبة السقوط، والخذلان، والارتطام.

فإذا أضفنا إلى ما تقدم من فنون ما تميزت به الآيتان من «حسن الافتتان» و«جمال النسق» و«روعة العبارة» و«نصاعة البيان» تبين لك إلى أي مدى

وصلتا إليه من إعجاز وسمو، تميز بهما كتاب الله العظيم.

\* الفوائد:

اختلف أهل العربية في المعنى الذي جلب الباء في قوله تعالى: ﴿إِلَّا بِحَبْلِ مِّنَ اللَّهِ وَحَبْلِ مِّنَ النَّاسِ﴾ فقال بعض نحويي الكوفة وعلى رأسهم الفراء في كتابه «معاني القرآن»: الذي جلب الباء في قوله: بحبل، فعل مضمر قد ترك ذكره. ومعنى الكلام: ضربت عليهم الذلة أينما ثقفوا إلا أن يعتصموا بحبل من الله، فأضمر في ذلك. واستشهد الفراء بقول حميد بن ثور الهلالي:

رَأْتَنِي بِحَبْلَيْهَا فَصَدَّتْ مَخَافَةً      وَفِي الْحَبْلِ رِوَعَاءُ الْفَوَادِ فَرُوقُ

وقال: أراد أقبلت بحبليها. ويقول أبي الطمحان القيني:

حَتَّتَنِي حَانِيَاتُ الدَّهْرِ حَتَّى      كَأَنِّي خَاتِلٌ أَدْنُو لَصَيْدِ  
قَرِيبُ الْخَطْوِ يَحْسُبُ مَن رَأَى      وَلَسْتُ مَقِيداً أَنِي بِقَيْدِ

يريد مقيداً بقيد، فأوجب إعمال فعل محذوف وإظهار صلته وهو متروك، وذلك في مذاهب العربية ضعيف، ومن كلام العرب بعيد. إلى أن يقول: وقال بعض نحويي البصرة: قوله: «إلا بحبل من الله» استثناء خارج من أول الكلام، قال الفراء: وليس ذلك بأشد من قوله: ﴿لَا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغْوًا إِلَّا سَلَامًا﴾ [مريم: ٦٢]، وقال آخرون من نحويي الكوفة: هو استثناء متصل، والمعنى: ضربت عليهم الذلة أينما ثقفوا، أي: بكل مكان إلا بموضع حبل من الله، كما تقول: ضربت عليهم الذلة في الأمكنة إلا في هذا المكان. وهذا أيضاً طلب الحق فأخطأ المفصل، وذلك أنه زعم أنه استثناء متصل، ولو كان متصلاً كما زعم لوجب أن يكون إذا ثقفوا بحبل من الله وحبل من الناس غير مضروبة عليهم المسكنة، وليس ذلك صفة اليهود لأنهم أينما ثقفوا بحبل من الله وحبل من الناس، أو بغير حبل من الله عز وجل وغير حبل من الناس، فالذلة مضروبة عليهم، على ما ذكرنا عن أهل التأويل قبل، فلو كان قوله: «إلا بحبل من الله وحبل من الناس» استثناء متصلاً لوجب أن يكون القوم إذا ثقفوا بعهد وذمة أن لا تكون الذلة مضروبة عليهم، وذلك خلاف ما وصفهم

الله به من صفتهم، وخلاف ما هم به من الصفة، فقد تبين بذلك فساد قول هذا القائل أيضاً.

تعليق ابن جرير:

وقال أبو جعفر الطبري: ولكن القول عندنا أن الباء في قوله: «إلا بحبل من الله» أدخلت لأن الكلام؛ الذي قبل الاستثناء يقتضي في المعنى الباء، وذلك أن معنى قوله: «ضربت عليهم الذلة أينما ثقفوا»: ضربت عليهم الذلة بكل مكان ثقفوا فيه، ثم قال: «إلا بحبل من الله وحبل من الناس» على غير وجه الاتصال بالأول، ولكنه على الانقطاع عنه، ومعناه: ولكن يثقفون بحبل من الله وحبل من الناس، كما قيل في: ﴿وَمَا كَأَنَّ لِمُؤْمِنٍ أَنْ يَقْتُلَ مُؤْمِنًا إِلَّا خَطَأً﴾ ف «خطأ» وإن كان منصوباً بما عمل فيما قبل الاستثناء، فليس قوله باستثناء متصل بالأول، بمعنى إلا خطأ، فإن له قتله كذلك، ولكن قد يقتله خطأ، فكذلك قوله: «أينما ثقفوا إلا بحبل من الله» وإن كان جلب الباء التي بعد إلا الفعل الذي يقتضيها قبل إلا، فليس الاستثناء بالاستثناء المتصل بالذي قبله، بمعنى أن القوم إذا لقوا، فالذلة زائلة عنهم، بل الذلة ثابتة بكل حال، ولكن معناه ما بيناه آنفاً.

وقد آن أن ننتهي من هذا البحث الذي طال بعض الطول، ونحمد الله على أنه ألهمنا ما لم يلهم أحداً من قبل. ولعلمهم لو امتد بهم العمر إلى أيامنا لأدركوه كما أدركناه، وسبروا غوره كما سبرناه. ولعل من خير حسن الختام أن ننبه إلى خطأ وقع فيه بعض الأئمة من المتقدمين وجل من تنزه عن الخطأ، فقد زعم بعض من لا تحصيل له أن المعطوف على جواب الشرط ب «ثم» لا يجوز جزمه البتة قال: لأن المعطوف على الجواب جواب، وجواب الشرط يقع على بعده وعقبه، و«ثم» تقتضي التراخي فكيف يتصور وقوعه عقب الشرط؟ فلذلك لم يجزم مع «ثم». وهذا فاسد واضح البطلان، وليس لنا أن نستشهد على بطلانه إلا بقوله تعالى: ﴿وَإِنْ تَوَلَّوْا يَسْتَبَدِلْ قَوْمًا غَيْرَكُمْ ثُمَّ لَا يَكُونُوا أَمْثَلَكُمْ﴾ ف «لا يكونوا» مضارع مجزوم نسقاً على «يستبدل» الواقع جواباً للشرط

والعاطف ثم . وبهذا يكتمل عقد هذا البحث الذي نرّفه إلى العالمين العربي والإسلامي ليستبشروا فالنصر آت ، وزوال هذه الدويلة المسخ وعُدّ تنزلت به الآيات . ونقتبس هذه العبارة للزمخشري فهي خير ما يقال : وحين رفع كان نفي النصر وعداً مطلقاً ، كأنه قال : ثم شأنهم وقصتهم التي أخبركم عنها ، وأبشركم بها بعد التولية أنهم مخذولون ، منتفٍ عنهم النصر والقوة ، لا ينهضون بعدها بنجاح ، ولا يستقيم لهم أمر ، وكان كما أخبر من حال بني قريظة والنضير وبني قينقاع ويهود خيبر . والله الموفق للصواب .

﴿ لَيْسُوا سَوَاءً مِّنْ أَهْلِ الْكِتَابِ أُمَّةٌ قَائِمَةٌ يَتْلُونَ آيَاتِ اللَّهِ آنَاءَ اللَّيْلِ وَهُمْ يَسْجُدُونَ ﴿١١٣﴾ يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَيُسْرِعُونَ فِي الْخَيْرَاتِ وَأُولَئِكَ مِنَ الصَّالِحِينَ ﴿١١٤﴾ وَمَا يَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ فَلَن يُكْفَرُوهُ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِالْمُتَّقِينَ ﴿١١٥﴾ ﴾

## ☆ الفظة:

(الآناء) الساعات ، واحدها أنى بفتح الهمزة والنون ، بوزن عَصَا ، أو إنى بكسر الهمزة وفتح النون بوزن معى ، أو أنى بفتح الهمزة وسكون النون بوزن ظَبْيٍ ، أو إني بكسر الهمزة وسكون النون بوزن حِمْلٍ .

## ○ الإعراب:

﴿ لَيْسُوا سَوَاءً ﴾ كلام مستأنف مسوق لبيان التفاوت بين أهل الكتاب ، وليس واسمها وخبرها ، والوقف تام على سواء ﴿ مِّنْ أَهْلِ الْكِتَابِ أُمَّةٌ قَائِمَةٌ ﴾ الجملة مستأنفة أيضاً مسوقة لبيان ما أجمله ، ولتعداد محاسن مؤمني أهل الكتاب كعبد الله بن سلام وثعلبة بن سعيد وأسيد بن عبيد . وأمثالهم من اليهود الذين أسلموا ، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ، وأمة مبتدأ مؤخر ، وقائمة صفة ، واختار الفراء أن تكون أمة

مرفوعة على فاعل سواء، ولا أدري كيف استقام له ذلك مع ما فيه من توهين نظام الجملة ﴿يَتَلَوْنَ آيَاتِ اللَّهِ أَنَاءَ اللَّيْلِ وَهُمْ يَسْجُدُونَ﴾ جملة يتلون صفة ثانية لأمة، والواو فاعل يتلون، وآيات الله مفعوله، وأناء الليل ظرف زمان متعلق يتلون، وهم الواو للحال، وهم مبتدأ، وجملة يسجدون في محل رفع خبر ﴿يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ﴾ الجملة صفة ثالثة لأمة، والجار والمجرور متعلقان بيؤمنون، واليوم عطف على الله، والآخرة صفة لليوم ﴿وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَيُسْرِعُونَ فِي الْخَيْرَاتِ﴾ جمل ثلاث معطوفة على جملة يؤمنون بالله ﴿وَأُولَئِكَ مِنَ الصَّالِحِينَ﴾ الواو استئنافية، واسم الإشارة مبتدأ، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر اسم الإشارة ﴿وَمَا يَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ فَلَنْ يُكْفَرُوهُ﴾ الواو استئنافية، وما شرطية في محل نصب مفعول به مقدم ليفعلوا، ويفعلوا فعل الشرط مجزوم، والواو فاعل والجار والمجرور في محل نصب على الحال، والفاء رابطة، ولن حرف نصب، ويكفروه فعل مضارع منصوب بـلن، والواو نائب فاعل، والهاء مفعول به ثان، وقد نصب فعل كفر مفعولين؛ لأنه تضمن معنى الحرمان والمنع، وجملة «فلن يكفروه» في محل جزم جواب الشرط ﴿وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِالْمُتَّقِينَ﴾ الواو استئنافية، والله مبتدأ، وعليهم خبره، والجار والمجرور متعلقان بعليم.

﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا لَنْ تُغْنِيَ عَنْهُمْ أَمْوَالُهُمْ وَلَا أَوْلَادُهُمْ مِنَ اللَّهِ شَيْئًا وَأُولَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ﴾ ﴿١١٦﴾ مثل ما ينفقون في هذه الحياة الدنيا كمثل ربيع فيها صرُّ أصابت حرث قوم ظلموا أنفسهم فأهلكته وما ظلمهم الله ولكن أنفسهم يظلمون ﴿١١٧﴾

## ☆ اللفظة:

(الصرُّ) - بكسر الصاد -: الريح الباردة، كالصرصر. قال حاتم الطائي:

أوقد فإنَّ الليلَ ليلَ قُرُِّ والرَّيحُ يا غلامُ ريحٌ صِرُّ  
وسياقي المزيد عنها في باب: البلاغة.

## ○ الإعراب:

﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا لَنْ تُغْنِي عَنْهُمْ أَمْوَالُهُمْ وَلَا أَوْلَادُهُمْ مِنَ اللَّهِ شَيْئًا﴾ كلام مستأنف، مسوق لذكر خلة من خلال اليهود، وهي حبهم للمال وشراهتهم إليه، ومعاداتهم من أجله، على أن خصوص الحديث يفيد عمومه، فليس الحديث عن بني قريظة والنضير بمانع من شموله لكل من يجعل ديدنه حب المال والتطويح بكل خلق جميل في سبيله، وإن واسمها، وجملة كفروا صلة، ولن حرف نصب، وتغني فعل مضارع منصوب بلن، وعنهم جار ومجرور متعلقان بتغني، وأموالهم فاعل، ولا أولادهم عطف على «أموالهم»، ومن الله جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال؛ لأنه كان في الأصل نعت لقوله شيئاً، وتقدم عليه، وشيئاً مفعول مطلق، أو مفعول به، وجملة لن تغني في محل رفع خبر إن ﴿وَأُولَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ﴾ الواو عاطفة، وأولئك اسم إشارة مبتدأ، وأصحاب النار خبره، والجملة معطوفة على جملة لن تغني ﴿هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ﴾ هم مبتدأ، فيها جار ومجرور متعلقان بقوله خالدون، وخالدون خبر «هم»، والجملة خبر ثان لأولئك ﴿مَثَلُ مَا يُنْفِقُونَ فِي هَذِهِ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا﴾ جملة مستأنفة مسوقة لضرب المثل في بيان كيفية عدم إغناء أموالهم؛ التي كانوا يعولون عليها في دفع المضار النازلة بهم، ومثل مبتدأ، وما اسم موصول في محل جر بالإضافة، وجملة ينفقون صلة، وفي هذه جار ومجرور متعلقان بينفقون، والحياة بدل من إسم الإشارة، والدنيا صفة للحياة ﴿كَمَثَلِ رِيحٍ فِيهَا صِرٌّ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف في محل رفع خبر مثل، وريح مضاف إليه، وفيها جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم مبتدأ مؤخر، والجملة صفة ريح ﴿أَصَابَتْ حَرْثَ قَوْمٍ ظَلَمُوا أَنفُسَهُمْ فَأَهْلَكْتَهُ﴾ جملة أصابت صفة ثانية لريح، وحرث قوم مفعول به لأصابت، وجملة ظلموا في محل جر صفة لقوم، وأنفسهم مفعول به لظلموا، فأهلكته عطف على أصابت ﴿وَمَا

ظَلَمَهُمُ اللَّهُ وَلَكِنَّ أَنْفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ ﴿١١٦﴾ الواو استثناوية، وما نافية، وظلمهم الله فعل ومفعول به مقدم وفاعل مؤخر، ولكن مخففة من الثقيلة مهملة لمجرد الاستدراك، وأنفسهم مفعول به مقدم ليظلمون، ويظلمون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون، والواو فاعل.

### □ البلاغة:

(١) التشبيه التمثيلي، فقد شبه سبحانه ما أنفقوه في عدم جدواه وقلة غنائه بالحرث الذي عصفت به الريح الصر، وأصل الكلام: مثل ما ينفقون في هذه الحياة الدنيا كمثل حرث قوم ظلموا أنفسهم، فأصابته ريح فيها صر، ولكن خولف النظم في المثل المذكور لفائدة جليلة، وهي تقديم ما هو أهم؛ لأن الريح التي هي مثل العذاب ذكرها في سياق الوعيد والتهديد أهم من ذكر الحرث، فقدمت عناية بذكرها، واعتماداً على أن الأذواق والفطر المستقيمة تستطيع ردّ الكلام إلى أصله على أيسر وجه. وقد استدل الفقهاء بهذه الآية على أن صدقة الكفار لا تنفع أصحابها؛ لأن العقيدة هي الأصل، وعليها الاعتماد، وهذا أسمى ما يصل إليه البيان.

(٢) التتميم: وقد تقدم ذكره، وهو أن يأتي المتكلم بكلمة إذا طرحت من الكلام نقص معناه في ذاته أو صفاته، والتتميم هنا في كلمة ﴿فِيهَا صِرٌّ﴾ فإنها أفادت المبالغة كما أفادت التجسيد والتشخيص، كما تقول: برد بارد، وليلة ليلاء، ويوم أيوم، ثم قيد الصر بالظرفية؛ لأن الريح مطلقة ثم قيدها بالظرفية، وكل مقيد ظرف لمطلقه؛ لأن المطلق بعض المقيد، فحصل التجسيد والتشخيص. وهذه من عيون النكت البلاغية، فاحرص عليها، والله يعصمك.

﴿يَتَأَيُّبُ الَّذِينَ آمَنُوا لَّا تَخِذُوا بِطَانَةٍ مِّن دُونِكُمْ لَا يَأْلُونَكُمْ خَبَالًا وَدُّوا

مَا عَنِتُّمْ قَد بَدَتْ الْبَغْضَاءُ مِنْ أَفْوَاهِهِمْ وَمَا تُخْفِي صُدُورُهُمْ أَكْبَرُ قَدْ بَيَّنَّا لَكُمُ  
الْآيَاتِ إِنْ كُنْتُمْ تَعْقِلُونَ ﴿١١٨﴾

## ☆ اللفظة:

﴿بِطَانَةٌ﴾ بيطانة الرجل - بكسر الباء - ووليجه من يطلعه على أسراره ثقة به، وارتكاناً على مودته. وهو مشبه ببطانة الثوب، وهي خلاف ظهارته. وفي «مختار الصحاح»: وليجة الرجل: خاصته وبيطانته، ومنه قول الشاعر:

وَهُمْ خُلَصَائِي كُلَّهُمْ وَبِطَانَتِي وَهُمْ عَيْتِي مِنْ دُونِ كُلِّ قَرِيبٍ

﴿يَأْتُونَكُمْ﴾ من ألا في الأمر، أي: قصر فيه. ويتعدى إلى مفعولين؛ لأنه يتضمن معنى المنع، يقال: لا آلوك نصحاً، أي: لا أمنعك نصحاً. وقيل: هو لازم لا ينصب مفعولاً. وسيأتي ذلك مفصلاً في باب: الإعراب.

﴿حَبَالًا﴾ الحبال - بفتح الحاء -: الفساد، وأصله ما يلحق الحيوان من مرض وفتور، فيورثه فساداً واضطراباً، يقال: حبله بالتخفيف، وحبله بالتشديد، فهو خابل ومخبل، وذاك مجنون ومخبل.

﴿عَنِتُّمْ﴾ العنت - بفتح العين والنون -: شدة الضرر والمشقة.

## ○ الإعراب:

﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَتَّخِذُوا بِطَانَةً مِّنْ دُونِكُمْ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتحذير المؤمنين من موالاته اليهود، لما بينهم من أواصر قرابة وصدقة، والمراد إطلاقه، فموالاته المستعمر الأثيم لا تجوز مطلقاً. وقد تقدم إعراب النداء، ولا ناهية، وتتخذوا فعل مضارع مجزوم بلا، والواو فاعل، وبيطانة مفعول به، ومن دونكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لبطانة، أي: كائنة من غيركم، أو من غير أبناء جنسكم، ويجوز تعليقها بتتخذوا، فيكون الجار والمجرور في موضع المفعول به الثاني لتتخذوا، وعلى الأول مفعول تتخذوا الثاني محذوف إيجازاً، وتقديره: أصفياء أو أولياء ﴿لَا يَأْتُونَكُمْ حَبَالًا﴾ الجملة

مستأنفة، كأنها بمثابة البيان لحال البطانة الكافرة العدو، وقيل: هي صفة ثانية لبطانة، لا نافية، ويألوونكم فعل مضارع مرفوع بثبوت النون، والواو فاعل، والكاف مفعول به أول، وخبالاً مفعول به ثان. وإذا قلنا الفعل لازم فتكون الكاف في محل نصب بنزع الخافض، أي: لا يألون لكم، وخبالاً منصوب أيضاً بنزع الخافض، أي: في الخبال، ولك أن تنصبه على التمييز، أو على أنه مصدر في موضع الحال ﴿وَدُّوْا مَا عَنِتُّمْ﴾ الجملة مستأنفة كسابقتهما، وقيل: هي صفة ثالثة لبطانة، وكلاهما صحيح، وودوا فعل وفاعل، وما مصدرية مؤولة مع ما في حيزها بمصدر هو المفعول به، أي: ودوا عنتكم، وضرركم، وسوء ثقتكم ﴿قَدْ بَدَتِ الْبَغْضَاءُ مِنْ أَفْوَاهِهِمْ﴾ الجملة مستأنفة أيضاً، أو هي صفة رابعة لبطانة، وقد حرف تحقيق، وبدت فعل ماض مبني على الفتح المقدرة على الألف المحذوفة لالتقاء الساكنين، والبغضاء فاعل، ومن أفواههم جار ومجرور متعلقان ببدت، وعلقهما أبو البقاء بمحذوف منصوب على الحال. ومعنى ظهور البغضاء من أفواههم: أنهم ينسبون بما ينم على البغضاء المركوزة في سلائقهم وخلالهم ﴿وَمَا تُخْفِي صُدُورُهُمْ أَكْبَرُ﴾ الواو للحال، أو للاستئناف، فالجملة حالية أو مستأنفة، وما اسم موصول مبتدأ، وجملة تخفي صلة، وصدورهم فاعل تخفي، وأكبر خبر «ما» ﴿قَدْ بَيَّنَّا لَكُمُ الْآيَاتِ إِنْ كُنْتُمْ تَعْقِلُونَ﴾ الجملة مستأنفة، تفيد التعليل، مسوقة لتقرير أن الآيات المترادفة جديدة بحملكم على موالاته أولياء الله ومعاداة أعدائه، وقد حرف تحقيق، وبيننا فعل ماض وفاعل، ولكم جار مجرور متعلقان ببينا، والآيات مفعول به، وإن شرطية، وكنتم فعل ماض ناقص في محل جزم فعل الشرط، والتاء اسم كنتم، وجملة تعقلون خبر كنتم، والجواب محذوف تقديره: فلا توادوهم أبداً.

□ البلاغة:

(١) الاستعارة التصريحية في قوله «بطانة» إذ هي في الأصل بطانة الثوب

المعروفة، ثم استعيرت لخصيص الرجل وصفيه الذي يفضي إليه بذات نفسه واخلجات صدره .

(٢) الانفصال : وهو أن يقول المتكلم ما يوهم أنه معلوم ظاهر، ولكنه ينطوي على أمر وراء ذلك، وهو أبعد غاية، وأسمى متناولاً، وذلك في قوله : ﴿ مِنْ أَقْوَاهِهِمْ ﴾ فإنّ المعلوم أن المرء يعبر عما يمكنه بفمه، والانفصال في ذلك التسجيل عليهم بأنهم لا يتمالكون أن تند عن ألسنتهم ألفاظ تنم على الشعور بالبغضاء، والمؤجدة .

(٣) الطباق بين بدت وتخفي .

\* الفوائد :

اختلف علماء النحو والبيان في إعراب الجمل الواقعة بعد بطانة، وقد أجزنا أن تكون مستأنفات على وجه التعليل للنهي عن اتخاذهم بطانة من دون جنسكم وأبناء قومكم . وعليه جرى الزمخشري فقال : الأحسن والأبلغ أن تكون مستأنفات، ويجوز أن تكون صفات متعاقبة . وقد منع الواحدي هذا الوجه لعدم وجود حرف العطف، وزعم أنه لا يقال : لا تتخذ صاحباً يؤذيك أحب مفارقتكم . على أنه يظهر لي أن الصفة تتعدد بغير عاطف كما يتعدد الخبر نحو : ﴿ الرَّحْمَنُ ۝ عَلَّمَ الْقُرْآنَ ۝ خَلَقَ الْإِنْسَانَ ۝ عَلَّمَهُ الْبَيَانَ ﴾ [الرحمن : ١-٤] .

بين ابن هشام والرازي :

تعقب ابن هشام الإمام فخر الدين الرازي بصدد هذه الآية، فقال ما نصه : «وحصل للإمام فخر الدين في تفسير هذه الآية سهو، فإنه سأل : ما الحكمة في تقديم «من دونكم» على «بطانة»؟ وأجاب بأن محط النهي هو «من دونكم» لا «بطانة» فلذلك قدم الأهم، وليست التلاوة كما ذكر .

وأبو حيان وهم وتبعه الصفاقسي والحلبي :

ومضى ابن هشام في تعقيبه قائلاً : ونظير هذا أن أبا حيان فسّر في سورة

الأنبياء كلمة «زبراً» بعد قوله تعالى: ﴿وَنَقَطَعُوا أَمْرَهُمْ بَيْنَهُمْ﴾ [الأنبياء: ٩٣] وإنما هي في سورة المؤمنين، وترك تفسيرها هناك، وتبعه على هذا السهو رجلان لخصا من تفسيره إعراباً.

قلت: أراد ابن هشام بالرجلين اللذين شاركا أبا حيان في سهوه هما الصفاقسي وشهاب الدين الحلبي المعروف بالسمين.

﴿هَاتَيْنِمْ أَوْلَاءٌ يَحِبُّونَهُمْ وَلَا يُحِبُّونَكُمْ وَتُؤْمِنُونَ بِالْكِتَابِ كُلِّهِ وَإِذَا لِقُوكُمْ قَالُوا ءَامَنَّا وَإِذَا خَلَوْا عَضُّوا عَلَيْكُمُ الْأَنَامِلَ مِنَ الْغَيْظِ قُلْ مُؤْتُوا بِعَيْظِكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ﴾

### ☆ اللفظة:

(العض): تحامل الأسنان بعضها على بعض، وعضه بأسنانه: تناوله، يقال: عضضت - بكسر الضاد - أعض عضاً وعضيضاً، والعض كله بالضاد إلا مع الزمان أو نحوه في قولهم: عظ الزمان، أي: اشتد، وعظت الحرب، أي: اشتدت، فإنهما يتبادلان. وللعين والضاد إذا كانتا فاء وعيناً للكلمة خاصة غريبة خاصة، فهما تفيدان معنى الشدة والإيذاء وما يدخل في معناهما، قال الأخطل:

ضجوا من الحرب إذ عضت غواربهم وقيس عيلان من أخلاقها الضجر

والعضب: الشتم والقطع، ولا يخفى ما فيهما من شدة ومن إيذاء، وسيف عضب، أي: قاطع، وشاة عضباء: مكسورة القرن، وعضده: شد أزره وساعده، والمؤمن معضود بتوفيق الله، قال تعالى: ﴿سَنَسُدُّ عَضُدَكَ بِأَخِيكَ﴾ [القصص: ٣٥]، وداء معضل: صعب لا يحل، وبه مرض عضال، وقد أعيا الأطباء وأعضلهم، وأعضل الأمر، وتزوج ذو الإصبع فأتى حيته يسألهم مهرها فمنعوه، فقال:

واحدة أعضلكم أمرها فكيف لو دُرْتُ على أربع؟

وفلان عضلة، من العضل، أي: داهية من الدواهي. وهذا من أعجب ما يسمع عن هذه اللغة الشريفة.

﴿الْأَنَامِلُ﴾: جمع أنملة، وهي: رأس الإصبع.

### ○ الإعراب:

﴿هَآأَتُمْ أَوْلَآءَ تُحِبُّونَهُمْ وَلَا يُحِبُّونَكُمْ﴾ جملة مستأنفة، مسوقة لتنبية المؤمنين على خطئهم بموالاتة اليهود، وها للتنبية وقرع العصا، وأنتم مبتدأ، وأولاء خبره، وقد تقدم أن اسم الإشارة لا بد من ذكره لوجود «ها» التي هي للتنبية، وجملة «تحبونهم» حالية، أو مستأنفة، كأنها بمثابة البيان لخطئهم وسوء اختيارهم لأصفيائهم، وجملة «ولا يحبونكم» معطوفة على جملة تحبونهم، وأعرب الجلال وغيره أولاء منادى، أي: يا هؤلاء، فتكون جملة «تحبونهم» هي الخبر ﴿وَتُؤْمِنُونَ بِالْكِتَابِ كُلِّهِ﴾ يصح أن تكون الواو عاطفة، فالجملة معطوفة على جملة «تحبونهم»، ويصح أن تكون الواو حالية، فتكون الجملة نصباً على الحال، وبالكتاب جار ومجرور متعلقان بتؤمنون، وكله تأكيد للكتاب، وفي هذا منتهى التنديد بهم؛ لأن مصافاة من لا يجبك أمر يستوجب اللوم والتنديد. هذا وقد منع أبو حيان أن تكون الواو حالية؛ لأن المضارع المثبت إذا وقع حالاً لا تدخل عليه واو الحال، تقول: جاء زيد يضحك، ولا يجوز: ويضحك، وانتهى إلى القول: لكن الأولى ما ذكرناه من كونها للعطف ﴿وَإِذَا لَقُوكُمْ قَالُوا آمَنَّا﴾ الواو استئنافية، وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن متضمن معنى الشرط، وجملة «لقوكم» في محل جر بالإضافة، وجملة «قالوا» لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم، وجملة «آمنا» في محل نصب مقول القول ﴿وَإِذَا خَلَوْا عَضُّوا عَلَيْكُمُ الْأَنَامِلَ مِنَ الْغَيْظِ﴾ الواو عاطفة، وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن، وجملة «خلوا» في محل جر بالإضافة، وخلا فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف المحذوفة لالتقاء الساكنين، والواو ضمير متصل في محل رفع فاعل، وجملة عضوا لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، وعليكم جار ومجرور متعلقان بعضوا، والأنامل مفعول به، ومن الغيظ جار ومجرور في محل

نصب تمييز، أي: غيظاً، ويجوز أن تكون بمعنى اللام، فتفيد العلة، فيكون الجار والمجرور في محل نصب مفعول لأجله، أي: من أجل الغيظ ﴿قُلْ مَوْتُوْا بِغَيْظِكُمْ﴾ الجملة مستأنفة، وجملة «موتوا» في محل نصب مقول القول، وبغيظكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف نصب على الحال، أي: متلبسين بغيظكم ﴿إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ﴾ الجملة مستأنفة تفيد التعليل للأمر بالموت، والأسهل أن تكون من جملة المقول، فتكون في محل نصب بالقول، وإن واسمها وخبرها، وبذات الصدور: جار ومجرور متعلقان بعليم. ومعنى ذات الصدور: المضمرات وخلجات النفوس، فذات تأنيث ذي، بمعنى صاحبة الصدور، وجعلت صاحبة الصدور لأنها لا تنفك عنها.

□ البلاغة:

(١) في هذه الآية فن الكناية، وعض الأنامل كناية عن صفة. وقد جرت عادة العرب على التعبير عن المغتاض النادم على ما فعل بعض الأنامل والبنان، وقد طفحت أشعارهم بهذا التعبير، قال أبو طالب:

وقد صالحوا قوماً علينا أشحّة يعضّون عضاً خلفنا بالأباهم

(٢) وفي الآية خروج الأمر عن معناه الحقيقي إلى معنى الدعاء عليهم بديمومة غيظهم.

\* الفوائد:

ذهب الكوفيون إلى أن أسماء الإشارة إذا أريد بها التقريب كانت من أخوات كان، في احتياجها إلى اسم مرفوع وخبر منصوب، نحو: كيف أخاف الظلم وهذا الخليفة قادمًا؟ وكيف أخاف البرد وهذه الشمس طالعة؟ وكذلك كل ما كان فيه الاسم الواقع بعد أسماء الإشارة لا ثاني له في الوجود، نحو: هذا ابن صياد أسقى الناس، فيعربون هذا للتقريب اسماً ناقصاً، والمرفوع اسم التقريب، والمنصوب خبر التقريب. وهو كلام منطقي، ولذلك أوردناه للاطلاع عليه.

﴿إِنْ تَمَسَّكُمْ حَسَنَةٌ سَوْهَمُمْ وَإِنْ تُصِبْكُمْ سَيِّئَةٌ يَفْرَحُوا بِهَا وَإِنْ تَصْبِرُوا وَتَتَّقُوا لَا يَضُرُّكُمْ كَيْدُهُمْ شَيْئًا إِنَّ اللَّهَ بِمَا يَعْمَلُونَ مُحِيطٌ﴾

○ الإعراب:

﴿إِنْ تَمَسَّكُمْ حَسَنَةٌ سَوْهَمُمْ﴾ كلام مستأنف سيق لبيان تناهي عداوتهم وافتنانهم في أصناف العداوات، وإن شرطية، وتمسكم فعل الشرط مجزوم، والكاف مفعول به مقدم، وحسنة فاعل مؤخر، وتسوهم جواب الشرط المجزوم، والهاء مفعول به ﴿وَإِنْ تُصِبْكُمْ سَيِّئَةٌ يَفْرَحُوا بِهَا﴾ جملة معطوفة على الجملة السابقة ماثلة لها في الإعراب ﴿وَإِنْ تَصْبِرُوا وَتَتَّقُوا لَا يَضُرُّكُمْ كَيْدُهُمْ شَيْئًا﴾ الجملة معطوفة أيضاً، وإن شرطية، وتصبروا فعل الشرط، وعلامة جزمه حذف النون، والواو فاعل، وتتقوا عطف على تصبروا، ولا نافية، ويضركم جواب الشرط، وحرك بالضم لاتباع ضمة الضاد. كما هي القاعدة في الفعل المضعف، وقد تقدمت. ويجوز تحريكها بالفتح لخفتها كما في قراءة ثانية، وهناك قراءة ثالثة، وهي: يضركم - بكسر الضاد وسكون الراء - من ضاره يضره، أي: يضره، والكاف مفعول به، وكيدهم فاعل، وشيئاً مفعول مطلق، أي: شيئاً من الضرر ﴿إِنَّ اللَّهَ بِمَا يَعْمَلُونَ مُحِيطٌ﴾ جملة مستأنفة تفيد التعليل، وإن واسمها، ومحيط خبرها، وبما جار ومجرور متعلقان بمحيط، وجملة يعملون لا محل لها؛ لأنها صلة الموصول.

□ البلاغة:

في الآية استعارة مكنية جميلة، فقد استعير المس للحسنة، وهي لا تمس الإنسان للدلالة على أنها أقل تمكناً من الإصابة، إشارة إلى أن الكافرين يستأثرون مما يصيب المؤمنين من خير، وإن سنع لهم سناً، أو مرّ بهم مروراً عارضاً. أما إذا تمكنت السيئة منكم واجتاحتكم، فلا تسل عن مدى فرحهم وسرورهم، وهذا من بدیع الكلام الذي تتقطع دونه الأعناق.

﴿ وَإِذْ غَدَوْتَ مِنْ أَهْلِكَ تُبَوِّئُ الْمُؤْمِنِينَ مَقْعِدَ لِلْقِتَالِ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴿١٢١﴾ إِذْ هَمَّتْ طَآئِفَتَانِ مِنْكُمْ أَنْ تَفْشَلَا وَاللَّهُ وَلِيُّهَا وَعَلَى اللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُونَ ﴿١٢٢﴾ ﴾

### ☆ اللفظة:

﴿ غَدَوْتَ ﴾ الغدو: الخروج أول النهار، يقال: غدا يغدو، أي: خرج غدوة، ويستعمل غدا بمعنى صار، فيكون ناقصاً يرفع الاسم وينصب الخبر، ومثلها: راح، وعاد، ورجع، وأض، وارتد، وقعد، وتحول، واستحال، وكلها بمعنى صار، وملحقة بها في العمل. قال لبيد:

وما المرء إلا كالشهاب وضوئه يحور رماداً بعد إذ هو ساطع

فيحور هنا ناقصة بمعنى صار، واسمها ضمير مستتر تقديره هو يعود على المرء، ورماداً خبرها. وفي الحديث الشريف: «لو توكلتم على الله حق توكله، لرزقكم كما يرزق الطير، تغدو خصاصاً، وتروح بطاناً» أي: تذهب في الصباح جائعة، وترجع في المساء وقد شبعت، وامتلأت بطونها، أما في الآية فهي محتملة للمعنيين كما سيأتي.

﴿ تَبَوِّئُ ﴾ تنزل.

### ○ الإعراب:

﴿ وَإِذْ غَدَوْتَ مِنْ أَهْلِكَ تُبَوِّئُ الْمُؤْمِنِينَ مَقْعِدَ لِلْقِتَالِ ﴾ الواو استئنافية، أو عاطفة على مقدم، وعلى كل حال فالجملة مسوقة ليدكر النبي ﷺ أصحابه بيوم أحد، ليتذكروا ما وقع في هذا اليوم في هذه الحالات الشاذة من عدم الصبر، وكيف غدا النبي إلى أحد من حجرة عائشة كما سيأتي في باب: الفوائد، والظرف متعلق بمحذوف، أي: اذكر وجملة غدوت في محل جر بإضافة الظرف إليها، والتاء إما فاعل غدوت، وإما اسمها في رأي من أعملها

عمل صار، والجار والمجرور متعلقان بغدوت على الأول، وبمحذوف حال على الثاني، وجملة تبوء حالية على الأول من فاعل غدوت، أو خبر غدوت، والمؤمنين مفعول به لتبوء، ومقاعد مفعول به ثان لتبوء، وللقاتال جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لمقاعد، أي: مقاعد مهيأة للقتال ﴿وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ﴾ الواو استئنافية، والله مبتدأ، وسميع عليم خبره ﴿إِذْ هَمَّتْ طَّائِفَتَانِ مِنْكُمْ أَنْ تَفْشَلَا﴾ إذ ظرف لما مضى من الزمن بدل من إذ الأولى، أي: اذكر ذلك الوقت، وهو يوم أحد، وجملة همت في محل جر بالإضافة، وطائفتان فاعل همت، ومنكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لقوله «طائفتان»، وأن حرف مصدري ونصب، وتفشلا فعل مضارع منصوب بأن، وعلامة نصبه حذف النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة، وألف الاثنين فاعل، وأن وما في حيزها في تأويل مصدر منصوب بنزع الخافض، والجار والمجرور متعلقان بهمت؛ لأنه يتعدى بالباء، والتقدير: بأن تفشلا، ولك في محلها وجهان النصب على نزع الخافض والجر، ﴿وَاللَّهُ وَلِيٌّ لَكُمُ الْوَاوِيَّاتِ﴾ لك في الواو أن تجعلها حالية، فتكون الجملة في محل نصب على الحال، ولك أن تجعلها مستأنفة، والله مبتدأ، ووليها خبر ﴿وَعَلَى اللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُونَ﴾ الواو عاطفة، وعلى الله جار ومجرور متعلقان بيتوكل، والفاء هي الفصيحة؛ لأنها دخلت لمعنى الشرط، والمعنى: إذا حزب الأمر وصعب فتوكلوا، والمؤمنون فاعل.

﴿وَلَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ بِبَدْرِ وَأَنْتُمْ أَذِلَّةٌ فَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ﴾ (١٢٣) إِذْ نَقُولُ لِلْمُؤْمِنِينَ أَلَنْ يَكْفِيَكُمْ أَنْ يُمَدَّكُمْ رَبُّكُمْ بِثَلَاثَةِ آفَافٍ مِنَ الْمَلَائِكَةِ مُنَزَّلِينَ ﴿١٢٤﴾ بَلَىٰ إِنْ تَصْبِرُوا وَتَتَّقُوا وَيَأْتُوكُم مِّن فَوْرِهِمْ هَذَا يُمْدِدْكُمْ رَبُّكُمْ بِخَمْسَةِ آفَافٍ مِنَ الْمَلَائِكَةِ مُسَوِّمِينَ ﴿١٢٥﴾

☆ النسخة:

﴿بدر﴾ اسم ماء بين مكة والمدينة، وقد كان هذا الماء لرجل اسمه بدر،

فسمِّي به . وعنده جرت الوقعة الموسومة بهذا الاسم ، في السابع عشر من شهر رمضان ، في السنة الثانية للهجرة .

﴿ فَوْرِهِمْ ﴾ : الفور : العجلة والسرعة ، وهو مصدر من فارت القدر ؛ إذا غلت فاستعير للسرعة ، ثم سميت به الحالة التي لا ريث فيها ، ولا إبطاء ، ولا تعريج على شيء .

﴿ مُسَوِّمِينَ ﴾ معلمين بعلامة واضحة . وقد قرئت بصيغة اسم الفاعل ، وبصيغة اسم المفعول .

### ○ الإعراب:

﴿ وَلَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ بِبَدْرِ ﴾ الواو استئنافية ، واللام واقعة في جواب قسم محذوف ، وقد حرف تحقيق ، ونصركم الله فعل ومفعول به مقدم وفاعل مؤخر ، وببدر جار ومجرور متعلقان بنصركم ، والجملة مستأنفة مسوقة لتسليية المؤمنين عما لحق بهم من ضرر في غزوة أحد ، وتذكيرهم بنعمة الله ، وللإشارة بأن هزيمتهم في أحد كانت بسبب مخالفة النبي في الصمود والثبات ، وأن الحلاوة قد تعترتها مرارة ، وأن الجنات حفت بالمكارة ﴿ وَأَنْتُمْ أَذِلَّةٌ ﴾ الواو للحال ، وأنتم مبتدأ ، وأذلة خبر ، والجملة في محل نصب على الحال ﴿ فَأَتَقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴾ الفاء الفصيحة ، واتقوا فعل أمر مبني على حذف النون ، والواو فاعل ، والله مفعول به ، ولعل واسمها ، وجملة تشكرون خبرها ، وجملة الرجاء في محل نصب حال ﴿ إِذْ تَقُولُ لِلْمُؤْمِنِينَ ﴾ إذ ظرف لما مضى من الزمن متعلق بنصركم ، أو بدل من «إذ» الأولى ؛ لأن الكلام هنا في صدد غزوة أحد . وجملة تقول في محل جر بالإضافة ، وللمؤمنين جار ومجرور متعلقان بتقول ﴿ أَلَنْ يَكْفِيَكُمْ أَنْ يُمِدَّكُمْ رَبُّكُمْ ﴾ الجملة الاستفهامية في محل نصب مقول قوله ﷺ ، والهمزة للاستفهام الإنكاري ، كأنهم كانوا كالأيسين من النصر ، ولن حرف ناصب ، ويكفيكم فعل مضارع منصوب بلن ، والكاف ضمير متصل في محل نصب مفعول به ، وأن حرف مصدرى ونصب ، ويمدكم فعل مضارع منصوب بها ، وأن وما في حيزها في تأويل مصدر فاعل يكفيكم ،

وربكم فاعل يمدكم ﴿يَثَلَّثَةَ آءَ الْفِ مِنْ الْمَلَكَةِ مُنْزِلِينَ﴾ بثلاثة الجار والمجرور متعلقان بيمدكم، وآف مضاف إليه، ومن الملائكة جار والمجرور متعلقان بمحذوف صفة لثلاثة آف، ومنزلين صفة ثانية ﴿بَلَّغٌ إِنْ تَصَبَرُوا وَتَتَّقُوا وَيَأْتُوكُمْ مِنْ فُورِهِمْ هَذَا﴾ بل حرف جواب لإيجاب النفي في قوله: «ألن يكفيكم»، والمعنى: يكفيكم الإمداد بالملائكة. ولكن ذلك مرهون بشروط لا بد من تأديتها، وهي: الصبر، والتقوى. وإن شرطية، وتصبروا فعل الشرط مجزوم بحذف النون، والواو فاعل، وتتقوا عطف على تصبروا، ويأتوكم عطف أيضاً، ومن فورهم جار ومجرور متعلقان بياتوكم، وهذا اسم إشارة في محل جر صفة لفوركم، أو بدل منه، والجملة كلها مستأنفة مسوقة لتعيين شروط الإمداد ﴿يُمَدِّدْكُمْ رَبُّكُمْ بِخَمْسَةِ آءَ الْفِ مِنْ الْمَلَكَةِ مُسَوِّمِينَ﴾ يمددكم جواب الشرط، والكاف مفعول به، وربكم فاعل، ومن الملائكة جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لخمسة آف، ومسومين صفة ثانية.

□ البلاغة:

الكناية في قوله تعالى: ﴿وَأَنْتُمْ أَذِلَّةٌ﴾ عن ضعف حالتهم، وضآلة عددهم وعددهم: ذكر التاريخ أنهم خرجوا يعتقب التفر منهم على البعير الواحد، وما كان معهم إلا فرس واحد يوم بدر.

﴿وَمَا جَعَلَهُ اللَّهُ إِلَّا بُشْرَىٰ لَكُمْ وَلِنُظْمِينَ قُلُوبِكُمْ بِهِ وَمَا أَلْتَصَّرَ إِلَّا مِنْ عِنْدِ اللَّهِ الْعَزِيزِ الْحَكِيمِ ﴿١٢٦﴾ لِيَقْطَعَ طَرَفًا مِّنَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَوْ يَكْتُمُهُمْ فَيَنْفَلِبُوا حَآبِيْنَ ﴿١٢٧﴾﴾

☆ اللفظة:

﴿طَرَفًا﴾: أراد به الجانب، أو الطائفة منهم.

﴿يَكْتُمُهُمْ﴾: يخزيهم، ويغيظهم من الكبت، وهو: الإصابة بالكره،

وقيل: هو الصرع للوجه واليدين. وعلى هذين المعنيين تكون التاء أصلية، وليست بدلاً من شيء، بل هي مادة مستقلة بذاتها. وقيل: التاء بدل من الدال، وأصله كبده إذا أصابه بمكروه أثر في كبده وجعاً، كقولك: رأسته؛ إذا ضربت رأسه. ويدل على ذلك قراءة بعضهم: أو يكبدهم، بالدال. والعرب قد تبدل التاء من الدال، ولعل أبا الطيب المتنبي قد رمق هذا الإبدال، فلام بين لفظين ملاءمة غريبة عندما قال:

لَأَكْبِتَ حَاسِداً وَأَرِي عَدُوًّا كَأَنَّهُمَا وَدَاعُكَ وَالرَّحِيلُ

فقد لاحظ أبو الطيب إبدال التاء من الدال فتوهمها لأكبد، وناسب أن يأتي بأري من الوري، وهو إصابة الرئة يقال: وراه الحب رياً وتورية، وهو فساد الجوف من حزن أو صباية، قال عبد بنى الحساس:

وَرَاهُنَّ رَبِّي مِثْلَ مَا قَدْ وَرَيْتَنِي وَأَحْمَى عَلَى أَكْبَادِهِنَّ الْمَكَاوِيَا

ومنه الحديث الشريف: «لأن يمتلىء جوف أحدكم قيحاً حتى يريه». وهذا من أوابد أبي الطيب التي لا تُلْحَق.

#### ○ الإعراب:

﴿وَمَا جَعَلَهُ اللَّهُ إِلَّا بُشْرَى لَكُمْ﴾ كلام مستأنف، مسوق لشرح كيفية النصر، والواو استئنافية، وما نافية، وجعله الله فعل ماض ومفعول به مقدم وفاعل مؤخر، وإلا أداة حصر، وبشرى مفعول به ثان إذا كان الجعل هنا بمعنى التصيير، ولك أن تعتبر الجعل هنا بمعنى الخلق فتكون متعدية لواحد، وبشرى منصوب على أنه استثناء من أعم العلل، فهو مفعول لأجله، وقد استوفى شروط النصب، ولكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لبشرى ﴿وَلِنُظْمِنَ قُلُوبِكُمْ بِهِ﴾ الواو عاطفة، واللام للتعليل، وتطمئن فعل مضارع منصوب بأن المضمرة بعد لام التعليل، والجار والمجرور في محل نصب عطف على بشرى، وجر باللام لاختلال شرط من شروط النصب، وهو عدم اتحاد الفاعل؛ فإن فاعل الجعل هو «الله» تعالى، وفاعل الاطمئنان القلوب، ولك أن تعلق الجار والمجرور بفعل محذوف تقديره: فعل هذا لتطمئن قلوبكم،

وقلوبكم فاعل تطمئن، وبه جار ومجرور متعلقان بتطمئن ﴿وَمَا النَّصْرُ إِلَّا مِنْ عِنْدِ اللَّهِ الْعَزِيزِ الْحَكِيمِ﴾ الواو استئنافية، وما نافية، والنصر مبتدأ، وإلا أداة حصر، ومن عند الله جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر، والعزيز الحكيم صفتان لله تعالى ﴿لِيَقْطَعَ طَرَفًا مِّنَ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ اللام للتعليل، ويقطع فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام، والجار والمجرور متعلقان بنصركم في قوله: ﴿وَلَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ بِبَدْرٍ﴾، وقيل: بمحذوف تقديره: أمدكم ونصركم، ورجح أبو حيان أن يكونا متعلقين بأقرب مذكور وهو العامل في قوله: ﴿مِنَ عِنْدِ اللَّهِ﴾ كأن التقدير: وما النصر إلا كائن من عند الله لا من عند غيره، لأحد أمرين: إما قطع جانب من الكفار بقتل وأسر، وإما بخزي، وانقلاب بخيبة. وطرفاً مفعول به، ومن الذين جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة، وجملة «كفروا» لا محل لها لأنها صلة الموصول ﴿أَوْ يَكْتُمُهُمْ فَيَنْقَلِبُوا خَائِبِينَ﴾ أو حرف عطف، ويكتبهم فعل مضارع معطوف على يقطع، والهاء ضمير متصل في محل نصب مفعول به، الفاء حرف عطف، وينقلبوا عطف على يكتبهم، وخائبين حال، وعلامة نصبه الياء؛ لأنه جمع مذكر سالم.

## □ البلاغة:

الاستعارة التصريحية التبعية في قوله: ﴿لِيَقْطَعَ طَرَفًا﴾ فقد شبه من قتل منهم وتفرق بالشيء المقتطع؛ الذي تفرقت أجزاؤه، واختل نظامه.

﴿لَيْسَ لَكَ مِنَ الْأَمْرِ شَيْءٌ أَوْ يَتُوبَ عَلَيْهِمْ أَوْ يُعَذِّبُهُمْ فَإِنَّهُمْ ظَالِمُونَ﴾ (١٢٨)  
 وَ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ يَغْفِرُ لِمَن يَشَاءُ وَيُعَذِّبُ مَن يَشَاءُ وَاللَّهُ عَفُورٌ  
 رَّحِيمٌ ﴿١٢٩﴾

## ○ الإعراب:

﴿لَيْسَ لَكَ مِنَ الْأَمْرِ شَيْءٌ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتهوين الأمر على

النبي ﷺ بعد ما أصيب به في غزوة أحد، وليس فعل ماض ناقص، ولك جار  
ومجرور متعلقان بمحذوف خبر ليس المقدم، ومن الأمر جار ومجرور متعلقان  
بمحذوف حال، وشيء اسم ليس المؤخر ﴿أَوْ يَتُوبَ عَلَيْهِمْ﴾ أو حرف عطف،  
ويتوب فعل مضارع معطوف على اسم خالص من التقدير بالفعل، فهو  
منصوب بأن مضمرة بعد العاطف، وهو أو، وسيأتي في باب: الفوائد،  
وعليهم جار ومجرور متعلقان ببيتوب ﴿أَوْ يُعَذِّبَهُمْ﴾ عطف على يتوب ﴿فَأَنَّهُمْ  
ظَالِمُونَ﴾ الفاء للتعليل، وإن واسمها وخبرها، والجملة التعليلية لا محل  
لها؛ لأنها بمثابة الاستئنافية ﴿وَلِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ﴾ الواو  
استئنافية، والله جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، وما اسم موصول  
في محل رفع مبتدأ مؤخر، وفي السموات جار ومجرور متعلقان بمحذوف  
لا محل له؛ لأنه صلة، وما في الأرض عطف على ما في السموات ﴿يَعْفِرُ لِمَن  
يَشَاءُ وَيُعَذِّبُ مَن يَشَاءُ﴾ الجملة الفعلية في محل نصب حال لوقوعها بعد  
المعرفة، ولمن جار ومجرور متعلقان ببيغفر، ويشاء فعل مضارع مرفوع،  
وفاعله هو، والجملة صلة الموصول، وجملة يعذب من يشاء عطف عليها،  
ومن اسم موصول في محل نصب مفعول به ﴿وَاللَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾ الواو  
استئنافية، والله مبتدأ، وغفور خبره الأول، ورحيم خبره الثاني.

## \* الفوائد:

ينصب الفعل المضارع بأن مضمرة جوازاً بعد عاطف مسبوق باسم خالص  
من التقدير بالفعل، وأحرف العطف المختصة بذلك أربعة، وهي: الواو،  
والفاء، وأو، وثم. ومن ذلك قول ميسون بنت بحدل:

ولبسُ عَبَاءَةٍ وتقرَّ عيني أحبَّ إليَّ من لبسِ الشَّفوفِ

هذا؛ ويجوز أن تكون «أو» بمعنى «إلى» فيكون الفعل منصوباً بأن مضمرة  
وجوباً بعد أو.

﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَأْكُلُوا الرِّبَاَ أَضْعَافًا مُّضَاعَفَةً ۖ وَاتَّقُوا اللَّهَ ۚ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ﴿١٢٦﴾ وَاتَّقُوا النَّارَ الَّتِي أُعِدَّتْ لِلْكَافِرِينَ ﴿١٢٧﴾ وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَالرَّسُولَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴿١٢٨﴾﴾

## ○ الإعراب:

﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَأْكُلُوا الرِّبَاَ أَضْعَافًا مُّضَاعَفَةً﴾ كلام مستأنف مسوق للنهي عن الربا، والإمعان في تخويف المؤمنين، قال أبو حنيفة - رحمه الله -: هذه الآيات أخوف آيات القرآن، حيث أوعد الله المؤمنين بالنار المعدة للكافرين. ولا ناهية، وتأكلوا فعل مضارع مجزوم بلا الناهية، والواو فاعل، والربا مفعول به، وأضعافاً حال، ومضاعفة صفة، وجاءت الصفة لتنفي القلة التي يعبر عنها جمع القلة، وهو وزن: أفعال، وقيل: الصفة إشارة إلى تكرير التضعيف عاماً بعد عام. والمبالغة في هذه العبارة تفيد التوبيخ ﴿وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ﴾ الواو عاطفة، واتقوا فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، والله مفعوله، ولعل واسمها، وجملة تفلحون خبرها، وجملة الرجاء حالية ﴿وَاتَّقُوا النَّارَ الَّتِي أُعِدَّتْ لِلْكَافِرِينَ﴾ واتقوا عطف على ما تقدم، والنار مفعول به، والتي اسم موصول في محل نصب صفة، وجملة أعدت صلة الموصول، وللكافرين جار ومجرور متعلقان بأعدت ﴿وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَالرَّسُولَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ﴾ الواو عاطفة، وأطيعوا فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، والله مفعول به، والرسول عطف على الله، ولعل واسمها، وترحمون فعل مضارع مبني للمجهول، والواو نائب فاعل، والجملة خبر لعل، وجملة الرجاء حالية.

﴿وَسَارِعُوا إِلَى مَعْفِرَةٍ مِّن رَّبِّكُمْ وَجَنَّةٍ عَرْضُهَا السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ أُعِدَّتْ لِلْمُتَّقِينَ ﴿١٢٩﴾ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ فِي السَّرَّاءِ وَالضَّرَّاءِ وَالْكُظُمِينَ

الغَيْظِ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ ﴿١١٩﴾

### ☆ اللفظة:

(الكاظمين) اسم فاعل من كظم الغيظ، وهو: أن ينطوي على نفسه، ويمسك على ما فيها معتصماً بالصبر، وأصله من كظم القربة؛ إذا ملاًها، وسدّها فاهاً لثلاً يندلق ما فيها.

### ○ الإعراب:

﴿ وَسَارِعُوا إِلَىٰ مَغْفِرَةٍ مِّن رَّبِّكُمْ ﴾ الواو عاطفة، وسارعوا فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، وإلى مغفرة جار ومجرور متعلقان بسارعوا، ومن ربكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لمغفرة ﴿ وَجَنَّةٍ عَرْضُهَا السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ ﴾ وجنة عطف على مغفرة، وعرضها مبتدأ، والسماوات خبر، والأرض عطف على السماوات، والجملة الاسمية صفة لجنة ﴿ أُعِدَّتْ لِلْمُتَّقِينَ ﴾ الجملة الفعلية صفة لجنة أيضاً، وأعدت فعل ماض مبني للمجهول، ونائب الفاعل هي، وللمتقين: جار ومجرور متعلقان بأعدت ﴿ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ فِي السَّرَّاءِ وَالضَّرَّاءِ ﴾ اسم الموصول نعت للمتقين، وجملة ينفقون صلة الموصول، وفي السراء جار ومجرور متعلقان بينفقون، والضراء عطف على السراء ﴿ وَالْكَاظِمِينَ الْغَيْظَ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ ﴾ عطف على المتقين، والغيظ مفعول لاسم الفاعل الكاظمين، والعافين عطف أيضاً، وعن الناس جار ومجرور متعلقان بالعافين ﴿ وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ ﴾ الواو استئنافية، والله مبتدأ، ويحب فعل مضارع، والمحسنين مفعول به، والجملة خبر.

### □ البلاغة:

اشتملت هذه الآية على فن جليل القدر، وهو التكنيت في التشبيه، وحده أن يقصد المتكلم إلى شيء بالذکر دون غيره مما يسدّ مسدّه لأجل نكته، وإذا وقع في التشبيه فقد بلغ الغاية، وهو هنا في قوله تعالى: ﴿ عَرْضُهَا السَّمَاوَاتُ

وَالْأَرْضُ ﴿١٣٥﴾ ، فقد أراد وصفها بالسعة فخصّ عرضها بالذكر دون الطول، وإنما عدل عن ذكر الطول؛ لأن المستقر في البدائه والأذهان أن الطول أدل على السعة، فإذا كان عرضها مما يسع السموات والأرض، فما بالك بطولها!

﴿ وَالَّذِينَ إِذَا فَعَلُوا فَحِشَةً أَوْ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ ذَكَرُوا اللَّهَ فَاسْتَغْفَرُوا لِذُنُوبِهِمْ وَمَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَهُ إِلَّا اللَّهُ وَلَمْ يُصِرُّوا عَلَىٰ مَا فَعَلُوا وَهُمْ يَعْلَمُونَ ﴿١٣٦﴾ أُولَٰئِكَ جَزَاءُهُمْ مَغْفِرَةٌ مِّن رَّبِّهِمْ وَجَنَّتْ تَجْرِي مِن تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا وَنِعْمَ أَجْرُ الْعَامِلِينَ ﴿١٣٧﴾ ﴾

○ الإعراب:

﴿ وَالَّذِينَ إِذَا فَعَلُوا فَحِشَةً ﴾ الواو عاطفة، أو استئنافية، والذين عطف على المتقين، أي: أعدت للمتقين، والمنفقين، وللتائبين. ويجوز أن يكون «الذين» مبتدأ خبره «أولئك» كما سيأتي، وإذا ظرف مستقبل، وجملة فعلوا في محل جر بالإضافة، وفاحشة مفعول به ﴿ أَوْ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ ذَكَرُوا اللَّهَ ﴾ أو حرف عطف، وظلموا عطف على فعلوا، وأنفسهم مفعول به، وجملة ذكروا الله لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم ﴿ فَاسْتَغْفَرُوا لِذُنُوبِهِمْ ﴾ الفاء عاطفة، واستغفروا عطف على ذكروا، أي: تابوا عنها، ولذنوبهم جار ومجرور متعلقان باستغفروا ﴿ وَمَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَهُ ﴾ الواو استئنافية، ومن استفهامية، ومعنى الاستفهام هنا النفي، وهي في محل رفع مبتدأ، وجملة يغفر خبر، والذنوب مفعول به، وإلا أداة حصر، والله بدل من الضمير في يغفر، أي: من الفاعل المستتر ﴿ وَلَمْ يُصِرُّوا عَلَىٰ مَا فَعَلُوا وَهُمْ يَعْلَمُونَ ﴾ عطف على استغفروا، ولم حرف جازم، ويصروا فعل مضارع مجزوم بلم، وعلامة جزمه حذف النون، على ما فعلوا جار ومجرور متعلقان بيصروا، وجملة فعلوا صلة، وهم: الواو حالية، وهم مبتدأ، وجملة «يعلمون» خبر، والجملة الاسمية في محل نصب حال من ضمير «يصروا». ﴿ أُولَٰئِكَ جَزَاءُهُمْ مَغْفِرَةٌ مِّن رَّبِّهِمْ ﴾

أولئك اسم إشارة في محل رفع مبتدأ، وجزاؤهم مبتدأ ثان، ومغفرة خبر جزاؤهم، والمبتدأ الثاني وخبره خبر اسم الإشارة. وإذا أعربنا الذين مبتدأ كانت الجملة خبراً للموصول، ومن ربهـم صفة لمغفرة ﴿وَجَنَّتْ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا﴾ وجنات عطف على مغفرة، وجملة تجري من تحتها الأنهار صفة لجنات، وخالدين حال، وفيها جار ومجرور متعلقان بخالدين ﴿وَيَقَمُ أَجْرُ الْعَمَلِينَ﴾ الواو استئنافية، ونعم فعل ماض جامد لإنشاء المدح، وأجر العاملین فاعل نعم مضاف لمقترن بأل، والمخصوص بالمدح محذوف تقديره: نعم أجر العاملين ذلك، يعني: المغفرة في الجنات.

﴿قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِكُمْ سُنَنٌ فَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَانظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُكْذِبِينَ﴾ ﴿١٣٧﴾ هَذَا بَيَانٌ لِلنَّاسِ وَهُدًى وَمَوْعِظَةٌ لِّلْمُتَّقِينَ ﴿١٣٨﴾

### ☆ اللفظة:

﴿سُنَنٌ﴾ طرائق، جمع سنة، وهي الطريقة والعادة. ومعنى خلوها: مضيتها، وأصل الخلو في اللغة: الانفراد، والمكان الخالي هو المنفرد عمن فيه، ويستعمل أيضاً في الزمان بمعنى المضي؛ لأن ما مضى انفرد عن الوجود وخلا عنه، وكذلك الأمم الخالية، أي: الماضية.

### ○ الإعراب:

﴿قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِكُمْ سُنَنٌ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتسليية المؤمنين عما أصابهم من الحزن والكآبة، وتتمة لتفصيل بقية قصة أحد، فإنه لا ينال أحد الخير حتى يمهره بالتضحية، والصبر، والجهاد. وقد حرف تحقيق، وخلت فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف المحذوفة لالتقاء الساكنين، ومن قبلكم جار ومجرور متعلقان بخلت، وسنن فاعل ﴿فَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ﴾ الفاء الفصيحة، وهي التي تقع جواباً لشرط مقدر لأن المعنى مترتب عليه، أي: إذا شككتهم فسيروا في الأرض لتعتبروا بما ترون من آثار هلاكهم، وسيروا فعل

أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، وفي الأرض جار ومجرور متعلقان بسيروا، والجملة لا محل لها لأنها جواب شرط مقدر غير جازم ﴿فَانظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُكْذِبِينَ﴾ الفاء حرف عطف، وانظروا معطوف على سيروا، وكيف اسم استفهام في محل نصب خبر كان المقدم، وكان عاقبة كان واسمها، والمكذبين مضاف إليه، والجملة الاستفهامية في محل نصب مفعول انظروا ﴿هَذَا بَيَانٌ لِلنَّاسِ وَهُدًى وَمَوْعِظَةٌ لِّلْمُتَّقِينَ﴾ كلام مستأنف، والبيان هنا الدلالة التي تفيد إمطة الشبهة الحاصلة، وهذا مبتدأ، وبيان خبره، وللناس جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لبيان، وهدى معطوف على بيان، وكذلك موعظة، وهو من عطف الخاص على العام، وللمتقين جار ومجرور متعلقان بموعظة، أو بمحذوف صفة لها.

## □ البلاغة:

المجاز في قوله: ﴿فَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ﴾ والعلامة في هذا المجاز ما يؤول إليه أمر السير في الأرض، وتَمَلَّى الآثار المعروضة، واستجلاء ما تركه الأولون من مخلفات ينبغي الاستبصار بها. وقد رمق أبو الطيب سماء هذا المجاز الرفيع بقوله:

تَخَلَّفُ الْأَثَارُ عَنْ أَصْحَابِهَا      حِيناً وَيُدْرِكُهَا الْفَنَاءُ فَتَبَعُ

ثم تساءل:

أين الذي الهَرَمَانِ مِنْ بُنْيَانِهِ؟      ما قَوْمُهُ؟ ما يَوْمُهُ؟ ما المَصْرَعُ؟

﴿وَلَا تَهِنُوا وَلَا تَحْزَنُوا وَأَنْتُمْ الْأَعْلَوْنَ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ﴾ ﴿١٣٧﴾ إِنْ  
يَمَسَّكُمْ قَرْحٌ فَقَدْ مَسَّ الْقَوْمَ قَرْحٌ مِّثْلُهُ وَتِلْكَ الْأَيَّامُ نَدَاوِلُهَا بَيْنَ  
النَّاسِ وَلِيَعْلَمَ اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَيَتَّخِذَ مِنْكُمْ شُهَدَاءَ وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ

الظالمين ﴿١٤٠﴾ وَلِيُمَحِّصَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا وَيَمْحَقَ الْكَافِرِينَ ﴿١٤١﴾

### ☆ اللفظة:

﴿تَهِنُوا﴾ تضعفوا، وأصله: توهنوا، فحذفت الواو لوقوعها بين ياء وكسرة في الأصل؛ لأن الفعل وهن بالفتح في الماضي وبالكسر في المضارع.

(القرح): بفتح القاف وتضم أيضاً، وقيل: هو بالفتح الجراح، وبالضم ألمها، وقد قرىء بهما.

﴿نُذَاوِلْهُمَا﴾ نصرفها بين الناس، نذيل تارة لهؤلاء وتارة لهؤلاء، ودالت له الدول، ودالت الأيام، وأدال الله بني فلان من عدوهم: جعل الكرة لهم عليه.

قال أبو البقاء الرندي يرثي الأندلس:

هي الأمور كما شاهدتها دُولٌ مَن سَرَّهُ زَمَنٌ سَاءَتْهُ أَزْمَانُ

(التمحيص) التصفية، والتطهير.

(يمحق) يهلك.

### ○ الإعراب:

﴿وَلَا تَهِنُوا وَلَا تَحْزَنُوا وَأَنْتُمْ الْأَعْلَوْنَ﴾ الواو عاطفة، والكلام معطوف على المفهوم من قوله: فسيروا، ولا ناهية، وتهنوا فعل مضارع مجزوم بلا، ولا تحزنوا عطف أيضاً، وأنتم الواو حالية، وأنتم ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ، والأعلون خبره مرفوع بالواو لأنه جمع مذكر سالم، والجملة نصب على الحال ﴿إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ﴾ إن شرطية، وكان فعل ماض ناقص في محل جزم فعل الشرط، والتاء اسمها، ومؤمنين خبرها، وجواب الشرط محذوف دل عليه ما قبله، أي: فلا تهنوا، وجملة الشرط استئنافية ﴿إِنْ يَمَسُّكُمْ قَرْحٌ فَقَدْ مَسَّ الْقَوْمَ قَرْحٌ مِّثْلُهُ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتسليمة المؤمنين أيضاً، وإن شرطية، ويمسكم فعل الشرط، والكاف مفعول به، وقرح فاعل

يمسكهم، وجواب الشرط محذوف، أي: فتأسوا وتسلوا. ومن أعرب فقد مس القوم هو الجواب غلط؛ لأن الماضي معنى لا يكون جواباً، والتعليق لا يكون إلا في المستقبل. فقد: الفاء عاطفة، وقد حرف تحقيق، ومس القوم عطف على الجواب المحذوف، ومس فعل ماضٍ، والقوم مفعول به مقدم، وقرح فاعل مؤخر، ومثله نعت لقرح ﴿وَتِلْكَ الْأَيَّامُ نَدَاوُلُهَا بَيْنَ النَّاسِ﴾ الواو استثنائية، واسم الإشارة مبتدأ، والأيام بدل منه، وجملة نداولها خبر، والهاء مفعول به، وبين الناس ظرف مكان متعلق بنداولها. ويجوز إعراب الأيام خبراً لاسم الإشارة، وجملة نداولها حالية، والعامل فيها معنى اسم الإشارة، أي: يشير إليها حالة كونها مداولة ﴿وَلَيَعْلَمَ اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا﴾ الواو عاطفة على المعلن المحذوف، والتقدير: فعلنا ذلك ليتعظوا، وليعلم اللام للتعليل، ويعلم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة، والله فاعل، والذين اسم موصول مفعول به، وآمنوا فعل ماضٍ مبني على الضم، والجملة صلة ﴿وَيَتَّخِذْ مِنْكُمْ شُهَدَاءَ﴾ الواو عاطفة، ويتخذ فعل مضارع معطوف على يعلم، ومنكم جارٍ ومجرور متعلقان بـ يتخذ، أو بمحذوف حال؛ لأنه كان في الأصل صفة لشهداء، وشهداء مفعول به ﴿وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ الظَّالِمِينَ﴾ الواو اعتراضية، والجملة معترضة بين هذه العلة المتعاقبة، والله مبتدأ، وجملة لا يحب الظالمين خبر ﴿وَلَيَمْحِصَ اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا﴾ الجملة معطوفة على العلة المتقدمة، والله فاعل، والذين اسم موصول مفعول به، وجملة آمنوا صلة ﴿وَيَمْحَقَ الكَافِرِينَ﴾ عطف على ما سبق من العلة.

﴿أَمْ حَسِبْتُمْ أَنْ تَدْخُلُوا الْجَنَّةَ وَلَمَّا يَعْلَمِ اللَّهُ الَّذِينَ جَاهَلُوا مِنْكُمْ وَيَعْلَمَ الضَّالِّينَ﴾ ﴿١٤٢﴾ وَلَقَدْ كُنْتُمْ تَمَنَّوْنَ الْمَوْتَ مِنْ قَبْلِ أَنْ تَلْفَوْهُ فَقَدْ رَأَيْتُمُوهُ وَأَنْتُمْ نَظُرُونَ ﴿١٤٣﴾

○ الإعراب:

﴿أَمْ حَسِبْتُمْ أَنْ تَدْخُلُوا الْجَنَّةَ﴾ أم عاطفة منقطعة بمعنى بل، وقد تقدم

بحثها، والكلام معطوف على ما تقدم على طريق الإضراب عن التسلية إلى طريق التوبيخ، والهمزة التي في ضمنها للإنكار، وحسب فعل ماض بمعنى ظن، والتاء فاعل، وأن وما بعدها سدّت مسدّ مفعولها، والمعنى: لا تحسبوا، أو لا يدر بخلد أحد منكم أنكم تدخلون الجنة من دون جهاد وصبر، والجنة مفعول به على السعة، أو منصوب بنزع الخافض ﴿وَلَمَّا يَعْلَمِ اللَّهُ الَّذِينَ جَاهَدُوا مِنْكُمْ﴾ الواو حالية، ولما جازمة، ويعلم فعل مضارع مجزوم، والله فاعل، والذين اسم موصول مفعول به، وجملة جاهدوا صلة لا محل لها، ومنكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، والجملة نصب على الحال ﴿وَيَعْلَمُ الصَّابِرِينَ﴾ قرأ السبعة بفتح الميم، فالواو للمعية، ويعلم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد واو المعية، والفاعل هو، والصابرين مفعول به، وقد تقدم النفي عليها، ونفي العلم بالنسبة إلى الله كناية عن نفي المعلوم، وهما: الجهاد، والصبر. ومن العجيب أن يتنطع بعض المعربين القدامى فيقول: إن الفتحة فتحة التقاء الساكنين، والفعل مجزوم عطفاً على «يعلم» الأولى، فلما وقع بعده ساكن آخر احتيج إلى تحريك آخره، فكانت الفتحة أولى؛ لأنها أخف، إذ لا يجوز حمل القرآن على الوجوه المرجوحة ﴿وَلَقَدْ كُنْتُمْ تَمَنَّوْنَ الْمَوْتَ مِن قَبْلِ أَنْ تَلْفَوْهُ﴾ الواو استثنائية، واللام جواب لقسم محذوف، وقد حرف تحقيق، وكنتم كان الناقصة واسمها، وجملة تمنون خبرها، وأصل تمنون تتمنون، فحذفت إحدى التاءين، والموت مفعول به، من قبل جار ومجرور متعلقان بتمنون، وأن تلقوه أن حرف مصدري ونصب، وتلقوه فعل مضارع منصوب بأن، وعلامة نصبه حذف النون، والواو فاعل، والهاء مفعول به، والمصدر المؤول مضاف إليه ﴿فَقَدْ رَأَيْتُمْوَهُ وَأَنْتُمْ نُنظُرُونَ﴾ الفاء عاطفة، وقد حرف تحقيق، ورأيتموه فعل وفاعل ومفعول به، والواو لإشباع الضمة، وأنتم الواو حالية، وأنتم مبتدأ، وجملة تنظرون خبر، ولا بد من تقدير مضاف، أي: سبب الموت.

## \* الفوائد:

كان المسلمون في الصدر الأول يتمنون الموت، لا ليخلو الجو لعدوهم، ولكن لنيل كرامة الاستشهاد مع ضمان التفوق والغلبة، وهذا تنبيه لا بد منه لثلاث يتساءل متنتع: كيف يجوز تمني الشهادة وفي تمنيها غلبة للكافر على المسلم؟ فقد كان ديدن الصحابة - رضوان الله عليهم - الاستشهاد في سبيل الله، ولا ننسى بكاء خالد بن الوليد عندما حضره الموت؛ لأنه مات على فراشه، وقال عبد الله بن رواحة حين نهد إلى حرب مؤتة:

لكنني أسألُ الرحمنَ مغفرةً      وضربةً ذاتَ فرغٍ تقذفُ الرّبداً  
أو طعنةً بيدي حِزَانِ مُجَهِّزَةٍ      بحزبةٍ تُنفِذُ الأحشاءَ والكيدا  
حتى يقولوا إذا مؤوا على جدّني      أرشدك اللهُ من غازٍ وقد رَشداً

ومعنى قوله: ذات فرغ، أي: ذات سعة، والفرغ: الدلو، أي: تحدث في جسمي ما يشبه الدلو الممتلئة بالماء. والحران: العطشان الظامىء إلى دمي.

﴿ وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ أَفَإَيْنَ مَاتَ أَوْ قُتِلَ انْقَلَبْتُمْ عَلَى أَعْقَابِكُمْ وَمَنْ يَنْقَلِبْ عَلَى عَقْبَيْهِ فَلَنْ يَضُرَّ اللَّهَ شَيْئاً وَسَيَجْزِي اللَّهُ الشَّاكِرِينَ ﴾

## ☆ اللفظة:

(الأعقاب) جمع عقب، وهو: مؤخر القدم، والانقلاب على الأعقاب: الإدبار والفرار.

## ○ الإعراب:

﴿ وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ ﴾ الواو استئنافية، والكلام مستأنف، مسوق لبيان

أن موت محمد ﷺ، أو قتله، لا يوجب ضعفاً، أو تراخياً في دينه .  
 ما نافية، ومحمد مبتدأ، وإلا أداة حصر، ورسول خبر ﴿ قَدْ خَلَّتْ مِنْ قَبْلِهِ  
 الرُّسُلُ ﴾ الجملة صفة لرسول، وقد حرف تحقيق، وخلت فعل ماض مبني  
 على الفتحة المقدرة على الألف المحذوفة لالتقاء الساكنين، ومن قبله جار  
 ومجرور متعلقان بخلت، والرسول فاعل ﴿ أَفَأَيْنَ مَاتَ أَوْ قُتِلَ انْقَلَبْتُمْ عَلَى  
 أَعْقَابِكُمْ ﴾ الهمزة للاستفهام الإنكاري، والفاء للعطف، وقد أتت متأخرة  
 ورتبتها التقديم؛ لأن الهمزة لها الصدارة، وقد ذكرنا سابقاً أن الزمخشري  
 ومن نحا نحوه يقدرون بينهما فعلاً محذوفاً تعطف عليه الفاء ما بعدها،  
 والتقدير: أتؤمنون به في غضون حياته فإن مات ارتددتم، وكلاهما صحيح .  
 وفائدة العطف تعلق الجملة الشرطية بما قبلها على معنى التسبب، وإن  
 شرطية، ومات فعل ماض في محل جزم فعل الشرط، أو قتل عطف على  
 مات، وانقلبتم فعل ماض في محل جزم جواب الشرط، وعلى أعقابكم جار  
 ومجرور متعلقان بمحذوف حال، وسيأتي المزيد من البحث في باب:  
 البلاغة عن هذا القصر ﴿ وَمَنْ يَنْقَلِبْ عَلَى عَقْبَيْهِ فَلَنْ يَصُرَ اللَّهُ شَيْئاً ﴾ الواو  
 استئنافية، ومن شرطية مبتدأ، وينقلب فعل الشرط، وعلى عقيبهِ جار  
 ومجرور متعلقان بمحذوف حال، والفاء رابطة لجواب الشرط، ويضر فعل  
 مضارع منصوب بـلن، والله مفعول به، وشيئاً مفعول مطلق، وجملة فلن  
 يضر في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط وجوابه في محل رفع خبر  
 «من» ﴿ وَسَيَجْزِي اللَّهُ الشَّاكِرِينَ ﴾ الواو استئنافية، ويجزي فعل مضارع  
 مرفوع، والله فاعل، والشاكرين مفعول به .

□ البلاغة:

في قوله: ﴿ وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ ﴾ فن القصر، وهو في اللغة: الحبس،  
 وفي الاصطلاح تخصيص أحد الأمرين على الآخر ونفيه عما عداه، وهو يقع  
 للموصوف على الصفة وبالعكس، والآية من النوع الأول، أي: أن  
 محمداً ﷺ مقصور على الرسالة لا يتعدها إلى البعد عن الهلاك بناء على

استعظام الصحابة ألا يبقى رسول الله ﷺ لهم، فكأنهم أثبتوا له وصفين: الرسالة وعدم الهلاك، فخصص بقصره على الرسالة، فهو من إخراج الكلام لا على مقتضى الظاهر، وهو قصر أفراد، رداً على من يدعي أمرين أو أحدهما بلا ترجيح، وهو على كل حال من باب القصر القلبي؛ لأنهم لما انقلبوا على أعقابهم فكأنهم اعتقدوا أنه رسول لا كسائر الرسل في أنه يموت كما ماتوا، وأنه يجب عليهم التمسك بدينه بعده، كما يجب التمسك بأديانهم بعدهم.

﴿ وَمَا كَانَ لِنَفْسٍ أَنْ تَمُوتَ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ كِنَبَأً مُّوَجَّلاً وَمَنْ يُرِدْ ثَوَابَ الدُّنْيَا نُؤْتِهِ مِنْهَا وَمَنْ يُرِدْ ثَوَابَ الْآخِرَةِ نُؤْتِهِ مِنْهَا وَسَنَجْزِي الشَّاكِرِينَ ﴾

☆ النِّسْبَةُ:

﴿ مُّوَجَّلاً ﴾ مؤقتاً لا يتقدم ولا يتأخر، من أجل الشيء أو أجله بالتشديد والتخفيف، أي: ضرب له أجلاً لا محيد عنه.

○ الإِعْرَابُ:

﴿ وَمَا كَانَ لِنَفْسٍ أَنْ تَمُوتَ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتحقيق ما تقدم، وهو: أن كل نفس لن تموت إلا بمشيئة الله، وأن أحداً لا يموت قبل بلوغ أجله وإن طوح بنفسه وخاض المعارك. والواو استئنافية، وما نافية، وكان فعل ماض ناقص، ولنفس جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر كان المقدم، وأن تموت المصدر المنسبك من أن وما في حيزها اسمها المؤخر، وإلا أداة حصر، وبإذن الله جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، وهو استثناء مفرغ من أعم الأحوال، والتقدير: وما كان لها أن تموت إلا ما دوناً لها ﴿ كِنَبَأً مُّوَجَّلاً ﴾ كتاباً مصدر منصوب على المفعولية المطلقة المفيدة لتأكيد مضمون الجملة التي قبله؛ لأن المعنى كتب الموت

كتاباً، ومؤجلاً صفة، واختار ابن عطية أن يكون منصوباً على التمييز، وقيل: هو منصوب على الإغراء، ولا داعي لهذا التكلف البعيد ﴿وَمَنْ يُرِدْ ثَوَابَ الدُّنْيَا نُؤْتِهِ مِنْهَا﴾ الواو استثنائية، والجمله مستأنفة مسوقة للحديث عن الذين تركوا مراكزهم، وطلبوا الغنائم، ومن شرطية في محل رفع مبتدأ، ويرد فعل الشرط، وثواب الدنيا مفعول به، ونؤته جواب الشرط، وعلامة جزمه حذف حرف العلة، والهاء مفعول به، وجمله فعل الشرط وجوابه خبر من، وقد تقدم تقرير ذلك، ومنها جار ومجرور متعلقان بنؤته ﴿وَمَنْ يُرِدْ ثَوَابَ الْآخِرَةِ نُؤْتِهِ مِنْهَا﴾ تقدم إعراب هذه الآية ﴿وَسَنَجْزِي الشَّاكِرِينَ﴾ الواو استثنائية، وسنجزي فعل مضارع مرفوع، وفاعله نحن، والشاكرين مفعول به، والجمله استثنائية لا محل لها.

﴿وَكَايْنٍ مِّنْ نَّبِيِّ قَاتَلَ مَعَهُ رَبِّيُونَ كَثِيرٌ فَمَا وَهَنُوا لِمَا أَصَابَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَمَا ضَعُفُوا وَمَا اسْتَكَانُوا وَاللَّهُ يُحِبُّ الصَّابِرِينَ﴾

### ☆ اللغة:

﴿رَبِّيُونَ﴾ ربانيون نسبة إلى الرب، وقد تقدم بحثها، ووردت في اللغة بتثنية الراء والفتح هو القياس، والضم والكسر من تغييرات النسب.

﴿اسْتَكَانُوا﴾: ضعفوا وذلوا، والاستكانة: الانكسار والوهن، وأصل هذا الفعل استكن من السكون لأن السكون الذل، وأصله: (استكون) فنقلت الفتحة إلى الكاف، ثم قلبت الواو ألفاً.

### ○ الإعراب:

﴿وَكَايْنٍ مِّنْ نَّبِيِّ قَاتَلَ مَعَهُ رَبِّيُونَ كَثِيرٌ﴾ كأيْن خبرية بمعنى كم الخبرية، وهي في محل رفع مبتدأ، ومن نبي تمييز كأيْن، وتنوينه للتكثير، أي: كثير من الأنبياء، وجمله قاتل خبر كأيْن، ومعه ظرف مكان متعلق بمحذوف خبر

مقدم، وريون مبتدأ مؤخر، والجملة الاسمية نصب على الحال ﴿فَمَا وَهَنُوا لِمَا أَصَابَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ﴾ الفاء عاطفة، وما نافية، ووهنوا فعل ماض مبني على الضم، والواو فاعل، ولما اللام حرف جر، وما اسم موصول في محل جر باللام، والجار والمجرور متعلقان بوهنوا، وجملة أصابهم صلة، وفي سبيل الله جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، ولك أن تجعل ما مصدرية، والمصدر المنسبك من ما وما في حيزها مجرور باللام ﴿وَمَا ضَعُفُوا وَمَا أَسْتَكَاثُوا﴾ عطف على: «ما وهنوا». ﴿وَاللَّهُ يُحِبُّ الصَّابِرِينَ﴾ الواو استئنافية، والله مبتدأ، وجملة يحب الصابرين خبر.

\* الفوائد:

﴿وَكَايْنٍ﴾ بمعنى كم في الاستفهام والخبر. وهي مركبة من كاف التشبيه، ومن كم الخبرية، ولا تتعلقان بشيء لأنهما صارتا بمنزلة كلمة واحدة؛ ولذلك رأى أبو حيان أن تكون «كأين» كلمة بسيطة غير مركبة، ولم أجد من يؤيده، وإن كان رأيه جميلاً سهلاً، وهي توافق كم الخبرية في خمسة أمور:

١- الإبهام.

٢- الافتقار إلى التمييز.

٣- البناء

٤- لزوم التصدير.

٥- إفادة التكرير تارة والاستفهام تارة أخرى. قال أبي لابن مسعود: كأين تقرأ سورة الأحزاب آية؟ قال: ثلاثاً وسبعين. وتخالف كم في خمسة أمور:

١- أنها مركبة وكم بسيطة.

٢- أن مميزها مجرور بمن غالباً، حتى زعم بعضهم لزومه، وهو مردود بما رواه سيوييه ويونس أنهما سمعا من يقول: كأى رجلاً.

٣- أنها لا تقع استفهامية عند الجمهور.

٤- أنها لا تقع مجرورة، فلا تقول: بكأين تبع هذا؟ وأجازه بعضهم .

٥- أن خبرها لا يقع مفرداً، قال زهير:

وكائن ترى من صامت لك مُعجِبٍ زِيَادَتُهُ أَوْ نَقْصُهُ فِي التَّكَلُّمِ  
وقال الخليل وسيبويه: هي «أي» دخلت عليها كاف التشبيه وثبتت معها، فصارت بعد التركيب بمعنى كم، وصورت في المصحف نوناً؛ لأنها كلمة نقلت عن أصلها فغير أصلها لتغير معناها، فتصرفت فيها العرب بالقلب والحذف فصار فيها أربع لغات قرىء بها: إحداها «كائن» كقول زهير، والثانية كأبي مثل كَعَيْنٍ، وهو الأصل، والثالثة كأين مثل كعين، والرابعة كيثن بياء ساكنة بعدها همزة مكسورة.

﴿ وَمَا كَانَ قَوْلَهُمْ إِلَّا أَنْ قَالُوا رَبَّنَا اغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا وَإِسْرَافَنَا فِي أَمْرِنَا وَثَبِّتْ أَقْدَامَنَا وَانصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ ﴾<sup>(١٤٧)</sup> فَكَانَتْ لَهُمْ أَجْرًا وَاللَّهُ يُوَفِّيهِمْ أَجْرَهُمْ خَيْرًا وَأَلَّا يَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَى اللَّهِ حُجُبٌ مُّجْتَمِعَةٌ وَمَنْ يُضِلِلِ اللَّهُ فَمَا لَهُ سَبِيلٌ ﴿١٤٨﴾

○ الإعراب:

﴿ وَمَا كَانَ قَوْلَهُمْ إِلَّا أَنْ قَالُوا ﴾ الواو عاطفة، والكلام معطوف على ما تقدم لبيان محاسنهم القولية بعد أن أثبتوا محاسنهم الفعلية، وما نافية، وكان فعل ماض ناقص، وقولهم خبرها المقدم، واسمها أن المصدرية وما في حيزها، وقرأ ابن كثير وعاصم برفع «قولهم» على أنه اسم كان، والخبر أن وما في حيزها، وإلا أداة حصر، والاستثناء مفرغ من أعم الأشياء ﴿ رَبَّنَا اغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا وَإِسْرَافَنَا فِي أَمْرِنَا ﴾ ربنا منادى مضاف محذوف منه حرف النداء، وجملة اغفر في محل نصب مقول القول، ولنا جار ومجرور متعلقان باغفر، وذنوبنا مفعول به، وإسرافنا عطف عليه، في أمرنا جار ومجرور متعلقان بإسرافنا، وإنما نسبوا الإسراف إلى أنفسهم هضمًا لها، وقد ماطلب الغفران باعتباره أهم لديهم من كل شيء ﴿ وَثَبِّتْ أَقْدَامَنَا وَانصُرْنَا ﴾

عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ ﴿١٤٩﴾ الواو حرف عطف، وثبت فعل دعاء، وأقدمنا مفعول به، وانصرنا عطف أيضاً، وعلى القوم جار ومجرور متعلقان بانصرنا، والكافرين صفة ﴿فَقَاتِلْهُمْ اللَّهُ ثَوَابَ الدُّنْيَا﴾ الفاء عاطفة، أو استثنائية، وآتاهم الله فعل ومفعول به وفاعل، وثواب الدنيا مفعول به ثان ﴿وَحَسَنَ ثَوَابِ الْآخِرَةِ﴾ الواو حرف عطف، وحسن عطف على ثواب، وإنما خص ثواب الآخرة بالحسن تنويهاً بفضله، وأنه أولى ما يعتد به المرء ويشده ﴿وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ﴾ الواو استثنائية، والله مبتدأ، وجملة يحب المحسنين خبر.

﴿يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِن تُطِيعُوا الَّذِينَ كَفَرُوا يَرُدُّوكُمْ عَلَىٰ  
 أَعْقَابِكُمْ فَتَنْقَلِبُوا خَاسِرِينَ ﴿١٤٩﴾ بَلِ اللَّهُ مَوْلَاكُمْ وَهُوَ خَيْرُ  
 النَّاصِرِينَ ﴿١٥٠﴾ سَنُلْقِي فِي قُلُوبِ الَّذِينَ كَفَرُوا الرُّعْبَ بِمَا أَشْرَكُوا بِاللَّهِ  
 مَا لَمْ يُنَزَّلْ بِهِ سُلْطَانًا وَمَأْوَاهُمُ النَّارُ وَبِئْسَ مَثْوَى  
 الظَّالِمِينَ ﴿١٥١﴾﴾

## ☆ اللفظة:

﴿الرُّعْبَ﴾ بضم الراء وسكون العين وضمها، وقد قرىء بهما: الخوف، يقال: رعبته فهو مرعوب، وأصله الامتلاء، يقال: رعبت الحوض، أي: ملأته، وسيل راعب، أي: ملأ الوادي، ويتعدى بنفسه وبالهمزة.

## ○ الإعراب:

﴿يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا﴾ تقدم إعرابها ﴿إِن تُطِيعُوا الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ إن شرطية، وتطيعوا فعل الشرط، والواو فاعل، والذين اسم موصول مفعول به، وجملة كفروا صلة، والجملة كلها مستأنفة مسوقة لتحذير

المؤمنين من الاغترار بأقوال المنافقين للمؤمنين عند الهزيمة: ارجعوا إلى دينكم وإخوانكم، ولو كان محمد نبياً لما قتل. وقيل: إن تستكينوا لأبي سفيان وجماعته يردوكم إلى دينهم ﴿يَرُدُّوكُمْ عَلَىٰ أَعْقَابِكُمْ﴾ يردوكم جواب الشرط مجزوم، والواو فاعل، والكاف مفعول به، وعلى أعقابكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ﴿فَتَنقَلِبُوا خَسِرِينَ﴾ الفاء عاطفة، وتنقلبوا فعل مضارع معطوف على يردوكم، وخاسرين حال ﴿بَلِ اللَّهِ مَوْلَانِكُمْ﴾ بل حرف إضراب وعطف، والله مبتدأ، ومولاكم خبر. والكلام معطوف على ما هو من مضمون الشرط، كأنه قيل: فليسوا أنصاراً لكم حتى تطيعوهم بل الله، وقرىء الله بالنصب على أنه مفعول به لفعل محذوف تقديره: بل أطيعوا الله، ومولاكم بدل منه ﴿وَهُوَ خَيْرٌ النَّاصِرِينَ﴾ الواو عاطفة، وهو مبتدأ، وخير الناصرين خبره ﴿سَنَلْقَىٰ فِي قُلُوبِ الَّذِينَ كَفَرُوا الرُّعْبَ﴾ كلام مستأنف، مسوق على طريق الالتفات للتنبيه على هول ما سيلقيه تعالى في قلوبهم، والسين حرف استقبال، ونلقي فعل مضارع مرفوع، وفاعله نحن، وفي قلوب جار ومجرور متعلقان بنلقي، والذين اسم موصول في محل جر بالإضافة، وجملة كفروا صلة لا محل لها، والرعب مفعول به لنلقي ﴿يَمَّا أَشْرَكُوا بِاللَّهِ مَا لَمْ يُنَزَّلْ بِهِ سُلْطَانًا﴾ بما الباء حرف جر، وما مصدرية مؤولة مع ما بعدها بمصدر مجرور بالباء والجار والمجرور متعلقان بنلقي، أي: بسبب إشراكهم، أو ما اسم موصول، والجملة صلة، وباللهم جار ومجرور متعلقان بأشركوا، وما اسم موصول مفعول أشركوا، وجملة لم ينزل به سلطاناً صلة الموصول، وبه جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال؛ لأنه كان في الأصل صفة لـ «سلطاناً» وسلطاناً مفعول ينزل ﴿وَمَا وَنَهُمُ النَّكَارُ﴾ الواو استئنافية، والكلام مستأنف، مسوق لبيان أحوالهم في الآخرة بعد بيان أحوالهم في الدنيا من الخذلان المبين، وما واهم مبتدأ، والنار خبره، ويجوز العكس، ولعله أولى ﴿وَيَبْسُ مَثْوَى الظَّالِمِينَ﴾ الواو استئنافية، وبئس فعل ماض جامد لإنشاء الذم، ومثوى فاعل مضاف لمقترن بـ «ال» والظالمين مضاف

إليه، والمخصوص بالذم محذوف تقديره: النار.

□ البلاغة:

(١) الالتفات في قوله تعالى: ﴿سَنُلْقِي﴾ فقد التفت من الغيبة إلى التكلم للاهتمام بما يليق به تعالى في قلوبهم.

(٢) الاستعارة في قوله تعالى: ﴿سَنُلْقِي﴾ لأن الإلقاء لا يكون إلا في الأجرام، فاستعير هنا للربع تجسيداً وتشخيصاً بتنزيل المعنوي منزلة المادي.

﴿وَلَقَدْ صَدَقَكُمُ اللَّهُ وَعْدَهُ إِذْ تَحُسُّونَهُم بِأَيْدِيهِمْ حَتَّى إِذَا فَسَلْتُمْ وَتَنْزَعْتُمْ فِي الْأُمْرِ وَعَصَيْتُمْ مِّنْ بَعْدِ مَا أُرِيكُمْ مَا تُحِبُّونَ مِنْكُمْ مَّنْ يُرِيدُ الدُّنْيَا وَمِنْكُمْ مَّنْ يُرِيدُ الْآخِرَةَ ثُمَّ صَرَفَكُمْ عَنْهُمْ لِيَبْتَلِيَكُمْ وَلَقَدْ عَفَا عَنْكُمْ وَاللَّهُ ذُو فَضْلٍ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ ﴿١٥٢﴾﴾  
 ﴿إِذْ تَصْعَدُونَ وَلَا تَكُونُوا عَلَى أَحَدٍ وَالرَّسُولُ يَدْعُوكُمْ فِي أَخْرَابِكُمْ فَأَتَيْتُكُمُ عَمَّا بَعَثَ لِكَيْلًا تَحْزَنُوا عَلَى مَا فَاتَكُمْ وَلَا مَا أَصَابَكُمْ وَاللَّهُ خَبِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ ﴿١٥٣﴾﴾

☆ اللفظة:

﴿تَحُسُّونَهُمْ﴾ تقتلونهم قتلاً ذريعاً وتستأصلونهم، من حسه يحسه، من باب: نصر، إذا أبطل حسه. قال جرير:

تحسهم الشيوفُ كما تسامى عريق النَّارِ في الأجم الحصيد

﴿تَصْعَدُونَ﴾ بضم التاء من أصدع، أي: ذهب بعيداً في الجبل وفي الأرض، ويقال: صعد في الجبل، وأصدع في الأرض.

﴿تَكُونُوا﴾ تصرفون وجوهكم، ولا تعرجون على أحد.

## ○ الإعراب:

﴿وَلَقَدْ صَدَقَكُمُ اللَّهُ وَعْدَهُ﴾ الواو استثنائية، والكلام مستأنف مسوق لتفصيل موقعة أحد كما ذكرتها المطولات، واللام جواب القسم محذوف، وقد حرف تحقيق، وصدقكم الله فعل ومفعول به مقدم وفاعل مؤخر، ووعده منصوب بنزع الخافض؛ لأن صدق يتعدى لاثنتين أحدهما بنفسه، والآخر بحرف الجر، أي: بوعده ﴿إِذْ تَحْسُونَهُمْ بِإِذْنِهِ﴾ إذ ظرف لما مضى من الزمن متعلق بصدقكم، وجملة تحسونهم في محل جر بإضافة الظرف إليها، وإذنه جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال من فاعل تحسونهم، أي: مأذوناً لكم ﴿حَتَّىٰ إِذَا فَشِلْتُمْ وَتَنَزَّعْتُمْ فِي الْأَمْرِ﴾ يجوز في حتى هنا أن تكون حرف غاية وجر بمعنى إلى، وتكون مع مدخولها متعلقة بتحسونهم، أي: تقتلونهم إلى هذا الوقت، وعلقها الزمخشري بصدقكم، أي: صدقكم الله وعده إلى وقت فشلكم. وكلاهما صحيح، ويجوز أن تكون ابتدائية داخلية على الجملة الشرطية، إذا ظرف لما يستقبل من الزمن متعلق بجوابه، وجملة فشلتم في محل جر بالإضافة، وجواب إذا محذوف على الصحيح، والتقدير: منعكم نصره، أو انهزمتم، أو بانتم لكم الحقيقة جلية واضحة، وتنازعتم: الواو عاطفة، وجملة تنازعتم عطف على جملة فشلتم، وفي الأمر جار ومجرور متعلقان بتنازعتم ﴿وَعَصَيْتُمْ مَنْ بَعْدَ مَا أَرْسَلَكُمْ مَا تُحِبُّونَ﴾ عطف على ما تقدم، ومن بعد جار ومجرور متعلقان بعصيتم، وما مصدرية مؤولة مع الفعل بعدها بمصدر مضاف لـ«بعد»، وأراكم فعل ماضٍ، والفاعل هو، والكاف مفعول به أول، وما اسم موصول مفعول به ثانٍ، وجملة تحبون صلة لا محل لها ﴿مِنْكُمْ مَنْ يُرِيدُ الدُّنْيَا وَمِنْكُمْ مَنْ يُرِيدُ الآخِرَةَ﴾ الجملة مفسرة لا محل لها، والمعنى: حتى إذا كان ذلك كله، وانقسمتم إلى قسمين، ثم فسر القسمين. ومنكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، ومن اسم موصول مبتدأ مؤخر، وجملة يريد صلة الموصول، والدنيا مفعول به،

ومنكم من يريد الآخرة عطف على الجملة الأولى، وفيها تفسير للقسم الثاني ﴿ثُمَّ صَرَفَكُمْ عَنْهُمْ لِيَبْتَلِيَكُمْ﴾ ثم حرف عطف وتراخ، وجملة وصرفكم عطف على جواب إذا المحذوف، أي: منعكم نصره، ثم صرفكم عنهم، أي: ردكم عنهم ليمتحن صبركم وثباتكم، وعنهم جار ومجرور متعلقان بصرف، ليبتليكم اللام للتعليل، ويبتلي فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، والجار والمجرور متعلقان بصرف أيضاً ﴿وَلَقَدْ عَفَا عَنْكُمْ﴾ الواو استئنافية، واللام جواب لقسم محذوف، وقد حرف تحقيق، وعفا فعل ماض، وعنكم جار ومجرور متعلقان بعفا ﴿وَاللَّهُ ذُو فَضْلٍ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ﴾ الواو استئنافية، والله مبتدأ، وذو فضل خبر، وعلى المؤمنين جار ومجرور متعلقان بفضل، أو بمحذوف صفة له ﴿إِذْ تَصْعَدُونَ وَلَا تَكُونُونَ عَلَىٰ أَحَدٍ﴾ إذ ظرف لما مضى من الزمن متعلق بمحذوف، تقديره: اذكر، أو بصرفكم، أو بعفا عنكم، كأنه من باب التنازع، وجملة تصعدون في محل جر بالإضافة، ولا تلوون عطف على تصعدون، ولك أن تجعل الواو حالية، فتكون الجملة منصوبة على الحال، وعلى أحد جار ومجرور متعلقان بتلوون ﴿وَالرَّسُولُ يَدْعُوكُمْ فِي أُخْرَاكُمْ﴾ الواو حالية، والرسول مبتدأ، وجملة يدعوكم خبر، وفي أخراكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، أي: كائناً في ساقتكم، أو في جماعتكم، وهو تصوير جميل لموقف القائد وثباته، وهو يقول: «إِلَيَّ إِلَيَّ عباد الله، أنا رسول الله من يكره فله الجنة» ﴿فَأَثَابَكُمْ غَمًّا بِغَمِّ﴾ الفاء عاطفة، وأثابكم فعل ماض، ومفعول به وغماً يجوز أن يكون مفعولاً ثانياً بتضمين أثابكم معنى المجازاة والإعطاء، ويجوز أن يعرب تمييزاً، وبغم جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة، أي: غمماً متصلاً بغم ﴿لِيَكِيلًا تَحْزَنُوا عَلَىٰ مَا فَاتَكُمْ وَلَا مَا أَصَابَكُمْ﴾ اللام حرف جر، وكى حرف تعليل ونصب واستقبال، ولا زائدة، وتحزنوا فعل مضارع منصوب بكى، والجار والمجرور متعلقان بأثابكم، وعلى ما فاتكم جار ومجرور متعلقان بتحزنوا، وجملة فاتكم صلة الموصول، ولا ما أصابكم

عطف على «ما فاتكم» ﴿وَاللَّهُ خَيْرٌ يِمَّا تَعْمَلُونَ﴾ الواو استئنافية، والله مبتدأ، وخبير خبر، وبما جار ومجرور متعلقان بخبير، وجملة تعملون صلة الموصول.

## \* الفوائد:

(كي): للعرب فيها مذهبان:

(١) أحدهما أن تكون للفعل بنفسها بمنزلة «أن» وتكون مع ما بعدها بمنزلة اسم كما كانت «أن» كذلك.

(٢) وثانيهما أن تكون حرف جر بمنزلة اللام فينصب الفعل بعدها بإضمار «أن» كما ينتصب بعد اللام فإذا كانت بمنزلة «أن» جاز دخول اللام عليها كآلية الأنفة الذكر، وإذا كانت حرف جر جاز دخولها على الأسماء كدخول حرف الجر، من ذلك قول العرب: كيمه؟ فأدخل كي على «ما» في الاستفهام كما يدخل عليها حروف الجر نحو: لِمَ وبِمَ وعمَّ، فحذف الألف كما يحذفها مع حروف الجر، وأدخل عليها هاء السكت في الوقف فقال: كيمه.

﴿ثُمَّ أَنْزَلَ عَلَيْكُم مِّن بَعْدِ الْغَمِّ أَمَنَةً نُّعَاسًا يَغْشَى طَآئِفَةً مِّنكُمْ وَطَآئِفَةٌ قَدْ أَهَمَّتْهُمْ أَنفُسُهُمْ يَظُنُّونَ بِاللَّهِ غَيْرَ الْحَقِّ ظَنَّ الْجَاهِلِيَّةِ يَقُولُونَ هَل لَّنَا مِنَ الْأَمْرِ مِن شَيْءٍ قُلْ إِنَّ الْأَمْرَ كُلَّهُ لِلَّهِ يُخَفُونَ فِي أَنفُسِهِمْ مَا لَا يَبْدُونَ لَكَ يَقُولُونَ لَوْ كَان لَنَا مِنَ الْأَمْرِ شَيْءٌ مَا قُتِلْنَا ههنا قُل لَوْ كُنْتُمْ فِي بُيُوتِكُمْ لَبَرَزَ الَّذِينَ كُتِبَ عَلَيْهِمُ الْقَتْلُ إِلَى مَضَاجِعِهِمْ وَلِيَبْتَلِيَ اللَّهُ مَا فِي صُدُورِكُمْ وَلِيُمَحَّصَ مَا فِي قُلُوبِكُمْ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ ﴿١٥٤﴾﴾

## ☆ اللفظة:

(النعاس): - بضم النون - : مقاربة النوم، أو أوله، وفترة في الحواس.

## ○ الإعراب:

﴿ ثُمَّ أَنْزَلَ عَلَيْكُمْ مِنْ بَدِّ أَلْغَمٍ أَمْنَةً نَّعَاسًا ﴾ ثم: حرف عطف للترتيب مع التراخي، وأنزل فعل ماضٍ، والجملة عطف على فأثابكم، وأثابكم عطف على صرفكم، وعليكم جار ومجرور متعلقان بأنزل، ومن بعد الغم جار ومجرور متعلقان بأنزل أيضاً، وأمنة مفعول به، ونعاساً بدل من أمنة، ويجوز أن يكون بدلاً مطابقاً بالنظر لمصدوقهما، وأن يكون بدل اشتمال؛ لأن كلاً منهما مشتمل على الآخر، والعائد محذوف للعلم به، أي: فيهما، ولأن الكلام يرشد إليه كما ستري في باب: الفوائد. ﴿ يَغْشَى طَائِفَةً مِّنْكُمْ ﴾ الجملة صفة لقوله «نعاساً» وطائفة مفعول به ليغشى، ومنكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لطائفة، وهم الذين صدقوا ربهم، وثبت يقينهم ﴿ وَطَائِفَةٌ قَدْ أَهَمَّتْهُمْ أَنفُسُهُمْ ﴾ الواو استئنافية، وطائفة مبتدأ، وساغ الابتداء به لوصفه بمحذوف دل عليه السياق، أي: من غيركم بدليل: يغشى طائفة منكم، وجملة قد أهتمت أنفسهم هي الخبر، والجملة مستأنفة مسوقة لبيان حال المنافقين ﴿ يَظُنُّوكَ بِاللَّهِ غَيْرَ الْحَقِّ ظَنَّ الْجَاهِلِيَّةِ ﴾ جملة يظنون حالية من الهاء في أهتمت، ويجوز جعل ﴿ قَدْ أَهَمَّتْهُمْ أَنفُسُهُمْ ﴾ صفة وجملة يظنون هي الخبر، وباللغة جار ومجرور متعلقان بـ يظنون وغير الحق صفة لمفعول مطلق محذوف والمعنى يظنون بالله غير الظن الحق الذي يجب أن يساور النفوس، وظن الجاهلية بدل من «غير الحق»، أو منصوب على المصدرية التشبيهية، أي: ظناً مثل ظن الجاهلية، أو منصوب بنزع الخافض، وعلى هذا لم يذكر ليظنون مفعولين، وتكون الباء ظرفية، كما تقول: ظننت بزيد، وإذا كان ذلك كذلك لم تعد «ظننت» إلى مفعولين، وقد نص النحاة على ذلك، وعليه قول الشاعر:

فقلت لهم: ظننوا باللفي مدجج سراتهم في السابري المسرد

﴿ يَقُولُونَ هَلْ لَنَا مِنَ الْأَمْرِ مِنْ شَيْءٍ ﴾ جملة يقولون بدل من جملة يظنون، وهل حرف استفهام إنكاري معناه النفي، أي: ليس لنا، ولنا جار

ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، ومن الأمر جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال؛ لأنه كان في الأصل صفة لشيء، ثم تقدمت الصفة على الموصوف فأعربت حالاً، ومن حرف جر زائد، وشيء مجرور بمن لفظاً في محل رفع مبتدأ مؤخر، والجملة مقول القول ﴿قُلْ إِنَّ الْأَمْرَ كُلَّهُ لِلَّهِ﴾ الجملة معترضة، وإن واسمها، وكله تأكيد لـ «الأمر» لأنه يتجزأ، والله جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر إن، والجملة في محل نصب مقول القول ﴿يُخْفُونَ فِي أَنْفُسِهِمْ مَا لَا يُبْدُونَ لَكَ﴾ جملة يخفون حال من ضمير يقولون، أي: يقولون فيما بينهم متسارين، وفي أنفسهم جار ومجرور متعلقان بيخفون، وما اسم موصول مفعول به، ولا نافية، وجملة يبدون لا محل لها لأنها صلة ما، ولك جار ومجرور متعلقان بيبدون ﴿يَقُولُونَ لَوْ كَان لَنَا مِنَ الْأَمْرِ شَيْءٌ مَا قُتِلْنَا هُنَا﴾ جملة يقولون مستأنفة مسوقة لبيان ما قبله، ولتكون بمثابة شروع في الحديث عنهم مجدداً تطرية لنشاط السامع واسترعاء لانتباهه. ولو شرطية، وكان فعل ماض ناقص، ولنا جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر كان المقدم، ومن الأمر جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، وشيء اسم كان المؤخر، وما نافية، وقتلنا فعل ماض مبني للمجهول، ونا نائب فاعل، وجملة ما قتلنا لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم، وها هنا: الهاء للتنبيه، وهنا اسم إشارة في محل نصب ظرف مكان متعلق بقتلنا ﴿قُلْ لَوْ كُنْتُمْ فِي بُيُوتِكُمْ﴾ الجملة مستأنفة، مسوقة لبيان أن الآجال مكتوبة، وأنهم لو أقاموا في المدينة لحدث لهم أسباب يخرجون فيها لملاقة حتوفهم، وأنهم إذا جاء أجلهم لا يستأخرون ساعة ولا يستقدمون. ولو شرطية، وكنتم كان واسمها، وفي بيوتكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر، والجملة في محل نصب مقول القول ﴿لَبَرَزَ الَّذِينَ كُتِبَ عَلَيْهِمُ الْقَتْلُ إِلَى مَضَاجِعِهِمْ﴾ اللام واقعة في الجواب، وبرز الذين فعل وفاعل، والجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم، وجملة كتب عليهم القتل صلة الذين، وإلى مضاجعهم جار ومجرور متعلقان ببرز، أي: إلى مصارعهم ﴿وَلِيَبْتَلِيَ اللَّهُ مَا فِي صُدُورِكُمْ﴾ الواو عاطفة على محذوف تقديره: وفعل

ما فعله في أحد لمصالح جملة وليبتلي، اللام للتعليل، ويبتلي فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام، والجار والمجرور متعلقان بالفعل المحذوف، أي: فعل ذلك لمصالح تجهلونها، وليبتلي ما في الصدور، وما اسم موصول مفعول به، وفي صدوركم جار ومجرور متعلقان بمحذوف لا محل له؛ لأنه صلة الموصول ﴿وَلِيُمَحِّصَ مَا فِي قُلُوبِكُمْ﴾ عطف على ليبتلي ما في صدوركم ﴿وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ﴾ الواو استئنافية، والجملة مستأنفة لتأكيد علمه تعالى بالسرائر والكوامن، والله مبتدأ، وعليم خبير، وبذات الصدور جار ومجرور متعلقان بعليم.

□ البلاغة:

لو شئنا الإسهاب في إظهار مواطن البلاغة المنطوية فيها لضاق بنا المجال، وحسبنا أن نلم بها إماماً سريعاً، يأتي على ما تطول فيه العبارة وتمتد، فمنها:

(١) الإيجاز: ويبدو في كثير من المواطن فيها على الشكل التالي:

أ- في كلمة ثم الواقعة في مستهلها، للدلالة على أن تراخياً من الزمن قد امتد بعد أن حل بهم ما حل في وقعة أحد في تلك الحادثة العجيبة، فبعد تصعيدهم في الجبل، وإشاحة وجوههم عن رؤية ما حدث لفرط ما نابهم من الدهشة، واستولى عليهم من الفزع والهلع، أتبعهم الله غماً بعد غم، أو على غم، أو بسببه حدث نزول الأمن فرثق النعاس في الأجفان، وهومت الرؤوس، واسترخت المفاصل، فكانوا يميّدون تحت الحَجَف، وكانت السيوف تسقط من أيديهم. والحجف - بفتحتين -: جمع حجة اسم الترس، أو الدرقة.

ب- في كلمة «أمنة» وإبدال النعاس منها إيجاز كثير، يدل على أن الأمن والهدوء استوليا عليهم فور ترثيق النعاس وأخذ ديبب الكرى بمعاقد أجفانهم، وإنما ينعس من أمن، وزايله الخوف، والخائف لا ينام، بل يرى

أعداءه في كل مكان . وقد رمق المتنبي هذه السماء العالية فقال :

وَصَاقَتِ الْأَرْضُ حَتَّى كَادَ خَائِفُهُمْ

إِذَا رَأَى غَيْرَ شَيْءٍ ظَنَّهُ رَجُلًا

ج - في كلمة «شيء» من قوله : ﴿ هَلْ لَنَا مِنَ الْأَمْرِ مِنْ شَيْءٍ ﴾ التي احتوت على ما تضييق عنه الصحف كالنصر والظهور على العدو ، بعد أن اشتدت وطأته وضرأوته .

د - في حذف خبر «طائفة» تنزيهاً لهم عن نسبة من اهتموا بأنفسهم ، ولم تبق لهم رغبة إلا في نجاتها دون النبي ﷺ وأصحابه ، فإنهم لم يناموا ، أما تقدير الخبر فيمكن أن يقدر : تعرفهم بسيماهم .

(٢) الكناية ، فقد كنى بالمضاجع عن المصارع ، حيث لا قوا حتفهم ، وصافحوا مناياهم .

(٣) المخالفة في جواب لو ، فقد جاء مرة بغير لام وجاء مرة مقترناً بها ، وفي هذا سر عجيب ، فقد قال : ﴿ لَوْ كَانَ لَنَا مِنَ الْأَمْرِ شَيْءٌ مَا قُتِلْنَا هَاهُنَا ﴾ ثم قال : ﴿ لَوْ كُنْتُمْ فِي بُيُوتِكُمْ لَبَرَزَ الَّذِينَ كُتِبَ عَلَيْهِمُ الْقَتْلُ ﴾ والقاعدة المعروفة هي أن جواب لو إذا كان منفيًا بما ، فالأكثر عدم اللام وفي الإيجاب بالعكس ؛ لأن الإيجاب أحوج إلى التثبيت والترسيخ وهذا من الأسرار التي تميز كتاب الله بها ؛ ليكون المعجزة أبد الدهر .

\* الفوائد :

(١) هذه الآية تجمع حروف المعجم ، ليس في القرآن غيرها وغير آية الفتح وهي قوله تعالى : ﴿ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ ﴾ إلى قوله : ﴿ وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ مِنْهُمْ مَغْفِرَةً وَأَجْرًا عَظِيمًا ﴾ [الفتح : ٢٩] .

(٢) لا بد في بدل الاشتمال من عائد يربطه بالأول ، فأما في قوله : «نعاساً» فالمراد : نعاساً فيها ؛ لأن المخاطب يعلم ذلك بسهولة كما تقدم ؛ لأن كلاً من الأمانة والنعاس مشتمل على الآخر .

﴿ إِنَّ الَّذِينَ تَوَلَّوْا مِنْكُمْ يَوْمَ الْتَقَى الْجَمْعَانِ إِنَّمَا اسْتَزَلَّهُمُ الشَّيْطَانُ بِبَعْضِ مَا كَسَبُوا وَلَقَدْ عَفَا اللَّهُ عَنْهُمْ إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ حَلِيمٌ ﴾ (١٥٥)

## ☆ اللغة:

﴿ اسْتَزَلَّهُمْ ﴾ طلب منهم الزلل، واستدرجهم إليه. والزلل: هو الانحراف عن الحق، والوقوع في المناكر.

## ○ الإعراب:

﴿ إِنَّ الَّذِينَ تَوَلَّوْا مِنْكُمْ يَوْمَ الْتَقَى الْجَمْعَانِ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان سبب هزيمة المنهزمين، واستزلال الشيطان إياهم، فحرموا قوة القلب، وثبات الجنان، وهما عدة النصر. وإن واسمها، وجملة تولوا صلة الموصول، ومنكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، ويوم ظرف زمان متعلق بتولوا، وجملة التقى في محل جر بالإضافة ﴿ إِنَّمَا اسْتَزَلَّهُمُ الشَّيْطَانُ بِبَعْضِ مَا كَسَبُوا ﴾ الجملة خبر إن، وإنما كافة ومكفوفة، واستزلهم الشيطان فعل ومفعول به وفاعل، وأعاد إن بطريق الحصر تنيهاً على مصدر الغي وسببه، وهو ركونهم إلى الشيطان، وإنصاتهم لداعيه. وبيعض جار ومجرور متعلقان باستزلهم، وما اسم موصول في محل جر بالإضافة، وجملة كسبوا صلة الموصول، والعائد محذوف، أي: بتركهم المركز الذي أمرهم الرسول بالثبات فيه، فجرّهم ذلك إلى الهزيمة ﴿ وَلَقَدْ عَفَا اللَّهُ عَنْهُمْ ﴾ الواو استئنافية، والجملة مستأنفة، مسوقة لإعلان العفو عنهم بعد ما تابوا واعتذروا، واللام جواب قسم محذوف، وقد حرف تحقيق، وعفا الله فعل وفاعل، وعنهم جار ومجرور متعلقان بعفا ﴿ إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ حَلِيمٌ ﴾ إن واسمها، وغفور حلیم خبران لإن، والجملة تعليلية لقوله: عفا عنهم.

﴿ يَتَّيِبُهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ كَفَرُوا وَقَالُوا لِإِخْوَانِهِمْ إِذَا ضَرَبُوا فِي  
 الْأَرْضِ أَوْ كَانُوا غُزًى لَوْ كَانُوا عِنْدَنَا مَا مَاتُوا وَمَا قُتِلُوا لِيَجْعَلَ اللَّهُ ذَلِكَ حَسْرَةً فِي  
 قُلُوبِهِمْ وَاللَّهُ يَخْتَارُ وَيُؤَيِّتُ ۗ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴿١٥٦﴾

### ☆ النكتة:

﴿ ضَرَبُوا فِي الْأَرْضِ ﴾: سافروا فيها، وأبعدوا في سفرهم للتجارة، أو للغزو، أو لغير ذلك من المقاصد.

﴿ غُزًى ﴾ جمع غازٍ، والقياس غزاة، كرام ورماة، وساع وسعاة ولكنهم حملوا المعتل على الصحيح.

### ○ الإعراب:

﴿ يَتَّيِبُهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا ﴾ تقدم إعرابها ﴿ لَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ لا ناهية، وتكونوا فعل مضارع ناقص مجزوم بلا، والواو اسمها، وكالذين جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر، ولك أن تجعل الكاف اسماً بمعنى مثل فتكون هي الخبر، والذين اسم موصول مضاف إليه، وجملة كفروا صلة، وجملة النهي مستأنفة، مسوقة لتحذير المؤمنين من الاحتذاء بالمنافقين، والنطق بمثل ما قالوه ﴿ وَقَالُوا لِإِخْوَانِهِمْ إِذَا ضَرَبُوا فِي الْأَرْضِ ﴾ عطف على الصلة، والمراد بالإخوة اتفاق الجنس أو النسب. وإذا لمجرد الظرفية يراد بها حكاية الحال الماضية تجسيدا للصورة، والظرف متعلق بقالوا، وجملة ضربوا في الأرض في محل جر بالإضافة لوقوعها بعد الظرف ﴿ أَوْ كَانُوا غُزًى ﴾ عطف على جملة ضربوا في الأرض، وغزى خبر كانوا، والواو اسمها ﴿ لَوْ كَانُوا عِنْدَنَا مَا مَاتُوا وَمَا قُتِلُوا ﴾ الجملة في محل نصب مقول القول، ولو شرطية، وكان واسمها، وعندنا ظرف مكان متعلق بمحذوف خبر كانوا، أي: مقيمين عندنا، وجملة ما ماتوا لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير

جازم، وجملة وما قتلوا عطف على جملة ما ماتوا ﴿لِيَجْعَلَ اللَّهُ ذَلِكَ حَسْرَةً فِي قُلُوبِهِمْ﴾ اللام لام العاقبة، أو الصيرورة، أي: قالوا ذلك ليصيروا إلى هذه العاقبة ويجعل فعل مضارع منصوب بأن مضمرة جوازاً بعد لام العاقبة، وهي والمصدر المجرور بها متعلقان بفعل محذوف يفهم من السياق، أي: قالوا ذلك واعتقدوه، والله فاعل، وذلك مفعول به أول، وحسرة مفعول به ثان، وفي قلوبهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لحسرة، والمشار إليه هو الجهر بالقول والاعتقاد، وجعله الزجاج ظنهم بأنهم لو لم يحضروا لم يقتلوا ﴿وَاللَّهُ يُحْيِي وَيُمِيتُ﴾ الواو استئنافية، والله مبتدأ، وجملة يحيي خبر، وجملة يميت عطف على جملة يحيي ﴿وَاللَّهُ يَمَّا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ﴾ الواو استئنافية، والله مبتدأ، وبما جار ومجرور متعلقان ببصير، وجملة تعلمون لا محل لها؛ لأنها صلة الموصول، وبصير خبر «الله».

### □ البلاغة:

(١) في هذه الآية فن رائع من فنون البلاغة، وهو حكاية الحال الماضية استحضاراً للصورة في الذهن، وتجسيداً للمعنى المراد، وتشخيصاً لما يريد المتكلم عرضه، فإذا ظرف للمستقبل، وقد جاء متعلقاً بقالوا، وهي فعل ماض، وكان ظاهر الكلام يقضي باستعمال «إذا» المفيدة للمضي، ولكنه عدل عنها إلى «إذا» لحكاية الحال الماضية، واستحضارها في الذهن، وفائدتها: استمرار الزمان المنتظم للحال الذي يدور عليه الحديث إلى وقت التكلم، وقد فصل الزجاج هذا المعنى تفصيلاً بارعاً بقوله: إذا هنا تنوب عما مضى من الزمان وما يستقبل، يعني: أنها لمجرد الوقت، أو يقصد بها الاستمرار.

(٢) الطباق بين يحيي ويميت، وهو من أوجز الحديث، وأصدقه، وأبعده في الدلالة على المعنى المراد، فإنه سبحانه قد يحيي المسافر والغازي مع اقتحامهما موارد الهلكة، ثم يميت المقيم والقاعد مع أخذهما

بأسباب الحيلة والحذر . وقد رمق أبو الطيب المتنبى هذه السماء العالية من البلاغة بقوله:

يُقْتَلُ العَاجِزُ الجَبَانُ وَقَدْ يَعِدُ جِزْ عَن قَطْعِ بُحْنِقِ المولودِ  
ويُوقَى الفَتَى المِخْشُ وَقَدْ حَوَّ ضَ فِي مَاءِ لَبَةِ الصُّنْدِيدِ

يقول: لا تجبن، ولا تحرص على الحياة، فالعجز والجبن ليسا من أسباب البقاء، وليسا بمنجيين من الموت، ويرحم الله خالد بن الوليد أنه قال عند موته: ما في موضع شبر إلا وفيه ضربة أو طعنة، وها أنذا أموت كما يموت العَيْرُ، فلا نامت أعين الجبناء .

\* الفوائد:

(لام العاقبة) أو الصيرورة، هي التي تدل على مآل الشيء وعقباه، وحكهما في العمل حكم لام التعليل في إضمار أن بعدها جوازاً، وستأتي أمثلة منها .

﴿ وَلَئِن قُتِلْتُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَوْ مُتُّمْ لَمَغْفِرَةٌ مِّنَ اللَّهِ وَرَحْمَةٌ خَيْرٌ مِّمَّا يَجْمَعُونَ ﴾ ١٥٧ ﴿ وَلَئِن قُتِلْتُمْ لَإِلَى اللَّهِ تُحْشَرُونَ ﴾ ١٥٨

○ الإعراب:

﴿ وَلَئِن قُتِلْتُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَوْ مُتُّمْ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتقرير أن ما تحذرون وقوعه ليس مما ينبغي أن يحذر منه، بل يجب أن يكون حافزاً لكم على القتال، ومواصلة الجهاد . والواو استئنافية، واللام موطئة للقسم المقدر، وإن شرطية، وقتلتم فعل ماضٍ في محل جزم فعل الشرط، وهو مبني للمجهول، والتاء نائب فاعل، وفي سبيل الله جار ومجرور متعلقان بقتلتم، أو متم عطف على قتلتم، ومتم فعل ماضٍ من مات يموت، كقال يقول، فهي بضم الميم، ويجوز كسرهما إذا كانت من مات يمات، كخاف يخاف، وقد قرىء بهما ﴿ لَمَغْفِرَةٌ مِّنَ اللَّهِ وَرَحْمَةٌ خَيْرٌ مِّمَّا يَجْمَعُونَ ﴾ اللام

لام الابتداء، ومغفرة مبتدأ ساغ الابتداء به مع أنه نكرة لوصفه بالجار والمجرور، ورحمة عطف على مغفرة، وخير خبر، ومما جار ومجرور متعلقان بخير، وجملة يجمعون صلة ما، ولام الابتداء ومدخولها جملة لا محل لها لأنها جواب للقسم حسب القاعدة المقررة، وهي أنه إذا اجتمع قسم وشرط فالجواب يعطى للمتقدم منهما ﴿وَلَيْنُ مَّتَّمَّ أَوْ قُتِلْتُمْ﴾ تقدم إعرابها ﴿لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ تَحْشُرُونَ﴾ اللام ومدخولها جواب القسم، وإلى الله جار ومجرور متعلقان بتحشرون، وتحشرون فعل مضارع مبني للمجهول، والواو نائب فاعل.

### □ البلاغة:

في هذه الآية والتي قبلها فن منتظم في باب: التقديم والتأخير، فقد ورد الموت والقتل فيهما ثلاث مرات، وتقدم الموت على القتل في الأول والأخير منها، وتقدم القتل على الموت في المتوسط، تبعاً لتقديم الأهم والأشرف.

﴿فِيمَا رَحِمَهُ مِنَ اللَّهِ لِنْتَ لَهُمْ وَلَوْ كُنْتَ فَظًّا غَلِيظَ الْقَلْبِ لَانْفَضُّوا مِنْ حَوْلِكَ فَاعْفُ عَنْهُمْ وَاسْتَغْفِرْ لَهُمْ وَشَاوِرْهُمْ فِي الْأَمْرِ فَإِذَا عَزَمْتَ فَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَوَكِّلِينَ﴾ (١٥٩)

### ☆ اللفظة:

﴿فَظًّا﴾: جافياً. والفظاظة: الجفوة في المعاشرة قولاً وفِعلاً. قال الراغب: الفظ: كرية الخلق، وذلك مستعار من الفظ، وهو ماء الكرش، وذلك مكروه شرهه إلا في ضرورة. والغلظة: ضد الرقة. ويقال: غلظ وغلظت، بالكسر والضم، وعن الغلظة تنشأ الفظاظة، وقدمت الفظاظة لسر، وهو تقديم ما هو ظاهر للحسن على ما هو خافٍ في القلب.

## ○ الإعراب:

﴿ فِيمَا رَحْمَةً مِّنَ اللَّهِ إِنَّتَ لَهُمْ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتقرير ما يجب سلوكه لتأليف الناس، وترغيبهم في الخير، والفاء استئنافية، وبما رحمة جار ومجرور متعلقان بلمت، وما زائدة للتوكيد، ومن الله: جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لرحمة، ولنت فعل ماض مبني على السكون، والتاء فاعل، ولهم: جار ومجرور متعلقان بلمت ﴿ وَكَأَنَّ كُنْتَ فَظًّا غَلِيظَ الْقَلْبِ لَا نَفْضُوا مِنْ حَوْلِكَ ﴾ الواو عاطفة على محذوف مقدر، أي: لنت ولو لم تكن لينا، ولو شرطية، وكنت كان الناقصة واسمها، وفظاً خبرها، ولا نفضوا: اللام واقعة في جواب لو، وانفضوا فعل وفاعل، والجملة، لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، ومن حولك: جار ومجرور متعلقان بانفضوا ﴿ فَأَعْفُ عَنْهُمْ وَأَسْتَغْفِرْ لَهُمْ ﴾ الفاء هي الفصيحة، أي: إذا شئت سلوك الطريق المثلى فاعف عنهم فيما يختص بك، واعف فعل أمر مبني على حذف حرف العلة، وفاعله أنت، وعنهم: جار ومجرور متعلقان باعف، واستغفر عطف على اعف، أي: فيما يختص بغيرك، ولهم: جار ومجرور متعلقان باستغفر ﴿ وَسَاوِرْهُمْ فِي الْأَمْرِ ﴾ عطف أيضاً، وفي الأمر جار ومجرور متعلقان بساورهم ﴿ فَإِذَا عَزَمْتَ فَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ ﴾ الفاء عاطفة، ولك أن تجعلها استئنافية، فتكون الجملة مستأنفة، مسوقة لتقرير ما يجب عمله بعد المشاورة، وقدم المشاورة للإشارة إلى أن التوكل ليس يعني إهمال التدبير، وبيان أن الشورى من أفضل الأمور، وإلا لكان الأمر بالمشاورة منافياً للأمر بالتوكل وتفويض الأمور لله تعالى. وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن، وجملة عزمت في محل جر بالإضافة، فتوكل: الفاء رابطة لجواب إذا، وتوكل فعل أمر، والجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم، وعلى الله جار ومجرور متعلقان بتوكل ﴿ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَوَكِّلِينَ ﴾ الجملة تعليلية لا محل لها، وإن واسمها، وجملة يحب المتوكلين خبرها.

## \* الفوائد:

زيادة (ما) بين الباء وعن ومن والكاف ومجروراتها أمر معروف في اللسان العربي، وقرر في علم العربية. وذهب بعض المعربين إلى أن «ما» ليست زائدة بل هي نكرة تامة بمعنى شيء، ورحمة بدل منها. وكأن قائلها هذا يفرون من أنها زائدة. وقيل: «ما» هنا استفهامية، قال الفخر الرازي ما نصه: قال المحققون: دخول اللفظ المهمل الوضع في كلام أحكم الحاكمين غير جائز، وهنا يجوز أن تكون «ما» استفهاماً للتعجب تقديره: فبأي رحمة من الله لنت لهم! وذلك بأن جنائهم لما كانت عظيمة، ثم إنه ما أظهر البتة تغليظاً في القول، ولا خشونة في الكلام، علموا أن هذا لا يتأتى إلا بتأييد رباني قبل ذلك. وما قاله هؤلاء المحققون صحيح ولكن زيادة «ما» للتوكيد لا ينكره في موطنه المقررة من له أدنى مُسكة في الذوق والتعلق بالعربية، فضلاً عن يتعاطى تفسير كلام الله. وليس «ما» في هذا المكان مما يتوهمه أحد مهملاً، فلا يحتاج ذلك إلى تأويلها بأن تكون استفهاماً للتعجب، ثم إن تقديره ذلك: «فبأي رحمة» دليل على أنه جعل «ما» مضافة للرحمة، وما ذهب إليه خطأ من وجهين، أحدهما: أنه لا تضاف ما الاستفهامية ولا أسماء الاستفهام غير «أي» بلا خلاف، و«كم» على خلاف. والثاني: أنه إذا لم تصح الإضافة فيكون إعرابه بدلاً، وإذا كان بدلاً من اسم الاستفهام، فلا بد من إعادة همزة الاستفهام في البدل كما هو مقرر، وكان يغنيه عن هذا الارتباك والتسور عليه قول الزجاج في «ما» هذه: إنها صلة فيها معنى التوكيد بإجماع النحويين والبيانين.

## مناقشة طريفة بين الغزالي وابن الأثير:

وقد جرت مناقشة طريفة بين الغزالي وابن الأثير، فقال الغزالي في حديثه عن أقسام المجاز: القسم الثاني عشر الزيادة في الكلام لغير فائدة كقوله تعالى: ﴿فِيمَا رَحِمْتُمْ مِّنَ اللَّهِ لَئِن لَّهُمْ﴾ ف «ما» هنا زائدة لا معنى لها، أي:

فبرحمة من الله لنت لهم». ورد عليه ابن الأثير فقال: وهذا القول لا أراه صواباً، وفيه نظر من وجهين: أحدهما: أن هذا القسم ليس من المجاز؛ لأن المجاز هو دلالة اللفظ على غير ما وضع له في أصل اللغة، وهذا غير موجود في الآية، وإنما هي دالة على الوضع اللغوي المنطوق به في أصل اللغة. والوجه الآخر: إني لو سلّمت أن ذلك من المجاز لأنكرت أن لفظة «ما» زائدة لا معنى لها، ولكنها وردت تضحيماً لأمر النعمة التي لان بها رسول الله ﷺ لهم، وهي محض الفصاحة، ولو عري الكلام منها لم تكن له تلك الفخامة. إلى أن يقول: وأما الغزالي - رحمه الله - فإنه عندي معذور في ألا يعرف ذلك؛ لأنه ليس فنه، ومن ذهب إلى أن في القرآن لفظاً زائداً لا معنى له، فإما أن يكون جاهلاً بهذا القول، وإما أن يكون متسماً في دينه واعتقاده، وقول النحاة: إن «ما» في هذه الآية زائدة، إنما يعنون به أنها لا تمنع ما قبلها عن العمل، كما يسمونها في موضع آخر: كافة، أي: أنها تكف الحرف العامل عن عمله، كقولك: إنما زيد قائم، ف «ما» قد كفت «إن» عن العمل في «زيد»، وفي الآية لم تمنع عن العمل، ألا ترى أنها لم تمنع الباء عن العمل في خفض الرحمة! فتأمل هذه المناقشة فإنها من الحسن بمكان.

﴿إِنْ يَنْصُرْكُمُ اللَّهُ فَلَا غَالِبَ لَكُمْ وَإِنْ يَخْذُلْكُمْ فَمَنْ ذَا الَّذِي يَنْصُرْكُم مِّنْ بَعْدِهِ وَعَلَى اللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُونَ﴾

○ الإعراب:

﴿إِنْ يَنْصُرْكُمُ اللَّهُ فَلَا غَالِبَ لَكُمْ﴾ كلام مستأنف لإيجاب التوكل على الله تعالى، والاعتماد عليه. وإن شرطية، وينصركم فعل الشرط، والكاف ضمير متصل في محل نصب مفعول به، والله فاعل، فلا: الفاء رابطة لجواب الشرط، ولا نافية للجنس تعمل عمل إن، وغالب اسمها المبني على الفتح،

وجملة فلا غالب لكم في محل جزم جواب الشرط، ولكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبرها ﴿وَإِنْ يَخْذُلْكُمْ فَمَنْ ذَا الَّذِي يَنْصُرُكُمْ مِنْ بَعْدِهِ﴾ الواو عاطفة، وإن شرطية، ويخذلكم فعل الشرط، فمن الفاء رابطة لجواب الشرط، ومن اسم استفهام إنكاري في محل رفع مبتدأ، وذا اسم إشارة في محل رفع خبر «من»، والذي اسم موصول في محل رفع بدل من اسم الإشارة، ومن بعده جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال وجملة فمن الاسمية في محل جزم جواب الشرط، وجملة ينصركم صلة لا محل لها ﴿وَعَلَى اللَّهِ فَيْتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُونَ﴾ الواو عاطفة، وعلى الله جار ومجرور متعلقان بيتوكل، والفاء لتأكيد الاستئناف، واللام لام الأمر، ويتوكل فعل مضارع مجزوم باللام، والمؤمنون فاعل، وفي تأكيد الاستئناف بعد الإنكار والنفي حث مبالغ فيه على الاتكال، بعد الأخذ بأسباب الحيطة والحذر.

﴿ وَمَا كَانَ لِنَبِيِّ أَنْ يُغْلَ مِنْ بَعْدِهِ وَمَنْ يَغْلُ يَأْتِ بِمَا غَلَّ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ثُمَّ تُوَفَّى كُلُّ نَفْسٍ مَّا كَسَبَتْ وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ ﴿١٦١﴾ أَفَمَنْ أَتَّبَعَ رِضْوَانُ اللَّهِ كَمَنْ بَاءَ بِسَخَطٍ مِنَ اللَّهِ وَمَأْوَاهُ جَهَنَّمُ وَبِئْسَ الْمَصِيرُ ﴿١٦٢﴾ هُمْ دَرَجَاتٌ عِنْدَ اللَّهِ وَاللَّهُ بَصِيرٌ بِمَا يَعْمَلُونَ ﴿١٦٣﴾ ﴾

## ☆ اللفظة:

﴿ غَلَّ ﴾ : أخذ خفية، واستغلالاً، وخيانة. والغلول: صفة تتنافى مع النبوة. ومن طريف الجناس قولهم: يد المؤمن لا تغلّ وقلب المؤمن لا يغلّ الأولى بضم الغين من الغلول والثانية بكسرها من الغل، أي: الحقد.

## ○ الإعراب:

﴿ وَمَا كَانَ لِنَبِيِّ أَنْ يُغْلَ ﴾ كلام مستأنف مسوق لنفي الغلول عن النبي ﷺ. وفي قراءة بالبناء للمجهول، أي: ينسب إلى الغلول. وكلتا القراءتين تنفي

هذه الصفة عن النبي لعصمته، ولتحريم الغلول. والواو استئنافية، وما نافية، وكان فعل ماض ناقص مبني على الفتح، ولنبي جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، وأن يغل مصدر مؤول اسمها المؤخر ﴿ وَمَنْ يَغُلْ يَأْتِ بِمَا غَلَّ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ﴾ الواو استئنافية، والكلام مستأنف مسوق للردع عن الغلول. ومن اسم شرط جازم مبتدأ، ويغلل فعل الشرط، ويأت جوابه، وبما جار ومجرور متعلقان بيات، وجملة غل صلة الموصول، ويوم القيامة ظرف زمان متعلق بيات أيضاً، وجملة فعل الشرط، وجوابه خبر من ﴿ ثُمَّ تَوَفَّى كُلُّ نَفْسٍ مَّا كَسَبَتْ ﴾ ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي، وتوفى فعل مضارع مبني للمجهول معطوف على الجملة الشرطية، وكل نفس نائب فاعل، وما اسم موصول في محل نصب مفعول به ثان، وجملة كسبت صلة الموصول ﴿ وَهُمْ لَا يَظْلَمُونَ ﴾ الواو استئنافية، أو حالية، وهم مبتدأ، وجملة لا يظلمون خبر «هم»، والجملة استئنافية، أو حالية، ونرى الاستئناف أرجح؛ لأنها بمثابة إيضاح لتوفى كل نفس ما كسبت على طريق العدل، فينال كل إنسان جزاءه من غير حيف، أو نقصان ﴿ أَفَمَنْ أَتَّبَعَ رِضْوَانُ اللَّهِ ﴾ الهمزة للاستفهام الإنكاري، والفاء عاطفة على محذوف، والنية التقديم على الهمزة، وقد تقدم البحث في هذا التركيب، وإن تقدير المحذوف: أجعل لك ما تميز به بين الضال والمهتدي، فمن اتبع رضوان الله واهتدى ليس كمن باء بسخطه، والاستفهام الإنكاري معناه النفي، ومن اسم موصول مبتدأ، وجملة اتبع صلة، ورضوان الله مفعول به لاتبع، والجملة معطوفة على المحذوف؛ الذي هو مستأنف ﴿ كَمَنْ بَاءَ بِسَخَطٍ مِّنَ اللَّهِ ﴾ كمن الكاف حرف جر، ومن اسم موصول في محل جر بالكاف، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر «من»، أو الكاف اسم بمعنى مثل خبر، ومن مضاف إليه، وجملة باء صلة الموصول، وبسخط جار ومجرور متعلقان بباء، ومن الله جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة ﴿ وَمَأْوَاهُ جَهَنَّمَ وَيَسَّ الْمَصِيرُ ﴾ الواو حرف عطف، ومأواه مبتدأ، وجهنم خبره، والجملة عطف على الصلة، أي: وكمن مأواه جهنم. ولك أن تجعل الواو استئنافية،

وعلى كلا الوجهين لا محل لها من الإعراب وبئس الواو عاطفة أيضاً، وبئس فعل ماض جامد لإنشاء الذم، والمصير فاعل، والمخصوص بالذم محذوف، أي: جهنم ﴿ هُمْ دَرَجَاتٌ عِنْدَ اللَّهِ وَاللَّهُ بِصِيرُورِمَا يَعْمَلُونَ ﴾ كلام مستأنف مسوق لبيان التفاوت ما بين الفريقين، كما سيأتي في باب: البلاغة، وهم مبتدأ، ودرجات خبر، وعند الله ظرف متعلق بمحذوف صفة لدرجات، والله الواو استئنافية، والله مبتدأ، وبصير خبر، وبما جار ومجرور متعلقان ببصير، وجملة يعملون صلة.

## □ البلاغة:

في هذه الآيات فنون شتى يضيق عنها العدد، ويمكن إيجازها على الوجه التالي:

(١) المبالغة في النهي، وقد وردت المبالغة على هذه الصيغة كثيراً في القرآن، كقوله تعالى: ﴿ مَا كَانَتْ لِيَنِّي أَنْ يَكُونَ لَهُ أُسْرَى ﴾ [الأنفال: ٦٧]، ﴿ مَا كَانَتْ لِلنَّبِيِّ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا أَنْ يَسْتَغْفِرُوا لِلْمُشْرِكِينَ ﴾ [التوبة: ١١٣].

(٢) والغلول أولى بأن يبالغ فيه؛ لأن تصور المبالغة على وجه يبعث الخوف، ويحجب خاطر عن التفكير فيه، وتصويره، بله ارتكابه والخوض في مناحيه، ويحسن بنا أن نورد حديثاً فيه تجسيد فني لصورة الغلول، أو الاستغلال، أو اجتلاب المنافع الخاصة على حساب المجاهدين والضارين في سبيل الله، حتى على حساب الحيوانات التي لا تعقل، فقد روى البخاري ومسلم عن أبي هريرة قال: قام فينا رسول الله ﷺ ذات يوم، فذكر الغلول فعظمه، وعظم أمره، حتى قال: «لا ألفين أحدكم يجيء يوم القيامة على رقبته فرس له حمحمة فيقول: يا رسول الله أغثني! فأقول لا أملك لك من الله شيئاً فقد أبلغتك» والحديث طويل اجتزأنا منه بما تقدم.

(٣) التشبيه البليغ في قوله ﴿ هُمْ دَرَجَاتٌ ﴾ فقد جعلهم الدرجات نفسها؛ للمبالغة في إظهار التفاوت، لما بينهم في الثواب والعقاب.

(٤) الالتفات ، وهو هنا : العدول عن ذكر الخاص ، وهو النبي إلى ذكر العام ، وهو كل نفس ، ليشمل كل كاسب بغير حق ، وليتلطف ويتعطف في تقرير الغلول ونتائجه بالنسبة للنبي . ألا ترى إلى قوله تعالى : ﴿ عَفَا اللَّهُ عَنْكَ لِمَ أَذِنْتَ لَهُمْ ﴾ فقد بدأ المصطفى بالعمو ، ولو لم يبدأ به لتفطر قلبه .

(٥) الطباق بين الرضوان والسخط .

﴿ لَقَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ إِذْ بَعَثَ فِيهِمْ رَسُولًا مِّنْ أَنفُسِهِمْ يَتْلُوا عَلَيْهِمْ ءَايَاتِهِ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَإِن كَانُوا مِن قَبْلُ لَفِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ ﴾ ﴿١٦٤﴾

○ الإعراب:

﴿ لَقَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ ﴾ اللام جواب لقسم محذوف ، وقد حرف تحقيق ، ومنَّ الله فعل وفاعل ، وعلى المؤمنين جار ومجرور متعلقان بمنَّ ، والكلام مستأنف مسوق لتأكيد نزاهة النبي ﷺ ، وبيان خطأ الذين نسبوا إليه الغلول ﴿ إِذْ بَعَثَ فِيهِمْ رَسُولًا مِّنْ أَنفُسِهِمْ ﴾ إذ ظرف لما مضى من الزمن متعلق بمنَّ ، وجملة بعث في محل جر بالإضافة ، وفيهم جار ومجرور متعلقان ببعث ، ورسولاً مفعول به ، ومن أنفسهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لـ «رسولاً» ﴿ يَتْلُوا عَلَيْهِمْ ءَايَاتِهِ ﴾ الجملة صفة ثانية لـ «رسولاً» ، وعليهم جار ومجرور متعلقان بيتلو ﴿ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ ﴾ الجملتان معطوفتان على يتلو ، والكتاب مفعول به ثان ليعلمهم ، والحكمة عطف على الكتاب ﴿ وَإِن كَانُوا مِن قَبْلُ لَفِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ ﴾ الواو حالية ، وإن مخففة من الثقيلة مهملة لا عمل لها ، وكان واسمها ، ومن قبل جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ، وقبل ظرف مبني على الضم في محل جر بمن ، وفي الضلالة جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر كانوا ، ومبين نعت .

## □ البلاغة:

في الآية فن رفيع من فنون البلاغة يعرف بفن التجريد، وهو أن ينتزع المتكلم من أمر ذي صفة أمراً آخر بمثاله فيها مبالغة لكمالها فيه؛ كأنه أبلغ من الاتصاف بتلك الصفة. وهو أقسام كثيرة يمكن الرجوع إليها في كتب البلاغة، ولكننا نشير إلى أهمها:

(١) أن يكون بـ «من» الجارّة، ومن أو ابده في النثر خطبة أبي طالب في تزويج خديجة بالنبي ﷺ ومنها: الحمد لله الذي جعلنا من ذرية إبراهيم، وزرع إسماعيل، وضئضي معد.

(٢) ويكون بالباء التجريدية كقول أبي تمام:

هتاك الظلام أبو الوليد بغرة      فتحت لنا باب الرجاء المقتل  
باتم من قمر السماء إذا بدا      بداراً وأحسن في العيون وأجمل  
وأجل من قس إذا استنطقته      رأياً وألطف في الأمور وأجزل

(٣) ويكون بفي الجارّة التجريدية، قال تعالى: ﴿هُم فِيهَا دَارُ الْمُخَلَّدِينَ﴾ [فصلت: ٢٨] أي في جهنم فانتزع منها داراً أخرى مبالغة. وقد رملها أبو الطيب فقال:

تمضي الموابك والأبصار شاخصة

منها إلى الملك الميمون طائرته

قد حزن في بشر في تاجه قمر

في ذرعه أسد تدمي أظافره

فإن الأسد هو الممدوح نفسه، لكنه انتزع منه أسداً آخر؛ تهويلاً لأمره، ومبالغة في اتصافه بالشجاعة، والإقدام.

(٤) ومن أقسام التجريد: أن ينتزع الإنسان من نفسه شخصاً آخر مثله في الصفة التي سيق لها الكلام، ثم يخاطبه كقول المتنبي:

لَا خَيْلَ عِنْدَكَ تُهْدِيهَا وَلَا مَالٌ  
 فَلْيُسْعِدِ النَّطْقُ إِنْ لَمْ تُسْعِدِ الْحَالُ  
 وَأَجْزِ الْأَمِيرَ الَّذِي نَعَمَاهُ فَاجِئَةٌ  
 بغير قولٍ وَنُعْمَى الْقَوْمِ أَقْوَالُ

وجميل قول أبي النواس :

يَا كَثِيرَ النَّوْحِ فِي الدَّمَنِ      لَا عَلَيْهَا بَلْ عَلَى السَّكَنِ  
 سُنَّةَ الْعُشَّاقِ وَاحِدَةٌ      فَإِذَا أَحْبَبْتَ فَاسْتَنْنِ

ومراده الخطاب مع نفسه ، ولذلك قال بعدها :

ظَنَّ بِي مَنْ قَدْ كَلَّفْتُ بِهِ      فَهُوَ يَجْفُونِي عَلَى الظَّنِّ  
 بَاتَ لَا يَعْنِيهِ مَا لَقِيتُ      عَيْنُ مَمْنُوعٍ مِنَ الْوَسَنِ  
 رَشَاءُ لَوْلَا مَلَا حُتُّهُ      خَلَّتِ الدُّنْيَا مِنَ الْفِتَنِ

وقال شوقي في العصر الحديث :

قُمْ نَاجِ جِلْقَ وَانْشُدْ رَسْمَ مَنْ بَانُوا

مَشَتْ عَلَى الرَّسْمِ أَحْدَاثٌ وَأَزْمَانُ

فقد انتزع من نفسه شخصاً آخر يمثله في الشاعرية والقدرة على مناجاة دمشق الخالدة ، التي صمدت للاستعمار دائماً . ويكثر هذا القسم في مطالع القصائد ، ولكن سبيله صعبة محفوفة بالخطر ؛ لأنه قد يخاطب ممدوحه أو معشوقه ، أو أي مخاطب كان بما يكره ، ويتطير به ، كما فعل جرير عندما استهل قصيدة مدح بها عبد الملك بن مروان : -

أَتَضْحُو أَمْ فَوَادُكَ غَيْرُ صَاحٍ      عَشِيَّةَ هَمِّ صَحْبِكَ بِالرَّوَّاحِ

فقال له عبد الملك : ويلك ! ما لك ولهذا السؤال يا ابن الفاعلة : وكما

تورط أبو الطيب المتنبّي نفسه متعمداً في مديح كافور :

كفى بك داءً أن ترى الموتَ شافياً

وحسبُ المنايا أن يَكُنَّ أمانيا

ومن القصائد البديعة التي تغلغل التجريد إلى أبياتها قصيدة الصمة بن عبد الله في صاحبه رياء، ونوردها كاملة، ففيها لعشاق الأدب سلوى وتأساء:

حَنَنْتَ إِلَى رِيًّا وَنَفْسُكَ بَاعَدَتْ  
مَزَارَكَ مِنْ رِيًّا وَشِعْبَاكُمَا مَعَا  
فَمَا حَسَنٌ أَنْ تَأْتِيَ الْأَمْرَ طَائِعًا  
وَتَجْزَعُ أَنْ دَاعِيَ الصَّبَابَةِ أَسْمَعَا  
قِفَا وَدَّعَا نَجْدًا وَمَنْ حَلَّ بِالْحَمَى  
وَقَلَّ لِنَجْدٍ عِنْدَنَا أَنْ يُودَّعَا  
بِنَفْسِي تَلِكِ الْأَرْضُ مَا أَطْيَبَ الرُّبَا  
وَمَا أَحْسَنَ الْمِصْطَافَ وَالْمِتْرَبَعَا  
وَلَيْسَتْ عَشِيَّاتُ الْحِمَى بِرَوَاجِعِ  
إِلَيْكَ وَلَكِنْ خَلَّ عَيْنِكَ تَدْمَعَا  
وَلَمَّا رَأَيْتُ الْبَشَرَ أَعْرَضَ دُونَنَا  
وَحَالَتْ بِنَاتُ الشُّوقِ يَحْنَنَّ نُزْعَا  
بَكَتْ عَيْنِي الْيَسْرَى فَلَمَّا زَجَرْتُهَا  
عَنِ الْجَهْلِ بَعْدَ الْحَلْمِ أَسْبَلْنَا مَعَا  
تَلَقَّتْ نَحْوَ الْحَيِّ حَتَّى حَسِبْتَنِي  
وَجَعْتَ مِنَ الْإِصْغَاءِ لَيْتًا وَأَخْدَعَا  
وَأَذْكَرُ أَيَّامِ الْحِمَى ثُمَّ أَنْتَنِي  
عَلَى كِبْدِي مِنْ خَشْيَةِ أَنْ تَصَدَّعَا

\* الفوائد:

تخفف «إن» المكسورة الهمزة المشبهة بالفعل، فتهمل لزوال اختصاصها، وتدخل على الخبر لام تسمى: اللام الفارقة، مثل: إن خالد لمسافر، فرقاً بينها وبين إن النافية، وإذا وليها فعل كانت مهملة حتماً،

ويكون هذا الفعل من النواسخ، أي: كان وظن وأخواتهما، ولا بد من دخول هذه اللام على هذه الأفعال. وقد أعملها بعض العرب في القسم الأول على قلة، فقالوا: يجوز أن نقول: إن خالداً لمسافر، ولهذا أخطأ الزمخشري وخالف كتابه «المفصل» عندما أعملها في قوله تعالى: ﴿وَإِنْ كَانُوا مِنْ قَبْلُ لَفِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ﴾ عندما قدر اسمها اسماً ظاهراً، أي: إن الشأن والحديث. وقد تبع الزمخشري في الخطأ الجلال وأبو السعود، وجلّ من لا يسهو.

﴿أَوْ لَمَّا أَصَبْتَكُمْ مُصِيبَةٌ قَدْ أَصَبْتُمْ مِثْلَهَا قُلْتُمْ أَنَّى هَذَا قُلْ هُوَ مِنْ عِنْدِ أَنْفُسِكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ (١٦٥)

○ الإعراب:

﴿أَوْ لَمَّا أَصَبْتَكُمْ مُصِيبَةٌ﴾ الهمزة للاستفهام الإنكاري والتقريع، والواو عاطفة على ما تقدم من قصة أحد، والمعنى: لا ينبغي لكم أن تتعجبوا من فشلكم فإنكم تعلمون السبب، وإذا عرف السبب بطل العجب، ولما ظرفية حينية، متعلقة بقلتم، أو رابطة فهي حرف، وسيأتي حكمها في باب: الفوائد. وأصابتكم فعل ماض ومفعول به، ومصيبة فاعل ﴿قَدْ أَصَبْتُمْ مِثْلَهَا﴾ الجملة صفة لمصيبة، وقد حرف تحقيق، وأصبتكم فعل وفاعل، ومثلها مفعول به ﴿قُلْتُمْ أَنَّى هَذَا﴾ جملة قلت لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، وأنى اسم استفهام خبر مقدّم، وهذا مبتدأ مؤخر، والجملة الاسمية في محل نصب مقول القول، والمعنى: من أين أصابنا هذا الانهزام والقتل، ونحن نقاتل في سبيل الله، ومعنا رسول الله، وقد وعدنا الله بالنصر عليهم؟ ﴿قُلْ هُوَ مِنْ عِنْدِ أَنْفُسِكُمْ﴾ جملة القول مقول للقول، وهو مبتدأ، ومن عند أنفسكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر ﴿إِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ إن واسمها وخبرها، وعلى كل شيء جار ومجرور متعلقان بقدير، والجملة تعليلية لا محل لها.

## \* الفوائد :

(١) أورد ابن هشام في «المغني» هذه الآية شاهداً على أن الهمزة تدخل على النفي، كما تدخل على الإثبات، وهذا وهم منه لم نكن نتوقع صدوره عن رجل ذكي مثله؛ لأن لما هنا حينية لا نافية، فلا يصلح هذا مثلاً لدخولها على النفي، ولا يقال: إن الهمزة للإنكار، وهو بمثابة النفي، فالكلام الذي دخلت عليه منفي أيضاً، فصح التمثيل لأننا نقول: الإنكار هنا توبيخي، فمدخوله ثابت، كقولك لضارب أبيه: أتضربه وهو أبوك؟! فالأولى الاعتراف بأن ابن هشام اشتبه عليه لفظ لما، لعل المراد أنه أراد لما النافية، وقد اتبه السيوطي لهذه الغلطة وقال: والأولى التمثيل بقول الشاعر: فقلت: ألما أصح والشيب وازع. وهذه من هنات ابن هشام اليسيرة التي سجّلناها عليه، وجلّ من لا يسهو، وقال الدماميني في شرحه للمغني: والأولى أن يجعل مدخولها محذوفاً هو المعطوف عليه، أي: ألم تجزعوا، أو قلت لِمَا أصابكم مصيبة، ويكون المصنف مثل للنفي المذكور والمحذوف قال: فإن قلت هذا لا يراه المصنف كما يأتي، وإنما يرى الهمزة الداخلة على مدخول الواو قدمت تنبيهاً على أصلتها في التصدير، كما يأتي، فكيف يحمل كلامه على ما ذكرت؟ قلت: المصنف لم يذكر هذا في الهمزة التي للإنكار نحو: ﴿أَفَأَمِنَ أَهْلُ الْقُرَىٰ﴾ ﴿أَفَلَمْ يَسِيرُوا﴾ أو مثل على قول الزمخشري ومن تبعه.

(٢) (لما) على ثلاثة أوجه:

أ- تختص بال مضارع فتجزمه وتقلبه ماضياً كالم، ولكن نفيها مستمر إلى الحال بعكس لم.

ب- أن تختص بالماضي، وقد اختلف فيها علماء النحو، فقال جماعة هي ظرف بمعنى حين، وقال جماعة: هي حرف لربط جملتين لا بد منهما، نحو: لما جاءني أكرمته.

ج - أن تكون حرف استثناء، فتدخل على الجملة الاسمية، نحو: ﴿إِنَّ كُلَّ نَفْسٍ لَّمَّا عَلَّمَهَا حَافِظًا﴾ [الطارق: ٤] وسيأتي الكلام عنها في مكانها.

(٣) قد: حرف توقع لاقتترانه بالأفعال المتوقعة والمسؤول عنها، ولذلك يقال: إذا دخلت على الماضي حرف تحقيق، وإذا دخلت على المضارع حرف تقييل، ومعنى تقييلها: تقريبها من الحال، ومنه قوله تعالى: ﴿قَدْ يَعْلَمُ اللَّهُ الْمُعَوِّقِينَ مِنْكُمْ﴾ وقد تخرج عن موقعها وتجيء من قبيل الأسماء بمعنى حسب، تقول: قدك، أي: حسبك. قال أبو تمام:

قدك اثَّبت أربيت في الغلواءِ كم تعذلون وأنتم سجرائي

﴿وَمَا أَصَابَكُمْ يَوْمَ التَّقَى الْجَمْعَانِ فَيَاذَنَ اللَّهُ وَلِيَعْلَمَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ (١٦٦) ﴿وَلِيَعْلَمَ الَّذِينَ نَافَقُوا وَقِيلَ لَهُمْ تَعَالَوْا فَلَتَلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَوْ أَدْفَعُوا قَالُوا لَوْ نَعْلَمُ قِتَالًا لَاتَّبَعْنَاكُمْ هُمْ لِلْكَافِرِ يَوْمَئِذٍ أَقْرَبُ مِنْهُمْ لِلْإِيمَانِ يَقُولُونَ بِأَفْوَاهِهِمْ مَا لَيْسَ فِي قُلُوبِهِمْ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يَكْتُمُونَ﴾ (١٦٧)

### ○ الإعراب:

﴿وَمَا أَصَابَكُمْ يَوْمَ التَّقَى الْجَمْعَانِ﴾ الكلام مستأنف، مسوق لتتمة قصة أحد، والواو استثنائية، وما اسم موصول مبتدأ، وجملة أصابكم صلة، ويوم ظرف متعلق بأصابكم، وجملة التقى الجمعان في محل جر بالإضافة ﴿فَيَاذَنَ اللَّهُ وَلِيَعْلَمَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ الفاء رابطة لما في الموصول من رائحة الشرط، ويأذن الله جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر لمبتدأ محذوف تقديره: فهو يأذن الله، والجملة الاسمية في محل رفع خبر اسم الموصول، وليعلم الواو عاطفة، واللام للتعليل، ويعلم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة، والجار والمجرور متعلقان بما تعلق به بإذن، والعطف هو من باب عطف السبب على السبب، ولك أن تعلقهما بفعل محذوف تقديره: فعل ذلك ليعلم، والمؤمنين مفعول به ﴿وَلِيَعْلَمَ الَّذِينَ نَافَقُوا﴾ عطف على ليعلم، والذين اسم

موصول مفعول به، وجملة نافقوا صلة الموصول ﴿وَقِيلَ لَهُمْ تَعَالَوْا قَاتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَوْ ادْفَعُوا﴾ كلام مستأنف، مسوق للإخبار بأنهم مأمورون إما بالقتال وإما بالدفع، ولك أن تجعله معطوفاً على نافقوا داخلاً في حيز الموصول، أي: وليعلم الذين حصل منهم النفاق والقول المذكور، وقيل فعل ماض مبني للمجهول، ولهم جار ومجرور متعلقان بقيل، وجملة تعالوا مقول القول، وكذلك جملة قاتلوا، وكلتا الجملتين نائب فاعل قيل، ولم يأت بحرف العطف بينهما؛ لأن كلاً من الجملتين مقصودة بالذكر لذاتها، وفي سبيل الله جار ومجرور متعلقان بقاتلوا، أو حرف عطف، وادفعوا معطوف على قاتلوا، وحذف مفعول ادفعوا للعلم به؛ لأنه العدو، ودفعه إنما يكون بتكثير سواد المسلمين، وسواد المسلمين: جماعتهم ﴿قَالُوا لَوْ نَعْلَمُ قِتَالًا لَا تَبْعَنَّاكُمْ﴾ الجملة لا محل لها لأنها مستأنفة، مسوقة لتعبر عن تحملهم وإمعانهم في اللجاج، وركوب متن الغي والضلال، ولو شرطية، وسمها سيبويه حرفاً لما كان سيقع لوقوع غيره جملة: لو نعلم، قتالاً مقول قولهم؛ لأن رأي عبد الله بن أبي كان في الإقامة بالمدينة. واللام واقعة في جواب لو، واتبعناكم فعل ماض وفاعل ومفعول به، والجملة لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم ﴿هُمُ لِلْكَافِرِ يَوْمَئِذٍ أَقْرَبُ مِنْهُمْ لِلْإِيمَانِ﴾ الجملة مستأنفة، مسوقة للقطع بأمرهم، وهم مبتدأ، وللکفر جار ومجرور متعلقان بأقرب، ويوم ظرف زمان مضاف لظرف آخر، وهو متعلق بمحذوف حال، وأقرب خبرهم، ومنهم جار ومجرور متعلقان بأقرب، وللإيمان جار ومجرور متعلقان بأقرب أيضاً، وهذا من خصائص اسم التفضيل يتعلق به حرفا جر متحداً لفظاً ومعنى، وحرف آخر غير متحد بعامل واحد، لأنه في قوة عاملين، فهو يدل على أمرين، وهما أصل الفعل والزيادة فيه، فيعمل كل منهما بواحد ﴿يَقُولُونَ بِأَفْوَاهِهِمْ مَا لَيْسَ فِي قُلُوبِهِمْ﴾ الجملة مستأنفة لا محل لها، أو حالية من الضمير في أقرب، فيكون المعنى قربوا للكفر في حالة كونهم قائلين هذه المقالة، وبأفواههم جار ومجرور متعلقان بيقولون، وإنما صرح بالجار والمجرور، والقول لا يكون إلا

بالأفواه لأن القول يطلق على اللساني والجسماني فتقييده بأفواههم تقييد لأحد محتمليه، وقيل لمجرد التأكيد، وما اسم موصول مفعول به، وجملة ليس في قلوبهم صلة ما، وفي قلوبهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر ليس ﴿وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يَكْتُمُونَ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتقرير أنه تعالى عليم بما يكتُمونه من نفاق، أو بما كانوا يبيتونه في الخفاء، ولك أن تجعلها حالية، والله مبتدأ، وأعلم خبر، وبما جار ومجرور متعلقان بأعلم، وجملة يكتُمون صلة ما.

﴿الَّذِينَ قَالُوا لِإِخْوَانِهِمْ وَقَعَدُوا لَوْ أَطَاعُونَا مَا قُتِلُوا قُلْ فَادْرءُوا عَن أَنْفُسِكُمُ الْمَوْتَ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ﴾ (١٦٨)

### ○ الإعراب:

﴿الَّذِينَ قَالُوا لِإِخْوَانِهِمْ وَقَعَدُوا﴾ الذين اسم موصول لك في إعرابه وجوه متساوية، منها: أن تعربه بدلاً من اسم الموصول في الآية المتقدمة، أي: الذين نافقوا، أو من الواو في نافقوا، أو تنصبه على الذم بفعل محذوف تقديره: أذم، وهو شائع في كلامهم، ويدل على تجسيد وتصوير، ولك أن ترفعه على أنه خبر لمبتدأ محذوف، فتكون الجملة مستأنفة، وجملة قالوا صلة، وإخوانهم جار ومجرور متعلقان بقالوا، والواو يجوز فيها أن تكون حالية، أو عاطفة، والجملة إما حالية من الواو في قالوا، وقد مقدرة، وإما معطوفة على جملة قالوا ﴿لَوْ أَطَاعُونَا مَا قُتِلُوا﴾ لو شرطية، وأطاعونا فعل ماض وفاعل ومفعول به، وما نافية، وقتلوا فعل ماض مبني للمجهول، والواو نائب فاعل، وجملة ما قتلوا لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم، وجملة لو أطاعونا في محل نصب مقول القول ﴿قُلْ فَادْرءُوا عَن أَنْفُسِكُمُ الْمَوْتَ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ﴾ الجملة مستأنفة، وقل فعل أمر، والفاء هي الفصيحة، أي: إذا صحت دعواكم فادرءوا عن أنفسكم، أي: اذفءوا، وعن أنفسكم جار ومجرور متعلقان بادرءوا، والموت مفعول به، وإن

شرطية، وكنتم فعل ماض ناقص في محل جزم فعل الشرط، والتاء اسمها، وصادقين خبر كنتم، وجواب الشرط محذوف دل عليه ما قبله، أي: فادرؤوا الموت إن كنتم صادقين في دعواكم أن القعود ينجي صاحبه، ولا يقال: إن الإنسان يدفع عن نفسه العارض قبل حلول الأجل إذا أخذ بأسباب التوقي، فذلك إرجاف لا يتفق مع قوله تعالى: ﴿فَإِذَا جَاءَ أَجْلُهُمْ لَا يَسْتَأْخِرُونَ سَاعَةً وَلَا يَسْتَقْدِمُونَ﴾.

\* الفوائد:

﴿لو﴾ في الكلام ضربان: مصدرية وشرطية.

أ- المصدرية هي التي يحسن في موضعها أن المصدرية، وأكثر ما تقع بعد ودّ، أو ما في معناه، كقوله تعالى: ﴿يَوَدُّ أَحَدُهُمْ لَوْ يُسَمَّرُ أَلْفَ سَنَةٍ﴾ [البقرة: ٩٦].

ب- الشرطية هي للتعليق في الماضي، كما أن إن في المستقبل، ومن ضرورة كون التعليق في الماضي أن يكون شرطها منفي الوقوع؛ لأنه لو كان ثابتاً لكان الجواب كذلك، وأما جوابها فإن كان مساوياً للشرط في العموم، كما في قولك: لو كانت الشمس طالعة كان النهار موجوداً، فلا بد من انتفائه أيضاً، وإن كان أعم من الشرط كما في قولك: لو كانت الشمس طالعة لكان الضوء موجوداً، فلا بد من انتفاء القدر المادي منه للشرط، ولذلك تسمع النحاة يقولون: لو حرف امتناع لامتناع، أي: يدل على امتناع الجواب لامتناع الشرط، ولا يرون أنها تدل على امتناع الجواب مطلقاً لتخلفه في نحو: لو ترك العبد سؤال ربه لأعطاه، وإنما يريدون أنها تدل على انتفاء المساوي من جوابها للشرط، والأولى أن يقال: لو حرف شرط يقتضي نفي ما يلزم من ثبوته ثبوت غيره، فينبه على أنها تقتضي لزوم شيء لشيء، وكون الملزوم منفيًا، ولا يتعرض لنفي اللازم مطلقاً، ولا لثبوته؛ لأنه غير لازم من معناها، وسيرد بحث ممتع عند قوله تعالى: ﴿وَلَوْ أَنَّمَا فِي الْأَرْضِ مِنْ شَجَرَةٍ أَقْلَمٌ وَالْبَحْرُ يَمُدُّهُ مِنْ بَعْدِهِ سَبْعَةُ أَبْحُرٍ مَّا

فَدَتْ كَلِمَتُ اللَّهِ ﴿ [لقمان: ٢٧] فانتظر، وقرأ العجيب من هذه اللغة الشريفة.

﴿ وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا بَلْ أحيَاءُ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ ﴿١٦٩﴾  
فَرِحِينَ بِمَا آتَاهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ ۖ وَيَسْتَبْشِرُونَ بِالَّذِينَ لَمْ يَلْحَقُوا بِهِمْ مِنْ خَلْفِهِمْ أَلَّا  
خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴿١٧٠﴾

○ الإعراب:

﴿ وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا ﴾ كلام مستأنف، مسوق لإخبار النبي ﷺ وأُمَّته بمصائر الشهداء، ولئن كان الكلام خاصاً بشهداء أحد فلا ينتفي عنه العموم، وقد سبق القول في شهداء بدر وما نزل فيهم، وهو قوله تعالى: ﴿ وَلَا نَقُولُوا لِمَنْ يُقْتَلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ﴾ الآية، والواو استئنافية، ولا ناهية، وتحسبن فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة، وهو في محل جزم بلا الناهية، وفاعله ضمير مستتر تقديره: أنت، والذين اسم موصول مفعول به أول، وأمواتاً مفعول به ثان ﴿ بَلْ أحيَاءُ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ ﴾ بل حرف عطف يعطف جملة على جملة، وأحياء خبر لمبتدأ محذوف، أي: هم أحياء، وليست بل التي تعطف مفرداً على مفرد؛ لأن المعنى يختل إذ يصير: لا تحسبنهم أحياء، بل الغرض الإعلام بحياتهم ترغيباً في الجهاد، وحثاً عليه، وعند ربهم ظرف متعلق بيرزقون، ويجوز أن تعلقه بمحذوف خبر ثان، ويجوز أن تعلقه بمحذوف صفة، وهذه الوجوه متساوية الرجحان، وجملة يرزقون في محل رفع خبر ثالث أو ثان ﴿ فَرِحِينَ بِمَا آتَاهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ ﴾ فرحين حال من الضمير في يرزقون، وبما جار ومجرور متعلقان بفرحين، وجملة آتاهم الله صلة ما الموصولية، ومن فضله جار ومجرور متعلقان بآتاهم، ولك أن تعتبر من تبضية فتعلقها مع مجرورها بمحذوف حال ﴿ وَيَسْتَبْشِرُونَ بِالَّذِينَ لَمْ يَلْحَقُوا بِهِمْ مِنْ خَلْفِهِمْ ﴾ الجملة

معطوفة على فرحين من جهة المعنى فهي حال؛ لأن الصفة المشبهة تشبه المضارع، وبالذين جار ومجرور متعلقان بيستبشرون، وجملة لم يلحقوا بهم صلة الذين، ومن خلفهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال من الواو في: لم يلحقوا ﴿أَلَّا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ﴾ أن هي المخففة من الثقيلة، واسمها ضمير الشأن المحذوف، والمصدر المؤول من أن وما في حيزها منصوب بنزع الخافض، أي: بأن لا خوف عليهم، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف بدل اشتمال من الذين، أي: ويستبشرون بما تبين لهم من حال من تركوهم خلفهم أحياء في الدنيا من المؤمنين، ولا يخفى ما في هذا الاستبشار من إلهاب للرغبة في الجهاد، ولا نافية للجنس مهملة، وخوف مبتدأ، وعليهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر، ولا هم يحزنون عطف عليه، وقد تقدم إعراب نظائره؛ فلذلك اجتزأنا بما تقدم.

## □ البلاغة:

(١) الطباق بين أموات وأحياء، وهي مطابقة بلغت الغاية في تصوير شهداء معركة أحد، والشهداء الذين يستشهدون في معمعان الجهاد، وقد خولف الإعراب بين المتعاطفين في الظاهر للدلالة على أن الموت أمر طارئ، يعقبه الهمود، والاندثار، وعدم تجدد الذكر؛ أما الرفع وجعله جملة اسمية فهو أبلغ في الدلالة على الديمومة، وطروء الذكر، وتجده كل يوم، وقد وردت أحاديث تجسد الموقف البديع.

(٢) مراعاة النظير؛ وهو فن بديع جميل، تفنن علماء البلاغة في تسميته، فسماه بعضهم التناسب والتوفيق، وسماه آخرون الائتلاف والمؤاخاة، وحده أن يجمع الناظم والناثر بين أمر وما يناسبه، سواء أكانت المناسبة لفظاً أم معنى، فقد ناسب سبحانه بين فرحين ويستبشرون، وبين عدم الخوف وعدم الحزن وبين النعمة والفضل.

﴿يَسْتَبْشِرُونَ بِنِعْمَةٍ مِّنَ اللَّهِ وَفَضْلٍ وَأَنَّ اللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ (١٧١)  
 الَّذِينَ اسْتَجَابُوا لِلَّهِ وَالرَّسُولِ مِنْ بَعْدِ مَا أَصَابَهُمُ الْقَرْحُ لِلَّذِينَ أَحْسَنُوا مِنْهُمْ  
 وَاتَّقُوا أَجْرٌ عَظِيمٌ ﴿١٧٢﴾

### ○ الإعراب:

﴿يَسْتَبْشِرُونَ بِنِعْمَةٍ مِّنَ اللَّهِ وَفَضْلٍ﴾ كرر الفعل للتأكيد، والجملة استئنافية، مسوقة للتأكيد، ولك أن تجعلها تأكيداً لسابقتها، أو بدلاً منها، وبنعمة جار ومجرور متعلقان بيستبشرون، ومن الله جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لنعمة، وفضل عطف على نعمة ﴿وَأَنَّ اللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ الواو عاطفة، وأن واسمها، وجملة لا يضيع خبرها ﴿الَّذِينَ اسْتَجَابُوا لِلَّهِ وَالرَّسُولِ﴾ اسم الموصول مبتدأ، ولك أن تنصبه بفعل محذوف على المدح، أو تجره على أنه صفة للمؤمنين، وجملة استجابوا صلة الموصول، والله جار ومجرور متعلقان باستجابوا، والرسول عطف على الله ﴿مِنْ بَعْدِ مَا أَصَابَهُمُ الْقَرْحُ﴾ من بعد جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، وما مصدرية، وأصابهم القرح فعل ومفعول به وفاعل، وما المصدرية وما في حيزها في تأويل مصدر مضاف لبعده ﴿لِلَّذِينَ أَحْسَنُوا مِنْهُمْ وَاتَّقُوا أَجْرٌ عَظِيمٌ﴾ للذين جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، وجملة أحسنوا صلة، ومنهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، واتقوا عطف على أحسنوا، وأجر مبتدأ مؤخر، وعظيم صفة، وجملة للذين خبر الذين في قوله: الذين استجابوا، إذا أعربت الذين مبتدأ، أو حالية.

غزوة حمراء الأسد:

الذين استجابوا لله والرسول هم الذين خرجوا مع النبي ﷺ، وهم المؤمنون الذين ساهموا في الحرب بمعركة أحد، ويقول التاريخ: حمراء

الأسد هي على ثمانية أميال من المدينة على يسار الطريق إذا أردت ذا الحليفة، وكانت هذه الغزوة صبيحة يوم الأحد لست عشرة مضت، أو ثمان خلون من شوال، على رأس اثنين وثلاثين شهراً من الهجرة لطلب عدوهم بالأمس، ونادى مؤذن رسول الله ﷺ أن لا يخرج معنا أحد إلا من حضر يومنا بالأمس، أي: من شهد معركة أحد، فخرج معه جميع من شهدها من المؤمنين الخالص، وكانوا ستمئة وثلاثين، وأقام بها ﷺ الإثنين والثلاثاء والأربعاء، وكان قد أصابهم القرح بسبب ما نالهم في أحد، فتسارعوا يحفزهم حبّ الثأر، فتحاملوا على أنفسهم حتى لا يفوتهم الأجر، ويحققوا الهدف المرجو، وساور المشركين الرعب، فلم يندهوا لقتال، ولم يبرزوا إلى ميدان، بل قبعوا في مكة لاثنين بأذيال الخوف والنجاة، ثم رجع النبي وصحابته إلى المدينة يوم الجمعة، ولم يستغرق نهوده للمشركين إلا خمساً.

﴿ الَّذِينَ قَالَ لَهُمُ النَّاسُ إِنَّ النَّاسَ قَدَ جَعَبُوا لَكُمۥ فَأَخَشَوْهُمۥ فَزَادَهُمۥ إِيمَٰنًا وَقَالُوا حَسْبُنَا اللَّهُ وَنِعۡمَ الْوَكِيلُ ﴿١٧٣﴾ فَأَنقَلَبُوا بِنِعۡمَةِ مِّنَ اللَّهِ وَفَضِلِّ لَمۥ يَمَسَّهُمۥ سُوۥءٌ وَأَتَّبَعُوا رِضۡوَانَ اللَّهِ وَاللَّهُ ذُو فَضْلٍ عَظِيمٍ ﴿١٧٤﴾ إِنَّمَا ذَلِكُمُ الشَّيْطٰنُ يُخَوِّفُ أَوْلِيَآءَهُ فَلَا تَخَافُوهُمۥ وَخَافُوا إِن كُنتُمۥ مُّؤْمِنِينَ ﴿١٧٥﴾ ﴾

### ○ الإعراب:

﴿ الَّذِينَ قَالَ لَهُمُ النَّاسُ ﴾ الذين بدل أو صفة ثانية لـ: الذين استجابوا، ولكن يشكل على هذا الإعراب أن الذين استجابوا لله والرسول هم الذين حضروا معركة أحد، وهؤلاء الذين وقع لهم هذا القول المذكور هم مطلق المؤمنين، فتعذر البدلية، أو الوصفية، وتفادياً لهذا الإشكال نرى من الأولى أن نعرب الموصول منصوباً بفعل محذوف على المدح، والتقدير: امدح، وجملة قال صلة الموصول، ولهم جار ومجرور متعلقان بقال،

والناس فاعل ﴿إِنَّ النَّاسَ قَدْ جَمَعُوا لَكُمْ فَاخْشَوْهُمْ﴾ الجملة مقول القول، وإن واسمها، وقد حرف تحقيق، وجملة جمعوا خبر إن، ولكم جار ومجرور متعلقان بجمعوا، والفاء الفصيحة، واخشوا فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، والهاء مفعول به ﴿فَزَادَهُمْ إِيمَانًا﴾ الفاء عاطفة، وزاد عطف على قال، والفاعل ضمير مستتر مفهوم من قال لهم، أي: زادهم القول، وإيماناً مفعول به ثان، ويجوز إعرابه تمييزاً ﴿وَقَالُوا احْسَبْنَا اللَّهَ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ﴾ وقالوا عطف على زادهم، وحسبنا خبر مقدم، ونا مضاف إليه، والله مبتدأ مؤخر، ونعم الواو حالية، ولك أن تجعلها استثنائية، ونعم فعل ماض جامد لإنشاء المدح، والوكيل فاعل، والمخصوص بالمدح هو الله تعالى ﴿فَأَنْقَلِبُوا إِلَىٰ نِعْمَةٍ مِّنَ اللَّهِ وَقَضِيَ﴾ الفاء عاطفة، وجملة انقلبوا معطوفة على مقدر مفهوم من سياق الكلام، أي: وخرجوا مع النبي فانقلبوا، وبنعمة جار ومجرور متعلقان بانقلبوا، أو بمحذوف حال، ومن الله جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة، وفضل عطف على نعمة ﴿لَمْ يَمَسَّسْهُمْ سُوءٌ﴾ الجملة حالية، ويمسسهم فعل مضارع مجزوم بلم، والهاء مفعول به، وسوء فاعل ﴿وَاتَّبَعُوا رِضْوَانَ اللَّهِ﴾ الجملة عطف على جملة انقلبوا ﴿وَاللَّهُ ذُو فَضْلٍ عَظِيمٍ﴾ الواو استثنائية، والله مبتدأ، وذو فضل خبر، وعظيم صفة ﴿إِنَّمَا ذَلِكُمُ الشَّيْطَانُ يُخَوِّفُ أَوْلِيَاءَهُ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان القائل، وإنما كافة ومكفوفة، وذلكم مبتدأ، والشيطان مبتدأ ثان، وجملة يخوف خبر الشيطان، والمبتدأ الثاني وخبره خبر اسم الإشارة، ويجوز أن نعرب ذلكم مبتدأ، والشيطان بدلاً من ذلكم، وجملة يخوف خبر ذلكم، ويجوز أيضاً أن نعرب ذلكم مبتدأ، والشيطان خبره، وجملة يخوف أوليائه مستأنفة، أو حالاً ﴿فَلَا تَخَافُوهُمْ وَخَافُوا إِن كُنْتُمْ مُّؤْمِنِينَ﴾ الفاء هي الفصيحة، أي: إذا وثقتم بهذا فلا تخافوهم، وخافون عطف على لا تخافوهم، والواو فاعل، والنون للوقاية، وحذفت ياء المتكلم جوازاً باتفاق القراء السبعة في الرسم، وإن شرطية، كنتم كان واسمها، وفعل الشرط في محل جزم بإن، والجواب محذوف دلّ عليه ما قبله، ومؤمنين خبر كنتم.

## □ البلاغة:

(١) العموم والخصوص في ذكر الناس عامة بعد ذكر الخاصة، وهم الذين استهموا في غزوة أحد من إطلاق العام وإرادة الخاص .

(٢) اللف والنشر المرتب في قوله: ﴿بِنِعْمَةٍ مِّنَ اللَّهِ وَفَضْلٍ﴾ مع طي ذكر الملفوف والمنشور، وهما: السلامة بالأجسام التي تعود إلى النعمة، والربح بالتجارة الذي يعود إلى الفضل .

﴿وَلَا يَحْزَنُكَ الَّذِينَ يُسْرِعُونَ فِي الْكُفْرِ إِنَّهُمْ لَن يَضُرُّوا اللَّهَ شَيْئًا يُرِيدُ اللَّهُ أَلَّا يَجْعَلَ لَهُمْ حِطًّا فِي الْأَخِرَةِ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ﴾ (١٧)

## ☆ اللفظة:

﴿يَحْزَنُكَ﴾ - بفتح الياء وضم الزاي - لغة في أحزنه، وبهما قرىء، ومثله فتنه وأفتنه، فهما لغتان فاشيتان لثبوتهما بطريق التواتر .

## ○ الإعراب:

﴿وَلَا يَحْزَنُكَ الَّذِينَ يُسْرِعُونَ فِي الْكُفْرِ﴾ كلام مستأنف، مسوق للمبالغة في تسليته ﷺ، والواو استثنائية، ولا ناهية، ويحزنك فعل مضارع مجزوم بلا، والكاف مفعول به، والذين فاعل، وجملة يسارعون صلة الموصول، وفي الكفر جار ومجرور متعلقان بيسارعون لتضمينها معنى يقعون ﴿إِنَّهُمْ لَن يَضُرُّوا اللَّهَ شَيْئًا﴾ الجملة تعليلية لا محل لها للإيذان بأن مضاربتهم للنبي ﷺ بمثابة مضاربتة سبحانه، وفي ذلك مسلاة له، ومدعاة له إلى اطراح الحزن جملة، ومن حق الرسول أن يحزن لنفاق من نفاق، وارتداد من ارتد، وهذه عظة بالغة للاعتداد بالنفس، والثقة، والاحتفاظ بالشخصية، ورباطة الجأش عند نزول المصيبة، وإن واسمها، وجملة لن يضرروا الله خبرها، وشيئاً مفعول مطلق، أي: شيئاً من الضرر ﴿يُرِيدُ اللَّهُ أَلَّا يَجْعَلَ لَهُمْ حِطًّا فِي

الْآخِرَةَ ﴿ الجملة مستأنفة، ويريد الله فعل وفاعل، وأن وما في جيزها مصدر مؤول مفعول به ليريد، وحظاً مفعول يجعل الأول، ولهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف مفعول به ثان، وفي الآخرة جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة ﴿ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴾ الجملة مستأنفة أيضاً للمبالغة في امتهانهم، ولهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، وعذاب مبتدأ مؤخر، وعظيم صفة لعذاب.

□ البلاغة:

التنكير في قوله ﴿ شَيْئًا ﴾ فإن التنوين يزيد النكرة شياعاً، وتنكيراً، وقلة، وحقارة، وذلك لتأكيد ما هم عليه من القلة، والحقارة، وضآلة الشأن.

﴿ إِنَّ الَّذِينَ اشْتَرُوا الْكُفْرَ بِالْإِيمَانِ لَنْ يَضُرُّوا اللَّهَ شَيْئًا وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿١٧٧﴾ وَلَا يَحْسَبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّمَا نُمَلِّ لَهُمْ خَيْرٌ لِّأَنفُسِهِمْ إِنَّمَا نُمَلِّ لَهُمْ لِيُذَادُوا إِنَّمَا وَلَهُمْ عَذَابٌ مُّهِينٌ ﴿١٧٨﴾ ﴾

☆ النسخة:

﴿ نُمَلِّ لَهُمْ ﴾ نتركهم وشأنهم، وأمليت له في الأمر: أحررت، وأمليت للبعير في القيد: أرخيت له ووسعت.

○ الإعراب:

﴿ إِنَّ الَّذِينَ اشْتَرُوا الْكُفْرَ بِالْإِيمَانِ ﴾ كلام مستأنف لتعميم الحكم على الكفار والمرتدين بعد أن كان خاصاً بالمنافقين، وإن واسمها، وجملة اشتروا صلة الموصول؛ والكفر مفعول به، وبالإيمان جار ومجرور متعلقان باشتروا ﴿ لَنْ يَضُرُّوا اللَّهَ شَيْئًا ﴾ تقدم إعرابها بحروفها، والجملة خبر إن ﴿ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴾ تقدم إعرابها ﴿ وَلَا يَحْسَبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ الواو عاطفة

على قوله ولا يحزنك، أو استثنائية، ولعلها أولى لتعميم الحكم، ولا ناهية، ويحسبن فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة في محل جزم بلا، والذين فاعل، وجملة كفروا صلة ﴿إِنَّمَا نُمَلِّيْ لَهُمْ حَيْرٌ لِّأَنفُسِهِمْ﴾ أن حرف مشبه بالفعل، وما مصدرية مؤولة مع الفعل بعدها بمصدر، هو اسم أن، أي: أن إملاءنا، ويجوز أن تكون موصولة فتكون اسمها، وكان من حقها أن تكتب مفصولة من أن، ولكن طريقة المصحف كتابتها موصولة بها، ولهم جار ومجرور متعلقان بنملي، وخير خبر أن، ولأنفسهم جار ومجرور متعلقان بخير، وأن وما بعدها سدت مسد مفعولي يحسبن ﴿إِنَّمَا نُمَلِّيْ لَهُمْ لِيَزْدَادُوا إِثْمًا﴾ الجملة مستأنفة بمثابة التعليل للجملة التي قبلها، فهي علة الإملاء، ونملي فعل مضارع، ولهم جار ومجرور متعلقان بنملي، واللام لام التعليل، ويزدادوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، والواو فاعل، وإثماً تمييز، والجار والمجرور - لام التعليل والمصدر المؤول - متعلقان بنملي ﴿وَلَهُمْ عَذَابٌ مُّهِينٌ﴾ تقدّم إعرابها.

## \* البلاغة:

(١) الاستعارة المكنية في اشتراء الكفر بالإيمان، وقد تقدّم القول في هذا.

(٢) الاستعارة التصريحية في الإملاء، فقد شبه إمهالهم، وترك الحبل لهم على غواربهم، بالفرس الذي يملأ له الحبل ليجري على سجيته، ويرتقي كيف يشاء، فحذف المشبه وهو الإمهال والترك، وأبقى المشبه به وهو الإملاء.

﴿ مَا كَانَ اللَّهُ لِيَذَرَ الْمُؤْمِنِينَ عَلَىٰ مَا أَنْتُمْ عَلَيْهِ حَتَّىٰ يَمِيزَ الْخَبِيثَ مِنَ الطَّيِّبِ  
وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُطْلِعَكُمْ عَلَى الْغَيْبِ وَلَكِنَّ اللَّهَ يَجْتَبِيٰ مِنْ رُّسُلِهِ مَنْ يَشَاءُ فَآمِنُوا بِاللَّهِ

وَرُسُلِهِ وَإِن تُؤْمِنُوا وَتَتَّقُوا فَلَكُمْ أَجْرٌ عَظِيمٌ ﴿١٧٩﴾

### ☆ اللغة:

(يذر) و (يدع) فعلان مضارعان، أمات العرب ماضيهما، فلم يأت منهما إلا المضارع والأمر، ومعناهما: الترك. وقال علماء العربية: إن كلمتي ذر ودع في معنى الترك، إلا أن دع أمر للمخاطب بترك الشيء قبل العلم به، وذر: أمر له بتركه بعد ما علمه، روي أن بعض الأئمة سأل الإمام الرازي عن قوله تعالى ﴿أَنْذَعُونَ بَعْلًا وَتَذَرُونَ أَحْسَنَ الْخَالِقِينَ﴾ لِمَ لَمْ يَقُلْ: وتَدعون أحسن الخالقين، وهو أقرب من الفصاحة للمجانسة بينهما؟ فقال الإمام: لأنهم اتخذوا الأصنام آلهة، وتركوا الله بعد ما علموا أن الله ربهم ورب آبائهم الأولين، استكباراً، فلذلك قيل لهم: وتذرون ولم يقل وتَدعون، هذا وقد ورد في الحديث الشريف مصدر يدع قال: «لَيْسَتْ هِيَ أَقْوَامٌ عَنِ وَدَعِهِمُ الْجُمُعَاتُ» أي: عن تركها.

﴿يَمِيرَ﴾ مضارع ماز، أي: عزل هذا عن ذلك.

﴿يَجْتَبِي﴾ يختار، ويصطفي.

### ○ الإعراب:

﴿مَا كَانَ اللَّهُ لِيَذَرَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ كلام مستأنف لبيان أن الله سبحانه عالم بكل شيء، وهو لا يترك عباده على ما هم عليه من اختلاط في الأمر والتباس فيما يعانونه من شؤون، وما نافية، وكان فعل ماض ناقص، والله اسمها، وليذر اللام لام الجحود، وهي المسبوقة بكون منفي، وقد تقدّم ذكرها، ويذر فعل مضارع منصوب بأن مقدره وجوباً بعد لام الجحود الجارة، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر كان، والتقدير لم يكن الله مريداً تركهم على حالة من الاختلاط والالتباس، والمؤمنين مفعول به ﴿عَلَى مَا أَنْتُمْ عَلَيْهِ﴾ والجار والمجرور متعلقان بيذر، وأنتم مبتدأ، وعليه خبره، وجملة أنتم عليه صلة ما الموصولية ﴿حَتَّى يَمِيرَ الْحَيِّثَ مِنَ الطَّيِّبِ﴾ حتى حرف غاية

وجر، ويميز فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى، والجار والمجرور متعلقان بالخبر المحذوف، أي: مريداً تركهم، والخبيث مفعول به، ومن الطيب جار ومجرور متعلقان بيميز ﴿ وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُظْلِعَكُمْ عَلَى الْغَيْبِ ﴾ تقدم إعرابها ﴿ وَلَكِنَّ اللَّهَ يَجْتَبِي مِنْ رُسُلِهِ مَنْ يَشَاءُ ﴾ الواو عاطفة، ولكن حرف مشبه بالفعل بمعنى الاستدراك، والله اسمها، وجملة يجتبي خبرها، ومن رسله جار ومجرور متعلقان بيجتبي، ومن اسم موصول مفعول به، وجملة يشاء صلة الموصول ﴿ فَآمَنُوا بِاللَّهِ وَرُسُلِهِ ﴾ الفاء الفصيحة، وآمنوا فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، بالله جار ومجرور متعلقان بآمنوا، ورسله معطوف على الله، والجملة لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، وهو الذي وقعت الفاء في جوابه ﴿ وَإِنْ تَوَمَّنُوا وَتَتَّقُوا فَلَكُمْ أَجْرٌ عَظِيمٌ ﴾ الواو استئنافية، وإن شرطية، وتؤمنوا فعل الشرط، وتتقوا عطف على تؤمنوا، فلكم الفاء رابطة لجواب الشرط، ولكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، وأجر مبتدأ مؤخر، وعظيم صفة، والجملة في محل جزم جواب الشرط.

﴿ وَلَا يَحْسَبَنَّ الَّذِينَ يَبْخُلُونَ بِمَا آتَاهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ هُوَ خَيْرًا لَهُمْ بَلْ هُوَ شَرٌّ لَهُمْ سَيُطَوَّقُونَ مَا بَخُلُوا بِهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَاللَّهُ مِيرَاثُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ ﴾

○ الإعراب:

﴿ وَلَا يَحْسَبَنَّ الَّذِينَ يَبْخُلُونَ ﴾ كلام مستأنف، مسوق للشروع في ذم البخل وتقرير جزاء الباخلين، ولك أن تجعل الواو عاطفة، فيكون الكلام منسوقاً على ما تقدم، ولا ناهية، ويحسبن فعل مضارع مبني على الفتح في محل جزم بلا، والذين اسم موصول فاعل، وجملة يبخلون صلة الموصول ﴿ بِمَا آتَاهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ هُوَ خَيْرًا لَهُمْ ﴾ بما جار ومجرور متعلقان بيبخلون، وجملة

آتاهم الله صلة ما الموصولية، ومن فضله جار ومجرور متعلقان بآتاهم، والمفعول الأول ليحسبن محذوف دلّ عليه سياق الكلام، أي: البخل، وهو ضمير منفصل لا محل له، وخيراً مفعول يحسبن الثاني، ولهم جار ومجرور متعلقان بخير، وسيرد بحث شيق عن قراءة تحسبن في باب: الفوائد ﴿بَلْ هُوَ شَرٌّ لَّهُمْ﴾ بل حرف إضراب وعطف، وهو مبتدأ، وشر خبر، ولهم جار ومجرور متعلقان بشر ﴿سَيُطَوَّقُونَ مَا بَخَلُوا بِهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ﴾ الجملة تفسيرية لقوله: هو شر لهم، ولك أن تجعلها مستأنفة بمثابة التعليل، والسين حرف استقبال يفيد التوكيد، ويطوقون فعل مضارع مبني للمجهول، والواو نائب فاعل، وما اسم موصول منصوب بنزع الخافض، أي: بما بخلوا به. وبه جار ومجرور متعلقان ببخلوا ويوم القيامة ظرف زمان متعلق بيطرقون، ولك أن تعلقه بمحذوف حال ﴿وَلِلَّهِ مِيرَاثُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ الواو استثنائية، والله جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، وميراث السموات مبتدأ مؤخر، والأرض عطف على السموات ﴿وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ﴾ الواو استثنائية، والله مبتدأ، وبما جار ومجرور متعلقان بخبير، وجملة تعملون صلة الموصول، وخبير خبر.

### □ البلاغة:

في هذه الآية:

- (١) الطباق بين خير وشر، وبين السموات والأرض، فالكلام مقابلة.
- (٢) الالتفات: فقد انتقل من الغيبة إلى الخطاب بقوله ﴿تَعْمَلُونَ﴾ زيادة في النكال، وتأكيداً للوعيد والإنذار.

### \* الفوائد:

(١) قرء «ولا تحسبن» - بالتاء - فلا حذف في الكلام؛ لأن الذين هو المفعول الأول، وخيراً هو المفعول الثاني، ويرد على هذا إشكال، وهو أن أصل مفعولي حسب وأخواتها المبتدأ والخبر، ولا يظهر ذلك في الآية لعدم

صحة الحمل ، والجواب عن هذا الإشكال أن في الآية إيجازاً ، والتقدير :  
ولا تحسبن بخل الذين ييخلون بإظهار ما آتاهم الله هو خيراً لهم ، فيتم تقدير  
الكلام .

(٢) حذف أحد مفعولي القلوب يكون للاختصار إذا كان هناك دليل  
عليه، وقد أجازة الجمهور، واستدلوا عليه بالآية، ويقول عنتره  
العبيسي:

ولقد نزلتِ فلا تظنِّي غيرَه مَنِّي بِمَنْزِلَةِ الْمُحِبِّ الْمُكْرَمِ

والتقدير : فلا تظني غيره مني واقعاً ، فحذف المفعول الثاني ، ومنعه بعضهم  
وقالوا : إن المفعول به الثاني هو قوله مني تنازعه نزلت وتظني ، وفي الباب  
الخامس من «مغني اللبيب» بحث ممتع نلخصه بما يلي : جرت عادة  
النحويين أن يقولوا : يحذف المفعول به اختصاراً واقتصاراً ، ويريدون  
بالاختصار الحذف لدليل ، وبالاقتصار الحذف لغير دليل ، ويمثلونه بنحو :  
«كلوا واشربوا» أي : أوقعوا هذين الفعلين ، وقول العرب : «من يسمع يخل»  
أي : تكن منه خيلة ، والتحقيق أن يقال : إنه تارة يتعلق الغرض بالإعلام  
بمجرد وقوع الفعل من غير تعيين من أوقعه ، أو من أوقع عليه ، فيجاء  
بمصدره مسنداً إلى فعل كونه عام ، فيقال : حصل حريق أو نهب وتارة يتعلق  
بالإعلام بمجرد إيقاع الفاعل للفعل ، فيقتصر عليهما ، ولا يذكر المفعول ،  
ولا ينوي ؛ إذ المنوي كالثابت ، ولا يسمى محذوفاً ، لأن الفعل ينزل لهذا  
القصده منزلة ما لا مفعول له ، ومنه : ﴿ رَبِّيَ الَّذِي يُحْيِي وَيُمِيتُ ﴾ [البقرة :  
٢٥٨] ﴿ قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْمَلُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْمَلُونَ ﴾ [الزمر : ٩] و﴿ وَكُلُوا  
وَأَشْرَبُوا وَلَا تُسْرِفُوا ﴾ [الأعراف : ٣١] إلى آخر هذا البحث ، فارجع إليه .

﴿ لَقَدْ سَمِعَ اللَّهُ قَوْلَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ فَقِيرٌ وَنَحْنُ أَغْنِيَاءُ سَنَكْتُبُ مَا  
قَالُوا وَقَتْلَهُمُ الْأَنْبِيَاءَ بِغَيْرِ حَقٍّ وَقَوْلُ دُفُوعًا عَذَابَ الْحَرِيقِ ﴾ (١٨١) ذَلِكَ بِمَا

قَدَمَتْ أَيْدِيكُمْ وَأَنَّ اللَّهَ لَيْسَ بِظَلَامٍ لِلْعَبِيدِ ﴿١٨٢﴾

### ○ الإعراب:

﴿لَقَدْ سَمِعَ اللَّهُ قَوْلَ الَّذِينَ قَالُوا﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان نماذج من أراجيف اليهود وكذبهم وافتئاتهم على الله، واللام جواب لقسم محذوف، وقد حرف تحقيق، وسمع فعل ماضٍ، والله فاعله، وقول مفعوله، والذين اسم موصول مضاف إليه، وجملة قالوا صلة الموصول ﴿إِنَّ اللَّهَ فَكِيرٌ وَخَنَّ أَغْنِيَاءَ﴾ الجملة مقول القول، وإن واسمها وخبرها، ونحن الواو عاطفة، ونحن مبتدأ، وأغنياء خبر، والجملة معطوفة على ما قبلها ﴿سَكَتُ مَا قَالُوا﴾ الكلام مستأنف، والسين حرف استقبال، وما اسم موصول مفعول به لنكتب، وجملة قالوا صلة لا محل لها، ويجوز أن تكون مصدرية، أي: قولهم، ولعله أولى، والجملة صلة للموصول الحرفي ﴿وَقَتْلَهُمُ الْأَنْبِيَاءَ يَغْيِرِ حَقِّ﴾ الواو عاطفة، وقتل معطوف على ما أو على المصدر المؤول، والهاء ضمير في محل جر بالإضافة، والأنبياء مفعول به للمصدر الذي هو القتل، وبغير حق جار ومجرور متعلقان بمحذوف في موضع نصب على الحال ﴿وَنَقُولُ ذُوقُوا عَذَابَ الْحَرِيقِ﴾ الواو عاطفة، وجملة ذوقوا في محل نصب مقول القول، وعذاب الحريق مفعول ذوقوا ﴿ذَلِكَ بِمَا قَدَمْتُمْ أَيْدِيكُمْ﴾ الجملة مستأنفة لا محل لها، واسم الإشارة مبتدأ، وبما جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر، وجملة قدمت صلة الموصول، وأيديكم فاعل قدمت ﴿وَأَنَّ اللَّهَ لَيْسَ بِظَلَامٍ لِلْعَبِيدِ﴾ الواو حرف عطف، وأن وما في حيزها في محل رفع عطفاً على الخبر، وأن واسمها، وجملة ليس في محل رفع خبر أن، واسم ليس ضمير مستتر، وبظلام الباء حرف جر زائد، وظلام مجرور لفظاً في محل نصب خبر ليس، ولك أن تجعل الواو استئنافية، وجملة أن وما بعدها في محل رفع خبر لمبتدأ محذوف، أي: والأمر أن الله... الخ، وهو جيد.

## □ البلاغة:

(١) الاستعارة المكنية في قوله: ﴿ذُوقُوا عَذَابَ الْحَرِيقِ﴾ وقد تقدمت الإشارة إليها بحروفها.

(٢) الطباق بين فقير وأغنياء.

(٣) المجاز المرسل في ﴿أَيْدِيكُمْ﴾ إذ المراد سيئاتكم، والعلاقة هي السببية؛ لأن اليد هي السبب فيما يقترفه الإنسان من أعمال.

﴿الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ عٰهَدَ اِلَيْنَا اَلَّا نُوْمِنَ لِرِسُوْلِ حَتّٰى يَأْتِنَا بِقُرْبٰنٍ تَاْكُلُهٗ النَّارُ قُلْ قَدْ جَاءَكُمْ رِسْلٌ مِّنْ قِبَلِ بِلْبَلٍ بِاَلْبَيْنَتِ وَيَا لَيْدِي قُلْتُمْ فَلِمَ قَتَلْتُمُوهُمْ اِنْ كُنْتُمْ صٰدِقِيْنَ﴾

## ○ الإعراب:

﴿الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ عٰهَدَ اِلَيْنَا﴾ الذي بدل من الموصول السابق في قوله: ﴿لَقَدْ سَمِعَ اللَّهُ قَوْلَ الَّذِينَ﴾ أو نعت له، أو خير لمبتدأ محذوف، فتكون الجملة مستأنفة، وجملة قالوا صلة الموصول، وجملة إن الله... الخ في محل نصب مقول القول، وإن واسمها، وجملة عهد خبرها، وإلينا جار ومجرور متعلقان بعهد ﴿أَلَّا نُوْمِنَ لِرِسُوْلِ﴾ أن المصدرية، وما في حيزها في تأويل مصدر منصوب بنزع الخافض، أي: أمرنا في التوراة بأن لا نؤمن لرسول، ولرسول جار ومجرور متعلقان بنؤمن ﴿حَتّٰى يَأْتِنَا بِقُرْبٰنٍ تَاْكُلُهٗ النَّارُ﴾ حتى حرف غاية وجر، ويأتينا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى، ونا ضمير متصل في محل نصب مفعول به، وبقربان جار ومجرور متعلقان بياتينا، وجملة تأكله النار صفة لقربان، و«ال» في النار للعهد، أي: المعهودة لديهم بأنها تنزل من السماء، والتفاصيل يرجع إليها في المطولات ﴿قُلْ قَدْ جَاءَكُمْ رِسْلٌ مِّنْ قِبَلِ﴾ الكلام مستأنف، مسوق

لتوبيخهم على الكذب والافتئات، وقل فعل أمر، وفاعله أنت، وجملة قد جاءكم في محل نصب مقول القول، ورسل فاعل، ومن قبلي جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لرسل ﴿يَا بَيِّنَاتٍ وَيَا لَذِي قُلُومٍ﴾ الجار والمجرور متعلقان بجاءكم، وبالذي عطف على قوله بالبينات، وجملة قلتم صلة الموصول ﴿فَلِمَ قَتَلْتُمُوهُمْ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ﴾ الفاء عاطفة، واللام حرف جر، وما الاستفهامية المحذوفة الألف في محل جر باللام، والجار والمجرور متعلقان بقتلتموهم، وقتلتموهم فعل وفاعل ومفعول به، والواو لإشباع حركة الميم، وإن شرطية، وكنتم فعل ماض ناقص في محل جزم فعل الشرط، والتاء اسم كان، وصادقين خبرها، وجواب الشرط محذوف تقديره: فلم قتلتموهم.

﴿فَإِنْ كَذَّبُوكَ فَقَدْ كَذَّبَ رَسُولٌ مِّنْ قَبْلِكَ جَاءُوا بِالْبَيِّنَاتِ وَالزُّبُرِ  
وَالْكِتَابِ الْمُنِيرِ﴾ (١٨٤) ﴿كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ وَإِنَّمَا تُوَفَّقُونَ أُجُورَكُمْ يَوْمَ  
الْقِيَامَةِ فَمَنْ رُحِزَ عَنِ النَّارِ وَأُدْخِلَ الْجَنَّةَ فَقَدْ فَازَ وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا  
مَتَاعُ الْغُرُورِ﴾ (١٨٥)

### ☆ اللفظة:

﴿مَتَاعُ الْغُرُورِ﴾ المتاع: كل ما استمتع به الإنسان من مال وغيره، والغرور: مصدر غرّ، أي: خدع، والغرور: الباطل.

### ○ الإعراب:

﴿فَإِنْ كَذَّبُوكَ فَقَدْ كَذَّبَ رَسُولٌ مِّنْ قَبْلِكَ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتسليته ﷺ، والفاء استثنائية، وإن شرطية، وكذبوك فعل وفاعل ومفعول به، وهو في محل جزم فعل الشرط، فقد: الفاء رابطة للجواب، وقد حرف تحقيق، وكذب فعل ماض مبني للمجهول، ورسل نائب فاعل، ومن قبلك جار

ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لرسل ﴿جَاءُوا بِالْبَيِّنَاتِ وَالزُّبُرِ وَالْكِتَابِ الْمُنِيرِ﴾ الجملة صفة لرسل، وبالبيّنات جار ومجرور متعلقان بجاؤوا، وما بعده عطف عليه، والمنير صفة للكتاب ﴿كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ﴾ كلام مستأنف، مسوق ليكون تنمة لتسليته ﷺ، وكل نفس مبتدأ، وذائقة الموت خبره ﴿وَلِئِمَّا نُتَوَفَّوْكَ أَجُورَكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ﴾ الواو حالية، أو استئنافية، وإنما كافة ومكفوفة وتوفون فعل مضارع مبني للمجهول، والواو نائب فاعل، وأجوركم مفعول به ثان، ويوم القيامة ظرف زمان متعلق بتوفون ﴿فَمَنْ زُحِرَ عَنِ النَّارِ وَأُدْخِلَ الْجَنَّةَ فَقَدْ فَازَ﴾ الفاء استئنافية، ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ، وزحرح فعل ماض في محل جزم فعل الشرط، وهو مبني للمجهول، ونائب الفاعل مستتر تقديره هو، وعن النار جار ومجرور متعلقان بزحرح، وأدخل عطف على زحرح، ونائب الفاعل مستتر، والجنة منصوب بنزع الخافض، والفاء رابطة لجواب الشرط، وقد حرف تحقيق، وفاز فعل ماض، والجملة في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط، وجوابه خبر «من» ﴿وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا مَتَاعُ الْغُرُورِ﴾ الواو استئنافية، وما نافية، والحياة مبتدأ، والدنيا صفة، وإلا أداة حصر، ومتاع الغرور خبر.

□ البلاغة:

في الآية تشبيه بليغ، فقد شبه الدنيا بالمتاع الذي يدلس به بائعه على طالبه حتى ينخدع ويشتره. وقد أخرج سبحانه الكلام بهذا التشبيه مخرج الإنكار على من جعل دينه الاغترار بالدنيا، وتلمّظ أفاويقها، وهي في الواقع لا نفع فيها ولا طائل تحتها، وأية فائدة ترجى من الشيء الذي يعتوره الفناء!؟

﴿لَتُبْلَوُنَّ فِي أَمْوَالِكُمْ وَأَنْفُسِكُمْ وَلَتَسْمَعُنَّ مِنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ مِنْ قَبْلِكُمْ وَمِنَ الَّذِينَ أَشْرَكُوا أَذًى كَثِيراً وَإِنْ

تَصْبِرُوا وَتَتَّقُوا فَإِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ ﴿١٨٦﴾

### ☆ اللفظة:

﴿عَزَمِ الْأُمُورِ﴾: أي: معزوماتها فجعل المصدر بمعنى اسم المفعول.

### ○ الإعراب:

﴿لَتَتَّبَلَّوْكَ فِي أَمْوَالِكُمْ وَأَنْفُسِكُمْ﴾ اللام موثقة للقسم، وتبلون فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه ثبوت النون المحذوفة لتوالي الأمثال، وواو الجماعة المحذوفة لالتقاء الساكنين ضمير متصل في محل رفع فاعل، والنون المشدودة نون التوكيد الثقيلة، وفي أموالكم جار ومجرور متعلقان بتبلون، وأنفسكم عطف على أموالكم، والجملة لا محل لها من الإعراب لأنها جواب قسم مقدر، وجملة القسم مستأنفة، مسوقة للشروع في تسلية النبي ﷺ ومن معه من المؤمنين عما سيستهدفون له من المكاره، وفائدة التسلية: توطين النفس على احتمال المكاره عند وقوعها، والاستعداد للنتائج مهما تكن ﴿وَلَتَسْمَعُنَّ مِنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ مِنْ قَبْلِكُمْ﴾ الواو عاطفة، واللام جواب قسم مقدر أيضاً، وتسمعن تعرب مثل تبلون، ومن الذين جار ومجرور متعلقان بتسمعن، وجملة أوتوا صلة الموصول، والواو في أوتوا نائب فاعل، والكتاب مفعول به ثان، ومن قبلكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ﴿وَمِنَ الَّذِينَ أَشْرَكُوا أَدَى كَثِيراً﴾ ومن الذين جار ومجرور معطوفان على ﴿مِنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ﴾ وهما متعلقان بتسمعن، وأدى مفعول به لتسمعن، وكثيراً صفة ﴿وَإِنْ تَصْبِرُوا وَتَتَّقُوا فَإِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ﴾ الواو عاطفة، وإن شرطية، وتصبروا فعل الشرط، وتتقوا عطف على تصبروا، فإن الفاء رابطة لجواب الشرط، وإن حرف مشبه بالفعل، وذلك اسمها، ومن عزم الأمور جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبرها، والجملة المقترنة بالفاء لا محل لها من الإعراب؛ لأنها بمثابة تعليل لجواب الشرط المحذوف واقع موقعه،

والتقدير: وإن تصبروا وتتقوا فهو خير لكم، أو فقد أحسنتم أو أصبتم شاكلة الصواب، ولك أن تجعلها هي الجواب، وتكون الإشارة إلى صبر المخاطبين.

﴿وَإِذْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ لَتُبَيِّنُنَّهُ لِلنَّاسِ وَلَا تَكْتُمُونَهُ فَنَبَذُوهُ وَرَاءَ ظُهُورِهِمْ وَأَشْرَفُوا بِهِ ذَمًّا قَلِيلًا فَيَسَّ مَا يَشْتَرُونَ﴾

### ☆ اللفظة:

(التَّبَذَ) الطَّرَحَ وراء الظهر. مثل في ترك الاعتداد بالشيء، والإعراض عنه بالكلية. وقد تقدم مستوفى في سورة البقرة، كما تقدم القول في أن بعض العلماء جعله من أفعال التحويل، كما سيأتي.

### ○ الإعراب:

﴿وَإِذْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان كتمانهم شواهد نبوته، ومخايل صدقه. والواو استئنافية، وإذ ظرف لما مضى من الزمن متعلق بمحذوف، أي: اذكر وقت أخذ الله الميثاق. وأخذ فعل ماض، والله فاعل، وميثاق الذين مفعول به، والجملة في محل جر بالإضافة، وجملة: أوتوا الكتاب صلة الموصول، والواو نائب فاعل، والكتاب مفعول به ثان ﴿لَتُبَيِّنُنَّهُ لِلنَّاسِ وَلَا تَكْتُمُونَهُ﴾ اللام جواب للقسم الذي يدل عليه أخذ الميثاق، كأنه قال لهم: بالله لتبينه. وقرىء بالياء. وتبينه: فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه ثبوت النون المحذوفة لتوالي الأمثال، وقد تقدمت له نظائر وما بالعهد من قدم، وللناس جار ومجرور متعلقان بـ «تبينه»، ولا تكتمونوا الواو عاطفة، وتكتمونوا جملة معطوفة على تبينه، ولك أن تجعل الواو حالية، فتكون الجملة نصباً على الحال ﴿فَنَبَذُوهُ وَرَاءَ ظُهُورِهِمْ﴾ الفاء عاطفة، ونبذوه فعل وفاعل ومفعول به، ووراء ظهورهم نصب على المفعولية الثانية، كما تقدم في سورة البقرة،

وأعربه الكثيرون ظرفاً، ولم يشترطوا كون الفاعل مستقراً مع الظرف ﴿وَأَشْرَوْا بِهِ مَمْنًا قَلِيلًا﴾ الواو عاطفة، واشتروا عطف على نذوه، وبه جار ومجرور متعلقان باشتروا، وثمناً مفعول به، وقليلاً صفة ﴿فَيَسَّ مَا يَشْتَرُونَ﴾ الفاء استئنافية، وبس فعل ماض جامد لإنشاء الذم، وما نكرة تامة منصوبة على التمييز، وقد ميزت فاعل بس، ويجوز أن تكون مصدرية مؤولة مع الفعل بمصدر هو الفاعل، أي: شراؤهم، وقد تقدمت. والمخصوص بالذم محذوف، أي: هذا.

## □ البلاغة:

(١) الالتفات، فقد انتقل من الغيبة في قوله ﴿وَإِذْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ﴾ إلى الخطاب في قوله: ﴿لَتُبَيِّنَنَّ﴾ ثم عاد إلى الغيبة، والفائدة من ذلك زيادة التسجيل المباشر عليهم.

(٢) الاستعارة المكنية في اشتروا به، وقد تقدمت.

﴿لَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ يَفْرَحُونَ بِمَا أَتَوْا وَيُحِبُّونَ أَنْ يُحْمَدُوا بِمَا لَمْ يَفْعَلُوا فَلَا تَحْسَبَنَّهُمْ بِمَفَازَةٍ مِنَ الْعَذَابِ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾ (١٨٨)

## ☆ اللفظة:

(المفازة) مكان الفوز والنجاة، ويجوز أن تكون مصدراً ميمياً. وسميت الصحراء مفازة تفاضلاً بالسلامة والفوز.

## ○ الإعراب:

﴿لَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ يَفْرَحُونَ بِمَا أَتَوْا﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان غفلتهم وانسياقهم مع أوهامهم. ولا ناهية، وتحسبن فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة في محل جزم بلا، والفاعل مستتر تقديره أنت، والذين مفعول به، وجملة يفرحون صلة الموصول، وبما جار ومجرور

متعلقان بيفرحون، وجملة أتوا لا محل لها لأنها صلة الموصول ﴿وَيُحِبُّونَ  
 أَنْ يُحْمَدُوا بِمَا لَمْ يَفْعَلُوا﴾ ويحبون معطوف على يفرحون، وأن وما في حيزها  
 مصدر مؤول في محل نصب مفعول به، وبما جار ومجرور متعلقان  
 ببيحمدوا، ولم حرف نفي وقلب وجزم، ويفعلوا فعل مضارع مجزوم بلم،  
 وعلامة جزمه حذف النون، والجملة صلة الموصول ﴿فَلَا تَحْسَبْتَهُمْ بِمَقَارِزٍ  
 مِنَ الْعَذَابِ﴾ الفاء زائدة لتحسين اللفظ، وقد أنشدوا على زيادة الفاء في مثل  
 هذا التركيب قول الشاعر:

وحتى تركت العائدات يعدنه يقلن فلا تبعدُ وقلت له ابعِد

أي: لا تبعد، هكذا أعربها المعربون، وتبعهم المفسرون. وأرى أنها  
 الفصيحة، وهي تسبق عادة جملة التطرية لنشاط القارئ بعد حذف المفعول  
 الثاني لتحسين الأولى، أي: لا تحسبنهم ناجين. وإذا شئت أن تتأكد  
 مصيرهم تماماً فلا تحسبنهم. وبمفازة جار ومجرور في موضع المفعول  
 الثاني لتحسبنهم، ومن العذاب جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة  
 لمفازة، إن اعتبرت اسم مكان، وبمفازة إن اعتبرت مصدراً ميمياً ﴿وَلَهُمْ  
 عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾ الواو استئنافية، ولهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر  
 مقدم، وعذاب مبتدأ مؤخر، وأليم نعت.

﴿وَلِلَّهِ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ (١٨٩) ﴿إِنَّ فِي خَلْقِ  
 السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَأَخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ لَآيَاتٍ لِّأُولِي الْأَلْبَابِ﴾ (١٩٠) ﴿الَّذِينَ  
 يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيَمًا وَقُعُودًا وَعَلَىٰ جُنُوبِهِمْ وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ  
 وَالْأَرْضِ رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَطْلًا سُبْحَانَكَ فَقِنَا عَذَابَ النَّارِ﴾ (١٩١)

○ الإعراب:

﴿وَلِلَّهِ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ الواو عاطفة، والله جار ومجرور متعلقان  
 بمحذوف خبر مقدم ملك مبتدأ مؤخر، والسموات مضاف إليه، والأرض

عطف على السموات ﴿وَاللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ الواو عاطفة، والله مبتدأ، وعلى كل شيء جار ومجرور متعلقان بقدير، وقدير خبر ﴿إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمٰوٰتِ وَالْأَرْضِ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان قدرته سبحانه، ووجوده، وعلمه. وإن حرف مشبه بالفعل، وفي خلق السموات والأرض جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر إن المقدم ﴿وَإِخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ﴾ عطف على خلق ﴿لَا إِلَهَ إِلَّا الْأَلْبَابُ﴾ اللام المزحلقة، وآيات اسم إن المؤخر، ولأولي الأبواب جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لآيات ﴿الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيَمًا وَقَعُودًا وَعَلَىٰ جُنُوبِهِمْ﴾ الذين صفة لأولي الأبواب، وجملة يذكرون الله صلة، وقياماً وقعوداً حالان، وعلى جنوبهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، أي: مضطجعين، والمعنى يذكرونه في جميع الأحوال قياماً وقعوداً ومضطجعين. وللفقهاء استدلالات وإيماءات بارعة، ومن طريف حجج الشافعي أنه استدل بها على إضجاع المريض على جنبه في الصلاة ﴿وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمٰوٰتِ وَالْأَرْضِ﴾ لك أن تجعل الواو عاطفة، فتكون الجملة معطوفة على سابقتها، فتكون داخلة في حيز الصلة، ولك أن تجعل الواو حالية، فتكون الجملة نصباً على الحال ﴿رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هٰذَا بَطِيْلًا﴾ ربنا منادى مضاف، ولا بد من تقدير قول، أي: يقولون ربنا، فالجملة نصب على الحال، وما نافية، وخلقت فعل وفاعل، وهذا مفعول به، وباطلاً منصوب بنزع الخافض، أي: بالباطل، أو نعت لمصدر محذوف، أي: خلقاً باطلاً، أو حالاً من هذا، ورجح أبو حيان هذا الوجه على غيره. وعندنا أنها متساوية الرجحان ﴿سُبْحٰنَكَ فَقِنَا عَذَابَ النَّارِ﴾ سبحانه مفعول مطلق، وهو مع فعله المحذوف جملة معترضة لا محل لها. فقنا: الفاء عاطفة للترتيب، أي: نزهناك فقنا. ولك أن تجعلها الفصيحة لمعنى الجزاء المقدر، أي: إذا شئت جزاءنا فقنا. وقى فعل أمر، ونا مفعول به أول، وعذاب النار مفعول به ثان.

## □ البلاغة:

(١) الطباق: الذي جمع حالات الإنسان الثلاث في الصلاة، وهي القيام والقعود والاضطجاع على الجنب، كما يقول الشافعي، أو الاستلقاء؛ لأنه أخف، كما يقول أبو حنيفة.

(٢) المجاز المرسل بعلاقته المحلية، فقد ذكر السموات والأرض، ومراده ما فيهما من أجرام عظيمة بديعة الصنع صالحة للاستغلال في سبيل النفع الإنساني الشامل.

(٣) الإيجاز في قوله: ﴿ وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ ﴾ حيث انطوى تحت هذا الإيجاز كل ما تمخض عنه العلم من روائع المكتشفات وبدائع المستنبطات. وفي الحديث: «لا عبادة كالتفكير».

\* فلسفة الأفكار لديكارت:

ولا مندوحة لنا هنا عن الإشارة إلى أن فلسفة ديكارت الفرنسي عرفت في العصر الحديث بأنها فلسفة الأفكار الواضحة المتميزة، كما كانوا يسمونها في القرن السابع عشر. فقد أرادت تلك الفلسفة أن تخلص الفكر من وطأة السلطات أيّاً كانت، فلم تقبل دليلاً على الحق إلا البدهاة العقلية، أي: بدهاة العقل الذي يراه الفيلسوف أعدل الأشياء قسمة بين الناس، وحظوظ الناس منه متساوية، فلا فرق بين شعب وشعب، ولا تفاضل بين جنس وجنس. وقد كان لديكارت فضل في بناء صرح المذهب العقلي الحديث حين وضع قاعدته المشهورة: يجب ان لا أقبل شيئاً أبداً على أنه حق ما لم يتبين لي ببدهاة العقل أنه كذلك، ويجب أن لا أحكم على الأشياء إلا بما يتمثله ذهني بوضوح وتمييز ينتفي معهما كل سبيل إلى الشك.

\* بين ديكارت ومحمد عبده:

وقد تجلّى أثر هذه الفلسفة عند الأستاذ الإمام محمد عبده في السنوات

الأولى من هذا القرن العشرين، إذ لا يخفى أن الدعوة التي نهض بها الإمام محمد عبده لإصلاح المجتمع الإسلامي عموماً، إنما تقوم على اصطناع منهج ديكرت في «الأفكار الواضحة المتميزة» وفي تغليبه حكم العقل على أحكام الهوى والعاطفة، وفي اصطناعه اليقين والبداهة معياراً لصحة الروايات أو تلفيقها.

\* تأملات ديكرت :

ومن المفيد أن نلخص تأملات ديكرت الستة، وهي :

١ - بداهة العقل عند الفيلسوف معيار اليقين، أي: العلامة المميزة للمعرفة الصحيحة.

٢ - فناء الجسم الإنساني أمر ممكن ميسور، أما الذهن فباق بطبيعته.

٣ - فكرة موجود كامل فينا تشمل قدرأ من الحقيقة الموضوعية، أي: تشارك بالتصور في قدر من درجات الوجود والكمال، بحيث يلزم أن تصدر عن علة كاملة على الإطلاق.

٤ - جميع الأشياء التي نتصورها تصوراً واضحاً جداً ومتميزاً جداً هي كلها صحيحة، وتتصل بالحقائق العقلية التي يمكن معرفتها بمعونة النور الطبيعي وحده.

٥ - وفي التأمل الخامس يتحدث عن ماهية الأشياء المادية، ثم يعود إلى الحديث عن الله ووجوده، وهو يستند إلى معيار البداهة. ولما كان ديكرت عالماً رياضياً، وكان المثل الأول للبداهة عنده هو مثل البداهة الرياضية، فهو ينظر إلى الفكرة الواضحة التي تكون في أذهاننا عن الله، فيجد أن شأنها كشأن المثلث، وينتهي إلى القول: إن القضيتين مجموع زوايا المثلث يساوي قائمتين، والله موجودهما قضيتان متعادلتان في اليقين.

٦ - وانتهى ديكرت في التأمل السادس بتمييز فعل الفهم من فعل المخيلة، فقال: وأصف علامات التمييز، وفيه أبيت أن نفس الإنسان متميزة

عن الجسم حقاً، وأنها مع ذلك ملتئمة معه التئاماً ومتحدة به اتحاداً يجعلها وإياه شيئاً واحداً، وفيه أبسط جميع ضروب الخطأ الناشئة من الحواس، مبيناً الوسائل لاجتنابها. وأورد أخيراً جميع الأدلة التي يمكن أن يستنتج منها وجود المادية، لا لأنني أرى لها فائدة كبيرة في إثبات ما نشبته - أعني: أن العالم موجود، وأن للناس أجساماً وما شابه ذلك من أشياء لم يشك فيها قط إنسان ذو عقل سليم - بل لأن إنعام النظر فيها يطلعنا على أنها لم تبلغ من المتانة والبدهة مرتبة الأدلة؛ التي توصلنا إلى معرفة الله ومعرفة النفس، وبهذا الاعتبار تكون الأدلة الأخيرة أوثق وأبين ما يمكن أن يقع للذهن الإنساني من معرفة.

(٤) - المطابقة المتعددة حتى تسمى مقابلة، فقد طابق بين السموات والأرض، وبين الليل والنهار، والقيام والقعود.

﴿ رَبَّنَا إِنَّكَ مَن تَدْخِلُ النَّارَ فَقَدْ أَخْزَيْتَهُ وَمَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ أَنْصَارٍ ﴿١٩٢﴾ رَبَّنَا إِنَّا سَمِعْنَا مُنَادِيًا يُنَادِي لِلْإِيمَانِ أَنْ ءَامِنُوا بِرَبِّكُمْ فَءَامَنَّا رَبَّنَا فَاغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا وَكَفِّرْ عَنَّا سَيِّئَاتِنَا وَتَوَقَّنَا مَعَ الْأَبْرَارِ ﴿١٩٣﴾ ﴾

○ الإعراب:

﴿ رَبَّنَا إِنَّكَ مَن تَدْخِلُ النَّارَ فَقَدْ أَخْزَيْتَهُ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتتمة الابتهالات الرقيقة الرائعة؛ التي شرع فيها في خاتمة سورة آل عمران. وربنا منادى مضاف، وإنك: إن واسمها، ومن اسم شرط جازم في محل نصب مفعول به مقدم، وتدخل فعل الشرط، والنار منصوب بنزع الخافض، أو مفعول به ثان على السعة، فقد الفاء رابطة لجواب الشرط لاقتران الجواب بقد، وأخزيته فعل وفاعل ومفعول به، والجملة المقرونة بالفاء في محل جزم جواب الشرط، والجملة في محل رفع خبر إن ﴿ وَمَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ أَنْصَارٍ ﴾ الواو استئنافية، أو حالية، وما نافية، وللظالمين جار ومجرور

متعلقان بمحذوف خبر مقدم، ومن حرف جر زائد وأنصار مجرور لفظاً بمن مرفوع بالابتداء محلاً، ولك أن تجعل ما حجازية عاملة عمل ليس؛ لأنهم أجازوا تقديم الخبر إذا كان ظرفاً، أو جاراً ومجروراً ﴿رَبَّنَا إِنَّا سَمِعْنَا مُنَادِيًا يُنَادِي لِلْإِيمَانِ﴾ ربنا منادى مضاف، وإن واسمها، وجملة سمعنا خبرها، ومنادياً مفعول سمعنا، وجملة ينادي صفة، وللإيمان جار ومجرور متعلقان بينادي. ويلاحظ أن ضمير المتكلم وهو «نا» استعمل في حالاته الثلاث الجر بالإضافة لـ «رب» والنصب لأنه اسم إن، والرفع على الفاعلية. والجمله كلها مستأنفة مسوقة لتتمة الابتهالات ﴿أَنۢ أَمۡنُوا بِرَبِّكُمۡ فَآمَنَّا﴾ أن مصدرية، وآمنوا فعل أمر، وأن وما في حيزها في تأويل مصدر منصوب بنزع الخافض، ويكون الجار والمجرور متعلقين بينادي، ويجوز أن تكون أن هي المفسرة، وهي الواقعة بعد جملة فيها معنى القول دون حروفه، فتكون الجملة لا محل لها. وبربكم جار ومجرور متعلقان بآمنوا، فأما الفاء حرف عطف للترتيب والتعقيب، مؤذن بتعجيل الانصياع للنداء والإيمان من غير مهلة؛ لأن المنادي هو محمد ﷺ أو القرآن، وكلاهما حافز إلى الامتثال والإيمان ﴿رَبَّنَا فَآغۡفِرۡ لَنَا ذُنُوبَنَا وَكَفِّرۡ عَنَّا سَيِّئَاتِنَا﴾ أعاد النداء استعداباً للترتيب، وزيادة في الاستعطاف والابتهال، والفاء في قوله «فاغفر» عاطفة مؤذنة بالإشعار بترتب المغفرة على الإيمان به تعالى، والإقرار بربوبيته، وليس هناك أدعى إلى المغفرة من ذلك. ولنا جار ومجرور متعلقان باغفر، وذنوبنا مفعول به، وكفر عطف على اغفر، وعنا جار ومجرور متعلقان بكفر، وسيئاتنا مفعول به ﴿وَتَوَفَّنَا مَعَ الْأَبۡرَارِ﴾ عطف على ما تقدم، وتوف فعل أمر مبني على حذف حرف العلة، ونا مفعوله، ومع ظرف مكان متعلق بمحذوف حال، والأبرار مضاف إليه.

### □ البلاغة:

(١) في الآية الإطناب، وهو زيادة اللفظ على المعنى لفائدة بأمور،

منها:

أ - ذكر الخاص بعد العام للتشبيه على فضل الخاص، ومن أمثلته في القرآن قوله تعالى: ﴿ إِنَّا عَرَضْنَا الْأَمَانَةَ عَلَى السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالْجِبَالِ فَأَبَيْنَ أَنْ يَحْمِلْنَهَا ﴾ [الأجزاب: ٧٢] فذكر الجبال بعد الأرض وهي جزء منها، إطناب يراد به التفخيم والتهويل، باعتبار أن الجبال تروعنا بشموخها ورسوخها، ومع ذلك جئنا عن حمل الأمانة.

ب - ذكر العام بعد الخاص، ومن أمثلته قوله تعالى: ﴿ رَبِّ أَعْفِرْ لِي وَلِوَالِدَيَّ وَلِمَنْ دَخَلَ بَيْتِي مُؤْمِنًا وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ ﴾ [نوح: ٢٨] وهما لفظان عامان يدخل في عمومهما من ذكر قبل ذلك. والغرض من ذلك إفادة الشمول مع العناية بالخاص الذي ذكره مرتين، مرة وحده، ومرة مندرجاً تحت العام.

ج - الإيضاح بعد الإبهام، ومن أمثلته قوله تعالى: ﴿ وَقَضَيْنَا إِلَيْهِ ذَلِكَ الْأَمْرَ أَنَّ دَابِرَ هَتُولَاءِ مَقْطُوعٌ ﴾ [الحجر: ٦٦] فقوله: ﴿ أَنَّ دَابِرَ هَتُولَاءِ مَقْطُوعٌ ﴾ إيضاح للإبهام الذي تضمنه لفظ الأمر.

د - التكرير، وقد سبقت الإشارة إليه، كقول الحسين بن مطير يرثي معن بن زائدة:

فيا قبرَ معن أنتَ أوَّلُ حفرةٍ

من الأرضِ خَطَّتْ للسماحةِ موضعاً

ويا قبرَ معنِ كيفِ واريئتَ جوده

وقد كان منه البرُّ والبحرُ مترعاً

والغاية منه تقرير المعنى في النفس، وهو الأصل. وقد يكون للإنذار كما يرد في خطب الخطباء، أو التحسر كما يصنع الراثون، أو الاستلذاذ كما يفعل الغزلون.

هـ - الاعتراض: وهو أن يؤتى خلال الكلام أو بين كلامين متصلين في

المعنى بجملة لا محل لها من الإعراب لفائدة ثانوية، كالجملية الدعائية في قول عوف بن محلم الخزاعي:

إِنَّ الثَّمَانِينَ، وَبُلِّغْتَهَا      قَدْ أَحوجْتُ سَمْعِي إِلَى تَرْجَمَانِ

فقوله: وبلغتها، جملة دعائية تعطف قلب الممدوح، وتلطف في ذكر المراد، وهو أنه أصم لا يسمع كلامه ليرفع صوته. وقد مرت الإشارة إليه.

و- الاحتراس، وهو كل زيادة تجيء لدفع ما يوهمه الكلام مما ليس مقصوداً، كقول أبي الطيب المتنبّي:

إِنِّي أَصَاحِبُ حِلْمِي وَهُوَ بِي كَرْمٌ  
وَلَا أَصَاحِبُ حِلْمِي وَهُوَ بِي جُبْنٌ

ففي البيت إطناب بالاحتراس في موضعين: أولهما في الشطر الأول بذكر «وهو بي كرم»، وثانيهما في الشطر الثاني بذكر «وهو بي جبن» لدفع ما قد يوهمه الحلم مجرداً. وهناك أغراض أخرى ترد الإشارة إليها في مضامين هذا الكتاب. وفي الآية إطناب بالتركرار، وهو الجمع بين «منادياً» و«ينادي» وذلك أنه ذكر النداء في الأول مطلقاً ثم ذكره في الثاني مقيداً بالإيمان، تفخيماً لشأن المنادي، لأنه لا منادي أعظم من مناد يدعو إلى الإيمان، وهو محمد ﷺ أو القرآن الذي أنزل عليه. ورجح ابن جرير الطبري أن يكون المنادي هو القرآن، واحتج لذلك بأن كثيرين ممن وصفهم الله بهذه الصفة في هذه الآيات ليسوا ممن رأى النبي ﷺ، فسمعوا دعاءه إلى الله تبارك وتعالى ونداءه، ولكنه القرآن.

(٢) وفي الآية فنّ وضع الظاهر موضع المضمّر. فقد كان مقتضى الظاهر أن يقال: ومالهم من أنصار أو وماله من أنصار، مراعاة لمعنى «من» أو لفظها، ولكنه أظهر إشعاراً بتخصيص الخزي بهم.

\* الفوائد:

قال أبو حيان: «سمع» إن دخل على مسموع تعدّى لواحد نحو: سمعت

كلام زيد، كغيره من الأفعال. وإن دخل على ذات وجاء بعده فعل أو اسم في معناه، نحو: سمعت زيدا يتكلم، وسمعت زيدا يقول كذا، ففي هذه المسألة خلاف، منهم من ذهب إلى أن ذلك الفعل أو الاسم إن كان قبله نكرة كان صفة لها، أو معرفة كان حالاً منها. ومنهم من ذهب إلى أن ذلك الفعل أو الاسم هو في موضع المفعول الثاني لـ «سمع» وجعل «سمع» مما يتعدى إلى واحد إن دخل على مسموع، وإلى اثنين إن دخل على ذات.

﴿ رَبَّنَا وَءَايَاتِنَا مَا وَعَدْتَنَا عَلَىٰ رُسُلِكَ وَلَا تُخْزِنَا يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِنَّكَ لَا تُخْلِفُ الْمِيعَادَ ۝١٩٤﴾ فَاسْتَجَابَ لَهُمْ رَبُّهُمْ أَنِّي لَا أُضِيعُ عَمَلَ عَمَلٍ مِّنْكُمْ مِّنْ ذَكَرٍ أَوْ أُنْثِيَ بَعْضُكُمْ مِّنَ بَعْضٍ فَأَلَّذِينَ هَا جُرُوا وَأُخْرِجُوا مِّن دِيَارِهِمْ وَأُودُوا فِي سَبِيلِي وَقَتَلُوا وَقَتَلُوا لَأَكْفِرَنَّ عَنْهُمْ سَيِّئَاتِهِمْ وَلَا دُخْلَنَّهُمْ جَنَّتِ بَحْرِي مِّن تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ ثَوَابًا مِّنْ عِنْدِ اللَّهِ وَاللَّهُ عِنْدَهُ حُسْنُ الثَّوَابِ ۝١٩٥﴾

## ○ الإعراب:

﴿ رَبَّنَا وَءَايَاتِنَا مَا وَعَدْتَنَا عَلَىٰ رُسُلِكَ ﴾ كلام معطوف على ما تقدم من ابتهالات، وربنا منادى مضاف، وآتنا عطف على أفعال الدعاء المتقدمة، ونا ضمير متصل في محل نصب مفعول به أول، وما اسم موصول مفعول به ثان، وجملة وعدتنا صلة الموصول، وعلى رسلك جار ومجرور متعلقان بوعدتنا، ولا بد من حذف مضاف، أي: على السنة رسلك، أو على تصديق رسلك، ولك أن تعلقهما بمحذوف حال، أي: منزلاً على رسلك، أو محمولاً على رسلك؛ لأن الرسل محملون ذلك ﴿ وَلَا تُخْزِنَا يَوْمَ الْقِيَامَةِ ﴾ الواو عاطفة، ولا ناهية، وتخزنا فعل مضارع مجزوم بلا، ونا ضمير متصل في محل نصب مفعول به، ويوم القيامة ظرف زمان متعلق بتخزنا ﴿ إِنَّكَ لَا تُخْلِفُ الْمِيعَادَ ﴾ الجملة تعليلية لا محل لها؛ لتعليل السؤال منهم، وهو باب من أبواب اللجوء إلى الله، وإلا فإن الله لا يخلف الميعاد. وإن واسمها، وجملة

﴿ لَا تَحْفَلُ الْمَيْعَادَ ﴾ خبر إن ﴿ فَاسْتَجَابَ لَهُمْ رَبُّهُمْ أَنِّي لَا أُضِيعُ عَمَلَ عَمَلٍ مِّنْكُمْ ﴾  
الفاء استثنائية، واستجاب فعل ماض، ولهم جار ومجرور متعلقان  
باستجاب، وربهم فاعل، وأني: أن واسمها في تأويل مصدر منصوب بنزع  
الخافض، والجار والمجرور متعلقان باستجاب لتبيان السبب، كأنه قال:  
فاستجاب لهم ربهم بسبب أني لا أضيع، وجملة لا أضيع خبر أن، وعمل  
عامل مفعول به، ومنكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لعامل ﴿ مِّنْ  
ذَكَرٍ أَوْ أُنْثَىٰ بَعْضُكُمْ مِّنْ بَعْضٍ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال من  
عامل بعد وصفه، أي: استقر منكم حالة كونه من ذكر أو أنثى، أو صفة ثانية  
لعامل. وأعربه أبو البقاء بدلاً مطابقاً من منكم، وهو سائغ أيضاً، وبعضكم  
مبتدأ، ومن بعض جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر، والجملة مستأنفة  
مسوقة لتبيين شركة النساء مع الرجال في الثواب، وجعلها بعضهم معترضة،  
وما أحسبها بعيدة؛ لأنها وقعت بين قوله «عمل عامل» وبين ما فصل به عمل  
العاملين، فصح كونها واقعة بين كلامين متصلين، ورجحها الزمخشري  
﴿ فَأَلَّذِينَ هَا جَرُوا وَأُخْرِجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ ﴾ الفاء استثنائية للتفريع، وذلك للدلالة  
على أن الجزاء لا يكون إلا لمن جمع هذه الصفات متعددة، فالجملة  
مستأنفة لا محل لها، والذين مبتدأ، وجملة هاجروا صلة الموصول،  
وأخرجوا عطف على هاجروا، ومن ديارهم جار ومجرور متعلقان بأخرجوا  
﴿ وَأَوْدُوا فِي سَبِيلِي وَقَتَلُوا وَقُتِلُوا ﴾ الجملة كلها معطوفة داخله في حيز الصلة  
﴿ لَا كُفِرْنَ عَنْهُمْ سَيِّئَاتِهِمْ ﴾ اللام جواب قسم محذوف، وأكفرن فعل مضارع  
مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة، والجملة القسمية خبر الذين،  
وهنا لا بد من دفع اعتراض معترض يقول: إن الجملة الواقعة جواباً للقسم  
لا محل لها، فكيف ساغ أن تكون هنا خبراً، ويتلخص الدفع بأن المقصود  
مجموع القسم وجوابه. وعنهم جار ومجرور متعلقان بأكفرن، وسيئاتهم  
مفعول به ﴿ وَلَا دُخِلْنَاهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ ﴾ الواو عاطفة،  
ولأدخلنهم عطف على لأكفرن، والهاء مفعول به، وجنات منصوب بنزع  
الخافض، أو مفعول به ثان على السعة، وجملة تجري من تحتها الأنهار

صفة لجنات ﴿ثَوَابًا مِّنْ عِنْدِ اللَّهِ﴾ ثواباً مفعول مطلق لفعل محذوف يفيد التأكيد، وأجازوا إعرابها حالاً من جنات، أي: مثاباً بها، أو من الضمير الواقع مفعولاً به، أي: حال كونهم مثابين، وهو جائز. ومن عند الله جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لثواباً ﴿وَاللَّهُ عِنْدَهُ حُسْنُ الثَّوَابِ﴾ الواو استثنائية، والله مبتدأ، وعنده ظرف متعلق بمحذوف خبر مقدم، وحسن الثواب مبتدأ مؤخر، والجملة الاسمية خبر «الله».

## □ البلاغة:

(١) في هذه الآية فن منقطع النظير يمكن تسميته «الإسجال» وحده أن يقصد المتكلم غرضاً من الأغراض، فيأتي بألفاظ تقرر ذلك الغرض: فقد سجل المولى سبحانه على السنة عباده تحقيق موعوده على لسان رسوله، وتأمل كلمة ﴿مَا وَعَدْتُنَا﴾ تجد أن هذا الوعد أصبح مبرماً لا انفكك لإبرامه. ومن طريف ما ورد منه شعراً قول ابن نباتة السعدي:

جاء الشتاء وما عندي له عدد

إلا ارتعادي وتصفيفي بأسناني

فإن هلكت فمولانا يكفني

هَبْنِي هَلَكْتُ فَهَبْنِي بَعْضُ أَكْفَانِي

والأسجال واضح في تقريره: هبني هلكت، وما أجمل الجناس بين هبني بمعنى احسبني، وهبني بمعنى أعطني هبة.

(٢) الالتفات في قوله ﴿فَأَسْتَجَابَ لَهُمْ رَبُّهُمْ﴾ فقد التفت من الغيبة إلى التكلم لإظهار كمال الاعتناء بصدد الاستجابة، وتشريف الداعين، وتسوية الرجال والنساء، وشركة النساء مع الرجال في العمل والجزاء عليه، بعد أن كانت المرأة مغموطة الحق في الجاهلية.

روي أن أم سلمة قالت: يا رسول الله! إني أسمع الله تعالى يذكر الرجال في الهجرة، ولا يذكر النساء! فنزلت.

﴿ لَا يَغْرَنَّاكَ تَقَلُّبُ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي الْبِلَادِ ﴿١٩٦﴾ مَتَّعٌ قَلِيلٌ ثُمَّ مَأْوَاهُمْ جَهَنَّمُ  
وَبِئْسَ الْمَهَادُ ﴿١٩٧﴾ لَكِنَّ الَّذِينَ اتَّقَوْا رَبَّهُمْ لَهُمْ جَنَّاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ  
خَالِدِينَ فِيهَا نُزُلًا مِّنْ عِنْدِ اللَّهِ وَمَا عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ لِلْأَبْرَارِ ﴿١٩٨﴾ وَإِنَّ مِنْ أَهْلِ  
الْكِتَابِ لَمَنْ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَمَا أُنزِلَ إِلَيْكُمْ وَمَا أُنزِلَ إِلَيْهِمْ خَشِيعِينَ لِلَّهِ لَا  
يَسْتُرُونَ بِعَايِدَتِ اللَّهِ ثَمَنًا قَلِيلًا أُوتِيَتْكُمْ لَهُمْ أَجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ إِيَّاكَ  
اللَّهُ سَرِيعُ الْحِسَابِ ﴿١٩٩﴾ يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَصْبِرُوا وَصَابِرُوا وَرَابِطُوا  
وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ﴿٢٠٠﴾ ﴾

## ☆ اللفظة:

(النزل) - بضمين وبضم فسكون - : ما يقام للنازل، أو طعام الضيف،  
قال أبو الشعواء الضبي :

وكنا إذا الجبار بالجيش ضافنا

جعلنا القنا والمرهفات له نزلا

(رابطوا) أقاموا في الثغر، والأصل: أن يربط هؤلاء وهؤلاء خيلهم  
مترصدين مستعدين للغزو.

ورباط الخيل: حبسها. قال:

فينا رباط جياذ الخيل معلمة

وفي كليب رباط الدل والعار

## ○ الإعراب:

﴿ لَا يَغْرَنَّاكَ تَقَلُّبُ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي الْبِلَادِ ﴾ جملة مستأنفة، مسوقة لنهي  
النبي ﷺ عن الاغترار، وهو في الحقيقة نهي لأصحابه وأتباعه عن الاغترار  
بما يرونه من تبسط الكافرين والظالمين العتاة في الأرض، واستبحارهم في

القوة والعمران، على نحو ما هو مشاهد اليوم. ولا الناهية، ويفرنك فعل مضارع مبني على الفتح في محل جزم بلا، والكاف مفعول به، وتقلب فاعل، والذين اسم موصول مضاف إليه، وجملة كفروا صلة، وفي البلاد جار ومجرور متعلقان بتقلب لأنه مصدر ﴿ مَتَّعٌ قَلِيلٌ ثُمَّ مَأْوَاهُمْ جَهَنَّمُ ﴾ متاع خبر لمبتدأ محذوف، وقليل صفة، أي: هو متاع ضئيل لا يؤبه له، وهو مهما تطاول آيل إلى الزوال، والجملة مستأنفة. ثم حرف عطف للتراخي، ومأواهم مبتدأ، وجهنم خبر ﴿ وَيَسَسَ الْأَهَادُ ﴾ الواو حالية، ويسس فعل ماض جامد لإنشاء الذم، والمهاد فاعل بسس، والمخصوص بالذم محذوف، أي: جهنم، والجملة نصب على الحال ﴿ لَكِنَّ الَّذِينَ اتَّقَوْا رَبَّهُمْ لَهُمْ جَنَّاتٌ ﴾ لكن مخففة مهيأة لمجرد الاستدراك، والذين مبتدأ، وجملة اتقوا ربهم صلة الموصول، ولهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، وجنات مبتدأ مؤخر، والجملة الاسمية خبر الذين، وجملة لكن مستأنفة ﴿ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا ﴾ الجملة صفة لجنات، ومن تحتها جار ومجرور متعلقان بتجري، والأنهار فاعل، وخالدين حال، وفيها جار ومجرور متعلقان بخالدين ﴿ نَزَّلًا مِّنْ عِنْدِ اللَّهِ ﴾ نزلاً حال من جنات، وإن جعلته مصدراً فهو مفعول مطلق لفعل محذوف، ومن عند الله جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة «نزلاً» ﴿ وَمَا عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ لِلْأَبْرَارِ ﴾ الواو استئنافية، أو حالية، وما اسم موصول مبتدأ، وعند الله ظرف متعلق بمحذوف صلة ما، وخير خبر، وللأبرار جار ومجرور متعلقان بخير، والجملة مستأنفة، أو حالية ﴿ وَإِنَّ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ لَمَنْ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ ﴾ الواو استئنافية، وإن حرف مشبه بالفعل، ومن أهل الكتاب جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر إن المقدم، ولمن اللام المرحقة، ومن اسم موصول اسم إن المؤخر، وجملة يؤمن بالله صلة الموصول، وبالله جار ومجرور متعلقان بيؤمن ﴿ وَمَا أُنزِلَ إِلَيْكُمْ وَمَا أُنزِلَ إِلَيْهِمْ خَشَعَيْنَ لَلَّهِ ﴾ الواو حرف عطف، وما اسم موصول معطوف على الله، وجملة أنزل إليكم صلة، وما أنزل إليهم عطف أيضاً، وخاشعين حال من الضمير في يؤمن، ولله جار ومجرور متعلقان بخاشعين

﴿ لَا يَشْتَرُونَ بِعَائِدَتِ اللَّهِ ثَمَنًا قَلِيلًا ﴾ جملة لا يشترون حالية، وبآيات الله جار ومجرور متعلقان بيشترون، وثنماً مفعول به، وقليلاً صفة ﴿ أَوْلَيْتِكَ لَهُمْ أَجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ ﴾ الجملة مستأنفة، واسم الإشارة مبتدأ، ولهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، وأجرهم مبتدأ مؤخر، وعند ربهم ظرف متعلق بمحذوف حال، أي: مستقراً عند ربهم، والجملة خبر «أولئك» ﴿ إِنْ أَلَّ اللَّهُ سَرِيْعَ الْحِسَابِ ﴾ جملة مستأنفة، وإن واسمها وخبرها ﴿ يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا ﴾ تقدم إعرابها كثيراً ﴿ أَصْبِرُوا وَصَابِرُوا وَرَابِطُوا ﴾ أفعال دعاء ﴿ وَاتَّقُوا اللَّهَ ﴾ عطف أيضاً ﴿ لَعَلَّكُمْ تَفْلِحُونَ ﴾ لعل واسمها، والجملة خبرها، وجملة الرجاء حالية.

## □ البلاغة:

جاء ختام سورة آل عمران حسناً جداً، وكما جاء ختام سورة البقرة مشتملاً على الدعاء جاء ختام سورة آل عمران مشتملاً على عدد من الوصايا النافعة، وهذا هو حسن الختام؛ ليبقى راسخاً في الأسماع، وهذا هو حسن البيان.



سُورَةُ النِّسَاءِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَنَجَدٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا ﴾

☆ اللغة:

﴿ تَسَاءَلُونَ ﴾ فعل مضارع، وأصله: تتساءلون، فحذفت إحدى التاءين، أي: يسأل بعضكم بعضاً.

﴿ وَالْأَرْحَامَ ﴾ جمع رحم، وهي: القرابة.

○ الإعراب:

﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ ﴾ يا أيها: تقدم إعرابها كثيراً، والناس بدل من «أي»، واتقوا ربكم فعل وفاعل ومفعول به ﴿ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَنَجَدٍ ﴾ الذي صفة لـ «ربكم»، وجملة خلقكم صلة الموصول، ومن نفس جار ومجرور متعلقان بخلقكم، وواحدة صفة، والجملة مستأنفة مسوقة لبحث بدء الخلق

والتكوين ﴿وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا﴾ الواو حرف عطف، وخلق فعل ماض، ومنها جار ومجرور متعلقان بخلق، وزوجها مفعول به ﴿وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً﴾ الواو عاطفة، وبث فعل ماض، ومنهما جار ومجرور متعلقان ببث، ورجالاً مفعول به، وكثيراً صفة، ونساء عطف على «رجالاً» ﴿وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ﴾ الواو عاطفة، واتقوا الله فعل أمر، والذي صفة، وجملة تساءلون صلة، وبه جار ومجرور متعلقان بتساءلون، والأرحام عطف على الله، وفي هذا العطف تنويه بمنزلة القرابة ووجوب البرّ بها ومراعاتها ﴿إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيمًا رَقِيبًا﴾ الجملة تعليلية لا محل لها، وإن واسمها، وجملة كان وما في حيزها خبر إن، وكان فعل ماض ناقص، وعليكم جار ومجرور متعلقان بـ «رقيباً»، واسم كان مستتر، ورقيباً خبرها.

### □ البلاغة:

في الآية الآنفه فن براءة الاستهلال؛ فقد استهل السورة بالإشارة إلى بدء الخلق والتكوين، وألمع إلى دور المرأة المهم، وأوصى بصلة الرحم. وقد حفل الشعر العربي بذكر صلة الرحم ومنزلتها عند الله، وحسبنا أن نشير إلى قصيدة معن بن أوس التي مطلعها:

وذي رحمٍ قلمتُ أظفارَ ضغنه بحلمي وهو ليس له حلمٌ  
وهي قصيدة رائعة يكاد لا يخلو منها كتاب أدبي، فليرجع إليها من يشاء.

﴿وَأَتُوا الْيَتَامَىٰ أَمْوَالَهُمْ وَلَا تَبَدَّلُوا الْخَيْرَ بِالْظَلِيمِ وَلَا تَاكُلُوا أَمْوَالَهُمْ إِلَىٰ أَمْوَالِكُمْ  
إِنَّهُ كَانَ حُوبًا كَبِيرًا﴾

### ☆ اللفظة:

﴿الْيَتَامَىٰ﴾ الذين مات آباؤهم فانفردوا عنهم، واليتيم: الانفراد. ومنه الرملة اليتيمة، والدرّة اليتيمة، وقيل: اليتيم في الأناسي من قبل الآباء، وفي

البهائم من قبل الأمهات. واليتامى: جمع الجمع، فقد جمع اليتيم على يتيمى كأسرى، ثم جمع يتيمى على يتامى كأسرى على أسارى. ويجوز أن يجمع على فعائل لجري اليتيم مجرى الأسماء، نحو: صاحب، وفارس، فيقال: يتائم ثم يتامى، على القلب.

(الحبوب) - بضم الحاء وفتحها -: الذنب العظيم، وهو مصدر حاب حوباً وحاباً.

### ○ الإعراب:

﴿وَأَتُوا الِيتَامَىٰ أَمْوَالَهُمْ﴾ الواو يصح أن تكون استثنائية، فتكون الجملة مستأنفة مسوقة للشروع في كيفية الاتقاء وطرقه، وقدم اليتامى لكمال العناية بأمرهم. ويصح أن تكون عاطفة على ما تقدم، فيكون السرد متلاحقاً. وأتوا فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، واليتامى مفعول به أول، وأموالهم مفعول به ثان ﴿وَلَا تَبَدَّلُوا الْخَبِيثَ بِالطَّيِّبِ﴾ عطف على ما تقدم، ولا ناهية، وتبدلوا فعل مضارع مجزوم بلا، وعلامة جزمه حذف النون، والواو فاعل، والخبيث مفعول به، والباء حرف جر، والطيب وهو المتروك مجرور بها، وهما متعلقان بتبدلوا ﴿وَلَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَهُمْ إِلَىٰ أَمْوَالِكُمْ﴾ الواو عاطفة، ولا ناهية، وتأكلوا فعل مضارع مجزوم بلا، وأموالهم مفعول به، وإلى أموالكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، أي: مضمومة إلى أموالكم ﴿إِنَّهُ كَانَ حُوبًا كَبِيرًا﴾ إن واسمها، وجملة كان واسمها وخبرها خبر إن، وجملة إن وما في حيزها تعليلية لا محل لها، ولهذا كسرت همزة إن.

### □ البلاغة:

في هذه الآية مواطن من البلاغة بالغة حد الإعجاز، نلخصها فيما يلي:

(١) المجاز المرسل في قوله تعالى: ﴿وَأَتُوا الِيتَامَىٰ أَمْوَالَهُمْ﴾ لأن الله سبحانه لا يأمر بإعطاء اليتامى الصغار أموالهم، فهذا غير معقول، بل الواقع

أن الله يأمر بإعطاء الأموال مَنْ بلغوا سن الرشد، بعد أن كانوا يتامى : فكلمة اليتامى هنا مجاز مرسل ، لأنها استعملت في الراشدين . والعلاقة اعتبار ما كانوا عليه .

(٢) الاستعارة المكنية بأكل أموال اليتامى . فقد شبه أموالهم بطعام يؤكل ، ثم استعار لها ما هو من أبرز خصائص الطعام ، وهو الأكل ، وفي هذه الاستعارة سرّان من أدق الأسرار :

أ - إن طريق البلاغة النهي عن الأدنى تنبيهاً على الأعلى إذا كان المنهي عنه درجات ، فكان مقتضى القانون المذكور أن ينهى عن أكل مال اليتيم من هو فقير إليه حتى يلزم نهى الغني عنه عن طريق الأولى ، فلا بُدَّ من سر يوضح فائدة تخصيص الأعلى بالنهي ، في هذه الآية ، وذلك ما يفهم من كلمة ﴿إِلَى أَمْوَالِكُمْ﴾ ، والسرف في ذلك أن أكل مال اليتيم مع الغنى عنه أقبح صور الأكل ، فخصّص بالنهي تشبيهاً على من يقع فيه .

ب - والسر الثاني في تخصيص الأكل ؛ لأن العرب كانت تتذمم بالإكثار من الأكل ، وتعدُّ من البطنة المساوية للبهيمية ، فكأن أكل مال اليتيم - في حال استغنائه عنه وكثرة المال لديه - شرٌّ من أكله وهو مملق شديد الحاجة إليه ، وإن اشتركا في أكل ما هو محرم ، وكانا منتظمين في قرن واحد ، ومعلوم أن المنهي عنه كلما كان أوغل في القبح ، وأفرط في الدمامة ، كانت النفس بطبيعة الحال أنفر عنه .

(٣) الطباق بين الخبيث وهو الحرام من المال ، والطيب وهو الحلال المستساغ .

﴿ وَإِنْ خِفْتُمْ أَلَّا تُقْسِطُوا فِي الْيَتَامَىٰ فَانكِحُوا مَا طَابَ لَكُمْ مِنَ النِّسَاءِ مَثْنًا وَتِلْكَ وَرِثَةٌ فَإِنْ خِفْتُمْ أَلَّا تَعْدِلُوا فَوَاحِدَةً أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ ذَلِكَ آدَنَىٰ أَلَّا تَعُولُوا ﴾ ﴿٤﴾ وَءَاتُوا

النِّسَاءُ صَدَقْتِهِنَّ نِحْلَةً فَإِنْ طِبَّنَ لَكُمْ عَنْ شَيْءٍ مِنْهُ نَفْسًا فَكُلُوهُ هَنِيئًا مَرِيئًا ﴿٤﴾

### ☆ النِّسَاءُ:

﴿نَفْسُطُوا﴾ مضارع أقسط الرباعي، ومعناه: عدل، والثلاثي معناه جار.

﴿تَعُولُوا﴾ من قولهم: عال الميزان إذا مال، وميزان فلان عائل، وعال الحاكم في حكمه: إذا جار. وذكر أبو بكر بن العربي أن عال تأتي لسبعة معان:

الأول: عال، أي: مال.

والثاني: زاد.

والثالث: جار.

والرابع: افتقر.

والخامس: أثقل.

والسادس: قام بمؤونة العيال، ومنه قوله: وابدأ بمن تعول.

والسابع: عال: أي: غلب، ومنه: عيل صبري.

وقد وردت عال لمعان غير السبعة غير التي ذكرها ابن العربي منها: عال: اشتد وتفاقم، حكاة الجوهري، وعال الرجل في الأرض إذا ضرب فيها، حكاة الهروي. وعال إذا أعجز، حكاة الأحمر. فهذه ثلاثة معان غير السبعة. والرابعة عال، أي: كثر عياله. فجملة معاني عال أحد عشر معنى، وسيأتي مزيد من بحث هذه المادة في باب: الفوائد.

(الصدقات) المهور، مفردها صدقة: بفتح الصاد وضم الدال. والمهر له أسماء كثيرة أيضاً، منها صدقة بفتحيتين، وبتفتح فسكون، وصادق: بكسر الصاد وفتحها.

﴿نِحْلَةً﴾ مصدر نحله كذا، أي: أعطاه إياه هبة له عن طيب نفس،

﴿ هَيَّئَا مَرِيئًا ﴾ صفتان من هُنُوِّ الطعام أو الشراب: إذا كان سائغاً لا تنغيص فيه. وقيل: الهنيء: ما يلذه الآكل، والمريء: ما يحمد عاقبته. وقيل لمدخل الطعام من الحلقوم إلى فم المعدة: المريء لمروء الطعام فيه، أي: انسياغه.

## ○ الإعراب:

﴿ وَإِنْ خِفْتُمْ أَلَّا تُقْسِطُوا فِي الْيَمِينِ ﴾ الواو استئنافية، وإن شرطية، وخفتم فعل ماضٍ في محل جزم فعل الشرط، وأن حرف مصدري ونصب، ولا نافية، وتقسطوا فعل مضارع منصوب بأن، والمصدر المؤول من أن وما في حيزها مفعول به، وفي اليتامى جار ومجرور متعلقان بتقسطوا، وسيأتي في باب: الفوائد المراد بذلك ﴿ فَأَنْكِحُوا مَا طَابَ لَكُمْ مِنَ النِّسَاءِ مَثْنًا وَثُلَاثًا وَرُبُعًا ﴾ الفاء رابطة للجواب، وانكحوا فعل أمر، والواو فاعل، والجملة في محل جزم فعل الشرط، وما اسم موصول في محل نصب مفعول به، وجملة طاب لا محل لها لأنها صلة، ولكم جار ومجرور متعلقان بطاب، ومن النساء جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال من ضمير الفاعل، ومثنى وثلاث ورباع أحوال، وأعربها أبو علي الفارسي بدلاً من «ما» وسيأتي مزيد من القول فيها في باب: الفوائد ﴿ فَإِنْ خِفْتُمْ أَلَّا تَعْدِلُوا فَوَاحِدَةً ﴾ الفاء استئنافية، وإن شرطية، وخفتم فعل ماضٍ في محل جزم فعل الشرط، وأن لا تعدلوا: المصدر المؤول مفعول به، فواحدة الفاء رابطة لجواب الشرط، وواحدة مفعول به لفعل محذوف، أي: فالزموا واحدة، والجملة في محل جزم جواب الشرط ﴿ أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ ﴾ أو حرف عطف، وهي للتخيير، أي: من الإماء اللواتي في حوزتكم؛ لما في ذلك من اليسر والسهولة. وما اسم موصول معطوف على «واحدة»، وجملة ملكت أيما نكم لا محل لها ﴿ ذَلِكَ أَذَىٰ أَلَّا تَعُولُوا ﴾ اسم الإشارة مبتدأ، وأدنى خبره، والجملة استئنافية، وأن لا تعولوا: المصدر المؤول منصوب بنزع الخافض، والجار والمجرور متعلقان بأدنى، أي: أقرب من العدل وعدم

الجور. وللفقهاء تعليقات طريفة في الجمع بين الإماء والحرائر في السهولة واليسر، تجد منها شيئاً في باب: الفوائد ﴿وَأَتُوا النِّسَاءَ صَدَقَاتِهِنَّ نِحْلَةً﴾ الواو عاطفة، وأتوا فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، والنساء مفعول به، وصدقاتهن مفعول به ثان، ونحلة نصب على المصدر؛ لأن النحلة والإيتاء مترادفان بمعنى الإعطاء، فكأنه قيل: وانحلوا النساء صدقاتهن نحلة، أي: أعطوهن مهورهن عن طيب نفس. ويجوز نصبها على الحال من المخاطبين بعد تأويلها بالمشتق، أي: آتوهن صدقاتهن ناحلين طيبين النفوس بالإعطاء، أو على الحال من «صدقاتهن» أي: منحولة معطاة عن طيب نفس. وقيل: نحلة من الله، أي: عطية من عنده، وتفضلاً منه عليهن. وقيل: النحلة: الملة والدين. والمعنى: آتوهن مهورهن ديانة، فتعرب عندئذ مفعولاً لأجله. وإنما أوردنا هذه الأوجه لأنها متعادلة الرجحان ﴿فَإِنْ طَبِنَ لَكُمْ عَنْ شَيْءٍ مِنْهُ نَفْسًا﴾ الفاء استئنافية، وإن شرطية، وطبن فعل ماض مبني على السكون، ونون النسوة فاعل، وهو في محل جزم فعل الشرط، ولكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، وعن شيء جار ومجرور متعلقان بطبن، ومنه جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لشيء، ونفساً تمييز ﴿فَكُلُّهُ هِنِيئًا مَرِيئًا﴾ الفاء رابطة لجواب الشرط، وكلوه فعل أمر ومفعول به، وهنيئاً مريئاً صفتان لمصدر محذوف، أي: أكلأ هنيئاً مريئاً، أو حال من الضمير، أي: كلوه وهو هنيء ومريء.

## □ البلاغة:

في هذه الآية فن التغليب، فقد قال: ﴿فَأَنْذَرُكُمْ مَا طَابَ لَكُمْ﴾ ولم يقل «من» كما هو المتبادر في استعمال «من» للعاقل و«ما» لغير العاقل تغليباً، لأن «ما» تأتي لصفات من يعقل، وقد وصفهن بالطيب، فصح استعمال «ما»، وهذا سر بديع، تقيس عليه ما يرد منه، فتدبره، والله يعصمك.

## \* الفوائد:

(١) يحدّث التاريخ في تعليل نزول هذه الآية: أنه كان الرجل يجد

اليتيمة الموسومة بالجمال والمال ويكون وليها، فيتزوجها ضمناً بها عن غيره، وربما اجتمعت عنده عشر منهن، فيخاف لضعفهن وفقد من يغضب لهن أن يظلمهن حقوقهن، ويفرط فيما يجب لهن، فقليل لهن: إن خفتم أن لا تقسطوا - أي: تعدلوا - في يتامى النساء فانكحوا من غيرهن ما طاب لكم. فجاءت الآية محذرة من التورط، وأمرأً بالاحتياط، وفي غيرهن مندوحة إلى الأربع.

(٢) ﴿ مَثْنٍ وَثُلَّةٍ وَرُبْعٍ ﴾ صفات معدولة عن أعداد مكررة، ولذلك منعت من الصرف، أي: اثنتان اثنتين، وثلاثاً ثلاثاً، وأربعاً أربعاً. ومن طريف ما تمسك به بعض الذين ضلت عنهم أسرار العربية الشريفة من جواز التزوج بتسعة، أنهم قالوا: لأن اثنتين وثلاثة وأربعة جملتها تسعة، ولأن النبي ﷺ مات عن تسعة. وهذا كما ترى ناشئ عن جهل بأسرار العربية المبيسة؛ لأنك إذا قلت: جاء القوم مثنى وثلاث ورباع، معناه أنهم جاؤوا اثنين اثنين، وثلاثة ثلاثة، وأربعة أربعة، فتنصب ذلك كله على الحال. والحال هي التي تبين هيئة الفاعل، أو المفعول به. فأنت تريد أن تبين كيف كان مجيئهم، أي: لم يجيئوا جماعة ولا فرادى، فالله سبحانه أبان ما أباحه من النكاح، وأما النبي ﷺ فإن ذلك من خواصه التي تفرد بها.

هذا وقد كثر كلام أهل العربية حول العدد المعدول، هل هو من الواحد إلى العشرة؟ أو هو ما نطق به القرآن الكريم فقط؟ قال قوم: إنه ينتهي إلى رباع، وقال آخرون: إلى سداس، وقيل: إلى عشار. وقد جاء لأبي الطيب المتنبي قوله:

أَحَادٌ أَمْ سُدَّاسٌ فِي أَحَادٍ لِيُيَلِّتَنَا الْمُنَوَّطَةَ بِالتَّادِ؟

قالوا: إن أبا الطيب لحن في هذا البيت عدة لحنات، فقال: أحاد وسداس، ولم يسمع في الفصح إلا مثنى وثلاث ورباع، والخلاف في خماس وسداس إلى عشار. ومنها أنه صغر ليلة على «ليلة»، وإنما تصغر على «ليلة». ومنها أنه صغرها، والتصغير دليل القلة، فكأنها قصيرة، ثم

قال: «المنوطة بالتناد» ولا شيء يكون أطول منها حينئذ، فناقض آخر كلامه أوله. ولنا أن ندافع عن أبي الطيب في زعمهم عليه التناقض؛ لأن التصغير يأتي في كلامهم أحياناً للتعظيم، كقول لبيد:

وكلّ أناسٍ سوفَ تدخلُ بينهم دويهةٌ تصفرُّ منها الأنامِلُ

فأبو الطيب قد صغّر الليل هنا للتعظيم؛ لأنه استطالها حتى جعلها منوطة بالتناد. ومنه قول النبي ﷺ لعائشة: «يا حميراء». ويحتمل أنها صغرت لدقتها وخفائها. ومستعظم الأمور من مستصغر الشرر. وأما قوله: أحاد وسداس، فإنه استعمل الجزء وهو واحد وست مفردين، أي: أنه لم يردّها «أحاد» مكررة ولا ستاً مكررة كما هو مدلول العدد المعدول، بل أراد الأفراد، واستعمل فيه المعدول الدال على التكاثر تجوّزاً من اسم إطلاق الكل، وهو أحاد وسداس في الجزء، وهو واحدة واحدة وست ست. وهذا الاستعمال مجاز، والتجوّز ليس بلحن. هذا وقد ورد عشار في شعر الكميّ ابن زيد، وهو حجة:

فلم يَسْتَرِثوكَ حتّى رَمَيْتَ فوق الرِّجالِ خِصَالاً عُشَاراً

لماذا منعت من الصرف؟

أما المذاهب المنقولة في علة منع الصرف فهي أربعة:

- (١) قول سيبويه والخليل وأبي عمرو، وهو العدل والوصف.
- (٢) قول الفراء، وهو أنها منعت للعدل والتعريف بنية الألف واللام، ومنع ظهور الألف واللام كونها في نية الإضافة.
- (٣) قول الزجاج، وهو أنها معدولة عن اثنين اثنين، وثلاثة ثلاثة، وأربعة أربعة، وأنه عدل عن التأنيث.

(٤) ما نقله أبو الحسن عن بعض النحويين، وهو أن العلة المانعة من الصرف هي تكرار العدل فيه؛ لأنه عدل عن لفظ اثنين، وعدل عن معناه، وذلك أنه لا يستعمل في موضع تستعمل فيه الأعداد غير المعدولة، تقول:

جاءني اثنان وثلاثة، ولا يجوز: جاءني مثنى وثلاث، حتى يتقدم قبله جمع؛ لأن هذا الباب جعل بياناً لترتيب الفعل فإذا قال: جاءني القوم مثنى أفاد أن ترتيب مجيئهم وقع اثنين اثنين. فأما الأعداد غير المعدولة فإنما الغرض منها الإخبار عن مقدار المعدود دون غيره. ولا بن هشام فصل رائع في «مغني اللبيب» كتبه حول هذه الآية في الباب السادس من كتابه: في التحذير من أمور اشتهرت بين المعربين والصواب خلافها. فارجع إليه إن شئت.

﴿ هَيِّئْ مَرَبِّئَا ﴾ يعربان وصفاً للمصدر وحال.

فأما قول أبي الطيب المتنبي:

هَيِّئْنَا لَكَ الْعَيْدُ الَّذِي أَنْتَ عَيْدُهُ وَعَيْدٌ لِمَنْ سَمَى وَضَحَّى وَعَيْدَا

فيتحتم إعرابهما حالاً؛ لأنه ليس هناك ما يدل على المصدر الذي يصح أن يوصف بهما. والعيد فاعل هنيئاً لأنها صفة مشبهة.

﴿ وَلَا تُؤْتُوا السُّفَهَاءَ أَمْوَالَكُمُ الَّتِي جَعَلَ اللَّهُ لَكُمْ قِيَمًا وَارْزُقُوهُمْ فِيهَا وَاكْسُوهُمْ وَقُولُوا لَهُمْ قَوْلًا مَعْرُوفًا ﴾ وَأَنْبَلُوا الِئْتَمَى حَتَّى إِذَا بَلَغُوا النِّكَاحَ فَإِنْ آنَسْتُمْ مِنْهُمْ رُشْدًا فَادْفَعُوا إِلَيْهِمْ أَمْوَالَهُمْ وَلَا تَأْكُلُوهَا إِسْرَافًا وَبِدَارًا أَنْ يَكْبَرُوا وَمَنْ كَانَ غَنِيًّا فَلْيَسْتَعْفِفْ وَمَنْ كَانَ فَقِيرًا فَلْيَأْكُلْ بِالْمَعْرُوفِ فَإِذَا دَفَعْتُمْ إِلَيْهِمْ أَمْوَالَهُمْ فَأَشْهِدُوا عَلَيْهِمْ وَكَفَى بِاللَّهِ حَسِيبًا ﴿٦﴾

☆ **اللمعة:**

﴿ السُّفَهَاءَ ﴾ المبدؤون الذين ينفقون أموالهم فيما لا ينبغي إنفاقه، أو فيما لا طائل تحته.

﴿ قِيَمًا ﴾ مصدر قام، أي: تقومون بها، وتنتعشون. ولو ضيَّعتموها لضعتم، فكانها قيامكم وانتعاشكم.

﴿ءَأَنْتُمْ﴾ أبصرتهم، واستوضحتم.

○ الإعراب:

﴿وَلَا تُؤْتُوا السُّفَهَاءَ أَمْوَالَكُمُ الَّتِي جَعَلَ اللَّهُ لَكُمْ قِيَمًا﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان بقية الأحكام المتعلقة بأموال اليتامى. ولا ناهية، وتؤتوا فعل مضارع مجزوم بلا، والواو فاعل، والسفهاء مفعول به وأموالكم مفعول به ثان، والتي اسم موصول في محل نصب صفة لأموالكم، وجملة جعل الله لكم صلة الموصول، وقياماً مفعول به ثان لجعل التي بمعنى صير، والمفعول الأول محذوف، والتقدير: التي صيرها لكم قياماً، ولكم جار ومجرور متعلقان بـ «قياماً»، وإن كانت جعل بمعنى خلق فقياماً حال من العائد المحذوف، أي: جعلها في حال كونها قياماً ﴿وَأَرْزُقُوهُمْ فِيهَا وَاكْسُوهُمْ وَقُولُوا لَهُمْ قَوْلًا مَعْرُوفًا﴾ وارزقوهم الواو حرف عطف، وارزقوهم فعل أمر وفاعل ومفعول به، وفيها جار ومجرور متعلقان بارزقوهم، واكسوهم عطف على ارزقوهم، وقولوا عطف على وارزقوهم أيضاً، ولهم جار ومجرور متعلقان بقولوا، وقولاً مفعول مطلق، ومعروفاً صفة ﴿وَابْتَلُوا الَّذِينَ حَقَّ إِذَا بَلَغُوا النِّكَاحَ﴾ الواو عاطفة، والكلام معطوف، وفيه تعيين وقت تسليم أموال اليتامى إليهم، واليتامى مفعول به للفعل ابتلوا، وحتى حرف غاية وجر، جعل البلوغ وإيناس الرشد غاية للإيتاء. وقيل: حتى ابتدائية، ولكنها تفيد الغاية، وهي حتى التي تقع بعدها الجمل، كقوله:

فما زالت القتلى تمجّ دماءها بدجلة حتى ماء دجلة أشكل

وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة بلغوا النكاح في محل جر بالإضافة ﴿فَإِنْ ءَأَنْتُمْ مِنْهُمْ رُشْدًا﴾ الفاء رابطة لجواب الشرط، وإن شرطية، وأنتم فعل ماض في محل جزم فعل الشرط، وجملة فإن أنتم لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، ومنهم جار ومجرور متعلقان بأنتم، ورشداً مفعول به ﴿فَادْفَعُوا إِلَيْهِمْ أَمْوَالَهُمْ﴾ الفاء رابطة، وادفعوا فعل أمر، والواو فاعل، وإليهم جار ومجرور متعلقان بادفعوا وأموالهم مفعول

به، والجملة في محل جزم جواب الشرط ﴿ وَلَا تَأْكُلُوهَا إِسْرَافًا وَبِدَارًا أَنْ يَكْبُرُوا ﴾  
الواو استثنائية، ولا ناهية، وتأكلوها فعل مضارع مجزوم بلا، والواو  
فاعل، والهاء مفعول، وإسرافاً وبداراً مصدران في موضع الحال، أي:  
مسرفين ومبادرين، أو هما في موضع المفعول لأجله، أي: لإسرافكم  
ومبادرتكم كبيرهم، وأن يكبروا مصدر مؤول مفعول به للمصدر، أو مفعول  
لأجله، والمفعول به محذوف، ولا بد من تقدير مضاف عندئذ، أي: مخافة  
أن يكبروا، والجملة مستأنفة. وإنما جعلنا الواو استثنائية، وظاهر الكلام  
يوحي أنها معطوفة؛ لأن المعنى يصبح اذفوعوا ولا تأكلوها، وهذا فاسد؛  
لأن الشرط وجوابه مترتبان على بلوغ النكاح، فيلزم منه ترتبه على ما ترتب  
عليه، وذلك ممتنع ﴿ وَمَنْ كَانَ غَنِيًّا فَلْيَسْتَعْفِفْ ﴾ الواو استثنائية، ومن اسم  
شرط جازم مبتدأ، وكان فعل ماض ناقص، واسمها مستتر تقديره: هو،  
وغنياً خبرها، وجملة فعل الشرط وجوابه خبر للمبتدأ من، فليستعفف؛ الفاء  
رابطة لجواب الشرط، واللام لام الأمر، ويستعفف مجزوم بها ﴿ وَمَنْ كَانَ فَقِيرًا  
فَلْيَأْكُلْ بِالْمَعْرُوفِ ﴾ عطف على ما تقدم، وقد سبق إعرابها، وبالمعروف جار  
ومجرور متعلقان بياكل، والآية تقسيم لحال الوصي بين أن يكون غنياً وبين أن  
يكون فقيراً، فالغني يقتنع بما أفاء الله عليه، والفقير يأكل بالمعروف محتاطاً  
جهده حرصاً على مال اليتيم، وجملة فليأكل في محل جزم جواب الشرط، وفعل  
الشرط وجوابه في محل رفع خبر من ﴿ فَإِذَا دَفَعْتُمْ إِلَيْهِمْ أَمْوَالَهُمْ فَأَشْهَدُوا عَلَيْهِمْ ﴾  
الفاء استثنائية، وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن، وجملة دفعتم إليهم أموالهم  
في محل جر بالإضافة، والفاء رابطة لجواب الشرط، وأشهدوا فعل أمر  
وفاعل، والجملة لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، وعليهم جار  
ومجرور متعلقان بأشهدوا ﴿ وَكَفَى بِاللَّهِ حَسِيبًا ﴾ الواو استثنائية، وكفى فعل  
ماض، وبالله الباء حرف جر زائد، والله فاعل كفى مجرور لفظاً بالباء،  
وحسبياً تمييز.

## □ البلاغة:

في هذه الآية نوع طريف من أنواع البيان يطلق عليه اسم «قوة اللفظ لقوة المعنى»، وذلك في قوله «فليستعفف» فإن «استعفف» أبلغ من «عف» كأنه يطلب زيادة العفة من نفسه هضماً لها، وحماً على النزاهة؛ التي يجب أن تكون رائد أبناء المجتمع. ومن المعلوم أن اللفظ إذا كان على وزن من الاوزان، ثم نقل إلى وزن آخر أكثر منه، فلا بُدَّ من أن يتضمن من المعنى أكثر مما تضمنه أولاً لأن الألفاظ دالة على المعاني، فإذا زيد في الألفاظ أوجبت الزيادة زيادة في المعاني، وهذا النوع لا يستعمل إلا في المبالغة. فمن ذلك قولهم: أعشب المكان، فإذا رأوا كثرة العشب قالوا: اعشوشب. ومنه: قدر واقتدر، فمعنى اقتدر أقوى من معنى قدر، فلذلك قال تعالى: ﴿فَاخَذْنَاهُمْ أَخَذَ عَزِيزٌ مُّقْتَدِرٌ﴾ [القمر: ٤٢]. وقد تطلع أبو نواس إلى هذه النكتة فقال:

فِعْفُوتَ عَنِّي عَفْوٌ مُّقْتَدِرٌ حَلَّتْ لَهُ يَقَمُّ فَأَلْغَاهَا

أي: عفوت عني عفو متمكن من القدرة، لا يرده شيء عن إمضاء قدرته.

## \* الفوائد:

(كفى) فعل ماض على الأصح تزداد الباء في فاعله، كما في هذه الآية. وقد تزداد في المفعول به، كقول أبي الطيب المتنبّي:

كَفَى بِجَسْمِي نُحُولاً أَنَّنِي رَجُلٌ

لَوْلَا مُخَاطَبَتِي إِيَّاكَ لَمْ تَرَنِي

وقلّ أن يجيء فاعل كفى مجرداً من الباء، كقول سحيم:

عُمَيْرَةٌ وَدَّعْ إِن تَجَهَّزْتَ غَادِيَا كَفَى الشَّيْبُ وَالْإِسْلَامُ لِلْمَرْءِ نَاهِيَا

ولا تزداد الباء في فاعل كفى أو مفعولها إذا كانت بمعنى أجزأ، أو أغنى،

كقوله:

قَلِيلٌ مِنْكَ يَكْفِينِي وَلَكِنْ قَلِيلُكَ لَا يُقَالُ لَهُ قَلِيلٌ

ولا كفى التي بمعنى وقى من الوقاية، كقوله تعالى: ﴿وَكَفَى اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ الْقِتَالَ﴾. هذا؛ وقد انتقدوا على أبي الطيب زيادتها في فاعل كفى بمعنى أجزأ أو أغنى، إذ قال:

كَفَى نُعَلًا فخرًا بِأَنَّكَ مِنْهُمْ وَدَهْرٌ لَأَنْ أَمْسَيْتَ مِنْ أَهْلِهِ أَهْلٌ

وقد أفاض النقاد في شرح هذا البيت، فارجع إليه في ديوانه.

التشدد في أمر اليتيم:

وقد تشدّدت الشريعة الإسلامية في أمر اليتيم ومعاملته بما هو معروف، على أنها جعلت للموصي حقاً لقيامه على أمواله، فعن النبي ﷺ: أن رجلاً قال له: إن في حجري يتيماً، أفأكل من ماله؟ قال: «بالمعروف، غير متأثّل مالا، ولا واق مالك بماله». فقال: أفأضربه؟ قال: «مما كنت ضارباً منه ولدك».

﴿لِلرِّجَالِ نَصِيبٌ مِّمَّا تَرَكَ الْوَالِدَانِ وَالْأَقْرَبُونَ وَلِلنِّسَاءِ نَصِيبٌ مِّمَّا تَرَكَ الْوَالِدَانِ وَالْأَقْرَبُونَ مِمَّا قَلَّ مِنْهُ أَوْ كَثُرَ نَصِيبًا مَّفْرُوضًا﴾

○ الإعراب:

﴿لِلرِّجَالِ نَصِيبٌ مِّمَّا تَرَكَ الْوَالِدَانِ وَالْأَقْرَبُونَ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتفنيده ما كانت عليه الجاهلية من عدم توريث النساء والصغار. وللرجال جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، ونصيب مبتدأ مؤخر، ومما جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لنصيب، وجملة ترك الوالدان صلة الموصول، والأقربون عطف على الوالدان ﴿وَلِلنِّسَاءِ نَصِيبٌ مِّمَّا تَرَكَ الْوَالِدَانِ وَالْأَقْرَبُونَ﴾ عطف على ما تقدم ﴿مِمَّا قَلَّ مِنْهُ أَوْ كَثُرَ نَصِيبًا مَّفْرُوضًا﴾ الجار والمجرور بدل من «مما» السابقة، والجملة صلة الموصول، ومنه جار ومجرور متعلقان بقل، وأو كثر عطف على قل، ونصيباً مفروضاً يجوز أن يعرب مفعولاً مطلقاً؛ لأنه واقع موقعه؛ إذ التقدير عطاء، ويجوز أن يعرب حالاً من فاعل

«قل»، أي: مما تركه قليلاً أو كثيراً. واختار الزمخشري نصبه على الاختصاص بفعل محذوف بمعنى: أعني نصيباً، ولا داعي لذلك.

﴿ وَإِذَا حَضَرَ الْقِسْمَةَ أُولُو الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسْكِينُ فَأَرْزُقُوهُمْ مِنْهُ وَقُولُوا لَهُمْ قَوْلًا مَعْرُوفًا ﴾ ﴿٨﴾ وَيَخْشَ الَّذِينَ لَوْ تَرَكَوْا مِنْ خَلْفِهِمْ ذُرِّيَّةً ضِعْفًا خَافُوا عَلَيْهِمْ فَلْيَتَّقُوا اللَّهَ وَلْيَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا ﴿٩﴾

○ الإعراب:

﴿ وَإِذَا حَضَرَ الْقِسْمَةَ أُولُو الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسْكِينُ ﴾ الواو استئنافية، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة حضر القسمة في محل جر بالإضافة والقسمة مفعول به، وأولو القربى فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الواو لأنه ملحق بجمع المذكر السالم، واليتامى والمسكين عطف على أولو القربى ﴿ فَأَرْزُقُوهُمْ مِنْهُ وَقُولُوا لَهُمْ قَوْلًا مَعْرُوفًا ﴾ الفاء رابطة لجواب إذا، وارزقوهم فعل أمر وفاعل ومفعول به، والجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم، ومنه جار ومجرور متعلقان بقولوا، وقولوا عطف على ارزقوهم، ولهم جار ومجرور متعلقان بقولوا، وقولاً مفعول مطلق، ومعروفاً صفة ﴿ وَيَخْشَ الَّذِينَ لَوْ تَرَكَوْا مِنْ خَلْفِهِمْ ذُرِّيَّةً ضِعْفًا ﴾ الواو حرف عطف، واللام لام الأمر، ويخش فعل مضارع مجزوم باللام، والذين اسم موصول فاعل، ولو شرطية، وتركوها فعل وفاعل، ومن خلفهم جار ومجرور متعلقان بتركوها، وذرية مفعول به، وضعافاً صفة ﴿ خَافُوا عَلَيْهِمْ ﴾ الجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم، وعليهم جار ومجرور متعلقان بخافوا، ومفعول خافوا محذوف تقديره الضياع والهيام، وسيأتي مزيد منه في باب: البلاغة ﴿ فَلْيَتَّقُوا اللَّهَ ﴾ الفاء تعليلية؛ لأن التقوى مسببة عن الخوف الذي هو الخشية، واللام لام الأمر، ويتقوا فعل مضارع مجزوم باللام، والواو فاعل، والله مفعول به ﴿ وَلْيَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا ﴾ الجملة عطف على فليتقوا، وقولاً مفعول مطلق، وسديداً صفة.

## □ البلاغة:

في الآية فن الإيجاز بالحذف، وهو هنا في حذف مفعول خافوا، لتذهب النفس في تقديره كل مذهب، ولتفتن في تصوير الخوف من المصير المحتوم الذي يؤول إليه أمر الضعاف في هذه الحياة. ولك أن تقدره بمثل الضياع والهيام والتشرد في مسارب الحياة ومسالكها المتشعبة، من دون كافل يكفلهم، أو مدبرٌ يدبر شؤونهم. وقد رمق الشاعر سماء هذا المعنى بقوله الممتع في الاعتذار عن الخوف والتخلف متعللاً ببناته:

لقد زادَ الحياةَ إليَّ حباً      بناقي إنَّهنَّ من الضَّعافِ  
أحاذرُ أن يَريَنَ البؤسَ بعدي      وأن يشرَبَنَ رَنقاً غيرَ صافِ  
وأن يعرِين إن كسي الجَّواري      فتنبو العينُ عن كرم عجافِ  
ولولاهن قد سوَّيت مهري      وفي الرحمن للضعفاء كافِ

هذا؛ ولحذف المفعول به من الكلام لطائف وتعاجيب، كقولنا: فلان يحلّ ويعقد، ويبرك وينقض، ويضر وينفع. والأصل في ذلك على إثبات المعنى المقصود في النفس للشيء على الإطلاق.

## \* الفوائد:

قول صاحب «المغني» ومناقشته:

اختلف في «لو» هذه اختلافاً كثيراً. وسنورد قول صاحب «المغني» في إعراب هذه الآية، ثم نناقشه. ولا يخلو ذلك من متعة وفائدة. قال: القسم الثاني من أقسام «لو» أن تكون حرف شرط في المستقبل إلا أنها لا تجزم، كقول توبة بن الحمير في ليلي الأخيلية:

ولو أن ليلي الأخيلية سلَّمتُ      عليّ ودوني جندلٌ وصفائحُ  
لسلَّمتُ تسليماً البشاشة أو زقا  
إليها صدئٌ من جانب الأرضِ صائحُ

وقوله تعالى: ﴿وَلِيَخْشَ الَّذِينَ﴾ . . . الآية. أي: وليخش الذين إن شارفوا وقاربوا أن يتركوا. وإنما أولنا الترك بمشارفة الترك؛ لأن الخطاب للأوصياء، وإنما يتوجه إليهم قبل الترك؛ لأنهم بعده أموات. هذا ما قاله في «المغني». والتأويل المذكور لا يتقيد بكون الخطاب للأوصياء، بل هو جار، ولو قلنا: إنه للورثة، أو للجالسين عند المريض أيضاً، وحينئذ فذكر الأوصياء ليس للاحتراز، بل هو اقتصار على أحد المعاني. وقد أشار صاحب «الكشاف» إلى أنه لا بد من حمل «تركوا» على المشاركة لا لما ذكره صاحب «المغني»، ولكن ليصح وقوع خافوا جزاء، وذلك لكون الخوف منتفياً بعد الموت، فلا يتأتى خوف بعد الترك. فإن قلت: ما معنى وقوع «لو تركوا» وجوابه صلة للذين؟ قلت: معناه: وليخش الذين صفتهم وحالهم أنهم لو شارفوا أن يتركوا خلفهم ذرية، وذلك عند احتضارهم، خافوا عليهم الضياع بعدهم، لذهاب كافلهم وكاسبهم.

﴿إِنَّ الَّذِينَ يَأْكُلُونَ أَمْوَالَ الْيَتَامَىٰ ظُلْمًا إِنَّمَا يَأْكُلُونَ فِي بُطُونِهِمْ نَارًا  
وَسَيَصْلُونَ سَعِيرًا﴾

○ الإعراب:

﴿إِنَّ الَّذِينَ يَأْكُلُونَ أَمْوَالَ الْيَتَامَىٰ ظُلْمًا﴾ كلام مستأنف، مسوق للنهي عن ظلم اليتامى من الأولياء والأوصياء. وإن واسمها، وجملة يأكلون صلة الموصول، وأموال اليتامى مفعول به، وظلماً حال مؤوَّلة، أي: ظالمين. ولك أن تعربها مفعولاً لأجله، وشروط النصب متوفرة. ولك أن تعربها مفعولاً مطلقاً لبيان نوع الأكل، أي: أكل ظلم ﴿إِنَّمَا يَأْكُلُونَ فِي بُطُونِهِمْ نَارًا﴾ وَسَيَصْلُونَ سَعِيرًا ﴿إنما كافة ومكفوفة لا عمل لها، ويأكلون فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه ثبوت النون، والواو فاعل، والجمله خبر إن الأولى، وفي بطونهم جار ومجرور متعلقان بيأكلون، أو بمحذوف حال؛ لأنه كان في

الأصل صفة لـ «ناراً» ثم تقدمت . وناراً مفعول به ، وسيصلون عطف على يأكلون ، وسعيراً مفعول به .

### □ البلاغة:

انطوت هذه الآية على تجسيد بديع ، يتجلى في فئين من فنون البيان :

(١) الإسهاب في قولهم ﴿ فِي بُطُونِهِمْ ﴾ فقد ذكر البطون ؛ لأن الأكل لا يستقر إلا فيها ، تجسيداً لبشاعة الجرم المقترف بأكل مال اليتيم ، ومثله ﴿ قَدْ بَدَتِ أَبْغَضَاءُهُ مِنْ أَفْوَاهِهِمْ ﴾ أي : تشدقوا بها ، وقالوها بملء أفواههم .

(٢) المجاز المرسل في أكل النار ، والعلاقة هي المسببية : فالنار لا تؤكل ، وإنما يؤكل مسببها ، والآيل إليها ، وهو مال اليتيم .

(٣) جاء «يأكلون» بالمضارع دون سين الاستقبال ، وسيصلون بالسين ؛ لأنه لما كان لفظ «ناراً» مطلقاً قيد في قوله «سعيراً» إذ هو الجمر المتقدم .

(٤) التعريض : فقد عرض بذكر البطون لخستهم واتضاع أمرهم ، وهو أن أنفسهم والعرب تنضم من ذلك ، ألا ترى الخطيئة كيف اكتفى من هجائه بهذا القدر يلمع إليه ، وذلك بقوله :

دَعِ الْكَارِمَ لَا تَزْحَلْ لِبُغْيَتِهَا      واقْعُدْ فَإِنَّكَ أَنْتَ الطَّاعِمُ الْكَاسِي  
أي : المطعوم والمكسوّ .

﴿ يُوْصِيكُمُ اللّٰهُ فِيْٓ اَوْلَادِكُمْ لِلَّذِ كَرِ مِثْلَ حَظِّ الْاُنثٰىيْنَ فَاِنْ كُنَّ نِسَاۗءً فَوْقَ اٰثْنَتَيْنِ فَلَهُنَّ ثُلُثَا مَا تَرَكَ وَاِنْ كَانَتْ وَاحِدَةً فَلَهَا النِّصْفُ وَلَا يُوْصِيْهِ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِّنْهُمَا الشُّدُّسُ مِمَّا تَرَكَ اِنْ كَانَ لَهُ وَلَدٌ فَاِنْ لَّمْ يَكُنْ لَهُ وَلَدٌ وَوَرِثَتْهُ اَبْوَاهُ فَلَاۤ اِمْرٌ لِّلثُلُثِ فَاِنْ كَانَ لَهُ اِخْوَةٌ فَلَاۤ اِمْرٌ لِّلشُّدُّسِ مِنْۢ بَعْدِ وَصِيَّةِ يُوْصٰى بِهَا اَوْ دِيْنٍ

ءَابَاؤُكُمْ وَأَبْنَاؤُكُمْ لَا تَدْرُونَ أَيُّهُمْ أَقْرَبُ لَكُمْ نَفَعًا فَرِيضَةٌ مِّنَ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيمًا حَكِيمًا ﴿١١﴾

○ الإعراب:

﴿يُوصِيكُمُ اللَّهُ فِي أَوْلَادِكُمْ﴾ كلام مستأنف، مسوق للشروع في تفصيل أحكام المواريث المجملة في قوله: ﴿لِلرِّجَالِ نَصِيبٌ﴾. ويوصيكم فعل مضارع، والكاف مفعوله المقدم، والله فاعله المؤخر، وفي أولادكم جار ومجرور متعلقان بيوصيكم ﴿لِلذَّكَرِ مِثْلُ مِثْلِ الْأُنثَيَيْنِ﴾ جملة مستأنفة، مسوقة لتبيين الوصية. وللذكر جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، ومثل صفة لمبتدأ محذوف مؤخر، أي: حظ مثل.. فالجملة كالموضحة للأولى فهي في محل نصب مقول يوصيكم؛ لأنه بمعنى القول، وإيثار الذكر بهذه المزية لأنه القائم على الإعالة، ولأن الأنثى ستصرف بحكم المهمة الموكولة إليها إلى تدبير شؤون البيت، ورعاية الأبناء، وكفالتهم، فاستلزم ذلك توفير حظّه من الميراث ﴿فَإِنْ كُنَّ نِسَاءً فَوْقَ اثْنَتَيْنِ فَلَهُنَّ ثُلُثَا مَا تَرَكَ﴾ الفاء تفرعية، والجملة بعدها لا محل لها؛ لأنها بمثابة الاستثنائية والتعليلية، وإن شرطية وكنّ فعل ماض ناقص في محل جزم فعل الشرط، والنون اسمها، والنساء خبرها، وفوق ظرف مكان متعلق بمحذوف صفة لنساء، أي: زائدات على اثنتين، ويجوز أن يكون خبراً ثانياً لكان، فلهن الفاء رابطة لجواب الشرط، ولهن جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، وثلاثا مبتدأ مؤخر، وعلامة رفعه الألف لأنه مشى، وما اسم موصول في محل جر بالإضافة، وجملة ترك صلة الموصول، وجملة فلهن ثلاثا: في محل جزم جواب الشرط ﴿وَإِنْ كَانَتْ وَاحِدَةً فَلَهَا النِّصْفُ﴾ الواو عاطفة، وإن شرطية، وكانت فعل ماض ناقص، والتاء التانيث الساكنة، وهو في محل جزم فعل الشرط، واسمها مستتر تقديره هي، أي: المولودة، وواحدة خبر كانت، والفاء رابطة للجواب، ولها جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، والنصف مبتدأ مؤخر، والجملة في محل جزم جواب الشرط ﴿وَلِأَبَوَيْهِ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِّنْهُمَا السُّدُسُ مِمَّا تَرَكَ إِنْ كَانَ لَهُ وَلَدٌ﴾ الواو

عاطفة، منسوقة على ما تقدم للشروع في إرث الأصول، ولأبويه جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، ولكل واحد جار ومجرور، يوحى ظاهر الكلام أنهما بدل بإعادة الجار، وهذا ما نص عليه أكثر المعربين وعلى رأسهم الزمخشري، ودعم هذه البدلية بقوله: إنه لو قيل ولأبويه السدس لكان الظاهر اشتراكهما فيه، ولو قيل: ولأبويه السدسان، لأوهم قسمة السدسين عليها على التسوية وعلى خلافها. فإن قلت: فهلا قيل: ولكل واحد من أبويه السدس؟ وأي: فائدة في ذكر الأبوين أولاً، ثم في الإبدال منهما؟ قلت: لأن في الإبدال والتفصيل بعد الإجمال تأكيد وتقوية كالذي تراه في الجمع بين المفسر والتفسير. هذا ما قاله الزمخشري، ونقله بحروفه جميع المعربين والمفسرين، ولكن هناك نقداً لهذا الإعراب تراه في باب: الفوائد. ومنهما جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لواحد، والسدس مبتدأ مؤخر، ومما جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، وجملة ترك صلة الموصول، وإن شرطية، وكان له ولد: كان وخبرها المقدم واسمها المؤخر، وجواب الشرط محذوف دل عليه ما قبله، أي: فكل واحد، وجملة الشرط مستأنفة ﴿فَإِنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ وَلَدٌ وَوَرِثَهُ آبَاؤُهُ﴾ الفاء استئنافية، وإن شرطية، ولم حرف نفى وقلب وجزم، ولكن فعل مضارع ناقص مجزوم، وله جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، وولد اسمها المؤخر، وورثه عطف على لم يكن، والهاء مفعول به، وأبواه فاعل ﴿فَلِأُمَّهِ الثُّلُثُ﴾ الفاء رابطة لجواب الشرط، ولأمه جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، والثالث مبتدأ مؤخر، والجملة الاسمية في محل جزم جواب الشرط ﴿فَإِنْ كَانَ لَهُ إِخْوَةٌ فَلِأُمَّهِ السُّدُسُ﴾ عطف على ما تقدم ﴿مِنْ بَعْدِ وَصِيَّةٍ يُوصِي بِهَا أَوْ دَيْنٍ﴾ اضطراب كلام المعربين والمفسرين في تعليق هذا الجار والمجرور، فقد علقهما الزمخشري بما تقدم من قسمة الموارث لا بما يليه وحده، يريد الزمخشري أن يقول: إنهما متعلقان بقوله: يوصيكم الله، وما بعده. وفي هذا التعليق ارتباك ملحوظ، ولهذا عدل أبو حيان عنه إلى تعليقيهما بفعل محذوف، أي: يستحقون ذلك من بعد وصية. وفيه تسامح عاجز وهروب من التعليق، ونريد أن نتفادهما في القرآن

الكريم، وعلقهما أبو البقاء بمحذوف حال من السدس، وتقديره: مستحقاً من بعد وصية، وهو أشدّ من الأولين ارتباكاً، فالأولى أن نعلقهما - كما أرى - بمحذوف خبر لمبتدأ محذوف، أي: قسمة هذه الأنصبة كائنة من بعد وصية. وجملة يوصي - بالبناء للمعلوم والمجهول - وقرىء بهما - صفة لوصية، وأو حرف عطف لإباحة الشئيين، ودين عطف على وصية ﴿ءَابَاؤُكُمْ وَأَبْنَاؤُكُمْ لَا تَدْرُونَ أَيُّهُمْ أَقْرَبُ لَكُمْ نَفْعًا﴾ الجملة معترضة بين قوله: «من بعد وصية»، وقوله: «فريضة من الله». وأباؤكم مبتدأ، وأبناؤكم عطف على «أبائكم». وجملة لا تدرعون خبر، وأيهم: اسم استفهام مبتدأ، وأقرب خبره، والجملة في محل نصب سدت مسد مفعولي تدرعون؛ لأنها علقّت بالاستفهام، ولكم جار ومجرور متعلقان بأقرب، ونفعاً تمييز. ويجوز أن تعرب أي - كما يقول سيبويه - موصولة مبنية على الضم، وهي مفعول تدرعون، وأقرب خبر لمبتدأ محذوف تقديره: هم أقرب، أما مفعول تدرعون الثاني فهو محذوف، وكلا الوجهين سائغ ومقبول ﴿فَرِيضَةٌ مِّنَ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيمًا حَكِيمًا﴾ فريضة مفعول مطلق لفعل محذوف يفهم من الجملة السابقة من الوصية، هكذا أعربوه. وفيه أن الفريضة ليست مصدرأً، ولكنها فعيلة بمعنى مفعولة، فالأولى جعلها حالاً مؤكدة، ومن الله جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لفريضة، وإن واسمها، وجملة كان عليماً حكيماً خبرها، وجملة إن وما في حيزها تعليلية لا محل لها.

\* الفوائد:

قلنا: إن المعربين جميعاً تضافروا على إعراب «لكل واحد» بدلاً بإعادة الجار، ويرد على هذا الإعراب نظر لا بد من مراعاته، وذلك أنه يكون على هذا التقدير من بدل الشيء من الشيء، وهما كعين واحدة، ويكون أصل الكلام: والسدس لأبويه لكل واحد منهما. ومقتضى الاقتصار على المبدل منه التشيرك بينهما في السدس، كما قال: ﴿فَإِنْ كُنَّ نِسَاءً فَوْقَ اثْنَتَيْنِ فَلَهُنَّ ثُلُثًا مَّا تَرَكَ﴾ فاقضى اشتراكهما فيه فيقتضي البدل لو قدر إهدار الأول أفراد

كل واحد منهم بالسدس وعدم التشريك، وهذا يناقض حقيقة هذا النوع من البدل؛ لأنه يلزم في هذا النوع أن يكون مؤدى المبدل والبدل واحداً، وإنما فائدته التأكيد بمجموع الاسمين لا غير بلا زيادة معنى، فإذا تحقق ما بينهما من التباين تعذرت البدلية المذكورة، ولا يصح أن يكون من بدل التقسيم أيضاً على هذا الإعراب، وإلا لزم زيادة معنى في البدل، فالوجه إذن أن يقدر مبتدأ محذوف، كأنه قيل: ولأبويه الثلث، ثم لما ذكر نصيهما مجملاً فصله بقوله: ولكل واحد منهما السدس، وساغ حذف المبتدأ للدلالة التفصيل عليه ضرورة، إذ يلزم من استحقاق كل واحد منهما للسدس استحقاقهما معاً للثلث، والله أعلم. ولا يستقيم أيضاً على هذا الوجه جعله من بدل التقسيم، ألا تراك لو قلت: الدار كلها لثلاثة: لزيد ولعمر ولخالد، كان هذا بدلاً وتقسيماً صحيحاً؛ لأنك لو حذف المبدل منه فقلت: الدار لزيد ولعمر ولخالد، ولم تزد في البدل زيادة استقام، فلو قلت: الدار لثلاثة: لزيد لثلاثها ولعمر لثلاثها ولخالد لثلاثها، لم يستقم بدل تقسيم، إذ لو حذف المبدل منه لصار الكلام: الدار لزيد لثلاثها، ولعمر لثلاثها، ولخالد لثلاثها؛ فهذا كلام مستأنف؛ لأنك زدت فيه معنى تمييز ما لكل واحد منهم، وذلك لا يعطيه المبدل، ولا سبيل في بدل الشيء من الشيء إلى زيادة معنى. ولهذا كان لا بد من إعراب لكل واحد خبراً لمبتدأ محذوف، كأنه قيل: ولأبويه الثلث، أي: لكل منهما السدس. وهذا من الدقة بمكان.

﴿ وَلَكُمْ نِصْفُ مَا تَرَكَ أَزْوَاجُكُمْ إِنْ لَمْ يَكُنْ لَهُنَّ وَلَدٌ فَإِنْ كَانَ لَهُنَّ وَلَدٌ فَلَكُمْ الرُّبْعُ مِمَّا تَرَكَنَّ مِنْ بَعْدِ وَصِيَّةٍ يُوَصِّينَ بِهَا أَوْ دَيْنٍ وَلَهُنَّ الرُّبْعُ مِمَّا تَرَكَتُمْ إِنْ لَمْ يَكُنْ لَكُمْ وَلَدٌ فَإِنْ كَانَ لَكُمْ وَلَدٌ فَلَهُنَّ الثُّمُنُ مِمَّا تَرَكَتُمْ مِنْ بَعْدِ وَصِيَّةٍ يُوَصِّونَ بِهَا أَوْ دَيْنٍ وَإِنْ كَانَ رَجُلٌ يُورَثُ كَلِئَلَةً أَوْ امْرَأَةً وَكُلَّهُمَا أَحُّ

أَوْ أُخْتُ فَلِكُلِّ وَاحِدٍ مِّنْهُمَا السُّدُسُ فَإِنْ كَانُوا أَكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ فَهُمْ  
شُرَكَاءُ فِي الثُّلُثِ مِنْ بَعْدِ وَصِيَّةِ يُوصَىٰ بِهَا أَوْ دَيْنٍ غَيْرِ مُضَكَرٍ وَصِيَّةٌ  
مِّنَ اللَّهِ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَلِيمٌ ﴿١٢﴾

## ☆ اللفظة:

﴿ كَلَالَةٌ ﴾: مصدر كل فلان؛ إذا لم يكن ولداً أو والدًا. أي: كل عن بلوغ القرابة المماسية. قال الطرمّاح يصف الثور:

يهزّ سلاحاً لم يرثه كلالَةً يشكُّ به منها غموض المغابن

وقد تكلم علماء الفقه والتفسير كثيراً عن الكلالة، وسيأتي مزيد من القول في هذه السورة عن هذه اللفظة.

## ○ الإعراب:

﴿ وَلَكُمْ نِصْفُ مَا تَرَكَ أَزْوَاجُكُمْ ﴾ الواو حرف عطف، ولكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، ونصف مبتدأ مؤخر، وما اسم موصول مضاف إليه، وجملة ترك صلة الموصول، وأزواجكم فاعل ﴿ إِنْ لَمْ يَكُنْ لَهُنَّ ﴾ إن شرطية، ولم حرف نفي وقلب وجزم، ويكون فعل مضارع مجزوم بلم، وهو فعل الشرط أيضاً، ولهن خبر يكن المقدم، وولد اسمها المؤخر، وجملة الشرط في محل نصب على الحال، وجواب الشرط محذوف دلّ عليه ما قبله ﴿ فَإِنْ كَانَ لَهُنَّ وَلَدٌ ﴾ الفاء عاطفة، وإن شرطية، وكان خبرها المقدم واسمها المؤخر، والجملة معطوفة ﴿ فَلَكُمْ الرُّبْعُ مِمَّا تَرَكَنَّ ﴾ الفاء رابطة، ولكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، والرابع مبتدأ مؤخر ومما جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، وجملة تركن صلة الموصول، والجملة المقترنة بالفاء جواب الشرط ﴿ مِنْ بَعْدِ وَصِيَّةِ يُوصَىٰ بِهَا أَوْ دَيْنٍ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال، ووصية مضاف إليه وجملة يوصين صفة لوصية، وبها جار ومجرور متعلقان بيوصين،

وأو حرف عطف، ودين عطف على وصية ﴿وَلَهُنَّ الرُّبْعُ مِمَّا تَرَكَتُمْ إِنْ لَمْ يَكُنْ لَكُمْ وَلَدٌ فَإِنْ كَانَ لَكُمْ وَلَدٌ فَلَهُنَّ الثُّمُنُ الرَّبْعُ مِمَّا تَرَكَتُمْ مِنْ بَعْدِ وَصِيَّتِ تُوَصُّونَ بِهَا أَوْ دَيْنٍ﴾ تقدم إعراب ذلك كله فعرّج عليه ﴿وَإِنْ كَانَ رَجُلٌ يُورَثُ كَلِئَلَةً﴾ الواو عاطفة، وإن شرطية، وكان يجوز فيها النقصان والتمام، فإذا كانت ناقصة فرجل اسمها، وجملة يورث بالبناء للمجهول خبرها، وكلاية حال، وإن كانت تامة فرجل فاعل، وجملة يورث صفة وكلاية حال، ويجوز إعراب كلاله مفعولاً لأجله، ويكون معناها القرابة، أو نعت لمصدر محذوف إذا كان معناها الورثة، أي: يورث وراثه كلاله، وأجاز بعضهم أن تكون مفعولاً به ثانياً، ولا أراه مستساعاً ﴿أَوْ امْرَأَةٌ وَلَهُ أَخٌ أَوْ أُخْتٌ﴾ أو حرف عطف، وامرأة عطف على رجل، وله الواو حالية، وله جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، وأخ مبتدأ مؤخر، وأو حرف عطف، وأخت على أخ ﴿فَلِكُلِّ وَاحِدٍ مِّنْهُمَا السُّدُسُ﴾ الفاء رابطة، ولكل جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، وواحد مضاف إليه، ومنهما جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لواحد، والسدس مبتدأ مؤخر، والجملة المقترنة بالفاء في محل جزم جواب الشرط ﴿فَإِنْ كَانُوا أَكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ فَهُمْ شُرَكَاءُ فِي الثُّلُثِ﴾ الفاء استئنافية، وإن شرطية، وكانوا فعل ماض ناقص في محل جزم فعل الشرط، والواو اسم كان، وأكثر خبرها، ومن ذلك جار ومجرور متعلقان بأكثر، والفاء رابطة، وهم مبتدأ، وشركاء خبر، وفي الثلث جار ومجرور متعلقان بشركاء ﴿مِنْ بَعْدِ وَصِيَّتِ تُوَصُّونَ بِهَا أَوْ دَيْنٍ﴾ تقدم إعرابه، فجدد به عهداً ﴿غَيْرِ مُضْكَرٍ وَصِيَّتِ مِنَ اللَّهِ﴾ غير مضار حال من ضمير يوصى، ووصية مفعول مطلق مؤكد ليوصيكم، ومن الله جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لوصية ﴿وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَلِيمٌ﴾ الواو استئنافية، والله مبتدأ، وعليم حلیم خبراه.

## \* الفوائد:

## (١) مناقشة طريفة:

قال الشلوبين: حكي لي أن نحويًا سئل عن إعراب «كلالة» من قوله تعالى: ﴿وَإِنْ كَانَتْ رَجُلٌ يُورَثُ كَلَالَةً﴾ فقال: أخبروني: ما كلالة؟ فقالوا له: الورثة إذا لم يكن فيهم أب فما علا ولا ابن فما سفل. فقال: فهي إذن تمييز. وتوجيه قوله أن يكون الأصل: وإن كان رجل يرثه كلالة، ثم حذف الفاعل وبني الفعل للمفعول، فارتفع الضمير واستتر، ثم جيء بكلالة تمييزاً.

ردّ ابن هشام:

وقد رد ابن هشام على هذا النحوي بقوله: ولقد أصاب هذا النحوي في سؤاله وأخطأ في جوابه، فإن التمييز بالفاعل بعد حذفه نقض للغرض الذي حذف لأجله، وتراجع عما بنيت الجملة عليه من طي ذكر الفاعل فيها، ولهذا لا يوجد في كلامهم مثل: ضرب أخوك رجلاً، واستطرد ابن هشام كعادته، إلى أن قال: والصواب في الآية أن «كلالة» بتقدير مضاف، أي: ذا كلالة، وهو إما حال من ضمير يورث فـ «كان» ناقصة، ويورث خبر، أو تامة فيورث صفة. وإما خبر فيورث صفة. ومن فسر «كلالة» بالميت الذي لم يترك ولدًا ولا والدًا، فهي أيضاً حال أو خبر، ولكن لا تحتاج إلى تقدير حذف مضاف. ومن فسرهما بالقرابة فهي مفعول لأجله.

(٢) عادة العرب إذا ردّدت بين اسمين بأو أن تعيد الضمير إليهما جميعاً، تقول: من كان له أخ أو أخت فليصلهما، أو إلى أحدهما أيهما شئت تقول: من كان له أخ أو أخت فليصله، وإن شئت فليصلها.

﴿تِلْكَ حُدُودُ اللَّهِ وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ يُدْخِلْهُ جَنَّاتٍ

تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا وَذَلِكَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ ﴿١٣﴾ وَمَنْ يَعْصِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَيَتَعَدَّ حُدُودَهُ يُدْخِلْهُ نَارًا خَالِدًا فِيهَا وَلَهُ عَذَابٌ مُهِمٌ ﴿١٤﴾

○ الإعراب:

﴿ تِلْكَ حُدُودُ اللَّهِ ﴾ كلام مستأنف مسوق لبيان أن ما تقدم من تشريع هو من حدود الله لعباده ليعملوا بها ولا يتعدوها. وتلك مبتدأ، وحدود الله خبر ﴿ وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ يُدْخِلْهُ جَنَّاتٍ ﴾ الواو استئنافية، ومن اسم شرط جازم مبتدأ، ويطع الله ورسوله فعل الشرط، ويدخله جواب الشرط، والهاء مفعول به، وجنات منصوب بنزع الخافض، أو مفعول به ثان على السعة، وجملة الشرط، والجواب في محل رفع خبر. ﴿ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا ﴾ جملة تجري صفة لجنات، ومن تحتها جار ومجرور متعلقان بتجري، والأنهار فاعل، وخالدين حال، وفيها جار ومجرور متعلقان بخالدين ﴿ وَذَلِكَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ ﴾ الواو حالية، أو استئنافية، وذلك مبتدأ، والفوز خبر، والعظيم صفة ﴿ وَمَنْ يَعْصِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَيَتَعَدَّ حُدُودَهُ يُدْخِلْهُ نَارًا خَالِدًا فِيهَا وَلَهُ عَذَابٌ مُهِمٌ ﴾ تقدم إعرابها، فعرّج عليه.

□ البلاغة:

(١) في هذه الآية فنّ غريب يطلق عليه اسم «جمع المختلفة والمؤتلفة». وحده بأنه عبارة عن أن يريد المتكلم التسوية بين ممدوحين أو مذمومين، أو اثنين أحدهما ممدوح والآخر مذموم، ثم يروم بعد ذلك ترجيح أحدهما على الآخر بما لا ينقص من الآخر، فيأتي لأجل ذلك الترجيح بمعان تخالف معاني التسوية، فقد جمع ضمير الخالدين في الجنة؛ لأن كل من دخل الجنة كان خالداً فيها أبداً، أو لتفاوت درجات الخالدين. أما أهل النار فينبههم الخالدون وغير الخالدين من عصاة المؤمنين، فساغ الجمع هناك، ولم يسغ هنا؛ لأن الخالدين

في النار فرقة واحدة، أما الخالدون في الجنان فهم طبقات بحسب تفاوت درجاتهم. وهذا من أسمى مراتب البيان. ومن أمثله البديعة في الشعر قول الخنساء، وقد أرادت مساواة أخيها صخر في الفضل بأبيها مع مراعاة حق الوالد، فقالت:

جَارِي أَبَاهُ فَأَقْبَلَا وَهُمَا	يَتَعَاوَرَانِ مُلَاءَةَ الْحُضْرِ
وَهُمَا وَقَدْ بَرَزَا كَأَنَّهُمَا	صَقْرَانِ قَدْ حَطَّأَا عَلَى وَكْرٍ
حَتَّى إِذَا نَزَّتِ الْقُلُوبُ وَقَدْ	لَزَّتْ هُنَاكَ الْعُدْرَةَ بِالْعُدْرِ
وَعَلَا هَتَافُ النَّاسِ أَيُّهُمَا	قَالَ الْمَجِيبُ هُنَاكَ: لَا أُدْرِي
بَرَقَتْ صَحِيفَةٌ وَجْهَ وَالِدِهِ	وَمَضَى عَلَى غَلَوَائِهِ يَجْرِي
أَوْلَى فَأَوْلَى أَنْ يَسَاوِيَهُ	لَوْلَا جَلَالُ السَّنِّ وَالْكَبْرِ

فقد ساوت بينهما في الجرأة، وخوض غمار الحرب، والإسراع في العدو والسباق في البيت الأول، والحضر بضم الحاء: السباق والعدو، والملءة بضم الميم: الرّيطة، وهي: كل ثوب رقيق.

ثم ساوت في البيت الثاني بينهما في جعلهما بمثابة صقرين سريعين، وفي البيت الثالث أرادت أن تصف الحرب، وكيف لرب بعض عذر اللحم على بعضها الآخر؛ ثمّ يدلُّ على المساواة في العدو، وتساءل الناس في البيت الرابع أيهما الوالد وأيهما الولد لشدة تشابههما، ثم انتهت في البيت الخامس إلى ترجيح الوالد ببريق صفحة وجهه، أي: أنه خرج وجهه من الغبار دون وجه رسيه سبقاً، وفي البيت السادس قالت إن الولد كان قادراً على مساواة الوالد لولا ما التزمه من الأدب مع برّ أبيه ومعرفته بحقه، فغضّ من عنانه، وخفض من جناح فضله ليؤثر أباه بالفضل على نفسه. ومثله لنصر الله بن أحمد البصري المعروف بالخبز أرزي، وكان أمياً يجبز خبز الأرز بالبصرة، وينشد أشعار الغزل. فمن ذلك قوله:

رَأَيْتَ الْهَلَالَ وَوَجْهَ الْحَبِيبِ	فَكَانَا هَلَالِينَ عِنْدَ النَّظْرِ
فَلَمْ أُدْرِ مِنْ حَيْرَتِي فِيهِمَا	هَلَالَ السَّمَا مِنْ هَلَالِ الْبَشْرِ

ولولا التَّورْدُ في الوَجْتَيْنِ وما لاحَ لي من خلال الشعر  
لكنْتُ أظنُّ الهلالَ الحبيبَ وكنْتُ أظنُّ الحبيبَ القمرَ  
فقد سوَّى بينهما أولاً، ثم رجع ففضَّل الحبيب على الهلال.

(٢) بين الأفراد والجمع:

ووثب أبو السعود العمادي مفتي القسطنطينية في تفسيره إلى أوج الذكاء عندما قرر بالهام مُوفِّق أن نكتة الأفراد في قوله: «خالداً» فيها الإيذان بأن الدخول في دار العقاب بصفة الانفراد أشد في استجلاب الوحشة، أما مجالس اللجنة فهي بين الأخلاء والأحباء والاجتماع أدعى إلى تبديد الوحشة.

﴿وَالَّتِي يَأْتِيكِ الْفَدْحِشَةُ مِنْ نِسَائِكُمْ فَاسْتَشْهِدُوا عَلَيْهِنَّ أَرْبَعَةً مِّنْكُمْ فَإِنْ شَهِدُوا فَأَمْسِكُوهُنَّ فِي الْبُيُوتِ حَتَّىٰ يَتَوَقَّهِنَّ الْمَوْتُ أَوْ يَجْعَلَ اللَّهُ لَهُنَّ سَبِيلًا ﴿١٥﴾ وَالَّذَانِ يَأْتِيَنَّهَا مِنْكُمُ فَكَادُوهُمَا فَإِن تَابَا وَأَصْلَحَا فَأَعْرِضُوا عَنْهُمَا إِنَّ اللَّهَ كَانَ تَوَّابًا رَّحِيمًا ﴿١٦﴾﴾

○ الإعراب:

﴿وَالَّتِي يَأْتِيكِ الْفَدْحِشَةُ مِنْ نِسَائِكُمْ﴾ كلام مستأنف، مسوق للشروع في أحكام الزانية. والواو استئنافية، واللاتي اسم موصول وجملة يأتين الفاحشة صلة الموصول، ومن نسائكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ﴿فَاسْتَشْهِدُوا عَلَيْهِنَّ أَرْبَعَةً مِّنْكُمْ﴾ الفاء رابطة؛ لما في الموصول من رائحة الشرط، ولذلك جاز أن يخبر بالأمر عن المبتدأ بقوله: استشهدوا، ولك أن تجعل الخبر محذوفاً، أي: فيما يتلى عليكم حكم اللاتي. وعليهن جار ومجرور متعلقان باستشهدوا، وأربعة مفعول به، ومنكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة ﴿فَإِنْ شَهِدُوا فَأَمْسِكُوهُنَّ فِي الْبُيُوتِ﴾ الفاء استئنافية، وإن شرطية، وشهدوا فعل ماض في محل جزم فعل الشرط، والفاء رابطة،

وأمسكوهن فعل أمر، والواو فاعل، والهاء مفعول به، وفي البيوت جار ومجرور متعلقان بأمسكوهن، والجملة في محل جزم جواب الشرط ﴿ حَتَّىٰ يَتُوفَّيَهُنَّ الْمَوْتُ أَوْ يَجْعَلَ اللَّهُ لَهُنَّ سَبِيلًا ﴾ حتى حرف غاية وجر، ويتوفاهن فعل مضارع منصوب بأن المضمرة بعد حتى، والهاء مفعول به، والموت فاعل، وأن المضمرة وما في حيزها مصدر مؤول في محل جر بحتى، والجار والمجرور متعلقان بأمسكوهن، وأو حرف عطف، ويجعل فعل مضارع معطوف على «يتوفاهن»، والله فاعل، ولهن جار ومجرور متعلقان بمحذوف بحال؛ لأنه كان في الأصل صفة لـ «سبيلاً» وتقدمت، وسبيلاً مفعول به ﴿ وَالَّذِينَ يَأْتِيَنَّهَا مِنْكُمْ فَكَادُوهُمَا ﴾ الواو حرف عطف، والذنان مبتدأ، وأراد بهما الزاني والزانية، وجملة يأتياها صلة، والضمير يعود على الفاحشة، ومنكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف بحال، والفاء رابطة، وآذوهما فعل أمر وفاعل ومفعول به، والجملة خبر، وقد تقدم نظيره. ومعنى الإيذاء: السب، والتوبيخ، والضرب ﴿ فَإِن تَابَا وَأَصْلَحَا فَأَعْرَضُوا عَنْهُمَا ﴾ فإن الفاء استثنائية، وإن شرطية، وتابا فعل ماض في محل جزم فعل الشرط، وأصلحا عطف على «تابا» والفاء رابطة، وجملة أعرضوا عنهما في محل جزم جواب الشرط ﴿ إِنَّ اللَّهَ كَانَ تَوَّابًا رَّحِيمًا ﴾ إن واسمها، وجملة كان واسمها المستتر وخبرها في محل رفع خبر إن، ورحيماً خبر كان الثاني.

﴿ إِنَّمَا التَّوْبَةُ عَلَى اللَّهِ لِلَّذِينَ يَعْمَلُونَ السُّوءَ بِجَهَالَةٍ ثُمَّ يَتُوبُونَ مِنْ قَرِيبٍ فَأُولَٰئِكَ يَتُوبُ اللَّهُ عَلَيْهِمْ وَكَانَ اللَّهُ عَلِيمًا حَكِيمًا ﴿١٧﴾ وَلَيْسَتِ التَّوْبَةُ لِلَّذِينَ يَعْمَلُونَ السَّيِّئَاتِ حَتَّىٰ إِذَا حَضَرَ أَحَدَهُمُ الْمَوْتُ قَالَ إِنِّي تُبْتُ الْفَنَ وَلَا الَّذِينَ يَمُوتُونَ وَهُمْ كُفَّارًا أُولَٰئِكَ أَعْتَدْنَا لَهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا ﴿١٨﴾ ﴾

☆ **اللمعة:**

﴿ أَعْتَدْنَا ﴾ أحضرنا وهيأنا، وهو عتيد، أي: حاضر مهياً، وأصلها

أعددنا، أبدلت الدال الأولى تاء.

○ الإعراب:

﴿ إِنَّمَا التَّوْبَةُ عَلَى اللَّهِ لِلَّذِينَ يَعْمَلُونَ السُّوءَ بِجَهَالَةٍ ﴾ كلام مستأنف للشروع في بحث التوبة وشروطها، وإنما كافة ومكفوفة، والتوبة مبتدأ، وعلى الله جار مجرور متعلقان بمحذوف حال، وللذين جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر، وجملة يعملون صلة الموصول، والسوء مفعول به، وبجهالة جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، أي: حالة كونهم جاهلين سفهاء ﴿ ثُمَّ يَتُوبُونَ مِنْ قَرِيبٍ ﴾ ثم حرف عطف للإشعار بأن التوبة جاءت متأخرة، ولكنها قبلت على كل حال قبل وقت الاحتضار ومعاناة الموت، ويتوبون عطف على يعملون، ومن قريب جار ومجرور متعلقان ببيتوبون ﴿ فَأُولَئِكَ يَتُوبُ اللَّهُ عَلَيْهِمْ ﴾ الفاء استئنافية، وأولئك اسم إشارة مبتدأ، وجملة يتوب الله عليهم خبر ﴿ وَكَانَ اللَّهُ عَلِيمًا حَكِيمًا ﴾ الواو استئنافية، وكان واسمها وخبرها، وحكيماً خبر ثان ﴿ وَكَانَ اللَّهُ عَلِيمًا حَكِيمًا ﴾ الواو استئنافية، وكان واسمها وخبرها، وجملة يعملون السيئات صلة ﴿ حَتَّىٰ إِذَا حَضَرَ أَحَدَهُمُ الْمَوْتُ ﴾ حتى حرف غاية وجر، وإذا ظرف مستقبل، وجملة حضر أحدهم الموت في محل جرياً لإضافة، وأحدهم مفعول به مقدم، والموت فاعل مؤخر، ولم تجز «حتى» «إذا» لأن أدوات الشرط لا يعمل فيها ما قبلها، ولكن الجملة الشرطية كلها في محل جر بحتى، والجار والمجرور متعلقان بيعملون ﴿ قَالَ إِنِّي تُبْتُ الْفَنَ ﴾ الجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم، وإن واسمها، وجملة تبت خبرها، والآن ظرف متعلق بتبت، والجملة في محل نصب مقول القول ﴿ وَلَا الَّذِينَ يَمُوتُونَ وَهُمْ كُفَّارٌ ﴾ الواو عاطفة، ولا نافية، والذين عطف على الذين يعملون، وجملة يموتون صلة، والواو حالية، وهم مبتدأ، وكفار خبر، والجملة نصب على الحال ﴿ أُولَئِكَ أَعْتَدْنَا لَهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا ﴾ الجملة مستأنفة،

ولك أن تجعلها مفسرة، وعلى كل حال لا محل لها، واسم الإشارة مبتدأ، وجملة أعتدنا خبر، ولهم جار ومجرور متعلقان بأعتدنا، وعذاباً مفعول به، وأليماً صفة.

\* الفوائد:

(١) شغلت هذه الآية العلماء والمربين والمفسرين، وسنلخص لك بعض آرائهم في قوله «بجهالة»:

أ- إنها كل معصية يفعلها العبد بجهالة، وإن كانت على سبيل العمد؛ لأنه يدعو إليها الجهل، ويزينها للعبد.

ب- إن معنى «بجهالة» أنهم لا يعلمون كنه ما فيه من العقوبة، كما يعلم الشيء ضرورة.

ج- إن معنى «بجهالة» أنهم يجهلون أنها ذنوب ومعاص، فيفعلونها إما بتأويل خاطيء، وإما بأن يفرطوا في الاستدلال على قبورها. وضعف الزماني هذا القول بأنه خلاف ما أجمع عليه المفسرون، ولأنه يوجب أن لا يكون لمن علم أنها ذنوب توبة.

(٢) هذا ولا مندوحة لنا عن الإشارة إلى الخلاف الذي شجر بين أهل السنة والاعتزال حول قوله: «على الله» فقد قال الزمخشري: يعني إنما القبول والغفران واجب على الله لهؤلاء. وهو يجري في ذلك على سنن المعتزلة. وقد فتد أهل السنة هذا القول بأنه قياس الخالق على الخلق، وأنه لإطلاق يتقيد عنه لسان العاقل، إلى آخر تلك المناظرة الفريدة.

(٣) وقال أبو حيان: وارتفاع التوبة على الابتداء والخبر هو «على الله» و«للذين» متعلق بما تعلق به «على الله» والتقدير: إنما التوبة مستقرة على فضل الله وإحسانه للذين.

(٤) وقال أبو البقاء: في هذا الوجه يكون ﴿لِلَّذِينَ يَعْمَلُونَ السُّوءَ﴾ حالاً من الضمير في قوله: «على الله» والعامل فيها الظرف والاستقرار، أي: ثابتة

للذين، وأجاز أبو البقاء أن يكون الخبر «للذين» ويتعلق «على الله» بمحذوف، ويكون حالاً من محذوف أيضاً، والتقدير: إنما التوبة إذا كانت أو إذ كانت على الله للذين، وكان تامة، وصاحب الحال ضمير الفاعل لكان. وإنما أوردنا هذه الأقوال للتدريب على ما راض علماءنا أنفسهم على فهم كتاب الله تعالى، وما أوردناه كاف.

﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا يَحِلُّ لَكُمْ أَنْ تَرِثُوا النِّسَاءَ كَرِهًا وَلَا تَعْضُلُوهُنَّ لِيَذْهَبُوا بِبَعْضِ مَآءِ اتِّتْمُوهُنَّ إِلَّا أَنْ يَأْتِيَنَّ بِفَحِشَةٍ مُّبِينَةٍ وَعَاشِرُوهُنَّ بِالْمَعْرُوفِ فَإِنْ كَرِهْتُمُوهُنَّ فَعَسَىٰ أَنْ تَكْرَهُوا شَيْئًا وَجَعَلَ اللَّهُ فِيهِ خَيْرًا كَثِيرًا ۗ﴾

☆ اللغظة:

﴿تَعْضُلُوهُنَّ﴾ مضارع عَضَلَ على فلان، أي: ضيق عليه أمره، وحال بينه وبين ما يريد. والعَضْل: الحبس والتضييق، وعَضَلَت المرأة بولدها إذا اختنقت رحمها به، فخرج بعضه وبقي بعضه، فيكون استعمال ذلك مجازاً. ومن رائع الشعر قول أوس:

ترى الأرض منّا بالفضاء مريضة  
مُعَضَّلَةٌ مِثْلًا يَجْمَعُ عَرْمَرَمَ

وردد النابغة هذا المعنى فقال يصف جيشاً:

لجِبُّ يَظُلُّ بِهِ الْفُضَاءُ مَعْضَلًا

يدعُ الإكَامَ كأنهنَّ صحاري

والمراد به هنا في الآية: لا تمنعوا أزواجكم عن نكاح غيركم بإمساكنهن حتى ترثوا منهن، وهنَّ غير راضيات. وكان الرجل إذا تزوج امرأة، ولم تكن من حاجته، حبسها مع سوء العشرة والقهر؛ لتفتدي منه بمالها وتحتلع، فقال الله تعالى: ﴿وَلَا تَعْضُلُوهُنَّ لِيَذْهَبُوا بِبَعْضِ مَآءِ اتِّتْمُوهُنَّ﴾. هذا وقد تقدم

الكلام عن وقوع العين والضاد فاء وعيناً للكلمة، وما ترمز إليه حيثند من معاني القوة والشدة.

### ○ الإعراب:

﴿ يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا ﴾ تقدم إعرابها كثيراً ﴿ لَا يَحِلُّ لَكُمْ أَنْ تَرِثُوا النِّسَاءَ كَرِهًا ﴾ كلام مستأنف، مسوق لإنصاف المرأة مما كانت تسام به من ظلم وافتئات، ولا نافية، ويحل فعل مضارع مرفوع، ولكم جار ومجرور متعلقان بيحل، وأن ترثوا النساء المصدر المؤول فاعل يحل، والنساء مفعول به، وكرهاً بضم الكاف وفتحها، وهما قراءتان، حال، أي: كارهاً ﴿ وَلَا تَعْضُلُوهُنَّ لِيَتَذَهَبُوا بِبَعْضِ مَا ءَاتَيْتُمُوهُنَّ ﴾ الواو عاطفة، ولا نافية، وتعضلوهن عطف على ترثوا، أي: ولا أن تعضلوهن، ولتذهبا: اللام للتعليل، وتذهبا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، والجار والمجرور متعلقان بتعضلوهن، وبيعض جار ومجرور متعلقان بتذهبا، وما اسم موصول مضاف إليه، وجملة آتيتموهن صلة الموصول ﴿ إِلَّا أَنْ يَأْتِيَنَّ بِفَحِشَةٍ مُّبِينَةٍ ﴾ إن كان الاستثناء منقطعاً كان المصدر المؤول واجب النصب على الاستثناء، وإن كان متصلاً بما قبله كان الاستثناء من أعم الأحوال، فيعرب حالاً. وأعربه أبو حيان مستثنى من أعم الظروف أو العلل، فهو منصوب عنده على الظرفية الزمانية، أو على أنه مفعول لأجله، كأنه قيل: ولا تعضلوهن في وقت من الأوقات إلا وقت أن يأتين، أو لا تعضلوهن لعله من العلل إلا أن يأتين، وهما سائغان. ويأتين فعل مضارع مبني على السكون لاتصاله بنون النسوة في محل نصب بأن، وبفاحشة جار ومجرور متعلقان بيأتين، ومبينة بفتح الياء وكسرهما قراءتان ﴿ وَعَاشِرُوهُنَّ بِالْمَعْرُوفِ ﴾ الواو عاطفة، عاشروهن فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، والهاء مفعول به، وبالمعروف جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، أي: محسنين ومجملين في القول والعمل ﴿ فَإِنْ كَرِهْتُمُوهُنَّ فَعَسَىٰ أَنْ تَكْرَهُنَّ شَيْئًا وَيَجْعَلَ اللَّهُ فِيهِ خَيْرًا كَثِيرًا ﴾ الفاء

استثنائية، وإن شرطية، وكرهتموهن فعل ماضٍ في محل جزم فعل الشرط، فعسى: الفاء رابطة وعسى هنا تامة، وهي فعل جامد، وأن وما بعدها فاعل، ويجعل فعل مضارع معطوف بالواو على تكرهوا منصوب مثله، والواو فاعله، فيه جار ومجرور متعلقان بجعل، فهو بمثابة المفعول الثاني لجعل، وخيراً مفعولها الأول، وكثيراً صفة.

﴿وَإِنْ أَرَدْتُمْ أَسْبَدَآلَ زَوْجِ مَكَاتِ زَوْجٍ وَءَاتَيْتُمْ إِحْدَهُنَّ قِنْطَارًا فَلَا تَأْخُذُوا مِنْهُ شَيْئًا أَتَأْخُذُونَ بِبُهْتَانِنا وَإِثْمَا مُبِينَا ﴿٢٠﴾ وَكَيْفَ تَأْخُذُونَهُ وَقَدْ أَفْضَى بَعْضُكُمْ إِلَى بَعْضٍ وَأَخَذْتُمْ مِنْكُمْ مِيثَاقًا غَلِيظًا ﴿٢١﴾﴾

### ☆ اللفظة:

(القنطار) تقدم القول فيه، والمراد به هنا: المال العظيم، من قنطرت الشيء إذا رفعت، ومنه القنطرة: لأنها بناء مشيد، قال:

كَقَنْطَرَةِ الرُّومِيِّ أَفْسَمَ رَبِّهَا لَتُكْتَنَفَنَّ حَتَّى تُشَادَ بِقِرْمِدِ  
(البهتان) أن تستقبل الرجل بأمر قبيح تقذفه به وهو يريء منه، لأنه يبهت عند ذلك، أي: يتحير. ومن الأبيات التي استعمل فيها لفظ بهت، وعبرت تعبيراً نفسياً قوله:

وما هي إلا أن أراها فُجاءة فُأبهتَ حتى ما أكادُ أُجيبُ

وجميع الأفعال التي فاؤها باء وعينها هاء تتعلق بشعور نفساني وقد أحصينا الكثير منها، فلم يشذ واحد منها على هذا التحديد العجيب، فمن ذلك بهج به وابتهج، أي: سره ذلك، وهو أمر يتعلق بصميم النفس، قال النابغة:

كَمْضِيئَةٍ صَدْفِيَّةٍ غَوَّأْصُهَا بِهَيْجٍ مَتَى يَرَاهَا يُهْلُ وَيَسْجِدُ  
وبهره: غلبه، وبهرأ دعاء عليه بالغلبة. قال عمر بن أبي ربيعة:

ثم قالوا: تحبُّها؟ قلتُ: بهراً عدَدَ الرَّمْلِ وَالْحَصَى وَالثَّرَابِ

وبهرج في كلامه، أي: خالطه بما يسوء النفس. والكلام في هذا يطول.

### ○ الإعراب:

﴿ وَإِنْ أَرَدْتُمْ أَسْتَبْدَالَ زَوْجٍ مَّكَانَ زَوْجٍ ﴾ الواو استئنافية، وإن شرطية، وأردتم فعل ماض في محل جزم فعل الشرط، والتاء فاعل، واستبدال زوج مفعول به، ومكان زوج ظرف مكان متعلق باستبدال ﴿وَأَتَيْتُمْ إِحْدَهُنَّ قِنْطَارًا فَلَا تَأْخُذُوا مِنْهُ شَيْئًا﴾ الواو حالية، وآتيتم فعل وفاعل، والجملة نصب على الحال، وإحداهن مفعول به أول، وقنطاراً مفعول به ثان، فلا: الفاء رابطة، ولا ناهية، وتأخذوا فعل مضارع مجزوم بلا، والواو فاعل، ومنه جار ومجرور متعلقان بتأخذوا، وشيئاً مفعول به، والجملة في محل جزم جواب الشرط ﴿أَتَاخُذُونَهُ بُهْتَانًا وَإِثْمًا مُّبِينًا﴾ الهمزة للاستفهام والتوبيخ والإنكار، والجملة استئنافية، وتأخذونه فعل مضارع وفاعل ومفعول به، وبهتاناً حال، أو مفعول لأجله، وإثماً عطف على بهتاناً، ومبيناً صفة ﴿وَكَيْفَ تَأْخُذُونَهُ وَقَدْ أَفْضَى بَعْضُكُمْ إِلَى بَعْضٍ وَأَخَذْتُ مِنْكُمْ مِيثَاقًا غَلِيظًا﴾ الواو حرف عطف، وكيف اسم استفهام في محل نصب حال، وتأخذونه فعل مضارع وفاعل ومفعول به، والواو حالية، وقد حرف تحقيق، وأفضى بعضكم فعل وفاعل، وإلى بعض جار ومجرور متعلقان بأفضى، وأخذن عطف على أفضى، والنون فاعل، وميثاقاً مفعول به، وغليظاً صفة.

### □ البلاغة:

الكناية في الإفضاء إلى الشيء؛ لأنه عبارة عن المباشرة له، والذي عنى الإفضاء في هذا الموضع هو الجماع عند الشافعي، وهو قول ابن عباس أو الخلوة وإن لم يجامع، كما هو اختيار أبي حنيفة، والفراء.

﴿ وَلَا تَنْكِحُوا مَا نَكَحَ آبَاؤُكُمْ مِنَ النِّسَاءِ إِلَّا مَا قَدْ سَلَفَ إِنَّهُ كَانَ فَحِشَةً وَمَقْتًا وَسَاءَ سَبِيلًا ﴾ ﴿٢٢﴾ حُرِّمَتْ عَلَيْكُمْ أُمَّهَاتُكُمْ

وَبَنَاتِكُمْ وَأَخَوَاتِكُمْ وَعَمَّنْتِكُمْ وَحَالَاتِكُمْ وَبَنَاتُ الْأَخِ وَبَنَاتُ الْأَخْتِ  
وَأُمَّهَاتِكُمُ الَّتِي أَرْضَعْنَكُمْ وَأَخَوَاتِكُمْ مِنَ الرُّضْعَةِ وَأُمَّهَاتُ  
نِسَائِكُمْ وَرَبِّبَاتِكُمُ الَّتِي فِي حُجُورِكُمْ مِّن نِّسَائِكُمُ الَّتِي  
دَخَلْتُمْ بِهِنَّ فَإِن لَّمْ تَكُونُوا دَخَلْتُمْ بِهِنَّ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ  
وَحَلِيلُ آبَائِكُمُ الَّذِينَ مِّنْ أَصْلَابِكُمْ وَأَن تَجْمَعُوا بَيْنَ  
الْأَخْتَيْنِ إِلَّا مَا قَدْ سَلَفَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ غَفُورًا رَّحِيمًا ﴿٢٣﴾

### ☆ اللغة:

(الربائب) جمع ربيبة، وهي: بنت الزوجة من غيره.

(الحجور) جمع حجر، بفتح الحاء وكسرها، مقدم الثوب، والمراد به هنا  
لازم الكون في الحجور، وهو: الكون في تربيتهم.

(الحلائل) جمع حليلة، وهي: الزوجة، قال الفرزدق:

وذات حليلٍ أنكحتها رماحنا حلالاً لمن بيني بها لم تطلِّقِ

### ○ الإعراب:

﴿ وَلَا تَنْكِحُوا مَا نَكَحَ آبَاؤُكُمْ مِّنَ النِّسَاءِ ﴾ كلام مستأنف، مسوق  
للشروع في بيان من يحرم نكاحها من النساء ومن لا يحرم. والواو استثنائية،  
ولا ناهية، وتنكحوا فعل مضارع مجزوم بلا، وما اسم موصول مفعول به،  
وهي واقعة على النوع كالتي في قوله: ﴿ مَا طَابَ لَكُمْ مِّنَ النِّسَاءِ ﴾ أي:  
ولا تنكحوا النوع الذي نكح آبائكم، وقال قوم: ما مصدرية، والتقدير:  
لا تنكحوا نكاح آبائكم، أي: مثل نكاح آبائكم الفاسد، فهي مع مدخولها  
مفعول مطلق، ولا بأس بذلك ونكح آبائكم فعل وفاعل، ومن النساء جار  
ومجرور متعلقان بمحذوف حال ﴿ إِلَّا مَا قَدْ سَلَفَ إِنَّهُ كَانَ فَحِشَةً وَمَقْتًا  
وَسَاءَ سَكِيلًا ﴾ إلا أداة استثناء، وما مستثنى منقطع؛ لأن الماضي لا يستثنى  
من المستقبل، ويجوز أن يكون متصلاً. وسيرد مزيد عنه في باب: البلاغة.

وجملة قد سلف صلة، وإن واسمها، وجملة كان فاحشة خبر إن، وجملة إنه  
تعليلية لا محل لها، ومقتاً عطف على فاحشة، وساء فعل ماض لإنشاء الذم،  
والفاعل مبهم مستتر يفسره التمييز وهو «سبيلاً»، والجملة إما مستأنفة، وإما  
عطف على خبر كان محكية بقول مضمّر ﴿ حُرِّمَتْ عَلَيْكُمْ أُمَّهَاتُكُمْ ﴾ حرم  
فعل ماض مبني للمجهول، والتاء تاء التأنيث الساكنة، وعليكم جار ومجرور  
متعلقان بحرمت، وأمهاتكم نائب فاعل ﴿ وَبَنَاتُكُمْ وَأَخَوَاتُكُمْ وَعَمَّاتُكُمْ  
وَخَالَاتُكُمْ وَبَنَاتُ الْأَخِ وَبَنَاتُ الْأُخْتِ ﴾ عطف على أمهاتكم، فهي داخله في  
نطاق التحريم ﴿ وَأُمَّهَاتُكُمُ اللَّاتِي أَرْضَعْنَكُمْ ﴾ عطف أيضاً ﴿ وَأَخَوَاتُكُمْ  
مِّنَ الرُّضَعَى ﴾ عطف أيضاً، والجار والمجرور نصب على الحال من  
أخواتكم ﴿ وَأُمَّهَاتُ نِسَائِكُمْ وَرَبِّيبَاتِكُمُ اللَّاتِي فِي حُجُورِكُم مِّن  
نِّسَائِكُمْ ﴾ عطف أيضاً، وفي حجوركم متعلقان بمحذوف صلة، ومن  
نسائكم متعلقان بمحذوف حال من ربائبكم ﴿ اللَّاتِي دَخَلْتُم بِهِنَّ ﴾ اسم  
الموصول صفة لنسائكم، وجملة دخلتم بهن صلة، والباء للتعدي، أي:  
دخلتم الخلوّة بهن ﴿ فَإِن لَّمْ تَكُونُوا دَخَلْتُم بِهِنَّ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ ﴾  
الفاء استثنائية، ولم تكونوا فعل الشرط، وجملة دخلتم بهن خبر كان، والفاء  
رابطة، ولا نافية للجنس، وجناح اسمها، وعليكم جار ومجرور متعلقان  
بمحذوف خبرها ﴿ وَخَالَاتُكُمُ اللَّاتِي مِّنْ أَصْلَابِكُمْ ﴾ عطف على  
ما تقدم، والذين صفة أبنائكم، ومن أصلابكم الجار والمجرور صلة الموصول  
﴿ وَأَن تَجْمَعُوا بَيْنَ الْأُخْتَيْنِ إِلَّا مَا قَدْ سَلَفَ ﴾ المصدر الأول عطف  
أيضاً، وبين ظرف متعلق بتجمعوا، والأختين مضاف إليه، وإلا أداة استثناء،  
وما مستثنى منقطع أو متصل، وقد تقدم إعرابها ﴿ إِنَّ اللَّهَ كَانَ غَفُورًا  
رَّحِيمًا ﴾ إن واسمها، وكان واسمها، وخبرها، والجملة خبر إن، وجملة إن  
الله استثنائية.

□ البلاغة:

(١) في هذه الآية فن المبالغة بقوله: ﴿ إِلَّا مَا قَدْ سَلَفَ ﴾ وذلك أن المنهَى

عنه، وهو: نكاح ما نكح الآباء من النساء أمر مستنكر عند أكثر الخلق، وقد بلغ حداً من البشاعة والاستهجان أنه كان ممقوتاً قبل ورود الشرع به، جدير بأن يمثل النهي عنه.

(٢) الكناية في قوله: ﴿ دَخَلْتُم بِهِنَّ ﴾ فهي كناية عن الجماع كما تقدم أو الخلوة.

(٣) حسن النسق في ترتيب العطف، وهو ظاهر.

\* الفوائد:

- (١) (الأمهات) جمع أم، فالهاء زائدة في الجمع فرقاً بين العقلاء وغيرهم. يقال في العقلاء أمهات وفي غيرهم: أمات. وقد يتقارضان.
- (٢) أخت و بنت أصلهما أخو و بنو حذفوا و اوهما، و عوض عنها التاء.

\* \* \*

## فهرس الآيات

٢٣	بسم الله الرحمن الرحيم
	سورة الفاتحة
٢٨/١	تفسير الآيات (٧-١)
	سورة البقرة
٣٦	تفسير الآيات (٥-١)
٤٢-٤١	تفسير الآيات (٧-٦)
٤٤	تفسير الآيات (١٠-٨)
٤٧	تفسير الآيات (١٣-١١)
٥٠	تفسير الآيتين (١٥-١٤)
٥٣	تفسير الآيتين (١٧-١٦)
٥٨	تفسير الآيات (٢٠-١٨)
٦٣	تفسير الآيات (٢٢-٢١)
٦٦	تفسير الآيتين (٢٤-٢٣)
٧٢	تفسير الآية (٢٥)
٧٥	تفسير الآيتين (٢٧-٢٦)
٨١	تفسير الآيتين (٢٩-٢٨)
٨٣	تفسير الآية (٣٠)
٨٦	تفسير الآيات (٣٣-٣١)

٨٩	تفسير الآيات (٣٤-٣٦)
٩٢	تفسير الآيتين (٣٧-٣٨)
٩٣	تفسير الآيتين (٣٩-٤١)
٩٦	تفسير الآيات (٤٢-٤٣)
٩٧	تفسير الآيات (٤٤-٤٦)
١٠٠	تفسير الآيتين (٤٧-٤٨)
١٠١	تفسير الآية (٤٩)
١٠٢	تفسير الآيات (٥٠-٥٢)
١٠٤	تفسير الآيتين (٥٣-٥٤)
١٠٦	تفسير الآيتين (٥٥-٥٦)
١٠٧	تفسير الآية (٥٧)
١٠٨	تفسير الآية (٥٨)
١٠٩	تفسير الآية (٥٩)
١١٠	تفسير الآية (٦٠)
١١٢-١١١	تفسير الآية (٦١)
١١٤	تفسير الآية (٦٢)
١١٦-١١٥	تفسير الآيتين (٦٣-٦٤)
١١٧	تفسير الآيتين (٦٥-٦٦)
١١٩-١١٨	تفسير الآية (٦٧)
١٢٠	تفسير الآيات (٦٩-٧١)
١٢٣	تفسير الآيتين (٧٢-٧٣)
١٢٤	تفسير الآية (٧٤)
١٢٦	تفسير الآية (٧٥)
١٢٧	تفسير الآيتين (٧٦-٧٧)
١٢٨	تفسير الآيتين (٧٨-٧٩)
١٣٠	تفسير الآيات (٨٠-٨٢)

١٣٢	تفسير الآية (٨٣)
١٣٣	تفسير الآيتين (٨٤-٨٥)
١٣٥	تفسير الآية (٨٦)
١٣٦-١٣٥	تفسير الآية (٨٧)
١٣٧	تفسير الآية (٨٨)
١٣٧	تفسير الآيتين (٨٩-٩٠)
١٣٩	تفسير الآية (٩١)
١٤١	تفسير الآيتين (٩٢-٩٣)
١٤٢	تفسير الآيتين (٩٤-٩٥)
١٤٤	تفسير الآية (٩٦)
١٤٥	تفسير الآيتين (٩٧-٩٨)
١٤٧-١٤٦	تفسير الآيات (٩٩-١٠١)
١٤٩-١٤٨	تفسير الآية (١٠٢)
١٥١	تفسير الآيتين (١٠٣-١٠٤)
١٥٣	تفسير الآية (١٠٥)
١٥٤	تفسير الآيتين (١٠٦-١٠٧)
١٥٦	تفسير الآية (١٠٨)
١٥٦	تفسير الآية (١٠٩)
١٥٧	تفسير الآية (١١٠)
١٥٨	تفسير الآيتين (١١١-١١٢)
١٥٩	تفسير الآية (١١٣)
١٦٠	تفسير الآيتين (١١٤-١١٥)
١٦٢	تفسير الآيتين (١١٦-١١٧)
١٦٤	تفسير الآيتين (١١٨-١١٩)
١٦٥-١٦٤	تفسير الآيتين (١٢٠-١٢١)
١٦٦	تفسير الآيتين (١٢٢-١٢٣)

١٦٧	.....	تفسير الآية (١٢٤)
١٧٠	.....	تفسير الآية (١٢٥)
١٧٢-١٧١	.....	تفسير الآية (١٢٦)
١٧٢	.....	تفسير الآية (١٢٧)
١٧٣	.....	تفسير الآيتين (١٢٨-١٢٩)
١٧٤	.....	تفسير الآية (١٣٠)
١٧٥	.....	تفسير الآيتين (١٣١-١٣٢)
١٧٧	.....	تفسير الآية (١٣٣)
١٧٨	.....	تفسير الآيتين (١٣٤-١٣٥)
١٨٠-١٧٩	.....	تفسير الآية (١٣٦)
١٨١-١٨٠	.....	تفسير الآية (١٣٧)
١٨٢-١٨١	.....	تفسير الآيتين (١٣٨-١٣٩)
١٨٣	.....	تفسير الآيتين (١٤٠)
١٨٤	.....	تفسير الآيتين (١٤١-١٤٢)
١٨٥	.....	تفسير الآية (١٤٣)
١٨٩	.....	تفسير الآية (١٤٤)
١٩١	.....	تفسير الآية (١٤٥)
١٩٢	.....	تفسير الآيتين (١٤٦-١٤٧)
١٩٣	.....	تفسير الآية (١٤٨)
١٩٤	.....	تفسير الآية (١٤٩)
١٩٥-١٩٤	.....	تفسير الآيتين (١٥٠-١٥١)
١٩٦	.....	تفسير الآيات (١٥٢-١٥٤)
١٩٨-١٩٧	.....	تفسير الآيات (١٥٥-١٥٧)
١٩٩	.....	تفسير الآية (١٥٨)
٢٠٠	.....	تفسير الآيتين (١٥٩-١٦٠)
٢٠٢	.....	تفسير الآيات (١٦١-١٦٣)

٢٠٦	.....	تفسير الآية (١٦٤)
٢٠٩	.....	تفسير الآية (١٦٥)
٢١١-٢١٠	.....	تفسير الآيتين (١٦٦-١٦٧)
٢١٣	.....	تفسير الآيتين (١٦٨-١٦٩)
٢١٥	.....	تفسير الآية (١٧٠)
٢١٦	.....	تفسير الآية (١٧١)
٢١٨	.....	تفسير الآيتين (١٧٢-١٧٣)
٢٢٢	.....	تفسير الآيات (١٧٤-١٧٦)
٢٢٥	.....	تفسير الآية (١٧٧)
٢٢٨-٢٢٧	.....	تفسير الآيتين (١٧٨-١٧٩)
٢٣١	.....	تفسير الآيات (١٨٠-١٨٢)
٢٣٤-٢٣٣	.....	تفسير الآيات (١٨٣-١٨٥)
٢٤١	.....	تفسير الآيتين (١٨٦-١٨٧)
٢٤٦	.....	تفسير الآية (١٨٨)
٢٤٨	.....	تفسير الآية (١٨٩)
٢٥٠	.....	تفسير الآيات (١٩٠-١٩٢)
٢٥٢	.....	تفسير الآيتين (١٩٣-١٩٤)
٢٥٤	.....	تفسير الآية (١٩٥)
٢٥٦	.....	تفسير الآية (١٩٦)
٢٦٠	.....	تفسير الآية (١٩٧)
٢٦٢	.....	تفسير الآيتين (١٩٨-١٩٩)
٢٦٥-٢٦٤	.....	تفسير الآيات (٢٠٠-٢٠٢)
٢٦٨	.....	تفسير الآية (٢٠٣)
٢٧٠-٢٦٩	.....	تفسير الآيات (٢٠٤-٢٠٦)
٢٧١	.....	تفسير الآيات (٢٠٧-٢٠٩)

٢٧٣-٢٧٢	تفسير الآيتين (٢١١-٢١٠)
٢٧٥	تفسير الآية (٢١٢)
٢٧٦	تفسير الآية (٢١٣)
٢٧٩-٢٧٨	تفسير الآية (٢١٤)
٢٨٠	تفسير الآية (٢١٥)
٢٨٢-٢٨١	تفسير الآية (٢١٦)
٢٨٣	تفسير الآيتين (٢١٧-٢١٨)
٢٨٥	تفسير الآيتين (٢١٩-٢٢٠)
٢٨٩	تفسير الآية (٢٢١)
٢٩١-٢٩٠	تفسير الآيتين (٢٢٢-٢٢٣)
٢٩٣	تفسير الآيتين (٢٢٤-٢٢٥)
٢٩٤	تفسير الآيات (٢٢٦-٢٢٨)
٢٩٧	تفسير الآية (٢٢٩)
٢٩٩-٢٩٨	تفسير الآيتين (٢٣٠-٢٣١)
٣٠١	تفسير الآية (٢٣٢)
٣٠٣	تفسير الآية (٢٣٣)
٣٠٦	تفسير الآيات (٢٣٤-٢٣٧)
٣١٢-٣١١	تفسير الآيات (٢٣٨-٢٤٠)
٣١٤	تفسير الآيتين (٢٤١-٢٤٢)
٣١٤	تفسير الآيتين (٢٤٣-٢٤٤)
٣١٦	تفسير الآية (٢٤٥)
٣١٧	تفسير الآية (٢٤٦)
٣١٩	تفسير الآيتين (٢٤٧-٢٤٨)
٣٢٢	تفسير الآيات (٢٤٩-٢٥٢)
٣٢٧	تفسير الآية (٢٥٣)
٣٢٩	تفسير الآية (٢٥٤)

٣٣٠	.....	تفسير الآية (٢٥٥)
٣٣٥-٣٣٤	.....	تفسير الآيتين (٢٥٧-٢٥٦)
٣٣٨-٣٣٧	.....	تفسير الآيتين (٢٥٩-٢٥٨)
٣٤٦	.....	تفسير الآية (٢٦٠)
٣٤٨	.....	تفسير الآيتين (٢٦٢-٢٦١)
٣٥١	.....	تفسير الآيات (٢٦٥-٢٦٣)
٣٥٤	.....	تفسير الآية (٢٦٦)
٣٥٩	.....	تفسير الآية (٢٦٧)
٣٦١-٣٦٠	.....	تفسير الآيات (٢٧٠-٢٦٨)
٣٦٢	.....	تفسير الآيتين (٢٧٢-٢٧١)
٣٦٤	.....	تفسير الآيتين (٢٧٤-٢٧٣)
٣٦٧	.....	تفسير الآيتين (٢٧٦-٢٧٥)
٣٧٠	.....	تفسير الآيات (٢٧٩-٢٧٧)
٣٧١	.....	تفسير الآيتين (٢٨١-٢٨٠)
٣٧٣	.....	تفسير الآية (٢٨٢)
٣٨١	.....	تفسير الآية (٢٨٣)
٣٨٣	.....	تفسير الآيات (٢٨٦-٢٨٤)

## سورة آل عمران

٣٩٠	.....	تفسير الآيات (١-٦)
٣٩٢	.....	تفسير الآية (٧)
٣٩٦	.....	تفسير الآيات (٨-١٠)
٣٩٨	.....	تفسير الآية (١١)
٣٩٩	.....	تفسير الآية (١٢)
٤٠٠	.....	تفسير الآية (١٣)
٤٠٣	.....	تفسير الآية (١٤)

٤٠٥	تفسير الآية (١٥)
٤٠٧-٤٠٦	تفسير الآيات (١٦-١٨)
٤١٠	تفسير الآية (١٩)
٤١٢-٤١١	تفسير الآية (٢٠)
٤١٤-٤١٣	تفسير الآيتين (٢١-٢٢)
٤١٦-٤١٥	تفسير الآيتين (٢٣-٢٤)
٤١٧	تفسير الآيات (٢٥-٢٧)
٤٢٠	تفسير الآية (٢٨)
٤٢٢	تفسير الآية (٢٩)
٤٢٣	تفسير الآية (٣٠)
٤٢٤	تفسير الآيتين (٣١-٣٢)
٤٢٦	تفسير الآيتين (٣٣-٣٤)
٤٢٧	تفسير الآيتين (٣٥-٣٦)
٤٣١-٤٣٠	تفسير الآية (٣٧)
٤٣٣	تفسير الآيات (٣٨-٤١)
٤٣٧	تفسير الآيتين (٤٢-٤٣)
٤٣٨	تفسير الآيات (٤٤-٤٦)
٤٤٢-٤٤١	تفسير الآيات (٤٧-٥٠)
٤٤٥	تفسير الآيات (٥١-٥٤)
٤٤٨	تفسير الآيات (٥٥-٥٧)
٤٥٠	تفسير الآيات (٥٨-٦٠)
٤٥١	تفسير الآيات (٦١-٦٣)
٤٥٤-٤٥٣	تفسير الآية (٦٤)
٤٥٥	تفسير الآيتين (٦٥-٦٦)
٤٥٧	تفسير الآيتين (٦٧-٦٨)
٤٥٨	تفسير الآيات (٦٩-٧١)

٤٥٩	.....	تفسير الآيات (٧٢-٧٤)
٤٦٥	.....	تفسير الآية (٧٥)
٤٦٧-٤٦٦	.....	تفسير الآيتين (٧٦-٧٧)
٤٦٨	.....	تفسير الآية (٧٨)
٤٧٠	.....	تفسير الآيتين (٧٩-٨٠)
٤٧٣	.....	تفسير الآية (٨١)
٤٧٧	.....	تفسير الآيتين (٨٢-٨٣)
٤٧٨	.....	تفسير الآية (٨٤)
٤٧٩	.....	تفسير الآيات (٨٥-٨٩)
٤٨١	.....	تفسير الآيتين (٩٠-٩١)
٤٨٤	.....	تفسير الآيات (٩٢-٩٤)
٤٨٧-٤٨٦	.....	تفسير الآيات (٩٥-٩٧)
٤٩١-٤٩٠	.....	تفسير الآيتين (٩٨-٩٩)
٤٩٢	.....	تفسير الآيتين (١٠٠-١٠١)
٤٩٤	.....	تفسير الآيتين (١٠٢-١٠٣)
٤٩٨	.....	تفسير الآيتين (١٠٤-١٠٥)
٤٩٩	.....	تفسير الآيتين (١٠٦-١٠٧)
٥٠١	.....	تفسير الآيتين (١٠٨-١٠٩)
٥٠٢	.....	تفسير الآية (١١٠)
٥٠٤-٥٠٣	.....	تفسير الآيتين (١١١-١١٢)
٥١١	.....	تفسير الآيات (١١٣-١١٥)
٥١٢	.....	تفسير الآيتين (١١٦-١١٧)
٥١٥-٥١٤	.....	تفسير الآية (١١٨)
٥١٨	.....	تفسير الآية (١١٩)
٥٢١	.....	تفسير الآية (١٢٠)
٥٢٢	.....	تفسير الآيتين (١٢١-١٢٢)

٥٢٣	تفسير الآيات (١٢٣-١٢٥)
٥٢٥	تفسير الآيتين (١٢٦-١٢٧)
٥٢٧	تفسير الآيتين (١٢٨-١٢٩)
٥٢٩	تفسير الآيات (١٣٠-١٣٢)
٥٣٠-٥٢٩	تفسير الآيتين (١٣٣-١٣٤)
٥٣١	تفسير الآيتين (١٣٥-١٣٦)
٥٣٢	تفسير الآيتين (١٣٧-١٣٨)
٥٣٤-٥٣٣	تفسير الآيات (١٣٩-١٤١)
٥٣٥	تفسير الآيتين (١٤٢-١٤٣)
٥٣٧	تفسير الآية (١٤٤)
٥٣٩	تفسير الآية (١٤٥)
٥٤٠	تفسير الآية (١٤٦)
٥٤٢	تفسير الآيتين (١٤٧-١٤٨)
٥٤٣	تفسير الآيات (١٤٩-١٥١)
٥٤٥	تفسير الآيتين (١٥٢-١٥٣)
٥٤٨	تفسير الآية (١٥٤)
٥٥٣	تفسير الآية (١٥٥)
٥٥٤	تفسير الآية (١٥٦)
٥٥٦	تفسير الآيتين (١٥٧-١٥٨)
٥٥٧	تفسير الآية (١٥٩)
٥٦٠	تفسير الآية (١٦٠)
٥٦١	تفسير الآيات (١٦١-١٦٣)
٥٦٤	تفسير الآية (١٦٤)
٥٦٨	تفسير الآية (١٦٥)
٥٧٠	تفسير الآيتين (١٦٦-١٦٧)
٥٧٢	تفسير الآية (١٦٨)

٥٧٤	.....	تفسير الآيتين (١٦٩-١٧٠)
٥٧٦	.....	تفسير الآيتين (١٧١-١٧٢)
٥٧٧	.....	تفسير الآيات (١٧٣-١٧٥)
٥٧٩	.....	تفسير الآية (١٧٦)
٥٨٠	.....	تفسير الآيتين (١٧٧-١٧٨)
٥٨٢-٥٨١	.....	تفسير الآية (١٧٩)
٥٨٣	.....	تفسير الآية (١٨٠)
٥٨٦-٥٨٥	.....	تفسير الآيتين (١٨١-١٨٢)
٥٨٧	.....	تفسير الآية (١٨٣)
٥٨٨	.....	تفسير الآيتين (١٨٤-١٨٥)
٥٩٠-٥٨٩	.....	تفسير الآية (١٨٦)
٥٩١	.....	تفسير الآية (١٨٧)
٥٩٢	.....	تفسير الآية (١٨٨)
٥٩٣	.....	تفسير الآيات (١٨٩-١٩١)
٥٩٧	.....	تفسير الآيتين (١٩٢-١٩٣)
٦٠١	.....	تفسير الآيتين (١٩٤-١٩٥)
٦٠٤	.....	تفسير الآيات (١٩٦-٢٠٠)

### سورة النساء

٦٠٧	.....	تفسير الآية (١)
٦٠٨	.....	تفسير الآية (٢)
٦١١-٦١٠	.....	تفسير الآيتين (٣-٤)
٦١٦	.....	تفسير الآيتين (٥-٦)
٦٢٠	.....	تفسير الآية (٧)
٦٢١	.....	تفسير الآيتين (٨-٩)
٦٢٣	.....	تفسير الآية (١٠)

٦٢٥-٦٢٤	.....	تفسير الآية (١١)
٦٢٩-٦٢٨	.....	تفسير الآية (١٢)
٦٣٢-٦٣١	.....	تفسير الآيتين (١٤-١٣)
٦٣٤	.....	تفسير الآيتين (١٦-١٥)
٦٣٥	.....	تفسير الآيتين (١٨-١٧)
٦٣٨	.....	تفسير الآية (١٩)
٦٤٠	.....	تفسير الآيتين (٢١-٢٠)
٦٤٢-٦٤١	.....	تفسير الآيتين (٢٣-٢٢)

# اعتراف الفقهاء الكبار

وبيانه

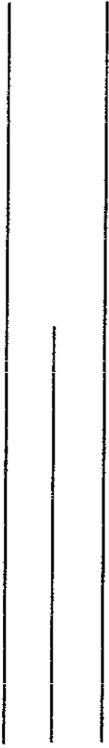
تأليف الأستاذ  
محمي الدين الدرويش  
المجلد الثاني

الطبعة الأولى - الثانية - الثالثة - الرابعة

دار ابن كثير  
للطباعة والنشر والتوزيع  
دمشق - بيروت

اليكامة  
للطباعة والنشر والتوزيع  
دمشق - بيروت

اعزّاب القرآن الكريم  
وبسبب الله



# جَمْعُ الْحُقُوقِ مَحْفُوظَةٌ

الطبعة السابعة

١٤٢٠هـ - ١٩٩٩م

طبعة منقحة ومصححة ومفهومة

(تنضيد جديد)

يمنع طبع أو إخراج هذا الكتاب أو أي جزء منه بأي شكل من أشكال الطباعة أو النسخ أو التصوير أو الترجمة أو التسجيل المرئي والمسموع أو الاختزان بالحاسبات الإلكترونية وغيرها من الحقوق إلا بإذن خطي من دار اليمامة ودار ابن كثير، دمشق - بيروت



دمشق - حلبوني - حادة أبن سينا - بناء المحكابي  
ص.ب: ٣١١ - هاتف: ٢٢٢٥٨٧٧ - ٢٢٢٨٤٥٠ - فاكس: ٢٤٤٣٥٠٢  
بيروت - بروج أبي حيدر - خلف دُبوس الأصبلي - بناء الحديقة  
ص.ب: ١١٣/٦٣١٨ - تلفاكس ٠١٨١٧٨٥٧ - ٠٣٢٠٤٤٥٩

للطباعة والنشر والتوزيع



دمشق - برامكة - جانب الهجيرة والجوازات  
ص.ب: ٣٧٧ - هاتف: ٢١٢٢٠٥٩ - فاكس: ٢١٢٣٢٤٥  
بيروت - بروج أبي حيدر - خلف دُبوس الأصبلي - بناء الحديقة  
ص.ب: ١١٣/٥٤٨٨ - هاتف: ٠١٧٠٢٩٥٩ - ٠٣٨٥٣٥٨٦

للطباعة والنشر والتوزيع

# الحجرات القرآن الكريم وبينها

تأليف الأستاذ

محيي الدين الدرويش

المجلد الثاني

الجزء الثاني - الجزء الثالث - الجزء الرابع - الجزء الخامس

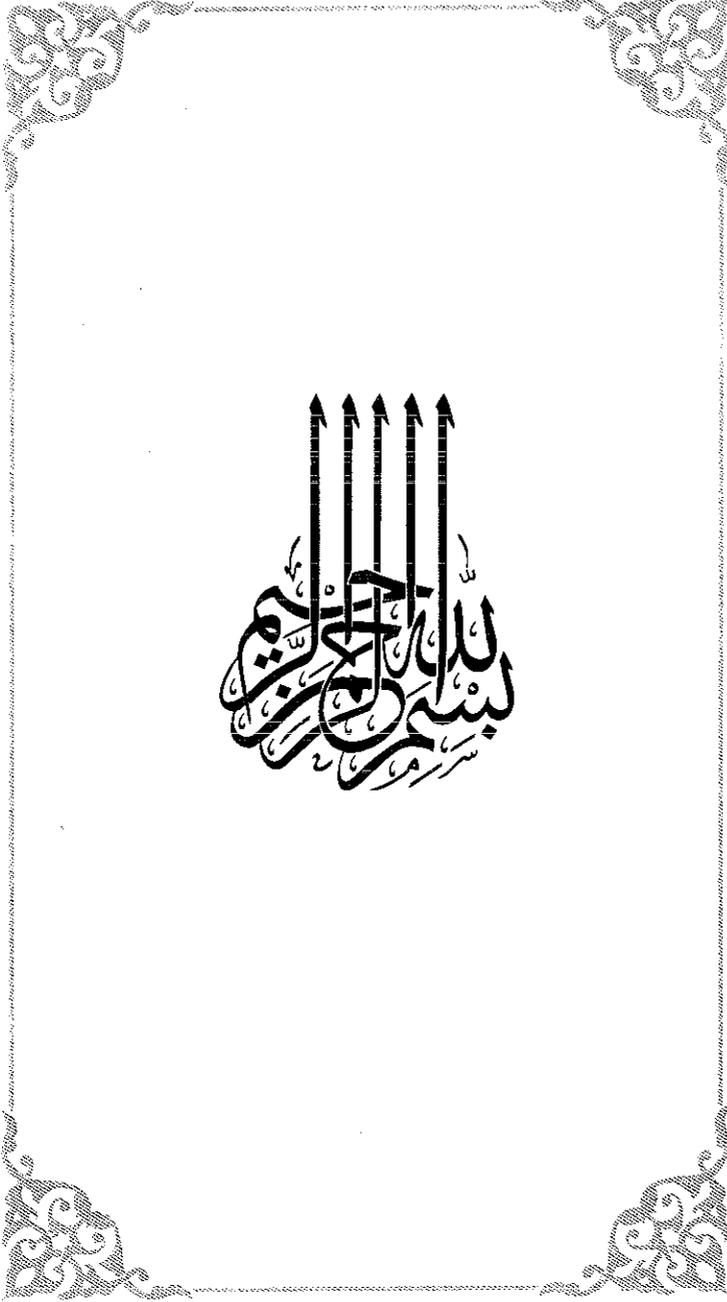
دار البزك

دمشق - بيروت

دار الإمامية

دمشق - بيروت

دار الإرشاد للشؤون الجامعية  
حس - سورية



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ وَالْمُحْصَنَاتُ مِنَ النِّسَاءِ إِلَّا مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ كَتَبَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ  
وَأُحِلَّ لَكُمْ مَا وَرَاءَ ذَلِكَ أَنْ تَبْتَغُوا بِأَمْوَالِكُمْ مُحْصِنِينَ غَيْرَ مُسْفِحِينَ فَمَا  
أَسْتَمْتَعْتُمْ بِهِ مِنْهُنَّ فَتَأْتُوهُنَّ أَجُورَهُنَّ فَرِيضَةً وَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ فِيمَا  
تَرَضَيْتُمْ بِهِ مِنْ بَعْدِ الْفَرِيضَةِ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيمًا حَكِيمًا ﴾

## ☆ اللغة

﴿ وَالْمُحْصَنَاتُ ﴾ اللواتي أحصن فزوجهن بالتزويج . وهي بفتح  
الصاد كما في قراءة الجمهور، ما عدا الكسائي الذي قرأها بالكسر . فهي اسم  
مفعول على قراءة الجمهور، واسم فاعل في قراءة الكسائي في جميع القرآن، أما  
في هذه الآية فقد تبع فيها الكسائي الجمهور .

﴿ مُسْفِحِينَ ﴾ : جمع مسافح، وهو: الزاني، من السفح، أي: صب  
المني، وكان الفاجر يقول للفاجرة: سافحيني وماذيني، من المذي .

## ○ الإعراب:

﴿ وَالْمُحْصَنَاتُ مِنَ النِّسَاءِ إِلَّا مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ ﴾ عطف على ما تقدم  
من المحرمات، ومن النساء: جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، وإلا:  
أداة استثناء، وما مستثنى متصل، وقيل: منقطع باعتبار أن المستثنى منه نكاح  
الزوجات، والمستثنى وطء المتزوجات، ففيه رائحة الانقطاع، ولا داعي لهذا  
التكلف . وجملة ملكت أيمانكم صلة الموصول، أي: اللواتي سبين ولهن  
أزواج في دار الكفر، فهن حلال للغزاة، وإن كنَّ محصنات . وعن أبي سعيد  
الخدري بعث رسول الله ﷺ جيشه يوم حنين إلى أوطاس، فأصابوا سبايا لهن  
أزواج من المشركين، فكرهوا غشيانهن، فأنزل الله هذه الآية . وقد افتن  
شعراؤنا بهذا المعنى، فقال الفرزدق:

وذات حليلٍ أنكحتها رماحنا حلالاً لمن يبني بها لم تطلق

﴿ كَتَبَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ ﴾ كتاب مصدر مؤكد، أي: كتب الله ذلك عليكم كتاباً، وفرضه فرضاً. وعليكم جار ومجرور متعلقان بالمصدر، وسيأتي مزيد بسط لذلك في باب: الفوائد ﴿ وَأَحَلَّ لَكُمْ مَا وَّرَاءَ ذَلِكَ ﴾ الواو عاطفة، وأحلّ فعل ماض مبني للمجهول، وقرىء بالبناء للمعلوم، وهو معطوف على الفعل الذي نصب المصدر، ولكم جار ومجرور متعلقان بأحل، وما اسم موصول نائب فاعل، أو مفعول به، ووراء ظرف متعلق بمحذوف صلة الموصول، واسم الإشارة مضاف إليه ﴿ أَنْ تَبْتَغُوا بِأَمْوَالِكُمْ مُحْصِنِينَ غَيْرَ مُسْفِحِينَ ﴾ المصدر المؤول من أن وما في حيزها في محل نصب مفعول لأجله، أي: إرادة أن تبتغوا النساء، والمفعول به محذوف للعلم به، ومحصنين حال أولى، وغير مسافحين حال ثانية ﴿ فَمَا اسْتَمْتَعْتُمْ بِهِ مِنْهُنَّ فَآتُوهُنَّ أُجُورَهُنَّ فَرِيضَةً ﴾ الفاء استثنائية، وما اسم موصول، أو اسم شرط جازم، وهي مبتدأ على كل حال، واستمتعتم صلة إن كانت ما موصول، وفعل الشرط إن كانت شرطية، وبه جار ومجرور متعلقان باستمتعتم، ومنهن جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، فآتوهن: الفاء رابطة على كل حال، وآتوهن: الجملة خبر ما الموصولية، أو في محل جزم جواب الشرط، ويكون فعل الشرط وجوابه خبر ما الشرطية، وأجورهن مفعول به ثان، والمفعول الأول هو الهاء في آتوهن، وفريضة حال من أجورهن، أو اسم مصدر مؤكد كما قال بعضهم، ولا داعي لذلك ﴿ وَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ فِيمَا تَرَضَيْتُمْ بِهِ مِنْ بَعْدِ الْفَرِيضَةِ ﴾ الواو عاطفة، أو استثنائية، ولا نافية للجنس، وجناح اسمها المبني على الفتح، وعليكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر لا. وفيما جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، وجملة تراضيتم لا محل لها صلة، وبه جار ومجرور متعلقان بتراضيتم، ومن بعد الفريضة جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ﴿ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيمًا حَكِيمًا ﴾ الجملة تعليل لما ورد من أحكام، وبقية الإعراب تقدمت نظائره.

## □ البلاغة:

(١) في قوله: ﴿مُسْلِفِينَ﴾ استعارة تصريحية لكثرة الزنى، تشبيهاً بصبّ الماء في الأنهار والعيون بتدفق وسرعة.

(٢) وفي قوله: ﴿فَتَأْتُوهُنَّ أَجُورَهُنَّ﴾ استعارة تصريحية أيضاً، فقد استعار لفظ الأجور للمهر، والأجور جمع أجر، وهو ما يتقاضاه المرء على عمل.

## \* الفوائد:

أعرب الكسائي: ﴿كَيْتَبَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ﴾ نصباً على الإغراء، كأنه قال: عليكم كتاب الله، فقدم المفعول به على اسم الفعل وهو عليكم. ثم قال: وذلك جائز، وقد ورد به السماع والقياس. فالسماع قول الراجز:

يا أيُّها المائِحُ دَلْوِي دُونِكا      إِنِّي رأيتُ الناسَ يَحْمَدُونِكا

والمراد: دونك دلوي، أي: خذه، وأما القياس فإن الظرف، أي: عليكم: ناب عن الفعل، تقديره: الزموا كتاب الله، ولو ظهر الفعل جاز تقديم معموله، فكذلك معموله. والصواب ما ذهبنا إليه، ولكننا أشرنا إليه لقبس الذكاء المشرق منه، وتفنيده يضيق عنه المجال.

﴿وَمَنْ لَمْ يَسْتَطِعْ مِنْكُمْ طَوْلاً أَنْ يَنْكِحَ الْمُحْصَنَاتِ الْمُؤْمِنَاتِ فَمِنْ مِمَّا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ مِنْ فَنِيَتِكُمْ الْمُؤْمِنَاتِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِإِيمَانِكُمْ بَعْضُكُمْ مِنْ بَعْضٍ فَأَنْكِحُوهُنَّ بِأَذْنِ أَهْلِهِنَّ وَءَاتُوهُنَّ أَجُورَهُنَّ بِالْمَعْرُوفِ مُحْصَنَاتٍ غَيْرَ مُسْلِفَاتٍ وَلَا مُتَّخِذَاتِ أَخْدَانٍ فَإِذَا أُحْصِنَ فَإِنَّ أَتَيْنَ بِفَحِشَةٍ فَعَلَيْهِنَّ نِصْفٌ مِمَّا عَلَى الْمُحْصَنَاتِ مِنَ الْعَذَابِ ذَلِكَ لِمَنْ خَشِيَ الْعَنَتَ مِنْكُمْ وَأَنْ

تَصْبِرُوا خَيْرَ لَكُمْ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿٢٥﴾

### ☆ اللغة:

(الطَّوْل) بفتح الطاء: الفضل، والزيادة، والاستطاعة، والنيل، يقال: طلته، أي: نلته، قال الفرزدق:

إنَّ الفرزدقَ صخرةٌ عاديةٌ طالتُ فليس تنالها الأوعالا

أي: طالت الأوعالا، ف «الأوعالا» مفعول طالت. وأمر طائل، أي: يعتدّ به، قال:

لقد زادني حُباً لِنَفْسِي أَنَّنِي بغيضٌ إلى كلِّ امرئٍ مُتطاول

ومنه الطَّوْل في الجسم بضم الطاء؛ لأنه زيادة فيه والطول بكسر الطاء وفتح الواو هو حبل تشدّ به قوائم الدابة، قال طرفة:

لعمرك إنَّ الموتَ ما أخطأ الفتى

لَكَالطَّوْلِ المُرْخَى وثنياء في اليدِ

(الأخدان) الأخلاء في السرّ، جمع خدن بكسر الخاء، وقال أبو زيد:

الأخدان: الأصدقاء على الفاحشة، والواحد: خدن وخدين.

(العنت): المشقة في الأصل، وأصله الأول انكسار العظم بعد الجبر،

فاستعير لكل مشقة. والمراد به هنا الزنى.

### ○ الإعراب:

﴿ وَمَنْ لَمْ يَسْتَطِعْ مِنْكُمْ طَوْلاً أَنْ يَنْكَحِ الْمُحْصَنَاتِ الْمُؤْمِنَاتِ ﴾ كلام

مستأنف، مسوق لتتمة هذه الأحكام المشروعة، وقد كثرت الأعراب وأحكام المفسرين والمعربين في هذه الآية، وسنختار ما هو أقرب إلى المنطق منها. فمن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ، ولم يستطع في محل جزم فعل الشرط، ومنكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، وطولاً مفعول يستطع، والمصدر المؤول من أن وينكح مفعول طولاً؛ لأنه مصدر، والمعنى:

ومن لم يستطع زيادة في المال يبلغ بها نكاح الحرّة فليتكح أمة. ويجوز إعراب المصدر المؤول نصباً على نزع الخافض، أي: طولاً إلى أن ينكح المحصنات. وهذا أقرب ما نراه مستساغاً من الأعراب؛ التي تجببها النحاة والمعربون ﴿فَمِنْ مَّا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ مِّنْ فَنِيَاتِكُمُ الْمُؤْمِنَاتِ﴾ الفاء رابطة لجواب الشرط، ومما جار ومجرور متعلقان بمحذوف بصفة لمفعول به محذوف لفعل محذوف، أي: فليتكح أمة مما ملكت أيمانكم، وجملة ملكت أيمانكم لا محل لها؛ لأنها صلة الموصول، ومن فتياتكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال من الضمير المقدر في «ما ملكت» والعائد على ما وفعل الشرط، وجوابه خبر من الموصولية، والمؤمنات صفة لفتيات ﴿وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِأَيْمَانِكُمْ﴾ الواو اعتراضية، والله مبتدأ، وأعلم خبر، وبأيمانكم جار ومجرور متعلقان بأعلم، والجملة لا محل لها؛ لأنها معترضة ﴿بَعْضُكُمْ مِّنْ بَعْضٍ﴾ بعضكم مبتدأ، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر، والجملة مستأنفة، مسوقة للتسوية بينكم وبينهن في الدين، وهذا من أروع التعابير عن المساواة ﴿فَأَنْكِحُوهُنَّ بِإِذْنِ أَهْلِهِنَّ﴾ الفاء الفصيحة؛ لأنها أفصحت عن شرط مقدر، أي: إذا علمتم الوجهة المستقيمة الجديرة بالاتباع فانكحوهن، والجملة لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، وبإذن أهلهن جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ﴿وَأَتَوْهُنَّ أَجُورَهُنَّ بِالْمَعْرُوفِ﴾ عطف على فانكحوهن، وبالمعروف جار ومجرور متعلقان بأتوهن أجورهن، ومعناه: وبغير مظل وضرار. وأتى ينصب مفعولين، وهما: الهاء وأجورهن ﴿مُحْصَنَاتٍ غَيْرِ مُسَفِّحَاتٍ وَلَا مُتَّخِذَاتِ أَخْدَانٍ﴾ محصنات حال من المفعول به في قوله: «فانكحوهن» و«غير مسافحات» حال ثانية، ولا متخذات أخدان عطف على مسافحات ﴿فَإِذَا أَحْصَيْتُمْ أَنْ تَبْتَغُوا فَعَلَيْكُمْ نِصْفُ مَا عَلَى الْمُحْصَنَاتِ مِنَ الْعَدَابِ﴾ الفاء استئنافية، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وأحصن فعل ماض مبني للمجهول، والنون نائب فاعل، والجملة في محل جر بالإضافة، فإن الفاء رابطة لجواب إذا، وإن شرطية، وأتين فعل ماض مبني على السكون في محل جزم فعل الشرط، والنون فاعل، وبفاحشة جار ومجرور

متعلقان بأتين، فعليهن الفاء رابطة لجواب الشرط، وعليهن جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، ونصف مبتدأ مؤخر، وما اسم موصول في محل جر بالإضافة وعلى المحصنات جار ومجرور متعلقان بمحذوف صلة الموصول، ومن العذاب جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، وجملة: فإن أتين لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم، وجملة فعليهن نصف في محل جزم جواب الشرط الجازم، وهو إن. ﴿ذَلِكَ لِمَنْ حَسِبْتُمْ أَنْ يَكُونُوا مِنْكُمْ﴾ ذلك اسم إشارة مبتدأ، ولمن جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر، وجملة حسي لا محل لها لأنها صلة الموصول، والعنت مفعول به، ومنكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، والجملة مستأنفة لا محل لها ﴿وَأَنْ تَصِيرُوا خَيْرٌ لَكُمْ﴾ الواو استئنافية، وأن وما في حيزها مصدر مؤول مبتدأ، وخير خبر للمصدر المؤول، ولكم جار ومجرور متعلقان بخير ﴿وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ﴾ الواو استئنافية، والله مبتدأ، وغفور خبر أول، ورحيم خبر ثان.

## \* الفوائد:

اخترنا في الإعراب ما رأيناه أدنى إلى المنطق وأقرب إلى الصواب، ولكننا لزيادة الفائدة نورد ما قاله بعض العلماء في إعراب هذه الآية، فقد أجازوا جعل «أن ينكح» بدلاً من «طولاً» بدل الشيء من الشيء، وهما لشيء واحد؛ لأن الطول هو القدرة، والنكاح قدرة، وأجازوا أن يكون المصدر المؤول مفعول يستطع، وقالوا في نصب «طولاً» إنه يجوز أن يكون مفعولاً لأجله على حذف مضاف، أي: ومن لم يستطع منكم نكاح المحصنات لعدم الطول، وأن يكون نصباً على المصدرية، والعامل فيه الاستطاعة، والتقدير: ومن لم يستطع منكم استطاعة أن ينكح. فتدبر، والعصمة لله وحده.

﴿يُرِيدُ اللَّهُ لِيُبَيِّنَ لَكُمْ وَيَهْدِيَكُمْ سُنْنَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ وَيَتُوبَ عَلَيْكُمْ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ﴾ (٢٦) وَاللَّهُ يُرِيدُ أَنْ يَتُوبَ عَلَيْكُمْ وَيُرِيدُ الَّذِينَ

يَتَّبِعُونَ الشَّهَوَاتِ أَنْ تَمِيلُوا مَيْلًا عَظِيمًا ﴿٢٧﴾ يُرِيدُ اللَّهُ أَنْ يُخَفِّفَ عَنْكُمْ وَخُلِقَ  
الْإِنْسَانُ ضَعِيفًا ﴿٢٨﴾

○ الإعراب:

﴿يُرِيدُ اللَّهُ لِيُبَيِّنَ لَكُمْ وَيَهْدِيَكُمْ سُنَنَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتتمة بيان ما سبق من أحكام. ويريد الله فعل مضارع وفاعل، وليبين: اللام زائدة، ولكنها أعطيت حكم لام التعليل، وقد أفادت زيادة اللام تأكيداً لإرادة التبيين، والمعنى: يريد الله أن يبين لكم ما هو خفي عنكم من مصالحكم، وأن يهديكم منهاج من كانوا قبلكم للاقتداء بما هو صالح منها لكم، ومنسجم مع واقعكم، ويهديكم عطف على يبين، والكاف مفعول به أول، وسنن مفعول به ثان، والذين مضاف إليه، ومن قبلكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف صلة الموصول، ويجوز في «سنن» أن تكون منصوبة بنزع الخافض، وقد تقدم بحث هدى في الفاتحة ﴿وَيَتُوبَ عَلَيْكُمْ﴾ عطف على «يبين»، وعليكم جار ومجرور متعلقان ببيتوب ﴿وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ﴾ الواو استئنافية، والله مبتدأ، وعليم خبر أول، وحكيم خبر ثان ﴿وَاللَّهُ يُرِيدُ أَنْ يَتُوبَ عَلَيْكُمْ﴾ الواو استئنافية، والله مبتدأ، وجملة يريد خبر، وأن يتوب مصدر مؤول مفعول به، وعليكم جار ومجرور متعلقان ببيتوب ﴿وَيُرِيدُ الَّذِينَ يَتَّبِعُونَ الشَّهَوَاتِ﴾ عطف على يريد السابقة، والذي فاعل، وجملة يتبعون صلة الموصول، والشهوات مفعول به، وعلامة نصبه الكسرة؛ لأنه جمع مؤنث سالم ﴿أَنْ تَمِيلُوا مَيْلًا عَظِيمًا﴾ أن وما بعدها مصدر مؤول مفعول يريد، وميلاً مفعول مطلق، وعظيماً صفة ﴿يُرِيدُ اللَّهُ أَنْ يُخَفِّفَ عَنْكُمْ﴾ تأكيد لما سبق لبسط التقرير، والجملة مستأنفة تقدم إعرابها ﴿وَخُلِقَ الْإِنْسَانُ ضَعِيفًا﴾ الجملة مستأنفة بمثابة التعليل للتخفيف، وخلق فعل ماض مبني للمجهول، والإنسان نائب فاعل، وضعيفاً حال من الإنسان، وهي حال مؤكدة، أي: لا يقوى على مغالبة الشهوات ومدافعة النفس الأمارة بالسوء.

## \* الفوائد:

هذا تركيب شغل المعربين، وتضاربت فيه أقوال المفسرين، وقد أوردنا في باب الإعراب ما ارتأيناه، وارتأاه الزخشي من قبل، وهو رأي الكوفيين. ولكن سيويه والبصريين يرون أن مفعول يريد محذوف وتقديره: يريد الله هذا، أي: تحليل ما أحل، وتحريم ما حرّم، وتشريع ما تقدم ذكره ليستقيم معنى التعليل. ولكننا نرى فيه تكلفاً لا يتفق مع أسلوب القرآن السموح، وهناك قولان جديران بالتدوين:

## ١ - قول الفراء:

أما الفراء فيرى أن اللام هنا هي لام كي؛ التي تعاقب «أن» قال العرب: تعاقب بين لام كي و«أن» فتأتي باللام التي على معنى «كي» في موضع «أن» في: أردت وأمرت، فتقول: أردت أن تفعل وأردت لتفعل، ومنه قوله تعالى: ﴿يُرِيدُونَ لِيُطْفِئُوا نُورَ اللَّهِ بِأَفْوَاهِهِمْ﴾ ﴿وَأَمْرٌ لِأَعْدَلٍ بَيْنَكُمْ﴾ ﴿وَأَمْرًا لِنَسْلَمَ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ ومنها قوله:

أريدُ لأنسى ذكْرَها فكأثْمًا      تمثّل لي ليلي بكلِّ سبيل

## ٢ - قول الزجاج:

وقد حكى الزجاج هذا القول وقال: لو كانت اللام بمعنى «أن» دخلت عليها لام أخرى، كما تقول: جئت كي تكرمني، ثم تقول: جئت لكي تكرمني، وأنشد:

أرَدْتُ لِكَيْمَّا يَعْلَمُ النَّاسُ أَنَّهَا      سَرَائِيلُ قَيْسٍ وَالْوُفُودُ شُهُودُ

﴿يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُمْ بَيْنَكُمْ بِالْبَاطِلِ إِلَّا أَنْ تَكُونَ بَحْرَةً عَنْ تَرَاضٍ مِّنْكُمْ وَلَا تَقْتُلُوا أَنْفُسَكُمْ إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِكُمْ

رَحِيمًا ﴿٢٩﴾ وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ عُدْوَانًا وَظُلْمًا فَسَوْفَ نُصَلِّيهِ نَارًا وَكَانَ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرًا ﴿٣٠﴾

○ الإعراب:

﴿ يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُمْ بَيْنَكُمْ بِالْبَاطِلِ ﴾ كلام مستأنف، مسوق للشروع في بيان بعض المحرمات المتعلقة بالأموال والأنفس، وقد تقدم إعراب النداء كثيراً، ولا ناهية، وتأكلوا فعل مضارع مجزوم بلا، والواو فاعل، وأموالكم مفعول به، وبينكم ظرف متعلق بتأكلوا، وبالباطل: جار ومجرور متعلقان بمحذوف بحال، والمراد بالباطل هنا ما لم تبحه الشريعة ﴿ إِلَّا أَنْ تَكُونَ تِجَارَةً عَنْ تَرَاضٍ مِّنْكُمْ ﴾ إلا أداة استثناء، والمصدر المؤول في موضع نصب على الاستثناء المنقطع؛ لأن التجارة ليست من جنس الأموال المأكولة بالباطل، ولأن الاستثناء وقع على الكون، والكون معنى لا مادة، وخص التجارة لأن أسباب الرزق أكثرها متعلق بها. وتجارة خبر تكون، واسمها مستتر تقديره: إلا أن تكون التجارة تجارة، وعن تراض جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة، أي: تجارة صادرة عن تراض، [والتراضي معروف في كتب الفقه، والمعاملات، فهو عند أبي حنيفة رضا المتبايعين وقت الإيجاب والقبول، وعند الشافعي: تفرقهما عن مجلس العقد متراضيين]. ومنكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لتجارة ﴿ وَلَا تَقْتُلُوا أَنْفُسَكُمْ ﴾ عطف على ما تقدم، ولا ناهية، وتقتلوا مضارع مجزوم بها، وأنفسكم مفعول به ﴿ إِنْ اللَّهُ كَانَ بِكُمْ رَحِيمًا ﴾ الجملة تعليل للمنع لا محل لها، وإن واسمها، وجملة كان واسمها وخبرها خبر إن ﴿ وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ عُدْوَانًا وَظُلْمًا ﴾ الواو استئنافية، ومن شرطية مبتدأ، ويفعل فعل الشرط، وذلك اسم إشارة مفعول به، والإشارة لما تقدم من المنهيات، وقيل عن قتل الأنفس خاصة. وعدواناً وظلماً مصدران في موضع نصب على الحال أو مفعول لأجله ﴿ فَسَوْفَ نُصَلِّيهِ نَارًا ﴾ الفاء رابطة لجواب الشرط، وسوف حرف استقبال، ونصليه فعل مضارع، والهاء

مفعول به أول، وناراً مفعول به ثان، والجملة المقترنة بالفاء في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط وجوابه خبر من الشرطية ﴿وَكَانَ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرًا﴾ الواو استئنافية، وكان واسمها، ويسيراً خبرها، وعلى الله متعلقان بيسيراً، أو بمحذوف صفة له.

﴿إِنْ تَجْتَنِبُوا كِبَائِرَ مَا نُهَوْنَ عَنْهُ نُكْفِرْ عَنْكُمْ سَيِّئَاتِكُمْ وَنُدْخِلْكُمْ مُدْخَلًا كَرِيمًا﴾ وَلَا تَتَمَنَّوْا مَا فَضَّلَ اللَّهُ بِهِ بَعْضَكُمْ عَلَى بَعْضٍ لِلرِّجَالِ نَصِيبٌ مِّمَّا اكْتَسَبُوا وَلِلنِّسَاءِ نَصِيبٌ مِّمَّا اكْتَسَبْنَ وَسَأَلُوا اللَّهَ مِنْ فَضْلِهِ إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمًا﴾

○ الإعراب:

﴿إِنْ تَجْتَنِبُوا كِبَائِرَ مَا نُهَوْنَ عَنْهُ﴾ كلام مستأنف مسوق للدعوة إلى اجتناب الكبائر والتزام الطاعات. وإن شرطية، وتجتنبوا فعل الشرط، والواو فاعل، وكبائر مفعول به، وما اسم موصول مضاف إليه، وجملة تنهون عنه لا محل لها لأنها صلة، وتنهون فعل مضارع مبني للمجهول، والواو نائب فاعل، وعنه جار ومجرور متعلقان بتنهون ﴿نُكْفِرْ عَنْكُمْ سَيِّئَاتِكُمْ﴾ نكفر جواب الشرط، وعنكم جار ومجرور متعلقان بنكفر، وسيئاتكم مفعول به ﴿وَنُدْخِلْكُمْ مُدْخَلًا كَرِيمًا﴾ وندخلكم عطف على نكفر، والكاف مفعول به، ومدخلاً اسم مكان، أو مصدر ميمي، فهو مفعول به ثان على السعة، أو مفعول مطلق، وقيل: ظرف مكان، وليس ببعيد، وكريماً صفة ﴿وَلَا تَتَمَنَّوْا مَا فَضَّلَ اللَّهُ بِهِ بَعْضَكُمْ عَلَى بَعْضٍ﴾ كلام مستأنف، مسوق للنهي عن التمني؛ لأن فيه تعلق البال بالدنيا ونسيان الآخرة، والواو استئنافية، ولا ناهية، وتتمنوا فعل مضارع مجزوم بلا، والواو فاعل، وما اسم موصول مفعول به، وجملة فضل الله صلة، وبه جار ومجرور متعلقان بفضل، وبعضكم مفعول به، وعلى بعض متعلقان بفضل أيضاً. وفي هذا

النهي دعوة إلى تجبُّب الحسد ﴿لِلرِّجَالِ نَصِيبٌ مِّمَّا اكْتَسَبُوا﴾ الجملة لا محل لها لأنها مستأنفة، ويجوز أن تكون مفسرة لما ساق النهي لأجله. وللرجال جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، ونصيب مبتدأ مؤخر، ومما جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لنصيب، وجملة اكتسبوا صلة ﴿وَاللِّسَاءِ نَصِيبٌ مِّمَّا اكْتَسَبْنَ﴾ عطف على الجملة السابقة ﴿وَسَأَلُوا اللَّهَ مِنْ فَضْلِهِ﴾ عطف على النهي. وأسألوا فعل أمر مبني على حذف النون، ولفظ الجلالة مفعول أول، والثاني محذوف، ومن فضله متعلقان بمحذوف صفة للمفعول الثاني المحذوف، أي: شيئاً من فضله ﴿إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمًا﴾ إن واسمها، وجملة كان واسمها وخبرها خبر إن، والجملة تعليلية لا محل لها، وبكل جار ومجرور متعلقان بـ «عليماً».

﴿وَلِكُلِّ جَعَلْنَا مَوْلَىٰ مِمَّا تَرَكَ الْوَالِدَانِ وَالْأَقْرَبُونَ وَالَّذِينَ عَقَدَتْ أَيْمَانُكُمْ فَنَأَوُّهُمْ نَصِيبُهُمْ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدًا﴾ ﴿٣٣﴾ الرِّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى النِّسَاءِ بِمَا فَضَّلَ اللَّهُ بَعْضَهُمْ عَلَىٰ بَعْضٍ وَبِمَا أَنْفَقُوا مِنْ أَمْوَالِهِمْ ﴿٣٤﴾ فَالضَّالِحَاتُ قَنِيدَةٌ حَفِظْتَ لِلْغَيْبِ بِمَا حَفِظَ اللَّهُ وَاللَّيِّ تَخَافُونَ نُشُوزَهُنَّ فَعِظُوهُنَّ وَأَهْجُرُوهُنَّ فِي الْمَضَاجِعِ وَأَضْرِبُوهُنَّ فَإِنْ أَطَعْنَكُمْ فَلَا تَبْغُوا عَلَيْهِنَّ سَبِيلًا إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيمًا كَبِيرًا﴾ ﴿٣٥﴾

## ☆ اللغة:

(النشوز): أصل النشوز: الارتفاع إلى الشرور، ونشوز المرأة: بغضها لزوجها، وارتفاع نفسها عليه تكبراً، ويقال: علوت نشراً من الأرض ونشراً بسكون الشين وفتحها. ونشز الشيء عن مكانه ارتفع، ونشزت إلي النفس: جاشت من الفزع، وامرأة ناشز. ومن غريب أمر النون والشين أنهما لا تقعان

فاء وعيناً للكلمة إلاً دلنا على هذا المعنى، أو ما يقاربه: ارتفاع عن الشيء، ومباينة لأصله، وعدم انسجام مع حقيقته، ومنه نشأ الإنسان، أي: ارتفع وظهر، ﴿أَنْشَأْتُهُنَّ إِنِشَاءً﴾، ومن أين نشأت؟ ﴿الْجَوَارِ الْمُنشَأَاتُ﴾: السفن الماخرة عباب البحر، ونشب العظم في الحلق: علق وارتفع عليه، وتراموا بالتشاب، ونشبت الحرب، ونشج الباكي نشجاً، وهو: ارتفاع البكاء وتردده في الصدر، وأنشد الشعر إنشاداً حسناً؛ لأن المنشد يرفع صوته، إلى آخر ما اشتملت عليه هذه المادة، وهذا من عجائب ما تميزت به لغتنا الشريفة.

### ○ الإعراب:

﴿وَلِكُلِّ جَعَلْنَا مَوَالِي مِمَّا تَرَكَ الْوَالِدَانِ وَالْأَقْرَبُونَ﴾ الكلام مستأنف، مسوق لتتمة أحكام الإرث وقد تكلم العربون والمفسرون كثيراً عن هذه الآية، وأطالوا في القول، وقلبوا الكلام على شتى وجوهه، فلم يصل أحد منهم إلى طائل يشفي الغليل، فهي من الكلام المعجز، وأقرب ما رأيناه فيها هو مايلي: الواو استئنافية، ولكل جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، والتنوين في كل عوض عن كلمة، أي: لكل قوم. وجملة جعلنا صفة لقوم، ومفعول جعلنا الأول محذوف، أي: جعلناهم، وموالي مفعول به ثان، ومما جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة للمبتدأ المؤخر المحذوف، أي: نصيب، وجملة ترك صلة الموصول، والوالدان فاعل، والأقربون عطف عليه. والمعنى ولكل من هؤلاء الذين جعلناهم موالي نصيب من التراث المتروك. وهذا أجود الأوجه من جهة المعنى، ولكنه كما رأيت يحتاج إلى تقديرات كثيرة. ويليه في الجودة أن يكون «لكل» مفعولاً مقديماً لجعلنا، وموالي مفعول به ثان، والمضاف «لكل» هو المال، أي: جعلنا لكل مال موالي، ومما ترك صفة، وفي هذا ما فيه. وسيأتي في باب: الفوائد بعض ما قاله الأئمة ﴿وَالَّذِينَ عَقَدَتَّ أَيْمَانُكُمْ فَعَاثُوهُمْ نَصِيْبِهِمْ﴾ الواو استئنافية، والذين اسم موصول مبتدأ، وجملة عقدت أيمانكم صلة، والفاء رابطة لما في الموصول من رائحة الشرط، وجملة آتوهم خبر الذين، والهاء

مفعول به أول، ونصيبهم مفعول به ثان. ويجوز أن تكون الواو عاطفة، والذين مرفوع عطف على الوالدان والأقربون، ويجوز أن يكون الذين منصوباً على الاشتغال، أي: مفعول به لفعل محذوف، نحو: زيداً فاضربه، ومنهم من أعربه معطوفاً على موالي، واختاره أبو البقاء. وهناك أقوال كثيرة ضربنا عنها صفحاً. ومفعول عقدت محذوف، أي: عقدتهم، والنسبة مجازية كما سيأتي في باب: البلاغة ﴿إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدًا﴾ إن واسمها، وجملة كان خبر إن، وعلى كل شيء متعلقان بـ «شهِيداً» وشهِيداً خبر كان الناقصة ﴿الرِّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى النِّسَاءِ بِمَا فَضَّلَ اللَّهُ بَعْضَهُمْ عَلَىٰ بَعْضٍ﴾ كلام مستأنف مسوق لبيان سبب زيادة استحقاق الرجال الزيادة في الميراث مما يرجع إليه في المظان المعروفة، والرجال مبتدأ، وقوامون خبره، وعلى النساء جار ومجرور متعلقان بقوامون، أي: يقومون بتدبير شؤونهم، وتحصيل معاشهم؛ ليتاح للأُم أن تنصرف إلى شؤون بيتها، أو لتمارس الأعمال التي تنسجم مع طبيعتها، وكل امرئ ميسر لما خلق له، كما جاء في الحديث. وبما فضل متعلقان بقوامون أيضاً، والباء سببية جارة، وما مصدرية، أو موصولة، والجملة بعدها لا محل لها على التقديرين. والله فاعل، وبعضهم مفعول، وعلى بعض متعلقان بفضل ﴿وَبِمَا أَنْفَقُوا مِنْ أَمْوَالِهِمْ﴾ عطف على ما تقدم ﴿فَالصَّالِحَاتُ قَنِينَاتٌ حَفِظْنَ لِلْغَيْبِ﴾ الفاء استئنافية بمثابة التفریع على ما تقدم، والصالحات مبتدأ، وقاننات خبر أول، وحافظات خبر ثان، وللغيب متعلقان بحافظات ﴿بِمَا حَفِظَ اللَّهُ﴾ الجار والمجرور متعلقان بحافظات، وما مصدرية، أي: بسبب حفظ الله لهن إذ عصمهن ووقفهن لحفظ غيبة الأزواج، ويجوز جعل ما موصولة بمعنى الذي، والعائد محذوف، أي: بالذي حفظه الله لهن من مهر أزواجهن، والنفقة عليهن، والجملة بعد «ما» لا محل لها من الإعراب ﴿وَاللَّيْلِ تَخَافُونَ نُشُورَهُمْ﴾ الواو استئنافية، واللاقي اسم موصول مبتدأ، وجملة تخافون نشورهم مفعول به ﴿فَعِظُوهُنَّ وَأَهْجُرُوهُنَّ فِي الْمَضَاجِعِ وَأَضْرِبُوهُنَّ﴾ الفاء رابطة لما في الموصول من راحة الشرط، وعظوهن فعل أمر وفاعل ومفعول به، والجملة خبر الموصول،

واهجروهن عطف أيضاً ﴿ فَإِنَّ أَطْعَمَكُمْ فَلَا تَبْغُوا عَلَيْهِنَّ سَبِيلاً ﴾ الفاء استثنائية، وإن شرطية، وأطعنكم فعل ماضٍ، والنون فاعل، والكاف مفعول به، وهو في محل جزم فعل الشرط، والفاء رابطة لجواب الشرط، ولا ناهية، وتبغوا فعل مضارع مجزوم بلا، وعليهن متعلقان بمحذوف حال؛ لأنه كان في الأصل صفة لـ «سبيلاً» وتقدم عليه، وسبيلاً مفعول به. ويحتمل أن تكون «تبغوا» من البغي، أي: الظلم، والمعنى: فلا تبغوا عليهن، فيتعلق «عليهن» بمحذوف حال، وانتصاب «سبيلاً» على هذا هو على إسقاط الخافض ﴿ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيماً كَبِيراً ﴾ إن واسمها، وجملة كان علياً كبيراً خبرها.

### □ البلاغة:

(١) المجاز المرسل في قوله: ﴿ عَقَدَتْ أَيْمَنُكُمْ ﴾ سواء أريد بالأيمن اليد الجارحة، أو القسم. والعلاقة هي السببية.

(٢) الكناية في قوله ﴿ فِي الْمَضَاجِعِ ﴾ فقد كنى بذلك عن الجماع. وقد تقدم البحث مستوفى عن الكناية. وللعرب في الكناية عن الجماع تأثماً عن ذكره أساليب عديدة، كقوله تعالى: ﴿ هُنَّ لِبَاسٍ لَكُمْ وَأَنْتُمْ لِبَاسٍ لِهِنَّ ﴾ ومن الشعر قول امرئ القيس:

وَصِرْنَا إِلَى الْحُسْنَى وَرَقَّ كَلَامُنَا

وَرُضْتُ فَذَلْتُ صَعْبَةً أَيَّ إِذْلالِ

فرياضة المرأة وإذلالها ورقة كلامها من البهر، وفرط الشهوة كناية عن ذلك، غاية في الجمال والتعفف. ومن طريف الكنايات المتعلقة بالمضاجع ما يروى عن عمرو بن العاص أنه زوج ولده عبد الله، فمكثت المرأة عنده ثلاث ليال لم يدن منها، وإنما كان ملتفتاً إلى صلاته، فدخل عليها عمرو بعد ثلاث فقال: كيف ترين بعلك؟ فقالت: نعم البعل إلا أنه لم يفتش لنا كنفاً، ولم يقرب لنا مضجعاً. من الكناية التي يعزُّ نظيرها.

نموذج بين الإحسان والإساءة:

ومما أسيء استعماله من الكناية عن الجماع قول المتنبي:  
 إِنِّي عَلَى شَعْفِي بِمَا فِي خُمْرِهَا      لَأَعْفُ عَمَّا فِي سَرَائِيلَاتِهَا  
 فقد أراد أن يُكْنِي عن النزاهة والعفة، فوقع بما يعتبر شراً من الفجور،  
 وهو قوله: «عما في سراويلاتها». وقد أخذ الشريف الرضي هذا المعنى فأبرزه  
 في أجمل صورة، وأعف لفظ وأشرفه، حيث قال:  
 أَحْنُ إِلَى مَا تَضْمُرُ الخمر والحلا      وَأَصْدَفُ عَمَّا فِي ضَمَانِ المآزر  
 والشريف وقع في الخطأ:

على أَنَّ الشريف الرضي لم يسلم من الخطأ أيضاً فقد نظم قصيدة يعزِّي بها  
 أبا سعد علي بن محمد بن أبي خلف عن وفاة أخيه، وهو:  
 إن لم تكن نصلاً فعمد نصال      غالته أحداثُ الزَّمانِ بغول  
 وفي هذا من سوء الكناية ما لا يخفى، فإن الوهم يسبق إلى ما يقبح ذكره.  
 والواقع أن الشريف الرضي أراد أن يرمق سماء الفرزدق في أبيات ثلاثة قالها  
 وقد ماتت جارية له وهي حبلى، وهي:

وجفن سلاحٍ قد رزئت فلم أنخ      عليه ولم أبعثُ إليه البواكيا  
 وفي جوفه من دارم ذو حفيظةٍ      لو أَنَّ المنايا أمهلته لياليا  
 ولكن رأيتُ الدهرَ يعثرُ بالفتى      ولا يستطيعُ ردَّ ما كان جائيا

وهذا حسن في معناه بديع في صياغته، فجاء الشريف، على سمو ذوقه،  
 ورهافة حسه، وسقط هذه السقطة في أخذ كنياته.

\* الفوائد:

نرى من المفيد أن نورد وجوهاً، منها ما أورده أبو حيان في تفسيره البحر،  
 ومن هذه الوجوه أن يكون «لكل» متعلقاً بجعلنا، والضمير في «ترك» عائد  
 على «كل» المضاف لإنسان، والتقدير: وجعل لكل إنسان إرثاً مما ترك، فيتعلق

«مما» بما في معنى «موالي» من معنى الفعل، أو بمضمرة يفسره المعنى، والتقدير: يرثون مما ترك، وتكون الجملة قدمت عند قوله: مما ترك، ويرتفع «الوالدان»، كأنه قيل: ومن الوارث؟ فقيل: هم الوالدان والأقربون، والكلام جملتان. ومن تلك الوجوه أن يكون التقدير: وجعلنا لكل إنسان موالي، أي ورثاً، ثم أضمر فعل أي: يرث الموالي مما ترك الوالدان، فيكون الفاعل لـ «ترك» «الوالدان» وكأنه لما أبهم في قوله: وجعلنا لكل إنسان موالي، بيد أن ذلك الإنسان الذي جعل له ورثة هو الوالدان والأقربون، فأولئك الوراث يرثون مما ترك والداهم وأقربوهم، ويكون الوالدان والأقربون موروثن، وعلى هذين الوجهين لا يكون في «جعلنا» مضمرة محذوف، ويكون مفعول «جعلنا» لفظ «موالي»، والكلام جملتان. ولعل فك التلاسم أسهل من هذه الوجوه المتداخلة، فالكلام معجز، والقواعد جاءت تابعة للغة، فهي مهما امتدت وتوسعت لا تعم، ولا تشمل جميع تراكيبها.

رأي وجهه للشوكاني:

وبعد كتابة ما تقدم وقعت على رأي وجهه للشوكاني، فأحببت أن أختتم به البحث عن هذه الآية العجيبة، قال: «أي: جعلنا لكل إنسان ورثة موالي يلون ميراثه، «لكل» مفعول ثان مقدم على الفعل لتأكيد الشمول، وهذه الجملة مقررة لمضمون ما قبلها، أي: ليتبع كل أحد ما قسم الله له من الميراث، ولا يتمن ما فضل الله له غيره عليه». ولكنها مبتسرة ظاهرة التلفيق، كأنما ضاق ذرعاً بعد ما حام حول الحمى، ولم يقع فيه، وكلام الله أوسع من أن تحدّه الحدود، أو تكتنه مطاويه الأذهان، فتأمل.

﴿ وَإِنْ خِفْتُمْ شِقَاقَ بَيْنِهِمَا فَأَبْعَثُوا حَكَمًا مِّنْ أَهْلِهِ وَحَكَمًا مِّنْ أَهْلِهَا  
 إِنْ يُرِيدَا إِصْلَاحًا يُوَفِّقِ اللَّهُ بَيْنَهُمَا إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيمًا خَبِيرًا ﴿٣٥﴾ \* وَأَعْبُدُوا  
 اللَّهَ وَلَا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا وَبِذِي الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ

وَالْمَسْكِينِ وَالْجَارِ ذِي الْقُرْبَىٰ وَالْجَارِ الْجُنْبِ وَالصَّاحِبِ بِالْجَنبِ وَابْنِ السَّبِيلِ وَمَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ مَن كَانَ مُخْتَالًا فَخُورًا ﴿٣٥﴾

### ☆ اللفظة:

(الشقاق): الخلاف . وسمي الخلاف شقاقاً لأن المخالف يفعل ما يشقُّ على صاحبه، أو لأنَّ كل واحد منهما قد صار في شق، أي: جانب .

﴿الْجُنْبِ﴾ بضمين: البعيد الجوار والأجنبي، ويستوي فيه المذكر والمؤنث والمفرد والمثنى والجمع، قال:

لا يجتوينا مجاوراً أبداً ذو رحمٍ أو مجاورِ جُنْبٍ

﴿وَالصَّاحِبِ بِالْجَنبِ﴾ بفتح الجيم وسكون النون هو الرفيق في أمر حسن كتعلم وتصرف وصناعة وسفر، فإنه صاحبك، وهو بجانبك دائماً .

﴿وَابْنِ السَّبِيلِ﴾: المسافر والمنقطع في سفره .

(المختال): التَّيَاهُ المتكبر، وأصل ألفه ياء، ومنه الخيل لأنها تختال في

مشيتها مرحاً .

### ○ الإعراب:

﴿وَإِنْ خِفْتُمْ شِقَاقَ بَيْنِهِمَا﴾ كلام مستأنف مسوق لمخاطبة أولي الأمر بشأن الخلاف بين الزوجين . وإن شرطية، وخفتم فعل ماضٍ في محل جزم فعل الشرط، وشقاق مفعول به، وبينهما مضاف إليه أضيف الشقاق إلى الظرف على طريق الاتساع، وأصله: شقاقاً بينهما، فأضيف على حدِّ قوله: ﴿بل مكر الليل والنهار﴾ وأصله: بل مكر في الليل والنهار، أو على أن جعل البين شاقاً، والليل والنهار ماكرين، على حدِّ قولهم: نهارك صائم والضمير في بينهما للزوجين وإن لم يجر لهما ذكر لجرى؟ ذكر ما يدل عليهما، وهو الرجال والنساء ﴿فَابْعَثُوا حَكَمًا مِّنْ أَهْلِهِمْ وَحَكَمًا مِّنْ أَهْلِهَا﴾ الفاء رابطة لجواب الشرط، وابعثوا فعل أمر وفاعل، والجملة في محل جزم جواب الشرط،

وحكماً مفعول به، ومن أهله جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة، وحكماً من أهلها عطف على ما تقدم ﴿إِنْ يُرِيدَا إِصْلَاحًا يُوَفِّقِ اللَّهُ بَيْنَهُمَا﴾ الجملة مستأنفة، وإن شرطية، ويريدا فعل الشرط، وعلامة جزمه حذف النون، والألف فاعل، وإصلاحاً مفعول به، ويوفق الله جواب الشرط، والجملة لا محل لها، وبينهما ظرف متعلق بيوفق ﴿إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيمًا حَكِيمًا﴾ إن واسمها، وجملة كان واسمها، وخبرها خبر إن، والجملة تعليلية لا محل لها ﴿وَاعْبُدُوا اللَّهَ وَلَا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا﴾ الواو استئنافية، والكلام مستأنف، مسوق لبيان حقوق الأبوين والأقارب والجيران وما إلى ذلك. واعبدوا فعل أمر، والواو فاعله، والله مفعوله، ولا تشركوا عطف على ما تقدم، وبه متعلقان بتشركوا، وشيئاً مفعول به، أي: شيئاً من الأشياء، أو مفعول مطلق، أي: شيئاً من الإشراف ﴿وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا﴾ الواو عاطفة، وبالوالدين جار ومجرور متعلقان بفعل المصدر المحذوف، وإحساناً مفعول مطلق، أي: أحسنوا بهما إحساناً ﴿وَبِذِي الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسْكِينِ وَالْجَارِ ذِي الْقُرْبَىٰ وَالْجَارِ الْجُنُبِ وَالصَّاحِبِ بِالْجَنبِ﴾ كلها معطوفة، وبالجنب متعلقان بمحذوف حال ﴿وَابْنِ السَّبِيلِ﴾ عطف أيضاً ﴿وَمَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ﴾ ما اسم موصول معطوف على ما تقدم، وجملة ملكت أيمانكم صلة الموصول ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ مَنْ كَانَ مُخْتَالًا فَخُورًا﴾ إن واسمها، وجملة لا يحب خبرها، ومن اسم موصول مفعول به، وجملة كان صلة، واسم كان مستتر، ومختالاً خبر كان الأول، وفخوراً خبرها الثاني.

\* الفوائد:

لم يأت في الشرع ما يفيد أن الجار هو الذي بينه وبين جاره مقدار معين، ولا ورد في لغة العرب ما يفيد ذلك، بل المراد بالجار في اللغة المجاور، يطلق على معان: منها الجار والمجرور، والذي أجرته من أن يظلم، والمجير والمستجير والشريك في التجارة، وزوج المرأة وهي جارتها، وفرج المرأة، وما قرب من المنازل، والاست. وروي أن رجلاً جاء إلى النبي ﷺ فقال: إني

نزلت محلة قوم، وإن أقربهم إليّ جواراً أشدهم لي أذى، فبعث النبي ﷺ أبا بكر وعمر وعلياً يصيحون على أبواب المساجد: ألا إن أربعين داراً جار، ولا يدخل الجنة من لا يأمن جاره بوائقه. وقرىء: والجار ذا القربى نصباً على الاختصاص، تنبيهاً على عظم حقه.

﴿ الَّذِينَ يَبْخُلُونَ وَيَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبُخْلِ وَيَكْتُمُونَ مَا آتَاهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ وَأَعْتَدْنَا لِلْكَافِرِينَ عَذَابًا مُهِينًا ﴾ (٢٧)

### ☆ النِّبْتَةُ:

(البخل) معروف. وفيه أربع لغات: فتح الباء والخاء، وضمهما، وفتح الباء وسكون الخاء، وضم الباء وسكون الخاء، وهي أشهرها، وبها قرأ جمهور الناس. وقرىء أيضاً باللغات الثلاث الأنفة الذكر.

### ○ الإعراب:

﴿ الَّذِينَ يَبْخُلُونَ وَيَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبُخْلِ ﴾ كلام مستأنف، مسوق للنهي عن البخل وذمه. والذين مبتدأ خبره محذوف، تقديره: جديرون بكل ذم وملامة. ولك أن تعربه خبراً لمبتدأ محذوف، أي: هم الذين. وقيل: هي بدل من «مَنْ كَانَ» فتدخل في نطاق ما قبلها، وقيل: في محل نصب على الذم فهو مفعول به لفعل محذوف، تقديره: أذم، وجملة يبخلون صلة الموصول، ويأمرون الناس عطف على يبخلون، وبالْبُخْلِ متعلقان بيأمرون ﴿ وَيَكْتُمُونَ مَا آتَاهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ ﴾ الواو عاطفة، ويكتمون عطف على يبخلون، والواو فاعله، وما مفعوله، وجملة آتاهم الله صلة، ومن فضله متعلقان بآتاهم ﴿ وَأَعْتَدْنَا لِلْكَافِرِينَ عَذَابًا مُهِينًا ﴾ الواو استئنافية، وأعتدنا فعل وفاعل، وللْكَافِرِينَ جار ومجرور متعلقان بأعتدنا، وعذاباً مفعول به، ومهيناً صفة.

## □ البلاغة:

في قوله ﴿لِلْكَافِرِينَ﴾ وضع الظاهر موضع المضمرة للتنويه بأن من كان هذا ديدنه فهو كافر بنعمة الله، ومن كان كافراً بنعمته تعالى فله عذاب يسمه بالميسم الذي يتسم به الكفار. وقد ألمع إلى هذا الميسم شعراؤنا، فقال بشار بن برد:

وللبخيلِ على أمواله عللٌ      زرقُ العيونِ عليها أوجهٌ سود  
وللزخشري نثر جميل في وصف البخل نقبتس منه الفقرات التالية: «ولقد رأينا ممن بُلي بداء البخل من إذا طرق سمعه أن أحداً جاد على أحد شخص به، وحل حبوته، واضطرب، ودارت عيناه في رأسه، كأنما نهب رحله، وكسرت خزائنه، ضجراً من ذلك، وحسرة على وجوده».

﴿وَالَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ رِئَاءَ النَّاسِ وَلَا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَلَا بِالْيَوْمِ  
الْآخِرِ وَمَنْ يَكُنِ الشَّيْطَانُ لَهُ قَرِينًا فَسَاءَ قَرِينًا﴾

## ☆ اللغة:

(الرئاء) والرياء: الإنفاق للتباهي والتفاخر.

## ○ الإعراب:

﴿وَالَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ رِئَاءَ النَّاسِ﴾ الواو عاطفة، والذين عطف على الذين السابقة، وجملة ينفقون صلة الموصول، وأموالهم مفعول به، ورئاء الناس حال مؤولة، أي: مرآين، ويجوز أن يعرب مفعولاً من أجله، أي: ليقال: ما أسخاهم! وهو أظهر من الحال، وقد توفرت في شروط النصب ﴿وَلَا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَلَا بِالْيَوْمِ الْآخِرِ﴾ عطف على ما تقدم، وسيأتي سر تكرير لا في باب: البلاغة ﴿وَمَنْ يَكُنِ الشَّيْطَانُ لَهُ قَرِينًا﴾ الواو استثنائية، ومن شرطية مبتدأ، ويكن فعل الشرط، وله متعلقان بمحذوف حال، لأنه كان في

الأصل صفة لـ «قريناً»، وقريناً خبر يكن ﴿فَسَاءَ قَرِينًا﴾ الفاء رابطة لجواب الشرط لأن ساء هنا فعل ماض جامد لإنشاء الذم، والفاعل ضمير مستتر تقديره «هو»، وقريناً تمييز مفسر للفاعل، والمخصوص بالذم محذوف تقديره: «هو» العائد على: «الشيطان». والجملة المقترنة بالفاء في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط وجوابه خبر «من».

## □ البلاغة:

في تكرير «لا» النافية فن التكرير، وكذلك الباء للإشعار بأن كلاً منهما منتفٍ على حدته. فإذا قلت: لا أكرم زيداً وعمراً، كان الكلام محتملاً نفي الكرم عن المجموع، ولا يلزم منه نفي الكرم عن كل واحد منهما، واحتمل نفيه عنهما معاً. فإذا قلت: «ولا عمراً» تعين نفي الكرم عنهما معاً.

﴿ وَمَاذَا عَلَيْهِمْ لَوْ ءَامَنُوا بِاللّٰهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَأَنْفَقُوا مِمَّا رَزَقَهُمُ اللّٰهُ وَكَانَ اللّٰهُ بِهِمْ عَلِيمًا ﴿٣٩﴾ إِنَّ اللّٰهَ لَا يَظْلِمُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ وَإِنْ تَكَ حَسَنَةً يُّضْعِفْهَا وَيُؤْتِ مِنْ لَّدُنْهُ أَجْرًا عَظِيمًا ﴿٤٠﴾ ﴾

## ☆ اللغة:

(المثقال): ما يوزن به ثقيلاً كان أو كثيراً. ومثقال الشيء: وزنه أو ميزانه، والجمع مثاقيل. والمثقال عرفاً يساوي درهماً ونصف درهم، وربما زاد على ذلك أو نقص شيئاً.

## ○ الإعراب:

﴿ وَمَاذَا عَلَيْهِمْ لَوْ ءَامَنُوا بِاللّٰهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ ﴾ الواو استئنافية، وماذا تقدم القول: إن لنا في إعرابها وجهين، أحدهما: أن تجعل «ما» استفهامية في محل رفع مبتدأ و«ذا» موصولية هنا خاصة خبر «ما»، وعندئذ يكون «عليهم» متعلقين بمحذوف صلة الموصول. وثانيهما: أن تجعل ماذا كلها اسماً

للاستفهام مبتدأ، عليهم متعلقان بمحذوف خبر. والمراد بالاستفهام هنا: التوبيخ، والدّم، والإنكار. ولو شرطية، وآمنوا فعل الشرط، والجواب محذوف، والتقدير: فماذا يضرهم ذلك؟ وهو تركيب متداول، تقول للمتقم: ما ضرك لو عفوت؟ وللعاق: ما يرزؤك لو كنت باراً بوالديك؟ وقد علم أنه لا مضرة ولا مرزأة في العفو والبر، ولكنه لمحض التوبيخ والدّم. ويجوز أن تكون «لو» مصدرية، والمصدر المؤول من «لو» والفعل منصوب بنزع الخافض، أي: وماذا عليهم في إيمانهم. وبالله متعلقان بآمنوا، واليوم عطف على لفظ الجلالة، والآخرة صفة ﴿وَأَنْفَقُوا مِمَّا رَزَقَهُمُ اللَّهُ﴾ عطف على آمنوا، ومما متعلقان بأنفقوا، وجملة رزقهم الله صلة الموصول ﴿وَكَانَ اللَّهُ بِهِمْ عَلِيمًا﴾ الواو استئنافية، وكان واسمها، وهم جار ومجرور متعلقان بعليماً، وعليماً خبر كان ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَظْلِمُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ﴾ كلام مستأنف، مسوق ليكون توطئة لذكر الجزاء على الحسنات والسيئات، وإن واسمها، وجملة لا يظلم خبرها، ومثقال ذرة صفة لمصدر محذوف، أي: ظلماً مثقال ذرة. وقيل: ضمن «يظلم» معنى فعل يتعدى لاثنين، فانتصب «مثقال» على أنه مفعول به ثان، والأول محذوف، والتقدير: لا ينقص أو لا يبخس أحداً مثقال ذرة. والأول أسهل وأقل تكلفاً ﴿وَإِنْ تَكُ حَسَنَةً يُضَاعِفْهَا﴾ الواو عاطفة، وإن شرطية، وتك فعل الشرط، وعلامة جزمه السكون المقدر على النون المحذوفة من مضارع كان المجزوم للتخفيف، وقد تقدم بحثه. واسم تك يعود إلى المثقال، أنه لأنه أضيف إلى ذرة، وقد تقدم بحثه. وحسنة خبر «تك» ويضاعفها جواب الشرط، والهاء مفعول به ﴿وَيُؤْتِ مِنْ لَدُنْهِ أَجْرًا عَظِيمًا﴾ ويؤت عطف على يضاعفها، ومن لدنه جار ومجرور متعلقان بيؤت، أو بمحذوف حال لتقدمه على الموصوف، وأجراً مفعول به، وعظيماً صفة.

﴿فَكَيْفَ إِذَا جِئْنَا مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ بِشَهِيدٍ وَجِئْنَا بِكَ عَلَى هَٰؤُلَاءِ شَهِيدًا﴾

﴿٤١﴾ يَوْمَئِذٍ يُودُّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَعَصُوا الرَّسُولَ لَوْ سَوَّيْتَهُمُ الْأَرْضَ وَلَا يَكْتُمُونَ

اللَّهِ حَدِيثًا ﴿٤٦﴾

○ الإعراب:

﴿ فَكَيْفَ إِذَا جِئْنَا مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ بِشَهِيدٍ ﴾ الفاء استثنائية، وكيف اسم استفهام، وهي في مثل هذا التركيب تحتمل وجهين لا ثالث لهما، وهما أن تكون خبراً لمبتدأ محذوف، أي: كيف حالهم؟ وثانيهما أن تكون حالاً من محذوف، أي: كيف يصنعون؟ وإذا ظرف زمان متعلق بهذا المحذوف، وجملة جئنا في محل جر بالإضافة، ومن كل متعلقان بمحذوف حال؛ لأنه كان في الأصل صفة لشهيد، وتقدمت عليه، وبشهاد متعلقان بجئنا. وهناك وجه ثالث حكاه ابن عطية عن مكِّي، وهو أن «كيف» معمولة لجئنا، ﴿ وَجِئْنَا بِكَ عَلَى هَتُّؤَلَاءِ شَهِيدًا ﴾ الواو عاطفة، وجئنا فعل وفاعل، وهما عطف على جئنا الأولى، ولك جار ومجرور متعلقان بجئنا، وعلى هؤلاء متعلقان بـ «شهاداً»، وشهاداً حال ﴿ يَوْمَئِذٍ يُودُّ الَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ الظرف متعلق بيود، وإذا ظرف مضاف إلى الظرف، والظرف والتنوين عوض جملة، والتقدير: يوم إذ جئنا من كل أمة بشهيد، وجئنا بك على هؤلاء شهيداً يود الذين كفروا. وجملة يود مستأنفة، وجملة كفروا صلة ﴿ وَعَصُوا الرَّسُولَ لَوْ سَوَّيْتَهُمُ الْأَرْضَ ﴾ الواو عاطفة، وعصوا الرسول عطف على كفروا، ولو مصدرية بعد فعل الودادة مؤولة مع ما بعدها بمصدر مفعول به ليود، أي: يتمنون تسوية الأرض بهم بحيث يدفنون فيها، والأرض نائب فاعل لتسوى ﴿ وَلَا يَكْتُمُونَ اللَّهَ حَدِيثًا ﴾ عطف على «يود»، ويجوز أن تكون للاستئناف، ويكتمون فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه ثبوت النون، والله منصوب بنزع الخافض، وحديثاً مفعول به، أي: لا يكتمون عن الله حديثاً. وأجاز قوم أن يكون لفظ الجلالة مفعولاً به ليكتمون؛ لأنه في رأيهم يتعدى لاثنين.

## \* الفوائد:

التنوين اللاحق بالظروف المضافة مثل: يومئذ، وحيثئذ، وعندئذ، يسمى نون التعويض، لأنه عوض عن جملة كما رأيت في باب: الإعراب، فيلتقي ساكنان ذال «إذ» والتنوين، فتكسر الذال على أصل التقاء الساكنين، وليست هذه الكسرة إعراب؛ لأن «إذ» ملازمة للبناء، وليست الإضافة في «يومئذ» ونحوها من إضافة أحد المترادفين، بل من إضافة الأعم إلى الأخص، كشجر أراك.

﴿يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَقْرَبُوا الصَّلَاةَ وَأَنْتُمْ سُكَرَىٰ حَتَّىٰ تَعْلَمُوا مَا تَقُولُونَ وَلَا جُنُبًا إِلَّا عَابِرِي سَبِيلٍ حَتَّىٰ تَغْتَسِلُوا وَإِنْ كُنْتُمْ مَّرْضَىٰ أَوْ عَلَىٰ سَفَرٍ أَوْ جَاءَ أَحَدٌ مِنْكُمْ مِنَ الْغَائِطِ أَوْ لَمَسْتُمُ النِّسَاءَ فَلَمْ تَجِدُوا مَاءً فَتَيَمَّمُوا صَعِيدًا طَيِّبًا فَامْسَحُوا بِوُجُوهِكُمْ وَأَيْدِيكُمْ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَفُوًّا غَفُورًا ﴿٤٣﴾﴾

## ☆ اللفظة:

﴿جُنُبًا﴾ معروف، ويستوي فيه المذكر والمؤنث، والمفرد والمثنى والجمع؛ لأنه اسم جرى مجرى المصدر الذي هو الإجنب، وهذا هو المشهور في اللغة والفصح، وبه جاء القرآن. وقد جمعه جمع سلامة بالواو والنون رفعا، وبالياء والنون نصبا وجرأ، فقالوا: قوم جنبون، وجمع تكسير فقالوا: قوم أجناب، وأما تشية فقالوا: جنبان.

﴿الْغَائِطِ﴾: في الأصل: البطن الواسع من الأرض المطمئن. وكان الرجل إذا أراد قضاء حاجة أتى غائطا من الأرض، فليل لكل من أحدث: تغوط استحياء من ذكر الحدث.

(الصعيد): التراب: والتيمم بالصعيد أصله التعمد، يقال: تيممك وتأتمتك وأتمتك، ثم كثر استعمالهم لهذه الكلمة حتى صار التيمم: مسح

الوجه واليدين بالتراب . والأصل في ذلك كله وجه الأرض الخالية من النبات والغروس والبناء المستوية، ومنه قول ذي الرمة :

كأنه بالضحى ترمي الصَّعيدَ به      دَبَابَةٌ فِي عِظَامِ الرَّأْسِ خُرْطُومٌ

يعني : ترمي به وجه الأرض .

### ○ الإعراب:

﴿ يَتَأَيَّمُوا الَّذِينَ آمَنُوا ﴾ تقدم إعراب نظائرها ﴿ لَا تَقْرُبُوا الصَّلَاةَ وَأَنْتُمْ سُكَرَى ﴾ كلام مستأنف مسوق للنهي عن الصلاة في حال السكر، ولا ناهية، وتقربوا فعل مضارع مجزوم بلا، والواو فاعل، والصلاة مفعول به، وأنتم الواو للحال، وأنتم مبتدأ، وسكاري خبره ﴿ حَتَّى تَعْلَمُوا مَا تَقُولُونَ ﴾ حتى حرف غاية وجر، وتعلموا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى، وما اسم موصول مفعول به، ويجوز أن تكون ما مصدرية، والمصدر المؤول مفعول به. وأن وما بعدها في تأويل مصدر مجرور بحتى، والجار والمجرور متعلقان بتقربوا ﴿ وَلَا جُنْبًا إِلَّا عَابِرِي سَبِيلٍ حَتَّى تَغْتَسِلُوا ﴾ عطف على قوله وأنتم سكاري، فإنها جملة محلها النصب على الحال من فاعل تقربوا، كأنه قيل: لا تقربوا الصلاة سكاري ولا جنبا. وإلا أداة حصر، وعابري سبيل استثناء من عامة أحوال المخاطبين، فهو منصوب على الحالية، وجمع بين الحاليين للدلالة على أن هناك حالين، كأنه قيل: لا تقربوا الصلاة في حال الجنابة إلا ومعكم حال أخرى تعذرون فيها وهي السفر، وعبور السبيل عبارة عن السفر، و«حتى تغتسلوا» مثل: «حتى تعلموا» فهي متعلقة بفعل النهي ﴿ وَإِنْ كُنْتُمْ مَرْضَى أَوْ عَلَى سَفَرٍ ﴾ الواو عاطفة، وإن شرطية، وكنتم كان فعل ماض ناقص في محل جزم فعل الشرط، والتاء اسمها، ومرضى خبرها، وأو حرف عطف، وعلى سفر الجار والمجرور في محل نصب عطفاً على مرضى ﴿ أَوْ جَاءَ أَحَدٌ مِنْكُمْ مِنَ الْغَائِطِ ﴾ أو حرف عطف وجاء معطوف على ما تقدم، وأحد فاعل، ومنكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لأحد، ومن الغائط متعلقان بجاء ﴿ أَوْ لَمَسْتُمُ النِّسَاءَ ﴾ عطف أيضاً، فالداخلون في حكم الشرط

أربعة، وسيأتي مزيد من البيان حول هذه الأحكام في سورة المائدة، وهم المرضى، والمسافرون، والمحدثون، وأهل الجنابة ﴿ فَلَمْ تَجِدُوا مَاءً ﴾ الفاء عاطفة، والجملة عطف على كتتم ﴿ فَتَيْمَمُوا صَعِيدًا طَيِّبًا ﴾ الفاء رابطة لجواب الشرط، وتيمموا فعل أمر، والواو فاعل، وصعيداً مفعول به، وطيباً صفة، وجملة تيمموا في محل جزم جواب الشرط ﴿ فَأَمْسَحُوا بِوُجُوهِكُمْ وَأَيْدِيكُمْ ﴾ الفاء عاطفة، وامسحوا عطف على تيمموا، وبوجوهكم متعلقان بامسحوا. حكى سيويه: مسحت رأسه وبرأسه. وأيديكم عطف على وجوهكم. وقال بعض النحاة: الباء للتبعيض، وجعلوا منه قوله تعالى: ﴿ عَيْنَا يَشْرَبُ بِهَا عِبَادُ اللَّهِ ﴾ [الإنسان: ٦]، وقول عمر بن أبي ربيعة:

فَلَشَّمْتُ فَاها آخِذاً بِقُرُونِها شُرْبَ التَّرِيفِ بِبَرْدِ ماءِ الحَشْرِجِ

وقال آخرون: هي للاستعانة. وكل ذلك سائغ ﴿ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَفُواً غَفُوراً ﴾ إن واسمها، وكان واسمها وخبرها خبر إن.

### □ البلاغة:

- (١) الكناية بقوله: من الغائط، فقد كنى عما يستهجن ذكره، وبالملاسة عن الجماع، في أحد القولين. وسيرد هذا مفصلاً في المائدة.
- (٢) الالتفات في قوله: ﴿ أَوْ جَاءَ أَحَدٌ ﴾ فقد التفت من الخطاب إلى الغيبة، لأنه كناية عما يستحيا من ذكره، فلم يخاطبهم به. وهذا من محاسن الكلام.

﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ أُوتُوا نَصِيحاً مِّنَ الْكِتَابِ يَشْتُرُونَ الضَّلَالََةَ وَيُرِيدُونَ أَن تَضِلُّوا السَّبِيلَ ﴿٤١﴾ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِأَعْدَائِكُمْ وَكَفَى بِاللَّهِ وَلِيًّا وَكَفَى بِاللَّهِ نَصِيرًا ﴿٤٢﴾ مَن الَّذِينَ هَادُوا يُحَرِّفُونَ الْكَلِمَ عَنْ مَوَاضِعِهِ وَيَقُولُونَ سَمِعْنَا وَعَصَيْنَا وَأَسْمَعُ غَيْرَ مُسْمَعٍ وَرَاعِنَا لَيًّا بِالْسِينِهُمْ وَطَعْنًا فِي الدِّينِ وَلَوْ أَنَّهُمْ قَالُوا سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا وَأَسْمَعُ

وَأَنْظَرْنَا لَكَ أَنْ خَيْرًا لَهُمْ وَأَقْوَمَ وَلَكِنْ لَعَنَهُمُ اللَّهُ بِكُفْرِهِمْ فَلَا يُؤْمِنُونَ إِلَّا قَلِيلًا ﴿٤٦﴾

### ☆ اللفظة:

﴿ هَادُوا ﴾ : رجعوا، والمراد بهم: أجبار اليهود.

﴿ أَلَكِمَ ﴾ : جمع كلمة، وتحريف الكلم بمعنى إحالته عن مواضعه وإزالته؛ لأنهم إذا بدلوه، ووضعوا مكانه كلاً غيرَه، فقد أمالوه عن مواضعه التي وضعه الله فيها.

﴿ وَرَاعِنَا ﴾ : قيل: هي عربية، ومعناها: انتظرنا وارقبنا، وقيل: هي كلمة شبه عبرية أو سريانية كانوا يتسابون بها، وهي: راعينا، وفي هذا منتهى النذالة والخسة أن تسبَّ غيرك بلسان لا يعرفه.

﴿ لِيَأْ ﴾ : فتلاً بالسنتهم، و صرفاً للكلام عن نهجه الأصلي إلى السبِّ والشتم. وكان اليهود يقولون لأصحابهم: إنما نشتمه ولا يعرف، ولو كان نبياً لعرف ذلك، فأطلعه تعالى على ما يجمعون به، وما ينم على الخبث، وسوء الطوية.

### ○ الإعراب:

﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ أَوْتُوا نَصِيبًا مِّنَ الْكِتَابِ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتحذير المؤمنين من موالاته اليهود. والهمزة للاستفهام، ولم حرف نفي وقلب وجزم، وتر فعل مضارع مجزوم بلم، والرؤية هنا قلبية بمعنى العلم، وعُدِّي بلى، بمعنى: ألم ينته علمك إليهم، أو بصرية بمعنى ألم تنظر إليهم، فإنهم جديرون بأن تشاهدهم وتدرجهم في حيز الأمور المرئية، وجملة أوتوا صلة، والواو نائب فاعل، ونصيياً مفعول به ثان، ومن الكتاب جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لـ «نصيياً» ﴿ يَشْتَرُونَ الضَّلَالَةَ وَيُرِيدُونَ أَنْ تَضِلُّوا السَّبِيلَ ﴾ جملة يشترون مفعول به لـ «تر» إن كانت قلبية، وحال إن كانت بصرية، والواو فاعل، والضلالة مفعول به. ومعنى اشتراء الضلالة: استبدالها بعد وضوح

الآيات المبيّنة . وقد تقدم القول في اشتراء الضلالة . ويريدون عطف على يشترون ، وأن وما في حيزها مصدر مؤول مفعول به ليريدون ، والسبيل مفعول تضلوا ﴿ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِأَعْدَائِكُمْ ﴾ الواو حالية ، والله مبتدأ ، وأعلم خبر ، وبأعدائكم متعلقان بأعلم ، والجملة في محل نصب حال ﴿ وَكَفَى بِاللَّهِ وَلِيًّا وَكَفَى بِاللَّهِ نَصِيرًا ﴾ تقدم القول في كفى وزيادة الباء في فاعلها أو مفعولها ، وهنا زيدت في الفاعل ، وولياً ونصيراً تمييزان ، أو حالان ﴿ مِنَ الَّذِينَ هَادُوا يُحَرِّفُونَ الْكَلِمَ ﴾ كلام مستأنف ، مسوق لإيراد صورة خسيصة عن اليهود أثناء محاورتهم مع النبي ﷺ . والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم لمبتدأ محذوف نابت عنه صفته ، وهي جملة «يحرفون الكلم» ، والتقدير : من الذين هادوا قوم يحرفون الكلم . وقيل : من الذين هادوا خبر لمبتدأ محذوف ، والتقدير : هم من الذين هادوا ، وجملة يحرفون حال من ضمير هادوا . وقيل : «من الذين» حال من «أعدائكم» مبيّنة له ، وما بينهما اعتراض ، والأول أرجح . وسيرد لابن هشام رأي واضح . ﴿ عَنْ مَوَاضِعِهِ ﴾ متعلقان بيحرفون ﴿ وَيَقُولُونَ سَمِعْنَا وَعَصَيْنَا ﴾ جملة يقولون عطف على يحرفون ، وجملة سمعنا مقول القول ، وجملة وعصينا عطف على جملة سمعنا ﴿ وَأَسْمَعُ غَيْرَ مُسْمَعٍ ﴾ عطف على سمعنا منتظم في ضمن مقولهم : أي : ويقولون ذلك أثناء مخاطبتهم لرسول الله ﷺ . وغير مسمع ، حال من المخاطب . وهذه الكلمة من الكلام الموجه لما سيأتي في باب : البلاغة ﴿ وَرَاعِنَا لِيًّا بِالسِّنِّهِمْ وَطَعْنَا فِي الدِّينِ ﴾ عطف على اسمع ، ولياً بالسنتهم نصب على الحال ، أو مفعول لأجله ، أو مفعول مطلق ، وطعناً عطف على «لياً» ، وفي الدين متعلقان بطعناً ﴿ وَلَوْ أَنَّهُمْ قَالُوا سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا ﴾ الواو حالية ، أو استثنائية ، والجملة حالية ، أو مستأنفة ، ولو شرطية ، وأن وما بعدها فاعل لفعل محذوف ، أي : لو ثبت قولهم ، وجملة قالوا خبر أن ، وجملتنا سمعنا وأطعنا من مقول قولهم ﴿ وَأَسْمَعُ وَأَنْظُرْنَا ﴾ عطف على المقول منتظم في ضمنه . ومعنى انظرنا ، أي : انظر إلينا ، بدل راعنا المنطوية على الخسة ، كما تقدم في باب : اللغة ﴿ لَكَانَ خَيْرًا لَهُمْ وَأَقْوَمَ ﴾ اللام رابطة لجواب لو ، وكان فعل ماض ناقص ، واسمها مستتر تقديره هو وخيراً خبرها ، ولهم متعلقان بخيراً ، وأقوم

عطف على «خيراً» ﴿وَلَكِنْ لَعَنَهُمُ اللَّهُ بِكُفْرِهِمْ فَلَا يُؤْمِنُونَ إِلَّا قَلِيلًا﴾ الواو حالية، ولكن حرف استدراك مخفف مهممل، ولعنهم الله فعل ومفعول به وفاعل، والفاء عاطفة، ولا نافية، ويؤمنون فعل مضارع مرفوع، وإلا أداة حصر، وقليلًا صفة مفعول مطلق، أي: إلا إيماناً قليلاً. ويجوز أن يكون: قليلاً منهم، فيكون مستثنى من الواو في يؤمنون.

### □ البلاغة:

اشتملت هذه الآية على فن فريد نسميه: الإبهام، أو الكلام الموجه، أو المحتمل للضدين، وهو الإتيان بكلام يحتمل معنيين متضادين بحيث لا يتميز أحدهما من الآخر، وهو قوله: ﴿وَأَسْمَعُ غَيْرَ مُسْمِعٍ﴾ فهو ذو وجهين:

١ - وجه يحتمل الذم: أي: استمع منا مدعواً عليك بلا سمعت، أي: أصابك الله بالصمم وهو الموت. ولعله هو المراد هنا؛ لما انطواوا عليه من خسة.

٢ - ووجه يحتمل المدح: أي: اسمع غير مسمع مكروهاً. ومن هذا الكلام الذي هو أشبه بأخذة السحر لا يملك معها البليغ أن يأخذ أو يدع قول النبي ﷺ: «إذا لم تستح فاصنع ما شئت» فهو يشتمل على معنيين متضادين، أحدهما: أن المراد به المدح، أي: إذا لم تفعل فعلاً يستحيا منه فافعل ما شئت؛ لأنك آمن من مغبته. والآخر أن المراد به الذم، أي: إذا لم يكن لك حياء يردعك عن فعل ما يستحيا منه فافعل ما شئت؛ لأنك بلغت أدنى دركات المهانة. وهذان معنيان ضدان، أحدهما مدح والآخر ذم.

الكلام الموجه في شعر أبي الطيب المتنبّي:

وهنا يحسن بنا أن ندرج فصلاً من روائع أبي الطيب المتنبّي في أماديجه لكافور، فقد كان يتعمّد هذا اللون من الكلام كقوله من قصيدة فيه، أولها:

عَدُوُّكَ مَذْمُومٌ بِكُلِّ لِسَانٍ      وَلَوْ كَانَ مِنْ أَعْدَائِكَ الْقَمَرَانِ

وَلِلَّهِ سِرٌّ فِي عُلَاكَ وَإِنَّمَا كَلَامُ الْعِدَا ضَرْبٌ مِّنَ الْهَدْيَانِ

ثم قال بعد ذلك :

فَمَا لَكَ تُعْنَى بِالْأَسْتَةِ وَالْقَنَّا وَجَدُّكَ طَعَّانٌ بغيرِ سِنَانٍ؟

فإن هذا الكلام أشبه بالذم منه بالمدح، لأنه يقول: لم تبلغ ما بلغته بسعيك واهتمامك بل بحظ وسعادة، وهذا لا فضل لك فيه، لأنه إذا كان حظه هو السبب في تقدمه فما قيمته؟ وما شأنه؟ وما أهون أمره!! وما أقل خطره!! ولأن السعادة قد تنال الحامل، والجاهل، ومن لا يستحقها. وقد كان أبو الطيب ينجح إلى استعمال هذا الضرب من القول في قصائده الكافوريات.

وحكى أبو الفتح بن جنّي قال: قرأت على أبي الطيب ديوانه إلى أن وصلت إلى قصيدته التي أولها: أغالب فيك الشوق والشوق أغلب، فأتيت منها على هذا البيت وهو:

وما طَرَبِي لَمَّا رَأَيْتُكَ بِدَعَةٍ لَقَدْ كُنْتُ أَرْجُو أَنْ أَرَاكَ فَاطْرَبُ

فقلت له: يا أبا الطيب! ما زدت على أن جعلته أبا زنة! وهي كنية القرد، فضحك.

نماذج من الإبهام:

ومن طريف الإبهام ما يحكى من أن بعض الشعراء هنا الحسن بن سهل باتصال بنته بوران بالمأمون مع من هنا من الشعراء، فأثاب الناس كلهم وحرمه. فكتب إليه: إن تماديت في حرمانى عملت فيك بيتاً لا يعلم أحد أمدحتك فيه أم هجوتك؟ فأحضره وقال له: لا أعطيك أو تفعل. فقال:

بَارِكْ اللهُ لِلْحَسَنِ وَلِبُورَانَ فِي الْخَتَنِ

يَا إِمَامَ الْهَدَى ظَفَرَتِ وَلَكِنْ بِنْتِ مَنْ؟

فلم يعلم أراد بقوله: بنت من؟ في العظمة أم في الدناءة؟ فاستحسن الحسن منه ذلك، وسأله: هل ابتكرت ذلك؟ فقال: لا، بل نقلته من شعر بشار بن برد، اتفق أنه فصل قباء عند خياط أعور اسمه زيد، فقال له الخياط:

على سبيل العتب به : سأتيك به لا تدري أهو قباء أم جبة؟ فقال له بشار : إن فعلت ذلك لأنظمن فيك بيتاً لا يعلم أحد من سمعه أدعوت لك ، أم دعوت عليك؟ فلما خاطه قال بشار :

خاط لي زيد قباء لیت عَيْنِيهِ سِوَاءِ

فما علم أحد أن العين الصحيحة تساوي العوراء أو العكس . والحديث في الإبهام يطول ، وسيرد المزيد منه في هذا الكتاب العجيب .

\* الفوائد :

أورد ابن هشام في «المغني» شاهداً على الاعتراض بأكثر من جملتين ، قال بعد أن أورد الآيتين الآنفيتين : إن قدر «الذين هادوا» بياناً للذين أوتوا وتخصيصاً لهم ، إذا كان اللفظ عاماً في اليهود . والمعترض به على هذا التقدير جملتان ، وعلى التقدير الأول ثلاث جمل ، وهي : والله أعلم . وكفى بالله ، مرتين ، وأما «يشترون» و«يريدون» فجملتا تفسير لمقدر ، إذ المعنى : ألم تر إلى قصة الذين أوتوا ، وإن علققت «من» بـ «نصير» مثل : ونصرناه من القوم ، أو بخبر محذوف على أن «يحرفون» صفة لمبتدأ محذوف ، أي : قوم يحرفون ، كقولهم : منا ظغن ومنا أقام ، أي : منا فريق ، فلا اعتراض البتة .

﴿ يَأْتِيهَا الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ آمِنُوا بِمَا نَزَّلْنَا مُصَدِّقًا لِمَا مَعَكُمْ مِنْ قَبْلِ أَنْ نَطْمِسَ وُجُوهًا فَنَرُدَّهَا عَلَىٰ أَدْبَارِهَا أَوْ نَلْعَنَهُمْ كَمَا لَعَنَّا أَصْحَابَ السَّبْتِ ۗ وَكَانَ أَمْرُ اللَّهِ مَفْعُولًا ﴿٤٧﴾ ﴾

☆ اللغة :

﴿ نَطْمِسَ وُجُوهًا ﴾ : نمحو تخطيط معالمها وصورها .  
﴿ عَلَىٰ أَدْبَارِهَا ﴾ أي : نجعلها كالأقفاء ، كاللوح المنصوب الباهت حتى لا تبين ، ولا تتضح لرائيها .

## ○ الإعراب:

﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ﴾ تقدم إعرابه ﴿ءَامِنُوا بِمَا نَزَّلْنَا مُصَدِّقًا لِمَا مَعَكُمْ﴾ كلام مستأنف، مسوق للتحذير مما أعد لليهود بعد تحريفهم الكلم من مسخ وتشويه. وآمنوا فعل أمر مبني على حذف النون؛ لأن مضارعه من الأفعال الخمسة وبما متعلقان بآمنوا، وجملة نزلنا صلة الموصول، ومصداقاً حال، ولما متعلقان بمصدقاً، ومعكم ظرف متعلق بمحذوف صلة الموصول، أي: مصداقاً للذي استقر معكم ﴿مِن قَبْلِ أَنْ نَطْمِسَ وُجُوهًا فَنَرُدَّهَا عَلَىٰ أَدْبَارِهَا﴾ من قبل جار ومجرور متعلقان بآمنوا، وأن نطمس مصدر مؤول في محل جر بالإضافة ووجوهاً مفعول به، فنردّها: الفاء حرف عطف، ونردّها عطف على نطمس منصوب مثله، والهاء ضمير متصل في محل نصب مفعول به، وعلى أدبارها جار ومجرور متعلقان بمحذوف في موضع المفعول الثاني لنردّها، وقيل بمحذوف حال. ولا أرى داعياً لذلك الإعراب ﴿أَوْ نَلْعَنَهُمْ كَمَا لَعْنَا أَصْحَابَ السَّبْتِ﴾ أو حرف عطف، ونلعنهم عطف على «نطمس وجوهاً» أو «نردّها» وذكر الضمير وجمعه جمع العقلاء؛ لأنه أرجعه إلى أصحاب الوجوه كما سيأتي في باب: البلاغة. وكما لعنا متعلقان بمحذوف مفعول مطلق. وقد تقدمت له نظائر. وما مصدرية، ونا ضمير متصل في محل رفع فاعل له «لعن» والمصدر المؤول في محل نصب مفعول مطلق، أو حال، وأصحاب السبت مفعول ﴿وَكَانَ أَمْرُ اللَّهِ مَفْعُولًا﴾ الواو استئنافية، أو حالية، وكان واسمها وخبرها، والجملة لا محل لها، أو في محل نصب حال.

## □ البلاغة:

(١) في هذه الآية مجاز مرسل بذكر الوجوه وإرادة أصحابها، والعلاقة: الكلية.

(٢) الإبهام في تنكير الوجوه، تليقاً بالمخاطبين، وتهويلاً للأمر العظيم

الذي يشير الخوف، وقد اختلفوا في معنى التهديد وما المراد به في الآية، هل هو حقيقة فيجعل الوجه كالقفا، ويذهب الأنف والحاجب والعين والأذن، وتلك ظلمات بعضها فوق بعض، أم المراد سلبهم التوفيق وحرمانهم اللطف؟ ذهب إلى الأول قوم، وإلى الآخر آخرون، وانظر المطولات.

﴿ إِنَّ اللَّهَ لَا يَغْفِرُ أَنْ يُشْرَكَ بِهِ وَيَغْفِرُ مَا دُونَ ذَلِكَ لِمَنْ يَشَاءُ وَمَنْ يُشْرِكْ بِاللَّهِ فَقَدِ افْتَرَىٰ إِثْمًا عَظِيمًا ﴿٤٨﴾ أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ يَزُكُّونَ أَنفُسَهُمْ بَلِ اللَّهُ يُزَكِّي مَن يَشَاءُ وَلَا يَظْلَمُونَ فَتِيلًا ﴿٤٩﴾ أَنْظُرْ كَيْفَ يَقْتَرُونَ عَلَى اللَّهِ الْكَلْبُ وَكَفَىٰ بِهِ إِثْمًا مُّبِينًا ﴿٥٠﴾

## ☆ اللفظة:

﴿ يَزُكُّونَ أَنفُسَهُمْ ﴾ : يصفونها بزكاة العمل والطاعة، وزيادة العبادة والإخلاص.

﴿ فَتِيلًا ﴾ الفتيل: السحاة في شقِّ النواة، وما فتلته بين أصابعك من الوسخ. يقال: ما أغنى عنك فتيلًا، أي: شيئًا بقدر الفتيل. وقد ضربت العرب المثل في القلة بأربعة أشياء اجتمعت في النواة، وهي الفتيل والتقير وهو: النقرة التي في ظهر النواة، والقطير، وهو: القشر الرقيق فوقها، وهذه الثلاثة واردة في القرآن الكريم، والرابع هو المعروف وهو: ما بين النواة والقمع الذي يكون في رأس الثمرة كالعلاقة بينهما.

## ○ الإعراب:

﴿ إِنَّ اللَّهَ لَا يَغْفِرُ أَنْ يُشْرَكَ بِهِ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان ما تستحيل المغفرة بدونه. وإن واسمها، وجملة لا يغفر خبرها، وأن وما في حيزها مصدر مؤول في محل نصب مفعول به ليغفر، وبه متعلقان بيشرك. وذكر الفراء في كتابه «معاني القرآن» أنه منصوب بنزع الخافض الذي كان يخفضها لو كان ظاهرًا، وعلى كل حال فالجار والمجرور متعلقان بيغفر ﴿ وَيَغْفِرُ مَا دُونَ

ذَلِكَ لِمَنْ يَشَاءُ ﴿٤٨﴾ الواو عاطفة، ويغفر معطوف على المنفي فهو مثبت، والأحسن أن تكون استثنائية، ويغفر مستأنف مرفوع دفعا للالتباس، وما اسم موصول مفعول به، ودون ظرف مكان متعلق بمحذوف صلة الموصول، وذلك مضاف إليه، والإشارة للإشراك المفهوم من يشرك، ولمن متعلقان بيغفر، وجملة يشاء لا محل لها لأنها صلة الموصول ﴿وَمَنْ يُشْرِكْ بِاللَّهِ فَقَدْ افْتَرَىٰ إِثْمًا عَظِيمًا﴾ الواو استثنائية، ومن شرطية مبتدأ، ويشرك فعل الشرط، وباللهم متعلقان بيشرك، وفقد الفاء رابطة للجواب، وقد حرف تحقيق، وافتري فعل ماضٍ، وإثماً مفعول به، وعظيماً صفة، والجملة المقترنة بالفاء في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط وجوابه خبر من ﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ يُزَكُّونَ أَنفُسَهُمْ﴾ كلام مستأنف، مسوق للتعجب من ادعائهم أنهم أزكيا عند الله مع ما هم متلبسون به من الكفر، حيث قال اليهود: نحن أحباء الله. والهمزة للاستفهام التعجبي، ولم حرف نفي وقلب وجزم، وتر فعل مضارع مجزوم بلم، وإلى الذين متعلقان بتر، وجملة يزكون أنفسهم صلة الموصول ﴿بَلِ اللَّهُ يُرَكِّي مَن يَشَاءُ﴾ بل حرف إضراب وعطف، والله مبتدأ، وجملة يزكي خبره، ومن اسم موصول مفعول به، وجملة يشاء صلة الموصول ﴿وَلَا يُظْلَمُونَ فَتِيلًا﴾ الواو عاطفة، ولا نافية، ويظلمون فعل مضارع مبني للمجهول، والواو نائب فاعل، وهو معطوف على محذوف تقديره: فهم يثابون ولا يظلمون، وفتيلاً نائب مفعول مطلق، أي: ظلماً بقدر الفتيل، فهو مثل: مثقال ذرة، ويجوز أن يعرب مفعولاً ثانياً على تضمين يظلمون معنى ينقصون. وقد تقدم هذا الإعراب في مثقال ذرة ﴿أَنْظُرْ كَيْفَ يَفْتَرُونَ عَلَى اللَّهِ الْكَذِبَ﴾ الجملة مستأنفة، وانظر فعل أمر، وكيف اسم استفهام في محل نصب حال، أو مفعول مطلق، ولعل الثاني أرجح، ويفترون فعل مضارع مرفوع، والواو فاعل، وجملة الاستفهام في محل نصب مفعول انظر، لأن انظر متعلقة بالاستفهام، وعلى الله متعلقان بيفترون، والكذب مفعول به، أو مفعول مطلق؛ لأنه مرادف العامل يفترون، فالكذب والافتراء من واد واحد ﴿وَكَفَىٰ بِهِ إِثْمًا مُّبِينًا﴾ الواو

استثنائية، وكفى فعل، وبه الباء حرف جر زائد، والهاء مفعول كفى محلاً، والفاعل ضمير مستتر مفسر بنكرة، وهو قوله إثماً، فإثماً تمييز، وميناً صفة.

﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ أُوتُوا نَصِيحًا مِّنَ الْكُتُبِ يُؤْمِنُونَ بِالْجِبْتِ  
وَالطَّلْعُوتِ وَيَقُولُونَ لِلَّذِينَ كَفَرُوا هَؤُلَاءِ أَهْدَى مِنَ الَّذِينَ ءَامَنُوا سَبِيلًا ﴿٥١﴾  
أُولَٰئِكَ الَّذِينَ لَعَنَهُمُ اللَّهُ وَمَن يَلْعَنِ اللَّهُ فَلَن مَّجِدَ لَهُ نَصِيرًا ﴿٥٢﴾ أَمْ لَهُمْ نَصِيبٌ مِّنَ الْمَلَكِ  
فَإِذَا لَا يُؤْتُونَ النَّاسَ نَقِيرًا ﴿٥٣﴾ أَمْ يَحْسُدُونَ النَّاسَ عَلَىٰ مَا آتَاهُمُ اللَّهُ مِن فَضْلِهِ  
فَقَدْ ءَاتَيْنَا آلَ إِبْرَاهِيمَ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَءَاتَيْنَاهُم مُّلْكًا عَظِيمًا ﴿٥٤﴾

## ☆ اللفظة:

﴿ الجبَّتِ ﴾ : الصنم، وكل ما عبد من دون الله.

﴿ الطَّلْعُوتِ ﴾ : الساحر. وقد نسجت حولهما أساطير كثيرة تجدها في المطولات.

## ○ الإعراب:

﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ أُوتُوا نَصِيحًا مِّنَ الْكُتُبِ ﴾ كلام مستأنف، مسوق للحديث عن كعب بن الأشرف وغيره من اليهود، عندما قدموا مكة، وشاهدوا قتلى بدر، وحرَّضوا المشركين على الأخذ بثأرهم، ومحاربة النبي ﷺ. وقد تقدم إعراب نظائره قريباً. ونصيحاً مفعول أوتوا الثاني، ومن الكتاب متعلقان بمحذوف صفة لنصيحاً ﴿ يُؤْمِنُونَ بِالْجِبْتِ وَالطَّلْعُوتِ ﴾ جملة يؤمنون حال من «الذين»، أو من الواو في أوتوا، وإذا كانت الرؤية قلبية فمحلها النصب على أنها مفعول به ثان لـ «تر» العلمية ﴿ وَيَقُولُونَ لِلَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ الواو حرف عطف، ويقولون عطف على يؤمنون، وللذين متعلقان يقولون، وجملة كفروا صلة الموصول ﴿ هَؤُلَاءِ أَهْدَى مِنَ الَّذِينَ ءَامَنُوا ﴾

سَيِّلاً ﴿ الجملة في محل نصب مقول قولهم، وهؤلاء اسم إشارة مبتدأ، وأهدى خبره، ومن الذين جار ومجرور متعلقان بأهدى، وجملة آمنوا صلة الموصول، وسبيلاً تمييز ﴿ أَوْلَاتِكَ الَّذِينَ لَعَنَهُمُ اللَّهُ ﴾ جملة مستأنفة لبيان حالهم وحقيقة أمرهم. وأولئك مبتدأ، والذين خبر اسم الإشارة، وجملة لعنهم صلة الموصول ﴿ وَمَنْ يَلْعَنِ اللَّهُ فَلَنْ نَجِدَ لَهُ نَصِيراً ﴾ الواو استئنافية، ومن شرطية مفعول به مقدم ليلعن، ويلعن فعل الشرط مجزوم، وحرك بالكسر لالتقاء الساكنين، وقد سها الجلال - رحمه الله - فقدّر ضميراً منصوباً، وفاته أن لفظ القرآن لا يجوز التلاعب به. والله فاعل، والفاء رابطة، ولن حرف نفي ونصب واستقبال، وتجد فعل مضارع منصوب بلن، والجملة المقترنة بالفاء في محل جزم جواب الشرط، وله جار ومجرور متعلقان بنصيراً، ونصيراً مفعول به لتجد، وفعل الشرط وجوابه خبر «من».

﴿ أَمْ لَهُمْ نَصِيبٌ مِّنَ الْمُلْكِ ﴾ أم عاطفة منقطعة بمعنى بل، فهي عطف للإضراب، والانتقال من ذمهم بتزكيتهم أنفسهم وغيرها إلى ذمهم بشيء آخر، وهو ادعائهم بأن لهم نصيباً من الملك. ولهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، ونصيب مبتدأ مؤخر، ومن الملك جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لنصيب ﴿ فَإِذَا لَا يُؤْتُونَ النَّاسَ نَفِيراً ﴾ الفاء الفصيحة لأنها أفصحت عن شرط مقدر، أي: إذا جعل لهم نصيب من الملك فإذن. وإذن حرف جواب وجزاء، وقد أهملت لوقوعها بعد حرف العطف على الأفصح، كما سيأتي في باب: الفوائد، ولا نافية، ويؤتون فعل مضارع مرفوع، والواو فاعل، والناس مفعول به أول، ونقيراً مفعول به ثان ﴿ أَمْ يَحْسُدُونَ النَّاسَ عَلَىٰ مَا آتَاهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ ﴾ أم حرف عطف وإضراب بمعنى بل، وهي للشروع في الصفة الثانية من قبائحهم، ويحسدون فعل مضارع مرفوع، والناس مفعول به، وعلى ما آتاهم جار ومجرور متعلقان بيحسدون، وجملة آتاهم صلة، والله فاعل، ومن فضله متعلقان بآتاهم ﴿ فَقَدْ آتَيْنَا آلَ إِبْرَاهِيمَ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ ﴾ الفاء تعليلية، كأنها تعليل للإنكار

والاستقبال، وقد حرف تحقيق، وآتينا فعل وفاعل، وآل إبراهيم مفعول به أول، والكتاب مفعول به ثان، والحكمة عطف على الكتاب ﴿وَأَيَّتَنَّهُمْ مُلْكًا عَظِيمًا﴾ عطف على ما تقدم.

### \* الفوائد:

(إذن) أحد الأحرف التي تنصب الفعل المضارع بأنفسها، وما عداها فياضمار أن معها، وهي: أن لن إذن كي. أما إذن فحرف ناصب لاختصاصه ونقله الفعل إلى الاستقبال، وهي حرف جواب وجزاء، ولها ثلاثة أحوال:

(١) أن تدخل على الفعل في ابتداء الجواب، فهذه يجب إعمالها، نحو قولك: إذن أكرمك، وفي جواب: أنا أزورك.

(٢) أن يكون ما قبلها واو أو فاء، فيجوز إعمالها وإلغاؤها باعتبارين مختلفين، وذلك نحو قولك: زيد يقوم وإذن يذهب، فيجوزها هنا الرفع والنصب باعتبارين مختلفين، وذلك أنك إن عطفت: «وإذن يذهب» على «يقوم» الذي هو الخبر ألغيت «إذن» من العمل، وصار بمنزلة الخبر؛ لأن ما عطف على شيء صار واقعاً موقعه، فكأنك قلت: «زيد إذن يذهب» فيكون قد اعتمد ما بعدها على ما قبلها لأنه خبر المبتدأ، وإن عطفته على الجملة الأولى كانت الواو كالمستأنفة، وصار في ابتداء كلام، فأعمل لذلك، ونصب به.

(٣) وأما الحالة الثالثة فأن تقع متوسطة، معتمداً ما بعدها على ما قبلها، أو كان الفعل فعل حال غير مستقبل، في جواب من قال: «أنا أزورك أنا إذن أكرمك» فترفع هنا لأن الفعل بعدها معتمد على المبتدأ الذي هو «أنا». وكذلك لو قلت: «إن تكرمني إذن أكرمك» فتجزم لأن الفعل بعد «إذن» معتمد على حرف الشرط. وهناك تفاصيل يرجع إليها في كتب النحو.

﴿فِيْنَهُمْ مَّنْ ءَامَنَ بِهٖ وَمِنْهُمْ مَّنْ صَدَّ عَنْهُ وَكَفَىٰ بِجَهَنَّمَ سَعِيْرًا ﴿٥٥﴾ إِنَّ الَّذِيْنَ كَفَرُوْا بِآيٰتِنَا سَوْفَ نُصَلِّيْهِمْ نَارًا كَمَا نَضِجَتْ جُلُوْدُهُمْ بِدَلٰلَتِهِمْ جُلُوْدًا غٰیْرَهَا لِيَذُوْقُوْا الْعَذَابَ إِنَّ اللّٰهَ كَانَ عَزِيْزًا حَكِيْمًا ﴿٥٦﴾﴾

### ○ الإعراب:

﴿فِيْنَهُمْ مَّنْ ءَامَنَ بِهٖ﴾ الفاء استئنافية للتفريع، ومنهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، ومن اسم موصول مبتدأ مؤخر، وجملة آمن صلة الموصول، وبه جار ومجرور متعلقان بآمن ﴿وَمِنْهُمْ مَّنْ صَدَّ عَنْهُ﴾ عطف على ما تقدم ﴿وَكَفَىٰ بِجَهَنَّمَ سَعِيْرًا﴾ الواو استئنافية، وكفى فعل ماض، والباء حرف زائد، وجهنم مجرور بالباء لفظاً مرفوع محلاً على أنه فاعل كفى، وسعيراً تمييز، أو حال ﴿إِنَّ الَّذِيْنَ كَفَرُوْا بِآيٰتِنَا سَوْفَ نُصَلِّيْهِمْ نَارًا﴾ إن واسمها، وجملة كفروا صلة الموصول، وبآياتنا متعلقان بكفروا، وسوف حرف استقبال، ونصليهم فعل مضارع، والهاء مفعوله الأول، وناراً مفعوله الثاني وجملة سوف نصليهم ناراً خبر إن، وجملة إن وما في حيزها مستأنفة ﴿كَمَا نَضِجَتْ جُلُوْدُهُمْ بِدَلٰلَتِهِمْ جُلُوْدًا غٰیْرَهَا﴾ الجملة حال من الضمير المنصوب في «نصليهم»، ولك أن تجعلها صفة لـ «ناراً»، ولا بد من تقدير عائد محذوف، أي: كلما نضجت جلودهم فيها. وكلما ظرف زمان متضمن معنى الشرط متعلق ببذلناهم، وجملة نضجت جلودهم في محل جر بالإضافة، إذا اعتبرت ما زائدة، وإن كانت موصولاً حرفياً فلا محل لها، وجملة بذلناهم لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم. وبذلناهم فعل وفاعل ومفعول به أول، وجلوداً مفعول به ثان، أو منصوب بنزع الخافض، وغيرها صفة لجلوداً ﴿لِيَذُوْقُوْا الْعَذَابَ﴾ اللام للتعليل والجر، ويذوقوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، وعلامة نصبه حذف النون، والواو فاعل، والعذاب مفعوله، والجار والمجرور متعلقان ببذلناهم

﴿إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَزِيزًا حَكِيمًا﴾ إن واسمها وجملة كان خبرها، واسم كان ضمير مستتر تقديره هو، وعزيزاً خبر كان الأول، وحكيماً خبرها الثاني.

### □ البلاغة:

الاستعارة الممكنية التخيلية في قوله ﴿لِيَذُوقُوا الْعَذَابَ﴾ فقد حذف المشبه، واستعار شيئاً من لوازمه وهو الذوق، والمراد بالذوق هنا: ديمومته، مع ما يصحبه من الاستكراه والألم الذي لا يوصف، ولا مرية في أن استمرار ذوق العذاب مع بقاء الأبدان حية مصونة فيه ما فيه من استبعاد لكل ما قد يخطر على البال من توهم زوال العذاب وألمه، ناهيك بما لحاسة الذوق من أثر في نفس المحترق بالنار.

﴿وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ سَنُدْخِلُهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا لَهُمْ فِيهَا أَزْوَاجٌ مُطَهَّرَةٌ وَهُمْ فِيهَا ظِلِيلًا﴾ (٥٧)

### ☆ النسخة:

(ظليل): صفة لظل مشتقة منه لتأكيد مضمونه، كما يقال: ليل أليل، ويوم أيوم، أي: دائماً لا تنسخه الشمس، وسجسجاً: لا حر فيه ولا برد.

### ○ الإعراب:

﴿وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ﴾ الواو عاطفة، والجملة معطوفة على الذين كفروا لتقرير حال هؤلاء وهؤلاء، كما سيأتي في: البلاغة، والذين اسم موصول مبتدأ، وجملة آمنوا صلة الموصول ﴿سَنُدْخِلُهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا﴾ جملة «سندخلهم» خبر الذين، والهاء مفعول به أول، وجنات مفعول به ثان على السعة، وقد تقدمت نظائره، أو منصوب بنزع الخافض، وجملة تجري من تحتها الأنهار صفة لجنات، وخالدين حال، وفيها متعلقان بخالدين، وأبدأ ظرف متعلق بخالدين أيضاً ﴿لَهُمْ فِيهَا﴾

أَزْوَاجٌ مُّطَهَّرَةٌ ﴿ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، وفيها جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، وأزواج مبتدأ مؤخر، ومطهرة صفة، أي: أن هذه الأزواج مطهرة من الأقدار المعروفة في الدنيا كالحيض وغيره. والجملة الاسمية صفة ثانية لجنات. ﴿ وَنُدُّخِلُهُمْ ظِلًّا ظَلِيلًا ﴾ الجملة معطوفة، وظلاً مفعول به ثان على السعة، والمفعول الأول الهاء، وظليلاً صفة.

### □ البلاغة:

في عطف «الذين آمنوا» على «الذين كفروا» لف ونشر مشوش، وقد سبقت الإشارة إليه مع ما في الكلام من مقابلة وتنظير.

﴿ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُؤَدُّوا الْأَمَانَاتِ إِلَىٰ أَهْلِهَا وَإِذَا حَكَمْتُمْ بَيْنَ النَّاسِ أَنْ تَحْكُمُوا بِالْعَدْلِ إِنَّ اللَّهَ نِعِمَّا يَعِظُكُمْ بِهِ إِنَّ اللَّهَ كَانَ سَمِيعًا بَصِيرًا ﴾

### ○ الإعراب:

﴿ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُؤَدُّوا الْأَمَانَاتِ إِلَىٰ أَهْلِهَا ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتقرير الأمانات، بعد أن تقدم إخلال اليهود بها ونقضهم إياها. وإن واسمها وجملة يأمركم خبرها، وأن وما في حيزها مصدر مؤول منصوب بنزع الخافض، أي: بأن تؤدوا، والجار والمجرور متعلقان بيأمركم، أو مفعول به ثان ليأمركم، والأمانات مفعول به لتؤدوا، وعلامة نصبه الكسرة؛ لأنه جمع مؤنث سالم، وإلى أهلها جار ومجرور متعلقان بتؤدوا ﴿ وَإِذَا حَكَمْتُمْ بَيْنَ النَّاسِ أَنْ تَحْكُمُوا بِالْعَدْلِ ﴾ الواو عاطفة، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط متعلق بمحذوف؛ لأن ما بعد أن المصدرية لا يعمل فيما قبلها، والتقدير يأمركم، وجملة حكمتكم في محل جر بالإضافة، وبين الناس ظرف متعلق بحكمتكم، وأن تحكموا مصدر مؤول معطوف على أن تؤدوا، فيكون قد فصل بين حرف العطف والمعطوف بالظرف، وبالعدل متعلقان

بتحكموا، ولك أن تعلقهما بمحذوف حال من فاعل تحكموا، أي: متلبسين بالعدل ﴿إِنَّ اللَّهَ نِعْمًا يَعِظُكُمْ بِهِ﴾ الجملة مستأنفة مسوقة لتعليل الأمر. ونعما أصلها: نعم وما، ونعم فعل ماض جامد لإنشاء المدح، وما نكرة تامة منصوبة على التمييز، والفاعل مستتر مميز بنكرة، أو «ما» موصولة فهي فاعل نعم، وجملة يعظكم به صفة للمخصوص بالمدح، وهو محذوف، والتقدير: نعم الشيء شيئاً يعظكم به، وحذف الموصوف على حد قوله: «من الذين هادوا يحرفون الكلم عن مواضعه»، والمعنى: قوم يحرفون الكلم، وقد تقدم هذا قريباً، فجدد به عهداً. وبه متعلقان بيعظكم، وجملة نعما خبر إن ﴿إِنَّ اللَّهَ كَانَ سَمِيعًا بَصِيرًا﴾ إن واسمها، وجملة كان خبرها وسميماً خبر كان الأول، وبصيراً خبره الثاني.

\* الفوائد:

(١) الأمانة اسم شامل يشمل جميع الحقوق سواء أكانت لله أم للآدمي، وتفصيلاتها مدونة في المطولات، وعن أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ: «أد الأمانة إلى من ائتمنك، ولا تخن من خانك». وروى البغوي بسنده عن أنس قال: ما خطبنا رسول الله ﷺ إلا قال: «لا إيمان لمن لا أمانة له، ولا دين لمن لا عهد له».

(٢) نِعْمًا: بكسر النون إتياعاً لكسر العين.

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَأُولِي الْأَمْرِ مِنْكُمْ فَإِن تَنَزَعْتُمْ فِي شَيْءٍ فَرُدُّوهُ إِلَى اللَّهِ وَالرَّسُولِ إِن كُنتُمْ تُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ ذَلِكَ خَيْرٌ وَأَحْسَنُ تَأْوِيلًا﴾

○ الإعراب:

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَأُولِي الْأَمْرِ مِنْكُمْ﴾ كلام مستأنف، مسوق لجميع الناس؛ للأمر بطاعة الولاة، وقد تقدم إعراب النداء كثيراً.

وأطيعوا الله فعل أمر وفاعل ومفعول به، وأطيعوا الرسول عطف على: أطيعوا الله، وأولي الأمر عطف أيضاً. وأولي منصوب، وعلامة نصبه الياء لأنه ملحق بجمع المذكر السالم، ومنكم متعلقان بمحذوف حال ﴿فَإِنْ نَنْزَعْنَهُمْ فِي شَيْءٍ فَرُدُّوهُ إِلَى اللَّهِ وَالرَّسُولِ﴾ الفاء استئنافية، وإن شرطية، وتنازعتم فعل ماض في محل جزم فعل الشرط، وفي شيء متعلقان بتنازعتم، فردوه: الفاء رابطة لجواب الشرط، وردوه فعل أمر وفاعل ومفعول به، وإلى الله متعلقان بردوه، والرسول عطف على الله، والجملة المقترنة بالفاء في محل جزم جواب الشرط ﴿إِنْ كُنْتُمْ تُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ﴾ إن شرطية، وكنتم كان الناقصة واسمها، والفعل الماضي في محل جزم فعل الشرط، وجملة تؤمنون في محل نصب خبر كنتم، وبالله متعلقان بتؤمنون، واليوم عطف على الله، والآخرة صفة، والجملة الشرطية مستأنفة وجواب الشرط محذوف، أي: فردوه ﴿ذَلِكَ خَيْرٌ وَأَحْسَنُ تَأْوِيلًا﴾ الجملة مستأنفة، واسم الإشارة مبتدأ، وخير خبر، وأحسن عطف على خير وتأويلاً تمييز، والإشارة للرد.

## \* الفوائد:

في هذه الآية إلماع إلى الأدلة الفقهية الأربعة فقوله: ﴿أَطِيعُوا اللَّهَ﴾ إشارة إلى الكتاب، وقوله: ﴿وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ﴾ إشارة إلى السنة، وقوله: ﴿وَأُولِي الْأَمْرِ﴾ إشارة إلى الإجماع، وقوله: ﴿فَإِنْ نَنْزَعْنَهُمْ﴾ إشارة إلى القياس.

﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ يَزْعُمُونَ أَنَّهُمْ ءَامَنُوا بِمَا أَنْزَلَ إِلَيْكَ وَمَا أَنْزَلَ مِنْ قَبْلِكَ يُرِيدُونَ أَنْ يَتَحَاكَمُوا إِلَى الطَّاغُوتِ وَقَدْ أُمِرُوا أَنْ يَكْفُرُوا بِهِ وَيُرِيدُ الشَّيْطَانُ أَنْ يُضِلَّهُمْ ضَلَالًا بَعِيدًا﴾

## ○ الإعراب:

﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ يَزْعُمُونَ أَنَّهُمْ ءَامَنُوا بِمَا أَنْزَلَ إِلَيْكَ﴾ كلام مستأنف،

مسوق لبيان مكان التعجب من حال هؤلاء الذين ادعوا لأنفسهم أنهم قد جمعوا بين الإيمان بما أنزل على رسول الله، وهو القرآن، وما أنزل على من قبله من الأنبياء، فجاؤوا بما يناقض هذه الدعوى، ويطيح بها من أساسها، وهو إرادتهم التحاكم إلى الطاغوت، فجمعوا بين النقيضين، وألفوا بين الضدين، والهمزة للاستفهام التعجبي. ولم حرف نفي وقلب وجزم، وتر فعل مضارع مجزوم بلم، وعلامة جزمه حذف حرف العلة، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت، والمخاطب هو رسول الله ﷺ، وإلى الذين متعلقان بتر، وقد علق فعل الرؤية إن كانت قلبية، وجملة يزعمون صلة الموصول، وأنهم: أن واسمها، وجملة آمنوا خبرها وقد سدت أن واسمها مسدً مفعولي يزعمون، وبما جار ومجرور متعلقان بآمنوا، وأنزل فعل ماض مبني للمجهول، والجملة صلة، وإليك متعلقان بأنزل ﴿ وَمَا أَنْزَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ ﴾ الواو عاطفة، وما عطف على ما الأولى، وجملة أنزل صلة ومن قبلك متعلقان بأنزل، أو بمحذوف حال ﴿ يُرِيدُونَ أَنْ يَتَحَاكَمُوا إِلَى الطَّاغُوتِ ﴾ جملة يريدون حالية، وأن وما في حيزها مصدر مؤول مفعول به ليريدون، وإلى الطاغوت متعلقان بيتحاكموا ﴿ وَقَدْ أُمِرُوا أَنْ يَكْفُرُوا بِهِ ﴾ الواو حالية، وقد حرف تحقيق، وأمروا فعل ماض مبني للمجهول، والواو نائب فاعل، وأن يكفروا مصدر مؤول منصوب بنزع الخافض، وبه متعلقان بيكفروا ﴿ وَيُرِيدُ الشَّيْطَانُ أَنْ يُضِلَّهُمْ ضَلَالًا بَعِيدًا ﴾ الواو عاطفة، ويريد الشيطان عطف على يريدون، وأن يضلهم مصدر مؤول مفعول يريد، وضلالاً مفعول مطلق، وبعيداً صفة.

﴿ وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ تَعَالَوْا إِلَىٰ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ وَإِلَىٰ الرَّسُولِ رَأَيْتَ الْمُنَافِقِينَ يَصُدُّونَ عَنْكَ صُدُودًا ﴿٦١﴾ فَكَيْفَ إِذَا أَصَابَتْهُمُ مُصِيبَةٌ بِمَا قَدَّمَتْ أَيْدِيهِمْ تُمْ جَاءُوكَ يَحْلِفُونَ بِاللَّهِ إِنْ أَرَدْنَا إِلَّا إِحْسَانًا وَتَوْفِيقًا ﴿٦٢﴾ أُولَٰئِكَ

الَّذِينَ يَعْلَمُ اللَّهُ مَا فِي قُلُوبِهِمْ فَأَعْرَضَ عَنْهُمْ وَعِظُهُمْ وَقُلْ لَهُمْ فِي  
 أَنْفُسِهِمْ قَوْلًا بَلِيغًا ﴿١٣﴾

### ○ الإعراب:

﴿ وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ تَعَالَوْا إِلَىٰ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ وَإِلَىٰ الرَّسُولِ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتكملة مادة التعجب من حالهم. والواو استثنائية، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط متعلق بالجواب، وهو رأيت، وجملة قيل في محل جر بالإضافة، ولهم متعلقان بقيل، وجملة تعالوا مقول القول، وإلى ما أنزل الله متعلقان بتعالوا، وجملة أنزل الله صلة الموصول، وإلى الرسول عطف على قوله: إلى ما أنزل الله ﴿ رَأَيْتَ الْمُنَافِقِينَ يَصُدُّونَ عَنْكَ صُدُودًا ﴾ رأيت فعل وفاعل، والجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم، والمنافقين مفعول به، وجملة يصدون حالية إن كانت الرؤية بصرية، أو مفعول ثانٍ إن كانت الرؤية قلبية، وعنك متعلقان بيصدون، وصدوداً مفعول مطلق ﴿ فَكَيْفَ إِذَا أَصَابَتْهُمُ مُصِيبَةٌ ﴾ الفاء استثنائية، وكيف اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب حال، أي: فكيف يصنعون؟ أو فكيف تراهم؟ ويجوز أن تكون خبراً لمبتدأ محذوف، أي: فكيف صنعهم أو حالهم؟ وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط متعلق بالجواب المحذوف، وجملة أصابتهم في محل جر بالإضافة، ومصيبة فاعل، وبما متعلقان بأصابتهم، ويجوز في ما أن تكون مصدرية، أو موصولية، وجملة قدمت أيديهم لا محل لها، وأيديهم فاعل ﴿ ثُمَّ جَاءُوكَ يَحْلِفُونَ بِاللَّهِ إِنْ أَرَدْنَا إِلَّا إِحْسَانًا وَتَوْفِيقًا ﴾ ثم جاءوك عطف على أصابتهم، ولا أرى مساعداً لصنع بعضهم في عطفها على جملة يصدون، كما يرى البيضاوي، وجملة يحلفون بالله حالية، وإن نافية، وأردنا فعل وفاعل، وإلا أداة حصر، وإحساناً مفعول به، وتوفيقاً عطف على إحساناً ﴿ أُولَٰئِكَ الَّذِينَ يَعْلَمُ اللَّهُ مَا فِي قُلُوبِهِمْ ﴾ الجملة مستأنفة، مسوقة لزيادة التنبيه على نفاقهم. وأولئك مبتدأ، والذين خبر اسم الإشارة، وجملة يعلم الله

صلة الموصول، وما اسم موصول مفعول به، وفي قلوبهم متعلقان بمحذوف صلة الموصول ﴿فَأَعْرَضَ عَنْهُمْ وَعَظَّمَهُمْ وَقُلْ لَهُمْ فِي أَنْفُسِهِمْ قَوْلًا بَلِيغًا﴾ الفاء الفصيحة، وهي التي أفصحت عن شرط مقدر، أي: إذا كانت حالهم كذلك، فأعرض عنهم، ولا تقبل لهم عذراً، وأعرض فعل أمر، وفاعله أنت، وعنهم جار ومجرور متعلقان بأعرض، والجملة لا محل لها؛ لأنها جواب شرط محذوف غير جازم، وعظّمهم عطف على أعراض، وقل لهم: عطف على أعرض، ولهم متعلقان بقل، وفي أنفسهم في متعلق هذا الجار والمجرور ثلاثة أوجه متساوية في الصحة والجودة:

(١) إنهما متعلقان بليغاً؛ لأن أمره بتهديدهم بلغ صميم قلوبهم. وسياق التهديد في قوله: فكيف إذا أصابتهم مصيبة بما قدمت أيديهم ﴿ثم جاؤوك﴾ يشهد له.

(٢) أنهما متعلقان بقل، ومعناه: قل لهم في معنى أنفسهم الخبيثة وقلوبهم المنطوية على الشرّ قولاً بليغاً. ويلائمه من السياق قوله: ﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ يَعْلَمُ اللَّهُ مَا فِي قُلُوبِهِمْ﴾ من دواخل الغي ونوازع الضلال.

(٣) إنهما متعلقان بمحذوف حال، أي: حالة كون المقول سراً لا يتجاوز نفوسهم، ولا يتعدّها، وتشهد له سيرة النبي ﷺ، ويتلاءم مع حرص النبي على الستر والملاينة، رجاء أن يثوبوا إلى الرشد، ويخلدوا إلى الصواب. وقولاً مفعول مطلق، بليغاً صفة، أو حال كوناً خالياً بهم. والنصيحة في السر أنفع منها في العلانية.

﴿وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَّسُولٍ إِلَّا لِيُطَاعَ بِإِذْنِ اللَّهِ وَلَوْ أَنَّهُمْ إِذْ ظَلَمُوا

أَنْفُسَهُمْ جَاءُوكَ فَاسْتَغْفَرُوا اللَّهَ وَاسْتَغْفَرَ لَهُمُ الرَّسُولُ لَوَجَدُوا اللَّهَ  
تَوَّابًا رَحِيمًا ﴿٦٤﴾

○ الإعراب:

﴿وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَّسُولٍ﴾ الواو استئنافية، وما نافية، وأرسلنا فعل  
وفاعل، ومن حرف جر زائد، ورسول مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه  
مفعول أرسلنا ﴿إِلَّا لِيُطَاعَ بِإِذْنِ اللَّهِ﴾ إلا أداة حصر، واللام للتعليل،  
ويطاع فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام، والجار والمجرور  
استثناء مفرغ من أعم العلل، أي: وما أرسلنا من رسول لشيء من الأشياء إلا  
للطاعة، فهو مفعول لأجله، ولكنه لم يستوف شروط النصب. وبإذن الله  
يجوز في هذا الجار والمجرور أن يتعلق بمحذوف حال، وقيل: بأرسلنا،  
وقيل بيطاع. والأوجه الثلاثة متساوية الرجحان ﴿وَلَوْ أَنَّهُمْ إِذْ ظَلَمُوا  
أَنْفُسَهُمْ جَاءُوكَ﴾ الواو استئنافية، ولو شرطية، وإن واسمها وما في حيزها  
مصدر مؤول فاعل لفعل محذوف، أي: لو ثبت مجيئهم، وإذ ظرف لما  
مضى من الزمن متعلق بجاءوك، وجملة ظلموا في محل جر بالإضافة،  
وجملة جاءوك في محل رفع خبر أن ﴿فَاسْتَغْفَرُوا اللَّهَ وَاسْتَغْفَرَ لَهُمُ  
الرَّسُولُ﴾ الفاء عاطفة، وجملة استغفروا معطوفة على جاءوك، ولفظ  
الجلالة مفعول به، واستغفر لهم الرسول عطف على ما تقدم ﴿لَوَجَدُوا اللَّهَ  
تَوَّابًا رَحِيمًا﴾ اللام واقعة في جواب لو، ووجدوا الله فعل وفاعل ومفعول  
به أول، والجملة لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، وتواباً مفعول  
به ثان، ورحيماً صفة لتواباً، أو بدل منه.

□ البلاغة:

في الآية التفات بقوله: ﴿وَاسْتَغْفَرَ لَهُمُ الرَّسُولُ﴾ وسياق الكلام  
يقضي أن يقول: واستغفرت لهم، ولكنه عدل عن ذلك للتنويه بالرسول،  
وليدل عليه دلالة مؤثرة في قلوبهم، ولاشتماله على ذكر صفة مناسبة، وهي

الاستغفار لمن تعاضمت ذنوبهم، وتعددت آثامهم.

﴿ فَلَا وَرَبِّكَ لَا يُؤْمِنُونَ حَتَّىٰ يُحَكِّمُوكَ فِيمَا شَجَرَ بَيْنَهُمْ ثُمَّ لَا يَجِدُوا فِي أَنفُسِهِمْ حَرَجًا مِّمَّا قَضَيْتَ وَيُسَلِّمُوا تَسْلِيمًا ﴾

☆ اللفظة:

﴿ شَجَرَ ﴾ اختلط مختلفاً متداخلاً متشابكاً، ومنه سمي الشجر لتداخل أغصانه وتشابكها، قال طرفة بن العبد:

وَهُمُ الْحَكَّامُ أَرَبَابُ الْهَدَىٰ وَسُعَاةُ النَّاسِ فِي الْأَمْرِ الشَّجَرِ

أي: المختلف المتشابك، ومنه: تشاجر الرماح، أي: اختلافها.

○ الإعراب:

﴿ فَلَا وَرَبِّكَ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾ الفاء استئنافية، ولا مزيدة لتأكيد القسم، والواو حرف قسم وجر، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف تقديره: أقسم، ولا يؤمنون: لا نافية، ويؤمنون فعل مضارع مرفوع، والواو فاعل، وجملة لا يؤمنون لا محل لها؛ لأنها جواب القسم ﴿ حَتَّىٰ يُحَكِّمُوكَ فِيمَا شَجَرَ بَيْنَهُمْ ﴾ حتى حرف غاية وجر، ويحكموك فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى، والواو فاعل، والكاف مفعول به، والجار والمجرور متعلقان بيؤمنون، وفيما جار ومجرور بيهكموك، وجملة شجر صلة الموصول، وبينهم ظرف مكان متعلق بشجر ﴿ ثُمَّ لَا يَجِدُوا فِي أَنفُسِهِمْ حَرَجًا مِّمَّا قَضَيْتَ ﴾ ثم حرف عطف للتراخي، ولا نافية، ويجدوا عطف على يحكموك، وفي أنفسهم جار ومجرور متعلقان بيجدوا، فهو بمثابة المفعول الثاني، وحرَجاً مفعول به أول ليجدوا، ومما يتعلقان بمحذوف صفة لحرَجاً، وجملة قضيت صلة الموصول ﴿ وَيُسَلِّمُوا تَسْلِيمًا ﴾ عطف على يجدوا، وتسليماً مفعول مطلق.

## □ البلاغة:

في هذه الآية مبالغات عديدة، بلغت أسمى مراتب البيان . والغاية منها : زيادة الوعيد والتهديد مما ترتعد له الفرائض ، وترتجف منه الأفئدة . وسنلمح إليها بالتفصيل :

(١) فقد أقسم سبحانه أولاً بنفسه مؤكداً لهذا القسم بحرف النفي بأنهم لا يؤمنون . والإيمان رأس مال الصالحين من عباد الله ؛ حتى تحصل لهم غاية من أشرف الغايات ، وهي : اللجوء إلى رسول الله ﷺ ، وتحكيمه فيما نشب بينهم من خلاف .

(٢) ثم لم يكتف سبحانه بذلك حتى قال : ﴿ ثُمَّ لَا يَجِدُوا فِي أَنْفُسِهِمْ حَرَجًا مِمَّا قَضَيْتَ ﴾ ، فضم إلى التحكيم أمراً آخر : وهو عدم وجود أي حرج في صدورهم ، فلا يكون مجرد التحكيم والإذعان كافياً ، بل لا بد أن يكون نابعاً من صدورهم ، صادراً عن رضا ، واطمئنان ، وطيب نفس . وهذا أجمل تصوير للعلاقة التي يجب أن ترسخ بين رسول الله ﷺ والمؤمنين ، وبين الرئيس والمرؤوس ، والثقة التي تتأصل في نفوس الشعب لقائدهم وولي أمرهم ، ما دام موقفاً ، سائراً في جوار الاستقامة السليمة .

(٣) ثم لم يكتف سبحانه ، بهذا كله ، بل ضم إليه قوله : ﴿ وَيُسَلِّمُوا ﴾ أي يدعونا إذعاناً تاماً ، وينقادوا ظاهراً وباطناً ، لا انقياداً أعمى ، ولكنه انقياد الوائق المطمئن إلى سلامة موقف رسول الله ﷺ .

(٤) وضم إلى ﴿ وَيُسَلِّمُوا ﴾ المصدر المؤكد فقال : ﴿ تَسْلِيمًا ﴾ وهكذا لا يثبت الإيمان لعبد حتى يقع منه هذا التحكيم ، ولا يجد الحرج في صدره بما قضى عليه والتسليم لحكم الله وشرعه تسليماً لا يخالطه رد ، ولا تشوبه شائبة ، فسبحان قائل هذا الكلام ! واستمع إلى تنمة هذا الفصل في الآية التالية .

## \* الفوائد:

ما ذكرناه في إعراب قوله تعالى: ﴿فَلَا وَرَبِّكَ﴾ هو المختار في رأينا، ونرى تمييزاً للفائدة أن نورد بعض ما قيل فيه، فاعلم أنه كثرت زيادة «لا» مع القسم في القرآن حيث يكون بالفعل مثل: ﴿فَلَا أَقْسِمُ بِمَوْقِعِ النُّجُومِ﴾ ﴿لَا أَقْسِمُ بِهَذَا الْبَلَدِ﴾ ﴿لَا أَقْسِمُ بِيَوْمِ الْقِيَمَةِ﴾ وغيرها. والفائدة منها تأكيد تعظيم المقسم به، ومعلوم أنه لا يقسم بالشيء إلا إعظاماً له، فكأنه يقول: إن إعظامي لهذه الأشياء بالقسم كلا إعظام، يعني بذلك أنها بمثابة من التعظيم والفخمية تستأهل أكثر من ذلك، وتستوجب ما فوقه، ومن أمثله في الشعر قوله:

فَلَا وَأَبِيكَ ابنة العامر ي لا يدعي القوم أنني أفتر

وسياتي المزيد من بحثه في مواضعه القادمة من هذا الكتاب العجيب، وهناك أقوال للعلماء في هذا التركيب نثبتها؛ لأنها لا تخلو من وجهة، منها:

(١) أن «لا» رد لكلام تقديره: فلا يفعلون، أو: ليس الأمر كما يزعمون من أنهم آمنوا بما أنزل إليك، ثم استأنف القسم بقوله: ﴿وَرَبِّكَ لَا يُؤْمِنُونَ﴾ فعلى هذا يكون الوقف على «لا» تاماً، وقد ارتضاه الطبري، وناهيك به.

(٢) والثاني أن «لا» الأولى قدمت على القسم اهتماماً بالنفي، ثم كررت توكيداً.

(٣) والثالث أن «لا» الثانية زائدة، والقسم معترض بين حرف النفي والمنفي، وكان التقدير فلا يؤمنون وربك، فتكون الوجوه فيها أربعة.

﴿وَلَوْ أَنَّا كُنَبْنَا عَلَيْهِمْ أَنِ اقْتُلُوا أَنْفُسَكُمْ أَوْ أُخْرِجُوا مِنْ دِينِكُمْ مَا فَعَلُوهُ إِلَّا قَلِيلٌ مِنْهُمْ وَلَوْ أَنَّهُمْ فَعَلُوا مَا يُوعَظُونَ بِهِ لَكَانَ خَيْرًا لَهُمْ وَأَشَدَّ تَلِيماً﴾ (١١)

وَإِذَا لَاتَيْنَهُمْ مِّن لَّدُنَّا أَجْرًا عَظِيمًا ﴿٦٧﴾ وَلَهَدَيْنَهُمْ صِرَاطًا مُّسْتَقِيمًا ﴿٦٨﴾

○ الإعراب:

﴿وَلَوْ أَنَا كُتِبْنَا عَلَيْهِمْ أَنِ اقْتُلُوا أَنْفُسَكُمْ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتوبيخ الذين يتقاعسون عن الاستجابة للرسول وطاعته. والواو استئنافية، ولو شرطية، وأن وما في حيزها فاعل لفعل محذوف، أي: لو ثبتت كتابتنا، وقد تقدمت له نظائر، وأن واسمها، وجملة كتبنا خبرها، وعليهم متعلقان بكتبتنا، وأن مصدرية، واقتلوا فعل أمر، والواو فاعل، والمصدر المؤول مفعول كتبنا، وقيل: أن مفسرة؛ لأن كتبنا فيه معنى القول دون حروفه، وأنفسكم مفعول به ﴿أَوْ أُخْرِجُوا مِن دِينِكُمْ﴾ عطف على اقتلوا أنفسكم، ومن دياركم متعلقان باخرجوا ﴿مَا فَعَلُوهُ إِلَّا قَلِيلٌ مِّنْهُمْ﴾ الجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم، والضمير في «فعلوه» يعود إلى أحد الأمرين، أو للمكتوب عليهم، وإلا أداة حصر، وقليل بدل من الواو في «فعلوه»؛ لأنه استثناء من كلام تام غير موجب، ومنهم متعلقان بمحذوف صفة لقليل، وقرىء بالنصب على الاستثناء منهم ﴿وَلَوْ أَنَّهُمْ فَعَلُوا مَا يُوعَظُونَ بِهِ﴾ عطف على ما تقدم، وقد تقدم إعراب هذا التركيب قبل قليل. وما اسم موصول مفعول به، وجملة يوعظون به صلة الموصول ﴿لَكَانَ خَيْرًا لَّهُمْ وَأَشَدَّ تَبِيئًا﴾ اللام واقعة في جواب لو وكان واسمها المستتر، وخيراً خبرها، وأشد عطف على «خيراً» وتثبيتاً تمييزاً ﴿وَإِذَا لَاتَيْنَهُمْ مِّن لَّدُنَّا أَجْرًا عَظِيمًا﴾ الواو عاطفة، وإذن حرف جواب وجزاء مهمل؛ لأنه وقع بعد أحد العاطفين، وهما الواو والفاء، وهو جواب لسؤال مقدر، كأنه قيل: وماذا يكون لهم بعد التثبيت؟ فقيل: وإذن لو ثبتوا لآتيناهم واللام جواب لو المقدر، وآتيناهم فعل وفاعل ومفعول به، ومن لدنا جار ومجرور متعلقان بآتيناهم، وأجراً مفعول به، وعظيماً صفة ﴿وَلَهَدَيْنَهُمْ صِرَاطًا مُّسْتَقِيمًا﴾ عطف أيضاً، وصرطاً مفعول به ثان، أو منصوب بنزع الخافض، وقد تقدمت الإشارة إلى ذلك في الفاتحة، ومستقيماً صفة.

## \* الفوائد :

صورة من روائع البطولة العربية الإسلامية :

روى التاريخ أن الزبير بن العوام وحاطب بن أبي بلتعة اختصما إلى رسول الله ﷺ في شراج كانا يسقيان بها النخل، وهي مسيل الماء، فقال: «اسق يا زبير! ثم أرسل الماء إلى جارك» فغضب حاطب وقال: لأن كان ابن عمتك؟! فتغير وجه رسول الله ﷺ ثم قال: «اسق يا زبير! ثم احبس الماء حتى يرجع إلى الجدر، واستوف حقلك، ثم أرسله إلى جارك». كان قد أشار على الزبير برأي فيه السعة له ولخصمه، فلما أحفظ رسول الله ﷺ استوعب للزبير حقه في صريح الحكم.

ثم خرجا فمراً على المقداد فقال له: لمن كان القضاء؟ فقال الأنصاري: قضى لابن عمته، ولوى شذقه. فاستغل يهودي الموقف فقال: يشهدون أنه رسول الله، ثم يتهمونه في قضاء يقضي بينهم! وايم الله لقد أذنبنا ذنباً مرة في حياة موسى فدعانا إلى التوبة منه، وقال: اقتلوا أنفسكم، ففعلنا، فبلغ قتلانا سبعين ألفاً حتى رضي عنا. فقال ثابت وابن مسعود وعمار بن ياسر: لو أمرنا محمد أن نقتل نفوسنا لقتلناها. فقال رسول الله ﷺ: «والذي نفسي بيده! إن من أمتي الإيمان أثبت في نفوسهم من الجبال الرواسي».

﴿ وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَالرَّسُولَ فَأُولَئِكَ مَعَ الَّذِينَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ مِنَ النَّبِيِّينَ وَالصِّدِّيقِينَ وَالشُّهَدَاءِ وَالصَّالِحِينَ وَحَسُنَ أُولَئِكَ رَفِيقًا ﴿٦٩﴾ ذَلِكَ الْفَضْلُ مِنَ اللَّهِ وَكَفَى بِاللَّهِ عَلِيمًا ﴿٧٠﴾ ﴾

○ الإعراب:

﴿ وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَالرَّسُولَ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان فضل طاعة الله ورسوله، ومن شرطية في محل رفع مبتدأ، ويطع الله فعل الشرط، والرسول

عطف على الله ﴿ فَأُولَئِكَ مَعَ الَّذِينَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ مِنَ النَّبِيِّينَ وَالصِّدِّيقِينَ وَالشُّهَدَاءِ وَالصَّالِحِينَ ﴾ الفاء رابطة لجواب الشرط، وأولئك مبتدأ ومع ظرف مكان متعلق بمحذوف خبر، والذين اسم موصول مضاف إليه، والجملة المقترنة بالفاء في محل جزم جواب الشرط، وجملة أنعم الله عليهم صلة الموصول، ومن النبيين جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، وما بعده عطف على النبيين ﴿ وَحَسُنَ أُولَئِكَ رَفِيقًا ﴾ الواو عاطفة، وحسن فعل ماضٍ تضمن معنى المدح والتعجب، وأولئك اسم إشارة فاعل، ورفيقاً تمييز، أو حال على رأي الأنفخس. والرفيق يستوي فيه الواحد والجمع، ومثله الصديق والخليط الألف. ﴿ ذَلِكَ الْفَضْلُ مِنَ اللَّهِ وَكَفَى بِاللَّهِ عَلِيمًا ﴾ اسم الإشارة مبتدأ، والفضل بدل منه، ومن الله متعلقان بمحذوف خبر، ويجوز أن يكون الفضل هو الخبر، ومن الله متعلقان بمحذوف حال، وجملة الإشارة استئنافية، وكفى فعل ماضٍ، والباء حرف جر زائد، والله فاعل محلاً مجرور لفظاً، وعليماً تمييز أو حال، وقد تقدم إعرابه، وجملة كفى استئنافية.

﴿ يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا خُدُوعًا فَحَدَّرَكُمُ فَاَنْفَرُوا ثُبَاتٍ اَوْ اَنْفَرُوا جَمِيعًا ﴾  
 وَإِنَّ مِنْكُمْ لَمَنْ لَيُبَطِّئَنَّ فَإِنْ أَصَابَكُمْ مُصِيبَةٌ قَالَ قَدْ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيَّ إِذْ لَمْ أَكُنْ مَعَهُمْ شَهِيدًا ﴿٧١﴾

### ☆ اللغة:

(الحِذْر) - بكسر الحاء وسكون الذال أو بفتحتين - : التَّقَيُّطُ والاحتراز من الأمر المخوف .

﴿ ثُبَاتٍ ﴾ بضم الثاء : الجماعة من الفرسان، ويقال : ثبوت أيضاً، ووزنها في الأصل فعلة كحطمة، وإنما حذفت منها لامها، وعوض عنها تاء التانيث المربوطة . وهل هو واو أو ياء قولان، وفي كتب اللغة الثبات : جمع ثُبَّة، وهي الجماعة من الرجال فوق العشرة، وقيل : فوق الاثني . والسرية

أقلها مئة وغايتها أربعمئة، ويليه المنسر من أربعمئة إلى ثمانمئة، ويليه الجيش من ثمانمئة إلى أربعة آلاف، ويليه الجحفل وهو ما زاد على ذلك. قال زهير يصف جماعة كراماً ويمدحهم:

وقد أَعْدُوْا عَلَى ثُبَّةِ كِرَامٍ      نَشَاوَى وَاجِدِينَ لِمَا نَشَاءُ  
لَهُمْ رَاحٌ وَرَاوُوقٌ وَمِسْكَ      تُعَلُّ بِهِ جُلُودَهُمْ وَمَاءُ  
أُمَشِّي بَيْنَ قَتْلَى قَدْ أُصِيبَتْ      نُفُوسُهُمْ وَلَمْ تَقْطُرْ دِمَاءُ  
يَجْرُؤْنَ الْبُرُودَ وَقَدْ تَمَشَّتْ      حُمَيَّا الْكَأْسِ فِيهِمْ وَالْغِنَاءُ

(انفروا) أمر من النفر، وهو: الفرع، يقال: نفر إليه نفرأ من باب ضرب وقعد. وقد قرأ الأعمش: انفروا بضم الفاء في الموضعين.

(يبطن) - بتشديد الطاء - زيادة الثاقل والإبطاء والتخلف عن الجهاد، يقال: بَطَأَ بالتشديد، وأبطأ.

### ○ الإعراب:

﴿ يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا خُذُوا حِذْرَكُمْ فَانْفِرُوا ثُبَاتٍ أَوْ اَنْفِرُوا جَمِيعًا ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتحذير عسكر الرسول ﷺ من المخاطر التي قد يستهدفون لها إذا لم يأخذوا حذرهم. وقد تقدم إعراب النداء، وخذوا فعل أمر مبني على حذف النون؛ لأن مضارعه من الأفعال الخمسة، والواو فاعل، وحذركم مفعول به، والفاء عاطفة، وانفروا عطف على خذوا، أي: بادروهم قبل أن يبادروكم، ولا تتخاذلوا فتلقوا بأيديكم إلى التهلكة. وثبات حال وعلامة نصبه الكسرة؛ لأنه جمع مؤنث سالم، أو انفروا عطف على انفروا الأول، وجميعاً حال ﴿ وَإِنَّ مِنْكُمْ لَمَنْ لَيُبَطِّئَنَّ ﴾ الواو استئنافية، والكلام مستأنف، مسوق لخطاب المبطلين والمنافقين؛ الذين تتاقلوا وتخلفوا عن الجهاد. وإن حرف مشبه بالفعل، ومنكم متعلقان بمحذوف خبر مقدم، ولمن اللام المرحلقة، وفائدتها التأكيد، ومن اسم موصول في محل نصب اسمها المؤخر، وليبطن اللام جواب قسم محذوف، وتقدير الكلام: وإن منكم لمن أقسم ليبطن، والقسم وجوابه صلة الموصول، ويبطن هنا يجوز أن يكون لازماً،

ويجوز أن يكون متعدياً، والمفعول محذوف، أي: ليطئن غيره، أي: يثبّطه، ويبعث في نفسه الجبن والهلع، وهؤلاء شر من الأعداء، وفي جعلهم منهم تعميم اقتضاه الظاهر، والواقع أنهم عدو لكم. ولاحظ أن صلة الموصول نفسها هي جواب القسم، وكلتاها لا محل لهما من الإعراب ﴿فَإِنْ أَصَابَكُمْ مُمْصِيَةٌ قَالَ قَدْ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيَّ﴾ الفاء استثنائية، وإن شرطية، وأصابتكم فعل ماضٍ في محل جزم فعل الشرط، ومصيبة فاعل، وجملة قال في محل جزم جواب الشرط، وجملة قد أنعم الله علي في محل نصب مقول القول ﴿إِذْ لَمْ أَكُنْ مَعَهُمْ شَهِيدًا﴾ إذ ظرف لما مضى من الزمن متعلق بأنعم، ولم حرف نفي وقلب وجزم، وأكن فعل مضارع ناقص، واسمها مستتر تقديره أنا، ومعهم ظرف مكان متعلق بمحذوف حال، وشهيداً خبر أكن.

### □ البلاغة:

(١) الطباق بين ثبات وجميعاً. أي: انهذوا للعدو، وتصدوا له سرايا متعاقبة، أو كواكب مجتمعة، فالتباطؤ ديدن المنافقين.

(٢) المجاز المرسل في ﴿حُدُّوا حُدْرَكُمُ﴾ والعلاقة هي السببية؛ لأن الحذر - وإن كان لا يمنع القدر - هو الآلة التي بقي بها الإنسان نفسه، ويعصم روحه.

(٣) الخبر الإنكاري في قوله: ﴿وَإِنَّ مِنْكُمْ لَمَنْ لِيُبَطِّئَنَّ﴾. فقد جاء التأكيد بإن وبلاد التأكيد التي يسميها النحاة المرحلة ونون التوكيد الثقيلة، وفي استعمال الفعل المضعف، وزيادة الحروف زيادة في المعنى. وفي مجموع هذه المؤكدات تخويف رهيب لمن ثبّط نفسه، أو ثبّط غيره. وقد نزلت هذه الآيات في المنافق عبد الله بن أبي؛ الذي ثبّط المؤمنين في غزوة أحد. وقد تشبث الشعراء بأهداب هذه المعاني، فقال أبو تمام في مدح الثبات على الحرب والقتل في الجهاد، يرثي محمد بن حميد الطوسي من قصيدة فريدة:

وقد كان فَوْتُ الموتِ سَهْلاً فرَدَّهُ  
إليه الحِفاظُ المُرُّ والخُلُقُ الوَعْرُ  
ونفسٌ تعافُ العارَ حتَّى كأنَّما  
هو الكفْرُ يومَ الرِّوعِ أو دونه الكُفْرُ  
فَأَثَبَتْ في مُسْتَتَقِعِ الموتِ رِجْلَهُ  
وقال لها: من تحتِ أخمصكِ الحَشْرُ  
تردِّي ثيابَ الموتِ حُمْراً فما دَجَا  
لها الليلُ إلا وهي من سُندُسٍ حُضْرُ  
إلى آخر تلك القصيدة الرائعة .

﴿ وَلَئِنْ أَصَابَكُمْ فَضْلٌ مِّنَ اللَّهِ لَيَقُولَنَّ كَأَن لَّمْ تَكُنْ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُ مَوَدَّةٌ  
يَلَيَّتَنِي كُنْتُ مَعَهُمْ فَأَفُوزَ فَوْزًا عَظِيمًا ﴾ ﴿٧٣﴾ ﴿ فَلْيُقَاتِلْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ  
الَّذِينَ يَشْرُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا بِالْآخِرَةِ وَمَن يُقَاتِلْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَيُقْتَلْ  
أَوْ يَغْلِبْ فَسَوْفَ نُؤْتِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا ﴾ ﴿٧٤﴾

○ الإعراب:

﴿ وَلَئِنْ أَصَابَكُمْ فَضْلٌ مِّنَ اللَّهِ ﴾ الواو عاطفة على قوله : ﴿ فَإِنْ أَصَابَكُمْ  
مصيبة ﴾ وإنما قدمت الشرطية الأولى لأن مضمونها أوفق لمقصدهم ، ولأن أثر  
نفاقهم أكثر ظهوراً ، وأشد تأثيراً . واللام موطئة للقسم ، وإن شرطية ،  
وأصابتكم فعل ماض في محل جزم فعل الشرط ، والكاف مفعول به ، وفضل  
فاعل ، ومن الله جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة ﴿ لَيَقُولَنَّ كَأَن لَّمْ تَكُنْ  
بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُ مَوَدَّةٌ ﴾ اللام جواب القسم ، ويقولن فعل مضارع مبني على الفتح  
لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة ، والجملة لا محل لها لأنها جواب القسم لتقدمه ،  
وكان مخففة من الثقيلة ، وسيأتي حكمها في باب : الفوائد ، واس بها ضمير

الشأن، وجملة لم تكن خبرها، وجملة كأن وما في حيزها اعتراضية بين القول ومقوله، واختار أبو البقاء أن تكون حالية، وتبع في ذلك قول الراغب الذي قال: «وذلك مستقبح، فإنه لا يفصل بين بعض الجملة وبعض ما يتعلق بجملة أخرى» وهذا غريب جداً لأنه يطيح بأقوال النحاة جميعاً، قال الرازي بصده: «هو اعتراض في غاية الحسن؛ لأن من أحب إنساناً فرح عند فرحه، وحزن عند حزنه، فإذا قلب القضية فذلك إظهار للعداوة» وبينكم ظرف متعلق بمحذوف خبر تكن المقدم، وبينهم عطف عليه، ومودة اسم تكن المؤخر ﴿يَلَيْتَنِي كُنْتُ مَعَهُمْ فَأَفُوزَ فَوْزًا عَظِيمًا﴾ الجملة مقول القول «ليقولن» ويا حرف نداء، والمنادى محذوف، أو هي لمجرد التثنية، والأول أولى. وليت حرف مشبه بالفعل، والنون للوقاية، والياء اسمها، وجملة كنت خبر ليت، وكان واسمها، ومعهم ظرف مكان متعلق بمحذوف خبر كنت، فأفوز الفاء هي السببية، وأفوز فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد الفاء، وفوزاً مفعول مطلق، وعظيماً صفة ﴿فَلْيُقَاتِلْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ الَّذِينَ يَشْرُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا بِالْآخِرَةِ﴾ الفاء هي الفصيحة، أي: إذا علمتم هذا كله فليقاتل، واللام لام الأمر، ويقاتل فعل مضارع مجزوم بلام الأمر، وفي سبيل الله متعلقان بيقاتل، والذين اسم موصول فاعل يقاتل، وجملة يشرون الحياة الدنيا صلة الموصول، وبالآخرة متعلقان بيشرون، والجملة لا محل لها من الإعراب؛ لأنها جواب شرط غير جازم ﴿وَمَنْ يُقَاتِلْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ﴾ الواو استئنافية، ومن اسم شرط جازم مبتدأ، ويقاتل فعل الشرط، وفي سبيل الله متعلقان بيقاتل ﴿فَيُقَاتِلْ أَوْ يُغْلَبْ فَسَوْفَ نُؤْتِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا﴾ الفاء عاطفة، ويقتل بالبناء للمجهول معطوف على يقاتل، ونائب الفاعل مستتر تقديره هو، أو يغلب: أو حرف عطف، ويغلب بالبناء للفاعل معطوف أيضاً، والفاعل مستتر تقديره هو، فسوف: الفاء رابطة لجواب الشرط، ونؤتيه فعل مضارع، وفاعله مستتر، والهاء مفعول به أول، وأجراً مفعول به ثان، وعظيماً صفة، والجملة في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط وجوابه خبر «من».

## □ البلاغة:

شراء الحياة الدنيا بالآخرة استعارة مكنية، تقدمت الإشارة إليها بحروفها. وفعل شرى يحتمل الشراء والبيع، فلا يقال: كيف دخلت الباء على الآخرة.

## \* الفوائد:

إذا خفت «كأن» المشبهة بالفعل بقي عملها، ويكون اسمها ضمير الشأن محذوفاً وجوباً، وخبرها جملة، فإن كانت الجملة المخبر بها موجبة ذات فعل متصرف فصلت عن كأن ب «قد»، كقولك: لا يهولنك اصطلاء لظى الحرب فمحذروها كأن قد ألم، أو منفية فصلت ب «لم» كقوله:

كأن لم يكن بين الحجون إلى الصفا

أنيسٌ ولم يسمز بمكة سامر

وذلك للفرق بينها وبين أن المصدرية الداخلة عليها كاف التشبيه، وإن لم تكن الجملة كذلك فلا حاجة إلى الفصل بشيء، وهذا هو المشهور في الاستعمال.

﴿ وَمَا لَكُمْ لَا يُقْنِلُون فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَالْمُسْتَضْعَفِينَ مِنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ وَالْوِلْدَانِ الَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا أَخْرِجْنَا مِنْ هَذِهِ الْقَرْيَةِ الظَّالِمِ أَهْلُهَا وَأَجْعَلْ لَنَا مِنْ لَدُنْكَ وَلِيًّا وَأَجْعَلْ لَنَا مِنْ لَدُنْكَ نَصِيرًا ﴿٧٥﴾ الَّذِينَ ءَامَنُوا يُقْنِلُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَالَّذِينَ كَفَرُوا يُقْنِلُونَ فِي سَبِيلِ الطَّاغُوتِ فَقْتَلُوا أَوْلِيَاءَ الشَّيْطَانِ إِنَّ كَيْدَ الشَّيْطَانِ كَانَ ضَعِيفًا ﴿٧٦﴾ ﴾

## ☆ النشئة:

﴿ الْقَرْيَةِ ﴾ بفتح القاف وكسرهما: اسم جامع لمعان شتى، فهي الضيعة، والمصر الجامع، وجمع الناس، والمدينة. والجمع قُرى بضم القاف، وقريّ

بكسر القاف والراء، والنسبة إليها قروي وقريي. وكل قرية ذكرت في القرآن فالظلم ينسب إليها بطريق المجاز، وستأتي أمثلتها في حينها. وأما هذه القرية في سورة النساء فينسب الظلم إلى أهلها على الحقيقة؛ لأن المراد بها مكة، فوقرت عن نسبة الظلم إليها تشريفاً لها.

### ○ الإعراب:

﴿ وَمَا لَكُمْ لَا تُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ﴾ الواو استئنافية، والكلام مستأنف، مسوق للحث على الجهاد بطريق الاستفهام. وما اسم استفهام معناه الأمر والإنكار في محل رفع مبتدأ، ولكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبره، وجملة لا تقاتلون في سبيل الله حالية ﴿ وَالْمُسْتَضْعَفِينَ مِنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ وَالْوِلْدَانَ ﴾ عطف على الله، ولا بد من تقدير مضاف، أي: لا تقاتلون في سبيل تخليص المستضعفين، ومن الرجال متعلقان بمحذوف حال، والولدان جمع وليد، وهو: الصبي الصغير، والنساء والولدان هم الذين حبسهم المشركون عن الهجرة، ومنهم ابن عباس قال: كنت أنا وأمي منهم ﴿ الَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا أَخْرِجْنَا مِنْ هَذِهِ الْقَرْيَةِ الظَّالِمِ أَهْلُهَا ﴾ الذين اسم موصول صفة، وجملة يقولون صلة الموصول، وربنا منادى مضاف محذوف منه حرف النداء، وأخرجنا فعل دعاء، ونا ضمير متصل في محل نصب مفعول به، والجملة في محل نصب مقول القول، ومن هذه جار ومجرور متعلقان بأخرجنا، والقرية بدل من اسم الإشارة، والظالم نعت سببي، وأهلها فاعل الظالم لأنه اسم فاعل ﴿ وَأَجْعَلْ لَنَا مِنْ لَدُنْكَ وِلياً ﴾ عطف على أخرجنا، ولنا في محل نصب مفعول اجعل، ومن لَدُنْكَ في محل نصب حال، وولياً مفعول به ثان ﴿ وَأَجْعَلْ لَنَا مِنْ لَدُنْكَ نَصِيرًا ﴾ عطف على ما تقدم ﴿ الَّذِينَ ءَامَنُوا يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ﴾ كلام مستأنف، مسوق للترغيب في القتال، والذين مبتدأ، وجملة آمنوا صلة، وجملة يقاتلون خبره، وفي سبيل الله جار ومجرور متعلقان بيقاتلون ﴿ وَالَّذِينَ كَفَرُوا يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِ الظَّالِمِينَ ﴾ عطف على الجملة السابقة، وقد تقدم إعرابها ﴿ فَقتِلُوا أوليَاءَ الشَّيْطَانِ ﴾ الفاء الفصيحة، وقاتلوا فعل أمر مبني على حذف النون؛ لأن

مضارعه من الأفعال الخمسة، والواو فاعل، وأولياء الشيطان مفعول به ﴿إِنَّ كَيْدَ الشَّيْطَانِ كَانَ ضَعِيفًا﴾ إن واسمها، وجملة كان خبرها، وضعيفاً خبر كان، وجملة إن وما بعدها تعليلية لا محل لها.

\* الفوائد:

التعت قسمان:

(١) حقيقي: وهو ما يبين صفة من صفات متبوعة، ويجب أن يطابق متبوعه في الإعراب والإفراد والتثنية والجمع والتذكير والتأنيث والتعريف والتنكير.

(٢) سببي: وهو ما يبين صفة من صفات ما له تعلق بمتبوعه وارتباط به، كما في الآية. ويطابق منوعته في الإعراب والتعريف والتنكير فقط، ويراعى في تأنيثه وتذكيره ما بعده، ويلتزم الإفراد دائماً. ففي الآية طابق «الظالم» «القرية» في الجر والتعريف، وروعي في التذكير ما بعده، وهو الأهل، وبقي مفرداً، وإن كان معنى الأهل جمعاً. ولو أُنث في غير القرآن، فقيل: الظالمة أهلها، لجاز لا لتأنيث الموصوف، بل لأن الأهل يُذكَر ويؤنث.

﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ قِيلَ لَهُمْ كُفُّوا أَيْدِيَكُمْ وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ فَلَمَّا كُتِبَ عَلَيْهِمُ الْقِتَالُ إِذَا فَرِيقٌ مِنْهُمْ يَخْشَوْنَ النَّاسَ كَخَشْيَةِ اللَّهِ أَوْ أَشَدَّ خَشْيَةً وَقَالُوا رَبَّنَا لِمَ كَتَبْتَ عَلَيْنَا الْقِتَالَ لَوْلَا أَخَّرْنَا إِلَىٰ أَجَلٍ قَرِيبٍ قُلْ مَنِ الدُّنْيَا قَلِيلٌ وَالْآخِرَةُ خَيْرٌ لِمَنِ اتَّقَىٰ وَلَا تُظْلَمُونَ فَتِيلًا﴾

○ الإعراب:

﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ قِيلَ لَهُمْ كُفُّوا أَيْدِيَكُمْ وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ﴾ كلام مستأنف، مسوق لإثارة العجب في نفس الرسول ﷺ من إحجامهم عن القتال بعد إظهارهم الرغبة فيه ومباشرتهم فيه فعلاً، كما ينبيء عنه الأمر بكف

الأيدي بعد بسطها عليهم. والهمزة للاستفهام التعجبي، ولم حرف نفي وقلب وجزم، وتر فعل مضارع مجزوم بلم، وإلى الذين متعلقان بـ «تر»، وجملة قيل صلة الموصول، ولهم متعلقان بقيل، وجملة كفوا مقول القول، وأيديكم مفعول كفوا، وأقيموا الصلاة، وآتوا الزكاة عطف على جملة كفوا، أي: لا تقاتلوا الكفار ما داموا بمكة ﴿فَلَمَّا كُتِبَ عَلَيْهِمُ الْقِتَالُ﴾ الفاء عاطفة، ولما حرف وجود لوجود كما قال سيبويه، أو ظرف بمعنى حين متضمن معنى الشرط كما قال أبو علي الفارسي. وجملة كتب عليهم القتال لا محل لها من الإعراب لوقوعها بعد موصول حرفي، أو في محل جر بالإضافة ﴿إِذَا فَرِيقٌ مِّنْهُمْ يَخْشَوْنَ النَّاسَ كَخَشْيَةِ اللَّهِ﴾ إذا حرف على الأصح يسميها النحاة الفجائية خلافاً لمن زعم أنها ظرف مكان أو زمان، لا يليها إلا الفعل، ولا تقع في الابتداء، ولا تكون الجملة الاسمية بعدها إلا حالاً، وتختص بالجملة الاسمية، أو منسوخة بياناً، نحو: خرجت فإذا إن المطر نازل، وسيأتي بحث مسهب شيق عنها في باب الفوائد لم نسبق إليه. وفريق مبتدأ ساغ الابتداء به، مع أنه نكرة؛ لأنه وصف بقوله «منهم»، وجملة يخشون الناس خبر فريق، والناس مفعول به، وكخشية الله الكاف اسم بمعنى مثل في محل نصب حال، أو هي حرف جر، وهي مع مجرورها في محل نصب على الحالية، أو المفعولية المطلقة، وجملة فريق منهم... الخ في محل نصب على الحال، والجملة الفجائية لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ﴿أَوْ أَشَدَّ خَشْيَةً﴾ أو حرف عطف، وأشد خشية عطف على كخشية الله، فهي حال، أو مفعول مطلق، وخشية تمييز، واختار بعض المعربين أن تعرب حالاً من قوله «خشية» لأنها صفة لنكرة، وتقدمت عليها فانتصبت، وهو محض تكلف لا داعي له، وسيأتي بحث طريف عن ذلك في باب الفوائد، ونلفت إليه الأنظار لنفاسته ﴿وَقَالُوا رَبَّنَا لِمَ كَتَبْتَ عَلَيْنَا الْقِتَالَ﴾ الواو استئنافية، أو عاطفة، وقالوا فعل وفاعل، والجملة استئنافية، أو معطوفة على جملة يخشون، وربنا منادى مضاف محذوف منه حرف النداء، ولم اللام حرف جر، وما اسم استفهام حذف ألفها لوقوعها بعد حرف الجر، والجار والمجرور متعلقان بكتبت، والقتال مفعول به، والجملة في محل نصب

مقول القول ﴿لَوْلَا أَخَّرْنَا إِلَىٰ أَجَلٍ قَرِيبٍ﴾ لولا حرف تخصيص مثل هلاً، وأخرتنا فعل وفاعل ومفعول به، والجملة مندرجة في مقولهم ﴿قُلْ مَنَعَ الدُّنْيَا قَلِيلٌ﴾ قل فعل أمر، وفاعله مستتر تقديره أنت، والجملة استثنائية، ومتاع الدنيا مبتدأ، وقليل خبر، والجملة في محل نصب مقول القول ﴿وَالْآخِرَةُ خَيْرٌ لِّمَنِ اتَّقَىٰ﴾ الواو استثنائية، أو حالية والآخرة مبتدأ، وخير خبر، والجملة مستأنفة، أو حالية، ولمن اتقى اللام حرف جر، ومن اسم موصول مجرور باللام، والجار والمجرور متعلقان بخير، واتقى فعل ماضٍ، وفاعله مستتر، والجملة صلة الموصول ﴿وَلَا تُظَلَّمُونَ فِتْيَالًا﴾ الواو عاطفة، ولا نافية، وتظلمون فعل مضارع مبني للمجهول، والواو نائب فاعل، وفتيلاً صفة لمفعول مطلق محذوف، وقد نابت عنه.

## \* الفوائد:

(١) اختلفت آراء النحاة في «إذا الفجائية» فقال بعضهم هي ظرف مكان أو زمان، وتبعهم العربون والمفسرون، فخاضوا في متاهات لا نهاية لها. ولم ينتهوا إلى طائل. وقال بعضهم، وعلى رأسهم الأخفش: هي حرف دائماً، ويرجح قولك: «إن خرجت فإذا إن المطر نازل»، بكسر همزة «إن» لأن «إن» بالكسر لا يعمل ما بعدها فيما قبلها، وأما بالفتح فيعمل ما بعدها فيما قبلها، إذ ليس لها الصدر. أما جعلها ظرفاً للمكان أو الزمان فيقتضي الدخول في تعسفات لا طائل تحتها، وقد آثرنا في كتابنا أن لا نجزم برأي من عندنا إلا إذا رأينا من سبقنا ذهب إليه، نقول هذا لأن بعض المتنطعين تجنّى علينا فادعى علينا الغلط. هذا وقد اشتهرت هذه المسألة في النحو، وحدثت مناقشة طريفة بسببها بين سيبويه والكسائي، تجدها كاملة في «مغني اللبيب»، وفات هؤلاء المتناقشين وقوع ما بعدها مبتدأ وخبراً مرفوعين في القرآن، كما فعل ابن يعيش وغيره من النحاة، فارجع إلى بحث إذا الفجائية في «المغني» والمطولات تسمع العجب العجاب.

(٢) مر نظير هذه الآية في الإعراب قوله تعالى: ﴿فَاذْكُرُوا اللَّهَ كَذِكْرِكُمْ

ءَابَاءَكُمْ أَوْ أَشَدَّ ذِكْرًا ﴿٧٨﴾. ومن طريف الأبحاث المتعلقة في الاسم الواقع بعد اسم التفضيل يصح فيه النصب والجر تقول: «زيد أكرم أباً» بالنصب، فيكون «زيد» من الآباء وأنت تفضل أباه، وتقول: «زيد أكرم أب» بالجر فيكون زيد من الآباء وأنت تفضله. وتقول: «زيد أفضل إخوته» وهو وهم؛ لأن أفضل التفضيل لا يضاف إلا لما هو داخل فيه، وزيد غير داخل في إخوته، إذ لو سئلت عنه لعددتهم دونه، فيكون المثال بمثابة: زيد أفضل النساء، وهذا باطل، والصواب أن يقال: أفضل الإخوة، أو: أفضل بني أبيه.

﴿ أَيَنَّمَا تَكُونُوا يَدْرِكَكُمُ الْمَوْتُ وَلَوْ كُنْتُمْ فِي بُرُوجٍ مُّشِيدَةٍ وَإِنْ تُصِبْهُمْ حَسَنَةٌ يَقُولُوا هَذِهِ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ وَإِنْ تُصِبْهُمْ سَيِّئَةٌ يَقُولُوا هَذِهِ مِنْ عِنْدِكَ قُلْ كُلٌّ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ فَإِنَّ هَؤُلَاءِ الْقَوْمَ لَا يَكَادُونَ يَفْقَهُونَ حَدِيثًا ﴾ (٧٨)

☆ اللغظة:

﴿ بُرُوجٍ ﴾: البروج في كلام العرب: الحصون والقلاع.

﴿ مُّشِيدَةٍ ﴾: اختلف أهل العربية في معنى المشيدة، فقال بعض أهل البصرة منهم: المشيدة: الطويلة، قال: وأما المشيد بالتخفيف فإنه المزين، قاله أبو عبيدة في «مجاز القرآن». وقال آخرون منهم نحو ذلك القول، غير أنه قال: المشيد بالتخفيف: المعمول بالشيء، والشيء: الحصن. وقال بعض أهل الكوفة: المشيد والمشيد أصلهما واحد، غير أن ما شدد منه وإنما يشدد لنفسه، والفعل منه في جمع، مثل قولهم: هذه ثياب مصبغة وغنم مذبححة، فشدد لأنها جمع، يفرق فيها الفعل، ومثله قصور مشيدة؛ لأن القصور كثيرة، تردّد فيها التشديد؛ ولذلك قيل: بروج مشيدة، ومنه قوله تعالى: ﴿ وَعَلَّقَتِ الْأَبْوَابَ ﴾.

○ الإعراب:

﴿ أَيَنَّمَا تَكُونُوا يَدْرِكَكُمُ الْمَوْتُ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لخطاب اليهود

والمناققين، وبيان أن الدنيا حقيرة لا ديمومة لها. وأينما اسم شرط جازم في محل نصب على الظرفية المكانية، متعلق بمحذوف خبر تكونوا المقدم إذا كانت ناقصة، أو بجواب الشرط إذا كانت تامة، وتكونوا فعل الشرط، والواو فاعل، أو اسم تكونوا، ويدرككم الموت جواب الشرط ﴿وَلَوْ كُنْتُمْ فِي بُرُوجٍ مُّسَيَّدَةٍ﴾ الواو حالية، ولو شرطية، وكان واسمها، وفي بروج متعلقان بمحذوف خبر كنتم، ومشيدة صفة لبروج، وجملة جواب الشرط محذوفة دل عليها ما قبلها ﴿وَإِنْ تُصَبِّهْمْ حَسَنَةً يَقُولُوا هَٰذِهِ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ﴾ الواو استئنافية، وإن شرطية، وتصبهم فعل الشرط، والهاء مفعول به، وحسنة فاعل، ويقولوا جواب الشرط، وهذه مبتدأ، ومن عند الله الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر، والجملة الاسمية في محل نصب مقول القول ﴿وَإِنْ تُصَبِّهْمْ سَيِّئَةً يَقُولُوا هَٰذِهِ مِنْ عِنْدِكَ﴾ عطف على ما تقدم ﴿قُلْ كُلٌّ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ﴾ الجملة استئنافية مسوقة لشجب افتئاتهم، وقل فعل أمر، وكل مبتدأ ساغ الابتداء به لما فيه من معنى العموم، ومن عند الله متعلقان بمحذوف خبر، والجملة الاسمية مقول القول ﴿فَالِ هَٰؤُلَاءِ الْقَوْمِ لَا يَكَادُونَ يَفْقَهُونَ حَدِيثًا﴾ الفاء استئنافية، وما اسم استفهام مبتدأ، ولهؤلاء متعلقان بمحذوف خبر، والقوم بدل، وجملة لا يكادون في محل نصب على الحال، والواو اسم يكادون، وجملة يفقهون في محل نصب خبر يكادون، والواو فاعل، وحديثاً مفعول به.

## \* الفوائد:

﴿أَيْنَمَا﴾ أين اسم من أسماء الأمكنة مبهم يقع على الجهات الست وكل مكان يستفهم عنه، وتنقل إلى الجزاء، فيقال: أين تكن أكن. والأكثر في استعمالها أن تكون مضمومة إليها «ما» كما في الآية، وليس ذلك بلازم فيها، بل أنت مخير فيها، قال ابن همام السلولي:

أين تصرف بها العداة تجدنا نصر ف العيس نحوها للتلاقي

﴿ مَا أَصَابَكَ مِنْ حَسَنَةٍ فَمِنَ اللَّهِ وَمَا أَصَابَكَ مِنْ سَيِّئَةٍ فَمِنَ نَفْسِكَ وَأَرْسَلْنَاكَ لِلنَّاسِ رَسُولًا وَكَفَى بِاللَّهِ شَهِيدًا ﴾ (٧٩)

### ○ الإعراب:

﴿ مَا أَصَابَكَ مِنْ حَسَنَةٍ فَمِنَ اللَّهِ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان الجواب عن كلامهم والرد عليهم. وسيأتي معنى الجمع بين إضافة السيئة إلى العبد وإضافة الأشياء كلها بما يروي الغليل في باب البلاغة. وما اسم شرط جازم مبتدأ، وأصابك فعل ماضٍ في محل جزم فعل الشرط، ومن حسنة متعلقان بمحذوف حال، والفاء رابطة لجواب الشرط، ومن الله الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر لمبتدأ محذوف، أي: فهي من الله، وجملة فعل الشرط، وجوابه خبر من ﴿ وَمَا أَصَابَكَ مِنْ سَيِّئَةٍ فَمِنَ نَفْسِكَ ﴾ عطف على ما تقدم ﴿ وَأَرْسَلْنَاكَ لِلنَّاسِ رَسُولًا ﴾ الواو استئنافية، والجملة مستأنفة، مسوقة لبيان مكانة الرسول، والتنويه بمهمته الكبيرة السامية، وأرسلناك فعل ماضٍ وفاعل ومفعول به، وللناس متعلقان بأرسلناك، أو بمحذوف حال لأنه كان في الأصل صفة فتقدمت، ورسولاً حال ﴿ وَكَفَى بِاللَّهِ شَهِيدًا ﴾ الواو عاطفة، أو استئنافية، والباء حرف جر زائد، والله فاعل كفى محلاً، والجر بالباء لفظاً، وشهيداً تمييز أو حال، وقد تقدم إعراب ذلك.

### □ البلاغة:

المجاز المرسل في إضافة السيئة إلى العبد، والعلاقة هي السببية؛ لأن النفس هي التي توبق صاحبها وتورطه في ارتكاب الذنوب، ولا منافاة بين كونها مخلوقة وكونها مورطة، فينتظم ذلك كله بقوله: ﴿ قُلْ كُلٌّ مِّنْ عِندِ اللَّهِ ﴾. وللمعتزلة كلام طويل في هذا الصدد يرجع إليه في المطولات، حيث يشتجر الخلاف بين أهل السنة والاعتزال.

﴿مَنْ يُطِيعِ الرَّسُولَ فَقَدْ أَطَاعَ اللَّهَ وَمَنْ تَوَلَّى فَمَا أَرْسَلْنَاكَ عَلَيْهِمْ حَفِيظًا ﴿٨٠﴾ وَيَقُولُونَ طَاعَةٌ فَإِذَا بَرَزُوا مِنْ عِنْدِكَ بَيَّتَ طَائِفَةٌ مِّنْهُمْ غَيْرَ الَّذِي تَقُولُ ﴿٨١﴾ وَاللَّهُ يَكْتُبُ مَا يُبَيِّنُونَ فَأَعْرِضْ عَنْهُمْ وَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ وَكَفَى بِاللَّهِ وَكِيلًا ﴿٨١﴾﴾

### ☆ اللغة:

﴿بَيَّتَ﴾ : بيَّت الأمر: زوره، وسوَّاه، وقضاه بليل. والتبييت إما من البيتوتة لأنه قضاء الأمر وتدبيره بالليل، يقال: هذا أمر بيَّت بليل. وإما من أبيات الشعر؛ لأن الشاعر يدبرها ويُسويها. والمعنى في الآية أنهم قالوا وقدروا أمراً غير الذي أعطوك من الطاعة، وكل عملٍ عمل ليلاً فقد بيَّت، ومن ذلك بيَّت للعدو وهو الوقوع بهم، ومنه قول عبيدة بن همام:

أتوني فلم أرض ما بيَّتوا      وكانوا أتوني بشيء نُكِرُ  
لأنكحَ أيَّهم منذراً      وهل ينكحُ العبدَ حرّاً حر

يعني بقوله: فلم أرض ما بيَّتوا ليلاً، أي: ما أبرموه ليلاً. ومعنى قوله حر حر: حر ولدته الكرام، كما تقول: هو كريمٌ لكرام وحر لأحرار، واللام فيه للنسب وحر ينسب إلى آباء وأحرار. وهذا مما لا تجده في كتاب فاحفظه.

### ○ الإعراب:

﴿مَنْ يُطِيعِ الرَّسُولَ فَقَدْ أَطَاعَ اللَّهَ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان أن طاعة الرسول هي من طاعة الله وبيان أحكام رسالته. ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ، ويطع الرسول فعل الشرط، والفاء رابطة، وقد حرف تحقيق، وجملة فقد أطاع الله في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط، وجوابه خبر من ﴿وَمَنْ تَوَلَّى فَمَا أَرْسَلْنَاكَ عَلَيْهِمْ حَفِيظًا﴾ الواو حرف عطف، ومن اسم شرط جازم مبتدأ، وتولى فعل ماضٍ في محل جزم فعل الشرط، والفاء رابطة للجواب، وما نافية، وأرسلناك فعل ماضٍ، وفاعل ومفعول به، وعليهم

جار ومجرور متعلقان بـ «حفيظاً»، وحفيظاً حال، وجواب الشرط محذوف تقديره: فلا تأبهن له، وفعل الشرط وجوابه المحذوف في محل رفع خبر «من»، وجملة ما أرسلناك تعليلية لا محل لها ﴿ وَيَقُولُونَ طَاعَةٌ ﴾ الواو استئنافية، ويقولون فعل مضارع وفاعل، وطاعة خبر لمبتدأ محذوف تقديره: أمرنا وشأننا، والجملة مقول القول، وجملة يقولون مستأنفة، مسوقة لبيان معاملتهم للرسول بعد بيان وجوب طاعته ﴿ فَإِذَا بَرَأُوا مِنَ عِنْدِكَ ﴾ الفاء عاطفة، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة برأوا في محل جر بالإضافة ومن عندك متعلقان ببرأوا، أي: خرجوا من عندك ﴿ بَيَّتَ طَائِفَةٌ مِّنْهُمْ غَيْرَ الَّذِي تَقُولُ ﴾ جملة بيت طائفة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم، ومنهم متعلقان بمحذوف صفة لطائفة، وغير مفعول به، والذي مضاف إليه، وجملة تقول لا محل لها؛ لأنها صلة الموصول ﴿ وَأَلَّهُ يَكْتُبُ مَا يُبَيِّنُونَ ﴾ الواو استئنافية، أو حالية، والله مبتدأ، وجملة يكتب خبر، وما اسم موصول مفعول به، وجملة يبيئون لا محل لها؛ لأنها صلة الموصول ﴿ فَأَعْرَضَ عَنْهُمْ وَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ ﴾ الفاء الفصيحة، وأعرض فعل أمر، وعنهم متعلقان بأعرض، وتوكل عطف على أعرض، وعلى الله متعلقان بتوكل ﴿ وَكَفَى بِاللَّهِ وَكِيلًا ﴾ تقدم إعراب نظائرها.

## \* الفوائد:

تذكير الفعل في: «بيت طائفة» لأن تأنيث الطائفة غير حقيقي؛ إذ هي بمعنى الفريق والفوج، فهي اسم جمع، أو اسم جنس.  
وأحكام تذكير الفعل وتأنيثه مع الفاعل مبسطة في كتب النحو فارجع إليها، والله الموفق.

﴿ أَفَلَا يَتَذَكَّرُونَ الْقُرْآنَ وَلَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوَجَدُوا فِيهِ اخْتِلَافًا كَثِيرًا ﴾ (٨٧)

الرَّسُولِ وَالَّذِي أُولَى الْأَمْرِ مِنْهُمْ لَعَلَّهُ الَّذِينَ يَسْتَنبِطُونَهُ مِنْهُمْ وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ لَاتَّبَعْتُمُ الشَّيْطَانَ إِلَّا قَلِيلًا ﴿٨٢﴾

### ☆ اللفظة:

﴿يَتَدَبَّرُونَ﴾: يتأملون، وتدبر الشيء: تأمله، ونظر في مغابته، وما ينجم عنه، ويؤول إليه.

﴿أَذَاعُوا﴾: هو بمعنى الفعل المجرد «ذاع»، يقال: ذاع الشيء يذيع، ويقال: أذاع الشيء أيضاً، فيتعدى تعديته. ويجوز أن يكون من باب: التضمين، وقد ضمن أذاع معنى تحدث، فيتعدى بنفسه وبالباء. وكأنما هذه الكلمة تعبير صحيح عن الإذاعة التي تذيع الأخبار في أوقات معينة. والإذاعة: الإشاعة، قال:

أذاع به في النَّاسِ حَتَّى كَأَنَّهُ بَعْلِيَاءَ نَارٍ أَوْقَدَتْ بِشُقُوبِ

واختار الزمخشري أن يكون المعنى فعلوا به الإذاعة. وهو أبلغ من أذاعوه؛ ليكون التأديب أبلغ، والنهي أشمل، وفي ذلك تعليم وتنبه على وجوب كتمان أخبار الجيوش وتحركاتها، وما أعظم المفسدة في لهج الناس بكل ما يترق أسماعهم من أخبار وأراجيف، خاصة في زماننا، بعد أن طرق العدو المخذول البلاد العربية، طهرها الله من دنسه، وصانها عن رجسه.

﴿يَسْتَنبِطُونَهُ﴾: يستخرجون تدبيره بفطنتهم ومعرفتهم التامة بأمور الحرب ومكائدها. وهو الأصل بمعنى استخراج الماء أول ما يحفر الأرض، فاستعير لما يستخرجه الرجل بمعنى استخراج الماء أول ما يحفر الأرض، فاء وعيناً للكلمة سرّ عجيب، إذ تدل على الظهور والوضوح، فالنبا هو الخبر يظهر للناس فيتناقلونه، ويتداولونه فيما بينهم. ومسيل نأبيء، أي: ظاهر طارىء، ونبّ التيس نبياً: صاح عند الهياج، وفي صياحه ظهور له، قال عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - لوفد أهل الكوفة حين شكوا سعداً:

«يكلمني بعضكم ولا تنبؤا عندي نبيي التيوس». ومن هذه الكلمة اشتق الأنبوب، والجمع أنابيب، قال:

أو من مُشْعَشَعَة ورهاء نشوتها أو من أنابيب تُفَّاح ورُمَّان

ونبت: ظهر، يقال: ظهر النبات والنبت في الأرض.

ونبس: نطق، تقول: كلمته فعبس وما نبس.

ونبش الأرض عما تحتها نبشاً، قال:

مهلاً بني عمنا مهلاً موالينا لا تنبشوا بيننا ما كان مدفوناً

وتقدم القول في النبط، وقد اشتقوا منه الأنباط قال خالد بن الوليد لعبد المسيح بن بَيْئَلَة: أعرب أنتم أم نبيط؟ فقال: عرب استنبضنا ونبيط استعربنا. وقال أبو العلاء المعري:

أين امرؤ القيس والعذارى إذ مال من تحته الغبيط

استنبط العرب في الموامي بعدك واستعرب النبيط

وهذا من غريب أمر هذه اللغة الشريفة.

### ○ الإعراب:

﴿ أَفَلَا يَتَذَكَّرُونَ الْقُرْآنَ ﴾ الهمة للاستفهام الإنكاري، والفاء عاطفة على مقدر، أي: أيعرضون عن القرآن فلا يتدبرونه؟ ولا نافية، ويتدبرون فعل مضارع وفاعل، والقرآن مفعوله ﴿ وَلَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوَجَدُوا فِيهِ اخْتِلَافًا كَثِيرًا ﴾ الواو حالية، ولو شرطية، وكان الناقصة، واسمها المستتر، أي: القرآن، ومن عند غير الله متعلقان بمحذوف خبر، واللام واقعة في جواب لو، ووجدوا فعل وفاعل، والجملة لا محل لها من الإعراب؛ لأنها جواب شرط غير جازم، وفيه متعلقان بوجدوا، واختلافاً مفعول به، وكثيراً صفة ﴿ وَإِذَا جَاءَهُمْ أَمْرٌ مِنَ الْأَمْنِ أَوْ الْخَوْفِ أَذَاعُوا بِهِ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لوصف المنافقين الذين يذيعون الأراجيف تشييطاً للناس، وإشاعة للخوف في النفوس. وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة جاءهم أمر في محل

جر بالإضافة، ومن الأمن متعلقان بمحذوف صفة لأمر، والخوف عطف على الأمن، وجملة أذاعوا به لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم ﴿وَلَوْ رَدُّوهُ إِلَى الرَّسُولِ وَإِلَى أُولِي الْأَمْرِ مِنْهُمْ﴾ الواو حالية، ولو شرطية، وردّوه فعل وفاعل ومفعول به، إلى الرسول متعلقان برّدّوه، وإلى أولي الأمر عطف على «إلى الرسول»، ومنهم متعلقان بمحذوف حال ﴿لَعَلِمَهُ الَّذِينَ يَسْتَنْبِطُونَهُ مِنْهُمْ﴾ اللام واقعة في جواب لو، وعلمه الذين فعل ومفعول به وفاعل، وجملة يستنبطونه لا محل لها؛ لأنها صلة الموصول وجملة لعلمه الذين لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، ومنهم متعلقان بمحذوف حال ﴿وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ لَاتَّبَعْتُمُ الشَّيْطَانَ إِلَّا قَلِيلًا﴾ الواو استثنائية، ولولا حرف امتناع لوجود متضمن معنى الشرط، وفضل الله مبتدأ خبره محذوف، وعليكم متعلقان بفضل ورحمته عطف على فضل، واللام واقعة في جواب لولا، وجملة اتبعتم لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم، والشيطان مفعول به، وإلا أداة استثناء، وقليلاً مستثنى من فاعل اتبعتم، أي: إلا قليلاً منكم، أو من فاعل أذاعوا به، أي: أظهروا ذلك الأمر إلا قليلاً منهم. وسيأتي مزيد من معناه وإعرابه في باب: الفوائد.

## \* الفوائد:

أفاض المفسرون والمعربون في البحث حول هذا الاستثناء، ولو شئنا التقصي لضاق بنا المجال، وزاد في خطر الإفاضة اشتجار الخلاف بين أهل السنة وأهل الاعتزال، ولسنا نحب أن نمر بذلك دون الإشارة إليه، ويتلخص مما أوردوه أن قوله: «إلا قليلاً» فيه أوجه، اخترنا ما رأيناه أقرب إلى المعنى، وأدنى إلى المنطق، و لا بأس بإيراد بعض ما قالوه:

(١) إنه مستثنى من فاعل ﴿لَاتَّبَعْتُمُ الشَّيْطَانَ﴾ أي: إن فريقاً قليلاً منكم لم يتبع الشيطان، ويكون قد أراد بالفضل إرسال محمد ﷺ، كقس بن ساعدة الإيادي، وعمرو بن نفيل، وورقة بن نوفل، وغيرهم ممن آمنوا قبل بعثة النبي ﷺ.

- (٢) إن المراد من لم يبلغه التكليف، فالاستثناء على هذا القول منقطع .
- (٣) إنه مستثنى من فاعل أذاعوا، أي: أظهروا ذلك الأمر إلا قليلاً منهم .
- (٤) إنه مستثنى من فاعل لعلمه الذين يستنبطونه .
- (٥) إنه مستثنى من فاعل لوجدوا .
- (٦) إنه مستثنى من العموم، والمراد بالقليل أمة محمد .

ما يقوله أبو جعفر الطبري:

وقال أبو جعفر الطبري: «وأولى هذه الأقوال بالصواب في ذلك عندي قول من قال: «أعني باستثناء القليل من الإذاعة». وقال بعد كلام طويل: «وإنما قلنا إن ذلك أولى بالصواب لأنه لا يخلو القول في ذلك من أحد الأقوال التي ذكرنا، وغير جائز أن يكون من قوله ﴿لَا تَبِعْتُمْ الشَّيْطَانَ﴾، لأن من تفضل الله عليه بفضل ورحمة فغير جائز أن يكون من أتباع الشيطان .

﴿فَقَاتِلْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ لَا تُكَلِّفُ إِلَّا نَفْسَكَ وَحَرِّضِ الْمُؤْمِنِينَ عَسَى اللَّهُ أَنْ يَكْفَ بِأَسِّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَاللَّهُ أَشَدُّ بِأَسًا وَأَشَدُّ تَنكِيلًا﴾

○ الإعراب:

﴿فَقَاتِلْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ لَا تُكَلِّفُ إِلَّا نَفْسَكَ﴾ الفاء الفصيحة، أي: إذا كان الأمر كذلك من عدم طاعة المنافقين وتثيبتهم الآخرين عن القتال، فقاتل أنت وحدك، غير عابئ بما جنحوا إليه . ويجوز أن تكون الفاء للاستئناف المقرر لما قلبه، وقاتل فعل أمر، وفي سبيل الله متعلقان بقاتل، وجملة لا تكلف إلا نفسك بالبناء للمجهول حالية، أي: حالة كونك مسؤولاً عن نفسك وحدها فإن الله هو ناصرك ومعينك، ونفسك مفعول به ثان لتكلف، ويجوز أن تكون

مستأنفة لإخباره ﷺ بأنه لا يكلفه غير نفسه ﴿ وَحَرَضَ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ عطف على قاتل، والمؤمنين مفعول به ﴿ عَسَى اللَّهُ أَنْ يَكْفَ بِأَسِّ الَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ جملة الرجاء حالية، أي: انهد وحدك إلى قتالهم، والحال قد كف بأسهم عنك. وعسى فعل ماض من أفعال الرجاء التي يسميها النحاة أفعال المقاربة تغليباً، والله اسمها، والمصدر المؤول من أن وما في حيزها خبرها، وبأس مفعول به، والذين كفروا مضاف إليه، وجملة كفروا لا محل لها لأنها صلة الموصول ﴿ وَاللَّهُ أَشَدُّ بِأَسًّا وَأَشَدُّ تَنْكِيلًا ﴾ الواو حالية، أو استئنافية، والله مبتدأ وأشد خبر، بأساً تمييز، وأشد تنكيلاً عطف على ما تقدم.

﴿ مَنْ يَشْفَعْ شَفَعَةً حَسَنَةً يَكُنْ لَهُ نَصِيبٌ مِنْهَا وَمَنْ يَشْفَعْ شَفَعَةً سَيِّئَةً يَكُنْ لَهُ كِفْلٌ مِنْهَا وَكَانَ اللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ مُّقْتِنًا ﴾

### ☆ اللغة:

(الكِفْل) بكسر الكاف وسكون الفاء: الضعف والنصيب والحظ، وفي المصباح الكفل وزان حمل: الضعف من الاجر والإثم. وقال علماء اللغة: واستعمال الكفل في الشر أكثر من استعمال النصيب فيه، وإن كان كل منهما قد يستعمل في الخير، كما قال تعالى: ﴿يُؤْتِكُمْ كُفْلِينَ مِنْ رَحْمَتِهِ﴾. ولقلة استعمال النصيب في الشر وكثرة استعمال الكفل فيه غير بينهما في الآية الآنفة، حيث أتى بالكفل مع السيئة، وبالنصيب مع الحسنة.

(مقيت) بضم الميم، أي: حفيظ شهيد. وهو مشتق من القوت؛ لأنه يمسك النفس ويحفظها. قال الزبير بن عبد المطلب:

وذو ضغن نفيثُ السوءِ عنه      وكنْتُ علىٰ إساءته مقيتا

### ○ الإعراب:

﴿ مَنْ يَشْفَعْ شَفَعَةً حَسَنَةً يَكُنْ لَهُ نَصِيبٌ مِنْهَا ﴾ جملة مستأنفة، مسوقة لبيان أن له ﷺ يداً طائلة في تحريض المؤمنين على القتال والجهاد، وغني عن القول:

إن الشفاعة هي الوساطة في إيصال الشخص إلى منفعة دنيوية أو أخروية، وأي منفعة أسمى وأجلّ وأعظم من التحريض على الجهاد؛ لأن فيه الفوز في الدنيا والآخرة. ومن اسم شرط جازم مبتدأ، ويشفع فعل مضارع فعل الشرط، وشفاعة مفعول مطلق، وحسنة صفة، ويكن جواب الشرط. وله خبر يكن الناقصة المقدم ونصيب اسمها المؤخر، ومنها متعلقان بمحذوف صفة لنصيب وفعل الشرط وجوابه خبر من ﴿وَمَنْ يَشْفَعْ شَفَعَةً سَيِّئَةً يَكُنْ لَهُ كِفْلٌ مِنْهَا﴾ عطف على ما تقدم مماثل له في الإعراب ﴿وَكَانَ اللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ مُّقِيمًا﴾ الواو استئنافية، أو حالية، وكان واسمها، وعلى كل شيء متعلقان بمقيماً، ومقيماً خبر كان.

﴿وَإِذَا حُيِّتُمْ بِتَحِيَّةٍ فَحَيُّوا بِأَحْسَنَ مِنْهَا أَوْ رُدُّوهَا ۗ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ حَسِيبًا ﴿٨٦﴾ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ لِيَجْمَعَنَّكُمْ إِلَىٰ يَوْمِ الْقِيَامَةِ لَا رَيْبَ فِيهِ ۗ وَمَنْ أَصْدَقُ مِنَ اللَّهِ حَدِيثًا ﴿٨٧﴾﴾

### ☆ اللفظة:

﴿حَسِيبًا﴾: الحسب في هذا الموضع فاعل من الحساب الذي هو الإحصاء، يقال منه: حاسبت فلاناً على كذا وكذا. ومن العجيب أن يهَمُّ بعض المفسرين والمعربين فيقول: إن معنى الحسب هو الكافي، يقال منه: حسبني الشيء بمعنى كفاني، من قولهم: حسبي كذا وكذا.

### ○ الإعراب:

﴿وَإِذَا حُيِّتُمْ بِتَحِيَّةٍ فَحَيُّوا بِأَحْسَنَ مِنْهَا أَوْ رُدُّوهَا ۗ﴾ كلام مستأنف، مسوق للترغيب في التحية، وأصل التحية: الدعاء بالحياة وطولها، ثم استعملت في كل دعاء. وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط متعلق بالجواب وهو: «حيوا»، وجملة حييتم في محل جر بالإضافة، وبتحية متعلقان بحييتم، والفاء رابطة، وجملة حيوا لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم، وبأحسن متعلقان

بحيوا، ومنها متعلقان بأحسن، وأو حرف عطف، وردوها عطف على «حيوا» ﴿إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ حَسِيبًا﴾ الجملة تعليلية لا محل لها، وإن واسمها، وجملة كان واسمها، وخبرها خبر إن ﴿اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ﴾ الجملة مستأنفة، والله مبتدأ، ولا النافية للجنس، وإله اسمها، وإلا أداة حصر، و«هو» بدل من محل لا واسمها، وقد تقدم إعراب كلمة الشهادة، والجملة خبر الله ﴿لِيَجْمَعَنَّكُمْ إِلَىٰ يَوْمِ الْقِيَامَةِ لَا رَيْبَ فِيهِ﴾ اللام جواب لقسم محذوف، ويجمعنكم فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة، وإلى يوم القيامة متعلقان بيجمعنكم، والجملة لا محل لها لأنها جواب للقسم المحذوف، ولا نافية للجنس، وريب اسم «لا» المبني على الفتح، وفيه متعلقان بمحذوف خبر، والجملة في محل نصب على الحال ﴿وَمَنْ أَصْدَقُ مِنَ اللَّهِ حَدِيثًا﴾ الواو استئنافية، ومن اسم استفهام مبتدأ، وأصدق خبر، ومن الله متعلقان بأصدق، وحديثاً تمييز.

﴿فَمَا لَكُمْ فِي الْمُنَافِقِينَ فِتْنَةٍ وَاللَّهُ أَرْكَسَهُمْ بِمَا كَسَبُوا أَتُرِيدُونَ أَن تَهْدُوا مَنْ أَضَلَّ اللَّهُ وَمَنْ يُضِلِلِ اللَّهُ فَلَن تَجِدَ لَهُ سَبِيلًا﴾

## ☆ اللغة:

﴿أَرْكَسَهُمْ﴾ ردهم في حكم المشركين. والركس: رد الشيء مقلوباً، ومنه قول عبد الله بن رواحة:

أركسوا في فئةٍ مظلمة كسوادِ الليل يتلوها فتن

## ○ الإعراب:

﴿فَمَا لَكُمْ فِي الْمُنَافِقِينَ فِتْنَةٍ﴾ الفاء استئنافية، وما اسم استفهام في محل رفع مبتدأ، ولكم متعلقان بمحذوف خبر ما، وفي المنافقين متعلقان بفتنتين، فإنها في قوة مالكم تفرقون في أمور المنافقين، فحذف المضاف، وأبقي المضاف

إليه مقامه، ويجوز أن يتعلقان بمحذوف على أنه حال، لأنه كان في الأصل صفة لفئتين، أي: فئتين متفرقتين في المنافقين، وفئتين حال من الكاف في «لكم». والكوفيون يقولون: إن انتصاب «فئتين» على أنه خبر لكان مضمرة، والتقدير: فما لكم في المنافقين كنتم فئتين. وهذا القول غريب، ولكنه جيد، ورجحه ابن جرير ﴿وَاللَّهُ أَرْكَسَهُمْ بِمَا كَسَبُوا﴾ الواو حالية، والله مبتدأ، وجملة أركسهم خبر، وبما متعلقان بأركسهم، و«ما» يجوز أن تكون موصولة، أو مصدرية، وجملة كسبوا لا محل لها على كل حال، والجملة في محل نصب على الحال، ويجوز أن تكون الواو استئنافية، فتكون الجملة مستأنفة ﴿أَتُرِيدُونَ أَنْ تَهْتَدُوا مِنْ أَضَلِّ اللَّهُ﴾ الهمزة للاستفهام الإنكاري، وأن وما في حيزها مصدر مؤول مفعول تريدون، ومن اسم موصول مفعول به، وجملة أضل الله لا محل لها لأنها صلة، والجملة مستأنفة، مسوقة للإنكار على المختلفين ﴿وَمَنْ يُضِلِلِ اللَّهُ فَلَنْ تَجِدَ لَهُ سَبِيلًا﴾ الواو استئنافية، ومن اسم شرط جازم مبتدأ، ويضلل فعل الشرط مجزوم، وحرك بالكسر لالتقاء الساكنين والله فاعل، والفاء رابطة للجواب، ولن حرف نفي ونصب واستقبال، وتجد فعل مضارع منصوب بلن، وله متعلقان بمحذوف حال؛ لأنه كان في الأصل صفة لـ «سبيلاً»، وسبيلاً مفعول به، والجملة المقترنة بالفاء في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط وجوابه خبر من.

### \* الفوائد:

ما يقوله التاريخ:

روي أن قوماً من المنافقين استأذنوا رسول الله ﷺ في الخروج إلى البدو معتلين باجتوائهم المدينة. فلما خرجوا لم يزلوا راحلين مرحلة مرحلة، حتى لحقوا بالمشركين، فاختلف المسلمون فيهم، فقال بعضهم: هم كفار، وقال بعضهم: هم مسلمون.

وفي رواية ثانية: إنهم قوم خرجوا مع رسول الله ﷺ يوم أحد ثم رجعوا، وقيل: هم قوم أظهروا الإسلام، وقعدوا عن الهجرة.

قال القرطبي: «والمراد بالمنافقين هنا عبد الله بن أبي وأصحابه الذين خذلوا الرسول يوم أحد، ورجعوا بعسكرهم بعد أن خرجوا». واختلف المسلمون في أمرهم، فقال فريق: اقتلهم يا رسول الله! للأمانة الدالة على كفرهم. وقال فريق: لا تقتلهم لنطقهم بالشهادتين. والعتاب في الحقيقة للفريق الثاني القائل: «لا تقتلهم».

﴿ وَدُّوْا لَوْ تَكْفُرُوْنَ كَمَا كَفَرُوْا فَتَكُوْنُوْنَ سَوَآءٌ فَلَا تَتَّخِذُوْا مِنْهُمْ أَوْلِيَآءَ حَتَّىٰ يُهَاجِرُوا فِي سَبِيْلِ اللَّهِ فَإِنْ تَوَلَّوْا فَاخْذُوهُمْ وَأَقْتُلُوهُمْ حَيْثُ وَجَدْتُمُوهُمْ وَلَا تَتَّخِذُوْا مِنْهُمْ وِلِيَآءًا وَلَا تَصِيْرًا ۝٨٩﴾

○ الإعراب:

﴿ وَدُّوْا لَوْ تَكْفُرُوْنَ كَمَا كَفَرُوْا ﴾ كلام مستأنف، مسوق لمتابعة وصفهم. وودوا فعل وفاعل، ولو مصدرية، وهي والفعل بعدها مصدر منصوب؛ لأنه مفعول ودوا، أي: ودوا كفرهم. وكما كفرُوا نعت لمصدر محذوف، أي: ودوا كفرهم مثل كفرهم، أو حال ﴿ فَتَكُوْنُوْنَ سَوَآءٌ ﴾ الفاء عاطفة، وتكونون معطوف على تكفرون، والواو اسمها، وسواء خبرها ﴿ فَلَا تَتَّخِذُوْا مِنْهُمْ أَوْلِيَآءَ حَتَّىٰ يُهَاجِرُوا فِي سَبِيْلِ اللَّهِ ﴾ الفاء الفصيحة، أي: إذا كانت هذه حالهم - وهي ودادة كفرهم - فلا توالوهم. ولا ناهية، ومنهم متعلقان بتخذوا على أنه مفعول به أول، وأولياء مفعول به ثان، وحتى حرف غاية وجر، ويهاجروا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى، والجار والمجرور متعلقان بتخذوا، وفي سبيل الله متعلقان بيهاجروا ﴿ فَإِنْ تَوَلَّوْا فَاخْذُوهُمْ وَأَقْتُلُوهُمْ حَيْثُ وَجَدْتُمُوهُمْ ﴾ الفاء عاطفة، وإن شرطية، وتولوا فعل ماضٍ في محل جزم فعل الشرط، والفاء رابطة لجواب الشرط، وخذوهم فعل أمر وفاعل ومفعول به، والجملة في محل جزم جواب الشرط، واقتلوهم عطف على خذوهم، وحيث ظرف مكان مبني على الضم متعلق باقتلوهم، وجملة وجدتموهم في محل جر

بالإضافة ﴿وَلَا تُتَّخَذُوا مِنْهُمْ وَايَاتٍ وَلَا تُنصِرُوا﴾ الواو عاطفة، ولا ناهية، وتتخذوا فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة، والواو فاعل، ومنهم مفعول تتخذوا الأول، وولياً مفعول تتخذوا الثاني، ولا نصيراً عطف على «ولياً».

\* الفوائد:

مناقشة طريفة:

قال الزمخشري في صدد تفسيره لهذه الآية: «ولو نصب على جواب التمني لجاز، والمعنى: ودوا كفركم، فكونكم معهم شرعاً واحداً فيما هم عليه من الضلال، واتباع دين الآباء».

تعقيب أبي حيان:

وتعقبه أبو حيان فقال: وكون التمني بلفظ الفعل، ويكون له جواب فيه نظر، وإنما المنقول أن الفعل ينتصب في جواب التمني إذا كان بالحرف نحو: ليت، ولو إذا أشربتا معنى التمني، أما إذا كان بالفعل فيحتاج إلى سماع من العرب، بل لو جاء لم تتحقق فيه الجوابية، لأن «وَدَّ» التي تدل على معنى التمني إنما متعلقها المصادر لا الذوات، فإذا نصب الفعل بعد الفاء لم يتعين أن تكون فاء جواب، لاحتمال أن يكون من باب عطف المصدر المقدر على المصدر الملفوظ به، فيكون من باب:

ولبس عباءةٍ وتقرَّ عيني أحبَّ إليَّ من لبس الشِّفوف

﴿إِلَّا الَّذِينَ يَصِلُونَ إِلَى قَوْمٍ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُمْ مِيثَاقٌ أَوْ جَاءَكُمْ حَصْرَتٌ صُدُّوهُمْ أَنْ يَقْتُلُوكُمْ أَوْ يُقْتَلُوا قَوْمَهُمْ وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَسَلَّطَهُمْ عَلَيْكُمْ فَلَقَاتَلُوكُمْ

فَإِنْ أَعْرَزَلُوكُمْ فَلَمْ يَقْبَلُواكُمْ وَأَلْقَوْا إِلَيْكُمُ السَّلَامَ فَمَا جَعَلَ اللَّهُ لَكُمْ عَلَيْهِمْ سَبِيلًا ﴿١٠﴾

☆ النِّسْبَةُ:

﴿ حَصْرَتْ ﴾: من الحصر، وهو الضيق والانقباض. وحصر الصدر حصرًا من باب: تعب. وحصر القارئ: منع من القراءة، فهو حصير. والحصور الذي لا يشتهي النساء، وحصير الأرض وجهها، والحصير: الحبس.

﴿ السَّلَام ﴾: الصلح والاستسلام.

○ الإعراب:

﴿ إِلَّا الَّذِينَ يَصِلُونَ إِلَى قَوْمٍ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُمْ مِيثَاقٌ ﴾ إلا أداة استثناء، والذين مستثنى من الضمير في خذوهم واقتلوهم، وجملة يصلون إلى قوم، أي: يمتثلون إليهم بنسبة، لا محل لها لأنها صلة الموصول، وإلى قوم متعلقان يصلون، وبينكم ظرف مكان متعلق بمحذوف خبر مقدم، وبينهم ظرف معطوف على الظرف قبله، وميثاق مبتدأ مؤخر، والجملة الاسمية في محل جر صفة لقوم، وجملة الاستثناء حالية ﴿ أَوْ جَاءَكُمْ وَكَمْ حَصْرَتْ صُدُورُهُمْ أَنْ يَقْبَلُواكُمْ أَوْ يَقْبَلُوا قَوْمَهُمْ ﴾ أو حرف عطف على يصلون، داخل في حيز الصلة، وقيل: هو عطف على صفة قوم، والوجه الأول أظهر، وجملة «حصرت صدورهم» حالية بتقدير: وقد، أو من غير تقديرها، وسيأتي مزيد بيان عنها في باب: الفوائد. وأن يقاتلوكم مصدر مؤول منصوب بنزع الخافض، أي: عن مقاتلتكم، والجار والمجرور متعلقان بحصرت. ولك أن تجعل المصدر المؤول مفعولاً لأجله، أو يقاتلوا قومهم عطف على يقاتلوكم، وقومهم مفعول به ﴿ وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَسَلَّطَهُمْ عَلَيْكُمْ ﴾ الواو استئنافية، والكلام مستأنف، مسوق لاستثناء الطائفة الأخيرة من حكم الأخذ والقتل، وإدخالهم في زمرة المعاهدين. ولو شرطية، وشاء الله فعل وفاعل، واللام رابطة لجواب الشرط، وجملة لسلطهم

عليكم لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ﴿ فَلَقَدْ نَلَوُكُمْ فَإِنْ أَعْتَزَلُوكُمْ فَلَمْ يُقِنِّيْلُوكُمْ ﴾ الفاء عاطفة، ولقاتلوكم عطف على سلطكم، فهو بمثابة التوكيد للجواب، أو بمثابة البدل من الأول. وسيأتي بحث عن هذه اللام في باب الفوائد. فإن: الفاء استئنافية، وإن شرطية، واعتزلوكم فعل وفاعل ومفعول به في محل جزم فعل الشرط، والفاء عاطفة، ولم يقاتلوكم عطف على اعتزلوكم ﴿ وَالْقَوَا أَيْكُمْ أَسَلَّم ﴾ عطف أيضاً ﴿ فَمَا جَعَلَ اللَّهُ لَكُمْ عَلَيْهِمْ سَبِيلًا ﴾ الفاء رابطة للجواب، وما نافية، والجملة في محل جزم جواب الشرط، وجعل فعل ماضٍ ينصب مفعولين، والله فاعل، ولكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف مفعول به أول، وعليهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، وسبيلاً مفعول به ثانٍ.

\* الفوائد:

تحدث ابن هشام عن هذه الآية فأتى بالمتع، حيث قال: قوله: ﴿ أَوْ جَاءُوكُمْ حَصَرَتْ صُدُورُهُمْ ﴾ فذهب الجمهور إلى أن ﴿ حَصَرَتْ صُدُورُهُمْ ﴾ جملة خبرية، ثم اختلفوا، فقال جماعة منهم الأخفش: هي حال من فاعل «جاء» على إضمار «قد»، واعلم أن إضمار «قد» واجب عند البصريين، فيقولون: إن الجملة الماضية إذا وقعت حالاً لا بد من اقترانها بقدر ظاهرة أو مقدره. وأما الأخفش فلا يرى وجوبها مع الماضي إذا وقع حالاً، فيقول: إن الجملة الماضية تقع حالاً، وتقترن بـ «قد» إن وجدت، فإن لم توجد فلا تحتاج إلى تقدير. ويؤيده قراءة الحسن: «حصرة صدورهم» أي: حال كونها حصرة، أي: ضيقة. وقال آخرون: هي صفة فلا تحتاج إلى إضمار «قد». ثم اختلف هؤلاء، فقيل: الموصوف منصوب محذوف، أي: قوماً حصرت صدورهم، ورأوا أن إضمار الاسم أسهل من إضمار حرف. وقيل: مخفوض مذكور، وهم «قوم» المتقدم ذكرهم، فلا إضمار البتة، وما بينهما اعتراض. ويؤيده أنه قرئ بإسقاط «أو»، وعلى ذلك يكون «جاؤوكم» صفة لقوم ويكون «حصرت» صفة ثانية. وقيل: بدل اشتمال من «جاؤوكم»، لأن المجيء

مشمتمل على الحصر، وفيه بُعد؛ لأن الحصر صفة الجائين.

قال أبو العباس المبرد: الجملة إنشائية، ومعناها الدعاء، مثل غلت أيديهم، فهي مستأنفة. وردّ بأن الدعاء عليهم بضيق قلوبهم عن قتال قومهم لا يتجه. وأجيب بأن المراد الدعاء عليهم بسلب أهلية القتال بالمرّة تحقيراً لهم.

مناقشة حول اللام في «ولقاتلوكم»:

سمى ابن عطية هذه اللام المحاذاة والازدواج؛ لأنها بمثابة الأولى. ولو لم تكن الأولى كنت تقول: لقاتلوكم، وقال أبو حيان تعقيماً على ذلك: «وتسمية هذه اللام المحاذاة والازدواج تسمية غريبة، ولم أر ذلك إلا عبارة هذا الرجل، وعبارة مكى قبله».

تعقيب على هذه المناقشة:

قلت: ولا طائل تحت هذه المناقشة التي تضل الطالب، ولا تجدي شيئاً. ولقد أشرت إلى هذا في باب: الإعراب، فهي ليست أكثر من توكيد للجواب، فهي من باب التكرير والإبدال. وإنما أوردناها للاستئناس، وليكون الطالب في منجاة من الاغترار بالتسمية الموهمة عندما يقع عليها في إعرابهم.

﴿سَتَجِدُونََ آخَرِينَ يُرِيدُونَ أَن يَأْمَنُوكُمْ وَيَأْمَنُوا قَوْمَهُمْ كُلٌّ مَّارِدُونَ إِلَى الْفِتْنَةِ أُرْكَسُوا فِيهَا فَإِن لَّمْ يَعْزِلُوكُمْ وَيَلْقُوا إِلَيْكُمُ السَّلَامَ وَيَكْفُوا أَيَدِيَهُمْ فَخُذُوهُمْ وَأَقْلُبُوا هُمْ حَيْثُ تَقِفْتُمُوهُمْ وَأُولَئِكُمْ جَعَلْنَا لَكُمْ عَلَيْهِمْ سُلْطَانًا مُّبِينًا ﴿٩١﴾﴾

☆ **اللفظة:**

﴿أُرْكَسُوا فِيهَا﴾: انقلبوا فيها شر منقلب. وقد مر ذكره.

﴿تَقِفْتُمُوهُمْ﴾: تقف الشيء تقفاً من باب تعب: أخذه، وثقفت الرجل في الحرب: أدركته، وثقفته: ظفرت به، وثقفت الحديث: فهمته بسرعة.

والتثقيف في الأصل: تقويم المعوج من الرماح والقصب وتسويته. وقد نجم عن هذا المعنى: تثقيف الغلام، أي: تهذيبه، وتقويم سلوكه، ثم صار الثقف يعني: الحذر وسرعة الفهم. وتجدد المعنى أخيراً في عصرنا، فأصبح خاصاً بالعلم والثقافة في المعرفة، وعلى هذا الأساس نلاحظ تطور اللغة في كل قطر عربي، كما رأى أبناء كل جيل في كل بلد من بلاد الناس كيف ارتقت لغتهم بارتقائهم، وتردّت بتردّدهم.

التطور الحي في اللغة:

وهكذا ما من حدث اجتماعي، أو نهضة علمية، أو سياسية إلا صاحبها تطور في اللغة أو المعاني، أو في كليهما معاً، نعني في إحداث ألفاظ جديدة لبعض المعاني، أو إحداث معان جديدة لبعض الألفاظ، أو في ذلك كله. وما من أحد ألمّ بتاريخ العرب وآدابهم يجهل ما أحدث الإسلام مثلاً من ثورة لغوية إلى جانب الثورة الدينية، والاجتماعية، والفكرية. وستأتي معنا نماذج حية من هذا التطور الحي في هذا الكتاب العجيب.

ومن هذا المنطلق تتبين ضرورة هذا الكتاب لناشئتنا المتطورة، لترى على ضوئه أسرار ما تجمع، وتبصر على وجهه معنى الحركة في عقل الماضين، وبذلك يستمر العقل اللغوي في منحى الحركة المتطورة بدلاً من ركوده في سكون مادة كانت يوماً من مقذوفات العقل اللغوي المتحرك.

○ الإعراب:

﴿سَتَجِدُونََ الْآخِرِينَ يُرِيدُونَ أَنْ يَأْمَنُوكُمْ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتقرير حال قوم آخرين من المنافقين غير من سبق الإلماح إليهم. والسين للاستقبال الاستمراري، وسيأتي بحث طريف عنها في باب الفوائد. وتجدون فعل مضارع وفاعله، وآخرين مفعول به، وجملة يريدون صفة لآخرين، وأن وما في حيزها مصدر مؤول مفعول ليريدون ﴿وَيَأْمَنُوا قَوْمَهُمْ﴾ عطف على ما تقدم ﴿كُلٌّ مَارِدُوا إِلَى الْفِتْنَةِ أُرْكَسُوا فِيهَا﴾ كلما ظرف زمان متضمن معنى

الشرط، وقد تقدم إعرابه. وجملة ردوا إلى الفتنة في محل جر بالإضافة، أو لا محل لها لأنها صلة الموصول الحرفي، والواو نائب فاعل، وجملة أركسوا فيها لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، وفيها متعلقان بأركسوا ﴿فَإِنْ لَّمْ يَعْزَلُوكُمْ وَيُلْقُوا إِلَيْكُمْ السَّلَامَ﴾ الفاء استئنافية، وإن شرطية، ولم حرف نفى وقلب وجزم، ويعتزلوكم فعل مضارع مجزوم بلم، وهو في محل جزم فعل الشرط، ويلقوا إليكم السلم عطف عليه ويكنفوا أيديهم ﴿فَخَذُّوهُمْ وَأَقْسَلُوهُمْ حَيْثُ ثَقَّفْتُمُوهُمْ﴾ الفاء رابطة للجواب، وجملة خذوهم في محل جزم جواب الشرط، واقتلوهم: عطف على خذوهم، وحيث ظرف مكان مبني على الضم، متعلق باقتلوهم، وجملة ثقتموهم في محل جر بالإضافة ﴿وَأُولَئِكَ جَعَلْنَا لَكُمْ عَلَيْهِمْ سُلْطَانًا مُّبِينًا﴾ الواو عاطفة، وأولئك اسم إشارة مبتدأ، وجملة جعلنا خبر، لكم جار ومجرور في محل نصب مفعول به أول، وعليهم متعلقان بمحذوف حال، وسلطاناً مفعول به ثان، ومبيناً صفة.

\* الفوائد:

بحث هام عن السين:

السين حرف يدخل على الفعل المضارع، فيخلصه إلى الاستقبال والاستمرار، وأتى بالسين هنا إشارة إلى أن عبثهم بالمؤمنين هذا أمر مستمر، وإن كان قد مضى، وذلك أن رجالاً من الكفار كانوا إذا أتوا المدينة أسلموا لأجل أن لا يقاتلوهم، وإذا أتوا لقومهم كفروا. فأتى المولى سبحانه وتعالى بالسين إشارة إلى أن حالتهم هذه هي ديدن مستمر لهم، وأنهم لم يتركوه، وإن كان ذلك قد وقع فيما مضى. وزعم ابن هشام أن الاستمرار إنما استفيد من المضارع، كما تقول: فلان يقري الضيف، ويصنع الجميل. تريد أن ذلك دأبه. والسين مفيدة للاستقبال، إذ الاستمرار لا يكون إلا في المستقبل. وزعم الزمخشري أنها إذا دخلت على فعل محبوب أو مكروه أفادت أنه واقع لا محالة، ولم أر من فهم وجه ذلك. ووجهه أنها تفيد الوعد بحصول الفعل،

فدخلوها على ما يفيد الوعد أو الوعيد مقتضى لتوكيده وتثبيت معناه؛ لأنه إخبار على إخبار، والمتعلق واحد.

﴿وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنٍ أَنْ يَقْتُلَ مُؤْمِنًا إِلَّا خَطَأً وَمَنْ قَتَلَ مُؤْمِنًا خَطَأً فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مُؤْمِنَةٍ وَدِيَةٌ مُسَلَّمَةٌ إِلَىٰ أَهْلِهِ إِلَّا أَنْ يَصَدَّقُوا فَإِنْ كَانَ مِنْ قَوْمٍ عَدُوٍّ لَكُمْ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مُؤْمِنَةٍ وَإِنْ كَانَ مِنْ قَوْمٍ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُم مِّيثَاقٌ فَدِيَةٌ مُسَلَّمَةٌ إِلَىٰ أَهْلِهِ وَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مُؤْمِنَةٍ فَمَنْ لَمْ يَجِدْ فَصِيَامُ شَهْرَيْنِ مُتَتَابِعَيْنِ تَوْبَةً مِّنَ اللَّهِ وَكَانَ اللَّهُ عَلِيمًا حَكِيمًا﴾

#### ☆ اللفظة:

(الدية): هي في الأصل مصدر، ثم أطلقت على المال المأخوذ في القتل. يقال: وَدَى يَدِي دِيَةً، كوشى يشي شيةً ووشياً، فحذفت فاء الكلمة.

#### ○ الإعراب:

﴿وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنٍ أَنْ يَقْتُلَ مُؤْمِنًا إِلَّا خَطَأً﴾ كلام مستأنف، مسوق لتقرير أحكام القتل. والواو استئنافية، وما نافية، وهي هنا بمعنى النهي المقتضي للتحريم، وكان فعل ماض ناقص، والمؤمن متعلقان بمحذوف خبر كان المقدم، وأن يقتل مؤمناً مصدر مؤول اسم كان المؤخر، وإلا أداة حصر، وخطأ يجوز فيه أن يكون حالاً مؤولة بالمشق، أي: مخطئاً، أو منصوب بنزع الخافض، أي: إلا بخطأ، أو مفعول مطلق على الوصف، أي: قتلاً خطأ، أو مفعولاً لأجله، وقدمه الزمخشري على غيره من الوجوه، قال: «فإن قلت بم انتصب خطأ؟ قلت: بأنه مفعول له، أي: ما ينبغي له أن يقتله لعله من العلل إلا للخطأ وحده». وعندني أن الأوجه متساوية، وسيرد في باب الفوائد مزيد من البحث فيه. ﴿وَمَنْ قَتَلَ مُؤْمِنًا خَطَأً فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مُؤْمِنَةٍ﴾ الواو

استثنائية، ومن اسم شرط جازم مبتدأ، وقتل فعل ماض في محل جزم فعل الشرط، ومؤنناً مفعول به، وخطأ تقدم القول في إعرابه، فتحريير الفاء رابطة لجواب الشرط، وتحريير مبتدأ خبره محذوف، أي: فعلية تحريير رقبة وهو أولى وأنسب من جعله خبراً لمبتدأ محذوف، أي: فالواجب تحريير رقبة، ومؤمنة صفة لرقبة، والجملة الاسمية المقترنة بالفاء في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط وجوابه خبر «من» ﴿وَدِيَةٌ مُّسَلَّمَةٌ إِلَىٰ أَهْلِهِۦٓ إِلَّا أَنْ يَصَدَّقُوا﴾ الواو عاطفة، ودية عطف على تحريير رقبة، ومسلمة صفة، وإلى أهله متعلقان بمسلمة، وإلا أن يصدقوا استثناء من أعم الاحوال أو من أعم الظروف، أي: إلا في حال الصدقة، فهي حال؛ أو حين يتصدقون، فهي ظرف متعلق بمسلمة. وسيأتي بسط لذلك في باب: الفوائد. هذا وقيل: إنه مستثنى منقطع ﴿فَإِنْ كَانَتْ مِنْ قَوْمٍ عَدُوِّ لَكُمْ﴾ الفاء استثنائية، وإن شرطية جازمة، وكان فعل ماض ناقص في محل جزم فعل الشرط، واسم كان مستتر تقديره هو، ومن قوم متعلقان بمحذوف خبر كان، وعدو صفة لقوم، ولكم متعلقان بمحذوف صفة لعدو ﴿وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مُّؤْمِنَةٌ﴾ الواو حالية، وهو مبتدأ، ومؤمن خبر، والجملة في محل نصب حال، وتحريير مبتدأ خبره محذوف، أي: فعلية تحريير رقبة، وقد تقدم إعرابه ﴿وَإِنْ كَانَتْ مِنْ قَوْمٍ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُمْ مِيثَاقٌ﴾ الواو عاطفة، وإن شرطية، وكان واسمها المستتر، ومن قوم خبرها، وبينكم ظرف متعلق بمحذوف خبر مقدم، وبينهم عطف على بينكم، وميثاق مبتدأ مؤخر ﴿فَدِيَةٌ مُّسَلَّمَةٌ إِلَىٰ أَهْلِهِۦٓ﴾ الفاء رابطة، ودية مبتدأ خبره محذوف، أي: فعلية دية، ويجوز العكس، وقد تقدم. ومسلمة صفة، وإلى أهله متعلقان بمسلمة ﴿وَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مُّؤْمِنَةٍ﴾ عطف على ما تقدم ﴿فَمَنْ لَّمْ يَجِدْ فَصِيَامُ شَهْرَيْنِ مُتَكَتِبَيْنِ﴾ الفاء استثنائية، ومن اسم شرط جازم مبتدأ، ولم يجد في محل جزم فعل الشرط، والفاء رابطة لجواب الشرط، وصيام مبتدأ خبره محذوف، أو بالعكس، وجملة فصيام في محل جزم جواب الشرط، وشهرين مضاف إليه، ومتتابعين صفة، وفعل الشرط وجوابه في محل رفع خبر «من» ﴿تَوْبَةٌ مِّنَ اللَّهِ وَكَانَ اللَّهُ عَلِيمًا

حَكِيمًا ﴿ توبة مفعول لأجله، أي: شرع ذلك لكم رحمة منه ومتاباً. ويجوز نصبه على المفعولية المطلقة، أي: تاب عليكم توبة، ومن الله صفة، والواو استئنافية، وكان واسمها، وعليماً حكيماً خبرها.

\* الفوائد:

### (١) القول في خطأ:

قلت في الإعراب: إنه يجوز إعراب خطأ مستثنى منقطعاً؛ لأنه ليس من الأول، ولا يدخل الخطأ تحت التكليف. والمعنى: لكن إن قتل خطأً فحكمه كذا، وهو إعراب جميل. وقد جنح إلى هذا الإعراب أبو البقاء وأبو حيان، وهو ما اختاره أيضاً سيويوه والزجاج والطبري، وهو من الاستثناء المنقطع الواجب النصب، والذي يسميه أهل العربية: منقطعاً، ومنه قول جرير:

من البيض لم تظعن بعيداً ولم تطأ على الأرض إلا ريط برد مرحل

يعني: ولم تطأ على الأرض إلا أن تطأ ذيل البرد، وليس ذيل البرد من الأرض.

### (٢) القول في ﴿إِلَّا أَنْ يَصَدَّقُوا﴾:

قلت في الإعراب: إنه يجوز جعل ﴿أَنْ يَصَدَّقُوا﴾ مستثنى من أعم الظروف، فهو ظرف. وقد استبعد أبو حيان هذا التخريج قال: «أما جعل أن وما بعدها ظرفاً فلا يجوز. نص النحويون على ذلك، ومنعوا أن يقال: «أجيتك أن يصيح الديك» تريد: وقت صياح الديك. وأما أن ينسبك منها مصدر فيكون في موضع الحال، فنصوا أيضاً على أنه لا يجوز. قال سيويوه: في قول العرب: «أنت الرجل أن تنازل وتخاصم» في معنى أنت الرجل نزالاً وخصومة، أن انتصاب المفعول من أجله؛ لأن المستقبل لا يكون حالاً، فعلى هذا الذي قررناه يكون كونه استثناء منقطعاً هو الصواب.

﴿ وَمَنْ يَقْتُلْ مُؤْمِنًا مُتَعَمِّدًا فَجَزَاؤُهُ جَهَنَّمُ خَالِدًا فِيهَا  
وَعَضِبَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَلَعْنَهُ وَأَعَدَّ لَهُ عَذَابًا عَظِيمًا ﴾ ﴿٩٣﴾

○ الإعراب:

﴿ وَمَنْ يَقْتُلْ مُؤْمِنًا مُتَعَمِّدًا فَجَزَاؤُهُ جَهَنَّمُ خَالِدًا فِيهَا ﴾ الواو استئنافية، والكلام مستأنف مسوق لتهديد القاتل وتجريمه. ومن اسم شرط جازم مبتدأ، ويقتل فعل الشرط، ومؤمناً مفعول به، ومتعمداً حال، فجزاؤه الفاء رابطة لجواب الشرط، وجزاؤه مبتدأ، وجهنم خبره أو بالعكس، والجملة المقترنة بالفاء في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط وجوابه خبر «من»، وخالداً حال، وفيها متعلقان بـ «خالداً» ﴿ وَعَضِبَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَلَعْنَهُ ﴾ الواو عاطفة على مقدر لا بد منه لينسجم الكلام، وهذا المقدر تدل عليه الشرطية، أي: حكم الله بأن جزاءه ذلك وغضب عليه ﴿ وَأَعَدَّ لَهُ عَذَابًا عَظِيمًا ﴾ عطف أيضاً.

□ البلاغة:

في هذه الآية فنّ مراعاة النظر، وقد سبق القول فيه. وهو أن يأتي المتكلم بما يناسب المحتوى، وقد حفلت هذه الآية بالألفاظ الدالة على الغضب والتهديد والوعيد والإرعاد والإبراق، للإشارة إلى أن جريمة القتل من أكبر الجرائم وأشدّها إمعاناً في الشر، لما يترتب عليها من هدم لبناء المجتمع. وما أجمل قول النبي ﷺ في هذا الصدد: «إن هذا الإنسان بنیان الله، وملعون من هدم بنيانه».

﴿ يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا ضَرَبْتُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَتَيَسَّرُوا لَهَا لَأَقُولُوا لِمَنْ آتَىٰ  
إِلَيْكُمُ السَّلَامَ لَسْتَ مُؤْمِنًا تَبْتَغُونَ عَرَضَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا فَعِندَ

اللَّهُ مَعَانِدُ كَثِيرَةٌ كَذَلِكَ كُنْتُمْ مِنْ قَبْلُ فَمَنْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ  
فَتَبَيَّنُوا إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا ﴿٩٤﴾

### ☆ اللغة:

﴿ ضَرَبْتُمْ فِي الْأَرْضِ ﴾ : سرتم فيها لتجارة أو غزوة .  
﴿ السَّلَام ﴾ والسَّلَام بفتح السين واللام : التحية والاستسلام . وقد قرىء  
بهما .

### ○ الإعراب:

﴿ يَتَأَيَّمُوا الَّذِينَ ءَامَنُوا ﴾ تقدم إعرابها ﴿ إِذَا ضَرَبْتُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَبَيَّنُّوا ﴾  
كلام مستأنف ، مسوق للتحذير من الإقدام على القتل . وإذا ظرف مستقبل  
متضمن معنى الشرط متعلق بالجواب ، وجملة ضربتم في محل جر بالإضافة ،  
وفي سبيل الله متعلقان بضربتم ، والفاء رابطة لجواب إذا ، وتبينوا فعل أمر ،  
والواو فاعل ، والجمله لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ﴿ وَلَا تَقُولُوا  
لِمَنْ أَلْقَى إِلَيْكُمُ السَّلَامَ لَسْتَ مُؤْمِنًا ﴾ الواو عاطفة ، ولا ناهية ، وتقولوا  
فعل مضارع مجزوم بلا ، والواو فاعل ولمن متعلقان بتقولوا ، وجمله ألقى إليكم  
السلام صلة الموصول ، وإليكم متعلقان بألقى ، والسلام مفعول به ، وجمله  
«لست مؤمناً» في محل نصب مقول القول ، ومؤمناً خبر لست ﴿ تَبْتَغُوا  
عَرَضَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا ﴾ الجمله حالية من فاعل تقولوا ، أي : لا تقولوا تلك  
المقالة طالين الغنيمة ، العرض الفاني ﴿ فَعِنْدَ اللَّهِ مَعَانِدُ كَثِيرَةٌ ﴾ الفاء  
تعليلية للنهي ، والجمله لا محل لها ، وعند الله ظرف متعلق بمحذوف خبر  
مقدم ، ومعانم مبتدأ مؤخر ، وكثيرة صفة ﴿ كَذَلِكَ كُنْتُمْ مِنْ قَبْلُ  
فَمَنْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ ﴾ الجمله مستأنفة ، مسوقة لتشبيه حالتهم الراهنة  
بحالتهم التي كانوا عليها ، وكذلك جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم  
لكنتم ، أو الكاف الاسمية وحدها خبر كنتم المقدم ، وذلك مضاف إليه ، ومن  
حرف جر ، وقبل ظرف مبني على الضم لقطعه عن الإضافة لفظاً لا معنى ،

متعلق بمحذوف حال، فمن الفاء عاطفة، وجملة من الله معطوفة على كنتم، وعليكم متعلقان ب «من» ﴿فَتَبَيَّنُوا إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا﴾ جعلها العربون عامة عاطفة على تبينوا الأولى، وكرر الأمر بالتبين تأكيداً. وعندي أن الفاء هي الفصيحة، وأنه ليس هناك تأكيد؛ لأن الأمر الأول خاص بمن تقتلون، والأمر الثاني عام، كأنما هو يقرر حكماً شاملاً، أي: إذا عرفتم هذا، وأدركتم عواقبه فتبينوا. وإن الله إن واسمها، وجملة كان وما بعدها خبرها، والجملة للتعليل، وخبيراً خبر كان، وجملة تعملون لا محل لها صلة ما، وبما متعلقان ب «خبيراً».

﴿لَا يَسْتَوِي الْقَاعِدُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ غَيْرُ أُولِي الضَّرَرِ وَالْمُجَاهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنْفُسِهِمْ فَضَّلَ اللَّهُ الْمُجَاهِدِينَ بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنْفُسِهِمْ عَلَى الْقَاعِدِينَ دَرَجَةً وَكُلًّا وَعَدَّ اللَّهُ الْحُسْنَىٰ وَفَضَّلَ اللَّهُ الْمُجَاهِدِينَ عَلَى الْقَاعِدِينَ أَجْرًا عَظِيمًا ﴿٩٥﴾ دَرَجَاتٍ مِنْهُ وَمَغْفِرَةً وَرَحْمَةً وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا ﴿٩٦﴾﴾

### ☆ الغنة:

غير أولى الضرر: أي أصحاب العاهات، من عمى، أو عرج، أو زمانة، ونحوها.

### ○ الإعراب:

﴿لَا يَسْتَوِي الْقَاعِدُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان تفاوت طبقات المؤمنين بحسب التفاوت الحاصل بينهم في الجهاد، ولا نافية، ويستوي فعل مضارع مرفوع، والضممة مقدره على الياء، والقاعدون فاعله، ومن المؤمنين متعلقان بمحذوف حال من «القاعدون»، ومن الضمير المستكن فيه ﴿غَيْرُ أُولِي الضَّرَرِ وَالْمُجَاهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنْفُسِهِمْ﴾ غير: بدل من «القاعدون»، ولم نجعلها صفة، لأن «غيراً» لا تتعرف بالإضافة، لا يغالها في

التنكير، ولا يجوز اختلاف الصفة والموصوف. ولم يأبه الزمخشري لما تقرر في علم النحو، فجعلها صفة. ويجوز نصبها على الاستثناء، والأول أرجح كما هو مقرر في كتب النحو؛ لأن الكلام منفي، وقد قرئ به. ويجوز جرها على أنها صفة للمؤمنين، وقد قرأها الأعمش بالجر أيضاً. وسيأتي بحث عنها في باب: الفوائد. وأولى الضرر مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الياء لأنه ملحق بجمع المذكر السالم، والمجاهدون عطف على «القاعدون»، وفي سبيل الله متعلقان بـ «المجاهدون»، وبأموالهم متعلقان به أيضاً، وأنفسهم عطف على «بأموالهم» ﴿فَضَّلَ اللَّهُ الْمُجَاهِدِينَ بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنْفُسِهِمْ عَلَى الْقَاعِدِينَ دَرَجَةً﴾ الجملة مفسرة لا محل لها لعدم الاستواء بين الفريقين، وفضل الله فعل وفاعل، المجاهدين مفعول به منصوب بالياء، وجملة فضل الله المجاهدين مفسرة لعدم الاستواء بين الفريقين، وبأموالهم جار ومجرور متعلقان بـ «المجاهدين»، وأنفسهم معطوفة على أموالهم، وعلى القاعدين متعلقان بفضل، ودرجة مفعول مطلق لأنها آلة التفضيل ورفع المرتبة، فهو كقولك: ضربته سوطاً. وأعربه بعضهم ظرفاً، وليس ببعيد. وأعربه آخرون حالاً، وهو يحتاج عندئذ إلى تقدير مضاف، أي: ذوي درجة. وقال بعضهم: هو تمييز، ولا بأس بهذا القول. وما ارتأيناه هو الأرجح ﴿وَكَلَّا وَعَدَّ اللَّهُ الْحُسْنَى﴾ الواو اعتراضية، وكلاً مفعول به مقدم لـ «وعد»، والله فاعل، والحسنى مفعول به ثان، والجملة لا محل لها لأنها اعتراضية ﴿وَفَضَّلَ اللَّهُ الْمُجَاهِدِينَ عَلَى الْقَاعِدِينَ أَجْرًا عَظِيمًا﴾ الواو عاطفة، والجملة عطف على ما تقدم، وأجراً مفعول مطلق لأنه مرادف لفضل، أو لأنه آتته، على حد قوله: درجة وسوطاً، وسيأتي مزيد بحث عنه في باب: الفوائد، وعظيماً صفة ﴿دَرَجَاتٍ مِّنْهُ وَمَغْفِرَةٌ وَرَحْمَةٌ﴾ درجات بدل من «أجراً»، ومنه متعلقان بمحذوف صفة لدرجات، ومغفرة ورحمة عطف على درجات، ونصبهما الزمخشري على المفعولية المطلقة بإضمار فعلهما، بمعنى: وغفر لهم ورحمهم مغفرة ورحمة، ولعله أولى مراعاة التناسب ﴿وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَّحِيمًا﴾ الواو استئنافية، أو حالية، وكان واسمها، وغفوراً رحيماً خبرها، والجملة مستأنفة، أو حالية.

## \* الفوائد:

ما يقوله ابن يعيش:

قال ابن يعيش عند كلامه على ﴿عَيْرٌ أَوْلَىٰ الضَّرَرِ﴾: «وقرىء بالرفع والجر والنصب، فالرفع على النعت لـ «القاعدون»، ولا يكون ارتفاعه على البدل في الاستثناء لأنه يصير التقدير فيه: لا يستوي إلا أولو الضرر، وليس المعنى على ذلك، وإنما المعنى: لا يستوي القاعدون الأصحاء والمجاهدون. والجر على النعت للمؤمنين، والمعنى: لا يستوي القاعدون من المؤمنين الأصحاء والمجاهدون، والمعنى فيهما واحد، والنصب على الاستثناء.

النحاة بين البدلية والوصفية لغير:

هذا؛ وقد ترجح النحاة في البدلية والوصفية لـ «غير». فمن احتج للبدلية قال: إن جعل «غير» صفة يوجب التأويل؛ لأن «غير» لا تتعرف بالإضافة، ولا يجوز اختلاف النعت والمنعوت تعريفاً وتكثيراً، وتأويله إما بأن «القاعدون» لما لم يكونوا بأعيانهم، بل أريد بهم الجنس أشبهوا النكرة فوصفوا بها كما توصف، وإما بأن «غير» قد تتعرف إذا وقعت بين ضدين. ومن احتج للوصفية قال: لا يكون ارتفاعه على البدل في الاستثناء، لأنه يصير التقدير فيه: لا يستوي القاعدون الأصحاء والمجاهدون - كما قال ابن يعيش - وهذا من طرائفهم التي تدل على ألمعية وثقوب ذهن، فتأمل، والله يرشدك.

رأي الزمخشري في إعراب «أجراً»:

قال الزمخشري: «لم نصب درجة وأجراً ودرجات؟ وقلت: نصب قوله «درجة» لوقوعها موقع المرّة من التفضيل، كأنه قيل: فضلهم تفضيلة واحدة ونظيره قولك: ضربه سوطاً، بمعنى: ضربه ضربة. وأما أجراً فقد انتصب بفضل؛ لأنه في معنى آجرهم أجراً ودرجات ورحمة بدل من أجراً ويجوز أن ينتصب «درجات» نصب «درجة» كما تقول: ضربه أسواطاً، بمعنى

ضربات . كأنه قيل : وفضله تفضيلات . ونصب «أجراً عظيماً» على أنه حال من النكرة التي هي «درجات» مقدمة عليها . وانتصب «مغفرةً ورحمةً» بإضمار فعلهما ، بمعنى : وغفر لهم ورحمهم مغفرةً ورحمةً .

﴿ إِنَّ الَّذِينَ تَوَفَّيْتَهُمُ الْمَلَائِكَةُ ظَالِمِي أَنْفُسِهِمْ قَالُوا فِيمَ كُنْتُمْ قَالُوا كُنَّا مُسْتَضْعَفِينَ فِي الْأَرْضِ قَالُوا أَلَمْ تَكُنْ أَرْضَ اللَّهِ وَسِعَةً فَهَاجِرُوا فِيهَا فَأُولَئِكَ مَا لَهُمْ جَهَنَّمُ وَسَاءَتْ مَصِيرًا ﴿٩٧﴾ إِلَّا الْمُسْتَضْعَفِينَ مِنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ وَالْوِلْدَانَ لَا يَسْتَطِيعُونَ حِيلَةً وَلَا يَهْتَدُونَ سَبِيلًا ﴿٩٨﴾ فَأُولَئِكَ عَسَى اللَّهُ أَنْ يَعْفُوَ عَنْهُمْ وَكَانَ اللَّهُ عَفُوًّا غَفُورًا ﴿٩٩﴾ ﴾

### ○ الإعراب:

﴿ إِنَّ الَّذِينَ تَوَفَّيْتَهُمُ الْمَلَائِكَةُ ظَالِمِي أَنْفُسِهِمْ ﴾ كلام مستأنف لتقرير حال جماعة أسلموا ولم يهاجروا ، فقتلوا يوم بدر مع الكفار ، مع أن الهجرة كانت ركناً أو شرطاً في الإسلام ، ثم نسخ بعد الفتح . وإن واسمها ، وجملة توفاهم الملائكة لا محل لها لأنها صلة الموصول ، وأصل توفاهم : تتوفاهم ، فحذفت إحدى التاءين حسب القاعدة المقررة ، وأجاز ابن جرير وغيره أن تكون فعلاً ماضياً مبنياً على الفتح المقدر . وليس ببعيد . والملائكة فاعل ، وظالمي أنفسهم حال . أما خبر إن فيجوز أن يكون محذوفاً تقديره : إن الذين توفاهم الملائكة هلكوا ، ويجوز أن يكون الخبر قوله : قالوا فيم كنتم ؟ ويجوز أن يكون : فأولئك ما واهم جهنم ، ودخلت الفاء زائدة في الخبر تشبيهاً للموصول باسم الشرط ﴿ قَالُوا فِيمَ كُنْتُمْ ﴾ ؟ الضمير في قالوا يعود إلى الملائكة ، والجملة إما خبر كما قدمنا ، وإما مستأنفة مبينة للجملة المحذوفة ، وفيم : في حرف جر وما الاستفهامية في محل جر نفي ، وحذفت ألفها لدخول حرف الجر عليها ، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر كنتم المقدم ، والجملة في محل نصب مقول القول ﴿ قَالُوا كُنَّا مُسْتَضْعَفِينَ فِي الْأَرْضِ ﴾ الضمير في قالوا يعود إلى «الذين تتوفاهم الملائكة» ، وجملة القول مستأنفة ، وجملة كنا مستضعفين في الأرض في محل نصب مقول

القول، ومستضعفين خبر كنا، وفي الأرض متعلقان بمستضعفين ﴿قَالُوا أَلَمْ تَكُنْ أَرْضَ اللَّهِ وَسِعَةً فَهَاجِرُوا فِيهَا﴾ الضمير في قالوا يعود إلى الملائكة، والجملة مستأنفة، والهمزة للاستفهام الإنكاري للتبكي، ولم حرف نفي وقلب وجزم، وتكن فعل مضارع ناقص مجزوم بـ «لم»، وأرض الله اسم تكن، وواسعة خبرها، والجملة في محل نصب مقول القول، والفاء فاء السببية، وتهاجروا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد فاء السببية، والواو فاعل، وفيها متعلقان بتهاجروا ﴿فَأُولَئِكَ مَاؤُنْهُمُ جَهَنَّمُ﴾ الفاء رابطة لما في الموصول في رائحة الشرط، وأولئك مبتدأ، وماؤهم مبتدأ، وجهنم خبر المبتدأ الثاني، والجملة الاسمية خبر اسم الإشارة، وجملة فأولئك إما خبر لـ «إن الذين» كما قدمنا، وإما استئنافية. ﴿وَسَاءَتْ مَصِيرًا﴾ الواو استئنافية، أو حالية، وساءت فعل ماضٍ للذم، ومصيراً تمييز، والمخصوص بالذم محذوف، أي: جهنم ﴿إِلَّا الْمُسْتَضْعَفِينَ مِنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ وَالْوِلْدَانَ﴾ إلا أداة استثناء والمستضعفين مستثنى منهم لضعفهم وعدم تمكنهم من الهجرة، فالاستثناء متصل، وقيل: الاستثناء منقطع، لأن المستثنى منه إما كفاراً وإما عصاة بالتخلف، وهم قادرون على الهجرة، فلم يندرج فيهم المستضعفون. ومن الرجال متعلقان بمحذوف حال، والنساء والولدان عطف على الرجال ﴿لَا يَسْتَطِيعُونَ حِيلَةً وَلَا يَهْتَدُونَ سَبِيلًا﴾ جملة لا يستطيعون صفة للمستضعفين، وجاز وصف المعرفة بالجملة وهي نكرة؛ لأن المعرفة هنا ليست لشيء معين بالذات، على حد قول الشاعر:

ولقد أمرُّ على اللئيم يسبني فمضيتُ ثمَّتَ قلتُ: لا يعينني

وحيلة مفعول يستطيعون، وجملة «ولا يهتدون» عطف على جملة لا يستطيعون، وسبيلاً مفعول يهتدون، أو منصوب بنزع الحافض، ولعله أقعد بالفصاحة، أي: إلى سبيل من السبل المختلفة ﴿فَأُولَئِكَ عَسَى اللَّهُ أَنْ يَعْفُوَ عَنْهُمْ﴾ الفاء الفصيحة؛ لأنها وقعت في جواب شرط مقدر، والجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم، أي: إذا أردت أن تعرف مصيرهم فأولئك

مبتدأ، وعسى فعل ماض جامد من أفعال الرجاء، والله اسم عسى، والمصدر المؤول خبرها، والجملة الفعلية خبر اسم الإشارة ﴿وَكَانَ اللَّهُ عَفْوًا غَفُورًا﴾ الواو حالية، أو استثنائية، وكان واسمها، وعفواً غفوراً خبرها.

﴿وَمَنْ يُهَاجِرْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ يَجِدْ فِي الْأَرْضِ مُرْعَمًا كَثِيرًا وَسَعَةً وَمَنْ يَخْرُجْ مِنْ بَيْتِهِ مُهَاجِرًا إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ ثُمَّ يُدْرِكْهُ الْمَوْتُ فَقَدْ وَقَعَ أَجْرُهُ عَلَى اللَّهِ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا﴾

### ☆ اللغة:

(المُرَاعَم) - بضم الميم وفتح الغين المعجمة -: المذهب والحصن والمضطرب، فهو اسم مكان، وعبر به للإشعار بأن المهاجر يرغب أنف قومه، أي: يذلهم، والرغم: الذل والهوان، وأصله لصوق الأنف بالرغام - بفتح الراء - وهو التراب، ورغم أنفه رغباً من باب قتل؛ كناية عن الذل، كأنه لصق بالرغام هواناً وذللاً. ويتعدى بالألف، فيقال: أرغم الله أنفه، وفعلته على رغب أنفه - بفتح الراء وضمها - أي: غاضبته، وهذا ترغيم له، أي: إذلال. وهذا من الأمثال التي جرت في كلامهم بأسماء الأعضاء، ولا يراد أعيانها، بل وضعوها لمعان غير المعاني الظاهرة، ولا حظاً لظاهر الأسماء من طريق الحقيقة، ومنه قولهم: كلامه تحت قدمي، وحاجته خلف ظهري، يريدون الإهمال وعدم الاحتفال. وفي القاموس: الرغم: الكره، - ويثلاث - كالمرغمة، ورغمه كعلمه ومنعه: كرهه.

### ○ الإعراب:

﴿وَمَنْ يُهَاجِرْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ يَجِدْ فِي الْأَرْضِ مُرْعَمًا كَثِيرًا وَسَعَةً﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان حال المهاجرين في سبيل الله. والواو استثنائية، ومن اسم شرط جازم مبتدأ، ويهاجر فعل مضارع فعل الشرط، وفي سبيل الله متعلقان بيهاجر، ويجد فعل مضارع جواب الشرط، وفعل الشرط وجوابه في محل رفع

خبر «مَنْ»، ومراعماً مفعول به، وكثيراً صفة، وسعة عطف على «مراعماً». ﴿وَمَنْ يَخْرُجْ مِنْ بَيْتِهِ مُهَاجِرًا إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ﴾ تقدم إعراب نظيرها، ومهاجراً حال وإلى الله ورسوله متعلقان بـ «مهاجراً» ﴿ثُمَّ يَدْرِكُهُ الْمَوْتُ فَقَدْ وَقَعَ أَجْرُهُ عَلَى اللَّهِ﴾ ثم حرف عطف، ويدركه عطف على يخرج، والهاء مفعول به، والموت فاعل يدركه، فقد: الفاء رابطة لجواب الشرط، وقد حرف تحقيق، وجملة «وقع أجره على الله» في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط وجوابه خبر «مَنْ»، وعلى الله متعلقان بوقع ﴿وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا﴾ جملة مستأنفة، وقد تقدم إعرابها.

﴿وَإِذَا ضَرَبْتُمْ فِي الْأَرْضِ فَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَنْ تَقْصُرُوا مِنَ الصَّلَاةِ إِنْ خِفْتُمْ أَنْ يَفْتِنَكُمْ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنْ الْكَافِرِينَ كَانُوا لَكُمْ عَدُوًّا مُبِينًا﴾

### ○ الإعراب:

﴿وَإِذَا ضَرَبْتُمْ فِي الْأَرْضِ فَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان أحكام قصر الصلاة. والواو استثنائية، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة ضربتم في الأرض في محل جر بالإضافة، والفاء رابطة لجواب إذا، وليس فعل ماض ناقص، وعليكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر ليس المقدم، وجناح اسمها المؤخر، والجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ﴿أَنْ تَقْصُرُوا مِنَ الصَّلَاةِ﴾ المصدر المؤول منصوب بنزع الخافض، أي: في قصر الصلاة، والجار والمجرور صفة لجناح، ومن الصلاة متعلقان بتقصروا. وبحث القصر من الصلاة مبسوط في كتب الفقه ﴿إِنْ خِفْتُمْ أَنْ يَفْتِنَكُمْ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ إن شرطية، وخفتم فعل ماض وفاعل، وهو في محل جزم فعل الشرط، وأن وما في حيزها مصدر مؤول مفعول به لخفتم، والذين كفروا فاعل، وجملة كفروا صلة، وجملة الشرط مستأنفة، وجواب الشرط محذوف دل عليه ما قبله، أي: فليس عليكم جناح أن تقصروا ﴿إِنَّ الْكَافِرِينَ كَانُوا لَكُمْ عَدُوًّا

مُيِّنًا ﴿ الجملة تعليل لما تقدم من إباحة القصر، وإن واسمها، وجملة كانوا خبرها، والواو اسم كان، ولكم متعلقان بمحذوف حال، وعدواً خبر كان، ومبيناً صفة.

﴿ وَإِذَا كُنْتَ فِيهِمْ فَأَقَمْتَ لَهُمُ الصَّلَاةَ فَلَنَقُمْ طَائِفَةٌ مِّنْهُمْ مَعَكَ وَلِيَأْخُذُوا أَسْلِحَتَهُمْ فَإِذَا سَجَدُوا فَلْيَكُونُوا مِن وَرَائِكُمْ وَلِتَأْتِ طَائِفَةٌ أُخْرَى لَمْ يُصَلُّوا فَلْيُصَلُّوا مَعَكَ وَلِيَأْخُذُوا حِذْرَهُمْ وَأَسْلِحَتَهُمْ وَدَّ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْ تَغْفُلُونَ عَنْ أَسْلِحَتِكُمْ وَأَمْتِعَتِكُمْ فَيَمِيلُونَ عَلَيْكُمْ مَيْلَةً وَاحِدَةً وَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ إِنْ كَانَ بِكُمْ أَذَى مِّن مَّطَرٍ أَوْ كُنْتُمْ مَرَضَى أَنْ تَضَعُوا أَسْلِحَتَكُمْ وَخُذُوا حِذْرَكُمْ إِنَّ اللَّهَ أَعَدَّ لِلْكَافِرِينَ عَذَابًا مُّهِينًا ﴿١٠٢﴾

### ○ الإعراب:

﴿ وَإِذَا كُنْتَ فِيهِمْ فَأَقَمْتَ لَهُمُ الصَّلَاةَ ﴾ الواو استئنافية، والكلام مستأنف للشروع في أحكام صلاة الخوف، والخطاب للنبي ﷺ ولا حجة فيه لمن ذهب إلى أنه لا يرى صلاة الخوف بعد رسول الله ﷺ، بل الخطاب شامل متناول لكل إمام. ويجوز أن تكون الواو عاطفة، فيكون الكلام منسوقاً على ما تقدم. وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة كنت في محل جر بالإضافة، والتاء اسم كان، وفيهم متعلقان بمحذوف خبر كنت، والضمير يعود على الضاربين في الأرض، أو على الخائفين، وكلاهما محتمل، والفاء عاطفة، وأقمت فعل وفاعل، ولهم متعلقان بأقمت، والجملة معطوفة على جملة كنت، والصلاة مفعول به ﴿ فَلَنَقُمْ طَائِفَةٌ مِّنْهُمْ مَعَكَ ﴾ الفاء رابطة، واللام لام الأمر، وتقم فعل مضارع مجزوم بلام الأمر، وطائفة فاعل، ومنهم متعلقان بمحذوف صفة، ومعك ظرف مكان متعلق بتقم ﴿ وَلِيَأْخُذُوا أَسْلِحَتَهُمْ ﴾. وليأخذوا عطف على ظرف، وأسلحتهم مفعول به ﴿ فَإِذَا سَجَدُوا فَلْيَكُونُوا مِن وَرَائِكُمْ ﴾ تقدم

إعراب نظيره، ومن ورائكم متعلقان بمحذوف خبر فليكونوا ﴿وَلَتَأْتِ طَآئِفَةٌ أُخْرَى لَمْ يُصَلُّوا فَلْيُصَلُّوا مَعَكَ﴾ عطف أيضاً، وجملة «لم يصلوا» صفة ثانية لطائفة، فليصلوا فعل مضارع وفاعله، ومعك ظرف مكان متعلق ب: فليصلوا ﴿وَلْيَأْخُذُوا حِذْرَهُمْ وَأَسْلِحَتَهُمْ﴾ عطف أيضاً ﴿وَدَّ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْ تَغْفُلُونَ عَنْ أَسْلِحَتِكُمْ وَأَمْعَتِكُمْ﴾ الجملة مستأنفة، مسوقة للتأكيد على زيادة الحذر لظن العدو أنّ الصلاة مظنة لإلقاء السلاح. وود الذين فعل وفاعل، وجملة كفروا صلة الموصول، ولو مصدرية فهي موصول حرفي، وهي منسبكة مع ما بعدها بمصدر منصوب؛ لأنه مفعول تود، وجملة تغفلون لا محل لها لأنها صلة الموصول الحرفي، وعن أسلحتكم متعلقان بتغفلون، وأمتعتكم عطف على أسلحتكم ﴿فَيَمِيلُونَ عَلَيْكُمْ مَيْلَةً وَاحِدَةً﴾ الفاء عاطفة، ويميلون عطف على تغفلون، وعليكم متعلقان يميلون، وميلة مفعول مطلق، وواحدة صفة ﴿وَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ إِنْ كَانَ بِكُمْ أَذًى مِنْ مَطَرٍ﴾ الواو عاطفة، ولا نافية للجنس، وجناح اسمها، وعليكم متعلقان بمحذوف خبر «لا»، وإن شرطية، وكان فعل ماض ناقص في محل جزم فعل الشرط، وبكم متعلقان بمحذوف خبر كان المقدم، وأذى اسمها المؤخر، ومن مطر متعلقان بمحذوف صفة لأذى، وجواب الشرط محذوف دلّ عليه ما قبله، أي: فلا جناح عليكم ﴿أَوْ كُنْتُمْ مَرَضَى أَنْ تَضَعُوا أَسْلِحَتَكُمْ﴾ أو حرف عطف، وكنتم عطف على: كان بكم أذى، ومرضى خبر كنتم، وأن تضعوا مصدر مؤول منصوب بنزع الخافض، أي: في أن تضعوا، والجار والمجرور متعلقان بجناح، أو بمحذوف صفة له، وأسلحتكم مفعول به ﴿وَخُذُوا حِذْرَكُمْ﴾ عطف أيضاً ﴿إِنَّ اللَّهَ أَعَدَّ لِلْكَافِرِينَ عَذَابًا مُهِينًا﴾ إن واسمها، وجملة أعد للكافرين خبرها، وعذاباً مفعول أعد، ومهيناً صفة.

## □ البلاغة:

في الآية عطف الحقيقة على المجاز، وهو من البلاغة في ذروتها، ومن

الفصاحة في سدتها، فالأسلحة حقيقة، والحذر مجاز؛ لأنه أراد به آلة من الآلات التي يستعملها الغازون في حروبهم، فلذلك جمع بينه وبين الأسلحة في الأخذ، جعلهما معاً كالمأخوذين. ومن طريف هذا المجاز الذي استعمل مع الحقيقة قول أبي تمام الطائي يصف ركباً:

وَرَكْبٌ يُسَاقُونَ الرِّكَابَ زُجَاجَةً

مِنَ السَّيْرِ لَمْ تَقْصِدْ لَهَا كَفَّ قَاطِبٍ

والمجاز في قوله: «زجاجة»، أي: شراباً في زجاجة. والمعنى يسكرون المطي بالتعب، فكأنهم سقوها شراباً لم تقصد له كف قاطب، أي: ليس على الحقيقة شراباً يناوله الساقى صاحبه بقصد. وهذا التناسب بين المجاز والحقيقة لا يسهل إدراكه إلا على أهل الطبع المرفه، والذوق المترف، فافهمه، وقس عليه، والله يعصمك.

﴿ فَإِذَا قَضَيْتُمُ الصَّلَاةَ فَادْكُرُوا اللَّهَ قِيَمًا وَقُعُودًا وَعَلَىٰ جُنُوبِكُمْ فَإِذَا اطْمَأْنَنْتُمْ فَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ إِنَّ الصَّلَاةَ كَانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ كِتَابًا مَّوْقُوتًا ﴿١١٣﴾ وَلَا تَهِنُوا فِي ابْتِغَاءِ الْقَوْمِ إِنْ تَكُونُوا تَأْلَمُونَ فَإِنَّهُمْ يَأْلَمُونَ كَمَا تَأْلَمُونَ وَتَرْجُونَ مِنَ اللَّهِ مَا لَا يَرْجُونَ وَكَانَ اللَّهُ عَلِيمًا حَكِيمًا ﴿١١٤﴾ ﴾

○ الإعراب:

﴿ فَإِذَا قَضَيْتُمُ الصَّلَاةَ فَادْكُرُوا اللَّهَ قِيَمًا وَقُعُودًا وَعَلَىٰ جُنُوبِكُمْ ﴾ الفاء استئنافية، والكلام مستأنف مسوق لتقرير ما يندب بعد أداء صلاة الخوف على الوجه الكامل المبين. وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة قضيتم الصلاة في محل جر بالإضافة، والفاء رابطة، وجملة اذكروا الله لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، وقياماً حال وقعوداً حال ثانية، وعلى جنوبيكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ثالثة عن طريق العطف ﴿ فَإِذَا اطْمَأْنَنْتُمْ فَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ ﴾ تقدم إعرابها، والجملة معطوفة

على ما تقدم ﴿إِنَّ الصَّلَاةَ كَانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ كِتَابًا مَّوْقُوتًا﴾ الجملة تعليل لما سبق، وإن واسمها، وجملة كانت خبر إن، وعلى المؤمنين متعلقان بـ «موقوتاً» وكتاباً خبر كانت، وموقوتاً صفة، أي: محدوداً بأوقات ﴿وَلَا تَهِنُوا فِي ابْتِغَاءِ الْقَوْمِ﴾ الواو عاطفة، أو استثنائية، ولا ناهية، وتهنوا فعل مضارع مجزوم بـ «لا»، وفي ابتغاء القوم متعلقان بتهنوا ﴿إِنْ تَكُونُوا تَأْمُونًا فَإِنَّهُمْ يَأْمُونُ كَمَا تَأْمُونُ﴾ إن شرطية جازمة، وتكونوا فعل مضارع ناقص فعل الشرط، والواو اسم كان، وجملة تأمون خبرها، وجملة الشرط لا محل لها؛ لأنها تعليلية للنهي، فإنهم الفاء رابطة للجواب، وإن واسمها، وجملة يأمون خبرها، والجملة المقترنة بالفاء في محل جزم جواب الشرط، وكما تأمون في محل نصب على المفعولية المطلقة، أو على الحالية، وقد تقدمت له نظائر ﴿وَتَرْجُونَ مِنَ اللَّهِ مَا لَا يَرْجُونَ﴾ عطف على جملة يأمون، وما اسم موصول مفعول به لترجون، وجملة لا يرجون لا محل لها لأنها صلة ﴿وَكَانَ اللَّهُ عَلِيمًا حَكِيمًا﴾ تقدم إعرابه كثيراً.

﴿إِنَّا أَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ لِتَحْكُمَ بَيْنَ النَّاسِ بِمَا أَرَاكَ اللَّهُ وَلَا تَكُنَ لِلْخَائِبِينَ خَصِيمًا﴾ وَأَسْتَغْفِرُ اللَّهَ إِنْ كَانَ غَفُورًا رَحِيمًا ﴿١٠٦﴾

### ○ الإعراب:

﴿إِنَّا أَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ﴾ كلام ستأنف للتحذير من التعجل في الحكم، وهو عام، وإن واسمها، وجملة أنزلنا خبرها، وإليك متعلقان بأنزلنا والكتاب مفعول به، وبالحق متعلقان بمحذوف حال ﴿لِتَحْكُمَ بَيْنَ النَّاسِ بِمَا أَرَاكَ اللَّهُ﴾ اللام للتعليل، وتحكم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام، والجار والمجرور: لام التعليل، والمصدر المؤول من أن المضمرة، والفعل تحكم متعلقان بأنزلنا، وبين الناس ظرف متعلق بتحكم، وبما متعلقان بتحكم، وجملة أراك الله لا محل لها لأنها صلة

للموصول، والإراءة هنا بمعنى المعرفة والعلم، فالكاف مفعوله الأول، والثاني محذوف، وهو العائد المحذوف، أي: بما أراكه الله ﴿وَلَا تَكُنْ لِلْخَائِنِينَ خَصِيمًا﴾ الواو عاطفة، ولا ناهية، وتكن فعل مضارع ناقص مجزوم بلا، واسم تكن مستتر تقديره أنت، وللخائنين جار ومجرور متعلقان بخصيماً خبرها ﴿وَأَسْتَغْفِرِ اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ غَفُورًا رَحِيمًا﴾ عطف على ما تقدم، وقد تقدم إعراب نظائره.

﴿وَلَا تُجَادِلْ عَنِ الَّذِينَ يَخْتَانُونَ أَنفُسَهُمْ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ مَن كَانَ خَوَانًا أَثِيمًا﴾ ﴿١٠٧﴾ يَسْتَخْفُونَ مِنَ النَّاسِ وَلَا يَسْتَخْفُونَ مِنَ اللَّهِ وَهُوَ مَعَهُمْ إِذ يُبَيِّنُونَ مَا لَا يَرْضَى مِنَ الْقَوْلِ وَكَانَ اللَّهُ بِمَا يَعْمَلُونَ مُحِيطًا﴾ ﴿١٠٨﴾

### ☆ اللفظة:

﴿يَخْتَانُونَ أَنفُسَهُمْ﴾: يستريبون بها، ويجنونونها بالمعاصي.

﴿يَسْتَخْفُونَ﴾: يستترون.

﴿يُبَيِّنُونَ﴾: يدبرون الأمر بليل. ولا يكاد يستعمل إلا في الشر، وعبارة المبرّد في «كامله»:

«يقال بيّن فلان كذا وكذا إذا فعله ليلاً، في القرآن: ﴿إِذ يُبَيِّنُونَ مَا لَا يَرْضَى مِنَ الْقَوْلِ﴾ أي: أداروا ذلك ليلاً بينهم».

### ○ الإعراب:

﴿وَلَا تُجَادِلْ عَنِ الَّذِينَ يَخْتَانُونَ أَنفُسَهُمْ﴾ الواو عاطفة، ولا ناهية، وتجادل فعل مضارع مجزوم بلا، والفاعل أنت، وعن الذين متعلقان بتجادل، وجملة يختانون أنفسهم لا محل لها؛ لأنها صلة الموصول ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ مَن كَانَ خَوَانًا أَثِيمًا﴾ تعليل للنهي، وإن واسمها، وجملة لا يجب خبرها ومن اسم موصول مفعول به، وجملة كان صلة الموصول، وخواناً خبر كان، وأثيماً

صفة، أو هما خبران لكان ﴿يَسْتَخْفُونَ مِنَ النَّاسِ وَلَا يَسْتَخْفُونَ مِنَ اللَّهِ وَهُوَ مَعَهُمْ﴾ الجملة مستأنفة مسوقة لمجرد الإخبار بأنهم يطلبون الستر، أو حالة من «مَنْ» على أنها موصولة، وجملة «ولا يستخفون من الله» عطف على الأولى، والواو حالة، وهو مبتدأ، والظرف معهم متعلق بمحذوف خبر، والجملة حالة ﴿إِذْ يُبَيِّنُونَ مَا لَا يَرْضَىٰ مِنَ الْقَوْلِ﴾ إذ ظرف لحكاية الحال الماضية، وجملة يبيتون في محل جر بالإضافة، وما اسم موصول مفعول به، وجملة «لا يرضى» صلة الموصول، ومن القول متعلقان بمحذوف حال ﴿وَكَانَ اللَّهُ بِمَا يَعْمَلُونَ مُحِيطًا﴾ تقدم إعراب نظائرها كثيراً.

### □ البلاغة:

(١) المبالغة في قوله: ﴿خَوَّانًا أَثِيمًا﴾: فقد استعمل صيغتين من صيغ المبالغة؛ لأن الله كان عالماً من طعمة بن أبيرق الذي سرق درعاً من جاره له، وأودعها عند يهودي؛ الإفراط في الخيانة، وركوب المآثم.

(٢) المجاز في الاستخفاء: إذ الاستخفاء من الله محال؛ لأن الله يعلم الجهر وما يخفى، فيكون مجازاً عن الحياء.

﴿هَتَانَتْ هَتُولَاءُ جَدَلْتُمْ عَنْهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا فَمَنْ يُجَادِلِ اللَّهَ عَنْهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَمْ مَنْ يَكُونُ عَلَيْهِمْ وَكِيلًا﴾

### ○ الإعراب:

﴿هَتَانَتْ هَتُولَاءُ جَدَلْتُمْ عَنْهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا﴾ كلام مستأنف، مسوق لتبكيث قوم طعمة بن أبيرق، وهو بنو ظفر من الأنصار الذين حاولوا ستر جانيته وسرقته. وها للتبني، أنتم مبتدأ، وهؤلاء خبره، وجملة «جادلتم» خبر ثان، وأعراب بعضهم هؤلاء منادى محذوف منه حرف النداء، وجملة النداء اعتراضية، وهو صحيح. وعنهم جار ومجرور متعلقان بجادلتم، وفي الحياة متعلقان بمحذوف حال، والدنيا صفة ﴿فَمَنْ يُجَادِلِ اللَّهَ عَنْهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ﴾

الفاء عاطفة، ومن اسم استفهام إنكاري مبتدأ، وجملة يجادل الله خبر، وعنهم متعلقان بيجادل، ويوم القيامة ظرف متعلق بمحذوف حال ﴿أَمْ مَنْ يَكُونُ عَلَيْهِمْ وَكَيْلًا﴾ أم حرف عطف، ومن اسم استفهام مبتدأ، ويكون فعل مضارع ناقص، واسمها ضمير مستتر تقديره «هو» يعود على «مَنْ»، والجملة في محل رفع خبر «مَنْ»، وعليهم جار ومجرور متعلقان بـ «وكيلاً»، ووكيلاً خبر يكون.

### □ البلاغة:

في هذه الآية الالتفات، في قوله: ﴿هَتَأْتُمْ هَتَوَلَاءَ جَدَلْتُمْ عَنْهُمْ...﴾ فقد انتقل من الغيبة إلى الخطاب، ولمشافتهم بالتوبيخ والإنكار.

﴿وَمَنْ يَعْمَلْ سُوءًا أَوْ يَظْلِمْ نَفْسَهُ ثُمَّ يَسْتَغْفِرِ اللَّهُ يَجِدِ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا﴾ ﴿وَمَنْ يَكْسِبْ إِثْمًا فَإِنَّمَا يَكْسِبُهُ عَلَى نَفْسِهِ وَكَانَ اللَّهُ عَلِيمًا حَكِيمًا﴾ ﴿وَمَنْ يَكْسِبْ حَظِيئَةً أَوْ إِثْمًا ثُمَّ يَرَوْهَا بَرِيئًا فَقَدْ أَحْتَمَلَ بُهْتَانًا وَإِثْمًا مُبِينًا﴾

### ○ الإعراب:

﴿وَمَنْ يَعْمَلْ سُوءًا أَوْ يَظْلِمْ نَفْسَهُ﴾ كلام مستأنف، مسوق لحمل طعمة على التوبة، ومع ذلك أصر على ركوب متن الشطط، وأبى أن يتوب، والواو استثنائية، ومن اسم شرط جازم مبتدأ، ويعمل فعل مضارع فعل الشرط، والفاعل هو، وسوءاً مفعول به، وأو حرف عطف، ويظلم نفسه عطف على يعمل، ونفسه مفعول به ﴿ثُمَّ يَسْتَغْفِرِ اللَّهُ يَجِدِ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا﴾ ثم حرف عطف، ويستغفر الله عطف على ما تقدم، ويجد الله جواب الشرط، وفعل الشرط وجوابه خبر «مَنْ»، وغفوراً مفعول به ثان، ورحيماً صفة ﴿وَمَنْ يَكْسِبْ إِثْمًا فَإِنَّمَا يَكْسِبُهُ عَلَى نَفْسِهِ﴾ عطف على ما تقدم، وهو مماثل له في إعرابه. وجملة وإنما وإنما جواب الشرط، وفعل الشرط وجوابه خبر من، وعلى نفسه متعلقان بيكسبه؛ لأن وبال الإثم متعلق بها ﴿وَكَانَ اللَّهُ عَلِيمًا حَكِيمًا﴾

تقدم إعرابها ﴿ وَمَنْ يَكْسِبْ خَطِيئَةً أَوْ إِثْمًا ﴾ تقدم إعرابه ﴿ ثُمَّ يَرِهِ بِهِ بُرِيئًا ﴾ عطف على يكسب، ووحده الضمير تغليباً للإثم، وبه متعلقان بـ «يرم»، وبريئاً مفعول به ﴿ فَقَدْ أَحْتَمَلَ مِهْنَتَنَا وَإِثْمًا مُبِينًا ﴾ الجملة في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط وجوابه خبر «مَنْ»، المعنى: فله عقوبتان.

﴿ وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكَ وَرَحْمَتُهُ لَهَمَّتْ طَائِفَةٌ مِنْهُمْ أَنْ يُضِلُّوكَ وَمَا يُضِلُّونَ إِلَّا أَنْفُسَهُمْ وَمَا يَضُرُّونَكَ مِنْ شَيْءٍ وَأَنْزَلَ اللَّهُ عَلَيْكَ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَعَلَّمَكَ مَا لَمْ تَكُنْ تَعْلَمُ وَكَانَ فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكَ عَظِيمًا ﴾

○ الإعراب:

﴿ وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكَ وَرَحْمَتُهُ ﴾ الواو عاطفة، أو استئنافية إتماماً لقصة بني ظفر؛ الذين حاولوا إضلال النبي، ولكن الله عصمه. والواقع أن الخطاب عام، يتناول الناس جميعاً في مختلف ظروف الزمان والمكان. ولولا حرف امتناع لوجود متضمن معنى الشرط، وفضل الله مبتدأ محذوف الخبر، وعليك متعلقان بفضل، ورحمته عطف على فضل ﴿ لَهَمَّتْ طَائِفَةٌ مِنْهُمْ أَنْ يُضِلُّوكَ ﴾ اللام واقعة في جواب لولا، وجملة همت طائفة لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، وقد يرد على ذلك انتفاء الهم؛ لأن لولا لا تقتضي انتفاء جوابها لوجود شرطها، ولكن المنفي في الحقيقة أثر الهم، وسيرد هذا كله في مكانه من هذا الكتاب، وأن يضلوك مصدر مؤول منصوب بنزع الخافض، والجار والمجرور متعلقان بهمت، أي: همت بإضلالك ﴿ وَمَا يُضِلُّونَ إِلَّا أَنْفُسَهُمْ ﴾ الواو حالية، وما نافية، ويضلون فعل مضارع علامة رفعه ثبوت النون، وإلا أداة حصر، وأنفسهم مفعول يضلون، والجملة في محل نصب على الحال ﴿ وَمَا يَضُرُّونَكَ مِنْ شَيْءٍ ﴾ الواو عاطفة، وما نافية، ويضرونك فعل مضارع وفاعل ومفعول به، وهو معطوف على يضلون، ومن حرف جر زائد، وشيء مجرور لفظاً منصوب على المفعولية المطلقة محلاً، أي:

شيئاً من الضرر ﴿وَأَنْزَلَ اللَّهُ عَلَيْكَ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ﴾ الواو استثنائية، والجملة مستأنفة فيها معنى العلة لما تقدم، والكتاب مفعول به، والحكمة عطف على الكتاب ﴿وَعَلَّمَكَ مَا لَمْ تَكُن تَعْلَمُ﴾ عطف على ما تقدم، وما اسم موصول مفعول علمك الثاني، وجملة لم تكن صلة، وجملة تعمل خبر تكن ﴿وَكَانَ فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكَ عَظِيمًا﴾ عطف أيضاً، وكان فعل ماض ناقص، وفضل الله اسمها، وعظيماً خبرها، وعليك جار ومجرور متعلقان بفضل.

﴿لَا خَيْرَ فِي كَثِيرٍ مِّن نَّجْوَاهُمْ إِلَّا مَنْ أَمَرَ بِصَدَقَةٍ أَوْ مَعْرُوفٍ أَوْ إِصْلَاحٍ بَيْنَ النَّاسِ وَمَن يَفْعَلْ ذَلِكَ ابْتِغَاءَ مَرْضَاتِ اللَّهِ فَسَوْفَ نُؤْتِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا﴾

### ☆ اللفظة:

﴿نَجْوَاهُمْ﴾: النجوى في الأصل مصدر، وهو التناجي في السر، وقد يطلق على الأشخاص مجازاً، قال تعالى: ﴿وَإِذْ هُمْ نَجْوَى﴾ ولا تكون النجوى إلا بين اثنين فصاعداً.

### ○ الإعراب:

﴿لَا خَيْرَ فِي كَثِيرٍ مِّن نَّجْوَاهُمْ﴾ كلام مستأنف، مسوق لإتمام قصة بني ظفر. وهي عامة في حق الناس جميعاً. ولا نافية للجنس، وخير اسمها المبني على الفتح، وفي كثير جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبرها، ومن نجواهم متعلقان بمحذوف صفة لكثير ﴿إِلَّا مَنْ أَمَرَ بِصَدَقَةٍ أَوْ مَعْرُوفٍ أَوْ إِصْلَاحٍ بَيْنَ النَّاسِ﴾ إلا أداة حصر، ومن اسم موصول بدل من «كثير»، أو من «نجوى»، فالاستثناء على هذا متصل على حذف مضاف، وقيل: هي نصب على الاستثناء المنقطع؛ لأن «مَنْ» للأشخاص، وليس التناجي من جنسها، ويكون المعنى: لكن من أمر بصدقة ففي نجواه خير كثير. وبصدقة جار ومجرور متعلقان بأمر، وما بعدها معطوف عليها، وبين الناس ظرف

مكان متعلق بإصلاح ﴿ وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ ابْتِغَاءَ مَرْضَاتِ اللَّهِ ﴾ الواو استئنافية، ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ، ويفعل فعل الشرط، وذلك مفعول به، وابتغاء مرضاة الله مفعول لأجله ﴿ فَسَوْفَ نُؤْتِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا ﴾ الفاء رابطة للجواب، وسوف حرف استقبال، ونؤتيه فعل مضارع ومفعول به أول، وأجراً مفعول به ثان، والفاعل مستتر تقديره «نحن»، وعظيماً صفة، والجملة المقترنة بالفاء في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط وجوابه خبر «من».

﴿ وَمَنْ يُشَاقِقِ الرَّسُولَ مِنْ بَعْدِ مَا بُيِّنَ لَهُ الْهُدَىٰ وَيَتَّبِعْ غَيْرَ سَبِيلِ الْمُؤْمِنِينَ نُوَلِّهِ مَا تَوَلَّىٰ وَنُصَلِّهِ ۖ جَهَنَّمَ سَاءَتْ مَصِيرًا ﴾ ﴿١١٥﴾

### ☆ اللفظة:

(المشاققة): المخاصمة والمخالفة.

﴿ نُوَلِّهِ مَا تَوَلَّىٰ ﴾ نجعله والياً لما تولى من الضلال، أي: ما اختاره.

### ○ الإعراب:

﴿ وَمَنْ يُشَاقِقِ الرَّسُولَ مِنْ بَعْدِ مَا بُيِّنَ لَهُ الْهُدَىٰ ﴾ كلام مستأنف، مسوق للتعقيب على قصة طعنة المرتد، والمراد عموم الحكم وشموله الناس. ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ، يشاقق فعل مضارع فعل الشرط، والرسول مفعول به، ومن بعد متعلقان بيشاقق، وما مصدرية وهي مع تبين في تأويل مصدر مجرور بالإضافة، وله متعلقان بتبين، والهدى فاعل ﴿ وَيَتَّبِعْ غَيْرَ سَبِيلِ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ عطف على يشاقق، وغير سبيل المؤمنين مفعول به ﴿ نُوَلِّهِ مَا تَوَلَّىٰ ﴾ نوله جواب الشرط، والهاء مفعوله الأول، وما اسم موصول مفعوله الثاني، وجملة تولى صلة الموصول، وجملة فعل الشرط وجوابه في محل رفع خبر «من» ﴿ وَنُصَلِّهِ ۖ جَهَنَّمَ سَاءَتْ مَصِيرًا ﴾ عطف على نوله، وجهنم مفعول به ثان لنصله، ومصيراً نصب على التمييز، والمخصوص بالذم محذوف، أي: جهنم.

## \* الفوائد:

روي أن الإمام الشافعي - رحمه الله - سُئِلَ عن آية في كتاب الله تعالى تدلُّ على أن الإجماع حجة، فقرأ القرآن ثلاثمئة مرة حتى وجده في هذه الآية: ﴿وَمَنْ يُشَاقِقِ الرَّسُولَ...﴾ الخ! وتقرير الاستدلال أن اتباع غير سبيل المؤمنين حرام، فيجب أن يكون اتباع سبيل المؤمنين واجباً، وبيان المقدمة الأولى أنه تعالى ألحق الوعيد بمن يشاقق الرسول، ويتبع غير سبيل المؤمنين، ومشاققة الرسول وحدها موجبة لهذا الوعيد، فلو لم يكن اتباع غير سبيل المؤمنين موجباً له لكان ذلك ضمناً لما لا أثر له في الوعيد إلى ما هو مستقل باقتضاء ذلك الوعيد، وأنه غير جائز، فثبت أن اتباع غير سبيل المؤمنين حرام، وإذا ثبت هذا لزم أن يكون عدم اتباع سبيلهم واجباً، وذلك لأن عدم اتباع سبيل المؤمنين يصدق عليه أنه اتباع لغير سبيل المؤمنين، فإذا كان اتباع سبيل غير المؤمنين، لزم أن يكون عدم اتباع سبيل المؤمنين حراماً، وإذا كان عدم اتباعهم حراماً، كان اتباع سبيلهم واجباً. هذا ولعلماء الأصول مناقشات طويلة، وأسئلة وأجوبة، حول صحة الاستدلال بهذه الآية، يرجع إليها في مظانها.

﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَغْفِرُ أَنْ يُشْرَكَ بِهِ وَيَغْفِرُ مَا دُونَ ذَلِكَ لِمَنْ يَشَاءُ وَمَنْ يُشْرِكْ بِاللَّهِ فَقَدْ ضَلَّ ضَلَالًا بَعِيدًا﴾ (١١٦) **﴿إِنْ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ إِلَّا إِنْتِثَاوًا وَإِنْ يَدْعُونَ إِلَّا شَيْطَانًا مَرِيدًا﴾** (١١٧)

## ☆ اللغظة:

﴿مَرِيدًا﴾ المرید والمراد هو: الذي بلغ الغاية في الشر والفساد، يقال: مرد، من بابي نصر وظُرِفَ: إذا عتا وتجرَّ، فهو مراد ومرید، وأنت الأَصْنَامُ لأنها في عُرْفهم كذلك، وأشهرها: اللات، والعزى، ومناة. وعن الحسن: أنه لم يكن حيًّا من أحياء العرب إلا كان لهم صنم يعبدونه ويسمونونه أنثى بني

فلان ، وسيأتي مزيد تفصيل عن هذه الأصنام عند ذكرها بأسمائها .

### ○ الإعراب:

﴿ إِنَّ اللَّهَ لَا يَغْفِرُ أَنْ يُشْرَكَ بِهِ ﴾ كلام مستأنف ، مسوق للتأكيد على عدم غفران الشرك ، وإن واسمها ، وجملة لا يغفر خبرها ، والمصدر المؤول من أن وما في حيزها مفعول يغفر ، وبه متعلق بيشرك ﴿ وَيَغْفِرُ مَا دُونَ ذَلِكَ لِمَنْ يَشَاءُ ﴾ الواو عاطفة ، ويغفر فعل مضارع ، والفاعل هو ، وما اسم موصول مفعول به ، ودون ذلك ظرف متعلق بمحذوف صلة الموصول ، والجملة لا محل لها لأنها صلة الموصول ، ولمن يشاء متعلقان بيغفر ، وجملة يشاء صلة الموصول ﴿ وَمَنْ يُشْرِكْ بِاللَّهِ ﴾ الواو حرف عطف ، ومن اسم شرط جازم مبتدأ ، ويشرك فعل الشرط ، والجار والمجرور متعلقان بيشرك ﴿ فَقَدْ ضَلَّ ضَلَالًا بَعِيدًا ﴾ الفاء رابطة ، والجملة في محل جزم جواب الشرط ، وضلالاً مفعول مطلق ، وبعيداً صفة ، وجملة الشرط والجواب خبر «من» ﴿ إِنْ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ إِلَّا آتِنَا ﴾ الجملة تعليلية لا محل لها ، وإن نافية ، ويدعون فعل مضارع وفاعل ، ومن دونه متعلقان يدعون ، وإلا أداة حصر ، وإنائناً مفعول به ، أو صفة لمفعول به محذوف ، أي : أصناماً مؤنثة لتأنيث أسمائها كالكالات والعزى ومناة ، وقيل : لأنهم كانوا يلبسونها أنواع الحلبي ، ويزينونها على هيئات النساء ﴿ وَإِنْ يَدْعُونَ إِلَّا شَيْطَانًا مَرِيدًا ﴾ الواو عاطفة ، وإن نافية ، ويدعون فعل وفاعل ، وإلا أداة حصر ، شيطاناً مفعول به ، ومريداً صفة .

﴿ لَعَنَهُ اللَّهُ وَقَالَ لَأَتَّخِذَنَّ مِنْ عِبَادِكَ نَصِيبًا مَفْرُوضًا ﴿١١٨﴾ وَلَا أَضِلُّنَّهُمْ وَلَا أَتَّبِعُهُمْ وَلَا مَكْرَهُمْ فَلْيَغْتَرِبْ خَلَقَ اللَّهُ وَمَنْ يَتَّخِذِ الشَّيْطَانَ وَلِيًّا مِّنْ دُونِ اللَّهِ فَقَدْ خَسِرَ خُسْرَانًا مُّبِينًا ﴿١١٩﴾ يَعِدُهُمْ وَيُمَنِّيهِمْ وَمَا يَعِدُهُمُ الشَّيْطَانُ إِلَّا غُرُورًا ﴿١٢٠﴾

أُولَئِكَ مَأْوَاهُمْ جَهَنَّمُ وَلَا يَجِدُونَ عَنْهَا مَحِيصًا ﴿١١٦﴾

### ☆ اللفظة:

(تبكيك الأذان): قطعها أو شقها، كانوا يشقون أذن الناقة إذا ولدت خمسة أبطن وجاء الخامس ذكراً، وحرّموا على أنفسهم الانتفاع بها، وذلك من عاداتهم، كما كانوا يغيرون خلق الله، فيفقؤون عيون الأنعام إعفاء لها من الركوب، أو يخصونها. ومن التغيير في خلق الله الوشم، وفي الحديث: «لعن الله الواشرات، المرققات أسنانهن، والمتنمضات، والمتنفضات» أي: اللواتي ينتفن شعورهن.

﴿مَحِيصًا﴾ مصدر حاص عنه؛ إذا عدل وحاد. وله مصادر متعددة، منها أيضاً: حيوصاً، ومحاصاً، وحيصاناً، بفتح الياء.

### ○ الإعراب:

﴿لَعْنَةُ اللَّهِ وَقَالَكَ لَا اتَّخِذَنَّ مِنْ عِبَادِكَ نَصِيبًا مَفْرُوضًا﴾ الجملة لا محل لها من الإعراب لأنها دعائية، أو مستأنفة، وجعلها بعضهم صفة لـ «شيطاناً» في الآية السابقة، وأرى فيه بعداً وتكلفاً، ولعنه الله فعل ومفعول به وفاعل، وقال الواو استئنافية، أو حالية بتقدير «قد»، وجملة القسم مقول القول، واللام جواب قسم محذوف، وأتخذن فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة، وجملة اتخذن لا محل لها لأنها جواب قسم محذوف، ومن عبادك متعلقان بأتخذن، ونصيباً مفعول به، ومفروضاً صفة ﴿وَلَا ضَلَّوْنَهُمْ وَلَا مَبِيتُهُمْ وَلَا مَرْتَبَهُمْ﴾ الجمل الثلاث معطوفات على أتخذن، فهي مقولات الشيطان لخمس ﴿فَلْيَبْتِكُنَّ إِذَآنَ الْأَنْعَامِ﴾ الفاء عاطفة، وإذان الأنعام مفعول به ﴿وَلَا مَرْتَبَهُمْ فَلْيَغْيِرَنَّ خَلْقَ اللَّهِ﴾ عطف أيضاً، وأصل يُغْيِرَنَّ: يغيرونن، فحذف النون للجزم بلام الأمر، وحذفت الواو لالتقاء الساكنين، وخلق الله مفعول به ﴿وَمَنْ يَتَّخِذِ الشَّيْطَانَ وَلِيًّا مِّن دُونِ اللَّهِ﴾ الواو استئنافية، ومن اسم شرط جازم مبتدأ، ويتخذ

فعل الشرط، والشيطان مفعول به أول، وولياً مفعول به ثان، ومن دون الله متعلقان بمحذوف صفة لـ «ولياً» ﴿فَقَدْ خَسِرَ خُسْرَانًا مُّبِينًا﴾ الفاء رابطة، وقد حرف تحقيق، وخسراناً مفعول مطلق، ومبيناً صفة، والجملة في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط وجوابه خبر «مَنْ» ﴿يَعِدُّهُمْ وَيُمْنِيهِمْ وَمَا يَعِدُّهُمْ الشَّيْطَانُ إِلَّا غُرُورًا﴾ الجملة مستأنفة، مسوقة لبيان حقيقة مواعيد الشيطان الكاذبة. ومفعولا يعدهم ويمنيهم محذوفان للعلم بهما، وما الواو حالية، وما نافية، ويعدهم الشيطان فعل ومفعول به وفاعل، وإلا أداة حصر، وغروراً يحتمل أن يكون مفعولاً ثانياً لـ «يمنيهم»، أو مفعولاً لأجله، أو مفعولاً مطلقاً، أي: ذا غرور، وهي متساوية الرجحان ﴿أُولَئِكَ مَا وَلَّهُمْ جَهَنَّمُ﴾ الجملة مستأنفة، وأولئك مبتدأ، وما واهم مبتدأ ثان، وجهنم خبر ما واهم، والجملة الاسمية خبر أولئك ﴿وَلَا يَجِدُونَ عَنْهَا مَحِيصًا﴾ الواو عاطفة، ولا نافية، ويجدون فعل مضارع وفاعل، ومحيصاً مفعول به، وعنها متعلقان بمحذوف حال؛ لأن المصدر لا يعمل فيما قبله.

﴿وَالَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ سَنُدْخِلُهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا وَعَدَّ اللَّهُ حَقًّا وَمَنْ أَصْدَقُ مِنَ اللَّهِ قِيلًا﴾

### ☆ اللفظة:

﴿قِيلًا﴾ مصدر كالقول والقال، وقال ابن السكيت: القال والقيل: اسمان لا مصدران.

### ○ الإعراب:

﴿وَالَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ﴾ الواو استئنافية، والذين مبتدأ، وجملة آمنوا صلة وعملوا الصالحات فعل وفاعل ومفعول به ﴿سَنُدْخِلُهُمْ

جَنَّتِ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا ﴿١٢٣﴾ سندخلهم فعل مضارع ومفعوله الأول، والفاعل مستتر تقديره نحن، والجمله خبر اسم الموصول، وجنات مفعول به ثان على السعة أو منصوب بنزع الخافض، وقد تقدم، وجمله تجري الخ صفة لجنات، وخالدين حال، وفيها متعلقان بخالدين، وأبدأ ظرف متعلق بخالدين أيضاً ﴿وَعَدَ اللَّهُ حَقًّا﴾ وعد الله مفعول مطلق لفعل محذوف، وحقاً مفعول مطلق لفعل محذوف أيضاً، وقيل: هو نصب على الحال، وفي النفس منه شيء ﴿وَمَنْ أَصْدَقُ مِنَ اللَّهِ قِيلًا﴾ الواو استئنافية، ومن اسم استفهام مبتدأ، وأصدق خبر، ومن الله متعلقان بأصدق، وقيلاً تمييز.

﴿لَيْسَ بِأَمَانِيكُمْ وَلَا أَمَانِي أَهْلِ الْكِتَابِ مَنْ يَعْمَلْ سُوءًا يُجْزَ بِهِ وَلَا يَجِدْ لَهُ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلِيًّا وَلَا نَصِيرًا﴾ ﴿١٢٤﴾ وَمَنْ يَعْمَلْ مِنَ الصَّالِحَاتِ مِنْ ذَكَرٍ أَوْ أُنْثَىٰ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَأُولَٰئِكَ يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ وَلَا يُظَلَّمُونَ نَقِيرًا ﴿١٢٤﴾

### ☆ النقطة:

(النقير): أصله النقطة في ظهر النواة كما تقدم، وهو كناية عن القلة. وللنون مع القاف إذا كانتا فاء للفعل وعيناً له معنى فريد يكاد يكون مطّرداً، وهو التأثير وترك الأثر بعده، فنقب الحائط معروف، ونقب البيطار سرّة الدابة بالمنقب فأخرج ماء أصفر، ونقح الكلام والشعر، ونقحته السنون: نالت منه، ونقده الثمن، ونقد الدرهم، أي: ميز جيده ورديته، وهو من نقدة الشعر ونقاده، ونقر الطائر الحب بمنقاره، ونقر العود والدف: استحدث لهما صوتاً بعيد الأثر. وهذا من أوابد هذه اللغة وغرائبها.

### ○ الإعراب:

﴿لَيْسَ بِأَمَانِيكُمْ وَلَا أَمَانِي أَهْلِ الْكِتَابِ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان أن المفاضلة إنما تكون بالعمل الصالح والإنتاج المثمر، وأن الإيمان: ما وقر في القلب ودعّمه العمل. وليس فعل ماض ناقص، واسمها فيه خلاف عند

النحاة والمعربين، فقيل: هو الوعد؛ لأنه ليس منوطاً بالأمانى، وقيل: هو الإيمان المفهوم من قوله: ﴿وَالَّذِينَ آمَنُوا﴾، وذلك كله وارد وجيد، والمرجع واحد. والباء حرف زائد، وأمانىكم مجرور لفظاً منصوب محلاً لأنه خبر ليس، ولا أمانى أهل الكتاب عطف على أمانىكم ﴿مَنْ يَصْمَلْ سُوءًا يُجْزَ بِهِ﴾ الجملة استثنائية، أو مفسرة، وعلى كل حال لا محل لها من الإعراب، ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ، ويعمل فعل الشرط، وسوءاً مفعول به، ويجز جواب الشرط وعلامة جزمه حذف حرف العلة، وبه متعلقان بـ «يجز» وفعل الشرط وجوابه خبر «من» ﴿وَلَا يَجِدْ لَهُ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلِيًّا وَلَا نَصِيرًا﴾ عطف على «يجز» مجزوم مثله، وله جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، لأنه كان في الأصل صفة لـ «ولياً» فتقدم عليها، ومن دون الله متعلقان بيجد، بمثابة المفعول الأول، وولياً هو المفعول الثاني ونصيراً عطف على «ولياً» ﴿وَمَنْ يَصْمَلْ مِنَ الصَّالِحِينَ مِنْ ذَكَرٍ أَوْ أَنْشَ وَهُوَ مُؤْمِنٌ﴾ الواو عاطفة، ومن اسم شرط جازم مبتدأ، ويعمل فعل الشرط، ومن الصالحات متعلقان بيعمل، ومعنى «من» التبعية؛ لأن استيعاب الصالحات غير متاح للمكلفين، وعجيب قول الطبري: إنها زائدة، وليس بشيء. ومن ذكر متعلقان بمحذوف حال لأنها أزلت الإبهام عن «من»، أو أنش معطوفة، والواو حالية، وهو مبتدأ، ومؤمن خبر، والجملة نصب على الحال ﴿فَأُولَئِكَ يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ وَلَا يُظْلَمُونَ نَقِيرًا﴾ الفاء رابطة لجواب الشرط، واسم الإشارة مبتدأ، وجملة يدخلون الجنة خبر، ولا يظلمون عطف على يدخلون، ونقيراً مفعول مطلق، وقد تقدم بحثه، وجملة أولئك يدخلون في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط، وجوابه في محل رفع خبر «من».

﴿وَمَنْ أَحْسَنُ دِينًا مِمَّنْ أَسْلَمَ وَجْهَهُ لِلَّهِ وَهُوَ مُحْسِنٌ وَاتَّبَعَ مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا وَاتَّخَذَ اللَّهُ إِبْرَاهِيمَ خَلِيلًا﴾ ١٢٩ ﴿وَلِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ﴾

وَكَانَ اللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ مُّحِيطًا ﴿١٢٦﴾

### ○ الإعراب:

﴿وَمَنْ أَحْسَنُ دِينًا مِّمَّنْ أَسْلَمَ وَجْهَهُ لِلَّهِ وَهُوَ مُحْسِنٌ﴾ الواو استئنافية، ومن اسم استفهام مبتدأ، وأحسن خبره، وديناً تمييز محوّل عن المبتدأ، ومن متعلقان بأحسن، وجملة أسلم وجهه صلة الموصول لا محل لها، والله متعلقان بـ «أسلم»، والواو حالية، وهو مبتدأ ومحسن خبر، والجملة حال من الضمير في «أسلم» ﴿وَاتَّبَعَ مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا﴾ الواو عاطفة، وجملة اتبع معطوفة على جملة أسلم داخلية في حيز الصلة، وملة إبراهيم مفعول به، وحنيفاً حال من فاعل اتبع، أو من إبراهيم، أي: مائلاً إلى دين القويم ﴿وَاتَّخَذَ اللَّهُ إِبْرَاهِيمَ خَلِيلًا﴾ الواو واو الاعتراض، وجملة «اتخذ الله إبراهيم» اعتراضية، فائدتها التوكيد، على تقريب إبراهيم وتمييزه بأنه اتخذ الله خليلاً، وخليلاً مفعول به ثان لاتخذ ﴿وَلِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ﴾ الواو استئنافية، والله متعلقان بمحذوف خبر مقدم، وما اسم موصول مبتدأ مؤخر، و«في السموات» متعلقان بمحذوف صلة الموصول، «وما في الأرض» عطف على «ما في السموات» ﴿وَكَانَ اللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ مُّحِيطًا﴾ الواو عاطفة، أو استئنافية، وكان واسمها، ومحيطاً خبرها، و«بكل شيء» متعلقان بـ «محيطاً».

### □ البلاغة:

في قوله تعالى: ﴿وَاتَّخَذَ اللَّهُ إِبْرَاهِيمَ خَلِيلًا﴾ اعتراض، والاعتراض عبارة عن جملة أو أكثر، تعترض أثناء الكلام، أو بين الكلامين المتصلين، وتفيد زيادة في معنى غرض المتكلم غير دفع الإيهام، وقد تقدم الكلام عليه عند قوله في البقرة ﴿ولن تفعلوا﴾ ونضيف إليه أنه يكون لأغراض متعددة، فقد يكون للتنبيه والبيان، قال الشاعر:

واعلم - فعلم المرء ينفعه - أن سوف يأتي كل ما قدرا

فقوله «فعلم المرء ينفعه» اعتراض للتنبيه والبيان. ومثله ما يحكى أن

الراضي بالله كتب يعتذر إلى أخيه المقتفي، وهما في المكتب، وكان المقتفي قد اعتدى على الراضي، والراضي هو الكبير منهما، فكتب إليه الراضي:

يا ذا الذي يغضبُ من غير شيء      اعتبُ فعتباك حبيبٌ إليَّ  
أنتَ - على أنك لي ظالمٌ -      أعزُّ خَلْقِ الله كلاً عليَّ

فقوله: «على أنك لي ظالم» اعتراض للتنبيه، أما في الآية المتقدمة فهي تفيد التأكيد على وجوب اتباع ملة إبراهيم؛ لأن من بلغت به الرتبة والزلفى عند الله أن اتخذه خليلاً يوافقه في الخلال، كان جديراً بأن تتبع ملته. وقيل في سبب تسمية إبراهيم خليل الله: أن إبراهيم عليه السلام بعث إلى خليل له بمصر في أزمة أصابت الناس يمتار منه، فقال خليله: لو كان إبراهيم يطلب الميرة لنفسه لفعلت، ولكنه يريد لها للأضياف، فاجتاز غلمانها ببطحاء لينة، فملؤوا منها الغرائر - أي: العدول - حياء من الناس، فلما أخبروا إبراهيم عليه السلام ساءه الخبر، وحملته عيناه، وعمدت امرأته إلى غرارة منها فأخرجت أحسن حواري - أي: دقيق - واختبزت، واشتم إبراهيم رائحة الخبز فقال: من أين لكم؟ فقالت امرأته: من خليلك المصري، فقال: بل من عند خليلي الله عز وجل، فسمّاه الله خليلاً.

﴿ وَيَسْتَفْتُونَكَ فِي النِّسَاءِ قُلِ اللَّهُ يُفْتِيكُمْ فِيهِنَّ وَمَا يُتْلَىٰ عَلَيْكُمْ فِي الْكِتَابِ فِي يَتِمَّى النِّسَاءِ الَّتِي لَا تُؤْتُونَهُنَّ مَا كُتِبَ لَهُنَّ وَرَغِبُونَ أَنْ تَنْكِحُوهُنَّ وَالْمُسْتَضْعَفِينَ مِنَ الْوُلْدَانِ وَأَنْ تَقُومُوا لِلْيَتَامَىٰ بِالْقِسْطِ وَمَا تَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ فَإِنَّ اللَّهَ كَانَ بِهِ عَلِيمًا ﴿١٢٧﴾ ﴾

☆ **اللفظة:**

﴿ وَيَسْتَفْتُونَكَ ﴾: يطلبون منك الفتوى، والفتوى بفتح الفاء، والفتيا بضمها، والجمع الفتاوي بكسر الواو، ويجوز الفتاوى بفتحها للتخفيف.

## ○ الإعراب:

﴿ وَيَسْتَفْتُونَكَ فِي النِّسَاءِ قُلْ اللَّهُ يُفْتِيكُمْ فِيهِنَّ ﴾ الواو استئنافية، والجملة مستأنفة، مسوقة للعودة إلى ذكر النساء، وبقية ما يتعلق بهن من أحكام. ويستفتونك فعل مضارع وفاعل ومفعول به، وفي النساء متعلقان به، وقل فعل أمر وفاعله أنت، والجملة مستأنفة أيضاً، والله مبتدأ، ويفتيكم فعل مضارع ومفعول به، والجملة خبر، وجملة «الله يفتيكم» في محل نصب مقول القول، وفيهن متعلقان بيفتيكم ﴿ وَمَا يُتْلَىٰ عَلَيْكُمْ فِي الْكِتَابِ فِي يَتِمَّى النِّسَاءِ ﴾ لك أن تجعل الواو عاطفة، فيكون اسم الموصول معطوفاً على الله، أي: الله يفتيكم والمتلو في كتابه. ولك أن تجعلها اعتراضية، فتكون الجملة معترضة لا محل لها، وتكون «ما» مبتدأ خبره محذوف دل عليه ما قبله، أي: يفتيكم. وعليكم متعلقان بيتلى، وفي الكتاب متعلقان بمحذوف حال، وفي يتامى النساء متعلقان بمحذوف بدل من «فيهن». وإضافة «يتامى» إلى «النساء» من باب: إضافة الصفة إلى الموصوف ﴿ أَلَّتِي لَا تُؤْتُونَهُنَّ مَا كُنَّ يَ لِهِنَّ ﴾ اللاتي اسم موصول صفة للنساء، وجملة «لا تؤتونهن» صلة، وما اسم موصول مفعول به ثان، وجملة كتب صلة، ولهن متعلقان بكتب ﴿ وَرَرَّعِبُونَ أَن تَنكحُوهُنَّ ﴾ عطف على تؤتونهن. وأن تنكحوهن مصدر مؤول منصوب بنزع الخافض وهو «في»، أي: في أن تنكحوهن لجمالهن ومالهن، أو «عن» أي: ترغبون عن نكاحهن لدمايتهن وفقرهن، فهو من الكلام الموجه كما سيأتي في باب: البلاغة ﴿ وَالْمُسْتَضْعَفِينَ مِنَ الْوَالِدَانِ ﴾ عطف على يتامى النساء، ومن الوالدان متعلقان بمحذوف حال ﴿ وَأَن تَقُومُوا لِلْيَتَامَىٰ بِالْقِسْطِ ﴾ الواو عاطفة، والمصدر المؤول مجرور عطفاً على المستضعفين، أو تجعل المصدر منصوباً بنزع الخافض، فيكون الجار والمجرور متعلقين بمحذوف معطوف على ما تقدم، أي: ويأمركم بأن تقوموا، ولليتامى متعلقان بمحذوف حال، وبالقسط متعلقان بتقوموا ﴿ وَمَا تَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ فَإِنَّ اللَّهَ كَانَ بِهِ عَلِيمًا ﴾ الواو استئنافية، واسم شرط جازم مبتدأ، وتفعلوا فعل الشرط، وعلامة جزمه

حذف النون، ومن خير متعلقان بتفعلوا، والفاء رابطة، وجملة إن الله في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط وجوابه خبر «ما»، وجملة كان في محل رفع خبر «إن» وعلماً خبر كان، وبه الجار والمجرور متعلقان بـ«علماً».

### □ البلاغة:

في هذه الآية الكلام الموجه، وهو الذي يحتمل معنيين متضادين، وقد سبقت الإشارة إليه، وذلك في قوله: ﴿وَرَّعِبُونَ أَنْ تَنْكِحُوهُنَّ﴾، فهن إما جميلات أو دميمات حسب تقدير الجار. روي أن عمر بن الخطاب كان إذا جاءه ولي اليتيمة نظر، فإن كانت جميلة قال: زوجها غيرك، والتمس لها من هو خير منك، وإن كان دميمة ولا مال لها قال: تزوجها فأنت أحق بها.

وروى مسلم عن عائشة قالت: هذه اليتيمة تكون في حجر وليها، فيرغب في جمالها ومالها، ويريد أن ينقص من صداقها، فنهوا عن نكاحهن إلا أن تقسطوا لهن في إكمال الصداق، وأمروا بنكاح سواهن. قالت عائشة: فاستفتى الناس رسول الله ﷺ فأنزل الله عز وجل: ﴿وَيَسْتَفْتُونَكَ فِي النِّسَاءِ﴾ إلى قوله: ﴿وَرَّعِبُونَ أَنْ تَنْكِحُوهُنَّ﴾ فيبين لهم أن اليتيمة إذا كانت ذات جمال ومال رغبوا في نكاحها، ولم يلحقوها بسنتها في إكمال الصداق، وإذا كانت مرغوباً عنها في قلة الجمال تركوها، والتمسوا غيرها. هذا؛ وقد تقدم القول في الكلام الموجه، وبقي أن نقول: إن مما يحتمل المعنيين المتضادين قول النبي ﷺ: «صلاة في مسجدي هذا خير من ألف صلاة في غيره من المساجد إلا المسجد الحرام» فهذا الحديث يستخرج منه معنيان ضدان: أحدهما أن المسجد الحرام أفضل من مسجد رسول الله ﷺ، والآخر أن مسجد رسول الله ﷺ أفضل من المسجد الحرام، أي: أن صلاة واحدة فيه لا تفضل ألف صلاة في المسجد الحرام، أي: أن صلاة واحدة فيه لا تفضل ألف صلاة في المسجد الحرام؛ بل تفضل ما دونها، بخلاف المساجد الباقية، فإن ألف صلاة تقصر عن صلاة واحدة فيه، ومن ذلك قول النبي ﷺ لأزواجه: «أطولكن يداً، أسرعكن لحوقاً بي». فلما مات صلوات الله عليه جعلن يطاولن بين أيديهن،

حتى ينظرن أيتهنّ أطول يداً، ثم كانت زينب أسرعن لحوقاً به، وكانت كثيرة الصدقة، فعلمن حينئذ أنه لم يرد الجارحة، وإنما أراد الصدقة. فهذا القول يدل على المعنيين المشار إليهما.

ومن ذلك ما روي عن أنس بن مالك - رضي الله عنه - أنه قال: خدمت رسول الله ﷺ عشر سنين فلم يقل لشيء فعلته لم فعلته؟ ولا لشيء لم أفعله لم لا فعلته؟ وهذا القول يحتمل وجهين من التأويل، أحدهما: وصف رسول الله ﷺ بالصبر على خلق من يصحبه، والآخر: أنه وصف نفسه بالفطنة والذكاء فيما يقصده من الأعمال، كأنه متفطن لما في نفس الرسول، فيفعله من غير حاجة إلى استئذانه.

ومن ذلك ما ورد في أحد الأدعية النبوية، فإنه ﷺ دعا على رجل من المشركين فقال: «اللهم اقطع أثره» وهذا يحتمل ثلاثة أوجه من التأويل: الأول: أنه دعا عليه بالزمانه، لأنه إذا زمن لا يستطيع أن يمشي على الأرض، فينقطع حينئذ أثره. الوجه الثاني: أنه دعا عليه بأن لا يكون له نسل من بعده ولا عقب. الوجه الثالث: أنه دعا عليه بأن لا يكون له أثر من الآثار مطلقاً، وهو ألا يفعل فعلاً يبقى أثره من بعده، كائناً ما كان، من عقب أو بناء أو غراس أو غير ذلك.

#### قصة خالد بن الوليد وعبد المسيح:

ومن ذلك ما يحكى عن عبد المسيح بن بَقِيْلَةَ لما نزل بهم خالد بن الوليد على الحيرة، وذلك أنه خرج إليه عبد المسيح بن بقلية، فلما مثل بين يديه قال: أنعم صباحاً أيها الملك، فقال له خالد:

قد أغنانا الله عن تحيتك هذه بسلام عليكم، ثم قال له:

- من أين أقصى أترك؟

قال: من ظهر أبي.

قال: فمن أين خرجت؟

قال: من بطن أمي .

قال: فعلام أنت؟

قال: على الأرض .

قال: فقيم أنت؟

قال: في ثيابي .

قال: ابن كم أنت؟

قال: ابن رجل واحد .

قال خالد: ما رأيت كاليوم قطُّ، أنا أسأله عن الشيء وهو ينحو في غيره!  
وهذا من توجيه الكلام على نمط حسن، وهو يصلح أن يكون جواباً لخالد  
عما سأل، وهو يصلح أن يكون جواباً لغيره مما ذكره عبد المسيح بن بُقَيْلَةَ .

توجيه طريف لأفلاطون:

ومما يجري على هذا النهج ما يحكى عن أفلاطون أنه قال: «ترك الدواء  
دواء»، فذهب بعض الأطباء أنه أراد: إن لطف المزاج، وانتهى إلى غاية  
لا يُحتمل الدواء، فتركه حينئذ، والإضراب عنه دواء. وذهب آخرون أنه  
أراد بالترك الوضع، أي: وضع الدواء على الداء دواء. يشير بذلك إلى حذق  
الطبيب في أوقات علاجه .

التوجيه المضاد في الشعر:

فإذا عدنا إلى الشعر رأينا الفرزدق ينحو في شعره هذا النحو من التوجيه،  
فيقول:

إذا جعفر مرّت على هَضْبَةِ الحمى      فقد أخزتِ الأحياءَ منها قبورها  
وهذا - كما ترى - يدل على معنيين متضادين: أحدهما ذمّ الأحياء، والآخر ذم  
الأموات. أما ذم الأحياء فهو أنهم خذلوا الأموات، يريد أنهم تلاقوا في  
قتالهم وقوماً آخرين ففرّ الأحياء عنهم وأسلموهم، أو أنهم استنجدوهم فلم

ينجدوهم. وأما ذم الأموات فهو أن لهم مخازي وفضائح توجب عاراً  
وشناراً، فهم يعيرون بها الأحياء، ويلصقونها بهم.

بيت لأبي تمام:

وعلى هذا ورد قول أبي تمام:  
بالشعرِ طول إذا اصطكَّت قصائدهُ

في معشرٍ وبه عن معشرٍ قصر  
فهذا البيت يحتمل تأويلين متضادين: أحدهما أن الشعر يتسع مجاله  
بمدحك، ويضيق بمدح غيرك. يريد بذلك أن مآثره كثيرة، ومآثر غيره  
قليلة. والآخر: أن الشعر يكون ذا فخر ونباهة بمدحك، وذا خمول وتبليد  
بمدح غيرك. فلفظة الطول يفهم منها ضدّ القصر، ويفهم منها الفخر، من  
قولنا: طال فلان على فلان، أي: فخر عليه.

بيت أبي كبير الهذلي:

ومما ينتظم بهذا السلك قول أبي كبير الهذلي:

عجبتُ لسعي الدَّهر بيني وبينها فلما انقضى ما بيننا سكنَ الدَّهر  
وهذا يحتمل وجهين من التأويل: أحدهما أنه أراد بسعي الدهر: سرعة تقضي  
الأوقات مدة الوصال، فلما انقضى الوصل عاد الدهر إلى حالته في السكون  
والبطء، والآخر أنه أراد بسعي الدهر سعي أهل الدهر بالنمائم والوشايات  
فلما انقضى ما كان بينهما من الوصل سكنوا وتركوا السعاية. وهذا من باب  
وضع المضاف إليه مكان المضاف، كقوله تعالى: ﴿واسأل القرية﴾ أي: أهل  
القرية.

بيت أبي الطيب المتنبي:

ومن المعنى الدقيق في هذا الصدد قول أبي الطيب المتنبي في مديح عضد  
الدولة:

لو فطنت خيله لنائله لم يُرضها أن تراه يرضها

وهذا يستنبط منه معنيان ضدان: أحدهما أن خيله لو علمت مقدار عطاياه النفسية لما رضيت له بأن تكون من جملة عطاياه؛ لأن عطاياه أنفس منها. والآخر أن خيله لو علمت أنه يهبها من جملة عطاياه لما رضيت ذلك؛ إذ تكره خروجها عن ملكه.

بين الحقيقة والمجاز:

وهذا كله لا يعدو الحقيقة، فإذا احتمل الحقيقة والمجاز وتجاوزاه، بلغ أسمى درجات الإعجاز، وسيأتي في مواطنه. ولكننا حرصاً على إتمام البحث نورد مثلاً واحداً من الشعر، وفيه نرى المعنيين مجازين، كقول أبي تمام:

قَدْ بَلَّوْنَا أَبَا سَعِيدٍ حَدِيثًا      وَبَلَّوْنَا أَبَا سَعِيدٍ قَدِيمًا  
وَوَرَدْنَا سَاحِلًا وَقَلْبِيًّا      وَرَعَيْنَاهُ بَارِضًا وَجَمِيمًا  
فَعَلِمْنَا أَنْ لَيْسَ إِلَّا بِشَقِّ النَّدِّ      فَسَ صَارَ الْكَرِيمُ يُدْعَى كَرِيمًا

فالساحل والقلب يستخرج منهما تأويلان مجازيان، أحدهما أنه أراد بهما الكثير والقليل بالنسبة إلى الساحل والقلب، والآخر أنه أراد بهما السبب وغير السبب، فإن الساحل لا يحتاج في ورده إلى سبب، والقلب يحتاج في ورده إلى سبب، وكلا هذين المعنيين مجاز، فإن حقيقة الساحل والقلب غيرهما، والوجه هو الثاني لأنه أدلّ على بلاغة القائل، ومدح المقول فيه، أما بلاغة القائل فالسلامة من هجنة التكرير، والمخالفة بين صدر البيت وعجزه يدلّ على القليل والكثير؛ لأن البارض هو أول النبت حين يبدو، فإذا كثر وتكاثر سمي جميعاً، فكأنه قال: أخذنا منه تبرعاً ومسألة، قليلاً وكثيراً، وأما مدح المقول فيه فلتعداد حالاته الأربع في تبرعه وسؤاله، وإكثاره وإقلاله، وما في معاناة هذه الأحوال من المشاق. والكلام في هذا يطول، ولكنه كالحسن غير مملول.

\* الفوائد:

(١) يقاس حذف الجار في أنّ وأن بشرط أمن اللبس، ويشكل عليه قوله

تعالى: ﴿وَتَرَعَبُونَ أَنْ تَنكِحُوهُنَّ﴾ فحذف الجار هنا مع أن اللبس موجود،  
بدليل أن المفسرين اختلفوا في المراد، فبعضهم قدر «في» وبعضهم قدر «عن»،  
واستدل كل على ما ذهب إليه، وأجيب عنه بجوابين:  
أ- أن يكون حذف الجر اعتماداً على القرينة الرافعة للبس.

ب- أن يكون حذف لقصد الإبهام ليرتدع بذلك من يرغب فيهن لجمالهن  
ومالهن، ومن يرغب عنهن لدماמתهن وفقرهن. فالاختلاف إذن في القرينة.

(٢) أجازوا في يتامى النساء أوجهاً أخرى، نوردها ترويضاً للذهن

منها: أنهما بدل اشتمال من قوله في الكتاب، ولا بد من تقدير مضاف،  
أي: في حكم يتامى النساء، ولا شك أن الكتاب مشتمل على ذكر أحكامهن.  
ومنها أنهما متعلقان بيتل وساغ تعلق حرفي جر بلفظ واحد لأن معناهما  
مختلف. قال أبو البقاء: كما تقول: جئتكم في قوم الجمعة في أمر زيد  
ومنها: أنهما متعلقان بمحذوف حال، أي: كائناً في حكم يتامى النساء.

﴿وَإِنْ أَمْرَةٌ خَافَتْ مِنْ بَعْلِهَا نُشُوزًا أَوْ إِعْرَاضًا فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا أَنْ يُصْلِحَا  
بَيْنَهُمَا صُلْحًا وَالصُّلْحُ خَيْرٌ وَأُحْضِرَتِ الْأَنْفُسُ الشُّحَّ وَإِنْ تُحْسِنُوا وَتَتَّقُوا  
فَإِنَّ اللَّهَ كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا ﴿١٢٨﴾ وَلَنْ تَسْتَطِيعُوا أَنْ تَعْدِلُوا بَيْنَ  
النِّسَاءِ وَلَوْ حَرَصْتُمْ فَلَا تَمِيلُوا كُلَّ الْمَيْلِ فَتَذَرُوهَا كَالْمُعَلَّقَةِ وَإِنْ  
تَصْلِحُوا وَتَتَّقُوا فَإِنَّ اللَّهَ كَانَ غَفُورًا رَحِيمًا ﴿١٢٩﴾ وَإِنْ يَنْفَرَقَا يُعِنِ اللَّهُ  
كُلًّا مِنْ سَعَتِهِ وَكَانَ اللَّهُ وَاسِعًا حَكِيمًا ﴿١٣٠﴾﴾

### ☆ اللفظة:

(النُّشُوز) النبوة والتجافي عنها، وأن يمنعها نفسه وثقته ومحبتة، وتطمح  
عيناه إلى أجل منها.

(الإعراض): أن يقلل محادثتها، ومؤانستها، ومضاجعتها.

(المعلقة): هي التي ليست بذات بعل ولا مطلقة، قالت:

هل هي إلا حظةٌ أو تطليقٌ أو صلفٌ أو بين ذاك تعليقٌ  
وهذا بيت طريف، تستنكر الشاعرة حالة الزوجة مع زوجها، وتصفها بأنها  
ليست سوى حظة صغيرة بحظوة الزوج بها، أو تطليق لها، أو صلف، أي:  
عدم حظوة من الزوج. يقال: نساء صلائف وصالفات: لم يحظهن الزوج، أو  
تعليق بين ذلك المذكور من الأحوال. والحظ: النصيب والجد، ولعل الحظة  
واحد الحظ، وصلفت المرأة صلفاً إذا لم تحظ عند زوجها وأبغضها.

### ○ الإعراب:

﴿وَأِنْ أَمْرًا خَافَتْ مِنْ بَعْلِهَا نُشُوزًا أَوْ إِعْرَاضًا﴾ الواو استئنافية، والجملة  
مستأنفة لتقرير حكم من أهم الأحكام، ومعالجة لأخطر موضوع اجتماعي.  
وإن شرطية، وامرأة فاعل لفعل محذوف يفسره ما بعده، ولا يجوز رفعها على  
الابتداء، لأن الشرط يتقاضى الفعل، وجملة خافت من بعلها مفسرة لا محل  
لها، ومن بعلها متعلقان بخافت، أو بمحذوف حال، لأنه كان صفة في  
الأصل لـ «نشوزاً» فلما قدم عليها أعرب حالاً. ونشوزاً مفعول به، وإعراضاً  
عطف على «نشوزاً» ﴿فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا أَنْ يُصْلِحَا بَيْنَهُمَا صُلْحًا﴾ الفاء رابطة،  
ولا نافية للجنس، وجناح اسمها، وعليها متعلقان بمحذوف خبرها، وأن  
يصلحا بينهما مصدر مؤول منصوب بنزع الخافض، أي: في أن يصلحا،  
والجار والمجرور متعلقان بجناح، أو بمحذوف صفة له، وبينهما ظرف  
متعلق بمحذوف حال، لأنه كان صفة لـ «صلحاً» ثم تقدمت الصفة على  
الموصوف فأعربت حالاً. وصلحاً مفعول مطلق وتفاصيل الصلح مبسوطة في  
كتب الفقه ﴿وَالصُّلْحُ خَيْرٌ﴾ الواو اعتراضية، والجملة من المبتدأ، والخبر  
معتزلة لا محل لها ﴿وَأُحْضِرَتِ الْأَنْفُسُ الشُّحَّ﴾ الواو اعتراضية أيضاً،  
وأحضرت فعل ماض مبني للمجهول، والأنفس نائب فاعل، والشح مفعول  
به ثان، والجملة معتزلة أيضاً ﴿وَإِنْ تُحْسِنُوا وَتَتَّقُوا فَإِنَّ اللَّهَ كَانَ بِمَا  
تَعْمَلُونَ خَبِيرًا﴾ الواو عاطفة، أو استئنافية، وإن شرطية، وتحسنوا فعل

الشرط، وتتقوا عطف عليه، وجواب الشرط محذوف للعلم به، أي: فالإحسان والاتقاء خير، والفاء تعليلية، وإن واسمها، وجملة كان خبرها، وبما تعملون متعلقان بـ «خيراً»، وجملة تعملون لا محل لها لأنها صلة الموصول، وخبيراً خبر كان ﴿وَلَنْ تَسْتَطِيعُوا أَنْ تَعْدِلُوا بَيْنَ النِّسَاءِ﴾ الواو استئنافية، ولن حرف نفي ونصب واستقبال، وتستطيعوا مضارع منصوب بلن، وعلامة نصبه حذف النون، وأن تعدلوا مصدر مؤول مفعول به لتستطيعوا، وبين النساء ظرف متعلق بتعدلوا ﴿وَلَوْ حَرَصْتُمْ﴾ الواو حالية، ويسميها بعضهم وصلية، ولو شرطية، وحرصتم فعل وفاعل ﴿فَلَا تَكِيلُوا كَلَّ الْمَيْلِ فَتَذَرُوهَا كَالْمُعَلَّقَةِ﴾ الفاء الفصيحة، أي: إذا عرفتم ذلك فلا تميلوا، فتكون الجملة لا محل لها، ولا ناهية، وتميلوا مضارع مجزوم بلا، وكل الميل مفعول مطلق، فتذروها الفاء هي السببية، فتنصب تذروها بأن مضمرة بعدها؛ لأنها وقعت في جواب النهي، ويجوز أن تكون الفاء عاطفة، فتجزم «تذروها» عطفاً على تميلوا، وكالمعلقة الكاف اسم بمعنى مثل فتكون في محل نصب على الحال من الهاء في تذروها، أو هي جارة فيتعلق الجار والمجرور بمحذوف على الحالية كما تقدم، أي: مشابهة للمعلقة ﴿وَإِنْ نَضَّيْتُمْ فَتَقْفُوا فَاِنَّ اللَّهَ كَانَ غَفُورًا رَحِيمًا﴾ تقدم إعراب مثلها قريباً ﴿وَإِنْ يَنْفَرَا يَغْنِ اللَّهُ كِلَا مِنْ سَعْتِهِ﴾ الواو عاطفة، وإن شرطية، ويتفرقا فعل الشرط، وألف الاثنين فاعل، ويغن جواب الشرط، وعلامة جزمه حرف العلة، والله فاعل، وكلاً مفعول به، ومن سعته متعلقان بـ «يغن» ﴿وَكَانَ اللَّهُ وَاسِعًا حَكِيمًا﴾ تقدم إعرابه كثيراً.

## \* الفوائد:

(١) إذا وقع ما هو فاعل في المعنى بعد أداة مختصة بالأفعال أعرب فاعلاً لفعل محذوف يفسره الفعل المذكور بعده؛ لأن اختصاص هذه الأدوات بالفعل يحتم ذلك، وإلا وقع التناقض، وذلك مثل أدوات الشرط. وأجاز الكوفيون وبعض البصريين إعرابه مبتدأ، وساغ الابتداء به إذا كان نكرة تقدمت أداة

الشرط عليه، أما إذا كانت الأداة مترجحة بين الفعل والاسم نحو: ﴿أَبَشِّرْ يَهْدُونَنَا﴾ فيجوز إعرابه «بشر» مبتدأ، وهو الأرجح، وجملة يهدوننا خبره، ويجوز إعرابه فاعلاً لفعل محذوف يفسره الفعل المذكور بعده، وهو «يهدوننا»؛ لأن همزة الاستفهام تتعاور كلاً من الاسم والفعل.

(٢) يجوز حذف ما علم من شرط إذا كانت الأداة «إن»، أو «من» حال كونها مقرونة بـ «لا» النافية، كقول الأحوص:

فَطَلَّقَهَا فَلَسَتْ لَهَا بِكَفٍّ وَإِلَّا يَعْلُ مَفْرَقَكَ الْحَسَامُ

أي: وإلا تطلقها يعل مفرقك الحسام. وقد يتخلف واحد من «إن» والاقتران بلا، وقد يتخلفان معاً. فالأول ما حكاه ابن الأثير في «الإنصاف» عن العرب: من يسلم عليك فسلم عليه، ومن لا فلا تعباً به. أي: ومن لا يسلم عليك فلا تعباً به. والثاني نحو: ﴿وَإِنْ أَمْرَأَةٌ خَافَتْ مِنْ بَعْلِهَا نُشُوزًا﴾ فحذفت الشرط مع انتفاء الاقتران بـ «لا»، أي: وإن خافت امرأة خافت... .

والثالث كقوله:

مَتَى تَوْخَذُوا قَسْرًا بَطْنَةً عَامِرٍ وَلَمْ يَنْجِ إِلَّا فِي الصَّفَادِ أَسِيرٍ

أي: متى تثقفوا تؤخذوا، فحذفت الشرط مع انتفاء الأمرين.

﴿وَلِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَلَقَدْ وَصَّيْنَا الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ مِنْ قَبْلِكُمْ وَإِيَّاكُمْ أَنْ اتَّقُوا اللَّهَ وَإِنْ تَكْفُرُوا فَإِنَّ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَكَانَ اللَّهُ غَنِيًّا حَمِيدًا ﴿١٣١﴾ وَلِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَكَفَى بِاللَّهِ وَكِيلًا ﴿١٣٢﴾﴾

○ الإعراب:

﴿وَلِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ﴾ الواو استئنافية، والله متعلقان بمحذوف خبر مقدم، وما اسم موصول مبتدأ مؤخر، وفي السموات متعلقان

بمحذوف صلة الموصول، وما في الأرض عطف على ما في السموات ﴿وَلَقَدْ وَصَّيْنَا الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ مِنْ قَبْلِكُمْ وَإِيَّاكُمْ﴾ الواو استثنائية، واللام جواب قسم محذوف، وقد حرف تحقيق، ووصينا فعل وفاعل، والذين مفعول به، وجملة أوتوا الكتاب صلة، والكتاب مفعول به ثان لـ «أوتوا»، وجملة قد وصينا لا محل لها لأنها جواب للقسم المقدّر، ومن قبلكم متعلقان بمحذوف حال، وإياكم عطف على الذين، أي: ووصيناكم ﴿أَنْ اتَّقُوا اللَّهَ﴾ أن مفسرة بمعنى أي: لأن التوصية في معنى القول، أو مصدرية، وهي والفعل بعدها في تأويل مصدر منصوب بنزع الخافض، أي: بأن اتقوا، والجار والمجرور متعلقان بوصينا ﴿وَإِنْ تَكْفُرُوا فَإِنَّ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ﴾ الواو حرف عطف، وإن حرف شرط جازم، وتكفروا فعل الشرط، والجواب محذوف تقديره: فلن تضروه شيئاً، والفاء عاطفة، وإن حرف مشبه بالفعل، والله متعلقان بمحذوف خبر إن المقدم، وما اسم موصول اسم إن المؤخر، وفي السموات متعلقان بمحذوف صلة الموصول، وما في الأرض عطف على ما في السماء ﴿وَكَانَ اللَّهُ غَنِيًّا حَمِيدًا﴾ الواو عاطفة، وكان واسمها وخبرها ﴿وَلِلَّهِ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ﴾ لله جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر «ما» المقدم، وما اسم موصول مبتدأ مؤخر، وفي السموات جار ومجرور متعلقان بمحذوف صلة الموصول، وما في الأرض عطف على ما في السموات ﴿وَكَفَى بِاللَّهِ وَكِيلًا﴾ الواو استثنائية، وكفى فعل ماض، والباء حرف جر زيد بالفاعل، وهو الله، ووكيلاً تمييز.

﴿إِنْ يَشَأْ يُذْهِبْكُمْ أَيُّهَا النَّاسُ وَيَأْتِ بِآخَرِينَ﴾ وكان الله على ذلك قديراً

﴿مَنْ كَانَ يُرِيدُ ثَوَابَ الدُّنْيَا فَعِنْدَ اللَّهِ ثَوَابُ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَكَانَ اللَّهُ سَمِيعًا

بَصِيرًا﴾

○ الإعراب:

﴿إِنْ يَشَأْ يُذْهِبْكُمْ أَيُّهَا النَّاسُ وَيَأْتِ بِآخَرِينَ﴾ إن شرطية، ويشأ فعل

الشرط، ويذهبكم جواب الشرط، وأيها الناس تقدم إعرابه، ويأت عطف على يذهبكم، وبآخرين جار ومجرور متعلقان بيات ﴿وَكَانَ اللَّهُ عَلَىٰ ذَٰلِكَ قَدِيرًا﴾ الواو حالية، أو استئنافية، وكان واسمها، وقديراً خبرها، وعلى ذلك متعلقان بـ «قديراً» ﴿مَنْ كَانَ يُرِيدُ ثَوَابَ الدُّنْيَا﴾ من اسم شرط جازم مبتدأ، وكان فعل ماض ناقص في محل جزم فعل الشرط، واسمها مستتر يعود على «من»، وجملة يريد خبرها، وثواب الدنيا مفعول به ﴿فَعِنْدَ اللَّهِ ثَوَابُ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ﴾ الفاء رابطة للجواب، وعند ظرف مكان متعلق بمحذوف خبر مقدم، ولفظ الجلالة مضاف إليه، وثواب الدنيا مبتدأ مؤخر، والجملة المقترنة بالفاء في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط وجوابه خبر «من» ﴿وَكَانَ اللَّهُ سَمِيعًا بَصِيرًا﴾ الواو استئنافية، وكان واسمها وخبرها.

﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا كُوفُؤًا قَوْمِينَ بِالْقِسْطِ شُهَدَاءَ لِلَّهِ وَلَوْ عَلَىٰ أَنفُسِكُمْ أَوِ الْوَالِدِينَ وَالْأَقْرَبِينَ إِن يَكُنْ غَنِيًّا أَوْ فَقِيرًا فَاللَّهُ أَوْلَىٰ بِهِمَا فَلَا تَتَّبِعُوا الْهَوَىٰ أَن تَعْدُوا وَإِن تَلَوْا أَوْ تُعْرَضُوا فَإِنَّ اللَّهَ كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا﴾

### ☆ اللغة:

(القسط) العدل. وفي المصباح المنير: قسط يقسط قسطاً، من باب ضرب: جار وعدل أيضاً، فهو من الأضداد، قاله ابن القطاع. وأقسط بالألف: عدل، والاسم القسط بالكسر.

(تلوا): تملوا ألسنتكم معرضين عن الحق. ويقال: لواني الرجل حقي، والقوم يلووني ديني، وذلك إذا مطلوه لياً. فالمراد باللي: المطل، قال الأعشى:

يلوينني ديني النهار وأقضي

ديني إذا وقد التعاس الراقدا

وهذا البيت من أبيات جياذ أولها:

إِنَّ الْغَوَانِي لَا يُوَاصِلْنَ امْرَأً فَقَدَ الشَّبَابَ وَقَدْ يَصِلْنَ الْأَمْرَدَا

○ الإعراب:

﴿ يَتَأَيَّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا ﴾ تقدم إعراب نظائره ﴿ كُونُوا قَوْمِينَ بِالْقِسْطِ ﴾ كلام مستأنف، مسوق للقيام بالقسط مع الغني والفقير على السواء، وكونوا فعل أمر ناقص، والواو اسمها، وقوامين خبرها، وبالقسط متعلقان بقوامين ﴿ شُهَدَاءَ لِلَّهِ وَلَوْ عَلَىٰ أَنفُسِكُمْ ﴾ شهداء خبر ثان لكونوا، والله جار ومجرور متعلقان بشهداء، والواو حالية، ولو شرطية، وعلى أنفسكم متعلقان بمحذوف خبر لكان المحذوفة هي واسمها بعد لو الشرطية، أي: ولو كانت الشهادة على أنفسكم، وجواب لو محذوف، أي: فلا تجمعا عن أداة الشهادة ﴿ أَوْ الْوَالِدِينَ وَالْأَقْرَبِينَ ﴾ عطف على أنفسكم ﴿ إِنْ يَكُنْ غَنِيًّا أَوْ فَقِيرًا فَاللَّهُ أَوْلَىٰ بِهِمَا ﴾ إن شرطية، ويكن فعل مضارع ناقص فعل الشرط، واسم يكن ضمير مستتر تقديره: المشهود عليه، وغنياً خبر يكن، وأو حرف عطف وفقيراً عطف على «غنياً»، فالله الفاء رابطة لجواب الشرط، والله مبتدأ، وأولى خبر، وبهما متعلقان بأولى، والجملة المقترنة بالفاء في محل جزم جواب الشرط ﴿ فَلَا تَتَّبِعُوا الْهَوَىَٰ أَنْ تَعْدِلُوا ﴾ الفاء الفصيحة، ولا ناهية، وتتبعوا فعل مضارع مجزوم بلا، والواو فاعل، والهوى مفعول به، وأن وما في حيزها في تأويل مصدر مفعول لأجله من «تعدلوا»، إما من العدل فيكون التقدير كراهية أن تعدلوا وإما من العدول فيكون التقدير: بغية أن أن تعدلوا ﴿ وَإِنْ تَلَوُّوا أَوْ نَعَرَضُوا فَإِنَّ اللَّهَ كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا ﴾ الواو عاطفة، وإن شرطية، تلووا فعل الشرط، وأو تعرضوا: عطف عليه، وجواب الشرط محذوف دلت عليه الفاء الرابطة، والتقدير يعاقبكم، وإن واسمها، وجملة كان خبرها وبما تعملون متعلقان بـ «خبيراً»، وجملة تعملون لا محل لها؛ لأنها صلة الموصول، وخبيراً خبر «كان»، والجملة كلها تعليل لما تقدم لا محل لها.

## \* الفوائد:

(١) اختلف النحاة في عود الضمير في قوله: «بهما»، والقاعدة أنه إذا عطفت بـ «أو» كان الحكم في عود الضمير أو الإخبار وغيرهما لأحد الشيئين أو الأشياء، فنقول: زيد أو عمرو أكرمته، ولا يقال: أكرمتهما، وعلى هذا يرد الاعتراض الآتي: كيف ثنى الضمير في قوله «بهما» والعطف بـ «أو»؟ وتقرير الجواب يتلخص فيما يلي:

أ- إن الضمير في «بهما» ليس عائداً على الغني والفقير المذكورين، بل على جنس الغني والفقير، والجنس واحد.

ب- إن «أو» ليست للتخيير بل للتفصيل، وهذا ما جنح إليه أبو البقاء، فقال ما معناه: إن كل واحد من المشهود له والمشهود عليه يجوز أن يكون غنياً وأن يكون فقيراً، وقد يكونان غنيين وقد يكونان فقيرين، فلما كانت الأقسام عند التفصيل على ذلك، ولم تذكر، أتى بـ «أو» لتدل على التفصيل، فعلى هذا يكون الضمير في «بهما» عائداً على المشهود له والمشهود عليه، على أي وصف كانا عليه.

عبارة ابن جرير:

أما ابن جرير فقال: أريد: فالله أولى بغنى الغني وفقير الفقير؛ لأن ذلك منه لا من غيره، فلذلك قال: «بهما» ولم يقل «به». وقال آخرون: أو بمعنى الواو في هذا الموضع.

(٢) كثر حذف «كان» واسمها بعد «إن» و«لو» الشرطيتين. لأن «إن» أم الأدوات الجازمة، و«لو» الأدوات غير الجازمة، كما أن «كان» أم بابها. وهم يتوسعون في الأمهات ما لم يتوسعوا في غيرها. ومن أمثلة حذف كان واسمها بعد إن في الشعر قول النعمان بن المنذر:

قد قيل ما قيل إن صدقاً وإن كذباً

فما اعتذارك من قول إذا قيلاً

أي: إن كان المقول صدقاً وإن كان المقول كذباً. ومن أمثلة حذفها مع اسمها بعد «لو» قول الآخر:

لا يأمنُ الدَّهرُ ذو بغي ولو ملكاً

جنوده ضاقَ عنها السَّهْلُ والجبل

أي: ولو كان الباغي ملكاً.

﴿يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا ءَامِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ ءَ وَالْكِتَابِ الَّذِي نَزَّلَ عَلَيَّ رَسُولِيهِ ءَ وَالْكِتَابِ الَّذِي نَزَّلَ مِن قَبْلُ وَمَن يَكْفُرْ بِاللَّهِ وَمَلَائِكَتِهِ وَكُتُبِهِ ءَ وَرُسُلِهِ ءَ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَقَدْ ضَلَّ ضَلَالًا بَعِيدًا ﴿١٣٦﴾﴾

○ الإعراب:

﴿يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا﴾ تقدم إعرابها ﴿ءَامِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ ءَ وَالْكِتَابِ الَّذِي نَزَّلَ عَلَيَّ رَسُولِيهِ﴾ كلام مستأنف، مسوق للأمر بالثبات على الإيمان. وآمنوا فعل أمر والواو فاعل، وبالله متعلقان بآمنوا، ورسوله عطف على الله، والكتاب عطف أيضاً، والذي صفة للكتاب، وجملة نزل على رسوله صلة الموصول ﴿وَالْكِتَابِ الَّذِي نَزَّلَ مِن قَبْلُ﴾ والكتاب عطف أيضاً، أي: جنس الكتاب، فالمراد الكتب المنزلة، والذي صفة، وجملة أنزل صلة الموصول ومن حرف جر، وقبل ظرف مبني على الضم لانقطاعه عن الإضافة لفظاً لا معنى، والجار والمجرور متعلقان بأنزل ﴿وَمَن يَكْفُرْ بِاللَّهِ وَمَلَائِكَتِهِ وَرُسُلِهِ ءَ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ﴾ الواو استثنائية، ومن اسم شرط جازم مبتدأ، ويكفر فعل الشرط، وبالله متعلقان بيكفر، وما بعده عطف عليه ﴿فَقَدْ ضَلَّ ضَلَالًا بَعِيدًا﴾ فقد الفاء رابطة لجواب الشرط، وقد حرف تحقيق، وضل فعل ماض، وضلالاً مفعول مطلق، وبعيداً صفة. والجملة في محل جزم جواب الشرط، وجملة فعل الشرط، وجوابه في محل رفع خبر «من».

﴿ إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا ثُمَّ كَفَرُوا ثُمَّ ءَامَنُوا ثُمَّ كَفَرُوا ثُمَّ ءَزَادُوا كُفْرًا لَّمْ يَكُنِ  
اللَّهُ لِيَغْفِرْ لَهُمْ وَلَا لِيَهْدِيَهُمْ سَبِيلًا ﴾ ﴿١٣٧﴾

○ الإعراب:

﴿ إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا ثُمَّ كَفَرُوا ثُمَّ ءَامَنُوا ثُمَّ كَفَرُوا ثُمَّ ءَزَادُوا كُفْرًا ﴾ كلام  
مستأنف لوصف ترجح اليهود والمنافقين في مهاوي الفتن والقلق. وإن  
واسمها، وجملة آمنوا صلة، وكرر العطف تبيانا لمآلهم وصوررتهم  
وترجحهم بين الكفر والإيمان، وكفرا تمييز ﴿ لَّمْ يَكُنِ اللَّهُ لِيَغْفِرْ لَهُمْ وَلَا لِيَهْدِيَهُمْ  
سَبِيلًا ﴾ الجملة خبر إن، ولم حرف نفي وقلب وجزم، ويكون فعل مضارع  
ناقص، والله اسمها وليغفر اللام لام الجحود، ويغفر فعل مضارع منصوب  
بأن مضمرة بعدها، والجار والمجرور - لام الجحود والمصدر المؤول - متعلقان  
بمحذوف خبر يكن، أي: مریدا ليغفر لهم، والجار والمجرور «لهم» متعلقان  
بيغفر، ولا ليهديهم عطف على ما تقدم، وسبيلا مفعول به ثان ليهديهم، أو  
منصوب بنزع الخافض، والجار والمجرور متعلقان بيهديهم.

﴿ بَشِّرِ الْمُنَافِقِينَ بِأَنَّ لَهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا ﴾ ﴿١٣٨﴾ الَّذِينَ يَتَّخِذُونَ الْكَافِرِينَ أَوْلِيَاءَ  
مِنْ دُونِ الْمُؤْمِنِينَ أَلِيْنَعُوْنَ عِنْدَهُمُ الْعِزَّةُ فَإِنَّ الْعِزَّةَ لِلَّهِ جَمِيعًا ﴿١٣٩﴾ وَقَدْ نَزَّلَ  
عَلَيْكُمْ فِي الْكِتَابِ أَنْ إِذَا سَمِعْتُمْ ءَايَاتِ اللَّهِ يُكْفَرُ بِهَا وَيُسْتَهْزَأُ بِهَا فَلَا تَقْعُدُوا  
مَعَهُمْ حَتَّىٰ يَخُوضُوا فِي حَدِيثٍ غَيْرِهِ إِنَّكُمْ إِذًا مِثْلُهُمْ إِنَّ اللَّهَ جَامِعُ الْمُنَافِقِينَ  
وَالْكَافِرِينَ فِي جَهَنَّمَ جَمِيعًا ﴿١٤٠﴾

☆ اللفظة:

﴿ بَشِّرِ ﴾ البشارة: الخبر السار، وسمي الخبر السار بشارة؛ لأنه يظهر  
سرور آفي البشارة، أي: ظاهر الجلد. وسيأتي مزيد منه في باب: البلاغة.

﴿الْعِزَّةَ﴾ : معروفة، وأصلها في اللغة: الشدة، ومنه قيل للأرض الصلبة الشديدة: عَزَّاز - بفتح العين - وقيل: قد استعزَّ على المريض؛ إذا اشتد، ومنه قيل: عزَّ عليَّ أن يكون كذا وكذا، أي: اشتدَّ.

### ○ الإعراب:

﴿يَشِرُّ الْمُتَنَفِّقِينَ بِأَنَّهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا﴾ كلام مستأنف، مسوق للتنديد بالمنافقين. وبشر المنافقين فعل أمر وفاعل مستتر ومفعول به، والباء حرف جر، وأن وما في حيزها في محل جر بالباء، والجار والمجرور متعلقان بـ «بشر»، ولهم متعلقان بمحذوف خبر أن المقدم، وعذاباً اسمها المؤخر، وأليماً صفة ﴿الَّذِينَ يَنْجُدُونَ الْكُفْرِينَ أَوْلِيَاءَ مِنْ دُونِ الْمُؤْمِنِينَ﴾ الذين نعت للمنافقين، أو منصوب على الذم لأنهم يوالون اليهود، وجملة يتخذون صلة الموصول، والواو فاعل، والمؤمنين مفعول به أول، وأولياء مفعول به ثان، ومن دون المؤمنين متعلقان بمحذوف حال من فاعل يتخذون، أو صفة لأولياء ﴿أَيَبْنَعُونَ عِنْدَهُمُ الْعِزَّةَ؟﴾ الهمزة للاستفهام الإنكاري، ويبتغون فعل مضارع، والواو فاعل، وعندهم ظرف متعلق بيبتغون، والعزة مفعول به، والجملة مستأنفة مسوقة للإنكار عليهم، ولك أن تجعلها نصباً على الحال، أي: متوهمين أن لديهم العزة ﴿فَإِنَّ الْعِزَّةَ لِلَّهِ جَمِيعًا﴾ الفاء للتعليل، وإن واسمها، والله الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبرها، وجميعاً حال، والجملة تعليلية لا محل لها ﴿وَقَدْ نَزَّلَ عَلَيْكُمْ فِي الْكِتَابِ أَنْ إِذَا سَمِعْتُمْ آيَاتَ اللَّهِ يُكْفَرُ بِهَا وَيُسْتَهْزَأُ بِهَا﴾ الواو استئنافية، وقد حرف تحقيق، ونزل فعل ماضٍ، وفاعله مستتر، وعليكم متعلقان بنزل، وفي الكتاب متعلقان بنزل أيضاً، أو بمحذوف حال. وأن المفتوحة الهمزة هي المخففة من الثقيلة، واسمها ضمير الشأن، وهي في تأويل مصدر مفعول «نزل»، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة سمعتم في محل جر بالإضافة، وآيات الله مفعول به، وجملة إذا وشرطها وجزاؤها خبر «أن»، وجملة يكفر بها حالية، وجملة يستهزأ بها عطف عليها، وبها جار سد مسد نائب الفاعل في الفعلين ﴿فَلَا تَقْعُدُوا﴾

مَعَهُمْ حَتَّىٰ يَخُوضُوا فِي حَدِيثٍ غَيْرِهِ ﴿ الفاء رابطة لجواب إذا، ولا ناهية،  
وتقعدوا فعل مضارع مجزوم بلا، ومعهم ظرف مكان متعلق بمحذوف حال،  
وحتى حرف غاية وجر، ويخوضوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد  
حتى، والجار والمجرور متعلقان بتقعدوا، وفي حديث متعلقان بيخوضوا،  
وغيره صفة لحديث ﴿ إِنَّكُمْ إِذَا مَثَلْتُمْ ﴾ إن واسمها، وإذا حرف جواب وجزاء  
مهمل لتوسطه، ومثلهم خبر إن، ولم يطابق بين الاسم والخبر، فأفرد «مثل»  
وأخبر بها عن الجمع، كما طابق في موضع آخر فقال: ﴿ وحوور عين كأمثال  
الؤلؤ المكنون ﴾ لأن «مثل» بمعنى المصدر، وتقدير المعنى: إن عصيانكم مثل  
عصيانهم، والجملة لا محل لها لأنها تعليل للنهي ﴿ إِنَّ اللَّهَ جَامِعُ الْمُنَافِقِينَ  
وَالْكَافِرِينَ فِي جَهَنَّمَ جَمِيعًا ﴾ الجملة تعليل ثان للمثلية، وسيأتي مزيد من هذه  
المثلية في باب: البلاغة، وإن واسمها وخبرها، وفي جهنم متعلقان بجامع،  
وجميعاً حال.

## □ البلاغة:

(١) التهكم في قوله ﴿ بَشِّرْ ﴾ . والتهكم في الأصل اللغوي: تهدم البناء،  
يقال: تهكمت البئر؛ إذا تهدمت، والغضب الشديد، والتندم على الأمر  
الفائت. وفي الاصطلاح البلاغي هو: الاستهزاء والسخرية من المتكبرين  
لمخاطبتهم بلفظ الإجلال في موضع التحقير، والبشارة في موضع التحذير،  
والوعد في موضع الوعيد. وإنما بسطنا القول في هذا الفن بشيء من التفصيل؛  
لأن القرآن طافح بأمثلة التهكم، وستأتي في مواضعها. ومن طريف هذا الفن  
في الشعر قول ابن الرومي:

فياله من عملٍ صالحٍ يرفعه الله إلى أسفل

وله في وصف ابن حصينة الأحذب من أبيات غاية في التهكم؛ الذي وضع

المديح موضع الهزاء والسخرية:

لا تظننَّ حذبةَ الظَّهرِ عيباً فهي في الحسن من صفات الهلال

وكذلك القسيُّ محدودباتٌ وهي أنكى من الطُّبا والعوالي

وإذا ما علا السَّنامُ ففيه      لقدومُ الجِمالِ أيِّ جَمالٍ !!  
وأرى الانحناءَ في منسرِ البَا      زي ولم يعد مخلب الرِّبَالِ  
ما رأتها النساءُ إلا تَمَنَّت      لو غدت حليةً لكلِّ الرجالِ  
وختم ابن الرومي هذه الصورة الفنية الساخرة بقوله:

وإذا لم يكن من الهجر بدُّ      فعسى أن تزورني في الخيالِ

(٢) الاستعارة التصريحية التبعية في قوله ﴿بَشِّرْ﴾؛ لأن البشارة الخبر السار، وسمي بشارة لأنه يظهر سروراً في البشارة، أي: ظاهر الجلد.

(٣) التشبيه في قوله: ﴿إِنَّكُمْ إِذَا مَثَلْتُمْ﴾، والمثلية بين الكافرين والمنافقين تظهر في الآية بين القاعدين والمقعود معهم، فإن الذين يشايعون الكفرة، ويوالونهم، ويمدون أيدي الاستخذاء والذل إليهم مع قدرتهم على الصمود والتحدي هم مثل الكفرة، وإن لم يكونوا منهم، بل إن شرهم أشد والخطر منهم أجدر بالحذر؛ لأنهم إذا لم ينكروا عليهم كانوا راضين، والراضي بالكفر كافر.

﴿الَّذِينَ يَتَّبِعُونَ بِكُمْ فَإِنْ كَانَ لَكُمْ فَتْحٌ مِّنَ اللَّهِ قَالُوا أَلَمْ نَكُنْ مَعَكُمْ وَإِنْ كَانَ لِلْكَافِرِينَ نَصِيبٌ قَالُوا أَلَمْ نَسْتَحِذْ عَلَيْكُمْ وَنَمْنَعُكُم مِّنَ الْمُؤْمِنِينَ فَاللَّهُ يَحْكُمُ بَيْنَكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَلَنْ يَجْعَلَ اللَّهُ لِلْكَافِرِينَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ سَبِيلًا﴾

☆ اللغة:

﴿يَتَّبِعُونَ بِكُمْ﴾ ينتظرون ما يتجدد لكم من ظفر، أو إخفاق. وفي المصباح: «تربصت الأمر تربصاً: انتظرته. والرُّبُصَةُ وزان غرفة: اسم منه، وتربصت الأمر بفلان: انتظرت وقوعه به. ويغلب أن تردفه كلمة الدوائر، وهي تكون دائماً في الشر؛ لأنها دائرة، أي: الأمور التي تدور وتحديث في الزمن من النوائب والمحن، ولكنها هنا محتملة للخير والشر معاً، بدليل التفصيل بقوله: ﴿فَإِنْ كَانَ لَكُمْ فَتْحٌ﴾. . الخ

﴿ نَسْتَحِذُ ﴾: مضارع استحوذ، وهو مما شدَّ قياساً وفصح استعمالاً؛ لأن من حقه نقل حركة حرف علته إلى الساكن قبلها وقلبها ألفاً. كاستقام واستعاد ونحوهما. والاستحواذ: التغلب على الشيء، والاستيلاء عليه، يقال: حاذ وأحاذ، فهو ثلاثي ورباعي بمعنى، وأحوذ، ومن لغة من قال أحوذ قول لبيد في صفة عير وأتن:

إِذَا اجْتَمَعَتْ وَأَحُوذَ جَانِبَيْهَا وَأَوْرَدَهَا عَلَى عُوجِ طِوَالِ

○ الإعراب:

﴿ الَّذِينَ يَتَرَبَّصُونَ بِكُمْ ﴾ اسم الموصول صفة للمنافقين، أو منصوب على الذم، وجملة يتربصون بكم صلة الموصول ﴿ فَإِنْ كَانَ لَكُمْ فِتْحٌ مِنَ اللَّهِ فَاتُّوا أَلَمْ نَكُنْ مَعَكُمْ؟ ﴾ الفاء استثنائية، وإن شرطية، وكان فعل ماض ناقص فعل الشرط، ولكم متعلقان بمحذوف خبرها المقدم، وفتح اسمها المؤخر، ومن الله متعلقان بمحذوف صفة لفتح، وقالوا فعل وفاعل في محل جزم جواب الشرط، وجملة ألم نكن معكم في محل نصب مقول القول، ومعكم ظرف متعلق بمحذوف خبر نكن ﴿ وَإِنْ كَانَ لِلْكَافِرِينَ نَصِيبٌ ﴾ الواو عاطفة، وإن شرطية، وكان فعل ماض ناقص في محل جزم فعل الشرط، وللكافرين جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر كان المقدم، ونصيب اسمها المؤخر ﴿ قَالُوا أَلَمْ نَسْتَحِذْ عَلَيْكُمْ ﴾ قالوا فعل وفاعل في محل جزم جواب الشرط، وجملة ألم نستحذ عليكم في محل نصب مقول القول ﴿ وَنَمْنَعُكُمْ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ نمنعكم عطف على نستحذ، ومن المؤمنين متعلقان بنمنعكم ﴿ فَأَلَلَّهُ يَحْكُمُ بَيْنَكُمْ يَوْمَ الْيَوْمِ ﴾ الفاء استثنائية، والله مبتدأ، وجملة يحكم خبر، وبينكم ظرف متعلق بيحكم، وكذلك يوم القيامة ﴿ وَلَنْ يَجْعَلَ اللَّهُ لِلْكَافِرِينَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ سَبِيلًا ﴾ الواو عاطفة، ولن حرف نفي ونصب واستقبال، ويجعل مضارع منصوب بلن، والله فاعل، وللكافرين متعلقان بيجعل بمثابة مفعولها الأول، وسبيلاً مفعولها الثاني. وعلى المؤمنين متعلقان بمحذوف حال؛ لأنه كان صفة لسبيلاً، وتقدمت عليه.

## □ البلاغة:

في هذه الآية مجاز مرسل، وذلك في قوله: «فتح» فقد سمي الظفر الذي ناله المسلمون فتحاً باعتبار ما يؤول إليه الظفر؛ لأنه أمر تبتهج له النفوس، وتطمئن إليه القلوب، وتنتفتح له أبواب السماء. وقد رمق الشعراء سماء هذا المعنى، وكان السابق في هذا الميدان أبا تمام الطائي في قصيدته «فتح الفتوح» التي مدح بها المعتصم بالله، ووصف وقعة عمورية، وقد قالها سنة مئتين وثلاث وعشرين للهجرة. وعمورية: من أعظم بلاد الروم في آسية الصغرى. وكان السبب في زحف المعتصم إليها أن تيوفيل بن ميخائيل ملك الروم خرج إلى بلاد المسلمين فبلغ زبطرة، وهي بلدة في آسية الصغرى بين ملطية وسميساط، وفيها ولد المعتصم، فاستباحها قتلاً وسبياً، ثم أغار على ملطية وغيرها، فقتل، وسبى، ومثّل بالأسرى. وبلغ الخبر المعتصم فاستعظمه. وقيل: إن عربية صاحت وهي في أيدي الروم: وامعتصماه! فأجاب وهو على سريره: ليك، ليك. ونهض، ونادى بالنفير، وسار إلى عمورية. وتقول الرواية العربية، إنها المدينة التي ولد فيها تيوفيل، وحاصرها واستدل على عورة في السور، فرمى السور من هذه الناحية فتصدع، ودخل العرب المدينة، وذبحوا سكانها، وأحرقوها، وسبوا نساءها وأولادها، وكان أبو تمام في صحبته، وشهد الواقعة بنفسه، وكان المنجمون قد زعموا للمعتصم أن الزمان لا يوافق الفتح، وأن المدينة لا تفتح إلا في وقت نضج التين والعنب، فلم يسمع المعتصم لقولهم، وسار بجيشه ففتحها. ونجد أبا تمام يتحدث عن هذا كله في قصيدته، فكأنها سجل تاريخي لهذه الواقعة العظيمة، وقد استهلها بقوله:

السيفُ أصدقُ أنباءٍ من الكتبِ

في حدِّه الحدُّ بين الجدِّ واللعبِ

بيضُ الصَّفائحِ لا سُودُ الصَّحائفِ في

مُتُونهنَّ جلاءُ الشُّكِّ والرَّيبِ

فَتَّحُ الْفَتْوحِ تَعَالَى أَنْ يُحِيطَ بِهِ  
نَظْمٌ مِنَ الشُّعْرِ أَوْ نَثْرٌ مِنَ الْخُطْبِ  
فَتَحُّ نَفْتَحُ أَبْوَابَ السَّمَاءِ لَهُ  
وَتَبْرُزُ الْأَرْضُ فِي أَثْوَابِهَا الْقُشْبِ

ثم يقول مخاطباً المعتصم:

لقد تركت أمير المؤمنين بها  
للنار يوماً ذليل الصخر والخشب

ويتحدث عن هزيمة ملك الروم:

لما رأى الحرب رأي العين تُوفِّلسُ  
والحزبُ مشتقة المعنى من الحربِ  
وَلَى وَقَدْ أَلْجَمَ الْخَطِيئِ مَنْطِقَهُ  
بِسَكْتَةٍ تَحْتَهَا الْأَحْشَاءُ فِي صَخْبِ  
تسعون ألفاً كآساد الشرى نضجت  
جلودهم قبل نضج التين والعنب

ومن البلاغة بالمكانة العالية أنه سمى ظفر المسلمين فتحاً، وسمى ظفر الكافرين نصيباً، تعظيماً لشأن الأولين، وتنوياً بأن النتيجة الحتمية هي للصابرين المؤمنين المتذرعين بالعقيدة؛ التي لا تتحلحل، ولا تهون، وللإشعار بأن ظفر الكافرين ما هو في عمر الزمن إلا حظ دني، ولحظة من الدنيا يصيبونها، وملاوة من العيش يسبحون في تيارها.

﴿ إِنَّ الْمُنْفِقِينَ يُخَدِّعُونَ اللَّهَ وَهُوَ خَدِيعُهُمْ وَإِذَا قَامُوا إِلَى الصَّلَاةِ قَامُوا كَسَالَى يُرَاءُونَ النَّاسَ وَلَا يَذْكُرُونَ اللَّهَ إِلَّا قَلِيلًا ﴾ ١٤٢ مُدْبَذِينَ بَيْنَ ذَلِكَ لَا إِلَى

هُؤُلَاءِ وَلَا إِلَىٰ هَؤُلَاءِ وَمَن يُضِلِلِ اللَّهُ فَلَن تَجِدَ لَهُ سَبِيلًا ﴿١٤٣﴾

### ☆ اللفظة:

﴿ مُذَبِّدِينَ ﴾: المذبذب: الذي يذبُّ عن كلا الجانبين، أي: يذاد ويدفع، فلا يقرّ في جانب واحد. وفي الذبذبة تكرير ليس في الذب، كأن تكرير الحروف إشعار بتكرير المعنى، فهم مترجّحون متطوحون في سيّال الحيرة، كلما مال بهم الهوى إلى جانب دفعوا إلى جانب آخر.

### ○ الإعراب:

﴿ إِنَّ الْمُنْفِقِينَ يُخَادِعُونَ اللَّهَ وَهُوَ خَدِيعُهُمْ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان نمط آخر من أعمالهم القبيحة، وإن واسمها، وجملة يخادعون الله خبرها، والواو واو الحال، وهو مبتدأ، وخادعهم خبر، والجملة نصب على الحال ﴿ وَإِذَا قَامُوا إِلَى الصَّلَاةِ قَامُوا كَسَالَى ﴾ الواو عاطفة، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة قاموا في محل جر بالإضافة، وإلى الصلاة جار ومجرور متعلقان بقاموا، وجملة قاموا الثانية لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، وكسالى حال ﴿ يُرَاءُونَ النَّاسَ وَلَا يَذْكُرُونَ اللَّهَ إِلَّا قَلِيلًا ﴾ الجملة حالية، وقد التبس الأمر على أبي البقاء فأعربها بدلاً من «كسالى»، وهي ليست كلاً له، ولا بعضاً منه، وليس هو مشتماً عليها. وأصل يراؤون: يرائيون، فجري عليها الإعلال المعروف، والناس مفعول به، ولا يذكرون الله عطف على يراؤون الناس، وإلا أداة حصر، وقليلاً مفعول مطلق، أي: ذكراً قليلاً، أو ظرف أي: وقتاً قليلاً ﴿ مُذَبِّدِينَ بَيْنَ ذَلِكَ ﴾ مذبذبين حال؛ لأنه اسم مشتق، وبين ظرف متعلق بمذبذبين، وذلك مضاف إليه، والإشارة إلى الكفر والإيمان ﴿ لَا إِلَىٰ هَؤُلَاءِ وَلَا إِلَىٰ هَؤُلَاءِ ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال، أي: لا منسوبين إلى هؤلاء ولا إلى هؤلاء ﴿ وَمَن يُضِلِلِ اللَّهُ فَلَن تَجِدَ لَهُ سَبِيلًا ﴾ الواو استئنافية، ومن اسم شرط جازم مبتدأ، ويضلل الله فعل الشرط، والفاء رابطة، وجملة لن تجد له سبيلاً في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط وجوابه خبر «من».

## □ البلاغة:

(١) المشاكلة في قوله: ﴿وَهُوَ خَدِيعُهُمْ﴾ وقد مرت، فجدد بها عهداً. وقد سمي العقاب والجزاء باسم الذنب.

(٢) جناس التحريف: وهو ما تماثل ركناه لفظاً، واختلف أحد ركنيه عن الآخر هيئة، وذلك في قوله: ﴿مُذَبِّدِينَ بَيْنَ ذَلِكَ﴾. ومن أمثله في الشعر قول صفي الدين الحلبي:

شديد البأس في أمرٍ مُطَاعٍ مضارب كلِّ أقوامٍ مُطَاعِنِ

﴿يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا نُنَاجِدُوا الْكَافِرِينَ أُولِيَاءَ مِنْ دُونِ الْمُؤْمِنِينَ أَتُرِيدُونَ أَنْ جَمَعُوا لِلَّهِ عَلَيْكُمْ سُلْطَانًا مُبِينًا ﴿١٤٤﴾ إِنَّ الْمُتَفَقِينَ فِي الدَّرَكِ الْأَسْفَلِ مِنَ النَّارِ وَلَنْ يَجِدَ لَهُمْ نَصِيرًا ﴿١٤٥﴾ إِلَّا الَّذِينَ تَابُوا وَأَصْلَحُوا وَاعْتَصَمُوا بِاللَّهِ وَأَخْلَصُوا دِينَهُمْ لِلَّهِ فَأُولَٰئِكَ مَعَ الْمُؤْمِنِينَ ﴿١٤٦﴾ وَسَوْفَ يُؤْتِي اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ أَجْرًا عَظِيمًا ﴿١٤٧﴾﴾

## ☆ اللفظة:

﴿الدَّرَكِ﴾: - بسكون الراء وفتحها - : أقصى قعر الشيء، يقال: بلغ الغواص درك البحر. وقال الحريري في «درّة الغواص»: ويقولون لما ينحدر فيه درجاً وهو درك، وما يرتقى فيه درج. وفي الحديث: «إن الجنة درجات، والنار دركات». وتعقبه بعضهم فقال: إن الأمر في هذا سهل؛ لأن ما ينحدر فيه يرتقى فيه أيضاً.

## ○ الإعراب:

﴿يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا﴾ تقدم إعراب هذا النداء، فجدد به عهداً ﴿لَا نُنَاجِدُوا الْكَافِرِينَ أُولِيَاءَ مِنْ دُونِ الْمُؤْمِنِينَ﴾ كلام مستأنف، مسوق للنهي عن اتخاذ

الكافرين أولياء وأصفياء. ولا ناهية، وتتخذوا فعل مضارع مجزوم بلا، وعلامة جزمه حذف النون، والواو فاعل، والكافرين مفعول به أول، وأولياء مفعول به ثان، ومن دون المؤمنين جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لأولياء ﴿أُرِيدُونَ أَنْ يُجْعَلُوا لِلَّهِ عَلَيْكُمْ سُلْطَانًا مُّبِينًا﴾ كلام مستأنف، مسوق للإنكار عليهم لجنوحهم إلى إقامة الحججة على أنفسهم بأيديهم. والهمزة للاستفهام الإنكاري، وتريدون فعل مضارع وفاعل، وأن تجعلوا المصدر المؤول من أن وما في حيزها مفعول تريدون، والله جار ومجرور متعلقان بتجعلوا بمثابة المفعول الأول، وعليكم متعلقان بمحذوف حال، وسلطاناً مفعول به ثان لتجعلوا، ومبيناً صفة ﴿إِنَّ الْمُنَافِقِينَ فِي الدَّرَكِ الْأَسْفَلِ مِنَ النَّارِ﴾ الجملة مستأنفة لبيان مصير المنافقين، وهو: الدرك الأسفل من النار. وإن واسمها، وفي الدرك متعلقان بمحذوف خبر إن، والأسفل صفة للدرك، ومن النار جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ﴿وَلَنْ نَجِدَ لَهُمْ نَصِيرًا﴾ الواو عاطفة، ولن حرف نفي ونصب واستقبال، وتجد فعل مضارع منصوب بلن، ولهم جار ومجرور متعلقان ب«نصيراً»، ونصيراً مفعول تجد ﴿إِلَّا الَّذِينَ تَابُوا﴾ إلا أداة استثناء، والذين مستثنى، وجملة الاستثناء حالية، وجملة تابوا لا محل لها صلة الموصول ﴿وَأَصْلَحُوا وَاعْتَصَمُوا بِاللَّهِ وَأَخْلَصُوا دِينَهُمْ لِلَّهِ﴾ عطف على تابوا، ودينهم مفعول أخلصوا، والله جار ومجرور متعلقان بأخلصوا ﴿فَأُولَئِكَ مَعَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ الفاء استثنائية، واسم الإشارة مبتدأ، ومع ظرف مكان متعلق بمحذوف خبر أولئك، والمؤمنين مضاف إليه مجرور بالياء ﴿وَسَوْفَ يُؤْتِي اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ أَجْرًا عَظِيمًا﴾ الواو استثنائية، وسوف حرف استقبال، ويؤتي الله فعل وفاعل، والمؤمنين مفعول به أول، وأجراً مفعول به ثان، وعظيماً صفة.

﴿ مَا يَفْعَلُ اللَّهُ بِعَذَابِكُمْ إِنْ شَكَرْتُمْ وَءَامَنْتُمْ وَكَانَ اللَّهُ شَاكِرًا

عَلِيمًا ﴾

○ الإعراب:

﴿ مَا يَفْعَلُ اللَّهُ بِعَذَابِكُمْ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتقرير أنّ الله سبحانه لا يجلب لنفسه بعذابكم نفعاً، ولا يدفع عنها به ضرراً، فأى حاجة له في عذابكم؟ وما اسم استفهام في محل نصب مفعول به مقدم ليفعل، ويفعل الله فعل مضارع وفاعل، والجار والمجرور متعلقان بيفعل، والاستفهام هنا معناه النفي، والجملة مستأنفة، مسوقة لزيادة الإنكار عليهم ﴿ إِنْ شَكَرْتُمْ وَءَامَنْتُمْ ﴾ إن شرطية، وشكرتم فعل ماض في محل جزم فعل الشرط، وجواب الشرط محذوف تقديره: فقد تفاديتم العذاب، والجملة مستأنفة أيضاً، وآمنتكم عطف على شكرتم ﴿ وَكَانَ اللَّهُ شَاكِرًا عَلِيمًا ﴾ الواو استئنافية، وكان واسمها وخبرها.

\* الفوائد:

الشكر من الله هو الرضا بالقليل من عمل عباده، وإضعاف الثواب على هذا القليل. والشكر من العباد: الطاعة.

لمحة عن المنافقين:

اتفق العلماء على أن المنافق هو من أظهر الإيمان وأبطن الكفر. واتفقوا على أن المنافق أشدّ عذاباً من الكافر؛ لأنه ساواه في الكفر، وضمّ إلى كفره الاستهزاء بالإسلام وأهله، وموالاته الكافرين، ومدّ أيدي الاستسلام إليهم حجة بينة على النفاق، وعنه عليه السلام: «ثلاث من كن فيه فهو منافق، وإن صلي وصام: من إذا حدّث كذب، وإذا وعد أخلف، وإذا أؤتمن خان». وقيل لحذيفة: من المنافق؟ فقال: الذي يصف الإسلام، ولا يعمل به.

﴿ لَا يُحِبُّ اللَّهُ الْجَهْرَ بِالسُّوءِ مِنَ الْقَوْلِ إِلَّا مَنْ ظَلَمَ وَكَانَ اللَّهُ سَمِيعًا  
عَلِيمًا ﴾ ﴿١٤٨﴾ إِنْ بُدُوا خَيْرًا أَوْ تُخَفُّوهُ أَوْ تُعْفَوْا عَنْ سُوءٍ فَإِنَّ اللَّهَ كَانَ عَفْوًا  
قَدِيرًا ﴿١٤٩﴾

☆ اللفظة:

﴿الْجَهْرَ﴾: رفع الصوت بالقول وغيره، وجهر الأرض: سلكها من غير معرفة، وجهر الشيء: كشفه وحزره، وجهر الأمر: علن وانتشر.

○ الإعراب:

﴿ لَا يُحِبُّ اللَّهُ الْجَهْرَ بِالسُّوءِ مِنَ الْقَوْلِ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتنبيه العاقل إلى الاشتغال بنفسه، والجهر بعيوبه قبل البحث عن عيوب الناس، ولا نافية، ويحب الله الجهر فعل مضارع وفاعل ومفعول به، وبالسوء جار ومجرور متعلقان بالجهر، ومن القول جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال من السوء ﴿إِلَّا مَنْ ظَلَمَ﴾ إلا أداة استثناء، ومن مستثنى منقطع؛ لأن جهر المظلوم لا يندرج في عداد الذين يجهرون بالسيء من القول. ويجوز أن يكون متصلاً على تقدير حذف مضاف، أي: إلا جهر من ظلم، أو في محل رفع على البدلية من فاعل المصدر؛ الذي هو الجهر، والمعنى: لا يجب أن يجهر أحد بالسوء إلا من ظلم فيجهر، أي: يدعو الله بكشف السوء الذي أصابه، وظلم بالبناء للمجهول، أي: لا يؤاخذ الله بالجهر به بأن يخبر عن ظلم ظالمه، ويدعو عليه ﴿وَكَانَ اللَّهُ سَمِيعًا عَلِيمًا﴾ الواو استئنافية، وكان واسمها وسميعاً خبرها الأول، وعليماً خبرها الثاني ﴿إِنْ بُدُوا خَيْرًا أَوْ تُخَفُّوهُ أَوْ تُعْفَوْا عَنْ سُوءٍ﴾ الجملة مستأنفة، وإن شرطية، وتبدوا فعل الشرط، والواو فاعل، وخيراً مفعول به، وأو حرف عطف، وتعفوا عطف على تبدوا، وعن سوء جار ومجرور متعلقان بتعفوا ﴿فَإِنَّ اللَّهَ كَانَ عَفْوًا قَدِيرًا﴾ الفاء رابطة، وإن واسمها، وجملة كان

واسمها المستتر، وخبرها في محل رفع خبر إن، والجملة المقترنة بالفاء في محل جزم جواب الشرط، وهو تعليل للجواب المحذوف، أي: فالعفو خير وهو أدنى.

﴿ إِنَّ الَّذِينَ يَكْفُرُونَ بِاللَّهِ وَرُسُلِهِ وَيُرِيدُونَ أَنْ يُفَرِّقُوا بَيْنَ اللَّهِ وَرُسُلِهِ وَيَقُولُونَ نُؤْمِنُ بِبَعْضٍ وَنَكْفُرُ بِبَعْضٍ وَيُرِيدُونَ أَنْ يَتَّخِذُوا بَيْنَ ذَلِكَ سَبِيلًا ﴿١٥٠﴾ أُولَئِكَ هُمُ الْكَافِرُونَ حَقًّا وَأَعْتَدْنَا لِلْكَافِرِينَ عَذَابًا مُهِينًا ﴿١٥١﴾ ﴾

○ الإعراب:

﴿ إِنَّ الَّذِينَ يَكْفُرُونَ بِاللَّهِ وَرُسُلِهِ ﴾ الجملة مستأنفة، مسوقة لبيان أن الطريق واضحة لا لبس فيها، وإن واسمها، وجملة يكفرون صلة الموصول، وبالله متعلقان بيكفرون، ورسله عطف على الله ﴿ وَيُرِيدُونَ أَنْ يُفَرِّقُوا بَيْنَ اللَّهِ وَرُسُلِهِ ﴾ عطف على يكفرون، وأن وما بعدها في تأويل مصدر مفعول به، وبين ظرف متعلق بيفرقوا، ولفظ الجلالة مضاف إليه، ورسله عطف على لفظ الجلالة ﴿ وَيَقُولُونَ نُؤْمِنُ بِبَعْضٍ وَنَكْفُرُ بِبَعْضٍ ﴾ عطف على ما تقدم، وجملة نؤمن ببعض الخ مقول القول، وبعض جار ومجرور متعلقان بنؤمن، والثانية بنكفر ﴿ وَيُرِيدُونَ أَنْ يَتَّخِذُوا بَيْنَ ذَلِكَ سَبِيلًا ﴾ عطف على يريدون الأولى، وأن وما بعدها في تأويل مصدر مفعول به أول، والظرف متعلق بمحذوف حال، والإشارة إلى الكفر والإيمان، وسبيلاً مفعول به ثان ﴿ أُولَئِكَ هُمُ الْكَافِرُونَ حَقًّا ﴾ اسم الإشارة مبتدأ أول، وهم مبتدأ ثان، والكَافِرُونَ خبر «هم»، والجملة الاسمية خبر اسم الإشارة، وجملة الإشارة وما بعدها خبر إن، وحققاً مفعول مطلق لتأكيد مضمون الجملة، والتقدير حق ذلك حقاً، واعتراض الواحدي بأن الكفر لا يكون حقاً بوجه من الوجوه غير وارد؛ لأن الحق هنا لا يراد به ما يقابل الباطل، بل المراد أنه كائن لا محالة ﴿ وَأَعْتَدْنَا لِلْكَافِرِينَ عَذَابًا مُهِينًا ﴾ الواو استئنافية، وأعدنا فعل وفاعل،

وللكافرين جار ومجرور متعلقان بأعدتنا، وعذاباً مفعول به، ومهيناً صفة.

### □ البلاغة:

في قوله ﴿لِلْكَافِرِينَ﴾ فن الإظهار في مقام الإضمار ذماً لهم، وتجسيداً لكفرهم، كأنه بمثابة المرئي بالبصر.

﴿وَالَّذِينَ ءَامَنُوا بِاللَّهِ وَرُسُلِهِۦٓ وَلَمْ يُفَرِّقُوا بَيْنَ أَحَدٍ مِّنْهُمْ أُوْلَٰئِكَ سَوْفَ يُؤْتِيهِمْ أَجْرُهُمْ ۗ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَّحِيمًا﴾

### ○ الإعراب:

﴿وَالَّذِينَ ءَامَنُوا بِاللَّهِ وَرُسُلِهِۦٓ﴾ الواو استئنافية، والذين مبتدأ، وجملة آمنوا صلة، وباللله جار ومجرور متعلقان بآمنوا، ورسله عطف على الله ﴿وَلَمْ يُفَرِّقُوا بَيْنَ أَحَدٍ مِّنْهُمْ﴾ الواو عاطفة، والجملة معطوفة على آمنوا داخلة في حيز الصلة، وبين ظرف متعلق بيفرقوا، وإنما دخلت بين على أحد، والظرف يقتضي متعدداً، لعموم أحد من حيث أنه وقع في سياق النفي، والمعنى: لم يفرقوا بين اثنين منهم، أو بين جماعة منهم، ومنهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لأحد ﴿أُوْلَٰئِكَ سَوْفَ يُؤْتِيهِمْ أَجْرُهُمْ﴾ اسم الإشارة مبتدأ، وجملة سوف يؤتيهم خبره، والجملة الاسمية خبر الموصول «الذين» ﴿وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَّحِيمًا﴾ تقدم إعرابها.

﴿يَسْأَلُكَ أَهْلُ الْكِتَابِ أَن تُنزِلَ عَلَيْهِمْ كِتَابًا مِّنَ السَّمَاءِ فَقَدْ سَأَلُوا مُوسَىٰ أَكْبَرَ مِنْ ذَلِكَ فَقَالُوا أَرِنَا اللَّهَ جَهْرَةً فَأَخَذَتْهُمُ الصَّاعِقَةُ بِظُلْمِهِمْ ثُمَّ اتَّخَذُوا

الْعَجَلِ مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَتْهُمْ الْبَيِّنَاتُ فَعَفَوْنَا عَنْ ذَلِكَ وَءَاتَيْنَا مُوسَى سُلْطَانًا مُبِينًا ﴿١٥٦﴾

○ الإعراب:

﴿ يَسْأَلُكَ أَهْلُ الْكِتَابِ أَنْ تُنزِلَ عَلَيْهِمْ كِتَابًا مِنَ السَّمَاءِ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لحكاية أحبار اليهود الذين سألوا رسول الله ﷺ أن ينزل عليهم كتاباً من السماء، كما يأتي به موسى، وما سؤالهم إلا التعنت واللجاج، ويسألك فعل ومفعول به أول، وأهل الكتاب فاعل، وأن تنزل مصدر مؤول في محل نصب مفعول به ثان، وعليهم متعلقان بتنزل، وكتاباً مفعول به، ومن السماء جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لكتاباً ﴿ فَقَدْ سَأَلُوا مُوسَى أَكْبَرَ مِنْ ذَلِكَ ﴾ الفاء هي الفصيحة، وهي الواقعة جواباً لشرط مقدر، أي: إذا استكبرت ما قالوه ودهشت مما سألوه تعنتاً واشتطاطاً، فقد سألوا موسى من قبلك، وموسى مفعول به أول، وأكبر مفعول به ثان، ويجوز أن يعرب مفعولاً مطلقاً، ومن ذلك جار ومجرور متعلقان بأكبر ﴿ فَقَالُوا أَرْنَا اللَّهَ جَهْرَةً ﴾ الفاء عاطفة، وقالوا عطف على سألوا، وجملة أَرْنَا اللَّهَ في محل نصب مقول القول، وأر فعل أمر مبني على حذف حرف العلة، و«نا» مفعول به، والله مفعول به ثان، وجهرة، أي: عياناً، فهو مفعول مطلق؛ لأن الجهرية من نوع مطلق الرؤية فتلاقي صاحبها في الفعل، يجوز أن تعرب حالاً، فتكون مصدرأ في موضع الحال، أي: مجاهرة ﴿ فَأَخَذْتَهُمُ الصَّعِقَةَ يُظْلِمُهُمْ ﴾ عطف على ما تقدم، وبظلمهم جار ومجرور متعلقان بأخذتهم، أي: بسبب ظلمهم ﴿ ثُمَّ اتَّخَذُوا الْعَجَلِ مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَتْهُمْ الْبَيِّنَاتُ ﴾ ثم حرف عطف للترتيب في الإخبار، أي: ثم كان من أمرهم أن اتخذوا العجل، ومن بعد متعلقان باتخذوا، وما مصدرية مؤولة مع الفعل بمصدر مضاف لبعده، أي: من بعد مجيء البينات ﴿ فَعَفَوْنَا عَنْ ذَلِكَ ﴾ الفاء عاطفة على ما تقدم، وعن ذلك جار ومجرور متعلقان بعفونا ﴿ وَءَاتَيْنَا مُوسَى سُلْطَانًا مُبِينًا ﴾ الواو عاطفة، وآتينا فعل وفاعل، وموسى مفعول به أول، وسلطاناً مفعول به ثان، ومبيناً صفة.

﴿ وَرَفَعْنَا فَوْقَهُمُ الطُّورَ بِمِيثَاقِهِمْ وَقُلْنَا لَهُمُ ادْخُلُوا الْبَابَ سُجَّدًا وَقُلْنَا لَهُمْ لَا تَعْدُوا فِي السَّبْتِ وَأَخَذْنَا مِنْهُمْ مِيثَاقًا غَلِيظًا ﴿١٥٣﴾ فِيمَا نَقَضِهِمْ مِيثَاقَهُمْ وَكَفَرِهِمْ بِآيَاتِ اللَّهِ وَقَتْلِهِمُ الْأَنْبِيَاءَ بَغَيْرِ حَقٍّ وَقَوْلِهِمْ قُلُوبُنَا غُلْفٌ بَلْ طَبَعَ اللَّهُ عَلَيْهَا بِكُفْرِهِمْ فَلَا يُؤْمِنُونَ إِلَّا قَلِيلًا ﴿١٥٤﴾ ﴾

☆ اللغظة:

﴿ الطُّورُ ﴾ الجبل .

﴿ لَا تَعْدُوا ﴾ : لاتعدوا، وأصله تعدواوا استثقلت الضمة على الواو الأولى، فحذفت فالتقى ساكنان، فحذفت الواو لالتقاء الساكنين .

﴿ غُلْفٌ ﴾ : جمع أغلف كحمر جمع أحر، ويصح أن يكون جمع غلاف ككتاب وكتب، وسكن للتخفيف .

○ الإعراب:

﴿ وَرَفَعْنَا فَوْقَهُمُ الطُّورَ بِمِيثَاقِهِمْ ﴾ الواو عاطفة، ورفعنا عطف على ما تقدم، وفوقهم ظرف متعلق برفعنا، وكذلك يتعلق به بميثاقهم، والطور مفعول به ﴿ وَقُلْنَا لَهُمُ ادْخُلُوا الْبَابَ سُجَّدًا ﴾ وقلنا عطف على ما تقدم، ولهم جار ومجرور متعلقان بقلنا، وجملة ادخلوا الباب مقول القول، وسجداً حال ﴿ وَقُلْنَا لَهُمْ لَا تَعْدُوا فِي السَّبْتِ ﴾ عطف على ما تقدم أيضاً، وجملة لا تعدوا في محل نصب مقول القول، وفي السبت متعلقان بتعدوا ﴿ وَأَخَذْنَا مِنْهُمْ مِيثَاقًا غَلِيظًا ﴾ عطف على ما تقدم أيضاً، ومنهم جار ومجرور متعلقان بأخذنا، وغلِيظاً صفة لميثاقاً ﴿ فِيمَا نَقَضِهِمْ مِيثَاقَهُمْ وَكَفَرِهِمْ بِآيَاتِ اللَّهِ ﴾ الفاء استثنائية، والباء حرف جر، وما زائدة للتوكيد، ونقضهم مجرور بالباء، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف تقديره: فعلنا بهم ما فعلنا بسبب نقضهم، وميثاقهم مفعول به للمصدر، وهو نقض، وكفرهم عطف على نقضهم، وبآيات الله جار ومجرور

متعلقان بكفرهم ﴿ وَقَلِيلٌ مِّنَ الْأَنْبِيَاءِ بِغَيْرِ حَقِّ ﴾ عطف على ما تقدم، والأنبياء مفعول به للمصدر، وهو قتلهم، وبغير حق جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ﴿ وَقَوْلِهِمْ قُلُوبُنَا غُلْفٌ ﴾ عطف أيضاً، وجملة قلوبنا غلف من المبتدأ والخبر مقول القول ﴿ بَلْ طَبَعَ اللَّهُ عَلَيْهَا بِكُفْرِهِمْ فَلَا يُؤْمِنُونَ إِلَّا قَلِيلًا ﴾ بل حرف إضراب وعطف، أي: ليس الأمر كما قالوا، وطبع الله فعل وفاعل، وعليها جار ومجرور متعلقان بطبع، وبكفرهم متعلقان بطبع، أي: بسبب كفرهم، والفاء عاطفة، ولا نافية، ويؤمنون فعل مضارع مرفوع، والواو فاعل، وإلا أداة حصر، وقليلاً صفة لمصدر محذوف، أي: إلا زماناً قليلاً فهو ظرف زمان متعلق بيؤمنون، ويجوز أن يكون منصوباً على الاستثناء من فاعل يؤمنون، أي: إلا قليلاً منهم.

﴿ وَيَكْفُرُهُمْ وَقَوْلِهِمْ عَلَىٰ مَرْيَمَ بُهْتَنًا عَظِيمًا ﴾ ﴿١٥٦﴾ وَقَوْلِهِمْ إِنَّا قَتَلْنَا الْمَسِيحَ عِيسَىٰ ابْنَ مَرْيَمَ رَسُولَ اللَّهِ وَمَا قَتَلُوهُ وَمَا صَلَبُوهُ وَلَٰكِن شُبِّهَ لَهُمْ وَإِنَّ الَّذِينَ اخْتَلَفُوا فِيهِ لَفِي شَكٍّ مِّنْهُ مَا لَهُمْ بِهِ مِنْ عِلْمٍ إِلَّا أَنْبَاءَ الظَّنِّ وَمَا قَتَلُوهُ يَقِينًا ﴿١٥٧﴾ بَلْ رَفَعَهُ اللَّهُ إِلَيْهِ وَكَانَ اللَّهُ عَزِيزًا حَكِيمًا ﴿١٥٨﴾

### ○ الإعراب:

﴿ وَيَكْفُرُهُمْ وَقَوْلِهِمْ عَلَىٰ مَرْيَمَ بُهْتَنًا عَظِيمًا ﴾ في هذا العطف وجهان: أحدهما: أنه معطوف على ما في قوله: ﴿ فِيمَا نَقُضُهُمْ ﴾ فيكون متعلقاً بما تعلق به الأول، والثاني: أنه معطوف على قوله: «بكفرهم» الذي بعد «طبع»، ويجوز أن يعطف مجموع هذا وما عطف عليه على مجموع ما قبله، ويكون تكرير ذكر الكفر إيداناً بتكرير كفرهم، فإنهم كفروا بموسى، ثم بـعيسى، ثم بمحمد صلوات الله عليهم أجمعين، فكأنه قيل: فجمعهم بين نقض الميثاق، والكفر بآيات الله، وقتل الأنبياء، وقولهم قلوبنا غلف، وجمعهم بين كفرهم، وبهتتهم مريم، وافتخارهم بقتل عيسى عليه السلام، عاقبناهم، أو

بل طبع الله عليها بكفرهم، وجمعهم بين كفرهم وكذا وكذا، وعلى مريم جار  
ومجرور متعلقان بقولهم، وبهتاناً مصدر يعمل فيه القول؛ لأنه ضرب منه،  
فهو كقولهم: قعد القرفصاء. وقال قوم: تقديره: قولاً بهتاناً، فهو مفعول  
مطلق على كل حال، وقيل: هو مصدر في موضع الحال، أي: مباهتين،  
ولا يبعد جعله مفعولاً به لقولهم، فإنه متضمن معنى كلام، نحو: قلت  
خطبة وشعراً، وعظيماً صفة ﴿ وَقَوْلِهِمْ إِنَّا قَتَلْنَا الْمَسِيحَ عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ ﴾ وقولهم  
عطف على ما تقدم، وإن واسمها، وجملة قتلنا المسيح خبرها والمسيح مفعول  
به، وعيسى بدل من المسيح، وابن بدل أو نعت، ومريم مضاف إليه ﴿ رَسُولَ  
اللَّهِ ﴾ صفة لعيسى، أو بدل منه، أو هو منصوب على المدح بفعل محذوف قالوا  
ذلك تهكماً ﴿ وَمَا قَتَلُوهُ وَمَا صَلَبُوهُ وَلَٰكِن شُبِّهَ لَهُمْ ﴾ الواو حالية، وما نافية،  
وقتلوه فعل وفاعل ومفعول به، وما صلبوه عطف على: وما قتلوه، والواو  
حرف عطف، ولكن مخففة للاستدراك فقط، وشبه فعل ماض مبني  
للمجهول، وهو مسند إلى الجار والمجرور بعده، وهو لهم، ويجوز أن يسند  
إلى ضمير المقتول؛ لأن قولهم إنا قتلنا يدل عليه، كأنه قيل: ولكن شبه لهم  
من قتلوه، ولا يصح جعله مسنداً إلى المسيح لأنه مشبه به، وليس بمشبهه ﴿ وَإِنَّ  
الَّذِينَ اخْتَلَفُوا فِيهِ لَفِي شَكٍّ مِنْهُ ﴾ الواو استثنائية، وإن واسمها، وجملة اختلفوا  
صلة الموصول، وفيه متعلقان باختلفوا، واللام المرحلقة، وفي شك متعلقان  
بمحذوف خبر «إن»، ومنه متعلقان بمحذوف صفة شك، أي: لفي شك  
حادث من جهة قتله، فتكون من لا ابتداء الغاية، ولا يجوز تعليقهما بشك، إذ  
لا يقال: شككت منه ﴿ مَا لَهُمْ بِهِ مِنْ عِلْمٍ إِلَّا اتِّبَاعَ الظَّنِّ وَمَا قَتَلُوهُ يَقِينًا ﴾ هذه  
الجملة المنفية مستأنفة، ولك أن تجعلها في موضع نصب على الحال، أو في  
موضع خبر مقدم، وبه متعلقان بـ «علم»، أو حال منه؛ لأنه كان صفة،  
وتقدمت ومن حرف جر زائد، وعلم مجرور لفظاً مرفوع لأنه مبتدأ مؤخر،  
وإلا إتباع الظن استثناء منقطع؛ لأن اتباع الظن ليس من جنس العلم، والواو  
عاطفة، وما نافية، وقتلوه فعل وفاعل ومفعول به، ويقيناً حال مؤكدة من  
فاعل قتلوه، أو نعت لمصدر محذوف، أي: قتلاً يقيناً ﴿ بَلْ رَفَعَهُ اللَّهُ إِلَيْهِ وَكَانَ

اللَّهُ عَزِيزًا حَكِيمًا ﴿١٥٩﴾ بل حرف عطف وإضراب، ورفع فعل ومفعول به مقدم، والله فاعل، وإليه جار ومجرور متعلقان برفعه، والواو استئنافية، وكان واسمها وخبرها.

﴿ وَإِنَّ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ إِلَّا لِيُؤْمِنُوا بِهِ قَبْلَ مَوْتِهِمْ وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ يَكُونُ عَلَيْهِمْ شَهِيدًا ﴾ ﴿١٦٠﴾

○ الإعراب:

﴿ وَإِنَّ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ إِلَّا لِيُؤْمِنُوا بِهِ قَبْلَ مَوْتِهِمْ ﴾ الواو استئنافية، وإن نافية، من أهل الكتاب جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لمبتدأ محذوف، وخبره هو جملة القسم المجاب بقوله: ﴿ إِلَّا لِيُؤْمِنُوا ﴾، وإنما كانت جملة القسم خبراً للمبتدأ؛ لأنها محط الفائدة، وإلا أداة حصر، واللام موطئة للقسم، ويؤمن فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة، وبه متعلقان بيؤمنن، وقبل موته ظرف زمان متعلق بيؤمنن ﴿ وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ يَكُونُ عَلَيْهِمْ شَهِيدًا ﴾ الواو عاطفة، ويوم القيامة ظرف متعلق بشهيداً، وشهيداً خبر يكون، واسمها محذوف، وعليهم متعلقان بشهيداً.

﴿ فَيُظَلِّمُونَ مِنَ الَّذِينَ هَادُوا حَرَمًا عَلَيْهِمْ طَبِئَتْ أُحْلَتْ لَهُمْ وَيَصَدِّهِمْ عَنِ سَبِيلِ اللَّهِ كَثِيرًا ﴾ ﴿١٦١﴾ وَأَخَذَهُمُ الرِّبَا وَقَدْ نُهُوا عَنْهُ وَأَكْلِهِمْ أَمْوَالِ النَّاسِ بِالْبَاطِلِ وَأَعْتَدْنَا لِلْكَافِرِينَ مِنْهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا ﴿١٦٢﴾

○ الإعراب:

﴿ فَيُظَلِّمُونَ مِنَ الَّذِينَ هَادُوا حَرَمًا عَلَيْهِمْ طَبِئَتْ أُحْلَتْ لَهُمْ ﴾ الفاء استئنافية، والكلام مستأنف، مسوق لبيان ما حرم عليهم بسبب ظلمهم من الطيبات، والجار والمجرور متعلقان بحرمننا، والباء سببية، وقدمت على عاملها تنبيهاً

على مدى قبح سبب التحريم، ومن الذين متعلقان بمحذوف صفة لظلم، وجملة هادوا صلة الموصول، وحرمتنا فعل وفاعل، وعليهم الجار والمجرور متعلقان بحرمتنا، وطيبات مفعول به، وجملة أحلت لهم صفة لطيبات ﴿وَيَصَدِّهِمْ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ كَثِيرًا﴾ وبصدهم عطف على قوله: فبظلم، وعن سبيل الله متعلقان بـ «صد»، وكثيراً منصوب على المصدر، أي: صدأً كثيراً، أو مفعول به بمعنى جمعاً كثيراً، ولك أن تعربه ظرفاً، أي: مراراً، والصد يستعمل لازماً ومتعدياً، ومعناه: المنع، أي: صدودهم أنفسهم عن سبيل الله مراراً كثيرة بما كانوا يعصون موسى عليه السلام ويعاندونه، أو صدودهم الناس عن سبيل الله بسوء القدوة، أو بالأمر بالمنكر والنهي عن المعروف ﴿وَأَخَذَهُمُ الرِّبَا وَقَدَّ نُهُوا عَنْهُ﴾ عطف على صدهم، والربا مفعول به لـ «أخذ» لأنه مصدر؛ والواو حالية، وقد حرف تحقيق، ونهوا فعل ماض مبني للمجهول، والواو نائب فاعل، وعنه متعلقان بنهوا، وجملة قد نهوا في محل نصب على الحال ﴿وَأَكْبَهُمُ أَمْوَالِ النَّاسِ بِالْبَاطِلِ﴾ عطف على ما تقدم، وأموال الناس مفعول به لأكل، وبالباطل الجار والمجرور يجوز أن يتعلقا بأكلهم؛ لأن الباء سببية، أو بمحذوف حال، أي: متلبس بالباطل كالرشوة والخيانة وغير ذلك ﴿وَأَعْتَدْنَا لِلْكَافِرِينَ مِنْهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا﴾ عطف على حرمتنا، وأعتدنا فعل وفاعل، وللكافرين متعلقان بأعتدنا، منهم متعلقان بمحذوف حال، أي: المصرين على الكفر لا من آمن وتاب منهم، وعذاباً مفعول به، أليماً صفة.

□ البلاغة:

الإبهام في قوله ﴿فِظُظْمِرٍ﴾ بالتنوين؛ ليعلم القارئ أو السامع أن أي نوع من أنواع الظلم يكون سبباً للعقاب في الدنيا قبل الآخرة، والعقاب قسمان: دنيوي وأخروي، والأول قسمان: وضعي كالتكاليف الشرعية الشاقة في زمن التشريع، والجزء الوارد فيها على الظلم من حدٍّ، أو تعزير، وطبيعي وهو: ما اقتضته سنة الله تعالى في نظام الاجتماع من كون الظلم سبباً لضعف الأمم، وفساد عمراتها، واستيلاء أمة على أخرى.

﴿ لَكِنَّ الرَّاْسِخُوْنَ فِي الْعِلْمِ مِنْهُمْ وَالْمُؤْمِنُوْنَ يُؤْمِنُوْنَ بِمَا أُنزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أُنزِلَ مِنْ قَبْلِكَ وَالْمُقِيمِينَ الصَّلَاةَ وَالْمُؤْتُونَ الزَّكَاةَ وَالْمُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ أُولَئِكَ سَنُؤْتِيهِمْ أَجْرًا عَظِيمًا ﴾

○ الإعراب:

﴿ لَكِنَّ الرَّاْسِخُوْنَ فِي الْعِلْمِ مِنْهُمْ وَالْمُؤْمِنُوْنَ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لإزالة الإيهام الناجم من إطلاق القول ببيان سوء حال اليهود وكفرهم وعصيانهم، وإن ذلك يوهم أن ما ذكر عنهم عام مستغرق لجميع أفرادهم، جاء الاستدراك عقبه في بيان حال خيارهم؛ الذين لم يذهب عمى التقليد ببصيرتهم، ولكن حرف استدراك مهمل لتخفيف النون، ولا بد من وقوعه بين نقيضين، كما وقع هنا بين الكفار والمؤمنين، والراسخون مبتدأ، وفي العلم جار ومجرور متعلقان به؛ لأنه اسم فاعل، ومنهم متعلقان بمحذوف حال من الضمير المستكن في الراسخون، والمؤمنون عطف على الراسخون ﴿يُؤْمِنُونَ بِمَا أُنزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أُنزِلَ مِنْ قَبْلِكَ﴾ جملة يؤمنون خبر الراسخون، أو حال منهم إذا اعتبرنا جملة سنؤتيهم خبراً، وبما جار ومجرور متعلقان بيؤمنون، وجملة أنزل إليك صلة، وما أنزل من قبلك عطف على الصلة داخل في حيزها، ومن قبلك جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، وسيأتي مزيد من القول في إعراب هذه الآية في باب: الفوائد ﴿وَالْمُقِيمِينَ الصَّلَاةَ﴾ الواو معترضة، والمقيمين نصب على المدح بإضمار فعل لبيان فضل الصلاة على ما قاله سيبويه وغيره، والتقدير: أعني، أو أخص المقيمين الصلاة الذين يؤدونها على وجه الكمال، فإنهم أجدر المؤمنين بالرسوخ في الإيمان، والنصب على المدح أو العناية لا يأتي في الكلام البليغ إلا لنكته، والنكته هنا هي ما ذكرنا آنفاً من مزية الصلاة، على أن تغيير الإعراب في كلمة بين أمثالها يُنبئُ الذهن إلى وجوب التأمل فيها، ويهدي التفكير لاستخراج مزيتها، وهو من أركان البلاغة،

وسياقي مزيد بيان لذلك، على أنه قرئ بالرفع أيضاً على أنه عطف على المؤمنين، والصلاة مفعول به للمقيمين ﴿وَالْمُؤْتُونَ الزَّكَاةَ﴾ عطف على ما تقدم، والزكاة مفعول به للمؤتون؛ لأنه اسم فاعل ﴿وَالْمُؤْتُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ﴾ والمؤمنون عطف على ما تقدم، وبالله جار ومجرور متعلقان بالمؤمنون، واليوم عطف على الله، والآخر صفة ﴿أُولَئِكَ سَنُوْتِيهِمْ أَجْرًا عَظِيمًا﴾ جملة أولئك وما بعدها خبر الراسخون، أو استثنائية، وأولئك مبتدأ، وجملة سنؤتيهم خبر، وأجراً مفعول به ثان، وعظيماً صفة.

### \* الفوائد:

(١) جزم الرازي بأن قوله الراسخون مبتدأ خبره يؤمنون، وإذا هو يفسر الراسخين بالمستدلين وعلل ذلك بأن المقلد يكون بحيث إذا شكك يشك، وأما المستدل فإنه لا يشك البتة، وأورد في قوله والمؤمنون وجهين، أحدهما: أنهم المؤمنون منهم، والثاني: أنهم المؤمنون من المهاجرين والأنصار، والمعنى أن الراسخين في العلم منهم هم، ومؤمنو المهاجرين والأنصار سواء في كونهم يؤمنون بما أنزل إلى محمد ﷺ وما أنزل إلى من قبله من الرسل، لا يفرقون بينهم.

### أبو السعود يُرجِّح الثاني:

على أن أبا السعود - وقد ألمعنا في كلام مضى إلى ثقب ذهنه - أصر على أن الخبر هو قوله ﴿أُولَئِكَ سَنُوْتِيهِمْ﴾ قال: «وقوله أولئك إشارة إليهم باعتبار اتصافهم بما عدد من الصفات الجميلة وما فيه من معنى البعد؛ للإشعار بعلو درجتهم، وبعد منزلتهم في الفضل، وهو مبتدأ، وقوله: سنؤتيهم أجراً عظيماً خبره، والجملة خبر للمبتدأ الذي هو الراسخون، وما عطف عليه، والسين لتأكيد الوعد، وتنكير الأجر للتفخيم، وهذا الإعراب أنسب بتجاوب طرفي، حيث أوعد الأولون بالعذاب الأليم، ووعد الآخرون بالأجر العظيم، وأما ما جنح إليه الجمهور من جعل قوله يؤمنون بما أنزل

إليك . . . الخ خبراً للمبتدأ فيه كمال السداد، غير أنه غير متعرض لتقابل الطرفين» وإنما أثبتنا كلام أبي السعود لما فيه من توثب ذهني، مع أن الأول هو الأولى.

(٢) تغيير الإعراب - كما قلنا - أنفاً فيه حفز للذهن إلى التفكير، في سبب التغيير، واستخراج المزية الكامنة فيه، ونظيره في النطق أن يُغيّر المتكلم جرس صوته، وكيفية أدائه للكلمة التي يريد تنبيه المخاطب لها كرفع الصوت، أو خفضه، أو مده بها، وقد عدّ مثل هذا بعض الجاهلين والمتجاهلين من الغلط في أصحّ الكلام وأبلغه.

رد الزمخشري البليغ:

ومن المفيد هنا أن نورد ما قاله الزمخشري في هذا الصدد، قال: «وهو باب واسع قد كسره سيبويه على أمثلة وشواهد، ولا يلتفت إلى ما زعموا من وقوعه لحناً في خطّ المصحف، وربما التفت إليه من لم ينظره في الكتاب - أي: كتاب سيبويه - ولم يعرف مذاهب العرب، وما لهم من النصب على الاختصاص من الافتنان، وغبي عليه أن السابقين الاولين كانوا أبعد همة في الغيرة على الإسلام، وذبت المطاعن عنه، من أن يتركوا في كتاب الله ثلثة ليسدها من بعدهم، وخرقاً يرفوه من يلحق بهم».

ما يقوله ابن جرير:

أما ابن جرير فقد ذكر أنها في مصحف ابن مسعود: والمقيمون الصلاة، قال: والصحيح قراءة الجميع، وردّ على من زعم أن ذلك من غلط الكتاب، ثم ذكر اختلاف الناس فقال بعضهم: هو منصوب على المدح كما جاء في قوله: ﴿وَالْمُؤْمِنَاتُ بَعْدَهُمْ إِذَا عَلَّهْدُوا وَالصَّابِرِينَ فِي الْبَأْسَاءِ وَالضَّرَّاءِ وَحِينَ الْبَأْسِ﴾ [البقرة: ١٧٧] قال: وهذا سائغ في كلام العرب، كما قال الشاعر:

لا يُبعَدَنَّ قومي الذين هم      سُمُّ العُدَاةِ وآفةُ الجُرُورِ  
النَّازِلِينَ بِكُلِّ مُعْتَرِكٍ      والطَّيِّبُونَ مَعَاقِدَ الْأُرُورِ

وقال آخرون: هو مخفوض عطفاً على قوله: ﴿يَمَا أُنزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أُنزِلَ مِنْ قَبْلِكَ﴾.

نص عبارة سيبويه:

أما عبارة سيبويه في كتابه فهي: «هذا باب: ما ينتصب على التعظيم» ومن ذلك: والمقيمين الصلاة، وأنشد:

وكلّ قومٍ أطاعوا أمرَ سيّدهم      إلا نميراً أطاعتُ أمرَ غاويها  
الطّاعنين ولما يطعنوا أحداً      القائلون: لمن دارٌ تخلّيها

﴿إِنَّا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ كَمَا أَوْحَيْنَا إِلَى نُوحٍ وَالنَّبِيِّينَ مِنْ بَعْدِهِ وَأَوْحَيْنَا إِلَى إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ وَالْأَسْبَاطِ وَعِيسَى وَأَيُّوبَ وَيُوسُفَ وَهَارُونَ وَسُلَيْمَانَ وَآتَيْنَا دَاوُدَ زَبُورًا﴾ ﴿١٦٣﴾ وَرُسُلًا قَدْ قَصَصْنَاهُمْ عَلَيْكَ مِنْ قَبْلُ وَرُسُلًا لَمْ نَقْصُصْهُمْ عَلَيْكَ وَكَلَّمَ اللَّهُ مُوسَى تَكْلِيمًا ﴿١٦٤﴾ رُسُلًا مُبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ لِئَلَّا يَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَى اللَّهِ حُجَّةٌ بَعْدَ الرُّسُلِ وَكَانَ اللَّهُ عَزِيزًا حَكِيمًا ﴿١٦٥﴾

☆ اللغة:

(الوحي): في اللغة يطلق على الإشارة والإيماء، ومنه قوله تعالى: ﴿فَأَوْحَى إِلَيْهِمْ أَنْ سَخِّحُوا بُكَرَةً وَعَشِيًّا﴾، وعلى الإلهام الذي يقع في النفس، وهو أخفى من الإيماء. ومنه قوله تعالى: ﴿وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ أُمِّ مُوسَىٰ﴾. ويظهر أن هذا بعناية من الله عز وجل، ومنه ما يكون غريزياً دائماً، ومنه قوله تعالى: ﴿وَأَوْحَىٰ رَبُّكَ إِلَى النَّحْلِ﴾، وعلى الإعلام في الخفاء، وهو أن تعلم إنساناً بأمر تخفيه عن غيره، ومنه قوله تعالى: ﴿شَيْطَانِ الْإِنْسِ وَالْجِنِّ يُوحى بَعْضُهُمْ إِلَىٰ بَعْضٍ﴾، وأطلق على الكتابة والرسالة لما يكون فيها من التخصيص، ووحى الله إلى أنبيائه هو ما يلقيه إليهم من العلم الضروري؛ الذي يخفيه عن غيرهم

بعد أن يكون أعدهم لتلقيه بواسطة كالمملك، أو بغير واسطة .

رأي محمد عبده :

وعرفه الأستاذ الامام الشيخ محمد عبده في «رسالة التوحيد» بأنه : «عرفان يجده الشخص من نفسه مع اليقين بأنه من قبل الله ، بواسطة أو بغير واسطة . والأول يتمثل لسمعه بصوت أو بغير صوت . ويفرق بينه وبين الإلهام بأن الإلهام وجدان تستيقنه النفس ، وتنساق إلى ما يطلب ، على غير شعور منها من أين أتى . وهو أشبه بوجدان الجوع والعطش والحزن السرور» . ثم أفاض الأستاذ الإمام في بيان وجه إمكانه ووقوعه .

(الأسباط) جمع سبط ، وهو يطلق على ولد الولد . وأسباط بني إسرائيل اثنا عشر سبطاً .

(الزبور) : بمعنى المزبور ، كالركوب بمعنى المركوب . وقرأه حمزة وخلف بضم الزاي ، وهو جمع وزن مفرده ، وقيل : هو مصدر . وهو على كل حال بمعنى كتاب ومكتوب . وفي المختار : والزير بالكسر ، والجمع زبور ، كقدرٍ وقذور .

○ الإعراب :

﴿ إِنَّا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ كَمَا أَوْحَيْنَا إِلَى نُوحٍ وَالنَّبِيِّينَ مِنْ بَعْدِهِ ﴾ كلام مستأنف مسوق لتطمين رسول الله ﷺ بذكر الأنبياء الذين بعثهم الله إلى البشر قبله ؛ وإن واسمها ، وجملة أوحينا خبر ، وإليك جار ومجرور متعلقان بأوحينا ، والكاف نعت لمصدر محذوف ، أي : إيجاء مثل إيجائنا ، و«ما» تحتل أن تكون مصدرية ، فتكون مع ما بعدها مصدراً مؤولاً في محل جر بالإضافة ، كوحينا وأن تكون اسم موصول بمعنى الذي ، والعائد محذوف ، أي : كالذي أوحيناه إلى نوح ، وجملة أوحينا لا محل لها لأنها صلة الموصول . وإلى نوح جار ومجرور متعلقان بأوحينا ، والنبين عطف على نوح ، ومن بعده متعلقان بمحذوف حال . وبدأ بذكر نوح لأنه أقدم نبي مرسل ذكر في كتب القوم . وإنما تنهض

الحجة دليلاً على الناس إذا كانت مقدماتها معروفة عندهم . ثم خص بعض النسيين بالذكر فقال : ﴿ وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ وَالْأَسْبَاطِ وَعِيسَىٰ وَأَيُّوبَ وَيُوسُفَ وَهَارُونَ وَسُلَيْمَانَ ﴾ الواو عاطفة ، وأوحينا فعل وفاعل ، وإلى إبراهيم متعلقان بأوحينا ، وما بعده من أسماء النبيين معطوفة عليه ﴿ وَءَاتَيْنَا دَاوُدَ زَبُورًا ﴾ آتينا فعل وفاعل ، داود مفعول به أول ، وزبوراً مفعول به ثان ﴿ وَرُسُلًا قَدْ قَصَصْنَاهُمْ عَلَيْكَ مِنْ قَبْلُ ﴾ رسلاً مفعول به لفعل محذوف معطوف على أوحينا ، تقديره : وآتينا ، وجملة قد قصصناهم صفة ، وعليك متعلقان بقصصنا ، ومن قبل متعلقان بمحذوف حال ﴿ وَرُسُلًا لَّمْ نَقْصُصْهُمْ عَلَيْكَ ﴾ عطف على ما تقدم ﴿ وَكَلَّمَ اللَّهُ مُوسَىٰ تَكْلِيمًا ﴾ الواو عاطفة ، وكلم الله فعل وفاعل ، وموسى مفعول به ، وتكليماً مفعول مطلق مؤكد لرفع احتمال المجاز . قال الفراء : العرب تسمي ما وصل إلى الإنسان كلاماً بأي طريق وصل ، ما لم يؤكد بالمصدر ، فإن أكد به لم يكن إلا حقيقة ﴿ رُسُلًا مُّبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ ﴾ رسلاً بدل من «رسلاً» قبله أو منصوب على المدح ، ومبشرين صفة ، ومنذرين عطف على مبشرين ﴿ لِئَلَّا يَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَى اللَّهِ حُجَّةٌ بَعْدَ الرُّسُلِ ﴾ هذه اللام لام «كي» وتعلق بمنذرين ، أو بمبشرين ، فالمسألة من باب التنازع ، وسيأتي ذكره في باب : الفوائد ، ويجوز أن تعلق اللام بمحذوف ، أي : أرسلناهم لذلك ، وأن حرف ناصب ، ولا نافية ، ويكون فعل مضارع ناقص منصوب بأن ، وللناس متعلقان بمحذوف خبر مقدم ، وعلى الله متعلقان بمحذوف حال ، وحجة اسم يكون المؤخر ، وبعد الرسل ظرف زمان متعلق بمعنى النفي ، أي : لتنتفي حجتهم واعتذارهم بعد إرسال الرسل ﴿ وَكَانَ اللَّهُ غَنِيًّا حَكِيمًا ﴾ تقدم إعرابه كثيراً .

## \* الفوائد :

(١) جميع أسماء الأنبياء ممنوعة من الصرف ، ما عدا ستة ، يجمعها قولك : «صن شمله» وهي : صالح ونوح وشعيب ومحمد ولوط وهود ، وتمنع من الصرف للعلمية والعجمة . والمراد بالعجمي : ما نقل عن لسان

غير العرب بأي لغة كانت، وتعرف عجمة الاسم بوجوه:

١ - نقل الأئمة . ٢ - خروج الاسم عن أوزان الاسماء العربية كإبراهيم .  
٣ - أن يكون رباعياً أو خماسياً خالياً من حروف الذلاقة، وحروف الذلاقة ستة: وهي الميم والراء والباء الموحدة والنون والفاء واللام، ويجمعها: «مُرْبِنْفَل». ٤ - أن يجتمع فيه من الحروف ما لا يجتمع في كلام العرب، كالجيم والقاف بفواصل نحو: جرموق، وبغير فاصل نحو: قج وجقة، والصاد والجيم نحو: الصولجان، والكاف والجيم نحو: السكرجة، والراء بعد النون في أول الكلمة نحو: نرجس، والزاي بعد الدال في آخر الكلمة نحو: مهندز.

(٢) التنازع: في العمل هو أن يتقدم فعلان متصرفان، أو اسمان يشبهانهما في العمل، أو فعل متصرف واسم يشبهه في العمل، ويتأخر عنهما معمول، وهو مطلوب لكل منهما من حيث المعنى. مثال الفعلين: ﴿أَتُوْنِيْ أُوْفِرِّغْ عَلَيْهِ فِطْرًا﴾ ومثال الاسمين قوله:

عَهْدَتْ مَغِيثًا مَغِيثًا مَنْ أَجْرْتَهُ فَلَمْ أَتَّخِذْ إِلا فَنَاءَكَ مَوْئِلاً

ومثال المختلفين: ﴿فَيَقُوْلُ هَآؤُمْ أَقْرَأُ وَآ كِنْيِيَّةٌ﴾. وإذا تنازع العاملان جاز إعمال أيهما شئت، فاختار البصريون الأخير لقربه، واختار الكوفيون الأول لسبقه. وتفصيل الحديث في التنازع مبسوط في كتب النحو، والآية من إعمال الثاني؛ لأنه لو كان من إعمال الأول لأضمر في الثاني، فكان يقال: مبشرين ومنذرين له، ولم يقل كذلك، فدل على مذهب البصريين. وله في القرآن نظائر.

(٣) أراد بقوله: ﴿وَرُسُلًا لَّمْ نَقْضِصْهُمْ عَلَيْكَ﴾ المرسلين إلى الأمم المجهول علمها وتاريخها عند قومك وعند أهل الكتاب المجاورين لبلادك، كأمم الشرق، وأمم بلاد الشمال، وأمم القسم الآخر من الأرض.

(٤) علم الكلام: قال ثعلب: لولا التأكيد بالمصدر بقوله: ﴿وَكَلَّمَ اللهُ مُوسَى تَكْلِيمًا﴾ لجاز أن تقول: قد كلمت لك فلاناً، يعني: كتبت إليه

رقعة، وبعثت إليه رسولاً، فلما قال: «تكليماً» لم يكن إلا كلاماً مسموعاً من الله تعالى. وبمسألة الكلام: سمي علم أصول الدين بعلم الكلام، وهي مسألة يبحث عنها في أصولها.

﴿ لَكِنَّ اللَّهَ يَشْهَدُ بِمَا أَنْزَلَ إِلَيْكَ أَنْزَلَهُ يَعْلَمُهُ وَالْمَلَائِكَةُ شَاهِدُونَ وَكَفَى بِاللَّهِ شَهِيدًا ﴿١٦٦﴾ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَصَدُّوا عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ قَدْ ضَلُّوا ضَلَالًا بَعِيدًا ﴿١٦٧﴾ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَظَلَمُوا لَمْ يَكُنِ اللَّهُ لِيُغْفِرَ لَهُمْ وَلَا لِيَهْدِيَهُمْ طَرِيقًا ﴿١٦٨﴾ إِلَّا طَرِيقَ جَهَنَّمَ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا وَكَانَ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرًا ﴿١٦٩﴾ ﴾

○ الإعراب:

﴿ لَكِنَّ اللَّهَ يَشْهَدُ بِمَا أَنْزَلَ إِلَيْكَ ﴾ هذه الجملة الاستدراكية مستأنفة لبيان جملة محذوفة لا بد منها؛ لتكون هذه الجملة مستدركة عنها. والجملة المحذوفة هي ما روي في أسباب النزول: لما سأل أهل الكتاب إنزال الكتاب من السماء، وتعتتوا في ذلك ما شاء لهم التعنت، قال: لكن الله يشهد، بمعنى أنهم لا يشهدون، ولكن الله يشهد. ولكن مخففة مهملة والله مبتدأ، وجملة يشهد خبر، وبما جار ومجرور متعلقان بيشهد، وجملة أنزل إليك صلة الموصول ﴿ أَنْزَلَهُ يَعْلَمُهُ وَالْمَلَائِكَةُ يَشْهَدُونَ ﴾ الجملة مفسرة لا محل لها، وأنزله فعل ومفعول به، والفاعل مستتر تقديره هو، وبعلمه متعلقان بمحذوف حال، أي: متلبساً بعلمه الخاص، أو حال كونه معلوماً لله تعالى. والملائكة الواو عاطفة، والملائكة مبتدأ خبره جملة يشهدون ﴿ وَكَفَى بِاللَّهِ شَهِيدًا ﴾ الواو استئنافية، وكفى فعل ماض، والباء حرف جر زائد، والله فاعل مجرور لفظاً مرفوع محلاً، وشهيداً تمييز ﴿ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَصَدُّوا عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ ﴾ الجملة مستأنفة، وإن واسمها، وجملة كفروا صلة الموصول، وجملة صدوا عطف عليها، وعن سبيل الله متعلقان بصدوا ﴿ قَدْ ضَلُّوا ضَلَالًا بَعِيدًا ﴾ الجملة خبر إن، وضلالاً مفعول مطلق، وبعيداً صفة ﴿ إِنَّ الَّذِينَ

كَفَرُوا وَظَلَمُوا لَمْ يَكُنِ اللَّهُ لِيَغْفِرْ لَهُمْ وَلَا لِيَهْدِيَهُمْ طَرِيقًا ﴿١٦٦﴾ الجملة مستأنفة لبيان مصيرهم، وإن واسمها، وجملة كفروا صلة، وجملة ظلموا عطف على الصلة، وجملة لم يكن الله خبرها، ولم حرف نفي وقلب وجزم، ويكن فعل مضارع ناقص مجزوم بلم، والله اسمها، وليغفر اللام لام الجحود، ويغفر فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام الجحود، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر يكن، أي: مریداً ليغفر لهم، وقد تقدم تقرير ذلك. ولا: الواو حرف عطف، ولا نافية، ليهديهم عطف على ليغفر، وطريقاً مفعول به ثان، أو منصوب بنزع الخافض ﴿١٦٧﴾ إِلَّا طَرِيقَ جَهَنَّمَ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا ﴿١٦٨﴾ إلا أداة استثناء، وطريق مستثنى متصل، وجهنم مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الفتحة؛ لأنه ممنوع من الصرف للعلمية والتأنيث، وخالدين حال من مفعول يهديهم، وأبدأ ظرف زمان متعلق بخالدين بمثابة التأكيد؛ لئلا يحمل على طول المكث. وسيأتي مزيد بحث عنه ﴿١٦٩﴾ وَكَانَ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرًا ﴿١٦٩﴾ الواو استئنافية، وكان واسمها، وعلى الله جار ومجرور متعلقان بيسيراً، أو بمحذوف حال، ويسيراً خبر كان.

## \* الفوائد:

معنى الخلود في اللغة: بقاء الشيء مدة طويلة، على حال واحدة، لا يطرأ عليه تغير، ولا فساد. كقولهم للأثافي، أي: حجارة الموقد: خوالد، وذلك لطول مكثها لا لدوام بقائها. والأبد: عبارة عن مدة الزمان الممتد الذي لا يتجزأ كما يتجزأ الزمان. وتأبّد الشيء: بقي أبداً. ويعبر به عن كل ما يبقى مدة طويلة. وفي لسان العرب: الأبد: الدهر، وفيه تساهل، وفي المثل: (طال الأبد على لُبد) يضرب ذلك لكل ما قدم. وقالوا: أبد بالمكان - من باب ضرب - أبوداً: أقام به ولم يرحه. ولم يكن عندهم شيء بمعنى اللانهاية يدور في كلامهم. وفسر الخلد في اللسان بدوام البقاء في دار لا يخرج منها. والمراد بالسكنى الدائمة في العرف ما يقابل السكنى الموقته المتحوّلة، كسكنى البادية. فالذين لهم بيوت في المدن يسكنونها يقال في اللغة: إنهم خالدون

فيها. قال في اللسان: وخذل بالمكان يخذل يخذل خلوداً - من باب: نصر - وأخذل أقام، وخذل كضرب ونصر خلدأً وخذلوا أيضاً: أبطأ عنه الشيب. ومن كبر ولم يشب ولم تسقط أسنانه يقال له: المخذل بكسر اللام، وقيل: بفتحها. وقال زهير:

لِمَنِ الدِّيَارُ غَشِيَتْهَا بِالْفَدْفَدِ كَالْوَحْيِ فِي حَجَرِ الْمَسِيلِ الْمُخْلِدِ

﴿ يَأْتِيهَا النَّاسُ قَدْ جَاءَكُمْ الرَّسُولُ بِالْحَقِّ مِنْ رَبِّكُمْ فَآمَنُوا خَيْرًا لَكُمْ وَإِنْ تَكْفُرُوا فَإِنَّ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَكَانَ اللَّهُ عَلِيمًا حَكِيمًا ﴾

○ الإعراب:

﴿ يَأْتِيهَا النَّاسُ قَدْ جَاءَكُمْ الرَّسُولُ بِالْحَقِّ مِنْ رَبِّكُمْ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لأمر المكلفين بصورة عامة بالإيمان بعد أن سدت عليهم منافذ الاعتذار، والنداء عام للناس جميعاً لا أهل مكة وحدهم، وإن كان الغالب أن «يا أيها الناس» خطاب لأهل مكة، و«يا أيها الذين آمنوا» خطاب لأهل المدينة. وقد حرف تحقيق، وجاءكم الرسول فعل ومفعول به وفاعل، وبالحق جار ومجرور متعلقان بجاءكم، ومن ربكم متعلقان بمحذوف حال ﴿فَآمَنُوا خَيْرًا لَكُمْ﴾ الفاء الفصيحة، وآمنوا فعل أمر وفاعله، أي: إذا كان الأمر كما عرفتم فآمنوا يكن الإيمان خيراً لكم؛ لأنه يزيحكم، ويظهركم من الأدناس الحسية والمعنوية، ويؤهلكم للسعادة الأبدية. وهذا هو التقدير المتبادر إلى الذهن، وعليه الكسائي، وخيراً خبر لكان المحذوفة مع اسمها. وأما الخليل وسيبويه فيقدّران: واهتدوا بالإيمان خيراً لكم، أي: مما أنتم عليه. وقال الفراء: فآمنوا إيماناً خيراً لكم، فانتصابه على أنه صفة لمصدر محذوف. وقال الزمخشري: وانتصابه بمضمر، وذلك أنه لما بعثهم على الإيمان علم أنه يحملهم على أمر، فقال: خيراً لكم، أي: اقصدوا أو اتتوا خيراً لكم مما أنتم فيه. ولكم متعلقان بـ «خيراً» ﴿وَإِنْ تَكْفُرُوا فَإِنَّ لِلَّهِ مَا فِي

السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ ﴿ الواو عاطفة، وإن شرطية، وتكفروا فعل مضارع فعل الشرط، والجواب محذوف تقديره: فلا يضره كفركم؛ لأنه غني عنكم. وتبّه على غناه بقوله: ﴿ فَإِنَّ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ ﴾ فالفاء للتعليل، وإن حرف مشبه بالفعل، والله متعلقان بمحذوف خبرها المقدم، وما اسم موصول اسمها المؤخر، وفي السموات والأرض متعلقان بمحذوف صلة الموصول ﴿ وَكَانَ اللَّهُ عَلِيمًا حَكِيمًا ﴾ تقدم إعرابها كثيراً.

﴿ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ لَا تَغْلُوا فِي دِينِكُمْ وَلَا تَقُولُوا عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقَّ إِنَّمَا الْمَسِيحُ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ رَسُولُ اللَّهِ وَكَلِمَتُهُ أَلْقَاهَا إِلَى مَرْيَمَ وَرُوحٌ مِنْهُ فَآمَنُوا بِاللَّهِ وَرُسُلِهِ وَلَا تَقُولُوا ثَلَاثَةٌ أَنْتَهُمْ خَيْرٌ لَكُمْ إِنَّمَا اللَّهُ إِلَهُ وَاحِدٌ سُبْحَانَهُ أَنْ يَكُونَ لَهُ وَلَدٌ لَمْ يَكُنْ فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَكَفَى بِاللَّهِ وَكِيلًا ﴿١٧١﴾ ﴾

☆ اللفظة:

﴿ لَا تَغْلُوا ﴾ لا تتجاوزوا الحد المعقول. وأصل الغلوّ في كل شيء: مجاوزة حده. وغلا بالجارية عظمها ولحمها إذا أسرع في الشباب فجاوزت لداتها، يغلو بها غلواً وغلاء. ومن ذلك قول الحارث بن خالد المخزومي، وهي أبيات جميلة، يذكر فيها صاحبه ما مضى من أيامه وأيامها:

إذ ودها صافٍ ورؤيتها	أمنيةً وكلاهما غنم
لَفَاءً مملوءٌ مخلخلها	عجزاءً ليس لعظمها حجم
خمصانة قلق موشحها	رودُ الشَّبابِ غلا بها عظم
وكانَ عاليةً تباشرها	تحت الثيابِ إذا صفا النجم

○ الإعراب:

﴿ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ لَا تَغْلُوا فِي دِينِكُمْ ﴾ كلام مستأنف، مسوق

لتحذير أهل الكتاب من المغالاة. ويا حرف نداء، وأهل الكتاب منادى مضاف، ولا ناهية، وتغلوا فعل مضارع مجزوم بلا، وفي دينكم متعلقان بتغلوا ﴿وَلَا تَقُولُوا عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقَّ﴾ الواو عاطفة، ولا ناهية، وتقولوا فعل مضارع مجزوم، وعلى الله متعلقان بتقولوا، وإلا أداة حصر، والحق مفعول مطلق على أنه نعت لمصدر محذوف، أي: إلا القول الحق، أو مفعول به؛ لأنه تضمن معنى القول، نحو: قلت قصيدة ﴿إِنَّمَا الْمَسِيحُ عَيْسَى ابْنُ مَرْيَمَ رَسُولُ اللَّهِ وَكَلِمَتُهُ أَلْقَاهَا إِلَى مَرْيَمَ وَرُوحٌ مِّنْهُ﴾ كلام مستأنف، مسوق للتعريف بالسيد المسيح عليه السلام، وإنما كافة ومكفوفة، والمسيح مبتدأ وعيسى بدل منه، وابن مريم بدل أيضاً، أو صفة، ورسول الله خبر المبتدأ، وكلمته عطف على رسول، وجملة ألقاها حالية، ولا بد من تقدير «قد» معها، والعامل في الحال معنى «كلمته»؛ لأن معنى الكلمة أنه مكون بها من غير أب، وإلى مريم جار ومجرور متعلقان بألقاها وروح عطف على كلمته، ومنه متعلقان بمحذوف صفة لروح، ومن لا ابتداء الغاية ﴿فَأَمُوا بِاللَّهِ وَرُسُلِهِ وَلَا تَقُولُوا ثَلَاثَةً﴾ الفاء الفصيحة، أي: فإذا كان الأمر كذلك فآمنوا بالله إيماناً يليق به تعالى، وبالله جار ومجرور متعلقان بآمنوا، ورسله عطف على لفظ الجلالة، والواو عاطفة، ولا ناهية، وتقولوا فعل مضارع مجزوم بها، وثلاثة خبر لمبتدأ محذوف، أي: ولا تقولوا ألّهتنا ثلاثة، وجملة ألّهتنا ثلاثة في محل نصب مقول القول ﴿أَنْتَهُوا خَيْرًا لَّكُمْ﴾ الجملة مستأنفة، وانتهوا فعل أمر وفاعل، وخيراً تقدم إعرابها قبل قليل، فجدد به عهداً، ولكم متعلقان بـ «خيراً» ﴿إِنَّمَا اللَّهُ إِلَهٌُ وَاحِدٌ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتأكيد الوجدانية، وإنما كافة ومكفوفة، والله مبتدأ، وإله خبر، وواحد صفة ﴿سُبْحٰنَهُ أَنْ يَكُونَ لَهُ وَلَدٌ﴾ سبحان مفعول مطلق لفعل محذوف، أي: سبحه تسيحاً، وأن وما في حيزها مصدر مؤول منصوب بنزع الخافض، أي: من أن يكون، والجار والمجرور متعلقان بسبحان، وله جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر يكون المقدم، وولد اسمها المؤخر، والجملة التنزيهية في محل نصب على الحال، أي: منزهاً ﴿لَهُ مَا فِي السَّمٰوٰتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ﴾ له متعلقان بخبر مقدم محذوف،

وما اسم موصول مبتدأ، وفي السموات متعلقان بمحذوف صلة، وجملة الصلة لا محل لها من الإعراب، وما في الأرض عطف على ما في السموات، والجملة مستأنفة مسوقة لتعليل التنزيه، أي: إذا كان يملك جميع ما فيهما فكيف يتوهم حاجته إلى ولد ﴿وَكَفَى بِاللَّهِ وَكِيلًا﴾ تقدم إعرابه كثيراً.

## \* الفوائد:

تعقب أحد الأذكياء إعراب قوله تعالى: «ثلاثة» فقال: ومن المشكلات أيضاً قوله تعالى: «ثلاثة»، ذهبوا في رفع ثلاثة إلى أنها خبر لمبتدأ محذوف، والمعنى: ولا تقولوا: آلهتنا ثلاثة، وهو أيضاً باطل لانصراف التكذيب إلى الخبر فقط، وإذا قلنا: ولا تقولوا: آلهتنا ثلاثة، كنا قد نفينا الثلاثة ولم نفد الآلهة، جل الله عن ذلك. والوجه أن يقال: ثلاثة صفة المبتدأ لا خبر، ولا تقولوا لنا آلهة ثلاثة، ثم حذفت الخبر الذي هو «لنا» حذفك «لنا» في قولك «لا إله إلا الله» فبقي: ولا تقولوا: آلهة ثلاثة ولا إلهان، فصح الفرق. ولا يخلو كلامه من ذكاء نادر، فتدبر ذلك، والله يعصمك.

﴿لَنْ يَسْتَنْكَفَ الْمَسِيحُ أَنْ يَكُونَ عَبْدًا لِلَّهِ وَلَا الْمَلَائِكَةُ الْمُقَرَّبُونَ وَمَنْ يَسْتَنْكَفَ عَنْ عِبَادَتِي وَيَسْتَكْبِرْ فَسَيَحْشُرُهُمْ إِلَيَّ جَمِيعًا ﴿١٧٢﴾ فَأَمَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَيُوَفِّيهِمْ أُجُورَهُمْ وَيَزِيدُهُمْ مِنْ فَضْلِهِ وَأَمَّا الَّذِينَ اسْتَنْكَفُوا وَاسْتَكْبَرُوا فَيُعَذِّبُهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا وَلَا يَجِدُونَ لَهُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلِيًّا وَلَا نَصِيرًا ﴿١٧٣﴾﴾

## ☆ النسخة:

﴿يَسْتَنْكَفَ﴾ الاستنكاف: الامتناع من الشيء؛ أنفة وانقباضاً منه. قيل: أصله من نكف الدمع؛ إذا نحاه عن خده بأصبعه حتى لا يظهر، ونكف منه أنف، وأنكفه عنه برأه. وفي المصباح: نكفت من الشيء نكفاً من باب:

تعب، ونكفت أنكف من باب: قتل، لغة. واستنكفت: إذا امتنعت أنفة واستكباراً.

### ○ الإعراب:

﴿ لَنْ يَسْتَنْكِفَ الْمَسِيحُ أَنْ يَكُونَ عَبْدًا لِلَّهِ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتقرير ما سبق من التنزيه، والمعنى: لن يأنف المسيح ولا يتبرأ من أن يكون عبداً لله، ولا هو بالذي يترفع عن ذلك؛ لأنه من أعلم خلق الله بعظمة الله، وما يجب له على العقلاء من خلقه من الشكر والعبودية؛ التي يتفاضلون بها. ولن حرف نفي ونصب واستقبال، ويستنكف فعل مضارع منصوب بها، والمسيح فاعل، وأن وما في حيزها مصدر مؤول منصوب بنزع الخافض، والتقدير: عن أن يكون...، والجار والمجرور متعلقان بيستنكف، وعبداً خبر يكون، والله متعلقان بمحذوف صفة لـ «عبداً» ﴿ وَلَا الْمَلَائِكَةُ الْمُقَرَّبُونَ ﴾ الواو عاطفة، ولا نافية، والملائكة عطف على المسيح، أو مبتدأ محذوف الخبر، أي: ويستنكفون، والمقربون صفة للملائكة ﴿ وَمَنْ يَسْتَنْكِفْ عَنِّ عِبَادَتِيْهِ وَيَسْتَكْبِرْ ﴾ الواو استئنافية، ومن اسم شرط جازم مبتدأ، ويستنكف فعل الشرط، وعن عبادته متعلقان بيستنكف ﴿ فَسِيحْشِرُهُمْ إِلَيْهِ جَمِيعًا ﴾ يجوز في الفاء أن تكون جواباً للشرط، والتقدير: ومن يستنكف عن عبادته، ويستكبر فيعدّبه عند حشره إليه، ومن لم يستنكف ولم يستكبر فيشبهه، ويجوز أن يكون الجواب محذوفاً، أي: فيجازيه، ثم عطف عليه قوله: فسيحشرهم، والهاء مفعول به، وإليه متعلقان بيحشرهم، وجميعاً حال من الهاء، وفعل الشرط وجوابه خبر «من» ﴿ فَأَمَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَيُوَفِّيهِمْ أُجُورَهُمْ وَيَزِيدُهُمْ مِّن فَضْلِهِ ﴾ الفاء للتفريع، والجملة بعدها لا محل لها من الإعراب؛ لأنها بمثابة الاستئناف، وأما حرف شرط وتفصيل، والذين اسم موصول مبتدأ، وجملة آمنوا صلة، وجملة عملوا الصالحات عطف على الصلة، والفاء رابطة، ويوفيههم فعل مضارع، وفاعله مستتر تقديره هو، والهاء مفعوله الأول، وأجورهم مفعوله الثاني، ويزيدهم عطف على

«فيوفيهم»، ومن فضله متعلقان بيزيدهم، والجملة خبر الذين ﴿وَأَمَّا الَّذِينَ أُسْتَنكفُوا وَأُستَكفروا فَيَعذبُهُم عَذَابًا أَلِيمًا﴾ الجملة معطوفة على ما قبلها، وقد تقدم إعرابها، وعذاباً مفعول مطلق، وأليماً صفة ﴿وَلَا يَجِدُونَ لَهُم مِّن دُونِ اللَّهِ وَلِيًّا وَلَا نَصِيرًا﴾ عطف على ما تقدم، ولهم جار ومجرور متعلقان بـ «ولياً»، ومن دون الله متعلقان بمحذوف حال، وولياً مفعول به، ولا نصيراً عطف عليه.

✽ الفوائد:

استدل بهذه الآية القائلون بتفضيل الملائكة على الأنبياء، وهم أبو بكر الباقلاني والحليمي من أئمة الأشعرية وجمهور المعتزلة، وقرر الزمخشري وجه الدلالة بما لا يسمن، ولا يغني من جوع، وأطال البيضاوي وابن المنير في الرد عليه. والمنصف يرى أن التفاضل في هذا الباب من قبيل الرجم بالغيب، إذ لا يعلم ذلك إلا بنص من الشارع، ولا نص. وليس للخلاف في هذا فائدة ولا عائدة في إيمان ولا عمل، ولكنه من توسيع مسافة التفريق بالمراد والجدل.

﴿يَتَأْتِيهَا النَّاسُ قَدْ جَاءَكُم بُرْهَانٌ مِّن رَّبِّكُمْ وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكُمْ نُورًا مُّبِينًا﴾ ﴿١٧٤﴾ فَأَمَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا بِاللَّهِ وَأَعْتَصَمُوا بِهِ، فَسَيُدْخِلُهُمْ فِي رَحْمَةٍ مِّنْهُ وَفَضْلٍ وَيَهْدِيهِمْ إِلَيْهِ صِرَاطًا مُسْتَقِيمًا﴾ ﴿١٧٥﴾

○ الإعراب:

﴿يَتَأْتِيهَا النَّاسُ قَدْ جَاءَكُم بُرْهَانٌ مِّن رَّبِّكُمْ﴾ كلام مستأنف لتقرير ما انتهت إليه الأمور من إقامة الحجج الباهرة على المخالفين، وإهابة الله تعالى بالناس كافة إلى اتباع برهانه والاهتداء بالنور الذي جاء به. وقد حرف تحقيق، وجاءكم برهان فعل، ومفعول به مقدم، وفاعل مؤخر، ومن ربكم متعلقان بمحذوف صفة لبرهان ﴿وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكُمْ نُورًا مُّبِينًا﴾ الواو عاطفة، وأنزلنا فعل وفاعل،

وإيكم متعلقان بأنزلنا، ونوراً مفعول به، ومبيناً صفة ﴿فَأَمَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا بِاللَّهِ وَأَعَصَمُوا بِهِ﴾ الفاء للتفريع، والجملة لا محل لها، وأما حرف شرط وتفصيل، والذين مبتدأ، وجملة آمنوا صلة، وباللغة متعلقان بآمنوا، واعتصموا به عطف على آمنوا ﴿فَسَيَدْخُلُهُمْ فِي رَحْمَةٍ مِّنْهُ وَفَضْلٍ﴾ الفاء رابطة لجواب «أما» وجملة يدخلهم خبر الذين، وفي رحمة متعلقان بيدخلهم، ومنه متعلقان بمحذوف صفة لرحمة، وفضل معطوف على رحمة ﴿وَيَهْدِيهِمْ إِلَى صِرَاطٍ مُّسْتَقِيمٍ﴾ عطف على يدخلهم، وإليه متعلقان بمحذوف حال من «صراطاً» قدم عليه، وصرافاً مفعول به ثان ليهديهم، أو مفعول به لفعل محذوف دل عليه «يهديم»، ومستقيماً صفة.

### □ البلاغة:

المجاز المرسل في قوله: ﴿فِي رَحْمَةٍ مِّنْهُ﴾؛ لأن الرحمة لا يحل فيها الإنسان؛ لأنها معنى من المعاني، وإنما يحل في مكانها وهو الجنة. فاستعمال الرحمة في مكانها مجاز أطلق فيه الحال، وأريد المحل، فعلاقته الحالية.

﴿يَسْتَفْتُونَكَ قُلِ اللَّهُ يُفْتِيكُمْ فِي الْكَلَالَةِ إِنَّ أَمْرًا هَٰكَذَا لَيْسَ لَكُمْ وَلَدٌ وَلَهُ أُخْتٌ فَلَهَا نِصْفُ مَا تَرَكَ وَهُوَ يَرِثُهَا إِنْ لَمْ يَكُنْ لَهَا وَلَدٌ فَإِنْ كَانَتْ أُخْتَيْنِ فَلَهُمَا الثُّلَثَانِ مِمَّا تَرَكَ وَإِنْ كَانُوا إِخْوَةً رِّجَالًا وَنِسَاءً فَلِلَّذَكَرِ مِثْلَ حِظِّ الْأُنثِيَيْنِ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ أَنْ تَضِلُّوا وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴿١٧٦﴾﴾

### ○ الإعراب:

﴿يَسْتَفْتُونَكَ قُلِ اللَّهُ يُفْتِيكُمْ فِي الْكَلَالَةِ﴾ كلام مستأنف، مسوق لذكر إرث الإخوة والأخوات الأشقاء أو لأب. ويستفتونك فعل مضارع مرفوع وفاعل ومفعول به، وقل فعل أمر، والفاعل أنت، والله مبتدأ، ويفتيكم فعل مضارع ومفعوله، والفاعل هو، والجملة خبر، وجملة: الله يفتيكم في محل

نصب مقول القول، وفي الكلالة متعلقان بيستفتونك على إعمال الأول، أو يفتيكم على إعمال الثاني ﴿إِنَّ أَمْرًا هَلَكَ لَيْسَ لَكَ وُلْدٌ وَلَهُ أُخْتُ﴾ كلام مستأنف لتفصيل الحكم، وإن شرطية، وامرؤ فاعل لفعل محذوف يفسره ما بعده، وجملة هلك مفسرة لا محل لها، وليس فعل ماض ناقص، وله متعلقان بخبر مقدم محذوف، وولد اسمها المؤخر، والجملة صفة لامرؤ، وله متعلقان بمحذوف خبر مقدم، وأخت مبتدأ مؤخر، والجملة حالية؛ لأنها وقعت بعد واو الحال ﴿فَلَهَا يَصِفُ مَا تَرَكَ﴾ الفاء رابطة لجواب الشرط، ولها متعلقان بمحذوف خبر مقدم، ونصف مبتدأ مؤخر، وما اسم موصول مضاف إليه، وجملة ترك صلة، والجملة المقترنة بالفاء في محل جزم جواب الشرط ﴿وَهُوَ يَرِثُهَا﴾ إن لم يكن لها ولد ﴿الواو استثنائية، هو مبتدأ، وجملة يرثها خبره، وإن شرطية، ولم حرف نفي وقلب وجزم، ويكون فعل مضارع ناقص مجزوم بلم، وهو فعل الشرط، ولها متعلقان بمحذوف خبر يكن المقدم، ولد اسمها المؤخر، وجواب الشرط محذوف دل عليه ما قبله، أي: فهو يرثها ﴿فَإِنْ كَانَتْ أَثْنَيْنِ﴾ الفاء استثنائية، وإن شرطية، وكانت فعل ماض ناقص في محل جزم فعل الشرط والألف في «كانتا» اسمها، واثنيتن خبرها ﴿فَلَهُمَا الثَّلَاثَانِ مِمَّا تَرَكَ﴾ الفاء رابطة، ولهما متعلقان بمحذوف خبر مقدم، والثلاثان مبتدأ مؤخر، ومما متعلقان بمحذوف حال، وجملة ترك صلة، والجملة المقترنة بالفاء في محل جزم جواب الشرط، وفاعل ترك مستتر يعود على الأخ ﴿وَإِنْ كَانُوا إِخْوَةً رِجَالًا وَنِسَاءً فَلِلَّذَكَرِ مِثْلُ حَظِّ الْأُنثِيَيْنِ﴾ الواو عاطفة، وإن شرطية، وكانوا فعل الشرط، والواو اسمها، وإخوة خبرها، ورجالاً بدل من «إخوة»، ونساء عطف على «رجالاً»، والفاء رابطة لجواب الشرط، وللذكر جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، ومثل حظ الأنثيين مبتدأ مؤخر، والجملة في محل جزم جواب الشرط ﴿يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ أَنْ تَضِلُّوا وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ﴾ الجملة في محل نصب على الحال، ولك أن تجعلها مستأنفة بيانية، ويبين الله فعل مضارع وفاعل، ولكم متعلقان بيبين، وأن تضلوا مصدر مؤول في محل نصب مفعول لأجله على حذف مضاف، أي: كراهية أن تضلوا، ومفعول بيبين

محدوف وهو عام، والله الواو استثنائية، والله مبتدأ، وبكل شيء متعلقان بقوله: «عليم»، و«عليم خبر الله».

\* الفوائد:

اختتمت سورة النساء بذكر الأموال وأحكام الميراث، كما افتتحت بذلك، لتحصل المشاكلة بين المبدأ والختام، وتتلخص آيات الموارث في السورة بثلاثة:

(١) الأولى في بيان إرث الأصول والفروع.

(٢) والثانية في بيان إرث الزوجين والإخوة والأخوات من الأم.

(٣) والثالثة وهي هذه الآية في إرث الإخوة والأخوات الأشقاء أو لأب.

وأما أولو الأرحام فسيأتي حكمهم في سورة الأنفال. والمستفتي عن الكلاله هو جابر بن عبد الله لما عاده النبي ﷺ في مرضه فقال: يا رسول الله! إني كلاله، فكيف أصنع في مالي؟ فنزلت.

نبذة من أقوال علماء اللغة في الكلاله:

قيل: إن أصل الكلاله في اللغة ما لم يكن من النسب لحاً، أي: لاصقاً بلا وساطة، وقيل إنه ما عدا الوالد والولد من القرابة. وقيل: ما عدا الولد فقط. وقيل: الإخوة من الأم. وقال في لسان العرب عند ذكره وهو المستعمل: وقيل: الكلاله من العصبه: من ورث معه الإخوة، ويطلق هذا اللفظ على الميت الذي يرثه من ذكر، وقيل: بل على الورثة غير من ذكر، وقيل: على كل منهما. والمرجح هو القرينة. والجمهور على أن الكلاله من الموروثين من لا ولد له ولا والد. هذا؛ وفي الكلاله أحكام مبسوطة في المطولات، ولا مجال لها هنا.

آخر آية أنزلت:

روى الشيخان والترمذي والنسائي وغيرهم عن البراء قال: آخر سورة

نزلت كاملة سورة براءة، أي: التوبة، وآخر آية نزلت خاتمة سورة النساء: ﴿يَسْتَفْتُونَكَ قُلِ اللَّهُ يُفْتِيكُمْ فِي الْكَلْبَةِ﴾ أي: من آيات الفرائض. وبهذا لا تنافي في ما رواه البخاري عن ابن عباس قال: آخر آية نزلت آية الربا. على أنه لا سبيل إلى القطع بآخر آية نزلت من القرآن، وإنما نقول: إن هذه الآية من آخر ما نزل قطعاً، ويجوز أن تكون آخرها كلها، والله أعلم.

\* \* \*

سُورَةُ الْمَائِدَةِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مدينة بناء على المشهور: من أن المدني ما نزل بعد الهجرة ولو في مكة. وآياتها مئة وعشرون آية، أو مئة وثلثان وعشرون آية، أو مئة وثلاث وعشرون آية.

﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَوْفُوا بِالْعُقُودِ أُحِلَّتْ لَكُمْ بَهِيمَةُ الْأَنْعَامِ إِلَّا مَا يُتْلَى عَلَيْكُمْ غَيْرِ مُحْلِي الصَّيْدِ وَأَنْتُمْ حُرْمٌ إِنَّ اللَّهَ يَحْكُمُ مَا يُرِيدُ ﴿١﴾﴾

☆ **اللغة:**

(وفى) بالوعد وفاء، وأوفى به إيفاء، أي: أتى به تماماً لا نقص فيه. وقد جمع بينهما الشاعر:

أَمَا ابْنُ طَوْقٍ فَقَدْ أَوْفَى بِدِمَّتِهِ      كَمَا وَفَى بِقِلَاصِ النَّجْمِ حَادِيهَا

ويقال لمن لم يوف الكيل: أخسر الكيل، ولمن لم يوف العهد: غدر ونقض، ونقض العهد والوعد، وهما شيء واحد.

(العقود): جمع عَقَدَ بالفتح، وهو مصدر استعمل اسماً فجمع، وهو العهد الموثق شبه بعقد الخيل ونحوه، قال الخطيئة:

قومٌ إذا عَقَدُوا عَقْدًا لجارهم

شَدُّوا العِجَاجَ وشَدُّوا فوقها الكَرَبَا

وهو في الأصل موضوع للأجسام الصلبة، كعقد الخبل، وعقد البناء، ثم يستعار ذلك للمعاني، نحو عقد البيع والعهد وغيرهما، فالعقد أخص من العهد؛ والمراد بالعقود: ما يتعاقدون عليه.

(البيهية) كل ذات أربع في البر والبحر، وقيل: ما لا نطق له، وذلك لما في صوته من الإبهام، ولكن خص في التعارف بما عدا السباع والطيور، قاله الراغب. وروي عن الزجاج أن البيهية من الحيوان ما لا عقل له مطلقاً. وفي القاموس: البيهية كل ذات أربع قوائم ولو في الماء، أو كل حي لا يميز، جمعه بهائم.

﴿الْأَنْعَامِ﴾: هي الإبل والبقر والغنم والجواميس. وإضافة بهيمة إلى الأنعام للبيان. كشجر الأراك. أي: أحل لكم أكل البيهية من الأنعام. وذهب بعضهم إلى أن الإضافة على معنى التشبيه، أي: أحلت لكم البيهية المشابهة للأنعام، قيل: في الاجترار وعدم الأنياب، والأولى أن يقال: إن وجه الشبه المقتضي للحل هو كونها من الطيبات التي هي الأصل في الحل، وقال الحريري في «درة الغواص»: «ومن ذلك أنهم يظنون الأنعام بمعنى النعم، وقد فرقت العرب بينهما فجعلت النعم اسماً للإبل خاصة، أو للماشية التي هي فيها، وجعلت الأنعام اسماً لأنواع المواشي. حتى إن بعضهم أدخل فيها الطباء وحر الوحش تعلقاً بقوله تعالى: ﴿أُحِلَّتْ لَكُمْ بَيْهِيْمَةُ الْأَنْعَامِ﴾. وقال الراغب: النعم يختص بالإبل. وجمعه: أنعام، سميت بذلك لأنها من أعظم النعم عندهم. لكن الأنعام تقال للإبل والبقر والغنم، ولا يقال لها أنعام حتى يكون في جملتها الإبل». وقال ابن بري: هو من التغليب، إذ غلبوا النعم على غيرها، ولا فرق بينهما في الحقيقة وكونها شاملة.

## ○ الإعراب:

﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَوْفُوا بِالْعُقُودِ﴾ كلام مستأنف، مسوق للقيام بموجب العقد، وقد تقدم إعراب النداء. وأوفوا فعل أمر وفاعل، وبالعقود جار ومجرور متعلقان بأوفوا ﴿أَحَلَّتْ لَكُمْ بِهِمَةَ الْأَنْعَامِ﴾ الجملة مفسرة لأنها تفصيل بعد الإجمال، بناء على أن العقود شاملة لجميع الاحكام التي شرعها الله تعالى، وأمر المكلفين بالإيفاء بها، وأحلت فعل ماض مبني للمجهول، ولكم متعلقان بأحلت، وبهيمة نائب فاعل، والأنعام مضاف إليه ﴿إِلَّا مَا يَتَلَبَّسَ عَلَيْكُمْ غَيْرَ مُحْلِي الصَّيْدِ وَأَنْتُمْ حُرْمٌ﴾ إلا أداة استثناء، وما مستثنى، قيل: هو منقطع؛ لأن اللفظ ليس من جنس البهيمة، والتحرير لما طرأ من الموت ونحوه، وجملة يتلى عليكم صلة الموصول، وغير حال من ضمير «لكم»، ومحلي مضاف إلى «غير» والصيد مضاف إلى «محلي»، وجملة «وأنتم حرم» من المبتدأ والخبر حال من «محلي الصيد»، كأنه قيل: أحللنا لكم بعض الأنعام في حال امتناعكم من الصيد وأنتم محرمون، لثلا يكون عليكم حرج ﴿إِنَّ اللَّهَ يَحْكُمُ مَا يُرِيدُ﴾ الجملة تعليل للحكم، وإن واسمها، وجملة يحكم خبرها، وما يجوز أن تكون مصدرية، أو موصولة، وهي على كل حال منصوبة بنزع الخافض، أي: يحكم بإرادته، أو بالذي يريد، ولا عبث في أحكامه، ولا خلل، ولا ظلم.

## \* الفوائد:

أفاض العلماء والمفسرون في ذكر المقصود من العقود، وعندنا أنها عامة شاملة لكل عهود الله التي عهد بها إلى عباده من عبادات ومعاملات، بها انتظام أمر الدنيا والآخرة معاً، وجميل قول الراغب: «العقود باعتبار المعقود والعاقد ثلاثة أضرب: عقد بين الله تعالى وبين العبد، وعقد بين العبد ونفسه، وعقد بين العبد وغيره من البشر». وقد توسع الفقهاء وعلماء التشريع فيها، ووضعوا المصنفات الطويلة بصددتها، وتناولوا الأحكام الشرعية فيها، مما يسهل إليه الرجوع في مظانه.

جملة بليغة:

والأساس الذي تنهض عليه العقود في الإسلام هو هذه الجملة البليغة المختصرة المفيدة، وهي ﴿أَوْفُوا بِالْمُعْثُودِ﴾ وهي تفيد بقوة ورشاقة أنه: يجب على كل مؤمن أن يفي بما عقده وارتبط به، وليس لأحد أن يقيد ما أطلقه الشارع إلا بنص منه، فكل قول أو فعل يعدّه الناس عقداً فهو عقد يجب أن يوفوا به، كما أمر الله تعالى، ما لم يتضمن تحريم حلال أو تحليل حرام، مما ثبت في الشرع، كالعقد بالإكراه، أو على إحراق دار أحد أو شجرة بستان، أو على الفاحشة، أو على أكل شيء من أموال الناس بالباطل، كالربا، والميسر، والرشوة.

العرف والتراضي:

وينتظم في ذلك جميع الأمور الدنيوية كالبيع، والإجازة، والشركات، وغيرها من المعاملات الدنيوية، فالأصل فيها عرف الناس وتراضيهم ما لم يخالف حكم الشرع، وهذا في منتهى الوضوح والإحكام، هذا وقد صنّف شيخ الإسلام ابن تيمية كتاباً سماه: «مدارك القياس» في موضوع العقود استوفى فيه هذا الموضوع، مؤيداً بدلائل الكتاب والسنة وآثار السلف الصالح، فليرجع إليه من شاء.

رواية عن الفيلسوف الكندي:

ذكروا أن الكندي الفيلسوف قال له أصحابه: أيها الحكيم اعمل لنا مثل هذا القرآن. فقال: نعم أعمل مثل بعضه. فاحتجب أياماً كثيرة ثم خرج فقال: والله ما أقدر ولا يطيق هذا أحد، إني فتحت المصحف فخرجت سورة المائدة، فنظرت فإذا هو قد نطق بالوفاء ونهى عن النكث، وحلّل تحليلاً عاماً، ثم استثنى استثناءً، ثم أخبر عن قدرته وحكمته في سطرين، لا يقدر أحد أن يأتي بهذا إلا في أجلاّد. أي: مجلّدات كثيرة.

﴿ يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا مُجْلُوا شَعَبِ اللَّهِ وَلَا الشَّهَرِ الْحَرَامِ وَلَا الْهَدَىٰ وَلَا  
 الْقَلْبِيدَ وَلَا ءَامِينَ الْبَيْتِ الْحَرَامِ يَبْتَغُونَ فَضْلًا مِّن رَّبِّهِمْ وَرِضْوَانًا وَإِذَا حَلَلْتُمْ فَاصْطَادُوا  
 وَلَا يَجْرِمَنَّكُمْ شَنَاٰنُ قَوْمٍ أَن صَدُّوكُمْ عَنِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ أَن تَعْتَدُوا  
 وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَىٰ وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ  
 الْعِقَابِ ﴿٢﴾

☆ اللفظة:

(الشعائر): جمع شعيرة، وهي العلامة. ثم جعلت علامة لشعائر الحج ومناسكه.

﴿ الْهَدَىٰ ﴾ ما يُهْدَىٰ إِلَى الكعبة ليذبح هناك ويتقرب به إلى الله، قال:

يقولون: من هذا الغريب بأرضنا أما والهدايا إنني لغريب

﴿ الْقَلْبِيدَ ﴾: جمع قلادة، وهي: ما يعلق في العنق. وكانوا يُعلِّقون في أعناق الابل من الهدي نعلًا، أو حبلاً، أو عروة مزادة، أو لحاء شجر وغيره ليعرف، فلا يتعرض له أحد. فهو على حذف مضاف، أي: ولأصحاب القلائد.

﴿ ءَامِينَ ﴾ بتشديد الميم المكسورة أي: قاصدين.

﴿ يَجْرِمَنَّكُمْ ﴾: مضارع جرمه الشيء: إذا حمله عليه، وجعله يجرمه، أي: يكسبه ويفعله، وهو يجري مجرى «كسب» في تعديه إلى مفعول واحد واثنين.

﴿ شَنَاٰنُ ﴾: شدة البغض. يقال: شئت الرجل أشنؤه، أي: أبغضه. وهذا المصدر سماعي يخالف للقياس من وجهين: تعدي فعله، وكسر عينه؛ لأنه لا ينقاس إلا في مفتوحها اللازم. وله مصادر كثيرة، أنهاها بعضهم إلى ثلاثة عشر مصدرًا، وأشهرها: شَنَأَ، وشُنِئًا، وشِنِئًا، وشَنَأَ، وشَنَاٰنًا، وشَنَاٰنًا، ومَشَنَأَ، ومَشَنَأَ، ومَشَنُوءَ.

## ○ الإعراب:

﴿ يَكَايُهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا يُحِلُّوْا شَعْبِرَ اللّٰهِ ﴾ يا أيها الذين آمنوا تقدم إعرابها كثيراً، ولا ناهية وتحلوا مضارع مجزوم بها، والواو فاعل، وشعائر الله مفعول به ﴿ وَلَا الشَّهْرَ الْحَرَامَ وَلَا الْهَدْيَ وَلَا الْقَلَائِدَ وَلَا ءَامِينَ الْبَيْتِ الْحَرَامِ ﴾ ولا الشهر الحرام عطف على شعائر، والحرام صفة للشهر، وهو شهر الحج، وهو ذو القعدة، وأكد الطبري أنه رجب. وما بعده عطف عليه أيضاً. ولا آمين، أي: ولا تحلوا قوماً آمين، فهو صفة لموصوف محذوف، والمعنى: لا تحلوا قتالهم ما داموا قاصدين البيت الحرام. وهذا رمز للسلام الذي نادى به القرآن. والبيت مفعول لآمين لأنه اسم فاعل ﴿ يَبْتَغُونَ فَضْلًا مِّن رَّبِّهِمْ وَرِضْوَانًا ﴾ الجملة حال من الضمير في «آمين»، أي: حال كون الآمين مبتغين فضلاً. وفضلاً مفعول به، ومن ربه متعلقان بيبْتَغُونَ، أو بمحذوف صفة لـ «فضلاً»، ورضواناً معطوف عليه ﴿ وَإِذَا حَلَلْتُمْ فَاصْطَادُوا ﴾ الواو عاطفة، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة حللتهم في محل جر بالإضافة، والفاء رابطة لجواب إذا، واصطادوا فعل أمر، والواو فاعل، والمعنى: وإذا حللتهم فلا جناح عليكم أن تصطادوا ﴿ وَلَا يَجْرِمَنَّكُمْ شَنَاٰنُ قَوْمٍ أَن صَدُّوكُمْ عَنِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ أَن تَعْتَدُوا ﴾ الواو حرف عطف، ولا ناهية، ويجرمنكم فعل مضارع مبني على الفتح في محل جزم بلا، والكاف مفعوله الأول، وشناآن قوم فاعل، وأن صدوكم مصدر مؤول منصوب بنزع الخافض، وهو علة للشناآن متعلق به، وعن المسجد جار ومجرور متعلقان بصدوكم، وأن تعتدوا مصدر مؤول مفعول به ثان ليجرمنكم، والمعنى: ولا يكسبنكم بغض قوم لأنهم صدوكم عن المسجد الحرام الاعتداء، ولا يحملنكم عليه ﴿ وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَىٰ ﴾ الواو عاطفة، وتعاونوا فعل أمر، والواو فاعل، وعلى البر متعلقان بتعاونوا، والتقوى: عطف على البر ﴿ وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ ﴾ الواو عاطفة، ولا ناهية، وتعاونوا فعل مضارع حذفت منه إحدى التاءين مجزوم بلا، أي: لا تتعاونوا، وعلى الإثم متعلقان به، والعدوان عطف عليه

﴿وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ﴾ عطف أيضاً، وجملة إن واسمها وخبرها لا محل لها؛ لأنها تعليلية.

\* الفوائد:

كانت العرب مجمعة على تعظيم ذي القعدة وذي الحجة، ومختلفة في رجب، فشدّد تعالى أمره، وهذا هو وجه التخصيص بذكره. وقيل: الشهر مفرد محليّ بأل الجنسية، فالمراد عموم الأشهر الحرم، وهي ذو القعدة وذو الحجة ومحرم ورجب.

﴿حُرِّمَتْ عَلَيْكُمْ أَلْمِيتَةُ وَالْدَّمُ وَلَحْمُ الْخِنْزِيرِ وَمَا أَهَلَ لِغَيْرِ اللَّهِ بِهِ وَالْمُنْخَنِقَةُ وَالْمَوْقُوذَةُ وَالْمُتَرَدِّيَةُ وَالنَّطِيحَةُ وَمَا أَكَلَ السَّبْعُ إِلَّا مَا ذَكَّيْتُمْ وَمَا ذُبِحَ عَلَى النُّصَبِ وَأَنْ تَسْنُقُوا بِأَلْزَلِّ ذَلِكُمْ فِسْقٌ الْيَوْمَ يَلِيسَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ دِينِكُمْ فَلَا تَخْشَوْهُمْ وَاخْشَوْنَ الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَمَّمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضَيْتُ لَكُمْ الْإِسْلَامَ دِينًا فَمَنْ اضْطُرَّ فِي مَخْمَصَةٍ غَيْرِ مُتَجَانِفٍ لِإِثْمٍ فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ﴾

☆ اللغة:

﴿أَهَلَ لِغَيْرِ اللَّهِ﴾: الإهلال رفع الصوت به لغير الله، وهو قولهم عند ذبحه: «باسم اللات والعزى» ويقال: «أهلّ فلان بالحج»؛ إذا رفع صوته بالتلبية. ومنه «استهلّ الصبي»؛ إذا رفع صوته بالبكاء عند الولادة.

﴿وَالْمُنْخَنِقَةُ﴾ قال صاحب «القاموس»: خنقه خنقاً ككتف فهو خنق، وانخنقت الشاة بنفسها، ولا يسري على هذا الفعل حكم المطاوعة، وإنما المطاوع هو اختنق، وعلى هذا تشمل المنخنقة التي خنقوها حتى ماتت، أو انخنقت بسبب، ولهذا تفصيل في كتب الفقه.

﴿وَالْمَوْقُوذَةُ﴾: هي التي أثنقوها ضرباً بعضاً أو حجر غير محدد حتى

ماتت . قال في «القاموس»: الوقْد: شدة الضرب . وقال في شرحه «تاج العروس»: الموقوذة هي: التي تقتل بعضاً أو بحجارة لا حدَّ لها حتى انحلت قواها وماتت . ولا يخفى ما في الوقْد من تعذيب للحيوان .

﴿وَالْمَرْدِيَّةُ﴾: هي التي تردت من مكان مرتفع فماتت .

﴿وَالنَّطِيحَةُ﴾ هي التي نطحتها أخرى فماتت بالنطح .

وسياقي بحث ممتع عن هذه الصيغة في باب: الفوائد .

﴿ذَكَيْتُمْ﴾ أي: أدركتم ذكاته، وهو يضطرب، وتشخب أوداجه . والذكاة والتذكية في أصل اللغة: إتمام فعل خاص، يقال: ذكَّت النار تذكو ذُكُوراً وذُكَاً وذُكَاءً: إذا تم اشتعالها، وذكت الشمس إذا اشتدت حرارتها، وذكى وذكي كرمى ورصي تمت فطنته، قال في اللسان: «والذَّكَاءُ شدة وهج النار، يقال: ذكيت النار إذا أتممت إشعالها ورفعتها، والذَّكَا: تمام إيقاد النار، مقصور يكتب بالألف» والذَّكَاءُ في الفهم: أن يكون فهماً تاماً سريع القبول .

﴿النُّصْبِ﴾: قال الراغب في «مفرداته» نصب الشيء: وضعه وضعاً ناتئاً كنصب الرمح، والبناء، والحجر، والنَّصيب: الحجارة تنصب على الشيء، وجمعه: نصائب ونُصْبٌ - بضمين - وكان للعرب حجارة تعبدها وتذبح عليها، قال: ﴿كَانَتْهُمْ إِلَى نُسْبٍ يُوَفُّونَ﴾ وقد يقال في جمعه: أنصاب . وقال في اللسان: «والنُّصْبُ بالفتح، والنُّصْبُ بالضم، والنُّصْبُ بضمين: الداء والبلاء والشر، وفي التنزيل: ﴿مَسَى السَّيْطَانُ يَنْصُبْ وَعَدَابٍ﴾ والنَّصِيبَةُ والنُّصْبُ بضمين: كل ما نصب فجعل علماً، فالنصب مفرد وجمع، قال الأعشى:

وَذَا النُّصْبِ الْمَنْصُوبِ لَا تَعْبُدْتَهُ

لِعَاقِبَةِ وَاللَّهِ رَبِّكَ فَاعْبُدَا

واستعماله اليوم للنصب التذكاري سليم لا غبار عليه .

(الأزلام) جمع زَكَمَ بفتحين، وكَصُرَدَ، أي: بضم ففتح: قِدْحٌ صغير لا ريش له ولا نصل، وهي سهام كانوا يستقسمونها في الجاهلية، جمعه أزلام، كان أحدهم إذا أراد سفراً، أو غزواً، أو تجارة، أو نكاحاً، أو أمرًا من معاظم الأمور ضرب بالقداح، أي: أجالها، وكانت ثلاثة مكتوب على إحداها: أمرني ربي، وعلى الثاني: نهاني ربي، والثالث غفل، ليس عليه شيء. فإن خرج الأمر مضى لطيته، أي: لنيته التي انتواها، وإن خرج الناهي لم يفعل وأمسك، وإن خرج الغفل أعاد الاستقسام.

(المخمصة): المجاعة.

﴿مُتَجَانِفٍ﴾ : منحرف مائل، من الجنف، وهو: الميل والجور.

○ الإعراب:

﴿حُرِّمَتْ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةُ وَالْدَّمُ وَلَحْمُ الْخَنزِيرِ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان ما أجمله في السابق، وهو قوله تعالى: ﴿إِلَّا مَا يُتْلَىٰ عَلَيْكُمْ﴾. وحرمت فعل ماض مبني للمجهول، وعليكم متعلقان بحرمت، والميثة نائب فاعل، والدم ولحم الخنزير معطوفان على الميثة ﴿وَمَا أَهْلَ لَغَيْرِ اللَّهِ بِهٖ﴾ عطف أيضاً، وما اسم موصول، وأهل فعل ماض مبني للمجهول، ونائب الفاعل هو، والجملة صلة الموصول، ولغير الله متعلقان بأهل، وبه متعلقان بأهل أيضاً ﴿وَالْمُنْخَنِقَةُ وَالْمَوْقُوذَةُ وَالْمُتَرَدِّبَةُ وَالنَّطِيحَةُ وَمَا أَكَلَ السَّبُعُ﴾ كلها معطوفة داخلية في حكم المحرمات ﴿إِلَّا مَا ذَكَّيْتُمْ﴾ إلا أداة استثناء، وما اسم موصول مستثنى متصل منصوب، وجملة ذكيتم صلة الموصول، وجملة الاستثناء حالية ﴿وَمَا ذُبِحَ عَلَى النَّصْبِ﴾ الجملة معطوفة على المحرمات ﴿وَأَن تَسْتَقْسِمُوا بِالْأَزْلَامِ﴾ المصدر المؤول معطوف أيضاً، أي: وحرم عليكم الاستقسام بالأزلام ﴿ذَلِكُمْ فَسَقٌ﴾ مبتدأ وخبر، والجملة مستأنفة، واسم الإشارة راجع إلى الاستقسام بالأزلام خاصة، وقيل: إلى جميع ما تقدم ﴿الْيَوْمَ يَبْسُ الَّذِينَ كَفَرُوا مِن دِينِكُمْ﴾ اليوم: ظرف زمان متعلق بيبس، وأراد به مطلق الحال، لا يوماً بعينه، على حد قول أبي العلاء المعري:

الآن لَمَّا ابْيَضَّ مَسْرُوبَتِي وَعَضَّضْتُ من نَابِي على جِذْمِ  
وَحَلَبْتُ هذا الدَّهْرَ أَشْطَرَهُ وَأَتَيْتُ مَا آتَى على عِلْمِ

فقوله: «الآن» أراد به الزمان الحاضر، والمسربة: شعر الصدر، وهو آخر ما يشيب من الإنسان، فيباض المسربة كناية عن بلوغه غاية الشوط في الشيب، وخاتمة المطاف في العمر، ومعنى البيتين: صارت عادتي أني أفعل ما أفعله على علم عندي من طول تجربتي لحوادث الدهر، والجملة مستأنفة، والذين اسم موصول فاعل، وجملة كفروا صلة، ومن دينكم متعلقان بيئس، أي: من إبطال أمر دينكم ﴿فَلَا تَخْشَوْهُمْ وَأَخْشَوْنِ﴾ الفاء: الفصيحة، ولا ناهية، وتخشوهم فعل مضارع مجزوم بلا، واخشوني فعل أمر وفاعل ومفعول به، والجملة لا محل لها ﴿الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ﴾ اليوم ظرف زمان متعلق بأكملت، ولكم متعلقان بها أيضاً، ودينكم مفعول به لأكملت، والجملة مستأنفة ﴿وَأَتَمَّمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي﴾ عطف على ما تقدم، وعليكم متعلقان بأتممت، ونعمتي مفعول به لأتممت ﴿وَرَضَيْتُ لَكُمْ الْإِسْلَامَ دِينًا﴾ الواو استئنافية، ورضيت فعل وفاعل، لكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال؛ لأنه كان في الأصل صفة لـ «ديناً»، وديناً مفعول به، أو تمييز، لأن معنى رضيت: جعلت. وإذا كانت بمعنى الرضا كانت «ديناً» حالاً من الإسلام، ولكم متعلقان برضيت ﴿فَمَنْ أَضْطَرَّ فِي مَخْصَصَةٍ﴾ الفاء استئنافية، ومن اسم شرط جازم مبتدأ، واضطر فعل ماض مبني للمجهول في محل جزم فعل الشرط، ونائب الفاعل هو يعود على من، وفي مخصصة متعلقان باضطر ﴿غَيْرَ مُتَجَانِفٍ لِإِثْمٍ فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ﴾ غير متجانف نصب على الحال، وإثم جار ومجرور متعلقان بمتجانف، والفاء رابطة لجواب الشرط، وإن واسمها وخبرها، والجملة المقترنة بالفاء في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط وجوابه خبر «من».

\* الفوائد:

صيغة «فعيل» إذا كانت بمعنى مفعول يستوي فيها المذكر والمؤنث، فلا

تلحقها علامة التأنيث، إذ تقول العرب: عين كحيل لا كحيله، وكف خضيب لا خضيبه، فكيف لحقت التاء «نطيحة» وهي بمعنى منطوحة؟ وقد قيل في الجواب: إن التاء هنا للنقل من الوصفية إلى الاسمية، أو إن فعلاً هنا بمعنى فاعل، كأنه قال: والناطحة التي تموت بالنطاح، أي: تنطح غيرها، وغيرها ينطحها، فتموت. وقال الكوفيون: إنما يمتنع إلحاق التاء بفعيل بمعنى مفعول إذ كان وصفاً لموصوف مذكور، كعين كحيل، فأما إذا لم يسبق للموصوف ذكر فلا يمتنع إلحاق التاء. وهذا تعليل جميل، فإن «ذبيحة» و«نطيحة» ونحوهما إذا لم يسبقهما موصوف لم يعلم: أهى مذكر أم مؤنث؟ مثل: رأيت جريحة، أما إذا علم فلا، نحو: رأيت امرأة جريحاً، أو رأيت جريحاً ملقاة في الطريق.

﴿يَسْأَلُونَكَ مَاذَا أُحِلَّ لَهُمْ قُلْ أُحِلَّ لَكُمْ الطَّيِّبَاتُ وَمَا عَلَّمْتُم مِّنَ الْجَوَارِحِ مُكَلِّبِينَ يَعْلَمُونَن مِّمَّا عَلَّمَكُمُ اللَّهُ فَكُلُوا مِمَّا أَمْسَكْنَ عَلَيْكُمْ وَاذْكُرُوا اسْمَ اللَّهِ عَلَيْهِ وَأَنْقُوا لِلَّهِ إِنَّ اللَّهَ سَرِيعُ الْحِسَابِ ﴿١١٥﴾﴾

☆ **اللفظة:**

﴿الْجَوَارِحِ﴾: الكواصب من سباع البهائم والطيور، كالكلب والعقاب.

﴿مُكَلِّبِينَ﴾: المكلب اسم فاعل من كلب، أي: المضري بالصيد من هذه الجوارح، والمرؤض منها على الافتراس؛ لأن الترويض أكثر ما يكون للكلب، فاشتق من لفظه لشيوع الغلبة عليه.

○ الإلحزاب:

﴿يَسْأَلُونَكَ مَاذَا أُحِلَّ لَهُمْ﴾ جملة مستأنفة، مسوقة للإجابة عن سؤالهم: ماذا أحل لهم؟ ويسألونك: فعل مضارع وفاعل ومفعول به، وماذا: تقدم أن لنا في إعرابها وجهين: إما أن نجعل ماذا كلها اسم استفهام مبتدأ، وجملة أحل

لهم خبره، وإما أن نجعل ما اسم استفهام مبتدأ، وجملة أحل لهم خبره، وإما أن نجعل ما اسم استفهام مبتدأ، وذا اسم موصول خبر، والجملة الاستفهامية في موضع المفعول الثاني ليسألونك، وقد نصوا على أن فعل السؤال يعلّق عن العمل وإن لم يكن من أفعال القلوب، لأنه سبب العلم، فكما يعلق العلم فكذلك يعلق سببه ﴿قُلْ أُحِلَّ لَكُمْ الطَّيِّبَاتُ﴾ جملة قل استثنائية، وجملة أحل لكم الطيبات في محل نصب مقول القول، ولكم متعلقان بأحل، والطيبات نائب فاعل ﴿وَمَا عَلَّمْتُمْ مِنَ الْجَوَارِحِ مُكَلِّبِينَ﴾ الواو عاطفة، وما اسم موصول معطوف على الطيبات، وجملة علمتم صلة الموصول، ومن الجوارح متعلقان بمحذوف حال، وفي صاحبها وجهان: أحدهما: اسم الموصول وهو «ما»، والثاني: أنه العائد المحذوف على اسم الموصول، أي: علمتموه. ومكلبين حال من علمتم، أفادت أن التعليم يحتاج إلى الخبرة التامة والمقدرة المتناهية، وأن على المتعلم أن يأخذ العلم عن أربابه الأكفيا. وأجاز بعضهم أن تكون الواو استثنائية، وما شرطية في محل رفع على الابتداء، وجواب الشرط هو فكلوا، وهو إعراب سائغ ﴿تَعَلَّمُونَهَا﴾ جملة تعلمونها حال ثانية، أو استثنائية، ومما متعلقان بتعلمونها، وجملة علمكم الله صلة الموصول. ومفعولا علمتم وتعلمونها الثانيين محذوفان، والتقدير: وما علمتموه طلب الصيد لكم لا لأنفسهن، تعلمونها ذلك ﴿فَكُلُوا مِمَّا أَمْسَكْنَ عَلَيْكُمْ﴾ الفاء الفصيحة، أو رابطة لجواب الشرط على الإعراب الثاني، ومما متعلقان بكلوا، وجملة أمسكن صلة «ما»، وعليكم متعلقان بأمسكن ﴿وَأَذْكُرُوا اسْمَ اللَّهِ عَلَيْهِ﴾ الواو عاطفة، والجملة عطف على جملة فكلوا، وجملة فكلوا لا محل لها، أو في محل جزم جواب الشرط ﴿وَأَنْقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ سَرِيعُ الْحِسَابِ﴾ عطف على ما تقدم، وإن واسمها وخبرها.

﴿الْيَوْمَ أُحِلَّ لَكُمْ الطَّيِّبَاتُ وَطَعَامُ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ حَلَلٌ لَكُمْ وَطَعَامُكُمْ حَلَلٌ لَهُمْ وَالْمُحْصَنَاتُ مِنَ الْمُؤْمِنَاتِ وَالْمُحْصَنَاتُ مِنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ مِنْ قَبْلِكُمْ إِذَا

٤٠  
٥٠  
٦٠  
٧٠  
٨٠  
٩٠  
١٠٠  
١١٠  
١٢٠  
١٣٠  
١٤٠  
١٥٠  
١٦٠  
١٧٠  
١٨٠  
١٩٠  
٢٠٠

ءَاتَيْتُمُوهُنَّ أَجُورَهُنَّ مُحْصِنِينَ غَيْرَ مُسْكِفِينَ وَلَا مُتَّخِذِي أَخْدَانٍ وَمَنْ يَكْفُرْ  
بِالْإِيبَانِ فَقَدْ حَبِطَ عَمَلُهُ وَهُوَ فِي الْآخِرَةِ مِنَ الْخَسِرِينَ ﴿٥٠﴾

☆ اللفظة:

﴿حُلٌّ﴾: مصدر بمعنى حلال، فلا يثنى ولا يجمع.

﴿مُحْصِنِينَ﴾: أَعْفاء، أَحْصَنُوا أَنْفُسَهُمْ بِالزَّوْجِ، وَلَمْ يَتَطَّلَعُوا إِلَى الزَّوْنِ  
فِعْلاً وَلَا قِصْداً.

﴿أَخْدَانٍ﴾: جَمْعُ خَدْنٍ - بِكسْرِ الخاء - وَهُوَ يَقَعُ عَلَى الْمَذْكَرِ وَالْمَوْثُوثِ.

○ الإعراب:

﴿الْيَوْمِ أَحْلَلْ لَكُمْ الطَّيِّبَاتِ﴾ كَلَامٌ مُسْتَأْنَفٌ، مَسْجُوقٌ لِتَكَرُّرِ ذِكْرِ الطَّيِّبَاتِ  
الَّتِي أَحْلَلْتَ لَكُمْ يَوْمَ السُّؤَالِ عَنْهَا، أَوِ الْيَوْمِ الَّذِي أَكْمَلْتَ لَكُمْ دِينَكُمْ. وَقِيلَ:  
لَيْسَ يَوْمًا مَعِينًا. وَالْيَوْمُ ظَرْفٌ زَمَانٌ مُتَعَلِّقٌ بِأَحْلَلْ، وَأَحْلَلْ فِعْلٌ مَاضٍ مَبْنِي  
لِلْمَجْهُولِ، وَلَكُمْ مُتَعَلِّقَانِ بِأَحْلَلْ، وَالطَّيِّبَاتِ نَائِبٌ فَاعِلٌ ﴿وَطَعَامَ الَّذِينَ أُوتُوا  
الْكِتَابَ حُلًّا لَكُمْ وَطَعَامَكُمْ حُلًّا لَهُمْ﴾ الْوَائِ اسْتِثْنَائِيَّةٌ، وَطَعَامٌ مُبْتَدَأٌ، وَالَّذِينَ  
مُضَافٌ إِلَيْهِ، وَأُوتُوا فِعْلٌ مَاضٍ مَبْنِي لِلْمَجْهُولِ وَنَائِبٌ فَاعِلٌ، وَالْكِتَابِ  
مَفْعُولٌ بِهِ ثَانٍ، وَالجُمْلَةُ صِلَةُ الْمَوْصُولِ، وَحَلَّ خَبَرٌ طَعَامٌ، وَلَكُمْ مُتَعَلِّقَانِ  
بِحَلَّ، وَطَعَامَكُمْ حَلَّ لَهُمْ عَطْفٌ عَلَى مَا تَقَدَّمَ ﴿وَالْمُحْصِنَاتُ مِنَ الْمُؤْمِنَاتِ  
وَالْمُحْصِنَاتُ مِنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ مِنْ قَبْلِكُمْ﴾ الْوَائِ اسْتِثْنَائِيَّةٌ، أَوْ عَاطِفَةٌ،  
وَالْمُحْصِنَاتُ مُبْتَدَأٌ خَبَرُهُ مَحْذُوفٌ دَلَّ عَلَيْهِ مَا قَبْلَهُ، أَي: حُلًّا لَكُمْ، وَمَنْ  
الْمُؤْمِنَاتُ مُتَعَلِّقَانِ بِمَحْذُوفٍ حَالٍ مِنَ الْمُحْصِنَاتِ، وَالْمُحْصِنَاتُ مِنَ الَّذِينَ  
أُوتُوا الْكِتَابَ مِنْ قَبْلِكُمْ عَطْفٌ عَلَى مَا تَقَدَّمَ، وَمَنْ قَبْلِكُمْ مُتَعَلِّقَانِ بِمَحْذُوفٍ  
حَالٍ ﴿إِذَا ءَاتَيْتُمُوهُنَّ أَجُورَهُنَّ مُحْصِنِينَ غَيْرَ مُسْكِفِينَ وَلَا مُتَّخِذِي أَخْدَانٍ﴾  
الظَّرْفُ إِذَا مُتَعَلِّقٌ «بِحَلَّ» الْمَحْذُوفَةُ، آتَيْتُمُوهُنَّ فِعْلٌ مَاضٍ وَفَاعِلٌ وَمَفْعُولٌ بِهِ  
أَوَّلٌ، وَالجُمْلَةُ فِي مَحَلِّ جَرٍّ بِالْإِضَافَةِ، وَأَجُورَهُنَّ مَفْعُولٌ بِهِ ثَانٍ، وَمُحْصِنِينَ حَالٍ  
وغير مسافحين حال ثانية، وَلَا مُتَّخِذِي أَخْدَانٍ عَطْفٌ عَلَى مَسَافِحِينَ ﴿وَمَنْ

يَكْفُرُ بِالْإِيمَانِ فَقَدْ حِطَّ عَمَلُهُ ﴿١٠٠﴾ الواو استثنائية، ومن اسم شرط جازم مبتدأ، ويكفر فعل الشرط، وبالإيمان متعلقان بيكفر، والفاء رابطة لجواب الشرط، وقد حرف تحقيق، وحبط عمله فعل وفاعل، والجملة المقترنة بالفاء في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط وجوابه خبر «من» ﴿١٠١﴾ وَهُوَ فِي الْآخِرَةِ مِنَ الْخَاسِرِينَ ﴿١٠٢﴾ الواو حرف عطف، وهو مبتدأ، وفي الآخرة متعلقان بمحذوف بحال، ومن الخاسرين متعلقان بمحذوف خبر «هو».

﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ وَامْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ وَإِنْ كُنْتُمْ جُنُبًا فَاطَّهَّرُوا وَإِنْ كُنْتُمْ مَرْضَىٰ أَوْ عَلَىٰ سَفَرٍ أَوْ جَاءَ أَحَدٌ مِنْكُمْ مِنَ الْغَائِطِ أَوْ لَمَسْتُمُ النِّسَاءَ فَلَمْ يَجِدُوا مَاءً فَتَيَمَّمُوا صَعِيدًا طَيِّبًا فَامْسَحُوا بِوُجُوهِكُمْ وَأَيْدِيكُمْ مِنْهُ مَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيَجْعَلَ عَلَيْكُمْ مِنْ حَرَجٍ وَلَكِنْ يُرِيدُ لِيُطَهِّرَكُمْ وَلِيُنِزِلَ عَلَيْكُمْ رِزْقًا غَيْرَ الْمَرْفُوقِ ﴿١٠٣﴾﴾

### ☆ اللفظة:

﴿الْمَرَافِقِ﴾: جمع مَرْفُق - بكسر الميم وفتح الفاء، وبفتح الميم وكسر الفاء - وهو: الموصل بين الساعد والعضد، وجمعه، وثنى الكعبين لأن للإنسان مرفقاً واحداً في كل يد، فناسب أن يذكر بالنسبة للجميع بالجمع، بعكس الكعبين فإن الكعبين هما العظامان الناشزان من جانبي القدم، فناسب أن يذكر الاثنان من كل رجل. وسبب آخر وهو أن جمع المرفق لفظ مانوس في الكلام، أما جمع الكعب فهو لفظ لا يخلو ذكره في الكلام، إذ يجمع على كعاب، وكعوب، وأكعب، وهذا أمر مردّه إلى الذوق وحده.

﴿الْغَائِطِ﴾: المطمئن من الأرض والمنخفض منها، ويقصد به هنا: قضاء الحاجة، كما سيأتي في باب: البلاغة.

## ○ الإعراب:

﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا﴾ تقدم إعرابها ﴿إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ﴾ كلام مستأنف مسوق لبيان أحكام الوضوء لأداء فريضة الصلاة، وهي أعظم الطاعات بعد الإيمان. وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط متعلق بقوله فاغسلوا، وجملة قمتم في محل جر بالإضافة، وإلى الصلاة متعلقان بقمتم، والفاء رابطة، وجملة اغسلوا لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم، ووجهكم مفعول به ﴿وَأَيْدِيكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ﴾ وأيديكم عطف على وجهكم، وإلى حرف يدل على معنى الغاية والانتهاء مطلقاً، ودخولها في الحكم وخروجها منه أمر يدور مع الدليل، فمما فيه دليل على الخروج قوله تعالى: ﴿فَنَظَرَةٌ إِلَىٰ مَيْسَرَةٍ﴾ لأن الإعسار علة الإنظار، وبوجود الميسرة نزول العلة، ولو دخلت الميسرة فيه لكان منتظراً في كلتا الحالتين معسراً وموسراً. وكذلك ﴿ثُمَّ أَمِنُوا الصَّيَامَ إِلَىٰ آتِلٍ﴾ ولو دخل الليل لوجب الوصال. ومما فيه دليل على الدخول قولك: حفظت القرآن من أوله إلى آخره؛ لأن الكلام مسوق لحفظ القرآن كله. ومنه في القرآن: ﴿سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَىٰ بِعَبْدِهِ لَيْلًا مِّنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَا﴾ ومعلوم أنه لا يسري به إلى بيت المقدس من غير أن يدخله. وقوله تعالى: ﴿إِلَى الْمَرَافِقِ﴾ و﴿إِلَى الْكَعْبَيْنِ﴾ لا دليل فيه على أحد الأمرين، فأخذ العلماء بالأحوط، فحكموا بدخولها في الغسل. والجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال ﴿وَأَمْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ﴾ عطف على ما تقدم. وقد كثر الاختلاف حول هذه الباء، فقال بعضهم: هي زائدة، وقال بعضهم: هي للتبعيض، كقول عمر بن أبي ربيعة:

فلثمتُ فإها أخذاً بقرُونِها      شُرِبَ التَّزْيِيفِ بِبَرْدِ مَاءِ الْحَشْرِجِ

وقال بدر الدين بن مالك: وفيه تأييد لمذهب الشافعي في مسح بعض الرأس. وأنكر ذلك محب الدين أبو البقاء العكبري. وقال الشيخ شهاب الدين القرافي: إذا قلت: مسحت بالمنديل، وكتبت بالقلم، وطفت بالبيت، فمن المعلوم أنك ما مسحت بكل المنديل، ولا كتبت بكل القلم، ولا طفت

بكل البيت، علواً وسفلاً، وظهراً وبطناً، وإنما مسحت ببعض ذا، وكتبت ببعض ذا، وطفت بظاهر ذا، واختار ابن هشام والزخشي أن تكون الباء للإلصاق، وما مسح بعضه ومستوعبه بالمسح كلاهما ملصق للمسح برأسه. وقد أخذ مالك وأحمد بالاحتياط فأوجبا الاستيعاب، وأخذ الشافعي باليقين فأوجب أقل ما يقع عليه اسم المسح، وأخذ أبو حنيفة ببيان رسول الله ﷺ، وهو ما روي أنه مسح على ناصيته، وقدّر الناصية بربع الرأس. وإنما أطلنا في هذا البحث لطرافته، ورياضته للذهن. والجار والمجرور متعلقان بامسحوا، وسيأتي مزيد بحث عنه ﴿وَأَرْجَلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ﴾ قرأ نافع وابن عامر وحفص والكسائي ويعقوب: وأرجلكم، بالفتح، أي: واغسلوا أرجلكم إلى الكعبين، وهما: العظمان الناتان عند مفصل الساق من الجانبين. وقرأها الباقر: ابن كثير وحمة وأبو عمرو بالجر، والظاهر أنه عطف على الرأس، أي: وامسحوا بأرجلكم إلى الكعبين. ومن هنا اختلف المسلمون في غسل الرجلين ومسحهما، فجماهير أهل السنة على أن الواجب هو الغسل وحده، والشيعية والإمامية أنه المسح. وقال داود بن علي والناصر للحق من الزيدية: يجب الجمع بينهما. وقد رأى ابن جرير الجمع بين القولين للاحتياط. وقد عللوا تأخيره في قراءة النصب بأن صب الماء مظنة للإسراف المذموم المنهي عنه، فعطفت على الثالث المسوح لا لتمسح، ولكن لينبه على وجوب الاقتصاد في صب الماء عليها. وقد أطلوا في التخريج والتأويل إطالة لا يتسع لها صدر هذا الكتاب، وهي ناشئة عن الولع بالتحقيق والوصول إلى ما هو أجدى وأسلم، ولهذا جنح ابن جرير إلى الجمع، وفيه من حسن النية، وسلامة الطوية الشيء الكثير. ﴿وَإِنْ كُنْتُمْ جُنُبًا فَأَطَهَّرُوا﴾ الواو عاطفة، وإن شرطية، وكنتم كان واسمها، وهي فعل الشرط، وجنباً خبر كنتم، وجملة اطهروا جواب الشرط ﴿وَإِنْ كُنْتُمْ مَرْضَىٰ أَوْ عَلَىٰ سَفَرٍ أَوْ جَاءَ أَحَدٌ مِنْكُمْ مِنَ الْغَائِطِ أَوْ لَمَسْتُمُ النِّسَاءَ﴾ الواو عاطفة، وإن شرطية، وكنتم فعل الشرط، والتاء اسمها ومرضى خبرها، أو حرف عطف، وعلى سفر متعلقان بمحذوف خبر ثان لكنتم، وجاء عطف على كنتم، وأحد فاعل جاء، ومنكم

متعلقان بمحذوف صفة لأحد، ومن الغائظ متعلقان بجاء، وأو حرف عطف، ولا مستم النساء عطف على ما تقدم ﴿ فَلَمْ يَحْذُوا مَاءً فَتَيَمَّمُوا صَعِيدًا طَيِّبًا ﴾ الفاء حرف عطف، ولم تجدوا عطف أيضاً، وماء مفعول به، والفاء رابطة لجواب الشرط، وجملة فتيمموا صعيداً في محل جزم جواب الشرط، وطيباً صفة ﴿ فَأَمْسَحُوا بِوُجُوهِكُمْ وَأَيْدِيكُمْ مِنْهُ ﴾ عطف على ما تقدم، ومنه متعلقان بامسحوا ﴿ مَا يَرِيدُ اللَّهُ لِيَجْعَلَ عَلَيْكُمْ مِنْ حَرَجٍ ﴾ الجملة مستأنفة مسوقة لبيان الحكمة من شرائع الدين، وما نافية، يريد الله فعل وفاعل، واللام للتعليل، ويجعل فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، وأن المضمرة، والفعل المضارع مصدر مؤول مفعول يريد، والجعل إما بمعنى الإيجاد والخلق فيتعدى لمفعول به واحد، وعليكم متعلقان به، ومن حرف جر زائد، وخرج مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه مفعول بجعل؛ وإما من الجعل، أي: التصيير، فيكون عليكم هو المفعول الثاني ﴿ وَلَكِنْ يُرِيدُ لِيُطَهِّرَكُمْ وَلِيُتِمَّ نِعْمَتَهُ عَلَيْكُمْ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴾ الواو عاطفة، ولكن حرف استدراك، وهي هنا مهملة؛ لأنها مخففة، ويريد فعل مضارع، وفاعله هو واللام للتعليل، ويطهركم منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، والجار والمجرور متعلقان بيريد. وليتم نعمته عليكم عطف عليه، ولعل واسمها، وجملة تشكرون في محل رفع خبرها، وجملة الرجاء حالية.

#### □ البلاغة:

الكناية في قوله تعالى: ﴿ أَوْ جَاءَ أَحَدٌ مِنْكُم مِّنَ الْغَائِظِ ﴾ فالمجيء من الغائظ - وهو المطمئن أو المنخفض من الأرض - كناية عن الحدث، جرياً على عادة العرب، وهي أن الإنسان منهم إذا أراد قضاء حاجة قصد مكاناً منخفضاً من الأرض، وقضى حاجته فيه.

#### \* الفوائد:

اشتملت آية الوضوء على فوائد هامة لا يجوز إغفالها، ونشير إليها فيما يلي:

يلي:

(١) استغنى ببناء القلة في قوله: ﴿وَأَرْجُلَكُمْ﴾ عن بناء الكثرة؛ لأنها لم يستعمل لها بناء كثرة، وقد يستغني ببعض أبنية القلة عن بناء الكثرة وضعاً واستعمالاً اتكالياً على القرينة. وقد وضع الشاطبي قاعدة جميلة تلخصها فيما يلي: «وحقيقة الوضع أن تكون العرب لم تضع أحد البنائين استغناء عنه بالآخر، والاستعمال أن تكون وضعتهما معاً، ولكنها استغنت في بعض المواضع عن أحدهما بالآخر، فالأول: كأرجل جمع رجل، وأعناق جمع عنق، وأفئدة جمع فؤاد، قال تعالى: ﴿وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ﴾، ﴿فَأَصْرَبُوا فَوْقَ الْأَعْنَاقِ﴾، ﴿وَأَفِيدَتُهُمْ هَوَاءً﴾، فاستغنى فيها ببناء القلة عن بناء الكثرة؛ لأنها لم يوضع لها بناء كثرة. والثاني: كأقلام.

(٢) لاشك في أن من أمر غيره بأن يمسح رأسه كان ممثلاً فعل ما يصدق عليه مسح، وليس في اللغة ما يقتضي أنه لا بد في مثل هذا الفعل من مسح جميع الرأس، وهكذا سائر الأفعال المتعدية، نحو: اضرب زيداً أو اطعنه، أو ارجمه. فإنه يوجد المعنى بوقوع الضرب، أو الطعن، أو الرجم على عضو من أعضائه، ولا يقول قائل من أهل اللغة أو من هو عالم بها: إنه لا يكون ضارباً إلا بإيقاع الضرب على كل جزء من أجزاء زيد، وكذلك الطعن والرجم وسائر الأفعال.

(٣) قال تعالى: ﴿إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ﴾، وفي الجنبابة ﴿وَإِنْ كُنْتُمْ مَرَضَى﴾ لأن «إذا» تدخل على كائن أو منتظر لا محالة، «وإن» تدخل على أمر ربما كان وربما لا يكون. والقيام إلى الصلاة ملازم والجنبابة ليست بملازمة، فإنها قد توجد وقد لا توجد. ولهذا درج المفسرون على تفسير ﴿إِذَا قُمْتُمْ﴾ أي: إذا أردتم القيام، من إقامة المسبب مقام السبب، والقيام متسبب عن الإرادة، والإرادة سببه.

(٤) من طريف الأبحاث اختلاف العلماء في دخول المرفق في الغسل، فقال قوم: إن المرفق داخل في مسمى اليد؛ لأن اليد من رأس الأنامل إلى الإبط. وهذا ينتقض بقولك: نمت البارحة إلى نصفها، ولا يجوز أن يقال:

إنه نام البارحة كلها. وقال الجمهور بغسل المرفقين مع اليدين، وقال مالك وزفر: لا يجب غسل المرفقين. وهذا الخلاف أيضاً في الكعبين، حجة زفر أن «إلى» لانتهاء الغاية، والمتتهى غير النهاية، فلا يتعين غسل النهاية. والجواب من وجهين:

أ - الأول مذهب الزجاج: قال: سلمنا أن المرفق لا يجب غسله، لكن المرفق اسم لما جاوز طرف العظم، فإنه هو المكان الذي يرتفق به، أي: يتكأ عليه. ولا نزاع في أن ما وراء أطراف العظم لا يجب غسله.

ب - الثاني: أن حد الشيء قد يكون منفصلاً عن المحدود، كقوله تعالى: ﴿ثُمَّ أَمْشُوا إِلَى الْبَيْتِ إِلَى الْبَيْتِ﴾ فإن النهار منفصل عن الليل في الحس، وقد لا يكون منفصلاً، كقولك: بعثك هذا الثوب من هنا إلى هنا. فهذا الحد غير منفصل، ولا شك في أن امتياز المرفق عن الساعد ليس منفصلاً معيناً، وإذا كان كذلك فليس إيجاب الغسل إلى حيز أولى من إيجابه إلى حيز آخر، فوجب القول بغسل كل المرفق. وقال بعضهم: النهاية غير المتناهي، وغسل المرافق لم يفهم من الآية الكريمة، وإنما فهم من فعله ﷺ. فعلى هذا لو قلت: بعثك من هذه الشجرة إلى هذه الشجرة، لم تدخل الغاية ها هنا. وإذا قلت: بعثك من هذا الحائط إلى هذا الحائط، دخل الحائطان في المبيع. والفرق بينهما أن الغاية في الأولى من جنس ما دخلت فيه فهي خارجة عنه، وكذلك المرفق من جنس اليد فهو خارج عن الغسل. وفي الثانية أن الغاية خارجة؛ لأن الحائط ليس من جنس البستان، فلهذا دخل الحائطان في المبيع. ألا ترى أن قوله تعالى: ﴿ثُمَّ أَمْشُوا إِلَى الْبَيْتِ إِلَى الْبَيْتِ﴾ لما كان الليل من غير جنس النهار اعتبر دخول أول الليل؟ قال ﷺ: «إذا أدير النهار من ها هنا، وأقبل الليل من ها هنا، فقد أفر الصائم» فاعتبر دخول الليل؛ لأنه خارج عن النهار.

﴿وَأَذْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَمِيثَقَهُ الَّذِي وَاتَّقْتُمْ بِهِ إِذْ قُلْتُمْ سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا وَأَتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ ﴿٧﴾ يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ

ءَامَنُوا كُونُوا قَوْمِينَ لِلَّهِ شُهَدَاءَ بِالْقِسْطِ وَلَا يَجْرِمَنَّكُمْ شَنَاٰنُ قَوْمٍ عَلَىٰ  
 ءَلَّا تَعْدِلُوا اعْدِلُوا هُوَ أَقْرَبُ لِلتَّقْوَىٰ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ خَبِيرٌ بِمَا  
 تَعْمَلُونَ ﴿٨﴾

○ الإعراب:

﴿وَأَذْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَمِيثَاقَهُ الَّذِي وَاثَقَكُمْ بِهِ﴾ الواو  
 استئنافية، والكلام مستأنف مسوق لتذكير المؤمنين بنعمه عليهم وميثاقه الذي  
 واثقهم به. واذكروا نعمة الله فعل أمر وفاعل ومفعول به، وعليكم جار  
 ومجرور متعلقان بنعمة، وميثاقه عطف على نعمة الله، والذي صفة لميثاق،  
 وجملة واثقكم به صلة الموصول ﴿إِذْ قُلْتُمْ سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا﴾ إذ ظرف لما مضى من  
 الزمن متعلق بواثقكم، وجملة قلتهم في محل جر بالإضافة، وجملة سمعنا مقول  
 القول، وجملة وأطعنا عطف عليها ﴿وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ﴾  
 كلام مستأنف، واتقوا الله فعل أمر وفاعل ومفعول به، وجملة إن وما في  
 حيزها تعليلية، وذات الصدور الأمور المكنونة في الصدور ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ  
 ءَامَنُوا كُونُوا قَوْمِينَ لِلَّهِ شُهَدَاءَ بِالْقِسْطِ﴾ كلام مستأنف، مسوق للشروع في  
 بيان الأمور المتعلقة بما يجري بينهم وبين غيرهم. وكونوا فعل أمر ناقص،  
 والواو اسمها، وقوامين خبرها، والله متعلقان بقوامين، وشهداء خبر ثان  
 لكونوا، وبالقسط متعلقان بشهداء ﴿وَلَا يَجْرِمَنَّكُمْ شَنَاٰنُ قَوْمٍ عَلَىٰ ءَلَّا  
 تَعْدِلُوا﴾ الواو عاطفة، ولا ناهية، ويجرمنكم فعل مضارع مبني على الفتح في  
 محل جزم بلا، والكاف مفعول به، وشان قوم فاعل، وعلى حرف جر، وأن  
 وما في حيزها في تأويل مصدر مجرور بعلی، والجار والمجرور متعلقان  
 بيجرمنكم؛ لأنه تضمن معنى لا يحملنكم ﴿اعْدِلُوا هُوَ أَقْرَبُ لِلتَّقْوَىٰ﴾ جملة  
 اعدلوا مفسرة، وهو ضمير منفصل مبتدأ يعود على المصدر المفهوم من قوله:  
 «اعدلوا» وأقرب خبر، والجملة مستأنفة، وللتقوى متعلقان بأقرب ﴿وَاتَّقُوا  
 اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ خَبِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ﴾ تقدم إعراب مثلها قريباً.

## □ البلاغة:

التكرير في طلب المعدلة، والسر فيه التأكيد على العدل والتشويق إليه .  
 وخلاصة المعنى : لا يحملنكم بغضكم للمشركين على ترك المعدلة فتعتدوا  
 عليهم . وهذا منتهى ما تصل إليه المثل العليا، والقيم الإنسانية السامية .

﴿ وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَأَجْرٌ  
 عَظِيمٌ ﴿٩﴾ وَالَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا أُولَٰئِكَ أَصْحَابُ الْجَحِيمِ  
 ﴿١٠﴾ يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَذْكُرُوا نِعْمَتَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ هُمْ قَوْمٌ  
 يَبْسُطُوا إِلَيْكُمْ أَيْدِيَهُمْ فَكَفَّ أَيْدِيَهُمْ عَنْكُمْ وَاتَّقُوا اللَّهَ وَعَلَى اللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ  
 الْمُؤْمِنُونَ ﴿١١﴾ ﴾

## ○ الإعراب:

﴿ وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان  
 وعده سبحانه، فإن النفس الإنسانية مفضولة على التوجه بالسؤال عن بيان هذا  
 الوعد. ووعد الله فعل وفاعل، والذين مفعول به. وجملة آمنوا صلة  
 الموصول، وعملوا الصالحات عطف على الصلة ﴿ لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَأَجْرٌ عَظِيمٌ ﴾  
 لهم الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، ومغفرة مبتدأ مؤخر،  
 والجملة يجوز أن تكون مفسرة للمفعول به الثاني المحذوف للفعل «وعد»  
 وتقديره «الجنة»، ويجوز أن تكون استثنافاً بيانياً، كأنه قال: قوم لهم وعد،  
 فقيل: أي شيء وعده؟ فقال: لهم مغفرة وأجر عظيم. وعلى هذا لا محل لها  
 أيضاً. ولك أن تجعلها مقولاً لقول محذوف تتضمن زيادة التقرير الموعود به  
 والتأكيد لوقوعه. وقيل: هي جملة في محل نصب على أنها المفعول الثاني لقوله  
 «وعد» على معنى: وعدهم أن لهم مغفرة، أو وعدهم مغفرة. فوقعت الجملة  
 موقع المفرد، فأغنت عنه ﴿ وَالَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا أُولَٰئِكَ أَصْحَابُ

الْجَحِيمِ ﴿ الواو استئنافية، والذين مبتدأ، وجملة كفروا صلة، وجملة كذبوا  
 بآياتنا عطف على الصلة، وأولئك مبتدأ ثان، وأصحاب الجحيم خبر أولئك،  
 والجملة الاسمية خبر الذين ﴿ يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا ﴾ تقدم إعرابها كثيراً  
 ﴿ اذْكُرُوا نِعْمَتَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ ﴾ تقدم إعرابها قريباً، والجملة مستأنفة ﴿ إِذْ  
 هُمْ قَوْمٌ أَن يَبْسُطُوا إِلَيْكُمْ أَيْدِيَهُمْ ﴾ إذ ظرف للنعمة متعلق بها، ويجوز أن  
 يتعلق باذكروا، وجملة هم قوم في محل جر بالإضافة، وأن يبسطوا مصدر  
 مؤول منصوب بنزع الخافض، والجار والمجرور متعلقان بـ «هم»، وإليكم  
 متعلقان ببسطوا، وأيديهم مفعول به ﴿ فَكَفَّ أَيْدِيَهُمْ عَنْكُمْ ﴾ عطف على  
 ما تقدم ﴿ وَاتَّقُوا اللَّهَ وَعَلَى اللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُونَ ﴾ الواو استئنافية، واتقوا  
 الله فعل وفاعل ومفعول، وعلى الله متعلقان يتوكل، والفاء استئنافية، واللام  
 لام الأمر، ويتوكل فعل مضارع مجزوم بلام الأمر، والمؤمنون فاعل.

□ البلاغة:

بسط اليد: عبارة مجازية مرسلة بعلاقة السببية؛ لأن اليد سبب الإيذاء،  
 كما أن بسط اللسان عبارة مجازية، علاقتها السببية.

﴿ وَقَدْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ بَنِي إِسْرَائِيلَ وَبَعَثْنَا مِنْهُمُ اثْنَيْ عَشَرَ  
 نَقِيبًا وَقَالَ اللَّهُ إِنِّي مَعَكُمْ لَئِنْ أَقَمْتُمُ الصَّلَاةَ وَءَاتَيْتُمُ الزَّكَاةَ  
 وَءَامَنْتُمْ بِرُسُلِي وَعَزَّرْتُمُوهُمْ وَأَقْرَضْتُمُ اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا لَأُكَفِّرَنَّ عَنْكُمْ  
 سَيِّئَاتِكُمْ وَلَأُدْخِلَنَّكُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ فَمَنْ كَفَرَ  
 بَعْدَ ذَلِكَ مِنْكُمْ فَقَدْ ضَلَّ سَوَاءَ السَّبِيلِ ﴿١٢﴾

☆ اللغة:

﴿ نَقِيبًا ﴾: النقيب في القوم من يتقب عن أحوالهم، ويبحث عن  
 شؤونهم، وهو «فعليل» بمعنى فاعل مشتق من التنقيب، وهو التفتيش. ومنه  
 قوله تعالى: ﴿ فنقبوا في البلاد ﴾، وسمي بذلك لأنه يفتش عن أحوال القوم

وأسرارهم وقيل: هو بمعنى «مفعول» كأن القوم اختاروه على علم منهم .  
وقيل: هو للمبالغة كعليم وخبير .

﴿ وَعَزَّرْتُمُوهُمْ ﴾ نصرتموهم . وفي المختار: التعزيز: التوقير والتعظيم .

○ الإعراب:

﴿ وَقَدْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ بَنِي إِسْرَائِيلَ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لذكر بعض ما صدر عن بني إسرائيل، وفيه تحريض للمؤمنين على ذكر نعمة الله، ومراعاة حق الميثاق، وتحذير من نقضه . واللام جواب قسم محذوف، وقد حرف تحقيق، وأخذ الله فعل وفاعل، وميثاق مفعول به، وبني إسرائيل مضاف إليه ﴿ وَبَعَثْنَا مِنْهُمُ اثْنَيْ عَشَرَ نَقِيبًا ﴾ وبعثنا عطف على أخذ، ومنهم متعلقان بـ «نقياً»، أو حال من «اثني عشر»، واثني عشر مفعول به لبعثنا، ونقياً تمييز ﴿ وَقَالَ اللَّهُ إِنِّي مَعَكُمْ ﴾ الواو عاطفة، على طريق الالتفات، وقال الله فعل وفاعل، وإني: إن واسمها، ومعكم ظرف متعلق بمحذوف خبرها . وإن وما في حيزها مقول القول ﴿ لَئِن أَقَمْتُمُ الصَّلَاةَ وَآتَيْتُمُ الزَّكَاةَ ﴾ اللام موطئة للقسم المحذوف، وإن شرطية، وأقمتم فعل وفاعل، وهو في محل جزم فعل الشرط، والصلاة مفعول به، وآتيتم الزكاة عطف على أقمتم الصلاة، والجملة القسمية مستأنفة ﴿ وَءَامَنْتُمْ بِرُسُلِي وَعَزَّرْتُمُوهُمْ وَأَقْرَضْتُمُ اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا ﴾ عطف على ما تقدم، وبرسلي متعلقان بآمتتم، وعزرتموهم عطف أيضاً، وهو فعل وفاعل، والواو لإشباع الضمة، والهاء مفعول به، وأقرضتم الله فعل وفاعل ومفعول به، وقرضاً مفعول مطلق، وحسناً صفة ﴿ لَأَكْفِرَنَّ عَنْكُمْ سَيِّئَاتِكُمْ وَلَأُدْخِلَنَّكُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ ﴾ اللام واقعة في جواب القسم، والجملة لا محل لها لأنها جواب للقسم، وجواب الشرط محذوف دل عليه جواب القسم المتقدم عليه، وعنكم متعلقان بكفرن، وسيئاتكم مفعول به، ولأدخلكم عطف على «لأكفرن»، وجنات مفعول به ثان على السعة أو منصوب بنزع الخافض، وجملة تجري من تحتها الأنهار صفة لجنات ﴿ فَمَنْ

كَفَرَ بَعْدَ ذَلِكَ مِنْكُمْ فَقَدْ ضَلَّ سَوَاءَ السَّبِيلِ ﴿الفاء استئنافية، ومن شرطية مبتدأ وكفر فعل ماض في محل جزم فعل الشرط، وبعد ذلك ظرف متعلق بكفر، ومنكم متعلقان بمحذوف حال، فقد الفاء رابطة لجواب الشرط، والجملة في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط وجوابه خبر «من»، وسواء السبيل مفعول ضل.

## □ البلاغة:

في قوله تعالى: ﴿وَأَقْرَضْتُمُ اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا﴾ استعارة تصريحية. فقد شبه الإنفاق في سبيل الله لوجهه بالقرض، على سبيل المجاز؛ لأنه بإعطاء المستحق ماله لوجه الله، فكأنه أقرضه إياه.

﴿فِيمَا نَقَضِهِمْ مِيثَاقَهُمْ لَعَنَّاهُمْ وَجَعَلْنَا قُلُوبَهُمْ قَدْسِيَةً يَحْرِفُونَ  
الْكَلِمَ عَنْ مَوَاضِعِهِ وَنَسُوا حَظًّا مِمَّا ذُكِّرُوا بِهِ وَلَا نَزَالُ تَطَّلِعُ عَلَى خَائِنَةٍ  
مِّنْهُمْ إِلَّا قَلِيلًا مِّنْهُمْ فَأَعْفُ عَنْهُمْ وَأَصْفَحْ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ﴾

## ☆ اللفظة:

﴿لَعَنَّاهُمْ﴾: طردناهم وأبعدناهم عن رحمتنا.

﴿خَائِنَةٍ﴾: الخائنة هنا: الخيانة. والعرب تعبر بصيغة اسم الفاعل عن المصدر أحياناً، وبالعكس، فاستعملت القائلة بمعنى القيلولة، والخائنة بمعنى الخطيئة. أو هي وصف لمحذوف، إما مذكر والهاء للمبالغة، كما قالوا: راوية للشعر، لكثير الرواية، قال:

حَدَّثْتُ نَفْسَكَ بِالْوَفَاءِ وَلَمْ تَكُنْ لِلْغَدْرِ خَائِنَةً مُغْلًا الْإِصْبَعِ

وداعية لمن جرد نفسه للدعوة إلى الشيء. وإما مؤنث بتقدير: أو فرقة.

## ○ الإعراب:

﴿فِيمَا نَقَضِهِمْ مِيثَاقَهُمْ لَعَنَّاهُمْ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان أن

ما أصابهم من طرد وإبعاد عن الرحمة ناشىء عن نقضهم الميثاق . والباء حرف جر، وما زائدة لتوكيد الكلام، ونقضهم مجرور بالباء، والجار والمجرور متعلقان بلعناتهم، وميثاقهم مفعول به للمصدر، وهو: النقض، ولعناتهم فعل وفاعل ومفعول به، ﴿ وَجَعَلْنَا قُلُوبَهُمْ قَاسِيَةً ﴾ وجعلنا عطف على لعناتهم، وقلوبهم مفعول به أول، وقاسية مفعول ثانٍ ﴿ يُحَرِّفُونَ الْكَلِمَ عَنْ مَوَاضِعِهِ ﴾ الجملة مستأنفة، مسوقة لبيان مدى قسوة قلوبهم، والكلم مفعول يحرفون، وعن مواضعه جار ومجرور متعلقان بيحرفون ﴿ وَكَسُوا حَظًّا مِمَّا ذُكِّرُوا بِهِ ﴾ عطف على ما تقدم، ونسوا حظاً فعل وفاعل ومفعول به، ومما جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لـ «حظاً»، وجملة ذكرها به لا محل لها لأنها صلة الموصول ﴿ وَلَا نَزَالُ نَطَّلِعُ عَلَى خَائِنَةٍ مِنْهُمْ إِلَّا قَلِيلًا مِنْهُمْ ﴾ الواو عاطفة، ولا تزال فعل مضارع ناقص، والاسم مستتر تقديره أنت، وجملة تطلع خبر لا تزال، وعلى خائنة متعلقان بتطلع، ومنهم متعلقان بمحذوف صفة لخائنة، وإلا أداة استثناء، وقليلاً مستثنى من الضمير المجرور في «منهم»، ومنهم متعلقان بمحذوف صفة لـ «قليلاً»، وأراد بالقليل منهم من أسلم كعبد الله بن سلام وأصحابه ﴿ فَأَعَفَّ عَنْهُمْ وَأَصْفَحَ ﴾ الفاء الفصيحة، أي: إذا عرفت هذا فاعف عن من جاءك معلناً توبته وانضواءه تحت لواء الدين القويم، واعف فعل أمر وعنهم متعلقان بـ «اعف»، واصفح عطف على فاعف ﴿ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ ﴾ إن واسمها، وجملة يحب المحسنين خبر إن، وجملة إن وما في حيزها تعليلة لا محل لها.

﴿ وَمِنَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّا نَصْرِيءُ أَخَذْنَا مِيثَاقَهُمْ فَنَسُوا حَظًّا مِمَّا ذُكِّرُوا بِهِ فَأَغْرَبْنَا بَيْنَهُمُ الْعَدَاوَةَ وَالْبَغْضَاءَ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ وَسَوْفَ يُنَبِّئُهُمُ اللَّهُ بِمَا كَانُوا يَصْنَعُونَ ﴾

☆ اللغة:

﴿ نَصْرِيءٌ ﴾: في مختار الصحاح: النصير: الناصر، وجمعه أنصار،

كشريف وأشرف، وجمع الناصر نَصْر كصاحب وصَحْب. والنصارى: جمع نَصْران ونَصْرانة، كالتدَامى جمع نَدْمَان ونَدْمَانة. ولم يستعمل نصران إلا بياء النسب. وفي المصباح: ورجل نَصْراني بفتح النون، وامرأة نصرانية. ويقال: إنه نسبة إلى قرية اسمها نصرى، ولهذا يقال في الواحد: نصرى، على القياس، ثم أطلق النصراني على كل من تعبد بهذا الدين. وقال في المنجد: النصراني نسبة إلى مدينة الناصرة على غير القياس: من يتبع دين السيد المسيح، والجمع نصارى، والمؤنث نصرانية. وقال في اللسان: ونَصْرَى بفتحتين، ونَصْرَى بفتح فسكون، وناصرة ونَصُورِيَّة: قرية بالشام، والنصارى منسوبون إليها، قال ابن سيده: هذا قول أهل اللغة، قال: وهو ضعيف، إلا أن نادر النسب يسعه. قال: وأما سيبويه فقال: أما نصارى فذهب الخليل إلى أن جمع نَصْرِي ونَصْرَان، كما قالوا: ندمان وندامى، ولكنهم حذفوا إحدى الياءين، كما حذفوا من أُنْفِيَّة، وأبدلوا مكانها ألفاً، كما قالوا: صحارى. قال: وأما الذي نوجهه نحن عليه فإنه جاء على نَصْران لأنه قد تكلم به، فكأنك جمعت نصرأ كما جمعت مَسْمَعاً، وقلت نصارى كما قلت ندامى.

﴿فَأَغْرَبْنَا﴾: ألصقنا وألزمنا، وهي من غري بالشيء: إذا لزمه ولصق به، ومعنى الغراء: الذي يلصق به، والغراء مثل كتاب، وفي المصباح: غري بالشيء غريباً من باب تعب: أولع به من حيث لا يحمله عليه حامل، وأغريته به إغراء فأغري به بالبناء للمفعول، والاسم الغراء بالفتح والمد، والغراء، مثل كتاب: ما يلصق به، معمول من الجلود، وقد يعمل من السمك. والغرام مثل العصا: لغة فيه، وغروت الجلد أغروه من باب عدا: ألصقته بالغراء، وأغريت بين القوم: مثل أفسدت وزناً ومعنى، وغروت غرواً من باب قتل: عجبت، ولا غرو: ولا عجب.

### ○ الإعراب:

﴿وَمِنَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّا نَصْرِيُّ أَخَذْنَا مِيثَقَهُمْ﴾ كلام مستأنف، مسوق للحديث عن النصارى. والجار والمجرور متعلقان بأخذنا، وجملة قالوا

لا محل لها لأنها صلة الموصول، وإن واسمها، ونصارى خبرها، وجملة أخذنا مستأنفة كما تقدم، وميثاقهم مفعول به، وجملة إنا نصارى مفعول القول. وهناك أوجه أخرى تراها في باب: الفوائد. ﴿فَسَوْأَ حَظًّا لِمَا ذُكِّرُوا بِهِ﴾ الفاء عاطفة، ونسوا عطف على أخذنا، والواو فاعل، وحظاً مفعول به، ومما متعلقان بمحذوف صفة لـ «حظاً»، وجملة ذكروا صلة الموصول، وبه جار ومجرور متعلقان بذكروا، والواو نائب فاعل ﴿فَأَغْرَيْنَا بَيْنَهُمُ الْعَدَاوَةَ وَالْبَغْضَاءَ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ﴾ عطف على ما تقدم، وأغرينا فعل وفاعل، والظرف متعلق بأغرينا، والعداوة مفعول به، وإلى يوم القيامة متعلقان بمحذوف حال، أي: ممتدة إلى يوم القيامة ﴿وَسَوْفَ يُنَبِّئُهُمُ اللَّهُ بِمَا كَانُوا يَصْنَعُونَ﴾ الواو عاطفة، وسوف حرف استقبال، وينبئهم فعل وفاعل ومفعول به، وبما متعلقان بينبئهم، وجملة كانوا صلة الموصول، وجملة يصنعون خبر كانوا.

## \* الفوائد:

أنهى بعض المعربين الأوجه التي أجازوها في هذه الآية إلى وجوه منها ما اخترناه، وهو ما ذهب إليه الزمخشري، ولكنه جعل الضمير في ميثاقهم عائداً على بني إسرائيل، والتقدير: وأخذنا من النصارى ميثاقاً مثل ميثاق بني إسرائيل، وهناك وجه جدير بالذكر وهو أن يتعلق قوله: ﴿وَمِنَ الَّذِينَ﴾ بمحذوف على أنه خبر لمبتدأ محذوف قامت صفته مقامه، والتقدير: ومن الذين قالوا إنا نصارى قوم أخذنا ميثاقهم.

﴿يَتَأَهَّلَ الْكِتَابِ قَدْ جَاءَكُمْ رَسُولُنَا يُبَيِّنُ لَكُمْ كَثِيرًا مِمَّا كُنْتُمْ تُخْفُونَ مِنَ الْكِتَابِ وَيَعْفُو عَنْ كَثِيرٍ قَدْ جَاءَكُمْ مِنَ اللَّهِ نُورٌ وَكِتَابٌ مُبِينٌ ﴿١٥﴾ يَهْدِي بِهِ اللَّهُ مَنِ اتَّبَعَ رِضْوَانَهُ سُبُلَ السَّلَامِ وَيُخْرِجُهُم مِّنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ﴾

بِإِذْنِهِ وَيَهْدِيهِمْ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴿١٦﴾

○ الإعراب:

﴿يَأْهَلْ أَلْكِتَابِ قَدْ جَاءَكُمْ رَسُولُنَا﴾ كلام مستأنف، مسوق لخطاب أهل الكتاب عامة على طريق الالتفات، ويا حرف نداء للمتوسط، وأهل الكتاب منادى مضاف منصوب، وقد حرف تحقيق، وجاءكم فعل ماض ومفعول به مقدم، ورسولنا فاعل مؤخر ﴿يُبَيِّنُ لَكُمْ كَثِيرًا مِمَّا كُنْتُمْ تُخْفُونَ مِنَ الْكِتَابِ﴾ الجملة حالية من «رسولنا» ولكم متعلقان بيبيين، وكثيراً مفعول به، ومما جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لـ «كثيراً»، وما اسم موصول وكنتم كان واسمها، والجملة صلة، وجملة تخفون في محل نصب خبر كنتم، ومن الكتاب جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال من العائد المحذوف ﴿وَيَعْفُوا عَنْ كَثِيرٍ﴾ الجملة معطوفة على جملة «يبين» الحالية داخلة في حكمها ﴿قَدْ جَاءَكُمْ مِنَ اللَّهِ نُورٌ وَكِتَابٌ مُبِينٌ﴾ جملة مستأنفة، مسوقة لبيان الفائدة من مجيء الرسول. ومن الله جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال؛ لأنه كان في الأصل صفة لنور، وتقدم عليه. ونور فاعل «جاءكم»، وكتاب عطف على «نور»، ومبين صفة ﴿يَهْدِي بِهِ اللَّهُ مَنِ اتَّبَعَ رِضْوَانَهُ سُبُلَ السَّلَامِ﴾ الجملة صفة لكتاب، وبه متعلقان بيهدي، والله فاعل، ومن اسم موصول مفعول به، وجملة اتبع رضوانه صلة الموصول، وسبل السلام مفعول به ثان على السعة ليهدي، أو منصوب بنزع الخافض، والجار والمجرور متعلقان بيهدي ﴿وَيُخْرِجُهُم مِّنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ بِإِذْنِهِ﴾ الواو عاطفة، ويخرجهم معطوف على يهدي، والهاء مفعول به، ومن الظلمات متعلقان بيخرجهم، وكذلك إلى النور، وإذنه جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ﴿وَيَهْدِيهِمْ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ﴾ عطف على ما تقدم، وقد تقدم إعرابه كثيراً.

□ البلاغة:

في قوله تعالى: ﴿مَنْ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ﴾ استعارتان تصریحيتان

أصليتان، يقصد بالأولى الضلال وبالثانية الهدى والإيمان، والعلاقة المشابهة، وقد حذف لفظ المشبه واستعير بدله لفظ المشبه به؛ ليقوم مقامه، بادعاء أن المشبه به هو عين المشبه، وهذا أبعد مدى في البلاغة، وأدخل في بابها، ولما كان المشبه به مصرحاً به في هذا المجاز سميت الاستعارة تصریحية، وسميت أصلية لأنها جارية في الاسم. ومن الاستعارة التصریحية قول أبي الطيب:

وأقبل يمشي في البساطِ فما درى

إلى البحرِ يسعى أم إلى البدرِ يرتقي

فقد شبه سيف الدولة بالبحر، ثم استعير اللفظ الدال على المشبه به وهو البحر للمشبه وهو سيف الدولة، على سبيل الاستعارة التصریحية، والقرينة: فأقبل يمشي في البساط، وكذلك يقال في تشبيه سيف الدولة بالبدر.

﴿ لَقَدْ كَفَرَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ هُوَ الْمَسِيحُ ابْنُ مَرْيَمَ قُلْ فَمَنْ يَمْلِكُ مِنَ اللَّهِ شَيْئًا إِنْ أَرَادَ أَنْ يُهْلِكَ الْمَسِيحُ ابْنُ مَرْيَمَ وَأُمَّهُ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا وَلِلَّهِ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿١٧﴾ ﴾

☆ **اللمعة:**

﴿ يَمْلِكُ ﴾ : تقول العرب: ملك فلان على فلان أمره إذا استولى عليه، فصار لا يستطيع أن ينفذ أمراً، ولا أن يفعل شيئاً إلا به وبإذنه. قال ابن دريد في وصف الخمر التي لم يكسر المزاج حدثها، ولم تبطل النار تأثيرها:

لم يملك الماء عليها أمرها ولم يدنسها الضرم المحتضى

وقوله تعالى: ﴿ فَمَنْ يَمْلِكُ مِنَ اللَّهِ شَيْئًا ﴾ أبلغ من مثل هذا القول؛ لأنه نفى أن يملك أحد بعض أمره تعالى، فضلاً عن ملك أمره كله، فصار المعنى أنه لا يوجد أحد يستطيع أن يرد أمره، ويحوّله عن إرادته بوجه ما.

## ○ الإعراب:

﴿ لَقَدْ كَفَرَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ هُوَ الْمَسِيحُ ابْنُ مَرْيَمَ ﴾ اللام واقعة في جواب قسم محذوف، وقد حرف تحقيق، وكفر فعل ماض، والذين فاعله، وجملة قالوا صلة الموصول، وجملة القسم مستأنفة، وجملة قد كفر لا محل لها لأنها جواب القسم، وإن واسمها وخبرها مقول القول، وهو ضمير فصل يفيد الحصر لا عمل له، والمسيح خبر إن، أو «هو» مبتدأ والمسيح خبر، والجملة خبر إن، وابن مريم بدل أو نعت ﴿ قُلْ فَمَنْ يَمْلِكُ مِنَ اللَّهِ شَيْئًا ﴾ الجملة مستأنفة، وقل فعل أمر، وفاعله أنت، والفاء عاطفة على جملة محذوفة هي مقول «قل»، أي: قل تبكيتاً وإظهاراً لبطلان قولهم. ومن اسم استفهام إنكاري مبتدأ، وجملة يملك خبر، ومن الله جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، أو يملك، وشيئاً مفعول به ﴿ إِنْ أَرَادَ أَنْ يُهْلِكَ الْمَسِيحَ ابْنَ مَرْيَمَ وَأُمَّهُ ﴾ الجملة الشرطية مفسرة لا محل لها، وإن شرطية، وأراد فعل الشرط، وأن وما في حيزها في تأويل مصدر مفعول أراد، والمسيح مفعول به، وابن مريم بدل أو نعت، وأمه عطف على المسيح، وجواب الشرط محذوف دل عليه ما قبله، أي: فمن يملك من الله شيئاً ﴿ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا ﴾ الواو عاطفة، ومن اسم موصول معطوف على المسيح وأمه، وفي الأرض متعلقان بمحذوف صلة الموصول، وجميعاً حال ﴿ وَلِلَّهِ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا ﴾ الواو حالية، والله جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، وملك السموات والأرض مبتدأ مؤخر، وما بينهما: الواو عاطفة على ملك، وما اسم موصول، والظرف متعلق بمحذوف صلة الموصول ﴿ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ ﴾ الجملة مستأنفة، مسوقة لبيان أنه سبحانه خالق الخلق حسب مشيئته ﴿ وَاللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾ الكلام مستأنف مسوق لبيان قدرته تعالى على كل شيء، فكل ما تعلقت به مشيئته ينفذ بقدرته، وإنما يعد بعض خلقه غريباً بالنسبة إلى علم البشر الناقص، لا بالنسبة إليه تعالى. وقد تقدم إعرابها.

﴿ وَقَالَتِ الْيَهُودُ وَالنَّصَارَىٰ نَحْنُ أَبْنَاءُ اللَّهِ وَأَحِبُّوهُ قُلْ فَلِمَ يُعَذِّبُكُمْ بِذُنُوبِكُمْ بَلْ أَنْتُمْ بَشَرٌ مِّمَّنْ خَلَقَ يَغْفِرُ لِمَن يَشَاءُ وَيُعَذِّبُ مَن يَشَاءُ وَلِلَّهِ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا وَإِلَيْهِ الْمَصِيرُ ﴿١٨﴾ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ قَدْ جَاءَكُمْ رَسُولُنَا يُبَيِّنُ لَكُمْ عَلَىٰ فَتْرَةٍ مِّنَ الرَّسُلِ أَن تَقُولُوا مَا جَاءَنَا مِن بَشِيرٍ وَلَا نَذِيرٍ فَقَدْ جَاءَكُمْ بَشِيرٌ وَنَذِيرٌ وَاللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿١٩﴾

### ☆ اللفظة:

﴿ فَتْرَةٍ ﴾ من فتر الشيء إذا سكن، أو زالت حدته، وقال الراغب: الفتور: سكون بعد حدة، ولين بعد شدة، وضعف بعد قوة. وذكر الآية. والمراد بها هنا: انقطاع الوحي، وظهور الرسل عدّة قرون.

### ○ الإعراب:

﴿ وَقَالَتِ الْيَهُودُ وَالنَّصَارَىٰ ﴾ الواو استئنافية، وقالت اليهود فعل وفاعل، والنصارى عطف على اليهود ﴿ نَحْنُ أَبْنَاءُ اللَّهِ وَأَحِبُّوهُ ﴾ الجملة مقول قولهم، ونحن مبتدأ، وأبناء الله خبر، وأحباؤه عطف على أبناء الله ﴿ قُلْ فَلِمَ يُعَذِّبُكُمْ بِذُنُوبِكُمْ ﴾ الكلام مستأنف، مسوق للرد على هذه الأقوال. وقل فعل أمر، والفاعل أنت، والفاء هي الفصيحة، أي: إذا كنتم كما تزعمون فما باله يعذبكم بما تقرّفونه من الذنوب! ولم اللام حرف جر، وما اسم استفهام حذف ألفه لدخول حرف الجر عليه، والجار والمجرور متعلقان بيعذبكم، ويعذبكم فعل مضارع ومفعوله، والفاعل هو، وبتنوبكم جار ومجرور متعلقان بيعذبكم أيضاً، والجملة كلها مقول قولهم، وجملة لم يعذبكم لا محل لها؛ لأنها واقعة جواب شرط غير جازم ﴿ بَلْ أَنْتُمْ بَشَرٌ مِّمَّنْ خَلَقَ ﴾ بل حرف إضراب وعطف على محذوف متصيّد من مفهوم الكلام السابق، أي: فلستم حينئذ بهذه المثابة من القرب إليه سبحانه. وأنتم مبتدأ وبشر خبر، ومن جار

ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لبشر، وجملة خلق صلة الموصول «مَنْ» ﴿يَغْفِرُ لِمَنْ يَشَاءُ وَيُعَذِّبُ مَنْ يَشَاءُ﴾ الجملة مستأنفة، ولن جار ومجرور متعلقان بيغفر، وجملة يشاء صلة، وجملة يعذب من يشاء عطف على الجملة الأنفة ﴿وَلِلَّهِ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا وَإِلَيْهِ الْمَصِيرُ﴾ الجملة مستأنفة، والله متعلقان بمحذوف خبر مقدم، وملك السموات والأرض مبتدأ مؤخر، والأرض عطف على السموات، وما عطف أيضاً، والظرف متعلق بمحذوف صلة الموصول، وإليه المصير: الواو عاطفة، وإليه جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، والمصير مبتدأ مؤخر، والجملة معطوفة على جملة، والله ملك السموات والأرض ﴿يَا أَهْلَ الْكِتَابِ قَدْ جَاءَكُمْ رَسُولُنَا﴾ يا حرف نداء، وأهل الكتاب منادى مضاف، وقد حرف تحقيق، وجاءكم رسولنا فعل ومفعول به وفاعل، والجملة مستأنفة ﴿يُبَيِّنُ لَكُمْ عَلَى فِتْرَةٍ مِنَ الرُّسُلِ﴾ جملة يبين في محل نصب على الحال من «رسولنا»، أي: مبيناً لكم، ولكم متعلقان بيبين، وعلى فترة جار ومجرور متعلقان بجاءكم، أي: جاءكم على حين فتور من إرسال الرسل وانقطاع الوحي، أو بمحذوف وقع حالاً من ضمير يبين، أو من ضمير لكم، أي: يبين لكم ما ذكر حال كونه على فترة من الرسل، أو حال كونكم عليها أحوج ما كنتم إلى البيان. ومن الرسل جار ومجرور متعلقان بمحذوف وقع صفة لفترة، أي: كائنة من الرسل ﴿أَنْ تَقُولُوا مَا جَاءَنَا مِنْ بَشِيرٍ وَلَا نَذِيرٍ﴾ أن تقولوا المصدر المنسبك من أن والفعل بعدها مفعول لأجله على حذف مضاف، أي: كراهة قولكم، أو منصوب بنزع الخافض، مع تقدير النفي، أي: لئلا تقولوا، وجملة ما جاءنا في محل نصب مقول القول، ومن حرف جر زائد، وبشير فاعل محلاً لجاءنا، ولا نذير عطف على من بشير ﴿فَقَدْ جَاءَكُمْ بَشِيرٌ وَنَذِيرٌ﴾ الفاء هي الفصيحة، أي: إذا اعتذرتم بذلك فقد جاءكم بشير ونذير. وجاءكم بشير فعل ومفعول به وفاعل، ونذير عطف على بشير، والجملة لا محلاً لها من الإعراب؛ لأنها واقعة في جواب شرط غير جازم ﴿وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ الواو استئنافية، والله مبتدأ، وقدير خبره، والجار والمجرور متعلقان بقدير.

﴿ وَإِذْ قَالَ مُوسَى لِقَوْمِهِ يَا قَوْمِ أذكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ جَعَلَ فِيكُمْ أَنْبِيَاءَ وَجَعَلَكُمْ مُلُوكًا وَآتَاكُمْ مَا لَمْ يُؤْتِ أَحَدًا مِنَ الْعَالَمِينَ ﴿٢٠﴾ يَا قَوْمِ ادْخُلُوا الْأَرْضَ الْمُقَدَّسَةَ الَّتِي كَتَبَ اللَّهُ لَكُمْ وَلَا تَرُدُّوا عَلَىٰ آدْبَارِكُمْ فَتَنْقَلِبُوا خَاسِرِينَ ﴿٢١﴾ ﴾

○ الإعراب:

﴿ وَإِذْ قَالَ مُوسَى لِقَوْمِهِ ﴾: كلام مستأنف، مسوق لبيان ما فعلوه، وما صدر عن بعضهم بعد أخذ الميثاق. وإذ ظرف لما مضى متعلق باذكر محذوفاً، والخطاب للنبي ليعدد عليه ما صدر عنهم، وجملة قال موسى من الفعل والفاعل في محل جر بالإضافة، ولقومه متعلقان بقال ﴿يَا قَوْمِ أذكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ﴾ الجملة في محل نصب مقول القول، ويا حرف نداء، وقوم منادى مضاف إلى ياء المتكلم المحذوفة، واذكروا نعمة الله فعل أمر وفاعل ومفعول به، وعليكم متعلقان بنعمة ﴿إِذْ جَعَلَ فِيكُمْ أَنْبِيَاءَ وَجَعَلَكُمْ مُلُوكًا﴾ إذ ظرف لما مضى متعلق بالنعمة، وجملة جعل في محل جر بالإضافة، وفيكم متعلقان بجعل على أنه مفعول به أول لجعل، وأنبياء مفعوله الثاني، وجعلكم ملوكاً عطف على ما تقدم، وملوكاً مفعول به ثان ﴿وَأَتَاكُمْ مَا لَمْ يُؤْتِ أَحَدًا مِنَ الْعَالَمِينَ﴾ الواو عاطفة، وآتاكم فعل ومفعول به أول، والفاعل هو، وما اسم موصول مفعول به ثان، وجملة لم يؤت أحداً صلة الموصول «ما»، ومن العالمين متعلقان بمحذوف صلة الموصول، والمراد بالعالمين الأمم الخالية إلى زمانهم وعالم زمانهم، من خلق البحر، وتظليل الغمام، والمن والسلوى، وغير ذلك من الأمور العظيمة ﴿يَا قَوْمِ ادْخُلُوا الْأَرْضَ الْمُقَدَّسَةَ﴾ الجملة استئنافية، وادخلوا فعل أمر وفاعل، والأرض مفعول به على السعة، أو منصوب بنزع الخافض، والجار والمجرور متعلقان بادخلوا، والمقدسة صفة للأرض ﴿الَّتِي كَتَبَ اللَّهُ لَكُمْ﴾ التي صفة ثانية للأرض، وجملة كتب الله صلة، ولكم جار

ومحور متعلقان بكتب ﴿وَلَا تَزِدُّوا عَلَيَّ آدْبَارِكُمْ﴾ الواو عاطفة، ولا ناهية، وترتدوا فعل مضارع مجزوم بلا، والواو فاعل، على أدباركم متعلقان بمحذوف حال من فاعل ترتدوا ﴿فَنَنْقَلِبُوهَا خَسِرِينَ﴾ الفاء عاطفة، وتنقلبوا معطوف على ترتدوا فهو مجزوم مثله، ويجوز أن تكون الفاء هي السببية لتقدم النهي عليها، فهو منصوب بأن مضمرة بعدها، وخاسرين حال.

## \* الفوائد:

المنادى المضاف إلى ياء المتكلم أربعة أقسام:

(١) ما فيه لغة واحدة، وهو المعتل بالياء أو بالألف، فإن ياءه المضاف إليها واجبة الثبوت والفتح نحو: يا قاضي ويا فتاي.

(٢) ما فيه لغتان: وهو الوصف المشبه للفعل المضارع، ونعني به اسم الفاعل والمفعول ومبالغة اسم الفاعل، فإن ياءه ثابتة دائماً، وهي إما مفتوحة وإما مكسورة، نحو: يا مكرمي ويا ضاربي.

(٣) ما فيه ست لغات: وهو ما عدا ذلك، وليس أباً ولا أمّاً، نحو: يا غلامي، فالأكثر فيه حذف الياء والاكتفاء بالكسرة، نحو: يا غلام، ثم ثبوتها ساكنة على الأصل، نحو يا غلامي، أو مفتوحة، نحو: يا غلامي. ثم قلب الكسرة فتحة والياء ألفاً، نحو: يا حسرتا. ثم حذف الألف المنقلبة والاجتزاء بالفتح، فتقول: يا حسرة، ثم حذف الياء والاكتفاء بنيتها وضم الاسم المضاف للياء، مثل: يا غلام.

(٤) ما فيه عشر لغات: وهو الأب والأم، ففيهما مع اللغات الست المتقدمة أربع لغات آخر، وهي أن تعوض تاء التأنيث من ياء المتكلم وتكسرهما وهو الأكثر، أو تفتحها أو تضمها وهو قليل، وربما جمع بين التاء والألف، فقول: يا أبتا ويا أمتا.

﴿قَالُوا يَمُوسَى إِنَّ فِيهَا قَوْمًا جَبَّارِينَ وَإِنَّا لَن نَّدْخُلَهَا حَتَّىٰ يَخْرُجُوا مِنْهَا فَإِن

يَخْرُجُوا مِنْهَا فَإِنَّا دَاخِلُونَ ﴿٢٢﴾ قَالَ رَجُلَانِ مِنَ الَّذِينَ يَخَافُونَ أَنعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمَا ادْخُلُوا عَلَيْهِمُ الْبَابَ فَإِذَا دَخَلْتُمُوهُ فَإِنَّكُمْ عَلَيْهِمْ وَعَلَى اللَّهِ فَتَوَكَّلُوا إِن كُنتُمْ مُؤْمِنِينَ ﴿٢٣﴾

## ☆ اللفظة:

﴿جَبَّارِينَ﴾ الجبار: العاتي المتمرد، فعال، من جبره على الأمر بمعنى أجبره عليه، وهو الذي يجبر الناس على ما يريد. والمراد هنا أنهم ذوو قوّة.

## ○ الإعراب:

﴿قَالُوا يَمْوَسِيَّ إِنَّ فِيهَا قَوْمًا جَبَّارِينَ﴾ الجملة مستأنفة، وقالوا فعل وفاعل، وجملة النداء وما بعدها مقول قولهم، وفيها متعلقان بمحذوف خبر إن المقدم، وقوماً اسمها المؤخر، وجبارين: صفة لـ «قوماً» ﴿وَإِنَّا لَنَدْخُلُهَا حَتَّىٰ يَخْرُجُوا مِنْهَا﴾ الواو عاطفة على ما تقدم، وإن واسمها، وجملة لن ندخلها خبرها، وحتى حرف غاية وجر، ويخرجوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعدها، والجار والمجرور متعلقان بندخلها، ومنها متعلقان بيخرجوا ﴿فَإِن يَخْرُجُوا مِنْهَا فَإِنَّا دَاخِلُونَ﴾ الفاء استئنافية، وإن شرطية، ويخرجوا فعل الشرط، والفاء رابطة؛ لأن الجملة بعدها اسمية لا تصلح جواباً، وإن واسمها وداخلون خبرها، والجملة في محل جزم جواب الشرط ﴿قَالَ رَجُلَانِ مِنَ الَّذِينَ يَخَافُونَ أَنعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمَا﴾ الجملة استئنافية، وقال رجلان: فعل وفاعل، ومن الذين جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة، وجملة يخافون لا محل لها لأنها صلة الموصول، وجملة أنعم الله صفة ثانية، أو معترضة فتكون لا محل لها، ولابن هشام قول فيها نوره في باب: الفوائد، وعليهما متعلقان بأنعم ﴿ادْخُلُوا عَلَيْهِمُ الْبَابَ﴾ الجملة في محل نصب مقول قول الرجلين ﴿فَإِذَا دَخَلْتُمُوهُ فَإِنَّكُمْ عَلَيْهِمْ﴾ الفاء استئنافية، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وهو متعلق بـ «غالبون»، وجملة دخلتموه في محل جر بالإضافة، والفاء رابطة لجواب إذا، وإن واسمها، وغالبون: خبرها ﴿وَعَلَى اللَّهِ فَتَوَكَّلُوا﴾

إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ ﴿ الواو استئنافية، والجملة مستأنفة مسوقة لتوصيتهم بالاتكال على الله أولاً، والأخذ بأسباب الحيطة والحذر ثانياً، والفاء في قوله: ﴿ فَتَوَكَّلُوا ﴾ جواب أمر محذوف لا بد من تقديره: تنبَّهوا فتوكلوا على الله، وعلى الله متعلقان بتوكلوا، كما قالت العرب: زيدا فاضرب، تقديره: تنبه فاضرب زيدا، وكثيراً ما يأتي معمول ما بعد الفاء متقدماً عليها. وإن شرطية، وكنتم فعل ماض ناقص في محل جزم فعل الشرط، والتاء اسمها ومؤمنين خبرها، وجواب الشرط محذوف دل عليه ما قبله، أي: فتوكلوا.

## \* الفوائد:

(١) قال ابن هشام في صدر حديثه عن هذه الآية: قوله تعالى: ﴿ قَالَ رَجُلَانِ مِنَ الَّذِينَ يَخَافُونَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمَا ﴾ فإن جملة: «أنعم الله عليهما» تحتمل الدعاء فتكون معترضة، والإخبار فتكون صفة ثانية، ويضعف من حيث المعنى أن تكون حالاً، ولا يضعف في الصناعة لوصفها». هذا ما قاله ابن هشام، ولم يبين ابن هشام - رحمه الله - وجه الضعف من حيث المعنى، فإن جعلها حالاً يقتضي أن قولهم في وقت إنعامه فقط، مع أن قولهم لا يتقيد بذلك. والحاصل أن الحالية تقتضي تقييد العامل مع أن المعنى ليس على التقييد.

(٢) عبارة السمين: وقال الشهاب الحلبي المعروف بالسمين: في هذه الجملة خمسة أوجه، أظهرها: أنها صفة ثانية فمحلها الرفع، وجيء هنا بأفصح الاستعمالين من كونه قدّم الوصف بالجار على الوصف بالجملة لقربه من المفرد. الثاني: أنها معترضة، وهو أيضاً ظاهر. الثالث: أنها حال من الضمير في «يخافون»، قال مكّي. الرابع: أنها حال من «رجلان»، وجاءت الحال من النكرة لتخصصها بالوصف. الخامس: أنها حال من الضمير المستتر في الجار والمجرور، وهو «من الذين» لوقوعه صفة لموصوف، وإذا جعلتها حالاً فلا بد من إضمار «قد» مع الماضي، على خلاف في المسألة.

(٣) الرجلان اللذان أنعم الله عليهما هما: يوشع بن نون، وهو الذي

نبيء بعد موسى . وكالب بن يوقنا ، وكالب بفتح اللام وكسر ها .

﴿ قَالُوا يَمْوَسِيٰٓٓ إِنَّا لَن نَّدْخُلَهَا أَبَدًا مَّا دَامُوا فِيهَا فَاذْهَبْ أَنْتَ وَرَبُّكَ  
فَقَتِلَآ إِنَّا هُنَا قَاعِدُونَ ﴿٢٤﴾ قَالَ رَبِّ إِنِّي لَا أَمْلِكُ إِلَّا نَفْسِي وَأَخِي فَافْرِقْ  
بَيْنَنَا وَبَيْنَ الْقَوْمِ الْفَاسِقِينَ ﴿٢٥﴾ قَالَ فَإِنَّهَا مُحَرَّمَةٌ عَلَيْهِمْ أَرْبَعِينَ سَنَةً  
يَتِيهُونَ فِي الْأَرْضِ فَلَا تَأْسَ عَلَى الْقَوْمِ الْفَاسِقِينَ ﴿٢٦﴾

☆ اللفظة:

﴿أَبَدًا﴾: ظرف زمان ، وهو هنا تعليق للنفي المؤكد بالدهر المتطاول .

﴿يَتِيهُونَ﴾: يسيرون في الأرض متحيرين لا يهتدون طريقاً . والديه :  
المفازة التي يتاه فيها .

﴿تَأْسَ﴾: تندم وتحزن ، والأسى : الحزن . ولامه يحتمل أن تكون من  
واو ؛ لقولهم : رجل أسوان ، أي : كثير الحزن ، ويحتمل أن تكون من ياء ، فقد  
حكى : رجل أسيان ، وفي مختار الصحاح : «وَأَسَى عَلَى مَصِيبَتِهِ مِنْ بَابِ  
«صَدَى» أَي : حزن ، وقد أسى له ، أي : حزن له .

○ الإعراب:

﴿ قَالُوا يَمْوَسِيٰٓٓ إِنَّا لَن نَّدْخُلَهَا أَبَدًا مَّا دَامُوا فِيهَا ﴾ كلام مستأنف ، مسوق  
للدلالة على تماديهم في العصيان . وقالوا: فعل وفاعل ، وجملة النداء  
وما بعدها في محل نصب مقول قولهم ، وإن واسمها ، وجملة لن ندخلها خبر ،  
وأبدأ ظرف زمان متعلق بندخلها ، وما داموا ما : مصدرية ظرفية ، وداموا هي  
دام الناقصة ، والواو اسمها ، وفيها متعلقان بمحذوف خبرها ، وهذا الظرف  
بدل من «أبدًا» لأنه بمثابة البيان له ، فهو بدل مطابق ، أو كل من كل ، وقيل :  
هو بدل بعض من كل ؛ لأن الأبد يعم الزمن المستقبل كله ، وديمومة الجبارين  
فيها بعضه ﴿ فَاذْهَبْ أَنْتَ وَرَبُّكَ فَقَتِلَآ ﴾ الفاء الفصيحة ، كأنهم قد أضمروا

كلاماً ينطوي على الاستهانة والسخرية بالله ورسوله. واذهب فعل أمر، وفاعله مستتر تقديره أنت، وأنت تأكيد للفاعل المستتر، وربك عطف على الفاعل المستتر في «اذهب»، وجاز للتأكيد بالضمير، كما نصَّ على ذلك ابن مالك في الخلاصة:

وإن على ضمير رفع متّصل عطف فافصل بالضمير المنفصل

فقاتلا عطف على «اذهب»، والألف فاعل قاتل ﴿إِنَّا هَهُنَا قَاعِدُونَ﴾ الجملة مستأنفة، مسوقة لبيان إصرارهم على أنهم لن يتقدموا، وإن واسمها، والهاء للتنبيه، وهنا اسم إشارة في محل نصب على الظرفية المكانية، والظرف متعلق بـ «قاعدون»، وقاعدون خبر إن ﴿قَالَ رَبِّ إِنِّي لَا أَمْلِكُ إِلَّا نَفْسِي وَأَخِي﴾ الجملة مستأنفة، مسوقة للبتّ والشكوى إلى الله، والحسرة، ورقة القلب، وهي من الوسائل التي تستمطر فيها الرحمة، ويستنزل النصر. وقال فعل ماض، والفاعل هو، ورب منادى مضاف إلى ياء المتكلم المحذوفة، وقد تقدم القول مسهباً في المنادى المضاف إلى ياء المتكلم، وإن واسمها، والجملة مقول القول، وجملة لا أملك: خبر إن، وإلا أداة حصر، ونفسي مفعول به، وأخي: من طريف الإعراب، وهو يحتمل الرفع والنصب والجر، وكلها متساوية.

أوجه الرفع:

فالرفع من ثلاثة أوجه هي:

- ١- أن يكون عطفاً على الضمير المستتر في ﴿أَمْلِكُ﴾.
- ٢- أن يكون عطفاً على محل إن واسمها.
- ٣- أن يكون مبتدأ حذف خبره، والتقدير: وأخي لا يملك إلا نفسه.

وجها النصب:

والنصب من وجهين:

- ١- أن يكون معطوفاً على اسم إن.

٢- أن يكون معطوفاً على نفسي .

وجه الجر :

والجر من وجه واحد :

أن يكون معطوفاً على الياء المجرور بإضافة نفس إليها .

﴿ فَأَفْرَقَ بَيْنَنَا وَبَيْنَ الْفَاسِقِينَ ﴾ الفاء استئنافية، وافرقت فعل دعاء بمعنى : احكم لنا بما نستحقه، واحكم عليهم بما يستحقونه . وبيننا ظرف متعلق بـ «افرق»، وبين القوم الفاسقين عطف على «بيننا» ﴿ قَالَ فَإِنَّهَا مُحَرَّمَةٌ عَلَيْهِمْ أَرْبَعِينَ سَنَةً يَتِيهُونَ فِي الْأَرْضِ ﴾ الجملة مستأنفة، وفاعل «قال» مستتر تقديره : الله تعالى، والفاء زائدة في الإعراب لتمكين التأكيد، وإن واسمها، ومحرمه خبرها، وعليهم متعلقان بمحرمه، وأربعين ظرف زمان متعلق بـ يتيهون، فيكون التحريم على هذا غير مؤقت بهذه المدة، أو متعلقان بمحرمه، فيكون التحريم مقيداً بهذه المدة، وسنة تمييز، وجملة «فإنها محرمة» مقول القول، وجملة «يتيهون في الأرض» حالية، أي : حالة كونهم تائهين ضارين في متاهات الأرض، ومناكب الصحاري، تتخبطهم الحسرة، وتتعاورهم الحيرة ﴿ فَلَا تَأْسَ عَلَى الْفَاسِقِينَ ﴾ الفاء الفصيحة، أي : إذا عرفت هذا فلا تحزن، ولا ناهية، وتأس فعل مضارع مجزوم بلا الناهية، وعلامة جزمه حذف حرف العلة، وعلى القوم متعلقان بـ «تأس»، والفاسقين صفة لقوم .

\* الفوائد :

قد يتساءل متسائل فيقول : كيف قال موسى : إني لا أملك إلا نفسي وأخي، مع أنه كان معهما الرجلان المذكوران، وهما يوشع وكالب؟ فالجواب أنه لم يطمئن إلى ثباتهما بعد أن رأى الأكثرية الساحقة مصرة على التعنت، ولم تكن النبوة قد هبطت على يوشع بن نون، فلم يذكر معه إلا النبي المعصوم،

وهو أخوه هارون. وهنا أقاصيص مطوّلة، يرجع إليها القارئ في المطولات من التفسير.

﴿ وَأَتْلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ آدَمَ بِالْحَقِّ إِذْ قَرَّبَا قُرْبَانًا فَتُقْبِلَ مِنْ أَحَدِهِمَا وَلَمْ يُتَقَبَّلْ مِنَ الْآخَرِ قَالَ لَأَقْتُلَنَّكَ قَالَ إِنَّمَا يَتَقَبَّلُ اللَّهُ مِنَ الْمُتَّقِينَ ﴿٢٧﴾ لَئِن بَسَطْتَ إِلَيَّ يَدَكَ لِتَقْتُلَنِي مَا أَنَا بِبَاسِطٍ يَدِيَ إِلَيْكَ لِأَقْتُلَنَّكَ إِنَّي أَخَافُ اللَّهَ رَبَّ الْعَالَمِينَ ﴿٢٨﴾ إِنْ أُرِيدُ أَنْ تَبُوءَ بِإِثْمِي وَإِثْمِكَ فَتَكُونَ مِنْ أَصْحَابِ النَّارِ وَذَلِكَ جَزَاءُ الظَّالِمِينَ ﴿٢٩﴾ ﴾

☆ اللّغة:

﴿ قُرْبَانًا ﴾ : القربان : بضم القاف، وفيه وجهان :

(١) إنه اسم لما يتقرب به إلى الله عز وجل، من صدقة أو نسك أو غير ذلك، كالحلوان بضم الحاء أيضاً: اسم ما يحلى، أي: يعطى. يقال: قرب صدقة، وتقرب بها؛ لأن «تقرب» مطاوع «قرب».

(٢) أن يكون مصدرأ في الأصل، ثم أطلق على الشيء المتقرب به كقولهم: نسج اليمن، ويدل على ذلك أنه لم يشن، والموضع موضع تثنية؛ لأن كلاً من قابيل وهابيل له قربان يخصه، والأصل أن يقول: قربانين. وقال أصحاب الرأي الأول: لا حجة في هذا، لأن المعنى: إذ قرب كل واحد منهم قرباناً، كقوله تعالى: ﴿فاجلدوهم ثمانين جلدة﴾، أي: كل واحد منهم ثمانين جلدة.

﴿ تَبُوءَ ﴾ : ترجع.

○ الإعراب:

﴿ وَأَتْلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ آدَمَ بِالْحَقِّ ﴾ الجملة معطوفة على الفعل المقدر في قوله: ﴿وإذ قال موسى لقومه﴾، يعني: اذكر يا محمد لقومك وأخبرهم خبر

ابني آدم، وهما: هابيل وقابيل، وقصة القربان وسببه. وقصة قتل قابيل لهابيل طفحت بها المطوولات من التفاسير. واتل فعل أمر مبني على حذف حرف العلة، وعليهم متعلقان بـ «اتل»، ونبأ مفعول به، وابني مضاف إلى «نبأ»، وحذفت النون للإضافة، وآدم مضاف إلى «ابني»، وبالحق متعلقان بمحذوف صفة لمصدر محذوف، أي: تلاوة متلبسة بالحق، أو حال من الفاعل، فيكون التقدير: حال كونك متلبساً بالحق، أي: بالصدق، أو من المفعول به، أي: اتل نبأهما متلبساً بالحق والصدق ﴿إِذْ قَرَّبَا قُرْبَانًا فَتُقِّلَ مِنْ أَحَدِهِمَا وَلَمْ يُتَقَبَّلْ مِنَ الْآخَرِ﴾ إذ ظرف لما مضى من الزمن متعلق بنبأ، أي: اتل قصتهما وخبرهما الواقع في ذلك الوقت، أو هو بدل منه، أي: واتل عليهم النبأ، نبأ ذلك الوقت، على تقدير حذف المضاف، وجملة «قربا» في محل جر بالإضافة، وقربا فعل وفاعل، وقرباناً مفعول به، فتقبل: الفاء عاطفة، وتقبل فعل ماض مبني للمجهول، ونائب الفاعل مستتر تقديره هو يعود على «قرباناً»، ومن أحدهما جار ومجرور متعلقان بتقبل، ولم يتقبل من الآخر عطف على تقبل ﴿قَالَ لَأَقْتُلَنَّكَ قَالَ إِنَّمَا يَتَقَبَّلُ اللَّهُ مِنَ الْمُتَّقِينَ﴾ جملة لأقتلنك في محل نصب مقول القول، واللام موطئة للقسم، وأقتلنك فعل مضارع مبني على الفتح لوجوب توكيده بالنون الثقيلة، والكاف مفعول به، وإنما كافة ومكفوفة، وجملة إنما يتقبل الله من المتقين: مقول القول. ﴿لَيْنَأَبْسُطَ إِلَى يَدِكَ لِنَقْتُلَنِي مَا أَنَا بِبَاسِطٍ يَدِي إِلَيْكَ لِأَقْتُلَنَّكَ﴾ اللام موطئة للقسم، وإن شرطية، وبسطت فعل ماض في محل جزم فعل الشرط، والتاء فاعل، وإلي متعلقان ببسطت، ويدك مفعول به، والجملة مستأنفة مبينة لما أراد قوله، ولتقتلني اللام لام التعليل، وتقتلني فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، والنون للوقاية، والياء مفعول به، والجار والمجرور متعلقان ببسطت، وما نافية حجازية تعمل عمل ليس، وأنا اسمها، والباء حرف جر زائد، وباسط اسم مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه خبرها، ويدي مفعول به لباسط لأنه اسم فاعل، وإليك متعلقان بباسط، ولأقتلنك اللام لام التعليل، وأقتلنك فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، والجملة جواب

القسم لتقدمه على الشرط، وجواب الشرط محذوف لدلالة جواب القسم عليه ﴿إِنِّي أَخَافُ اللَّهَ رَبَّ الْعَالَمِينَ﴾ الجملة تعليلية، وإن واسمها، وجملة أخاف الله خبرها، ورب العالمين بدل من الله أو صفة ﴿إِنِّي أُرِيدُ أَنْ تَبُوءَ بِإِثْمِي وَإِثْمِكَ فَتَكُونَ مِنْ أَصْحَابِ النَّارِ﴾ الجملة تعليل ثان لا متناعه عن المقاتلة بعد التعليل الأول، وإن واسمها، وجملة أريد خبرها، والفاعل مستتر تقديره أنا، وأن تبوء مصدر مؤول في محل نصب مفعول به لأريد، وبإثمي جار ومجرور متعلقان بمحذوف في محل نصب على الحال من فاعل تبوء، أي: ترجع حاملاً له، أو ملابساً له. فتكون الفاء عاطفة، وتكون فعل مضارع ناقص معطوف على تبوء تبعه في النصب، واسمها أنت، ومن أصحاب النار متعلقان بمحذوف خبر تكون ﴿وَذَلِكَ جَزَاءُ الظَّالِمِينَ﴾ الواو استئنافية، وذلك اسم إشارة في محل رفع مبتدأ، وجزاء الظالمين خبر.

## □ البلاغة:

(١) في قوله: ﴿إِنَّمَا يَقْبَلُ اللَّهُ مِنَ الْمُتَّقِينَ﴾ الكلام الجامع المانع، فقد جمعت هذه الجملة الكثير من المعاني بكلام مختصر، فقد اشتملت على فحوى القصة من أولها إلى آخرها، والقصة مطولة يجدها القارئ في المطولات. وخلاصة المعنى أن الله تعالى لا يقبل طاعة إلا من مؤمن متقٍ، وعن عامر بن عبد الله أنه بكى حين حضرته الوفاة فقبل له: ما يبكيك؟ فقد كنت وكنت. قال: إني أسمع الله يقول: إنما يتقبل الله من المتقين.

(٢) في قوله: ﴿إِنِّي أُرِيدُ أَنْ تَبُوءَ بِإِثْمِي وَإِثْمِكَ﴾: فن الاتساع. وهو أن يأتي المتكلم بكلام يتسع فيه التأويل بحسب ما تحتمله ألفاظه، فيتسع التأويل فيه على قدر عقول الناس وتفاوت أفهامهم. وهو في الآية في إرادته إثم أخيه؛ لأن معناه: إني لا أريد أن أقتلك فأعاقب. ولما لم يكن بدُّ من إرادة أحد الأمرين: وهما إما إثم بتقدير أن يدفع عن نفسه فيقتل أخاه، وإما إثم أخيه بتقدير أن يستسلم، وكان غير مرید للأول فاضطر إلى الثاني، فلم يرد إذن إثم أخيه لعينه، وإنما أراد أن الإثم هو بالمدافعة المؤدية إلى القتل، ولم تكن حينئذ

مشروعة فلزم من ذلك إرادة إثم أخيه . وهذا كما يتمنى الإنسان الشهادة ، ومعناها أن يبوء الكافر بقتله وبما عليه في ذلك من الإثم ، ولكن لم يقصد هو إثم الكافر لعينه ، وإنما أراد أن يبذل نفسه في سبيل الله رجاء إثم الكافر بقتل الكافر ضمناً وتبعاً . والذي يدل على ذلك أنه لا فرق في حصول درجة الشهادة وفضليتها بين أن يموت القاتل على الكفر وبين أن يختم له بالإيمان ، فيحبط عنه إثم القتل الذي كان به الشهيد شهيداً ، أعني : بقي الإثم على قاتله أو أحبط عنه ، إذ ذلك لا ينقص من فضيلة شهادته ولا يزيداها ، ولو كان إثم الكافر بالقتل مقصوداً لاختلف التمني باعتبار بقاءه وإحباطه ، فدلّ على أنه أمر لازم تبع لا مقصود .

أقوال للعلماء :

هذا وقد أفاض علماء التفسير والنحو والبلاغة في هذه الآية ، ويتلخص مما أوردوه أن هناك ثلاثة تأويلات :

أ - إنه على حذف همزة الاستفهام أي : إني أريد أن تبوء؟ وهو استفهام استنكاري ؛ لأن إرادة المعصية معصية .

ب - أن «لا» محذوفة ، تقديره : إني أريد أن لا تبوء بإثمي ، كقوله تعالى : ﴿يَبِينُ اللَّهُ لَكُمْ أَنْ تَضَلُّوا﴾ أي : أن لا تضلوا .

ج - إن الإرادة على حالها ، وهي إما إرادة مجازية أو حقيقية ، وجازت إرادة ذلك به لمعان ذكرها المفسرون ، ومن جملتها أنه ظهرت له قرائن تدل على قرب أجله ، وأن أخاه كافر ، وأن إرادة العقوبة بالكافر حسنة .

(٣) جاء الشرط بلفظ الفعل ، وهو قوله : بسطت ، والجواب بلفظ اسم الفاعل ، وهو قوله : ﴿مَا أَنَا بِبَاسِطٍ﴾ لإفادة أنه لا يفعل ما يكتسب به هذا العمل المنكر ، ولذلك أكده بالباء الزائدة المؤكدة للنفي .

المتنبي والاتساع :

وعلى كل حال تبدو هذه الآية والاتساع فيها مما يدق على الأفهام ، ولكنها

دقة لازمة تنطوي على الكثير من المعاني المتصيِّدة من الكلام . وقد رمق المتنبي سماءها فكثيراً ما كان ينجح إلى هذا الضرب من البلاغة فيدق كلامه . فمن اتساعه قوله :

لولا مفارقةُ الأحبابِ ما وجدت لها المنايا إلى أرواحنا سبلاً

فظاهر الكلام يوحي بالبداهة الأولى أن «لها» جار ومجرور متعلقان بوجودت، ولكن فيه تعدّي فعل الفعل الظاهر إلى ضميره المتصل، وذلك ممتنع، فيجب أن يقدر صفة في الأصل لـ «سبلاً» فلما تقدم عليه صار حالاً، كما أن قوله: «إلى أرواحنا»، كذلك إذ المعنى: سبلاً مسلوكة إلى أرواحنا. ولك في «لها» وجه غريب، وهو أن تقدر «لها» جمعاً للهواة، كحصى وحصاة، وتكون «المنايا» مضافة إليها، ويكون إثبات للهوات للمنايا استعارة، شبهت بشيء يتلعب الناس، ويكون أقام الله مقام الأفواه لجاورة للهوات للفم، فاللهواة - بالفتح - : هي اللحمة المشرفة على الحلق في أقصى سقف الفم . ومن ذلك قوله في الغزل :

كشفت ثلاث ذوائب من شعرها في ليلةٍ فأرث لياليَ أرْبَعًا  
واستقبلت قمرَ السَّماءِ بوجهها فأرثني القمرين في وقتٍ معًا

فليس المعنى كما يظنه الناس من أنه رأى قمرين في وقت واحد القمر ووجهها، وإنما التحقيق أنها لما استقبلت قمر السماء ارتسم خياله في وجهها فرآهما في وقت واحد، كما تقابل الأشكال المرآة، فتنطبع الصورة فيها، فترى المرآة والأشكال المنطبقة فيها في وقت واحد معاً. وقد أخطأ التبريزي حين شرح البيت وقد قال: يجوز أنه أراد قمرًا وقمرًا، لأنه لا يجتمع قمران حقيقيان في ليلة، كما لا تجتمع الشمس والقمر. وقد تشبث أحد الشعراء بأهداب المتنبي فنظم بيتين أشبه ما يكونان بالشعوذة والألعاب وهما :

رأت قمرَ السَّماءِ فذكرتني ليالي وصلها بالرقمتين  
كلانا ناظرٌ قمرًا ولكن رأيتُ بعينها ورأت بعيني

وأحسن ما يمكن أن يقال فيهما: إن معنى قمرين: قمر حقيقي وهو قمر

السماء، وقمر المجازي وهو وجه المحبوبة، فهو يقول: هي رأَت القمر المجازي وهو قمر السماء، وأنا رأيت وجهها وهو القمر الحقيقي؛ لأنها هي نظرت إلى قمر السماء وهو نظر إلى وجهها، فصَحَّ أنه رأى بعينها وهي رأَت بعينه. وهذه مبالغة وإفراط في الوصف، ولكن الشعراء درجوا على أن يجعلوا المحبوب هو القمر الحقيقي، والذي في السماء هو القمر المجازي. وقال آخرون في شرحهما: يشير هذا الشاعر إلى أن قمر السماء من عشاق محبوبته، وأن محبوبته رأته ذات ليلة فكسته برؤيتها له نور جمالها ومحاسن صفاتها، وألقت عليه شبهها، وأعارته اسمها. فأذكرت هذا العاشق بتلك الليالي التي وصلت بالرقمتين وأنها بوصالها له أفنته وغلبت عليه بصفاتها، حتى صارت معه كالقمر الواحد، وكلاهما ينظره. ولهذا قال: كلانا ناظر قمرأ، أي: قمر واحد تعدد مظهره، ولكنها تنظره بعينه، وهي عين المحبة؛ لأن المحب صار محبوباً وهو ينظر بعينها؛ لأنها أعارته عيناً رآها بها، فكأن المبصر لها نفسها. والكلام في الاتساع طويل نجتزئ منه هنا بما تقدم.

﴿ فَطَوَّعَتْ لَهُ نَفْسُهُ قَتْلَ أَخِيهِ فَقَتَلَهُ فَأَصْبَحَ مِنَ الْخَاسِرِينَ ﴿٣٠﴾ فَبَعَثَ اللَّهُ غُرَابًا يَبْحَثُ فِي الْأَرْضِ لِيُرِيَهُ كَيْفَ يُورِي سَوْءَةَ أَخِيهِ قَالَ يُنَوِّلتِي أَعَجَزْتُ أَنْ أَكُونَ مِثْلَ هَذَا الْغُرَابِ فَأُورِيَ سَوْءَةَ أَخِي فَأَصْبَحَ مِنَ النَّادِمِينَ ﴿٣١﴾ ﴾

☆ النِّبْطَةُ:

﴿ فَطَوَّعَتْ ﴾ : وسَّعت وزَيَّنت، من طاع المرعى له؛ إذا اتسع.

﴿ سَوْءَةَ ﴾ : السَّوْءَةُ - بفتح السين - العورة، وما لا يجوز أن ينكشف من الجسد. والسوءة: الفضيحة. وخص السوءة بالذكر؛ لأن الاهتمام بسترها أكد.

## ○ الإعراب:

﴿ فَطَوَّعَتْ لَهُمْ نَفْسُهُمْ قَتْلَ أَخِيهِ فَقَتَلَهُ فَأَصْبَحَ مِنَ الْخَاسِرِينَ ﴾ الفاء عاطفة، وطوَّعت فعل ماضٍ، وله متعلقان بطوَّعت، ونفسه فاعل، وقتل أخيه مفعول به، وقتله عطف أيضاً، فأصبح عطف أيضاً، واسمها ضمير مستتر تقديره هو، ومن الخاسرين: جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبرها ﴿ فَبَعَثَ اللَّهُ غُرَابًا يَبْحَثُ فِي الْأَرْضِ ﴾ الفاء عاطفة، وبعث فعل ماضٍ، والله فاعل، وغراباً مفعول به، وجملة يباحث في الأرض في محل نصب صفة لـ «غراباً»، وفي الأرض جار ومجرور متعلقان يباحث ﴿ لِيُرِيَهُ كَيْفَ يُورِى سَوَاءَ أَخِيهِ ﴾ اللام للتعليل، ويريه فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، والهاء مفعول به، وكيف: اسم استفهام في محل نصب على الحال، والجار والمجرور متعلقان ببعث، فالضمير المستتر في الفعل يعود لله، ويجوز أن يتعلقا بباحث، أي: ينشئ، ويشير التراب للإراءة، فالضمير المستتر يعود للغراب. وجملة الاستفهام معلقة للرؤية البصرية، فهي في محل نصب مفعول به ثان سادّة مسده؛ لأن رأى البصرية قبل تعديتها بالهمزة متعدية لواحد، فاكتسبت بالهمزة مفعولاً آخر هو المفعول الأول، وقد تقدم نظيرها في قوله تعالى: ﴿ رَبِّ أَرْنِي كَيْفَ تُحْيِي الْمَوْتَى ﴾ ﴿ قَالَ يَتُوبَلَّىٰ ۖ أَعَجَزْتُ أَنْ أَكُونَ مِثْلَ هَذَا الْغُرَابِ ﴾ الجملة مستأنفة، كأنها قيلت لتكون جواباً على سؤال مقدر، كأنه قيل: فماذا قال عندما شاهد الغراب يفعل ذلك؟ ويا حرف نداء، وويلتا كلمة جزع وتحسر، وقد ناداها كأن الويل غير حاضر عنده، فناداه ليحضر، أي: أيها الويل احضر، فهذا أوان حضورك. ويجوز أن تجعل المنادى محذوفاً وتنصب الويل على أنه مفعول مطلق لفعل محذوف أماته العرب، والألف بدل من ياء المتكلم، والجملة مقول القول، والهمزة للاستفهام والتعجب كأنه يتعجب من نفسه: كيف لم يهتد إلى ما اهتدى إليه الغراب؟ وعجزت فعل وفاعل، والجملة مندرجة في مقول القول، وأن حرف مصدري ونصب، وأكون فعل مضارع ناقص منصوب بأن، والمصدر المؤول منصوب بنزع

الخافض، والجار والمجرور متعلقان بعجزت، أي: أعجزت، واسم أكون ضمير مستتر تقديره أنا، ومثل خبر أكون، وهذا اسم إشارة مضاف إليه، والغراب بدل من اسم الإشارة ﴿ فَأُوْرِي سَوَّءَ أَخِي فَأَصْبَحَ مِنَ النَّادِمِينَ ﴾ الفاء عاطفة، وأواري فعل مضارع معطوف على أن أكون، وهذا أولى من جعلها سببية؛ لأنها مسبوقة بالاستفهام، أو أواري فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد فاء السببية؛ لأن الفاء الواقعة جواباً للاستفهام تنعقد من الجملة الاستفهامية والجواب شرط وجزاء، وهنا لا تنعقد، تقول: أتزورني فأكرمك، والمعنى: إن تزورني أكرمك، ولو قلت هنا: إن أعجز عن أن أكون مثل هذا الغراب أو أوار سوءة أخي، لم يصح؛ لأن المواراة لا تترتب على عجزه عن كونه مثل الغراب، ولهذا اعتبرنا العطف أولى. وسوءة أخي مفعول به، فأصبح الفاء عاطفة، وأصبح فعل ماض ناقص، واسمها ضمير مستتر تقديره: هو، ومن النادمين خبرها.

## □ البلاغة:

المجاز في قوله: ﴿يَتَوَلَّى﴾، لأنه نادى ما لا يعقل. وأصل النداء أن يكون لمن يعقل.

## \* الفوائد:

هذه القصة التي أوردها القرآن تصلح نواة لقصة عظيمة، وهي بحاجة إلى القلم المبدع، ليعد منها قصة فنية رائعة. روي أن آدم مكث بعد مقتل هابيل مئة سنة لا يضحك، وأنه رثاه بشعر، وهو كذب منحول، فقد صح أن الأنبياء لا يقولون الشعر. وروى ميمون ابن مهران عن ابن عباس أنه قال: من قال إن آدم قال شعراً فهو كذب، ولكنه كان ينوح عليه، ويصف حزنه نثراً من الكلام، شبه المرثية، فتناسخته القرون، فلما وصل إلى يعرب بن قحطان، وهو أول من خط بالعربية، نظمه شعراً، فقال:

تغيّرت البلادُ ومن عليها فوجهُ الأرض مُغْبَرُّ قبيحُ

وقد ذكروا بعد هذا البيت ستة أبيات، ولم يكتفوا بذلك بل لفقوا حديثاً فحواه أن إبليس أجابه في الوزن والقافية بخمسة أبيات، قال الزمخشري: «وكل ذلك كذب بحت، وما الشعر إلا منحول ملحون». يشير الزمخشري إلى البيت الثاني وهو:

تَغَيَّرَ كُلُّ ذِي لَوْنٍ وَطَعْمٍ وَقَلَّ بِشَاشَةِ الْوَجْهِ الْمَلِيحِ

ورواه على الإقواء، أي: بجزء المليح. ويرويه بعضهم «بشاشة» بالنصب من غير تنوين، ورفع «الوجه المليح» فليس بلحن. وقد خرَّجوه على حذف التنوين من «بشاشة»، ونصبه على التمييز. وقد أشار شاعرنا الفيلسوف أبو العلاء المعري إلى هذه القصة في رسالة الغفران، فارجع إليها إن شئت، والله يعصمك. وإنما خص بني إسرائيل بهذه القصة كما سيأتي؛ لأن القتل ديدنهم، حتى تناول الأنبياء.

﴿ مِنْ أَجْلِ ذَلِكَ كَتَبْنَا عَلَى بَنِي إِسْرَائِيلَ أَنَّهُ مَن قَتَلَ نَفْسًا بِغَيْرِ نَفْسٍ  
أَوْ فَسَادٍ فِي الْأَرْضِ فَكَأَنَّمَا قَتَلَ النَّاسَ جَمِيعًا وَمَنْ أَحْيَاهَا فَكَأَنَّمَا  
أَحْيَا النَّاسَ جَمِيعًا وَلَقَدْ جَاءَتْهُمْ رُسُلُنَا بِالْبَيِّنَاتِ ثُمَّ إِنَّ كَثِيرًا مِّنْهُمْ بَعَدَ  
ذَلِكَ فِي الْأَرْضِ لَمُسْرِفُونَ ﴾

☆ اللغة:

﴿ أَجَلٍ ﴾ : الأجل بسكون الجيم مصدر. يقال: أجل عليهم شراً، أي: جناه وهيجه، ثم استعمل في الجنايات، كما في قولهم: «من جراك فعلته» أي: من أن جررته، أي: جنيته، ثم اتسع فيه، فاستعمل في كل تعليل.

○ الإعراب:

﴿ مِنْ أَجْلِ ذَلِكَ كَتَبْنَا عَلَى بَنِي إِسْرَائِيلَ ﴾ الجملة مستأنفة، والجار والمجرور متعلقان بكتبتنا، وعلى بني إسرائيل جار ومجرور متعلقان بكتبتنا

أيضاً، أي: شرعنا القصاص على القاتل لتكون شرعية القصاص حكماً ثابتاً في جميع الأمم. وإنما خص بني إسرائيل كما ذكرنا آنفاً؛ لأن بني إسرائيل كان دأبهم وديدنهم القتل، حتى أقدموا على قتل الأنبياء والرسل؛ لأن الغرض هو تسلية النبي ﷺ والتسرية عنه لمحاولتهم الفتك به وبأصحابه ﴿أَنَّهُ مَن قَتَلَ نَفْسًا بِغَيْرِ نَفْسٍ أَوْ فَسَادٍ فِي الْأَرْضِ﴾ أن وما في حيزها في تأويل مصدر مفعول به لكتبتنا، والهاء اسم أن، وهي ضمير الشأن، ومن اسم شرط جازم مبتدأ، قتل فعل ماض في محل جزم فعل الشرط، ونفساً مفعول به، وبغير نفس جار ومجرور متعلقان بقتل، أو بمحذوف حال من ضمير الفاعل في «قتل»، أي: قتلها ظالماً، وأو: حرف عطف، وفساد معطوف على نفس المجرورة بإضافة غير إليها، وفي الأرض متعلقان بمحذوف صفة لفساد ﴿فَكَأَنَّمَا قَتَلَ النَّاسَ جَمِيعًا﴾ الفاء رابطة لجواب الشرط، وكأنما كافة ومكفوفة، وقتل الناس فعل ماض وفاعل مستتر ومفعول به، وجميعاً حال، والجملة المقترنة بالفاء في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط وجوابه خبر «من»، والجملة الشرطية في محل رفع خبر «أنه» ﴿وَمَنْ أَحْيَاهَا فَكَأَنَّمَا أَحْيَا النَّاسَ جَمِيعًا﴾ تقدم إعراب نظيره ﴿وَلَقَدْ جَاءَتْهُمْ رُسُلُنَا بِالْبَيِّنَاتِ﴾ الواو عاطفة، واللام واقعة في جواب قسم محذوف، وقد حرف تحقيق، وجملة قد جاءتهم: لا محل لها؛ لأنها جواب القسم، ورسلنا فاعل، وبالبيّنات متعلقان بجاءتهم ﴿ثُمَّ إِنَّ كَثِيرًا مِّنْهُمْ بَعْدَ ذَلِكَ فِي الْأَرْضِ لَمُسْرِفُونَ﴾ ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي، وإن واسمها، ومنهم متعلقان بمحذوف صفة لـ «كثيراً» والظرف متعلق بمحذوف حال، وذلك اسم إشارة في محل جر بالإضافة، وفي الأرض جار ومجرور متعلقان بـ «مسرفون» واللام المزحلقة، ومسرفون خبر «إن».

### □ البلاغة:

التشبيه التمثيلي: ومناطق التشبيه اشتراك فعلي القتل في هتك حرمة الدماء، والتجرؤ على الله، وتشجيع الناس على القتل. ووجه التشبيه هو تهويل أمر

القتل، وتفخيم شأن الأحياء، بتصوير كل منهما بصورة لا ثقة به.

﴿ إِنَّمَا جَزَاءُ الَّذِينَ يُحَارِبُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَيَسْعَوْنَ فِي الْأَرْضِ فَسَادًا أَنْ يُقَتَّلُوا أَوْ يُصَلَّبُوا أَوْ تُقَطَّعَ أَيْدِيهِمْ وَأَرْجُلُهُمْ مِّنْ خَلْفٍ أَوْ يُنْفَوْا مِنَ الْأَرْضِ ذَلِكَ لَهُمْ جِزْيٌ فِي الدُّنْيَا وَلَهُمْ فِي الْآخِرَةِ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴿٣٣﴾ إِلَّا الَّذِينَ تَابُوا مِن قَبْلِ أَنْ تَقَدَّرُوا عَلَيْهِمْ فَأَعْلَمُوا أَنَّهُ اللَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴿٣٤﴾ ﴾

○ الإعراب:

﴿ إِنَّمَا جَزَاءُ الَّذِينَ يُحَارِبُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان حكم الله في كل قاطع طريق، كافراً كان أو مسلماً؛ لأن محاربة المسلمين في حكم محاربة الله ورسوله، وقد نزلت في الأصل في العرنيين. وإنما كافة ومكفوفة، وجزاء مبتدأ والذين مضاف إليه، وجملة يحاربون صلة الموصول، والله مفعوله، ورسوله عطف على الله ﴿ وَيَسْعَوْنَ فِي الْأَرْضِ فَسَادًا ﴾ ويسعون: عطف على يحاربون، وفي الأرض جار ومجرور متعلقان يسعون، وفساداً يصح أن يكون مفعولاً من أجله، أي: يحاربون ويسعون لأجل الفساد، وشروط النصب متوفرة. ويصح أن يكون مصدرأً واقعاً موقع الحال، أي: ويسعون في الأرض مفسدين، أو ذوي فساد، وجعلوا نفس الفساد مبالغة. ويصح أن يكون منصوباً على المصدر، أي: أنه نوع من العامل قبله؛ لأن يسعون في الأرض معناه في الحقيقة يفسدون، ففساداً اسم مصدر قائم مقام الإفساد، والتقدير يفسدون في الأرض بسعيهم إفساداً ﴿ أَنْ يُقَتَّلُوا أَوْ يُصَلَّبُوا أَوْ تُقَطَّعَ أَيْدِيهِمْ وَأَرْجُلُهُمْ مِّنْ خَلْفٍ أَوْ يُنْفَوْا مِنَ الْأَرْضِ ﴾ المصدر المؤول من أن وما في حيزها خبر جزاء، وأو حرف عطف، ويصلبوا عطف على يقتلوا، أو حرف عطف، وتقطع عطف على يقتلوا أيضاً. وأيديهم نائب فاعل لتقطع، وأرجلهم عطف على أيديهم، ومن خلاف متعلقان بمحذوف حال من أيديهم وأرجلهم، أي: تقطع مختلفة، بمعنى أن تقطع يده

اليمنى ورجله اليسرى . وينفوا عطف أيضاً، ومن الأرض متعلقان بينفوا ﴿ذَلِكَ لَهُمْ خِزْيٌ فِي الدُّنْيَا﴾ الجملة مستأنفة، مبينة للغاية من هذه العقوبات . واسم الإشارة في محل رفع مبتدأ، ولهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، وخزي مبتدأ مؤخر، وفي الدنيا متعلقان بمحذوف صفة لخزي، والجملة الاسمية خبر اسم الإشارة، ويجوز أن يعرب «خزي» خبراً لـ «ذلك»، ولهم متعلقان بمحذوف في محل نصب على الحال من خزي؛ لأنه كان في الأصل صفة له، فلما تقدم عليه صار حالاً ﴿وَلَهُمْ فِي الآخِرَةِ عَذَابٌ عَظِيمٌ﴾ الواو عاطفة، ولهم متعلقان بمحذوف خبر مقدم، وفي الآخرة متعلقان بمحذوف حال، وعذاب مبتدأ مؤخر وعظيم صفة ﴿إِلَّا الَّذِينَ تَابُوا مِن قَبْلِ أَن تَقْدِرُوا عَلَيْهِمْ﴾ جملة الاستثناء نصب على الحال من المعاقبين، وإلا حرف استثناء، والذين مستثنى، وجملة تابوا صلة الموصول، ومن قبل متعلقان بتابوا، وجرت «قبل» بالكسرة للإضافة وأن تقدرُوا مصدر مؤول في محل جر بالإضافة، وعليهم جار ومجرور متعلقان بتقدرُوا ﴿فَاعْلَمُوا أَنكُم لَكُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ﴾ الفاء استثنائية، واعلموا فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، وأن واسمها وخبرها سدت مسدّ مفعولي «اعلموا» .

## \* الفوائد :

١ - أو: حرف عطف، ولها معانٍ أنهاها صاحب «المغني» إلى اثني عشر معنى، نكتفي منها بالمعاني الرئيسية التالية :

(١) الشك : لتشكيك السامع بأمر قصده، فأبهم عليه، وهو عالم به . ومنه قوله تعالى : ﴿وَأَرْسَلْنَاهُ إِلَى مِائَةِ أَلْفٍ أَوْ يَزِيدُونَ﴾ .

(٢) التخير : نحو : خذ ثوباً أو عشرة دراهم، قال الله تعالى : ﴿فَكَفَّرْنَاهُ بِإِطْعَامِ عَشْرَةِ مَسْكِينٍ مِنْ أَوْسَطِ مَا تُطْعَمُونَ أَهْلِيكُمْ أَوْ كِسْوَتِهِمْ أَوْ تَحْرِيرِ رَقَبَةٍ﴾ فأوجب أحد هذه الثلاثة، وزمام الخيرة بيد المكلف، فأبها فعل فقد كفر، وخرج عن العهدة، ولا يلزمه الجمع بينها .

(٣) الإباحة: جالس فلاناً أو فلاناً، وقوله تعالى: ﴿وَلَا تَطْعَمْ مِنْهُمَ إِثْمًا أَوْ كُفُورًا﴾ .

(٤) التقسيم والتنويع كما في الآية، أي: تقسيم عقوبتهم تقسيماً موزعاً على حالاتهم وجنایاتهم. قال الشافعي: «أو» في جميع القرآن للتخيير، إلا في هذه الآية.

٢ - اختلف أهل التأويل في معنى النفي الذي ذكره الله تعالى في هذا الموضع فقال بعضهم: معنى النفي: أي نفيه من بلد إلى بلد على آخر، وحبسه في السجن في البلد الذي نفي إليه. وأصل معنى النفي في كلام العرب الطرد، قال أوس بن حجر:

تنفون عن طرق الكرام كما تنفي المطارق ما يلي القرد  
والقرد - بفتح تين - : ما تمعط من الوبر والصوف، وتلبّد، وانعقدت أطرافه، وهو نفاية الصوف. ومنه قيل للدراهم الرديئة وغيرها: النفاية.

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَابْتَغُوا إِلَيْهِ الْوَسِيلَةَ وَجَاهِدُوا فِي سَبِيلِهِ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ﴿٣٥﴾ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوَآتَتْ لَهُمْ مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا وَمِثْلَهُ مَعَهُ لِيَفْتَدُوا بِهِ مِنْ عَذَابِ يَوْمِ الْقِيَامَةِ مَا تُقْبَلُ مِنْهُمْ وَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿٣٦﴾ يُرِيدُونَ أَنْ يُخْرِجُوكَ مِنَ النَّارِ وَمَا هُمْ بِخَارِجِينَ مِنْهَا وَلَهُمْ عَذَابٌ مُّقِيمٌ ﴿٣٧﴾﴾

#### ☆ اللغة:

﴿الْوَسِيلَةَ﴾: كل ما يتوسل به، أي: يتقرّب من قرابة أو صنيحة أو غير ذلك، فاستعيرت لما يتوسل به إلى الله تعالى من فعل الطاعات وترك المعاصي. قال لبيد بن ربيعة:

أرى النَّاسَ لَا يَدْرُونَ مَا قَدَّرَ أَمْرَهُمْ  
أَلَا كُلُّ ذِي لُبٍّ إِلَى اللَّهِ وَاسِلٌ

وفي المصباح: وسلت إلى الله أسل من باب وعد: رغبت وتقربت، ومنه اشتقاق الوسيلة، وهي: ما يتقرب به إلى الشيء، والجمع: الوسائل، والوسيل، قيل: جمع وسيلة، وقيل: لغة فيها. ومنه قول عنتره لامرأة لامته في فرس كان يؤثره على سائر خيله، ويسقيه ألبان إبله:

لا تَذْكَرِي مُهْرِي وَمَا أَطْعَمْتُهُ      فيكون جلدك مثل جلد الأجرَبِ  
 إِنَّ الْغُبُوقَ لَهُ وَأَنْتِ مَسُوءَةٌ      إِنَّ كُنْتَ سَائِلَتِي غُبُوقاً فَأَذْهَبِي  
 إِنَّ الرِّجَالَ لَهُمْ إِلَيْكَ وَسِيْلَةٌ      إِنَّ يَأْخُذُوكَ تَكْحَلِي وَتَخْضَبِي  
 وَيكون مَرْكَبُكَ الْقَعُودَ وَحَدَجَهُ      وابنُ التَّعَامَةِ يَوْمَ ذَلِكَ مَرْكَبِي

○ الإعراب:

﴿ يَتَّيِّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا ﴾ تقدم إعراب نظائره كثيراً ﴿ اتَّقُوا اللَّهَ وَابْتَغُوا إِلَيْهِ الْوَسِيلَةَ ﴾ كلام ستأنف، مسوق لبيان التقوى وابتغاء الوسيلة إلى الله بعد ما بين عظم القتل والفساد في الأرض، وأشار إلى الذين غفر لهم بعد توبتهم. واتقوا الله فعل أمر وفاعل ومفعول به، وابتغوا عطف على اتقوا، وإليه متعلقان بابتغوا أو بالوسيلة؛ لأنها فعيلة بمعنى مفعول، أي: المتوسل به، وليست بمصدر حتى يمنع أن يتقدم معمولها عليها، والوسيلة مفعول به ﴿ وَجَاهِدُوا فِي سَبِيلِهِ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ﴾ عطف على ما تقدم، ولعل واسمها، وجملة تفلحون خبرها، وجملة الرجاء حالية ﴿ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوَ أَنَّهُمْ مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتأكيد وجوب الامتثال للأوامر السابقة، وترغيب المؤمنين في المسارعة إلى اتخاذ الوسيلة إليه. وإن واسمها، ولو شرطية، وأن حرف مشبه بالفعل، ولهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر «أن المقدم»، وما اسم موصول اسمها المؤخر، وأن وما في حيزها مصدر مرفوع على الفاعلية بفعل محذوف تقديره: نبت، أو في محل رفع مبتدأ، وقد تقدم بحث ذلك مفصلاً. وفي الأرض متعلقان بمحذوف لا محل له؛ لأنه صلة الموصول، والشرط وجوابه خبر «إن»، وجميعاً حال ﴿ وَمِثْلَهُمْ مَعَهُمْ لِيَفْتَدُوا بِهِ مِنْ عَذَابِ يَوْمِ الْقِيَامَةِ ﴾ لك أن تجعل الواو عاطفة، ومثله

عطف على اسم أن وهو «ما» الموصولية . ولك أن تجعل الواو للمعية ، ومثله مفعول معه ، وناصبه الفعل الذي حذف قبل الفاعل ، أو بفعل مماثل إن أعربت أن وما بعدها جملة ابتدائية . ومعه ظرف مكان متعلق بمحذوف حال ، واللام لام التعليل ، ويفتدوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل ، والجار والمجرور متعلقان بالاستقرار الذي تعلق به الخبر وهو «لهم» ، وبه متعلقان يفتدوا ، وهم من عذاب يوم القيامة متعلقان يفتدوا أيضاً ، لاختلاف معناهما ، وهم الضمير مع أن الراجع إليه شيثان ؛ لأن الضمير بمعنى اسم الإشارة ، أي بذلك ، أو بمعنى «مع» فيتوحد المرجوع إليه ، أو هو من باب قول عمير بن ضابيء البرجمي :

فمن يك أمسى بالمدينة رحلُهُ فإني وقَّارٌ بها لغريبٌ

وسياتي شرح هذا البيت في باب : الفوائد ﴿ مَا تُقْبَلُ مِنْهُمْ وَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴾ ما تقبل منهم الجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ، وجاء الجواب على الأكثر بغير لام لأنه منفي ، والواو استئنافية ، أو عاطفة ، ولهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ، وعذاب مبتدأ مؤخر ، وأليم صفة ﴿ يُرِيدُونَ أَنْ يُخْرَجُوا مِنَ النَّارِ وَمَا هُمْ بِمُخْرَجِينَ ﴾ الجملة ابتدائية ، ويريدون فعل مضارع وفاعل ، وأن وما في حيزها في تأويل مصدر مفعول به ليريدون ، ومن النار متعلقان بيخرجون ، والواو حالية ، وما نافية حجازية تعمل عمل ليس ، وهم ضمير منفصل في محل رفع اسمها ، والباء حرف جر زائد ، وخارجين مجرور لفظاً بالباء منصوب محلاً لأنه خبر «ما» الحجازية ، والجملة في محل نصب على الحال ﴿ وَلَهُمْ عَذَابٌ مُّقِيمٌ ﴾ الواو استئنافية ، أو عاطفة ، ولهم متعلقان بمحذوف خبر مقدم ، وعذاب مبتدأ مؤخر ، ومقيم : صفة .

#### □ البلاغة:

في قوله : ﴿ لِيُقْتَدُوا بِهِ ﴾ استعارة تمثيلية ، للزوم العذاب بهم وديمومته عليهم ، وأنه لا سبيل لهم إلى النجاة منه ، وفي الحديث الشريف : «يقال

للكافر يوم القيامة: أرأيت لو كان لك ملء الأرض ذهباً أكنت تفتدي به؟  
فيقول: نعم. فيقال له: قد سئلت أيسر من ذلك».

\* الفوائد:

قول عمير بن ضابيء البرجمي في البيت: «وقيار»: قيار اسم فرسه، وقيل  
جمه، وقيل غلامه. وهو مبتدأ، أو معطوف على محل إن واسمها، وإذا أعرب  
مبتدأ فيكون خبره محذوفاً اختصاراً لدلالة المذكور عليه بالعطف وفيه تمام  
المعطوف عليه، وهو سماعي، ولا يجوز القياس عليه، ولا يجوز جعل  
«غريب» خبراً عنهما لثلاثاً يتوارد عاملان على معمول واحد، ولا يجوز جعله  
خبراً عن «قيار» لأن لام الابتداء لا تدخل على الخبر. وقد جئنا به شاهداً على  
أنه حذف من الثاني لدلالة ما في الأول عليه.

﴿ وَالسَّارِقُ وَالسَّارِقَةُ فَاقْطَعُوا أَيْدِيَهُمَا جِزَاءً بِمَا كَسَبَا نَكَالًا مِّنَ اللَّهِ  
وَاللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴿٣٨﴾ فَمَن تَابَ مِن بَعْدِ ظُومِهِ وَأَصْلَحَ فَإِنَّ اللَّهَ يَتُوبُ عَلَيْهِ إِن  
أَلَّهَ عَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴿٣٩﴾ ﴾

☆ اللفظة:

﴿ نَكَالًا ﴾ : قال في المصباح: نكل به ينكل، من باب: قتل، نكلة قبيحة:  
أصابه بنازلة. ونكل به - بالتشديد - مبالغة، والاسم: النكال.

○ الإعراب:

﴿ وَالسَّارِقُ وَالسَّارِقَةُ فَاقْطَعُوا أَيْدِيَهُمَا ﴾ كلام مستأنف، مسوق للشروع  
في بيان حكم السرقة. والسارق مبتدأ خبره محذوف، تقديره: فيما يتلى  
عليكم، أو فيما فرض عليكم السارق والسارقة، أي: حكمهما. فحذف  
المضاف الذي هو «حكم»، وأقيم المضاف إليه مقامه، وهو السارق  
والسارقة، وحذف الخبر وهو الجار والمجرور؛ لأن الفاء بعده تمنع من نصبه  
على الاشتغال، كما هي القاعدة، إذ يترجح النصب قبل الطلب، وهي أي:

الفاء التي جاءت لشبهه بالشرط تمتع أن يكون ما بعدها الخبر؛ لأنها لا تدخل عليه أبداً، فلم يبق إلا الرفع. وهذا باب أفرده سيبويه في كتابه، ويرى القارئ خلاصته في باب: الفوائد. وهي قراءة الجمهور. وارتأى الأخفش والمبرد وجماعة أن الخبر هو الجملة الأمرية، وهي قوله: ﴿فَأَقْطَعُوا﴾، وإنما دخلت الفاء في الخبر لأنه يشبه الشرط، إذ الألف واللام فيه موصولة بمعنى: الذي والتي، والصفة صلتها، فهي في قوة قولك: «والذي يسرق والتي تسرق فاقطعوا»، وأجاز الزمخشري ذلك، وإن رجح ما ارتآه سيبويه. والسارقة عطف على السارق، والفاء واقعة في جواب «ال» الموصولية، واقطعوا فعل أمر، والواو فاعل، وأيديهما مفعول به ﴿جَزَاءُ يَمَّا كَسَبَا نَكَالًا مِّنَ اللَّهِ﴾ جزاء مفعول لأجله، أي: لأجل الجزاء، وشروط النصب متوفرة. ويجوز أن ينصب على المصدر بفعل مقدر، أي: جازوهما جزاء. ويجوز أن يعرب حالاً من الفاعل، أي: مجازين لهما بالقطع. وبما الباء حرف جر معناها السببية، أي: بسبب كسبهما، وما مصدرية مؤولة مع ما بعدها بمصدر مجرور بالباء، والجار والمجرور متعلقان بجزاء. ويجوز أن تكون ما موصولة، أي: بسبب الذي كسباه من السرقة التي تباشر بالأيدي، والجملة صلة الموصول. ونكالا منصوب كما نصب جزاء، أو هو بدل منه، ومن الله متعلقان بمحذوف صفة لـ «نكالا» ﴿وَاللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ﴾ الواو استئنافية، والله مبتدأ، وعزيز خبر أول، وحكيم ثان. وسترد قصة طريفة لأحد الأعراب يراها القارئ في باب: الفوائد ﴿فَن تَابَ مِن بَعْدِ ظُلْمِهِ وَأَصْلَحَ فَإِنَّ اللَّهَ يَتُوبُ عَلَيْهِ﴾ الفاء استئنافية، ومن اسم شرط جازم مبتدأ، وتاب فعل ماض في محل جزم فعل الشرط، والفاء رابطة للجواب، وإن واسمها، وجملة يتوب خبرها، وفعل الشرط وجوابه خبر من ﴿إِنَّ اللَّهَ عَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾ الجملة استئنافية، وإن واسمها وخبرها.

\* الفوائد:

(١) نورد فيما يلي خلاصة الفصل الممتع الذي أورده سيبويه في كتابه

لطرفته وفائدته وتوثب الذهن فيه . قال في باب ترجمته : «باب الأمر والنهي» ، بعد أن ذكر المواضع التي يختار فيها النصب ، وملخصها : أنه متى بني الاسم على فعل الأمر ، فذاك موضع اختيار النصب . ثم قال كالموضح لامتياز هذه الآية عما اختار فيها النصب : وأما قوله عز وجل : ﴿ وَالسَّارِقُ وَالسَّارِقَةُ فَاقْطَعُوهُمَا ﴾ الآية ، وقوله : ﴿ الزَّانِيَةُ وَالزَّانِي فَاجْلِدُوا ﴾ الآية ، فإن هذا لم يبين علي الفعل ، ولكنه جاء على مثال قوله تعالى : ﴿ مَثَلُ الْجَنَّةِ الَّتِي وَعَدَ الْمُتَّقُونَ ﴾ . ثم قال بعد : ﴿ فِيهَا أَنْهَرُ ﴾ . كذا يريد سيبويه تمييز هذه الآية عن المواضع التي بين فيها اختيار النصب . ووجه التمييز بأن الكلام حيث يختار النصب يكون الاسم فيه مبنياً على الفعل ، وأما في هذه الآية فليس بمبني عليه ، فلا يلزم فيه اختيار النصب . ثم قال : وإنما وضع المثل للحديث الذي بعده ، فذكر أخباراً وقصصاً ، فكأنه قال : ومن القصص مثل الجنة ، فهو محمول هذا على الإضمار ، والله أعلم . وكذلك ﴿ الزَّانِيَةُ وَالزَّانِي ﴾ كما قال جل ثناؤه : ﴿ سُورَةٌ أَنْزَلْنَاهَا وَفَرَضْنَاهَا ﴾ ، قال : في جملة الفرائض الزانية والزاني ، ثم جاء : ﴿ فَاجْلِدُوا ﴾ بعد أن مضى فيهما الرفع . يريد سيبويه : لم يكن الاسم مبنياً على الفعل المذكور بعد ، بل بني على محذوف متقدّم وجاء الفعل طارئاً . وعاد كلامه فقال : كما جاء : «وقائلة خولاًن فانكح فئاتهم» ، فجاء الفعل بعد أن عمل فيه المضمرة ، وكذلك قوله : ﴿ وَالسَّارِقُ وَالسَّارِقَةُ ﴾ : وفيما فرض عليكم السارق والسارقة ، وإنما دخلت هذه الأسماء بعد قصص وأحاديث . وقد قرأ ناس : والسارق والسارقة بالنصب ، وهو في العربية على ما ذكرت لك من القوة ، ولكن أبت العامة إلا الرفع . يريد سيبويه أن قراءة النصب جاء الاسم فيها مبنياً على الفعل غير معتمد على ما تقدم ، فكان النصب قوياً بالنسبة إلى الرفع ، حيث يعتمد الاسم على المحذوف المتقدم ، فإنه قد بين أن ذلك يخرج من الباب الذي يختار فيه النصب ، فكيف يفهم عنه ترجيحه عليه؟ والباب مع القراءتين مختلف ، وإنما يقع الترجيح بعد التساوي في الباب . فالنصب أرجح من الرفع حيث ينبنى الاسم على الفعل ، والرفع متعين لا نقول : حيث بني الاسم على كلام متقدم ، ثم حقق سيبويه هذا المقدر بأن الكلام واقع بعد

قصص وأخبار، ولو كان كما ظنه الزمخشري لم يحتج سيبويه إلى تقدير، بل كان يرفعه على الابتداء، ويجعل الأمر خبره، كما أعربه الزمخشري. وإنما لخصنا هذا الفصل مع التعليق عليه؛ لأن بعض المفسرين ظن أن سيبويه يرجح قراءة النصب من دون هذا التقييد. والملخص من هذا كله: أن النصب على وجه واحد، وهو بناء الاسم على فعل الأمر والرفع على وجهين، أحدهما: ضعيف، وهو الابتداء، وبناء الكلام على الفعل. والآخر قوي كوجه النصب، وهو رفعه على خبر ابتداء محذوف دل عليه السياق. وحيثما تعارض لنا وجهان في الرفع، وأحدهما قوي والآخر ضعيف، تعين حمل القراءة على القوي، كما أعربه سيبويه.

الفخر الرازي يرد:

هذا؛ وقد انبرى الفخر الرازي للرد على سيبويه فقال: «والذي ذهب إليه سيبويه ليس بشيء، فيدل على فساده وجوه» وأورد بعد كلام طويل خمسة وجوه، يضيّق عن استيعابها صدر هذا الكتاب.

أبو حيان يردُّ على الرازي:

وقد تصدّى أبو حيان للرد على الرازي، ففند بتطويل زائد في تفسيره «البحر المحيط» الوجوه الخمسة التي أوردها، وقال في نهاية المناقشة: «والعجب من هذا الرجل وتجاسره على العلوم حتى صتّف كتاباً في النحو سمّاه «المحرر»، وسلك فيه طريقة غريبة بعيدة عن مصطلح أهل النحو وعن مقاصدهم». فليرجع القارئ إلى هذه المناقشة، فإنها لطيفة جداً.

رأي لابن جرير الطبري:

ورأينا لابن جرير الطبري تعليلاً طريفاً في اختيار الرفع، ندرجه فيما يلي: يقول جلّ ثناؤه ما معناه: ومن سرق من رجل أو امرأة فاقطعوا أيها الناس يده. ولذلك رفع السارق والسارقة لأنهما غير معينين، ولو أريد بذلك سارق وسارقة بأعيانهما لكان وجه الكلام النصب.

(٢) جمع الأيدي من حيث كان لكل سارق يمين واحدة، وهي المعرضة للقطع في السرقة، وللسارق أيدٍ وللسارقات أيدٍ، كأنه قال: اقطعوا أيما النوعين. فالتثنية للضمير إنما هي للنوعين.

(٣) روي أن أعرابياً سمع الأصمعي يتلو هذه الآية، فقرأ في آخرها: «والله غفور رحيم» فأنكر الأعرابي أن يكون هذا قرآناً. قال الأصمعي: فرجعت إلى المصحف فإذا هو: ﴿وَاللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ﴾ فلما قلت ذلك للأعرابي قال: نعم، عزف حكم فقطع، ولو غفر ورحم لما قطع. وهذه وثبة من وثبات الذهن العالية.

﴿ أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ لَهُ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ يُعَذِّبُ مَنْ يَشَاءُ وَيَغْفِرُ لِمَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾ ﴿٤٠﴾ ﴿يَتَأْتِيهَا الرِّسُولُ لَا يَحْزُنكَ الَّذِينَ يُسْكَرُونَ فِي الْكُفْرِ مِنَ الَّذِينَ قَالُوا آمَنَّا بِأَفْوَاهِهِمْ وَلَمْ تُؤْمِن قُلُوبُهُمْ وَمِنَ الَّذِينَ هَادُوا سَمَّعُونَ لِلْكَذِبِ سَمَّعُونَ لِقَوْمٍ آخَرِينَ لَمْ يَأْتُوكَ يُحَرِّفُونَ الْكَلِمَ مِنْ بَعْدِ مَوَاضِعِهِ يَقُولُونَ إِنْ أُوتِيتُمْ هَذَا فَخُذُوهُ وَإِنْ لَمْ تُؤْتَوْهُ فَاحْذَرُوا وَمَنْ يُرِدِ اللَّهُ فِتْنَتَهُ فَلَنْ تَمْلِكَ لَهُ مِنَ اللَّهِ شَيْئاً أُولَئِكَ الَّذِينَ لَمْ يُرِدِ اللَّهُ أَنْ يُطَهِّرْ قُلُوبَهُمْ لَهُمْ فِي الدُّنْيَا خِزْيٌ وَلَهُمْ فِي الْآخِرَةِ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴾ ﴿٤١﴾

○ الإعراب:

﴿ أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ لَهُ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لخطاب الرسول، والمقصود به كل أحد، وأنه هو المتصرف الوحيد في شؤون التعذيب والغفران لمن يشاء. والهمزة للاستفهام التقريري لما بعد النفي، ولم حرف نفي وقلب وجزم، وتعلم فعل مضارع مجزوم بلم، وأن وما في حيزها سدّت مسدّ مفعولي تعلم، وأن واسمها، وله جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدّم، وملك السموات مبتدأ مؤخر، والأرض معطوف على المضاف إليه

السموات، والجملة الاسمية خبر أن ﴿يُعَذِّبُ مَنْ يَشَاءُ وَيَغْفِرُ لِمَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ الجملة الفعلية خبر ثان لأن، أو حالية، وإنما قدم التعذيب؛ لأن السياق للوعيد، فيناسب ذلك تقديم ما يليق به من الزواجر. ومن اسم موصول مفعول يعذب، وجملة يشاء صلة، ويغفر عطف على يعذب، ولمن يشاء متعلقان بيغفر، والواو استئنافية، والله مبتدأ، وعلى كل شيء متعلقان بقدير، وقدير خبر الله ﴿يَتَأْتِيهَا الرُّسُولُ لَا يَحْزُنكَ الَّذِينَ يُسْكَرُونَ فِي الْكُفْرِ﴾ كلام مستأنف، مسوق لخطاب الرسول ﷺ، تحذير له من التأثير بما عمله الكافرون ليحزنوه. ويا أيها الرسول تقدم إعرابها كثيراً، ولا ناهية، ويحزنك فعل مضارع مجزوم بلا، والكاف مفعول به، والذين اسم موصول في محل رفع فاعل، وجملة يسارعون لا محل لها لأنها صلة الموصول، وفي الكفر جار ومجرور متعلقان بيسارعون ﴿مِنَ الَّذِينَ قَالُوا آمَنَّا بِأَفْوَاهِهِمْ وَلَمْ تُؤْمِن قُلُوبُهُمْ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال، وجملة قالوا لا محل لها لأنها صلة، وجملة آمنا مقول القول، وبأفواههم متعلقان بقالوا، أي: إن قولهم لا يتجاوز أفواههم، والواو حالية، ولم حرف نفي وقلب وجزم، وتؤمن فعل مضارع مجزوم بلم، وقلوبهم فاعل، والجملة في محل نصب حال ﴿وَمِنَ الَّذِينَ هَادُوا سَمَّعُونَ لِلْكَذِبِ سَمَّعُونَ لِقَوْمٍ آخَرِينَ﴾ الواو عاطفة، ومن الذين هادوا عطف على من الذين قالوا، فيكون حالاً مبينة لشيء واحد، وقيل: الواو استئنافية، ومن الذين خبر مقدم، وسماعون مبتدأ مؤخر، فيكون البيان بشيئين، وعلى الوجه الأول تكون «سماعون» خبر لمبتدأ محذوف، أي: هم سماعون، وللکذب متعلقان بسماعون، و«سماعون»، الثانية بدل من «سماعون» الأولى، أو تأكيد لها، ولقوم متعلقان ب«سماعون» وآخرين صفة ﴿لَمْ يَأْتُوكَ﴾ الجملة صفة ثانية لقوم، ولم حرف نفي وقلب وجزم، ويأتوك فعل مضارع مجزوم وفاعل ومفعول به ﴿يُحَرِّفُونَ الْكَلِمَ مِنْ بَدْمَ مَوَاضِعَهُ﴾ الجملة صفة ثالثة، ولا بد من حذف مضاف، أي: حكم الكلم، ومن بعد مواضعه متعلقان بمحذوف حال، أي: حال كونها من بعد وضع الله الكلم مواضعه، وقد يحتمل أن يكون

معناه: يحرفون الكلم عن مواضعه، فتكون «بعد» وضعت موضع «عن»، كما يقال: جئتك عن فراغي من الشغل، يريد: بعد فراغي من الشغل، والمراد بهم: اليهود ﴿يَقُولُونَ إِنَّ أُوتِيْتُمْ هَذَا فَخُذُوهُ﴾ الجملة صفة رابعة، ويقولون فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه ثبوت النون، والواو فاعل، وإن شرطية، وأوتيتم فعل ماض مبني للمجهول في محل جزم فعل الشرط، وهذا مفعول به ثان، والأول التاء التي هي نائب فاعل، والفاء رابطة لجواب الشرط، وجملة خذوه في محل جزم جواب الشرط، ولم يصلح أن يكون جواباً لأنه طلب، والجملة الشرطية في محل نصب مقول القول ﴿وَإِنْ لَمْ تَوْتُوهُ فَأَحْذَرُوا﴾ الواو حرف عطف، وإن شرطية، ولم حرف نفي وقلب وجزم، وتوتوه فعل مضارع مجزوم بلم، وهو في الوقت نفسه فعل الشرط، والواو نائب فاعل، الهاء مفعول به ثان، فاحذروا الفاء رابطة لجواب الشرط، وجملة احذروا في محل جزم جواب الشرط ﴿وَمَنْ يُرِدِ اللَّهُ فِتْنَتَهُ فَلَنْ تَمْلِكَ لَهُ مِنْ اللَّهِ شَيْئاً﴾ الواو استئنافية، ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ، ويرد فعل الشرط، والله فاعل، وفتنة مفعول به، والفاء رابطة لجواب الشرط، ولن حرف نفي ونصب واستقبال، وتملك فعل مضارع منصوب بلن، والجملة في محل جزم جواب الشرط، وله متعلقان بتملك، ومن الله متعلقان بمحذوف حال من «شيئاً»؛ لأنه في الأصل صفة، وتقدم عليه، و شيئاً مفعول به، أو مفعول مطلق، وفعل الشرط وجوابه خبر «من» ﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ لَمْ يُرِدِ اللَّهُ أَنْ يُطَهِّرْ قُلُوبَهُمْ﴾ الجملة مستأنفة، مسوقة للإيذان ببعد منزلة المنافقين في الفساد، وإيغالهم في الضلالة. واسم الإشارة مبتدأ، والذين خبر، وجملة لم يرد الله صلة الموصول، وأن وما في حيزها في موضع نصب على أنه مفعول يرد، وقلوبهم مفعول به ليظهر ﴿هُمَّ فِي الدُّنْيَا خِزْيٌ وَلَهُمْ فِي الآخِرَةِ عَذَابٌ عَظِيمٌ﴾ لهم متعلقان بمحذوف خبر مقدم، وفي الدنيا متعلقان بمحذوف حال، وخزي مبتدأ مؤخر، والجملة خبر ثان لاسم الإشارة، ولهم في الآخرة عذاب عظيم عطف على ما تقدم.

﴿سَمِعُونَ لِلْكَذِبِ أَكْثَرُونَ لِلسَّحْتِ فَإِنْ جَاءُوكَ فَأَحْكُم بَيْنَهُمْ أَوْ  
أَعْرِضْ عَنْهُمْ وَإِنْ تُعْرِضْ عَنْهُمْ فَلَنْ يَضُرُّوكَ شَيْئًا وَإِنْ حَكَمْتَ فَأَحْكُم  
بَيْنَهُمْ بِالْقِسْطِ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُقْسِطِينَ﴾ ﴿٤٢﴾

### ☆ اللفظة:

(السحت) بضم الحاء وسكونها: الحرام، وما خبث وقبح من المكاسب، فلزم عنه العار، كالرشوة، والجمع أسحات. وكان اليهود يأخذون الرشا على الأحكام. وترى في باب: الفوائد نبذة عنه. ومن عجيب أمر السين والحاء إذا كانتا فاء للكلمة وعيناً لها أنها تدل على السحب والتأثير البعيد، فسحب ذيله فانسحب هي أم هذا الباب. ومن مجاز الكلام: سحبت الريح أذيالها، وانسحبت فيها زلازل الريح، واسحب ذيلك على ما كان مني. ويقولون: ما استبقى الرجل ود صاحبه بمثل سحب الذيل على معايبه. ومادة السحت تقدمت، ويقال: سحت الشحم من اللحم: قشره، وفلان مسحوت المعدة شره، عامي فصيح، وسحجت الرياح الأرض: أزلت ما على أديمها، وسح الماء صبه، وسح المطر والدمع: انثالا، ولا يخفى ما في ذلك من معنى السحب والانزلاق، وسحره معروف، وإنه لمسحر: سحر مرة بعد أخرى حتى تخبل عقله. ولقيته سحراً وسحرة، وجاء فلان بالسحر من القول: أي: خلب العقول، ومنه قول النبي ﷺ: «إن من البيان لسحراً». وعلى هذا النحو تطرد هذه المادة، ولا تختل عن هذا المعنى، وهذا من الأعاجيب.

### ○ الإعراب:

﴿سَمِعُونَ لِلْكَذِبِ أَكْثَرُونَ لِلسَّحْتِ﴾ سماعون خبر لمبتدأ محذوف، أي: هم سماعون، والجملة مستأنفة، مسوقة لتأكيد ما قبله، أو التمهيد لما بعده. وللكذب متعلقان بـ «سماعون»، ومثلها: أكالون للسحت ﴿فَإِنْ﴾

جَاءُوكَ فَأَحْكُمَ بَيْنَهُمْ أَوْ أَعْرَضَ عَنْهُمْ ﴿٤٢﴾ الفاء استئنافية، والكلام مستأنف، مسوق لسرد بعض ما يترتب على هذه الأحكام. وإن شرطية، وجاءواك فعل ماض وفاعل ومفعول به، وهو في محل جزم فعل الشرط، والفاء رابطة لجواب الشرط؛ لأنه جملة طلبية، واحكم فعل أمر، وبينهم ظرف متعلق بـ «احكم»، وأو حرف عطف للتخيير، وأعرض معطوف على «احكم» وعنهم متعلقان بـ «أعرض»، والجملة المقترنة بالفاء في محل جزم جواب الشرط ﴿وَإِنْ تُعْرِضْ عَنْهُمْ فَكَنْ يَضُرُّوكَ شَيْئًا﴾ الواو عاطفة، وإن شرطية، وتعرض فعل الشرط مبني للمجهول، وعنهم متعلقان بتعرض، والفاء رابطة لجواب الشرط، ولن حرف نفي ونصب واستقبال، ويضروك فعل مضارع منصوب بـ «لن»، والواو فاعل، والكاف مفعول به، وشيئاً مفعول مطلق، والجملة في محل جزم جواب الشرط ﴿وَإِنْ حَكَمْتَ فَأَحْكُمَ بَيْنَهُمْ بِالْقِسْطِ﴾ الواو عاطفة، وإن شرطية، وحكمت فعل ماض وفاعل، في محل جزم فعل الشرط، والفاء رابطة للجواب، واحكم فعل أمر، وبينهم ظرف متعلق به، والجملة في محل جزم جواب الشرط، وبالقسط متعلقان بمحذوف حال، أي: عادلاً ﴿إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُقْسِطِينَ﴾ إن واسمها، وجملة يحب المقسطين خبرها، والجملة مستأنفة للتعليل.

## \* الفوائد:

روى الحسن قال: كان الحاكم في بني إسرائيل إذا أتاه أحدهم برشوة جعلها في كفه، فأراها إياه، فيسمع منه، ولا ينظر إلى خصمه، فيأكل الرشوة، ويسمع الكذب. وحكي أن عاملاً قدم من عمله، فجاءه قومه، فقدم إليهم العراضة، وجعل يحدثهم بما جرى له. فقال أعرابي من القوم: نحن كما قال تعالى: ﴿سَمَّعُونَ لِلْكَذِبِ أَكْثَلُونَ لِلسُّحْتِ﴾. وفي الحديث: «كل لحم أُنْبِتَهُ السُّحْتُ فَالنَّارُ أَوْلَى بِهِ».

﴿وَكَيْفَ يُحْكِمُونَكَ وَعِنْدَهُمُ التَّوْرَةُ فِيهَا حُكْمُ اللَّهِ تَعَرَّيْتَوْلُونَ مِنْ بَعْدِ

ذَٰلِكَ وَمَا أَوْلَيْكَ بِالْمُؤْمِنِينَ ﴿٤٣﴾ إِنَّا أَنْزَلْنَا التَّوْرَةَ فِيهَا هُدًى وَنُورٌ يَحْكُمُ بِهَا النَّبِيُّونَ الَّذِينَ أَسْلَمُوا لِلَّذِينَ هَادُوا وَالرَّبَّانِيُّونَ وَالْأَحْبَارُ بِمَا اسْتُحْفِظُوا مِنْ كِتَابِ اللَّهِ وَكَانُوا عَلَيْهِ شُهَدَاءَ فَلَا تَخْشَوُا النَّكَاسَ وَأَخْشَوْنَ وَلَا تَسْتَرُوا بِبَيَاتِي تَمَنَّا قَلِيلًا وَمَنْ لَمْ يَحْكَمْ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الْكَافِرُونَ ﴿٤٤﴾

## ☆ اللغة:

﴿ وَالرَّبَّانِيُّونَ ﴾ نسبة إلى الرب، على خلاف القياس. ويقال أيضاً: رِبِيٌّ بكسر الراء، وربويٌّ بفتح الراء، وسنورد أشهر الأسماء التي أتت منسوبة على خلاف القياس في باب الفوائد. والرَّبَّانِيّ: هو المتأله المتعبد.

﴿ وَالْأَحْبَارُ ﴾: الفقهاء، واحده حبر، بالفتح والكسر. قال الفراء: الكسر أفصح. وهو مأخوذ من التحبير والتحسين، فإنهم يحبرونه ويزينونه. والحبر الأعظم عند المسيحيين: خلف السيد المسيح على الأرض، وعند اليهود: رئيس الكهنة.

## ○ الإعراب:

﴿ وَكَيْفَ يُحْكَمُونَكَ وَعِنْدَهُمُ التَّوْرَةُ ﴾ كلام مستأنف، مسوق للتعجب من تحكيمهم لمن لا يؤمنون به وبكتابه، مع أنه الحق، كما نص على ذلك كتابهم الذي يدعون الإيمان به. وكيف استفهام تعجّبي في محل نصب على الحال، ويحكمونك فعل مضارع مرفوع، والواو فاعل، والكاف مفعول به، والواو للحال، وعندهم ظرف مكان متعلق بمحذوف خبر مقدم، والتوراة مبتدأ مؤخر، والجملة في محل نصب على الحال من الواو في: «يحكمونك» ﴿ فِيهَا حُكْمُ اللَّهِ ثُمَّ يَتَوَلَّوْنَ مِنْ بَعْدِ ذَٰلِكَ وَمَا أَوْلَيْكَ بِالْمُؤْمِنِينَ ﴾ فيها جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، وحكم الله مبتدأ مؤخر، والجملة في محل نصب على الحال من التوراة، ثم حرف عطف؛ للترتيب مع التراخي،

ويتولون عطف على يحكمونك، وفائدة العطف بثم الدالة على التراخي للدلالة على رسوخ توليهم وإعراضهم وإصرارهم على الإعراض عن الحكم الطويل، بعد التأمل الطويل، وظهور الآيات الدالة على صدق التحكيم. ومن بعد ذلك جار ومجرور متعلقان بيتولون، أو حال، والواو عاطفة، أو استئنافية، وما نافية حجازية، واسم الإشارة مبني على الكسر في محل رفع اسمها، والباء حرف جر زائد، والمؤمنين مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر «ما» ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَا التَّوْرَةَ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان رفعة التوراة، وسمو مرتبتها، ووجوب مراعاة أحكامها. وإن واسمها، وجملة «أنزلنا» خبرها، والتوراة مفعول به ﴿فِيهَا هُدًى وَنُورٌ يُحْكَمُ بِهَا النَّبِيُّونَ الَّذِينَ أَسْلَمُوا﴾ الجملة في محل نصب حال من التوراة، وفيها متعلقان بمحذوف خبر مقدم، وهدي مبتدأ مؤخر، ونور عطف على هدي، وجملة يحكم بها النبيون مستأنفة؛ مبينة لعلو شأن التوراة، ولك أن تجعلها حالاً ثانية من التوراة، وبها متعلقان بيحكم، والنبيون فاعل يحكم، والذين صفة، وجملة أسلموا صلة الموصول ﴿لِلَّذِينَ هَادُوا وَالرَّزِينَونَ وَالْأَحْبَارَ بِمَا اسْتُحْفِظُوا مِنْ كِتَابِ اللَّهِ﴾ الجار والمجرور متعلقان بيحكم، وجملة هادوا صلة الموصول، والمعنى: يحكمون بها فيما بينهم. ويجوز أن يتعلقا بأنزلنا، أو بمحذوف صفة لهدي ونور، والربانيون والأحبار معطوفان على «النبيون»، و«بما استحفظوا» متعلقان بيحكم، ومن كتاب الله متعلقان باستحفظوا، واستحفظوا فعل ماض مبني للمجهول، والواو نائب فاعل، ويجوز في «ما» أن تكون مصدرية أو موصولية، ويجوز أن يتعلق قوله: «من كتاب الله» بمحذوف حال ﴿وَكَانُوا عَلَيْهِ شُهَدَاءَ﴾ عطف على «استحفظوا»، والواو اسم كان، وعليه متعلقان بشهداء، وشهداء خبر كانوا ﴿فَلَا تَخْشَوُا النَّكَاسَ وَأَخْشَوْنَ﴾ الفاء الفصيحة، أي: إذا عرفتم هذا فلا تخشوا الناس، ولا ناهية، وتخشوا فعل مضارع مجزوم بلا الناهية، والواو فاعل، والناس مفعول به، واخشون الواو عاطفة، واخشون فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، والنون للوقاية، وياء المتكلم المحذوفة مفعول به ﴿وَلَا تَشْتَرُوا بِعَاقِبَتِي ثَمَنًا قَلِيلًا﴾ عطف على ما تقدم، ولا ناهية،

وتشتروا فعل مضارع مجزوم بلا، وبآياتي متعلقان بتشتروا، والباء داخلة على المتروك كما تقرر، وثنماً مفعول به، وقليلاً صفة ﴿ وَمَنْ لَمْ يَحْكَمْ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ فَأُولَئِكَ هُمُ الْكَافِرُونَ ﴾ الواو استئنافية ليكون الحكم عاماً، فكل من ارتشى وحكم بغير حكم الله فقد كفر، ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ، ولم حرف نفي وقلب وجزم، ويحكم فعل مضارع مجزوم بلم، وهو فعل الشرط، وبما متعلقان بيحكم، وجملة أنزل الله صلة الموصول، فأولئك الفاء رابطة لجواب الشرط، واسم الإشارة مبتدأ، وهم مبتدأ ثان، والكافرون خبر، والجملة الاسمية خبر اسم الإشارة، والجملة المقترنة بالفاء في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط وجوابه خبر «من».

### □ البلاغة:

في هذه الآية فن من فنون البلاغة دقيق المسلك، قل من يتفطن إليه؛ لأنه عميق الدلالة، لا يسبر غوره إلا الملهمون؛ الذين أشرفت نفوسهم بضياء اليقين والإلهام، ولم يُيُوب له أحدٌ من علماء البلاغة من قبل، ولكنه مندرج في سلك الإطناب من علم المعاني، وذلك في سياق قوله في صفة النبيين: ﴿ الَّذِينَ أَسْلَمُوا ﴾ . ومعلوم أن الإسلام من البدائت التي يفترض وجودها في الأنبياء، وهم يتساوون فيها مع أقل أتباعهم من الآحاد، ولكن كما يراد إعظام الموصوف بالصفة العظيمة يراد إعظام الصفة بموصوفها العظيم، فإذا قلت: قرأت قصيدة للمتنبي الشاعر، فليس المراد أن تمدح المتنبي بالشاعرية؛ لأن هذه الصفة، على عظمتها، لا يتميز بها، فإن أقل شاعر يوصف بها، ولكنك تمدح الشاعرية بأن يندرج في عداد المتسمين بها هذا الشاعر العظيم، ولهذا كان القائل في مديح النبي ﷺ محسناً غاية الإحسان:

فلئن مدحتُ محمداً بقصيدتي      فلقد مدحتُ قصيدتي بمحمّد

وإلا فلو اقتصرنا على جعلها للمدح، كما قرر الزمخشري وغيره، لخرجنا على قانون البلاغة المؤلف، وهو الترقى من الأدنى إلى الأعلى. فكيف يتفق هذا مع ما ورد في القرآن لو لم يكن الغرض مدح الصفة بالموصوف، ألا ترى

أن أبا الطيب المتنبي نفسه تزحزح عن مقام البلاغة الأسمى في قوله:  
شمسٌ ضحاها هلالٌ ليلتها درُّ تقاصيرها زبرجدُها  
فقد نزل عن الشمس إلى الهلال، وعن الدرِّ إلى الزبرجد، ومن ثم أخذ  
عليه النقاد القدامى هذه الهنة اليسيرة.

### \* الفوائد:

قواعد النسبة مبسطة في كتب النحو، ولكن هناك أسماء كثيرة  
الاستعمال خالفت قواعد النسبة، فأحيينا أن نورد أكثرها استعمالاً  
ليستظهرها الأديب، فوضعنا جدولاً لبعض هذه الأسماء مرتبة على حروف  
التهجاء:

أنافي: نسبة إلى أنف كبير.

أموي: نسبة إلى أمية.

بهراني: نسبة إلى بهراء، وهي قبيلة من بني قضاة، كانت مساكنها في سهل  
حمص، وكانت تدين بالنصرانية شأن جاراتها تنوخ وتغلب.

بدوي: نسبة إلى بادية.

بحراني: نسبة إلى البحرين.

تهامي وتهام: نسبة إلى تهامة.

ثقفى: نسبة إلى ثقيف.

جُدَمي: نسبة إلى جذيمة.

جلولي: نسبة إلى جلولاء، وهي مدينة في العراق على طريق خراسان، عندما  
انتصر العرب على جيش ملك ساسان.

حروري: نسبة إلى حروراء، وهو موضع في العراق، غير بعيد عن الكوفة،  
اجتمع فيه الخوارج الأولون عندما جهروا بالخروج على علي بن  
أبي طالب، فقاتلهم وأبادهم وفي وقعة النهروان.

- حِرميّ: بكسر الحاء، نسبة إلى الحرمين، أي: مسجدي مكة والمدينة.
- حِضرميّ: نسبة إلى حضرموت.
- دُهرِيّ بضم الدال: نسبة إلى دهر.
- ديرانيّ: نسبة إلى دير.
- روحانيّ: نسبة إلى روح.
- ربانيّ: نسبة إلى رب.
- رقبانيّ: نسبة إلى عظيم الرقبة.
- ردينيّ: نسبة إلى ردينة، وهو الرمح، وردينة وهي امرأة اشتهرت بتقويم الرماح.
- سليقيّ: نسبة إلى سليقة.
- شأم: نسبة إلى الشام.
- شعرانيّ: نسبة إلى كثير الشعر.
- صدرانيّ: نسبة إلى كبير الصدر.
- صنعانيّ: نسبة إلى صنعاء.
- طائيّ: نسبة إلى طيء.
- عبديّ: نسبة إلى بني عبدة.
- عِشميّ: نسبة إلى عبد شمس.
- عبدريّ: نسبة إلى عبد الدار.
- يمان: نسبة إلى اليمن.
- عبدليّ: نسبة إلى عبد الله.
- فرهوديّ: نسبة إلى فراهيد.
- قرشيّ: نسبة إلى قريش.

- كتتي : نسبة إلى كنت .  
 لحياني : نسبة إلى كبير الحية .  
 مروزي : نسبة إلى مرو .  
 نباطي : نسبة إلى الأنباط .  
 نصري : نسبة إلى الناصرة .

﴿ وَكُنْتُمْ عَلَيْهِمْ فِيهَا أَنْ النَّفْسَ بِالنَّفْسِ وَالْعَيْنَ بِالْعَيْنِ وَالْأَنْفَ بِالْأَنْفِ وَالْأُذُنَ بِالْأُذُنِ وَاللِّسْنَ بِاللِّسَنِ وَالْجُرُوحَ قِصَاصٌ فَمَنْ تَصَدَّقَ بِهِ فَهُوَ كَفَّارَةٌ لَهُ وَمَنْ لَمْ يَحْكَمْ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ ﴿٤٥﴾ ﴾

### ○ الإعراب:

﴿ وَكُنْتُمْ عَلَيْهِمْ فِيهَا أَنْ النَّفْسَ بِالنَّفْسِ وَالْعَيْنَ بِالْعَيْنِ وَالْأَنْفَ بِالْأَنْفِ وَالْأُذُنَ بِالْأُذُنِ وَاللِّسْنَ بِاللِّسَنِ ﴾ الواو عاطفة، وكتبنا فعل وفاعل، والفعل معطوف على «أنزلنا»، وعليهم متعلقان بكتبنا، والضمير في «عليهم» يعود للذين هادوا، وفيها متعلقان بمحذوف حال، والضمير يعود للتوراة، وأن واسمها، وبالنفس متعلقان بمحذوف خبرها، وأن وما بعدها في تأويل مصدر محذوف في محل نصب مفعول به لكتبنا؛ لأن الكتابة تقع عليه، أي: قتل النفس بالنفس، أي: مقتولة بالنفس، والعين بالعين عطف، أي: وفتق العين بفتق العين، وجدع الأنف بجدع الأنف، وصلم الأذن بصلم الأذن، وقلع السن بقلع السن. وفي قراءة برفع هذه الأربعة على الابتداء والخبر ﴿ وَالْجُرُوحَ قِصَاصٌ ﴾ عطف أيضاً. وقرىء بالرفع أيضاً. والمراد بالجروح ما لا يمكن البت في الحكم فيه، وأرى أن الأولى في الجروح الرفع ليكون «قصاص» خبره، والتفاصيل في المطولات ﴿ فَمَنْ تَصَدَّقَ بِهِ فَهُوَ

كَفَّارَةٌ لَّهُ ﴿٤٦﴾ الفاء استئنافية، ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ، وتصديق فعل ماض في محل جزم فعل الشرط، وبه متعلقان بتصديق، والفاء رابطة للجواب، وهو مبتدأ، وكفارة خبر، والجملة الاسمية المقترنة بالفاء في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط وجوابه خبر «من» ﴿وَمَنْ لَّمْ يَحْكَمْ بِمَا أَنزَلَ اللَّهُ فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ﴾ الواو عاطفة، ومن اسم شرط جازم مبتدأ، ولم حرف نفي وقلب وجزم، ويحكم فعل مضارع مجزوم بلم، وهو فعل الشرط، وبما جار ومجرور متعلقان بيحكم، وجملة أنزل الله صلة الموصول، فأولئك الفاء رابطة للجواب، واسم الإشارة مبتدأ، وهم مبتدأ ثان، والظالمون خبره، والجملة الاسمية «هم الظالمون» خبر أولئك، والجملة المقترنة بالفاء في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط وجوابه خبر «من».

﴿وَقَفَيْنَا عَلَىٰ آثَرِهِمْ بَعِيسَىٰ ابْنِ مَرْيَمَ مُصَدِّقًا لِّمَا بَيْنَ يَدَيْهِ مِنَ التَّوْرَةِ ۗ وَآتَيْنَاهُ الْإِنجِيلَ فِيهِ هُدًى وَنُورٌ وَمُصَدِّقًا لِّمَا بَيْنَ يَدَيْهِ مِنَ التَّوْرَةِ ۗ وَهُدًى وَمَوْعِظَةً لِّلْمُتَّقِينَ ﴿٤٦﴾ وَلِيَحْكُمَ أَهْلَ الْإِنجِيلِ بِمَا أَنزَلَ اللَّهُ فِيهِ ۗ وَمَنْ لَّمْ يَحْكَمْ بِمَا أَنزَلَ اللَّهُ فَأُولَئِكَ هُمُ الْفَاسِقُونَ ﴿٤٧﴾﴾

☆ النُّقْطَةُ:

﴿وَقَفَيْنَا﴾ قَفَى: أتى، وقفى فلان زيدا وبزيد: أتبعه إياه. ويقال: قفيت على أثره بفلان، أي: أتبعته إياه.

بين أبي حيان والزمخشري:

وقد ثارت مناقشة لطيفة بين الزمخشري وأبي حيان، وهذه خلاصتها: قال أبو حيان على تضمين قفينا معنى جئنا، أي: ثم جئنا على آثارهم بعيسى بن مريم قافياً لهم. وليس التضعيف في «قفينا» للتعدية، وذلك لأن «قفا» يتعدى لواحد، قال تعالى: ﴿وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ﴾. وتقول: قفا فلان الأثر إذا أتبعه، فلو كان التضعيف للتعدى إلى اثنين منصوبين، وكان يكون

التركيب، ثم قفينا على آثارهم عيسى بن مريم، وكان يكون عيسى هو المفعول الأول، وآثارهم المفعول الثاني. لكنه ضمن معنى «جاء» وعُدِّي بالباء، وتعدى «إلى آثارهم» بعلی. هذه خلاصة ما قاله أبو حيان، وأطال في هذه المسألة ليرد على الزمخشري ما أعربه، إذ قال ما نصه:

ما يقوله الزمخشري:

«قفيته مثل عقبته إذا أتبعته، ثم يقال: قفيته بفلان وعقبته به، فتعديه إلى الثاني بزيادة الباء، فإن قلت: فأين المفعول الأول في الآية؟ قلت: هو محذوف، والظرف الذي هو «على آثارهم» كالسَاد مسدّه، لأنّه إذا قفى به على أثره فقد قفى به إياه».

استطرد أبو حيان:

واستطرد أبو حيان في الرد على الزمخشري فقال: وكلامه يحتاج إلى تأويل، وذلك أنه جعل «قفيته» المضعف بمعنى «قفوته»، فيكون «فعل» بمعنى «فعل»، نحو: قدر الله، وقدر الله، وهو أحد المعاني التي جاءت لها «فعل»، ثم عداه بالباء، وتعدية المتعدي لمفعول بالباء لثانٍ قلّ أن يوجد، حتى زعم بعضهم أنه لا يوجد، ولا يجوز. فلا يقال في: طعم زيد اللحم: أطعمت زيدا باللحم، والصحيح أنه جاء على قلة، تقول: دفع زيد عمراً، ثم تعديه بالباء فتقول: دفعت زيدا بعمرو، أي: جعلت زيدا يدفع عمراً. وكذلك صكّ الحجر الحجر، ثم تقول: صككت الحجر بالحجر، أي: جعلته يصكّه. وأما قوله: المفعول الأول محذوف والظرف كالسَاد مسدّه، فلا يتجه؛ لأن المفعول هو مفعول به صريح، ولا يسد الظرف مسده. إلى أن يقول: وقول الزمخشري: «فقد قفى به إياه» فصل الضمير، وحقّه أن يكون متصلاً.

○ الإعراب:

﴿وَقَفَيْنَا عَلَىٰ آثَارِهِمْ بَعِيسَىٰ ابْنِ مَرْيَمَ مُصَدِّقًا لِّمَا بَيْنَ يَدَيْهِ مِنَ التَّوْرَةِ﴾ كلام

مستأنف مسوق للشروع في بيان أحكام الإنجيل بعد بيان حكم التوراة. وقفينا فعل وفاعل، وعلى آثارهم وبعيسى متعلقان بقفينا، وابن مريم بدل أو صفة، ومصداقاً حال، ولما متعلقان بـ «مصداقاً»، وبين يديه ظرف متعلق بمحذوف صلة الموصول، وهو «ما»، ومن التوراة متعلقان بمحذوف حال ﴿وَأَتَيْنَهُ الْإِنجِيلَ فِيهِ هُدًى وَنُورٌ﴾ الواو عاطفة، وآتيناه فعل ماض وفاعل ومفعول به، والإنجيل مفعول به ثان، وفيه جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، وهدى مبتدأ مؤخر، ونور عطف على هدى، والجملة الاسمية في محل نصب على الحال ﴿وَمُصَدِّقًا لِّمَا بَيْنَ يَدَيْهِ مِنَ التَّوْرَةِ﴾ ومصداقاً عطف على محل الجملة، فهو في حكم المنصوب على الحال، ولما متعلقان بـ «مصداقاً»، وبين يديه ظرف متعلق بمحذوف صلة الموصول، ومن التوراة جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ﴿وَهُدًى وَمَوْعِظَةً لِّلْمُتَّقِينَ﴾ الواو عاطفة، وهدى عطف منتظم في سلك «مصداقاً» فهما نصب على الحال. وأجاز بعضهم أن يكونا مفعولين لأجلهما، وفيه بعد؛ لوجود الواو، وموعظة عطف على هدى، وللمتقين متعلقان بمحذوف صفة ﴿وَلِيَحْكُمَ أَهْلَ الْإِنجِيلِ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ فِيهِ﴾ الواو عاطفة، واللام لام الأمر، ويحكم فعل مضارع مجزوم بلام الأمر، وأهل الإنجيل فاعل يحكم، وبما متعلقان بيحكم، وفي قراءة سبعة: «وليحكم»، بجعل اللام للتعليل، ويحكم فعل مضارع منصوب بأن المضمرة بعد لام التعليل، والجار والمجرور متعلقان بآتيناه أو بقفينا، فيه جار ومجرور متعلقان بيحكم ﴿وَمَنْ لَّمْ يَحْكَمْ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ فَأُولَئِكَ هُمُ الْفَاسِقُونَ﴾ تكرر إعراب هذه الجملة، وأفاد التكرار معنى التوكيد.

□ البلاغة:

(١) التشبيه البليغ، وهو تشبيه الإنجيل بالنور والهدى، وحذف الأداة ليكونا نفس الإنجيل للمبالغة.

(٢) التكرار: في الجمل زيادة في التوكيد كما تقدم.

﴿وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ مُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ مِنَ الْكِتَابِ وَمُهَيْمِنًا عَلَيْهِ فَاحْكُم بَيْنَهُم بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ وَلَا تَتَّبِعْ أَهْوَاءَهُمْ عَمَّا جَاءَكَ مِنَ الْحَقِّ لِكُلِّ جَعَلْنَا مِنْكُمْ شِرْعَةً وَمِنْهَاجًا وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَجَعَلَكُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً وَلَكِنْ لِيَبْلُوَكُمْ فِي مَا آتَاكُمْ فَاسْتَبِقُوا الْخَيْرَاتِ إِلَى اللَّهِ مَرْجِعُكُمْ جَمِيعًا فَيُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ فِيهِ تَخْتَلِفُونَ﴾

☆ **اللفظة:**

﴿وَمُهَيْمِنًا﴾ أي : شاهداً ورقياً على سائر الكتب ؛ لأنه يشهد لها بالصحة والثبات . قال حسان بن ثابت :

إِنَّ الْكِتَابَ مُهَيْمِنٌ لِنَبِيِّنَا وَالْحَقُّ يَعْرِفُهُ ذُو الْأَبَابِ

وقد اختلف في أصل فعله ، هل هو أصل بنفسه ؟ أي : إنه ليس مبدلاً من شيء . يقال : هيمن يهيمن ، واسم الفاعل مهيمن . كيبطر يبيطر ، فهو مبيطر . أو أن هاء مبدلة من همزة ، وأنه اسم فاعل من آمن غيره من الخوف ، والأصل مؤأيمن بهمزتين ، أبدلت الثانية ياء كراهية اجتماع همزتين ، ثم أبدلت الأولى هاء .

﴿شِرْعَةً﴾ : الشريعة - بكسر الشين - : الدين ، والشريعة مثله ، مأخوذ من الشريعة ، وهي مورد الناس للاستسقاء . وسميت بذلك لوضوحها وظهورها . وجمعها شرائع . وشرع الله لنا كذا يشرعه : أظهره وأوضحه . والمشرعة بفتح الميم والراء : شريعة الماء ، قال الأزهري : ولا تسميها العرب مشرعة حتى يكون الماء عدداً لا انقطاع له ، كماء الأنهار ، ويكون ظاهراً أيضاً ، ولا يستسقى منه برشاء . فإن كان من مياه الأمطار فهو الكرع - بفتحيتين - والناس في هذا الأمر شرع - بفتحيتين - وتسكن الراء للتخفيف ، أي : سواء .

﴿ وَمِنْهَا جَاءَ ﴾ : في المختار: التَّهَجُّ بوزن الفلَس: المنهج، أي: المذهب. والمنهاج: الطريق الواضح، ونهج الطريق: أباته، ونهجه أيضاً: سلكه، وبإيهما: قطع. والتَّهَجُّ بفتحيتين: تتابع النفس. وفي المصباح: «ونهج الطريق ينهج - بفتحيتين -: وضع واستبان، وأنهج بالألف مثله، ونهجه وانهجه: أوضحته، يستعملان لازمين ومتعديين».

### ○ الإعراب:

﴿ وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ ﴾ الواو عاطفة، وأنزلنا فعل وفاعل، وإليك متعلقان بأنزلنا، وبالحق متعلقان بمحذوف حال من الكتاب ﴿ مُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ مِنَ الْكِتَابِ ﴾ مصدقاً حال من الكتاب، ولما متعلقان بـ «مصدقاً»، وبين ظرف متعلق بمحذوف صلة الموصول، ويديه مضاف إليه، ومن الكتاب جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال. وعنى بالكتاب الجنس، أي: جنس الكتب المنزلة من السماء ﴿ وَمَهْمِينًا عَلَيْهِ فَأَحْكُم بَيْنَهُمْ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ ﴾ ومهميناً عطف على «مصدقاً»، وعليه متعلقان بـ «مهميناً»، فأحكم بين أهل الكتاب عند تحاكمهم إليك بما أنزل الله، وأحكم فعل أمر وبينهم ظرف متعلق بـ «فأحكم»، وبما متعلقان بأحكم، وجملة أنزل الله صلة الموصول ﴿ وَلَا تَتَّبِعْ أَهْوَاءَهُمْ عَمَّا جَاءَكَ مِنَ الْحَقِّ ﴾ الواو عاطفة، ولا ناهية، وتتبع فعل مضارع مجزوم بلا الناهية، وأهواءهم مفعول به، وعمما جاءك متعلقان بمحذوف حال، أي: منحرفاً، وجملة جاءك: صلة، وقيل: تضمن «تتبع» معنى «تنحرف» أو «تنزحزح»، فيتعلق الجار والمجرور به، ومن الحق متعلقان بمحذوف حال من فاعل جاءك، أو من نفس «ما» الموصولة ﴿ لِكُلِّ جَعَلْنَا مِنْكُمْ شِرْعَةً وَمِنْهَا جَاءَ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لحمل أهل الكتابين من معاصريه على الانصياع لما جاء به. ولكل متعلقان بـ «جعلنا»، أو أنه مفعول أول جعلنا، ومنكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة للاسم المحذوف؛ الذي ناب عنه تنوين العوض اللاحق بـ «لكل»، أي: لكل أمة منكم، وشريعة مفعول جعلنا، ومنهاجاً عطف على شريعة ﴿ وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَجَعَلَكُمْ أُمَّةً

وَوَاحِدَةً ﴿ الواو استثنائية، ولو شرطية، وشاء الله فعل وفاعل، واللام واقعة في جواب لو، وجملة جعلكم لا محل لها؛ لأنها واقعة جواب شرط غير جازم، وأمة مفعول جعلكم الثاني، وواحدة صفة ﴿ وَلَكِنْ لِيَبْلُوَكُمْ فِي مَا آتَيْنَاكُمْ ﴾ الواو حالية، ولكن حرف استدراك مهملة؛ لأنه مخفف، وليبلوكم: اللام للتعليل، ويبلوكم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف تقديره: أراد، وفيما متعلقان يبلوكم، وجملة آتاكم صلة الموصول ﴿ فَاسْتَبِقُوا الْخَيْرَاتِ إِلَى اللَّهِ مَرْجِعُكُمْ جَمِيعًا ﴾ الفاء الفصيحة، أي: إذا تبينتم وجه الحكمة في هذا فاستبقوا، واستبقوا: فعل وفاعل، والخيرات مفعول به، أو منصوب بنزع الخافض، ولعله أولى؛ لأن الأصل في «استبق» أن يُعَدَّى الفعل بـ «إلى» إلا إذا ضمنت «استبق» معنى «ابتدر»، فيتعدى بنفسه. وإلى الله جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، ومرجعكم مبتدأ مؤخر، والجملة مستأنفة، مسوقة سياق التعليل لاستباق الخيرات، وجميعاً حال من الكاف لأنها فاعل في المعنى، أي: ترجعون جميعاً ﴿ فَيَلْبِسْكُمْ بِمَا كُنْتُمْ فِيهِ تَخْتَلِفُونَ ﴾ الفاء عاطفة على معنى مرجعكم، أي: ترجعون فينبئكم، والكاف مفعول به، وبما متعلقان ينبئكم، وجملة كنتم صلة الموصول، والتاء اسم كان، وجملة تختلفون خبرها.

□ البلاغة:

في إظهار الضمير بقوله: ﴿ أَلَكْتَبَ ﴾ بيان لأهميته، وأنه المرجع والملاذ والمعتمد إذا حزب الأمر، وهو داخل في نطاق علم المعاني. ومنه في الشعر قول البحري في مطلع سينيته:

صنّت نفسي عما يُدنّسُ نفسي وترفّعتُ عن جدّا كلّ جيس

﴿ وَإِنْ أَحْكَمُ بَيْنَهُمْ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ وَلَا تَتَّبِعْ أَهْوَاءَهُمْ وَأَحْذَرُهُمْ أَنْ يَفْتِنُوكَ

عَنْ بَعْضِ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ إِلَيْكَ فَإِنْ تَوَلَّوْا فَاعْلَمُوا أَنَّهُ يُرِيدُ اللَّهُ أَنْ يُصِيبَهُمْ بِبَعْضِ ذُنُوبِهِمْ وَإِنَّ كَثِيرًا مِنَ النَّاسِ لَفَاسِقُونَ ﴿٤٩﴾

### ○ الإعراب:

﴿وَأَنَّ أَحْكَمَ بَيْنَهُمْ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ﴾ الواو مستأنفة، والكلام مستأنف لبيان كيفية الحكم بينهم، وجعلها الزمخشري عاطفة على الكتاب، ولا يخفى ما فيه من بعد، وأن وما بعدها في تأويل مصدر منصوب بنزع الخافض، ومتعلق الجار والمجرور محذوف، أي: ووصَّيناك بأن احكم، واختار أبو حيان أن يكون المصدر المؤول مبتدأ محذوف الخبر، والتقدير: وحكمك بما أنزل الله أمرنا وقولنا، أو تقديره بقولك: ومن الواجب حكمك بما أنزل الله. ولا بأس بقوله. وبينهم ظرف متعلق بمحذوف حال، وبما متعلقان بـ «احكم»، وجملة أنزل الله صلة الموصول ﴿وَلَا تَتَّبِعْ أَهْوَاءَهُمْ وَأَحْذَرَهُمْ أَنْ يَفْتَنُوكَ﴾ الجملة معطوفة على «احكم»، ولا ناهية، وتتبع فعل مضارع مجزوم بـ «لا»، وأهواءهم مفعول به، واحذرهم عطف أيضاً، وأن يفتنوك مصدر مؤول منصوب بنزع الخافض، أي: من أن يفتنوك. ولك أن تجعل المصدر المؤول بدل اشتمال من الهاء في «واحذرهم»؛ لأنهم اشتملوا على الفتنة، وأجازوا أن يكون المصدر مفعولاً لأجله، على تقدير لام العلة، ولا النافية، وأرى فيه تكلفاً، ولكن كثيراً من المعربين أعربوه كذلك ﴿عَنْ بَعْضِ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ إِلَيْكَ﴾ الجار والمجرور متعلقان بيفتنوك، وما اسم موصول في محل جر بالإضافة، وجملة أنزل الله صلة، وإليك متعلقان بأنزل ﴿فَإِنْ تَوَلَّوْا فَاعْلَمُوا أَنَّهُ يُرِيدُ اللَّهُ أَنْ يُصِيبَهُمْ بِبَعْضِ ذُنُوبِهِمْ﴾ الفاء استثنائية، وإن شرطية، وتولوا فعل ماضٍ وفاعل، وهو في محل جزم فعل الشرط، والفاء رابطة للجواب، وجملة اعلم في محل جزم جواب الشرط، وأما كافة ومكفوفة، وهي وما في حيزها سدَّت مسد مفعولي اعلم، ويريد فعل مضارع، والله فاعل، والمصدر المؤول مفعول يريد، وبعض متعلقان بيبصيهم ﴿وَإِنَّ كَثِيرًا مِنَ النَّاسِ لَفَاسِقُونَ﴾ الواو استثنائية،

وإن واسمها، ومن الناس متعلقان بمحذوف صفة لكثير، واللام المرحلقة، وفاسقون خبر «إن».

### □ البلاغة:

الإبهام في قوله: ﴿بِعَظْمٍ دُونِهِمْ﴾. والتولي - على عظمه وجسامته وفداحة التطاول به - واحد منها. والمراد أن لهم ذنوباً كثيرة العدد، والتولي من جملتها وواحد منها. فما أخسر صفقتهم! وما أشع ما اقترفوه! واستعمال «بعض» في الإبهام وارد كثيراً في كلامهم، ومن ذلك قول لبيد بن ربيعة في معلقته:

تَرَكَ أَمْكِنَةَ إِذَا لَمْ أَرْضَهَا      أَوْ يَعْتَلِقُ بَعْضَ النُّفُوسِ حِمَامُهَا

أراد نفسه، وإنما قصد تفخيم شأنها بهذا الإبهام، يقول: إني تراك أماكن إذا لم أرضها إلا أن يعتلق بنفسي حمامها، فلا يتسنى لها البراح. ومن جعل «بعض النفوس» بمعنى كل النفوس فقد أخطأه؛ لأن بعضاً لا يفيد العموم والاستيعاب، فكأنه قال: نفساً كبيرة.

﴿أَفَحُكْمَ الْجَاهِلِيَّةِ يَبْغُونَ وَمَنْ أَحْسَنُ مِنَ اللَّهِ حُكْمًا لِقَوْمٍ يُوقِنُونَ﴾ ﴿٥٠﴾ ﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَتَّخِذُوا الْيَهُودَ وَالنَّصَارَىٰ أَوْلِيَاءَ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضٍ وَمَنْ يَتَوَلَّهُمْ مِنْكُمْ فَإِنَّهُ مِنْهُمْ إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ﴾ ﴿٥١﴾

### ○ الإعراب:

﴿أَفَحُكْمَ الْجَاهِلِيَّةِ يَبْغُونَ﴾ الكلام معطوف على ما تقدم، مسوق لبيان نمط من تعنتهم، وجريهم على سبيل الباطل، والهزمة للاستفهام الإنكاري، والفاء عاطفة على مقدّر يقتضيه المقام، أي: أيتولون عن حكمتك فيبغون حكم الجاهلية؟ وحكم مفعول به مقدم لقوله: ﴿يَبْغُونَ﴾، والجاهلية مضاف إليه، ويبغون فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه ثبوت النون، والواو فاعل ﴿وَمَنْ

أَحْسَنُ مِنَ اللَّهِ حُكْمًا لِقَوْمٍ يُوقِنُونَ ﴿٥٠﴾ الواو استئنافية، ومن اسم استفهام في محل رفع مبتدأ، وأحسن خبره، ومن الله متعلقان بأحسن، وحكماً تمييز، ولقوم متعلقان بمحذوف حال، وقال الجلال وغيره: اللام بمعنى عند، متعلقة بأحسن، أي: عند قوم يوقنون، وجملة يوقنون صفة لقوم ﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَّخِذُوا الْيَهُودَ وَالنَّصَارَىٰ أَوْلِيَاءَ﴾ تقدم إعراب النداء، ولا ناهية، وتتخذوا فعل مضارع مجزوم بـ «لا»، والواو فاعل، واليهود مفعول به، والنصارى عطف على اليهود، وأولياء مفعول به ثان، والجملة مستأنفة ﴿بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضٍ﴾ بعضهم مبتدأ، وأولياء بعض خبر، والجملة الاسمية صفة لأولياء أو ابتدائية، ذكرت بمثابة التعليل للنهي ﴿وَمَنْ يَتَوَلَّهُمْ فإِنَّهُ مِنَّهُمْ﴾ الواو استئنافية، ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ، ويتولهم فعل الشرط مجزوم، وعلامة جزمه حذف حرف العلة، ومنكم متعلقان بمحذوف حال، فإنه: الفاء رابطة، وان واسمها، ومنهم خبرها، والجملة الاسمية المقترنة بالفاء في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط وجوابه خبر «من» ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ﴾ إن واسمها، ولا نافية، ويهدي فعل مضارع، والقوم مفعول به، والظالمين صفة، والجملة تعليلية لا محل لها.

## □ البلاغة:

في قوله: ﴿أَفَحُكْمَ الجَهْلِيَّةِ يَبْغُونَ وَمَنْ أَحْسَنُ مِنَ اللَّهِ حُكْمًا لِقَوْمٍ يُوقِنُونَ﴾ فنّ طريف، وهو فن الإيغال، وفحواه أن يستكمل المتكلم كلامه قبل أن يأتي بمقطعه، فإذا أراد الإتيان بذلك أتى بما يفيد معنى زائداً على معنى ذلك الكلام. وهو ضربان:

(١) إيغال تخيير: كما في هذه الآية، فإن المعنى قد تمّ بقوله: ﴿وَمَنْ أَحْسَنُ مِنَ اللَّهِ حُكْمًا﴾، ولما احتاج الكلام إلى فاصلة تناسب ما قبلها وما بعدها، أتت تفيد معنى زائداً، لولاها لم يحصل، وذلك أنه لا يعلم أن حكم الله أحسن من كل حكم إلا من أيقن أنه واحد حكيم عادل؛ ليبقى توحيد الشريك في الحكم الذي انفرد به، ولم يكن له معارض فيه ولا مناقض له، ويحصل من حكمته

وضع الشيء في موضعه فيؤمّن منه وضع الحق في غير موضعه، وينفي العدل عنه الجور في الحكم، ثم عدل عن قوله: «يعملون» إلى قوله: «يوقنون» ليكون علمهم برهيم علم قطع ويقين.

الإيغال الاحتياطي في الشعر:

أما الإيغال الإحتياطي في الشعر فهو في القوافي خاصة لا يعدوها، ويسميه بعضهم: التبليغ، حكى الحاتمي عن عبد الله بن جعفر عن محمد بن يزيد المبرد قال: حدثني التوزي قال: قلت للأصمعي: من أشعر الناس؟ قال: الذي يجعل المعنى الخسيس بلفظه كبيراً، أو يأتي إلى المعنى الكبير فيجعله خسيساً، أو ينقض كلامه قبل القافية، فإذا احتاج إليها أفاد بها معنى. قلت: نحو من؟ قال: نحو الأعشى إذ يقول:

كناطحِ صخرةً يوماً ليوهنها فلم يضرها وأوهى قرنه الوعل

فقد تم المثل بقوله: وأوهى قرنه، فلما احتاج إلى القافية قال: «الوعل». قلت: وكيف صار الوعل مفضلاً على كل ما ينطح؟ قال: لأنه ينحط من قنة الجبل على قرنه فلا يضره. قلت: ثم نحو من؟ قال: نحو ذي الرمة بقوله:

قف العيس في أطلال مئة واسأل

رسوماً كأخلاق الرداء المسلسل

فتمم كلامه، ثم احتاج إلى القافية فقال: المسلسل، فزاد شيئاً. وقوله:

أظنّ الذي يجدي عليك سؤالها دموعاً كتبديد الجمان المفصل

فتمم كلامه، ثم احتاج إلى القافية، فقال: «المفصل»، فزاد شيئاً أيضاً. وليس بين الناس اختلاف في أن امرأ القيس أول من ابتكر هذا المعنى بقوله يصف الفرس:

إذا ما جرى شأوين وابتل عطفه تقول: هزير الرّيح مرّت بأثاب

فبالغ في صفته وجعله على هذه الصفة بعد أن يجري شأوين، وابتل عطفه بالعرق، ثم زاد «الأثاب» إيغالاً في صفته، وهو شجر للريح في أضعاف

غصونه حفيف عظيم وشدة صوت . وأتبعه زهير بن أبي سُلمى فقال :

كَأَنَّ فُتَاتَ الْعِهْنِ فِي كُلِّ مَنْزِلٍ      نَزَلْنَ بِهِ حَبُّ الْفَنَالِمْ يُحَطِّمْ

فأوغل في التشبيه إيغالاً بتشبيه ما يتناثر من فتات الأرجوان بحب الفنا الذي لم يحطم ؛ لأنه أحمر الظاهر أبيض الباطن ، فإذا لم يحطم لم يظهر فيه بياض البتة ، وكان خالص الحمرة . وتبعهما الأعشى فقال يصف امرأة :

غَرَاءُ فِرْعَاءٍ مَصْقُولٌ عَوَارِضُهَا

تمشي الهُوَيْنِي كما يمشي الوجي الوحل

فأوغل بقوله : «الوحل» بعد أن قال : «الوجي» . وكان الرشيد كثير العجب بقول صريع الغواني :

إِذَا مَا عَلْتُ مَنَّا ذُوَابَةَ شَارِبٍ      تَمَشَّتْ بِهِ مَشْيَ الْمُقَيَّدِ فِي الْوَحْلِ

ويقول : قاتله الله ! ما كفاه أن جعله مقيداً حتى جعله في وحل .

(٢) إيغال احتياط : وهو أن يستكمل المتكلم معنى كلامه قبل أن يقطعه ، فإذا أراد الإتيان بذلك أتى بما يفيد معنى زائداً تنمة للمبالغة ، كقوله تعالى : ﴿ وَلَا تَسْمِعُ الضَّمُّ الَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ ، ثم علم عز وجل أن الكلام يحتاج إلى فاصلة تماثل مقاطع ما قبلها وما بعدها ، فأتى بها تفيد معنى زائداً على معنى الكلام حيث قال : ﴿ إِذَا وَلَّوْا مُدْبِرِينَ ﴾ . فإن قيل : ما معنى مدبرين ؟ وقد أغنى عنها ذكر التولي ؟ قلنا : ذلك لا يغني عنها ، إذ التولي قد يكون بجانب دون جانب ، كما يكون الإعراض . وسيأتي المزيد منها عند الكلام على سورة النمل إن شاء الله تعالى .

﴿ فَذَرَى الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ يُسْرِعُونَ فِيهِمْ يَقُولُونَ نَخْشَى أَنْ تُصِيبَنَا دَائِرَةٌ فَعَسَى اللَّهُ أَنْ يَأْتِيَ بِالْفَتْحِ أَوْ أَمْرٍ مِّنْ عِنْدِهِ فَيُصْبِحُوا عَلَىٰ مَا أَسْرَوْا فِي أَنْفُسِهِمْ

تَدْمِينٌ ﴿٥٢﴾ وَيَقُولُ الَّذِينَ ءَامَنُوا أَهْلُؤَلَاءَ الَّذِينَ أَقْسَمُوا بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ إِنَّهُمْ لَمَعَكُمْ حَبِطَتِ أَعْمَالُهُمْ فَأَصْبَحُوا خَسِرِينَ ﴿٥٣﴾

### ☆ اللفظة:

﴿ دَائِرَةٌ ﴾ : الدائرة من الصفات الغالبة التي لا يذكر معها موصوفها .  
وفرق الراغب في «مفرداته» : بين الدائرة والدولة بأن الدائرة هي الخط المحيط ، ثم عبّر بها عن الحادثة ، وإنما تقال في المكروه ، والدولة في المحبوب .  
وعن عبادة بن الصامت أنه قال لرسول الله ﷺ : إن لي موالي من يهود ، كثيراً عددهم ، وإني أبرأ إلى الله ورسوله من ولايتهم ، وأوالي الله ورسوله . فقال عبد الله بن أبي : إني رجل أخاف الدوائر ، لا أبرأ من ولاية موالي . وهم يهود بني قينقاع .

﴿ حَبِطَتْ ﴾ أي : بطلت التي كانوا يتكلفونها في رأي الناس .

### ○ الإعراب:

﴿ فَتَرَى الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ يُسَارِعُونَ فِيهِمْ ﴾ يجوز أن تكون الفاء استثنائية ، والكلام مستأنف ، مسوقاً لبيان كيفية ولائهم ولسببه ولما يؤول إليه أمرهم ومصيرهم . ويجوز أن تكون عاطفة ، والكلام معطوفاً على قوله : ﴿ إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ ﴾ . وعلى كل حال لا محل لها ، وترى فعل مضارع ، والرؤية إما بصرية أو علمية ، والذين مفعول به ، وفي قلوبهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ، ومرض مبتدأ مؤخر ، والجملة الاسمية صلة الموصول ، وجملة يسارعون إما حال إذا كانت الرؤية بصرية ، وإما مفعول به ثان إذا كانت الرؤية علمية ، وفيهم جار ومجرور متعلقان بيسارعون ﴿ يَقُولُونَ نَحْنُ أَنْ نَصِيبَنَا دَائِرَةٌ ﴾ الجملة في محل نصب على الحال من ضمير «يسارعون» ، وجملة نخشى في محل نصب مقول القول ، والمصدر المؤول من أن وما في حيزها مفعول نخشى ، ونا ضمير متصل في محل نصب مفعول به ، ودائرة فاعل ﴿ فَعَسَى اللَّهُ أَنْ يَأْتِيَ بِالْفَتْحِ أَوْ أَمْرٍ مِّنْ عِنْدِهِ ﴾ الفاء استثنائية ، وعسى من أفعال

الرجاء وتعمل عمل «كان»، والله اسمها، وأن يأتي مصدر مؤول خبرها، وقد تقدم أن الأكثر في خبر عسى أن يكون فعلاً مضارعاً مقترناً بأن، وبالفتح متعلقان بيأتي، أو أمر معطوف على الفتح، ومن عنده متعلقان بمحذوف صفة لأمر ﴿فَيُصْبِحُوا عَلَىٰ مَا أَسْرُوا فِي أَنفُسِهِمْ تَلْمِيزًا﴾ الفاء عاطفة أو سببية، ويصبحوا معطوفة على يأتي، أو منصوب بأن مضمرة بعد فاء السببية، لأنها سبقت بعسى، وهي للرجاء، ويصبحوا فعل مضارع ناقص، الواو اسمها، وعلى ما متعلقان بنادمين، وجملة أسروا لا محل لها لأنها صلة الموصول، وفي أنفسهم متعلقان بأسروا، ونادمين خبر «أصبح» ﴿وَيَقُولُ الَّذِينَ آمَنُوا أَهْلُؤَلَاءِ الَّذِينَ أَقْسَمُوا بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ﴾ الواو استئنافية، والكلام مستأنف مسوق لبيان ما يقوله المؤمنون. ويقول الذين فعل مضارع وفاعل، وجملة آمنوا صلة الموصول، وقرىء بنصب «يقول» عطفاً على «أن يأتي»، وقرىء من دون واو، فهي مستأنفة أيضاً. والهمزة للاستفهام التعجبي، واسم الإشارة مبتدأ، والذين خبر، والجملة في محل نصب مقول القول، وجملة أقسموا صلة الموصول، وباللغة متعلقان بأقسموا، وجهد أيمانهم مفعول مطلق، أو حال ﴿إِنَّهُمْ لَمَعَكُمْ﴾ الجملة لا محل لها لأنها جواب القسم، وإن واسمها، واللام المرحلة، ومعكم ظرف متعلق بمحذوف خبر إن ﴿حِطَّتْ أَعْمَلُهُمْ فَأَصْبَحُوا خَسِرِينَ﴾ جملة مستأنفة، قيل: هي من كلام الله، وعليه أكثر المعربين. وقيل: هي من قول المؤمنين، وعليه الزمخشري وأبو حيان. وأعمالهم فاعل حبطت، والفاء عاطفة، وأصبحوا فعل ماض ناقص، والواو اسمها، وخاسرين خبرها.

### □ البلاغة:

في قوله تعالى: ﴿حِطَّتْ أَعْمَلُهُمْ فَأَصْبَحُوا خَسِرِينَ﴾ فن سَمَاءُ قدامة: الإغراب والطرفة. وهو على ثلاثة أقسام:

(١) قسم يكون الإغراب فيه في اللفظ، وهو كثير.

(٢) قسم يكون الإغراب فيه في المعنى، كقول المتنبي:

يُطَمِّع الطيرَ فيهم طولُ أكلهم

حتى تكاد على أحيائهم تقعُ

فإنه عمد إلى المعنى المعروف من كون الطير إنما تقع على القتل وتتبع الجيوش، ثقة بالشيع، فتجاوزه بزيادة المبالغة والمستحسنة لاقترانها بـ «تكاد» إلى ما قال، فحصل في بيته من الإغراب والطرف، ما لا يحصل لغيره.

(٣) وقسم لا يكون الإغراب في معناه ولا في ظاهر لفظه، بل في تأويله،

وهو الذي إذا حمل على ظاهره كان الكلام معيباً، وإذا تؤوّل رده التأويل إلى نمط من الكلام الفصيح، فأماط عن ظاهره العيب. والآية الكريمة منه، فإن لقائل أن يقول: إن لفظة «أصبحوا» في الظاهر حشو لا فائدة فيه، فإن هؤلاء المخبر عنهم بالخسران قد أمسوا في مثل ما أصبحوا، ومتى قلت: أصبح العسل حلواً، كانت لفظة «أصبح» زائدة من الحشو الذي لا فائدة فيه، لأنه أمسى كذلك. وقد تحيل الرماني لهذه اللفظة في تأويل تحصل به الفائدة الجليلة؛ التي لولا مجيئها لم تحصل، وهي أنه لما قال: لما كان العليل الذي قد بات مكابداً آلاماً شديدة تعتبر حاله عند الصباح، فإذا أصبح مفيداً مستريحاً من تلك الآلام رجي له الخير، وغلب على الظن برؤه وإفاقته من ذلك المرض، وإذا أصبح كما أمسى تعين هلاكه، بجريان العادة بهيجان الإعلال في الليل وسكونه عند الصباح. وشبهت حال الأشقياء بالعليل الذي أصبح من الألم على ما أمسى، فهو ممن يبئس من إصلاحه، وعلى هذا تكون لفظة «أصبحوا» قد أفادت معنى حسناً جميلاً، وخرجت عن كونها حشواً غير مفيد. ولما أخبر الله سبحانه بأنه حبطت أعمالهم علم بالقطع أنهم أصبحوا خاسرين، فلفظة «أصبحوا» لا يصلح غيرها في موضعها، ولا يتم المعنى إلا بها. وما مثل به الرماني من قوله: «أصبح العسل حلواً وقد أمسى كذلك» إنما يقال هذا في الأمور الواقعة في دار الدنيا؛ لأن زمانها فيه صباح ومساء، فلما أصبح فيه على الحال التي يمسي عليها فذكر الصباح فيه والمساء حشو لا فائدة فيه، وأما يوم

القيامة الذي لا مساء فيه فإن تمثيله بما أصبح في الزمن الذي يصاحبه مساء تمثيل غير مطابق له .

﴿ يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا مِنْ يَرْتَدَّ مِنْكُمْ عَنْ دِينِهِ فَسَوْفَ يَأْتِي اللَّهُ بِقَوْمٍ يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُمْ ۗ أَدْلَىٰ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ ءَعِزَّةٌ عَلَى الْكَافِرِينَ يُجَاهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلَا يَخَافُونَ لَوْمَةَ لَائِمٍ ۗ ذَلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ ﴿٥٣﴾ ﴾

### ○ الإعراب:

﴿ يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا مِنْ يَرْتَدَّ مِنْكُمْ عَنْ دِينِهِ فَسَوْفَ يَأْتِي اللَّهُ بِقَوْمٍ يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُمْ ۗ أَدْلَىٰ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ ءَعِزَّةٌ عَلَى الْكَافِرِينَ يُجَاهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلَا يَخَافُونَ لَوْمَةَ لَائِمٍ ۗ ذَلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ ﴾

الكلام مستأنف، مسوق لبيان حال المرتدين على الإطلاق . وقد تقدم إعراب النداء كثيراً . ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ، ويرتد فعل الشرط مجزوم، وعلامة جزمه السكون وحُرك بالفتحة لِحَفَّتْهَا كما تقدم في قاعدة المضَعَّف، ومنكم متعلقان بمحذوف حال، وقرىء «يرتد» بفك الإدغام . وعن دينه متعلقان بيرتد، والفاء رابطة لجواب الشرط، وجملة سوف يأتي الله في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط وجوابه خبر «من»، ويأتي الله فعل وفاعل، ويقوم متعلقان بيأتي، وجملة يحبهم صفة لقوم، وجملة يحبونه عطف على جملة يحبهم . وفي محبة الله للعبد، وحب العبد لله، أبحاث شيقة، اشتجر حولها الخلاف، وليس هذا مقام بحثها، فليرجع إليها القارئ في المطولات ﴿ أَدْلَىٰ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ ءَعِزَّةٌ عَلَى الْكَافِرِينَ ﴾ أدلة صفة ثانية لقوم، وعلى المؤمنين متعلقان بأدلة، وهو صفة مشبهة، وأعزة صفة ثالثة، وعلى الكافرين متعلقان بأعزة ﴿ يُجَاهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلَا يَخَافُونَ لَوْمَةَ لَائِمٍ ﴾ جملة يجاهدون صفة رابعة لقوم، وجملة «ولا يخافون» عطف على جملة «يجاهدون»، فهي بمثابة صفة خامسة ﴿ ذَلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ ﴾ الجملة مستأنفة، واسم الإشارة مبتدأ، وفضل الله خبره، و«ذلك» قد يشار به إلى المفرد والمثنى والمجموع، وهو هنا يشير به إلى الأوصاف التي أولها: يحبهم ويحبونه، وجملة

يؤتيه خبر ثان، ولك أن تجعلها مستأنفة، والهاء مفعول به أول، ومن اسم موصول في محل نصب مفعول به ثان ليؤتيه، والواو استئنافية، والله مبتدأ، وواسع خبر أول، وعليم خبر ثان.

### □ البلاغة:

(١) محبة العبد لله بطاعته له، وهو من المجاز الذي يسمى فيه المسبب بالسبب.

(٢) الطباق بين أذلة وأعزة.

﴿ إِنَّمَا وَلِيُّكُمُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا الَّذِينَ يُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَيُؤْتُونَ الزَّكَاةَ وَهُمْ رَاكِعُونَ ﴿٥٥﴾ وَمَنْ يَتَوَلَّ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا فَإِنَّ حِزْبَ اللَّهِ هُمُ الْغَالِبُونَ ﴿٥٦﴾ ﴾

### ○ الإعراب:

﴿ إِنَّمَا وَلِيُّكُمُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتقرير الحكم فيمن يوالي الله ورسوله والمؤمنين. وإنما كافة ومكفوفة، ووليكم خبر مقدم، والله مبتدأ مرفوع، ويجوز العكس، ورسوله عطف على الله، وكذلك الذين آمنوا، وجملة آمنوا صلة الموصول ﴿ الَّذِينَ يُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَيُؤْتُونَ الزَّكَاةَ ﴾ اسم الموصول بدل من الذين، وجملة يقيمون صلة، والصلاة مفعول به، ويؤتون الزكاة عطف على ما قبله ﴿ وَهُمْ رَاكِعُونَ ﴾ الواو حالية، وهم مبتدأ، وراكعون خبر، والجملة في محل نصب على الحال، ويجوز أن تكون الواو عاطفة، والجملة معطوفة على ما سبقها، فتكون مندرجة في خبر الصلة لاسم الموصول ﴿ وَمَنْ يَتَوَلَّ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا ﴾ الواو استئنافية، ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ، ويتول فعل الشرط، والله مفعوله، ورسوله عطف على الله، والذين آمنوا عطف أيضاً ﴿ فَإِنَّ حِزْبَ اللَّهِ هُمُ الْغَالِبُونَ ﴾ الفاء رابطة لجواب الشرط، وإن واسمها، وهم ضمير فصل لا محل له، والغالبون خبر إن، أو «هم» مبتدأ، والغالبون خبر «هم»، وجملة «هم الغالبون» خبر «إن»، والجملة

المقترنة بالفاء في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط وجوابه خبر «من»، ويجوز أن يكون جواب الشرط محذوفاً لدلالة الكلام عليه، أي: يغلب، ويكون قوله: ﴿فَإِنَّ حِزْبَ اللَّهِ هُمُ الْفَاقِلُونَ﴾ دالاً عليه، وقد رجح هذا القول ابن هشام في «المغني».

﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا نَتَّخِذُوا الَّذِينَ اتَّخَذُوا دِينَكُمْ هُزُؤًا وَلَعِبًا مِّنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ مِن قَبْلِكُمْ وَالْكَفَّارَ أَوْلِيَاءَ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ كُفْرَ الْمُؤْمِنِينَ ﴿٥٧﴾ وَإِذَا نَادَيْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ اتَّخَذُوهَا هُزُؤًا وَلَعِبًا ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَا يَعْقِلُونَ ﴿٥٨﴾﴾

### ○ الإعراب:

﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا نَتَّخِذُوا الَّذِينَ اتَّخَذُوا دِينَكُمْ هُزُؤًا وَلَعِبًا﴾ كلام مستأنف، مسوق لخطاب بعض المؤمنين وتحذيرهم من المنافقين. وقد تقدم إعراب كلمة النداء، ولا ناهية، وتتخذوا فعل مضارع مجزوم بلا، والواو فاعل، والذين مفعول به، وجملة «اتخذوا» صلة الموصول، ودينكم مفعول به أول، وهزواً مفعول به ثان، ولعباً عطف على «هزواً» ﴿مِّنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ مِن قَبْلِكُمْ وَالْكَفَّارَ أَوْلِيَاءَ﴾ من الذين الجار والمجرور حال من الموصول الأول، أو من فاعل اتخذوا، وجملة أوتوا صلة، وأوتوا: فعل ماضٍ مبني للمجهول، والواو نائب فاعل، والكتاب مفعول به ثان، ومن قبلكم متعلقان بأوتوا، والكفار معطوف على الذين أوتوا، وقرىء بالجر عطفاً على الموصول المجرور بمن. قال مكِّي: لولا اتفاق الجماعة على النصب لاخترت الخفض لقوته في الإعراب وفي المعنى. وأولياء مفعول به ثان لتتخذوا ﴿وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ كُفْرَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ الواو عاطفة، واتقوا الله فعل أمر وفاعل ومفعول به، وإن شرطية، وكنتم فعل ماضٍ ناقص في محل جزم فعل الشرط، والثناء اسمها، ومؤمنين خبر كنتم، وجواب الشرط محذوف دل عليه ما قبله، أي: فاتقوا الله ﴿وَإِذَا نَادَيْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ اتَّخَذُوهَا هُزُؤًا وَلَعِبًا﴾ الواو عاطفة، على صلة الذين الواقع مفعولاً به، وإذا ظرف مستقبل

متضمن معنى الشرط، وجملة ناديتم في محل جر بالإضافة، وإلى الصلاة متعلقان بناديتم، وجملة اتخذوها لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، والواو فاعل، والهاء مفعول به أول، وهزواً مفعول به ثان، ولعباً عطف عليه ﴿ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَا يَعْقِلُونَ﴾ اسم الإشارة مبتدأ، والباء حرف جر، وأن واسمها وخبرها في تأويل مصدر مجرور بالباء، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر، ولا نافية، ويعقلون فعل مضارع، والواو فاعل، والجملة بصفة لقوم.

﴿قُلْ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ هَلْ تَنْقِمُونَ مِنَّا إِلَّا أَنْ أَمَنَّا بِاللَّهِ وَمَا أُنزِلَ إِلَيْنَا وَمَا أُنزِلَ مِن قَبْلُ وَأَنَّ أَكْثَرَكُمْ فَاسِقُونَ﴾

### ☆ اللغة:

﴿تَنْقِمُونَ﴾: مضارع نقم، وفيه لغتان: الفحصى حكاها ثعلب في فصيحه: نقم بفتح القاف ينقم بكسرها، والأخرى: نقم - بكسر القاف - ينقم - بفتح القاف - حكاها الكسائي. ومعناه تسخطون وتكرهون، وقيل: تنكرون. قال عبيد الله بن قيس الرقياتي:

ما نقموا من بني أمية إلا أنهم يلمون إن غضبوا

### ○ الإعراب:

﴿قُلْ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ﴾ كلام مستأنف، مسوق لمخاطبة أهل الكتاب من بني إسرائيل. وقل: فعل أمر، ويا حرف نداء، وأهل الكتاب منادى مضاف ﴿هَلْ تَنْقِمُونَ مِنَّا إِلَّا أَنْ أَمَنَّا بِاللَّهِ﴾ الجملة مقول القول، وهل حرف استفهام إنكاري، وتنقمون فعل مضارع، والواو فاعل، ومنا متعلقان بتنقمون، وإلا أداة حصر، وأن وما بعدها في تأويل مصدر مفعول تنقمون، وقيل المصدر منصوب على أنه مفعول لأجله، والمفعول به محذوف، والأول أرجح، وبالله متعلقان بأمنا، والمعنى ما تكرهون منا إلا الإيمان، أو لا تسخطون علينا إلا

لأجل إيماننا ﴿ وَمَا أُنزِلَ إِلَيْنَا وَمَا أُنزِلَ مِن قَبْلُ ﴾ عطف على المصدر المؤول، وجملة أنزل صلة الموصول، وإلينا متعلقان بأنزل، و«ما» الثانية عطف على «ما» الأولى، وجملة أنزل صلة الموصول، ومن قبل جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ﴿ وَأَنَّ أَكْثَرَكُمْ فَسِقُونَ ﴾ الواو عاطفة، وقرأ الجمهور بفتح «أن» فهي في تأويل مصدر محله الرفع على الابتداء، والخبر محذوف، والتقدير: وفسقكم ثابت معلوم عندكم، لأنكم علمتم أننا على الحق، وأنكم على الباطل، فإن عنصريتكم، وحبكم للرئاسة، وجمع الأموال أهاب بكم إلى ركوب هذا المركب الخشن. ويحتمل أن يكون محل المصدر النصب عطفاً على «أن آمنا»، والمعنى: وما تنقمون منا إلا الجمع بين إيماننا وبين تمردكم وخروجكم عن الإيمان. أو تكون الواو للمعية، ويكون المصدر المؤول مفعول معه، والتقدير: وما تنقمون منا إلا الإيمان مع أن أكثركم فاسقون. ويحتمل أن يكون محله الجر عطفاً على الله، أي: وما تنقمون منا إلا الإيمان بالله، وبما أنزل، وبأن أكثركم فاسقون.

□ البلاغة:

في هذه الآية فن طريف، وهو توكيد المدح بما يشبه الذم، وهو فن ذائع الشهرة، ولكنه قليل الأمثلة. ولم أجد منه في القرآن إلا هذه الآية، فإن الاستثناء بعد الاستفهام الجاري مجرى التوبيخ على ما عابوا به المؤمنين من الإيمان يوهم بأن يأتي بعد الاستفهام ما يجب أن ينقم على فاعله بما يذم به، فلما أتى بعد الاستفهام ما يوجب مدح فاعله، كان الكلام متضمناً تأكيد المدح بما يشبه الذم. وقد عرّف علماء البلاغة هذا الفن بأنه استثناء صفة مدح من صفة ذم، منفية عن الشيء، بتقدير دخولها في صفة الذم المنفية. ومنه قول النابغة الذبياني:

ولا عيبَ فيهم غيرَ أن سيوفهم بهنَّ فلولٌ من قراعِ الكتابِ

والتأكيد فيه واضح، فذكر أداة الاستثناء وهي «غير» قبل ذكر ما بعدها بوهم إخراج شيء مما قبلها، فإذا وليتها صفة مدح جاء التأكيد. وفلول

السيوف من كثرة الضراب في الحروب من مجال الفخر ودواعي الشجاعة .  
ومن هذا النوع أن تثبت لشيء صفة مدح ، وتعقب ذلك بأداة استثناء تليها  
صفة مدح أخرى لذلك الشيء ، كقول الرسول ﷺ : «أنا أفصحُ العرب ، بيد  
أني من قريش» . فذكر أداة الاستثناء ، وهي «بيد» الموازنة لـ «غير» وزناً  
ومعنى قبل ذكر ما بعدها ، ثم التعقيب بصفة مدح أخرى وهي كونه من  
قريش التي هي أفصح العرب ، تزيد تأكيد المعنى حسناً . وقال النابغة منه :  
فتى كملت أوصافه غير أنه جوادٌ فما يبقي على المالِ باقيا

﴿ قُلْ هَلْ أُنَبِّئُكُمْ بِشَرِّ مِّنْ ذَلِكَ مَثُوبَةً عِنْدَ اللَّهِ مَن لَعَنَهُ اللَّهُ وَغَضِبَ عَلَيْهِ وَجَعَلَ  
مِنْهُمْ الْقِرَدَةَ وَالْخَنَازِيرَ وَعَبَدَ الطَّاغُوتِ أُولَئِكَ شَرٌّ مَّكَانًا وَأَضَلُّ عَن سَوَاءِ السَّبِيلِ ﴾ ﴿٦٠﴾

### ○ الإعراب:

﴿ قُلْ هَلْ أُنَبِّئُكُمْ بِشَرِّ مِّنْ ذَلِكَ مَثُوبَةً عِنْدَ اللَّهِ ﴾ كلام مستأنف ، مسوق لمخاطبة  
اليهود بما يليق بتحديهم وتعنتهم وإيغالهم في الكفر . وقل فعل أمر ، والجملة  
الاستفهامية مقول القول ، وهل حرف استفهام ، وأنبئكم فعل مضارع في محل  
نصب<sup>(١)</sup> ، والكاف مفعوله الأول ، وبشر جار ومجرور متعلقان بمحذوف هو  
المفعول الثاني ، ومن ذلك جار ومجرور متعلقان بـ «شر» ؛ لأنه اسم تفضيل ،  
ومثوبة تمييز لشر ، وهو تمييز نسبة ؛ لأن الشر واقع على الأشخاص ، وسيأتي  
مزيد من التفصيل في باب : البلاغة . وعند ذلك متعلقان بمحذوف حال ﴿ مَن  
لَعَنَهُ اللَّهُ وَغَضِبَ عَلَيْهِ ﴾ من اسم موصول في محل رفع خبر لمبتدأ محذوف ، فإنه لما  
قال : هل أنبئكم بشر من ذلك ؟ فكأن قائلاً قال : من ذلك ؟ فقيل : هو من لعنه  
الله ، والجملة لا محل لها ؛ لأنها مفسرة ، ويجوز أن يكون محل «مَن» الجر على  
البديلة من «شر» ، وجملة «لعنه الله» لا محل لها لأنها صلة الموصول ، وجملة  
غضب عليه عطف على الصلة ﴿ وَجَعَلَ مِنْهُمْ الْقِرَدَةَ وَالْخَنَازِيرَ وَعَبَدَ الطَّاغُوتِ ﴾ الواو

(١) أي : الجملة في محل نصب مقول القول .

عاطفة، وجعل عطف على لعنه الله، ومنهم متعلقان بمحذوف مفعول به أول، والقردة هو الفعول الثاني، والخنازير عطف على القردة، وعبد فعل ماض، وهو عطف على صلة «ما»، كأنه قيل: ومن عبد الطاغوت، حذف الموصول وأقيمت الصفة مقامه ﴿أُولَئِكَ شَرٌّ مَكَانًا وَأَضَلُّ عَن سَوَاءِ السَّبِيلِ﴾ الجملة مفسرة لا محل لها، واسم الإشارة مبتدأ، وشر خبر، ومكاناً تمييز، وأضل عطف على شر، وعن سواء السبيل متعلقان بأضل.

### □ البلاغة:

اشتملت هذه الآية على ضروب من أنواع البلاغة، ندرجها فيما يلي:

(١) المجاز المرسل في قوله: ﴿مَثُوبَةً﴾، والعلاقة الضدية، مثل: ﴿فَبَشِّرْهُمْ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ﴾. والمراد بهذا المجاز التهكم. ومجمل المعنى: قل يا محمد لهؤلاء الذين اتخذوا دينكم لعباً ولهواً من الذين أوتوا الكتاب من قبلكم والكفار: هل أنبئكم بشرٌ من أهل ذلك الذي تنقمونه منا، وشر من مثوبته؟ أي: عقابه. وقد أخرج الكلام على حسب قولهم واعتقادهم، وإلا فلا شركة بين المؤمنين وبينهم في أصل العقوبة، حتى يقال: إن عقوبة أحد الفريقين شرٌ من عقوبة الآخر، ولكنهم حكموا بأن دين الإسلام شرٌ فقيلاً لهم: هبوا الأمر كذلك، ولكن لعنة الله تعالى وغضبه، والإبعاد عن رحمته، والطرده من ساحة رضاه، ومسوخ الصورة إلى أقبح أنواع الحيوان وأرذله شرٌ من ذلك الذي تزعمون أنه شر، وأنت تعرف ما لنوعي القردة والخنازير من الخسة والحقارة، وما لهما في صدور الدهماء والخاصة من القبح والتشويه وشناعة المنظر، ونذالة النفس، وحقارة القدر، ووضاعة الطبع، وسماجة الشكل والخلق، وقبح الصوت، ودناءة الهمة، مما ليس لغيرهما من سائر أنواع الحيوان.

(٢) التهكم، وقد انطوى في المجاز المرسل. وتقدم الكلام على التهكم مفصلاً.

(٣) المجاز المرسل: في قوله: ﴿شَرُّ مَكَانًا﴾، وعلاقته المحلية فقد ذكر المكان وأراد أهله، وقد تقدم أيضاً.

### \* الفوائد:

قد تقول: إنه لا بد في اسم التفضيل من مفضل ومفضل عليه، فكيف يقال: إنهم شر من المؤمنين، والمؤمنون لا شر عندهم البتة؟ والجواب أنه جاء على سبيل التنزيل والتسليم للخصم على زعمه، تبكيتاً له، ومناداة عليه بالحجة الدامغة، أو أنه خاص بالكفار، وهم طبقات متفاوتة في نسبة الشر إليها.

﴿وَإِذَا جَاءُوكُمْ قَالُوا آمَنَّا وَقَدْ دَخَلُوا بِالْكُفْرِ وَهُمْ قَدْ خَرَجُوا بِهِ<sup>١</sup> وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا كَانُوا يَكْتُمُونَ<sup>١١</sup>﴾ وَرَبِّ كَثِيرًا مِّنْهُمْ يُسْرِعُونَ فِي الْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ وَأَكْبَاهُهُمُ الشُّحْتَةُ لَيْتَسَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ<sup>١٢</sup>﴾

### ○ الإعراب:

﴿وَإِذَا جَاءُوكُمْ قَالُوا آمَنَّا﴾ الواو استئنافية، والجملة مستأنفة، مسوقة لخطاب النبي ﷺ ومن معه، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة جاؤوكم في محل جر بالإضافة، وجاؤوكم فعل وفاعل ومفعول به، وجملة قالوا لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، وجملة آمنا في محل نصب مقول القول ﴿وَقَدْ دَخَلُوا بِالْكُفْرِ وَهُمْ قَدْ خَرَجُوا بِهِ﴾ الواو حالية، وقد حرف تحقيق، وجملة دخلوا في محل نصب حال من الواو في «قالوا»، وبالكفر جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال من فاعل دخلوا، والواو الثانية حالية أيضاً، والجملة في محل نصب حال من الواو في «قالوا» أيضاً، وبه متعلقان بمحذوف حال من فاعل خرجوا، أي: قد دخلوا كافرين وخرجوا كافرين ﴿وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا كَانُوا يَكْتُمُونَ﴾ الواو استئنافية، والله مبتدأ، وأعلم خبر، وبما جار ومجرور متعلقان بأعلم وجملة كانوا لا محل لها؛ لأنها صلة الموصول، وجملة يكتُمون في محل

نصب خبر كانوا ﴿ وَتَرَىٰ كَثِيرًا مِّنْهُمْ يُسَارِعُونَ فِي الْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ ﴾ الواو عاطفة، أو استثنائية، وترى فعل مضارع، وكثيراً مفعول به، ومنهم متعلقان بمحذوف صفة، وجملة يسارعون حال من «كثيراً»، أو نعت له، وفي الإثم متعلقان بيسارعون، والعدوان عطف على الإثم ﴿ وَأَكْلِهِمُ السُّحْتِ لَيْسَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ وأكلهم عطف على الإثم والعدوان، والسحت مفعول به للمصدر، وهو «أكل»، واللام جواب قسم محذوف، وبثس فعل ماض جامد لإنشاء الذم، وما نكرة تامة في محل نصب على التمييز، أو موصولة فهي فاعل، وجملة كانوا لا محل لها على الخالين، وجملة يعملون في محل نصب خبر كانوا.

﴿ لَوْلَا يَنْهَاهُمُ الرَّبَّانِيُّونَ وَالْأَحْبَارُ عَنْ قَوْلِهِمُ الْإِثْمَ وَأَكْلِهِمُ السُّحْتِ لَإِنَّمَا كَانُوا يَقْنَعُونَ ﴾ ١٣ وَقَالَتِ الْيَهُودُ يَدُ اللَّهِ مَغْلُولَةٌ غُلَّتْ أَيْدِيهِمْ وَلِغُنْوًا بِمَا قَالُوا بَلْ يَدَاهُ مَبْسُوطَتَانِ يُنفِقُ كَيْفَ يَشَاءُ وَلَيَزِيدَنَّ كَثِيرًا مِّنْهُمْ مَا أُنزِلَ إِلَيْكَ مِن رَّبِّكَ طُغْيَانًا وَكُفْرًا وَأَلْقَيْنَا بَيْنَهُمُ الْعُدَاةَ وَالْبَغْضَاءَ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ كُلَّمَا أَوْقَدُوا نَارًا لِلْحَرْبِ أَطْفَأَهَا اللَّهُ وَيَسْعَوْنَ فِي الْأَرْضِ فَسَادًا وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُفْسِدِينَ ﴾ ١٤

## ○ الإعراب:

﴿ لَوْلَا يَنْهَاهُمُ الرَّبَّانِيُّونَ وَالْأَحْبَارُ عَنْ قَوْلِهِمُ الْإِثْمَ وَأَكْلِهِمُ السُّحْتِ ﴾ كلام مستأنف، مسوق للتحضيض والتخويف للعلماء والأحبار منهم لصدوفهم عن الأمر بالمعروف، والنهي عن المنكر، وفيها تعميم لتوبيخ العلماء من كل أمة وملة لهذه الخلة الشائنة، ولذلك قال ابن عباس: هذه أشد آية في القرآن، يعني في حق العلماء لتهاونهم في النهي عن المنكرات. وقال الضحاك: ما في القرآن آية أخوف عندي منها. ولولا أداة للتحضيض بمعنى «هلاً»، وبينها هم الربانيون فعل مضارع ومفعول به وفاعل، والأحبار عطف على قوله: ﴿ الرَّبَّانِيُّونَ ﴾ ، وعن قولهم متعلقان بينها هم، والإثم مفعول به لـ «قول»، وأكلهم معطوف على قولهم، والسحت مفعول به لأكل ﴿ لَيْسَ مَا كَانُوا

يَصْنَعُونَ ﴿٦٣﴾ تقدم إعرابها قريباً، والعمل لا يقال فيه: صنع، إلا إذا صار عادة وديناً ﴿وَقَالَتِ الْيَهُودُ يَدُ اللَّهِ مَغْلُوبَةٌ﴾ الواو استئنافية، وقالت اليهود فعل وفاعل، ويد الله مبتدأ، ومغلوله خبر، والجملة في محل نصب مفعول القول ﴿عُلَّتْ أَيْدِيهِمْ وَلُعِنُوا بِمَا قَالُوا﴾ الجملة دعائية معترضة، وغلت فعل ماض مبني للمجهول، وأيديهم نائب فاعل، ولعنوا عطف على غلت أيديهم ﴿بَلْ يَدَاهُ مَبْسُوطَتَانِ يُنفِقُ كَيْفَ يَشَاءُ﴾ بل حرف إضراب وعطف، ويدهاه مبتدأ، ومبسوطتان خبر، والجملة عطف على جملة يد الله مغلوله، وجملة ينفق يجوز أن تكون مستأنفة، سقت تأكيداً لكمال جوده سبحانه، والمعنى: إنفاقه على ما تقتضيه مشيئته، فهو القابض الباسط. ولا أعلم كيف أجازوا أن تكون خبراً ثانياً لـ «يداه» تبعاً لأبي حيان؟ وكيف هنا شرطية في محل نصب حال ﴿وَلِيُزِيدَكُمْ كَثِيرًا مِّمَّنْهُمْ مَا أَنْزَلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ طُغْيَانًا وَكُفْرًا﴾ الواو: واو القسم المحذوف، والقسم المحذوف مجرور بالواو، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف تقديره: أقسم، واللام واقعة في جواب القسم، ويزيدن فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة، والجملة لا محل لها لأنها جواب القسم، وكثيراً مفعول به، ومنهم متعلقان بمحذوف صفة، وما اسم موصول فاعل يزيدن، والمراد أنهم يزدادون حقداً وتمادياً في الجحود، وجملة أنزل متعلقان بمحذوف حال، وطغياناً تمييز، أو مفعول به ثان ليزيدن، وكفراً عطف على «طغياناً» ﴿وَأَلْقَيْنَا بَيْنَهُمُ الْعَدَاةَ وَالْبَغْضَاءَ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ﴾ الواو استئنافية، وألقينا فعل وفاعل، وبينهم ظرف متعلق بألقينا، والعداوة مفعول به، والبغضاء عطف على العداوة، وإلى يوم القيامة جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ﴿كُلَّمَا أَوْقَدُوا نَارًا لِلْحَرْبِ أَطْفَأَهَا اللَّهُ﴾ كلما نصب على الظرفية الزمانية، والجملة في محل جر بالإضافة، وناراً مفعول به، وللحرب جار ومجرور متعلقان بأوقدوا، وجملة أطفأها الله لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم، والجملة كللها مستأنفة أيضاً ﴿وَيَسْعُونَ فِي الْأَرْضِ فَسَادًا﴾ الواو استئنافية، ويسعون فعل مضارع وفاعل، وفي الأرض متعلقان بيسعون، وفساداً يجوز أن يكون مفعولاً مطلقاً، ويجوز أن يكون حالاً

بمعنى مفسدين، وأن يكون مفعولاً لأجله، أي: يسعون لأجل الفساد. والأوجه الثلاثة متساوية الرجحان ﴿وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُفْسِدِينَ﴾ الواو استئنافية، والله مبتدأ، وجملة لا يحب خبر، والمفسدين مفعول به.

### □ البلاغة:

حفلت هذه الآية بضروب من البلاغة، نوجزها فيما يلي:

(١) المجاز المرسل في غلّ اليد وبسطها عن البخل والجود، وعلاقة هذا المجاز السببية، لأن اليد هي سبب الإنفاق، والفائدة من هذا المجاز تصوير الحقيقة بصورة حسية تلازمها غالباً. وجعل بعضهم قوله: ﴿بَلْ يَدَاهُ مَبْسُوطَتَانِ﴾ استعارة، فالمستعار البسط، والمستعار منه يد المنفق، والمستعار له يد الحق، وذلك ليتخيل السامع أن ثم يدين مبسوطتين بالإنفاق، ولايدان في الحقيقة ولا بسط.

أثر حاسة البصر: وذلك لأن التصوير الحسي يجعلها أرسخ في الذهن، وأكثر تأثيراً. وحاسة البصر هي في مقدمة الحواسّ المقدرة للجمال، والتي تدركه وتنقله إلى النفس، وبهذا الصدد يقول «جوهر» الناقد العصري المعروف: إن الإحساسات التي يصح نعتها بالجمال على أتمّ وجه هي الإحساسات البصرية. حتى لقد ذهب «ديكارت» الفيلسوف الفرنسي إلى أبعد من ذلك، فعزّف الجمال بقوله: هو ما يروق في العين.

ولما كان الجود والبخل معنويين لا يدركان بالحسّ وتلازمهما صورتان تدركان بالحس، وهما بسط اليد للجود، وغلّها للبخل، عبّر عنها بلازمهما؛ لفائدة الإيضاح والانتقال إلى المحسوسات من المعنويات.

(٢) المشاكلة: بقوله: ﴿غُلَّتْ أَيْدِيهِمْ﴾ فقد دعا عليهم بما افتاتوا به، وأرجفوا فيه. ومن ثم كان اليهود أبخل خلق الله على الإطلاق، وأكثرهم جمعاً للمال من أي وجه أتى. وقد كان العرب يتفادون هذا الوصف الذميم، ويتورعون عنه، قال الأشر:

بقيت وفري وانحرفت عن العُلا

ولقيت أضيافي بوجه عبوس

ومعظم أهل السنة ذهبوا إلى أن يد الله صفة من صفات ذاته سبحانه، كالسمع والبصر والوجه، فيجب علينا الإيمان بها وإثباتها له بلا كيف ولا تشبيه.

(٣) التنكيت: بقوله: ﴿بَلْ يَدَاهُ مَبْسُوطَتَانِ﴾ . وكان السياق يقتضي أن يقول: يده مبسوطة، فإنهم عبروا عنها بالمفرد بقولهم: ﴿يَدُ اللَّهِ مَعْلُومَةٌ﴾ ولكنه عدل عن المطابقة لنكتة تدق على الأفهام البدائية، وهي نفى الجسمية عنه سبحانه؛ لأنهم أرادوا أنه يعطي بيده، والمرء لا يعطي بكلتا يديه، فردّ عليهم مبطلاً أن يكون له شيء مما هو جسم معروف، له يد يمينى ويد يسرى. فلما أثبت أن كليهما يد نفى الجسمية، لأن كليهما متساوية في الكرم والعطاء.

(٤) الكناية: في إيقاد الحرب عن الحرب واشتعالها.

(٥) الطباق: بين الإيقاد والإطفاء.

﴿وَلَوْ أَنَّ أَهْلَ الْكِتَابِ ءَامَنُوا وَاتَّقَوْا لَكَفَّرْنَا عَنْهُمْ سَيِّئَاتِهِمْ  
وَلَأَدْخَلْنَاهُمْ جَنَّاتِ النَّعِيمِ﴾

○ الإعراب:

﴿وَلَوْ أَنَّ أَهْلَ الْكِتَابِ ءَامَنُوا وَاتَّقَوْا﴾ الواو استئنافية، والكلام مستأنف مسوق لبيان حالهم في الآخرة. ولو شرطية غير جازمة، وأن واسمها وخبرها في محل رفع فاعل لفعل محذوف، وقد تقدم الحديث عن ذلك. وجملة آمنوا خبر «أن»، وجملة اتقوا عطف على جملة آمنوا ﴿لَكَفَّرْنَا عَنْهُمْ سَيِّئَاتِهِمْ﴾ واللام واقعة في جواب «لو»، وكفّرنا فعل وفاعل، والجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم، وعنهم متعلقان بكفّرنا،

وسيئاتهم مفعول به، وجملة «ولأدخلناهم» عطف على جملة لكفرنا. وجنات مفعول به ثان على السعة، أو منصوب بنزع الخافض، والجار والمجرور متعلقان بأدخلناهم، والنعيم مضاف إليه.

﴿ وَلَوْ أَنَّهُمْ أَقَامُوا التَّوْرَةَ وَالْإِنجِيلَ وَمَا أُنزِلَ إِلَيْهِمْ مِنْ رَبِّهِمْ لَأَكَلُوا مِنْ فَوْقِهِمْ وَمِنْ تَحْتِ أَرْجُلِهِمْ مِّنْهُمْ أُمَّةٌ مُّقْتَصِدَةٌ وَكَثِيرٌ مِّنْهُمْ سَاءَ مَا يَعْمَلُونَ ﴾

### ○ الإعراب:

﴿ وَلَوْ أَنَّهُمْ أَقَامُوا التَّوْرَةَ وَالْإِنجِيلَ وَمَا أُنزِلَ إِلَيْهِمْ مِنْ رَبِّهِمْ ﴾ الواو استثنائية، وأنهم أقاموا التوراة والإنجيل: تقدم إعرابها قريباً، وما عطف على التوراة والإنجيل، وجملة أنزل صلة الموصول، وأراد بالموصول غيرهما من الكتب، ككتاب أشعيا وكتاب دانيال وزبور داود، وإليهم متعلقان بأنزل، ومن ربهم متعلقان بمحذوف حال ﴿لَأَكَلُوا مِنْ فَوْقِهِمْ وَمِنْ تَحْتِ أَرْجُلِهِمْ﴾ اللام واقعة في جواب لو، وجملة أكلوا لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم، ومن فوقهم متعلقان بأكلوا، ومن تحت أرجلهم عطف على «من فوقهم»، وسيأتي سر حذف المفعول في باب: البلاغة ﴿مِّنْهُمْ أُمَّةٌ مُّقْتَصِدَةٌ وَكَثِيرٌ مِّنْهُمْ سَاءَ مَا يَعْمَلُونَ﴾ الجملة في محل نصب على الحال، ومنهم متعلقان بمحذوف خبر مقدم، وأمة مبتدأ مؤخر، ومقتصدة صفة، كثير: الواو عاطفة، وكثير مبتدأ، وساغ الابتداء به لوصفه بالجار والمجرور، وجملة ساء ما يعملون خبر كثير، وجملة يعملون صلة «ما».

### □ البلاغة:

في هذه الآية حذفان بليغان، داخلان في نطاق المجاز الذي هو عنصر البلاغة وإكسیرها، وهما:

(١) حذف المضاف في قوله: ﴿أَقَامُوا التَّوْرَةَ وَالْإِنجِيلَ﴾ والمراد أحكام

التوراة والإنجيل وحدودهما، وما انطوى تحتها من أحكام بالغة، وعبر شائعة.

(٢) حذف المفعول به، واللطائف فيه تتجدد دائماً. وقوله تعالى: ﴿لَا تَكُلُوا مِنْ فَوْقِهِمْ وَمِنْ تَحْتِ أَرْجُلِهِمْ﴾ بالغ أبعاد آحاد البلاغة، فمفعول «أكلوا» محذوف لقصد التعميم أو للقصد إلى نفس الفعل، كما في قولهم: «فلان يجل ويعقد، ويبرم وينقض، ويضر وينفع»، والأصل في ذلك كله على إثبات المعنى المقصود في نفسك للشيء على الإطلاق. وفي الحذف الذي بصده ثلاثة أوجه:

أ- أن يفيض عليهم بركات السماء، وبركات الأرض.

ب- وأن يكثر الأشجار المثمرة، والزروع المغلة.

ج- وأن يزرقهم الجنان اليبانة الثمار، يجنون ما تهدل من رؤوس الشجر، ويلتقطون ما تساقط على الأرض من تحت أرجلهم.

﴿يَأْتِيهَا الرِّسُولُ بَلِّغْ مَا أُنزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ وَإِنْ لَمْ تَفْعَلْ فَمَا بَلَغْتَ رِسَالَتَهُ وَاللَّهُ يَعْصِمُكَ مِنَ النَّاسِ إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْكَافِرِينَ﴾ (١٧)

○ الإعراب:

﴿يَأْتِيهَا الرِّسُولُ﴾ تقدم إعرابها ﴿بَلِّغْ مَا أُنزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ﴾ كلام مستأنف، مسوق للتسرية عن النبي ﷺ لما ضاق ذرعه بالدعوة. وبلغ فعل أمر، وفاعله أنت، وما مفعول به، وجملة أنزل صلة الموصول، وإليك متعلقان بأنزل، ومن ربك متعلقان بمحذوف حال ﴿وَإِنْ لَمْ تَفْعَلْ فَمَا بَلَغْتَ رِسَالَتَهُ﴾ الواو استئنافية، وإن شرطية، ولم تفعل فعل الشرط، والفاء رابطة للجواب، وما نافية، وجملة بلغت في محل جزم جواب الشرط، وفي اتحاد الشرط والجواب سرّ بديع، سوف نسطه في باب: البلاغة، ورسالته مفعول به ﴿وَاللَّهُ يَعْصِمُكَ مِنَ النَّاسِ﴾ الواو استئنافية، والله مبتدأ، وجملة يعصمك

خبره، ومن الناس متعلقان ببعصمك ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْكَافِرِينَ﴾ إن واسمها، وجملة لا يهدي خبرها، والقوم مفعول به، والكافرين صفة.

### □ البلاغة:

في اتحاد الشرط والجواب سرّ منقطع النظير، وذلك أنه لا بدّ أن يكون الجزء مغايراً للشرط لتحصل الفائدة. ومتى اتحدا اختل الكلام لأنه يؤول ظاهراً إلى: وإن لم تفعل فما فعلت، ولكنه أراد هنا أن يتحدا، لأن عدم تبليغ الرسالة أمرٌ معلوم عند الناس، مستقرّ في الأفهام أنه عظيم شنيع ينقم على مرتكبه، ولأن عدم نشر العلم من العالم أمر يستوجب المذمة، فما بالك بالرسالة؟ فجعل الجزء عين الشرط ليتضح مدى الاهتمام بالتبليغ. وقيل أيضاً في هذا الصدد: أي إن تركت شيئاً فقد تركت الكل، وصار ما بلغته غير معتدّ به، فصار المعنى: وإن لم تستوف ما أمرت بتبليغه فحكمك في العصيان، وعدم الامتثال حكم من لم يبلغ شيئاً أصلاً.

﴿قُلْ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ لَسْتُمْ عَلَىٰ شَيْءٍ حَتَّىٰ تُقِيمُوا التَّوْرَةَ وَالْإِنجِيلَ وَمَا أُنزِلَ إِلَيْكُم مِّن رَّبِّكُمْ وَلِيُذِقَكُمْ كَثِيرًا مِّنْهُم مَّا أُنزِلَ إِلَيْكُم مِّن رَّبِّكُمْ طُعِينًا وَّكُفْرًا فَلَا تَأْسَ عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ﴾

### ○ الإعراب:

﴿قُلْ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ لَسْتُمْ عَلَىٰ شَيْءٍ﴾ كلام مستأنف، مسوق لنفي تحرّصاتهم بأنهم يتبعون التوراة. وقل فعل أمر، ويا أهل الكتاب منادى مضاف، ولستم: فعل ماض ناقص، والتاء اسمها، وعلى شيء جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبرها، وسيأتي مزيد عن ليس في باب: الفوائد ﴿حَتَّىٰ تُقِيمُوا التَّوْرَةَ وَالْإِنجِيلَ وَمَا أُنزِلَ إِلَيْكُم مِّن رَّبِّكُمْ﴾ حتى حرف غاية وجر، وتقيموا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى، والجار والمجرور متعلقان بـ «لستم» والتوراة مفعول تقيموا، ولا بد من تقدير مضاف، أي: أحكامهما

وما ينظويان عليه من مثل عليا ﴿وَلِيَزِيدَنَّ كَثِيرًا مِّنْهُمْ مَا أُنزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ طُغْيَانًا وَكُفْرًا﴾ الواو استثنائية، واللام جواب قسم محذوف، ويزيدن فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة، والجملة لا محل لها لأنها جواب القسم، وكثيراً مفعول به، ومنهم متعلقان بمحذوف صفة لـ «كثيراً»، وما اسم موصول فاعل يزيدن، ومن ربك متعلقان بمحذوف حال، وطغياناً مفعول به ثان أو تمييز، وكفراً عطف على طغياناً ﴿فَلَا تَأْسَ عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ﴾ الفاء الفصيحة، أي: إذا علمت هذا فلا تأس، ولا ناهية، وتأس فعل مضارع مجزوم بلا، وعلامة جزمه حذف حرف العلة، وعلى القوم متعلقان بتأس، والكافرين صفة.

### □ البلاغة:

التنوين في «شيء» يفيد التقليل والتحقير، أي: لستم على شيء يعتد به حتى تقيموا أحكام التوراة والإنجيل.

### \* الفوائد:

﴿لَسْتُمْ﴾ حذف عين «ليس» وهي الياء، لالتقاء الساكنين، أي: الياء والسين، إذا أصله: ليس بكسر الياء، ثم سكنت الياء للتخفيف، ولم تقلب الفاء على القياس: لأن التخفيف بالتسكين في الجامد أسهل من القلب، فلما اتصلت بضمير رفع متحرك سكنت العين، فالتقى ساكنان: الياء والسين، فحذفت الياء لالتقاء الساكنين.

﴿إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَالَّذِينَ هَادُوا وَالصَّالِحِينَ وَالصَّالِحِينَ﴾  
﴿وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَعَمِلْ صَالِحًا فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ﴾

### ☆ اللفظة:

﴿وَالصَّالِحِينَ﴾ من صبا، أي: خرج عن دينه، وهم قوم كانوا يعبدون

الكواكب، مقرهم في حرّان بين النهرين، خرج منهم علماء وفلاسفة ومنجمون، ومنهم الكاتب الشاعر أبو إسحاق الصابي.

### ○ الإعراب:

﴿إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَالَّذِينَ هَادُوا﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان المؤمنين بالله والعاملين عملاً صالحاً. وإن واسمها، وجملة آمنوا صلة الموصول، والذين هادوا عطف على الذين آمنوا ﴿وَالصَّابِثُونَ وَالنَّصَارَى مَن آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَعَمِلَ صَالِحًا﴾ الواو استئنافية، والصابثون رفع على الابتداء، وخبره محذوف، والنية به التأخير عما في «إن» من اسمها وخبرها، كأنه قيل: إن الذين آمنوا والذين هادوا والنصارى حكمهم كذا، والصابثون كذلك. هذا ما رجّحه سيبويه في مخالفة الإعراب، وأنشد شاهداً له:

وإلّا فاعلموا أنّا وأنتم بُغاة ما بقينا على شقاق

أي: فاعلموا أنّا وأنتم كذلك. ويكون العطف من باب عطف الجمل، فالصابثون وخبره المحذوف جملة معطوفة على جملة قوله: إن الذين آمنوا، ولا محل لها، كما لا محل للجملة التي عطفت عليها، وإنما قدّم «الصابثون» تنبيهاً على أن هؤلاء أشد إغلاً في الضلالة واسترسالاً في الغواية؛ لأنهم جردوا من كل عقيدة. وسترّد في باب: الفوائد أوجه أخرى في هذه المخالفة الإعرابية. والنصارى عطف على الذين، ومن اسم موصول بدل من الذين، ولك أن تعرب النصارى مبتدأ خبره: ﴿فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ﴾، والجملة خبر «أن»، وجملة آمن بالله صلة الموصول، واليوم الآخر عطف على الله، وعمل عطف على آمن، وصالحاً مفعول به، أو صفة لمفعول مطلق محذوف، أي: عملاً صالحاً ﴿فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ﴾ الجملة خبر إن، ودخلت الفاء لما في الموصول من رائحة الشرط، وحرف مبتدأ ساغ الابتداء به لتقدم النفي، وعليهم بمحذوف خبره، ولا هم يحزنون: عطف على ما تقدم.

## \* الفوائد :

قدّمنا الوجه المختار الذي ذهب إليه الخليل وسيبويه ونحاة البصرة في إعراب «الصابئون»، وهناك أوجه أخرى نوردتها فيما يلي باقتضاب :

آ - إن الواو عاطفة، والصابئون معطوف على موضع اسم إن لأنه قبل دخول «إن» كان في موضع رفع، وهذا مذهب الكسائي والفراء.

ب - إنه مرفوع عطفاً على الضمير المرفوع في «هادوا» وروي هذا عن الكسائي.

ج - أن تكون «إن» بمعنى نعم، أي: حرف جواب، وما بعده مرفوع بالابتداء، فيكون «الصابئون» معطوفاً على ما قبله.

ما يقوله ابن هشام:

وتخريج ابن هشام للآية يتلخص بأمرين:

آ - إن خبر «إن» محذوف، أي: مأجورون، أو آمنون، أو فرحون، والصابئون مبتدأ وما بعده الخبر، ويشهد له قوله:

خليلي هل طبّ فإني وأنتما وإن لم تبّوحا بالهوى دنفان  
ويضعفه أنه حذف من الأول لدلالة الثاني عليه، وإنما الكثير العكس.

ب - الخبر المذكور «إن»، وخبر «الصابئون» محذوف، ويشهد له قوله:

فمن يك أمسى بالمدينة رحله فإني وقيار بها لغريب

إذ لا تدخل اللام في خبر المبتدأ حتى يقدم، نحو: القائم لزيد، ويضعفه تقديم الجملة المعطوفة على بعض الجملة المعطوفة عليها.

﴿ لَقَدْ أَخَذْنَا مِيثَاقَ بَنِي إِسْرَائِيلَ وَارْسَلْنَا إِلَيْهِمْ رَسُولًا كُلَّمَا جَاءَهُمْ رَسُولٌ بِمَا لَا تَهْوَى أَنْفُسُهُمْ فَرِيقًا كَذَّبُوا وَفَرِيقًا يَقْتُلُونَ ﴾ ﴿٧٠﴾ وَحَسِبُوا أَلَّا

تَكُونُ فِتْنَةً فَعَمُوا وَصَكُّوا ثُمَّ تَابَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ ثُمَّ عَمُوا وَصَكُّوا كَثِيرٌ  
مِّنْهُمْ وَاللَّهُ بِصَيْرٍ بِمَا يَعْمَلُونَ ﴿٧١﴾

## ○ الإعراب:

﴿ لَقَدْ أَخَذْنَا مِيثَاقَ بَنِي إِسْرَائِيلَ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان نماذج أخرى من جنایاتهم التي تنادي باستبعاد الإيمان منهم. واللام جواب قسم محذوف، وقد حرف تحقيق، وأخذنا فعل وفاعل، وميثاق مفعول به، وبني إسرائيل مضاف إليه ﴿ وَأَرْسَلْنَا إِلَيْهِمُ رُسُلًا ﴾ الواو حرف عطف، وأرسلنا فعل وفاعل، وإليهم متعلقان بأرسلنا، ورسلًا مفعول به ﴿ كَلَّمَا جَاءَهُمْ رَسُولٌ بِمَا لَا تَهْوَىٰ أَنفُسُهُمْ ﴾ كلما ظرف زمان متضمن معنى الشرط متعلق بجوابه المحذوف، أي: عصوه، وجاءهم فعل ومفعول به مقدم، ورسول فاعل مؤخر، وبما متعلقان بجاءهم، وجملة لا تهوى أنفسهم صلة الموصول ﴿ فَرِيقًا كَذَّبُوا وَفَرِيقًا يَقْتُلُونَ ﴾ فريقًا مفعول مقدم لكذبوا، وفريقًا الثانية مفعول مقدم ليقتلون، والجملة مستأنفة نشأت عن جواب سؤال ناشيء عن الجواب الأول، كأنه قيل: كيف فعلوا بهم؟ فقيل: فريقًا منهم كذبوهم، ولم يتعرضوا لهم بضرر، وفريقًا آخر منهم قتلوهم ﴿ وَحَسِبُوا إِلَّا تَكُونُ فِتْنَةً ﴾ الواو عاطفة، وحسبوا فعل وفاعل، وأن حرف مصدري ونصب، ولا نافية، وتكون فعل مضارع تام منصوب بأن، وفتنة فاعل، وأن وما بعدها سدّت مسد مفعولي حسبوا. وقرىء برفع «تكون»، فتكون «أن» مخففة من الثقيلة، واسمها ضمير الشأن تقديره: أنه ﴿ فَعَمُوا وَصَكُّوا ثُمَّ تَابَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ ﴾ الفاء: عاطفة، وعموا معطوف على حسبوا، وضموا عطف على قوله: فعموا، وثم حرف عطف للترتيب مع التراخي، وتاب الله فعل وفاعل، والجملة عطف على قوله: فعموا وضموا، وعليهم متعلقان بتاب ﴿ ثُمَّ عَمُوا وَصَكُّوا كَثِيرٌ مِّنْهُمْ وَاللَّهُ بِصَيْرٍ بِمَا يَعْمَلُونَ ﴾ ثم عموا وضموا عطف على ما تقدم، كثير بدل من الضمير في عموا أو ضموا ومنهم متعلقان بمحذوف صفة لكثير، والواو استئنافية، والله مبتدأ، وبصير خبر، وبما جار ومجرور

متعلقان ببصير، وجملة يعملون صلة الموصول.

### □ البلاغة:

في الآية نوع من الالتفات البليغ بقوله: ﴿فَرِيقًا كَذَّبُوا وَفَرِيقًا يَقْتُلُونَ﴾، وهو التفات من الإخبار بالفعل الماضي إلى الإخبار بالفعل المضارع، وهذا من أدق الأمور، ولا يتاح في الاستعمال إلا للعارف برموز الفصاحة والبلاغة. وقد طفح القرآن الكريم به، فقد جاء بالفعل الماضي أولاً فقرر أمراً وقع، ثم جاء يقتلون على حكاية الحال الماضية استفظاعاً للقتل واستحضاراً لتلك الصورة الشنيعة للتعجب منها، واستخلاص العبرة من مطاويها. وسيرد منه في القرآن الشيء العجيب، وعلى هذا ورد قول تأبط شراً:

بأنِّي قد لقيت الغول تهوي بسهٍ كالصَّحيفةِ صحصحان  
فأضربها بلا دهش فخرت صريعاً لليدين وللجران

فإنه قصد أن يصور لقومه الحال؛ التي تهبأت له حتى تشجع على ضرب الغول، كأنه يجسدها لهم ليثير إعجابهم بجراعتها على ذلك الغول. والأمثال على ذلك أكثر من أن تحصى. وعلى هذا الأسلوب ما ورد من حديث الزبير بن العوام في غزوة بدر، فإنه قال: لقيت عبيدة بن سعيد بن العاص، وهو على فرس، وعليه لأمة كاملة، لا يرى منه إلا عيناه، وهو يقول: أنا أبو ذات الكؤوس، وفي يدي عنزة - وهي مثل نصف الرمح - فأطعن بها في عينه، فوقع، وأطأ برجلي على خده، خرجت العنزة متعققة، فقله: «فأطعن بها في عينه، وأطأ برجلي» معدول به عن لفظة الماضي إلى المستقبل ليمثل للسامع الصورة التي فعل فيها ما فعل من الإقدام والجراءة على قتل ذلك الفارس المستلثم.

﴿لَقَدْ كَفَرَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ هُوَ الْمَسِيحُ ابْنُ مَرْيَمَ وَقَالَ الْمَسِيحُ يَبْنِيْ اِسْمٰرِيْلَ اَعْبُدُوْا اللّٰهَ رَبِّيْ وَرَبَّكُمْ اِنَّهُمْ مِّنْ اِشْرٰكٍ بِاللّٰهِ فَعَدَّ حَرَمَ

اللَّهُ عَلَيْهِ الْجَنَّةُ وَمَأْوَهُ النَّارُ وَمَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ أَنْصَارٍ ﴿٧٢﴾

○ الإعراب:

﴿ لَقَدْ كَفَرَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ هُوَ الْمَسِيحُ ابْنُ مَرْيَمَ ﴾ اللام جواب قسم محذوف، وقد حرف تحقيق، وجملة القسم مستأنفة، وكفر الذين فعل وفاعل، والجملة لا محل لها لأنها جواب قسم محذوف، وجملة قالوا لا محل لها لأنها صلة الذين، وجملة إن الله في محل نصب مقول القول، وإن واسمها، وهو مبتدأ، والمسيح خبر هو، والجملة الاسمية خبر إن، وابن بدل من المسيح، ومريم مضاف إليه ﴿ وَقَالَ الْمَسِيحُ يَبْنِيْ اِسْرَائِيْلَ اَعْبُدُوا اللَّهَ رَبِّي وَرَبَّكُمْ ﴾ الواو حالية، وقال المسيح فعل وفاعل، والجملة في محل نصب على الحال من الواو في «قالوا»، ويا بني إسرائيل منادى مضاف، وجملة اعبدوا الله في محل نصب مقول قول المسيح، وربى بدل من الله، وربكم عطف على ربي ﴿ إِنَّهُ مَنْ يُشْرِكْ بِاللَّهِ فَقَدْ حَرَّمَ اللَّهُ عَلَيْهِ الْجَنَّةَ ﴾ الجملة مستأنفة، وإن واسمها، ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ، ويشرك فعل الشرط، وباللغة متعلقان يشرك، والفاء رابطة لجواب الشرط، وجملة فقد حرم في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط وجوابه خبر «من»، والجملة الشرطية كلها في محل رفع خبر إن، وحرّم الله فعل وفاعل، وعليه متعلقان بحرّم، والجنة مفعول به ﴿ وَمَأْوَهُ النَّارُ وَمَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ أَنْصَارٍ ﴾ الواو استئنافية، ومأواه: خبر مقدم، والنار مبتدأ مؤخر، ويجوز العكس، والواو عاطفة، وما نافية، وللظالمين جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، ومن حرف جر زائد، وأنصار مجرور لفظاً مرفوع محلاً؛ لأنه مبتدأ مؤخر.

﴿ لَقَدْ كَفَرَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ ثَالِثُ ثَلَاثَةٍ وَمَا مِنْ إِلَهٍ إِلَّا إِلَهٌُ وَاحِدٌ وَإِنْ لَمْ يَنْتَهُوا عَمَّا يَقُولُونَ لَيَمَسَّنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴾ ﴿٧٣﴾ أفلا يتوبون إلى الله ويستغفرونه والله عفورٌ رحيمٌ ﴿٧٤﴾ ما

الْمَسِيحِ ابْنِ مَرْيَمَ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ وَأُمُّهُ صِدِّيقَةٌ  
كَانَا يَا كِلَانِ الطَّعَامُ أَنْظَرَ كَيْفَ بُيِّنَ لَهُمُ الْآيَاتِ ثُمَّ أَنْظِرْ  
أَنْ يُؤْفَكُونَ ﴿٧٥﴾

## ☆ النغمة:

﴿يُؤْفَكُونَ﴾ : يصرفون .

## ○ الإعراب:

﴿لَقَدْ كَفَرَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ ثَالِثُ ثَلَاثَةٍ﴾ الجملة مستأنفة، واللام جواب قسم محذوف، وجملة كفر الذين قالوا: لا محل لها لأنها جواب القسم، وجملة قالوا صلة الموصول، وإن واسمها، وثالث ثلاثة خبرها، والجملة المصدرية بأن في محل نصب مقول القول ﴿وَمَا مِنْ إِلَهٍ إِلَّا إِلَهُ وَاحِدٌ﴾ الواو حالية، وما نافية، ومن حرف جر زائد، وإله مجرور لفظاً مرفوع على الابتداء محلاً، والخبر محذوف، أي: موجود، وإله بدل من الضمير فيه، وإلا أداة حصر. وقد مرّ هذا الإعراب مفصلاً في كلمة الشهادة، والمعنى: والحال ما إله كائن أو موجود إلا إله واحد ﴿وَإِنْ لَمْ يَنْتَهُوا عَمَّا يَقُولُونَ﴾ الواو استثنائية، وإن شرطية، ولم ينتهوا فعل الشرط، وعمما متعلقان بـينتـهوا، وجملة يقولون صلة الموصول ﴿لَيَمَسَّنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾ اللام واقعة في جواب قسم محذوف، ويمسّن فعل مضارع مبني على الفتح، والجملة لا محل لها لأنها جواب القسم، والذين مفعول به، وجملة كفروا صلة الموصول، ومنهم متعلقان بمحذوف حال، وعذاب أليم فاعل، وجواب الشرط محذوف سد مسده جواب القسم؛ لأن التقدير: ولئن لم ينتهوا، والقاعدة أنه إذا اجتمع شرط وقسم فالجواب للسابق، وإنما لجأنا إلى هذا لوجود اللام الموطئة للقسم ﴿أَفَلَا يَتُوبُونَ إِلَى اللَّهِ وَيَسْتَغْفِرُونَ لَهُ وَاللَّهُ عَفُورٌ رَحِيمٌ﴾ الجملة مستأنفة، مسوقة للتعجب من إصرارهم. والهمزة للاستفهام التعجبي الإنكاري، والفاء عاطفة على مقدر، أي: ألا ينتهون فلا

يتوبون، وإلى الله متعلقان بيتوبون، ويستغفرونه عطف على يتوبون، والواو حالية، والله مبتدأ، وغفور رحيم خبران له، والجملة في محل نصب على الحال ﴿مَا الْمَسِيحُ ابْنُ مَرْيَمَ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتحقيق الحق. وما نافية، ولم تعمل عمل ليس لانتقاض النفي بإلا، والمسيح مبتدأ وابن مريم بدل أو نعت، وإلا أداة حصر، ورسول خبر المبتدأ، وجملة قد خلت صفة، ومن قبله متعلقان بخلت، أي: مضت وفيتت، والرسول فاعل ﴿وَأُمُّهُ صِدْقَةٌ كَأَنَّا يَأْكُلَانِ الطَّعَامَ﴾ الواو عاطفة، وأمه مبتدأ، وصديقة خبر، وجملة كانا مفسرة لا محل لها. وألف الاثنين اسم كان، وجملة يأكلان خبر كانا مفسرة لا محل لها. وألف الاثنين اسم كان. وجملة يأكلان خبر كانا، والطعام مفعول به ﴿أَنْظُرْ كَيْفَ بُيِّنَ لَهُمُ الْآيَاتِ ثُمَّ أَنْظِرْ أَنَّ يُؤْفَكُونَ﴾ الجملة استئنافية، وكيف اسم استفهام في محل نصب حال، والجملة الاستفهامية في محل نصب مفعول انظر، وقد علقت «كيف» «انظر» عن العمل لفظاً فيما بعدها، ونبين لهم الآيات فعل وفاعل مضمر ومفعول به، وثم حرف عطف للترتيب والتراخي، والمعنى: أن بيان هذه الآيات كان عجباً وإعراضهم عنها، وصدوفهم عن التأمل فيها كان أعجب. وأنى اسم استفهام بمعنى كيف، في محل نصب على الحال، ويؤفكون فعل مضارع، والواو نائب فاعل.

## □ البلاغة:

(١) في قوله: ﴿كَأَنَّا يَأْكُلَانِ الطَّعَامَ﴾ كناية عن أنهما، صلوات الله عليهما، بشر؛ لأن أكل الطعام يستتبعه الهضم والنفص، فاكتفى بذكر أكل الطعام عن كل هذا تهذيباً وتصوئناً، وهذا من غريب الكنايات في اللغة العربية. وقد قدمنا عن الكناية كثيراً، ولا بد هنا من لفت النظر إلى أن الكناية - حيث وردت - يتعاورها جانباً حقيقة ومجاز، وجاز حملها عليهما معاً، كقوله تعالى: ﴿أَوْ لَامَسْتُمُ النِّسَاءَ﴾ فإنه يجوز حمل الكناية على الحقيقة والمجاز، وكلّ منهما يصح به المعنى، ولا تختل العبارة، فمن حمل على الحقيقة

كالشافعي اعتبر أن اللمس هو مصافحة الجسد للجسد، فأوجب الوضوء، وتلك هي الحقيقة في اللمس، ومن حمل على المجاز كأبي حنيفة اعتبر أن اللمس هو الجماع فذلك هو المجاز، وسيرد معنى المزيد من الكناية وطرائفها في هذا الكتاب.

(٢) التكرير في قوله: «انظر» أولاً، ثم قال: «ثم انظر» ثانياً. وفي ذلك دليل على الاهتمام بالنظر والتدبر، وإن اختلفت النظرتان، فالأولى متعلقة بكيفية إيضاح الله لخلقه الآيات، والثانية متعلقة بانصرافهم عنها، وصدوفهم عن التأمل في مراميها وأهدافها.

﴿ قُلْ أَتَعْبُدُونَ مِن دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَمْلِكُ لَكُمْ ضَرًّا وَلَا نَفْعًا وَاللَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ﴾ (٧٦) قُلْ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ لَا تَغْلُوا فِي دِينِكُمْ غَيْرَ الْحَقِّ وَلَا تَتَّبِعُوا أَهْوَاءَ قَوْمٍ قَدْ ضَلُّوا مِن قَبْلُ وَأَضَلُّوا كَثِيرًا وَضَلُّوا عَن سَوَاءِ السَّبِيلِ ﴿٧٧﴾

### ☆ اللفظة:

(لا تغلوا): لا تتجاوزوا الحد، والغلاء: هو الارتفاع. قال الحارث بن حلزة الشكري في معلقته:

أَوْ مَنَعْتُمْ مَا تَسْأَلُونَ فَمَنْ حَدَّ ثَمَّوَهُ لَهٗ عَلَيْنَا الْغَلَاءُ

(الأهواء): جمع هوى، وهو ما تدعو إليه شهوة النفس، قال أبو عبيدة: «لم نجد الهوى يوضع إلا موضع الشر، لأنه لا يقال: فلان يهوى، إلا أنه يقال: يحب الخير». والهاء مع الواو إذا كانتا فاء للكلمة وعيناً لها دلتا على معنى السقوط والانحدار إلى جانب، يقال: هوى من الجبل، وهوت الدلو من البئر هويّاً بفتح الهاء، وطاح في المهواة والهاوية، وهي ما بين الجبلين، وتهاووا فيها: تساقطوا، وهذه هوة عميقة، «وأمه هاوية» وجلست عنده

هويًا، أي: مليًا، ومضى هوي من الليل، و«استهوته الشياطين». ومن المجاز قولهم للجبان: إنه لهواء، أي: خالي القلب من الجرأة، وقد تشبث شوقي بهذه الطرافة اللغوية، فقال:

فاتقوا الله في قلوب العذارى فالعذارى قلوبهنَّ هواء

ويقال: رجل أهوج: شجاع يرمي نفسه في المهالك والمتالف، وناقاة هوجاء كأن بها هوجاً، لسرعتها لا تتعهد موضع المناسم من الأرض، وريح هوجاء ورياح هوج، وهاد الرجل وتهود وهود ابنه: جعله يهودياً، وهور البناء فهور، أي: تهدم، إلى آخر هذه المادة. وهذا كله من خصائص لغتنا الشريفة.

○ الإعراب:

﴿ قُلْ أَعْبُدُونَ مِن دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَمْلِكُ لَكُمْ ضَرًّا وَلَا نَفْعًا ﴾ كلام مستأنف، مسوق لأمر النبي ﷺ بتبكيتهم وإلزامهم بالحجة. وقل فعل أمر، والهمزة حرف استفهام توييخي تعجبي، وجملة أتعبدون في محل نصب مقول القول، ومن دون الله متعلقان بمحذوف حال، وما اسم موصول في محل نصب مفعول به، واختار بعضهم أن تكون نكرة موصوفة، وجملة لا يملك صلة على الأول لا محل لها أو في محل نصب صفة، ولعل هذا أولى. ولكم متعلقان يملك، وضراً مفعول به ليملك، ولا نفعاً عطف على «ضراً» ﴿ وَاللَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ﴾ الواو حالية، والرابط بين الحال وصاحبها هو الواو، ومجيء الحال بعد هذا الكلام مناسب لمقتضى الحال، والله مبتدأ، وهو ضمير فصل لا محل له، أو ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ، والسميع العليم خبران لـ «الله» أو لـ «هو»، وقد تقدمت نظائره ﴿ قُلْ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ لَا تَغْلُوا فِي دِينِكُمْ غَيْرَ الْحَقِّ ﴾ جملة القول استثنائية، وما بعدها في محل نصب مقول القول، ولا ناهية، وتغلوا فعل مضارع مجزوم بلا، وفي دينكم متعلقان بتغلوا، وغير الحق صفة لمفعول مطلق، أي: غلواً غير الحق، ويصح كونه حالاً من ضمير الفاعل، وهو الواو، أي: مجاوزين الحق، وقيل: إن النصب

على الاستثناء المتصل، وقيل: على المنقطع ﴿وَلَا تَتَّبِعُوا أَهْوَاءَ قَوْمٍ قَدْ ضَلُّوا مِنْ قَبْلُ وَأَضَلُّوا كَثِيرًا﴾ الواو عاطفة، ولا ناهية، تتبعوا فعل مضارع مجزوم بـ «لا» وأهواء مفعول به، وقوم مضاف إليه، وجملة قد ضلوا صفة لقوم، ومن قبل جار ومجرور متعلقان بضلوا، وبنيت قبل على الضم لانقطاع الظرف عن الإضافة لفظاً لا معنى، وأضلوا عطف على قد ضلوا، وكثيراً مفعول به ﴿وَضَلُّوا عَنْ سَوَاءِ السَّبِيلِ﴾ عطف على ما تقدم.

﴿لُعِنَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ عَلَى لِسَانِ دَاوُدَ وَعِيسَى ابْنِ مَرْيَمَ ذَلِكَ بِمَا عَصَوْا وَكَانُوا يَعْتَدُونَ﴾<sup>٧٨</sup> ﴿كَانُوا لَا يَتَنَاهَوْنَ عَنْ مُنْكَرٍ فَعَلُوهُ لَبِئْسَ مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ﴾<sup>٧٩</sup>

### ○ الإعراب:

﴿لُعِنَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ عَلَى لِسَانِ دَاوُدَ وَعِيسَى ابْنِ مَرْيَمَ﴾ الكلام مستأنف، ولعن فعل ماض مبني للمجهول، والذين نائب فاعل، وجملة كفروا صلة الموصول، ومن بني إسرائيل جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، وعلى لسان متعلقان بلعن، وفي أفراد اللسان بحث شيق سيأتي في باب الفوائد، وداود مضاف إليه ﴿ذَلِكَ بِمَا عَصَوْا وَكَانُوا يَعْتَدُونَ﴾ اسم إشارة مبتدأ، وبما جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر، وما مصدرية مؤولة مع ما بعدها بمصدر، أي بسبب عصيانهم، والجملة استثنائية، ويجوز في «ما» أن تكون موصولة، وعلى كل حال جملة عصوا لا محل لها من الإعراب، وجملة كانوا عطف على عصوا، منتظمة في حكمها، والواو اسم كان، وجملة يعتدون خبرها ﴿كَانُوا لَا يَتَنَاهَوْنَ عَنْ مُنْكَرٍ فَعَلُوهُ﴾ الجملة لا محل لها لأنها مفسرة للمعصية والاعتداء، وكان واسمها، وجملة لا يتناهون خبرها، وعن منكر متعلقان بيتناهون، وجملة فعلوه صفة لمنكر ﴿لَبِئْسَ مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ﴾ اللام جواب قسم محذوف،

وبئس فعل ماض جامد لإنشاء الذم، وما نكرة تامة في محل نصب تمييز، أو موصولة فهي في محل رفع فاعل، أي: الذي فعلوه، وجملة كانوا صفة لما، أو لا محل لأنها صلة الموصول، وجملة يفعلون في محل نصب خبر كانوا.

انطوى توبيخ اليهود على الإخبار بأمرين غاية في القبح والسماجة، أولهما: ما كانوا يجترحونه من المنكر، والثاني صدوفهم عن التناهي عن هذه المنكر، وعدم الجنوح إليها في المستقبل، وقد دل على ذلك قوله تعالى: «فعلوه»، فلولا ذكرها لتوهم متوهم أن النهي عن المنكر عند استحقاق النهي عنه والإشراف على تعاطيه، فانتظم ذكرها الأمرين معاً بوجه بليغ وأسلوب رفيع، هو الذروة في البلاغة. وليس المراد بالتناهي أن ينهى كل واحد منهم الآخر عما يجترحه من المنكر، كما هو المتبادر والمشهور لصيغة التفاعل، بل المراد مجرد صدور النهي عن أشخاص متعددة، من غير اعتبار أن يكون كل واحد ناهياً ومنهياً، فكان الإخلال بالتناهي بعد الأمر به معصية.

### \* الفوائد:

القاعدة تقول: إن كل جزأين مفردين من صاحبيهما إذا أضيفا إلى كليهما من غير تفريق جاز فيها ثلاثة أوجه:

(١) لفظ الجمع تقول: قطعت رؤوس الكبشين.

(٢) لفظ التثنية تقول: قطعت رأسي الكبشين.

(٣) لفظ الإفراد تقول: قطعت رأس الكبشين.

وقوله في الآية على لسان داود وعيسى بالإفراد دون التثنية والجمع.

﴿ تَرَى كَثِيرًا مِنْهُمْ يَتَوَلَّوْنَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَبِئْسَ مَا قَدَّمَتْ لَهُمْ  
أَنْفُسَهُمْ أَنْ سَخِطَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ وَفِي الْعَذَابِ هُمْ خَالِدُونَ ﴾

يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالنَّبِيِّ وَمَا أُنزِلَ إِلَيْهِ مَا اتَّخَذُوهُمْ أَوْلِيَاءَ وَلَكِنَّ كَثِيرًا  
مِّنْهُمْ فَاسِقُونَ ﴿٨١﴾

○ الإعراب:

﴿ تَكْرَى كَثِيرًا مِنْهُمْ يَتَوَلَّوْنَ الَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ كلام مستأنف، مسوق لمخاطبة النبي بشأن بني إسرائيل الذين يوالون الكفار من أهل مكة. وترى فعل مضارع، وفاعله ضمير مستتر تقديره أنت، وكثيراً مفعول به، ومنهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لـ «كثيراً»، وجملة يتولون في محل نصب على الحال؛ لأن الرؤية هنا بصرية، والذين مفعول به، وجملة كفروا صلة الموصول ﴿ لَيْسَ مَا قَدَمْتَ لَهُمْ أَنْفُسَهُمْ أَنْ سَخِطَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ ﴾ اللام واقعة في جواب قسم محذوف، وبئس فعل ماض جامد لإنشاء الذم، وفاعله مضمّر فسرته كلمة «ما» و«ما» نكرة تامة في محل نصب على التمييز، ويجوز أن تكون «ما» موصولة في محل رفع فاعل، وجملة الذم لا محل لها لأنها جواب القسم، وجملة قدمت صفة على الأول، وصلة على الثاني. ولهم متعلقان بقدمت، وأنفسهم فاعل، وأن سخط: أن وما في حيزها في تأويل مصدر مبتدأ مؤخر، خبره جملة القسم، كأنه قيل: بئس زادهم في الآخرة سخط الله عليهم. وقال بعضهم: ليس المصدر هو المخصوص بالذم؛ لأن نفس السخط المضاف إلى البارئ عز وجل لا يقال فيه هو المخصوص بالذم، وإنما هو سبب السخط، وعلى هذا أعربوه خبراً لمبتدأ محذوف ﴿ وَفِي الْعَذَابِ هُمْ خَالِدُونَ ﴾ الواو عاطفة، وفي العذاب متعلقان بـ «خالدون»، وهم مبتدأ، وخالدون خبر ﴿ وَلَوْ كَانُوا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالنَّبِيِّ وَمَا أُنزِلَ إِلَيْهِ ﴾ الواو استئنافية، ولو شرطية، وكان واسمها، وجملة يؤمنون خبرها، وباللهم متعلقان بيؤمنون، والنبي عطف على الله، وما أنزل إليه عطف أيضاً ﴿ مَا اتَّخَذُوهُمْ أَوْلِيَاءَ وَلَكِنَّ كَثِيرًا مِنْهُمْ فَاسِقُونَ ﴾ الجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم، وأولياء مفعول اتخذ الثاني، ولكن واسمها وخبرها.

﴿ لَتَجِدَنَّ أَشَدَّ النَّاسِ عَدُوًّا لِلَّذِينَ ءَامَنُوا الْيَهُودَ وَالَّذِينَ أَشْرَكُوا  
وَلَتَجِدَنَّ أَقْرَبَهُم مَّوَدَّةً لِلَّذِينَ ءَامَنُوا الَّذِينَ قَالُوا إِنَّا نَصْرُكَ ذَٰلِكَ  
بِأَنَّ مِنْهُمْ قِسِيَّيْنَ وَرُهْبَانًا وَأَنَّهُمْ لَا يَسْتَكْبِرُونَ ﴾

☆ **اللفظة:**

﴿ قِسِيَّيْنَ ﴾ : جمع قسيس، بكسر القاف وتشديد السين المكسورة،  
بمعنى القسّ بفتح القاف وتشديد السين، وهو من كان بين الأسقف  
والشمّاس، وهو أيضاً الكاهن، ويجمع على قسوس، والقسيس يُجمع أيضاً  
على قسّان، بضم القاف، وأقسّة وقساوسة، قال الفراء: هو مثل مهالبة،  
كثرت السينات فأبدلوا إحداهن واواً. وقال الراغب: قسيسين جمع قسيس،  
على فعّيل، وهو مثال مبالغة كصديق، وهو هنا رئيس النصارى وعالمهم.  
وأصله من تقسس الشيء إذا اتبعه وتطلبه بالليل، يقال تقسست أصواتهم أي:  
تتبعتها بالليل. وقال غيره: القسّ بفتح القاف: تتبّع الشيء، ومنه سمي عالم  
النصارى قسيساً لتتبعه العلم، ويقال: قسّ الأثر وقصّه بالصاد أيضاً،  
ويقال: قسّ وقسّ بفتح القاف وكسرهما وقسيس. فأما قسّ بن ساعدة  
الإيادي بضم القاف فهو علم، ويجوز أن يكون ممّا غير عن طريق العلمية،  
ويكون أصله قسّ أو قسّ بفتح القاف وكسرهما، وكان أعلم أهل زمانه.

﴿ وَرُهْبَانًا ﴾ يكون واحداً وجمعاً، فأما إذا كان جمعاً فإن واحدهم يكون  
راهباً، ويكون الراهب حينئذ فاعلاً من قول القائل: رهب الله فلان بمعنى  
خافه يرهبه رهباً بفتحيتين، ورهباً بفتح الراء وسكون الهاء، ومن الدليل على  
أنه قد يكون عند العرب جمعاً قول كثير عزة:

رهبان مدين والذين عهدتهم      يبكون من حذر العذاب قعودا  
لو يسمعون كما سمعتُ كلامها      خرُّوا لعزّة ركعاً وسجودا

وقد يكون الرهبان واحداً، وإذا كان واحداً كان جمعه رهابين، مثل قربان

وقرايين، ويجوز جمعه أيضاً على رهابته إذا كان كذلك. ومن الدليل على أنه قد يكون عند العرب جمعاً قول الراجز:

لو عاينت رُهْبَانَ دَيْرٍ فِي الْقُلْلِ      لَانْحَدَرَ الرُّهْبَانُ يَمْشِي وَنَزَلَ

○ الإعراب:

﴿ لَتَجِدَنَّ أَشَدَّ النَّاسِ عَدَاوَةً لِلَّذِينَ ءَامَنُوا الْيَهُودَ وَالَّذِينَ أَشْرَكُوا ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتصنيف أهل الكتاب بالنسبة إلى مودة المؤمنين، وتكرير قبائح اليهود، ولين عريكة النصارى، وسهولة انصياعهم للحق. واللام جواب لقسم محذوف، وتجدن فعل مضارع مبني على الفتح، والجملة لا محل لها لأنها جواب للقسم، وأشد الناس مفعول أول لتجد، وعداوة تمييز، وللذين متعلقان بأشد، واليهود مفعول به ثان ويجوز العكس، والذين عطف على اليهود، وجملة أشركوا صلة. ﴿ وَلَتَجِدَنَّ أَقْرَبَهُم مَّوَدَّةً لِلَّذِينَ ءَامَنُوا الَّذِينَ قَالُوا إِنَّا نَصْرِيُّ ﴾ الواو عاطفة، والجملة معطوفة على ما تقدم، وقد تقدم إعرابها، وجملة إنا نصارى في محل نصب مقول القول ﴿ ذَلِكَ يَأَنَّ مِنْهُمْ قِسِيَسِينَ وَرُهْبَانًا ﴾ الجملة مستأنفة مبيته، واسم الإشارة مبتدأ، والباء حرف جر، وأن وما في حيزها في تأويل مصدر مجرور بالباء، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر ذلك، ومنهم متعلقان بمحذوف خبر أن المقدم، وقسيسين اسم أن، ورهباناً عطف على قسيسين ﴿ وَأَنَّهُمْ لَا يَسْتَكْبِرُونَ ﴾ عطف على «بأن منهم»، وجملة لا يستكبرون خبر أن.

﴿ وَإِذَا سَمِعُوا مَا أُنزِلَ إِلَى الرَّسُولِ تَرَىٰ أَعْيُنُهُمْ تَفِيضُ مِنَ الدَّمْعِ وَمَا عَرَفُوا مِنَ الْحَقِّ يَقُولُونَ رَبَّنَا ءَأَمَنَّا فَاكْتُبْنَا مَعَ الشَّاهِدِينَ ﴾ ﴿٨٣﴾ وَمَا لَنَا لَا نُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَمَا جَاءَنَا مِنَ الْحَقِّ وَنَطْمَعُ أَنْ يُدْخِلَنَا رَبَّنَا مَعَ الْقَوْمِ الصَّالِحِينَ ﴿٨٤﴾

○ الإعراب:

﴿ وَإِذَا سَمِعُوا مَا أُنزِلَ إِلَى الرَّسُولِ ﴾ الواو استثنائية، ويجوز أن تكون

عاطفة، فتكون الجملة معطوفة على قوله: «لا يستكبرون»، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة سمعوا في محل جر بإضافة الظرف إليها، والواو فاعل، وما اسم موصول في محل نصب مفعول به، وجملة أنزل لا محل لها لأنها صلة الموصول، وإلى الرسول متعلقان بأنزل ﴿تَرَىٰ أَعْيُنُهُمْ تَفِيضُ مِنَ الدَّمْعِ﴾ الجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم، وترى فعل مضارع، وفاعله ضمير مستتر تقديره أنت، وأعينهم مفعول ترى البصرية، وجملة تفيض حالية، ومن الدمع جار ومجرور في محل نصب على التمييز، وسيأتي المزيد من بيان هذا الإعراب في باب البلاغة ﴿وَمَا عَرَفُوا مِنَ الْحَقِّ﴾ الجار والمجرور متعلقان بتفيض، وجملة عرفوا صلة الموصول، ومن الحق جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ﴿يَقُولُونَ رَبَّنَا آمَنَّا فَاكْتُبْنَا مَعَ الشَّاهِدِينَ﴾ جملة يقولون في محل نصب حال من الضمير في «عرفوا» وهو الواو، أو من الضمير المجرور في «أعينهم»، وجاز مجيء الحال من المضاف إليه لأن المضاف جزؤه، ويجوز أن تكون مستأنفة، مسبوقة لجواب سؤال مقدر، كأنه قيل: فما حالهم عند سماع القرآن؟ وربنا منادى مضاف، وآمنا فعل وفاعل، والجملة في محل نصب مقول القول، فكتبنا الفاء استئنافية، وكتبنا فعل أمر ومفعول به، والفاعل مستتر، ومع الشاهدين ظرف متعلق بكتبنا ﴿وَمَا لَنَا لَا نُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَمَا جَاءَنَا مِنَ الْحَقِّ﴾ الواو استئنافية، وما اسم استفهام في محل رفع مبتدأ، ولنا متعلقان بمحذوف خبر، وجملة لا نؤمن بالله في محل نصب على الحال، وبالله متعلقان بنؤمن، وما عطف على الله، وجملة جاءنا لا محل لها لأنها صلة، ومن الحق متعلقان بمحذوف حال ﴿وَنُظْمِعُ أَنْ يَدْخُلَنَا رَبَّنَا مَعَ الْقَوْمِ الصَّالِحِينَ﴾ الواو عاطفة، ونظمع فعل مضارع، وفاعله نحن، وأن وما بعدها في تأويل مصدر منصوب بنزع الخافض، والجار والمجرور متعلقان بنظمع، وربنا فاعل، ومع القوم الصالحين الظرف متعلق بیدخلنا، والجملة كلها معطوفة على جملة نؤمن، ويجوز أن تكون الواو حالية، والجملة نصب على الحال.

## □ البلاغة:

(١) المجاز في فيض الأعين، والعلاقة هي الامتلاء.

(٢) المبالغة في التمييز، وهي من أبلغ التراكيب؛ لأن الترقية فيه تترقى ثلاث مراتب؛ فالأولى فاض دمع عينه، والثانية في تحويل الفاعل تمييزاً، والثالثة في إبراز التمييز في صورة التعليل، فأفاد إلى جانب التمييز التعليل، وإنما كان الكلام مع التعليل أبعد عن الأصل منه مع التمييز؛ لأن التمييز في مثله قد استقرّ كونه فاعلاً في الأصل، في مثل: طاب محمد نفساً، واشتعل الرأس شيباً، فإذا قلت: فاضت عينه دمعاً، فهم هذا الأصل مع العادة في أمثاله، وأما التعليل فلم يعهد فيه ذلك.

﴿ فَأَتْبَهُمُ اللَّهُ بِمَا قَالُوا جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا وَذَلِكَ جَزَاءُ الْمُحْسِنِينَ ﴿٨٥﴾ وَالَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا أُولَٰئِكَ أَصْحَابُ الْجَحِيمِ ﴿٨٦﴾ ﴾

## ○ الإعراب:

﴿ فَأَتْبَهُمُ اللَّهُ بِمَا قَالُوا جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ ﴾ الفاء عاطفة، وأثابهم فعل ومفعول به مقدم، والله فاعل، والجملة معطوفة على جملة قالوا آمناً، وبما متعلقان بأثابهم، وجملة قالوا صلة، ونسق الثواب على قولهم: «آمناً»، لأنّ القول إذا اقترن بالعمل المخلص فهو الإيمان. وجنات مفعول به ثان لأثابهم؛ لأنها تضمنت معنى الإعطاء، وجملة تجري صفة لجنات، ومن تحتها متعلقان بتجري، والأنهار فاعل تجري ﴿ خَالِدِينَ فِيهَا وَذَلِكَ جَزَاءُ الْمُحْسِنِينَ ﴾ خالدين حال من الضمير في: «أثابهم»، وفيها متعلقان بخالدتين، والواو حالية، أو استئنافية، وذلك مبتدأ، وجزاء المحسنين خبره، والجملة نصب على الحال، أو مستأنفة ﴿ وَالَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا ﴾ الواو استئنافية، والذين مبتدأ، وجملة كفروا صلة، وكذبوا عطف على كفروا، ونسق التكذيب على الكفر؛

لأن الكذب ضرب منه، وبآياتنا متعلقان بكذبوا ﴿أُولَئِكَ أَصْحَابُ الْجَحِيمِ﴾ اسم الإشارة مبتدأ، وأصحاب الجحيم خبر اسم الإشارة، والجملة خبر الذين.

﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تُحَرِّمُوا طَيِّبَاتٍ مَّا أَحَلَّ اللَّهُ لَكُمْ وَلَا تَعْتَدُوا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْمُعْتَدِينَ﴾ ﴿٨٧﴾ وَكُلُوا مِمَّا رَزَقَكُمُ اللَّهُ حَلَالًا طَيِّبًا وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي أَنْتُمْ بِهِ مُؤْمِنُونَ ﴿٨٨﴾

○ الإعراب:

﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تُحَرِّمُوا طَيِّبَاتٍ مَّا أَحَلَّ اللَّهُ لَكُمْ﴾ كلام مستأنف، مسوق لخطاب بعض المؤمنين الذين اتفقوا على التقشف والترهب، ولبس الصوف والصدوف عن اللذائذ المباحة، ونهيهم عن ذلك. ولا ناهية، وتحرموا فعل مضارع مجزوم بلا، والواو فاعل، وطيّبات مفعول به، وما اسم موصول في محل جر بالإضافة، وجملة أحلّ صلته، والله فاعل، ولكم متعلقان بأحلّ ﴿وَلَا تَعْتَدُوا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْمُعْتَدِينَ﴾ الواو حرف عطف، ولا ناهية، وتعدّوا فعل مضارع مجزوم بلا، والجملة عطف على جملة لا تحرموا، ومعنى الاعتداء هنا تجاوز الحلال إلى الحرام، وإن واسمها، وجملة لا يحب المعتدين خبرها، وجملة إن الله... الخ تعليلية لا محل لها ﴿وَكُلُوا مِمَّا رَزَقَكُمُ اللَّهُ حَلَالًا طَيِّبًا﴾ الواو عاطفة، وكلّوا فعل أمر مبني على حذف النون، ومما متعلقان بكلّوا، وجملة رزقكم الله صلة الموصول، وحلالاً مفعول به، أو حال من الموصول، أو من عائده المحذوف، أو مفعول مطلق، فهو صفة لمصدر محذوف، أي: أكلاً حلالاً، والأول أسهل ﴿وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي أَنْتُمْ بِهِ مُؤْمِنُونَ﴾ الواو عاطفة، واتقوا فعل أمر، معطوف على كلّوا، والله مفعوله، والذي صفة لله، وأنتم مبتدأ، وبه متعلقان بـ «مؤمنون»، والجملة الاسمية لا محل لها؛ لأنها صلة الموصول.

﴿ لَا يُؤَاخِذُكُمُ اللَّهُ بِاللَّغْوِ فِي أَيْمَانِكُمْ وَلَكِنْ يُؤَاخِذُكُمْ بِمَا عَقَدْتُمُ الْأَيْمَانَ ط فَكَفَرْتُمْ ۚ إِطْعَامُ عَشْرَةِ مَسْكِينٍ مِنْ أَوْسَطِ مَا تُطْعَمُونَ أَهْلِيكُمْ أَوْ كِسْوَتُهُمْ أَوْ تَحْرِيرُ رَقَبَةٍ ۖ فَمَنْ لَمْ يَجِدْ فَصِيَامُ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ ۚ ذَلِكَ كَفْرَةٌ أَيْمَانِكُمْ إِذَا حَلَفْتُمْ ۗ وَأَحْفَظُوا أَيْمَانَكُمْ ۚ كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ آيَاتِهِ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴿٨٩﴾ ﴾

### ☆ اللفظة:

﴿ بِاللَّغْوِ ﴾ من اليمين: الساقط الذي لا يتعلق به حكم، وحوله خلاف فقهي، فعند الشافعي ما يبدو من المرء من غير قصد، كقوله: لا والله، وبلى والله، وعند أبي حنيفة أن يحلف على الشيء يرى أنه كذلك، وليس كما ظن.

﴿ عَقَدْتُمُ الْأَيْمَانَ ﴾ قرىء بالتشديد والتخفيف، كما قرىء أيضاً: «عاقدمت». وتعقيد الأيمان: توثيقها بالقصد والنية. وقد نظم الفرزدق هذا المعنى، فقد روي أن الحسن سئل عن لغو اليمين، وكان عنده الفرزدق، فقال: دعني أجب عنك يا أبا سعيد؛ وأنشد:

ولست بمأخوذٍ بلغو تقوله إذا لم تعد عاقداً العزائم

أي: لست مؤاخذاً باللغو الساقط من الكلام. وتعمد أصله: تتعمد، حذف منه إحدى التاءين، وعاقداً العزائم: أي: العزائم الجازمات، ونسبة الجزاء إليها مجاز عقلي.

﴿ فَكَفَرْتُمْ ۚ ﴾ الكفارة: الفعلة التي من شأنها أن تكفر الخطيئة، أي: تسترها.

### ○ الإعراب:

﴿ لَا يُؤَاخِذُكُمُ اللَّهُ بِاللَّغْوِ فِي أَيْمَانِكُمْ ﴾ كلام مستأنف لتقرير حكم اللغو في الأيمان، ولا نافية، ويؤاخذكم الله فعل مضارع ومفعول به وفاعل، وباللغو متعلقان بيؤاخذكم، وفي أيمانكم متعلقان بمحذوف حال ﴿ وَلَكِنْ ﴾

يُؤَاخِذُكُمْ بِمَا عَقَّدْتُمُ الْأَيْمَانَ ﴿١﴾ الواو عاطفة، ولكن مهملة، وبما الباء حرف جر، وما مصدرية مؤولة مع عقدتم بمصدر مجرور بالباء، والجار والمجرور متعلقان بؤاخذكم، والأيمان مفعول به ﴿٢﴾ فَكَفَّرْتُهُمْ إِطْعَامُ عَشْرَةِ مَسْكِينٍ مِنْ أَوْسَطِ مَا تَطْعَمُونَ أَهْلِيكُمْ ﴿٣﴾ الفاء الفصيحة، أي: إذا حنثتم فيما عقدتم الأيمان، فهي جواب شرط مقدر، وكفارته مبتدأ، والضمير يعود على الحنث المفهوم من الشرط المقدر كما تقدم، وارتأى الزمخشري أن يعود على ما الموصولة، ولا بد من تقدير مضاف، أي: كفارة حنثه. وهناك أقوال أخرى ضربنا عنها صفحاً بعدها، وإطعام خبر، وعشرة مساكين مضاف إليه، ومن أوسط متعلقان بمحذوف صفة لعشرة مساكين، وما اسم موصول مضاف إليه، وجملة تطعمون صلة، والعائد محذوف، أي: تطعمونه، أي: لا هو بالعالى، ولا الدون، وأهليكم مفعول تطعمون. ﴿٤﴾ أَوْ كَسَوْتَهُمْ أَوْ تَحَرَّيْرَ رَقَبَةٍ ﴿٥﴾ عطف على طعام، وكذلك تحرير رقبة ﴿٦﴾ فَمَنْ لَمْ يَجِدْ فَصِيَامُ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ ﴿٧﴾ الفاء استئنافية ومن اسم شرط جازم مبتدأ، ولم حرف نفي وقلب وجزم، ويجد فعل مضارع مجزوم بلم، وهو فعل الشرط، والفاء رابطة لجوابه، وصيام مبتدأ خبره محذوف، أي: فعليه صيام، أو كفارته، وثلاثة أيام مضاف إليه ﴿٨﴾ ذَلِكَ كَفَّارَةٌ لَأَيْمَانِكُمْ إِذَا حَلَفْتُمْ ﴿٩﴾ الجملة تفسيرية، واسم الإشارة مبتدأ، وكفارة خبر، وأيمانكم مضاف إليه، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط متعلق بالجواب المحذوف والذي دل عليه ما قبله، وجملة حلفتم في محل جر بالإضافة ﴿١٠﴾ وَأَحْفَظُوا أَيْمَانَكُمْ كَذَلِكَ يَبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ ءَايَاتِهِ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴿١١﴾ الواو عاطفة، واحفظوا فعل أمر وفاعل، وأيمانكم مفعول به، وكذلك جار ومجرور متعلقان بمحذوف مفعول مطلق، أو حال، ويبين الله فعل مضارع وفاعل، ولكم متعلقان بيبين، وآياته مفعول به، ولعلكم لعل واسمها، وجملة تشكرون خبرها، وجملة الرجاء حالية.

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِنَّمَا الْخَمْرُ وَالْمَيْسِرُ وَالْأَنْصَابُ وَالْأَزْلَامُ رِجْسٌ مِّنْ عَمَلِ الشَّيْطَانِ فَاجْتَنِبُوهُ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ﴿٩١﴾ إِنَّمَا يُرِيدُ الشَّيْطَانُ أَنْ يُوقِعَ بَيْنَكُمُ الْعَدَاوَةَ وَالْبَغْضَاءَ فِي الْخَمْرِ وَالْمَيْسِرِ وَيَصُدَّكُمْ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ وَعَنِ الصَّلَاةِ فَهَلْ أَنْتُمْ مُنْتَهُونَ ﴿٩٢﴾ ﴾

○ الإعراب:

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِنَّمَا الْخَمْرُ وَالْمَيْسِرُ وَالْأَنْصَابُ وَالْأَزْلَامُ رِجْسٌ مِّنْ عَمَلِ الشَّيْطَانِ ﴾ كلام مستأنف لبيان أن الخمر والميسر لا ينتظمان في الطيبات التي أحلها الله. وإنما كافة ومكفوفة، والخمر مبتدأ، والميسر والأنصاب والأزلام عطف عليها، ورجس خبر، ومن عمل الشيطان متعلقان بمحذوف صفة لرجس، أو هو خبر ثان للخمر ﴿ فَاجْتَنِبُوهُ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ﴾ الفاء الفصيحة، واجتنبوه فعل أمر وفاعل ومفعول به، ولعل واسمها، وجملة تفلحون خبرها، وجملة الرجاء حالية ﴿ إِنَّمَا يُرِيدُ الشَّيْطَانُ أَنْ يُوقِعَ بَيْنَكُمُ الْعَدَاوَةَ وَالْبَغْضَاءَ فِي الْخَمْرِ وَالْمَيْسِرِ ﴾ كلام مستأنف لزيادة التوضيح للأسباب المؤدية إلى تحريمهما. وإنما كافة ومكفوفة، ويريد الشيطان فعل مضارع وفاعل، وأن وما بعدها في تأويل مصدر مفعول ليريد، وبينكم ظرف متعلق بيوقع أو بمحذوف حال، والعداوة مفعول به، والبغضاء عطف على العداوة، وفي الخمر متعلقان بمحذوف حال، والميسر معطوف على الخمر. ﴿ وَيَصُدَّكُمْ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ وَعَنِ الصَّلَاةِ فَهَلْ أَنْتُمْ مُنْتَهُونَ ﴾ الواو حرف عطف، ويصدكم عطف على يوقع، وعن ذكر الله متعلقان بيصدكم، وعن الصلاة متعلقان أيضاً بيصدكم، والفاء استئنافية، وهل حرف استفهام معناه الأمر، وأنتم مبتدأ، ومنتهمون خبر.

﴿ وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَأَحْذَرُوا فَإِن تَوَلَّيْتُمْ فَأَعْلَمُوا أَنَّمَا عَلَى رَسُولِنَا الْبَلَّغُ الْمُبِينُ ﴿٩٢﴾ لَيْسَ عَلَى الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ جُنَاحٌ فِيمَا طَعِمُوا إِذَا مَا

أَتَقُوا وَءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ ثُمَّ اتَّقُوا وَءَامَنُوا ثُمَّ اتَّقُوا وَءَامَنُوا وَأَحْسَنُوا وَاللَّهُ يُحِبُّ  
الْمُحْسِنِينَ ﴿٩٣﴾

○ الإعراب:

﴿ وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَأَحْذَرُوا ﴾ الواو عاطفة، والكلام معطوف على الاستفهام في الآية المتقدمة، لأن الاستفهام بمعنى الأمر كما تقدم. والمعنى انتهوا وأطيعوا. ولك أن تجعلها استئنافية، وأطيعوا الله فعل وفاعل مفعول به، وأطيعوا الرسول عطف على أطيعوا الله، واحذروا عطف أيضاً ﴿ فَإِن تَوَلَّيْتُمْ فَأَعْلَمُوا أَنَّمَا عَلَى رَسُولِنَا الْبَلَّغُ الْمُبِينُ ﴾ الفاء استئنافية، وإن شرطية، وتوليتم فعل ماض وفاعل، وهو في محل جزم فعل الشرط، والفاء رابطة لجواب الشرط، والجواب محذوف تقديره: فجزاؤكم علينا، وجملة فاعلموا عطف على الجواب، وإنما كافة ومكفوفة، وهي مع مدخولها سدت مسد مفعولي أعلموا، وعلى رسولنا جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، والبلاغ مبتدأ مؤخر، والمبين صفة ﴿ لَيْسَ عَلَى الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ جُنَاحٌ فِيمَا طَعِمُوا ﴾ الجملة مستأنفة، مسوقة للرد على تساؤل بعض الصحابة الذين قالوا: يا رسول الله! فكيف ياخواننا الذين ماتوا وهم يشربون الخمر ويأكلون الميسر؟ فنزلت: ليس... وليس فعل ماض ناقص، وعلى الذين متعلقان بمحذوف خبر ليس المقدم، وجملة آمنوا لا محل لها لأنها صلة الموصول، وجملة وعملوا الصالحات عطف على الصلة، وجناح اسم ليس المؤخر، وفيما متعلقان بمحذوف صفة لجناح، وجملة طعموا لا محل لها لأنها صلة الموصول ﴿ إِذَا مَا اتَّقَوْا وَءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ ﴾ إذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وما زائدة، وجملة اتقوا في محل جر بإضافة الظرف إليها، والعامل في إذا معنى النفي في ليس، أي: انتفى الإثم عنهم، وجواب إذا محذوف دل عليه ما قبله، أي: فليس عليهم جناح، وآمنوا عطف على اتقوا، وعملوا الصالحات عطف على ما تقدم أيضاً ﴿ ثُمَّ اتَّقُوا وَءَامَنُوا ثُمَّ اتَّقُوا وَءَامَنُوا وَأَحْسَنُوا ﴾ عطف أيضاً، وسيأتي سر التكرير البديع في باب البلاغة ﴿ وَاللَّهُ يُحِبُّ

الْمُحْسِنِينَ ﴿٩٢﴾ الواو استئنافية، والله مبتدأ، وجملة يجب خبر، المحسنين مفعول به .

### □ البلاغة:

تقدم البحث في التكرار أو التكرير، وهما مصدران لكُرِّر المضعفة، وقلنا: إن حده أن يكرر الكاتب، أو الشاعر الكلمة أو الكلمتين فصاعداً؛ لتأكيد ما يتحدث عنه، ليزداد رسوخاً في الذهن، أو لغرض آخر. وفي هذه الآية يحتمل أن يكون التكرار إشارة إلى العلاقات التي يرتبط بها الإنسان في حياته، وهي: علاقة الإنسان بنفسه، وعلاقة الانسان بغيره، وعلاقة الإنسان بربه، ولذلك عقَّب عليها بالإحسان في الكرة الثالثة، ويحتمل أن يكون إشارة إلى مراحل العمر الثلاث التي يجتازها الإنسان في رحلته الحياتية، وهي: مرحلة البدء بالحياة، ومرحلة الوسط في العمر، ومرحلة المنتهى. ولعل الاحتمالين مرادان في هذا التكرار البديع، زيادة في التقوى والتجمل وإقامة الموازين القسط في جميع مراحل حياته وحالاته الثلاث، وسيأتي من التكرير في هذا الكتاب ما يسحر الألباب، واستمع إلى قول البحثري متغزلاً:

ويوم تثنَّت للوداع وسلَّمْتُ

بعينين موصول بلحظهما السحر

توهَّمتها ألوى بأجفانها الكرى

كرى النَّوم أو مالت بأعطافها الخمر

فالكرى هو النوم، ولكن في تكريره هنا معنى يدرك بالبداهة، أشبه بأخذه السحر.

واستمع إلى قول المساور بن هند:

جزى الله عني غالباً من عشيرة

إذا حدثان الدهر نابت نوابه

فكم دافعوا من كربةٍ قد تلاحت

عليّ وموجٌ قد علتني غواربه

فصدر البيت الثاني وعجزه يدلان على معنى واحد؛ لأن تلاحم الكرب

عليه كتعالى الموج من فوقه، وإنما سوَّغ ذلك أنه مقام مدح وإطراء، ألا ترى أنه يصف إحسان هؤلاء القوم عند حدثان دهره، فى التكرير! وفى قبالتة لو كان القائل هاجياً فإنَّ الهجاء فى هذا كالمدح . ونحب هنا أن نستدرِك فنقول: ليس كل تكرير حسناً، فبعضه يكون غثاً كقول أبى الطيب المتنبي من قصيدته البديعة التى يقول فى مطلعها:

أفاضلُ النَّاسِ أغراضُ لدا الزَّمنِ

يَخْلُو من الهمِّ أخْلَاهُمْ مِنَ الفِطَنِ

وهذا من أجمل الشعر وأروعهِ، على أنه ما لبث أن قال:

العَارِضُ الّهْتِنُ ابنُ العَارِضِ الّهْتِنِ ابْنِ

بنِ العَارِضِ الّهْتِنِ ابنِ العَارِضِ الّهْتِنِ

فهذا ليس من التكرير المستحسن، لأنه كقولك: الموصوف بكذا ابن الموصوف بكذا وكذا، أي: إنه عريق النسب بهذا الوصف، فلم يأت بجديد، ثم اللفظ ليس بمرضي على هذا الوجه الذى قد استعمل فيه، فإن استعمالها فى حالة التركيب يذهب بحسنها. ومن طريف التكرير قول المقنع الكندي:

وإنَّ الذى بينى وبين بنى أبى

وبين بنى عمى لمختلفٌ جدا

إذا أَكَلُوا لحمي وفرتُ لحومَهُم

وإن هَدَمُوا مَجْدِي بنيتُ لهم مجدا

وإن ضيَّعوا غيبي حفظتُ غيوبَهُم

وإن هم هَوُوا غيبي هويتُ لهم رشدا

وحسبنا ما تقدم الآن .

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لِيَبْلُوكُمْ اللَّهُ بِشَيْءٍ مِّنَ الصَّيْدِ تَنَالَهُ ءَأَيْدِيكُمْ وَرِمَاحُكُمْ لِيَعْلَمَ اللَّهُ مَن يَخَافُهُ بِالْغَيْبِ ۚ فَمَنِ اعْتَدَىٰ بَعْدَ ذَلِكَ فَلَهُ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿٩٤﴾ ﴾

### ☆ اللفظة:

﴿ لِيَبْلُوكُمْ ﴾ : ليختبرن طاعتكم .

### ○ الإعراب:

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لِيَبْلُوكُمْ اللَّهُ بِشَيْءٍ مِّنَ الصَّيْدِ ﴾ كلام مستأنف ، مسوق لاختبارهم بالنسبة لما يفهم العباد ، أما حقيقة الاختبار فمحال في حقه تعالى ، وليبلونكم اللام جواب لقسم محذوف ، أي : والله ليلونكم ، فيبلون فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة ، والله فاعله ، وبشيء متعلقان بيلونكم ، ومن الصيد متعلقان بمحذوف صفة لشيء ، وجملة ييلونكم لا محل لها ؛ لأنها جواب القسم المحذوف ﴿ تَنَالَهُ ءَأَيْدِيكُمْ وَرِمَاحُكُمْ لِيَعْلَمَ اللَّهُ مَن يَخَافُهُ بِالْغَيْبِ ﴾ الجملة صفة لشيء ، وأيديكم فاعل تناله ، ورماحكم عطف على أيديكم ، واللام للتعليل ، ويعلم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام ، والله فاعل يعلم ، ومن اسم موصول مفعول يعلم ، وجملة يخافه لا محل لها لأنها صلة الموصول ، وبالغيب جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال من فاعل يخاف ، أي : يخاف الله حاله كونه غائباً عن الله ، أو من المفعول به ، أي : يخاف الله حال كونه متلبساً بالغيب ﴿ فَمَنِ اعْتَدَىٰ بَعْدَ ذَلِكَ فَلَهُ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴾ الفاء استئنافية ، ومن اسم شرط جازم ، واعتدى فعل ماض في محل جزم فعل الشرط ، وبعد ذلك الظرف متعلق باعتدى ، واسم الإشارة مضاف إليه ، فله الفاء رابطة للجواب ، وله جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ، وعذاب مبتدأ مؤخر ، وأليم صفة ، والجملة الاسمية في محل جزم جواب الشرط ، وفعل الشرط وجوابه خبر «من» .

## □ البلاغة:

في قوله: ﴿يَشَىءُ مِنَ الصَّيْدِ﴾ تقليل واحتقار لهذا الابتلاء، كأنه يقول: إن هذا الابتلاء ليس من قبيل الفتن العظام، والمحن العظام، التي لا تثبت أمامها القوى ولا الأجسام، هذا ما ذكره المفسرون الكبار، وخاصة الزمخشري الذي نقل معظمهم عبارته بنصها تقريباً، وهي وثبة ذهنية قوية، ولكنها تضؤل وتشيل في الميزان عندما نذكر أنه سبحانه استعملها في الفتن العظيمة والمحن الجسيمة، فقال في موضع آخر: ﴿وَلَنَبْلُوَنَّكُمْ بِشَىءٍ مِّنَ الْخَوْفِ وَالْجُوعِ وَنَقْصٍ مِّنَ الْأَمْوَالِ وَالْأَنْفُسِ وَالثَّمَرَاتِ وَكَثِيرٍ الصَّابِرِينَ﴾. وهذا اعتراض يطيح بما قاله الزمخشري، وتناقله عنه الكثيرون من المفسرين كالحازن، والنسفي، والبيضاوي وغيرهم. وخير ما يقال في الإجابة عن هذا الاعتراض هو أن جميع المحن والأرزاء والبلاء والفتن ليست بالنسبة إلى مقدور الله تعالى سوى جزء يسير خليق به أن يحقر ويصغر، وأنه سبحانه جنح إلى خطاب المؤمنين بهذه الصيغة تخفيفاً لهم، وباعثاً لهم على الصبر، وحافراً لهم على الاحتمال تلطفاً بهم، وترفقاً بما يكابدونه منه، فسبحان المتفرد بهذه البلاغة.

﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَقْتُلُوا الصَّيْدَ وَأَنْتُمْ حُرْمٌ وَمَنْ قَتَلَهُ مِنْكُمْ مُتَعَمِّدًا فَجَزَاءٌ مِّثْلُ مَا قَتَلَ مِنَ النَّعْمِ يَحْكُمُ بِهِ ذَوَا عَدْلٍ مِّنكُمْ هَدْيًا بَلِغَ الْكَعْبَةِ أَوْ كَفَّرَةٌ طَعَامُ مَسْكِينٍ أَوْ عَدْلٌ ذَلِكَ صِيَامًا لِيَذُوقَ وَبَالَ أَمْرِهِ عَفَا اللَّهُ عَمَّا سَلَفَ وَمَنْ عَادَ فَيَنْقِمُ اللَّهُ مِنْهُ وَاللَّهُ عَزِيزٌ ذُو انْتِقَامٍ ﴿٩٥﴾﴾

## ☆ اللفظة:

﴿حُرْمٌ﴾: جمع حرام. والحرام يستوي فيه المذكر والمؤنث، تقول: هذا رجل حرام، وهذه امرأة حرام، فإذا قيل: محرم قيل للمرأة: محرمة، والإحرام هو الدخول فيه، يقال: أحرم القوم إذا دخلوا في الشهر الحرام أو

في الحرم . فتأويل الكلام : لا تقتلوا الصيد وأنتم محرمون بحج أو عمرة .

﴿عَدَلٍ﴾ : مثل .

﴿وَبَالَ﴾ الوبال : بفتح الواو : المكروه والضرر الذي يناله في العاقبة من عمل سوء لثقله عليه ، قال الراغب : الوابل : المطر الثقيل القطر ، ولمراعاة الثقل قيل للأمر الذي يخاف ضرره : وبال ، قال تعالى : ﴿فَذَاقُوا وَبَالَ أَمْرِهِمْ﴾ ويقال : طعام وبيل ، وكلاً وبيل يخاف وباله ، قال تعالى : ﴿فَأَخَذْنَاهُ أَخْذًا وَبِيلاً﴾ . واستوبلت الأرض : كرهتها خوفاً من وبالها .

○ الإعراب:

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَقْتُلُوا الصَّيْدَ وَأَنْتُمْ حُرْمٌ﴾ كلام مستأنف ، مسوق للشروع في بيان ما تنطوي عليه كلمة الاعتداء في الآية السابقة . ولا ناهية ، وتقتلوا فعل مضارع مجزوم بلا الناهية ، والواو فاعل ، والصيد مفعول به ، وأنتم الواو حالية ، وأنتم مبتدأ ، وحرمت خبره ، والجملة حال من فاعل : تقتلوا ﴿وَمَنْ قَتَلَهُ مِنْكُمْ مُتَعَمِّدًا فَجَزَاءٌ مِّثْلُ مَا قَتَلَ مِنَ النَّعْمِ﴾ الواو استثنائية ، ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ خبره جملة الشرط والجواب ، وقتله فعل ماض وفاعل مستتر ومفعول به ، وهو في محل جزم فعل الشرط ، ومنكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال من فاعل قتل ، ومتعمداً حال من فاعل قتل أيضاً ، أي : ذاكراً لإحرامه أو عالماً أن ما يقتله مما يحرم عليه قتله ، والتفاصيل في كتب الفقه . فجزاء : الفاء رابطة لجواب الشرط ، وجزاء مبتدأ خبره محذوف ، أي : فعلية جزاء ، ويجوز العكس ، أي : فالواجب عليه جزاء ، والجملة في محل جزم جواب الشرط ، ومثل صفة لجزاء ، وما اسم موصول في محل جر بالإضافة لمثل ، وجملة قتل صلة ، ومن النعم جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال من مثل .

﴿يَحْكُمُ بِهِ ذَوَا عَدْلٍ مِّنكُمْ هَدْيًا بَالِغَ الْكَعْبَةِ﴾ جملة يحكم صفة ثانية لجزاء ، وبه متعلقان بيحكم ، وذوا فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى ،

وعدل مضاف إليه ، ومنكم متعلقان بمحذوف صفة لـ «ذوا» ، وهدياً حال من جزاء ، أو منصوب على المصدرية ، أي : يهديه هدياً ، أو منصوب على التمييز ، والأوجه الثلاثة متساوية الرَّجْحَان ، وبالع الكعبة صفة لـ «هدياً» ؛ لأن الإضافة غير محضة ، وهي لا تفيد تعريفاً كما سيأتي في باب : الفوائد ﴿ أَوْ كَفَّرَةٌ طَعَامُ مَسْكِينٍ أَوْ عَدْلُ ذَلِكَ صِيَامًا ﴾ أو عاطفة ، وكفارة عطف على جزاء ، وطعام مساكين بدل من كفارة ، وأو حرف عطف ، وعدل عطف على كفارة ، وذلك مضاف إليه ، وصياماً تمييز للعدل ، كقولك : لي مثله رجلاً ﴿ لِيَذُوقَ وَبَالَ أَمْرِهِ عَفَا اللَّهُ عَمَّا سَلَفَ ﴾ اللام للتعليل ، ويذوق فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل ، والجار والمجرور متعلقان بالاستقرار المستكن في الخبر ، أي : عليه الجزاء ليذوق ، ويجوز أن يتعلقا بطعام أو صيام ، ويجوز أن يعلقا بـ «جزاء» ، أي : فعليه أن يجازى ليذوق سوء عاقبة هتكه لحرمة الإحرام ، وجملة عفا الله استثنائية ، أي : لم يؤخذ بما سلف لكم من الصيد في حال الإحرام قبل أن يحرم ، وعمما جار ومجرور متعلقان بعفا ، وجملة سلف صلة الموصول ﴿ وَمَنْ عَادَ فَيَنْتَقِمُ اللَّهُ مِنْهُ وَاللَّهُ عَزِيزٌ ذُو انْتِقَامٍ ﴾ الواو استثنائية ، ومن : أسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ ، وعاد فعل ماض في محل جزم فعل الشرط ، والفاء رابطة ، وينتقم الله فعل مضارع وفاعل ، والجملة في محل رفع خبر لمبتدأ محذوف ، أي : فهو ينتقم الله منه ، والجملة الاسمية في محل جزم جواب الشرط ، وفعل الشرط وجوابه خبر «من» ، ومنه متعلقان بينتقم ، والواو استثنائية ، والله مبتدأ ، وعزير خبر أول ، وذو انتقام خبر ثانٍ .

## □ البلاغة:

الذوق في الآية استعارة مكنية تبعية ، شبه سوء العاقبة الناجمة عن هتك حرمة الإحرام بطعام مستوبل مستوخم يذوقه ، فحذف المشبه ، وأبقى شيئاً من خصائصه وهو الذوق ، وقد تقدمت نظائرها .

## \* الفوائد:

الإضافة على ثلاثة أنواع:

(١) نوع يفيد تعريف المضاف بالمضاف إليه إن كان معرفة، أو تخصيصه به إن كان نكرة، مثل: كتاب علي، وكتاب تلميذ.

(٢) نوع يفيد تخصيص المضاف دون تعريفه. وضابطه أن يكون المضاف متوَعَّلاً في الإبهام، كغير، ومثل، وشبه، وتسمى الإضافة في هذين النوعين محضة أو حقيقة، ومعنى قولهم: محضة أنها خالصة من تقدير الانفصال.

(٣) نوع لا يفيد شيئاً من التعريف أو التخصيص، وهو أن يكون المضاف صفة تشبه الفعل المضارع في الدلالة على الحال، أو الاستقبال، كاسم الفاعل، واسم المفعول، والصفة المشبهة، وتوصف بها النكرة كالأية التي نحن بصددھا فإنَّ هدياً نكرة منصوبة على الحال، وبالغ الكعبة صفتها، فمعنى ﴿بَلِّغِ الْكُتُبَ﴾ أن يذبح بالحرم، ولا توصف النكرة بالمعرفة. ومن خصائصها أيضاً أن تأتي حالاً نحو: ﴿ثاني عطفه﴾، فثاني حال كما سيأتي، والحال واجبة التنكير، ومنه قول أبي كبير الهذلي:

فَأَتَتْ بِهِ حَوْشَ الْفُؤَادِ مُبَطَّنًا سُهْدًا إِذَا مَا نَامَ لَيْلُ الْهُوَجَلِ

فحوش صفة مشبهة معناها حديد الفؤاد، وقد نصبت على الحال؛ لأنها لم تكتسب معرفة ولا تخصيصاً. ومن خصائصها أيضاً دخول «رب» عليها، كقول جرير:

يَا رَبَّ غَابَطْنَا لَوْ كَانَ يَطْلُبُكُمْ لَأَقَى مَبَاعِدَةً مِنْكُمْ وَحَرْمَانَا

فأدخل «رب» على «غابطنا»، ولو كان معرفة لما صح ذلك، ولذلك سميت هذه الإضافة لفظية، لأنها أفادت أمراً لفظياً، وهو حذف التنوين ونون التثنية والجمع، وهي أمور مردها إلى اللفظ وحده. وهناك أبحاث أخرى تتعلق بالإضافة يرجع إليها في مظانها من الكتب النحوية.

﴿ أَجَلَ لَكُمْ صَيْدَ الْبَحْرِ وَطَعَامَهُ مَتَاعًا لَكُمْ وَلِلسَّيَّارَةِ وَحَرَّمَ عَلَيْكُمْ صَيْدَ الْبَرِّ مَا دُمْتُمْ حُرَمًا وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي إِلَيْهِ تُحْشَرُونَ ﴾ ﴿٩٦﴾

## ☆ اللفظة:

﴿ وَلِلسَّيَّارَةِ ﴾ أي: المسافرين. جمع سيار، وأنت على معنى الرفقة والجماعة.

## ○ الإعراب:

﴿ أَجَلَ لَكُمْ صَيْدَ الْبَحْرِ وَطَعَامَهُ مَتَاعًا لَكُمْ وَلِلسَّيَّارَةِ ﴾ أحل فعل ماض مبني للمجهول، ولكم متعلقان بأحل، وصيد البحر نائب فاعل، وطعامه عطف على «صيد» ومتاعاً مفعول لأجله، أي: لأجل تمتعكم، ويصح أن يكون مفعولاً مطلقاً، أي: متعكم تمتعاً. ولكم متعلقان بـ (متاعاً) وللسيارة: عطف على «لكم» والجملة مستأنفة ﴿ وَحَرَّمَ عَلَيْكُمْ صَيْدَ الْبَرِّ مَا دُمْتُمْ حُرَمًا ﴾ الواو عاطفة، وحرم فعل ماض مبني للمجهول، وعليكم متعلقان بحرم، والجملة عطف على الجملة السابقة، وصيد البر نائب فاعل، ما دمتم فعل ماض ناقص، و«ما» وما بعدها في محل نصب على الظرفية، والظرف متعلق بحرم، والتاء اسم ما دام، وحرماً خبرها ﴿ وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي إِلَيْهِ تُحْشَرُونَ ﴾ الواو عاطفة، واتقوا الله فعل أمر ومفعول به، والذي نعت، وإليه متعلقان بتحشرون، وتحشرون فعل مضارع مبني للمجهول، والواو نائب فاعل، وجملة تحشرون صلة الموصول.

﴿ جَعَلَ اللَّهُ الْكَعْبَةَ الْبَيْتَ الْحَرَامَ قِيَمًا لِلنَّاسِ وَالشَّهْرَ الْحَرَامَ وَالْهَدْيَ وَالْقَلْبِدَ ذَلِكَ لِيَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَأَنَّ اللَّهَ بِكُلِّ

شَيْءٍ عَلَيْهِ ﴿٣٧﴾ أَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ وَأَنَّ اللَّهَ عَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿٣٨﴾

### ○ الإعراب:

﴿ جَعَلَ اللَّهُ الْكَعْبَةَ الْبَيْتَ الْحَرَامَ قِيَمًا لِلنَّاسِ وَالشَّهْرَ الْحَرَامَ وَالْهَدْيَ وَالْقَلَائِدَ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتوضيح الكعبة التي هي البيت الحرام. و«جعل»: لك أن تعتبرها بمعنى «صَيَّرَ»، وأن تعتبرها بمعنى «خلق». وجعل الله فعل وفاعل، والكعبه مفعول به، والبيت الحرام بدل من الكعبة، والفائدة من البدلية المديح، وقياماً على الأول مفعول به ثان، وعلى الثاني حال من الكعبة، وهو من ذوات الواو، وقيل: قياماً لكسرة القاف، وإنما هي في الأصل قواماً وصواماً. وللناس متعلقان بـ «قياماً» أي: يقومون بقصدها بأمر معاشيهم ومنافعهم. والشهر عطف على الكعبة، والحرام صفة، والهدي والقلائد عطف على الكعبة أيضاً ﴿ ذَلِكَ لِتَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ ﴾ الجملة مستأنفة، واسم الإشارة مبتدأ، والإشارة إلى مجموع ما تقدم ذكره، وتعلموا اللام التعليل، وتعلموا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر ذلك، أي: ذلك الحكم هو الحق لا غيره، وقيل: ذلك في موضع خبر لمبتدأ محذوف، أي: الحكم الذي قرناه ذلك. ويجوز أن يكون اسم الإشارة منصوباً بفعل مقدّر، وتعلموا متعلقان به، أي: شرعنا ذلك، والأوجه كلها متساوية الرجحان. وأن وما بعدها سدت مسد مفعولي تعملوا، وأن واسمها، وجملة يعلم خبرها، وما اسم موصول مفعول به، وفي السموات: متعلقان بمحذوف صلة الموصول، وما في الأرض عطف على «ما في السموات» ﴿ وَأَنَّ اللَّهَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴾ عطف على «أن» الأولى، وأن واسمها، وبكل شيء متعلقان بـ: «عليم»، وعلیم: خبر أن ﴿ أَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ وَأَنَّ اللَّهَ عَفُورٌ رَحِيمٌ ﴾ عطف على ما تقدم، وغفور رحيم خبران لأن.

﴿ مَا عَلَى الرَّسُولِ إِلَّا أَلْبَلُغُ ۗ وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا تُبْدُونَ وَمَا تَكْتُمُونَ ﴾ ﴿٩٩﴾ قُلْ لَا يَسْتَوِي  
الْخَيْثُ وَالطَّيْبُ ۚ وَلَوْ أَعْجَبَكَ كَثْرَةُ الْخَيْثِ ۖ فَاتَّقُوا اللَّهَ يَتَأُولَىٰ الْأَلْبَابِ لَعَلَّكُمْ  
تَفْلِحُونَ ﴿١٠٠﴾

## ☆ اللفظة:

﴿ الْخَيْثُ ﴾ ضد الطيب، والجمع خُبْثٌ، بضمين، وخبثاء وأخبث  
وخبْثَةٌ، بفتحيتين. وخبثت نفسه: ثقلت وغثت. وللخاء والباء فاء وعيناً  
للفعل خاصةٌ عجيبة، وهي أنهما تدلان على التأثير والسرعة في الإخفاء،  
يقال: خبَّ أي خدع وأفسد، ولا يخفى ما فيه من معنى التأثير في المخدوع  
وإفساده، والخبب ضرب من العدو والسير، وخبأ الشيء: ستره وأخفاه،  
وخبى الشيء يخبر وخبيراً، بضم الخاء، وخبيراً بكسرهما: علمه عن تجربة،  
وخبز الخبز: عمله، وخبس فلاناً حقه، أي: ظلمه وغشمه، وخبش الأشياء  
تناولها من هاهنا وهاهنا، وخبص الشيء بالشيء خلطه، وخبص بالتشديد:  
عمل الخبيصة أو الخبيص، أي: الحلواء المخبوصة، وخبطه خبطاً، أي:  
ضربه ضرباً شديداً، وخبله وخبَّله بالتشديد: أفسده، وخبن الثوب: عطفه  
وخالطه، وخبن الشاعر: أتى بالخبين في شعره، وهو حذف الثاني الساكن.  
وهذا من غريب أمر لغتنا الشريفة وخصائصها التي تنفرد بها.

## ○ الإعراب:

﴿ مَا عَلَى الرَّسُولِ إِلَّا أَلْبَلُغُ ۗ ﴾ الكلام مستأنف، مسوق للتشديد على إيجاب  
القيام بما أمر به، أي: لقد قامت عليكم الحجة، ولزمتكم الطاعة، فلا عذر  
لكم إذا تجاوزتم الحدود. وقد جرى هذا الكلام مجرى المثل، وسيأتي  
الحديث عنه مفصلاً في باب البلاغة. وما نافية، وعلى الرسول جار  
ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، وإلا أداة حصر، والبلاغ مبتدأ مؤخر  
﴿ وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا تُبْدُونَ وَمَا تَكْتُمُونَ ﴾ الواو استئنافية، والله مبتدأ، وجملة يعلم

خبر، وما اسم موصول مفعول تعلمون، وجملة تبدون صلة الموصول، وما تكتمون عطف على قوله: ما تبدون ﴿قُلْ لَا يَسْتَوِي الْخَبِيثُ وَالطَّيِّبُ﴾ الجملة مستأنفة، وقل فعل أمر، وجملة لا يستوي الخبيث والطيب في محل نصب مقول القول، وهذه الجملة مما سارت مسير الأمثال أيضاً ﴿وَلَوْ أَعْجَبَكَ كَثْرَةُ الْخَبِيثِ﴾ الواو حالية، ولو شرطية، وأعجبك فعل ماض ومفعول به، وكثرة الخبيث فاعل أعجبك، والجملة في محل نصب على الحال من فاعل لا يستوي، أي: لا يستويان حالة كونهما على كل حال، وجواب لو محذوف دل عليه ما قبله، أي: فلا يستويان ﴿فَاتَّقُوا اللَّهَ يَأْتِي آلِ الْأَبْيَابِ لَعَلَّكُمْ تَفْلِحُونَ﴾ الفاء الفصيحة، أي: إذا تبين لكم هذا فاتقوا الله، واتقوا الله فعل وفاعل ومفعول به، ويا حرف نداء، وأولي الأبواب منادى مضاف، ولعلكم: لعل واسمها، وجملة تفلحون خبرها.

### □ البلاغة:

في الآية إرسال المثل، وهو عبارة عن أن يأتي المتكلم في بعض كلامه بما يجري مجرى المثل السائر من حكمة، أو نعت، أو غير ذلك، ومنه قول أبي الطيب المتنبي.

لأنَّ حِلْمَكَ حِلْمٌ لَا تَكَلَّفُهُ لَيْسَ التَّكْحُلُ فِي الْعَيْنِ كَالْكَحْلِ

وقد اشتهر أبو الطيب بهذه الميزة حتى صارت مضرب المثل، قال:

خُذْ مَا تَرَاهُ وَدَعْ شَيْئاً سَمِعْتَ بِهِ

فِي طَلْعَةِ الشَّمْسِ مَا يُغْنِيكَ عَنْ زُحْلِ

وسياتي من أمثاله ما يذهل العقول، وحسبنا الآن أن نورد مختارات من

قصيدة ابن زيدون:

ما على ظنِّي باسُ يجرحُ الدهرُ وياسو

ولقد ينجيكُ إغفا لُ ويبرديكُ احتراسُ

ولكم أجدى قعودُ ولكم أكدى التماسُ

وكذا الحكمُ إذا ما عزَّ ناسٌ ذلَّ ناسُ

لا يَكُنْ عَهْدُكَ وَرَدًا      إِنَّ عَهْدِي لَكَ أَسْرُ  
فَأَدْرِ ذِكْرِي كَأَسْرًا      مَا امْتَطَّتْ كَفَّكَ كَأَسْرُ  
وَاعْتَنِمُ صَفْوَ اللَّيَالِي      إِنَّمَا الْعَيْشُ اخْتِلَاسُ  
(٢) الطبايق بين «تبدون» و«تكتمون» .

﴿ يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَسْأَلُوا عَنْ أَشْيَاءَ إِنْ بُدِدَ لَكُمْ تَسْؤُكُمْ وَإِنْ تَسْأَلُوا عَنْهَا حِينَ يُنَزَّلُ الْقُرْءَانُ تُبَدِّدُ لَكُمْ عَفَا اللَّهُ عَنْهَا وَاللَّهُ غَفُورٌ حَلِيمٌ ﴿١٠١﴾ قَدْ سَأَلَهَا قَوْمٌ مِّن قَبْلِكُمْ ثُمَّ أَصْبَحُوا بِهَا كَافِرِينَ ﴿١٠٢﴾ ﴾

## ○ الإعراب:

﴿ يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَسْأَلُوا عَنْ أَشْيَاءَ إِنْ بُدِدَ لَكُمْ تَسْؤُكُمْ ﴾ كلام مستأنف مسوق للنهي عن كثرة السؤال عن أمور لا تعنيهم، لأن التكليف بها مما يشق على النفوس. وفي ذلك من السمو ما هو حريٌّ بالاعتاظ والتأدب. ولا ناهية، وتسالوا فعل مضارع مجزوم بلا، والواو فاعل، وعن أشياء جار ومجرور متعلقان بتسالوا. وأشياء ممنوعة من الصرف، وسيأتي الحديث عنها مسهباً في باب الفوائد، وإن شرطية، وتبد فعل الشرط، وهو مبني للمجهول، ونائب الفاعل يعود على أشياء، ولكم متعلقان بـ «تبد»، وتسؤكم جواب الشرط، والكاف مفعول به، وجملة الشرط صفة لـ «أشياء» ﴿وَإِنْ تَسْأَلُوا عَنْهَا حِينَ يُنَزَّلُ الْقُرْءَانُ تُبَدِّدُ لَكُمْ ﴾ الواو عاطفة، وإن شرطية، وتسالوا فعل الشرط، وحين ظرف زمان متعلق بتسالوا، وجملة ينزل القرآن في محل جر بالإضافة، وتبد جواب الشرط، ولكم متعلقان بـ «تبد». ﴿عَفَا اللَّهُ عَنْهَا وَاللَّهُ غَفُورٌ حَلِيمٌ﴾ جملة عفا الله عنها مستأنفة، مسوقة لبيان أن النهي عنها إنما جرى لاسقصاصها وتعذر القيام بها على الوجه الأكمل، وقد عفا الله عنها. ويجوز أن تكون الجملة صفة ثانية لـ «أشياء»، والواو استئنافية، والله

مبتدأ، و«غفور خبر أول، وحليم خبر ثان ﴿قَدْ سَأَلَهَا قَوْمٌ مِّن قَبْلِكُمْ ثُمَّ أَصْبَحُوا بِهَا كَافِرِينَ﴾».

الجملة إما مستأنفة وهو الأولى، ولك أن تجعلها نعتاً ثانياً لـ «أشياء»، وسألها فعل ماض ومفعول به مقدم، والضَّمير يعود على «أشياء»، ولا بد من تقدير مضاف، أي: سأل مثلها، باعتبارها مماثلة لها في المغبّة وجرّ الويال. وقد أطالوا الكلام في عودة الضمير من غير فائدة. وقوم فاعل، ومن قبلكم متعلقان بمحذوف صفة قوم، وثم حرف عطف للترتيب مع التراخي، وأصبحوا: ماض ناقص، والواو اسمها، وبها جار ومجرور متعلقان بـ «كافرين»، وكافرين خبر أصبحوا.

### \* الفوائد:

(١) روي أن سراقه بن مالك، أو عكاشة بن محصن قال: يا رسول الله! الحج علينا كل عام؟ فأعرض عنه رسول الله ﷺ، حتى أعاد مسأله ثلاث مرات. فقال ﷺ: «ويحك ما يؤمنك أن أقول نعم! والله لو قلت نعم لوجبت، ولو وجبت ما استطعتم، ولو تركتم لكفرتم فاتركوني ما تركتكم، فإنما هلك من كان قبلكم بكثرة سؤالهم واختلافهم على أنبيائهم، فإذا أمرتكم بأمر فخذوا منه ما استطعتم، وإذا نهيتكم عن شيء فاجتنبوه».

(٢) أشياء: ممنوعة من الصرف، وقد خاض علماء اللغة والنحو في سبب منعها، ويتلخص مما أوردوه في المذاهب الآتية:

١ - مذهب سيويه والخليل وجمهور البصريين:

أنها منعت من الصرف لألف التأنيث الممدودة، وهي اسم جمع لـ «شيء» والأصل «شيءاء» بوزن فعلاء، فقدمت اللام<sup>(١)</sup> على الألف كراهية اجتماع همزتين بينهما ألف.

(١) أي: اللام من فعلاء، أي: قُدِّمَت الهمزة التي هي لام الكلمة إلى أولها، فصارت أشياء، فوزنها: لَفَعَاء.

٢ - مذهب الفرّاء :

وهو أن أشياء جمع لـ «شيء» وأن أصلها «أشياء»، فلما اجتمع همزتان بينهما ألف حذفوا الهمزة الأولى تخفيفاً.

٣ - مذهب الكسائي :

فقد ذهب إلى أن وزن أشياء : أفعال، وإنما منعوا صرفه تشبيهاً له بما في آخره ألف التانيث..

وهناك مذاهب أخرى أضربنا عنها؛ لأنها لا تخرج عن هذه الفحوى.

﴿ مَا جَعَلَ اللَّهُ مِنْ بَحِيرَةٍ وَلَا سَائِبَةٍ وَلَا وَصِيلَةٍ وَلَا حَامٍ وَلَكِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا يَفْتَرُونَ عَلَى اللَّهِ الْكَذِبَ وَكَثُرُهُمْ لَا يَعْقِلُونَ ﴾

☆ اللّغة:

﴿ بَحِيرَةٍ ﴾ : بفتح الباء وكسر الحاء - فعيلة بمعنى مفعولة، ولحقتها التاء على غير قياس؛ لأنها جردت من الوصفية، وأصبحت بمعنى الجوامد. وقد اختلف أهل اللغة فيها اختلافاً كثيراً، وأقوى الأقوال فيها أن أهل الجاهلية كانوا إذا أنتجت الناقة خمسة أبطن، آخرها ذكر، شقوا أذننها وحرموا ركوبها، ولا تطرد عن ماء ولا مرعى، وإذا لقيها المعبي لم يركبها، وهي تختلف باختلاف عادات العرب.

﴿ سَائِبَةٍ ﴾ : كان أهل الجاهلية يقول الرجل منهم: إذا قدمت من سفري، أو برئت من مرضي، فناقتي سائبة. وقيل: كان الرجل إذا أعتق عبداً قال: هو سائبة. فهي اسم فاعل من ساب يسيب، أي: سرح، كسيب الماء فهو مطاوع سيّته، يقال: سيّبه فساب وانساب.

﴿ وَصِيلَةٍ ﴾ وقد اختلفوا في معناها اختلافاً شديداً لا يتسع له المقام، وأقرب ما قيل فيها: أن الجاهلية كانوا إذا ولدت الشاة أنثى فهي لهم، وإن

ولدت ذكراً فهو لآلهتهم، فهي فعيلة بمعنى فاعلة، فتأوفاً على القياس.

﴿حَامِرٍ﴾: اسم فاعل من حمى يحمي إذا منع، والخلاف شديد حولها فقد كانوا يقولون: إذا أنتجت من صلب الفحل عشرة أبطن قد حمى ظهره، فلا يركب، ولا يحمل عليه، ولا يمنع من ماء، ولا مرعى. وكلها عادات لم يأمر الله بشيء منها، وما شرعها.

### ○ الإعراب:

﴿مَا جَعَلَ اللَّهُ مِنْ بَحِيرَةٍ وَلَا سَائِبَةٍ وَلَا وَصِيلَةٍ وَلَا حَامِرٍ﴾ كلام مستأنف، مسوق لشجب عادات وأعمال من عاداتهم وأعمالهم مبتدعة، لم يأمر الله بها ولم يشرعها. وما نافية، وجعل بمعنى خلق، فهي تتعدى لواحد، أو بمعنى صير فتتعدى لاثنتين، ويكون الثاني محذوفاً، أي: صيرها مشروعة. والله فاعل، ومن حرف جر زائد، وبحيرة مجروراً لفظاً مفعول به منصوب محلاً، وما بعده عطف عليه ﴿وَلَكِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا يَفْتَرُونَ عَلَى اللَّهِ الْكُذِبَ وَأَكْثَرُهُمْ لَا يَعْقِلُونَ﴾ الواو عاطفة، أو حالية، ولكن واسمها، وجملة كفروا صلة الموصول لا محل لها. وجملة يفترون خبر لكن، وعلى الله متعلقان بيفترون، والكذب مفعول به. والواو عاطفة أو حالية، وأكثرهم مبتدأ، وجملة لا يعقلون خبر أكثرهم.

﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ تَعَالَوْا إِلَىٰ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ وَإِلَىٰ الرَّسُولِ قَالُوا حَسْبُنَا مَا وَجَدْنَا عَلَيْهِ آبَاءَنَا أُولَٰئِكَ كَانَ أَبَاؤُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ شَيْئًا وَلَا يَهْتَدُونَ﴾ يتأبها الذين آمنوا عليكم أنفسكم لا يضركم من ضل إذا اهتديتم إلى الله مرجعكم جميعاً فينبئكم بما كنتم تعملون ﴿١٠٤﴾

### ○ الإعراب:

﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ تَعَالَوْا إِلَىٰ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ وَإِلَىٰ الرَّسُولِ﴾ الواو استثنائية، أو عاطفة، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط متعلق بالجواب الآتي،

وجملة تعالوا في محل نصب مقول القول، وإلى ما أنزل الله الجار والمجرور متعلقان بتعالوا، وأنزل الله فعل وفاعل، والجملة صلة، وإلى الرسول عطف عليه ﴿ قَالُوا حَسْبُنَا مَا وَجَدْنَا عَلَيْهِ آبَاءَنَا ﴾ جملة قالوا لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، وحسبنا مبتدأ، وما اسم موصول في محل رفع خبر، وجملة وجدنا لا محل لها؛ لأنها صلة الموصول، وعليه متعلقان بوجدنا، وآباءنا مفعول به ﴿ أَوْلَوْ كَانَ آبَاؤُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ شَيْئًا وَلَا يَهْتَدُونَ ﴾ الهمزة للاستفهام الإنكاري التويخي، والواو عاطفة على مقدر، تقديره: أحسبهم ذلك؟ أو حالية، أي: ولو كان آباؤهم جهلة ضالين. ولو شرطية وجوابها محذوف تقديره: يقولوا ذلك. وكان واسمها، وجملة لا يعلمون خبرها، وشيئاً مفعول به، وجملة لا يهتدون عطف على جملة لا يعلمون ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا عَلَيْكُمْ أَنْفُسَكُمْ ﴾ الجملة مستأنفة، مسوقة لبيان أن كل إنسان مسؤول عن نفسه، ولا يرد على هذا أن فيه مندوحة لترك الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر؛ لأن ذلك مرهون بالطاقة، قال ﷺ: «من رأى منكم منكراً فليغيره بيده، فإن لم يستطع فبلسانه، فإن لم يستطع فبقلبه». وعليكم اسم فعل أمر منقول بمعنى الزموا، وأنفسكم مفعول به لاسم الفعل ﴿ لَا يَضُرُّكُمْ مَن ضَلَّ إِذَا اهْتَدَيْتُمْ ﴾ الجملة مستأنفة، ولا نافية، يضركم فعل مضارع، والكاف مفعول به، ومن اسم موصول في محل رفع فاعل يضركم، وجملة ضل صلة الموصول، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط متعلق بالجواب المقدر، أي: فلا يضركم، وجملة اهتديتم في محل جر بالإضافة ﴿ إِلَى اللَّهِ مَرْجِعُكُمْ جَمِيعًا فَيُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ﴾ الجملة مستأنفة، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، ومرجعكم مبتدأ مؤخر، وجميعاً حال، فينبئكم الفاء عاطفة، وينبئكم فعل وفاعل مستتر ومفعول به، وبما متعلقان بينبئكم، وجملة كنتم صلة الموصول، والتاء اسم كان، وجملة تعملون خبرها.

## \* الفوائد:

اختلف النحاة في الضمير المتصل بـ «عليكم» و«إيكم» و«لديكم» و«مكانكم»، والصحيح أنه في موضع جر، كما كان قبل أن تنقل الكلمة إلى الإغراء، فإما أن يكون مجروراً بالحرف نحو: «عليكم» بحسب ما كان، أو بالإضافة نحو: «لديكم». وقيل: إن الكاف حرف خطاب، وهذا القول عندي أسهل، وقد أيدته ابن بابشاذ، ونورد هنا تلخيصاً هاماً لأسماء الأفعال، فهي ضربان:

(١) مرتجل: وهو ما وضع من أول الأمر كذلك، أي: اسماً للفعل، كشتان، وأفّ، وصه.

(٢) منقول: وهو ما وضع من أول الأمر لغير اسم الفعل، ثم نقل من غيره إليه، وهو ثلاثة أنواع:

أ- من جار ومجرور نحو: عليك بمعنى الزم.

ب- من ظرف المكان نحو: دونك الكتاب، أي: خذه، ومكانك، أي: اثبت، وأمامك، أي: تقدم، ووراءك، أي: تنح.

ج- منقول من مصدر نحو: رويد خالداً، أي: أمهله، وبله هذا الأمر، أي: دعه.

قال كعب بن مالك يصف السيوف:

تَذَرُ الْجَمَاجِمَ ضَاحِيًا هَامَاتُهَا      بَلَّهَ الْأَكْفَ كَأَنَّهَا لَمْ تُخْلَقِ

واستعمله أبو الطيب المتنبي فقال:

أَقْلُّ فِعَالِي بَلَّهَ أَكْثَرُهُ مَجْدُ

وَذَا الْجِدُّ فِيهِ نِلْتُ أَمْ لَمْ أَنْلُ جِدُّ

ولأسماء الأفعال تفاصيل أخرى يرجع إليها في مظانها.

﴿ يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا شَهْدَةٌ بَيْنَكُمْ إِذَا حَضَرَ أَحَدَكُمْ الْمَوْتُ حِينَ الْوَصِيَّةِ اثْنَانِ ذَوَا عَدْلٍ مِّنْكُمْ أَوْ آخَرَانِ مِّنْ غَيْرِكُمْ إِنْ أَنْتُمْ ضَرَبْتُمْ فِي الْأَرْضِ فَأَصَابَتْكُمْ مُصِيبَةُ الْمَوْتِ تَحْسِبُوهُمَا مِنْ بَعْدِ الصَّلَاةِ فَيُقْسِمَانِ بِاللَّهِ إِنْ آرَبْتُمْ لَا نَشْتَرِي بِهِ ثَمَنًا وَلَوْ كَانَ ذَا قُرْبَىٰ وَلَا نَكْتُمُ شَهْدَةَ اللَّهِ إِنَّآ إِذَا لَمِنَ الْأَيْمِينَ ﴿١٠٦﴾ فَإِنْ عُرِيَ عَلَيْهِمَا اسْتَحَقَّا إِثْمًا فَآخَرَانِ يَقُومَانِ مَقَامَهُمَا مِنَ الَّذِينَ اسْتَحَقَّ عَلَيْهِمُ الْأَوْلِيَانِ فَيُقْسِمَانِ بِاللَّهِ لَشَهَدْنَا أَحَقُّ مِنْ شَهَدَتَيْهِمَا وَمَا آعْتَدَيْنَا إِنَّا إِذَا لَمِنَ الظَّالِمِينَ ﴿١٠٧﴾ ذَلِكَ أَدْنَىٰ أَنْ يَأْتُوا بِالشَّهْدَةِ عَلَىٰ وَجْهَيْهَا أَوْ يخَافُوا أَنْ تُرَدَّ أَيْمَانُ بَعْدَ أَيْمَانِهِمْ وَاتَّقُوا اللَّهَ وَاسْمَعُوا وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْفَاسِقِينَ ﴿١٠٨﴾﴾

## ☆ اللغة:

﴿ ضَرَبْتُمْ فِي الْأَرْضِ ﴾ أي : سافرتم .

﴿ الْأَوْلِيَانِ ﴾ : منى الأولى ، أي : الأحق بالشهادة لقرابتها ومعرفتهما .

## ○ الإعراب:

﴿ يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا شَهْدَةٌ بَيْنَكُمْ إِذَا حَضَرَ أَحَدَكُمْ الْمَوْتُ حِينَ الْوَصِيَّةِ اثْنَانِ ذَوَا عَدْلٍ مِّنْكُمْ ﴾ كلام مستأنف ، مسوق لبيان أحكام تتعلق بأمر الدنيا بعد بيان الأحوال المتعلقة بأمر الآخرة ، وشهادة مبتدأ ، وبينكم مضاف إليه ، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط متعلق بالجواب المحذوف ، أي : فشهادة اثنين ، وجملة حضر أحدكم الموت في محل جر بالإضافة ، وحين الوصية ظرف متعلق بحضر ، واثنان خبر شهادة ، ولا بد من تقدير مضاف محذوف ، وذلك ليتطابق المبتدأ والخبر ، وذلك لأن الشهادة لا تكون هي الاثنان ، إذ الجثة لا تكون خبراً عن المصدر . وجوز الزمخشري أن تكون شهادة مبتدأ ، والخبر محذوف ، أي : فيما فرض عليكم شهادة ، واثنان فاعل بشهادة ، أي : أن يشهد اثنان . وهذا ما جرى عليه ابن هشام أيضاً .

وذوا عدل صفة لـ «اثنان»، ومنكم صفة أيضاً ﴿أَوْ آخِرَانِ مِنْ غَيْرِكُمْ إِنْ أَنْتُمْ ضَرَبْتُمْ فِي الْأَرْضِ﴾ أو حرف عطف، وآخران عطف على «اثنان»، ومن غيركم متعلقان بمحذوف صفة لـ «آخران» أي: من غير ملتكم، وإن شرطية، وأنتم فاعل لفعل محذوف يفسره ما بعده، وجواب الشرط محذوف دل عليه ما قبله، أي: فالشاهدان آخران، وجملة ضربتم مفسرة لا محل لها، وفي الأرض متعلقان بضربتم، وجملة الشرط معترضة لا محل لها ﴿فَأَصَابَتْكُمْ مُصِيبَةُ الْمَوْتِ تَحْسِبُونَهُمَا مِنْ بَعْدِ الصَّلَاةِ﴾ الفاء عاطفة للترتيب مع التعقيب، وأصابتكم عطف على ضربتم، ومصيبة الموت فاعل أصابتكم، وتحسبونهما فعل مضارع ومفعول به، وقد اختلفوا في موضع هذه الجملة، والأظهر أنها صفة لـ «آخران». وقال الزمخشري: «فإن قلت: ما موضع تحسبونهما؟ قلت: هو استئناف كلام: كأنه قيل بعد اشتراط العدالة فيهما: فكيف نعمل إن ارتبنا بهما؟ فقيل: تحسبونهما». وعقب أبو حيان على ذلك فقال: وما قاله الزمخشري من الاستئناف أظهر من الوصف لطول الفصل بالشرط والمعطوف عليه بين الموصوف وصفته، ولا موجب لهذا الزعم. ومن بعد الصلاة متعلقان بتحسبونهما ﴿فَيُقْسِمَانِ بِاللَّهِ إِنْ آرَبْتُمْ لَا تَشْتَرِي بِهِ ثَمَنًا وَلَوْ كَانَ ذَا قُرْبَىٰ﴾ الفاء عاطفة، ويقسمان عطف على تحسبونهما، وباللهم متعلقان بيقسمان، وإن شرطية، وارتبتم فعل وفاعل في محل جزم فعل الشرط، والجواب محذوف دل عليه ما قبله، وتقديره: إن ارتبتم فيهما فحلفوهما. وفعل الشرط وجوابه المقدر جملة لا محل لها؛ لأنها معترضة بين القسم وجوابه، وليست هذه الآية مما اجتمع فيه شرط وقسم فأجيب بالمتقدم منهما، وحذف جواب الآخر لدلالة جواب الشرط عليه؛ لأن تلك المسألة مشروطة بأن يكون القسم صالحاً لأن يكون جواباً للشرط، حتى يسد مسدَّ جوابه، نحو: والله إن تزرني لأكرمك، لأنك إن قدرت: «إن تزرني أكرمك» صح، وهنا لا يقدر جواب الشرط ما هو جواب للقسم، بل يقدر جوابه قسماً برأسه. ألا ترى أن تقديره هنا: «إن ارتبتم فحلفوهما» ولو قدرته

غير ذلك لم يصحّ! وقال آخرون: إن ثمّ قولاً محذوفاً تقديره: فيقسمان بالله ويقولان هذا القول في أيّمانهما. والعرب تضمّر كثيراً القول، كقوله تعالى: ﴿وَالْمَلَكُ يَدْخُلُونَ عَلَيْهِمْ مِنْ كُلِّ بَابٍ﴾ (سَلَّمَ) أي: يقولون: «سلام عليكم»، ولا نافية، ونشترى فعل مضارع مرفوع، والجملة لا محل لها لأنها جواب القسم، وبه: متعلقان بنشترى، وثمناً مفعول به، والواو حالية، ولو شرطية، وكان فعل ماض ناقص، واسمها مستتر، أي: المقسم له، وذا قربي خبر كان، وجواب «لو» محذوف دل عليه ما قبله، أي: فلا نشترى به، وجملة لو الشرطية وما في حيزها في محل نصب حال ﴿وَلَا نَكْتُمُ شَهَادَةَ اللَّهِ إِنَّا إِذًا لَمِنَ الْأَثِمِينَ﴾ الواو عاطفة، وجملة لا نكتم عطف على منتظم معه في حكم القسم، وشهادة الله مفعول به، وإن واسمها، وإذا حرف جواب وجزاء مهمله، واللام المزحلقة، ومن الأثمين متعلقان بمحذوف خبر إن، وجملة إن وما في حيزها لا محل لها بمثابة التعليل لعدم الكتمان ﴿فَإِنْ عُرِّعَ عَنْهُمْ مَقَامُهُمْ مِمَّا كَانُوا فِيهَا﴾ الفاء استئنافية، وإن شرطية، وعثر فعل ماض مبني للمجهول في محل جزم فعل الشرط، وعلى أنهما جار ومجرور نائب فاعل، أي: فإن اطلع على استحقاقهما الإثم، وأن واسمها، وجملة استحقا في محل رفع خبر أن، والألف فاعل استحقا، وإثماً مفعول استحقا ﴿فَأَخْرَجْنَا مِنْ أَهْلِ الْيَمِينِ أُولَ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا﴾ الفاء رابطة لجواب الشرط، وأخران مبتدأ، ساغ الابتداء به لأنه وصف، أو هو خبر لمبتدأ محذوف، وجملة يقومان في محل رفع خبر على الأول، أو صفة على الثاني، ومقامهما مفعول مطلق، ومن الذين صفة لـ «أخران»، وجملة استحقا لا محل لها لأنها صلة الموصول، وعليهم متعلقان باستحق، والأوليان خبر لمبتدأ محذوف، أي: هما الأوليان، أو فاعل استحقا، وجملة فأخران في محل جزم جواب الشرط ﴿فَيُقْسِمَانِ بِاللَّهِ لَشَهَدَتُنَا أَحَقُّ مِنْ شَهَادَتِهِمَا﴾ الفاء عاطفة، ويقسمان فعل مضارع مرفوع عطفاً على يقومان، والألف فاعل، وبالله متعلقان يقسمان، واللام واقعة في جواب القسم، وشهادتنا مبتدأ،

وأحق خبر، ومن شهادتهما متعلقان بأحق، وجملة شهادتنا لا محل لها لأنها واقعة في جواب القسم ﴿ وَمَا أَعْتَدْنَا إِنَّا إِذَا لَمِنَ الظَّالِمِينَ ﴾ الواو استثنائية، وما نافية، واعتدينا فعل ماض وفاعل، وإن واسمها، وإذن حرف جواب وجزاء مهمل، ومن الظالمين خبر إن، والجملة تعليلية لا محل لها ﴿ ذَلِكَ أَدْنَىٰ أَنْ يَأْتُوا بِالشَّهَادَةِ عَلَىٰ وَجْهَهَا ﴾ اسم الإشارة مبتدأ، وأدنى خبر، والجملة مستأنفة، وأن وما بعدها في تأويل مصدر مضاف لأدنى، وبالشهادة متعلقان بيأتوا، وعلى وجهها متعلقان بمحذوف حال ﴿ أَوْ يَخَافُوا أَنْ تُرَدَّ أَيْمَانٌ بَعْدَ آيْمَانِهِمْ ﴾ أو حرف عطف، ويخافوا عطف على يأتوا، وأن وما بعدها في تأويل مصدر مفعول ليخافوا، وأيمان نائب فاعل ترد، والظرف بعد متعلق بـ «ترد» وأيمانهم مضاف إليه ﴿ وَأَنْقُوا اللَّهَ وَاسْمَعُوا وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْفَاسِقِينَ ﴾ الواو استثنائية، واتقوا الله فعل أمر وفاعل ومفعول به، واسمعوا عطف على اتقوا، والواو استثنائية، والله مبتدأ، وجملة لا يهدي خبر، والقوم مفعول به، والفاسقين صفة للقوم.

\* الفوائد:

هذه الآيات الثلاث شغلت المفسرين والمعربين كثيراً، فأطالوا الحديث، وليس ثمة ما يستدعي الإطالة، فقد ذكر مكي بن أبي طالب في كتابه المسمى بـ «الكشف» أن هذه الآيات في قراءتها وإعرابها وتفسيرها ومعانيها وأحكامها من أصعب آي القرآن. وقال السخاوي: لم أر أحداً من العلماء تخلص كلامه فيها من أولها إلى آخرها. وقال السمين الحلبي: «وأنا أستعين الله في توجيه إعرابها، واشتقاق مفرداتها، وتصريف كلماتها، وقراءاتها، ومعرفة تأليفها، وأما بقية علومها فنسأل الله العون في تهذيبه». وقد حاولنا نحن الاختصار جهد الطاقة، واكتفينا بقراءة حفص، أما بقية أحكامها فلا بد من النظر في كتب الحديث، وكتب التفسير المطوّلة.

﴿ يَوْمَ يَجْمَعُ اللَّهُ الرُّسُلَ فَيَقُولُ مَاذَا أُجِبْتُمْ قَالُوا لَا عِلْمَ لَنَا إِنَّكَ أَنْتَ عَلَّمُ

الْغُيُوبِ ﴿١٠٩﴾ إِذْ قَالَ اللَّهُ يَا عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ اذْكُرْ نِعْمَتِي عَلَيْكَ وَعَلَىٰ وَالِدَتِكَ إِذْ  
 أَيَّدْنَاكَ بِرُوحِ الْقُدُسِ تُكَلِّمُ النَّاسَ فِي الْمَهْدِ وَكَهْلًا وَإِذْ عَلَّمْنَاكَ  
 الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَالتَّوْرَةَ وَالْإِنْجِيلَ وَإِذْ تَخْلُقُ مِنَ الطِّينِ كَهَيْئَةِ الطَّيْرِ  
 بِإِذْنِي فَتَنْفُخُ فِيهَا فَتَكُونُ طَيْرًا بِإِذْنِي وَتُبْرِئُ الْأَكْمَةَ وَالْأَبْرَصَ بِإِذْنِي وَإِذْ  
 تُخْرِجُ الْمَوْتَىٰ بِإِذْنِي وَإِذْ كَفَفْتُ بَنِي إِسْرَائِيلَ عَنْكَ إِذْ جِئْتَهُم بِالْبَيِّنَاتِ  
 فَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْهُمْ إِنْ هَذَا إِلَّا أَسْحَرٌ مُّبِينٌ ﴿١١٠﴾

☆ اللفظة:

﴿الْأَكْمَةَ﴾: الأعمى المطموس البصر.

○ الإعراب:

﴿يَوْمَ يَجْمَعُ اللَّهُ الرُّسُلَ فَيَقُولُ مَاذَا أُجِبْتُمْ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان  
 ما جرى بينه وبين الرسل جميعاً. ويوم ظرف زمان متعلق بمحذوف تقديره:  
 اذكر، وجملة يجمع في محل جر بالإضافة، والله فاعل، والرسل مفعول به،  
 والفاء حرف عطف، ويقول فعل مضارع معطوف على يجمع، ماذا اسم  
 استفهام في محل نصب مفعول مطلق، أي: أي إجابة أجبتهم، ولك أن تعرب  
 «ما» اسم استفهام في محل رفع مبتدأ، و«ذا» اسم موصول خبر «ما»، وجملة  
 أجبتهم لا محل لها على كل حال، وقد تقدمت نظائره، وجملة ماذا أجبتهم  
 مقول القول. ﴿قَالُوا لَا عِلْمَ لَنَا إِنَّكَ أَنْتَ عَلَّمُ الْغُيُوبِ﴾ قالوا فعل وفاعل،  
 والجملة مستأنفة، ولا نافية للجنس، وعلم اسمها المبني على الفتح، ولنا  
 متعلقان بمحذوف خبرها، وجملة لا علم لنا في محل نصب مقول القول،  
 وإن واسمها، وأنت مبتدأ، وعلام الغيوب خبر أنت، والجملة في محل رفع  
 خبر إن، وجملة إن وما في حيزها تعليلية لا محل لها ﴿إِذْ قَالَ اللَّهُ يَا عِيسَى ابْنَ  
 مَرْيَمَ﴾ إذ ظرف لما مضى من الزمن متعلق بما تعلق به يوم لأنه بدل منه،  
 وجملة قال في محل جر بالإضافة، ويا حرف نداء وعيسى منادى مفرد علم

مبني على الضم المقدر على الألف في محل نصب، وابن بدل أو نعت لعيسى، ومريم مضاف إليه ﴿أَذْكُرْ نِعْمَتِي عَلَيْكَ وَعَلَىٰ وَالِدَتِكَ﴾ الجملة كلها في محل نصب مقول القول، واذكر فعل أمر، ونعمتي مفعول به، وعليك متعلقان بنعمتي، وعلى والدتك عطف على «عليك» ﴿إِذْ أَيْدُتُكَ بِرُوحِ الْقُدُسِ تُكَلِّمُ النَّاسَ فِي الْمَهْدِ وَكَهَلًا﴾ الظرف بدل من نعمتي بدل اشتمال، ويجوز أن يتعلق بنعمتي أيضاً، وجملة أيدتك في محل جر بالإضافة، وبروح القدس متعلقان بأيدتك، وجملة تكلم الناس في محل نصب حال من الكاف في أيدتك، وفي المهد متعلقان بمحذوف حال، أي: حالة كونك طفلاً، وكهلاً عطف عليه: فهو حال أيضاً، والمعنى: إلحاق حالة الطفولة بحالة الكهولة، في كمال العقل، وتمام الروية ﴿وَإِذْ عَلَّمْتُكَ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَالتَّوْرَةَ وَالْإِنْجِيلَ﴾ الواو حرف عطف، والظرف معطوف على أيدتك، وجملة علمتك في محل جر بالإضافة، وهي فعل وفاعل ومفعول به أول، والكتاب مفعول به ثان، أي: الكتابة، وما بعده عطف عليه ﴿وَإِذْ تَخَلَّقُ مِنَ الطِّينِ كَهَيْئَةِ الطَّيْرِ بِأَذْنِي﴾ الظرف معطوف على ما سبقه، وجملة تخلق في محل جر بالإضافة، ومن الطين متعلقان بتخلق، وكهية الكاف اسم بمعنى مثل في محل نصب مفعول به لتخلق، وهية مضاف إليه وهو مضاف، والطير مضاف إليه، وبأذني متعلقان بمحذوف حال ﴿فَتَنْفِخُ فِيهَا فَتَكُونُ طَيْرًا بِأَذْنِي﴾ الفاء حرف عطف، وتنفخ عطف على تخلق، وفيها متعلقان بتنفخ، فتكون عطف على فتنفخ، وطيراً خبر تكون، وبأذني متعلقان بمحذوف حال ﴿وَتُبْرِئُ الْأَكْمَةَ وَالْأَبْرَصَ بِأَذْنِي﴾ عطف على ما تقدم ﴿وَإِذْ تُخْرِجُ الْمَوْتَىٰ بِأَذْنِي﴾ عطف عليه ﴿وَإِذْ كَفَفْتُ بَنِي إِسْرَائِيلَ عَنْكَ﴾ عطف أيضاً، وبني إسرائيل مفعول كفت، وعنك متعلقان بـ «كفت» ﴿إِذْ جِئْتَهُم بِالْبَيِّنَاتِ فَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْهُمْ إِنْ هَذَا إِلَّا أَسْحَرٌ مُّبِينٌ﴾ الظرف متعلق بكفت لا باعتبار المجيء بالبينات فقط بل باعتبار ما يعقب ذلك ويترتب عليه حين همهم بقتله، وجملة جئتهم في محل جر بالإضافة، وبالبينات متعلقان بجئتهم، فقال: الفاء عاطفة، وقال فعل ماض

معطوف على جثتهم، والذين فاعل وجملة كفروا صلة، ومنهم متعلقان بكفروا، وإن نافية، وهذا اسم إشارة في محل رفع مبتدأ، وإلا أداة حصر، وسحر خبر هذا، ومبين صفة، والجملة في محل نصب مقول القول.

﴿ وَإِذْ أَوْحَيْتُ إِلَى الْحَوَارِيِّينَ أَنْ آمِنُوا بِي وَبِرَسُولِي قَالُوا آمَنَّا وَأَشْهَدُ بِأَنَّنا مُسْلِمُونَ ﴿١١١﴾ إِذْ قَالَ الْحَوَارِيُّونَ يَٰعِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ هَلْ يَسْتَطِيعُ رَبُّكَ أَنْ يُنَزِّلَ عَلَيْنَا مَائِدَةً مِنَ السَّمَاءِ قَالَ أَتَقُونِ اللَّهَ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ ﴿١١٢﴾ قَالُوا نُرِيدُ أَنْ نَأْكُلَ مِنْهَا وَنَطْمِئِنَّ قُلُوبُنَا وَنَعْلَمَ أَنْ قَدْ صَدَقْتَنَا وَكُنَّا عَلَيْهَا مِنَ الشَّاهِدِينَ ﴿١١٣﴾ ﴾

☆ اللفظة:

﴿ مَائِدَةٌ ﴾ : المائدة: الخوان إذا كان عليه الطعام، فإن لم يكن عليه طعام فليس بمائدة، وهذا هو المشهور كما نصَّ عليه الثعالبي، غير أن الراغب قال: المائدة الطبق الذي عليه الطعام. وتقال أيضاً للطعام نفسه. إلا أن هذا مخالف لما هو مشهور متعالم عند علماء اللغة. وهذه المسألة لها نظائر في اللغة: لا يقال للخوان مائدة إلا إذا كان عليه طعام وإلا فهو خوان، بثلاث الخاء. ولا يقال: كأس إلا وفيها خمر، وإلا فهي قدح. ولا يقال ذنوب وسجل إلا وفيه ماء، وإلا فهو دلو، ولا يقال: جراب إلا وهو مدبوغ، وإلا فهو إهاب. ولا يقال: قلم إلا وهو مبري، وإلا فهو أنبوب. ولا يقال: كوز إلا إذا كانت له عروة، وإلا فهو كوب. ولا يقال: فرو إلا إذا كان عليه صوف. وإلا فهو جلد. ولا يقال: ربطة إلا إذا كانت ذات لفقين وإلا فهي ملاءة. ولا يقال: رمح إلا إذا كان عليه سنان، وإلا فهو قناة. ولا يقال: لطيمة إلا إذا كان عليه طيب، وإلا فهي عير. ولا يقال: خاتم إلا إذا كان فيه فصّ، وإلا فهو فتحة، هذا ما ذكره الثعالبي نقلاً عن أبي عبيدة. ونقل عن غير أبي عبيدة من أئمة اللغة: أنه لا يقال: نفق إلا إذا كان له منفذ،

وإلا فهو سرب. ولا يقال: عهن إلا إذا كان مصبوغاً، وإلا فهو صوف.  
ولا يقال خدر إلا إذا كان مشتملاً على جارية، وإلا فهو ستر. ولا يقال:  
ركية إلا إذا كان. فيها ماء قلّ أو كثر، وإلا فهي بثر. ولا يقال: وقود إلا إذا  
تقدمت فيه النار، وإلا فهو حطب. ولا يقال: سباع إلا إذا كان فيه تبين، وإلا  
فهو طين. ولا يقال: عويل إلا إذا كان فيه رفع صوت، وإلا فهو بكاء.  
ولا يقال: ثرى إلا إذا كان ندياً، وإلا فهو تراب. ولا يقال للعبد: آبق إلا إذا  
كان ذهابه من غير خوف ولا كدّ عمل، وإلا فهو هارب. ولا يقال لماء الفم:  
رضاب إلا ما دام في الفم، وإلا فهو بزاق. ولا يقال للشجاع: كمي إلا إذا  
كان شاكي السلاح، وإلا فهو بطل. ولا يقال للمرأة طعينة إلا ما دامت راكبة  
في اليهودج. هذا وقد اختلف اللغويون في اشتقاق المائدة، فقال أبو عبيدة.  
واختاره الزمخشري: هي فاعلة بمعنى مفعولة، مشتقة من: مده أي أعطاه،  
وامتاده بمعنى استعطاه، فهي بمعنى مفعولة كعيشة راضية.

### ○ الإعراب:

﴿ وَإِذْ أُوحِيَتْ إِلَى الْخَوَارِجِ أَنْ آمِنُوا بِرِسُولِي ﴾ الواو حرف عطف،  
والكلام معطوف على ما تقدم، وجملة أوحيت في محل جر بالإضافة، وأن  
مفسرة؛ لأنها وردت بعدما هو بمعنى القول دون حروفه، وجملة آمنوا لا محل  
لها لأنها مفسرة ﴿ قَالُوا آمَنَّا وَأَشْهَدُ بِأَنَّا مُسْلِمُونَ ﴾ الجملة مستأنفة، وجملة آمننا  
في محل نصب مقول القول، والباء حرف جر وأن وما في حيزها في تأويل  
مصدر مجرور بالباء، والجار والمجرور متعلقان بـ «اشهد»، ومسلمون خبر أن  
﴿ إِذْ قَالَ الْخَوَارِجُ إِنَّ عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ ﴾ الجملة مستأنفة لحكاية حال ماضية،  
والظرف متعلق بمحذوف تقديره: اذكر، وجملة قال في محل جرّ بالإضافة،  
والخواريون فاعل، ويا حرف نداء، وعيسى منادى مفرد علم مبني على  
الضم، وابن بدل من «عيسى» على اللفظ أو على المعنى، فيجوز ضم النون  
وفتحها، كما سيأتي في باب: الفوائد، ومريم مضاف إليه ﴿ هَلْ يَسْتَطِيعُ رَبُّكَ  
أَنْ يُزِيلَ عَلَيْنَا مَا يَدُّهُ مِنْ السَّمَاءِ ﴾ الجملة في محل نصب مقول القول، وهل حرف

استفهام، ويستطيع ربك فعل مضارع وفاعل، وأن ينزل أن المصدرية وما بعدها في تأويل مصدر مفعول يستطيع، ومائدة مفعول ينزل، ومن السماء جار ومجرور متعلقان بينزل، ولا بأس بأن يتعلقان بمحذوف صفة لمائدة ﴿ قَالَ اتَّقُوا اللَّهَ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ ﴾ الجملة مستأنفة مسوقة لبيان ما قاله لهم بصدد سؤالهم. وجملة اتقوا الله في محل نصب مقول القول، وإن شرطية، وكان واسمها وخبرها، وكان فعل الشرط، والجواب محذوف يفهم من سياق الكلام، أي: إن كنتم مؤمنين بقدرته تعالى وبصحة نبوتي فتجنبوا هذه السؤالات المتعنتة ﴿ قَالُوا نُزِيدُ أَنْ نَأْكُلَ مِنْهَا وَنَطْمِئِنَ قُلُوبُنَا ﴾ الكلام مستأنف مسوق لبيان ما قالوه تسويغاً لسؤالهم، وجملة نريد في محل نصب مقول القول، وأن وما في حيزها مصدر مؤول مفعول نريد، ومنها متعلقان بنأكل، وتطمئن قلوبنا الجملة معطوفة على «أن نأكل منها» ﴿ وَتَعْلَمَ أَنْ قَدْ صَدَّقَتْنَا وَتَكُونُ عَلَيْهَا مِنَ الشَّاهِدِينَ ﴾ الواو عاطفة، ونعلم عطف على نأكل وتطمئن وتكون حجة لنا أمام الذين لم يشهدوها من بني إسرائيل ليزداد المؤمنون رسوخاً في الإيمان، ويزول الشك من صدور الشاكين والمرتابين، ويؤمن الكافرون. وأن مخففة من الثقيلة، واسمها ضمير الشأن المحذوف، وجملة قد صدقتنا خبرها، وتكون عطف على نعلم، واسم تكون مستتر تقديره نحن، ومن الشاهدين متعلقان بمحذوف خبر تكون، وعليها متعلقان بالشاهدين.

## \* الفوائد:

إذا كان المنادى مفرداً علماً متبوعاً بـ «ابن» ولا فاصل بينهما و«ابن» مضافاً إلى علم جاز في المنادى وجهان: ضمه للبناء ونصبه لاتباع حركة «ابن»، قال عمرو بن كلثوم:

بأي مشيئة عمرو بن هندٍ تطيعُ بنا الوشاةَ وتزدرينا

﴿ قَالَ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ اللَّهُمَّ رَبَّنَا أَنْزِلْ عَلَيْنَا مَائِدَةً مِنَ السَّمَاءِ تَكُونُ لَنَا عِيدًا لِأَوَّلِنَا وَآخِرِنَا وَآيَةً مِنْكَ وَارْزُقْنَا وَأَنْتَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ ﴾ ﴿١١٥﴾ قَالَ اللَّهُ إِنِّي مُرِّئُهَا عَلَيْكُمْ

فَمَنْ يَكْفُرْ بَعْدَ مِنْكُمْ فَإِنِّي أَعَذِّبُهُ عَذَابًا لَا أُعَذِّبُهُ أَحَدًا مِنَ الْعَالَمِينَ ﴿١١٥﴾

### ☆ اللغة:

﴿عِيدًا﴾ العيد: معروف، وهو مشتق من العود؛ لأنه يعود كل سنة. إنما كسرت عينه؛ لأن الواو وقعت بعد كسرة، والأصل: عويد، كميزان أصلها: موازن، فقلبت الواو ياءً لوقوعها بعد الكسرة.

### ○ الإعراب:

﴿قَالَ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ﴾ كلام مستأنف، مسوق لشروعه بالدعاء بعد أن تبين له صدقهم. وقال عيسى فعل وفاعل، وابن بدل أو نعت، ومريم مضاف إليه ﴿اللَّهُمَّ رَبَّنَا أَنْزِلْ عَلَيْنَا مَائِدَةً مِنَ السَّمَاءِ﴾ اللهم أصله: يا الله، فحذف حرف النداء وعوضت منه الميم المشددة، وقد تقدم بحثه. وربنا نداء ثان، وأنزل فعل أمر للدعاء، وفاعله ضمير مستتر تقديره أنت، وعلينا متعلقان بأنزل، ومائدة مفعول به، ومن السماء متعلقان بمحذوف صفة لمائدة، أو متعلقان بأنزل أيضاً. ﴿تَكُونُ لَنَا عِيدًا لِأَوَّلِنَا وَآخِرِنَا وَآيَةً مِنْكَ﴾ جملة تكون صفة ثانية لمائدة، أي: يكون يوم نزولها عيداً واسم تكون مستتر تقديره هي، وعيداً خبر تكون، ولنا متعلقان بمحذوف حال؛ لأنه كان في الأصل صفة تقدمت على موصوفها، وهو قوله: «عيداً»، ولأولنا الجار والمجرور متعلقان بمحذوف بدل من «لنا» بتكرير العامل، وآخرنا عطف على «أولنا»، وآية عطف على «عيداً»، ومنك متعلقان بمحذوف صفة لآية ﴿وَارزُقْنَا وَأَنْتَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ﴾ الواو حرف عطف، وارزقنا فعل أمر للدعاء، وفاعله مستتر، ونا ضمير متصل في محل نصب مفعول به، والواو استئنافية، أو حالية، وأنت مبتدأ، وخير الرازقين خبر، والجملة لا محل لها لأنها مستأنفة، أو في محل نصب على الحال ﴿قَالَ اللَّهُ إِنِّي مُنَزِّلُهَا عَلَيْكُمْ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان استجابة الله لدعائه. وإني وما في حيزها في محل نصب مقول القول، وإن واسمها، ومنزلها خبر، وعليكم جار ومجرور متعلقان بمنزلها لأنه اسم فاعل ﴿فَمَنْ يَكْفُرْ بَعْدَ مِنْكُمْ﴾

الفاء استئنافية، ومن اسم شرط جازم مبتدأ، ويكفر فعل الشرط، وبعد ظرف قطع عن الإضافة لفظاً لا معنى فبني على الضم، وهو متعلق بيكفر، ومنكم متعلقان بمحذوف حال ﴿فَإِنِّي أُعَذِّبُهُ عَذَابًا لَا أُعَذِّبُهُ أَحَدًا مِّنَ الْعَالَمِينَ﴾ الفاء رابطة للجواب، وإن واسمها، وجملة أعذبه خبرها، وجملة إني أعذبه في محل جزم جواب الشرط، وعذاباً مفعول مطلق، وهو اسم مصدر بمعنى التعذيب، ولا نافية، وأعذبه فعل مضارع، والضمير في «أعذبه» الثانية ناب عن المفعول المطلق لأنه يعود عليه، والتقدير: فإني أعذبه تعذيباً لا أعذب مثل ذلك التعذيب أحداً، وأحداً مفعول به، والجملة المنفية صفة لـ: «عذاباً»، ومن العالمين متعلقان بمحذوف صفة لـ «أحداً». وجملة فعل الشرط وجوابه في محل رفع خبر المبتدأ «من».

## \* الفوائد:

ينوب عن المصدر ثلاثة عشر شيئاً فتعطى حكمه، وهي:

(١) اسم المصدر: أعطيتك عطاء.

(٢) صفته: اذكروا الله كثيراً.

(٣) ضميره العائد إليه: كالأية المتقدمة.

(٤) مرادفه: فرح جداً.

(٥) مصدر يلاقيه في الاشتقاق: أنبتكم نباتاً.

(٦) ما يدل على نوعه: رجع القهقري، وقول الأعشى:

غَرَاءُ فَرَعَاءٍ مَّصْقُولٌ عَوَارِضُهَا

تمشي الهويئي كما يمشي الوجي الوحل

(٧) ما يدل على آله: ضربت اللص سوطاً.

(٨) أي الاستفهامية، وكم الاستفهامية، أو الخبرية، نحو: ﴿وَسَيَعْلَمُ

الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيَّ مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ﴾، وقول المتنبي:

كَمْ قَدْ قَاتَلْتُمْ وَكَمْ قَدْ مُتُّ عِنْدَكُمْ  
 ثُمَّ انْتَفَضْتُ فَزَالَ الْقَبْرُ وَالْكَفَنُ

(٩) ما يدل على عدده: ﴿فَاجْلِدُوا كُلَّ وَاحِدٍ مِّنْهُمَا مِائَةً جَلْدَةً﴾

(١٠) ما ومهما وأي الشرطيات: ما تفعل أفعال، ومهما تقف أقف،  
 وأي عمل تعمله تجاز عليه.

(١١) لفظاً كل وبعض مضافين إلى المصدر: ﴿فَلَا تَمِيلُوا كُلَّ  
 الْمَيْلِ﴾، واجتهد بعض الاجتهاد.

(١٢) اسم الإشارة مشاراً به إلى المصدر: اجتهدت ذلك الاجتهاد.

(١٣) أي الكمالية: وهي التي تدل على معنى الكمال إذا وقعت مضافة  
 للمصدر، نحو: اجتهدت أي اجتهد. وإذا وقعت بعد النكرة كانت صفة  
 لها، كقول أبي العتاهية:

إِنَّ السَّبَابَ وَالْفِرَاعَ وَالْجِدَّةَ

مفسدةٌ للمرءِ أي مفسدة

ف «أي» صفة لـ «مفسدة»، وإذا وقعت بعد المعرفة كانت حالاً، نحو:  
 مررت بعبد الله أي رجلاً.

﴿وَإِذْ قَالَ اللَّهُ يَعْيسَى ابْنُ مَرْيَمَ ءَأَنْتَ قُلْتَ لِلنَّاسِ اتَّخِذُونِي وَأُمَّيَ إِلَهَيْنِ مِنْ  
 دُونِ اللَّهِ قَالَ سُبْحَانَكَ مَا يَكُونُ لِي أَنْ أَقُولَ مَا لَيْسَ لِي بِحَقِّ إِنْ كُنْتُ قُلْتُهُ فَقَدْ  
 عَلِمْتَهُ تَعَلَّمَ مَا فِي نَفْسِي وَلَا أَعْلَمُ مَا فِي نَفْسِكَ إِنَّكَ أَنْتَ عَلَّامُ الْغُيُوبِ ﴿١١٦﴾ مَا قُلْتُ  
 لَهُمْ إِلَّا مَا أَمَرْتَنِي بِهِ أَنْ أَعْبُدُوا اللَّهَ رَبِّي وَرَبَّكُمْ وَكُنْتُ عَلَيْهِمْ شَهِيدًا مَا دُمْتُ فِيهِمْ فَلَمَّا  
 تَوَفَّيْتَنِي كُنْتُ أَنْتَ الرَّقِيبَ عَلَيْهِمْ وَأَنْتَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ ﴿١١٧﴾ إِنْ تُعَذِّبْهُمْ فَإِنَّهُمْ  
 عِبَادُكَ وَإِنْ تَغْفِرْ لَهُمْ فَإِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴿١١٨﴾ قَالَ اللَّهُ هَذَا يَوْمُ يَنْفَعُ الصَّالِحِينَ  
 صِدْقُهُمْ لَهُمْ جَنَّاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ

ذَلِكَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ ﴿١١٦﴾ لِلَّهِ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا فِيهِنَّ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿١١٧﴾

### ○ الإعراب:

﴿وَإِذْ قَالَ اللَّهُ يٰعِيسَىٰ ابْنَ مَرْيَمَ﴾ الواو حرف عطف، والكلام منسوق على «إذ قال الحواريون» فالظرف متعلق بمحذوف تقديره: اذكر، وجملة «قال الله» في محل جر بالإضافة، وجملة «يا عيسى بن مريم» في محل نصب مقول القول ﴿ءَأَنْتَ قُلْتَ لِلنَّاسِ اتَّخِذُونِي وَأُمَّيَ إِلَهَيْنِ مِنْ دُونِ اللَّهِ﴾ الهمزة للاستفهام، وأنت مبتدأ، وجملة قلت للناس خبر، والجملة الاستفهامية مقول القول، وجملة اتخذوني من فعل الأمر والفاعل والمفعول به في محل نصب مقول القول، وأمّي: الواو للمعية، أو العطف، وأمّي مفعول معه أو معطوف على الياء، وإلهين مفعول به ثان لاتخذوني، ومن دون الله متعلقان بمحذوف، ومن صفة لإلهين، أي: كائنين من دونه تعالى، ولا مانع من تعليقهما بمحذوف حال من فاعل اتخذوني، أي: متجاوزين ﴿قَالَ سُبْحٰنَكَ مَا يَكُونُ لِي أَنْ أَقُولَ مَا لَيْسَ لِي بِحَقِّكَ﴾ الجملة مستأنفة، مسوقة للتبرؤ مما نسب إليه. وقال فعل ماض، وسبحانك مفعول مطلق، والجملة مقول القول، وما نافية، ويكون فعل مضارع ناقص، ولي جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر يكون المقدم، أن وما بعدها في تأويل مصدر اسم يكون المؤخر، وجملة ما يكون لي استثنائية، وجملة ليس لا محل لها لأنها صلة الموصول، واسم ليس مستتر تقديره هو، وبحق الباء حرف جر زائد، وحق خبر ليس، ولي متعلقان بمحذوف حال لأنه تقدم على موصوفه، وما اسم موصول مفعول أقول لأنها متضمنة معنى الجملة، وهناك أعراب أخرى ضربنا عنها صفحاً ﴿إِنْ كُنْتُ قُلْتُهُ فَقَدْ عَلِمْتَهُ﴾ الجملة مستأنفة، وإن شرطية، وكنت فعل ماض ناقص، والتاء اسمها، والفعل الناقص هو فعل الشرط، وجملة «قلته» خبر كنت، والفاء رابطة، وجملة قد علمته في محل جزم جواب الشرط الجازم، وعلمته فعل وفاعل ومفعول به ﴿تَعَلَّمْ مَا فِي نَفْسِي وَلَا أَعْلَمُ مَا فِي نَفْسِكَ﴾ الجملة مستأنفة، وما اسم موصول في محل نصب مفعول به، وفي نفسي جار ومجرور متعلقان بمحذوف

صلة الموصول، وجملة ولا أعلم ما في نفسك عطف على ما تقدم ﴿إِنَّكَ أَنْتَ عَلَّمُ الْغُيُوبِ﴾ إن واسمها، وأنت مبتدأ، وعلام الغيوب خبر، والجملة خبر «إن»، أو «أنت» ضمير فصل، وعلام خبر «إن»، والجملة الاسمية خبر إن، وجملة إنك وما بعدها لا محل لها لأنها تعليلية ﴿مَا قُلْتُ لَهُمْ إِلَّا مَا أَمَرْتَنِي بِهِ﴾ ما نافية، وقلت فعل وفاعل، ولهم متعلقان بقلت، وإلا أداة حصر، وما اسم موصول مفعول قلت، وجملة أمرتني به صلة الموصول ﴿أَنْ أَعْبُدُوا اللَّهَ رَبِّي وَرَبَّكُمْ﴾ المصدر المؤول بدل من «ما»، أو من الهاء في «به»، أو خبر لمبتدأ محذوف تقديره «هو»، وجعلها بعضهم مفسرة، وأكد أن عيسى عليه السلام نقل معنى كلام الله بهذه العبارة، كأنه قال: ما قلت لهم شيئاً سوى قولك لي: قل لهم أن اعبدوا الله ربي وربكم. وربى بدل من الله أو صفة، وسيأتي في باب: الفوائد مزيد من إعراب هذا الكلام ﴿وَكُنْتُ عَلَيْهِمْ شَهِيدًا مَا دُمْتُ فِيهِمْ﴾ الواو حرف عطف، وكان واسمها، وشهيداً خبرها، وعليهم متعلقان بـ «شهِيداً» وما دمت فعل ماض ناقص، والتاء اسمها، وفيهم متعلقان بمحذوف خبرها، والظرف المنسب من ما دمت متعلقان بـ «شهِيداً»، أي: مدة دوامي مستقراً فيهم ﴿فَلَمَّا تَوَفَّيْتَنِي كُنْتُ أَنْتَ الرَّقِيبَ عَلَيْهِمْ وَأَنْتَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ﴾ الفاء استئنافية، ولما حينية، أو رابطة، فهي ظرف، أو حرف متضمن معنى الشرط، وجملة توفيتني في محل جرّ بالإضافة، أو لا محل لها، وتوفيتني فعل وفاعل ومفعول به، أي: أخذتني أخذاً وافياً بالرفع إلى السماء، وهو الأصل في معنى الوفاة، وجملة «كنت» لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم، وكان واسمها، وأنت ضمير منفصل في محل رفع تأكيد للضمير في كنت، ولك أن تعربه ضمير منفصل لا محل له، والرقيب: خبر كنت، وعليهم: متعلقان بالرقيب، والواو استئنافية، أو حالية، وأنت مبتدأ، وشهيد خبر، وعلى كل شيء متعلقان بشهيد ﴿إِنْ تُعَذِّبُهُمْ فَإِنَّهُمْ عَبَادُكَ وَإِنْ تُغْفِرْ لَهُمْ فَإِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ﴾ إن شرطية، وتعذبهم فعل الشرط، والهاء مفعول به، والفاء رابطة لجواب الشرط، والجملة المقترنة بالفاء في محل جزم جواب الشرط، وإن واسمها وخبرها، والجملة الشرطية مستأنفة، مسوقة على وجه الاستعطاق،

ولهذا لم يقل: إن تعذيبهم فإنهم عصوك ﴿ قَالَ اللَّهُ هَذَا يَوْمٌ يَنْفَعُ الصَّادِقِينَ صِدْقُهُمْ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لاختتام ما بدأ الحديث به عندما قال: يوم يجمع الله الرسل، وجملة الإشارة في محل نصب مقول القول، وهذا مبتدأ، ويوم خبر، وجملة ينفع في محل جر بالإضافة، والصادقين مفعول به مقدم، وصدقهم فاعل مؤخر ﴿ لَهُمْ حَنَّتْ بِحَرِّى مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا ﴾ الجملة مستأنفة، مسوقة لبيان النفع المذكور، ولهم متعلقان بمحذوف خبر مقدم، وجنات مبتدأ مؤخر، وجملة تجري صفة لجنات، ومن تحتها متعلقان بتجري، والأخبار فاعل، وخالدين حال، وأبدأ ظرف زمان متعلق بخالدين ﴿ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ ذَلِكَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ ﴾ الجملة دعائية معترضة لا محل لها، وجملة «ورضوا عنه» عطف عليها، وذلك مبتدأ، والفوز خبر، والعظيم صفة ﴿ لِلَّهِ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا فِيهِنَّ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾ الجملة مستأنفة مسوقة لتحقيق الحق، والله متعلقان بمحذوف خبر مقدم، وملك السموات والأرض مبتدأ مؤخر، والواو عاطفة، وما اسم موصول معطوف على ملك، وفيهن متعلقان بمحذوف صلة الموصول، وأتى بـ «ما» تغليبا لغير العاقل لأنه أدل على العظمة، وهو مبتدأ، وقدير خبره، وعلى كل شيء متعلقان بقدير.

## □ البلاغة:

في قوله: ﴿ إِنْ تُعَذِّبُهُمْ فَإِنَّهُمْ عَبْدُكَ وَإِنْ تُعْفِرْ لَهُمْ فَإِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴾ فن من فنون البلاغة، منقطع النظر، صعب الإدراك، يحتاج المتأمل فيه إلى الكثير من رهافة الحس، وشفوف الطبع، ويسمى فن التخيير. وحدده علماء البلاغة بأن يأتي الشاعر أو الناثر بفصل من الكلام، أو بيت من الشعر يسوغ أن يقف بقواف شتى، فيتخير منها قافية مرجحة على سائرهما، ويستدل بإيثاره إياها على حسن اختياره، وصدق حسه، وقد تقضي البدهة الأولى بأن تكون غير ما اختاره، ولكنه عزم عن ذلك لسر دقيق، كقول أحدهم:

إِنَّ الْغَرِيبَ الطَّوِيلَ الدَّيْلَ مَمْتَهَنَ

فكيف حال غريب ماله قوت؟

فإنه يسوغ أن يقول: ما له نسب، أو: ما له سيد، أو: ما له أحد. وإذا نظرت إلى ما قاله وهو: «ما له قوت» وجدتها أبلغ من الجميع، وأدلّ على الفاقة والعوز، وأمسّ بذكر الحاجة، وأشجى للقلوب، وأدعى للاستعطاف. فذلك رجحت على ما سواها.

القول في الآية:

ونعود بعد هذا التعريف السريع لهذا الفن إلى الآية التي نحن بصددنا فنقول: إن البداهة البدائية تقضي بأن تكون الفاصلة: إنك أنت الغفور الرحيم» لملاءمتها لقوله: «إن تغفر» ولمناسبتها ما بين الغفران والغفور، ولكن هذا الوهم الناجم عن هذه البداهة سرعان ما يزول أثره عندما يذكر المتوهم أن هؤلاء قد استحقوا العذاب دون الغفران، فيجب أن تكون الفاصلة: «العزیز الحكيم» إذ لو جاءت «الغفور الرحيم» بعد ذكر الغفران - وهو لا يغفر لهم - فوجب أن تكون الفاصلة كما وردت؛ لأن الله سبحانه ممتنع عن القهر والمعارضة، والعزیز هو الممتنع، ولا بد من أن يصف نفسه بعد وصفه بالعزة بالحكمة؛ لأنه الحكيم الذي يضع كل شيء موضعه.

طرفة الأصمعي:

وقد مرت معنا في السابق طرفة الأصمعي، وهي ما ذكره أنه كان يقرأ يوماً فقرأ: «والسارق والسارقة فاقطعوا أيديهما جزاء بما كسبا نكالاً من الله والله غفور رحيم» وكان يسمعه أعرابي، فاعترضه وغلّطه، فراجع الأصمعي الآية، فإذا بها «والله عزیز حكيم»، فقال للأعرابي: كيف عرفت ذلك؟ فقال: يا هذا! عزّ فحكّم فقطع، ولو غفر ورحم لما قطع. فدهش الأصمعي وأفحم.

وخفي هذا السر على أبي حيان:

وقد خفي سرُّ هذا الفن على أبي حيان - على جلاله قدره - فقال في «البحر» محاولاً تعليل الاعتراض ما نصه: «وقال أبو بكر ابن الأنباري: وقد طعن على

القرآن من قال: إن قوله: «فإنك أنت العزيز الحكيم» لا يناسب قوله: «وإن تغفر لهم» لأن المناسب «فإنك أنت الغفور الرحيم». والجواب أنه لا يحتمل إلا ما أنزله الله تعالى، ومتى نقل إلى ما قاله هذا الطاعن ضعف معناه، فإن ينفرد الغفور الرحيم بالشرط الثاني ولا يكون له بالشرط الأول تعلق. وهو ما أنزله الله تعالى وأجمع على قراءته المسلمون». ونقول: ولو عرف أبو حيان هذا الفن لأجاب بما قدّمناه، ولم يتكلف الأجوبة البعيدة.

※ الفوائد:

(١) بين ابن هشام والزمخشري:

ذكر ابن هشام في «مغني اللبيب» ما يلي: «وذكر الزمخشري في قوله تعالى: ﴿ مَا قُلْتُ لَهُمْ إِلَّا مَا أَمَرْتَنِي بِهِ أَنْ عَابُدُوا اللَّهَ ﴾ أنه يجوز أن تكون مفسرة للقول على تأويله بالأمر، أي: ما أمرتهم إلا بما أمرتني أن اعبدوا الله، وهو حسن. وعلى هذا فيقال في الضابط: أن يكون فيها حروف القول وإلا القول مؤول بغيره، ولا يجوز في الآية أن تكون مفسرة لأمرتني، لأنه لا يصح أن يقال: اعبدوا الله ربي وربكم مقولاً لله تعالى، فلا يصح أن تكون مفسرة لأمره؛ لأن المفسر عين تفسيره.

عبارة ابن يعيش:

وعبارة ابن يعيش: ف «أن» بمعنى «أي»، وهو تفسير «ما أمرتني به»، لأن الأمر في معنى القول، ولأن هذه إذا كانت تفسيراً [كان لها] <sup>(١)</sup> ثلاث شرائط:

(١) أولها أن يكون الفعل الذي تفسره وتعبّر عنه فيه معنى القول وليس بقول.

(٢) والثاني أن لا يتصل بـ «أن» شيء من صلة الفعل الذي تفسره، لأنه إذا

(١) ما بين حاصرتين ليست في المطبوع، وأُثْبِتَتْ لمقتضى السياق.

اتصل بها شيء من ذلك صارت جملته، ولم تكن تفسيراً له، وذلك نحو: أوعزت إليه بأن قم، وكتبت إليه بأن قم، لأنَّ الباء هنا متعلقة بالفعل، وإذا كانت متعلقة به صارت من جملته، والتفسير إنما يكون بجملة غير الأولى.

(٣) والثالث أن يكون ما قبلها كلاماً تاماً لما ذكرناه من أنها وما بعدها جملة مفسرة جملة قبلها؛ ولذلك قالوا في قوله تعالى: «أن الحمد لله رب العالمين» أن «أن» فيه مخففة من الثقيلة، والمعنى: أنه الحمد لله، ولا يكون تفسيراً لأنه ليس ما قبلها جملة تامة، ألا ترى أنك لو وقفت على قوله: «وآخر دعواهم» لم يكن كلاماً.

قلت: ولهذا جنحنا إلى ما اخترناه في إعرابها مصدرية تفادياً للوقوع في هذه المزالق.

(٢) إذا وقعت «ما» قبل «ليس» أو «لم» أو «لا» أو بعد «إلا» فهي موصولة، وإذا وقعت بعد كاف التشبيه فهي مصدرية، وإذا وقعت بعد الباء فهي تحتلها، وإذا وقعت بين فعلين والأول علم أو دراية أو نظر احتملت الموصولية والاستفهامية.

(٣) كل ما كان من أسماء الزمان مبهماً لما مضى تجوز إضافته إلى الجملة، فإن كان ما بعده مبيناً فالبناء على الفتح أرجح للتناسب، قال النابغة:

على حين عاتبْتُ المشيبَ على الصُّبا

وقلتُ: أَلَمَّا أَصْحُ والشيبُ وازعُ

يروى «على حين» بالجر على الإعراب، و«على حين» بالبناء على الفتح، وهو الأرجح. وإن كان ما بعده فعلاً معرباً أو جملة اسمية، فالإعراب أرجح كما ورد في الآية: ﴿هَذَا يَوْمٌ يَنْفَعُ﴾.



## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَجَعَلَ الظُّلُمَاتِ وَالنُّورَ ثُمَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ يَعْدِلُونَ ﴿١﴾ هُوَ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ طِينٍ ثُمَّ قَضَىٰ أَجَلًا وَأَجَلٌ مُّسَمًّى عِنْدَهُ ثُمَّ أَنْتُمْ تَمُرُّونَ ﴿٢﴾ ﴾

### ☆ اللفظة:

(جعل): تكون بمعنى أنشأ وأحدث، فتتصب مفعولاً واحداً. وتكون بمعنى صير فتعدى إلى مفعولين. وقال ابن جنّي في «الخصائص»: «إن العرب قد تتسع فتوقع أحد الفعلين موقع الآخر إيذاناً بأن هذا الفعل في معنى الآخر». والفرق بين الجعل والخلق دقيق يلتقطه الخاطر المرهف، وهو أن الخلق فيه معنى التقدير، والجعل فيه معنى التضمن، كإنشاء شيء من شيء، أو تصيير شيء شيئاً، أو نقله من مكان إلى مكان آخر.

(يمترون) يشكّون، والامتراء: الشك، وفعله: مرى في الأمر، وامترى، وتمارى، وما فيه مرية؛ أي: شك، ومريت الناقة، وأمريتها: حلبتها

فأمرت، ومن المجاز: قرع مروته، قال أبو ذؤيب الهذلي:

حَتَّى كَأَنِّي لِلْحَوَادِثِ مَرُوءَةٌ      بصفاء المشقّر كلّ يوم تفرع

وماريتة ممارسة: جادلته ولاججته، وتماروا، ومعناه المحالبة، كأن كل واحد يجلب ما عند صاحبه.

### ○ الإعراب:

﴿ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَجَعَلَ الظُّلُمَاتِ وَالنُّورَ ﴾ كلام مستأنف للحث على التفكير والتأمل، والعدول عن الجدل والمماراة. والحمد مبتدأ، والله جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبره، والذي اسم موصول في محل جر صفة، وجملة «خلق السموات والأرض» صلة الموصول، والسموات مفعول به، وجملة «وجعل الظلمات والنور»: عطف على الجملة الأولى ﴿ ثُمَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ يَعْدِلُونَ ﴾ ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي، والعطف على قوله الحمد لله وما بعده على معنى: أن الله خالق بالحمد على ما خلق؛ لأنه خلق ما خلق نعمة للبشر، ثم الذين كفروا به يعدلون فيكفرون نعمته. والذين مبتدأ، وكفروا فعل وفاعل، والجملة صلة الموصول، وبربهم متعلقان بكفروا، فيكون يعدلون بمعنى يميلون عنه من العدول؛ ويجوز أن يتعلقا يعدلون، وقدم الجار والمجرور للفاصلة، ويكون يعدلون من العدل، وهو: التسوية بين الشئيين، أي: ثم الذين كفروا يسوون بربهم غيره من المخلوقين، فيكون المفعول محذوفاً ﴿ هُوَ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ طِينٍ ثُمَّ قَضَى أَجْلاً وَأَجَلٌ مُّسَمًّى عِنْدَهُ ثُمَّ أَنْتُمْ تَمُرُّونَ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لإقامة الحججة على امترائهم، وهو مبتدأ، والذي خبر، وجملة خلقكم لا محل لها من الإعراب لأنها صلة الموصول، ومن طين جار ومجرور متعلقان بخلقكم، ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي، وقضى أجلاً فعل ماض ومفعول به، والجملة عطف على جملة خلقكم، وأجل الواو استثنائية، وأجل مبتدأ، ساغ الابتداء به مع أنه نكرة؛ لأنه وصف بقوله: «مسمى»، وعنده ظرف مكان متعلق

بمحذوف خبره، ثم حرف عطف واستبعاد لتراخي الرتبتين، وأنتم مبتدأ،  
وجملة تمترون خبر.

### □ البلاغة:

في الآيتين فنون متعددة من البلاغة، نوجزها فيما يلي:

(١) ثبوت الديمومة التي يستحقها سبحانه، وهي ديمومة الحمد له بسبب  
كونه منعماً، والكلام خبري أريد به الأمر.

(٢) الطباق بين السموات والأرض، والظلمات والنور، وإذا تعدد  
الطباق سُمِّيَ مقابلة.

(٣) المخالفة في الأفراد والجمع، فقد أفرد النور وجمع الظلمات؛ لأن  
الظلمات من الأجرام المتكاثفة، ولها أسباب كثيرة، ولأن النور من جنس  
متحد، وهو النار.

(٤) الإظهار في موضع الإضمار: فقد أظهر الضمير فقال: «ربهم» مع أن  
ذكر الله تقدم، تفخيماً لجلاله. وهي سنة من سنن العرب في كلامهم، يعيدون  
الاسم ظاهراً وإن تقدم، دون تعبير عنه بالضمير، للدلالة على كمال العناية.  
وقد تقدم هذا البحث والاستشهاد عليه بمطلع سينية البحري.

(٥) التنكير: فقد ابتدأ بالنكرة، وهو «أجل»، وكان الظاهر أن يؤخر  
المبتدأ، تقول: عندي كتاب، ولا تقول كتاب عندي. ولكن الذي أوجب  
تقديم النكرة تعظيم شأن الأجل المضروب عنده سبحانه، والمراد به الساعة  
وتهويل أمرها.

(٦) حذف المفعول به لظهوره، أي: يعدلون به، أي: يسوون بربهم غيره  
مما لا يقدر على شيء مما يقدر عليه. وهذه نهاية الحمق، وغاية الرقاعة.

(٧) العطف بـ «ثم» لاستبعاد صدور الشك منهم، مع وجود ما يقتضي

عدمه.

﴿ وَهُوَ اللَّهُ فِي السَّمَوَاتِ وَفِي الْأَرْضِ يَعْلَمُ سِرَّكُمْ وَجَهْرَكُمْ وَيَعْلَمُ مَا تَكْسِبُونَ ﴿٣﴾  
 وَمَا تَأْتِيهِمْ مِنْ آيَةٍ مِنْ آيَاتِ رَبِّهِمْ إِلَّا كَانُوا عَنْهَا مُعْرِضِينَ ﴿٤﴾ فَقَدْ كَذَّبُوا بِالْحَقِّ  
 لَمَّا جَاءَهُمْ فَسَوْفَ يَأْتِيهِمْ أَنْبَاءُ مَا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِءُونَ ﴿٥﴾ ﴾

### ○ الإعراب:

﴿ وَهُوَ اللَّهُ فِي السَّمَوَاتِ وَفِي الْأَرْضِ يَعْلَمُ سِرَّكُمْ وَجَهْرَكُمْ وَيَعْلَمُ مَا تَكْسِبُونَ ﴾  
 الكلام مستأنف، مسوق للتنبيه على صفات الألوهية التي لا يستحقها غيره .  
 وهو ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ، أو هو ضمير الشأن، والله خبر، وفي  
 السموات جار ومجرور متعلقان بمعنى اسم الله، أي: المعبود فيها، وفي  
 الأرض جار ومجرور متعلقان أيضاً بمعنى اسم الله . وسيرد في باب: الفوائد  
 المزيد من تعليق هذا الجار والمجرور . وجملة يعلم خبر ثان، أو حالية، وسركم  
 مفعول به، وجهركم عطف على سرکم، وجملة ويعلم عطف على جملة يعلم،  
 وما اسم موصول مفعول به، وجملة تكسبون صلة لا محل لها ﴿ وَمَا تَأْتِيهِمْ مِنْ  
 آيَةٍ مِنْ آيَاتِ رَبِّهِمْ إِلَّا كَانُوا عَنْهَا مُعْرِضِينَ ﴾ الواو استئنافية، والكلام مستأنف  
 لبيان إصرارهم على الكفر، والإعراض عن الآيات الباهرة الدالة على  
 التوحيد . وما نافية، وتأتيهم فعل مضارع ومفعول به مقدم، ومن حرف جر  
 زائد، وآية مجرور لفظاً مرفوع محلاً على أنه فاعل تأتيهم، ومن آيات ربهم جار  
 ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لآية، وإلا أداة حصر، وكان واسمها،  
 وعنها جار ومجرور متعلقان بالخبر «معرضين»، وجملة كانوا حالية ﴿ فَقَدْ  
 كَذَّبُوا بِالْحَقِّ لَمَّا جَاءَهُمْ ﴾ الفاء الفصيحة، وقد حرف تحقيق، وكذبوا فعل  
 وفاعل، وبالحق جار ومجرور متعلقان بكذبوا، أي: إذا كانوا معرضين عنها  
 فقد كذبوا بما هو أعظم منها، وهو الحق . والجملة على كل حال لا محل لها من  
 الإعراب . ولما حينية، أو رابطة، فهي متعلقة، وجملة جاءهم في محل جرّ  
 بالإضافة، لا محل لها ﴿ فَسَوْفَ يَأْتِيهِمْ أَنْبَاءُ مَا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِءُونَ ﴾ الفاء عاطفة،  
 وسوف حرف استقبال، ويأتيهم فعل مضارع ومفعول به مقدم، وأنباء فاعل

مؤخر، وما اسم موصول مضاف إليه، وجملة كانوا صلة، والواو اسم كان، وجملة يستهزئون خبرها، وبه جار ومجرور متعلقان بيستهزئون.

## \* الفوائد:

ما اخترناه في تعليق قوله تعالى: ﴿ فِي السَّمَوَاتِ ﴾ هو وجه من اثني عشر وجهاً، أوردها المفسرون والمعربون في إعراب هذا التعبير، وقد اختاره الزّجاج، والزمخشري، وابن عطية، وأبو السعود، كأنه قيل: وهو المعبود فيها، وقال ابن عطية: هو عندي أفضل الأقوال، وأكثرها إحرازاً؛ لفصاحة اللفظ، وجزالة المعنى. وفيما يلي بعض الوجوه المستساغة:

(١) ﴿ فِي السَّمَوَاتِ ﴾: متعلقان بمحذوف صفة لله تعالى، حذفت لفهم المعنى، والتقدير: وهو الله المعبود، أو المدبر.

(٢) الكلام تمّ عند قوله: ﴿ وَهُوَ اللَّهُ ﴾، والجار والمجرور متعلقان بمفعول يعلم، وهو: سرّكم وجهركم فيهما.

(٣) متعلقان بيعلم، وجملة يعلم على هذا الوجه مستأنفة، ونتجاوز بقية الأوجه لأنها لم تستقم معنا.

﴿ أَلَمْ يَرَوْا كَمْ أَهَلَكْنَا مِنْ قَبْلِهِمْ مِنْ قَرْنٍ مَكَّنَّاهُمْ فِي الْأَرْضِ مَا لَمْ نُمَكِّنْ لَهُمْ وَأَرْسَلْنَا السَّمَاءَ عَلَيْهِمْ مِدْرَارًا وَجَعَلْنَا الْأَنْهَارَ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهِمْ فَأَهْلَكْنَاهُمْ بِذُنُوبِهِمْ وَأَنْشَأْنَا مِنْ بَعْدِهِمْ قَرْنًا آخَرِينَ ﴾

## ☆ اللفظة:

(مكّن له في الأرض) جعل له مكاناً، ومكنته: أثبتته.

(المدرار): المغزار، ومفعول صيغة مبالغة تدل على الكثرة، كمذكّار للمرأة التي كثرت ولادتها للذكور، ومثناة للتي تلد الإناث.

(قرناً) القرن اسم جمع، كقوم ورهط. وقد اختلف الناس في القرن حالة

إطلاقه على الزمان، فجمهور أهل اللغة على أنه مئة سنة، ويطلق على الجماعة من الناس أهل زمان واحد، كما في الآية، ويجمع على القرون.

### ○ الإعراب:

﴿ أَلَمْ يَرَوْا كَمْ أَهْلَكْنَا مِنْ قَبْلِهِمْ مِنْ قَرْنٍ ﴾ الكلام مستأنف، مسوق للشروع في توبيخ الذين لا يؤمنون؛ لأنهم غمطوا نعمة ربهم، وكذبوا بالحق لما جاءهم. والهمزة للاستفهام التقريري والتوبيخي في وقت واحد، ولم حرف نفي وقلب وجزم، ويروا فعل مضارع مجزوم بلم، والرؤية بصرية أو علمية، وكم خبرية، أو استفهامية في محل نصب مفعول مقدم لأهلكتنا، وجملة أهلكتنا سدت مسد مفعول أو مفعولي الرؤية، ومن قبلهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، ومن الجارة ومجرورها في موضع نصب تمييزكم ﴿ مَكَّنَّهُمْ فِي الْأَرْضِ مَا لَمْ يُمْكِنْ لَكُمْ ﴾ الجملة في محل جر صفة لقرن، وفي الأرض جار ومجرور متعلقان بمكناهم، ومكناهم فعل وفاعل ومفعول به، وفي الأرض جار ومجرور متعلقان بمكناهم، و«ما» يجوز أن تكون نكرة تامة بمعنى شيء في محل نصب مفعول مطلق، أي: شيئاً من التمكين لم يمكنه لكم، فتكون الجملة بعدها في محل نصب صفة، ويجوز أن تكون مصدرية ظرفية أي: مدة تمكنهم أطول من مدة تمكينكم، وتكون الجملة صفة أيضاً. وقيل: «ما» اسم موصول بمعنى الذي، ويكون التقدير: التمكين الذي لم يمكن لكم، فحذف المنعوت، وأقيم النعت مقامه، والجملة بعده صلة، والضمير العائد على «ما» محذوف، أي: الذي لم يمكنه لكم، والأول أسهلها. ولم حرف نفي وقلب وجزم، ونمكن فعل مضارع مجزوم بلم، ولكم متعلقان بنمكن ﴿ وَأَرْسَلْنَا السَّمَاءَ عَلَيْهِمْ مِدْرَارًا ﴾ الواو عاطفة، وأرسلنا السماء فعل وفاعل ومفعول به، وعليهم جار ومجرور متعلقان بأرسلنا، ومدراراً حال ﴿ وَجَعَلْنَا الْأَنْهَارَ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهِمْ فَأَهْلَكْنَاهُمْ بِذُنُوبِهِمْ ﴾ عطف أيضاً على ما تقدم، وجملة تجري من تحتهم في محل نصب مفعول به ثان لجعلنا، فأهلكناهم: الفاء عاطفة، وأهلكناهم فعل وفاعل ومفعول به، وبنوهم جار ومجرور متعلقان بأهلكناهم ﴿ وَأَنْشَأْنَا

مِنْ بَعْدِهِمْ قَرْنًا آخَرِينَ ﴿٦﴾ عطف أيضاً، وأنشأنا فعل وفاعل، ومن بعدهم جار ومجرور متعلقان بأنشأنا، وقرناً مفعول به، وآخرين صفة.

## □ البلاغة:

(١) الالتفات في قوله: ﴿مَا لَمْ نُمْكِنْ لَكُمْ﴾ ، والسياق يقتضي: ما لم نمكن لهم، لتخصيص المرسل إليهم الرسول محمد ﷺ بالمواجهة، فضلاً عن تطرية نشاط السامع.

(٢) المجاز المرسل: في قوله: ﴿وَأَرْسَلْنَا السَّمَاءَ عَلَيْهِمْ مِدْرَارًا﴾ ، والعلاقة المحلية، يريد المطر الكثير، عبّر عنه بالسماء لأنه ينزل منها، وقد رمق هذا المجاز الشاعر بقوله:

إِذَا نَزَلَ السَّمَاءُ بِأَرْضِ قَوْمٍ رَعَيْنَاهُ وَإِنْ كَانُوا غِضَابَا

﴿وَلَوْ نَزَّلْنَا عَلَيْكَ كِتَابًا فِي قِرْطَاسٍ فَلَمَسُوهُ بِأَيْدِيهِمْ لَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنَّ هَذَا إِلَّا سِحْرٌ مُّبِينٌ ﴿٧﴾ وَقَالُوا لَوْلَا أَنْزَلَ عَلَيْهِ مَلَكٌ ﴿٨﴾ وَلَوْ أَنْزَلْنَا مَلَكًا لَقُضِيَ الْأَمْرُ ثُمَّ لَا يُنظَرُونَ ﴿٩﴾﴾

## ☆ الفسحة:

﴿قِرْطَاسٍ﴾ القِرطاس: ما يكتب فيه، وكسر القاف فيه أشهر من ضمّها. والقِرطس: وزن «جعفر»: لغة فيه، وفي القاموس: «مثلث القاف، وكجعفر ودرهم: الكاغد، والكاغد معروف، بفتح الغين والبدال المهملة، وربما قيل بالذال المعجمة، وهو معرّب» وهو المراد هنا، وله معان أخرى منها الغرض، وبرد مصري، والجارية البيضاء المديدة القامة، والناقة الفتية، والجمع قراطيس.

## ○ الإعراب:

﴿وَلَوْ نَزَّلْنَا عَلَيْكَ كِتَابًا فِي قِرْطَاسٍ فَلَمَسُوهُ بِأَيْدِيهِمْ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان

فرط تعنتهم وتماديهم في المكابرة واللجاج. ولو شرطية، ونزلنا فعل وفاعل،  
وعليك جار ومجرور متعلقان بنزلنا، وكتاباً مفعول به، وفي قرطاس جار  
ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لـ «كتاباً»، فلمسوه الفاء عاطفة، ولمسوه  
فعل وفاعل ومفعول به، عطف على نزلنا، وبأيديهم جار ومجرور متعلقان  
بلمسوه ﴿لَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنَّ هَذَا إِلَّا سِحْرٌ مُّبِينٌ﴾ اللام واقعة في جواب لو،  
وقال الذين فعل وفاعل، والجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم،  
وجملة كفروا لا محل لها لأنها صلة الموصول، وإن نافية، وهذا مبتدأ، وإلا  
أداة حصر، وسحر خبر هذا، ومبين صفة، وجملة النفي مقول القول ﴿وَقَالُوا  
لَوْلَا أَنْزَلَ عَلَيْهِ مَلَكٌ﴾ الجملة مستأنفة، مسوقة لتأكيد لجأجتهم وتماديهم في  
التعنت والمكابرة، وقالوا فعل وفاعل، ولولا حرف تخصيص لا تحتاج إلى  
جواب، وأنزل فعل ماض مبني للمجهول، وعليه جار ومجرور متعلقان  
بأنزل، ومملك نائب فاعل، وجملة التخصيص في محل نصب مقول القول ﴿وَلَوْ  
أَنْزَلْنَا مَلَكَ لَقُضِيَ الْأَمْرُ ثُمَّ لَا يُنظَرُونَ﴾ الجملة مستأنفة، مسوقة للرد عليهم  
بجوابين على تعنتهم ومكابرتهم. ولو شرطية، وأنزلنا ملكاً فعل وفاعل  
ومفعول، واللام واقعة في جواب لو، وجملة قضي الأمر لا محل لها؛ لأنها  
جواب شرط غير جازم، ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي لبعدها بين  
الأمريين: قضاء الأمر، وعدم الإنظار؛ أي: إن قضاء الأمر شدة أين منها  
ما رأوه! والمفاجأة بالشدة أصعب من الشدة نفسها. ولا نافية، وينظرون  
فعل مضارع مرفوع مبني للمجهول، معطوف على قضي الأمر، والواو نائب  
فاعل.

### □ البلاغة:

الإطناب في قوله: ﴿فَلَمَسُوهُ بِأَيْدِيهِمْ﴾، وإنما ذكر الأيدي واللمس  
لا يكون إلا بها حتى يجتمع لهم إدراك الحاستين: حاسة البصر وحاسة  
اللمس.

﴿وَلَوْ جَعَلْنَاهُ مَلَكًا لَجَعَلْنَاهُ رَجُلًا وَلَلَبَسْنَا عَلَيْهِمْ مَا يَلْبَسُونَ ﴿٩﴾  
 وَلَقَدْ أَسْتَهْزَيْتُمْ بُرْسُلٍ مِّن قَبْلِكُمْ فَحَقَّ بِالَّذِينَ سَخِرُوا مِنْهُمْ مَا كَانُوا بِهِ  
 يَسْتَهْزِئُونَ ﴿١٠﴾ قُلْ سِيرُوا فِي الْأَرْضِ ثُمَّ أَنْظِرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ  
 الْمُكْذِبِينَ ﴿١١﴾﴾

## ☆ اللغة:

﴿يَلْبَسُونَ﴾: يقال: لبس عليه الأمر يلبسه، بضم الباء في المضارع،  
 لبساً: جعله يلبس في أمره، وشبهته وجعله مشكلاً عليه، وأصله: الستر  
 بالثوب.

## ○ الإعراب:

﴿وَلَوْ جَعَلْنَاهُ مَلَكًا لَجَعَلْنَاهُ رَجُلًا وَلَلَبَسْنَا عَلَيْهِمْ مَا يَلْبَسُونَ﴾ الواو  
 استئنافية، والجملة مستأنفة، مسوقة للرد عليهم بالجواب الثاني، ولو  
 شرطية، وجعلناه فعل وفاعل ومفعول به، وملكاً مفعول به ثان، والضمير  
 يعود على النذير الذي اقترحوه، والمعنى: لو جعلنا ذلك النذير ملكاً مثلنا  
 ذلك الملك رجلاً لعدم تمكُّن الآحاد من رؤية الملك بزيه وهيكله، واللام رابطة  
 لجواب لو، وجملة جعلناه رجلاً لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم،  
 وللبسنا عطف على «لجعلناه»، وعليهم متعلقان بلبسنا، و«ما» يجوز أن تكون  
 موصولة بمعنى الذي، أي: لخالطنا عليهم ما يخالطون على أنفسهم أو على  
 غيرهم، وتكون مفعولاً به، ويجوز أن تكون مصدرية، أي: وللبسنا عليهم  
 لبساً مثل ما يلبسون على غيرهم، فتكون منسبكة بمصدر مفعول مطلق،  
 وجملة يلبسون لا محل لها على الحالين ﴿وَلَقَدْ أَسْتَهْزَيْتُمْ بُرْسُلٍ مِّن قَبْلِكُمْ﴾ كلام  
 مستأنف، مسوق لتسليية النبي ﷺ، واللام جواب للقسم المحذوف، وقد  
 حرف تحقيق، واستهزىء فعل ماض مبني للمجهول، وبرسل جار ومجرور  
 متعلقان باستهزىء، وقد نابا عن نائب الفاعل، ومن قبلك جار ومجرور

متعلقان بمحذوف صفة ﴿فَحَاقَ بِالَّذِينَ سَخِرُوا مِنْهُمْ مَا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِئُونَ﴾ الفاء عاطفة، وحقاق: فعل ماضٍ معطوف على استهزىء، وبالذين جارٍ ومجرور متعلقان بحاق، وجملة سَخِرُوا لا محل لها لأنها صلة الموصول، ومنهم جارٍ ومجرور متعلقان بسَخِرُوا، وما فاعل حاق، وهي إما موصولة، وإما مصدرية، وكان واسمها، وجملة يَسْتَهْزِئُونَ خبرها، وبه جارٍ ومجرور متعلقان بيَسْتَهْزِئُونَ، والضمير في به يعود على الرسول، والمعنى أنه حاق بهم عاقبة استهزائهم بالرسول المنتظم في سلك الرسل، أو على كلمة ما المصدرية، أو الموصولية ﴿قُلْ سِيرُوا فِي الْأَرْضِ ثُمَّ انظُرُوا﴾ كلام مستأنف، مسوق للحض على التفكير والسير في الأرض للتأمل في مغاب الأمم السابقة ومصائرهما. وجملة سِيرُوا في محل نصب مقول القول، وأتى بـثم للإشارة إلى البعد الكامن في السير المؤدي إلى الاستبصار والتأمل، ولأن وجوب السير لم يكن إلا لبلوغ هذه المرتبة السامية التي هي قصارى ما تطمح إليه الهمم العالية، وفي الأرض جارٍ ومجرور متعلقان بسِيرُوا، وثم حرف عطف للترتيب مع التراخي، وانظروا فعل أمر وفاعل ﴿كَيْفَ كَانَتْ عَاقِبَةُ الْمُكْذِبِينَ﴾ الجملة في محل نصب مفعول انظروا، وكيف اسم استفهام في محل نصب خبر مقدم لكان، وعاقبة اسمها، ولم تؤنث كان لأن العاقبة مؤنث مجازي، وقد علقت النظر عن العمل لفظاً، والمكذِبِينَ مضاف إليه.

### □ البلاغة:

(١) المجاز المرسل في قوله: ﴿عَاقِبَةُ الْمُكْذِبِينَ﴾ ، والعلاقة هي المصير والمآل الذي ينتهي إليه مصير المكذِبِينَ ومآلهم.

(٢) في قوله: ﴿وَلَقَدْ اسْتَهْزِئُوا﴾ إلى قوله: ﴿مَا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِئُونَ﴾ فن يسمى رد الأعجاز على الصدور، وهو عبارة عن كل كلام بين صدره وعجزه رابطة لفظية غالباً، أو معنوية نادراً، ما تحصل بها الملاءمة والتلاحم بين قسمي كل كلام، وهو ثلاثة أقسام:

أ- ما وافق آخر كلمة في الكلام آخر كلمة في صدره أو كانت مجانسة لها،

كقوله تعالى في سورة «النساء»: ﴿ أَنْزَلَهُ بِعِلْمِهِ وَالْمَلَكُ يَشْهَدُونَ وَكَفَى بِاللَّهِ شَهِيدًا ﴾.

ب - ما وافق آخر كلمة من الكلام أول كلمة منه، كقوله تعالى في سورة «آل عمران»: ﴿ وَهَبْ لَنَا مِنْ لَدُنْكَ رَحْمَةً إِنَّكَ أَنْتَ الْوَهَّابُ ﴾.

ج - ما وافق آخر كلمة من الكلام بعض كلمات صدره، حيث كانت كالأية التي نحن بصدددها. وهذه الروابط كلها لفظية، وقد تكون معنوية كقوله تعالى: ﴿ يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا عَلَيْكُمْ أَنفُسِكُمْ لَا يُضُرُّكُمْ مَن ضَلَّ إِذَا أَهْتَدَيْتُمْ ﴾.

نماذج شعرية:

ومن أمثلة هذا الفن في الشعر قوله البحري:

ضرائب أبدعتها في السّماح      فلسنا نرى لك فيها ضربيا

وقول أبي تمام:

ولم يحفظ مَضَاعَ المجدِ شيءٌ      من الأشياءِ كالمالِ المَضَاعِ

وأبيات الحماسة المشهورة الرائعة:

تمتّع من شميمِ عرارِ نجد      فما بعدَ العشيّةِ من عرارِ

شهور يتقضين وما شعرنا      بأنصافِ لهنّ ولا سرارِ

وتظرف الثعالبى فجمع بين هذا الفن وفن التجنيس، فقال - ويكاد يكون طريفاً لولا مسحة التكلف -:

وإذا البلبلُ أفصحتْ بلغاتها      فانف البلبلِ باحتساءِ بلبلِ

فالبلبل الأولى جمع بلبل، وهو طائر غرد معروف، والثانية: جمع بلبال، وهو الحزن، والثالثة: جمع بلبلة، بالضم، وهي إبريق الخمر. وتظرف آخر فجمع بين هذا الفن وفن التجنيس وفن التورية فقال:

لا كان إنسان تيمّم قاصداً      صيداً لها فاصطاده إنسانها

فالإنسان الأول هو الشخص المعروف، والإنسان الثاني بؤبؤ العين.

وفيما يلي طائفة من أمثلة هذا الفن موزعة على أقسامه الثلاثة المتقدمة . قال أبو العلاء :

لو اختصرتُم من الإحسانِ زرتكُم  
والعذب يهجر للإفراط في الخصر

والخصر بفتحتين : البرودة .

وقال أبو تمام :

ومن يكُ بالبيضِ الكواعبِ مُغرماً  
فما زلت بالبيضِ القواضبِ مغرباً

وما أجمل قول بعضهم :

فدعِ الوعيدَ فما وعيدك ضائري  
أطيننُ أجنحةَ الذُّبابِ يضير؟

وقال أبو تمام راثياً :

نوى بالثرى من كان يحيا به الثرى  
ويغمُر صرْفُ الدهرِ نائلهُ الغمُرُ  
وقد كانت البيضُ القواضبُ قبله  
بواترَ فهَيَ الآنَ من بعده بُتْرُ

﴿ قُلْ لِمَنْ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ قُلْ لِلَّهِ كُنَّ عَلَى نَفْسِهِ الرَّحْمَةُ  
لِيَجْمَعَنَّكُمْ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ لَا رَيْبَ فِيهِ الَّذِينَ خَسِرُوا أَنْفُسَهُمْ فَهُمْ لَا  
يُؤْمِنُونَ ﴾

○ الإعراب :

﴿ قُلْ لِمَنْ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ ﴾ كلام مستأنف ، مسوق لتبكيك الكفار وتوبيخهم على ما بدر منهم من تخلف في الكفر ، وعجز عن التأمل

والاستبصار. ولمن جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، ومن اسم استفهام للتوبيخ والإنكار، وما اسم موصول مبتدأ مؤخر، والجملة في محل نصب مقول القول، وفي السموات جار ومجرور متعلقان بمحذوف لا محل له لأنه صلة «ما»، والأرض عطف على السموات ﴿قُلْ لِلَّهِ كُنُوبٌ عَلَى نَفْسِهِ الرَّحْمَةُ﴾ كلام مستأنف، مسوق ليبدأ الرسول بالجواب الذي ليس ثمة جواب غيره. والله جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر لمبتدأ محذوف، أي: هو الله، والجملة في محل نصب مقول القول، وجملة كتب على نفسه الرحمة مستأنفة؛ لأنها مستقلة عما قبلها، غير مندرجة في سلك المقول، وعلى نفسه جار ومجرور متعلقان بكتب، والرحمة مفعول به ﴿لِيَجْمَعَنَّكُمْ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ لَا رَيْبَ فِيهِ﴾ اللام جواب للقسم المحذوف المفهوم من قوله: «كتب على نفسه» كأنه أقسم على ذلك، وجملة يجمعنكم لا محل لها من الإعراب لأنها جواب للقسم، وقد اختلف في هذه الجملة كثيراً ولكن ما أرتأيناه أولى بالصواب. وإلى يوم القيامة جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، أي: مبعوثين أو محشورين إلى يوم القيامة، ولا نافية للجنس، وريب اسمها، وفيه جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبرها، والجملة حالية ﴿الَّذِينَ خَسِرُوا أَنْفُسَهُمْ فَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ﴾ الذي نصب على الذم، ويجوز أن تعربها مبتدأ خبره جملة «فهم لا يؤمنون»، وجيء بالفاء لما في الموصول من رائحة الشرط، وجملة «خسروا أنفسهم» لا محل لها لأنها صلة الموصول، وهم مبتدأ، وجملة لا يؤمنون خبره، وجملة الذين خسروا أنفسهم على وجه النصب على الذم في محل نصب على الحال، وعلى وجه الرفع مستأنفة، مسوقة لبيان سبب خسرتهم.

﴿وَلَمْ يَأْتِ الْبَيْتَ وَالنَّهَارَ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ﴾ ﴿١٣﴾ قُلْ أَغْيَرَ اللَّهُ وَجْهَ الْأَرْضِ وَلِيًّا فَاطِرَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ يُطْعَمُ وَلَا يُطْعَمُ قُلْ إِنَّي أُمِرْتُ أَنْ أكونَ أَوَّلَ

مَنْ أَسْلَمَ وَلَا تَكُونَنَّ مِنَ الْمُشْرِكِينَ ﴿١٣﴾

☆ اللغة:

﴿سَكَنَ﴾: يحتمل أن يكون من السكنى، ويتعدى بفي، ومعناه: حلّ وثبت. ويحتمل أن يكون من السكون ضد التحرك. واكتفى بأحد الضدين، لأنه يدل على ضده، وخصه بالذكر لأن السكون هو الأصل، والحركة طارئة، ويتعدى بفي أيضاً.

﴿فَاطِرَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾: مبدعهما.

ويروى عن ابن عباس قوله: ما عرفت فاطر السموات والأرض حتى أتاني أعرابيان يختصمان في بئر، فقال أحدهما: أنا فطرتها، أي: ابتدعتها. وسيأتي مزيد بحث عن هذه المادة.

○ الإعراب:

﴿وَلَهُ مَا سَكَنَ فِي اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ﴾ الواو استئنافية، وله جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، وما اسم موصول مبتدأ مؤخر. وجملة سكن في الليل والنهار صلة الموصول، واختار الزمخشري أن تكون الواو عاطفة نسقاً على قوله: «الله»، أي: على الجملة المحكية بـ«قل»، أي قل: هو الله، وقل: وله ما سكن، ولا بأس بذلك ﴿وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ﴾ الواو عاطفة، وهو مبتدأ، والسميع خبر أول، والعليم خبر ثان ﴿قُلْ أَغَيْرَ اللَّهِ اتَّخَذُ وَلِيًّا﴾ كلام مستأنف، مسوق لمتابعة الرد عليهم حين دعوه إلى دين آبائه. وقل فعل أمر، وفاعله مستتر تقديره أنت، والهمزة للاستفهام الإنكاري، وغير الله مفعول به أول لآتخذ، وولياً مفعول به ثان، والجملة في محل نصب مقول القول ﴿فَاطِرَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ يُطْعِمُهُ وَلَا يُطْعَمُ﴾ فاطر السموات والأرض نعت، أو بدل لله، والواو عاطفة، وهو مبتدأ، وجملة يطعم بالبناء للمعلوم خبر، وجملة لا يطعم بالبناء للمجهول عطف عليها ﴿قُلْ إِنْ أُمِرْتُ أَنْ أَكُونَ أَوَّلَ مَنْ أَسْلَمَ وَلَا تَكُونَنَّ مِنَ الْمُشْرِكِينَ﴾ كلام مستأنف مسوق لتكرير الرد عليهم.

وإن واسمها، وجملة أمرت خبرها. وإن واسمها وخبرها في محل نصب مقول القول، وأمرت فعل ماض مبني للمجهول، والتاء نائب فاعل، وأن وما في حيزها في تأويل مصدر منصوب بنزع الخافض، والجار والمجرور متعلقان بأمرت، وأول خبر أكون، ومن اسم موصول في محل جر بالإضافة، وجملة أسلم صلة الموصول، ولا تكونن الواو عاطفة، ولا ناهية، وتكونن فعل مضارع مبني على الفتح في محل جزم بـ «لا»، والجملة مقول القول محذوف معطوف على ما تقدم، أي: وقيل لي: لا تكونن، ومن المشركين خبر تكونن. والمعنى أمرت بالإسلام، ونهيت عن الشرك.

﴿ قُلْ إِنِّي أَخَافُ إِنْ عَصَيْتُ رَبِّي عَذَابَ يَوْمٍ عَظِيمٍ ﴿١٥﴾ مَنْ يُصْرَفْ عَنْهُ يَوْمَئِذٍ فَقَدْ رَحِمَهُ وَذَلِكَ الْفَوْزُ الْمُبِينُ ﴿١٦﴾ وَإِنْ يَمَسُّكَ اللَّهُ يَضْرِبْ فَلَا كَاشِفَ لَهُ إِلَّا هُوَ وَإِنْ يَمَسُّكَ بِخَيْرٍ فَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿١٧﴾ وَهُوَ الْقَاهِرُ فَوْقَ عِبَادِهِ. وَهُوَ الْحَكِيمُ الْخَبِيرُ ﴿١٨﴾ ﴾

## ○ الإعراب:

﴿ قُلْ إِنِّي أَخَافُ إِنْ عَصَيْتُ رَبِّي عَذَابَ يَوْمٍ عَظِيمٍ ﴾ كلام مستأنف ليكون جواباً ثالثاً للرد عليهم. وإن واسمها، وجملة أخاف خبرها، والجملة في محل نصب مقول القول، وإن شرطية، وعصيت ربي فعل ماض وفاعل ومفعول به في محل جزم فعل الشرط، والجواب محذوف دل عليه ما قبله، والجملة الشرطية يجوز أن تكون معترضة بين فعل أخاف ومفعوله، وهو: عذاب يوم عظيم، ويجوز أن تكون حالية، والأول أولى، ويوم مضاف إليه، وعظيم صفة ﴿ مَنْ يُصْرَفْ عَنْهُ يَوْمَئِذٍ فَقَدْ رَحِمَهُ ﴾ الجملة صفة لعذاب يوم عظيم، ومن شرطية في محل رفع مبتدأ، ويصرف فعل الشرط وهو مبني للمجهول، ونائب الفاعل مستتر تقديره هو، وعنه جار ومجرور متعلقان بيصرف، ويومئذ ظرف مضاف إلى مثله متعلق بيصرف، والتنوين في «إذ» عوض عن جملة، وسيأتي

بحثه في باب: الفوائد. والفاء رابطة لجواب الشرط، وقد حرف تحقيق، ورحمه فعل ومفعول به، والجملة في محل جزم جواب الشرط، وجملة فعل الشرط وجوابه في محل رفع خبر «من» ﴿وَذَلِكَ الْفَوْزُ الْمُبِينُ﴾ الواو استئنافية أو حالية، وذلك اسم إشارة في محل رفع مبتدأ، والفوز خبر، والمبين صفة والجملة مستأنفة، أو حالية ﴿وَإِنْ يَمْسَسْكَ اللَّهُ بِضُرٍّ فَلَا كَاشِفَ لَهُ إِلَّا هُوَ﴾ الواو عاطفة، وإن شرطية، ويمسك فعل الشرط، والكاف مفعول به المقدم، والله فاعله المؤخر لفظاً، وبضر جار ومجرور متعلقان بيمسك، فلا الفاء رابطة للجواب لأن الجواب جملة اسمية، ولا نافية للجنس، وكاشف اسمها المبني على الفتح، وله جار ومجرور متعلقان بكاشف، وإلا أداة حصر، وهو بدل من محل لا واسمها، وخبر «لا» محذوف، أي: موجود، والجملة في محل جزم جواب الشرط ﴿وَإِنْ يَمْسَسْكَ بِخَيْرٍ فَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ عطف على ما تقدم، وجملة: «وهو على كل شيء قدير» تعليلية لجواب الشرط المحذوف، أي: فلا راداً له غيره، وهو مبتدأ، وقدير خبر، وعلى كل شيء متعلقان بقدير ﴿وَهُوَ الْقَاهِرُ فَوْقَ عِبَادِهِ وَهُوَ الْحَكِيمُ الْخَبِيرُ﴾ الواو استئنافية، أو حالية، وهو مبتدأ، والقاهر خبر، وفوق عباده ظرف متعلق بالقاهر، ويجوز أن يتعلق بمحذوف خبر ثان، أو بمحذوف حال، أي: مستعلياً. والصورة رائعة للقهر والعلو بالغلبة والقدرة.

## \* الفوائد:

﴿يَوْمَئِذٍ﴾ التنوين اللاحق لـ «إذ» في نحو: يومئذ وحينئذ، عوض عن الجملة التي تضاف «إذ» إليها، والأصل: يوم إذ يصرف عنه فقد رحمه، فحذفت جملة «يصرف عنه» وجيء بالتنوين عوضاً عن الجملة المحذوفة، إيجازاً وتحسيناً، فالتقى ساكنان، ذال «إذا» والتنوين فكسرت الذال على أصل التقاء الساكنين، وليست هذه الكسرة كسرة إعراب بإضافة «يوم» إليها لأن «إذ» ملازمة للبناء لشبهها بالحرف في الافتقار إلى جملة وفي الوضع على حرفين، وليست بإضافة في «يومئذ» ونحوها من إضافة أحد المترادفين للآخر، بل من

إضافة الأعم إلى الأخص ، كشجر أراك .

﴿ قُلْ أَيُّ شَيْءٍ أَكْبَرُ شَهَادَةً قُلْ اللَّهُ شَهِيدٌ بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ وَأُوحِيَ إِلَيَّ هَذَا الْقُرْآنُ أَنْ لِأُنذِرَكُمْ بِهِ وَمَنْ بَلَغَ أَبَيْنُكُمْ لَتَشْهَدُونَ آتٍ مَعَ اللَّهِ إِلَهَةً أُخْرَى قُلْ لَا أَشْهَدُ قُلْ إِنَّمَا هُوَ إِلَهٌُ وَاحِدٌ وَإِنِّي بَرِيءٌ مِمَّا تُشْرِكُونَ ﴾

### ☆ اللغظة:

﴿ شَيْءٍ ﴾ الشيء: ما يصحّ أن يعلم ويخبر عنه ، ويجمع على أشياء . وقد تقدم القول في منع أشياء من الصرف ، والشيء في اصطلاح المتكلمين هو أعم العام لوقوعه على كل ما يصح أن يندرج تحته . وقد شجريين المتكلمين خلاف نلمح إليه لطرافته ، فقد ذهب الأشاعرة - وهم من أهل السنة - إلى أنه الموجود ليس إلا ، وخالفهم المعتزلة بأنه الذي يصح وجوده ، فشمّل المعدوم . ولكن الفريقين اتفقا على خروج المستحيل من مفهومه . والمفهوم اللغوي أنه لا يتناوله ، قال أبو الطيب المتنبّي :

وضاقت الأرض حتى كاد هاربهم

إذا رأى غير شيء ظنّه رجلا

### ○ الإعراب:

﴿ قُلْ أَيُّ شَيْءٍ أَكْبَرُ شَهَادَةً ﴾ كلام مستأنف ، مسوق للردّ على من طلبوا من الرسول ﷺ أن يريهم من يشهد له بأنه رسول الله . وقل فعل أمر وفاعله ضمير مستتر تقديره: أنت ، وأي شيء مبتدأ ، وأكبر خبر ، وشهادة تمييز محوّل عن المبتدأ ، والجملة في محل نصب مقول القول ﴿ قُلْ اللَّهُ شَهِيدٌ بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ ﴾ الجملة مستأنفة ، مسوقة لتهيئة الرد عليهم ، والله مبتدأ ، وشهيد خبره ، والظرفان متعلقان بشهيد ، والجملة في محل نصب مقول القول . وإذا كان الله هو الشهيد بينهم وبينه فهو أكبر شهادة ﴿ وَأُوحِيَ إِلَيَّ هَذَا الْقُرْآنُ أَنْ لِأُنذِرَكُمْ بِهِ وَمَنْ بَلَغَ ﴾ الواو عاطفة ، أو استئنافية ، وأوحي فعل ماض مبني للمجهول ، وإلّي جار ومجرور

متعلقان بأوحي، وهذا اسم إشارة في محل رفع نائب فاعل أوحي، والقرآن بدل من اسم الإشارة، والجملة معطوفة، أو مستأنفة بمثابة التعليل، والمعنى أن شهادة الله لي بأني رسوله كافية في نزول هذا القرآن، واللام للتعليل، وأنذركم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام، والكاف مفعول، ومن الواو عاطفة، ومن اسم موصول منسوق على الكاف في أنذركم، أي: لأنذركم وأنذر كل من بلغه القرآن ﴿أَيُّكُمْ لَتَشْهَدُونَ أَنَّ مَعَ اللَّهِ إِلَهَةً أُخْرَى﴾ الهمزة للاستفهام الإنكاري التقريري، وإن واسمها، واللام المرحقة، وجملة تشهدون خبرها، وأن واسمها وخبرها سدت مسد مفعول تشهدون، والجملة الاستفهامية في محل نصب مقول قول محذوف، أي: ويقول: أننكم لتشهدون، وأن حرف مشبه بالفعل، ومع ظرف مكان متعلق بمحذوف خبر أن المقدم، وآله اسمها المؤخر، وأخرى صفة لآلهة ﴿قُلْ لَا أَشْهَدُ قُلْ إِنَّمَا هُوَ إِلَهٌُ وَجِدُّ وَإِنِّي بَرِيءٌ مِّمَّا تَشْرِكُونَ﴾ الجملة مستأنفة، مسوقة لتقرير الرد عليهم، لا نافية، وأشهد فعل مضارع، والجملة نصب على أنها مقول القول، وقل فعل أمر وفاعل مستتر تقديره: أنت، والجملة مستأنفة أيضاً للغرض نفسه، وإنما كافة ومكفوفة، وهو مبتدأ، وإله خبر، وواحد صفة، وإني الواو عاطفة، وإن واسمها، وبريء خبرها، و«ما» يحتمل أن تكون مصدرية، أو موصولة، أي: من إشراكم بالله، أو من الأصنام التي تشركونها مع الله.

﴿الَّذِينَ آتَيْنَهُمُ الْكِتَابَ يَعْرِفُونَهُ كَمَا يَعْرِفُونَ أَبْنَاءَهُمُ الَّذِينَ خَسِرُوا أَنفُسَهُمْ فَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿٢٠﴾ وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنِ افْتَرَىٰ عَلَى اللَّهِ كَذِبًا أَوْ كَذَّبَ بِآيَاتِهِ إِنَّهُ لَا يُفْلِحُ الظَّالِمُونَ ﴿٢١﴾﴾

○ الإعراب:

﴿الَّذِينَ آتَيْنَهُمُ الْكِتَابَ يَعْرِفُونَهُ كَمَا يَعْرِفُونَ أَبْنَاءَهُمُ﴾ كلام مستأنف، مسوق للرد على الذين يزعمون أن أهل الكتاب لا يعرفونه، أي: الرسول، ويجوز أن يعود الضمير على القرآن. والذين اسم موصول في محل رفع مبتدأ، وجملة

آتيناهم صلة الموصول، والكتاب مفعول به ثان، وجملة يعرفونه خبر الذين، وكما الكاف حرف جر، وما مصدرية مؤولة مع ما بعدها بمصدر مجرور بالكاف، والجار والمجرور نصب على المفعولية المطلقة، وقد تقدمت له نظائر كثيرة. وأبناءهم مفعول به ﴿الَّذِينَ خَسِرُوا أَنفُسَهُمْ فَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ﴾ الذين مبتدأ أيضاً، وجملة خسروا صلة الموصول، وأنفسهم مفعول به، والفاء رابطة لما في الموصول من رائحة الشرط، وهم مبتدأ ثان، وجملة لا يؤمنون خبر «هم»، والمبتدأ الثاني وخبره خبر الذين، ولك أن تعربه خبراً لمبتدأ محذوف، أي: هم الذين خسروا أنفسهم، وأعربها ابن جرير نعتاً لـ «الذين» الأولى، وهو سائغ. وقيل: هو منصوب على الذم، وهو محتمل أيضاً ﴿وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ افْتَرَىٰ عَلَى اللَّهِ كَذِبًا﴾ الواو استئنافية، ومن اسم استفهام معناه النفي والتوبيخ، أي: لا أحد أظلم، وهو مبتدأ، وأظلم خبر، ومن جار ومجرور متعلقان بأظلم، وجملة افترى صلة الموصول، وعلى الله جار ومجرور متعلقان بافترى، وكذباً مفعول به ﴿أَوْ كَذَّبَ بِآيَاتِهِ﴾ عطف على جملة افترى داخلية في حيز الصلة ﴿إِنَّهُ لَا يَفْلِحُ الظَّالِمُونَ﴾ إن واسمها، وجملة لا يفلح الظالمون خبر، والجملة تعليل لما سبق.

﴿ وَيَوْمَ نَحْشُرُهُمْ جَمِيعًا ثُمَّ نَقُولُ لِلَّذِينَ أَشْرَكُوا إِنَّا سُرَّكَاؤُكُمْ الَّذِينَ كُنتُمْ تَزْعُمُونَ ﴾ ٢٢ ثُمَّ لَمْ تَكُنْ فِتْنَتُهُمْ إِلَّا أَنْ قَالُوا وَاللَّهِ رَبِّنَا مَا كُنَّا مُشْرِكِينَ ﴿٢٣﴾

### ○ الإعراب:

﴿ وَيَوْمَ نَحْشُرُهُمْ جَمِيعًا ﴾ الواو استئنافية، ويوم ظرف ناصبه محذوف مبهم، زيادة في التخويف والتهويل، والمعنى: ويوم نحشرهم كان كذا وكذا. ويجوز أن يكون مفعول لـ «اذكر» مقدراً، وجملة نحشرهم في محل جر بإضافة الظرف إليها، والهاء مفعول به، وجميعاً حال ﴿ثُمَّ نَقُولُ لِلَّذِينَ أَشْرَكُوا إِنَّا سُرَّكَاؤُكُمْ الَّذِينَ كُنتُمْ تَزْعُمُونَ﴾ ثم حرف عطف للتراخي، لطول المدة بين الحشر والقول، وللذين جار ومجرور متعلقان بنقول، وجملة أشركوا صلة الموصول، وأين اسم استفهام في محل نصب ظرف مكان، والظرف متعلق بمحذوف خبر مقدم،

وشركاؤكم مبتدأ مؤخر، والذين اسم موصول صفة لشركاء، وجملة كنتم صلة، والتاء اسم كنتم، وجملة تزعمون خبرها، ومفعولا تزعمون محذوفان للعلم بها، أي: تزعمونهم شركاء ﴿ثُمَّ لَئِنْ تَكُنْ فَتَنْبَهُمْ إِلَّا أَنْ قَالُوا﴾ ثم حرف عطف للتراخي، ولم حرف نفي وقلب وجزم، وتكن فعل مضارع ناقص مجزوم بلم، وفتنتهم اسم تكن، وإلا أداة حصر، وأن ما في حيزها في تأويل مصدر خبر تكن ﴿وَاللَّهُ رَبُّنَا مَا كُنَّا مُشْرِكِينَ﴾ الواو حرف قسم جر، ولفظ الجلالة مجرور بالواو، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف تقديره «نقسم»، وربنا بدل أو نعت لـ «الله»، وجملة القسم في محل نصب مقول قولهم، وما نافية، وكان واسمها، ومشركين خبرها.

﴿ أَنْظُرْ كَيْفَ كَذَبُوا عَلَىٰ أَنْفُسِهِمْ وَضَلَّ عَنْهُمْ مَا كَانُوا يَفْتَرُونَ ﴾ وَمَنْهُمْ مَنْ يَسْتَمِعُ إِلَيْكَ وَجَعَلْنَا عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ أَكِنَّةً أَنْ يَفْقَهُوهُ وَفِي آذَانِهِمْ وَقْرًا وَإِنْ يَرَوْا كَلِمًا إِلَيْهِ لَا يُؤْمِنُونَ بِهَا حَتَّىٰ إِذَا جَاءُوكَ يُجَادِلُونَكَ يَقُولُ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنْ هَذَا إِلَّا أَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ ﴿٢٥﴾

### ☆ اللفظة:

﴿ أَكِنَّةٌ ﴾ الأكنة: جمع كنان بكسر الكاف، وهو وقاء كل شيء وستره، ويجمع على أكنان أيضاً. وكنه وأكنه: ستره، قال أبو زيد: الثلاثي والرباعي لغتان في الستر والإخفاء جميعاً، واستكن: استتر، وأكنته في نفسي: سترته، وأضمرته. وسميت جعبة السهام كنانة لأنها تسترها، فإذا أراد إخراجها نثرها، ومنه قول الحجاج في خطبته «نثر كنانته بين يديه». وكانون الشتاء: الذي هو أشده برداً، ومن أقوالهم: «أحسن من الكانون في الكانون»، والكانون الأول المصطلى. والكنة بفتح الكاف: امرأة الابن أو الأخ، وجمعها: كنان، ومن معاني الكانون: الثقيل، ومنه قول الحطيطية يهجو أمه: أغربالاً إذا استودعتِ سرّاً وكانوناً على المتحدّثينا

ومن العاميِّ الفصيح قولهم: «كنكن في البيت» أي: لزمه واستقر فيه، وخاصة في الشتاء.

﴿وَقَرًّا﴾ الوقر: بفتح الواو، مصدر وقرت أذنه، أي: ثقلت وزهد سمعه، والكلمة من المجاز. ومن غريب أمر هذه المادة أنها تدل على الثقل والرزانة، يقال: وقر يقر - بكسر عين المضارع - العظم: صدعه، ووقرة ووقارة ووقراً الرجل: كان رزيناً، ذا وقار وثبت. ووقرت أذنه من باب تعب: ثقلت أو ذهب سمعه. والوقار: الحلم والرزانة، وهو مصدر وقر بالضم، والمرأة وقور: فعول بمعنى فاعل، مثل صبور وشكور، قال أبو فراس:

وقورٌ وربعانُ الصبا يستقرُّها فتأرن أحياناً كما يأرنُ المهر

﴿أَسْطِيرُ الْأَوَّلِينَ﴾: في مختار الصحاح: الأساطير: الأباطيل، والواحدة أسطورة بالضم، وإسطارة بالكسر. وقال غيره: إنه جمع جمع، فأساطير جمع أسطار، وأسطار جمع سطر بفتح الطاء. وأما سطر بسكونها فجمعه في القلة على أسطر، وفي الكثرة على سطور، وقيل: إنه جمع جمع الجمع، فأساطير جمع أسطار، وأسطار جمع أسطر، وأسطر جمع سطر، وقال المبرد: إنه جمع أسطورة، نحو: أرجوحة وأراجيح، وأحدوثة وأحاديث. ومعنى الأساطير: الأحاديث الباطلة.

### ○ الإعراب:

﴿أَنْظُرْ كَيْفَ كَذَبُوا عَلَىٰ أَنْفُسِهِمْ﴾ كلام مستأنف، مسوق للإخبار عنهم بالكذب. وانظر فعل أمر وفاعله مستتر تقديره: أنت، وكيف اسم استفهام في محل نصب حال، وكذبوا فعل وفاعل، والجملة في محل نصب بانظر؛ لأنها معلقة لها عن العمل، وعلى أنفسهم جار ومجرور متعلقان بكذبوا ﴿وَضَلَّ عَنْهُمْ مَّا كَانُوا يَقْتَرُونَ﴾ يجوز أن تكون الواو عاطفة، فتكون الجملة منسوقة على جملة كذبوا، فتكون داخلية في حيِّز النظر، ويجوز أن تكون الواو استئنافية، فتكون

الجملة مستأنفة، مسوقة للإخبار بها عن كذبهم. وضلّ فعل ماضٍ، وعنهم جار ومجرور متعلقان بضل، وما يجوز أن تكون موصولة اسمية، فتكون فاعلاً لضلّ، وجملة كانوا يفترون صلة، ويجوز أن تكون مصدرية فالمصدر المؤول هو فاعل ضلّ، وجملة يفترون خبر كان ﴿ وَمِنْهُمْ مَنْ يَسْتَمِعُ إِلَيْكَ ﴾ الواو عاطفة، أو استئنافية، ومنهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، ومن اسم موصول مبتدأ مؤخر، وجملة يستمع صلة، وإليك جار ومجرور متعلقان بيستمع، وسيأتي سرُّ أفراد الصلة في باب: البلاغة ﴿ وَجَعَلْنَا عَلَى قُلُوبِهِمْ أَكِنَّةً أَنْ يَفْقَهُوهُ وَفِي آذَانِهِمْ وَقْرًا ﴾ الواو عاطفة على الجملة قبلها من عطف الفعلية على الاسم. وقيل: الواو للحال بتقدير «قد»، أي: وقد جعلنا. وجعلنا فعل وفاعل، وعلى قلوبهم جار ومجرور متعلقان بجعلنا على أنه مفعوله الثاني، هذا إذا اعتبرنا جعلنا للتصيير، وأما إذا كانت بمعنى خلقنا فتتعدى لواحد، وهو أكنة، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال منه؛ لأنهما لو تأخرا لوقعا صفة له، وأن يفقهوه مصدر مؤول في محل نصب مفعول لأجله على حذف مضاف، أي: كراهية أن يفقهوه، وفي آذانهم قرأ عطف على الجملة السابقة ﴿ وَإِنْ يَرَوْا كَلَّآءَ آيَةٍ لَا يُؤْمِنُوا بِهَا ﴾ الواو عاطفة، وإن شرطية، ويروا فعل الشرط، والواو فاعل، وكل آية مفعول به، ولا نافية، ويؤمنوا جواب الشرط، وبها جار ومجرور متعلقان ببيؤمنوا ﴿ حَتَّىٰ إِذَا جَاءُوكَ يُجَادِلُونَكَ ﴾ يجوز أن تكون «حتى» هنا غاية وجر، ويكون «إذا جاؤوك» في محل الجر، وبمعنى: حتى وقت مجيئهم، وجملة يجادلونك حال، ويجوز أن تكون حتى ابتدائية، وهي التي تقع بعدها الجمل، وعلى كل حال جملة يجادلونك حال من الواو في جاؤوك ﴿ يَقُولُ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنْ هَذَا إِلَّا أَسْطِيرُ الْأَوَّلِينَ ﴾ الجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم، والذين فاعل، وجملة كفروا صلة، وإن نافية، وهذا اسم إشارة مبتدأ، وإلا أداة حصر، وأساطير الأولين خبر، والجملة المنفية في محل نصب مقول القول.

## □ البلاغة:

الكناية - في جعل الأكنة - على القلوب، والوقر في الأذان عن نبوّ قلوبهم ومسامعهم عن قبول الحق والاعتقاد بصحته، ونزيد هنا أن الكناية مزية إعطاء المعاني صورة المحسّات، وهذه المزية من أبرز خواصّ الفنون، فإن المصوّر إذا رسم لك صورة للأمل أو اليأس، بهرك، وجعلك ترى ما كنت تعجز عن التعبير عنه واضحاً ملموساً، وعلى هذا تتضح لك روعة الصورة لهؤلاء الذين ضربت على قلوبهم الأسداد، وتبلدت منهم الأذهان، فما تتمخض عن ذوق، ولا تسفر عن فن، ولا تهيج إلى معرفة، ومن هذا القبيل في إظهار الروعة قول البحرّي:

يغضّون فضل اللّحظ من حيث ما بدا

لهم عن مهيب في الصّدور محبّب

فإنه كنى عن إكبار الناس للمدوح وهيبتهم إياه بغضّ الأبصار الذي هو في الحقيقة برهان على الهيبة والاجلال، وتظهر هذه الخاصة جلية في الكنايات التي سترد عليك في القرآن عن الصفة والموصوف والنسبة، مما سنشير إليه في مواضعه.

﴿ وَهُمْ يَنْهَوْنَ عَنْهُ وَيَنْعَوْنَ عَنْهُ وَإِنْ يُهْلِكُونَ إِلَّا أَنْفُسَهُمْ وَمَا يَشْعُرُونَ ﴿٢٦﴾ وَلَوْ تَرَكْنَا إِذْ وَقَفُوا عَلَى النَّارِ فَقَالُوا يَا لَيْسَنَا نُرَدُّ وَلَا نَكَذَّبُ بِآيَاتِ رَبِّنَا وَنَكُونُ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ ﴿٢٧﴾ ﴾

## ○ الإعراب:

﴿ وَهُمْ يَنْهَوْنَ عَنْهُ وَيَنْعَوْنَ عَنْهُ ﴾ الواو استنافية، وهم مبتدأ، وجملة ينهون خبر، وعنه جار ومجرور متعلقان بينهون، وضمير «هم» يعود على الكفار، وضمير «عنه» يعود على القرآن أو النبي ﷺ، وجملة ينأون عنه عطف على ينهون عنه ﴿ وَإِنْ يُهْلِكُونَ إِلَّا أَنْفُسَهُمْ وَمَا يَشْعُرُونَ ﴾ الواو حالية، وإن نافية، ويهلكون فعل مضارع وفاعل، وإلا أداة حصر، وأنفسهم مفعول به، والواو

حرف عطف وما نافية، وجملة يشعرون معطوفة على يهلكون ﴿وَلَوْ تَرَىٰ إِذْ وُقِفُوا عَلَى النَّارِ﴾ كلام مستأنف، مسوق للشروع في وصف ما يصدر عنهم يوم القيامة من أحوال متناقضة متهافئة، والواو شرطية، وترى فعل مضارع، وجواب لو محذوف لفهم المعنى، والتقدير: لرأيت شيئاً مذهلاً عظيماً. والرؤية هنا يجوز أن تكون قلبية: أي لو انصرفت إليهم بقلبك وفكرك لتدبر أحوالهم، وتكتنه حقيقة أمرهم في ذلك الوقت تزداد يقيناً. ويجوز أن تكون بصرية ومفعولها محذوف، أي: لو ترى أحوالهم وتعاينها عن كثب. وإذا ظرف لما مضى من الزمن متعلق بترى، وجملة وقفوا في محل جر بالإضافة، والواو نائب فاعل، وعلى النار جار ومجرور متعلقان بوقفوا ﴿فَقَالُوا يَا لَيْتَنَا نُرَدُّ وَلَا نَكَذَّبُ بِآيَاتِ رَبِّنَا وَنَكُونُ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ الفاء حرف عطف، وقالوا عطف على وقفوا، ويا حرف نداء، والمنادى محذوف، أو هي لمجرد التنبيه، وليت واسمها، وجملة نرد خبرها، والواو للمعية، ولا نافية، ونكذب فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد واو المعية، وأن وما بعدها في تأويل مصدر معطوف على مصدر متوهم، والتقدير: يا ليتنا لنا رد وانتفاء تكذيب والكون من المؤمنين، وجملة التمني في محل نصب مقول القول، ولأبي جعفر الطبري كلام مطوّل حول قراءة «ولا نكذب» بالرفع، وانتهى إلى ترجيحها على قراءة النصب، وهو مجرّد تعسف. والواو حرف عطف، ونكون عطف على نكذب، واسم نكون مستتر تقديره نحن، ومن المؤمنين خبرها.

□ البلاغة:

في هذه الآية فئان جميلان:

(١) الجناس بين ينهاون وينأون، وهو جناس التصريف الذي هو اختلاف صيغة الكلمتين بإبدال حرف من حرف أو من قريب من مخرجه، سواء أكان الإبدال في الأول أم في الوسط أم في الآخر، ومن طريف هذا التجنيس في الشعر قول البحري:

عَجِبَ النَّاسُ لِاغْتِرَابِي وَفِي الْأَطْرِ حَرَفٍ تُلْقَىٰ مَنَازِلَ الْأَشْرَافِ

وَقُعُودِي عَنِ التَّقْلُبِ وَالْأَرِ  
ضِ لِمِثْلِي رَحِيحَةُ الْأَكْنَافِ  
لَيْسَ عَنِ ثَرْوَةٍ بَلَغَتْ مَدَاهَا  
غَيْرَ أَنِّي أَمْرٌ كَفَانِي كَفَانِي  
وجميل قول أبي فراس الحمداني:  
تَعَسَّ الحَرِيصُ وَقَلَّ مَا يَأْتِي بِهِ  
عَوْضًا عَنِ الإِلْحَاحِ وَالِإِلْحَافِ  
إِنَّ الغَنِيَّ هُوَ الغَنِيُّ بِنَفْسِهِ  
وَلَوْ أَنَّهُ عَارِي المَنَاكِبِ حَافِي  
مَا كَلَّ مَا فَوْقَ البَسِيطَةِ كَافِيًا  
وَإِذَا قَنَعْتَ فَكُلُّ شَيْءٍ كَافٍ  
وبلغ الشريف الرضي الغاية منه حيث قال:

لا يذكر الرَّمْلُ إِلا حَنَّ مَغْتَرِبَ لَه إِلَى الرَّمْلِ أوطار وأوطان

(٢) والفن الثاني: هو الإيجاز بحذف جواب «لو» في الآية الثانية، ومفعول ترى فيها أيضاً. والحذف كثير شائع في القرآن، وفائدته أن النفس تذهب في تقدير المحذوف كل مذهب، والخيال يتسع للتقدير، ومما جاء من حذف جواب لو قول أبي تمام في قصيدته البائية التي يمدح بها المعتصم بالله عند فتحه عمورية:

لو يعلم الكفر كم من أعصر كمنت

له المنية بين السمر والقضب

أي لو يعلم الكفر ذلك لأخذ أهفته، أو لما أقدم على ما فرط منه. على أن حذف الجواب لا بد له من دليل يدل عليه، ولذلك ورد الجواب في قوله تعالى:

﴿وَلَوْ فَتَحْنَا عَلَيْهِم بَابًا مِّنَ السَّمَاءِ فَظَلُّوا فِيهِ يَعْرُجُونَ ﴿١١﴾ لَقَالُوا إِنَّمَا سُكَّرَتْ أَبْصَارُنَا بَلْ نَحْنُ قَوْمٌ مَّسْحُورُونَ﴾ إذ لو حذف الجواب لما علم مكان المحذوف.

### \* الفوائد:

كان المشركون يظنون أنهم يستطيعون أن يضرُوا رسول الله ﷺ، ويستطيعون إيذاءه، وكان عمه أبو طالب يحول بينهم وبين ابن أخيه، فقال من نظمه:

والله لن يصلوا إليك بجمعهم  
حتى أوسد في الثراب دفينا

فاصدغ بأمرك ما عليك غَضَاضة وَأَبْشُرْ بِذَٰكَ وَقَرَّ مِنْهُ عُيُونَا  
 ودعوتني وزعمت أنك ناصحٌ وَلَقَدْ صَدَقْتَ وَكُنْتَ ثَمَّ أَمِينَا  
 وعرضت ديناً لا محالة أنه من خير أديان البرية دينَا  
 لولا الملامة أو حذارى سبباً لوجدتني سَمَحاً بِذَٰكَ مُبِينَا

﴿بَلْ بَدَأَ لَهُمْ مَا كَانُوا يُخْفُونَ مِنْ قَبْلُ وَلَوْ رُدُّوا لَعَادُوا لِمَا نُهُوا عَنْهُ وَإِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ﴾ ﴿٢٨﴾ وَقَالُوا إِن هِيَ إِلَّا حَيَاتُنَا الدُّنْيَا وَمَا نَحْنُ بِمَبْعُوثِينَ ﴿٢٩﴾

### ○ الإعراب:

﴿بَلْ بَدَأَ لَهُمْ مَا كَانُوا يُخْفُونَ مِنْ قَبْلُ﴾ بل حرف إضراب وعطف، والمراد بالإضراب هنا إبطال كلام الكفرة، وبدا فعل ماض، ولهم جار ومجرور متعلقان ببدا، وما اسم موصول في محل رفع فاعل بدا، وجملة كانوا صلة الموصول، وكان واسمها، وجملة يخفون خبر كانوا، ومن قبل جار ومجرور متعلقان بيخفون ﴿وَلَوْ رُدُّوا لَعَادُوا لِمَا نُهُوا عَنْهُ﴾ الواو عاطفة، ولو شرطية، وردوا فعل ماض ونائب فاعل، واللام واقعة في جواب لو، وجملة لعادوا لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم، ولما اللام حرف جر، وما اسم موصول في محل جر باللام، والجار والمجرور متعلقان بعادوا، وجملة نهوا عنه صلة الموصول، والجار والمجرور متعلقان بنهوا ﴿وَإِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ﴾ الواو حالية، وإن واسمها، واللام المزحلقة، وكاذبون خبر إن ﴿وَقَالُوا إِن هِيَ إِلَّا حَيَاتُنَا الدُّنْيَا وَمَا نَحْنُ بِمَبْعُوثِينَ﴾ يجوز أن تكون الواو عاطفة على جملة عادوا، فالجملة داخلة في حيز الجواب، أو على قوله «وإنهم لكاذبون»، ويجوز أن تكون استثنائية، وإن نافية، وهي مبتدأ، وإلا أداة حصر، وحياتنا خبر، والدنيا صفة، والواو عاطفة، وما حجازية تعمل عمل ليس، ونحن ضمير منفصل في محل رفع اسمها، والباء حرف جر زائد، ومبعوثين مجرور لفظاً خبر «ما» الحجازية محلاً.

﴿ وَلَوْ تَرَىٰ إِذْ وَقَفُوا عَلَىٰ رَبِّهِمْ قَالَ أَلَيْسَ هَذَا بِالْحَقِّ قَالُوا بَلَىٰ وَرَبِّنَا قَالَ فَذُوقُوا  
الْعَذَابَ بِمَا كُنتُمْ تَكْفُرُونَ ﴿٣٠﴾ ﴾

○ الإعراب:

﴿ وَلَوْ تَرَىٰ إِذْ وَقَفُوا عَلَىٰ رَبِّهِمْ ﴾ الواو استئنافية، ولو شرطية، وترى فعل مضارع وهو شرط لو، وجوابها محذوف لفهم المعنى، والتقدير: لرأيت شيئاً عظيماً، و«ترى» يجوز أن تكون بصرية ومفعولها محذوف، ويجوز أن تكون قلبية، والمعنى: لو حرفت<sup>(١)</sup> قلبك وفكرك لتتدبر أحوالهم، وتكتنه حقيقة أمرهم في ذلك الوقت، لازددت يقيناً. وإذ ظرف لما مضى متعلق بترى، وجملة وقفوا في محل جر بالإضافة، والواو نائب فاعل، وعلى ربهم جار ومجرور متعلقان بوقفوا ﴿ قَالَ أَلَيْسَ هَذَا بِالْحَقِّ ﴾ الجملة مستأنفة، مسوقة لتكون جواب سؤال مقدر تقديره: ماذا قال لهم ربهم إذا وقفوا عليه؟ ويجوز أن تكون حالية، وصاحب الحال «ربهم»، كأنه قيل: وقفوا عليه قائلاً لهم: أليس هذا بالحق؟ والهمزة للاستفهام التوبيخي الإنكاري، وليس فعل ماض ناقص، وهذا اسم إشارة في محل رفع اسمها، والباء حرف جر زائد، والحق مجرور بالباء لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر ليس ﴿ قَالُوا بَلَىٰ وَرَبِّنَا ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتأكيد اعترافهم باليمين. وبلى حرف جواب لإثبات النفي، وربنا الواو حرف قسم وجر، وربنا مجرور بواو القسم، والجار والمجرور متعلقان بفعل محذوف تقديره، نقسم ﴿ قَالَ فَذُوقُوا الْعَذَابَ بِمَا كُنتُمْ تَكْفُرُونَ ﴾ جملة مستأنفة مسوقة لبيان ما قال لهم. والفاء الفصيحة، أي: إذا علمتم هذا ثم انحرفتم عن مقتضاه فذوقوا العذاب، والعذاب مفعول به لذاقوا، والباء حرف جر، وما موصولية، أو مصدرية، أي: بالذي كنتم، أو بكونكم كفرتم، وكان واسمها، وجملة تكفرون خبر كنتم.

(١) «حرفت»: صَرَفْتُ.

## □ البلاغة:

الاستعارة المكنية في قوله: ﴿فَذُوقُوا الْعَذَابَ﴾ ، وقد تقدم القول فيها، فجدد به عهداً، والله يعصمك .

﴿قَدْ خَسِرَ الَّذِينَ كَذَبُوا بِلِقَاءِ اللَّهِ حَتَّىٰ إِذَا جَاءَتْهُمْ السَّاعَةُ بَعْتَهُ قَالُوا لَوْ أَنَّا يَحْسَرُونَ عَلَيَّ مَا فَرَطْنَا فِيهَا وَهُمْ يَحْمِلُونَ أَوْزَارَهُمْ عَلَىٰ ظُهُورِهِمْ أَلَا سَاءَ مَا يَزِينُونَ﴾

## ☆ اللغة:

﴿أَوْزَارَهُمْ﴾ الأوزار: جمع وزر بكسر الواو، وهو الحمل الثقيل، والوزر في الأصل: الثقل، ومنه: وزرته، ووزير الملك من هذا؛ لأنه يتحمل أعباء ما قلده من أمور الرعية، ومنه أوزار الحرب لسلاحها وعتادها وألتها، قال الأعشى:

وأعددت للحرب أوزارها رِمَاحاً طَوَالاً وَخَيْلاً ذُكُوراً

ووضعت الحرب أوزارها: أي: أثقالها، كناية عن توقفها.

## الإعراب:

﴿قَدْ خَسِرَ الَّذِينَ كَذَبُوا بِلِقَاءِ اللَّهِ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان مصير هؤلاء الذين حكيت أقوالهم، وقد حرف تحقيق، وخسر فعل ماضٍ، والذين اسم موصول فاعله، وجملة كذبوا صلة، وبلقاء الله جار ومجرور متعلقان بكذبوا ﴿حَتَّىٰ إِذَا جَاءَتْهُمْ السَّاعَةُ بَعْتَهُ﴾ تقدم القول قريباً في أن «حتى» في مثل هذا التركيب يجوز أن تكون غاية للتكذيب لا للخسران، أو ابتدائية، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط. وجملة جاءتهم الساعة في محل جر بالإضافة. وبغته حال، أو منصوب على المصدر، قال سيبويه: وهي مصدر في موضع الحال، قال. ولا يجوز أن يقاس عليه. فلا يقال: جاء فلان سرعة ﴿قَالُوا لَوْ أَنَّا يَحْسَرُونَ عَلَيَّ مَا فَرَطْنَا فِيهَا﴾ الجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم.

وقالوا فعل وفاعل، ويا حرف نداء، وحسرتنا منادى مضاف، وعلى ما فرطنا متعلقان بالحسرة، وجملة فرطنا فيها صلة «ما» ﴿وَهُمْ يَحْمِلُونَ أَوْزَارَهُمْ عَلَى ظُهُورِهِمْ﴾ الواو حالية، وهم ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ، وجملة يحملون خبر، وعلى ظهورهم جار ومجرور متعلقان بيحملون ﴿أَلَا سَاءَ مَا يَزِرُونَ﴾ ألا أداة تنبيه، وساء فعل ماض لإنشاء الذم، وما نكرة تامة منصوبة على التمييز، أو اسم موصول فاعل، وجملة يزرون صفة على الأول، وصلة على الثاني.

## □ البلاغة:

(١) الاستعارة التصريحية، فقد شبه الذنوب بالأوزار الثقيلة، ثم حذف المشبه، وأبقى المشبه به.

(٢) فنّ المقارنة: فقد اقترن ضربان من فنون البديع في الكلام، وهما التنكيث والمبالغة، فإن لقاتل أن يقول: ما النكتة التي رجّحت اختصاص الظهور بالحمل دون الرؤوس؟ والجواب أن النكتة في ذلك الإشارة إلى ثقل الأوزار؛ لأن الظهور أحمل للثقل من الرؤوس، وما يلزم من ذكر الظهور عن عجز الرؤوس عن حمل هذه الأوزار من المبالغة في ثقلها مقترن بالتنكيث، وما اكتنف هذا الاقتران من تجنيس المزاوجة في قوله تعالى: ﴿أَوْزَارَهُمْ﴾ قبل قوله: ﴿عَلَى ظُهُورِهِمْ﴾، وقوله تعالى: ﴿يَزِرُونَ﴾ بعدها، وترشيح هذا التجنيس لتمكين الفاصلة بالتصدير، واقتران الترشيح بالتصدير.

نموذج شعري:

ومن نماذج هذا الفنّ الشعري قول إدريس بن اليمان:

وكنّت إذا استنزلت من جانب الرضا

نزلت نزول الغيث في البلد المحل

وإن هيّج الأعداء منك حفيظة

وقعت وقوع النار في الحطب الجزل

فإن الشاعر قرن في البيت الاستعارة في قوله «نزلت نزول الغيث» بالتشبيه، فقد استعار الشاعر النزول للمدوح؛ لأن حقيقة ما أراد: إذا استرضيت رضيت، وأما التشبيه ففي قوله: «نزلت نزول الغيث» فإن التقدير: نزلت نزولاً مثل نزول الغيث، وقرن تجنيس التباين في قوله «نزلت نزول الغيث» فإن اللفظة الأولى فعل والثانية اسم بالترشيح، فإنه رشح بذلك التجنيس للإيغال، وجاءت المبالغة مدحجة في التشبيه، إذ شبه نزوله بنزول الغيث وقرن في البيت الثاني الاستعارة التي في قوله: «وقعت» بالتشبيه الذي في لفظ «وقوع النار» وأدمج المبالغة في هذا التشبيه، لأن قوله: «وقعت وقوع النار» مبالغة، وأدمج في تجنيس التباين الذي في لفظي «وقعت» و«وقوع»، والترشيح للإيغال. وجميلة المقارنة في قول تميم بن مقبل:

لدن غدوة حتى نزعنا عشيّةً

وقد مات شطرُ الشمسِ والشرطُ مدنف

فإنه قرن في هذا البيت الإرداف والاستعارة؛ لأنه عبر عن الغروب بموت شطر الشمس في أوائل العجز، وهذا هو الإرداف، واستعار للشرط الآخر الدنف، وهو: شدة المرض، وهذا بليغ جداً حيث أتت المقارنة في عجز البيت وحده.

﴿ وَمَا الْحَيَوةُ الدُّنْيَا إِلَّا لَعِبٌ وَلَهْوٌ وَلَلدَّارُ الْآخِرَةُ خَيْرٌ لِّلَّذِينَ يَنْقُوتُ أَفَلَا تَعْقِلُونَ ﴿٣٢﴾ قَدْ نَعْلَمُ إِنَّهُ لَيَحْزَنُكَ الَّذِي يَقُولُونَ فَإِنَّهُمْ لَا يَكَذِبُونَ ﴿٣٣﴾ وَلَكِنَّ الظَّالِمِينَ بَيَّاتٍ اللَّهُ يَجْحَدُونَ ﴿٣٤﴾ ﴾

○ الإعراب:

﴿ وَمَا الْحَيَوةُ الدُّنْيَا إِلَّا لَعِبٌ وَلَهْوٌ ﴾ الواو استئنافية، والجملة مستأنفة، مسوقة لتأكيد ما وراء الطبيعة، وأن هناك حياة أخرى، وتبيان حقيقة تينك الحياتين. وما نافية، والحياة مبتدأ، والدنيا صفة، وإلا أداة حصر، ولعب

خبر الحياة، وهو عطف على لعب ﴿وَاللِّدَارُ الْآخِرَةُ خَيْرٌ لِّلَّذِينَ يَتَّقُونَ أَفَلَا تَعْقِلُونَ﴾ الواو حالية، واللام لام الابتداء، والدار مبتدأ، والآخرة صفة، وخير خبر، وللذين جار ومجرور متعلقان بخير، وجملة يتقون صلة الموصول، والجملة نصب على الحال. ولك أن تجعل الواو استئنافية، فتكون الجملة مستأنفة، مسوقة لإتمام بيان حال الحياتين، والهمزة للاستفهام الإنكاري داخل على مقدر، والفاء حرف عطف، والمعطوف عليه محذوف، والتقدير: أتغفلون فلا تعقلون، والجملة الاستفهامية مستأنفة ﴿قَدْ نَعْلَمُ إِنَّهُ لَيَحْزَنُكَ الَّذِي يَقُولُونَ﴾ الجملة مستأنفة، مسوقة للتسرية عن الرسول ﷺ، وقد في الأصل للتقليل، ولكن أريد بها التكثر، وسيرد تفسير ذلك في باب: البلاغة. ونعلم فعل مضارع متعد لاثنين، وما بعده ساد مسدّهما، فإنه معلق عن العمل بلام الابتداء، وكسرت همزة إن لدخول اللام في حيزها، وإنه واسمها، وجملة يحزنك خبر إن، والذي فاعل يحزنك، وجملة يقولون صلة ﴿فَأَنَّهُمْ لَا يُكَذِّبُونَكَ وَلَكِنَّ الظَّالِمِينَ بَعَّيْتُمْ أَنَّهُمْ لَيَحْجِدُونَ﴾ الفاء تعليلية، وإن واسمها، ولا نافية، وجملة لا يكذبونك خبرها، ولكن الواو حالية، أو عاطفة، ولكن واسمها، وبآيات الله جار ومجرور متعلقان بيجحدون، وجملة يجحدون خبر لكن.

□ البلاغة:

في الآية الثانية نوعان من البلاغة:

(١) الرجوع إلى الضد فيما بلغ الغاية، وهي سنة من سنن العرب ولطائفهم، فيسمون الجميلة المفرطة في جمالها قبيحة، ويعبرون عن الشيء بضده، وقد رمق أبو الطيب المتنبي سماء هذه البلاغة بقوله:

وَلَجُدَّتْ حَتَّى كِدَتْ تَبْخُلُ حَائِلًا لِلْمُنْتَهَى وَمِنْ الشَّرُورِ بُكَاءُ

يريد أنك بلغت في الجود أقصى غايته، وطلبت شيئاً آخر وراءه فلم تجد، فكادت تحول، أي: ترجع عن آخره لما انتهيت إليه، إذ ليس من شأنك أن تقف في الكرم على غاية بعد بلوغك غايته. وهذا من أحسن الكلام، أي: إذا تناهى

الإنسان في الجود كاد يعود إلى البخل . وفي الآية عبر بـ «قد» التي هي للتقليل إذا دخلت على الفعل المضارع تنبيهاً على زيادة الفعل ، والمراد بكثرة علمه تعالى كثرة متعلقاته . وسيرد الكثير منه في هذا الكتاب .

(٢) أقام الظاهر مقام المضمرة بقوله : ﴿وَلَكِنَّ الظَّالِمِينَ﴾ وقياس الظاهر يقتضي إضماره، ولكنه عدل عن القياس للإسهاب في ذمهم، وللتصريح بلفظ الظلم وتسميتهم به، ليكون سمة يتميزون بها زيادة في تأكيد ذمهم .

﴿وَلَقَدْ كَذَّبْتَ رَسُولٌ مِّن قَبْلِكَ فَصَبْرُوا عَلَىٰ مَا كَذَّبُوا وَأُذُوا حَتَّىٰ أَنَّهُمْ نَصَرْنَا وَلَا مَبْدَلَ لِكَلِمَاتِ اللَّهِ وَلَقَدْ جَاءَكَ مِنْ نَّبَائِ الْمُرْسَلِينَ﴾

○ الإعراب:

﴿وَلَقَدْ كَذَّبْتَ رَسُولٌ مِّن قَبْلِكَ﴾ الواو استئنافية، والجملة مستأنفة، مسوقة للتسرية عنه، ﷺ، واللام جواب للقسم المحذوف، وقد حرف تحقيق، وكذبت فعل ماض مبني للمجهول، والتاء تاء التأنيث الساكنة، ورسول نائب فاعل، ومن قبلك جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لرسول ﴿فَصَبْرُوا عَلَىٰ مَا كَذَّبُوا وَأُذُوا حَتَّىٰ أَنَّهُمْ نَصَرْنَا﴾ الفاء عاطفة، وصبروا فعل وفاعل، عطف على كذبت، و«على ما» جار ومجرور متعلقان بصبروا و«ما» مصدرية مؤولة مع ما بعدها بمصدر، أي: على تكذيبهم، وأوذوا عطف على «صبروا»، وحتى تحتل الغاية - ولعلها هنا أرجح - وتحتل أن تكون ابتدائية، وأتاهم نصرنا فعل ومفعول به مقدم وفاعل مؤخر ﴿وَلَا مَبْدَلَ لِكَلِمَاتِ اللَّهِ وَلَقَدْ جَاءَكَ مِنْ نَّبَائِ الْمُرْسَلِينَ﴾ الواو حالية، ولا نافية للجنس، ومبدل اسمها المبني على الفتح، ولكلمات الله جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر، والواو استئنافية، واللام جواب القسم محذوف، وقد حرف تحقيق، وجاءك فعل ومفعول به، وفاعل جاءك مشكل، والظاهر أن الجار والمجرور متعلقان بمحذوف هو صفة للفاعل نابت منابه، أي: جا - بعض أنبيائهم،

أو مزيد من أنبائهم وقصصهم، ويجوز أن يعلق الجار والمجرور بمحذوف حال من الفاعل المستتر في جاء، والعائد إلى ما هو مفهوم من الجملة السابقة، أي: ولقد جاءك هذا الخبر كائناً من نبي المرسلين. والأول أسهل، وأبعد عن التكلف.

### □ البلاغة:

الالتفات البديع من ضمير الغيبة إلى ضمير المتكلم في قوله تعالى: ﴿ حَتَّىٰ أَنزَلْنَاهُمْ نَصْرًا ﴾، إذ قبله: ﴿ بِمَا كَفَرْتُمْ بِاللَّهِ يَجْحَدُونَ ﴾ ولو جرى الكلام على نسقه ل قيل: نصره، وفائدة هذا الالتفات - بالإضافة إلى تطرية الكلام وتنويعه - إسناد النصر إلى ضمير المتكلم المشعر بالعظمة، والحافز على وجوب مداومة الجهاد، والنضال، والصمود في سبيل تحقيق المطمح الكبير، وتأدية الرسالة السامية المثلى.

﴿ وَإِن كَانَ كِبْرُ عَلَيْكَ إِعْرَاضُهُمْ فَإِنِ اسْتَطَعْتَ أَن تَبْغِيَ نَفَقًا فِي الْأَرْضِ أَوْ سُلَّمًا فِي السَّمَاءِ فَتَأْتِيَهُم بِآيَةٍ وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَجَمَعَهُمْ عَلَى الْهُدَىٰ فَلَا تَكُونَنَّ مِنَ الْجَاهِلِينَ ﴾

### ☆ اللغة:

﴿ نَفَقًا ﴾ النفق: سرب في الأرض له مخرج إلى مكان معهود، ومنه نفق السكة الحديدية. وقد تقدم البحث مستوفى في هذه المادة.

(السُّلَّمُ): هو المصعد، وقيل: هو الدَّرَج، وقيل: هو السبب أيًّا كان، تقول العرب: اتخذني سلماً لحاجتك، أي: سبباً، وهو مشتق من السلامة؛ لأن الصاعد به تكتب له السلامة. والأفصح تذكيره، وحكى الفراء تأنيثه عن العرب.

### ○ الإعراب:

﴿ وَإِن كَانَ كِبْرُ عَلَيْكَ إِعْرَاضُهُمْ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتأكيد وجوب

صبره ﷺ، وإن شرطية، وكان فعل ماض ناقص في محل جزم فعل الشرط، واسم كان هو ضمير الشأن، وجملة كبر عليك إعراضهم خبر، وعليك جار ومجرور متعلقان بكبر، وإعراضهم فاعل ﴿فَإِنْ أَسْتَطَعْتَ أَنْ تَبْنِيَنَّ نَفَقًا فِي الْأَرْضِ أَوْ سُلْمًا فِي السَّمَاءِ﴾ الفاء رابطة لجواب الشرط، والجملة في محل جزم جواب الشرط، وإن شرطية أيضاً، واستطعت فعل ماض في محل جزم فعل الشرط، والجواب محذوف، أي: فافعل. والمعنى: إن استطعت منفذاً تحت الأرض تنفذ فيه فتطلع لهم بآية، أو سلماً تصعد به إلى السماء فتنزل منها بآية فافعل، وأن تبتغي مصدر مؤول في محل نصب مفعول استطعت، والشرط الثاني وجوابه جواب الشرط الأول، وفي الأرض صفة لـ «نفقاً» وفي السماء جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لـ «سلماً» ﴿فَتَأْتِيَهُمْ بَيِّنَةٌ وَكُوشَاءٌ اللَّهُ لَجَمْعَهُمْ عَلَى الْهُدَى﴾ الفاء حرف عطف، وتأتيهم فعل مضارع معطوف على تبتغي، والواو استئنافية، ولو شرطية، وشاء الله فعل وفاعل، واللام واقعة في جواب لو، وجملة جمعهم على الهدى لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم ﴿فَلَا تَكُونَنَّ مِنَ الْجَاهِلِينَ﴾ الفاء الفصيحة، أي: إذا عرفت هذا فلا تكونن، ولا ناهية، وتكونن فعل مضارع ناقص مبني على الفتح ي محل جزم بـ «لا»، ومن الجاهلين جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر تكونن.

﴿إِنَّمَا يَسْتَجِيبُ الَّذِينَ يَسْمَعُونَ وَالْمَوْتَى يَبْعَثُهُمُ اللَّهُ ثُمَّ إِلَيْهِ يُرْجَعُونَ﴾  
 وَقَالُوا لَوْلَا نُزِّلَ عَلَيْهِ آيَةٌ مِنْ رَبِّهِ قُلْ إِنَّ اللَّهَ قَادِرٌ عَلَى أَنْ يُنْزِلَ آيَةً وَلَٰكِنْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٣٧﴾ وَمَا مِنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا طَائِرٍ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ إِلَّا أُمَمٌ أَمْثَلُكُمْ مَا فَرَطْنَا فِي الْكِتَابِ مِنْ شَيْءٍ ثُمَّ إِلَىٰ رَبِّهِمْ يُحْشَرُونَ ﴿٣٨﴾

○ الإعراب:

﴿إِنَّمَا يَسْتَجِيبُ الَّذِينَ يَسْمَعُونَ وَالْمَوْتَى يَبْعَثُهُمُ اللَّهُ ثُمَّ إِلَيْهِ يُرْجَعُونَ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتأكيد أن عدم استجابتهم ناشئ عن وجود الأكنة على

قلوبهم، والوقر في آذانهم؛ لأنهم يحسبون في عداد الأحياء وهم في الحقيقة موتى. وإنما كافة ومكفوفة، ويستجيب فعل مضارع مرفوع، والذين فاعله، وجملة يسمعون صلة الموصول لا محل لها، والموتى: الواو يجوز أن تكون مستأنفة، والموتى مبتدأ، وجملة يبعثهم الله خبره، ويجوز أن تكون الواو عاطفة، والموتى منصوب على الاشتغال بفعل مضمرة يفسره الاسم الظاهر بعده، وتكون جملة يبعثهم الله مفسرة لا محل لها، ولعل هذا الوجه أولى؛ لينسجم التركيب. وثم حرف عطف للترتيب مع التراخي، وإليه جار ومجرور متعلقان بيرجعون، ويرجعون فعل مضارع عطف على جملة يبعثهم ﴿وَقَالُوا لَوْلَا نُزِّلَ عَلَيْهِ آيَةٌ مِّن رَّبِّهِ﴾ الواو استئنافية، وقالوا فعل وفاعل، والجملة مستأنفة لحكاية نمط آخر من أنماط جنائياتهم، ولولا حرف تضيض، ونزل فعل ماض مبني للمجهول، وعليه جار ومجرور متعلقان بنزل، وآية نائب فاعل، ومن ربه جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لآية، والجملة في محل نصب مقول قولهم ﴿قُلْ إِنَّ اللَّهَ قَادِرٌ عَلَىٰ أَنْ يُنَزِّلَ آيَةً﴾ الجملة مستأنفة، مسوقة للدلالة على إفراطهم في اللجاجة، وتماديهم في الفساد، مع ترادف الآيات وتتابعها. وإن واسمها وخبرها، والجملة في محل نصب مقول القول، وعلى حرف جر، وإن وما في حيزها في تأويل مصدر مجرور بعلى، والجار والمجرور متعلقان بقادر، وآية مفعول به لينزل ﴿وَلَكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ﴾ الواو حالية، ولكن واسمها، ولا نافية، وجملة يعلمون خبرها، والجملة نصب على الحال ﴿وَمَا مِن دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا ظَلِيرٍ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ﴾ كلام مستأنف مسوق لبيان قدرته تعالى وعلمه وتدييره. وما نافية، ومن حرف جر زائد، ودابة اسم مجرور بمن لفظاً مرفوع محلاً على أنه مبتدأ، وفي الأرض جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لدابة، والواو حرف عطف، ولا نافية، وطائر اسم معطوف على دابة، وجملة يطير بجناحيه صفة لطائر، وسيأتي مزيد من بحث هذه الآية في باب: البلاغة ﴿إِلَّا أُمَمٌ أَمْثَلُكُمْ﴾ إلا أداة حصر، وأمم خبر دابة، وأمثالكم صفة لأمم ﴿مَا فَرَطْنَا فِي الْكِتَابِ مِنْ شَيْءٍ تُنَمَّرُ إِلَيْنَا رَبِّهِمْ يُحْشَرُونَ﴾ ما نافية، وفرطنا فعل وفاعل، وفي الكتاب جار ومجرور متعلقان بفرطنا، ومن حرف

جر زائد، وشيء مجرور لفظاً منصوب محلاً على المصدرية، أو المفعولية، وجملة ما فرطنا استئنافية، وسيأتي مزيد من إعراب هذا الكلام في باب: الفوائد، وثم حرف عطف للترتيب مع التراخي، وإلى ربهم جار ومجرور متعلقان بيحشرون، ويحشرون فعل مضارع معطوف على ما تقدم.

### □ البلاغة:

في قوله: ﴿يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ﴾ فن الانفصال لزيادة التعميم والشمول، فإن لقائل أن يقول: جملة قوله تعالى: ﴿يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ﴾ لا فائدة في الإتيان بها ظاهراً، إذ كل طائر يطير بجناحيه، وهذا إخبار بمعلوم، والانفصال عن ذلك أن يقال: إنه سبحانه أراد أن يدمج في هذا الخبر النهي عن قتل الحيوان الذي لا يؤذي عبثاً، بدليل قوله: ﴿إِلَّا أُمَّمٌ أَمْثَالِكُمْ﴾، ففي مساواته بين ذلك وبين المكلفين إشارة إلى أن الإنسان يُدان بما يفعله مع كل جسم قابل للحياة، وفي دواب الأرض مالا حرج على قاتله، كالذباب، والبعوض، والنمل، والعقارب، والجعلان، وسائر الهمج. فأراد تبيين هذا الصنف من هذا النوع، وهو أشرف أصنافه؛ الذي امتن الله سبحانه على نبيه داود عليه السلام بتسخيره له وعلى ابنه سليمان بتعليم منطقته، وقال فيه رسول الله ﷺ مصرحاً بأن الإنسان يُدان به: «من قتل عصفوراً عبثاً...». الحديث، فخصص هذا الصنف بصفة مميزة له من بقية الأصناف، فقال: ﴿يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ﴾، لأنه لا يطلق الجناح حقيقة إلا على العضو الذي ليس له ريش، وقصب، وأباهر، وخوافي، وقوارم؛ ليستدل بكون هذا الصنف من بين جميع أصناف الطائر هو المقصود بالنهي عن قتله وتعذيبه، على أن المراد بالدابة المذكورة في صدر الآية هي الصنف الشريف من أصناف الدواب؛ لتخرج الحشرات من ذلك النوع كما خرجت الهمج من نوع الطائر بتميز الصنف المشار إليه منه، واكتفى بتبيين الثاني عن تبيين الأول لعلمه أن العارف بترتيب نظم الكلام يقيس الأول منه على الثاني. وفي صحيح مسلم: إن رسول الله ﷺ قال: «لتؤذن الحقوق إلى أهلها يوم القيامة حتى يُقاد للشاة الجَلحاء من الشاة القرناء».

## \* الفوائد :

هل تزداد «من» في بقية المفاعيل؟ الجواب: إنها لا تزداد في المفعول معه، والمفعول لأجله، والمفعول فيه، ووجه منع زيادتها أنهن في المعنى بمنزلة المجرور بالإضافة وباللام وبفي، ولا تجامعهن «من»، ولكن لا يظهر وجه للمنع في المفعول المطلق، وقد خرَّج عليه أبو البقاء قوله تعالى: ﴿مَا فَرَطْنَا فِي الْكِتَابِ مِنْ شَيْءٍ﴾، فقال: من زائدة، وشيء في موضع المصدر، أي: تفريطاً شيئاً، فحذف الموصوف، وأقيمت صفته مقامه، ثم زيدت «من»، قال: ولا يكون مفعولاً به؛ لأن «فرط» إنما يتعدى إليه بـ «في»، وقد عدِّي بها إلى الكتاب، قال: وعلى هذا فلا حجة في الآية لمن ظنَّ أن الكتاب يحتوي على ذكر كل شيء صريحاً. والرد على هؤلاء الظانين بأن هذا لا يسلم إلا لو كان «من شيء» مفعولاً به؛ لأن المعنى: ما فرطنا أي: ما تركنا شيئاً في الكتاب، وأما لو جعل المفعول به «في الكتاب»، وجعل قوله: «من شيء» مصدراً، أي: ما فرطنا في الكتاب، فلا دلالة له على ذلك. وزاد ابن هشام فقال: «وكذا لا حجة فيها لو كان «شيء» مفعولاً به؛ لأن؛ المراد بالكتاب اللوح المحفوظ، كما في قوله تعالى: ﴿وَلَا رَطْبٌ وَلَا يَابِسٌ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُبِينٍ﴾ وهو رأي الزمخشري، والسياق يقتضيه.

﴿وَالَّذِينَ كَذَبُوا بِآيَاتِنَا صُومٌ وَبِكُمْ فِي الظُّلُمَاتِ مَنْ يَشَاءُ اللَّهُ يُضِلُّهُ وَمَنْ يَشَاءُ يَجْعَلُهُ عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ﴾

## ○ الإعراب:

﴿وَالَّذِينَ كَذَبُوا بِآيَاتِنَا صُومٌ وَبِكُمْ فِي الظُّلُمَاتِ﴾ الواو استئنافية، والكلام مستأنف، مسوق لبيان مصير المكذبين، والذين مبتدأ، وجملة كذبوا صلة الموصول لا محل لها، وبآياتنا جار ومجرور متعلقان بكذبوا، وصم خبر، وبكم عطف على صم، وفي الظلمات جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر

ثان، وقد وهم أبو البقاء فظنّ أنهما من باب «الرمان حلو حامض»، فجعل الكلمتين خبراً، وليس الأمر كذلك؛ لأن الاختلاف واضح بين التعبيرين، فكلمتا حلو حامض تعبران عن معنى واحد، وهو مزّ، أما صم وبكم فلكل واحدة منهما معناها القائم بها، فالصمم: عدم السمع، والبكم: عدم النطق، وسيأتي مزيد لهذا البحث الفريد ﴿مَنْ يَشَأِ اللَّهُ يُضِلَّهُ وَمَنْ يَشَأِ يُجْعَلْهُ عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتقدير ما سبق من حالهم، ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ، ويشأ فعل الشرط، ويضلله جوابه، وفعل الشرط وجوابه خبر «من»، ومن يشأ يجعله على صراط مستقيم عطف على الجملة السابقة، ومفعول المشيئة في كلا الفعلين محذوف، وهو مضمون الجزاء، أي: إضلاله وهدايته.

## \* الفوائد:

يجوز أن يتعدد الخبر: نحو: «زيد كاتب شاعر»، وليس من تعدّد الخبر ما ذكره بعضهم من قولهم: «الرمان حلو حامض»؛ لأن معنى الخبرين راجع إلى شيء واحد، إذ معناهما مزّ.

﴿قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَنْتُمْ عَذَابُ اللَّهِ أَوْ أَنْتُمْ السَّاعَةُ أَعْبَرِ اللَّهُ تَدْعُونَ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ﴾ ﴿٤١﴾ بَلْ إِيَّاهُ تَدْعُونَ فَيَكْشِفُ مَا تَدْعُونَ إِلَيْهِ إِنْ شَاءَ وَتَنْسَوْنَ مَا تُشْرِكُونَ ﴿٤٢﴾

## ○ الإعراب:

﴿قُلْ أَرَأَيْتُمْ﴾ الكلام مستأنف، مسوق لطلب الإخبار عن حالتهم العجيبة، وأرأيتكم تعبير استفاض في كلامهم وكثرت فيه أقوال العلماء والمعرّبين، وسترى تلخيصاً مفيداً في باب: الفوائد لما قيل فيه، وهو على وجه الاختصار. الهمزة للاستفهام، ورأى فعل ماض مبني على السكون، والتاء

فاعل، والكاف حرف خطاب يدل على اختلاف المخاطب، والتاء مفتوحة دائماً في جميع أحواله، ومعنى الكلام: أخبروني عن حالتكم العجيبة، وقد جرى ذلك على سبيل المجاز؛ لأنه لما كان العلم بشيء سبباً للإخبار عنه أو الإبصار به طريقاً للإحاطة به علماً، وإلى صحة الإخبار عنه، استعملت الصيغة التي هي لطلب العلم، أو لطلب الإبصار في طلب الخبر لاشتراكهما في الطلب، ففيه مجازان: رأى بمعنى علم، أو أبصر في الإخبار، واستعمال الهمزة التي هي لطلب الرؤية في طلب الإخبار. هذا ولا يلزم من كون «أرأيت» بمعنى «أخبرني» أن يتعدى تعديته؛ لأن أخبرني يتعدى بـ «عن»، وأرأيت يتعدى لمفعول به صريح، وإلى جملة استفهامية في موضع المفعول الثاني. والمفعول الأول في هذه الآية محذوف، تقديره: «أرأيتم إياه» أي: العذاب، والثاني هو الجملة الاستفهامية، وهي: «أغير الله تدعون» ﴿إِنَّ أَتَنَكُمُ عَذَابُ اللَّهِ أَوْ أَتَنَكُمُ السَّاعَةُ﴾ إن شرطية، وأتاكم فعل ماضٍ في محل جزم فعل الشرط، والكاف مفعول به، وعذاب الله فاعل، وأو حرف عطف، وأتتكم الساعة عطف على أتاكم، وجواب الشرط محذوف تقديره: «فمن تدعون»، وقيل: تقديره: فأخبروني عنه أتدعون غير الله لكشفه؟ ﴿أَغَيْرَ اللَّهِ تَدْعُونَ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ﴾ الجملة استئنافية، والهمزة للاستفهام، وغير الله مفعول به مقدم لتدعون، وإن شرطية، وكنتم فعل ماضٍ ناقص في محل جزم فعل الشرط، وصادقين خبرها، وجواب إن محذوف، أي: إن كنتم صادقين في أن الأصنام تنفعكم فادعوها ﴿بَلْ إِيَّاهُ تَدْعُونَ فَيَكْشِفُ مَا تَدْعُونَ إِلَيْهِ إِنْ شَاءَ وَتَنْسَوْنَ مَا تُشْرِكُونَ﴾ بل حرف إضراب وعطف، وإياه ضمير منفصل في محل نصب مفعول به مقدم لتدعون، فيكشف عطف على تدعون، وما اسم موصول في محل نصب مفعول يكشف، وجملة تدعون إليه صلة، وإن شرطية، وشاء فعل الشرط، والجواب محذوف لفهم المعنى ودلالة ما قبله عليه، والمراد بها ما عبد من دون الله مطلقاً من العقلاء وغيرهم، وغلب «غير الله» زيادة في

التنديد بهم، والواو حرف عطف، وتنسون معطوفة على تدعون، وما اسم موصول مفعول به، وجملة تشركون صلة «ما».

\* الفوائد:

﴿أَرَأَيْتُمْ﴾ هذه التاء من الأمور الغريبة في لغتنا، وذلك أنه إذا أريد بـ «أرأيت» معنى «أخبرني» جاز أن تتصل به تاء الخطاب، فإن لم تتصل به وجب للتاء ما يجب لها مع سائر الأفعال، من تذكير وتأنيث، وتثنية وجمع، عما يلحق التاء مما يلزمها في خطاب المفرد المذكر، ولو كان الخطاب لاثنين لقليل: أرأيتهما، أو للجمع لقليل: أرأيتكم، أو للإناث لقليل: أرأيتهن، فتلزم التاء الفتح والتجريد عن الخطاب، والكاف في هذا حرف خطاب لا موضع لها من الإعراب، واستدل سيبويه على ذلك بقول العرب: أرأيته فلاناً ما حاله؟ أما إذا لم يرد بـ «أرأيت» معنى أخبرني فإنه يجب للتاء والكاف مجتمعين ما يجب لهما منفردتين، فيقال: أرأيته قادراً، أو أرأيتهما قادرين، أو أرأيتهما قادرين، أو أرأيتهنّ قادرات، كما تقول: أعلمتك قادراً.

خلاصة المذاهب في هذا التعبير:

إذا قررنا هذا فتقول: اختلف العلماء في هذه الآية على ثلاثة أقوال:

المذهب الأول:

إن المفعول الأول والجملة التي سدّت مسدّ المفعول الثاني محذوفان لفهم المعنى، والتقدير: أرأيتم عبادتكم الأصنام هل تنفعكم؟ أو اتخذكم غير الله إلهاً هل يكشف عنكم العذاب؟ ونحو ذلك، فعبادتكم واتخاذكم مفعول أول، والجملة الاستفهامية سدّت مسدّ الثاني، والتاء هي الفاعل، والكاف حرف خطاب.

المذهب الثاني:

إن الشرط وجوابه قد سدّا مسدّ المفعولين؛ لأنهما قد حصلا المعنى

المقصود، فلم يحتاج هذا الفعل إلى المفعول.

المذهب الثالث:

إن المفعول الأول محذوف، والمسألة من باب التنازع بين رأييكم وأتاكم، والمتنازع فيه هو لفظ العذاب.

﴿ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا إِلَىٰ أُمَمٍ مِّن قَبْلِكَ فَأَخَذْنَاهُم بِالْبَأْسَاءِ وَالضَّرَّاءِ لَعَلَّهُمْ يَضُرَّعُونَ ﴿٤٢﴾  
فَلَوْلَا إِذْ جَاءَهُمْ بَأْسُنَا تَضَرَّعُوا وَلَكِن قَسَتْ قُلُوبُهُمْ وَزَيَّنَ لَهُمُ الشَّيْطَانُ مَا  
كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿٤٣﴾ ﴾

○ الإعراب:

﴿ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا إِلَىٰ أُمَمٍ مِّن قَبْلِكَ ﴾ الجملة القسمية كلام مستأنف، مسوق لتسليته ﷺ. والواو استئنافية، واللام جواب قسم محذوف، وأرسلنا فعل وفاعل. وإلى أمم جار ومجرور متعلقان بأرسلنا، ومن قبلك جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لأمم، وجملة قد أرسلنا لا محل لها لأنها جواب للقسم المحذوف ﴿ فَأَخَذْنَاهُم بِالْبَأْسَاءِ وَالضَّرَّاءِ لَعَلَّهُمْ يَضُرَّعُونَ ﴾ الفاء حرف عطف، وأخذناهم فعل وفاعل ومفعول به، والجملة معطوفة على محذوف تقديره: فكذبوا فأخذناهم، وبالْبَأْسَاءِ جار ومجرور متعلقان بأخذناهم، والضراء عطف على قوله: بِالْبَأْسَاءِ، ولعل واسمها، وجملة يتضرعون خبرها، وجملة الرجاء حالية ﴿ فَلَوْلَا إِذْ جَاءَهُمْ بَأْسُنَا تَضَرَّعُوا ﴾ الفاء استئنافية، والكلام مستأنف، مسوق لتوبيخهم، وحثهم على الندامة، والتخويف من العاقبة، واللياذ بالتضرع إليه تعالى. ولولا [حرف توبيخ وتنديم] <sup>(١)</sup> وإذ ظرف لما مضى من الزمن متعلق بتضرعوا، وجملة جاءهم في محل جر بالإضافة، وبأسنا

(١) انظر: «الفوائد» بعد قليل.

فاعل تضرعوا ﴿ وَلَٰكِنْ قَسَتْ قُلُوبُهُمْ وَزَيَّنَ لَهُمُ الشَّيْطَانُ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾  
الواو حالية، ولكن مخففة من الثقيلة مهملة، فهي لمجرد الاستدراك، وقست  
قلوبهم فعل ماض وفاعل، والجملة حالية، أي: والحال أنها استمرت على  
ما هي عليه من القساوة، وجفاء الطبع. وزين فعل ماض، ولهم جار ومجرور  
متعلقان بزین، والشيطان فاعل، والجملة معطوفة، وما اسم موصول مفعول  
به، وجملة كانوا صلة، والواو اسم كان، وجملة يعلمون خبرها.

### الفوائد:

(لولا) تكون على ثلاثة أوجه:

(١) حرف امتناع لوجود، يمتنع الشرط لوجود الجواب، والاسم بعدها  
مبتدأ محذوف الخبر وجوباً، ويجب كون الخبر كوناً مطلقاً. أما إذا كان مقيداً  
كالقيام والقعود فيجب ذكره، ولذلك، لحنوا أبا العلاء المعري بقوله يصف  
السيف:

يذيبُ الرُّعبَ منه كلُّ عَضْبٍ      فلولا الغمدُ يمسكه لسالا

وأجيب عنه بأن جملة «يمسكه» ليست خبراً، وإنما هي بدل اشتمال من  
الغمد، أو حالية، وإذا وليها مضمرة فحقه أن يكون ضمير رفع، نحو قوله:  
﴿ لَوْلَا أَنْتُمْ لَكُنَّا مُؤْمِنِينَ ﴾. وسمع قليلاً: لولاي ولولاك ولولاه فهي عندئذ  
حرف جر ولا تتعلق بشيء.

(٢) حرف تضيض وعرض، فتختص بالمضارع أو ما في تأويله، نحو:  
﴿ لَوْلَا تَسْتَغْفِرُونَ اللَّهَ ﴾ و ﴿ لَوْلَا أَخَّرْتَنِي إِلَىٰ أَجَلٍ قَرِيبٍ ﴾.

(٣) حرف توبيخ وتنديم، فتختص بالماضي كهذه الآية، وكثيراً ما ترافقها  
إذ الظرفية أو إذا، كقوله تعالى: ﴿ فَلَوْلَا إِذَا بَلَغَتِ الْحُلُقُومَ ﴾. وسيأتي مزيد بحث  
عنها في مواطنه.

﴿ فَلَمَّا دَسُوا مَا ذُكِّرُوا بِهِ فَتَحْنَا عَلَيْهِمْ أَبْوَابَ كُلِّ شَيْءٍ حَتَّىٰ إِذَا فَرِحُوا بِمَا أُوتُوا أَخَذْنَاهُمْ بَغْتَةً فَإِذَا هُمْ مُبْلِسُونَ ﴿٤٤﴾ فَقَطَّعَ دَائِرَ الْقَوْمِ الَّذِينَ ظَلَمُوا وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿٤٥﴾ ﴾

## ☆ اللفظة:

﴿ مُبْلِسُونَ ﴾ : واجمون، متحIRON، آيسون.

﴿ دَائِرٌ ﴾ : الدائر: التابع من خلف، أي: آخرهم.

الإعراب:

﴿ فَلَمَّا دَسُوا مَا ذُكِّرُوا بِهِ فَتَحْنَا عَلَيْهِمْ أَبْوَابَ كُلِّ شَيْءٍ ﴾ الفاء استئنافية، ولما ظرفية، ونسوا فعل وفاعل، وجملة نسوا في محل جر بالإضافة، وما اسم موصول في محل نصب مفعول به، وجملة ذكروا صلة الموصول، وبه جار ومجرور متعلقان بذكروا، وفتحنا فعل وفاعل، والجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم، وعليهم جار ومجرور متعلقان بفتحنا، وأبواب مفعول به، وكل شيء مضاف إليه ﴿ حَتَّىٰ إِذَا فَرِحُوا بِمَا أُوتُوا أَخَذْنَاهُمْ بَغْتَةً فَإِذَا هُمْ مُبْلِسُونَ ﴾ حتى ابتدائية، أو غائية، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط متعلق بأخذناهم، وجملة فرحوا في محل جر بالإضافة، وبما جار ومجرور متعلقان بفرحوا، وجملة أوتوا صلة الموصول، وأوتوا فعل ماض مبني للمجهول، والواو نائب فاعل، وجملة أخذناهم من الفعل والفاعل والمفعول لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، وبغته حال، أو مفعول مطلق، فإذا الفاء عاطفة، وإذا هي الفجائية، وهي حرف على ما اخترناه، وهم مبتدأ، ومبلسون خبر، والجملة استئنافية، ﴿ فَقَطَّعَ دَائِرَ الْقَوْمِ الَّذِينَ ظَلَمُوا وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ الفاء عاطفة، وقطع فعل ماض مبني للمجهول، ودابر نائب فاعل، والقوم مضاف إليه، والذين اسم موصول في محل جر نعت للقوم، وجملة ظلموا لا محل لها لأنها صلة الموصول، والحمد الواو استئنافية، والحمد

مبتدأ، والله جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر، ورب نعت، أو بدل،  
والعالين مضاف إليه .

### \* الفوائد:

(إذا الفجائية) فيها ثلاثة مذاهب:

- (١) مذهب سيويه: وهو أنها ظرف مكان، أو زمان.
- (٢) مذهب جماعة آخرين من البصريين: وهو أنها ظرف زمان. وفي  
الحالين تتعلق بالخبر وهو قوله: مبلسون، أي: ألبسوا في زمان إقامتهم أو  
مكانها.
- (٣) مذهب الكوفيين: وهو أنها حرف فلا تتعلق بشيء. وهذا  
ما اخترناه. وسترّد تفاصيل عنها في مواطنها.

﴿ قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَخَذَ اللَّهُ سَمْعَكُمْ وَأَبْصَارَكُمْ وَخَنَمَ عَلَى قُلُوبِكُمْ مَنْ إِلَهُ غَيْرُ اللَّهِ  
يَأْتِيكُمْ بِهِ أَنْظُرْ كَيْفَ نُصَرِّفُ الْآيَاتِ لِمَنْ نَشَاءُ لِيَصِدْقُونَ ﴿٤٦﴾ قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ  
أَنزَلْنَا عَلَيْكُم مِّثْرًا مِمَّا تُحِبُّونَ أَوْ جَهَنَّمَ هَلْ لَكُمْ مِنْهَا لَأَن تَدْعُوا اللَّهَ عَذَابَ اللَّهِ  
بِعَفْوَةٍ أَوْ مِنْ فَضْلِهِ سَبَّحْتَ لِلَّهِ الْمَلَأَتْ سَمْعُكُمُ وَالْأَبْصَارُ وَالْأَفْئِدَةُ سَبَّحْتُمْ وَلَسْتَ  
بِأَبْصَارٍ ﴿٤٧﴾ ﴾

### ☆ النُّقطة:

﴿يَصِدْقُونَ﴾ في المختار: «صدف عنه: أعرض، وبابه: ضرب وجلس .  
وأصدفه عنه كذا: أماله عنه»، وصادفه قابله على قصد وبدونه، فما تقوله  
العامة: صدفة خطأ ولحن. وزعم صاحب المنجد أن الصِّدْفَةَ بكسر الصاد:  
لفظة مولدة بمعنى المصادفة والاتفاق.

### ○ الإعراب:

﴿ قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَخَذَ اللَّهُ سَمْعَكُمْ وَأَبْصَارَكُمْ وَخَنَمَ عَلَى قُلُوبِكُمْ ﴾ كلام مستأنف،  
مسوق لأخذ الحجة عليهم، وقطع الطريق على مكابرتهم. وقل فعل أمر  
وفاعله مستتر تقديره: أنت يا محمد، والهمزة للاستفهام التقريري، ومفعول

رأيتم الأول محذوف تقديره: رأيتم سمعكم وأبصاركم إن أخذها الله؟ والجملة الاستفهامية الآتية وهي: «من إله» في موضع المفعول الثاني، وإن شرطية، وأخذ فعل ماض في محل جزم فعل الشرط، والجواب محذوف، وقد تقدم إعراب نظيره في: «أرأيتكم»، ولم يؤت هنا بكاف الخطاب، كما أتى به هناك لهول التهديد في الأول، ووجد السمع، وجمع الأبصار؛ لَسُرَّ تَقَدَّمَ ذَكَرَهُ فِي سُورَةِ الْبَقَرَةِ، وَقِيلَ: جَائِزٌ أَنْ تَكُونَ الْهَاءُ عَائِدَةً عَلَى السَّمْعِ، فَتَكُونَ مَوْحِدَةً لِتَوْحِيدِهِ، وَجَائِزٌ أَنْ تَكُونَ مَوْحِدَةً لِتَوْحِيدِ «مَنْ»، أَيْ: مِنْ إِلَهٍ غَيْرِ اللَّهِ يَأْتِيكُمْ بِمَا أَخَذَ مِنْكُمْ مِنَ السَّمْعِ، وَالْأَبْصَارِ، وَالْأَفْتَدَةِ؟ وَسَمِعَكُمْ مَفْعُولٌ بِهِ، وَأَبْصَارَكُمْ عَطْفٌ، وَجَمَلَةٌ خَتَمَ مَعْطُوفَةٌ، وَعَلَى قُلُوبِكُمْ مَتَعَلِّقَانِ بِخَتَمِ ﴿مَنْ إِلَهٌ غَيْرُ اللَّهِ يَأْتِيكُمْ بِهِ﴾ مِنْ اسْمِ اسْتِفْهَامٍ لِلتَّوْبِيخِ، وَهُوَ مُبْتَدَأٌ، وَإِلَهُ خَبْرُهُ، وَغَيْرُهُ اللَّهُ صِفَةٌ، وَجَمَلَةٌ يَأْتِيكُمْ صِفَةٌ ثَانِيَةٌ، وَبِهِ جَارٌ وَمَجْرُورٌ مَتَعَلِّقَانِ بِيَأْتِيكُمْ ﴿أَنْظَرَ كَيْفَ نَصَرَفَ الْآيَاتِ ثُمَّ هُمْ يَصْذِقُونَ﴾ الْجَمَلَةُ مُسْتَأْنَفَةٌ، وَأَنْظَرَ فَعْلٌ أَمْرٌ، وَكَيْفَ اسْمُ اسْتِفْهَامٍ فِي مَحَلِّ نَصْبِ حَالٍ، وَقَدْ عَلِقْتَ أَنْظَرَ عَنِ الْعَمَلِ، وَجَمَلَةٌ نَصَرَفَ الْآيَاتِ فِي مَحَلِّ نَصْبِ مَفْعُولٍ بِهِ، وَالْآيَاتِ مَفْعُولٌ بِهِ، وَثُمَّ حَرْفٌ عَطْفٌ لِلتَّرْتِيبِ مَعَ التَّرَاخِيِّ، وَهُمْ مُبْتَدَأٌ، وَجَمَلَةٌ يَصْذِقُونَ خَبْرٌ ﴿قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَنْكُمُ عَذَابُ اللَّهِ بَغْتَةً أَوْ جَهْرَةً﴾ تَقْدِمُ الْكَلَامُ فِي أَرَأَيْتُمْ قَرِيبًا، وَإِعْرَابُ بَغْتَةً، أَوْ جَهْرَةً ﴿هَلْ يَهْلِكُ إِلَّا الْقَوْمُ الظَّالِمُونَ﴾ إِلَّا أَدَاةُ حَصْرٍ، وَالْقَوْمِ نَائِبُ فَاعِلٍ، وَالظَّالِمُونَ صِفَةٌ.

﴿ وَمَا نُرْسِلُ الْمُرْسَلِينَ إِلَّا مُبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ فَمَنْ آمَنَ وَأَصْلَحَ فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴿٤٨﴾ وَالَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا يَمَسُّهُمُ الْعَذَابُ بِمَا كَانُوا يَفْسُقُونَ ﴿٤٩﴾ ﴾

○ الإعراب:

﴿ وَمَا نُرْسِلُ الْمُرْسَلِينَ إِلَّا مُبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ ﴾ الواو استئنافية، والكلام

مستأنف، مسوق لتبيان مهام الرسالة، ودقة التكليف الذي يتمرس به المرسلون. ونرسل المرسلين فعل وفاعل مستتر ومفعول به، وإلا أداة حصر، ومبشرين حال، ومنذرين عطف على مبشرين ﴿فَمَنْ أَمِنَ وَأَصْلَحَ فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ﴾ الفاء استثنائية، ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ، وأمن فعل ماض، وهو فعل الشرط، وأصلح عطف عليه، والفاء رابطة لجواب الشرط، ولا نافية مهملة، وخوف مبتدأ، وعليهم خبر، ولا هم يحزنون الجملة عطف على الجملة الأولى، وجملة «لا خوف عليهم» في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط وجوابه خبر «من»، ويجوز أن تكون «من» موصولة لمناسبة ما بعدها، فتكون في محل رفع مبتدأ، وتكون جملة: «لا خوف عليهم» هي الخبر للموصول، وجيء بالفاء لما في الموصول من رائحة الشرط ﴿وَالَّذِينَ كَذَبُوا بِتَايَاتِنَا يَسْمُهُمُ الْعَذَابُ بِمَا كَانُوا يَفْسُقُونَ﴾ الواو عاطفة، أو استثنائية، والذين مبتدأ، وجملة كذبوا صلة، وبآياتنا جار ومجرور متعلقان بكذبوا، وجملة يمسهم العذاب خبر اسم الموصول، وبما الباء حرف جر، وما مصدرية، والمصدر المؤول مجرور بالباء، والجار والمجرور متعلقان بيمسهم، أي: بسبب فسقهم، وكان واسمها، وجملة يفسقون خبرها.

### □ البلاغة:

في قوله: ﴿يَسْمُهُمُ الْعَذَابُ﴾ استعارة تصريحية تبعية؛ كأن العذاب كائن حيّ يفعل بهم ما يريد من الآلام. وقد تقدم أمثالها كثيراً.

﴿قُلْ لَا أَقُولُ لَكُمْ عِنْدِي خَزَائِنُ اللَّهِ وَلَا أَعْلَمُ الْغَيْبَ وَلَا أَقُولُ لَكُمْ إِنِّي مَلَكٌ إِن أَتَّبِعُ إِلَّا مَا يُوحَىٰ إِلَيَّ قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الْأَعْمَىٰ وَالْبَصِيرُ أَفَلَا تَتَفَكَّرُونَ﴾

### ○ الإعراب:

﴿قُلْ لَا أَقُولُ لَكُمْ عِنْدِي خَزَائِنُ اللَّهِ﴾ الكلام مستأنف، مسوق لتنزيه نفسه

مما يقترحونه عليه . وقل فعل أمر، ولا نافية، وأقول فعل مضارع، ولكم جار ومجرور متعلقان بأقول، وجملة لا أقول مقول القول الأول، ولكم متعلقان بأقول، وعندني ظرف مكان متعلق بمحذوف خبر مقدم، وخزائن الله مبتدأ مؤخر، والجملة في محل نصب مقول القول الثاني ﴿وَلَا أَعْلَمُ الْغَيْبَ وَلَا أَقُولُ لَكُمْ إِنِّي مَلَكٌ﴾ جملة «ولا أعلم الغيب» معطوفة على جملة «عندي خزائن الله» لأنه من جملة مقول القول، وجملة «لا أقول لكم إنني ملك» معطوفة على جملة «لا أقول لكم» الأولى، وإني ملك: إن واسمها وخبرها مقول القول أيضاً ﴿إِن أَنْتُمْ إِلَّا مَا يُوحَىٰ إِلَيْكُمْ﴾ الجملة داخلة في حيز المقول الذي لم ينته بعد، وإن نافية، وإلا أداة حصر، و«ما» اسم موصول في محل نصب مفعول به، وجملة يوحى صلة الموصول، ونائب الفاعل مستتر، وإلي جار ومجرور متعلقان بيوحي ﴿قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الْأَعْمَىٰ وَالْبَصِيرُ أَفَلَا تَتَفَكَّرُونَ﴾ كلام مستأنف لثمة الوصايا، وهل حرف استفهام معناه النفي، أي: لا يستويان، ويستوي فعل مضارع، والأعمى فاعله، والبصير عطف على الأعمى، والجملة في محل نصب مقول القول، أفلا الهمزة للاستفهام الإنكاري، والفاء عاطفة، ولا نافية، وتنفكرون عطف على مقدر محذوف، تقديره: أي لا يستمعون هذا الكلام الذي يتلى عليكم فلا تنفكرون فيه، وتبينون مغابته؟

□ البلاغة:

الطباق بين الأعمى والبصير، وهما تشبيهان بليغان للضلال والمهتدي . ويجوز أن يعتبر من باب: الاستعارة التصريحية؛ لأن المشبه لم يذكر، وذكر المشبه به .

﴿وَأَنْذِرْ بِهِ الَّذِينَ يَخَافُونَ أَنْ يُحْشَرُوا إِلَىٰ رَبِّهِمْ لَيْسَ لَهُمْ مِنْ دُونِهِ وَلِيٌّ وَلَا شَفِيعٌ لَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ ﴿٥٠﴾ وَلَا تَطْرُدِ الَّذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ بِالْغَدَاةِ وَالْعَشِيِّ يُرِيدُونَ

وَجَّهَهُٓ مَا عَلَيْكَ مِنْ حِسَابِهِمْ مِنْ شَيْءٍ وَمَا مِنْ حِسَابِكَ عَلَيْهِمْ مِنْ شَيْءٍ  
فَتَطَّرْتَهُمْ فَتَكُونُ مِنَ الظَّالِمِينَ ﴿٥٢﴾

○ الإعراب:

﴿ وَأَنْذِرْ بِهِ الَّذِينَ يَخَافُونَ أَنْ يُحْشَرُوا إِلَىٰ رَبِّهِمْ ﴾ الواو عاطفة، والكلام معطوف على ما تقدم معدولاً به إلى توجيه الإنذار للذين يتفرس فيهم قبول الاعتاض، والاستعداد لتقبله، وهم المؤمنون العاصون. وأنذر فعل أمر، وبه جار ومجرور متعلقان بأنذر، والذين اسم موصول مفعول به، وجملة يخافون صلة الموصول، وأن وما بعدها في تأويل مفعول يخافون ﴿ لَيْسَ لَهُمْ مِنْ دُونِهِ وَرَبٌّ وَلَا شَفِيعٌ لَهُمْ يَنْفَعُونَ ﴾ الجملة حال من الضمير في أن يحشروا، أي: أنذر به هؤلاء الذين يخافون الحشر حال كونهم لا ولي لهم يواليهم، ولا نصير، ولا شفيع يشفع لهم من دون الله، وليس فعل ماض ناقص، ولهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر ليس، ومن دونه جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، وولي اسم ليس، ولا شفيع عطف على ولي، ولعل واسمها، وجملة يتقون خبرها، وجملة الرجاء حالية ﴿ وَلَا تَطْرُدِ الَّذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ بِالْغَدَاةِ وَالْعَشِيِّ ﴾ الواو حرف عطف، ولا ناهية، وتطرد فعل مضارع مجزوم بلا الناهية، والفاعل مستتر تقديره: أنت، والذين اسم موصول مفعول به، وجملة يدعون صلة، وربهم مفعول به، وبالغداة جار ومجرور متعلقان بيدعون، والعشي عطف على الغداة ﴿ يُرِيدُونَ وَجْهَهُ ﴾ الجملة حال من ضمير يدعون، أي: يدعونه مخلصين، ووجهه مفعول به ﴿ مَا عَلَيْكَ مِنْ حِسَابِهِمْ مِنْ شَيْءٍ ﴾ ما يجوز أن تكون الحجازية العاملة عمل ليس، فيكون «عليك» في محل نصب على أنه خبرها، عند من يجوز إعمالها في الخبر المقدم، إذا كان ظرفاً، أو جاراً ومجروراً، أما في حال المنع فيكون الجار والمجرور متعلقين بمحذوف خبر مقدم، والمبتدأ المؤخر هو «شيء» زيدت فيه «من». وقوله «من حسابهم» حال، وصاحب الحال هو «شيء» لأن الجار والمجرور لو تأخرا عنه لتعلقا بمحذوف صفة له، وصفة النكرة متى تقدمت انتصبت على الحال، وجملة

ما عليك . . . إِنْ حَالَ أَيْضاً ﴿ وَمَا مِنْ حِسَابِكَ عَلَيْهِمْ مِنْ شَيْءٍ فَتَطْرُدَهُمْ فَتَكُونَ مِنَ الظَّالِمِينَ ﴾ الواو عاطفة ، وما من حسابك عليهم من شيء تقدم إعرابها ، إلا أن من حسابك يشكل جعلها حالاً ؛ لأنه يلزم تقدم الحال على عامله المعنوي ، وهو ضعيف ، ولو جاءت الجملة الثانية على نمط الأولى لكان التركيب : وما عليهم من حسابك من شيء ، فتقدم المجرور بعلى كما قدمته في الأولى ، لكنه قدمه تشریفاً له صلى الله عليه وسلم ليكون الخطاب مواجهاً له ، وإذن أنت مضطر أن تجعله صفة مقدمة على موصوفها . فتطردهم الفاء هي السببية ، وهي جواب النفي ، وتطردهم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة ، فتكون الفاء أيضاً سببية ، وهي جواب النهي ، فتأمل دقة الفرق بين معنى الفاءين . ويجوز أن تجعل الفاء الثانية عاطفة ، وتكون معطوفة على تطردهم على وجه التسبب ؛ لأن كونه ظالماً مسبب عن طردهم ، ومن الظالمين جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر تكون .

□ البلاغة:

(١) في قوله : ﴿ يُرِيدُونَ وَجْهَهُ ﴾ أي : ذاته وحقيقته : مجاز مرسل ، والعلاقة ذكر البعض وإرادة الكل ، وهو مجاز سائغ في كلامهم .

(٢) في قوله : ﴿ وَمَا مِنْ حِسَابِكَ عَلَيْهِمْ مِنْ شَيْءٍ ﴾ فن رد العجز على الصدر ، وهو أن يجعل المتكلم أحد اللفظين المتفقين في النطق والمعنى ، أو المتشابهين في النطق دون المعنى أو اللذين يجمعهما الاشتقاق أو شبه الاشتقاق ، في آخر الكلام بعد جعل اللفظ الآخر له في أوله .

ومنه قول البحري :

ضرائب أبدعتها في السّماح      فلسنا نرى لك فيها ضريباً

وقول أبي تمام :

ولم يحفظ مضع المجد شيء      من الأشياء كالمال المضاع

وقول المعري :

لو اختصرتم من الإحسان زرتكم والعذب يهجر للإفراط في الخصر

وبيت الحماسة المشهور:

تمتع من شميم عرار نجد فما بعد العشيّة من عرار

\* الفوائد:

روي أن رؤساء المشركين قالوا لرسول الله ﷺ: لو طردت عنا هؤلاء الأعداء، يعنون: فقراء المسلمين، وهم عمار بن ياسر، وصهيب، وبلال، وأرواح جبابهم - وكانت عليهم جباب من صوف مداومة لبسها، ولعدم وجود غيرها - جلسنا إليك وحادثناك؟ فقال ﷺ: «ما أنا بطارد المؤمنين». فقالوا: فأقمهم عنا إذا جئنا، فإذا قمنا فأقعدهم معك إن شئت. فقال: «نعم» طمعاً في إسلامهم. فقالوا فاكتب لنا كتاباً عليك بذلك، فأتى بالصحيفة، ودعا علياً ليكتب، فنزل عليه جبريل بقوله: ﴿وَلَا تَطْرُدِ...﴾ الآية. وهذا من أروع مثل المساواة الإسلامية.

﴿وَكَذَلِكَ فَتَنَّا بَعْضَهُمْ بِبَعْضٍ لِيَقُولُوا أَهَؤُلَاءِ مَنَ اللَّهُ عَلَيْهِم مِّن بَيْنِنَا أَلَيْسَ اللَّهُ بِأَعْلَمَ بِالشَّاكِرِينَ ﴿٥٣﴾ وَإِذَا جَاءكَ الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِآيَاتِنَا فَقُلْ سَلِّمُوا عَلَيْكُمْ كَتَبَ رَبُّكُمْ عَلَى نَفْسِهِ الرَّحْمَةَ أَنَّهُ مَن عَمِلَ مِنكُمْ سُوءًا بِجَهْلَةٍ ثُمَّ تَابَ مِن بَعْدِهِ وَأَصْلَحَ فَأَنَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴿٥٤﴾﴾

☆ اللغة:

﴿فَتَنًا﴾: اخترنا، وابتلينا.

﴿مَن﴾: أنعم، وله عليّ منّة ومننّ، ومنّ عليّ بما صنع، وامتننت منك بما فعلت منّة جسيمة، أي: احتملت منّة، وليس لقلبه منّة أي: قوّة. ومادة الميم والنون تفيد الإعطاء والمنع على الأغلب، ومنه: منح وفلان منّاح، وفلان يعطي المنائح والمنح، ومنح الشيء ومنه وعنه، وهو ممنوع ومنّاع. وهذا

من غرائب لغتنا التي لا تقف عند حدّ.

○ الإعراب:

﴿وَكَذَلِكَ فَتَنَّا بَعْضَهُم بِبَعْضٍ﴾ الكلام مستأنف، مسوق لبيان أن الإسلام جعل المساواة شرعة ومنهاجاً؛ لأن الله ابتلى الغني بالفقير والفقير بالغني، وكل مبتلى بضده حتى تعم المساواة، فلا رفيع ولا وضيع، ولا كبير ولا صغير، والكاف في محل نصب على أنها نعت لمصدر محذوف، أو هي حرف جر، واسم الإشارة في محل جر، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف صفة لموصوف محذوف، وقد تقدم بحثه، وسيبويه يختار إعرابه حالاً، وبعضهم مفعول به، وبعض جار ومجرور متعلقان بفتننا ﴿لِيَقُولُوا أَهْؤُلَاءِ مَنَّ اللَّهُ عَلَيْهِمْ مِن بَيْنِنَا أَلَيْسَ اللَّهُ بِأَعْلَمَ بِالشَّاكِرِينَ﴾ اللام للتعليل، ويقولوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام، والتقدير: ومثل ذلك الفتون فتنا ليقولوا هذه المقالة ابتلاء منا وامتحاناً، ويجوز أن تكون اللام هي لام الصيرورة، أو العاقبة، ويكون قوله: «أهؤلاء» صادراً عنهم على سبيل الاستخفاف بالمؤمنين، والجملة الاستفهامية في محل نصب مقول القول، والهمزة للاستفهام التقريري والتهكمي، وهؤلاء اسم إشارة في محل رفع مبتدأ، وجملة «من» الله خبر، وعليهم جار ومجرور ويجوز أن نعرب «هؤلاء» نصباً على الاشتغال بفعل محذوف يُفسرُه الفعل الظاهر العامل في ضميره بواسطة «على»، ويكون المفسر من حيث المعنى لا من حيث اللفظ، والتقدير: أفضل الله هؤلاء ومنّ عليهم، واختارهم، وتكون جملة «منّ الله عليهم» لا محل لها من الإعراب؛ لأنها مفسرة، وإنما ساغ هذا الوجه وفضله الكثيرون لأنه ولي همزة الاستفهام، وهي أداة يغلب إيلاء الفعل بعدها. وقوله: أليس الهمزة للاستفهام التقريري، وليس فعل ماض ناقص، والله اسمها، والباء حرف جر زائد، وأعلم مجرور لفظاً بالياء منصوب محلاً على أنه خبر ليس، وبالشاكرين جار ومجرور متعلقان بأعلم، والجملة الاستفهامية مستأنفة، مسوقة لتكون جواباً للاستفهام التقريري ﴿وَإِذَا جَاءَكَ الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِمَا بَيْنَنَا

فَقُلْ سَلِّمْ عَلَيْكُمْ ﴿٥٣﴾ الواو استثنائية، والكلام مستأنف، مسوق للعودة إلى ذكر المؤمنين الذين نهي عن طردهم، وإذ ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط متعلق بالجواب، أي: فقل سلام عليكم وقت مجيئهم، وجملة جاءك في محل جر بالإضافة، والذين فاعل، وجملة يؤمنون صلة، فقل الفاء واقعة في جواب الشرط، وسلام مبتدأ ساغ الابتداء به مع أنه نكرة لما فيه من معنى الدعاء، وعليكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر، وجملة قل لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم، وجملة سلام عليكم في محل نصب مقول القول ﴿كَتَبَ رَبُّكُمْ عَلَىٰ نَفْسِهِ الرَّحْمَةَ ﴿٥٤﴾﴾ الجملة داخلية في حيز المقول؛ لأنه من جملة ما يقوله لهم، وكتب ربكم فعل وفاعل، وعلى نفسه جار ومجرور متعلقان بكتب، والرحمة مفعول به ﴿أَنَّهُ مَن عَجَلَ مِنكُمْ سُوءَ الْبَعْثِ لَمَّا بُعِثُوا﴾ من بعده وأصلح فإنه عفو رحيم ﴿٥٥﴾ قرىء بفتح الهمزة، فتكون أن واسمها في موضع نصب بدل من الرحمة، وتكون الجملة منتظمة في حيز القول. وفي قراءة بكسر الهمزة، فالجملة استثنائية، مسوقة لتفسير الرحمة، وتكون الهاء ضمير الشأن اسم إن. ومن اسم شرط جازم، أو موصولية، وهي مبتدأ على كل حال، وعمل فعل ماض في محل جزم فعل الشرط، وسوءاً مفعول به، ومنكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال من فاعل عمل، وبجهالة: بمحذوف حال أيضاً من الفاعل نفسه، أي: عمل وهو جاهل بحقيقة ما ينجم عنه من المضار والمثالب، وسوء العواقب، ثم حرف عطف، وتاب عطف على تاب، وأصلح عطف عليه أيضاً، والفاء رابطة لجواب الشرط، وأن المفتوحة الهمزة وما في حيزها خبر لمبتدأ محذوف، أي: فأمره ومآله غفران الله له، وغفور رحيم خبران لأن، وقرىء بكسر همزة إن على الاستئناف، ورجحها ابن جرير على أنه استئناف لوقوعها بعد الفاء، وجملة من عمل خبر إن، وفعل الشرط وجوابه خبر «من».

﴿وَكَذَلِكَ نَفِصِلُ الْآيَاتِ وَلِتَسْتَبِينَ سَبِيلَ الْمُجْرِمِينَ ﴿٥٥﴾﴾ قُلْ إِنِّي نُهَيْتُ أَنْ

أَعْبُدَ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ قُلْ لَا أَتَّبِعُ أَهْوَاءَكُمْ قَدْ ضَلَلْتُ إِذَا وَمَا أَنَا  
مِنَ الْمُهْتَدِينَ ﴿٥٦﴾

## ○ الإعراب:

﴿وَكَذَلِكَ نَفْصِلُ الْآيَاتِ وَلِتَسْتَبِينَ سَبِيلُ الْمُجْرِمِينَ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان الغاية من تفصيل الآيات. وكذلك في محل نصب مفعول مطلق، والآيات مفعول به، والواو عاطفة على محذوف، والتقدير: ليظهر الحق ولتظهر سبيل المجرمين، واللام للتعليل، وتستبين فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، وسبيل فاعل، والسبيل مؤنثة وقد تذكر، وقد قرىء: «ليستبين»، فتأنيث الفعل لتأنيث السبيل وتذكيره لتذكيره ﴿قُلْ إِنِّي نُهَيْتُ أَنْ أَعْبُدَ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ﴾ كلام مستأنف، مسوق للرجوع إلى مخاطبتهم حسماً لأطماعهم الفارغة. وقل فعل أمر، وإن واسمها، وجملة نهيت خبرها، والجملة في محل نصب مقول القول، وأن وما بعدها في تأويل مصدر منصوب بنزع الخافض، والجار والمجرور متعلقان بنهيت، والمعنى: ونهيت عن عبادة الذين تدعون. والذين اسم موصول في محل نصب مفعول به، وجملة تدعون صلة الموصول، ومن دون الله جار ومجرور متعلقان بتدعون ﴿قُلْ لَا أَتَّبِعُ أَهْوَاءَكُمْ قَدْ ضَلَلْتُ إِذَا وَمَا أَنَا مِنَ الْمُهْتَدِينَ﴾ الكلام مستأنف، مسوق ليرجع ﷺ إلى مخاطبتهم، وكرره مع قرب ذكره زيادة في التأكيد. وجملة «لا أتبع أهواءكم» في محل نصب مقول القول، وجملة «قد ضللت» مستأنفة، مسوقة منه ﷺ لتأكيد انتهائه عما نهى عنه. وإذن حرف جواب وجزاء، فيه معنى الشرط، والمعنى: إن اتبعت أهواءكم ضللت وما اهتديت. فهي في قوة شرط وجواب، والواو حرف عطف، وما نافية حجازية تعمل عمل عمل ليس، وأنا اسمها، ومن المهتدين جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبرها، وإنما عدل عن الفعلية إلى الاسمية للدلالة على الديمومة والاستمرار.

﴿ قُلْ إِنِّي عَلَىٰ بَيِّنَةٍ مِّن رَّبِّي وَكَذَّبْتُمْ بِهِ، مَا عِنْدِي مَا تَسْتَعْجِلُونَ بِهِ، إِنْ أَلْحَمْتُ إِلَّا لِلَّهِ يَقْضُ الْحَقُّ وَهُوَ خَيْرُ الْفَاصِلِينَ ﴿٥٧﴾ قُلْ لَوْ أَن عِنْدِي مَا تَسْتَعْجِلُونَ بِهِ، لَفُضِيَ الْأَمْرُ بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِالظَّالِمِينَ ﴿٥٨﴾ ﴾

### ○ الإعراب:

﴿ قُلْ إِنِّي عَلَىٰ بَيِّنَةٍ مِّن رَّبِّي ﴾ كلام مستأنف لبيان الحق الذي يتبعه النبي ﷺ، وإزهاق الباطل الذي يتبعونه . قل فعل أمر، وجملة «إني على بينة» مقول القول، وإن واسمها، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبرها، ومن ربي جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لبينة ﴿ وَكَذَّبْتُمْ بِهِ، مَا عِنْدِي مَا تَسْتَعْجِلُونَ بِهِ ﴾ الواو استئنافية، والكلام مستأنف، مسوق لاستقباح تكذيبهم، ويجوز أن تكون حالية، فالجملة في محل نصب على الحال، ولا بُدَّ من تقدير «قد» عندئذ، وكذبتهم فعل وفاعل، وبه متعلقان بتستعجلون، وما نافية، وعندني ظرف مكان متعلق بمحذوف خبر مقدم، وما اسم موصول في محل رفع مبتدأ مؤخر، وجملة تستعجلون: صلة الموصول، وجملة ما عندي مستأنفة ﴿ إِنْ أَلْحَمْتُ إِلَّا لِلَّهِ يَقْضُ الْحَقُّ وَهُوَ خَيْرُ الْفَاصِلِينَ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان أن الحكم هو الله سبحانه . وإن نافية، والحكم مبتدأ، وإلا أداة حصر، والله جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر الحكم، وجملة يقضُ الحق في محل نصب على الحال، والحق مفعول به، وفي قراءة: «يقضي الحق» بالضاد، من القضاء بمعنى الحكم والفصل بالقضاء، ورَجَّحها ابن جرير قال: «لأن الفصل بين المختلفين إنما يكون بالقضاء لا بالقصيص، والحق عندئذ صفة لمصدر محذوف، أي: ليقضي القضاء الحق، والواو استئنافية، أو حالية، وهو مبتدأ، وخير الفاصلين خبر ﴿ قُلْ لَوْ أَن عِنْدِي مَا تَسْتَعْجِلُونَ بِهِ، لَفُضِيَ الْأَمْرُ بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ ﴾ الجملة مستأنفة لبيان أن الأمر راجع إلى الله تعالى، ولو شرطية، وأن وما في حيزها في محل رفع فاعل

لفعل محذوف، تقديره ثبت، والجملة في محل نصب مقول القول، والظرف متعلق بمحذوف خبر أن المقدم، وما اسم موصول في محل نصب اسم أن المؤخر، وجملة تستعجلون صلة الموصول، وبه جار ومجرور متعلقان بتستعجلون، واللام واقعة في جواب لو، وقضي فعل ماض مبني للمجهول، والأمر نائب فاعل، والجملة لا محل لها لأنها جواب لشرط غير جازم، وبينى ظرف مكان متعلق بقضي، وبينكم ظرف أيضاً معطوف على الظرف السابق ﴿وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِالظَّالِمِينَ﴾ كلام مستأنف، والله مبتدأ، وأعلم خبر، وبالظالمين جار ومجرور متعلقان بأعلم.

﴿وَعِنْدَهُ مَفَاتِحُ الْغَيْبِ لَا يَعْلَمُهَا إِلَّا هُوَ وَيَعْلَمُ مَا فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَمَا تَسْقُطُ مِنَ وَرَقَةٍ إِلَّا يَعْلَمُهَا وَلَا حَبَّةٌ فِي ظُلْمَةٍ إِلَّا يَظُنُّهَا وَاللَّهُ شَهِيدٌ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾  
 في كِتَابِ مُبِينٍ ﴿٥٩﴾

## ☆ اللغة:

(المفتاح): جمع مفتاح بكسر الميم، وهو المفتاح، وقرىء مفاتيح. وقيل: مفاتيح جمع مفتاح، وهو الذي يتوصل به إلى ما في المخازن المتوثق منها بالإغلاق. وقيل: هو جمع مَفْتَحٍ: بفتح الميم وكسر التاء، وهو المخزن، وزناً ومعنى.

## ○ الإعراب:

﴿وَعِنْدَهُ مَفَاتِحُ الْغَيْبِ لَا يَعْلَمُهَا إِلَّا هُوَ﴾ الكلام مستأنف، مسوق لبيان أن الأمور الغيبية مختصة به سبحانه، والظرف متعلق بمحذوف خبر مقدم، ومفتاح الغيب مبتدأ مؤخر، وجملة لا يعلمها في محل نصب على الحال من مفاتيح، والعامل فيها الاستقرار الذي تعلق به الظرف، وإلا أداة حصر، وهو فاعل أو تأكيد للفاعل المستتر، ولعله أولى ﴿وَيَعْلَمُ مَا فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَمَا تَسْقُطُ مِنَ وَرَقَةٍ إِلَّا يَعْلَمُهَا﴾ الواو استئنافية، ويعلم فعل مضارع، وما اسم

موصول في محل نصب مفعول به، وفي البر جار ومجرور متعلقان بمحذوف صلة «ما»، والبحر عطف على البر، والواو حرف عطف، وما نافية، وتسقط فعل مضارع مرفوع، ومن حرف جر زائد، وورقة مجرور لفظاً بمن مرفوع محلاً على أنه فاعل تسقط، وإلا أداة حصر، وجملة يعلمها حال من ورقة، وجاء الحال من النكرة لاعتمادها على النفي ﴿وَلَا حَبَّةَ فِي ظُلُمَاتِ الْأَرْضِ وَلَا رَطْبٍ وَلَا يَابِسٍ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُبِينٍ﴾ الواو حرف عطف، وحنة معطوفة على ورقة بالجر لفظاً، ولو قرئ «حنة» بالرفع بالعطف على المعنى لجاز، ولا رطب ولا يابس عطف على ورقة أيضاً، وإلا أداة حصر، وفي كتاب جار ومجرور، وهو تكرر لقوله: إلا يعلمها، على أنه بدل اشتمال، فهو في محل نصب على الحال.

### □ البلاغة:

اشتملت هذه الآية على ضروب من البلاغة، نلخصها فيما يلي:

(١) الاستعارة التصريحية في قوله: ﴿مَفَاتِحُ الْغَيْبِ﴾ ، كأن للغيب مفاتيح بيده تعالى يكشف بها ما غمض على الناس.

(٢) الاستعارة التصريحية في قوله: ﴿ظُلُمَاتِ﴾ لشدائد البر والبحر وأهوالهما؛ التي تبطل الحواس، وتدهش العقول، لأن الظلمات تبطل حاسة البصر، ومن ثم قيل لليوم الشديد العصيب: يوم مظلم، ويوم ذو كواكب؛ لأن الكواكب لا تظهر إلا في الظلمة، على طريق الاستعارة التصريحية.

(٣) الطباق بين البر والبحر، والرطب واليابس، فهي مقابلة.

(٤) التكرير في قوله: ﴿إِلَّا يَعْلَمُهَا﴾ ، وفي قوله: ﴿إِلَّا فِي كِتَابٍ مُبِينٍ﴾ ، لأنه بمثابة ﴿إِلَّا يَعْلَمُهَا﴾ ، وفائدة هذا التكرير: النظرية لما بعد عهده؛ لأنه لما عطف على «ورقة» بعد أن سلب الإيجاب المقصود للعلم في قوله: ﴿إِلَّا يَعْلَمُهَا﴾ وكانت هذه المعطوفات داخلة في إيجاب العلم، وهو المقصود،

وبعد ارتباط آخرها بالإيجاب السالف، كان ذلك جديراً بتجديد العهد بالمقصود، ثم كان اللائق بالبلاغة المألوفة في القرآن التجديد بعبارة أخرى، ليتلقاها السامع غضةً، جديدة، غير مملولة بالتكرير.

(٥) حصر الجزئي وإحاقه بالكلي: وهو أن يأتي المتكلم إلى نوع ما، فيجعله بالتعظيم له جنساً، بعد حصر أقسام الأنواع منه والأجناس، فإنه سبحانه بعد أن أخبر بأن عنده مفاتيح كلّ غيب، إذ اللام للجنس ها هنا مجملاً في القول، تمدّح بأنه يعلم ما في البر والبحر من أصناف الحيوان، والنبات، والجماد، وحاصر الكليات المولّدات، ورأى سبحانه أن الاختصار على ذلك لا يكمل به معنى التمدح لاحتمال أن يظنّ ضعيف أنه يعلم الكليات دون الجزئيات، فإن المولّدات الثلاث - وإن كانت جزئيات بالنسبة إلى العالم - فكل واحد منها كليّ بالنسبة إلى ما تحته من الأجناس المتوسطة والأنواع وأصنافها. فقال لكمال التمدّح: ﴿وَمَا تَسْقُطُ مِنْ وَرَقَةٍ إِلَّا يَعْلَمُهَا﴾، وعلم أن علم ذلك قد يشاركه فيه من مخلوقاته كل من خلق له إدراكاً، وهده إلى طريق ذلك، فشارك فيه فتمدح بما لا يشارك فيه بقوله: ﴿وَلَا حَبَّةٌ فِي ظُلْمَتِ الْأَرْضِ﴾، ثم ألحق هذه الجزئيات بعد حصرها بالكليات حيث قال: «ولا رطب ولا يابس» لأن جميع المولّدات وعناصرها التي تولدت منها - ما كان منها في باطن الأرض وما خرج إلى ظاهرها - لا يخرج عن هذين القسمين. وألغى ذكر المعتدل فإنه ممتزج من هذين القسمين. فاستغنى بذكر الأصل عن الفرع. ثم قال: ﴿إِلَّا فِي كَنْبِ مُبِينٍ﴾ إشارة إلى أن علمه بذلك علم من معلومه مقيد في كتاب مبين، فهو يأمن الضلال والنسيان.

نماذج شعريّة:

وقال أبو الطيّب المتنبي رامقاً هذه السّماء العالية من البيان:

هي الغرض الأقصى ورؤيتك المنى

ومنزلك الدنيا وأنت الخلائق

فقد قصد تعظيم ممدوحه، فجعل منزله الذي هو الجزئي كلياً. وهو

الدنيا، وجعل ذاته التي هي جزئية كلية، وهي الخلائق، فجعل الجزئي كلياً. وأما حصر أقسام الجزئي؛ فلأن العالم إما حيوان بجسمه وعرضه، والمنزل شامل لهما، ومثله لأبي الفرج البيضا:

ما بأرضٍ لم تبد فيها صباحٌ

ما بدارٍ حللت فيها ظلامٌ

وإذا ما أقمت في بلدٍ فهُـ

يَ جميعُ الدُّنيا وأنت الأنامُ

فقد حصر جميع أقسام الجزئي بالطريقة التي ذكرناها، وألحقه بالكلي. وقال أبو الحسن السلامي:

إليك طوى عرضَ البسيطةِ جاعلاً

قصارى المطايا أن يلوحَ لها القصر

فكنت وعزمي والظلامِ وصارمي

ثلاثة أشباه كما اجتمع النسر

فسرت بأمالي للملك هو الورى

ودار هي الدُّنيا ويوم هو الدهر

والبيت الأخير هو المراد، فقد أراد الشاعر تعظيم ممدوحه، وتفخيم أمر داره التي قصده فيها، وتبجيل يومه الذي لقيه، فجعل الممدوح جميع الورى، وجعل داره التي قصده فيها كل الدنيا، وجعل يومه الذي لقيه فيه جملة الدهر، فجعل الجزئي كلياً بعد حصر أقسام الجزئي. أما جعله الجزئي كلياً فإن الممدوح جزء من الورى، وداره جزء من الدنيا، ويوم لقائه جزء من الدهر. وأما حصر أقسام الجزئي؛ فلأن العالم عبارة عن أجسام، وظروف زمان، وظروف مكان، وقد حصر ذلك كله في ذكر الممدوح، وذكر داره، وذكر يوم لقائه. وأما إلحاق الجزئي بالكلي، فلكونه ألحق الممدوح بجميع الورى، في كونه جعله وزن جميع الورى، على حد قول أبي نواس:

ليس على الله بمستنكرٍ أن يجمعَ العالمَ في واحد

﴿ وَهُوَ الَّذِي يَتَوَفَّاكُمْ بِاللَّيْلِ وَيَعْلَمُ مَا جَرَحْتُمْ بِالنَّهَارِ ثُمَّ يَبْعَثُكُمْ فِيهِ لِيُقْضَىٰ أَجَلٌ مُّسَمًّى ثُمَّ إِلَيْهِ مَرْجِعُكُمْ ثُمَّ يُنَبِّئُكُم بِمَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿٦١﴾ ﴾

### ☆ اللفظة:

﴿ جَرَحْتُمْ ﴾ كسبتم، وفي المصباح: وجرح من باب نفع واجترح: عمل بيده واكتسب، ومنه قيل لكواسب الطير والسباع: جوارح، لأنها تكسب بيدها.

### ○ الإعراب:

﴿ وَهُوَ الَّذِي يَتَوَفَّاكُمْ بِاللَّيْلِ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لخطاب الكفرة. وهو مبتدأ، والذي خبره، وجملة يتوفاكم لا محل لها لأنها صلة الموصول، وبالليل جار ومجرور متعلقان بيتوفاكم ﴿ وَيَعْلَمُ مَا جَرَحْتُمْ بِالنَّهَارِ ﴾ الواو حرف عطف، ويعلم عطف على يتوفاكم، وما اسم موصول في محل نصب مفعول يعلم، وجملة جرحتم لا محل لها لأنها صلة الموصول، ويجوز أن تكون «ما» مصدرية، والمصدر المؤول مفعول جرحتم ﴿ ثُمَّ يَبْعَثُكُمْ فِيهِ لِيُقْضَىٰ أَجَلٌ مُّسَمًّى ﴾ ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي، ويبعثكم عطف على يتوفاكم، وفيه جار ومجرور متعلقان بيبعثكم، واللام للتعليل، ويقضى فعل مضارع مبني للمجهول منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، والجار والمجرور متعلقان بيبعثكم، وأجل نائب فاعل، ومسمى صفة ﴿ ثُمَّ إِلَيْهِ مَرْجِعُكُمْ ثُمَّ يُنَبِّئُكُم بِمَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ﴾ عطف على الجملة السابقة، وإليه جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، ومرجعكم: مبتدأ مؤخر، ثم ينبيئكم: عطف أيضاً، وبما: جار ومجرور متعلقان بينبيئكم، وجملة كنتم تعملون لا محل لها لأنها صلة، وجملة تعملون خبر كنتم.

## □ البلاغة:

في هذه الآية «التنزيل المنظوم»، وهو ما ورد في القرآن موزوناً بغير قصد الشعر، وذلك في قوله: ﴿وَيَعْلَمُ مَا جَرَحْتُم بِالنَّهَارِ﴾ فهو شطر بيت من البحر الوافر. وقد وجد في القرآن ما هو بيت تام أو مصراع، فلا يكتسب اسم الشعر، ولا صاحبه اسم الشاعر. وسنورد لك طائفة من الآيات التي وردت منظومة، ولا تعرج على القائلين بأنها شعر. فمن ذلك قوله تعالى من الطويل وهو مصراع بيت: ﴿فَمَنْ شَاءَ فَلْيُؤْمِنْ وَمَنْ شَاءَ فَلْيُكْفُرْ﴾. ومن المديد ﴿وَأَصْنَعِ الْفُلْكَ بِأَعْيُنِنَا﴾. ومن البسيط: ﴿فَأَصْبَحُوا لَا يُرَىٰ إِلَّا مَسَكِنُهُمْ﴾. ومن الخفيف: ﴿لَا يَكَادُونَ يَفْقَهُونَ حَدِيثًا﴾. وقد يكون بيتاً كاملاً كقوله وهو من مجزوء الرمل: ﴿وَحِفَانِ كَلْجَوَابِ وَقُدُورِ رَاسِيَتٍ﴾.

وجفان كالجوابي وقُدور راسيات

وقوله من البحر نفسه:

لن تنالوا البرَّ حتى تُنفقوا ممَّا تُحِبُّون

ومن مجزوء الكامل:

والله يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ

ومن المجتث:

نَبِيٌّ عَبَادِي أَنِّي أَنَا الْغَفُورُ الرَّحِيمُ

وقد تلاعب الشعراء في هذا الموضوع، وضمّنوا أبياتهم آيات وردت منظومة بغير قصد، فورد بعضها طريفاً حلواً. وقد ذكر عن أبي نواس أنه ضمن ذلك بقوله:

وفتية في مجلس وجوههم ريحانهم قد عدموا التثقيلا

دانية عليهم ظلّالها ودلّت قطوفها تذليلا

وهو من الرجز، ولا بد من إشباع الميم في «عليهم» ليستقيم الوزن. ولا مندوحة هنا عن الإشارة إلى أنه قد نشب بين العلماء خلاف حول جواز

اقتباس الآيات الكريمة، والذي عليهم الجمهور منهم أنه جائر شريطة ألا يسف الناظم إلى المعاني والموضوعات التي لا تتفق مع جلال القرآن. ومن طريف ما يذكر بهذا الصدد أن بعضهم نظم بيتاً قال فيه:

وما حسن بيتٍ له زحرفٌ تراه إذا زلزلت لم يكن

ثم توفّف لأنه استعمل فيه هذه الألفاظ القرآنية في الشعر، فجاء إلى شيخ الإسلام تقي الدين بن دقيق العيد ليسأله عن ذلك، وأشده البيت، فقال له الشيخ: قل: فما حسن كهف، فقال له: يا سيدي أفدتنني وأفتيتني.

﴿ وَهُوَ الْقَاهِرُ فَوْقَ عِبَادِهِ وَيُرْسِلُ عَلَيْكُمْ حَفَظَةً حَتَّىٰ إِذَا جَاءَ أَحَدَكُمْ الْمَوْتُ تَوَفَّتْهُ رُسُلُنَا وَهُمْ لَا يُفِرُّونَ ﴾ ﴿١١﴾ ثُمَّ رُدُّوْا إِلَى اللَّهِ مَوْلَاهُمْ الْحَقَّ لَا إِلَهَ إِلَّا لَهُ الْحُكْمُ وَهُوَ أَسْرَعُ الْحَاسِبِينَ ﴿١٢﴾

○ الإعراب:

﴿ وَهُوَ الْقَاهِرُ فَوْقَ عِبَادِهِ وَيُرْسِلُ عَلَيْكُمْ حَفَظَةً ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان أنه سبحانه هو الغالب القاهر المتصرف بأمور العباد. وهو مبتدأ، والقاهر خبره، وفوق ظرف متعلق بمحذوف حال، أي: مستعلياً، ويرسل الواو استئنافية، ولا بأس بأن تكون عاطفة، من باب عطف الجملة الفعلية على الجملة الاسمية، وعليكم جار ومجرور متعلقان بيرسل، وحفظة مفعول به، ويجوز تعليق الجار والمجرور بحفظة؛ لأنه جمع حافظ، وهو اسم فاعل، أي: يرسل من يحفظ عليكم أعمالكم ﴿ حَتَّىٰ إِذَا جَاءَ أَحَدَكُمْ الْمَوْتُ تَوَفَّتْهُ رُسُلُنَا ﴾ حتى ابتدائية، أو غائية، وقد تقدمت كثيراً، وإذا ظرف مستقبل متعلق بتوفته، وجملة جاء في محل جر بالإضافة، وأحدكم مفعول به مقدم، والموت فاعل مؤخر، وجملة توفته رسلنا لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ﴿ وَهُمْ لَا يُفِرُّونَ ﴾ الواو حالية، وهم مبتدأ، وجملة لا يفرون في محل رفع خبر، والجملة حال. ولك أن تجعل الواو استئنافية، والجملة مستأنفة،

مسوقة لبيان أنهم لا يفرطون بشيء من أمور العباد ﴿ ثُمَّ رُدُّوْا إِلَى اللَّهِ مَوْلَاهُمْ الْحَقَّ ﴾ ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي، وردوا فعل ماض مبني للمجهول، والواو نائب فاعل، وجملة ردوا عطف على توفته، وإلى الله جار ومجرور متعلقان بردوا، ومولاهم بدل من الله أو نعت له، والحق نعت لمولاهم ﴿ أَلَا لَهُ الْحُكْمُ وَهُوَ أَسْرَعُ الْحَاسِبِينَ ﴾ ألا حرف تنيبه واستفتاح، وله جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، والحكم مبتدأ مؤخر، والواو حرف عطف، وهو مبتدأ، وأسرع الحاسبين خبره، والجملة مستأنفة.

﴿ قُلْ مَنْ يُنَجِّيكُمْ مِّنْ ظُلُمَاتِ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ تَدْعُونَهُ تَضَرُّعًا وَخُفْيَةً لَّيِّنَ أَنْجِنَا مِنْ هَذِهِ لَتَكُونَنَّ مِنَ الشَّاكِرِينَ ﴾ ﴿١٣﴾ قُلِ اللَّهُ يُنَجِّيكُمْ مِنْهَا وَمِنْ كُلِّ كَرْبٍ ثُمَّ أَنْتُمْ تُشْكِرُونَ ﴿١٤﴾

○ الإعراب:

﴿ قُلْ مَنْ يُنَجِّيكُمْ مِّنْ ظُلُمَاتِ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ ﴾ كلام مستأنف لإقامة الحججة على البشر الظالم؛ الذي يبدو ضعيفاً حين يقع في الشدة، فإذا انزاحت عنه رجع إلى غيئه، وعنفوانه، وغطرسته. وقل فعل أمر، وفاعله مستتر تقديره أنت، ومن اسم استفهام في محل رفع مبتدأ، وجملة ينجيكم خبر، ومن ظلمات جار ومجرور متعلقان بينجيكم، والجملة الاستفهامية في محل نصب مقول القول، والبر مضاف إليه، والبحر عطف على البر ﴿ تَدْعُونَهُ تَضَرُّعًا وَخُفْيَةً ﴾ جملة تدعونه في محل نصب على الحال من الكاف في ينجيكم، أي: ينجيكم حال كونكم داعين إياه. أما ما جنح إليه الجلال من تقدير ظرف، وجعلها في محل جر بالإضافة، فهو بعيد جداً؛ لأن حذف المضاف إلى الجملة لم يسمع في كلامهم. وتدعونه فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه ثبوت النون، والواو فاعل، والهاء مفعول به، وتضرعاً وخفية مصدران في موضع الحال من الواو، أي: تدعونه حال كونكم متضرعين مسرّين. ويجوز إعرابهما على أنهما مصدران من

معنى العامل لا من لفظه، كقولهم: قعدت جلوساً ﴿لَيْنَ أَنْجَنَّا مِنْ هَذِهِ لَتَكُونَنَّ مِنَ الشَّاكِرِينَ﴾ هذه الجملة منصوبة بإرادة القول، والقول حال، أي: تدعونه قائلين ذلك. ويجوز أن تكون لا محل لها من الإعراب؛ لأنها مفسرة للدعاء، واللام موطئة للقسم، وإن شرطية، وأنجانا فعل ماضٍ في محل جزم فعل الشرط، والفاعل هو، ونا ضمير متصل في محل نصب مفعول به، ومن هذه جار ومجرور متعلقان بأنجانا، والإشارة إلى الظلمات، وهي تجري مجرى الواحدة، ولنكونن اللام واقعة في جواب القسم، وجملة نكونن من الشاكرين لا محل لها؛ لأنها جواب القسم لتقدمه حسب القاعدة، وحذف جواب الشرط لتأخره، على حد قول ابن مالك:

واحذف لدى اجتماع شرط وقسم

جواب ما أخرت فهو ملتزم

ومن الشاكرين جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر نكونن ﴿قُلِ اللَّهُ يُنَجِّيكُمْ مِنْهَا﴾ الجملة مستأنفة، والله مبتدأ، وجملة ينجيكم خبره، ومنها جار ومجرور متعلقان بينجيكم، أي: من الظلمات، والجملة الاسمية في محل نصب مقول القول ﴿وَمِنْ كُلِّ كَرْبٍ ثُمَّ أَنْتُمْ مُشْرِكُونَ﴾ الواو حرف عطف، ومن كل كرب عطف على الضمير المجرور وإعادة حرف الجر، كما هي القاعدة، وثم حرف عطف، وأنتم مبتدأ، وجملة تشركون خبر.

﴿قُلْ هُوَ الْقَادِرُ عَلَىٰ أَنْ يَبْعَثَ عَلَيْكُمْ عَذَابًا مِّنْ فَوْقِكُمْ أَوْ مِنْ تَحْتِ أَرْجُلِكُمْ أَوْ يَلِيَسَّكُمْ شَيْعًا وَيُذِيقَ بَعْضَكُمْ بَأْسَ بَعْضٍ أَنْظُرْ كَيْفَ نَصَّرِفَ الْآيَاتِ لَعَلَّهُمْ يَفْقَهُونَ﴾

☆ اللغة:

﴿يَلِيَسَّكُمْ﴾: يخلطكم، ومعنى خلطهم: أن ينشب القتال بينهم فيختلطوا، أو يشتبكوا في ملاحم القتال، على حد قوله:

وكتيبة لبستها بكتيبةٍ حتى إذا التبتت نفضت لها يدي

﴿ شَيْعًا ﴾: جمع شيعه، كسدره وسدر، قال الراغب: والشيعه من يتقوى بهم الإنسان، والجمع: شيع، وأشيع.

○ الإعراب:

﴿ قُلْ هُوَ الْقَادِرُ عَلَىٰ أَنْ يَبْعَثَ عَلَيْكُمْ عَذَابًا مِّنْ فَوْقِكُمْ أَوْ مِنْ تَحْتِ أَرْجُلِكُمْ ﴾ الكلام مستأنف، مسوق لبيان قدرته تعالى على التطويح بهم في المتالف والمهالك. وهو مبتدأ، والقادر خبر، والجملة الاسمية في محل نصب مقول القول، وعلى حرف جر، وأن يبعث مصدر مؤول مجرور بعلى، والجار والمجرور متعلقان بالقادر، وعليكم جار ومجرور متعلقان بيبعث، وعذاباً مفعول به، ومن فوقكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لقوله «عذاباً»، أو من تحت أرجلكم عطف على قوله من فوقكم ﴿ أَوْ يَلْبِسَكُمْ شِيْعًا وَيُذِيقُ بَعْضَكُم بَأْسَ بَعْضٍ ﴾ أو حرف عطف، ويلبسكم معطوف على يبعث، وشيعاً نصب على الحال، ويذيق عطف على يلبس، وبعضكم مفعول به أول ليذيق، وبأس بعض مفعول يذيق الثاني ﴿ أَنْظِرْ كَيْفَ نَصَرْنَا الْآيَاتِ لَعَلَّهُمْ يَفْقَهُونَ ﴾ الجملة مستأنفة، وكيف اسم استفهام في محل نصب على الحال، أو مفعول مطلق، ونصرف الآيات فعل مضارع ومفعول به، والجملة في محل نصب مفعول لانظر، ولعلمهم لعل واسمها، وجملة يفقهون خبرها، وجملة الرجاء حالية.

﴿ وَكَذَّبَ بِهِ قَوْمُكَ وَهُوَ الْحَقُّ قُلْ لَسْتُ عَلَيْكُمْ بِوَكِيلٍ ﴾ ﴿١١﴾ لِكُلِّ نَبَأٍ مُّسْتَقَرٌّ

وَسَوْفَ تَعْلَمُونَ ﴿١٧﴾

☆ اللفظة:

﴿ مُّسْتَقَرٌّ ﴾ اسم زمان، ويجوز أن يكون اسم مكان، من استقر بمعنى

ثبت.

## ○ الإعراب:

﴿ وَكَذَّبَ بِآيَاتِهِ قَوْمُكَ وَهُوَ الْحَقُّ ﴾ كلام مستأنف لبيان تكذيبهم بالعذاب المتقدم ذكره، ويجوز أن يعود الضمير على القرآن. والجار والمجرور متعلقان بكذب، وقومك فاعل، والواو استئنافية، أو حالية، فتكون الجملة مستأنفة، أو حالية من الهاء في: «به»، أي: حال كونه حقاً، وهو أشد إغلالاً في القبح ﴿ قُلْ لَسْتُ عَلَيْكُمْ بِوَكِيلٍ ﴾ الجملة مستأنفة، مسوقة للرد عليهم. وجملة لست في محل نصب مقول القول، وليس فعل ماض ناقص، والتاء اسمها، وعليكم جار ومجرور متعلقان بوكيل، والباء حرف زائد، ووكيل اسم مجرور لفظاً منصوب محلاً، لأنه خبر ليس ﴿ لِكُلِّ نَبِيٍّ مُّسْتَقَرٌّ وَسَوْفَ تَعْلَمُونَ ﴾ الجملة مستأنفة، مسوقة للدلالة على أن الأمور مرهونة بأوقاتها، أو أماكنها. والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، ونبأ مضاف إليه، ومستقر مبتدأ مؤخر، والواو حرف عطف، وسوف حرف استقبال، وتعلمون فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه ثبوت النون.

﴿ وَإِذَا رَأَيْتَ الَّذِينَ يَخُوضُونَ فِي آيَاتِنَا فَأَعْرِضْ عَنْهُمْ حَتَّىٰ يَخُوضُوا فِي حَدِيثٍ غَيْرِهِ ۗ وَإِمَّا يُنسِيَنَّكَ الشَّيْطَانُ فَلَا تَقْعُدْ بَعْدَ الذِّكْرَىٰ مَعَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ ﴾

## ○ الإعراب:

﴿ وَإِذَا رَأَيْتَ الَّذِينَ يَخُوضُونَ فِي آيَاتِنَا ﴾ الكلام مستأنف، مسوق لأمره ﷺ بالإعراض عنهم في خوضهم في آياتنا. وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط متعلق بالجواب، وهو: فأعرض عنهم، ورأيت فعل وفاعل، والرؤية هنا بصرية، ولذلك تعدت لواحد، ولا بد حينئذ من تقدير حال محذوفة، أي: وإذا رأيت الذين يخوضون في آياتنا متلبسين بالخوض فيها، ويجوز أن تكون الرؤية قلبية، وحذف المفعول الثاني للاختصار، والذين مفعول به، وجملة يخوضون صلة الموصول، وفي آياتنا جار ومجرور متعلقان بيخوضون

﴿ فَأَعْرَضَ عَنْهُمْ حَتَّى يَخُوضُوا فِي حَدِيثٍ غَيْرِهِ ﴾ الفاء رابطة لجواب الشرط، وأعرض فعل أمر، وعنهم جار ومجرور متعلقان بأعرض، وحتى حرف غاية وجر، ويخوضوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى، وفي حديث جار ومجرور متعلقان بيخوضوا، وحتى الجارة ومجرورها المؤول متعلقان بـ «أعرض»، وغيره صفة لحديث، والضمير يعود على الآيات، والتذكير باعتبارها قرآناً أو حديثاً ﴿ وَإِنَّمَا يُنسى الشَّيْطَانُ فَلَا تَقْعُدْ بَعْدَ الذِّكْرِى مَعَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ ﴾ الكلام مستأنف مسوق لتقدير طروء النسيان بوسوسة الشيطان. وإن شرطية، وما زائدة، أدغمت فيها نون «إن»، أي: إن شغلك الشيطان بوسوسته حتى تنسى النهي عند مجالستهم. وينسىك فعل مضارع مبني على الفتح في محل جزم فعل الشرط، والنون نون التوكيد الثقيلة، والكاف مفعول ينسىك، والشيطان فاعله، والفاء رابطة لجواب الشرط، ولا ناهية، وتقعده فعل مضارع مجزوم بلا الناهية، وبعد الذكرى ظرف زمان متعلق بتقعد، ومع ظرف مكان متعلق بتقعد أيضاً، والقوم مضاف إليه، والظالمين صفة.

#### □ البلاغة:

(١) - الاستعارة في الخوض؛ لأنه في اللغة: الشروع في خوض الماء والعبور فيه، وقد استعير للأخذ في الحديث والشروع فيه على أفانين متنوعة، وأساليب متعددة، على وجه العبث واللهو، فهي استعارة مكنية تبعية.

(٢) الاختلاف في الشرط: قيل في الآية: ﴿ وَإِذَا رَأَيْتَ ﴾ فجاء الشرط بإذا لأن خوضهم في الآيات أمر غير مشكوك فيه، وجاء الشرط الثاني بإن لأن إنساء الشيطان أمر مشكوك فيه، قد يقع وقد لا يقع؛ لأنه معصوم منه، وقد تقدمت القاعدة، فسبحان قائل هذا الكلام.

(٣) وضع الظاهر موضع المضمرة. وقد تقدم بحثه للتنبية على ظلمهم.

﴿ وَمَا عَلَى الَّذِينَ يَنْفُونَ مِنْ حِسَابِهِمْ مِنْ شَيْءٍ وَلَكِنْ ذِكْرٌ لَعَلَّهُمْ

يَنْقُوتُ ﴿١٩﴾ وَذَرِ الَّذِينَ اتَّخَذُوا دِينَهُمْ لَعِبًا وَلَهْوًا وَعَرَّتْهُمْ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا  
وَذَكَّرِيَهُ أَنْ يُبَسِّلَ نَفْسَهُ بِمَا كَسَبَتْ لَيْسَ لَهَا مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلِيٌّ وَلَا شَفِيعٌ  
وَإِنْ تَعَدَّلَ كُلَّ عَدْلٍ لَا يُؤْخَذُ مِنْهَا أُولَئِكَ الَّذِينَ أُبْسِلُوا بِمَا كَسَبُوا لَهُمْ  
شَرَابٌ مِّنْ حَمِيمٍ وَعَذَابٌ أَلِيمٌ بِمَا كَانُوا يَكْفُرُونَ ﴿٢٠﴾

## ☆ اللغة:

﴿ذَكَرِيٌّ﴾ مصدر ذكر، ولم يجيء على فعلى بكسر الفاء غيره.

﴿عَدَّلَ﴾ بفتح العين، أي: فداء؛ لأن الفادي يعدل المفدي بمثله.

والعدل: الفدية.

﴿تُبَسِّلَ﴾ من البسل، وأصله في اللغة التحريم والمنع، يقال: هذا عليك  
بسل، أي: حرام ممنوع. والإيسال: مصدر مثل البسل، وهو المنع. ومنه:  
أسد باسل؛ لأن فريسته لا تفلت منه، أو لأنه ممتنع. والباسل: الشجاع  
لامتناعه من قرنه. وفي المختار: «وأبسله: أسلمه للهلكة، فهو مبسل، وقوله  
تعالى: ﴿أَنْ تُبَسِّلَ نَفْسٌ بِمَا كَسَبَتْ﴾ قال أبو عبيدة: أي: أن تسلم،  
والمستبسل: هو الذي يوطن نفسه على الموت أو الضرب. وقد استبسل، أي:  
استقتل، وهو أن يطرح نفسه في الحرب، ويريد أن يقتل أو يقتل لا محالة».

## ○ الإعراب:

﴿وَمَا عَلَى الَّذِينَ يَنْقُوتُونَ مِنْ حِسَابِهِمْ مِنْ شَيْءٍ﴾ يجوز في الواو أن تكون  
عاطفة لتتمة الحديث، وأن تكون مستأنفة، مسوقة للغرض نفسه. وما نافية،  
وعلى الذين جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، وجملة يتقون صلة  
الموصول، ومن حسابهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، ومن حرف  
جر زائد، وشيء مجرور لفظاً بمن مرفوع محلاً على أنه مبتدأ مؤخر ﴿وَلَكِنْ  
ذَكَرِيٌّ لَهُمْ يَنْقُوتُونَ﴾ الواو عاطفة، ولكن مخففة مهملة، وذكرى يجوز أن  
تكون نصباً على المصدرية بفعل مضمر، أي: ولكن يذكرونهم ذكرى، وأن

تكون رفعاً على أنها خبر لمبتدأ محذوف، أي: هي ذكرى، أو أنها مبتدأ والخبر محذوف، أي: ولكن عليهم ذكرى، ولعل واسمها، وجملة يتقون خبرها، وجملة الرجاء حالية ﴿وَذَرِ الَّذِينَ اتَّخَذُوا دِينَهُمْ لِبَاطِلٍ وَلَهْوًا﴾ الواو عاطفة، وذر فعل أمر، أمات العرب ماضيه، وسيأتي بحثه في هذا الكتاب. وفاعله مستتر تقديره أنت، والذين اسم موصول في محل نصب مفعول به، وجملة «اتخذوا» صلة الموصول، ودينهم مفعول به أول لاتخذوا، ولعباً مفعول به ثان، ولهواً عطف عليه. ويجوز أن تكون اتخذوا بمعنى اكتسبوا، فتعدى لمفعول واحد، وتكون لعباً ولهواً نصباً على المفعول لأجله ﴿وَعَرَّتْهُمْ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا﴾ الجملة معطوفة، وهي فعل ومفعول به وفاعل وصفة ﴿وَذَكَرَ بِهِءَ أَنْ تَبْسَلَ نَفْسٌ بِمَا كَسَبَتْ لَيْسَ لَهَا مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلِيٌّ وَلَا شَفِيعٌ﴾ وذكر فعل أمر وبه جار ومجرور متعلقان بذكر، وأن وما بعدها في تأويل مصدر مفعول لأجله، أي: مخافة أن تسلم إلى العذاب والهلكة، والباء حرف جر، وما مصدرية، والمصدر المؤول في محل جر بالباء، والجار والمجرور متعلقان بتبسل، وجملة ليس وما في حيزها صفة لنفس، أو مستأنفة، ولها جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، ومن دون الله جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، وولي اسم ليس، وشفيع عطف على ولي ﴿وَإِنْ تَعَدَّلْ كَلَّ عَدْلٍ لَا يُؤْخَذُ مِنْهَا﴾ الواو عاطفة، وإن شرطية، وتعديل فعل الشرط، وكل عدل نصب على المصدرية، ولا نافية، ويؤخذ فعل مضارع مبني للمجهول، ومنها جار ومجرور في محل رفع نائب فاعل يؤخذ، ولا يجوز أن يكون نائب الفاعل ضمير العدل لأنه هنا باق على مصدريته، لأن الفعل تعدى إليه بغير واسطة، ولو كان المراد المعدى به لكان مفعولاً به، فلم يتعد إلى الفعل إلا بالباء، وكان وجه الكلام؛ وإن تعدل بكل عدل، فلما عدل عنه علم أنه مصدر، وهذا من الدقائق التي تندُّ عن الأذهان ﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ أُبْسِلُوا بِمَا كَسَبُوا﴾ الجملة مستأنفة، مسوقة لبيان قبح ما ارتكبهوه. وأولئك مبتدأ، والذين خبره، وجملة «أبسلوا» صلة الموصول، وبما كسبوا جار ومجرور متعلقان بأبسلوا، وما مصدرية، أي: بسبب كسبهم، ويجوز أن يكون اسم الموصول بدلاً من

اسم الإشارة، فيكون قوله: ﴿لَهُمْ شَرَابٌ مِّنْ حَمِيمٍ وَعَذَابٌ أَلِيمٌ بِمَا كَانُوا يَكْفُرُونَ﴾ هو الخبر، والإشارة إلى الذين اتخذوا دينهم لعباً ولهواً، ولهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، وشراب مبتدأ مؤخر، وعلى الإعراب الأول تكون الجملة خبراً ثانياً، أو حالاً، أو استثنائية، ومن حميم جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لشراب، وعذاب عطف على شراب، وأليم نعت. وقوله: «بما كانوا يكفرون» الجار والمجرور متعلقان بمحذوف، تقديره: أعدلهم، فيكون بمثابة التفسير لأبسلوا، وما مصدرية، وجملة كانوا لا محل لها، وجملة يكفرون في محل نصب خبر كانوا.

﴿قُلْ أَدْعُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَنْفَعُنَا وَلَا يَضُرُّنَا وَنُرَدُّ عَلَىٰ أَعْقَابِنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْنَا اللَّهُ كَالَّذِي اسْتَهْوَتْهُ الشَّيَاطِينُ فِي الْأَرْضِ حَيْرَانَ لَهُ أَصْحَابٌ يَدْعُونَهُ إِلَىٰ الْهُدَىٰ أَتَيْنَّا قُلْ إِنَّ هُدَىٰ اللَّهِ هُوَ الْهُدَىٰ وَأْمُرْنَا لِلسَّلَامِ لِلرَّبِّ الْعَلِيِّينَ﴾

## ☆ اللفظة:

﴿اسْتَهْوَتْهُ﴾: أصله من الهوي، وهو النزول من علو إلى سفلى، فكأن الشياطين حين استهوته في الأرض طلبت هويته فيها.

﴿حَيْرَانَ﴾ تائهاً ضالاً عن جادة الطريق، وهو صفة مشبهة، ومؤنثه حيرى، ولذلك لم ينصرف، وفعله حار يحار حيرة وحيراناً وحيرورة، وتخطيء العامة فتقول: احتار.

## ○ الإعراب:

﴿قُلْ أَدْعُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَنْفَعُنَا وَلَا يَضُرُّنَا﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان حال الذي يدعو إلى عبادة الأصنام، كما سيأتي في باب: البلاغة. والهمزة للاستفهام الإنكاري، وندعو فعل مضارع، والجملة مقول القول، ومن دون الله جار ومجرور متعلقان بندعو، وما اسم موصول في محل نصب

مفعول ندعو، وجملة «لا ينفعنا» صلة الموصول، وكذلك جملة ولا يضرنا المعطوفة عليها ﴿ وَنُرَدُّ عَلَىٰ أَعْقَابِنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْنَا اللَّهَ ﴾ الواو عاطفة، ونرد فعل مضارع معطوف على ندعو، داخل في حكم الإنكار والنفي، ونائب الفاعل مستتر تقديره نحن، وعلى أعقابنا جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، أي: راجعين إلى الشرك بعد إذ أنقذنا الله منه، وبعد ظرف متعلق بـ «نردُّ»، وإذ ظرف لما مضى من الزمن في محل جر بالإضافة، وجملة «هدانا الله» في محل جر بالإضافة لـ «إذ»، وهدانا الله فعل ومفعول به وفاعل ﴿ كَالَّذِي اسْتَهْوَتْهُ الشَّيَاطِينُ فِي الْأَرْضِ حَيْرَانَ ﴾ يجوز في هذه الكاف أن تكون نعتاً لمصدر محذوف، أي: نردُّ رداً مثل ردّ الذي استهوته الشياطين، ويجوز أن تكون حالاً من نائب فاعل نرد، أي: نرد مشبهين الذي استهوته الشياطين، وجملة استهوته الشياطين صلة الموصول، وفي الأرض جار ومجرور متعلقان باستهوته، وحيران حال من مفعول استهوته ﴿ لَهُمْ أَصْحَابٌ يُدْعُونَهُ إِلَىٰ الْهُدَىٰ أُنْتِنَا ﴾ له جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، وأصحاب مبتدأ مؤخر، والجملة في محل نصب حال من ضمير حيران، ويجوز أن تكون مستأنفة، وجملة يدعونه صفة لأصحاب، وإلى الهدى جار ومجرور متعلقان بيدعونه، وائتنا فعل أمر ونا مفعوله، والجملة في محل نصب مقول قول محذوف، أي: يقولون: ائتنا، وجملة القول في محل نصب حال ﴿ قُلْ إِن كُنتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴾ والهدى خبره، والجملة الاسمية في محل رفع خبر إن، وجملة إن وما في حيزها في محل نصب مقول القول، وأمرنا: الواو حرف عطف، وأمرنا فعل ماض مبني للمجهول، ونا ضمير متصل في محل رفع نائب فاعل، والجملة عطف على جملة: إن هدى الله هو الهدى، منتظمة في حيز القول، ولنسلم: الواو حرف عطف، وفي هذه اللام أقوال كثيرة لا طائل تحتها، ضربنا عنها صفحاً، وأقرب ما يبدو فيها أنها على بابها من التعليل، فهي تعليل للأمر، والمعنى قيل لنا: أسلموا لأجل أن نسلم، والغرض من دخولها إفادة الاستقبال على وجه أوثق، إذ لا يتعلق الأمر والإرادة إلا بمستقبل، ونسلم

فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعدها، ولرب العالمين جار ومجرور متعلقان بنسلم.

### □ البلاغة:

التشبيه التمثيلي المنفي في قوله: ﴿كَأَلَيْهِ اسْتَهْوَتْهُ الشَّيَاطِينُ فِي الْأَرْضِ﴾، والمشبه هو أنه لا ينبغي لنا ولا يمكن أن نعبد غير الله بعد أن هدانا، لأننا لو فعلنا ذلك لكننا مثل من حيرته الشياطين، فهو تشبيه جملة بجملة، واستفيد النفي من الإنكار في قوله: «أندعو».

﴿وَأَنْ أَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتَوْهُ وَهُوَ الَّذِي إِلَيْهِ تُحْشَرُونَ ﴿٧٢﴾ وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ وَيَوْمَ يَقُولُ كُنْ فَيَكُونُ قَوْلَهُ الْحَقُّ وَلَهُ الْمُلْكُ يَوْمَ يُنْفَخُ فِي الصُّورِ عِلْمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةُ وَهُوَ الْحَكِيمُ الْخَبِيرُ ﴿٧٣﴾﴾

### ☆ اللفظة:

﴿الصُّورُ﴾: القرن ينفخ فيه، وهو المعروف اليوم بالبوق.

### ○ الإعراب:

﴿وَأَنْ أَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتَوْهُ وَهُوَ الَّذِي إِلَيْهِ تُحْشَرُونَ﴾ الواو حرف عطف، وأن وما بعدها في تأويل مصدر بنزع الخافض، أي: وأمرنا بأن أقيموا الصلاة، وقد اختلف في هذا العطف، فقيل: إنه في محل نصب بالقول نسقاً على قوله: إن هدى الله هو الهدى، أي: قل هذين الشيئين، وقال سيبويه: إنه نسق على: لنسلم، والتقدير: أمرنا بكذا للإسلام ولنقيم الصلاة، و«أن» توصل بالأمر كقولهم: كتبت إليه بأن قم، وقد اختار الزمخشري هذا الوجه قال: «فإن قلت علام عطف قوله: وأن أقيموا؟ قلت:

على موضع «لنسلم»، كأنه قيل: أمرنا أن نسلم وأن أقيموا». وأقيموا فعل أمر، والصلاة مفعول به، واتقوه عطف على أقيموا، وهو: الواو استئنافية، وهو مبتدأ، والذي خبره، وجملة تحشرون صلة، وإليه جار ومجرور متعلقان بتحشرون ﴿ وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ ﴾ الواو استئنافية، وهو مبتدأ، والذي خبره، وجملة خلق السموات والأرض صلة الموصول، وبالحق جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، أي: محقاً جاداً لا هائزاً ولا عابثاً ﴿ وَيَوْمَ يَقُولُ كُنْ فَيَكُونُ ﴾ الواو استئنافية، والظرف متعلق بـ «اذكر» مقدره، والجملة مستأنفة، مسوقة لبيان سرعة التكوين، وجملة يقول في محل جر بالإضافة، وكن فعل أمر تام لا ناقص، فيكتفي بمرفوعه، وفاعل كن ضمير جميع ما يخلقه الله تعالى يوم القيامة، والفاء عاطفة، ويكون فعل مضارع تام معطوف على كن. ﴿ قَوْلُهُ الْحَقِّ ﴾: اختلفوا كثيراً في إعراب هذا الكلام، والذي أختاره أن يكون مبتدأ وخبراً، والجملة مستأنفة، ولا طائل تحت الأوجه التي أوردوها، أخبر سبحانه عن قوله بأنه لا يكون إلا حقاً ﴿ وَلَهُ الْمُلْكُ يَوْمَ يُنْفَخُ فِي الصُّورِ ﴾ الواو عاطفة، وله جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، والملك مبتدأ مؤخر، ويوم ظرف زمان متعلق بمحذوف بدل من الظرف الأول في قوله: «يوم يقول»، وجملة ينفخ في محل جر بالإضافة، وفي الصور جار ومجرور في محل رفع نائب فاعل ينفخ ﴿ عِلْمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ وَهُوَ الْحَكِيمُ الْحَسِيرُ ﴾ عالم خبر مبتدأ محذوف، والواو حرف عطف، [والشهادة: معطوف على ما قبله، وهو: الواو استئنافية، وهو: ضمير منفصل مبتدأ]<sup>(١)</sup> والحكيم الخبير خبره، والجملة استئنافية.

﴿ وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ لِأَبِيهِ أَرَزَرْتَنِي إِذْ أَخَذْتَنِي أَصْنَامًا ۗ وَاللَّهُ إِلَهِي ۗ إِنَّكَ وَ قَوْمُكَ فِي

(١) ما بين حاصرتين سقط من الأصل.

ضَلَّلِ مُبِينٍ ﴿٧٤﴾ وَكَذَلِكَ نُرَىٰ إِبْرَاهِيمَ مَلَكُوتَ السَّمٰوٰتِ وَٱلْأَرْضِ وَلِيَكُونَ مِنَ  
الْمُوقِنِينَ ﴿٧٥﴾

## ☆ اللغة:

﴿ءَأَزَرَ﴾: اختلف المفسرون وعلماء اللغة في لفظة أزر بما لا طائل تحته، وأقرب ما يقال فيه أنه علم أعجمي، ولذلك منع من الصرف.

﴿مَلَكُوتَ﴾: يعني ملكه، وزيدت فيه التاء كما زيدت في الجبروت.

## ○ الإعراب:

﴿وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ لِأَبِيهِ ءَأَزَرَ﴾ الواو حرف عطف، وإذ ظرف لما مضى من الزمن متعلق باذكر مضمره، عطفاً على: قل أندعو، أي: واذكر لقريش، بعد أن أنكرت عليهم عبادة مالا ينفع ولا يضر وقت قول إبراهيم الذي يدعون أنهم على ملته. وجملة قال إبراهيم في محل جر بالإضافة، ولأبيه جار ومجرور متعلقان بقال، وأزر بدل من أبيه ﴿أَتَتَّخِذُ أَصْنَامًا ءِالِهَةً﴾ أي: أرنك وقومك في ضلالٍ مبينٍ ﴿الهمزة للاستفهام الإنكاري، والجملة في محل نصب مقول القول، وأصناماً مفعول تتخذ الأول، وآلهة مفعول به ثان وإن واسمها، وجملة أراك خبرها، والجملة تعليل للإنكار، وقومك: عطف على الكاف، أو مفعول معه، وفي ضلال: إما مفعول به ثان إذا كانت الرؤية قلبية، وإما متعلقان بمحذوف حال إذا كانت الرؤية بصرية، ومبين صفة ﴿وَكَذَلِكَ نُرَىٰ إِبْرَاهِيمَ مَلَكُوتَ السَّمٰوٰتِ وَٱلْأَرْضِ﴾ الواو اعتراضية، والكاف مع مجرورها في محل نصب نعت لمفعول محذوف تقديره: ومثل ذلك التعريف والتبصير نعرف إبراهيم ونبصره ملكوت السموات والأرض. وقد اعترض أبو حيان على هذا التقدير فقال: «وهذا بعيد من دلالة اللفظ». وتعقبه بعضهم فقال: وإنما كان بعيداً لأن المحذوف من غير الملفوظ به، ولو قدره بقوله: وكما أريناك يا محمد الهداية، لكان قريباً لدلالة اللفظ والمعنى عليه معاً، وقدّره أبو البقاء بوجهين، أحدهما: قال «هو نصب على إضمار

«أريناه» وتقديره: وكما رأى أباه وقومه في ضلال مبين أريناه، ذلك، ويجوز أن يكون منصوباً بـ «نري» التي بعده، على أنه صفة لمصدر محذوف، تقديره: نريه ملكوت السموات والأرض رؤية كروية ضلال أبيه. ويجوز أن تكون الكاف في محل رفع على خبر ابتداء مضمرة، أي: والأمر كذلك، وإبراهيم مفعول به أول، وملكوت السموات والأرض هو المفعول الثاني، والجملة كلها لا محل لها لأنها معترضة بين قوله: «وإذ قال» وبين الاستدلال على ذلك بقوله: «فلما جن عليه الليل». ﴿وَلْيَكُونَنَّ مِنَ الْمُوقِنِينَ﴾ الواو عاطفة، والمعطوف محذوف، أي: وفعلنا ذلك ليكون، فاللام للتعليل، ويكون فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، والجار والمجرور متعلقان بالمعطوف المحذوف، واسم يكون مستتر تقديره هو، ومن الموقنين جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر يكون.

﴿فَلَمَّا جَنَّ عَلَيْهِ اللَّيْلُ رَأَى كَوْكَبًا قَالَ هَذَا رَبِّي فَلَمَّا أَفَلَ قَالَ لَا أُحِبُّ  
الْأَفْلِينَ ﴿٧٦﴾ فَلَمَّا رَأَى الْقَمَرَ بَازِعًا قَالَ هَذَا رَبِّي فَلَمَّا أَفَلَ قَالَ لَئِن لَّمْ يَهْدِنِي رَبِّي  
لَأَكُونَنَّ مِنَ الْقَوْمِ الضَّالِّينَ ﴿٧٧﴾ فَلَمَّا رَأَى الشَّمْسَ بَازِعَةً قَالَ هَذَا رَبِّي هَذَا  
أَكْبَرُ فَلَمَّا أَفَلَتْ قَالَ يُنْقِمُ رَبِّيَ مِمَّا تَشْرِكُونَ ﴿٧٨﴾﴾

### ☆ اللفظة:

﴿جَنَّ﴾ تقدم اشتقاق هذه المادة عند ذكر الجنة، وهنا ما يختص بالفعل المسند إلى الليل، يقال: جنَّ عليه الليل وأجنَّ عليه: بمعنى أظلم، فيستعمل لازماً، وجنَّه وأجنَّه، فيستعمل متعدياً. فهذا ما اتفق عليه الثلاثي والرباعي، غير أن الأجود في الاستعمال: جنَّ عليه الليل، وأجنَّه الليل، فيكون الثلاثي لازماً، والرباعي متعدياً.

﴿أَفَلَ﴾: الشيء أفلاً وأفولاً، من بابي ضرب وقعد: غاب.

﴿بَازِعًا﴾: البزوغ: الطلوع، يقال: بزغ بفتح الزاي، يبزغ بضمها،

يستعمل لازماً ومتعدياً. وللباء مع الزاي، فاء وعيناً للفعل، خاصةً متشابهة، تلك هي معنى الطلوع والبروز. يقال: بزّه ثوبه وابتزّه: سلبه على مرأى منه، وابتزت من ثيابها: تجردت فظهرت بعريها، ومنه قول امرئ القيس:

إِذَا مَا الضَّجِيعُ ابْتَزَّهَا مِنْ ثِيَابِهَا

تَمِيلُ عَلَيْهِ هَوْنَةً غَيْرَ مَجْبَالٍ

وبزل الشراب من المبزّل: أساله منه، قال زهير بن أبي سلمى:

سَعَى سَاعِيَا غَيْظِ بْنِ مُرَّةٍ بَعْدَمَا

تَبَزَّلَ مَا بَيْنَ الْعَشِيرَةِ بِالسَّدَمِ

والبازي طائر معروف، ويقال: فلان يتحيى كالحازي، ثم ينقض كالبازي. وهذا من العجب بمكان.

### ○ الإعراب:

﴿فَلَمَّا جَنَّ عَلَيْهِ اللَّيْلُ رَأَى الْكُوكِبَ قَالَ هَذَا رَبِّي﴾ الفاء حرف عطف، والجملة معطوفة على جملة قال إبراهيم لأبيه، فيكون قوله: «وكذلك نري إبراهيم» معترضاً كما تقدم، ولما حينية، أو رابطة، وجن فعل ماضٍ، وعليه جار ومجرور متعلقان بجن، والليل فاعل، وجملة جن في محل جر بالإضافة، أو لا محل لها على الثاني، وجملة رأى كوكباً لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم، وجملة: قال هذا ربي مستأنفة، وجملة هذا ربي في محل نصب مقول القول ﴿فَلَمَّا أَفَلَ قَالَ لَا أُحِبُّ الْآفِلِينَ﴾ فلما: الفاء عاطفة، ولما حينية، أو رابطة، وجملة أفل في محل جر بالإضافة، أو لا محل لها، وجملة قال جواب شرط غير جازم، وجملة لا أحب الآفلين في محل نصب مقول القول، وإنما قال ذلك لأن الرب لا يجوز عليه التغير والانتقال ﴿فَلَمَّا رَأَى الْقَمَرَ بَازِعًا قَالَ هَذَا رَبِّي﴾ الفاء عاطفة، وبازعاً حال، لأن الرؤية بصرية، وهذا مبتدأ، وربى خبره، والجملة في محل نصب مقول القول، وجملة «قال هذا ربي» لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ﴿فَلَمَّا أَفَلَ قَالَ لَئِن لَّمْ يَهْدِنِي رَبِّي لَأَكُونَنَّ مِنَ الْقَوْمِ الضَّالِّينَ﴾ اللام موطئة للقسم، وإن شرطية، ولم حرف نفى وقلب وجزم،

ويهدني فعل مضارع مجزوم بلم، والنون للوقاية، والياء مفعول به، وربى فاعل، واللام جواب القسم، وجملة أكونن جواب القسم لا محل لها، ومن القوم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر أكونن، والضالين نعت ﴿فَلَمَّا رَأَى السَّمْسَ بَارِزَةً قَالَ هَذَا رَبِّي هَذَا أَكْبَرُ﴾ تقدم إعرابها، وجعل المبتدأ نظير الخبر، وإن كانت الإشارة إلى الشمس لكونهما عبارة عن شيء واحد، ولصيانة الرب عن شبهة التأنيث، ألا تراهم قالوا في صفته: علام، ولم يقولوا: علامة، وإن كان علامة أبلغ احترازاً من علامة التأنيث، وسيأتي مزيد من هذا البحث في باب: الفوائد ﴿فَلَمَّا أَفَلَّتْ قَالَ يَكْفُورٌ إِنِّي بَرِيءٌ مِمَّا تُشْرِكُونَ﴾ مما جار ومجرور متعلقان ببرىء، وما مصدرية، أي: بريء من إشراككم، ويجوز أن تكون موصولة، أي: من الذي تشركونه مع الله في عبادته، فحذف العائد. ويلاحظ أن إبراهيم عليه السلام احتج على قومه بالأفول دون البزوغ، مع أن كليهما يفيد الانتقال من حال إلى حال، لسر دقيق وهو أن الأفول انتقال مع الخفاء والانطماس، والبزوغ: انتقال مع الظهور، والسطوع، والاتلاق.

#### □ البلاغة:

في الآية فن التعريض، وقد تقدم بحثه، وإنما عرض بضلالهم. ويلاحظ أنه عرض بضلالهم في أمر القمر؛ لأنه أيس منهم في أمر الكوكب؛ ولهذا أعلن في أمر الشمس البراءة منها عن طريق استدراج الخصم، وإيقاعه تحت الحجة.

#### \* الفوائد:

قيل: الشمس تذكر وتؤنث، فأنثت أولاً على المشهور، وذُكرت في الإشارة على اللغة القليلة، مراعاة ومناسبة للخبر، فرجحت كفة التذكير - التي هي أقل - على لغة التأنيث.

﴿ إِنِّي وَجَّهْتُ وَجْهِيَ لِلَّذِي فَطَرَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ حَنِيفًا وَمَا أَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ ﴾ ٧٩ ﴿ وَحَاجَّهُ قَوْمُهُ قَالَ أَتُحَاجُّونِي فِي اللَّهِ وَقَدْ هَدَانِ وَلَا أَخَافُ مَا تُشْرِكُونَ بِهِ إِلَّا أَن يَشَاءَ رَبِّي شَيْئًا وَسِعَ رَبِّي كُلَّ شَيْءٍ عِلْمًا أَفَلَا تَتَذَكَّرُونَ ﴾ ٨٠ ﴿

## ○ الإعراب:

﴿ إِنِّي وَجَّهْتُ وَجْهِيَ لِلَّذِي فَطَرَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ حَنِيفًا وَمَا أَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لإعلان إبراهيم عليه السلام تمسكه بالهدى ودين الحق. وإن واسمها، وجملة وجهت خبرها، ووجهي مفعول به، وللذي جار ومجرور متعلقان بوجهت، وجملة «فطر السموات والأرض» صلة الموصول، والسموات مفعول به، والأرض عطف على السموات، وحنيفاً حال من التاء في وجهت، والواو حرف عطف، وما نافية حجازية، تعمل عمل ليس، وأنا اسمها، ومن المشركين جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبرها ﴿ وَحَاجَّهُ قَوْمُهُ قَالَ أَتُحَاجُّونِي فِي اللَّهِ وَقَدْ هَدَانِ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لذكر المحاجة بين إبراهيم عليه السلام وقومه. روي: أنه لما كثر استهزاؤه بالأصنام والتنديد بها جادله قومه، وأرادوا أن يقيموا عليه الحجة. وحاجه فعل ماض، والهاء مفعول به، وقومه فاعل، وقال فعل ماض، وفاعله مستتر تقديره هو، والجملة مستأنفة، والهمزة للاستفهام الإنكاري، وتحاجوني بالنون المشددة على إدغام نون الرفع في نون الوقاية، والأصل: أتحاجوني. وفي الله جار ومجرور متعلقان بتحاجوني، والواو حالية، وقد حرف تحقيق، وهدان فعل ماض، والنون للوقاية، والياء المحذوفة رسماً مفعول به ويجوز حذفها وإثباتها في الوصل، والجملة في محل نصب على الحال من الياء في أتحاجوني، أي: أتجادلونني في الله حال كوني هادياً لي؟ فحججكم متهافته من أساسها ﴿ وَلَا أَخَافُ مَا تُشْرِكُونَ بِهِ إِلَّا أَن يَشَاءَ رَبِّي شَيْئًا ﴾ الواو يجوز أن

تكون استثنائية، والجملة مستأنفة، أخبرهم عليه السلام أنه لا يخاف ما يشركونه بالله ثقة به، وارتكناً على دعمه وكلاءته، ويحتمل أن تكون عاطفة، فهي تابعة لجملة: «وقد هدان»، أي: في النصب على الحال، وما اسم موصول مفعول به، والضمير في «به» يعود على «ما»، والمعنى: ولا أخاف الذي تشركون الله به. وإلا أداة استثناء، والمصدر المؤول من أن والفعل مستثنى متصل؛ لأنه من جنس الأول، والمستثنى منه الزمان، وقد قدره الزمخشري بقوله: إلا وقت مشيئة ربي شيئاً يخاف، فحذف الوقت. ويجوز أن يكون الاستثناء منقطعاً، فتكون «إلا» بمعنى «لكن»، فإن المشيئة ليست مما يشركونه به. والمصدر المؤول مبتدأ خبره محذوف، تقديره: لكن مشيئة ربي أخافها وشيئاً مفعول به ﴿وَسِعَ رَبِّي كُلَّ شَيْءٍ عِلْمًا أَفَلَا تَتَذَكَّرُونَ﴾ الجملة تعليل للاستثناء لا محل لها، ووسع ربي فعل وفاعل، وكل شيء مفعول به. وعلماً تمييز محوّل عن الفاعل، والتقدير: وسع علم ربي كل شيء، والهمزة للاستفهام الإنكاري، والفاء عاطفة، ولا نافية، وتذكرون معطوف على محذوف، أي: أتعرضون عن التأمل في أن آلهتكم جمادات لا تضر ولا تنفع، فلا تتذكرون أنها بهذه المثابة؟

﴿وَكَيْفَ أَخَافُ مَا أَشْرَكْتُمْ وَلَا تَخَافُونَ أَنَّكُمْ أَشْرَكْتُم بِاللَّهِ مَا لَمْ يُنَزَّلْ بِهِ عَلَيْكُمْ سُلْطَانًا فَأَيُّ الْفَرِيقَيْنِ أَحَقُّ بِالْأَمْنِ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿٨١﴾ الَّذِينَ آمَنُوا وَلَمْ يَلْبِسُوا إِيمَانَهُمْ بِظُلْمٍ أُولَئِكَ لَهُمُ الْأَمْنُ وَهُمْ مُهْتَدُونَ ﴿٨٢﴾﴾

### ○ الإعراب:

﴿وَكَيْفَ أَخَافُ مَا أَشْرَكْتُمْ وَلَا تَخَافُونَ أَنَّكُمْ أَشْرَكْتُم بِاللَّهِ مَا لَمْ يُنَزَّلْ بِهِ عَلَيْكُمْ سُلْطَانًا﴾ الواو استثنائية، والجملة مستأنفة، مسوقة لنفي الخوف عن النبي ﷺ. وكيف اسم استفهام في محل نصب حال، وأخاف فعل مضارع، وما اسم موصول مفعول به، وجملة أشركتم صلة، ويجوز أن تكون

ما مصدرية، والمصدر المؤول مفعول أخاف، ولا تخافون عطف على أخاف، فتكون داخلية في حيز الإنكار، ويجوز أن تكون الواو للحال، فتكون الجملة في محل نصب على الحال، أي: وكيف أخاف الذي تشركون به غيره، وإشراككم حال كونكم أنتم غير خائفين. وأن واسمها، وجملة أشركتم بالله خبرها، وما اسم موصول مفعول به لأشركتم، وبه جار ومجرور متعلقان بينزل، وعليكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال؛ لأنه كان في الأصل صفة لقوله: سلطاناً، فلما تقدم أعرب حالاً، وسلطاناً مفعول به ﴿فَأَيُّ الْفَرِيقَيْنِ أَحَقُّ بِالْأَمْنِ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ﴾ الفاء الفصيحة، وأي أداة استفهام مبتدأ، وأحق خبرها، وإن شرطية، وكان فعل ماض في محل جزم فعل الشرط، والتاء اسمها، وجملة تعلمون خبرها، وجواب الشرط محذوف لدلالة ما قبله عليه، أي: فأخبروني أي الفريقين أحق بالاتباع؟ ﴿الَّذِينَ ءَامَنُوا وَلَمْ يَلْبِسُوا إِيمَانَهُمْ بِظُلْمٍ﴾ الذين خبر لمبتدأ محذوف، بناء على أن الكلام مسوق من إبراهيم جواباً عن السؤال في قوله: فأَيُّ الفريقين؟ ويجوز أن تكون مبتدأ بناء على أن الكلام من الله تعالى، وجملة آمنوا صلة، ولم: الواو عاطفة، ولم حرف نفي وقلب وجزم، ويلبسوا فعل مضارع مجزوم بلم، معطوف على الصلة، وبظلم جار ومجرور متعلقان بلبسوا ﴿أُولَئِكَ هُمُ الْآمَنُونَ هُمْ مُهْتَدُونَ﴾ أولئك مبتدأ، ولهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، والأمين مبتدأ مؤخر ثان، والجملة الاسمية خبر اسم الإشارة، وجملة الإشارة وما في حيزها في محل نصب مقول قول محذوف على الوجه الأول، أو مرفوعة على أنها خبر الذين على الوجه الثاني، والواو حرف عطف، وهم مبتدأ، ومهتدون خبره، والجملة عطف على ما تقدم.

﴿وَتِلْكَ حُجَّتُنَا ءَاتَيْنَهَا إِبْرَاهِيمَ عَلَى قَوْمِهِ نَرْفَعُ دَرَجَاتٍ مَن نَّشَاءُ إِنَّ رَبَّنَا حَكِيمٌ عَلِيمٌ﴾ ﴿٨٢﴾ وَوَهَبْنَا لَهُ إِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ كُلًّا هَدَيْنَا وَنُوحًا هَدَيْنَا مِن قَبْلُ وَمِن ذُرِّيَّتِهِ دَاوُدَ وَسُلَيْمَانَ وَأَيُّوبَ وَيُوسُفَ وَمُوسَى وَهَارُونَ

وَكَذَلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ ﴿٨٤﴾ وَزَكَرِيَّا وَيَحْيَى وَعِيسَى وَإِلْيَاسَ كُلٌّ مِّنَ الصَّالِحِينَ  
 ﴿٨٥﴾ وَإِسْمَاعِيلَ وَالْيَسَعَ وَيُوشَعَ وَثَمُودَ وَكَوْنَانَ عَلَى الْعَالَمِينَ ﴿٨٦﴾ وَمِن  
 ءَابَائِهِمْ وَذُرِّيَّاتِهِمْ وَإِخْوَانِهِمْ وَاجْتَبَيْنَاهُمْ وَهَدَيْنَاهُمْ إِلَى صِرَاطٍ مُّسْتَقِيمٍ ﴿٨٧﴾

## ○ الإعراب:

﴿ وَتِلْكَ حُجَّتُنَا ءَاتَيْنَاهَا إِبْرَاهِيمَ عَلَىٰ قَوْمِهِ ﴾ كلام مستأنف، مسوق للإشارة إلى الدلائل المتقدمة، والأنبياء التي أنزلت على أيديهم، وتلك: اسم إشارة مبتدأ، وحجتنا خبره، وجملة آتيناهما خبر ثان أو حال، والعامل فيها معنى الإشارة، وآتيناهما فعل وفاعل ومفعول به، وإبراهيم مفعول به ثان، وعلى قومه جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، أو بحجتنا ﴿ نَرَفَعُ دَرَجَاتٍ مِّنْ نَّشَأٍ إِنَّ رَبَّكَ حَكِيمٌ عَلِيمٌ ﴾ الجملة مستأنفة لا محل لها، وأعرها أبو البقاء حالاً من فاعل آتيناهما، أي: في حال كوننا رافعين، ودرجات مفعول فيه، ومن اسم موصول مفعول به، وجملة نشاء صلة الموصول، والمعنى نرفع من نشاء في درجات، أي: مراتب. وإن واسمها وخبرها، والجملة تعليلية لا محل لها ﴿ وَوَهَبْنَا لَهُ إِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ كُلًّا هَدَيْنَا ﴾ الواو عاطفة على قوله: وتلك حجتنا، ولا مشاحة في جواز عطف كل من الفعلية والاسمية على الأخرى، ووهبنا فعل وفاعل، وإسحاق مفعول به، ويعقوب عطف على إسحاق، وكلًّا مفعول به مقدم لهدينا، وهدينا فعل وفاعل، والجملة عطف على وهبنا ﴿ وَنُوحًا هَدَيْنَا مِنْ قَبْلُ ﴾ ونوحاً مفعول مقدم لهدينا، والجملة معطوفة على ما تقدم، ومن قبل جار ومجرور متعلقان بهدينا، وبني قبل على الضم لانقطاعه عن الإضافة لفظاً لا معنى، أي: قبل إبراهيم ﴿ وَمِن ذُرِّيَّتِهِ دَاوُدَ وَسُلَيْمَانَ وَأَيُّوبَ وَيُوسُفَ وَمُوسَىٰ وَهَارُونَ وَكَذَلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ ﴾ الواو حرف عطف، ومن ذريته جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، أي: وهدينا داود وسليمان إلى آخر من ذكرهم من الأنبياء حال كونهم من ذريته، فجملة الأربعة عشر نبياً بعد نوح منصوبة بفعل الهداية الذي نصب «نوحاً»، والواو

استثنائية، وكذلك جار ومجرور متعلقان بمحذوف مفعول مطلق، ونجزى فعل مضارع، والمحسنين مفعول به ﴿وَزَكْرِيَّا وَنَحْيَى وَعِيسَى وَإِلْيَاسَ كُلٌّ مِّنَ الصَّالِحِينَ﴾ الواو عاطفة، وكل مبتدأ، وساغ الابتداء به لما فيه من معنى العموم، والتنوين في كل عوض عن كلمة، أي: كل واحد، ومن الصالحين جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر ﴿وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ وَيُوسُفَ وَهُودًا وَكَانُوا فَضَّلْنَا عَلَى الْعَالَمِينَ﴾ كلاً مفعول به مقدم لفضلنا، وعلى العالمين جار ومجرور متعلقان بفضلنا ﴿وَمِنَ آبَائِهِمْ ذُرِّيَّتِهِمْ وَإِحْوَانِهِمْ وَأَجْنِبِيَّتِهِمْ﴾ أي: وهدينا كلاً من آبائهم. واجتبيناهم فعل وفاعل ومفعول به، والجملة عطف على ما تقدم ﴿وَهَدَيْنَاهُمْ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ﴾ الواو عاطفة، وكرر الهداية لتأكيد وتمهيداً لبيان ما هدوا إليه، وإلى صراط جار ومجرور متعلقان بهديناهم، ومستقيم صفة.

﴿ذَلِكَ هُدَى اللَّهِ يَهْدِي بِهِ مَن يَشَاءُ مِّنْ عِبَادِهِ وَلَوْ أَشْرَكُوا لَحِطَّ عَنْهُمْ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾ ﴿٨٨﴾ أُولَئِكَ الَّذِينَ آتَيْنَاهُمُ الْكِتَابَ وَالْحُكْمَ وَالنُّبُوَّةَ فَإِن يَكْفُرْ بِهَا هُنَّ لِآءٌ فَفَقَدْ وَكَّلْنَا بِهَا قَوْمًا لَّيْسُوا بِهَا بِكَافِرِينَ ﴿٨٩﴾ أُولَئِكَ الَّذِينَ هَدَى اللَّهُ فَبِهِدَتْهُمْ أَقْتَدَةٌ قُلْ لَّا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِن هُوَ إِلَّا ذِكْرِي لِلْعَالَمِينَ ﴿٩٠﴾

## ○ الإعراب:

﴿ذَلِكَ هُدَى اللَّهِ يَهْدِي بِهِ مَن يَشَاءُ مِّنْ عِبَادِهِ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان ما أشير إليه، وهو إما الاجتباء، وإما الهداية. وذلك اسم إشارة مبتدأ، وهدي الله خبر، وجملة يهدي حالية، أو خبر ثان، ويجوز إعراب هدى الله بدلاً من اسم الإشارة، وجملة يهدي خبر، وبه جار ومجرور متعلقان بيهدي، ومن اسم موصول مفعول به، وجملة يشاء صلة الموصول، ومن عباده جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال من اسم الموصول ﴿وَلَوْ أَشْرَكُوا لَحِطَّ عَنْهُمْ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾ الواو حالية، ولو شرطية، وأشركوا فعل وفاعل، وهو فعل

الشرط، واللام واقعة في جواب الشرط، وجملة حبط لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم، وعنهم جار ومجرور متعلقان بحبط، وما اسم موصول فاعل، وجملة كانوا صلة الموصول، وجملة يعملون خبر كانوا ﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ آتَيْنَهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَ وَالنُّبُوَّةَ﴾ الجملة مستأنفة، وأولئك اسم إشارة مبتدأ، والإشارة إلى الأنبياء الثمانية عشر المذكورين، والذين خبر اسم الإشارة، وجملة آتيناهم صلة الموصول، والكتاب مفعول به ثان، وما بعده عطف عليه ﴿فَإِنْ يَكْفُرْ بِهَا هَؤُلَاءِ فَقَدْ وَكَلْنَا بِهَا قَوْمًا لَّيْسُوا بِهَا بِكَافِرِينَ﴾ الفاء استئنافية، وإن شرطية، ويكفر فعل الشرط، وبها جار ومجرور متعلقان بيكفر، وهؤلاء فاعل، والإشارة إلى أهل مكة الذين أرسل محمد ﷺ لهدايتهم، فقد: الفاء رابطة لجواب الشرط، وقد حرف تحقيق، ووكلنا فعل وفاعل، وبها جار ومجرور متعلقان بوكلنا، وقوماً مفعول به، وجملة ليسوا صفة، وبها جار ومجرور متعلقان بكافرين، والباء حرف جر زائد، وكافرين مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر ليسوا ﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ هَدَى اللَّهُ فَبِهِدْيِهِمْ آقَدَةٌ﴾ الجملة مستأنفة، وأولئك مبتدأ، أي الأنبياء المذكورون، والذين اسم موصول في محل رفع خبر، وجملة هدى الله صلة، فبهداهم الفاء الفصيحة، أي: إذا شئت سلوك الطريق القويم والارتفاع إلى أسمى المسؤوليات فاقتد بهداهم، وقد جمع الله له خصائص الأنبياء الكبرى التي كانت متوزعة عليهم، واقتد فعل أمر مبني على حذف حرف العلة، والهاء للسكت. وقد تقدّم بحثها، والجملة الواقعة بعد الفاء الفصيحة جواب شرط لا محل لها ﴿قُلْ لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكْرًا لِلْعَالَمِينَ﴾ جملة قل مستأنفة، وجملة لا أسألكم في محل نصب مقول القول، وعليه جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، والضمير في «عليه» يعود على التبليغ المفهوم من سياق الكلام، وأجرأً مفعول به ثان لأسألكم، وإن نافية، وهو مبتدأ، وإلا أداة حصر، وذكرى خبر، وللعالمين جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة. وجملة إن هو إلا ذكرى استئنافية.

﴿ وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ إِذْ قَالُوا مَا أَنْزَلَ اللَّهُ عَلَى بَشَرٍ مِّن شَيْءٍ قُلْ مَن أَنْزَلَ الْكِتَابَ الَّذِي جَاءَ بِهِ مُوسَى نُورًا وَهُدًى لِّلنَّاسِ لِيَجْعَلُوهُ قُرْآنًا يَّسَّرُ بَدْوَنَهَا وَيُخَفِّفُونَ كَثِيرًا وَعَلَّمْتُم مَّا لَمْ تَعْلَمُوا أَنْتُمْ وَلَا آبَاؤُكُمْ قُلِ اللَّهُ ثُمَّ ذَرْهُمْ فِي خَوْضِهِمْ يَلْعَبُونَ ﴾

## ○ الإعراب:

﴿ وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ ﴾ كلام مستأنف، مسوق للرد على اليهود الذين قالوا ما يأتي مما ينسجم مع طبعهم الأصيل في التعتت والملاحاة. وما نافية، وقدروا الله فعل وفاعل ومفعوله، وحق قدره مفعول مطلق، والأصل: قدره الحق، ثم أضيفت الصفة إلى الموصوف، يقال: قدر الشيء إذا سبره وحزره ليعرف مقداره ومداه، ثم استعمل في صفة الشيء ﴿ إِذْ قَالُوا مَا أَنْزَلَ اللَّهُ عَلَى بَشَرٍ مِّن شَيْءٍ ﴾ إذ ظرف لما مضى من الزمن متعلق بقدروا، وجملة قالوا: في محل جر بالإضافة، والقائلون هم اليهود، فلم تكن ثمة مندوحة عن إلزامهم ما لا بد لهم من الإقرار به من إنزال التوراة على موسى، وأدرج تحت إلزامهم توبيخهم والانحناء عليهم باللائمة، ووصمهم بالغباء المفرط والجهالة الرعناء، وجملة ما أنزل الله في محل نصب مقول القول، ومن حرف جر زائد، وشيء مجرور لفظاً مفعول به منصوب محلاً، ﴿ قُلْ مَن أَنْزَلَ الْكِتَابَ الَّذِي جَاءَ بِهِ مُوسَى نُورًا وَهُدًى لِّلنَّاسِ ﴾ الجملة مستأنفة، مسوقة للرد عليهم وإسقاطهم في حضيض المذلة. ومن اسم استفهام مبتدأ، وجملة أنزل الكتاب خبر، والذي اسم موصول صفة للكتاب، وجملة جاء به موسى صلة، ونوراً منصوب على الحال، وهدى عطف على: نوراً، وللناس جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لهدى ﴿ لِيَجْعَلُوهُ قُرْآنًا يَّسَّرُ بَدْوَنَهَا وَيُخَفِّفُونَ كَثِيرًا ﴾ الجملة حالية من الكتاب، أو من الضمير في به، وتجعلونه فعل وفاعل ومفعول به أول، وقرائيس مفعول به ثان، نزلوه منزلة القرائيس، وقد تقدم القول في القرطاس، وجملة تبدونها في

محل نصب صفة لـ «قراطيس»، وجملة وتحفون كثيراً عطف على جملة تبدوها، وكثيراً مفعول به لـ «تحفون» ﴿وَعَلَّمْتُمْ مَا لَمْ تَعْلَمُوا أَنْتُمْ وَلَا آبَاؤُكُمْ﴾ الواو عاطفة، وجملة علمتم عطف على جملة تجعلونه في نطاق الحال، وعلمتم فعل ماض مبني للمجهول، والتاء نائب فاعل، وما اسم موصول في محل نصب مفعول به ثاني. وجملة لم تعلموا صلة الموصول، وأنتم تأكيد للفاعل، وهو الواو في: «لم تعلموا»، ولا: الواو حرف عطف، وآباؤكم عطف على قوله «أنتم». ﴿قُلِ اللَّهُ تَعَزَّ ذَرَهُمْ فِي خَوْضِهِمْ يَلْعَبُونَ﴾ الجملة مستأنفة، مسوقة لمتابعة الرد عليهم، والله مبتدأ حذف خبره، أو خبر لمبتدأ محذوف، والتقدير: الله أنزله، أو وهو الله، ثم حرف عطف. وذرههم فعل أمر العرب ماضيه، وفي خوضهم جار ومجرور متعلقان بذرههم، أو يلعبون أو بمحذوف حال، وجملة يلعبون في محل نصب على الحال من مفعول ذرههم.

﴿وَهَذَا كِتَابٌ أَنْزَلْنَاهُ مُبَارَكٌ مُصَدِّقٌ لِلَّذِي بَيْنَ يَدَيْهِ وَلِنُنذِرَ أُمَّ الْقُرَى وَمَنْ حَوْلَهَا وَالَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ يُؤْمِنُونَ بِهِ. وَهُمْ عَلَى صَلَاتِهِمْ يُحَافِظُونَ﴾

### ☆ اللفظة:

﴿أُمَّ الْقُرَى﴾ سميت مكة أم القرى؛ لأنها مكان أول بيت وضع للناس، ولأنها قبلة أهل القرى ومحجهم، ولأنها أعظم القرى شأنًا. وأنشد الزمخشري لبعض المجاورين، ولعله يريد نفسه، فهو من نظمه:

فَمَنْ يُلْقِي فِي بَعْضِ الْقُرَيَّاتِ رَحْلَهُ  
فَأُمُّ الْقُرَى مُلْقَى رِحَالِي وَمُنْتَابِي

### ○ الإعراب:

﴿وَهَذَا كِتَابٌ أَنْزَلْنَاهُ مُبَارَكٌ مُصَدِّقٌ لِلَّذِي بَيْنَ يَدَيْهِ﴾ الواو استئنافية، وهذا اسم إشارة مبتدأ، وكتاب خبره، وجملة أنزلناه في محل رفع صفة أولى لـ «كتاب»، ومبارك صفة ثانية، ومصديق صفة ثالثة، والذي اسم موصول في

محل جر بالإضافة، والظرف متعلق بمحذوف صلة الموصول، ويديه مضاف إليه ﴿وَلَنُنذِرَ أُمَّ الْقُرَىٰ وَمَنْ حَوْلَهَا﴾ الواو عاطفة، واللام للتعليل، وتنذر فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام، والجار والمجرور متعلقان بأنزلناه، أي: أنزلناه للبركات وتصديق ما تقدّمه من الكتب، وأم القرى مفعول به، ومن عطف على أم القرى، وحولها ظرف متعلق بمحذوف صلة الموصول ﴿وَالَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ يُؤْمِنُونَ بِهِ، وَهُمْ عَلَىٰ صَلَاتِهِمْ يُحَافِظُونَ﴾ الواو استئنافية، والذين اسم موصول مبتدأ، وجملة يؤمنون بالآخرة صلة الموصول، وجملة يؤمنون به خبر، ويجوز أن تكون الواو عاطفة، والذين اسم موصول معطوف على أم القرى، أي: لتنذر أهل أم القرى ولتنذر الذين آمنوا، فتكون جملة «يؤمنون» الثانية حالاً من الموصول، والواو حالية، وهم مبتدأ، وجملة يحافظون خبر، والجملة نصب على الحال.

□ البلاغة:

جاء بالصفة الأولى فعلية، وهي جملة أنزلناه؛ لأن الإنزال يتجدّد وقتاً بعد وقت، على حدّ قوله:  
وقال رائداهم: أرسو نزاولها فحتف كل امرىء يجري بمقدار  
ووقعت الصفة الثانية اسماً، وكذلك الثالثة، للدلالة على الثبوت،  
والاستمرار، وديمومة البركة.

﴿وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ افْتَرَىٰ عَلَى اللَّهِ كَذِبًا أَوْ قَالَ أُوحِيَ إِلَيَّ وَلَمْ يُوحَ إِلَيْهِ شَيْءٌ وَمَنْ قَالَ سَأُنزِلُ مِثْلَ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ وَلَوْ تَرَىٰ إِذِ الظَّالِمُونَ فِي غَمَرَاتِ الْمَوْتِ وَالْمَلَائِكَةُ بَاسِطُوا أَيْدِيَهُمْ أَخْرِجُوا أَنفُسَكُمُ الْيَوْمَ تُجْرَبُونَ عَذَابَ الْهُونِ بِمَا كُنْتُمْ تَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ غَيْرَ الْحَقِّ وَكُنْتُمْ عَنْ آيَاتِهِ تَسْتَكْبِرُونَ﴾

☆ اللّخنة:

﴿غَمَرَاتِ الْمَوْتِ﴾ شدائده وسكراته، والغمرات: جمع غمرة، وهي الشدة

الفضيعة، من غمره الماء؛ إذا ستره، وفي المختار: «وقد غمره الماء أي: علاه، وبابه نصر، والغمرة: الشدة، والجمع غَمَر، كنبوة وتُوب. وغمرات الموت: شدائده». ومن غريب أمر اشتقاق هذه الأحرف الثلاثة - وهي الغين والميم والراء - أنك تعقد على تراكيبها معنى واحداً يجمع تلك التراكيب وما تصرف منها، فلهذه الأحرف ستة تراكيب وهي: غمر، وغرم، ومرغ، ومغر، ورمغ، ورمغ، ويجمعها معنى واحد وهو التغطية، والستر، والإخفاء، وإزالة الأثر. وفي اجتماع الغين والميم فاء وعيناً معنى التغطية، تقول: سيف مغمود ومغمد، أي: موضوع في غمده، وتغمده الله برحمته، أي: ستره، والغمز معروف، تقول: ما فيه مغمز ولا غميمة، أي: أمر مغطى معاب، وله جارية غمّازة، أي: حسنة الغمز للأعضاء، وغمسه في الماء فانغمس واغتمس، أي: أخفاه فيه، وغمس النجم غموساً: غاب، ومنه اليمين الغموس لشدتها، وغمض الأمر: خفي، وكلام غامض: غير واضح، وغمط النعمة: احتقرها ولم يشكرها، وغم الشيء إذا غطاه.

﴿الهُون﴾: بضم الهاء: مصدرها هواناً وهوناً، أي: ذلّ، والعرب إذا أرادت بالهون معنى الهوان ضمّت الهاء، وإذا أرادت به الرفق، والدعة، وخفة المؤنة فتحت الهاء، فقالوا: هو قليل هون المؤنة.

○ الإعراب:

﴿وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ افْتَرَىٰ عَلَىٰ اللَّهِ كَذِبًا﴾ الواو استئنافية، والكلام مستأنف، مسوق لذكر بعض المتنبئين ضلالة، ومن اسم استفهام يفيد معنى النفي، أي: لا أحد، في محل رفع مبتدأ، وأظلم خبره، ومَنْ جار ومجرور متعلقان بأظلم، وجملة افتري صلة الموصول، وعلى الله جار ومجرور متعلقان بافتري، وكذباً يجوز فيه أن يكون مفعولاً به لفعل افتري، وأن يكون مصدرراً على المعنى، أي: افتراء، فيكون مفعولاً مطلقاً، وأن يكون مفعولاً لأجله، وأن يكون مصدرراً في موضع الحال ﴿أَوْ قَالَ أَوْحَىٰ إِلَيَّ وَلَمْ يُوحِ إِلَيْهِ شَيْءٌ﴾ أو حرف عطف، وقال عطف على افتري، وأوحى فعل ماض مبني للمجهول، وإليّ الجار والمجرور

في موضع رفع على أنهما نائب فاعل أوحى، والواو حالية، وجملة لم يوح في موضع نصب على الحال من ضمير الفاعل في «قال»، أو الياء في «إلي»، وشيء نائب فاعل لـ: «يوح» ﴿وَمَنْ قَالَ سَأُنْزِلُ مِثْلَ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ﴾ أو حرف عطف، ومن اسم موصول معطوف على المجرور بـ«مَنْ»، أي: مَن افترى، وجملة «سأنزل» في محل نصب مقول القول، ومثل: يجوز أن تكون منصوبة على أنها مفعول به، وما اسم موصول في محل جر بالإضافة، وجملة أنزل الله صلة الموصول، ويجوز أن تكون نعتاً لمصدر محذوف، والتقدير: سأنزل إنزالاً مثل ما أنزل الله، و«ما» على هذا الوجه مصدرية، وجملة «أنزل الله» لا محل لها؛ لأنها وقعت بعد موصول حرفي ﴿وَلَوْ تَرَى إِذِ الظَّالِمُونَ فِي غَمَرَاتِ الموتِ وَالْمَلَائِكَةُ بِاسْطِوَآءٍ أَيْدِيهِمْ﴾ الواو استئنافية، ولو شرطية، وترى فعل مضارع شرطه لو، وجواب لو محذوف، أي: لرأيت أمراً عظيماً. وقد تقدمت نظائر لذلك. والرؤية بصرية، ومفعولها محذوف، أي: ولو ترى الظالمين إذ هم في غمرات الموت، وإذ ظرف لما مضى من الزمن متعلق بترى، والظالمون مبتدأ، وفي غمرات الموت جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر «الظالمون»، والجملة الاسمية في محل جر بالإضافة، والملائكة: الواو حالية، والملائكة مبتدأ، وباسطو خبر، وأيديهم مضاف إليه، وهو مفعول به في المعنى، والجملة في محل نصب على الحال من الضمير المستكن في الخبر، وهو في غمرات الموت ﴿أَخْرَجُوا أَنفُسَكُمْ أَيَوْمَ تُجْزَوْنَ عَذَابَ الْهُونِ بِمَا كُنْتُمْ تَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ غَيْرَ الْحَقِّ﴾ جملة أخرجوا أنفسكم منصوبة بقول مضمر، أي: يقولون لهم تعنيفاً وتقريعاً، وهذا القول في محل نصب على الحال من الضمير المستكن في اسم الفاعل، وهو باسطو، وأنفسكم مفعول به، واليوم ظرف زمان منصوب متعلق بأخرجوا أو بتجزون، وجملة تجزون مستأنفة، وهو فعل مضارع مبني للمجهول، والواو نائب فاعل، وعذاب الهون مفعول به ثان، وبما الباء حرف جر، وما مصدرية مؤولة مع ما بعدها بمصدر مجرور بالباء، والجار والمجرور متعلقان بتجزون، أي: بسببه، وكان واسمها، وجملة تقولون خبر كنتم، وغير الحق نعت لمصدر محذوف، أي: تقولون القول غير الحق ﴿وَكُنْتُمْ

عَنْ آيَاتِهِ تَسْتَكْبِرُونَ ﴿ عطف على كنتم الأولى، داخلة في حيز صلة الموصول، وهو ما، وعن آياته جار ومجرور متعلقان بتستكبرون، وجملة تستكبرون خبر كنتم.

### □ البلاغة:

في قوله: ﴿ غَمَرَاتِ الْمَوْتِ ﴾ استعارة تصريحية تمثيلية، فقد استعار ما يغمر من الماء للشدة البالغة.

﴿ وَلَقَدْ جِئْتُمُونَا فُرَادَىٰ كَمَا خَلَقْنَاكُمْ أَوَّلَ مَرَّةٍ وَتَرَكْتُمْ مَا خَوَّلْنَاكُمْ وَرَاءَ ظُهُورِكُمْ وَمَا نَرَىٰ مَعَكُمْ شُفَعَاءَكُمُ الَّذِينَ زَعَمْتُمْ أَنَّهُمْ فِيكُمْ شُرَكَاءُ لَقَدْ تَقَطَّعَ بَيْنَكُمْ وَضَلَّ عَنْكُمْ مَا كُنتُمْ تَزْعُمُونَ ﴿٩٤﴾ ﴾

### ☆ اللفظة:

﴿ فُرَادَىٰ ﴾: اختلف علماء اللغة في فرادى: هل هو جمع أم لا؟ والقائلون بأنه جمع اختلفوا في مفرده، فقال الفراء: فرادى جمع فرد وفريد وفردان، وقال ابن قتيبة: هو جمع فردان كسكران وسكارى، وعجلان وعجالي، وقال قوم: هو جمع فريد كريف وردافى، وأسير وأسارى، قاله الرَّاغب. وقيل: هو اسم جمع لأن فرداً لا يجمع على فرادى، وقول من قال: إنه جمع له، فإنما يريد في المعنى، ومعنى فرادى: فرداً فرداً.

### ○ الإعراب:

﴿ وَلَقَدْ جِئْتُمُونَا فُرَادَىٰ كَمَا خَلَقْنَاكُمْ أَوَّلَ مَرَّةٍ ﴾ الواو استئنافية، واللام جواب قسم محذوف، وجئتمونا فعل وفاعل ومفعول به، والواو لإشباع ضمة الميم التي هي علامة جمع الذكور، وفرادى منصوب على الحال من التاء، أي: فاعل جاء، وكما خلقناكم يصح في الكاف ومجرورها - وهو المصدر المؤول من ما مصدرية والفعل - أن تكون في محل نصب نعت لمصدر محذوف، أي: مجيئاً

مثل مجيئكم يوم خلقناكم أول مرة، وأن تكون في محل نصب على الحال من فاعل جئتمونا، وأول مرة منصوب على الظرفية الزمانية، والعامل فيه خلقناكم، ومرة في الأصل مصدرٍ لمزيمٍ مرةً، ثم اتسع فيها فصارت زماناً ﴿وَتَرَكْتُمْ مَا خَوَّلْتَكُمْ وَرَاءَ ظُهُورِكُمْ﴾ يجوز في الواو أن تكون استثنائية، أو حالية، والجملة إما مستأنفة لا محل لها، أو في محل نصب على الحال من فاعل جئتمونا، بتقدير: قد، وتركتم فعل وفاعل، وترك هنا يجوز أن تتعدى لواحد لأنها بمعنى التخليّة لا التصيير، أو بمعنى التصيير فتتعدى لمفعولين، أولهما: «ما» الموصولية، والثاني الظرف، فيتعلق بمحذوف أي: وصيرتم بالترك الذي خولناكموه كائناً وراء ظهوركم، وعلى الأول يتعلق الظرف بتركتم ﴿وَمَا نَرَىٰ مَعَكُمْ شُفَعَاءَ الَّذِينَ زَعَمْتُمْ أَنَّهُمْ فِيكُمْ شُرَكَاءَ﴾ الواو عاطفة، وما نافية، ونرى فعل مضارع مرفوع، ومعكم ظرف مكان متعلق بنرى، وشفعاءكم مفعول به، والذين نعت، وجملة زعمتهم صلة الموصول، وأن وما في حيزها سد مسد مفعولي زعم، وأن واسمها، وفيكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال لأنه كان في الأصل صفة لشركاء وقدم عليه، وشركاء خبر أن ﴿لَقَدْ تَقَطَّعَ بَيْنَكُمْ وَضَلَّ عَنْكُمْ مَا كُنْتُمْ تَزْعُمُونَ﴾ اللام جواب لقسم محذوف، وقد حرف تحقيق، وتقطع فعل ماضٍ وفاعله مضمّر يعود على الاتصال الذي تدل عليه لفظة «شركاء»، إذ يفهم منها الوصل، أي: الارتباط والتعلق، والمعنى: لقد تقطع الاتصال بينكم، وقرىء بالرفع، وبينكم فاعل لأنه اسم غير ظرف، وهو من الأضداد يستعمل للوصل والفراق، أي: لقد تقطع وصلكم. وضل الواو عاطفة، وضل فعل ماضٍ، وعنكم جار ومجرور متعلقان بضل، وما اسم موصول فاعل، وجملة كنتم صلة الموصول، وجملة تزعمون خبر كنتم، ومفعولاً تزعمون محذوفان، والتقدير: تزعمونهم شفعاء، وحذفاً للدلالة عليهما، على حدّ قول الكميت:

بأيّ كتابٍ أم بأية سُنّةٍ ترى حُبّهم عاراً عليّ وتحسبُ

أي: وتحسبه عاراً.

﴿ إِنَّ اللَّهَ فَالِقُ الْحَبِّ وَالنَّوَىٰ يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَمُخْرِجُ الْمَيِّتِ مِنَ الْحَيِّ ۗ ذَٰلِكُمْ اللَّهُ فَالِقَ النَّوَىٰ تُوَفِّكُونَ ﴿٩٥﴾ فَالِقُ الْإِصْبَاحِ وَجَعَلَ اللَّيْلَ سَكَنًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ حُسْبَانًا ذَٰلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ ﴿٩٦﴾ ۝

## ☆ اللّغة:

﴿ فَالِقٌ ﴾ اسم فاعل من فلق، أي: شقَّ الشيء، وقيدته الراغب بإبانة بعضه عن بعض، أي: شاق الحبَّ عن النبات، فيشق الحبة فيخرج منها ورق أخضر، ويشقَّ النواة اليابسة فيخرج منها شجرة صاعدة في الهواء. والفرق بين الحب والنوى معروف، فالأول كالحنطة والشعير، والثاني كالخوخ والمشمش.

﴿ تُوَفِّكُونَ ﴾: تصرفون، أي: كيف تصرفون عن الإيمان.

﴿ الْإِصْبَاحِ ﴾ بكسر الهمزة: مصدر سمي به الصبح، وقرئ بفتح الهمزة على أنه جمع صبح، قال:

أَفْنَى رِيحاً وَبَنَى رِيحاً تَنَاسَخُ الْإِمْسَاءِ وَالْإِصْبَاحِ  
وسياقي المزيد من معناهما في باب: البلاغة.

﴿ حُسْبَانًا ﴾: بضم الحاء مصدر حسب الحساب، وتكسر حاؤه أيضاً، والحساب العدّ.

﴿ سَكَنًا ﴾ السكن: ما يسكن إليه من أهل ومال وغير ذلك، وهو مصدر سكنت إلى الشيء، من باب: طلب. قال أبو الطيب:

بِمِ التَّعَلُّلِ لَا أَهْلٌ وَلَا وَطَنٌ وَلَا نَدِيمٌ وَلَا كَأْسٌ وَلَا سَكَنٌ

## ○ الإعراب:

﴿ إِنَّ اللَّهَ فَالِقُ الْحَبِّ وَالنَّوَىٰ يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَمُخْرِجُ الْمَيِّتِ مِنَ الْحَيِّ ۗ ذَٰلِكُمْ اللَّهُ فَالِقَ النَّوَىٰ تُوَفِّكُونَ ﴿٩٥﴾ فَالِقُ الْإِصْبَاحِ وَجَعَلَ اللَّيْلَ سَكَنًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ حُسْبَانًا ذَٰلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ ﴿٩٦﴾ ۝

كلام مستأنف، مسوق لذكر الدلائل على كمال قدرته تعالى، وأنه المبدع

للأشياء. ومن كان هذا شأنه فهو المستحق للعبادة. وإن واسمها وخبرها، والحب مضاف لفالق، والإضافة غير محضة، على أنه بمعنى الحال، أو الاستقبال، فيكون الحب مجرور اللفظ منصوب المحل، ويجوز أن تكون الإضافة محضة على أنه اسم فاعل بمعنى الماضي، لأن ذلك قد كان. والنوى عطف على الحب، وجملة يخرج الحي يجوز أن تكون مستأنفة، فلا محل لها، ويجوز أن تكون في محل رفع خبر ثان لأن، ومن الميت جار ومجرور متعلقان بيخرج، ومخرج عطف على فالق، أي: الله فالق ومخرج، ويجوز أن يعطف على يخرج، لمالأة الكلام بعضه لبعض، ولا بد حينئذ من تأويل الفعل بالاسم ليصح عطف الاسم عليه أو بالعكس. ومن الحي جار ومجرور متعلقان بمخرج ﴿ذَلِكُمْ اللَّهُ فَأَنَّى تُؤْفَكُونَ﴾ الكلام مستأنف مسوق لبيان أن الله هو فاعل ذلك كله، والفاء استئنافية، واسم الإشارة مبتدأ، والله خبره، والفاء استئنافية، وأنى اسم استفهام بمعنى كيف في محل نصب حال، وتؤفكون فعل مضارع مبني للمجهول، والواو نائب فاعل ﴿فَالِقُ الْإِصْبَاحِ وَجَعَلَ اللَّيْلَ سَكَنًا﴾ فالق الإصباح نعت لله، والإصباح مضاف إليه، وجعل الواو عاطفة، جعل فعل ماض، والليل مفعوله الأول، وسكناً مفعوله الثاني، وفي قراءة ينسبونها إلى الجمهرة: «جاعل» بجر «الليل» بالإضافة مناسبة لقوله: «فالق الإصباح»، ولك أن تنصب سكناً على الحال ﴿وَالشَّمْسِ وَالْقَمَرِ حُسْبَانًا﴾ الواو عاطفة، والشمس عطف على الليل، وحسباناً عطف على سكناً، ولك أن تنصب حسباناً على نزع الخافض، والجار والمجرور في محل نصب على الحال، أي: يجريان بحسبان، وتدل عليه آية الرحمن كما سيأتي ﴿ذَلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ﴾ الكلام مستأنف، واسم الإشارة مبتدأ، وتقدير: خبره، والعزير مضاف إليه، والعليم صفة.

□ البلاغة:

انطوت هذه الآية على فنون رائعة من فنون البيان:

(١) فن مخالفة الظاهر:

فقد جاءت ﴿يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ﴾ بالفعل، وكان الظاهر ورودها بصيغة اسم الفاعل، أسوة بأمثالها من الصفات المذكورة من قوله: ﴿فَالِقُ الْإِصْبَاحِ﴾ و﴿وَمُخْرِجُ الْمَيِّتِ مِنَ الْحَيِّ﴾، إلا أنه عدل عن اسم الفاعل إلى الفعل المضارع في هذا الوصف وحده، وهو قوله: ﴿يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ﴾ إرادة لتصوير إخراج الحي من الميت كالإنسان والطائر من النطفة والبيضة، واستحضاره في ذهن السامع كأنه يشهده بعيان، وقد سبق التمثيل لهذا الفن بقوله: ﴿أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَتَصْبِحُ الْأَرْضُ مُخْضَرَةً﴾ فعدل عن الماضي المطابق لقوله «أنزل» لهذا المعنى. ولا شك في أن إخراج الحي من الميت أشهر في القدرة، وأدل عليها من عكسه، والنظر أول ما يبدأ فيه كإخراج النطفة والبيضة من الحيوان.

(٢) فن الإشكال:

وقد تقدمت الإشارة إليه في «آل عمران»، والإشكال هنا مجيء «مخرج» على خلاف ما جاء عليه أمثاله، ولم يأت كما أتى في آل عمران: «وتخرج»، ولا كما جاء في «يونس» وكما جاء في «الروم». وعلى هذا يرد السؤال التالي: ما النكتة التي أوجبت مجيء هذا المكان على ما جاء عليه مخالفاً لأمثاله؟ والجواب الذي يتضح به هذا الإشكال أن يقال: إنما جاء توخيها لحسن الجوار في النظم؛ لأنه قال: فالق الحب والنوى، وفالق الإصباح. والآية إنما سيقت للتمدح بالقدرة المطلقة التي هي صفة ذاتية لله تعالى، فكان التمدح بها مع الإتيان بصيغة اسم الفاعل أبلغ من الإتيان بصيغة الفعل، لما يدل عليه اسم الفاعل من المضي المطلق الدال على القدم، فإن مجيء ذلك على ما جاء عليه يستفاد منه قدم القدرة، ويلزم من قدمها قدم الموصوف بها. ولما علم سبحانه أن تمدحه بمجرد فلق الحب والنوى في بطن الأرض غير تام، لأنه لا ينتفع به حتى يخرج نباته إلى ظاهر الأرض، ويشاهد الناس قدرة مخرجه ومخرعه، وصار قوله: ﴿وَمُخْرِجُ الْمَيِّتِ مِنَ الْحَيِّ﴾ مكملًا، وأتى في هذه الجملة باسم

الفاعل، وهذا من المعاجز التي تتقطع دونها الأعناق.

(٣) فن الاستعارة التمثيلية:

وذلك بقوله: ﴿فَالِقُ الْإِصْبَاحِ﴾، وخلاصتها أنه تعالى شبه انشقاق عمود الفجر، وانصداع الفجر بفلق الإصباح. وقد رمق الشعراء سماء هذه البلاغة، فقال أبو تمام وتلاعب بهذا المعنى:

وأزرق الفجر يبدو قبل أبيضه وأوّل الغيث قطرٌ ثم ينسكب

يقول: إن أوائل الأمور تبدو قليلة، ثم تكثر، فينبغي الحرص من أول الأمر قبل بلوغ غايته. وأتبعه بيت آية في الحسن فقال:

ومثل ذلك وجد العاشقين هوى بالمزح يبدو وبالإدمان ينتهب

ومن النقاد من ينسب هذين البيتين إلى ابن الرومي، يريد أن الوجد في أوله هوى وفي آخره نار.

(٤) تشبيه الليل بالسكن:

وفي تشبيه الليل بالسكن إعجاز يتجسد فيه عجز الإنسان، فالكلمة القرآنية في تعبيرها عن المعنى المراد تمتاز عن سائر مرادفات اللغوية بتطابق أتم من المعنى المراد، ومهما استبدلت بها غيرها لم يسد مسدّها، ولم يغن غناءها، ولم يؤدّ الصورة التي كانت تؤدّيها. وانظر إلى طبيعة الأحرف التي تتكون منها كلمة «سكناً» وتوالي الفتحات على حروفها، كل ذلك يشعر بذلك الهدوء الذي يبعث على الطمأنينة، وينشر الراحة في النفس.

﴿ وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ النُّجُومَ لِتَهْتَدُوا بِهَا فِي ظُلُمَاتِ اللَّيْلِ وَالْبَحْرِ قَدْ فَصَّلْنَا  
الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ ﴿٩٧﴾ وَهُوَ الَّذِي أَنْشَأَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ فَمُسْتَوْعِدٌ  
قَدْ فَصَّلْنَا الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَفْقَهُونَ ﴿٩٨﴾

☆ اللّٰفِظَةُ:

﴿ يَفْقَهُونَ ﴾: مضارع فقه الشيء، بكسر القاف: إذا فهمه ولو أدنى

فهم، قاله الهروي في معرض الاستدلال على أن «فقه» أنزل من «علم». وفي حديث سلمان أنه قال وقد سأله امرأة جاءتته: فقهمت؟ أي: فهمت؟ كالمتعجب من فهم المرأة عنه. وإذا قيل: لا يفقه فلان شيئاً، كان أوغل في الذم في العرف من قولك: لا يعلم شيئاً، وكأن معنى قولك: لا يفقه شيئاً، ليست له أهلية الفهم وإن فهم، وأما قولك: لا يعلم شيئاً، فغاياته نفي حصول العلم له، وقد تكون له أهلية الفهم والعلم لو يعلم، وسيأتي سر استعمال يفقهون هنا في باب: البلاغة.

﴿فَمَسْتَقَرٌّ﴾ بفتح القاف، لأنه اسم مكان أو مصدر ميمي بمعنى الاستقرار.

﴿وَمُسْتَوْعٌ﴾ بفتح الدال، لأنه اسم مكان من استودع، وسيأتي مزيد من معناهما في باب: الإعراب.

### ○ الإعراب:

﴿وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمْ النُّجُومَ لِتَهْتَدُوا بِهَا فِي ظُلُمَاتِ اللَّيْلِ وَالْبَحْرِ﴾ الواو حرف عطف، وهو مبتدأ، والذي خبره، وجعل هنا بمعنى خلق فتعدى لواحد، ولكم جار ومجرور متعلقان بجعل، والنجوم مفعول به، ولتهتدوا اللام للتعليل والجر، وتهتدوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، والجار والمجرور متعلقان بجعل أيضاً، عن طريق البدلية الاشتمالية، بإعادة العامل، والتقدير: جعل لكم النجوم لاهتدائكم، وفي ظلمات البر والبحر جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، أي: حال كونكم مدلجين في ظلمات الليل بالبر والبحر ﴿قَدْ فَضَّلْنَا الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ﴾ الجملة مستأنفة، مسوقة للتأكيد على وجوب إفراغ الجهد في سبيل التعليم والهداية، والآيات مفعول به، ولقوم جار ومجرور متعلقان بفضلنا، وجملة يعلمون صفة لقوم ﴿وَهُوَ الَّذِي أَنْشَأَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ فَمَسْتَقَرٌّ وَمُسْتَوِعٌ﴾ الواو عاطفة على ما تقدم، وهو مبتدأ، واسم الموصول خبره، وجملة أنشأكم صلة الموصول، ومن نفس جار ومجرور متعلقان بأنشأكم، وواحدة صفة، فمستقر الفاء واقعة في جواب

الموصول لما فيه من رائحة الشرط، ومستقر قرىء بفتح القاف، فهو مبتدأ حذف خبره، والتقدير: فلکم مستقر، لأنه اسم مكان، أو مصدر ميمي، ومن قرأ بكسر القاف والبدال فهما اسم فاعل، والتقدير: فمنكم مستقر ومستودع ﴿قَدْ فَضَّلْنَا الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يُفْقَهُونَ﴾ تقدم إعرابها، وسيأتي المزيد منها في باب: البلاغة.

### □ البلاغة:

التعريض بمن لا يتدبر آيات الله ولا يعتبر بما خلق. ومعلوم أن للجهل حالين متغايرين: أولهما جهل لا يعدو نفس الناظر، ولا يتجاوزها، وثانيهما جهل خارج عن أنفس النظار أي النجوم والنظر فيها وعلم الحكمة الإلهية، فإذا تمهد ذلك سهل عليك أن تعرف أن جهل الإنسان بنفسه وبأحواله وعدم النظر فيها، والتفكر في تطوراتها، أشبع من جهله الأمور الخارجة عنه، كالنجوم والأفلاك ومقادير سيرها، فلما كان الفقه أدنى درجات العلم خصّ به أسوأ الفريقين، وصار بالتالي تخصيص نفي أعلاها بالعلم بأسوأ الفريقين حالاً. وهذا من دقائق لغتنا العربية، فاحرص عليه.

### \* الفوائد:

وللشوكاني عبارة في «المستقر والمستودع» تروي الغليل قال: «قرأ ابن عباس وسعيد بن جبير والحسن وأبو عمرو وعيسى والأعرج والنخعي: بكسر القاف، والباقون بفتحها، وهما مرفوعان على أنهما مبتدآن، وخبرهما محذوف، والتقدير: فمنكم مستقر، أو فلکم مستقر، التقدير الأول على القراءة الأولى، والثانية على الثانية، أي: فمنكم مستقر على ظهر الأرض، أو فلکم مستقر على ظهرها، ومنكم مستودع في الرحم، أو في باطن الأرض، أو في الصلب. وقيل: المستقر ما كان في الرحم، والمستودع ما كان في الصلب. وقيل: المستقر من خلق. والمستودع من لم يخلق والاستيداع إشارة إلى كونهم في القبور إلى البعث».

﴿ وَهُوَ الَّذِي أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجْنَا بِهِ نَبَاتَ كُلِّ شَيْءٍ فَأَخْرَجْنَا مِنْهُ خَضِرًا نُخْرَجُ مِنْهُ حَبًّا مُتَرَاكِبًا وَمِنَ النَّخْلِ مِنَ طَلْعِهَا قِنْوَانٌ دَانِيَةٌ وَجَنَّاتٍ مِّنْ أَعْنَابٍ وَالزَّيْتُونَ وَالرُّمَّانَ مُشْتَبِهًا وَغَيْرَ مُنْتَشِبِهِ أَنْظُرُوا إِلَى ثَمَرِهِ إِذَا أَثْمَرَ وَيَنْعِهِ إِنَّ فِي ذَٰلِكُمْ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴾

### ☆ النُّصْحَةُ:

﴿ خَضِرًا ﴾ بكسر الضَّاد، صفة مشبهة، يقال: أخضر وخضر، كأعور وعور.

﴿ مُتَرَاكِبًا ﴾ يركب بعضه بعضاً كسنابل الحنطة ونحوها.

﴿ قِنْوَانٌ ﴾ جمع تكسير، مفردة قنو كصنو وصنوان. وهذا الجمع يلتبس بالمشئي في حال الوقف، ويتميز بحركة التُّون، فنون المشئي مكسورة دائماً، ونون هذا الجمع تتوارد عليها الحركات الثلاث بحسب الإعراب. ويتميزان أيضاً في النسب، فإذا نسبت إلى المشئي رددته إلى المفرد فقلت: قنوي، وإذا نسبت إلى الجمع أبقيته على حاله لأنه جمع تكسير، فنقول: قنواني. ويتميزان أيضاً بالإضافة، فنون المشئي تسقط لها بخلاف نون جمع التكسير، فتقول في المشئي: هذان قنواك، وفي الجمع: هذه قنوانك، ويقال مثل هذا في: صنوان، مشئي وجمعاً، والقنو بكسر القاف، ويقال: بضمها: العدق، وهو من النخل كالعنقود من العنب.

﴿ دَانِيَةٌ ﴾ سهلة المجتنى، قريبة للقاطف.

﴿ وَيَنْعُوهُ ﴾ مصدر ينع بكسر النون، فهي مكسورة في الماضي مفتوحة في المضارع، أي: نضع واستوى. وقال أبو عبيدة في كتابه «مجاز القرآن»: إذا فتحت ياءه هو جمع يانع، كما التجر جمع تاجر، والصَّحْب جمع صاحب، وقد يجوز في مصدره: ينوعاً، ومسموع من العرب: وأينعت الثمرة تونع إيناعاً. ومن لغة الذين قالوا: ينع قول الشاعر يزيد بن

معاوية في نصرانية ترهّبت في دير خرب عند الماطرون، وهو موضع بالشام، قال:

أَب هَذَا الِهْمِّ فَاکْتَفَا      وَأَتَرَ النُّومِ فَامْتَنَعَا  
رَاعِيًّا لِلنَّجْمِ أَرْقُبُهُ      فَإِذَا مَا كَوَكِبٌ طَلَعَا  
فِي قِبَابٍ عِنْدَ دَسْكَرَةٍ      حَوْلَهَا الزَّيْتُونُ قَدْ يَنَعَا  
إِلَى آخِرِ هَذِهِ الْقَصِيدَةِ الْمَمْتَعَةِ .

○ الإعراب:

﴿ وَهُوَ الَّذِي أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجْنَا بِهِ نَبَاتَ كُلِّ شَيْءٍ ﴾ الواو عاطفة، والكلام معطوف على ما قبلها لمناسبة أول الكلام آخره، وذكر ما يحتاج إليه الناس في معاشهم، وهو مبتدأ، والذي خبره، وجملة أنزل من السماء صلة، وماء مفعول به، والفاء عاطفة، وأخرجنا فعل وفاعل، وبه جار ومجرور متعلقان بأخرجنا، ونبات كل شيء: مفعول به ﴿ فَأَخْرَجْنَا مِنْهُ خَضِرًا نُخْرِجُ مِنْهُ حَبًّا مُتَرَاكِبًا ﴾ الفاء: حرف عطف، وأخرجنا فعل وفاعل، ومنه جار ومجرور متعلقان بأخرجنا، وخضراً مفعول به وجملة نخرج صفة لـ «خضراً»، وعبر بالمضارع مع أن المقام للماضي لاستحضار الصورة القريبة، وقد مرت نظائره في أبواب البلاغة. ومنه جار ومجرور متعلقان بنخرج، وحباً مفعول به، ومتراكباً صفة ﴿ وَمِنَ النَّخْلِ مِن طَلْعِهَا قِنْوَانٌ دَانِيَةٌ ﴾ الواو اعتراضية، ومن النخل جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، ومن طلعتها بدل من الجار والمجرور قبله بإعادة الجار، والبدل هنا بدل بعض من كل؛ لأن الطلع أول ما يبدو للعيون منها، وقنوان مبتدأ مؤخر، ودانية صفة لقنوان، والجملة معترضة سبقت للمنة؛ لأنه من أعظم أقوات العرب، ولأنه جامع بين اللذة والقوت ﴿ وَجَنَّاتٍ مِّنْ أَعْنَابٍ وَالزَّيْتُونَ وَالرُّمَّانَ مُشْبِهًا وَغَيْرَ مُتَشَابِهٍ ﴾ الواو عاطفة، وجنات عطف على نبات، فهو منصوب، أي: فأخرجنا بالماء الثبات، وجنات، فهو من عطف الخاص على العام، ومن أعناب جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة، وكذلك

الزيتون والرمان، واختار الزمخشري أن ينصب الزيتون والرمان على الاختصاص تنويهاً بهذين الجنسين وتمييزاً لهما، ومشتبهاً حال، والمراد تشابه أوراقهما، وغير متشابه عطف عليه، وقرأ بعضهم «وجناتٌ» بالرفع، وضعفها أبو جعفر الطبري، والرفع على عطفها على قنوان، أو على أنها مبتدأ خبره محذوف، أي: وثُمَّ جَنَاتٍ مِنْ أَعْنَابٍ، وقدره أبو البقاء ومن الكرم جنات ﴿ أَنْظُرُوا إِلَى ثَمَرِهِ إِذَا أَثْمَرَ وَيَنْعِهِ ﴾ الجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم مقدم، وانظروا فعل أمر والواو فاعل، وإلى ثمره جار ومجرور متعلقان بانظروا، وإذا ظرف مستقل متضمن معنى الشرط متعلق بالجواب، وهو انظروا وجملة أثمر في محل جر بالإضافة، وينعه عطف على ثمره ﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَُمْ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴾ الكلام مستأنف، مسوق لتعليل عبادته سبحانه، وبيان قدرته البالغة. وإن حرف مشبه بالفعل، وفي ذلكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر إن المقدم، واللام المرحلقة، وآيات اسم إن، لقوم جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لآيات، وجملة يؤمنون صفة لقوم، والإشارة تقع على جميع ما تقدم ذكره من قوله: ﴿ إِنَّ اللَّهَ فَالِقُ الْحَبِّ وَالنَّوَى ﴾ إلى هنا.

□ البلاغة:

في الآية التفات بليغ بقوله: ﴿ فَأَخْرَجْنَا ﴾، وسره العناية بشأن هذا الإخراج، والتنويه بالعظمة والقدرة البالغتين.

﴿ وَجَعَلُوا لِلَّهِ شُرَكَاءَ الْجِنَّ وَخَلَقَهُمْ وَخَرَقُوا لَهُ بَنِينَ وَبَنَاتٍ بِغَيْرِ عِلْمٍ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى عَمَّا يُصِفُونَ ﴾ ﴿١٠٠﴾ بَدِيعُ السَّمٰوٰتِ وَالْأَرْضِ اَنِّي يَكُوْنُ لَهُ وُلْدٌ وَلَمْ تَكُنْ لَهُ صٰلِحَةٌ وَّخَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيْمٌ ﴿١٠١﴾

☆ النُّصَة:

﴿ وَخَرَقُوا ﴾ : اختلقوا، يقال: خلق الإفك وخرقه، واختلقه، واقتراه،

واقفعله . بمعنى كذب ، وهو من باب : ضرب .

﴿ بَدِيعٌ ﴾ وردت كلمة بديع في القرآن مرتين ، الأولى في البقرة ، في قوله : ﴿ بَدِيعُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَإِذَا قَضَىٰ أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ ﴾ ، والثانية في هذه الآية ، ومعنى بديع في الآيتين منشئهما ومبدعهما على غير مثال سابق ، ولهذه المادة معان كثيرة تنتهي إلى أمرين اثنين :

(١) الجدة التي يدلُّ عليها إنشاء الشيء ابتداء وعلى غير مثال سابق .

(٢) البراعة والغرابة التي يدلُّ عليها العجيب ، قال عمر بن أبي ربيعة :

فأتتها فأخبرتها بعذري

ثم قالت : أتيت أمراً بديعا

○ الإعراب:

﴿ وَجَعَلُوا لِلَّهِ شُرَكَاءَ الْجِنَّ ﴾ كلام مستأنف ، مسوق في بيان موقفهم من خالقهم ، بعد أن بين المنن المسبغة عليهم ، وكيف خالفوا ما يقتضيه العقل السليم . وجعلوا فعل وفاعل ، والله : جار ومجرور متعلقان بشركاء ، أو حال منه ، وشركاء مفعول جعلوا الثاني ، وقدمه لاستعظام أن يتخذ الله شريك ، والجن هو المفعول الأول ﴿ وَخَلَقَهُمْ وَخَرَقُوا لَهُ بَنِينَ وَبَنَاتٍ بِغَيْرِ عِلْمٍ ﴾ الواو حالية ، ولا بد من تقدير قد بعدها ، وخرقوا الواو حرف عطف ، وخرقوا فعل وفاعل ، وله جار ومجرور متعلقان بخرقوا ، وبنين مفعول به ، وبنات عطف على بنين ، وبغير علم جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال من فاعل خرقوا ، أي : افتعلوا الكذب مصاحبين للجهل وهو عدم العلم ، والجملة عطف على جملة وخلقهم ﴿ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَىٰ عَمَّا يُصِفُونَ ﴾ سبحانه : مفعول مطلق لفعل محذوف ، أي : تنزه تنزيهاً ، وتعالى عطف على الفعل المقدر العامل في سبحانه ، وعمما جار ومجرور متعلقان بتعالى ، وجملة يصفون صلة الموصول ، والجملة التنزيهية مستأنفة ﴿ بَدِيعُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ أَنَّىٰ يَكُونُ لَهُ وَلَدٌ ﴾ الجملة مستأنفة ، مسوقة لبيان استحالة ما ينسبونه إليه ،

وتقرير تنزيهه عنه ، وبديع السموات والأرض خبر لمبتدأ محذوف ، أي : هو بديع ، وأنى اسم استفهام بمعنى كيف أو من أين ، في محل نصب حال ، ويكون فعل مضارع ناقص ، وله جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر يكون المقدم ، وولد اسمها المؤخر ، وجملة أنى يكون له ولد استئنافية ﴿وَلَمْ تَكُن لَّهُمْ صَاحِبَةً وَقُلِقَ كُلُّ شَيْءٍ وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ﴾ الواو عاطفة ، ولم حرف نفي وقلب وجزم ، ولكن فعل مضارع ناقص مجزوم بلم ، وله جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر تكن المقدم ، وصاحبة اسمها المؤخر ، وخلق كل شيء : هذه الجملة إما مستأنفة ، أو حالية ، وعلى الإعراب الأخير يكون المعنى : كيف ومن أين يكون له ولد والحال أنه خلق جميع الأشياء ، ومن جملتها ما سموه ولداً له ، فكيف يدور بخلد أحد أن يكون المولود ولداً لخالقه؟ وهو : الواو عاطفة ، أو حالية ، وهو مبتدأ ، وبكل شيء جار ومجرور متعلقان بعليم ، وعليم خبر «هو» .

﴿ذَٰلِكُمْ اللَّهُ رَبُّكُمْ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ خَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ فَاعْبُدُوهُ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ وَكِيلٌ ﴿١٠٢﴾ لَا تُدْرِكُهُ الْأَبْصَارُ وَهُوَ يُدْرِكُ الْأَبْصَارَ وَهُوَ اللَّطِيفُ الْخَبِيرُ ﴿١٠٣﴾﴾

○ الإعراب:

﴿ذَٰلِكُمْ اللَّهُ رَبُّكُمْ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ﴾ الكلام مستأنف ، وهو وما بعده سرد لتقرير نعته سبحانه بهذه الأوصاف السامية ، واسم الإشارة مبتدأ ، والله خبر أول ، وربكم خبر ثان ، وجملة لا إله إلا هو خبر ثالث ، وقد تقدم إعراب كلمة الشهادة ، فجدد به عهداً ﴿خَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ فَاعْبُدُوهُ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ وَكِيلٌ﴾ خالق كل شيء خبر رابع ، فاعبده : الفاء تعليلية ، واعبده فعل أمر وفاعل ومفعول به ، والجملة لا محل لها لأنها لبيان سبب العبادة ، وهو الواو عاطفة ، وهو مبتدأ ، وعلى كل شيء جار ومجرور متعلقان بوكيل ، ووكيل خبر هو ﴿لَا تُدْرِكُهُ الْأَبْصَارُ وَهُوَ يُدْرِكُ الْأَبْصَارَ وَهُوَ اللَّطِيفُ

الْخَيْرُ ﴿ الجملة خبر خامس ، وتدرکه الأَبصار فعل ومفعول به مقدم وفاعل ، وهو يدرك : الواو عاطفة ، وهو مبتدأ ، وجملة يدرك الأَبصار خبره ، وهو : الواو حرف عطف ، وهو : مبتدأ . واللطف خبر أول ، والخير خبر ثان .

## □ البلاغة:

في الآية الثانية فنون عديدة من البلاغة ، نوجزها فيما يلي :

## (١) المناسبة :

وهي أن يبتدئ المتكلم بمعنى ، ثم يتمّ كلامه بما يناسبه معنى دون لفظ ، فإن معنى نفي إدراك الأَبصار للشيء يناسب اللطف ، وهذا الكلام خرج مخرج التمثيل ؛ لأن المعهود عند المخاطب أن البصر لا يدرك الأجسام اللطيفة كالهواء وسائر العناصر ، ولا الجواهر المفردة ، إنما يدرك اللون من كلّ متلون ، والكون من كلّ متكوّن ، فجاء هذا التمثيل ليتخيّله السّامع فيقيس به الغائب على الشّاهد ، وكذلك قوله تعالى : ﴿ وَهُوَ يُدْرِكُ الْآبْصَرَ ﴾ فإن ذلك يناسبه وصف المدرك بالخبرة .

## (٢) فن الاحتراس :

فإنه سبحانه لما أثبت له إدراك الأَبصار اقتضت البلاغة فن الاحتراس تفادياً ؛ لأن يظنّ ظانُّ أنه إذا لم يكن مدركاً لم يكن موجوداً ، فوجب أن تقول : ﴿ وَهُوَ يُدْرِكُ الْآبْصَرَ ﴾ لتثبت لذاته الوجود .

## (٣) فن اللفّ والنّشر :

وسمّاه بعضهم «فن تشابه الأطراف» ، فقوله : «اللّطيف» راجع إلى قوله : ﴿ لَا تُدْرِكُهُ الْآبْصَرُ ﴾ ، وقوله : «الخبير» راجع إلى قوله : ﴿ وَهُوَ يُدْرِكُ الْآبْصَرَ ﴾ .

## (٤) فن التّعطف :

الذي هو قوله : ﴿ لَا تُدْرِكُهُ الْآبْصَرُ وَهُوَ يُدْرِكُ الْآبْصَرَ ﴾ لمجيء الأَبصار في أول الكلام وآخره .

(٥) فن المطابقة:

بين قوله: ﴿لَا تُدْرِكُهُ الْآبْصَارُ﴾ وقوله: ﴿وَهُوَ يُدْرِكُ الْآبْصَرَ﴾. فقد استكملت الآية خمسة فنون تامة من فنون البلاغة.

\* الفوائد:

هذه الآية أقوى دلائل المعتزلة في الأدلة السمعية على أن الله تعالى لا يرى؛ لأنها صريحة. والجواب: إن الآية الأخرى تناقضها، وهي قوله تعالى: ﴿وَجِوَهَ يَوْمَئِذٍ نَاضِرَةٌ \* إِلَىٰ رَبِّهَا نَاطِرَةٌ﴾ وأما شبهتهم في قوله تعالى: ﴿لَا تُدْرِكُهُ الْآبْصَارُ﴾ فقد أجاب الأشاعرة عنها، بأن قوله: ﴿لَا تُدْرِكُهُ الْآبْصَارُ﴾ نقيض لقوله تعالى: ﴿يُدْرِكُ الْآبْصَرَ﴾ يقتضي أن كل أحد لا يبصره، لأن الألف واللام إذا دخلتا على الجمع أفادت الاستغراق، ونقيض السالبة الكلية الموجبة الجزئية، فكان معنى قوله: ﴿لَا تُدْرِكُهُ الْآبْصَارُ﴾: لا تدركه كل الأبصار، ونحن نقول بموجبه، فإن جميع الأبصار لا تراه، ولا يراه إلا المؤمنون، وهذه النكتة هي معنى قولهم: سلب العموم لا يفيد السلب.

﴿قَدْ جَاءَكُمْ بَصَائِرٌ مِّن رَّبِّكُمْ فَمَن أَبْصَرَ فَلِنَفْسِهِ، وَمَن عَمِيَ فَعَلَيْهَا وَمَا أَنَا عَلَيْكُمْ بِحَفِيظٍ ﴿١٠٤﴾ وَكَذَٰلِكَ نُصَرِّفُ الْآيَاتِ لِيُقُولُوا دَرَسْتَ وَلِنُبَيِّنَهُ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ ﴿١٠٥﴾ اتَّبِعْ مَا أُوحِيَ إِلَيْكَ مِن رَّبِّكَ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَأَعْرِضْ عَنِ الْمُشْرِكِينَ ﴿١٠٦﴾ وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ مَا أَشْرَكُوا وَمَا جَعَلْنَاكَ عَلَيْهِمْ حَفِيظًا وَمَا أَنْتَ عَلَيْهِمْ بِوَكِيلٍ ﴿١٠٧﴾﴾

☆ اللفظة:

﴿بَصَائِرٌ﴾: جمع بصيرة، وهي نور القلب الذي به يستبصر، والبصر: نور العين الذي به تبصر، وتطلق على العقل، والفتنة، والعبرة، والشاهد،

والحجة، يقال: جوارحه بصيرة عليه، وفراسة ذات بصيرة أي: صادقة. وفي القاموس: البصر محركة: حس العين، والجمع: أبصار، مثل: سبب وأسباب.

## ○ الإعراب:

﴿قَدْ جَاءَكُمْ بَصَائِرٌ مِنْ رَبِّكُمْ﴾ كلام مستأنف، مسوق على لسان النبي، والمراد بها آيات القرآن، وقد حرف تحقيق، وجاءكم بصائر فعل ومفعول به مقدّم وفاعل مؤخّر، ومن ربكم جار ومجرور متعلقان بجاءكم، أو محذوف صفة لبصائر ﴿فَمَنْ أَبْصَرَ فَلِنَفْسِهِ، وَمَنْ عَمِيَ فَعَلَيْهَا﴾ الفاء استثنائية للتفصيل، ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ، وأبصر فعل ماضٍ في محل جزم فعل الشرط، والفاء رابطة للجواب، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر لمبتدأ محذوف، أي: فالإبصار لنفسه، ومثله: ومن عمي فعلها، والجملة المقترنة بالفاء في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط وجوابه خبر «من» ﴿وَمَا أَنَا عَلَيْكُمْ بِحَفِيظٍ﴾ الواو استثنائية، ويجوز أن تكون حالية، وما نافية حجازية، وأنا ضمير منفصل في محل رفع اسمها، وعليكم جار ومجرور متعلقان بحفيظ، والباء حرف جر زائد، وحفيظ اسم مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر ليس ﴿وَكَذَلِكَ نُصَرِّفُ الْآيَاتِ لِيَقُولُوا دَرَسْتَ وَلِنُبَيِّنَهُ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ﴾ الواو استثنائية، والكاف في محل نصب نعت لمصدر محذوف، أي: تصريفاً مثل ما صرفناها فيما يتلى عليكم، والآيات مفعول به، والواو حرف عطف، واللام هي لام التعليل، والفعل بعدها يقولوا منصوب بإضمار أن، وسماها ابن عطية وأبو البقاء: لام العاقبة، أو الصيرورة، وجملة «ليقولوا» معطوفة على مقدر، أي: ليعتبروا وليقولوا، وجملة درست في محل نصب مقول القول، ولنبينه: الواو عطف على اللام الأولى، والجار والمجرور متعلقان بنصرف، وسيأتي الفرق بين اللامين في باب: البلاغة. والضمير في «لنبينه» يعود للقرآن وإن لم يجر له ذكر لكونه معلوماً، ولقوم جار ومجرور متعلقان بنبينه، وجملة يعلمون صفة

لقوم ﴿أَتَبِعَ مَا أَوْحَىٰ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَأَعْرَضَ عَنِ الْمُشْرِكِينَ﴾  
 الجملة مستأنفة لخطاب النبي ﷺ، واتبع فعل أمر وفاعله مستتر تقديره  
 أنت، و«ما» يجوز فيها أن تكون اسم موصول في محل نصب على المفعولية  
 لاتبع، والعائد هو نائب فاعل أوحى، والجملة صلة الموصول، ويجوز أن  
 تكون مصدرية، فيكون الجار والمجرور هما نائب الفاعل، ومن ربك جار  
 ومجرور متعلقان بمحذوف حال، أي: كائناً من ربك، وجملة لا إله إلا هو  
 معترضة، وقد تقدم إعراب كلمة الشهادة كثيراً. وأعرض عطف على اتبع،  
 وعن المشركين جار ومجرور متعلقان بأعرض ﴿وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ مَا أَشْرَكُوا﴾ الواو  
 استثنائية، أو حالية، ولو شرطية، وشاء ربك فعل وفاعل، ومفعول المشيئة  
 محذوف، والتقدير عدم إشراكهم، وجملة ما أشركوا لا محل لها لأنها  
 جواب شرط غير جازم ﴿وَمَا جَعَلْنَاكَ عَلَيْهِمْ حَفِيظًا﴾ الواو عاطفة، وما نافية،  
 وجعلناك فعل وفاعل ومفعول به أول، وحفيظاً مفعول جعلنا الثاني،  
 وعليهم جار ومجرور متعلقان بـ «حفيظاً». ﴿وَمَا أَنْتَ عَلَيْهِمْ بِوَكِيلٍ﴾ عطف  
 على ما تقدم، وقد تقدم إعرابها قريباً.

### □ البلاغة:

قال الزمخشري: وهو من عيون النكت التي جاء بها: «فإن قلت: أي:  
 فرق بين اللامين في ليقولوا ولتبينه؟ قلت: الفرق بينهما أن الأولى مجاز  
 والثانية حقيقة، وذلك أن الآيات صرفت للتبيين، ولم تصرف ليقولوا،  
 درست، ولكن لأنه حصل هذا القول بتصريف الآيات كما حصل التبيين به  
 شبه به فسيق مساقه».

### \* الفوائد:

في قوله « درست » ثلاث عشرة قراءة، ثلاث منها متواترة، وعشر منها  
 شاذة، وقد أدرجناها باختصار:

## الثلاث المتواترة:

(١) درست بوزن ضربت، مبنياً للفاعل، والتاء للفاعل، أي: درست يا محمد.

(٢) درست والتاء تاء التأنيث الساكنة، ومعناها بليت، وتكررت في الأسماع.

(٣) دارست: بوزن قاتلت، أي: دارست يا محمد غيرك.

## العشر الشاذة:

(١) درّست: بالتشديد والخطاب، أي: درست الكتب القديمة.

(٢) درّست: مشدداً مبنياً للمجهول المخاطب.

(٣) دورست: بالتخفيف، والواو مبنياً للمجهول.

(٤) دورست: مبنياً للمجهول مسنداً لضمير الآيات.

(٥) دارست: بتاء ساكنة للتأنيث لحقت آخر الفعل.

(٦) درست: بفتح الدال وضم الراء، مسنداً إلى ضمير الآيات.

(٧) درس: فاعله النبي.

(٨) درسن: مسند لنون الإناث، وهي ضمير الآيات.

(٩) درّسن: كالذي قبله، إلا أنه بالتشديد، بمعنى: اشتد درسها.

(١٠) دارسات: جمع دارسة، بمعنى: قديمات، أو بمعنى: ذات دروس.

﴿ وَلَا تَسْبُوا الَّذِينَ يَدْعُونَ مِن دُونِ اللَّهِ فَيَسْبُوا اللَّهَ عَدَاوَةً بَغَيْرِ عِلْمٍ  
كَذَلِكَ زَيْنًا لِّكُلِّ أُمَّةٍ عَمَلُهُمْ ثُمَّ إِلَىٰ رَبِّهِمْ مَرْجِعُهُمْ فَيُنَبِّئُهُم بِمَا كَانُوا  
يَعْمَلُونَ ﴿١٠٤﴾ وَأَقْسَمُوا بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ لَئِن جَاءَتْهُمْ آيَةٌ لِّيُؤْمِنُوا بِهَا قُلْ إِنَّمَا

الآيَاتُ عِنْدَ اللَّهِ وَمَا يُشْعِرُكُمْ أَنَّهَا إِذَا جَاءَتْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿١٠٨﴾

☆ اللفظة:

﴿عَدَوًا﴾ : ظلماً واعتداء .

﴿جَهْدًا﴾ : الجهد بفتح الجيم : المشقة، وبضمها : الطاقة .

﴿يُشْعِرُكُمْ﴾ : يدريكم، ويعلمكم .

○ الإعراب:

﴿وَلَا تَسْبُوا الَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ﴾ كلام مستأنف، مسوق للنهي عن أمر هو واجب في حد ذاته، ولكنه يؤدي إلى سب الله تعالى، فلذلك جرى النهي عنه، ورب طاعة جرت إلى معصية، ولا ناهية، وتسبوا فعل مضارع مجزوم بها، والواو فاعل، والذين اسم موصول في محل نصب مفعول به، وجملة يدعون صلة الموصول، ومن دون الله جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ﴿فَيَسْبُوا اللَّهَ عَدَوًا يَغْيِرُ عَلَيْهِمُ﴾ الفاء هي السببية، ويسبوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعدها؛ لأنها مسبوقه بالنهي، أي: لا تسبوا ألهتهم، فقد يترتب على ذلك ما تكرهون من سب الله . ويجوز أن تكون الفاء عاطفة، ويسبوا معطوفة على تسبوا، ولفظ الجلالة مفعول به، وعدواً منصوب على المصدر لأنه مرادفه، ويصح أن يكون مفعولاً لأجله، أي: لأجل الاعتداء، ويجوز أن يكون مصدرأ في موضع الحال؛ لأن السب لا يكون إلا عدواً . وبغير علم جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال مؤكدة ﴿كَذَلِكَ زَيْنًا لِكُلِّ أُمَّةٍ عَمَلُهُمْ﴾ كذلك الجار والمجرور نعت لمصدر محذوف، أي: زينا لهؤلاء أعمالهم تزييناً مثل تزييننا لكل أمة عملهم، وزينا فعل وفاعل، ولكل أمة جار ومجرور متعلقان بزينا، وعملهم مفعول به، والجملة نصب على الحال ﴿ثُمَّ إِلَىٰ رَبِّهِمْ مَرْجِعُهُمْ فَيُنشِئُهُمْ بِمَا كَانُوا يَمْعَلُونَ﴾ ثم عاطفة للترتيب مع التراخي، والعطف على محذوف تقديره: فأتوه، وإلى ربهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، ومرجعهم مبتدأ

مؤخر، فينبئهم الفاء عاطفة للترتيب مع التعقيب لتقرير أن التوبيخ والتقريع تابعان للمرجع بسرعة لا هوادة فيها، وينبئهم فعل مضارع، والهاء مفعول به أول، وبما جار ومجرور في موضع المفعول الثاني لينبئهم، وجملة كانوا صلة الموصول، وجملة يعلمون خبر كانوا ﴿وَأَقْسَمُوا بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ﴾ الواو استثنائية، وأقسموا فعل وفاعل، وبالله جار ومجرور متعلقان بأقسموا، وجهد أيمانهم منصوب على المصدرية، أي: أقسموا جهد أقساماتهم، والأيمان بمعنى الإقسامات، كما تقول: ضربته أشدَّ الضربات، وقيل: مصدر في موضع الحال، أي: أقسموا مجتهدين في أيمانهم، وقال المبرد: منصوب بفعل من لفظه، وأيمانهم مضاف إليه، من إضافة المصدر لمفعوله ﴿لَئِنْ جَاءَتْهُمْ آيَةٌ لِّيُؤْمِنُوا بِهَا قُلْ إِنَّمَا الْآيَاتُ عِنْدَ اللَّهِ﴾ اللام موطئة للقسم، وإن شرطية، وجاءتهم فعل الشرط ومفعوله، وآية فاعل، وليؤمنن: اللام واقعة في جواب القسم، والجملة لا محل لها لأنها جواب القسم، لأنه متقدم على الشرط، ويؤمنن فعل مضارع مرفوع بثبوت النون المحذوفة لتوالي الأمثال، والواو المحذوفة لالتقاء الساكنين فاعل، والنون المشددة هي نون التوكيد الثقيلة، وبها جار ومجرور متعلقان بيوؤمنن، قل فعل أمر، والجملة مستأنفة، وإنما كافة ومكفوفة، والآيات مبتدأ، وعند الله ظرف متعلق بمحذوف خبر المبتدأ ﴿وَمَا يُشْعِرُكُمْ أَنَّهَا إِذَا جَاءَتْ لَا يُؤْمِنُونَ﴾ الواو استثنائية، والجملة مستأنفة، مسوقة لبيان الحكمة التي دعت إلى أن يكون الجواب على هذا الشكل، وما اسم استفهام إنكاري في محل رفع مبتدأ، وجملة يشعركم خبرها، والكاف مفعول أول ليشعركم، وأن وما في حيزها في موضع المفعول الثاني، وإذا ظرف متعلق بيوؤمنن، وجملة لا يؤمنون خبر أنها. وسيأتي مزيد من القول في هذا التركيب المعجز.

\* الفوائد:

كثر اختلاف العلماء حول هذا التركيب المعجز، وسنختار ما هو أكثر

ملاءمة للسنتق والذوق، فقد مثل بعضهم لهذا التركيب بمثال وهو: إذا قال لك قائل أكرم فلاناً فإنه يكافئك، وأنت تعلم منه نفيها، قلت في الجواب: وما يدريك أي إذا أكرمته يكافئني، فتنكر عليه إثبات المكافأة، فإن انعكس الأمر فقال لك: لا تكرمه فإنه لا يكافئك، وكنت تعلم منه المكافأة، فأنكرت على المشير بحرمانه، قلت: وما يدريك أنه لا يكافئني، تريد: وأنا أعلم منه المكافأة، فكان مقتضى الإنكار على المؤمنين الذين أحسنوا الظن بالمعاندین، فاعتقدوا أنهم يؤمنون عند نزول الآية المقترحة أن يقال: وما يدريكم أنها إذا جاءت يؤمنون بإسقاط «لا» فلما جاءت الآية على هذا الشكل اختلف العلماء، فحمل بعضهم «لا» على أنها زائدة، وبعضهم أول «أن» بـ «لعل» من قول العرب: ائت السوق أنك تشتري لحماً، واستشهدوا بقول امرئ القيس:

عُوجاً على الظِّلِّ المُجِيلِ لِأَنَّ نَبِيَّ الدِّيَارِ كَمَا بَكَى ابْنَ خِدَامِ

أي: لعلنا، وبعضهم جعل الكلام جواب قسم محذوف، وقد تفتح همزة أن بعد القسم، فقال: التقدير: والله أنها إذا جاءت لا يؤمنون. والأصح أن الآية باقية على ظاهرها، وأن هذا كله مجرد تكلف، ولايضاح ذلك يقال: إذا حرمت زيدا لعلمك بعدم مكافأته فأشير عليك بالإكرام، بناء على أن المشير يظن المكافأة، فلك معه حالتان: حالة تنكر عليه ادعاء العلم بما يعلم خلافه، وحالة تعذره في عدم العلم بما أحطت به علماً، فإن أنكرت عليه قلت: وما يدريك أنه يكافئ، وإن عذرته في عدم علمه بأنه لا يكافئ قلت: وما يدريك أنه لا يكافئ؟ يعني ومن أين تعلم أنت ما علمته أنا من عدم مكافأته، وأنت لم تخبر أمره خبري، ولم تسبر غوره سبري؟ فكذلك الآية، إنما ورد فيها الكلام إقامة عذر للمؤمنين في عدم علمهم بالمغيب في علم الله تعالى، وهو عدم إيمان هؤلاء، فاستقام دخول «لا»، وتبين أن سبب الاضطراب: التباس الإنكار بإقامة الأعذار، وهذا من أسمى دلائل الإعجاز.

﴿وَنُقَلِّبُ أَفْعَادَهُمْ وَأَبْصَرَهُمْ كَمَا لَمْ يُؤْمِنُوا بِهِمْ أَوَّلَ مَرَّةٍ وَنَنذَرُهُمْ فِي طُغْيَانِهِمْ يَعْمَهُونَ﴾ ﴿١١١﴾

☆ **اللغة:**

﴿يَعْمَهُونَ﴾: مضارع «عمه» في طغيانه عمهاً، من باب: تعب؛ إذا تردّد متحيراً، وهو مأخوذ من قولهم: أرض عمهاء، إذا لم تكن فيها أمارات النجاة، فهو عمه وأعمه.

○ **الإعراب:**

﴿وَنُقَلِّبُ أَفْعَادَهُمْ وَأَبْصَرَهُمْ كَمَا لَمْ يُؤْمِنُوا بِهِمْ أَوَّلَ مَرَّةٍ﴾ الواو استئنافية، أو عاطفة، ونقلب فعل مضارع، وأفعدتهم مفعوله، وأبصارهم عطف على أفعدتهم، وكما الجار والمجرور متعلقان بمحذوف تقديره: فلا يؤمنون كما كانوا عند نزول الآيات على مقترحهم الأول؛ لكونهم مطبوعاً على قلوبهم، فهو مفعول مطلق، وما مصدرية، ولم حرف نفي وقلب وجزم، ويؤمنوا فعل مضارع مجزوم بلم، وبه جار ومجرور متعلقان بيؤمنوا، وأول مرة ظرف زمان متعلق بيؤمنوا ﴿وَنَنذَرُهُمْ فِي طُغْيَانِهِمْ يَعْمَهُونَ﴾ الواو عاطفة، ونذرههم عطف على لا يؤمنون، داخل في نطاق الإنكار، مقيد بما تقيد به، وفي طغيانهم جار ومجرور متعلقان بيعمهون، وجملة يعمهون حال، أي: متحيرين.

﴿وَلَوْ أَنَّا نَزَّلْنَا إِلَيْهِمُ الْمَلَكَيْنَا وَكَلَّمَهُمُ الْمَوْتَى وَحَشَرْنَا عَلَيْهِمْ كُلَّ شَيْءٍ قُبَلًا مَا كَانُوا لِيُؤْمِنُوا إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ وَلَكِنْ أَكْثَرُهُمْ يَجْهَلُونَ﴾ ﴿١١١﴾

☆ **اللغة:**

﴿قُبَلًا﴾ بضمين جمع قبيل، ونظيره: رغيف ورغف، وقضيب وقضب، أو جمع قبيل، بمعنى كفيل.

## ○ الإعراب:

﴿وَلَوْ أَنَّا نَزَّلْنَا إِلَيْهِمُ الْمَلَائِكَةَ وَكَلَّمَهُمُ الْمَوْتَى﴾ الواو استئنافية، ولو شرطية، وأن وما في حيزها فاعل لفعل محذوف، أي: يثبت. وجملة «نزلنا إليهم الملائكة» خبر أن، وكلمهم عطف على نزلنا، وذلك ما اقترحوه عندما قالوا: لولا أنزل علينا الملائكة، والموتى فاعل ﴿وَحَشَرْنَا عَلَيْهِمْ كُلَّ شَيْءٍ قُبُلًا﴾ الواو عاطفة أيضاً، وحشرنا فعل وفاعل، معطوف على نزلنا، أي: كما قالوا أيضاً. وعليهم جار مجرور متعلقان بحشرنا، وكل شيء مفعول به، وقبلًا حال، أي: فوجاً فوجاً، أو كفلاء، كما تقدم في باب: اللغة ﴿مَا كَانُوا لِيُؤْمِنُوا إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ﴾ الجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم، وما نافية، واللام لام الجحود، ويؤمنوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بعد لام الجحود، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف هو الخبر، أي: ما كانوا أهلاً للإيمان، وإلا أداة استثناء من أعم الأحوال، فهو استثناء متصل، والمعنى: ما كانوا ليؤمنوا في حال من الأحوال إلا في حال مشيئة الله، فأن وما بعدها مصدر في موضع نصب على الحال، أو استثناء من أعم الأزمنة، فالمصدر في موضع نصب على الظرفية الزمانية، إلا في زمان مشيئة الله، أو استثناء من علة عامة، أي: ما كانوا ليؤمنوا لشيء من الأشياء إلا لمشيئة الله الإيمان، فهو مفعول لأجله، ويحتمل أن يكون الاستثناء منقطعاً، وتكون أن ومدخولها في تأويل مبتدأ محذوف الخبر، أي: لكن مشيئة الله تحصل، وحجة القائلين بذلك أن مشيئة الله ليس من جنس إرادتهم ﴿وَلَكِنْ أَكْثَرُهُمْ يَجْهَلُونَ﴾ الواو حالية، أو استئنافية، ولكن واسمها، وجملة يجهلون خبرها.

﴿وَكَذَلِكَ جَعَلْنَا لِكُلِّ نَبِيٍّ عَدُوًّا شَيْطَانِ الْإِنْسِ وَالْجِنِّ يُوحِي بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ زُخْرَفَ الْقَوْلِ غُرُورًا وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ مَا فَعَلُوهُ فَذَرْهُمْ وَمَا يَفْعَلُونَ﴾

وَلِنَصِّغَنَّ إِلَيْهِ أَفْعَدَةٌ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ وَلِيَرْضَوْهُ وَلِيَقْتَرِفُوا مَا هُمْ مُقْتَرِفُونَ ﴿١١٢﴾

○ الإعراب:

﴿ وَكَذَلِكَ جَعَلْنَا لِكُلِّ نَبِيٍّ عَدُوًّا شَيْطَانِ الْإِنْسِ وَالْجِنِّ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتسلية النبي ﷺ عما شاهده من عداء قريش له، وما يبيتونه من مؤامرات. والكاف في محل نصب على أنها مع مدخولها نعت لمصدر محذوف مؤكد لما بعده، وجعلنا فعل وفاعل وهو يتعدى لمفعولين، ولكل نبي جار ومجرور في موضع نصب على الحال؛ لأنه كان في الأصل صفة لـ «عدوا»، وعدواً مفعول جعلنا الثاني، وشياطين الإنس والجن مفعول جعلنا الأول ﴿ يُوحِي بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ زُخْرَفَ الْقَوْلِ غُرُورًا ﴾ يجوز أن تكون الجملة مستأنفة لبيان حال العدو، وسمي وحياً لأنه إنما يكون خفية بينهم، وجعل تمويههم زخرفاً من القول لتزيينهم إياه، ويجوز أن تكون حالاً منه، ويوحي فعل مضارع، وبعضهم فاعل، وإلى بعض جار ومجرور متعلقان بيوحي، وزخرف القول مفعول به، وغروراً مفعول لأجله، أي: ليغزوهم، أو مصدر في موضع نصب على الحال، أي: غارين، أو على المفعولية المطلقة؛ لأن معنى يوحي بعضهم إلى بعض: يغرونهم بذلك غروراً ﴿ وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ مَا فَعَلُوهُ فَذَرَّهُمْ وَمَا يُفْتَرُونَ ﴾ الواو استئنافية، ولو شرطية، وشاء ربك فعل وفاعل وهو شرط لو، ومفعوله محذوف، وقد تقدم بحثه، وجملة ما فعلوه لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم، والفاء هي الفصيحة، وذرهم فعل أمر وفاعل مستتر، والهاء مفعول به، والواو عاطفة، وما اسم موصول معطوف على الهاء في فذرهم، أي: اتركهم، واترك الذي يفترونه، ويجوز أن تكون الواو بمعنى مع، وما مفعول معه، ويجوز أن تكون ما مصدرية، أي: اتركهم، واترك افتراءهم. وقد نزلت هذه الآية قبل الأمر بالقتال ﴿ وَلِنَصِّغَنَّ إِلَيْهِ أَفْعَدَةٌ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ ﴾ الواو عاطفة، واللام للتعليل، وتصغى فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام، والجار والمجرور عطف على

«غروراً»، وإنما لم ينصب على أنه مفعول لأجله لاختلاف الفاعل، ففاعل تصغى المغرور، وفاعل الأول الغارون، ولأنه ليس صريح المصدرية، ففات شرطان من شروط نصب المفعول لأجله، ومعنى تصغى: تميل، وإليه جار ومجرور متعلقان بتصغى، وأفئدة فاعل تصغى، والذين مضاف إليه، وجملة لا يؤمنون صلة الموصول، وبالآخرة جار ومجرور متعلقان بيؤمنون ﴿وَلِيَرْضَوْهُ وَلِيَقْتَرِفُوا مَا هُمْ مُقْتَرِفُونَ﴾ عطف على «غروراً» أيضاً، أي: فاللام للتعليل، وهي مكسورة، و«أن» مقدره بعدها جوازاً في الأفعال الثلاثة، وترتيبها حسن للغاية وفي منتهى الفصاحة؛ لأنه يكون أولاً الخداع فيكون الميل، فيكون الرضا، فيكون الاقتراف، فكل واحد مسبب عما قبله، وجنح الزمخشري إلى تسمية هذه اللامات بلام الصيرورة، أو العاقبة، وليس ببعيد.

﴿ أَفَعَيَّرَ اللَّهُ أَتَّبَعِي حَكَمًا وَهُوَ الَّذِي أَنْزَلَ إِلَيْكُمْ مِنَ الْكِتَابِ مُفَصَّلًا وَالَّذِينَ ءَاتَيْنَهُمُ الْكِتَابَ يَعْلَمُونَ أَنَّهُ مُنَزَّلٌ مِنْ رَبِّكَ بِالْحَقِّ فَلَا تَكُونَنَّ مِنَ الْمُمْتَرِينَ ﴿١١٤﴾ وَتَمَّتْ كَلِمَتُ رَبِّكَ صِدْقًا وَعَدْلًا لَا مُبَدِّلَ لِكَلِمَاتِهِ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ﴿١١٥﴾﴾

☆ اللغة:

﴿حَكَمًا﴾: حاكماً لا يحكم إلا بالعدل، وهو أبلغ من حاكم؛ لأن الحكم لا يحكم إلا بالعدل، والحاكم قد يشتط ويجوز، أو لأن الحكم تكرر منه، بخلاف الحاكم فإنه يصدق بمرة واحدة، وقد روى أبو الطيب المتنبي سماء هذه الكلمة بقوله:

يا أعدل الناس إلا في مُعاملتي

فيك الخصامُ وأنت الخصمُ والحكمُ

○ الإعراب:

﴿ أَفَعَيَّرَ اللَّهُ أَتَّبَعِي حَكَمًا ﴾ الجملة عطف على مقدر يقتضيه سياق

الكلام، أي: قل لهم: أأميل إلى زخارف الدنيا فأبتغي حكماً؟ والهمزة للاستفهام الإنكاري، فهي مقول قول محذوف، وجملة القول مستأنفة، وغير الله مفعول به مقدم لأبتغي، وحكماً حال، أو تمييز، ويجوز أن يكون «حكماً» هو المفعول به، و«غير» حال من «حكماً» لأنه في الأصل وصف له ﴿وَهُوَ الَّذِي أَنْزَلَ إِلَيْكُمُ الْكِتَابَ مُفَصَّلًا﴾ الواو للحال، والجملة حال مؤكدة للإنكار، وهو مبتدأ والذي خبر، وجملة أنزل صلة لا محل لها، وإليك جار ومجرور متعلقان بأنزل، والكتاب مفعول به، ومفصلاً حال من الكتاب ﴿وَالَّذِينَ آمَنُوا بِحَقِّ الْكِتَابِ يَعْلَمُونَ أَنَّهُ مُنَزَّلٌ مِنْ رَبِّكَ بِالْحَقِّ فَلَا تَكُونَنَّ مِنَ الْمُمْتَرِينَ﴾ الواو استئنافية، والجملة مستأنفة، مسوقة من الله تعالى لتقرير كون الكتاب حقيقة منزلة من عنده تعالى، والذين اسم موصول مبتدأ، وجملة آتيناهم صلة الموصول، والكتاب مفعول به ثان، وجملة يعلمون خبر اسم الموصول، وأنَّ واسمها وخبرها، وقد سُدَّتْ مسدَّ مفعولي يعلمون، ومن ربك جار ومجرور متعلقان بمنزل، وبالحق جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال من الضمير المرفوع في «منزل»، والذي هو نائب فاعل، والفاء في «فلا» الفصيحة، أي: إذا علمت هذا وتأكدت منه فلا تكونن، ولا ناهية، وتكونن فعل مضارع ناقص مبني على الفتح لاتصاله بنون الثقلية، وهو في محل جزم بلا الناهية، واسمها ضمير مستتر تقديره أنت، ومن الممترين جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبرها، والخطاب، وإن كان في ظاهر الكلام موجهاً إلى النبي ﷺ، إلا أنه موجه في الواقع إلى أمته ﴿وَتَمَّتْ كَلِمَتُ رَبِّكَ صِدْقًا وَعَدْلًا﴾ الواو استئنافية، والجملة مستأنفة، مسوقة للشروع في بيان كمال الكتاب، وكلمة ربك فاعل تمت، وصدقاً وعدلاً حال، وأعربهما أبو البقاء والطبري تمييزاً، وتبعهما الجلال، ورد ابن عطية هذا القول، وقال: «وهو غير صواب». ولعل مراده أن كلمات الله من شأنها الصدق والعدل، والتمييز إنما يفسر ما انبهم، وليس في ذلك إبهام. وأعربهما الكواشي حالاً من «ربك»، أو على المفعولية من أجله، وإذا

أعربناهما حالين، فلا بد من تأويلهما بمعنى المشتق، أي: صادقاً وعادلاً، واقتصر الزمخشري على الحالية.

قلت: ولا أرى بعيداً أن ينصبا على نزع الخافض، أي: بالصدق والعدل، تفادياً للتأويل، أو على أنهما نعتان لمصدر محذوف، أي: تمام صدق وعدل ﴿لَا مُبَدَّلَ لِكَلِمَاتِهِ﴾ وهو السميع العليم ﴿الجملة الحالية من فاعل تمت، أو مستأنفة، ولا نافية للجنس، ومبدل اسمها المبني على الفتح، ولكلماته جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر «لا». وهو السميع العليم: الواو استئنافية، وهو مبتدأ، والسميع خبر أول، والعليم خبر ثان.

﴿وَإِنْ تَطَّعَ أَكْثَرُ مَنْ فِي الْأَرْضِ يُضِلُّوكَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ إِنْ يَتَّبِعُونَ إِلَّا الظَّنَّ وَإِنْ هُمْ إِلَّا يَخْرُصُونَ﴾ ﴿١١٦﴾ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ مَنْ يَضِلُّ عَنْ سَبِيلِهِ وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ ﴿١١٧﴾

☆ اللّغة:

﴿يَخْرُصُونَ﴾: يكذبون، من الخرص، وهو الحزر والتخمين. وسُمِّي الكذب خرصاً لما يدخله من الظنون الكواذب، وقد خرص يخرص، وبابه: نصر، واخترص القول وتخرصه: افتعله.

○ الإعراب:

﴿وَإِنْ تَطَّعَ أَكْثَرُ مَنْ فِي الْأَرْضِ يُضِلُّوكَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ﴾ الواو عاطفة، وإن شرطية، وتطع فعل الشرط، وأكثر مفعول به، ومن اسم موصول في محل جر بالإضافة، وفي الأرض جار ومجرور متعلقان بمحذوف صلة الموصول، ويضلوك جواب الشرط مجزوم، والواو فاعل، والكاف مفعول به، وعن سبيل الله جار ومجرور متعلقان بيضلوك ﴿إِنْ يَتَّبِعُونَ إِلَّا الظَّنَّ وَإِنْ هُمْ إِلَّا يَخْرُصُونَ﴾ الجملة مستأنفة لا محل لها، وإن نافية، ويتبعون فعل مضارع مرفوع، والواو فاعله، وإلا أداة حصر، والظن مفعول به، والواو حرف

عطف، وإن نافية، وهم مبتدأ، وإلا أداة حصر، وجملة يخرصون خبرهم ﴿ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ مَنْ يَضِلُّ عَنْ سَبِيلِهِ وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ ﴾ الجملة مستأنفة لتقرير مضمون الجملة الشرطية. وإن واسمها، وهو مبتدأ، وأعلم خبر، والجملة خبر «إن»، أو «هو» ضمير فصل، وأعلم خبر «إن»، ومن اسم موصول منصوب بفعل مقدر لا بنفس أعلم؛ لأنَّ اسم التفضيل لا ينصب الظاهر في مثل هذه الصورة، وسيأتي مزيد من بحث هذا الإعراب في باب: الفوائد، والتقدير: يعلم من يضل، وجملة يضل صلة الموصول، وعن سبيله جار ومجرور متعلقان بيضل، وهو مبتدأ، وأعلم خبر، وبالمهتدين جار ومجرور متعلقان بأعلم.

## \* الفوائد :

شغلت هذه الآية المعربين والمفسرين، وسنلخص لك ما قيل في هذا الصدد. فقد قال بعضهم: إن «أعلم» في الموضوعين بمعنى يعلم قال حاتم الطائي:

فحالفت طيء من دُوننا حلفاً      والله أعلم ما كُنَّا لهم خولا

وقيل: إن اسم التفضيل على بابه، والنصب بفعل مقدر، كما اخترنا في باب: الإعراب، وقيل: إنها منصوبة باسم التفضيل على مذهب الكوفيين. ويشكل على ذلك أن الإضافة تقتضي أن الله بعض الضالين، تعالى عن ذلك، وقيل: في محل نصب بنزع الخافض، أي: بمن يضل، وقيل في محل جر بإضافة اسم التفضيل إليها، وقيل: «من» في موضع رفع، وهي استفهامية في محل رفع مبتدأ، والخبر جملة يضل، والجملة في موضع نصب، أو معلقة عن العمل بـ «أعلم»، أي: أعلم أي الناس يضل، كقوله تعالى: ﴿ لِنَعْلَمَ أَيُّ الْحِزْبَيْنِ ﴾ فتدبر، والله يعصمك.

﴿ فَكُلُوا مِمَّا ذُكِّرَ اسْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ إِنْ كُنْتُمْ بِآيَاتِهِ مُؤْمِنِينَ ﴾ وَمَا لَكُمْ أَلَّا

تَأْكُلُوا مِمَّا ذُكِرَ اسْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَقَدْ فَصَّلَ لَكُمْ مَا حَرَّمَ عَلَيْكُمْ إِلَّا مَا اضْطُرِرْتُمْ  
إِلَيْهِ وَإِنَّ كَثِيرًا لَيُضِلُّونَ بِأَهْوَاءِهِمْ بِغَيْرِ عِلْمٍ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِالْمُعْتَدِينَ ﴿١١٨﴾

○ الإعراب:

﴿فَكُلُوا مِمَّا ذُكِرَ اسْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ﴾ كُنْتُمْ بِعَايَتِهِ، مُؤْمِنِينَ ﴿الفاء هي الفصيحة؛ لأنها أفصحت عن شرط مقدر، والتقدير: إذا كنتم متحققين بالإيمان فكلوا. وهذا الأمر مرتب على النهي عن اتباع المضلين الذين يُحَرِّمونَ الحلال، ويحللون الحرام، ومما جار ومجرور متعلقان بكلوا، وجملة ذكر اسم الله عليه صلة الموصول، واسم الله نائب فاعل ذكر، وعليه جار ومجرور متعلقان بذكر، وإن شرطية، وكنتم فعل ماض ناقص في محل جزم فعل الشرط، والتاء اسمها، ومؤمنين خبرها، وبآياته جار ومجرور متعلقان بمؤمنين، وجواب الشرط محذوف لدلالة ما قبله عليه، أي: فكلوا ﴿وَمَا لَكُمْ إِلَّا أَنْ تَأْكُلُوا مِمَّا ذُكِرَ اسْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ﴾ كلام مستأنف، مسوق للتأكيد على إباحة ما ذبح على اسم الله. وما اسم استفهام في محل رفع مبتدأ، ولكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر «ما»، وأن لا تاكلوا مصدر مؤوّل منصوب بنزع الخافض، أي: في أن لا تأكلوا، ولما حذف حرف الجر كان في موضع نصب، والجار والمجرور متعلقان بما تعلق به «لكم» الواقع خبر لـ «ما» الاستفهامية، ومما جار ومجرور متعلقان بتأكلوا، وجملة ذكر اسم الله عليه صلة الموصول ﴿وَقَدْ فَصَّلَ لَكُمْ مَا حَرَّمَ عَلَيْكُمْ إِلَّا مَا اضْطُرِرْتُمْ إِلَيْهِ﴾ الواو حالية، وقد حرف تحقيق، وفصل فعل ماض وفاعل مستتر، ولكم جار ومجرور متعلقان بفصل، وما اسم موصول في محل نصب مفعول به، وجملة حرم عليكم لا محل لها لأنها صلة الموصول، وإلا أداة استثناء، وما اسم موصول في محل نصب على الاستثناء المنقطع، وجملة اضطررتم إليه صلة الموصول، ولك أن تجعله استثناء من ضمير «حرم»، وما مصدرية في معنى المدة، أي: الأشياء التي حرّمت عليكم إلا اضطراراً إليها، كما فصله في آية: «حرمت عليكم الميتة...»، فيكون الاستثناء متصلًا، ولعل هذا أولى؛ لأن الاستثناء من الجنس، وجملة

«اضطررتم» لا محل لها على كل حال، وإليه جار ومجرور متعلقان باضطررتم المبني للمجهول، والتاء نائب فاعل، والجملة كلها نصب على الحال ﴿وَإِنَّ كَثِيرًا لِّيُضِلُّونَ بِأَهْوَاءِهِمْ بِغَيْرِ عِلْمٍ﴾ الواو عاطفة، أو حالية، وإن واسمها، واللام المزحلقة، وجملة «يضلون» خبر إن، وبأهوائهم جار ومجرور متعلقان يضلون، وبغير علم جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، أي: متلبسين بالجهل. ﴿إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِالْمُعْتَدِينَ﴾ الجملة تعليلية لا محل لها، وإن واسمها، وهو مبتدأ، أو ضمير فصل، وأعلم خبر هو، أو خبر إن، وبالمعتدين جار ومجرور متعلقان بأعلم.

﴿وَذَرُوا ظَهْرَ الْإِثْمِ وَبَاطِنَهُ إِنَّ الَّذِينَ يَكْسِبُونَ الْإِثْمَ سَيَجْزُونَ بِمَا كَانُوا يَقْتَرُونَ﴾ وَلَا تَأْكُلُوا مِمَّا لَمْ يَذْكُرْ أَسْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَإِنَّهُ لَفَسَقٌ وَإِنَّ الشَّيْطَانَ لِيُوحِيَ إِلَىٰ أَوْلِيَآئِهِمْ لِيُجَدِّدُوا لَكُمْ وَإِنْ أَطَعْتُمُوهُمْ إِنَّكُمْ لَمُشْرِكُونَ﴾

○ الإعراب:

﴿وَذَرُوا ظَهْرَ الْإِثْمِ وَبَاطِنَهُ﴾ الواو عاطفة على ما تقدم، وذرُوا فعل أمر، والواو فاعل، وظاهر الإثم مفعول به، وباطنه عطف على ظاهر ﴿إِنَّ الَّذِينَ يَكْسِبُونَ الْإِثْمَ سَيَجْزُونَ بِمَا كَانُوا يَقْتَرُونَ﴾ الجملة تعليلية لا محل لها، وإن واسمها، وجملة يكسبون صلة الموصول، والإثم: مفعول به، وجملة سيجزون: خبر إن، وبما: جار ومجرور متعلقان بيجزون، وجملة كانوا: صلة الموصول. والواو اسم كان، وجملة يقترون خبرها، والعائد محذوف، أي: يقترونه ﴿وَلَا تَأْكُلُوا مِمَّا لَمْ يَذْكُرْ أَسْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَإِنَّهُ لَفَسَقٌ﴾ الواو عاطفة، ولا ناهية، وتأكلوا فعل مضارع مجزوم بلا، والواو فاعل، ومما جار ومجرور متعلقان بتأكلوا، ولم حرف نفي وقلب وجزم، ويذكر فعل مضارع مجزوم بلم، واسم الله نائب فاعل يذكر، وعليه جار ومجرور متعلقان بيذكر،

وإنه الواو حالية، وإن واسمها، واللام المرحلقة، وفسق خبر إن، والضمير في «إنه» يعود إلى مصدر الفعل؛ الذي دخل عليه حرف النهي، أي: الأكل، أو من «ما»، أي: من متروك التسمية. وسيأتي مزيد من القول في هذه المسألة ﴿وَإِنَّ الشَّيَاطِينَ لَيُوحُونَ إِلَىٰ أَوْلِيَآئِهِمْ لِيُجَدِّدُوا لَكُمْ﴾ الواو عاطفة على «وإنه لفسق»، أو استئنافية، وإن واسمها، واللام المرحلقة، وجملة يوحون خبر «إن»، وإلى أوليائهم جار ومجرور متعلقان بيوحون، واللام للتعليل، ويجادلوكم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام، والجار والمجرور متعلقان بـ «يوحون» أيضاً ﴿وَإِن أَعْطَمْتُمُوهُمْ إِنَّكُمْ لَمَشْرِكُونَ﴾ الواو عاطفة، وإن شرطية، وأعطتموهم فعل وفاعل ومفعول به، في محل جزم فعل الشرط، والتاء فاعل، والواو لإشباع الضمة، وإن واسمها، واللام المرحلقة، ومشركون خبرها، ولم يقترن جواب الشرط بالفاء لأمرين: أولهما أن لام التوطئة للقسم مقدرة قبل إن الشرطية؛ لذلك أجيب القسم المقدر بقوله: «إنكم لمشركون»، وحذف جواب الشرط لسدّ جواب القسم مسدّه، وقال أبو البقاء: حذف الفاء من جواب الشرط، وهو حسن، إذا كان الشرط بلفظ الماضي، وسيأتي مزيد بحث بهذا الصدد في باب: الفوائد.

\* الفوائد:

(أ) شغلت الواو في قوله تعالى: ﴿وَإِنَّهُمْ لَنُفْسِقُونَ﴾ المفسرين والمعربين والفقهاء بما لا يتسع صدر هذا الكتاب له، وقد اخترنا ما رأيناه أدنى إلى الفهم، ونرى من المفيد أن نلمح إلى خلافهم إلماحاً سريعاً، وعلى من يريد الاستيعاب أن يرجع إلى المطوّلات.

عبارة السمين:

قال الشهاب الحلبي المعروف بالسمين: «قوله: وإنه لفسق، هذه الجملة فيها أوجه:

(١) إنها مستأنفة: قالوا لا يجوز أن تكون نسقاً على ما قبلها؛ لأن الأولى طليية، وهذه خبرية، وتسمى هذه الواو واو الاستئناف.

(٢) إنها منسوقة على ما قبلها، ولا يبالي نتجاً لفهمها، وهو مذهب سيويه .

(٣) إنها حالية : لا تأكلوه والحال أنه فسق .

وعلى أساس هذه الأوجه اختلف الفقهاء في جواز أكل ما لم يذكر اسم الله عليه :

(١) فذهب قوم إلى تحريمها، سواء أتركها عمداً أو نسياناً، وهو قول ابن سيرين والشعبي ومالك بن أنس، ونقل عن عطاء أنه قال : كل ما لم يذكر اسم الله عليه من طعام أو شراب فهو حرام، واحتجوا عليه بظاهر هذه الآية .

(٢) وقال الثوري وأبو حنيفة : إن ترك التسمية عامداً لا تحل، وإن تركها ناسياً حلّت .

(٣) وقال الشافعي : تحل الذبيحة سواء أترك التسمية عامداً أو ناسياً . ونقله ابن الجوزي عن أحمد بن حنبل .

ما نقله الرازي عن الشافعي :

وذكر الرازي في كتابه «مناقب الشافعي» : أن مجلساً ضمّه وجماعة من الحنفية، وأنهم زعموا أن قول الشافعي بحل أكل متروك التسمية مردود بقوله تعالى : ﴿ وَلَا تَأْكُلُوا مِمَّا لَمْ يُذْكَرِ اسْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَإِنَّهُ لَفِسْقٌ ﴾ ، فقلت لهم : لا دليل فيها، بل هي حجة للشافعي، وذلك لأن الواو ليست للعطف، لتخالف الجملتين الاسمية والفعلية، ولا للاستئناف؛ لأن أصل الواو أن تربط ما بعدها بما قبلها، فبقي أن تكون للحال، فتكون جملة الحال مقيدة للنهي، والمعنى : لا تأكلوا منه في حالة كونه فسقاً، ومفهومه جواز الأكل إذا لم يكن فسقاً .

ما يقوله الزمخشري :

وقال الزمخشري في «كشافه» : «فإن قلت : قد ذهب جماعة من المجتهدين

إلى جواز أكل ما لم يذكر اسم الله عليه بنسيان أو عمد؟ قلت: قد تأوله هؤلاء بالميتة، وبما ذكر غير اسم الله عليه، كقوله: ﴿أَوْ فَسَقًا أَهْلَ لَعْنٍ لِّغَيْرِ اللَّهِ بِهِ﴾. وواضح أن الزمخشري حنفي، فهو ينتصر لمذهبه. ويطول بنا القول إن رحنا نورد حجج الفريقين، مما لا يندرج في نطاق كتابنا، وحسبنا ما تقدم.

(٢) كل جواب يمتنع جعله شرطاً فإن الفاء تجب فيه؛ لأن معناها التعقيب بلا فصل، كما أن الجزاء يتعقب فعل الشرط كذلك، وذلك في المواضع الآتية:

(١) الجملة الاسمية نحو قوله تعالى: ﴿وَإِنْ يَمْسَسْكَ بِيْخِرٍ فَهُوَ عَلَيَّ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾.

(٢) الجملة الطلبية، نحو قوله تعالى: ﴿إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي﴾.

(٣) الجملة التي فعلها ماضٍ، لفظاً ومعنى، وحينئذ يجب أن يكون مقترناً بـ «قد» ظاهرة، نحو قوله تعالى: ﴿إِنْ يَسْرِقْ فَقَدْ سَرَقَ﴾، أو مقدّرة، نحو قوله تعالى: ﴿إِنْ كَانَتْ فَمِصْبُهُ قَدْ مِنْ قَبْلِ فَصَدَقْتَ﴾ أي: فقد صدقت.

(٤) الجملة التي فعلها جامد، نحو قوله تعالى: ﴿إِنْ تَرَنْ أَنَا أَقَلَّ مِنْكَ مَالًا وَوَلَدًا﴾ فَعَسَى رَبِّي أَنْ يُؤْتِيَنِي خَيْرًا مِنْ جَنَّتِكَ

(٥) الجملة التي فعلها مقترن بـ «قد»، نحو قوله تعالى: ﴿إِنْ يَسْرِقْ فَقَدْ سَرَقَ﴾.

(٦) الجملة التي فعلها مقترن بما النافية، نحو قوله تعالى: ﴿إِنْ تَوَلَّيْتُمْ فَمَا سَأَلْتُكُمْ مِنْ أَجْرٍ﴾.

(٧) الجملة التي فعلها مقترن بـ «لن»، نحو قوله تعالى: ﴿وَمَا يَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ فَلَنْ يُكْفَرُوهُ﴾.

(٨) الجملة التي فعلها مقترن بالسين، نحو قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يَسْتَنْكِفْ عَن عِبَادَتِهِ وَيَسْتَكْبِرْ فَسَيَحْشُرُهُمْ إِلَيْهِ جَمِيعًا﴾.

(٩) الجملة التي فعلها مقترن بسوف، نحو قوله تعالى: ﴿وَإِنْ خِفْتُمْ عَيْلَةً فَسَوْفَ يُغْنِيَكُمْ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ﴾ .

(١٠) الجملة التي فعلها مصدر بـ «رب»، نحو: «إن تجيء فر بما أجيء» .

(١١) الجملة التي فعلها مصدر بـ كأنما، نحو قوله تعالى: ﴿أَنَّهُ مَنْ قَتَلَ نَفْسًا بِغَيْرِ نَفْسٍ أَوْ فَسَادٍ فِي الْأَرْضِ فَكَأَنَّمَا قَتَلَ النَّاسَ جَمِيعًا﴾ .

(١٢) الجملة التي فعلها مصدر بأداة شرط، نحو قوله تعالى: ﴿وَإِنْ كَانَ كَبُرَ عَلَيْكَ إِعْرَاضُهُمْ فَإِنْ اسْتَطَعْتَ أَنْ تَبْتَغِيَ نَفَقًا فِي الْأَرْضِ أَوْ سَلْمًا فِي السَّمَاءِ فَتَأْتِيهِمْ بِآيَةٍ﴾ .

وقد تحذف الفاء في الندرة كقوله ﷺ لأبي ابن كعب لما سأله عن اللقطة: «فإن جاء بها صاحبها وإلا استمتع بها». أو في الضرورة كقول حسان بن ثابت:

من يفعل الحسنات الله يشكرها

والشؤ بالشؤ عند الله مثلان

أراد: فالله يشكرها.

هذا؛ وقد تحذف فاء الجزاء إذا الفجائية إن كانت الأداة «إن»، نحو قوله تعالى: ﴿وَإِنْ تُصِبْهُمْ سَيْئَةٌ بِمَا قَدَّمَتْ أَيْدِيهِمْ إِذَا هُمْ يَقْنَطُونَ﴾ .

﴿أَوْ مَنْ كَانَ مِيثًا فَأَحْيَيْنَاهُ وَجَعَلْنَا لَهُ نُورًا يَمْشِي بِهِ فِي النَّاسِ كَمَنْ مَثَلُهُ فِي الظُّلُمَاتِ لَيْسَ بِخَارِجٍ مِّنْهَا كَذَلِكَ زُيِّنَ لِلْكَافِرِينَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾

○ الإعراب:

﴿أَوْ مَنْ كَانَ مِيثًا فَأَحْيَيْنَاهُ وَجَعَلْنَا لَهُ نُورًا يَمْشِي بِهِ فِي النَّاسِ﴾ كلام مستأنف، مسوق للتمثيل لحال الكافر والمؤمن. والهمزة للاستفهام

الإنكاري، والواو عاطفة على جملة منتزعة من قوله: ﴿وَإِنْ أَطَقْتُمُوهُمْ﴾ والتقدير: أأنتم مثلهم، لتستوي الجملتان في الاسمية. ومن اسم موصول في محل رفع مبتدأ، وجملة كان صلة الموصول، وميتاً خبر كان، فأحييناه الفاء عاطفة، وأحييناه فعل وفاعل ومفعول به، وجعلنا عطف على قوله فأحييناه، وله جار ومجرور في موضع نصب مفعول جعلنا الأول، ونوراً مفعول به ثان، أو تكون «جعلنا» بمعنى: خلقنا، فيكون الجار والمجرور في موضع نصب على الحال؛ لأنه كان في الأصل صفة له، نوراً مفعول به إذا كانت جعلنا بمعنى خلقنا ومفعول ثان إذا كانت على حالها، وجملة يمشي في محل نصب صفة لـ «نوراً»، وبه جار ومجرور متعلقان بيمشي، وفي الناس جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، أي: كائناً بينهم ﴿كَمَنْ مَثَلُهُ فِي الظُّلْمَتِ لَيْسَ بِخَارِجٍ مِّنْهَا﴾ كمن الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر «من»، ومثله مبتدأ، وفي الظلمات جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر، والجملة الاسمية صلة الموصول، وجملة ليس بخارج منها نصب على الحال، وليس فعل ماض ناقص، واسمها مستتر، والباء حرف جر زائد، وخارج مجرور بالباء لفظاً منصوب على أنه خبر ليس محلاً، ومنها جار ومجرور متعلقان بخارج ﴿كَذَلِكَ زُيِّنَ لِلْكَافِرِينَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾ كذلك جار ومجرور في محل نصب نعت لمصدر محذوف، وقد تقدمت نظائره كثيراً. وزين بالبناء للمجهول، وللكافرين جار ومجرور متعلقان بزین، وما اسم موصول نائب فاعل، وجملة كانوا صلة الموصول، وجملة يعملون خبر كانوا.

### □ البلاغة:

في الآية التشبيه التمثيلي، وقد سبقت الإشارة إليه كثيراً. وإن وجه الشبه فيه صورة منتزعة من متعدّد، وهذا مثل ضربه الله تعالى لحال المؤمن والكافر، فبين أن المؤمن المهتدي بمنزلة من كان ميتاً فأحياه وأعطاه نوراً يهتدي به في مصالحه، وإن الكافر بمنزلة من هو في الظلمات منغمس فيها، ولم تأتلف هذه الأجناس المختلفة للتمثيل، ولم تتصادف هذه الأشياء المتباينة على حكم

المشبه، إلا لأنه لم يراع ما يحضر العين، ولكن ما يستحضر العقل، ولم يعن بما تنال الرؤية بل بما تعلق به الرؤية. ونحن نعتقد أن ما ورد في القرآن من أمثال هو عام بحق كل إنسان في مختلف ظروفه وأحواله، وهو الصحيح الذي يتناسب مع مدلول الهداية التي جاء بها القرآن، ولكن المفسرين - رحمهم الله - يتوسعون، فيجعلون لكل آية مناسبة تتعلق بها، وليس ثمة مانع من ذلك ما دامت أحوال الناس متناسبة متشابهة في مختلف ظروف الزمان والمكان. وقد ذكر غير واحد منهم أن في الآية رجلين معنيين، الأول هو حمزة بن عبد المطلب عم النبي ﷺ، والثاني هو أبو جهل بن هشام. ويوردون قصة طريفة لا بأس بإيرادها، وخلاصتها أن أبا جهل رمى النبي ﷺ بفرث، فأخبر حمزة بما فعل أبو جهل - وكان حمزة قد رجع من صيد، وبيده قوس، وحمزة لم يؤمن بعد - فأقبل حمزة غضبان حتى علا أبا جهل، وجعل يضربه بالقوس، وجعل أبو جهل يتضرع إلى حمزة ويقول: يا أبا يعلى! أما ترى ما جاء به؟ سفه عقولنا، وسب آلهتنا، وخالف آباءنا! فقال حمزة: ومن أسفه منكم عقولاً؟ تعبدون الحجارة من دون الله! أشهد أن لا إله إلا الله، وأشهد أن محمداً رسول الله. فأسلم حمزة يومئذ.

﴿ وَكَذَلِكَ جَعَلْنَا فِي كُلِّ قَرْيَةٍ أَكْبَرًا مُجْرِمِيهَا لِيَمَّا كُرُوا فِيهَا وَمَا يَمْكُرُونَ إِلَّا بِأَنْفُسِهِمْ وَمَا يَشْعُرُونَ ﴿١٢٣﴾ وَإِذَا جَاءَتْهُمْ آيَةٌ قَالُوا لَنْ نُؤْمِنَ حَتَّىٰ نُؤْتَىٰ مِثْلَ مَا أُوتِيَ رُسُلُ اللَّهِ اللَّهُ أَعْلَمُ حَيْثُ يَجْعَلُ رِسَالَتَهُ سَيُصِيبُ الَّذِينَ أَجْرَمُوا صَغَارٌ عِنْدَ اللَّهِ وَعَذَابٌ شَدِيدٌ بِمَا كَانُوا يَمْكُرُونَ ﴿١٢٤﴾ ﴾

☆ النضرة:

﴿ صَغَارٌ ﴾ الصغار: - بفتح الصاد -: الذل والهوان. يقال فيه صغر ككرم صغراً - بكسر الصاد وفتح الغين - وصغراً - بضم الصاد وسكون الغين - وصغار - بفتح الصاد والغين - وصغارة وصغرناً - بضم الصاد

وسكون الغين .- . وأما صَغِرَ - بفتح الصاد وكسر الغين - وصَغُرَ - بضم الغين - أيضاً: فهو ضد كبير وعظم .

### ○ الإعراب:

﴿ وَكَذَلِكَ جَعَلْنَا فِي كُلِّ قَرْيَةٍ أَكْبَرًا مُّجْرِمِيهَا ﴾ كلام مستأنف للشروع في تقسيم الناس إلى أقوياء وضعفاء، وخص الأكابر بالإجرام؛ لأنهم أقدر على بثّ الإجرام والفساد. وقيل: عاطفة على ما قبلها. وليس ثمة مانع. وكذلك نعت لمصدر محذوف، وقد تقدم. وجعلنا فعل وفاعل، وفي كل قرية مفعول جعلنا الثاني، وأكابر مفعول جعلنا الأول، ومجرميها مضاف لأكابر ﴿ لِيَمَّكُرُوا فِيهَا وَمَا يَمْكُرُونَ إِلَّا بِأَنْفُسِهِمْ وَمَا يَشْعُرُونَ ﴾ اللام للتعليل، وقيل للعاقبة، أو الصيرورة، وكلاهما صحيح، والجار والمجرور متعلقان بجعلنا، والواو للحال، وما نافية، ويمكرون فعل مضارع، والجملة نصب على الحال من فاعل يمكروا، وإلا أداة حصر، وبأنفسهم جار ومجرور متعلقان بيمكرون، والواو حالية، وما نافية، وجملة ما يشعرون في محل نصب من ضمير يمكرون ﴿ وَإِذَا جَاءَتْهُمْ آيَةٌ قَالُوا لَنْ نُؤْمِنَ حَتَّى نُؤْتَىٰ مِثْلَ مَا أُوتِيَ رُسُلُ اللَّهِ ﴾ الواو عاطفة نسقاً على ما تقدم، وإذا ظرف مستقبل متعلق بقالوا، وجملة جاءتهم في محل جر بالإضافة، وآية فاعل، وجملة قالوا لا محلّ لها من الإعراب؛ لأنها جواب شرط غير جازم، ولن حرف نفي ونصب واستقبال، ونؤمن فعل مضارع منصوب بلن، والجملة في محلّ نصب مقول القول، وحتى حرف غاية وجر، ونؤتى فعل مضارع مبني للمجهول منصوب بأن مضمرة بعد حتى، ونائب الفاعل مستتر، ومثل مفعول به ثان، وما اسم موصول في محل جر بالإضافة، وجملة أوتي لا محلّ لها لأنها صلة الموصول، ورسّل الله نائب فاعل ﴿ اللَّهُ أَعْلَمُ حَيْثُ يَجْعَلُ رِسَالَتَهُ ﴾ الله مبتدأ، وأعلم خبره، وحيث: اختلفت آراء العربيين فيها، فقال قوم: إنها ليست ظرفاً؛ لأنه تعالى أن يكون في مكان أعلم منه في مكان آخر، ولأن علمه لا يختلف باختلاف الأمكنة، وإنما هو مفعول به لفعل دل عليه «أعلم»، أي: يعلم الموضع

الصالح لوضع رسالته، وهؤلاء ليسوا أهلاً لوضعها فيهم. وقال أبو حيان في «البحر»: «الظاهر إقرارها على الظرفية المجازية، وتضمنين «أعلم» معنى ما يتعدى إلى الظرف، فيكون التقدير: الله أنفذ علماً حيث يجعل، أي: هو نافذ العلم في هذا الموضع الذي يجعل فيه رسالته». وقال السفاقي: «الظاهر أنه باق على معناه من الظرفية، والإشكال إنما يرد من حيث مفهوم الظرف، وكم من موضع تُرك فيه المفهوم لقيام الدليل عليه، لا سيما وقد قام في هذا الموضع». وجملة يجعل رسالته في محل جر بالإضافة، ورسالته مفعول به ﴿سَيُصِيبُ الَّذِينَ أَجْرَمُوا صَغَارٌ عِنْدَ اللَّهِ وَعَذَابٌ شَدِيدٌ بِمَا كَانُوا يَمْكُرُونَ﴾ الجملة مستأنفة، مسوقة لبيان ما يحل بهم يوم القيامة. والسين حرف استقبال، ويصيب فعل مضارع مرفوع، والذين اسم موصول في محل نصب مفعول به، وجملة أجرموا لا محل لها؛ لأنها صلة الموصول، وصغار فاعل، وعند الله ظرف متعلق بيصيب، أو صفة لصغار، أي: ثابت عند الله، وعذاب شديد معطوفة على صغار، والباء حرف جر للسببية، وما مصدرية، أو موصولة، بمعنى الذي، وجملة كانوا لا محل لها من الإعراب على كل حال، وجملة يمكرون في محل نصب خبر كانوا.

﴿فَمَنْ يُرِدِ اللَّهُ أَنْ يَهْدِيَهُ يَشْرَحْ صَدْرَهُ لِلْإِسْلَامِ وَمَنْ يُرِدْ أَنْ يُضِلَّهُ يَجْعَلْ صَدْرَهُ ضَيِّقًا حَرَجًا كَأَنَّمَا يَصَّعَّدُ فِي السَّمَاءِ كَذَلِكَ يَجْعَلُ اللَّهُ الرِّجْسَ عَلَى الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿١٢٥﴾ وَهَذَا صِرَاطُ رَبِّكَ مُسْتَقِيمًا قَدْ فَضَّلْنَا الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَذَّكَّرُونَ ﴿١٢٦﴾﴾

○ الإعراب:

﴿فَمَنْ يُرِدِ اللَّهُ أَنْ يَهْدِيَهُ يَشْرَحْ صَدْرَهُ لِلْإِسْلَامِ﴾ الفاء استئنافية، ومن اسم شرط جازم مبتدأ، ويرد فعل الشرط، والله فاعله، وأن يهديه مصدر مؤول منصوب لأنه مفعول به، أي: هداية، ويشرح جواب الشرط، وصدوره

مفعول به، وللإسلام جار ومجرور متعلقان بيشرح، وفعل الشرط وجوابه خبر «من» ﴿وَمَنْ يُرِدْ أَنْ يُضِلَّهُ يَجْعَلْ صَدْرَهُ ضَيِّقًا حَرَجًا كَأَنَّمَا يَصَّعَّدُ فِي السَّمَاءِ﴾ الواو عاطفة، ومن اسم شرط جازم معطوفة على «من» الأولى، وأن يضلّه مصدر مؤول مفعول يرد، ويرد فعل الشرط، ويجعل جواب الشرط مجزوم، وصدرة مفعول به، وضيقاً مفعول به ثان، وحرَجاً نعت لـ «ضيقاً»، وجملة كأنما التشبيهية في محل نصب على الحال من صدره، أو من الضمير المستكن في «ضيقاً»، وهي كافة ومكفوفة، ويصعّد فعل مضارع، وفي السماء جار ومجرور متعلقان بيصعّد ﴿كَذَلِكَ يَجْعَلُ اللَّهُ الرِّجْسَ عَلَى الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ﴾ الجملة مستأنفة، وكذلك الجار والمجرور نعت لمصدر محذوف، ويجعل فعل مضارع، والله فاعل، والرجس مفعول به، وعلى الذين في موضع المفعول الثاني، وجملة «لا يؤمنون» صلة الموصول ﴿وَهَذَا صِرَاطٌ رَبِّكَ مُسْتَقِيمًا﴾ الجملة مستأنفة، مسوقة لبيان أن ما يسير عليه محمد ﷺ هو الإسلام. وهذا مبتدأ، وصراط ربك خبر، ومستقيماً حال مؤكد للجملة، والعامل فيه اسم الإشارة، باعتبار ما فيه من معنى الفعل، فإنه في معنى أشير ﴿قَدْ فَضَّلْنَا الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَذَّكَّرُونَ﴾ الجملة مستأنفة، وقد حرف تحقيق، وفضلنا الآيات فعل وفاعل ومفعول به، ولقوم جار ومجرور متعلقان بفضلنا، وجملة «يذكرون» صفة لقوم.

□ البلاغة:

في قوله: ﴿كَأَنَّمَا يَصَّعَّدُ فِي السَّمَاءِ﴾ تشبيه تمثيلي منتزع من متعدد، أي: إن حال من جعل صدره ضيقاً حرجاً كحال من يكلف الصعود إلى السماء. وقد مرّت له نظائر.

﴿هُم دَارُ السَّلَامِ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَهُوَ وَلِيُّهُمْ بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾ (١٢٧) وَيَوْمَ يُحْشَرُهُمْ جَمِيعًا يَلْمَعُشَرُ الْجِنَّ قَدْ اسْتَكْبَرْتُمْ مِنَ الْإِنْسِ وَقَالَ أَوْلِيَاؤُهُمْ مَن

الْإِنْسِ رَبَّنَا اسْتَمِعْ بَعْضَنَا بَعْضًا وَبَلِّغْنَا أَجَلَنَا الَّذِي أَجَلْتَ لَنَا قَالَ النَّارُ مَثْوَاكُمْ  
خَالِدِينَ فِيهَا إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ إِنَّ رَبَّكَ حَكِيمٌ عَلِيمٌ ﴿١٢٧﴾

## ○ الإعراب:

﴿ لَّهُمْ دَارُ السَّلَامِ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَهُوَ وَلِيُّهُمْ بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ جملة مستأنفة لا محل لها، كأنها جاءت جواباً عن سؤال سائل عما أعد الله لهم، فقيل له ذلك. ويحتمل أن تكون نصباً على الحال من فاعل يذكرون. ولهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، ودار السلام مبتدأ مؤخر، وعند ربهم ظرف متعلق بمحذوف حال من «دار السلام»، والعامل فيها معنى الاستقرار المستكن في «لهم»، والواو حالية، وهو مبتدأ، ووليهم خبر، والباء جارة سببية، وما اسم موصول، أو مصدرية، وجملة كانوا لا محل لها على كل حال، وجملة يعملون في محل نصب خبر كانوا ﴿ وَيَوْمَ نَحْشُرُهُمْ جَمِيعًا بِمَعْشَرِ الْجِنِّ قَدِ اسْتَكْرَهْتُمْ مِنْ الْإِنْسِ ﴾ الواو استئنافية، ويوم ظرف منصوب بفعل محذوف، أي: واذكر يوم نحشرهم، وجملة نحشرهم - بالنون والياء، فهما قراءتان - في محل جر بالإضافة بعد الظرف، وجميعاً حال، وقال أبو حيان: «أعرب بعضهم «يوم» مفعولاً باذكر محذوفاً، والأولى أن يكون الظرف معمولاً لفعل القول المحكي به النداء، أي: ويوم نحشرهم نقول: يا معشر الجن، وهو أولى مما أجاز بعضهم من نصبه باذكر مفعولاً به لخروجه عن الظرفية» ويا معشر الجن منادى مضاف، مقول قول محذوف، أي: ونقول لهم: يا معشر الجن، وقد حرف تحقيق، واستكترتم فعل وفاعل، ومن الإنس جار ومجرور متعلقان باستكترتم ﴿ وَقَالَ أَوْلِيَاؤُهُمْ مِنَ الْإِنْسِ رَبَّنَا اسْتَمِعْ بَعْضَنَا بَعْضًا ﴾ الواو عاطفة، وقال أولياؤهم فعل وفاعل ومن الإنس جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، وربنا منادى مضاف، حذف منه حرف النداء، واستمتع بعضنا فعل وفاعل، وبعض جار ومجرور متعلقان باستمتع، والجملة في محل نصب القول ﴿ وَبَلِّغْنَا أَجَلَنَا الَّذِي أَجَلْتَ لَنَا ﴾ الواو حرف عطف، وبلغنا فعل وفاعل، وأجلنا مفعول، والذي اسم موصول في

محل نصب صفة لـ «أجلنا»، وجملة أجلت لا محل لها لأنها صلة الموصول، ولنا جار ومجرور متعلقان بأجلت ﴿قَالَ النَّارُ مَوْتِكُمْ خَالِدِينَ فِيهَا إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ﴾ الجملة مستأنفة، مسوقة لرد الله تعالى عليهم. وقال فعل ماض، وفاعله يعود على الله، والنار مبتدأ، ومثواكم خبر، والجملة الاسمية في محل نصب مقول القول، وخالدين حال من الكاف في «مثواكم»، وفيها جار ومجرور متعلقان بخالدين، وإلا ما شاء الله: إلا أداة استثناء، وما اسم موصول، أو مصدرية في محل نصب على الاستثناء من الجنس باعتبار الزمان، أو المكان، أو العذاب لدلالة خالدين عليهم، أي: خالدين في كل زمان من الأزمن زمن مشيئة الله، أو خالدين في مكان وعذاب مخصوصين إلا أن يشاء الله نقلهم إلى غيرهما. وسيأتي مزيد من البحث عن هذا الاستثناء المذهل في باب: البلاغة ﴿إِنَّ رَبَّكَ حَكِيمٌ عَلِيمٌ﴾ إن واسمها، وحكيم خبرها الأول، وعليم خبرها الثاني، والجملة لا محل لها لأنها بمثابة التعليل.

#### □ البلاغة:

تحدثنا في باب: الإعراب عن الاستثناء المذهل حسب ما يرشد إليه سياق الكلام والنصوص النحوية، ولكن رائد البلاغة المثلى لا يقتنع بمثل هذه السهولة، ومن أجل ذلك عني العلماء البلاغيون بهذه الآية وبأختها من سورة هود، كما سيأتي، وكثرت الخلافات والمناقشات حولها، وسنجتزئ بأهم ما توصلنا إليه.

رأي الزمخشري:

(١) وللزمخشري رأي طريف بعيد عن التأويلات المتعسفة، وأدنى إلى الدقة قال: «أو يكون من قول الموتور الذي ظفر بواتره، ولم يزل يحرق عليه أنيابه، وقد طلب إليه أن ينفس عن خناقه: أهلكني الله إن نفست عليك إلا إذا شئت، وقد علم أنه لا يشاء إلا التشفى منه بأقصى ما يقدر عليه من التعنيف والتشديد، فيكون قوله: إلا إذا شئت، من أشد الوعيد مع تهكم بالموعد، لخروجه في صورة الاستثناء الذي فيه أطماع». وهذا الذي ذكره الزمخشري

أولى من الروايات والتأويلات المتعسفة، مثل قولهم: «فقد روي أنهم يدخلون وادياً فيه من الزمهرير ما يميز بعض أوصالهم من بعض فيتعاونون، ويطلبون الرد إلى الجحيم».

رأي الزجاج:

وقد عثرنا على رأي طريف للزجاج، ينقع الغليل، ولكنه مبسر يحتاج إلى الإبانة والكشف، فقد قال الزجاج: «المراد - والله أعلم - إلا ما شاء من زيادة العذاب». بيد أنه - أي: الزجاج - لم يبين وجه استقامة الاستثناء، والمستثنى على هذا التأويل لم يغير المستثنى منه في الحكم، والظاهر أن العذاب على درجات متباينة، ومراتب متفاوتة، ومقادير غير متناسبة، وكأن المراد أنهم مخلدون في حبس العذاب، إلا ما شاء ربك من زيادة تبلغ الغاية، وتربو على النهاية حتى تكاد لبلوغها أقصى الغايات تعدّ خارجة عن العذاب، وكأنها ليست منه، ولا داخلة في حيزه. والمعروف عن العرب في سنن كلامهم أنهم يعبرون عن الشيء إذا بلغ الغاية بالضدّ، فكأن هؤلاء المعذبين وقد طمّ عليهم البلاء، وبلغوا من الشدة غايتها، ومن اللاؤاء نهايتها، وقد وصلوا إلى المدى الذي يكاد يخرجهم من العذاب المطلق، فسباغت معاملته في التعبير بمعاملة المغاير، وهذه وثبة من الزجاج، لا تتبين فحواها إلا بهذا البسط الذي يحتاج فهمه إلى رهاقة ذوق، وشفوف طبع، والله الموفق.

﴿ وَكَذَلِكَ نُؤَيِّ بِعَضِّ الظَّالِمِينَ بَعْضًا يَمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ ﴿١٢٩﴾ يَمَعَشَرَ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ أَلَمْ يَأْتِكُمْ رُسُلٌ مِّنكُمْ يَفْضُونَ عَلَيْكُمْ ءَايَاتِي وَيُنذِرُونَكُمْ لِقَاءَ يَوْمِكُمْ هَذَا قَالُوا شَهِدْنَا عَلَىٰ أَنفُسِنَا وَعَرَّتَهُمُ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا وَشَهِدُوا عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ أَنَّهُمْ كَانُوا كَافِرِينَ ﴿١٣٠﴾ ﴾

☆ اللفظة:

﴿ نُؤَيِّ ﴾ من الولاية، أي: الإمارة. يقال: ولى فلاناً الأمر توليةً: جعله

والياً عليه، وأصله من «وَلِيٌّ» بتخفيف اللام وكسرها، يلي ولاية بكسر الواو، وولاية بفتحها الشيء، وعليه: قام به وملك أمره، وولي البلد: تسلط عليه.

### ○ الإعراب:

﴿ وَكَذَلِكَ نُؤَيِّ بَعْضَ الظَّالِمِينَ بَعْضًا بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ ﴾ الواو استثنائية، وكذلك نعت لمصدر محذوف كما تقدم في نظائره، ويجوز أن يكون الجار والمجرور في محل رفع خبر لمبتدأ محذوف، أي: الأمر مثل تولية بعض الظالمين، وإليه جنح الزجاج. ونولي فعل مضارع، وبعض الظالمين مفعوله الأول، وبعضاً مفعوله الثاني، أو منصوب بنزع الخافض، أي: على بعض، والجار والمجرور متعلقان بنولي، وبما الباء حرف جر، وما اسم موصول في محل جر بالباء، والجار والمجرور متعلقان بنولي، وكان واسمها، وجملة يكسبون خبرها، وجملة كانوا صلة الموصول ﴿ يَمَعَشَرُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ أَلَمْ يَأْتِكُمْ رُسُلٌ مِّنكُمْ ﴾ يا حرف نداء، ومعشر الجن منادى مضاف، وجملة النداء مقول قول محذوف، أي: يقال لهم، وجملة القول المحذوف استئناف، مسوق للحكاية حال توبيخهم، والهمزة للاستفهام الإنكاري التوبيخي، ولم حرف نفي وقلب وجزم، ويأتكم فعل مضارع مجزوم بلم، والكاف مفعول به، ورسل فاعل مؤخر، ومنكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة ﴿ يَقْصُونَ عَلَيْكُمْ ءَايَاتِي وَيُنذِرُونَكُمْ لِقَاءَ يَوْمِكُمْ هَذَا ﴾ جملة يقصون صفة ثانية لرسل، وعليكم جار ومجرور متعلقان بيقصون، أو بمحذوف حال، لتخصص النكرة بالوصف. وآياتي مفعول به، والواو حرف عطف، وجملة ينذرونكم عطف على يقصون، والواو فاعل والكاف مفعول به، ولقاء مفعول به ثان، أو منصوب بنزع الخافض، والجار والمجرور متعلقان بينذرونكم، ويومكم مضاف إليه، وهذا صفة ليومكم، أو بدل منه ﴿ قَالُوا شَهِدْنَا عَلَىٰ أَنْفُسِنَا ﴾ الجملة مستأنفة، مسوقة لتكون جواباً عن سؤال، كأنه قيل لهم: فماذا قالوا بعد التوبيخ؟ وجملة «شهدنا على أنفسنا» في محل نصب مقول قولهم، وعلى أنفسنا جار ومجرور متعلقان بشهدنا، أي: اعترفنا وأقرنا ﴿ وَعَرَّتْهُمْ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا

وَشَهِدُوا عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ أَنَّهُمْ كَانُوا كَافِرِينَ ﴿١٣١﴾ الواو اعتراضية، وجملة «غرثهم الحياة الدنيا» معترضة لبيان مدى تماديهم في الغرور، وكرر شهادتهم على أنفسهم لأنه في الأولى حكى قولهم وكيف يقولون ويعترفون، وفي الثانية أراد مجرّد ذمهم وتسفيه آرائهم، ووصمهم بقلة النظر، وأن وما بعدها في محل نصب بنزع الخافض، أي: بأنهم كانوا كافرين، وجملة كانوا خبر أن، وكافرين خبر كانوا.

﴿ ذَٰلِكَ أَن لَّمْ يَكُن رَّبُّكَ مُهْلِكَ الْقُرَىٰ بِظُلْمٍ وَأَهْلُهَا غَافِلُونَ ﴾ ﴿١٣٢﴾ وَلِكُلِّ دَرَجَةٍ مَّمَّا عَمِلُوا وَمَا رَّبُّكَ بِغَافِلٍ عَمَّا يَعْمَلُونَ ﴿١٣٣﴾ وَرَبُّكَ الْغَنِيُّ ذُو الرَّحْمَةِ إِنْ يَشَاءُ يَذْهَبْكُمْ وَيَسْتَخْلِفْ مِنْ بَعْدِكُمْ مَا يَشَاءُ كَمَا أَنشَأَكُمْ مِنْ ذُرِّيَةِ قَوْمٍ ءَاخِرِينَ ﴿١٣٤﴾ إِنَّ مَا تُوعَدُونَ لَآتٍ وَمَا أَنْتُمْ بِمُعْجِزِينَ ﴿١٣٥﴾

○ الإعراب:

﴿ ذَٰلِكَ أَن لَّمْ يَكُن رَّبُّكَ مُهْلِكَ الْقُرَىٰ بِظُلْمٍ وَأَهْلُهَا غَافِلُونَ ﴾ الجملة مستأنفة بمثابة التعليل، واسم الإشارة مبتدأ، خبره ما بعده أي: ذلك ثابت، أو خبر لمبتدأ محذوف، أي: الأمر ذلك، والإشارة إلى ما تقدم من بعثة الرسل إليهم وإنذارهم. وأن مخففة من الثقيلة، واسمها ضمير الشأن، وهي مع مدخولها في محل نصب بنزع الخافض، والجار والمجرور متعلقان بالخبر المحذوف ومتعلقان بمحذوف بدل من ذلك إن كانت خبراً لمبتدأ محذوف، ولم حرف نفي، ويكون فعل مضارع مجزوم بلم، وجملة «لم يكن» خبر «أن» وربك اسم يكن، ومهلك القرى خبرها، وبظلم جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال من ذلك، أي: متلبساً بظلم، أو من فاعل مهلك، وكلاهما بمعنى واحد، أو من القرى، أي: متلبساً بذنوبها. وأهلها الواو حالية، وأهلها مبتدأ، وغافلون خبر، والجملة في موضع نصب على الحال ﴿ وَلِكُلِّ دَرَجَةٍ مَّمَّا عَمِلُوا وَمَا

رَبُّكَ يَغْفِلُ عَمَّا يَعْمَلُونَ ﴿١٣١﴾ الجملة مستأنفة، مسوقة لبيان حال المؤمنين والكفار. ولكل جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، والتنوين في كل عوض عن المضاف إليه، أي: ولكل فريق، وسيأتي في باب: الفوائد بحث هام عن التنوين وأقسامه. ودرجات مبتدأ مؤخر، ومما: من حرف جر، وما مصدرية، أو موصولة، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف صفة لدرجات، وجملة عملوا لا محل لها على كل حال، وما ربك الواو استثنائية، أو حالية، وما نافية حجازية تعمل عمل ليس، وربك اسمها، والباء حرف جر زائد، وغافل مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر «ما»، وعمّا جار ومجرور متعلقان بغافل، وجملة يعملون صلة «ما» الموصولية ﴿١٣٢﴾ وَرَبُّكَ الْغَنِيُّ ذُو الرَّحْمَةِ ﴿١٣٣﴾ كلام مستأنف، وربك مبتدأ، والغني خبر أول، وذو الرحمة خبر ثان ﴿١٣٤﴾ إِنْ يَشَأْ يُذْهِبْكُمْ وَيَسْتَخْلِفْ مِنْ بَعْدِكُمْ مَا يَشَاءُ ﴿١٣٥﴾ الجملة الشرطية خبر ثالث، ويجوز أن نعرب «الغني» و«ذو الرحمة» صفتين لـ «ربك»، وتكون الجملة الشرطية خبراً لـ «ربك»، وإن شرطية، ويشأ فعل الشرط مجزوم، ويذهبكم جواب الشرط، ويستخلف الواو حرف عطف، ويستخلف فعل مضارع معطوف على يذهبكم، ومن بعدكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، وما اسم موصول في محل نصب مفعول به، وجملة يشاء صلة الموصول لا محل لها ﴿١٣٦﴾ كَمَا أَنْشَأَكُمْ مِنْ ذُرِّيَةِ قَوْمٍ آخَرِينَ ﴿١٣٧﴾ كما الجار والمجرور نعت لمصدر محذوف، وقد تقدمت نظائره، وأنشأكم فعل وفاعل مستتر ومفعول به، ومن ذرية جار ومجرور متعلقان بأنشأكم، وقوم مضاف إليه، وآخرين نعت لقوم ﴿١٣٨﴾ إِنْ مَّا تُوْعَدُونَ كَلِمَاتٍ وَمَا أَنْتُمْ بِمُعْجِزِينَ ﴿١٣٩﴾ كلام مستأنف مسوق لتأكيد ما تقدم. وإن واسمها، وجملة توعدون صلة الموصول، وهو بالبناء للمجهول، والعائد محذوف، أي: به من الساعة والعذاب، واللام المرحلة، وآت خبر إن، وما الواو عاطفة، وما نافية حجازية، وأنتم اسمها، والباء حرف جر زائد، ومعجزين مجرور لفظاً منصوب محلاً خبرها.

## \* الفوائد:

التنوين : هو نون ساكنة تلحق الآخر لفظاً لا خطأً لغير توكيد، وأنواعه المشهورة أربعة، وهي :

(١) تنوين التمكين :

وهو اللاحق للأسماء العربية، وفائدته الدلالة على تمكن الاسم في الاسمية، نحو: جاء زيدٌ، ورأيت زيداُ، ومررت بزيدٍ.

(٢) تنوين التنكير :

وهو اللاحق لبعض الأسماء المبنية للفرق بين ما هو معرفة منها وما هو نكرة، وذلك قياسي في باب العلم المختوم بويه، نحو: مررت بسيوييه وسيوييه آخر، وسماعي في باب أسماء الأفعال إذا نكرت، نحو: إيه بكسر الهمزة وكسر الهاء بلا تنوين، وكقول حافظ إبراهيم في رثاء سعد زغلول :

إيه يا ليلٌ هل شهدت المصابا      كيف ينصبُ في النفوسِ انصابا  
فإذا أردت الاستزادة من حديث ما نوّنته فقلت: إيه.

(٣) تنوين المقابلة :

وهو اللاحق لجمع المؤنث السالم، نحو: رأيت مؤناتٍ . وسُمِّي كذلك لأنه في مقابلة النون من جمع المذكر السالم .

(٤) تنوين العوض :

وهو ما يأتي به إما عوضاً عن كلمة هي مضاف إليه في كل وبعض، نحو الآية المتقدمة ﴿وَإِكْلٍ﴾ أي: لكل فريق، وإما عوضاً عن حرف يقضي القياس بحذفه، وهو اللاحق للاسم المنقوص غير المنصرف، نحو: جوارٍ وغواشٍ . وإما عوضاً عن جملة، وهو اللاحق لفظة «إذ» عند وقوعها مضافاً

إليه، نحو: وأنتم حينئذ تنظرون، فالتنوين عوض عن جملة، أي: حين إذ بلغت الروح الحلقوم.

وهذه الأقسام الأربعة هي الأصل في التنوين، وزاد جماعة - منهم ابن هشام في «مغني اللبيب»، وابن الخباز في «شرح الجزولية» - على هذه الأنواع الأربعة:

### (١) تنوين التثنية:

وهو اللاحق للقوافي المطلقة، أي: التي آخرها حرف مدّ، وهي الألف والواو والياء المولّدات من إشباع الحركة، وتسمى أحرف الإطلاق، كقول جرير:

أقلبي اللومَ عاذلٍ والعتابنُ وقولي إن أصبتُ لقد أصابنُ

فلحق التنوين العروض والقافية، وهما: العتابن وأصابن، والأصل العتابا وأصابا، فجيء بالتنوين بدلاً من الألف، والأول اسم، والثاني فعل. وقد يدخل الحرف أيضاً كقول التابغة الدّيباني:

أزفَ التّرحُلُ غيرَ أنَّ ركبناَ لَمَّا تزلُ برحالنا وكانَ قدينَ

والأصل: قدي، فجيء بالتنوين بدلاً من الياء.

### (٢) التنوين الغالي:

وهو اللاحق للقوافي المقيدة، أي: التي يكون حرف رويها ساكناً ليس حرف مدّ، زيادة على الوزن، ومن أجل هذا سُمّي غالياً، أي: لتجاوزه حدّ الوزن، كقول رؤبة الرّجّاز:

وقاتمِ الأعماقِ خاوي المُخترَقنِ

مُشتبِه الأعلامِ لَمّا الحَفَقنِ

### (٣) تنوين الضرورة:

وهو اللاحق لما لا ينصرف كقول امرئ القيس:

ويومَ دخلتُ الخِدرَ خِدرَ عُنيزةٍ  
فقلتُ: لك الويلاتُ إِنَّكَ مُزجِلي

وللمنادى المضموم كقول الأخصص:  
سلامُ اللهِ يا مطرُ عليها وليس عليك يا مطرُ السلامُ  
(٤) التنوين الشاذ:

كقول بعضهم حكاه أبو زيد: هؤلاء قومك.

(٥) تنوين الحكاية:

مثل أن تسمي رجلاً بعاقلة، فإنك تحكي اللفظ المسموع، فقد تحصّل تسعة أنواع. وجعل ابن الخباز كلاً من تنوين المنادى المضموم وتنوين المنوع من الصرف قسماً برأسه، فتحصّل لديه عشرة أنواع أوردناها لمجرد الاطلاع والطرافة، وإلا فبعضها غير سائغ، ولا يقبله الذوق، وذلك مدرك بالبداهة.

﴿ قُلْ يَفْقَهُوا أَعْمَلُوا عَلَى مَكَانَتِكُمْ إِنِّي عَايِلٌ فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ مَنْ تَكُونُ لَهُ عَنقَبَةُ الدَّارِ إِنَّهُ لَا يُفْلِحُ الظَّالِمُونَ ﴿١٣٥﴾ وَجَعَلُوا لِلَّهِ مِمَّا ذَرَأَ مِنَ الْحَرْثِ وَالْأَنْعَامِ نَصِيبًا فَقَالُوا هَذَا لِلَّهِ بِرِعْمِهِمْ وَهَذَا لِشُرَكَائِنَا فَمَا كَانَ لِشُرَكَائِهِمْ فَلَا يَصِلُ إِلَى اللَّهِ وَمَا كَانَ لِلَّهِ فَهُوَ يَصِلُ إِلَى شُرَكَائِهِمْ سَاءَ مَا يَحْكُمُونَ ﴿١٣٦﴾

☆ النسخة:

﴿ مَكَانَتِكُمْ ﴾: اختلف في ميم «مكان» و«مكانة»، فقيل: هي أصلية، وهما من مكن يمكن. وقيل: هي زائدة، وهما من الكون، فالمعنى على القول الأول: على ممكنكم من أمركم وأقصى استطاعتكم وإمكانكم، فالمكانة مصدر. وعلى الثاني: اعملوا على حالتكم التي أنتم عليها.

﴿ ذَرَأَ ﴾: خلق، وذرأ الله الخلق وذرأنا الأرض وذرأناها، أي:

بذرتها. وقد علته ذُرَّةً، وهي: بياض الشيب أول ما يبدو في الفودين منه، ورجل أذراً، وامرأة ذرآء، قال:

فمَرَّ وَلَمَّا تَسَخَّنَ الشَّمْسُ غُدُوَّةً      بَذْرَاءَ تَدْرِي كَيْفَ تَمْشِي الْمَنَائِحُ  
أي: منحت كثيراً أفاعتادت ذلك، فهي تسامح بالمشي لا تأبى.

(الزعم) بفتح الزاي وضمها، وفي المصباح: زعم زِعماً من باب: قتل، وفي الزعم ثلاث لغات: فتح الزاي لأهل الحجاز، وضمها لبني أسد، وكسرها لبعض قيس. ويطلق الزعم بمعنى القول، ومنه: زعمت الحنفية، وزعم سيبويه، أي: قال، وعليه قوله تعالى: ﴿أَوْسُقُطِ السَّمَاءَ كَمَا زَعَمْتَ﴾ أي: قلت. ويطلق على الظن، يقال: في زعمي كذا. وعلى الاعتقاد، ومنه قوله تعالى: ﴿زَعَمَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنْ لَنْ يُعَذَّبَهُ﴾. قال الأزهري: وأكثر ما يكون الزعم فيما يشك فيه، ولا يتحقق. وقال بعضهم: هو كناية عن الكذب، وقال في أساس البلاغة: «وزعموا مطية الكذب، وفي قوله مزعم: إذا لم يوثق به، وأفعل ذلك ولا زعماتك» وهذا القول: ولا زعماتك، أي: ولا أتوهم زعماتك. قال ذو الرمة:

لَقَدْ خَطَّ رُومِيٌّ وَلَا زَعْمَاتِهِ

لِعُتْبَةَ خَطَّأَ لَمْ تُطَبِّقْ مَفَاصِلُهُ

رومي: عريف كان بالبادية، قضى عليه لعتبة بن طرثوث، رجل كان يخاصمه في بئر، وكتب له سجلاً.

○ الإعراب:

﴿قُلْ يَقَوْمِ أَعْمَلُوا عَلَىٰ مَكَانَتِكُمْ إِنِّي عَامِلٌ﴾ كلاء مستأنف، مسوق للوعيد والتهديد والمبالغة في الزجر عما هم عليه. ويا حرف نداء، وقوم منادى مضاف إلى ياء المتكلم المحذوفة، وقد تقدّم بحثه. واعملوا فعل أمر، والمقصود منه التهديد والزجر، وعلى مكانتكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، وإن واسمها، وعامل خبرها، والجملة بمثابة التعليل للأمر ﴿فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ مَنْ تَكُونُ لَهُ عَنقَبَةُ الدَّارِ إِنَّهُ لَا يُفْلِحُ الظَّالِمُونَ﴾ الفاء

للتعليل، والجملة تعليلية لا محل لها، وإنما أتت لتأكيد مضمون الجملة وفحواها، ومن اسم موصول في محل نصب مفعول به لتعلمون التي هي بمعنى العرفان، فهي تتعدى لواحد، وجملة تكون لا محل لها لأنها صلة الموصول، ويجوز أن تكون «من» استفهامية في محل رفع مبتدأ، وخبرها جملة تكون، والجملة في محل نصب مفعول تعلمون، وله جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر تكون المقدم، وعاقبة الدار اسمها المؤخر، وإن واسمها، وجملة لا يفلح الظالمون خبرها، والجملة تعليلية أيضاً، وكأنها في جواب سؤال مقدر، كأنه قيل: وما عاقبتهم؟ ﴿وَجَعَلُوا لِلَّهِ مِمَّا ذَرَأَ مِنَ الْحَرْثِ وَالْأَنْعَامِ نَصِيبًا﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان نوع أو نمط من أحكامهم الفاسدة، وجعل هنا بمعنى: صير، فهي تنصب مفعولين، والله جار ومجرور متعلقان بمحذوف هو المفعول به الثاني، والمفعول الأول نصيباً، ومما جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، لأنه كان صفة لـ «نصيباً»، وتقدمت عليه، وجملة ذرأ لا محل لها لأنها صلة الموصول، ومن الحرث جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال أيضاً من «نصيباً»، والأنعام عطف على الحرث ﴿فَقَالُوا هَذَا لِلَّهِ بِرِزْقِهِمْ وَهَذَا لِشُرَكَائِنَا﴾ الفاء حرف عطف، وقالوا عطف على جعلوا، واسم الإشارة مبتدأ، والله جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر، والجملة الاسمية في محل نصب مقول القول، وبزعمهم جار ومجرور متعلقان بما تعلق به الاستقرار من قوله «الله»، وهذا لشركائنا مبتدأ وخبر، والجملة معطوفة على: هذا لله ﴿فَمَا كَانَ لِشُرَكَائِهِمْ فَمَا كَانَ لِلَّهِ﴾ الفاء تفرعية، والجملة لا محل لها لأنها بمثابة الاستئنافية، وما اسم موصول في محل رفع مبتدأ، وجملة كان صلة لا محل لها، وكان فعل ماض ناقص، واسمها مستتر، ولشركائهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر، والفاء رابطة لما في الموصول من رائحة الشرط، ولا نافية، وجملة لا يصل إلى الله في محل رفع خبر «ما» ﴿وَمَا كَانَ لِلَّهِ فَهُوَ يَصِلُ إِلَيْنَا شُرَكَائِهِمْ﴾ الواو عاطفة، وما كان لله تقدم إعرابها، والفاء رابطة، وهو مبتدأ، وجملة يصل إلى شركائهم خبره ﴿سَاءَ مَا يَحْكُمُونَ﴾ الجملة مستأنفة، وساء فعل ماض جامد من

أفعال الِذم، وما اسم موصول فاعل، وقيل: ما نكرة تامة بمعنى شيء منصوبة على التمييز، والتقدير: ساء حكماً حكماً، وسيأتي تفصيل ذلك في باب: الفوائد.

## \* الفوائد:

اختلف النحاة في كلمة «ما» بعد أفعال المدح والذم: نعم وبئس وساء، فقال ابن مالك في الخلاصة:

و«ما» مميّز، وقيل: فاعل في نحو: نعم ما يقول الفاضل

وتفصيل ذلك أن يقال: إن «ما» هذه على ثلاثة أقسام:

(١) مفردة: أي غير متلوّة بشيء.

(٢) متلوّة بمفرد.

(٣) متلوّة بجملّة فعلية.

فالأولى: نحو: دققته دققاً نعمّاً، وفيها قولان:

أ- معرفة: فهي اسم موصول فاعل.

ب- نكرة تامة: وعليها فالمخصوص محذوف أي: نعم الدقّ.

والثانية نحو: فنعماً هي، وبئسما تزويج بلا مهر، وفيها ثلاثة أقوال:

معرفة تامة فاعل، ونكرة تامة، ومركبة مع الفعل قبلها تركيب «ذا» مع

«حبّ»، فلا موضع لها، وما بعدها فاعل.

والثالثة المتلوّة بجملّة فعلية، نحو: ﴿نِعْمًا يُعْظِرُكُمْ بِهِ﴾، و﴿بِئْسَمَا اشْتَرَوْا

بِهِ أَنْفُسَهُمْ﴾، وفيها أقوال، أهمّها أربعة:

أ- أنها نكرة في موضع نصب على التمييز.

ب- أنها في موضع رفع على الفاعلية.

ج- أنها هي المخصوص.

د- أنها كافة .

فأما القائلون بأنها في موضع نصب على التمييز فاختلفوا فيها على ثلاثة أقوال :

آ- أنها نكرة موصوفة بالفعل بعدها، والمخصوص محذوف .

ب- أنها نكرة موصوفة والفعل بعدها صفة لمخصوص محذوف .

ج- أنها تمييز، والمخصوص «ما» أخرى موصولة محذوفة، والفعل صلة لـ «ما» الموصولة المحذوفة، وهذا ما نختاره للسهولة في الإعراب .

وأما القائلون بأنها في موضع رفع على الفاعلية فاختلفوا فيها على خمسة أقوال :

آ- أنها اسم معرفة تام، أي: غير مفتقر إلى صلة، والفعل بعدها صفة لمحذوف .

ب- أنها موصولة، والفعل صلتها، والمخصوص محذوف .

ج- أنها موصولة، والفعل صلتها، مكثف بها ويصلتها عن المحذوف .

د- أنها مصدرية سادة بصلتها - لاشتمالها على المسند والمُسند إليه - مسد الفاعل والاسم المخصوص جميعاً .

هـ- أنها نكرة موصوفة، والمخصوص محذوف .

وأما القائلون بأنها هي المخصوص فقالوا: إنها موصولة، والفاعل مستتر، و«ما» أخرى محذوفة هي التمييز؛ وأما القائلون بأنها كافة كفت «نعم» عن العمل كما كفت: قلّ، وطال، وكثر، وشدّ عنه، فصارت تدخل على الجملة الفعلية .

تطبيق الخلاف على الآية:

فإذا أردنا تطبيق ما أجملناه على ﴿سَاءَ مَا يَحْكُمُونَ﴾ فإن جعلنا «ما» تمييزاً فهي نكرة موصوفة، أي: ساء شيئاً يحكمونه، وإن جعلناها فاعلاً فهي

معرفة ناقصة، أي: ساء الذي يحكمونه، وعليهما فالمخصوص بالذم محذوف دائماً. أطلنا في هذا النقل لأن النحاة اضطرب كلامهم فيه اضطراباً شديداً.

﴿ وَكَذَلِكَ زَيْنٌ لِكَثِيرٍ مِنَ الْمُشْرِكِينَ قَتَلَ أَوْلَادِهِمْ شُرَكَاءَهُمْ لِيُرُدُّوهُمْ وَلِيَلْبَسُوا عَلَيْهِمْ دِينَهُمْ وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ مَا فَعَلُوهُ فَذَرَّهُمْ وَمَا يُفْتَرُونَ ﴾ (١٣٧)

○ الإعراب:

﴿ وَكَذَلِكَ زَيْنٌ لِكَثِيرٍ مِنَ الْمُشْرِكِينَ قَتَلَ أَوْلَادِهِمْ شُرَكَاءَهُمْ ﴾ الجملة مستأنفة، مسوقة لبيان التأثير بأقوال دعاة السوء المرجفين بالأكاذيب. وكذلك جار ومجرور في محل نصب نعت لمصدر محذوف كظائره، ولكثير جار ومجرور متعلقان بـ «زَيْن»، ومن المشركين جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لكثير، وقتل مفعول به مقدم، وأولادهم مضاف إليه، وشركاؤهم فاعل زَيْنِ المؤخر ﴿ لِيُرُدُّوهُمْ وَلِيَلْبَسُوا عَلَيْهِمْ دِينَهُمْ ﴾ اللام للتعليل، ويردوهم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام، والجار والمجرور متعلقان بزَيْن، وليلبسوا عطف على ليردوهم، وعليهم جار والمجرور متعلقان بيلبسوا، ودينهم مفعول به، فعلل التزيين بشيئين: بالإرداء، أي: بالإهلاك، وبإدخال الشبهة عليهم في دينهم. والجملة مستأنفة على الأصح، أي: وهكذا زين. ﴿ وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ مَا فَعَلُوهُ فَذَرَّهُمْ وَمَا يُفْتَرُونَ ﴾ الواو استئنافية، ولو شرطية، وشاء الله فعل وفاعل والمفعول به محذوف، أي: عدم فعلهم، وما نافية، وفعلوه فعل وفاعل ومفعول به، والضمير المرفوع يعود على «كثير»، والضمير المنصوب يعود على القتل؛ لأنه هو المسوق للحديث عنه، فذرهم: الفاء الفصيحة، وذرهم فعل أمر وفاعل مستتر ومفعول به، والواو حرف عطف أو للمعية، وما اسم

موصول، أو مصدرية، أي: ذرهم والذي يفترونه من الكذب، أو ذرهم وافترأهم.

### \* الفوائد:

في هذه الآية قراءات كثيرة لا يتسع لها صدر هذا الكتاب، وقد درجنا على عدم الإشارة إلى قراءة ما إلا إذا كانت تنطوي على بحث هام، فاكتفينا في باب: الإعراب بقراءة العامة، وقرأ ابن عامر - وهو من السبعة -: «وَكذلك زُيِّنَ لكثير من المشركين قَتْلُ أولادهم شركائهم» برفع «قَتْلُ» على النيابة عن الفاعل بزین المبني للمجهول، ونصب «أولادهم» وجر «شركائهم». ف «قَتْلُ» على قراءة ابن عامر مصدر مضاف وشركائهم مضافة إلى «قَتْلُ» من إضافة المصدر إلى فاعله، وأولادهم مفعوله، وفصل به بين المضاف والمضاف إليه، وحسن ذلك ثلاثة أمور:

(١) كون الفاصل فضلة، فإن ذلك مسوغ لعدم الاعتداد به.

(٢) كونه غير أجنبي لتعلقه بالمضاف.

(٣) كونه مقدر التأخير من أجل أن المضاف إليه مقدر التقديم بمقتضى الفاعلية المعنوية.

وبذلك يتبين مدى تهافت الزمخشري في قوله.

ما قاله الزمخشري:

«وأما قراءة ابن عامر «قَتْلُ أولادهم شركائهم» برفع القتل، ونصب الأولاد، وجر الشركاء على إضافة القتل إلى الشركاء والفصل بينهما بغير الظرف، فشيء لو كان في مكان الضرورات - وهو الشعر - لكان سمجاً مردوداً، فكيف به في الكلام المنشور؟ فكيف به في القرآن المعجز بحسب لفظه وجزالته؟»

## الفصل بين المتضايين :

هذا؛ وقد زعم كثير من النحويين أنه لا يفصل بين المتضايين إلا في الشعر خاصة؛ لأن المضاف منزل من المضاف إليه منزلة جزئه، لأنه واقع موقع تنوينه، فكما لا يفصل بين أجزاء الاسم لا يفصل بينه وبين ما نزل منزلة الجزء منه، وهذا قول البصريين. وعند الكوفيين أن مسائل الفصل سبع، منها ثلاث جائزة في السعة، أي: النثر، وهي:

(١) أن يكون المضاف مصدراً والمضاف إليه فاعله، والفاصل إما مفعوله كقراءة ابن عامر الأنفة الذكر، وقول الشاعر:

عتوا إذ أجنبناهم إلى السلم رافة

فسقناهم سوق البغاث الأجادل

فسوق مصدر مضاف، والأجادل مضاف إليه، من إضافة المصدر إلى فاعله، والبغاث مفعوله، وفصل به بين المضاف والمضاف إليه، والأصل: سوق الأجادل البغاث. وإما ظرفه كقول بعضهم: «تَرَكَ يوماً نَفْسِكَ وهوها موبق لها»، فترك مصدر مضاف، ونفسك مضاف إليه، من إضافة المصدر إلى فاعله، ومفعوله محذوف، ويوماً ظرف للمصدر، بمعنى أنه متعلق به، وفصل به بين المضاف والمضاف إليه.

(٢) أن يكون المضاف وصفاً والمضاف إليه مفعوله الأول، والفاصل مفعوله الثاني، كقراءة بعضهم: «فلا تحسبن الله مخلفَ وعدَه رسِلَه» بنصب وعدَه وجر رسله، فمخلف اسم فاعل وهو متعد لاثنين، وهو مضاف، ورسله مضاف إليه، من إضافة الوصف إلى مفعوله الأول، ووعده مفعوله الثاني، وفصل به بين المضاف والمضاف إليه.

(٣) أن يكون الفاصل قسماً كقولهم: «هذا غلامٌ والله زيدٌ»، بجرّ زيد بإضافة الغلام إليه وفصل بينهما بالقسم.

والمسائل الأربع الباقية من السبع تختص بالشعر وهي:

(١) الفصل بالأجنبي كقول جرير:

تسقي امتياحاً ندى المسواك ريقتها

كما تَضْمَنَ ماءَ المُزْنَةِ الرَّصْفُ

فتسقي مضارع سقى متعدٍ لاثنين، وفاعله ضمير يرجع إلى المحبوبة في البيت قبله، وندى مفعوله الأول وهو مضاف، وريقتها مضاف إليه، والمسواك مفعوله الثاني، فصل به بين المضاف والمضاف إليه، أي: تسقي ندى ريقتها المسواك، والمسواك أجنبي من «ندى» لأنه ليس معمولاً له وإن كان عاملها واحداً.

(٢) الفصل بفاعل المضاف كقوله:

ما إن وجدنا للهوى من طبٍّ ولا عدمنًا قهَرَ وجدَّ صبًّا

فأضاف «قهرًا» إلى مفعوله وهو «صب»، وفصل بينهما بفاعل المصدر وهو «وجد».

(٣) الفصل بنعت المضاف، كقول معاوية بن أبي سفيان، لما اتفق ثلاثة من الخوارج على أن يقتل كل واحد منهم واحداً من علي بن أبي طالب وعمرو بن العاص ومعاوية بن أبي سفيان، فقتل علي، وسلم عمرو ومعاوية: نجوت وقد بل المرادي سيفه

من ابن أبي شيخ الأباطح طالب

ففصل بين المتضايقين، وهما: أبي وطالب، بنعت المضاف وهو: شيخ الأباطح، أي: من ابن أبي طالب شيخ الأباطح. والمرادي بفتح الميم نسبة إلى مراد، بطن من مذحج، وهو عبد الرحمن بن مُلْجَم، بضم الميم وفتح الجيم، على صيغة اسم المفعول.

(٤) الفصل بالنداء كقوله:

كأنَّ بردونَ أبا عصامٍ زيدٍ حمارٌ دقٌّ باللجام

فأضاف بردون إلى زيد، وفصل بينهما بالنداء الساقط حرفه، وحمار خبر

كأن، والأصل كأن بردون زيد حماريا أبا عصام . وإلى هذا كله أشار ابن مالك في الخلاصة بقوله :

فَصَلَ مضافٍ شبه فعلٍ ما نَصَبَ

مفعولاً أو ظرفاً أجزء ولم يُعَبَّ

فَصَلَ يَمِينٍ واضطراباً وُجِدا

بأجنبيٍّ أو بنعتٍ أو نِداً

بين أبي حيان والزمخشري :

هذا وقد رد أبو حيان على الزمخشري ، وأغلظ في الردِّ ، قال بعد أن أورد كلام الزمخشري الذي أوردناه في مستهل هذا البحث : «وأعجب لعجمي ضعيف في النحو يرد على عربي صريح محض قراءة متواترة ، وأعجب لسوء ظن هذا الرجل بالقراء الأئمة الذين تَخَيَّرْتهم هذه الأمة لنقل كتاب الله شرقاً وغرباً» .

بين أبي حيان والفارسي :

ومضى أبو حيان يردُّ على أبي علي الفارسي قال : «ولا التفات أيضاً لقول أبي علي الفارسي : هذا قبيح قليل في الاستعمال ، ولو عدل عنها - يعني ابن عامر - كان أولى ، لأنهم لم يميزوا الفصل بين المضاف والمضاف إليه بالظرف في الكلام مع اتساعهم في الظرف ، وإنما أجازوه في الشعر» .

لمحة عن عقبة بن عامر :

أما عقبة فهو الصحابي الجليل ، والقائد الأمير ، الذي اشترك في فتح مصر ، ثم حكمها نيابة وأصالة . وهو رجل مستنير ، ذكي ، يتمتع بمزايا فكرية واضحة ، وقد كلفه النبي ﷺ أن يقضي بين خصمين اختصما إليه ، وكان شاعراً ، قارئاً ، كاتباً .

أبو الطيّب المتنبّي فصل بين المتضايقين :

هذا ؛ وقد استعمل أبو الطيب المتنبّي الفصل بين المتضايقين ، ففصل بين المضاف والمضاف إليه بالمفعول ، فقال من قصيدة يمدح بها أبا القاسم طاهر بن الحسين :

حملتُ إليه من لساني حديقةً

سقاها الحِجَا سَقِيّ الرِياضِ السَّحَابِ

فقد فصل بالمفعول . ومعنى البيت أنه جعل القصيدة حديقة لما فيها من المعاني كما يكون في الروضة من الزهر والنبات ، وجعل العقل ساقياً لها ؛ لأن المعاني التي فيها إنما تحسّن بالعقل ، فجعل العقل ساقياً لها كما تسقي الرياض السحاب ، وهو جمع سحابة .

كلمة ابن جنّي :

وقال أبو الفتح ابن جنّي : «إذا اتفق شيء من ذلك نظر في حال العربي وما جاء به ، فإن كان فصيحاً وكان ما أورده يقبله القياس ، فالأولى أن يحسن به الظنّ ، لأنه يمكن أن يكون ذلك وقع إليه من لغة قديمة قد طال عهدها ، وعفا رسمها» .

كلمة أبي عمرو بن العلاء :

وقال أبو عمرو بن العلاء : «ما انتهى إليكم مما قالت العرب إلا أقله ، ولو جاءكم وافراً لجاءكم علم وشعر كثير» .

رواية عن عمر بن الخطاب :

وروى ابن سيرين عن عمر بن الخطاب أنه حفظ أقلّ ذلك ، وذهب عنهم كثيره . يعني الشعر ، في حكاية فيها طول .

﴿ وَقَالُوا هَذِهِ أَنْعَمٌ وَّحَرَّتْ حِجْرٌ لَا يَطْعَمُهَا إِلَّا مَنْ نَشَأَ بِرِزْعِهِمْ

وَأَنْعَمَ حَرِّمَتْ ظُهُورُهَا وَأَنْعَمَ لَا يَذْكُرُونَ أَسْمَاءَ اللَّهِ عَلَيْهَا افْتِرَاءً عَلَيْهِ سَيَجْزِيهِمْ  
بِمَا كَانُوا يَفْتَرُونَ ﴿١٣٨﴾ وَقَالُوا مَا فِي بُطُونِ هَذِهِ الْأَنْعَامِ خَالِصَةٌ  
لِّذُكُورِنَا وَمُحَرَّمٌ عَلَىٰ أَزْوَاجِنَا وَإِنْ يَكُن مَيْتَةً فَهُمْ فِيهِ شُرَكَاءُ  
سَيَجْزِيهِمْ وَصَفَهُمْ إِنَّهُ حَكِيمٌ عَلِيمٌ ﴿١٣٩﴾

## ☆ النغمة:

﴿حَجَّرٌ﴾: فعل بكسر الفاء، بمعنى مفعول، كالذبح والطحن، ويستوي في الوصف به المذكر والمؤنث، والواحد والجمع؛ لأن حكمه حكم الأسماء غير الصفات، ولذلك وقع صفة لأنعام وحرث، ومعناه الحجَّر، أي: المنع. كانوا إذا عينوا أشياء من حرثهم وأنعامهم لآلهتهم قالوا: لا يطعمها إلا من نشاء، فجعلوا نصيب الآلهة أقساماً ثلاثة: الأول ما ذكره بقوله: حَجَّرٌ، أي: ممنوعة محرمة. والثاني ما ذكره بقوله: ﴿وَأَنْعَمَ حَرِّمَتْ ظُهُورُهَا﴾. والثالث قوله: ﴿لَا يَذْكُرُونَ أَسْمَاءَ اللَّهِ عَلَيْهَا﴾ فجعلوها أجناساً بهواهم، ونسبوا ذلك التجنيس إلى الله.

﴿خَالِصَةٌ﴾ التاء في خالصة للمبالغة، مثلها في راوية، وعلامة، ونسابة، والخاصة والعامّة، أو تكون مصدر على وزن فاعلة، كالعافية، والعاقبة.

## ○ الإعراب:

﴿وَقَالُوا هَذِهِ أَنْعَمٌ وَحَرِّثٌ حَجَّرٌ لَا يَطْعَمُهَا إِلَّا مَنْ نَشَاءُ بِرَعْمِهِمْ﴾  
الواو استثنائية، والجملة مستأنفة، مسوقة لحكاية نوع آخر من أنواع كفرهم. وهذه اسم إشارة في محل رفع مبتدأ، وأنعام خبر، والجملة الاسمية مقول القول، وحرث عطف على أنعام، وحجر وصف لهما، أي: محجورة ممنوعة محرمة، وجملة لا يطعمها صفة ثانية لأنعام، ويطعمها فعل مضارع ومفعول به، وإلا أداة حصر، ومن اسم موصول في محل رفع فاعل يطعمها، وجملة نشاء لا محل لها لأنها صلة الموصول، وبزعمهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف

حال من فاعل قالوا: أي: قالوا ذلك متلبسين بزعمهم الباطل ﴿وَأَنعَمَ حَرَمَتْ ظُهُورَهَا﴾ الواو عاطفة، وأنعام خبر لمبتدأ محذوف، أي: هذه والجملة معطوفة على قوله: «هذه أنعام»، أي: قالوا مشيرين إلى طائفة أخرى من أنعامهم، ويريدون بها البحائر، والسوائب، والحوامي. وقد تقدمت في المائة. وجملة حرمت ظهورها صفة، أي: لا تركب، وظهورها نائب فاعل حرمت ﴿وَأَنفَكُوا لَا يَذْكُرُونَ أَسْمَاءَ اللَّهِ عَلَيْهَا افْتِرَاءً عَلَيْهِ﴾ الواو حرف عطف، وأنعام خبر لمبتدأ محذوف أيضاً، والجملة عطف على ما تقدم، فالمقولات ثلاث، وجملة لا يذكرون صفة لأنعام، واسم الله مفعول به، وعليها جار ومجرور متعلقان بيذكرون، وافتراء يجوز فيه أن يكون مفعولاً لأجله، أي: فعلوا ذلك كله لأجل الافتراء، ويجوز أن يكون حالاً، أي: مفترين، ويجوز أن يكون مصدراً مؤكداً؛ لأن قولهم ذلك في معنى الافتراء، فهو نظير قولك: رجع القهقري، وقعد القرفصاء. وعليه جار ومجرور متعلقان بافتراء، أو بمحذوف صفة له ﴿سَيَجْزِيهِمْ بِمَا كَانُوا يَفْعُرُونَ﴾ الجملة مستأنفة، مسوقة لتقرير جزائهم، وبما جار ومجرور متعلقان بيجزيهم، ويجوز في «ما» أن تكون مصدرية أو موصولة، والباء للسببية، أي: بسبب افترائهم أو بسبب الذي كانوا يفترونه على الله ﴿وَقَالُوا مَا فِي بُطُونِ هَذِهِ الْأَنْعَامِ خَالِصَةٌ لِّذُكُورِنَا وَمُحَرَّمٌ عَلَيْنَا فَرْحَانًا﴾ كلام مستأنف، مسوق للشروع في قول آخر من مفترياتهم وأباطيلهم، فقد كانوا يقولون في أجنة البحائر والسوائب: ما ولد منها حياً فهو خالص للذكور، ولا تأكل منه الإناث، وما ولد منها ميتاً اشترك فيه الذكور والإناث. وما اسم موصول في محل رفع مبتدأ، وفي بطون جار ومجرور متعلقان بمحذوف صلة الموصول، وهذه اسم إشارة في محل جر بالإضافة، والأنعام بدل من اسم الإشارة، وخالصة خبر عن «ما» ولذكورنا جار ومجرور متعلقان بخالصة، ومحرم عطف على خالصة، وعلى أزواجنا جار ومجرور متعلقان بمحرم ﴿وَإِنْ يَكُن مِّمَّنَّاهُمْ فَبِهِمْ شُرَكَاءُ﴾ الواو حرف عطف، وإن شرطية، ويكن فعل الشرط، واسم يكن مستتر تقديره: وإن يكن ما في بطونها، وميته خبر، والفاء رابطة لجواب

الشرط، وهم ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ، وشركاء خبر، وفيه جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، لأنه كان في الأصل صفة لشركاء، ولك أن تعلقه بشركاء ﴿سَيَجْزِيهِمْ وَصَفَهُمْ إِنَّهُ حَكِيمٌ عَلِيمٌ﴾ كلام مستأنف بمثابة التعليل، مسوق لبيان تلاعبهم بأحكام التحريم والتحليل بما تقتضيه حكمته، ويتطلبه علمه. والسين حرف استقبال، ويجزيهم فعل مضارع مرفوع، والفاعل مستتر يعود على الله تعالى، والهاء مفعول به أول، ووصفهم مفعول به ثان ليجزئهم، وجملة إنه حكيم عليم تعليلية لا محل لها، ولا بد من تقدير مضاف، والتقدير: سيجزئهم جزاء وصفهم الكذب على الله في التحليل والتحريم.

﴿قَدْ خَسِرَ الَّذِينَ قَتَلُوا أَوْلَادَهُمْ سَفَهًا بِغَيْرِ عِلْمٍ وَحَرَّمُوا مَا رَزَقَهُمُ اللَّهُ افْتِرَاءً عَلَى اللَّهِ قَدْ ضَلُّوا وَمَا كَانُوا مُهْتَدِينَ﴾

○ الإعراب:

﴿قَدْ خَسِرَ الَّذِينَ قَتَلُوا أَوْلَادَهُمْ سَفَهًا بِغَيْرِ عِلْمٍ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان نمط آخر من جهالاتهم، فقد كان بعض العرب من ربيعة ومضر يندون بناتهم مخافة السبي والفقير. وقد حرف تحقيق، وخسر الذين فعل وفاعل، وجملة قتلوا أولادهم لا محل لها؛ لأنها صلة الموصول، وسفهاً مفعول لأجله، أي: لخبث عقولهم وجهلهم، وبغير علم جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال من فاعل قتلوا، أي: جاهلين أن الله هو الرازق لهم ولأولادهم ﴿وَحَرَّمُوا مَا رَزَقَهُمُ اللَّهُ افْتِرَاءً عَلَى اللَّهِ﴾ الواو عاطفة، وحرموا فعل وفاعل، وما اسم موصول مفعول به، وجملة «رزقهم الله» صلة، وافتراء مفعول لأجله أو حال، وعلى الله جار ومجرور متعلقان بافتراء ﴿قَدْ ضَلُّوا وَمَا كَانُوا مُهْتَدِينَ﴾ الجملة تأكيد لقوله: «قد خسر الذين»، والواو حرف عطف، وما نافية، وكانوا مهتدين: كان واسمها وخبرها.

﴿ وَهُوَ الَّذِي أَنْشَأَ جَنَّاتٍ مَعْرُوشَاتٍ وَغَيْرَ مَعْرُوشَاتٍ وَالنَّخْلَ وَالزَّرْعَ مُخْتَلِفًا أَكْلُهُمُ وَالزَّيْتُونَ وَالرُّمَانَ مُتَشَابِهًا وَغَيْرَ مُتَشَابِهٍ كُلُوا مِنْ ثَمَرِهِ إِذَا أَثْمَرَ وَءَاتُوا حَقَّهُ يَوْمَ حَصَادِهِ وَلَا تُسْرِفُوا إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُسْرِفِينَ ﴾ ﴿١٤١﴾

## ☆ النِّفْتَةُ:

﴿ مَعْرُوشَاتٍ ﴾ : عَرَشٌ يَعْرُشُ وَيَعْرُشُ، من باي: تعب ونصر: بني بناء من خشب. وعرش البيت: بناء. وعرش العرش: عمله. والعرش: سرير الملك، وركن الشيء. وأصل العرش في اللغة: شيء مُسَقَّفٌ يُجْعَلُ عَلَيْهِ الكرم، وجمعه عروش. واستوى على عرشه: إذا ملك. وثلَّ عرشه: إذا هلك. قال زهير:

تداركتما عبساً وقد ثلَّ عرشها

وذيان إذ زلَّتْ بأقدامها التَّعْلُ

والعروش: البيوت، قال القطامي:

وما لِمَثَابَاتِ العُرُوشِ بَقِيَّةٌ

إِذَا اسْتُلَّ مِنْ تَحْتِ العُرُوشِ الدَّعَائِمُ

ومكتنسات في العرائش: أي: الهوادج. واختلفوا في معناها فقال ابن عباس: «المعروشات: ما انبسط على الأرض وانتشر، مثل الكرم والقرع والبطيخ ونحو ذلك، وغير معروشات: ما قام على ساق، كالنخل، والزرع، وسائر الشجر»، وقال الضحاك: «كلاهما في الكرم خاصة؛ لأن منه ما يعرش ومنه ما لا يعرش، بل يبقى على وجه الأرض منبسطاً». وقال في «الكشاف»: «معروشات: ممسوكات. وغير معروشات، متروكات على وجه الأرض لم تعرش، وقيل: المعروشات ما في الأرياف والعمران مما غرسه

الناس واهتموا به، فعزّشوه. وغير معروشات مما أنبته الله وحشياً في البراري والجبال، فهو غير معروش». .

○ الإعراب:

﴿ وَهُوَ الَّذِي أَنْشَأَ جَنَّاتٍ مَّعْرُوشَاتٍ وَغَيْرَ مَعْرُوشَاتٍ ﴾ الواو استثنائية، وهو مبتدأ، والذي خبره، وجملة أنشأ لا محل لها لأنها صلة الموصول، وجنات مفعول به، ومعروشات صفة، وغير معروشات عطف على معروشات ﴿ وَالنَّخْلَ وَالزَّرْعَ مُخْتَلِفًا أُكْلُهُ ﴾ والنخل والزرع: عطف على جنات، ومختلفاً حال مقدره؛ لأن النخل والزرع وقت خروجه لا أكل منه حتى يكون مختلفاً أو متفقاً، وأكله فاعل «مختلفاً» لأنه اسم فاعل ﴿ وَالزَّيْتُونَ وَالرُّمَاتَ مَثَلًا وَمَثَلًا ﴾ عطف على ما سبقه أيضاً، وخصّ هذه الأجناس لما فيها من الفضيلة على سائر ما ينبت في الجنات، ومتشابهاً حال، وغير متشابهه عطف عليه ﴿ كُلُوا مِنْ ثَمَرِهِ إِذَا أَثْمَرَ وَآتُوا حَقَّهُ يَوْمَ حَصَادِهِ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان إباحته. وكلوا فعل أمر والواو فاعل، ومن ثمره جار ومجرور متعلقان بكلوا، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وآتوا فعل أمر معطوف على كلوا، وحقه مفعول به، ويوم ظرف زمان متعلق بآتوا، وحصاده مضاف إليه، والمراد بالحق هنا الزكاة، ولا يشكل كون السورة مكية، والزكاة فرضت بالمدينة؛ لأن هذه الآية مدنية، والمراد به أيضاً ما كان يتصدق به على المساكين وقت الحصاد، وكان ذلك معروفاً ﴿ وَلَا تُسْرِفُوا إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُسْرِفِينَ ﴾ الواو عاطفة، ولا ناهية، وتسرفوا فعل مضارع مجزوم بلا، أي: لا تجاوزوا الحد، قال الزجاج: وعلى هذا لو أعطى الإنسان كل ماله، ولم يوصل إلى عياله شيئاً فقد أسرف. وإن واسمها، وجملة «لا يحب المسرفين» خبرها، وجملة إن وما في حيزها تعليل لما تقدم.

﴿ وَمِنَ الْأَنْعَامِ حَمُولَةٌ وَفَرَسَاتٌ كُلُّوا مِمَّا رَزَقَكُمُ اللَّهُ وَلَا تَتَّبِعُوا

خَطَوَاتِ الشَّيْطَانِ إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌّ مُّبِينٌ ﴿١٤٢﴾ ثَمَنِيَةَ أَزْوَاجٍ مِنَ الصَّانِئِينَ  
 وَمِنَ الْمَعْرِئِينَ قُلْ أَلَّذَكَرِينَ حَرَّمَ أَمِ الْأَنْثِيَيْنِ أَمَا اسْتَمَلْتِ عَلَيْهِ  
 أَرْحَامُ الْأَنْثِيَيْنِ نَبِيؤُنِي بِعِلْمٍ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿١٤٣﴾ وَمِنَ الْإِبِلِ اثْنَيْنِ وَمِنَ  
 الْبَقَرِ اثْنَيْنِ قُلْ أَلَّذَكَرِينَ حَرَّمَ أَمِ الْأَنْثِيَيْنِ أَمَا اسْتَمَلْتِ عَلَيْهِ أَرْحَامُ  
 الْأَنْثِيَيْنِ أَمْ كُنْتُمْ شُهَدَاءَ إِذْ وَصَّيْتُكُمْ اللَّهُ بِهَذَا فَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ  
 افْتَرَى عَلَى اللَّهِ كَذِبًا لِيُضِلَّ النَّاسَ بِغَيْرِ عِلْمٍ إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ  
 الظَّالِمِينَ ﴿١٤٤﴾

☆ اللغة:

﴿حَمُولَةٌ﴾ الحمولة بفتح الحاء: ما أطاق الحمل عليه من الإبل.  
 ﴿وَفَرَشًا﴾ والفرش: صغارها. هذا هو المشهور في اللغة، قال في  
 الأساس: «ومرت الحمولة؛ وهي الإبل التي يحمل عليها، «ومن الأنعام  
 حمولة وفرشاً»، وقال عنتره:

ما راعني إلا حمولة أهلها

وسط الديار تسف حب الخمخيم

قال شارحه الزوزني: «الحمولة: الإبل التي تطيق أن يحمل عليها». وقيل: «الحمولة: كبار النعم، أعني الإبل والبقر والغنم، والفرش: صغارها». وقال الزجاج: «أجمع أهل اللغة على أن الفرش صغار الإبل». وقال أبو زيد: «يحتمل أن يكون تسميته بالمصدر؛ لأن الفرش في الأصل مصدر، والفرش لفظ مشترك بين معان كثيرة، منها: متاع البيت، والفضاء الواسع، واتساع خفّ البعير قليلاً، والأرض الملساء، ونبات يلتصق بالأرض». وقيل: الحمولة: كل ما حمل عليه من إبل وبقر وبغل وحمار. والفرش: ما اتخذ من صوفه ووبره وشعره ما يفرش». وقال الزمخشري: «أي: وأنشأ من الأنعام ما يحمل الأثقال، وما يفرش للذبح، أو ينسج من ووبره وصوفه وشعره الفرش. وقيل: الحمولة: التي تصلح للحمل،

والفرش: الصغار، كالفصلان، والعجاجيل، والغنم؛ لأنها دانية من الأرض للطافة أجرامها، مثل: الفرش المفروش عليها.

﴿الضَّائِنُ﴾: قيل: هو جمع ضائن للذكر وضائنة للمؤنث، وقيل: اسم جمع، وكذا يقال في المعز، سواء سكنت عينه أو فتحت. وفي القاموس: أضين ضائناً: اعزلها من المعز. والضَّائِنُ اسم جنس بخلاف الماعز من الغنم، والضائِن: ذو الصوف، خلاف الماعز من الغنم، وجمعه ضائِنٌ، وضَّائِنٌ، وضَّيِّنٌ وضَّيِّنٌ. وفي الأساس: ماله الضَّائِنُ والمَعزُ، والضَّيِّنُ والمَعزُ، وعنده ضائنة من الغنم ولحم وجلد ضائن وماعز، وأضائن فلان وأمعز كثر ضائنه ومعزّه، وتقول العرب: أضائن ضائناً، وأمعز معزك، أي: اعزلها.

﴿المَعزِ﴾ في المصباح: المعز اسم جنس لا واحد له من لفظه، وهي ذوات الشعر من الغنم، الواحدة: شاة، وهي مؤنثة، وتفتح العين وتسكن، وجمع الساكن أمعز ومعيز مثل: عبد: أعبد وعبيد، والمعزى ألفتها للإلحاق لا للتأنيث، ولهذا ينون في النكرة، ويصغر على معيز، ولو كانت الألف للتأنيث لم تحذف. والذكر ماعز، والأنثى ماعزة.

○ الإعراب:

﴿وَمِنَ الْأَنْعَامِ حَمُولَةٌ وَفَرَشَاتٌ﴾ الواو حرف عطف، ومن الأنعام جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال؛ لأنه كان في الأصل صفة لـ «حمولة وفرشاً»، وتقدم عليهما، وحمولة عطف على جنات، أي: وأنشأ من الأنعام حمولة وفرشاً ﴿كُلُوا مِمَّا رَزَقَكُمُ اللَّهُ وَلَا تَتَّبِعُوا خُطُوَاتِ الشَّيْطَانِ إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌّ مُّبِينٌ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان ما جمجموا به، واضطربت به أقوالهم، وذلك أنهم كانوا يجرمون ذكورة الأنعام تارة، وإنائها تارة، فأنكر عليهم ذلك. وكلوا فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، ومما جار ومجرور متعلقان بكلوا، وجملة «رزقكم الله» لا محل لها لأنها صلة الموصول، ولا ناهية، وتتبعوا فعل مضارع مجزوم بلا، والواو فاعل، وخطوات الشيطان مفعول به، والجملة معطوفة على جملة كلوا، وإن واسمها، ولكم

جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، وعدو خبر إن، ومبين صفة، والجملة  
تعليلية لا محل لها ﴿ثَمَانِيَةَ أَزْوَاجٍ مِّنَ الضَّأْنِ اثْنَيْنِ وَمِنَ الْمَعَزِ اثْنَيْنِ﴾  
ثمانية أزواج بدل من حمولة وفرشاً، وقيل: هو منصوب بكلوا مما رزقكم الله،  
أو بـ «أنشأ» مقدره، وإلى هذا ذهب الكسائي. والزوج: ما معه آخر من  
جنسه يزواجه ويحصل منهما النسل، والمراد أربعة ذكور من كل من الإبل  
والبقر والغنم، وأربع إناث كذلك، ومن الضأن جار ومجرور متعلقان بفعل  
أنشأ مقدرًا، واثنين بدل من ثمانية أزواج، وقد عطف على بقية الثمانية ﴿قُلْ  
ءَالِدُكُمْ بِحَرَمٍ آمِرُ الْأُنثِيَّاتِ﴾ قل فعل أمر، وفاعله مستتر تقديره أنت،  
والجملة معترضة لا محل لها، والهمزة للاستفهام الإنكاري، والذكرين  
مفعول به مقدم لحرم، وأم حرف عطف، والاثنتين عطف على الذكرين،  
والجملة في محل نصب مقول القول ﴿أَمَّا أَشْتَمَلَتْ عَلَيْهِ أَرْحَامُ الْأُنثِيَّاتِ﴾ أم  
الثانية عاطفة، عطف «ما» الموصولية بعدها على الأثنتين، فهي في محل  
نصب، فلما التقت ميم ساكنة مع ما بعدها وجب الإدغام، وسيأتي مزيد بيان  
لذلك في باب: الفوائد ﴿نَبِّئُونِي بِعِلْمٍ إِن كُنْتُمْ صَادِقِينَ﴾ الجملة معترضة  
أيضاً مسوقة لتعجيزهم، وقد وقعت هاتان الجملتان الاعتراضيتان بين  
المعدودات للتأكيد على بطلان أقوالهم، ونبئوني فعل أمر وفاعل ومفعول به،  
وبعلم جار ومجرور متعلقان بنبئوني، وإن شرطية، وكان واسمها، وهي فعل  
الشرط، وصادقين خبرها، وجواب الشرط محذوف لدلالة ما قبله عليه ﴿وَمِنَ  
الْإِبِلِ اثْنَيْنِ وَمِنَ الْبَقَرِ اثْنَيْنِ قُلْ ءَالِدُكُمْ بِحَرَمٍ آمِرُ الْأُنثِيَّاتِ أَمَّا أَشْتَمَلَتْ  
عَلَيْهِ أَرْحَامُ الْأُنثِيَّاتِ﴾ تقدم إعراب نظيرها تماماً ﴿أَمْ كُنْتُمْ شُهَدَاءَ إِذْ  
وَصَّيْنَاكُمْ اللَّهُ يَهْدِيكُمْ﴾ أم منقطعة، وهي تقدر ببل والهمزة، والتقدير: بل  
أكنتم شهداء، وإذ ظرف متعلق بشهداء، وجملة وصاكم الله في محل جر  
بالإضافة، وبهذا متعلقان بوصاكم ﴿فَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ افْتَرَى عَلَى اللَّهِ كَذِبًا  
لِيُضِلَّ النَّاسَ بِغَيْرِ عِلْمٍ﴾ الفاء هي الفصيحة، أي: إذا عرفتم هذا ورسخ في  
عقولكم، ومن اسم استفهام في محل رفع مبتدأ، وأظلم خبر، والجملة لا محل  
لها، والاستفهام معناه النفي، أي: لا أحد أظلم، ومن جار ومجرور متعلقان

بأظلم، وجملة افترى لا محل لها لأنها صلة الموصول، وعلى الله جار ومجرور متعلقان بافترى، وكذباً مفعول به، أو مفعول مطلق، وقد تقدم إعراب نظيره. واللام للتعليل، ويضل فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، والناس مفعول به، ولام التعليل ومدخولها متعلقان بافترى، وبغير علم جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال من فاعل افترى، أي: افترى عليه تعالى ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ﴾ \* إن واسمها، وجملة لا يهدي خبرها، والقوم مفعول به، والظالمين نعت للقوم، والجملة الاسمية تعليلية لا محل لها من الإعراب.

\* الفوائد:

الإدغام: هو إدخال حرف في حرف آخر من جنسه، بحيث يصيران حرفاً واحداً مشدداً، وله ثلاث أحوال:

(١) وجوب الإدغام:

وذلك إذا كانا متجانسين في كلمة واحدة، وأما قول الشاعر:

الحمدُ لله العليُّ الأجلُّ      الواسعُ الفضلُ الوهوبُ المجلُّ

فمن الضرورات الشعرية. ويجب إدغام المثلين المتجاورين أولهما إذا كانا في كلمتين، كما كانا في كلمة واحدة، مثل: سكتت، وسكتنا، وعني، وعلي، واكتب بالقلم، واستغفر ربك، وكالآية التي نحن بصدددها «أمّا اشتملت عليه». وشذت ألفاظ لا يقاس عليها، مثل: أليل السقاء والأسنان: إذا تغيرت رائحتها وفسدت، ودبب الإنسان: إذا نبت الشعر في جبينه، وضببت الأرض: إذا كثرت ضبابها، وقطط الشعر: إذا كان قصيراً جعداً، ويقال قطط بالإدغام، ولححت العين: إذا ألصقت أجفانها بالرّمص، ولحخت إذا كثرت دمعها، وغلظت أجفانها.

(٢) جواز الإدغام وتركه:

ويكون في أربعة مواضع:

أ- أن يكون الحرف الأول من المثليين متحركاً والثاني ساكناً بسكون عارض للجزم، أو للبناء في الأمر المفرد، فتقول: لم يمدَّ ومدَّ بالإدغام، ولم يمدد وامدد، والفكُّ أجود، وبه نطق القرآن، قال تعالى: ﴿يَكَادُ زَيْتُهَا يُضِيءُ وَلَوْ لَمْ تَمْسَسْهُ نَارٌ﴾ . وقال: ﴿وَأَسَدُّ عَلَى قُلُوبِهِمْ﴾ . وتكون حركة ثاني المثليين المدغمين في المضارع المجزوم والأمر اللذين لم يتصل بهما شيء تابعة لحركة فائه، وهذا هو الأكثر، ونرى أن يحرك بالفتح للتخفيف .

ب- أن يكون عين الكلمة ولاهما ياءين، لازماً تحريك ثانيهما، مثل: عيبي وحيبي . فتقول: عيي وحيي، فإن كانت حركة الثانية عارضة للإعراب مثل: لن يجيي، امتنع إدغامه .

جذ- أن يكون في أول الفعل الماضي تاءان مثل: تتابع وتتبع، فيجوز الإدغام مع زيادة همزة وصل في أوله، دفعاً للابتداء بالساكن، مثل: إتابع واتبع، فإن كان مضارعاً لم يجز الإدغام، بل يجوز تخفيفه، بحذف إحدى التاءين فتقول في: تتلظى: تلظى، وفي تتجلى: تجلى، قال تعالى: ﴿نَزَّلُ الْمَلَائِكَةَ وَالرُّوحَ﴾ ، وقال: ﴿نَارًا تَلْظَى﴾ وقال أبو تمام يصف الربيع:

أضحَّتْ تصوغُ بطونها لظهورها

نوراً تكادُ له القلوبُ تنورُ

د- أن يتجاوز مثلان متحركان في كلمتين، مثل: جعل لي، وكتب بالقلم، فيجوز الإدغام بإسكان المثل الأول، فتقل: جعل لي، وكتب بالقلم، غير أن الإدغام يجوز هنا لفظاً لا خطاً .

(٣) امتناع الإدغام:

وذلك في سبعة مواضع:

أ- أن يتصدر المثلان كدَدَن، أي: لعب .

ب- أن يكونا في اسم على وزن فُعَل (بضم ففتح) كدَرَر، أو فُعَل (بضمين) كسُرُر، أو فِعَل (بكسر ففتح) كِلِمَم، أو فَعَل (بفتحتين) كطَلَل .

- ج- أن يكون المثلاثان في وزن مزيد فيه للإلحاق، كجلبب، وهليل.
- د- أن يتصل بأول المثلين مدغم فيه، كهلّل. وذلك لأن الإدغام الثاني بمثابة تكرّر الإدغام، وهو ممنوع.
- هـ- أن يكون المثلاثان على وزن (أفعل) في التعجب، نحو: أحبّ بالعلم.
- و- أن يعرض سكون أحد المثلين لاتصاله بضمير رفع متحرك كمددّت.
- ز- أن يكون مما شذت العرب في فكه اختياراً، وهي ألفاظ محفوظة، تقدم ذكرها في مستهل البحث.

﴿ قُلْ لَا أَجِدُ فِي مَا أُوحِيَ إِلَيَّ مُحَرَّمًا عَلَى طَاعِمٍ يَطْعَمُهُ إِلَّا أَنْ يَكُونَ مَيْتَةً  
أَوْ دَمًا مَسْفُوحًا أَوْ لَحْمَ خِنْزِيرٍ فَإِنَّهُ رِجْسٌ أَوْ فِسْقًا أُهْلًا لِغَيْرِ اللَّهِ بِهِ فَمَنْ  
أَضْطَرَّ غَيْرَ بَاغٍ وَلَا عَادٍ فَإِنَّ رَبَّكَ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿١٤٥﴾ وَعَلَى الَّذِينَ هَادُوا  
حَرَمْنَا كُلَّ ذِي ظُفْرٍ وَمِنَ الْبَقَرِ وَالْغَنَمِ حَرَمْنَا عَلَيْهِمْ شُحُومَهُمَا إِلَّا  
مَا حَمَلَتْ ظُهُورُهُمَا أَوْ الْحَوَايَا أَوْ مَا اخْتَلَطَ بِعَظْمٍ ذَلِكَ جَزَيْنَاهُمْ بِبَغْيِهِمْ  
وَإِنَّا لَصَدِيقُونَ ﴿١٤٦﴾ ﴾

### ☆ اللفظة:

﴿ مَسْفُوحًا ﴾: السفح: الصب، وسفح يأتي لازماً ومتعدياً، يقال: سفح فلان دمه ودمه، أي: أهرقه، إلا أن الفرق بينهما وقع باختلاف المصدر، ففي المتعدي يقال: سفحاً، وفي اللازم يقال: سفوحاً، وفي هذه الآية وقع متعدياً لأن اسم المفعول لا يبنى إلا من متعدّد، ومن اللازم ما أنشده أبو عبيدة لكثير عزة:

أقول ودمعي واكفّ عند رسيها

عليك سلامُ الله والدمعُ يسفح

ومن المجاز في هذه المادة: وبينهم سفاح: أي: قتال أو معاقرة؛ لأنهم

يتسافحون الدماء، وسافحها مسافحة: زانها، لأن كلاً منهما يسفح ماءه ويضيعه. ومن أقوالهم: «في النكاح غنية عن السفاح». وقد مر ذكر هذه المادة، وخصائص اجتماع السين والفاء فاء وعيناً للكلمة.

﴿الْحَوَايَا﴾: الأعماء والمصارين.

### ○ الإعراب:

﴿قُلْ لَا أَجِدُ فِي مَا أُوْحِيَ إِلَيَّ مُحَرَّمًا عَلَى طَاعِمٍ يَطْعَمُهُ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان ما حرمه الله تعالى عليهم، وجملة «لا أجد» مقول القول، وفيما جار ومجرور متعلقان بأجد، وجملة «أوحى إلي» لا محل لها لأنها صلة الموصول، وإلي جار ومجرور في موضع رفع على أنه نائب فاعل أوحى، ومحرمًا مفعول به لأجد، أي: شيئاً محرماً، وعلى طاعم: جار ومجرور متعلقان بمحرّم، وجملة «يطعمه» صفة لطاعم ﴿إِلَّا أَنْ يَكُونَ مَيْتَةً أَوْ دَمًا مَسْفُوحًا أَوْ لَحْمَ خَنْزِيرٍ﴾ لأنه استثناء من الجنس، وموضعه نصب، ويجوز أن يكون استثناء منقطعاً؛ لأنه كون وما قبله عين، وموضعه نصب أيضاً، وميته خبر يكون. واسمها مستتر يعود على قوله: «محرماً» وجملة الاستثناء نصب على الحال، ودماً منسوق على ميتة، ومسفوفاً صفة، أي: سائلاً كالدم في العروق لا كالكبد والطحال، وأو لحم خنزير معطوف عطف نسق أيضاً ﴿فَأَنْتُمْ رِجْسٌ أَوْ فِسْقٌ أُهْلٌ لِّغَيْرِ اللَّهِ بِهِ﴾ الفاء للتعليل، وإن واسمها، ورجس خبرها، وأو حرف عطف، وفسقاً معطوف عطف نسق على لحم خنزير، وجملة أهل صفة، وأهل فعل ماض، ولغير الله جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، وبه جار ومجرور متعلقان بأهل، وجملة «فإنه رجس» تعليلية لا محل لها ﴿فَمَنْ أَضْطَرَّ غَيْرَ بَاغٍ وَلَا عَادٍ فَإِنَّ رَبَّكَ عَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾ الفاء استثنائية، ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ، واضطر فعل ماض مبني للمجهول في محل جزم فعل الشرط، والجواب محذوف، أي: فلا مؤاخذه عليه. ومعنى اضطر: أصابته الضرورة الداعية إلى تناول شيء مما ذكر، وغير باغ حال، أي: غير ظالم. ولا عاد عطف على باغ، أي: غير معتد. وقد سبق

تحقيق كلام مماثل له في سورة البقرة . والفاء تعليلية وإن واسمها ، وغفور خبر أول ، ورحيم خبر ثان ، وجملة فعل الشرط وجوابه خبر «من» ﴿ وَعَلَى الَّذِينَ هَادُوا حَرَّمْنَا كُلَّ ذِي ظُفْرٍ ﴾ كلام مستأنف ، مسوق لبيان سبب تحريم كل ذي ظفر على اليهود لظلمهم ، وقد تقدم تحقيق ذلك في سورة البقرة ، ويشمل كل ذي ظفر ، وهو النعامة والبعير ونحو ذلك من الدواب ، وكل ما لم يكن مشقوق الأصابع من البهائم والطيور ، مثل : البعير ، والنعامة ، والأوز ، والبط . وعلى الذين جار ومجرور متعلقان بحرمانا ، وهادوا فعل وفاعل ، وحرمانا فعل وفاعل أيضاً ، وكل مفعول به ، وذي مضاف إليه ، وظفر مجرور بإضافة «ذي» إليه ﴿ وَمِنَ الْبَقَرِ وَالْغَنَمِ حَرَّمْنَا عَلَيْهِمْ شُحُومَهُمَا ﴾ الواو عاطفة ، ومن البقر جار ومجرور متعلقان بحرمانا والغنم عطف على البقر ، وعليهم جار ومجرور متعلقان بحرمانا ، وشحومهما مفعول به ، والمعنى أنه حرم عليهم لحم كل ذي ظفر وشحمه ، وكل شيء منه ، وترك البقر والغنم على التحليل ، ولم يحرم منهما إلا الشحوم الخالصة ، وهي الشروب ، أي : الشحوم الرقيقة التي تغشى الكرش والأمعاء وشحم الكلى . جمع كلية أو كلوة ، بضم الكاف فيهما . ﴿ إِلَّا مَا حَمَلَتْ ظُهُورُهُمَا أَوْ الْحَوَائِ أَوْ مَا اخْتَلَطَ بِعَظْمٍ ﴾ إلا أداة استثناء ، وما اسم موصول في محل نصب على الاستثناء المتصل من الشحوم ، وجملة الاستثناء حالية ، وجملة «حملت» لا محل لها لأنها صلة ، وأو حرف عطف والحوايا عطف على ظهورهما ، أو ما اختلط بعظم : أو حرف عطف ، وما اسم موصول معطوف على ظهورهما ، واختلط فعل ماض وفاعله هو ، وبعظم جار ومجرور متعلقان باختلط ﴿ ذَلِكَ جَزَيْنَهُمْ بِبَغْيِهِمْ وَإِنَّا لَصَادِقُونَ ﴾ الجملة لا محل لها لأنها مفسرة لبيان علة التحريم ، وذلك اسم الإشارة مبتدأ ، وجملة جزيناهم خبر ، وبعينهم جار ومجرور متعلقان بجزيناهم ، ولا بد من تقدير ضمير ، أي : جزيناهم به ، بسبب بغْيِهِمْ . وسيأتي مزيد من إعراب هذا التعبير . والواو استثنائية أو حالية ، وإن واسمها ، واللام المزحلقة ، وصادقون خبر إن .

## \* الفوائد:

قال أبو البقاء: «ذلك في موضع نصب بجزيئناهم، وقيل: مبتدأ، والتقدير جزيئناهموه، وقيل: هو خبر لمحذوف، أي: الأمر ذلك» ويلاحظ أن أبا البقاء لم يبين على أي شيء انتصب، هل على المصدر أو على المفعول به؟ وقال الزمخشري: «ذلك الجزاء جزيئناهم، وهو تحريم الطيبات»: وظاهره أنه منتصب انتصاب المصدر. وقال أبو حيان: «وزعم ابن مالك أن اسم الإشارة لا ينتصب مشاراً به إلى المصدر إلا وأتبع بالمصدر، فتقول: قمت هذا القيام، وقعدت ذلك القعود. ولا يجوز قمت هذا، ولا قعدت ذلك» فعلى هذا لا يصح انتصاب «ذلك» على أنه إشارة إلى المصدر. قلت: وذهب سيبويه والجمهور إلى أن ذلك لا يشترط، ومن كلام العرب: «ظننت ذلك»، يشيرون به إلى الظن.

﴿فَإِنْ كَذَّبُوكَ فَقُلْ رَبُّكُمْ ذُو رَحْمَةٍ وَاسِعَةٍ وَلَا يُرَدُّ بَأْسُهُ عَنِ الْقَوْمِ الْمُجْرِمِينَ﴾ (١٤٧) سَيَقُولُ الَّذِينَ أَشْرَكُوا لَوْ شَاءَ اللَّهُ مَا أَشْرَكْنَا وَلَا آبَاءُنَا وَلَا حَرَمًا مِنْ شَيْءٍ كَذَلِكَ كَذَّبَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ حَتَّىٰ ذَاقُوا بَأْسَنَا قُلْ هَلْ عِنْدَكُمْ مِنْ عِلْمٍ فَتُخْرِجُوهُ لَنَا إِنْ تَتَّبِعُونَ إِلَّا الظَّنَّ وَإِنْ أَنْتُمْ إِلَّا تُخْرِصُونَ ﴿١٤٨﴾

## ○ الإعراب:

﴿فَإِنْ كَذَّبُوكَ فَقُلْ رَبُّكُمْ ذُو رَحْمَةٍ وَاسِعَةٍ﴾ الفاء استئنافية، وإن شرطية، وكذبوك فعل وفاعل ومفعول به، وهو في محل جزم فعل الشرط، والفاء رابطة لجواب الشرط، وقل فعل أمر، وربكم مبتدأ مرفوع، وذو رحمة خبر، وواسعة صفة لرحمة، والجملة في محل نصب مقول القول، وجملة القول وما في حيزه في محل جزم جواب الشرط ﴿وَلَا يُرَدُّ بَأْسُهُ عَنِ الْقَوْمِ

أَلْمُجْرِمِينَ ﴿١٤٧﴾ الواو عاطفة، والجملة معطوفة على الجملة الاسمية داخلية في حيز القول، ويرد فعل مضارع مبني للمجهول، وبأسه نائب فاعل، وعن القوم جار ومجرور متعلقان ببرد، والمجرمين نعت للقوم ﴿سَيَقُولُ الَّذِينَ أَشْرَكُوا لَوْ شَاءَ اللَّهُ مَا أَشْرَكْنَا وَلَا آبَاؤُنَا﴾ الجملة مستأنفة، مسوقة للإخبار بما يصدر عنهم من قول. والسين حرف استقبال، ويقول فعل مضارع، والذين فاعل، وجملة أشركوا لا محل لها لأنها صلة الموصول، وجملة «لو شاء الله» في محل نصب مقول القول، ولو شرطية، وشاء الله فعل وفاعل، ومفعول المشيئة محذوف، أي: لو شاء عدم إشراكنا، وقد تقدمت له نظائر. ولا آباؤنا عطف على الضمير في أشركنا، وجاز العطف لوجود «لا» ﴿وَلَا حَرَمْنَا مِنْ شَيْءٍ﴾ عطف على ما أشركنا، ومن زائدة في المفعول به ﴿كَذَلِكَ كَذَّبَ الَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ﴾ الكاف نعت لمصدر محذوف، وقد تقدم، أي: كذب الذين من قبلهم تكذيباً مثل ذلك التكذيب ﴿حَتَّىٰ ذَاقُوا بَأْسَنَا قُلْ هَلْ عِندَكُمْ مِّنْ عِلْمٍ فَتُخْرِجُوهُ لَنَا﴾ حتى حرف غاية وجر، أي: استمروا على التكذيب حتى ذاقوا، وبأسنا مفعول به، وهل حرف استفهام، والظرف متعلق بمحذوف خبر مقدم، ومن زائدة في المبتدأ المؤخر، والجملة مقول القول. والفاء فاء السببية، وتخرجه فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعدها، والواو فاعل، والهاء مفعول به، ولنا جار ومجرور متعلقان بتخرجه ﴿إِن تَنَّبَعُوا إِلَّا الظَّنَّ وَإِنَّ أَنْتُمْ إِلَّا تَخْرُصُونَ﴾ الجملة استئنافية، وإن نافية، وتتبعون فعل مضارع مرفوع، والواو فاعل، وإلا أداة حصر، والظن مفعول به، وإن الواو عاطفة، وإن نافية، وأنتم مبتدأ، وإلا أداة حصر، وجملة «تخرصون» خبر أنتم.

﴿قُلْ فَلِلَّهِ الْحُجَّةُ الْبَلِيغَةُ فَلَوْ شَاءَ لَهَدَيْتُكُمْ أَجْمَعِينَ﴾ ﴿١٤٨﴾ قُلْ هَلُمَّ شُهَدَاءَكُمْ الَّذِينَ يَشْهَدُونَ أَنَّ اللَّهَ حَرَّمَ هَذَا فَإِنْ شَهِدُوا فَلَا تَشْهَدُ مَعَهُمْ وَلَا تَتَّبِعِ

أَهْوَاءَ الَّذِينَ كَذَبُوا بِعَايَاتِنَا وَالَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ وَهُمْ بِرَبِّهِمْ  
يَعْدِلُونَ ﴿١٥٠﴾

## ○ الإعراب:

﴿قُلْ فَلِلَّهِ الْحُجَّةُ الْبَالِغَةُ﴾ جملة القول مستأنفة، والفاء هي الفصيحة؛ لأنها أفصحت عن شرط مقدر، أي قل: فإن لم تكن لكم حجة فلله الحجة البالغة، والله جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، والحجة مبتدأ مؤخر، والبالغة صفة، أي: التي بلغت غاية النهاية والوضوح، وقطعت كل عذر للمحجوج، والجملة مقول القول ﴿فَلَوْ شَاءَ لَهَدَيْنَاكُمْ أَجْمَعِينَ﴾ الفاء عاطفة، ولو شرطية، وشاء فعل وفاعل مستتر، والمفعول به محذوف، أي: هدايتكم، واللام واقعة في جواب لو، وهداكم فعل وفاعل مستتر، ومفعول به، والجملة لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، وأجمعين تأكيد للضمير، وسيأتي حكم التأكيد بأجمع في باب الفوائد ﴿قُلْ هَلْ سَأَلْتُمُ الَّذِينَ يَشْهَدُونَ أَنَّ اللَّهَ حَرَّمَ هَذَا﴾ الجملة مستأنفة، وقل فعل أمر، وهلم اسم فعل أمر، وسيأتي بحث عنها في باب الفوائد، وشهداءكم مفعول به، فإن اسم الفعل يعمل عمل مسماه من تعد ولزوم، والذين صفة، وجملة يشهدون صلة، وأن الله: أن واسمها في محل نصب بنزع الخافض، وجملة حرم هذا خبر أن ﴿فَإِنْ شَهِدُوا فَلَا تَشْهَدْ مَعَهُمْ﴾ الفاء عاطفة، وإن شرطية، وشهدوا فعل ماض، والواو فاعل، وهو في محل جزم فعل الشرط، والفاء رابطة لجواب الشرط، ولا ناهية، وتشهد فعل مضارع مجزوم بلا، والجملة في محل جزم جواب الشرط، ومعهم ظرف مكان متعلق بتشهد ﴿وَلَا تَتَّبِعْ أَهْوَاءَ الَّذِينَ كَذَبُوا بِعَايَاتِنَا﴾ الواو عاطفة، ولا ناهية، وتتبع فعل مضارع مجزوم بلا، وأهواء مفعول به، والذين اسم موصول في محل جر بالإضافة، وبآياتنا جار ومجرور متعلقان بكذبوا والجملة صلة ﴿وَالَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ وَهُمْ بِرَبِّهِمْ يَعْدِلُونَ﴾ الواو عاطفة، والذين عطف على اسم الموصول المتقدم، والغرض

تعداد صفاتهم القبيحة . والمعنى : ولا تتبّع أهواء الذين يجمعون بين تكذيب آيات الله وبين الكفر بالأخرة والإشراك به . وجملة لا يؤمنون صلة الموصول ، وبالأخرة جار ومجرور متعلقان بيؤمنون ، والواو حرف عطف ، وهم مبتدأ ، وجملة يعدلون خبره ، وبربهم جار ومجرور متعلقان بيعدلون .

### □ البلاغة:

في إطلاق اسم الشهادة على التسليم لهم وموافقتهم وتصديقهم في الشهادة الباطلة ، استعارة تصريحية تبعية ، ويصح أن يكون مجازاً مرسلًا من إطلاق اللزوم وإرادة الملزوم ؛ لأن الشهادة من لوازم التسليم .

### \* الفوائد:

إذا أريد تقوية التوكيد يؤتى بكلمة «أجمع» بعد كلمة «كله» ، وبعد كلمة «كلها» بكلمة «جمعاء» ، وبعد كلمة «كلهم» بكلمة «أجمعين» ، وبعد كلمة «كلهن» بكلمة «جُمع» ، تقول : جاء الصفّ كله أجمع ، وجاءت القبيلة كلها جمعاء ، وقال تعالى : ﴿ فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ ﴾ ، وجاءت النساء كلهن جمع . وقد يؤكّد بأجمع وجمعاء وأجمعين وجمع وإن لم يتقدمهن لفظ «كل» ، ومنه قوله تعالى : ﴿ لَاغْوِيَنَّهُمْ أَجْمَعِينَ ﴾ .

هذا ، ولا يجوز ثنية أجمع وجمعاء ، استغناء عن ذلك بلفظي : كلا وكلتا . قال ابن مالك في ألفيته مجملًا قاعدة أجمع :

وَبَعْدَ كُلِّ أَكْدُوا بِأَجْمَعَا      جَمْعَاءُ أَجْمَعِينَ ثُمَّ جُمَعَا  
وَدُونَ كُلِّ قَدْ يَجِيءُ أَجْمَعُ      جَمْعَاءُ أَجْمَعُونَ ثُمَّ جَمْعُ

هلمّ : كلمة بمعنى الدعاء إلى الشيء ، فتكون لازمة ، وقد تستعمل متعدية ، نحو : «هلم شهداءكم» ، أي : أحضروهم ، وهي من أسماء الأفعال ، يستوي فيها الواحد والجمع ، والتذكير والتأنيث ، ويصرفونها بأن يجعلوها فعلاً ويلحقوها الضمائر ، فيقولون في المثني : هلمما ، وفي المؤنث : هلمي ، وفي الجمع للذكور : هلموا ، وللنساء : هلممن ، والأول أفصح .

وقد توصل باللام، فيقال: هلمّ لك، كقولهم: هيت لك. وقد تلحقها نون التوكيد الثقيلة، فيقال: هلمنّ يا رجل، وهلمنّ يا امرأة، وهلمنانّ يا رجلان، ويا امرأتان، وهلمننّ يا رجال، وهلمنانّ يا نسوة.

﴿ قُلْ تَعَالَوْا أَتْلُ مَا حَرَّمَ رَبِّيَ عَلَيْكُمْ أَلَّا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا وَلَا تَقْتُلُوا أَوْلَادَكُمْ مِنْ إِمْلَاقٍ نَحْنُ نَرْزُقُكُمْ وَإِيَّاهُمْ وَلَا تَقْرَبُوا الْفَوَاحِشَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَنٌ وَلَا تَقْتُلُوا النَّفْسَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ ذَلِكُمْ وَصَّيْتُكُمْ بِهِ لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴾

☆ اللغة:

(تعال) من الخاصّ الذي صار عاماً، وأصله أن يقوله من كان في مكان عال لمن هو أسفل منه، ثم كثر واتسع حتى عم. وهو فعل أمر مفتوح الآخر دائماً، ومن ثم لحنوا أبا فراس الحمداني بقوله:

أيا جارتنا ما أنصفَ الدهرُ بيننا      تعالي أقاسمك الهمومَ تعالي

○ الإعراب:

﴿ قُلْ تَعَالَوْا أَتْلُ مَا حَرَّمَ رَبِّيَ عَلَيْكُمْ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لأمره ﷺ بأن يتلو عليهم ما حرم ربهم عليهم حقيقة لا ظناً، وبقيناً لا حدساً. وجملة تعالوا في محل نصب مقول القول، وهو فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، وأتل فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الطلب، وابن هشام يؤثر أن يقال: إنه جواب الشرط مقدر، وما اسم موصول في محل نصب مفعول به، وجملة حرم عليكم لا محلّ لها لأنها صلة الموصول، والعائد محذوف، أي: الذي حرّمه. ويجوز أن تكون «ما» مصدرية، أي: اتل تحريم ربكم. والتحريم لا يتلى، ولكنه مصدر واقع موقع المفعول به. وربكم فاعل حرم، وعليكم جار ومجرور متعلقان بحرّم أو بأتل، على أن المسألة من باب التنازع ﴿ أَلَّا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا ﴾ في «أن» أوجه عديدة،

والمختار منها وجهان: أولهما أنها مفسرة؛ لأنه تقدمها ما هو معنى القول دون حروفه، ولا ناهية، وتشركوا فعل مضارع مجزوم بها، والجملة لا محل لها لأنها مفسرة. والوجه الثاني أنها مصدرية، وهي وما في حيزها بدل من «ما حرم»، وبه جار ومجرور متعلقان بتشركوا، وشيئاً مفعول به أو بمعنى المصدر، فهي مفعول مطلق. وقد تقدمت الإشارة إلى مثيله. وبالوالدين جار ومجرور متعلقان بفعل المصدر المحذوف، أي: أحسنوا بالوالدين، وإحساناً: مفعول مطلق للفعل المحذوف، وسيأتي بحث هام لابن هشام في إعراب هذه الآية في باب الفوائد ﴿وَلَا تَقْتُلُوا أَوْلَادَكُمْ مِنْ إِمْلَاقٍ نَحْنُ نَرْزُقُكُمْ وَإِيَّاهُمْ﴾ الواو عاطفة، ولا ناهية وتقتلوا فعل مضارع مجزوم بلا، وأولادكم مفعول به، ومن إملاق جار ومجرور متعلقان بتقتلوا، أي: لأجل الإملاق، فمن سببية، ولم ينصب المفعول لأجله لاختلال شرطه؛ لأن الإملاق مصدر غير قلبي، وسيأتي مزيد بحث عنه في باب: البلاغة. ونحن مبتدأ، وجملة نرزقكم خبر، وجملة نحن نرزقكم مستأنفة لتعليل النهي قبله، وإياهم عطف على الضمير في نرزقكم، وقدم المخاطبين على ضمير الأولاد بعكس آية الإسراء لسر بلاغي، سيأتي في باب البلاغة ﴿وَلَا تَقْرُبُوا الْفَوَاحِشَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَّنَ﴾ الواو حرف عطف، ولا ناهية، وتقربوا فعل مضارع مجزوم بلا، والواو فاعل، والفواحش مفعول به، وما اسم موصول في محل نصب بدل من الفواحش، وهو بدل اشتمال، وجملة ظهر لا محل لها لأنها صلة الموصول، ومنها جار ومجرور متعلقان بظهر، وما بطن عطف على ما ظهر ﴿وَلَا تَقْتُلُوا أَنْفُسَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ﴾ عطف على ما تقدم، داخل في حيزه، لاستيفاء المحرمات، وهي عشرة أشياء. ولا ناهية، وتقتلوا فعل مضارع مجزوم بلا، والنفس مفعول به، والتي اسم موصول في محل نصب صفة، وجملة حرم الله لا محل لها لأنها صلة الموصول، وإلا أداة حصر، والاستثناء مفرغ من أعم الأحوال، أي: لا تقتلوا في حال من الأحوال إلا حال ملابستكم بالحق، فالباء للملابسة، وهي ومجرورها متعلقان بمحذوف حال من الواو في «تقتلوا» ويجوز أن يكون الاستثناء المفرغ من الفعل نفسه،

فيكون الجار والمجرور مفعولاً مطلقاً، أي: إلا القتل المتلبس بالحق: كالقود، وحدّ الرّدة، ورجم المحصن ﴿ذَلِكُمْ وَصَّيْنَاكُمْ بِهِ لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ﴾ اسم الإشارة مبتدأ، والجملة مستأنفة مسوقة للإشارة إلى ما تقدم، وجملة وصاكم خبر ذلكم، وبه جار ومجرور متعلقان بوصاكم، ولعلكم تعقلون لعل واسمها وخبرها، وجملة الرجاء حالية، أي: لعلكم تستعملون عقولكم التي تعقل نفوسكم، وتحبسها عن اجتراح هذه المنهيات.

### □ البلاغة:

اشتملت هذه الآية على أفانين عجيبة من البلاغة، تستلزم التطويل، ولكنه التطويل غير المملول، فحديث الجمال يطول، وكلما طال ازداد حسناً، كالجمال نفسه كلما أمعت النظر فيه ازدادت معالم حسنه:

يزيدك وجّهه حسناً إذا ما زدته نظراً

### (١) التوهيم:

فالفن الأول في هذه الآية هو فن التوهيم، وقد سبقت الإشارة إليه في سورة «آل عمران»، ونجدد العهد به هنا فنقول: هو أن يأتي المتكلم بكلمة يوهم ما بعدها من الكلام أن المتكلم أراد تصحيحها، وهو يريد غير ذلك، وذلك في قوله: ﴿أَلَا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا﴾. فإن ظاهر الكلام يدل على تحريم نفي الشرك، وملزومه تحليل الشرك، وهذا محال، وخلاف المعنى المراد، والتأويل الذي يجلّ الإشكال هو أن في الوصايا المذكورة في سياق الآية وما بعدها ما حرّم عليهم وما هم مأمورون به؛ فإن الشرك بالله، وقتل النفس المحرمة، وأكل مال اليتيم، مما حرّم ظاهراً وباطناً، ووفاء الكيل والميزان بالقسط، والعدل في القول، فضلاً عن الفعل والوفاء بالعهد، واتباع الصراط المستقيم من الأفعال المأمور بها أمر وجوب، ولو جاء الكلام بغير «لا» لانتبر، واختل، وفسد معناه، فإنه يصير المعنى: حرّم عليكم الشرك، والإحسان للوالدين، وهذا ضد المعنى المراد. ولهذا جاءت الزيادة التي أوهم ظاهرها فساد المعنى

ليلجأ إلى التأويل ؛ الذي يصح به عطف بقية الوصايا على ما تقدم .

### (٢) التّغايير :

والفنّ الثاني فيها هو التّغايير ، وذلك في قوله : ﴿ وَلَا تَقْنُلُوا أَوْلَادَكُمْ مِّنْ إِمْلَاقٍ ﴾ . وحده تغايير المذهبين ، إما في المعنى الواحد بحيث يمدح إنسان شيئاً أو يذمه ، أو يذم ما مدحه غيره ، وبالعكس ، ويفضل شيئاً على شيء ، ثم يعود فيجعل المفضول فاضلاً . ومن التّغايير تغايير المعنى لمغايرة اللفظ ، مثل قوله : ﴿ وَلَا تَقْنُلُوا أَوْلَادَكُمْ مِّنْ إِمْلَاقٍ تَحْنُ نَزْرُقُكُمْ وَإِيَاهُمْ ﴾ فإن ذلك غير قوله في هذا المعنى عينه في بني إسرائيل : ﴿ وَلَا تَقْنُلُوا أَوْلَادَكُمْ خَشِيَةَ إِمْلَاقٍ تَحْنُ نَزْرُقُهُمْ وَإِيَاكُمْ ﴾ فقدّم في آية « الأنعام » [الخطاب] <sup>(١)</sup> للفقراء بدليل قوله تعالى : ﴿ مِّنْ إِمْلَاقٍ ﴾ ، فاقترضت البلاغة تقديم وعدهم - أعني الآباء المملقين - بما يغنيهم من الرزق ، واقتضت البلاغة تكميل المعنى بعدة الأبناء بعد عدة الآباء ليكمل سكون الأنفس . وفي بني إسرائيل الخطاب للأغنياء ، بدليل قوله تعالى : ﴿ خَشِيَةَ إِمْلَاقٍ ﴾ ، فإنه لا يخشى الفقر إلا الغني ، أما الفقير ففقره حاصل . فاقترضت البلاغة تقديم وعد الأبناء بالرزق ليشير هذا التقديم إلى أنه سبحانه هو الذي يرزق الأبناء ؛ ليزول ما توهم الأغنياء من أنهم بإنفاقهم على الأبناء يصيرون إلى الفقر بعد الغنى ، ثم كمل هذا الطمأنينة بعدتهم بالرزق بعد عدة أبنائهم . فسبحان قائل هذا الكلام !

### التّغايير في الشّعري العربي :

هذا وقد افتتن الشعراء في هذا المعنى ، وتلاعبوا به ، وسلكوا به كل واد ، وسنورد لك فيما يلي طائفة مختارة مما تمّ به التّغايير ، ومدح الشعراء ما هو مشتهر بالذّم ، وذمّوا ما من حقه المدح . وأول من أشار إلى ذلك عنترة بن شداد الشاعر العسبي والفارس المشهور عندما اشتهى تقبيل السيوف لأنها التمعت كبارق ثغر من يهواها ، فقال بيتيه المشهورين :

(١) ما بين حاصرتين ساقط من الأصل .

ولقد ذكركِ والرماحُ نواهل  
 منِّي وبيضُ الهندِ تقطرُ من دمي  
 فوددتُ تقبيلَ الشُّيوفِ لأنها  
 لمعتُ كبارقِ ثغركِ المتبسّمِ

وما أجمل قول أبي فراس الحمداني، وقد سلك مسلكاً آخر، فقال:

مسيءٌ محسنٌ طوراً وطوراً فما أدري عدوِّي أم حبيبي  
 يقلِّبُ مقلَّةً ويديزُ طرفاً به عُرْفُ البريء من المريب  
 وبعضُ الظالمين وإن تناهى شهْيُ الظلمِ مغتفرُ الذنوب  
 وولع البحترِي بهذا الفن فقال:

عيرتني بالشَّيبِ من بدآته في عذارِي بالهجر والاجتنابِ  
 لا ترِيه عاراً فما هو بالشَّيبِ ب ولكنهُ جلاءُ الشَّبابِ  
 وبياضُ البازيِّ أصدقُ حسناً إن تأمَّلتَ من سوادِ الغرابِ  
 وقال في المعنى نفسه وأجاد:

عدلتنا في عشقها أم عمرو هل سمعتم بالعاذلِ المعشوق؟  
 ورأت لِمَّةَ ألمِّ بها الشَّدَّ يبُ فريعتُ من ظلمة في شروقِ  
 ولعمري لولا الأفاحي لأبصر تُ أنيقَ الرِّياضِ غيرَ أنيقِ  
 ومزاجُ الصَّهباءِ بالماءِ أولى بصبوحِ مستحسنِ وغَبوقِ  
 وسوادُ العيونِ لو لم يكملُ ببياضِ ما كان بالموموقِ  
 أيُّ ليل يبهى بغيرِ نجوم؟ وسماء تندي بغيرِ بُروق؟

ووصف البحترِي يوم الفراقِ بالقصر، وقد أجمع الناس على طوله حيث،

قال:

ولقد تأمَّلتُ الفِراقَ فلم أجدُ يومَ الفراقِ على امرئٍ بطويلِ  
 قصُرتُ مسافتهُ على مُتزوِّرٍ منه لدهرٍ صبايةٍ وغليلِ

أما ابن الرومي فقد سما على المتقدمين والمتأخرين في ذم ما تواضع الناس

على مدحه، فقال يهجو البدر:

لو أراد الأديبُ أن يهجو البد  
قال: يا بدرُ أنت تغدُرُ بالسَّا  
يعترِكُ المَحَاقُ في كلِّ شهر  
نمَشُ في بياضِ وجهك يحكي  
لا لأجل المديحِ بل خيفةَ الهج

وقال الشريف الرضي يهجو الشمس:

في خلقة الشمسِ وأخلاقها  
رمداء عمشاء إذا أصبحت  
ويغتدي البدرُ لها كاسفاً  
حرورها في القيظ لا يُتقى  
وخلقها خلق الملولِ الذي  
ليست بحسنة وما حسن من  
شئى عيوب ستة تُذكر  
عمياء عند الليل لا تُبصر  
وجرمه من جرمها أصغر  
ودفؤها في القرّ مستحقر  
ينكثُ للعهد ولا يبصر  
يحسرُ منه الطُرف إذ ينظر

ولو أردنا الاستفاضة لمألنا الكتاب كله من هذا الشعر المستطاب الفريد،  
ولكن حسبنا من القلادة ما أحاط بالجيد.

### (٣) المجاز المرسل:

في قوله تعالى: ﴿مَنْ إِمْلَقَ﴾ فهو جار مجرى الكناية؛ لأنه إذا خرج ماله  
من يده ركبه الفقر، فاستعمل لفظ السبب في موضع المسبب، قال في أساس  
البلاغة: «ومن المجاز: أملق الدهر ماله: أذهب وأخرجه من يده، وأملق  
الرجل: أنفق ماله حتى افتقر، ورجل مملق. وقال أعرابي: قاتل الله النساء  
كيف يمتلqn العلل، لكأنها تخرج من تحت أقدامهن، أي: يستخرجنها».

### \* الفوائد:

لابن هشام كلام مطوّل في هذه الآية قال: «وقوله تعالى: ﴿قُلْ تَعَالَوْا  
أَتْلُ مَا حَرَّمَ رَبِّيَ عَلَيْكُمْ أَلَّا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا﴾ فقيل: إن لا نافية،  
وقيل: ناهية، وقيل: زائدة، والجميع محتمل. وحاصل القول في الآية أن

«ما» خبرية بمعنى الذي، منصوبة بـ «أتل» وحرم ربكم: صلة، وعليكم متعلقة بحرم. هذا هو الظاهر. وأجاز الزجاج كون «ما» استفهامية منصوبة بحرم، والجملة محكية بـ «أتل» لأنه بمعنى أقول، ويجوز أن يعلق «عليكم» بـ «أتل»، ومن رجع إعمال أول المتنازعين - وهم الكوفيون - روجه على تعلقه بحرم. وفي أن وما بعدها أوجه: أن يكونا في موضع نصب بدلاً من «ما»، وذلك على أنهما موصولة لا استفهامية، إذ لم يقترن البدل بهمزة الاستفهام. الثاني: أن يكونا في موضع رفع خبر لـ «هو» محذوفاً، أجازهما بعض المعربين. وعليهما فـ «لا» زائدة، قال ابن السجري: والصواب أنها نافية على الأول، وزائدة على الثاني. والثالث أن يكون الأصل: بين لكم ذلك لئلا تشركوا، وذلك لأنهم إذا حرم عليهم رؤساؤهم ما أحلّه الله سبحانه تعالى فآطاعوهم أشركوا، لأنهم جعلوا غير الله بمنزلة. والرابع أن الأصل: أوصيكم بأن لا تشركوا، بدليل أن وبالوالدين إحساناً، معناه: وأوصيكم بالوالدين، وإن في آخر الآية ﴿ذَلِكَ وَمَنْ يُؤْمِرْ بِهِ﴾، وعلى هذين الوجهين فحذفت الجملة وحرف الجر. والخامس أن التقدير: (أتل عليكم أن لا تشركوا)، مدلولاً عليه بما تقدم. وأجاز هذه الأوجه الثلاثة الزجاج. والسادس أن الكلام تم عند ﴿حَرَّمَ رَبُّكُمْ﴾ ثم ابتدئ (عليكم أن لا تشركوا وأن تحسنوا بالوالدين إحساناً وأن لا تقتلوا ولا تقرّبوا)، فعليكم على هذا اسم فعل بمعنى الزموا، و«أن» في الأوجه الستة مصدرية، و«لا» في الأوجه الأربعة الأخيرة نافية. والسابع أن «أن» مفسرة بمعنى أي، ولا ناهية، والفعل مجزوم لا منصوب، وكأنه قيل: أقول لكم لا تشركوا به شيئاً وأحسنوا بالوالدين إحساناً. وهذان الوجهان أجازهما ابن السجري. وقال ابن هشام في موضع آخر من «المغني»: «وأما قول بعضهم في: ﴿قُلْ تَعَالَوْا أَتْلُ مَا حَرَّمَ رَبِّي عَلَيْكُمْ أَلَّا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا﴾ إن الوقف قبل «عليكم»، وإن «عليكم» إغراء، فحسن، ويتخلص من إشكال ظاهر في الآية، محوج للتأويل».

وإنما أطلنا في الاقتباس؛ لأن الآية كثر فيها الخوض، فتدبر، والله يعصمك.

﴿وَلَا تَقْرَبُوا مَالَ الْيَتِيمِ إِلَّا بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ حَتَّىٰ يَبْلُغَ أَشُدَّهُ وَأَوْفُوا بِالْكَيْلِ وَالْمِيزَانِ بِالْقِسْطِ لَّا نُكَلِّفُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا وَإِذَا قُلْتُمْ فَاعْدِلُوا وَلَوْ كَانَ ذَا قُرْبَىٰ وَرِعْهُدِ اللَّهُ أَوْفُوا ذَٰلِكُمْ وَصَنَّكُمْ بِهِ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ ﴿١٥٢﴾ وَأَنَّ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا فَاتَّبِعُوهُ وَلَا تَتَّبِعُوا السُّبُلَ فَتَفَرَّقَ بِكُمْ عَن سَبِيلِهِ ذَٰلِكُمْ وَصَّيْنَاكُمْ بِهِ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ ﴿١٥٣﴾﴾

### ☆ اللفظة:

(الأشد): يقال: بلغ فلان أشده: أي: قوته، بمعنى الإدراك والبلوغ. وهو ما بين الثماني عشرة إلى الثلاثين من العمر، وهو جمع لا واحد له. أو واحد جاء على بناء الجمع، هذا ما يتلخص من القاموس. وقال غيره: «والأشد قيل: هو اسم مفرد لفظاً ومعنى. وقيل: هو اسم جمع. وعلى هذا فمفرده: شدة، كنعمة، أو شد ككلب، أو شد كضرب، أقوال ثلاثة في مفردة» ويمكن أن يقال فيه: هو استحكام قوة الشباب والسن حتى يتناهى في الشباب إلى حد الرجال.

﴿الْكَيْلِ﴾: هي الآلة التي يكال فيها، وأصله مصدر أطلق على الآلة.

﴿وَالْمِيزَانَ﴾ في الأصل: مفعال، من الوزن، وقد تقدم إعلاله في: ميقات، وبالبقرة، من الوزن، فأصله مصدر نقل إلى الآلة. ومثله المصباح والمقياس، لما يستصبح به، ويقاس.

### ○ الإعراب:

﴿وَلَا تَقْرَبُوا مَالَ الْيَتِيمِ إِلَّا بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ حَتَّىٰ يَبْلُغَ أَشُدَّهُ﴾ الواو عاطفة، ولا ناهية، وتقربوا فعل مضارع مجزوم بلا، والواو فاعل، ومال اليتيم

مفعوله، وإلا أداة حصر، وبالتي اسم الموصول نعت لمصدر محذوف، والجار والمجرور متعلقان بتقربوا، أي: إلا بالخصلة التي هي أحسن. وهي مبتدأ، وأحسن خبره، والجملة الاسمية لا محل لها لأنها صلة الموصول، وأتى بصيغة اسم التفضيل تنبيهاً على أن يتحرى في ذلك غاية التحري ويفعل الأحسن. وحتى حرف غاية وجر، ويبلغ فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى، والجار والمجرور متعلقان بتقربوا، وأشده مفعول به ﴿وَأَوْفُوا الْكَيْلَ وَالْمِيزَانَ بِالْقِسْطِ﴾ الجملة معطوفة، وأوفوا الكيل فعل وفاعل ومفعول به، والميزان مفعول به معطوف على الكيل، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال من فاعل أوفوا، أي: مقسطين عادلين، ويجوز أن يكون حالاً من المفعول به، أي: تامين ﴿لَا تُكَلِّفُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا﴾ الجملة معترضة بين المتعاطفين لا محل لها، للتنبيه على أن أمر الكيل والميزان ومراعاة العدل فيهما يتطلب دقة ومغالبة للهوى. ولا نافية، ونكلف فعل مضارع مرفوع، ونفساً مفعول به، إلا أداة حصر، ووسعها مفعول به ثان، كأنه قيل: اعملوا كل ما في وسعكم وطاقتكم ﴿وَإِذَا قُلْتُمْ فَاعْدِلُوا وَلَوْ كَانَ ذَا قُرْبَىٰ وَبِعَهْدِ اللَّهِ أَوْفُوا﴾ الواو عاطفة، وإذا شرطية ظرفية، وجملة قلتهم في محل جر بالإضافة، والفاء رابطة، واعدلوا فعل أمر مبني على حذف النون، والواو حالية، ولو شرطية غير جازمة، وكان فعل ماض ناقص، واسمها ضمير مستتر، وذا قربي خبرها، وبعهد الله جار ومجرور متعلقان بأوفوا، وأوفوا فعل أمر مبني على حذف النون ﴿ذَلِكَمَّ وَصَنَّاكُمْ بِهِ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ﴾ تقدم إعراب نظيرها ﴿وَأَنَّ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا فَاتَّبِعُوهُ﴾ عطف على ما تقدم، وأن واسمها، وصراطي خبرها، ومستقيماً حال مؤكدة من صراطي، والعامل فيها معنى الإشارة، والفاء الفصيحة، واتبعوه فعل أمر وفاعل ومفعوله، والجملة لا محل لها، والمعنى إذا أردتم الفوز والنجاة من مهاوي البدع ومساقط الضلالات. واتبعوه: فعل أمر وفاعل ومفعول به، والجملة لا محل لها ﴿وَلَا تَتَّبِعُوا السَّبِيلَ فَتَفْرَقَ بِيكُمُ عَن سَبِيلِهِ﴾ الواو عاطفة، ولا ناهية، وتتبعوا فعل مضارع مجزوم بلا، والواو فاعل، والسبل مفعول به، فتفرق:

الفاء السببية، وتفرق أصله تتفرق فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد الفاء في جواب النهي، وبكم جار ومجرور متعلقان بتفرق، وعن سبيله جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، أي: متناثية عن سبيله. ﴿ذَلِكَ وَمَا كَانَ أُولَئِكَ بِمُعَظَّمِينَ لَكُمُ اللَّعْلُوكِ﴾ تقدم إعرابها.

﴿ثُمَّ آتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ تَمَامًا عَلَى الَّذِي أَحْسَنَ وَتَفْصِيلًا لِكُلِّ شَيْءٍ وَهُدًى وَرَحْمَةً لَّعَالَمٍ يَلْقَاءُ رَبَّهُمْ كَأَنَّهم يُؤْمِنُونَ﴾ ١٥٤ ﴿وَهَذَا كِتَابٌ أَنْزَلْنَاهُ مُبَارَكٌ فَاتَّبِعُوهُ وَأَتَّقُوا لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ﴾ ١٥٥ ﴿أَنْ تَقُولُوا إِنَّمَا أَنْزَلَ الْكِتَابَ عَلَيَّ طَائِفَتَيْنِ مِنْ قَبْلِنَا وَإِنْ كُنَّا عَنْ دِرَاسَتِهِمْ لَغَافِلِينَ﴾ ١٥٦ ﴿أَوْ تَقُولُوا لَوْ أَنَّا أُنزِلَ عَلَيْنَا الْكِتَابُ لَكُنَّا أَهْدَى مِنْهُمْ فَقَدْ جَاءَكُمْ بَيِّنَةٌ مِنْ رَبِّكُمْ وَهُدًى وَرَحْمَةٌ فَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ كَذَبَ بِآيَاتِ اللَّهِ وَصَدَفَ عَنْهَا سَنَجِرِي الَّذِينَ يَصْدِفُونَ عَنْ آيَاتِنَا سُوءَ الْعَذَابِ بِمَا كَانُوا يَصْدِفُونَ﴾ ١٥٧ ﴿

### ☆ اللفظة:

﴿دِرَاسَتِهِمْ﴾: مصدر درس العلم، من باب: قتل، ودرسا أيضاً، وهذا المعنى هو المراد هنا. ولهذه المادة معانٍ عجيبة، يقال: درس الحنطة دراساً: داسها. ودرس الناقة: راضها وأذلها. ورجلٌ مدرِّس، ودرس الكتاب للحفظ كثر قراءته، درساً ودراسة. ودرس المرأة: نكحها. ودرست المرأة: حاضت. ودرس الثوب: أخلق، فهو درس ودرِّس. وبسط دريساً، أي: ثوباً وبساطاً خلقاً. وقتل رجل في مجلس النعمان بن المنذر رجلاً فأمر بقتله، فقال الرجل: أيقتل الملك جاره؟ ويضيع ذماره؟ قال: نعم إذا قتل جليسه، وخضب دريسه. أي: بساطه. وطريق مدرّوس: كثر مشي الناس فيه حتى ذلّوه. وربع دارس ومدرّوس. فأنت ترى أنها تشير إلى معنى الرياضة والتذليل والتعبيد بجميع معانيها، وهذا من الدقة بمكان.

﴿ وَصَدَفَ ﴾ : أعرض، ويستعمل لازماً في الأكثر، وقد استعمل هنا لازماً. وفي القاموس: صدف عنه: أعرض، وبابه: ضرب أو جلس، وصدف فلاناً: صرفه كأصدفة، ومن هنا يتبين الخطأ في استعمال صدفة بمعنى المصادفة.

### ○ الإعراب:

﴿ ثُمَّ آتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ تَمَامًا عَلَى الَّذِي أَحْسَنَ وَتَفْصِيلاً لِّكُلِّ شَيْءٍ ﴾  
الأصل في ثم أن تكون للترتيب مع المهلة والتراخي في الزمان، ومن ثم توقف المفسرون والنحاة في حقيقة العطف بها هنا، ولم أجد فيما قالوه مقنعاً، وسأنتقل ما قالوه أولاً ثم أشير إلى ما هو أولى بالأرجحية. فقال بعضهم: إن «ثم» تأتي للترتيب في الإخبار، كأن هذا القائل أراد تفادي سبق موسى عليه السلام في الزمان. وزعم الأخفش: أن «ثم» قد تتخلف عن التراخي، بدليل قولك: أعجبنى ما صنعت اليوم ثم ما صنعت أمس أعجب. لأن «ثم» في ذلك لترتيب الإخبار ولا تراخي بين الإخبارين. وجعل ابن مالك من ذلك قوله تعالى: ﴿ ثُمَّ آتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ ﴾ وقال في «المغني»: «والظاهر أن «ثم» واقعة موقع الفاء» وقد نصّ النحاة على أن «ثم» توضع موضع الفاء، كقول أبي داود جارية بن الحجاج:

كهزُّ الرُّدَيْنِيِّ تحمَّت العجاج جري في الأنابيب ثم اضطرب

وقال الزجاج: هو معطوف على «أتلُّ»، تقديره: أتل ما حرّم ثم أتل ما آتينا.

وقال الزمخشري: «فإن قلت: علام عطف قوله: ﴿ ثُمَّ آتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ ﴾؟ قلت: على ﴿ وَصَّيْنَاكُمْ بِهِ ﴾. فإن قلت: كيف صحَّ عطفه عليه بـ «ثم» والإيتاء قبل التوصية بزمن طويل؟ قلت: هذه التوصية قديمة، ولم تزل توصاها كل أمة على لسان نبيهم، فكأنه قيل: ذلكم وصَّيناكم به يا بني آدم قديماً وحديثاً، ثم أعظم من ذلك أننا آتينا موسى الكتاب. ولعل هذا أقرب

ما يقال فيه . وآتينا موسى الكتاب فعل وفاعل ومفعولاه، وتاماً مفعول لأجله، أي: لأجل تمام النعمة والكرامة، ويجوز أن يكون مصدرأ نصب على المفعولية المطلقة، لأنه بمعنى آتينا إيتاء تمام لا نقصان، أو مصدرأ نصب على الحالية من فاعل آتينا، أي: متممين، أو من الكتاب، أي: حال كونه تاماً، وعلى الذي جار ومجرور متعلقان بـ «تماماً»، أي: على من أحسن القيام به، وجملة أحسن صلة لا محل لها، وتفصيلاً عطف على «تماماً»، ولكل شيء جار ومجرور متعلقان بـ «تفصيلاً» ﴿ وَهُدًى وَرَحْمَةً لِّعِبَادِهِمُ لِبِقَاءِ رَبِّهِمْ يُؤْمِنُونَ ﴾ هدى ورحمة معطوفان على تماماً وتفصيلاً، ولعل واسمها، وجملة الرجاء الحالية، وبقاء ربهم جار ومجرور متعلقان بـ يؤمنون، وجملة يؤمنون خبر لعل ﴿ وَهَذَا كِتَابٌ أَنْزَلْنَاهُ مُبَارَكٌ فَاتَّبِعُوهُ وَاتَّقُوا لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴾ الواو استئنافية، والجملة مستأنفة، مسوقة لتعظيم شأن القرآن، وهذا مبتدأ، وكتاب خبره، وجملة «أنزلناه» صفة أولى، ومبارك صفة ثانية، فاتبعوه الفاء الفصيحة، أي: إذا أردتم أن تتفجعوا ببركته، فهي لترتيب ما بعدها على ما قبلها، واتبعوه فعل وفاعل ومفعول به، والجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم، واتقوا عطف على فاتبعوه، وجملة الرجاء الحالية ﴿ أَنْ تَقُولُوا إِنَّمَا أَنْزَلَ الْكِتَابُ عَلَيَّ طَائِفَتَيْنِ مِنْ قَبْلِنَا ﴾ أن وما في حيزها في تأويل مصدر مفعول لأجله، على حذف مضاف، أي: كراهية أن تقولوا، وإنما كافة ومكفوفة، وأنزل فعل ماض مبني للمجهول، والكتاب نائب فاعل، وعلى طائفتين جار ومجرور متعلقان بأنزل، والمراد بهما اليهود والنصارى، والجملة في محل نصب مقول القول، ومن قبلنا جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لطائفتين ﴿ وَإِنْ كُنَّا عَنْ دِرَاسَتِهِمْ لَغَافِلِينَ ﴾ الواو الحالية، وإن مخففة من الثقيلة، وهي مهملة، وقد تقدم بحثها، وكان واسمها، وعن دراستهم جار ومجرور متعلقان بغافلين، واللام هي الفارقة بين إن المخففة، وإن النافية، وغافلين خبر كنا ﴿ أَوْ تَقُولُوا لَوْ أَنَّا أُنزِلْنَا عَلَيْهِنَا الْكِتَابُ لَكُنَّا أَهْدَى مِنْهُمْ ﴾ عطف على أن تقولوا، ولو

شرطية، وأن واسمها، وجملة أنزل علينا الكتاب خبرها. والكتاب نائب فاعل، وعلينا جار ومجرور متعلقان بأنزل، واللام واقعة في جواب لو، وكان واسمها، وأهدى خبرها، ومنهم جار ومجرور متعلقان بأهدى ﴿فَقَدْ جَاءَكُمْ بَيْنَهُ مِنْ رَبِّكُمْ وَهْدًى وَرَحْمَةً﴾ الفاء الفصيحة، لأنها جواب محذوف معلل به، أي: لا تعتذروا فقد فاتتكم أسباب العذر. فقد جاءكم: قد حرف تحقيق، وجاءكم فعل ومفعول به مقدم، وبينه فاعل، ويجوز أن يكون المحذوف شرطاً، أي: إذا صدقتم فيما تمنون به أنفسكم من وعود مزيفة، وأحلام طائشة، ومن ربكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لبينة أو بجاءكم، وهدي ورحمة معطوفان على بينة، وكلا الوجهين جميل سائغ ﴿فَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ كَذَبَ بِآيَاتِ اللَّهِ وَصَدَفَ عَنْهَا﴾ الفاء عاطفة لترتيب ما بعدها على ما قبلها، فإن نزول القرآن - مشتملاً على جميع عوامل الهدى والرحمة - يقتضي أن يكون من يكذب به ويشيح بوجهه عنه أظلم الناس. ومن استفهامية متضمنة معنى النفي، أي: لا أحد، وهي في محل رفع مبتدأ، وأظلم خبر، وممن جار ومجرور متعلقان بأظلم، وجملة كذب صلة الموصول، وبآيات الله جار ومجرور متعلقان بكذب، وصدف عنها عطف على كذب ﴿سَنَجْزِي الَّذِينَ يَصْدِفُونَ عَنْ آيَاتِنَا سُوءَ الْعَذَابِ بِمَا كَانُوا يَصْدِفُونَ﴾ الجملة مستأنفة، مسوقة لتقرير الجزاء المترتب على هذا الموقف المتعنت، ونجزي فعل مضارع، وفاعله مستتر، والذين مفعوله، وجملة يصدفون صلة الموصول، وسوء العذاب منصوب على أنه مفعول به ثان لنجزي، أو منصوب بنزع الخافض، وإضافة السوء إلى العذاب من إضافة الصفة للموصوف، أي: العذاب السييء ﴿بِمَا كَانُوا يَصْدِفُونَ﴾ الباء حرف جر، وما مصدرية مؤولة مع ما بعدها بمصدر مجرور بالباء، والجار والمجرور متعلقان بنجزي، وكان واسمها، وجملة يصدفون خبرها، أي: بسبب صدوفهم وإعراضهم.

﴿هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا أَنْ تَأْتِيَهُمُ الْمَلَائِكَةُ أَوْ يَأْتِيَ رَبُّكَ أَوْ يَأْتِيَ بَعْضُ آيَاتِ رَبِّكَ﴾

يَوْمَ يَأْتِي بَعْضُ آيَاتِ رَبِّكَ لَا يَنْفَعُ نَفْسًا إِيْمَانُهَا لَمْ تَكُنْ ءَامَنَتْ مِنْ قَبْلُ أَوْ كَسَبَتْ فِي إِيمَانِهَا خَيْرًا قُلِ انظُرُوا إِنَّا مُنظِرُونَ ﴿١٥٨﴾

### ○ الإعراب:

﴿ هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا أَنْ تَأْتِيَهُمُ الْمَلَائِكَةُ أَوْ يَأْتِيَ رَبُّكَ أَوْ يَأْتِيَ بَعْضُ آيَاتِ رَبِّكَ ﴾  
الجملة مستأنفة، مسوقة لاستبعاد تأتي الإيمان منهم، وهل حرف استفهام متضمن معنى النفي؛ لأنهم كانوا بمثابة المنتظرين لذلك، وينظرون فعل مضارع مرفوع، والواو فاعل، وإلا أداة حصر، وأن تأتيهم الملائكة مصدر مؤول مستثنى مفرغ، فهو في محل نصب مفعول به، وأو حرف عطف، ويأتي ربك عطف على تأتيهم الملائكة، وأو يأتي بعض آيات ربك عطف أيضاً، والمعنى أنهم ينتظرون أن يأتي كل آيات ربك أو بعضها لتنبئهم بالساعة ﴿ يَوْمَ يَأْتِي بَعْضُ آيَاتِ رَبِّكَ لَا يَنْفَعُ نَفْسًا إِيْمَانُهَا لَمْ تَكُنْ ءَامَنَتْ مِنْ قَبْلُ أَوْ كَسَبَتْ فِي إِيمَانِهَا خَيْرًا ﴾ الظرف متعلق بقوله لا ينفع، وجملة يأتي بعض آيات ربك في محل جر بالإضافة، ولا نافية، وينفع نفساً إيمانها فعل ومفعول به وفاعل، وجملة «لم تكن آمنت» صفة لـ «نفساً»، وجاز الفصل بين الموصوف وصفته لأنَّ الفاعل ليس بأجنبي، والجملة يجوز أن تكون مستأنفة أو حالية، ومن قبل جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، وجملة آمنت خبر تكن، وأو حرف عطف، وكسبت عطف على آمنت، وخيراً مفعول به ﴿ قُلِ انظُرُوا إِنَّا مُنظِرُونَ ﴾ الجملة مستأنفة، مسوقة لتهديدهم. وجملة «انتظروا» في محل نصب مقول القول، والأمر هنا للوعيد، وحذف المفعول به المنتظر لزيادة التخويف والترويع، كأنه أكبر من أن يدخل في حدود الحدس والتخمين، والنفوس أرهب من المجهول. وإنا منتظرون إن واسمها وخبرها، والجملة مستأنفة أيضاً، مسوقة لمقابلة انتظارهم بمثله.

### □ البلاغة:

في الآية لفّ، وقد تقدم الحديث عن اللف والنشر. وأصل الكلام: يوم

يأتي بعض آيات ربك لا ينفع نفساً لم تكن مؤمنة من قبل إيمانها بعد، ولا نفساً لم تكسب في إيمانها خيراً قبل ما تكسبه من الخير بعد. إلا أنه لف الكلامين، فجعلهما كلاماً واحداً إشاراً للبلاغة والإعجاز، ولم يعقب عليه بالنشر؛ لأن المآل واحد، وهو معروف لكليهما.

﴿ إِنَّ الَّذِينَ فَرَقُوا دِينَهُمْ وَكَانُوا شِيعًا لَسْتَ مِنْهُمْ فِي شَيْءٍ ۚ إِنَّمَا أَمْرُهُمْ إِلَى اللَّهِ ثُمَّ يُنَبِّئُهُمْ بِمَا كَانُوا يَفْعَلُونَ ﴿١٥٩﴾ مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشْرُ مَثَلِهَا وَمَنْ جَاءَ بِالسَّيِّئَةِ فَلَا يُجْزَى إِلَّا مِثْلَهَا وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ ﴿١٦٠﴾ قُلْ إِنِّي هَدَيْتَنِي رَبِّيَ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ دِينًا قِيَمًا مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا وَمَا كَانَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ ﴿١٦١﴾ ﴾

### ○ الإعراب:

﴿ إِنَّ الَّذِينَ فَرَقُوا دِينَهُمْ وَكَانُوا شِيعًا لَسْتَ مِنْهُمْ فِي شَيْءٍ ﴾ كلام مستأنف، مسوق للحث على الوحدة التي أمر الله بها، والنهي عن التفرقة. وإن واسمها، وجملة فرقا صلة الموصول، ودينهم مفعول به، وجملة «وكانوا» عطف على جملة الصلة، وشيعاً خبر كانوا، وجملة لست خبر إن، وليس واسمها، ومنهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر لتمام الفائدة به، وفي شيء جار ومجرور متعلقان بالاستقرار الذي تعلق به منهم، أي: لست مستقراً منهم في شيء، ويجوز أن يكون في شيء هو الخبر ومنهم حال مقدمة عليه ﴿ إِنَّمَا أَمْرُهُمْ إِلَى اللَّهِ ثُمَّ يُنَبِّئُهُمْ بِمَا كَانُوا يَفْعَلُونَ ﴾ كلام مستأنف، مسوق للدلالة على أن مردّ الأمور إلى الله تعالى. وإنما كافة ومكفوفة، وأمرهم مبتدأ، وإلى الله جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر، وثم حرف عطف، وينبئهم فعل مضارع، والهاء مفعوله، وبما الجار والمجرور في موضع نصب على أنه المفعول الثاني، وجملة كانوا صلة «ما»، وجملة يفعلون خبر كانوا ﴿ مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشْرُ مَثَلِهَا ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان أجر العاملين، والتقيد بالعشرة لأنه أقل مراتب التضعيف، وإلا فالجزاء لا يحصى. ومن اسم شرط جازم مبتدأ، وجاء فعل

ماض في محل جزم فعل الشرط، وبالْحَسَنَةِ جار ومجرور متعلقان بـجاء، والفاء رابطة لجواب الشرط، وله جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، وعشر مبتدأ مؤخر، وأمثالها مضاف إليه. ويلاحظ أن «عشر» لم ترع فيها القاعدة، وهي معاكسة المعدود إذا أفردت، وستكلم عن ذلك في باب: الفوائد ﴿وَمَنْ جَاءَ بِالسَّيِّئَةِ فَلَا يُجْزَىٰ إِلَّا مِثْلَهَا﴾ عطف على ما تقدم، وإلا أداة حصر، ومثلها مفعول به ثان، أو منصوب بنزع الخافض ﴿وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ﴾ الواو حرف عطف، وهم مبتدأ، ولا نافية، ويظلمون فعل مضارع مبني للمجهول، والواو نائب فاعل، والجملة خبر «هم» ﴿قُلْ إِنِّي هَدَيْتِي رَبِّيَ إِلَىٰ صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ﴾ الجملة مستأنفة لتكرير ما يجب فعله وقوله. وإن واسمها، وجملة «هداني» خبرها، والجملة الاسمية في محل نصب مقول القول، وإلى صراط جار ومجرور متعلقان بهداني على أنه مفعول به ثان ﴿دِينًا قِيمًا مَلَّةً إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا وَمَا كَانَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ﴾ ديناً نصب على البدل من محل «إلى صراط»؛ لأن معناه: هداني صراطاً، وهدى كما قلنا سابقاً يتعدى تارة بـ«إلى» كما هنا وتارة بنفسه، كما في قوله: ﴿وَيَهْدِيكُمْ صِرَاطًا مُسْتَقِيمًا﴾ ويجوز أن يكون نصباً على المصدرية، أي: هداني هداية دين قيم. ولا أدري كيف ساغ أبو البقاء أن يعرب «ديناً» مفعولاً ثانياً، مع أن المفعول الثاني هو «إلى صراط»، وقيماً صفة، أي: مستقيماً. وملة إبراهيم بدل من ديناً، وحنيفاً حال من إبراهيم، وما الواو عاطفة، وما نافية، وكان واسمها المستتر، ومن المشركين جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبرها، والجملة معطوفة على الحال فهي حال بعد حال.

\* الفوائد:

تذكير العسد وتأنيشه:

إنما ذكّر العدد والمعدود مذكّر لأوجه:

(١) إن الإضافة لها تأثير كما تقدم، فاكتسب المذكر من المؤنث التأنيث، فأعطي حكم المؤنث في سقوط التاء من عدده، ولذلك يؤنث فعله في حال إضافته، نحو: ﴿يَلْبَسُهُ بَعْضُ السَّيَّارَةِ﴾ وقال قيس:

وما حُبُّ الدِّيارِ شَغَفَنَ قَلْبِي وَلَكِنْ حُبٌّ مِنْ سَكَنِ الدِّيارِ

(٢) إن هذا المذكر عبارة عن مؤنث فروعى المراد منه دون اللفظ، فالمعتبر في التذكير والتأنيث حال الموصوف المنوي لا حالها، والتقدير: فله عشر حسنات أمثالها، ثم حذف الموصوف، وأقيمت صفته مقامه، وترك العدد على حاله.

(٣) إنه اقترن باللفظ ما يعضد المعنى المراد وهو التأنيث، وعلى هذا يحمل قول عمر بن أبي ربيعة:

فَكَانَ مِجْنِي دُونَ مَنْ كُنْتُ أَتَقِي ثَلَاثَ شُخُوصٍ كَاعِبَانَ وَمُعَصِرٍ

وكان القياس فيه: ثلاثة شخوص، ولكنه كنى بالشخوص عن النساء. والذي سهل ذلك قوله: كاعبان ومعصر، أي: هن كاعبان ومعصر.

﴿ قُلْ إِنَّ صَلَاتِي وَنُسُكِي وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿١١٢﴾ لَا شَرِيكَ لَهُمْ وَبِذَلِكَ أُمِرْتُ وَأَنَا أَوَّلُ الْمُسْلِمِينَ ﴿١١٣﴾ قُلْ أَغْيَرَ اللَّهُ آبِعِي رَبًّا وَهُوَ رَبُّ كُلِّ شَيْءٍ وَلَا تَكْسِبُ كُلُّ نَفْسٍ إِلَّا عَلَيْهَا وَلَا نُزِرُ وَأَنْزَرُهُ وَذَرُ أُخْرَى ثُمَّ إِلَىٰ رَبِّكُمْ مَرْجِعُكُمْ فَيُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ فِيهِ تَخْتَلِفُونَ ﴿١١٤﴾ وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمْ خَلْقَ الْأَرْضِ وَرَفَعَ بَعْضَكُمْ فَوْقَ بَعْضٍ دَرَجَاتٍ لِيَبْلُوكُمْ فِي مَا آتَاكُمْ إِنَّ رَبَّكَ سَرِيعُ الْعِقَابِ وَإِنَّهُ لَغَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿١١٥﴾ ﴾

☆ **اللفظة:**

(النسك): بتثليث النون وسكون السين، وبضم النون والسين، ومثله النُسوك والنسكة والمنسكة: التزهّد، والتعبّد، والتقشف. والناسك: العابد المتزهّد، ويجمع على نَسَاك، قال أبو العلاء:

صُمُّ ثُمَّ صَلِّ وَطُفَّ بِمَكَّةَ زَائِرًا

سبعين لا سبعاً فلست بناسك

جهل الديانة مَنْ إذا عرضت له

أطماعه لم يلف بالتماسك

(خلائف الأرض) الإضافة على معنى «في» والخلائف جمع خليفة،

كصحيفة وصحائف، فهو من باب قوله:

والمدّ زيد ثالثاً في الواحد همزاً يرى في مثل كالقلائد

وقد تقدم ذكر الخليفة في البقرة.

### ○ الإعراب:

﴿ قُلْ إِنَّ صَلَاتِي وَنُسُكِي وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ استئناف، مسوق لتأكيد القيام بالشرائع الأصولية والفرعية . وجملة إن وما بعدها في محل نصب مقول القول، وإن واسمها، ونسكي ومحياي ومماتي معطوفة، وسيأتي حكم المنادى المضاف إلى ياء المتكلم في باب الفوائد، والله جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر، ورب صفة، والعالمين مضاف إليه لأنه ملحق بجمع المذكر السالم، وقد تقدم في الفاتحة ﴿ لَا شَرِيكَ لَّهُ وَبِذَلِكَ أُمِرْتُ وَأَنَا أَوَّلُ الْمُسْلِمِينَ ﴾ لا النافية للجنس، وشريك اسمها، وله جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبرها، والجملة حالية من رب العالمين، أو صفة له، والواو حرف عطف، وبذلك جار ومجرور متعلقان بأمرت، وأنا الواو عاطفة أيضاً، وأنا مبتدأ، وأول المسلمين خبره ﴿ قُلْ أَغَيْرَ اللَّهِ أَبِئْبَىٰ رَبًّا ﴾ الجملة مستأنفة، مسوقة لتكون رداً على دعوة هؤلاء الكفار عندما قالوا له: ارجع إلى ديننا وعبادة آلهتنا. والهمزة للاستفهام المتضمن معنى النفي، أي: لا أطلب رباً غيره، وغير الله مفعول به مقدم، ورباً تمييز، ويجوز إعرابه حالاً ﴿ وَهُوَ رَبُّ كُلِّ شَيْءٍ ﴾ الواو للحال، وهو مبتدأ، ورب كل شيء خبره، والجملة نصب على الحال ﴿ وَلَا تَكْسِبُ كُلُّ نَفْسٍ إِلَّا عَلَيْهَا ﴾ الواو عاطفة، ولا نافية، وتكسب كل نفس فعل وفاعل ومضاف إليه، وإلا أداة حصر، وعليها جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، أي: إلا حالة كون ذنبها مستعلياً عليها بما يضرها ولا ينفعها ﴿ وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَىٰ ﴾ الواو عاطفة أيضاً، ولا نافية أيضاً، وتزر وازرة فعل مضارع

وفاعل، وزر مفعول به، وأخرى مضاف إليه ﴿ثُمَّ إِلَىٰ رَبِّكُمْ مَرْجِعُكُمْ فَيُنشِئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ فِيهِ تَخْتَلِفُونَ﴾ ثم حرف عطف، وإلى ربكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، ومرجعكم مبتدأ مؤخر، والفاء حرف عطف، وينبئكم فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به، والباء حرف جر للسببية، وما اسم موصول في محل جر بالباء، والجار والمجرور في موضع المفعول الثاني، وجملة كنتم صلة الموصول، وكان واسمها، وفيه جار ومجرور متعلقان بتختلفون، وجملة تختلفون خبر كنتم ﴿وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْخَلْقَ الْأَرْضِ﴾ الواو عاطفة، وهو مبتدأ، والذي خبره، وجملة جعلكم صلة، وخلائف الأرض مفعول به ثان لجعلكم ﴿وَرَفَعَ بَعْضَكُمْ فَوْقَ بَعْضٍ دَرَجَاتٍ﴾ الواو عاطفة، ورفع فعل ماضٍ، وبعضكم مفعول به، وفوق بعض ظرف مكان متعلق برفع، ودرجات ظرف، وقد تقدم إعرابها والقول فيها ﴿يَسْبُلُوكُمْ فِي مَا آتَاكُمْ إِنَّ رَبَّكَ سَرِيعُ الْعِقَابِ وَإِنَّهُ لَغَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾ اللام للتعليل، ويبلوكم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام، والجار والمجرور متعلقان برفع، وفيما جار ومجرور متعلقان يبلوكم، وجملة آتاكم لا محل لها لأنها صلة الموصول، وإن واسمها، وسريع العقاب خبرها، والجملة مستأنفة للتعليل، وإنه لغفور رحيم عطف على ما تقدم، وقد تقدم إعراب ذلك كثيراً.

### □ البلاغة:

الكناية في قوله: ﴿وَرَفَعَ بَعْضَكُمْ فَوْقَ بَعْضٍ دَرَجَاتٍ﴾ عن الشرف والفضل، وهذا التفاوت ليس ناشئاً عن عجز عن المساواة بينهم، ولكن للابتلاء والامتحان.

### \* الفوائد:

المضاف إلى ياء المتكلم:

يجب كسر آخر المضاف إلى ياء المتكلم لمناسبة الياء، ويجوز فتح الياء وإسكانها، يستثنى من ذلك المقصور والمنقوص والمثنى وجمع المذكر السالم،

فهذه الأربعة آخرها واجب السكون والياء معها واجبة الفتح، قال في الخلاصة:

أخِر ما يُضَافُ للياء أَكْسِرُ إذا لم يَكْ مُعْتَلًّا: كَرَامٍ، وَقَدَى  
أَوْ يَكْ كَابْتَيْنِ وَزَيْدَيْنِ فَذِي جَمِيعُهَا لِيَاءِ بَعْدُ فَتَحُّهَا اخْتِذِي  
وَنَدَرَ إِسْكَانَهَا بَعْدَ الْأَلْفِ.

حملة على أبي العلاء المعري:

وقد قرأ نافع: محيائي ومماتي، في الوصل بسكون ياء «محيائي» كما ندر كسرهما بعد الألف، وقد قرأ الأعمش والحسن البصري: «هي عصاي» بكسر الياء، على أصل التقاء الساكنين، والكسر مطرد في لغة بني يربوع في الياء المضاف إليها جمع المذكر السالم، وعليه قراءة حمزة والأعمش: «وما أنتم بمصرخي» بكسر الياء، وبذلك سقط ما قاله المعري في رسالته: «أجمع أصحاب العربية على كراهة قراءة حمزة». وقد رد عليه ابن هشام فقال: «والمعري له قصد في الطعن على الإسلام، ولعل الذين كسروا لغتهم على إسكان ياء الإضافة فالتقى معهم ساكنان». وقال المرادي في «شرح التسهيل»: «إن المعري لم ينفرد بما قاله في رسالته، فما قاله ابن هشام تحامل عليه، وإن كان قدرمي بالإلحاد».

بين أبي العلاء والنحاة:

ونرى من المفيد أن نعرض لهذه الخصومة التي اشتجرت بين أبي العلاء والنحاة، فأبو العلاء كان نحويًا، ولكنه لم يرد أن يكون نحويًا. وكان إماماً من أئمة النحو، ولكن أسلوب النحو لم يرضه، فنقدهم نقداً مرّاً، وتهكم بإمامهم سيبويه، وتعرّض له بالنقد والتخطئة في مواضع من رسائله، مما لا يتسع له المجال في كتابنا، فاكتفينا بالإشارة. وسيأتي في هذا الكتاب المزيد من هذه الخصومة.



## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿الْمَصَّ ١﴾ كَتَبْتُ أَنْزَلَ إِلَيْكَ فَلَا يَكُنْ فِي صَدْرِكَ حَرَجٌ مِّنْهُ لِيُنذِرَ بِهِ وَذَكَرَى  
لِلْمُؤْمِنِينَ ﴿٢﴾ اتَّبِعُوا مَا أَنْزَلَ إِلَيْكُم مِّن رَّبِّكُمْ وَلَا تَتَّبِعُوا مِن دُونِهِ أَوْلِيَاءَ قَلِيلًا مَّا  
تَذَكَّرُونَ ﴿٣﴾

### ☆ اللغظة:

﴿الْمَصَّ﴾: تقدم القول مفصلاً في سورة البقرة عن فواتح السور، ونضيف إليه الآن ما أورده السيوطي في إحدى رواياته، ومؤداه أن هذه الحروف صوت الوحي عند أول نزوله على النبي ﷺ، وإنما لم يستعمل الكلمات المشهورة في التنبيه كالأ وأما، لأنها من الألفاظ التي يتعارفها الناس في كلامهم، والقرآن كلام لا يشبه الكلام، فناسب أن يؤتى فيه بألفاظ تنبيه لم تعهد، لتكون أبلغ في قرع الأسماع. وذكر أيضاً أن العرب إذا سمعوا القرآن لغوا فيه، فأنزل الله هذا النظم البديع ليعجبوا منه، ويكون تعجبهم منه سبيلاً لاستمالتهم، وسماعهم له سبيلاً لاستماع ما بعده؛ فترق القلوب، وتلين

الأفئدة . وفي هذا الذي أورده السيوطي الكثير من الحصانة ، ودقة النظر ، فالنفس إلى المعجب أهش ، وإلى المفاجيء غير المألوف المعتاد أشوق .

### ○ الإعراب:

﴿ الْمَصَّ كَتَبْتُ أَنْزِلَ إِلَيْكَ فَلَا يَكُنْ فِي صَدْرِكَ حَرَجٌ مِّنْهُ ﴾ : المص : تقدم إعراب فواتح السور في سورة البقرة ، فجدد به عهداً . وكتاب خبر لمبتدأ محذوف ، أي : هو كتاب ، وجملة أنزل إليك صفة لكتاب ، وإليك جار ومجرور متعلقان بأنزل ، والفاء عاطفة لتأكيد المبالغة في النهي عن الجرح ، وهو هنا الشك والامتراء ، والنهي عن السبب نهياً عن المسبب بالطريق البرهاني ، فالمراد نبيه عما يورث الجرح . ولا ناهية ، ويكن فعل مضارع مجزوم بلا ، وفي صدرك جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر يكن المقدم ، وجرح اسمها المؤخر ، ومنه جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لجرح ، فمن الجارة سببية ﴿ لِنُنذِرَ بِهِ وَذِكْرَى لِّلْمُؤْمِنِينَ ﴾ اللام للتعليل ، وتندر فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل والجار والمجرور متعلقان بأنزل ، وبه جار ومجرور متعلقان بتندر ، وذكرى : يحتمل أن تكون معطوفة على «لتندر» ، وامتنع نصبه على المفعولية لأجله لاختلاف زمنه مع الزمن المعلن ، واختلاف الفاعل ، ففاعل الإنزال هو الله ، وفاعل الإنذار هو النبي ، ويجوز عطفه على محل «لتندر» ، على غرار عطف الحال الصريحة على الحال المؤولة ، كقوله تعالى ﴿ وَإِذَا مَسَّ الْإِنْسَانَ الضُّرُّ دَعَانَا لِجَنبَيْهِ أَوْ قَاعِدًا أَوْ قَائِمًا ﴾ ، ويجوز رفع «ذكرى» على أنها خبر لمبتدأ محذوف ، أو العطف على «كتاب» ، وقد سها أبو البقاء فأجاز أن تكون حالاً ، وهذا لا يجوز لدخول الواو على حال صريحة . ويجوز جره عطفاً على المصدر المؤول من أن المقدره والفعل ، والتقدير : للإنزال والتذكير . وقال الكوفيون : هو مجرور عطفاً على الضمير في «به» ، وللمؤمنين جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لذكرى ﴿ اتَّبِعُوا مَا أَنْزَلَ إِلَيْكُم مِّن رَّبِّكُمْ ﴾ كلام مستأنف ، مسوق لمخاطبة المكلفين عامة ، وخاصة الكافرين ، بدليل قوله : ولا تتبعوا من دونه أولياء . واتبعوا : فعل أمر مبني على حذف النون ، والواو فاعل ، وما اسم

موصول في محل نصب مفعول به، وجملة أنزل صلة الموصول، وإليكم جار ومجرور متعلقان بأنزل، ومن ربكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال من الموصول ﴿وَلَا تَتَّبِعُوا مِنْ دُونِهِ أَوْلِيَاءَ قَلِيلًا مَّا تَذَكَّرُونَ﴾ الواو عاطفة، ولا ناهية، وتتبعوا فعل مضارع مجزوم بلا، من دونه جار ومجرور متعلقان بتتبعوا، أو محذوف حال؛ لأنه كان في الأصل صفة لأولياء وتقدمت، وأولياء مفعول به، وقليلاً نعت لمصدر محذوف، أي: تذكراً قليلاً، أو نعت لزمان، أي: زماناً قليلاً، وما مزيدة للإيغال في التوكيد للقلة، وتذكرون: أصله تتذكرون، فعل مضارع حذف إحدى تاءيه، وعلامة رفعه ثبوت النون، والواو فاعل.

﴿وَكَمْ مِنْ قَرْيَةٍ أَهْلَكْنَاهَا فَجَاءَهَا بَأْسُنَا بَيِّنًا أَوْ هُمْ قَائِلُونَ ﴿٤﴾﴾ فَمَا كَانَ دَعْوَانَهُمْ إِذْ جَاءَهُمْ بَأْسُنَا إِلَّا أَنْ قَالُوا إِنَّا كُنَّا ظَالِمِينَ ﴿٥﴾ فَلَنَسْئَلَنَّ الَّذِينَ أُرْسِلَ إِلَيْهِمْ وَلَنَسْئَلَنَّ الْمُرْسَلِينَ ﴿٦﴾ فَلَنَقُصَّنَّ عَلَيْهِم بِعِلْمٍ وَمَا كُنَّا غَائِبِينَ ﴿٧﴾﴾

## ☆ اللفظة:

﴿بَيِّنًا﴾ أي: ليلاً، وهو في الأصل مصدر، يقال: بات بيت وبيات بيتاً وبيته وبياتاً وبيثوته ومبيتاً ومباتاً، من باي: فتح وجلس في المكان: أقام فيه الليل.

﴿قَائِلُونَ﴾ نائمون وقت الظهيرة، والقيلولة: هي نوم نصف النهار أو استراحة نصفه، وإن لم يكن معها نوم. وهذا مقيل طيب، وهو شروب للقليل، وهو شراب القائلة: وهي نصف النهار. وقالت أم تأبّط شرّاً: «ما سقيته غيلاً، ولا حرمة قيلاً»، وهي روضة نصف النهار. واقتال الرجل كما تقول: اصطحح واغتبق.

## ○ الإعراب:

﴿وَكَمْ مِنْ قَرْيَةٍ أَهْلَكْنَاهَا فَجَاءَهَا بَأْسُنَا بَيِّنًا أَوْ هُمْ قَائِلُونَ﴾ الواو استئنافية،

والجملة مستأنفة، مسوقة للتحدث عن الأمم الماضية، وماذا كان مصيرها؟ بسبب إعراضها عن الحق، وصدوفها عن استماع تعاليمه. وكم خبرية في موضع رفع على الابتداء، ومن قرية تمييز كم الخبرية، وقد تقدّم حكمه، وجملة أهلكتها خبر «كم». ويجوز إعراب «كم» على أنها في موضع نصب على الاشتغال بإضمار فعل يُفسرُه ما بعده، وجملة أهلكتها لا محل لها لأنها مفسرة، والفاء عاطفة للترتيب والتعقيب، وسيأتي بحث طريف عنها في باب الفوائد، وجاءها بأسنا فعل ومفعول به وفاعل، والجملة معطوفة على أهلكتها، وبياتاً يجوز أن يكون ظرفاً باعتبار المعنى، ويجوز أن يكون مصدراً في موضع الحال، بمعنى بائتين، وعليه أكثر المعربين، والأول أمكن في المعنى، والثاني أقيس في الإعراب. وأو حرف عطف، وهم مبتدأ، وقائلون خبر، والجملة معطوفة على «بياتاً»، فهي حالية. وهنا يرد اعتراض وهو: كيف أتت الجملة حالية من دون واو؟ إذ لا يقال: جاءني زيد هو فارس، بغير واو؟ والجواب سيأتي في باب الفوائد ﴿فَمَا كَانَ دَعْوَاهُمْ إِذْ جَاءَهُمْ بِأَسْنًا﴾ الفاء استئنافية، وما نافية، وكان واسمها، وإذ: ظرف لما مضى من الزمن متعلق بدعواهم، وجملة جاءهم بأسنا في محل جر بالإضافة ﴿إِلَّا أَنْ قَالُوا إِنَّا كُنَّا ظَالِمِينَ﴾ إلا أداة حصر، وأن وما بعدها في تأويل مصدر كان، وإن واسمها، وجملة كنا ظالمين خبر إن، وجملة إنا وما في حيزها في محل نصب مقول القول ﴿فَلَنَسْأَلَنَّ الَّذِينَ أُرْسِلَ إِلَيْهِمْ وَلَنَسْأَلَنَّ الْمُرْسَلِينَ﴾ الفاء عاطفة، والمقصود منها: ترتيب الأحوال الأخروية على الأحوال الدنيوية في الذكر حسب ترتيبها عليها في الوجود. واللام موطنة للقسم، ونسألن فعل مضارع مبني على الفتح لاقترانه بنون التوكيد الثقيلة وجوباً، كما ستعلم في باب: الفوائد، والفاعل مستتر تقديره نحن، وجملة لنسألن معطوفة، والذين اسم موصول في محل نصب مفعول به، وجملة أرسل صلة الموصول، وهو البناء للمجهول، ونائب الفاعل الجار والمجرور وهو إليهم، ولنسألن المرسلين عطف على ما تقدم. ومعنى سؤال المرسل إليهم التسجيل على الكفار إحتجامهم عن الاستماع لما قالوه لهم، وأبلغوهم إياه ﴿فَلَنَقُصَّنَّ عَلَيْهِم بِعَابٍ وَمَا كُنَّا عَلَيْهِم بِعَاطِفِينَ﴾ عطف على

ما تقدم، وعليهم جار ومجرور متعلقان بنقصن، أي: على كل من الرسل والمرسل إليهم ما كان من أمرهم، وبعلم جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال من فاعل نقصن، أي: عالين بمكنونات أحوالهم، ومنطويات سرائرهم، وما نذت عنه شفاههم. والواو للحال، وما نافية، وكان واسمها، وغائبين خبرها، والجملة في محل نصب على الحال. وجميع هذه الأسئلة والقصص للتوبيخ والتقريع كما يفعل المحقق مع المجرم لإدانته بما فعلته بداه أمامه.

□ البلاغة:

المجاز المرسل بقوله: ﴿وَكَمْ مِّن قَرِيْبٍ أَهْلَكْنَاهَا﴾ فقد ذكر القرية وأراد أهلها، وهو مجاز علاقته المحلية. وقد تقدّمت له نظائر.

\* الفوائد:

واو الحال:

هي واو يصحّ وقوع الظرف موقعها، ولها ثلاث أحوال: وجوب الذكر وامتناعه وجوازه. وفيما يلي مواقع تلك الأحوال:

(١) وجوب الذكر:

آ- أن تكون جملة الحال اسمية مجردة من ضمير يربطها بصاحبها، نحو قوله تعالى: ﴿لَيْنَ أَكَلَهُ الذَّبُّ وَنَحْنُ عُصْبَةٌ﴾

ب- أن تكون جملة الحال مصدرية بضمير صاحبها، نحو: ﴿لَا تَقْرَبُوا الصَّلَاةَ وَأَنْتُمْ سُكَرَى﴾

(٢) امتناع الذكر في سبع صور:

آ- أن تقع بعد عاطف نحو: ﴿وَكَمْ مِّن قَرِيْبٍ أَهْلَكْنَاهَا فَجَاءَهَا بِأَسْنَابٍ وَأَوْهَمَ قَائِلُونَ﴾ .

ب- أن تكون مؤكدة لمضمون الجملة قبلها نحو: ﴿ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ

فِيهِ ﴿ إِذَا أَعْرَبْنَا جَمْلَةً «لَا رَيْبَ» حَالِيَةً .

ج - أن تكون ماضية بعد إلا نحو: ﴿ وَمَا يَأْتِيهِمْ مِنْ رَسُولٍ إِلَّا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِءُونَ ﴾ .

د - أن تكون ماضية قبل «أو» نحو:

كُنْ لِلخَلِيلِ نَصِيرًا جَارًا أَوْ عَدْلًا وَلَا تَشْحَ عَلَيْهِ جَادًا أَمْ بِخَلَا

هـ - أن تكون مضارعة مثبتة غير مقترنة بـ «قد»، وحينئذ تربط بالضمير وحده، نحو: ﴿ وَلَا تَمَنََّنَّ سَتَكَاثُرًا ﴾ . وأما قول عنتره:

عُلِقْتُهَا عَرَضًا وَأَقْتُلُ قَوْمَهَا قَسَمًا لَعَمْرُؤِ أَبِيكَ لَيْسَ بِمَزْعَمٍ

فجملة: «أقتل قومها» حال من التاء في «علقتها»، وهي مقترنة بالواو مع المضارع مثبت، واختلف في تخريجها، فقيل: ضرورة، وقيل: الواو عاطفة، والمضارع مؤوّل بالماضي، والتقدير: وقتلت قومها، فعدل عن لفظ الماضي إلى لفظ المضارع لحكاية الحال الماضية، ومعناها أن يفرض ما كان في الزمن الماضي واقعاً في هذا الزمان، فيعبر عنه بلفظ المضارع. وقيل: هي واو الحال، والمضارع خبر مبتدأ محذوف، أي: وأنا أقتل قومها.

و - أن تكون مضارعة منفية بـ «ما» نحو: قوله:

عَهْدَتِكَ مَا تَصْبُو وَفِيكَ شَيْبَةٌ فَمَا لَكَ بَعْدَ الشَّيْبِ صَبًا مُتَيْمًا

ز - أن تكون مضارعة منفية بـ «لا» نحو: «وما لنا لا نؤمن بالله»، فإن كانت الجملة المضارعة منفية بـ «لم» جازا ارتباطها بالواو كقول النابغة:

سَقَطَ النَّصِيفُ وَلَمْ تُرِدْ إِسْقَاطَهُ فَتَنَاوَلْتَهُ وَاتَّقَتْنَا بِالْيَدِ

وجاز عدم ارتباطها بها، ولكن بالضمير وحده، نحو: ﴿ فَأَنْقَلَبُوا بِنِعْمَةِ رَبِّهِمْ إِلَيْهِمْ وَوَالَدِهِمْ وَخَلَاؤُهُمْ وَمَا كَانُوا يَنْصُرُونَ ﴾ ، وقول زهير:

كَأَنَّ فُتَاتَ الْعَيْنِ فِي كُلِّ مَوْطِنٍ نَزَلْنَ بِهِ حَبْ الْفَنَاءِ لَمْ يُحْطَمِ

وإن كانت منفية بـ «لما» فالمختار ربطها بالواو نحو: ﴿ أَمْ حَسِبْتُمْ أَنْ

تَدْخُلُوا الْجَنَّةَ وَلَمَّا يَعْلَمِ اللَّهُ الَّذِينَ جَاهَدُوا مِنْكُمْ وَيَعْلَمَ الصَّادِقِينَ ﴿٣٠﴾ ، وقول الشاعر:

أشوقاً ولما يَمْضِ لي غير ليلةٍ فكيف إذا جدَّ المطيُّ بنا عشرا  
(٣) جواز الذكر وعدمه:

وذلك في غير ما تقدم من صور وجوبها وامتناعها. وهناك تفاصيل أعرضنا عنها، يرجع إليها من شاء في كتب النحو المفصلة. إذا عرفت هذا أدركت أن اعتراض الزمخشري غير وارد، وإليك التفصيل.

مناقشة ممتعة:

ما يقوله الزمخشري:

ويقول الزمخشري: «فإن قلت: يقال: «جاء زيد هو فارس» بغير واو فما بال قوله تعالى: ﴿أَوْ هُمْ قَائِلُونَ﴾؟ قلت: قدّر بعض النحويين الواو المحذوفة، ورده الزجاج وقال: لو قلت: جاءني زيد راجلاً أو هو فارس، أو جاءني زيد هو فارس، لم يحتج فيه إلى واو، لأن الذكر قد عاد إلى الأول. والصحيح أنها إذا عطف على حال قبلها حذفت الواو استثقلاً لاجتماع حرفي عطف؛ لأن واو الحال هي واو العطف استعيرت للوصل، فقولك: جاز زيد راجلاً، أو هو فارس، كلام فصيح وارد على حدّه. وأما: جاءني زيد هو فارس، فخبث».

ردُّ أبي حيان على الزمخشري والزجاج:

وقد ردَّ أبو حيان يقول: «فأما بعض النحويين الذين اتهمه الزمخشري فهو الفراء، وأما قول الزمخشري في التمثيلين: لم يحتج فيه إلى الواو لأن الذكر قد عاد إلى الأول، ففيه إبهام، وتعيينه لم يجز دخولها في المثال الثاني، فانتفاء الاحتياج ليس على حدِّ سواء، لأنه في الأول لامتناع الدخول، وفي الثاني لكثرة الدخول لا لامتناعه. وأما قول الزمخشري: والصحيح إلى آخره، فتعليه ليس بصحيح؛ لأن واو الحال ليست حرف عطف فيلزم من ذكرها اجتماع

حرفي عطف، لأنها لو كانت للعطف للزم أن يكون ما قبل الواو حالاً حتى يعطف حال على حال، فمجيئها فيما لا يمكن أن يكون حالاً دليل على أنها ليست واو عطف، ولا لحظ فيها معنى العطف. تقول: جاءني زيد والشمس طالعة، فجاء زيد ليس بحال، فتعطف عليه جملة حال، وإنما هذه الواو مغايرة لواو العطف بكل حال، وهي قسم من أقسام الواو، كما تأتي للقسم، وليست فيه للعطف إذا قلت: والله لتخرجنّ. أما قوله: «فخبث» فليس بخبث، وذلك أنه بناء على أن الجملة الاسمية إذا كان فيها ضمير ذي الحال فإن حذف الواو منها شاذ، وتبع في ذلك الفراء، وليس بشاذ، بل هو كثير وقوعه في القرآن وفي كلام العرب، نثرها ونظمها، وهو أكثر من رمل يبرين وفلسطين. وقد ذكرنا كثرة مجيء ذلك في شرح التسهيل. وقد رجع الزمخشري عن هذا المذهب إلى مذهب الجماعة.

تعقيب على كلام أبي حيان:

أقول: لا يخلو ردُّ أبي حيان من تهافت، فقد تعقب عليه بأن أصل الواو العطف، ثم استعيرت لربط الحال بعاملها، كما أن الفاء أصلها العطف، ثم استعيرت لربط الجزاء بالشرط.

الفاء العاطفة:

الفاء للترتيب. وهو إما معنوي كما في: «قام زيد فعمر» وهو أن يكون ما بعدها حاصلاً بعد ما قبلها في الواقع. أو ذكري وهو عطف مفصل على مجمل، نحو: ﴿فَأَزَلَّهُمَا الشَّيْطَانُ عَنْهَا فَأَخْرَجَهُمَا مِمَّا كَانَا فِيهِ﴾. وهو أن يكون ما بعدها حاصلاً بعد ما قبلها في اللفظ فقط، وأما في الواقع فتارة يكون حاصلاً معه في آن واحد أو قبل ما قبلها. وقال الفراء: إنها لا تفيد الترتيب مطلقاً. واحتج بقوله تعالى: ﴿أَهْلَكْنَاهَا فَجَاءَهَا بِأَسْنَا بَيْتًا أَوْ هُمْ قَائِلُونَ﴾. وأجيب بأن المعنى: أردنا إهلاكها. ولا شك أن إرادة الإهلاك قبل مجيء البأس، فيكون ترتيباً ذكرياً إذ هو بيان لقوله: «أهلكناها» إذ هو مجمل.

والحاصل أن الجمهور يقولون بإفادتها الترتيب مطلقاً، والفراء يمنع ذلك مطلقاً. وقال الجرمي: لا تفيد الترتيب في البقاع ولا في الأمصار، بدليل: «بين الدخول فحومل»، وقولهم: «مطرنا بنوء بمكان كذا» فمكان كذا إذا كان وقوع الأمطار فيهما واحداً.

عودة الضمير:

قد أعربوا المضاف إليه بإعراب المضاف، ولذلك عاد الضمير مؤنثاً ومذكراً، والمراد: وكم من أهل قرية، ثم حذف المضاف الذي هو الأهل، وعاد الضمير على الأمرين، فأثت في قوله: ﴿فَجَاءَهَا بِأُسْنًا﴾ نظراً إلى التأنيث في اللفظ، وهو القرية. وذكّر في قوله: ﴿أَوْ هُمْ قَائِلُونَ﴾ ملاحظة للمحذوف، فلما حذف المضاف أقيم المضاف إليه مقامه فباشره العامل فانصب انتصاب المفعول به، وإن لم يكن إياه في الحقيقة كذلك أعطوه حكمه في غير الإعراب من التأنيث والتذكير، فمن ذلك قول حسان بن ثابت:

يَسْقُونَ مَنْ وَرَدَ الْبَرِيصَ عَلَيْهِمْ      بَرْدِي يُصَفِّقُ بِالرَّحِيقِ السَّلْسَلِ

والشاهد فيه تذكير الضمير الراجع إلى بردى، وهو مؤنث. والبريص: موضع بأرض دمشق.

﴿وَالْوَزْنُ يَوْمَئِذٍ الْحَقُّ فَمَنْ ثَقُلَتْ مَوَازِينُهُ فَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴿٨﴾ وَمَنْ خَفَّتْ مَوَازِينُهُ فَأُولَئِكَ الَّذِينَ خَسِرُوا أَنفُسَهُمْ بِمَا كَانُوا بِعَآيِنَتِنَا يَظْلِمُونَ ﴿٩﴾ وَلَقَدْ مَكَّنَّاكُمْ فِي الْأَرْضِ وَجَعَلْنَا لَكُمْ فِيهَا مَعِيشًا قَلِيلًا مَا تَشْكُرُونَ ﴿١٠﴾﴾

☆ اللفظة:

﴿مَعِيشٌ﴾ في الصباح: عاش عيشاً، من باب: سار، صار ذا حياة، فهو عايش، والأنثى عائشة، وعيَّاش أيضاً مبالغة، والمعيش والمعيشة: مكسب الإنسان الذي يعيش به، والجمع المعایش. هذا على قول الجمهور إنه من عاش، فالميم زائدة، ووزن معایش مفاعل، فلا يهمز، وبه قرأ السبعة.

وقيل: هو من معش، فالميم أصلية، ووزن معيش ومعيشة فعيل وفعيلة، ووزن معاشش فعائل، فيهمز. هذا؛ وسيأتي في باب: الفوائد مزيد بحث عن عدم همز معاشش.

### ○ الإعراب:

﴿وَالْوِزْنَ يَوْمَئِذٍ الْحَقِّ﴾ الواو استئنافية، والكلام مستأنف لتقرير وزن الأعمال يوم القيامة بميزانها الحق الثابت الذي لا يطيش به الموزون، لامتحان الخلق وإظهار حكم العدل، وإقامة الحججة على الناس. والوزن مبتدأ، وفي الخبر وجهان: أحدهما هو الظرف «يومئذ»، أي: الوزن الحق كائن، أو مستقر يومئذ، أي: يوم يسأل الرسل والمرسل إليهم، فحذفت الجملة المضاف إليها «إذ» و عوض منها التنوين. وقد تقدم بحث هذه المسألة. وفي الحق على هذا الوجه أوجه: منها أنه نعت للوزن، أي: الوزن الحق كائن في ذلك اليوم، ومنها: أنه خبر مبتدأ محذوف، كأنه جواب سؤال مقدر من قائل يقول: ما ذلك الوزن؟ فقيل: هو الحق لا الباطل، وثاني الوجهين في خبر «الوزن» أن يكون الخبر «الحق»، و«يومئذ» على هذا الوجه متعلق بـ «الوزن»، أي: يقع الوزن يومئذ ﴿فَمَنْ ثَقُلَتْ مَوَازِينُهُ فَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾ الفاء استئنافية، ومن اسم شرط جازم مبتدأ، وثقلت فعل ماض في محل جزم فعل الشرط، وموازينه فاعل، والفاء رابطة لجواب الشرط، واسم الإشارة مبتدأ، وهم مبتدأ ثان، والمفْلِحُونَ خبر «هم»، والجملة الاسمية خبر اسم الإشارة. ويجوز أن يكون «هم» ضمير فصل لا محل له، والمفْلِحُونَ خبر أولئك، وجملة «فأولئك هم المفلحون» في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط وجوابه خبر «من» ﴿وَمَنْ خَفَّتْ مَوَازِينُهُ فَأُولَئِكَ الَّذِينَ خَسِرُوا أَنفُسَهُمْ﴾ الجملة عطف على الجملة المتقدمة، وأولئك اسم إشارة مبتدأ، والذين اسم موصول خبر، والجملة جواب الشرط الجازم المقترن بالفاء، وجملة خسروا أنفسهم صلة الموصول، وأنفسهم مفعول به ﴿بِمَا كَانُوا يَظَالِمُونَ﴾ الجار والمجرور متعلقان بخسروا، وبآياتنا جار ومجرور متعلقان بيظلمون، وقد تعدى

يظلمون بالباء لتضمنه معنى التكذيب . وسيأتي المزيد عن التضمين في باب :  
الفوائد . وما مصدرية ، وجملة كانوا لا محل لها لوقوعها بعد موصول حرفي ،  
وجملة يظلمون خبر كانوا ﴿ وَلَقَدْ مَكَّنَّاكُمْ فِي الْأَرْضِ وَجَعَلْنَا لَكُمْ فِيهَا مَعِيشًا ﴾  
الواو استئنافية ، والكلام مستأنف ، مسوق لتذكيرهم بما أفاض عليهم من  
النعم التي تستوجب الشكر ، ولكنهم لم يقابلوها بما يستوجب ، واللام  
جواب قسم محذوف ، وقد حرف تحقيق ، ومكانهم فعل ماض وفاعل ، وفي  
الأرض جار ومجرور متعلقان بمكانهم ، وجعلنا فعل وفاعل ، ولكم جار  
ومجرور متعلقان بمحذوف مفعول جعلنا الأول ، ومعايش مفعول جعلنا  
الثاني ، وفيها جار ومجرور متعلقان بمحذف حال ﴿ قَلِيلًا مَّا تَشْكُرُونَ ﴾ قليلاً  
نعت لمصدر محذوف ، أو لظرف محذوف ، وقد تقدمت نظائره . وما : زائدة  
لتأكيد القلة ، وتشكرون فعل مضارع مرفوع وفاعل ، والجملة حالية ، أو  
مستأنفة .

\* الفوائد :

(١) التضمين :

هو إشراب لفظ معنى لفظ ، فيعطى حكمه ، ويسمى ذلك تضميناً .  
وفائدته أن تؤدي كلمة مؤدى كلمتين . هذا ما قاله ابن هشام ، واستشهد على  
ذلك بقول الزمخشري « ألا ترى كيف رجع معنى : ﴿ وَلَا تَعْدُ عَيْنَاكَ عَنْهُمْ ﴾ إلى  
قولك : ولا تقتحم عينك مجاوزين إلى غيرهم ، ﴿ وَلَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَهُمْ إِلَىٰ أَمْوَالِكُمْ ﴾  
أي : ولا تضموها إليها آكلين» . وواضح أن هذا ثراء لفظي ، زيد في مرونة  
لغتنا ، وسعة تصرفها ، ولهذا أثرناه بالإشارة .

رأي ابن جنِّي :

وقال ابن جنني في «الخصائص» : «إن العرب قد تتوسَّع فتوقع أحد الحرفين  
موقع الآخر، إيداناً بأن هذا الفعل في معنى ذلك الآخر فقط، وعلى هذا  
فالتضمين مجاز مرسل؛ لأنه استعمل اللفظ في غير معناه لعلاقة بينهما  
وقرينة» .

رأي آخر:

وقيل تعقيماً على قول ابن جني: إن فيه جمعاً بين الحقيقة والمجاز، لدلالة المذكورة على معناه بنفسه وعلى المحذوف بالقرينة.

رأي العز بن عبد السلام:

وقال العز بن عبد السلام في كتابه «مجاز القرآن» التضمين: هو أن يضمن اسم معنى آخر لإفادة معنى الاسمين، فتعديده تعديته في بعض المواضع، كقوله: ﴿حَقِيقٌ عَلَىٰ أَنْ لَا أَقُولَ عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقُّ﴾ ﴿١٠﴾ فيضمن «حقيق» معنى حريص، ليفيد أنه حريص عليه، ويضمن معنى فعل، فتعديده تعديته في بعض المواضع، كقول الشاعر: «قد قتل الله زياداً عني» ضمن «قتل» معنى صرف، لإفادة أنه صرفه حكماً بالقتل دون ما عداه من الأسباب، فأفاد معنى القتل والصرف جميعاً. وسيأتي من آيات الله غرائب في التضمين، ولهذا نجتزئ بما قدمناه عنه الآن.

(٢) إبدال الهمز من الواو والياء:

١- أن تتطرف إحداهما وهي لام أو زائدة للإحاق بعد ألف زائدة، نحو: كساء وسماء ودعاء، فالهمزة فيها مبدلة عن واو، والأصل كساو وسماو ودعاو، ونحو: بناء وظباء وفناء، فالهمزة فيهن مبدلة عن ياء، والأصل: بناي، وظباي، وفناي.

٢- أن تقع إحداهما عيناً لاسم فاعل أعلت فيه، نحو: قائل وبائع، فقلبوا عينهما ألفاً.

٣- أن تقع إحداهما بعد ألف «مفاعل»، وقد كانت مدّة زائدة في الواحد، نحو: عجوز وعجائز، وصحيفة وصحائف، بخلاف نحو: قسورة وقساور، ومعيشة ومعاش؛ لأن المدّة أصلية في الواحد فلا تبدل وشدّ: مصيبة ومصائب، ومنارة ومنائر، بالإبدال، مع أن المدّة في الواحد أصلية.

٤ - أن تقع إحداهما ثاني حرفين لينين بينهما ألف مفاعل، سواء كان اللينان ياءين كنيائف جمع نيف، أو واوين كأوائل جمع أول، أو مختلفين كسيائد جمع سيد، إذ أصله سيود، اجتمعت فيه الواو والياء، وسبقت إحداهما فقلبت الواو ياء، وأدغمت الياء في الياء. وهذا المبحث طويل، وقد اختصرناه جهد الإمكان.

آراء في قراءة الهمزة:

إذا عرفت هذا فاعلم أنه قرأ الأعرج، وزيد بن علي، والأعمش، وخارجة عن نافع وابن عامر في رواية: «معاش» بالهمز، وليس بالقياس كما تقدم، ولكن هؤلاء رووه وهم ثقات، فوجب قبوله. ولذلك نورد بعض آراء علماء اللغة:

الزجاج:

قال الزجاج: جميع نحاة البصرة تزعم أن همزها خطأ، ولا أعلم لها وجهاً إلا التشبيه بصحيفة وصحائف، ولا ينبغي التعويل على هذه القراءة.

المازني:

وقال المازني: أصل أخذ هذه القراءة عن نافع، ولم يكن يدري ما العربية، وكلام العرب التصحيح في نحو هذا.

الفراء:

وقال الفراء: ربما همزت العرب هذا وشبهه، يتوهّمون أنها فعلية فيشبهون مفعلة بفعيلة.

أبو حيّان:

أما أبو حيّان فقد دافع عنها فقال: لسنا متعبدين بأقوال نحاة البصرة. ورد على المازني فقال: وأما قوله: إن نافعاً لم يكن يدري ما العربية، فشهادة على النبي. إلى آخر تلك المناقشة المفيدة.

﴿وَلَقَدْ خَلَقْنَاكُمْ ثُمَّ صَوَّرْنَاكُمْ ثُمَّ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ لَمْ يَكُنْ مِنَ السَّاجِدِينَ ﴿١١﴾ قَالَ مَا مَنَعَكَ أَلَّا تَسْجُدَ إِذْ أَمَرْتُكَ قَالَ أَنَا خَيْرٌ مِّنْهُ خَلَقْنِي مِنْ نَّارٍ وَخَلَقْتَهُ مِنْ طِينٍ ﴿١٢﴾﴾

### ○ الإعراب:

﴿وَلَقَدْ خَلَقْنَاكُمْ ثُمَّ صَوَّرْنَاكُمْ ثُمَّ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ﴾ الواو استثنائية، والكلام مستأنف، مسوق للتذكير بالنعمة السارية من آدم إلى ذريته، والتي تستوجب الشكران الدائم. واللام جواب قسم محذوف، وقد حرف تحقيق، وخلقناكم فعل وفاعل ومفعول به، ثم حرف عطف للترتيب والمهلة، وصورناكم عطف على خلقناكم. وتوجيه الخطاب إلى المخاطبين مع أن المراد آدم هو تأكيد معنى الشكران للنعمة السابغة، ثم قلنا للملائكة عطف على ما تقدم، وللملائكة جار ومجرور متعلقان بقلنا، واسجدوا فعل أمر، والواو فاعل، والجملة في محل نصب مقول القول، ولآدم جار ومجرور متعلقان بقوله: اسجدوا ﴿فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ لَمْ يَكُنْ مِنَ السَّاجِدِينَ﴾ الفاء للترتيب مع التعقيب، كأنما امثلوا للأمر فور صدوره، وسجدوا فعل وفاعل، وإلا أداة استثناء وإبليس مستثنى من فاعل سجدوا، وجملة لم يكن من الساجدين إما استثنائية كأنها جواب عن سؤال مقدر، ويجوز أن تكون حالية، أي: إلا إبليس حال كونه ممتنعاً من السجود، ومن الساجدين جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر يكن ﴿قَالَ مَا مَنَعَكَ أَلَّا تَسْجُدَ إِذْ أَمَرْتُكَ﴾ ما اسم استفهام في محل رفع مبتدأ، وجملة منعك في محل رفع خبرها، والمعنى: أي شيء منعك. وأن وما بعدها في موضع نصب بنزع الخافض، أي: ما منعك من السجود. وإذ ظرف ماض متعلق بتسجد، أي: ما منعك من السجود وقت أمري إياك به. ولا: زائدة لتأكيد معنى النفي، وجملة أمرتك في محل جر بالإضافة ﴿قَالَ أَنَا خَيْرٌ مِّنْهُ خَلَقْنِي مِنْ نَّارٍ وَخَلَقْتَهُ مِنْ طِينٍ﴾ جملة القول مستأنفة، مسوقة لجواب

إبليس عن السؤال الناشئ عن حكاية عدم سجوده، وأنا مبتدأ، وخير خبر، ومنه جار ومجرور متعلقان بخير، وجملة خلقتني لا محل لها لأنها مسوقة لتعليل ما ادعاه غروراً واستكباراً من فضله على آدم. ومن نار جار ومجرور متعلقان بخلقتني، وجملة خلقتني من طين عطف على سابقتها.

### □ البلاغة:

في قوله: ﴿ مَا مَنَعَكَ أَلَّا تَسْجُدَ إِذْ أَمَرْتُكَ ﴾ فنّ التوهيم، وقد تقدم الإلماع إليه. أي: أن يأتي المتكلم بكلمة يوهم ما بعدها من الكلام أن المتكلم أراد تصحيفها، أو تحريفها، أو اختلاف إعرابها، أو اختلاف معناها. فإن الظاهر ما منعك من السجود. والتأويل الذي يرد هذا الكلام أن العلماء قالوا: ما منعك أي: ما صيرك ممتنعاً من السجود. وقد تقدم في آل عمران قوله في اختلاف الإعراب: ﴿ ثُمَّ لَا يُصْرُونَ ﴾ ليبقى الفعل دالاً على الحال والاستقبال. ومن توهيم التصحيف قول أبي الطيب المتنبّي:

وإنّ الفِيامَ التي حوّلَهُ لَتَحْسُدُ أَرْجُلَهَا الأَرُوسُ

فإن لفظة «الأرجل» أوهمت السامع أن المتنبّي أراد القيام بالقاف، ومراده الفيام، وهي الجماعات؛ لأن القيام يصدق على أقل الجمع، فتفوت المبالغة منه.

﴿ قَالَ فَأَهِيظْ مِنْهَا فَمَا يَكُونُ لَكَ أَنْ تَتَكَبَّرَ فِيهَا فَاخْرُجْ إِنَّكَ مِنَ الصَّاغِرِينَ ﴿١٧﴾ قَالَ أَنْظِرْنِي إِلَى يَوْمِ يُبْعَثُونَ ﴿١٨﴾ قَالَ إِنَّكَ مِنَ الْمُنظَرِينَ ﴿١٩﴾ قَالَ فِيمَا أُغْوِيَنِي لِأَفْعَدَنَّ لَهُمْ صِرَاطَكَ الْمُسْتَقِيمَ ﴿٢٠﴾ ﴾

### ☆ اللغة:

﴿ الصَّاغِرِينَ ﴾ الصَّغار - بفتح الصاد -: الذل والضميم. وقد صغر الرجل، من باب: طرب، فهو صاغر، والصاغر أيضاً: الراضي بالضميم.

﴿ أَنْظِرْنِي ﴾ : أخرني .

### ○ الإعراب:

﴿ قَالَ فَاهْطِ مِنْهَا فَمَا يَكُونُ لَكَ أَنْ تَتَكَبَّرَ فِيهَا ﴾ جملة القول استئنافية ، و فاهبط الفاء عاطفة لترتيب الأمر على ما ظهر من إبليس من المخالفة ، وفما الفاء عاطفة أيضاً ، و«ما» نافية أيضاً ، ويكون فعل مضارع تام ؛ لأنه متضمن معنى ينبغي أو يصح ، ولك جار ومجرور متعلقان بيبكون لأنه متضمن معنى يصح ، وأن مع مدخولها في تأويل مصدر فاعل يكون ، وفيها جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ﴿ فَأَخْرَجَ إِنَّكَ مِنَ الصَّاغِرِينَ ﴾ الفاء عاطفة ، لتأكيد الأمر بالهبوط ، وإن واسمها ، ومن الصاغرين جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبرها ، وجملة إن وما في حيزها في محل نصب حال ، أي : ذليلاً صاغراً ﴿ قَالَ أَنْظِرْنِي إِلَى يَوْمِ يُبْعَثُونَ ﴾ جملة القول مستأنفة ، وجملة أنظرنني في محل نصب مقول القول ، وإلى يوم جار ومجرور متعلقان بأنظرنني ، وجملة يبعثون في محل جر بالإضافة ، ولهذا أعرب الظرف لإضافته لجملة معرفة كما تقدم ، ويبعثون فعل مضارع مبني للمجهول ، والواو نائب فاعل ﴿ قَالَ إِنَّكَ مِنَ الْمُنظَرِينَ ﴾ جملة إنك من المنظرين في محل نصب مقول القول ﴿ قَالَ فِيمَا أُغْوِيَنِّي لِأَقْعُدَنَّ لَهُمْ صِرَاطَكَ الْمُسْتَقِيمَ ﴾ الجملة مستأنفة أيضاً ، والفاء عاطفة ، والباء حرف جر للسببية ، وما مصدرية ، والجار والمجرور متعلقان بفعل القسم المحذوف ، ولا يجوز أن يتعلق الجار والمجرور بـ «أقعدن» ، لأن لام القسم تصد عن ذلك ، لا نقول : والله لأمرن بزید ، والمعنى : فبسبب إغوائك أقسم . ويجوز أن تكون الباء للقسم ، أي : فأقسم بإغوائك لأقعدن . وهي مع مجرورها متعلقان بفعله المحذوف ، واللام واقعة في جواب القسم المحذوف ، وأقعدن فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة ، ولهم جار ومجرور متعلقان بأقعدن ، وصراطك نصب على الظرفية المكانية ، وسيأتي المزيد من إعرابها في باب : الفوائد ، والمستقيم : صفة .

## \* الفوائد:

قال سيويه في كتابه: وانتصاب «صراطك» على الظرفية، أي: في صراطك المستقيم. وحكى سيويه أيضاً: ضرب زيد الظهر والبطن، ورجَّح أبو حيان انتصابه بنزع الخافض.  
عبارة أبي حيان:

«وانتصب صراطك على إسقاط «على»، قاله الزَّجَّاج، وشبهه بقول العرب: «ضرب زيد الظهر والبطن»، أي على الظهر والبطن. وإسقاط حرف الجر لا ينقاس في مثل هذا، لا يقال: «قعدت الخشبة» تريد على الخشبة. قالوا: وعلى الظرف، كما قال الشاعر فيه: «كما غسل الطريق الثعلب»، وهذا أيضاً تحريج فيه ضعف؛ لأن «صراطك» ظرف مكان مختص، وكذلك الطريق، فلا يتعدى إليه الفعل إلا بواسطة «في»، وما جاء خلاف ذلك شاذاً أو ضرورة». إلى أن يقول: «والأولى أن يضمن لأقعدن معنى ما يتعدى بنفسه فينتصب «الصراط» على أنه مفعول به، والتقدير: لألزم بقعودي صراطك المستقيم.

الزمخشري وافق سيويه:

أما الزمخشري فوافق سيويه قال: «وانتصابه على الظرف كقول ساعدة بن جؤية يصف رجلاً:

لَدُنْ بِهَزِّ الكَفِّ يَعْسِلُ مَتْنُهُ      فِيهِ كَمَا عَسَلَ الطَّرِيقَ الثَّعْلَبُ

يصفه بأنه لين يضطرب صلبه بسبب هزه، فلا يبس فيه، كما غسل أي: اضطرب الثعلب في الطريق. فحذف الجار من الثاني للضرورة. وفي «عسل» معنى الدخول بسرعة.

﴿ ثُمَّ لَا تَنبَهُمْ مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ وَمِنْ خَلْفِهِمْ وَعَنْ أَيْمَانِهِمْ وَعَنْ شَمَائِلِهِمْ وَلَا تَجِدُ أَكْثَرَهُمْ ﴾

شَكَرِيكَ ﴿١٧﴾ قَالَ أَخْرَجَ مِنْهَا مَذَّةً وَمَا مَدْحُورًا لَمَنْ تَبِعَكَ مِنْهُمْ لَأَمْلَأَنَّ جَهَنَّمَ مِنْكُمْ أَجْمَعِينَ ﴿١٨﴾

### ☆ النسخة:

﴿ مَذَّةٌ وَمَا ﴾ في المختار: الذّام: العيب يهمز ولا يهمز، يقال: ذأمه من باب قطع إذا عابه وحقره، فهو مذؤوم.  
﴿ مَدْحُورًا ﴾: دحره: طرده وأبعده. وبابه: قطع.

### ○ الإعراب:

﴿ ثُمَّ لَا تَبْنِيَهُمْ مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ وَمِنْ خَلْفِهِمْ وَعَنْ أَيْمَانِهِمْ وَعَنْ شَمَائِلِهِمْ ﴾ ثم حرف عطف للترتيب والمهلة، واللام موطئة للقسم، وأتینهم: فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة، والفاعل ضمير مستتر، والهاء مفعول به، ومن بين أيديهم جار ومجرور متعلقان بأتینهم، أي: لآتینهم من الجهات الأربع التي يأتي منها العدو، ولكنه خالف بين حرفي الجر، فجعل الفعل في الأولين يتعدى بمن، وهي للابتداء، وفي الأخيرين بعن، وهي للمجاززة؛ لأنه يتوجه من الأولين، وينحرف من الآخرين متجاوزاً، وسيأتي المزيد من التفصيل في باب البلاغة ﴿ وَلَا تَحِدْ أَكْثَرَهُمْ شَكَرِيكَ ﴾ الواو استئنافية، أو عاطفة، فالجمله بعدها مستأنفة، أو معطوفة، ولا نافية، وتجد فعل مضارع إمّا من الوجود بمعنى اللّقاء فيتعدى لواحد، فيكون «أكثرهم» مفعولاً به، وشاكرين حالاً، وإما من الوجود بمعنى العلم فيكون قوله «شاكرين» مفعولاً به ثانياً ﴿ قَالَ أَخْرَجَ مِنْهَا مَذَّةً وَمَا مَدْحُورًا ﴾ الجمله مستأنفة، واخرج فعل أمر، ومنها جار ومجرور متعلقان باخرج، ومذءوماً مدحوراً حالان من فاعل اخرج، والجمله مقول القول ﴿ لَمَنْ تَبِعَكَ مِنْهُمْ لَأَمْلَأَنَّ جَهَنَّمَ مِنْكُمْ أَجْمَعِينَ ﴾ اللام هي الموطئة للقسم المحذوف، ومن اسم شرط جازم في محل رفع، وتبعك فعل ماض في محل جزم فعل الشرط، ومنهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، ولأملأن اللام جواب القسم المدلول عليه بلام التوطئة، وجواب الشرط محذوف لدلالة

جواب القسم عليه، والجمله القسمية مستأنفة. ويجوز أن تكون اللام لام الابتداء، ومن اسم موصول في محل رفع مبتدأ، وجمله تبعك صلة، ولأملأن جواب قسم محذوف، وذلك القسم وجوابه في محل رفع للمبتدأ، والتقدير: للذي تبعك منهم والله لأملأن جهنم منكم، وجهنم مفعول به، ومنكم جار ومجرور متعلقان بأملأن وأجمعين تأكيد للضمير.

### □ البلاغة:

في هذه الآية فن المخالفة بين حرفي الجر، فقد ذكر الجهات الأربع؛ لأنها هي التي يأتي منها العدو عدوه، ولهذا ترك جهة الفوق والتحت، وعدى الفعل إلى الجهتين الأوليين بمن، وإلى الآخرين بعن؛ لأن الغالب فيمن يأتي من قدام وخلف أن يكون متوجهاً بكليته؛ والغالب فيمن يأتي من جهة اليمين والشمال أن يكون منحرفاً، فناسب في الأولين التعدية بحرف الابتداء، وفي الآخرين التعدية بحرف المجاوزة. وهو تمثيل لوسوسته وتسويله بمن يأتي حقيقة.

### فصل رائع للزمخشري:

وفيما يلي فصل رائع للزمخشري بهذا الصدد، نقبس منه الفقرات التالية، لما تضمنته من تجسيد حي، قال: «فإن قلت: كيف قيل: «من بين أيديهم ومن خلفهم» بحرف الابتداء، «وعن أيماهم وعن شمالهم» بحرف المجاوزة؟ قلت: المفعول فيه عدي إليه الفعل نحو تعديته إلى المفعول به، فكما اختلفت حروف التعدية في ذلك اختلفت في هذا، وكانت لغة تؤخذ ولا تقاس، وإنما يفتش عن صحة موقعها فقط، فلما سمعناهم يقولون: جلس عن يمينه وعلى يمينه، وعن شماله وعلى شماله، قلنا: معنى على يمينه أنه تمكن من جهة اليمين تمكن المستعلي من المستعلي عليه، ومعنى عن يمينه أنه جلس متجافياً عن صاحب اليمين منحرفاً عنه غير ملاصق له، ثم كثر حتى استعمل في المتجافي وغيره، ونحوه من المفعول به قولهم: «رمى عن القوس، وعلى

القوس ، ومن القوس» ، لأن السهم يبعد عنها ويستعليها إذا وضع على كبدها للرمي ويتبدأ الرمي منها . وكذلك قالوا : جلس بين يديه وخلفه ، بمعنى فيه ، لأنهما ظرفان للفاعل ، ومن بين يديه ومن خلفه ؛ لأن الفعل يقع في بعض الجهتين ، تقول : جئته من الليل ؛ تريد بعض الليل .

﴿ وَبَنَادِمُ اسْكُنْ أَنْتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ فَكُلَا مِنْ حَيْثُ شِئْتُمَا وَلَا تَقْرَبَا هَذِهِ الشَّجَرَةَ فَتَكُونَا مِنَ الظَّالِمِينَ ﴿١٩﴾ فَوَسْوَسَ لَهُمَا الشَّيْطَانُ لِيُبْدِيَ لَهُمَا مَا وُورِيَ عَنْهُمَا مِنْ سَوْءِ تَيْهَمَا وَقَالَ مَا نَهَاكُمَا رَبُّكُمَا عَنْ هَذِهِ الشَّجَرَةِ إِلَّا أَنْ تَكُونَا مَلَكَتَيْنِ أَوْ تَكُونَا مِنَ الْخَالِدِينَ ﴿٢٠﴾ ﴾

### ☆ اللفظة:

(وسوس) الوسوسة: الكلام الخفي المكرر، ومثله الوسواس، وهو صوت الحليّ. والوسوسة أيضاً: الخطرة الرديئة، وسوس لا يتعدى إلى مفعول، بل هو لازم، يقال: هو رجل موسوس بكسر الواو، ولا يقال بفتحها. قاله ابن الأعرابي. وقال غيره: يقال موسوس له، وموسوس إليه. وقال الليث: الوسوسة: حديث النفس، والصوت الخفي من ريح تهبّ قضيبياً ونحوه، كالهمس. وقال الأزهري: وسوس ووزوز بمعنى واحد، وفي القاموس: رجل مؤزوز، أي: معرّد. وسيأتي سرّ تكرير الحروف في باب البلاغة.

﴿ وَبُرَى ﴾ : ستر وغطّي، وهو ماض مبني للمجهول، وأصله: وارى كضارب، فلما بني للمجهول أبدلت الألف واواً كضورب.  
(السوءات): العورات، وكلّ ما يستحيا منه.

### ○ الإعراب:

﴿ وَبَنَادِمُ اسْكُنْ أَنْتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ ﴾ الواو عاطفة، أو استثنائية، ويا حرف نداء، وآدم منادى مفرد علم مبني على الضم في محل نصب، والكلام معطوف

على اخرج، أو بتقدير عامل، أي: قلنا: يا آدم، واسكن فعل أمر، وفاعله مستتر تقديره أنت، وأنت تأكيد للفاعل المستتر، وزوجك عطف على الضمير المستتر، والجنة مفعول به، على السعة، أو منصوب بنزع الخافض، وقد تقدم ﴿فَكَلَّا مِنْ حَيْثُ شِئْتُمَا﴾ الفاء حرف عطف، وكلا فعل أمر مبني على حذف النون، والألف فاعل، ومن حرف جر، وحيث ظرف مكان مبني على الضم في محل جر بمن، والجار والمجرور متعلقان بكلا، وجملة «شئتما» في محل جر بالإضافة ﴿وَلَا تَقْرَبَا هَذِهِ الشَّجَرَةَ فَتَكُونَا مِنَ الظَّالِمِينَ﴾ الواو عاطفة، ولا ناهية، وتقربا فعل مضارع مجزوم بلا، والألف فاعل، وهذه اسم إشارة في محل نصب مفعول به، وقرب يستعمل لازماً ومتعدياً كما هنا، والشجرة بدل من اسم الإشارة، فتكونا الفاء هي السببية، وتكونا فعل مضارع ناقص منصوب بأن مضمرة بعد الفاء لوقوعها جواباً للنهي، والألف اسم تكونا، ومن الظالمين جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر تكونا ﴿فَوَسَّوَسَ لَهُمَا الشَّيْطَانُ لِيُبْدِيَ لَهُمَا مَا وُورِيَ عَنْهُمَا مِنْ سَوْءَاتِهِمَا﴾ الفاء عاطفة، ووسوس فعل ماض، ولهما جار ومجرور متعلقان بوسوس، والشيطان فاعل، وليبدي اللام لام التعليل، ويبدي فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام، ويصح أن تكون لام الصيرورة، أو العاقبة، ولهما جار ومجرور متعلقان بيبدي، وما اسم موصول في محل نصب مفعول به، وجملة «ووري» صلة لا محل لها، وعنهما جار ومجرور متعلقان بووري، ومن سوءاتهما: جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ﴿وَقَالَ مَا نَهَاكُمَا رَبُّكُمَا عَنْ هَذِهِ الشَّجَرَةِ إِلَّا أَنْ تَكُونَا مَلَكَتَيْنِ أَوْ تَكُونَا مِنَ الْخَالِدِينَ﴾ الواو عاطفة، وقال فعل ماض معطوف على وسوس، وما نافية، ونهاكما فعل ماض، والكاف مفعول به، والميم والألف حرفان دالان على التثنية، وربكما فاعل، وعن هذه جار ومجرور متعلقان بنهاكما، والشجرة بدل من اسم الإشارة. وإلا أداة حصر. وأن وما في حيزها استثناء مفرغ من أعم العلل، فهو مفعول لأجله على حذف مضاف، أي: إلا كراهة. وأن تكونا مصدر مؤول في محل جر بالإضافة، تكونا فعل مضارع ناقص منصوب بأن، والألف اسمها، وملكين خبر تكونا، وأو تكونا من الخالدين عطف على جملة

تكونا الأولى، وجملة «ما نهاكما» مقول القول.

### □ البلاغة:

سر تكرير الحروف في اللفظ الواحد:

هذا باب من أبواب البلاغة، قلّ من يتفطن له. وقد ألمع إليه الزمخشري في «كشافه» وابن الأثير في «مثله السائر» وابن جني في «خصائصه». ولكن إلماعهم لا يعدو لغة النظر التي لا تنقع الغلة، ولا تشفي من الأوام، ويتلخص هذا الباب في أنه كلما تكررت الحروف في اللفظ الواحد كان ذلك إيذاناً بتكرير العمل، ونقل الفعل من وزن إلى وزن، لم يجنح إليه الواضع في الأصل إلا لهذا السر الخفي، واللفظ هنا «وسوس» فهو تجسيد حي وتصوير بليغ لدأب إبليس على الإغواء، وإجهاده نفسه لحملهما على أن تزل بهما القدم، ويرتطما في مزلق الشر، فهو يوسوس إليهما المرة بعد المرة.

ومن ذلك قولهم: خشن واخشوشن، لا تفيد خشن ما تفيد كلمة اخشوشن، لما فيه من تكرير الحروف. وقل مثل هذا في أعشب المكان واعشوشب. فكأنهم لما رأوا كثرة العشب قالوا: اعشوشب. وسيرد معنا في القرآن الكريم العجيب منه، كما في هذه الآية.

نموذج شعري للتكرير:

ويحسن بنا هنا أن نورد الآن نموذجاً شعرياً تعلق فيه الشاعر بأذيال هذا السر الخفي، وهو قول البحري من قصيدة يمدح بها المتوكل على الله، ويذكر حديث الصلح بين أبناء العمومة والخؤولة من بني تغلب، منها قوله:

رَفَعْتَ بِضَبْعِي تَغْلِبَ بِنَةَ وَاثِلِ

وَقَدْ يَسْتُ أَنْ يَسْتَقِلَّ صَرِيْعُهَا

فَكُنْتَ أَمِيْنََ اللهُ مَوْلَى حَيَاتِهَا

وَمَوْلَاكَ فَتَحَّ يَوْمَ ذَاكَ شَفِيْعُهَا

تَأَلَّفْتَهُمْ مِنْ بَعْدِ مَا شَرَدْتَ بِهِمْ  
حَفَائِظُ أَخْلَاقٍ بَطِيءٍ رُجُوعِهَا  
فَأَبْصَرَ غَاوِيَهَا الْمَحَجَّةَ فَاهْتَدَى  
وَأَقْصَرَ غَالِيَهَا وَدَانَى شَسُوعِهَا

وموضع الاستشهاد قوله: «تَأَلَّفْتَهُمْ مِنْ بَعْدِ مَا شَرَدْتَ بِهِمْ» فتثقيل  
تَأَلَّفْتَهُمْ وَشَرَدْتَ بِهِمْ أمر يستوجبه المقام؛ لأنه مقام الإصلاح وإعادة المياه إلى  
مجارئها بين أبناء العمومة والخؤولة. وحسبنا ما تقدم الآن. وسيرد له  
ما يدعمه ويظهر مكان حسنه في مكان آخر.

﴿ وَقَاسَمَهُمَا إِنِّي لَكُمَا لَمِنَ النَّاصِحِينَ ﴾ ٢١ ﴿ فَذَلَّلْنَاهُمَا بِغُرُورٍ فَلَمَّا ذَاقَا الشَّجَرَةَ  
بَدَتْ لَهُمَا سُوءُ حَيْثُمَا وَطَفِقَا يَخْصِفَانِ عَلَيْهِمَا مِنْ وَرَقِ الْجَنَّةِ وَنَادَاهُمَا رَبُّهُمَا أَلَمْ أَنْهَكُمَا  
عَنْ تِلْكَ الشَّجَرَةِ وَأَقُلْ لَكُمَا إِنَّ الشَّيْطَانَ لَكُمَا عَدُوٌّ مُبِينٌ ﴾ ٢٢ ﴿

#### ☆ اللفظة:

﴿ وَقَاسَمَهُمَا ﴾: أقسم لهما، والمفاعلة هنا ليست على بابها بل للمبالغة،  
ويجوز أن تبقى على باب المفاعلة كما قرر الزمخشري، كأنه قال: أقسم لكما أي  
لمن الناصحين، وقال له: أتقسم بالله أنك لمن الناصحين؟ فجعل ذلك مقاسمة  
بينهم.

﴿ فَذَلَّلْنَاهُمَا ﴾: التدلية والإدلاء: إرسال الشيء من الأعلى إلى الأسفل. وقال  
الأزهري: وأصله أن الرجل العطشان يتدلى في البئر ليأخذ الماء، فلا يجد فيها  
ماء، فوضعت التدلية موضع الطمع فيما لا مطمع فيه، ولا فائدة منه. قال  
الفرزدق:

هُمَا دَلَّتَانِي مِنْ ثَمَانِينَ قَامَةً

كما انقضَّ باز أقتمَ الريش كاسره

﴿بُغْرُورٍ﴾ الغرور: إظهار النصح وإبطان الغش. وِعْرَهُ غِرًّا وَغِرَّةً وغروراً، أي: خدعه وأطمعه بالباطل. وفي أمثالهم: «أفتر من ظبي مقمر» لأنه يخرج في الليلة القمرية، يرى أنه النهار، فتأكله السباع، ولم يزل يطلب غرته حتى صادفها، وأصاب منه غيرة فبطش به. وما غرّك به؟ كيف اجترأت عليه. و﴿مَا غَرَّكَ بِرَبِّكَ الْكَرِيمِ﴾؟ وأنا غريرك من هذا الأمر: أي إن سألتني على غيرة أجبك به، لاستحكام علمي بحقيقته. وهو على غرارة: أي على خطر، وقال النمر بن تولب:

تَصَابِي وَأَمْسَى علاه الكبزُ وأمسى لجمرة جبلٍ غرر

أي: غير موثوق به. ورضي أعرابي عن امرأة فقال: هي الغراء بنت المَحْضَبَةِ. شبهها بالزبدة. ويقال للسوق: ذرة غرار، أي: نفاق وكساد. و«لا غرر في الصلاة» وأصله: غارت الناقة غراراً: إذا نقص لبنها. وفلان مغار الكف للبخيل. ومنه: ما أذوق النوم إلا غراراً. وهذه المادة عجيبة في تنوع معانيها وتساوقها، في حين تؤول كلها إلى أصل واحد.

﴿وَطَفِقًا﴾: من أفعال الشروع، وسيأتي الحديث عنها في باب الفوائد.

﴿يَخْصِفَانِ﴾: في المختار: «خصف النعل خصفاً: خرزها. وقوله تعالى: ﴿وَطَفِقًا يَخْصِفَانِ عَلَيْهِمَا مِنْ وَرَقِ الْجَنَّةِ﴾: أي: يلزقان بعضه ببعض ليسترا به عورتهم». وفي المصباح: «خصف الرجل نعله خصفاً، من باب: ضرب، فهو خصّاف، وهو فيه كَرَقَعِ الثوب».

○ الإعراب:

﴿وَقَاسَمَهُمَا إِنِّي لَكُمَا لَمِنَ النَّاصِحِينَ﴾ الواو استئنافية، وقاسمهما فعل وفاعل مستتر، والهاء مفعول به، والميم والألف حرفان دالان على التثنية، والجملة مستأنفة، وجملة إن وما في حيزها مفسرة، لما تنطوي عليه المقاسمة، وإن واسمها، ولكما جار ومجرور متعلقان بالناصحين، ونصح فعل يتعدى تارة بنفسه وتارة بحرف الجر، وقال الفراء: «العرب لا تكاد تقول نصحتك،

وإنما يقولون: نصحت لك، وأنصح لك، وقد يجوز نصحتك». واللام هي المرحلقة، ومن الناصحين جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر إن ﴿فَلَكُنْهُمَا يَفْرُورٌ﴾ الفاء عاطفة، ودلاهما فعل وفاعل مستتر ومفعول به، وبغرور جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، أي: مصاحبين للغرور، فالفاء للمصاحبة، ويجوز أن يتعلقا بدلاهما، فتكون لمجرد السببية، أي: دلاهما بسبب غروره إياهما ﴿فَلَمَّا ذَاقَا الشَّجِرَةَ بَدَتْ لَهُمَا سَوْءُهُمَا﴾ الفاء عاطفة ولما حينية ظرفية، أو حرف لمجرد الربط، وذاقا الشجرة فعل وفاعل ومفعول به وجملة ذاقا في محل جرب بالإضافة، وجملة بدت لهما لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، ولهما جار ومجرور متعلقان ببدت، وسوءاتهما: فاعل بدت ﴿وَطَفِقَا يَخْصِفَانِ عَلَيْهِمَا مِنْ وَرَقِ الْجَنَّةِ﴾ الواو حرف عطف، وطفقا من أفعال الشروع، وسيأتي حكمها، والألف اسمها، وجملة يخصفان خبرها، وعليهما: جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، ومن ورق الجنة جار ومجرور متعلقان بيخصفان، والجنة مضاف إليه ﴿وَنَادَاهُمَا رَبُّهُمَا أَلَمْ أَنْهَكُمَا عَنِ الشَّجَرَةِ﴾ الواو عاطفة، وناداهما ربهما فعل ومفعول به وفاعل، وجملة ألم أنهكما مفسرة لا محل لها، والهمزة للاستفهام، وتفيد العتاب والتقريع على الخطأ، حيث لم يتحوطا ويعتصما بالحدز مما حذرهما الله منه، وعن تلكما جار ومجرور متعلقان بأنهما، والشجرة بدل من اسم الإشارة ﴿وَأَقْبَلَ لَكُمَا إِنَّ الشَّيْطَانَ لَكُمَا عَدُوٌّ مُبِينٌ﴾ الواو حرف عطف، وأقبل فعل مضارع معطوف على الفعل المجزوم بلم، وإن واسمها، ولكما جار ومجرور متعلقان بعدو، أو بمحذوف حال؛ لأنه كان في الأصل صفة لعدو، وتقدم عليه، ومبين صفة لعدو، وجملة إن وما في حيزها في محل نصب مقول القول.

## \* الفوائد:

أفعال المقاربة: يطلق النحاة على الأفعال التي تعمل عمل كان وأخواتها اسم أفعال المقاربة، من إطلاق الجزء على الكل، وحقيقة الأمر في ذلك أن هذه الأفعال ثلاثة أنواع:

(١) ما وضع للدلالة على قرب الخبر المسمى باسمها، وهو ثلاثة أنواع: كاد وكرب وأوشك.

(٢) ما وضع للدلالة على رجائه، وهو ثلاثة أنواع: عسى وحرى واخولوق.

(٣) ما وضع للدلالة على الشروع فيه، وهو كثير، وقد أنهى أفعاله بعضهم إلى نيف وعشرين فعلاً، وأشهرها: أنشأ وطفق وطبق - بكسر الباء - وجعل وعلق وهلهل وقام وابتدأ. شرط الخبر لهذه الأفعال:

ويجب أن يكون خبر هذه الأفعال جملة، وشدَّ مجيئه مفرداً بعد كاد وعسى، كقول تابط شراً:

فَأُبْتُ إِلَى فَهْمٍ وَمَا كِدْتُ آيَا

وكم مثلها فارقتها وهي تَضْفِرُ

وقولهم في المثل: «عسى الغوير أبؤساً»، وقد قالت الزبّاء، والغوير: اسم موضع بعينه، وأوله بعضهم بأنه خبر «يكون» محذوفة، وقال الأصمعي: خبر «بصير» محذوفة، واختار ابن هشام أن يكون مفعولاً مطلقاً لفعل محذوف، نحو: ﴿فَطَفِقَ مَسْحًا﴾، أي: يمسح مسحاً. وشرط الفعل أن يكون رافعاً للضمير الاسم. فأما قول أبي حية الثُميري:

وقد جعلتُ إذا ما قمتُ يُثقلني

ثوبي فأنهضُ نهضَ الشَّاربِ الثَّمَلِ

وقوله ذي الرُّمّة:

وأسقيه حتّى كاد ممّا أبّته تكلمني أحجاره وملاعبه

ف «ثوبي» في البيت الأول، و«أحجاره» في البيت الثاني بدلان من اسمي جعل وكاد، بدل اشتمال لا فاعلان ليثقلني وتكلمني، بل فاعلهما ضمير مستتر، والتقدير: جعل ثوبي يثقلني، وكادت أحجاره تكلمني، فعاد

الضمير على البديل دون المبدل منه . وأن يكون فعلاً مضارعاً، وأن يكون مقرونأب «أن» إن كان دالاً على الترجي، وأن يكون مجرداً منها إن كان دالاً على الشروع . والغالب في خبر عسى وأوشك الاقتران بها، كقوله تعالى: ﴿عَسَىٰ رَبُّكَ أَنْ يَرْحَمَكُمُ﴾ .

وقوله:

ولو سُئِلَ النَّاسُ التَّرَابَ لِأَوْشَكُوا

إِذَا قِيلَ: هَاتُوا أَنْ يَمَلُّوا وَيَمْنَعُوا

والتجرد من «أن» قليل، كقول هدبة:

عسى الكربُ الذي أُمِيتُ فيه

يكونُ وراءه فَرَجٌ قَرِيبٌ

وقول أمية بن أبي الصلت:

يوشكُ مَنْ فَرَّ مِنْ مَنِيَّهٖ فِي بَعْضِ غَرَائِهِ يُوَافِقُهَا

وكاد وكرب بالعكس، فمن الغالب قوله تعالى: ﴿وَمَا كَادُوا يَفْعَلُونَ﴾،

وقول كلحبة اليربوعي:

كَرَبَ الْقَلْبُ مِنْ جَوَاهِ يَذُوبُ

حين قال الوُشَاةُ: هند غضوبُ

ومن القليل قوله:

كَادَتِ النَّفْسُ أَنْ تَفِيضَ عَلَيْهِ مَذْغَا حَشْوَرِيطَةٍ وَبُرُودِ

تنبيهه:

هذه الأفعال ملازمة لصيغة الماضي، إلا أربعة استعمل لها مضارع، وهو

كاد، نحو: ﴿يَكَادُرَ تَيْتًا يَضِيءُ﴾، وأوشك، نحو:

يوشكُ مَنْ فَرَّ مِنْ مَنِيَّهٖ فِي بَعْضِ غَرَائِهِ يُوَافِقُهَا

وظفق يطفق، وجعل . واستعمل اسم فاعل لثلاثة، وهي: كاد، وعليه

قول كثير بن عبد الرحمن:

أموتُ أسيّ يوم الرجاء وإنيّ يقيناً لرهن بالذي أنا كائد  
 وكرب، قال عبد قيس بن خفاف بن ندبة:  
 أَبْتَيَّ إِنَّ أَيَاكَ كَارِبُ يَوْمِهِ فَإِذَا دُعِيَتْ إِلَى الْمَكَارِمِ فَاغْجَلِ  
 وأوشك نحو قول كثير بن عبد الرحمن:  
 فَإِنَّكَ مَوْشِكُ أَنْ لَا تَرَاهَا وَتَعْدُو دُونَ غَاغِرِهِ الْعَوَادِي

﴿ قَالَا رَبَّنَا ظَلَمْنَا أَنفُسَنَا وَإِن لَّمْ تَغْفِرْ لَنَا وَتَرْحَمْنَا لَنَكُونَنَّ مِنَ الْخَاسِرِينَ ﴾ ٢٣ قَالَ  
 أَهْبِطُوا بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ وَلَكُمْ فِي الْأَرْضِ مُسْتَقَرٌّ وَمَتَاعٌ إِلَىٰ حِينٍ ﴿٢٤﴾ قَالَ فِيهَا  
 تَحْيَوْنَ وَفِيهَا تَمُوتُونَ وَمِنْهَا تُخْرَجُونَ ﴿٢٥﴾ يَبْنِيَّ ءَادَمَ قَدْ أَرْزَلْنَا عَلَيْكَ لِبَاسًا يُورِي  
 سَوْءَ تَكْمٍ وَرِيشًا وَلِبَاسَ التَّقْوَىٰ ذَلِكَ خَيْرٌ ذَلِكَ مِنْ ءَايَاتِ اللَّهِ لَعَلَّهُمْ يَذَّكَّرُونَ ﴿٢٦﴾  
 يَبْنِيَّ ءَادَمَ لَا يَفْتِنَنَّكُمُ الشَّيْطَانُ كَمَا أَخْرَجَ أَبَوَيْكُم مِّنَ الْجَنَّةِ يَنْزِعُ عَنْهُمَا  
 لِبَاسَهُمَا لِيُرِيَهُمَا سَوْءَ تَهُمَا إِنَّهُ يَرِنَكُمْ هُوَ وَقَبِيلُهُ مِنْ حَيْثُ لَا تَرَوْنَهُمْ إِنَّا جَعَلْنَا  
 الشَّيْطَانَ أَوْلِيَاءَ لِلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿٢٧﴾

### ☆ اللفظة:

﴿ وَرِيشًا ﴾ الريش: لباس الزينة، استعير من لباس الطائر لأنه لباسه  
 وزينته. وفيه قولان:

(١) أنه اسم لهذا الشيء المعروف.

(٢) أنه مصدر، يقال: ريشه ريشه ريشاً إذا جعل فيه الريش، فينبغي أن  
 يكون الريش مشتركاً بين المصدر والعين. ومن المجاز: رشت فلاناً: قويت  
 جناحه بالإحسان إليه، فارتاش وتريش. قال:

فَرِشْنِي بِخَيْرٍ طَالَ مَا قَد بَرِئْتَنِي  
 فَخَيْرُ الْمَوَالِي مَنْ يَرِيشُ وَلَا يُّرِي

وقال النابغة:

كَمْ قَدِ أَحَلَّ بَدَارِ الْفَقْرِ بَعْدَ غِنَى  
 قَوْمًا وَقَدْ رَاشٍ قَوْمًا بَعْدَ إِقْتَارِ  
 يَرِيشُ قَوْمًا وَيَبْرِي آخِرِينَ بِهِمْ  
 اللَّهُ مِنْ رَائِشٍ عَمْرُوٌّ وَمِنْ بَارِ

وقال جرير:

فَرِيشِي مِنْكُمْ وَهَوَايَ مَعَكُمْ      وَإِنْ كَانَتْ زِيَارَتُكُمْ لِمَامَا

«ولعن الله الراشي والمرتشي والرائش» وهو المتوسط الذي يريش هذا من مال هذا، وفلان له رياش: لباس وحسن حال وشارة. وأجاز النعمان النابغة بمئة من عصافيره بريشها، أي: برجالها. وقيل: كانت الملوك يجعلون في أسنمتها ريشاً ليعلم أنها حياء ملك. ومن المجاز اللطيف قولهم: أخفّ من ريشة، يراد خفة اللحم وقلته من الهزال. فما أعجب هذه المادة!

﴿وَقَبِيلُهُ﴾ القبيل: الجماعة يكونون من ثلاثة فصاعداً، من جماعة شتى. هذا قول أبي عبيدة. والقبيل: الجماعة من أب واحد، فليست القبيلة تأنيث القبيل لهذه المغايرة. وفي المصباح: «والقبيل: الجماعة ثلاثة فصاعداً من قوم شتى، والجمع قبُل بضمّتين، والقبيلة لغة فيها، وقبائل الرأس: القطع المتصل بعضها ببعض، وبها سُمّيت قبائل العرب، الواحدة قبيلة، وهم بنو أب واحد».

○ الإعراب:

﴿قَالَ رَبَّنَا ظَلَمْنَا أَنْفُسَنَا﴾ جملة القول مستأنفة، مسوقة للإخبار عن اعتراف آدم وحواء على أنفسهما بالذنب وشعورهما بالندم. وقالوا فعل وفاعل، ربنا منادى محذوف منه حرف النداء، وظلمنا: فعل وفاعل، وأنفسنا مفعول به، والجملة نصب على أنها مقول للقول ﴿وَإِنْ لَمْ تَغْفِرْ لَنَا وَتَرْحَمْنَا لَنَكُونَنَّ مِنَ الْخَاسِرِينَ﴾ الواو عاطفة، وإن شرطية، ولم حرف نفى وقلب وجزم، وتغفر فعل الشرط، ولنا جار ومجرور متعلقان بتغفر، وترحمنا عطف على تغفر،

ولنكونن: اللام جواب للقسم المقدر، ونكونن فعل مضارع ناقص مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة، واسمها مستتر تقديره نحن، ومن الخاسرين جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبرها، وجملة وتكونن جواب للقسم، وجواب الشرط محذوف لدلالة جواب القسم عليه، والتقدير: ولئن لم تغفر لنا وترحمنا. ويجوز العكس، فلا داعي لتقدير القسم، وتكون اللام موطئة للقسم ﴿ قَالَ أَهْطُوا بِعَضُكُمُ لِبَعْضِ عَدُوِّكُمْ ﴾ جملة القول مستأنفة، مسوقة للبت فيما جرى في صفحة المقدور. وجملة اهبطوا في محل نصب مقول القول، وبعضكم مبتدأ، ولبعض جار ومجرور متعلقان بعدو، أو حال منه لأنه كان صفة وتقدمت عليه، وعدو خبر، والجملة الاسمية حال من الواو في اهبطوا ﴿ وَلَكُرٌّ فِي الْأَرْضِ مُسْتَقَرٌّ وَمَتَاعٌ إِلَىٰ حِينٍ ﴾ الواو عاطفة، ولكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، وفي الأرض جار ومجرور متعلقان بمستقر، ومتاع عطف على مستقر، وإلى حين جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لمتاع، أي: ممتد إلى حين ﴿ قَالَ فِيهَا تَحْيَوْنَ وَفِيهَا تَمُوتُونَ وَمِنْهَا تُخْرَجُونَ ﴾ جملة القول مستأنفة، وكرر الاستئناف للاعتناء بمضمون ما بعده من الحياة البشرية. وفيها جار ومجرور متعلقان بتحيون، وما بعده عطف عليه، والجملة كلها مقول قوله تعالى ﴿ يَبْنِيٰ ءَادَمَ قَدْ أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ لِبَاسًا يُورِي سَوْءَٰتِكُمْ وَرِيشًا ﴾ جملة مستأنفة مسوقة لتذكير أبناء آدم ببعض النعم. ويا حرف نداء، وبني آدم منادى مضاف، وقد حرف تحقيق، وأنزلنا فعل وفاعل، وعليكم جار ومجرور متعلقان بأنزلنا، ولباساً مفعول به، وجملة يوراي سوءاتكم صفة لـ «لباساً»، وريشاً عطف على قوله لباساً ﴿ وَلِبَاسٌ الْتَقْوَىٰ ذَٰلِكَ خَيْرٌ ﴾ الواو استئنافية، أو حالية، ولباس مبتدأ، والتقوى مضاف إليه، وذلك اسم إشارة مبتدأ ثان، وخير خبر ذلك، والرابط هو اسم الإشارة؛ لأن أسماء الإشارة تقرب من الضمائر، وسيأتي تفصيل الروابط في باب: الفوائد، وجملة ذلك خير خبر «لباس» ﴿ ذَٰلِكَ مِنْ ءَايَاتِ اللَّهِ لَعَلَّهُمْ يَذَّكَّرُونَ ﴾ الجملة مستأنفة لتأكيد ما تقدم. وذلك مبتدأ، ومن آيات الله جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر، ولعل واسمها، وجملة يذكرون خبرها، وجملة الرجاء حالية ﴿ يَبْنِيٰ ءَادَمَ لَا

يَفْتِنَنَّكُمْ الشَّيْطَانُ ﴿٢٣﴾ كلام مستأنف لمخاطبة بني آدم وتحذيرهم، ولا الناهية، ويفتننكم فعل مضارع مبني على الفتح في محل جزم بلا، والكاف مفعول به، والشيطان فاعل ﴿كَمَا أَخْرَجَ أَبُويَكُم مِّنَ الْجَنَّةِ﴾ كما نعت لمصدر محذوف، أي: لا يفتننكم فتنة مثل إخراج أبيكم من الجنة، وأبويكم مفعول، ومن الجنة جار ومجرور متعلقان بأخرج ﴿يَنْزِعُ عَنْهُمَا لِبَاسَهُمَا لِيُرِيَهُمَا سَوْءَٰتِهِمَا﴾ الجملة حالية من الضمير في «أخرج» العائد على الشيطان، أو من الأبوين، وعنهما جار ومجرور متعلقان بينزع، ولباسهما مفعول به، وليريهما: اللام للتعليل، ويريهما فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام، والجار والمجرور متعلقان بينزع، وسوءاتهما مفعول به ﴿إِنَّكُمْ بِرَبِّكُمْ هُمْ وَفِيئَةٌ﴾ الجملة تعليلية، لا محل لها مسوقة لتعليل النهي، والتحذير من فتنة الشيطان. وإن واسمها، وجملة يراكم خبرها، و«هو» تأكيد للضمير المرفوع في «يراكم»، وقبيله عطف على الضمير المرفوع، أو «هو» مبتدأ خبره محذوف دلّ عليه سياق الكلام ﴿مِنْ حَيْثُ لَا تَرَوْنَهُمْ﴾ من حيث جار ومجرور متعلقان بيراكم، وجملة لا ترونهم في محل جر بالإضافة ﴿إِنَّا جَعَلْنَا الشَّيَاطِينَ أَوْلِيَاءَ لِلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ﴾ الجملة تعليل لما تقدم، وإن واسمها، وجملة جعلنا خبرها، والشياطين مفعول به أول، وأولياء مفعول به ثان، وللذين جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لأولياء، وجملة لا يؤمنون صلة الموصول.

□ البلاغة:

(١) الالتفات:

في قوله تعالى: ﴿وَلِبَاسُ التَّقْوَىٰ ذَٰلِكَ خَيْرٌ﴾ ، وقد تقدم بحث هذا الفن، فإنه سبحانه لما امتنّ على البشر بما أنزل عليهم من اللباس الموارى سوءاتهم بعد سياق قصة خروج أبيهم آدم من الجنة، وأراد تذكيرهم وتحريضهم على التقوى قال قبل تمام الامتنان: ﴿وَلِبَاسُ التَّقْوَىٰ ذَٰلِكَ خَيْرٌ﴾ . وكان يمكن في هذه الآية ما أمكن في الآية التي قبلها من تأخير الجملة، بحيث يقال: قد أنزلنا عليكم لباساً يوارى سوءاتكم وريشاً ذلك من آيات الله، ولباس التقوى ذلك خير.

وإنما جنح إلى تأخير ما كان يجوز تقديمه ليحصل في نظم الكلام نوع من المحاسن يقال له: التعطف، وذلك مجيء الكلام مستهلاً بذكر اللباس كما استهله في أوله، وتفادياً من أن يفصل بين الآيات التي يلائم بعضها بعضاً بألفاظ من غير جنسها ليوصف الكلام بالالتلاف، وهذا يسميه قدامة الالتفات، وغيره يرى الالتفات غير ذلك، كابن المعتز وأضرابه. وقد جرينا على رأي ابن المعتز فيما قدمناه في مكان آخر من أول الكتاب.

تعريف قدامة للالتفات:

أما تعريف قدامة للالتفات فهو كما جاء في كتابه «نقد الشعر» أن يكون المتكلم أخذاً في معنى، فيعترضه إما شك فيه أو ظن أن راداً رده عليه، أو سائلاً سأله عنه أو عن سببه، فيلتفت قبل فراغه من التعبير عنه، فإما أن يجلي شكه أو يؤكد ويقرره ويذكر سببه. والذي نراه أن هذا أشبه بالاعتراض، وأولى أن يندرج في سلكه.

وهناك التفات آخر في قوله: ﴿لَعَلَّهُمْ يَذْكُرُونَ﴾ فقد التفت عن الخطاب إلى الغيبة وكان مقتضى المقام: لعلكم.

(٢) الاستعارة:

في قوله: ﴿وَلِبَاسُ الْقَوَى﴾ وقد تقدمت الإشارة إليها، ومثلها كثير الوقوع في كلام الشعراء، ومنه:

إذا المرء لم يلبس لباساً من الثقى

تقلّب عرباناً وإن كان كاسياً

وقول الآخر:

تغطّ بأثواب السخاء فإني

أرى كلّ عيبٍ والسخاء غطاؤه

والاستعارة في الريش، والريش: لباس الزينة استعير من ريش الطير؛

لأنه لباسه وزينته . أي : أنزلنا عليكم لباسين لباساً يوارى سوءاتكم ولباساً يزينكم ؛ لأن الزينة غرض صحيح .

(٣) الطباق :

بين قوله «تحيون» وقوله «تموتون» .

(٤) التشبيه التمثيلي :

في تمثيل فتنة الشيطان لهم بقصة آدم وحواء حين أخرجهما الشيطان بأحبيبه من الجنة، وجاء بالمضارع في قوله : ﴿يَنْزِعُ عَنْهُمَا لِبَاسَهُمَا﴾ لاستحضار الصورة التي وقعت في أوغل العصور وتجسيدها أمام السامع .

\* الفوائد :

روابط الخبر الجملة :

يشترط في الجملة الواقعة خبراً أن تكون مشتملة على رابط يربطها بالمبتدأ،  
والروابط أربعة :

آ - الضمير البارز، نحو : الظلم مرتعه وخيم، أو المستتر نحو : «الحق يعلو» .

ب - الإشارة إليه، نحو : ﴿وَلِبَاسُ الْقَوَىٰ ذَٰلِكَ خَيْرٌ﴾ .

ج - إعادة المبتدأ بلفظه، نحو : ﴿الْحَاقَّةُ ﴿١﴾ مَا الْحَاقَّةُ﴾ ، وقول كعب :

أخي ما أخي لا فاحش عند بيته ولا ورع عند اللقاء هيب

د - العموم، نحو : زيد نعم الرجل، فزيد مبتدأ، وجملة نعم خبره،  
والرابط بينهما العموم . ومنه قول ابن ميادة :

ألا ليت شعري هل إلى أمِّ معمر

سبيلٌ فأما الصبرُ عنها فلا صبرا

فالصبر مبتدأ، وعنها جار ومجرور متعلقان به، ولا نافية للجنس، وصبراً  
اسمها مبني على الفتح، والخبر محذوف تقديره «لي»، وجملة لا صبر لي خبر

المبتدأ، والرابط بينهما العموم الذي في اسم «لا»؛ لأن النكرة في سياق النفي تفيد العموم.

وقد لا تحتاج الجملة إلى رابط:

هذا وقد تكون الجملة الواقعة خبراً نفس المبتدأ في المعنى. فلا تحتاج إلى رابط؛ لأنها ليست أجنبية عنه، كقوله تعالى: ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾، ف«هو» ضمير الشأن مبتدأ، والجملة الاسمية بعده هي الخبر، لا تحتاج إلى رابط لأنها عينه.

﴿وَإِذَا فَعَلُوا فَحِشَةً قَالُوا وَجَدْنَا عَلَيْهَا آبَاءَنَا وَاللَّهُ أَمَرَنَا بِهَا قُلْ إِنَّ اللَّهَ لَا يَأْمُرُ بِالْفَحْشَاءِ أَنْقُولُونَ عَلَى اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ ﴿٢٨﴾ قُلْ أَمَرَ رَبِّي بِالْقِسْطِ وَأَقِيمُوا وُجُوهَكُمْ عِنْدَ كُلِّ مَسْجِدٍ وَادْعُوهُ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ كَمَا بَدَأَكُمْ تَعُودُونَ ﴿٢٩﴾ فَرِيقًا هَدَىٰ وَفَرِيقًا حَقَّ عَلَيْهِمُ الضَّلَالَةُ إِنَّهُمْ اتَّخَذُوا الشَّيَاطِينَ أَوْلِيَاءَ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَيَحْسَبُونَ أَنَّهم مُّهْتَدُونَ ﴿٣٠﴾﴾

○ الإعراب:

﴿وَإِذَا فَعَلُوا فَحِشَةً قَالُوا وَجَدْنَا عَلَيْهَا آبَاءَنَا﴾ الواو للاستئناف، ولعله أظهر، ويجوز أن تكون عاطفة على الصلة قبلها، وفيها على الحاليين تأكيد على إصرارهم على الفاحشة. وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، متعلق بالجواب وهو قالوا، وجملة فعلوا في محل جر بالإضافة، وفاحشة مفعول به، وجملة قالوا لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم، وجملة وجدنا عليها آباءنا في محل نصب مقول القول ﴿وَاللَّهُ أَمَرَنَا بِهَا﴾ والله مبتدأ، وجملة أمرنا بها خبر، والجملة معطوفة على الجملة المتقدمة، داخلة في حيز القول، أي: وقالوا: الله أمرنا بها ﴿قُلْ إِنَّ اللَّهَ لَا يَأْمُرُ بِالْفَحْشَاءِ أَنْقُولُونَ عَلَى اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ﴾ جملة القول مستأنفة، مسوقة لرد قولهم، وإن التقليد ليس

حجة، وجملة إن وما في حيزها نصب مقول القول، وإن واسمها، وجملة لا يأمر خبرها، وبالفحشاء جار ومجرور متعلقان بيامر، والهمزة للاستفهام الانكاري التوبيخي، وتقولون فعل مضارع مرفوع، وعلى الله جار ومجرور متعلقان بتقولون، وما اسم موصول في محل نصب مفعول به، وجملة لا تعلمون صلة ﴿ قُلْ أَمَرَ رَبِّي بِالْقِسْطِ وَأَقِيمُوا وُجُوهَكُمْ عِندَ كُلِّ مَسْجِدٍ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان ما أمر الله به حقيقة، وجملة أمر ربي في محل نصب مقول القول، وبالقسط جار ومجرور متعلقان بأمر، وأقيموا الواو عاطفة، وأقيموا فعل أمر معطوف على الأمر المقدر الذي ينحل إليه المصدر، وهو القسط، على حد قول ميسون:

ولبسُ عباءةٍ وتقَرَّرَ عيني أحبُّ إليَّ من لبسِ الشُّفوفِ  
 كأنه قال: أفسطوا وأقيموا، تفادياً لعطف الإنشاء على الخبر، وهو ضعيف. ووجوهكم مفعول به لأقيموا، وعند ظرف مكان متعلق بأقيموا، وكل مسجد مضاف إليه ﴿ وَأَدْعُوهُ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ ﴾ عطف على ما تقدم، وادعوه فعل أمر وفاعل ومفعول به، ومخلصين حال، وله جار ومجرور متعلقان بمخلصين، والدين مفعول لمخلصين لأنه اسم فاعل ﴿ كَمَا بَدَأَكُمْ تَعُودُونَ ﴾ كما نعت لمصدر محذوف تقديره: تعودون عوداً مثلما بدأكم، وجملة بدأكم لا محل لها لوقوعها بعد موصول حرفي ﴿ فَرِيقًا هَدَىٰ وَفَرِيقًا حَقَّ عَلَيْهِمُ الضَّلَالَةُ ﴾ فريقاً مفعول به مقدم لهدى، وفريقاً الثاني منصوب بإضمار فعل يفسره قوله: حق عليهم الضلالة، من حيث المعنى والتقدير، وأضلَّ فريقاً حق عليهم، وقدره الزنجشري: وخذل فريقاً، هادفاً إلى تأييد مذهبه الاعتزالي. والجملة الفعلية والجملة المعطوفة عليها في محل نصب على الحال من فاعل بدأكم، أي: بدأكم حال كونه هادياً فريقاً ومضلاً فريقاً، أو تكون الجملتان مستأنفتين، ومن التكلف إعراب «فريقاً» حالاً كما ورد لبعض العربيين، وجملة حق عليهم الضلالة صفة لـ «فريقاً» ﴿ إِنَّهُمْ اتَّخَذُوا الشَّيَاطِينَ أَوْلِيَاءَ مِن دُونِ اللَّهِ وَيَحْسَبُونَ أَنََّّهُم مُّهْتَدُونَ ﴾ الجملة تعليلية لا محل لها،

وإن واسمها، وجملة «اتخذوا الشياطين» خبر، والشياطين مفعول به أول لاتخذوا، وأولياء مفعوله الثاني، ومن دون الله جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، والواو عاطفة، أو حالية، وأن وما في حيزها سدت مسد مفعولي محسبون، ومهتدون خبر أنهم.

﴿ يَنْبِيءَ آدَمَ خُذُوا زِينَتَكُمْ عِنْدَ كُلِّ مَسْجِدٍ وَكُلُوا وَاشْرَبُوا وَلَا تُسْرِفُوا إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُسْرِفِينَ ﴿٣١﴾ قُلْ مَنْ حَرَّمَ زِينَةَ اللَّهِ الَّتِي أَخْرَجَ لِعِبَادِهِ وَالطَّيِّبَاتِ مِنَ الرِّزْقِ قُلْ هِيَ لِلَّذِينَ ءَامَنُوا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا خَالِصَةً يَوْمَ الْقِيَامَةِ كَذَلِكَ نَفَصَلُ الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ ﴿٣٢﴾ ﴾

○ الإعراب:

﴿ يَنْبِيءَ آدَمَ خُذُوا زِينَتَكُمْ عِنْدَ كُلِّ مَسْجِدٍ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لخطاب العرب، وحملهم على الافلاح عن التشدد، وحرمان أنفسهم من الزينة. ويا حرف نداء، وبني منادى مضاف، وخذوا فعل أمر مبني على حذف النون، وزينتكم مفعول به، وعند كل مسجد الظرف متعلق بخذوا ﴿ وَكُلُوا وَاشْرَبُوا وَلَا تُسْرِفُوا إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُسْرِفِينَ ﴾ عطف على خذوا، ولا ناهية، وتسرفوا فعل مضارع مجزوم بلا، وإن واسمها، وجملة لا يحب المسرفين خبرها، والجملة تعليلية لا محل لها ﴿ قُلْ مَنْ حَرَّمَ زِينَةَ اللَّهِ الَّتِي أَخْرَجَ لِعِبَادِهِ وَالطَّيِّبَاتِ مِنَ الرِّزْقِ قُلْ هِيَ لِلَّذِينَ ءَامَنُوا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا خَالِصَةً يَوْمَ الْقِيَامَةِ ﴾ جملة القول مستأنفة، مسوقة لتأكيد الإباحة والاستمتاع بالزينة، والأكل والشرب، مع عدم الإسراف. ومن اسم استفهام للإنكار، مبتدأ، وجملة حرم زينة الله خبر من، والجملة الاستفهامية في محل نصب مقول القول، والطيبات عطف على زينة، ومن الرزق جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، وخالصة حال ثانية، ويوم القيامة ظرف متعلق بخالصة ﴿ كَذَلِكَ نَفَصَلُ الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ ﴾ تقدمت أعراب مماثلة لهذه الجملة.

## \* الفوائد:

قال ابن عباس: كان العرب يطوفون بالبيت عراة، الرجال بالنهار والنساء بالليل، يقولون: لا تطوف بشباب عصينا الله فيها، فنزلت. ويحكى أن الرشيد كان له طبيب نصراني حاذق، فقال لعلي بن الحسين بن واقد: ليس في كتابكم من علم الطب شيء؟ فقال له: قد جمع الله الطب كله في نصف آية من كتابه. قال: وما هي؟ قال: قوله تعالى: ﴿ وَكُلُوا وَاشْرَبُوا وَلَا تُسْرِفُوا ﴾، فقال الطبيب: ولا يؤثر عن رسولكم شيء في الطب؟ فقال: قد جمع رسولنا الطب في ألفاظ يسيرة. قال: وما هي؟ قال: قوله: «المعدة بيت الداء، والحمية رأس كل دواء». فقال الطبيب: ما ترك كتابكم ولا نبيكم لجالينوس طباً.

﴿ قُلْ إِنَّمَا حَرَّمَ رَبِّيَ الْفَوَاحِشَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَّنَ وَالْإِثْمَ وَالْبَغْيَ بِغَيْرِ الْحَقِّ وَأَنْ تُشْرِكُوا بِاللَّهِ مَا لَمْ يُنَزِّلْ بِهِ سُلْطَانًا وَأَنْ تَقُولُوا عَلَى اللَّهِ مَا لَا نَعْمُونَ ﴿٣٣﴾ وَلِكُلِّ أُمَّةٍ أَجَلٌ فَإِذَا جَاءَ أَجْلُهُمْ لَا يَسْتَأْخِرُونَ سَاعَةً وَلَا يَسْتَقْدِمُونَ ﴿٣٤﴾ ﴾

## ☆ اللفظة:

﴿ أَجَلٌ ﴾ الأجل بفتح الحاء: مدة العمر من أولها إلى آخرها. وأعاد ذكره بقوله: «فإذا جاء أجلهم» للإشارة إلى آخر المدة. وفي المصباح: «أجل الشيء مدته ووقته الذي يحل فيه، وهو مصدر أجل الشيء أجلاً في باب تعب، وأجل أجولاً، من باب: قعد، لغة، وأجلته تأجيلاً: جعلت له أجلاً، وجمع الأجل آجال، مثل سبب وأسباب». ومن أقوالهم: ابن آدم قصير الأجل، طويل الأمل، يؤثر العاجل ويذر الآجل. ومن أقوالهم أيضاً: «أجلن عيون الآجال، فأصبن النفوس بالآجال».

## ○ الإعراب:

﴿ قُلْ إِنَّمَا حَرَّمَ رَبِّيَ الْفَوَاحِشَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَّنَ ﴾ كلام مستأنف، مسوق

لخطاب الذين يجرمون ويحللون، إن الله لم يُحَرِّم ما تحرمونه من أجله، وإنما حرم الفواحش. وقل فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت، وإنما كافة ومكفوفة، وجملة «حرم ربي الفواحش» مقول القول، وما اسم موصول في محل نصب بدل من الفواحش، وجملة ظهر صلة، ومنها جار ومجرور متعلقان بظهر، وما بطن عطف على ما ظهر ﴿وَالْأَيْمُ وَالْبَيْتُ بِمَعْرِ الْهَيْمِ﴾ من عطف الخاص على العام، للاعتناء به. وبغير الحق جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، أو بالبغي لأنه مصدر ﴿وَأَنْ تَشْرِكُوا بِاللَّهِ مَا لَمْ يَنْزِلْ بِهِ سُلْطَانًا﴾ المصدر المؤول من أن وما في حيزها عطف أيضاً، وبالله جار ومجرور متعلقان بتشركوا، وما اسم موصول في محل نصب مفعول به، وجملة لم ينزل صلة، وبه جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، وسلطاناً مفعول به لينزل ﴿وَأَنْ تَقُولُوا عَلَى اللَّهِ مَا لَا نَعْمُونَ﴾ عطف أيضاً، وعلى الله جار ومجرور متعلقان بتقولوا، وما اسم موصول في محل نصب مفعول به، وجملة لا تعلمون صلة الموصول ﴿وَلِكُلِّ أُمَّةٍ أَجَلٌ﴾ كلام مستأنف، مسوق للدلالة على أن الآجال مكتوبة، والأعمار محسوبة، لثلا يعتر الإنسان بأفويق اللذات وتعاجيبها الخلوب. ولكل جار مجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، وأمة مضاف إليه، وأجل مبتدأ مؤخر ﴿فَإِذَا جَاءَ أَجْلُهُمْ لَا يَسْتَأْخِرُونَ سَاعَةً وَلَا يَسْتَقْدِمُونَ﴾ الفاء استئنافية، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة «جاء أجلهم» في محل جر بالإضافة، وجملة «لا يستأخرون» لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم، والمضارع المنفي بلا إذا وقع جواباً لإذا جاز أن يقترن بالفاء، وأن لا يقترن بها. وساعة ظرف زمان متعلق بيسأخرون، وهي أقل الأوقات في حساب الناس، يقول المستعجل: أفي ساعة تريد ذلك؟ يريد غاية القلة في الزمان. ولا يستقدمون عطف على قوله: لا يستأخرون، أو الواو استئنافية، كما ترى في باب الفوائد.

\* الفوائد:

وفيما يلي خلاصة لأقوال الأئمة حول هذا الكلام:

رأي الواحدي:

قال الواحدي بعد كلام طويل: إن قيل ما معنى هذا مع استحالة التقدم على الأجل وقت حضوره؟ قيل: هذا مبني على المقاربة، تقول: إذا جاء الشتاء إذا قرب وقته، ومع مقاربة الأجل يتصور التقدم، وإن كان لا يتصور مع الانقضاء، والمعنى لا يستأخرون عن آجالهم إذا انقضت، ولا يستقدمون عليها إذا قاربت الانقضاء. وهذا بناء على أنه معطوف على قوله: لا يستأخرون.

رأي الكرخي:

وقال الكرخي: «قوله: ولا يستقدمون معطوف على الجملة الشرطية لا على جواب الشرط، لأن إذا الشرطية لا يترتب عليها إلا المستقبل، أي: فلا يترتب على مجيء الأجل إلا مستقبل، أو لاستقدام سابق، فالوجه انقطاع «لا يستقدمون» عن الجواب استثناءً، كما حققه التفتازاني.

رأي البيضاوي:

وحاصل كلام القاضي البيضاوي أن هذا بمنزلة المثل، أي: لا يقصد من مجموع الكلام إلا أن الوقت لا يتغير ولا يتبدل، وهو نظير قولهم: الرمان حلو حامض، يعني: فالجزء مجموع الأمرين لا كل واحد على حدته. وهذا كلام لطيف من البيضاوي، ولعل فيه حسماً للخلاف.

﴿يَبْنِيْ اٰدَمَ اِمَّا يٰٓاَيُّهَاكُمْ رُسُلٌ مِّنْكُمْ يَقْضُوْنَ عَلَيْكُمْ اٰيٰتِيْ فَمَنْ اٰتَقَىْ وَاَصْلَحَ فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُوْنَ ﴿٣٥﴾ وَالَّذِيْنَ كَذَّبُوْا بِآيٰتِنَا وَاَسْتَكْبَرُوْا عَنْهَا اُولٰٓئِكَ

أَصْحَابِ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴿٣٦﴾ فَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنِ افْتَرَى عَلَى اللَّهِ كَذِبًا أَوْ كَذَّبَ بِآيَاتِهِ أُولَئِكَ يَنَالُهُمْ نَصِيبُهُمْ مِنَ الْعَذَابِ حَتَّىٰ إِذَا جَاءَهُمْ رَسُولُنَا يُبَيِّنُ لَهُمْ قَالُوا أَيَّنَا مَا كُنْتُمْ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ قَالُوا ضَلُّوا عَنَّا وَشَهِدُوا عَلَيْنَا أَنفُسِهِمْ أَنَّهُمْ كَانُوا كَافِرِينَ ﴿٣٧﴾

## ○ الإعراب:

﴿بَيْتِيءَ آدَمَ﴾ تقدم إعرابها كثيراً ﴿إِنَّمَا يَأْتِيَنَّكُمْ رُسُلٌ مِنْكُمْ﴾ الكلام مستأنف، مسوق لبيان مسألة إرسال الرسل، وإن شرطية أدغمت في «ما» المزيدة المؤكدة لمعنى الشرط، ولذلك لزم فعلها النون الثقيلة، أو الخفيفة، ويأتينكم فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة، ورسل فاعل، ومنكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لرسل، وجعل الرسل منهم أقطع للحجة، وأبعد عن العذر ﴿يَقْضُونَ عَلَيْكُمْ آيَاتِي﴾ الجملة صفة لرسل أيضاً، وعليكم جار ومجرور متعلقان بيقضون، وآياتي مفعول به ﴿فَمَنْ أَتَقَىٰ وَأَصْلَحَ فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ﴾ هذه الجملة الشرطية جواب للشرط السابق، والفاء رابطة، ومن اسم شرط مبتدأ، والفاء في قوله: «فلا خوف» رابطة، وقد تقدم إعراب ما بعد ذلك كثيراً ﴿وَالَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا وَاسْتَكْبَرُوا عَنَّا أُولَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ﴾ الواو عاطفة، والذين اسم موصول مبتدأ، وجملة كذبوا بآياتنا صلة، واستكبروا عنها معطوفة، وأولئك مبتدأ، وأصحاب النار خبره، والجملة خبر الذين، والرباط اسم الإشارة كما تقدم، وهم مبتدأ، وفيها جار ومجرور متعلقان بالخبر «خالدون»، والجملة حالية، أو خبر ثان للذين ﴿فَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنِ افْتَرَىٰ عَلَى اللَّهِ كَذِبًا أَوْ كَذَّبَ بِآيَاتِهِ﴾ الفاء استئنافية، ومن اسم استفهام معناه النفي، أي: لا أحد أظلم، وأظلم خبر «من»، ومن جار ومجرور متعلقان بأظلم، وجملة افتري لا محل لها لأنها صلة الموصول، وعلى الله جار ومجرور متعلقان بافتري، وكذباً مفعول به، أو مفعول مطلق، وجملة كذب بآياته عطف على جملة افتري ﴿أُولَئِكَ يَنَالُهُمْ نَصِيبُهُمْ

مِنَ الْكِتَابِ ﴿ اسم الإشارة مبتدأ، وجملة «ينالهم» خبر، ونصيبهم فاعل ينالهم، ومن الكتاب جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ﴿ حَتَّىٰ إِذَا جَاءَتْهُمْ رُسُلُنَا يَتَوَفَّوْنَهُمْ ﴾ حتى حرف غاية وجر، أو ابتدائية، وقد تقدم الكلام عن هذا التعبير فجدد به عهداً، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة جاءتهم رسلنا في محل جر بالإضافة، وجملة يتوفونهم حال من رسلنا، أي: متوفية إياهم ﴿ قَالُوا أَيْنَ مَا كُنْتُمْ تَدْعُونَ مِن دُونِ اللَّهِ ﴾ جملة «قالوا» لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم، وأين اسم استفهام في محل نصب على الظرفية المكانية، وهو متعلق بمحذوف خبر مقدم، وما اسم موصول في محل رفع مبتدأ مؤخر، وجملة الاستفهام في موضع نصب مقول القول، وجملة «كنتم» صلة الموصول، والتاء اسم كان، وجملة «تدعون» خبرها، من دون الله جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، أو متعلقان بتدعون ﴿ قَالُوا أَضَلُّوا عَنَّا وَشَهِدُوا عَلَيْنَا أَنفُسِهِمْ أَنَّهُمْ كَانُوا كَافِرِينَ ﴾ الجملة جواب لسؤال مقدر، كأنه قيل: ما فعل معبودكم ومن كنتم تدعون؟ فأجابوا بأنهم ضلوا. وجملة «ضلوا» مقول القول، وجملة شهدوا معطوفة على جملة قالوا، أو مستأنفة، وعلى أنفسهم جار ومجرور متعلقان بشهدوا، وأن وما في حيزها في موضع نصب بنزع الخافض، والجار والمجرور متعلقان بشهدوا، وجملة كانوا كافرين خبر «أن».

﴿ قَالَ ادْخُلُوا فِي أُمَمٍ قَدْ خَلَتْ مِن قَبْلِكُم مِّنَ الْجِنِّ وَالإِنسِ فِي النَّارِ كُلَّمَا دَخَلَتْ أُمَّةٌ لَعْنَتْ أُخْتَهَا حَتَّىٰ إِذَا آدَارَكُوا فِيهَا جَمِيعًا قَالَتْ أُخْرِبُهُمْ لِأُولِهِمْ رَبَّنَا هَؤُلَاءِ أَضَلُّونَا فَعَاتِبِهِمْ عَذَابًا ضِعْفًا مِّنَ النَّارِ قَالَ لِكُلِّ ضِعْفٌ وَلَكِن لَّا نَعْلَمُونَ ﴿٣٨﴾ وَقَالَتْ أُولَاهُمْ لِأُخْرِبُهُمْ فَمَا كَانَتْ لَكُمْ عَلَيْنَا مِن فَضْلٍ فَذُوقُوا الْعَذَابَ بِمَا كُنْتُمْ تَكْسِبُونَ ﴿٣٩﴾ إِنَّ الَّذِينَ كَذَبُوا بِآيَاتِنَا وَاسْتَكْبَرُوا عَنْهَا لَا تُفْتَخُّ لَهُمْ أَبْوَابُ السَّمَاءِ وَلَا يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ حَتَّىٰ يَلِجَ الْجَمَلُ فِي سَمِّ الْخِيَاطِ وَكَذَلِكَ نَجْزِي

الْمُجْرِمِينَ ﴿٤١﴾ لَّهُمْ مِنْ جَهَنَّمَ مِهَادٌ وَمِنْ فَوْقِهِمْ غَوَازٍ ۖ وَكَذَلِكَ نَجْزِي  
الظَّالِمِينَ ﴿٤٢﴾

### ☆ الضعة:

﴿أَذَارَكُوا﴾: أي: تداركوا، بمعنى تلاحقوا في النار، وأصله تداركوا، فأدغمت التاء في الدال بعد قلبها دالاً وتسكينها، ثم اجتلبت همزة الوصل، وسيأتي في باب الفوائد كيفية ذلك.

﴿أُخْرِبَهُمْ لِأَوْلَانِهِمْ﴾: يحتمل أن تكون «فعلى» أنثى «أفعل» الدال على المفاضلة، والمعنى على هذا: أخراهم منزلة، وهم الأتباع والسفلة لأولاهم منزلة، وهم القادة والسادة والرؤساء. ويحتمل أن تكون «أخرى» بمعنى آخرة، تأنيث «آخر»، مقابل «أول»، لا تأنيث «آخر» الذي للمفاضلة، ومنها قوله تعالى: ﴿وَلَا تُرْزَ وَازِرَةٌ وَرَزَّ أُخْرَى﴾ ولعلها الأظهر في الآية.

﴿ضِعْفٌ﴾: قال أبو عبيدة الضعف مثل الشيء مرة واحدة، وقال الأزهري: هو ما يستعمله الناس في مجاري كلامهم. والضعف في كلام العرب: المثل إلى ما زاد، ولا يقتصر به على مثلين، بل تقول: هذا ضعفه أي: مثلاه وثلاثة أمثاله؛ لأن الضعف في الأصل زيادة غير محصورة، ألا ترى إلى قوله تعالى: ﴿فَأُولَئِكَ لَهُمْ جَزَاءُ الضَّعْفِ﴾ لم يرد به مثلاً ولا مثلين، وأولى الأشياء به أن يجعل عشرة أمثاله، كقوله تعالى: ﴿مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشْرُ أَمْثَالِهَا﴾ فأقل الضعف محصور وهو المثل، وأكثره غير محصور. وفي القاموس: «وَضِعْفُ الشَّيْءِ بِالْكَسْرِ مِثْلُهُ، وَضِعْفَاهُ مِثْلَاهُ، وَالضَّعْفُ: الْمِثْلُ إِلَى مَا زَادَ، وَيُقَالُ: لَكَ ضِعْفُهُ، يَرِيدُونَ مِثْلِيهِ، وَثَلَاثَةُ أَمْثَالِهِ؛ لِأَنَّهُ زِيَادَةٌ غَيْرُ مَحْصُورَةٍ»،

﴿يَلِجَ﴾: في المصباح: «ولج الشيء في غيره يلج، من باب: وعد، ولوجاً، وأولجته إيلاجاً: أدخلته».

﴿سَمٍ﴾: السم: بتثنية السين، وفي المصباح: «السم ما يقتل، بالفتح في الأكثر، وجمعه سموم وسمام مثل: فُلْسٌ وفُلُوسٌ، وسمام أيضاً، مثل:

سَهْمٌ وَسِهَامٌ . والضم لغة لأهل العالية، والكسر لغة لبني تميم . . . والسم: ثقب الإبرة، وفيه اللغات الثلاث، وجمعه سِمَامٌ . وهو المراد في الآية، ولكن السبعة على الفتح، وقرىء شاذاً بالكسر والضم . وسم الإبرة مثل في ضيق المسلك، يقال: أضيق من خَرَّتْ الإبرة، وقالوا للدليل الماهر: خَرَيْتَ، للاهتمام به في المضايق المشبهة بأخراش الإبر، والجمل مثل في عظم الجرم، قال حسان ابن ثابت:

لا بأسَ في القومِ من طولٍ ومن عظمِ

جسْمِ البغالِ وأحلامِ العصافيرِ

أي: لا بأس ولا ضرر يعترى هؤلاء من جهة الطول والغلظ . وفيه تهكم بهم، فأجسامهم كأجسام البغال، وعقولهم كعقول العصافير، إن كان لها عقول، يعني: أنهم لا عقل لهم .

﴿عَوَاشِرٌ﴾: جمع غاشية، وهي: الغطاء .

○ الإعراب:

﴿قَالَ ادْخُلُوا فِي أُمَّةٍ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِكُمْ مِنَ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ فِي النَّارِ﴾ الكلام مستأنف لحكاية قول الله لهم يوم القيامة . وقال فعل ماض وفاعله مستتر تقديره هو، وجملة ادخلوا في محل نصب مقول القول، وفي أمم جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، أي: كائنين في جملة أمم، وفي غمارهم مصاحبين لهم، وقيل: هما متعلقان بادخلوا، والمعنى في جملة أمم، وجملة قد دخلت صفة لأمم، ومن قبلكم: جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة ثانية، ومن الجن والإنس: جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة ثالثة، وفي النار جار ومجرور بدل من قوله: «في أمم»، والظروف مجاز، وسيأتي الحديث عنها . وقال أبو حيان: وفي النار جار ومجرور متعلقان بـ«دخلت»، على أن المعنى تقدم دخولها، أو بمحذوف صفة الأمم، أي: في أمم سابقة في الزمان كائنة من الجن والإنس، كائنة في النار، وأطال أبو حيان فيما لا طائل تحته ﴿كَلَّمَادَخَلَتْ أُمَّةٌ لَنْتَ أَخْنَبُطٌ﴾ كلما: ظرف زمان متضمن معنى الشرط، وجملة دخلت أمة

في محل جر بالإضافة، أو لا محل لها إذا اعتبرنا «ما» موصولاً حرفياً، وجملة «لعنت أختها» لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم، والجملة الظرفية من تنمة مقول القول ﴿حَتَّىٰ إِذَا أَذَارَكُوا فِيهَا جَمِيعًا﴾ حتى حرف غاية وجر، أو ابتدائية، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط متعلق بالجواب، أي: بقات الآتية، وجملة اذاركوا في محل جر بالإضافة، وفيها جار ومجرور متعلقان باداركوا، وجميعاً حال ﴿قَالَتْ أَخْرِبْهُمْ لِأَوْلَادِهِمْ﴾ الجملة لا محل لها لأنها جواب إذا، ولأولاهم الام حرف جر للتعليل، أي: لأجلهم، أو للتبليغ، والجار والمجرور متعلقان بقات ﴿رَبَّنَا هَؤُلَاءِ أَضَلُّونَا فَكَاتِبِيهِمْ عَذَابًا ضَعِيفًا مِّنَ النَّارِ﴾ ربنا منادى مضاف حذف منه حرف النداء، واسم الإشارة مبتدأ، وجملة أضلونا خبره، وجملة ربنا هؤلاء في محل نصب مقول القول فاتهم الفاء الفصيحة، وآتهم فعل أمر مبني على حذف حرف العلة، والهاء مفعول به، وعذاباً مفعول به ثان، وضعفاً صفة لـ «عذاباً»، من النار جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة ثانية ﴿قَالَ لِكُلِّ ضِعْفٍ وَلَكِن لَّا تَعْلَمُونَ﴾ جملة القول مستأنفة، ولكل جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، وضعف مبتدأ مؤخر، والجملة الاسمية في محل نصب مقول قوله تعالى، ولكن الواو حالية، أو استئنافية، ولكن حرف استدراك مهمل، ولا نافية، وتعلمون فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه ثبوت النون ﴿وَقَالَتْ أُولَٰئِكَ لَٰئِحَتُهُمْ فَمَا كَانَتْ لَكُمُ عَلَيْهِمْ مِّنْ فَضْلٍ﴾ عطف على ما تقدم، والفاء عاطفة، عطفت ما بعدها من الكلام على قول الله تعالى للسفلة: لكل ضعف، فقد ثبت أن لا فضل لكم علينا. وما نافية، وكان فعل ماض ناقص، ولكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر كان الناقصة، ومن حرف جر زائد، وفضل مجرور لفظاً اسم كان محلاً، وعلينا جار ومجرور، أي: إنا وإياكم سيان في الضلال واستحقاق العذاب ﴿فَذُوقُوا الْعَذَابَ بِمَا كُنتُمْ تَكْسِبُونَ﴾ الفاء الفصيحة، أي: إذا تبين لك وعلمتوه، ثم أصررتهم على موقفكم المغاير فذوقوا، والعذاب مفعوله، وبما الباء سببية جازة، وما مصدرية، أي: بسبب كسبكم، وجملة تكسبون خبر كنتم ﴿إِنَّ الَّذِينَ كَذَبُوا بِآيَاتِنَا وَاسْتَكْبَرُوا عَنْهَا لَا تُفْلِحُ لَهُمْ أَبْوَابُ السَّمَاءِ﴾ كلام

مستأنف، مسوق لتأكيد مصير الكافرين، وإن واسمها، وجملة كذبوا بآياتنا صلة الموصول لا محل لها، وجملة استكبروا عطف على جملة كفروا، وعنهما جار ومجرور متعلقان باستكبروا، وجملة لا تفتح خبر إن، ولهم جار ومجرور متعلقان بتفتح، وأبواب السماء نائب فاعل، ﴿وَلَا يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ حَتَّى يَلِجَ الْجَمَلُ فِي سَمِّ الْخِيَاطِ﴾ هذه الجملة معطوفة على جملة لا تفتح لهم، وحتى حرف غاية وجر، وفي سم الخياط جار ومجرور متعلقان بيلج ﴿وَكَذَلِكَ نَجْزِي الْمُجْرِمِينَ﴾ الواو استئنافية، وكذلك نعت لمصدر محذوف، أي: جزاء مثل ذلك، والمجرمين مفعول به ﴿لَهُمْ مِنْ جَهَنَّمَ مِهَادٌ﴾ الجملة الاسمية تحمل الحالية والاستئنافية، ولهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، ومهاد مبتدأ مؤخر، ومن جهنم جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، لأنه كان في الأصل صفة لجهنم ﴿وَمَنْ فَوْقَهُمْ غَوَاشٌ﴾ وكذلك نَجْزِي الظَّالِمِينَ عطف، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، وغواش مبتدأ مؤخر، والضممة مقدرة على الياء المحذوفة لالتقاء الساكنين، وسيأتي مزيد من الكلام عنه في باب: الفوائد.

□ البلاغة:

في قوله تعالى: ﴿حَتَّى يَلِجَ الْجَمَلُ فِي سَمِّ الْخِيَاطِ﴾ فن بلاغي يُسَمَّى المذهب الكلامي. ويقول ابن المعتز في كتابه «البديع»: إن الجاحظ سمّاه هذه التسمية، وعرفوه بأنه: احتجاج المتكلم على ما يريد إثباته بحجة تفلّ سلاح المعاند المكابر، وتقطع بينته، على طريقة علماء الكلام. لأن علم الكلام عبارة عن إثبات أصول الدين بحجج عقلية وبراهين قاطعة تدحض اللجاج، ومنه نوع منطقي تستنتج فيه النتائج الصحيحة من المقدمات الصادقة. وفي الآية التي نحن بصدها وجه استنتاج النتيجة من المقدمتين أن يقال: إن الكفار لا يدخلون الجنة أبداً حتى يلج الجمل في خرم الإبرة، والجمل لا يدخل في خرم الإبرة أبداً، فهم لا يدخلون الجنة أبداً؛ لأن تعليق الشرط على مستحيل يلزم منه استحالة وقوع المشروط. وسيرد الكثير منه في القرآن الكريم.

المذهب الكلامي في الشعر:

وقد جاء هذا الفن في كثير من الشعر العربي، ولهم فيه روائع فمن ذلك قول أبي تمام:

وإذا أراد الله نُشْرَ فضيلَةٍ طُوِيَتْ أُنَاحُ لَهَا لِسَانَ حَسُودٍ  
لولا اشتعال النارِ فيما جاورتْ

ما كان يُعْرَفُ طِيبُ عَرَفِ العودِ

والقطعة التالية لبهاء الدين زهير حافلة بضروب من هذا الفن، ونجتزئ

بإيرادها:

يا من أكابدُ فيه ما أكابده

مولاي أصبر حتى يحكم الله

سميتُ غيرك محبوبي مغالطةً

لمعشر فيك قد فاهوا بما فاهوا

أقول زيدٌ، وزيدٌ لستُ أعرفه

وإنما هو لفظٌ أنت معناه

وكم ذكرت مسمي لا اكترأ به

حتى يجزَّ إلى ذكراك ذكراه

أتيه فيك على العشاق كلهم

قد عزَّ مَنْ أنت يا مولاي مولاه

والناسُ فينا ببعض القول قد لهجوا

لو صحَّ ما ذكروا ما كنت أباه

كادت عيونهم بالبغض تنطقُ لي

حتى كأنَّ عيونَ الناسِ أفواه

فإن جميع هذه العلل المذكورة ضمن هذه الأبيات علل حقيقة أصلية،

يسلم بها الخصم المعاند عند سماعها من غير مجادلة، ولا لجوء إلى اللجاج

والمكابرة، وذلك لا يخفى على من له مسكة من ذوق.

## \* الفوائد:

(١) إبدال التاء:

في ادَّكَّر: وجهان:

أولها: أن الأصل تداركوا، كما ذكرنا في باب: اللغة. وما كانت فاؤه ثاء، أو ذالاً، أو دالاً، أو زايماً، أو صاداً، أو ضاداً، أو طاء، أو ظاء، مما هو على وزن تفاعل أو تَفَعَّلَ، أو تَفَعَّلَلَّ، بحيث تجتمع التاء وهذه الأحرف جاء فيه إبدال التاء حرفاً من جنس ما بعدها مع إدغامها فيه، وذلك نحو: اثَّاقَل، وادَّكَّر، وازَّيَّن، واصلَّب، وإضَّرع، واطَّرب، واطَّلم، والأصل: تئاقل، وتذكَّر، وتزَّيَّن، وتصبَّر، وتضَّرع، وتطَّرب، وتظَّلم، فأبدلت التاء حرفاً من جنس ما بعدها، ثم أسكن لإدغامه، فتعذر الابتداء بالساكن، فأتي بهمزة الوصل تخلصاً من ذلك.

وثانيهما: أنه إذا أبدلت تاء افتعل إلى حرف مجانس لما بعدها تلفظ في الوزن بأصل تاء الافتعال، ولا تلفظ بما صارت إليه من طاء أو دال، فنقول وزن اصطبر افتعل لا افطعل، ووزن ازدجر افتعل لا افدعل، فكذلك نقول هنا وزن اذاركوا اتفاعلوا لا افاعلوا، فلا فرق بين تاء الافتعال والتفاعل في ذلك.

(٢) الجمع المنقوص على وزن مفاعل:

للنحاة في الجمع الذي على وزن مفاعل - إذا كان منقوصاً - مذهبان، فبعضهم قال: هو منصرف؛ لأنه قد زالت عنه صيغة منتهى الجموع، فصار وزنه وزن جناح، وقد زال فانصرف. وقال الجمهور: هو ممنوع من الصرف، والتنوين تنوين عوض، وقد تقدم بحثه. واختلفوا في المعوض عنه ماذا؟ فالجمهور على أنه عوض عن الياء المحذوفة، وذهب المبرد إلى أنه عوض عن حركتها، والكسر ليس كسر إعراب.

﴿ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَا نُكَلِّفُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا  
 وَأُولَئِكَ أَصْحَابُ الْجَنَّةِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴾ (٤٢) وَنَزَعْنَا مَا فِي صُدُورِهِمْ مِّنْ غَلٍ تَجْرِي مِنْ  
 تَحْتِهِمُ الْأَنْهَارُ وَقَالُوا الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لِنَهْتَدِيَ لَوْلَا أَنَّ هَدَانَا اللَّهُ  
 لَقَدْ جَاءَتْ رُسُلٌ مِنَّا بِالْحَقِّ وَنُودُوا أَن تِلْكَمُ الْجَنَّةُ أُوْرِثْتُمُوهَا بِمَا كُنْتُمْ  
 تَعْمَلُونَ ﴾ (٤٣)

### ☆ اللفظة:

(الوسع) بتثليث الواو: الطاقة يقال: ليس في وسعه أن يفعل كذا، أي:  
 لا يقدر عليه. وقال الزجاج: الوسع: ما يقدر عليه.  
 (الغل): الحقد.

### ○ الإعراب:

﴿ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ ﴾ كلام مستأنف، مسوق للشروع في  
 ذكر وعد المؤمنين وما أعد لهم في الآخرة، بعد أن ذكر وعيد الكافرين،  
 وما أعد لهم في الآخرة. واسم الموصول مبتدأ، وجمله آمنوا صلة، وجمله  
 عملوا الصالحات عطف على الصلة ﴿ لَا نُكَلِّفُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا ﴾ الجملة  
 معترضة بين المبتدأ وخبره، وقد حسن الاعتراض هنا لأنه من جنس الكلام،  
 فإنه تعالى لما نوه بعملهم الصالح ذكر أن ذلك العمل من وسعهم وطاقتهم  
 وغير خارج عن نطاق قدرتهم، ولا نافية، ونكلف فعل مضارع مرفوع،  
 وفاعله مستتر تقديره نحن، ونفساً مفعول نكلف الأول، وإلا أداة حصر،  
 ووسعها مفعول نكلف الثاني ﴿ أُولَئِكَ أَصْحَابُ الْجَنَّةِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴾ الجملة  
 الاسمية خبر الذين، واسم الإشارة مبتدأ، وأصحاب الجنة خبره، وهم  
 مبتدأ، وخالدون خبره، وفيها جار ومجرور متعلقان بقوله: خالدون، وجمله  
 هم فيها خالدون خبر ثانٍ لأولئك، أو حال من أصحاب الجنة ﴿ وَنَزَعْنَا مَا فِي

صُدُّورِهِمْ مِّنْ غَلٍّ تَجْرِي مِّنْ تَحْتِهِمُ الْأَنْهَارُ ﴿٤٢﴾ الواو عاطفة، ونزعنا فعل وفاعل، وما اسم موصول مفعول به، وفي صدورهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف صلة الموصول، ومن غلٍّ جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، وجملة تجري حال من الضمير ﴿٤٢﴾ وَقَالُوا الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا ﴿٤٣﴾ الواو عاطفة، وقالوا فعل وفاعل، والحمد مبتدأ، والله جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر، والجملة الاسمية في محل نصب مقول القول، والذين اسم موصول نعت لله، وجملة «هدانا لهذا» لا محل لها لأنها صلة الموصول ﴿٤٣﴾ وَمَا كُنَّا لِنَهْتَدِيَ لَوْلَا أَنْ هَدَانَا اللَّهُ ﴿٤٤﴾ يجوز أن تكون الواو للاستئناف، أو للحال، وما نافية، وكان واسمها واللام لام الجحود، ونهتدي: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام الجحود، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر، ولولا حرف امتناع لوجود، وأن مصدرية، وهي مع مدخولها في موضع رفع مبتدأ، وخبر المبتدأ محذوف، كما هي القاعدة:

وَبَعْدَ لَوْلَا غَالِبًا حَذْفُ الْخَبَرِ حَتَّمٌ وَفِي نَصِّ يَمِينٍ ذَا اسْتَقْرَافٍ

وجواب لولا محذوف لدلالة ما قبله عليه، والتقدير: لولا هداية الله لنا موجودة ما اهتدينا أو لشقينا، والجملة كلها مستأنفة، أو حالية ﴿٤٤﴾ لَقَدْ جَاءَتْ رُسُلٌ رَبِّنَا بِالْحَقِّ ﴿٤٥﴾ اللام جواب قسم محذوف، وقد حرف تحقيق، وجاءت رسل ربنا فعل وفاعل، وبالحق جار ومجرور متعلقان بجاءت ﴿٤٥﴾ وَنُودُوا أَنْ تَتَكَلَّمُ الْجَنَّةُ أَوْرَثْتُمُوهَا بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿٤٦﴾ الواو استئنافية، ونودوا فعل ماض مبني للمجهول، والواو نائب فاعل، وأن يحتمل أن تكون مخففة من الثقيلة، أو مفسرة، وتلكم الجنة اسم الإشارة مبتدأ، والجنة خبر أو بدل من اسم الإشارة، والخبر جملة أورثتموها، وعلى الأول تكون جملة أورثتموها حالية، وبما كنتم تعملون تقدم إعراب نظائرها كثيراً.

﴿٤٥﴾ وَنَادَى أَصْحَابُ الْجَنَّةِ أَصْحَابَ النَّارِ أَنْ قَدْ وَجَدْنَا مَا وَعَدَنَا رَبَّنَا حَقًّا فَهَلْ وَجَدْتُمْ مَا وَعَدَ رَبُّكُمْ حَقًّا قَالُوا نَعَمْ قَالُوا فَادْنُ مِنْهُمْ أَنْ لَعْنَةُ اللَّهِ عَلَى الظَّالِمِينَ ﴿٤٦﴾ الَّذِينَ يَصُدُّونَ

عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ وَيَبْغُونَهَا عِوَجًا وَهُمْ بِالْآخِرَةِ كَافِرُونَ ﴿٤٥﴾ وَيَنْهَمَا جِبَابٌ وَعَلَى الْأَعْرَافِ رِجَالٌ يَعْرِفُونَ كُلًّا بِسِيمَتِهِمْ وَنَادَوْا أَصْحَابَ الْجَنَّةِ أَنْ سَلِّمُوا عَلَيْنَا لَمْ يَدْخُلُوهَا وَهُمْ يَطْمَعُونَ ﴿٤٦﴾ وَإِذَا صُرِفَتْ أَبْصُرُهُمْ ثَلَاثًا أَصْحَابُ النَّارِ قَالُوا رَبَّنَا لَا تَجْعَلْنَا مَعَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ ﴿٤٧﴾

### ☆ اللغوية:

(العوج) بكسر العين: في المعاني وفي الأعيان، ما لم يكن منتصباً، وبالفتح فيما كان منتصباً كالرمح والحائط. وسيرد المزيد من البحث لهذه المادة اللغوية.

﴿ الْأَعْرَافِ ﴾: سور مضروب بين الجنة والنار، وهي أعاليه، جمع عرف، استعير من عرف الديك والفرس، وقد أفاض أصحاب المطولات في وصفه، وأنهى بعضهم الأقوال فيه إلى ثلاثة عشر قولاً. أما مادة عرف اللغوية فهي عجيبة، ونورد هنا بعض خصائصها ومعانيها جرياً على ما توخيناها في هذا الكتاب. يقال: عَرَفَ الشيءَ يَعْرِفُهُ، من باب: ضرب، عِرْفَةٌ وَعِرْفَانٌ وَمَعْرِفَةٌ علمه، وَعَرَفَ يَعْرِفُ بالضم، من باب: نصر، عِرَافَةٌ على القوم دبرهم، وساس أمرهم، وَعَرَفَ يَعْرِفُ بالضم في الماضي والمضارع عِرَافَةٌ: صار عريفاً وأكثر من الطيب. ومن المستعار: أعراف الريح والسحاب والضباب لأوائلها، واعرورف البحر: أي: ارتفعت أمواجه، واعرورف فلان للشَّرِّ: اشرب له، وقلة عرفاء: مرتفعة، قال زهير:

وَمَرْقَبَةٌ عَرَفَاءٌ أَوْفِيَتْ مُقْصِرًا

لأستأنس الأشباح فيه وأنظرا

ومقصرأ من اقصر وهو العشي. والعرفاء: دون الكاهن، قالوا: إذا سال بك العراف لم ينفعك العراف. وقال عروة:

جعلتُ لعرف اليمامة حكمه

وعرف نجد إذ هما شفياني

(السِّيْمِي) والسِّيْمِيَّة والسُّوْمَةُ والسِّيْمَاء والسِّيْمِيَاء: العلامة، والهيئة،  
والبهج، والحسن.

○ الإعراب:

﴿وَنَادَى أَصْحَابُ الْجَنَّةِ أَصْحَابَ النَّارِ﴾ الجملة استئنافية، مسوقة للتقرير والتبكيث. وأصحاب الجنة فاعل نادى، وأصحاب النار مفعوله ﴿أَنْ قَدْ وَجَدْنَا مَا وَعَدَنَا رَبُّنَا حَقًّا﴾ أن مخففة من الثقيلة، فيكون اسمها ضمير الشأن، وجملة قد وجدنا خبرها، أو تكون «أن» مفسرة، فتكون جملة قد وجدنا لا محل لها لأنها مفسرة، وما مفعول به، وجملة وعدنا ربنا صلة لا محل لها، وحقاً مفعول به ثان لوجدنا ﴿فَهَلْ وَجَدْتُمْ مَا وَعَدَ رَبُّكُمْ حَقًّا قَالُوا نَعَمْ﴾ الفاء عاطفة، وهل حرف استفهام، ووجدتم وما بعدها تقدم إعرابه، قالوا فعل وفاعل، والجملة مستأنفة، ونعم: حرف جواب، وجملة الجواب المحذوفة في محل نصب مقول القول ﴿فَأَذِنَ مَوْلَانُ بَيْنَهُمْ أَنْ لَعْنَةُ اللَّهِ عَلَى الظَّالِمِينَ﴾ الفاء عاطفة، وأذن مؤذن فعل وفاعل، وأن مخففة من الثقيلة، وهي مع مدخولها في محل جر بنزع الخافض، والجار والمجرور متعلقان بأذن، ويجوز أن تكون «أن» مفسرة، فجملة أن وما في حيزها لا محل لها، ولعنة الله مبتدأ، وعلى الظالمين جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر لعنة، وإن كانت أن مخففة من الثقيلة فتعرب «لعنة» مبتدأ أيضاً ﴿الَّذِينَ يَصُدُّونَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ وَيَبْغُونَهَا عِوَجًا﴾ الذي اسم موصول في محل جر صفة للظالمين، ولك أن تعربه خبراً لمبتدأ محذوف، أي: هم الذين يصدون، وجملة يصدون لا محل لها لأنها صلة الموصول، وعن سبيل الله جار ومجرور متعلقان ببيصدون، ويبغونها عطف على يصدون، وهي فعل مضارع وفاعل ومفعول به، وعوجاً حال؛ أي: معوجة، ومعنى الاعوجاج هنا: الميل عن الحق، وذلك بتشويه الدين، والتلبيس على الناس، وإيهامهم أن فيه انحرافاً عن الجادة وميلاً عن الحق ﴿وَهُمْ بِالْآخِرَةِ كَافِرُونَ﴾ الواو حالية، و«هم» مبتدأ وبالآخرة جار ومجرور متعلقان بـ «كافرون»، وكافرون خبر «هم»، والجملة في محل نصب على الحال ﴿وَبَيْنَهُمَا حِجَابٌ وَعَلَى الْأَعْرَافِ رِجَالٌ يَعْرِفُونَ كُلًّا﴾

بِسْمِئِهِمْ ﴿ الواو عاطفة، وبينهما الظرف متعلق بمحذوف خبر مقدم، وحجاب مبتدأ مؤخر، أي: وبين أصحاب الجنة وأصحاب النار، وكذلك قوله: وعلى الأعراف رجال، وجملة يعرفون في محل رفع صفة لرجال، وكلاً مفعول به، وبسماهم جار ومجرور متعلقان بيعرفون ﴿ وَنَادَوْا أَصْحَابَ الْجَنَّةِ أَنْ سَلِّمُوا عَلَيْكُمْ لَمَّا دَخَلُوا وَهُمْ يَطْمَعُونَ ﴿ الجملة مستأنفة، مسوقة للحديث عن أهل الأعراف، والقول فيهم، وعن منزلتهم، مرجعه في المطولات، فارجع إليها إن شئت. ونادوا فعل وفاعل، والضمير يعود إلى أصحاب الأعراف، وأصحاب الجنة مفعوله، وأن مخففة من الثقيلة أو مفسرة، وقد تقدمت، وسلام مبتدأ ساغ الابتداء به لما فيه من معنى الدعاء فتخصص، وعليكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبره، وجملة لم يدخلوها مستأنفة، مسوقة لتكون بمثابة جواب عن سؤال سائل عن أصحاب الأعراف، فكأنه قيل: ما صنع بهم؟ فقيل: لم يدخلوها، والواو حالية، وهم مبتدأ، وجملة يطمعون خبر، وجملة وهم... الخ في محل نصب على الحال ﴿ وَإِذَا صُرِفَتْ أَبْصَارُهُمْ تِلْقَاءَ أَصْحَابِ النَّارِ ﴿ الواو عاطفة لاستكمال حديث أصحاب الأعراف، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط متعلق بالجواب وهو قالوا، وجملة صرفت في محل جر بالإضافة، وأبصارهم نائب فاعل، وتلقاء ظرف مكان متعلق بصرفت، ويأتي مصدرأ ولم يأت من المصادر على تفعال بكسر التاء غير مصادر محددة. ﴿ قَالُوا رَبَّنَا لَا تَجْعَلْنَا مَعَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ ﴿ الجملة جواب شرط غير جازم، فلا محل لها، وربنا منادى مضاف، ولا ناهية المقصود بها هنا الدعاء، ونا ضمير متصل في محل نصب مفعول به، ومع ظرف مكان متعلق بمحذوف مفعول به ثان، والقوم مضاف إليه، والظالمين نعت للقوم.

\* الفوائد:

[ليست<sup>(١)</sup> المصادر كلها من هذا الوزن على تفعال بفتح التاء، وإنما تجيء تفعال في الأسماء، وليست كثيرة، ذكر بعض أئمة اللغة منها ستة عشر

(١) ما بين حاصرتين ساقط من المطبوع.

اسماً، ومنها التبيان والتلقاء، ومنها: تهواء من الليل، وتبراك وتعشار وترباع، وهي مواضع، وتمساح للدابة المعروفة، والتمساح الرجل الكذاب أيضاً، والزلال وتجفاف وتمثال وتمراد، والتمراد: بيت صغير في بيت الحمام لميضه، وتلفاق: وهما ثوبان يلفقان، وتلقام، أي: سريع اللقم، ويقال: أتت الناقة على تضرابها، أي: على الوقت الذي ضربها الفحل فيه، وتضراب: كثير الضرب، وتقصار: وهي المخنفة، وتنبال: وهو القصير.

﴿ وَنَادَى أَصْحَابُ الْأَعْرَافِ رِجَالًا يَعْرِفُونَهُمْ بِسِيمَاهُمْ قَالُوا مَا أَغْنَىٰ عَنْكُمْ جَمْعُكُمْ وَمَا كُنْتُمْ تَسْتَكْبِرُونَ ﴿٤٨﴾ أَهْتُولَاءِ الَّذِينَ أَقْسَمْتُمْ لَا يَنَالُهُمُ اللَّهُ بِرَحْمَةٍ أَدْخُلُوا الْجَنَّةَ لَا خَوْفٌ عَلَيْكُمْ وَلَا أَنْتُمْ تَحْزَنُونَ ﴿٤٩﴾ وَنَادَىٰ أَصْحَابُ النَّارِ أَصْحَابَ الْجَنَّةِ أَنْ أَفِضُوا عَلَيْنَا مِنَ الْمَاءِ أَوْ مَنَّا رَزَقَكُمُ اللَّهُ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ حَرَّمَهَا عَلَى الْكَافِرِينَ ﴿٥٠﴾ الَّذِينَ اتَّخَذُوا دِينَهُمْ لَهْوًا وَلَعِبًا وَغَرَّتْهُمُ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا فَالْيَوْمَ نَنسَهُمْ كَمَا نَسُوا لِقَاءَ يَوْمِهِمْ هَذَا وَمَا كَانُوا بِتَابِعِينَ ﴿٥١﴾ ﴾

## ○ الإعراب:

﴿ وَنَادَىٰ أَصْحَابُ الْأَعْرَافِ رِجَالًا يَعْرِفُونَهُمْ بِسِيمَاهُمْ ﴾ الواو عاطفة، أو استئنافية، مسوقة لبيان ما يقوله أصحاب الأعراف لأهل النار. ونادى أصحاب الأعراف فعل وفاعل، ورجالاً مفعول به، وجملة يعرفونهم صفة لـ «رجالاً»، وبسيماهم جار ومجرور متعلقان بيعرفونهم، أي: ممن كانوا في الدنيا موسومين بالعظمة والخيلاء ﴿ قَالُوا مَا أَغْنَىٰ عَنْكُمْ جَمْعُكُمْ وَمَا كُنْتُمْ تَسْتَكْبِرُونَ ﴾ جملة القول لا محل لها لأنها مفسرة، فسرت النداء. وما اسم استفهام للتوبيخ، أي: أي شيء أغنى عنكم؟ ويصح أن تكون نافية، وعلى الأول تكون مفعولاً مقدماً لأغنى، أي: نفعمكم ودفع عنكم جمعكم في الدنيا، وجمعكم فاعل، وما مصدرية مؤولة مع ما بعدها بمصدر معطوف على جمعكم، أي: واستكباركم، المفهوم قوله «وكنتم تستكبرون»، وجملة تستكبرون خبر كنتم،

والجملة مقول القول ﴿ أَهْتَؤَلَاءِ الَّذِينَ أَقْسَمْتُمْ لَا يَنَالُهُمُ اللَّهُ بِرَحْمَةٍ ﴾ الهمزة للاستفهام التقريري التوبيخي، وهؤلاء مبتدأ، والذين اسم موصول خبر، وجملة أقسمت صلة الموصول، وجملة لا ينالهم الله برحمة لا محل لها لأنها جواب للقسم، ولا نافية، وينالهم الله فعل ومفعول به وفاعل، وبرحمة جار ومجرور متعلقان بينالهم ﴿ أَدْخُلُوا الْجَنَّةَ لَا خَوْفٌ عَلَيْكُمْ وَلَا أَنْتُمْ تَحْزَنُونَ ﴾ الجملة الأمرية مقول قول محذوف، أي: قد قيل لهم، والجملة القولية المحذوفة خبر ثان لاسم الإشارة، أو حال منه، أي: مقولاً لهم ذلك، ولا نافية مهملة، وخوف مبتدأ، ساغ الابتداء به لدخول النفي عليه، وعليكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر، وجملة ولا أنتم تحزنون عطف على الجملة المتقدمة ﴿ وَنَادَى أَصْحَابُ النَّارِ أَصْحَابَ الْجَنَّةِ ﴾ تقدم إعراب نظيرها ﴿ أَنْ أَفِيضُوا عَلَيْنَا مِنَ الْمَاءِ أَوْ مِمَّا رَزَقَكُمُ اللَّهُ ﴾ أن مخففة من الثقيلة، أو مفسرة، وقد تقدمت لها نظائر، وأفيضوا فعل أمر، والواو فاعل، وعلينا جار ومجرور متعلقان بأفيضوا، ومن الماء جار ومجرور متعلقان بأفيضوا أيضاً؛ لأن معنى الإفاضة هنا متضمن معنى الإلقاء، وأو حرف عطف، ومما جار ومجرور متعلقان بمحذوف معطوف من الماء، ولا بد من تقدير فعل، أي: وأطعمونا، على حد قولهم: «علفتها تبناً وماء بارداً»، أو بتضمين أفيضوا معنى ألقوا يصح تعلق المعطوف به، وجملة «رزقكم الله» صلة، والأولى أن تكون «أو» بمعنى الواو ليصح، ولها نظائر في اللغة ﴿ قَالُوا إِنَّكَ اللَّهُ حَرَمَهُمَا عَلَى الْكَافِرِينَ ﴾ الجملة مستأنفة لتقرير جوابهم، وجملة إن واسمها وخبرها في محل نصب مقول قولهم، وجملة «حرمهما» خبر إن، وعلى الكافرين جار ومجرور متعلقان بحرهما، والمراد بالتحريم لازمه، وهو المنع ﴿ الَّذِينَ اتَّخَذُوا دِينَهُمْ لَهْوًا وَلَعِبًا ﴾ اسم موصول في محل جر صفة للكافرين، وجملة اتخذوا صلة، ودينهم مفعول اتخذوا الأول، ولهواً مفعوله الثاني، ولعباً عطف على «لهواً» ﴿ وَعَرَّتَهُمُ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا ﴾ الواو عاطفة، وغرتهم الحياة فعل ومفعول به وفاعل، والدنيا صفة للحياة، أي: استهوتهم بزخارفها وشغلتهم بالأطماع ﴿ فَالْيَوْمَ نَسْنَهُمْ كَمَا نَسُوا لِقَاءَ يَوْمِهِمْ هَذَا ﴾ الفاء هي الفصيحة، واليوم

ظرف زمان متعلق بنسأهم، والكاف حرف جر، وما مصدرية، أي: كنيأهم، والجار والمجرور في محل نصب صفة لمفعول مطلق محذوف، ولقاء مفعول به لنسأ، ويومهم مضاف إليه، وهذا نعت ليومهم أو بدل منه ﴿ وَمَا كَانُوا بِآيَاتِنَا يَجْحَدُونَ ﴾ الواو حرف عطف، وما مصدرية، والمصدر المنسب معطوف على المصدر الأول وكان واسمها، وجملة يجحدون خبرها، والجار والمجرور متعلقان بيجحدون.

﴿ وَقَدْ جِئْتَهُمْ بِكِتَابٍ فَصَّلْنَاهُ عَلَىٰ عِلْمٍ هُدًى وَرَحْمَةً لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴾ هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا تَأْوِيلَهُ يَوْمَ يَأْتِي تَأْوِيلَهُ يَقُولُ الَّذِينَ نَسُوهُ مِن قَبْلُ قَدْ جَاءَتْ رُسُلًا مِنَّا بِالْحَقِّ فَمَهْل لَنَا مِن شَفَعَاءَ فَيَشْفَعُوا لَنَا أَوْ نُرَدُّ فَنَعْمَلْ غَيْرَ الَّذِي كُنَّا نَعْمَلُ قَدْ خَسِرُوا أَنفُسَهُمْ وَضَلَّ عَنْهُم مَّا كَانُوا يَفْتَرُونَ ﴿٥٣﴾

○ الإعراب:

﴿ وَقَدْ جِئْتَهُمْ بِكِتَابٍ فَصَّلْنَاهُ عَلَىٰ عِلْمٍ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتقرير ما ورد في الكتاب من تفصيل ما فعلوه، واللام جواب قسم محذوف، وقد حرف تحقيق، وجئناهم فعل وفاعل ومفعول به، والجملة لا محل لها لأنها جواب القسم، وبكتاب جار ومجرور متعلقان بجئناهم، وجملة فصلناه نعت للكتاب، وعلى علم جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال إما من الفاعل في «فصلناه»، أي: فصلناه عالين بتفصيله، وإما من الفعول، أي: فصلناه مستملاً على علم ﴿ هُدًى وَرَحْمَةً لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴾ هدى ورحمة حال من مفعول فصلناه، أي: هادياً وراحماً. ويجوز أن يعربا مفعولاً من أجله، أي: فصلناه لأجل الهداية والرحمة، ولقوم جار ومجرور متعلقان بالمصدر، وجملة يؤمنون نعت لقوم ﴿ هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا تَأْوِيلَهُ ﴾ كلام مستأنف لبيان موقفهم من الكتاب الذين يجحدون، وفي نفس الوقت ينتظرون ما يؤول إليه وعاقبة أمره. وهل حرف استفهام بمعنى النفي والإنكار، أي: ما ينتظرون ويتوقعون غير

ذلك، وإلا أداة حصر، نزلهم منزلة المتوقع المنتظر، وهم ليسوا كذلك لحدودهم له، وتأويله مفعول به ﴿يَوْمَ يَأْتِي تَأْوِيلُهُ يَقُولُ الَّذِينَ نَسُوهُ مِنْ قَبْلُ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتقرير ما يقولونه في ذلك اليوم، والظرف متعلق بيقول، وجملة يأتي تأويله في محل جر بالإضافة، وتأويله فاعل يأتي، ويقول الذين فعل وفاعل، وجملة نسوه صلة الموصول، ومن قبل جار ومجرور متعلقان بنسوه، أي: من قبل إتيان تأويله ﴿قَدْ جَاءَتْ رُسُلًا بِآلْحَقِّي﴾ الجملة في محل نصب مقول قولهم، وجاءت رسل ربنا فعل وفاعل، وبالحق جار ومجرور متعلقان بجاءت ﴿فَهَلْ لَنَا مِنْ شُفَعَاءَ فَيَشْفَعُوا لَنَا﴾ الفاء عاطفة، وهل حرف استفهام، ولنا جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، ومن حرف جر زائد، وشفعاء مجرور بمن لفظاً في محل رفع مبتدأ مؤخر، والفاء فاء السببية لوقوعها في جواب الاستفهام، ويشفعوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد الفاء، ولنا جار ومجرور متعلقان بيشفعوا ﴿أَوْ نُرَدُّ فَنَعْمَلْ غَيْرَ الَّذِي كُنَّا نَعْمَلُ﴾ أو حرف عطف، ونرد فعل مضارع مبني للمجهول، والجملة معطوفة على الجملة التي قبلها، داخله معها في حكم الاستفهام، كأنه قيل: هل لنا من شفعاء، أو هل نرد؟ ورفع نرد لوقوعه موقع الاسم، فيكون من باب: عطف الاسم المؤول على الاسم الصريح، أي: فهل لنا شفعاء فشفاعة منهم لنا؟ والفاء للسببية أيضاً، ونعمل فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد الفاء في جواب الاستفهام الثاني، وغير مفعول نعمل، والذي مضاف إليه، وجملة كنا نعمل صلة، وكان واسمها، وجملة نعمل خبر كان ﴿قَدْ خَسِرُوا أَنْفُسَهُمْ وَضَلَّ عَنْهُمْ مَا كَانُوا يَفْتَرُونَ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتقرير الإجابة عن الاستفهامين السابقين، وقد: حرف تحقيق، وخسروا: فعل وفاعل، وأنفسهم: مفعول به، وضل عنهم عطف على خسروا، وعنهم جار ومجرور متعلقان بضل، وما اسم موصول فاعل، وجملة كانوا يفترون صلة الموصول، وجملة يفترون خبر كانوا.

﴿إِنَّ رَبَّكُمُ اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ ثُمَّ اسْتَوَىٰ عَلَى الْعَرْشِ يُغْشِي اللَّيْلَ النَّهَارَ يَطْلُبُهُ حَثِيثًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ وَالنُّجُومَ مُسَخَّرَاتٍ بِأَمْرِهِ ۗ أَلَا لَهُ الْخَلْقُ وَالْأَمْرُ ۗ تَبَارَكَ اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ ﴿٥٤﴾ أَدْعُوا رَبَّكُمْ تَضَرُّعًا وَخُفْيَةً إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُعْتَدِينَ ﴿٥٥﴾﴾

## ☆ اللغة:

﴿يُغْشِي﴾ : يغطي، وانجلت عنه غَشِيَةُ الحَمَى، أي: لِمَتْهَا، ونزلت به غشية الموت، وُغْشِيَ عليه، وأصابه غُشْيٌ، قال ذو الرِّمَّة: وردت وأغباشُ السَّواد كأنَّها سَمَادِيرٌ غُشِي فِي العيونِ التَّواظِرِ

وعلى قلبه غشاوة فما يقبل الحق، واستغش ثوبك كي لا تسمع ولا ترى، وكثرت غاشية فلان. وللغين مع الشين فاء وعيناً للفعل معنى يكاد يكون متشابهاً، وهو التغطية والستر، وغشَّ: معروف، كأنه أخفى كيده، وغشم الوالي الرعية وهو غشوم: إذا خبطهم بعسفه، وغشمر السيل: أقبيل، والرجل: ركب رأسه في الحق والباطل، فلا يبالي بما صنع، وهذا من دقيق اللغة، فتدبَّره.

## ○ الإعراب:

﴿إِنَّ رَبَّكُمُ اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتقرير خلق السموات والأرض. وإن واسمها، والله خبرها. والذي اسم موصول في محل رفع نعت لله، وجملة خلق السموات والأرض صلة، وفي ستة أيام جار ومجرور متعلقان بخلق ﴿ثُمَّ اسْتَوَىٰ عَلَى الْعَرْشِ﴾ ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي، واستوى فعل ماضٍ، وفاعله مستتر تقديره هو، أي: تمكَّن واستقرَّ استقراراً مجرداً عن الكيفية، وعلى

العرش جار ومجرور متعلقان باستوى ﴿يُعْشَى أَيْلَ النَّهَارِ﴾ الجملة حال، والليل مفعول به أول ليغشي، والنهار مفعول به ثان، أو بالعكس، أي: يلحق الليل بالنهار، أو النهار بالليل ﴿يَطْلُبُهُ حَيْثُهَا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ وَالنُّجُومَ مُسَخَّرَاتٍ بِأَمْرِهِ﴾ الجملة حال من الليل، لأنه هو المحدث عنه، أي: يغشي النهار طالباً له، ويجوز أن تكون حالاً من النهار، أي: مطلوباً، ويطلبه فعل وفاعل مستتر ومفعول به، وحيثاً حال من فاعل يطلبه، أو من مفعوله، أي: حائثاً أو محثوثاً، ويجوز أن يعرب نعتاً لمصدر محذوف، فهو مفعول مطلق، أي: طلباً حيثاً، والشمس والقمر والنجوم والألفاظ الثلاثة منصوبة عطفاً على السموات والأرض، ومسخرات حال منها، أي: مذلات لما يراد منها من طلوع وأفول، وبأمره جار ومجرور متعلقان بمسخرات، أو بمحذوف حال، وتكون الباء للمصاحبة، أي: مصاحبة لأمره غير خارجة عنه في تسخيره ﴿أَلَا لَهُ الْخَلْقُ وَالْأَمْرُ﴾ كلام مستأنف، مسوق للتنويه بالرد على القائلين بأن لهذه الأمور تأثيرات في هذا العالم العجيب. وألا أداة استفتاح وتنبيه، وله جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، والخلق مبتدأ مؤخر، والأمر عطف عليه ﴿تَبَارَكَ اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ﴾ استئناف آخر، مسوق للتنويه بكثرة خيره تعالى وتبارك وتقدسه وتنزيهه. وتبارك فعل ماض، أي: تقدس وتنزه، وهو فعل جامد لا يتصرف، أي: لا يأتي منه مضارع ولا أمر ولا اسم فاعل، والله فاعل، ورب العالمين صفة، أو بدل من الله ﴿ادْعُوا رَبَّكُمْ تَضَرُّعًا وَخُفْيَةً إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُعْتَدِينَ﴾ كلام مستأنف، مسوق للتنويه بأن الدعاء يجب أن يكون مصروفاً إليه تعالى وحده. وادعوا فعل أمر، والواو فاعل، وريكم مفعول به، وتضرعاً نصب على الحال، أي: ذوي تضرع، وخفية عطف عليه، ويجوز أن يعرب صفة لمصدر محذوف، أي: ادعوه دعاء تضرع، وخفية عطف عليه، ويجوز أن يعرب صفة لمصدر محذوف، أي: ادعوه دعاء تضرع ودعاء خفية، وأيهما أفضل؟ هناك خلاف يرجع إليه في المطولات. ويجوز أن يعربا مفعولاً لأجله، وجملة إنه لا يجب المعتدين تعليلية داخلية في حكم الاستئناف، لا محل لها، ومعنى الاعتداء هنا تجاوز الحد، وجملة لا يجب المعتدين خبر «إن».

﴿ وَلَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ بَعْدَ إِصْلَاحِهَا وَادْعُوهُ خَوْفًا وَطَمَعًا إِنَّ رَحْمَتَ اللَّهِ قَرِيبٌ مِّنَ الْمُحْسِنِينَ ﴾ ٥٦ ﴿ وَهُوَ الَّذِي يُرْسِلُ الرِّيحَ بُشْرًا بَيْنَ يَدَيْ رَحْمَتِهِ حَتَّىٰ إِذَا أَقَلَّتْ سَحَابًا نِّفَالًا سُقِنَتْهُ لِبَلَدٍ مَّيْتٍ فَأَنْزَلْنَا بِهِ الْمَاءَ فَأَخْرَجْنَا بِهِ مِنْ كُلِّ الثَّمَرَاتِ كَذَٰلِكَ نُخْرِجُ الْمَوْتُومَ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ ﴾ ٥٧ ﴿ وَالْبَلَدُ الطَّيِّبُ يَخْرِجُ نَبَاتُهُ بِإِذْنِ رَبِّهِ وَالَّذِي خَبثَ لَا يَخْرُجُ إِلَّا نَكِدًّا كَذَٰلِكَ نُصَرِّفُ الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَشْكُرُونَ ﴾ ٥٨ ﴿

☆ اللبنة:

﴿ بُشْرًا ﴾ بضم الباء وسكون الشين جمع بشير، أي: مبشرات. وفيه أربع قراءات سبعية، والثانية بُشْرًا بضمين، والثالثة نُشْرًا بالنون وبضمين، والرابعة نُشْرًا بفتح النون وسكون الشين، ومعنى نُشْرًا: متفرقة.

﴿ أَقَلَّتْ ﴾: حملت ورفعت، واشتقاق الإقلال من القلة؛ لأن الرافع المطبق يرى يرفعه قليلاً.

﴿ نَكِدًّا ﴾ النكد: بكسر الكاف الذي لا خير فيه، أو الذي اشتد وعسر، وقوم أنكاد ومناكيد، قال أبو الطيب:

لا تشتر العبد إلا والعصا معه إن العبيد لأنجاسٍ مناكيدُ

○ الإعراب:

﴿ وَلَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ بَعْدَ إِصْلَاحِهَا ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتحذير البشر من الفساد في الأرض. ولا ناهية، وتفسدوا فعل مضارع مجزوم بلا، وفي الأرض جار ومجرور متعلقان بتفسدوا، وبعد ظرف متعلق بتفسدوا أيضاً، وإصلاحها مضاف إليه ﴿ وَادْعُوهُ خَوْفًا وَطَمَعًا ﴾ عطف على ما تقدم، وخوفاً وطمعاً منصوبان على الحال، أي: خائفين وطامعين، أو على إنيهما

صفة لمصدر محذوف، أو على أنهما مفعولان لأجلهما ﴿إِنَّ رَحْمَتَ اللَّهِ قَرِيبٌ مِّنَ الْمُحْسِنِينَ﴾ الجملة تعليل لما ذكر، وإن واسمها، وقريب خبرها، ومن المحسنين جار ومجرور متعلقان بقريب ﴿وَهُوَ الَّذِي يُرْسِلُ الرِّيحَ بُشْرًا بَيْنَ يَدَيْ رَحْمَتِهِ﴾ الواو عاطفة، والكلام معطوف على ما قبله، وهو: إن ربكم... الخ، وهو مبتدأ، والذي اسم موصول في محل رفع خبر، وجملة يرسل الرياح صلة لا محل لها، وبشراً حال، أي: مبشرات بالخصب والنعماء، فهو من المفعول به، وبين ظرف مكان متعلق بيرسل، وإضافته إلى يدي مجاز مرسل ﴿حَتَّىٰ إِذَا أَقَلَّتْ سَحَابًا ثِقَالًا سُقْنَاهُ لِبَلَدٍ مَّيِّتٍ﴾ حتى حرف غاية وجر، والغاية للإرسال، وإذا ظرف زمان مستقبل، وجملة أقلت في محل جر بالإضافة، والظرف متعلق بسقناه الذي هو جواب الشرط، وسحاباً مفعول به، وثقلاً صفة، وجملة سقناه لا محل لها، ولبلد جار ومجرور متعلقان بسقناه، وميت صفة لبلد ﴿فَأَنْزَلْنَا بِهِ الْمَاءَ فَأَخْرَجْنَا بِهِ مِنْ كُلِّ الثَّمَرَاتِ﴾ الفاء عاطفة، وأنزلنا فعل وفاعل، وبه جار ومجرور متعلقان بأنزلنا، والباء للسببية، والضمير يعود على البلد الميت، أو السحاب، فعلى الأول تكون الباء للظرفية بمعنى أنزلنا في ذلك البلد الميت الماء، وعلى الثاني تكون الباء للسببية، أي: فأنزلنا الماء بسبب السحاب، ولما مفعول به، والفاء عاطفة، وأخرجنا عطف على أنزلنا، والضمير في «به» يعود على الماء أول البلد أو السحاب أيضاً كما تقدم، ومن كل الثمرات جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة للمفعول به المحذوف، أي: رزقاً أو نباتاً ﴿كَذَٰلِكَ نُخْرِجُ الْمَوْتَىٰ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ﴾ كلام مستأنف، مسوق بأسلوب بلاغي على طريق التشبيه بمعنى أن من قدر على إخراج الثمر الرطب من الخشب اليابس قادر على إحياء الموتى. وكذلك جار ومجرور متعلقان بمحذوف نعت لمصدر محذوف، فهو مفعول مطلق مقدم، ونخرج الموتى فعل وفاعل مستتر ومفعول به، وجملة الرجاء حالية، وجملة تذكرون خبر لعل ﴿وَالْبَلَدُ الطَّيِّبُ يَخْرِجُ نَبَاتُهُ بِإِذْنِ رَبِّهِ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتتميم التشبيه. والبلد مبتدأ، والطيب صفة، وجملة يخرج نباته خبر، وبإذن ربه جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، كأنه قيل: يخرج نباته حسناً

وافياً، لأنه في مقابلة قوله: «نكدأ» فيما بعد، ففي الكلام حذف لفهم المعنى، ولدلالة البلد الطيب، ولمقابلتها بقوله: نكدأ ﴿وَالَّذِي خَبثَ لَا يَخْرُجُ إِلَّا نَكْدًا﴾ الواو عاطفة، والذي مبتدأ، وهو وصف لمحذوف، أي: البلد الذي خبث، وجملة خبث صلة، وجملة لا يخرج خبر، وإلا أداة حصر لتقدم النفي، ونكدأ حال، أي: عسراً مبطئاً، ويجوز أن ينتصب على المصدرية، أي: أنه نعت لمصدر محذوف، أي: إلا خروجاً نكدأ ﴿كَذَلِكَ نُصْرِفُ الْأَيَاتِ لِقَوْمٍ يَشْكُرُونَ﴾ كذلك نعت لمصدر محذوف، وقد تقدم إعراب نظائره، والآيات مفعول نصرف، ولقوم جار ومجرور متعلقان بنصرف، وجملة يشكرون نعت قوم.

## □ البلاغة:

- (١) المجاز المرسل في قوله: ﴿بَيْنَ يَدَيْ رَحْمَتِهِ﴾ التي هي الغيث، والعلاقة هي السببية؛ لأن اليد سبب الإنعام، والإنعام الرحمة.
- (٢) التشبيه المرسل في قوله: ﴿كَذَلِكَ نُخْرِجُ الْمَوْتِ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ﴾. وقد تقدمت الإشارة إليه في الإعراب.

## \* الفوائد:

قال الزمخشري: «وإنما ذكّر «قريب» على تأويل الرحمة بالرحم أو الترحم، أو لأنه صفة موصوف محذوف، أي: شيء قريب، على تشبيه بفعيل الذي هو بمعنى مفعول، أو لأن تأنيث الرحمة غير حقيقي» وقال أبو عبيدة: تذكير «قريب» على تذكير المكان، أي: مكان قريب. ورد عليه الأخفش فقال: هذا خطأ، ولو كان كما قال لكان «قريب» منصوب، كما تقول إن زيدا قريباً منك. وقال الفراء: إن القريب إذا كان بمعنى المسافة يذكر ويؤنث، وإن كان بمعنى النسب فيؤنث بلا اختلاف بينهم، فيقال: دارك منا قريب، وفلانة منا قريب، قال تعالى: ﴿لَعَلَّ السَّاعَةَ تَكُونُ قَرِيبًا﴾. ومنه قوله امرئ القيس:

لك الويل إن أمسى ولا أمُّ هاشم  
قريبٌ ولا البسباسةُ ابنةُ يشكراً

﴿ لَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَىٰ قَوْمِهِ فَقَالَ يَتَقَوَّمُوا عِبَادُ اللَّهِ مَا لَكُمْ مِنَ اللَّهِ غَيْرَهُ ۖ إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمٍ عَظِيمٍ ﴿٥٩﴾ قَالَ الْمَلَأُ مِنْ قَوْمِهِ ۖ إِنَّا لَنَرْنَكَ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ ﴿٦٠﴾ قَالَ يَتَقَوَّمُوا لَيْسَ بِي ضَلَالَةٌ وَلَكِنِّي رَسُولٌ مِّن رَّبِّ الْعَالَمِينَ ﴿٦١﴾ أَبْلَغِكُمْ رَسُولًا لِّئَلَّا تُعْلَمُونَ ﴿٦٢﴾ أَوْ عَجِبْتُمْ أَن جَاءَكُمْ ذِكْرٌ مِّن رَّبِّكُمْ عَلَىٰ رَجُلٍ مِّنكُمْ لِيُنذِرَكُمْ وَلِتَتَّقُوا وَلَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴿٦٣﴾ فَكَذَّبُوهُ فَأَجْتَمَعُوا وَالَّذِينَ مَعَهُ فِي الْفُلِكِ وَأَغْرَقْنَا الَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا إِنَّهُمْ كَانُوا قَوْمًا عَمِينَ ﴿٦٤﴾ ﴾

### ☆ اللفظة:

﴿ الْمَلَأُ ﴾ : الأشراف والسادة، وقيل: الرجال ليس معهم نساء. وفي المصباح: «الملاء مهموز: أشراف القوم، سمووا بذلك للملاءتهم بما يلتمس عندهم من المعروف وجودة الرأي، أو لأنهم يملؤون العيون أبهة والصدور هيبة، والجمع أملاء، مثل سبب وأسباب». وفي الأساس: وقام به الملاء والأملاء: الأشراف الذين يتمالئون في النواثب.

قال:

وقال لها الأملاء من كلِّ معشرٍ وخيرٌ أقاويلِ الرجالِ سديدها  
وما كان هذا الأمر عن ملاءٍ منا: أي: مملاة ومشاورة. ومنه: هو مليء  
بكذا: مضطلع به. وعليها ملاءة الحسن. قال ابن ميادة:

بَدَتْهُمْ مَيَّالَةٌ تَمِيدُ مَلَاءَةُ الْحُسْنِ لَهَا جَدِيدُ

وجمَّش فتى من العربِ حضريَّة فتشاحت عليه، فقال لها: والله مالك  
ملءة الحسن ولا عمودُه ولا بُرُئسه، فما هذا الامتناع؟

## ○ الإعراب:

﴿لَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَىٰ قَوْمِهِ﴾ كلام مستأنف، مسوق لذكر قصص عن الأنبياء السابقين تسليية للنبي ﷺ، ولتأسي بمن قبله، فلا يتحققه بأس، ولا يخالجه فتور، أو وهن في أداء رسالته. واللام جواب للقسم المحذوف، ولا يكاد العرب ينطقون بهذه اللام إلا مع قد، وأرسلنا نوحاً فعل وفاعل ومفعول به، وإلى قومه جار ومجرور متعلقان بأرسلنا ﴿فَقَالَ يَوْمَ أَعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُمْ مِنْ إِلَهٍ غَيْرِهِ﴾ الفاء عاطفة، ويا أداة نداء، وقوم منادى مضاف إلى ياء المتكلم المحذوفة بدليل الكسرة، واعبدوا فعل أمر، والواو فاعله، والله مفعوله، وما نافية، ولكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، ومن حرف جر زائد، وإله مبتدأ مؤخر محلاً، وغيره صفة لـ «إله» على المحل، كأنه قيل: ما لكم من إله غيره، وجملة «اعبدوا الله»: في محل نصب مقول القول، وجملة مالكم من إله غيره: استثنائية ﴿إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمٍ عَظِيمٍ﴾ الجملة تعليل للأمر بالعبادة لا محل لها، وإن واسمها، وجملة أخاف خبرها، وعليكم جار ومجرور متعلقان بأخاف، وعذاب مفعول به، ويوم مضاف إليه، وعظيم: صفة ﴿قَالَ الْمَلَأُ مِنْ قَوْمِهِ إِنَّا لَنَرُّكَ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان جواب قومه. وقال الملاء فعل وفاعل، ومن قومه جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، وجملة إن وما في حيزها في محل نصب مقول القول، وإن واسمها، واللام المرحلقة، ونراك فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به، والجملة خبر «إن»، وفي ضلال جار ومجرور متعلقان بنراك على أنه مفعول به ثانٍ للرؤية، والرؤية هنا قلبية، ومبين صفة ﴿قَالَ يَوْمَ لَيْسَ بِي ضَلَالَةٌ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان ردِّ نوح عليهم، وهو من أحسن الكلام وأبلغه. ليس فعل ماض ناقص، وبي جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر ليس المقدم، وضلالة اسمها المؤخر ﴿وَلَكِنِّي رَسُولٌ مِنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ الواو عاطفة، ولكن واسمها، وقد جاءت في أحسن موقع لأنها بين نقيضين، ورسول خبر لكن، ومن رب العالمين جار ومجرور متعلقان

بمحذوف صفة لرسول ﴿ أبلغكم رسالت ربي وأنصح لكم ﴾ كلام مستأنف ، مسوق لتقرير رسالته وتفصيل أحكامها ومهمتها . ويجوز أن تكون الجملة صفة ثانية لرسول ، ولكنه راعى الضمير السابق الذي للمتكلم ، فقال : أبلغكم ، ولو راعى الاسم الظاهر بعده لقال : يبلغكم ، والكاف مفعول أبلغكم الأول ، ورسالات ربي مفعول الثاني ، وأنصح لكم عطف على أبلغكم ، ومعلوم أن «نصح» يتعدى بنفسه وباللام ، يقال : نصحه ، ونصح له ﴿ وأعلم من الله ما لا تعلمون ﴾ عطف على أبلغكم ، ومن الله جار ومجرور متعلقان بأعلم ، ولا بد من تقدير محذوف ، أي : جهته ، وما اسم موصول في محل نصب مفعول به ، وجملة لا تعلمون صلة الموصول لا محل لها ﴿ أو عجزتم أن جاءكم ذكر من ربكم على رجل منكم ﴾ عطف على ما تقدم مسوق في أسلوب الاستفهام الإنكاري في الهمزة ، والواو عاطفة ، وعجزتم معطوف على محذوف لا بد من تقديره ، أي : أكذبتم وعجزتكم ، وأن حرف مصدري ونصب ، وهي مع مدخولها في تأويل مصدر منصوب بنزع الخافض ، أي : من أن جاءكم ، وذكر فاعل ، ومن ربكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لذكر ، أو بجاءكم ، وعلى رجل صفة لذكر ، ولا بد من تقدير محذوف ، أي : على لسان رجل ، ومنكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لرجل ، أي : من جملتكم ، ومن جنسكم ، لأنهم كانوا يتعجبون من إرسال البشر ، ويقولون : «لو شاء الله لأنزل ملائكة ما سمعنا بهذا في آياتنا الأولين» ﴿ لينذركم ولتتقوا ولعلكم ترحمون ﴾ اللام علة للمجيء ، وينذركم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل ، ولتتقوا عطف على لينذركم ، وجملة الرجاء الحالية ، وجملة ترحمون خبر لعل . جعل العلل لمجيء الذكر على لسان رجل منهم ثلاثاً : أولاً : لينذركم ، وثانيها : لتتقوا ، وثالثها : لعلكم ترحمون . وهو ترتيب حسن بالغ موقعه من الإجادة والحسن ﴿ فكذبوه فأنجيناه والذين معه في أفلاك ﴾ الفاء الفصيحة ؛ لأنها وقعت جواب شرط محذوف ، أي : إذا أردت أن تعلم مغبة أمرهم فقد كذبوه . وكذبوه : فعل وفاعل ومفعول به ، وفأنجيناه : عطف على : فكذبوه ، والواو للمعية ، والذين اسم

موصول في محل نصب مفعول معه، ولك أن تعطفه على الهاء، ومعه ظرف مكان متعلق بمحذوف صلة الموصول، أي: استقروا معه في الفلك، وفي الفلك جار ومجرور متعلقان بما في الملك من الاستقرار، أي: بمتعلق الظرف، أو بأنجيناها ﴿وَأَغْرَقْنَا الَّذِينَ كَذَبُوا بِآيَاتِنَا﴾ عطف على ما تقدم، وأغرقنا الذين فعل وفاعل ومفعول به، وجملة كذبوا صلة، وبآياتنا جار ومجرور متعلقان بكذبوا ﴿إِنَّهُمْ كَانُوا قَوْمًا عَمِينَ﴾ الجملة تعليل لما سبق من هلاكهم، أي: هلكوا العمى في بصيرتهم. وإن واسمها، وجملة كانوا خبرها، وقوماً خبر كانوا، وعمين صفة لـ «قوماً».

□ البلاغية:

(١) المجاز المرسل:

في قوله تعالى: ﴿إِنَّا لَنَرَنَّكَ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ﴾ وقوله: ﴿لَيْسَ بِي ضَلَالَةٌ﴾ فقد جعل الضلال ظرفاً والضلال ليس ظرفاً يحل فيه الإنسان. لأنه معنى من المعاني، وإنما يحل في مكانه فاستعمال الضلال في مكانه مجاز مرسل أطلق فيه الحال وأريد المحل، فعلاقته الحالية، وفائدته المبالغة في وصفه بالضلال وإيغاله فيه، حتى كأنه مستقر في ظلماته لا يتزحزح عنها. وزادوا في المبالغة بأن أكدوا ذلك بأن صدّروا الجملة بأن، وزادوا اللام في خبرها.

(٢) نفي الأخص والأعم:

وأردف ذلك بقوله: ﴿لَيْسَ بِي ضَلَالَةٌ﴾ للإطاحة بما زعموه، وتفنيده ما توهموه، وهو من أحسن الرد، وأبلغه، وأفلجه للخصم؛ لأنه نفى أن تتلبس به ضلالة واحدة، فضلاً عن أن يحيط به الضلال، فلم يقل: ضلال، كما قالوا، كما يقتضيه السياق. وقد توّبت خيال الزمخشري فقرر أن الضلالة أخص من الضلال، فكانت أبلغ في نفي الضلال عن نفسه، كأنه قال: ليس بي شيء من الضلال، كما لو قيل لك: ألك تمر؟ فقلت: مالي ثمرة. ولكن الزمخشري غفل عن نقطة هامة جداً في هذا البحث العظيم؛ لأن نفي الأخص أعم من نفي الأعم، فلا يستلزمه ضرورة أن الأعم لا يستلزم الأخص،

بخلاف العكس، ألا ترى أنك إذا قلت: هذا ليس بإنسان، لم يستلزم ذلك أن لا يكون حيواناً، ولو قلت: هذا ليس بحيوان، لاستلزم أن لا يكون إنساناً. فنفي الأعم كما ترى أبلغ من نفي الأخص، إذا تقرر هذا فالتحقيق في الجواب أن يقال: الضلالة أدنى من الضلال وأقل؛ لأنها لا تطلق إلا على الفعلة الواحدة منه، وأما الضلال فينطلق على القليل والكثير من جنسه، ونفي الأدنى ابلغ من نفي الأعلى، لا من حيث كونه أخص، بل من حيث التنبيه بالأدنى على الأعلى، كما قررنا في مستهل هذا البحث.

\* الفوائد:

الاسم إذا كان سبقه الضمير:

كل اسم سبقه ضمير حاضر من متكلم أو مخاطب يجوز فيه وجهان: أولهما: مراعاة الضمير السابق، وثانيهما: مراعاة الاسم الظاهر، تقول: أنا رجل أفعل كذا، مراعاة للضمير «أنا»، وإن شئت قلت: يفعل كذا، مراعاة لرجل. ومثله: أنت رجل تفعل العجائب، ويفعل العجائب، بالمخاطب والغيبة، قال الإمام علي بن أبي طالب:

أنا الذي سَمَّتي أُمِّي حَيْدَرَهُ      كليث غاباتِ كَرِيهِ المنظره

قاله حين بارز اليهودي «مرحبا» يوم خيبر، فقال اليهودي:

قد علمت خَيْرُ أُنِّي مرحب      شاكي السَّلاحِ بطلٌ مجرَّب

فأجابه عليٌّ بذلك. وكانت أمه فاطمة بنت أسد سمته كاسم أبيها؛ لأن حيدرة من أسماء الأسد. فلما حضر أبو طالب سمَّاه عليّاً. وسُمِّيَ الأسد حيدرة لشدة انحداره على من يصول عليه، والليث اسم جامد للأسد، واشتقوا منه: لايثه، أي: عامله معاملة الليث. والغاب بيته الذي يغيب فيه، وكان الظاهر أن يقول: أنا الذي سمته أمه؛ ليطابق الضمير مرجعه، وهو الموصول في الغيبة، ولكنه أتى بضمير المتكلم ذهاباً إلى المعنى، وحسنه تقدم ضمير المتكلم، أي: أنا الشجاع الذي ظهرت عليّ أمارات الشجاعة من صغري فسمتني أمي باسم الأسد، ولا أكذبها ظناً.

وقد استدرك ابن جنبي على أبي الطيب المتنبّي قوله :  
أنا الذي نظر الأعمى إلى أدبي وأسمعتُ كلماتي مَنْ به صَمَمٌ  
عدولاً عن لفظ الغيبة، ولكن الآية الكريمة كفيّلة بتسويغ ما استعمله أبو  
الطيب.

(٢) اللام الداخلة على قد :

لا يكاد العرب ينطقون بهذه الام إلا مع «قد»، وقل عنهم، نحو قول  
امرئ القيس :

حلفتُ لها بالله حلفَةً فاجرٍ لناؤوا فما إن من حديثٍ ولاصالٍ

وذلك لأنه لما كانت الجملة القسمية لا تساق إلا تأكيداً للجملة المقسم  
عليها التي هي جوابها، كانت مظنة لمعنى التوقع الذي هو معنى «قد» عند  
استماع المخاطب كلمة القسم، وقد جرى ابن الرومي الشاعر العباسي على  
غرار امرئ القيس بقوله :

لرأينا مستيقظين أموراً حسبنا أن تكون رؤيا منام

وقيل : إذا أوجب القسم بماض متصرف مثبت، فإن كان قريباً من الحال  
جاء باللام وقد جميعاً، نحو : ﴿تالله لقد آثرك الله علينا﴾، وإن كان بعيداً  
جاء باللام وحدها، كقول امرئ القيس الأنف الذكر، وقول ابن الرومي .

﴿ وَإِلَىٰ عَادِ أَخَاهُمْ هُودًا قَالَ يَا قَوْمِ اعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُم مِّنْ إِلَٰهٍ غَيْرُهُ أَفَلَا تَتَّقُونَ ﴿٥٥﴾ قَالَ الْمَلَأُ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ قَوْمِهِ إِنَّا لَنَرُّكَ فِي سَفَاهَةٍ وَإِنَّا لَنُظُنُّكَ مِنَ الْكَاذِبِينَ ﴿٥٦﴾ قَالَ يَا قَوْمِ لَيْسَ بِي سَفَاهَةٌ وَلَكِنِّي رَسُولٌ مِّن رَّبِّ الْعَالَمِينَ ﴿٥٧﴾ أَلَيْغُفُكُمْ رَسُولَتِ رَبِّي وَإِنَّا لَكُم نَاصِحٌ أَمِينٌ ﴿٥٨﴾ ﴾

☆ اللغة :

﴿ سَفَاهَةٌ ﴾ : جهالة، وخفة حلم، وسخافة عقل.

## ○ الإعراب:

﴿ وَإِلَىٰ عَادِ أَخَاهُمْ هُودًا ﴾ الواو حرف عطف، وإلى عاد جار ومجرور متعلقان بالفعل المعطوف على أرسلنا، وأخاهم مفعول به لأرسلنا، وهوداً بدل مطابق من «أخاهم» ﴿ قَالَ يَقَوْمِ اعْبُدُوا اللَّهَ ﴾ حذف العاطف من «قال» خلافاً للآية الأولى في قصة نوح، والسّر في ذلك أن العاطف ينتظم الجمل حتى يصيرها كالجمله الواحدة، فاجتنب لإرداة استقلال كل واحدة منها في معناها. وجمله النداء والأمر مقول القول ﴿ مَا لَكُمْ مِّنْ إِلَهِ غَيْرِهِ ﴾ الجمله مستأنفة، وقد تقدم إعراب نظيرها بحروفه ﴿ أَفَلَا تَتَّقُونَ ﴾ الهمزة للاستفهام الإنكاري، والاستبعاد لعدم اتقائهم العذاب بعد ما علموا ما حل بقوم نوح. والفاء للعطف على مقدر، أي: ألا تتفكرون؟ أو أتغفلون فلا تتقون؟ ولا نافية، وتتقون فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه ثبوت النون، والواو فاعل ﴿ قَالَ الْمَلَأُ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ قَوْمِهِ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان ماذا أجابه قومه على دعوته. وقال الملاء فعل وفاعل، والذين نعت، وجمله كفروا صلة، ومن قومه جار ومجرور متعلقان بمحذوف بحال، ووصف الملاء هنا، ولم يصف الملاء في قصة نوح؛ لأنه كان في أشرف هود من آمن به، منهم فيما يروى مرثد بن سعد الذي أسلم، وكان يكتنم إسلامه، فأريدت التفرقة بالوصف، ولم يكن في أشرف قوم نوح مؤمن. ويجوز أن يكون إيراد الوصف تسجيلاً للذم، ونعتهم بالكفران المجرد والإنحاء عليهم بما يتبرأ منه العقلاء ﴿ إِنَّا لَنَرُّدُّكَ فِي سَفَاهَةٍ ﴾ جملة إن وما في حيزها في محل نصب مقول قول الملاء، وإن واسمها، واللام المزحلقة، وجملة نراك خبر إن، وفي سفاهة جار ومجرور متعلقان بمحذوف بحال، أو مفعول به ثان إن كانت الرؤية قلبية، ولعلها الأولى ﴿ وَإِنَّا لَنُظَنُّكَ مِنَ الْكٰذِبِينَ ﴾ عطف على ما تقدم، وقد سبق إعراب مثيله ﴿ قَالَ يَقَوْمِ لَيْسَ بِ سَفَاهَةٍ ﴾ كلام مستأنف، مساق لبيان جواب هود، وما بعده مقول لقوله، وليس فعل ماض ناقص، وبي جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبرها المقدم، وسفاهة اسمها المؤخر ﴿ وَلَكِنِّي رَسُولٌ مِّنْ

رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿ الواو حالية، ولكن واسمها، ورسول خبرها، وهو استدراك على ما قبله باعتبار ما يستلزمه من كونه في الغاية القصوى من الرشد، ومن رب العالمين جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لرسول ﴿ أَيْلَفَكُمْ رَسُولَ رَبِّي ﴾ سبق إعرابها قريباً ﴿ وَأَنَا لَكُمْ نَاصِحٌ أَمِينٌ ﴾ الواو عاطفة، وأنا مبتدأ، ولكم جار ومجرور متعلقان بناصح، وناصح خبر أنا الأول، وأمين خبر أنا الثاني، ويجوز إعرابه صفة لناصح.

□ البلاغة:

(١) المجاز المرسل:

في جعل السفاهة ظرفاً على طريق المجاز المرسل، وعلاقته الحالية كما تقدم في آية نوح، وهي: ﴿ إِنَّا لَنَرَنَّكَ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ ﴾. ويقال في تصدير الجملة بأن وزيادة اللام المرحقة في خبرها ما قيل هناك، فجدد به عهداً.

(٢) العدول إلى الإسمية:

أتى في قصة هود بالجملة الاسمية، فقال: ﴿ وَأَنَا لَكُمْ نَاصِحٌ أَمِينٌ ﴾، وأتى في قصة نوح بالجملة الفعلية، حيث قال: ﴿ وَأَنْصَحُ لَكُمْ ﴾، وذلك لأن صيغة الفعل تدل على تجدد ساعة بعد ساعة، وكان نوح يكرر دعاءه ليلاً ونهاراً من غير تراخ، فناسب التعبير بالفعيلة، وأما هود فلم يكن كذلك وقتاً بعد وقت، فلهذا عبر عنه بالاسمية.

(٣) الكناية:

وذلك في قوله: ﴿ قَالَ يَنْقُومُ لَيْسَ بِي سَفَاهَةٌ وَلَكِنِّي رَسُولٌ مِّن رَّبِّ الْعَالَمِينَ ﴾، فقد كنى عن تكذيبهم بقوله لهود عليه السلام: ﴿ إِنَّا لَنَرَنَّكَ فِي سَفَاهَةٍ ﴾ وقد تقدم البحث عنها كثيراً، فجدد به عهداً.

﴿ أَوْ عَجِبْتُمْ أَنْ جَاءَكُمْ ذِكْرٌ مِّن رَّبِّكُمْ عَلَىٰ رَجُلٍ مِّنكُمْ لِيُنذِرَكُمْ

وَأذْكُرُوا إِذْ جَعَلَكُمْ خُلَفَاءَ مِنْ بَعْدِ قَوْمِ نُوحٍ وَزَادَكُمْ فِي الْخَلْقِ بَسْطَةً  
فَأذْكُرُوا آيَةَ اللَّهِ لَعَلَّكُمْ تَفْلِحُونَ ﴿١٩﴾

### ☆ اللغة:

﴿بَسْطَةً﴾ - بفتح الباء - أي: قوة وطولاً، وفي معاجم اللغة: البَسْطَةُ: -  
بفتح الباء -: التوسع والطول والكمال، وبسطة العيش: سعته.

﴿آيَةَ﴾ جمع مفردة إلى - بكسر الهمزة وسكون اللام - كحِمْلٍ وأحمال،  
أو أُلَى - بضم الهمزة وسكون اللام - ككُفْلٍ وأقفال، وإلى - بكسر الهمزة وفتح  
اللام - كعِنَبٍ وأعناب، أو أُلَى - بفتح الهمزة واللام - ككُفَاً وأقفاء.

### ○ الإعراب:

﴿أَوْ عَجِبْتُمْ أَنْ جَاءَكُمْ ذِكْرٌ مِنْ رَبِّكُمْ عَلَى رَجُلٍ مِنْكُمْ لِيُنذِرَكُمْ﴾ الهمزة  
للاستفهام الإنكاري المراد به النهي، أي: لا تعجبوا وتدبروا في أمركم.  
والواو حرف عطف، وعجبتكم فعل ماضٍ معطوف على محذوف دل عليه سياق  
الكلام، أي: أفكذبتكم أو عجبتم، والمحذوف مستأنف، مسوق لتهيئهم عن  
الإمعان فيما هم عليه، وأن جاءكم مصدر مؤول منصوب بنزع الخافض،  
والجار والمجرور متعلقان بعجبتم، أي: أو عجبتم من مجيء ذكر من ربكم،  
وذكر فاعل جاءكم، ومن ربكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة للذكر،  
وعلى رجل: جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة للذكر، أي: مقول على  
لسان رجل، ومنكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لرجل، ولينذركم  
اللام لام التعليل، وينذركم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام  
التعليل، والمصدر مجرور باللام، والجار والمجرور متعلقان بجاءكم  
﴿وَأذْكُرُوا إِذْ جَعَلَكُمْ خُلَفَاءَ مِنْ بَعْدِ قَوْمِ نُوحٍ﴾ الواو عاطفة، والجملة منسوقة  
على ما قبلها لبيان ترتيب أحكام المناصحة والأمانة والإنذار، وإذ نصب على  
المفعولية لا على الظرفية، أي: واذكروا وقت الجعل المذكور؛ لأن المقام مقام  
تجسيد واستحضار للصورة بكامل تفاصيلها، وكأنما هي منصوبة أمامهم

يستجلبون منه شتى العظات والعبر، والجملة عطف على مقدر على كل حال، كأنه قيل: لا تعجبوا، أو تدبروا في أمركم، واستبصروا، واذكروا، وجملة جعلكم في محل جر بالإضافة، والكاف مفعول به أول لجعلكم وخلفاء بمحذوف صفة لخلفاء ﴿وَزَادَكُمْ فِي الْخَلْقِ بَصْطَةً﴾ عطف على جعلكم، وفي الخلق جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، وبسطة مفعول به ثان لزادكم، أو تمييز، والكاف هي المفعول الأول ﴿فَاذْكُرُوا آيَةَ اللَّهِ لَعَلَّكُمْ تَفْلِحُونَ﴾ الفاء هي الفصيحة؛ لأنها وقعت جواب شرط مقدر، أي: إذا عرفتم هذا حق المعرفة، وتدبرتموه، وتبصرتم في مغابته وخوافيه، فاذكروا، وآلاء الله مفعول به، وجملة الرجاء حالية، وجملة تفلحون خبر لعل.

﴿قَالُوا أَجِئْنَا لِنُعْبُدَ اللَّهَ وَحْدَهُ وَنَذَرَ مَا كَانَ يَعْبُدُ آبَاؤُنَا فَأِنَّا  
بِمَا تَعَدْنَا إِنْ كُنْتَ مِنَ الصَّادِقِينَ ﴿٧٠﴾ قَالَ قَدْ وَقَعَ عَلَيْكُمْ مِنْ رَبِّكُمْ  
رِجْسٌ وَعَظْبٌ أَتَجِدُونَنِي فِي أَسْمَاءِ سَمَّيْتُمُوهَا أَنْتُمْ وَآبَاؤُكُمْ مَا نَزَلَ  
اللَّهُ بِهَا مِنْ سُلْطَانٍ فَأَنْظِرُوا إِلَيَّ مَعَكُمْ مِنَ الْمُنْتَظِرِينَ ﴿٧١﴾ فَأَجْمَعِنَهُ  
وَالَّذِينَ مَعَهُ بِرَحْمَةٍ مِنَّا وَقَطَعْنَا دَابِرَ الَّذِينَ كَذَبُوا بِآيَاتِنَا وَمَا كَانُوا  
مُؤْمِنِينَ ﴿٧٢﴾﴾

☆ اللفظة:

(الدابر): الآخر، وقطع الدابر يعني: الاستئصال؛ لأنه إذا قطع الآخر فقد قطع ما قبله، فحصل الاستئصال.

○ الإعراب:

﴿قَالُوا أَجِئْنَا لِنُعْبُدَ اللَّهَ وَحْدَهُ وَنَذَرَ مَا كَانَ يَعْبُدُ آبَاؤُنَا﴾ كلام مستأنف، مسوق لينكروا عليه مجيئه، وقد أرادوا المجيء من متعبده، أي: المكان الذي اعتزل فيه للعبادة، أو أنهم لم يريدوا حقيقة المجيء، ولكنهم

أرادوا به مطلق التعرض والتصدي، كما يقال: ذهب ليشتمني، وليس المراد حقيقة الذهاب، ولعل هذا أبلغ وأبين. والهمزة للاستفهام الإنكاري، وجئنا فعل وفاعل ومفعول به، واللام للتعليل، ونعبد فعل مضارع منصوب بأن مضمرة يعد اللام، الجار والمجرور متعلقان بجئتنا، والله مفعوله، ووحده حال مؤولة، أي: منفرداً، ونذر فعل مضارع معطوف على نعبد، وما اسم موصول في محل نصب مفعول به، وكان فعل ماض ناقص، واسمها مستتر، وجملة يعبد أباًؤنا في محل نصب خبر كان، وجملة كان وما في حيزها صلة الموصول ﴿فَأُنَّا بِمَا نَعُدُّنَا إِن كُنتَ مِنَ الصَّادِقِينَ﴾ الفاء الفصيحة، وأت فعل أمر، وفاعله مستتر تقديره أنت، ونا ضمير متصل في محل نصب مفعول، وبما جار ومجرور متعلقان بـ «اتنا» وجملة تعدنا صلة الموصول، وإن شرطية، وكنت فعل ماض ناقص في محل جزم فعل الشرط، وكان واسمها، ومن الصادقين جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبرها، وجواب إن محذوف للدلالة ما قبله عليه، أي: فأتنا. ﴿قَالَ قَدْ وَقَعَ عَلَيْكُمْ مِنْ رَبِّكُمْ رِجْسٌ وَغَضَبٌ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان جواب هود لقومه. وقد حرف تحقيق، ووقع فعل ماض، وعليكم جار ومجرور متعلقان بوقع، ورجس فاعل، ومن ربكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لرجس، وغضب معطوف على رجس، وجملة قد وما في حيزها مقول القول، أي: حق عليكم العذاب ووجب، أو قد نزل عليكم، جعل المتوقع بمثابة الواقع المتحقق، ومن هذا الوادي ما يروى عن حسان بن ثابت أن ابنه لسعه زنبور وهو طفل، فجاء يبكي، فقال: يا بني ما لك؟ قال: قد لسعني طويركانه ملتف في بردي حبرة، فضمّه إلى صدره وقال له: يا بني قد قلت الشعر ﴿أَتَجِدُلُونَنِي فِي أَسْمَاءِ سَمِيئُوهَا أَتُمْ وَأَبَاؤُكُمْ﴾ الهمزة للاستفهام الإنكاري، ولاستقباح إنكارهم مجيئه داعياً إياهم إلى عبادة الله وترك الأصنام. وتجادلونني فعل مضارع وفاعل ومفعول به، وفي أسماء جار ومجرور متعلقان بتجادلونني، وجملة سميتموها صفة لأسماء، والواو لاسبغ الضمة، وأنتم تأكيد، وأبأؤكم عطف على أنتم ﴿مَا نَزَّلَ اللَّهُ بِهَا مِنْ سُلْطٰنٍ فٰنظُرُوا إِنِّي مَعَكُمْ مِّنْ

الْمُنْتَظِرِينَ ﴿٧٠﴾ جملة ما نَزَّلَ صفة ثانية لأسماء، وبها جار ومجرور متعلقان بنزل، أو بمحذوف حال، لأنه كان في الأصل صفة لسultan، فلما تقدمت أعربت حالاً، ومن حرف جر زائد، وسultan مجرور لفظاً منصوب على المفعولية محلاً، فانتظروا الفاء الفصيحة، وانتظروا فعل أمر وفاعل، وإن واسمها، ومعكم ظرف متعلق بالمنتظرين، ومن المنتظرين جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر إن ﴿٧١﴾ فَأَنْجَيْنَهُ وَالَّذِينَ مَعَهُ بِرَحْمَةٍ مِنَّا ﴿٧٢﴾ الفاء الفصيحة، كما في قوله «فانفجرت»، أي: فوق ما وقع فأنجيناه، وأنجيناه فعل وفاعل ومفعول به، والذين عطف على الهاء في أنجيناه، أو مفعول معه، ومعه ظرف مكان متعلق بمحذوف صلة، وبرحمة جار ومجرور متعلقان بأنجيناه، ومنا جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لرحمة ﴿٧٣﴾ وَقَطَعْنَا دَابِرَ الَّذِينَ كَذَبُوا بَيِّنَاتٍ وَمَا كَانُوا مُؤْمِنِينَ ﴿٧٤﴾ عطف على أنجيناه، ودابر مفعول به، والذين اسم موصول في محل جر بالإضافة، وجملة كذبوا صلة لا محل لها، وما كانوا عطف على كذبوا، ومؤمنين خبر كانوا.

\* الفوائد:

قصة عاد:

روى التاريخ أن عاداً قد تبسّطوا في البلاد ما بين عمان وحضرموت، وكانت لهم أصنام يعبدونها، وهي صداء، وصمود، والهباء، فبعث الله إليهم هوداً نبياً من أوسطهم وأفضلهم حسباً، فكذبوه وازدادوا عتواً وتجبّراً، فأمسك الله عنهم القطر ثلاث سنين حتى جهدوا، وكان الناس إذا نزل بهم بلاء طلبوا إلى الله تعالى الفرج منه عند بيته المحرّم، وأهل مكة إذ ذاك العماليق أولاد عمليق بن لاوذ بن سام بن نوح، وسيدهم معاوية بن بكر، فهجّرت عاد إلى مكة من أمثالهم سبعين رجلاً، منهم: قيل بن عتر ومرثد بن سعد الذي كان يكتنم إسلامه، فلما قدموا نزلوا على معاوية بن بكر، وهو بظاهر مكة خارجاً من الحرم، فأنزلهم وأكرمهم، وكانوا أخواله وأصهاره، فأقاموا عنده شهراً يشربون الخمر، وتغنيهم الجرادتان.

أسطورة الجرادتين:

وهما قيتان كانتا معاوية، فلما رأى طول مقامهم وذوولهم باللهم عما قدموا له أهمه ذلك، وقال: قد هلك أخوالي وأصهاري، وهؤلاء على ما هم عليه، وكان يستحيي أن يكلمهم خيفة أن يظنوا ثقل مقامهم عليه، فذكر ذلك للقيتين فقالتا: قُلْ شعراً نغنيهم به لا يدرون من قاله، فقال معاوية بن بكر:

أَلَا يَا قَيْلُ وَيْحَكَ قِم فَهَيِّنِم  
لَعَلَّ اللَّهَ يَسْقِينَا غَمَامَا  
فيسقي أرض عادٍ إن عاداً  
قد أمسوا ما يبينون الكلاما

فلما غنّتا به، قالوا: إن قومكم يتغوّثون من البلاء الذي نزل بهم، وقد أبطأتم عليهم، فادخلوا الحرم، واستسقوا لقومكم، فقال لهم مرثد بن سعد: والله لا تسقون بدعائكم، ولكن إن أطعتم نبيكم، وتبتم إلى الله سُقيتم، وأظهر إسلامه. فقالوا لمعاوية: احبس عنا مرثداً لا يقدم معنا مكة، فإنه قد تبع دين هود وترك ديننا ثم دخلوا مكة. فقال قَيْلُ بن عتر: اللهم اسق عاداً ما كنت تسقيهم، فأنشأ الله سبحانه ثلاثاً: بيضاء، وحمراء، وسوداء، ثم ناداه مناد من السماء: يا قَيْلُ اختر لنفسك ولقومك! فقال: اخترت السوداء فإنها أكثرهن ماء. فخرجت على عاد من واد لهم يقال له المغيث، فاستبشروا بها، وقالوا: «هذا عارض ممطرنا»، فجاءتهم منها ريح عقيم فأهلكتهم، ونجا هود والمؤمنون معه، فأتوا مكة فعبدوا الله فيها حتى ماتوا.

﴿ وَإِلَى ثَمُودَ أَخَاهُمْ صَالِحًا قَالَ يَا قَوْمِ أَعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُمْ مِنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ قَدْ جَاءَتْكُمْ بَيِّنَةٌ مِنْ رَبِّكُمْ هَذِهِ نَاقَةُ اللَّهِ لَكُمْ آيَةٌ

فَذَرُوهَا تَأْكُلُ فِي أَرْضِ اللَّهِ وَلَا تَمْسُوهَا بِسُوءٍ فَيَأْخُذَكُمْ عَذَابُ آيَةٍ ﴿٧٣﴾

### ☆ اللفظة:

﴿ تَمُودٌ ﴾ ثمود بمنع الصرف بتأويل القبيلة ، وبالصرف بتأويل الحي ، أو باعتبار الأصل ، لأنه اسم أبيهم الأكبر ، وهو ثمود بن عامر بن إرم بن سام بن نوح . وقيل : سميت ثمود لقلعة مائها ، من الثمد ، وهو الماء القليل ، قال النابغة :

واحكم كحكم فتاة الحي إذ نظرت

إلى حمام شراع وارد الثمد

وكانت مساكنهم الحجر ، بين الشام والحجاز .

### ○ الإعراب:

﴿ وَإِلَى تَمُودَ أَخَاهُمْ صَالِحًا ﴾ تقدم إعراب نظيرها ، وصالحاً بدل من «أخاهم» ﴿ قَالَ يَنْقُورُ أَعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُمْ مِنَ إِلَهٍ غَيْرُهُ ﴾ تقدم إعراب نظيرها ، والجملة مقول قوله ﴿ قَدْ جَاءَكُمْ بَيِّنَةٌ مِنْ رَبِّكُمْ ﴾ الجملة مندرجة في مقول قوله ، وجاءتكم فعل ماض ومفعول به ، وبينه فاعل ، ومن ربكم جار ومجرور متعلقان بجاءتكم ، أو بمحذوف صفة لبيته ﴿ هَذِهِ نَاقَةُ اللَّهِ لَكُمْ آيَةٌ ﴾ الجملة مستأنفة مسوقة لبيان البينة . واسم الإشارة مبتدأ ، وناقاة الله خبر ، والإضافة لتعظيم أمر الناقاة ، ولكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر ثان ، أو حال ، وآية حال ، والعامل فيها ما دل عليه اسم الإشارة من معنى الفعل ، ويجوز أن تعرب هذه الجملة بدلاً من بيته ؛ لأنها بمثابة التفسير لها ، وجاز إبدال جملة من مفرد لأنها في قوته ﴿ فَذَرُوهَا تَأْكُلُ فِي أَرْضِ اللَّهِ ﴾ الفاء تفرعية ، لأنها جاءت تفرعاً على كونها آية من آيات الله ، مما يستوجب عدم التعرض لها بسوء ، وذروها فعل أمر وفاعل ومفعول به ، وتأكل فعل مضارع ، وهو مجزوم لأنه جواب الطلب ، وفي أرض الله جار ومجرور متعلقان بتأكل أو بقوله : فذروها ، على أنه من باب التنازع ﴿ وَلَا

تَسُوها بِسُوٍ فَيَأْخُذْكُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿٧٤﴾ الواو عاطفة، ولا ناهية، وتمسوها فعل مضارع مجزوم، والواو فاعل، والهاء مفعول به، وبسوء جار ومجرور متعلقان بتمسوها، فَيَأْخُذْكُمْ: الفاء فاء السببية، ويأخذكم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد الفاء لأنها جواب النهي، والكاف مفعول به، وعذاب فاعل، وأليم صفة.

﴿وَأَذْكُرُوا إِذْ جَعَلَكُمْ خُلَفَاءَ مِنْ بَعْدِ عَادٍ وَبَوَّأَكُمْ فِي الْأَرْضِ تَتَّخِذُونَ مِنْ سَهُولِهَا قُصُورًا وَتَنْجِبُونَ الْجِبَالَ بَيْوتًا فَادْكُرُوا آيَةَ اللَّهِ وَلَا تَمْتُوا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ ﴿٧٥﴾ قَالَ الْمَلَأُ الَّذِينَ اسْتَكْبَرُوا مِنْ قَوْمِهِ لِلَّذِينَ اسْتَضَعِفُوا لِمَنْ آمَنَ مِنْهُمْ أَتَقْلَمُونَ أَمْ صَالِحًا مَرَّسَلٌ مِنْ رَبِّهِ قَالُوا إِنَّا بِمَا أُرْسِلَ بِهِءُ مُؤْمِنُونَ ﴿٧٥﴾﴾

### ☆ اللغة:

﴿وَتَنْجِبُونَ﴾ في القاموس: «نَحَتُهُ يَنْحِتُهُ كِيضْرُهُ وَيَنْصِرُهُ وَيَعْلَمُهُ: بَرَاهُ».

### ○ الإعراب:

﴿وَأَذْكُرُوا إِذْ جَعَلَكُمْ خُلَفَاءَ مِنْ بَعْدِ عَادٍ﴾ عطف على ما تقدم، وإذ منصوب على المفعولية لا الظرفية، أي: اذكروا وقت الجعل، وجملة جعلكم في محل جرٍّ بالإضافة، والكاف مفعول به أول، وخلفاء مفعول به ثان، ومن بعد عاد جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لخلفاء ﴿وَبَوَّأَكُمْ فِي الْأَرْضِ تَتَّخِذُونَ مِنْ سَهُولِهَا قُصُورًا﴾ عطف على جعلكم، وفي الأرض جار ومجرور متعلقان ببوأكم، وجملة تتخذون حالية من المفعول، ومن سهولها جار ومجرور متعلقان بتتخذون، أو بمحذوف حال من «قصوراً»، إذ هو في الأصل صفة لها لو تأخر، وقصوراً مفعول به، وسمي القصر قصرًا لقصور الفقراء عن تحصيله ﴿وَتَنْجِبُونَ الْجِبَالَ بَيْوتًا﴾ الواو عاطفة، وتنجبتون فعل

مضارع وفاعل، والجبال يجوز أن يكون منصوباً بنزع الخافض، أي: من الجبال، كقوله تعالى: ﴿وَأَخْتَارَ مُوسَىٰ قَوْمَهُ سَبْعِينَ رَجُلًا﴾، فيكون «بيوتاً» مفعولاً به، ويجوز أن يضمن معنى ما يتعدى لاثنين، أي: وتتخذون الجبال بيوتاً بالنحت، أو تصيرونها بيوتاً بالنحت، ويجوز أن يكون الجبال هو المفعول به، و«بيوتاً» حالاً مقدّرة، كما تقول: خط هذا الثوب قميصاً. وإبر هذه القصة قلماً. وإنما قلنا مقدرة لأن الجبل لا يكون بيتاً في حال النحت، ولا الثوب قميصاً، ولا القصة قلماً في حال الخياطة والبري. و«بيوتاً» وإن لم يكن مشتقاً فإنه في معنى المشتق، أي: مسكونة ﴿فَأَذْكُرُوا لآءَ اللَّهِ وَلَا تَعْتُوا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ﴾ الفاء الفصيحة، واذكروا فعل أمر، والواو فاعل، وآء الله مفعول به، والواو حرف عطف، ولا ناهية، وتعتوا فعل مضارع مجزوم بلا الناهية، وفي الأرض جار ومجرور متعلقان بتعتوا، ومفسدين حال ﴿قَالَ الْمَلَأُ الَّذِينَ اسْتَكْبَرُوا مِن قَوْمِهِ﴾ كلام مستأنف مسوق ليكون جواباً عن استفهام، وقال الملاء فعل وفاعل، والذين اسم موصول في محل رفع صفة، وجملة استكبروا لا محل لها لأنها صلة الموصول، ومن قومه جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ﴿لِلَّذِينَ اسْتَضَعِفُوا لِنَنَاءِ أَمْنٍ مِنْهُمْ﴾ الجار والمجرور متعلقان بقال، وجملة استضعفوا صلة، ولمن جار ومجرور متعلقان بمحذوف بدل من الذين استضعفوا، بإعادة العامل، وفيه وجهان: أحدهما أنه بدل كل من كل إن عاد الضمير في «منهم» على «قومه»، ويكون المستضعفون كلهم المؤمنين فقط، كأنه قيل: قال المستكبرون للمؤمنين من قوم صالح، وإما بدل بعض من كل إن عاد الضمير على المستضعفين، ويكون المستضعفون ضريين: مؤمنين وكافرين، كأنه قيل: قال المستكبرون من الضعفاء دون الكافرين من الضعفاء، ومنهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ﴿أَتَعْلَمُونَ أَنَّ صَالِحًا مُّرْسَلٌ مِنْ رَبِّهِ﴾ الهمزة للاستفهام التهكمي، أي: قالوا ذلك على سبيل السخرية والاستهزاء، والجملة المستهمة في محل نصب مقول القول، وأن واسمها وخبرها سدت مسد مفعولي تعلمون، ومن ربه جار ومجرور متعلقان بمرسل ﴿قَالُوا إِنَّا بِمَا أُرْسِلَ بِهِ مُؤْمِنُونَ﴾ الجملة مستأنفة،

مسوقة لتكون جوابهم، وقد استبقوا الحوادث، فمقتضى السياق أن يقولوا: نعم أو نعلم أنه مرسل. وإن واسمها، وبما جار ومجرور متعلقان بالخبر «مؤمنون»، وجملة «أرسل» صلة، وإن وما بعدها جملة في محل نصب مقول القول، وبه جار ومجرور متعلقان بأرسل.

### □ البلاغة:

في هذه الآية فن طريف اسمه فنّ التغيرات، وقد مرّ طرف منه، ونعيد الآن تعريفه للذكرى، وهو: تغيّر المذهبين إما في المعنى الواحد بحيث يمدح إنسان شيئاً، أو يذمه، أو يذم ما مدحه غيره، وبالعكس، أو يفضل شيئاً على شيء، ثم يعود فيجعل المفضول فاضلاً والفاضل مفضولاً، فقد غاير بعضهم في باب الطاعة والعصيان بعد التغيرات في مقالهم واعتقادهم في نياتهم، وهذا ما يغيّر به الإنسان فيه غيره.

﴿ قَالَ الَّذِينَ اسْتَكْبَرُوا إِنَّا بِالَّذِي ءَامَنُمْ بِهِ كَفِرُونَ ﴿٧٦﴾  
فَعَقَرُوا النَّاقَةَ وَعَتَوْا عَنْ أَمْرِ رَبِّهِمْ وَقَالُوا يُصَلِّحُ آثِنَا بِمَا تَعِدُنَا إِنْ  
كُنْتَ مِنَ الْمُرْسَلِينَ ﴿٧٧﴾ فَأَخَذَتْهُمُ الرَّجْفَةُ فَأَصْبَحُوا فِي دَارِهِمْ جَنِّمِينَ ﴿٧٨﴾  
فَتَوَلَّى عَنْهُمْ وَقَالَ يَنْقُورُ لَقَدْ أَتَلَّغْتُكُمْ رَسُولَ رَبِّي وَنَصَحْتُ لَكُمْ وَلَكِنْ لَا  
تُحِبُّونَ النَّصِيحِينَ ﴿٧٩﴾

### ☆ اللفظة:

﴿ فَعَقَرُوا النَّاقَةَ ﴾ العقر أصله: كشف العراقيب في الإبل، وهو - كما قال الأزهري - أن يضرب قوائم البعير أو الناقة فيقع، وكانت هذه سنتهم في الذبح، ثم أطلق على كل نحر عقر، وإن لم يكن فيه كشف عراقيب، تسميته للشيء بما يلازمه غالباً، إطلاقاً للسبب على مسببه. وقال ابن قتيبة: العقر: القتل كيف كان، يقال: عقرتها فهي معقورة، وقيل: العقر الجرح.

﴿ وَعَتَوْا ﴾ تولوا عن أمر ربهم، واستكبروا عن الامتثال له.

﴿ جَنِّمِينَ ﴾ : جثم : أي : لزم مكانه ولم يبرح ، أو وقع على صدره . وقال أبو عبيدة : الجثوم للناس وللطير كالبروك للإبل .

○ الإعراب :

﴿ قَالَ الَّذِينَ اسْتَكْبَرُوا ﴾ فعل وفاعل وصلة الموصول ﴿ إِنَّا بِالَّذِي ءَامَنَّا بِهِ كَفِرُونَ ﴾ تقدم إعراب نظيره ، والجمله مقول قولهم ، ولم يقولوا : إنا بما أرسل به كافرون ، كما هو ظاهر السياق ، إظهاراً لمخالفتهم ، وإصراراً على عنادهم ، وتحاشياً مما يوهم ظاهره إثباتهم لرسالته ، وهم يحددونها ﴿ فَهَقَرُوا النَّاقَةَ وَعَتَوْا عَنْ أَمْرِ رَبِّهِمْ ﴾ الفاء الفصيحة ، وعقروا الناقة فعل وفاعل ومفعول به ، وعتوا عطف على عقروا ، وعن أمر ربهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ، أي : مستكبرين أو صادرين عما يوحيه العتو إليهم ، ومثله : ﴿ وما فعلته عن أمري ﴾ ، وأسند العقر إلى الجميع ؛ لأنه كان برضاهم ، وإن لم يباشر القيام به إلا بعضهم ﴿ وَقَالُوا لَئِن كُنَّا بِمَا نَعُدُّكُمْ إِن كُنْتُمْ مِنَ الْمُرْسَلِينَ ﴾ عطف على ما تقدم ، وجمله ائتنا في محل نصب مقول القول ، وبما جار ومجرور متعلقان بائتنا ، وجمله تعدنا صلة الموصول ، وإن شرطية والجواب محذوف دل عليه ما قبله ، أي : فائتنا ، ومن المرسلين جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر كنت ﴿ فَأَخَذْتَهُمُ الرَّجْفَةَ فَأَصْبَحُوا فِي دَارِهِمْ جَنِّمِينَ ﴾ الفاء عاطفة ، وأخذتهم الرجفة فعل ومفعول به وفاعل ، فأصبحوا عطف على فأخذتهم ، والواو اسم أصبحوا ، وفي دارهم جار ومجرور متعلقان بجائمين ، وجائمين خبر أصبحوا ﴿ فَتَوَلَّى عَنْهُمْ وَقَالَ يَاقَوْمِ لَقَدْ أَبْلَغْتُكُمْ رَسُولًا مِنْ رَبِّكُمْ فَاعْبُدُوهُ أَلَيْسَ لِي بِعَيْنَيْنِ أَتَنبَأُكُمْ بِالَّذِينَ يَكْفُرُونَ أَلَيْسَ لِي بِعَيْنَيْنِ أَتَنبَأُكُمْ بِالَّذِينَ يَكْفُرُونَ ﴾ الفاء عاطفة للتعقيب ، والظاهر أنه كان مشاهداً بعينه ما حصل لهم ، فتولى مغتماً متحزناً لإصرارهم على الكفر . وعنهم جار ومجرور متعلقان بتولى ، وقال عطف على فتولى ، ويا حرف نداء ، وقوم منادى مضاف لياء المتكلم المحذوفة ، ولقد اللام جواب قسم محذوف ، وقد حرف تحقيق ، وأبلغتكم فعل ماض وفاعل ومفعول به أول ، ورسالة ربي مفعول به

ثان ﴿ وَنَصَحْتُ لَكُمْ وَلَكِنْ لَا تُحِبُّونَ النَّاصِحِينَ ﴾ عطف على أبلغتكم، ولكم جار ومجرور متعلقان بنصحت، والواو حالية، ولكن حرف استدراك مخفف مهمل، ولا نافية، وجملة لا تحبون الناصحين حالية؛ لأنها حكاية حال ماضية.

﴿ وَلَوْطًا إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ أَتَأْتُونَ الْفَلْحِشَةَ مَا سَبَقَكُمْ بِهَا مِنْ أَحَدٍ مِنَ الْعَالَمِينَ ﴿٨٠﴾ إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ الرِّجَالَ شَهْوَةً مِنْ دُونِ النِّسَاءِ ﴿٨١﴾ بَلْ أَنْتُمْ قَوْمٌ مُّسْرِفُونَ ﴿٨١﴾ ﴾

○ الإعراب:

﴿ وَلَوْطًا إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ أَتَأْتُونَ الْفَلْحِشَةَ ﴾ الواو عاطفة على ما تقدم من القصص، أي: واذكر لوطاً في ذلك الوقت. ولوطلاً مفعول به لفعل محذوف، أي: واذكر لوطاً، واذظر ف مبذل من قوله: «ولوطلاً»، أي: واذكر وقت قال لقومه، وجملة قال في محل جر بالإضافة، ولقومه جار ومجرور متعلقان بقال، والهمزة للاستفهام الإنكاري التوبيخي، وتأتون الفاحشة فعل وفاعل ومفعول به، والجملة في محل نصب مقول القول ﴿ مَا سَبَقَكُمْ بِهَا مِنْ أَحَدٍ مِنَ الْعَالَمِينَ ﴾ هذه الجملة يصح فيها أن تكون مستأنفة، مسوقة لتأكيد النكير وتشديد التوبيخ والتفريع، فإن مباشرة القبيح قبيحة، واختراعه أقبح، ويصح أن تكون حالية إما من الفاعل بمعنى أتأتونها مبتدئين بها، وإما من المفعول به بمعنى أتأتونها مبتدأ بها غير مسبوقة من غيركم. وسبقكم فعل ماض ومفعول به، وبها جار ومجرور متعلقان بسبقكم، أو بمحذوف حال، أي: ما سبقكم أحد مصاحباً لها، أي: متلبساً بها، ومن حرف جر زائد، وأحد فاعل سبقكم، ومن العالمين جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لأحد ﴿ إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ الرِّجَالَ شَهْوَةً مِنْ دُونِ النِّسَاءِ ﴾ الجملة مستأنفة، مسوقة لبيان النوع من الفاحشة التي ابتدعوها، وإن واسمها، واللام المرحلقة، وجملة تأتون خبر إن، والرجال مفعول به، وشهوة مفعول لأجله، أي:

لا دافع لكم إلا الشهوة المجردة، وهو ذم بليغ؛ لأنه إلحاق لهم بالبهيمية المرتطمة بالأقدار، ويجوز أن تعرب حالاً بمعنى مشتتهين، أي: تابعين لدواعي الشهوة وحوافزها، غير آبهين لسماحتها. ومن دون النساء جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال من الواو في «تأتون»، أي: متجاوزين النساء، أو من الرجال ﴿بَلْ أَنْتُمْ قَوْمٌ مُّسْرِفُونَ﴾ بل حرف إضراب عن الإنكار إلى الإخبار عنهم بالحال؛ التي توجب اقتران الفضائح والمذام. وأنتم مبتدأ، وقوم خبر، ومسرفون صفة.

## \* الفوائد:

﴿بَلْ﴾ تكون للإضراب، والعطف، والعدول عن شيء إلى آخر، إن وقعت بعد كلام مثبت، خبراً كان أو أمراً، أو للاستدراك بمنزلة «لكن» إن وقعت بعد نفي أو نهي. ولا يعطف بها إلا بشرط أن يكون معطوفها مفرداً غير جملة، وهي إن وقعت بعد الإيجاب أو الأمر كان معناها سلب الحكم عما قبلها، حتى كأنه مسكوت عنه، وجعله لما بعدها، نحو: قام علي بل خالد، ونحو: ليقم علي بل سعيد، وإن وقعت بعد النفي أو النهي كان معناها إثبات النفي أو النهي لما قبلها، وجعل ضده لما بعدها، نحو: ما قام علي بل خالد، ونحو: لا يذهب علي بل خالد. وإن تلاها جملة لم تكن للعطف بل تكون حرف ابتداء مفيداً للإضراب الإبطالي، أو الانتقالي. فالأول: كقوله تعالى ﴿وَقَالُوا اتَّخَذَ الرَّحْمَنُ وَلَدًا سُبْحٰنَهُ بَلْ عِبَادٌ مُّكْرَمُونَ﴾، أي: بل هم عباد. والثاني: كما في الآية الآنفة. وقد تزايد قبلها «لا» بعد إثبات أو نفي، فالأول كقول الشاعر:

وجهك البدرُ لا بل الشمسُ لو لم

يُقَضَّ للشمسِ كسفةٌ أو أفولُ

والثاني كقول الآخر:

وما هجرتك، لا، بل زادني شغفاً هجرٌ ويُعدُّ تراخي لا إلى أجلٍ

﴿ وَمَا كَانَ جَوَابَ قَوْمِهِ إِلَّا أَنْ قَالُوا أَخْرِجُوهُمْ مِّنْ قَرْيَتِكُمْ إِنَّهُمْ أَنَاسٌ يَّنطَهَرُونَ ﴾ ﴿٨٢﴾ فَأَنْجَيْنَاهُ وَأَهْلَهُ إِلَّا امْرَأَتَهُ كَانَتْ مِنَ الْغَابِرِينَ ﴿٨٣﴾ وَأَمْطَرْنَا عَلَيْهِمْ مَطَرًا فَأَنْظَرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُجْرِمِينَ ﴿٨٤﴾

### ☆ اللفظة:

﴿ الْغَابِرِينَ ﴾ : الباقين، أي: الذين غبروا في ديارهم، أي: بقوا فيها. والتذكير لتغليب الذكور على الإناث. وكانت امرأته كافرة مولية لأهل سدُوم، بالدال المهملة، وقيل: هي بالمعجمة. وهي مدينة واقعة على شاطئ بحيرة طبرية.

### ○ الإعراب:

﴿ وَمَا كَانَ جَوَابَ قَوْمِهِ إِلَّا أَنْ قَالُوا ﴾ الواو عاطفة، وما نافية، وكان فعل ماض ناقص، وجواب خبرها المقدم، وقومه مضاف إليه، وإلا أداة حصر. وأن المصدرية وما في حيزها في تأويل مصدر اسم كان المؤخر، أي: إلا قولهم ﴿ أَخْرِجُوهُمْ مِّنْ قَرْيَتِكُمْ إِنَّهُمْ أَنَاسٌ يَّنطَهَرُونَ ﴾ الجملة في محل نصب مقول قولهم، ومن قريبتكم جار ومجرور متعلقان بأخرجوهم، وإن واسمها، وأناس خبرها، والجملة تعليلية لا محل لها، أوردتها تعبيراً عن سخريتهم واستهزائهم بلوط وقومه، وجملة يتطهرون صفة لأناس ﴿ فَأَنْجَيْنَاهُ وَأَهْلَهُ إِلَّا امْرَأَتَهُ كَانَتْ مِنَ الْغَابِرِينَ ﴾ الفاء عاطفة على محذوف مفهوم من سياق الكلام، أي: فحل عليهم العذاب فأنجيناه. وأنجيناه فعل وفاعل ومفعول به، وأهله عطف على الهاء، أو مفعول معه، وإلا أداة استثناء، وأهله مستثنى وجملة كانت الغابرين استثنائية، مسوقة للرد على سؤال نشأ عن استثنائها، كأنه قيل: فماذا كانت حالها؟ فقيل: كانت من الغابرين. أي: الذين غبروا في ديارهم، أي: بقوا فيها فهلكوا ﴿ وَأَمْطَرْنَا عَلَيْهِمْ مَطَرًا ﴾ الواو عاطفة، وأمطر فعل ماض، مثل مطر، ونا ضمير متصل في محل رفع

فاعل، وعليهم جار ومجرور متعلقان بأمطرنا، ومطراً مفعول به؛ لأنه يراد به الحجارة، ولا يراد به المطر أصلاً. وضمن أمطرنا معنى أرسلنا، ولذلك عُدِّيَ بعلى، ولو أراد المصدر لقال: إمطاراً، كما هو القياس ﴿فَانظُرْ كَيْفَ كَانَتْ عَاقِبَةُ الْمُجْرِمِينَ﴾ الفاء استثنائية، وانظر فعل أمر، وكيف اسم استفهام في محل نصب خبر كان المقدم، وعاقبة اسمها، والمجرمين مضاف إليه.

## \* الفوائد:

شجر خلاف بين أهل اللغة حول مطر وأمطر، فقال أبو عبيدة: يقال: مطر في الرحمة، وأمطر في العذاب. وهذا مردود بقوله تعالى: ﴿هذا عارض ممطرنا﴾، فإنهم إنما عنوا الرحمة بذلك، وقال الزمخشري: «أي فرق بين مطر وأمطر؟» وأجاب عن هذا السؤال قائلاً: يقال: مطرتهم السماء، وواد ممطور. وفي نوابغ الكلم: حَرَى مَمْطُورٌ، حَرَى أن يكون غير ممطور، وحرى الأول بمعنى ناحية وجانب، والثاني بمعنى جدير وحقيق، وممطور الأول مصاب بالمطر، والثاني بمعنى مذهب فيه. «ومعنى مطرتهم: أصابتهم بالمطر، كقوله: غاثتهم، وبلتهم، وجادتهم، ورهمتهم، ويقال: أمطرت عليهم كذا بمعنى أرسلته إليهم إرسال المطر، ﴿فَأَمْطَرْنَا عَلَيْكَ حِجَابًا مِّنَ السَّمَاءِ﴾، ﴿وَأَمْطَرْنَا عَلَيْهَا حِجَابًا مِّنَ سَجِيلٍ﴾، ومعنى ﴿وَأَمْطَرْنَا عَلَيْهِمْ مَطَرًا﴾: وأرسلنا عليهم نوعاً من المطر عجيبياً، يعني الحجارة». وغاية الزمخشري من ذلك كله الرد على من يقول: مطرت السماء في الخير، وأمطرت في الشر، ويتوهم أنها تفرقة وضعية، فبيّن أن «أمطرت» معناه أرسلت شيئاً على نحو المطر وإن لم يكن ماء، حتى أرسل الله من السماء أنواعاً من الخيرات والأرزاق مثلاً كالمنّ والسلوى لجاز أن يقال فيه: أمطرت السماء خيرات، أي: أرسلتها إرسال المطر، فليس للشر خصوصية في هذه الصيغة الرباعية، ولكن اتفق أن السماء لم ترسل شيئاً سوى المطر، وإلا كان عذاباً، فظن الواقع اتفاقاً مقصوداً في الوضع، فنبّه الزمخشري على تحقيق الأمر فيه.

ومن فرق بين الثلاثي والرباعي الفيروزبادي صاحب القاموس ، قال :  
وأمطرهم الله ؛ لا يقال إلا في العذاب .

﴿ وَإِلَىٰ مَدْيَنَ أَخَاهُمْ شُعَيْبًا قَالَ يَا قَوْمِ أَعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُم مِّنْ إِلَٰهٍ غَيْرُهُ قَدْ جَاءَ تَكْوِينًا مِّن رَّبِّكُمْ فَآوُوا إِلَيْهِ وَالْيَمِينِ وَلَا تَبْخَسُوا النَّاسَ أَشْيَاءَهُمْ وَلَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ بَعْدَ إِصْلَاحِهَا ذَٰلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ إِن كُنتُمْ مُّؤْمِنِينَ ﴿٨٥﴾ وَلَا تَقْعُدُوا بِكُلِّ صِرَاطٍ تُوعِدُونَ وَتَصُدُّونَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ مَن ءَامَنَ بِهِ وَتَبْغُونَهَا عِوَجًا وَاذْكُرُوا إِذْ كُنتُمْ قَلِيلًا فَكُفِّرْكُمْ وَأَنْظِرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُفْسِدِينَ ﴿٨٦﴾ وَإِن كَانَ طَآئِفَةٌ مِّنكُمْ ءَامَنُوا بِآلِذِي الْأَرْسِلَاتِ وَأَنذَرْتُمُوهُنَّ لَمْ يُؤْمِنُوا فَاصْبِرُوا حَتَّىٰ يَحْكُمَ اللَّهُ بَيْنَنَا وَهُوَ خَيْرُ الْحَاكِمِينَ ﴿٨٧﴾ ﴾

### ☆ اللفظة:

﴿ مَدْيَنَ ﴾ : اسم أعجمي ، وهو اسم قبيلة ، سمو باسم أبيهم مدين بن إبراهيم ، وشعيب بن ميكائيل بن يشجر بن مدين ، وهو اسم قبيلة ، فهو أخوهم في النسب ، وليس من أنبياء بني إسرائيل ، ومدين أيضاً اسم قرية شعيب ، فهو اسم مشترك بين القرية والقبيلة وأبيها .

﴿ تَبَخَّسُوا ﴾ : تنقصوا ، يقال : بخسته حقه إذا نقصته إياه ، وفي المثل : تحسبها حمقاء وهي باخس . ومن غريب أمر الباء والخاء أنهما إذا اجتمعا فاء وعيناً للكلمة عبرتا عن التأثير في الأشياء ، فمن ذلك البخت ، وهو الحظ ، وأثره أشهر من أن يذكر ، ويخ لك كلمة إعجاب ومدح للشيء ، وهي بالكسر رستنوين ، وقد تشددت الخاء وتكرر ، فيقال : بخَّ بخ ، وتبينان عندئذ على السكون ، وبخر الثوب : أحدث فيه رائحة طيبة ، والبخر بفتححتين تنن الفم ، فهو من الأصداد . والبخار : وهو الماء في الحالة الغازية ، وكل ما ارتفع من

السوائل الحارّة كالدخان . وأثره في تسيير القواطر وغيرها مشهور متعارف، وبخص عينه : قلعها، وبخع نفسه : أهلكتها، وبخل : أمسك ومنع .

○ الإعراب:

﴿ وَإِلَىٰ مَدْيَنَ أَخَاهُمْ شُعَيْبًا قَالَ يَا قَوْمِ أَعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُمْ مِنِّ إِلَهٍ غَيْرُهُ ﴾ تكررت هذه الآية مراراً وقد تقدم إعرابها ﴿ قَدْ جَاءَ تَكْمٌ بَكِينَةٌ مِّن رَّبِّكُمْ ﴾ الجملة داخلية في حيز القول، منصوبة به، وبينه فاعل جاء تكم، ومن ربيكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لبينة ﴿ فَأَوْفُوا الْكَيْلَ وَالْمِيزَانَ ﴾ الفاء الفصيحة، وأوفوا فعل أمر، والواو فاعل، والكيل مفعول به، والميزان عطف على الكيل ﴿ وَلَا تَبْخَسُوا النَّاسَ أَشْيَاءَهُمْ ﴾ الواو عاطفة، ولا ناهية، وتبخسوا فعل مضارع مجزوم بلا ناهية، والواو فاعله، والناس مفعول به، وأشياءهم مفعول به ثان، يقال: بخصته حقه: إذا أنقصته إياه ﴿ وَلَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ بَعْدَ إِصْلَاحِهَا ﴾ عطف على ما تقدم، ولا ناهية، وتفسدوا فعل مضارع مجزوم بلا، وفي الأرض جار ومجرور متعلقان بتفسدوا، وبعد إصلاحها ظرف زمان متعلق بمحذوف حال، ولا بد من تقدير مضاف، أي: إصلاح أهلها ﴿ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ إِن كُنتُمْ مُؤْمِنِينَ ﴾ الجملة مستأنفة، واسم الإشارة مبتدأ، وخبر، ولكم جار ومجرور متعلقان بخير، وإن شرطية، وكنتم كان واسمها في محل جزم فعل الشرط، ومؤمنين خبر كنتم، وجواب إن محذوف، أي: فبادروا إلى الإيمان ﴿ وَلَا تَقْعُدُوا بِكُلِّ صِرَاطٍ تُوعِدُونَ ﴾ عطف أيضاً، وبكل جار ومجرور متعلقان بتقعدوا، وصراط مضاف إليه، وجملة توعدون في محل نصب على الحال، أي: ولا تقعدوا موعدين ﴿ وَتَصَدُّوكَ عَن سَبِيلِ اللَّهِ مَن ءَامَنَ بِهِ ﴾ عطف أيضاً، وعن سبيل الله جار ومجرور متعلقان بتصدون، ومن مفعول لتصدون، وجملة آمن به صلة، وبه جار ومجرور متعلقان بآمن ﴿ وَتَبْغُونَهَا عِوَجًا ﴾ وتبغونها فعل وفاعل ومفعول به، وعوجاً حال وقع فيها المصدر موضع الاسم المشتق، أي: معوجة . ويجوز أن تكون الهاء في محل

نصب بنزع الخافض، وعوجاً مفعول به، وهو قول سليم تقدم في آل عمران، فجدد عهداً به ﴿وَأَذْكُرُوا إِذْ كُنْتُمْ قَلِيلاً فَكَثَرْتُمْ﴾ عطف أيضاً، وإذ ظرف لما مضى من الزمن في محل نصب مفعول به، أي: واذكروا شاكرين وقت كونكم قليلاً عددكم. ويجوز أن تكون ظرفاً، والمفعول به محذوفاً، فيكون الظرف معمولاً لذلك المحذوف، أي: واذكروا نعمته عليكم في ذلك الوقت، وجملة كنتم في محل جر بالإضافة، وكان واسمها وخبرها، فكثركم عطف على كنتم، أي: كثركم بالغنى بعد الفقر، وبالقدرة بعد الضعف ﴿وَأَنْظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُفْسِدِينَ﴾ عطف أيضاً، وكيف اسم استفهام في محل نصب خبر كان المقدم، وعاقبة المفسدين: اسمها، وقد علق الاستفهام النظر فالجملة في محل نصب بنزع الخافض، والجار والمجرور متعلقان بانظروا ﴿وَإِنْ كَانَ طَائِفَةٌ مِّنْكُمْ ءَامَنُوا بِالَّذِي أُرْسِلْتُ بِهِ﴾ الواو عاطفة، وإن شرطية، وكان واسمها، منكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لطائفة، وجملة آمنوا خبر كان، وبالذي جار ومجرور متعلقان بآمنوا، وجملة أرسلت به صلة ﴿وَطَائِفَةٌ لَّا يُؤْمِنُوا﴾ طائفة عطف على طائفة الأولى، وجملة لم يؤمنوا معطوفة على جملة آمنوا التي هي خبر كان، من عطف الاسم وعطف الخبر على الخبر، وحذف متعلق لم يؤمنوا اكتفاء بمتعلق آمنوا ﴿فَأَصْبِرُوا حَتَّىٰ يَحْكُمَ اللَّهُ بَيْنَنَا﴾ الفاء رابطة لجواب الشرط، وحتى حرف غاية وجر، ويحكم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى، والجار والمجرور متعلقان باصبروا، وبيننا ظرف متعلق بيحكم ﴿وَهُوَ خَيْرُ الْحَاكِمِينَ﴾ الواو للحال، أو الاستئناف، وهو مبتدأ، وخير الحاكمين خبره.

## فهرس الآيات

## سورة النساء

٥	تفسیر الآیة (٢٤)
٨	تفسیر الآیة (٢٥)
١١	تفسیر الآيات (٢٦-٢٨)
١٣	تفسیر الآيتين (٢٩-٣٠)
١٤	تفسیر الآيتين (٣١-٣٢)
١٥	تفسیر الآيتين (٣٣-٣٤)
٢١	تفسیر الآيتين (٣٥-٣٦)
٢٣	تفسیر الآیة (٣٧)
٢٤	تفسیر الآیة (٣٨)
٢٥	تفسیر الآيتين (٣٩-٤٠)
٢٧	تفسیر الآيتين (٤١-٤٢)
٢٨	تفسیر الآیة (٤٣)
٣١	تفسیر الآيات (٤٤-٤٦)
٣٥	تفسیر الآیة (٤٧)
٣٧	تفسیر الآيات (٤٨-٥٠)
٣٩	تفسیر الآيات (٥١-٥٤)
٤٢	تفسیر الآيتين (٥٥-٥٦)

٤٣	تفسير الآية (٥٧)
٤٤	تفسير الآية (٥٨)
٤٥	تفسير الآية (٥٩)
٤٦	تفسير الآية (٦٠)
٤٨	تفسير الآيات (٦١-٦٣)
٥٠	تفسير الآية (٦٤)
٥١	تفسير الآية (٦٥)
٥٤	تفسير الآيات (٦٦-٦٨)
٥٥	تفسير الآيتين (٦٩-٧٠)
٥٦	تفسير الآيتين (٧١-٧٢)
٥٩	تفسير الآيتين (٧٣-٧٤)
٦١	تفسير الآيتين (٧٥-٧٦)
٦٣	تفسير الآية (٧٧)
٦٦	تفسير الآية (٧٨)
٦٨	تفسير الآية (٧٩)
٦٩	تفسير الآيتين (٨٠-٨١)
٧٠	تفسير الآيتين (٨٢-٨٣)
٧٤	تفسير الآية (٨٤)
٧٥	تفسير الآية (٨٥)
٧٦	تفسير الآيتين (٨٦-٨٧)
٧٧	تفسير الآية (٨٨)
٧٩	تفسير الآية (٨٩)
٨١	تفسير الآية (٩٠)
٨٣	تفسير الآية (٩١)
٨٦	تفسير الآية (٩٢)
٨٩	تفسير الآية (٩٣)

٩٠	تفسير الآية (٩٤)
٩١	تفسير الآيتين (٩٦-٩٥)
٩٤	تفسير الآيات (٩٩-٩٧)
٩٦	تفسير الآية (١٠٠)
٩٧	تفسير الآية (١٠١)
٩٨	تفسير الآية (١٠٢)
١٠٠	تفسير الآيتين (١٠٤-١٠٣)
١٠١	تفسير الآيتين (١٠٦-١٠٥)
١٠٢	تفسير الآيتين (١٠٨-١٠٧)
١٠٣	تفسير الآية (١٠٩)
١٠٤	تفسير الآيات (١١٢-١١٠)
١٠٥	تفسير الآية (١١٣)
١٠٦	تفسير الآية (١١٤)
١٠٧	تفسير الآية (١١٥)
١٠٨	تفسير الآيتين (١١٧-١١٦)
١١٠	تفسير الآيات (١٢١-١١٨)
١١١	تفسير الآية (١٢٢)
١١٢	تفسير الآيتين (١٢٤-١٢٣)
١١٤	تفسير الآيتين (١٢٦-١٢٥)
١١٥	تفسير الآية (١٢٧)
١٢٢	تفسير الآيات (١٣٠-١٢٨)
١٢٥	تفسير الآيتين (١٣٢-١٣١)
١٢٦	تفسير الآيتين (١٣٤-١٣٣)
١٢٧	تفسير الآية (١٣٥)
١٣٠	تفسير الآية (١٣٦)
١٣١	تفسير الآية (١٣٧)

١٣١	.....	تفسير الآيات (١٣٨-١٤٠)
١٣٤	.....	تفسير الآية (١٤١)
١٣٨	.....	تفسير الآيتين (١٤٢-١٤٣)
١٣٩	.....	تفسير الآيات (١٤٤-١٤٦)
١٤١	.....	تفسير الآية (١٤٧)
١٤٢	.....	تفسير الآيتين (١٤٨-١٤٩)
١٤٣	.....	تفسير الآيتين (١٥٠-١٥١)
١٤٤	.....	تفسير الآية (١٥٢)
١٤٥	.....	تفسير الآية (١٥٣)
١٤٦	.....	تفسير الآيتين (١٥٤-١٥٥)
١٤٧	.....	تفسير الآيات (١٥٦-١٥٨)
١٤٩	.....	تفسير الآية (١٥٩)
١٤٩	.....	تفسير الآيتين (١٦٠-١٦١)
١٥١	.....	تفسير الآية (١٦٢)
١٥٤	.....	تفسير الآيات (١٦٣-١٦٥)
١٥٨	.....	تفسير الآيات (١٦٦-١٦٩)
١٦٠	.....	تفسير الآية (١٧٠)
١٦١	.....	تفسير الآية (١٧١)
١٦٣	.....	تفسير الآيتين (١٧٢-١٧٣)
١٦٥	.....	تفسير الآيتين (١٧٤-١٧٥)
١٦٦	.....	تفسير الآية (١٧٦)

## سورة المائدة

١٧٠	.....	تفسير الآية (١)
١٧٤	.....	تفسير الآية (٢)
١٧٦	.....	تفسير الآية (٣)

١٨٠	.....	تفسير الآية (٤)
١٨٢	.....	تفسير الآية (٥)
١٨٣	.....	تفسير الآية (٦)
١٨٩	.....	تفسير الآيتين (٧-٨)
١٩٠	.....	تفسير الآيات (٩-١١)
١٩١	.....	تفسير الآية (١٢)
١٩٣	.....	تفسير الآية (١٣)
١٩٤	.....	تفسير الآية (١٤)
١٩٧	.....	تفسير الآيتين (١٥-١٦)
١٩٨	.....	تفسير الآية (١٧)
٢٠٠	.....	تفسير الآيتين (١٨-١٩)
٢٠٢	.....	تفسير الآيتين (٢٠-٢١)
٢٠٤	.....	تفسير الآيتين (٢٢-٢٣)
٢٠٦	.....	تفسير الآيات (٢٤-٢٦)
٢٠٩	.....	تفسير الآيات (٢٧-٢٩)
٢١٤	.....	تفسير الآيتين (٣٠-٣١)
٢١٧	.....	تفسير الآية (٣٢)
٢١٩	.....	تفسير الآيتين (٣٣-٣٤)
٢٢١	.....	تفسير الآيات (٣٥-٣٧)
٢٢٤	.....	تفسير الآيتين (٣٨-٣٩)
٢٢٨	.....	تفسير الآيتين (٤٠-٤١)
٢٣١	.....	تفسير الآية (٤٢)
٢٣٣	.....	تفسير الآيتين (٤٣-٤٤)
٢٣٨	.....	تفسير الآية (٤٥)
٢٣٩	.....	تفسير الآيتين (٤٦-٤٧)
٢٤٢	.....	تفسير الآية (٤٨)

٢٤٥	تفسير الآية (٤٩)
٢٤٦	تفسير الآيتين (٥٠-٥١)
٢٥٠	تفسير الآيتين (٥٢-٥٣)
٢٥٣	تفسير الآية (٥٤)
٢٥٤	تفسير الآيتين (٥٥-٥٦)
٢٥٥	تفسير الآيتين (٥٧-٥٨)
٢٥٦	تفسير الآية (٥٩)
٢٥٨	تفسير الآية (٦٠)
٢٦٠	تفسير الآيتين (٦١-٦٢)
٢٦١	تفسير الآيتين (٦٣-٦٤)
٢٦٤	تفسير الآية (٦٥)
٢٦٥	تفسير الآية (٦٦)
٢٦٦	تفسير الآية (٦٧)
٢٦٧	تفسير الآية (٦٨)
٢٦٨	تفسير الآية (٦٩)
٢٧١	تفسير الآيتين (٧٠-٧١)
٢٧٣	تفسير الآية (٧٢)
٢٧٤	تفسير الآيات (٧٣-٧٥)
٢٧٦	تفسير الآيتين (٧٦-٧٧)
٢٧٨	تفسير الآيتين (٧٨-٧٩)
٢٨٠	تفسير الآيتين (٨٠-٨١)
٢٨١	تفسير الآية (٨٢)
٢٨٢	تفسير الآيتين (٨٣-٨٤)
٢٨٤	تفسير الآيتين (٨٥-٨٦)
٢٨٥	تفسير الآيتين (٨٧-٨٨)
٢٨٦	تفسير الآية (٨٩)

٢٨٨	تفسير الآيتين (٩٠-٩١)
٢٨٩	تفسير الآيتين (٩٢-٩٣)
٢٩٢	تفسير الآية (٩٤)
٢٩٣	تفسير الآية (٩٥)
٢٩٧	تفسير الآية (٩٦)
٢٩٨	تفسير الآيتين (٩٧-٩٨)
٢٩٩	تفسير الآيتين (٩٩-١٠٠)
٣٠١	تفسير الآيتين (١٠١-١٠٢)
٣٠٣	تفسير الآية (١٠٣)
٣٠٤	تفسير الآيتين (١٠٤-١٠٥)
٣٠٧	تفسير الآيات (١٠٦-١٠٨)
٣١١	تفسير الآيتين (١٠٩-١١٠)
٣١٣	تفسير الآيات (١١١-١١٣)
٣١٦	تفسير الآيتين (١١٤-١١٥)
٣١٩	تفسير الآيات (١١٦-١٢٠)

## سورة الأنعام

٣٢٥	تفسير الآيتين (١-٢)
٣٢٨	تفسير الآيات (٣-٥)
٣٢٩	تفسير الآية (٦)
٣٣١	تفسير الآيتين (٧-٨)
٣٣٣	تفسير الآيات (٩-١١)
٣٣٦	تفسير الآية (١٢)
٣٣٨	تفسير الآيتين (١٣-١٤)
٣٣٩	تفسير الآيات (١٥-١٨)
٣٤١	تفسير الآية (١٩)

٣٤٢	.....	تفسير الآيتين (٢٠-٢١)
٣٤٣	.....	تفسير الآيتين (٢٢-٢٣)
٣٤٤	.....	تفسير الآيتين (٢٤-٢٥)
٣٤٧	.....	تفسير الآيتين (٢٦-٢٧)
٣٥٠	.....	تفسير الآيتين (٢٨-٢٩)
٣٥١	.....	تفسير الآية (٣٠)
٣٥٢	.....	تفسير الآية (٣١)
٢٥٤	.....	تفسير الآيتين (٣٢-٣٣)
٣٥٦	.....	تفسير الآية (٣٤)
٣٥٧	.....	تفسير الآية (٣٥)
٣٥٨	.....	تفسير الآيات (٣٦-٣٨)
٣٦١	.....	تفسير الآية (٣٩)
٣٦٢	.....	تفسير الآيتين (٤٠-٤١)
٣٦٥	.....	تفسير الآيتين (٤٢-٤٣)
٣٦٧	.....	تفسير الآيتين (٤٤-٤٥)
٣٦٨	.....	تفسير الآيتين (٤٦-٤٧)
٣٦٩	.....	تفسير الآيتين (٤٨-٤٩)
٣٧٠	.....	تفسير الآية (٥٠)
٣٧٢	.....	تفسير الآيتين (٥١-٥٢)
٣٧٤	.....	تفسير الآيتين (٥٣-٥٤)
٣٧٦	.....	تفسير الآيتين (٥٥-٥٦)
٣٧٨	.....	تفسير الآيتين (٥٧-٥٨)
٣٧٩	.....	تفسير الآية (٥٩)
٣٨٣	.....	تفسير الآية (٦٠)
٣٨٥	.....	تفسير الآيتين (٦١-٦٢)
٣٨٦	.....	تفسير الآيتين (٦٣-٦٤)

٣٨٧	.....	تفسير الآية (٦٥)
٣٨٨	.....	تفسير الآيتين (٦٦-٦٧)
٣٨٩	.....	تفسير الآية (٦٨)
٣٩١	.....	تفسير الآيتين (٦٩-٧٠)
٣٩٣	.....	تفسير الآية (٧١)
٣٩٥	.....	تفسير الآيتين (٧٢-٧٣)
٣٩٧	.....	تفسير الآيتين (٧٤-٧٥)
٣٩٨	.....	تفسير الآيات (٧٦-٧٨)
٤٠١	.....	تفسير الآيتين (٧٩-٨٠)
٤٠٢	.....	تفسير الآيتين (٨١-٨٢)
٤٠٤	.....	تفسير الآيات (٨٣-٨٧)
٤٠٥	.....	تفسير الآيات (٨٨-٩٠)
٤٠٧	.....	تفسير الآية (٩١)
٤٠٨	.....	تفسير الآية (٩٢)
٤٠٩	.....	تفسير الآية (٩٣)
٤١٢	.....	تفسير الآية (٩٤)
٤١٤	.....	تفسير الآيتين (٩٥-٩٦)
٤١٧	.....	تفسير الآيتين (٩٧-٩٨)
٤٢٠	.....	تفسير الآية (٩٩)
٤٢٢	.....	تفسير الآيتين (١٠٠-١٠١)
٤٢٤	.....	تفسير الآيتين (١٠٢-١٠٣)
٤٢٦	.....	تفسير الآيات (١٠٤-١٠٧)
٤٣٠	.....	تفسير الآيتين (١٠٨-١٠٩)
٤٣٣	.....	تفسير الآية (١١٠)
٤٣٣	.....	تفسير الآية (١١١)
٤٣٥	.....	تفسير الآيتين (١١٢-١١٣)

٤٣٦	.....	تفسير الآيتين (١١٤-١١٥)
٤٣٨	.....	تفسير الآيتين (١١٦-١١٧)
٤٤٠	.....	تفسير الآيتين (١١٨-١١٩)
٤٤١	.....	تفسير الآيتين (١٢٠-١٢١)
٤٤٥	.....	تفسير الآية (١٢٢)
٤٤٧	.....	تفسير الآيتين (١٢٣-١٢٤)
٤٤٩	.....	تفسير الآيتين (١٢٥-١٢٦)
٤٥١	.....	تفسير الآيتين (١٢٧-١٢٨)
٤٥٣	.....	تفسير الآيتين (١٢٩-١٣٠)
٤٥٥	.....	تفسير الآيات (١٣١-١٣٤)
٤٥٩	.....	تفسير الآيتين (١٣٥-١٣٦)
٤٦٤	.....	تفسير الآية (١٣٧)
٤٧٠	.....	تفسير الآيتين (١٣٨-١٣٩)
٤٧٢	.....	تفسير الآية (١٤٠)
٤٧٣	.....	تفسير الآية (١٤١)
٤٧٥	.....	تفسير الآيات (١٤٢-١٤٤)
٤٨٠	.....	تفسير الآيتين (١٤٥-١٤٦)
٤٨٣	.....	تفسير الآيتين (١٤٧-١٤٨)
٤٨٥	.....	تفسير الآيتين (١٤٩-١٥٠)
٤٨٧	.....	تفسير الآية (١٥١)
٤٩٤	.....	تفسير الآيتين (١٥٢-١٥٣)
٤٩٦	.....	تفسير الآيات (١٥٤-١٥٧)
٥٠٠	.....	تفسير الآية (١٥٨)
٥٠١	.....	تفسير الآيات (١٥٩-١٦١)
٥٠٣	.....	تفسير الآيات (١٦٢-١٦٥)

## سورة الأعراف

٥٠٧	تفسير الآيات (١-٣)
٥٠٩	تفسير الآيات (٤-٧)
٥١٥	تفسير الآيات (٨-١٠)
٥٢٠	تفسير الآيتين (١١-١٢)
٥٢١	تفسير الآيات (١٣-١٦)
٥٢٤	تفسير الآيتين (١٧-١٨)
٥٢٦	تفسير الآيتين (١٩-٢٠)
٥٢٩	تفسير الآيتين (٢١-٢٢)
٥٣٤	تفسير الآيات (٢٣-٢٧)
٥٤٠	تفسير الآيات (٢٨-٣٠)
٥٤٢	تفسير الآيتين (٣١-٣٢)
٥٤٣	تفسير الآيتين (٣٣-٣٤)
٥٤٦	تفسير الآيات (٣٥-٣٧)
٥٤٨	تفسير الآيات (٣٨-٤١)
٥٥٤	تفسير الآيتين (٤٢-٤٣)
٥٥٦	تفسير الآيات (٤٤-٤٧)
٥٥٩	تفسير الآيات (٤٨-٥١)
٥٦١	تفسير الآيتين (٥٢-٥٣)
٥٦٣	تفسير الآيتين (٥٤-٥٥)
٥٦٥	تفسير الآيات (٥٦-٥٨)
٥٦٨	تفسير الآيات (٥٩-٦٤)
٥٧٣	تفسير الآيات (٦٥-٦٨)
٥٧٦	تفسير الآية (٦٩)
٥٧٧	تفسير الآيات (٧٠-٧٢)

٥٨١	.....	تفسير الآية (٧٣)
٥٨٢	.....	تفسير الآيتين (٧٥-٧٤)
٥٨٤	.....	تفسير الآيات (٧٩-٧٦)
٥٨٦	.....	تفسير الآيتين (٨١-٨٠)
٥٨٨	.....	تفسير الآيات (٨٤-٨٢)
٥٩٠	.....	تفسير الآيات (٨٧-٨٥)

# إِعْرَاقُ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ

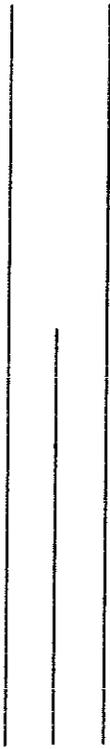
وَبَيِّنَاتُهُ

تأليف الأستاذ  
محمي الدين الدرويش  
المجلد الثالث

دار ابن كثير - بيروت - لبنان

دار ابن كثير  
للطباعة والنشر والتوزيع  
بيروت - لبنان

اليكامة  
للطباعة والنشر والتوزيع  
بيروت - لبنان



الحزب القوي الذي لا يهتز

وبيناه

# جميع الحقوق محفوظة

الطبعة السابعة

١٤٢٠هـ - ١٩٩٩م

طبعة منقحة ومصححة ومفهرسة

( تنضيد جديد )

يمنع طبع أو إخراج هذا الكتاب أو أي جزء منه بأي شكل من أشكال الطباعة أو النسخ أو التصوير أو الترجمة أو التسجيل المرئي والمسموع أو الاختزان بالحاسبات الإلكترونية وغيرها من الحقوق إلا بإذن خطي من دار اليمامة ودار ابن كثير، دمشق - بيروت



للطباعة والنشر والتوزيع

دمشق - حلبوني - جادة ابن سينا - بناية الحكامي  
ص.ب: ٣١١ - هاتف: ٢٢٢٥٨٧٧، ٢٢٢٨٤٥٠ - فاكس: ٢٢٤٣٥٠٢  
بيروت - نبرج أبي حيدر - خلف دبوس الأميلي - بناية الحديقة  
ص.ب: ١١٣ / ٦٣١٨ - تلفاكس ٠١٨١٧٨٥٧ - ٠٣٢٠٤٤٥٩



للطباعة والنشر والتوزيع

دمشق - بمرامكة - جانب الهجيرة والجوازات  
ص.ب: ٢٧٧ - هاتف: ٢١٢٢٠٥٩ - فاكس: ٢١٢٣٢٤٥  
بيروت - نبرج أبي حيدر - خلف دبوس الأميلي - بناية الحديقة  
ص.ب: ١١٣ / ٥٤٨٨ - هاتف: ٠١٧٠٢٩٥٩ - ٠٣٨٥٣٥٨٦

# أَعْرَابُ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ وَبَيِّنَاتُهُ

تأليف الأستاذ

محمي الدين الدرويش

المجلد الثالث

المجلد السابع — الجزء العاشر — الجزء الثاني عشر

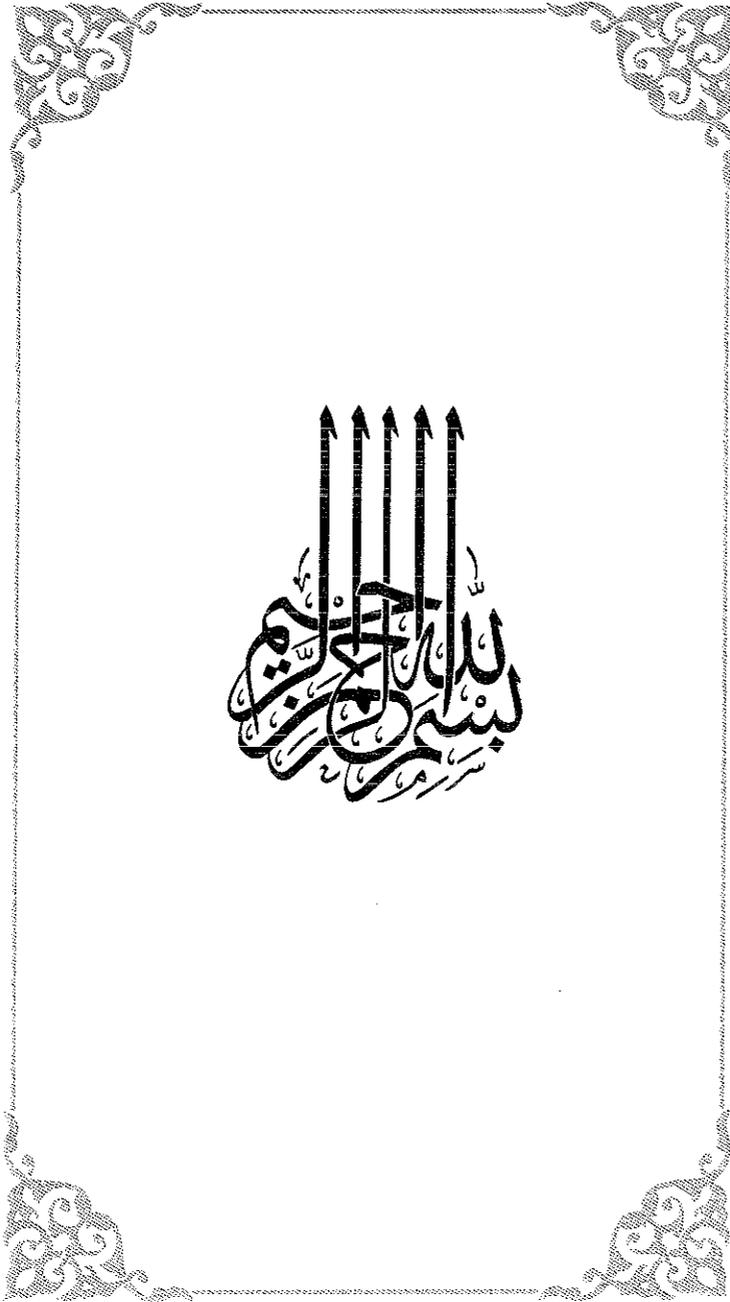
دار البزكثير

دمشق - بيروت

دار المصطفى

دمشق - بيروت

دار الإرساد للسؤون الجامعية  
حصص - سورية



﴿ قَالَ الْمَلَأُ الَّذِينَ اسْتَكْبَرُوا مِنْ قَوْمِهِ لَنُخْرِجَنَّكَ يَشْعِيبُ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا مَعَكَ مِنْ قَرْيَتِنَا أَوْ لَتَعُودَنَّ فِي مِلَّتِنَا قَالَ أُولَئِكَ كَفَرْتُمْ لَنَخْرِجَنَّكُمْ مِمَّا كَفَرْتُمْ بِئِنَّ رَبَّنَا لَشَدِيدٌ ﴿٨٨﴾ قَدْ أَفْتَرْنَا عَلَى اللَّهِ كَذِبًا إِنَّا عُدْنَا فِي مِلَّتِكُمْ بَعْدَ إِذْ جَعَلْنَا اللَّهُ مِنْهَا مَنَاسِكًا وَمَا يَكُونُ لَنَا أَنْ نَعُودَ فِيهَا إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ رَبُّنَا وَسِعَ رَبُّنَا كُلَّ شَيْءٍ عِلْمًا عَلَى اللَّهِ تَوَكَّلْنَا رَبَّنَا أَفْتَحْ بَيْنَنَا وَبَيْنَ قَوْمِنَا بِالْحَقِّ وَأَنْتَ خَيْرُ الْفَاتِحِينَ ﴿٨٩﴾ ﴾

## ☆ اللغة:

﴿ لَتَعُودَنَّ ﴾ : لفعل «عاد» في لغة العرب استعمالان: أحدهما وهو الأصل: الرجوع إلى ما كان عليه من الحال الأول، وثانيهما استعمالها بمعنى صار، وحينئذ ترفع الاسم وتنصب الخبر. وقد جرنا على الإعرابين.

## ○ الإعراب:

﴿ قَالَ الْمَلَأُ الَّذِينَ اسْتَكْبَرُوا مِنْ قَوْمِهِ ﴾ تقدم هذا الإعراب بنصه، والجملة مستأنفة، مسوقة لبيان ما قالوه بعد ما سمعوا من المواعظ ﴿ لَنُخْرِجَنَّكَ يَشْعِيبُ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا مَعَكَ مِنْ قَرْيَتِنَا ﴾ اللام موطئة للقسم، ونخرجنك فعل مضارع مبني على الفتح، والكاف مفعول به، والذين عطف على الكاف أو مفعول معه، وجملة آمنوا صلة، ومعك ظرف مكان متعلق بالإخراج لا بالإيمان، وتوسيط النداء باسم شعيب زيادة بيان إغراقهم في الوقاحة والطغيان، ومن قريتنا جار ومجرور متعلقان بنخرجنك ﴿ أَوْ لَتَعُودَنَّ فِي مِلَّتِنَا ﴾ أو عاطفة، ولتعودن عطف على جواب القسم الأول، أي: والله لنخرجنك والمؤمنين، أو لتعودن، وتعودن هنا معرب لأنه لم يتصل مباشرة بنون التوكيد الثقيلة، وأصله تعودونن، فحذفت النون لتوالي الأمثال، وحذفت الواو لالتقاء الساكنين، والواو إما فاعل وأما اسم تعود على الاستعمالين، وفي ملتنا جار ومجرور متعلقان بتعودن أو بمحذوف خبر تعودن ﴿ قَالَ أُولَئِكَ كَفَرْتُمْ ﴾ جملة القول مستأنفة، مسوقة لبيان رد شعيب عليه السلام، والهمزة للاستفهام

الإنكاري، أي إنكار، ولو شرطية لمجرد الربط لا لانتفاء الشيء في الزمن الماضي لانتفاء غيره فيه، وكان واسمها وخبرها، وجملة لو كنا كارهين في محل نصب حال من ضمير الفعل المقدر أي: أُنعود ولو كنا كارهين ﴿قَدْ أَفْتَرْنَا عَلَى اللَّهِ كَذِبًا إِنْ عُدْنَا فِي مِلَّتِكُمْ﴾ الجملة مستأنفة، مسوقة للتعجب من إصرارهم على موقفهم، وقد حرف تحقيق، وافترينا فعل وفاعل، وعلى الله جار ومجرور متعلقان بافترينا، وكذباً مفعول به أو صفة لمصدر محذوف، وإن شرطية، وعدنا في ملتكم في محل جزم فعل الشرط، وتقدم إعراب الباقي على الاستعمالين، وجواب إن محذوف دل عليه ما قبله، أي: فقد افترينا الكذب ﴿بَعْدَ إِذْ بَخَّسْنَا اللَّهُ مِنْهَا﴾ بعد ظرف زمان متعلق بمحذوف حال، والظرف مضاف إلى ظرف آخر، وجملة نجانا في محل جر بالإضافة، والله فاعل، ومنها جار ومجرور متعلقان بنجانا ﴿وَمَا يَكُونُ لَنَا أَنْ نَعُودَ فِيهَا﴾ الواو استثنائية مسوقة لاستبعاد العود، وما نافية، ويكون فعل مضارع، ولنا جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر، وأن وما في حيزها هو اسم يكون، وفيها جار ومجرور متعلقان بنعود، أو بمحذوف خبرها، على الاستعمالين ﴿إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ رَبُّنَا﴾ في هذا الاستثناء وجهان: أحدهما أنه متصل، فعلى هذا يكون الاستثناء من أعم الأوقات أو الأحوال، وثانيهما أنه منقطع، فيكون التقدير: لكن إذا شاء الله العود، والله فاعل يشاء، وربنا بدل من الله ﴿وَسِعَ رَبُّنَا كُلَّ شَيْءٍ عِلْمًا﴾ الجملة مستأنفة، مسوقة لبيان سعة علم ربنا، ووسع فعل ماضٍ، وربنا فاعل، وكل شيء مفعول به، وعلماً تمييز محوّل عن الفاعل، أي: وسع علمه كل شيء ﴿عَلَى اللَّهِ تَوَكَّلْنَا﴾ الجملة في موضع نصب على الحال، وعلى الله جار ومجرور متعلقان بتوكلنا، وتوكلنا فعل وفاعل ﴿رَبَّنَا أَفْتَحْ بَيْنَنَا وَبَيْنَ قَوْمِنَا بِالْحَقِّ وَأَنْتَ خَيْرُ الْفَاتِحِينَ﴾ الجملة مستأنفة، وربنا منادى مضاف، وافتح فعل أمر، وبيننا ظرف مكان متعلق بافتح، أي: احكم بيننا وبين قومنا، والواو للحال، أو للاستئناف أيضاً، وأنت مبتدأ، وخير الفاتحين خبر.

## \* الفوائد:

اشتملت هاتان الآيتان على كثير من الفوائد، نلخصها فيما يلي:

## (١) الشبهة في العود:

إذا كانت «عاد» على معناها الأصلي، فكيف يحسن أن يقال: «أو لتعودن» أي: ترجعن إلى حالتكم الأولى، مع أن شعبياً عليه السلام لم يكن قط على دينهم ولا في ملتهم؟ وقد أجيب عن هذه الشبهة بأمور:

١- إن هذا القول من رؤسائهم قصدوا به التلبيس والإيهام على العوام؛ بأنه كان على دينهم، وفي ملتهم.

٢- أن يراد بعوده رجوعه إلى حاله قبل بعثته، وهي السكوت، لأنه قبل أن يبعث يخفي إيمانه، وهو ساكت.

٣- تغليب الجماعة على الواحد، لأنهم لما أصبحوه مع قومه في الإخراج أجزوا عليه حكم العود إلى الملة، تغليبا لهم عليه.

على أن استعمال عاد بمعنى صار لا يستدعي العود إلى حالة سابقة، بل العكس من ذلك، وهو الانتقال من حالة سابقة إلى حال مؤتلفة، وحينئذ تندفع الشبهة تماماً.

وثمة وجه لطيف فني لردّ الشبهة ليس بعيداً، وهو أن تبقى عاد على معناها الأصلي، وهو أن يكون الكلام من وادي قوله تعالى: ﴿اللَّهُ وَلِيُّ الَّذِينَ ءَامَنُوا يُخْرِجُهُم مِّنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ وَالَّذِينَ كَفَرُوا أُولِيَآءُهُمُ الظُّلُمَاتُ يُخْرِجُونَهُم مِّنَ النُّورِ إِلَى الظُّلُمَاتِ﴾ والإخراج يستدعي دخولا سابقاً فيما وقع الإخراج منه، ونحن نعلم أن المؤمن الناشئ في الإيمان المترعرع على ذراه لم يدخل قط في ظلمة الكفر ولا كان فيها، وكذلك الكافر الأصلي لم يدخل قط في نور الإيمان ولا كان فيه، ولكن لما كان الإيمان والكفر من الأفعال الاختيارية، كان تعبيراً عن السبب بالمسبب لإقامة حجة الله على عباده.

(٢) لزوم ما لا يلزم:

وفي الآية الأولى لزوم ما لا يلزم، وهي قوله تعالى: ﴿لَنُخْرِجَنَّكَ يَشْعِبُ وَالَّذِينَ آمَنُوا مَعَكَ مِنْ قَرْيِنَا أَوْ لَتَعُودَنَّ فِي مَلَّتِنَا﴾ فقد لزمت التاء قبل النون، وهذا ما يسمى «لزوم ما لا يلزم»، وهو أن يلتزم الشاعر في شعره والنائر في نشره حرفاً أو حرفين فصاعداً قبل حرف الرّويّ على قدر طاقته، ومقدار قوة عارضته، مشروطاً بعدم الكلفة. وسيرد في القرآن الكثير منه.

أبو العلاء المعريّ واللّزوم:

وقد قال أبو العلاء:

كُثِيرٌ أَنَا فِي حَرْفِي أَهْبَتَ لَهُ فِي التَّاءِ يَلْزَمُ حَرْفًا غَيْرَ يَلْتَزِمُ  
فقد أرخ شاعرنا الفيلسوف في بيته الفنّ الذي أحبه ونذر له نفسه أولاً وهو «لزوم ما لا يلزم». ومعنى البيت أنه حذا حذو كثير عزة الذي التزم اللام في تائيته التي يقول في مستهلها:

خَلِيلِي هَذَا رُبْعُ عَزَّةٍ فَاعْقِلَا قَلُوصَيْكُمَا ثَمَّ احْلَا حَيْثُ حَلَّتْ

وهذه القصيدة المستجادة تعدُّ حسب رواية القالي خمسة وثلاثين بيتاً، بناها من أولها إلى آخرها على التزام حرف معين قبل الرّويّ، وهو أمر لم يُسبق إليه شاعر من شعراء العرب في استخدام هذا النوع، فقلّده الشعراء، وهل أراد المعري ذلك؟ الجواب: لا، ومن رأينا أن المعري في اقتدائه بكثير عزة لم يفعل ذلك، لأن كثيراً أول من استخدم هذا الفن - كما توهم فريق من علماء البيان - بل لأن لزوم ما لا يلزم لم يرد إلا نادراً في شعر العرب قبل عصر كُثِيرٍ، كما أنه ورد في نبدو ومقطوعات قصيرة، أما كُثِيرٌ فقد نظم أشهر وأطول قصيدة لزومية تناقلتها الرواة. وقد أكثر شعراء العرب قبل كثير وبعده من التزام ما لا يلزم قبل تاء التأنيث هذه.

هذا؛ وقد بلغ أبو العلاء الغاية في لزومياته، فقد بنى قافية على دارهم، صدارهم، ملتزماً فيها أربعة أحرف، وبنى أخرى على ضرائرهم،

صرائرهم، صرائرهم، ملتزماً فيها خمسة أحرف . ويطول بنا الحديث إن أردنا الاستشهاد، فحسبنا ما تقدم .

﴿ وَقَالَ الْمَلَأُ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ قَوْمِهِ لَئِنِ اتَّبَعْتُمْ شُعَيْبًا إِنَّكُمْ إِذًا لَخَيْرُونَ ﴿٩٠﴾  
فَأَخَذْتَهُمُ الرَّجْفَةَ فَأَصْبَحُوا فِي دَارِهِمْ جثِيمِينَ ﴿٩١﴾ الَّذِينَ كَذَبُوا شُعَيْبًا كَأَن لَّمْ  
يَفْنَوْا فِيهَا الَّذِينَ كَذَبُوا شُعَيْبًا كَانُوا هُمُ الْخَاسِرِينَ ﴿٩٢﴾ فَنَوَلَّى عَنْهُمْ وَقَالَ  
يَقَوْمِ لَقَدْ أَبْلَغْتُكُمْ رِسَالَاتِ رَبِّي وَفَصَّحْتُ لَكُمْ كَيْفَ آسَأُ عَلَى قَوْمٍ  
كَافِرِينَ ﴿٩٣﴾

☆ اللغة:

﴿ يَفْنَوُا ﴾ مضارع غني بالمكان أقام به فهو غان . والمعنى : المنزل، والجمع  
المغاني، قال الطائي :

غنيما زماناً بالتصعلك والغنى

وكلاً سقاناؤه بكأسيهما الدهر

فما زادنا بغياً على ذي قرابة

غنانا ولا أزرى بأحسابنا الفقر

﴿ آسَأُ ﴾ : أصله أأسى بهمزتين، قلبت الثانية ألفاً . وفي المصباح : أسى  
أسى، من باب : تعب : حزن .

○ الإعراب:

﴿ وَقَالَ الْمَلَأُ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ قَوْمِهِ ﴾ تقدم إعرابها ﴿ لَئِنِ اتَّبَعْتُمْ شُعَيْبًا إِنَّكُمْ إِذًا  
لَخَيْرُونَ ﴾ الجملة القسمية في محل نصب مقول قولهم، واللام موطئة للقسم،  
وإن شرطية، واتبعتهم شعيباً فعل وفاعل ومفعول به، وإن واسمها، وإذن  
حرف جواب وجزاء مهمل، واللام المرحلقة، وخاسرون خبر إن، وجملة

إنكم جواب القسم لا محل لها، وهي ساذة مسد جواب الشرط، كما هي القاعدة في اجتماع شرط وقسم ﴿ فَأَخَذْتَهُمُ الرَّجْفَةَ فَأَصْبَحُوا فِي دَارِهِمْ جَنِّمِينَ ﴾ الفاء عاطفة، وأخذتهم الرجفة فعل ومفعول به وفاعل، فأصبحوا عطف على فأخذتهم، والواو اسم أصبحوا وجائمين خبرها، وفي دارهم جار ومجرور متعلقان بجائمين ﴿ الَّذِينَ كَذَبُوا شَعْبِيًّا كَأَن لَّمْ يَغْنَوْا فِيهَا ﴾ جملة مستأنفة لبيان حقيقة هؤلاء المكذبين. والذين مبتدأ، وجملة كذبوا شعبياً صلة، وكأن مخففة من الثقيلة، واسمها ضمير الشأن، وجملة لم يغنوا فيها خبرها ﴿ الَّذِينَ كَذَبُوا شَعْبِيًّا كَأَن لَّمْ يَغْنَوْا فِيهَا ﴾ الذين مبتدأ، وجملة كذبوا شعبياً صلة، وجملة كانوا خبر الذين، وهذا التكرير في المبتدأ والخبر مبالغة في الرد على أشياعهم وتسفيه آرائهم، والإيذان بأن ما ذكر في حيز الصلة هو الذي استوجب العقوبتين، وأسند إلى الموصول تعظيماً لغير السامعين، فإن خسران مكذبيه يدل على سعادة مصدقه، ويلزمه تعظيم شعيب عليه السلام الذي هو غير المتكلم والمخاطب في هذا المقام ﴿ فَنَوَلَّيْنَا عَنْهُمْ وَقَالَ يَاقَوْمِ لَقَدْ أَبْلَغْتُكُمْ رِسَالَاتِي رَيْبِي ﴾ الفاء عاطفة، وتولى فعل ماض والفاعل مستتر تقديره هو، وعنهم جار ومجرور متعلقان بتولى، وقال عطف على تولى، وجملة لقد أبلغتكم رسالات ربي مقول القول، ورسالات مفعول به ثان لأبلغتكم ﴿ وَنَصَحْتُ لَكُمْ فَكَيْفَ آسَأُ عَلَى قَوْمٍ كَافِرِينَ ﴾ عطف على ما سبق، والفاء استثنائية، وكيف اسم استفهام معناه النفي في محل نصب حال، وآسى فعل مضارع، وفاعله مستتر تقديره أنا، وعلى قوم جار ومجرور متعلقان بآسى، وكافرين صفة لقوم.

□ البلاغة:

في الآية وصف لحال النفس في تردها فقد اشتد حزنه على قومه، ثم أنكر على نفسه فقال: كيف يشتد حزني على قوم ليسوا بأهل للحزن عليهم لكفرهم وتماديهم في الطغيان، واستحقاقهم لما نزل بهم؟ ثم يتخلل ذلك العودة عليهم بالملامة، يريد لقد أعذر من أنذر، وبلغت أقصى ما يستطيعه الغيور على قومه من الارتطام في بوادي الجهل المتشعبة، ومهالكه الموبقة.

﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا فِي قَرْيَةٍ مِّن نَّبِيٍّ إِلَّا أَخَذْنَا أَهْلَهَا بِالْبَأْسَاءِ وَالضَّرَّاءِ لَعَلَّهُمْ  
يَضُرَّعُونَ ﴿٩٤﴾ ثُمَّ بَدَّلْنَا مَكَانَ السَّيِّئَةِ الْحَسَنَةَ حَتَّىٰ عَفَوا وَقَالُوا قَدْ مَسَّ ءِآبَاءَنَا  
الضَّرَّاءُ وَالسَّرَّاءُ فَأَخَذْنَهُمْ بَغْتَةً وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ﴿٩٥﴾ وَلَوْ أَنَّ أَهْلَ الْقُرَىٰ ءَامَنُوا  
وَاتَّقَوْا لَفَتَحْنَا عَلَيْهِم بَرَكَاتٍ مِّنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ وَلَٰكِن كَذَّبُوا فَأَخَذْنَهُم بِمَا  
كَانُوا يَكْسِبُونَ ﴿٩٦﴾ ﴾

## ☆ اللفظة:

﴿ عَفَوا ﴾: كثروا ونموا في أنفسهم وأموالهم، من قولهم: عفا النبات،  
وعفا الشحم والوبر: إذا كثرت. ويقال: عفا: كثر، وعفا: درس، فهو من  
أسماء الأضداد. وفي المصباح أنه يتعدى ولا يتعدى، ويتعدى أيضاً  
بالهمزة، فيقال: أعفيته.

## ○ الإعراب:

﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا فِي قَرْيَةٍ مِّن نَّبِيٍّ ﴾ الواو استثنائية، والكلام مستأنف،  
مسوق لبيان أحوال الأمم بصورة مجملة لتكون مع القصة نذيراً للمندرين،  
وما نافية، وأرسلنا فعل وفاعل، ومن حرف جر زائد، ونبىّ مجرور لفظاً  
منصوب محلاً على أنه مفعول به ﴿ إِلَّا أَخَذْنَا أَهْلَهَا بِالْبَأْسَاءِ وَالضَّرَّاءِ لَعَلَّهُمْ  
يَضُرَّعُونَ ﴾ إلا أداة حصر، فالاستثناء مفرغ من أعم الأحوال، فجملة أخذنا في  
حل نصب على الحال بتقدير «قد» كما هو الشرط في وقوع الماضي حالاً، وقد  
تقدّم بحثه. والتقدير: وما أرسلنا في قرية من القرى المهلكة نبياً من الأنبياء في  
حال من الأحوال إلا حال كوننا قد أخذنا. وأهلها مفعول به، وبالْبَأْسَاءِ جار  
ومجرور متعلقان بأخذنا، والضراء عطف على البأساء، ولعلهم لعل واسمها،  
وجملة يَضُرَّعُونَ خبرها، وجملة لعلهم يضرعون حالية. ﴿ ثُمَّ بَدَّلْنَا مَكَانَ  
السَّيِّئَةِ الْحَسَنَةَ ﴾ ثم حرف عطف وتراخ، وبدلنا عطف على أخذنا منتظم في

حكمه، ومكان مفعول به لبدلنا، والسيئة مضاف إليه، والحسنة مفعول به ثان، وهذا ما منع من نصبه على الظرفية، فالحسنة هي المأخوذة الحاصلة، ومكان السيئة هو المتروك الذهاب، وهو الذي تصحبه الباء في مثل هذا التركيب، وقد تقدم تحقيق ذلك في البقرة ﴿حَتَّىٰ عَفَوا وَقَالُوا قَدْ مَسَّ آبَاءَنَا الضَّرَّاءَ وَالسَّرَّاءَ﴾ حتى حرف غاية وجر، وعفوا فعل ماض وفاعله، والمصدر المؤول المجرور بأن متعلقان ببدلنا، وقالوا عطف على عفوا، وجملة قد مس مقول القول، وآباءنا مفعول به، والضراء والسراء عطف عليه ﴿فَأَخَذْنَهُمْ بَغْتَةً وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ﴾ فأخذناهم عطف على عفوا، وبغتة حال أو صفة لمصدر محذوف، وهم الواو حالية، وهم مبتدأ، وجملة لا يشعرون خبر، والجملة الاسمية في محل نصب حال ﴿وَلَوْ أَنَّ أَهْلَ الْقُرَىٰ ءَامَنُوا وَأَتَقُوا لَفَتَحْنَا عَلَيْهِم بَرَكَاتٍ مِّنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ﴾ الواو استئنافية، ولو شرطية لمجرد الربط، وأن واسمها، وجملة آمنوا خبرها، وأن وما بعدها فاعل لفعل محذوف، أي: ثبت إيمانهم، وفتحننا اللام واقعة في جواب لو، وفتحننا فعل وفاعل، والجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم، وعليهم جار ومجرور متعلقان بفتحننا، وبركات مفعول به، ومن السماء والأرض جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لبركات ﴿وَلَكِن كَذَّبُوا فَأَخَذْنَهُم بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ﴾ الواو حالية، ولكن حرف استدراك مهمل، وكذبوا فعل وفاعل، والجملة نصب على الحال، فأخذناهم الفاء عاطفة، وأخذناهم فعل وفاعل ومفعول به، وبما جار ومجرور متعلقان بأخذناهم، وما مصدرية، أو موصولة، وكان واسمها، وجملة يكسبون خبر، وجملة الكون صلة «ما» أو المصدر المؤول لا محل له بعد الموصول الحرفي.

﴿ أَفَأَمِنَ أَهْلَ الْقُرَىٰ أَن يَأْتِيَهُمْ بَأْسُنَا بَيِّنًا وَهُمْ نَائِمُونَ ﴿٩٧﴾ أَوْ آمَنَ أَهْلُ الْقُرَىٰ أَن يَأْتِيَهُمْ بَأْسُنَا ضُحًى وَهُمْ يُلْعَبُونَ ﴿٩٨﴾ أَفَأَمِنُوا مَكْرَ اللَّهِ فَلَا يَأْمَنُ

## مَكَرَ اللَّهُ إِلَّا الْقَوْمَ الْخَاسِرُونَ ﴿٩٩﴾

### ☆ اللغة:

﴿يَيْتًا﴾ البيات يكون بمعنى البيتوتة، يقال: بات بيتاً، وقد يكون بمعنى التبييت، كالسلام بمعنى التسليم، يقال بيته العدو بياتاً، فيجوز أن يراد: يأتيهم بأسنا بائتين أو وقت بيات، أو مبيتاً، أو مبيتين. والبيات: الهجوم على الأعداء ليلاً.

﴿ضَحَى﴾: اشتداد الشمس وامتداد النهار، يقال: ضحي، ويقال: ضحى وضحاء، إذا ضمته قصرته، وإذا فتحته مددته.

### ○ الإعراب:

﴿أَفَأَمِنَ أَهْلُ الْقُرَى﴾ الهمزة للاستفهام الإنكاري التوبيخي، والفاء عاطفة على أخذناهم بغتة، وما بينها وهو قوله: «ولو أن أهل القرى» اعتراض بين المعطوف والمعطوف عليه، وقد تقدم أن مثل هذا التركيب يكون حرف العطف في نية التقديم، وإنما تأخر، وتقدمت عليه الهمزة لقوة تصدرها في أول الكلام. وأمن أهل القرى فعل وفاعل ﴿أَن يَأْتِيَهُمْ بِأَسْنًا يَيْتًا وَهُمْ نَائِمُونَ﴾ أن المصدرية، وما في حيزها مفعول أمن، وبأسنا فاعل يأتيهم، وبياتاً حال أو ظرف، والواو حالية، وهم نائمون مبتدأ وخبر، والجملة نصب على الحال من الضمير في يأتيهم ﴿أَوْ أَمِنَ أَهْلُ الْقُرَى أَن يَأْتِيَهُمْ بِأَسْنًا ضَحَى وَهُمْ يَلْعَبُونَ﴾ عطف على الجملة السابقة مماثلة لها في الإعراب، وضحى ظرف زمان متعلق ببيأتهم ﴿أَفَأَسْنُوا مَكَرَ اللَّهِ﴾ تقدم إعرابها، والتكرير لزيادة النكير والتوبيخ، وقد تقدم القول في المراد بمكر الله ﴿فَلَا يَأْمَنُ مَكْرَ اللَّهِ إِلَّا الْقَوْمَ الْخَاسِرُونَ﴾ الفاء عاطفة، ولا نافية، ويأمن مكر الله فعل ومفعول به، وإلا أداة حصر والقوم فاعل، والخاسرون صفة.

﴿أَوَلَمْ يَهْدِ لِلَّذِينَ يَرِثُونَ الْأَرْضَ مِنْ بَعْدِ أَهْلِهَا أَن لَوْ نَشَاءُ أَصْبَنَهُمُ

بِذُنُوبِهِمْ وَنَطَّبَعُ عَلَى قُلُوبِهِمْ فَهُمْ لَا يَسْمَعُونَ ﴿١٠٠﴾ تِلْكَ الْقُرَى نَقُصُّ عَلَيْكَ  
 مِنْ أَنْبَاءِهَا وَلَقَدْ جَاءَتْهُمْ رُسُلُهُمْ بِالْبَيِّنَاتِ فَمَا كَانُوا لِيُؤْمِنُوا بِمَا كَذَّبُوا  
 مِنْ قَبْلُ كَذَلِكَ يَطْبَعُ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِ الْكَافِرِينَ ﴿١٠١﴾ وَمَا وَجَدْنَا لِأَكْثَرِهِمْ  
 مِنْ عَهْدٍ وَإِنْ وَجَدْنَا أَكْثَرَهُمْ لَفَاسِقِينَ ﴿١٠٢﴾

### ☆ اللفظة:

﴿يَهْدِي﴾: يبين، من هدى يهدي.

### ○ الإعراب:

﴿أَوْلَىٰ يَهْدِي لِلَّذِينَ يَرِثُونَ الْأَرْضَ مِنْ بَعْدِ أَهْلِهَا﴾ الهمزة للاستفهام  
 الإنكاري، والواو عاطفة، ولم حرف نفي وقلب وجزم، ومعنى يهدي: أن  
 يتبين وهي مجزومة بـ «لم» وللذين متعلقان بيهد، وجملة يرثون الأرض  
 صلة، ومن بعد أهلها جار ومجرور متعلقان بيرثون ﴿أَنْ لَوْ نَشَاءُ أَصَبْنَاهُمْ  
 بِذُنُوبِهِمْ﴾ أن هنا هي المخففة من الثقيلة، واسمها ضمير الشأن، وجملة  
 نشاء خبر، وأن وما بعدها فاعل يهد، ويجوز أن يكون فاعل «يهد» مستتراً  
 هو ضمير «الله»، أو ضميراً عائداً على المفهوم من سياق الكلام، أي: أولم  
 يهد ما جرى للأمم السابقة، وعندئذ تكون أن وما في حيزها في تأويل  
 مصدر في محل المفعول، والتقدير على الوجه الأول: أولم يهد الله ويبين  
 للوارثين مآلهم وعاقبة أمرهم إصابتنا إياهم بذنوبهم، ويكون المفعول به  
 محذوفاً كما قدرناه. وعلى الوجه الثاني يكون التقدير: أولم يبين ويوضح  
 الله ما جرى للأمم إصابتنا إياهم لو شئنا ذلك. وأصبتناهم فعل وفاعل  
 ومفعول به، وبذنوبهم جار ومجرور متعلقان به ﴿وَنَطَّبَعُ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ﴾ الواو  
 استئنافية، والجملة مستأنفة، ولا يجوز عطفه على جواب «لو» لأنه يؤدي  
 إلى كون الطبع منفياً بمقتضى «لو» مع أنه ثابت لهم، وعلى قلوبهم جار  
 ومجرور متعلقان بنطبع ﴿فَهُمْ لَا يَسْمَعُونَ﴾ الفاء عاطفة لتعقيب عدم  
 السمع بعد الطبع على القلب، وهم مبتدأ، وجملة لا يسمعون خبره ﴿تِلْكَ

أَلْقُرَى نَقُصُّ عَلَيْكَ مِنْ أَنْبَاءِهَا ﴿١٠٠﴾ تلك اسم شارة في محل رفع مبتدأ، والقرى بدل من تلك، وجملة نقص خبر تلك. ويجوز أن تكون القرى هي الخبر، وجملة نقص حالية، على حد قوله تعالى: «هذا بعلي شيخاً»، وعليك جار ومجرور متعلقان بنقص، ومن أنبائها جار ومجرور متعلقان بنقص أيضاً، ومن للتبعيض، أي: بعض أنبائها، ولها أنباء أخرى لم نقصها عليك، وجملة الإشارة استثنائية، مسوقة لبيان أن هؤلاء لا تجدي فيهم النصائح والعبر، ولا تؤثر فيهم المواعظ، فماتوا مصرين على عنادهم، لم تلن لهم شكيمة، ولم يهدأ لهم عناد ﴿١٠١﴾ وَلَقَدْ جَاءَتْهُمْ رُسُلُهُمْ بِالْبَيِّنَاتِ ﴿١٠١﴾ الواو استثنائية، أو عاطفة، واللام جواب قسم محذوف، وقد حرف تحقيق، وجاءتهم فعل ومفعول به، رسلهم فاعل، وبالبيّنات جار ومجرور متعلقان بجاءتهم ﴿١٠٢﴾ فَمَا كَانُوا لِيُؤْمِنُوا بِمَا كَذَّبُوا مِنْ قَبْلُ ﴿١٠٢﴾ الفاء عاطفة، وما نافية، وكان واسمها، واللام للجحود، ويؤمنوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام الجحود، والجار والمجرور متعلقان بالخبر المحذوف، أي: فما كانوا يريدون ليؤمنوا، وبما جار ومجرور متعلقان بيؤمنوا، وما اسم موصول، أو مصدرية، ومن قبل جار ومجرور متعلقان بكذبوا، وعلى كون «ما» موصولة فالتائد محذوف، وهو مجرور، كقوله تعالى في سورة يونس: ﴿فَمَا كَانُوا لِيُؤْمِنُوا بِمَا كَذَّبُوا بِهِ﴾، وهو من اتحاد المتعلق معني، وبيان كونه من ذلك أن مجموع «ما كانوا ليؤمنوا» بمعنى «كذبوا به»، فاتحد المتعلقان معني. ويمكن أن يقال: قد تعدى قوله تعالى: «ليؤمنوا» بالياء، ويؤمن نقيض يكذب، فأجراه مجراه؛ لأنهم قد يحملون الشيء على نقيضه، كما يحمل على نظيره ﴿كَذَلِكَ يَطْبَعُ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِ الْكَافِرِينَ﴾ الكاف مع مدخولها صفة لمصدر محذوف، أي: مثل ذلك الطبع على قلوب أهل القرى المتنفي عنهم الإيمان كذلك يطبع الله على قلوب الكفرة الآتين بعدهم ﴿وَمَا وَجَدْنَا لِأَكْثَرِهِمْ مِنْ عَهْدٍ﴾ الواو معترضة، والجملة لا محل لها لأنها اعتراضية، وما نافية، ووجدنا فعل وفاعل، ولأكثرهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال لأنه كان في الأصل صفة لعهد، ومن حرف جر زائد، وعهد مفعول به

محملاً لوجدنا ويجوز أن يكون لأكثرهم مفعولاً ثانياً لوجدنا، بترجيح أنها علمية لا وجدانية ﴿وَإِنْ وَجَدْنَا أَكْثَرَهُمْ لَفَسْقِينَ﴾ الواو عاطفة، وإن مخففة من الثقيلة غير عاملة على قلة، ويجوز أن تكون عاملة واسمها ضمير الشأن، وسيأتي حكمها في باب: الفوائد، ووجدنا أكثرهم فعل وفاعل ومفعول به، واللام الفارقة، وفاسقين مفعول به ثان لوجدنا.

\* الفوائد:

إذا خفت «إن» المكسورة الهمزة أهملت وجوباً إن وليها فعل، كقوله تعالى: ﴿وَإِنْ نَظُنُّكَ لَمِنَ الْكَاذِبِينَ﴾، فإن وليها اسم فالغالب إهمالها أيضاً، نحو: إن أنت لصادق، ويقل إعمالها، نحو: إن زيدا لمنطلق. ومتى خفت وأهملت لزمها اللام المفتوحة وجوباً تفرقة بينها وبين «إن» النافية، وتسمى اللام الفارقة.

﴿ثُمَّ بَعَثْنَا مِنْ بَعْدِهِمْ مُوسَىٰ بِآيَاتِنَا إِلَىٰ فِرْعَوْنَ وَمَلَئِهِ فَظَلَمُوا بِهَا فَأَنْظَرُ  
كَيْفَ كَانَتْ عَاقِبَةُ الْمُفْسِدِينَ ﴿١٠٣﴾ وَقَالَ مُوسَىٰ يَنْفِرُونَ إِلَيَّ رَسُولٌ مِّن رَّبِّ  
الْعَالَمِينَ ﴿١٠٤﴾ حَقِيقٌ عَلَيَّ أَن لَا أَقُولَ عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقُّ قَدْ جِئْتُكُمْ بِبَيِّنَةٍ مِّن  
رَّبِّكُمْ فَأَرْسِلْ مَعِيَ بَنِي إِسْرَائِيلَ ﴿١٠٥﴾ قَالَ إِنْ كُنْتَ جِئْتَ بِآيَةٍ فَأْتِ بِهَا إِنْ كُنْتَ مِنَ  
الصَّادِقِينَ ﴿١٠٦﴾﴾

○ الإعراب:

﴿ثُمَّ بَعَثْنَا مِنْ بَعْدِهِمْ مُوسَىٰ بِآيَاتِنَا إِلَىٰ فِرْعَوْنَ وَمَلَئِهِ فَظَلَمُوا بِهَا﴾ ثم: حرف عطف وتراخ، وبعثنا فعل وفاعل، من بعدهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، والضمير للرسل أو للأمم، وموسى مفعول به، وآياتنا جار ومجرور متعلقان ببعثنا، وإلى فرعون جار ومجرور متعلقان ببعثنا أيضاً، وملئه عطف على فرعون، أي إلى قومه، فظلموا الفاء للعطف والتعقيب،

وبها جار ومجرور متعلقان بظلموا، وأجرى الظلم مجرى الكفر لأنهما من شعبة واحدة، ﴿فَانظُرْ كَيْفَ كَانَتْ عَاقِبَةُ الْمُفْسِدِينَ﴾ تقدم إعراب نظيرها فجدد به عهداً ﴿وَقَالَ مُوسَىٰ يَنْفِرَعُونَ إِلَيَّ رَسُولٌ مِّن رَّبِّ الْعَالَمِينَ﴾ الواو استئنافية، والجملة مسوقة لتفصيل ما أجمله من قبل. ويا حرف نداء للتوسط، وفرعون منادى مفرد علم مبني على الضم، وهو لقبه، واسمه الحقيقي الوليد بن مصعب بن الريان، أما كنيته فأبو مرة، وإن واسمها ومن رب العالمين خبرها، والجملة في محل نصب مقول القول ﴿حَقِيقٌ عَلَىٰ أَن لَّا أَقُولُ عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقَّ﴾ حقيق خبر لمبتدأ محذوف، أي: أنا حقيق، بمعنى جدير، والجملة استئنافية، وعلى أن لا أقول جار ومجرور متعلقان بحقيق، لأنه فعيل بمعنى فاعل أو مفعول، وعلى الله جار ومجرور متعلقان بأقول، وإلا أداة حصر، والحق صفة لمصدر محذوف، أي: إلا القول الحق، ويجوز أن يكون مفعولاً به؛ لأنه يتضمن معنى جملة ﴿قَدْ جِئْنَاكُمْ بَيْنَةً مِّن رَّبِّكُمْ﴾ الجملة صفة لرسول، وقد حرف تحقيق، وجئتكم فعل وفاعل ومفعول به، وبينه جار ومجرور متعلقان بجئتكم، ومن ربكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لبينة ﴿فَأَرْسِلْ مَعِيَ بَنِي إِسْرَائِيلَ﴾ الفاء الفصيحة، أي: إذا استمعت كلامي وثبت إلى الرشيد فخل أمرهم واترك سبيلهم حتى يذهبوا معي. وأرسل فعل أمر، ومعني ظرف متعلق بأرسل، وبني إسرائيل مفعول به، وغاية موسى تحريرهم من العبودية وتخليصهم من ربة الأسر والهوان ﴿قَالَ إِنْ كُنْتَ جِئْتَ بِآيَةٍ فَآتِ بِهَا إِنْ كُنْتَ مِنَ الصَّادِقِينَ﴾ جملة قال استئنافية لطلب فرعون الإتيان بآية من ربه، والجملة الشرطية في محل نصب مقول القول، وإن شرطية، وكان واسمها، وجملة جئت خبر كنت، وبآية جار ومجرور متعلقان بجئت، والفاء رابطة للجواب، وأت فعل أمر، وبها جار ومجرور متعلقان به، وكنت كان واسمها في محل جزم فعل الشرط ومن الصادقين جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر كنت، وجواب إن محذوف لدلالة ما قبله عليه، أي: فأت بها.

## □ البلاغة:

من سنن العرب في كلامهم القلب، وهو ضربان: الأول قلب الحقيقة إلى المجاز لوجه من المبالغة، وقد تشبث أبو الطيب المتنبي بأهدابه حين قال:

والسيف يَشْقَى كما تشقى الصُّلُوعُ به

وللسيوف كما للناسِ آجالُ

والمراد بشقاء السيف انقطاعه في أضلاع المضروب، على حد قوله في بيت آخر:

طوال الرُدَيْيَاتِ يقصِفُها دمي

وبيضُ السَّرِيحِيَّاتِ يقطعُها لحمي

والضرب الثاني ضرب معرّي عن هذا المعنى البليغ، كقولهم: خرق الثوب المسمار، وأشباهه.

﴿ فَأَلْقَى عَصَاهُ فَإِذَا هِيَ ثُعْبَانٌ مُّبِينٌ ﴿١٠٧﴾ وَنَزَعَ يَدَهُ فَإِذَا هِيَ بَيْضَاءُ لِلنَّاظِرِينَ ﴿١٠٨﴾ قَالَ الْمَلَأُ مِنْ قَوْمِ فِرْعَوْنَ إِنَّ هَذَا لَسِحْرٌ عَلِيمٌ ﴿١٠٩﴾ يُرِيدُ أَنْ يُخْرِجَكُمْ مِنْ أَرْضِكُمْ فَمَاذَا تَأْمُرُونَ ﴿١١٠﴾ قَالُوا أَرْجِهْ وَأَخَاهُ وَأَرْسِلْ فِي الْمَدَائِنِ حَاشِرِينَ ﴿١١١﴾ يَا تَوَكُّبِكُمْ لِكُلِّ سِحْرٍ عَلِيمٍ ﴿١١٢﴾ ﴾

## ○ الإعراب:

﴿ فَأَلْقَى عَصَاهُ فَإِذَا هِيَ ثُعْبَانٌ مُّبِينٌ ﴾ الفاء عاطفة للتعقيب، وألقى فعل ماضٍ، وعصاه مفعول به، فإذا الفاء عاطفة أيضاً، وإذا الفجائية، وقد تقدم القول فيها، وإن النحاة ذهبوا فيها لثلاثة مذاهب: ظرف مكان أو زمان أو حرف، وهي مبتدأ، وثعبان خبر، ومبين صفة ﴿ وَنَزَعَ يَدَهُ فَإِذَا هِيَ بَيْضَاءُ لِلنَّاظِرِينَ ﴾ الواو عاطفة، ونزع يده فعل ماضٍ وفاعل مستتر ومفعول به، أي: أخرجها من جيبه، وهو طوق قميصه، والفاء عاطفة، وإذا فجائية، وهي مبتدأ، وبيضاء خبر، وللناظرين جار ومجرور متعلقان ببيضاء، والمعنى:

فإذا هي بيضاء للنظارة بياضاً عجيباً باهراً خارقاً للعادة، مع أنه كان آدم شديد الأدمة، أي: السمرة. ولك أن تعلق الجار والمجرور بمحذوف صفة لبيضاء ﴿ قَالَ الْمَلَأُ مِنْ قَوْمِ فِرْعَوْنَ إِنَّ هَذَا السَّحِرُ عَلِيمٌ ﴾ كلام مستأنف، مسوق ليعلن الملأ من قومه عجبهم، ولا منافاة بين ما ورد هنا من صدور الكلام عنهم وما ورد في سورة الشعراء من عزوه إلى فرعون، فقد يكون هو القائل فحكوا قوله. وقال الملأ فعل وفاعل، ومن قوم فرعون جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، وإن واسمها، واللام المرحلقة، وساحر خبر، وعليم صفة، والجملة في محل نصب مقول القول ﴿ يُرِيدُ أَنْ يُخْرِجَكُمْ مِنْ أَرْضِكُمْ ﴾ فَمَاذَا تَأْمُرُونَ ﴿ جملة يريد صفة ثانية لساحر، وأن وما في حيزها في تأويل مصدر مفعول به ليريد، ويخرجكم فعل مضارع منصوب بأن، ومن أرضكم جار ومجرور متعلقان بيخرجكم، والفاء عاطفة، وماذا اسم استفهام مفعول مقدم لتأمرون، أو «ما» مبتدأ و«ذا» اسم موصول خبرها، وجملة تأمرون لا محل لها، وقد تقدم القول مشبعاً في «ماذا» وإعرابها ﴿ قَالُوا أَرْجِهْ وَأَخَاهُ ﴾ الكلام مستأنف، مسوق لبيان رد الملأ من قومه. وجملة «أرجه» نصب مقول القول، وأرجه فعل أمر، أي: أرجه وأخّره، وقد حذف الهمزة تسهيلاً، والهاء مفعول به، وأخاه عطف على الهاء، ولك أن تنصبها على أنها مفعول معه ﴿ وَأَرْسِلْ فِي الْمَدَائِنِ حَاشِرِينَ ﴾ الواو عاطفة، وأرسل فعل أمر، وفي المدائن جار ومجرور متعلقان بأرسل، وحاشرين صفة لمفعول به محذوف، أي: رجالاً حاشرين السحرة، وقيل: هو منصوب على الحالية، ومفعول حاشرين محذوف، أي: السحرة، والمدائن جمع مدينة، فميمها أصلية وياؤها زائدة، مشتقة من مدن يمدن مدوناً: أي: أقام، وإذا كانت الياء زائدة في المفرد قلب همزة في الجمع ﴿ يَا تَوَكُّبِكُلِّ سَاحِرٍ عَلِيمٍ ﴾ يأتوك فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الطلب، والواو فاعل، والكاف مفعول به، وبكل جار ومجرور متعلقان يأتوك، وساحر مضاف إليه، وعليم صفة.

## \* الفوائد:

تقدّم القول مستوفى في «إذا» الفجائية، ونورد هنا المسألة الزُّبُورِيَّةَ، وهي مناظرة جرت بين سيويه والكسائي. وكان من خبرهما أن سيويه قدم على البرامكة، فعزم يحيى بن خالد على الجمع بينهما، فجعل لذلك يوماً. فلما حضر سيويه تقدم إليه الفراء وخلف، فقال سيويه: لست أكلمكما حتى يحضر صاحبكما، فحضر الكسائي فقال له: تسألني أو أسألك؟ فقال له سيويه: سل أنت. فسأله عن المسألة الزنبورية، وهي: قالت العرب: قد كنت أظنُّ أن العقرب أشد لسعاً من الزنبور فإذا هو هي. وقالوا أيضاً: «إذا هو إياها». فقال سيويه: «لا يجوز النصب» فقال يحيى: قد اختلفتما وأنتما رئيسا ببلديكما، فمن يحكم بينكما؟ فقال الكسائي: العرب ببابك، قد سمع منهم أهل البلدين فيحضرون ويسألون. فقال يحيى وجعفر: أنصفت، فأحضروا فوافقوا الكسائي، فاستكان سيويه، فأمر له يحيى بعشرة آلاف درهم، فخرج إلى فارس فأقام بها حتى مات، ولم يعد إلى البصرة. فيقال: إن العرب قد أرسوا على ذلك، وأنهم علموا بمنزلة الكسائي عند الرشيد.

﴿ وَجَاءَ السَّحَرَةُ فِرْعَوْنَ قَالُوا إِنَّ لَنَا لَأَجْرًا إِن كُنَّا نَحْنُ الْغَالِبِينَ ﴿١١٧﴾  
 قَالَ نَعَمْ وَإِنَّكُمْ لِمِنَ الْمُقْرَبِينَ ﴿١١٨﴾ قَالُوا يَمْوَسِيَّ إِمَّا أَنْ تُلْقَى وَإِمَّا أَنْ نَكُونَ  
 نَحْنُ الْمُلْقِينَ ﴿١١٩﴾ قَالَ أَلْقُوا فَلَمَّا أَلْقَوْا سَحَرُوا أَعْيُنَ النَّاسِ وَأَسْرَبَهُمْ  
 وَجَاءُوا بِسِحْرِ عَظِيمٍ ﴿١٢٠﴾

## ○ الإعراب:

﴿ وَجَاءَ السَّحَرَةُ فِرْعَوْنَ ﴾ فعل وفاعل ومفعول به، والجملة مستأنفة  
 ﴿ قَالُوا إِنَّ لَنَا لَأَجْرًا ﴾ قالوا: فعل وفاعل، والجملة مستأنفة، مسوقة لإيراد  
 جوابهم على تقدير: سأل: «ما قالوا»، وتنكير الأجر يقصد به المبالغة في

الكثرة. وإن حرف مشبه بالفعل، ولنا جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبرها المقدم، واللام المزحلقة، وأجرأ خبرها، والجملة في محل نصب مقول القول ﴿إِنْ كُنَّا نَحْنُ الْغَالِبِينَ﴾ إن شرطية، وكان واسمها، ونحن تأكيد لـ«نا»، ويجوز أن يكون ضمير فصل أو عماد، والغالبين خبر، وجواب الشرط محذوف للدلالة عليه ﴿قَالَ نَعَمْ وَإِنَّكُمْ لِمِنَ الْمُقْرَبِينَ﴾ الكلام مستأنف مسوق لإيراد جواب فرعون. ونعم حرف جواب تضمن تحقيق ما طلبوه من أجر كثير، وإنكم الواو عاطفة على محذوف سد مسدّه حرف الجواب، كأنه قال: نعم إن لكم لأجرأ، وإنكم إن واسمها، واللام المزحلقة، ومن المقربين جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر إن ﴿قَالُوا يَكْفُوسُ إِمَّا أَنْ تُلْقَى﴾ جملة مستأنفة تضمنت مخاطبة السحرة لموسى، وفيه الكثير من الأدب الرفيع المتبادل بين أبناء المهنة الواحدة، كما يفعل أصحاب الصناعات إذا التقوا. وإما حرف شرط تضمن معنى التخيير، وفيه يتجلى حسن أدب منهم. وأن مصدرية مؤوَّلة مع ما في حيزها بمصدر مرفوع على أنه مبتدأ خبره محذوف، والتقدير: إما إلقاءك مبدوء به، أو خبر لمبتدأ محذوف، والتقدير: وإما أمرك إلقاء، ويجوز أن يكون المصدر منصوباً بفعل محذوف، أي: افعِلْ إما إلقاءنا وإما إلقاءك ﴿وَأَمَّا أَنْ تَكُونَ مِنَ الْمُتْلِقِينَ﴾ عطف على ما تقدم ﴿قَالَ أَلْقُوا فَلَمَّا أَلْقَوْا سَحَرُوا أَعْيُنَ النَّاسِ وَاسْتَرْهَبُوهُمْ﴾ جملة ألقوا في محل نصب مقول قوله، وجملة قال استئنافية، والفاء استئنافية، ولما رابطة، أو حينية، وألقوا فعل وفاعل، وجملة سحروا جواب لما، وأعين الناس مفعول به، واسترهبوهم عطف على سحروا كأنهم استدعوا رهبتهم ﴿وَجَاءَ وَسِحْرٍ عَظِيمٍ﴾ عطف أيضاً، وبسحر جار ومجرور متعلقان بجاءوا، وعظيم صفة لسحر.

﴿وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ مُوسَىٰ أَنْ أَلْقِ عَصَاكَ فَإِذَا هِيَ تَلْقَفُ مَا يَأْفِكُونَ ﴿١١٧﴾ فَوَقَعَ الْحَقُّ وَبَطَلَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿١١٨﴾ فَعُلِبُوا هُنَالِكَ وَانْقَلَبُوا صَغِيرِينَ ﴿١١٩﴾ وَأَلْقَى السَّحْرَ﴾

سَّجِدِينَ ﴿١٢٠﴾ قَالُوا أَمَّا رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿١٢١﴾ رَبِّ مُوسَى وَهَارُونَ ﴿١٢٢﴾

### ☆ اللغة:

﴿ تَلَقَّفَ ﴾ مضارع لَقِفَ، كعلم يعلم، يقال: لَقِفْتُ الشيء أَلَقَفُهُ لَقْفًا وتَلَقَّفْتَهُ تَلَقُّفًا؛ إذا أَخَذْتَهُ بِسُرْعَةٍ فَأَكَلْتَهُ، أو ابتلعتَه. ويقال: لَقِفَ ولَقِمَ بمعنى واحد.

﴿ يَأْفِكُونَ ﴾: الإفك: في الأصل قلب الشيء عن وجهه، ومنه قيل للكذاب: أفاك؛ لأنه يقلب الكلام عن وجهه الصحيح إلى الباطل.

### ○ الإعراب:

﴿ وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ مُوسَىٰ أَنْ أَلْقِ عَصَاكَ ﴾ الواو استئنافية، وأوحينا فعل وفاعل، وإلى موسى جار ومجرور متعلقان بأوحينا، و«أن» يجوز أن تكون مفسرة لوقوعها بعد ما فيه معنى القول دون حروفه، ويجوز أن تكون أن مصدرية، فتكون هي وما بعدها مفعول أوحينا، وألق فعل أمر، وعصاك مفعول به لألق ﴿ فَإِذَا هِيَ تَلَقَّفُ مَا يَأْفِكُونَ ﴾ الفاء عاطفة على محذوف يقتضيه السياق، والتقدير: فألقها فإذا هي، وإذا الفجائية، وهي ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ، وجملة تلقف خبر، و«ما» يجوز أن تكون موصولة بمعنى الذي، والعائد محذوف، أي: الذي يأفكونه، ويجوز أن تكون مصدرية مؤولة مع ما بعدها بمصدر منصوب على المفعولية لتلقف، وجملة يأفكون لا محل لها على كل حال ﴿ فَوَقَعَ الْحَقُّ وَبَطَلَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ الفاء عاطفة، ووقع الحق فعل وفاعل، وبطل فعل ماض، و«ما» موصولة أو مصدرية، وهي في محل رفع فاعل، أو مع ما في حيزها. وكان واسمها، وجملة يعملون خبرها ﴿ فَغُلِبُوا هُنَاكَ وَانْقَلَبُوا صَغِيرِينَ ﴾ الفاء عاطفة، غلبوا فعل ماض مبني للمجهول، والواو نائب فاعل، وهنالك اسم إشارة في محل نصب على الظرفية المكانية، أي: غلبوا في المكان الذي وقع فيه سحرهم، وانقلبوا عطف على غلبوا، وصاغرين حال ﴿ وَاللَّيْلِ السَّحَرَةُ سَّجِدِينَ ﴾ عطف على ما قبله، والسحرة نائب فاعل

لألقي، وساجدين حال من السحرة ﴿قَالُوا ءَأَمَّنَّا بِرَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ الجملة مستأنفة لا محل لها، ويجوز أن تكون حالية، أي: ألقوا حال كونهم ساجدين قائلين، وجملة آمنة في محل نصب مقول القول، وبرد العالمين جار ومجرور متعلقان بآمنة ﴿رَبِّ مُوسَىٰ وَهَارُونَ﴾ رب بدل من رب العالمين أو نعت له، وقدموا موسى على هارون - وإن كان هارون أسن منه - لأمرين: أولهما ارتفاعه عليه بالرتبة، ولأنه وقع فاصلة ومراعاة الفواصل تكاد تكون مطردة في القرآن.

﴿قَالَ فِرْعَوْنُ ءَأَمَّنْتُ بِهِ قَبْلَ أَنْ ءَاذَنَ لَكُمْ إِنَّ هَذَا لَمَكْرٌ مَّكْرْتُمُوهُ فِي الْمَدِينَةِ لِتُخْرِجُوا مِنهَا أَهْلَهَا فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ﴾ ﴿١٢٣﴾ لَأَقْطَعَنَّ أَيْدِيَكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ مِّنْ خَلْفٍ ثُمَّ لَأُضِلِّيَنَّكُمْ أَجْمَعِينَ﴾ ﴿١٢٤﴾ قَالُوا إِنَّا إِلَىٰ رَبِّنَا مُنْقَلِبُونَ﴾ ﴿١٢٥﴾ وَمَا نُنْقِمُ مِنَّا إِلَّا أَتَّ ءَأَمَّنَّا بِرَبِّنَا لَمَّا جَاءَ تَنَّا رَبَّنَا أَفْرِغْ عَلَيْنَا صَبْرًا وَتَوَقَّنَا مُسْلِمِينَ﴾ ﴿١٢٦﴾

☆ **اللغة:**

﴿خَلْفٍ﴾: يكاد المفسرون يجمعون على أن المعنى هو أن يقطع من كل شق طرفاً، فيقطع اليد اليمنى والرجل اليسرى. وقالوا: إن أول من قطع من خلاف وصلب هو فرعون. وفي اللغة خالفه خلافاً بكسر الخاء ومخالفة: ضد وافقه، وخالف بين رجله قدّم إحداهما وأخر الأخرى، فلعله مأخوذ من هذا المعنى. ويبعد قول من فسره بالمخالفة أي: لأقطن أيديكم وأرجلكم لأجل مخالفتكم إياي. فتكون «من» تعليلية؛ لأن هذا يتنافى مع أسلوب القرآن البليغ.

﴿نُنْقِمُ﴾ في المصباح: نَقَمْتُ عَلَيْهِ أَمْرَهُ وَنَقَمْتُ مِنْهُ نَقْمًا، من باب: ضرب، ونَقُمُوا. ونَقِمْتُهُ أَنْقَمُهُ، من باب: تَعِبْتُ لَغَةً: إِذَا عَيْبْتَهُ وَكَرِهْتَهُ أَشَدَّ الْكِرَاهَةَ لِسُوءِ فِعْلِهِ.

## ن الإعراب:

﴿ قَالَ فِرْعَوْنُ ءَأَمْتُمْ بِـِٔى قَبْلِ أَنْ ءَأَذَنَ لَكُمْ ﴾ جملة قال فرعون استثنائية، مسوقة للإنكار على السحرة، موبخاً لهم على ما فعلوه. وجملة آمتتم في محل نصب مقول القول، وهي بهمزة واحدة وبعدها الألف التي هي فاء الكلمة، وهي إحدى القراءات الأربع في هذه الكلمة. وتحتل الإخبار المحض المتضمن للتوبيخ، وتحتل الاستفهام المحذوف لفهم المعنى، وبه جار ومجرور متعلقان بآمتتم، وقبل ظرف زمان متعلق بآمتتم أيضاً، وأن وما في حيزها مصدر مضاف، وأذن أصله أذن وهو فعل مضارع منصوب بأن، والهمزة الأولى هي همزة المتكلم التي تدخل على المضارع، والثانية قلبت ألفاً لوقوعها ساكنة بعد همزة أخرى، ولكم جار ومجرور متعلقان بأذن، وجملة آمتتم في محل نصب مقول قوله ﴿ إِنَّ هَذَا لَمَكْرٌ مَّكْرْتُمُوهُ فِي الْمَدِينَةِ ﴾ كلام مستأنف، مسوق أتى به فرعون ليؤكد لهم أن إيمانهم يقوم على تواطؤ بينهم وبين موسى، وعقب الكلام بأنه قوي، فجنح إلى التهديد. وإن واسمها، واللام المرحقة، ومكر خبرها، وجملة مكرتموه صفة لمكر، وفي المدينة جار ومجرور متعلقان بمكرتموه ﴿ لِنُخْرِجُوا مِنْهَا ءَأَهْلَهَا فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ ﴾ اللام للتعليل، وتخرجوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، والجار والمجرور متعلقان بمكرتموه، ومنها جار ومجرور متعلقان بتخرجوا، وأهلها مفعول به، والفاء الفصيحة، وسوف حرف استقبال، وتعلمون فعل مضارع وفاعل، ومفعوله محذوف للعلم به، أي: تعلمون ما يحل بكم من قوارع العذاب ﴿ لَأَقْطَعَنَّ ءَأَيْدِيَكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ مِّنْ خَلْفٍ ﴾ اللام موطئة للقسم، وأقطعن فعل مبني على الفتح، والجملة لا محل لها لأنها جواب قسم مفسرة للإبهام الناشئ عن حذف المفعول به، وأيديكم مفعول به، وأرجلكم عطف على أيديكم، ومن خلاف جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، أي: مختلفة، ويجوز أن تكون «من» للتعليل، فيتعلق الجار والمجرور بنفس الفعل ﴿ مِّنْ ءَأَصْلَابِكُمْ ءَأَجْمَعِينَ ﴾ ثم حرف عطف وتراخ، لأصلبكنم عطف على لأقطعن، وأجمعين تأكيد

للكاف ﴿قَالُوا إِنَّا إِلَىٰ رَبِّنَا مُنْقَلِبُونَ﴾ كلام مستأنف، مسوق للإدلاء بجوابهم عند تهديده إياهم بأنهم لا يبالون بالموت لانقلابهم إلى ربهم، ورحمته وأنهم ميتون منقلبون إلى ربهم، فما تفعل إلا ما لا بُدَّ منه، وإن وما بعدها مقول القول، وإنا: إن واسمها، وإلى ربنا متعلقان بمنقلبون، ومنقلبون خبر إن ﴿وَمَا لَنُنْقِمُ مِنْآ إِلَّا أَنْتَ ءَأَمْنًا بِمَا كُنْتَ رَبَّنَا لَمَّا جَاءَتْنَا﴾ الواو عاطفة، والكلام مسوق على ما تقدم من جوابهم، وما نافية، وتنقم فعل مضارع، وفاعله مستتر تقديره أنت، ومنا جار ومجرور متعلقان بتنقم، أي: ما تعيب علينا إلا إيماننا، وإلا أداة حصر، وأن مصدرية، وهي مع مدخولها مصدر مفعول تنقم، ويجوز أن يكون المصدر مفعولاً من أجله، فهو استثناء مُفْرَغٍ على كل حال، وبآيات ربنا جار ومجرور متعلقان بآمننا، ولما رابطة، أو حينية، وجملة جاءتنا لا محل لها أو في محل جر بالإضافة ﴿رَبَّنَا أَفْرِغْ عَلَيْنَا صَبْرًا وَتَوَفَّنَا مُسْلِمِينَ﴾ كلام مستأنف تحولوا فيه عن خطابه إلى الفرع لله وتفويض الأمور إليه. وربنا منادى مضاف، وأفريغ فعل دعاء تَأَدَّبًا، وعلينا جار ومجرور متعلقان بأفريغ، وصبراً مفعول به، وتوفنا عطف على أفريغ، ومسلمين حال، ومعنى الإفراغ هنا الصب، أي: صبب علينا أجراً واسعاً يفيض علينا ويغمرنا كما يصب الماء، وجواب «لما» محذوف تقديره: لما جاءتنا آمننا بها من غير تردد. وجملة الجواب لا محل لها على كل حال.

## □ البلاغة:

في هذه الآية فنّ طريف وهو تأكيد المدح بما يشبه الذم، أو المدح في معرض الذم. وهو نوعان:

- (١) أن يستثنى من صفة ذمّ منفية عن الشيء صفة مدح لذلك الشيء بتقدير دخولها في صفة الذمّ، وهذا النوع هو المشهور، ومنه قول النابغة الذبياني:
- ولا عيبَ فيهم غير أن سيوفهم بهنّ فلولٌ من قِراعِ الكتابِ  
ومنه الآية التي نحن بصددتها، وقد مرّت آية في المائدة مماثلة لها أيضاً.

(٢) أن تثبت لشيء صفة مدح، وتعقب ذلك بأداة استثناء يليها صفة مدح أخرى لذلك الشيء نحو: أنا أفصح العرب بيد أي من قريش. ومنه قول النابغة أيضاً:

فتى كَمَلْتُ أوصافه غير أنه جوادٌ فما يُبقي على المالِ باقيا

﴿ وَقَالَ الْمَلَأُ مِنْ قَوْمِ فِرْعَوْنَ أَتَدْرُ مُوسَى وَقَوْمَهُ لِيُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ وَيَذَرَكَ  
وَأَهْلَكَ قَالَ سَنُقْبِلُ أَبْنَاءَهُمْ وَنَسْتَحْيِي نِسَاءَهُمْ وَإِنَّا فَوْقَهُمْ قَاهِرُونَ ﴿١٢٧﴾ قَالَ  
مُوسَى لِقَوْمِهِ اسْتَعِينُوا بِاللَّهِ وَأَصْبِرُوا إِنَّا الْأَرْضُ لِلَّهِ يُورِثُهَا مَنْ يَشَاءُ مِنْ  
عِبَادِهِ وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ ﴿١٢٨﴾ قَالُوا أُوذِينَا مِنْ قَبْلِ أَنْ تَأْتِيَنَا وَمِنْ بَعْدِ مَا  
جِئْتَنَا قَالَ عَسَى رَبُّكُمْ أَنْ يُهْلِكَ عُدُوَّكُمْ وَيَسْتَخْلِفَكُمْ فِي الْأَرْضِ  
فَيَنْظُرَ كَيْفَ تَعْمَلُونَ ﴿١٢٩﴾ ﴾

☆ اللفظة:

﴿ وَنَسْتَحْيِي ﴾ أي: نستبقي نساءهم للخدمة.

○ الإعراب:

﴿ وَقَالَ الْمَلَأُ مِنْ قَوْمِ فِرْعَوْنَ ﴾ الواو استئنافية، أو عاطفة، والكلام مستأنف لبيان ما قاله ملاء فرعون وتحريضهم على موسى وقومه، أو عطف على ما تقدم. وقال الملاء فعل وفاعل، ومن قوم فرعون جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال من الملاء ﴿ أَتَدْرُ مُوسَى وَقَوْمَهُ لِيُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ وَيَذَرَكَ وَأَهْلَكَ ﴾ الاستفهام إنكاري لتحريض فرعون على موسى وقومه، وتذر فعل مضارع، وفاعله مستتر، والجملة مقول القول، وموسى مفعول به، وقومه عطف على موسى، واللام للتعليل، ويفسدوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، والجار والمجرور وهو لام التعليل والمصدر المؤول بعدها متعلقان بتذر، وفي الأرض جار ومجرور متعلقان ويفسدوا،

ويذكر: يجوز أن يكون معطوفاً على يفسدوا فينصب مثله، ويجوز أن تكون الواو للمعية، ويذكر منصوب بأن مضمرة بعد الواو في جواب الاستفهام، والكاف مفعول به، وألهتك عطف على الضمير أو مفعول معه، والمعنى كيف يكون الجمع بين ترك موسى وقومه مفسدين في الأرض وبين تركهم إياك وعبادة آلهتك؟ ﴿قَالَ سَنَنْقِلُ أبنَاءَهُمْ وَنَسْتَحْيِي نِسَاءَهُمْ﴾ جملة القول مستأنفة مسوقة لحكاية حال فرعون بعد فرقه من إلحاق أي مكروه بموسى عليه السلام، وعدل إلى إعادة القتل والإثخان في قومه، وقرىء سنقتل بالتشديد وضمّ النون، أما مع التخفيف فتكون النون مفتوحة، وجملة «سنقتل» نصب على أنها مقول قوله، وأبناءهم مفعول به، ونستحيي نساءهم عطف ﴿وَإِنَّا فَوْقَهُمْ قَاهِرُونَ﴾ الواو عاطفة، أو حالية، وإن واسمها، وقاهرون خبرها، والظرف متعلق بقاهرون، أو بمحذوف حال ﴿قَالَ مُوسَى لِقَوْمِهِ اسْتَعِينُوا بِاللَّهِ﴾ جملة مستأنفة، مسوقة لحكاية قول موسى لقومه طالباً منهم الاستعانة بالله، وجملة «استعينوا» في محل نصب مقول القول ﴿وَأَصْبِرُوا إِنَّا الْاَرْضَ لِلَّهِ يُورِثُهَا مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ﴾ عطف على استعينوا، وإن واسمها، والله جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبرها، والجملة لا محل لها لأنها تعليلية، وجملة يورثها في محل نصب على الحال من لفظ الجلالة أو خبر بعد خبر لإن، ومن اسم موصول مفعول به ثان ليورثها، والعاقة الواو استثنائية، والعاقة مبتدأ، وللمتقين جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر ﴿قَالُوا أُوذِينَا مِنْ قَبْلِ أَنْ تَأْتِيَنَا وَمِنْ بَعْدِ مَا جِئْتَنَا﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان ما قاله قوم موسى، ويتذمرون منه، لما كانوا يمتنون فيه من ضروب الخدم، ويسامون به من ألوان العذاب قبل مولد موسى عليه السلام، وبعد مولده، فقد كان فرعون وقومه يستخدمونهم في الأعمال الشاقة. وجملة أوذينا في محل نصب مقول قولهم، ومن قبل جار ومجرور متعلقان بأوذينا، وأن وما في حيزها في تأويل مصدر مجرور بالإضافة، ومن بعد عطف على من قبل، وما مصدرية، مؤولة مع ما بعدها بمصدر مجرور بالإضافة ﴿قَالَ عَسَى رَبُّكُمْ أَنْ يُهْلِكَ عُدَّتْكُمْ﴾ جملة مستأنفة، مسوقة

ليبان جواب موسى عليه السلام، على تدمر قومه به جرياً على طبيعتهم، وجملة الرجاء في محل نصب مقول قوله، وفيه رمز إلى البشارة بإهلاك فرعون. وعسى فعل ماض من أفعال الرجاء، وربكم اسمها، وأن يهلك مصدر مؤول في محل نصب خبرها، وعدوكم مفعول به ﴿وَيَسْتَخْلَفَكُمْ فِي الْأَرْضِ﴾ عطف على ما تقدم ﴿فَيَنْظُرَ كَيْفَ تَعْمَلُونَ﴾ الفاء عاطفة للتعقيب، وينظر عطف على يستخلفكم، وكيف استفهام في موضع نصب على الحالية، أو المفعولية المطلقة.

﴿وَلَقَدْ أَخَذْنَا آلَ فِرْعَوْنَ بِالسِّنِينَ وَنَقَصْنَا مِنَ الثَّمَرَاتِ لَعَلَّهُمْ يَذْكُرُونَ﴾ ١٣٠ فَإِذَا جَاءَتْهُمْ الْحَسَنَةُ قَالُوا لَنَا هَذِهِ وَإِنْ تُصِبْهُمْ سَيِّئَةٌ يَطَّيَّرُوا بِمُوسَى وَمَنْ مَعَهُ ١٣١ أَلَا إِنَّمَا طَّيَّرْتَهُمْ عِنْدَ اللَّهِ وَلَكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ١٣٢ وَقَالُوا مَهْمَا تَأْتِنَا بِهِ مِنْ آيَةٍ لِنَسْحَرَنَّ بِهَا فَمَا نَحْنُ لَكَ بِمُؤْمِنِينَ ﴿١٣٢﴾

## ☆ اللفظة:

﴿بِالسِّنِينَ﴾: جمع سنة، وهي اثنا عشر شهراً، وتجمع على سنين وسنوات وسنّهات، وتصغيرها على سنّية وسنينة وسنيهة، والنسبة إليها سنويّ وسنهيّ، والجمع يعرب بالحروف إلخاقاً بجمع المذكر السالم، وربما أعرب بالحركات. والسنة أيضاً: الجذب والقحط، وقد اشتقوا منها، فقالوا: أسنت القوم بمعنى: أجدبوا وأقحطوا.

﴿يَطَّيَّرُوا﴾ الأصل: يتطيروا، فأدغمت التاء في الطاء لمقاربتها لها، والتطير كما في معاجم اللغة: التشاؤم، وأصله أن يفرق المال ويطير بين القوم، فيطير لكل واحد حظه وما يخصه، ثم أطلق على الحظ والنصيب السيء بالغلبة.

## ○ الإعراب:

﴿وَلَقَدْ أَخَذْنَا آلَ فِرْعَوْنَ بِالسِّنِينَ﴾ الواو استئنافية، والجملة مستأنفة،

مسوقة للشروع في تفصيل كيفية إهلاكهم وما سبقه من أحداث. واللام جواب قسم محذوف، وقد حرف تحقيق، وأخذنا فعل وفاعل، وآل فرعون مفعول به، وبالسينين جار ومجرور متعلقان بأخذنا ﴿ وَنَقَصَ مِنَ الثَّمَرَاتِ لَعَلَّهُمْ يَذَكَّرُونَ ﴾ الواو عاطفة، ونقص عطف على السينين، ومن الثمرات جار ومجرور متعلقان بنقص، والمراد إتلاف الغلة بالآفات المختلفة، ولعل واسمها، وجملة يذكرن خبرها، وجملة لعلهم يتذكرون حالية ﴿ فَإِذَا جَاءَتْهُمْ الْحَسَنَةُ قَالُوا لَنَا هَذِهِ ﴾ الفاء عاطفة، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة جاءتهم الحسنة في محل جر بالإضافة، والمراد ما يصيبهم من الرخاء والخصب، وجملة قالوا لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم، ولنا جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، وهذه اسم إشارة في محل رفع مبتدأ مؤخر، والجملة الاسمية في محل نصب مقول قولهم ﴿ وَإِنْ تُصِيبِهِمْ سَيِّئَةٌ يَطَّيَّرُوا بِمُوسَىٰ وَمَنْ مَعَهُ ﴾ الواو عاطفة، وإن شرطية، وتصبهم فعل الشرط، والهاء مفعول به، وسيئة فاعل، ويطيروا جواب الشرط، وبموسى جار ومجرور متعلقان بيطيروا، ومن عطف على موسى، ومعه ظرف مكان متعلق بمحذوف لا محل له من الأعراب؛ لأنه صلة الموصول ﴿ أَلَا إِنَّمَا طَّيَّرَهُمْ عِنْدَ اللَّهِ ﴾ ألا أداة استفتاح وتبويه، وإنما كافة ومكفوفة، وطائرهم مبتدأ، وعند الله ظرف مكان متعلق بمحذوف خبر، والجملة مستأنفة مسوقة من قبله تعالى للرد على افتئاتهم، وأن ما أصابهم هو جزاء وفاق لأعمالهم السيئة المسجلة عنده ﴿ وَلَكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ الواو حالية، ولكن واسمها، والجملة نصب على الحال، وجملة لا يعلمون خبر لكن ﴿ وَقَالُوا مَهْمَا تَأْتِنَا بِهِ مِنْ آيَةٍ لِنَسْحَرَنَّ بِهَا ﴾ الواو عاطفة، وقالوا فعل وفاعل، ومهما اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ، وتأتينا فعل الشرط ومفعول به، وبه جار ومجرور متعلقان بتأتنا، ومن آية جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، ولتسحرنا اللام للتعليل، وتسحرنا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، ونا مفعول به، والجار والمجرور «لام التعليل والمصدر المؤول بعدها» متعلقان بتأتنا وبها جار ومجرور متعلقان بتسحرنا ﴿ فَمَا مَحْنُ لَكَ بِمُؤْمِنِينَ ﴾ الفاء رابطة لجواب

الشرط، وما نافية حجازية، ونحن اسمها، ولك جار ومجرور متعلقان بمؤمنين، والباء حرف جر زائد، ومؤنين مجرور لفظاً منصوب محلاً لأنه خبر «ما». والجملة في محل جزم جواب الشرط، وجملة فعل الشرط وجوابه خبر مهما.

### □ البلاغة:

في تعريف الحسنة وتنكير السيئة فنُّ عجيب من فنون علم المعاني، فقد عرّف الحسنة وذكرها مع أداة التحقيق لكثرة وقوعها وتعلق الإرادة بأحداثها، ونكر السيئة وأتى بها مع حرف الشك لندورتها، ولعدم القصد إليها، إلا بالتبع. وفي الحسنة والسيئة طباق جميل.

### \* الفوائد:

(١) الطَّيْرَة: أوردنا في باب اللغة المفهوم اللغوي للطَّيْرَة، ثم اصطلح علماء النفس على معنى أثبت لها، فاعتبروها مرضاً من شعبة أمراض الخوف الناشء عن ضعف الأعصاب واختلالها، إلا أنها خوف خاص له بواعثه وأعراضه، وأولها ضعف الأعصاب، فالرجل السليم لا يتطيّر ولا يتشاءم؛ لأنه ينتظر من الدنيا خيراً، ولا يحس النفرة بينه وبينها، ومن ثم لا يحس الخوف ولا التطيّر منها، ويمكن أن نعتبر الطيرة أنها تشاؤم مؤقت استدعته ظروف طارئة، وجوّ يلائم حالات اليأس والتشاؤم العارضة، فإذا بالمتطيّر يتسلف الفزع من الشر قبل وقوعه.

ابن الرومي شاعر التطيّر:

ومن شعرائنا الذين اشتهروا بالطَّيْرَة ابن الرومي، فقد كان يشعر من قرارة نفسه أنه فروقة حذور، وهو في الوقت نفسه يشعر أن حذره لا يدفع عنه ما هو مراد به، ولكنه يرى أنه لا مندوحة له عنه للاعتصام به، وليستشعر الأمان الذاهب والقلق الواجب:

فَأَمَّنْ ما يكون المرء يوماً إذا لبسَ الحِذَارَ من الخُطُوبِ

ويرى بعض النقاد أن من روافد الطيرة في ابن الرومي ذوق الجمال وتداعي الخواطر، ذلك أن النفس المطبوعة على استذواق الجمال تفرح وتهلّل للمناظر المغرية الأخاذة، وبالعكس تنفر وتنقبض من المناظر الدميمية الشوهاء، أما تداعي الخواطر فصاحبه فريسة للنوازع عرضة للتأويلات التي لا مسوغ لها يستخرج من الكلمات المهموسة، أو الفكر الطارئة أموراً يحذر منها المرء ويخاف، فقد كان ابن الرومي يتطير من صديقه جعفر في حال مرضه، ولكنه لم يتطير منه قبل المرض، ودعواه أن جعفرأ مشتق من الجوع والفرار، والخان يذكره بالخيانة:

فكم خانٍ سَفَرٍ خانٍ فانقضَّ فوقهم

كما انقضَّ صقرُ الدّجن فوق الأرانب

وقال في ابن طالب الكاتب:

وهل أشبه المَرِيخَ إلا وفعلُهُ

لفعل نذيرِ السّوء شبه مُقارب

وهل يتمارى الناسُ في شؤمِ كاتبٍ

لعينه لونُ السيفِ والسيفُ قاصبُ

ويُدعى أبوه طالباً وكفاكُم

به طيرةً أن المنيّة طالبُ

ألا فاهربوا من طالبٍ وابنِ طالبٍ

فمن طالبٍ مثليهما طارَ هاربُ

وفي الحديث أنه ﷺ كان يحب الفأل ويكره الطيرة، روي مرفوعاً: «إذا ظننتم فلا تحققوا، وإذا تطيّرتم فامضوا، وعلى الله فتوكلوا». ومن طرائف المتطيرين ما يروى أن النجوم تساقطت في زمن أحد الخلفاء، فتطير من ذلك، وأحضر المنجمين والعلماء، فما أجابوا بشيء، فقال شاعر:

هذي النجومُ تساقطتْ لرجومِ أعداءِ الأمير

فتفأل به، وأمر له بصللة سنية .

(٢) القول في مهمما: قال سيبويه: وسألت الخليل عن «مهما» فقال: هي «ما» أدخلت معها «ما» ولكنهم استقبحوا تكرير لفظ واحد، فأبدلوا الهاء من الألف التي في الأولى. وقد استدل بعض العلماء على أنها حرف بقول زهير بن أبي سلمى:

ومهما تكن عند امرئ من خَلِيقَةٍ

وإن خالها تخفى على الناس تُعَلِّمُ

فأعرب هؤلاء «خليفة» اسماً لتكن، ومن زائدة، فتعيّن خلو الفعل من الضمير، ولم يكن لـ «مهما» محل من الإعراب، إذ لا يليق بها إلا الابتداء، والابتداء متعذر لعدم وجود رابط، وإذا ثبت أن لا موضع لها تعين كونها حرفاً، والتحقيق أن اسم تكن مستتر، ومن خليفة تفسير لمهما، ومهما مبتدأ، والجملة خبر، وفي الآية الضميران في «به» و«بها» راجعان لمهما، إلا أن أحدهما ذكّر على اللفظ، والآخر أنث على المعنى، لأنه في معنى الآية.

وهذا الذي أنكره الزمخشري من أن «مهما» لا تأتي ظرف مكان، قد ذهب إليه ابن مالك، ذكره في التسهيل وغيره من تصانيفه، إلا أنه لم يقتصر مدلولها على أنها ظرف زمان، بل قال: وقد ترد «ما» و«مهما» ظرفي زمان، وقال في أرجوزته الطويلة المسماة بالشافية الكافية:

وقد أتت مهمما وما ظرفين في شواهد من يعتضد بها كفي

وقال في شرح البيت: جميع النحويين يجعلون «ما» و«مهما» مثل «من» في التجرد عن الظرف، مع أن استعمالها ظرفين ثابت في استعمال الفصحاء من العرب، وأنشد أبياتاً عن العرب زعم فيها أن ما ومهما ظرفا زمان، وكفانا الرد عليه ابنه الشيخ بدر الدين بن محمد، وقد تأولنا نحن بعضها، وذكرنا ذلك في كتاب: «التكميل لشرح التسهيل» من تأليفنا، وكفاه ردنا نقله عن جميع النحويين خلاف ما قاله، لكن من يعاني علماً يحتاج إلى مثوله بين يدي

الشيخ، وأما من فسر «مهما» في الآية بأنها ظرف زمان فهو كما قال الزمخشري ملحد في آيات الله .

وعبارة الزمخشري :

«وهذه الكلمة في عداد الكلمات التي يحرفها من لا يدل له في علم العربية فيضعها غير موضعها، ويحسب «مهما» بمعنى «متى ما» ويقول مهما جئتني أعطيتك، وهذا من وضعه وليس من كلام واضعي العربية في شيء، ثم يذهب فيفسر: مهما تأتني به من آية، بمعنى الوقت فيلحد في آيات الله، وهو لا يشعر، وهذا وأمثاله مما يوجب الجثوبين يدي الناظر في كتاب سيبويه» .

﴿فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمُ الطُّوفَانَ وَالْجَرَادَ وَالْقُمَّلَ وَالضَّفَادِعَ وَالِدَّمَ ءآيَاتٍ مُّفَصَّلَاتٍ فَاسْتَكْبَرُوا وَكَانُوا قَوْمًا مُّجْرِمِينَ ﴿١٣٣﴾ وَلَمَّا وَقَعَ عَلَيْهِمُ الرِّجْزُ قَالُوا يَا مُوسَى ادْعُ لَنَا رَبَّكَ بِمَا عَهِدَ عِنْدَكَ لَئِن كَشَفْتَ عَنَّا الرِّجْزَ لَنُؤْمِنَنَّ لَكَ وَلَنُرْسِلَنَّ مَعَكَ بَنِي إِسْرَائِيلَ ﴿١٣٤﴾ فَلَمَّا كَشَفْنَا عَنْهُمْ الرِّجْزَ إِلَىٰ أَجَلٍ هُمْ بَلِغُوهُ إِذَا هُمْ يَنْكُتُونَ ﴿١٣٥﴾ فَانْتَقَمْنَا مِنْهُمْ فَأَغْرَقْنَاهُمْ فِي الْيَمِّ بِآيَاتِهِمْ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا وَكَانُوا عَنْهَا غَافِلِينَ ﴿١٣٦﴾﴾

☆ اللفظة:

﴿الطُّوفَانَ﴾: اختلفت فيه أقوال علماء اللغة فقال بعضهم: هو اسم جنس كقمح، وقمحة، وشعير، وشعيرة. وقيل بل هو مصدر كالتقصان والرجحان، وهذا قول المبرد. وهو يطلق في اللغة على الماء أو السيل المغرق، وعلى شدة ظلام الليل، وعلى الموت الذريع الجارف. والطوفان من كل شيء مهما كان كثيراً.

﴿وَالْجَرَادَ﴾: جمع جرادة، الذكر والأنثى فيه سواء، يقال: جرادة ذكر

وجرادة أنثى، كمنلة وحمامة. وهي صنفان الطيار - وهو الذي يطير غالباً -  
والزحاف.

﴿ وَالْقَمَل ﴾ : اختلفت فيه الأقوال كثيراً فقليل: هو القردان، وقيل: دابة  
تشبهها أصغر منها، وقيل: هو السوس الذي يخرج من الحنطة، وقيل: هو  
نوع من الجراد أصغر منه وقيل: هو القمل - بفتح القاف - الذي يكون في بدن  
الإنسان وثيابه، فيكون فيه لغتان.

﴿ وَالضَّفَادِع ﴾ : جمع ضفدع بوزن درهم، ويجوز كسر داله فيصير بزنة  
زبرج، والضفدع مؤنث وليس بمذكر، فعلى هذا يفرق بين مذكره ومؤنثه  
بالوصف فيقال: ضفدع ذكر وضفدع أنثى، والجمع: ضفادع، وضمفادي.

﴿ الرِّجْز ﴾ : العذاب.

○ الإعراب:

﴿ فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمُ الطُّوفَانَ وَالْجَرَادَ وَالْقَمَلَ وَالضَّفَادِعَ وَالْدَّمَ ﴾ الفاء عاطفة،  
وأرسلنا فعل وفاعل، وعليهم: جار ومجرور متعلقان بأرسلنا، والطوفان  
مفعول به، وما بعده عطف عليه ﴿ ءَأَيَّتِ مَفْصَلَتٍ فَاسْتَكْبَرُوا وَكَانُوا قَوْمًا  
مُجْرِمِينَ ﴾ آيات حال من الخمسة المذكورات، ومفصلات صفة، فاستكبروا  
عطف على أرسلنا، وكانوا قوماً مجرمين كان واسمها، وقوماً خبرها، ومجرمين  
صفة ﴿ وَلَمَّا وَقَعَ عَلَيْهِمُ الرِّجْزُ ﴾ الواو عاطفة، ولما رابطة، أو حينية، ووقع  
فعل ماض، وعليهم جار ومجرور متعلقان بوقع، والرجز فاعل، وجملة وقع  
لا محل لها أو في محل جر بالإضافة ﴿ قَالُوا يَمْوَسَىٰ آدُعُنَا رَبَّكَ بِمَا عَهَدْتَ عِنْدَكَ ﴾  
جملة قالوا لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم، ويا حرف نداء، وموسى  
منادى مفرد علم، وادع فعل أمر، ولنا جار ومجرور متعلقان ب «ادع»، وربك  
مفعول به، وبما جار ومجرور متعلقان ب «ادع» وما مصدرية، أو موصولة،  
وجملة عهد لا محل لها على كل حال، وعندك ظرف مكان متعلق بعهد ﴿ لَئِن  
كَشَفْتَنَا عَنَّا الرِّجْزَ لَنُؤْمِنَنَّ لَكَ ﴾ اللام موطئة للقسم، وإن شرطية، وكشفت

فعل ماض وفاعل وهو في محل جزم فعل الشرط، وعنا جار ومجرور متعلقان بكشفت، والرجز مفعول به، ولنؤمنن: اللام جواب للقسم، ونؤمنن فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة، والجملة لا محل لها لأنها جواب للقسم، ولك جار ومجرور متعلقان بنؤمنن ﴿وَلَتُرْسَلَنَّ مَعَكَ بَنِي إِسْرَائِيلَ﴾ عطف على ما تقدم، ومعك ظرف مكان متعلق بنرسلن، وبني إسرائيل مفعول به ﴿فَلَمَّا كَشَفْنَا عَنْهُمْ الرِّجْزَ﴾ الفاء عاطفة، ولما رابطة، أو حينية، وجملة كشفنا لا محل لها، أو في محل جر بالإضافة، وكشفنا فعل وفاعل، والرجز مفعول به، وعنهم جار ومجرور متعلقان بكشفنا ﴿إِلَىٰ أَجَلٍ هُمْ بَلَغُوهُ إِذَا هُمْ يَنْكُتُونَ﴾ إلى أجل جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، وهم مبتدأ، وبالغوه خبر، والجملة الاسمية صفة لأجل، وإذا الفجائية، وقد تقدم أننا اخترنا الحرفية لها وجهاً، وهم مبتدأ، وجملة ينكثون خبره، والجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم، وقد استدل سيبويه بهذه الآية على أن «لما» حرف وجوب لوجوب، أي: رابطة لا ظرف بمعنى حين - كما زعم بعضهم - لافتقاره إلى عامل فيه، ولا يحتمل إضماراً، ولا يعمل ما بعد إذا الفجائية فيما قبلها ﴿فَأَنْتَقَمْنَا مِنْهُمْ فَأَغْرَقْنَاهُمْ فِي الْيَمِّ﴾ فانتقمنا عطف، ومنهم جار ومجرور متعلقان بانتقمنا، فأغرقناهم: عطف أيضاً، وفي اليم: جار ومجرور متعلقان بأغرقناهم ﴿بِأَنَّهُمْ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا وَكَانُوا عَنْهَا غَافِلِينَ﴾ بأنهم الباء وما في حيزها جار ومجرور متعلقان بأغرقناهم، ومعنى الباء السببية، أي: بسبب أنهم، وجملة كذبوا خبر أن، وكانوا عطف على كذبوا، وعنهما جار ومجرور متعلقان بغافلين، وغافلين خبر كانوا.

□ البلاغة:

سر استعمال القمّل:

وردت لفظة «القمّل» في آية من القرآن حسنة مستساغة، وقد وردت في

بيت للفرزدق غير حسنة مستهجنة، وهو:

مِنْ عِزِّهِ احتجرتْ كُلِّيبٌ عنده

زَرِباً كأنهمُ لَدَيْهِ القُمَّلُ

وإنما حسنت هذه اللفظة في الآية دون البيت؛ لأنها جاءت في الآية مندرجة في ضمن كلام متناسب، ولم ينقطع الكلام عندها، وجاءت في الشعر قافية، أي: آخرًا انقطع الكلام عندها، فقد تضمنت الآية خمسة ألفاظ هي الطوفان، والجراد، والقمل، والضفادع، والدم، وأحسن هذه الألفاظ الخمسة هي الطوفان والجراد والدم، فلما وردت هذه الألفاظ الخمسة بجملتها قدم منها الطوفان والجراد وأخرت لفظة الدم آخرًا، وجعلت لفظة القمل والضفادع في الوسط؛ ليترك السمع أولاً الحسن من الألفاظ الخمسة، وينتهي إليه آخرًا. ثم إن لفظة «الدم» أحسن من لفظتي «الطوفان» و«الجراد»، وأخف في الاستعمال، ومن أجل ذلك جيء بها آخرًا. ومراعاة مثل هذه الأسرار والدقائق في استعمال الألفاظ ليس من القدرة البشرية.

﴿ وَأَوْرَثْنَا الْقَوْمَ الَّذِينَ كَانُوا يُسْتَضْعَفُونَ مَشْرِقَ الْأَرْضِ

وَمَعْرِبِهَا الَّتِي بَرَكْنَا فِيهَا وَتَمَّتْ كَلِمَتُ رَبِّكَ الْحُسْنَى عَلَى بَنِي إِسْرَائِيلَ بِمَا صَبَرُوا وَدَمَّرْنَا مَا كَانَ يَصْنَعُ فِرْعَوْنُ وَقَوْمُهُ وَمَا كَانُوا يَعْرِشُونَ ﴿١٣٧﴾  
وَجَوْرَتَنَا بِبَنِي إِسْرَائِيلَ الْبَحْرَ فَأَتَوْا عَلَى قَوْمٍ يَعْكِفُونَ عَلَى أَصْنَامٍ لَهُمْ قَالُوا  
يَمُوسَى اجْعَلْ لَنَا إِلَهًا كَمَا لَهُمْ آلِهَةٌ قَالَ إِنَّكُمْ قَوْمٌ تَجْهَلُونَ ﴿١٣٨﴾

☆ اللغة:

﴿ كَلِمَتُ رَبِّكَ ﴾ نشؤوا على رسم هذه بالتاء المجزورة (أي المبسوطة) وما عداها في القرآن بالهاء على الأصل، والمراد بالكلمة وعده تعالى لهم بقوله: ﴿ ونريد أن نمنن... ﴾ الخ.

﴿ يَعْرِشُونَ ﴾: بضم الراء وكسرها، وقد قرىء بهما في السبع. أي:

يرفعون من البنيان، [والكلام مستأنف مسوق] <sup>(١)</sup> تمهيداً للشروع في قصة بني إسرائيل، وما أحدثوه بعد إنقاذهم من فرعون من أنواع الكفر، وأنماط التعنت، والشطط، مما لا تزال شواهد نواطق بحقائقهم.

### ○ الإعراب:

﴿ وَأَوْرَثْنَا الْقَوْمَ الَّذِينَ كَانُوا يُسْتَضَعُونَ مَشْرِقَ الْأَرْضِ وَمَغْرِبَهَا ﴾  
 الواو عاطفة، أو استثنائية، وأورثنا القوم فعل وفاعل ومفعول به، والذين صفة للقوم، وجملة كانوا صلة الموصول، وجملة يستضعفون خبر كانوا، ويستضعفون فعل مضارع مبني للمجهول، والواو نائب فاعل، مشارق الأرض مفعول به ثان، ومغاربها عطف على مشارق ﴿ أَلَّتِي بَارَكْنَا فِيهَا وَتَمَّتْ كَلِمَتُ رَبِّكَ الْحُسْنَىٰ عَلَىٰ بَنِي إِسْرَائِيلَ بِمَا صَبَرُوا ﴾ التي اسم موصول صفة للمشارق والمغارب، وجملة باركنا لا محل لها لأنها صلة الموصول، وفيها جار ومجرور متعلقان بباركنا، وتمت كلمة ربك عطف على «أورثنا»، وكلمة فاعل، والحسنى صفة لكلمة، وعلى بني إسرائيل جار ومجرور متعلقان بتمت، وبما جار ومجرور متعلقان بصبروا ﴿ وَدَمَّرْنَا مَا كَانَ يَصْنَعُ قِرْعَوْنٌ وَقَوْمُهُ وَمَا كَانُوا يَعْرِشُونَ ﴾ الواو عاطفة، ودمرنا فعل وفاعل، وما اسم موصول في محل نصب مفعول به، وجملة كان صلة، واسم كان ضمير مستتر، وجملة يصنع خبر كان، وفرعون فاعله، وقومه عطف على فرعون، و«ما» عطف على «ما» الأولى، وجملة كانوا يعرشون صلة «ما»، وجملة يعرشون خبر كانوا ﴿ وَجَنُوزَنَا بِبَنِي إِسْرَائِيلَ الْبَحْرَ ﴾ الواو استثنائية، والكلام مستأنف مسوق للشروع في قصة بني إسرائيل وما أحدثوه من بدع للاعتبار والاتعاظ بحال الإنسان المفظور على الشر. وبني إسرائيل جار ومجرور متعلقان بجاوزنا، والبحر مفعول به، ويجوز أن يتعلق «ببني» بمحذوف حال ﴿ فَأَتَوْا عَلَىٰ قَوْمٍ يَعْكُفُونَ عَلَىٰ أَصْنَامٍ لَهُمْ ﴾ فأتوا عطف على جاوزنا، وعلى قوم

(١) ما بين حاصرتين سقط من المطبوع، وأضيف من كلام المؤلف - رحمه الله - بعد قليل.

جار ومجرور متعلقان بأتوا، وجملة يعكفون صفة لقوم، وعلى أصنام جار ومجرور متعلقان بيعكفون، ولهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لأصنام ﴿قَالُوا يَمُوسَى أَجْعَلْ لَنَا إِلَهًا كَمَا لَهُمُ آلِهَةٌ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان تعنتهم وافتئاتهم وطلبهم الآلهة ورؤية الله جهرة، وغير ذلك من أنواع المعاصي. وجملة اجعل مقول القول، ولنا جار ومجرور متعلقان باجعل، أو بمحذوف مفعول به أول، وإلهاً مفعول به ثان، وكما الكاف حرف جر، وما اسم موصول بمعنى الذي، ولهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف صلة، وآلهة بدل من الضمير المستكن في «لهم» والتقدير: كالذي استقر هو لهم آلهة، والكاف ومجرورها صفة لآلهة، واختار الزنجشيري أن تكون «ما» كافة للكاف، فهي كافة ومكفوفة، ولذلك وقعت الجملة بعدها ﴿قَالَ إِنَّكُمْ قَوْمٌ تَجْهَلُونَ﴾ كلام مستأنف لبيان جواب موسى لهم، وإن واسمها وخبرها، وجملة تجهلون صفة لقوم، وجملة «إنكم» مقول القول.

﴿إِنَّ هَؤُلَاءِ مُتَّبَرُّ مَا هُمْ فِيهِ وَنَطِلُ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾ ﴿١٣٩﴾ قَالَ أَغَيَّرَ اللَّهُ  
أَبْنِيَكُمْ إِلَهًا وَهُوَ فَضَّلَكُمْ عَلَى الْعَالَمِينَ ﴿١٤٠﴾ وَإِذْ أَنْجَيْنَاكُمْ مِنْ آلِ  
فِرْعَوْنَ يَسُومُونَكُمْ سُوءَ الْعَذَابِ يُقْتُلُونَ أَبْنَاءَكُمْ وَيَسْتَحْيُونَ نِسَاءَكُمْ  
وَفِي ذَلِكَ لَكُمْ بَلَاءٌ مِنْ رَبِّكُمْ عَظِيمٌ ﴿١٤١﴾

☆ اللفظة:

﴿مُتَّبَرُّ﴾ مكسّر، فهو اسم مفعول من تبر، أي: دمر وأهلك، والمصدر: التتير. ومنه التبر، وهو كسارة الذهب، لتهالك الناس عليه.

○ الإعراب:

﴿إِنَّ هَؤُلَاءِ مُتَّبَرُّ مَا هُمْ فِيهِ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان مصيرهم الذي يؤولون إليه. وإن حرف مشبه بالفعل، وهؤلاء اسم إشارة اسم إن، ومتبر

يجوز أن يكون خبر إن، وما اسم موصول في محل رفع نائب فاعل لمتبر، وهم فيه مبتدأ وخبر، والجملة لا محل لها لأنها صلة، ويجوز أن يكون الموصول مبتدأ، ومتبر خبره المقدم عليه، والجملة خبر إن ﴿وَبَطِّلْ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾ الواو حرف عطف، وباطل خبر مقدم، وما مبتدأ مؤخر، وكانوا يعملون من كان واسمها، وخبرها صلة «ما»، ولك أن تعطف «باطل» على «متبر» وتجعل «ما» فاعلاً لباطل لأنه اسم فاعل ﴿قَالَ أَغَيَّرَ اللَّهُ أَبْغِيكُمْ إِلَيْهَا﴾ كلام مستأنف، مسوق للشروع في بيان شؤون الله الموجبة لتخصيص العبادة به .  
والهمزة للاستفهام الإنكاري التوبيخي، وغير مفعول به لفعل محذوف، أي: أطلب لكم معبوداً غير المستحق للعبادة؟ وجملة أبغىكم مقول القول، وإلهاً تمييز أو حال، ويجوز أن يكون «غير» مفعولاً مقديماً لأبغىكم، والكاف منصوبة بنزع الخافض، أي: أبغى لكم غير الله؟ ويجوز على هذا الوجه إعراب «غير» حالاً، وإلهاً هو المفعول به ﴿وَهُوَ فَضَّلَكُمْ عَلَى الْعَالَمِينَ﴾ الواو حالية، وهو مبتدأ، وجملة فضلكم خبر، والجملة كلها حالية، وعلى العالمين جار ومجرور متعلقان بفضلكم، ويجوز أن تكون الواو للاستئناف، والجملة مستأنفة لا محل لها من الإعراب ﴿وَإِذْ أُنجَيْنَاكُمْ مِّنْ آلِ فِرْعَوْنَ﴾ الواو عاطفة أو استئنافية، وإذ مفعول به لفعل محذوف، تقديره: اذكروا وقت أنجيناكم، وجملة أنجيناكم في محل جر بالإضافة، ومن آل جار ومجرور متعلقان بأنجيناكم، وفرعون مضاف إليه مجرور وعلامة جره الفتحة لمنعه من الصرف ﴿يَسُومُونَكُمْ سُوءَ الْعَذَابِ﴾ الجملة نصب على الحال من آل فرعون، ويسومونكم فعل مضارع وفاعل ومفعول به أول، وسوء العذاب مفعول به ثان ﴿يَقْتُلُونَ أَبْنَاءَكُمْ وَيَسْتَحْيُونَ نِسَاءَكُمْ﴾ جملة يقتلون أبناءكم بدل من جملة يسومونكم، ويستحيون نساءكم جملة معطوفة عليها ﴿وَفِي ذَٰلِكُمْ بَلَاءٌ مِّن رَّبِّكُمْ عَظِيمٌ﴾ الواو حالية، أو استئنافية، وفي ذلكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، وبلاء مبتدأ مؤخر، ومن ربكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لبلاء، وعظيم صفة ثانية .

﴿ وَوَعَدْنَا مُوسَىٰ ثَلَاثِينَ لَيْلَةً وَأَتَمَمْنَاهَا بِعَشْرِ فِتْمَمٍ مِّمَقْتُ رَبِّهِ ۖ  
 أَرْبَعِينَ لَيْلَةً وَقَالَ مُوسَىٰ لِأَخِيهِ هَارُونَ أَخْلَفْنِي فِي قَوْمِي وَأَصْلِحْ وَلَا تَتَّبِعْ  
 سَبِيلَ الْمُفْسِدِينَ ﴿١٤٢﴾ وَلَمَّا جَاءَ مُوسَىٰ لِمِيقَاتِنَا وَكَلَّمَهُ رَبُّهُ قَالَ رَبِّ أَرِنِي أَنْظُرْ  
 إِلَيْكَ قَالَ لَنْ نَرِيكَ وَلَكِنْ أَنْظُرْ إِلَى الْجَبَلِ فَإِنِ اسْتَقَرَّ مَكَانَهُ فَسَوْفَ تَرَانِي  
 فَلَمَّا بَلَغَ رُؤُوسَ الْجَبَلِ جَعَلَهُ دَكًّا وَخَرَّ مُوسَىٰ صَعِقًا فَلَمَّا أَفَاقَ قَالَ  
 سُبْحَانَكَ بُنْتُ إِلَيْكَ وَأَنَا أَوَّلُ الْمُؤْمِنِينَ ﴿١٤٣﴾

○ الإعراب:

﴿ وَوَعَدْنَا مُوسَىٰ ثَلَاثِينَ لَيْلَةً وَأَتَمَمْنَاهَا بِعَشْرِ ﴾ الواو استئنافية،  
 والكلام مستأنف، مسوق لتفصيل ما أجمله في سورة البقرة، وهو قوله تعالى:  
 ﴿ وَإِذْ وَعَدْنَا مُوسَىٰ أَرْبَعِينَ لَيْلَةً ﴾، وواعدنا موسى فعل وفاعل ومفعول به،  
 وثلاثين مفعول به ثان لواعدنا، وفيه حذف مضاف تقديره: تمام ثلاثين،  
 وليلة تمييز، وذلك ليصومها حتى نكلمه، وأتمناها عطف على واعدنا،  
 وبعشر جار ومجرور متعلقان بأتمناها ﴿ فِتْمَمٍ مِّمَقْتُ رَبِّهِ أَرْبَعِينَ لَيْلَةً ﴾ الفاء  
 عاطفة، وتم ميقات فعل وفاعل، وربّه مضاف إليه، وأربعين حال، أي تمّ  
 بالغاً هذا العدد، وليلة تمييز، وسيأتي في باب: الفوائد تعليل نصبها على  
 الحال. وقيل: هو مفعول «تم» لأن معناه بلغ، ولا يصح أن يكون ظرفاً  
 للتمام، لأن التمام إنما هو بأخر جزء من تلك الأزمنة ﴿ وَقَالَ مُوسَىٰ لِأَخِيهِ  
 هَارُونَ ﴾ الواو عاطفة، وقال موسى فعل وفاعل، ولأخيه جار ومجرور  
 متعلقان بقال. وهارون: بدل من أخيه أو عطف بيان ﴿ أَخْلَفْنِي فِي قَوْمِي وَأَصْلِحْ  
 وَلَا تَتَّبِعْ سَبِيلَ الْمُفْسِدِينَ ﴾ الجملة مقول قول موسى، واخلفني فعل أمر  
 ومفعول به، وفي قومي جار ومجرور متعلقان باخلفني، وأصلح عطف على  
 اخلفني، ولا تتبع الواو حرف عطف، ولا الناهية، وتتبع فعل مضارع مجزوم  
 بلا الناهية، وسبيل المفسدين مفعول به ﴿ وَلَمَّا جَاءَ مُوسَىٰ لِمِيقَاتِنَا ﴾ الواو

عاطفة، ولما رابطة، أو حينية، متضمنة معنى الشرط، وجملة جاء موسى لا محل لها، أو في محل جر بالإضافة، وليقائنا جار ومجرور متعلقان بجاء، واللام للاختصاص، كما تقول: أتيتك لعشر خلون من الشهر ﴿وَكَلِمَةُ رَبِّهِ قَالَ رَبِّ أَرِنِي أَنْظُرْ إِلَيْكَ﴾ وكلمه ربه عطف على جاء، وربّه فاعل كلمه، وجملة قال لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم، ورب منادى مضاف محذوف منه حرف النداء، وأرني فعل أمر للدعاء، وفاعله مستتر، والنون للوقاية، والياء مفعول به أول، ومفعول الرؤية الثاني محذوف تقديره: نفسك، وأنظر فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الطلب، وجملة الطلب وجوابه مقول القول، وإليك جار ومجرور متعلقان بأنظر ﴿قَالَ لَنْ تَرِنِي﴾ الجملة مقول القول، ولن حرف نفي ونصب واستقبال، وتراني فعل مضارع منصوب بلن، والياء مفعول به ﴿وَلَكِنْ أَنْظُرْ إِلَى الْجَبَلِ فَإِنِ اسْتَقَرَّ مَكَانَهُ فَسَوْفَ تَرِنِي﴾ الواو عاطفة، ولكن حرف استدراك مخفف مهمل، وانظر فعل أمر، وإلى الجبل جار ومجرور متعلقان بأنظر، فإن الفاء عاطفة، وإن شرطية، واستقر فعل ماض في محل جزم فعل الشرط، ومكانه ظرف مكان متعلق باستقر، فسوف الفاء رابطة لجواب الشرط، وسوف حرف استقبال، وتراني فعل مضارع، والجملة في محل جزم جواب الشرط ﴿فَلَمَّا تَجَلَّى رَبُّهُ لِلْجَبَلِ جَعَلَهُ دَكًّا﴾ الفاء عاطفة، ولما رابطة، أو حينية، وتجلّى ربه فعل وفاعل، وللجبل جار ومجرور متعلقان بتجلّى، وجعله فعل ومفعول به، والجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم، ودكاً مفعول به ثان لجعله، لأنه مصدر بمعنى مفعول، أي: مدكوك، ويجوز نصبه على المصدرية، إذ التقدير: دكه دكاً ﴿وَحَرَّ مُوسَىٰ صَعِقًا﴾ صعقاً حال ﴿فَلَمَّا أَفَاقَ قَالَ سُبْحَانَكَ بُنْتُ إِلَيْكَ وَأَنَا أَوَّلُ الْمُؤْمِنِينَ﴾ الفاء عاطفة، ولما رابطة، أو حينية، وجملة أفاق لا محل لها، أو في محل جر بالإضافة، وجملة «قال» لا محل لها، وسبحانك مفعول مطلق لفعل محذوف، وتبت فعل وفاعل، وإليك جار ومجرور متعلقان بتبت، وأنا: الواو عاطفة، وأنا مبتدأ، وأول المؤمنين خبر.

\* الفوائد:

رؤية الله في الآخرة:

استدل الزمخشري وغيره من أئمة المعتزلة على عدم رؤية الله تعالى في الآخرة بـ «الن»، قالوا: هي للتأكيد والتأييد. ورد عليهم علماء السنة، وشجر خلاف طويل حول ذلك، وجر إلى التهاوتر والتراشق بالحساب العسير والتهم، مما لا يتسع المجال له في كتابنا، فارجع إليه في المطولات.

﴿ قَالَ يَمْوسَىٰ إِنَّيٰ أَصْطَفَيْتُكَ عَلَىٰ النَّاسِ بِرِسَالَتِيٰ وَبِكَلِمِيٰ فَخُذْ مَا آتَيْتُكَ وَكُن مِّنَ الشَّاكِرِينَ ﴿١٤٤﴾ وَكَتَبْنَا لَهُ فِي الْأَنْجَاحِ مِن كُلِّ شَيْءٍ مَّوْعِظَةً وَتَفْصِيلًا لِّكُلِّ شَيْءٍ فَخُذْهَا بِقُوَّةٍ وَأْمُرْ قَوْمَكَ يَأْخُذُوا بِأَحْسَنِهَا سَأُوْرِيكَ دَارَ الْفَنَاقِينَ ﴿١٤٥﴾ سَأَصْرَفُ عَنْ آيَاتِي الَّذِينَ يَتَكَبَّرُونَ فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ وَإِن يَرَوْا كُلَّ آيَةٍ لَا يُؤْمِنُوا بِهَا وَإِن يَرَوْا سَبِيلَ الرُّشْدِ لَا يَتَّخِذُوهُ سَبِيلًا وَإِن يَرَوْا سَبِيلَ الْغِيِّ يَتَّخِذُوهُ سَبِيلًا ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا وَكَانُوا عَنْهَا غَافِلِينَ ﴿١٤٦﴾﴾

○ الإعراب:

﴿ قَالَ يَمْوسَىٰ إِنَّيٰ أَصْطَفَيْتُكَ عَلَىٰ النَّاسِ بِرِسَالَتِيٰ وَبِكَلِمِيٰ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتسلية موسى عليه السلام على ما فاته من الرؤية. وجملة النداء في محل نصب مقول القول، وإن واسمها، وجملة اصطفتك خبر، وعلى الناس جار ومجرور متعلقان باصطفتك، وبرسالاتي جار ومجرور متعلقان باصطفتك أيضاً، وجمع الرسالة لأن الذي أرسل به ضروب وأنواع مختلفة، وبكلامي عطف على برسالاتي، وقدم الرسالة تنويهاً بالترقي إلى الأشراف؛ لأن مكالمته مزية خاصة له، وأعاد حرف الجر تنويهاً بمغايرة الاصطفاء للكلام ﴿ فَخُذْ مَا

ءَاتَيْتُكَ وَكُنْ مِنَ الشَّاكِرِينَ ﴿ الفاء الفصيحة، والجملة بعدها لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم، وجملة آتيتك صلة «ما»، وكن من الشاكرين عطف على خذ، ومن الشاكرين جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر «كن» ﴿ وَكَتَبْنَا لَهُ فِي الْأَلْوَابِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ ﴾ الواو استثنائية، وكتبنا فعل وفاعل، وله جار ومجرور متعلقان بكتبنا، وفي الألواح جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، ومن كل شيء جار ومجرور متعلقان بمحذوف مفعول به، والمراد: الألواح التوراة ﴿ مَوْعِظَةً وَتَفْصِيلًا لِكُلِّ شَيْءٍ ﴾ موعظة بدل من محل «من كل شيء»، لأنه مفعول به كما تقدم، ويجوز إعراب «موعظة» مفعولاً من أجله، أي: كتبنا له تلك الأشياء للموعظة والتفصيل، ولكل شيء: جار ومجرور متعلقان بـ «تفصيلاً» أو صفة له ﴿ فَخَذُّهَا بِقُوَّةٍ وَأْمُرْ قَوْمَكَ بِأَخْذِهَا بِأَحْسَنِهَا سَأُوْرِكُمْ دَارَ الْفَاسِقِينَ ﴾ الفاء الفصيحة، أو عاطفة لمحذوف على كتبنا، والتقدير: فقلنا خذها، وخذ فعل أمر، والهاء مفعول به، ويقوة جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال من فاعل خذها، وجملة أوامر عطف على خذها، وقومك مفعول به، ويأخذوا فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الطلب، وخص الأحسن بالأخذ، وكل ما فيها مطلوب، مبالغة في التحري، وحسن الأخذ، واختيار الأسد المحكم، أو أن التفضيل غير مراد كقولهم: الصيف أحر من الشتاء، أي: هو في حره أبلغ من الشتاء في برده، فتفضيل حرارة الصيف على برد الشتاء غير مراد، فلما أريد بالأحسن المأمور به - لكونه أبلغ في الحسن من المنهي عنه في القبح - كان اللازم أن لا يجوز الأخذ بالمنهي عنه، وسأريكم دار الفاسقين جملة مستأنفة، مسوقة للتأكيد للأمر بالأخذ بالأحسن، والحث عليه، فهي بمثابة التعليل، ولا يخفى ما في الالتفات من زيادة في التأكيد والمبالغة للأخذ بالأحسن. أما دار الفاسقين فقيل: هي دار فرعون وأتباعه، للاعتبار بها، وقيل: هي غير ذلك، ولا محل للاجتهاد هنا ﴿ سَأَصْرِفُ عَنْ آيَتِيَ الَّذِينَ يَتَكَبَّرُونَ فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ ﴾ كلام مستأنف، مسوق للتحذير من الاستكبار الصارف للأذهان عن التفكير الحق. وعن آياتي جار ومجرور متعلقان بأصرف، والذين اسم موصول في محل نصب مفعول به، وجملة

يتكبرون صلة، وفي الأرض جار ومجرور متعلقان يتكبرون، وبغير الحق جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال من الذين يتكبرون، أي: حال كونهم متلبسين بالدين غير الحق ﴿وَإِنْ يَرَوْا كَلَاءَ آيَةٍ لَا يُؤْمِنُوا بِهَا﴾ الواو عاطفة، وإن شرطية، ويروا فعل الشرط، والواو فاعل، وكل آية مفعول به، وجملة لا يؤمنوا جواب الشرط، وبها جار ومجرور متعلقان بيؤمنوا ﴿وَإِنْ يَرَوْا سَبِيلَ الرُّشْدِ لَا يَتَّخِذُوهُ سَبِيلًا﴾ عطف على ما تقدم، وسبيلاً مفعول به ثانٍ ﴿وَإِنْ يَرَوْا سَبِيلَ الغَىِّ يَتَّخِذُوهُ سَبِيلًا﴾ عطف على ما سبق أيضاً ﴿ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا وَكَانُوا عَنْهَا غَافِلِينَ﴾ اسم الإشارة في محل رفع أو نصب: فالرفع على أنه مبتدأ خبره الجار والمجرور بعده، أي: ذلك الصرف بسبب تكذيبهم، والنصب على أنه بمعنى صرفهم عن ذلك الصرف بسبب تكذيبهم، فجعله مصدرأ مفعولاً به، وعلى كل حال فالجملة ابتدائية لا محل لها، وجملة كذبوا خبر أن، وبآياتنا جار ومجرور متعلقان بكذبوا، وكانوا عطف على كذبوا، والواو اسم كان، وعنهما جار ومجرور متعلقان بغافلين، وغافلين خبر كانوا.

## □ البلاغة:

(١) الالتفات في قوله: ﴿سَأُورِيكُمْ دَارَ الْفَنَسِيِّنَ﴾ لاسترعاء الاهتمام كما أسلفنا.

(٢) الطباق بين سبيل الرشد وسبيل الغي. ولما كانت المقابلة بينهما بالسلب ظهر حسنهما بصورة واضحة.

﴿وَالَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا وَلِقَاءِ الْآخِرَةِ حَبِطَتْ أَعْمَالُهُمْ هَلْ يُجْزَوْنَ إِلَّا مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾ وَأَتَّخَذَ قَوْمٌ مُوسَىٰ مِنْ بَعْدِهِ مِنْ خَلْقِهِمْ

عَجَلًا جَسَدًا لَهُمْ خُورٌ أَلَمْ يَرَوْا أَنَّهُ لَا يُكَلِّمُهُمْ وَلَا يَهْدِيهِمْ سَبِيلًا اتَّخَذُوهُ  
وَكَانُوا ظَالِمِينَ ﴿١٤٨﴾

## ☆ اللغة:

﴿ حُلِيِّهِمْ ﴾: جمع حَلْيٍ كَثْدِي وَثُدْيِي، وأصله حلويّ، اجتمعت الواو والياء، وسبقت إحداهما بالسكون، فقلبت ياء، وأدغمت في الياء، وكسرت اللام لأجل الياء. والحلي: اسم لما يتحلى به من الذهب والفضة.

﴿ خُورٌ ﴾: بضم الخاء كما هي القاعدة الأغلبية في أسماء الأصوات، إما على وزن فُعَالٍ أو فَعِيلٍ كزئير.

## ○ الإعراب:

﴿ وَالَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا وَلِقَاءِ الْآخِرَةِ حَبِطَتْ أَعْمَالُهُمْ ﴾ الواو استئنافية، والجملة مستأنفة لبيان نمط آخر من عصيانهم وافتئاتهم على الله. واسم الموصول في محل رفع مبتدأ، وجملة كذبوا بآياتنا صلة، ولقاء الآخرة عطف على بآياتنا، وجملة حبطت أعمالهم خبر المبتدأ ﴿ هَلْ يُجِزُونَ إِلَّا مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ الهمزة للاستفهام، المراد به النفي، ولذلك دخلت بعدها «إلا»، ويجوزون فعل مضارع مبني للمجهول، والواو نائب فاعل، وإلا أداة حصر، وما اسم موصول في محل نصب مفعول به ثان، وجملة كانوا صلة الموصول، وجملة يعملون خبر، ولا أرى داعياً لتقدير محذوف، كما قال الواحدي، ونصه: «وهنا لا بد من تقدير محذوف، أي: إلا بما كانوا، أو على ما كانوا، أو جزاء ما كانوا». قلت: والجزاء المقابل أوضح، فلا داعي لهذا التكلف. ﴿ وَاتَّخَذَ قَوْمٌ مُوسَىٰ مِنْ بَعْدِهِ مِنْ حُلِيِّهِمْ عَجَلًا جَسَدًا لَهُمْ خُورٌ ﴾ الواو استئنافية، والكلام مستأنف، مسوق لسرد نمط آخر من أنماط تجنيهم، ويجوز أن تكون الواو عاطفة، من عطف قصة على قصة. وقوم موسى فاعل، ومن بعده جار ومجرور متعلقان باتخذ، ومن حليهم جار ومجرور متعلقان باتخذ، أو بمحذوف في موضع الحال، لأنه لو تأخر لكان صفة، كما هي

القاعدة. وعجلاً مفعول به، وجسداً بدل، وأتى بهذا البدل دفعاً لتوهم أنه صورة عجل منقوشة، وله جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، وخوار مبتدأ مؤخر، والجملة في محل نصب صفة لقوله: «عجلاً» ﴿الَّذِينَ يَرَوْنَ أَنَّهُ لَا يُكَلِّمُهُمْ وَلَا يَهْدِيهِمْ سَبِيلًا﴾ كلام مستأنف، مسوق لتقريعهم على سوء اختيارهم، وإمعانهم في ركوب متن الشطط. والهمزة للاستفهام الإنكاري، ولم حرف نفي وقلب وجزم، والواو فاعل يروا، وأن وما في حيزها سدت مسد مفعولي يروا، وجملة لا يكلمهم خبر، ولا يهديهم سبيلاً عطف على لا يكلمهم، وسبيلاً مفعول به ثان، أو منصوب بنزع الخافض ﴿أَتَّخِذُوهُ وَكَانُوا ظَالِمِينَ﴾ جملة مستأنفة، مسوقة لتكون جواباً عن سؤال نشأ من سياق الكلام، أي: فكيف اتخذوه؟ والواو عاطفة، وكان واسمها، وظالمين خبرها.

﴿وَمَا سَقَطَ فِي أَيْدِيهِمْ وَرَأَوْا أَنَّهُمْ قَدَّ ضَلُّوا قَالُوا لَئِن لَّمْ يَرْحَمْنَا رَبُّنَا وَيَغْفِرْ لَنَا لَنَكُونَنَّ مِنَ الْخَاسِرِينَ﴾ ﴿١٤٩﴾ ﴿وَلَمَّا رَجَعَ مُوسَىٰ إِلَىٰ قَوْمِهِ غَضِبَ عَلَيْهِمْ قَالَ بِئْسَمَا خَلَفْتُمُونِي مِنْ بَعْدِي أَعْجَلْتُمُ أَمْرَ رَبِّكُمْ وَأَلْقَى الْأَلْوَاحَ وَأَخَذَ بِرَأْسِ أَخِيهِ يَجُرُّهُ إِلَيْهِ قَالَ ابْنَ أُمَّ إِنَّ الْقَوْمَ اسْتَضَعُّفُونِي وَكَادُوا يَقْتُلُونَنِي فَلَا تُشْمِتْ فِي الْأَعْدَاءِ وَلَا تَجْعَلْنِي مَعَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ﴾ ﴿١٥٠﴾ ﴿قَالَ رَبِّ اغْفِرْ لِي وَلِإِخْوِي وَأَدْخِلْنَا فِي رَحْمَتِكَ وَأَنْتَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ﴾ ﴿١٥١﴾

### ☆ اللغة:

﴿سَقَطَ فِي أَيْدِيهِمْ﴾: اضطربت أقوال أهل اللغة في أصل هذه الكلمة، وهي تستعمل للندم والتحيُّر. فقال أبو مروان اللغوي: قول العرب: سقط في يده مما أعياني معناه. وقال الواحدي: قد بان من أقوال المفسرين وأهل اللغة أن سقط في يده: ندم. وأنه يستعمل في صفة النادم. فأما القول في مأخذه وأصله فلم أر لأحد من أئمة اللغة شيئاً أرتضيه فيه. وقال الزجاج: قوله

تعالى: ﴿سُقِطَ فِي أَيْدِيهِمْ﴾: بمعنى ندموا، وهذه اللفظة لم تسمع قبل القرآن، ولم تعرفها العرب في النظم والنثر، جاهلية وإسلاماً. فلما سمعوه خفي عليهم وجه استعماله؛ لأنه لم يقرع أسماعهم، فقال أبو نواس: «في نشوة قد سقطت منها يدي» وهو العالم التحرير فأخطأ في استعماله. وعبارة الفراء: يجوز سقط وأسقط، وترك الهمزة هو الأكثر الأجود، وسقط: بالفتح، والبناء للفاعل لغة قليلة، قال الأخفش: وقد قرئ بها في الشواذ كأنه أضمر الندم، أي: سقط الندم في أيديهم. وقال المطرزي: سقط في يده: مَثَلٌ يَضْرِبُ لِلنَّادِمِ الْمُتَحَيِّرِ، ومعناه: ندم؛ لأن من شأن من اشتد ندمه أن يعضّ يده، فتصير يده مسقوطةً فيها، كأن فاه وقع فيها. هذا؛ وترى مزيداً من القول في هذه اللفظة في باب البلاغة.

## ○ الإعراب:

﴿وَلَمَّا سُقِطَ فِي أَيْدِيهِمْ﴾ الواو استئنافية، والجملة مستأنفة، مسوقة لبيان مصيرهم بعد ارتكاب جريرتهم. ولما رابطة، أو حينية، وسقط بالبناء للمجهول، وفي أيديهم قائم مقام نائب الفاعل، وفي بمعنى على، أي: على أيديهم ﴿وَرَأَوْا أَنَّهُمْ قَدْ ضَلُّوا﴾ عطف على سقط في أيديهم، وأن وما في حيزها سدت مسدّ مفعولي رأوا؛ لأنها بمعنى علموا، وجملة قد ضلوا خبر أن ﴿قَالُوا لَئِن لَّمْ يَرْحَمْنَا رَبُّنَا وَيَغْفِرْ لَنَا﴾ جملة قالوا لا محل لها من الإعراب لأنها جواب شرط غير جازم، واللام موطئة للقسم، وإن شرطية، ولم حرف نفي وقلب وجزم، ويرحنا فعل مضارع مجزوم بلم، ونا مفعول به، وربنا فاعل مؤخر، ويغفر: الواو حرف عطف، وجملة يغفر عطف على يرحنا، ولنا جار ومجرور متعلقان بيغفر ﴿لَنَكُونَنَّ مِنَ الْخَاسِرِينَ﴾ اللام جواب للقسم، ونكونن فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة، وجملة جواب القسم لا محل لها، وجملة القسم في محل نصب مقول القول، ومن الخاسرين جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر نكونن ﴿وَلَمَّا رَجَعَ مُوسَىٰ إِلَىٰ قَوْمِهِ غَضْبَانَ أَسِفًا﴾ الواو استئنافية، أو عاطفة، ولما رابطة، أو حينية، وجملة

رجع موسى لا محل لها، أو في محل جر بالإضافة، وإلى قومه جار ومجرور متعلقان برجع، وغضبان حال أولى، وأسفاً حال ثانية من موسى ﴿قَالَ بِئْسَمَا خَلَفْتُمُونِي مِنْ بَعْدِي﴾ بئس فعل ماض جامد لإنشاء الذم، وفاعله ضمير مستتر تقديره هو وجوباً هنا خاصة، وما نكرة موصوفة في محل نصب تمييز، والمعنى خلافة، وجملة خلفتموني صفة لما، والمخصوص بالذم محذوف أي: خلافتكم، ومن بعدي جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ﴿أَعَجَلْتُمْ أَمْرَ رَبِّكُمْ﴾ الهمزة للاستفهام الإنكاري التقريري، وعجلتم أي: سبقتم فعل وفاعل، وأمر ربكم مفعول به، وكلها تنمة مقولهم ﴿وَأَلْقَى الْأَلْوَاحَ وَأَخَذَ بِرَأْسِ أَخِيهِ يَجُرُّهُ إِلَيْهِ﴾ الواو عاطفة، وألقى عطف على قال، والمراد هنا استيلاء الغضب، وأخذ عطف على ألقى، وبرأس جار ومجرور متعلقان بأخذ، وأخيه مضاف إليه، وجملة يجره إليه حال من ضمير موسى المستتر في أخذ، أي: أخذه جاراً برأسه إليه ﴿قَالَ ابْنُ أُمِّ﴾ ابن أم اسمان مبيان على الفتح لتركبهما تركيب الأعداد، مثل خمسة عشر أو الظروف مثل صباح مساء، فعلى هذا ليس ابن مضاف لأم بل هو مركب معها، فحركتهما حركة بناء. وذهب الكوفيون إلى أن ابن مضاف لأم، وأم مضاف إلى ياء المتكلم، وقد قلبت ألفاً كما قلبت في المنادى المضاف إلى ياء المتكلم، ثم حذفت الألف واجتزىء عنها بالفتحة كما يجتزأ بالياء عن الكسرة، وحينئذ فحركة ابن حركة إعراب، وهو مضاف لأم، فهي في محل جر بالإضافة، وعلى كل فحرف النداء محذوف، أي: يا ابن أم، وإنما اقتصر في خطابه على الأم مع أنه شقيقه؛ لأن ذكر الأم أعطف لقلبه ﴿إِنَّ الْقَوْمَ اسْتَضَعَّفُونِي وَكَادُوا يَقْتُلُونَنِي﴾ الجملة بمثابة التعليل لما عاملوه به. وإن واسمها، وجملة استضعفوني خبرها، وكادوا عطف على استضعفوني، والواو اسم كاد، وجملة يقتلونني خبرها ﴿فَلَا تُشْمِتْ فِيكَ الْأَعْدَاءَ﴾ الفاء الفصيحة، أي: إذا علمت عذري فلا تسر الأعداء بما تفعل بي من المكروه، وبي جار ومجرور متعلقان بتشمت، والأعداء مفعول به ﴿وَلَا تَجْعَلَنِي مَعَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ﴾ الواو عاطفة، ولا ناهية، وتجعلني فعل مضارع مجزوم بلا، ومع ظرف مكان متعلق بتجعلني، والقوم مضاف إليه والظالمين صفة ﴿قَالَ رَبِّ

أَعْفِرْ لِي وَلَاخِي ﴿١٥٢﴾ الجملة مستأنفة، مسوقة لطلب المغفرة له ولأخيه، ورب منادى محذوف منه حرف النداء، واغفر فعل دعاء، ولي جار ومجرور متعلقان باغفر، ولأخي عطف على «لي» ﴿١٥٣﴾ وَأَدْخَلْنَا فِي رَحْمَتِكَ وَأَنْتَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ ﴿١٥٤﴾ عطف على اغفر، وفي رحمتك جار ومجرور متعلقان بأدخلنا، وأنت الواو حالية، أو استئنافية، وأنت مبتدأ، وأرحم الراحين خبر.

□ البلاغة:

الكناية في قوله: ﴿سُقِطَ فِي أَيْدِيهِمْ﴾ عن الندم، فإن العادة أن الإنسان إذا ندم على شيء عضّ بضمه على أصابعه، فسقوط الأفواه على الأيدي لازم للندم، فأطلق اسم اللازم، وأريد الملزوم على سبيل الكناية. وقال الزمخشري: «ولما سقط في أيديهم: ولما اشتد ندمهم، وحسرتهم على عبادة العجل؛ لأن من شأن من اشتد ندمه وحسرتة أن يعضّ يده غماً فتصير يده مسقوطة فيها لأن فاه قد وقع فيها». وقال القطب في «شرح الكشاف»: إنه على تفسير الزجاج استعارة تمثيلية؛ لأنه شبه حال الندم في القلب بحال الشيء في اليد، وقيل: هو على تفسيره، استعارة بالكناية في الندم بتشبيهه ما يرى في العين.

﴿إِنَّ الَّذِينَ اتَّخَذُوا الْعِجْلَ سَيَنَالُهُمْ غَضَبٌ مِّن رَّبِّهِمْ وَذِلَّةٌ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَكَذَلِكَ نَجْزِي الْمُفْتَرِينَ ﴿١٥٦﴾ وَالَّذِينَ عَمِلُوا السَّيِّئَاتِ ثُمَّ تَابُوا مِن بَعْدِهَا وَءَامَنُوا إِنَّ رَبَّكَ مِن بَعْدِهَا لَغَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴿١٥٧﴾ وَلَمَّا سَكَتَ عَن مُّوسَى الْغَضَبُ أَخَذَ الْأَلْوَابِحَ وَفِي سُخْرِيَّهَا هُدًى وَرَحْمَةً لِّلَّذِينَ هُم لِرَبِّهِمْ يَرْهَبُونَ ﴿١٥٨﴾﴾

○ الإعراب:

﴿إِنَّ الَّذِينَ اتَّخَذُوا الْعِجْلَ سَيَنَالُهُمْ غَضَبٌ مِّن رَّبِّهِمْ وَذِلَّةٌ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا﴾ كلام مستأنف، مسوق لإخبار موسى بما سينالهم بعد هذه الكبائر المتتابعة. وإن واسمها، وجملة اتخذوا العجل لا محل لها لأنها صلة الموصول، وجملة

سينالهم خبر إن، وغضب فاعل، ومن ربههم جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لغضب، وذلة عطف على غضب، وفي الحياة جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لذلة، والدنيا صفة للحياة ﴿وَكَذَلِكَ نَجْزِي الْمُفْتَرِينَ﴾ أي: مثل ذلك الجزاء نجزيهم، وقد تقدمت له نظائر كثيرة ﴿وَالَّذِينَ عَمِلُوا السَّيِّئَاتِ ثُمَّ تَابُوا مِنْ بَعْدِهَا وَآمَنُوا﴾ عطف على الذين السابقة، أو مبتدأ، وجملة عملوا السيئات صلة، ثم تابوا عطف على عملوا، ومن بعدها جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، وآمنوا عطف على عملوا ﴿إِنَّ رَبَّكَ مِنْ بَعْدِهَا أَعْفُورٌ رَحِيمٌ﴾ إن واسمها، ومن بعدها جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، واللام المرحلقة، وغفور خبر أول لإن، ورحيم خبر ثان، والجملة كلها خبر الذين ﴿وَلَمَّا سَكَتَ عَنْ مُوسَى الْغَضَبُ﴾ الواو استئنافية، والجملة مستأنفة، مسوقة لبيان المبالغة، ولما رابطة، أو حينية، وقد تكررت مراراً، وسكت الغضب فعل وفاعل، وعن موسى جار ومجرور متعلقان بسكت، وجملة سكت لا محل لها، أو في محل جر بالإضافة ﴿أَخَذَ الْأَلْوَابِحَ وَفِي نُسُخَتِهَا هُدًى وَرَحْمَةً لِلَّذِينَ هُمْ لِرَبِّهِمْ يَرْهَبُونَ﴾ الجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم، والواو حالية، وفي نسختها جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، وهدي مبتدأ مؤخر، ورحمة عطف على هدى، وللذين جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة، وهم مبتدأ، وجملة يرهبون خبر، ولرهبهم جار ومجرور متعلقان يرهبون، ودخلت اللام لتقوية المفعول به لأن تأخر الفعل يكسبه ضعفاً، ونحوه: للرؤيا تعبرون، وقال الكسائي: إنها زائدة. وقال المبرد: هي متعلقة بمصدر الفعل المذكور، والتقدير: للذين رهبتهم لرهبهم يرهبون، وجملة هم لرهبهم يرهبون صلة.

□ البلاغة:

(١) في قوله: ﴿وَلَمَّا سَكَتَ عَنْ مُوسَى الْغَضَبُ﴾ استعارتان:

أ- استعارة تصريحية تبعية: بتشبيه السكون بالسكون.

ب- استعارة مكنية: في تشبيه الغضب بإنسان ناطق يغري موسى، ويقول له: قل لقومك كذا وكذا، وألق الألواح، وخذ برأس أخيك. ثم يقطع الإغراء، ويترك الكلام.

أقسام أخرى للاستعارة:

وقد تقدم القول في الاستعارة، ونعود هنا فنقول: إن هذه الاستعارة، وهي إسناد السكوت إلى الغضب فيها، هي استعارة معقول للمشاركة في أمر معقول، وهي واحدة من خمس للاستعارات: فالاستعار السكوت، والمستعار له الغضب، والمستعار منه الساكت، والمعنى: (ولما زال عن موسى الغضب) لأن حقيقة السكوت زوال الكلام، وحقيقة زوال الغضب عدم ما يدل عليه من الكلام أو غيره في تلك الحال، وغضب موسى إنما عرف هنالك من قوله: ﴿يَلْسَمًا خَلَفْتُونِي مِنْ بَعْدِي﴾ فإن هذا الكلام كان مقدمة إلقاء الألواح، ولما زال الكلام الدال على الغضب، حسنت استعارة السكوت للغضب، ولا يلزم من سكوت الغضب حصول الرضا، فإن موسى لم يرض بمعصيتهم ولا ببقائهم على المعصية حتى تحصل التوبة، ولهذا أخبر سبحانه عنه بسكوت الغضب دون حصول الرضا، وهذه الاستعارة ألطف الاستعارات الخمس؛ لأنها استعارة معقول لمعقول للمشاركة في أمر معقول.

الأقسام الأربعة الأخرى:

أما الأقسام الأربعة الأخرى فهي:

(٢) استعارة المحسوس للمحسوس للاشتراك في أمر معقول، وهو الاستعارة المركبة من الكثيف اللطيف، ومثالها قوله تعالى: ﴿إِذْ أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمُ الرِّيحَ الْعَقِيمَ﴾ فإن المستعار له: الريح، والمستعار منه، ذات التناج، والمستعار العقيم، وهو عدم التناج، والمشاركة بين المستعار له والمستعار منه في عدم التناج، وهو شيء معقول.

(٣) استعارة المحسوس للمعقول، وهي ألطف من المركبة. ومثالها قوله

تعالى: ﴿بَلْ نَقَدِفُ بِالْحَقِّ عَلَى الْبَاطِلِ فَيَدْمَغُهُ فَإِذَا هُوَ زَاهِقٌ﴾ . فالقذف والدفع مستعاران، وهما محسوسان، والحق والباطل مستعار لهما، وهما معقولان، ومثله قوله تعالى: ﴿ضُرِبَتْ عَلَيْهِمُ الذَّلِيلَةُ أَيْنَ مَا يُقْفَوْنَ إِلَّا يُجَبَّلُ مِنْ اللَّهِ وَحَبْلٍ مِّنَ النَّاسِ﴾ فالمستعار الحبل وهو محسوس، والمستعار له العهد وهو معقول، والمشاركة بينهما في الاتصال؛ لأن العهد يصل بين المعاهد والمسلم كما يصل الحبل بين المرتبطين، وهو شيء محسوس، ومن هذا القسم قوله تعالى: ﴿فَأَصْدَعَ يَمًا تَوَّمُرُ﴾ ، فالمستعار منه الزجاج، والمستعار الصدع وهو الشق، والمستعار له هو عقود المكلفين، والمعنى: صرَّح بجميع ما أوحى إليك، وبين كل ما أمرت ببيانه، وإن شق ذلك على بعض القلوب فانصدعت، والمشابهة بينهما فيما يؤثره التصديع في القلوب، فيظهر أثر ذلك على ظاهر الوجوه من التَّقْبُضِ والانبساط، ويلوح عليها من علامات الإنكار والاستبشار كما يظهر ذلك على ظاهر الزجاج المصدوعة من المطروقة في باطنها. يروى أن بعض الأعراب لما سمع هذه اللفظات الثلاث سجد، فقيل: لم سجدت؟ فقال: سجدت لفصاحة هذا الكلام.

(٤) استعارة المعقول للمحسوس بالاشتراك في أمر معقول، ومثالها: قوله تعالى: ﴿إِنَّا لَمَّا طَغَا الْمَاءُ حَمَلْنَاكِ فِي الْبَارِيَةِ﴾ فالمستعار له كثرة الماء وهي حسية، والمستعار منه التكبر وهو عقلي، والجامع الاستعلاء المفرط، وهو عقلي أيضاً. وستأتي للاستعارة أبحاث أخرى في محلها من هذا الكتاب.

﴿وَاخْتَارَ مُوسَىٰ قَوْمَهُ سَبْعِينَ رَجُلًا لِّمِيقَاتِنَا فَلَمَّا أَخَذتَهُمُ الرَّجْفَةُ قَالَ رَبِّ لَوْ شِئْتَ أَهْلَكْتَهُم مِّن قَبْلِ وَآئِنِّي أَنهَلَكَ بِمَا فَعَلتُ السَّفَهَاءُ مَتًّا إِنَّ هِيَ إِلَّا فَنَنُكَ تُضَلُّ بِهَا مَن تَشَاءُ وَتَهْدِي مَن تَشَاءُ أَتَ وَلِيْنَا فَآغْفِرْ لَنَا وَارْحَمْنَا وَأَنْتَ خَيْرُ الْغَافِرِينَ ﴿١٥٥﴾﴾  
 ﴿وَآكُتُبْ لَنَا فِي هَذِهِ الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الْآخِرَةِ إِنَّا هُدْنَا إِلَيْكَ قَالَ عَذَابِي أُصِيبُ بِهِ مَن أَشَاءُ وَرَحْمَتِي وَسِعَتْ كُلَّ شَيْءٍ فَسَأَكْتُبُهَا لِلَّذِينَ يَتَّقُونَ

وَيُؤْتُونَكَ الزَّكَاةَ وَالَّذِينَ هُمْ بِآيَاتِنَا يُؤْمِنُونَ ﴿١٥٦﴾ الَّذِينَ يَتَّبِعُونَ الرَّسُولَ النَّبِيَّ  
الَّذِي يَخْدُونَهُ مَكْتُوبًا عِنْدَهُمْ فِي التَّوْرَةِ وَالْإِنْجِيلِ يَأْمُرُهُمْ  
بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَاهُمْ عَنِ الْمُنْكَرِ وَيُحِلُّ لَهُمُ الطَّيِّبَاتِ وَيُحَرِّمُ عَلَيْهِمُ  
الْخَبَائِثَ وَيَضَعُ عَنْهُمْ إِصْرَهُمْ وَالْأَغْلَالَ الَّتِي كَانَتْ عَلَيْهِمْ فَالَّذِينَ آمَنُوا  
بِهِ وَعَزَّرُوهُ وَنَصَرُوهُ وَاتَّبَعُوا النُّورَ الَّذِي أُنزِلَ مَعَهُ أُولَئِكَ هُمُ  
الْمُقْلِحُونَ ﴿١٥٧﴾

## ☆ اللفظة:

﴿هُدَانًا﴾ تبنأ، ورجعنا عن المعصية، وجئناك معتذرين منها، من هاد  
يهود: إذا رجع، وأصل اليهود: الرجوع برفق، وبه سميت اليهود، وكان  
اسم مدح قبل نسخ شريعتهم، وبعده صار اسم ذم لازماً لهم أبداً يتسمون به  
إلى الأبد، والهود: جمع هائد، وهو: التائب. ول بعضهم:

يا راکب الذنب هُدهدٌ واسجد كأنك هُدهدٌ

شبه ملازمته للذنب بملازمة الراكب للمركوب، وشبه الساجد  
بالهدهد، لكثرة ما يطرق برأسه إلى الأرض.

﴿الْأُمِّيِّ﴾ : نسبة إلى الأم، كأنه باقٍ على حالته التي ولد عليها. والمراد  
به: الذي لا يقرأ الخط ولا يكتب، وهذا الوصف مما اختص به محمد ﷺ،  
ويجوز أن تكون نسبته إلى الأمة، وهي أمة العرب؛ وذلك لأن العرب  
لا تحسب ولا تكتب، ويجوز أن يكون نسبة إلى الأم، مصدر: أم يؤم، أي:  
قصد يقصد، والمعنى على هذا: أن هذا النبي العربي الكريم مقصود لكل  
أحد، فإن قيل: كان ينبغي أن يقال في النسبة أمي بفتح الهمزة، قلنا إنه من  
تغيير النسب. وسيأتي مزيد من هذا الوصف في باب الفوائد.

(الإصر): الثقل الذي يأصر صاحبه، أي: يحبسه عن الحركة لثقله.

والمراد بالإصر هنا: العهد والميثاق الذي أخذ على بني إسرائيل أن يعملوا بأحكام التوراة.

﴿وَأَلْغَلَّ﴾ : جمع غلّ، والغُلّ - بالضمّ - : طوق من حديد يُجعل في العنق.

### ○ الإعراب:

﴿وَأَخَارَ مُوسَى قَوْمَهُ سَبْعِينَ رَجُلًا لِمِيقَاتِنَا﴾ كلام مُستأنف، مسوق لسرد قصة الذين لم يعبدوا العجل، وقد أمره الله باختيار سبعين منهم. والتفاصيل في المطوّلات. واختار موسى فعل وفاعل، وقومه منصوب بنزع الخافض، أي: من قومه، فحذف الجار وأوصل الفعل، وسبعين مفعول به لاختار، وقد تقدم حديث الأفعال التي تعدت إلى اثنين أحدهما بنفسه والآخر بوساطة حرف الجر، وهي مقصورة على السماع، وهي: اختار، واستغفر، وأمر، وكنى، ودعا، وزوج، وصدق، ثم يحذف حرف الجر، ويتعدى إليه الفعل، فتقول: اخترت زيدا من الرجال، واخترت زيدا الرجال، قال الشاعر:

اخترتكَ الناسَ إذ رثتُ خلائقَهُم

واعتلّ من كان يُرجى عنده السؤلُ

ورجلاً تمييز، لميقاتنا جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، أي: للوقت الذي وعدناه بإتيانهم فيه للاعتذار عن عبادة العجل ﴿فَلَمَّا أَخَذْتَهُمُ الرِّجْفَةَ﴾ الفاء عاطفة، ولما رابطة، أو حينية، وقد تقدم إعرابها كثيراً، وأخذتهم الرجفة فعل ومفعول به وفاعل ﴿قَالَ رَبِّ لَوْ شِئْتَ أَهْلَكْتَهُم مِّن قَبْلِ وَإِنِّي﴾ جملة القول مستأنفة لبيان ما قاله موسى، وجملة النداء في محل نصب مقول القول، ولو شرطية، وشئت فعل وفاعل، والمفعول به محذوف، أي: لو شئت إهلاكهم، وأهلكتهم فعل وفاعل ومفعول به، والجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم، ومن قبل جار ومجرور متعلقان بأهلكتهم، وإياي ضمير منفصل معطوف على الهاء ﴿أَمْهَلَكُنَا بِمَا فَعَلَ السُّفَهَاءُ مِنَّا﴾ الاستفهام هنا معناه النفي مع

الاستعطف، أي: لا يمكن أن تعذبنا بما فعل غيرنا. وللمبرد عبارة جميلة قال: والمراد بالاستفهام: استفهام الإعظام، كأنه يقول: وقد علم موسى أنه لا يهلك أحد بذنب غيره، ولكنه من وادي قول عيسى: ﴿إِنْ تُعَذِّبُهُمْ فَلِأَنَّهُمْ عِبَادُكَ﴾. وتهلكنا فعل وفاعل مستتر ومفعول به، وبما جار ومجرور متعلقان بتهلكنا، وما موصولة، أو مصدرية، أي: بسبب الذي فعله السفهاء، أو بسبب فعل السفهاء، ومنا جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ﴿إِنْ هِيَ إِلَّا فَنَنْتُكَ﴾ إن نافية، وهي مبتدأ، وإلا أداة حصر، وفتنتك أي: ابتلاؤك خبر ﴿تُضِلُّ بِهَا مَنْ تَشَاءُ وَتَهْدِي مَنْ تَشَاءُ﴾ الجملة حالية، أي: مضلاً بها وهادياً، ومن اسم موصول في محل نصب مفعول به، وكذلك «من» الثانية ﴿أَنْتَ وَلِيْنَا فَاعْفِرْ لَنَا وَارْحَمْنَا وَأَنْتَ خَيْرُ الْغَافِرِينَ﴾ أنت مبتدأ، وولينا خبر، فاغفر الفاء الفصيحة، واغفر فعل أمر للدعاء، ولنا جار ومجرور متعلقان باغفر، وارحمنا عطف على اغفر، وأنت الواو حالية، أو استئنافية، وأنت مبتدأ، وخير الغافرين خبر ﴿وَكَتَبْنَا فِي هَذِهِ الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الْآخِرَةِ﴾ واكتب عطف على فاغفر، ولنا جار ومجرور متعلقان باكتب، وفي هذه جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، وحسنة مفعول به، وفي الآخرة عطف على «في هذه الدنيا»، واكتفى بالمفعول الأول، أي: وفي الآخرة حسنة ﴿إِنَّا هَدَيْنَاكَ إِلَى الْجَمَلَةِ مُسْتَأْنَفَةً، مسوقة لتعليل الدعاء؛ لأن ذلك مما يوجب قبوله. وإن واسمها، وجملة هدنا إليك خبر إن ﴿قَالَ عَذَابِي أُصِيبُ بِهِ مَنْ أَشَاءُ﴾ الجملة مستأنفة، مسوقة لمعرفة جواب الله. وعذابي إمّا مبتدأ، خبره جملة أُصِيبُ، وإما خبر لمبتدأ محذوف، وجملة أُصِيبُ حالية، وبه جار ومجرور، ومن اسم موصول مفعول به، وجملة أشاء صلة ﴿وَرَحِمَتِي وَسِعَتْ كُلَّ شَيْءٍ﴾ عطف على الجملة السابقة ﴿فَسَأَلْتُهَا لِلَّذِينَ يَتَّقُونَ وَيُؤْتُونَ الزَّكَاةَ﴾ الفاء استئنافية، والجملة مستأنفة، مسوقة للتعريض بقومه، والسين حرف استقبال، وأكتبها فعل وفاعل مستتر ومفعول به، وللذين جار ومجرور متعلقان بأكتبها، وجملة يتقون لا محل لها لأنها صلة الموصول، وجملة ويؤتون الزكاة عطف على جملة يتقون ﴿وَالَّذِينَ هُمْ بِآيَاتِنَا يُؤْمِنُونَ﴾ والذين عطف على

الذين السابقة، وهم مبتدأ، وجملة يؤمنون خبر، وبآياتنا جار ومجرور متعلقان  
بـيؤمنون، والجملة الاسمية لا محل لها لأنها صلة الموصول ﴿الَّذِينَ يَتَّبِعُونَ  
الرَّسُولَ النَّبِيَّ الْأُمِّيَّ الَّذِي يَجِدُونَهُ مَكْتُوبًا عِنْدَهُمْ فِي التَّوْرَةِ وَالْإِنْجِيلِ﴾  
الذين نعت للذين، أو بدل منه، وجملة يتبعون صلة الموصول، والرسول  
مفعول به، والنبي صفة أولى، والأمي صفة ثانية، والذي صفة ثالثة، وجملة  
يجدونه لا محل لها لأنها صلة الموصول، ومكتوباً مفعول به ثان ليجدونه،  
وعندهم ظرف متعلق بـ«مكتوباً»، وفي التوراة جار ومجرور متعلقان  
بمحذوف حال ﴿يَأْمُرُهُم بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَاهُمْ عَنِ الْمُنْكَرِ﴾ الجملة حالية،  
وبالمعروف جار ومجرور متعلقان بـيأمرهم، وينهاهم عن المنكر عطف على  
الجملة السابقة ﴿وَيُحِلُّ لَهُمُ الطَّيِّبَاتِ وَيُحَرِّمُ عَلَيْهِمُ الْخَبِيثَاتِ﴾ عطف على  
ما تقدم ﴿وَيَضَعُ عَنْهُمْ إِصْرَهُمْ وَالْأَغْلَالَ الَّتِي كَانَتْ عَلَيْهِمْ﴾ عطف أيضاً،  
وإصرهم مفعول به، والأغلال عطف على إصرهم، والتي نعت للأغلال،  
وجملة كانت عليهم صلة، وعليهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر  
كانت ﴿فَالَّذِينَ آمَنُوا بِهِ وَعَزَّرُوهُ وَنَصَرُوهُ﴾ الفاء: استثنائية، والذين  
مبتدأ، وجملة آمنوا صلة، وبه جار ومجرور متعلقان بآمنوا، وعزروه،  
ونصروه معطوفان على آمنوا ﴿وَاتَّبَعُوا النُّورَ الَّذِي أُنزِلَ مَعَهُ﴾ واتبعوا عطف  
أيضاً، والنور مفعول به، والذي نعت، وجملة أنزل صلة، ومعه ظرف مكان  
متعلق بأنزل ﴿أُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾ الجملة الاسمية خبر اسم الموصول،  
واسم الإشارة مبتدأ، وهم ضمير فصل، أو مبتدأ ثان، والمفلحون خبر  
أولئك، أو خبر «هم»، والجملة الاسمية خبر أولئك.

\* الفوائد:

معنى الأمي:

تكلمنا في باب اللغة بإسهاب عن معنى الأمي، ونتساءل الآن مع  
المستأثرين: هل كان النبي يعرف القراءة والكتابة؟ أما أكثر المستشرقين  
فيقولون: إن كلمة «أمي» التي وصف بها النبي غامضة، ولا تدل دلالة قاطعة

على أنه لم يكن يعرف القراءة، ويُرجَّحون أن تكون نسبة إلى كلمة أمة، كما ذكرنا ذلك في حينه.

أراجيف دائرة المعارف الإسلامية:

أما دائرة المعارف الإسلامية فتشير إشكالاً آخر، وهو أنه ورد في سورة العنكبوت الآية: ﴿ وَمَا كُنْتَ تَتْلُو مِنْ قَبْلِهِ مِنْ كِتَابٍ وَلَا تَخُطُّهُ بِيَمِينِكَ إِذًا لِأَنَّكَ الْمُبْطُلُونَ ﴾ قالت: «وهي تدل على أنه تعلم القراءة في الكبر، أي: بعد نزول القرآن، وإن كان التعبير غامضاً». وواضح أن التعبير ليس غامضاً، ولكن التخريج الذي خرَّجته الدائرة فاسد، فلفظ الآية صريح كل الصراحة، وواضح كل الوضوح - كما سيأتي في حينه - وهو يدل، بلا لبس، على أن أهل مكة عرفوا قبل نزول الوحي عليه أنه لم يكن يتلو كتاباً، ولا يكتب بيمينه، ولو أنه كان كذلك إذاً لارتاب المبطلون بأن يذكروا أنه كان يخلو إلى نفسه، فيكتب القرآن ويعده، ثم يخرج للناس فيتلوه عليهم.

وأية أخرى أوردتها دائرة المعارف الإسلامية وهي: ﴿ وَقَالُوا أَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ أَكْتَتَبَهَا فَهِيَ تُمَلَّى عَلَيْهِ بُكْرَةً وَأَصِيلًا ﴾ ولا يفهم من هذه الآية شيء مما أريد حمله عليها، إذ أنها تدل ببساطة على أن كفار قريش كانوا يدعون أن رسول الله يكتب ما يملى عليه من أساطير الأولين، وليس كل ما يدعي الكفار صواباً، بل هذا هو هجوم صريح وافتئات واضح يقصد منه التجريح وإضعاف شأن القرآن. ولعلَّ القرآن نفسه تولى الكشف عن هذه الأراجيف في الآية السابقة لها وهي: ﴿ وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنْ هَذَا إِلَّا إِفْكٌ افْتَرَاهُ وَأَعَانَهُ عَلَيْهِ قَوْمٌ آخَرُونَ فَقَدْ جَاءُوا ظُلْمًا وَزُورًا ﴾ وَقَالُوا أَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ أَكْتَتَبَهَا فَهِيَ تُمَلَّى عَلَيْهِ بُكْرَةً وَأَصِيلًا ﴿ قُلْ أَنْزَلَهُ الَّذِي يَعْلَمُ السِّرَّ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ إِنَّهُ كَانَ عَلِيمًا رَحِيمًا ﴾.

الباجي ودعوى عدم الأمية:

وليست دائرة المعارف الإسلامية وغيرها من كتب المستشرقين وحدها

التي تحاول إثارة هذه الشبهات، فقد تناثرث في كتب المسلمين إشارات تلمح إلى هذا الموضوع، فقد ذكر ابن كثير: «ومن زعم من متأخري الفقهاء كالقاضي أبي الوليد الباجي ومن تابعه أن النبي عليه السلام كتب يوم الحديبية: «هذا ما قاضى عليه محمد بن عبد الله»، وإنما حمله على ذلك رواية في صحيح البخاري: «ثم أخذ فكتب»، وهذه محمولة على الرواية الأخرى: «ثم أمر فكتب»، ولهذا اشتد النكير على من قال بقول الباجي، وتبرؤوا منه، وأنشدوا في ذلك أقوالاً، وخطبوا به في محافلهم. على أن القول الفصل في هذا ما ورد في القرآن نفسه، فقد أكد في مواضع كثيرة أن القرآن أنزل على قلب رسول الله، وأنه كُلف بحفظه، وبأن يحفظه المسلمون لا أن يكتبوه، ﴿فَإِنَّهُ نَزَّلَهُ عَلَى قَلْبِكَ بِإِذْنِ اللَّهِ مُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ﴾، وإذن فلم يكن النبي يكتب ما يوحي إليه، ولا نعلم على وجه دقيق كيف كان يكتب القرآن في العهد المكي.

قصة إسلام عمر:

ولكننا نذكر الرواية الشائعة التي تقصُّ إسلام عمر بن الخطاب أنه وجد في يد أخته فاطمة صحيفة فيها آيات من القرآن، وعلى الرغم من أن هناك روايات أخرى تهمل قصة فاطمة وما حدث بينها وبين عمر، إلا أن من الممكن أن نعتمد عليها في أن نعلم أنه كانت هناك صحف تكتب فيها أجزاء من القرآن، سواء أكانت هذه الصحف عند فاطمة أخت عمر أو عند غيرها. وكلمة صحيفة لا تدل على الورق الذي نعرفه اليوم، ولكنها - على كل حال - شيء خفيف الحمل يكتب عليه في سهولة. وقد وردت في القرآن كلمة صحيفة، مثل قوله تعالى: ﴿فِي صُحُفٍ مُّكْرَمَةٍ ﴿١٣﴾ تَرْفُوعَةٍ مُّطَهَّرَةٍ﴾. على أن الحفظ كان أساس العلم بالقرآن، وليست التلاوة من صحف مسطورة، بل هو آيات بينات في صدور الذين أتوا العلم.

هذا؛ وسيرد المزيد من هذا المبحث الدقيق في مواضيع معينة من هذا الكتاب.

﴿ قُلْ يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنِّي رَسُولُ اللَّهِ إِلَيْكُمْ جَمِيعًا الَّذِي لَهُ مُلْكُ  
السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ يُحْيِي وَيُمِيتُ فَآمِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ النَّبِيِّ الْأُمِّيِّ  
الَّذِي يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَكَلِمَاتِهِ وَاتَّبِعُوهُ لَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ ﴿١٥٨﴾ وَمِن  
قَوْمِ مُوسَى أُمَّةٌ يَهْدُونَ بِالْحَقِّ وَبِهِ يَعْدِلُونَ ﴿١٥٩﴾ وَقَطَعْنَاهُمْ اثْنَتَيْ عَشْرَةَ أَسْبَاطًا  
أُمًّا وَأَوْحَيْنَا إِلَى مُوسَى إِذِ اسْتَسْقَنَهُ قَوْمُهُ أَنْ اصْرَبْ بِعَصَاكَ  
الْحَجَرَ فَانْبَجَسَتْ مِنْهُ اثْنَتَا عَشْرَةَ عَيْنًا قَدْ عَلِمَ كُلُّ أُنَاسٍ مَشْرَبَهُمْ  
وَوَضَّلْنَا عَلَيْهِمُ الْغَمَمَ وَأَنْزَلْنَا عَلَيْهِمُ الْمَنَّانَ وَالسَّلْوَى كُلُّوا مِنْ طَيِّبَاتِ مَا  
رَزَقْنَاكُمْ وَمَا ظَلَمُونَا وَلَكِنْ كَانُوا أَنْفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ ﴿١٦٠﴾

## ☆ اللغة:

﴿ أَسْبَاطًا ﴾: جمع سبط، وهو ولد الولد، فهو كالحفيد. هذا هو المفهوم اللغوي، وتخصيص السبط بولد البنت والحفيد بولد الابن أمر عرفي. وفي القاموس وغيره: ولد الولد، ويغلب على ولد البنت، مقابل الحفيد الذي هو ولد الابن. والسبط من اليهود بمنزلة القبيلة من العرب.

﴿ فَانْبَجَسَتْ ﴾: في المصباح: بَجَسَ الماء بَجَسًا، من باب: قتل، بمعنى: فجرته فانفجر. وقال غيره: الانبجاس هو: الانفتاح بسعة وكثرة، قال العجاج:

وانحلبت عيناه من فرط الأسى

وكيف غرَبِي دالج تبَجَسَا

والوكيفُ: مصدر نصب بانحلبت؛ لأن معناه: وكفت، والغرب: الدلو العظيمة، والدالج: من يأخذ الدلو من البئر فيفرغها في الحوض، يقول: انصببت دموع عينيه من شدة الحزن كانصباب دلوي رجل مفرغ لهما في الحوض، تفجرا بسعة، وفيه تشبيه العينين بالغربين.

﴿الْمَرِّ﴾: هو الترتجيب، وهو شيء حلو كان ينزل عليهم مثل الثلج، من الفجر إلى طلوع الشمس، فيأخذ كل إنسان صاعاً.

﴿وَالسَّلَوَىٰ﴾: هو الطير السُّمَانَى - بتخفيف الميم المقصورة والقصر - بوزن حُبَارَى، وهو نوع من الطيور القواطع، للواحد والجمع، وقيل: الواحدة سُمَانَاة، وهو المعروف عندنا بالفري، ويسمى أيضاً السلوى، ويجمع على سُمَانِيَّات.

### ○ الإعراب:

﴿قُلْ يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنِّي رَسُولُ اللَّهِ إِلَيْكُمْ جَمِيعًا﴾ كلام مستأنف، مسوق لتوجيه الخطاب إلى النبي ﷺ. وجملة النداء في محل نصب مقول القول، وقد تقدم إعرابها، وإن واسمها، ورسول الله خبرها، وإليكم جار ومجرور متعلقان برسول، وجميعاً حال من ضمير إليكم ﴿الَّذِي لَهُ مُلْكُ السَّمٰوٰتِ وَالْأَرْضِ﴾ اسم الموصول نعت لله، ويجوز أن تقطعه فترفعه على أنه خبر لمبتدأ محذوف، وله جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، وملك السموات والأرض مبتدأ مؤخر، والجملة لا محل لها لأنها صلة الموصول ﴿لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ﴾ هذه الجملة لا محل لها لأنها بدل من الصلة قبلها، وقد تقدم إعراب كلمة الشهادة مفصلة مع اختلاف الآراء ﴿يُحْيِي وَيُمِيتُ﴾ الجملة بدل أيضاً فلا محل لها ﴿فَاعْمِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ النَّبِيِّ الْأُمِّيِّ الَّذِي يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَكَلِمَاتِهِ﴾ الفاء الفصيحة، وآمنوا فعل أمر، وباللله جار ومجرور متعلقان بآمنوا، ورسوله عطف على الله، والنبي صفة، وكذلك الأمي، وجملة يؤمن بالله لا محل لها لأنها صلة الموصول، وكلماته عطف على الله، والمراد بها ما أنزل عليه ﴿وَاتَّبِعُوهُ لَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ﴾ عطف على آمنوا، ولعل واسمها، وجملة تهتدون خبرها، وجملة الرجاء حالية ﴿وَمِنْ قَوْمٍ مُّؤَسَّئِينَ أُمَمٌ يَّهْدُونَ بِالْحَقِّ وَبِهِ يَعْدِلُونَ﴾ الواو استئنافية، ومن قوم موسى جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، وأمة مبتدأ مؤخر، وجملة يهدون بالحق صفة لحكاية الحال الماضية، وبالحق جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، أي: متلبسين بالحق، وبه جار

ومجرور متعلقان ببيعدلون ﴿ وَقَطَعْنَهُمْ اثْنَتَيْ عَشْرَةَ أَسْبَابًا أُمَمًا ﴾ الواو عاطفة، وقطعناهم فعل وفاعل ومفعول به، واثنتي عشرة حال من مفعول قطعناهم، أي: فرقناهم معدودين بهذا العدد، وجوز الزمخشري وأبو البقاء أن يكون قطعناهم بمعنى صيرناهم، فيكون اثنتي عشرة مفعولاً به ثانياً، وأسباطاً بدل من اثنتي عشرة، أي: فرقة. قال أبو إسحق الزجاج: ولا يجوز أن يكون تمييزاً؛ لأنه لو كان تمييزاً لكان مفرداً. وسيأتي مزيد من القول فيه في باب الفوائد. وأماً بدل من «أسباطاً»، فهو بدل من البدل، وهو الأسباط ﴿ وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ مُوسَىٰ إِذِ اسْتَسْقَاهُ قَوْمُهُ ﴾ عطف على قطعناهم، وإلى موسى جار ومجرور متعلقان بأوحينا، وإذ ظرف لما مضى من الزمن متعلق بأوحينا أيضاً، وجملة استسقاها قومه في محل جر بالإضافة، واستسقاها قومه: فعل ومفعول به وفاعل ﴿ أَنْ أَضْرِبَ بِعَصَاكَ الْحَجَرَ ﴾ يجوز أن تكون «أن» هي المفسرة للإيجاء؛ لأن فيه معنى القول دون حروفه، وأن تكون المصدرية، وقد تقدم نظيرها، وبعصاك جار ومجرور متعلقان باضرب، والحجر مفعول به ﴿ فَأَنْبَجَسَتْ مِنْهُ اثْنَتَا عَشْرَةَ عَيْنًا ﴾ الفاء الفصيحة، أي: فضرب فانبجست، ومنه جار ومجرور متعلقان بانبجست، واثنتا عشرة فاعل انبجست، وعيناً تمييز ﴿ قَدْ عَلِمَ كُلُّ أُنَاسٍ مَّشْرَبَهُمْ ﴾ الجملة مستأنفة لا محل لها، وقد حرف تحقيق، وعلم كل أناس فعل وفاعل، وأناس مضاف إليه، وهو اسم جمع، واحده إنسان، وقيل: هو جمع تكسير له، ومشربهم مفعول به ﴿ وَظَلَّلْنَا عَلَيْهِمُ الْغَمَمَ وَأَنْزَلْنَا عَلَيْهِمُ الْمَنَّٰنَ وَالسَّلْوَىٰ ﴾ وظللنا فعل وفاعل، وعليهم جار ومجرور متعلقان بظللنا، والغمام مفعول به، وأنزلنا عطف على ظللنا، وعليهم جار ومجرور متعلقان بأنزلنا، والمن مفعول به، والسلوى عطف على المن ﴿ كُلُّوا مِنْ طَيِّبَاتِ مَا رَزَقْنَاكُمْ ﴾ جملة كلوا في محل نصب مقول قول محذوف، أي: وقلنا، وكلوا فعل أمر، والواو فاعل، ومن طيبات جار ومجرور متعلقان بكلوا، وما اسم موصول في محل جر بالإضافة لطيبات، وجملة رزقناكم لا محل لها لأنها صلة الموصول ﴿ وَمَا ظَلَمُونَا وَلَكِن كَانُوا أَنفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ ﴾ الواو استئنافية، وما نافية، وظلمونا فعل وفاعل

ومفعول به، والواو حالية، ولكن مهملة مخففة، وكان واسمها، وأنفسهم مفعول مقدم ليظلمون، وجملة يظلمون في محل نصب خبر كانوا.

\* الفوائد:

(١) بين الزمخشري وأبي حيان:

قال الزمخشري: فإن قلت مميز ما عدا العشرة مفرد، فما وجه مجيئه مجموعاً؟ وهلا قيل: اثني عشر سبطاً؟ قلت: لو قيل ذلك لم يكن تحقيقاً؛ لأن المراد: وقطعناهم اثنتي عشرة قبيلة، وكل قبيلة أسباط لا سبط، فوضع «أسباطاً» موضع «قبيلة»، ونظيره:

بين رماحي مالكٍ ونهشَلِ

ورد أبو حيان هذا التنظير بقوله: ليس نظيره، لأن هذا من ثنية الجمع، وهو لا يجوز إلا في الضرورة. وكأنه يشير إلى أنه لو لم يلحظ في الجمع كونه أريد به نوع من الرماح لم يصح ثنيته، كذلك هنا، لحظ الأسباط - وإن كان جمعاً - معنى القبيلة، فميز به كما يميز بالمفرد.

رأي الحوفي:

وقال الحوفي «يجوز أن يكون على الحذف، والتقدير: اثنتي عشرة فرقة، ويكون «أسباطاً» نعتاً لفرقة، ثم حذف الموصوف وأقيمت الصفة مقامه». ونظير وصف التمييز المفرد بالجمع مراعاة للمعنى قول عنتره:

فيها اثنتان وأربعون حلوبةً سوداً كخافية الغرابِ الأسحمِ

ولم يقل: سوداء.

رأي التوضيح والتصريح:

وفي التوضيح والتصريح: «وأما قوله تعالى: ﴿وَقَطَعْنَاهُمْ اثْنَتَيْ عَشْرَةَ أَسْبَاطًا أُمَمًا﴾ فـ «أسباطاً» ليس تمييزاً لأنه جمع، وإنما هو بدل من «اثنتي عشرة» بدل كل من كل، والتمييز محذوف، أي: اثنتي عشرة فرقة، ولو كان «أسباطاً»

تميزاً عن اثنتي عشرة لذكر العددان، ولقيل: اثني عشر، بتذكيرهما وتجريدتهما من علامة التأنيث، لأن السبط - واحد الأسباط - مذكّر.

رأي ابن مالك:

وزعم ابن مالك في «شرح الكافية» أنه لا حذف، وأن «أسباطاً» تمييز، وإن ذكرهما مرجح حكم التأنيث في «أسباطاً» لكونه وصف بـ «أماً»، جمع أمة، كما رجّحه، أي: التأنيث في «شخص» ذكر «كاعبان ومعصر» في قول عمر بن أبي ربيعة:

فكان مجتبي دون من كنت أتقي

ثلاث شخص كاعبان ومعصر

وكان القياس «ثلاثة شخص»، لأن الشخص مذكر، ولكنه لما فسره بكاعبان ومعصر - وهما مؤنثان - رجح تأنيثه، وما ذكره الناظم في الآية مخالف لما قاله في شرح التسهيل: إن «أسباطاً» بدل لا تمييز.

هذا القول بالبدلية من اثنتي عشرة مشكل على قولهم: إن المبدل منه في نية الطرح غالباً، ولو قيل: وقطعناها أسباطاً، لفاتت فائدة كمية العدد، وحمله على غير الغالب، ولا يجوز تخريج القرآن عليه. والقول بأنه تمييز مشكل على قولهم: إن تمييز العدد المركب مفرد، و«أسباطاً» جمع، وقال الحوفي: «يجوز أن يكون «أسباطاً» نعت لفرقة، ثم حذف الموصوف وأقيمت الصفة مقامه، و«أماً» نعت لـ «أسباطاً» وأنت العدد وهو واقع على الأسباط وهو مذكر؛ لأنه بمعنى فرقة وأمة، كقوله: ثلاثة أنفس، يعني رجالاً» اهـ. فارتكب الوصف بالجامد، والكثير خلافه. وذهب الفراء إلى جواز جمع التمييز، وظاهر الآية يشهد له.

(٢) حكم العدد المركب:

«أحد عشر» إلى «تسعة عشر» مبني، إلا اثني عشر، وحكم آخر شرطيه حكم نون التثنية، ولذلك لا يضاف إضافة أخواته، فلا يقال: هذه اثنا

عشرك، كما قيل: هذه أحد عشرك. أما «أثنا عشر» فإن الاسم الأول معرب، لأن الاسم الثاني حلّ منه محلّ النون، فجرى التغيير على الألف مع الاسم الذي بني معه، كما جرى التغيير عليها مع النون، وتقول في تأنيث هذه المركبات: إحدى عشرة واثنتا عشرة أو ثنتا عشرة وثلاث عشرة وثمانية عشرة، تثبت علامة التأنيث في أحد الشطرين لتنزلهما منزلة شيء واحد، وتعرب اثنتين كما أعربت الاثني. وشين العشرة يُسكّنُها أهل الحجاز ويكسرُها بنو تميم. والعرب على فتح الياء، «ثمانية عشرة» ومنهم من يُسكّنُها.

﴿وَإِذْ قِيلَ لَهُمْ اسْكُنُوا هَذِهِ الْقَرْيَةَ وَكُلُوا مِنْهَا حَيْثُ شِئْتُمْ وَقُولُوا حِطَّةٌ وَادْخُلُوا الْبَابَ سُجَّدًا نَغْفِرْ لَكُمْ خَطِيئَتَكُمْ سَنَزِيدُ الْمُحْسِنِينَ ﴿١١٦﴾ فَبَدَّلَ الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْهُمْ قَوْلًا غَيْرَ الَّذِي قِيلَ لَهُمْ فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رِجْزًا مِنْ السَّمَاءِ بِمَا كَانُوا يَظْلِمُونَ ﴿١١٧﴾﴾

○ الإعراب:

﴿وَإِذْ قِيلَ لَهُمْ اسْكُنُوا هَذِهِ الْقَرْيَةَ﴾ الواو عاطفة، والظرف متعلق بأذكر محذوفاً، وجملة قيل في محل جر بإضافة الظرف إليها، ولهم جار ومجرور متعلقان بقيل، وجملة اسكنوا في محل نصب مقول القول، وهذه اسم إشارة في محل نصب مفعول به على السعة، والقربة بدل. وقدمت هذه الآية بلفظها مع تغيير قليل في البقرة. ولا بأس باختلاف العبارتين إذا لم يكن هناك تناقض، ولا تناقض بين قوله: «اسكنوا هذه القرية وكلوا منها» وبين قوله: «فكلوا» لأنهم إذا سكنوا القرية فتسببت سكناهم للأكل منها فقد جمعوا في الوجود بين سكنائها والأكل منها. وسواء قدموا الحطة على دخول الباب، أو أخروها، فهم جامعون في الإيجاد بينهما. وترك ذكر الرغد لا يناقض إثباته ﴿وَكُلُوا مِنْهَا حَيْثُ شِئْتُمْ وَقُولُوا حِطَّةٌ﴾ تقدم إعرابها في البقرة: فجدد به عهداً،

وحطة قلنا إنها خبر لمبتدأ محذوف، أي: مسألتنا حطة، أي: أن تحطّ عنا خطايانا ﴿وَادْخُلُوا الْبَابَ سُجَّدًا نَّفَعِرَ لَكُمْ خَطِيئَتِكُمْ﴾ تقدم إعرابها في سورة البقرة أيضاً فلا داعي للإعادة. ﴿سَنَزِيدُ الْمُحْسِنِينَ﴾ فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به ﴿فَبَدَّلَ الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْهُمْ قَوْلًا غَيْرَ الَّذِي قِيلَ لَهُمْ﴾ الفاء عاطفة، وبدل الذين فعل وفاعل، وجملة ظلموا صلة الموصول لا محل لها، ومنهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، وفي الكلام حذف، والمحذوف هو المفعول الثاني لبدّل، وتقديره: بالذي قيل لهم، وقولاً مفعول به، وغير صفة، والذي اسم موصول في محل جر بالإضافة، وجملة قيل لهم صلة لا محل لها، أي قالوا: حبة بدل حطة، ولا داعي لهم إلى ذلك إلا قصد السخرية من موسى وإغاضته ﴿فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رِجْزًا مِنَ السَّمَاءِ يَمَّا كَانُوا يَظْلِمُونَ﴾ فأرسلنا عطف على فبدّل، وعليهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة، وبما جار ومجرور متعلقان بأرسلنا، والباء سببية، وما اسم موصول أو مصدرية، وكانوا كان واسمها، وجملة يظلمون خبرها.

﴿وَسَأَلَهُمْ عَنِ الْقَرْيَةِ الَّتِي كَانَتْ حَاضِرَةَ الْبَحْرِ إِذْ يَعْدُونَ فِي السَّبْتِ إِذْ تَأْتِيهِمْ حِيتَانُهُمْ يَوْمَ سَبْتِهِمْ شُرْعًا وَيَوْمَ لَا يَسْبِتُونَ لَا تَأْتِيهِمْ كَذَلِكَ نَبِّئُهُمْ بِمَا كَانُوا يَفْسُقُونَ ﴿١٦٦﴾ وَإِذْ قَالَتْ أُمَّةٌ مِنْهُمْ لِمَ تَعْبُدُونَ قَوْمًا اللَّهُ مُهْلِكُهُمْ أَوْ مُعَذِّبُهُمْ عَذَابًا شَدِيدًا قَالُوا مَعذِرَةٌ إِيَّا رَبِّكُمْ وَلَعَلَّهُمْ يَنْتَقُونَ ﴿١٦٧﴾ فَلَمَّا نَسُوا مَا ذُكِّرُوا بِهِ أَنْجَيْنَا الَّذِينَ يَنْهَوْنَ عَنِ السُّوءِ وَأَخَذْنَا الَّذِينَ ظَلَمُوا بِعَذَابٍ بَئِيسٍ بِمَا كَانُوا يَفْسُقُونَ ﴿١٦٨﴾ فَلَمَّا عَتَوْا عَنْ مَا نُهُوا عَنْهُ قُلْنَا لَهُمْ كُونُوا قِرَدَةً خَاسِئِينَ ﴿١٦٩﴾﴾

## ☆ اللغة:

﴿حَاضِرَةَ الْبَحْرِ﴾ مجاورة له، وقريبة منه، وراكبة لشاطئه. واختلف في

هذه القرية فقيل: هي أيلة، وقيل: مدين، وقيل: طبريا. والعرب تسمي المدينة قرية. وعن أبي عمرو بن العلاء: ما رأيت قرويين أفصح من الحسن والحجاج. يعني: رجلين من أهل المدن. وفي ضمن هذا السؤال فائدة جلييلة، وهي تعريف اليهود بأن ذلك مما يعلمه رسول الله، وأن اطلاعه لا يكون إلا بإخبار من الله سبحانه، فيكون دليلاً على صدقه.

﴿يَعْدُونَ﴾: يعتدون أو يتجاوزون.

﴿سَكَبْتَهُمْ﴾ السبت: مصدر سبتت اليهود إذا عظمت سبتها بترك الصيد والاشتغال بالتعبد. والسبت في اللغة: القطع. فكأنهم باختيارهم يوم السبت عيداً قد اختاروا ما فيه قطيعتهم. يقال: سبتوا سبتاً من باب ضرب، وأسبتوا بالألف لغة فيه.

﴿شُرَّعًا﴾: جمع شارع من شرع عليه إذا دنا وأشرف، أي: تأتيتهم ظاهرة على وجه الماء، طافية فوقه، قريبة من الساحل.

﴿بَيْسٍ﴾: شديد، فعيل من بؤس يبؤس: إذا اشتد.

﴿عَوًّا﴾: تكبروا.

﴿خَسِيبٍ﴾: صاغرين.

○ الإعراب:

﴿وَسَأَلَهُمْ عَنِ الْقَرْيَةِ الَّتِي كَانَتْ حَاضِرَةَ الْبَحْرِ﴾ الواو عاطفة، وسألهم فعل أمر وفاعل مستتر ومفعول به، وعن القرية جار ومجرور متعلقان بأسألهم، والتي اسم موصول نعت للقرية، وجملة كانت لا محل لها لأنها صلة الموصول، واسم كانت مستتر، أي: هي، وحاضرة البحر خبر كانت ﴿إِذْ يَعْدُونَ فِي السَّبْتِ﴾ إذ ظرف متعلق بالمضاف المحذوف والذي، تقديره: عن حال القرية، ويعدون فعل مضارع وفاعله والجملة في محل جر بالإضافة ﴿إِذْ تَأْتِيهِمْ حِيتَانُهُمْ يَوْمَ سَكَبْتَهُمْ شُرَّعًا وَيَوْمَ لَا يَسْبِتُونَ لَا تَأْتِيهِمْ﴾ الظرف بدل من الظرف السابق، أو متعلق بיעدون، أي: إذا عدوا في السبت

إذ أتتهم، وجملة تأتيهم في محل جر بالإضافة، وحيثانهم فاعل تأتيهم، وشرعاً حال من حيثانهم، ويوم عطف على إذ، وجملة لا يسبتون في محل جر بالإضافة ﴿كَذَلِكَ نَبَلُّوهُمْ بِمَا كَانُوا يَفْسُقُونَ﴾ الكاف ومجروره في موضع نصب على أنه مفعول مطلق، أي: لا يأتي مثل ذلك الإتيان، والأول أرجح. والباء سببية، وما مصدرية، أي: نبلوهم بسبب فسقهم، وجملة يفسقون خبر كانوا ﴿وَإِذْ قَالَتْ أُمَّةٌ مِنْهُمْ﴾ عطف على إذ يعدون، وحكمه حكمه في الإعراب، أي: بدل من المحذوف، وهو حال القرية وخبرها أو أهلها، وجملة قالت في محل جر بالإضافة، وأمة فاعل، ومنهم: جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لأمة ﴿لِيَمَّ يَعْظُونَ قَوْمًا اللَّهُ مَهْلِكُهُمْ أَوْ مُعَذِّبُهُمْ عَذَابًا شَدِيدًا﴾ اللام حرف جر، وما الاستفهامية حذف ألفها لدخول حرف الجر عليها، وقد تقدّم بحثها، والعلة في هذا الحذف الفرق بين الاستفهام والخبر، والجار والمجرور متعلقان بتعظون، وقوماً مفعول لتعظون، والله: مبتدأ، ومهلكهم: خبر، والجملة الاسمية: صفة «قوماً» وأو: حرف عطف، ومعذبهم: عطف على مهلكهم وعذاباً: مفعول مطلق، وشديداً صفة ﴿قَالُوا مَعذِرَةٌ إِيَّا رَبِّكُمْ وَاللَّهُ يَتَّقُونَ﴾ جملة القول مستأنفة، مسوقة لبيان جوابهم. ومعذرة: قرأ حفص وحده بالنصب. وفيه ثلاثة أوجه قوية: الأول: أنها مفعول لأجله، أي: وعظناهم لأجل المعذرة. والثاني: أنها منتصبة نصب المصدر بفعل مقدر من لفظها، أي: نعتذر معذرة. والثالث: أنها منتصبة انتصاب المفعول به؛ لأن المعذرة تتضمن كلاماً، والمفرد المتضمن لكلام إذا وقع بعد القول نصب نصب المفعول به، كقلت خطبة. وقرأ العامة برفع معذرة. قال سيبويه في اختياره الرفع: لأنهم لم يريدوا أن يعتذروا اعتذاراً مستأنفاً، ولكنهم قيل لهم: لم تعظون؟ فقالوا: موعظتنا معذرة، والمعذرة بمعنى الاعتذار، وهو التنصّل من الذنب. وإلى ربكم جار ومجرور متعلقان بمعذرة، ولعل واسمها، وجملة يتقون خبرها، وجملة الرجاء الحالية ﴿فَلَمَّا نَسُوا مَا ذُكِّرُوا بِهِ﴾ الفاء استثنائية، ولما رابطة، أو حينية، وجملة نسوا لا محل لها، أو في محل جر بالإضافة، ونسوا فعل وفاعل، وما مفعول به، وجملة ذكروا بالبناء للمجهول لا محل لها لأنها

صلة، والواو نائب فاعل، وبه جار ومجرور متعلقان بذكروا ﴿أَمْجِنَا الَّذِينَ يَنْهَوْنَ عَنِ السُّوءِ﴾ جملة أنجينا لا محل لها لأنها جواب الشرط غير جازم، والذي مفعول به، وجملة ينهون صلة الموصول، وعن السوء جار ومجرور متعلقان بينهون ﴿وَإِذَا نَأْتُوا الَّذِينَ ظَلَمُوا﴾ عطف على ما تقدم ﴿بِعَذَابٍ بِئْسَ بِمَا كَانُوا يَفْسُقُونَ﴾ بعذاب جار ومجرور متعلقان بأخذنا، وبئس صفة لعذاب، بما الباء حرف جر للسبب، أي: بسبب فسقهم ﴿فَلَمَّا عَتَوْا عَنْ مَا نُهُوا عَنْهُ قُلْنَا لَهُمْ كُونُوا قِرَدَةً خَاسِئِينَ﴾ الفاء عاطفة، ولما رابطة أو حينية، وعمما جار ومجرور متعلقان بعتوا، وجملة قلنا لا محل لها، وجملة كونوا في محل نصب مقول القول، وقرودة خبر كونوا، وخاسئين صفة.

﴿وَإِذَا تَأَذَّتْ رُكْبَكَ لِيُبَعَثَنَ عَلَيْهِمْ إِلَى يَوْمِ الْيَقِينَةِ مَنْ يُسُوءُهُمْ سُوءَ الْعَذَابِ إِنَّ رَبَّكَ لَسَرِيعُ الْعِقَابِ وَإِنَّهُ لَغَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿١٦٧﴾ وَقَطَعْنَا فِي الْأَرْضِ أُمَّمًا مِنْهُمْ الْمُضِلِّحُونَ وَمِنْهُمْ دُونَ ذَلِكَ وَبَلَوْنَاهُمْ بِالْحَسَنَاتِ وَالسَّيِّئَاتِ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ ﴿١٦٨﴾ فَخَلَفَ مِنْ بَعْدِهِمْ خَلْفٌ وَرِثُوا الْكِتَابَ يَأْخُذُونَ عَرَضَ هَذَا الْأَدْنَى وَيَقُولُونَ سَيُغْفَرُ لَنَا وَإِنْ يَأْتِهِمْ عَرَضٌ مِثْلَهُ يَأْخُذُوهُ أَلَمْ يُؤْخَذْ عَلَيْهِمْ مِيثَاقُ الْكِتَابِ أَنْ لَا يَقُولُوا عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقَّ وَدَرَسُوا مَا فِيهِ وَاللَّذَّارِ الْأُخْرَى خَيْرٌ لِلَّذِينَ يُتَّقُونَ أَفَلَا تَعْقِلُونَ ﴿١٦٩﴾ وَالَّذِينَ يُمَسِّكُونَ بِالْكِتَابِ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ إِنَّا لَا نَضِيعُ أَجْرَ الْمُضِلِّحِينَ ﴿١٧٠﴾﴾

## ☆ اللغة:

﴿تَأَذَّتْ﴾: عزم، تفعل من الإيدان، أي: الإعلام؛ لأن العازم على الأمر يحدث نفسه به ويؤذنها به. قالوا: وأجري مجرى القسم كعلم الله وشهد الله، ولذلك أوجب بما يجب به القسم. قال الواحدي: وأكثر أهل اللغة على أن التأذُن بمعنى الإيدان، وهو: الإعلام. وقيل: إن معناه حتم وواجب، وفي القاموس: تأذن: أقسم.

﴿عَرَضٌ﴾ - بفتحتين - ما لا ثبات له، ومنه استعار المتكلمون العرض لمقابل الجوهر. وقال أبو عبيدة: العَرَض - بالفتح - : جميع متاع الدنيا غير التقدين، وبالسكون المال والقيم، ومنه «الدنيا عرض حاضر، وظلّ زائل». وفسره الزمخشري بالحطام وقال: «أي حطام هذا الشيء الأدنى، يريد الدنيا وما يتمتع به منها. وفي قوله: هذا الأدنى تحسيس وتحقير. والأدنى إما من الدنو بمعنى القرب؛ لأنه عاجل قريب، وإما من دنو الحال وسقوطها وقتلها. والمراد ما كانوا يأخذونه من الرشا في الأحكام على تحريف الكلم للتسهيل على العامة». وقد اجتمع المعنيان في بيت لأبي الطيب:

لولا العقولُ لكان أدنى ضيغم  
أدنى إلى شرفٍ من الإنسانِ

فأدنى الأولى بمعنى أقل وأحقر، وأدنى الثانية بمعنى أقرب.

### ○ الإعراب:

﴿وَإِذْ تَأَذَّنَ رَبُّكَ﴾ الظرف منصوب على المفعولية بفعل مقدر معطوف على: واسألهم، والتقدير: واذكر وقت أن تأذن ربك، وجملة تأذن في محل جر بإضافة الظرف إليها، وربك فاعل ﴿لِيُبَعَثَنَّ عَلَيْهِمْ إِلَى يَوْمِ الْبَيْعَةِ مَنْ يَسُومُهُمْ سُوءَ الْعَذَابِ﴾ اللام جواب القسم المفهوم من فعل تأذن، ويبعثن فعل مضارع مبني على الفتح، وعليهم جار ومجرور متعلقان بيبعثن أو بتأذن، ومن اسم موصول مفعول يبعثن، وجملة يسومهم لا محل لها لأنها صلة الموصول، وسوء العذاب مفعول به ثان ليسومهم ﴿إِنَّ رَبَّكَ لَسَرِيعٌ الْعِقَابِ وَإِنَّهُ لَغَفُورٌ رَحِيمٌ﴾ جملة إن واسمها وخبرها تعليلية لا محل لها، وجملة إنه لغفور رحيم عطف عليها، واللام المرحلقة ﴿وَقَطَّعْنَاهُمْ فِي الْأَرْضِ أُمَمًا﴾ الواو عاطفة، وقطعناهم فعل وفاعل ومفعول به، وفي الأرض جار ومجرور متعلقان بقطعناهم، وأممًا حال، أو مفعول به، وفي الأرض جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ﴿مِّنْهُمْ الصَّالِحُونَ وَمِنْهُمْ دُونَ ذَلِكَ﴾ الجملة صفة لـ «أممًا»، ومنهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم. والصالحون

مبتدأ مؤخر، ومنهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم أيضاً، ودون ظرف متعلق بمحذوف صفة لموصوف محذوف هو المبتدأ المؤخر، والمعنى: ومنهم ناس منحطون عن الصلاح، ومثله قوله تعالى: ﴿ وَمَا مِنَّا إِلَّا لَهُ مَقَامٌ مَّعْلُومٌ ﴾، أي: وما منا أحد إلا له مقام، فحذف الموصوف وأقيمت صفته مقامه، كقولهم: منّا ظعن ومنا أقام ﴿ وَبَلَّوْنَهُمْ بِالْحَسَنَاتِ وَالسَّيِّئَاتِ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ ﴾ وبللوناهم عطف على قطعناهم، وبالحسنات جار ومجرور متعلقان ببللوناهم، والسيئات عطف على الحسنات، ولعل واسمها، وجملة يرجعون خبرها ﴿ فَخَلَفَ مِنْ بَعدِهِمْ خَلْفٌ وَرِثُوا الْكِتَابَ ﴾ الفاء عاطفة، وخلف فعل ماض، ومن بعدهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، وخلف فاعل، والخلف - بسكون اللام وفتحها - من يخلف غيره، وجملة ورثوا الكتاب صفة لخلف ﴿ يَأْخُذُونَ عَرَضَ هَذَا الْأَدْنَى ﴾ الجملة صفة ثانية، وعرض مفعول يأخذون، وهذا مضاف إليه، والأدنى بدل من اسم الإشارة ﴿ وَيَقُولُونَ سَيُغْفَرُ لَنَا ﴾ يجوز في الواو أن تكون عاطفة على ما قبلها، أو حالية، وجملة سيغفر لنا في محل نصب مقول القول ﴿ وَإِنْ يَأْتِهِمْ عَرَضٌ مِثْلُهُ يَأْخُذُوهُ ﴾ الواو حالية، أي: والحال أنهم إن يأتهم، ويجوز أن تكون للاستئناف، وإن شرطية، ويأتهم فعل الشرط، والهاء مفعول به، وعرض فاعل، ومثله صفة، ويأخذوه جواب الشرط وعلامة جزمه حذف النون ﴿ أَلَمْ يَأْخُذْ عَلَيْهِمْ مِيثَاقُ الْكِتَابِ ﴾ الهمزة للاستفهام التقريري، ولم حرف نفي وقلب وجزم، ويؤخذ فعل مضارع مجزوم بلم، وعليهم جار ومجرور متعلقان بيؤخذ، وميثاق الكتاب نائب فاعل ﴿ أَنْ لَا يَقُولُوا عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقَّ ﴾ أن مصدرية، وهي مع ما في حيزها مصدر محله الرفع على البدلية من ميثاق؛ لأن قول الحق هو ميثاق الكتاب، أو النصب على أنه مفعول من أجله، ومعناه لئلا يقولوا، ويجوز أن تكون «أن» مفسرة لميثاق الكتاب؛ لأنه في معنى القول دون حروفه، و«لا» عندئذ ناهية، ويقولوا فعل مضارع مجزوم بها، أما على أنها مصدرية ف«لا» نافية، والفعل منصوب بأن المصدرية، وعلى الله جار ومجرور متعلقان يقولوا، وإلا أداة حصر، والحق يجوز أن يكون مفعولاً به أو مفعولاً مطلقاً، أي: القول الحق ﴿ وَدَرَسُوا مَا فِيهِ ﴾

الواو عاطفة، ودرسوا فعل ماض معطوف على «ألم يؤخذ عليهم»، كأنه قيل: أخذ عليهم ميثاق الكتاب، ودرسوا ما فيه. وما مفعول درسوا، وفيه جار ومجرور متعلقان بمحذوف لا محل له لأنه صلة الموصول ﴿وَالَّذِينَ جَاءُوا مِنْ بَعْدِهِمْ يَقُولُونَ غَيْرُ الَّذِي أَقَامُوا﴾ الواو استئنافية، أو حالية، والدار مبتدأ، والآخرة صفة، وخير خبر الدار، وللذين جار ومجرور متعلقان بخير، وجملة يتقون: لا محل لها؛ لأنها صلة الموصول، والهمزة للاستفهام الإنكاري، والفاء عاطفة على محذوف، وقد تقدمت له نظائر، ولا نافية، وتعلقون عطف على هذا المحذوف ﴿وَالَّذِينَ يَمْسُكُونَ بِالْكَتَابِ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ﴾ الواو استئنافية، والجملة مستأنفة، مسوقة لبيان مزية الصلاة وإنافتها في الفضل ﴿إِنَّا لَا نُضِيعُ أَجْرَ الْمُصْلِحِينَ﴾ الجملة خبر الذين، أو تجعلها اعتراضية، فيكون الخبر محذوفاً تقديره مأجورون. وإن واسمها، ولا نافية، وجملة لا نضيع أجر المصلحين خبر إن، ونعيد إعرابها لرسوخها في الذهن، فالذين مبتدأ، وجملة يمسكون بالكتاب صلة الذين لا محل لها، وجملة أقاموا الصلاة معطوفة على الصلة، وجملة إنا لا نضيع أجر المصلحين خبر المبتدأ، والرباط بينهما إعادة المبتدأ بمعناه، فإن المصلحين هم الذين يمسكون بالكتاب، وبالعطف على الذين يتقون ولئن سلم فالرباط العموم: لأن المصلحين أعم من المذكورين، أو ضمير محذوف، أي: منهم.

﴿وَإِذْ نَفَقْنَا الْجَبَلَ فَوْقَهُمْ كَأَنَّهُ ظُلَّةٌ وَظَنُوا أَنَّهُ وَاقِعٌ بِهِمْ خُذُوا مَاءَ آتِنَاكُمْ بِقُوَّةٍ وَأَذْكُرُوا مَا فِيهِ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ﴾ (١٧١) ﴿وَإِذْ أَخَذَ رَبُّكَ مِنْ بَنِي آدَمَ مِنْ ظُهُورِهِمْ ذُرِّيَّتَهُمْ وَأَشْهَدَهُمْ عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ قَالُوا بَلَىٰ شَهِدْنَا أَن تَقُولُوا يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِنَّا كُنَّا عَنْ هَذَا غَافِلِينَ﴾ (١٧٢) ﴿أَوْ قُولُوا إِنَّمَا أَشْرَكَ آبَاؤُنَا مِنْ قَبْلُ وَكُنَّا ذُرِّيَّةً مِنْ بَعْدِهِمْ أَفَتُهْلِكُنَا بِمَا فَعَلَ الْمُبْطِلُونَ﴾ (١٧٣)

☆ اللفظة:

﴿نَفَقْنَا﴾: نتق قلع ورفع، ومنه: نتق السقاء؛ إذا نفضه ليقتلع الزبدة

منه . هذا ؛ وقد اختلفت عبارات أهل اللغة في النتق ، فقال أبو عبيدة : هو قلع الشيء من موضعه والرمي ، ومنه نتق ما في الجراب ؛ إذا نفضه فرمى ما فيه ، وامرأة ناتق ومنتاق : إذا كانت كثيرة الولادة . وفي الحديث : «عليكم بزواج الأبيكار ، فإنهن أنتق أرحاماً ، وأطيب أفواهاً ، وأرضى باليسير» . وقيل : النتق : الجذب بشدة ، ومنه : نتقت السقاء ؛ إذا جذبته بشدة لتقتلع الزبد من فمه . وقال الفراء : هو الرفع . وقال ابن قتيبة : هو الزعزعة . على أن هذه الاختلافات ترجع إلى معنى واحد . والذي يلفت النظر هو أن النون والتاء متى استعملتا فاء وعيناً للكلمة ، فإن المعنى يحوم حول النزح والقلع والإخراج ، وسنعرض كعادتنا ، تركيب هذين الحرفين ، فمن ذلك نتأ بمعنى رمى ، ونتأ ثدي الجارية بمعنى برز ونهد ، ونتأ الشيء : خرج من موضعه من غير أن ينفصل ، ونتجت الناقة : وضعت ولدها ، ومن المجاز : الريح تتج السحاب ، قال الرّاعي :

أرَبَّتْ بها شَهْرِي ربيع عليهم جنائبٌ ينتجن الغمامَ المتاليا

وفي المثل : «إن العجز والتواني تزوجا فأنتجا الفقر» . وهذه المقدمة لا تنتج نتيجة صادقة إذا لم تكن لها عاقبة محمودة ، ونتح العرق من منأجه ، ورشح من مرأشحه ، ونتاجت الشوكة من رجلي بالمنتاخ : أي بالمنقاش ، ونتاج البازي اللحم بمئسره ، ونتاج فلان من أصحابه : نزع منهم ، ونتاجته المنية من بين قومه ، ونتاج الثوب : جذبته في شدة ، ونتاج الوتر مدّه حتى كاد ينكسر القوس ، وفي الحديث : «إذا بال أحدكم فلينتر ذكره ثلاث نترات» ، ونتاج الشوكة بالمنقاش ، ونتاجها بالمنقاش ، وما نتش منه شيئاً ؛ ما أخذ ، وهو ينتش من كل علم ، ونتاج شعره وانتشفه ، وفلان منتوف : مولع بنتاج لحيته . ومن المجاز : أعطاه نؤفة من الطعام وغيره : شيئاً منه ، فقول العامة : نؤفة ، صحيح ، ولكن بضم الميم ، وكان أبو عبيدة يقول في الأصمعي : ذاك رجل نؤفة . ونتاج الشيء : ارتفع نتنه ، وفي الحديث : «إذا رأى أحدكم امرأة فأعجبته فليذكر مناتها» ، وهذا من دقائق العربية ، فتدبره .

﴿ ظَلَّةٌ ﴾ الظَّلَّةُ : - بضم الظاء - : كل ما أظلك من سقيفة ، أو سحب .

○ الإعراب:

﴿ وَإِذْ نُنَقِّنَا الْجِبَلَ فَوْقَهُمْ كَأَنَّهُ ظِلَّةٌ ﴾ الواو عاطفة ، وإذ ظرف زمان متعلق باذكر المحذوفة والمعطوفة على ما تقدم ، وجملة نُنَقِّنَا في محل جر بالإضافة ، ونا فاعله ، والجبل مفعول به ، وفوقهم ظرف مكان متعلق بمحذوف على أنه حال من الجبل ، وهي حال مقدرة ، لأنه حال التثنية لم يكن فوقهم بالفعل بل صار فوقهم بالتثنية ، أو متعلق بنتقنا ، وجملة كأنه ظلة حال من الجبل أيضاً ، فيكون الحال متعدداً ، وكان واسمها وخبرها ﴿ وَظَنُّوا أَنَّهُم وَاقِعُ بِهِمْ ﴾ يجوز أن تكون الجملة في محل جر عطفاً على جملة نُنَقِّنَا المجرورة بالإضافة ، ويجوز أن تكون الواو حالية ، وقد مقدرة ، وقد تقدم مثل هذا التعبير والبحث فيه ، وصاحب الحال الجبل ، أي : كأنه ظلة في حال كونه مظنوناً وقوعه بهم ، ولك أن تجعل الواو استئنافية ، فتكون الجملة مستأنفة لا محل لها ، وأن وما في حيزها سدت مسدَّ مفعولي ظنَّ ، وأن واسمها وخبرها ، وبهم جار ومجرور متعلقان بواقع ﴿ خُذُوا مَاءً آتَيْنَكُم بِقُورٍ ﴾ جملة خذوا في محل نصب مقول قول محذوف ، أي : وقلنا لهم : خذوا ، وما اسم موصول مفعول به ، وجملة آتيناكم لا محل لها لأنها صلة الموصول ، وبقوة جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ، أي : عازمين على احتمال مشاقه وكثرة تكاليفه ﴿ وَأَذْكُرُوا مَا فِيهِ لَعَلَّكُمْ لَتُنْفُونَ ﴾ عطف على ما تقدم ، ولعلكم لعل واسمها ، وجملة لتنقون خبرها ، وجملة الرجاء حالية ﴿ وَإِذْ أَخَذْنَا مِنْ بَنِي آدَمَ مِنْ ظُهُورِهِمْ ذُرِّيَّتَهُمْ ﴾ عطف على ما تقدم وقد سبق ذكره ، وربك فاعل أخذ ، ومن بني آدم جار ومجرور متعلقان بأخذ ، ومن ظهورهم جار ومجرور في محل جر بدل اشتمال من بني آدم ، أو بدل بعض من كل بإعادة الجار ، ومعنى إخراج ذرياتهم من ظهورهم إخراجهم من أصلابهم نسلاً وإشهادهم على أنفسهم . وسيأتي بحث ذلك في باب : البلاغة . وذريتهم مفعول به ﴿ وَأَشْهَدُهُمْ عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ ﴾ عطف على أخذ ، وعلى أنفسهم جار ومجرور متعلقان بأشهدهم

﴿ أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ قَالُوا بَلَىٰ ﴾ الجملة مقول قول محذوف، أي: قائلاً، وجملة القول حالية، والهمزة للاستفهام التقريري، والتاء اسم ليس، والباء حرف جر زائد، وربكم مجرور لفظاً خبر ليس محلاً، وجملة قالوا مستأنفة، ويلي حرف جواب، وتختص بالنفي وتفيد إبطاله سواء أكان مجرداً أم مقروناً بالاستفهام التقريري، كما هنا. ولذلك قيل: قالوا: نعم كفروا، من جهة أن «نعم» تصديق للمخبر بنفي أو إيجاب، فكأنهم أقرروا بأنه ليس ربههم ﴿ شَهِدْنَا أَنْ تَقُولُوا يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِنَّا كُنَّا عَنْ هَذَا غَافِلِينَ ﴾ شهدنا فعل وفاعل، وأن وما في حيزها في محل نصب مفعول من أجله، أي: فعلنا ذلك كراهة أن تقولوا، ويوم القيامة: ظرف متعلق بتقولوا، وجملة إن وما في حيزها في محل نصب مقول القول، وجملة كنا خبر إننا، وغافلين خبر كنا، وعن هذا جار ومجرور متعلقان بغافلين ﴿ أَوْ تَقُولُوا إِنَّمَا أَشْرَكَ آبَاؤُنَا مِنْ قَبْلُ ﴾ أو تقولوا عطف على أن تقولوا، أي: وكراهة أن تقولوا، وإنما كافة ومكفوفة، وجملة إنما أشرك أبائنا في محل نصب مقول القول، ومن قبل جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لذرية ﴿ أَفَنَهِّلُكُمَا بِمَا فَعَلَ الْمُبْطِلُونَ ﴾ الهمزة للاستفهام الإنكاري، والفاء عاطفة، وتهلكتنا فعل وفاعل مستتر ومفعول به، والباء حرف جر، وتفيد السببية، وما مصدرية، وفعل المبطلون فعل وفاعل، والمصدر المؤول في محل جر بالباء.

### □ البلاغة:

(١) في قوله: ﴿ وَإِذْ نُنَقْنَا الْجَبَلَ فَوْقَهُمْ كَأَنَّهُمْ ظُلَّةٌ ﴾ تشبيه مرسل، وفائدته هنا: إخراج ما لم تجريه العادة إلى ما جرت به العادة.

(٢) في قوله: ﴿ وَإِذْ أَخَذَ رَبُّكَ مِنْ بَنِي آدَمَ مِنْ ظُهُورِهِمْ ذُرِّيَّتَهُمْ ﴾ إلى آخر الآية، أجمع علماء البيان المتأخرون على أنه لا إخراج، ولا قول، ولا شهادة، وإنما هذا كله محمول على المجاز التمثيلي، فقد شبه سبحانه حال النوع الإنساني بعد وجوده بالفعل بصفات التكليف من حيث نصب الأدلة الدالة على ربوبيته سبحانه، المقتضية لأن ينطق ويقر بمقتضاها بأخذ الميثاق

عليه بالفعل بالإقرار بما ذكر . أما المتقدمون فيقولون : إنه تعالى أخرج بعضهم من صلب بعض ، وجعل لهم العقل والمنطق ، وألهمهم ذلك . ولكل وجهة نظرهم .

﴿ وَكَذَلِكَ نَفْصِلُ الْآيَاتِ وَلَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ ﴿١٧٤﴾ وَأَتْلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ الَّذِي آتَيْنَاهُ آيَاتِنَا فَانْسَلَخَ مِنْهَا فَاتَّبَعَهُ الشَّيْطَانُ فَكَانَ مِنَ الْغَاوِينَ ﴿١٧٥﴾ وَلَوْ شِئْنَا لَرَفَعْنَاهُ بِهَا وَلَنُكِنِّيهِ أَخْلَدَ إِلَى الْأَرْضِ وَاتَّبَعَ هَوَاهُ فَمَثَلُهُ كَمَثَلِ الْكَلْبِ إِنْ تَحَمَّلَ عَلَيْهِ يَلْهَثُ أَوْ تَرَكَهٗ يَلْهَثُ ذَلِكَ مَثَلُ الْقَوْمِ الَّذِينَ كَذَبُوا بِآيَاتِنَا فَاقْصُصِ الْقَصَصَ لَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ ﴿١٧٦﴾ سَاءَ مَثَلًا الْقَوْمُ الَّذِينَ كَذَبُوا بِآيَاتِنَا وَأَنْفُسُهُمْ كَانُوا بِظُلْمٍ ﴿١٧٧﴾ ﴾

☆ **الفتحة:**

﴿ أَخْلَدَ إِلَى الْأَرْضِ ﴾ الإخلاق إلى الشيء : الميل إليه من الاطمئنان به . وفي المصباح : خلد بالمكان خلوداً ، من باب : قعد : أقام ، وأخلد بالألف مثله ، خلد إلى كذا وأخلد إليه : ركن .

﴿ يَلْهَثُ ﴾ : يدلغ لسانه ، يقال : لهث يلهث بفتح العين في الماضي والمضارع لهثاً ولهائماً ، وهو : خروج لسانه في حال راحته وإعيائه ، وهي طبيعة لازمة للكلب ، وأما غيره من الحيوان فلا يلهث إلا إذ أعيا ، أو عطش . وفي الصحاح : لهث الكلب إذا أخرج لسانه من التعب ، أو العطش ، وقوله تعالى : ﴿ إِنْ تَحَمَّلَ عَلَيْهِ يَلْهَثُ أَوْ تَرَكَهٗ يَلْهَثُ ﴾ لأنك إذ حملت على الكلب نبج وولى هارباً ، وإن تركه شدَّ عليك ونبج ، فيتعب نفسه في الحالين ، فيعتريه عند ذلك ما يعتريه عند العطش من إخراج اللسان .

○ الإعراب:

﴿ وَكَذَلِكَ نَفْصِلُ الْآيَاتِ وَلَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ ﴾ الواو عاطفة ، والكاف

ومدخلها صفة لمصدر محذوف، وقد تقدمت له نظائر كثيرة، والآيات مفعول به، ولعلمهم الواو عاطفة على محذوف، تقديره: ليتدبروها، ولعل واسمها، وجملة يرجعون خبرها، وجملة الرجاء حالية ﴿وَأَتْلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ الَّذِي آتَيْنَاهُ آيَاتِنَا فَانسَلَخَ مِنْهَا﴾ الواو عاطفة على متعلق «إذ» بقوله: «وإذ أخذ»، و«اتل» فعل أمر، وفاعله مستتر تقديره أنت، وعليهم جار ومجرور متعلقان ب«اتل»، ونبأ مفعول به، والذي مضاف إليه، وجملة آتيناه صلة الموصول، وآياتنا مفعول به ثان، فانسلخ عطف على آتيناه، ومنها جار ومجرور متعلقان بانسلخ ﴿فَاتَّبَعَهُ الشَّيْطَانُ فَكَانَ مِنَ الْغَاوِينَ﴾ أتبع: فعل ماض رباعي يتعدى لواحد فيكون بمعنى أدركه، ويتعدى لاثنين، فتكون الهاء المفعول به الأول، والمفعول به الثاني محذوف، تقديره: فأتبعه الشيطان خطواته، أي: جعله تابعا لها، والشيطان فاعل، فكان عطف على أتبعه، واسمها مستتر، ومن الغاوين جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبرها ﴿وَلَوْ شِئْنَا لَرَفَعْنَاهُ بِهَا﴾ والواو حالية، ولو شرطية غير جازمة، وشيئا فعل وفاعل، واللام جواب لو، وجملة رفعناه لا محل لها، وبها جار ومجرور متعلقان برفعناه ﴿وَلَكِنَّهُ أَخْلَدَ إِلَى الْأَرْضِ﴾ الواو عاطفة، ولكن واسمها، وجملة أخلد خبر لكن، وإلى الأرض جار ومجرور متعلقان بأخلد ﴿وَأَتَّبَعَ هَوْنَهُ﴾ عطف على أخلد، وهواه مفعول به ﴿فَشَمَلُهُ كَمَثَلِ الْكَلْبِ إِنْ تَحِمَلَ عَلَيْهِ يَلْهَثَ أَوْ تَتْرُكُهُ يَلْهَثُ﴾ الفاء الفصيحة، ومثله مبتدأ، وكمثل الكلب خبره، وإن شرطية، وتحمل فعل الشرط، وعليه جار ومجرور متعلقان بتحمل، ويلهث جواب الشرط، وأو حرف عطف، وتتركه عطف على فعل الشرط وجوابه المتقدمين، وسيأتي مزيد من القول في محل الجملة الشرطية، لطول الكلام، في باب الفوائد ﴿ذَلِكَ مَثَلُ الْقَوْمِ الَّذِينَ كَذَبُوا بِآيَاتِنَا﴾ ذلك مبتدأ، ومثل القوم خبره، والجملة حالية، والذين نعت للقوم، وجملة كذبوا لا محل لها لأنها صلة، وبآياتنا جار ومجرور متعلقان بكذبوا ﴿فَأَقْصَصَ الْقَصَصَ لَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ﴾ الفاء الفصيحة، أي: إذا تحققت أن المثل المذكور مثل هؤلاء المكذبين فاقصصه عليهم، واقصص فعل أمر، وفاعله مستتر تقديره: أنت، والقصص بمعنى المقصود مفعول

به، وجملة الرجاء في محل نصب حال من الضمير المخاطب في «اقصص»، والمعنى: راجياً تفكيرهم ﴿سَاءَ مَثَلًا الْقَوْمَ الَّذِينَ كَذَبُوا بِآيَاتِنَا﴾ ساء فعل ماض جامد لإنشاء الذم، ومثلاً تمييز، والقوم مبتدأ، خبره جملة ساء، ولا بد من تقدير محذوف ليكون التمييز والفاعل والمخصوص بالذم كلها متحدة معنى، والتقدير: ساء مثل القوم أو ساء أصحاب مثل القوم، والذين نعت للقوم، وجملة كذبوا بآياتنا صلة. وسيأتي مزيد من القول في هذه الآية في باب: البلاغة ﴿وَأَنْفُسُهُمْ كَانُوا يَظْلَمُونَ﴾ الواو عاطفة، وأنفسهم مفعول به مقدم يظلمون، وكان واسمها، وجملة يظلمون خبرها، ويجوز أن يكون ما بعد الواو العاطفة داخلاً في الصلة معطوفاً على كذبوا، بمعنى الذين جمعوا بين تكذيب الآيات وظلم أنفسهم، أو منقطعاً عنها، بمعنى ما ظلموا بالتكذيب إلا أنفسهم.

□ البلاغة:

في هذه الآيات فنون من البلاغة نجملها فيما يلي، وقد سماه الجاحظ:

(١) المذهب الكلامي:

هذه التسمية كما ذكر ابن المعتز في كتابه، وزعم الجاحظ: أنه لا يوجد منه شيء في القرآن. والكتاب الكريم مشحون به. وتعريف هذا الباب: هو أنه احتجاج المتكلم على ما يريد إثباته بحجة تقطع المعاند، وتفعل سلاح المكابر المتعنت، على طريقة علماء الكلام. ومنه منطقي تستنتج فيه النتائج من المقدمات الصادقة. والآية المقصودة بهذا الفن هي قوله تعالى: ﴿وَلَوْ شِئْنَا لَرَفَعْنَاهُ بِهَا وَلَكِنَّهُ أَخْلَدَ إِلَى الْأَرْضِ وَاتَّبَعَ هَوَاهُ﴾ وترتيب المقدمتين في هذه الكلمات والنتيجة أنا نقول: ما شاء الله كان، وما لم يشأ لم يكن، ولو شاء الله رفع بلعام بن باعوراء المقصود بهذه الآية، فقد بعثه الله إلى ملك مدين ليدعوه إلى الإيمان، فأعطاه وأقطعه، فاتبع دينه وترك دين موسى، ففيه نزلت هذه الآية وما بعدها.

هذا؛ ولا يكون المقصود، بالمدح أو الذم إلا من جنس المرتفع بنعم وبئس، فإن وجد كلام ظاهره مخالف لهذا الحكم، فليعلم أن هناك محذوفاً يذكره يرجع الكلام إلى هذا الأصل المقرر، فمن قوله سبحانه: ﴿سَاءَ مَثَلًا الْقَوْمُ الَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا﴾ والقوم ليسوا من جنس المثل، فالتقدير: ساء مثلاً مثل القوم، فحذف المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه، وعلى هذا يقاس.

## (٢) التشبيه التمثيلي:

في قوله: ﴿وَأَتْلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ الَّذِي ءَاتَيْنَاهُ﴾ إلى آخر الآية، فقد شبه حال من أعطي شيئاً فلم يقبله بالكلب الذي إن حملت عليه نبح وولى ذاهباً، وإن تركته شدَّ عليك ونبح، فإن الكلب يعطي الجد والجهد من نفسه في كل حالة من الحالات، وشبه رفضه وقذفه لها وردّه لها بعد الحرص عليها، وفرط الرغبة فيها، بالكلب، إذا رجع ينبح بعد إطرادك له وواجب أن يكون رفض الأشياء الخطيرة النفيسة في خدن طلبها والحرص عليها، والكلب إذا أتعب نفسه في شدة النباح مقبلاً عليك ومدبراً عنك لهث واعتراه ما يعتره عند التعب والعطش.

## \* الفوائد:

الجملة الشرطية في محل نصب على الحال، أي: لاهثاً في الحالتين، قاله الزمخشري وأبو البقاء. وقال بعضهم: «وأما الشرطية فلا تقع بتمامها موقع الحال، فلا يقال: جاء زيد إن يسأل يعط، على الحال، بل لو أريد ذلك لجعلت الشرطية خبراً عن ضمير ما أريد الحال عنه، نحو: جاء زيد هو وإن يسأل يعط، فيكون الواقع موقع الحال، ولكن بعد ما أخرجوها عن حقيقة الشرط. وتلك الجملة لم تخل من أن يعطف عليها ما يناقضها أو لم يعطف، والأول ترك الواو مستمراً فيه، نحو: أتيتك إن أتيتني وإن لم تأتني، إذ لا يخفى أن التقيضين من الشرط في مثل هذا الموضع لا يبقيان على معنى الشرط، بل يتحولان إلى معنى التسوية، كالأستفهامين المتناقضين في قوله: ﴿ءَأَنْذَرْتَهُمْ

أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ؟ ، وأما الثاني فلا بد فيه من الواو، نحو: أتيتك وإن لم تأتني، ولو ترك الواو لالتبس بالشرط حقيقة، فقوله: ﴿إِنْ تَحَمَّلَ عَلَيْهِ يَلْهَثَ أَوْ تَرَكَهٗ يَلْهَثَ﴾ من قبيل الأول؛ لأن الحمل عليه والترك نقيضان. وهذا من أدق المباحث، فتأمله؛ لأنه جدير بالتأمل.

﴿مَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَهُوَ الْمُهْتَدِيٌّ وَمَنْ يُضِلِّلْ فَأُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ ﴿١٧٨﴾ وَلَقَدْ ذَرَأْنَا لِجَهَنَّمَ كَثِيرًا مِّنَ الْجِنِّ وَالْإِنسِ لَهُمْ قُلُوبٌ لَا يَفْقَهُونَ بِهَا وَهُمْ أَعْيُنٌ لَا يُبْصِرُونَ بِهَا وَهُمْ ءَاذَانٌ لَا يَسْمَعُونَ بِهَا أُولَئِكَ كَأَلْأَنْعَامِ بَلْ هُمْ أَضَلُّ أُولَئِكَ هُمُ الْغَافِلُونَ ﴿١٧٩﴾﴾

☆ اللغظة:

﴿ذَرَأْنَا﴾: خلقنا.

○ الإعراب:

﴿مَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَهُوَ الْمُهْتَدِيٌّ﴾ من اسم شرط جازم في محل نصب مفعول به مقدم ليهد، والله فاعله، والفاء رابطة لجواب الشرط، وهو مبتدأ، والمهتدي خبره، وقد راعى هنا لفظ «من» فأفرد المهتدي ﴿وَمَنْ يُضِلِّلْ فَأُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ﴾ عطف على الجملة السابقة، وراعى هنا معنى «من» فجمع الخاسرين ﴿وَلَقَدْ ذَرَأْنَا لِجَهَنَّمَ كَثِيرًا مِّنَ الْجِنِّ وَالْإِنسِ﴾ الواو عاطفة ليتساقط كلام الله تعالى في وصفهم ووصف مآلهم. واللام جواب لقسم المحذوف، وذرانا فعل وفاعل، ولجهنم جار ومجرور متعلقان بذرانا، وكثيراً مفعول به، ومن الجن والإنس صفة لـ «كثيراً» ﴿لَهُمْ قُلُوبٌ لَا يَفْقَهُونَ بِهَا وَهُمْ أَعْيُنٌ لَا يُبْصِرُونَ بِهَا وَهُمْ ءَاذَانٌ لَا يَسْمَعُونَ بِهَا﴾ لهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، وقلوب مبتدأ مؤخر، والجملة حال من «كثيراً»، وإن كان نكرة لتخصيصه بالوصف، وجملة لا يفقهون صفة لقلوب. ومثل ذلك يقال في الجملتين التاليتين ﴿أُولَئِكَ كَأَلْأَنْعَامِ بَلْ هُمْ أَضَلُّ أُولَئِكَ هُمُ الْغَافِلُونَ﴾ أولئك مبتدأ،

وكالأنعام جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر، وبل حرف إضراب وعطف، وهم مبتدأ، وأضل خبر، وأولئك مبتدأ، وهم ضمير فصل لا محل له، والغافلون خبر أولئك، أو «هم» مبتدأ، والغافلون خبر «هم»، وجملة هم الغافلون خبر أولئك.

### □ البلاغة:

في الآية التشبيه التمثيلي، فقد شبه اليهود في عظم ما أقدموا عليه من تكذيب رسول الله ﷺ، مع علمهم أنه النبي الموعود بمن عدموا فهم القلوب، وإبصار العيون، واستماع الآذان، وجعلهم لإغراقهم في الكفر وإصرارهم على الضلال بمثابة من خلقوا للنار لا ينفكون عنها أبداً، ثم شبههم بالأنعام بل بما هو دون الأنعام ارتكاساً، وسفهاً، وتدنياً في مهابط الرزية، والآثام.

﴿وَلِلَّهِ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَىٰ فَادْعُوهُ بِهَا وَذَرُوا الَّذِينَ يُلْحِدُونَ فِي أَسْمَائِهِ  
سَيُجْزَوْنَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿١٨٠﴾ وَمِمَّنْ خَلَقْنَا أُمَّةً يَهْدُونَ بِالْحَقِّ وَبِهِ يَعْدِلُونَ ﴿١٨١﴾  
وَالَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا سَنَسْتَدْرِجُهُمْ مِنْ حَيْثُ لَا يَعْلَمُونَ ﴿١٨٢﴾ وَأُمَلِي لَهُمْ إِيَّ  
كَيْدِي مَتِينٌ ﴿١٨٣﴾ أُولَئِكَ يَنْفَكِرُوا مَا بِصَاحِبِهِمْ مِنْ حِنَّةٍ إِنْ هُوَ إِلَّا نَذِيرٌ مُّبِينٌ ﴿١٨٤﴾  
أُولَئِكَ يَنْظُرُونَ فِي مَلَائِكَةِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا خَلَقَ اللَّهُ مِنْ شَيْءٍ وَأَنْ عَسَىٰ أَنْ  
يَكُونَ قَدِ اقْتَرَبَ أَجَلُهُمْ فَبِأَيِّ حَدِيثٍ بَعْدَهُ يُؤْمِنُونَ ﴿١٨٥﴾ مَنْ يُضِلِلِ اللَّهُ فَكَأَنَّهُ هَادٍ لَهُ  
وَيَذُرُهُمْ فِي طَعِينِهِمْ يَمْحُونَ ﴿١٨٦﴾﴾

### ☆ اللفظة:

﴿الْحُسْنَىٰ﴾: مؤنث الأحسن، كالكبرى والصغرى، وقيل: الحسنى: مصدر وصف به كالزجعى، وأفرده كما أفرده وصف مالا يعقل في قوله: ﴿وَلِي فِيهَا مَتَارِبٌ أُخْرَىٰ﴾، ولو طوبق به لكان التركيب الحسن كقوله: ﴿مِنْ آيَاتِهِ أُخْرَىٰ﴾.

﴿يُلْحِدُونَ﴾: مضارع ألد بمعنى: مال، وانحرف.

﴿سَنَسْتَدْرِجُهُمْ﴾: سنستدنيهم قليلاً إلى ما يهلكهم، والاستدراج: النقل درجة بعد درجة، من الدرج، وهو: الطي، ومنه درج الثوب: إذا طواه.

﴿وَأَمْلَى﴾: الإملاء: الإمهال، والتطويل.

﴿حِجَّتْ﴾: - بكسر الجيم وتشديد النون -: أي: جنون.

○ الإعراب:

﴿وَلِلَّهِ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَىٰ فَادْعُوهُ بِهَا﴾ الواو استثنائية، والله جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، والأسماء مبتدأ مؤخر، والحسنى صفة، فادعوه الفاء الفصيحة، وادعوه فعل وفاعل ومفعول به، وبها جار ومجرور متعلقان بادعوه ﴿وَذَرُوا الَّذِينَ يُلْحِدُونَ فِي أَسْمَائِهِ﴾ الواو عاطفة، وذروا فعل أمر وفاعل، والذين اسم موصول مفعول به، وجملة يلحدون صلة الموصول، وفي أسمائه جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، والمعنى: واتركوا تسمية الذين يميلون عن الحق والصواب فيه ﴿سَيُجْزَوْنَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾ سيجزون فعل مضارع مبني للمجهول، والواو نائب فاعل، وما مفعول به ثان، وجملة كانوا يعملون صلة الموصول، وجملة يعملون خبر كانوا ﴿وَمَنْ خَلَقْنَا أُمَّةً يَهْدُونَ بِالْحَقِّ وَبِهِ يَعْدِلُونَ﴾ الواو عاطفة، ومن جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، وجملة خلقنا صلة الموصول، وأمة مبتدأ مؤخر، وجملة يهدون بالحق صفة لأمة، وبه جار ومجرور متعلقان بיעدلون ﴿وَالَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا سَنَسْتَدْرِجُهُمْ مِنْ حَيْثُ لَا يَعْلَمُونَ﴾ الواو عاطفة، أو استثنائية، والذين مبتدأ، وجملة كذبوا صلة الموصول، وبآياتنا جار ومجرور متعلقان بكذبوا، وجملة سنستدرجهم من حيث لا يعلمون خبر، ولك أن تنصب الذين بفعل محذوف على الاشتغال، والتقدير: سنستدرج الذين كذبوا، أي: سننقلهم درجة بعد درجة من علو إلى سفلى، أي: نقرّبهم إلى الهلاك بإمهالهم. ومن

حيث جار ومجرور متعلقان بنسدرجهم، وجملة لا يعلمون في محل جر بالإضافة ﴿وَأَمَلِي لَهُمْ إِيَّ كَيْدِي مَتِينٌ﴾ يجوز أن تكون الواو عاطفة، وأملي معطوف على نسدرجهم، على نحو من الالتفات، والذي نراه أنها مستأنفة على أنها خبر لمبتدأ محذوف، أي: وأنا أملي لهم، ولهم جار ومجرور متعلقان بأملي، وإن كيدي متين الجملة بمثابة التعليل لقوله تعالى ﴿أولم ينفكروا ما يصاحبهم من جنة﴾ الهمزة للاستفهام الإنكاري، والواو عاطفة، ولم حرف نفي وقلب وجزم، وبتفكروا فعل مضارع مجزوم بلم، وما نافية، وبصاحبهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، ومن حرف جر زائد، وجنة مجرور لفظاً مرفوع محلاً على أنه مبتدأ مؤخر، والجملة في محل نصب معمولة لتفكروا، فهو عامل فيها، لوجود المعلق له وهو «ما» النافية، ويجوز أن تكون «ما» استفهامية في محل رفع مبتدأ، والخبر بصاحبهم، ومن جنة جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ﴿إِنْ هُوَ إِلَّا نَذِيرٌ مُّبِينٌ﴾ إن نافية، وهو مبتدأ، وإلا أداة حصر، ونذير خبر، ومبين صفة ﴿أولم ينظروا في ملكوت السموات والأرض وما خلق الله من شيء﴾ تقدم إعراب نظيرها، وفي ملكوت السموات والأرض جار ومجرور متعلقان بينظر، وما عطف على ملكوت، وجملة خلق صلة الموصول، ومن شيء جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ﴿وَأَنْ عَسَى أَنْ يَكُونَ قَدِ اقْتَرَبَ أَجَلُهُمْ﴾ الواو عاطفة، والجملة في محل جر عطفاً على «ما» قبلها، أي: في أن، وأن مخففة من الثقيلة، واسمها ضمير الشأن المحذوف، وخبرها جملة عسى، واسم عسى مستتر، وأن وما في حيزها خبرها، واسم يكون ضمير الشأن أيضاً، وجملة قد اقترب أجلهم خبرها ﴿فَبِأَيِّ حَدِيثٍ بَعْدَهُ يُؤْمِنُونَ﴾ الفاء استئنافية، وبأي جار ومجرور متعلقان يؤمنون، والجملة مستأنفة، مسوقة للتعجب، أي: إذا لم يؤمنوا بهذا الحديث فكيف يؤمنون بغيره! والضمير عائد على القرآن أو الرسول ﴿مَنْ يُضِلِلِ اللَّهُ فَكَأَهِدَى لِمُ﴾ من اسم شرط جازم في محل نصب مفعول به مقدم ليضلل، والله فاعل، والفاء رابطة، ولا نافية للجنس، وهادي اسمها، وله جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبرها ﴿وَيَذَرُهُمْ فِي طُغْيَانِهِمْ يَعْمَهُونَ﴾ الواو استئنافية، وجملة يذره مستأنفة، والهاء

مفعول به، في طغيانهم جار ومجرور متعلقان بيعمهمون، وجملة يعمهمون حال من الهاء، وقرىء: «ويذرهم» بالجزم عطفاً على محل قوله: «فلا هادي له» المجزوم.

﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ السَّاعَةِ أَيَّانَ مُرْسَاهَا قُلْ إِنَّمَا عِلْمُهَا عِنْدَ رَبِّي لَا يُجِيبُهَا لَوْفَهَا إِلَّا هُوَ نُفِثَتْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ لَا تَأْتِيكُمُ إِلَّا بَغْثَةٌ يَسْأَلُونَكَ كَأَنَّكَ حَفِيٌّ عَنْهَا قُلْ إِنَّمَا عِلْمُهَا عِنْدَ اللَّهِ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴿١٨٧﴾ قُلْ لَا أَمْلِكُ لِنَفْسِي نَفْعًا وَلَا ضَرًّا إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ وَلَوْ كُنْتُ أَعْلَمُ الْغَيْبِ لَاسْتَكْتَرْتُ مِنَ الْخَيْرِ وَمَا مَسَّنِيَ السُّوءُ إِنْ أَنَا إِلَّا نَذِيرٌ وَبَشِيرٌ لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴿١٨٨﴾﴾

## ☆ اللغة:

﴿السَّاعَةِ﴾: القيامة، وسميت بذلك لوقوعها بغتة، أو لسرعة حسابها، أو على العكس لطولها، أو لأنها عند الله على طولها كساعة من الساعات عند الخلق. وهي من الأسماء الغالبة كالنجم للثريا.

﴿مُرْسَاهَا﴾: مصدر ميمي من أرسى، والإرساء: الاستقرار، والإثبات، والثلاثي منه رسا، ورسا الشيء ثبت، ورسى السفينة: وقفت عن الجري.

﴿يُجِيبُهَا﴾: يظهرها.

﴿حَفِيٌّ﴾: مبالغ في السؤال، والمراد: كأنك عالم بها؛ لأن من بالغ في المسألة عن الشيء والتنقير عنه استحکم علمه فيه ورضن، وهذا التركيب معناه المبالغة، ومنه: إحقاق الشارب.

## ○ الإعراب:

﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ السَّاعَةِ أَيَّانَ مُرْسَاهَا﴾: جملة مستأنفة، مسوقة لبيان نمط من ضلالاتهم. ويسألونك فعل وفاعل ومفعول به، وعن الساعة جار ومجرور متعلقان بيسألونك، وأيان اسم استفهام في محل نصب على الظرفية الزمانية،

وسياقي في باب الفوائد اشتقاقه ، وهو متعلق بمحذوف خبر مقدم ، ومرساها مبتدأ مؤخر ، والجملة بدل من الساعة . وقيل : أيان متعلق بمحذوف ، أي : يسألونك ، ومرساها فاعل لهذا الفعل المحذوف ﴿ قُلْ إِنَّمَا عَلَّمَهَا عِنْدَ رَبِّي لَا يُجَلِّيهَا لِوَقْتِهَا إِلَّا هُوَ ﴾ إنما كافة ومكفوفة ، وعلمها مبتدأ ، والظرف متعلق بمحذوف خبر ، وجملة لا يجليها حال ، ولوقتها جار ومجرور متعلقان بيجليها ، وجملة إنما وما في حيزها في محل نصب مقول القول ، وإلا أداة حصر ، وهو فاعل يجليها ، أو تأكيد للفاعل المستتر ﴿ ثُقُلْتُ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ ﴾ الجملة مستأنفة ، وفي السموات جار ومجرور متعلقان بثقلت ، سواء أكان «في» بمعنى «على» ، أو على بابها من الظرفية ، والمعنى حصل ثقلها ، وهو شدتها أو المبالغة في إخفائها في هذين الطرفين ، أو عليهما ﴿ لَا تَأْتِيكُمُ إِلَّا بَغْتَةً ﴾ الجملة مستأنفة ، مقررة لمضمون ما قبلها ، ولا تأتیکم فعل وفاعل مستتر ومفعول به ، وإلا أداة حصر ، وبغته حال ، أو مفعول مطلق ﴿ يَسْتَلُونَكَ كَأَنَّكَ حَفِيٌّ عَنْهَا ﴾ : الجملة مستأنفة ، وسياقي سر هذا التكرير في باب البلاغة . ويسألونك فعل وفاعل ومفعول به ، وجملة كأنك حالية ، وكان واسمها ، وحفي خبرها ، وعنها جار ومجرور متعلقان بحفي ﴿ قُلْ إِنَّمَا عَلَّمَهَا عِنْدَ اللَّهِ ﴾ تقدم إعرابها قريباً ﴿ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ تقدم إعرابها ﴿ قُلْ لَا أَمْلِكُ لِنَفْسِي نَفْعًا وَلَا ضَرًّا إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ ﴾ الجملة مستأنفة ، مسوقة لحسم أطماعهم بعد إعلان نفض يده منهم . وجملة لا أملك في محل نصب مقول القول ، ولا نافية ، وأملك فعل مضارع وفاعل مستتر ، ونفعاً مفعول به ، ولنفسي جار ومجرور متعلقان بأملك ، أو بمحذوف حال من «نفعاً» ؛ لأنه كان في الأصل صفة له لو تأخر عنه ، وإلا أداة استثناء ، وما مستثنى من «نفعاً وضراً» ، أو بدل منهما ، وقيل : الاستثناء منقطع ، فهو متعين النصب على الاستثناء ﴿ وَلَوْ كُنْتَ أَعْلَمُ الْغَيْبِ لَأَسْتَكْرْتُ مِنَ الْخَيْرِ ﴾ الواو استئنافية ، ولو شرطية ، وكان واسمها ، وجملة أعلم خبرها ، والغيب مفعول به ، ولاستكثرت : اللام واقعة في جواب لو ، واستكثرت فعل وفاعل ، ومن الخير جار ومجرور متعلقان باستكثرت ، والجملة لا محل لها ﴿ وَمَا مَسَّنِي السُّوءُ ﴾ الواو عاطفة ، وجملة ما مسني السوء

عطف على استكثرت ، وما نافية ﴿ إِنَّ أَنَا إِلَّا نَذِيرٌ وَبَشِيرٌ لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴾ إن نافية ، وأنا مبتدأ ، وإلا أداة حصر ، ونذير خبر ، وبشير عطف على نذير ، ولقوم جار ومجرور متعلقان بنذير وبشير ، وجملة يؤمنون صفة لقوم .

## □ البلاغة:

في قوله تعالى: ﴿ يَسْأَلُونَكَ كَأَنَّكَ حَفِيٌّ عَنْهَا ﴾ نوع من التكرير لم يدونه علماء البلاغة في معرض حديثهم عن التكرير ، وهو أن الكلام إذا بني على مقصد ما ، واعترض في أثناءه عارض ، فأريد الرجوع لتتميم المقصد الأول ، وقد بعد عهده ، طرّي بذكر المقصد الأول ، لتتصل نهايته ببدايته ، وقد تقدمت إليه الإشارة ، وهذا منها . فإنه لما ابتداء الكلام بقوله: ﴿ يَسْأَلُونَكَ عَنِ السَّاعَةِ أَيَّانَ مُرْسَاهَا ﴾ ثم اعتراض ذكر الجواب المضمن في قوله: ﴿ قُلْ إِنَّمَا عِلْمُهَا عِنْدَ رَبِّي ﴾ إلى قوله ﴿ بِنَفْسٍ ﴾ أريد تتميم سؤالهم عنها بوجه من الإنكار عليهم ، وهو المضمن في قوله: ﴿ كَأَنَّكَ حَفِيٌّ عَنْهَا ﴾ وهو شديد التعلق بالسؤال ، وقد بعد عهده ، فطرّي ذكره تطرية عامة ، ولا نراه أبداً يطرّي إلا بنوع من الإجمال ، كالتذكرة للأول مستغني عن تفصيله بما تقدم ، فمن ثم قيل: ﴿ يَسْأَلُونَكَ ﴾ ولم يذكر المسؤول عنه - وهو الساعة - اكتفاء بما تقدم . فلما كرر السؤال لهذه الفائدة كرر الجواب أيضاً مجملاً فقال: ﴿ قُلْ إِنَّمَا عِلْمُهَا عِنْدَ رَبِّي ﴾ .

## \* الفوائد:

﴿ أَيَّانَ ﴾ بمعنى متى ، إن كانت اسم استفهام ، أو اسم شرط ، وقيل : اشتقاقه من «أي» وهي «فعلان» منه ، لأن معناه: أي وقت وأي فعل ، من أويت إليه ؛ لأن البعض أو إلى الكل ، متساند إليه . قال ابن جني : وأبى أن يكون من «أين» لأنه زمان و«أين» مكان . وقال غيره : أصل أيان «أي آن» فهي مركبة من «أي» المتضمنة معنى الشرط و«آن» بمعنى حين ، فصارتا بعد التركيب اسماً واحداً ، للشرط في الزمان المستقبل ، مبني على الفتح ، وكثيراً ما تلحقها «ما» الزائدة للتوكيد ، كقوله :

إذا النعجة الأدماء بانث بقفرة فأيان ما تعدل به الريح تنزل

﴿ هُوَ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَجَعَلَ مِنْهَا زَوْجَهَا لِيَسْكُنَ إِلَيْهَا فَلَمَّا تَغَشَّاهَا حَمَلَتْ حَمْلًا خَفِيًّا فَمَرَّتْ بِهِ فَلَمَّا أَثْقَلَتْ دَعَا اللَّهَ رَبَّهُمَا لَئِن آتَيْتَنَا صَالِحًا لَنُكُونَنَّ مِنَ الشَّاكِرِينَ ﴿١٨٩﴾ فَلَمَّا آتَاهُمَا صَالِحًا جَعَلَا لَهُ شُرَكَاءَ فِيمَا آتَاهُمَا فَتَعَالَى اللَّهُ عَمَّا يُشْرِكُونَ ﴿١٩٠﴾ أَشْرِكُونَ مَا لَا يَخْلُقُ شَيْئًا وَهُمْ يُخْلِقُونَ ﴿١٩١﴾ وَلَا يَسْتَطِيعُونَ لَهُمْ نَصْرًا وَلَا أَنْفُسَهُمْ يَنْصُرُونَ ﴿١٩٢﴾ ﴾

○ الإعراب:

﴿ هُوَ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ ﴾ كلام مستأنف لخطاب أهل مكة . وهو مبتدأ، والذي خبره، وجملة خلقكم صلة، ومن نفس جار ومجرور متعلقان بخلقكم، وواحدة صفة ﴿ وَجَعَلَ مِنْهَا زَوْجَهَا لِيَسْكُنَ إِلَيْهَا ﴾ جعل بمعنى خلق معطوف على خلقكم، وفاعله ضمير مستتر، ومنها جار ومجرور متعلقان بجعل، وزوجها مفعول به، واللام للتعليل، ويسكن فعل مضارع منصوب وفاعله هو، وإليها جار ومجرور متعلقان بيسكن، والمراد بالنفس آدم، وتأنيت الضمير باعتبار لفظ النفس ﴿ فَلَمَّا تَغَشَّاهَا حَمَلًا خَفِيًّا فَمَرَّتْ بِهِ ﴾ الفاء عاطفة، ولما رابطة، أو حينية، وجملة حملت لا محل لها، وحملًا إن كانت مصدرًا فهي مفعول مطلق، وإن كانت بمعنى الجنين فهي مفعول به، وخفيفاً نعت أتى به للإشعار بعدم التأذي به، كما يصيب الحوامل عادة من آلام الحمل، أو إشارة إلى ابتدائه وكونه نطفة لا تثقل البطن . والفاء عاطفة، وممرت عطف على حملت، وبه جار ومجرور متعلقان بممرت، أي: ترددت في إنجاز مهامها وإظهارها من غير مشقة ولا إعنات ﴿ فَلَمَّا أَثْقَلَتْ دَعَا اللَّهَ رَبَّهُمَا ﴾ الفاء عاطفة، ولما رابطة، أو حينية، ودعوا الله فعل ماض وفاعل ومفعول به، وربهما بدل ﴿ لَئِن آتَيْتَنَا صَالِحًا لَنُكُونَنَّ مِنَ الشَّاكِرِينَ ﴾ اللام موطة للقسم، وجملة القسم مستأنفة لتدل على الجملة القسمية، وإن شرطية،

وآتينتا فعل وفاعل وهو فعل الشرط، ونا مفعول به، وصالحاً صفة لمفعول محذوف نابت عنه، أي: ولدأ صالحاً، واللام واقعة في جواب القسم لتقدمه، ونكونن فعل مضارع ناقص، مبني على الفتح، واسمها ضمير مستتر تقديره نحن، ومن الشاكرين جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبرها، وجملة لئن آتينتا تفسيرية لجملة دعوا الله، كأنه قيل: فما كان دعاؤهما؟ [قيل: (١)] ما قالاه، ولك أن تجعلها مقولاً لقول محذوف، تقديره: فقالا: لئن آتينتا، وجملة لنكونن جواب القسم، وجواب الشرط محذوف على ما تقرر ﴿فَلَمَّا ءَاتَهُمَا صَٰلِحًا جَعَلَا لَهُ شُرَكَآءَ فِيمَا ءَاتَهُمَا﴾ شركاء مفعول جعلوا، وله جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال؛ لأنه كان في الأصل صفة لشركاء، وتقدم، وفيما جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لشركاء، وجملة آتاهما صلة، والمعنى: أتى أولادهما، وقد دل على ذلك قوله: ﴿فَعَلَىٰ ٱللَّهِ عَمَّا يُشْرِكُونَ﴾ حيث جمع الضمير، وآدم وحواء بريئان من الشرك. والفاء حرف عطف، وجملة «تعالى الله» عطف على خلقكم، وما بينهما اعتراض. ويجوز أن تكون الفاء استئنافية، والجملة مستأنفة، وسيأتي في باب الفوائد سر هذا الخطاب، وما قاله العلماء فيه. والله فاعله، و«ما» جار ومجرور متعلقان بتعالى، وجملة يشركون لا محل لها لأنها صلة الموصول ﴿أَيُّشْرِكُونَ مَا لَا يَخْلُقُ شَيْئًا وَهُمْ يُخْلِقُونَ﴾ الهمزة للاستفهام الإنكاري، ويشركون فعل مضارع، والواو فاعل، وما مفعول به، وجملة لا يخلق صلة الموصول، والواو حالية، وهم مبتدأ، وجملة يخلقون بالبناء للمجهول خبر «هم»، والواو نائب فاعل، والجملة مستأنفة، مسوقة لتوبيخهم على ما اقترفوه. وهذا الضمير يعود على الأصنام المعبر عنها بـ «ما»، وعبر عنها بـ «ما» لاعتقاد الكفار فيها ما يعتقدونه في العقلاء، ويجوز أن يعود على الكفار، أي: وهم مخلوقون لله، فلو تفكروا في ذلك لآمنوا ﴿وَلَا يَسْتَطِيعُونَ نَصْرًا وَلَآ أَنفُسُهُمْ يَنصُرُونَ﴾ الجملة معطوفة على سابقتها، وأنفسهم مفعول به مقدم لينصرون.

(١) ما بين حاصرتين سقط من المطبوع.

\* الفوائد:

المراد في الخطاب الوارد في هذه الآيات شغل العلماء والمفسرين، وخاضوا فيه كثيراً، ولا يتسع المجال لنقل ما قالوه في هذا الصدد. وأسلم ما نراه وأقربه إلى الصواب والمعقول أن يكون المراد جنسي الذكر والأنثى، لا يقصد فيه إلى معين، ويكون المعنى حيثئذ: خلقكم جنساً واحداً، وجعل أزواجكم منكم أيضاً لتسكنوا إليهن، فلما تغشى الجنس الذي هو الذكر الجنس الذي هو الأنثى جرى من الجنسين كذا وكذا. وقيل: الخطاب لقريش الذين كانوا في عهد رسول الله ﷺ - وهم آل قصي - ألا ترى إلى قوله في قصة أم معبد:

فِيَا لِقْصِيٍّ مَا زَوَى اللَّهُ عَنْكُمْ

بِهِ مِنْ فَخَارٍ لَا يُبَارَى وَسُودِدِ

وقبل هذا البيت:

جَزَى اللَّهُ رَبُّ النَّاسِ خَيْرَ جَزَائِهِ

رَفِيقِينَ حَالاً خَيْمَتِي أُمَّ مَعْبَدِ

هَمَا نَزَلَا بِالْبُرِّ ثُمَّ تَرَحَّلَا

فِيَا فَوْزَ مَنْ أَمْسَى رَفِيقَ مُحَمَّدِ

وبعده:

لِيَهْنِ بَنِي سَعْدِ مَقَامَ فَتَاهِمِ

وَمَقْعُدُهَا لِلْمُؤْمِنِينَ بِمَرْصَدِ

والقائل مجهول.

روى التاريخ أنه حين خرج رسول الله ﷺ من مكة مهاجراً يصحبه أبو بكر، وجهل أهلها خبرهما بعد خروجهما من الغار، هتف الهاتفون بهذا القول. وأم معبد امرأة من بني سعد، نزلت عندها. و«يا لقصي» أصله: يا آل قصي، أو تكون لام الاستغاثة، والجار والمجرور متعلقان بما في «يا» من معنى الفعل.

﴿ وَإِنْ تَدْعُوهُمْ إِلَى الْهُدَىٰ لَا يَتَّبِعُوكُمْ سِوَاهُ عَلَيْكُمْ أَدْعُوهُمْ أَمْ أَنْتُمْ صَاحِبُونَ ﴾ ١٩٣ ﴿ إِنَّ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ عِبَادٌ أَمْثَالَكُمْ فَأَدْعُوهُمْ فَلْيَسْتَجِيبُوا لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴾ ١٩٤ ﴿ أَلَمْ يَمْشَوْا بِهَا أَمْ لَهُمْ أَيْدٍ يَبْطِشُونَ بِهَا أَمْ لَهُمْ أَعْيُنٌ يُبْصِرُونَ بِهَا أَمْ لَهُمْ آذَانٌ يَسْمَعُونَ بِهَا قُلْ ادْعُوا شُرَكَاءَكُمْ ثُمَّ كِيدُوا فَلَا تُنظِرُونَ ﴾ ١٩٥ ﴿

## ○ الإعراب:

﴿ وَإِنْ تَدْعُوهُمْ إِلَى الْهُدَىٰ لَا يَتَّبِعُوكُمْ ﴾ الواو استئنافية، والجملة مستأنفة، مسوقة لخطاب عبدة الأصنام، أي: وإن تدعوا آلهتكم إلى طلب هدى ورشاد كما تطلبونه من الله لا يتابعوكم على مرادكم. وإن شرطية. وتدعوهم فعل الشرط، والواو فاعل، والهاء مفعول به يعود على الأصنام، وإلى الهدى جار ومجرور متعلقان بتدعوهم، ولا نافية، ويتبعوكم جواب الشرط المجزوم ﴿ سِوَاهُ عَلَيْكُمْ أَدْعُوهُمْ أَمْ أَنْتُمْ صَاحِبُونَ ﴾ سواء خبر مقدم، وعليكم جار ومجرور متعلقان بسواء، والهمزة للاستفهام، وهي همزة التسوية التي تؤول ما بعدها بمصدر، وقد مرَّ ذكرها في البقرة، وما في حيزها في تأويل مصدر في محل رفع مبتدأ مؤخر، ولك أن تعرب «سواء» خبراً لمبتدأ محذوف، والمصدر المؤول فاعل لسواء الذي أجري مجرى المصادر، وأم عاطفة وتُسمى متصلة، وقد سبق ذكرها، وأنتم مبتدأ، وصامتون خبر، والجملة معطوفة على الجملة السابقة ﴿ إِنَّ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ عِبَادٌ أَمْثَالَكُمْ ﴾ الجملة مستأنفة، مسوقة لتقرير ما تقدمها، وإن واسمها، وجملة تدعون صلة، ومن دون الله جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال. وعباد خبر إن، وأمثالكم صفة لعباد، ووصف الأصنام بأنها عباد أمثالهم مع أنها جمادات، ولفظ العباد إنما يطلق على الأحياء العقلاء، وعبر عنها بضرورة في قوله: «فادعوهم»، وقوله: «فليستجيبوا لكم»، إنما ساغ ذلك كله لأنهم لما اعتقدوا ألوهيتها لزمهم

كونهم حية عاقلة وإن كانت في الواقع خلاف ذلك، ولكن وردت الألفاظ على مقتضى اعتقادهم. وسيأتي مزيد من التحقيق في هذا في باب الفوائد ﴿فَادْعُوهُمْ فَلَيْسَتْ جِبُوا لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ﴾ الفاء الفصيحة، أي: إذا صح ذلك - وهو لم يصح إلا في اعتقادهم وعرفهم - فادعوهم. وادعوهم فعل أمر وفاعل ومفعول به، وقوله: «فليست جيبوا» الفاء عاطفة، واللام لام الأمر، ويستجيبوا فعل مضارع مجزوم بلام الأمر، ولكم جار ومجرور متعلقان يستجيبوا، وإن شرطية، وكنتم صادقين فعل الشرط، والجواب محذوف دلت عليه الفاء الفصيحة، أي: فادعوهم، وصادقين خبر كنتم ﴿أَلَهُمْ أَرْجُلٌ يَمْشُونَ بِهَا﴾ كلام مستأنف بمثابة التوبيخ لهم على عقولهم القاصرة. والهمزة للاستفهام الإنكاري مع النفي، ولهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، وأرجل مبتدأ مؤخر، وجملة يمشون بها صفة ﴿أَمْ لَهُمْ أَيْدٍ يَبْطِشُونَ بِهَا﴾ أم عاطفة بمعنى بل، والجملة معطوفة على سابقتها، وكذلك قوله: ﴿أَمْ لَهُمْ أَعْيُنٌ يَبْصُرُونَ بِهَا﴾ أم لهم أذانٌ يسمعون بها ﴿أي: ليس لهم شيء من ذلك البتة مما هو لكم، فكيف تعبدونهم؟ وأنتم أتم منهم، وأكمل حالاً﴾ ﴿قُلْ أَدْعُوا شُرَكَاءَكُمْ ثُمَّ كِيدُونِ فَلَا تُنظِرُونِ﴾ جملة ادعوا شركاءكم مقول القول، وثم حرف عطف وتراخ، وكيدون عطف على ادعوا، والفاء عاطفة، ولا ناهية، تنظرون فعل مضارع مجزوم بلا الناهية، وعلامة جزمه حذف النون، والنون للوقاية، وياء المتكلم محذوفة، وقد تقدم القول في جواز حذفها في البقرة.

### □ البلاغة:

في قوله: ﴿أَلَهُمْ أَرْجُلٌ يَمْشُونَ﴾ بها إلى قوله: ﴿فَلَا تُنظِرُونِ﴾ فنّ بدعي معروف باسم نفي الشيء بإيجابه، وهو أن يثبت المتكلم شيئاً في ظاهر كلامه بشرط أن يكون المثبت مستعاراً، ثم ينفي ما هو من سببه مجازاً، والمنفي حقيقة في باطن الكلام، وهو الذي أثبتته لا الذي نفاه، وفي الآيات المتقدمة يقتضي نفي الإلهية جملة عن يبصر ويسمع من الآلهة المتخذة من دون الله تعالى،

فكيف من لا يسمع ولا يبصر منها. وقد تقدمت له أمثلة، وسيأتي المزيد منه.

\* الفوائد:

لم ير أشهر المفسرين إشكالاً في إطلاق لفظ «عباد» على الأصنام، فابن جرير - الذي هو أشدهم عناية بتقرير كل ما كان يعدّ شكلاً والجواب عنه - لم يورده في الآية، وفسّر العباد بالأملاك، وأما من بعده من المفسرين فقد أوردوا ذلك، وأجابوا عنه بجوابين نقلهما الرازي.

عبارة الرازي:

أحدهما: أن المشركين لما ادّعوا أنها تضر وتنفع وجب أن يعتقدوا فيها كونها عاقلة فاهمة، فلا جرم وردت هذه الآية على وفق معتقداتهم، ولذلك قال: ﴿فَادْعُوهُمْ فَلْيَسْتَجِيبُوا لَكُمْ﴾، وقال: ﴿إِنَّ الَّذِينَ﴾ ولم يقل: التي. والجواب الثاني: أن هذا لغو ورد في معرض الاستهزاء بهم، أي: قصارى أمرهم أن يكونوا أحياء عقلاء، فإذا ثبت ذلك فهم عباد أمثالكم، ولا فضل لهم عليكم، فلم جعلتم أنفسكم عبيداً؟ وجعلتموهم آلهة وأرباباً.

﴿إِنَّ وَلِيََّ اللَّهُ الَّذِي نَزَلَ الْكِتَابُ وَهُوَ يَتَوَلَّى الصَّالِحِينَ﴾ (١٩٦) وَالَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ لَا يَسْتَجِيبُونَ نَصْرَكُمْ وَلَا أَنْفُسَهُمْ يَنْصُرُونَ ﴿١٩٧﴾ وَإِنْ تَدْعُوهُمْ إِلَىٰ أِهْدَىٰ لَا يَسْمَعُوا وَتَرْتَهُمْ يَنْظُرُونَ إِلَيْكَ وَهُمْ لَا يُبْصِرُونَ ﴿١٩٨﴾ خُذِ الْعَفْوَ وَأْمُرْ بِالْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنِ الْجَاهِلِينَ ﴿١٩٩﴾ وَإِنَّمَا يَنْزَعَنَّكَ مِنَ الشَّيْطَانِ نَزْعٌ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ إِنَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴿٢٠٠﴾

☆ اللغة:

﴿وَلِيََّ﴾: ناصرى ومتولى أموري.

﴿الْعَفْوُ﴾: اليسر وضدّ الجهد. أي: خذ ما عفا لك من أخلاق الناس وأفعالهم، وما أتى منهم، وتسهّل من غير تكلف ولا إعنات، ولا تخرجهم

وتشق عليهم ، وقال النبي ﷺ في هذا المعنى : «يسرّوا ولا تعسّروا» . وقال :

خُذِي الْعَفْوَ مِنِّي تَسْتَدِيمِي مَوَدَّتِي

ولا تنطقي في سَوْرَتِي حين أغضبُ

﴿ يَا أَعْرَفُ ﴾ : بضم العين : المعروف ، وكل جميل من الأفعال .

قال الحطيئة :

مَنْ يَفْعَلُ الْخَيْرَ لَا يَعْدُمُ جَوَازِيَهُ لَا يَذْهَبُ الْعَرْفُ بَيْنَ اللَّهِ وَالنَّاسِ

﴿ نَزَعٌ ﴾ : النخس والغرز ، شبّه وسوسة الشيطان بغرز السائق لما

يسوقه .

○ الإعراب :

﴿ إِنَّ وَليَّ اللَّهِ الَّذِي نَزَلَ الْكِتَابُ ﴾ إن واسمها وخبرها ، والذي صفة لله ،  
وجملة نزل الكتاب صلة الموصول ﴿ وَهُوَ يَتَوَلَّى الصَّالِحِينَ ﴾ الواو حالية ، أو  
عاطفة ، وهو مبتدأ ، وجملة يتولى الصالحين خبر ﴿ وَالَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ لَا  
يَسْتَلْبِطُونَ نَصْرَكُمْ وَلَا أَنْفُسَهُمْ يَنْصُرُونَ ﴾ عطف على ما تقدم ، وقد مرَّ  
إعرابه آنفاً ، وأنفسهم مفعول به مقدم لينصرون ﴿ وَإِنْ تَدْعُوهُمْ إِلَى الْهُدَى لَا  
يَسْمَعُوا ﴾ عطف أيضاً ، وإن الشرطية وفعلها وجوابها ﴿ وَتَرْنَهُمْ يُنْظَرُونَ إِلَيْكَ  
وَهُمْ لَا يُبْصِرُونَ ﴾ الواو استثنائية ، وتراهم فعل مضارع ، وفاعله مستتر تقديره  
أنت ، والهاء مفعول به ، وجملة ينظرون إليك حالية ، والواو للحال ، وهم  
مبتدأ ، وجملة لا يبصرون خبر ، وجملة وهم لا يبصرون حال أيضاً ﴿ خُذِ الْعَفْوَ  
وَأْمُرْ بِالْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنِ الْجَاهِلِينَ ﴾ خذ فعل أمر ، وفاعله مستتر تقديره أنت ،  
والعفو مفعول به ، وفعل الأخران عطف عليه ﴿ وَإِنَّمَا يَنْزَعَنَّكَ مِنَ  
الشَّيْطَانِ نَزَعٌ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ إِنَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴾ الواو عاطفة ، وإن شرطية ،  
أدغمت نونها بما الزائدة ، وينزعنك فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله  
بنون التوكيد الثقيلة ، وهو في محل جزم فعل الشرط ، ومن الشيطان جار  
ومجرور متعلقان بمحذوف حال ؛ لأنه في الأصل كان صفة لـ «نزع» ، ونزع

فاعل، فاستعد: الفاء رابطة لجواب الشرط، لأن الجواب بعدها طلبى، واستعد فعل أمر، وفاعله مستتر تقديره أنت، وبالله جار ومجرور متعلقان باستعد، وإن واسمها وخبرها، وجملة إن وما في حيزها للتعليل والاستئناف.

## □ البلاغة:

أعجب العرب كثيراً بقوله تعالى: ﴿حُذِرَ الْعَفْوُ﴾ إلى آخر الآية، لما فيها من سهولة سبك، وعضوبة لفظ، وسلامة تأليف، مع ما تضمنته من إشارات بعيدة، ورموز لا تتناهى، وأطلقوا على هذا النوع من الأساليب اسم فن يقال له «الانسجام»، وهو أن يكون الكلام متحدراً كتحدّر الماء المنسجم، حتى يكون للجملة من المثور وللبيت من المنظوم وقع في النفوس، وتأثير في القلوب، ما ليس لغيره.

## نماذج شعرية من الانسجام:

ومن النماذج الشعرية لهذا الفن التي خلت من البديع، إلا أن يأتي ضمن السهولة، من غير قصد، كقول بعضهم، وينسب إلى ديك الجن الشاعر الحمصي:

يا بديع الدلِّ والغنجِ	لك سلطانٌ على المهجِ
إنَّ بيتاً أنت ساكنه	غيرُ محتاجٍ إلى السُّرجِ
وجهُك المأمولُ حُجَّتْنَا	يوم تأتي الناسُ بالحججِ

ولبهاء الدين زهير:

لحاظك أمضى من المرهفِ	وريقك أشهى من القرقفِ
ومن سيفٍ لحظك لا أتقي	ومن خمرٍ ريقك لا أكتفي
أقاسي المنونَ لنيل المنى	وباليت هذا بهذا يفي
زها وردٌ خديك لكنه	بغير النواظرٍ لم يقطفِ
وقد زعموا أنه مضعفٌ	وما علموا أنه مُضعفي

ومما يستحق أن يغنى به قول صفي الدين، وقد بلغ غاية الانسجام:

قالت: كحلت الجفون بالوسن  
قلت: ارتقاباً لطيفك الحسن  
قالت: تسليت بعد فرقنا  
قلت: عن مسكني وعن سكاني  
قالت: تشاغلت عن محبتنا  
قلت: بفزط البكاء والحزن  
قالت: تخليت، قلت: عن جلدي  
قالت: تغيرت، قلت: في بدني  
قالت: أذعت الأسرار، قلت لها:  
صير سري هواك كالعلن  
قالت: فما ذا تروم؟ قلت لها:  
ساعة سعاد بالوصال تسعفني  
قالت: وعين الرقيب ترقبنا  
قلت: فإني للعين لم ابن  
أنحلتني بالبعاد عنك فلو  
ترصدتني العيون لم ترني

ونختم هذه المختارة بالحكاية الآتية: قيل: إن بعض الأدباء اجتاز بدار الشريف الرضي، وقد أحنى عليها الزمان، وأذهب بهجتها، وأخلق ديباجتها، وبقايا رسومها تشهد لها بالنضارة. فوقف عليها متعجباً من صروف الزمان، وتمثل بهذه الأبيات:

ولقد وقفتُ على ربوعهمُ      وطُلُوها بيد البلى نهبُ  
فبكيْتُ حتى ضجَّ من لعبٍ      نضوي وعجَّ بعذلي الركبُ  
وتلفتتُ عيني فمذ خفيتُ      عني الطلُولُ تلفتت القلبُ

فمر شخص فقال له: أتعرف هذه الأبيات؟ فقال: لا، قال: والله إنها لصاحب هذه الدار، فتعجبا من غريب هذا الاتفاق، والشيء بالشيء يذكر.

﴿إِنَّ الَّذِينَ اتَّقَوْا إِذَا مَسَّهُمْ طَٰئِفٌ مِّنَ الشَّيْطٰنِ تَذَكَّرُوا فَإِذَا هُم مُّبْصِرُونَ ﴿٢٠١﴾ وَإِخْوَانُهُمْ يَمُدُّوهُم فِي الْغَيِّ ثُمَّ لَا يُقْصِرُونَ ﴿٢٠٢﴾ وَإِذَا لَمْ تَأْتِهِم بِآيَةٍ قَالُوا لَوْلَا اجْتَبَيْتَهَا قُلْ إِنَّمَا أَتَّبِعُ مَا يُوحَىٰ إِلَيَّ مِنْ رَبِّي هَذَا بَصَآئِرٌ مِّن رَّبِّكُمْ وَهُدًى وَرَحْمَةٌ لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴿٢٠٣﴾ وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْءَانُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴿٢٠٤﴾ وَأَذْكُر رَبِّكَ فِي نَفْسِكَ تَضَرُّعًا وَخِيفَةً وَدُونَ الْجَهْرِ مِنَ الْقَوْلِ بِالْغُدُوِّ وَالْآصَالِ وَلَا تَكُن مِّنَ الْغٰفِلِينَ ﴿٢٠٥﴾ إِنَّ الَّذِينَ عِنْدَ رَبِّكَ لَا يَسْتَكْبِرُونَ عَنْ عِبَادَتِهِ وَيَسْتَحْسِنُونَ وَلَهُ يُسْجَدُونَ ﴿٢٠٦﴾﴾

## ☆ النِّفْتَة:

﴿طَٰئِفٌ﴾: يحتمل أن يكون اسم فاعل من طاف به الخيال يطيف طيفاً، أو مصدر منه، وقد قرأ أهل البصرة «طَيْفٌ»، وكذا أهل مكة، وقرأ أهل المدينة والكوفة: «طَائِفٌ».

﴿اجْتَبَيْتَهَا﴾ اجتبى الشيء: بمعنى جباه لنفسه، أي: جمعه.

﴿بِالْغُدُوِّ﴾ - بضمين - جمع غدوة، بضم الغين وسكون الدال، وهي من طلوع الفجر إلى طلوع الشمس.

﴿وَالْآصَالِ﴾ جمع أصيل، وهو: من العصر إلى الغروب.

## ○ الإِعْرَاب:

﴿إِنَّ الَّذِينَ اتَّقَوْا إِذَا مَسَّهُمْ طَٰئِفٌ مِّنَ الشَّيْطٰنِ﴾ إن واسمها، وجملة اتقوا صلة، وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن، متضمن معنى الشرط، وجملة مسهم في محل جر بالإضافة لوقوعها بعد الظرف، والهاء مفعول به لمس، وطائف فاعله، ومن الشيطان جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لطائف، وإذا وشرطها وجوابها الآتي خبر إن ﴿تَذَكَّرُوا فَإِذَا هُم مُّبْصِرُونَ﴾ جملة تذكروا لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم، والفاء عاطفة، وإذا فجائية، وقد

تقدم الكلام عنها، وهم مبتدأ، ومبصرون خبر ﴿وَإِخْوَانُهُمْ يَمُدُّوهُمْ فِي الْغَيِّ ثُمَّ لَا يُقْصِرُونَ﴾ اضطربت أقوال العرب والمفسرين في هذه الآية، وتفادياً للضياح في متاهات الأقوال المتشعبة نجتزئ بأشهر الأقوال وأقربها إلى العقل والمنطق، فنقول: وإخوانهم: الواو استثنائية، وإخوانهم مبتدأ، والضمير فيه يعود على الشيطان؛ لأنه لا يراد به الواحد بل الجنس، والضمير المنصوب في يمدونهم يعود على الكفار، والمرفوع يعود على الشيطان، والتقدير وإخوان الشياطين تدمهم الشياطين، وعلى هذا فالخبر جار على غير من هوله في المعنى، ألا ترى أن الإمداد مسند إلى الشياطين، وهو في اللفظ خبر عن إخوانهم؟ قال الزمخشري: وهذا الوجه أوجه؛ لأن «إخوانهم» في مقابلة «الذين اتقوا»، وفي الغي جار ومجرور متعلقان بيمدونهم، وثم حرف عطف وتراخ، ولا يقصرون عطف على يمدونهم، ولا نافية. وهناك أوجه ترجع من حيث النتيجة إليه، فنكتفي به ﴿وَإِذَا لَمْ تَأْتِهِمْ بِآيَةٍ قَالُوا لَوْلَا اجْتَبَيْتَهَا﴾ الواو حرف عطف، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة لم تأتهم في محل جر بالإضافة، وبآية جار ومجرور متعلقان بتأتهم، وجملة قالوا لا محل لها من الإعراب، ولولا حرف تضيض، فالكلام طلبى، أي: اجتبها واخترعها من عند نفسك، كما هي عادتك ﴿قُلْ إِنَّمَا أَتَّبِعُ مَا يُوحَىٰ إِلَيَّ مِنْ رَبِّي﴾ إنما كافة ومكفوفة، وأتبع فعل مضارع وفاعله ضمير مستتر تقديره أنا، وما اسم موصول في محل نصب مفعول به، وجملة يوحى بالبناء للمجهول لا محل لها لأنها صلة الموصول، وإلي جار ومجرور متعلقان بيوحى، ومن ربي جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ﴿هَذَا بَصَائِرٌ مِنْ رَبِّكُمْ وَهُدًى وَرَحْمَةٌ لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ﴾ هذه الجملة تنمة لمقول القول، داخلية في حيزه، وهذا اسم إشارة في محل رفع مبتدأ، وبصائر خبره، ومن ربكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لبصائر، وهدى عطف على بصائر، وكذلك رحمة ولقوم جار ومجرور متعلقان برحمة، وجملة يؤمنون صفة لقوم ﴿وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُمْ وَأَنْصِتُوا لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ﴾ الواو استثنائية، والجملة مستأنفة، ويحتمل أن تكون عاطفة، والكلام من جملة المقول المأمور به، وإذا شرط مستقبل، وجملة قرىء القرآن في

محل جر بالإضافة، والقرآن نائب فاعل، والفاء رابطة، وجملة استمعوا له لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم، وله جار ومجرور متعلقان باستمعوا، واختلف في الاستماع والمراد به، وأظهر الأقوال أنه الاستماع والإنصات وقت قراءة القرآن في صلاة أو غير صلاة، وقيل: معنى «فاستمعوا»: فاعملوا بما فيه ولا تجاوزوه. ولعل واسمها، وجملة ترحمون خبرها، وجملة الرجاء حالية ﴿وَأَذْكُرْ رَبَّكَ فِي نَفْسِكَ تَضَرُّعًا وَخِيفَةً﴾ الواو عاطفة، واذكر فعل أمر، وربك مفعول به، وفي نفسك جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، وهو عام في الأذكار، وتضرعاً وخيفة في نصبهما وجهان: أحدهما أنهما مفعولان لأجلهما، والثاني أنهما مصدران وقعا موقع الحال، أي: متضرعين خائفين ﴿وَدُونَ الْجَهْرِ مِنَ الْقَوْلِ بِالْغُدُوِّ وَالْآصَالِ وَلَا تَكُنْ مِنَ الْغَافِلِينَ﴾ الواو عاطفة، ودون ظرف متعلق بمحذوف معطوف على في نفسك، أي: في السرّ وفي الجهر، ومن القول جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، وبالغدو والآصال: جار ومجرور متعلقان باذكر، والواو عاطفة، ولا ناهية، وتكن فعل مضارع ناقص مجزوم بلا الناهية، ومن الغافلين جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر ﴿إِنَّ الَّذِينَ عِنْدَ رَبِّكَ لَا يَسْتَكْبِرُونَ عَنْ عِبَادَتِهِ وَيَسْتَحُونََّهُ وَكُلُّ يَسْجُودٍ﴾ كلام مستأنف، مسوق لذكر المؤمنين الذين استأهلوا القرب من الله. وإن واسمها، وعند ربك ظرف متعلق بمحذوف لا محل لها من الإعراب؛ لأنه صلة الموصول، وجملة لا يستكبرون خبر إن، والمراد بالعندية القرب من الله والزلقى إليه، وعن عبادته جار ومجرور متعلقان بيستكبرون، ويسبحونه عطف على ما تقدم، وله الواو عاطفة، والجار والمجرور متعلقان بيسجدون، ويسجدون عطف على يسبحونه، ويجوز أن تكون الواو حالية، أو استئنافية، وجملة يسبحونه خبر لمبتدأ محذوف، أي: وهم يسبحونه.

## \* الفوائد:

وهذا فصل ممتع للإمام الغزالي ننقل بعضه لمناسبته ونفاسته. قال: «ولأجل شرف ذكر الله عظمت رتبة الشهادة؛ لأنَّ المطلوب الخاتمة، ونعني

بالخاتمة وداع الدنيا والقدوم على الله تعالى، والقلب مستغرق بالله عز وجل، فلا يقدر على أن يموت على تلك الحالة إلا في صف القتال فبه قطع الطمع عن مهجته وأهله، وماله وولده، بل من الدنيا كلها، فإنه يريد لها حياته. وقد هون على قلبه حياته في حب الله عز وجل، وطلب مرضاته، فلا تجرد أعظم من ذلك، ولذلك عظم أمر الشهادة.

ولما استشهد عبد الله بن عمرو الأنصاري يوم أحد قال رسول الله ﷺ لجابر: «ألا أبشرك يا جابر؟» قال: بلى، بشرك الله بالخير، قال: «إن الله أحيا أباك فأقعده بين يديه، وليس بينه وبينه حجاب ولا رسول. فقال تعالى: تمنّ عليّ يا عبدي، ما شئت أعطيكه. فقال: يا رب! إن تردني إلى الدنيا حتى أقتل فيك وفي نبيك مرة أخرى. فقال الله عز وجل: سبق القضاء مني بأنهم إليها لا يرجعون». ثم القتل سبب الخاتمة على مثل هذه الحالة.

وصية عمر لبعض قواده:

وتعجبني دعوة عمر بن الخطاب إلى ذكر الله وخشيته رجاء غوثه ورحمته، في وصية لبعض قواده: «أوصيك ومن معك من الأجناد بتقوى الله على كل حال، فإن تقوى الله أفضل العدة على العدو، وأقوى المكيدة في الحرب، وأن تكون أنت ومن معك أشدّ احتراساً من المعاصي فيكم من عدوكم، فإن ذنوب الجيش أخوف عليهم من عدوهم، ولولا ذلك لم تكن لنا بهم قوة؛ لأن عددنا ليس كعددهم، ولا عدتنا كعدّتهم، فإن استوينا في المعصية كان لهم الفضل علينا في القوة، وإن لا نصر عليهم بطاعتنا لم نغلبهم بقوتنا، واعلموا أن عليكم في سيركم حفظة من الله، يعلمون ما تفعلون، فاستحيوا منهم، واسألوا الله العون على أنفسكم، كما تسألونه النصر على عدوكم».



## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ يَسْتَلُونَكَ عَنِ الْأَنْفَالِ قُلِ الْأَنْفَالُ لِلَّهِ وَالرَّسُولِ فَأَتَقُوا اللَّهَ وَأَصْلِحُوا ذَاتَ بَيْنِكُمْ وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ ﴿١﴾ إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ إِذَا ذُكِرَ اللَّهُ وَجِلَّتْ قُلُوبُهُمْ وَإِذَا تُلِيَتْ عَلَيْهِمْ آيَاتُهُ زَادَتْهُمْ إِيمَانًا وَعَلَىٰ رَبِّهِمْ يَتَوَكَّلُونَ ﴿٢﴾ الَّذِينَ يُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ ﴿٣﴾ أُولَٰئِكَ هُمُ الْمُؤْمِنُونَ حَقًّا لَهُمْ دَرَجَاتٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَمَغْفِرَةٌ وَرِزْقٌ كَرِيمٌ ﴿٤﴾

### ☆ اللفظة:

﴿ الْأَنْفَالِ ﴾ : جمع نفل - بفتح الثون والفاء - كفرس وأفراس ، والمراد بها الغنائم . والنفل : الزيادة والغنيمة . ومنه قول لبيد :

إِنْ تَقَوَىٰ رَبَّنَا خَيْرٌ نَفْلٌ      وبإذنِ اللَّهِ رَبِّي وَعَجَل

شبه لبيد الثواب الذي وعده الله عباده على التقوى بالنفل ، وهو ما يعده الإمام المجاهد تحريضاً على اقتحام الحرب ، فاستعار النفل له على طريق الاستعارة التصريحية ، وأخبر به عن التقوى ؛ لأنها سببه . ويجوز استعارة النفل

للتقوى بجامع النفع . وريثي : بطئي ، وعجل : أي : عجلي ، فحذفت الياء لوزن الشعر . وفي المصباح : النَّقْلُ الغنيمة : والجمع أنفال ، مثل سبب وأسباب ، والنَّقْلُ - بسكون الفاء - : مثله .

﴿ وَجِلَّت ﴾ وَجَلَّ بالكسر في الماضي ، يُوَجَّلُ بالفتح في المضارع ، وفيه لغة أخرى ، وهي وَجَلَّ بفتح الجيم في الماضي ، وكسرهما في المضارع ، فتحذف الواو ، كوعديعد .

### ○ الإعراب:

﴿ يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْأَنْفَالِ قُلِ الْأَنْفَالُ لِلَّهِ وَالرَّسُولِ ﴾ كلام مستأنف ، مسوق لتقرير تشريع الغنيمة في الجهاد ، ويسألونك فعل مضارع وفاعل ومفعول به ، والضمير الفاعل هو من سأل هذا السؤال ممن حضر واغزوة بدر . وسأل يكون تارة لاقتضاء معنى في نفس المسؤول ، فيتعدى إلى الثاني بعن ، كهذه الآية ؛ وقد يكون لاقتضاء مادة أو مال ، فيتعدى لاثنين نحو سألت زيدا مالاً . وعن الأنفال متعلقان بيسألونك كما تقدم ، وقل فعل أمر ، والأنفال مبتدأ ، والله خبره ، والجملة الاسمية في محل نصب مقول القول ، والرسول عطف على الله ﴿ فَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَصْلِحُوا ذَاتَ بَيْنِكُمْ وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ ﴾ الفاء الفصيحة ، واتقوا فعل أمر وفاعل ، ولفظ الجلالة مفعول به ، وأصلحوا عطف على اتقوا ، وذات بينكم مفعول به ، ومعنى ذات بينكم : ما بينكم من الأحوال ، حتى تكون أحوال ألفة ومحبة واتفاق . فالبين هنا بمعنى الاتصال ، ويطلق أيضاً على الفراق ، فهو من الأضداد . وإن شرطية ، وكنتم فعل الشرط ، والتاء اسمها ، ومؤمنين خبرها ، والجواب محذوف للدلالة ما قبله عليه ﴿ إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ إِذَا ذُكِرَ اللَّهُ وَجِلَّت قُلُوبُهُمْ ﴾ إنما كافة ومكفوفة ، والمؤمنون مبتدأ ، والجملة مستأنفة ، مسوقة لبيان من أراد بالمؤمنين ، بذكر أوصافهم الجليلة المستتبعة لما ذكر من الخصال الثلاث الآتية ، والذين خبر ، وإذا ظرف لما يستقبل متضمن معنى الشرط ، وجملة ذكر الله في محل جر بالإضافة ، والله نائب فاعل ، وجملة وجلت قلوبهم لا محل لها لأنها جواب

شرط غير جازم ﴿ وَإِذَا تَلَّيْتْ عَلَيْهِمْ ءَايَاتُنَا زَادَتْهُمْ إِيمَانًا ﴾ عطف الصفة الأولى، وجملة زادتهم لا محل لها، وإيماناً مفعول به ثان، أو تمييز ﴿ وَعَلَىٰ رَبِّهِمْ يَتَوَكَّلُونَ ﴾ صفة ثالثة داخلية في نطاق الصلة للموصول، وعلى ربهم جار ومجرور متعلقان بيتوكلون، والتقديم يفيد الاختصاص، أي: عليه لا على غيره ﴿ الَّذِينَ يُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ ﴾ وأردف الصفات الثلاث المتقدمة - وهي من أفعال القلوب، وهي: الخشية والإخلاص والتوكل - بصفتين من أعمال الجوارح، وهما إقامة الصلاة والصدقة. وقد تقدم إعراب نظائرها ﴿ أُولَٰئِكَ هُمُ الْمُؤْمِنُونَ حَقًّا ﴾ اسم الإشارة مبتدأ، وهم ضمير فصل، أو خبر ثان، والمؤمنون خبر على كل حال، والجملة خبر اسم الإشارة، والجملة مستأنفة، وحقاً صفة لمصدر محذوف، أي: هم المؤمنون إيماناً حقاً، ويجوز أن يكون مصدراً مؤكداً لمضمون الجملة، كقولك: هو عبد الله حقاً ﴿ لَهُمْ دَرَجَاتٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَمَغْفِرَةٌ وَرِزْقٌ كَرِيمٌ ﴾ لهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، ودرجات مبتدأ مؤخر، وعند ربهم ظرف متعلق بدرجات؛ لأنها بمعنى أجور، أو يتعلق بمحذوف صفة لدرجات؛ لأنها نكرة، ومغفرة ورزق كريم عطف على درجات.

## \* الفوائد:

روى التاريخ أن الاختلاف وقع بين المسلمين في غنائم بدر وقسمتها، فسألوا رسول الله ﷺ: كيف تقسم؟ ولئن الحكم في قسمتها؟ أல்லهاجرين أم للأنصار؟ أم لهم جميعاً؟ ف قيل لهم: هي للرسول وهو الحاكم فيها خاصة يحكم فيها ما يشاء، ليس لأحد غيره فيها حكم، وقيل: شرط لمن كان له بلاء في ذلك اليوم أن ينقله فتسارع شبانهم حتى قتلوا سبعين وأسروا سبعين، فلما يسر الله الفتح اختلفوا فيما بينهم وتنازعوا، فقال الشبان: نحن المقاتلون، وقال الشيوخ الوجوه الذين كانوا عند الرايات: إنا كنا رداء لكم، وفئة تنحازون إليها إن انهزمت، وقالوا الرسول الله: المغنم قليل والناس كثير، وإن تعط هؤلاء ما شرطت لهم حرمت أصحابك، فنزلت.

قصة سعد بن أبي وقاص :

وعن سعد بن أبي وقاص : قُتل أخي عمير يوم بدر ، فقتلت به سعيد بن العاص ، وأخذت سيفه ، فأعجبني ، فجئت به إلى رسول الله ﷺ فقلت : إن الله قد شفى صدري من المشركين فهب لي هذا السيف ، فقال : « ليس هذا لي ولا لك ، اطرحه في القَبْض » ، يعني المال المقبوض ، فطرحته ، وبني ما لا يعلمه إلا الله تعالى من قتل أخي ، وأخذ سلمي ، فما جاوزت إلا قليلاً حتى جاءني رسول الله ، وقد أنزلت سورة الأنفال فقال : « يا سعد! إنك سألتني السيف وليس لي ، وأنه قد صار لي فاذهب وخذه » .

رواية عبادة بن الصامت :

وعن عبادة بن الصامت : نزلت فينا معشر أصحاب بدر ، حين اختلفنا في النفل ، وساءت فيه أخلاقنا فنزعه الله من أيدينا فجعله لرسول الله فقسمه بين المسلمين على السواء ، وكان في ذلك تقوى الله وطاعة رسوله وإصلاح ذات البين .

﴿ كَمَا أَخْرَجَكَ رَبُّكَ مِنْ بَيْتِكَ بِالْحَقِّ وَإِنَّ فَرِيقًا مِّنَ الْمُؤْمِنِينَ لَكُرِهُونَ ﴿٥﴾  
يُجِدُّوْنَكَ فِي الْحَقِّ بَعْدَمَا نَبَّيْنَاكَ أَنَّمَا إِنشَاقُونَ إِلَى الْمَوْتِ وَهُمْ يَنْظُرُونَ ﴿٦﴾ وَإِذْ  
يَعِدُّكُمْ اللَّهُ إِحْدَى الطَّائِفَتَيْنِ أَنَّهَا لَكُمْ وَتَوَدُّونَ أَنَّ عَيْرَ ذَاتِ الشُّوْكَةِ  
تَكُونُ لَكُمْ وَيُرِيدُ اللَّهُ أَن يُحِقَّ الْحَقَّ بِكَلِمَاتِهِ وَيَقْطَعَ دَائِرَ الْكُفْرِينَ ﴿٧﴾ لِيُحِقَّ  
الْحَقَّ وَيُبْطِلَ الْبَاطِلَ وَلَوْ كَرِهَ الْمُجْرِمُونَ ﴿٨﴾ إِذْ تَسْتَغِيثُونَ رَبَّكُمْ فَاسْتَجَابَ  
لَكُمْ أَنِّي مُبْدئكم بِأَلْفٍ مِّنَ الْمَلَكَةِ مُرَدِّينَ ﴿٩﴾ ﴾

☆ اللغة:

﴿ الشُّوْكَةُ ﴾ للشوكة معان كثيرة ، وهي هنا بمعنى البأس ، والقوة ،  
والسلاح ، وَحِدَّتُهُ على أن جميع معانيها ترجع إلى معنى التفوق والظهور

والغلبة، ومن معانيها إبرة العقرب، وحمرة تعلق الجسد، والنكايه في العدو، يقال: لا تشوكك مني شوكة، أي: لا يلحقك مني أذى. وشوكة الحائك: الآلة التي يُسوِّي بها السدى واللحمة، ويقال: شاكته إصبعه شوكة، وشوكت النخلة: خرج شوكتها، وشوكت الحائط: جعلت عليه الشوك، ومن المجاز: شوكت الزرع، وزرع شوكت: إذا خرج أوله، وشوك ثدي الجارية وتشوكت: إذا بدأ خروجه. قال:

أحببت هذي قديماً وهي ماشيةٌ وما تشوكت ثديها وما نهدا

وإذا استعرضنا مادة الشين والواو فاء وعيناً للكلمة، وجدنا خاصة عجيبة لها كأنها قد وضعت خاصة لمعاني الظهور، والتأثير، والارتفاع، والتفوق، فالشوب: خلط الشيء بغيره بحيث يؤثر فيه، يقال: شاب العسل بالماء، وكأن ريقتها خمر يشوبها عسل، ولهم المشاجب والمشابوب، وهي: أسفاط وحقق تتخذ من الخوص، وسوّرت به فتشوّر، ومنه قيل: أبدى الله شوارك، أي: عورتك، وفي حديث الرّبيّاء: أشوار عروس ترى؟ وهذا من عجيب أمر لغتنا العربية الشريفة فافهم وتدبر.

### ○ الإعراب:

﴿ كَمَا أَخْرَجَكَ رَبُّكَ مِنْ بَيْتِكَ بِالْحَقِّ ﴾ كما يجوز أن تكون الكاف بمعنى مثل ومحلها الرفع على أنها خبر لمبتدأ محذوف تقديره: هذه الحال كحال إخراجك، ويجوز أن تكون حرفاً جارياً، ومحل الجار والمجرور الرفع كما تقدّم، والمعنى: أن حالهم في كراهة ما رأيت من تنفيل الغزاة مثل حالهم في كراهة خروجك للحرب، ويجوز أن يكون محلها النصب على أنها صفة لمصدر الفعل المقدر في قوله: الأنفال لله والرسول، أي: الأنفال استقرت لله والرسول، وثبتت مع كراهتهم ثباتاً مثل ثبات إخراج ربك إياك من بيتك، وهم كارهون. وقد توسّع العربون القدامى في التقدير والتأويل، وأنهاها بعضهم إلى عشرين وجهاً، ولكنها لا تخرج عما ذكرناه. ومن بيتك جار ومجرور متعلقان بأخرج، وبالحق جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، أي: متلبساً بالحق

والحكمة والصواب الذي لا محيد عنه، وسيأتي في باب الفوائد ذكر بعض الحوادث التاريخية التي توضح هذا المعنى والإعراب ﴿ وَإِنَّ فَرِيقًا مِّنَ الْمُؤْمِنِينَ لَكَرِهُونَ ﴾ الواو حالية، وإن واسمها، ومن المؤمنين جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة، واللام المرحلة، وكارهون خبر إن، والجملة في محل نصب حال من الكاف في أخرجك، أي: أخرجك في حالة كراحتهم ﴿ يُجَادِلُونَكَ فِي الْحَقِّ بَعْدَمَا بَيَّنَّ ﴾ الجملة مستأنفة، مسوقة للإخبار عن حالهم بالمجادلة، ويجوز أن تكون حالاً ثانية من الكاف، أي: أخرجك في حال مجادلتهم إياك، أو من الضمير في كارهون، أي: لكارهون في حال الجدل، وفي الحق جار ومجرور متعلقان بيجادلونك، وبعد ظرف زمان متعلق بيجادلونك، وما مصدرية، وهي وما في حيزها مصدر مضاف للظرف، أي: بعد تبينه وخروجه، وهو أقبح من الجدل في الشيء قبل اتصاحه ﴿ كَأَنَّمَا يُسَاقُونَ إِلَى الْمَوْتِ وَهُمْ يَنْظُرُونَ ﴾ الجملة حالية من الضمير في «الكارهون» أي: حال كونهم مشبهين بالذين يساقون بالعنف والصغار إلى القتل، وكأنما كافة ومكفوفة، ويساقون فعل مضارع مبني للمجهول، والواو نائب فاعل، وإلى الموت جار ومجرور متعلقان بيساقون، والواو حالية، وهم ينظرون جملة في محل نصب على الحال. ﴿ وَإِذْ يَعِدُّكُمْ اللَّهُ إِحْدَى الطَّائِفَتَيْنِ ﴾ الواو عاطفة، وإذ ظرف متعلق بفعل محذوف، أي: «واذكر إذ»، وجملة يعدكم الله في محل جر بالإضافة، وإحدى الطائفتين مفعول به، ولا بد من تقدير محذوف، أي: الظفر بإحدى الطائفتين، والطائفتان: العير والنفير ﴿ أَنَّهُا لَكُمْ وَتَوَدُّونَ أَنَّ عَيْرَ ذَاتِ الشُّوكَةِ تَكُونُ لَكُمْ ﴾ أن واسمها ولكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر، وأن وما في حيزها بدل اشتمال من إحدى الطائفتين، وتودون: الواو حالية، أو عاطفة، وتودون فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون، والواو فاعل، وأن وما في حيزها مفعول تودون، وجملة تكون خبر أن، ولكم جار ومجرور وهي العير لأنها الطائفة التي لا شوكة لها، ولا تريدون الطائفة الأخرى ﴿ وَيُرِيدُ اللَّهُ أَنْ يُحِقَّ الْحَقَّ بِكَلِمَاتِهِ وَيَقْطَعَ دَابِرَ الْكَافِرِينَ ﴾ الواو عاطفة، ويريد الله فعل وفاعل وأن مصدرية، وهي وما في

حيزها مفعول يريد، وبكلماته جار ومجرور متعلقان بيقطع دابر الكافرين جملة معطوفة، وقطع الدابر عبارة عن الاستئصال ﴿لِيُحِقَّ الْحَقَّ وَيُبْطِلَ الْبَاطِلَ وَلَوْ كَرِهَ الْمُجْرِمُونَ﴾ اللام للتعليل، ويحق فعل مضارع منصوب بأن مضمرة، واللام وما في حيزها متعلقان بمحذوف تقديره: فعل ذلك ليحق الحق ويبطل الباطل، وليس هذا تكريراً لما قبله؛ لأن الأول خاص والثاني عام، فالمراد بالأول تثبيت ما وعد به في هذه الواقعة من النصر والظفر، والمراد بالثاني تدعيم الدين وتقويته وإظهار الشريعة وتثبيتها. ﴿إِذْ تَسْتَغِيثُونَ رَبَّكُمْ﴾ الظرف متعلق بمحذوف، أي: واذكروا، ويجوز أن يتعلق بيقطع، وعبر بالحق حكاية للحال الماضية، ولذلك عطف عليه: فاستجاب لكم بصيغة الماضي ﴿فَأَسْتَجَابَ لَكُمْ أَنِّي مُمِدُّكُمْ بِأَلْفٍ مِّنَ الْمَلَائِكَةِ مُرَدِّفِينَ﴾ الفاء عاطفة كما تقدم، ولكم جار ومجرور متعلقان باستجاب، وأن وما في حيزها في محل نصب بنزع الخافض، أي: بأني ممدكم، والجار والمجرور متعلقان باستجاب أيضاً، وممدكم خبر أن، وبألف جار ومجرور متعلقان بممدكم، ومن الملائكة جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لألف، ومردفين صفة ثانية، ومفعول مردفين محذوف؛ لأنه اسم فاعل، أي: أمثالهم، أي: متبعين بعضهم بعضاً، أو متبعين بعضهم لبعض.

\* الفوائد:

ما يقوله التاريخ:

أقبلت عير قريش من الشام فيها تجارة عظيمة ومعها أربعون ركباً، منهم أبو سفيان وعمرو بن العاص وعمرو بن هشام، فأخبر جبريل رسول الله ﷺ، فأخبر المسلمين، فأعجبهم تلقى العير لكثرة الخير وقلة القوم، فلما خرجوا بلغ أهل مكة خبر خروجهم، فنادى أبو جهل فوق الكعبة: يا أهل مكة! النجاء النجاء على كل صعب وذلول، عيركم أموالكم إن أصابها محمد فلن تفلحوا بعدها أبداً. ثم خرج أبو جهل بجميع أهل مكة وهم النفير في المثل السائر: لا في العير ولا في النفير، فقيل له: إن العير أخذت طريق

الساحل ونجت، فارجع بالناس إلى مكة، فقال: لا والله! لن يكون ذلك أبداً حتى ننحر الجزور، ونشرب الخمر، ونقيم القينات والمعازف بيدر فيتسامع العرب بمخرجنا، وإن محمداً لم يصب العير، وإنا قد أعضضناه، فمضى بهم إلى بدر، وبدر ماء كانت العرب تجمع فيه نوقهم يوماً في السنة، فنزل جبريل فقال: يا محمد! إن الله وعدكم إحدى الطائفتين: إما العير وإما قريشاً، فاستشار النبي أصحابه وقال: «ما تقولون؟ إن القوم قد خرجوا من مكة على كل صعب وذلول، فالعير أحب إليكم أم النفير؟» قالوا: بل العير أحب إلينا من لقاء العدو، فتغير وجه رسول الله ﷺ، ثم ردّ عليهم فقال: «إن العير قد مضت على ساحل البحر وهذا أبو جهل قد أقبل» فقالوا: يا رسول الله! عليك بالعير ودع العدو، فقام عند غضب النبي أبو بكر وعمر فأحسننا، ثم قام سعد بن عبادة فقال: انظر أمرك فو الله لو سرت بنا إلى عدن لسرنا، ما تخلف رجل، ثم قال المقداد: يا رسول الله! امض لما أمرك الله، فإننا معك حيث لا نقول لك كما قال بنو إسرائيل لموسى: اذهب أنت وربك فقاتلا إنا ها هنا قاعدون، ولكن اذهب أنت وربك فقاتلا إنا معكما مقاتلون ما دامت منا عين تطرف، فضحك رسول الله ثم قال: «أشيروا علي أيها الناس» وهو يريد الأنصار؛ لأنهم قالوا له حين بايعوه على العقبة: إنا برآء من ذمامك حتى تصل إلى ديارنا، فإذا وصلت إلينا فأنت في ذمامنا نمنعك ما نمنع منه آبائنا ونساءنا، فكان النبي ﷺ يتخوف أن تكون الأنصار لا ترى عليهم نصرته إلا على عدو دهمه بالمدينة، فقام سعد بن معاذ فقال: لكأنك تريدنا يا رسول الله! قال: «أجل» قال: قد آمننا بك، وصدّقناك، وشهدنا أن ما جئت به هو الحق، وأعطيناك على ذلك عهدنا ومواثيقنا على السمع والطاعة، فامض يا رسول الله! لما أردت، فو الذي بعثك بالحق لو استعرضت بنا هذا البحر فخضته لخضناه معك، ما تخلف منا رجل واحد، وما نكره أن تلقى بنا عدونا، وإنا به لصبر عند الحرب، صدق عند اللقاء، ولعل الله يريك منا ما تقر به عينك، فسرّبنا على بركة الله، وفرح رسول الله ثم قال: «سيروا على بركة الله، وأبشروا؛ فإن الله وعدني إحدى الطائفتين، والله لكأني الآن أنظر إلى مصارع

القوم». وقد أطلنا في الاقتباس لأهمية هذا الفصل وبلاغته .

خلاصة مفيدة لأقوال المعربين في «كما» :

اختلفوا على خمسة عشر قولاً :

(١) إن «الكاف» بمعنى واو القسم و«ما» بمعنى «الذي» واقعة على ذي

العلم، وهو الله، وجواب القسم: يجادلونك. قاله أبو عبيدة.

(٢) إن الكاف بمعنى «إذ» و«ما» زائدة والتقدير: اذكر إذ جاءك.

(٣) إن الكاف بمعنى «على» و«ما» بمعنى «الذي».

(٤) وقال عكرمة: التقدير: وأطيعوا الله ورسوله إن كنتم مؤمنين، كما

أخرجكم في الطاعة خير لكم كان إخراجك خيراً إليهم.

(٥) قال الكسائي: كما أخرجك ربك من بيتك على كراهة من فريق منهم،

كذلك يجادلونك في قتال كفار مكة، ويودون غير ذات الشوكة من بعد

ما تبين لهم أنك إنما تفعل ما أمرت به، لا ما يريدون.

(٦) قال الفراء: امض لأمرك في الغنائم، ونقل من شئت إن كرهوا كما

أخرجك ربك.

(٧) قال الأخفش: الكاف نعت لـ«حقاً» والتقدير: هم المؤمنون حقاً كما.

(٨) إن الكاف في موضع رفع، والتقدير: كما أخرجك ربك فاتقوا الله، كأنه

ابتداء وخبر.

(٩) قال الزجاج: الكاف في موضع نصب، والتقدير: الأنفال ثابتة لله ثباتاً

كما أخرجك ربك.

(١٠) إن الكاف في موضع رفع، والتقدير: لهم درجات عند ربهم ومغفرة

ورزق كريم، وهذا وعد حق كما أخرجك.

(١١) إن الكاف في موضع رفع أيضاً، والمعنى: وأصلحوا ذات بينكم ذلكم

خير لكم كما أخرجك، فالكاف نعت لخبر ابتداء محذوف.

(١٢) إنه شبه كراهية أصحاب رسول الله ﷺ بخروجه من المدينة حين تحققوا خروج قريش للدفع عن أبي سفيان، وحفظ عيره بكراهيتهم نزع الغنائم من أيديهم وجعلها للرسول، أو التنفيل منها. وهذا القول أخذه الزمخشري وحسنه، فقال: «يرتفع الكاف على أنه خبر مبتدأ محذوف، تقديره: هذا الحال كحال إخراجك».

(١٣) إن قسمتك للغنائم حق كما كان خروجك حقاً.

(١٤) إن التشبيه وقع بين إخراجين، أي: إخراجك ربك إياك من بيتك، وهو مكة، وأنت كاره لخروجك، وكانت عاقبة ذلك الخير والنصر والظفر، كإخراج ربك إياك من المدينة، وبعض المؤمنين كاره، يكون عقيب ذلك الظفر والنصر.

(١٥) الكاف للتشبيه على سبيل المجاز، كقول القائل لعبده: كما وجهتك إلى أعدائي فاستضعفوك، وسألت مدداً فأمددتك، وقويتك، فخذهم الآن فعاقبهم بكذا، وكما كسوتك، وأجريت عليك الرزق، فاعمل كذا، وكما أحسنت إليك فاشكرني عليه.

وواضح أن مرجع هذه الأوجه واحد، فتدبر، والله يعصمك.

#### □ البلاغة:

(١) التشبيهات التمثيلية الواردة في الآيات، قد أشرنا إليها أثناء الإعراب لعلاقتها الوثيقة به.

(٢) العموم والخصوص في قوله تعالى: ﴿لِيُحَقِّقَ الْحَقَّ وَيَبْطِلَ الْبَاطِلَ﴾ بعد قوله: ﴿وَيُرِيدُ اللَّهُ أَنْ يُحَقِّقَ الْحَقَّ بِكَلِمَاتِهِ﴾. والتحقيق في التمييز بين الكلامين أن الأول ذكرت فيه الإرادة مطلقة غير مقيدة بالواقعة الخاصة، كأنه قيل: وتودون أن غير ذات الشوكة تكون لكم، ومن شأن الله تعالى إرادة تحقيق الحق وتمحيق الكفر على الإطلاق وإرادته أن يحق الحق، ويبطل الباطل خصكم بذات الشوكة، فبين الكلامين عموم وخصوص،

وإطلاق وتقييد، ولا يخفى ما في ذلك من المبالغة في تأكيد المعنى بذكره على وجهين: إطلاق وتقييد.

﴿ وَمَا جَعَلَهُ اللَّهُ إِلَّا بُشْرَىٰ وَلِتَطْمَئِنَّ بِهِ قُلُوبُكُمْ وَمَا النَّصْرُ إِلَّا مِنْ عِنْدِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴿١٠﴾ إِذْ يُغَشِّيكُمُ النُّعَاسَ أَمَنَةً مِّنْهُ وَيُنزِلُ عَلَيْكُمْ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً لِّيُطَهِّرَكُم بِهِ وَيُذْهِبَ عَنْكُمُ رِجْسَ الشَّيْطَانِ وَلِيَرْبِطَ عَلَىٰ قُلُوبِكُمْ وَيُثَبِّتَ بِهِ الْأَقْدَامَ ﴿١١﴾ ﴾

○ الإعراب:

﴿ وَمَا جَعَلَهُ اللَّهُ إِلَّا بُشْرَىٰ ﴾ الواو استئنافية، أو عاطفة على ما تقدم، وما نافية، وجعله الله فعل ومفعول به وفاعل، والضمير يعود للإمداد، وإلا أداة حصر، وبشري مفعول لأجله مستثنى من أعم العلل ﴿ وَلِتَطْمَئِنَّ بِهِ قُلُوبُكُمْ ﴾ الواو عاطفة، واللام للتعليل، وتطمئن فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعدها، والجار والمجرور عطف على بشري، وجر المفعول من أجله باللام هنا لفقد شرط النصب، وهو: اتحاد الفاعل، وقلوبكم فاعل تطمئن ﴿ وَمَا النَّصْرُ إِلَّا مِنْ عِنْدِ اللَّهِ ﴾ الواو استئنافية، أو حالية أيضاً، وما نافية، والنصر مبتدأ، وإلا أداة حصر، ومن عند الله جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر ﴿ إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴾ الجملة الاسمية تعليل لما تقدم ﴿ إِذْ يُغَشِّيكُمُ النُّعَاسَ أَمَنَةً مِّنْهُ ﴾ إذ ظرف مبدل من إذ يعدكم، وهو ثاني بدل كما تقدم، وجملة يغشيكم النعاس في محل جر بالإضافة، والنعاس مفعول به، وأمنة حال، أو مفعول من أجله، ومنه جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لأمنة ﴿ وَيُنزِلُ عَلَيْكُمْ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً لِّيُطَهِّرَكُم بِهِ ﴾ وينزل عطف على يغشيكم، وعليكم جار ومجرور متعلقان بينزل، وكذلك من السماء، وماء مفعول به، وليطهركم: اللام للتعليل، ويطهركم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعدها، وبه جار ومجرور متعلقان بيطهركم ﴿ وَيُذْهِبَ عَنْكُمُ رِجْسَ الشَّيْطَانِ ﴾

وَلِيَرْبِطَ عَلَى قُلُوبِكُمْ وَيُثَبِّتَ بِهِ الْأَقْدَامَ ﴿١٢﴾  
 في به يعود على الماء حتى يسهل المشي على الرمال؛ لأن العادة أن المشي عليها  
 عسر، فإذا نزل عليه الماء جمد، وسهل المشي عليه، وقيل: الضمير يعود على  
 الربط؛ لأن القلب إذا تمكن فيه الصبر والجرأة، ثَبَّتَ الْأَقْدَامَ في مواطن  
 القتال.

﴿١٣﴾ إِذْ يُوحَىٰ رَبُّكَ إِلَى الْمَلَائِكَةِ أَنِّي مَعَكُمْ فَثَبَّتُوا الَّذِينَ ءَامَنُوا سَأَلَتْنِي فِي قُلُوبِ  
 الَّذِينَ كَفَرُوا الرُّعْبَ فَأَضْرِبُوا فَوْقَ الْأَعْنَاقِ وَأَضْرِبُوا مِنْهُمْ كُلَّ بَنَانٍ ﴿١٣﴾  
 ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ شَاقُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَمَنْ يُشَاقِقِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَإِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ  
 الْعِقَابِ ﴿١٤﴾ ذَلِكَ كُمْ فَذُوقُوهُ وَأَنَّ لِلْكَافِرِينَ عَذَابَ النَّارِ ﴿١٤﴾

☆ **اللغة:**

(البنان): الأصابع كما في المصباح، أو أطرافها، الواحدة: بنانة. وقال  
 أبو الهيثم: البنان: المفاصل وكل مفصل بنانة. وقيل: البنان الأصابع من  
 اليدين والرجلين وجميع المفاصل من كل الأعضاء.

﴿شَاقُوا﴾: خالفوا، والمشاققة مشتقة من الشق لأن كلا المتعادين في عدوة  
 خلاف عدوة صاحبه، وكذلك المخاصمة؛ لأن هذا في خصم، أي: في جانب  
 وذلك في خصم.

○ **الإعراب:**

﴿١٣﴾ إِذْ يُوحَىٰ رَبُّكَ إِلَى الْمَلَائِكَةِ أَنِّي مَعَكُمْ ﴿١٣﴾  
 إذ يعدكم، ويجوز أن ينتصب بيثبت، أو أن يكون معمولاً لمحذوف، أي:  
 «اذكر» وجملة يوحى ربك في محل جر بالإضافة، وإلى الملائكة جار ومجرور  
 متعلقان بيوحي، وأني وما في حيزها مفعول يوحى، ومعكم ظرف متعلق  
 بمحذوف خبر أني ﴿فَثَبَّتُوا الَّذِينَ ءَامَنُوا﴾ الفاء الفصيحة، أي: إذا ثبت هذا

فثبتوا الذين آمنوا بتبشيرهم بالنصر، والذين مفعول به، وجملة آمنوا لا محل لها لأنها صلة الموصول ﴿سَأَلْتِي فِي قُلُوبِ الَّذِينَ كَفَرُوا الرُّعْبَ﴾ يجوز أن تكون الجملة تفسيراً لقوله: إني معكم فثبتوا، ولا معونة أوكد وأجدي من إلقاء الرعب في قلوب الأعداء، ويجوز أن تكون مستأنفة، وفي كلتا الحالين لا محل لها من الإعراب، وفي قلوب جار ومجرور متعلقان بألقي، والرعب مفعول به لألقي، وجملة كفروا لا محل لها لأنها صلة الموصول ﴿فَأَضْرِبُوا فَوْقَ الْأَعْنَاقِ وَأَضْرِبُوا مِنْهُمْ كُلَّ بَنَانٍ﴾ فعل أمر وفاعل، وفوق ظرف متعلق باضربوا، والمفعول به محذوف، أي: فاضربوهم فوق الأعناق، ويجوز أن تكون «فوق» مفعولاً به على الاتساع؛ لأنه عبارة عن الرأس. كأنه قيل: فاضربوا فوق رؤوسهم، وهذا ما اختاره الزمخشري، قال: أراد أعالي الأعناق التي هي المذابح؛ لأنها مفاصل، فكان إيقاع الضرب فيها جزءاً وتطهيراً للرؤوس، وقيل: أراد الرؤوس لأنها فوق الأعناق بمعنى ضرب الهام، قال عمرو بن الإطنابة:

أبت لي عفتي وأبى بلائي      وأخذي الحمد بالثمن الريح  
 وإقدامي على المكروه نفسي      وضربي هامة البطل المشيح  
 لأدفع عن مآثر صالحات      وأحجب بعد عن عرضٍ صحيح

﴿ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ شَاقُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ﴾ اسم الإشارة مبتدأ، والإشارة إلى ما أصابهم من الضرب والقتل والعذاب وبأنهم خبره، وجملة شاقوا الله ورسوله خبر أن، ولفظ الجلالة مفعول به، ورسوله عطف عليه. ﴿وَمَنْ يُشَاقِقِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَإِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ﴾ الواو استئنافية، ومن شرطية مبتدأ، ويشاققون فعل الشرط، والفاء رابطة، وإن واسمها، وخبرها، وفعل الشرط وجوابه خبر «من»، والشرط هنا تكملة لما قبله وتكرير لمضمونه ﴿ذَلِكَ بِأَنَّكُمْ فَعَدْتُمْ عَلَى اللَّهِ وَأَنْتُمْ لِلكَافِرِينَ عَذَابَ النَّارِ﴾ اسم الإشارة مبتدأ، والخطاب للكفرة على طريق الالتفات، والخبر محذوف تقديره: العقاب، ولك أن تعرب اسم الإشارة خبراً لمبتدأ محذوف، أي: العقاب ذلكم، ويجوز

أن يكون في محل نصب على الاشتغال، كقولك: زيداً فاضربه، وعلى كل حال فالفاء استئنافية، وذوقه كلام مستأنف، وأن عطف على ذلكم في أوجهه الثلاثة، وللكافرين جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر «أن» المقدم، وعذاب النار اسمها المؤخر، والمعنى: ذوقوا هذا العذاب العاجل مع الآجل.

### □ البلاغة:

في هذه الآيات فنون عديدة من البلاغة، ألمنا إليها خلال الإعراب لعلاقتها به، وهي المجاز والالتفات والاستعارة في قوله: ﴿فَذُوُّوهُ﴾، وقد تقدمت هذه الفنون في مواطنها.

﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا لَقِيْتُمُ الَّذِينَ كَفَرُوا زَحَفًا فَلَا تُوَلُّوهُمُ  
 الْأَذْبَارَ ﴿١٥﴾ وَمَنْ يُؤَلِّمِهِمْ يُؤَمِّدُهُمْ إِلَّا مَتَحَرِّفًا لِقَالِ أَوْ مَتَحَرِّفًا إِلَىٰ فِتْنَةٍ  
 فَقَدْ بَاءَ بِغَضَبٍ مِّنَ اللَّهِ وَمَأْوَاهُ جَهَنَّمُ وَلَيْسَ الْمَصِيرُ ﴿١٦﴾ فَلَمْ تَقْتُلُوهُمْ  
 وَلَكِنِ اللَّهُ فَعَلَهُمْ وَمَا رَمَيْتُ إِذْ رَمَيْتُ وَلَكِنَّ اللَّهَ رَمَىٰ وَلِيُبْلِيَ  
 الْمُؤْمِنِينَ مِنْهُ بَلَاءً حَسَنًا إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴿١٧﴾ ذَلِكَمُ وَأَنَّ اللَّهَ مُؤْتِنُ  
 كَيْدِ الْكَافِرِينَ ﴿١٨﴾﴾

### ☆ اللفظة:

﴿زَحَفًا﴾: الزحف مصدر زحف، وفي المصباح: زحف القوم زحفاً، من باب: نفع، وزحوفاً، ويطلق على الجيش الكثير زحف تسمية بالمصدر، والجمع: زحوف، مثل: فلس، وفلوس، والصبي يزحف على الأرض قبل أن يمشي.

﴿مَتَحَرِّفًا﴾: متعطفاً، أو هو الكرّ بعد الفرّ، ليخيل لعدوه أنه منهزم، ثم يعطف عليه، وهو باب: من خدع الحرب ومكايدها.

﴿مُتَحَرِّفًا﴾: منحازاً منضمماً، والتحيز والتحوز: الانضمام، وتحوزت

الحية: انطوت، وحزت الشيء: ضمته، والحوزة: ما يضم الأشياء. وأصل متحيز: متحيوز، فاجتمعت الياء والواو، وسبقت إحداهما بالسكون، فقلبت الواو ياء، وأدغمت الياء بالياء.

## ○ الإعراب:

﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ آمَنُوا﴾: تقدم إعرابها كثيراً ﴿إِذَا لَقِيتُمُ الَّذِينَ كَفَرُوا زَحَفًا﴾ فلا تولوهم الأدبار ﴿إِذَا ظَرْفٌ لِمَا يَسْتَقْبَلُ مِنَ الزَّمَنِ مَتَّضِعٌ مَعْنَى الشَّرْطِ، وَجَمَلَةٌ لَقِيتُمْ فِي مَحَلِّ جَرِّ بِالِإِضَافَةِ، وَالذِّينَ مَفْعُولُهُ، وَجَمَلَةٌ كَفَرُوا صِلَةٌ، وَزَحَفًا حَالٌ مِنَ الذِّينِ، أَي: حَالُ كَوْنِهِمْ زَاحِفِينَ، وَقِيلَ: انْتَصَبَ «زَحَفًا» عَلَى الْمَصْدَرِ بِحَالٍ مَحذُوفَةٍ، أَي: زَاحِفِينَ زَحَفًا، وَهَذَا الَّذِي قِيلَ مُحْكَمٌ، فَحَرَّمَ الْفِرَارَ عِنْدَ الْلِقَاءِ بِكُلِّ حَالٍ، وَالْفَاءُ رَابِطَةٌ، وَلَا نَاهِيَةٌ، وَتَوَلَّوْهُمْ فِعْلٌ مُضَارِعٌ مُجْزُومٌ بِلَا، وَالْوَاوُ فَاعِلٌ، وَالْهَاءُ مَفْعُولٌ بِهِ، وَالْأَدْبَارُ: مَفْعُولٌ بِهِ ثَانٍ ﴿وَمَنْ يُؤَلِّهِمْ يَوْمَئِذٍ دُبرَهُ﴾ الواو استئنافية، ومن شرطية مبتدأ، ويولهم فعل وفاعل مستتر ومفعوله الأول، ودبره مفعول يولهم الثاني، ويومئذ ظرف مضاف لظرف، وهو متعلق بيولهم ﴿إِلَّا مَتَحَرِّفًا لِقِتَالٍ أَوْ مَتَحَرِّزًا إِلَىٰ فِتْنَةٍ﴾ «إِلَّا» يجوز أن تكون أداة حصر لتقدم النهي، ومتحرفاً حال، ويجوز أن تكون «إِلَّا» أداة استثناء، ومتحرفاً مستثنى من ضمير المؤمنين، ولقتال جار ومجرور متعلقان ب «متحرفاً»، أو متحيزاً إلى فئة عطف على سابقه ﴿فَقَدْ بَكَءَ بِغَضَبٍ مِّنَ اللَّهِ﴾ الفاء رابطة لجواب الشرط لاقتران الجواب بقده، وباء: فعل ماضٍ، وبغضب جار ومجرور متعلقان بباء أو بمحذوف حال، ومن الله جار ومجرور متعلقان بمحذوف بصفة، والجملة في محل جزم جواب الشرط ﴿وَمَا وَنُهُ جَهَنَّمَ وَبِئْسَ الْمَصِيرُ﴾ الواو استئنافية، أو عاطفة، وماواه مبتدأ، وجهنم خبره، وبئس فعل ماضٍ جامد لإنشاء الذم، والمصير فاعل بئس، والمخصوص بالذم محذوف، أي: مصيرهم ﴿فَلَمْ تَقْتُلُوهُمْ وَلَكِنَّ اللَّهَ قَتَلَهُمْ﴾ الفاء الفصيحة، أي: إذا افتخرتم بقتلهم فلم تقتلوهم، فقد وقعت جواباً لشرط مقدر، ولم حرف نفي وقلب وجزم، وتقتلوهم فعل مضارع

مجزوم بلم، والواو حرف عطف، ولكن حرف مشبه بالفعل، وقد جاءت أحسن مجيء لوقوعها بين نفي وإثبات، والله اسمها، وجملة قتلهم خبرها ﴿وَمَا رَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ وَلَكِنَّ اللَّهَ رَمَى﴾ عطف على ما تقدم، وإذ ظرف لما مضى من الزمن متعلق برميت، والواو عاطفة، ولكن واسمها، وجملة رمى خبرها ﴿وَلِيُبْلِيَ الْمُؤْمِنِينَ مِنْهُ بَلَاءٌ حَسَنًا إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ﴾ الواو عاطفة، واللام للتعليل، ويبيي فعل مضارع منصوب بأن مضمرة، وأن وما في حيزها في محل جر باللام متعلقان بفعل محذوف، تقديره: فعَلَ ذلك، والمؤمنين مفعول به، وبلاء مفعول مطلق، والبلاء هنا محمول على النعمة لأنه يقع على النعمة والمحنة معاً؛ لأن أصله الاختبار، فهو مردوده، وحسناً صفة، وإن الله سميع عليم عطف على ما تقدم، وإن واسمها وخبرها ﴿ذَلِكَ كَمْ وَأَنَّ اللَّهَ مُوهِنٌ كَيْدَ الْكَافِرِينَ﴾ تقدم إعراب نظير اسم الإشارة، فهو مبتدأ، وخبره محذوف، أي: ذلكم الإبلاء حق، وأن الله أن وما في حيزها عطف على ذلكم، وموهن خبر «أن»، وكيد الكافرين مضاف لموهن، والإشارة للقتل والرمي والإبلاء، ويجوز أن تكون «أن» وما في حيزها عطف على «وليبيي»، أو في محل نصب بفعل مقدر، أي: واعلموا أن الله.

## □ البلاغة:

## (١) فن التعريض:

في قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يُؤَلِّمَهُمْ يَوْمَئِذٍ دُبرُهُ﴾ فن يقال له: فن التعريض وبعضهم يدخله في ضمن الكناية، قال السعد التفتازاني: «الكناية إذا كانت عرضية، مسوقة لأجل موصوف غير مذكور، كان المناسب أن يطلق عليها اسم التعريض، فقال عرضت لفلان وعرضت بفلان، إذا قلت قولاً وأنت تعنيه فكأنك أشرت إلى جانب، وتريد جانباً آخر، ومنه المعارض في الكلام، وهي التورية بالشيء عن الشيء» وقال الزمخشري: «الكناية أن تذكر الشيء بغير لفظه الموضوع له، والتعريض أن تذكر شيئاً تدل به على شيء لم تذكره، كما يقول المحتاج للمحتاج إليه: جئتك لأسلم عليك، فكأنه أمال الكلام إلى

عرض يدل على المقصود، وعُرِّض الشيء - بالضم -: ناصيته من أي وجه جئته».

وقال ابن الأثير في المثل السائر: «الكناية ما يدل على معنى يجوز حمله على جانب الحقيقة والمجاز بوصف جامع بينهما، ويكون في المفرد والمركب، والتعريض هو اللفظ الدال على معنى لا من جهة الوضع الحقيقي أو المجازي، بل من جهة التلويح والإشارة، فيختص باللفظ المركب، كقول من يتوقع صلة: والله إني محتاج، فإنه تعريض بالطلب مع أنه لم يوضع له حقيقة ولا مجازاً، وإنما فهم منه المعنى، من عرض اللفظ، أي: جانبه».

إذا عرفت هذا سهل عليك أن تعرف سر التعريض في هذا التعبير الرشيق بالآية، فقد ذكر لهم حالة تستهجن من فاعلها، فأتى بلفظ الدبر دون الظهر.

وقد ولع أبو الطيب بهذا الفن، فقد قال يُعَرِّضُ بكافور الإخشيدي:  
ومن ركب الثورَ بعد الجوا دِ أنكرَ أظلافَهُ والعَبَبُ

يريد أن من ركب الثور وكان من عاداته أن يركب الجواد ينكر أظلاف الثور وغيبه، وأما من كان مثل كافور وقد سبق له ركوب الثور فلا ينكر ذلك إن ركبه بعد الجواد. وقال أيضاً يستزيد كافوراً من الجوائز بعد مدحه:

أبا المسك هل من الكأسِ فضلٌ أنالهُ  
فإني أُغَنِّي مُنْذُ حينٍ وتَشْرَبُ

يقول: مدحني إياك يطربك كما يطرب الغناء الشارب، فقد حان أن تسقيني من فضل كأسك. ثم قال بعده:

وَهَبْتَ عَلَى مِقْدَارِ كَفِّي زَمَانِنَا  
وَنَفْسِي عَلَى مِقْدَارِ كَفِّكَ تَطْلُبُ

(٢) فن الاستدراك والرجوع:

وهو الكلام المشتمل على لفظة «لكن»، وهو قسمان: قسم يتقدم الاستدراك فيه تقرير، وقسم لا يتقدمه، ومن القسم الثاني قوله تعالى: ﴿قَلَّمَ

تَقْتُلُوهُمْ وَلِكِرْبِ اللَّهِ فَلَهُمْ وَمَا رَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ وَلِكِرْبِ اللَّهِ رَمَى ﴿١٥﴾ ، فقد أتى الاستدراك في هذه الكلمات في موضعين كل منهما مرشح للتعطف ، فإن لفظة تقتلوهم وقتلهم ، ورميت ورمى ، تعطف . وهذا أقرب استدراك وقع في الكلام لتوسط حرفه بين لفظي التعطف في الموضعين . وسيأتي مثال القسم الأول قريباً .

ومما ورد منه شعراً قول أبي الطيب :

هم المحسنون الكَرَّ في حومةِ الوغى

وأحسنُ منه كَرُّهُمُ في المكارمِ

ولولا احتقارُ الأُسْدِ شَبَّهَتْها بهم

لكنَّها معدودةٌ في البهائمِ

وما أحسنَ قول بعضهم في الرأس المصلوب على الرمح :

وعاد لكتَّه رأسٌ بلا جسدٍ

يمشي ولكن على ساقٍ بلا قدم

إذا تراءى على الخَطِيّ أسفرَ في

حالِ العبوسِ لنا عن ثغرِ مَبْتَسِمِ

#### \* الفوائد :

روى التاريخ أنه لما كان يوم أحد أخذ أبي بن خلف يركض فرسه ، حتى دنا من رسول الله ﷺ ، واعترض رجال من المسلمين لأبي بن خلف ليقتلوه ، فقال لهم رسول الله ﷺ : استأخروا ، فاستأخروا . فأخذ رسول الله ﷺ حربته في يده فرمى بها أبي بن خلف ، وكسر ضلعاً من أضلعه ، فرجع أبي بن خلف إلى أصحابه ثقيلاً ، فاحتملوه حين ولّوا قافلين ، فطفقوا يقولون : لا بأس . فقال أبي حين قالوا له ذلك ، والله لو كانت بالناس لقتلتهم ، ألم يقل إني أقتلك إن شاء الله . فانطلق به أصحابه ينعشونه حتى مات ببعض الطريق فدفنوه . قال ابن المسيب ، وفي ذلك أنزل الله : ﴿ وَمَا رَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ ﴾ .

﴿ إِن تَسْتَفْتِحُوا فَقَدْ جَاءَكُمْ الْفَتْحُ وَإِن تَنْهَوْا فَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ وَإِن تَعُودُوا نَعُدُّ وَلَنْ تُغْنِيَ عَنْكُمْ فِئَتُكُمْ شَيْئًا وَلَوْ كَثُرَتْ وَأَنَّ اللَّهَ مَعَ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ ١٩  
يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَلَا تَوَلَّوْا عَنْهُ وَأَنْتُمْ تَسْمَعُونَ ﴿٢٠﴾ وَلَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ قَالُوا سَمِعْنَا وَهُمْ لَا يَسْمَعُونَ ﴿٢١﴾ ﴿ إِنَّ شَرَّ الدَّوَابِّ عِنْدَ اللَّهِ الضَّمُّ إِلَيْكُمُ الَّذِينَ لَا يَعْقِلُونَ ﴾ ٢٢ ﴿ وَلَوْ عَلِمَ اللَّهُ فِيهِمْ خَيْرًا لَأَسْمَعَهُمْ وَلَوْ أَسْمَعَهُمْ لَتَوَلَّوْا وَهُمْ مُعْرِضُونَ ﴾ ٢٣

☆ **اللغة:**

﴿ تَسْتَفْتِحُوا ﴾: تطلبوا الفتح، أي: القضاء والحكم بينكم وبين محمد بنصر المحق وخذلان المبطل، روي أنهم حين أرادوا أن ينفروا تعلقوا بأستار الكعبة، وقالوا: اللهم أينما كان أقطع للرحم، وأتانا بما لا نعرف، فأحنه الغداة. أي: أهلكه.

﴿ الدَّوَابِّ ﴾: جمع دابة. والمراد بها هنا: الإنسان. وإطلاق الدابة على الإنسان حقيقي لما ذكره في كتب اللغة من أنها تطلق على كل حيوان ولو آدمياً. وفي المصباح: الدابة كل حيوان في الأرض مميز أو غير مميز.

○ **الإعراب:**

﴿ إِن تَسْتَفْتِحُوا فَقَدْ جَاءَكُمْ الْفَتْحُ ﴾ إن شرطية، وتستفتحوا فعل مضارع مجزوم لأنه فعل الشرط، والفاء رابطة لاقتران الجواب بقد، وقد حرف تحقيق، وجاءكم الفتح فعل ومفعول به وفاعل ﴿ وَإِن تَنْهَوْا فَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ ﴾ عطف على ما تقدم، والإعراب مماثل لما قبله، واقتران الجواب بالفاء؛ لأنه جملة اسمية مؤلفة من مبتدأ وخبر. وجملة الجواب في الموضعين في محل جزم ﴿ وَإِن تَعُودُوا نَعُدُّ ﴾ عطف أيضاً، وجملة الجواب لا محل لها ﴿ وَلَنْ تُغْنِيَ عَنْكُمْ فِئَتُكُمْ شَيْئًا وَلَوْ كَثُرَتْ ﴾ عطف أيضاً، وفئتكم فاعل تغني، وشيئاً مفعول

مطلق أو مفعول به، والواو حالية، ولو شرطية، وكثرت فعل الشرط، والجواب محذوف ﴿وَأَنَّ اللَّهَ مَعَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ عطف أيضاً، وفتح همزة «أن» بتقدير اللام، والتقدير: ولأن الله مع المؤمنين، والله اسم أن ومع ظرف مكان متعلق بمحذوف هو الخبر ﴿يَتَأَيَّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا﴾ تقدم إعرابها ﴿أَطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَلَا تَوَلَّوْا عَنْهُ وَأَنْتُمْ تَسْمَعُونَ﴾ أطيعوا فعل أمر وفاعل، والله مفعول به، ورسوله عطف على الله، وجملة ولا تولوا عطف على جملة أطيعوا، ولا ناهية، وتولوا مضارع مجزوم بلا الناهية، والواو فاعل، وعنه جار ومجرور متعلقان بتولوا، وأنتم: الواو حالية، وأنتم مبتدأ، وجملة تسمعون خبر ﴿وَلَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ قَالُوا سَمِعْنَا وَهُمْ لَا يَسْمَعُونَ﴾ عطف على ما تقدم، والكاف اسم بمعنى مثل خبر تكونوا، أو هي حرف جر، والجار والمجرور خبر، وجملة قالوا صلة، وجملة سمعنا مقول القول، والواو حالية، وجملة هم لا يسمعون في محل نصب على الحال. ﴿إِنَّ شَرَّ الدَّوَابِّ عِنْدَ اللَّهِ الصُّمُّ الْبُكْمُ الَّذِينَ لَا يَعْقِلُونَ﴾ إن واسمها، وعند الله الظرف متعلق بمحذوف حال، والصم خبر إن، والبكم خبر ثان، والذين صفة، وجملة لا يعقلون صلة ﴿وَلَوْ عَلِمَ اللَّهُ فِيهِمْ خَيْرًا لَأَسْمَعَهُمْ﴾ الواو استئنافية، ولو حرف امتناع لامتناع متضمن معنى الشرط، وعلم الله فعل وفاعل، وفيهم جار ومجرور متعلقان بعلم، وخيراً مفعول به، ولأسمعهم: اللام رابطة لجواب لو، وأسمعهم فعل وفاعل مستتر، والهاء مفعول به ﴿وَلَوْ أَسْمَعَهُمْ لَتَوَلَّوْا وَهُمْ مُعْرِضُونَ﴾ الواو عاطفة، ولو لمجرد الربط، ولا يصح أن تكون امتناعية، لأنه يصير المعنى: انتفى توليهم لانتفاء إسماعهم، وهذا خلاف الواقع فهي حينئذ لمجرد الربط بمعنى إن، وأسمعهم فعل ماض والهاء مفعول به، لتولوا: اللام رابطة، وتولوا فعل ماض وفاعل، والواو حالية، وهم معرضون مبتدأ وخبر، والجملة حالية، والفرق بين الإسماعين أن يراد بالأول: ولو علم الله فيهم خيراً لأسمعهم إسماعاً يخلق لهم به الهداية والقبول، ولو أسمعهم لا على أنه يخلق لهم الاهتداء، بل إسماعاً مجرداً من ذلك لتولوا وهم معرضون.

## \* الفوائد:

قال ابن هشام:

«لهجت الطلبة بالسؤال عن قوله تعالى: ﴿وَلَوْ عَلِمَ اللَّهُ فِيهِمْ خَيْرًا لَأَسْمَعَهُمْ وَلَوْ أَسْمَعَهُمْ لَتَوَلَّوْا﴾ وتوجيهه أن الجملتين يتركب معهما قياس، وحينئذ فنتج: لو علم الله فيهم خيراً لتولوا، وهذا مستحيل. والجواب من ثلاثة أوجه: اثنان يرجعان إلى نفي كونه قياساً، وذلك بإثبات اختلاف الوسط، أحدهما أن التقدير لأسمعهم إسماعاً نافعاً، ولو أسمعهم إسماعاً لتولوا. والثاني أن يقدر: ولو أسمعهم، على تقدير عدم علم الخير فيهم. الثالث بتقدير كونه قياساً متحد الوسط صحيح الإنتاج، والتقدير: ولو علم الله فيهم خيراً وقتاً ما لتولوا بعد ذلك الوقت.

﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اسْتَجِيبُوا لِلَّهِ وَلِلرَّسُولِ إِذَا دَعَاكُمْ لِمَا يُحْيِيكُمْ ۖ وَاعْلَمُوا أَنَّهُ اللَّهُ يَحُولُ بَيْنَ الْمَرْءِ وَقَلْبِهِ ۖ وَأَنَّهُ إِلَيْهِ تُحْشَرُونَ ﴿٢٤﴾ وَأَتَقُوا فِتْنَةَ لَا تُصِيبَنَّ الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْكُمْ خَاصَّةً وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ ﴿٢٥﴾ وَادْكُرُوا إِذْ أَنْتُمْ قَلِيلٌ مُسْتَضْعَفُونَ فِي الْأَرْضِ تَخَافُونَ أَن يَخطفَكُمْ النَّاسُ فَعَاوَنَكُمْ وَأَيْدِيكُمْ يُنصِرُهُ ۚ وَرَزَقَكُمْ مِنَ الطَّيِّبَاتِ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴿٢٦﴾﴾

## ○ الإعراب:

﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا﴾ تقدم إعرابها ﴿اسْتَجِيبُوا لِلَّهِ وَلِلرَّسُولِ إِذَا دَعَاكُمْ لِمَا يُحْيِيكُمْ﴾ استجيبوا فعل أمر وفاعل، والله جار ومجرور متعلقان باستجيبوا، وللرسول عطف على الله، وإذا ظرف مستقبل، وجملة دعاكم في محل جر بالإضافة، ولما جار ومجرور متعلقان بدعاكم، وجملة يحييكم صلة ما. واختلفوا في قوله «لما يحييكم»، والأصح أنه عام شامل لكل ما فيه حياة

القلوب والنجاة والعصمة في الدنيا والآخرة ﴿وَأَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَحُولُ بَيْنَ الْمَرْءِ وَقَلْبِهِ﴾ واعلموا عطف على استجبوا، وأن وما في حيزها سدت مسد مفعولي اعلموا، وجملة يحول خبر أن، وبين ظرف متعلق بيحول، والمرء مضاف إليه، وقلبه عطف على المرء. وسيأتي معنى المجاز في حيلولة الله بين المرء وقلبه في باب البلاغة ﴿وَأَنَّهُ إِلَيْهِ تُحْشَرُونَ﴾ عطف على أن الله، وإليه جار ومجرور متعلقان بتحشرون، وجملة تحشرون خبر أن ﴿وَأَتَقُوا فَتْنَةَ لَا تُصِيبَنَّ الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْكُمْ خَاصَّةً﴾ واتقوا عطف على استجبوا واعلموا، وفتنة مفعول به، وجملة لا تصيبن صفة لفتنة، و«لا» على ذلك نافية، ويجوز أن تكون معمولاً لقول محذوف، وتكون لا ناهية، وذلك القول هو الصفة، أي: فتنة مقولاً فيها: لا تصيبن، والنهي في الصورة للمصيبة، وفي المعنى للمخاطبين، وقد أعربها الزمخشري إعراباً جميلاً حيث قال: ما نصه بالحرف: وقوله: «لا تصيبن» لا يخلو من أن يكون جواباً للأمر أو نهياً بعد أمر، أو صفة لفتنة. فإذا كان جواباً فالمعنى إن أصابتكم لا تصيب الظالمين منكم خاصة، ولكنها تعمكم. وهذا كما يحكى أن علماء بني إسرائيل نهوا عن المنكر تعذيراً فعمهم الله بالعذاب. وإذا كانت نهياً بعد أمر فكأنه قيل واحذروا ذنباً أو عقاباً، ثم قيل: لا تتعرضوا للظلم فيصيب العقاب، أو أثر الذنب، ووباله من ظلم منكم خاصة، وكذلك إذا جعلته صفة على إرادة القول، كأنه قيل، واتقوا فتنة مقولاً فيها لا تصيبن، ونظيره قوله:

حَتَّىٰ إِذَا جَنَّ الظُّلَامُ وَاخْتَلَطَ

جَاؤُوا بِمَذْقٍ هَل رَأَيْتَ الذُّنْبَ قَطْ

والذين مفعول به، وجملة ظلموا صلة، ومنكم حال، وخاصة منصوبة على الحال من الفاعل المستتر في قوله: لا تصيبن، وأصلها أن تكون صفة لمصدر محذوف، تقديره: إصابة خاصة ﴿وَأَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ﴾ أن وما في حيزها سدت مسد مفعولي اعلموا ﴿وَأَذْكُرُوا إِذْ أَنْتُمْ قَلِيلٌ مُّسْتَضْعَفُونَ فِي الْأَرْضِ﴾ واذكروا عطف على اعلموا، وإذ نصب الظرف هنا على أنه مفعول

به لا ظرف، أي: اذكروا وقت كونكم أقلّة مستضعفين، وجملة أنتم قليل مضافة للظرف، وأنتم مبتدأ أخبر عنه بثلاثة أخبار، وهي قليل ومستضعفون وفي الأرض ﴿تَخَافُوكَ أَنَّ يَنْخَطِفَكَمُ النَّاسُ﴾ جملة تخافون صفة كالتي قبلها، أي: خائفون، ويجوز أن تكون حالاً من الضمير في «قليل» و«مستضعفون»، وأن وما في حيزها مفعول تخافون، والناس فاعل يتخطفكم ﴿فَأَوَّانِكُمْ وَأَيْدِكُمْ بِصُرُوهٖ وَرَزَقَكُم مِّنَ الطَّيِّبَاتِ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ﴾ الفاء عاطفة، وأواكم فعل ماض وفاعل مستتر، وعطف عليه ما بعده، ولعل واسمها، وجملة تشكرون خبرها.

\* الفوائد:

قال ابن هشام في «المغني» ما نصه: «قوله تعالى: ﴿لَا تُصِيبَنَّ الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنكُمْ خَاصَّةً﴾ فإنه يجوز أن تقدر لا ناهية أو نافية، على الأول فهي مقولة لقول محذوف هو الصفة، أي: فتنة مقولاً فيها ذلك، ويرجح أنه تأكيد الفعل بالنون بعد لا الناهية قياس، نحو: ﴿ولا تحسبن الله غافلاً﴾ وعلى الثاني فهي صفة لفتنة، ويرجح سلامته من تقدير القيد الثاني صلاحيتها للاستغناء عنها، وخرج بذلك الصلة، وجملة الخبر، والجملة المحكية بالقول، فإنها لا يستغنى عنها، بمعنى أن معقولية القول متوقفة عليها».

وقال أبو حيان: «والجملة من قوله «لا تصيبن» خبرية صفة لقوله: «فتنة»، أي: غير مصيبة الظالم خاصة. إلا أن دخول نون التوكيد على المنفي بـ «لا» مختلف فيه، فالجمهور لا يميزونه، ويحملون ما جاء منه على الضرورة أو الندور. والذي نختاره الجواز، وإليه ذهب بعض النحويين. وإذا كان قد جاء لحاقها الفعل منفياً بـ «لا» مع الفصل، نحو قوله:

فلا ذا نعيمٍ يتركَنُ لنعيمه

وإن قال قَرَّظني وخذ رشوةً أباي

ولا ذا بئسٍ يتركَنُ لبؤسه

فينفعه شكوى إليه إن اشتكى

فلأن تلحقه مع غير الفصل أولى، نحو: ولا تصيبين».

### □ البلاغة:

(١) المجاز في قوله تعالى: ﴿يَحُولُ بَيْنَ الْمَرْءِ وَقَلْبِهِ﴾ . فأصل الحول تغير الشيء وانفصاله عن غيره، وباعتبار التغير قيل: حال الشيء يحول، وباعتبار الانفصال قيل: حال بينهما فحقيقة كون الله يحول بين المرء وقلبه أنه يفصل بينهما، فهو مجاز مرسل عن غاية القرب من العبد؛ لأن من فصل بين شيئين كان أقرب إلى كل منهما من الآخر لاتصاله بهما، فالعلاقة المحلية أو السببية. ويجوز أن يكون الكلام استعارة تمثيلية لغاية قربه من العبد، وإطلاعه على مكنونات القلوب وسرائر النفوس.

(٢) واختلف في «لا» من قوله تعالى: ﴿وَأَتَقُوا فِتْنَةَ لَا تُصِيبَنَّ الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْكُمْ خَاصَّةً﴾ على القولين:

أ - أن «لا» ناهية، وهو نهي بعد أمر، أي: إنه كلام منقطع عما قبله، كقولك: صلِّ الصبح ولا تضرب زيداً، فالأصل: اتقوا فتنة، أي: عذاباً، ثم قيل: لا تتعرضوا للفتنة فتصيب الذين... الخ، وعلى هذا فالإصابة بالمتعرضين. وتوكيد الفعل بالنون واضح لاقترانته بحرف الطلب، مثل: ﴿وَلَا تَحْسَبَنَّ اللَّهَ غَفِلاً﴾ ، ولكن وقوع الطلب صفة للنكرة ممتنع، فوجب إضمار القول، أي: واتقوا فتنة مقولاً فيها ذلك، كما قيل في قوله:

حتى إذا جنَّ الظلامُ واختلط

جاؤوا بمذقي هل رأيت الذئبَ قط

ب - أنها نافية، واختلف القائلون بذلك على قولين: أحدهما أن الجملة صفة لفتنة، ولا حاجة إلى إضمار قول؛ لأن الجملة خبرية. وعلى هذا فيكون دخول النون شاذاً مثله في قوله:

فلا الجارة الدنيا بها تلحيتها

ولا الضيفُ فيها إن أناخ مَحْوُلُ

بل هو في الآية أسهل، لعدم الفصل، وهو فيهما سماعي. والذي جوزه تشبيه لا النافية بلا الناهية، وعلى هذا الوجه تكون الإصابة عامة للظالم وغيره لا خاصة بالظالمين، كما ذكره الزمخشري؛ لأنها قد وصفت بأنها لا تصيب الظالمين خاصة، فكيف تكون مع هذا خاصة بهم! والثاني أن الفعل جواب الأمر، وعلى هذا فيكون التوكيد أيضاً خارجاً عن القياس وشاذاً. ومن ذكر هذا الوجه الزمخشري، وهو فاسد، لأن المعنى حينئذ: فإنكم إن تتقوها لا تصب الظالم خاصة. وقوله: إن التقدير: إن أصابتمكم لا تصيب الظالم خاصة، مردود؛ لأن الشرط إنما يقدر من جنس الأمر، لا من جنس الجواب.

﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَخُونُوا اللَّهَ وَالرَّسُولَ وَتَخُونُوا أَمْنَتَكُمْ وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿٢٧﴾ وَأَعْلَمُوا أَنَّ مَا أَمْوَالِكُمْ وَأَوْلَادِكُمْ فَتَنَةٌ وَأَنَّ اللَّهَ عِنْدَهُ أَجْرٌ عَظِيمٌ ﴿٢٨﴾ يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِنْ تَتَّقُوا اللَّهَ يَجْعَلْ لَكُمْ فُرْقَانًا وَيُكَفِّرْ عَنْكُمْ سَيِّئَاتِكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ ﴿٢٩﴾﴾

○ الإعراب:

﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَخُونُوا اللَّهَ وَالرَّسُولَ﴾ لا ناهية، وتخونوا مضارع مجزوم بلا الناهية، والواو فاعل، ولفظ الجلالة مفعول به، والرسول عطف على الله ﴿وَتَخُونُوا أَمْنَتَكُمْ وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ﴾ الواو يجوز فيها أن تكون واو المعية، فيكون «تخونوا» منصوباً بأن مضمرة بعدها؛ لأنها وقعت جواباً للنهي، ويجوز أن تكون عاطفة فيكون «تخونوا» مجزوماً داخلاً في حكم النهي. ولعل الثاني أولى، لأن فيه النهي عن كل واحد على حدته، بخلاف الأول، فإن فيه النهي عن الجمع بينهما. ولا يترتب على النهي عن الجمع بين الشئيين النهي عن كل واحد على حدته. وأماناتكم مفعول به على تقدير محذوف، أي: أصحاب أماناتكم. وسيأتي بحث استعارة الخيانة في باب البلاغة، وأتم الواو للحال،

وأنتم مبتدأ، وجملة تعلمون خبر، وجملة أنتم تعلمون حالية، وحذف مفعول يعلمون للعلم به، أي: تعلمون أن ما وقع منكم خيانة.

﴿وَأَعْلَمُوا أَنَّمَا آمَوَلَكُمُ وَأَوْلَادُكُمْ فَتَنَةٌ وَأَنَّ اللَّهَ عِنْدَهُ أَجْرٌ عَظِيمٌ﴾  
واعلموا عطف على مقدم، وإنما كافة ومكفوفة، وقد سددت مسدً مفعولي اعلموا، ولذلك فتحت همزتها، وسيأتي بحث فتح همزة إن وكسرها في باب الفوائد، وأموا لكم مبتدأ، وأولادكم عطف على «أمواكم»، وفتنة خبر، وجعل الأموال والأولاد فتنة لأنهم سبب الوقوع في الفتنة، وهي الإثم والعذاب، أو محنة وابتلاء من الله ليسبر غوركهم، ويكتنه حقيقتكم، فما عليكم - والأمر بهدء المثابة - إلا توطين النفس على الإخلاص والتزهد في زخارف الدنيا، وعدم الاغترار بأباطيلها وأفوايقها، وأن الله عطف على أنما أمواكم وأولادكم، وأن واسمها، وعنده الظرف خبر مقدم، وأجر مبتدأ مؤخر، والجملة خبر «أن»، وفي هذا صارف لكم عن حب الدنيا وإيثارها على ما عند الله، وهو خير وأبقى. وفي هذا كله حث على اكتساب الأجر، وحسن الأحذوثة، وخلود الذكر.

﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِنْ تَنَقَّوْا اللَّهَ يَجْعَلْ لَكُمْ فُرْقَانًا﴾  
فعل الشرط، ولكم جار ومجرور متعلقان بيجعل، وفرقاناً مفعول به، أي: نصراً يفرق بين الحق والباطل، وبين الكفر بإذلال مشاييعه، والإسلام بتعزيز مناجديه، أو منجاة من الشبهات التي تزيغ فيها الضمائر، وتضل الأفهام، وتعشو النواظر عن رؤية الحق.

هذا وقد اختلف في «الفرقان» هنا، فقال بعضهم: هو ما يفرق به بين الحق والباطل، والمعنى أنه يجعل لهم من ثبات القلوب، وثقوب البصائر، وحسن الهداية، ما يفرقون به بينهما عند الالتباس. وقيل: الفرقان: المخرج من الشبهات، والنجاة من كل ما يخافونه، ومنه قول الشاعر:

مالك من طولِ الأسي فُرقان      بعد قطين رحلوا وبانوا

ومنه قول الآخر:

وكيف أرجي الخلل والموت طالبي

ومالي من كأس المنيّة فرقان

وقال الفرّاء: المراد بالفرقان: الفتح والنصر. وقال ابن إسحاق: الفرقان: الفصل بين الحق والباطل. وقال السدّي: الفرقان: النجاة. ﴿وَيَكْفُرْ عَنْكُمْ سِيئاتِكُمْ وَيَقْفِرْ لَكُمْ﴾ عطف على ما تقدم ﴿وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ﴾ الواو استثنائية، والله مبتدأ، وذو الفضل خبره، والعظيم صفة للفضل.

□ البلاغة:

الاستعارة في: ﴿وَتَخَوُّنُوا أَمْنَتِكُمْ﴾ فالخون في الأصل هو النقص، ومنه تخوّنه إذا تنقّصه، ثم استعير فيما هو ضد الأمانة والوفاء؛ لأنك إذا خنت الرجل في شيء فقد أدخلت النقصان عليه. وقد استعير أيضاً في قولهم: خان الدلو الكرب. والكرب هو - كما في الصحاح -: حبل يشدّ في رأس الدلو. وخان المُشْتار السبب، والمشتار: مجتني العسل، والسبب: الحبل، وإذا انقطع الحبل فيهما فكأنه لم يقف. والاستعارة هنا تصرّحية تبعية.

\* الفوائد:

مواضع كسر همزة إن:

يجب أن تكسر همزة (إن) حيث لا يصح أن يسدّ المصدر مسدّها ومسد معموليها، وذلك في اثني عشر موضعاً:

(١) أن تقع في ابتداء الكلام حقيقة كقوله تعالى: ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ﴾ أو حكماً كقوله تعالى: ﴿أَلَا إِنَّ أَوْلِيَاءَ اللَّهِ لَا خَوْفَ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ﴾.

(٢) أن تقع بعد «حيث»، نحو: اجلس حيث إن العلم موجود.

(٣) أن تقع بعد «إذ»، نحو: جئتك إذ إن الشمس تطلع.

(٤) أن تقع تالية للموصول، نحو: ﴿وَأَيُّنَّهُ مِنَ الْكُؤُوزِ مَا إِنَّ مَفَاتِحَهُ لَتَنُوءُ بِالْعُصْبَةِ أُولَى الْقُوَّةِ﴾ .

(٥) أن تقع جواباً للقسم نحو: والله إن العلم نور، وقوله تعالى: ﴿وَالْعَصْرِ ﴿١﴾ إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ ﴿٢﴾﴾ .

(٦) أن تقع بعد القول محكية به، كقوله تعالى: ﴿قال: إني عبد الله﴾ فإن كان القول بمعنى الظن لم تكسر، مثل: أتقول أن عبد الله يقول كذا؟ أي: أتظن. وإن كانت غير محكية بالقول لم تكسر أيضاً، نحو: أخصك بالقول أنك فاضل، فهي هنا بمعنى التعليل، أي: لأنك فاضل، فهي مع ما في حيزها منصوبة بنزع الخافض.

(٧) أن تقع مع ما بعدها حالاً، نحو: جئت وإن الشمس تغرب، ومنه قوله تعالى: ﴿كَمَا أَخْرَجَكَ رَبُّكَ مِنْ بَيْتِكَ بِالْحَقِّ وَإِنَّ فَرِيقًا مِنَ الْمُؤْمِنِينَ لَكَرِهُونَ﴾ .

(٨) أن تقع مع ما بعدها صفة لما قبلها، نحو: جاء رجل إنه فاضل.

(٩) أن تقع صدر جملة استثنائية، نحو: فلان يزعم أني أسأت إليه، إنه لكاذب. وهذه من الواقعة ابتداء.

(١٠) أن تقع في خبرها لام الابتداء، أو اللام المزحلقة، كما يسميها النحاة، كقوله تعالى: ﴿وَاللَّهُ يَعْلَمُ إِنَّكَ لَرَسُولُهُ وَاللَّهُ يَشْهَدُ إِنَّ الْمُنَافِقِينَ لَكَاذِبُونَ﴾ .

(١١) أن تقع مع ما في حيزها خبراً عن اسم ذات، نحو: علي إنه فاضل. ومنه قوله تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَالَّذِينَ هَادُوا وَالصَّالِحِينَ وَالنَّصْرَى وَالْمَجُوسَ وَالَّذِينَ أَشْرَكُوا إِنَّ اللَّهَ يَفْصِلُ بَيْنَهُمْ﴾ ، فجملة: ﴿إِنَّ اللَّهَ يَفْصِلُ بَيْنَهُمْ﴾ خبر: ﴿إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا﴾ وما عطف عليه، لأنها أسماء.

(١٢) أن تقع بعد «كلاً» الرادعة، كقوله تعالى: ﴿كَلَّا إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَاذِبٌ﴾ .

مواضع فتح همزة أن:

ويجب فتح همزة ﴿أن﴾ حيث يصح أن يسد المصدر مسدها ومسده معموليها، وذلك في أحد عشر موضعاً.

(١) أن تكون وما في حيزها في موضع الفاعل، نحو: بلغني أنك مجتهد، ومنه قوله تعالى: ﴿أُولَئِكَ يَكْفِيهِمْ أَنَّا أُنزَلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ﴾. ومن ذلك أن تقع بعد «لو»، نحو ﴿وَلَوْ أَنَّهُمْ ءَامَنُوا وَأَتَقُوا لِمَنُوبَةَ مِنِّ عِنْدِ اللَّهِ خَيْرٌ﴾ فما بعد «أن» في تأويل مصدر مرفوع فاعل لفعل محذوف تقديره ثبت، واللام لام الجواب فالجملة بعدها جواب «لو».

(٢) أن تكون وما في حيزها في موضع نائب الفاعل، نحو قوله تعالى: ﴿قُلْ أُوحِيَ إِلَيَّ أَنَّهُ اسْتَمَعَ نَفَرٌ مِّنَ الْجِنِّ﴾ أي: استماع نفر.

(٣) أن تكون هي وما في حيزها في موضع المبتدأ، كقوله تعالى: ﴿وَمِنَ آيَاتِهِ﴾ أنك ترى الأرض خاشعة ﴿فالجار والمجرور خبر مقدم، وما بعد «أن» في تأويل مصدر مبتدأ مؤخر، أي: رؤيتك الأرض خاشعة من آياته.

(٤) أن تكون هي وما بعدها في موضع الخبر عن اسم معنى غير قول ولا صادق عليه، أي: على اسم المعنى خبرها نحو: اعتقادي أنه فاضل، فيجب فتحها لأنها خبر «اعتقادي»، وهو اسم معنى، غير قول ولا صادق، على اعتقادي خبرها؛ لأن «فاضل» لا يصدق على الاعتقاد. وإنما فتحت لسد المصدر مسدها ومسده معموليها، والتقدير: اعتقادي فضله، أي: معتقدي ذلك. ولم يميز كسرها على أن تكون مع معموليها جملة مخبراً بها عن اعتقادي، لعدم الرابط؛ لأن اسم «أن» لا يعود على المبتدأ الذي هو اعتقادي؛ لأن خبرها غير صادق عليه، فهو يعود على غيره، فتبقى الجملة بلا رابط، بخلاف: قولي: إنه فاضل، فيجب كسرها؛ لأنها وقعت خبراً عن «قولي» ولا تحتاج إلى رابط لأن الجملة إذا قصد حكاية لفظها كانت نفس المبتدأ في المعنى، والتقدير: قولي هذا اللفظ لا غيره، وبخلاف: «اعتقاد زيد إنه حق» فيجب كسر همزة «إنه»

أيضاً؛ لأن خبرها وهو صادق على الاعتقاد، ولا مانع من وقوع جملة إن ومعموليها خبراً عن المبتدأ؛ لأن اسم إن رابط بينهما، ولا يصح فتحها لأنه يصير اعتقاد زيد كون اعتقاده حقاً، وذلك لا يفيد؛ لأن الخبر لا بد أن يستفاد منه ما لا يستفاد من المبتدأ.

(٥) أن تكون هي وما في حيزها في موضع تابع لمرفوع على أنه معطوف عليه أو بدل منه، نحو: بلغني اجتهادك وأنتك حسن الخلق، والتأويل: بلغني اجتهادك وحسن خلقك، فهو معطوف عليه، ونحو: يعجبني سعيد أنه مجتهد، والتأويل: يعجبني سعيد اجتهاده، فالمصدر المؤول بدل اشتمال من «سعيد».

(٦) أن تكون هي وما في حيزها في موضع المفعول به، كقوله تعالى: ﴿وَلَا تَخَافُوكَ أَنْتُمْ أَشْرَكْتُمْ بِاللَّهِ﴾ والتأويل: ولا تخافون إشراكم.

(٧) أن تكون هي وما في حيزها في موضع خبراً لكان، أو إحدى أخواتها، نحو: كان يقيني أنك تتبع الحق، والتأويل: كان يقيني اتباعك للحق.

(٨) أن تكون هي وما في حيزها في موضع تابع لمنصوب بالعطف، أو بالبدلية، كقوله تعالى: ﴿أَذْكُرُوا نِعْمَتِيَ الَّتِي أَنْعَمْتُ عَلَيْكُمْ وَأَنِّي فَضَّلْتُكُمْ عَلَى الْعَالَمِينَ﴾ والتقدير: اذكروا نعمتي عليكم وتفضيلي إياكم. وقوله تعالى: ﴿وَإِذْ يَعِدُكُمُ اللَّهُ إِحْدَى الطَّائِفَتَيْنِ أَنَّهَا لَكُمْ﴾، والتقدير: - كما تقدم -: يعدكم إحدى الطائفتين كونها لكم، فما بعد أن في تأويل مصدر منصوب بدل اشتمال من إحدى.

(٩) أن تقع بعد حرف الجر كقوله تعالى: ﴿ذَلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ هُوَ الْحَقُّ﴾.

(١٠) أن تقع هي وما في حيزها في موضع المضاف إليه، كقوله تعالى: ﴿إِنَّهُ لِحَقِّ مِثْلِ مَا أَنْتُمْ نَطِقُونَ﴾ أي: مثل نطقكم.

(١١) أن تقع هي وما في حيزها في موضع تابع لمجرور بالعطف، أو بالبدلية، نحو: سررت من أدب علي وأنه عاقل، والتقدير: سررت من أدب علي

وعقله . ونحو: عجبت منه أنه مهمل ، والتقدير : عجيب من إهماله ،  
والمعنى : عجبت من إهماله . فما بعد «أن» في تأويل مصدر مجرور بدل  
اشتمال من الهاء في «منه» .

المواضع التي يجوز فيها الكسر والفتح :

ويجوز الأمران : كسر همزة إن وفتحها حيث يصح الاعتباران : التأويل  
بمصدر ، وعدم التأويل ، وذلك في تسعة مواضع :

(١) بعد «إذا» الفجائية ، نحو: خرجت فإذا إن سعيداً واقف ، فالكسر على  
معنى : فإذا سعيد واقف ، والفتح على تأويل ما بعدها بمصدر مبتدأ  
محذوف الخبر ، والتأويل : فإذا وقوفه حاصل . وقد روي بالوجهين قول  
الشاعر :

وكنت أرى زيداً، كما قيل سيِّداً إذا أنه عبدُ القفا واللّهازم

أنشده سيوييه ، ولم يعزه إلى أحد ، وأرى بضم الهمزة ، وأصله : يريني  
الله ، فعمل فيه العمل المشهور من ضم أوله وفتح ما قبل آخره وحذف  
الفاعل ، وزيد على ذلك هنا إبدال الياء همزة للاحتياج إلى ذلك ؛ لأنه لما  
حذف الفاعل وأنيب المفعول به لزم إسناد الفعل إلى ضمير المتكلم ،  
ولا يسند له إلا المبدوء بالهمزة ، فحذفت الياء ، وأتى بالهمزة عوضها ،  
وهو متعدّد إلى ثلاثة مفاعيل ، الأول هو النائب عن الفاعل ، والثاني  
«زيداً» ، والثالث «سيِّداً» ، وجملة «كما قيل» اعتراضية ، فالكسر على  
معنى الجملة ، أي : فإذا هو عبد القفا ، والفتح على معنى الأفراد ، أي :  
فالعبودية حاصله ، على جعلها مبتدأ حذف خبره ، كما تقول : خرجت  
فإذا الأسد ، أي : حاضر . واللّهازم : جمع لهزيمة ، بكسر اللام والزاي ،  
وهي : عظم تأتيء تحت الأذن . والمعنى : كنت أظن سيادته ، فلما نظرت  
إلى قفاه ولّهازمه تبين لي عبوديته ، وكنى عن ذلك بأنه يضرب على قفاه  
ولهزمتيه ، والقفا : موضع الصفع .

(٢) بعد فاء الجزاء، كقوله تعالى: ﴿مَنْ عَمِلَ مِنْكُمْ سُوءًا لِيَجْهَلَكَ ثُمَّ تَابَ مِنْ بَعْدِهِ وَأَصْلَحَ فَأَنَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ﴾، قرىء بكسر «إن» وفتحها، فالكسر على جعل ما بعد فاء الجزء جملة تامة، والمعنى: فالغفران والرحمة حاصلان، والفتح على تقدير أن ومعموليها خبراً لمبتدأ محذوف، والمعنى: فالخاصل الغفران والرحمة، أو مبتدأ والخبر محذوف، والمعنى: فالغفران والرحمة حاصلان.

(٣) أن تقع مع ما في حيزها في موضع التعليل كقوله تعالى: ﴿وَصَلِّ عَلَيْهِمْ إِنَّ صَلَاتَكَ سَكَنٌ لَهُمْ﴾، فالكسر على أنها جملة تعليلية، والفتح على تقدير لام التعليل الجارة، أي: لأن صلواتك سكن لهم. ومنه الحديث الشريف: «ليبك إن الحمد والنعمة لك»، يُروى بكسر «إن» وفتحها، فالكسر على أنه تعليل مستأنف، والفتح على تقدير لام العلة.

(٤) أن تقع بعد فعل قسم ولا لام بعدها، كقول رؤبة:

أو تحلفي بربك العليُّ أني أبو ذيبك الصبيُّ

يُروى بكسر «إن» وفتحها فالكسر على الجواب للقسم، والفتح بتقدير «على».

(٥) أن تقع خبراً عن قول، ومخبراً عنها بقول، والقائل للقولين واحد، نحو: قولي إني أحمد الله، بفتح همزة «إن» وكسرها. فالفتح على حقيقته من المصدرية، أي: قولي حمداً لله، والكسر على معنى المقول، أي: مقولي إني أحمد الله.

(٦) أن تقع بعد واو مسبوقه بمفرد صالح للعطف عليه، كقوله تعالى: ﴿إِنَّ لَكَ أَلَّا يَجُوعَ فِيهَا وَلَا تَعْرَىٰ﴾ وَأَنَّكَ لَا تَظْمَأُ فِيهَا وَلَا تَصْحَىٰ﴾، قرأ نافع وأبو بكر بالكسر في «وإنك لا تظماً» إما على الاستثناف، أو العطف على جملة «إن» الأولى، وعليهما فلا محل لها من الإعراب. وقرأ الباقون من السبعة بالفتح بالعطف على «أن لا تجوع» من عطف المفرد على مثله، والتقدير: أن لك عدم الجوع وعدم الظماً.

(٧) أن تقع بعد «حتى»، ويختص الكسر بالابتدائية، نحو: مرض زيد حتى إنهم لا يرجونه، ويختص الفتح بالجارّة والعاطفة، نحو: عرفت أمورك حتى أنك فاضل، فـ «حتى» في هذا المثال تصلح لأن تكون جارة، ولأن تكون عاطفة، وأن فيهما مفتوحة.

(٨) أن تقع بعد «أما» بفتح الهمزة وتخفيف الميم، نحو: أما أنك فاضل فالكسر على أن «أما» حرف استفتاح بمنزلة «ألا» وتلك تكسر «إن» بعدها، والفتح على أنها مركبة من همزة الاستفهام و«ما» التامة بمعنى شيء، وصار بعد التركيب بمعنى: أحقاً.

(٩) أن تقع بعد «لا جرم»، نحو قوله تعالى: ﴿لَا جَرَمَ أَنْتَ اللَّهُ يَعْلَمُ مَا يُسْرُوتُ﴾، والغالب الفتح، ووجهه أن تجعل ما بعد «أن» مؤولاً بمصدر مرفوع فاعل لجرم، وجرم معناه: ثبت وحق، وأصل الجرم: القطع، وعلم الله بالأشياء مقطوع به؛ لأنه حق وثابت، ولا حرف نفي للجواب يراد به كلام سابق، فكأنه قال: لا، أي: ليس الأمر كما زعموا، ثم قال: جرم أن الله يعلم، أي: حق وثبت علمه. وسيأتي مزيد من القول في «لا جرم» عند الكلام عليها في موضعها.

تنبيه لا بد منه:

حيث جاز فتح «إن» وكسرها، فالكسر أولى وأكثر لعدم تكلفه، إلا إذا وقعت بعد «لا جرم» كما علمت.

﴿وَإِذْ يَمْكُرُ بِكَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِيُثْبِتُوكَ أَوْ يَقْتُلُوكَ أَوْ يُخْرِجُوكَ وَيَمْكُرُونَ وَيَمْكُرُ اللَّهُ وَاللَّهُ خَيْرُ الْمَكْرِينَ ﴿٢٠﴾ وَإِذْ أَنْتَ عَلَىٰ آلِهِمْ عَاكِفٌ لَدُنْهُمْ فَسَمِعَ مَا لَمْ يَكُنْ يَسْمَعُ لَوْ لَمْ يَحْضُرْ فَأَسْطِطِرُوا بِكُلِّ صِدْقٍ مِّنْهُمَا سَمْعًا وَلَمْ يَكُن لَّهُمْ سَمْعٌ وَلَا يُعْطُونَ ﴿٢١﴾﴾

☆ اللغة:

﴿أَسْطِطِرُ﴾: جمع أسطورة، كأحدوثة وأحاديث: ما سطر وكتب من

القصص والأخبار.

### ○ الإعراب:

﴿ وَإِذْ يَمْكُرُ بِكَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِيُثْبِتُوكَ أَوْ يَقْتُلُوكَ أَوْ يُخْرِجُوكَ ﴾ الظرف مفعول به لأذكر مقدره، والمعنى: واذكريا محمد إذ يمكر بك الذين كفروا. والمكر: الاحتيال في إيصال الضرر للآخرين. وقصة هذا المكر في المطولات. وجملة يمكر مضاف إليها الظرف، وبك متعلق بيمكر، والذين فاعل يمكر، وجملة كفروا صلة الموصول، واللام للتعليل، ويثبتوك منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، أو يقتلوك عطف عليه، أو يخرجوك عطف أيضاً. والمعنى: اذكر إذ اجتمعوا في دار الندوة - وهي أول دار بنيت بمكة - ليثبتوك، أي: يوثقوك ويحبسوك، أو يقتلوك كلهم قتلة رجل واحد، أو يخرجوك من مكة ﴿ وَيَمْكُرُونَ ﴾ والواو فاعل، ويمكرون فعل مضارع، والواو فاعل، ويمكر الله عطف، والله مبتدأ، وخير الماكرين خبره، وسيأتي بحث هذا في باب: البلاغة ﴿ وَإِذَا تُتْلَىٰ عَلَيْهِمْ آيَاتُنَا قَالُوا هَذَا سَمْعًا ﴾ والواو استئنافية، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة تتلى مضاف إليها الظرف، وعليهم جار ومجرور متعلقان بتلى، وآياتنا نائب فاعل، وجملة قالوا لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم، وجملة قد سمعنا مقول القول ﴿ لَوْ نَشَاءُ لَقُلْنَا مِثْلَ هَذَا ﴾ لو شرطية، ونشاء فعل الشرط، واللام رابطة، وجملة قلنا لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم، ومثل صفة لمفعول مطلق، أي: قولاً مثل هذا ﴿ إِنَّ هَذَا إِلَّا أَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ ﴾ إن نافية، وهذا مبتدأ، وإلا أداة حصر، وأساطير الأولين خبر هذا.

### □ البلاغة:

(١) يحتمل قوله: ﴿ وَيَمْكُرُ اللَّهُ ﴾ أن يكون استعارة تبعية من إطلاق المكر على الرد؛ لأنه لما كان معنى المكر حيلة يجلب بها مضرة إلى الآخرين، وهو ما لا

يجوز في حقه تعالى، كان المراد بمكر الله ردّ مكرهم، أي: عاقبته ووخامته عليهم. ويجوز أن يكون من باب المشاكلة، وقد تقدم نظيره، كما تقدم الحديث عن هذا الفن، أي: أن المراد بمكر الله مجازاتهم على مكرهم بجنسه، على سبيل المجاز المرسل، والعلاقة السببية. ويحتمل أن يكون الكلام استعارة تمثيلية، بتشبيه حالة تقليل المسلمين في أعينهم الحامل لهم على هلاكهم بمعاملة الماكر المحتال الذي يظهر خلاف ما يبطن.

(٢) في قوله تعالى: ﴿فَدَّ سَمِعْنَا لَوْ نَشَاءُ لَقُلْنَا مِثْلَ هَذَا﴾ فن يُسَمَّى التغاير، وهو تغاير المذهبين، أما في المعنى الواحد بحيث يمدح إنسان شيئاً، أو يذمه، أو يذم ما مدحه غيره، أو بالعكس، أو يفضل شيئاً على شيء، ثم يعود فيجعل المفضول فاضلاً، والفاضل مفضولاً. وقد تقدمت الإشارة إليه مع ذكر نماذج منه. ونقول: إن التغاير هنا المقصود مغايرتهم أنفسهم، فقد قالت قريش عن القرآن: ﴿مَا سَمِعْنَا بِهَذَا فِي آبَائِنَا الْأُولِينَ﴾ إنكاراً منهم لغرابة أسلوبه، وما بهرهم من فصاحته. ويلزم هذا الكلام إقرارهم بالعجز عن محاكاته، ثم غايرت قريش نفسها فقالت: ﴿فَدَّ سَمِعْنَا لَوْ نَشَاءُ لَقُلْنَا مِثْلَ هَذَا﴾، ولو كان القولان في وقت واحد لكان ذلك تناقضاً، وهو عيب، ولم يعد في المحاسن، لكن وقوعه في زمنين مختلفين ووقتين متباينين اعتد من المحاسن، ولذلك سمي تغايراً لا تناقضاً.

﴿وَإِذْ قَالُوا اللَّهُمَّ إِنْ كَانَتْ هَذِهِ حَقًّا مِنْ عِنْدِكَ فَامْطِرْ عَلَيْنَا حِجَابًا مِنَ السَّمَاءِ أَوْ آتِنَا بِعَذَابٍ أَلِيمٍ ﴿٣٦﴾ وَمَا كَانَتْ اللَّهُ لِيُعَذِّبَهُمْ وَأَنْتَ فِيهِمْ وَمَا كَانَتْ اللَّهُ مُعَذِّبَهُمْ وَهُمْ يَسْتَغْفِرُونَ ﴿٣٧﴾ وَمَا لَهُمْ إِلَّا يَعْذِّبَهُمُ اللَّهُ وَهُمْ يَصُدُّونَ عَنِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَمَا كَانُوا أَوْلِيَاءَهُ إِنْ أَوْلِيَائِهِمْ إِلَّا الْمُتَّفِقُونَ وَلَكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٣٨﴾﴾

○ الإعراب:

﴿وَإِذْ قَالُوا اللَّهُمَّ إِنْ كَانَتْ هَذِهِ حَقًّا مِنْ عِنْدِكَ﴾ إذ منصوب باذکر

محدوفة، وقد تقدم القول فيها مشبعاً، وجملة قالوا مضاف إليها الظرف،  
واللهم منادى مفرد علم حذف منه «يا» وعوضت عنها الميم المشددة، وإن  
شرطية، وكان فعل ماض ناقص في محل جزم فعل الشرط، وهذا اسمها، وهو  
ضمير فصل، والحق خبر كان ومن عندك جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال  
﴿فَأَمْطَرَ عَلَيْنَا حِجَابًا مِّنَ السَّمَاءِ﴾ الفاء رابطة، وأمطر فعل أمر، وعلينا  
جار ومجرور متعلقان بأمطر، وحجارة مفعول به، ومن السماء صفة لحجارة،  
والجملة في محل جزم جواب الشرط ﴿أَوْ أَتَيْنَا بِعَذَابٍ آَلِيمٍ﴾ أو حرف عطف،  
وائت فعل أمر مبني على حذف حرف العلة، والفاعل مستتر، وبِعَذَابٍ جار  
ومجرور متعلقان بائتنا، وآليم صفة ﴿وَمَا كَانَتْ اللَّهُ لِيُعَذِّبَهُمْ وَأَنْتَ فِيهِمْ﴾  
الواو استئنافية، وما نافية، وكان واسمها، واللام لام الجحود، ويعذبهم  
منصوب بأن مضمرة بعد لام الجحود، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف  
خبر كان، وأنت فيهم الواو للحال، والجملة الاسمية من المبتدأ والخبر حالية  
﴿وَمَا كَانَتْ اللَّهُ مُعَذِّبَهُمْ وَهُمْ يَسْتَغْفِرُونَ﴾ عطف على الجملة السابقة، وهم  
يستغفرون في موضع الحال، ومعناه نفي الاستغفار عنهم، أي: ولو كانوا من  
يؤمن ويستغفر من الكفر لما عذبهم، ولكنهم لا يؤمنون، ولا يستغفرون،  
ولا يتوقع ذلك منهم. ﴿وَمَا لَهُمْ آلًا يُعَذِّبُهُمُ اللَّهُ﴾ الواو عاطفة، وما اسم  
استفهام إنكاري للنفي مبتدأ، ولهم خبر، وأن لا يعذبهم الله أن وما في حيزها  
مصدر منصوب بنزع الخافض، متعلق بما تعلق به الجار والمجرور السابق، أو  
بمحذوف حال، على حد قوله:

تقول سُلَيْمِي ما لجسمك شاحباً كأنك يجميك الطعام طيب

والمعنى: وكيف لا يعذبون، وأي شيء ثبت واستقر لهم في ألا يعذبوا،  
أي: ليس ثمة ما يمنع من حيلولة عذابه بهم ﴿وَهُمْ يَصُدُّونَ عَنِ الْمَسْجِدِ  
الْحَرَامِ﴾ الواو للحال، وجملة هم يصدون حالية، والمعنى: وكيف  
لا يعذبون وحالهم أنهم يصدون عن المسجد الحرام، كما صدوا رسول الله  
ﷺ عام الحديبية ﴿وَمَا كَانُوا أَوْلِيَاءَ لَهُ﴾ الواو عاطفة، أو حالية، وكانوا

أولياؤه كان واسمها وخبرها ﴿إِنْ أَوْلِيَائُوهُ إِلَّا الْمُتَّقُونَ﴾ إن نافية، وأولياؤه مبتدأ، وإلا أداة حصر، والمتقون خبر «أولياؤه» ﴿وَلَكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ﴾ لكن واسمها، والجمله خبرها، والواو حالية، أو استثنائية.

□ البلاغة:

في قوله تعالى: ﴿وَمَا كَانُ اللَّهُ لِيُعَذِّبَهُمْ وَأَنْتَ فِيهِمْ...﴾ الخ فن عجب يُسَمَّى «فن التنكيت». وحده أن يقصد المتكلم إلى شيء بالذکر دون غيره مما يسد مسده، لأجل نكتة في المذكور ترجح مجيئه على سواه، فإن لقاتل أن يقول: ما النكتة التي رجحت اختلاف الصيغتين من الفعل وهو «يعذبهم»، واسم الفاعل وهو «معذبهم» على اتفاقهما، مع اتفاق زمانيهما، فإن مدة مقام الرسول ﷺ في المخاطبين منقسمة على الحال، والاستقبال، وكذلك مدة الاستغفار، وهل يجوز مجيء كل واحدة من الصيغتين في مجاز الأخرى أم لا يجوز إلا ما جاء به الرسل؟ أو هل يجوز الاقتصار على الفعل الدال على الزمانين دون اسم الفاعل أو لا؟ والجواب أن معرفة النكتة رجحت مجيء الكلام على ما جاء عليه بحيث لا يجوز غيره أن المخاطبين به هم المنافقون الذين لم يؤذن النبي ﷺ في إمهالهم مدة مقامه فيهم، لا من قبل نزول الآية ولا من بعدها. والخبر الصادق يجب أن يكون طبق المخبر، ولما كان الرابع الذي أمر الخبير به نفي تعذيبهم في الماضي والحال دون الاستقبال فإن الخبر الصادق قد أخبر بهم في الاستقبال حيث قال: ﴿وَمَا لَهُمْ آلَا يُعَذِّبُهُمُ اللَّهُ﴾ اقتضت البلاغة مجيء الفعل المضارع الدال - مع الإطلاق - على الزمانين مع القرينة على أحدهما بحسب ما يدل عليه واقترن به قوله تعالى: ﴿وَأَنْتَ فِيهِمْ﴾ فأفاد دلالة على الحال دون الاستقبال، ونفي حصول العلم بنفي تعذيبهم فيما مضى من الزمان قبل نزول الآية، فأتى سبحانه بصيغة اسم الفاعل المضاف ليدل على الماضي، فاقضى حسن الترتيب أن يقدم صيغة الفعل لدلالته على الحال الذي هو مدة مقامه فيهم؛ لأن نفي العذاب فيما هو الأهم. وسيرد من التنكيت في القرآن ما يبهر العقول.

﴿ وَمَا كَانَ صَلَاتُهُمْ عِنْدَ الْبَيْتِ إِلَّا مُكَاءً وَتَصَدِيَةً فَذُوقُوا الْعَذَابَ بِمَا كُنْتُمْ تَكْفُرُونَ ﴾ ﴿٣٥﴾ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ لِيَصُدُّوا عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ فَسَيُنْفِقُونَهَا ثُمَّ تَكُونُ عَلَيْهِمْ حَسْرَةً ثُمَّ يُغْلَبُونَ وَالَّذِينَ كَفَرُوا إِلَىٰ جَهَنَّمَ يُحْشَرُونَ ﴿٣٦﴾ لِيَمِيزَ اللَّهُ الْخَبِيثَ مِنَ الطَّيِّبِ وَيَجْعَلَ الْخَبِيثَ بَعْضُهُ عَلَىٰ بَعْضٍ فَيَرْكُمُهُ جَمِيعًا فَيَجْعَلُهُ فِي جَهَنَّمَ أُولَٰئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ ﴿٣٧﴾

☆ اللفظة:

(المكاء): بضم الميم كالثغاء والرغاء من مكا يمكو إذا صفر، ومنه المكاء، كأنه سُمِّيَ بذلك لكثرة مكائه. قال عنتره:

وَحَلِيلِ غَانِيَةٍ تَرَكْتُ مُجَدَّلًا      تَمْكُو فَرِيصَتَهُ كَشِدْقِ الْأَعْلَمِ

أي: ورَبَّ زوج امرأة بارعة الجمال، مستغنية بجمالها عن التزين، قتلته وألقيته على الأرض، وكانت فريصته تمكو بانصباب الدم منها، كشدق الأعلَم.

(التصدية): التصفيق، وقد اختلف في أصله، فقيل: هو من الصدى، وهو: ما يسمع من رجوع الصوت في الأمكنة الصلبة الخالية، يقال منه: صدَّى يصدِّي تصدِية، والمراد بها هنا: ما يسمع من صوت التصفيق بإحدى اليدين على الأخرى. وقيل: هو مأخوذ من التصدد، وهو: الضجيج، والصياح، والتصفيق، فأبدلت إحدى الدالين ياء تخفيفاً. وقيل هو من الصد، أي: المنع، والأصل تصددة بدالين أيضاً، فأبدلت ثانيتهما ياء.

وقال ابن يعيش: «فأما التصدية من قوله تعالى: ﴿ وَمَا كَانَ صَلَاتُهُمْ عِنْدَ الْبَيْتِ إِلَّا مُكَاءً وَتَصَدِيَةً ﴾ فالياء بدل من الدال؛ لأنه من صد يصد، وهو: التصفيق والصوت، ومنه قوله تعالى: ﴿ إِذَا قَوْمُكَ مِنْهُ يَصِدُّونَ ﴾ أي: يضحجون، ويعججون، فحوّل إحدى الدالين ياء، هذا قول أبي عبيدة،

وأنكر الرُستمي هذا القول، وقال: إنما هو من الصدى، وهو الصوت. والوجه الأول غير ممتنع لوقوع يصدون على الصوت، أو ضرب منه، وإذا كان كذلك لم يمتنع أن يكون تصدية منه، فتكون «تفعله» كالتحية والتعلة، فلما قلبت الدال الثانية ياء امتنع الادغام لاختلاف اللفظين».

(رَكَمَهُ): يجمعه مترامكماً بعضه على بعضه. وفي المختار: «رکم الشيء: إذا جمعه، وألقى بعضه على بعض، وبابه: نصر. وارتکم الشيء وتراکم: اجتمع، والرُكام - بالضم - الرمل المتراکم والسحاب ونحوه».

○ الإعراب:

﴿ وَمَا كَانَ صَلَاتُهُمْ عِنْدَ الْبَيْتِ إِلَّا مُكَاءً وَتَصَدِيَةً ﴾ الواو استئنافية، أو عاطفة، وما نافية، وكان واسمها، وعند البيت الظرف متعلق بمحذوف حال، وإلا أداة حصر، ومكأء خبر كان، وتصدية عطف على مكأء، والمعنى أنهم وضعوا المكأء والتصدية موضع الصلاة، وذلك أنهم كانوا يطوفون بالبيت عراة الرجال والنساء، وهم مشبكون بين أصابعهم، يصفرون فيها ويصفقون. وهذا أسلوب بليغ من أساليب العرب على حد قول الفرزدق:

وما كنتُ أرجو أن يكونَ عطاؤه

أداهمَ سوداً أو مُحَدَرَجَةً حُمراً

أي: ما كنت أظن أن يكون عطاؤه قيوداً سوداً، أو سيّاطاً مفتولة حمراً، ويروى: «سمرًا»، فوضع القيود والسيّاط موضع العطاء، ووضع الشاعر الرجاء موضع الظن، وأطلق العطاء على العقاب مجازاً. ﴿ فَذُوقُوا الْعَذَابَ بِمَا كُنتُمْ تَكْفُرُونَ ﴾ الفاء الفصيحة، وذوقوا فعل أمر وفاعل، والعذاب مفعول به، والباء للسببية، وما مصدرية، أي: بسبب كفركم، وقد تقدمت له نظائر ﴿ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا يَنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ لِيَصُدُّوا عَن سَبِيلِ اللَّهِ ﴾ إن واسمها، وجملة كفروا صلة، وجملة ينفقون أموالهم خبر الذين، وليصدوا اللام للتعليل، ويصدوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة، والواو فاعل، وعن سبيل الله متعلق بيصدوا ﴿ فَسَيُنْفِقُونَهَا ثُمَّ تَكُونُ عَلَيْهِمْ حَسْرَةً ثُمَّ

يُغْلِبُونَ ﴿ الفاء عاطفة، والسين حرف استقبال، وينفقونها فعل مضارع وفاعل ومفعول به، ثم حرف عطف للتراخي والترتيب، وتكون معطوف على ينفقونها، واسمها مستتر تقديره هي، وعليهم متعلقان بمحذوف حال؛ لأنها كانت في الأصل صفة لحسرة وتقدمت، وحسرة خبر تكون، ثم يغلبون عطف على ثم تكون، والواو نائب فاعل ﴿ وَالَّذِينَ كَفَرُوا إِلَىٰ جَهَنَّمَ يُحْشَرُونَ ﴾ الذين مبتدأ، وكفروا صلة، وجملة يحشرون خبر الذين، وإلى جهنم متعلق بيحشرون ﴿ لِيَمِيزَ اللَّهُ الْخَبِيثَ مِنَ الطَّيِّبِ ﴾ اللام للتعليل، ويميز منصوب بأن مضمره، والجار والمجرور متعلقان بأحد الأفعال المتقدمة، والله فاعل، والخبِيث مفعول به، ومن الطيب متعلق بيميز، أي: الفريق الخبيث من الفريق الطيب ﴿ وَيَجْعَلُ الْخَبِيثَ بَعْضُهُ عَلَىٰ بَعْضٍ ﴾ ويجعل عطف على يميز، والخبِيث مفعوله، وبعضه بدل من الخبيث بدل بعض من كل، وعلى بعض جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، أو في محل نصب مفعول به ثان ليجعل، والتقدير: ويجعل بعض الخبيث عالياً على بعض ﴿ فَيَرْكُمُهُمْ جَمِيعًا فَيَجْعَلُهُ فِي جَهَنَّمَ ﴾ الفاء عاطفة، ويركمه عطف على يجعل، والهاء مفعوله، وجميعاً حال من الهاء في يركمه، أو توكيد لها، فيجعله عطف على يركمه، وفي جهنم مفعول به ثان ﴿ أُولَٰئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ ﴾ مبتدأ وخبر، وهم ضمير فصل، أو مبتدأ أول وثان، والخاسرون خبر الثاني، والجملة الاسمية خبر أولئك.

﴿ قُلْ لِلَّذِينَ كَفَرُوا إِنْ يَنْتَهُوا يُغْفَرْ لَهُمْ مَا قَدْ سَلَفَ وَإِنْ يَعُودُوا فَقَدْ مَضَتْ سُنَّتُ الْأَوَّلِينَ ﴾ ﴿٣٨﴾ وَقَالُوا هُمْ حَتَّىٰ لَا تَكُونَ فِتْنَةً وَيَكُونَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِلَّهِ فَإِنْ أَنْتَهُوا فَإِنَّ اللَّهَ بِمَا يَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴿٣٩﴾ وَإِنْ تَوَلَّوْا فَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ مَوْلَاكُمْ نِعَمَ الْمَوْلَىٰ وَنِعَمَ النَّصِيرِ ﴿٤٠﴾

○ الإعراب:

﴿ قُلْ لِلَّذِينَ كَفَرُوا إِنْ يَنْتَهُوا يُغْفَرْ لَهُمْ مَا قَدْ سَلَفَ ﴾ الجار والمجرور

متعلقان بقل، واختلف في معنى هذه اللام، والأرجح أنها للتبليغ، أمر أن يبلغهم بالجملة المحكية بالقول، سواء أوردوها بهذا اللفظ أم بلفظ آخر مؤد لمعناها ومضمونها، واختار الزمخشري أن تكون للتعليل، أي: قل لأجلهم هذا القول، وهو: إن انتهوا... الخ. وحجة الزمخشري أنه لو كان بمعنى: خاطبهم؛ لقليل: إن انتهوا يغفر لكم. وإن شرطية، وينتهوا فعل الشرط، ويغفر بالبناء للمجهول جواب الشرط، ولهم جار ومجرور متعلقان بيغفر، وما اسم موصول نائب فاعل، وجملة قد سلف صلة ﴿وَإِنْ يَعُودُوا فَقَدْ مَضَتْ سُنَّتُ الْأَوَّلِينَ﴾ الواو عاطفة، وإن شرطية، ويعودوا فعل الشرط، ومتعلقه محذوف، أي: لقتاله أو للكفر، وكلاهما مراد، وفقد الفاء رابطة للجواب، وقد حرف تحقيق، ومضت سنة الأولين فعل وفاعل ومضاف إليه ﴿وَقَاتِلُوهُمْ حَتَّى لَا تَكُونَ فِتْنَةٌ وَيَكُونَ لِلدِّينِ كَلِمَةٌ لِّلَّهِ﴾ عطف على قل للذين، وأفرد الأمر في الأول لأن الخطاب للنبي وحده بما هو داخل في نطاق مهمته، وجمع الأمر في الثاني؛ لأن الخطاب للمؤمنين جميعاً؛ لتهييجهم إلى المحاربة، ومقاتلة عدوهم، ومثري الفتن عامة، وحتى حرف غاية وجر، ولا نافية، وتكون منصوبة بأن مضمرة بعد حتى، والجار والمجرور متعلقان بقاتلوهم، وتكون هنا تامة، وفتنة فاعل، ويكون عطف على تكون، وهي هنا ناقصة، والدين اسمها، وكله توكيد، والله خبر ﴿فَإِنْ أَنْتَهُوا فَإِنَّ اللَّهَ بِمَا يَعْمَلُونَ بَصِيرٌ﴾ الفاء عاطفة، وإن شرطية، وانتهوا فعل ماض في محل جزم فعل الشرط، والفاء رابطة، وإن واسمها، وبصير خبرها، وبما يعملون جار ومجرور متعلقان ببصير، وجملة يعملون صلة ﴿وَإِنْ تَوَلَّوْا فَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ مَوْلَاكُمْ نِعْمَ الْمَوْلَىٰ وَنِعْمَ النَّصِيرُ﴾ عطف على سابقه، والإعراب مماثل، وأن وما في حيزها سدّت مسدّ مفعولي فاعلموا، ونعم فعل ماض جامد لإنشاء المدح، والمولى فاعل، والمخصوص بالمدح محذوف، أي: هو، ومثله ونعم النصير.

﴿وَأَعْلَمُوا أَنَّمَا غَنِمْتُمْ مِنْ شَيْءٍ فَإِنَّ لِلَّهِ خُمُسَهُ وَلِلرَّسُولِ وَلِذِي الْقُرْبَىٰ  
وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسْكِينِ وَأَبْنِ السَّبِيلِ إِن كُنْتُمْ ءَامَنْتُمْ بِاللَّهِ وَمَا أُنزَلْنَا عَلَىٰ عَبْدِنَا  
يَوْمَ الْفُرْقَانِ يَوْمَ التَّنْفِيهِ الْجَمْعَانِ وَاللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿٤١﴾ إِذْ أَنْتُمْ  
بِالْعُدُوَّةِ الدُّنْيَا وَهُمْ بِالْعُدُوَّةِ الْقُصُوفِ وَالرَّكْبِ أَسْفَلَ مِنْكُمْ وَلَوْ  
تَوَاعَدْتُمْ لِاخْتَلَفْتُمْ فِي الْمِيعَادِ وَلَكِن لِّيَقْضِيَ اللَّهُ أَمْرًا كَانَ مَفْعُولًا  
لِيَهْلِكَ مَنْ هَلَكَ عَن بَيْنِنَا وَيَحْيَىٰ مَنْ حَيَّ عَن بَيْنِنَا وَإِنَّ اللَّهَ لَسَمِيعٌ  
عَلِيمٌ ﴿٤٢﴾﴾

### ☆ اللغة:

﴿بِالْعُدُوَّةِ﴾ بضم العين، ويجوز كسرهما وفتحها: شط الوادي وشفيره، سميت بذلك لأنها عدت ما في الوادي من ماء ونحوه أن يتجاوزها، أي منعته، وفي مختار الصحاح: العدوَّة بضم العين وكسرهما: جانب الوادي وحافته، وقال أبو عمرو: هي المكان المرتفع.

﴿الدُّنْيَا﴾ و﴿القُصُوفِ﴾ تأنيث الأدنى والأقصى، وجاءت إحداهما بالياء والثانية بالواو، مع أن كليهما فعلى من بنات الواو؛ لأن القياس قلب الواو ياء كالعليا، وأما القصوى كالعود في مجيئه على الأصل وقد جاءت القصيا، إلا أن استعمال القصوى أكثر، هذا؛ والعدوة الدنيا مما يلي المدينة، والقصوى مما يلي مكة.

﴿وَالرَّكْبِ﴾ في القاموس: والركب ركبان الإبل، وهو اسم جمع لراكب أو جمع له، وهم العشرة فصاعداً، وقد يكون للخيل، والجمع أركب وركوب.

### الإعراب:

﴿وَأَعْلَمُوا أَنَّمَا غَنِمْتُمْ مِنْ شَيْءٍ﴾ أن وما في حيزها سدت مسد مفعولي

اعلموا، وما موصولة؛ ولذلك فصلت في الرسم من أن، ولكن ثبت وصلها في خط بعض المصاحف، وثبت فصلها في بعضها الآخر، وهي اسم أن، وجملة غنتم صلة، ومن شيء في محل نصب حال من عائد الموصول المقدر، والمعنى: ما غنتموه كائناً من شيء، أي: قليلاً كان أو كثيراً ﴿فَأَنَّ لِلَّهِ خُمُسَهُ وَلِلرَّسُولِ وَلِذِي الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسْكِينِ وَابْنِ السَّبِيلِ﴾ الفاء رابطة لما في الموصول من رائحة الشرط، وفتحت همزة «أن» لأنها وما في حيزها خبر مبتدأ محذوف، تقديره: فحكمه أن الله خمسه، والجار والمجرور خبر أن المقدم، وخمسه اسمها المؤخر، والتقدير، فإن خمسه لله، ويجوز أن تكون أن وما في حيزها مبتدأ خبره محذوف تقديره: فحق، أو فواجب أن الله خمسه، وللرسول وما بعده عطف على قوله لله، وسيأتي في باب الفوائد تفصيل القسمة ﴿إِنْ كُنْتُمْ آمَنْتُمْ بِاللَّهِ وَمَا أُنزِلْنَا عَلَىٰ عَبْدِنَا يَوْمَ الْفُرْقَانِ﴾ إن شرطية، وكنتم فعل الشرط، والجواب محذوف تقديره فاعلموا ذلك، وجملة آمنتتم خبر كنتم، وبالله جار ومجرور متعلقان بآمنتتم وما عطف على الله، وجملة أنزلنا صلة، وعلى عبدنا جار ومجرور متعلقان بأنزلنا، ويوم الفرقان ظرف متعلق بأنزلنا أيضاً، والمراد به يوم بدر الفارق بين الحق والباطل. ﴿يَوْمَ التَّقَىٰ أَلْجَمَعَانِ﴾ الظرف بدل من الظرف الأول، وجملة التقى الجمعان مضافة للظرف ﴿وَاللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ الواو استئنافية، والله مبتدأ وقدير خبره، وعلى كل شيء جار ومجرور متعلقان بقدير. ﴿إِذْ أَنْتُمْ بِالْعُدْوَةِ الدُّنْيَا وَهُمْ بِالْعُدْوَةِ الْقُصْوَىٰ﴾ الظرف بدل من يوم الأول أو الثاني، وأنتم مبتدأ وبالعدوة خبر، والجملة مضافة للظرف، والدنيا صفة للعدوة، وهم بالعدوة القصوى عطف على سابقتها. ﴿وَالرَّكْبُ أَسْفَلَ مِنْكُمْ﴾ الواو حالية من الظرف وهو قوله «بالعدوة القصوى» ويجوز أن تكون عاطفة على «أنتم» لأنها مبدأ تقسيم أحوالهم وأحوال عدوهم، والركب مبتدأ، وأسفل نصب على الظرف في محل رفع على الخبرية، وسيأتي مزيد بحث له في باب الفوائد، ومنكم جار ومجرور متعلقان بأسفل لأنه في الأصل اسم تفضيل استعمل بمعنى صفة لمكان محذوف أقيم مقامه، وللمخشي فصل في تعليل هذا التوقيت، وذكر مراكز الفريقين

سنورده في باب الفوائد؛ لأنه بلغ الذروة في التنقيب عن أسرار الكتاب العزيز. ﴿وَلَوْ تَوَاعَدْتُمْ لِأَخْتَلَفْتُمْ فِي الْمِيعَادِ﴾ الواو عاطفة، ولو شرطية، وهي الدالة على الامتناع، وتواعدتم فعل الشرط، واللام الرابطة، واختلفتم جملة لا محل لها لأنها جواب الشرط، وفي الميعاد متعلق باختلافتم، أي: امتنع اختلافكم في موعد الخروج إلى القتال لامتناع تواعدكم وإعلام بعضكم بعضاً بالخروج للقتال؛ لأنكم قد تضعفون عندما تعلمون شكيمتهم ومنعة مكانهم مما يؤيد فصل الزمخشري البديع. ﴿وَلَكِنْ لِيَقْضِيَ اللَّهُ أَمْرًا كَانَ مَفْعُولًا﴾ لكن حرف استدراك مهمل، وليقضي اللام للتعليل، وهي مع مجرورها المؤول متعلقان بمحذوف، أي: جمعكم بغير ميعاد، والله فاعل، وأمرًا مفعول به، وجملة كان مفعولاً صفة لأمرًا، وكان واسمها المستر وخبرها. ﴿لِيَهْلِكَ مَنْ هَلَكَ عَنْ بَيِّنَةٍ﴾ يجوز تعليق ليهلك بما تعلق به ليقضي، أي، فهو بدل منه، ويجوز أن يتعلق بمفعولاً، ويهلك فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، ومن اسم موصول فاعل، وجملة هلك صلة، وعن بيئة حال ﴿وَيَحْيَىٰ مَنْ حَيَّ عَنْ بَيِّنَةٍ﴾ عطف على الجملة السابقة، وحي أصلها حيي أدغمت الياء بالياء ﴿وَإِنَّ اللَّهَ لَسَمِيعٌ عَلِيمٌ﴾ الواو استئنافية، وإن واسمها، واللام المزحلقة، وسميع خبر أول لإن، وعليم خبر ثان.

#### □ البلاغة:

في قوله: ﴿إِذْ أَنْتُمْ بِالْعُدْوَةِ الدُّنْيَا﴾ إلى قوله: ﴿وَيَحْيَىٰ مَنْ حَيَّ عَنْ بَيِّنَةٍ﴾ فن الاستدراك، فإن الحق سبحانه أخبر عن الأمر الواقع بخبر أخرجته الفصاحة مجرى المثل، وذلك أن الرسول ﷺ لما أخبرته عيونه بقول ركب قريش من الشام إلى مكة على الجادة المعروفة التي لا بد لسالكها من ورود «بدر»، أمر أصحابه بالخروج، وخرج معهم يريد العير، وكان وعد الله قد تقدم له بإحدى الطائفتين، إما العير وإما النفير، وبلغ أبا سفيان، وهو على الركب، خروج رسول الله ﷺ فأمر الركب أن يأخذ على سيف البحر، ومضى أبو سفيان على وجهه لمكة، فاستنفر قريشاً، فخرجوا إلى بدر ليشغلوا وجه

رسول الله ﷺ عن تتبّع العير، فصادفوه ببدر، وهو يظن أن الركب يمر على بدر، فوقعت اللقيا من غير ميعاد، فأخبر الله سبحانه بموضع المسلمين من بدر وموضع المشركين منه بقوله: ﴿إِذْ أَنْتُمْ بِالْعُدْوَةِ الدُّنْيَا﴾ أي: القريبة، ﴿وَهُمْ بِالْعُدْوَةِ الْقُصْوَى﴾ أي: البعيدة، ﴿وَالرَّكْبُ أَسْفَلَ مِنْكُمْ﴾ لأن سيف البحر في غور، وبدر في نجد بالنسبة إليه، وأراد أن يخبر عن وقوع اللقاء بغير ميعاد، وعدل عن لفظ المعنى إلى لفظ الإرداف، فلم يقل فالتقوا من غير ميعاد، بل قال: ﴿وَلَوْ تَوَاعَدْتُمْ لَأَخْتَلَفْتُمْ فِي الْمِيعَادِ﴾ خروج لفظ الإرداف مخرج المثل ليكون أسير وأشهر، ولو وقع الاقتصار على هذا المقدار لاحتمل أن يقال: فما الحكمة في حرمان الله رسوله والمسلمين هذه الغنيمة الباردة لأجال؛ منها<sup>(١)</sup>: فتح مكة، واستتصال أموال أهلها، فإن اختياره لهم لقاء النفير دون العير ليقتل حمة مكة وصناديدها، فيتمكن المسلمون من فتحها وكذلك كان، وقد كان مراد المسلمين لقاء العير دون النفير بدليل إخباره سبحانه عنهم بذلك في قوله: ﴿وَتَوَدُّونَ أَنَّ غَيْرَ ذَاتِ الشُّوْكَةِ تَكُونُ لَكُمْ﴾ يعني: العير، فإن ذات الشوكة: النفير؛ لأن الشوكة: السلاح، فأرادوا هم ذلك، وأراد الله خلافه لعلمه بالعواقب، فأوقع اللقاء من غير ميعاد لهذه المصلحة، وأخرج الإخبار به مخرج المثل لما بيّننا من فائدة ذلك، ثم قوى دليل الكلام بذكر العلة في تفويت تلك المصلحة الظاهرة، حيث قال بلفظ الاستدراك: ﴿وَلَكِنْ لِيَقْضِيَ اللَّهُ أَمْرًا كَانَ مَفْعُولًا﴾، ثم فصل ما أجمله في الاستدراك بقوله: ﴿لِيَهْلِكَ مَنْ هَلَكَ عَن بَيْنَةٍ وَيَحْيَىٰ مَنْ حَيَّ عَن بَيْنَةٍ﴾، فاتضح الإشكال، وارتفع ما قدر من الاحتمال وأبان عن المعنى أحسن بيان، فحصل في هذه الكلمات أربعة عشر نوعاً من البلاغة وهي: الإيجاز، والترشيح، والإرداف، والتمثيل، والمقارنة، والاستدراك، والإدماج، والايضاح، والتهذيب، والتعليل، والتنكيث، والمساواة، وحسن النسق، وحسن البيان.

(١) في الأصل: لأجل منها وهي. وأثبتنا ما يوافق السياق.

## \* الفوائد:

(١) لم نجر في هذا الكتاب على الخوض في المسائل العلمية والفقهية إلا نادراً، وإلا فيما له علاقة بالإعراب أو البيان، وقد خاض العلماء كثيراً في كيفية تقسيم الخمس، ونلخص آراء الأئمة بما لا يخرج عن أسلوبنا:

قسمة الخمس عند أبي حنيفة أنها كانت في عهد رسول الله ﷺ على خمسة أسهم: سهم لرسول الله، وسهم لذوي قرباه، وثلاثة أسهم لليتامى والمساكين وابن السبيل.

أما عند الشافعي فيقسم على خمسة أسهم: سهم لرسول الله يصرف إلى ما كان يصرفه إليه من مصالح المسلمين، كعدة الغزاة من السلاح والكراع ونحو ذلك، وسهم لذوي القربى من أغنيائهم وفقرائهم، والباقي يفرق على الثلاث.

وأما عند مالك بن أنس فالأمر مفوض إلى اجتهاد الإمام، إن رأى قسمة بين هؤلاء، وإن رأى أعطاه بعضهم دون بعض، وإن رأى غيرهم أولى وأهم فغيرهم. وهناك أقوال أخرى يرجع إليها في المطولات.

(٢) يقع الخبر ظرفاً نحو: ﴿وَالرَّكْبُ أَسْفَلَ مِنْكُمْ﴾، وجاراً ومجروراً نحو ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ﴾، وشرطهما أن يكونا تامين كما مثل، فلا يجوز زيد مكاناً، ولا زيد بك، لعدم الفائدة، ويتعلقان بمحذوف وجواباً هو الخبر، واختلف في تقديره فقيل تقديره: استقر أو مستقر.

قال ابن هشام في «المغني»: والحق عندي أنه لا يترجح تقديره اسماً ولا فعلاً بل بحسب المعنى. وقال ابن مالك في الخلاصة:

وَأَخْبِرُوا بِظَرْفٍ أَوْ بِحَرْفٍ جَزْ نَاوِينَ مَعْنَى كَائِنٍ أَوْ اسْتَقْرَ

وهناك ملاحظات هامة نلفت إليها الانتباه:

آ - يخبر بالمكان عن أسماء الذوات والمعاني، نحو: زيد خلفك والخير أمامك.

ب- يجبر بالزمان عن أسماء المعاني فقط نحو: الصوم اليوم والسفر غداً.  
ج- لا يجبر بالزمان عن أسماء الذوات فلا يقال: زيد اليوم، والفرق أن الأحداث أفعال وحركات، فلا بد لكل حدث من زمان يختص به بخلاف الذوات.

د- إذا حصلت فائدة جاز الإخبار بالزمان عن الذوات، كأن يكون المبتدأ عاماً والزمان خاصاً، بإضافة أو وصف، نحو: نحن في شهر كذا، فنحن مبتدأ وهو عام لصلاحيته في نفسه لكل متكلم إذ لا يختص به متكلم دون غيره، وفي شهر كذا خبره، وهو خاص بالمضاف إليه، ونحن في زمن طيب اختص بالوصف.

هـ- وأما نحو قولهم «الورد في أيار» و«اليوم خم» و«الليلة الهلال»، فالتأويل فيها: خروج الورد، واليوم شرب خم، والليلة رؤية الهلال، فالإخبار في الحقيقة إنما هو عن اسم المعنى، لا عن اسم الذات.

(٣) وقد آن أن نورد فصل الزمخشري بحروفه؛ وفيه يسمو هذا الإمام إلى أبعد أفق، ويبرهن على قوة ملاحظته وسداد تفكيره، قال:

«فإن قلت: ما فائدة هذا التوقيت وذكر مراكز الفريقين، وإن العير كانت أسفل منهم؟ قلت: الفائدة فيه: الإخبار عن الحال الدالة على قوة شأن العدو وشوكته، وتكامل عدته، وتمهد أسباب الغلبة له، وضعف شأن المسلمين، والتيات أمرهم، وأن غلبتهم في مثل هذه الحال ليست إلا صنفاً من الله سبحانه، ودليلاً على أن ذلك أمر لم يتيسر إلا بحوله وقوته وباهر قدرته، وذلك أن العدو القصى التي أناخ بها المشركون كان فيها الماء، وكانت أرضاً لا بأس بها، ولا ماء بالعدوة الدنيا، وهي خبار، تسوخ فيها الأرجل - أي: رخوة -، ولا يُمشى فيها إلا بتعب ومشقة، وكانت العير وراء ظهور العدو مع كثرة عددهم، فكانت الحماية دونها تضاعف حميتهم، وتشحذ في المقاتلة عنها نياتهم، ولهذا كانت العرب تخرج إلى الحرب بظعنهم وأموالهم لبيعتهم

الذَّبُّ عن الحريم والغيرة على الحرم على بذل جهدهم في القتال، وأن لا يتركوا وراءهم ما يحدثون أنفسهم بالانحياز إليه، فيجمع ذلك قلوبهم ويضبط همهم، ويوطن نفوسهم على أن لا يبرحوا موطنهم، ولا يخلوا مراكزهم، ويبدلوا منتهى نجدتهم وقصارى شدتهم، وفيه تصوير ما دبر سبحانه من أمر وقعة بدر ليقضي أمراً كان مفعولاً من إعزاز دينه وإعلاء كلمته حين وعد المسلمين إحدى الطائفتين مبهمة غير مبينة، حتى خرجوا ليأخذوا العير راغبين في الخروج.

﴿ إِذْ يُرِيكُهُمُ اللَّهُ فِي مَنَايِكَ قَلِيلاً وَلَوْ أَرَنَّاكَهُمْ كَثِيراً لَفَشِلْتُمْ وَلَتَنْزَعْتُمْ فِي الْأَمْرِ وَلَٰكِنَّ اللَّهَ سَكَمٌ إِنَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ ﴿٤٣﴾  
وَإِذْ يُرِيكُمُوهُمْ إِذِ التَّيَقُّتُمْ فِي آعْيُنِكُمْ قَلِيلاً وَيُقَلِّلُكُمْ فِي آعْيُنِهِمْ لِيَقْضَى اللَّهُ أَمْرًا كَانَ مَفْعُولًا وَإِلَى اللَّهِ تُرْجَعُ الْأُمُورُ ﴿٤٤﴾

○ الإعراب:

﴿ إِذْ يُرِيكُهُمُ اللَّهُ فِي مَنَايِكَ قَلِيلاً ﴾ الظرف متعلق بمحذوف تقديره اذكر، أو هو بدل ثان من يوم الفرقان، أو متعلق بسميع عليم، أي: يعلم المصالح إذ يقللهم في عينك. ويريكهم فعل مضارع، والكاف مفعول أول، والهاء مفعول ثان، والله فاعل، وفي منامك حال، وقليلاً مفعول ثالث؛ لأن رأى الخلمية تنصب مفعولين بلا همزة، فإذا دخلت عليها الهمزة نصبت ثلاثة. ﴿ وَلَوْ أَرَنَّاكَهُمْ كَثِيراً لَفَشِلْتُمْ وَلَتَنْزَعْتُمْ فِي الْأَمْرِ ﴾ الواو عاطفة، ولو شرطية، وأراكمهم فعل ماض، والكاف مفعول أول، والهاء مفعول ثان، وكثيراً مفعول ثالث، واللام رابطة، وفشلتم فعل وفاعل، ولتتنازعتم عطف على لفشلتم، وفي الأمر جار ومجرور متعلقان بتنازعتم ﴿ وَلَٰكِنَّ اللَّهَ سَكَمٌ إِنَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ ﴾ الواو عاطفة، ولكن واسمها، وجملة سلم خبرها، وإنه إن واسمها، وعليم خبرها، وبذات الصدور جار ومجرور متعلقان بعليم

﴿ وَإِذْ يُرِيكُمُوهُمْ إِذِ اتَّقَيْتُمْ فِي أَعْيُنِكُمْ قَلِيلًا ﴾ إذ بدل من الظرف قبله، ويريكموهم فعل مضارع، والكاف مفعول أول، والميم علامة الجمع، والواو لإشباع الميم، والهاء مفعول ثان، وإذ متعلق بيريكموهم، وجملة التقيتم مضافة للظرف، وفي أعينكم متعلق بقليلًا، وقليلًا حال من الهاء؛ لأن الرؤية هنا بصرية، فهي مع الهمزة تنصب مفعولين فقط. ﴿ وَيَقَالُكُمْ فِي أَعْيُنِهِمْ لِيَقْضَى اللَّهُ أَمْرًا كَانَ مَفْعُولًا ﴾ عطف على ما تقدم، وفي أعينهم حال، وليقضي لام التعليل مع مجرورها متعلقان بيقاللكم؛ لأنه علة التعليل، وكرره لاختلاف الفعل المعلن به إذ الفعل المعلن به أولاً اجتماعهم بغير ميعاد، وثانياً تقليل المؤمنين قبل الالتحام، ثم تكثيرهم في أعين الكفار، أما الغرض في تقليل الكفار في أعين المؤمنين فهو ظاهر، وأما تقليل المؤمنين في أعينهم قبل اللقاء فذلك ليجترئوا عليهم قلة مبالاة بهم، حتى إذا فاجأتهم الكثرة بهتوا وهابوا وأسقط في أيديهم، وجملة كان مفعولاً صفة الأمر. ﴿ وَإِلَى اللَّهِ تُرْجَعُ الْأُمُورُ ﴾ الواو عاطفة، وإلى الله جار ومجرور متعلقان بترجع، والأمور نائب فاعل.

﴿ يَتَأَيَّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا لَفِئَتُمْ فَيْكَةً فَانْبِئُوا وَاذْكُرُوا اللَّهَ كَثِيرًا لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ﴾ ﴿٤٥﴾ وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَلَا تَسْزَعُوا فَنفَشَلُوا وَتَذَهَبَ رِيحَكُمْ وَأَصْبِرُوا إِنَّ اللَّهَ مَعَ الصَّابِرِينَ ﴿٤٦﴾ وَلَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ خَرَجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ بَطْرًا وَرِعَاءَ النَّاسِ وَيَصُدُّونَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ وَاللَّهُ بِمَا يَعْمَلُونَ مُحِيطٌ ﴿٤٧﴾

## ☆ اللغة:

﴿ رِيحَكُمْ ﴾ الريح: الدولة شبهت في نفوذ أمرها، وتمشيه بالريح وهبوبها، ف قيل: هبت رياح فلان إذا دالت له الدولة ونفذ أمره، قال سَلِيكُ بن سُلَكَةَ: يا صاحبيَّ أَلَا لَاحِيَّ بالوادي إِلاَّ عبيدٌ مقود بينَ أَذْوَادٍ أَنْتَظِرَانِ قَلِيلًا رِيثَ غَفَلَتِهِمْ أَمْ تَعْدُونَ فَإِنَّ الرِّيحَ لِلْعَادِي فَقَد استعار الشاعر الريح للدولة بجامع النفوذ والأمر النافذ من كل،

فهي من المجاز، وإذا هبت رياحك فاغتنمها، ورجل ساكن الريح: وقور، وفي القاموس والمختار: أن الريح يطلق ويراد به: القوة، والغلبة، والرحمة، والنصرة، والدولة.

(البَطْر والأَشْر) بفتحين: الطغيان في النعمة بترك شكرها، وجعلها وسيلة إلى ما لا يرضاه الله، وقيل: معناهما الفخر بالنعمة ومقابلتها بالتكبر والخيلاء بها.

(الرتاء) مصدر راءى، كقاتل قتالاً، والأصل: رياء، فالهمزة الأولى بدل من ياء هي عين الكلمة، والثانية بدل من ياء هي لام الكلمة؛ لأنها وقعت طرفاً بعد ألف زائدة.

○ الإعراب:

﴿يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا لَقِيتُمْ فِئَةً فَاثْبُتُوا﴾ إذا حرف لما يستقبل من الزمن خافض لشرطه منصوب بجوابه، وجملة لقيتم فئته مضافة، وفئة مفعول به، والفاء رابطة، واثبتوا فعل أمر وفاعل، والجملة لا محل لها من الإعراب؛ لأنها جواب شرط غير جازم ﴿وَأَذْكُرُوا اللَّهَ كَثِيرًا لَّعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ﴾ واذكروا عطف على اثبتوا، وهو فعل أمر وفاعل، ولفظ الجلالة مفعول به، وكثيراً مفعول مطلق؛ لأنه صفة لمصدر محذوف، ويجوز إعرابه ظرفاً، أي: وقتاً كثيراً، ولعلكم تفلحون: لعل واسمها، وجملة تفلحون خبرها. ﴿وَاطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَلَا تَنَازَعُوا فَتَفْشَلُوا وَتَذْهَبَ رِيحُكُمْ﴾ وأطيعوا عطف على اذكروا، ولفظ الجلالة مفعول به، ورسوله عطف عليه، ولا ناهية، وتنازعوا أصله تنازعوا مجزوم بلا الناهية، والفاء فاء السببية؛ لأنها وقعت في جواب النهي، وتفشلوا مضارع منصوب بأن مضمرة بعد فاء السببية، وتذهب ريحكم عطف على فتفشلوا، ويجوز أن تكون الواو عاطفة، وتفشلوا مجزوم لأنه داخل في حكم النهي، وقد قرئ بذلك. ﴿وَأَصْبِرُوا إِنَّ اللَّهَ مَعَ الصَّابِرِينَ﴾ عطف على ما تقدم وإن واسمها، والظرف خبرها ﴿وَلَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ خَرَجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ بَطَرًا وَرِئَاءَ النَّاسِ﴾ ولا تكونوا عطف على

ما تقدم، وتكونوا فعل مضارع ناقص، والواو اسمها، وكالذين الكاف اسم بمعنى مثل خبرها، والذين مضاف إليه، أو هما جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر تكونوا، والمراد بهم أهل مكة حين خرجوا لحماية العير، فأتاهم رسول أبي سفيان، وهم بالجحفة، أن ارجعوا فقد سلمت عيركم، فأبى أبو جهل وقال حتى نقدم بدرأ نشرب بها الخمر، وتعزف علينا القيان، ونطعم من حولنا من العرب، فذلك بطرهم ورتاؤهم، فوافوها، فسقوا كأس المنايا، وناحت عليهم النوائح مكان القيان. وبطراً مصدر في موضع الحال، ويجوز أن يعرب مفعولاً لأجله، وكذلك رثاء الناس. ﴿ وَيَصُدُّونَ عَنِ سَبِيلِ اللَّهِ وَاللَّهُ يَمَّا يَعْمَلُونَ مُحِيطٌ ﴾ الواو عاطفة، وجملة يصدون معطوفة على بطراً، أي: وصدأ عن سبيل الله، وإنما عدل عن الاسم إلى الفعلية في الصد لأن البطر والرثاء كانا ديدنهم ودأبهم، بخلاف الصد فإنه تجدد لهم في زمن النبوة، والواو استئنافية، والله مبتدأ، ومحيط خبره، وبما يعملون جار ومجرور متعلقان بمحيط.

﴿ وَإِذْ زَيْنَ لَهُمُ الشَّيْطَانُ أَعْمَلَهُمْ وَقَالَ لَا غَالِبَ لَكُمْ الْيَوْمَ مِنَ النَّاسِ وَإِنَّ جَارَكُمْ لَكُمُ فَلَمَّا تَرَأَتِ الْفِئَتَانِ نَكَصَ عَلَى عَقَبَيْهِ وَقَالَ إِنِّي بَرِيءٌ مِّنْكُمْ إِنِّي أَرَىٰ مَا لَا تَرَوْنَ إِنِّي أَخَافُ اللَّهَ وَاللَّهُ شَدِيدُ الْعِقَابِ ﴾ ٤٨  
 يَكْفُلُ الْمُنَافِقُونَ وَالَّذِينَ فِي قُلُوبِهِم مَّرَضٌ غَرَّهُمْ هُوَآءٌ دِينُهُمْ وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَإِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴿٤٩﴾

☆ اللفظة:

﴿ نَكَصَ عَلَى عَقَبَيْهِ ﴾ رجع القهقري يمشي إلى ظهره، قال الشاعر:

ليس النكوص على الأعقاب مكرمةً

إِنَّ الْمَكَارِمَ إِقْدَامٌ عَلَى الْأَصْلِ

والعقب بكسر القاف وسكونها: مؤخر القدم، والولد، وولد الولد،

والجمع أعقاب، وأعقاب الأمور: أواخرها، يقال: جاء عقبه وبعقبه، أي: خلفه، ورجع على عقبه، أي: على الطريق التي جاء منها سريعاً، ووطئ عقبه، أي: مشى في أثره، وسافر على عقب الشهر، أي: في آخره.

### ○ الإعراب:

﴿ وَإِذْ زَيْنَ لَهُمُ الشَّيْطَانُ أَعْمَلَهُمْ ﴾ الظرف إذ منصوب باذكر محذوفاً، وجملة زين مضاف إليها، ولهم متعلق بزين، والشيطان فاعل، وأعمالهم مفعول به ﴿ وَقَالَ لَا غَالِبَ لَكُمْ الْيَوْمَ مِنَ النَّاسِ ﴾ وقال عطف على زين، ولا نافية للجنس، وغالب اسمها مبني على الفتح، ولكم خبرها، ومن الناس حال من الضمير في لكم لتضمنه معنى الاستقرار. ﴿ وَإِنِّي جَارٌ لَّكُمْ ﴾ الواو عاطفة للجملة التي في حيز القول؛ ولذلك كسرت همزتها، وإن واسمها وجار خبرها، ولكم متعلق بجار لأنها بمعنى مجير ومعين وناصر لكم، قيل: أتاهم الشيطان في صورة سراقه بن مالك سيد ناحية كنانة. ﴿ فَلَمَّا تَرَأَتْ الْفِئْتَانِ نَكَصَ عَلَى عَقَبَيْهِ ﴾ الفاء عاطفة، ولما ظرف بمعنى حين، أو رابطة، وتراءت الفئتان فعل وفاعل، ونكص عطف على تراءت، والجملة لا محل لها وعلى عقبية حال، أي: هارباً ﴿ وَقَالَ إِنِّي بَرِيءٌ مِّنْكُمْ ﴾ وقال عطف على نكص، وإن واسمها وخبرها، ومنكم جار ومجرور متعلقان ببريء، والجملة مقول القول. ﴿ إِنِّي أَرَىٰ مَا لَا تَرَوْنَ ﴾ إن واسمها، وجملة أرى خبرها، وما مفعول به، وجملة لا ترون صلة، والعائد محذوف ﴿ إِنِّي أَخَافُ اللَّهَ وَاللَّهُ شَدِيدُ الْعِقَابِ ﴾ إن واسمها، وجملة أخاف الله خبرها، والله مبتدأ، وشديد العقاب خبر، والجملة عطف على ما في حيز القول ﴿ إِذْ يَكْفُرُونَ بِالَّذِينَ آمَنُوا ﴾ الظرف معمول اذكر أو نكص، وجملة يقول المنافقون مضافة، والذين عطف على المنافقون، وفي قلوبهم خبر مقدم، ومرض مبتدأ مؤخر، والجملة صلة ﴿ غَرَّهُمْ هَؤُلَاءِ دِينُهُمْ ﴾ الجملة مقول القول، وهؤلاء مفعول غر، ودينهم فاعله، يعني هؤلاء المنافقون ومرضى القلوب: أن المسلمين اغتروا بدينهم، وسولت لهم أنفسهم لقاء زهاء ألف وهم

لا يتجاوزون ثلاثمائة وبضعة عشر رجلاً، فقال الله لهم مبكثاً: ﴿وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَإِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ﴾ الواو استثنائية، ومن شرطية مبتدأ، ويتوكل فعل الشرط، وعلى الله متعلق بيتوكل، وجواب الشرط محذوف تقديره يغلب، والفاء رابطة للتعليل، وإن الله عزيز حكيم إن واسمها وخبرها.

﴿وَلَوْ تَرَىٰ إِذْ يَتَوَفَّى الَّذِينَ كَفَرُوا الْمَلَائِكَةَ يَصْرِيحُونَ وَجُوهَهُمْ وَأَدْبُرَهُمْ وَذُوفُوا عَذَابَ الْحَرِيقِ ﴿٥٠﴾ ذَلِكَ بِمَا قَدَّمْت أَيْدِيكُمْ وَأَنَّ اللَّهَ لَيْسَ بِظَلْمٍ لِّلْعَالَمِينَ ﴿٥١﴾ كَذَّابٍ ءَالَ فِرْعَوْنَ ۗ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ كَفَرُوا بِآيَاتِ اللَّهِ فَأَخَذَهُمُ اللَّهُ بِذُنُوبِهِمْ ۗ إِنَّ اللَّهَ قَوِيٌّ شَدِيدُ الْعِقَابِ ﴿٥٢﴾ ذَلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ لَمْ يَكُ مُغَيِّرًا نِّعْمَةً أَنْعَمَهَا عَلَىٰ قَوْمٍ حَتَّىٰ يُغَيِّرُوا مَا بِأَنْفُسِهِمْ ۗ وَأَنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴿٥٣﴾ كَذَّابٍ ءَالَ فِرْعَوْنَ ۗ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ كَذَّبُوا بِآيَاتِ رَبِّهِمْ فَأَهْلَكْنَاهُمْ بِذُنُوبِهِمْ وَأَغْرَقْنَا ءَالَ فِرْعَوْنَ ۗ وَكُلٌّ كَانُوا ظَالِمِينَ ﴿٥٤﴾﴾

### ○ الإعراب:

﴿وَلَوْ تَرَىٰ إِذْ يَتَوَفَّى الَّذِينَ كَفَرُوا الْمَلَائِكَةَ﴾ الواو استثنائية، وترى فعل مضارع، وهي بصرية، والفاعل مستتر تقديره أنت، والمفعول به محذوف، أي: الكفرة، أو حالهم، وإذ ظرف لترى، أي: ولو ترى الكفرة، أو حال الكفرة حين تتوفاهم الملائكة بيدر. ولو الامتناعية تردُّ الفعل المضارع ماضياً، كما أن «إن» ترد الماضي مضارعاً، وجملة يتوفى مضافة، والذين مفعول به، والملائكة فاعل، وجملة كفروا صلة، وقد تقدم سر الحذف لجواب لو والمفعول به، وقد اجتمعا هنا، وتقدير الجواب: لرأيت شيئاً عظيماً. ﴿يَصْرِيحُونَ وَجُوهَهُمْ وَأَدْبُرَهُمْ وَذُوفُوا عَذَابَ الْحَرِيقِ﴾ جملة يضرَبون حال من الملائكة، أو من الذين كفروا لأن فيهما ضميريهما، ويجوز أن يكون فاعل يتوفى هو ضمير الله تعالى لتقدمه في قوله «ومن يتوكل على الله» وعندئذ فالملائكة مبتدأ خبره

ما بعده، والجملة حال من الذين كفروا، وذوقوا معطوف على يضربون على إرادة القول، أي: ويقولون ذوقوا، وعذاب الحريق مفعول به ﴿ذَلِكَ بِمَا قَدَّمْتُمْ أَيْدِيكُمْ وَرَأَيْتُمُ اللَّهَ لَيْسَ بِظَلْمٍ لِلْعَبِيدِ﴾ ذلك رفع بالابتداء، وبما قدمت خبره، وما مصدرية، أو موصولة، وأيديكم فاعل، وأن الله عطف على ما، أي: ذلك العذاب بسببين: بسبب كفركم ومعاصيكم، وبأن الله، وجملة ليس خبر إن، وبظلام الباء حرف جر زائد، وظلام خبر ليس محلاً، وللعبيد جار ومجرور متعلقان بظلام، وظلام صيغة مبالغة تفيد النسب. ﴿كَذَّابٍ ءَالَ فِرْعَوْنَ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ﴾ الكاف في محل رفع خبر مبتدأ محذوف، أي: دأب هؤلاء مثل دأب آل فرعون، سواء كانت اسمية أم حرفية، وآل مضاف، وفرعون مضاف إليه، والذين عطف على آل، ومن قبلهم صلة الذين، والجملة استئنافية مسوقة لبيان ما حلَّ بهم من العذاب بسبب كفرهم قال ابن عباس: والمعنى أن آل فرعون أيقنوا أن موسى عليه الصلاة والسلام نبي فكذبوه، فكذلك حال هؤلاء لما جاءهم محمد ﷺ بالصدق كذبوه. فأنزل الله بهم عقوبته كما أنزلها بال فرعون. ﴿كَفَرُوا بِآيَاتِ اللَّهِ﴾ جملة كفروا بآيات الله تفسيرية لدأب آل فرعون، وبآيات الله جار ومجرور متعلقان بكفروا ﴿فَأَخَذَهُمُ اللَّهُ بِذُنُوبِهِمْ إِنَّ اللَّهَ قَوِيٌّ شَدِيدُ الْعِقَابِ﴾ عطف على كفروا، وأخذهم الله فعل ومفعول به وفاعل، وذنوبهم متعلق بأخذهم، أي: بسبب ذنوبهم، وإن واسمها، وقوي خبرها الأول، وشديد العقاب خبرها الثاني. ﴿ذَلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ لَمْ يَكُ مُغَيِّرًا نِعْمَةً أَنْعَمَهَا عَلَى قَوْمٍ﴾ اسم الإشارة مبتدأ، وبأن الله خبره، وجملة لم يك خبر أن، ويك مضارع ناقص مجزوم بلم، وعلامة جزمه السكون المقدر على النون المحذوفة للتخفيف. وسترده في باب: الفوائد خصائص كان، واسم يك مستتر، تقديره: الله تعالى، ومغيراً خبرها، ونعمة مفعول به لمغيراً لأنه اسم فاعل، وجملة أنعمها صفة لنعمة، والهاء مفعول به، وعلى قوم جار ومجرور متعلقان بأنعمها ﴿حَتَّىٰ يُغَيِّرُوا مَا بِأَنْفُسِهِمْ﴾ حتى حرف غاية وجر، ويغيروا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى، والجار والمجرور متعلقان بمغيراً، وما مفعول به، وبأنفسهم صلة ما ﴿وَأَنَّ اللَّهَ

سَمِعَ عَلِيمٌ ﴿ عطف على ما سبقه ؛ ولذلك فتحت همزة أن ، أي : وبسبب أن الله ، وسميع خبر أن الأول ، وعليم خبرها الثاني . ﴿ كَذَابٍ آلِ فِرْعَوْنَ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ ﴾ كثره لفوائد نلخصها بمايلي :

(١) أن الكلام الثاني يجري مجرى التفصيل للكلام الأول ، فتكون الجملة تفسيرية .

(٢) ذكر في الآية الأولى أنهم كفروا بآيات الله وجحدوها ، وفي الثانية إشارة إلى أنهم كذبوا بها مع جحودهم لها وكفرهم بها .

(٣) أن التكرير للتأكيد ، فتكون الجملة مؤكدة تابعة للأولى ، وقد تقدم إعرابها على كل حال .

﴿ كَذَبُوا بِآيَاتِ رَبِّهِمْ فَأَهْلَكْنَاهُمْ بِذُنُوبِهِمْ ﴾ الجملة تفسيرية أيضاً كما تقدم في سابقها ، وجملة فأهلكناهم بذنوبهم عطف على كذبوا . ﴿ وَأَغْرَقْنَا آلَ فِرْعَوْنَ ﴾ عطف على ما تقدم ، وفي ذكر الإغراق بيان للأخذ بالذنوب ﴿ وَكُلُّ كَانُوا ظَالِمِينَ ﴾ كل مبتدأ ساغ الابتداء فيها لإضافتها ونيابة التنوين عن المضاف إليه ، كما تقدم في بحث تنوين العوض ، ولما فيها من معنى العموم ، أي : وكلهم من غرقى القبط وقتلى قريش ، وجملة كانوا ظالمين خبر كل ، وجمع الضمير في كانوا وفي ظالمين مراعاة لمعنى كل ؛ لأن «كل» متى قطعت عن الإضافة جاز مراعاة لفظها تارة ، ومراعاة معناها أخرى ، وإنما اختير هنا مراعاة المعنى لأجل الفواصل ، ولوروعي اللفظ فقط فقيل : وكل كان ظالماً ، لم تنفق الفواصل .

□ البلاغة:

(١) المجاز المرسل في قوله : ﴿ بِمَا قَدَّمْت أَيْدِيكُمْ ﴾ فإن هذا العذاب إنما حاق بهم بسبب كفرهم ، ومحل الكفر هو القلب لا اليد لأنها ليست موضعاً للمعرفة ، فلا يتوجه التكليف عليها حتى يمكن إيصال العذاب إليها ،

ولكن اليد هنا معناها القدرة، والعلاقة السببية؛ لأن اليد آلة النعمة كما استعملت مجازاً بمعنى النعمة.

(٢) عدل عن ظالم إلى ظلام، وقد كان ظاهر الكلام يقتضي بنفي الأدنى؛ لأنه أبلغ من نفي الأعلى؛ لأن نفي الأعلى لا يستلزم نفي الأدنى، وبالعكس؛ ولكنه عدل عن ذلك لأجل العيب، أو لأن العذاب من العظم، بحيث لولا الاستحقاق لكان المَعذَّبُ بمثله ظلاماً بليغ الظلم متفاقمه.

\* الفوائد:

(١) صيغة فَعَّالٍ وفاعل وفعل في النسب:

قد يستغنى عن ياء النسب بصوغ المنسوب إليه على فَعَّالٍ بتشديد ثانيه، وذلك غالب في الحِرْفِ، جمع حرفة، كبراز بزايين معجمتين لبائع البز، ونجَّار لمن حرفته النجارة، وعوَّاج لبائع العاج، وعطَّار لبائع العطر، ومن غير الغالب قول امرئ القيس:

وليسَ بِذِي رُمُحٍ فيطعنني بِهِ      وليسَ بِذِي سَيْفٍ وليسَ بِبَنَائِلٍ

أي: بذى نبل، بدليل ما قبله فاستعمل فَعَّالٍ في غير الحرف، وحمل عليه قوم من المحققين قوله تعالى: ﴿وَمَا رَبُّكَ بِظَلَّامٍ لِّلْعَبِيدِ﴾ أي: بذى ظلم، والذي حملهم على ذلك أن النفي منصب على المبالغة فثبت أصل الفعل، والله تعالى منزّه عن ذلك، وأمثلة فَعَّالٍ كثيرة، ومع كثرتها قال سيبويه: غير مقيسة، فلا يقال لصاحب الدقيق دَقَّاق، ولا لصاحب الفاكهة فكَاه، ولا لصاحب البر برار، ولا لصاحب الشعير شَعَّار، والمبرد يقيس هذا.

هذا؛ ويصاغ المنسوب إليه أيضاً على فاعل، أو على فَعَّلٍ بفتح أوله وكسر ثانيه بمعنى ذى كذا، فالأول كتامر، أي: ذى تمر، ولابن، أي: ذى لبن، وطاعم، أي: ذى طعام، وكاس، أي: ذى كساء، والثاني كطعم، أي: ذى طعام، ونهر، أي: ذى نهار، قال الراجز:

لستُ بِلَيْلي ولكني نَهْرٌ      لا أدلجُ الليلَ ولكن أبْتَكِرُ

أنشده سيويه في كتابه، أي: ولكنني نهاريّ، أي: عامل بالنهار. واختلفوا في قول الحطيئة:

دَعِ المَكَارِمَ لَا تَرَحَّلْ لبغيتها واقعد فإنك أنت الطاعم الكاسي  
فقال قوم: هو فاعل بمعنى مفعول، أي: مطعوم ومكسو، على حد قوله تعالى: ﴿فَهُوَ فِي عِيشَةٍ رَاضِيَةٍ﴾، وقال آخرون: هو من باب النسب، أي: ذي طعام، وذي كسوة، وفي كلتا الحالين فهو ذم، أي: أنه ليس له فضل غير أنه يأكل ويشرب.

(٢) خصائص كان:

تختص «كان» بأمور:

آ- جواز زيادتها بشرطين:

أحدهما: كونها بلفظ الماضي لتعين الزمان فيه دون المضارع، وشد قول أم عقيل بن أبي طالب وهي ترقصه:  
أنت تكون ماجد نبيل إذا تهب شمساً بليل  
فأنت مبتدأ وماجد خبره، وتكون زائدة بين المبتدأ والخبر.

والثاني: كونها بين شيئين متلازمين ليسا جاراً ومجروراً، وليس المراد بزيادتها أنها لا تدل على معنى البتة، بل أنها لم يؤت بها للإسناد، وإلا فهي دالة على المضي ولهذا كثر زيادتها بين ما التعجبية وفعل التعجب؛ لكونه سلب الدلالة على المضي نحو: ما كان أحسن زيدا، فكان زائدة بين المبتدأ وخبره، وقال الشاعر:

حجبت تحيتها فقلت لصاحبي ما كان أكثرها لنا وأقلها

وقد تزايد بين الفعل ومرفوعه، نحو قول بعضهم: لم يوجد كان مثلهم، فزاد كان بين الفعل ونائب الفاعل، واختلف في قول الفرزدق:

فكيف إذا مررت بدار قوم وجيران لنا، كانوا، كرام

فقال قوم منهم المبرد: إنها في البيت ليست بزائدة بل هي الناقصة، والواو

اسمها، ولنا خبرها، والجمله في موضع الصفة لجيران، وكرام صفة بعد صفة، فهو نظير قوله تعالى: ﴿وَهَذَا كِتَابٌ أَنْزَلْنَاهُ مُبَارَكٌ﴾، وذهب سيبويه والخليل إلى أنها في البيت زائدة ولا تبايعهما في تخريج اتصالها بالواو أقوال يرجع إليها في المطولات.

ب - ومنها أنها تحذف ويبقى اسمها وخبرها، وكثر ذلك بعد أن المصدرية الواقعة في موضع المفعول لأجله في كل موضع أريد فيه تعليل فعل بفعل، نحو: أمّا أنت منطلقاً انطلقت، فانطلقت معلول وما قبله علة له مقدمة عليه، والأصل: انطلقت لأن كنت منطلقاً، ثم قدمت اللام التعليلية وما بعدها المجرور بها على «انطلقت» فصار: لأن كنت منطلقاً انطلقت، ثم حذفت كان لذلك فانفصل الضمير الذي هو اسم كان، فصار: أن أنت منطلقاً، ثم زيدت ما للتعويض من كان فصار: أن ما أنت، ثم أدغمت النون في الميم للتقارب في المخرج، فصار أمّا أنت، وعليه قول عباس بن مرداس:

أَبَا خُرَاشَةَ أَمَّا أَنْتَ ذَا نَفَرٍ فَإِنَّ قَوْمِي لَمْ تَأْكُلْهُمْ الضُّبْعُ

أي: لأن كنت ذا نفر فخرت، ثم حذفت «فخرت» وهو متعلق الجار؛ لأن وما بعدها، وأبا خراشة منادى، ودخلت الفاء في: فإن قومي؛ لأن الثاني مستحق بالأول، فهو مسبب عنه، والأول سبب، فأشبهه الشرط والجزاء.

ج - ومنها أنها تحذف مع اسمها، ويبقى الخبر، ويكثر ذلك بعد إن ولو الشرطيتين، فمثال لو:

لَا يَأْمَنُ الدَّهْرَ ذُو بَغْيٍ وَلَوْ مَلَكًا

جُنُودُهُ ضَاقَ عَنْهَا السَّهْلُ وَالْجَبَلُ

أي ولو كان صاحب البغي ملكاً ذا جنود كثيرة وقول النبي ﷺ: «التمس ولو خاتماً من حديد» أي التمس شيئاً ولو كان ما تلمسه خاتماً من حديد.

ومثال إن:

قَدْ قِيلَ مَا قِيلَ إِنْ صَدَقًا وَإِنْ كَذِبًا

فما اعتذارك من قول إذا قيلاً

أي: إن كان ما قيل صدقاً وإن كان ما قيل كذباً، وقولهم: «الناس مجزيون بأعمالهم إن خيراً فخير، وإن شراً فشر» بنصب الأول على الخبرية لكان المحذوفة مع اسمها، ورفع الثاني على الخبرية لمبتدأ محذوف، أي: إن كان عملهم خيراً فجزاؤهم خير، وإن كان عملهم شراً فجزاؤهم شر.

د - ومنها أن لام مضارعها وهي النون يجوز حذفها تخفيفاً، وصلاً لا وقفاً، وذلك بشرط أن يكون مجزوماً بالسكون غير متصل بضمير نصب ولا بساكن نحو: ﴿وَلَمْ أَكُذِبْ﴾ وكالآية التي نحن بصدددها.

هـ - ومنها، وهذه الخاصة تشاركها فيها أخواتها إلا ثلاثة، أن تستعمل تامة، أي: مستغنية بمرفوعها، نحو: ﴿وَإِنْ كَانَتْ ذُو عُسْرَةٍ فَنَظِرَةٌ إِلَى مَيْسَرَةٍ﴾ وقول أبي تمام:

قد كان ما خفت أن يكونا      إنما إلى الله راجعوننا

ومعناها عندئذ حصل، أما الثلاثة التي لزمها النقص فهي: فتىء، وزال، وليس.

﴿إِنَّ شَرَّ الدَّوَابِّ عِنْدَ اللَّهِ الَّذِينَ كَفَرُوا فَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿٥٥﴾ الَّذِينَ عَاهَدتَّ مِنْهُمْ ثُمَّ يَنْفُضُونَ عَهْدَهُمْ فِي كُلِّ مَرْوَةٍ وَهُمْ لَا يُنْفِقُونَ ﴿٥٦﴾ فَإِنَّمَا تَشَقَّقْنَهُمْ فِي الْحَرْبِ فَشَرِدَ بِهِمْ مَنْ خَلَفَهُمْ لَعَلَّهُمْ يَدَّكُرُونَ ﴿٥٧﴾ وَإِنَّمَا تَخَافَتَ مِنْ قَوْمٍ خِيَانَةٍ فَانِذِرْ إِلَيْهِمْ عَلَى سَوَاءٍ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْخَائِبِينَ ﴿٥٨﴾ وَلَا يَحْسَبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَبَقُوا أَنَّهُمْ لَا يُعْجِزُونَ ﴿٥٩﴾﴾

### ☆ اللفظة:

﴿تَشَقَّقْنَهُمْ﴾: تصادفهم وتظفر بهم، وفي المصباح: ثقفت الشيء ثقفاً، من باب: تعب، أخذته، وثقفت الرجل في الحرب: أدركته، وثقفته: ظفرت به، وثقفت الحديث: فهمته بسرعة، والفاعل: ثقيف.

﴿ فَأَيْدِيَّ ﴾ : فاطرح إليهم العهد، والنبذ الطرح، وهو هنا مجاز عن إعلامهم بأن لا عهد لهم بعد اليوم، فشبه العهد بالشيء الذي يرمى لعدم الرغبة فيه، وأثبت النبذ له تحيلاً، ومفعوله محذوف، أي: عهدهم، وسيأتي مزيد من هذا البحث الهام في باب: البلاغة.

### ○ الإعراب:

﴿ إِنَّ شَرَّ الدَّوَابِّ عِنْدَ اللَّهِ الَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ إن واسمها، والدواب مضاف لشر، وعند الله ظرف متعلق بمحذوف حال، والذين خبر إن، وجملة كفروا صلة، والجملة كلها استئنافية سيقى بعد شرح أحوال المهلكين من شرار الكفرة للشروع في بيان أحوال الباقيين منهم وتفصيل أحكامهم. ﴿ فَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾ الفاء الفصيحة، وهم مبتدأ، وجملة لا يؤمنون خبر، أي: لا يتوقع منهم إيمان بعد أن أصروا على الكفر ولجوا فيه. ﴿ الَّذِينَ عَاهَدتَّ مِنْهُمْ ﴾ بدل من الذين كفروا فمحله الرفع، أي: الذين عاهدتهم من الذين كفروا، وجعلهم شر الدواب؛ لأن شر الناس الكفار، وشر الكفار المصرون منهم، وشر المصرين الذين نكثوا العهود، وجملة عاهدت صلة، ومنهم حال. ﴿ ثُمَّ يَنْقُضُونَ عَهْدَهُمْ فِي كُلِّ مِرَّةٍ وَهُمْ لَا يَتَّقُونَ ﴾ ثم عطف للترتيب مع التراخي، وعهدهم مفعول به، وفي كل مرة جار ومجرور متعلقان بيقضون، والواو عاطفة، وهم مبتدأ، وجملة لا يتقون خبر ﴿ فَإِذَا تَشَفَّعْتَهُمْ فِي الْحَرْبِ ﴾ الفاء رابطة لشبه المبتدأ بالشرط؛ لأن الموصول فيه رائحة منه، وإن شرطية، وما زائدة، وأدغمت النون بالميم، وتثقفنهم فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة، وهو في محل جزم فعل الشرط، والهاء مفعول به، وفي الحرب جار ومجرور متعلقان بتثقفنهم ﴿ فَشَرَّدَ بِهِمْ مَنْ خَلَفَهُمْ ﴾ الفاء رابطة، وشرد فعل أمر، وبهم جار ومجرور متعلقان بشرد، والباء بمعنى السببية، أي: بسبب تنكيلك بهم، ومن مفعول به لشرد، وخلفهم ظرف متعلق بمحذوف صلة، والمعنى: إنك إذا ظفرت بهؤلاء الكفار الذين نقضوا العهد، فافعل بهم أنماطاً من التنكيل تفرق بها جمع كل ناقض للعهد خافر

للذمام، حتى يخافك من وراءهم. ﴿لَعَلَّهُمْ يَذَّكَّرُونَ﴾ لعل واسمها، وجملة يذكرون خبرها، أي: لعلهم يتعظون بهم. ﴿وَأِمَّا تَخَافَنَّ مِنْ قَوْمٍ خِيَانَةً﴾ الواو عاطفة، وإن شرطية أدغمت بما الزائدة، وتخافن فعل الشرط، ولكنه مبني لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة، والفاعل مستتر تقديره: أنت، ومن قوم جار ومجرور متعلقان بتخافن، وخيانة مفعول به. ﴿فَأَنذِرْ إِلَيْهِمْ عَلَى سَوَاءٍ﴾ الفاء رابطة، وانبذ فعل أمر، وإليهم جار ومجرور متعلقان بانبذ، وعلى سواء في موضع الحال من الفاعل والمفعول معاً، أي: فاعل الفعل، وهو ضمير النبي، ومفعوله، وهو المجرور بإلى، أي: حال كونهم مستوين في العلم بنقض العهد، وسيأتي مزيد بحث في هذه الآية العجيبة الأسلوب. ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْفَائِزِينَ﴾ إن واسمها، وجملة لا يحب الفائزين خبرها، والجملة تعليلية للأمر بالنبذ، والنهي عن مناجزة القتال المدلول عليه بالحال على طريقة الاستئناف. ﴿وَلَا يَحْسَبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَبْقُوا إِتْمَهُمْ لَا يُعْجِزُونَ﴾ الواو عاطفة، ولا ناهية، ويحسبن مضارع مبني في محل جزم بلا الناهية، والذين كفروا فاعل، والمفعول الأول محذوف، أي: أنفسهم، وجملة سبقوا مفعول يحسبن الثاني، أي: فاتوا عذابه ونجوا منه، وإن واسمها، وجملة لا يعجزون خبرها.

□ البلاغة:

فن الإشارة:

في قوله تعالى: ﴿وَأِمَّا تَخَافَنَّ مِنْ قَوْمٍ خِيَانَةً فَأَنذِرْ إِلَيْهِمْ عَلَى سَوَاءٍ﴾، فن يقال له: «فن الإشارة»، وبعضهم يدرجه في باب الإيجاز لأنه متفرع عنه، ولكن قدامة فرعه من ائتلاف اللفظ مع المعنى، وشرحه فقال: هو أن يكون اللفظ القليل دالاً على المعنى الكثير، حتى تكون دلالة اللفظ على المعنى كالإشارة باليد، فإنها تشير بحركة واحدة إلى أشياء كثيرة، لو عبّر عنها بأسمائها احتاجت إلى عبارة طويلة وألفاظ كثيرة. والفرق بينه وبين الإيجاز، أن: الإيجاز بألفاظ المعنى الموضوعه له، وألفاظ الإشارة لمحّة دالة، فدلالة اللفظ على الإيجاز دلالة مطابقة، ودلالة اللفظ في الإشارة إما دلالة تضمين،

أو دلالة التزام، فقوله تعالى: ﴿فَأُيُذِّدُ إِلَيْهِمْ عَلَىٰ سَوَاءٍ﴾ تشير إلى الأمر بالمقاتلة بنبذ العهد كما نبذوا عهدك، مع ما يدل عليه الأمر بالمساواة في الفعل من العدل، فإذا أضفت إلى ذلك ما تشير إليه كلمة خيانة من وجود معاهدة سابقة، تبين لك ما انطوت عليه هذه الإشارات الخفية من دلالات كأنها أخذة السحر.

وقد افتن العلماء في بناء حكم الآية، فقالوا: إنه إذا ظهرت آثار نقض العهد ممن عاهدهم الإمام من المشركين بأمر ظاهر مستفيض، استغنى الإمام عن نبذ العهد وإعلامهم بالحرب، وإن ظهرت الخيانات بأمارات تلوح وتتضح له من غير أمر مستفيض، فحينئذ يجب عليه أن ينبذ إليهم، ويعلمهم بالحرب، وأما إذا ظهر نقض العهد ظهوراً مقطوعاً، فلا حاجة للإمام إلى نبذ العهد، بل يفعل كما فعل رسول الله ﷺ بأهل مكة لما نقضوا العهد بقتل خزاعة، وهم في ذمة رسول الله ﷺ، فلم يرعهم إلا وجيشه بمر الظهران، وذلك على أربعة فراسخ من مكة.

فن الإشارة في الشعر:

أما فن الإشارة في الشعر، فهو شائع في شعرنا العربي كثيراً، ومن أطرفه قول بهاء الدين زهير:

عفا الله عنكم أين ذاك التودُّدُ؟

وأين جميلٌ منكم كنت أعهد؟

بما بيننا لا تنقضوا العهدَ بيننا

فيسمع واشٍ أو يقول مُفند

فقد أشار بما إلى ما لا يحصى من دواعي الهوى، ونوازع الشوق، وجميل

قول أبي الطيب المتنبي:

لِعَيْنِكَ ما يَلْقَى الفؤادُ وما لِقِي ولِلْحُبِّ ما لم يَبْقَ مِنِّي وما بَقِي

فقد أشار بما الأولى وما الثانية إلى ما لا يخفى مما يلقيه قلبه من الوجد فيما

يستأنفه، وما لقيه من قبل ذلك فيما أسلفاه، وما أحدثه الحب فيه من ندوب، سواء ما لم يبقه السقم منه مما أفناه، وما بقي منه مما أنحله وأضناه، ولأبي فراس في الإشارة:

وما لك لا تلقى بمهجتك القنا وأنت من القوم الذين هم هم

وما أبدع قول أبي العلاء المعري:

منك الصُّدودُ ومُنِّي بالصُّدودِ رضا

من ذا عليّ بهذا في هواك قضى

بي منك ما لو بعين الشمس ما طلعت

من الكآبة أو بالبرق ما ومضا

أما خالد الكاتب فقد بلغ نهاية الحسن بقوله:

رقدت ولم تثرث للساھر ولیل المحبّ بلا آخر

ولم تدر بعد ذهاب الرقا د ما فعل الدمع بالنّاظر

﴿وَأَعِدُّوا لَهُمْ مَا اسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّةٍ وَمِنْ رِبَاطِ الْخَيْلِ تُرْهِبُونَ بِهِ عَدُوَّ اللَّهِ وَعَدُوَّكُمْ وَءَاخِرِينَ مِنْ دُونِهِمْ لَا نَعْلَمُونَهُمُ اللَّهُ يَعْلَمُهُمْ وَمَا تُنْفِقُوا مِنْ شَيْءٍ فِي سَبِيلِ اللَّهِ يُوَفَّ إِلَيْكُمْ وَأَنْتُمْ لَا تُظْلَمُونَ﴾ ﴿٦٠﴾ ﴿وَإِنْ جَنَحُوا لِلسَّلَامِ فَاجْنَحْ لَهَا وَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ﴾ ﴿٦١﴾

☆ اللّغظة:

﴿رِبَاطِ الْخَيْلِ﴾ هي: ما يرتبط منها، ورباط الخيل: حبسها واقتناؤها،

قال:

فينا رباط جياذ الخيل معلمة وفي كليب رباط اللؤم والعار

وقال الزمخشري: «والرباط: اسم للخيل التي تربط في سبيل الله، ويجوز

أن تسمى بالرباط الذي هو بمعنى المرابطة، ويجوز أن يكون جمع ربيط كفصيل

وفصال، والمصدر هنا مضاف لمفعوله». وفي المصباح: ربطه ربطاً - من باب: ضرب، ومن باب: قتل - لغة شده، والرباط: ما يربط به القربة وغيرها، والجمع: ربط، مثل: كتاب وكتب، ويقال للمصاب: ربط الله على قلبه بالصبر، كما يقال: أفرغ الله عليه الصبر، أي: ألهمه، والرباط، اسم من رابط مرابطة - من باب: قاتل - إذا لازم ثغر العدو، والرباط الذي يبنى للفقراء، مولد، ويجمع في القياس على ربط بضمتين ورباطات اهـ. ونرى أن المطابق للقوة التي هي الرمي أن يكون الرباط على بابه والله أعلم.

(جنح) له وإليه: مال، وجنحت الإبل: أمالت أعناقها، والمصدر: الجنوح، ويقال: جنح الليل، أقبل، قال النضر بن شميل: جنح الرجل إلى فلان ولفلان: إذا خضع له، والجنوح: الاتباع أيضاً لتضمنه الميل، ومنه الجوانح للأضلاع لميلها على حشوة الشخص، والجناح من ذلك لميلانه على الطائر. قال ذو الرمة:

إِذَا مَاتَ فَوْقَ الرَّحْلِ أَحْيَيْتُ رُوحَهُ

بِذِكْرِكِ وَالْعَيْسُ الْمَرَايِلُ جُنْحُ

وقال النابغة:

جَوَانِحُ قَدْ أَيْقَنَ أَنَّ قَبِيلَهُ إِذَا مَا التَّقَى الْجَمْعَانِ أَوْلُ غَالِبِ

(السلم) بكسر السين وفتحها الصلح، ففي المصباح: والسلم بكسر السين وفتحها الصلح ويذكر ويؤنث، وقال الزمخشري: والسلم تؤنث تأنيث نقيضها وهي الحرب، قال عباس بن مرداس يخاطب خفاف بن ندبة:

السُّلْمُ تَأْخُذُ مِنْهَا مَا رَضِيَتْ بِهِ

والحربُ يكفِيكَ مِنْ أَنْفَاسِهَا جُرْعُ

○ الإعراب:

﴿وَأَعِدُّوا لَهُمْ مَا اسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّةٍ وَمِنْ رِبَاطِ الْخَيْلِ﴾ الواو عاطفة، وأعدوا فعل أمر، والواو فاعل، ولهم جار ومجرور متعلقان بأعدوا، والمراد

ناقضو العهد كما يقتضيه سياق الكلام، أو للكفار مطلقاً، وما مفعول به، وجملة استطعتم صلة، ومن قوة في موضع نصب على الحال من الموصول، أو من العائد عليه، ومن رباط الخيل عطف عليه. ﴿تُرْهَبُونَ بِهِ عَدُوَّ اللَّهِ وَعَدُوَّكُمْ وَآخَرِينَ مِنْ دُونِهِمْ﴾ جملة ترهبون حال من فاعل أعدوا، أي: حال كونكم مرهبين، أو حال من مفعول أعدوا، وهو الموصول، أي حال: كونه مرهباً به، وبه متعلق بترهبون، وعدو الله مفعول ترهبون، وعدوكم عطف على عدو الله، وآخرين عطف على عدوكم، والمراد بهم اليهود، ومن دونهم صفة لآخرين ﴿لَا تَعْلَمُونَهُمُ اللَّهُ يَعْلَمُهُمْ﴾ جملة لا تعلمونهم صفة لآخرين، والله مبتدأ، وجملة يعلمهم خبر، والمفعول الثاني محذوف، تقديره: محاربين ﴿وَمَا تُنْفِقُوا مِنْ شَيْءٍ فِي سَبِيلِ اللَّهِ يُوَفَّ إِلَيْكُمْ وَأَنْتُمْ لَا تُظْلَمُونَ﴾ الواو استئنافية، وما اسم شرط جازم في محل نصب مفعول مقدم لتنفقوا وتنفقوا فعل الشرط، ومن شيء حال، وفي سبيل الله جار ومجرور متعلقان بتنفقوا، ويوف جواب الشرط، ونائب الفاعل مستتر، وإليكم جار ومجرور متعلقان بيوف، وأنتم مبتدأ، وجملة لا تظلمون خبر، والجملة معطوفة ﴿وَإِنْ جَنَحُوا لِلسَّلَامِ فَاجْنَحْ لَهَا وَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ﴾ الواو عاطفة، وإن شرطية، وجنحوا فعل ماضٍ، وهو فعل الشرط، وللسلم جار ومجرور متعلقان بجنحوا، والفاء رابطة، واجنح فعل أمر، ولها جار ومجرور متعلقان باجنح، وتوكل عطف على اجنح، وعلى الله متعلق بتوكل، وإن واسمها، وهو ضمير فصل، والسميع خبر أول، والعليم خبر ثان، ويجوز أن يكون هو مبتدأ، والسميع العليم خبراه، والجملة خبر إنه.

\* الفوائد:

بحث في المؤنث:

اعلم أن العرب قد أثروا أسماء كثيرة بناء مقدرة، ويستدل على ذلك التقدير: بالضمير العائد عليها، نحو: ﴿النَّارُ وَعَدَهَا اللَّهُ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾، ﴿حَتَّى تَصَعَ الْحَرْبُ أَوْزَارَهَا﴾، ﴿وَإِنْ جَنَحُوا لِلسَّلَامِ فَاجْنَحْ لَهَا﴾. وبالإشارة إليها

نحو: ﴿هَذِهِ جَهَنَّمُ﴾ . وبشبوت التاء في تصغيرها نحو: أذينة وعيينة، مصغّر  
أذن وعين من الأعضاء المزدوجة، فإن التصغير يرد الأشياء إلى أصولها، وغير  
المزدوج مذكر كالرأس والقلب. أو بشبوت التاء في فعلها نحو: ﴿وَلَمَّا فَصَلَ  
الْعَبْرُ﴾ وبسقوطها من عددها كقول حميد الأرقط يصف قوساً عربية:

أرمني عليها وهي فرعٌ أجمع وهي ثلاثٌ أذرعٌ وأصبع

فأذرع جمع ذراع، وهي مؤنثة بدليل سقوط التاء من عددها، وهو ثلاث.

هذا؛ والقاعدة المشهورة، هي أنه ما كان من الأعضاء مزدوجاً، فالغالب  
عليه التأنيث إلا الحاجبين والمنخرين والخدين فإنها مذكورة، والمرجع  
السماع، وعدّ المنخرين من المزدوج لا ينافي عدّ الأنف من غيره؛ لأن الأنف  
اسم للمنخرين معاً وكل واحد يسمّى منخراً لا أنفاً، ومن المزدوج الكف فهي  
مؤنثة، وزعم المبرد أنها قد تُدكّر، وأنشد:

ولو كفي اليمين تقيقك خوفاً لأفردتُ اليمينَ عن الشمال

ولم يقل اليمنى، كذا قال المبرد، وهو وهم لأنّ اليمين مؤنثة بمنزلة  
اليمنى. وقال ابن يسعون: ذكّر حملاً على العضو، ثم رجع إلى التأنيث،  
فقال: تقيقك.

وما كان من الأعضاء غير مزدوج فالغالب عليه التذكير، ومن غير الغالب  
اللسان والقفا فإنهما قد يؤنثان.

﴿وَإِنْ يُرِيدُوا أَنْ يَخْدَعُوكَ فَإِنَّ حَسْبَكَ اللَّهُ هُوَ الَّذِي أَيْدِكَ بِصُرُوءِ  
وَيَا الْمُؤْمِنِينَ ﴿١١﴾ وَالْأَلْفَ بَيْنَ قُلُوبِهِمْ لَوْ أَنْفَقْتَ مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا مَا أَلْفَتَ  
بَيْنَ قُلُوبِهِمْ وَلَئِنَّ اللَّهَ أَلْفَ بَيْنَهُمْ إِنَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴿١٢﴾ يَأْتِيهَا النَّيُّ  
حَسْبَكَ اللَّهُ وَمَنْ أَتْبَعَكَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ ﴿١٤﴾﴾

☆ اللّفة:

﴿حَسْبَكَ﴾ الحسب: - بسكون السين - الكفاية، يقال: حسبك درهم،

وتزاد عليه الباء، فيقال: بحسبك درهم، أي: كفايتك، وهذا رجل حسبك من رجل، وزيد صديقي فحسبي، أو فحسب، أي: يكفيني، ويغني عن غيره، وقال جرير:

إني وجدت من المكارم حسبكم  
أن تلبسوا خز الثياب وتشبّعوا  
فإذا تذكرت المكارم مرة  
في مجلس أنتم به فتقنعوا

## ○ الإعراب:

﴿وإن يريدوا أن يخدعوك فإن حسبك الله﴾ الواو عاطفة، وإن شرطية، ويريدوا فعل الشرط، والواو فاعل، وأن وما في حيزها مصدر مفعول به، فإن الفاء رابطة، وإن واسمها وخبرها، والجملة الاسمية في محل جزم جواب الشرط ﴿هو الذي أيدك بنصره وبالمؤمنين﴾ هو مبتدأ، والذي خبره، وجملة أيدك صلة، وبنصره جار ومجرور متعلقان بأيدك، وبالمؤمنين عطف على بنصره ﴿وآلف بين قلوبهم﴾ وآلف عطف على أيدك، وبين ظرف متعلق بآلف، وقلوبهم مضاف إليه ﴿لو أنفقت ما في الأرض جميعاً ما ألفت بين قلوبهم﴾ لو شرطية، وأنفقت فعل وفاعل، وما مفعول به، وفي الأرض صفة، وجميعاً حال، وما نافية، وألفت فعل وفاعل، والجملة لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم ﴿ولكن الله آلف بينهم إنهم عزيز حكيم﴾ الواو عاطفة، أو استئنافية، ولكن واسمها، وجملة آلف بينهم خبر لكن، وإن واسمها وخبرها، والجملة تعليلية ﴿يتأينها النبي حسبك الله ومن أتبعك من المؤمنين﴾ حسبك خبر مقدم، والله مبتدأ مؤخر، أو بالعكس، ومن عطف على الله، وجملة أتبعك صلة، ومن المؤمنين حال.

والمعنى: حسبك الله وحسبك المؤمنون، أي: كافيك الله وكافيك المؤمنون، ويحتمل أن تكون بمعنى مع وما بعده منصوب، كما تقول: حسبك وزيداً درهم، والمعنى: كافيك وكافي المؤمنين الله؛ لأن عطف الظاهر

على المضمرة في مثل هذه الصورة ممتنع، كما تقرّر في علم النحو، وأجازه الكوفيون، قال الفراء: ليس بكثير في كلامهم أن تقول: حسبك وأخيك، بل المستعمل أن يقال: حسبك وحسب أخيك، بإعادة الجار، فلو كان قوله ومن اتبعك مجروراً لقليل: حسبك الله، وحسب من اتبعك، واختار النصب على المفعول معه النحاس.

## \* الفوائد:

حسب: قال أبو حيان: وحسبك مبتدأ مضاف إلى الضمير، وليس مصدرأ، ولا اسم فاعل.

قال سيبويه: «قالوا: حسبك وزيداً درهم لما كان فيه من معنى كفاك، وقبح أن يحملوه على المضمرة إن نواوا الفعل، كأنه قال: حسبك، وبحسب أخاك درهم، وكذلك كفيك» كفيك وهو من كفاه يكفيه، وكذلك قطك تقول: كفيك وزيداً درهم، وقطك وزيداً درهم، وليس هذا من باب المفعول معه، وإنما جاء سيبويه به حجة للحمل على الفعل للدلالة، فحسبك يدلُّ على كفاك، وبحسبني مضارع أحسبني فلان؛ إذا أعطاني حتى أقول حسبي. فالنائب في هذا فعل يدل عليه المعنى، وهو في: كفيك وزيداً درهم، أوضح لأنه مصدر للفعل المضمرة، أي: ويكفي زيداً. وفي قطك وزيداً درهم التقدير فيه أبعد؛ لأن قطك ليس في الفعل المضمرة شيء من لفظه، إنما هو مفسر من حيث المعنى فقط، وفي ذلك الفعل المضمرة فاعل يعود على الدرهم، والنية بالدرهم التقديم، فيصير من عطف الجمل، ولا يجوز أن يكون من باب الإعمال؛ لأن طلب المبتدأ للخبر وعمله فيه ليس من قبيل طلب الفعل، أو ما جرى مجراه ولا عمله، فلا يتوهم ذلك فيه.

وقال الزجاج: «حسب: اسم فعل، والكاف نصب، والواو بمعنى مع»، فعلى هذا يكون الله فاعلاً لحسبك، وعلى هذا التقدير يجوز في: ومن أن يكون معطوفاً على الكاف؛ لأنها مفعول باسم الفعل لا مجرور؛ لأن اسم الفعل لا يضاف؛ إلا أن مذهب الزجاج خطأً لدخول العوامل على حسبك،

تقول: بحسبك درهم، وقال تعالى: ﴿فَأَبَاحَ حَسْبَكَ اللَّهُ﴾ ولم يثبت كونه اسم فعل في مكان، فيعتقد فيه أنه يكون اسم فعل، واسماً غير اسم فعل كرويد.

﴿يَتَأْتِيهَا النَّبِيُّ حَرَضٍ الْمُؤْمِنِينَ عَلَى الْقِتَالِ إِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ عَشْرُونَ صَكْرُونَ يَغْلِبُوا مِائَتَيْنِ وَإِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ مِائَةٌ يَغْلِبُوا أَلْفًا مِنَ الَّذِينَ كَفَرُوا بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَا يَفْقَهُونَ﴾ ﴿٦٥﴾ أَلَمْ تَرَ خَفَّفَ اللَّهُ عَنْكُمْ وَعَلِمَ أَنَّ فِيكُمْ ضَعْفًا فَإِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ مِائَةٌ صَابِرَةٌ يَغْلِبُوا مِائَتَيْنِ وَإِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ أَلْفٌ يَغْلِبُوا أَلْفِينَ بِإِذْنِ اللَّهِ وَاللَّهُ مَعَ الصَّابِرِينَ ﴿٦٦﴾

## ☆ اللغة:

﴿حَرَضٍ﴾ التحريض في اللغة: المبالغة في الحث على الأمر من الحرص، وهو: أن ينهكه المرض ويتبالغ فيه حتى يشفي على الموت، أو أن تسميه حرصاً وتقول له: ما أراك إلا حرصاً في هذا الأمر ومحرضاً فيه ليهيجه ويحرك منه، ويقال: حركه، وحرصه، وحرصه، وحرصه، وحرصه، وحرصه، بمعنى، وفي المصباح: حرص حرصاً - من باب: تعب - أشرف على الهلاك، فهو حَرَضٌ بفتح الراء تسمية بالمصدر مبالغة، وحرصته على الشيء تحريضاً. وفي المختار: والتحريض على القتال: الحث والإحماء عليه.

## ○ الإعراب:

﴿يَتَأْتِيهَا النَّبِيُّ حَرَضٍ الْمُؤْمِنِينَ عَلَى الْقِتَالِ﴾ حرص فعل أمر، وفاعله أنت، والمؤمنين مفعول به، وعلى القتال جار ومجرور متعلقان بحرص. ﴿إِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ عَشْرُونَ صَكْرُونَ يَغْلِبُوا مِائَتَيْنِ﴾ إن شرطية، ويكن فعل الشرط، ومنكم خبر يكن المقدم وعشرون اسمها المؤخر، وصابرون صفة، ويغلبوا جواب الشرط، ومئين مفعول به، ويجوز أن تعرب يكن هنا تامة فيكون

عشرون فاعلاً، ومنكم حال ﴿ وَإِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ مِائَةٌ يَغْلِبُوا آلَافًا مِنَ الَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ عطف على ما تقدم، والإعراب مماثل، ومن الذين كفروا صفة لـ «الآف» ﴿ بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَا يَفْقَهُونَ ﴾ بأنهم جار ومجرور متعلقان بيغلبوا، والباء للسببية، وأن واسمها، وقوم خبرها، وجملة لا يفقهون صفة لـ «قوم» ﴿ أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ خَفَّفَ اللَّهُ عَنْكُمْ ﴾ الآن ظرف متعلق بخفف، والله فاعل، وعنكم متعلق بخفف ﴿ وَعَلِمَ أَنَّ فِيكُمْ ضَعْفًا ﴾ عطف على خفف، وأن وما في حيزها سدت مسد مفعولي علم، وفيكم خبر أن المقدم، وضعفاً اسمها المؤخر ﴿ فَإِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ مِائَةٌ صَابِرَةٌ يَغْلِبُوا مِائَتَيْنِ ﴾ فيها ما تقدم من الإعراب ﴿ وَإِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ أَلْفٌ يَغْلِبُوا أَلْفَيْنِ ﴾ عطف على ما تقدم ﴿ بِإِذْنِ اللَّهِ وَاللَّهُ مَعَ الصَّابِرِينَ ﴾ بإذن الله جار ومجرور متعلقان بيغلبوا، والله مبتدأ، ومع ظرف مكان متعلق بمحذوف خبر، والصابرين مضاف إليه .

﴿ مَا كَانَتْ لِنَبِيِّ أَنْ يَكُونَ لَهُ أُسْرَىٰ لَهُ أُسْرَىٰ حَتَّىٰ يَشْتَرِكَ فِي الْأَرْضِ تَرِيدُونَ عَرَضَ الدُّنْيَا وَاللَّهُ يُرِيدُ الْآخِرَةَ وَاللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴿١٧﴾ لَوْلَا كُنْتُمْ مِنَ اللَّهِ سَبَقَ لَمَسَّكُمْ فِيمَا أَخَذْتُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴿١٨﴾ فَكُلُوا مِمَّا غَنِمْتُمْ حَلَالًا طَيِّبًا وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿١٩﴾﴾

### ☆ اللفظة:

﴿ يَشْتَرِكَ ﴾ في المصباح: «أثخن في الأرض إثناناً: سار إلى العدو، وأوسعهم قتلاً، وأثختته: أوهنته بالجراحة، وأضعفته». وأثخنه المرض إذا أثقله، من الثخانة التي هي الغلظ والكثافة، والمعنى: حتى يذل الكفر، ويضعفه بإساعة القتل في أهله، ويعز الإسلام، ويقويه بالاستيلاء، والقهر، ثم الأسر بعد ذلك .

﴿ عَرَضَ الدُّنْيَا ﴾ حطامها، سُمِّيَ بذلك لأنه قليل اللبث يريد الفداء، وقد

سَمَى المتكلمون الأعراض أعراضاً؛ لأنها لا ثابت لها، فإنها تطرأ على الأجسام، ثم تزول عنها.

### ○ الإعراب:

﴿ مَا كَانَتْ لِنَبِيِّ أَنْ يَكُونَ لَهُ أُسْرَى ﴾ ما نافية، وكان فعل ماض ناقص، ولنبي خبر مقدم، وأن وما في حيزها اسمها، ويجوز أن تكون تامة بمعنى ما حصل وما استقام، فيتعلق الجار والمجرور بها، وتكون أن وما في حيزها فاعلاً لها، ويكون وخبرها المقدم واسمها المؤخر ﴿ حَتَّى يُثَخَّنَ فِي الْأَرْضِ ﴾ حتى حرف غاية وجر، ويثخن فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى، وفي الأرض جار ومجرور متعلقان بيثخن ﴿ تُرِيدُونَ عَرَضَ الدُّنْيَا ﴾ الجملة استثنائية، وعرض الدنيا مفعول تريدون ﴿ وَاللَّهُ يُرِيدُ الْآخِرَةَ وَاللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴾ الواو استثنائية، أو عاطفة، والله مبتدأ، وجملة يريد الآخرة خبر، والله مبتدأ، وعزيز خبر أول، وحكيم خبر ثان ﴿ لَوْلَا كَتَبْنَا مِنَ اللَّهِ سَبَقَ لِمَسْكُمْ فِيمَا أَخَذْتُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴾ لولا حرف امتناع لوجود متضمن معنى الشرط، وكتاب مبتدأ، محذوف الخبر، ومن الله نعت لكتاب، وكذا سبق، والخبر محذوف تقديره: موجود، ولمسكم اللام واقعة في جواب لولا، ومسكم فعل ومفعول به، وفيما جار ومجرور متعلقان بمسكم، أي: بسبب ما أخذتم، وما مضافة، وأخذتم صلة، وعذاب فاعل، وعظيم صفة ﴿ فَكُلُوا مِمَّا غَنِمْتُمْ حَلَالًا طَيِّبًا وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ شَفِيعٌ ذُو فَضْلٍ عَظِيمٌ ﴾ الفاء الفصيحة، أي: ما دمت قد أبحت لكم الغنائم فكلوا، وكلوا فعل أمر وفاعل، ومما جار ومجرور متعلقان بكلوا، وجملة غنمتم صلة، وحلالاً نصب على الحال من المغنوم، أو صفة للمصدر، أي: أكلاً حلالاً، واتقوا عطف على كلوا، ولفظ الجلالة مفعول به، وإن واسمها وخبرها.

### □ البلاغة:

#### حسن التعليل:

في قوله تعالى: ﴿ لَوْلَا كَتَبْنَا مِنَ اللَّهِ سَبَقَ لِمَسْكُمْ فِيمَا أَخَذْتُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴾ فن

يدعى «فن التعليل»، وهو أن يريد المتكلم ذكر حكم واقع أو متوقع، فيقدم قبل ذكره علة وقوعه لكون رتبة العلة التقدم على المعلول، وسبق الكتاب من الله تعالى هو العلة في النجاة من العذاب.

هذا؛ وبالنسبة للعلة والوصف المعلل ينقسم هذا الفن إلى أربعة أقسام:

(١) ثابت ظاهر العلة، ولكنها مخالفة للعلة الأصلية، ومثاله قول ابن المعتز:

قالوا: اشتكت عينه، فقلت لهم:

من كثرة القتلِ نالها الوصب

حمرتها من دماءٍ من قتلتُ

والدم في السيفِ شاهد عجب

فإن العلة الحقيقية في حمرة العين هي الرمد، وهي ظاهرة، تركها الشاعر، وعلل بعلة غير حقيقية وهي: أن حمرتها من دماء من قتلت من العشاق.

(٢) ثابت خفي العلة، كقول أبي الطيب المتنبّي:

لم يحك نائلك السحاب وإئماً حُمَّتْ به فصبيها الرُحَصَاءُ

يعني: أن السحاب لم يحك نائلك، أي: عطاءك، وإنما صارت محمومة بسبب نائلك وتفوقه عليها، فالمصوب منها هو عرق الحمى، فنزول المطر من السحاب صفة ثابتة لا يظهر لها في العادة، وقد علل بأنه عرق حماها الحادثة بسبب عطاء المدوح.

(٣) ثابت، وهو متمكن، كقول مسلم بن الوليد المعروف بصريع الغواني:

يا وإشياً حسنتُ فينا إساءتهُ نجى حذارك إنساني من الغرق

فاستحسان إساءة الواشي وصف غير ثابت، إلا أنه ممكن، وقد خالف الناس في استحسانها معللاً بأن حذره من الواشي كان سبباً لسلامة إنسان عينه

من الغرق في الدموع، حيث ترك البكاء خوفاً منه .

(٤) القسم الرابع ليس بثابت ولا ممكن، كقول الشاعر:

لو لم تكن نية الجوّزاء خدمته لما رأيت عليها عقدَ منتطق

فنسبة النية إلى الجوزاء غير ثابتة ولا ممكنة، فإن الإرادة لا تكون إلا من حي، والجوزاء جماد ليس فيه حياة، ولا إرادة لها، ولا نية، وقد نسب الشاعر ذلك إليها وعلّله بأمانة الخدمة، وهي عقد النطاق؛ لأن الجوزاء صورتها صورة شخص قد انتطق. والنطاق: الزنار، وكل ما يشد به الوسط. وواضح أن الآية الكريمة ليست داخلة في نطاق هذه الأقسام الأربعة؛ التي لا تخلو من تكلف، وإنما هي من مطلق التعليل لحكم من الأحكام.

﴿ يَأْتِيهَا النَّبِيُّ قُلُوبًا لَمَّا فِي أَيْدِيكُمْ مِنَ الْأَسْرَىٰ ۚ إِنَّ يَعْلَمُ اللَّهُ فِي قُلُوبِكُمْ خَيْرًا يُؤْتِكُمْ خَيْرًا مِّمَّا أَخَذَ مِنْكُمْ وَيَغْفِرَ لَكُمْ ۗ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿٧٠﴾ وَإِنْ يُرِيدُوا خِيَانَتَكَ فَقَدْ خَانُوا اللَّهَ مِنْ قَبْلُ فَأَمْكَنَ مِنْهُمْ ۗ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴿٧١﴾ إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَهَاجَرُوا وَجَاهَدُوا بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنْفُسِهِمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَالَّذِينَ ءَاوَأُوا وَنَصَرُوا أَوْلِيَّكَ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضٍ ۗ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا وَلَمْ يَهَاجِرُوا مَا لَكُم مِّنْ وَلِيَّتِهِم مِّن شَيْءٍ حَتَّىٰ يَهَاجِرُوا ۚ وَإِنِ اسْتَنْصَرُوكُمْ فِي الدِّينِ فَعَلَيْكُمْ النَّصْرُ ۖ إِلَّا عَلَىٰ قَوْمٍ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُمْ مِّمْتَنٌ ۖ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴿٧٢﴾

○ الإعراب:

﴿ يَأْتِيهَا النَّبِيُّ قُلُوبًا لَمَّا فِي أَيْدِيكُمْ مِنَ الْأَسْرَىٰ ﴾ لمن متعلقان بقل، وفي أيديكم صلة لمن، ومن الأسرى حال ﴿ إِنَّ يَعْلَمُ اللَّهُ فِي قُلُوبِكُمْ خَيْرًا ﴾ إن شرطية، ويعلم فعل الشرط، والله فاعل، وفي قلوبكم مفعول به ليعلم، وخيراً مفعول به ثان، والجملة الشرطية مقول القول ﴿ يُؤْتِكُمْ خَيْرًا مِّمَّا أَخَذَ

مِنْكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿٧٠﴾ يؤتكم جواب الشرط، والكاف مفعول به أول، وخيراً مفعول به ثان، ومما متعلقان بـ «خيراً»، وجملة أخذ صلة، ومنكم متعلقان بأخذ، ويغفر لكم عطف على يؤتكم، والله مبتدأ، وغفور خبر أول، ورحيم خبر ثان ﴿٧١﴾ وَإِنْ يُرِيدُوا خِيَانَتَكَ فَقَدْ خَانُوا اللَّهَ مِنْ قَبْلُ ﴿٧١﴾ الواو عاطفة، وإن شرطية، ويريدوا فعل الشرط، والواو فاعل، وخيانتك مفعول به، والفاء رابطة للجواب، وقد حرف تحقيق، وخانوا الله فعل وفاعل ومفعول به، ومن قبل متعلقان بخانوا، وبنيت قبل على الضم لانقطاعها عن الإضافة لفظاً لا معنى، أي: قبل بدر بالكفر ﴿٧٢﴾ فَأَمْكَنَ مِنْهُمْ وَاللَّهُ عَلَيْهِمْ حَكِيمٌ ﴿٧٢﴾ الفاء عاطفة، وأمكن فعل ماض وفاعل مستتر، ومنهم متعلقان بأمكن، ومفعول أمكن محذوف، أي: أمكنك منهم، والله مبتدأ وخبراه ﴿٧٣﴾ إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَهَاجَرُوا وَجَاهَدُوا بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنْفُسِهِمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ﴿٧٣﴾ إن واسمها، وجملة آمنوا صلة، وما بعده من الأفعال عطف عليه ﴿٧٤﴾ وَالَّذِينَ آوَوْا وَنَصَرُوا أُولَئِكَ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضٍ ﴿٧٤﴾ والذين عطف على الذين، وجملة آووا صلة، ونصروا عطف على آووا، وأولئك مبتدأ، وبعضهم مبتدأ ثان، وأولياء بعض خبره، والمبتدأ الثاني وخبره خبر المبتدأ الأول، وجملة أولئك... الخ خبر إن ﴿٧٥﴾ وَالَّذِينَ آمَنُوا وَلَمْ يُهَاجِرُوا مَا لَكُمْ مِنْ وَلايَتِهِمْ مِنْ شَيْءٍ حَتَّى يُهَاجِرُوا ﴿٧٥﴾ والذين عطف جملة على جملة، والذين مبتدأ وجملة آمنوا صلة، ولم يهاجروا عطف على آمنوا، أو الواو حالية، ما نافية، ولكم خبر مقدم، ومن ولايتهم حال؛ لأنه كان في الأصل صفة لشيء، ومن حرف جر زائد، وشيء مبتدأ مؤخر محلاً، وجملة مالكم خبر الذين، وحتى حرف غاية وجر، ويهاجروا منصوب بأن مضمرة بعد حتى، والجار والمجرور متعلقان بما في النفي من معنى الفعل، أي: انتفت ولايتك عليهم إلى هجرتهم ﴿٧٦﴾ وَإِنْ أَسْتَنْصَرُوكُمْ فِي الدِّينِ فَعَلَيْكُمْ النَّصْرُ ﴿٧٦﴾ الواو عاطفة، وإن شرطية، واستنصروكم فعل وفاعل ومفعول به، وهو في مجل جزم فعل الشرط، وفي الدين جار ومجرور متعلقان باستنصروكم، والفاء رابطة، وعليكم

خبر مقدم، والنصر مبتدأ مؤخر، والجملة في محل جزم جواب الشرط ﴿إِلَّا عَلَى قَوْمٍ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُمْ مِيثَاقٌ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ﴾ إلا أداة استثناء وعلى قوم جار ومجرور متعلقان بالمستثنى المحذوف، أي: إلا النصر على قوم، وبينكم ظرف متعلق بمحذوف خبر مقدم، وبينهم عطف على بينكم، وميثاق مبتدأ مؤخر، والجملة الاسمية صفة لقوم، أي: فهؤلاء القوم لا تنصروهم عليهم وتقتضوا العهد، والله مبتدأ، وبصير خبره، وبما تعملون متعلقان ببصير.

﴿وَالَّذِينَ كَفَرُوا بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضٍ إِلَّا تَفْعَلُوهُ تَكُنْ فِتْنَةٌ فِي الْأَرْضِ وَفَسَادٌ كَبِيرٌ ﴿٧٣﴾ وَالَّذِينَ آمَنُوا وَهَاجَرُوا وَجَاهَدُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَالَّذِينَ آوَأُوا وَنَصَرُوا أُولَئِكَ هُمُ الْمُؤْمِنُونَ حَقًّا لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَرِزْقٌ كَرِيمٌ ﴿٧٤﴾ وَالَّذِينَ آمَنُوا مِنْ بَعْدُ وَهَاجَرُوا وَجَاهَدُوا مَعَكُمْ فَأُولَئِكَ مِنْكُمْ وَأُولُوا الْأَرْحَامِ بَعْضُهُمْ أَوْلَىٰ بِبَعْضٍ فِي كِتَابِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴿٧٥﴾﴾

### ○ الإعراب:

﴿وَالَّذِينَ كَفَرُوا بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضٍ﴾ الواو عاطفة، والذين مبتدأ، وكفروا صلة، وبعضهم مبتدأ ثان، وأولياء خبر بعضهم، والجملة خبر الذين، ويجوز أن يكون بعضهم بدلاً من اسم الإشارة، والخبر أولياء بعض ﴿إِلَّا تَفْعَلُوهُ تَكُنْ فِتْنَةٌ فِي الْأَرْضِ وَفَسَادٌ كَبِيرٌ﴾ إن شرطية، ولا زائدة، وتفعلوه فعل مضارع وفاعل ومفعول به، وهو فعل الشرط، وتكن جواب الشرط، وهي تامة، وفتنة فاعل، أي: تحصل فتنة، وفي الأرض جار ومجرور متعلقان بتكن، وفساد عطف على فتنة، وكبير صفة لفتنة ﴿وَالَّذِينَ آمَنُوا وَهَاجَرُوا وَجَاهَدُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ﴾ الذين مبتدأ، وآمنوا صلة وما بعده عطف عليه ﴿وَالَّذِينَ آوَأُوا وَنَصَرُوا﴾ عطف على الذين آمنوا ﴿أُولَئِكَ هُمُ الْمُؤْمِنُونَ حَقًّا﴾ أولئك مبتدأ، وهم ضمير فصل، أو مبتدأ ثان، والمؤمنون خبر أولئك، أو

خبر «هم»، والجملة خبر أولئك، وحقاً مفعول مطلق ﴿هُم مَغْفِرَةٌ وَرِزْقٌ كَرِيمٌ﴾ لهم خبر مقدم، ومغفرة مبتدأ مؤخر، ورزق عطف على مغفرة، وكريم صفة ﴿وَالَّذِينَ آمَنُوا مِنْ بَعْدُ وَهَاجَرُوا وَجَاهَدُوا مَعَكُمْ﴾ الذين مبتدأ، وآمنوا صلة، وما بعده عطف عليه ﴿فَأُولَئِكَ مِنْكُمْ﴾ الفاء رابطة لما في الموصول من راحة الشرط، واسم الإشارة مبتدأ، ومنكم خبره ﴿وَأُولُوا الْأَرْحَامِ بَعْضُهُمْ أَوْلَىٰ بِبَعْضٍ فِي كِتَابِ اللَّهِ﴾ أولو مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الواو؛ لأنه ملحق بجمع المذكر السالم، والأرحام مضاف إليه، وبعضهم مبتدأ، وأولى خبره، وبعض جار ومجرور متعلقان بأولى، وفي كتاب الله خبر لمبتدأ محذوف، أي: هذا الحكم المذكور في كتاب الله ﴿إِنَّ اللَّهَ يَكْتُبُ شَيْءٌ عَلِيمٌ﴾ إن واسمها، وبكل شيء متعلق بعليم، وعليم خبر إن.

\* \* \*



## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تمهيداً لا بُدَّ منه:

لهذه السورة عدة أسماء، وهي:

براءة، التوبة، المقشقة، المبعثرة، المشردة، المخزية، الفاضحة. المثيرة، الخافرة، المدممة، سورة العذاب، المنكلة، البحوث بفتح الباء، وكلها ترجع إلى معنى واحدة، ففيها توبة على المؤمنين، والتبرئة من النفاق، والبحث عن حال المنافقين، وإثارة حالهم، والحفر عنها، أي: البحث، وما يخزيهم، ويفضحهم، وينكلهم، ويشردهم، ويدمدم عليهم، أي: يهلكهم.

ولم تبدأ بالبسملة لأسباب خمسة ذكرها القرطبي في تفسيره الكبير، ولا مجال لإيرادها، وقال الجلال: لم تكتب فيها البسملة؛ لأنه ﷺ لم يأمر بذلك، كما يُؤخذ من حديث رواه الحاكم، وأخرج في معناه عن علي أن البسملة أمان، وهي نزلت لرفع الأمان بالسيف. وعن حذيفة: إنكم تسمونها سورة التوبة، وهي سورة العذاب.

وروى البخاري عن البراء: أنها آخر سورة نزلت.

﴿ بَرَاءَةٌ مِّنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ إِلَى الَّذِينَ عَاهَدْتُمْ مِنَ الْمُشْرِكِينَ ﴿١﴾ فَيَسِيحُوا فِي الْأَرْضِ أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ وَاعْلَمُوا أَنَّكُمْ غَيْرُ مُعْجِزِي اللَّهِ وَأَنَّ اللَّهَ مُخْزِي الْكَافِرِينَ ﴿٢﴾ وَأَذِّنْ مِّنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ إِلَى النَّاسِ يَوْمَ الْحَجِّ الْأَكْبَرِ أَنَّ اللَّهَ بَرِيءٌ مِّنَ الْمُشْرِكِينَ وَرَسُولُهُ فَإِنْ بُيْتُمْ فَهُوَ حَيْرٌ لَّكُمْ وَإِنْ تَوَلَّيْتُمْ فَأَعْلَمُوا أَنَّكُمْ غَيْرُ مُعْجِزِي اللَّهِ وَبَشِّرِ الَّذِينَ كَفَرُوا بِعَذَابٍ أَلِيمٍ ﴿٣﴾ ﴾

☆ اللّغة:

﴿ فَيَسِيحُوا ﴾ السياحة: السير، يقال: ساح في الأرض يسبح، سياحة، وسيوحاً، وسيحاناً، ومنه سباح الماء في الأرض، وسبح الخيل، ومنه قول طرفة بن العبد:

لو خفتُ هذا منك ما نلتني حتى ترى خيلاً أمامي تسيح

○ الإعراب:

﴿ بَرَاءَةٌ مِّنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ إِلَى الَّذِينَ عَاهَدْتُمْ مِنَ الْمُشْرِكِينَ ﴾ براءة خبر لمبتدأ محذوف، أي: هذه براءة، ومن الله صفة لبراءة، فهي لا ابتداء الغاية، متعلقة بمحذوف صفة لبراءة، وليست متعلقة بالبراءة كما في قولك: برئت من الذنب والدين، والمعنى: هذه براءة واصله من الله ورسوله، وإلى الذين متعلق بمتعلق من أي واصله إلى الذين، ويجوز أن تكون براءة مبتدأ، وساغ الابتداء بها لتخصيصها بالصفة، وإلى الذين خبرها، كما تقول: رجل من تميم في الدار، ومن المشركين حال، قال المفسرون: لما خرج رسول الله ﷺ إلى تبوك كان المنافقون يرجفون الأراجيف، وجعل المشركون ينقضون عهودهم، وذلك قوله تعالى: ﴿ وَإِنَّمَا تَخَافُونَ مِّن قَوْمٍ خِيَانَةٌ ﴾ الآية. ففعل رسول الله ﷺ ما أمر به، ونبذ لهم عهودهم، قال الزجاج: أي: قد برىء الله ورسوله من

وفاء عهدهم إذا نكثوا، وسيأتي في باب: الفوائد ما يرويه التاريخ ﴿فَسِيحُوا فِي الْأَرْضِ أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ﴾ الفاء الفصيحة وجملة سيحوا مقول قول محذوف، أي: فقولوا أيها المسلمون للمشركين سيحوا، وفي الأرض جار ومجرور متعلقان بسيحوا، وأربعة أشهر ظرف زمان متعلق بسيحوا، والمراد بالأشهر الأربعة: شوال وذو القعدة وذو الحجة والمحرم، وقيل: هي عشرون من ذي الحجة والمحرم وصفر وشهر ربيع الأول وعشر من ربيع الآخر ﴿وَأَعْلَمُوا أَنكُمْ غَيْرُ مُعْجِزِي اللَّهِ﴾ الواو حرف عطف، واعلموا فعل أمر، والواو فاعل، وأن وما في حيزها سدت مسد مفعولي اعلموا، وأن واسمها، وغير معجزي خبرها، والله مضاف إليه ﴿وَأَنَّ اللَّهَ مُحْزِي الْكَافِرِينَ﴾ وأن عطف على أنكم، والله اسمها ومخزي الكافرين خبرها ﴿وَأَذَّنَ مِنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ إِلَى النَّاسِ يَوْمَ الْحَجِّ الْأَكْبَرِ﴾ ارتفاع أذان كارتفاع براءة على الوجهين، والجملة معطوفة على مثلها، والأذان الإعلام بمعنى الإيدان، ومن الله صفته، أو متعلق به، وإلى الناس الخبر، ويوم الحج الأكبر ظرف متعلق بما تعلق به إلى الناس ﴿أَنَّ اللَّهَ بَرِيءٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ وَرَسُولُهُ﴾ بفتح همزة أن، وفيه وجهان: أحدهما خبر أذان، والثاني هو صفة، أي: وأذان كائن بالبراءة، وقيل: التقدير وإعلام من الله بالبراءة، فالباء متعلقة بنفس المصدر، وأن واسمها وخبرها، ومن المشركين جار ومجرور متعلقان ببريء، ورسوله فيه أوجه: أحدها أنه مبتدأ، والخبر محذوف، أي: ورسوله بريء منهم، وإنما حذف لدلالة الأول عليه، وهذا أصح الأوجه، وقيل: هو معطوف على محل اسم أن، أو معطوف على الضمير المستتر في الخبر، وسيأتي ما في هذه الآية من أبحاث تتعلق بالنحو في باب: الفوائد ﴿فَإِنْ تَبَتَّمْ فَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ﴾ الفاء عاطفة، أو استثنائية، وإن شرطية، وتبتم فعل ماض وفاعل، وهو في محل جزم فعل الشرط، والفاء رابطة، وهو مبتدأ، وخير خبره، ولكم جار ومجرور متعلقان بخير. ﴿وَإِنْ تَوَلَّيْتُمْ فَأَعْلَمُوا أَنكُمْ غَيْرُ مُعْجِزِي اللَّهِ﴾ وإن تولىتم على إن تبتم، وأنكم أن واسمها، وقد سدت مسد مفعولي اعلموا، وغير خبر أن، ومعجزي الله مضاف إليه

﴿ وَبَشِّرِ الَّذِينَ كَفَرُوا بِعَذَابٍ أَلِيمٍ ﴾ الواو عاطفة، وبشر فعل أمر، والفاعل مستتر، والذين مفعول به، وجملة كفروا صلة، وبعذاب جار ومجرور متعلقان ببشر، وأليم نعت.

## \* الفوائد:

(١) ما يقوله التاريخ في معاهدة الحديبية:

عاهد رسول الله ﷺ قريشاً يوم الحديبية، على أن يضعوا الحرب عشر سنين يأمن فيها الناس، ودخلت خزاعة في عهد رسول الله ﷺ، ودخلت بنو بكر في عهد قريش، ثم عدت بنو بكر على خزاعة فنالوا منهم، وأعانتهم قريش بالسلاح، فلما تظاهرت بنو بكر وقريش على خزاعة، ونقضوا عهدهم، خرج عمرو بن سالم الخزاعي حتى وقف على رسول الله ﷺ، فأشدد:

لَاهُمَّ إِنِّي نَاشِدٌ مُحَمَّدًا      حَلَفَ أَيْنَا وَأَيْبِهِ الْأَتْلَدَا  
إِنَّ قَرِيشًا أَخْلَفُوكَ الْمَوْعِدَا      وَنَقَضُوا ذِمَامَكَ الْمُؤَكَّدَا  
هَمْ يَتَّبِعُونَا بِالْحَطِيمِ هُجَّدَا      وَقَتَلُونَا رُكَّعًا وَسُجَّدَا

فقال عليه الصلاة والسلام: «لا نصرت إن لم أنصركم» وتجهز إلى مكة، ففتحها سنة ثمان من الهجرة، فلما كانت سنة تسع أراد رسول الله ﷺ أن يحج، فقبل له: المشركون يحضرون ويطوفون بالبيت عراة، فقال: «لا أحب أن أحج حتى لا يكون ذلك» فبعث أبا بكر تلك السنة أميراً على الموسم ليقم للناس الحج، وبعث معه أربعين آية من صدر براءة ليقراها على أهل الموسم، ثم بعث بعده علياً على ناقته العضباء ليقراها على الناس صدر براءة، وأمره أن يؤذن بمكة ومنى وعرفة: «أن قد برئت ذمة رسول الله ﷺ من كل شرك، ولا يطوف بالبيت عريان» فرجع أبو بكر فقال: يا رسول الله! بأبي أنت وأمي! أنزل في شأني شيء؟ فقال: «لا، ولكن لا ينبغي لأحد أن يبلغ هذا إلا رجل من أهلي، أما ترضى يا أبا بكر أنك كنت معي في الغار وأنت معي على

الحوض؟» فقال: بلى يا رسول الله! فسار أبو بكر أميراً على الحاج، وعلي بن أبي طالب يؤذن براءة، فلما كان قبل يوم التروية بيوم قام أبو بكر فخطب الناس، وحدثهم عن مناسكهم، وأقام للناس الحج، والعرب في تلك السنة على معاهدتهم التي كانوا عليها في الجاهلية من أمر الحج، حتى إذا كان يوم النحر قام علي بن أبي طالب فأذن في الناس بالذي أمر به، وقرأ عليهم أول سورة براءة. وقال يزيد بن تبيع: سألنا علياً بأي شيء بعثت في الحج؟ قال: بعثت بأربع: لا يطوف بالبيت عريان، ومن كان بينه وبين النبي عهد فهو إلى مدته ومن لم يكن له عهد فأجله أربعة أشهر، ولا يدخل الجنة إلا نفس مؤمنة، ولا يجتمع المشركون والمسلمون بعد عامهم هذا في الحج، ثم حج رسول الله ﷺ سنة عشر حجة الوداع.

## (٢) سبب وضع علم النحو:

جاء إلى عمر بن الخطاب برجل يقرأ: «إن الله بريء من المشركين ورسوله» بالجر، فسأله، فقال: هكذا قرأت في المدينة، فقال عمر: ليس هكذا، إنما هي: ورسوله، بضم اللام، فإن الله لا يبرأ من رسوله. ثم أمر أن لا يقرأ القرآن إلا عالم بالعربية، ودعا بأبي الأسود الدؤلي فأمره أن يضع النحو. فمقتضى هذه الرواية أن هذا العلم لم يكن معروفاً قبل أبي الأسود، وأن كلام الناس قبله إنما كان بمجرد الفطرة، وهو المعهود.

هذا؛ وقد اشتهر أن أبا الأسود الدؤلي هو أول من وضع علم النحو، قالوا: إنه سمع ابنته يوماً تلحن، فذهب إلى علي بن أبي طالب، فقال له: فشا اللحن في أبنائنا، وأخشى أن تضيع اللغة، فقال له الإمام: اكتب: بسم الله الرحمن الرحيم، الكلام كله ثلاثة: اسم وفعل وحرف، فالاسم كذا والفعل كذا والحرف كذا، والأسماء ثلاثة: ظاهر، ومضمر، ومبهم، والفاعل مرفوع أبداً، والمفعول منصوب أبداً، والمضاف مجرور أبداً، فافهم وقس، وما عنك من الزيادة فاضمه.

ولكن قال السيوطي في «المزهر»: إن العروض والنحو كانا قديمين،

وأنت عليهما الأيام فقلاً في أيدي الناس، فجدّدهما الخليل وأبو الأسود. واستدل على قدم العروض بما بسطه هناك، وعلى قدم النحو بما منه: كتابة المصحف على الوجه الذي يعلله النحاة في ذوات الواو والياء والهمز والمدّ والقصر، فكتبوا ذوات الياء بالياء وذوات الواو بالألف.

ونحن نؤيد هذا الرأي الطريف للسيوطي . . مستدلين بما يلي :

١ - تبين علي بن أبي طالب لأبي الأسود جملاً من القواعد الاصطلاحية السابقة، إذ كون ذلك ألهمه الإمام خاصة بعيد، ويبعده أيضاً قوله لأبي الأسود: وما عنّ لك من الزيادة فاضمه إليه، أي: مما كان كهذه الضوابط، فهذا صريح أو كالصريح في أن هذا العلم كان معروفاً بينهم، أو بين أفراد منهم لا مجرد صحة النطق سليقة.

٢ - قول عمر بن الخطاب: «لا يقرأ القرآن إلا عالم باللغة العربية» فإن المتبادر منه قواعد وأصولها؛ التي بها يعرف وجوه الكلام بمعونة المقام، إذ لو كان المراد مجرد المتكلمين بالصواب لزم منع كل عجمي منه، ولم يكن وجه للتخصيص بالعالم باللغة بالنظر إلى العرب إذ القوم جميعاً أعراب معتدلو الألسنة بالسليقة، وتجويزه القرآن لمن كان عارفاً دون غيره صريح في أن منهم عارفين باللغة ومنهم جاهلين بها، فيلزم أن يكون معرفة العارفين قدراً زائداً على ما عند غيرهم، وليس إلا القواعد والضوابط.

٣ - إنه حيث كان علم العروض واصطلاحاته معلوماً لدى بعض العرب، كما صرح به الوليد بن المغيرة إذ قال في القرآن لما قيل إنه شعر: لقد عرضته على هزجه ورجزه فلم أره يشبه شيئاً من ذلك. والشعر لم يكن إلا لأفراد من العرب، فلأن تكون قواعد العربية التي هي لسانهم جميعاً معلومة عند البعض أولى.

﴿إِلَّا الَّذِينَ عَاهَدْتُمْ مِنَ الْمُشْرِكِينَ ثُمَّ لَمْ يَنْقُصُوكُمْ شَيْئًا وَلَمْ يُظَاهِرُوا

عَلَيْكُمْ أَحَدًا فَأَتَمُّوا إِلَيْهِمْ عَهْدَهُمْ إِلَىٰ مُدَّتِهِمْ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَّقِينَ ﴿٤﴾ فَإِذَا أَسْلَخَ  
 الْأَشْهُرَ الْحَرَّمَ فَاقْتُلُوا الْمُشْرِكِينَ حَيْثُ وَجَدْتُمُوهُمْ وَخَذُوهُمْ وَأَحْصُرُوهُمْ وَأَقْعُدُوا  
 لَهُمْ كُلَّ مَرْصِدٍ فَإِن تَابُوا وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَآتَوُا الزَّكَاةَ فَخَلُّوا سَبِيلَهُمْ  
 إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴿٥﴾

## ☆ النُّصَةُ:

(المرصد) اسم مكان للموضع الذي يقعد فيه العدو، أو يَمْزُ به، أو  
 يجتازه، فهو: كمرر ومجتاز، وهو من رصدت الشيء: إذا ترقبته.

## ○ الإِعْرَابُ:

﴿إِلَّا الَّذِينَ عَاهَدْتُمْ مِنَ الْمُشْرِكِينَ﴾ في هذا الاستثناء وجهان: أحدهما:  
 أنه منقطع، أي: لكن الذين عاهدتم فإن حكمهم كذا وكذا، فالذين مبتدأ  
 خبره جملة فأتَمُّوا، والثاني: أنه متصل، فهو مستثنى من المشركين في قوله  
 تعالى: «براءة من الله ورسوله» إلى «الذين عاهدتم من المشركين» وهم بنو  
 ضمرة حي من كنانة، أمر الله رسوله ﷺ بإتمام عهدهم إلى مدتهم، وكان قد  
 بقي من مدتهم تسعة أشهر، وكان السبب فيه أنهم لم ينقضوا العهد، والمعنى  
 على كل حال: لا تجروا البريء مجرى المذنب، والوافي مجرى الغادر، وجملة  
 عاهدتم صلة ومن المشركين حال ﴿ثُمَّ لَمْ يَنْقُصُوكُمْ شَيْئًا وَلَمْ يُظَاهِرُوا عَلَيْكُمْ  
 أَحَدًا﴾ ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي، ولم حرف نفي وقلب وجزم،  
 وينقصوكم مجزوم بلم، وشيئاً إما مفعول ثانٍ لنقص لأنه يتعدى لواحد  
 ولاثنين، وإما مصدر مفعول مطلق، أي: شيئاً من النقصان، أو لا قليلاً  
 ولا كثيراً من النقصان، ولم يظاهروا عطف على لم ينقصوكم، وعليكم جار  
 ومجرور متعلقان بظاهروا، وأحداً مفعول به، أي: لم يعاونوا عليكم عدواً،  
 كما عدت بنو بكر على خزاعة، وقد تقدمت قصتها. ﴿فَأَتَمُّوا إِلَيْهِمْ عَهْدَهُمْ إِلَىٰ  
 مُدَّتِهِمْ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَّقِينَ﴾ الفاء عاطفة، أتموا فعل أمر، والواو فاعل، وإليهم  
 جار ومجرور متعلقان بأتَمُّوا، وعهدهم مفعول به، وإلى مدتهم بدل من إليهم،

وإن واسمها، وجملة يجب المتقين خبرها ﴿فَإِذَا أَنْسَلَخَ الْأَشْهُرَ الْحُرْمَ﴾ الفاء عاطفة، أو استئنافية، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة انسلخ مضافة للظرف، والأشهر فاعل، والحرم صفة، وقد تقدم أنها شوال وذو القعدة وذو الحجة والمحرم؛ وهي التي أبيح فيها للناكثين أن يسيحوا. ﴿فَأَقْتُلُوا الْمُشْرِكِينَ حَيْثُ وَجَدْتُمُوهُمْ﴾ الفاء رابطة، واقتلوا المشركين فعل أمر وفاعل ومفعول به، وحيث ظرف متعلق باقتلوا، وجملة وجدتموهم مضافة للظرف، ﴿وَخُذُوهُمْ وَأَحْضُرُوهُمْ وَأَقْعُدُوا لَهُمْ كُلَّ مَرْصِدٍ﴾ وخذوهم عطف على اقتلوا، أي: وأسروهم واحضروهم عطف أيضاً، أي: قيدوهم وامنعوهم من التجوال في البلاد، واقعدوا عطف أيضاً، ولهم متعلقان باقعدوا، وكل مرصد نصب على الظرف كقوله: «لأقعدن لهم صراطك المستقيم» وهو اختيار الزجاج، واختار بعضهم أن يكون منصوباً بنزع الخافض، والخافض المقدر هو «على» أو «الباء الظرفية» أو «في» ويجوز أن يعرب مفعولاً مطلقاً، كأنه قيل: وارصدوهم كل مرصد. وقد خطأ أبو علي الفارسي الزجاج في جعله ظرفاً. ﴿فَإِنْ تَابُوا وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَآتَوُا الزَّكَاةَ فَخَلُّوا سَبِيلَهُمْ﴾ الفاء استئنافية، وإن شرطية، وتابوا فعل وفاعل في محل جزم فعل الشرط، وأقاموا الصلاة عطف على تابوا، وكذلك قوله: وآتوا الزكاة، فخلوا الفاء رابطة، وخلوا فعل أمر وفاعل، وسبيلهم مفعول به ﴿إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ﴾ سبق إعرابها.

﴿وَإِنْ أَحَدٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ اسْتَجَارَكَ فَأَجِرْهُ حَتَّى يَسْمَعَ كَلِمَ اللَّهِ ثُمَّ اتَّبِعْهُ مَأْمُومًا ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَا يَعْلَمُونَ﴾ ١ كَيْفَ يَكُونُ لِلْمُشْرِكِينَ عَهْدٌ عِنْدَ اللَّهِ وَعِنْدَ رَسُولِهِ إِلَّا الَّذِينَ عَلَّيْنَا عَهْدًا عِنْدَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ فَمَا اسْتَقِيمُوا لَكُمْ فَاسْتَقِيمُوا لَهُمْ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَّقِينَ﴾ ٢ كَيْفَ وَإِنْ يَظْهَرُوا عَلَيْكُمْ لَا يَرْقُبُوا فِيكُمْ إِلَّا وَلَا ذِمَّةً يُرْضُونَكُمْ بِأَفْوَاهِهِمْ وَتَأْبَى قُلُوبُهُمْ

وَأَكْثَرُهُمْ فَسِيقُونَ ﴿٨﴾ أَشْتَرُوا بِعَائِدَتِ اللَّهِ ثَمَنًا قَلِيلًا فَصَدَّوْا عَنْ سَبِيلِهِ ۗ  
 إِنَّهُمْ سَاءَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿٩﴾ لَا يُرْقَبُونَ فِي مَوْتِهِمْ إِلَّا وَلَا ذِمَّةً وَأُولَئِكَ هُمُ  
 الْمُعْتَدُونَ ﴿١٠﴾

## ☆ اللغة:

(الإلّ) اختلف اللغويون والمفسرون في هذه الكلمة اختلافاً شديداً. قال في أساس البلاغة: ﴿لَا يُرْقَبُونَ فِي مَوْتِهِمْ إِلَّا وَلَا ذِمَّةً﴾ أي: قرابة. وفي القاموس وشروحه: الإلّ: العهد، والجار، والأصل الجيد، والعداوة، والحقْد. وقال أبو عبيدة: إن المراد به: العهد. وقال الفراء: إن المراد به القرابة، وقال آخرون: إن الإلّ هو الجوّار، وهو رفع الصوت عند التحالف، وذلك أنهم كانوا إذا تحالفوا جأروا وبذلك جوّاراً، وقيل: هو من أل البرق: إذا لمع، ويجمع الإلّ في القلة على آلّ، والأصل أألل بزنة أفلس، فأبدلت الهمزة الثانية ألفاً لكونها بعد أخرى مفتوحة، وأدغمت اللام في اللام، وأنشد لحسان بن ثابت:

لَعَمْرُكَ إِنَّ إِيَّكَ مِنْ قَرِيْشٍ كَيْلَ السَّقْبِ مِنْ رَأْلِ النَّعَامِ

وهذا صريح في أن معناه: القرابة، والسَّقْب: خوار الناقة، والرّأل: ولد النعام، ومعنى البيت: وحياتك إن قرابتك من قريش بعيدة أو معدومة كقرابة ولد الناقة من ولد النعام. وقال الزجاج: «الإلّ عندي على ما توجه اللغة يدور على معنى الحدة، ومنه: الإلة للحربة، ومنه: أذن مؤللة: أي: محددة، ومنه قول طرفة بن العبد يصف أذني ناقته بالحدة والانتصاب:

مَوْلَاتَانِ تَعْرِفُ الْعِتْقَ فِيهِمَا كَسَامِعَتَيَّ شَاةٍ بِحَوْمَلٍ مُفْرَدٍ

## ○ الإعراب:

﴿وَإِنْ أَحَدٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ اسْتَجَارَكَ﴾ الواو استئنافية، وإن شرطية، وأحد مرتفع بفعل الشرط مضمراً يفسره الظاهر، تقديره: وإن استجارك أحد استجارك، ولا يرتفع بالابتداء؛ لأن الشرط يقتضي الفعل، وإن من عوامل

الفعل لا تدخل على غيره، والمعنى: وإن جاءك أحد من المشركين لا عهد بينك وبينه فاستأمنك فأمنه، ومن المشركين صفة، وجملة استجارك مفسرة ﴿فَأَجْرُهُ حَتَّىٰ يَسْمَعَ كَلِمَ اللَّهِ﴾ الفاء رابطة، وأجره فعل أمر وفاعل مستتر ومفعول به، وحتى حرف غاية وجر، ويسمع منصوب بأن مضمرة بعد حتى، والجار والمجرور متعلقان بأجره، وكلام الله مفعول به. ﴿ثُمَّ أَلْبَغْهُ مَأْمَنَهُ﴾ ثم حرف عطف، وأبلغه فعل أمر ومفعول به أول، ومأمنه مفعول به ثان ﴿ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَا يَعْلَمُونَ﴾ ذلك مبتدأ، أي: ذلك الأمر، يعني: الأمر بالإجارة وإبلاغ المأمن، وبأنهم خبر، وقوم خبر إن، وجملة لا يعلمون صفة ﴿كَيْفَ يَكُونُ لِلْمُشْرِكِينَ عَهْدٌ عِنْدَ اللَّهِ وَعِنْدَ رَسُولِهِ﴾ هذا تركيب تجوز فيه أعراب عديدة متساوية في الأرجحة: فكيف اسم استفهام في معنى الاستنكار والاستبعاد خبر مقدم ليكون، وعهد اسم يكون مؤخر، وللمشركين حال، ويجوز أن يكون الخبر للمشركين، وكيف حال، ويجوز أن يكون قوله عند الله هو الخبر وكيف حال أيضاً من العهد، أما في الوجهين السابقين فتكون عند ظرفاً للعهد، وعند رسوله عطف على عند الله ﴿إِلَّا الَّذِينَ عَاهَدْتُمْ عِنْدَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ﴾ تقدم القول في مثل هذا الاستثناء، وأنه يجوز فيه الانقطاع والاتصال ﴿فَمَا اسْتَقِيمُوا لَكُمْ فَأَسْتَقِيمُوا لَهُمْ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَّقِينَ﴾ الفاء استئنافية، وما مصدرية ظرفية، وهي في محل نصب على الظرف، أي: فاستقيموا لهم مدة استقامتهم لكم، ويجوز أن تكون شرطية، وحينئذ ففي محلها وجهان: أولهما: النصب على الظرفية الزمانية، والتقدير: أي زمان استقاموا لكم فاستقيموا لهم، ونظره أبو البقاء بقوله تعالى: «ما يفتح الله للناس من رحمة فلا ممسك لها». والثاني: أنها في محل رفع مبتدأ، وفي الخبر القول المشهور في خبر أداة الشرط، واستقاموا فعل ماض في محل جزم فعل الشرط إن اعتبرت شرطية، والفاء رابطة على كل حال، واستقيموا فعل أمر وفاعل. هذا وقد أجاز ابن مالك في ما المصدرية الزمانية أن تكون شرطية جازمة في وقت واحد، قال أبو البقاء: ولا يجوز أن تكون نافية لفساد المعنى؛ إذ يصير المعنى استقيموا لهم؛ لأنهم لم يستقيموا لكم، وذلك باطل، وإن الله

إن واسمها، وجملة يجب المتقين خبرها ﴿ كَيْفَ وَإِن يَظْهَرُوا عَلَيْكُمْ لَا يَرْقُبُوا فِيكُمْ إِلَّا وَلَا ذِمَّةً ﴾ كيف تكرر لما تقدم لاستبعاد ثبات المشركين على العهد، وحذف الفعل لكونه معلوماً، أي: فهو حال، أو خبر كان المحذوفة، وقد ورد هذا الحذف في أشعارهم، قال كعب الغنوي يرثي أخاه:

وَحَبَّرْتُمَانِي أَنَّمَا الْمَوْتُ بِالْقَرْئِيِّ فَكَيْفَ وَهَاتَا هَضْبَةً وَقَلْبِي

أي: كيف مات أخي فيها، والقلبي: البئر لأنه قلب ترابه من بطن الأرض إلى ظهرها. وإن الواو للحال، وإن شرطية، ويظهرها فعل الشرط، وعليكم جار ومجرور متعلقان به، ولا يرقبوا جواب الشرط، وفيكم متعلقان بيرقبوا، وإلا مفعول به، وذمة عطف عليه ﴿ يَرْضُونَكُمْ بِأَفْوَاهِهِمْ وَتَأْبَى قُلُوبُهُمْ وَأَكْثَرُهُمْ فَاسِقُونَ ﴾ جملة مستأنفة، مسوقة لوصف حالهم من مغايرة ظاهرهم لباطنهم، بأفواههم جار ومجرور متعلقان بيرضونكم، وتأبى قلوبهم عطف عليه، أي: أن كلامهم مزوق مزخرف قد يروق سامعه، ولكنه لا ينطوي على أي صدق؛ لأن الضغن الساكن في قلوبهم يمنعهم من تحقيق كلامهم المعسول، وأكثرهم مبتدأ، وفاسقون خبر، أي: أنهم خلعاء فجرة لا يأبهون لمعرة، ولا يعبؤون بما يقال فيهم من سيئ الأحدثة ﴿ اشْتَرَوْا بِعَايَتِ اللَّهِ ثَمَنًا قَلِيلًا ﴾ أي: استبدلوا بآيات الله ثمناً قليلاً، وهو: انسياقهم مع الأهواء، وانجرارهم مع الشهوات والآثام، وثنماً مفعول اشتروا، وقليلاً صفة ﴿ فَصَدَّوْا عَنْ سَبِيلِهِ إِتْمَمَ سَاءَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ يجوز في ساء أن يكون على بابه من التصرف والتعدي، فتكون ما فاعلاً، والمفعول به محذوف، أي: ساءهم الذي كانوا يعملونه، أو عملهم إذا جعلت ما مصدرية، ويجوز أن يكون جارياً مجرى بشس، فيحول إلى فعل بالضم، ويمتنع تصرفه، ويصير للذم، ويكون المخصوص بالذم محذوفاً، وقد سبق تقرير ذلك. ﴿ لَا يَرْقُبُونَ فِي مُؤْمِنٍ إِلَّا وَلَا ذِمَّةً ﴾ تقدم إعراب نظيرها، وكررها زيادة في تقييح حالهم، واستهجان مآلهم. ﴿ وَأَوْلَيْتِكَ هُمُ الْمُعْتَدُونَ ﴾ تقدم أيضاً، ويجوز أن يكون هم ضمير فصل، أو مبتدأ ثانياً.

﴿ فَإِنْ تَابُوا وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَآتَوُا الزَّكَاةَ فَإِخْوَانُكُمْ فِي الدِّينِ وَنُفِصِلُ  
الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ ﴿١١﴾ وَإِنْ نَكَثُوا أَيْمَانَهُمْ مِنْ بَعْدِ عَهْدِهِمْ وَطَعَنُوا فِي  
دِينِكُمْ فَقَتَلُوا أَيْمَةَ الْكُفْرِ إِنَّهُمْ لَا أَيْمَانَ لَهُمْ لَعَلَّهُمْ يَنْتَهُونَ ﴿١٢﴾ ﴾

○ الإعراب:

﴿ فَإِنْ تَابُوا وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَآتَوُا الزَّكَاةَ ﴾ الفاء استثنائية، وإن شرطية، وتابوا فعل ماضٍ في محل جزم فعل الشرط، وأقاموا الصلاة وآتوا الزكاة: الجملتان عطف على تابوا ﴿ فَإِخْوَانُكُمْ فِي الدِّينِ ﴾ الفاء رابطة، وإخوانكم خبر لمبتدأ محذوف، أي: فهم إخوانكم، وفي الدين حال، والجملة الاسمية في محل جزم على أنها جواب الشرط ﴿ وَنُفِصِلُ الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ ﴾ الواو اعتراضية، والجملة معترضة؛ كأنه قيل: وإن من تأمل بتفصيلها فهو العالم بحقيقتها، ولقوم جار ومجرور متعلقان بنفصل، وجملة يعلمون صفة ﴿ وَإِنْ نَكَثُوا أَيْمَانَهُمْ مِنْ بَعْدِ عَهْدِهِمْ وَطَعَنُوا فِي دِينِكُمْ ﴾ الواو عاطفة، ومن بعد عهدهم حال، وطعنوا في دينكم عطف أيضاً، أي: وثلبوه وعابوه، والجار والمجرور متعلقان بطعنوا ﴿ فَقَتَلُوا أَيْمَةَ الْكُفْرِ إِنَّهُمْ لَا أَيْمَانَ لَهُمْ لَعَلَّهُمْ يَنْتَهُونَ ﴾ الفاء رابطة، وقاتلوا فعل أمر وفاعل، وأئمة الكفر مفعول به، إن واسمها، ولا نافية للجنس، وأيمان اسمها، ولهم خبرها، والجملة خبر إنهم، ولعل واسمها، وجملة ينتهون خبرها.

﴿ أَلَا تَقْتُلُونَ قَوْمًا نَكَثُوا أَيْمَانَهُمْ وَهَمُّوا بِإِخْرَاجِ الرَّسُولِ  
وَهُمْ بَدَءُوكُمْ أُولَٰئِكَ مَرَّةً كَرِهَ اللَّهُ فَأَلَّهِ أَحَقُّ أَنْ تَخْشَوْهُ إِنْ كُنْتُمْ  
مُؤْمِنِينَ ﴿١٣﴾ قَتَلُوهُمْ يَعَذِّبُهُمُ اللَّهُ بِأَيْدِيكُمْ وَيُخْرِجُهُمْ مِنْكُمْ عَلَيْهِمُ

وَيَشْفِ صُدُورَ قَوْمٍ مُّؤْمِنِينَ ﴿١٤﴾ وَيُدْهَبُ غَيْظَ قُلُوبِهِمْ وَيَتُوبُ اللَّهُ عَلَىٰ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴿١٥﴾

## ○ الإعراب:

﴿ أَلَا نَقُلُّونَ قَوْمًا نَكَثُوا أَيْمَانَهُمْ ﴾ ألا حرف تفضيض، وستأتي أحرف التفضيض في باب: الفوائد. وتقاتلون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون، والواو فاعل وقوماً مفعول به، وجملة نكثوا أيمانهم صفة قوماً، ويجوز أن تكون الهمزة للاستفهام، ولا نافية، ودخلت الهمزة عليها تقريراً لنفي المقاتلة والحض عليها من جهة أخرى ﴿ وَهَكُمَا بِإِخْرَاجِ الرَّسُولِ ﴾ عطف على نكثوا، وإخراج متعلقان بهما، وقد تقدم أنهم هموا بأحد أمور ثلاثة: قتله وحبسه وإخراجه ﴿ وَهُمْ بِكُذُوبِكُمْ أَوْلَىٰ مَرَّةً ﴾ الواو عاطفة، وهم مبتدأ، وجملة بدؤوكم خبر، وأول مرة نصب على الظرف متعلق ببدؤوكم، والباديء أظلم. ﴿ اتَّخَشَوْنَهُمْ فَأَلَّ اللَّهُ أَحَقُّ أَنْ تَخْشَوْهُ إِنْ كُنْتُمْ مُّؤْمِنِينَ ﴾ الهمزة للاستفهام، ومعناها النهي، أي: لا تخشوهم، فالله: الفاء الفصيحة، والله مبتدأ، وأحق خبر، وأن تخشوه المصدر المؤول بدل اشتمال من الله، أي: خشية الله أحق، وإن شرطية، وكنتم فعل الشرط، ومؤمنين خبر كنتم، وجواب الشرط محذوف دلت عليه الفاء الفصيحة ﴿ فَتِلَاوَهُمْ يُعَذِّبُهُمُ اللَّهُ بِأَيْدِيكُمْ ﴾ قاتلوهم فعل أمر وفاعل ومفعول به، ويعذبهم جواب الطلب جزم به، وهو واحد من خمسة أجوبة ستأتي، وهي: ﴿ وَيُخْزِيهِمْ وَيَنْصُرْكُمْ عَلَيْهِمْ وَيَشْفِ صُدُورَ قَوْمٍ مُّؤْمِنِينَ وَيُدْهَبُ غَيْظَ قُلُوبِهِمْ ﴾ وجميعها معطوفة على يعذبهم ﴿ وَيَتُوبُ اللَّهُ عَلَىٰ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴾ الواو استئنافية، ويتوب جملة مستأنفة، ولم ينسقها على الأجوبة المتقدمة؛ لأن توبة الله عن من يشاء ليست جزاء على قتال الكفار.

\* الفوائد:

(١) حروف التفضيض هي: لولا، ولوما، وهلا، وألا. قال الله تعالى:

﴿لَوْلَا أَعْرَجْتَنِي إِلَىٰ أَجَلٍ قَرِيبٍ﴾ وقال: ﴿لَوْ مَا تَأْتِينَا بِالْمَلَكَةِ﴾ وقال عنترة:

هَلَّا سَأَلْتَ الْخَيْلَ يَا بِنْتَ مَالِكٍ    إِنْ كُنْتَ جَاهِلَةً بِمَا لَمْ تَعْلَمِي

والتحضيض هو: الحث على الشيء، ويقال: حضضته على فعله: إذا حشثته عليه، وإذا وليهنَّ المستقبل كنَّ تحضيضاً، وإذا وليهنَّ الماضي كن لوماً وتوبيخاً فيما تركه المخاطب، وقد جرت مجرى حروف الشرط في اقتضائها الأفعال، فلا يقع بعدها مبتدأ ولا غيره من الأسماء، فإن وقع بعدها اسم، كان في نية التأخير، نحو قولك: هلا زيدا ضربت، والمراد: هلا ضربت زيدا، أو على تقدير فعل محذوف نحو قولك لفاعل الإكرام: هلا زيدا، أي: هلا أكرمت زيدا، قال الشاعر وهو جرير:

تَعْدُونَ عَقْرَ النَّيْبِ أَفْضَلَ مَجْدِكُمْ

بني ضوطرى لولا الكمي المقنعا

فأضمر فعلاً نصب الكمي المقنعا، والمعنى: إن هؤلاء بنو ضوطرى، والضوطرى: الضخم الذي لا غناء عنده، يمشون بالإطعام والضيافة، ويجعلون الكرم أكبر مجدهم، فالناصب للكمي هو الفعل المراد بعد لولا، وتقديره تلقون، أو تبارزون، أو نحو ذلك.

(٢) يجزم الفعل المضارع إذا وقع جواباً لأمر، أو نهي، أو استفهام، أو تمن، أو عرض، أو حض، وذلك بأن مضمرة نحو قولك: أكرمني أكرمك، ولا تفعل يكن خيراً لك، وألا تأتيني أحدثك، وأين بيتك أزرک، وألا ماء أشربه، وليته عندنا يحدثنا، قال الخليل: إن هذه الأوائل كلها فيها معنى: «إن» فلذلك انجزم الجواب، وقال النحويون: إنه لا يجوز أن تقول: لا تدن من الأسد يأكلك؛ لأن التقدير إن لا تدن من الأسد يأكلك، وهذا محال؛ لأن تباعده لا يكون سبباً لأكله، وللنحاة هنا كلام طويل يرجع إليه في المطولات.

(٣) أفاض الشعراء في معنى قوله تعالى: ﴿وَيَذْهَبَ عَظِيمًا قُلُوبَهُمْ﴾ لأن العرب قوم جبلوا على الحمية والأنفة، فرغبتهم في إدراك الثأر وقتل الأعداء هي اللاتفة بطباعهم، وقد رمق سماء هذا المعنى أبو تمام فقال:

إِنَّ الْأَسْوَدَ أَسْوَدَ الْغَابِ هَمَّتْهَا      يَوْمَ الْكُرْبَةِ فِي الْمَسْلُوبِ لَا السَّلْبِ

﴿ أَمَّ حَسِبْتُمْ أَنْ تُتْرَكُوا وَلَمَّا يَعْلَمِ اللَّهُ الَّذِينَ جَاهَدُوا مِنْكُمْ وَلَمْ يَتَّخِذُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلَا رَسُولِهِ وَلَا الْمُؤْمِنِينَ وَلِجَنَّةٍ وَاللَّهُ خَيْرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ ﴿١٦﴾ مَا كَانَ لِلْمُشْرِكِينَ أَنْ يَعْمُرُوا مَسْجِدَ اللَّهِ شَاهِدِينَ عَلَىٰ أَنْفُسِهِمْ بِالْكَفْرِ أُولَٰئِكَ حِطَّتْ أَعْمَالُهُمْ فِي النَّارِ هُمْ خَالِدُونَ ﴿١٧﴾ ﴾

☆ اللفظة:

﴿وَلِجَنَّةٍ﴾ فعيلة، من ولج، كالدخيلة من دخل، وكل شيء أدخلته في شيء وليس منه فهو وليجة، ويكون للمفرد وغيره بلفظ واحد، وقد تجمع على ولائج، ووليجة الرجل: من يداخله في باطن أموره، وفي المصباح: ولج الشيء في غيره يلج، من باب: وعد، ولوجاً: دخل، وأولجته إيلاجاً: أدخلته، والوليجة: البطانة.

○ الإعراب:

﴿ أَمَّ حَسِبْتُمْ أَنْ تُتْرَكُوا ﴾ أم منقطعة، وسيأتي حكمها، وحسبتم فعل وفاعل، وأن وما في حيزها سدت مسد مفعولي حسبتم، والمعنى: إنكم لا تتركون على ما أنتم عليه حتى يتبين المخلص منكم ﴿وَلَمَّا يَعْلَمِ اللَّهُ الَّذِينَ جَاهَدُوا مِنْكُمْ﴾ الواو للحال، ولما حرف جازم تفيد التوقع، ويعلم مجزوم بها، والله فاعل، والذين مفعول به، وجملة جاهدوا صلة، ومنكم حال ﴿وَلَمْ يَتَّخِذُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلَا رَسُولِهِ وَلَا الْمُؤْمِنِينَ وَلِجَنَّةٍ﴾ الواو عاطفة، ولم حرف نفي وقلب وجزم، ويتخذوا مضارع مجزوم بلم، ومن دون الله متعلقان يتخذوا، ولا رسوله عطف على الله، ووليجة مفعول به ﴿وَاللَّهُ خَيْرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ﴾ تقدم إعرابها كثيراً. ﴿مَا كَانَ لِلْمُشْرِكِينَ أَنْ يَعْمُرُوا مَسْجِدَ اللَّهِ﴾ ما نافية، وكان فعل ماض ناقص، وللمشركين خبر كان المقدم، وأن وما في حيزها اسمها

المؤخر ﴿ شَاهِدِينَ عَلَىٰ أَنفُسِهِم بِالْكَفْرِ ﴾ شاهدين حال من الواو في يعمروا، وعلى أنفسهم جار ومجرور متعلقان بشاهدين، وكذلك قوله بالكفر، أي: ما صح ولا استقام في العرف والطبع أن يجمعوا بين عمارة المساجد والكفر، وهما متناقضان ﴿ أَوْلَيْكَ حِطَّتْ أَعْمَلُهُمْ وَفِي النَّارِ هُمْ خَالِدُونَ ﴾ أولئك مبتدأ، وجملة حبطت أعمالهم خبر، وفي النار جار ومجرور متعلقان بخالدون، وهم مبتدأ، وخالدون خبر.

\* الفوائد:

تقع «أم» على أربعة أوجه:

(١) متصلة، أي: أن ما قبلها وما بعدها لا يستغنى بأحدهما عن الآخر، وتسمى معادلة لمعادلتها للهمزة في إفادة التسوية إن كانت الهمزة التي قبلها للتسوية، نحو قوله تعالى في سورة «المنافقون»: ﴿ سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أَسْتَغْفَرْتَ لَهُمْ أَمْ لَمْ تَسْتَغْفِرْ لَهُمْ ﴾ أو كانت لطلب التعيين نحو: أفي الدار زيد أم عمرو.

(٢) منقطعة، وهي مسبوقه بالخبر المحض، نحو قوله تعالى ﴿ تنزِيلِ الْكِتَابِ لَا رَيْبَ فِيهِ مِنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَاهُ ﴾ ومسبوقه بالهمزة التي تفيد معنى آخر غير الاستفهام كالإنكار، مثل: ﴿ أَلَمْ يَأْتِكُمْ نَبَأُ الْيَتِيمَاتِ الَّتِي اتَّخَذْتُنَّ بُحْرًا لَّهُنَّ أَلَمْ يَأْتِكُمْ نَبَأُ الْيَتِيمَاتِ الَّتِي اتَّخَذْتُنَّ بُحْرًا لَّهُنَّ أَلَمْ يَأْتِكُمْ نَبَأُ الْيَتِيمَاتِ الَّتِي اتَّخَذْتُنَّ بُحْرًا لَّهُنَّ ﴾ فهي بمثابة النفي، ومعنى «أم» المنقطعة: التي لا يفارقها الإضراب.

(٣) أن تقع زائدة ذكره أبو زيد، وقال في قوله تعالى: ﴿ أَفَلَا تَبْصُرُونَ ﴾

أَمْ أَنَا خَيْرٌ ﴿ إن التقدير: أفلا تبصرون أنا خير.

(٤) أن تكون للتعريف في لسان حمير وطيء.

أمثلة شعرية لـ: «أم»:

١- وما أدري وسوف إخال أدري أقوم آل حصن أم نساء

فهنا وقعت متصلة وتقدمت عليها همزة الاستفهام وهي لغير التسوية.

٢- ولست أباي بعد فقي مالكا أموتي ناء أم هو الآن واقع

فهنا وقعت متصلة بعد همزة التسوية .

أُحَادٌ أَمْ سُدَّاسٌ فِي أُحَادٍ لِيُنَلِّسُنَا الْمُنَوِّطَةَ بِالتَّنَادِي؟  
يَحْتَمَلُ أَنْ تَكُونَ أَمْ مُتَّصِلَةٌ وَمُنْقَطِعَةٌ .

﴿ إِنَّمَا يَعْمُرُ مَسْجِدَ اللَّهِ مَنَءَ أَمِنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَأَقَامَ الصَّلَاةَ  
وَأَتَى الزَّكَاةَ وَلَمْ يَخْشَ إِلَّا اللَّهَ فَعَسَىٰ أُولَٰئِكَ أَن يَكُونُوا مِنَ الْمُهْتَدِينَ ﴿١٨﴾  
﴿ أَجَعَلْتُم سِقَايَةَ الْحَاجِّ وَعِمَارَةَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ كَمَنَءَ أَمِنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ  
وَجَاهِدَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ لَا يَسْتَوُونَ عِنْدَ اللَّهِ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ ﴿١٩﴾ الَّذِينَ  
ءَامَنُوا وَهَاجَرُوا وَجَاهَدُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنْفُسِهِمْ أَعْظَمُ دَرَجَةً عِنْدَ اللَّهِ وَأُولَٰئِكَ  
هُمُ الْفَائِزُونَ ﴿٢٠﴾ يُبَشِّرُهُمْ رَبُّهُمْ بِرَحْمَةٍ مِّنْهُ وَرِضْوَانٍ وَجَنَّاتٍ لَّهُمْ فِيهَا نَعِيمٌ  
مُّقِيمٌ ﴿٢١﴾ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا إِنَّ اللَّهَ عِنْدَهُ أَجْرٌ عَظِيمٌ ﴿٢٢﴾

○ الإعراب:

﴿ إِنَّمَا يَعْمُرُ مَسْجِدَ اللَّهِ مَنَءَ أَمِنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَأَقَامَ الصَّلَاةَ وَأَتَى  
الزَّكَاةَ ﴾ إنما كافة ومكفوفة، ويعمر مساجد الله فعل مضارع ومفعول به  
مقدم، والمراد بعمارتها: رم ما استرم منها، وتنظيفها، وتنويرها،  
وتعظيمها، وتأثيرها بالرياش الفاخر المقتنى، ومن اسم موصول فاعل يعمر،  
وجملة آمن صلة وما بعده عطف عليه، وإعرابه ظاهر. ﴿ وَلَمْ يَخْشَ إِلَّا اللَّهَ ﴾  
الواو عاطفة، ولم حرف نفي وقلب وجزم، ويخش مجزوم بلم، والفاعل مستتر  
يعود على من آمن، وإلا أداة حصر، ولفظ الجلالة مفعول به ﴿ فَعَسَىٰ أُولَٰئِكَ أَن  
يَكُونُوا مِنَ الْمُهْتَدِينَ ﴾ الفاء الفصيحة، وعسى فعل ماض من أفعال الرجاء،  
وأولئك اسمها، وأن يكونوا خبرها، ومن المهتدين خبر يكونوا، أي: فحال  
هؤلاء الموصوفين بالصفات الأربع مرجوة، والعاقبة عند الله معلومة  
﴿ أَجَعَلْتُم سِقَايَةَ الْحَاجِّ وَعِمَارَةَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ كَمَنَءَ أَمِنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ ﴾ جملة

مستأنفة، مسوقة لخطاب المشركين على طريق الالتفات عن الغيبة في قوله: ﴿ مَا كَانَ لِلْمُشْرِكِينَ أَنْ يَعْمُرُوا مَسْجِدَ اللَّهِ ﴾ والهمزة للاستفهام الإنكاري التوبيخي، وجعلتم سقاية الحاج فعل وفاعل ومفعول به أول، وعمارة المسجد الحرام عطف على سقاية الحاج، والكاف اسم بمعنى مثل مفعول به ثان ومن مضاف إليه، وجملة آمن صلة، ولا بد من حذف مضاف إما من الأول وإما من الثاني ليتصادق المفعولان، والتقدير: أجعلتم أهل سقاية الحاج وعمارة المسجد الحرام كمن آمن، أو أجعلتم السقاية والعمارة كإيمان من آمن، أو كعمل من آمن ﴿ وَجَاهِدْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ﴾ عطف على آمن ﴿ لَا يَسْتَوِينَ عِنْدَ اللَّهِ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ ﴾ استئناف مؤكد لإبطال المساواة، أي: لا يستوي الفريقان، والله مبتدأ، وجملة لا يهدي القوم الظالمين خبر، وقد أورد التعليل لنفي المساواة في المعنى ﴿ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَهَاجَرُوا وَجَاهَدُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنْفُسِهِمْ أَعْظَمُ دَرَجَةً عِنْدَ اللَّهِ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتقرير حالة الموصوفين بهذه الأوصاف الثلاثة المذكورة، والذين مبتدأ، وآمنوا صلة، وما بعده عطف عليه، وأعظم خبر ودرجة تمييز، وعند الله الظرف حال ﴿ وَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ ﴾ مبتدأ وخبر، وهم ضمير فصل، أو مبتدأ ثان، وقد تقدم نظيره ﴿ يُبَشِّرُهُمْ رَبُّهُمْ بِرَحْمَةٍ مِّنْهُ وَرِضْوَانٍ وَجَنَّاتٍ ﴾ يبشرهم بهم فعل مضارع ومفعول به وفاعل، وبرحمة جار ومجرور متعلقان ببشرهم، ومنه صفة، وبرضوان وجنات معطوفان على رحمة ﴿ لَهُمْ فِيهَا نَعِيمٌ مُّقِيمٌ ﴾ لهم خبر مقدم، وفيها حال، ونعيم مبتدأ مؤخر، ومقيم صفة ﴿ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا ﴾ خالدين حال مقدره، وفيها متعلقان بخالدين، وأبدًا ظرف متعلق بخالدين أيضاً ﴿ إِنَّ اللَّهَ عِنْدَهُ أَجْرٌ عَظِيمٌ ﴾ إن واسمها، والظرف خبر مقدم، وأجر مبتدأ مؤخر، وعظيم صفة، والجملة الاسمية خبر إن.

□ البلاغة:

في هذه الآيات فنون من البلاغة، نوردها فيما يلي:

أولاً - التشبيه الصناعي وأغراضه:

(١) التشبيه الذي خرج به الكلام مخرج الإنكار في قوله تعالى: ﴿ أَجَعَلْتُمْ سِقَايَةَ الْحَاجِّ وَعِمَارَةَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ كَمَنْ أَمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ ﴾ فهذا إنكار على من جعل حرمة السقاية وعمارة البيت كحرمة من آمن بالله واليوم الآخر وجاهد في سبيله، وفي ذلك أوفى دلالة على تعظيم حال المؤمن بالإيمان، وأنه لا يساوى به مخلوق ليس على صفته، وهو أحد أغراض التشبيه الصناعي.

(٢) إخراج الأغمض إلى الأظهر بالتشبيه وإلى ما تقع عليه الحاسة، كقوله تعالى: ﴿ وَالَّذِينَ كَفَرُوا أَعْمَلُوهُمْ كَسَرَابٍ بِقِيَعَةٍ يَحْسَبُهُ الظَّمْآنُ مَاءً حَتَّى إِذَا جَاءَهُ لَمْ يَجِدْهُ شَيْئًا ﴾ وسيأتي مزيد من الكلام على هذه الآية.

(٣) ومنها إخراج ما لم تجر به العادة إلى ما جرت به العادة، كقوله تعالى: ﴿ وَإِذْ نُنَقْنَا الْجَبَلَ فَوْقَهُمْ كَأَنَّهُ ظُلَّةٌ ﴾

(٤) ومنها إخراج ما لا يعلم بالبديهة إلى ما يعلم بالبديهة، كقوله تعالى: ﴿ وَجَنَّةٍ عَرْضُهَا كَعَرْضِ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ ﴾

(٥) منها إخراج ما لا قوة له في الصفة إلى ما له قوة في الصفة، كقوله تعالى: ﴿ وَلَهُ الْجَوَارِ الْمُنشَآتُ فِي الْبَحْرِ كَالْأَعْلَامِ ﴾

(٦) ومنها بيان إمكان المشبه، وذلك حين يسند إليه أمر مستغرب لا تزول غرابته إلا بذكر شبيه له، كقول البحري:

دان إلى أيدي العفاة وشاسعٌ      عن كلِّ نيدٍ في الندى وضريبٍ  
كالبدرِ أفرط في العلوِّ وضوؤه      للعُصبةِ السارينِ جدُّ قريبٍ

فقد وصف البحري ممدوحه في البيت الأول بأنه قريب للمحتاجين، بعيد المنزلة، بينه وبين نظرائه في الكرم بون شاسع، ولكن البحري حينما أحس بأنه وصف ممدوحه بوصفين متضادين هما: القرب والبعد. أراد أن يبين لك أن ذلك ممكن، وأن ليس في الأمر تناقض، فشبه ممدوحه بالبدر الذي هو في السماء، ولكن ضوءه قريب جداً للسائرين بالليل.

(٧) ومنها بيان حاله وذلك حينما يكون المشبه غير معروف الصفة قبل التشبيه فيفيده التشبيه الوصف ، كقول النابغة :

كأنتك شمسٌ والملوكُ كواكبٌ إذا طلعتُ لم يَبْدُ منهمنَّ كوكبٌ

فقد شبه النابغة ممدوحه بالشمس ، وشبه غيره من الملوك بالكواكب ؛ لأن سطورة الممدوح تغض من سطورة كل ملك ، كما تخفي الشمس الكواكب ، فهو يريد أن يبين حال الممدوح وحال غيره من الملوك .

(٨) ومنها تقرير حاله ، وذلك إذا كان المشبه معروف الصفة قبل التشبيه معرفة إجمالية ، وكان التشبيه يبين مقدار هذه الصفة ، كقوله تعالى : ﴿ وَالَّذِينَ يَدْعُونَ مِن دُونِهِ لَا يَسْتَجِيبُونَ لَهُمْ بِشَيْءٍ إِلَّا كَبْسِطٍ كَفَيْهِ إِلَى الْمَاءِ لِيَبْلُغَ فَاهُ وَمَا هُوَ بِبَالِغِهِ ﴾ فقد تحدثت الآية في شأن من يعبدون الأوثان ، وأنهم إذا دعوا آلهتهم لا يستجيبون لهم ، ولا يرجع إليهم هذا الدعاء بفائدة ، وقد أراد الله تعالى أن يقرر هذه الحال ، ويثبتها في الأذهان ، فشبه هؤلاء الوثنيين بمن يبسط كفيه إلى الماء ليشرب ، فلا يصل الماء إلى فمه بالبداهة ؛ لأنه يخرج من خلال أصابعه ما دامت كفاه مبسوطتين ، ويأتي هذا الغرض حينما يكون المشبه أمراً معنوياً ؛ لأن النفس لا تجزم بالمعنويات جزمها بالحسيات ، فهي في حاجة دائمة إلى الإقناع .

(٩) تزيين المشبه كقول أبي الحسن الأنباري في مصلوب :

مددت يديك نحوهم احتفاءً كمدَّهما إليهم بالهباتِ

وهذا البيت من قصيدة نالت شهرة بعيدة في الأدب العربي ، لا لشيء إلا لأنها حسنت ما أجمع الناس على قبحه والاشمئزاز منه ، وهو الصلب ، فهو يشبه مد ذراعي المصلوب على الخشبة والناس حوله بمد ذراعيه بالعتاء للسائلين أيام حياته ، والغرض من هذا التشبيه التزيين ، وأكثر ما يكون هذا النوع في المديح ، والثناء ، والفخر ، ووصف ما تميل إليه النفوس .

(١٠) تقييح المشبه ، كقول أحد الأعراب في ذم امرأته :

وتفتح - لا كانت - فما لو رأته

توهّمته باباً من النَّارِ يُفتح

فهو يدعو على امرأته بالحرمان من الوجود، فيقول: لا كانت، ويشبه  
فمها حينما تفتحه بباب من أبواب جهنم، والغرض من هذا التشبيه التقيح،  
وأكثر ما يستعمل في الهجاء، ووصف ما تنفر منه النفوس، ومنه قول  
المتنبي:

وإذا أشار محدثاً فكأنه قردٌ يقهقهُ أو عجوزٌ تلطم

هذا؛ وسيأتي المزيد من بحث التشبيه فيما يأتي.

ثانياً - اللف والنشر:

في قوله تعالى: ﴿يُبَشِّرُهُمْ رَبُّهُم بِرَحْمَةٍ مِّنْهُ وَرِضْوَانٍ وَجَنَّتْ لَهُمْ فِيهَا نَعِيمٌ مُّقِيمٌ﴾ بعد أن وصف المؤمنين بثلاث صفات وهي: الإيمان، والهجرة،  
والجهاد بالنفس والمال، فبدأ بالرحمة في مقابلة الإيمان لتوقفها عليه، وثنى  
بالرضوان الذي هو نهاية الإحسان في مقابلة الجهاد؛ الذي فيه بذل الأنفس  
والأموال، ثم ثلث بالجنات في مقابلة الهجرة وترك الأوطان، إشارة إلى أنهم  
لما آثروا تركها بدلهم داراً عظيمة دائمة وهي الجنات، وهذا فنٌّ طريف  
عرّفوه: بأنه ذكر متعدد على وجه التفصيل أو الإجمال، ثم ذكر ما لكل واحد  
من المتعدد من غير تعيين، ثقة بأن السامع يميز ما لكل واحد منها ثم يردّه إلى  
ما هو له، أما قسم التفصيل فهو ضربان:

آ- أن يكون النشر على ترتيب اللف، بأن يكون الأول من المتعدد في النشر  
للأول من المتعدد في اللف، والثاني للثاني، وهكذا إلى الآخر. قال أحدهم:

ومقرطق يغني النديم بوجهه عن كأسه الملقى وعن إبريقه  
فِعْلُ المُدَامِ ولوئها ومدأفها في مُقْلتيه ووجنتيه وريقه  
وكالآية التي نحن بصدددها.

ب- أن يكون النشر على غير ترتيب اللف، كقول أبي فراس:

وشادنٍ قال لي لما رأى سقمي

وضعفَ جسمي والدمعَ الذي انسجما

أخذتَ دمعك من خلدي وجسمك من

خصري وسقمك من طرفي الذي سقما

وأما قسم الإجمال فهو أن تلف الشيتين في الذكر، ثم تتبعهما كلاماً مشتقاً على متعلق بأحدهما ومتعلق بآخر من غير تعيين، كقوله تعالى: ﴿ وَقَالُوا لَنْ يَدْخُلَ الْجَنَّةَ إِلَّا مَنْ كَانَ هُودًا أَوْ نَصْرًا ﴾ فذكر الفريقين على طريق الإجمال دون التفصيل، ثم ذكر ما لكل منهما، فالتعدد المذكور إجمالاً هو الفريقان أو قولهما، والأصل: قالت اليهود لن يدخل الجنة إلا من كان هوداً، وقالت النصارى: لن يدخل الجنة إلا من كان نصارى، فلف بينهما لعدم الالتباس وللثقة بأن السامع يرد إلى كل فريق قوله.

ثالثاً - تنكير المبشر به:

وهو قوله: ﴿ يُبَشِّرُهُمْ رَبُّهُمْ بِرَحْمَةٍ مِنْهُ وَرِضْوَانٍ وَجَنَّاتٍ ﴾ لوقوعه وراء

صفة الواصف وتعريف المعرف.

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَتَّخِذُوا ءَابَاءَكُمْ وَإِخْوَانَكُمْ أَوْلِيَاءَ إِنِ اسْتَحَبُّوا  
الْكُفْرَ عَلَى الْإِيمَانِ وَمَنْ يَتَوَلَّهُمْ مِنْكُمْ فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ ﴾ (٢٣) قُلْ إِن  
كَانَ ءَابَاؤُكُمْ وَأَبْنَاؤُكُمْ وَإِخْوَانُكُمْ وَأَزْوَاجُكُمْ وَعَشِيرَتُكُمْ وَأَمْوَالٌ اقْتَرَفْتُمُوهَا  
وَتِجَارَةٌ تَخْشَوْنَ كَسَادَهَا وَمَسَاكِنُ تَرْضَوْنَهَا أَحَبَّ إِلَيْكُمْ مِنَ اللَّهِ  
وَرَسُولِهِ وَجِهَادٍ فِي سَبِيلِهِ فَتَرَبَّصُوا حَتَّى يَأْتِيَ اللَّهُ بِأَمْرِهِ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ  
الْفَاسِقِينَ ﴾ (٢٤)

☆ اللفظة:

(العشيرة) هي الأهل الأدنون، وقيل: هم أهل الرجل الذين يتكثر بهم

سواء بلغوا العشرة أو فوقها، وقيل: هي الجماعة المجتمعة بنسب، أو عقد، أو وداد، كعقد العشرة.

### ○ الإعراب:

﴿ يَتَّأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا ﴾ تقدم إعرابه. ﴿ لَا تَتَّخِذُوا ءَابَاءَكُمْ وَإِخْوَانَكُمْ أَوْلِيَاءَ ﴾ لا ناهية، وتتخذوا مضارع مجزوم بلا الناهية، والواو فاعل، وآباءكم مفعول به، وإخوانكم عطف عليه، وأولياء مفعول به ثان، والجملة استئنافية، مسوقة للرد على ما قالوه بعد ما أمر الله تعالى بالتبري من المشركين، فقد قالوا: كيف يمكن أن يقاطع الرجل أباه وأخاه وابنه؟! فردَّ الله عليهم بذلك، أي: أن مقاطعة الرجل أهله في الدين واجبة، فالمؤمن لا يوالي الكافر وإن كان أباه وأخاه وابنه ﴿ إِنِ اسْتَحَبُّوا الْكُفْرَ عَلَى الْإِيمَانِ ﴾ إن شرطية، واستحبوا فعل وفاعل في محل جزم فعل الشرط، والكفر مفعول استحبوا، وعلى الإيمان جار ومجرور متعلقان باستحبوا المتضمن معنى اختاروا ﴿ وَمَنْ يَتَوَلَّهُمْ مِنْكُمْ فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ ﴾ الواو استئنافية، ومن شرطية مبتدأ، ويتولهم فعل الشرط، وقد روعي فيه اللفظ فأفرد، ومنكم حال، والفاء رابطة، وأولئك مبتدأ، وهم ضمير فصل، أو ضمير مبتدأ، والظالمون خبر أولئك أو هم، والجملة خبر أولئك، وقد روعي فيه جانب المعنى لمن ﴿ قُلْ إِنْ كَانَ ءَابَاؤُكُمْ وَأَبْنَاؤُكُمْ وَإِخْوَانُكُمْ وَأَزْوَاجُكُمْ وَعَشِيرَتُكُمْ وَأَمْوَالٌ اقْتَرَفْتُمُوهَا وَتِجَارَةٌ تَخْشَوْنَ كَسَادَهَا وَمَسَاكِنُ تَرْضَوْنَهَا أَحَبَّ إِلَيْكُمْ مِنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ وَجِهَادٍ فِي سَبِيلِهِ ﴾ إن شرطية، وكان واسمها وما بعده عطف عليه، وأحب خبر كان، وإليكم حال، ومن الله جار ومجرور متعلقان بأحب، ورسوله، وجهاد في سبيله عطف على الله، أي: من الهجرة إليهما ﴿ فَتَرَبَّصُوا حَتَّى يَأْتِيَ اللَّهُ بِأَمْرِهِ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْفَاسِقِينَ ﴾ الفاء رابطة، وتربصوا فعل أمر وفاعل، وحتى حرف غاية وجر، ويأتي منصوب بأن مضمرة بعد حتى، والله فاعل، وبأمره جار ومجرور متعلقان بيأتي، والله مبتدأ، وجملة لا يهدي القوم الفاسقين خبر، ومعنى الأمر هنا التهديد، ومفعوله محذوف،

أي: انتظروا عقوبة عاجلة أو آجلة، وهذه الآية من أشد الآيات تهديداً وإرعاباً وإبراقاً وردعاً لكل من تسول له نفسه إيثار الفانية على الباقية، ومراعاة جانب الأهل والعشيرة وترك جانب الله.

﴿ لَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ فِي مَوَاطِنَ كَثِيرَةٍ وَيَوْمَ حُنَيْنٍ إِذْ أَعْجَبَتْكُمْ كَثْرَتُكُمْ فَلَمْ تُغْنِ عَنْكُمْ شَيْئًا وَضَاقَتْ عَلَيْكُمُ الْأَرْضُ بِمَا رَحُبَتْ ثُمَّ وَلَّيْتُم مُّدْبِرِينَ ﴿٢٥﴾ ثُمَّ أَنْزَلَ اللَّهُ سَكِينَتَهُ عَلَى رَسُولِهِ وَعَلَى الْمُؤْمِنِينَ وَأَنْزَلَ جُنُودًا لَمْ تَرَوْهَا وَعَذَّبَ الَّذِينَ كَفَرُوا وَذَلِكَ جَزَاءُ الْكَافِرِينَ ﴿٢٦﴾ ثُمَّ يَتُوبُ اللَّهُ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ عَلَى مَن يَشَاءُ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴿٢٧﴾ ﴾

☆ **اللمعة:**

(المواطن) جمع موطن، والموطن مثل الوطن، وفي المصباح: «الوطن: مكان الإنسان ومقره، والجمع أوطان، مثل: سبب وأسباب، والموطن مثل الوطن، والجمع مواطن، كمسجد ومساجد، والموطن أيضاً: المشهد من مشاهد الحرب» وعبرة الزمخشري: «مواطن الحرب: مقاماتها ومواقفها، قال:

وَكَمْ مَوْطِنٍ لَوْلَايَ طُحَّتْ كَمَا هَوَى

بِأَجْرَامِهِ مِنْ قُلَّةِ النَّيْتِ مُنْهَوَى

أي: كثير من مواطن الحرب لولاي طُحَّتْ - بكسر الطاء وضمها - من باع وقال، أي: هلكت فيها كما هوى منهو، أي: ساقط، من قلة النيق: أي: من رأس الجبل. ومذهب سيبويه أن لولا حرف جر إذا وليها ضمير نصب، ومذهب الأخفش أنه وضع ضمير النصب موضع ضمير الرفع على الابتداء، أما المبرد فقد أنكر وروده، وهو محجوج بهذا البيت وغيره، وأراد الله تعالى بالمواطن الكثيرة الأماكن التي وقعت فيها وقعات بدر،

وقريظة، والنضير، والحديبية، وخيبر، وفتح مكة. وفي القاموس: الموطن: الوطن والمشهد من مشاهد الحرب، فلا حاجة عندئذ لتقدير مضاف كما ذهب بعضهم، والفعل منه: وطن يطن، من باب: ضرب، وطناً وأوطن إيطاناً بالبلد: أقام به، واستوطن البلد: اتخذه وطناً.

﴿ حُنَيْنٍ ﴾ هو واد بين مكة والطائف، أي: يوم قتالكم فيه هوازن، وذلك في شوال سنة ثمان، فهي عقيب الفتح، وستأتي الإشارة إلى هذه الواقعة في باب: الفوائد.

﴿ رَحَبَتْ ﴾ في المختار: الرحب - بالضم -: السعة، يقال منه: فلان رحيب الصدر، والرحب - بالفتح -: الواسع، وبابه: ظرف وقرب، والمصدر رحابة كظرافة، ورحب كقرب اهـ.

### ○ الإعراب:

﴿ لَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ فِي مَوَاطِنَ كَثِيرَةٍ ﴾ جملة مستأنفة، مسوقة لتذكير المؤمنين بآلائه عليهم، واللام جواب للقسم المحذوف، وقد حرف تحقيق، ونصركم الله فعل ومفعول به وفاعل، وفي مواطن جار ومجرور متعلقان بنصركم، وكثيرة صفة ﴿ وَيَوْمَ حُنَيْنٍ إِذْ أَعْجَبَتْكُمْ كَثْرَتُكُمْ ﴾ الواو عاطفة، ويوم ظرف معطوف على قوله مواطن، ولا مانع من عطف الظرفين المكاني والزماني أحدهما على الآخر، كعطف أحد المفعولين على الآخر والفعل واحد، إذ يجوز أن تقول: ضرب زيد عمراً في المسجد ويوم الجمعة، كما تقول ضربت زيدا وعمراً، ولا يحتاج إلى إضمار فعل جديد غير الأول، هذا؛ مع أنه لا بد من تغاير الفعلين الواقعيين بالمفعولين في الحقيقة، فإنك إذا قلت: اضرب زيدا اليوم وعمراً غداً لم يشك في أن الضربين متغايران بتغاير الظرفين، ومع ذلك؛ الفعل واحد في الصناعة، فعلى هذا يجوز في الآية بقاء كل واحد من الظرفين على حاله غير مؤول إلى الآخر، على أن الزمخشري وغيره يوجبون تعدد الفعل وتقدير ناصب لظرف الزمان غير الفعل الأول وإن كانا جميعاً زمانين لعله أن كثرتهم لم تكن ثابتة في جميع المواطن، ولذلك قدر الزمخشري

محدوفاً قال: «فإن قلت كيف عطف الزمان على المكان - وهو يوم حنين - على المواطن؟ قلت: معناه وموطن يوم حنين أو في أيام مواطن كثيرة ويوم حنين، ويجوز أن يراد بالموطن الوقت كمقتل الحسين ومقدم الحاج، على أن الواجب أن يكون يوم حنين منصوباً بفعل مضمراً لا بهذا الظاهر، وموجب ذلك أن: إذ أعجبتكم بدل من يوم حنين، فلو جعلت ناصبه هذا الظاهر لم يصح؛ لأن كثرتهم لم تعجبهم في جميع تلك المواطن، ولم يكونوا كثيراً في جميعها، فبقي أن يكون ناصبه فعلاً خاصاً به». وإذ ظرف لما مضى منصوب على البدلية من يوم حنين كما تقدم، أو منصوب بإضمار اذكر، وجملة أعجبتكم مضافة للظرف، وأنفسكم فاعل، ومنع بعضهم إبدال إذ من يوم حنين، بل هو منصوب بفعل مقدر، أي: اذكروا إذ أعجبتكم كثرتكم ﴿فَلَمْ تُقِنِّ عَنْكُمْ شَيْئًا﴾ الفاء عاطفة، ولم حرف نفى وقلب وجزم، وتغن مضارع مجزوم بلم، وشيئاً مفعول مطلق، أو مفعول به ﴿وَضَاقَتْ عَلَيْكُمُ الْأَرْضُ بِمَا رَحُبَتْ﴾ وضاقت عطف على ما تقدم، عليكم جار ومجرور متعلقان بضاقت، والأرض فاعل، والباء حرف جر بمعنى مع، وما مصدرية، أي: مع رحبها، على أن الجار والمجرور في موضع الحال، أي: متلبساً برحبها، كقولك: دخلت عليه بثياب السفر، أي: متلبساً بها تعني مع ثياب السفر ﴿ثُمَّ وَلَّيْتُمْ مُدْبِرِينَ﴾ عطف على ما تقدم، ومدبرين حال من التاء في وليتم ﴿ثُمَّ أَنْزَلَ اللَّهُ سَكِينَتَهُ عَلَى رَسُولِهِ وَعَلَى الْمُؤْمِنِينَ﴾ ثم حرف عطف وتراخ، وأنزل الله فعل وفاعله، وسكينته مفعول به، وعلى رسوله جار ومجرور متعلقان بأنزل، وعلى المؤمنين عطف على رسوله ﴿وَأَنْزَلَ جُنُودًا لَّهُ تَرَاهَا﴾ وأنزل جنوداً عطف على ما تقدم، وجملة لم تروها صفة لجنوداً ﴿وَعَذَّبَ الَّذِينَ كَفَرُوا وَذَلِكَ جَزَاءُ الْكَافِرِينَ﴾ عطف أيضاً، وذلك مبتدأ، وجزاء الكافرين خبره ﴿ثُمَّ يَتُوبُ اللَّهُ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ عَلَى مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ﴾ عطف على ما تقدم مقترن بالترخي، ومن بعد ذلك حال، وعلى من يشاء متعلقان بيتوب، والله مبتدأ، وغفور رحيم خبراه.

## \* الفوائد:

(١) استفاضت السير في الروايات لهذه الواقعة، ويؤخذ منها أن المسلمين كانوا اثني عشر ألفاً الذين حضروا فتح مكة، منضمّاً إليهم ألفان من الطلقاء، عندما التقوا مع هوازن وثقيف، فيمن ضامّهم من أمداد سائر العرب، فكانوا الجم الغفير، فلما التقوا قال رجل من المسلمين: لن نغلب اليوم من قلة! فساءت رسول الله ﷺ، فاقتتلوا اقتتالاً شديداً، وأدركت المسلمين نشوة الإعجاب بالكثرة، وزل عنهم أن الله هو الناصر لا كثرة الجنود، فانهمزوا حتى بلغ فلهم مكة، وبقي رسول الله ﷺ وحده، وهو ثابت في مركزه لا يتحلحل، ليس معه إلا عمه العباس آخذاً بلجام دابته، وأبو سفيان ابن الحارث ابن عمه.

روى أبو جعفر بن جرير بسنده عن عبد الرحمن عن رجل كان في المشركين يوم حنين قال: لما التقينا نحن وأصحاب رسول الله ﷺ يوم حنين، لم يقوموا لنا حلب شاة، فلما لقيناهم جعلنا نسوقهم في آثارهم، حتى انتهينا إلى صاحب البغلة البيضاء فإذا هو رسول الله، قال: فتلقنا عنده رجال بيض الوجوه حسان، فقالوا لنا: شامت الوجوه ارجعوا، فانهمزنا وركبنا أكتافنا.

وهناك روايات كثيرة تختلف في سردها وتتفق في معناها على أن ذلك الموقف كان شهادة صدق على تناهي شجاعة النبي ورباطة جأشه، وأن الرجال تكثروا بالنصر، وتقل بالخذلان.

(٢) قال الصفاقسي: ظاهر كلام الزمخشري أولاً منع عطف الزمان على المكان، ولم أر من نص عليه، وفيه نظر، وأما وجوب إضمار الفعل، فهو مبني على اشتراك المعطوف والمعطوف عليه في متعلقات الفعل وهو ممنوع، وقد أشار إلى منعه ابن الحاجب في مختصره في الأصول. والتحقق والتدقيق أن قوله يوم حنين، إن جعلته عطفاً على مواطن فالواو قائم مقام

حرف الجر، وهو «في»، فكأنه قال: لقد نصركم الله في مواطن كثيرة في يوم حنين، وهذا المعنى باطل لأنه يعين مكان النصره وزمانها. ولا شك أنه ليس زمان النصره في المواطن الكثيرة يوم حنين، سواء أ جعلت «إذ أعجبتمكم» بدلاً أم لا، وأما إذا عطف «ويوم حنين» على محل «في مواطن» كما هو الظاهر فحرف العطف قائم مقام «نصركم» العامل «في مواطن»، فكأنه قال: لقد نصركم الله في مواطن كثيرة، ويوم حنين خاصة، وحينئذ جاز أن يكون «إذ أعجبتمكم» بدلاً من يوم، وهذا كما تقول: رأيت مراراً في مصر وليلة العيد إذ أفاض الناس من عرفة. هذا هو الصدق الحق الذي لا غطاء على وجهه المنير، فلا تخش من قعقة سلاح الزمخشري، فإنها جعجعة من غير طحن، ولكل جواد كبوة.

﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِنَّمَا الْمُشْرِكُونَ نَجَسٌ فَلَا يَقْرَبُوا الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ بَعْدَ عَامِهِمْ هَذَا وَإِنْ خِفْتُمْ عَيْلَةً فَسَوْفَ يُغْنِيكُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ إِنْ شَاءَ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴿٢٨﴾ قَاتِلُوا الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَلَا بِالْيَوْمِ الْآخِرِ وَلَا يُحَرِّمُونَ مَا حَرَّمَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَلَا يَدِينُونَ دِينَ الْحَقِّ مِنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ حَتَّى يُعْطُوا الْجِزْيَةَ عَنْ يَدٍ وَهُمْ صَاغِرُونَ ﴿٢٩﴾﴾

### ☆ النجسة:

﴿نَجَسٌ﴾ في القاموس: «النجس - بالفتح وبالكسر وبالتحريك - : ككتف وعضد، ضد الطاهر، وقد نجس كسمع وكرم، وأنجسه ونجسه فتنجس، وداء ناجس ونجيس ككريم إذا كان لا يبرأ منه، وتنجس: فعل فعلاً يخرج به عن النجاسة، والتنجيس: اسم شيء من القدر، أو عظام الموتى، أو خرقة الحائض كان يعلق على من يخاف عليه من ولوع الجن به، والمعوذ منجس» وجاء في شرح التاج على القاموس تعليقا على قوله المعوذ منجس: «قال ثعلب: قلت لابن الأعرابي: لم قيل للمعوذ منجس، وهو

مأخوذ من النجاسة؟ فقال: إن للعرب أفعالاً تخالف معانيها ألفاظها، يقال: فلان يتنجس: إذا فعل فعلاً يخرج به عن النجاسة». وفي سجعات الأساس: «إذا جاء القدر لم يغن المنجم ولا المنجس، ولا الفيلسوف ولا المهندس». وعن الحسن في رجل تزوج امرأة كان قد زنى بها: هو أنجسها فهو أحق بها.

﴿عَيْلَةٌ﴾ فقر، وفي المصباح: العيلة - بالفتح - الفقر، وهي مصدر عال يعيل، من باب: سار، فهو عائل، والجمع عائلة، وهو في تقدير فعلة، مثل كافر وكفرة. وعيلان - بالفتح - اسم رجل، ومنه قيس بن عيلان. قال بعضهم: ليس في كلام العرب عيلان بالعين المهملة إلا هذا، وفي المختار: وعيال الرجل: من يعولهم، وواحد العيال: عيل، والجمع عيائل، كجياتد، وأعال الرجل: كثرت عياله، فهو معيل، والمرأة معيلة، قال الأخفش: أي: صار ذا عيال.

﴿الْجَزْيَةُ﴾ سميت جزية لأنها طائفة مما على أهل الذمة أن يجزوه، أي: يقضوه، أو لأنهم يجزون بها من من عليهم بالإعفاء من القتل. ومن غريب أمر الجيم والزاي أنهما إذا وقعتا فاء وعيناً للكلمة دلتا على معنى الأخذ والشدّة، فجزأت الشيء تجزئة، وشيء مجزأ: أي: مبعض، وذلك لا يتأتى إلا بالقوة والشدّة، ويعبر مجزىء قوي سمين؛ لأنه يجزىء الراكب والحامل، وجزر لهم الجزار نحر لهم جزوراً وهم نخارون للجزر، وأخذ الجازر جزارته وهي حقه وإياكم وهذه المجازر، ومنه الجزر والمدد، والجزيرة والجزائر، ويقال جزيرة العرب لأرضها ومحلّتها؛ لأن بحر فارس وبحر الحبش ودجلة والفرات قد أحدقت بها، وجز الشعر والزرع والنخيل، وهذا زمن الجراز، ويقال: جزوا ضأنهم، وحلقوا معزمهم، وجزع الوادي قطعه عرضاً، قال أبو تمام:

إِلَيْكَ جَزَعْنَا مَغْرَبَ الْمَلِكِ كُلَّمَا قَطَعْنَا مَلَأَ صَلَّتْ عَلَيْكَ سَبَابِيهُ

وهم بجزع الوادي وهو منعطفه، وتجزع الشيء: تقطع وتفرق، قال

الراعي:

ومن فارس لم يحرم السيف خطه  
إذا رُمحُه في الدارِعين تجزعا  
ومنه الجزع الظفاري؛ لأن لونه قد يجزع إلى بياض وسواد، قال امرؤ  
القيس:

كأنَّ عيونَ الوحشِ حولَ خبائنا وأرْحِلنا الجزعُ الذي لم يُثَقِّبِ  
وجزف كذا اتباعه منه جزافاً وبالجزاف، وجزافه في البيع مجازفة وجزافاً،  
وحطب جزل: قاس يابس. وأنشد ثعلب:

فَوَيْهًا لِقِدْرِكَ وَيَهًا لَهَا إِذَا اخْتِيرَ فِي المَحْلِ جَزْلُ الحَطْبِ  
وقال:

فأصبحت أئى تأتها تستجز بها تجد حطبا جزلاً وناراً تأججا

وضرب الصيد فجزله جزلتين، أي: قطعتين، ومن المجاز: رجل جزل:  
ذو عقل ورأي، وقد جزل وما أبين الجزالة فيه، وهو جزل العطاء، وإن فعلت  
كذا فلك الذكر الجميل والثواب الجزيل، وامرأة جزلة: ذات أرداف،  
وجزمت ما بيني وبينه: قطعته، وجزم اليمين: قطعها البتة، وجزم على كذا:  
عزم عليه، وتقول هذا حكم جزم، وقضاء حتم. فإذا رجعنا لجزى رأينا عجباً  
من هذه المادة، تقول: يجزيك الله عني ويجزيك، قال لبيد:

وإذا جوزيتَ قرضاً فاجزه إنما يجزى الفتى ليسَ الحمل  
وقال الخطيئة:

من يفعل الخير لا يعدم جوازيه لا يذهبُ العرفُ بين الله والناسِ

○ الإعراب:

﴿ يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا ﴾ تقدم إعرابها ﴿ إِنَّمَا الْمُشْرِكُونَ نَجَسٌ ﴾ إنما  
كافة ومكفوفة، والمشركون نجس مبتدأ وخبر، أي: ذوو نجس؛ لأن معهم  
الشرك الذي هو بمنزلة النجس، أو لأنهم لا يتطهرون، ولا يغتسلون،  
ولا يجتنبون النجاسات، فلا تنفك تلابسهم، أو جعلوا كأنهم النجاسة عينها

مبالغة في وصفهم بها، والنجس مصدر يستوي فيه المذكر والمؤنث والمفرد والمثنى والجمع، أو هو مجاز عن خبث الباطن وفساد العقيدة ﴿فَلَا يَقْرَبُوا الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ﴾ الفاء الفصيحة، ولا ناهية، ويقربوا مضارع مجزوم بها، والواو فاعل، والمسجد مفعول به، والحرام صفة ﴿بِمَدَّ عَامِهِمْ هَذَا﴾ الظرف متعلق بيقربوا، وعامهم مضاف إليه، وهذا نعت لعامهم، أو بدل منه، وهو العام التاسع للهجرة، وفي هذا الحكم مسائل فقهية يرجع إليها في المظان المطولة ﴿وَإِنْ خِفْتُمْ عَيْلَةً فَسَوْفَ يُغْنِيكُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ إِنْ شَاءَ﴾ الواو عاطفة، وإن شرطية، وخفتم فعل وفاعل في محل جزم فعل الشرط، وعيلة مفعول به، فسوف الفاء رابطة، وسوف حرف استقبال، ويغنيكم الله فعل مضارع ومفعول به وفاعل، والجملة في محل جزم جواب الشرط، ومن فضله جار ومجرور متعلقان بيغنيكم، وإن شرطية وشاء فعلها، والجواب محذوف دل عليه ما قبله، أي: فسوف يغنيكم ﴿إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ حَكِيمٌ﴾ إن واسمها وخبرها ﴿قَاتِلُوا الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَلَا بِالْيَوْمِ الْآخِرِ﴾ جملة مستأنفة، مسوقة للأمر بغزو المشركين، وقاتلوا فعل أمر وفاعل، والذين مفعول به، وجملة يؤمنون صلة، وباللهم متعلقان بيؤمنون، ولا باليوم الآخر عطف على الله. ﴿وَلَا يُحْرَمُونَ مَا حَرَّمَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ﴾ عطف على ما تقدم، وما مفعول يحرمون، وجملة حرم الله ورسوله صلة ﴿وَلَا يَدِينُونَ دِينَ الْحَقِّ﴾ الواو عاطفة، ودين الحق يجوز أن يكون مصدر يدينون، فهو مفعول مطلق، ويجوز أن يكون مفعولاً به مع تضمين يدينون معنى يعتقدون، ويجوز أن يكون منصوباً بنزع الخافض، أي: بدين الحق، ولعله أظهر ﴿مِنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ﴾ حال من الضمير في يدينون، أو من الذين الأولى مع ما في حيزها، وجملة أوتوا الكتاب صلة، والكتاب مفعول به ثان ﴿حَتَّىٰ يُعْطُوا الْجِزْيَةَ عَنْ يَدٍ﴾ حتى حرف غاية وجر، ويعطوا منصوب بأن مضمرة بعد حتى، والجزية مفعول به، وعن يد حال، وسيأتي مزيد بحث عنها في باب: البلاغة ﴿وَهُمْ صَاحِرُونَ﴾ حال ثانية، وهم مبتدأ، وصاغرون خبر.

## □ البلاغة:

في قوله تعالى: ﴿عَنْ يَدٍ﴾ كناية عن الانقياد، يقال: أعطى فلان بيده إذا سلم وانقاد؛ لأن من أبى وامتنع لم يعط يده، بخلاف المطيع المنقاد، كأنه قيل: قاتلوهم حتى يعطوا الجزية عن طيب نفس وانقياد، دون أن يكرهوا عليها، ثم إن المراد بها إما يد المعطي، وإما الآخذ، ومعناه على إرادة يد المعطي حتى يعطوها عن يد مؤاتية غير ممتنعة؛ لأن من أبى وامتنع لم يعط يده بخلاف المطيع المنقاد، ألا ترى إلى قولهم: نزع يده عن الطاعة كما يقال: خلع ربة الطاعة عن عنقه، وأما يد الآخذ فمعناه حتى يعطوها عن يد قاهرة مستولية، أو عن إنعام عليهم؛ لأن قبول الجزية منهم، وترك أرواحهم نعمة عظيمة عليهم، هذا؛ وقد تقدمت مباحث الكناية، وسيرد الكثير منها في حينه.

﴿وَقَالَتِ الْيَهُودُ عِزَّىٰرُ بْنُ اللَّهِ وَقَالَتِ النَّصَارَى الْمَسِيحُ ابْنُ اللَّهِ ذَٰلِكَ قَوْلُهُمْ بِأَفْوَاهِهِمْ يُضَنَّهُونَ قَوْلَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ قَبْلُ قَالَهُمْ اللَّهُ أَنَّىٰ يُؤْفَكُونَ ﴿٣٠﴾ اتَّخَذُوا أَحْبَارَهُمْ وَرُهَبَانَهُمْ أَرْبَابًا مِنْ دُونِ اللَّهِ وَالْمَسِيحَ ابْنَ مَرْيَمَ وَمَا أُمِرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا إِلَهًا وَاحِدًا لَّا إِلَهَ إِلَّا هُوَ سُبْحٰنَهُ عَمَّا يُشْرِكُونَ ﴿٣١﴾ يُرِيدُونَ أَن يُطْفِئُوا نُورَ اللَّهِ بِأَفْوَاهِهِمْ وَيَأْبَى اللَّهُ إِلَّا أَن يُتِمَّ نُورَهُ وَلَوْ كَرِهَ الْكَافِرُونَ ﴿٣٢﴾﴾

## ☆ اللفظة:

﴿يُضَنَّهُونَ﴾ في المصباح: ضاهأه مضاهأة مهموز: عارضه وباراه، ويجوز التخفيف فيقال: ضاهيته مضاهأة، وهي مشاكلة الشيء بالشيء.  
﴿يُؤْفَكُونَ﴾ يصر فون.

﴿ أَحْبَابَهُمْ ﴾ في المختار: الحبر الذي يكتب به، وموضعه المحبرة بالكسر، والحبر أيضاً الأثر. وفي الحديث: «يخرج رجل من النار قد ذهب حبره وسبره» قال الفراء: أي: هيئته ولونه. وقال الأصمعي: الجمال والبهاء وأثر النعمة، وتحبير الخط والشعر وغيرهما: تحسينه. والحبر - بالفتح -: الحبور، وهو: السرور، وحبره: أي: سره، وبابه: نصر، وحبرة أيضاً - بالفتح - ومنه قوله تعالى: ﴿ فَهَمَّ فِي رَوْضَةٍ يُحْبَرُونَ ﴾ أي: يسرون، وينعمون، ويكرمون، والحبر - بالفتح والكسر - واحد أحبار اليهود، والكسر أفصح؛ لأنه يجمع على أفعال دون فعول، وقال الفراء: هو بالكسر، وقال أبو عبيدة: هو بالفتح، وقال الأصمعي: لا أدري أنه بالفتح أو بالكسر، وقال: الحبر - بالكسر - منسوب إلى الحبر الذي يكتب به؛ لأنه كان صاحب كتب، والحبرة، كالعنبة: بردٌ يماني، والجمع حبرٌ كعنب، وحبرات - بفتح الباء - . وفي المنجد: الحبر والحبر بالفتح والكسر: العالم الصالح، السرور والنعمة، رئيس من رؤساء الدين، الحبر الأعظم: خلف السيد المسيح على الأرض، رئيس الكهنة عند اليهود، والجمع: أحبار، وحبور.

﴿ وَرَهْبَنُهُمْ ﴾ جمع راهب، وهو: من اعتزل الناس إلى دير طلباً للعبادة، والمؤنث راهبة، وجمعها راهبات ورواهب.

### ○ الإعراب:

﴿ وَقَالَتِ الْيَهُودُ عُزَيْرٌ ابْنُ اللَّهِ ﴾ الواو استئنافية، وقالت اليهود فعل وفاعل، وعزير مبتدأ، وابن الله خبر، ولذلك أثبتت ألف ابن؛ لأنها تحذف إذا وقعت ابن صفة، أو بدلاً بين علمين، ونون عزير لأنه عربي، فلم يبق فيه إلا علة واحدة، وهي العلمية، وقرىء بمنع الصرف باعتباره أعجمياً، وقرىء قوله تعالى: ﴿ وَقَالَتِ الْيَهُودُ عُزَيْرٌ ابْنُ اللَّهِ ﴾ على وجهين: بتنوين عزير؛ لأن ابناً خبر عن عزير، فجرى مجرى قولك: زيد بن عمرو، والقراءة الأخرى بمنع التنوين، وهي على وجهين: أحدهما أن يكون عزير خبراً لمبتدأ محذوف، وابن وصفاً له، فحذف التنوين من عزير؛ لأن ابناً وصف له، فكأنهم قالوا:

هو عزيز بن الله، والوجه الآخر أن يكون جعل ابناً خبراً عن عزيز، وحذف التنوين لالتقاء الساكنين.

﴿ وَقَالَتِ الْتَصْرَى الْمَسِيحُ ابْنُ اللَّهِ ﴾ جملة مماثلة معطوفة على سابقتها، وجملة المبتدأ، والخبر مقول القول ﴿ ذَلِكَ قَوْلُهُمْ بِأَفْوَاهِهِمْ ﴾ ذلك مبتدأ، وقولهم خبر، وبأفواههم حال، وسيرد في باب: البلاغة سر ذكر الأفواه ﴿ يُضَاهِيُونَ قَوْلَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ قَبْلُ ﴾ الجملة حالية، وقول مفعول به، والذين مضاف إليه، وجملة كفروا صلة، ومن قبل حال ﴿ قَتَلَهُمُ اللَّهُ أَنْفَ يُؤْفِكُونَ ﴾ قاتلهم الله فعل ومفعول به وفاعل، والجملة دعائية لا محل لها، وأنى اسم استفهام بمعنى كيف في محل نصب حال مقدم، ويؤفكون فعل مضارع مبني للمجهول، والواو نائب فاعل، أي: كيف يصرفون عن الحق ﴿ اتَّخَذُوا أَحْبَارَهُمْ وَرُهَبَانَهُمْ أَرْبَابًا مِنْ دُونِ اللَّهِ وَالْمَسِيحَ ابْنَ مَرْيَمَ ﴾ اتخذوا فعل وفاعل، وأحبارهم مفعول به، ورهبانهم عطف على أحبارهم، وأرباباً مفعول به ثان، ومن دون الله صفة لأرباباً، والمسيح عطف على أحبارهم، والمفعول الثاني بالنسبة إليه محذوف، أي: رباً، وابن صفة للمسيح، أو بدل منه، وثبتت الألف فيه لأنه صفة بين علمين، والمسيح لقب، واللقب من أقسام العلم ﴿ وَمَا أَمْرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا إِلَهًا وَاحِدًا ﴾ الواو للحال، وما نافية، وأمروا فعل ماضٍ مبني للمجهول، والواو نائب فاعل، وإلا أداة حصر، واللام للتعليل، ويعبدوا منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، وواحداً صفة لإلهاً. ﴿ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ ﴾ الجملة صفة ثانية لإلهاً، وقد تقدم القول مفصلاً في إعراب «لا إله إلا الله» ﴿ سُبْحَانَهُ عَمَّا يُشْرِكُونَ ﴾ سبحان مفعول مطلق، والهاء مضاف إليه، وهو مصدر بمعنى التنزيه لله عن الإشارك به، وعمما متعلقان بسبحانه، وجملة يشركون صلة ما ﴿ يُرِيدُونَ أَنْ يُطْفِئُوا نُورَ اللَّهِ بِأَفْوَاهِهِمْ ﴾ جملة يريدون حالية لتمثيل حالهم في محاولتهم أن يظلموا نبوة محمد بالكذب بحال من يريد أن ينفخ في نور عظيم، وسيأتي بحث ذلك في باب: البلاغة، وأن وما في

حيزها مفعول يريدون، ونور الله مفعول به، وبأفواههم جار ومجرور متعلقان بيطفئوا ﴿ وَيَأْبَى اللَّهُ إِلَّا أَنْ يُتَمَّ نُورُهُ وَلَوْ كَرِهَ الْكَافِرُونَ ﴾ ويأبى الله عطف على يريدون، وإلا أداة حصر؛ لأن الكلام على تقدير النفي؛ لأن يأبى تجري مجرى لم يرد، وأن وما في حيزها مفعول يأبى، ولو الواو حالية، ولو شرطية جوابها محذوف لدلالة ما قبله عليه، تقديره: لأتمه ولم يبال بكرهاتهم، والجملة حالية، والمعنى: لا يريد الله إلا إتمام نوره ولو كرهوه، وقد قيل: كيف دخلت «إلا» الاستثنائية على يأبى، ولا يجوز: كرهت أو أبغضت إلا زيداً، وقال الفراء: إنما دخلت لأن في الكلام طرفاً من الجحد، وقال الزجاج: إن العرب تحذف مع أبى، والتقدير: ويأبى الله كل شيء إلا أن يتم نوره، وقال علي بن سليمان: إنما جاز هذا في أبى لأنها منع أو امتناع فضارعت النفي، قال النحاس: وهذا أحسن، كما قال الشاعر:

وهل لي أم غيرها إن تركتها أبى الله إلا أن أكون لها ابناً

□ البلاغة:

في قوله تعالى: ﴿ ذَلِكَ قَوْلُهُمْ بِأَفْوَاهِهِمْ ﴾ إيهام؛ لأن القول لا يكون إلا بالفم، فما معنى ذكر أفواههم؟ ولكن السر كامن في الأفواه، وهو أن ما تندبه لا يكون إلا مجرد قول لا يؤبه له، ولا يعضده برهان، ولا تنهض به حجة، فما هو إلا لفظ فارغ، وهراء لا طائل تحته، كالألفاظ المهملة التي هي أجراس ونغم، لا تنطوي على معان، وما لا معنى له لا يعدو الشفتين.

﴿ هُوَ الَّذِي أَرْسَلَ رَسُولَهُ بِالْهُدَىٰ وَدِينِ الْحَقِّ لِيُظْهِرَهُ عَلَى الدِّينِ كُلِّهِ. وَلَوْ كَرِهَ الْمُشْرِكُونَ ﴾ ﴿٣٣﴾ ﴿ يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِنَّ كَثِيرًا مِّنَ الْأَخْبَارِ وَالرُّهْبَانِ لَيَأْكُلُونَ أَمْوَالَ النَّاسِ بِالْبِطْلِ وَيَصُدُّونَ عَن سَبِيلِ اللَّهِ وَالَّذِينَ يَكْتَنِبُونَ الذَّهَبَ وَالْفِضَّةَ وَلَا يَنْفِقُونَهَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ

فَبَشِّرْهُمْ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ ﴿٣٤﴾ يَوْمَ يُحْمَىٰ عَلَيْهَا فِي نَارِ جَهَنَّمَ فَتُكْوَىٰ بِهَا  
جِبَاهُهُمْ وَجُنُوبُهُمْ وظُهُورُهُمْ هَذَا مَا كُنْتُمْ لِأَنفُسِكُمْ فَذَوْقُوا مَا كُنْتُمْ  
تَكْتُمُونَ ﴿٣٥﴾

## ☆ اللفظة:

﴿يَكْتُمُونَ﴾ يجمعون ويدفنون، وفي المصباح: كترت المال كترأ، من باب: ضرب، جمعته وادخرته، وكترت التمر في وعائه كترأ أيضاً، وهذا من الكناز، قال ابن السكيت: لم يسمع إلا بالفتح، وحكى الأزهري: كترت التمر كتنازاً وكنازاً بالفتح والكسر، والكنز: المال المدفون معروف تسميته بالمصدر، والجمع كنوز، مثل: فلس وفلوس، واكتنز الشيء اكتنازاً: اجتمع وامتلأ، وفي الأساس: وإنه لكنيز اللحم مكتنزه: صلبه، وناقاة كناز اللحم، ومن المجاز: معه كنز من كنوز العلم، وقال زهير:

عَظِيمَيْنِ فِي عَلِيَا مَعَدًّا وَغَيْرَهَا وَمَنْ يَسْتَحْ كَتْرَأَ مِنَ الْمَجْدِ يَعْظُمُ

وهذا كتاب مكتنز بالفوائد.

﴿الذَّهَبَ﴾ معروف، وهو يذكر ويؤنث، وله أسماء عديدة، وهي: نضر، نضار، نضير، زبرج، زخرف، عسجد، عقيان.

## ○ الإعراب:

﴿هُوَ الَّذِي أَرْسَلَ رَسُولَهُ بِالْهُدَىٰ وَدِينِ الْحَقِّ﴾ الجملة مستأنفة، وهو مبتدأ، والذي خبره، وجملة أرسل رسوله صلة، وبالهدى، أي: بالقرآن، متعلق بأرسل، ودين الحق عطف على الهدى ﴿لِيُظْهِرَهُ عَلَى الدِّينِ كُلِّهِ وَلَوْ كَرِهَ الْمُشْرِكُونَ﴾ اللام للتعليل، ويظهر منصوب بأن مضمرة، والهاء مفعول به يعود على الرسول، وعلى الدين جار ومجرور متعلقان ببيظهره، وكله تأكيد للدين، والواو حالية، ولو شرطية وصلية، وكره المشركون فعل وفاعل، والمفعول به محذوف، أي: ذلك ﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ آمَنُوا﴾ تقدم إعرابها ﴿إِنَّ كَثِيرًا مِنَ الْأَخْيَارِ وَالرُّهْبَانِ لِيَآكُلُونَ أَمْوَالَ النَّاسِ بِالْبِطْلِ﴾

إن واسمها، ومن الأخبار صفة لكثيراً، والرهبان عطف على الأخبار، وليأكلون اللام المزلقة، وجملة يأكلون خبر إن، وأموال الناس مفعول به بالباطل حال، وسيأتي تحقيق الأكل في باب: البلاغة ﴿ وَيَصُدُّوكَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ ﴾ عطف على يأكلون ﴿ وَالَّذِينَ يَكْتُمُونَ الذَّهَبَ وَالْفِضَّةَ وَلَا يُنْفِقُونَهَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ ﴾ الواو استئنافية، والذين مبتدأ، وجملة يكتنون صلة، والذهب مفعول يكتنون، والفضة عطف على الذهب، ولا ينفقونها عطف على يكتنون، وفي سبيل الله متعلقان بينفقونها ﴿ فَبَشِّرْهُمْ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ ﴾ الفاء رابطة لما في الشرط من معنى العموم ورائحة الشرط، وبشرهم فعل أمر وفاعل مستتر ومفعول به، وبعذاب جار ومجرور متعلقان ببشرهم، وأليم صفة، وجملة بشرهم خبر، والأحسن أن يكون الذين منصوباً بتقدير: بشر الذين يكتنون ﴿ يَوْمَ يُحْمَىٰ عَلَيْهَا فِي نَارِ جَهَنَّمَ فَتُكْوَىٰ بِهَا جِبَاهُهُمْ وَجُنُوبُهُمْ وَظُهُورُهُمْ ﴾ الظرف متعلق بقوله بعذاب أليم، وقيل: بمحذوف يدل عليه عذاب، أي: يعذبون يوم يحمى، أو بمحذوف تقديره: اذكر، وجملة يحمى مضافة للظرف، ويحمى يحتمل أن يكون من حميت وأحميت ثلاثياً ورباعياً، يقال: حميت الحديد وأحميتها، أي: أوقدت عليها لتحمى، ونائب الفاعل المحذوف هو النار، تقديره: يوم تحمى النار عليها، فلما حذف نائب الفاعل ذهبت علامة التانيث لذهابه، كقولهم: رفعت القصة إلى الأمير، ثم تقول: رفع إلى الأمير، وعليها في محل رفع نائب فاعل كما تقدم، وفي نار جهنم متعلق بيحمى، فتكوى الفاء عاطفة، وتكوى عطف على تحمى، وبها متعلقان بتكوى، وجباههم نائب فاعل، وجنوبهم وظهورهم عطف على جباههم، وسيأتي سر تخصيص هذه الأعضاء في باب: البلاغة. ﴿ هَذَا مَا كُنْتُمْ لِأَنفُسِكُمْ ﴾ الجملة مقول القول محذوف، أي: يقال لهم، وهذا مبتدأ، وما خبره، وجملة كنتم صلة، ولأنفسكم متعلقان بكنتم. ﴿ فَذُوقُوا مَا كُنْتُمْ تَكْتُمُونَ ﴾ الفاء الفصيحة، وذوقوا فعل أمر وفاعل، وما مفعول به، وجملة كنتم تكتنون صلة، وجملة تكتنون خبر كنتم.

## □ البلاغة:

في هذه الآيات فنون عديدة من أفانين البلاغة ، نجملها فيما يلي :

(١) الاستعارة في أكل الأموال ، إذ هي مما لا يؤكل ، ولكن الأكل استعير للأخذ ، ومعنى أكلهم بالباطل : أنهم كانوا يأخذون الرشا في الأحكام .

(٢) أفرد الضمير في قوله : ﴿يُنْفِقُونَهَا﴾ مع أنه ذكر شيئين ، وهما : الذهب والفضة ، ذهاباً بالضمير إلى المعنى دون اللفظ ؛ لأن كل واحد منهما جملة وافية ، وعدة كثيرة .

(٣) خصص الجباه والوجوه والظهور ؛ لأنهم كانوا يتوخون من جمع الأموال واكتنازها الأغراض الدنيوية ؛ التي يرفعون بها جباههم ، ويصنون ماء وجوههم ، يحتفل بهم الناس لدى رؤيتهم إياهم ، ويطرحون مناعم الثياب على ظهورهم ، وهذه أسرار انفرد بها القرآن العزيز .

## \* الفوائد :

روى التاريخ أن أبا ذر قال : نزلت هذه الآيات في أهل الكتاب وفي المسلمين ، ووجه هذا القول أن أهل الكتاب موصوفون بالحرص على أخذ المال من أي وجه ، ثم ذكر الله بعد ذلك وعيد من جمع المال ومنع الحقوق الواجبة فيه ، سواء أكان من أهل الكتاب أم من المسلمين . روى مسلم عن زيد بن وهب قال : مررتُ بالربذة فإذا أبو ذر ، فقلت له : ما أنزلك هذا المنزل ؟ قال : كنت بالشام ، فاختلفت أنا ومعاوية في هذه الآية : ﴿وَالَّذِينَ يَكْتُمُونَ الذَّهَبَ وَالْفِضَّةَ وَلَا يَنْفِقُونَهَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ﴾ فقال معاوية : نزلت في أهل الكتاب ، وقلت أنا : نزلت فينا وفيهم ، فكان بيني وبينه في ذلك كلام ، فكتب إلى عثمان يشكوني ، فكتب إلي أن أقدم المدينة ، فقدمتها ، فزادهم علي الناس حتى كأنهم لم يروني قبل ذلك ، فذكرت ذلك لعثمان فقال : إن شئت تنحيت فكنت قريباً منا ، فهذا هو الذي أنزلني هذا المنزل ، ولو أمروا عليّ عبداً حبشياً لسمعت وأطعت .

حديث هام عن الذهب والفضة:

وروى سالم بن الجعد أنها لما نزلت قال رسول الله ﷺ: «تباً للذهب، تباً للفضة» قالها ثلاثاً، فقالوا له: أي مال نتخذ؟ قال: «لساناً ذاكراً، وقلباً خاشعاً، وزوجة تعين أحدكم على دينه». هذا وقد اختلف العلماء في حد رأس المال فقال علي: أربعة آلاف فما دونها نفقة، فما زاد فهو كنز، وردوا عليه بأن هذا معقول قبل أن تفرض الزكاة، وهناك كلام طويل يرجع إليه في المطولات، وليس هو من غرض هذا الكتاب.

﴿ إِنَّ عِدَّةَ الشُّهُورِ عِنْدَ اللَّهِ اثْنَا عَشَرَ شَهْرًا فِي كِتَابِ اللَّهِ يَوْمَ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ مِنْهَا أَرْبَعَةٌ حُرْمٌ ذَلِكَ الْدِينُ الْقِيمُ فَلَا تَظْلِمُوا فِيهِنَّ أَنْفُسَكُمْ وَقَتْلُوا الْمُشْرِكِينَ كَافَّةً كَمَا يَقْتُلُونَكُمْ كَافَّةً وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ مَعَ الْمُتَّقِينَ ﴿٣٦﴾ إِنَّمَا النَّسِيءُ زِيَادَةٌ فِي الْكُفْرِ يُضَلُّ بِهِ الَّذِينَ كَفَرُوا يُجْلُونَ عَامًا وَيُكْرِمُونَهُ عَامًا لِيُوَاطِئُوا عِدَّةَ مَا حَرَّمَ اللَّهُ فَيَجْلُؤُوا مَا حَرَّمَ اللَّهُ زَيْنَ لَهُمْ سُوءَ أَعْمَالِهِمْ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْكَافِرِينَ ﴿٣٧﴾

☆ اللفظة:

﴿ النَّسِيءُ ﴾ مصدر نساء؛ إذا أخره، يقال: نساء نساءً ونسيئاً ونساءً، كقولك: مسه مساً ومساساً ومسيساً، وقيل: هو فعيل بمعنى مفعول من نساء: إذا أخره، فهو منسوء، ثم حوّل مفعول إلى فعيل، كما حوّل مقتول إلى قتيل. وفي المختار: والنسيئة كالفعية التأخير. وكذا النساء بالفتح والمد: التأخير، والنسيء في الآية فعيل بمعنى مفعول، من قولك: نساء من باب قطع، أي: أخره، فهو منسوء، فحوّل منسوء إلى نسيء، كما حوّل مقتول إلى

قتيل، والمراد به هنا تأخير حرمة المحرم إلى صفر، وسيأتي في باب: الفوائد تفصيل ذلك.

### ○ الإعراب:

﴿إِنَّ عِدَّةَ الشُّهُورِ عِنْدَ اللَّهِ اثْنَا عَشَرَ شَهْرًا﴾ إن واسمها، والشهور مضاف إليه، وعند الله ظرف متعلق بمحذوف حال، أي: في حكمه، واثنا عشر إن مرفوع بالألف؛ لأنه مثنى، وعشر جزء عددي مبني على الفتح، وشهراً تمييز، وهي الشهور القمرية المعروفة ﴿فِي كِتَابِ اللَّهِ يَوْمَ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ في كتاب الله صفة لاثني عشر، ويوم ظرف متعلق بمحذوف، أو بكتاب الله إن جعل مصدراً، والمعنى: إن هذا أمر ثابت في نفس الأمر منذ خلق الله الكائنات، وقيل: يوم خلق بدل من قوله عند الله، والتقدير: إن عدة الشهور عند الله في كتاب الله يوم خلق السموات والأرض، وفائدة الإبدالين تقرير الكلام في الأذهان، وجملة خلق مضاف إليها الظرف ﴿مِنَهَا أَرْبَعَةٌ حُرُمٌ﴾ منها خبر مقدم، وأربعة مبتدأ مؤخر، وحرمة صفة، والجملة صفة ثانية لاثني عشر شهراً، وهي ثلاثة سرد: ذو القعدة وذو الحجة والمحرم، وواحد فرد، وهو رجب ﴿ذَلِكَ الدِّينُ الْقَيِّمُ﴾ ذلك مبتدأ، والدين خبر، والقيم صفة ﴿فَلَا تَظْلِمُوا فِيهِنَّ أَنْفُسَكُمْ﴾ الفاء الفصيحة، ولا الناهية، وتظلموا فعل مضارع مجزوم بلا الناهية، والواو فاعل، وفيهن متعلقان بتظلموا، وأنفسكم مفعول به ﴿وَقَاتِلُوا الْمُشْرِكِينَ كَافَّةً كَمَا يُقَاتِلُونَكُمْ كَافَّةً﴾ الواو عاطفة، وقاتلوا فعل أمر، والواو فاعل، والمشركين مفعول به، وكافة حال من الفاعل أو المفعول، وهي في الأصل مصدر معناه جميعاً، ولا يثنى، ولا يجمع، ولا تدخله أل، ولا يتصرف فيه بغير الحال، هذا ما قرره النحاة بشأن كافة، ولكن صحح الشهاب الخفاجي أن يقال: جاءت كافة، وأطال البحث فيه في «شرح الشفاء». وقال شارح «اللباب»: إنه استعمل مجروراً، واستدل له بقول عمر بن الخطاب: «على كافة بيت مال المسلمين»، وقال إبراهيم الكوراني: من قال من النحاة: إن كافة

لا تخرج عن النصب فحكمه ناشيء عن استقراء ناقص، واستعملها الزمخشري مجرورة بالكاف في خطبة كتابه «المفصل» فقال: «يحيط بكافة الأبواب» كما استعملها في غير الأناسي. كما الكاف بمعنى مثل صفة لمصدر محذوف، أو هي حرف جر، وما مصدرية مؤولة مع ما في حيزها بمصدر صفة لمصدر محذوف، أي: قتالاً كقتالكم، وقد تقدمت له نظائر، فجدد به عهداً ﴿وَأَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ مَعَ الْمُتَّقِينَ﴾ أن وما في حيزها سدت مسد مفعولي اعلموا، وأن واسمها، ومع ظرف مكان متعلق بمحذوف خبر ﴿إِنَّمَا النَّسِيءُ زِيَادَةٌ فِي الْكُفْرِ﴾ إنما كافة ومكفوفة، والنسيء مبتدأ، وزيادة خبر، وفي الكفر متعلق بزيادة ﴿يُضِلُّ بِهِ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ فعل وفاعل، وبه متعلقان به، والذين كفروا فاعله، وقرىء يضل به الذين كفروا بالبناء للمجهول، والجملة خبر ثان للنسيء ﴿يُجْلُونَهُ عَامًا وَيُحَرِّمُونَهُ عَامًا﴾ الجملة تفسيرية للضلال فلا محل لها، ويجوز أن تعرب حالية، وعاماً ظرف متعلق بيحلونه ﴿لِيُؤَاطِئُوا عِدَّةَ مَا حَرَّمَ اللَّهُ﴾ اللام للتعليل، وهي مع مجرورها المؤول متعلقة بيحرمونه، أو يحلونه، حسب قانون التنازع، وعدة مفعوله، وما موصول مضاف إليه وجملة حرم الله صلة ﴿فِيُجْلُوا مَا حَرَّمَ اللَّهُ﴾ عطف على ليواطئوا، وما مفعول يجلوا ﴿زَيْنٌ لَهُمْ سَوْءُ أَعْمَالِهِمْ﴾ الجملة حالية من الفاعل، أي: مزينين، أو استثنائية، ولعله أولى، ولهم متعلقان بزین، وسوء أعمالهم فاعل ﴿وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْكَافِرِينَ﴾ مبتدأ، وجملة لا يهدي خبر.

\* الفوائد:

ما يقوله التاريخ عن النسيء:

روى التاريخ أن العرب في الجاهلية كانت تعتقد حرمة الأشهر الحرم وتعظيمها، وكانت عامة معاش العرب من الصيد والغارة، وكان يشق عليهم الكف عن ذلك ثلاثة أشهر متوالية، وربما وقعت حروب في بعض الأشهر الحرم، فكانوا يكرهون تأخير حروبهم إلى الأشهر الحلال فنسؤوا، يعني أخرجوا تحريم شهر إلى شهر آخر فنزلت.

وقال المبرد في «كامله»: «نسأ الله في أجلك، ونسأ الله أجلك، وأنسأ الله أجلك، والنسيء من هذا، ومعناه: تأخير شهر عن شهر، وكانت النسأة من بني مذليج بن كنانة فأنزل الله عز وجل: ﴿إِنَّمَا النَّسِيءُ زِيَادَةٌ فِي الْكُفْرِ﴾ لأنهم كانوا يؤخرون الشهور، فيحرمون غير الحرام، ويحلون غير الحلال لما يقدرونه من حروبهم وتصرفهم، فاستوت الشهور لما جاء الإسلام.

﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا مَا لَكُمْ إِذَا قِيلَ لَكُمْ أَنْفِرُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَتَأَقَلْتُمْ إِلَى الْأَرْضِ أَرْضَيْتُمْ بِالْحَيَاةِ الدُّنْيَا مِنَ الْآخِرَةِ فَمَا مَتَّعَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا فِي الْآخِرَةِ إِلَّا قَلِيلٌ ﴿٣٨﴾ إِلَّا نَنْفِرُوا يُعَذِّبُكُمْ عَذَابًا أَلِيمًا وَيَسْتَبَدِلَ قَوْمًا غَيْرَكُمْ وَلَا تَضُرُّهُ شَيْئًا وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿٣٩﴾ إِلَّا نَضُرُّهُ فَقَدْ نَصَرَهُ اللَّهُ إِذْ أَخْرَجَهُ الَّذِينَ كَفَرُوا ثَانِيًا أَثْنِينَ إِذْ هُمَا فِي الْفَارِ إِذْ يَقُولُ لِصَاحِبِهِ لَا تَحْزَنْ إِنَّا اللَّهُ مَعْنَا فَاَنْزَلَ اللَّهُ سَكِينَتَهُ عَلَيْهِ وَأَيَّدَهُ بِجُنُودٍ لَمْ تَرَوْهَا وَجَعَلَ كَلِمَةَ الَّذِينَ كَفَرُوا السُّفْلَى وَكَلِمَةُ اللَّهِ هِيَ الْعُلْيَا وَاللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴿٤٠﴾﴾

☆ اللغة:

﴿أَتَأَقَلْتُمْ﴾ أصله: تآقلتم، فأبدلت التاء ثاء، ثم أدغمت في الثاء، ثم اجتلبت همزة الوصل توصلًا للنطق بالساكن، وأنشد الكسائي:

تولي الضَّجِيعَ إِذَا مَا اشْتَقَّهَا خَصْرًا

عَذَبَ الْمَذَاقِ إِذَا مَا اتَّابَعَ الْقُبْلَ

﴿الْفَارِ﴾ الكهف، ويجمع على أغوار وغيران، وألفه متقلبة عن واو، وغار حراء: نقب في جبل ثور عن يمين مكة، على مسيرة ساعة.

## ○ الإعراب:

﴿ يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا ﴾ تقدم إعرابها ﴿ مَا لَكُمْ إِذَا قِيلَ لَكُمْ أَنْفِرُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَنْتَاقَلْتُمْ إِلَى الْأَرْضِ ﴾ ما اسم استفهام مبتدأ، ولكم خبر، وإذا ظرف مستقبل متعلق بانثاقلتم، وقيل: فعل ماض مبني للمجهول، ولكم جار ومجرور متعلقان به، وانفروا فعل أمر وفاعل، والجملة مقول القول، وفي سبيل الله متعلقان بانفروا، وجملة اثاقلتم حال، وإلى الأرض متعلقان بانثاقلتم، والمعنى: أي شيء لكم من الأعداء حالة كونكم متثاقلين في وقت قول الرسول لكم انفروا، أي: اخرجوا إلى الجهاد في سبيل الله، وكان ذلك في غزوة تبوك في سنة تسع بعد رجوعهم من الطائف، وقد استنفروا في وقت عسرة وقحط وقيظ مع بعد الشقة وتكالب العدو، فشق عليهم. ﴿ أَرْضَيْتُمْ بِالْحَيَاةِ الدُّنْيَا مِنَ الْآخِرَةِ ﴾ الاستفهام للإنكار والتوبيخ المقترنين بالتعجب، ورضيتم فعل وفاعل، وبالحياء جار ومجرور متعلقان برضيتم، والدنيا صفة، ومن الآخرة متعلقان بمحذوف حال، أي: بديلاً من الآخرة ﴿ فَمَا مَتَعَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا فِي الْآخِرَةِ إِلَّا قَلِيلٌ ﴾ الفاء الفصيحة، وما نافية، ومتاع مبتدأ، والحياء مضاف إليه، والدنيا صفة وفي الآخرة متعلقان بمحذوف حال، أي: محسوباً في جنب الآخرة، وإلا أداة حصر، وقليل خبر متاع، ويجوز تعليق في الآخرة بقليل، وقد سمى الشهاب «في» الداخلة على الآخرة قياسية، أي: بالقياس إلى الآخرة، ولعمري ليس ببعيد ﴿ إِلَّا أَنْفِرُوا يُعَذِّبُكُمْ عَذَابًا أَلِيمًا وَيَسْتَبْدِلُ قَوْمًا غَيْرَكُمْ ﴾ إن شرطية، ولا نافية، وتنفروا فعل الشرط، ويعذبكم جوابه، وعذاباً مفعول مطلق، وأليماً صفة، ويستبدل عطف على يعذبكم، وقوماً مفعول به، وغيركم صفة لـ «قوماً» ﴿ وَلَا تَصْرُوهُ شَيْئًا وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾ ولا تضره عطف على يستبدل، والواو فاعل، والهاء مفعول به، وشيئاً مفعول مطلق، أي: شيئاً من الضرر، والله مبتدأ، وقدير خبره، وعلى كل متعلقان بقدير ﴿ إِلَّا أَنْصُرُوهُ فَقَدْ نَصَرَهُ اللَّهُ ﴾ إن شرطية، ولا نافية، وقد أدغمنا كما تقدم، وتنصروه

فعل الشرط، والفاء رابطة، وجملة قد نصره الله جواب الشرط، وقد علله الزمخشري تعليلاً حسناً إذ قال: «فإن قلت كيف يكون قد نصره الله جواباً للشرط؟ قلت: فيه وجهان: أحدهما: إلا تنصروه في المستقبل فسينصر من نصره حين لم يكن معه إلا رجل واحد، ولا أقل من الواحد، فدل بقوله «قد نصره الله» على أنه ينصره في المستقبل كما نصره في ذلك الوقت، والثاني: أنه أوجب له النصرة، وجعله منصوراً في ذلك الوقت فلن يخذل من بعده، واتفق المفسرون على أن الجواب محذوف؛ لأن غزوة تبوك في التاسعة، وقوله «إذ أخرجهم الذين كفروا» قبل ذلك بكثير، وقالوا: «فقد نصره الله» بمثابة تعليل للجواب المحذوف، وهذا قريب من قول الزمخشري الأول ﴿إِذْ أَخْرَجَهُ الَّذِينَ كَفَرُوا ثَانِينَ إِذْ هُمَا فِي الْغَارِ﴾ الظرف متعلق بنصره الله، وجملة أخرجهم في محل جر بإضافة الظرف إليها، والذين فاعل، وجملة كفروا صلة وثاني اثنين حال من الهاء في أخرجهم، والتقدير: إذ أخرجهم الذين كفروا حال من كونه منفرداً عن جميع الناس إلا أبا بكر، واثنين مضاف إليه، وإذ بدل من إذ الأولى، أي: يفرض زمن إخراجهم تمتدأ بحيث يصدق على زمن استقرارهما في الغار، وزمن القول المذكور، فهو بدل بعض من كل، وهما مبتدأ، وفي الغار خبر، والجملة في محل جر بإضافة الظرف إليها. ﴿إِذْ يَقُولُ لِصَاحِبِهِ لَا تَحْزَنْ إِنَّ اللَّهَ مَعَنَا﴾ إذ بدل أيضاً، وجملة لا تحزن مقول القول، وجملة إن الله معنا تعليلية، وإن واسمها، والظرف متعلق بمحذوف خبرها ﴿فَأَنْزَلَ اللَّهُ سَكِينَتَهُ عَلَيْهِ وَأَيَّدَهُ بِجُنُودٍ لَّمْ تَرَوْهَا﴾ الفاء عاطفة، وأنزل الله سكينته فعل وفاعل ومفعول به، وعليه متعلقان بأنزل، وأيده عطف على أنزل، وبعنود جار ومجرور متعلقان بأيده، وجملة لم تروها صفة لجنود ﴿وَجَعَلَ كَلِمَةَ الَّذِينَ كَفَرُوا السُّفْلَىٰ وَكَلِمَةُ اللَّهِ هِيَ الْعُلْيَا﴾ الواو عاطفة أيضاً، وجعل فعل ماضٍ، وفاعله مستتر يعود على الله، وكلمة مفعول به، والذين مضاف إليه، وجملة كفروا صلة، والسفلى مفعول به ثانٍ لجعل، وكلمة الواو حالية، وكلمة الله مبتدأ، وهي ضمير فصل أو مبتدأ،

والعليا خبر كلمة ، أو خبر هي ، والجملة خبر كلمة ﴿ وَاللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴾ الله مبتدأ ، وعزيز حكيم خبراه .

﴿ أَنْفِرُوا خِفَافًا وَثِقَالًا وَجَاهِدُوا بِأَمْوَالِكُمْ وَأَنْفُسِكُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ذَٰلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿٤١﴾ لَوْ كَانَ عَرَضًا قَرِيبًا وَسَفَرًا قَاصِدًا لَّاتَّبَعُوكَ وَلَكِنْ بَعَدَتْ عَلَيْهِمُ السُّقَّةُ وَسَيَحْلِفُونَ بِاللَّهِ لَوِ اسْتَطَعْنَا لَخَرَجْنَا مَعَكُمْ يُهْلِكُونَ أَنْفُسَهُمْ وَاللَّهُ يَعْلَمُ إِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ ﴿٤٢﴾ عَفَا اللَّهُ عَنْكَ لِمَ أَذْنَتْ لَهُمْ حَتَّىٰ يَتَّبِعَنَّ لَكَ الَّذِينَ صَدَقُوا وَتَعْلَمَ الْكَاذِبِينَ ﴿٤٣﴾ ﴾

## ☆ اللفظة:

﴿ خِفَافًا وَثِقَالًا ﴾ اختلفت عبارات المفسرين فيهما ، ولكنها ترجع إلى منبع واحد ، أي : انفروا على الصفة التي يخفّ عليكم فيها الجهاد ، وعلى الصفة التي يثقل عليكم فيها الجهاد ، وهذان الوصفان من العموم والشمول بحيث تندرج تحتها جميع الأقسام ، وستأتي قصة والي حمص في باب : الفوائد .

﴿ عَرَضًا ﴾ العرض ما عرض لك من منافع الدنيا ومتاعها ، ومن أقوالهم : الدنيا عرض حاضر يأكل منه البر والفاجر .

﴿ قَاصِدًا ﴾ : السفر القاصد : هو الوسط المقارب .

﴿ السُّقَّةُ ﴾ : المسافة الشاطئة الشاقة .

## ○ الإعراب:

﴿ أَنْفِرُوا خِفَافًا وَثِقَالًا وَجَاهِدُوا بِأَمْوَالِكُمْ وَأَنْفُسِكُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ﴾ انفروا فعل أمر مبني على حذف النون ، والواو فاعل ، وخفافاً وثقالاً حالان ، وجاهدوا عطف على انفروا ، وأموالكم جار ومجرور متعلقان بجاهدوا ، وأنفسكم عطف على أموالكم ، وفي سبيل الله جار ومجرور متعلقان بجاهدوا

أيضاً، ﴿ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ إِن كُنتُمْ تَعْلَمُونَ﴾ ذلكم مبتدأ، أي: المذكور من الأمرين، وهما: انفروا وجاهدوا، وخير خبر، ولكم متعلقان بخير، وإن شرطية، وكنتم فعل الشرط، وجملة تعلمون خبر كنتم، وجواب الشرط محذوف، أي: فجاهدوا، أو فلا تثاقلوا ﴿لَوْ كَانَ عَرَضًا قَرِيبًا وَسَفَرًا قَاصِدًا لَا تَبِعُوكُمْ﴾ لو شرطية امتناعية، وكان عرضاً: كان واسمها مستتر تقديره الشأن، أي: ما دعوا إليه، وعرضاً خبرها، وسفراً قاصداً عطف عليه، لا تتبعوك: اللام واقعة في جواب لو، واتبعوك فعل وفاعل ومفعول به، والجملة لا محل لها ﴿وَلَكِن بَعُدَتْ عَلَيْهِمُ الشُّقَّةُ﴾ الواو حالية، ولكن حرف استدراك مهمل للتخفيف، وبعدت عليهم الشقة فعل وفاعل، وعليهم متعلقان ببعدت، والجملة حالية ﴿وَسَيَحْلِفُونَ بِاللَّهِ لَوِ اسْتَطَعْنَا لَخَرَجْنَا مَعَكُمْ﴾ الواو استثنائية، والسين للاستقبال، وباللهم متعلقان بيحلفون، وجملة لو استطعنا جواب القسم، وجملة لخرجنا جواب لو، ولك أن تجعل جملة لو استطعنا مقول قول محذوف منصوب على الحال، أي: قائلين فتكون لخرجنا سادة مسد القسم والشرط جميعاً، ومعكم ظرف متعلق بخرجنا ﴿يَهْلِكُونَ أَنفُسُهُمْ وَاللَّهُ يَعْلَمُ إِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ﴾ جملة يهلكون أنفسهم بدل من سيحلفون، أو حال، أي: مهلكين، وأنفسهم مفعول به، والله مبتدأ، وجملة يعلم خبر، وإن واسمها وخبرها سدت مسد مفعولي يعلم ﴿عَفَا اللَّهُ عَنْكَ لِمَ أَذْنَتْ لَهُمْ﴾ جملة دعائية، قدم «عفا» فيها في معرض المعاتبة تلييناً لقلب الرسول ورأفة به، وقد أخطأ الزمخشري إذ فسره بقوله: أخطأت وبشس ما فعلت، ولقد أحسن من قال في هذه الآية: إن من لطف الله تعالى بنيه أن بدأه بالعفو قبل العتب، ولو قال له ابتداء لم أذنت لهم لتفطر قلبه. ولم: اللام حرف جر، دخل على ما الاستفهامية فحذف ألفها، وقد تقدم حكمها، وكلتا اللامين متعلقة بالإذن لاختلافهما في المعنى، فالأولى للتعليل والثانية للتبليغ، والضمير المحرور لجميع المستأذنين وتوجيه الإنكار إلى الإذن لشموله الجميع ﴿حَتَّى يَبَيِّنَ لَكَ الَّذِينَ صَدَقُوا وَتَعْلَمَ الْكَاذِبِينَ﴾ حتى حرف غاية وجر، أي: إلى أن يتبين لك من صدق في عذره من كذب فيه، ولك متعلقان بيبين،

والذين فاعل، وجملة صدقوا صلة، وتعلم عطف على يتبين، والكاذبين مفعول به .

\* الفوائد:

قصة والي حمص والدمشقي:

ونروي بصدد الجهاد والدعوة إلى الاستنفار القصة الرائعة التالية، ونكتفي بها لأن مباحث الجهاد والاستنفار مبسطة في المطولات:

فمن صفوان بن عمر قال: كنت والياً على حمص، فلقيت شيخاً كبيراً قد سقط حاجباه من أهل دمشق على راحلته يريد الغزو، فقلت: يا عم لقد أعذر الله إليك، فرفع حاجبيه، وقال: يا بن أخي استنفرنا الله خفافاً وثقالاً، إلا أن من يحبه الله يبتليه.

تكثير السواد وحفظ المتاع:

وعن الزهري: خرج سعيد بن المسيب إلى الغزو، وقد ذهبت إحدى عينيه، فقيل له: إنك عليل صاحب ضرر! فقال: استنفرنا الله الخفيف والثقل، فإن لم يمكني الحرب كثرت السواد، وحفظت المتاع.

﴿ لَا يَسْتَعِدُّنَا الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ أَنْ يُجَاهِدُوا بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنْفُسِهِمْ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِالْمُتَّقِينَ ﴾ (٤٤) إِنَّمَا يَسْتَعِدُّنَا الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَأَرْتَابَتْ قُلُوبُهُمْ فَهُمْ فِي رَبِّهِمْ يترددون ﴿٤٥﴾ ﴿ وَلَوْ أَرَادُوا الْخُرُوجَ لَأَعَدُّوا لَهُ عُدَّةً وَلَكِنْ كَرِهَ اللَّهُ انبِعَاثَهُمْ فَثَبَّطَهُمْ وَقِيلَ اقْعُدُوا مَعَ الْقَاعِدِينَ ﴾ (٤٦) لَوْ خَرَجُوا فِيكُمْ مَا زَادُوكُمْ إِلَّا خَبَالًا

وَلَا وَضَعُوا خِلَالَكُمْ يَبْغُونَكُمُ الْفِتْنَةَ وَفِيكُمْ سَمَّاعُونَ لَهُمْ وَاللَّهُ عَلِيمٌ  
بِالظَّالِمِينَ ﴿٤٧﴾

☆ النُّسْخَةُ:

﴿وَلَا وَضَعُوا﴾ أي: لسعوا بينكم بالنمائم وإفساد ذات البين، وأصل الإيضاع: الإسراع.

○ الإعراب:

﴿لَا يَسْتَعِدُّنَكَ الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ﴾ الجملة استثنائية، مسوقة لتقرير ما يستدل منه على أن المؤمنين ليس من عادتهم أن يستأذنونك في أن يجاهدوا، ويستأذذك فعل مضارع ومفعول به، والذين فاعل، وجملة يؤمنون صلة، وباللله جار ومجرور متعلقان بيؤمنون، واليوم الآخر معطوف على الله ﴿أَنْ يُجَاهِدُوا بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنْفُسِهِمْ وَاللَّهُ عَلَيْهِمُ بِالْمُتَّقِينَ﴾ أن وما في حيزها منصوب بنزع الخافض، أي: في الجهاد، وهو متعلق بيستأذذك، وبأموالهم جار ومجرور متعلقان بجاهدوا، وأنفسهم عطف على أموالهم، والله مبتدأ، وعليم خبر، وبالمتقين متعلقان بعليم.

﴿إِنَّمَا يَسْتَعِدُّنَكَ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ﴾ إنما كافة ومكفوفة، وما بعده تقدم إعرابه، والمعنى: إن الذين يستأذنون هم المترددون المتحiron، أما المستبصرون المؤمنون فهم مستقرون على ما عزموا عليه وما هو واجب عليهم، وهذا من أرقى أفانين الأدب الواجبة الاحتذاء، فإنه لا يليق بالمرء أن يستأذن أخاه في أن يسدي إليه معروفاً، كما لا يليق بالمضيف أن يستأذن ضيفه في أن يقدم إليه، فإن الاستئذان في هذا الوطن دليل التكلف، وخليق بذوي المروءة وأرباب الفتوة أن لا يثاقلوا إذا ندبوا إلى أمر جدير بالمروءة، قال طرفة:

إذا القومُ قالوا من فتى؟ خلْتُ أنني

عَنيْتُ فلم أكسلُ ولم أتبلِّدِ

وقال آخر:

إِنْ تُبْتَدِرْ غَايَةً يَوْمًا لِمَكْرَمَةٍ تَلَقَّ السَّوَابِقَ مِنَّا وَالْمُصَلِّينَا  
وَأَشْعَارَهُمْ طَافِحَةً بِذَلِكَ .

﴿وَأَرْتَابَتْ قُلُوبُهُمْ فَهَمٌّ فِي رَيْبِهِمْ يَتَرَدَّدُونَ﴾ عطف على لا يؤمنون،  
وارتابت قلوبهم فعل وفاعل، أي: شكت في الدين، فهم الفاء عاطفة، وهم  
مبتدأ، وفي ريبهم جار ومجرور متعلقان بيتدردون، وجملة يترددون خبر.

﴿وَلَوْ أَرَادُوا الْخُرُوجَ لَأَعَدُّوا لَهُ عُدَّةً﴾ كلام معطوف أيضاً، ولك أن  
تجعله مستأنفاً، ولو شرطية، وأرادوا الخروج فعل وفاعل ومفعول به، واللام  
واقعة في جواب لو، وأعدوا فعل وفاعل، وله متعلقان بأعدوا، وعدة مفعول  
به ﴿وَلَكِنْ كَرِهَ اللَّهُ انْبِعَاثَهُمْ﴾ الواو عاطفة على محذوف، كأنه قيل:  
ما خرجوا ولكن كره الله انبعاثهم ﴿فَشَبَّطَهُمْ وَقِيلَ اقْعُدُوا مَعَ الْقَاعِدِينَ﴾  
الفاء عاطفة، وشببهم فعل وفاعل مستتر ومفعول به، وقيل فعل ماض مبني  
للمجهول؛ لأن القائل محتمل أن يكون عائداً إلى الله، ويحتمل أن يكون عائداً  
إلى ما ركز في أنفسهم من الشقاء وسوء المصير، واقعدوا فعل أمر وفاعل،  
ومع ظرف متعلق باقعدوا، والقاعدین مضاف إليه، وسرد في باب: البلاغة  
سر قوله مع القاعدین ﴿لَوْ خَرَجُوا فِيكُمْ مَا زَادُوكُمْ إِلَّا خَبَالًا﴾ كلام مستأنف،  
مسوق لتقرير المفاسد المترتبة على خروجهم، وخرجوا فعل وفاعل، وفيكم  
متعلقان بخرجوا، وجملة ما زادوكم لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير  
جازم، وزادوكم فعل وفاعل ومفعول به، وإلا أداة حصر، وخبالاً مفعول به  
ثان، والاستثناء هنا متصل لا منقطع؛ لأن الاستثناء المنقطع هو أن يكون  
المستثنى من غير جنس المستثنى منه، كقولك: ما زادوكم خيراً إلا خبالاً،  
والمستثنى منه غير المذكور في الآية، وإذا لم يذكر وقع الاستثناء من أعم العام  
الذي هو الشيء، فكان استثناء متصلاً؛ لأن الخبال بعض أعم العام، كأنه  
قيل: ما زادوكم شيئاً إلا خبالاً، والخبال: الفساد والشر، وذلك بتخذيل  
المؤمنين، وإدخال الوهن في قلوبهم. ﴿وَلَا وُضِعُوا لِلنَّاسِ كَيْفَ يَرْضَوْنَ﴾

أَلْفِتْنَةً ﴿٤٧﴾ ولأوضعوا معطوف على ما زادوكم، اللام واقعة في جواب لو، وخلالكم منصوب على الظرفية، ومتعلق بأوضعوا، أي: سعوا بينكم بالنمائم والإغراء، وجملة يبغونكم حال من فاعل أوضعوا، أي: لأسرعوا فيما بينكم باغين فنتتكم، والفتنة مفعول يبغونكم، والكاف منصوب بنزع الخافض، أي: يبغون لكم الفتنة ﴿٤٨﴾ وَفِيكُمْ سَمْعُونَ لَهُمْ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِالظَّالِمِينَ ﴿٤٩﴾ الواو للحال، وفيكم خبر مقدم، وسماعون مبتدأ مؤخر، ولهم متعلقان بسماعون، والمعنى: وفيكم عيون لهم يتجسسون عليكم وينقلون إليهم أخباركم ويكشفون لهم خططكم، والله مبتدأ وعليم خبر وبالظالمين متعلق بعليم.

### □ البلاغة:

في الآية التتميم بذكر «مع القاعدين» وعدم الاكتفاء بذكر اقعدوا، لأنه لو اقتصر على الأمر لم يفد سوى القعود، ولكنه أراد أن ينظمهم في سلك الزمنى، والمرضى، وأصحاب العاهات، والمعتوهين، والنساء، والصبيان؛ الذين من شأنهم الجثوم في البيوت بأنهم الموصوفون عند الناس بالتخلف، والتقاعد، والموسومون بسمة التلكؤ والجبانة. وسيرد المزيد من هذا الفن العجيب.

﴿لَقَدْ ابْتَغُوا الْفِتْنَةَ مِنْ قَبْلُ وَقَلَبُوا لَكَ الْأُمُورَ حَتَّىٰ جَاءَ الْحَقُّ وَظَهَرَ أَمْرُ اللَّهِ وَهُمْ كَارِهُونَ﴾ ﴿٤٨﴾ وَمِنْهُمْ مَن يَكْفُرُ أَتَدْنٰ لِي وَلَا نَفْتِنٰٓهُ إِلَّا فِي الْفِتْنَةِ سَقَطُوا وَإِنَّ جَهَنَّمَ لَمُحِيطَةٌ بِالْكَافِرِينَ ﴿٤٩﴾  
 إِنَّ تُصِيبَكَ حَسَنَةٌ تَسُؤْهُمْ وَإِنْ تُصِيبَكَ مُصِيبَةٌ يَقُولُوا قَدْ أَخَذْنَا أَمْرَنَا مِنْ قَبْلُ وَيَتَوَلَّوْا وَهُمْ فَرِحُونَ ﴿٥٠﴾ قُلْ لَنْ يُصِيبَنَا إِلَّا مَا كَتَبَ

اللَّهُ لَنَا هُوَ مَوْلَانَا وَعَلَى اللَّهِ فَايْتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُونَ ﴿٥١﴾

○ الإعراب:

﴿لَقَدْ ابْتَغَوُا الْفِتْنَةَ مِنْ قَبْلُ وَقَلَبُوا لَكَ الْأُمُورَ﴾ اللام جواب لقسم محذوف، وابتغوا الفتنة فعل وفاعل ومفعول به، ومن قبل متعلقان بابتغوا، وبنيت على الضم لقطعها عن الإضافة لفظاً لا معنى، أي: من قبل غزوة تبوك، وقلبو لك الأمور: عطف على ما سبقه، وتقلب الأمر: تصريفه على أوجه شتى لتدبير الحيلة والمكيدة، ويقال للرجل المتصرف في وجوه الحيل: حول وقلب ﴿حَتَّىٰ جَاءَ الْحَقُّ وَظَهَرَ أَمْرُ اللَّهِ وَهُمْ كَارِهُونَ﴾ حتى حرف غاية وجر، أي: واستمروا على تقلب الأمور، وحوك الدسائس، وتبييت المكائد، وجاء الحق فعل وفاعل، وظهر أمر الله فعل وفاعل أيضاً، وهم كارهون الواو للحال، وهم كارهون مبتدأ وخبر، والجملة نصب على الحال ﴿وَمِنْهُمْ مَن يَكْفُولُ أَدْنَىٰ لِي وَلَا نَفْتِيَّ﴾ الواو عاطفة، ومنهم خبر مقدم، ومن موصول مبتدأ مؤخر، وجملة يقول صلة، واذن فعل أمر، ولي جار ومجرور متعلقان به، والواو عاطفة، ولا ناهية، وتفتني مجزوم بلا، والنون للوقاية، والياء مفعول به ﴿أَلَا فِي الْفِتْنَةِ سَقَطُوا﴾ ألا أداة تنبيه، وفي الفتنة متعلقان بسقطوا، وجمع الضمير والقائل واحد مراعاة للمعنى ﴿وَإِنَّ جَهَنَّمَ لَمُحِيطَةٌ بِالْكَافِرِينَ﴾ الواو عاطفة، وإن واسمها، واللام المزحلقة، ومحيطه خبر إن، وبالكاشرين متعلقان بمحيطه، والكلام معطوف على الجملة السابقة داخل في نطاق التنبيه ﴿إِنْ تُصِيبَكَ حَسَنَةٌ فُسَبِّحْهُنَّ﴾ إن شرطية، وتصبك فعل الشرط، والكاف مفعول به، وحسنة فاعل، وتسؤهم جواب الشرط. ﴿وَإِنْ تُصِيبَكَ مُصِيبَةٌ فَيَقُولُوا قَدْ أَخَذْنَا أَمْرًا مِنْ قَبْلُ﴾ عطف على ما تقدم، ومعنى أخذنا أمرنا، أي: تلافينا وتفادينا كل خطأ، وأخذنا بأسباب الخيطة، والحذر، والتوقي، والحزم ﴿وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الْفَرِحُونَ﴾ ويتولوا عطف على يقولوا، أي: ويعرضوا عن مجلس النبي، والواو للحال، وهم فرحون مبتدأ وخبر، والجملة الاسمية حالية من

الضميرين في يقولوا ويتولوا، لا من الأخير فقط لمقارنة الفرح لهما معاً ﴿ قُلْ لَنْ يُصِيبَكَ إِلَّا مَا كَتَبَ اللَّهُ لَنَا ﴾ جملة لن يصيبنا مقول القول، وإلا أداة حصر، وما فاعل، وجملة كتب الله لنا صلة، أي: قل لهم ذلك للإطاحة بما بنوا عليه مسرتهم وغبطتهم من اعتقاد مزيف ﴿ هُوَ مَوْلَانَا ﴾ مبتدأ وخبر، والجملة حال من الله ﴿ وَعَلَى اللَّهِ فليتوكَّلِ الْمُؤْمِنُونَ ﴾ الفاء للتعليل، وعلى الله جار ومجرور متعلقان بيتوكل، واللام لام الأمر، ويتوكل مجزوم باللام، والمتوكلون فاعل.

### □ البلاغة:

المجاز المرسل في قوله تعالى: ﴿ أَلَا فِي الْفِتْنَةِ سَقَطُوا ﴾ والعلاقة الحالية، أي: في جهنم فأطلق الحال، وأريد المحل؛ لأن الفتنة لا يسقط فيها الإنسان؛ لأنها معنى من المعاني، وإنما يحل في مكانها، فاستعمال الفتنة في مكانها مجاز أطلق فيه الحال، وأريد المحل.

### \* الفوائد:

روى التاريخ أن النبي ﷺ لما تجهز إلى غزوة تبوك قال للجد بن القيس: «يا أبا وهب! هل لك في جلاذ بني الأصفر؟» وهم ملوك الروم، فقال الجد: قد علمت الأنصار أني مستهتر بالنساء، فلا تفتني ببنات الأصفر، يعني: نساء الروم. ولكن عينك بمالي فاتركني.

﴿ قُلْ هَلْ تَرْتَضُونَ بِنَا إِلَّا إِحْدَى الْحُسَيْنَيْنِ وَنَحْنُ نَرْتَبِصُ بِكُمْ أَنْ يُصِيبَكُمْ اللَّهُ بِعَذَابٍ مِنْ عِنْدِهِ أَوْ بِأَيْدِينَا فَتَرْتَبِصُوا إِنَّا مَعَكُمْ مُتَرْتَبِصُونَ ﴿٥٢﴾ قُلْ أَنْفِقُوا طَوْعًا أَوْ كَرْهًا لَنْ يُنْقَبَلَ مِنْكُمْ إِنْتُمْ كُنْتُمْ قَوْمًا فَاسِقِينَ ﴿٥٣﴾ وَمَا مَنَعَهُمْ أَنْ تُقْبَلَ مِنْهُمْ نَفَقَتُهُمْ إِلَّا أَنَّهُمْ كَفَرُوا بِاللَّهِ

وَيُرْسِلُوهُ وَلَا يَأْتُونَ الصَّلَاةَ إِلَّا وَهُمْ كُسَالَى وَلَا يُفْقُونَ إِلَّا وَهُمْ كُرْهُونَ ﴿٥٤﴾

○ الإعراب:

﴿ قُلْ هَلْ تَرْتَبِصُونَ بِنَا إِلَّا إِحْدَى الْحُسَيْنَيْنِ ﴾ هل حرف استفهام، وتربصون فعل مضارع حذف إحدى تاءيه، أي: تنتظرون، وبنا متعلقان بتربصون، وإلا أداة حصر، وإحدى الحسينين مفعول به ﴿ وَنَحْنُ نَتَرَبَّصُ بِكُمْ أَنْ يُصِيبَكُمُ اللَّهُ بِعَذَابٍ مِّنْ عِنْدِهِ أَوْ يَأْتِيَنَا ﴾ الواو عاطفة، أو حالية، ونحن مبتدأ، وجملة نتربص خبر، وبكم متعلقان بتربص، وأن وما في حيزها مفعول به، والله فاعل، وبعذاب متعلقان بيصيبكم، ومن عنده صفة لعذاب، أو بأيدينا عطف على من عنده، أي: بعذاب بأيدينا ﴿ فَتَرَبَّصُوا إِنَّا مَعَكُمْ مُتَرَبِّصُونَ ﴾ الفاء الفصيحة، وتربصوا فعل أمر، أي: إذا أردتم أن تعلموا النتائج وما يلقاه كل منا ومنكم فتربصوا، وإن واسمها، ومعكم ظرف متعلق بتربصون، ومرتبصون خبر إنا ﴿ قُلْ أَنْفِقُوا طَوْعًا أَوْ كَرْهًا ﴾ جملة أنفقوا مفعول القول، والواو فاعل، وطوعاً وكراً مصدران نصبا على الحال، أي: طائعين أو مكرهين ﴿ لَنْ يُنْفِقَلَ مِنْكُمْ إِنَّكُمْ كُنْتُمْ قَوْمًا فَاسِقِينَ ﴾ لن حرف نفي ونصب واستقبال، ويتقبل بالبناء للمجهول مضارع منصوب بلن، ومنكم متعلقان بيقبل، وإن واسمها، وجملة كنتم قوماً من كان واسمها، وخبرها خبر إن، وفسقين صفة قوماً ﴿ وَمَا مَنَعَهُمْ أَنْ يَقْبَلُوا مِنْهُمْ نَفَقَاتِهِمْ إِلَّا أَنَّهُمْ كَفَرُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ ﴾ الواو عاطفة، وما نافية، منعهم فعل ومفعول به، وأن تقبل أن وما في حيزها مفعول منع الثاني، ومنهم متعلقان بتقبل، ونفقاتهم نائب فاعل، وإلا أداة حصر، وإن وما في حيزها فاعل منع، أي: ما منعهم قبول نفقاتهم شيء من الأشياء إلا كفرهم، وما عطف عليه ﴿ وَلَا يَأْتُونَ الصَّلَاةَ إِلَّا وَهُمْ كُسَالَى ﴾ الواو عاطفة، ولا نافية، ويأتون الصلاة فعل مضارع وفاعل ومفعول به، وإلا أداة حصر، وهم كسالى مبتدأ وخبر،

والواو للحال، والجملة حالية ﴿ وَلَا يُنْفِقُونَ إِلَّا وَهُمْ كَدِرْهُونَ ﴾ عطف على ما تقدم.

### □ البلاغة:

فن التعطف أو المشاركة:

وهو أن يعلق المتكلم لفظه من الكلام بمعنى، ثم يوردها بعينها ويعلقها بمعنى آخر، وهما مفترقتان كل لفظه منهما في طرف من الكلام، وهو في قوله تعالى: ﴿ قُلْ هَلْ تَرَبَّصُونَ بِنَا إِلَّا إِحْدَى الْحُسَيْنَيْنِ وَنَحْنُ نَتَرَبَّصُ بِكُمْ أَنْ يُصِيبَكُمُ اللَّهُ بِعَذَابٍ مِنْ عِنْدِهِ أَوْ بِأَيْدِينَا فَتَرَبَّصُوا إِنَّا مَعَكُمْ مُتَرَبَّصُونَ ﴾ فقد أتى التعطف من صدر الآية في قوله: ﴿ تَرَبَّصُونَ بِنَا ﴾ ومن عجزها في قوله: ﴿ فَتَرَبَّصُوا إِنَّا مَعَكُمْ مُتَرَبَّصُونَ ﴾ مع تجنيس الازدواج، ووقع مع التعطف مقابلة معنوية خرج الكلام فيها مخرج إيجاز الحذف، فإن مقتضى البلاغة أن يكون تقدير ترتيب اللفظ: قل هل ترصدون بنا إلا إحدى الحسينين: أن يصيبنا الله بعذاب من عنده، أو بأيديكم ونحن نترصد بكم أن يصيبكم الله بعذاب من عنده، أو بأيدينا، فحذف لتوخي الإيجاز تفسير الحسينين من الجملة الأولى، وأثبت في الجملة الثانية فراراً من تكرار اللفظ وتكثيره، كما حذف الحسينين من الجملة الثانية استغناء بذكرها أولاً، فحصل في الآية التعطف والمقابلة والإيجاز والتفسير، فاكتملت فيها أربعة أضرب من البديع، وهذا هو السحر الحلال، وإن من البيان لسحراً.

﴿ فَلَا تُعْجِبْكَ أَمْوَالُهُمْ وَلَا أَوْلَادُهُمْ إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُعَذِّبَهُمْ بِهَا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَتَرْهَقَ أَنْفُسُهُمْ وَهُمْ كَافِرُونَ ﴿٥٥﴾ وَيَخْلَفُونَ بِاللَّهِ إِنَّمَا لِمَنْكُمْ وَمَا هُمْ مِنْكُمْ وَلَكِنَّهُمْ قَوْمٌ يَفْرَقُونَ ﴿٥٦﴾ لَوْ يَخْدُونَكَ مَلَجَتًا أَوْ مَغْرَبَاتٍ أَوْ

مُدَّخَلًا لَوَلَّوْا إِلَيْهِ وَهُمْ يَجْمَحُونَ ﴿٥٧﴾ وَمِنْهُمْ مَنْ يَلْمِزُكَ فِي الصَّدَقَاتِ فَإِنْ أُعْطُوا مِنْهَا رَضُوا وَإِنْ لَمْ يُعْطُوا مِنْهَا إِذَا هُمْ يَسْخَطُونَ ﴿٥٨﴾ وَلَوْ أَنَّهُمْ رَضُوا مَا آتَاهُمُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَقَالُوا حَسْبُنَا اللَّهُ سَيُؤْتِينَا اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ وَرَسُولُهُ إِنَّا إِلَى اللَّهِ رَاغِبُونَ ﴿٥٩﴾ ﴿٦٠﴾ إِنَّمَا الصَّدَقَاتُ لِلْفُقَرَاءِ وَالْمَسْكِينِ وَالْعَمِلِينَ عَلَيْهَا وَالْمُؤَلَّفَةِ فُلُوقِهِمْ وَفِي الرِّقَابِ وَالْغُرَمِينَ وَفِي سَبِيلِ اللَّهِ وَأَبْنِ السَّبِيلِ فَرِيضَةً مِّنَ اللَّهِ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴿٦١﴾

## ☆ اللغة:

﴿ تَجَبَّكَ ﴾ الإعجاب بالشيء: أن يسرَّ به سرور راض به متعجب من حسنه. والمعنى: فلا تستحسن ولا يستهويك ما أوتوا من زينة الدنيا وبها رجاها، وفي المصباح: ويستعمل التعجب على وجهين: أحدهما: ما يحمده الفاعل، ومعناه: الاستحسان والإخبار عن رضاه به، والثاني: ما يكرهه، ومعناه: الإنكار والذم له، ففي الاستحسان يقال: أعجبني، وفي الذم والإنكار: عجبت، وزان: تعبت.

﴿ يَفْرُقُونَ ﴾ يخافون، وفي المختار: فرق فرقاً، من باب: تعب، خاف، ويتعدى بالهمزة، فيقال أفرقتة.

﴿ مَغَارِبَ ﴾ جمع مغارة، وهي المكان المنخفض في الأرض، أو في الجبل. والغور - بالفتح -: من كل شيء قعره، والغور: المطمئن في الأرض، وغار الرجل غوراً: أتى الغور، وهو: المنخفض من الأرض، وأغار بالألف مثله، والغار والمغار والمغارة كالكهف في الجبل، والكهف كالبيت في الجبل، والجمع كهوف، ثم انظر إلى الدقة في الترتيب مما يتناهى فيه نظم الكلام إلى أسمى الحدود، ذكر أولاً الأمر الأعم، وهو الملجأ من أي نوع كان، ثم ذكر الغيران التي يختفى فيها في أعلى الأماكن، وهي الجبال، ثم الأماكن التي يختفى فيها في الأماكن السافلة، وهي التي عبر عنها بالمدخل.

﴿يَجْمَحُونَ﴾ يسرعون إسراعاً لا يردهم شيء، من الفرس الجموح، وهو الذي إذا حمل لم يرده اللجام، وفي المصباح: جمح الفرس براكبه يجمع - بفتحتين - من باب: خضع جهاحاً بالكسر، وجوحاً: استعصى حتى غلبه، فهو جموح بالفتح، وجامح، يستوي فيه المذكر والمؤنث.

﴿يَلْمِزُكَ﴾ يعيبك في قسمة الصدقات ويطعن عليك، وفي المصباح: «لمزه لمزاً، من باب: ضرب، عابه، وقرأ بها السبعة، ومن باب قتل، لغة، وأصله: الإشارة بالعين ونحوها» فهو أخص من الغمز، إذ هو الإشارة بالعين ونحوها، سواء أكان على وجه الاستنقاص أو لا، وأما اللمز فهو خاص بكونه على وجه العيب، وفي المصباح: غمزه غمزاً، من باب: ضرب، أشار إليه بعين أو حاجب.

○ الإعراب:

﴿فَلَا تُعْجِبْكَ أَمْوَالُهُمْ وَلَا أَوْلَادُهُمْ﴾ الفاء عاطفة، وسيأتي سر استعمالها، ولا ناهية، وتعجبك مضارع مجزوم بلا الناهية، والفاعل مستتر تقديره أنت، والخطاب وإن كان منصرفاً إلى النبي ﷺ إلا أن المراد به جميع المؤمنين، وأموالهم فاعل، ولا أولادهم عطف عليه ﴿إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُعَذِّبَهُمْ بِهَا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا﴾ إنما كافة ومكفوفة، ويريد الله فعل مضارع وفاعل، واللام للتعليل، ويعذبهم منصوب بأن مضمرة، وأورد اللام للتقوية، والأصل: يريد أن يعذبهم، وبها متعلقان يعذبهم، وفي الحياة الدنيا حال ﴿وَتَزْهَقَ أَنفُسُهُمْ وَهُمْ كَافِرُونَ﴾ عطف «تزهق» على «ليعذبهم»، وأنفسهم فاعل، والواو حالية، وهم مبتدأ، وكافرون خبر ﴿وَيُخَلِّفُونَ بِاللَّهِ إِلَهُمَ لِمِنْكُمْ وَمَا هُمْ مِنْكُمْ﴾ الواو استئنافية، ويخلفون فعل مضارع وفاعل، وباللهم جار ومجرور متعلقان يخلفون، وإن واسمها، واللام المزحلقة، ومنكم خبرها، والواو للحال، وما نافية حجازية، وهم اسمها، ومنكم خبرها، والجملة حالية ﴿وَلَكِنَّهُمْ قَوْمٌ يَفْرُقُونَ﴾ الواو عاطفة، ولكن واسمها، وقوم خبرها، وجملة يفرقون صفة ﴿لَوْ يَجِدُونَ مَلْجَأً أَوْ مَغْرَبَاتٍ أَوْ مُدْخَلًا لَوَلَّوْا إِلَيْهِ وَهُمْ يَجْمَحُونَ﴾ لو

شرطية، ويجدون ملجأ فعل مضارع وفاعل ومفعول به، أو مغارات أو مدخلًا معطوفان على ملجأ، لولوا: اللام واقعة في جواب لو، وإليه متعلقان بولوا، وهم: الواو للحال، وهم مبتدأ، وجملة يجمعون خبر، والجملة حالية، وجملة لولوا لا محل لها ﴿ وَمِنْهُمْ مَنْ يَلْمُكَ فِي الصَّدَقَاتِ ﴾ الواو عاطفة، ومنهم خبر مقدم، ومن مبتدأ مؤخر، وجملة يلمزك صلة، وفي الصدقات جار ومجرور متعلقان بيلمزك ﴿ فَإِنْ أُعْطُوا مِنْهَا رِضْوَانًا وَإِنْ لَمْ يُعْطُوا مِنْهَا إِذَا هُمْ يَسْتَخْطُونَ ﴾ الفاء عاطفة، وإن شرطية، وأعطوا فعل ماض مبني للمجهول في محل جزم فعل الشرط، ومنها في محل نصب مفعول به ثان؛ لأن الواو وهي نائب الفاعل مفعوله الأول، وإن لم يعطوا منها عطف على الجملة الأولى، وإذا فجائية، وهم مبتدأ، وجملة يستخطون خبر، وجملة إذا هم يستخطون في محل جزم جواب الشرط؛ لأن «إذا» تخلف الفاء ﴿ وَلَوْ أَنَّهُمْ رَضُوا مَا آتَاهُمُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ ﴾ أن وما في حيزها فاعل لفعل محذوف، أي: لو ثبت رضاهم، وما مفعول به، وجملة آتاهم الله ورسوله صلة ﴿ وَقَالُوا حَسْبُنَا اللَّهُ سَيُؤْتِينَا اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ وَرَسُولُهُ ﴾ حسبنا مبتدأ، والله خبر أو بالعكس، والجملة مقول القول، سيؤتينا الله فعل مضارع ومفعول به وفاعل، ومن فضله جار ومجرور متعلقان بيؤتينا، ورسوله عطف على الله ﴿ إِنَّا إِلَى اللَّهِ رَاغِبُونَ ﴾ وإن واسمها، وإلى الله جار ومجرور متعلقان براغبون، وراغبون خبر إننا ﴿ إِنَّمَا الصَّدَقَاتُ لِلْفُقَرَاءِ وَالْمَسْكِينِ وَالْعَمِلِينَ عَلَيْهَا وَالْمُؤَلَّفَةِ قُلُوبِهِمْ ﴾ إنما كافة ومكفوفة، وهي للقصر، قصرت الصدقات على الأصناف المعدودة، والصدقات مبتدأ، وللفقراء خبر، والمساكين عطف على الفقراء والعاملين عليها عطف أيضاً، وأراد بهم السعاة الذين يقبضونها من: جاب، وقاسم، وكاتب، وحاشر، وحاسب، والمؤلفة قلوبهم عطف على ما تقدم أيضاً، وقلوبهم نائب فاعل ﴿ وَفِي الرِّقَابِ وَالْغُرَمِينَ وَفِي سَبِيلِ اللَّهِ وَأَبْنِ السَّبِيلِ ﴾ وفي الرقاب معطوف على قوله للفقراء، أي: ومصروفة في الرقاب، ولا بد من تقدير مضاف، أي: وفي فك الرقاب، والغارمين عطف أيضاً، أي: الذين فدحتهم الديون إن استدانوا الغير معصية، أو لإصلاح ذات البين، وفي

سبيل الله عطف أيضاً، أي: القائمين بالجهاد، وابن السبيل عطف أيضاً، وهو: المتقطع، فهو فقير حيث هو، غني حيث ماله ﴿فَرِيضَةً مِّنَ اللَّهِ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ﴾ مفعول مطلق لفعل محذوف، أي: فرض الله ذلك فريضة، ويجوز إعرابها حالاً من الفقراء ومن بعدهم، أي: إنما الصدقات كائنة لهم حال كونها فريضة، وهي فعيلة بمعنى مفروضة، وإنما دخلتها التاء، وحققها أن يستوي فيها المذكر والمؤنث؛ لجريانها مجرى الأسماء كالنطيحة، ومن الله صفة، والله مبتدأ، وعليم خبر أول، وحكيم خبر ثان.

### □ البلاغة:

#### مخالفة الحروف:

في قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا الصَّدَقَتُ لِلْفُقَرَاءِ﴾ إلى آخر الآية فن طريف من فنون البلاغة لطيف المأخذ، دقيق المغزى، قل من يتفطن إليه، فقد عدل عن اللام إلى في، في الأربعة الأخيرة، وذلك لسر يخفى على المتأمل السطحي، وهو أن الأصناف الأربعة الأوائل، وهم: الفقراء، والمساكين، والعاملون عليها، والمؤلفة قلوبهم، ملاك لما عساه يدفع إليهم، فكان دخول اللام لا ثقاً بهم، وأما الأربعة الأواخر فلا يملكون ما يصرف نحوهم، بل ولا يصرف إليهم، ولكن في مصالح تتعلق بهم، فالمال الذي يصرف في الرقاب إنما يتناوله السادة المكاتبون والبايعون، فليس نصيبهم مصروفاً إلى أيديهم حتى يعبر عن ذلك باللام المشعرة بتملكهم لما يصرف نحوهم، وإنما هم محال لهذا الصرف، والمصلحة المتعلقة به، وكذلك الغارمون إنما يصرف نصيبهم لأرباب ديونهم تخليصاً لذمهم لا لهم، وأما سبيل الله فواضح فيه ذلك، وأما ابن السبيل فكانه كان مندرجاً في سبيل الله، وإنما أفرد بالذكر تنبيهاً على خصوصيته، مع أنه مجرد من الحرفين جميعاً، وعطفه على المجرور باللام ممكن، ولكنه على القريب منه أقرب، إذا تقرر هذا تبين لك ما تميز به الأئمة الأربعة من رهاقة ذوق، وإصابة حدس في استنباط الأصول الفقهية من مخالفة الحروف، ووجه

آخر أشار إليه الزمخشري، وذكره ابن الأثير في كتابه الممتع: «المثل السائر» نلخصه فيما يلي:

إنما عدل عن اللام إلى «في» في الثلاثة الأخيرة؛ للإيذان بأنهم أرسخ في استحقاق التصديق عليهم ممن سبق ذكره باللام؛ لأن «في» للوعاء، فنبه على أنهم أحقّاء بأن توضع فيهم الصدقات، كما يوضع الشيء في الوعاء، ويجعلوا مظنة لها، وذلك لما في فك الرقاب وفي الغرم من التخليص والإنقاذ، وتكرير «في» في قوله: ﴿وَفِي سَبِيلِ اللَّهِ﴾ دليل على ترجيحه على الرقاب وعلى الغارمين، وسياق الكلام أن يقال: وفي الرقاب، والغارمين، وسبيل الله، وابن السبيل، فلما جيء بـ «في» مرة ثانية، وفصل بها بين الغارمين وبين سبيل الله، علم أن سبيل الله أوكد في استحقاق النفقة فيه، وهذه لطائف ودقائق لا توجد إلا في هذا الكلام الشريف.

\* الفوائد:

وفيما يلي فصل ممتع كتبه عالم جليل من علماء الأزهر، نشبه لأصالته في الصدقات والزكوات، قال:

«تدفع الزكاة لثمانية أصناف:

(١) الفقير: وهو الذي لا مال ولا كسب لائق يقع موقعا من كفايته، بأن ينقص عن نصف ما يحتاجه كمن يحتاج إلى عشرة لا يملك ولا يكسب إلا درهمين أو ثلاثة.

(٢) المسكين: من له مال أو كسب لا يكفيه كمن يحتاج إلى عشرة دراهم وعنده سبعة.

(٣) العاملين عليها: الساعين في تحصيلها كالكاتب لأموال الزكاة.

(٤) المؤلفة قلوبهم: وهم الذين أسلموا وإسلامهم ضعيف، أو كان قويا، ولكن يتوقع بإعطائهم إسلام غيرهم.

(٥) الرقاب: وهم المكاتبون من الأرقاء لغير المزكي كتابة صحيحة.

(٦) الغارم: وهو الذي تداين ديناً لنفسه وحل الدين ولا قدرة له على وفائه وقصد صرفه في مباح، أو صرفه فيه، أو تداين لإصلاح ذات البين إن حل الدين، ولم يوفه من ماله، ولو كان غنياً، أو تداين لضمان إن أعسر هو والمضمون.

(٧) وأهل سبيل الله: وهم الغزاة المتطوعون بالجهاد، وإن كانوا أغنياء إعانة على الجهاد.

(٨) وابن السبيل: وهو المسافر سافراً مباحاً من بلد الزكاة، ولو مجتاز إلى وطنه، أو غيره، فيعطى من مال الزكاة ما يوصله إلى مقصده إن احتاج.

﴿ وَمَنْهُمْ الَّذِينَ يُؤَدُّونَ النَّبِيَّ وَيَقُولُونَ هُوَ أَدْنَىٰ قُلُوبِنَا خَيْرٌ لَّكُمْ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَيُؤْمِنُ لِلْمُؤْمِنِينَ وَرَحْمَةٌ لِّلَّذِينَ ءَامَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ يُؤَدُّونَ رَسُولَ اللَّهِ لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿١١﴾ يَخْلِفُونَ بِاللَّهِ لَكُمْ لِيَرْضَوْكُمْ وَاللَّهُ وَرَسُولُهُ أَحَقُّ أَنْ يُرْضَوْهُ إِنْ كَانُوا مُؤْمِنِينَ ﴿١٢﴾ أَلَمْ يَعْلَمُوا أَنَّهُ مَن يُحَادِدُ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَأَبْدَأَ لَهُ نَارَ جَهَنَّمَ خَلِيفًا فِيهَا ذَلِكَ الْخِزْيُ الْعَظِيمُ ﴿١٣﴾ ﴾

☆ اللفظة:

﴿ أَدْنَىٰ ﴾ - بضمين - الجارحة المعروفة عضو السماع، مؤنثة، والجمع آذان، وأذن الكوز: عروته، وتصغيرها أذينة، وفلان أذن من الآذان؛ إذا كان يسمع مقال كل أحد وتكون بلفظ واحد مع الجميع، ويقال: جاء لابساً أذنيه، أي: غافلاً، وسيأتي مزيد تفصيل عنها في باب: البلاغة والفوائد.

﴿ يُحَادِدُ ﴾ يشاقق، وفي القاموس وغيره: حادّه: عاداه وغازبه.

○ الإعراب:

﴿ وَمَنْهُمْ الَّذِينَ يُؤَدُّونَ النَّبِيَّ ﴾ كلام مستأنف، مسوق للحديث عن فرقة من المنافقين، كما سيأتي في باب: الفوائد، ومنهم خبر مقدم، والذين مبتدأ

مؤخر، وجملة يؤذون النبي صلة ﴿ وَيَقُولُونَ هُوَ أذُنٌ قُلُّ أذُنٌ خَيْرٌ لَّكُمْ ﴾ ويقولون عطف على يؤذون، وجملة هو أذن من المبتدأ، والخبر مقول القول، وقل فعل أمر، وأذن خبر، والمبتدأ محذوف، وخير مضاف إليه، ولكم صفة ﴿ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَيُؤْمِنُ لِلْمُؤْمِنِينَ وَرَحْمَةٌ لِلَّذِينَ ءَامَنُوا مِنْكُمْ ﴾ جملة يؤمن بالله تفسيرية؛ لكونه أذن خير لهم، ويؤمن للمؤمنين عطف على يؤمن بالله، وعدى الإيمان إلى الله بالباء لتضمنه معنى التصديق، ولموافقة ضده، وهو الكفر، في قوله: ﴿ مَن كَفَرَ بِاللَّهِ ﴾ وعداه للمؤمنين باللام لتضمنه معنى الانقياد، وموافقته لكثير من الآيات، كقوله: ﴿ وَمَا أَنْتَ بِمُؤْمِنٍ لَّنَا ﴾ وقوله: ﴿ أَفَنظَمْعُونَ أَن يُؤْمِنُوا لَكُمْ ﴾ ويمكن أن يجاب بأنه عدى فعل الإيمان إلى الله بالباء، وإلى المؤمنين باللام؛ لأن إيمان الأمان من الخلود في النار، وهو المقابل للكفر حقه أن يعدى بالباء، وأما الإيمان بمعنى التصديق والتسليم فإنه يعدى باللام للترفة بينهما، وإن كان حقه أن يعدى بنفسه كالتصديق حيث يقال صدقتك. ورحمة للذين آمنوا عطف على أذن خير، وللذين آمنوا صفة لرحمة، ومنكم حال من الضمير في آمنوا ﴿ وَالَّذِينَ يُؤْذُونَ رَسُولَ اللَّهِ هُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴾ الذين مبتدأ، وجملة يؤذون رسول الله صلة، ولهم خبر مقدم، وعذاب مبتدأ مؤخر، وأليم صفة، والجملة الاسمية خبر الذين ﴿ يَحْلِفُونَ بِاللَّهِ لَكُمْ لِيَرْضَوْكُمْ ﴾ الجملة خبر ثان للذين، ولكم متعلقان بيحلفون، واللام للتعليل، ويرضوكم منصوب بأن مضمرة، والواو فاعل، والكاف مفعول به، ولام التعليل ومجورها متعلقان بيحلفون أيضاً ﴿ وَاللَّهُ وَرَسُولُهُ أَحَقُّ أَنْ يُرْضَوْهُ إِنْ كَانُوا مُؤْمِنِينَ ﴾ الواو للحال، والله مبتدأ، ورسوله عطف على الله، وأحق خبر مقدم، وأن وما في حيزها مبتدأ مؤخر، والجملة الاسمية خبر الله، ووحيد الضمير لتلازم الرضاءين، وإفراد الضمير في يرضوه إما للتعظيم للجناب الإلهي بإفراده بالذكر، ولكونه لا فرق بين إرضاء الله وإرضاء رسوله، فأرضاء الله إرضاء لرسوله، أو المراد الله أحق أن يرضوه ورسوله كذلك، كما قال سيبويه، ورجَّحه النحاس، أو لأن الضمير موضوع موضع

اسم الإشارة، فإنه يشار به إلى الواحد والمتعدد، أو الضمير راجع إلى المذكور وهو يصدق عليهما، وقال الفراء: المعنى: ورسوله أحق أن يرضوه، والله افتتاح كلام، كما تقول: ما شاء الله وشئت. وإن شرطية، وكانوا فعل الشرط، ومؤمنين خبر كانوا، والجواب محذوف، أي: فالله ورسوله أحق، ويجوز أن يكون الكلام جملتين حذف خبر إحداهما لدلالة الثاني عليه، والتقدير: والله أحق أن يرضوه ورسوله كذلك ﴿أَلَمْ يَعْلَمُوا أَنَّهُ مَن يُكَادِرُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ﴾ الهمزة للاستفهام الإنكاري التوبيخي، ولم حرف نفي وقلب وجزم، ويعلموا مجزوم بلم، وأن وما في حيزها سدت مسد مفعولي يعلموا، وأن واسمها، ومن شرطية مبتدأ، ويحادث فعل الشرط، ولفظ الجلالة مفعوله، ورسوله عطف على اللام ﴿فَأَن تَأْرَ جَهَنَّمَ خَالِدًا فِيهَا ذَلِكَ الْخِزْيُ الْعَظِيمُ﴾ الفاء رابطة، وإن حرف مشبه بالفعل، وله خبرها المقدم، ونار جهنم اسمها المؤخر، وخالداً حال من الضمير المجرور باللام، وفيها متعلقان بخالداً، وجملة اسم الشرط وفعله، وجوابه خبر أنه الأولى، وذلك مبتدأ، والخزي خبره، والعظيم صفة.

## □ البلاغة:

## المجاز المرسل:

في قوله: ﴿هُوَ أَذُنٌ﴾ مجاز مرسل، كما يراد بالعين الرجل إذا كان ربيثة، لأن العين هي المقصودة منه، فصارت كأنه الشخص كله، وهو من إطلاق اسم الجزء على الكل للمبالغة، والعلاقة تسمى الجزئية، قال الشاعر:

كَمْ بَعَثْنَا الْجَيْشَ جَرًّا      رَأَى وَأَرْسَلْنَا الْعِيُونََا

وفي ردِّ الله تعالى عليهم بقوله: ﴿قُلْ أَذُنٌ خَيْرٌ﴾ إطماع لهم بالتسليم أولاً، ثم إيذان باليأس ثانياً، ولا شيء أبلغ من الرد عليهم بهذا الوجه يكرّر على طمعهم بعد الموافقة في الظاهر عليه بالحسم، ويعقبه باليأس منه، ويسمى

«القول بالموجب» والموجب - بكسر الجيم - لأن المراد به الصفة الموجبة للحكم، فهو اسم فاعل من أوجب، ويحتمل فتح الجيم إن أريد بالقول الحكم الذي أوجبه الصفة، فيكون اسم مفعول، والمعنيان صحيحان، وهو قسمان:

(١) أن تقع صفة في كلام الآخر كناية عن شيء أثبت له حكم، فتثبت في كلامك تلك الصفة من غير تعرض لثبوت ذلك الحكم وانتفائه عنه، كقوله تعالى: ﴿ يَقُولُونَ لَئِن رَّجَعْنَا إِلَى الْمَدِينَةِ لَيُخْرِجَنَّكَ الْأَعَزُّ مِنْهَا الْأَذَلَّ وَلِلَّهِ الْعِزَّةُ وَلِرَسُولِهِ وَلِلْمُؤْمِنِينَ ﴾ فالأعز صفة وقعت في كلام المنافقين كناية عن فريقهم، والأذل كناية عن المؤمنين، وقد أثبتوا لفريقهم المكنى عنه بالأعز؛ الإخراج، فأثبت الله تعالى في الرد عليهم صفة العزة لغير فريقهم، وهو: الله ورسوله والمؤمنون، ولم يتعرض لثبوت ذلك الحكم؛ الذي هو الإخراج للموصوفين بالعز، أعني الله ورسوله والمؤمنين ولا لغيرهم، ومنه قول القبعثري للحجاج لما توعدده فقال: لأحملنك على الأدهم، يعني: القيد، فرأى القبعثري أن الأدهم يصلح صفة للقيد والفرس، فحمل كلامه على الفرس، فقال مثل الأمير يحمل على الأدهم والأشهب، فقال الحجاج: إنه - أي: الأدهم - حديد، فقال القبعثري: لأن يكون حديداً خير من أن يكون بليداً، فحمل الحديد على خلاف مراده أيضاً.

(٢) حمل لفظ وقع في كلام الآخر، على خلاف مراده بما يحتمله بذكر متعلقه، وقد شاع هذا الضرب على ألسنة الشعراء، وتداولوه في أشعارهم كثيراً، قال ابن حجاج:

قال: ثقلت إذ أتيت مراراً      قلت: ثقلت كاهلي بالأأيادي

قال: طوّلت، قلت: أوليت طويلاً      قال: أبرمت قلت: حبل ودادي

وقد أوردنا في أواخر سورة الأنعام أبياتاً لصفى الدين الحلي كرر فيها هذا

الضرب، ويصح حمل الآية الكريمة على هذا الضرب بذكر متعلق الأذن، وهو خير.

### \* الفوائد:

روى التاريخ أنه اجتمع ناس من المنافقين، فيهم الجلاس بن سويد، ووديعة بن ثابت، فوقعوا في رسول الله ﷺ وذموه، وقال الجلاس بن سويد، وهو بوزن غراب، كما في القاموس: نقول ما شئنا، ثم نأتيه، فننكر ما قلنا، ونحلف فيصدقنا فيما نقول، فإنما محمد أذن، وكان عندهم غلام يقال له عامر بن قيس، فأتى النبي ﷺ وأخبره فدعاهم وسألهم فأنكروا، وحلفوا أن عامراً كذاب، وحلف عامر أنهم كذبة، فجعل عامر يدعو ويقول: اللهم صدق الصادق وكذب الكاذب، فأنزل الله الآية.

﴿يَحْذَرُ الْمُنَافِقُونَ أَنْ تُنَزَّلَ عَلَيْهِمْ سُورَةٌ تُنَبِّئُهُمْ بِمَا فِي قُلُوبِهِمْ قُلِ اسْتَخْرِزُوا إِنَّا اللَّهُ مُخْرِجُ مَا تَحْذَرُونَ ﴿٦٤﴾ وَلَئِنْ سَأَلْتَهُمْ لَيَقُولُنَّ إِنَّمَا كُنَّا نَخُوضُ وَنَلْعَبُ قُلْ أَبِاللَّهِ وَآيَاتِهِ وَرَسُولِهِ كُنْتُمْ تَسْتَهْزِئُونَ ﴿٦٥﴾ لَا تَعْدِرُوا فَمَا كَفَرْتُمْ بَعْدَ إِيمَانِكُمْ إِن نَعَفُ عَنْ طَآئِفَةٍ مِّنْكُمْ نُعَذِّبْ طَآئِفَةً بِأَنَّهُمْ كَانُوا مُجْرِمِينَ ﴿٦٦﴾﴾

### ○ الإعراب:

﴿يَحْذَرُ الْمُنَافِقُونَ أَنْ تُنَزَّلَ عَلَيْهِمْ سُورَةٌ تُنَبِّئُهُمْ بِمَا فِي قُلُوبِهِمْ﴾ جملة مستأنفة، مسوقة لبيان ما يضطرم في صدور المنافقين من حسد وعداوة للمؤمنين، فهم يخشون أن تنزل عليهم تخبرهم بما تنطوي عليه نفوس المنافقين، ولا تقل: إن الضمائر متفككة، فما أسهل إرجاع كل ضمير إلى أصحابه، ويحذر المنافقون فعل مضارع وفاعل، وأن تنزل عليهم مفعول به

ناصبه يحذر؛ فإنه يتعدى بنفسه، خلافاً للمبرد الذي زعم أن حذر لا يتعدى، وقال: إنه من هيئات النفس كفزع، والرد عليه من أوجه:

آ- أن ذلك غير لازم ولا مضطرد، فكثير من هيئات النفس متعدد كخاف وخشي.

ب- قوله تعالى: ﴿ وَيَحذِرُكُمْ اللَّهُ نَفْسَكُمْ ﴾ فلولا أنه متعد في الأصل لواحد لما اكتسب بالتضعيف مفعولاً ثانياً.

ج- أجمعت معاجم اللغة على أنه يتعدى بنفسه وبال حرف.

وعليهم متعلق بتنزل، وسورة نائب فاعل، وجملة تنبئهم صفة لسورة، وبما في موضع المفعول الثاني لتنبئهم، وفي قلوبهم متعلق بمحذوف صلة ما ﴿ قُلِ اسْتَهِزُّوا إِنَّا اللَّهُ مُخْرِجُ مَا تَحذَرُونَ ﴾ استهزئوا فعل أمر يراد به التهديد، وإن واسمها وخبرها، وما موصول مفعول مخرج لأنه اسم فاعل، وجملة تحذرون صلة ما ﴿ وَلَئِن سَأَلْتَهُمْ لَيَقُولُنَّ إِنَّمَا كُنَّا نَخُوضُ وَنَلْعَبُ ﴾ [والواو استئنافية، واللام رابطة للقسم، وإن: شرطية، وسألتهم: فعل ماض وفاعل ومفعول به، وجملة: ﴿ إِنَّمَا كُنَّا نَخُوضُ ﴾ <sup>(١)</sup> مقول القول؛ وجملة نخوض خبر كنا. وهو في محل جزم فعل الشرط، وليقولن اللام واقعة في جواب القسم، ويقولن فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه ثبوت النون المحذوفة لتوالي الأمثال، والواو فاعل، والنون المشددة للتوكيد، وجملة إنما كنا نخوض ونلعب مقول القول، وجملة نخوض خبر كنا ﴿ قُلِ أيا لله وءاينيه ورسوله كنتم تستهزئون ﴾ الهمزة للاستفهام الإنكاري التوبيخي، وبالله متعلقان بتستهزئون، وآياته ورسوله عطف على الله، وكنتم تستهزئون كان واسمها، والجملة الفعلية خبرها ﴿ لَا تَعذِرُوا قَدْ كَفَرْتُمْ بَعْدَ إِيمَانِكُمْ ﴾ لا ناهية، وتعدتروا مضارع مجزوم بلا الناهية، وقد حرف تحقيق، وكفرتهم فعل وفاعل، وبعد متعلق بكفرتهم، وإيمانكم مضاف إليه ﴿ إِن نَّعَفُ عَنْ

(١) ما بين حاصرتين سقط من المطبوع، وأثبتناه من عندنا لإتمام إعراب الكلام.

طَائِفَةٌ مِّنْكُمْ نَعَدَتْ طَائِفَةً بِأَنَّهُمْ كَانُوا مُجْرِمِينَ ﴿٦٧﴾ إن شرطية، ونعف فعل الشرط، وعن طائفة متعلقان بنعف، ومنكم صفة ونعذب جواب الشرط، وطائفة مفعول به، وبأنهم متعلقان بنعذب، والباء للسببية، وإن واسمها، وجملة كانوا مجرمين خبرها، وكان واسمها وخبرها.

﴿الْمُنْفِقُونَ وَالْمُنْفِقَاتُ بِعُضُومٍ مِّنْ بَعْضٍ يَأْمُرُونَ بِالْمُنْكَرِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمَعْرُوفِ وَيَقْبِضُونَ أَيْدِيَهُمْ نَسُوا اللَّهَ فَنَسِيَهُمْ إِنَّ الْمُنْفِقِينَ هُمُ الْفَاسِقُونَ ﴿٦٨﴾ وَعَدَّ اللَّهُ الْمُنْفِقِينَ وَالْمُنْفِقَاتِ وَالْكُفَّارَ نَارَ جَهَنَّمَ خَالِدِينَ فِيهَا هِيَ حَسْبُهُمْ وَلَعْنَةُ اللَّهِ لَهِمْ عَذَابٌ مُّقِيمٌ ﴿٦٩﴾ كَالَّذِينَ مِن قَبْلِكُمْ كَانُوا أَشَدَّ مِنْكُمْ قُوَّةً وَأَكْثَرَ أَمْوَالًا وَأَوْلَادًا فَاسْتَمْتَعُوا بِخَالِقِهِمْ فَاسْتَمْتَعْتُمْ بِخَالِقِكُمْ كَمَا اسْتَمْتَعَ الَّذِينَ مِن قَبْلِكُمْ بِخَالِقِيهِمْ وَخَضْتُمْ كَالَّذِي خَاضُوا أُولَئِكَ حِطَّتْ أَعْمَالُهُمْ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَأُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ ﴿٧٠﴾﴾

☆ اللغظة:

﴿الخلق﴾ - بفتح الخاء -: النصيب، وهو: ما خلق للإنسان، أي:

قدر من خير.

الإعراب:

﴿الْمُنْفِقُونَ وَالْمُنْفِقَاتُ بِعُضُومٍ مِّنْ بَعْضٍ﴾ المنفقون مبتدأ، والمنفات عطف عليه، وبعضهم مبتدأ، ومن بعض خبر، أي: متشابهون كأعضاء الشيء الواحد ﴿يَأْمُرُونَ بِالْمُنْكَرِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمَعْرُوفِ وَيَقْبِضُونَ أَيْدِيَهُمْ﴾ الجملة خبر ثان للمنفقين، والأول هو الجملة الاسمية، وينهون عن المعروف عطف على الجملة السابقة، ويقبضون أيديهم عطف أيضاً، وسيأتي معناها في باب: البلاغة ﴿نَسُوا اللَّهَ فَنَسِيَهُمْ إِنَّ الْمُنْفِقِينَ هُمُ﴾

أَلْفَسِقُونَ ﴿١٩﴾ نسوا الله فعل وفاعل ومفعول به، فنيهم عطف على نسوا، وسيأتي بحث هذا المجاز المرسل، وإن واسمها، وهم مبتدأ ثان، أو ضمير فصل، والفاسقون خبر «هم»، أو خبر إن، والجملة الاسمية خبر إن ﴿٢٠﴾ وَعَدَّ اللَّهُ الْمُنَافِقِينَ وَالْمُنَافِقَاتِ وَالْكُفَّارَ نَارَ جَهَنَّمَ ﴿٢١﴾ وعد الله المنافقين فعل وفاعل ومفعول، والمنافقات عطف، وكذلك الكفار، ونار جهنم مفعول به ثان، ووعد يستعمل في الخير والشر ﴿٢٢﴾ خَالِدِينَ فِيهَا هِيَ حَسْبُهُمْ ﴿٢٣﴾ خالدين حال من المفعول الأول، وهي مبتدأ، وحسبهم خبر، والجملة حالية ﴿٢٤﴾ وَلَعَنَهُمُ اللَّهُ وَلَهُمْ عَذَابٌ مُّقِيمٌ ﴿٢٥﴾ الواو عاطفة، ولعنهم الله فعل ومفعول به وفاعل، ولهم خبر مقدم، وعذاب مبتدأ مؤخر، ومقيم صفة ﴿٢٦﴾ كَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ كَانُوا أَشَدَّ مِنْكُمْ قُوَّةً ﴿٢٧﴾ الكاف اسم بمعنى مثل خبر لمبتدأ محذوف، أي: أنتم مثل الذين، ويجوز أن تكون الكاف حرف جر، والجار والمجرور خبراً للمبتدأ المقدر، ومن قبلكم صلة الذين، وكانوا أشد: كان واسمها وخبرها، ومنكم جار ومجرور متعلقان بأشد، وقوة تمييز ﴿٢٨﴾ وَأَكْثَرَ أَمْوَالًا وَأَوْلَادًا ﴿٢٩﴾ عطف على أشد منكم قوة ﴿٣٠﴾ فَاسْتَمْتَعُوا بِخَلْقِهِمْ ﴿٣١﴾ الفاء عاطفة، واستمتعوا فعل وفاعل، وبخلاقهم متعلقان باستمتعوا ﴿٣٢﴾ فَاسْتَمْتَعْتُمْ بِخَلْقِكُمْ ﴿٣٣﴾ عطف على ما تقدم ﴿٣٤﴾ كَمَا اسْتَمْتَعَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ بِخَلْقِهِمْ ﴿٣٥﴾ الكاف محلها النصب على المفعولية المطلقة، والذين فاعل، ومن قبلكم صلة الذين، وبخلاقهم جار ومجرور متعلقان باستمتع ﴿٣٦﴾ وَخُضُّمٌ كَالَّذِي خَاضُوا ﴿٣٧﴾ الكاف ومدخولها في محل نصب على المفعولية المطلقة ﴿٣٨﴾ أُولَئِكَ حَبِطَتِ أَعْمَالُهُمْ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ ﴿٣٩﴾ أولئك مبتدأ، وجملة حبطت خبر، وأعمالهم فاعل، وفي الدنيا جار ومجرور متعلقان بحبطت ﴿٤٠﴾ وَأُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ ﴿٤١﴾ مبتدأ وخبر، وهم ضمير فصل، أو مبتدأ ثان.

□ البلاغة:

في هذه الآيات فنون من البلاغة:

(١) الكناية في قوله تعالى: ﴿٤١﴾ وَيَقِضُوكَ أَيَدِيَهُمْ ﴿٤٢﴾ كناية عن الشح،

والأصل في هذه الكناية أن المعطي يمد يده ويبسطها بالعطاء فقليل لمن منع وبخل قد قبض يده .

(٢) المجاز المرسل في قوله تعالى: ﴿ نَسُوا اللَّهَ فَنَسِيَهُمْ ﴾ لأن النسيان هنا غير وارد فهو بالنسبة إليهم مسقط التكليف عنهم، وهو بالنسبة إليه تعالى محال، ولذلك لا بد من حمل الكلام على المجاز المرسل والعلاقة اللازمة، فالمراد لازم النسيان، وهو: الترك، أي: أنهم أغفلوا ذكر الله فتركهم من رحمته وفضله، أو يقال فيه: فن المشاكلة؛ لأن النسيان الحقيقي لا يصح إطلاقه على الله سبحانه، وإنما أطلق عليه هنا من باب المشاكلة، أي: تركوا ما أمرهم به، فتركهم من رحمته وفضله .

(٣) التكرير في ترديد: استمتعوا، ذلك أنه شبه حالهم بحال الأولين، ففي التكرير تأكيد ومبالغة في ذم المخاطبين، وتقبيح حالهم واستهجان أمرهم .

(٤) الاستعارة التصريحية في خضتم، شبه الباطل بماء، وحذف المشبه، وأبقى المشبه به، وهو الماء، على طريق الاستعارة التصريحية التبعية .

(٥) التنكيث في قوله تعالى: ﴿ الْمُنَافِقُونَ وَالْمُنَافِقَاتُ ﴾ إلى آخر الآية، ثم قوله بعد ذلك: ﴿ وَالْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ ﴾ إلى آخر الآية، فإن لقائل أن يقول: ما النكته التي أوجبت وصف المنافقين والمنافقات بالتلاحم الشديد دون المؤمنين والمؤمنات، بحيث لا يجوز التبديل في الخبرين، فيجعل التلاحم بين المؤمنين وغيره بين المنافقين؟ فيقال في الجواب: لما كان المنافقون والمنافقات كلهم يهود وهم من بني إسرائيل، كان اتصال بعضهم ببعض اتصال نسب، أو ما نطلق عليه: العنصرية والجنس، ولما كان المؤمنون من شعوب متفرقة وأمم شتى، كان اتصالهم اتصال سبب، وهو جعل الإسلام بينهم من التحاب في الله، والولاء فيه، والتناحر في سبيله، ومن هاهنا لم يجوز التبديل بين الخبرين بأن يجعل اتصال النسب للمؤمنين واتصال السبب للمنافقين .

﴿ أَلَمْ يَأْتِهِمْ نَبَأُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ قَوْمِ نُوحٍ وَعَادٍ وَثَمُودَ وَقَوْمِ  
إِبْرَاهِيمَ وَأَصْحَابِ مَدْيَنَ وَالْمُؤْتَفِكَاتِ أَنَّهُمْ رُسُلُهُمْ بِالْبَيِّنَاتِ فَمَا  
كَانَ اللَّهُ لِيُظْلِمَهُمْ وَلَكِنْ كَانُوا أَنْفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ ﴿٧٠﴾ وَالْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ  
بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضٍ يَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَيُقِيمُونَ  
الصَّلَاةَ وَيُؤْتُونَ الزَّكَاةَ وَيُطِيعُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ أُولَئِكَ سَيَرْحَمُهُمُ اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ  
عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴿٧١﴾ وَعَدَّ اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا  
الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا وَمَسْكِنٍ طَيِّبَةٍ فِي جَنَّاتٍ عَدْنٍ وَرِضْوَانٌ مِنَ اللَّهِ  
أَكْبَرُ ذَلِكَ هُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ ﴿٧٢﴾

## ☆ اللفظة:

﴿ وَالْمُؤْتَفِكَاتِ ﴾ مدائن قوم لوط، وقيل: قريات قوم لوط وهود  
وصالح، واثتفاكهن: انقلاب أحوالهن من الخير إلى الشر، أو المنقلبات التي  
جعل الله عليها سافلها، ويقال: أفكه: إذا قلبه، وبابه: ضرب، ويقال:  
أفكته فائتك، فهو مطاوعه، أي: قلبته فانقلب، والمادة تدل على التحول  
والصرف.

﴿ عَدْنٍ ﴾ إقامة، وهي هنا: علم على الجنة، وأصلها: من عدن القوم  
بالبلد: أقاموا فيه، وطال عدنهم فيه وعدونهم، وفلان في معدن الخير  
والكرم، وهو من مراكز الخير ومعادنه، وعليه عدنيات، أي: ثياب كريمة،  
وأصلها النسبة إلى عدن - بفتحتين - . ومن أقوالهم: «مرت جوار مدنيات  
عليهن رباط عدنيات» وكثر حتى قيل للرجل الكريم الأخلاق: عدني، كما  
قيل للشيء العجيب من كل فن: عبقرى، قال ابن جابر المحاربي:

سَرَتْ مَا سَرَتْ مِنْ لَيْلِهَا ثُمَّ عَرَّسَتْ

إِلَى عَدْنِي ذِي غَنَاءٍ وَذِي فَضْلِ

إلى ابن حَصَانٍ لَمْ تَخْضَرْمْ جَدُودُهَا

كريم النَّثَا وَالخِيمِ وَالْعَقْلِ وَالْأَصْلِ

○ الإعراب:

﴿ أَلَمْ يَأْتِهِمْ نَبَأُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ ﴾ الهمزة للاستفهام التقريري، ولم حرف نفي وقلب وجزم، ويأتهم مجزوم بلم، والهاء مفعول به، ونبا فاعل، والذين مضاف إليه، ومن قبلهم صلة ﴿ قَوْمٍ نُوْحٍ وَعَادٍ وَثَمُودَ وَقَوْمِ إِبْرَاهِيمَ وَأَصْحَابِ مَدْيَنَ وَالْمُؤْتَفِكَاتِ ﴾ قوم بدل من الذين، بدل بعض من كل، وقوله: وعاد إلى آخر المعطوفات كلها معطوفة على قوم نوح، غير أن الأخير، وهو المؤتفكات، على حذف مضاف، أي: قريات قوم لوط، وإنما اقتصر القرآن الكريم هذه الطوائف الست؛ لأن آثارهم باقية، وبلادهم بالشام واليمن والعراق، وكل ذلك قريب من أرض العرب في شبه جزيرتهم، فكانوا يعرجون بها، ويتنسمون أخبار أهلها ﴿ أَنَّهُمْ رَسَلُهُمْ بِالْبَيِّنَاتِ ﴾ الجملة استئنافية لبيان أخبارهم وأحاديثهم، ورسلمهم فاعل ﴿ فَمَا كَانَ اللَّهُ لِيَظْلِمَهُمْ وَلَكِنْ كَانُوا أَنْفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ ﴾ الفاء عاطفة، وما نافية، كان الله: كان واسمها، واللام للجحود، ويظلمهم منصوب بأن مضمرة بعد لام الجحود، والجار والمجرور متعلقان بالخبر، أي: مريداً ليظلمهم، ولكن الواو عاطفة، ولكن مخففة مهمله، وكان واسمها، وأنفسهم مفعول مقدم ليظلمون، وجملة يظلمون خبر كانوا، وقدم المفعول به اهتماماً به مع مراعاة الفاصلة ﴿ وَالْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضٍ ﴾ المؤمنون مبتدأ، وبعضهم مبتدأ ثان، وأولياء خبر، والجملة خبر المؤمنون، وقد مرت مقابلتها مع الإشارة إلى فن التنكيت بين الجملتين في الخبر ﴿ يَا مَعْرُوفُ بِالْمَعْرُوفِ وَبِئْسَ هَوْنٌ عَنِ الْمُنْكَرِ ﴾ الجملة خبرية، وقد تقدم إعرابها ﴿ وَيُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَيُؤْتُونَ الزَّكَاةَ ﴾ عطف على ما تقدم ﴿ وَيُطِيعُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ ﴾ عطف أيضاً ﴿ أُولَئِكَ سَرَّحْنَاهُمْ اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴾ أولئك مبتدأ، وجملة سيرحهم الله خبر، وإن واسمها وخبرها ﴿ وَعَدَّ اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا

أَلَا تَهْتَفُونَ ﴿٧٣﴾ وعد الله المؤمنين فعل وفاعل ومفعول به، وجنات مفعول به ثان، وجملة تجري صفة، والأثمار فاعل، ومن تحتها جار ومجرور متعلقان بتجري ﴿خَالِدِينَ فِيهَا وَمَسَاكِنَ طَيِّبَةً فِي جَنَّاتٍ عَدْنٍ﴾ خالدين فيها حال من المؤمنين، ومسكن عطف على جنات، وطيبة صفة، وفي جنات عدن صفة ثانية ﴿وَرِضْوَانٌ مِّنَ اللَّهِ أَكْبَرُ﴾ مبتدأ ساغ الابتداء به، لأنه وصف بقوله: من الله، وأكبر خبره، ولم يسلكه في نظام الموعود به؛ لأنه متحقق في ضمن كل موعود، ولأنه قصارى ما ترقى إليه آمال النفوس ﴿ذَلِكَ هُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ﴾ ذلك مبتدأ، وهو مبتدأ ثان، والفوز خبر هو، والجملة خبر اسم الإشارة، والعظيم صفة.

﴿يَتَأْتِيهَا النَّبِيُّ جَاهِدِ الْكُفَّارَ وَالْمُنَافِقِينَ وَاغْلُظْ عَلَيْهِمْ وَمَأْوَاهُمْ جَهَنَّمُ وَيَبْسُ الْمَصِيرُ ﴿٧٣﴾ يَخْلِفُونَ بِاللَّهِ مَا قَالُوا وَلَقَدْ قَالُوا كَلِمَةَ الْكُفْرِ وَكَفَرُوا بَعْدَ إِسْلَامِهِمْ وَهُمْ أُوِيَا لِمَا نَالُوا وَمَا نَقَمُوا إِلَّا أَنْ أَغْنَاهُمُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ مِنْ فَضْلِهِ فَإِنْ يَتُوبُوا يَكُ خَيْرًا لَهُمْ وَإِنْ يَتَوَلَّوْا يُعَذِّبُهُمُ اللَّهُ عَذَابًا أَلِيمًا فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَمَا لَهُمْ فِي الْأَرْضِ مِنْ وَلِيٍّ وَلَا نَصِيرٍ ﴿٧٤﴾﴾

○ الإعراب:

﴿يَتَأْتِيهَا النَّبِيُّ جَاهِدِ الْكُفَّارَ وَالْمُنَافِقِينَ﴾ جاهد فعل أمر، والكفار مفعول به والمنافقين عطف ﴿وَاغْلُظْ عَلَيْهِمْ﴾ واغلظ عطف على جاهد، أي: لا تأخذك هوادة فيهم، وحاربهم بالسيف، وأقم زيفهم بالمنطق والحجة. ﴿وَمَا وَانَهُمْ جَهَنَّمُ وَيَبْسُ الْمَصِيرُ﴾ قال أبو البقاء في إعرابه: «إن قيل كيف حسنت الواو هنا؟ والفاء أشبه بهذا الموضع، ففيه ثلاثة أجوبة: أحدها أن الواو واو الحال، والتقدير: افعل ذلك في حال استحقاقهم جهنم، وتلك الحال حال كفرهم ونفاقهم. والثاني أن الواو جيء بها تنبيهاً على إرادة فعل محذوف تقديره: واعلم أن جهنم مأواهم. والثالث: أن الكلام قد حمل على

المعنى، والمعنى أنه قد اجتمع لهم عذاب الدنيا بالجهد والغلظة وعذاب الآخرة بجعل جهنم مأواهم، ولا حاجة إلى هذا كله؛ لأن الواو استثنائية، والجملة مستأنفة مسوقة لبيان مآل أمرهم بعد بيان عاجله، وبئس المصير الواو عاطفة، وبئس المصير فعل وفاعل، والمخصوص بالذم محذوف للعلم به، أي: مصيرهم ﴿يَحْلِفُونَ بِاللَّهِ مَا قَالُوا﴾ جملة مستأنفة، مسوقة لبيان ما صدر عنهم من الأعمال المنكرة الموجبة للأمر بجهدهم والغلظة عليهم، وبالله جار ومجرور متعلقان بيحلفون، وما نافية، وقالوا فعل وفاعل، وجملة ما قالوا جواب القسم ﴿وَلَقَدْ قَالُوا كَلِمَةَ الْكُفْرِ وَكَفَرُوا بَعْدَ إِسْلَامِهِمْ﴾ الواو عاطفة، واللام جواب للقسم المحذوف، وقالوا فعل وفاعل، وكلمة الكفر مفعول قالوا، قيل: هي كلمة الجلاس بن سويد الآنف الذكر، وقد قيل: هي كلمة عبد الله بن أبي ابن سلول حيث قال: «لئن رجعنا إلى المدينة ليخرجن الأعز منها الأذل»، وكفروا عطف على قالوا، وبعد ظرف متعلق بكفروا ﴿وَهُمْ أُوِيَ مَالًا يَنَالُونَ﴾ عطف على ما تقدم، وبما متعلقان بهموا، وجملة لم ينالوا صلة، وسيأتي نبأ هذا الهم، وهو الفتك برسول الله، في باب الفوائد ﴿وَمَا نَقَمُوا إِلَّا أَنْ أَغْنَاهُمُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ مِنْ فَضْلِهِ﴾ الواو عاطفة، وما نافية، ونقموا فعل وفاعل، وإلا أداة حصر، وأن وما في حيزها مفعول نقموا، وأغناهم الله فعل ومفعول به وفاعل، ورسوله عطف على الله، ومن فضله متعلقان بأغناهم ﴿فَإِنْ يَتُوبُوا يَكُ خَيْرًا لَّهُمْ﴾ الفاء عاطفة، وإن شرطية، ويتوبوا فعل الشرط، ويك جواب الشرط مجزوم بالسكون على النون المحذوفة للتخفيف، وقد تقدمت قاعدتها في خصائص كان، واسم يك مستتر، أي: المتاب، وخيراً خبر، ولهم متعلقان بـ «خيراً» ﴿وَإِنْ يَتَوَلَّوْا يَعْذِبْهُمُ اللَّهُ عَذَابًا أَلِيمًا فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ﴾ الواو عاطفة، وإن شرطية، ويتولوا فعل الشرط، ويعذبهم جواب الشرط، والهاء مفعول به، والله فاعل، وعذاباً مفعول مطلق، وأليماً صفة، وفي الدنيا متعلقان بيعذبهم، والآخرة عطف على الدنيا ﴿وَمَا لَهُمْ فِي الْأَرْضِ مِنْ وَلِيٍّ وَلَا نَصِيرٍ﴾ الواو عاطفة، وما نافية، ولهم خبر مقدم، وفي الأرض

حال، ومن حرف جر زائد، وولي مبتدأ مؤخر محلاً، ولا نصير عطف على ولي.

□ البلاغة:

في هذه الآية: ﴿وَمَا نَقَمُوا إِلَّا أَنْ أَغْنَاهُمُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ مِنْ فَضْلِهِ﴾ تأكيد المدح بما يشبه الذم، وقد تقدم مبحث هذا الفن في المائدة، كأنه قال ليس له صفة تعاب وتكره، إلا أنه ترتب على قدومه إليهم وهجرته عندهم إغناء الله إياهم بعد الخصاصة والفاقة وشدة الحاجة، وهذه ليست صفة ذم، فحينئذ ليس له صفة تدم أصلاً.

\* الفوائد:

محاولة الفتك بالنبي ﷺ:

روى التاريخ أنهم قرروا فيما بينهم الفتك بالنبي ﷺ ليلة العقبة عند عوده من تبوك، وهم بضعة عشر رجلاً، وقد اجتمع رأيهم على أن يدفعوه عن راحلته ليقع في الوادي فيموت، فلما وصل إلى العقبة نادى مناديه بأمره: إن رسول الله يريد أن يسلك العقبة فلا يسلكها أحد غيره، واسلكوا يا معشر الجيش بطن الوادي فإنه أسهل لكم وأوسع، فسلك الناس بطن الوادي، وسلك النبي ﷺ العقبة، وكان ذلك في ليلة مظلمة، فجاء المنافقون، وتلثموا، وسلكوا العقبة، وكان النبي قد أمر عمار بن ياسر أن يأخذ بزمام ناقته ويقودها، وأمر حذيفة أن يسوقها من خلفها، فبينما النبي يسير في العقبة إذ غشيه المنافقون، فنفرت ناقته حتى سقط بعض متاعه فصرخ بهم، فولوا مدبرين، وعلموا أنه اطلع على مكرهم، فانحطوا من العقبة مسرعين إلى بطن الوادي. واختلطوا بالناس، فرجع حذيفة يضرب الناقة، فقال له النبي: «هل عرفت أحداً منهم؟» قال: لا، كانوا مثلثمين، واللييلة مظلمة، قال: «هل علمت مرادهم؟» قال: لا، قال النبي: «إنهم مكروا، وأرادوا أن يسيروا معي في العقبة فيزحونني عنها، وإن الله خبرني بهم وبمكرهم» فلما رجع جمعهم،

وأخبرهم بما مكروا به، فحلفوا بالله ما قالوا ولا أرادوا. وهناك روايات أخرى لا تخرج عن هذا المعنى يرجع إليها في المطولات.

﴿ وَمِنْهُمْ مَّنْ عَاهَدَ اللَّهَ لَئِنِ آتَيْنَا مِنْ فَضْلِهِ لَنُصَدِّقَنَّ وَلَنَكُونَنَّ مِنَ الصَّالِحِينَ ﴾ ﴿٧٥﴾ فَلَمَّا آتَيْنَاهُمْ مِنْ فَضْلِهِ بَخِلُوا بِهِ وَتَوَلَّوْا وَهُمْ مُعْرِضُونَ ﴿٧٦﴾ فَأَعْقَبَهُمْ نِفَاقًا فِي قُلُوبِهِمْ إِلَى يَوْمِ يَلْقَوْنَهُ بِمَا أَخْلَفُوا اللَّهَ مَا وَعَدُوهُ وَبِمَا كَانُوا يَكْذِبُونَ ﴿٧٧﴾ أَلَمْ يَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ سِرَّهُمْ وَنَجْوَاهُمْ وَأَنَّ اللَّهَ عَلَّمَهُ الْغَيْبِ ﴿٧٨﴾ الَّذِينَ يَلْمِزُونَ الْمُطَّوِّعِينَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ فِي الصَّدَقَاتِ وَالَّذِينَ لَا يَجِدُونَ إِلَّا جُهْدَهُمْ فَيَسْخَرُونَ مِنْهُمْ سَخِرَ اللَّهُ مِنْهُمْ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿٧٩﴾ اسْتَغْفِرْ لَهُمْ أَوْ لَا تَسْتَغْفِرْ لَهُمْ إِنْ تَسْتَغْفِرْ لَهُمْ سَبْعِينَ مَرَّةً فَلَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَهُمْ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ كَفَرُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْفَاسِقِينَ ﴿٨٠﴾

○ الإعراب:

﴿ وَمِنْهُمْ مَّنْ عَاهَدَ اللَّهَ ﴾ استئناف، مسوق لبيان قصة ثعلبة بن حاطب، وهو نموذج مجسد للنفاق، وسيأتي حديثه في باب: الفوائد، ومنهم خبر مقدم، ومن موصول مبتدأ مؤخر، وجملة عاهد الله صلة ﴿ لَئِنِ آتَيْنَا مِنْ فَضْلِهِ لَنُصَدِّقَنَّ وَلَنَكُونَنَّ مِنَ الصَّالِحِينَ ﴾ اللام موطئة للقسم، وإن شرطية، وآتانا فعل ماض، ونا مفعول به، وهو فعل الشرط، ولنصدقن جواب القسم، وجواب الشرط محذوف، واللام في لنصدقن واقعة في جواب القسم، ولا يمتنع الجمع بين القسم واللام الموطئة له، ولنكونن عطف على لنصدقن، ومن الصالحين خبر نكونن، والاسم مستتر تقديره: نحن ﴿ فَلَمَّا آتَيْنَاهُمْ مِنْ فَضْلِهِ بَخِلُوا بِهِ وَتَوَلَّوْا وَهُمْ مُعْرِضُونَ ﴾ الفاء عاطفة، ولما ظرفية حينية، أو رابطة، وآتاهم فعل وفاعل مستتر ومفعول به، ومن فضله جار ومجرور

متعلقان بآناهم، وجملة بخلوا به لا محل لها، وتولوا عطف على بخلوا، والواو حالية، وهم مبتدأ، ومعرضون خبر ﴿ فَأَعْقَبَهُمْ نِفَاقًا فِي قُلُوبِهِمْ إِلَى يَوْمِ يَلْقَوْنَهُ ﴾ الفاء عاطفة، وأعقبهم فعل وفاعل مستتر ومفعول به أول، ونفاقاً مفعول به ثان، وفي قلوبهم صفة نفاقاً، أي: متمكناً راسخاً في قلوبهم، وإلى يوم حال، أي: ممتدأ، وجملة يلقونه مضاف إليها الظرف ﴿ بِمَا أَخْلَفُوا اللَّهَ مَا وَعَدُوهُ وَبِمَا كَانُوا يَكْذِبُونَ ﴾ الباء حرف جر للسببية، وما مصدرية، أي بسبب إخلافهم الله الوعد، والله مفعول أخلفوا، وما مصدرية، وهي وما في حيزها مفعول أخلفوا، وبما كانوا يكذبون عطف على ما تقدم مماثل له في الإعراب ﴿ أَلَمْ يَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ سِرَّهُمْ وَنَجْوَاهُمْ وَأَنَّ اللَّهَ عَلَّمَهُ الْغَيْبَ ﴾ الهمزة للاستفهام الإنكاري، ويعلموا مضارع مجزوم بلم، وأن وما في حيزها سدت مسد مفعولي يعلموا، وسرهم مفعول يعلم، ونجواهم عطف على سرهم، وأن الله علام الغيوب أن واسمها وخبرها، وهي معطوفة على أن الأولى ﴿ الَّذِينَ يَلْمِزُونَ الْمُطَّوِّعِينَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ فِي الصَّدَقَاتِ ﴾ الذين في محل خبر لمبتدأ محذوف، أي: هم، أو مبتدأ، ويلمزون صلة، والمطووعين مفعول به، ومن المؤمنين حال، وفي الصدقات متعلقان بيلمزون صلة، أي: يعيبنهم فيها ﴿ وَالَّذِينَ لَا يَجِدُونَ إِلَّا جُهْدَهُمْ ﴾ عطف على الذين يلمزون، وإلا أداة حصر، وجهدهم مفعول يجدون ﴿ فَيَسْخَرُونَ مِنْهُمْ ﴾ عطف على يلمزون، ومنهم متعلقان بيسخرون ﴿ سَخَرَ اللَّهُ مِنْهُمْ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴾ جملة سخر الله منهم خبر الذين، ولهم خبر مقدم، وعذاب مبتدأ مؤخر، وأليم صفة ﴿ أَسْتَغْفِرْ لَهُمْ أَوْ لَا تَسْتَغْفِرْ لَهُمْ ﴾ أمر يراد به الخبر، كأنه قيل: لن يغفر الله لهم أستغفرت لهم أم لم تستغفر لهم، وأو للتخيير والعطف، ولا ناهية، وتستغفر مجزوم بلا، ولهم متعلقان بالفعل، وسيأتي مزيد بحث عنه في باب: البلاغة ﴿ إِنْ تَسْتَغْفِرْ لَهُمْ سَبْعِينَ مَرَّةً فَلَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَهُمْ ﴾ إن شرطية، وتستغفر فعل الشرط، ولهم متعلق بتستغفر، وسبعين ظرف، خلافاً لأبي البقاء إذ أعربها مفعولاً مطلقاً، ولكن ورود مرة بعدها، وهي ظرف أكدت حتمية كونها ظرفاً، ومرة تمييز، والسبعون جار مجرى المثل في

كلامهم للتكثير، قال علي بن أبي طالب:

لأصبحن العاصي وابن العاصي سبعين ألفاً عاقدي التواصي

والفاء رابطة، ولن حرف ناصب، ويغفر منصوب بلن، والله فاعل، ولهم متعلق بيغفر ﴿ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ كَفَرُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْفَاسِقِينَ﴾ ذلك مبتدأ، وبأنهم خبر، وأن وما في حيزها مصدر مجرور بالباء، وجملة كفروا خبر أن، وبالله متعلقان بكفروا، ورسوله عطف على الله، والله مبتدأ، وجملة لا يهدي خبر، والقوم مفعول به، والفاستقين نعت.

□ البلاغة:

في قوله تعالى: ﴿أَسْتَغْفِرْ لَهُمْ أَوْ لَا تَسْتَغْفِرْ لَهُمْ﴾ خروج الأمر والنهي عن معناهما الأصلي إلى معنى آخر، وهو التسوية، كقول كثير عزة:

أَسِيئِي بِنَا أَوْ أَحْسِنِي لَا مَلُومَةٌ لَدَيْنَا وَلَا مَقْلِيَّةٌ إِنْ تَقَلَّتِ

كأنه يقول لها: امتحني محلك عندي، وقوة محبتي لك، وعامليني بالإساءة والإحسان وانظري هل يتفاوت حالي معك مسيئة أو محسنة؟ وكذلك معنى الآية: استغفر لهم أو لا تستغفر لهم، وانظر هل يغفر لهم في حالتي الاستغفار وتركه؟ وهو من أبلغ الكلام.

\* الفوائد:

قصة ثعلبة بن حاطب:

(١) وهذه قصة رائعة يتجسد فيها النفاق، ونلخصها لطولها، ولعل القارئ يرجع إليها في المطولات. روى التاريخ أن ثعلبة بن حاطب سأل النبي ﷺ أن يدعو له أن يرزقه الله مالاً، ويؤدي منه كل ذي حق حقه، فدعا له، فوسع عليه، وكان ثعلبة صحيح الإسلام في ابتداء أمره، وكان ملازماً لمسجد رسول الله، حتى لقب بحمامة المسجد، فلما تم له الرزق الوفير انقطع عن الجمعة والجماعة، ومنع الزكاة، إلى آخر تلك القصة الفريدة في التاريخ.

(٢) قاعدة هامة: قد يوضع الطلب موضع الخبر للرضا بالواقع، حتى كأنه مطلوب، وعليه قول كثير:

أَسِيئِي بِنَا أَوْ أَحْسِنِي لَا مَلُومَةٌ لَدَيْنَا وَلَا مَقْلِبَةٌ إِنْ تَقَلَّتْ

أي: لا ملومة أنت لدينا ولا مبعوضة، فذكر لفظ الأمر، ثم عطف عليه بلفظ أو، فالأمر يفيد الإساءة، والمعنى على الإخبار، أي: نحن راضون بما تفعلين، لا نلومك أسأت أم أحسنت، ولا نبغضك إن أبغضت، ففيه تنبيه على إظهار مزيد الرضا بكل ما اختارته عزة في حقه، وتنبيه على عدم تفاوت جواب كثير بتفاوت ما اختارت عزة، وعليه الآية الكريمة الآتفة الذكر، فإنه لا يتفاوت عدم غفران الله لهم بتفاوت استغفار الرسول عليه السلام وقوعاً وعدم وقوع، فإن مقتضى المقام هاهنا هو الإخبار لا الأمر؛ لأنه لا يصح أن يحمل هاهنا على حقيقة الأمر؛ وهو: طلب شيء مع ضده.

وقد شاع استعمال السبعة والسبعين والسبعمئة ونحوها في التكرير لاشتمال السبعة على جملة أقسام العدد، وكأنه العدد بأسره، وتوضيح هذا الكلام أن السبعة أول عدد كامل، حيث جمعت العدد كله؛ لأن العدد أزواج وأفراد، فالأزواج والأفراد منها أول وثنان، فالاثنتان أول الأزواج، والأربعة زوج ثان، والثلاثة أول الأفراد، والخمسة فرد ثان، فإذا جمعت الزوج الأول مع الفرد الثاني، أو الفرد الأول مع الزوج الثاني، كانت سبعة، وهذه الخاصة لا توجد في عدد قبل السبعة، وقيل: إن العرب تبالغ في العدد بالسبعة؛ لأن التعديل في نصف العقد وهو خمسة، إذا زيد عليه واحد كان لأدنى المبالغة، وإذا زيد عليه اثنان كان لأقصى المبالغة، ولا زيادة على ذلك، ولذلك قالوا للأسد: سبع؛ لأنه قد ضوعفت قوته سبع مرات ثم سبعون غاية الغايات؛ لأن غاية الأحاد العشرات، فمعنى الآية: أنه تعالى لا يغفر لهم وإن استغفرت بكل الأعداد دائماً.

﴿ فَرِحَ الْمُخَلَّفُونَ بِمَقْعَدِهِمْ خِلَافَ رَسُولِ اللَّهِ وَكَرِهُوا أَنْ يُجَاهِدُوا ﴾

يَأْمُرُهُمْ وَأَنْفُسِهِمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَقَالُوا لَا تَنْفِرُوا فِي الْحَرِّ قُلْ نَارُ جَهَنَّمَ أَشَدُّ حَرًّا لَوْ  
 كَانُوا يَفْقَهُونَ ﴿٨١﴾ فَلْيَضْحَكُوا قَلِيلًا وَلْيَبْكُوا كَثِيرًا جَزَاءً بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ ﴿٨٢﴾

### ○ الإعراب:

﴿ فَرِحَ الْمُخَلَّفُونَ بِمَقْعَدِهِمْ خِلَافَ رَسُولِ اللَّهِ ﴾ فرح المخلفون فعل  
 وفاعل، وهم الذين خلفهم الكسل، وأقعدهم عن الإسهام في واجباتهم  
 المقدسة، بعد أن استأذنوا النبي ﷺ في القعود، وبمقعدهم متعلق بفرح،  
 وخلاف رسول الله: أي: خلفه، منصوب على أنه مفعول لأجله، أو حال،  
 أي: قعدوا لمخالفته، أو مخالفين له، ويجوز أن ينتصب على المصدر بفعل  
 مقدر، مدلول عليه بقوله مقعدهم؛ لأنه في معنى تخلفوا، أي: تخلفوا خلاف  
 رسول الله، ويجوز أن ينتصب على الظرف، أي: بعد رسول الله، وإلى هذا  
 ذهب أبو عبيدة، وعيسى بن عمر، والأخفش، واقتصر عليه أبو البقاء  
 ﴿ وَكَرَهُوا أَنْ يُجَاهِدُوا بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنْفُسِهِمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ﴾ عطف على فرح المخلفون،  
 وأن وما في حيزها مفعول كرهوا، أي: وكرهوا الخروج إلى الجهاد ﴿ وَقَالُوا لَا  
 تَنْفِرُوا فِي الْحَرِّ قُلْ نَارُ جَهَنَّمَ أَشَدُّ حَرًّا لَوْ كَانُوا يَفْقَهُونَ ﴾ الواو عاطفة، ولا ناهية،  
 وتنفروا فعل مضارع مجزوم بلا، والواو فاعل، وفي الحر جار ومجرور متعلقان  
 بتنفروا، وقل فعل أمر، ونار جهنم مبتدأ، وأشد خبر، وحرأ تمييز، ولو  
 شرطية، وكان واسمها، وجملة يفقهون خبرها، وجواب لو محذوف تقديره:  
 ما تخلفوا. ﴿ فَلْيَضْحَكُوا قَلِيلًا وَلْيَبْكُوا كَثِيرًا ﴾ الفاء الفصيحة، واللام لام الأمر،  
 ويضحكوا مجزوم بها، وقليلاً مفعول مطلق، أو ظرف زمان بمعنى ضحكاً  
 قليلاً، أو وقتاً قليلاً، وليبكوا كثيراً عطف ﴿ جَزَاءً بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ ﴾ جزاء  
 مفعول لأجله، أو مفعول مطلق لفعل محذوف، وبما متعلق بجزاء، أو  
 بمحذوف صفة له، وما مصدرية، أو موصولة، وكان واسمها، وجملة  
 يكسبون خبرها.

## □ البلاغة:

- (١) الطباق بين الضحك والبكاء، وبين قليل وكثير، فهو مقابلة.
- (٢) إخراج الخبر مخرج الإنشاء؛ لأن معناه فسيضحكون قليلاً وسيكون كثيراً، ولكنه أخرج الخبر مخرج الأمر؛ للدلالة على أنه أمر حتمي لا بد منه.

﴿ فَإِنْ رَجَعَكَ اللَّهُ إِلَى طَائِفَةٍ مِنْهُمْ فَاسْتَعَذُّوكَ لِلْخُرُوجِ فَقُلْ لَنْ تَخْرُجُوا مَعِيَ أَبَدًا وَلَنْ تُقَاتِلُوا مَعِيَ عَدُوًّا إِنَّكُمْ رَضِيتُمْ بِالْقُعُودِ أَوَّلَ مَرَّةٍ فَاقْعُدُوا مَعَ الْخَالِفِينَ ﴿٨٢﴾ وَلَا تَصِلْ عَلَى أَحَدٍ مِنْهُمْ مَاتَ أَبَدًا وَلَا تَقُمْ عَلَى قَبْرِهِ إِنَّهُمْ كَفَرُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَمَاتُوا وَهُمْ فَاسِقُونَ ﴿٨٣﴾ وَلَا تَعْجَبْكَ أَمْوَالُهُمْ وَأَوْلَادُهُمْ إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ أَنْ يُعَذِّبَهُمْ بِهَا فِي الدُّنْيَا وَتَزْهَقَ أَنْفُسُهُمْ وَهُمْ كَكَافِرُونَ ﴿٨٤﴾ ﴾

## ☆ الفقه:

﴿ رَجَعَكَ ﴾ ردك الله إلى المدينة، ورجع يستعمل لازماً ومتعدياً، فاللازم من باب جلس، والمتعدي من باب قطع. ومعنى الرجوع: تصيير الشيء إلى المكان الذي كان فيه يقال رجعت رجعاً، كقولك: رددته رداً.

## ○ الإعراب:

﴿ فَإِنْ رَجَعَكَ اللَّهُ إِلَى طَائِفَةٍ مِنْهُمْ فَاسْتَعَذُّوكَ لِلْخُرُوجِ ﴾ الفاء تفرعية للأمر، وإن شرطية، ورجعك الله فعل ومفعول به وفاعل، والفعل فعل الشرط، وإلى طائفة متعلق بـرجعك، وهم المنافقون، ومنهم صفة، فاستأذنونك عطف على رجعتك، وللخروج متعلق باستأذنونك ﴿ فَقُلْ لَنْ تَخْرُجُوا مَعِيَ أَبَدًا ﴾ الفاء رابطة لجواب الشرط، ولن حرف نفي ونصب واستقبال، وتخرجوا مضارع منصوب بـلن، والواو فاعل، ومعني ظرف مكان متعلق

بتخرجوا، وأبدأ ظرف زمان متعلق بتخرجوا أيضاً ﴿وَلَنْ نُفْتِنُوكُمْ مَعِيَ عَدُوًّا﴾ عطف على لن تخرجوا، وإعرابها مماثل لما تقدم ﴿إِنَّكُمْ رَضِيتُمْ بِالْقُعُودِ أَوَّلَ مَرَّةٍ﴾ إن واسمها، وجملة رضيتم خبرها، وبالقعود متعلق برضيتم، وأول مرة ظرف زمان، واستبعد أبو البقاء ذلك، وقال: «ومرة مصدر، كأنه قيل: أول خرجة دعيتم إليها؛ لأنها لم تكن أول خرجة خرجها الرسول للغزاة، فلا بد من تقيدها، إذ الأولية تقتضي السبق، وقيل: التقدير أول خرجة خرجها الرسول لغزوة الروم بنفسه، وقيل: أول مرة قبل الاستئذان» فعلى هذا تعرب أول مرة مصدراً لمحذوف ﴿فَأَقْعُدُوا مَعَ الْخَالِفِينَ﴾ الفاء عاطفة، واقعدوا فعل أمر، والواو فاعل، ومع ظرف متعلق باقعدوا، أو بمحذوف حال من فاعل اقعدوا، والخالفين مضاف إليه، وهم المتخلفون؛ فاللام للعهد، وهم: مجموعة الزمنى، والنساء، والأطفال، والمقعدون ﴿وَلَا تُصَلِّ عَلَى أَحَدٍ مِّنْهُمْ مَّا تَأْتِيهِمْ﴾ الواو استئنافية، ولا ناهية، وتصل فعل مضارع مجزوم بلا، وفاعله أنت، وعلى أحد متعلق بتصل، ومنهم صفة لأحد، وجملة مات صفة ثانية، وأبدأ ظرف زمان متعلق بتصل ﴿وَلَا تَقُمْ عَلَى قَبْرِهِ﴾ عطف على ولا تصل، وعلى قبره متعلقان بتقم ﴿إِنَّهُمْ كَفَرُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَمَاتُوا وَهُمْ فَاسِقُونَ﴾ إن واسمها، وجملة كفروا خبرها، وباللَّهِ متعلق بكفروا، ورسوله عطف عليه، وماتوا عطف على كفروا، والواو حالية، وهم مبتدأ، فاسقون خبر، والجملة نصب على الحال، وجملة إنهم تعليلية لا محل لها ﴿وَلَا تُعْجِبْكُمْ أَمْوَالُهُمْ وَأَوْلَادُهُمْ﴾ الواو عاطفة، ولا ناهية، وتعجبكم مضارع مجزوم بلا، والكاف مفعول به، وأمواهم فاعل، وأولادهم عطف على أمواهم ﴿إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ أَنْ يُعَذِّبَهُمْ بِهَا فِي الدُّنْيَا﴾ إنما كافة ومكفوفة، ويريد الله فعل مضارع وفاعل، وأن وما في حيزها مفعول يريد، والجملة تعليلية لا محل لها، وبها متعلق بيعذبهم، وفي الدنيا حال ﴿وَتَزْهَقَ أَنفُسُهُمْ وَهُمْ كَكَاذِبُونَ﴾ وتزهق عطف على يعذبهم، وأنفسهم فاعل، والواو للحال، وهم مبتدأ، وكافرون خبر، والجملة حالية.

## □ البلاغة:

المخالفة والفرق بين الألفاظ في قوله تعالى: ﴿وَلَا تُعْجِبْكَ أَمْوَالُهُمْ وَأَوْلَادُهُمْ﴾ الخ، وفي الآية التي سبق ذكرها وهي: ﴿فَلَا تُعْجِبْكَ أَمْوَالُهُمْ وَلَا أَوْلَادُهُمْ إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُعَذِّبَهُمْ بِهَا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَتَرْهَقَ أَنْفُسُهُمْ وَهُمْ كَافِرُونَ﴾ فأما سر التكرار والحكمة فيه فهو أن تجدد النزول له شأن في تقرير ما نزل أولاً وتأكيده، كأنما يريد أن يكون المخاطب به على بال، ولا يغفل عنه، ولا ينساه، وأن يعتقد أن العمل به مهم وإن أعيد هذا المعنى لقوته فيما يجب أن يحذر منه، وهو أن أشد الأشياء جذباً للقلوب، واستهواء لها: هو الاشتغال بالأموال والأولاد، وما كان بهذه المثابة من التغرير والإغواء يجب التحذير منه مرة بعد مرة، وأما سر المخالفة، والفرق بين بعض ألفاظ الآيتين، فنبين وجهه فيما يلي:

(١) قال تعالى في الآية الأولى: ﴿فَلَا تُعْجِبْكَ﴾ بالفاء، وقال هنا: ﴿وَلَا تُعْجِبْكَ﴾ بالواو، والفرق بينهما أنه عطف الآية الأولى على قوله: ﴿وَلَا يُنْفِقُونَ إِلَّا وَهُمْ كَارِهُونَ﴾ وصفهم بكونهم كارهين للإنفاق لشدة المحبة للأموال والأولاد، فحسن العطف عليه بالفاء تعقياً وترتيباً، وأما هذه الآية فلا تعلق لها بما قبلها؛ فلهذا أتى بالواو.

(٢) وقال تعالى في الآية الأولى: ﴿فَلَا تُعْجِبْكَ أَمْوَالُهُمْ وَلَا أَوْلَادُهُمْ﴾ وأسقط حرف لا في الثانية فقال: ﴿وَأَوْلَادُهُمْ﴾ والسبب أن حرف لا دخل هناك لزيادة التأكيد، فيدل على أنهم كانوا معجبين بكثرة الأموال والأولاد، وإعجابهم بأولادهم أكثر، وفي إسقاط حرف لا هنا دليل على أنه لا تفاوت بين الأمرين.

(٣) وقال تعالى في الآية الأولى: ﴿إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُعَذِّبَهُمْ﴾ بحرف اللام، وقال هنا: ﴿أَنْ يُعَذِّبَهُمْ﴾ بحرف أن، والفائدة فيه: التنبيه على أن التعليل في أحكام الله محال، وإنه وإن ورد فيه حرف اللام فمعناه «أن»، كقوله: ﴿وَمَا

أَمْرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللَّهَ ﴿٤﴾ فَإِنْ مَعَنَاهُ : وما أمروا إلا بأن يعبدوا الله .

(٤) وقال تعالى في الآية الأولى : ﴿ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا ﴾ وقال هنا : « في الدنيا » والفائدة في إسقاط لفظ الحياة التنبيه على أن الحياة الدنيا بلغت في الخسة والمهانة إلى حيث أنها لا تستحق أن تذكر، ولا تسمى حياة، بل يجب الاقتصار عند ذكرها على لفظ الدنيا، تنبيهاً على كمال ذمها .

﴿ وَإِذَا أَنْزَلْتَ سُورَةَ أَنْ ءَامِنُوا بِاللَّهِ وَجَاهِدُوا مَعَ رَسُولِهِ اسْتَأْذَنَكَ أُولُو الطَّلَاقِ مِنْهُمْ وَقَالُوا ذَرْنَا نَكُنْ مَعَ الْقَاعِدِينَ ﴾ ﴿٨٦﴾ رَضُوا بِأَنْ يَكُونُوا مَعَ الْخَوَالِفِ وَطُبِعَ عَلَى قُلُوبِهِمْ فَهُمْ لَا يَفْقَهُوهُ ﴿٨٧﴾ لَكِنَّ الرُّسُولَ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا مَعَهُ جَاهَدُوا بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنْفُسِهِمْ وَأَوْلِيَّتِكُمْ لَهُمُ الْخَيْرَاتُ وَأُولِيَّتِكُمْ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴿٨٨﴾ أَعَدَّ اللَّهُ لَهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا ذَلِكَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ ﴿٨٩﴾

### ○ الإعراب:

﴿ وَإِذَا أَنْزَلْتَ سُورَةَ أَنْ ءَامِنُوا بِاللَّهِ وَجَاهِدُوا مَعَ رَسُولِهِ ﴾ الواو استئنافية، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وأنزلت فعل ماض مبني للمجهول، وسورة نائب فاعل، ويجوز أن يراد بالسورة تمامها، وأن يراد بعضها، وأن مفسرة؛ لأن في الإنزال معنى القول دون حروفه، ويجوز أن تكون مصدرية، فتكون مع مدخولها في محل نصب بنزع الخافض، أي: بأن آمنوا، وبالله جار ومجرور متعلقان بآمنوا، وجاهدوا مع رسوله عطف على آمنوا بالله ﴿ اسْتَأْذَنَكَ أُولُو الطَّلَاقِ مِنْهُمْ ﴾ جملة استأذنتك جواب إذا، والكاف مفعول به، وأولو الطول فاعل، وهم الأغنياء وأصحاب البسطة في الجاه والقوة، ومنهم حال ﴿ وَقَالُوا ذَرْنَا نَكُنْ مَعَ الْقَاعِدِينَ ﴾ ذرنا: فعل أمر أمات العرب ماضيه، فلم يأت منه إلا المضارع والأمر، ونا مفعول به، ونكن جواب الطلب، فلذلك جزم، واسم نكن ضمير مستتر تقديره نحن، ومع القاعدين ظرف مكان متعلق بمحذوف خبر نكن ﴿ رَضُوا بِأَنْ يَكُونُوا مَعَ الْخَوَالِفِ ﴾ جملة رضوا

استثنائية، مسوقة لبيان سوء صنيعهم، وبأن يكونوا متعلق برضوا، والواو اسم يكونوا، ومع الخوالب خبر ﴿وَطُيْعَ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ فَهُمْ لَا يَفْقَهُونَ﴾ عطف على رضوا، وعلى قلوبهم متعلق بطبع، فهم الفاء عاطفة، وهم مبتدأ، وجملة لا يفقهون خبر ﴿لَكِنَّ الرَّسُولَ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا مَعَهُ جَاهِدُوا بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنْفُسِهِمْ﴾ لكن مخففة مهملة، والرسول مبتدأ، والذين عطف عليه، وجملة آمنوا صلة، ومعه ظرف متعلق بآمنوا، وجملة جاهدوا بأموالهم وأنفسهم خبر الرسول ﴿وَأُولَٰئِكَ لَهُمُ الْخَيْرَاتُ وَأُولَٰئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾ أولئك مبتدأ، ولهم خبر مقدم، والخيرات مبتدأ مؤخر، وجملة لهم الخيرات خبر أولئك، وأولئك هم المفلحون عطف على ما تقدم، وقد سبق إعرابها ﴿أَعَدَّ اللَّهُ لَهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ﴾ جملة مستأنفة لبيان مآلهم الطيب، وأعد فعل ماض، والله فاعله، ولهم متعلق بأعد، وجنات مفعول به، وجملة تجري صفة ﴿خَالِدِينَ فِيهَا ذَلِكَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ﴾ خالدين حال، وفيها متعلق بخالددين، وذلك مبتدأ، والفوز العظيم خبره.

﴿وَجَاءَ الْمُعَذِّرُونَ مِنَ الْأَعْرَابِ لِيُؤْذَنَ لَهُمْ وَقَعَدَ الَّذِينَ كَذَبُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ سَيُصِيبُ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾ لَيْسَ عَلَى الضَّعَفَاءِ وَلَا عَلَى الْمَرْضَى وَلَا عَلَى الَّذِينَ لَا يَجِدُونَ مَا يَنْفِقُونَ حَرَجٌ إِذَا نَصَحُوا لِلَّهِ وَرَسُولِهِ مَا عَلَى الْمُحْسِنِينَ مِنْ سَبِيلٍ وَاللَّهُ عَفُورٌ رَحِيمٌ﴾ وَلَا عَلَى الَّذِينَ إِذَا مَا أَتَوْكَ لِتَحْمِلَهُمْ قُلْتَ لَا أَحْمِلُكُمْ عَلَيْهِ تَوَلَّوْا وَأَعْيَنُهُمْ تَفِيضٌ مِنَ الدَّمْعِ حَزَنًا أَلَّا يَجِدُوا مَا يَنْفِقُونَ﴾

## ☆ اللفظة:

﴿الْمُعَذِّرُونَ﴾ اسم فاعل من عذر في الأمر إذا قصر فيه، وتوانى، ولم يجد، وحقيقته: أن يوهم أن له عذراً فيما يفعل، ولا عذر له، أو المعتذرون بإدغام التاء في الذال ونقل حركتها إلى العين.

﴿الْأَعْرَابِ﴾ سكان البادية وهم أخص من العربي، إذ العربي من تكلم باللغة العربية، سواء كان يسكن البادية أو الحاضرة.

### ○ الإعراب:

﴿وَجَاءَ الْمَعَذِّرُونَ مِنَ الْأَعْرَابِ لِيُؤْذَنَ لَهُمْ﴾ الواو استئنافية، والجملة مستأنفة، مسوقة للشروع في بيان أحوال سكان البادية، وجاء المعذرون فعل وفاعل، ومن الأعراب حال، وليؤذن تعليل مضارع منصوب بأن مضمرة، ولهم متعلق بيؤذن ﴿وَقَعَدَ الَّذِينَ كَذَبُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ﴾ عطف على جاء، والذين فاعل، وكذبوا صلة الذين، ولفظ الجلالة مفعول كذبوا، ورسوله عطف عليه ﴿سَيُصِيبُ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾ السين حرف استقبال ويصيب فعل مضارع، وفاعله مستتر تقديره هو، والذين مفعول به، وجملة كفروا صلة، ومنهم حال، وعذاب فاعل يصيب، وأليم صفة ﴿لَيْسَ عَلَى الضَّعَفَاءِ وَلَا عَلَى الْمَرْضَى وَلَا عَلَى الَّذِينَ لَا يَجِدُونَ مَا يَنْفِقُونَ حَرَجٌ﴾ ليس فعل ماض ناقص، وعلى الضعفاء خبر ليس المقدم، ولا على المرضى عطف على الضعفاء، ولا على الذين لا يجدون ما ينفقون عطف أيضاً، وخرج اسم ليس ﴿إِذَا نَصَحُوا لِلَّهِ وَرَسُولِهِ مَا عَلَى الْمُحْسِنِينَ مِنْ سَبِيلٍ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ﴾ الظرف متعلق بمعنوي مقتبس من النفي، أي: انتفى عنهم الحرج إذا نصحوا فلا يخرجون حينئذ، وجملة نصحوا في محل جر بإضافة الظرف إليها، ورسوله عطف على الله، وما نافية، وعلى المحسنين خبر مقدم، ومن زائدة، وسبيل مبتدأ مؤخر محلاً، والله مبتدأ، وغفور خبر أول، ورحيم خبر ثان ﴿وَلَا عَلَى الَّذِينَ إِذَا مَا أَتَوْكَ لِتَحْمِلَهُمْ﴾ الواو عاطفة، ولا نافية، وعلى الذين معطوف على قوله على الضعفاء، فهو بمثابة خبر مقدم، والمبتدأ محذوف، أي: حرج، وجملة إذا ما أتوك صلة الذين، وإذا ظرف مستقبل، وما زائدة، وجملة أتوك مضاف إليها الظرف، ولتحملهم علة الإتيان، أي: لتحملهم معك إلى الغزو، وهم كما يروي التاريخ سبعة من الأنصار، وقيل: هم أصحاب أبي موسى الأشعري كما في البخاري ﴿قُلْتَ لَا أَجِدُ

مَا أَحْمَلُكُمْ عَلَيْهِ ﴿٩٠﴾ جملة قلت حالية من الكاف في أتوك، بتقدير وقد قبلها، أي: إذا ما أتوك قائلاً: لا أجد، وما مفعول أجد، وجملة أحملكم صلة، وعليه متعلق بأحملكم ﴿٩١﴾ تَوَلَّوْا وَأَعْيُنُهُمْ تَفِيضُ مِنَ الدَّمْعِ حَزَنًا أَلَّا يَجِدُوا مَا يُنْفِقُونَ ﴿٩٢﴾ جملة تولوا جواب إذا، ويجوز أن تكون جملة قلت لا أجد جواب إذا الشرطية، وإذا وجوابها في موضع الصلة، وعلى هذا فيكون قوله تولوا جواباً لسؤال مقدر، كأن قائلاً قال: ما كان حالهم وقت أن أجيئوا بهذا الجواب، فأجيب بقوله تولوا، وأعينهم مبتدأ، والواو للحال، وجملة تفيض خبر، ومن الدمع تمييز، أي: تفيض دمعاً، وهو أبلغ من: يفيض دمعها؛ لأن العين جعلت كأنها كلها دمع فائض، وقد تقدم القول في هذه الجملة في المائدة مع بسط لم يسبق إليه، فجدد به عهداً، وحزناً مفعول لأجله، أو حال، وأن لا يجدوا أن وما في حيزها مفعول لأجله، والعامل فيه حزناً، ويجوز أن نعرب حزناً مفعولاً مطلقاً، فيكون العامل في أن لا يجدوا تفيض، وما مفعول يجدوا، وجملة ينفقون صلة.

وقد اعترض أبو البقاء على إعراب الزمخشري من الدمع تمييزاً، فقال: «لا يجوز ذلك؛ لأن التمييز الذي أصله فاعل لا يجوز جره بمن، أيضاً فإنه معرفة، ولا يجوز إلا على رأي الكوفيين؛ الذين يجيزون مجيء التمييز معرفة».

### □ البلاغة:

فن التلميح أو التلميح:

في قوله: ﴿٩٠﴾ مَا عَلَى الْمُحْسِنِينَ مِنْ سَبِيلٍ ﴿٩١﴾ فن من فنون البديع يسمى «التلميح»، وهو: أن يشار في فحوى الكلام إلى مثل سائر، أو شعر نادر، أو قصة مشهورة، أو ما يجري مجرى المثل، ومنه قول يسار بن عدي حين بلغه قتل أخيه وهو يشرب الخمر:

اليوم خمراً ويبدو في غد خبر والذهر من بين إنعام وإيثاس  
ويسميه قوم «التمليح» بتقديم الميم، كأن الشاعر أتى في بيته أو الناثر في  
فقرته بنكتة حسنة زادت الكلام ملاحظة، كقول ابن المعتز:

أترى الجيرة الذين تداعوا عند سير الحبيب وقت الزوال  
علموا أنني مقيمٌ وقلبي راحلٌ فيهم أمام الجمال  
مثل صاع العزيز في أرحل القوم ولا يعلمون ما في الرّحال

وهذا التلميح فيه إشارة إلى قصة يوسف عليه السلام حين جعل الصاع في  
رحل أخيه وإخوته لم يشعروا بذلك، ومن لطائف التلميح قول أبي فراس:  
فلا خير في ردّ الأذى بمذلة كما ردّه يوماً بسوءته عمرو

وهذا التلميح أو التلميح فيه إشارة إلى قصة عمرو بن العاص مع الإمام  
علي بن أبي طالب - رضي الله عنه - في يوم صفين، حين حمل عليه الإمام،  
ورأى عمرو أن لا مخلص منه، فلم يسعه غير كشف العورة.

ومن لطائف التلميح قصة الهذلي مع منصور بن العباس، فإنه حكي أن  
المنصور وعد الهذلي بجائزة ونسي، فحجاً معاً، ومراً في المدينة النبوية بيت  
عاتكة، فقال الهذلي: يا أمير المؤمنين! هذا بيت عاتكة التي يقول فيها  
الأحوص:

يا بيت عاتكة الذي أتعزل حذر العدا وبه الفؤاد مؤكل

فأنكر عليه أمير المؤمنين؛ لأنه تكلم من غير أن يسأل، فلما رجع الخليفة  
نظر في القصيدة إلى آخرها؛ ليعلم ما أراد الهذلي بإنشاد ذلك البيت من غير  
استدعاء، فإذا فيها:

وأراك تفعل ما تقول وبعضهم مدق اللسان يقول ما لا يفعل

فعلم أنه أشار إلى هذا البيت بتلميحه الغريب، فتذكر ما وعده به،  
وأنجزه له، واعتذر إليه من النسيان.

ومثله ما حكي أن أبا العلاء المعري كان يتعصّب للمتنبي، فحضر يوماً

مجلس الشريف المرتضى، فجرى ذكر أبي الطيب، فهضم المرتضى من جانبه، فقال له أبو العلاء: لو لم يكن له من الشعر إلا قوله:

«لك يا منازلُ في القلوب منازلُ» لكفاه، فغضب المرتضى، وأمر به، فسُحِبَ، وأُخْرِجَ، وبعد إخراجِه قال المرتضى: هل تدرّون ما عنى بذكر البيت؟ فقالوا: لا، والله! فقال: عنى به قول أبي الطيب في قصيدته:

وإذا أتتكَ مذمتي من ناقصٍ فهي الشَّهادةُ لي بأنِّي كاملُ

ومن هذا القبيل قصة السري الرفاء مع سيف الدولة بسبب المتنبي أيضاً، فإن السري الرفاء كان من مُدَّاح سيف الدولة، وجرى يوماً في مجلسه ذكر أبي الطيب، فبالغ سيف الدولة في الثناء عليه، فقال له السري: أشتهي أن الأمير ينتخب لي قصيدة من غرر قصائده لأعارضها له، ويتحقق بذلك أنه أركب المتنبي في غير سرجه، فقال له سيف الدولة على الفور: عارض لنا قصيدته القافية التي مطلعها:

لِعَيْنَيْكَ ما يَلْقَى الفؤادُ وما لِقِي ولِلْحُبِّ ما لم يَبْقَ مِنِّي وما بَقِي

قال السري: فكتبت القصيدة، واعتبرتها في تلك الليلة فلم أجدها من مختارات أبي الطيب، لكن رأيتَه يقول في آخرها عن ممدوحه:

إذا شاء أن يَلْهُو بِلِخِيَةِ أَحْمَقٍ أَرَاهُ غُبَارِي ثُمَّ قَالَ لَهُ: الْحَقِّ

فقلت: والله! ما أشار سيف الدولة إلا إلى هذا البيت، وأحجمت عن معارضة القصيدة.

والطف من هذا ما حكاه ابن الجوزي في كتاب «الأذكياء» فإنه من غرائب التلميح قال: قعد رجل على جسر بغداد، فأقبلت امرأة بارعة في الجمال من جهة الرصافة إلى الجانب الغربي، فاستقبلها شاب، فقال لها: رحم الله علي ابن الجهم، فقالت له: رحم الله أبا العلاء المعري، وما وقفا بل سارا مغرباً ومشرقاً، قال الرجل: فتبعت المرأة فقلت لها: والله إن لم تقولي ما أراد باين الجهم فضحتك، قالت: أراد به:

عيونُ المها بين الرّصافةِ والجسرِ  
جَلَبْنَ الهوى من حيثُ أذري ولا أذري

وأردتُ بأبي العلاء قوله:

فيا دارها بالكرخِ إنّ مزارها قريبٌ ولكن دُونَ ذلك أهوال

\* الفوائد:

أورد ابن هشام هذه الآية شاهداً على خروج إذا عن الاستقبال، وذلك على وجهين، أحدهما: أن تجيء للماضي كما جاءت إذ للمستقبل في قول بعضهم، والثاني: أن تجيء للحال، وذلك بعد واو القسم، نحو: ﴿وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَى﴾ ﴿وَالنَّجْمِ إِذَا هَوَى﴾ قيل: لأنها لو كانت للاستقبال لم تكن ظرفاً يفعل القسم لأنه إنشاء لا إخبار عن قسم يأتي؛ لأن قسم الله سبحانه قديم، ولا لكون محذوف هو حال من الليل والنجم؛ لأن الحال والاستقبال متافيان، وإذا بطل هذان الوجهان تعين أنه ظرف لأحدهما على أن المراد به الحال اهـ.

والصّحيح أنه لا يصح التعليق بأقسام الإنشائي؛ لأن القديم لا زمان له لا حال ولا غيره، بل هو سابق على الزمان، وأنه لا يمتنع التعليق بكائناً مع بقاء إذا على الاستقبال، بدليل صحة مجيء الحال المقدرّة باتفاق، كمررت برجل معه صقر صائداً به غداً، أي: مقدراً الصيد به غداً، كذا يقدرّون، وأوضح منه أن يقال مریداً به الصيد غداً، كما فسر قمتم في: ﴿إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ﴾ بأردتم.

وقال القاضي محب الدين «شارح التسهيل»: يمكن أن المراد حكاية حالهم حين ابتدؤوا هم في الفعل، فإذا في محلها، ورده الدماميني بأن الحكاية إنما تحقق الحال، ولا تكون إذا في محلها إلا إذا تحقق الاستقبال، وأجاب الشمني بأن الحالية في مبدأ الفعل تستلزم الاستقبال بالنظر لتمامه، فبهذا الثاني تكون إذا واقعة محلها، ولعلك تقول: كلام القاضي على الابتداء في فعل الإتيان،

ولا شك أن التولي، أو القول العامل في إذا على ما سبق مستقبل إذ ذاك، فتدبر.

﴿ إِنَّمَا السَّبِيلُ عَلَى الَّذِينَ يَسْتَأْذِنُونَكَ وَهُمْ أَغْنِيَاءُ رَضُوا بِأَنْ يَكُونُوا مَعَ الْخَوَالِفِ وَطَبَعَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ فَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ ﴿٩٣﴾ يَعْتَذِرُونَ إِلَيْكُمْ إِذَا رَجَعْتُمْ إِلَيْهِمْ قُلْ لَا تَعْتَذِرُوا لَنْ تُؤْمِنَ لَكُمْ قَدْ بَيَّنَّا اللَّهُ مِنْ أَخْبَارِكُمْ وَسَيَرَى اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ ثُمَّ تُرَدُّونَ إِلَىٰ عِلْمِ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ فَيُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ﴾ ﴿٩٤﴾ سَيَحْلِفُونَ بِاللَّهِ لَكُمْ إِذَا انْقَلَبْتُمْ إِلَيْهِمْ لِتُعْرِضُوا عَنْهُمْ فَأَعْرِضُوا عَنْهُمْ إِنَّهُمْ رَجَسٌ وَمَا وَلَّهُمْ جَهَنَّمَ جَزَاءً بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ ﴾ ﴿٩٥﴾

○ الإعراب:

﴿ إِنَّمَا السَّبِيلُ عَلَى الَّذِينَ يَسْتَأْذِنُونَكَ وَهُمْ أَغْنِيَاءُ ﴾ ﴿٩٣﴾ إنما كافة ومكفوفة، قيل: هي للتوكيد والمبالغة فيه، وقيل: هي للحصر، والسبيل مبتدأ، وعلى الذين خبر، وجملة يستأذنونك صلة، وهم: الواو للحال، وهم مبتدأ، وأغنياء خبر، والجملة حالية ﴿ رَضُوا بِأَنْ يَكُونُوا مَعَ الْخَوَالِفِ ﴾ ﴿٩٣﴾ جملة مستأنفة، أو حالية بتقدير قد، بأن يكونوا متعلقان برضوا، والواو اسم يكونوا، والظرف خبرها ﴿ وَطَبَعَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ فَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ ﴿٩٣﴾ الجملة معطوفة على ما تقدم، والفاء عاطفة، وهم مبتدأ، وجملة لا يعلمون خبر ﴿ يَعْتَذِرُونَ إِلَيْكُمْ إِذَا رَجَعْتُمْ إِلَيْهِمْ ﴾ ﴿٩٤﴾ جملة مستأنفة، مسوقة لبيان ما يبررون به موقفهم المتخاذل، روي أنهم كانوا بضعة وثمانين رجلاً، فلما رجع رسول الله ﷺ جاؤوا يعتذرون إليه بالباطل، وإليكم جار ومجرور متعلقان بيعتذرون، وإذا ظرف مستقبل متعلق بجوابه المحذوف، أي: يعتذرون، وجملة رجعتم مضاف إليه، وإليهم جار ومجرور متعلقان برجعتم ﴿ قُلْ لَا تَعْتَذِرُوا لَنْ تُؤْمِنَ لَكُمْ ﴾ ﴿٩٥﴾ جملة لا تعتذروا مقول القول، وجملة لن

نؤمن لكم مستأنفة، كأنها تعليل للنهي، ولكم جار ومجرور متعلقان بنؤمن ﴿قَدْ بَيَّنَّا لِلَّهِ مِنْ أَعْبَارِكُمْ﴾ قد حرف تحقيق، ونبأنا نصبت هنا مفعولين، أولهما نا، والثاني الجار والمجرور، أو جملة من أخباركم، فهو في الحقيقة صفة للمفعول المحذوف، أما المفعول الثالث فقد حذف اختصاراً للعلم به، والتقدير: نبأنا الله من أخباركم كذباً وأراجيف ﴿وَسَيَرَى اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ﴾ السين حرف استقبال، ويرى فعل مضارع، والله فاعل، والرؤية هنا بمعنى العلم، وعملكم مفعول يرى الأول، والثاني محذوف تقديره: واقعاً، ورسوله عطف على الله ﴿ثُمَّ تَرُدُّونَ إِلَىٰ عِلْمِ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ﴾ ثم عطف للترتيب مع التراخي، وتردون فعل مضارع، ونائب فاعل، وإلى عالم الغيب جار ومجرور متعلقان بتردون ﴿فَيَنْتَقِبْكُمْ بِمَا كَثَرْتُمْ تَعْمَلُونَ﴾ الفاء عاطفة، وينبتكم فعل وفاعل مستتر، والكاف مفعوله الأول، وبما كنتم مفعوله الثاني، وجملة تعملون خبر كنتم، والعائد محذوف، أي: تعملونه، وما هنا موصولة، أو مصدرية ﴿سَيَحْلِفُونَ بِاللَّهِ لَكُمْ إِذَا انْقَلَبْتُمْ إِلَيْهِمْ لِتُعْرِضُوا عَنْهُمْ﴾ السين للتأكيد مع الاستقبال، ويحلفون فعل مضارع، والواو فاعل، وباللهم جار ومجرور متعلقان به، والجملة بدل من يعتذرون، ولكم حال، والمحذوف عليه محذوف اعتماداً على فهم القارئ، أي: إنهم معذرون في تخلفهم، وإذا ظرف متعلق بيحلفون، وإليهم جار ومجرور متعلقان بانقلبتم، ولتعرضوا: اللام للتعليل، وتعرضوا منصوب بأن مضمرة بعدها، والجار والمجرور متعلقان بيحلفون، وقد امتنع نصب المفعول لأجله لاختلاف الفاعل، أي: لتركوا معاتبته، وعنهم جار ومجرور متعلقان بتعرضوا ﴿فَاعْرِضُوا عَنْهُمْ إِنَّهُمْ رَجَسٌ﴾ الفاء الفصيحة، وأعرضوا فعل أمر، والواو فاعل، وعنهم جار ومجرور متعلقان بأعرضوا، وإن واسمها وخبرها ﴿وَمَا وَنَهُمْ جَهَنَّمَ جَزَاءً بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ﴾ الواو استئنافية، وما واهم مبتدأ، وجهنم خبر، وجزاء مفعول لأجله، أو مفعول مطلق لفعل محذوف، أي: يجوزون جزاء، وبما متعلقان بجزاء، وما مصدرية، وكان واسمها، وجملة يكسبون خبرها.



أي: لا تعز وتتمنع عزة الأعراب في باديتها إلا عنده، وسيأتي مزيد من بحثه.

﴿الدَّوَائِرُ﴾: دوائر الزمان: دوله وعقبه، وهي: جمع دائرة، والدائرة: ما يحيط بالإنسان من مصيبة ونكبة، أخذاً من الدائرة المحيطة بالشيء، وأصله داورة؛ لأنها من دار يدور، فقلبت الواو همزة، وقد اختلف اللغويون فيها، فقال قوم: هي فاعلة كقائمة، وقال قوم: هي مصدر كالعاقبة.

### ○ الإعراب:

﴿يَحْلِفُونَ لَكُمْ لِتَرْضَوْا عَنْهُمْ﴾ يحلفون بدل من سيحلفون، ولكم جار ومجرور متعلقان بيحلفون، أو بمحذوف حال، ولام التعليل متعلقة مع مجرورها بيحلفون، وعنهم متعلقان بترضوا ﴿فَإِنْ تَرْضَوْا عَنْهُمْ فَإِنَّ اللَّهَ لَا يَرْضَىٰ عَنِ الْقَوْمِ الْفَاسِقِينَ﴾ الفاء الفصيحة، والجواب محذوف، أي: إن ترضوا عنهم فلا ينفعهم رضاكم، فإن الفاء للتعليل، وإن واسمها، وجملة لا يرضى عن القوم الفاسقين خبرها ﴿الْأَعْرَابُ أَشَدُّ كُفْرًا وَنِفَاقًا﴾ الأعراب مبتدأ، وأشد خبر، وكفراً تمييز، ونفاقاً عطف عليه؛ وذلك لجفائهم، وقسوتهم، وابتعادهم عن معالم الحضارة، وهو من باب وصف الجنس بأحد أفراده أو بعضهم، كما في قوله تعالى: ﴿وَكَانَ الْإِنْسَانُ كَفُورًا﴾ إذ ليس كلهم كما ذكر، وسيأتي بحث «أل المعرفة» في باب الفوائد مع ذكر أقسامها ﴿وَأَحَدٌ أَلَّا يَعْلَمُوا حُدُودَ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ عَلَىٰ رَسُولِهِ﴾ وأجدر عطف على أشد، وأن وما في حيزها منصوبة بنزع الخافض، أي: بأن لا يعلموا، وهي متعلقة بأجدر، وحدود مفعول يعلموا، وما مضاف إليه، وجملة أنزل الله صلة ﴿وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ﴾ مبتدأ وخبراه ﴿وَمِنَ الْأَعْرَابِ مَنْ يَتَّخِذُ مَا يُنْفِقُ مَغْرَمًا﴾ من الأعراب خبر مقدم، ومن مبتدأ مؤخر، وجملة يتخذ صلة، وفاعل يتخذ مستتر تقديره هو، وما مفعول به أول، وجملة ينفق صلة، ومغرمًا مفعول يتخذ الثاني، أي: خسارة؛ لأنه لا يرجو الثواب، بل يخشى العقاب ﴿وَيَتَرَبَّصُّ بَكُمْ الدَّوَائِرُ﴾ ويتربص، الواو للحال، ويجوز أن تكون

عاطفة، فتكون يتربص داخلة في حكم الصلة، وبكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، والدوائر مفعول به ﴿عَلَيْهِمْ دَائِرَةُ السَّوْءِ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ﴾ الجملة دعائية لا محل لها، وعليهم خبر مقدم، ودائرة السوء مبتدأ مؤخر، والله مبتدأ، وسميع خبره الأول، وعليم خبره الثاني.

\* الفوائد:

حكم أل:

(أل) كلها حرف تعريف، على الأصح، وهي إما أن تكون لتعريف الجنس وتسمى «الجنسية»، وإما لتعريف حصة معهودة منه، وتسمى «العهدية».

أل العهدية: تكون على ثلاثة أقسام:

أ- إما أن تكون للعهد الذكري وهي: ما سبق لمصحوبها ذكر في الكلام، كقولك: جاءني ضيف فأكرمت الضيف، أي: المذكور، ومنه قوله تعالى: ﴿كَأَمْزَلْنَا إِلَىٰ فِرْعَوْنَ رَسُولًا ۗ فَعَصَىٰ فِرْعَوْنُ الرَّسُولَ﴾.

ب- وإما أن تكون للعهد الحضورى، وهي ما يكون مصحوبها حاضراً، مثل: جئت اليوم، أي: اليوم الحاضر الذي نحن فيه.

ج- وإما أن تكون للعهد الذهني، وهي ما يكون مصحوبها معهوداً ذهنياً، فينصرف الفكر إليه بمجرد النطق به، مثل: حضر الرجل، أي: الرجل المعهود ذهنياً بينك وبين من تخاطبه.

أل الجنسية، وهي قسمان:

أ- إما أن تكون لاستغراق جميع أفراد الجنس، وهي: ما تشمل جميع أفرادها، كقوله تعالى: ﴿وَخَلَقَ الْإِنْسَانَ ضَعِيفًا﴾.

ب- وإما لاستغراق جميع خصائصه، مثل: أنت الرجل، أي: اجتمع فيك كل صفات الرجال.

تنبيهات هامة:

(١) علامة آل الاستغراقية: أن يصح وقوع «كل» موقعها.

(٢) آل التي لبيان حقيقة الجنس وماهيته وطبيعته، بقطع النظر عما يصدق عليه من أفراده، ولذلك لا يصح حلول «كل» محلها، تسمى: «لام الحقيقة، والماهية، والطبيعة» وذلك مثل: الإنسان حيوان ناطق، أي: حقيقته أنه عاقل مدرك، وليس كل إنسان كذلك، ومثل: الرجل أصبر من المرأة، فليس كل رجل كذلك، وقد يكون بين النساء من تفوق بصبرها وجلدها كثيراً من الرجال، فأل هنا لتعريف الحقيقة، غير منظور بها إلى أفراد الجنس، بل إلى ماهيته من حيث هي، وعلى هذا تحمل آل الداخلة على «الأعراب»، فليسوا جميعاً بهذه المثابة من شدة الكفر، والنفاق، والنبو عن استماع الكلام الطيب.

آل الزائدة:

وقد تزداد آل فلا تفيد التعريف، وزيادتها إما أن تكون لازمة، فلا تفارق مصحوبها، كزيادتها في الأعلام التي قارنت وصفها، كالكلمات، والعزى، والسموأل، وكزيادتها في الأسماء الموصولة، كالذي، والتي ونحوهما؛ لأن التعريف الموصول بالصلة لا بأل على الأصح، وإما أن تكون زيادتها غير لازمة، كزيادتها في بعض الأعلام المنقولة عن أصل للمعنى الأصلي كالفضل، والحارث، والنعمان، والوليد، والرشيد ونحوها، وزيادتها سماعية، فلا يقال: المحمد، والمحمود، فما ورد عن العرب من ذلك يُسمع، ولا يقاس عليه غيره.

آل الموصولية:

وقد تكون آل اسم موصول بلفظ واحد مطلقاً، وهي الداخلة على اسم الفاعل والمفعول، بشرط ألا يراد بها العهد أو الجنس، نحو: أكرم المكرم ضيفه، والمكرم ضيفه، أي: الذي يُكرم ضيفه، والذي يُكرم ضيفه، وإذا

كانت الصفة الواقعة صلة لأل الموصولية في قوة الفعل ، ومرفوعه حسن عطف الفعل ومرفوعه عليها ، كقوله تعالى : ﴿ وَالْعَدِيْبَتِ صَبْحًا ﴾ ﴿ ١ ﴾ فَالْمُؤْرَبَتِ قَدْحًا ﴿ ٢ ﴾ فَالْمُغِيْرَتِ صَبْحًا ﴿ ٣ ﴾ فَاتْرَنَ بِهِ نَقْعًا ﴿ ٤ ﴾ فَوَسَطْنَ بِهِ جَمْعًا ﴿ ٥ ﴾ وسيأتي بحث ذلك في حينه .

﴿ وَمِنَ الْأَعْرَابِ مَنْ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَيَتَّخِذُ مَا يُنْفِقُ قُرْبَانًا غَفُورًا رَحِيمًا ﴾ ﴿ ١٩ ﴾ وَالسَّيْفُوتِ الْأَوَّلُونَ مِنَ الْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ وَالَّذِينَ اتَّبَعُوهُمْ بِإِحْسَانٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ وَأَعَدَّ لَهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا ذَلِكَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ ﴿ ٢٠ ﴾

○ الإعراب:

﴿ وَمِنَ الْأَعْرَابِ مَنْ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ ﴾ ومن الأعراب خبر مقدم ، ومن مبتدأ مؤخر ، وجملة يؤمن بالله صلة ، واليوم الآخر عطف على الله ﴿ وَيَتَّخِذُ مَا يُنْفِقُ قُرْبَانًا ﴾ ويتخذ عطف على يؤمن ، وفاعله هو ، وما اسم موصول مفعول به ، وجملة ينفق صلة ، وقربان مفعول به ثان ، وعند الله ظرف في محل نصب صفة ، وصلوات الرسول فيها وجهان : أظهرهما : أنها معطوفة على قربان ، والمعنى أن ما ينفقه سبب لحصول القربان عند الله ، وصلوات الرسول ؛ لأن الرسول كان يدعو للمتصدقين بالخير والبركة ، ويستغفر لهم ، وثانيهما : أنها عطف على ما ينفق ، وتقديره : وصلوات الرسول قربان ، وقربان مفعول ثان ليتخذ ﴿ إِلَّا إِنَّمَا قُرْبَةٌ لَهُمْ سَيَدْخَلُوهَا اللَّهُ فِي رَحْمَتِهِ ﴾ إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿ ١٩ ﴾ ألا حرف تنبيه ، والجملة مستأنفة ، مؤكدة بالألا ، وإنها لثبات الأمر . وإن واسمها وخبرها ، ولهم صفة لقربة ، وسيدخلهم السين حرف استقبال ، ويدخلهم الله فعل مضارع ومفعول به وفاعل ، وفي رحمته جار ومجرور متعلقان بيدخلهم ،

وإن واسمها وخبرها ﴿ وَالسَّيِّئُونَ الْأُولُونَ مِنَ الْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ وَالَّذِينَ اتَّبَعُوهُمْ بِإِحْسَانٍ ﴾ السابقون مبتدأ، والأولون صفة، ومن المهاجرين والأنصار: حال، والذين: عطف على السابقون، واتبعوهم صلة، وبإحسان جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ﴿ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ ﴾ الجملة خبر السابقون، وهناك وجهان في الخبر ذكرهما أبو البقاء، وتبعه أكثر المفسرين لا أعلم كيف استساغهما، الأول أن الخبر هو الأولون، وهو ظاهر التهافت، والثاني أنه من المهاجرين والأنصار، وهو أشد تهافتاً ﴿ وَأَعَدَّ لَهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا ذَلِكَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ ﴾ تقدم إعراب نظائر هذه الجملة كثيراً، فلا حاجة للإعادة.

﴿ وَمَنْ حَوْلَكُمْ مِنَ الْأَعْرَابِ مُنْفِقُونَ وَمِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ مَرَدُوا عَلَى النِّفَاقِ لَا يَعْلَمُهُمْ نَحْنُ نَعْلَمُهُمْ سَنُعَذِّبُهُمْ مَرَّتَيْنِ ثُمَّ يُرَدُّونَ إِلَىٰ عَذَابٍ عَظِيمٍ ﴿١٠١﴾ وَآخَرُونَ اعْتَرَفُوا بِذُنُوبِهِمْ خَلَطُوا عَمَلًا صَالِحًا وَآخَرَ سَيِّئًا عَسَىٰ اللَّهُ أَنْ يَتُوبَ عَلَيْهِمْ إِنَّ اللَّهَ عَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿١٠٢﴾ خَذَّ مِنْ أَمْوَالِهِمْ صَدَقَةً تُطَهِّرُهُمْ وَيُزَكِّيهِمْ بِهَا وَصَلَّىٰ عَلَيْهِمْ إِنَّ صَلَاتَكَ سَكَنٌ لَهُمْ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴿١٠٣﴾ أَلَمْ يَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ هُوَ يَقْبَلُ التَّوْبَةَ عَنْ عِبَادِهِ وَيَأْخُذُ الصَّدَقَاتِ وَأَنَّ اللَّهَ هُوَ التَّوَّابُ الرَّحِيمُ ﴿١٠٤﴾

### ☆ النسخة:

﴿ مَرَدُوا ﴾: تمرنوا عليه، ولجوا فيه، يقال: تمرد فلان إذا اعتا وتجر، ومنه الشيطان: المارد، وتمرد في معصيته، أي: ثبت عليها، واعتادها، ولم يتب عنها، وأصل مرد وتمرد: اللين، والملاسة، والتجرد، فكأنهم تجردوا للنفاق، ومنه غصن أمرد: لا ورق فيه عليه، وفرس أمرد: لا شعر فيه، وغلाम أمرد: لا شعر بوجهه، وأرض مرداء: لا نبات فيها، وصرح محمد: مجرد. فالمعنى أنهم أقاموا على النفاق، وثبتوا عليه، ولم ينتهوا عنه.

﴿سَكَنٌ﴾: السكن: الطمأنينة، فعل بمعنى مفعول، كالقبض بمعنى المقبوض.

### ○ الإعراب:

﴿وَمِمَّنْ حَوْلَكُم مِّنَ الْأَعْرَابِ مُنَافِقُونَ﴾ جملة مستأنفة، مسوقة لبيان حال منافقي أهل المدينة ومن حولها من الأعراب، بعد بيان حال أهل البادية، وعن خبر مقدم، وحولكم الظرف صلة الموصول، ومن الأعراب حال، ومنافقون مبتدأ مؤخر ﴿وَمِنَ أَهْلِ الْمَدِينَةِ مَرَدُوا عَلَىٰ الْأْتْفَاقِ﴾ ومن أهل المدينة يجوز أن يكون معطوفاً على من المجرورة بمن، فيكون المجروران مشتركين في الإخبار بهما عن المبتدأ، وهو: منافقون، كأنه قيل المنافقون من قوم حولكم، ومن أهل المدينة، ويجوز أن يكون الكلام تم عند قوله منافقون، ويكون قوله ومن أهل المدينة خبراً مقدماً، والمبتدأ بعده محذوف قامت صفته مقامه، وحذف الموصوف، وإقامة صفته مقامه مطرد نحو: مناظعن ومنا أقام، نحو قوله:

أنا ابنُ جَلا وطلّاعُ الشّايا متى أضح العِمامة تعرفوني  
والتقدير: ومن أهل المدينة قوم مردوا على النفاق ﴿لَا تَعْلَمُهُمْ حَتَّىٰ تَعْلَمَهُمْ﴾  
سَعْدِيهِمْ مَرَّتَيْنِ ﴿الجملة في محل رفع صفة لمنافقون، أو مستأنفة، ونحن مبتدأ، وجملة نعلمهم خبر، ومفعول نعلمهم الثاني محذوف تقديره: منافقين، وكذلك مفعول تعلمهم الثاني، سعدبهم السين حرف استقبال، ونعذبهم فعل مضارع، وفاعل مستتر، ومفعول به، ومرتين ظرف ﴿ثُمَّ يَرُدُّونَ إِلَىٰ عَذَابٍ عَظِيمٍ﴾ الجملة معطوفة، ويردون فعل ونائب فاعل، والجار والمجرور متعلقان بيردون، وعظيم صفة ﴿وَأَخْرُونَ اعْتَرَفُوا بِذُنُوبِهِمْ خَلَطُوا عَمَلًا صَالِحًا وَآخَرَ سَيِّئًا﴾ وآخرون عطف على منافقون، أو مبتدأ، وجملة اعترفوا بذنوبهم صفته، وجملة خلطوا خيره، وعملاً مفعول خلطوا، وصالحاً صفة، وآخر عطف على عملاً، وسيئاً صفة، وسيأتي في باب: الفوائد كيفية هذا الخلط وما فيه من أسرار ﴿عَسَىٰ اللَّهُ أَن يَتُوبَ عَلَيْهِمْ إِنْ اللَّهُ عَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾ عسى من أفعال

المقاربة، وتفيد الرجاء والله اسمها، وأن وما في حيزها خبر، وعليهم جار ومجرور متعلقان ببيتوب، وإن واسمها وخبرها ﴿حُذِّمْنَ أَمْوَالَهُمْ صَدَقَةً تُطَهِّرُهُمْ وَتُزَكِّيهِمْ بِهَا﴾ حذ فعل أمر، وفاعله أنت، ومن أموالهم جار ومجرور متعلقان بخذ، ويكون معنى «من» التبعض، وصدقة مفعول به، ويجوز أن تتعلق بمحذوف حال؛ لأنها كانت في الأصل صفة لصدقة، فلما قدمت نصبت حالاً منها، وجملة تطهرهم حال من فاعل حذ؛ إذا كانت التاء في تطهرهم خطاباً للنبي ﷺ، أو صفة لصدقة؛ إذا كانت التاء للغيبة، وتزكيهم بها عطف على تطهرهم ﴿وَصَلِّ عَلَيْهِمْ إِنَّ صَلَاتَكَ سَكَنٌ لَهُمْ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ﴾ وصل عطف على حذ، وعليهم متعلقان بصل، وإن واسمها وخبرها، ولهم صفة لسكن، والله مبتدأ، وسميع عليم خبراه. ﴿الَّذِينَ يَعْلَمُونَ أَنَّ اللَّهَ هُوَ يَقْبَلُ التَّوْبَةَ عَنْ عِبَادِهِ﴾ الهمزة للاستفهام التقريري، ولم حرف نفي وقلب وجزم، ويعلموا مضارع مجزوم بلم، وأن وما في حيزها سدت مسد مفعولي يعلموا، وأن واسمها، وهو مبتدأ، وجملة يقبل خبره، والجملة خبر أن، ولا يجوز أن يكون هو فصلاً؛ لأن ما بعده لا يلتبس بالوصفية، وعن عباده متعلقان بيقبل ﴿وَيَأْخُذُ الصَّدَقَاتِ وَأَنَّ اللَّهَ هُوَ التَّوَّابُ الرَّحِيمُ﴾ عطف نسق على ما تقدم، ويجوز في «هو» هنا أن يكون ضمير فصل، وأن يكون مبتدأ.

## \* الفوائد:

(١) حذف المنعوت وإقامة النعت مقامه:

يجوز بكثرة حذف المنعوت إن علم، وكان النعت صالحاً لمباشرة العامل، نحو قوله تعالى: ﴿أَنْ أَعْمَلَ سَيِّئَاتٍ﴾ أي: دروعاً سابغات، أو كان النعت جملة، أو شبهها، وكان المنعوت مرفوعاً، وبعض اسم متقدم عليه مخفوض بـ «من» أو «في»، فالأول كقولهم: منا ظعن ومنا أقام، فظعن وأقام جملتان في موضع رفع، وهما نعتان لمنعوتين محذوفين مرفوعين على الابتداء، أي: منا فريق ظعن ومنا فريق أقام، والثاني كقول أبي الأسود الحماني يصف امرأة: لو قُلْتُ مَا فِي قَوْمِهَا لَمْ تَيْشَمِ يَفْضُلُهَا فِي حَسَبٍ وَمَيْسَمِ

أصله: لو قلت ما في قومها أحد يفضلها لم تأثم في مقالتك، فحذف الموصوف وهو أحد، وأقام جملة يفضلها مقامه.

هذا؛ ويجوز حذف النعت إن علم، كقوله تعالى: ﴿وَكَانَ وِرَاءَهُمْ مَلِكٌ يَأْخُذُ كُلَّ سَفِينَةٍ غَصْبًا﴾ أي: كل سفينة صالحة، وقول عباس بن مرداس: وقد كنت في الحزب ذا تدراً فلم أعط شيئاً ولم أُمْنَع

فحذف النعت وأبقى المنعوت، أي: شيئاً طائلاً، والذي أحوج إلى تقدير هذا النعت تحري الصدق، فإن الواقع أنه أعطي شيئاً، بدليل قوله: ولم أُمْنَع، ولكنه لم يرتضه فيحتاج إلى تقدير صفة يكتسب بها الكلام جلباب الصدق، ويتحلى بزنة الحق وقول المرقش الأكبر:

ورب أسيلة الخدين بكر مهفهفة لها فرعٌ وجيد

أي: فرع فاحم وجيد طويل، بدليل أن حسن التغزل يستدعي إثبات الفرع والجيد موصوفين بصفتين محبوبتين.

بقي أنه يجوز حذف المنعوت والنعت معاً، كقوله تعالى: ﴿لَا يَمُوتُ فِيهَا وَلَا يَحْيَى﴾ أي: حياة نافعة، وقد يجذفان إذا قام مقام النعت معموله، كما قالوا في «والله ما هي بنعم الولد» أي: والله! ما هي بولد مقول فيه نعم الولد، «ونعم السير على بئس العير» أي: على عير مقول فيه: بئس العير.

(٢) أيهما المخلوط والمخلوط به؟

في قوله تعالى: ﴿خَلَطُوا عَمَلًا صَالِحًا وَآخَرَ سَيِّئًا﴾ جعل كلاً منهما مخلوطاً، فما المخلوط به؟

والجواب أن كل واحد مخلوط ومخلوط به؛ لأن المعنى خلط كل واحد منهما بالآخر، كقولك: خلطت الماء واللبن، تريد: خلطت كل واحد منهما بصاحبه، وفيه ما ليس في قولك: خلطت الماء باللبن؛ لأنك جعلت الماء مخلوطاً واللبن مخلوطاً به، وإذا قلته بالواو جعلت الماء واللبن مخلوطين ومخلوطاً بهما، كأنك قلت: خلطت الماء باللبن واللبن بالماء.

ومن جهة ثانية كان العدول عن الباء لتضمين الخلط معنى العمل كأنه قيل: عملوا عملاً صالحاً وآخر سيئاً، ثم انضاف إلى العمل معنى الخلط، فعبّر عنهما معاً به .

﴿ وَقُلِ اعْمَلُوا فَسَيَرَى اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ وَسَتُرَدُّونَ إِلَىٰ عِلْمِ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ فَيُنبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿١٠٥﴾ وَءَاخِرُونَ مَرَجُونَ لِأَمْرِ اللَّهِ إِنَّمَا يُعَدِّبُهُمْ وَإِنَّمَا يُتُوبُ عَلَيْهِمْ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴿١٠٦﴾ وَالَّذِينَ اتَّخَذُوا مَسْجِدًا ضِرَارًا وَكُفْرًا وَتَفْرِيقًا بَيْنَ الْمُؤْمِنِينَ وَإِرْصَادًا لِّمَنْ حَارَبَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ مِنْ قَبْلُ وَلَيَحْلِفْنَ إِنْ أَرَدْنَا إِلَّا الْحُسْنَ وَاللَّهُ يَشْهَدُ إِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ ﴿١٠٧﴾ لَا تَقُمْ فِيهِ أَبَدًا لِمَسْجِدٍ أُسِّسَ عَلَى التَّقْوَىٰ مِنْ أَوَّلِ يَوْمٍ أَحَقُّ أَنْ تَقُومَ فِيهِ فِيهِ رِجَالٌ يُحِبُّونَ أَنْ يَتَّخِذُوا مِنْ سَفَهَاتِ آلِهِمْ تُنْظَرُونَ ﴿١٠٨﴾ أَفَمَنْ أَسَّسَ بُنْيَانَهُ عَلَىٰ تَقْوَىٰ مِنَ اللَّهِ وَرِضْوَانٍ خَيْرٌ أَمْ مَنْ أَسَّسَ بُنْيَانَهُ عَلَىٰ شَفَا جُرُفٍ هَارٍ فَانْهَارَ بِهِ فِي نَارِ جَهَنَّمَ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ ﴿١٠٩﴾ لَا يَزَالُ بُنْيَانُهُمُ الَّذِي بَنَوْا رِيبَةً فِي قُلُوبِهِمْ إِلَّا أَنْ تَقَطَّعَ قُلُوبُهُمْ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴿١١٠﴾ ﴾

### ☆ اللفظة:

﴿ مَرَجُونَ ﴾ : اسم مفعول من أرجيته، أي: أخرته، ويقال: أرجأته بالهمز أيضاً، ومنه المرجئة .

﴿ وَإِرْصَادًا ﴾ : وإعداداً وارتقاباً .

﴿ شَفَا ﴾ : طرف وحرف .

﴿ جُرُفٍ ﴾ : - بضم الراء وسكونها - : جانب البئر التي لم تطو، وقيل: الهوة، وما يجرفه السيل من الأودية . قال أبو عبيدة: وقيل هو المكان الذي يأكله الماء فيجرفه، أي: يذهب به .

﴿ هَاكِ ﴾: فيه ثلاثة أقوال: أحدهما، وهو المشهور أنه مقلوب بتقديم لامه على عينه، وذلك أن أصله هاور أو هاير، بالواو أو الياء؛ لأنه سمع فيه الحرفان، قالوا: هار يهور ويهار، وهار يهير، وتهور البناء وتهير، فقدمت اللام، وهي الراء، على العين، وهي الواو، أو الياء، فصار كغاز ورام، فأعلّ بالتقص كإعلالهما، فوزنه بعد القلب فاع، ثم نزله بعد الحذف على قال، والقول الثاني أنه حذفت عينه اعتباطاً، أي: لغير موجب، وعلى هذا فتجري وجوه الإعراب على لامه، فيقال: هذا هارٌ، ورأيت هاراً، ومررت بهارٍ، ووزنه أيضاً فال. والقول الثالث أنه لا قلب فيه ولا حذف، وأن أصله هوراً وهير، فتحرك حرف العلة، وانفتح ما قبله، فقلب ألفاً، فتجري وجوه الإعراب أيضاً كالذي قبله، كما تقول: هذا بابٌ، ورأيت باباً، ومررت بباب، وهذا أعدل الوجوه لاستراحته من ادعاء القلب والحذف؛ اللذين هما على خلاف الأصل، ولكنه غير مشهور عند أهل التصريف، ومعنى هارٍ: متداع، وساقط، ومنهال.

## ○ الإعراب:

﴿ وَقُلْ أَعْمَلُوا فَسَيَرَى اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ ﴾ جملة اعملوا مقول القول، والفاء الفصيحة، والسين بالنظر للمجازاة لا للعلم، لأن العلم حاصل غير متقيد بزمان، والله فاعل يرى، وعملكم مفعوله، ورسوله والمؤمنون معطوفان على الله ﴿ وَسَارِدُونَ إِلَىٰ عِلِّيِّ الْعَالَمِ وَالشَّهَادَةِ ﴾ عطف على سيرى، وإلى عالم جار ومجرور متعلقان بتردون، والغيب مضاف إليه، والشهادة معطوف على الغيب ﴿ فَيَتَّبِعُهُمُ الْغَيْبُ ﴾ فيتبعهم بما كنتم تعملون الفاء عاطفة، وبما متعلقان بينبئكم، وجملة كنتم تعملون صلة ما ﴿ وَأَخْرُوجُ مُرْجُونَ لِأَمْرِ اللَّهِ ﴾ عطف نسق على ما تقدم، أي: وآخرون اعترفوا، ومرجون صفته، ولأمر الله متعلقان بمرجون، يعني: وآخرون من المتخلفين موقوف أمرهم. ﴿ إِمَّا يَعْذِبُهُمْ وَإِمَّا يَنْتَوِبُ عَلَيْهِمْ وَاللَّهُ عَلَيْهِمْ حَكِيمٌ ﴾ إما حرف شرط وتفصيل، ويعذبهم فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به، والجملة نصب على الحال، أي: هم

مؤخرون إما معذيين وإما متوباً عليهم، وإما هنا للشك بالنسبة للمخاطب، وإما للإبهام بالنسبة لله تعالى، بمعنى أنه تعالى أبهم أمرهم ومصيرهم على المخاطبين، ويجوز أن نعرب آخرون مبتدأ، ومرجون صفته، وجملة إما يعذبهم خبر آخرون، وإما يتوب عليهم عطف، والله مبتدأ، وعلیم حكيم خبره ﴿وَالَّذِينَ اتَّخَذُوا مَسْجِدًا ضُرَارًا وَكُفْرًا وَتَفْرِيقًا بَيْنَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ لك في الذين وجهان: النصب على الاختصاص بالذم، ومثله قوله تعالى: ﴿وَالْمُصِيبِينَ الصَّلَاةِ﴾ على الاختصاص بالمدح والرفع على الابتداء، والخبر محذوف، معناه: فيمن وصفنا الذين اتخذوا، كقوله تعالى: ﴿وَالسَّارِقُ وَالسَّارِقَةُ﴾ وهذا الوجه ارتضاه سيويه، وقد تقدم قوله وافيأ فيه، وتقديره: فيما يتلى عليكم الذين، فحذف الخبر، وأبقى المبتدأ. والواو استئنافية على كل حال، وجملة اتخذوا صلة، ومسجداً مفعول به، وضراراً مفعول ثان لاتخذوا، أو مفعول لأجله، أو مفعول مطلق، أي: يضارون بذلك ضراراً، أو حال، أي: مضارين لإخوانهم، وكل هذه الأوجه متساوية الرجحان، وكفراً وتفريقاً عطف على ضراراً، وبين ظرف متعلق بتفريقاً ﴿وَالرَّصَادَا لِمَنْ حَارَبَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ مِنْ قَبْلُ﴾ وإرصاداً عطف أيضاً، ولمن حارب الله متعلقان بإرصاداً، وجملة حارب الله صلة، ومن قبل جار ومجرور متعلقان بحارب ﴿وَلَيَحْلِفَنَّ إِنْ أَرَدْنَا إِلَّا لِأَلْحُسْنَى﴾ اللام واقعة في جواب قسم مقدر، وإن نافية، وأردنا فعل وفاعل، والجملة جواب القسم، وإلا أداة حصر، والحسنى مفعول أردنا ﴿وَاللَّهُ يَشْهَدُ إِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ﴾ الواو عاطفة، والله مبتدأ، وجملة يشهد خبر، وإن وما في حيزها مفعول يشهد، وإن واسمها، واللام المزحلقة، وكاذبون خبرها، وستأتي قصة مسجد الضرار في باب: الفوائد ﴿لَا نُقَمُّ فِيهِ أَبَدًا﴾ لا ناهية، وتقم فعل مضارع مجزوم بلا الناهية، وفيه جار ومجرور متعلقان بتقم، وأبدأ ظرف متعلق بتقم أيضاً، أي: لا تصل فيه أبداً ﴿لَمَسْجِدٍ أُسِّسَ عَلَى التَّقْوَى مِنْ أَوَّلِ يَوْمٍ أَحَقُّ أَنْ تَقُومَ فِيهِ﴾ اللام للابتداء، ومسجد مبتدأ، وجملة أسس على التقوى صفة لمسجد، وعلى التقوى جار ومجرور متعلقان بأسس، وأحق خبره، ومن أول يوم جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، أو بأسس،

وأن تقوم مصدر منصوب بنزع الخافض، أي: بأن تقوم فيه، وهو متعلق بأحق وفيه متعلقان بتقوم ﴿ فِيهِ رِجَالٌ يُحِبُّونَ أَنْ يَتَّطَهَّرُوا وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُطَهَّرِينَ ﴾ فيه خبر مقدم، ورجال مبتدأ مؤخر، وجملة يحبون صفة لرجال، وأن وما في حيزها مفعول يحبون، أي: يحبون الطهارة من الذنوب والحويات والمعاصي، وقيل: من الذنوب طهارة الباطن، ومن الأحداث طهارة الظاهر، والله مبتدأ، وجملة يحب المطهرين خبر ﴿ أَفَمَنْ أَتَسَسَّ بِئِنَّكُنْهُ عَلَى تَقْوَىٰ مِنَ اللَّهِ وَرِضْوَانٍ خَيْرٌ ﴾ الهمزة للاستفهام التقريري، والفاء عاطفة على مقدر، أي: أبعد ما علم حالهم أفمن أسس بنيانه على تقوى. الخ، ومن مبتدأ، وجملة أسس بنيانه صلة، وعلى تقوى جار ومجرور متعلقان بأسس، ومن الله صفة لتقوى، ورضوان عطف على تقوى، وخير خبر لمن ﴿ أَمْ مَنْ أَتَسَسَّ بِئِنَّكُنْهُ عَلَىٰ شِفَا جُرْفٍ هَارٍ ﴾ أم حرف عطف، ومن معطوفة على من الأولى، وخبرها محذوف تقديره خير، وعلى شفا جرف هار متعلقان بأسس ﴿ فَأَنْهَارٍ بِهِ فِي نَارٍ جَهَنَّمَ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ ﴾ الفاء عاطفة، وانهار عطف على أسس، وفاعله إما ضمير البنيان، وإما ضمير الجرف، وهو أولى؛ لأن انهياره يترتب عليه انهيار الشفا والبنيان جميعاً، ولا يلزم من انهيارهما، أو انهيار أحدهما، انهياره، وبه متعلقان بانهار إذا كانت الباء للتعدي، وبمحذوف حال إن كانت للمصاحبة، وكلاهما جائز، والله مبتدأ، وجملة لا يهدي القوم الظالمين خبر ﴿ لَا يَزَالُ بُنِيتُهُمُ الَّذِي بَنَوْا رِيبَةً فِي قُلُوبِهِمْ ﴾ بنيانهم اسم لا يزال، والذي: صفة بنيانهم، وجملة بنوا: صلة، وريبة خبر لا يزال، وفي قلوبهم: صفة لريبة ﴿ إِلَّا أَنْ تَقَطَّعَ قُلُوبُهُمْ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴾ استثناء من أعم الأزمنة، فالمستثنى منه على هذا محذوف، أي: لا يزال بنيانهم ريبة في كل وقت من الأوقات إلا وقت تقطيع قلوبهم، وأن مصدرية، وتقطع أصلها تتقطع منصوب بها، وقلوبهم فاعل، والله مبتدأ، وعليم حكيم خبراه.

□ البلاغة:

اشتملت هذه الآيات على فنون من البلاغة، ندرجها فيما يلي:

(١) فن الترديد، وهو أن يعلق المتكلم لفظة من الكلام بمعنى، ثم يردّها بعينها، ويعلقها بمعنى آخر، كقوله تعالى: ﴿وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ﴾ يَعْلَمُونَ ظَاهِرًا مِّنَ الْحَيَاةِ فَيَعْلَمُونَ الْأُولَىٰ منفية، والثانية مثبتة، ولكل من المعنيين مناسبة اقتضت ذلك المعنى، وقوله الذي نحن بصدده: ﴿لَمَسْجِدٍ أُسَسَّ عَلَىٰ التَّقْوَىٰ مِنْ أَوَّلِ يَوْمٍ أَحَقُّ أَنْ تَقُومَ فِيهِ فِيهِ رِجَالٌ يُحِبُّونَ أَنْ يَتَّطَهَّرُوا﴾ ففيه الأولى متعلقة بتقوم، وفيه الثانية خبر مقدم، ولكل منهما معنى.

ومن أمثلة الترديد في الشعر بيت ورد في أبيات قالها سيف الدولة، وذلك أنه كانت جارية من بنات الروم لا يرى الدنيا إلا بها، ويشفق عليها من الريح الهابة، فحسدتها سائر حظاياها على لطف محلها منه، وأزمعن إيقاع مكروه بها من سم أو غيره، وبلغ سيف الدولة ذلك، فأمر بنقلها إلى بعض الحصون احتياطاً على روحها، وقال في ذلك:

راقبتني العيونُ فيكِ فأشفق	تُ ولم أحل قطُّ من إشفاق
ورأيتُ العذولَ يحسدني في	كِ مجدداً يا أنفَسَ الأعلاق
فتمنيت أن تكوني بعيداً	والذي بيننا من الود باق
ربَّ هجرٍ يكون من خوفٍ هجرٍ	وفراق يكون خوفَ فراق

(٢) الاستعارة: في قوله تعالى: ﴿أَفَمَنْ أُسَسَّ بُنْيَانُهُ عَلَىٰ تَقْوَىٰ مِنَ اللَّهِ﴾ أي: على قاعدة راسخة ثابتة وطيدة هي التقوى من الله، فشبّه التقوى والرضوان بقاعدة يعتمد عليها البناء، تشبيهاً مضمراً في النفس، وأسس بنيانه تخييل على قاعدة الاستعارة التصريحية.

(٣) الاستعارة التمثيلية في انهيار البناء القائم على شفا جرف هار، شبّه عدم القيام بأمور الدين بمن بني بنيانه على شفا، فهو يسقط به، فالمشبه به البناء على محل آيل للسقوط، والمشبه: هو ترتيب أحكام الدين وأعماله على الكفر والنفاق.

## \* الفوائد :

قصة مسجد الضرار :

روى التاريخ أن بني عمرو بن عوف لما بنوا مسجد قباء، بعثوا إلى رسول الله ﷺ أن يأتيهم، فأتاهم فصلى فيه، فحسدتهم أخوتهم بنو غنم بن عوف، وقالوا: نبني مسجداً ونرسل إلى رسول الله يصلي فيه، ويصلي فيه أبو عامر الراهب إذا قدم من الشام؛ ليثبت لهم الفضل والزيادة على إخوتهم، وهو الذي سماه رسول الله الفاسق، وقال لرسول الله يوم أحد: لا أجد قوماً يقاتلونك إلا قاتلتك معهم، فلم يزل يقاتله إلى يوم حنين، فلما انهزمت هوازن خرج هارباً إلى الشام، وأرسل إلى المنافقين أن استعدوا بما استطعتم من قوة وسلاح، فإني ذاهب إلى قيصر، وآتٍ بجنود، ومخرج محمداً وأصحابه من المدينة، فبنوا مسجداً بجنب مسجد قباء، وقالوا للنبي ﷺ: بنينا مسجداً لذوي العلة، والحاجة، والليله المطيرة، والشاتية، ونحن نحب أن تصلي لنا فيه، وتدعونا بالبركة، فقال النبي: «إني على جناح سفر وحال شغل، وإذا قدمنا إن شاء الله صلينا فيه». فلما قفل من غزوة تبوك، سأله إتيان المسجد، فنزل عليه، فدعا بمالك بن الدخشم، ومعن بن عدي، وعامر بن السكن، ووحشياً، فقال لهم: «انطلقوا إلى هذا المسجد الظالم أهله فاهدموه وأحرقوه» ففعلوا، وأمر أن يتخذ مكانه كناسة تلقى فيها الجيف والقمامة، ومات أبو عامر بالشام بقنسرين.

﴿ إِنَّ اللَّهَ اشْتَرَى مِنَ الْمُؤْمِنِينَ أَنفُسَهُمْ وَأَمْوَالَهُمْ بِأَنْ لَهُمُ الْجَنَّةُ يُقَرَّبُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَيَقْتُلُونَ وَيُقْتَلُونَ وَعَدَا عَلَيْهِ حَقًّا فِي التَّوْرَةِ وَالْإِنْجِيلِ وَالْفُرْقَانِ وَمَنْ أَوْفَى بِعَهْدِهِ مِنَ اللَّهِ فَاسْتَبْشِرُوا بِيَعْيِكُمُ الَّذِي بَايَعْتُمْ بِهِ وَذَلِكَ هُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ ﴿١١٠﴾ التَّيْبُوتُ

الْعٰبِدُوْنَ الْحٰمِدُوْنَ السَّٰخِرُوْنَ الرَّٰكِعُوْنَ السَّٰجِدُوْنَ  
الْٰمِرُوْنَ بِالْمَعْرُوْفِ وَالنَّٰهِيْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَالْحٰفِظُوْنَ لِحُدُوْدِ اللّٰهِ  
وَكَثِيْرَ الْمُؤْمِنِيْنَ ﴿١١٢﴾

○ الإعراب:

﴿ إِنَّ اللَّهَ اشْتَرَىٰ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ أَنفُسَهُمْ وَأَمْوَالَهُمْ ﴾ جملة مستأنفة، مسوقة لترغيب المؤمنين بالجهاد، وذلك ببيان فضيلته، وما يترتب على الاستشهاد في سبيل الله، وإن واسمها، وجملة اشترى خبرها، ومن المؤمنين جار ومجرور متعلقان باشترى، وأنفسهم مفعول به، وأموالهم عطف على أنفسهم ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا ﴾ الباء ومدخولها متعلقة باشترى، وسيأتي المزيد من حقيقة هذه الشروى في: البلاغة، ولهم خبر إن المقدم، والجنة اسمها المؤخر ﴿ يَقْتُلُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ﴾ جملة مستأنفة، لا لبيان نفس الاشتراء؛ لأن قتالهم في سبيل الله ليس باشتراء من الله أنفسهم وأموالهم، بل لبيان البيع الذي يستدعيه الاشتراء المذكور، كأنه قيل: كيف يبيعونها بالجنة، فقيل: يقاتلون، وفي سبيل الله جار ومجرور متعلقان بقاتلون ﴿ يَقْتُلُونَ وَيُقْتَلُونَ وَعَدًّا عَلَيْهِ حَقًّا فِي التَّوْرَةِ وَالْإِنْجِيلِ وَالْقُرْآنِ ﴾ الفاء عاطفة، ويقتلون بالبناء للمعلوم، ويقتلون بالبناء للمجهول معطوفان على يقاتلون، ووعداً وحقاً مصدران منصوبان بفعلهما المحذوف، أي: وعدهم وعداً، وحق ذلك الوعد حقاً، وفي التوراة جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لوعداً، أي: وعداً كائناً ومذكوراً في التوراة، ويجوز أن يعلق باشتروا، والإنجيل والقرآن معطوفان على التوراة. ﴿ وَمَنْ أَوْفَىٰ بِعَهْدِهِ مِنَ اللَّهِ ﴾ الواو استئنافية، أو عاطفة، ومن اسم استفهام مبتدأ، وأوفى خبره، وبعده ومن الله متعلقان بأوفى ﴿ فَاسْتَبَشِرُوا ببيعكم الَّذِي بَاعْتُمْ بِهِ وَذَلِكَ هُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ ﴾ الفاء الفصيحة، واستبشروا فعل أمر وفاعل، وبيعكم جار ومجرور متعلقان باستبشروا، والذي صفة، وبايعتم به صلة، وذلك مبتدأ، وهو

ضمير فصل، أو مبتدأ ثان، والفوز خبر ذلك، أو خبر هو، والعظيم صفة ﴿التَّائِبُونَ الْعَابِدُونَ الْحَامِدُونَ السَّاجِدُونَ الرَّاكِعُونَ السَّكِينُونَ﴾ الْأُمْرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَالنَّكَاهُونَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَالْحَنِيفُونَ لِحُدُودِ اللَّهِ وَبَشِّرِ الْمُؤْمِنِينَ ﴿ أخبار لمبتدأ محذوف، أي: هم التائبون العابدون... الخ، أي: على المدح، وجوز الزجاج أن يكون مبتدأ خبره محذوف، أي: التائبون العابدون من أهل الجنة أيضاً، وإن لم يجاهدوا، وقيل: هو رفع على البدل من الواو في يقاتلون، وحاصل ما ذكر أوصاف تسعة: الستة الأولى تتعلق بمعاملة الخالق، والسابع والثامن يتعلق بمعاملة المخلوقين، والتاسع يعم القبيلين. وبشر المؤمنين الواو عاطفة، وبشر فعل أمر، وفاعل مستتر، والمؤمنين مفعول به.

## □ البلاغة:

انطوت هذه الآيات على أنواع من البلاغة، نوردها فيما يلي:

(١) الاستعارة المكنية التبعية في قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ اشْتَرَى مِنَ الْمُؤْمِنِينَ أَنْفُسَهُمْ وَأَمْوَالَهُمْ بِأَنْ لَهُمُ الْجَنَّةُ﴾ فقد استعار الشراء لقبول الله تعالى من المؤمنين أنفسهم وأموالهم التي بذلوها في سبيله، وإثابته إياهم بمقابلتها بالجنة، ثم جعل المبيع الذي هو العمدة والمقصد في العقد أنفس المؤمنين وأموالهم، وجعل الثمن الذي هو الوسيلة في الصفقة الجنة.

(٢) الالتفات بقوله: ﴿فَأَسْتَبْشِرُوا﴾ زيادة في سرورهم والفاء الفصيحة لترتيب الأمر به على ما قبله، وجعله بمثابة الشرط له، والسين ليست للطلب، بل للمطاوعة كاستوقد.

(٣) التذييل وهو أن يذيل المتكلم كلامه بعد تمام معناه بجملته تحقق ما قبلها، وتلك الزيادة على ضربين:

أ- ضرب لا يزيد على المعنى الأول، وإنما يؤكد ويحققه.

ب- وضرب يخرج المتكلم مخرج المثل السائر ليشتهر المعنى لكثرة

دورانه على الألسنة، وقد جاء في هذه الآية الكريمة الضربان :

آ - قوله : ﴿ وَعَدَّا عَلَيْهِ حَقًّا ﴾ فإن الكلام قد تم وكمل قبل ذلك، ثم أتت جملة التذييل لتحقيق ما قبلها وتؤكدده .

ب - قوله : ﴿ وَمَنْ أَوْفَىٰ بِعَهْدِهِ مِنْ اللَّهِ ﴾ مخرجاً ذلك مخرج المثل، فسبحان المتكلم بمثل هذا الكلام .

\* الفوائد :

(١) واو الثمانية : عدّد الله تسعة أوصاف، ولم ينسقها بالواو، حتى إذا كان الثامن أدخل الواو، وذلك لسر في كلامهم، وهو أن للعرب واو أسموها واو الثمانية، وهي تدخل على ما كان ثامناً، كذا قرر بعض العلماء، ورد عليهم آخرون، وأكثروا، وأطالوا، ولما كان الكلام في هذا الصدد لا يخلو من متعة وفائدة، نرى من الأولى تلخيصه بما يلي :

استدلّ المثبتون لهذه الواو بقوله تعالى : ﴿ وَسِيقَ الَّذِينَ اتَّقَوْا رَبَّهُمْ إِلَى الْجَنَّةِ زُمَرًا حَتَّىٰ إِذَا جَاءُوهَا وَفُتِحَتْ أَبْوَابُهَا ﴾ فأتى بالواو هنا، ولم يأت بها في ذكر جهنم؛ لأن للنار سبعة أبواب وللجنة ثمانية، وفي قوله تعالى : ﴿ وَيَقُولُونَ خَمْسَةٌ سَادِسُهُمْ كَلْبُهُمْ ﴾ وقد منع بعض المحققين هذا، وقال : إنما تقع بين المتضادين؛ لأن الثيبات غير الأبقار في قوله تعالى : ﴿ تَبَيَّنَتِ الْإِبْكَارُ ﴾ ولأن الأمرين ضد الناهين في الآية التي نحن بصدد الحديث عنها. قال أبو حيان : والصفات إذا تكررت، وكانت للممدح أو الذم، أو الترحم، جاز فيها الاتباع للمنحوت والقطع في كلّها أو بعضها، وإذا تباين ما بين الوصفين جاز العطف، ولما كان الأمر مباحيناً للنهي، إذ الأمر طلب فعل، والنهي ترك فعل، حسن العطف في قوله : والناهون، ودعوى الزيادة، أو واو الثمانية ضعيف، وقال في قصة أهل الكهف : إنه إنما أتى بالواو مع الثمانية؛ لأن القول الثالث أقرب إلى الحق، أو هو الحق، لأنه قال في القولين : ﴿ رَحِمًا بِالْعَيْبِ ﴾ وفي الثالث قال : ﴿ قُلْ رَبِّيَ أَعْلَمُ بِعِدَّتِهِمْ ﴾ وقال في قصة أهل الجنة

وأثبت الواو لأن أبواب جهنم لا تفتح إلا عند دخول أهلها زيادة في الضيق على من بها، وأما أبواب الجنة فتفتح لأهلها قبل دخولهم إليها إكراماً لهم؛ لقوله تعالى: ﴿جَنَّاتٍ عِدْنٍ مُمْنَحَةٍ لَّهُمُ الْبَابُ﴾ قال الشيخ جمال الدين بن الحاجب رحمه الله: إن القاضي الفاضل كان يعتقد زيادة الواو في هذه الآية يعني: ﴿ثَبِّتِ وَأَبْكَرًا﴾ ويقول هي واو الثمانية، إلى أن ذكر ذلك بحضرة الشيخ أبي الجود المقرئ، فبين له أنه وهم، وأن الضرورة تدعو إلى دخولها هنا، وإلا فسد المعنى، بخلاف واو الثمانية، فإنه يؤتى بها لا الحاجة، فقال: أرشدتنا يا أبا الجود.

نقول: وممن اعترف بواو الثمانية الإمام فخر الدين الرازي في «تفسيره الكبير» وقال: إن الواو في قوله تعالى: ﴿وَتَأْمِنُهُمُ كَلِمَاتٌ﴾ هي واو الثمانية. وسيأتي مزيد بحث عنها عند الكلام على هذه الآيات في مواضعها.

### السائحون:

اختلف العلماء في الصفة الثالثة، وهي السائحون، وأصح الأقوال أنهم الصائمون، شُبِّهُوا بذوي السياحة في الأرض في امتناعهم من شهواتهم، وقيل: هم طلبة العلم يطلبونه في مظانه، ويضربون في مناكب الأرض لتحصيله، وفي القاموس: والسَّيَاحَةُ - بالكسر - : الذهاب في الأرض للعبادة، ومنه المسيح بن مريم. والسائح: الصائم، الملازم للسياحة.

﴿ مَا كَانَ لِلنَّبِيِّ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا أَنْ يَسْتَغْفِرُوا لِلْمُشْرِكِينَ وَلَوْ كَانُوا أُولَىٰ قُرْبَىٰ مِنْ بَعْدِ مَا تَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَّهُمْ أَصْحَابُ الْجَحِيمِ ﴿١١٦﴾ وَمَا كَانَ أَسْتِغْفَارُ إِبْرَاهِيمَ لِأبيه إِلَّا عَن مَّوْعِدَةٍ وَعَدَّهَا إِتِيَاءَهُ فَلََمَّا بَيَّنَّ لَهُ أَنَّهُ عَدُوٌّ لِلَّهِ تَبَرَّأَ مِنْهُ إِنَّ إِبْرَاهِيمَ لَأَوَّاهٌ حَلِيمٌ ﴿١١٧﴾ وَمَا كَانَ لِلَّهِ أَنْ يُضِلَّ قَوْمًا بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَهُمْ حَتَّىٰ يُبَيِّنَ لَهُمْ مَا يَتَّقُونَ ۚ إِنَّ اللَّهَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴿١١٨﴾ إِنَّ اللَّهَ لَهُ مُلْكُ

السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ يُحْيِي وَيُمِيتُ وَمَا لَكُمْ مِّن دُونِ اللَّهِ مِن وَلِيٍّ وَلَا  
نَصِيرٍ ﴿١١٦﴾

### ☆ اللّغة:

(الأواه) فعال من أوه ك: لآل من اللؤلؤ، وهو: الذي يكثر التأوه، ومعناه أنه لفرط حبه لأبيه، وترحمه، ورقته، وحلمه، كان يتعطف على أبيه الكافر، ويستغفر له مع شكاسته عليه، هذا ما قاله الزمخشري وقد استدرك عليه أبو حيان فقال: «وتشبيهه أواه من أوه ب: لآل من اللؤلؤ ليس بجيد؛ لأن مادة أوه موجودة في صورة أواه، ومادة لؤلؤ مفقودة في لآل؛ لاختلاف التركيب إذ لآل ثلاثي ولؤلؤ رباعي، وشرط الاشتقاق التوافق في الحروف الأصلية». وفي المختار: وقد أوه الرجل تأويهاً، وتأوه تأوهاً: إذا قال أوه. وجميل قول الزجاج، ونقله بنصّه: «قال أبو عبيدة: هو المتأوه شفقاً وفرقاً، المتضرع يقيناً ولزوماً للطاعة، وقد انتظم في قول أبي عبيدة جميع ما قيل في الأواه، وأصله: من التأوه، وهو أن يسمع للصدر صوت بتنفس الصعداء» وقيل: الكلمة حبشية، ومعناها: الموقن. وقال ابن النقيب في كتابه «خصائص القرآن»: «إن القرآن احتوى على جميع لغات العرب، وأنزل فيه بلغات غيرهم من الروم والفرس والحبشة شيء كثير» وسترده معنا الألفاظ غير العربية، التي فطن الأقدمون لها عند الكلام على لغة القرآن.

### ○ الإعراب:

﴿ مَا كَانَ لِلنَّبِيِّ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا أَن يَسْتَغْفِرُوا لِلْمُشْرِكِينَ ﴾ ما نافية، وكان فعل ماض ناقص، وللنبي خبر كان المقدم، والذين عطف على النبي، وجملة آمنوا صلة، وإن وما في حيزها اسم كان المؤخر، ويستغفروا فعل مضارع منصوب بأن، وللمشركين جار ومجرور متعلقان بيستغفروا ﴿ وَلَوْ كَانُوا أُولَىٰ قُرْبَىٰ مِن بَعْدِ مَا تَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَّهُمْ أَصْحَابُ الْجَحِيمِ ﴾ الواو حالية، ولو وصلية، وكانوا كان واسمها، وأولي خبرها، وقربى مضاف إليه، ومن بعد متعلقان

بما في النفي من معنى الفعل، أي: انتفى الاستغفار من بعد، وما مصدرية، وهي وما في حيزها مضافة لبعده، أي: من بعد تبيان، ولهم جار ومجرور متعلقان بتبين، وأنهم أن وما في حيزها فاعل تبين، وأصحاب الجحيم خبر أن ﴿وَمَا كَانَ اسْتِغْفَارُ إِبْرَاهِيمَ لِأَبِيهِ إِلَّا عَن مَّوْعِدَةٍ وَعَدَهَا إِيَّاهُ﴾ الجملة مستأنفة، مسوقة لتقرير ما سبق، ودعمه بشواهد وقرائن، ودفع ما يرد من إيهام بحسب ما يبدو في الظاهر بالمخالفة، وكان واسمها، وإبراهيم مضاف إليه، ولأبيه جار ومجرور متعلقان باستغفار، وإلا أداة حصر، وعن موعدة خبر كان، فالاستثناء مفرغ من أعم العلل، أي: لم يكن استغفار إبراهيم لأبيه ناشئاً إلا عن موعدة وعدّها إياه، أي: لأجلها ﴿فَلَمَّا بَيَّنَّ لَهُ أَنَّهُ عَدُوٌّ لِلَّهِ تَبَرَّأَ مِنْهُ إِنَّ إِبْرَاهِيمَ لَأَوَّاهٌ حَلِيمٌ﴾ الفاء عاطفة، ولما حينية، أو رابطة، وله متعلقان بتبين، وأن وما في حيزها فاعل تبين، وجملة تبرأ منه لا محل لها؛ لأنها جواب لما، وأن واسمها، واللام المرحقة، وأواه خبر إن الأول، وحليم خبرها الثاني ﴿وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُضِلَّ قَوْمًا بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَهُمْ﴾ الواو عاطفة، وما نافية، وكان واسمها، واللام للجحود، ويضل منصوب بأن مضمرة بعد لام الجحود، وهي مع مدخولها خبر كان، وقد تقدمت كثيراً وقوماً مفعول به، وبعد ظرف متعلق بيضل، وهو مضاف، والظرف إذ مضاف إليه، وجملة هداهم مضاف إليها الظرف، وقد تقدم القول فيه في آل عمران أن فيه وجهين: أحدهما: أن «إذ» بمعنى «أن»، والثاني: أنها ظرف بمعنى وقت، أي: بعد أن هداهم، أو بعد وقت هدايتهم ﴿حَتَّى يَبَيِّنَ لَهُمَ مَا يَتَّقُونَ إِنَّ اللَّهَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ﴾ حتى حرف غاية وجر، ويبين فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى، ولهم جار ومجرور متعلقان بيبين، وما مفعول به، وجملة يتقون صلة، وأن واسمها وخبرها، وبكل شيء متعلقان بعليم ﴿إِنَّ اللَّهَ لَهُ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ يُحْيِي وَيُمِيتُ﴾ إن واسمها، وله خبر مقدم، وملك السموات والأرض مبتدأ مؤخر، وجملة يحيي خبر ثان لأن، والخبر الأول جملة له ملك السموات، ويميت عطف على يحيي ﴿وَمَا لَكُمْ مِّن دُونِ اللَّهِ مِن وَلِيٍّ وَلَا نَصِيرٍ﴾ الواو عاطفة، وما نافية، ولكم خبر مقدم، ومن دون الله جار

ومجرور متعلقان بمحذوف حال، ومن زائدة، وولي مبتدأ مؤخر محلاً، ولا نصير عطف على من ولي.

﴿لَقَدْ تَابَ اللَّهُ عَلَى النَّبِيِّ وَالْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ الَّذِينَ اتَّبَعُوهُ فِي سَاعَةِ الْعُسْرَةِ مِنْ بَعْدِ مَا كَادَ يَزِيغُ قُلُوبَ فَرِيقٍ مِّنْهُمْ ثُمَّ تَابَ عَلَيْهِمْ إِنَّهُ بِهِمْ رَءُوفٌ رَّحِيمٌ ﴿١١٧﴾ وَعَلَى الثَّلَاثَةِ الَّذِينَ خَلَفُوا حَتَّىٰ إِذَا صَافَتْ عَلَيْهِمُ الْأَرْضُ بِمَا رَحُبَتْ وَصَافَتْ عَلَيْهِمْ أَنفُسُهُمْ وَظَنُّوا أَن لَّا مَلْجَأَ مِنَ اللَّهِ إِلَّا إِلَيْهِ ثُمَّ تَابَ عَلَيْهِمْ لِيَتُوبُوا إِنَّ اللَّهَ هُوَ التَّوَّابُ الرَّحِيمُ ﴿١١٨﴾﴾

○ الإعراب:

﴿لَقَدْ تَابَ اللَّهُ عَلَى النَّبِيِّ وَالْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ الَّذِينَ اتَّبَعُوهُ فِي سَاعَةِ الْعُسْرَةِ﴾ سيأتي في باب: الفوائد معنى توبة الله على النبي، والجملة استئنافية، مسوقة لبيان التوبة، وأنه ما من مؤمن إلا وهو محتاج إليها، واللام جواب للقسم المحذوف، وقد حرف تحقيق، وتاب الله فعل وفاعل، وعلى النبي جار ومجرور متعلقان بتاب، والمهاجرين والأنصار عطف على النبي، والذين نعت، وجملة اتبعوه صلة الموصول، وفي ساعة العسرة جار ومجرور متعلقان باتبعوه، وسيأتي ذكر ساعة العسرة في باب: الفوائد. ﴿مِنْ بَعْدِ مَا كَادَ يَزِيغُ قُلُوبَ فَرِيقٍ مِّنْهُمْ﴾ من بعد متعلقان بمحذوف حال لبيان الشدة وبلوغها الحد الأقصى، واسم كاد ضمير الشأن، وجملة يزيغ خبر، وقلوب فاعل، وفريق مضاف إليه، ومنهم صفة ﴿ثُمَّ تَابَ عَلَيْهِمْ إِنَّهُ بِهِمْ رَءُوفٌ رَّحِيمٌ﴾ ثم حرف عطف للتراخي، وتاب عطف على تاب الأولى، وفائدة التكرير التنبيه على أنه تاب عليهم لما كابدوه في ساعة العسرة، وإنه: إن واسمها، وبهم متعلقان برؤوف، ورؤوف رحيم خبران لأن. ﴿وَعَلَى الثَّلَاثَةِ الَّذِينَ خَلَفُوا﴾ وعلى الثلاثة عطف على ما تقدم، والمراد بهم: كعب بن مالك، ومرارة بن الربيع، وهلال بن أمية، والذين صفة، وجملة خلفوا

صلة، وخلفوا بالبناء للمجهول، والواو نائب فاعل، أي: عن الغزو ﴿حَتَّىٰ إِذَا ضَاقَتْ عَلَيْهِمُ الْأَرْضُ بِمَا رَحُبَتْ وَضَاقَتْ عَلَيْهِمْ أَنفُسُهُمْ﴾ حتى حرف غاية، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة ضاقت مضاف إليها وعليهم جار ومجرور متعلقان بضاقت، والأرض فاعل، وبما رحبت، أي: برحبها، فالباء حرف جر للمصاحبة، وما مصدرية، ومعنى الباء هنا المصاحبة، وعلامتها أن يصح حلول «مع» محلها، أو أن يغني عنها وعن مصحوبها الحال، وهنا تصح فيها «مع» أي: مع رحبها، أما مثال ما يغني عنها وعن مصحوبها الحال، فقوله تعالى: ﴿وَقَدْ دَخَلُوا بِالْكَفْرِ﴾ أي: كافرين، وعلى كل هي ومصحوبها في محل نصب على الحال، أي: حالة كونها رحيبة، وضاقت عليهم أنفسهم عطف على ما تقدم، وهو مثل للحيرة في أمرهم، كأنهم لا يجدون مكاناً يقرون فيه ﴿وَوَظَنُوا أَن لَّا مَلْجَأَ مِنَ اللَّهِ إِلَّا إِلَيْهِ﴾ وظنوا عطف على ضاقت، والظن هنا بمعنى اليقين، وأن مخففة من الثقيلة، واسمها ضمير الشأن محذوف، ولا نافية للجنس، وملجأ اسمها، ومن الله خبرها، وإلا أداة حصر، وإليه جار ومجرور متعلقان بملجأ ﴿ثُمَّ تَابَ عَلَيْهِمْ لِيَتُوبُوا إِنَّ اللَّهَ هُوَ التَّوَّابُ الرَّحِيمُ﴾ ثم حرف عطف، وتاب فعل ماض، وعليهم جار ومجرور متعلقان بتاب، وليتوبوا: اللام قيل هي للتعليل، أي: وفقهم للتوبة ليحصلوا عليها وينشئوها، فحصلت المغايرة، وصح التعليل، وأرى أنه لا مانع من أن تكون لام العاقبة، أو الصيرورة، أي: فكانت عاقبتهم التوبة، وإن واسمها، وهو مبتدأ، أو ضمير فصل، والتواب الرحيم خبران لإن، أو هو.

\* الفوائد:

(١) تنطوي هاتان الآيتان على كثير من الفوائد، وقبل الشروع فيها نتحدث عن إشكال ورد فيها وهو جواب إذا، وعطف ﴿ثُمَّ تَابَ عَلَيْهِمْ﴾ وقد أجاب العلماء عن ذلك بجوابين: أولهما: أن تكون إذا زائدة، فلا تحتاج إلى جواب، ويستقيم المعنى، والثاني: أن تكون ثم زائدة، فتكون جملة تاب

عليهم هي الجواب، ولا يمكن حل الإشكال إلا بافتراض زيادة إحداهما، وممن قال بزيادة «ثم» زكريا في حاشيته على البيضاوي، أو غيره، فاختراروا زيادة إذا.

وهذا ما قاله أبو حيان: «وجاءت هذه الجملة في كنف إذا في غاية الحسن والترتيب، فذكر أولاً: ضيق الأرض عليهم، وهو كناية عن استيحاشهم ونبوة الناس عن كلامهم، وثانياً: وضائق عليهم أنفسهم، وهو كناية عن تواتر الهم والغم على قلوبهم، حتى لم يكن فيها شيء من الانسراح والاتساع، فذكر أولاً ضيق المحل ثم ثانياً ضيق الحال فيه؛ لأنه قد يضيق المحل، وتكون النفس منسرحة: «سم الخياط مع الأحباب ميدان»، ثم ثالثاً: لما يسوا من الخلق عزموا أمورهم بالله، وانقطعوا إليه، وعلموا أنه لا يخلص من الشدة ولا يفرجها إلا هو تعالى: ﴿ثُمَّ إِذَا مَسَّكُمُ الضُّرُّ فَإِلَيْهِ تَجْتَرُونَ﴾ وإذا إن كانت شرطية فجوابها محذوف تقديره: تاب عليهم، ويكون قوله: ﴿ثُمَّ تَابَ عَلَيْهِمْ﴾، ونظير قوله: ﴿ثُمَّ تَابَ عَلَيْهِمْ﴾ بعد قوله: ﴿لَقَدْ تَابَ اللَّهُ عَلَى النَّبِيِّ﴾ الآية، ودعوى أن ثم زائدة وجواب إذا ما بعد ثم بعيد جداً، وغير ثابت من لسان العرب زيادة ثم، ومن زعم أن إذا بعد حتى قد تجرد من الشرط، وتبقى لمجرد الوقت، فلا تحتاج إلى جواب، بل تكون غاية للفعل الذي قبلها، وهو قوله: «خلفوا» أي: خلفوا إلى هذا الوقت، ثم تاب عليهم ليتوبوا، ثم رجع عليهم بالقبول والرحمة كرة أخرى ليستقيموا على توبتهم، وينبوا، أو ليتوبوا أيضاً فيما يستقبل إن فرطت منهم خطيئة، علماً منهم أن الله تواب على من تاب، ولو عاد في اليوم مئة مرة».

معنى التوبة:

كما اختلف العلماء في معنى توبة الله على النبي، وسنورد أهم الأوجه التي ارتأها أقطاب المفسرين وعلماء اللغة:

أما الزمخشري فنظمها في سلك قوله تعالى: ﴿لِيَغْفِرَ لَكَ اللَّهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا تَأَخَّرَ﴾ وقوله: ﴿وَأَسْتَغْفِرُ لَذُنُوبِكَ﴾ وقال: وهو بعث للمؤمنين على

التوبة، وأنه ما من مؤمن إلا وهو محتاج إلى التوبة والاستغفار حتى النبي ومن معه من المهاجرين والأنصار، وهذا ما جرنا عليه نحن باعتباره منطقياً ومقيساً.

أما الجلال وشارحو تفسيره فقد ذهبوا إلى معنى الديمومة في التوبة، أي: أدام توبته عليهم، وقال الشارحون في تعليقهم على ما ذهب إليه الجلال: «وهذا جواب عما يقال إن النبي معصوم من الذنب، وإن المهاجرين والأنصار لم يقتروا ذنباً في هذه القضية، فيين أن المراد بالتوبة في حق الجميع دوامها، لا أصلها» وهذا الرأي بادي الاضطراب.

أما الخازن فقد ارتأى رأياً كدنا، نؤثره حتى على الرأي الأول، وهو قوله: «ومعنى توبته على النبي عدم مؤاخذته بإذنه للمؤمنين في التخلف عنه في غزوة تبوك، وهو كقوله: ﴿عَفَا اللَّهُ عَنْكَ لِمَ أَذِنْتَ لَهُمْ﴾ فهو من باب: ترك الأفضل لا أنه ذنب يوجب عقاباً».

وهناك رأي لا يقل وجاهة عما تقدم عبر عنه أصحاب المعاني بقولهم: وهو كلام للتبرك، فهو كقوله تعالى: ﴿فَأَنَّ لِلَّهِ خُمُسَهُ﴾ ومعنى هذا أن ذكر النبي بالتوبة عليه تشريف للمهاجرين والأنصار في ضم توبتهم إلى توبة النبي ﷺ، كما ضم اسم الرسول إلى اسم الله في قوله: ﴿فَأَنَّ لِلَّهِ خُمُسَهُ وَلِلرَّسُولِ﴾.

ساعة العسرة:

المراد وقتها لا الساعة الفلكية، فالساعة مستعملة في معنى الزمن المطلق، كما استعملت الغداة والعشية واليوم، كقول زفر بن الحارث الكلابي:

وكنّا حسبنا كلّ بيضاء شحمة      عشية قارعنا جذامٍ وحيرا  
فلما قرعنا النبع بالنبع بعضه      ببعض أبت عيدانهُ أن تكسرا

فالمراد مطلق الوقت لا العشية على حقيقتها، وكقول حاتم الطائي:

إذا جاء يوماً وارثي يبتغي الغنى  
يحدّ جمع كفٍ غير ملأى ولا صفر  
يحدّ فرساً مثل العنانِ وصارماً  
حُساماً إذا ما هزّ لم يرض بالهبر  
وأسمرَ خطيئاً كأنَّ كعوبه

نوى القسبِ قد أربى ذراعاً على العشر .

المراد باليوم مطلق الزمان، وهكذا غالب استعمال العرب، ويلاحظ أنه جزم بـ «إذا» تشبيهاً لها بالأدوات التي تجزم فعلين وقد نصّ النحاة على ورودها، كقوله:

استغنٍ ما أغناكَ رثُكَ بالغنى وإذا تُصِبِكَ خاصةً فَتَجَمَّلِ

ولساعة العسرة التي وقعت في غزوة تبوك حوادث نكتفي برواية لعمر بن الخطاب عنها، قال: «خرجنا مع رسول الله ﷺ إلى تبوك في قيظ شديد، فنزلنا منزلاً أصابنا فيه عطش شديد، حتى ظننا أن رقابنا ستقطع، وحتى إن الرجل لينحر بعيه فيعصر فرثه فيشربه، ويجعل ما بقي على كبه، وحتى إن الرجل كان يذهب يلتمس الماء فلا يرجع حتى يظن أن رقبته ستقطع، فقال أبو بكر الصديق: يا رسول الله! إن الله عز وجل قد عودك في الدعاء خيراً، فادع الله. قال: «أتحب ذلك؟» فقال الصديق: نعم. فرفع صلى الله عليه وسلم يديه، فلم ترجعاً حتى قالت السماء، فأظلمت، ثم سكبت فملئوا ما معهم من الأوعية، ثم ذهبنا نظرها، فلم نجدها جاوزت العسكر» ومعنى قالت السماء: مالت وسقطت.

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَكُونُوا مَعَ الصَّادِقِينَ ﴿١١٩﴾ مَا كَانَ لِأَهْلِ الْمَدِينَةِ وَمَنْ حَوْلَهُمْ مِنَ الْأَعْرَابِ أَنْ يَتَخَلَّفُوا عَنْ رَسُولِ اللَّهِ وَلَا يَرْغَبُوا بِأَنْفُسِهِمْ عَنْ نَفْسِهِ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ لَا يُصِيبُهُمْ ظَمَأٌ وَلَا نَصَبٌ وَلَا مَخَصَةٌ فِي

سَكِيلِ اللَّهِ وَلَا يَطَّأُونَ مَوْطِئًا يَغِيظُ الْكُفَّارَ وَلَا يَنَالُونَ مِنْ عَدُوِّ نِيْلًا  
إِلَّا كُتِبَ لَهُمْ بِهِ عَمَلٌ صَالِحٌ إِنَّ اللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ الْمُحْسِنِينَ ﴿١٢١﴾ وَلَا  
يُنْفِقُونَ نَفَقَةً صَغِيرَةً وَلَا كَبِيرَةً وَلَا يَقْطَعُونَ وَادِيًا إِلَّا كُتِبَ لَهُمْ  
لِيَجْزِيَهُمُ اللَّهُ أَحْسَنَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿١٢٢﴾

☆ **اللفظة:**

﴿مَحْمَصَةٌ﴾: جوع، وفي فعله ثلاث لغات فهو خمص ففتح الميم وكسرها وضمها، ومصدره خمص ومخمصة، وهو خميص البطن، وهي خميصة البطن، وهو خمصان، وهي خمصانة، وهم خماص، وهن خمائص. ومن المجاز: زمن خميص، أي: ذو جماعة، قال:

كلوا في بعضِ بطنكمُ تعفُّوا      فإنَّ زمانكمُ زمنٌ خميصُ

وكل شيء كرهت الدنومنه فقد تخامصت عنه، قال الشماخ:

تَخَامَصُ عَنْ بَرْدِ الْوِشَاحِ إِذَا مَشَتْ

تَخَامَصَ جَافِي الْخَيْلِ فِي الْأَمْعَزِ الْوَجِي

وتخامص الليل: رقت ظلمته عند وقت السحر، قال الفرزدق:

فَمَا زِلْتُ حَتَّى صَعَّدْتَنِي جِبَالُهَا      إِلَيْهَا وَلَيْلِي قَدْ تَخَامَصَ آخِرُهُ

﴿يَنَالُونَ﴾: في معاجم اللغة: نال خيراً ينال نيلاً: أصاب، وأصله:

نيل ينيل، من باب: فهم، والأمر منه: نل، وإذا أخبرت عن نفسك كسرت

النون، فتقول: نلت. وفي المصباح: نال من عدوه، من باب: تعب، نيلاً:

بلغ منه مقصوده، ومنه قيل: نال من امرأته ما أرد.

﴿وَادِيًا﴾: الوادي كل منفرج بين جبال وآكام يكون منفذاً للسيل، وهو

في الأصل فاعل من ودي: إذا سال، ومنه الودي. وقد شاع استعمال العرب

بمعنى الأرض، يقولون: لا تصل في وادي غيرك، وهو المراد هنا. وفي

المصباح: «وودي الشيء: إذا سال، ومنه اشتقاق الوادي، وهو: كل منفرج

بين جبال أو آكام يكون منفذاً للسيل، والجمع: أودية»، وفي القاموس

وغيره: ودى يدي وذياً وديةً القاتلُ القتيلُ: أعطى وليه ديته، وودى الأمر: قرّبه، وودى الشيء: سال، ومنه اشتقاق الوادي، لأن الماء يدي فيه، أي: يسيل ويجري، والجمع: أودية وأودية وأوداء وأوداه، فما شاع على السنة الكتاب من جمعه على وديان خطأ ظاهر.

### ○ الإعراب:

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا ﴾ تقدم إعرابها كثيراً ﴿ اتَّقُوا اللَّهَ وَكُونُوا مَعَ الصَّادِقِينَ ﴾ اتقوا الله فعل وفاعل ومفعول به، وكونوا عطف على اتقوا، والواو اسم كان، ومع الصادقين متعلقان بمحذوف خبر كونوا، قالوا: أتت بمعنى من؛ أي من الصادقين، والذي حملهم على ذلك أنه قرىء شذوذاً «وكونوا من الصادقين» ولا داعي لهذا التكلف؛ لأن بقاء مع على معناها أولى، والمعنى: كونوا مع المهاجرين والأنصار، ووافقوهم، وانتظموا في سلكهم ﴿ مَا كَانَ لِأَهْلِ الْمَدِينَةِ وَمَنْ حَوْلَهُمْ مِنَ الْأَعْرَابِ أَنْ يَتَخَلَّفُوا عَنْ رَسُولِ اللَّهِ ﴾ ما نافية، وكان فعل ماض ناقص، ولأهل المدينة خبر كان المقدم، ومن عطف على أهل، وحولهم ظرف متعلق بمحذوف صلة الموصول، ومن الأعراب حال، وأن وما في حيزها اسم كان المؤخر، وعن رسول الله متعلقان يتخلفوا ﴿ وَلَا يَرْغَبُوا بِأَنفُسِهِمْ عَنْ نَفْسِهِ ﴾ الواو عاطفة، ويرغبوا يجوز فيه النصب على العطف على أن «لا» نافية، والجزم على أن «لا» ناهية، وبأنفسهم متعلقان يرغبوا، والباء للتعدية فقوله: رغبت عنه معناه: أعرضت عنه، والمعنى: ولا يجعلوا أنفسهم راغبة عن نفسه، وعن نفسه حال، أي: عليهم أن يصحبوه على كل حال، وفي البأساء والضراء، وأن يكابدوا معه الأهوال، ويحتملوا المشاق والمكاره، وأن يلقوا أنفسهم من الشدائد ما تلقاه نفسه، فكأنه لم يصن نفسه، ولم يربأ بها عندما ناهز الشدائد، وكابد الأهوال، فما أجدرهم بالحدو حدوه، واقتفاء آثار خطاه ﴿ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ لَا يُصِيبُهُمْ ظَمَأٌ وَلَا نَصَبٌ وَلَا مَخْمَصَةٌ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ﴾ ذلك مبتدأ، وبأنهم خبر، ولا يصيبهم ظمأ فعل مضارع مرفوع ومفعول به وفاعل، ولا نصب ولا مخمصة عطف على

ظماً، وفي سبيل الله حال من الهاء، أو صفة لمخمصة ﴿وَلَا يَطْغُرُونَ مَوْطِئًا يَغِيظُ الْكُفَّارَ﴾ ولا يطؤون عطف على لا يصيبهم، وموطئاً إما اسم مكان فيعرب مفعولاً به، أي: يدوسون مكاناً، وإما ظرف فيعرب مفعولاً مطلقاً، وجملة يغيب الكفار صفة لموطئاً ﴿وَلَا يَنَالُونَ مِنْ عَدُوِّ نِيْلًا﴾ عطف على ما تقدم، ومن عدو جار ومجرور متعلقان بينالون ﴿إِلَّا كَتَبَ لَهُمْ بِهِ عَمَلٌ صَالِحٌ إِنَّ اللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ الْمُحْسِنِينَ﴾ إلا أداة حصر، وجملة كتب في موضع نصب على الحال، فالاستثناء مفرغ من أعم الأحوال، وكتب فعل ماض مبني للمجهول، ولهم جار ومجرور متعلقان بكتب وكذلك به، وعمل نائب فاعل، وصالح نعت، وإن واسمها، وجملة لا يضيع أجر المحسنين خبر إن ﴿وَلَا يُنْفِقُونَ نَفَقَةً صَغِيرَةً وَلَا كَبِيرَةً﴾ عطف على لا ينالون، ونفقة مفعول به، أي: ولو ترة فما فوق ﴿وَلَا يَقْطَعُونَ وَادِيًا﴾ عطف على ما تقدم ﴿إِلَّا كَتَبَ لَهُمْ﴾ الجملة استثنائية من أعم الأحوال كما تقدم، ونائب الفاعل محذوف؛ لأنه سبق ذكره، أي: عمل صالح ﴿لِيَجْزِيَهُمُ اللَّهُ أَحْسَنَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾ اللام للتعليل، ويجزي فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام، والهاء مفعول به أول، والله فاعل، وأحسن مفعول به ثان، أو مفعول مطلق بمعنى، أي: يجزيهم أحسن جزاء، وما موصول مضاف لأحسن، وكان واسمها، وجملة يعلمون خبرها.

﴿وَمَا كَانُوا الْمُؤْمِنُونَ لِيَنْفِرُوا كَافَّةً فَلَوْلَا نَفَرْنَا مِنْ كُلِّ فِرْقَةٍ مِنْهُمْ طَائِفَةٌ لِيَنْفَقَهُوا فِي الدِّينِ وَلِيُنذِرُوا قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُوا إِلَيْهِمْ لَعَلَّهُمْ يَحْذَرُونَ﴾ ﴿١١٢﴾ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا قَاتِلُوا الَّذِينَ يَلُونَكُمْ مِنَ الْكُفَّارِ وَلْيَجِدُوا فِيكُمْ غِلظَةً وَعَلِمُوا أَنَّ اللَّهَ مَعَ الْمُتَّقِينَ ﴿١١٣﴾ وَإِذَا مَا أَنْزَلَتْ سُورَةٌ فَمِنْهُمْ مَن يَقُولُ أَيُّكُمْ زَادَتْهُ هَذِهِ ءِإِمْنًا فَأَمَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا فزَادَتْهُمْ إِيمَانًا وَهُمْ يَسْتَبْشِرُونَ ﴿١١٤﴾ وَأَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ فزَادَتْهُمْ رِجْسًا إِلَى رِجْسِهِمْ

وَمَا تَأْتُوا وَهُمْ كَافِرُونَ ﴿١٢٥﴾ أَوْ لَا يَرُونَ أَنَّهُمْ يُفْتَنُونَ فِي كُلِّ عَامٍ  
مَرَّةً أَوْ مَرَّتَيْنِ ثُمَّ لَا يَتُوبُونَ وَلَا هُمْ يَذْكُرُونَ ﴿١٢٦﴾

### ☆ اللفظة:

﴿يُلُونَكُمْ﴾ يقربون منكم ، وفي المصباح : «الْوَلِيُّ مثل فلس : القُرب ، وفي الفعل لغتان أكثرهما وليه يليه بكسرتين ، والثانية من باب : وعد ، وهي قليلة الاستعمال ، وجلست مما يليه ، أي : يقاربه» وكان الآية جاءت على اللغة الثانية ، وأصله يليون بوزن يعدون ، فنقلت ضمة الياء إلى اللام بعد سلب حركتها ، ثم حذفت الياء لالتقائها ساكنة مع الواو .

### ○ الإعراب:

﴿ وَمَا كَانِ الْمُؤْمِنُونَ لِيَنْفِرُوا كَآفَّةً ﴾ الواو عاطفة ليتناسق الكلام ، فإنهم لما وبخوا بقوله تعالى : ﴿ مَا كَانَ لِأَهْلِ الْمَدِينَةِ . . . ﴾ الخ وأرسل النبي سرية نفرها جميعاً فنزل ﴿ وَمَا كَانِ الْمُؤْمِنُونَ ﴾ الخ . ما نافية ، وكان فعل ماض ناقص ، والمؤمنون اسمها ، ولينفروا اللام للجحود ، أي : لتأكيد النفي ، وينفروا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام الجحود ، واللام ومدخولها خبر كان ، وكافة حال ﴿ فَلَوْلَا نَفَرَ مِن كُلِّ فِرْقَةٍ مِّنْهُمْ طَائِفَةٌ لِّيَتَفَقَّهُوا فِي الدِّينِ ﴾ الفاء الفصيحة ، ولولا حرف تحضيض ، أي : هلاً ، ونفر فعل ماض ، ومن كل فرقة جار ومجرور متعلقان بنفر ، ومنهم حال ؛ لأنه كان في الأصل صفة لطائفة ، وليتفقهوا اللام للتعليل ، ويتفقهوا منصوب بأن مضمرة ، وفي الدين جار ومجرور متعلقان بيتفقهوا ، فالمعنى على الطلب ، كأنه قال : لتخرج طائفة وتبقى أخرى ﴿ وَلِيُنذِرُوا قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُوا إِلَيْهِمْ لَعَلَّهُمْ يَحْذَرُونَ ﴾ ولينذروا عطف على ليتفقهوا ، والواو فاعل ، وقومهم مفعول به ، وإذا رجعوا: جملة رجعوا مضاف إليها ، وإليهم جار ومجرور متعلقان برجعوا ، ولعل واسمها ، وجملة يحذرون خبرها ﴿ يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا قَلْبًا الَّذِينَ يُلُونَكُمْ مِنَ الْكُفَّارِ ﴾ قاتلوا فعل أمر وفاعل ، والذين مفعول به ،

وجملة يلونكم صفة، ومن الكفار حال ﴿وَلْيَجِدُوا فِيكُمْ غِلْظَةً وَأَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ مَعَ الْمُتَّقِينَ﴾ الواو عاطفة، واللام لام الأمر، ويجدوا فعل مضارع مجزوم بلام الأمر، والواو فاعل، وفيكم جار ومجرور متعلقان بيجدوا، وغلظة مفعول به، واعلموا عطف على الأمر السابق، وأن وما في حيزها سدت مسد مفعولي اعلموا، وأن واسمها، ومع المتقين ظرف متعلق بمحذوف خبرها ﴿وَإِذَا مَا أَنْزَلْنَا سُورَةً﴾ الواو استئنافية، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وما زائدة، وجملة أنزلت مضاف إليها، وسورة نائب فاعل ﴿فَمِنْهُمْ مَن يَقُولُ أَيُّكُمْ زَادَتْهُ هَذِهِ إِيمَانًا﴾ الفاء رابطة، ومنهم خبر مقدم، ومن مبتدأ مؤخر، وهي اسم موصول، أو نكرة تامة موصوفة بجملة يقول، أي: فريق يقول، ولعلها أولى، وجملة يقول صلة، وأيكم مبتدأ، وجملة زادته خبر، والهاء مفعول به، وهذه فاعل، وإيماناً مفعول به ثان ﴿فَأَمَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا فَرَادَتْهُمْ إِيمَانًا وَهُمْ يَسْتَبْشِرُونَ﴾ الفاء تفرعية، وأما حرف شرط وتفصيل، والذين مبتدأ، وجملة آمنوا صلة، والفاء رابطة، وزادتهم فعل وفاعل مستتر ومفعول به، والجملة في محل رفع خبر الذين، وإيماناً مفعول به ثان، أو تمييز ﴿وَأَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَّرَضٌ فَزَادَتْهُمْ رِجْسًا إِلَىٰ رِجْسِهِمْ﴾ وأما عطف على أما الأولى، والذين مبتدأ، وفي قلوبهم خبر مقدم، ومرض مبتدأ مؤخر، والجملة صلة، فزادتهم الفاء رابطة، وجملة زادتهم خبر الذين، ورجساً مفعول به ثان، وإلى رجبهم صفة، أي: مضموماً إلى رجبهم ﴿وَمَا تَوْأَمَهُمْ كَافِرُونَ﴾ عطف على زادتهم، والواو للحال، وجملة كافرون من المبتدأ، والخبر حالية ﴿أُولَٰئِكَ يَرْوَنَ أَنَّهُمْ يَفْتَنُونَ فِي كُلِّ عَامٍ مَّرَّةً أَوْ مَرَّتَيْنِ﴾ الهمزة للاستفهام الإنكاري التوبيخي، والواو عاطفة على مقدر، ويرون فعل مضارع وفاعل، وأن وما في حيزها سدت مسد مفعولي فعل الرؤية القلبي، وجملة يفتنون خبر إن، وفي كل عام متعلقان بيفتنون، ومرة ظرف متعلق بيفتنون، وأو حرف عطف، ومرتين عطف على مرة ﴿ثُمَّ لَا يَتُوبُونَ وَلَا هُمْ يَذَّكَّرُونَ﴾ ثم حرف عطف وتراخ، وجملة لا يتوبون عطف على يفتنون،

والواو حرف عطف، وهم مبتدأ، وجملة يذكرون خبر.

\* الفوائد:

(١) وجوب القتال:

قال المفسرون وعلماء الفقه: يتعين القتال على أحد فريقين: إما من نزل بهم عدو وفيهم قوة عليه، ثم على من قرب منهم حتى يكتفوا، وإذا أوجب الله على هذه الأمة القتال وإزعاج العدو في دياره وإخراجه من أرضه وقراه فوجوبه - وقد نزل العدو بدار الإسلام، واحتمل أماكنهم المقدسة، وانتهك حرمتها، وعاث فيها فساداً - أجدر.

(٢) مصدر الحركات الثلاث:

الغلظة: أصلها في الأجرام، ثم استعيرت للشدة والصبر والجلادة في القتال، ومن عجيب هذا المصدر أنه قرئ بالحركات الثلاث، فهو الغلظة بالكسر وهي لغة أسد، والغلظة بالفتح وهي لغة أهل الحجاز، والغلظة بالضم وهي لغة تميم، ويقال غلظ يغلظ، من باي: تعب وظرف، والمصدر غلظ بكسر الغين، وغلظة وغلظة وغلظة بالحركات الثلاث كما تقدم، وغلظة بالكسر، خلاف دق، أورق، أولان.

﴿ وَإِذَا مَا أَنْزَلَتْ سُورَةٌ نَّظَرَ بَعْضُهُمْ إِلَىٰ بَعْضٍ هَلْ يَرِيكُمْ مِنْ أَحَدٍ ثُمَّ أَنْصَرَفُوا صَرْفَ اللَّهِ قُلُوبِهِمْ بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَا يَفْقَهُونَ ﴿١٢٧﴾ لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِنْ أَنْفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ حَرِيصٌ عَلَيْكُمْ بِالْمُؤْمِنِينَ رَءُوفٌ رَحِيمٌ ﴿١٢٨﴾ فَإِنْ تَوَلَّوْا فَقُلْ حَسْبِيَ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَهُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ ﴿١٢٩﴾ ﴾

☆ اللغة:

﴿عَزِيزٌ﴾: شديد.

(العنت): المشقة واللقاء المكروه.

○ الإعراب:

﴿ وَإِذَا مَا أَنْزَلَتْ سُورَةٌ نَظَرَ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ ﴾ عطف على ما تقدم، وجملة نظر بعضهم جواب إذا لا محل لها، وإلى بعض جار ومجرور متعلقان بنظر، أي: تغامزوا بالعيون من غيظهم ﴿ هَلْ يَرُدُّكُمْ مِنْ أَحَدٍ ﴾ الجملة في محل نصب مقول قول محذوف، أي: قائلين، وجملة القول نصب على الحال، ويراكم فعل مضارع ومفعول به، ومن زائدة، وأحد فاعل محلاً ﴿ ثُمَّ أَنْصَرَفُوا ﴾ صرفك الله قلوبهم بأنهم قوم لا يفقهون ﴿ ثُمَّ انصرفوا عطف على نظر بعضهم، وجملة صرف الله قلوبهم يصح أن تكون إخبارية حالية، ويصح أن تكون إنشائية دعائية، فتكون لا محل لها؛ وبأنهم متعلقان بصرف، والباء للسببية، وأن واسمها، وجملة لا يفقهون خبرها ﴿ لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِنْ أَنْفُسِكُمْ ﴾ اللام جواب للقسم المحذوف، وقد حرف تحقيق، وجاءكم رسول فعل ومفعول به وفاعل، ومن أنفسكم صفة، أي: من جنسكم، ومن نسبكم، عربي مثلكم. ﴿ عَزِيزٌ عَلَيْكَ مَا عَنِتُّمْ حَرِيصٌ عَلَيْكُمْ بِالْمُؤْمِنِينَ رَءُوفٌ رَحِيمٌ ﴾ عزيز صفة ثانية لرسول، وفي النحاة من يمنع تقدم الوصف غير الصريح على الوصف الصريح، ويمكن أن يجاب بأن «من أنفسكم» جار ومجرور متعلقان بجاءكم، وعليه متعلقان بعزير، وما مصدرية، أو موصولة، وعلى كلا التقديرين فهي ومدخولها، أي: هي وصلتها فاعل عزيز؛ الذي هو صفة مشبهة، ويجوز أن يكون عزيز خبراً مقدماً، وما عنتم في تأويل مصدر مبتدأ مؤخر، والجملة صفة لرسول، وحريص صفة ثالثة، أو ثانية، وعليكم جار ومجرور متعلقان بحريص، وبالمؤمنين متعلقان برؤوف، ورؤوف رحيم صفتان رابعة وخامسة، أو ثالثة ورابعة لرسول. ﴿ فَإِنْ تَوَلَّوْا فَقُلْ حَسْبِيَ اللَّهُ ﴾ الفاء عاطفة، وتولوا فعل وفاعل في محل جزم فعل الشرط، والفاء رابطة، وحسبي الله خبر مقدم، ومبتدأ مؤخر، والجملة مقول القول ﴿ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ ﴾ تقدم إعرابها مستوفى

فجدد به عهداً، والجملة حالية ﴿عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَهُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ﴾  
عليه جار ومجرور متعلقان بتوكلت، وهو مبتدأ، ورب العرش خبر، والعظيم  
صفة للعرش.

\* \* \*



## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿الرَّتِلَآءِ ءَايَتُ الْكِنْبِ الْحَكِيمِ ﴿١﴾ أَكَانَ لِلنَّاسِ عَجَبًا أَنْ أَوْحَيْنَا إِلَى رَجُلٍ مِّنْهُمْ أَنْ أَنْذِرِ النَّاسَ وَبَشِّرِ الَّذِينَ ءَامَنُوا أَنَّ لَهُمْ قَدَمَ صِدْقٍ عِنْدَ رَبِّهِمْ قَالَ الْكٰفِرُونَ إِنَّ هَذَا لَسِحْرٌ مُّبِينٌ ﴿٢﴾ إِنَّ رَبَّكُمْ اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمٰوٰتِ وَالْأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ ثُمَّ اسْتَوَىٰ عَلَى الْعَرْشِ يُدِيرُ الْأَمْرَ مَا مِنْ شَفِيعٍ إِلَّا مِنْ بَعْدِ إِذْنِهِ ذٰلِكُمْ اللَّهُ رَبُّكُمْ فَاعْبُدُوهُ أَفَلَا تَذَكَّرُونَ ﴿٣﴾ إِلَيْهِ مَرْجِعُكُمْ جَمِيعًا وَعَدَّ اللَّهُ حَقًّا إِنَّهُ يَبْدُوَ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ لِيَجْزِيَ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّٰلِحٰتِ بِالْقِسْطِ وَالَّذِينَ كَفَرُوا لَهُمْ شَرَابٌ مِّنْ حَمِيمٍ وَعَذَابٌ أَلِيمٌ بِمَا كَانُوا يَكْفُرُونَ ﴿٤﴾﴾

☆ **اللمعة:**

﴿الرَّ﴾ تقدم القول فيها مفصلاً فجدد به عهداً.

(الآية): العلامة التي تنبئ عن مقطع الكلام من جهة مخصوصة.

﴿الْحَكِيمِ﴾: - ها هنا - بمعنى المحكم، فعيل بمعنى مفعول، قال

الأعشى:

وغريبة تأتي الملوك حكيمة قد قلتها ليُقَالَ: مَنْ ذَا قَالَهَا؟  
 وقيل: الحكيم بمعنى الحاكم، ودليله قوله تعالى: ﴿لِيَحْكُمَ بَيْنَ النَّاسِ  
 فِيمَا اخْتَلَفُوا فِيهِ﴾ وسيأتي القول في باب: الفوائد عن الحكمة وشيوعها في  
 القرآن.

﴿قَدَمَ صِدْقٍ﴾: القَدَم - بفتحتين - : الشيء الذي تقدمه أمامك ليكون لك  
 عدة حتى تقدم عليه، وقال أبو عبيدة والكسائي: كل سابق خير أو شر فهو  
 عند العرب قدم، وهو مؤنث، يقال: قدم حسنة، قال حسان بن ثابت:  
 لَنَا الْقَدَمُ الْعُلْيَا إِلَيْكَ وَخَلْفُنَا لِأَوْلَانَا فِي طَاعَةِ اللَّهِ تَابِعُ  
 وقال ذو الرمة:

لَكُمْ قَدَمٌ لَا يَنْكُرُ النَّاسُ أَنَّهَا مَعَ الْحَسْبِ الْعَادِيِّ طَمَّتْ عَلَى الْبَحْرِ  
 وسيأتي في باب: البلاغة المزيد من بحثها.

(القِسْط) العدل، وهي بكسر القاف، ومنه القسط، أي: النصيب،  
 والقِسْط بفتح القاف: الجور، وبفتح السين: اعوجاج في الرجلين.

(الحميم): الماء الذي أسخن بالنار أشد إسخان، قال المرقش الأصغر:  
 فِي كُلِّ يَوْمٍ لَهَا مِقْطَرَةٌ فِيهَا كِبَاءٌ مُعَدٌّ وَحَمِيمٌ

○ الإعراب:

﴿الرَّتِّكَءِ أَيَّتُ الْكِنْبِ الْحَكِيمِ﴾ الرت تقدم إعرابها في سورة البقرة، فجذد به  
 عهداً، وتلك مبتدأ، وآيات الكتاب خبر، والحكيم صفة للكتاب ﴿أَكَانَ  
 لِلنَّاسِ عَجَبًا أَنْ أَوْحَيْنَا إِلَى رَجُلٍ مِنْهُمْ﴾ الهمزة للاستفهام الإنكاري المشوب  
 بالتعجب، وكان فعل ماض ناقص، وللناس جار ومجرور متعلقان بمحذوف  
 حال؛ لأنه تقدم على الصفة، وعجباً خبر كان مقدم، وأن أوحينا مصدر في  
 محل رفع اسم كان، وإلى رجل جار ومجرور متعلقان بأوحينا، ومنهم صفة  
 لرجل ﴿أَنْ أَنْذِرَ النَّاسَ﴾ أن مفسرة، وهي الواقعة بعد جملة فيها معنى القول  
 دون حروفه، أو مخففة من الثقيلة، واسمها ضمير الشأن، وجملة أنذر الناس

مقول قول محذوف هو في محل رفع خبر إن على معنى : أن الشأن قولنا أنذر الناس ﴿ وَبَشِّرِ الَّذِينَ ءَامَنُوا أَنَّ لَهُمْ قَدَمَ صِدْقٍ عِنْدَ رَبِّهِمْ ﴾ وبشر معطوف على أنذر، والذين مفعول به، وجملة آمنوا صلة، وأن حرف مشبه بالفعل، وهي وما في حيزها نصب بنزع الخافض، أي: بأن، ولهم خبرها المقدم، وقدم صدق اسمها المؤخر، وعند ربهم الظرف متعلق بمحذوف صفة لقدم صدق ﴿ قَالَ الْكٰفِرُونَ اِنَّ هٰذَا لَسِحْرٌ مُّبِينٌ ﴾ الجملة مستأنفة، كأنه قيل: ماذا صنعوا بعد التعجب، وقال الكافرون فعل وفاعل، وإن واسمها وخبرها، واللام المرحلة، ومبين صفة لساحر، والجملة مقول القول ﴿ اِنَّ رَبَّكُمْ اللّٰهُ الَّذِى خَلَقَ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضَ فِى سِتَّةِ اَيَّامٍ ﴾ إن واسمها وخبرها، والذي صفة لله، وجملة خلق السموات والأرض صلة، وفي ستة أيام متعلقان بخلق ﴿ ثُمَّ اَسْتَوٰى عَلَى الْعَرْشِ يُدَبِّرُ الْاَمْرَ ﴾ ثم حرف عطف وتراخ، واستوى عطف على خلق، وعلى العرش جار ومجرور متعلقان باستوى، وجملة يدبر الأمر خبر ثان لأن، ويجوز أن تكون حالية، ويجوز أن تكون مستأنفة لا محل لها من الإعراب ﴿ مَا مِنْ شٰفِعٍ اِلَّا مِنْۢ بَعْدِ اِذْنِهٖ ﴾ ما نافية حجازية، ومن زائدة، وشفيع مجرور لفظاً اسم ما محلاً، وإلا أداة حصر، ومن بعد إذنه متعلقان بمحذوف خبر ﴿ ذٰلِكُمْ اللّٰهُ رَبُّكُمْ فَاَعْبُدُوْهُ اَفَلَا تَذَكَّرُوْنَ ﴾ ذلكم مبتدأ، والله بدل، وربكم خبر ذلكم، والفاء الفصيحة، واعبدوه فعل أمر وفاعل ومفعول به، والهمزة للاستفهام الإنكاري، المراد به: الحث على التفكير والتذكر، والفاء عاطفة على محذوف، ولا نافية، وتذكرون فعل مضارع أصله تتذكرون ﴿ اِلَيْهِ مَرْجِعُكُمْ جَمِيعًا ﴾ إليه خبر مقدم، ومرجعكم مبتدأ مؤخر، وجميعاً نصب على الحال ﴿ وَعَدَّ اللّٰهُ حَقًّا ﴾ وعد الله منصوب على المصدر؛ لأن قوله إليه مرجعكم معناه الوعد بالرجوع، وحقاً منصوب على المصدرية، والتقدير: حق ذلك حقاً ﴿ اِنَّهٗ يَبْدُوْا الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيْدُهُمْ ﴾ إن واسمها، وجملة يبدأ خبرها، والخلق مفعول به، ثم يعيده عطف على يبدأ الخلق، والجملة مستأنفة، مسوقة لتعليل وجود الخلق، ومرجعهم إليه ﴿ لِيَجْزِيَ الَّذِيْنَ ءَامَنُوْا وَعَمَلُوا الصّٰلِحٰتِ بِالْقِسْطِ ﴾ اللام للتعليل، ويجزي مضارع منصوب بأن مضمرة، والذين مفعول يجزي،

وجملة آمنوا صلة، وعملوا الصالحات عطف على آمنوا، وبالقسط جار ومجرور متعلقان بيجزي، أي: بسبب قسطهم وعدلهم، ويجوز أن يكون حالاً، إما من الفاعل، وإما من المفعول، أي: يجزيهم متلبساً بالقسط، أي: عادلاً، أو متلبسين به ﴿وَالَّذِينَ كَفَرُوا لَهُمْ شَرَابٌ مِّنْ حَمِيمٍ وَعَذَابٌ أَلِيمٌ يَمَّا كَانُوا يَكْفُرُونَ﴾ والذين مبتدأ، وجملة كفروا صلة، ولهم خبر مقدم، وشراب مبتدأ مؤخر، ومن حميم صفة لشراب، وعذاب عطف على شراب، وجملة لهم شراب خبر الذين، وأليم صفة لعذاب، وبما الباء حرف جر سببية، وما مصدرية، وكانوا كان واسمها، وجملة يكفرون خبرها، أي: بسبب كفرهم، والجار والمجرور صفة ثانية لعذاب، ويجوز أن يكون خبراً لمبتدأ محذوف، أي: ذلك بسبب كفرهم.

□ البلاغة:

(١) المجاز المرسل في قوله: ﴿أَنَّ لَهُمْ قَدَمَ صِدْقٍ﴾ فقد أطلق لفظ القدم على السعي والسبق؛ لأنهما لا يحصلان إلا بالقدم، فسمي المسبب باسم السبب، كما سميت النعمة يداً؛ لأنها تعطى باليد، فالعلاقة هنا السببية، وقد تقدم بحثه، ونزيد هنا أن المجاز لا يكون مطرداً، فلا يصح أن يقال قدم سوء، وهذه خاصة عجيبة من خصائص المجاز، يكاد الحكم فيها مرده إلى الذوق.

(٢) المناسبة اللفظية بين حميم وأليم والمناسبة ضربان: مناسبة في المعاني ومناسبة في الألفاظ، وقد مر ذكر المناسبة المعنوية في الأنعام، أما هنا فالمناسبة لفظية، وهي عبارة عن الإتيان بلفظات مترنات مقفاة وغير مقفاة، فهو تام وناقص، وقد وقعت الناقصة في الكلام الفصيح أكثر؛ لأن التقفية غير لازمة فيها.

\* الفوائد:

(١) الحكمة في القرآن:

شاعت لفظة الحكمة في القرآن ووصف القرآن بالحكيم، وقد مرّ معنا الكثير من ذلك، وسيمرّ أكثر منه، وسنجد لفظ الكتاب مقترناً بلفظ الحكمة معطوفة عليه. قال تعالى: ﴿وَأَنْزَلَ اللَّهُ عَلَيْكَ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ﴾ ويرى الأستاذ مصطفى عبد الرازقي في أبحاثه عن الفلسفة الإسلامية: «إن من الممكن أن تكون كلمة «حكمة» في اللغة العربية مرادفة لكلمة «فلسفة» اليونانية، وتتبع هذه الكلمة يهدينا إلى أصل التفكير الممتاز عند العرب، وقد وجدت الكلمة في الجاهلية، والشواهد عليها كثيرة جداً، ومعنى الحكمة في القرآن، في أكثر الأحيان، سنة النبي، ولا خلاف في تقرير هذا المعنى، وقال اللغويون: الحكمة والحكم من مادة واحدة، ويرى بعض المستشرقين أن الكلمة عبرية، ومعناها في هذا اللسان: القضاء، أي: الحكم أيضاً، والحكمة في معناها العام تدل على السداد وإتقان الرأي والفعل، قال تعالى: ﴿وَمَنْ يُؤْتَ الْحِكْمَةَ فَقَدْ أُوتِيَ خَيْرًا كَثِيرًا﴾، وهذا القول من الوجهة إلى حد كبير وقد سبق الإمام الشافعي إلى تقرير شيء من ذلك، فقال: «إن المقصود بالحكمة سنة النبي ﷺ».

(٢) إضافة الموصوف إلى الصفة، وبالعكس: الأصل أن لا يضاف موصوف إلى صفته كرجل فاضل، ولا تضاف صفة لموصوفها كفاضل رجل، وما ورد من ذلك يؤول، كقوله تعالى: ﴿قَدَّمَ صِدْقٍ﴾ ومسجد الجامع، وصلاة الأولى، وحب الحصيد، وحبه الحمقاء، وتأويله أن يقدر موصوف أضيف إليه المضاف المذكور، والتقدير في هذه الأمثلة: قدم سعي صدق، ومسجد المكان الجامع، وصلاة الساعة الأولى، وحبه البقلة الحمقاء، وإنما وصفوها بالحمق؛ لأنها تنبت في مجاري السيول، فيمر السيل بها فيقطعها فتطؤها الأقدام، ومن أمثلة إضافة الصفة إلى موصوفها قولهم: جَرَدَ قَطِيفَةً، بفتح الجيم وسكون الراء، وفتح القاف وكسر الطاء، وسَحَقَ عِمَامَةً بفتح السين وسكون الحاء وكسر العين، وتأويله أن يقدر موصوف أيضاً، ويقدر إضافة الصفة إلى جنسها، ويجر جنسها بمن، لأن الإضافة بمعنى من أي شيء

جرد من نفس القطيفة، وشيء سحق من جنس العمامة فشيء موصوف  
وجرداً، وسحق صفته، والصفة فيهما مضافة إلى جنسها معنى.

(٣) ابن هشام وتعليق «للناس»: وأجاز ابن هشام أن يتعلق قوله «للناس»  
بكان في بحثه المتعلق بالتعليق بالفعل الناقص، قال:

«هل يتعلقان بالفعل الناقص؟ من زعم أنه لا يدل على الحدث منع من  
ذلك، وهم: المبرد، والفارسي، فابن جني، فالجرجاني، فابن برهان، ثم  
الشلوبين، والصحيح أنها كلها دالة عليه إلا ليس» أي: فـ «كان» تدل على  
حدث، وهو كون مطلق والمقيد له خبرها، فمعنى كان زيد: حصل زيد،  
وقولك قائماً أفاد أن المراد حصول قيام زيد، وتدل أيضاً على زمن خاص،  
وهو الزمن الماضي، وأما خبرها، وهو قائم، فيدل على زمن مطلق فيقيد،  
ويعين بالزمن في كان، أو يكون فتحصل أن «كان» تدل على حدث مطلق يقيد  
بالخبر، والخبر يدل على زمن مطلق يقيد بالزمن المستفاد من كان، فتعاضداً،  
وأما بقية الأفعال كـ «صار» الدالة على الانتقال، و«أصبح» الدالة على الدخول  
في الصباح... الخ، فدلالتهما على حدث لا يدل عليه الخبر في غاية الظهور،  
وقد استدل على بطلان القول بأنها لا تدل على الحدث بأمر منها: أن الأصل  
في الفعل الدلالة على الحدث والزمان؛ إذ الدال على الحدث وحده مصدر،  
وعلى الزمان وحده اسم زمان، ولا يخرج الفعل عن أصله إلا بدليل، ومنها:  
أن الأفعال المتساوية في الزمان إنما تمتاز بالأحداث، فإذا زال مابه الافتراق،  
وبقي ما به التساوي فلا فرق بين كان زيد غنياً، وصار زيد غنياً، والفرق  
حاصل فبطل ما يوجب خلافه، ومنها: أنه لو كان معناها الزمن لجاز أن  
ينعقد جملة تامة من بعضها، ومن اسم معنى كما ينعقد منه، ومن اسم زمان.

ثم قال ابن هشام:

«واستدل لمثبتي ذلك التعلق بقوله تعالى: ﴿أَكَانَ لِلنَّاسِ عَجَبًا أَنْ أَوْحَيْنَا﴾  
فإن اللام لا تتعلق بعجباً لأنه مصدر مؤخر، ولا بأوحينا لفساد المعنى، ولأنه

صلة لأن، ويجوز أيضاً أن تكون متعلقة بمحذوف هو حال من عجباً، على حد قوله:

لَيْتَ مُوحِشاً طَلُّ يَلُوْحُ كَأَنَّهُ خَلُّ

وعبارة ابن يعيش: «فقوله للناس متعلق بكان، وذلك أنه لا يخلو إما أن يكون متعلقاً بعجباً، أو بأوحينا، أو بكان، فلا يجوز أن يتعلق بعجباً نفسها؛ لأنه مصدر ومعموله من صلته، فلا يتقدم عليه، ولا يكون صفة لعجباً على أنه يتعلق بمحذوف لتقدمه عليه، والصفة لا تتقدم على الموصوف، ولا يجوز أن يتعلق بأوحينا؛ لأنه في صلته، ولا يجوز تقديمه عليه، وإذا بطل تعلقه بما ذكرنا تعين أن يكون متعلقاً بكان نفسها تعلق الظرف بالفعل».

ولا أدري كيف منع ابن يعيش تقديم الصفة على الموصوف، وقد أجمع النحاة على أنها إذا تقدمت عليه أعربت حالاً، وأنشدوا البيت الآنف الذكر.

﴿ هُوَ الَّذِي جَعَلَ الشَّمْسُ ضِيَاءً وَالْقَمَرَ نُورًا وَقَدَرَهُ مَنَازِلَ لِتَعْلَمُوا عَدَدَ السِّنِينَ وَالْحِسَابَ مَا خَلَقَ اللَّهُ ذَلِكَ إِلَّا بِالْحَقِّ يُفَصِّلُ الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ ﴿٥﴾ إِنَّ فِي آخِزَاتِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَمَا خَلَقَ اللَّهُ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَّقُونَ ﴿٦﴾ ﴾

☆ الضياء:

(الضياء): يجوز أن يكون جمع ضوء كسوط وسياط، وحوض وحياض، ويجوز أن يكون مصدر ضاء يضيء ضياء وضوءاً، مثل عاذ يعوذ عياداً وعوداً، وعلى أي الوجهين، فالمضاف محذوف، وتقديره: جعل الشمس ذات ضياء والقمر ذا نور، ويكون جعل الضياء، والنور لكثرة ذلك فيهما، وقد تقدم في سورة البقرة الفرق الدقيق بين الضوء والنور فارجع إليه.

## ○ الإعراب:

﴿ هُوَ الَّذِي جَعَلَ الشَّمْسَ ضِيَاءً وَالْقَمَرَ نُورًا ﴾ هو مبتدأ، والذي خبره، وجملة جعل صلة، وإن كان الجعل بمعنى التصيير كانت الشمس مفعولاً أولاً، وضياء مفعولاً ثانياً، وإن كان الجعل بمعنى الخلق كانت الشمس مفعولاً به، وضياء حال، والقمر نوراً عطفاً عليهما ﴿ وَقَدَرَهُ مَنَازِلَ لِنَعْلَمُوا عَدَدَ السِّنِينَ وَالْحِسَابَ ﴾ وقدره فعل وفاعل مستتر ومفعول به، ومنازل، أي: في منازل فهو منصوب على الظرفية، ويجوز أن يكون التقدير ذا منازل، وقدر على هذا متعدية إلى مفعولين؛ لأن معناه جعل، وصير فيكون مفعولاً ثانياً، ويجوز أن يكون قدر متعدياً إلى واحد بمعنى خلق، وهو الهاء، ومنازل حال، أي: متنقلاً، وارتأى أبو البقاء وجهاً طريفاً لا يخلو من وجهة، وهو أن يكون الضمير منصوباً بنزع الخافض، فحذف حرف الجر، أي: قدر له منازل، ومنازل مفعول به، واللام للتعليل، وتعلموا منصوب بأن مضمرة، وعدد مفعول به، والسنين مضاف إليه، والحساب معطوف على عدد، سئل أبو عمرو عن الحساب أنصبه أم نجره؟ فقال: ومن يدري عدد الحساب، ومعنى جوابه: أنه سئل هل نعطفه على عدد فننصبه أم على السنين فنجره؟ فكأنه قال: لا يمكن جره إذ يقتضي ذلك أن يعلم عدد الحساب، ولا يقدر أحد أن يعلم عدده ﴿ مَا خَلَقَ اللَّهُ ذَلِكَ إِلَّا بِالْحَقِّ يُفَصِّلُ الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ ﴾ ما نافية، وخلق الله ذلك فعل وفاعل ومفعول به، وإلا أداة حصر، وبالحق حال، فالاستثناء المفرغ من أعم الأحوال، أي: ما خلق ذلك إلا متلبساً بالحق والحكمة البالغة، ولم يخلقه عبثاً، وجملة يفصل الآيات حال أيضاً، والآيات مفعول به، ولقوم متعلقان بيفصل، وجملة يعلمون صفة لقوم ﴿ إِنَّ فِي آخِنَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَمَا خَلَقَ اللَّهُ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَسْتَقِيمُونَ ﴾ الجملة مستأنفة لتعليل تعاقب الليل والنهار وتفاوتهما بالزيادة والنقصان، وإن حرف مشبه بالفعل، وفي اختلاف خبر مقدم لأن، وما اسم موصول معطوف على اختلاف، ويجوز أن تكون مصدرية، والمصدر معطوفاً على اختلاف، وفي

السموات والأرض جار ومجرور متعلقان بخلق، ولآيات اللام المرحلة، وآيات اسم إن المؤخر، ولقوم متعلقان بصفة آيات، وجملة يتقون صفة لقوم.

﴿ إِنَّ الَّذِينَ لَا يَرْجُونَ لِقَاءَنَا وَرَضُوا بِالْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَاطْمَأَنُّوا بِهَا وَالَّذِينَ هُمْ عَنْ آيَاتِنَا غَافِلُونَ ﴿٧﴾ أُولَئِكَ مَا لَهُمْ النَّارُ بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ ﴿٨﴾ إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ يَهْدِيهِمْ رَبُّهُمْ بِإِيمَانِهِمْ تَجْرَى مِنْ تَحْتِهِمُ الْأَنْهَارُ فِي جَنَّاتِ النَّعِيمِ ﴿٩﴾ دَعَوْتُهُمْ فِيهَا سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَتَحِيَّتُهُمْ فِيهَا سَلَامٌ وَآخِرُ دَعْوَتِهِمْ أَنْ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿١٠﴾ ﴾

## ☆ اللفظة:

(الرجاء): له معنيان صالحان في هذه الآية، فالأول: الخوف، ومنه قول

الشاعر:

إِذَا لَسَعْتَهُ النَّحْلُ لَمْ يَرْجُ لَسَعَهَا      وَخَالَفَهَا فِي بَيْتِ ثُوبٍ عَوَّاسِلِ

والثاني: الطمع، ومنه قول الشاعر:

أَتَرْجُو بَنُو مِرْوَانَ سَمْعِي وَطَاعَتِي      وَقَوْمِي تَمِيمَ وَالْفَلَاةُ وَرَائِيَا

فالمعنى على الأول: لا يخافون عقاباً، وعلى الثاني: لا يطمعون في ثواب.

وقيل: المراد بالرجاء هنا التوقع، فيدخل تحته الخوف والطمع.

## ○ الإعراب:

﴿ إِنَّ الَّذِينَ لَا يَرْجُونَ لِقَاءَنَا ﴾ إن واسمها، وجملة لا يرجون صلة، ولقاءنا مفعول به ﴿ وَرَضُوا بِالْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَاطْمَأَنُّوا بِهَا ﴾ عطف على لا يرجون لقاءنا، فهو داخل في حكم الصلة، ويحتمل أن تكون الواو للحال، وقد مقدرة، وكذلك يقال في واطمأنوا بها ﴿ وَالَّذِينَ هُمْ عَنْ آيَاتِنَا غَافِلُونَ ﴾ والذين عطف على الذين المتقدمة، فيكون قسماً مابيناً للذين لا يرجون، وقد

أخبر عن الصنفين فيما يأتي، وهم مبتدأ، وعن آياتنا جار ومجرور متعلقان بغافلون، وغافلون خبر هم، والجملة صلة الموصول ﴿أُولَئِكَ مَاؤُهُمُ النَّارُ بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ﴾ أولئك مبتدأ، وماؤاهم مبتدأ ثان، والنار خبر الثاني، والثاني وخبره خبر أولئك، وأولئك وخبره خبر إن، وبما كانوا يكسبون تقدم في إعراب بما كانوا يكفرون. ﴿إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ يَهْدِيهِمْ رَبُّهُمْ بِإِيمَانِهِمْ﴾ إن واسمها، وجملة آمنوا صلة، وعملوا عطف على آمنوا، والصلحاحات مفعول، وجملة يهديهم ربهم خبر إن ﴿تَجْرِي مِنَ تَحْتِهِمُ الْأَنْهَارُ فِي جَنَّاتِ النَّعِيمِ﴾ الجملة خبر ثان لإن، أو حال من مفعول يهديهم، أو مستأنفة، وفي جنات النعيم خبر ثالث، أو حال ثانية، أو متعلقان بتجري ﴿دَعْوُهُمْ فِيهَا سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ وَتَحِيَّتُهُمْ فِيهَا سَلَامٌ﴾ دعواهم مبتدأ، وفيها جار ومجرور متعلقان بدعواهم، أو بمحذوف حال، وسبحانك مفعول مطلق لفعل محذوف، والجملة المؤلفة منه خبر دعواهم، والمعنى: أن دعاءهم هو هذا اللفظ فالخبر هو نفس المبتدأ، واللهم منادى مفرد علم، والميم المشددة عوض عن حرف النداء، وتحييتهم مبتدأ، وفيها متعلقان بتحييتهم، أو بمحذوف حال، وسلام خبر تحييتهم، والمصدر يعني التحية مضاف لمفعوله، والفاعل مستتر، أي: تحية الله لهم، أو تحية الملائكة إياهم، أو مضاف لفاعله، أي: ويحيي بعضهم بعضاً ﴿وَأَخْرَجُوا دَعْوَاهُمْ أَنَّ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ الواو عاطفة، وآخر مبتدأ، ودعواهم مضاف إليه، وأن مخففة من الثقيلة، واسمها ضمير الشأن، والحمد مبتدأ، والله خبر، ورب العالمين صفة، أو بدل من الله وجملة الحمد لله خبر إن.

﴿وَلَوْ يَعْلَمُ اللَّهُ لِلنَّاسِ الشَّرَّ اسْتَعْبَجَالَهُمْ بِالْخَيْرِ لَقَضَىٰ إِلَيْهِمْ أَجْلَهُمْ فَذَرُوا الَّذِينَ لَا يَرْجُونَ لِقَاءَنَا فِي طُغْيَانِهِمْ يَعْمَهُونَ﴾ ﴿١١﴾ وَإِذَا مَسَّ الْإِنْسَانَ الضُّرُّ دَعَانَا لِجَنبِهِ أَوْ قَاعِدًا أَوْ قَائِمًا فَلَمَّا كَشَفْنَا عَنْهُ ضُرَّهُ مَرَّ كَأَن

لَوْ يَدْعُنَا إِلَىٰ ضَرِّ مَسَّهُ ۚ كَذَلِكَ زُيِّنَ لِلْمُسْرِفِينَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿١٢﴾

○ الإعراب:

﴿ وَلَوْ يُعَجِّلُ اللَّهُ لِلنَّاسِ الشَّرَّ اسْتِعْجَالَهُمْ بِالْخَيْرِ لَفُضِيَ إِلَيْهِمْ أَجْلُهُمْ ﴾ الواو استئنافية، والجملة مستأنفة، مسوقة لتصوير حالة الناس، وتجسيد ما انطوى عليه كيانه من مطاوعة لنوازع النفس التي تغضب وتبرم بسواها، فتبدر منها في حالات الأزمات النفسية أدعية يتمنون فيها الموت لأولادهم وذوهم، ولكن الله يتجاوز عن الاستجابة؛ لأنه لو استجاب لكل ما يصدر عنهم لفرغ من هلاكهم، ولو حرف شرط للامتناع، ويعجل فعل مضارع، والله فاعل، وللناس جار ومجرور متعلقان بيعجل، والشر مفعول به، واستعجالهم مفعول مطلق، وبالخير متعلقان بالمصدر الذي هو استعجالهم، واللام واقعة في جواب لو، وقضي فعل ماض بالبناء للمجهول، وإليهم متعلقان بقضي، وأجلهم نائب فاعل، والمعنى لفرغ من أجلهم ومدتهم المضروبة، وسيرد في باب: البلاغة المزيد من النكت الرائعة في هذا التعبير الرشيق، وهذا هو المشهور في الإعراب، على أن سيبويه أعرب استعجالهم حالاً، وأن التقدير عنده استعجلاً مثل استعجالهم، ثم حذف الموصوف، وهو استعجال، وأقيمت صفته مقامه، وهي مثل فبقي، ولو يعجل مثل استعجالهم، ثم حذف المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه، فأعرب حالاً من ذلك المصدر المقدر، والأول أسهل كما سيأتي، ويجوز أيضاً أن يعرب منصوباً بنزع الخافض على إسقاط كاف التشبيه، والتقدير، كاستعجالهم ﴿ فَنذُرُ الَّذِينَ لَا يَرْجُونَ لِقَاءَنَا فِي طُغْيَانِهِمْ يَعْمَهُونَ ﴾ الفاء عاطفة، ونذر عطف على مفهوم النفي؛ لأن لو يعجل متضمن معنى النفي للتعجيل، كأنه قيل: ولا نعجل لهم الشر، ولا نقضي إليهم أجلهم فنذر، والفاعل مستتر تقديره: نحن، والذين مفعول به وجملة لا يرجون لقاءنا صلة، وفي طغيانهم جار ومجرور متعلقان بيعمهون، وجملة يعمهون حال، أي: مترددين في عماهم، متخبطين في دجنات آثامهم ﴿ وَإِذَا مَسَّ الْإِنْسَانَ

الضُرُّ ﴿ الواو للاستئناف، والجملة استئنافية، مسوقة لتقرير ضعف الإنسان ونهاية عجزه، وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن، وجملة مس مضاف إليها، والإنسان مفعول به، والضرفاعل ﴿ دَعَانَا لِجُنُبِهِۦٓ أَوْ قَاعِدًا أَوْ قَائِمًا ﴾ جملة دعانا لا محل لها؛ لأنها جواب إذا، ولجنبه في محل نصب حال من فاعل دعانا بدليل ما عطف عليه من الحالين الآتين، أو حرف عطف، وقاعداً معطوف على محل لجنبه، وكذلك أو قائماً، ومعنى هذه الأحوال: أن المضرور لا يزال لاهجاً بالدعاء لا يفتر عنها في مطلق الأحوال كلها، سواء أكان منبطحاً عاجزاً عن النهوض، أو كان قاعداً متخاذلاً لا يقدر على القيام، أو كان قائماً لا يطيق المشي ﴿ فَلَمَّا كَشَفْنَا عَنْهُ صُورَهُ مَرَّكَانَ لَمْ يَدْعُنَا إِلَىٰ صُرِّ مَسْنُورٍ ﴾ الفاء عاطفة، ولما حينية، أو رابطة، وكشفنا فعل وفاعل، وعنه متعلقان بكشفنا، وجملة مر لا محل لها؛ لأنها جواب لما، وكأن مخففة من الثقيلة، واسمها ضمير الشأن، وجملة لم يدعنا خبرها، وإلى ضر جار ومجرور متعلقان بيدعنا، وجملة مسه صفة لضر ﴿ كَذَلِكَ زُيِّنَ لِلْمُسْرِفِينَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ كذلك مفعول مطلق، أي: مثل ذلك التزيين، وزين بالبناء للمجهول، وللمسرفين جار ومجرور متعلقان بزین، وما موصول نائب فاعل، وجملة كانوا صلة، والواو اسم كان، وجملة يعملون خبر كان.

### □ البلاغة:

(١) التنكيت في قوله تعالى: ﴿ وَلَوْ يُعَجِّلُ اللَّهُ لِلنَّاسِ الشَّرَّ أَسْتَعْجَلَهُمْ بِالْخَيْرِ ﴾ فقد كان سياق الكلام يقضي أن يأتي بالمصدر المناسب لفعله، وهو: التعجيل، ولكنه عدل إلى الاستعجال، وهو مصدر لاستعجل؛ لنكتة تدق على الأفهام، وتكاد تذهل عنها الخواطر، إذ لا يكاد وضع المصدر مؤكداً ومقارناً لغير فعله في الكتاب العزيز يخلو من نكتة، وقصارى ما يقوله النحاة في ذلك: أنه أجرى المصدر على الفعل مقدراً عدم الزيادة، وإذا تسوّر القارئ الفطن بفكر مراقبي البيان، علم أن وراء الجنوح إلى هذا المصدر بدلاً عن المصدر الملائم للفعل سراً، إذ وضع الاستعجال

موضع التعجيل إيذاناً وإشعاراً بسرعة إجابته لهم، وإسعافه بطلبتهم، حتى كأن استعجالهم بالخير تعجيل لهم، ومثل ذلك قوله: ﴿وَاللَّهُ أَنْبَتَكُمْ مِنَ الْأَرْضِ نَبَاتًا﴾ في التنبيه على حتمية نفوذ القدرة في المقدور، وسرعة إمضاء الحكم، وسيأتي في حينه.

(٢) التقسيم، أو صحة الأقسام، وهو: عبارة عن استيفاء المتكلم جميع أقسام المعنى الذي هو آخذ فيه، بحيث لا يغادر منه شيئاً، وقوله: ﴿دَعَانَا لِجَنبَيْهِ أَوْ قَاعِدًا أَوْ قَائِمًا﴾ استوفى جميع الهيئات التي يكون عليها الإنسان، وقد تردد التقسيم في آل عمران، فارجع إليه.

﴿وَلَقَدْ أَهَلَكْنَا الْقُرُونِ مِنْ قَبْلِكُمْ لَمَّا ظَلَمُوا وَجَاءَتْهُمْ رُسُلُهُمْ بِالْبَيِّنَاتِ وَمَا كَانُوا لِيُؤْمِنُوا كَذَلِكَ نَجْزِي الْقَوْمَ الْمُجْرِمِينَ ﴿١٣﴾ ثُمَّ جَعَلْنَاكُمْ خَلَائِفَ فِي الْأَرْضِ مِنْ بَعْدِهِمْ لِنَنْظُرَ كَيْفَ تَعْمَلُونَ ﴿١٤﴾ وَإِذَا تُتْلَىٰ عَلَيْهِمْ آيَاتُنَا بَيِّنَاتٍ قَالَ الَّذِينَ لَا يَرْجُونَ لِقَاءَنَا آتَتْ بِشْرًا غَيْرَ هَذَا أَوْ بَدِّلَهُ قُلْ مَا يَكُونُ لِي أَنْ أُبَدِّلَهُ مِنْ تَلْقَائِي نَفْسِي إِنْ أَتَيْتُ إِلَّا مَا يُوحَىٰ إِلَيَّ إِنِّي أَخَافُ إِنْ عَصَيْتُ رَبِّي عَذَابَ يَوْمٍ عَظِيمٍ ﴿١٥﴾ قُلْ لَوْ شَاءَ اللَّهُ مَا تَلَوْتُهُ عَلَيْكُمْ وَلَا أَدْرَاكُمْ بِهِ فَقَدْ لَبِثْتُ فِيكُمْ عُمُرًا مِّن قَبْلِهِ أَفَلَا تَعْقِلُونَ ﴿١٦﴾ فَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ افْتَرَىٰ عَلَى اللَّهِ كَذِبًا أَوْ كَذَّبَ بِآيَاتِهِ إِنَّهُ لَا يُفْلِحُ الْمُجْرِمُونَ ﴿١٧﴾﴾

☆ اللُّغَةُ:

﴿الْقُرُونُ﴾: جمع قرن - بفتح القاف - وهو: أهل كل عصر، سَمَوَا بذلك لمقارنة بعضهم لبعض. ومنه قرن الكبش لمقارنته آخر بإزائه. والقرن - بكسر القاف - هو: المقام لقربينه في الشدة ويؤخذ من المعاجم أيضاً أن القرن - بفتح القاف - هو مئة سنة، وأمة بعد أمة، والوقت المطلق من الزمان،

والقرون الخالية الأمة المتقدمة على التي بعدها.

﴿خَلَيْفٌ﴾: جمع خليفة، وهو: من يخلف غيره، ويقوم مقامه، والإمام الذي ليس فوقه إمام، وهو مذكر، فيقال: هذا خليفة آخر، وربما أنث مراعاة للفظ، فيقال: خليفة أخرى، ويجمع على خلفاء وخلائف، والعدد مع الجمع الأول مذكر، فيقال: ثلاثة خلفاء، ومع الثاني يجوز أن يكون مذكراً ومؤنثاً، فيقال: ثلاثة وثلاث خلائف.

(القرآن): هناك خمسة أقوال في لفظ القرآن، نلخصها بما يلي:

(١) ما ذهب إليه الشافعي من أنه ليس مهموزاً ولا مشتقاً، بل وضع علماً على الكلام المنزل.

(٢) ما نقل عن الأشعري وغيره من أنه مشتق من قرنت الشيء بالشيء: إذا ضمته إليه، ثم جعل علماً على اللفظ المنزل، وسمي بذلك لقران السور والآيات والحروف فيه بعضها ببعض.

(٣) ذهب الفراء إلى أنه مشتق من القرائن؛ لأن الآيات فيه يصدق بعضها بعضاً، وجعل علماً على اللفظ المنزل لذلك، وهو على هذين غير مهموز أيضاً، كالذي قبلهما، ونونه أصلية.

(٤) قال الزجاج: هو وصف على وزن فعلان، وهو مهموز، مشتق من القرء، بمعنى الجمع ومنه قرأت الماء في الحوض: إذا جمعته، وسمي الكلام المنزل على النبي المرسل به قرآناً؛ لأنه جمع السور، أو جمع ثمرات الكتب السابقة.

(٥) ما ذهب إليه اللحياني وجماعة من أنه مصدر مهموز، بوزن الغفران، سمي به المقروء من تسمية المفعول بالمصدر.

وينقل السيوطي في «الإتقان» عن الجاحظ: أن الله سمي كتابه اسماً مخالفاً لما سمي العرب كلامهم، سمي جملته قرآناً، كما سمي العرب جملة كلامهم

ديواناً، وسمى بعضه سورة كقصيدة، وسمى بعض السورة آية كالبيت، وسمى آخر السورة الفاصلة كالقافية.

أما «دائرة المعارف الإسلامية» فتبدأ بحثها في مادة قرآن بذكر اختلاف المسلمين في نطق واشتقاق ومعنى كلمة قرآن، فبعضهم يقول القران بغير همز، ويذهب إلى أنها كلمة وضعت، كما وضعت كلمة توراة وإنجيل، وهو كما ترى قول الشافعي، ثم تمضي الدائرة في ذكر بقية الأقوال الخمسة الآتفة الذكر، وتضيف إليها قولاً سادساً، وهو: ما ذهب إليه شفالي، ولها وزن، من أن الكلمة عبرية أو سريانية، ومعناها: ما يقرأ، وتجنح «دائرة المعارف» مع هذين العالمين، إلى رأيهما الذي يقول بأن قرأ بمعنى تلا ليست كلمة عربية النسب، ولكنها دخيلة على اللغة.

هذا؛ وسيرد المزيد من هذا البحث الطريف في مواقع أخرى، يتبين فيها أرجح الأقوال.

### ○ الإعراب:

﴿ وَلَقَدْ أَهَلَكْنَا الْقُرُونَ مِنْ قَبْلِكُمْ ﴾ الواو استثنائية، واللام جواب للقسم المحذوف، وقد حرف تحقيق، وأهلكتنا القرون فعل وفاعل ومفعول، ومن قبلكم جار ومجرور متعلقان بأهلكتنا، ولا يجوز أن يكون حالاً من القرون؛ لأنه ظرف زمان، فلا يقع حالاً عن الجثة، كما لا يقع خبراً لها، وقد تقدم بحثه ﴿ لَمَّا ظَلَمُوا وَجَاءَتْهُمْ رُسُلُهُمْ بِالْبَيِّنَاتِ ﴾ لما حينية، متعلقة بأهلكتنا، أو رابطة، وظلموا فعل وفاعل، وجاءتهم: الواو واو الحال بإضمار قد، وقد تقدم بحث واو الحال، وقيل: الواو للعطف على ظلموا، ولعل الأول أولى، وجاءتهم رسلهم فعل ومفعول به وفاعل، وبالبيّنات متعلق بجاءتهم ﴿ وَمَا كَانُوا لِيُؤْمِنُوا كَذَلِكَ نَجْزِي الْقَوْمَ الْمُجْرِمِينَ ﴾ عطف على ظلموا، واللام في ليؤمنوا للجحود، ويؤمنوا منصوب بأن مضمرة، وهي مع مدخولها خبر كانوا، وكذلك في محل نصب صفة لمصدر محذوف، ونجزي القوم فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به، والمجرمين صفة للقوم ﴿ ثُمَّ جَعَلْنَاكُمْ خَلَائِفَ فِي الْأَرْضِ مِنْ

بَعْدِهِمْ ﴿ ثم حرف عطف ، وجعلناكم عطف على أهلكتنا ، وخلائف مفعول به ثان ، وفي الأرض جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لخلائف ، ومن بعدهم متعلقان بجعلناكم ﴿ لِنَنْظُرَ كَيْفَ تَعْمَلُونَ ﴾ اللام للتعليل ، وننظر منصوب بأن مضمرة بعدها ، وكيف اسم استفهام في محل نصب مفعول به لتعملون ، أي : لننظر أي عمل تعملونه ، لا لننظر ؛ لأن لها الصدارة فلا يعمل فيها ما قبلها ، ولا يبعد أن تكون في محل نصب على الحال ، أي : على أي حالة تعملون الأعمال اللائقة بالاستخلاف . ﴿ وَإِذَا تُلِيَتْ عَلَيْهِمْ آيَاتُنَا بَيِّنَاتٍ ﴾ الواو عاطفة ، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط ، وجملة تلي مضاف إليها ، وتلي فعل مضارع بالبناء للمجهول ، وعليهم متعلقان بتلي ، وآياتنا نائب فاعل ، وبينات حال .

﴿ قَالَ الَّذِينَ لَا يَرْجُونَ لِقَاءَنَا أَنْتَ بِشِرِّ آيَاتِنَا أَوْ بَدِّلُهَا ﴾ الجملة لا محل لها ؛ لأنها جواب إذا ، والذين فاعل ، وجملة لا يرجون صلة ، ولقاءنا مفعول يرجون ، وجملة انت مقول القول ، وبقران متعلقان بانت ، وغير صفة لقرآن ، وهذا مضاف لغير ، وأو حرف عطف ، وبدله عطف على انت . ﴿ قُلْ مَا يَكُونُ لِي أَنْ أُبَدِّلَهُ مِنْ تَلْقَائِي أَنفُسِي ﴾ ما نافية ، ويكون فعل مضارع ناقص ولي خبرها المقدم ، وأن وما في حيزها اسمها المؤخر ، ويجوز أن تكون تامة ، والمصدر فاعل ، من تلقاء نفسي متعلقان بأبدله ، ونفسي مضافة للتلقاء ، وقد تقدم القول في التلقاء ﴿ إِنْ أَتَيْتُ إِلَّا مَا يُوْحَىٰ إِلَيَّ ﴾ إن نافية ، وأتبع فعل مضارع ، وفاعله مستتر تقديره : أنا ، وإلا أداة حصر ، وما مفعول به ، وجملة يوحي إلي صلة ﴿ إِنْ أَحَافُ إِنَّ عَصَيْتُ رَبِّي عَذَابَ يَوْمٍ عَظِيمٍ ﴾ إن واسمها ، وجملة أخاف خبرها ، وإن شرطية ، وعصيت فعل ماض في محل جزم فعل الشرط ، والتاء فاعل ، ورببي مفعول به ، وعذاب مفعول به لأخاف ، ويوم مضاف إليه ، وعظيم صفة ﴿ قُلْ لَوْ شَاءَ اللَّهُ مَا تَلَوْتُهُ عَلَيْكُمْ وَلَا أَدْرَاكُمْ بِهِ ﴾ لو شرطية ، وشاء الله فعل وفاعل ، وجملة ما تلوته عليكم جواب لو ، وعليكم جار ومجرور متعلقان بتلوته ، ولا الواو عاطفة ، ولا نافية ، وأدراكم

فعل ماضٍ، وفاعله مستتر، والكاف مفعول به، وبه متعلقان بأدراكم ﴿فَكَذَّبُوا لِيَأْتِيَ فِيكُمْ عُمرًا مِّن قَبْلِهِ﴾ أَفَلَا تَعْقِلُونَ ﴿ الفاء تعليلية، وقد حرف تحقيق، ولبثت فعل وفاعل، وفيكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، وعمرًا ظرف زمان متعلق بلبثت، ومن قبله متعلقان بلبثت، أفلا: الهمزة للاستفهام الإنكاري، والفاء عاطفة على مقدر، ولا نافية، وتعلقون معطوف على المقدر ﴿فَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنِ افْتَرَىٰ عَلَى اللَّهِ كَذِبًا أَوْ كَذَّبَ بِآيَاتِهِ﴾ الفاء عاطفة، ومن اسم استفهام للنفي مبتدأ، وأظلم خبره، ومن متعلقان بأظلم، وجملة افتري صلة الموصول، وعلى الله متعلقان بافتري، وكذباً مفعول به، وأو حرف عطف، وكذب عطف على افتري، وبآياته متعلقان بكذب، والمعنى: لا أحد أظلم ممن افتري على الله الكذب، وزيادة كذباً مع أن الافتراء لا يكون إلا كذباً؛ لبيان أن هذا مع كونه افتراء على الله هو كذب في نفسه، فربما يكون الافتراء كذباً في الإسناد فقط، كما إذا أسند ذنب زيد إلى عمرو. ﴿إِنَّهُ لَا يُفْلِحُ الْمُجْرِمُونَ﴾ الجملة تعليل؛ لكونه لا أظلم ممن افتري على الله كذباً، أو كذب بآياته، وإن واسمها، وجملة لا يفلح خبرها، والمجرمون فاعل.

﴿وَيَعْبُدُونَ مِن دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَضُرُّهُمْ وَلَا يَنْفَعُهُمْ وَيَقُولُونَ هَؤُلَاءِ شَفَعُونَا عِنْدَ اللَّهِ قُلْ أَتَنْبِئُونَ اللَّهَ بِمَا لَا يَعْلَمُ فِي السَّمَوَاتِ وَلَا فِي الْأَرْضِ سُبْحٰنَهُ وَتَعٰلٰى عَمَّا يُشْرِكُونَ ﴿١٨﴾ وَمَا كَانَ النَّاسُ إِلَّا أُمَّةً وَاحِدَةً فَاخْتَلَفُوا وَلَوْلَا كَلِمَةٌ سَبَقَتْ مِن رَّبِّكَ لَقُضِيَ بَيْنَهُمْ فِيمَا فِيهِ يَخْتَلِفُونَ ﴿١٩﴾ وَيَقُولُونَ لَوْلَا أَنزَلِ عَلَيْنَا آيَةً مِّن رَّبِّنَا فَقُلْ إِنَّمَا الْغَيْبُ لِلَّهِ فَانظُرُوا إِلَىٰ مَعَكُمْ مِنَ الْمُنظَرِينَ ﴿٢٠﴾﴾

○ الإعراب:

﴿وَيَعْبُدُونَ مِن دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَضُرُّهُمْ وَلَا يَنْفَعُهُمْ﴾ الواو استئنافية، والجملة مستأنفة لحكاية جنابة أخرى من جناباتهم، ويعبدون فعل مضارع

مرفوع بثبوت النون، والواو فاعل، ومن دون الله متعلقان بمحذوف حال من فاعل يعبدون، أي: متجاوزين الله، لا بمعنى ترك الله بالكلية، بل بمعنى عدم الاكتفاء بها، وضم عبادة الأوثان إليها للشفاعة والتقرب، وما موصول مفعول به، وهي راجعة إلى الأصنام، ولكنه راعى لفظها فأفرد في قوله: ﴿مَا لَا يَضُرُّهُمْ وَلَا يَنْفَعُهُمْ﴾ وراعى معناها في قوله ﴿هَؤُلَاءِ شَفَعْتُنَا﴾ فجمع، وجملة لا يضرهم صلة الموصول، ولا ينفعهم عطف، وقيل ما موصوفة ﴿وَيَقُولُونَ هَؤُلَاءِ شَفَعْتُنَا عِنْدَ اللَّهِ﴾ الواو عاطفة، ويقولون معطوف على يعبدون، وهؤلاء مبتدأ، وشفعنا خبر، وعند الله ظرف متعلق بمحذوف حال ﴿قُلْ أَتَنْتَبُونَ اللَّهَ بِمَا لَا يَعْلَمُ فِي السَّمَوَاتِ وَلَا فِي الْأَرْضِ﴾ قل فعل أمر، وجملة أنتبئون مقول القول، والمقصود بالأمر: التبكيت، والهمزة للاستفهام الإنكاري كأنه يؤنبهم، وينكر عليهم أن يخبره بما لا يعلم لها وجوداً في السموات والأرض، وهو الشفيع، ولو أنه كان ثمة شفيع لعلمه، وربما الباء حرف جر، وما موصولة، أو نكرة موصوفة، وعلى كلا التقديرين العائد محذوف، أي: يعلمه، والجار والمجرور متعلقان بتنبئون، وفي السموات حال من العائد المحذوف في يعلم، وجملة «لا يعلم» صلة ما ﴿سُبْحٰنَهُ وَتَعَالٰى عَمَّا يُشْرِكُونَ﴾ سبحانه تقدم أنه مفعول مطلق لفعل محذوف، وتعالى فعل ماض، وعمّا يشركون متعلقان بتعالى، وما موصولة، أو مصدرية ﴿وَمَا كَانَ النَّاسُ إِلَّا أُمَّةً وَاحِدَةً فَاخْتَلَفُوا﴾ الواو استئنافية، والجملة مستأنفة، مسوقة لبيان أن الفطرة والتشريع تتطلب وحدة البشر، ولكنهم نزوعاً منهم إلى أهواء النفس ومتطلباتها اختلفوا وقد أفاض المفسرون في كيفية ذلك والرجوع إليه في المطولات. وما نافية، وكان الناس كان واسمها، وإلا أداة حصر، وأمة خبر كان، وواحدة صفة، فاختلفوا عطف على المعنى، أي: كان الناس جميعاً على الحق فاختلفوا ﴿وَلَوْلَا كَلِمَةٌ سَبَقَتْ مِنْ رَبِّكَ لَفُضِيَ بَيْنَهُمْ فِيمَا فِيهِ يَخْتَلِفُونَ﴾ الواو عاطفة، ولولا حرف امتناع لوجود، وكلمة مبتدأ محذوف الخبر، وجملة سبقت صفة لكلمة، ومن ربك متعلقان بسبقت، ولقضي اللام جواب لولا، وجملة قضي لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، ونائب

الفاعل مستتر تقديره الأمر، وبينهم متعلقان بقضي، أي: لفصل بينهم، ولميز المحق من المبطل، ولكن كلمته سبقت بالتأخير لتكون هذه الدار دار تكليف، وتلك دار ثواب أو عقاب، وفيما متعلقان بقضي أيضاً، وفيه متعلقان بيختلفون، وجملة يختلفون صلة الموصول ﴿وَيَقُولُونَ لَوْلَا أُنزِلَ عَلَيْهِ آيَةٌ مِّن رَّبِّهِ﴾ الواو عاطفة، ويقولون فعل مضارع وفاعل، ولولا حرف تضيض، وأنزل فعل ماض مبني للمجهول، وعليه متعلقان بأنزل، وآية نائب فاعل، ومن ربه صفة لآية، وأتى بالمضارع لاستحضار صورة ما قالوه ﴿فَقُلْ إِنَّمَا الْغَيْبُ لِنَاظِرِينَ﴾ الفاء واقعة في جواب لولا، وإنما كافة ومكفوفة، والغيب مبتدأ، والله خبر، فانتظروا: الفاء الفصيحة، وانتظروا فعل أمر وفاعل، وإني: إن واسمها، ومن المنتظرين خبرها، ومعكم ظرف متعلق بالمنتظرين.

﴿وَإِذَا أَذَقْنَا النَّاسَ رَحْمَةً مِّنْ بَعْدِ ضَرَاءٍ مَّسَّتْهُمْ إِذَا لَهُمْ مَكْرٌ فِي آيَاتِنَا قُلِ اللَّهُ أَسْرَعُ مَكْرًا إِنَّ رُسُلَنَا يَكْتُبُونَ مَا تَمْكُرُونَ ﴿٢١﴾ هُوَ الَّذِي يُسَيِّرُكُمْ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ حَتَّىٰ إِذَا كُنْتُمْ فِي الْفُلِكِ وَجَرَيْنَ بِهِم بِرِيحٍ طَيِّبَةٍ وَفَرِحُوا بِهَا جَاءَتْهَا رِيحٌ عَاصِفٌ وَجَاءَهُمُ الْمَوْجُ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ وَظَنُّوا أَنَّهُمْ أُحِيطَ بِهِمْ دَعَوُا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ لَئِن أَنجَيْتَنَا مِنْ هَذِهِ لَنَكُونَنَّ مِنَ الشَّاكِرِينَ ﴿٢٢﴾ فَلَمَّا أَنجَيْنَهُمْ إِذَا هُمْ يَبْغُونَ فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ يَتَأَيَّبُوا النَّاسَ إِنَّمَا بِغْيِكُمْ عَلَىٰ أَنْفُسِكُمْ مَتَّعَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا ثُمَّ إِلَيْنَا مَرْجِعُكُمْ فَنُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿٢٣﴾﴾

## ☆ اللغة:

﴿الْفُلِكِ﴾: السفن، وسميت فلکاً لدورانها في الماء، وأصله الدور، ومنه فلکة المغزل، وتفلك ثدي الجارية: إذا استدار، والفلك يكون جمعاً وواحدًا، وهو هنا جمع.

﴿ رِيحٌ ﴾: في المصباح: الريح: الهواء المسخر بين السماء والأرض، وأصلها الواو، لكن قلبت لانكسار ما قبلها، والجمع أرواح ورياح، وبعضهم يقول أرياح بالياء على لفظ الواحد، وغلظه أبو حاتم. والريح مؤنثة على الأكثر، فيقال: هي الريح، وقد تذكر على معنى الهواء، فيقال: هو الريح، نقله أبو زيد. وقال ابن الأنباري: الريح مؤنثة لا علامة فيها وكذلك سائر أسمائها، إلا الإعصار فهو مذكر، وراح اليوم يروح روحاً من باب: قال، وفي لغة من باب: خاف، إذا اشتدت ريحه، فهو رائح.

﴿ عاصِفٌ ﴾: عصفت الريح، فهي عاصف وعاصفة، قال:

حتى إذا عصفت ریحٌ مزعزعةً فيها قطارٌ ورعدٌ صوته زجل

ويقال: أعصفت الريح، فهي معصفة ومعصف، والجمع معاصف ومعاصيف.

### ○ الإعراب:

﴿ وَإِذَا أَذَقْنَا النَّاسَ رَحْمَةً مِن بَعْدِ ضَرَّاءَ مَسَّتْهُمُ إِذَا لَهُم مَّكْرٌ فِي أَيْانِنَا ﴾ الواو استئنافية، وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن خافض لشرطه منصوب بجوابه، وجملة أذقنا في محل جر بالإضافة إليها، وجوابها في إذا الثانية الفجائية، وإنما جعلت جواباً لكونها بمعنى المفاجأة، كأنه قال: وإذا رحمتهم من بعد ضراء فاجؤوا وقوع المكروه منهم، وسارعوا إليه، وقد يقدم القول في إذا الفجائية، وهل هي حرف أم ظرف زمان، أم ظرف مكان، ورحمة مفعول به ثان، ومن بعد صفة لرحمة، وضراء مضافة لـ: رحمة وجملة مستهم صفة لضراء، وإذا الفجائية، ولهم خبر مقدم، ومكر مبتدأ مؤخر، وفي آياتنا صفة لمكر ﴿ قُلْ اللَّهُ أَسْرَعُ مَكْرًا ﴾ الله مبتدأ، وأسرع خبر، ومكراً تمييز ﴿ إِنَّ رُسُلَنَا يَكْتُبُونَ مَا تَمْكُرُونَ ﴾ إن واسمها، وجملة يكتبون خبرها، وما موصول مفعول به، وجملة تمكرون صلة، والجملة تعليلية لسرعة مكره تعالى وتعجيله العقوبة ﴿ هُوَ الَّذِي يُسِرُّكُمْ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ ﴾ جملة مستأنفة، مسوقة لبيان جريمة أخرى من

جرائمهم، قائمة على اختلاف ما يعترهم من تقلب بالنسبة لما يصيبهم من سراء وضراء، وهو مبتدأ، والذي خبره، وجملة يسيركم صلة، والكاف مفعول به، وفي البر والبحر جار ومجرور متعلقان بيسيركم ﴿حَتَّىٰ إِذَا كُنْتُمْ فِي الْفُلِّ وَجْرَيْنَ بِهِم بِرِيحٍ طَبَیْةٍ وَفَرِحُوا بِهَا﴾ حتى حرف غاية وجر، وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن، وجملة كنتم مضافة إليها، والتاء اسم كان، وفي الفلك خبرها، وجرين عطف على كنتم على طريق الالتفات، كما سيأتي في باب: البلاغة، والنون للنسوة فاعل جرین، وبهم جار ومجرور متعلقان بجرین، وبريح طيبة حال، أي: مسوقين، وطيبة صفة، وفرحوا بها عطف على وجرین، ويجوز أن تكون جملة حالية من الضمير بهم، وقد مضمرة ﴿جَاءَتْهَا رِيحٌ عَاصِفٌ وَجَاءَهُمُ الْمَوْجُ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ﴾ جملة جاءت لها لا محل لها؛ لأنها جواب إذا، وريح فاعل جاءت لها، وعاصف صفة، وجاءهم الموج عطف على جاءت لها، ومن كل مكان متعلقان بجاءهم، أو بمحذوف حال من الموج، أي: منحدرًا ﴿وظَنُّوا أَنَّهُمُ أُحِيطَ بِهِمْ﴾ عطف على جاءهم، وإن وما في حيزها سدت مسد مفعولي ظنوا، وجملة أحيط بهم خبر أنهم، ويلاحظ القارئ أنه جعل الشرط أموراً ثلاثة، وهي الكون في الفلك، والجري بهم بريح طيبة، والفرح بها، وجعل الجواب أموراً ثلاثة أيضاً، وهي: مجيء الريح العاصف، ومجيء الموج، وظنهم الإحاطة بهم. ﴿دَعَا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ﴾ جملة دعوا الله بدل من ظنوا بدل اشتمال، لما بينهما من الملابس والتلازم، ذلك لأن دعاءهم من لوازم ظنهم الهلاك، فهو ملتبس به، أو استئنافية مبنية على سؤال يخاطر للذهن، وهو: فماذا صنعوا؟ فقل: دعوا الله، ودعوا الله فعل وفاعل ومفعول ومخلصين حال وله جار ومجرور متعلقان بمخلصين، والدين مفعول به ﴿لَئِن أُنجِيتَنَا مِنْ هَٰذِهِ لَنَكُونَنَّ مِنَ الشَّاكِرِينَ﴾ اللام موطئة للقسم، وإن شرطية، وأنجيتنا فعل وفاعل ومفعول به، وهي فعل الشرط، ومن هذه متعلقان بأنجيتنا، والإشارة للأحوال، وما وقعوا فيه من مشاركة الهلاك في البحر، ولنكونن جوابه وجواب الشرط محذوف لتقدم القسم، والقسم وجوابه في محل نصب بقول مقدر، وذلك القول المقدر في محل نصب حال،

والتقدير: دعوا الله قائلين لئن أنجيتنا من هذه الأهوال لنكونن من الشاكرين ﴿ فَلَمَّا أَنْجَاهُمْ إِذَا هُمْ يَبْغُونَ فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ ﴾ الفاء عاطفة، ولما حينية، أو رابطة، وأنجاهم فعل وفاعل مستتر ومفعول به، وإذا فجائية، وهم مبتدأ، وجملة يبغون خبرهم، وفي الأرض جار ومجرور متعلقان بيبغون، وبغير الحق حال ﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّمَا بَغَيْكُمُ عَلَىٰ أَنْفُسِكُمْ ﴾ إنما كافة ومكفوفة، وبغيتكم مبتدأ، وعلى أنفسكم خبر ﴿ مَتَّعَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا ﴾ قرأ حفص وابن إسحاق والمفضل بنصب متاع على المفعولية المطلقة بفعل محذوف، أي: تمتعون متاع الحياة الدنيا، أو على أنه مفعول به لفعل محذوف، أي: تبتغون متاع الحياة الدنيا، وقرأ الباقون بالرفع على أنه خبر لمبتدأ محذوف، أي: هو متاع الحياة الدنيا، وقيل غير ذلك، والأرجح ما ذكرناه ﴿ ثُمَّ إِلَيْنَا مَرْجِعُكُمْ فَأُنَبِّئُكُم بِمَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ﴾ ثم حرف عطف وتراخ، وإلينا خبر مقدم، ومرجعكم مبتدأ مؤخر، فننبئكم: الفاء عاطفة وننبئكم فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به، وبما كنتم تعملون متعلقان بننبئكم، وجملة كنتم صلة ما، وجملة تعملون خبر كنتم.

### □ البلاغة:

في هذه الآيات ضروب متعددة من البلاغة، تقدم ذكر بعضها، واحتاج بعضها الآخر إلى مزيد من البسط، ومن أهم فنونها:

(١) الالتفات من الخطاب إلى الغيبة، ثم العودة إلى الغيبة، وذلك في قوله تعالى: ﴿ هُوَ الَّذِي يُسِرُّكُمْ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ ﴾ إلى آخر الآية، وقد تقدم القول في الالتفات، ونوضحه هنا فنقول: لما كان قوله هو الذي يسيركم خطاباً ينطوي على الامتنان، وإظهار نعمة المخاطبين، ولما كان المسيرين في البر والبحر مؤمنين وكفاراً، والخطاب شامل لهم جميعاً حسن خطابهم بذلك؛ ليستديم الصالح الشكر، ولعل الطالح يتذكر هذه النعمة، فيتبهاً قلبه لتذكر وشكر مُسديها، ولما كان في آخر الآية ما يقتضي أنهم إذا نجوا بغوا في الأرض عدل عن خطابهم بذلك إلى الغيبة؛ لئلا يخاطب المؤمنين بما لا يليق صدوره منهم،

وهو البغي بغير الحق، هذا من جهة، ومن جهة ثانية ذكر لغيرهم حالهم ليعجبهم منها كالمخبر لهم، ويستدعي منهم الإنكار عليهم، والتقييح لما اقترفوه، ففي الالتفات فائدتان، وهما: المبالغة، والمقت والتبعيد، قال الرازي: «الانتقال من مقام الخطاب إلى مقام الغيبة في هذا المقام دليل المقت والتبعيد، كما أن عكس ذلك في قوله: إياك نعبد، دليل الرضا والتقريب».

(٢) المجاز المرسل: في قوله: ﴿بَغْيِكُمْ عَلَىٰ أَنْفُسِكُمْ﴾ لأن البغي لا يقع على الأنفس، وإنما هو الوبال، ولما كان البغي هو سببه، ذكره على طريق المجاز المرسل والعلاقة السببية.

(٣) المشاكلة: أفرد لفظ الريح للمشاكلة لوجهين؛ لأنه في مقابلة قوله سبحانه: جاءتهم ريح عاصف، ولأن الرحمة تقتضي هنا وحدة الريح، فإن السفينة إنما تسير بريح واحدة، ولو اختلفت عليها الرياح هلكت، ولذا أكد بوصف الطيبة.

وفي تسمية عقوبة الله سبحانه مكرأفن المشاكلة، وقد تقدم بحثها.

(٤) الإشارة: وفي قوله: ﴿قُلِ اللَّهُ أَسْرَعُ مَكْرًا﴾ فن الإشارة؛ لأن أفعال التفضيل دلّ على أن مكرهم كان سريعاً، ولكن مكر الله أسرع منه، وإذا الفجائية يستفاد منها السرعة، والمعنى أنهم فاجؤوا المكر، أي: أوقعوه على جهة الفجاءة والسرعة.

\* الفوائد:

في قوله تعالى: ﴿هُوَ الَّذِي يُسِيرُكُمُ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ حَتَّىٰ إِذَا كُنْتُمْ...﴾ فائدة منقطعة النظر، ترتبت عليها أحكام فقهية، نشير إليها، وهي ما ذكره الزمخشري في «كشافه» قال: «فإن قلت: كيف جعل الكون في الفلك غاية للتسيير في البحر، والتسيير في البحر إنما هو بعد الكون في الفلك؟ قلت: لم يجعل الكون في الفلك غاية للتسيير، ولكن مضمون الجملة الشرطية الواقعة بعد حتى بما في حيزها، كأنه قيل: يسيركم حتى إذا وقعت هذه الحادثة،

وكان كيت وكيت من مجيء الريح العاصف، وتراكم الأمواج، وظن الهلاك والدعاء بالإنجاء» إلى آخر هذا الفصل. وقد سبق مثل هذه الآية، وفاتنا أن نشير إلى هذا السر في حينه، وهي قوله تعالى في سورة النساء: ﴿وَابْتُلُوا آلَيْنَا حَتَّىٰ إِذَا بَلَغُوا النِّكَاحَ فَإِنْ آنَسْتُمْ مِنْهُمْ رُشْدًا فَادْفَعُوا إِلَيْهِمْ أَمْوَالَهُمْ﴾ فقد استدل الزمخشري بها لأبي حنيفة في أن الصغير يتلى قبل البلوغ بأن يسلم إليه قدر من المال يمتحن فيه، خلافاً لمالك فإنه لا يرى الابتلاء قبل البلوغ، أما الشافعي فله قولان: أحدهما يوافق أبا حنيفة، والآخر يوافق مالكاً، وللأئمة في هذا الصدد مناقشات تخرج عن صدد الكتاب، وإنما أشرنا إلى مكان الفائدة البيانية والنحوية، والرجوع لمعرفة الأحكام الفقهية، إلى المظان.

﴿ إِنَّمَا مَثَلُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا كَمَاءٍ أَنْزَلْنَاهُ مِنَ السَّمَاءِ فَاخْتَلَطَ بِهِ نَبَاتُ الْأَرْضِ مِمَّا يَأْكُلُ النَّاسُ وَالْأَنْعَامُ حَتَّىٰ إِذَا أَخَذَتِ الْأَرْضُ زُخْرُفَهَا وَازَّيَّنَتْ وَظَنَّ أَهْلُهَا أَنَّهُمْ قَادِرُونَ عَلَيْهَا أَتْنَاهَا أَمْرًا لَيْلًا أَوْ نَهَارًا فَجَعَلْنَاهَا حَصِيدًا كَأَن لَّمْ تَغْنَبْ بِالْأَمْسِ كَذَلِكَ نُفَصِّلُ الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ ﴿٢٤﴾ وَاللَّهُ يَدْعُوا إِلَىٰ دَارِ السَّلَامِ وَيَهْدِي مَنْ يَشَاءُ إِلَىٰ صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴿٢٥﴾﴾

### ☆ اللفظة:

(الزخرف): - بالضم - : الذهب، وكمال حسن الشيء، ومن القول: حسنه، ومن الأرض: ألوان نباتها.

﴿وَأَزَّيَّنَتْ﴾: أصله: تزييت، فأدغمت التاء في الزاي، وسكنت الزاي، فاجتلبت لها همزة الوصل.

﴿تَغْنَبْ﴾: مضارع غني بالمكان: أقام به، والمغاني: المنازل، قال

النابغة:

غَنَيْتَ بِذَلِكَ إِذْ هُمْ لَكَ جِيرَةٌ      مِنْهَا بَعْطَفِ رِسَالَةٍ وَتَوَدَّدِ

وفي القاموس ما يقتضي أن غني يأتي بمعنى كان ووجد، كقوله: غنيت دارنا بتهامة، أي: كانت بها.

### ○ الإعراب:

﴿ إِنَّمَا مَثَلُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا كَمَاءٍ أُنزِلَتْهُ مِنَ السَّمَاءِ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان حال الدنيا وسرعة تقضيها، وأنها بعد أن تستهوي الأعين برونقها تحمل أهلها على أن يسفك بعضهم دم بعض، ويمتشقوا الحسام فيما بينهم لتعكير صفو السلم الذي يجب أن يسود بينهم، وضرب لذلك مثلاً من التشبيه المركب. وإنما كافة ومكفوفة، ومثل مبتدأ، والحياة مضاف إليه، والدنيا صفة، كماء: الجار والمجرور خبر مثل، أو هي اسم فهي الخبر، وجملة أنزلناه صفة لماء، ومن السماء متعلقان بأنزلناه ﴿ فَأَخْلَطَ بِهِ نَبَاتُ الْأَرْضِ مِمَّا يَأْكُلُ النَّاسُ وَالْأَنْعَامُ ﴾ الفاء عاطفة، واختلط عطف على أنزلناه، وبه متعلقان باختلط، ونبات الأرض فاعل اختلط، ومما يأكل الناس الجار والمجرور حال من نبات الأرض، وجملة يأكل الناس صلة، والأنعام عطف على الناس ﴿ حَتَّىٰ إِذَا أَخَذَتِ الْأَرْضُ زُخْرُفَهَا وَازْبَيَّتْ ﴾ حتى حرف غاية، وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن متعلق بالجواب، وهو أتاها، وجملة أخذت مضافة إليها، والأرض فاعل، وزخرفها مفعول به، وازيبت عطف على أخذت ﴿ وَظَنَ أَهْلُهَا أَنَّهُمْ قَدِירוْنَ عَلَيْهَا ﴾ وظن عطف أيضاً، وأهلها فاعل ظن، وأن وما في حيزها سدت مسد مفعولي ظن، وقادرون خبر أن، وعليها جار ومجرور متعلقان بقادرون ﴿ أَتْلُهَا أَمْرًا لَّيْلًا أَوْ نَهَارًا ﴾ أتاها جواب إذا، والهاء مفعول به، وأمرنا فاعل، وليلاً ظرف متعلق بأتاها، وأو حرف عطف، ونهاراً معطوف على ليلاً ﴿ فَجَعَلْنَاهَا حَصِيدًا كَأَن لَّمْ تَغْنَبْ بِالْأَمْسِ ﴾ الفاء عاطفة، وجعلناها فعل وفاعل ومفعول به أول، وحصيداً مفعول به ثان، وكأن مخففة من الثقيلة، واسمها ضمير الشأن، وجملة لم تغن خبرها، وبالأمس جار ومجرور متعلقان بتغن، وأراد بالأمس مطلق الزمان الماضي، لا خصوص اليوم الذي قبل يومك، ولذلك أعربه، وأدخل عليه «أل» ولو قال أمس للزم البناء على الكسر

والتجرد من أل ﴿ كَذَلِكَ نَفَصِلُ الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَنْفَكِرُونَ ﴾ كذلك جار ومجرور متعلقان بمحذوف مفعول مطلق، ونفصل الآيات فعل وفاعل مستتر ومفعول به، والجار والمجرور متعلقان بنفصل، وجملة يتفكرون صفة لقوم ﴿ وَاللَّهُ يَدْعُوا إِلَىٰ دَارِ السَّلَامِ ﴾ والله مبتدأ، وجملة يدعو خبر، وإلى دار السلام متعلقان بدعو، وسيأتي الفرق بين الدعاء والأمر في باب: الفوائد. ﴿ وَيَهْدِي مَنْ يَشَاءُ إِلَىٰ صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴾ ويهدي عطف على يدعو، ومن مفعول به، وجملة يشاء صلة، وإلى صراط متعلقان بيهدي، ومستقيم صفة.

### □ البلاغة:

(١) في هذه الآية تشبيه تمثيلي ومركب، وهو هنا يحتمل شيئين:

أ- أنه شبه الحياة الدنيا بالماء فيما يكون به من الانتفاع، ثم الانقطاع.

ب- أنه شبهها بالنبات في جفافه وذهابه حطاماً بعد ما التف، وتكاثف، وزين الأرض بخضرتة ورفيفه.

(٢) وفي قوله ﴿ أَخَذَتِ الْأَرْضُ زُخْرُفَهَا ﴾ استعارة مكنية حيث جعلت الأرض في زينتها بما عليها من أصناف النبات، كالعروس التي أخذت من أنواع الزينة والثياب فتزينت بها.

### \* الفوائد:

الفرق بين الدعاء والأمر أن الأول طلب الفعل بما يقع لأجله والداعي إلى الفعل خلاف الصارف عنه وهو لا يكون إلا من الأدنى إلى الأعلى، أما الأمر فهو ترغيب في الفعل وزجر عن تركه، وهو يقتضي أن المأمور دون الأمر في الرتبة.

﴿ لِلَّذِينَ أَحْسَنُوا الْحُسْنَىٰ وَزِيَادَةٌ وَلَا يَرْهَقُ وُجُوهَهُمْ قَتَرٌ وَلَا ذِلَّةٌ أُولَٰئِكَ

أَصْحَابُ الْجَنَّةِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴿٢٦﴾ وَالَّذِينَ كَسَبُوا السَّيِّئَاتِ جَزَاءُ سَيِّئَةٍ بِمِثْلِهَا وَتَزَهُقُهُمْ ذِلَّةٌ مَّا لَهُمْ مِنَ اللَّهِ مِنْ عَاصِرٍ كَأَنَّمَا أَغْشِيَتْ وُجُوهُهُمْ قِطْعًا مِنْ آبِلٍ مُظْلِمًا  
أُولَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴿٢٧﴾

## ☆ اللفظة:

﴿يَزَهُقُ وُجُوهُهُمْ﴾ أي: يغشاها، والرهق: الغشيان، يقال: رهقه رهقه، من باب: طرب، أي: غشيه بسرعة، ومنه: ﴿وَلَا تُرْهِقْنِي مِنْ أَمْرِي عُسْرًا﴾ و﴿فَلَا يَخَافُ بَحْسًا وَلَا رَهَقًا﴾ يقال: رهقته وأرهقته، مثل ردفته وأردفته، ففعل وأفعل بمعنى، ومنه أرهقت الصلاة إذا أخرتها حتى غشي وقت الأخرى، أي: دخل، وقال بعضهم: الرهق: المقاربة، ومنه غلام مراهق، أي: قارب الحلم، وقال آخرون: الرهق: لحاق الأمر، ومنه: راهق الغلام إذا لحق بالرجال، ورهقه في الحرب: أدركه، وقال الأزهري: الرهق: اسم من الإرهاق، وهو: أن يحمل الإنسان على ما لا يطيقه، ومنه: ﴿سَأَرْهَقُهُ صُعُودًا﴾ وللراء مع الهاء خاصة غريبة، فهما لا تفيضان معنى واحداً، وإنما تفيضان إحداث التأثير، وقد أحصيناها فلم تحتل هذه القاعدة المطردة، ف: رهياً الحمل: جعل أحد العدلين أثقل من الآخر، وترهيات السحابة: تمخضت بالمطر، ورهبته: خفت منه، وفي قلبي منه رهبة، وهو رجل مرهوب، عدوه منه مرعوب، قالت ليلي:

وقد كان مَرْهُوبَ السَّنَانِ وَيَبِّنَ الـ

لَسَانَ وَمَجْدَامَ السُّرَى غَيْرَ فَاتِرٍ

وهو راهب بين الرهبانية، وهؤلاء رهبان ورهبة ورهايين ورهابة، قال رجل من الصُّبَابِ:

قد أدبَرَ اللَّيْلُ وَقَضَى أَرَبَهُ      وارْتَفَعَتْ فِي فَلَكَيْهَا الكَوْكَبَةُ  
كَأَنَّهَا مُضْبَاحُ دَيْرِ الرَّهْبَةِ

ورماه فأصاب رُهابته، وهي عظيم في الصدر مطلق على البطن كأنه طرف

لسان الكلب . ومن المجاز: أَرهَبَ الإِبِلَ عَنِ الحَوْضِ : ذادها ، وأرهب عنه  
الناس بأسه ونجدته ، قال رجل من جَزَمَ :

إِنَّا إِذَا الحَرْبُ نُسَاقِيهَا المَالُ

وجعلتْ تَلْقَحُ ثُمَّ تَحْتَالُ

يُرهِبُ عَنَّا النَّاسَ طَعْنُ إِغَالُ

شَزْرُ كَأَفْوَاهِ المَزَادِ الشَّلْشَالُ

أي: ننفق عليها المال، وهو من فصيح الكلام، وإنما فصّحه ملح الاستعارة، والرهج: الغبار، ولا يخفى ما يحدثه من أثر، وأرهب الغبار: أثاره، وأرهبجت حوافر الخيل، ومن المجاز: أرهب فلان نار الفتنة بين القوم، وله بالشر لهج، وله فيه رهج، ورهز وارتبز لأمر كذا: تحرك له، واهتز، ونشط، ونشط من الرهز، وهو الحركة في الجماع وغيره، ومن أقوالهم: فلان للطمع مرتبز ولفرصه منتهز، ورهص: أصلح بإحكام، وإذا بنيت جداراً فأحكم رهصه وهو عرقه الأسفل، ومن المجاز أرهص الشيء: أثبتته وأسسّه، وكان ذلك إرهاصاً للنبوة، ورهصه: لأمه، وهو من الرّهصّة، وتقول: فلان ما ذكر عنده أحد إلا غمصه، وقدح في ساقه ورهصه، وفلان أسد رهيص، أي: لا يبرح مكانه كأنما رهِص، والرهط: من الثلاثة إلى العشرة، وأثرهم واضح في اجتماع الشمل، وانتظام العمل، وإحراز النصر، قال الوليد بن عقبة أخو عثمان بن عفان حين قتل، وبويح علي بن أبي طالب، وأمر بقبض ما في الدار من السلاح وغيره:

بني هاشم إِنَّا وما كان بيننا

كصَدَعِ الصِّفا لا يرأب الدَّهر شاعبه

ثلاثة رهطٍ : قاتلان وسالب

سواء علينا قاتلاه وسالبه

ورهِف سيفه: رَقَّ حده، وسيف رهيف ومرهف الحد، ورجل مرهف

الجسم: دقيقه، وقد شحذت علينا لسانك وأرهفته، وفيه رَهْلٌ: أي:

انتفاخ، وروضة مرهومة ممطورة. قال ذو الرمة:

أَوْ نَفْحَةٌ مِنْ أَعَالِي حَنُوءٍ مَعَجَتْ

فِيهَا الصَّبَا مَوْهِنًا وَالرَّوْضُ مَرْهُومٌ

والرهن معروف، وقبض الرهن والرّهون والرّهان والرّهن، واسترهني فرهنته ضيعتي، ومن المجاز فيه: جاءا فرسني رهان، أي: متساويين، وإني لك رهن بكذا، أي: أنا ضامن له، ورجلي رهينة، أي: مقيدة قال السهري بن أسد العكلي:

لَقَدْ طَرَقْتُ لَيْلَى وَرَجَلِي رَهِينَةٌ فَمَا رَاعَنِي فِي السَّجْنِ إِلَّا سَلَامُهَا

وفلان رهن بكذا ورهين ورهينة، ومرتهن به: مأخوذ به، قال تعالى: ﴿كُلُّ أَمْرٍ بِمَا كَسَبَ رَهِينٌ﴾ و﴿كُلُّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ رَهِينَةٌ﴾ والرهو: السكون. قال تعالى: ﴿وَأَتْرِكُ الْبَحْرَ رَهَوًّا﴾ أي: ساكناً. وعيش راه، أي: ساكن. ومرّ بأعرابي فالج فقال: سبحان الله رهويين سنامين. ويقال: طلع رهواً ورهوةً، وهو نحو التل. قال ذو الرمة:

يُجَلِّي كَمَا جَلَّى عَلَى رَأْسِ رَهْوَةٍ

مِنَ الطَّيْرِ أَقْنَى يَنْفُضُ الطَّلَّ أَزْرَقُ

وجاءت الخيل رهواً، أي: متتابعة. وأتاه بالشيء رهواً سهواً، أي: عفواً سهلاً لا احتباس فيه، قال:

يَمْشِينَ رَهَوًّا فَلَا الْأَعْجَازُ خَاذِلَةٌ

وَلَا الصُّدُورُ عَلَى الْأَعْجَازِ تَتَكَلَّمُ

وهذا من عجيب أمر هذه اللغة الشريفة.

(القترة): والقترة: الغبار معه سواد، يقال: قتر كفرح ونصر وضرب،

ومنه قول الفرزدق:

مَوْجٌ يَرْدَاءِ الْمُلْكِ يَتَّبَعُهُ مَوْجٌ تَرَى فَوْقَهُ الرَّاياتِ وَالْقَتْرَا

وقيل: القتر: الدخان، ومنه: غبار القدر، وقيل: القتر: القدر القليل،

والإقتار في المعيشة، ويقال: قترت الشيء واقترته، أي: قللته، ومنه: ﴿وَعَلَى الْمُقْتِرِ قَدَرٌ﴾.

(الِقَطْعُ): جمع قطعة من الليل فيها ظلمة، والقِطْعُ - بكسر القاف وسكون الطاء -: الجزء من الليل الذي فيه ظلمة، وقد قرىء بهما.

### ○ الإعراب:

﴿لِلَّذِينَ أَحْسَنُوا الْحُسْنَىٰ وَزِيَادَةٌ﴾ للذين خبر مقدم، وجملة أحسنوا صلة، والحسنى مبتدأ مؤخر، وزيادة عطف على الحسنى، أي: ما يزيد على المثوبة ﴿وَلَا يَرْهَقُ وُجُوهَهُمْ قَتَرٌ وَلَا ذِلَّةٌ﴾ يجوز في الواو أن تكون مسأفة لتعدد النعميات على المحسنين، ويجوز أن تكون عاطفة، وجملة يرهق وجوههم معطوفة على الحسنى، ولا بد حيثئذ من تقدير أن، فإن شئت نصبت، وإن شئت رفعت على حد قول ميسون:

ولبس عباةٍ وتقرَّ عيني أحب إلي من لبس الشفوف

ولا نافية، ويرهق وجوههم فعل مضارع ومفعول به، وقتر فاعل، ولا ذلة عطف على قتر ﴿أُولَٰئِكَ أَصْحَابُ الْجَنَّةِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ﴾ أولئك مبتدأ، وأصحاب خبر، والجنة مضاف إليه، وهم مبتدأ، وفيها متعلقان بخالدون، وخالدون خبر، والجملة حالية ﴿وَالَّذِينَ كَسَبُوا السَّيِّئَاتِ جَزَاءُ سَيِّئَةٍ بِمِثْلِهَا﴾ يجوز أن تكون الواو عاطفة، والذين معطوفة نسقاً على الذين الأولى، أي: للذين أحسنوا الحسنى، وللذين كسبوا السيئات جزاء سيئة بمثلها، فيتعادل التقسيم، وهذا أسهل الوجوه التي ذكرها العربون والنحاة، ويجوز أن تكون الواو استئنافية، والذين مبتدأ خبره جزاء سيئة بمثلها، وهو قول سهل أيضاً، لا تكلف فيه، وهناك أقوال أضربنا عنها؛ لأنها تكلف لا حاجة إليه. وكسبوا السيئات: الجملة من الفعل والفاعل والمفعول به صلة الموصول، وجزاء مبتدأ ثان، وسيئة مضاف إليه، وبمثلها خبر جزاء، أي: مقدر بمثلها ﴿وَرَهَقَهُمْ ذِلَّةٌ﴾ قيل: هذه الجملة عطف على كسبوا، وفيه ضعف من وجهين: أولهما: أن المستقبل لا يعطف على الماضي، وثانيهما: أنه فصل بينهما بجملة مطولة،

وقيل: الواو حالية، وجملة ترهقهم ذلة حالية، ولا يخفى ما فيه من تكلف،  
وقيل: الواو معترضة، والجملة اعتراضية، ولكن الاعتراض غير وارد هنا؛  
لأنه بصدد تعداد أحوال عذابهم، ونرى أن تكون الواو مستأنفة، والجملة  
استثنائية، كأنما هو يُعدّد أصناف العذاب لهم تهويلاً، وكذلك قوله: ﴿مَا  
لَهُمْ مِنَ اللَّهِ مِنْ عَاصِرٍ﴾ ما نافية، أو حجازية، ولهم خبر مقدم، ومن الله جار  
ومجرور متعلقان بعاصم، ومن زائدة، وعاصم مبتدأ مؤخر، أو اسم  
ما مؤخر؛ عند من يميز تقدم خبرها ﴿كَأَنَّمَا أُغْشِيَتْ وُجُوهُهُمْ قِطْعًا مِنَ اللَّيْلِ  
مُظْلِمًا﴾ وهذه جملة مستأنفة، استوفت المصائر الثلاثة لهم، وهي: الجزاء  
المعادل، والذلة التي رهقتهم، وغشيان وجوههم قطعاً من الليل، وكأنما  
كافة ومكفوفة، وأغشيت فعل ماض مبني للمجهول، ووجوههم نائب  
فاعل، وقطعاً مفعول به ثان، ومن الليل صفة لقطع، ومظلماً صفة ثانية  
لقطعاً بكسر القاف وسكون الطاء. وعلى قراءة قطعاً يشكل أن تكون مظلماً  
صفة، فتعرب حالاً من الليل، والعامل فيه إما أغشيت؛ من قبل من أن الليل  
صفة لقوله قطعاً، فكان إفضاؤه إلى الموصوف كإفضائه إلى الصفة، وإما أن  
يكون معنى الفعل في قوله: من الليل ﴿أُولَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ﴾  
وهذه جملة مستأنفة رابعة؛ تتم فيها المصائر المحتومة لهم، وأولئك مبتدأ،  
وأصحاب النار خبر، وهم فيها خالدون جملة اسمية حالية منهم.

\* الفوائد:

قول ابن هشام في ﴿وَالَّذِينَ كَسَبُوا...﴾:

قال ابن هشام في هذه الآية: جملة ﴿وَتَرَهُمْ ذُلًّا﴾ معطوفة على  
﴿كَسَبُوا السَّيِّئَاتِ﴾ فهي من الصلة وما بينهما اعتراض بين به قدر جزائهم،  
وجملة ﴿مَا لَهُمْ مِنَ اللَّهِ مِنْ عَاصِرٍ﴾ خبر، قاله ابن عصفور، وهو بعيد؛ لأن  
الظاهر أن ﴿وَتَرَهُمْ﴾ لم يؤت به لتعريف ﴿وَالَّذِينَ﴾ فيعطف على صلته،  
بل جيء به للإعلام بما يصيبهم جزاء على كسبهم السيئات، ثم إنه ليس  
بمتعين لجواز أن يكون الخبر ﴿جَزَاءً سَيِّئَةٍ يَمْثِلُهَا﴾ فلا يكون في الآية

اعتراض، ويجوز أن يكون الخبر جملة النفي كما ذكر، وما قبلها جملتان معترضتان، وأن يكون الخبر ﴿كَأَنَّمَا أَغْشِيَتْ﴾ فالاعتراض بثلاث جمل، أو ﴿أُولَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ﴾ فالاعتراض بأربع جمل، ويحتمل - وهو الأظهر - أن ﴿الذين﴾ ليس مبتدأ، بل معطوف على ﴿الذين﴾ الأولى، أي: ﴿لِلَّذِينَ أَحْسَنُوا الْحُسْنَىٰ وَزِيَادَةٌ﴾ ولـ ﴿وَالَّذِينَ كَسَبُوا السَّيِّئَاتِ جَزَاءُ سَيِّئَةٍ بِمِثْلِهَا﴾ فمثلها هنا في مقابلة الزيادة هناك. ونظيرها في المعنى قوله تعالى: ﴿مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ خَيْرٌ مِنْهَا وَمَنْ جَاءَ بِالسَّيِّئَةِ فَلَا يُجْزَى الَّذِينَ عَمِلُوا السَّيِّئَاتِ إِلَّا مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾ وفي اللفظ قولهم: في الدار زيد والحجرة عمرو، وذلك من العطف على معمولي عاملين مختلفين عند الأخفش، وعلى إضمار الجار عند سيبويه والمحققين، ومما يرجح هذا الوجه أن الظاهر أن الباء في ﴿بِمِثْلِهَا﴾ متعلقة بالجزاء، فإذا كان ﴿جَزَاءُ سَيِّئَةٍ﴾ مبتدأ احتيج إلى تقدير الخبر، أي: واقع، قاله أبو البقاء، أو «لهم» قاله الحوفي، وهو أحسن؛ لإغناؤه عن تقدير رابط بين هذه الجملة ومبتدئها، وهو الذين، وعلى ما اخترناه يكون ﴿جَزَاءُ﴾ عطفاً على ﴿الْحُسْنَىٰ﴾ فلا يحتاج إلى تقدير آخر، وأما قول أبي الحسن وكيسان أن ﴿بِمِثْلِهَا﴾ هو الخبر، وأن الباء زيدت في الخبر، كما زيدت في المبتدأ في «بحسبك درهم» فمردود عند الجمهور، وقد يؤنس قولهما بقوله: ﴿وَجَزَاءُ سَيِّئَةٍ سَيِّئَةٌ﴾.

﴿ وَيَوْمَ نَحْشُرُهُمْ جَمِيعًا ثُمَّ نَقُولُ لِلَّذِينَ أَشْرَكُوا مَكَانَكُمْ أَنْتُمْ وَشُرَكَائِكُمْ فزَلَّلْنَا بَيْنَهُمْ وَقَالَ شُرَكَائُهُمْ مَا كُنْتُمْ إِلَّا نَارًا تَعْبُدُونَ ﴿٢٨﴾ فَكَفَىٰ بِاللَّهِ شَهِيدًا بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ إِنْ كُنَّا عَنْ عِبَادَتِكُمْ لِغُفْلِينَ ﴿٢٩﴾ هُنَالِكَ تَبْلُوا كُلُّ نَفْسٍ مَّا أَسْلَفَتْ وَرُدُّوْا إِلَى اللَّهِ مَوْلَاهُمُ الْحَقِّ وَضَلَّ عَنْهُمْ مَّا كَانُوا يَفْتَرُونَ ﴿٣٠﴾ ﴾

☆ اللغة:

﴿ فزَلَّلْنَا ﴾: فرقنا.

﴿ تَبَلَّوْا ﴾: تختبر.

○ الإعراب:

﴿ وَيَوْمَ نَحْشُرُهُمْ جَمِيعًا ﴾ الظرف متعلق بمحذوف مفهوم من الآية السابقة، أي: نفعل ذلك كله يوم نحشرهم، وجملة نحشرهم مضاف إليها، وجميعاً نصب على الحال ﴿ ثُمَّ نَقُولُ لِلَّذِينَ أَشْرَكُوا مَكَانَكُمْ أَنْتُمْ وَشُرَكَائِكُمْ ﴾ ثم حرف عطف وتراخ، ونقول معطوف على متعلق الظرف، أي: نفعل ذلك كله، ثم نقول: أو معطوف على نحشرهم، وللذين متعلقان بنقول، وجملة أشركوا صلة، ومكانكم اسم فعل أمر معناه: الزموا، وسيأتي بحثها في باب: الفوائد، وأنتم ضمير منفصل في محل رفع تأكيد للضمير في مكانكم، وشركاؤكم عطف عليه ﴿ فَرَزِيلْنَا بَيْنَهُمْ وَقَالَ شُرَكَائُهُمْ مَا كُنْتُمْ إِلَّا نَا تَعْبُدُونَ ﴾ الفاء استئنافية، وزيلنا فعل وفاعل، وبينهم ظرف متعلق بزيلنا، وقال شركاؤهم فعل وفاعل، وما نافية، وكنتم كان واسمها، وإيانا ضمير منفصل مفعول مقدم لتعبدون، وجملة تعبدون نصب خبر كنتم ﴿ فَكَفَىٰ بِاللَّهِ شَهِيدًا بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ ﴾ الفاء استئنافية، وكفى فعل ماض، والباء حرف جر زائد، والله فاعل محلاً، وشهيداً: قال الزجاج منصوب على التمييز إن شئت، وإن شئت على الحال، فإن كان الاسم جامداً فالنصب على التمييز، كقول بشار:

وَمَنْ ذَا الَّذِي تَرْضَىٰ سَجَايَاهُ كُلُّهَا

كفى المرء نبلاً أن تعدّ معايبه

﴿ إِنْ كُنَّا عَنْ عِبَادَتِكُمْ لَغَافِلِينَ ﴾ إن مخففة من الثقيلة، وليست نافية كما قال أحد الأئمة، وهي مهملة كما تقدم، وكنا: كان واسمها، وعن عبادتكم متعلقان بغافلين، واللام الفارقة، وهي التي أبعدت إن النافية، وغافلين خبر كنا ﴿ هُنَالِكَ تَبَلَّوْا كُلُّ نَفْسٍ مَّا أَسْلَفَتْ ﴾ هنالك اسم إشارة في محل نصب على الظرفية المكانية، وهو متعلق بتبلو، واللام للبعد، والكاف للخطاب، وتبلو كل نفس فعل مضارع وفاعل، وما اسم موصول مفعول به، وجملة أسلفت صلة ﴿ وَرُدُّوْا إِلَى اللَّهِ مَوْلَاهُمُ الْحَقُّ ﴾ الواو عاطفة، وردوا فعل ماض مبني

للمجهول، والواو نائب فاعل، وإلى الله جار ومجرور متعلقان بردوا، ومولا هم صفة، أو بدل من الله، والحق صفة لأنهم كانوا يتولون ما ليس لربوبيته حقيقة ﴿وَضَلَّ عَنْهُمْ مَّا كَانُوا يَفْتَرُونَ﴾ وضل: الواو عاطفة، وضل معطوف على ردوا، وعنهم متعلقان بضل، وما اسم موصول فاعل، وكانوا كان واسمها، وجملة كانوا يفترون صلة، وجملة يفترون خبر كانوا.

## \* الفوائد:

﴿مَكَانِكُمْ﴾ كلمة جرت مجرى الوعيد، والعرب تتوعد فتقول: مكانك، وانتظري، والصحيح عند المحققين أن مكانك ودونك من أسماء الأفعال. ونقول: إن أسماء الأفعال قسمان: مرتجلة ومنقولة، فالمرتجلة: هي ما وضعت من أول أمرها أسماء أفعال، وهي ثلاثة أقسام: اسم فعل ماض كهيئات، واسم فعل مضارع كأف، واسم فعل أمر كأمين، وقد تقدمت الإشارة إلى ذلك. والمنقولة: هي ما استعملت في غير اسم الفعل، ثم نقلت إليه، والنقل يكون:

(١) إما عن جار ومجرور مثل: عليك نفسك، أي: الزمها، وإليك عني، أي: تنح.

(٢) وإما عن ظرف مثل: دونك الكتاب، أي: خذه، ومكانك، وقد تقدمت.

(٣) وإما عن مصدر مثل: رويد أخاك، أي: أمهله، وبله الشر، أي: دعه واتركه.

(٤) وإما عن تنبيه مثل: ها الكتاب، أي: خذه، و﴿هَؤُمِ اقْرَءُوا كِتَابِيَةَ﴾.

(٥) وإما معدولة؛ كنزال، وحوذار.

## تنبيهات:

(١) الكاف التي تلحق اسم الفعل المنقول تتصرف بحسب المخاطب أفراداً وتثنية وجمعاً وتذكيراً وتأنثياً، وهي حرف خطاب لا محل لها من

الإعراب؛ لأنها بمثابة جزء من الكلمة لا إعراب له .

(٢) اسم الفعل المنقول والمعدول لا يأتي إلا للأمر، ولا يأتي لغيره بعكس المرتجل، كما تقدم .

(٣) المرتجل والمنقول سماعيان لا يقاس عليهما .

(٤) المعدول قياسي، وهو بني على وزن فعال من كل فعل ثلاثي مجرد تام متصرف .

وسياتي مزيد منه في أثناء هذا الكتاب .

﴿ قُلْ مَنْ يَرْزُقُكُمْ مِنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ أَمَّنْ يَمْلِكُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَرَ وَمَنْ يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَيُخْرِجُ الْمَيِّتَ مِنَ الْحَيِّ وَمَنْ يُدِيرُ الْأَمْرَ فَسَيَقُولُونَ اللَّهُ فَقُلْ أَفَلَا تَتَّقُونَ ﴾ ﴿٣١﴾ فذَلِكَ اللَّهُ رَبُّكُمْ الْمَلِكُ فَمَاذَا بَعْدَ الْحَقِّ إِلَّا الضَّلَالُ فَأَنَّى تُصْرَفُونَ ﴿٣٢﴾ كَذَلِكَ حَقَّتْ كَلِمَتُ رَبِّكَ عَلَى الَّذِينَ فَسَقُوا أَنَّهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿٣٣﴾

○ الإعراب:

﴿ قُلْ مَنْ يَرْزُقُكُمْ مِنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ ﴾ من اسم استفهام مبتدأ، وجملة يرزقكم خبر، ومن السماء جار ومجرور متعلقان بيرزقكم، والأرض معطوفة ﴿ أَمَّنْ يَمْلِكُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَرَ ﴾ أم حرف عطف، وهي منقطعة؛ لأنها ليست مسبوقة بهمزة الاستفهام، ولا بالتسوية، ومن اسم استفهام مبتدأ، وجملة يملك خبر، والسمع مفعول به، والأبصار عطف على السمع ﴿ وَمَنْ يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَيُخْرِجُ الْمَيِّتَ مِنَ الْحَيِّ وَمَنْ يُدِيرُ الْأَمْرَ ﴾ عطف أيضاً، وما بعده عطف ﴿ فَسَيَقُولُونَ اللَّهُ ﴾ الفاء استئنافية، ويقولون فعل وفاعل، والله خبر لمبتدأ محذوف، أي: هو الله، أو مبتدأ والخبر محذوف، والتقدير: يفعل هذه الأشياء كلها، والجملة مقول القول ﴿ فَقُلْ أَفَلَا تَتَّقُونَ ﴾ الفاء الفصيحة، وقل فعل أمر، والهمزة للاستفهام، والفاء حرف عطف، ولا نافية، وتتقون فعل

مضارع وفاعل ﴿فَذَلِكُمْ اللَّهُ رَبُّكُمُ الْحَقُّ﴾ الفاء عاطفة، وذلكم مبتدأ، والله خبر، وربكم بدل من الله، أو صفة، والحق صفة لربكم، ويجوز أن يعرب الله مبتدأ ثانياً، وربكم خبره، والجملة خبر اسم الإشارة ﴿فَمَاذَا بَعَدَ الْحَقِّ إِلَّا الضَّلَالُ فَأَنْتُمْ تُصْرِفُونَ﴾ الفاء عاطفة، وماذا تقدم أن فيها وجهين: الأول: أن تكون كلها اسماً واحداً لتركيبهما، وغلب الاستفهام على اسم الإشارة، وصار معنى الاستفهام هنا النفي، ولذلك أتى بعده بإلا، وهو في محل رفع مبتدأ، والثاني: أن يكون ذا موصولاً خبراً لما الاستفهامية، وبعد ظرف متعلق بمحذوف حال، وإلا أداة حصر، والضلال بدل من ذا، والاستفهام بمعنى النفي أيضاً، والفاء عاطفة، وأنى اسم استفهام بمعنى كيف في محل نصب حال من فاعل تصرفون، وتصرفون بالبناء للمجهول فعل مضارع ونائب فاعل ﴿كَذَلِكَ حَقَّتْ كَلِمَتُ رَبِّكَ عَلَى الَّذِينَ فَسَقُوا أَنَّهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ﴾ الكاف في موضع نصب نعت لمصدر محذوف، والإشارة بذلك إلى المصدر المفهوم، أي: مثل صرفهم عن الحق بعد الإقرار به في قوله: «فسيقولون الله» أو الإشارة إلى الحق، وحقت كلمة ربك فعل وفاعل، وعلى الذين جار ومجرور متعلقان بحقت، وجملة فسقوا صلة، وأن وما في حيزها بدل من كلمة ربك، أي: حقيق عليهم أنهم لا يؤمنون، وجملة لا يؤمنون خبر أن.

﴿قُلْ هَلْ مِنْ شُرَكَائِكُمْ مَنْ يَدْعُوا الْخَلْقَ ثُمَّ يَعْبُدُوهُ قُلِ اللَّهُ يَسْبُدُوا الْخَلْقَ ثُمَّ يَعْبُدُوهُ فَأَنْتُمْ تُؤْفَكُونَ﴾ ﴿٣٤﴾ قُلْ هَلْ مِنْ شُرَكَائِكُمْ مَنْ يَهْدِي إِلَى الْحَقِّ قُلِ اللَّهُ يَهْدِي لِلْحَقِّ أَفَمَنْ يَهْدِي إِلَى الْحَقِّ أَحَقُّ أَنْ يُتَّبَعَ أَمْ لَا يَهْدِي إِلَّا أَنْ يَهْدِيَ فَأَلَكُمُ كَيْفَ تَحْكُمُونَ﴾ ﴿٣٥﴾ وَمَا يَتَّبِعُ أَكْثَرُهُمْ إِلَّا ظَنًّا إِنَّ الظَّنَّ لَا يُغْنِي مِنَ الْحَقِّ شَيْئًا إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ بِمَا يَفْعَلُونَ﴾ ﴿٣٦﴾

○ الإعراب:

﴿قُلْ هَلْ مِنْ شُرَكَائِكُمْ مَنْ يَدْعُوا الْخَلْقَ ثُمَّ يَعْبُدُوهُ﴾ هل حرف استفهام، ومن

شركائكم خبر مقدم، ومن موصل مبتدأ مؤخر، وجملة يبدأ الخلق صلة، وثم حرف عطف على يبدأ ﴿قُلِ اللَّهُ يَكْبِدُ الْخَلْقَ ثُمَّ يَعْبُدُ فَأَنْتُمْ تَكْفُرُونَ﴾ الله مبتدأ، وجملة يبدأ الخلق خبره، والجملة الاسمية مقول القول، ثم يعيده عطف على يبدأ، والفاء عاطفة، وأنى اسم استفهام بمعنى كيف في محل نصب على الحال، وتؤفكون فعل مضارع بالبناء للمجهول، والواو نائب فاعل ﴿قُلْ هَلْ مِنْ شُرَكَائِكُمْ مَنْ يَهْدِي إِلَى الْحَقِّ﴾ احتجاج آخر على ما ذكر، ومن شركائكم خبر مقدم، ومن مبتدأ مؤخر، ويهدي فعل مضارع يتعدى إلى اثنين ثانيهما إما باللام أو بالياء، وقد يحذف حرف الجر تخفيفاً، وقد جمع في هذه الآية بين التعديتين بحرف الجر، فعدى الأول والثالث بالياء، وعدى الثاني باللام، وحذف المفعول به الأول من الأفعال الثلاثة، والتقدير: هل من شركائكم من يهدي غيره إلى الحق قل الله يهدي من يشاء للحق، أفمن يهدي غيره إلى الحق؟ وسيأتي السر في مخالفة حروف الجر في باب: البلاغة ﴿قُلِ اللَّهُ يَهْدِي لِلْحَقِّ﴾ تقدم إعراب نظيرها ﴿أَفَمَنْ يَهْدِي إِلَى الْحَقِّ أَحَقُّ أَنْ يُتَّبَعَ﴾ الهمزة للاستفهام الإنكاري، وهو ثامن سؤال لم يذكر جوابه، وهو هنا الله، ومن مبتدأ، وأحق خبره، وأن حرف مصدرى ونصب، ويتبع بالبناء للمجهول، والمصدر المؤول مضاف لأحق بعد نصبه بنزع الخافض، أي: أحق بالاتباع ﴿أَمْ مَنْ لَا يَهْدِي إِلَّا أَنْ يَهْدَى﴾ أم عاطفة، ومن مبتدأ، وجملة لا يهدي صلة، وإلا أداة حصر، وأن وما في حيزها نصب بنزع الخافض، والجار والمجرور في محل نصب حال، فالاستثناء مفرغ من أعم الأحوال، أي: لا يهدي أو يهتدي في حال من الأحوال إلا في حال إهدائه، أي: إهداء الآخرين إياه، والخبر محذوف تقديره: أحق، ولك أن تنسق من على الأولى، فلا تحتاج إلى الخبر ﴿فَمَا لَكُمْ كَيْفَ تَحْكُمُونَ﴾ الفاء استئنافية، وما استفهامية مبتدأ، ولكم خبره، أي: فأي شيء ثبت لكم في اتخاذ هؤلاء العاجزين عن هداية أنفسهم، فكيف تحكمون بالباطل، وتجعلون لله أنداداً وشركاء؟ ﴿وَمَا يَنْبَغُ أَكْثَرُهُمْ إِلَّا ظَنًّا﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان السر في عدم اكتناهم الحق، وفهمهم لمضمون البرهان، وما نافية، ويتبع أكثرهم فعل وفاعل، وإلا أداة حصر، وظناً

مفعول به ﴿ إِنَّ الظَّنَّ لَا يُغْنِي مِنَ الْحَقِّ شَيْئاً ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان العلة في إخفاقهم في الفهم، وعدم الاكتناه، وإن واسمها، وجملة لا يغني خبرها، ومن الحق حال مقدمة، وشيئاً مفعول مطلق، أي: شيئاً من الإغناء، أو مفعول به بتضمين يغني معنى يدفع ﴿ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ بِمَا يَفْعَلُونَ ﴾ إن واسمها وخبرها، وبما متعلقان بعليم، وجملة يفعلون لا محل لها؛ لأنها صلة ما، سواء كانت موصولة، أو مصدرية.

### □ البلاغة:

#### مخالفة حروف الجر:

وهذا باب تقدمت الإشارة إليه في الأنفال، وهو ينطوي على السر في مخالفة حروف الجر، وأكثر الناس يضعون هذه الحروف في غير مواضعها، ويجهلون الدقائق الكامنة في وضعها حيث وضعت، وهنا عدى فعل هدى إلى الحق بإلى مرتين، وفي الثالثة عداه باللام، والنحاة يغفلون عن هذا السر، ويقولون: إن ما يصح جره بإلى يجوز جره باللام التي تفيد الغاية مثلها ولا عكس، فلا يقال في قلت له: قلت إليه، ويقولون: الماء في الكأس؛ لأن في للظرفية، ويميزون التعدي بالباء لأنها تخلفها في الظرفية، ولا يجوز أن يقال في مررت به: مررت فيه، إذا تقرر هذا نقول - والله أعلم - : إن هناك سرّاً وراء الصورة، فالهداية لما أسندت إليهم وجبت تعديتها بإلى التي تفيد البعد، كأنها ضمناً بعيدة عنهم، ولكنها لما أسندت إلى الله تعالى وجب تعديتها باللام؛ التي تفيد القرب، كأنها من خصائصه وحده، وملك يمينه، وهو المنفرد بها على وجه الديمومة والكمال، وستأتي نماذج من هذه المخالفة السامية.

﴿ وَمَا كَانَ هَذَا الْقُرْآنُ أَنْ يُفْتَرَىٰ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلَكِنْ تَصْدِيقَ الَّذِي بَيْنَ يَدَيْهِ وَتَفْصِيلَ الْكِتَابِ لَا رَيْبَ فِيهِ مِنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿٣٧﴾ أَمْ يَقُولُونَ أَفْتَرَنَاهُ قُلْ فَاتُوا بِسُورَةٍ مِّثْلِهِ وَادْعُوا مَنِ اسْتَدْعَيْتُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿٣٨﴾ بَلْ كَذَّبُوا بِمَا لَمْ يُحِيطُوا بِأَهْلِيهِمْ وَلَٰكِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴿٣٩﴾ وَإِنَّ اللَّهَ لَشَدِيدُ الْعِقَابِ ﴿٤٠﴾ ﴾

يَعْلَمِيهِ وَلَمَّا يَأْتِهِمْ تَأْوِيلُهُ كَذَلِكَ كَذَّبَ الَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ فَانظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ  
الظَّالِمِينَ ﴿٣٩﴾ وَمِنْهُمْ مَّن يُّؤْمِنُ بِهِ وَمِنْهُمْ مَّن لَّا يُؤْمِنُ بِهِ وَرَبُّكَ أَعْلَمُ  
بِالْمُفْسِدِينَ ﴿٤٠﴾

○ الإعراب:

﴿وَمَا كَانَ هَذَا الْقُرْآنُ أَنْ يُفْتَرَىٰ مِنْ دُونِ اللَّهِ﴾ الواو استئنافية، وما نافية، وكان واسمها، والقرآن بدل من هذا، وأن وما في حيزها خبر كان، أي: افتراء ﴿وَلَكِن تَصَدِّقَ الَّذِي بَيْنَ يَدَيْهِ﴾ الواو عاطفة، ولكن مخففة مهملة، وتصديق معطوف على افتراء المؤولة، ووقعت لكن أحسن موقع؛ لأنها بين نقيضين، وهما: الكذب والصدق، ولهذا لا حاجة إلى الأوجه التي تكلفها بعض الأئمة، وهي سائغة ومقبولة، ولكن ما أوردناه أولى بالتقديم، والذي مضاف لتصديق، وبين ظرف متعلق بمحذوف صلة الموصول، ويديه مضاف ليين بمعنى أمامه ﴿وَتَفْصِيلَ الْكِتَابِ لَا رَيْبَ فِيهِ مِنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ وتفصيل عطف على تصديق، ولا نافية للجنس، ورب اسمها مبني على الفتح، وفيه خبر لا، ومن رب العالمين حال، وجملة لا ريب فيه معترضة، وهو الظاهر بين تفصيل ومن رب العالمين، والتقدير: ولكن تصديق الذي بين يديه وتفصيل الكتاب كائناً من رب العالمين، وجنح الزمخشري إلى جعل لا ريب فيه حالاً داخلاً في حيز الاستدراك، كأنه قيل: ولكن كان تصديقاً وتفصيلاً منتفياً عنه الريب، كائناً من رب العالمين، ولك أن تعلق من رب العالمين بـ: تفصيلاً، ويكون لا ريب فيه اعتراضاً. ﴿أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَيْنَاهُ﴾ أم عاطفة منقطعة، فهي بمعنى بل، حتى لقد وردت قراءة شاذة بها، فهي للإضراب الانتقالي، والهمزة للاستفهام الإنكاري للواقع واستبعاده، ويجوز أن تكون متصلة، وحينئذ فلا بد من حذف جملة ليصح التعادل، والتقدير: أيقرون به أم يقولون افتراه، وجملة افتراه مقول القول ﴿قُلْ فَأْتُوا بِسُورَةٍ مِّثْلِهِ﴾ الفاء الفصيحة، أي: قل تبكيئاً لهم إن كان الأمر كما تقولون فأتوا، وأتوا فعل أمر وفاعل، وبسورة جار ومجرور متعلقان بأتوا، ومثله صفة ﴿وَادْعُوا مَنِ اسْتَطَعْتُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ إِنْ

كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿٣٧﴾ وادعوا عطف على فائتوا، والواو فاعل، ومن اسم موصول مفعول به، وجملة استطعتم صلة، ومن دون الله حال، وإن شرطية، وكنتم فعل الشرط، والتاء اسم كان، وصادقين خبر كان، وجواب الشرط محذوف، أي: فائتوا وادعوا ﴿٣٨﴾ بَلْ كَذَّبُوا بِمَا لَمْ يُحِيطُوا بِعِلْمِهِ وَلَمَّا يَأْتِهِمْ تَأْوِيلُهُ ﴿٣٩﴾ بل حرف إضراب، وعطف، وكذبوا فعل وفاعل، وبما متعلقان بكذبوا، وجملة لم يحيطوا صلة ما، والواو للحال، ويجوز أن تكون عاطفة، أي: بل كذبوا بما لم يحيطوا بعلمه، وبما لم يأتهم تأويله، أو هذه الجملة في محل نصب على الحال، أي: كذبوا به حال كونهم لم يفهموا ما كذبوا به، ولا بلغت عقولهم، ولما حرف جازم، ويأتهم مضارع مجزوم بلما، والهاء مفعول به، وتأويله فاعل يأتهم، ويجوز أن تكون الواو للعطف، والجملة معطوفة على لم يحيطوا، فتكون داخلية في حكم الصلة، ولمجيء «ما» سر ستقف عليه في باب البلاغة ﴿٤٠﴾ كَذَّبَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ فَانظُرْ كَيْفَ كَانَتْ عَاقِبَةُ الظَّالِمِينَ ﴿٤١﴾ الكاف نعت لمصدر محذوف، أي: كذلك التكذيب كذبوا رسلهم، وكذب الذين فعل وفاعل، ومن قبلهم صلة الذين، فانظر: الفاء عاطفة على محذوف، أي: فأهلكنا، فانظر، وكيف اسم استفهام في موضع نصب على أنه خبر كان، ولا يصح أن يعمل فيه الفعل فانظر؛ لأن ما قبل الاستفهام لا يعمل فيه، وعاقبة اسمها، والظالمين مضاف إليه ﴿٤٢﴾ وَمِنْهُمْ مَنْ يُؤْمِنُ بِهِ وَمِنْهُمْ مَنْ لَا يُؤْمِنُ بِهِ وَرَبُّكَ أَعْلَمُ بِالْمُفْسِدِينَ ﴿٤٣﴾ ومنهم خبر مقدم، ومن مبتدأ مؤخر، وجملة يؤمن به صلة، وجملة ومنهم من لا يؤمن عطف على الجملة السابقة، وربك مبتدأ، وأعلم خبر، وبالمفسدين جار ومجرور متعلقان بأعلم.

## □ البلاغة:

لـ «لما» في قوله تعالى: ﴿٣٨﴾ بَلْ كَذَّبُوا بِمَا لَمْ يُحِيطُوا بِعِلْمِهِ وَلَمَّا يَأْتِهِمْ تَأْوِيلُهُ ﴿٣٩﴾ سر عجيب، أفاد الكلام معنى لم يكن ليتأتى لولا دخولها؛ لأنها تفيد التوقع بعد نفي الإحاطة بعلمه، فقد أفادت الأمور التالية:

(١) أنهم كذبوا على البديهة قبل أن يتدبروه، ويكتنھوا مطاويه.

(٢) الإصرار على التقليد الأعمى، ومساوقة آبائهم الذين طبعوا على اللجاج، والسفسطة، وإنكار الحق رغم ظهوره ونصاعته.

(٣) أن التكذيب قبل الإحاطة بالعلم ربما يوهم لهم عذراً، فجاءت كلمة «لما» حاسمة مشعرة بأنهم قد أحاطوا بعلمه، قطعاً لحججهم وتحقيقاً لشقائهم.

﴿ وَإِنْ كَذَّبُوكَ فَقُلْ لِي عَمَلِي وَلَكُمْ عَمَلِكُمْ أَنْتُمْ بَرِيئُونَ مِمَّا أَعْمَلُ وَأَنَا بَرِيءٌ مِمَّا تَعْمَلُونَ ﴿٤١﴾ وَمِنْهُمْ مَنْ يَسْتَمِعُونَ إِلَيْكَ أَفَأَنْتَ تُسْمِعُ الصَّمَّ وَلَوْ كَانُوا لَا يَعْقِلُونَ ﴿٤٢﴾ وَمِنْهُمْ مَنْ يَنْظُرُ إِلَيْكَ أَفَأَنْتَ تَهْدِي الْعُمْى وَلَوْ كَانُوا لَا يُبْصِرُونَ ﴿٤٣﴾ إِنَّ اللَّهَ لَا يَظْلِمُ النَّاسَ شَيْئًا وَلَكِنَّ النَّاسَ أَنْفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ ﴿٤٤﴾ ﴾

○ الإعراب:

﴿ وَإِنْ كَذَّبُوكَ فَقُلْ لِي عَمَلِي وَلَكُمْ عَمَلِكُمْ ﴾ الواو عاطفة، وإن شرطية، وكذبوك فعل وفاعل ومفعول به، وهو في محل جزم فعل الشرط، فقل الفاء رابطة؛ لأن ما بعدها جملة طلبية، وقل فعل أمر، ولي خبر مقدم، وعملي مبتدأ مؤخر، ولكم عملكم عطف، وجملة لي عملي في محل نصب مقول القول ﴿ أَنْتُمْ بَرِيئُونَ مِمَّا أَعْمَلُ ﴾ أنتم مبتدأ، وبريئون خبر، ومما متعلقان بريئون، وجملة أعمل صلة الموصول ﴿ وَأَنَا بَرِيءٌ مِمَّا تَعْمَلُونَ ﴾ عطف على ما تقدم، والإعراب ظاهر ﴿ وَمِنْهُمْ مَنْ يَسْتَمِعُونَ إِلَيْكَ ﴾ الواو عاطفة، ومنهم خبر مقدم، ومن مبتدأ مؤخر، ويستمعون صفة لمن إذا كانت نكرة موصوفة، أي: ناس يستمعون، وصلة إذا كانت موصولة، وأعاد الضمير جمعاً مراعاة لمعنى من، والأكثر مراعاة لفظه، كقوله: «ومنهم من ينظر إليك»، وقد تقدمت الإشارة إلى ذلك مراراً، وإليك متعلقان بيسمعون ﴿ أَفَأَنْتَ تُسْمِعُ الصَّمَّ وَلَوْ كَانُوا لَا يَعْقِلُونَ ﴾ الهمزة للاستفهام الإنكاري، والفاء عاطفة للتعقيب، وفيه الوجهان

المشهوران من اعتبار الحذف للمعطوف عليه، أو اعتبار التقديم والتأخير، وقد تقدمت الإشارة إليهما، والواو عاطفة، ولو وصلته، وكانوا: كان اسمها، وجملة لا يعقلون خبرها. قال الزجاج: معناه: ولو كانوا جهالاً بالإضافة إلى الصمم، وإذا اجتمع سلب السمع والعقل، فقد تم الأمر، وفقد الإنسان كل خصائص إنسانيته ﴿وَمِنْهُمْ مَّن يَنْظُرُ إِلَيْكَ﴾ عطف على سابقتها ومثيلتها، ولكنه حمل الضمير هنا على لفظ من، والفرق بين الموضعين أن الغالب على المستمعين أن يكونوا جماعة، والغالب على الناظر أن يكون مفرداً ﴿أَفَأَنْتَ تَهْدِي الْعُمْىَ وَلَوْ كَانُوا لَا يَبْصُرُونَ﴾ عطف على ما تقدم، والمعنى: ولو انضم إلى عدم البصر عدم البصيرة، وجواب لو في الجملتين محذوف لدلالة قوله: «أفأنت تسمع الصم»، وقوله: «أفأنت تهدي العمي» وكل منهما معطوف على جملة مقدره مقابلة لها، وكلتاهما في موضع الحال من مفعول الفعل السابق، أي: أفأنت تسمع الصم لو كانوا يعقلون، ولو كانوا لا يبصرون، لا يعقلون، أفأنت تهدي العمي لو كانوا يبصرون، ولو كانوا لا يبصرون، أي: لا تسمعهم، ولا تهديهم على كل حال، وسيأتي المزيد من هذا التشبيه في باب البلاغة ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَظْلِمُ النَّاسَ شَيْئًا﴾ إن حرف مشبه بالفعل، والله اسمها، وجملة لا يظلم خبرها، والناس مفعول به، وشيئاً مفعول مطلق، أي: شيئاً من الظلم، ويجوز أن يكون مفعولاً ثانياً ليظلم، بمعنى: لا ينقص الناس شيئاً من أعمالهم ﴿وَلَكِنَّ النَّاسَ أَنْفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ﴾ الواو حالية، ولكن حرف استدراك ونصب، والناس اسمها، وأنفسهم مفعول مقدم ليظلمون، وجملة يظلمون خبر لكن.

### □ البلاغة:

#### (١) الاستعارة التمثيلية:

في قوله تعالى: ﴿وَمِنْهُمْ مَّن يَسْتَعِينُ إِلَيْكَ﴾ إلى آخر الآية استعارة تمثيلية، وقد تقدم القول: أن الاستعارة التمثيلية هي: تركيب استعمل في غير ما وضع له؛ لعلاقة المشابهة، فقد شبههم في عدم الاهتداء بالصم والعمي،

بل هم أعظم؛ فإنها لا تعمى الأبصار، ولكن تعمى القلوب التي في الصدور، ولأن الأصم العاقل ربما استعان بالفراسة على الاستدلال، والأعمى الذي له في قلبه بصيرة قد يحدس ويتظنن، وقد جاء المشبه به مركباً؛ لأن المشبه مركب أيضاً، ولو أنه لجأ إلى التشبيه لضؤل الأثر الفني، ولم تكن له تلك القيمة التي نلاحظها في الاستعارة؛ لأن الاستعارة وإن تكن مبنية على المشاهدة إلا أن تركيبها يمحلتنا على تناسي التشبيه، ويدعوننا لتخيل صورة جديدة، وهي من ناحية اللفظ - كما ترى في الآية - ترك التعبير الثنائي، أي: المشبه والمشبه به، وتستعمل التعبير الأحادي الذي يدعي أن ليس هناك إلا شيء واحد نتحدث عنه، ويبقى للابتكار أثره في عقد الاستعارة الموفقة، وفي هذا المضمار تتجلى عبقرية الفنانين والمبدعين.

هذا؛ وقد رمق أبو الطيب سماء هذه البلاغة بقوله:

وَإِذَا خَفِيْتُ عَلَى الْغَيْبِيِّ فَعَاذِرٌ أَنْ لَا تَرَانِي مُقْلَةً عَمِيَاءَ

يريد أنه إذا خفي مكانه على الغبي وهو الجاهل الذي لا يعرف شيئاً ولم يعرف قدره ولم يقر بفضلها فأنا أعذره لأن الجاهل كالأعمى، والمقلة العمياء إن لم تر فهي في عذر لعماها، وكذلك الجاهل الذي يجهلني ويجهل قدره، ومن قبل المتنبي قيل:

وَقَدْ بَهْرْتُ فَمَا أَخْفَى عَلَى أَحَدٍ إِلَّا عَلَى أَكْمِهِ لَا يَعْرِفُ الْقَمَرَا

(٢) التهذيب:

وفي هذه الآيات المتقدمة فن بديعي يقال له: فن التهذيب، وقد أطل في علماء هذا الفن، ويمكن تلخيصه بأنه وصف يعم كل كلام منتحل، وهو ترداد النظر في الكلام بعد عمله، وإمعان الفكر في تهذيبه وتنقيحه نظماً كان أو نثراً، وكشف ما يشكل من عويص معانيه، وغريب إعرابه، وطرح ما يتجافى عن مواطن الرقة من لفظ قاس، وكلمة نابية جافية، وقد عبر عنه أبو تمام في وصيته للبحثري، نقل عن أبي عبادة قال: «كنت في حدائثي أروم الشعر، وأرجع فيه إلى طبع سليم، ولم أكن وقفت له على تسهيل مأخذ، ووجوه

اقتضاب، حتى قصدت أبا تمام وانقطعت إليه، فكان أول ما قال لي: «يا أبا عبيدة! تحير الأوقات، وأنت قليل الهموم، صفر من الغموم، واعلم أن العادة في الأوقات إذا قصد الإنسان تأليف شيء، أو حفظه، أن يختار وقت السحر، ولا تعمل نظماً ولا نثراً عند الملل، فإن الكثير منه قليل والخواطر ينبع، إذا رفقت بها جمت، وإذا عنفت عليها نزحت، وترنم بالشعر وقت عمله فإنه يعين عليه، وقد يتخيل الشاعر الشعر الجيد فيمكنه مرة، ولا يمكنه أخرى، وإياك وتعقيد المعاني، واجعل المعنى الشريف في اللفظ اللطيف لئلا يتلف أحدهما الآخر، ومتى عصى الشعر اتركه، ومتى طاوعك عاوده، وروِّح الخاطر إذا كلَّ، واعمل في أحب المعاني إليك، وفي كل ما يوافقه طبعك؛ فالنفوس تعطي على الرغبة، ولا تعطي على الإكراه، واعمل الآيات متفرقة على ما يوجد به الخاطر، ثم انظمها في الآخر، وحصل المبدأ والمقطع والمخرج، فهو أصعب ما في القصيدة، وميِّز بفكرك محطَّ الرسالة، ومصبَّ القصيدة، فإنه أسهل عليك، وانظمها أولاً، وهدبها آخراً».

التهديب في الآية:

أما الآية التي نحن بصدد البحث فيها، فهي قوله تعالى: ﴿وَوَيْهِمْ مَّن يَسْتَمِعُونَ إِلَيْكَ أَفَأَنْتَ تُسْمِعُ الصُّمَّ وَلَوْ كَانُوا لَا يَعْقِلُونَ، وَمِنْهُمْ مَّن يَنْظُرُ إِلَيْكَ أَفَأَنْتَ تَهْدِي الْعُمْىَ وَلَوْ كَانُوا لَا يُبْصِرُونَ﴾ فإن لقائل أن يقول: ما فائدة الفاصلتين وقد أغنى عنهما ما قبلهما؟ فيقال: في الكلام تقديم وتأخير إذا علم سقط معه السؤال، وهو أن يقال: «ومنهم من ينظر إليك، ولو كانوا لا يبصرون، أفأنت تهدي العمي» والأخرى كذلك، ويرد على ذلك قول من يقول: فما الداعي إلى وضع الكلام على التقديم والتأخير، الذي هو أحد أسباب التعقيد؟ قلت: الداعي إليه توخي الإتيان بمقاطع الكلام متماثلة مع ما قبلها ومع ما بعدها من الفواصل، فإن قبلها: ﴿وَإِنْ كَذَّبُوكَ فَقُلْ لِي عَمَلِي وَلَكُمْ عَمَلِكُمْ أَنْتُمْ بَرِيحُونَ مِمَّا عَمِلْتُمْ وَأَنَا بَرِيءٌ مِّمَّا تَعْمَلُونَ﴾. وبعدها: ﴿إِنَّ اللَّهَ

لَا يَظْلِمُ النَّاسَ شَيْئًا وَلَكِنَّ النَّاسَ أَنفُسُهُمْ يَظْلِمُونَ ﴿٤٥﴾ ومعظم فواصل السورة على هذه الزنة والتقفية .

﴿ وَيَوْمَ يَحْشُرُهُمْ كَأَن لَّمْ يَلْبَسُوا إِلَّا سَاعَةً مِنَ النَّهَارِ يَتَعَارَفُونَ بَيْنَهُمْ قَدْ خَسِرَ الَّذِينَ كَذَبُوا بِلِقَاءِ اللَّهِ وَمَا كَانُوا مُهْتَدِينَ ﴿٤٥﴾ وَإِنَّمَا تَرِيكَ بَعْضَ الَّذِي نَعِدُهُمْ أَوْ نَتُوفِّيكَ فَالْتِنَا مَرَجُّهُمْ ثُمَّ اللَّهُ شَهِيدٌ عَلَىٰ مَا يَفْعَلُونَ ﴿٤٦﴾ وَلِكُلِّ أُمَّةٍ رَّسُولٌ فَإِذَا جَاءَهُ رَسُولُهُمْ قُضِيَ بَيْنَهُمْ بِالْقِسْطِ وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ ﴿٤٧﴾ ﴾

○ الإعراب:

﴿ وَيَوْمَ يَحْشُرُهُمْ كَأَن لَّمْ يَلْبَسُوا إِلَّا سَاعَةً مِنَ النَّهَارِ ﴾ الظرف متعلق بـ يتعارفون على أصح الأقوال، وجملة يحشرهم مضاف إليها، وكان مخففة من الثقيلة، واسمها ضمير الشأن، وجملة لم يلبسوا خبر كأن، وجملة كأن لم يلبسوا جملة حالية من الهاء في يحشرهم، وإلا أداة حصر، وساعة ظرف متعلق بـ يلبسوا، ومن النهار صفة لساعة ﴿ يَتَعَارَفُونَ بَيْنَهُمْ ﴾ الجملة حالية من الواو في يلبسوا، فتكون حالاً متداخلة، أو من الضمير في يحشرهم، فتكون حالاً مترادفة، وبينهم ظرف متعلق بـ يتعارفون، والمعنى بعد هذا الإعراب إن الخلق يعرف بعضهم بعضاً في ذلك الوقت، كما كانوا في الدنيا، وكأنهم لم يمكثوا في الدنيا إلا ساعة من النهار، ثم تنقطع المعرفة إذا عاينوا العذاب، ويتبرأ بعضهم من بعض، وهناك أعراب أخرى يضيق عن استيعابها المجال، وما أوردناه أقربها ﴿ قَدْ خَسِرَ الَّذِينَ كَذَبُوا بِلِقَاءِ اللَّهِ وَمَا كَانُوا مُهْتَدِينَ ﴾ قد حرف تحقيق، وخسر الذين فعل وفاعل، وجملة كذبوا صلة، وبلقاء الله جار ومجرور متعلقان بكذبوا، وجملة قد خسر مستأنفة، والواو عاطفة، وما نافية، وكان واسمها، ومهتدين خبرها، وهي معطوفة على قد خسر، أو على صلة الذين؛ لأن من كذب بالله غير مهتد ﴿ وَإِنَّمَا تَرِيكَ بَعْضَ الَّذِي نَعِدُهُمْ أَوْ نَتُوفِّيكَ ﴾ إن شرطية، وما زائدة، ونرينك فعل مضارع مبني على الفتح في محل جزم فعل الشرط، والفاعل ضمير

مستتر تقديره نحن، والكاف مفعول به، وبعض مفعول ثان، والذي مضاف إليه، وجملة نعدهم صلة، وأو حرف عطف، وتوفينك عطف على نرينك ﴿فَالْيَتِيمَ الَّذِي يَرْتَدِّيهِ أَطْرَافٌ﴾ الفاء رابطة، وإلينا خبر مقدم، ومرجعهم مبتدأ مؤخر، والجملة جواب الشرط، ثم حرف عطف، لا للترتيب الزمني، بل لترتيب الأخبار، والله مبتدأ، وشهيد خبر، وعلى ما يفعلون متعلقان بشهيد، وجملة يفعلون صلة ﴿وَلِكُلِّ أُمَّةٍ رَسُولٌ﴾ لكل خبر مقدم، وأمة مضاف لكل، ورسول مبتدأ مؤخر ﴿فَإِذَا جَاءَ رَسُولُهُمْ قُضِيَ بَيْنَهُمْ بِالْقِسْطِ وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ﴾ الفاء عاطفة على صفة رسول، أي: يُبعث إليهم فإذا، وإذا ظرف مستقبل، وجملة جاء رسولهم مضاف إليها، وجملة قضى لا محل لها، وبينهم ظرف متعلق بقضى، وبالقياس حال من فاعل قضى، وهم: الواو حرف عطف، أو حالية، وهم مبتدأ، وجملة لا يظلمون خبر.

﴿وَيَقُولُونَ مَتَى هَذَا الْوَعْدُ إِن كُنْتُمْ صَادِقِينَ﴾ ٤٨ ﴿قُلْ لَا أَمْلِكُ لِنَفْسِي ضَرًّا وَلَا نَفْعًا إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ لِكُلِّ أُمَّةٍ أَجَلٌ إِذَا جَاءَ أَجْلُهُمْ فَلَا يَسْتَجِرُّونَ سَاعَةً وَلَا يَسْتَقْدِمُونَ﴾ ٤٩ ﴿قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَتَاكُمْ عَذَابُهُ بَيِّنَاتٍ أَوْ نَهَارًا مَاذَا يَسْتَعِجِلُ مِنْهُ الْمُجْرِمُونَ﴾ ٥٠ ﴿أَنْتُمْ إِذَا مَا وَقَعَ آمَنْتُمْ بِهِ ءَأَلْتِنَ وَقَدْ كُنْتُمْ بِهِ تَسْتَعْجِلُونَ﴾ ٥١ ﴿ثُمَّ قِيلَ لِلَّذِينَ ظَلَمُوا ذُوقُوا عَذَابَ الْخُلْدِ هَلْ تُجْرُونَ إِلَّا يَمَّا كُنْتُمْ تَكْسِبُونَ﴾ ٥٢

○ الإعراب:

﴿وَيَقُولُونَ مَتَى هَذَا الْوَعْدُ إِن كُنْتُمْ صَادِقِينَ﴾ الواو استئنافية، ويقولون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون، والواو فاعل، ومتى استفهام عن الزمان، متعلق بمحذوف خبر مقدم، وهذا مبتدأ مؤخر، والوعد بدل، وهذا التعبير بمثابة استبعاد لما وعدوه من عذاب، وإن شرطية، وكنتم فعل الشرط، والتاء اسم كان، وصادقين خبرها، والجواب محذوف، أي: فمتى هذا الوعد؟ ﴿قُلْ لَا أَمْلِكُ لِنَفْسِي ضَرًّا وَلَا نَفْعًا إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ﴾ جملة لا أملك مقول القول،

ولنفسى متعلقان بأملك، وضرراً مفعول به، ولا نفعاً عطف على ضرراً، وإلا أداة استثناء، أو حصر لوجود النفي، وما اسم موصول مستثنى، قيل: الاستثناء متصل، وقيل: منقطع، وإذا كانت «إلا» حصراً فما بدل من ضرراً ونفعاً، وجملة شاء الله صلة ﴿لِكُلِّ أُمَّةٍ أَجَلٌ﴾ تنمة مقول القول، ولكل خبر مقدم، وأمة مضاف إليه، وأجل مبتدأ مؤخر ﴿إِذَا جَاءَ أَجْلُهُمْ فَلَا يَسْتَعْرِضُونَ سَاعَةً وَلَا يَسْتَقْدِمُونَ﴾ إذا ظرف مستقبل، وجملة جاء مضاف إليها، وأجلهم فاعل جاء، والفاء رابطة، ولا نافية، وجملة يستأخرون لا محل لها؛ لأنها جواب إذا، وساعة ظرف متعلق بيسأخرون، ولا يستقدمون عطف على فلا يستأخرون ﴿قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَتَاكُمْ عَذَابُهُ بَيِّنَاتًا أَوْ نَهَارًا﴾ قل فعل أمر، وفاعله أنت، أي: محمد، وجملة أرايتم مقول القول، وقد تقدم الكلام في سورة الأنعام على أرايتم، وقلنا هناك: إن العرب تضمن أرايتم معنى أخبرني، وإنها تتعدى إذ ذاك إلى مفعولين، وإن المفعول الثاني يكون غالباً جملة استفهام ينعقد منها مع ما قبلها مبتدأ وخبر، تقول العرب: أرايت زيد ما صنع، والمعنى: أخبرني عن زيد ما صنع، إذا ذكرت هذا فأرايتم هنا المفعول الأول لها محذوف، ولا يصح أن تقع جملة الشرط موقعه، والمسألة من باب التنازع، تنازع أرايتم وإن أتاكم في قوله: عذابه، وإعمال الثاني هو المختار، فلما أعمل حذف من الأول، والمعنى: قل لهم يا محمد أخبروني عن عذاب الله إن أتاكم أي شيء تستعجلون منه، وليس شيء من العذاب يستعجله عاقل؛ لأن العذاب كله مرّ المذاق، سييء المغبة، موجب للنفور منه، وإن شرطية، وأتاكم فعل ماض في محل جزم فعل الشرط، والجواب جملة الاستفهام على تقدير الفاء في الجملة الاسمية، وبياناتاً منصوب على الظرف، متعلق بأتاكم، أو نهراً عطف عليه ﴿مَاذَا يَسْتَعْجِلُ مِنْهُ الْمُجْرِمُونَ﴾ ما يجوز أن يكون في موضع رفع، وذلك إذا كان ذا بمعنى الذي، والمعنى: ما الذي يستعجل منه المجرمون، فيكون ما مبتدأ، والذي خبره، ويجوز أن يكون في موضع نصب، وذلك إذا جعلت ما وذا اسماً واحداً، والمعنى: أي شيء يستعجل منه المجرمون، فيكون مفعول يستعجل، والمجرمون فاعل يستعجل ﴿أَتُمَّ إِذَا مَا

وَقَعَّأً مَّنْمُ بِهِءَ أَلْفَنَ وَقَدَّ كُنْمُ بِهِءَ تَسْتَعَجِلُونَ ﴿٥٣﴾ أُمَّمُ الهمزة للاستفهام الإنكاري، وثم حرف عطف، وإذا ظرف مستقبل، وما زائدة، وجملة وقع في محل جر بالإضافة إليها، وجملة آمنت به صلة، والظرف متعلق بآمنتهم، وآلان الهمزة للاستفهام الإنكاري، وآلان ظرف متعلق بمحذوف يفهم من سياق الكلام، تقديره: آلان به تؤمنون، والواو حالية، وقد حرف تحقيق، وكنتم كان واسمها، وبه جار ومجرور متعلقان بتستعجلون، وجملة تستعجلون خبر كنتم ﴿٥٤﴾ ثُمَّ قِيلَ لِلَّذِينَ ظَلَمُوا ذُوقُوا عَذَابَ الْخُلْدِ هَلْ تُجْزَوْنَ إِلَّا بِمَا كُنْتُمْ تَكْسِبُونَ ﴿٥٤﴾ ثم حرف عطف، وقيل فعل ماض مبني للمجهول، ونائب الفاعل مستتر، وللذين متعلقان بقيل، وجملة ظلموا صلة، وجملة ذوقوا مقول القول، وعذاب مفعول به، والخلد مضاف إليه، وهل حرف استفهام، وتجزون فعل مضارع ونائب فاعل، وإلا أداة حصر، وبما متعلقان بتجزون، وجملة كنتم صلة وجملة تكسبون خبر كنتم.

## □ البلاغة:

في قوله: بيئاتاً ونهاراً، وضراً ونفعاً، طباق تكرر فسمي مقابلة، واستعارة مكنية في قوله: «ذوقوا عذاب الخلد» وقد تقدمت الإشارة إلى ذلك كله.

﴿٥٥﴾ وَيَسْتَلِغُونَكَ أَحَقُّ هُوَ قَلَّ إِي وَرَبِّي إِنَّهُ لَحَقٌّ وَمَا أَنْتُمْ بِمُعْجِزِينَ ﴿٥٥﴾ ﴿٥٦﴾ وَلَوْ أَنَّ لِكُلِّ نَفْسٍ ظَلَمَتْ مَا فِي الْأَرْضِ لَافْتَدَتْ بِهِ وَأَسْرُوا النَّدَامَةَ لَمَّا رَأَوُا الْعَذَابَ وَقُضِيَ بَيْنَهُم بِالْقِسْطِ وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ ﴿٥٥﴾ ﴿٥٦﴾ أَلَا إِنَّ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ أَلَا إِنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ وَلَكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٥٥﴾ هُوَ يُجِيءُ وَيُمِيتُ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴿٥٦﴾

## ☆ اللغظة:

(الاستنباء): طلب النبأ الذي هو الخبر.

(الافتداء) إيقاع الشيء بدل غيره لدفع المكروه به، يقال: فداه يفديه فدية وفداءً وافتداه وفاداه مفاداة، وافتدى يجوز أن يكون متعدياً، وأن يكون لازماً، فإذا كان مطاوعاً لم تعدد كان لازماً، تقول: فديته فافتدى، وإن لم يكن مطاوعاً يكون بمعنى فدى، فيتعدى لواحد، والفعل هنا يحتمل الوجهين، فإن جعلناه متعدياً فمفعوله محذوف، تقديره: لافتدت به نفسها.

﴿وَأَسْرُوا النَّدَامَةَ﴾: قيل: أسر من الأضداد يستعمل بمعنى أظهر، ويستعمل بمعنى أخفى، وهو المشهور في اللغة، وهو في الآية يحتمل الوجهين.

○ الإعراب:

﴿وَيَسْتَنْبِئُونَكَ أَحَقُّ هُوَ قَوْلٌ إِى وَرَبِّى﴾ وبستنبتونك فعل مضارع وفاعل ومفعول به، وأحق: الهمزة للاستفهام الإنكاري المشوب بالاستهزاء، وحق خبر مقدم، وهو مبتدأ مؤخر، والجملة في محل نصب مفعول به ليستنبئونك، وقيل: الجملة في محل نصب بيقولون، وتكون يستنبئونك متعدية لواحد، وأصل استنبأ أن يتعدى إلى مفعولين أحدهما بـ «عن» تقول: استنبأت زيدا عن عمرو، أي: طلبت منه أن ينبئني عن عمرو. وقل فعل أمر، وإي حرف جواب، وسترده أحرف الجواب في باب الفوائد، وربى الواو للقسم، وربى مجرور بواو القسم، والجار والمجرور متعلقان بفعل القسم المحذوف ﴿إِنَّهُ لَأَحَقُّ وَمَا أَنْتُمْ بِمُعْجِزِينَ﴾ إن واسمها، واللام المزحلقة، والواو حرف عطف على جواب القسم، أو استثنائية، مسوقة لبيان عدم خلوصهم من عذاب الله بوجه من الوجوه، وما حجازية، وأنتم اسمها، والباء حرف جر زائد، ومعجزين خبرها في محل نصب محلاً، ومجرور بالياء الزائدة لفظاً ﴿وَلَوْ أَنَّ لِكُلِّ نَفْسٍ ظَلَمَتْ مَا فِى الْأَرْضِ لَافْتَدَتْ بِهِ﴾ الواو استثنائية، ولو شرطية امتناعية على ما هو الكثير فيها، وأن حرف مشبه بالفعل، ولكل خبر أن المقدم، ونفس مضاف إليه، وجملة ظلمت صفة لنفس، وما اسم موصول في محل نصب اسم أن، وأن وما في حيزها فاعل لفعل محذوف، أي: لو ثبت ذلك، وفي الأرض

صلة ما، واللام واقعة في جواب لو، وافتدت به جملة فعلية لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم ﴿وَأَسْرُوا النَّدَامَةَ لَمَّا رَأَوْا الْعَذَابَ﴾ الواو عاطفة، وأسروا الندامة فعل وفاعل ومفعول به، ولما رابطة، أو حينية، وجملة رأوا مضاف إليها، أو صلة، والواو فاعل، والعذاب مفعول به، والمعنى أنهم بهتوا، وشدهوا لرؤيتهم، ما لم يكن يدور لهم بخلد، أو يخطر لهم على بال، فانظروا على مضض، وحاذروا بوحه المتجلد، ولم يملكوأ سوى إسرار الندم، والحسرة في القلوب، وقيل: أسروا الندامة أظهروها، من قولهم: أسر الشيء وأشره؛ إذا أظهره، قال هذا أبو عبيدة والجبائي، وأنكر الأزهري أن يكون بمعنى الإظهار، وقال: إنه غلط محض؛ لأن ما يكون بمعنى الإظهار يكون بالشين المثلثة ﴿وَقَضَىٰ بَيْنَهُم بِالْقِسْطِ وَهُمْ لَا يَظْلَمُونَ﴾ يجوز أن يكون الكلام مستأنفاً، وأن يكون معطوفاً، وقضي فعل ماض بالبناء للمجهول، ونائب الفاعل مستتر، وبينهم ظرف متعلق بقضي، وبالقيسط حال، وهم الواو عاطفة، وجملة لا يظلمون خبر ﴿أَلَا إِنَّ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ ألا كلمة تستعمل في التنبيه، ويفتح بها الكلام فتسمى استفتاحية، وأصلها لا، دخل عليها حرف الاستفهام تقريراً وتذكيراً، فصارت تنبيهاً، وكسرت إن بعد ألا لأن ألا يستأنف ما بعدها؛ لينبه بها على معنى الابتداء، ولذلك يقع بعدها الأمر والدعاء، كقول امرئ القيس:

أَلَا عِمَّ صَبَاحاً أَيُّهَا الطَّلُّ البالي

وهل يَعْمَنَ مَنْ كان في العُصْرِ الخالي

ولله خبر إن المقدم، وما اسمها المؤخر، وفي السموات والأرض صلة ﴿أَلَا إِنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ﴾ ألا تأكيد ل: ألا الأولى، وقد صدرت الجملتان بحرفي التنبيه للدلالة على التحقيق والتسجيل لمضمونهما، وإن واسمها، وحق خبرها ﴿وَلَكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ﴾ الواو حالية، أو استئنافية، ولكن واسمها، وجملة لا يعلمون خبرها ﴿هُوَ يُجِيءُ وَيُؤْتِيهِ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ﴾ هو مبتدأ، وجملة يجيء خبر، وجملة يميت عطف، وإليه جار ومجرور متعلقان بترجعون.

## \* الفوائد:

## حروف الجواب:

حروف الإيجاب، أو الجواب، أو التصديق هي: نعم وبلى وأجل وجير وإي وإن، وقد تقدم القول في بعضها، ونتكلم هنا عن إي وإن؛ فأما إي فحرف إيجاب لا يستعمل إلا في القسم، قال الله تعالى: ﴿قُلْ بَلَىٰ وَرَبِّي لَتُبْعَثَنَّ﴾ وهزتها مكسورة والياء فيها ساكنة، قال الزمخشري: «وسمعتهم يقولون إيو، فيصلونه بواو القسم، ولا ينطقون به وحده» وقال غيره: «ومنه قول الناس في الجواب إي والله وقولهم «إيوه» فالواو للقسم، والهاء مأخوذة من الله» فقول العامة «إيوه» صحيح لا غبار عليه.

## حروف التنبيه:

هي: ها وألا وأما، ومعنى هذه الحروف تنبيه المخاطب إلى ما تحدثه به، فإذا قلت هذا عبد الله منطلقاً، فالتقدير: انظر إليه منطلقاً، أو انتبه عليه منطلقاً، فأنت تنبه المخاطب لعبد الله حال انطلاقه، وقال النابغة:

ها إن تَا عِدْرَةٌ إن لم تُكُنْ نَفَعَتْ

فإن صاحبها قد تاه في البلد

فأدخل ها التي للتنبيه على إن، والعذر والمعذرة والعذرى واحد، والعذرة بالكسر كالركبة والجلسة بمعنى الحالة، قال آخر:

تَقَبَّلَ عِذْرِي وَحَبَا بِدُهُمِ

يُصَمُّ حَنِينَهَا سَمَعَ الْمَنَادِي

وأكثر ما تدخل ها على أسماء الإشارة والضمائر كقولك: هذا وهذه وهأنذا وها أنت ذا وهاهي ذه وما أشبه ذلك، وإنما كثر التنبيه في هذه الأسماء المبهمة لتحريك النفس على طلب بعينه إذ لم تكن علامة تعريف في لفظه، والفرق بين ألا، وأما أن أما للحال، وألا للاستقبال، فتقول: أما إن

زيداً عاقل: تريد أنه عاقل على الحقيقة لا على المجاز، فأما قول الهذلي:

أَمَا وَالَّذِي أَبْكِي وَأَضْحَكَ وَالَّذِي

أَمَاتَ وَأَحْيَا وَالَّذِي أَمَرُهُ الْأَمْرَ

فأدخل أما على حرف القسم كأنه ينبه المخاطب على استماع قسمه وتحقيق المقسم عليه، وقد يحذفون الألف عن أما، فيقولون أم والله وفي كلام هجرس بن كليب «أم وسيفي وزريه، ورمحي ونصلي، وفرسي وأذنيه، لا يدع الرجل قاتل أبيه وهو ينظر إليه».

﴿يَتَأَيُّهَا النَّاسُ قَدْ جَاءَ تَكْمٌ مَوْعِظَةٌ مِنْ رَبِّكُمْ وَشِفَاءٌ لِمَا فِي الصُّدُورِ وَهُدًى وَرَحْمَةٌ لِلْمُؤْمِنِينَ ﴿٥٧﴾ قُلْ بِفَضْلِ اللَّهِ وَبِرَحْمَتِهِ فَبِذَلِكَ فَلْيَفْرَحُوا هُوَ خَيْرٌ مِمَّا يَجْمَعُونَ ﴿٥٨﴾ قُلْ أَرَأَيْتُمْ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ لَكُمْ مِنْ رِزْقٍ فَجَعَلْتُمْ مِنْهُ حَرَامًا وَحَلَالًا قُلْ إِنَّ اللَّهَ أَدَّبَ لَكُمْ أَمْراً عَلَى اللَّهِ تَفْتَرُونَ ﴿٥٩﴾ وَمَا ظَنُّ الَّذِينَ يَفْتَرُونَ عَلَى اللَّهِ الْكَذِبَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِنْ أَرَادَ اللَّهُ لِنُورٍ لِنُورٍ فَضَّلِ عَلَى النَّاسِ وَلَكِنْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَشْكُرُونَ ﴿٦٠﴾ وَمَا تَكُونُ فِي شَأْنٍ وَمَا تَتْلُوا مِنْهُ مِنْ قُرْآنٍ وَلَا تَعْمَلُونَ مِنْ عَمَلٍ إِلَّا كُنَّا عَلَيْكُمْ شُهُودًا إِذْ تُفِيضُونَ فِيهِ وَمَا يَعْزُبُ عَنْ رَبِّكَ مِنْ مِثْقَالِ ذَرَّةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ وَلَا أَصْغَرَ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرَ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُبِينٍ ﴿٦١﴾﴾

### ○ الإعراب:

﴿يَتَأَيُّهَا النَّاسُ قَدْ جَاءَ تَكْمٌ مَوْعِظَةٌ مِنْ رَبِّكُمْ﴾ قد حرف تحقيق، وجاء تكم موعظة فعل ومفعول به وفاعل، ومن ربكم صفة لموعظة، وتكون من للتبويض، أو متعلقة بجاء تكم فتكون للابتداء ﴿وَشِفَاءٌ لِمَا فِي الصُّدُورِ وَهُدًى وَرَحْمَةٌ لِلْمُؤْمِنِينَ﴾ وشفاء عطف على موعظة وشفاء هو في الأصل مصدر جعل وصفاً للمبالغة، أو هو اسم لما يشفى به ويتداوى، ولما في الصدور يجوز أن يكون صفة لشفاء فيتعلق بمحذوف، وأن تكون اللام زائدة في المفعول به،

وفي الصدور صلة ما، وهدى ورحمة معطوفان أيضاً، وللمؤمنين صفة ﴿قُلْ بِفَضْلِ اللَّهِ وَبِرَحْمَتِهِ فَبِذَلِكَ فَلْيَفْرَحُوا هُوَ خَيْرٌ مِمَّا يَجْمَعُونَ﴾ الباء متعلقة بمحذوف، وأصل الكلام ليفرحوا بفضل الله وبرحمته فبذلك، ثم قدم الجار والمجرور على الفعل لإفادة الحصر، ثم أدخلت الفاء لإفادة معنى السببية فصار بفضل الله وبرحمته ليفرحوا، ثم قال: فبذلك ليفرحوا للتأكيد والتقرير، ثم حذف الفعل الأول لدلالة الثاني عليه، والفاء الأولى جزائية، والثانية للسببية، ثم قالوا الفاء الداخلة على بذلك زائدة، وبذلك بدل من بفضل والأولى أن تكون عاطفة، وبذلك عطف على بفضل الله، وذلك أصح من جعلها زائدة، أما الفاء الداخلة على ليفرحوا، فهي الفصيحة؛ لأنها داخلة لمعنى الشرط، كأنه قيل إن فرحوا بشيء فليخسوها بالفرح، فإنه ليس ثمة ما هو أدعى إلى الفرح وأثلج للصدور منهما، وهو مبتدأ، وخير خبر، ومما متعلقان بخير، ويجمعون صلة ما ﴿قُلْ أَرَأَيْتُمْ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ لَكُمْ مِنْ رِزْقٍ﴾ رأيتم تقدم القول أنها بمعنى أخبروني، وما أنزل الله: ما اسم موصول مفعول لأرأيتم، أو لأنزل، وجملة أنزل صلة، والعائد محذوف، أي: أنزله الله، ويجوز أن تكون ما استفهامية في محل نصب بأنزل، وهي حينئذ معلقة لأرأيتم عن العمل، ويجوز أن تكون استفهامية في محل رفع بالابتداء، وجملة الله أذن لكم خبر، ولكم متعلقان بأنزل، ومن رزق حال ﴿فَجَعَلْتُمْ سِتْرَهُ حَرَامًا وَحَلَّالًا قُلْ إِنَّ اللَّهَ أَذِنَ لَكُمْ أَمْ عَلَى اللَّهِ تَفْتَرُونَ﴾ فجعلتم عطف على أنزل، وجعلتم فعل وفاعل، ومنه متعلقان بجعلتم، وحراماً مفعول جعلتم، وحلالاً عطف، الله الهمزة للاستفهام الإنكاري، والله مبتدأ، وجملة أذن خبره، ولكم متعلقان بأذن، أم منقطعة بمعنى بل، أو متصلة، أي: الله أذن لكم، أم تكذبون عليه، ولعل اتصالها أظهر، وعلى الله جار ومجرور متعلقان بيفترون ﴿وَمَا ظَنُّ الَّذِينَ يَفْتَرُونَ عَلَى اللَّهِ الْكُذِبَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ﴾ الواو عاطفة، وما استفهامية مبتدأ، وظن خبرها، والذين مضاف إليه، وجملة يفترون صلة، وعلى الله متعلقان بيفترون، والكذب مفعول به، ويوم القيامة ظرف متعلق بالظن، والمعنى أي شيء ظن المفترين في ذلك اليوم أنه صانع بهم،

فمفعولا الظن سدت مسدهما أن المقدره وما بعدها ﴿إِنَّ اللَّهَ لَذُو فَضْلٍ عَلَى النَّاسِ وَلَٰكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لَا يَشْكُرُونَ﴾ إن واسمها، واللام المرحلقة، وذو فضل خبرها، وعلى الناس متعلقان بفضل، ولكن الواو حالية، أو استثنائية، ولكن واسمها، وجملة لا يشكرون خبرها ﴿وَمَا تَكُونُ فِي شَأْنٍ وَمَا تَتْلُوا مِنْهُ مِنْ قُرْآنٍ﴾ الواو عاطفة، وما نافية، وتكون فعل مضارع ناقص، واسمها مستتر، أي: أنت، وفي شأن خبر تكون، وما: الواو عاطفة، وما نافية وتتلو فعل مضارع، وفاعله مستتر تقديره أنت، ومنه متعلقان بتتلو، والضمير يعود إلى القرآن، أو إلى الشأن فتكون من تعليلية، أي: من أجل الشأن الذي كنت مسترسلاً فيه، ومن زائدة، وقرآن مفعول به محلاً، أي: وما تتلون من التنزيل من قرآن؛ لأن كل جزء منه قرآن والإضمار قبل الذكر تفيخيم ﴿وَلَا تَعْمَلُونَ مِنْ عَمَلٍ إِلَّا كُنَّا عَلَيْكُمْ شُهُودًا إِذْ تُفِيضُونَ فِيهِ﴾ ولا تعملون عطف على ما تقدم، ومن حرف جر زائد، وعمل مفعول به محلاً، أو مفعول مطلق، وإلا أداة حصر، وكنا كان واسمها، وعليكم متعلقان بقوله شهوداً، أي: شاهدين، وشهوداً خبر كنا، وشهود جمع شاهد، وكذلك إشهد، وإذ ظرف لما مضى متعلق بشهوداً، وجملة تفيضون مضافة للظرف، وفيه متعلقان بتفيضون ﴿وَمَا يَعْزُبُ عَنْ رَبِّكَ مِنْ مِثْقَالِ ذَرَّةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ﴾ الواو حرف عطف، وما نافية، وعن ربك جار ومجرور متعلقان بيعزب، ومن حرف جر زائد، ومثقال ذرة فاعل يعزب محلاً، وفي الأرض حال من مثقال ذرة، أو صفة، ولا في السماء عطف ﴿وَلَا أَصْغَرَ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرَ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُبِينٍ﴾ الواو استثنائية، والجملة مستأنفة، مسوقة لتقرير ما تقدم، ولا نافية للجنس، وأصغر اسمها، ومن ذلك متعلقان بأصغر، ولا أكبر عطف على ولا أصغر، وإلا أداة حصر، وفي كتاب مبين خبر لا، ومبين صفة لكتاب.

وعبارة ابن هشام في «المغني»: «وأما قوله تعالى: ﴿وَمَا يَعْزُبُ عَنْ رَبِّكَ مِنْ مِثْقَالِ ذَرَّةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ وَلَا أَصْغَرَ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرَ﴾ فظاهر الأمر جواز كون أصغر وأكبر، معطوفين على لفظ مثقال، أو على محله، وجوز كون

لا مع الفتح تبرئة، ومع الرفع مهمة، أو عاملة عمل ليس ويقوي العطف أنه لم يقرأ في سورة سبأ في قوله سبحانه وتعالى: ﴿عَلِيمِ الْغَيْبِ لَا يَعْزُبُ عَنْهُ مِثْقَالُ ذَرَّةٍ...﴾ الآية إلا بالرفع لما لم يوجد الخفض في لفظ مثقال، ولكن يشكل عليه ثبوت العزوب عند ثبوت الكتاب، كما أنك إذا قلت: ما مررت برجل إلا في الدار، كان إخباراً بثبوت مرورك برجل في الدار، وإذا امتنع هذا تعين أن الوقف على السماء، وإن وما بعدها مستأنف، وإذا ثبت ذلك في سورة يونس قلنا به في سورة سبأ، وإن الوقف على الأرض، وإنه إنما لم يجيء فيه الفتح اتباعاً للنقل، وجوز بعضهم العطف فيهما، على أن لا يكون معنى يعزب يخفى، بل يخرج إلى الوجود.

#### □ البلاغة:

في قوله تعالى: ﴿وَمَا يَعْزُبُ عَنْ رَبِّكَ مِنْ مِثْقَالِ ذَرَّةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ﴾ تقديم الأرض في الذكر على السماء، ومن حقها التأخير؛ لأن الأرض جزء من السماء وما فيها من أفلاك ونجوم سوايح، وهو جزء ضئيل جداً من حقه التأخير، ولكنه جنح إلى تقديمه؛ لأنه في معرض حديثه عن الأرض، وذكر شهادته على شؤون أهل الأرض، وأحوالهم، وأعمالهم، ومعاشهم، ووصل ذلك بقوله: ﴿وَمَا يَعْزُبُ﴾ لاءم بينهما ليلى المعنى المعنى، فإن قيل قد جاء تقديم الأرض على السماء في الذكر في مواضع كثيرة من القرآن، قلنا: إذا جاءت مقدمة في الذكر فلا بد لذلك من سبب اقتضاه، وإن خفي ذلك السبب، وقد يستنبطه بعض الباحثين دون بعض، وسيأتي من غرائب التقديم والتأخير ما يدهش العقول في مواضعه من هذا الكتاب.

#### \* الفوائد:

في قوله تعالى: ﴿إِلَّا فِي كِتَابٍ مُبِينٍ﴾ إشكال واضح، إذ ما حقيقة هذا الاستثناء؟ وهل هو متصل أو منقطع؟ إن في جعله متصلاً إشكال؛ لأنه يصير المعنى: إلا في كتاب فيعزب، وهو فاسد، فالأولى جعله منقطعاً، وإلا بمعنى

لكن، والمعنى لا يعزب عن ربك شيء، لكن جميع الأشياء في كتاب، وقد حاول الفخر الرازي جعله متصلاً بعبارة طويلة محصلها: أنه جعله استثناء مفرغاً من أعم الأحوال، فقال: وهو حال من أصغر وأكبر، وهو في قوة المتصل، ولا يقال فيه متصل ولا منقطع.

﴿ أَلَا إِنَّ أَوْلِيَاءَ اللَّهِ لَا خَوْفَ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴿١٢﴾ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَكَانُوا يَتَّقُونَ ﴿١٣﴾ لَهُمُ الْبُشْرَىٰ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ لَا نَبْدِيلَ لِكَلِمَاتِ اللَّهِ ذَلِكَ هُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ ﴿١٤﴾ وَلَا يَحْزَنُكَ قَوْلُهُمْ إِنَّ الْعِزَّةَ لِلَّهِ جَمِيعًا هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ﴿١٥﴾ ﴾

### ☆ اللفظة:

(الولي) ضد العدو، فهو المحب، ومحبة العباد لله: طاعتهم له، ومحبتهم لهم: إكرامه إياهم، وعلى الأولى يكون فعيل بمعنى فاعل، وعلى الثاني بمعنى مفعول، فهو مشترك بينهما، هذا وقد تفصينا جميع التراكيب في الكلمات التي فاؤها وعينها ولامها واو أو لا ما وياء، فرأيناها تنحصر في الدلالة على معنى القرب والذنو، يقال: وليه، وولياً: دنا منه، وأوليته إياه: أدنيتته منه، وكُلُّ مما يليك، وجلست مما يليه، وسقط الوكي - وهو المطر الذي يلي الوسمي - وقد وُلِّت الأرض، وهي مَوْلِيَّة، وولي الأمر، وتولاه، هو وليه ومولاه، وهو ووليّ اليتيم، ووليّ القتل، وهم أولياؤه، ووليّ ولاية، وهو والي البلد، وهم ولاته، ورحم الله ولاية العدل، واستولى عليه، وهذا مولاي: ابن عمي، وهم موالِيّ، ومولاي: سيدي وعبدي، وموَلِيّ بين الولاية سيدٌ ناصر، وهو أولى به، ووالاه موالاة، ووالى بين الشئين، وهما على الولاء، وتقول العرب: وال غنمك من غنمي، أي: اعزلها وميزها، وإذا كانت الغنم ضاناً ومعزى قيل: والها. قال ذو الرمة:

يُوَالِي إِذَا اضْطَرَكَ الْخُصُومُ أَمَامَهُ

وُجُوهَ الْقَضَايَا مِنْ وُجُوهِ الْمَظَالِمِ

وولاه ركنه ﴿فَوَلَّ وَجْهَكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ﴾ وتوليته: جعلته ولياً  
﴿وَمَنْ يَتَوَلَّهُمْ مِنْكُمْ فَاِنَّهُ مِنْهُمْ﴾ وتولاك الله بحفظه، ووضع الولية على الراحلة،  
وهي البرذعة، قال أبو زيد:

كالبلايا رؤوسها في الولايا مانحات السموم حُرَّ الخُدودِ

وولّى عني وتولى، و ﴿أَتَىكَ لَكَ﴾ ويل لك، واستولى على الغاية، وهذا من  
الغريب بمكان.

○ الإعراب:

﴿أَلَا إِنَّ أَوْلِيَاءَ اللَّهِ لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ﴾ ألا حرف تنبيه،  
يستفتح بها الكلام، مركبة من الهمزة ولا النافية، مغيرة عن معناها الأول إلى  
التنبيه، وإن أولياء الله: إن واسمها، ولا نافية، خوف مبتدأ، وساغ الابتداء  
به لنتبيه، وعليهم خبر، ولا الواو حرف عطف، ولا نافية، وهم مبتدأ،  
وجملة يحزنون خبر.

﴿الَّذِينَ آمَنُوا وَكَانُوا يَتَّقُونَ﴾ الذين آمنوا يحتمل موضعه ثلاثة أوجه  
متساوية الأرجحية، الأول: النصب على أنه صفة أولياء الله، والثاني: الرفع  
على أنه خبر لمبتدأ محذوف، أي: هم الذين آمنوا، والثالث: الرفع على  
الابتداء، والخبر جملة لهم البشرى الآتية، وجملة آمنوا صلة، وكانوا يتقون  
عطف على الصلة، وجملة يتقون خبر كانوا.

﴿لَهُمُ الْبُشْرَى فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا﴾ لهم خبر مقدم، والبشرى مبتدأ مؤخر،  
وفي الحياة متعلق بمحذوف حال من البشرى، والعامل في الحال الاستقرار في  
لهم، والدنيا صفة للحياة، وجملة لهم البشرى، إما مستأنفة، وإن جعلت  
الذين مبتدأ كانت في محل رفع خبر.

﴿وَفِي الْآخِرَةِ لَا بُدَّ لِإِكْرَامِ اللَّهِ﴾ وفي الآخرة عطف على في الحياة

الدنيا، ولا نافية للجنس، وتبديل اسمها، ولكلمات الله خبر لا .

﴿ذَلِكَ هُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ﴾ ذلك مبتدأ، وهو مبتدأ ثان، الفوز خبر هو، والجملة خبر ذلك، والعظيم صفة الفوز، والجملتان معترضان ﴿وَلَا يَحْزَنُكَ قَوْلُهُمْ إِنَّ الْعِزَّةَ لِلَّهِ جَمِيعًا هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ﴾ الواو حرف عطف، ولا ناهية، ويحزنك فعل مضارع مجزوم بلا، والكاف مفعول به، وقولهم فاعل، وإن واسمها، وكسرت همزتها؛ لأن الجملة مستأنفة بمعنى التعليل لعزة الله، ولا يجوز أن تكون كسرت لأنها وقعت بعد القول؛ لأنه يصير حكاية عنهم، وإن النبي ﷺ تحزن لذلك، وهذا كفر، والله خبر إن، وجميعاً حال من العزة، ويجوز أن يكون توكيداً، ولم يؤنث بالتاء، لأن فاعلاً يستوي فيه المذكر والمؤنث، وهو مبتدأ، والسميع خبره الأول، والعليم خبره الثاني.

﴿أَلَا إِنَّ لِلَّهِ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ وَمَا يَتَّبِعُ الَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ شُرَكَاءَ إِنْ يَتَّبِعُونَ إِلَّا الظَّنَّ وَإِنْ هُمْ إِلَّا يَخْرُصُونَ﴾ ﴿١٧﴾ هُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمْ الَّيْلَ لَتَسْكُنُوا فِيهِ وَالنَّهَارَ مُبْصِرًا إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يُسْمَعُونَ﴾ ﴿١٨﴾

### ☆ اللفظة:

﴿يَخْرُصُونَ﴾ أصل معنى الخرص: الحزر، أي: التخمين والتقدير، ويستعمل بمعنى الكذب لغلبته في مثله. وفي المصباح: خرصت النخل خرصاً، من باب: قتل، حزرت ثمره، والاسم الخِرص بالكسر، وخرِص الكافر خرصاً: كذب، فهو خارِص وخرِّاص.

### ○ الإعراب:

﴿أَلَا إِنَّ لِلَّهِ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ﴾ ألا حرف تنبيه، وقد تقدمت الإشارة إليه، وإن حرف مشبّه بالفعل، والله خبرها المقدم، ومن اسمها المؤخر وخص العقلاء بالذكر تضحيماً لأنهم إذا كانوا له وداخلين في

ملكه، فما وراءهم مما لا يعقل أولى ألا يكون له نداً وشريكاً، وفي السموات صلة من، ومن في الأرض عطف على «من في السموات».

﴿ وَمَا يَتَّبِعُ الَّذِينَ يَدْعُونَ مِن دُونِ اللَّهِ شُرَكَاءَ ﴾ ما نافية، ويتبع الذين فعل مضارع وفاعل، وجملة يدعون صلة، ومن دون الله حال من شركاء لتقدمه عليه، وشركاء مفعول به ليتبع، ومفعول يدعون محذوف لفهم المعنى، والتقدير: وما يتبع الذين من دون الله آلهة شركاء، أي: وما يتبعون حقيقة الشركاء، وإن كانوا يسمونها شركاء؛ لأن شركة الله في الربوبية محال إن يتبعون إلا ظنهم أنهم شركاء، ويجوز أن تكون ما استفهامية، وتكون حينئذ منصوبة بما بعدها، أي: ما يتبع؟ وإلى هذا الإعراب جنح أبو البقاء، ويجوز أن تكون ما موصولة معطوفة على من، كأنه يقول: والله ما يتبعه الذين يدعون من دون الله شركاء، أي: وله شركاؤهم، ويجوز أن تكون ما الموصولة هذه في محل رفع بالابتداء، والخبر محذوف، تقديره: والذي يتبعه المشركون باطل، فهذه أربعة أوجه أوردناها لتقاربها في الأرجحية، وإن كان الأول أسهلها.

﴿ إِن يَتَّبِعُونَ إِلَّا الظَّنَّ وَإِنْ هُمْ إِلَّا يَخْرُصُونَ ﴾ إن نافية، ويتبعون فعل وفاعل، وإلا أداة حصر، والظن مفعول به، وإن نافية أيضاً، وهم مبتدأ وإلا أداة حصر، وجملة يخرصون خبر هم.

﴿ هُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ اللَّيْلَ لِتَسْكُنُوا فِيهِ وَالنَّهَارَ مُبْصِرًا ﴾ هو مبتدأ، والذي خبر، وجملة جعل صلة الموصول، ثم الجعل إن كان بمعنى الإبداع والخلق نصب مفعولاً واحداً، وإن كان بمعنى التصيير نصب مفعولين، وعلى كل لكم متعلق بجعل، والليل مفعول به، لتسكنوا: اللام للتعليل، وتسكنوا منصوب بأن مضمرة، والجار والمجرور إما مفعول لأجله، أو مفعول به ثان، وفيه متعلق بتسكنوا، والنهار عطف على الليل، ومبصراً إما حال، وإما مفعول به ثان كما تقدم ﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَسْمَعُونَ ﴾ إن حرف مشبه بالفعل، وفي ذلك خبر مقدم لأن، واللام المرحلقة، وآيات اسم إن

المؤخر، ولقوم صفة آيات، وجملة يسمعون صفة القوم.

□ البلاغة:

في قوله: ﴿وَالنَّهَارَ مُبْصِرًا﴾ مجاز عقلي، فإن إسناد الإبصار إلى النهار غير حقيقي، وقد تقدم أن المجاز العقلي هو إسناد الفعل، أو شبهه، إلى غير ما هو له، على حد قول أبي تمام:

تكاد عطاياهُ يُجَنُّ جُنُونُهَا إِذَا لم يُعوِّذْهَا بِنِعْمَةِ طَالِبِ

ويجوز أن يجري على أنه استعارة مكنية إذا قصد التشبيه، ومنه قول جرير:

لقد لمتنا يا أمّ غالب في السرى ونمت وما ليل المطيِّ بنائم

﴿قَالُوا اتَّخَذَ اللَّهُ وَلَدًا سُبْحٰنَهُ هُوَ الْغَنِيُّ لَهُ مَا فِي السَّمٰوٰتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ إِنْ عِنْدَكُمْ مِّنْ سُلْطٰنٍ بِهٰذَا أَتَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ ﴿٦٨﴾ قُلْ إِنَّ الَّذِينَ يَفْتَرُونَ عَلَى اللَّهِ الْكٰذِبَ لَا يُفْلِحُونَ ﴿٦٩﴾ مَتَّعٌ فِي الدُّنْيَا ثُمَّ إِلَيْنَا مَرْجِعُهُمْ ثُمَّ نَذِقُهُمُ الْعَذَابَ الشَّدِيدَ بِمَا كَانُوا يَكْفُرُونَ ﴿٧٠﴾﴾

○ الإعراب:

﴿قَالُوا اتَّخَذَ اللَّهُ وَلَدًا سُبْحٰنَهُ﴾ قالوا فعل وفاعل، واتخذ الله ولداً فعل وفاعل ومفعول به، والجملة مقول القول، وسبحانه مفعول مطلق لفعل محذوف.

﴿هُوَ الْغَنِيُّ لَهُ مَا فِي السَّمٰوٰتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ﴾ هو مبتدأ، والغني خبره، وله خبر مقدم، وما مبتدأ مؤخر، وفي السموات صلة، وما في الأرض عطف على ما في السموات.

﴿إِنْ عِنْدَكُمْ مِّنْ سُلْطٰنٍ بِهٰذَا﴾ إن نافية، وعندكم ظرف متعلق بمحذوف خبر مقدم، ومن حرف جر زائد، وسلطان مبتدأ مؤخر مرفوع محلاً مجرور لفظاً، وبهذا صفة لسلطان ﴿أَتَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ﴾ الهمزة

للاستفهام الإنكاري، وتقولون فعل مضارع وفاعل، وعلى الله متعلق بتقولون، وما مفعول به، وجملة لا تعلمون صلة.

﴿ قُلْ إِنَّ الَّذِينَ يَفْتُرُونَ عَلَى اللَّهِ الْكُذِبَ لَا يُفْلِحُونَ ﴾ ﴿٧١﴾ قل فعل أمر، وفاعله أنت، وإن الذين إن واسمها، وجملة يفترون صلة الذين، وعلى الله متعلق بيفترون، والكذب مفعول به، وجملة لا يفلحون خبر إن.

﴿ مَتَّعٌ فِي الدُّنْيَا ثُمَّ إِلَيْنَا مَرْجِعُهُمْ ثُمَّ نَذِقُهُمُ الْعَذَابَ الشَّدِيدَ بِمَا كَانُوا يَكْفُرُونَ ﴾ ﴿٧٢﴾ متاع خبر لمبتدأ محذوف، أي: ذاك، أو هو، وفي الدنيا صفة، ويجوز أن يكون متاع مبتدأ، وخبره محذوف، والتقدير: لهم متاع، وساغ الابتداء به لوصفه، وثم حرف عطف وتراخ، وإلينا خبر مقدم، ومرجعهم مبتدأ مؤخر، ثم حرف عطف أيضاً ونذيقهم فعل وفاعل مستتر ومفعول به أول، والعذاب مفعول به ثان، والشديد صفة، وبما الباء حرف جر للسببية، وما مصدرية، أي: بسبب كونهم كافرين، والجار والمجرور متعلقان بنذيقهم.

﴿ وَأَتْلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ نُوحٍ إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ يَتَقَوْمِ إِنْ كَانَ كَبُرَ عَلَيْكُمْ مَقَامِي وَتَذِكْرِي بَيَّانَتِ اللَّهُ فَعَلَى اللَّهِ تَوَكَّلْتُ فَأَجْمِعُوا أَمْرَكُمْ وَشُرَكَاءَكُمْ ثُمَّ لَا يَكُنْ أَمْرُكُمْ عَلَيْكُمْ غُمَّةً ثُمَّ اقْضُوا إِلَيَّ وَلَا تُنظِرُونِ ﴿٧٦﴾ فَإِنْ تَوَلَّيْتُمْ فَمَا سَأَلْتُكُمْ مِنْ أَجْرٍ إِنْ أَجْرِي إِلَّا عَلَى اللَّهِ وَأَمْرٌ أَنْ أَكُونَ مِنَ الْمُسْلِمِينَ ﴿٧٧﴾ فَكَذَّبُوهُ فَجَعَلْنَاهُ وَمَنْ مَعَهُ فِي الْفُلِكِ وَجَعَلْنَاهُمْ خَلْقًا وَأَغْرَقْنَا الَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا فَانظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُتَذَكِّرِينَ ﴿٧٨﴾ ﴾

### ☆ اللغة:

﴿ فَأَجْمِعُوا ﴾ يقال: أجمع الأمر وأزمعه: إذا نواه، وعزم عليه، قال المؤرج: أجمعت الأمر أفصح من: أجمعت عليه، وقال أبو الهيثم: أجمع أمره:

إذا جعله جمعاً بعدما كان متفرقاً (الغمّة) ضيق الأمر من غمه إذا ستره، ومنها قوله ﷺ: «ولا غمة في فرائض الله» وغم الهلال: إذا حال من دونه غيم يحجب رؤيته.

### ○ الإعراب:

﴿وَأَتْلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ نُوحٍ إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ﴾ واتل فعل أمر مبني على حذف حرف العلة، وفاعله أنت، وعليهم متعلقان باتل، ونبأ مفعول به، ونوح مضاف إليه، وإذ ظرف لما مضى من الزمن في محل نصب بدل من نبأ بدل اشتمال، أو متعلق به، ولا معنى لقول أبي البقاء أنه حال من نبأ، كما لا يجوز تعليقه بالفعل، وهو: اتل؛ لفساد المعنى؛ لأن اتل مستقبل والظرف ماض، وجملة «قال لقومه» مضافة للظرف ﴿يَقُولُ إِنْ كَانَ كَبُرَ عَلَيْكُمْ مَقَامِي وَتَذِكْرِي بِسَائِتِ اللَّهِ فَعَلَى اللَّهِ تَوَكَّلْتُ﴾ يا حرف نداء، وقوم منادى مضاف لياء المتكلم المحذوفة، وقد تقدم بحثه، وإن شرطية، وكان فعل الشرط، واسمها ضمير الشأن المحذوف، وجملة كبر عليكم مقامي خبرها، والمراد بتكبير المقام تعظيم الشقة، والمقام - بالفتح -: المنزلة والمكانة، قال تعالى: «ولمن خاف مقام ربه جنتان» والمقام - بالضم -: الإقامة والقيام على الدعوة خلال مدة اللبث؛ لأنه مكث فيهم ألف سنة إلا خمسين عاماً، وتذكيري عطف على مقامي، وبآيات الله متعلقان بتذكيري، فعلى الله: الفاء رابطة، والجار والمجرور متعلقان بتوكلت.

﴿فَأَجْمَعُوا أَمْرَكُمْ وَشُرَكَاءَكُمْ﴾ الفاء الفصيحة، وأجمعوا فعل أمر، والواو فاعل، وأمركم مفعول به، لأنه يتعدى بنفسه وبالحرف، كما تقدم في باب: اللغة، وشركاءكم: الواو للمعية، وشركاءكم مفعول معه، نصّ على ذلك سيبويه، وأنشد:

فكونوا أنتم وبنّي أبيكم مكان الكليتين من الطّحال

وقال النحاس: في نصب الشركاء على قراءة الجمهور ثلاثة أوجه:

الأول: بمعنى: وادعوا شركاءكم، قاله الكسائي والفراء، أي: ادعوهم لنصرتكم، فهو على هذا منصوب بفعل مضمر.

الثاني: وقال محمد بن يزيد المبرد: هو معطوف على المعنى كما قال الشاعر:

يا لَيْتَ زَوْجِكَ فِي الْوَعْيِ مُتَقَلِّدًا سَيْفًا وَرُمْحًا

والرمح لا يتقلد به لكنه محمول كالسيف.

الثالث: وقال الزجاج: المعنى: مع شركائكم، فالواو على هذا واو مع، وأما على قراءة اجمعوا بهمزة وصل، فالعطف ظاهر، أي: أجمعوا أمركم، واجمعوا شركاءكم، وأما توجيه قراءة الرفع، فعلى عطف الشركاء على الضمير المرفوع في أجمعوا وحسن هذا العطف مع عدم التأكيد بمنفصل كما هو المعتبر في ذلك.

﴿ ثُمَّ لَا يَكُنْ أَمْرُكُمْ عَلَيْكُمْ غُمَّةً ﴾ ثم حرف عطف وتراخ، ولا ناهية، ويكن مجزومة بلا، وأمركم اسم يكن، ويكن حال؛ لأنه كان صفة في الأصل، وتقدمت وغمة خبر يكن ﴿ ثُمَّ أَقْضُوا إِلَيَّ وَلَا تُنظِرُونِ ﴾ ثم حرف عطف كما تقدم، واقضوا فعل أمر وفاعل، وإليّ متعلق به، ولا: الواو عاطفة، ولا ناهية، وتنظرون أصله تنظرونني مجزوم بلا، حذف النون للجازم، وحذفت ياء المتكلم للفواصل، أي: لا تمهلوني.

﴿ فَإِنْ تَوَلَّيْتُمْ فَمَا سَأَلْتُكُمْ مِنْ أَجْرٍ ﴾ الفاء استئنافية، وإن شرطية، وتوليتم فعل وفاعل في محل جزم فعل الشرط، والفاء رابطة، وما نافية، وسألتكم فعل وفاعل، ومن زائدة، وأجر مفعول به محلاً.

﴿ إِنْ أَجْرِيَ إِلَّا عَلَى اللَّهِ وَأُمِرْتُ أَنْ أَكُونَ مِنَ الْمُسْلِمِينَ ﴾ إن نافية، وأجري مبتدأ، وإلا أداة حصر، وعلى الله خبر، وأمرت: الواو عاطفة، وأمرت فعل ماض مبني للمجهول، والتاء نائب فاعل، وأن أكون: أن وما في حيزها في تأويل مصدر منصوب بنزع الخافض، أي: بأن أكون. ﴿ فَكَذَّبُوهُ فَنَجَّيْنَاهُ وَمَنْ

مَعَهُ فِي الْفُلِّكِ وَجَعَلْنَاهُمْ حَلَكِيْفٌ ﴿ الفاء عاطفة على ما تقدم، وكذبوه فعل وفاعل ومفعول به، فنجيناه عطف على كذبوه، ومن اسم موصول معطوف على الهاء، والظرف متعلق بمحذوف هو الصلة، أي: استقروا معه في السفينة، وفي الفلك جار ومجرور متعلقان بنجينا، أو في الاستقرار الذي هو الصلة، أي: والذين استقروا معه في الفلك، وجعلناهم خلائف فعل وفاعل ومفعولاه ﴿ وَأَغْرَقْنَا الَّذِينَ كَذَبُوا بِآيَاتِنَا ﴾ وأغرقنا عطف على نجينا، ونا فاعل، والذين مفعول به، وجملة كذبوا بآياتنا صلة، وبآياتنا متعلقان بكذبوا ﴿ فَأَنْظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُنْذَرِينَ ﴾ الفاء استثنائية، وانظر فعل أمر، وفاعله مستتر، وكيف اسم استفهام خبر كان مقدم، وعاقبة اسمها، والمنذرين مضاف إليه.

## □ البلاغة:

- (١) المجاز العقلي في قوله تعالى: ﴿ كَبُرَ عَلَيْكُمْ مَقَامِي ﴾ فقد أسند الكبر إلى المقام، والمقام: هو كناية عن النفس لأن المكان من لوازمه.
- (٢) الاستعارة المكنية في قوله تعالى: ﴿ ثُمَّ أَقْضَوْا إِلَيَّ ﴾ أي: نفذوا ذلك الأمر، أو أدوا إلى ذلك الأمر، شبه الأمر المحذوف بالذئب، ثم حذف المشبه به، وأخذ شيئاً من خصائصه، وهو القضاء، يقال: قضى فلان دينه، أي: أداه.

﴿ ثُمَّ بَعَثْنَا مِنْ بَعْدِهِ رُسُلًا إِلَى قَوْمِهِمْ فَجَاءَهُمْ بِالْبَيِّنَاتِ فَمَا كَانُوا لِيُؤْمِنُوا بِمَا كَذَبُوا بِهِ مِنْ قَبْلُ كَذَلِكَ نَطْعُ عَلَى قُلُوبِ الْمُعْتَدِينَ ﴿٧١﴾ ثُمَّ بَعَثْنَا مِنْ بَعْدِهِم مُوسَى وَهَارُونَ إِلَى فِرْعَوْنَ وَمَلَئِهِ يَتْلُونَنَا فَأَسْتَكْبَرُوا وَكَانُوا قَوْمًا مُجْرِمِينَ ﴿٧٢﴾ فَلَمَّا جَاءَهُمُ الْحَقُّ مِنْ عِنْدِنَا قَالُوا إِنَّ هَذَا لَسِحْرٌ مُبِينٌ ﴿٧٣﴾ قَالَ مُوسَى أَتَقُولُونَ لِلْحَقِّ لَمَّا جَاءَكُمْ سِحْرٌ هَذَا وَلَا يُفْلِحُ السَّاحِرُونَ ﴿٧٤﴾ قَالُوا أَجِئْتَنَا لِنَلْفِتْنَا عَمَّا وَجَدْنَا عَلَيْهِ

ءَابَاءَنَا وَتَكُونَ لَكُمْ الْكِبْرِيَاءَ فِي الْأَرْضِ وَمَا نَحْنُ لَكُمْ بِمُؤْمِنِينَ ﴿٧٨﴾

○ الإعراب:

﴿ ثُمَّ بَعَثْنَا مِنْ بَعْدِهِ رَسُولًا إِلَىٰ قَوْمِهِمْ ﴾ عطف على قصة نوح، وبعثنا: فعل وفاعل، ومن بعده حال، ورسلًا مفعول به، وإلى قومهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة ﴿ فَجَاءَهُمْ بِالْبَيِّنَاتِ فَمَا كَانُوا لِيُؤْمِنُوا بِمَا كَذَّبُوا بِهِ مِنْ قَبْلُ ﴾ الفاء عاطفة، وجاءوهم فعل وفاعل ومفعول به، وبالبيّنات متعلقان بجاءوهم، والفاء عاطفة، وما نافية، وكان واسمها، واللام لام الجحود، ويؤمنوا منصوب بأن مضمرة بعدها، واللام ومدخولها خبر كان، وبما متعلقان بيؤمنوا، وجملة كذبوا صلة، وبه متعلقان بكذبوا، ومن قبل حال، وبنيت قبل على الضم لانقطاعها عن الإضافة لفظاً لا معنى ﴿ كَذَلِكَ نَطْبَعُ عَلَىٰ قُلُوبِ الْمُعْتَدِينَ ﴾ الكاف في محل نصب صفة لمصدر محذوف، أي: مثل ذلك الطبع نطبع، وعلى قلوب المعتدين جار ومجرور متعلقان بنطبع ﴿ ثُمَّ بَعَثْنَا مِنْ بَعْدِهِم مُّوسَىٰ وَهَارُونَ إِلَىٰ فِرْعَوْنَ وَمَلَئِهِ يَتْلِيَانَا ﴾ عطف قصة على قصة أيضاً من باب: عطف الخاص على العام، ومن بعدهم حال وموسى مفعول به لبعثنا، وهارون معطوف على موسى، وإلى فرعون متعلقان ببعثنا، وملئه عطف على فرعون، وبآياتنا متعلقان بمحذوف حال، أي: متلبسين بآياتنا التسع التي سيصرح بها في سورة «الإسراء»، وهي قوله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ آتَيْنَا مُوسَىٰ تِسْعَ آيَاتٍ بَيِّنَاتٍ ﴾ وقد تقدم منها ثمانية في سورة: «الأعراف» اثنتان في قوله: ﴿ فَأَلْفَىٰ مُوسَىٰ عَصَاهُ ﴾ وقوله: ﴿ وَنَزَعَ يَدَهُ ﴾ وواحدة في قوله: ﴿ وَلَقَدْ أَخَذْنَا آلَ فِرْعَوْنَ بِالسِّنِينَ ﴾ وخمسة في قوله: ﴿ فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمُ الطُّوفَانَ ﴾ وستأتي التاسعة في هذه السورة في قوله: ﴿ رَبَّنَا أَطْمِسْ عَلَيْنَا أَمْوَالَهُمْ ﴾ أي: امسخها حجارة، كما سيأتي في حينه. ﴿ فَأَسْتَكْبَرُوا وَكَانُوا قَوْمًا مُّجْرِمِينَ ﴾ الفاء عاطفة، واستكبروا فعل وفاعل، وكانوا كان واسمها، وقومًا خبرها، ومجرمين صفة ﴿ فَلَمَّا جَاءَهُمُ الْحَقُّ مِنْ عِنْدِنَا ﴾ الفاء عاطفة، ولما حينية، أو رابطة، وجملة جاءهم مضافة، أو لا محل لها، والحق فاعل،

ومن عندنا متعلقان بجاءهم ﴿ قَالُوا إِنَّ هَذَا سِحْرٌ مُّبِينٌ ﴾ جملة قالوا لا محل، وإن واسمها، واللام المزمحلقة، وسحر خبر إن، ومبين صفة ﴿ قَالَ مُوسَى أَتَقُولُونَ لِلْحَقِّ لَمَّا جَاءَكُمْ أَسِحْرٌ هَذَا وَلَا يُفْلِحُ السَّاحِرُونَ ﴾ قال موسى فعل وفاعل، والهمزة للاستفهام، وتقولون فعل مضارع وفاعل، وللحق جار ومجرور متعلقان بتقولون، ولما حينية، وجملة جاءكم مضافة، أسحر الهمزة للاستفهام الإنكاري التوبيخي، وسحر خبر مقدم، وهذا مبتدأ مؤخر، والجملة مقول القول، ولا الواو للحال، ولا نافية، ويفلح الساحرون فعل مضارع وفاعل، والجملة حالية ﴿ قَالُوا أَجِئْتَنَا لِنَلْفِنَّا عَمَّا وَجَدْنَا عَلَيْهِ ءَابَاءَنَا ﴾ قالوا فعل وفاعل، والهمزة للاستفهام البياني؛ الذي يستفرغ فيه المكابر المعاند حججه المتهافتة؛ ليبرر إصراره على اللجاج، والمواربة، والعناد، وجملة أجئتنا مقول القول، وهو فعل وفاعل ومفعول به، ولتلفتنا اللام للتعليل، وتلفت فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، وعمما متعلقان بتلفتنا، وجملة وجدنا صلة، وعليه متعلقان بمحذوف حال تقديره: عاكفين، وآباءنا مفعول به ﴿ وَتَكُونُ لَكُمْ أَلْكِبْرِيَاءَ فِي الْأَرْضِ ﴾ الواو عاطفة، وتكون فعل مضارع ناقص، ولكما خبرها المقدم، والكبرياء اسمها المؤخر، وفي الأرض جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، أي: ممتدة والكبرياء مصدر على وزن فعليات، ومعناها: العظمة، وقيل: الملك؛ لأن الملوك موصوفون بالكبر، ولذلك قيل للملك الجبار، قال بشار بن برد:

إذا الملك الجبارُ صعَّرَ خَدَّهُ      مَشِينًا إِلَيْهِ بِالسُّيُوفِ نُعَاتِبُهُ

ووصفوا بالصيد والشوس، ولذلك وصف ابن الرقيات مصعباً في قوله:

ملكُه ملكٌ رَافَةٌ ليس فيه      جبروتٌ منه ولا كبرياء

ينفي ما عليه الملوك من ذلك.

﴿ وَمَا نَحْنُ لَكُمْ بِمُؤْمِنِينَ ﴾ الواو عاطفة، وما حجازية، ونحن اسمها،

وبمؤمنين الباء زائدة، ومؤمنين خبر ما محلاً.

## \* الفوائد:

قال ابن هشام في صدد حديثه عن حذف المفعول: «ومن غريبه حذف المقول وبقاء القول، نحو: ﴿قَالَ مُوسَىٰ أَتَقُولُونَ لِلْحَقِّ لَمَّا جَاءَكُمْ﴾ أي: هو سحر بدليل: ﴿أَسِحْرٌ هَذَا﴾».

وهذا القول فيه شيء كثير من الغموض، وقد تعقبه الدسوقي فقال: «ما ذكره المصنف أحد أوجه ذكرها في «الكشاف» وعبارته: فإن قلت: هم قطعوا بقولهم: ﴿إِنَّ هَذَا لَسِحْرٌ مُّبِينٌ﴾ على أنه سحر، فكيف قيل لهم: ﴿أَتَقُولُونَ لِلْحَقِّ لَمَّا جَاءَكُمْ أَسِحْرٌ هَذَا﴾؟ قلت: فيه أوجه أن يكون معنى قوله: ﴿أَتَقُولُونَ لِلْحَقِّ﴾: أتعيبونه، وتطعنون فيه، وكان عليكم أن تدعوا له، وتعظموه، من قولهم: فلان يخاف القالة، وبين الناس تقاول إذا قال بعضهم لبعض ما يسوءه، ونحو القول الذكر في قوله: ﴿سَمِعْنَا فَيَذَكِّرْهُمْ﴾ ثم قال: ﴿أَسِحْرٌ هَذَا﴾ أنكر ما قالوه في عيبه والطعن عليه، وأن يحذف مفعول أتقولون، وهو: ما دل عليه قولهم: ﴿إِنَّ هَذَا لَسِحْرٌ مُّبِينٌ﴾ كأنه قيل: أتقولون ما تقولون، يعني قولهم: إن هذا لسحر مبين. ثم قيل: أسحر هذا، وأن يكون جملة قوله ﴿أَسِحْرٌ هَذَا وَلَا يُفْلِحُ السَّادِرُونَ﴾ حكاية لكلامهم، كأنهم قالوا: أجتئنا بالسحر تطلبان به الفلاح» انتهى ما قاله الزمخشري. وقد تصرف به الدسوقي تصرفاً مخالفاً، ولهذا آثرنا نقل ما قاله الزمخشري بنصه من «الكشاف» ومع ذلك لا يخلو من غموض، وإيضاحه: إن القول على الوجه الأول وقع كناية عن العيب فلا يتقاضى مفعولاً، وفي الثاني على أنه يطلب مفعولاً، والذي نراه أن سؤال ابن هشام غير وارد، واعتراض الزمخشري وتكلفه الإجابة عنه غير وارد أيضاً، ولهذا ضربنا صفحاً في الإعراب عن هذا كله، وأحسن من الجميع عبارة أبي السعود وهي: «قال موسى: أي: قال جملاً ثلاثاً الأولى: ﴿أَتَقُولُونَ لِلْحَقِّ لَمَّا جَاءَكُمْ﴾ والثانية: ﴿أَسِحْرٌ هَذَا﴾ والثالثة: ﴿وَلَا يُفْلِحُ السَّادِرُونَ﴾ وقوله ﴿لِلْحَقِّ﴾ أي: في شأنه ولأجله وقوله: ﴿لَمَّا جَاءَكُمْ﴾ أي: حين مجيئه إياكم من أول الأمر من غير تأمل وتدبر،

وهذا مما ينافي القول المذكور. وقوله: «إنه لسحر» هذا مقول القول، فحذف لدلالة ما قبله عليه، وإشارة إلى أنه لا يتفوه به وقوله: ﴿أَسْحَرُ هَذَا﴾ مبتدأ وخبر، وهو استفهام إنكار مستأنف من جهته عليه السلام، تكذيباً لقولهم، وتوبيخاً إثر توبيخ، وتجهيلاً بعد تجهيل. وقوله: ﴿وَلَا يُفْلِحُ السَّاحِرُونَ﴾ جملة حالية من ضمير المخاطبين، والرابط هو الواو بلا ضمير، كما في قول من قال: «جاء الشتاء ولست أملك عدة» أي: أتقولون للحق إنه لسحر، والحال أنه لا يفلح فاعله، أي: لا يظفر بمطلوب، ولا ينجو من مكروه، فكيف يمكن صدوره عن مثلي من المؤيدين من العزيز الحكيم».

﴿وَقَالَ فِرْعَوْنُ أَتُونِي بِكُلِّ سِحْرِ عَلِيمٍ ﴿٧٩﴾ فَلَمَّا جَاءَ السَّحَرَةُ قَالَ لَهُمْ مُوسَى أَلْقُوا مَا أَنْتُمْ مُلْقُونَ ﴿٨٠﴾ فَلَمَّا أَلْقَوْا قَالَ مُوسَى مَا جِئْتُمْ بِهِ السِّحْرُ إِنَّ اللَّهَ سَيَبْطِلُهُ إِنَّ اللَّهَ لَا يُصْلِحُ عَمَلَ الْمُفْسِدِينَ ﴿٨١﴾ وَيُحِقُّ اللَّهُ الْحَقَّ بِكَلِمَاتِهِ وَلَوْ كَرِهَ الْمُجْرِمُونَ ﴿٨٢﴾﴾

### ○ الإعراب:

﴿وَقَالَ فِرْعَوْنُ أَتُونِي بِكُلِّ سِحْرِ عَلِيمٍ﴾ الواو عاطفة لتساوق فصول القصة، وقال فرعون فعل وفاعل، واتتوني فعل أمر وفاعل ومفعول به، وبكل متعلقان بأتوني، وساحر مضاف إليه، وعليم صفة ﴿فَلَمَّا جَاءَ السَّحَرَةُ قَالَ لَهُمْ مُوسَى أَلْقُوا مَا أَنْتُمْ مُلْقُونَ﴾ الفاء عاطفة على محذوف، أي: فأتوا بالسحرة، وجملة «قال لهم موسى» لا محل لها، وألقوا فعل أمر وفاعل، وما اسم موصول مفعول به، وأنتم مبتدأ، وملقون خبر، والجملة الاسمية صلة الموصول، وجملة ألقوا مقول القول ﴿فَلَمَّا أَلْقَوْا قَالَ مُوسَى مَا جِئْتُمْ بِهِ السِّحْرُ﴾ ما اسم موصول مبتدأ، وجملة جئتم به صلة، والسحر خبر، وفي قراءة السحر بهمزتين همزة استفهام، وهمزة أل، فتكون ما استفهامية في محل رفع مبتدأ، وجئتم به الخبر، والتقدير: أي شيء جئتم به، كأنه استفهام إنكار وتقليل لما

جاؤوا به، والسحر بدل من اسم الاستفهام؛ لذلك أعيدت معه أدياته، أو يكون السحر خبراً لمبتدأ محذوف، أي: أهو السحر ﴿إِنَّ اللَّهَ سَبِيطٌ﴾ إِنَّ اللَّهَ لَا يُصْلِحُ عَمَلَ الْمُفْسِدِينَ ﴿٨٣﴾ إن واسمها، وجملة سيطله خبرها، وإن واسمها، وجملة لا يصلح خبرها، وإن الثانية للتعليل، وعمل المفسدين مفعول به ﴿وَيُحِقُّ اللَّهُ الْحَقَّ بِكَلِمَاتِهِ وَلَوْ كَرِهَ الْمُجْرِمُونَ﴾ الواو عاطفة، ويحق الله فعل وفاعل، والحق مفعول به، وبكلماته متعلقان بيحق، ولو الواو حالية، ولو وصلية، وكره المجرمون فعل وفاعل.

﴿فَمَا ءَامَنَ لِمُوسَىٰ إِلَّا ذُرِّيَّةٌ مِّن قَوْمِهِ عَلَىٰ خَوْفٍ مِّن فِرْعَوْنَ وَمَلَئِهِمْ أَن يَفْتِنَهُمْ وَإِنَّ فِرْعَوْنَ لَعَالٍ فِي الْأَرْضِ وَإِنَّهُ لَمِنَ الْمُسْرِفِينَ﴾ ﴿٨٣﴾ وَقَالَ مُوسَىٰ يَنْقُومُ إِن كُنْتُمْ ءَامِنُ بِاللَّهِ فَعَلَيْهِ تَوَكَّلُوا إِن كُنْتُمْ مُّسْلِمِينَ ﴿٨٤﴾ فَقَالُوا عَلَى اللَّهِ تَوَكَّلْنَا رَبَّنَا لَا تَجْعَلْنَا فِتْنَةً لِّلْقَوْمِ الظَّالِمِينَ ﴿٨٥﴾ وَيَحْنَأُ رِجْمَتِكَ مِنَ الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ ﴿٨٦﴾

### ○ الإعراب:

﴿فَمَا ءَامَنَ لِمُوسَىٰ إِلَّا ذُرِّيَّةٌ مِّن قَوْمِهِ﴾ الفاء عاطفة على محذوف يفهم من السياق، ومما فصل في مواضع آخر، أي: ﴿فَأَلْقَىٰ مُوسَىٰ عَصَاهُ فَإِذَا هِيَ تَلْقَفُ مَا يَأْفِكُونَ﴾، وما نافية، وآمن فعل ماض، ولموسى متعلق به، وإلا أداة حصر، وذرية فاعل، ومن قومه صفة ﴿عَلَىٰ خَوْفٍ مِّن فِرْعَوْنَ وَمَلَئِهِمْ أَن يَفْتِنَهُمْ﴾ على بمعنى مع، وهي مع مجرورها في محل نصب على الحال، ومن فرعون جار ومجرور متعلقان بخوف، وملئهم عطف على فرعون، وإنما أعاد الضمير إليه جمعاً؛ لأنه بمعنى آل فرعون، كما يقال: ربيعة ومضر، أو لأنه ذو أصحاب يأتمرون بأمره، وأن يفتنهم: أن وما في حيزها بدل اشتمال من فرعون، أي: على خوف من فتنة فرعون، أو مفعول لأجله بعد حذف اللام ﴿وَإِنَّ فِرْعَوْنَ لَعَالٍ فِي الْأَرْضِ وَإِنَّهُ لَمِنَ الْمُسْرِفِينَ﴾ الواو اعتراضية، وهذه الجملة والتي بعدها اعتراض تذييلي، وإن واسمها، واللام المرحلقة، وعال خبر إن مرفوع،

وعلاوة رفعه الضمة المقدرة على الياء المحذوفة لالتقاء الساكنين، وفي الأرض جار ومجرور متعلقان بعالم، وإنه: الواو اعتراضية أيضاً، وإن واسمها، واللام المرحقة، ومن المسرفين خبر إن ﴿ وَقَالَ مُوسَىٰ يُقَوْمٌ إِن كُنتُمْ ءَامَنُومٌ بِاللَّهِ فَعَلَيْهِ تَوَكَّلُوا إِن كُنتُمْ مُسْلِمِينَ ﴾ يا قوم: يا حرف نداء، وقوم منادى مضاف لياء المتكلم، وقد تقدم حكمه، ونزيد هنا أن حذف الياء أقوى من إثباتها لقوة النداء على التغيير، وإن شرطية، وكنتم في محل جزم فعل الشرط، والتاء اسم كان، وجملة آمتتم خبر كنتم، وباللله جار ومجرور متعلقان بآمتتم، فعلية: الفاء رابطة لجواب الشرط، وعليه متعلقان بتوكلوا، وتوكلوا فعل أمر وفاعل، وإن شرطية، وكنتم مسلمين كان واسمها وخبرها، وجواب الشرط محذوف، وكرر الجملة توكيداً، وسيأتي في باب الفوائد تحقيق تعليق الحكم بشرطين ﴿ فَقَالُوا عَلَى اللَّهِ تَوَكَّلْنَا ﴾ الفاء للعطف، وقالوا فعل وفاعل، وعلى الله جار ومجرور متعلقان بتوكلنا، وتوكلنا فعل وفاعل ﴿ رَبَّنَا لَا تَجْعَلْنَا فِتْنَةً لِّلْقَوْمِ الظَّالِمِينَ ﴾ ربنا منادى مضاف، وحرف النداء محذوف، ولا ناهية، وتجعلنا فعل مضارع مجزوم بلا، ونا مفعول به أول، وفتنة مفعول به ثان، وللقوم صفة، والظالمين صفة لقوم ﴿ وَبِحَنَّا بِرَحْمَتِكَ مِنَ الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ ﴾ الواو عاطفة، ونج فعل أمر مبني على حذف حرف العلة، ونا مفعول به، وبرحمتك متعلقان بمحذوف حال، ومن القوم متعلقان بنجنا، والكافرين صفة لقوم.

\* الفوائد:

﴿ متى لم يترتب الشرطان في الوجود، فالشرط الثاني شرط في الأول، ولذلك لم يجب تقديمه على الأول، وقد بنى الفقهاء على ذلك حكماً طريفاً، وهو أن يقول الرجل لامرأته: إن دخلت الدار فأنت طالق إن كلمت زيدا، فمجموع قوله إن دخلت الدار، فأنت طالق مشروط بقوله: إن كلمت زيدا، والمشروط متأخر عن الشرط، وذلك يقتضي أن يكون المتأخر في اللفظ متقدماً في المعنى، وأن يكون المتقدم في اللفظ متأخراً في المعنى، فكأنه يقول لامرأته: حالما كلمت زيدا إن دخلت الدار فأنت طالق، فلو حصل هذا المعلق قبل إن كلمت

زيداً لم يقع الطلاق، وفي الآية التي نحن بصددھا قوله: **إِنْ كُنْتُمْ آمَنْتُمْ بِاللَّهِ** فعليه توكلوا **إِنْ كُنْتُمْ مُسْلِمِينَ**، يقتضي أن يكون كونهم مسلمين شرطاً لأن يصيروا مخاطبين بقوله: **إِنْ كُنْتُمْ آمَنْتُمْ بِاللَّهِ** فعليه توكلوا، فكأنه تعالى يقول للمسلم حال إسلامه: **إِنْ كُنْتَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ بِاللَّهِ** فعلى الله توكل، والأمر كذلك؛ لأن الإسلام عبارة عن الاستسلام، وهو: الانقياد لتكليف الله، وترك التمرد والإيمان عبارة عن معرفة القلب بأن واجب الوجود لذاته واحد، وما سواه محدث تحت تدبيره وقهره، فإذا حصلت هاتان الحالتان، فعند ذلك يفوض العبد جميع أموره إلى الله تعالى، ويحصل في القلب نور التوكل على الله.

﴿ وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ مُوسَىٰ وَأَخِيهِ أَنْ تَبَوَّءَ لِقَوْمِكَ مِمَّا بَمِصْرَ مِثْرًا وَأَجْعَلُوا بُيُوتَكُمْ قِبْلَةً وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَبَشِّرِ الْمُؤْمِنِينَ ﴿٨٧﴾ وَقَالَ مُوسَىٰ رَبَّنَا إِنَّكَ آتَيْتَ فِرْعَوْنَ وَمَلَأْتَهُ زِينَةً وَأَمْوَالًا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا رَبَّنَا لِيُضِلُّوهُ عَنِ سَبِيلِكَ رَبَّنَا اطْمِسْ عَلَىٰ أَمْوَالِهِمْ وَاسْدُدْ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ فَلَا يُؤْمِنُوا حَتَّىٰ يَرَوْا الْعَذَابَ الْأَلِيمَ ﴿٨٨﴾ قَالَ قَدْ أُجِيبَتِ دَعْوَتُكُمْ كَمَا فَاسْتَقِيمَا وَلَا تَتَّبِعَانِ سَبِيلَ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٨٩﴾ ﴾

### ☆ اللُّغَةُ:

﴿ تَبَوَّءَ ﴾: تبوأ المكان: اتخذه مباءة، كقولك: توطئه؛ إذا اتخذه وطناً، وبوأ له بيتاً: أي: اتخذته، وقال أبو علي: **إِنْ تَبَوَّأَ فَعَلٌ يَتَعَدَّى إِلَى مَفْعُولِينَ**.

﴿ اطْمِسْ ﴾: الطمس: إزالة أثر الشيء بالمحو، وطمست الريح آثار الديار، والطمس: تغير إلى الدثور والدروس، قال كعب بن زهير:

من كل نضّاحة الذّفرى إذا عرقت

عُرِضَتْهَا طَامَسَ الْأَعْلَامَ مَجْهُولٌ

## ○ الإعراب:

﴿ وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ مُوسَىٰ وَأَخِيهِ أَنْ تَبَوَّءَ لِقَوْمِكَ مِمَّا بَدَّرَ مِنَّا ﴾ الواو استثنائية، وأوحينا فعل وفاعل، وإلى موسى جار ومجرور متعلقان بأوحينا، وأخيه عطف على موسى، وأن يجوز أن تكون مفسرة؛ لأنه قد تقدمها ما هو بمعنى القول دون حروفه، وهو الإيحاء، ويجوز أن تكون مصدرية على بابها، وهي مع مدخولها في موضع نصب مفعول أوحينا، أي: أوحينا إليهما التبوء، ولقومكما متعلقان بتبوءاً، وباعتبارها مفعولاً ثانياً، وبمصر حال، وبيوتاً مفعول تبوءاً، وجوز أبو البقاء أن يتعلق بتبوءاً ﴿ وَأَجْعَلُوا بُيُوتَكُمْ قِبْلَةً وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَبَشِّرِ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ واجعلوا عطف على تبوءاً، وبيوتكم مفعول اجعلوا الأول، وقبلة مفعول اجعلوا الثاني، وأقيموا الصلاة عطف، وهو فعل أمر وفاعل ومفعول به، وبشر المؤمنين عطف أيضاً، وسيأتي في باب البلاغة سرّ تنويع الخطاب ﴿ وَقَالَ كُفُّوا أَيْدِيَكُمْ عَنِ الْمَسْجِدِ وَالْمَسَاجِدِ الَّتِي كُفِّرُوا عَنْهَا رِجَالُهُمْ وَأُخْفُوا فِيهَا صُحُفَهُمْ وَكَلِمَاتِهِمْ وَذُكِّرُوا بِهَا خَاطِبًا ﴾ وقال موسى فعل وفاعل، وربنا منادى مضاف حذف منه حرف النداء، وإن واسمها، وجملة آتيت خبر إن، وفرعون مفعول به، وملاه عطف على فرعون، وزينة مفعول به ثان، وأموالاً عطف على زينة، وفي الحياة الدنيا صفة لزينة ﴿ رَبَّنَا لِيُضِلُّوا عَن سَبِيلِكَ ﴾ ربنا منادى مضاف، وأعيد للتوكيد، واللام لام الصيرورة والعاقبة، أي: آتيتهم النعم المذكورة ليشكروها، ويتبعوا سبيلك، فكان عاقبة أمرهم أنهم كفروها، وضلوا عن سبيلك، ويجوز أن تكون لام العلة، والمعنى: أنك آتيتهم ما آتيتهم على سبيل الاستدراج، فكان الإيتاء لهذه العلة، وقال الحسن البصري: هي لام الدعاء عليهم بأن يبقوا على ما هم عليه من الضلال، وعن سبيلك جار ومجرور متعلقان بيضلوا ﴿ رَبَّنَا اطْمِسْ عَلَيْنَا أَمْوَالَهُمْ وَاشْدُدْ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ ﴾ اطمس فعل أمر، وفاعله أنت، وعلى قلوبهم جار ومجرور متعلقان باطمس، واشدد على قلوبهم عطف على اطمس على أموالهم ﴿ فَلَا يُؤْمِنُوا حَتَّىٰ يَرَوْا الْعَذَابَ الْأَلِيمَ ﴾ يحتمل يؤمنوا نصب والجزم، فالنصب بأن مضمرة بعد فاء السببية العاطفة،

أو العطف على قوله ليضلوا فلا يؤمنوا، واختاره المبرد، وعلى هذا يكون قوله: ربنا اطمس على أموالهم واشدد على قلوبهم اعتراضاً، والجزم على وجه الدعاء عليهم، على أن لا التي يسميها النحاة ناهية، وهي بالنسبة إلى الله تعالى لام الدعاء، ومثله بيت الأعشى:

فلا ينسط من بين عينيك ما انزوى

ولا تلقني إلا وأنفك راغم

وحتى حرف غاية وجر، ويروا مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى، والواو فاعل، والعذاب مفعول به، والأليم صفة ﴿قَالَ قَدْ أُجِيبَت دَعْوَتُكُمَا﴾ جملة قد أجيبت مفعول القول، ودعوتكما نائب فاعل ﴿فَأَسْتَقِيمًا وَلَا تَتَّبِعَنَّ سَبِيلَ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ﴾ الفاء الفصيحة، واستقيما فعل أمر، والألف فاعل، ولا تتبعان: الواو عاطفة، ولا ناهية، وتبعان فعل مضارع مجزوم بلا، وعلامة جزمه حذف النون، وألف الاثنين فاعل، والنون المشددة هي نون التوكيد الثقيلة، وكسرت لوقوعها بعد ألف الاثنين، وقرأ حفص تتبعان بتخفيف النون مكسورة مع تشديد التاء، فتحتمل أن تكون لا للنفي، وأن تكون للنهي، فإن كانت للنفي كانت النون نون رفع، والجملة اسمية، أي: وأنتما لا تتبعان، أو أنه خبر محض مستأنف لاتعلق له بما بعده، وإن كانت للنهي كانت النون للتوكيد، وهي الخفيفة، وسبيل مفعول به، والذين مضاف إليه، وجملة لا يعلمون صلة.

□ البلاغة:

التنوع في الخطاب، فقد نوع سبحانه في خطابهم، فثنى أولاً، ثم جمع، ثم وحد آخرأ، والسر في ذلك أن موسى وهارون خوطبا بأن يتبوا للقومهما بيوتاً، ويختاراها للعبادة، ثم سيق الخطاب عاماً لهما ولقومهما باتخاذ المساجد للصلاة فيها؛ لأن ذلك واجب على الجمهور، ثم خص آخرأ موسى بالبشارة التي هي الغرض الأسمى، تعظيماً لهما وللمبشر بها.

﴿ وَجَوْرْنَا بِبَنِي إِسْرَائِيلَ الْبَحْرَ فَأَتْبَعَهُمْ فِرْعَوْنُ وَجُنُودُهُ بَغْيًا وَعَدُوًّا حَقًّا ﴾  
 إِذَا أَدْرَكَهُ الْغَرَقُ قَالَ ءَامَنْتُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا الَّذِي ءَامَنْتُ بِهِ بَنُو إِسْرَائِيلَ وَأَنَا مِنَ  
 الْمُسْلِمِينَ ﴿٩١﴾ ءَأَلْكَنَ وَقَدْ عَصَيْتَ قَبْلُ وَكُنْتَ مِنَ الْمُفْسِدِينَ ﴿٩٢﴾ فَالْيَوْمَ نُنَجِّكَ  
 بِدَنَّاكَ لِتَكُونَ لِمَنْ خَلَفَكَ ءَايَةً وَإِنَّ كَثِيرًا مِنَ النَّاسِ عَنْ ءَايَاتِنَا لَغَافِلُونَ ﴿٩٣﴾

## ☆ اللغة:

﴿ وَجَوْرْنَا ﴾ : هو من جاوز المكان؛ إذا تحطاه، وخلفه وراءه.

﴿ فَأَتْبَعَهُمْ ﴾ : في المختار: تبعه من باب: طرب وسلم؛ إذا مشى خلفه،  
 أو مرّ به فمضى معه، وكذا اتّبعه، وهو افتعل، وأتبعه على أفعل؛ إذا كان قد  
 سبقه فلحقه. وقال الأخفش: تبعه وأتبعه مثل ردفه وأردفه، وحكى  
 أبو عبيدة عن الكسائي: أنه قال: إذا أريد بهم أنه أتبعهم خيراً أو شراً قالوا  
 بقطع الهمزة، وإذا أريد به أنه اقتدى بهم واتبع أثرهم، قالوا بتشديد التاء  
 ووصل الهمزة.

﴿ بَغْيًا ﴾ : البغي: طلب الاستعلاء بغير الحق.

﴿ وَعَدُوًّا ﴾ : في الصحاح للجوهري: عدا عدوًّا وعدوًّا وعداء، وفي  
 القاموس والتاج: وعدواناً وعدواناً، وعدوى عليه: ظلمه، ويقال: «ما عدا  
 ما بدا» أي: ما الذي صرفك عني بعد ما بدا منك؟

﴿ نُنَجِّكَ ﴾ : من النجوة، وهي: الأرض التي لا يعملوها السيل،  
 وأصلها من الارتفاع.

## ○ الإعراب:

﴿ وَجَوْرْنَا بِبَنِي إِسْرَائِيلَ الْبَحْرَ ﴾ الواو استثنائية، والجملة مستأنفة،  
 مسوقة لبيان ما آل إليه أمر فرعون وقومه، وجاوزنا فعل وفاعل، وبنينا  
 إسرائيل متعلقان بجاوزنا، والباء للتعدية، أي: جعلناهم مجاوزين البحر،

والبحر مفعول به ﴿فَاتَّبَعَهُمْ فِرْعَوْنُ وَجُنُودُهُ بَغْيًا وَعَدُوًّا﴾ ﴿فَاتَّبَعَهُمْ﴾ الفاء عاطفة، وأتبعهم فعل ومفعول به، وفرعون فاعل، وجنوده عطف على فرعون، وبغياً مفعول لأجله، وعدواً معطوف عليه، ويجوز أن يكونا مصدرين في موضع الحال، أي: باغين معتدين ﴿حَتَّىٰ إِذَا أَدْرَكَهُ الْغَرَقُ قَالَ ءَأَمِنْتُ أَنَّهُ لَآ إِلَهَ إِلَّا الَّذِي ءَأَمَنْتُ بِهِ بَنُو إِسْرَائِيلَ وَأَنَا مِنَ الْمُسْلِمِينَ﴾ حتى حرف غاية لاتباعه، وإذا ظرف مستقبل، وأدركه الغرق فعل ومفعول به وفاعل، والجملة في محل جر بالإضافة، وجملة قال لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم، وجملة آمنتم مقول القول، وأن وما في حيزها في موضع نصب بنزع الخافض، والجار والمجرور صلة آمنتم، ولا إله إلا الذي تقدم القول فيها مشبعاً، وجملة آمنتم صلة الذي وبه متعلقان بآمنت، وبنو إسرائيل فاعل آمنتم، وأنا الواو عاطفة، وأنا مبتدأ، ومن المسلمين خبر ﴿ءَأَلَّكُنَّ وَقَدْ عَصَيْتَ قَبْلُ وَكُنْتَ مِنَ الْمُفْسِدِينَ﴾ الآن الهمزة للاستفهام، والآن ظرف متعلق بمحذوف، وتقديره: الآن آمنتم، وقد: الواو للحال، وقد حرف تحقيق، وعصيت فعل وفاعل، وقبل ظرف مبني على الضم لانقطاعه عن الإضافة لفظاً لا معنى، وكنت من المفسدين عطف على عصيت، وكنت كان واسمها، ومن المفسدين خبرها ﴿فَالْيَوْمَ نُنَجِّيكَ بِبَدْنِكَ لَتَكُونَنَّ لِمَن خَلَقَكَ ءَايَةً﴾ الفاء استثنائية، واليوم ظرف متعلق بننجيك، وببدنك حال من الكاف، أي: مصاحباً لبदनك، وسيأتي مزيد بحث عنها في باب: البلاغة، ولتكون اللام للتعليل، وتكون منصوب بأن مضمرة، واسم تكون مستتر تقديره: أنت، وآية خبرها، ولمن خلقتك حال، والظرف متعلق بالاستقرار؛ الذي هو صلة الموصول ﴿وَإِنَّ كَثِيرًا مِّنَ النَّاسِ عَنَّا يَأْتِيَنَّكَ لَفِئَلُونَ﴾ الواو اعتراضية، والجملة اعتراض تذييلي جيء به عقب الحكاية، وإن واسمها، ومن الناس صفة لكثيراً، وعن آياتنا متعلقان بغافلون، واللام المرحلقة، وغافلون خبر إن.

## □ البلاغة:

في الآية تورية إذا فسر البدن بالدرع، أما إذا فسر بالجسم فيكون المعنى ننجيك في الحال التي لا روح فيك، وإنما أنت بدن، أو بيدنك كاملاً سوياً لم ينقص منه شيء، أما تفسير البدن بالدرع فيدل عليه قول عمرو بن معدي كرب:

أَعَاذِلُ شَكَّتِي بَدَنِي وَسَيْفِي      وَكُلُّ مُقَلَّصٍ سَلِسُ الْقِيَادِ

وكانت لفرعون درع من ذهب يعرف بها، وعندئذ صح في البدن التورية، وهي: أن البدن في القريب الظاهر بمعنى الجسم، وفي البعيد الخفي بمعنى الدرع، ومراده البعيد الخفي؛ فإن نجاة فرعون، أي: خروجه من البحر بعد الغرق بدرعه، أعجب آية من خروجه مجرداً، والتورية في القرآن قليلة، وسترد مواضعها في حينها، ونتحدث عنها هنا باختصار، فنقول:

تعريف التورية: التورية: هي أن يذكر المتكلم لفظاً مفرداً له معنيان: قريب ظاهر غير مراد، وبعيد خفي هو المراد. وتنقسم إلى أربعة أقسام:

(١) التورية المجردة، وسميت بذلك لتجردها من اللوازم، وهي قسمان أيضاً:

أ- المجردة التي ذكر معها لازم المورى به، وهو المعنى القريب، ولازم المورى عنه، وهو المعنى البعيد، كقول مجير الدين بن تميم:

وليلة بئُ أسقى في غياهبها      راحاً تسلُّ شباي من يد الهرم  
ما زلتُ أشربها حتى نظرتُ إلى      غزالة الصُّبح ترعى نرجس الظلم

فالصبح من لوازم الغزالة الشمسية، والرعي من لوازم الغزالة الوحشية.

ب- المجردة التي لم يذكر معها لازم من لوازم المورى به، ولا لازم من لوازم المورى عنه، كقول بعضهم في سنة كان فيها شهر كانون معتدلاً، فأزهرت الأرض:

كأن نيسان أهدى من ملابسه لشهر كانون أنواعاً من الحلل  
أو الغزالة من طول المدى خرفتُ فما تفرقُ بين الجدي والحمل  
فالتورية هنا مجردة؛ إذ لم يذكر الشاعر شيئاً من لوازم المورى به، أو لوازم  
المورى عنه.

(٢) التورية المرشحة: وهي التي ذكر فيها لازم من لوازم المورى به،  
كقول القائل:

يا سيداً حازَ لطفاً له البرايا عييد  
أنتَ الحسينُ ولكن جفاكُ فينا يزيد  
فإن ذكر الحسن لازم لكون يزيد اسماً علماً بعد احتمالاه للفعل المضارع؛  
الذي هو معناه المقصود المورى عنه.

ولابن خطيب داريا في حمص:

مدينة حمص كعبة الحسن أصبحت  
يطوفُ بها دانٍ ويسعى بها قاصي  
له حلّة من نبتها سندسية  
تعلقَ في أذيالِ أстарها العاصي

فإن ذكر التعلق بأذيال الكعبة هنا على سبيل الاستعارة ترشيح للعاصي من  
العصيان كما سبق، وقد ردّ بعضهم على ابن خطيب داريا فقال:

مدينة حمص لم تكن قطّ كعبةً يطوفُ بها دانٍ ويسعى بها قاصي  
ولكنّها للهو والقصفِ حانة ألم تنظروها كيف جاورها العاصي؟!

(٣) التورية المبينة: هي التي ذكر فيها لازم من لوازم المورى عنه، ومن  
أمثلتها ما يحكى أن نقيب الأشراف ببغداد كان يهوى غلاماً اسمه صدقة،  
أخذه ابن المنير الطرابلسي يوماً، وأضافه، وجلسوا في طبقة، وإذا بالشريف  
أتى إليهم مستخفياً، وقال لهم:

يا مَنْ هُم في الطبقة هل عندكم من شَفقة؟

قد جاءكم متيماً يطلب منكم «صدقة»

فأجابه ابن المنير في الحال :

يا مَنْ أتانا سرقه بمهجةٍ محترقة  
جذك يا ذا لم يجز أخذك منا «صدقة»

فخجل ، وذهب عنهما ، والشاهد في قول الشريف «متيم» يرشح المعنى المورى عنه في صدقة ، وهو اسم محبوبه ، والمعنى الثاني ظاهر ، وهو : الصلة للفقراء .

(٤) التورية المهيئة : وهي التي لا يتهاى معها في الكلام تورية إلا باللفظ قبله ، أو الذي بعده ، كقول الدماميني :

يا عدولي في مغنٍ مطرب حرك الأوتار لما سَفرا

لم تهز العطف منه طرباً عندما تسمع منه وترا

فإن اللفظة تسمع هيأت قوله «وتراً» للتورية بالرؤية ، وهو المعنى البعيد ، وأما المعنى القريب فأحد الأوتار للطنبور .

\* الفوائد :

﴿ءَالْتَنَنَ﴾ ظرف زمان للوقت الذي أنت فيه ، مبني على الفتح ، ويجوز أن يدخله من حروف الجر من وإلى وحتى ومذ ومنذ مبنياً معهن على الفتح ، ويكون في موضع الجر .

﴿وَلَقَدْ بَوَّأْنَا بَنِي إِسْرَائِيلَ مُبَوَّأً صِدْقٍ وَرَزَقْنَاهُمْ مِّنَ الطَّيِّبَاتِ فَمَا اخْتَلَفُوا حَتَّىٰ جَاءَهُمُ الْعِلْمُ إِنَّ رَبَّكَ يَقْضِي بَيْنَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فِيمَا كَانُوا فِيهِ يَخْتَلِفُونَ ﴿٩٦﴾﴾ فَإِنَّ كُنْتَ فِي شَكِّكَ مِمَّا أَنْزَلْنَا إِلَيْكَ فَسْئَلِ الَّذِينَ يُقْرَأُونَ الْكِتَابَ مِنْ قِبَلِكُ لَقَدْ جَاءَكَ الْحَقُّ مِنْ رَبِّكَ فَلَا تَكُونَنَّ مِنَ الْمُمْتَرِينَ ﴿٩٤﴾ وَلَا تَكُونَنَّ مِنَ الَّذِينَ كَذَبُوا

بَيَّأْتِ اللَّهُ فَتَكُونُ مِنَ الْخَاسِرِينَ ﴿٩٥﴾ إِنَّ الَّذِينَ حَقَّتْ عَلَيْهِمْ كَلِمَةُ رَبِّكَ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿٩٦﴾ وَلَوْ جَاءَتْهُمْ كُلُّ آيَةٍ حَتَّى يَرَوْا الْعَذَابَ الْأَلِيمَ ﴿٩٧﴾

## ☆ اللفظة:

﴿مُبَوَّأٌ صِدْقٍ﴾ اسم مكان، أي: مكان صدق، والمعنى: وأنزلناهم منزلاً محموداً، ويجوز أن يكون مصدرأ.

(الامتراء) طلب الشك مع ظهور الدليل، وهو من مرى الضرع، وهو: مَسَّحَهُ لِيَدْرَ.

## ○ الإعراب:

﴿وَلَقَدْ بَوَّأْنَا بَنِي إِسْرَائِيلَ مُبَوَّأً صِدْقٍ﴾ الواو استئنافية، والجملة مستأنفة، مسوقة لبيان النعم التي أفاضها الله على بني إسرائيل بعد إنجائهم، واللام جواب للقسم المحذوف، وقد حرف تحقيق، وبوأننا فعل وفاعل، وبني إسرائيل مفعول به، ومبوءاً صديق مفعول به ثان لبوأن، أو مفعول مطلق إن كانت مبوءاً مصدرأ ﴿وَرَزَقْنَاهُمْ مِنَ الطَّيِّبَاتِ فَمَا اخْتَلَفُوا حَتَّى جَاءَهُمُ الْعِلْمُ﴾ ورزقناهم عطف على بوأننا، وهو فعل وفاعل ومفعول به، ومن الطيبات متعلقان برزقناهم، فما: الفاء عاطفة، وما نافية، واختلفوا فعل وفاعل، وحتى حرف غاية وجر، وجاءهم العلم فعل ومفعول به وفاعل، والمراد بالاختلاف: ما تعاورهم من شكوك بعد مجيء الرسول محمد ﷺ، وتضافر معجزاته ﴿إِنَّ رَبَّكَ يَقْضِي بَيْنَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فِيمَا كَانُوا فِيهِ يَخْتَلِفُونَ﴾ إن واسمها، وجملة يقضي خبرها، وبينهم متعلقان بيقضي، ويوم القيامة ظرف متعلق بيقضي أيضاً، وفيما متعلقان بمحذوف حال، أي: فاصلاً فيما، وجملة كانوا صلة ما، وكانوا الواو اسمها، وفيه متعلقان بيختلفون، وجملة يختلفون خبر كانوا ﴿فَإِنْ كُنْتَ فِي شكٍ مِمَّا أَنْزَلْنَا إِلَيْكَ﴾ الفاء استئنافية، وإن شرطية، وكنت كان واسمها، والفعل في محل جزم فعل الشرط، وفي شك خبرها، ومما متعلقان بمحذوف صفة لشك، وجملة أنزلنا إليك صلة ما ﴿فَسْئَلِ الَّذِينَ

يَقْرَأُونَ الْكِتَابَ مِنْ قَبْلِكَ ﴿ الفاء رابطة، وأسأل فعل أمر، وفاعله أنت، والذين مفعول به، وجملة يقرءون الكتاب صلة، ومن قبلك حال ﴿ لَقَدْ جَاءَكَ الْحَقُّ مِنْ رَبِّكَ فَلَا تَكُونَنَّ مِنَ الْمُمْتَرِينَ ﴾ اللام موطئة للقسم، وقد حرف تحقيق، وجاءك الحق فعل ومفعول به وفاعل، ومن ربك متعلقان بجاءك، والفاء عاطفة، ولا ناهية، وتكونن مجزوم بلا محلاً؛ لأنه مبني، واسمها مستتر تقديره: أنت، ومن الممترين خبرها ﴿ وَلَا تَكُونَنَّ مِنَ الَّذِينَ كَذَبُوا بِعَايَاتِ اللَّهِ ﴾ تقدم إعرابها ﴿ فَتَكُونَنَّ مِنَ الْخَاسِرِينَ ﴾ الفاء سببية، وتكون مضارع ناقص منصوب بأن مضمرة بعد فاء السببية، ومن الخاسرين خبرها، وسيأتي في باب الفوائد ما قاله العلماء في هذه الآية ﴿ إِنَّ الَّذِينَ حَقَّتْ عَلَيْهِمْ كَلِمَتُ رَبِّكَ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾ إن واسمها، وجملة حقت صلة، وعليهم متعلقان بحقت، وكلمة فاعل، وربك مضاف لكلمة، وجملة لا يؤمنون خبر إن ﴿ وَلَوْ جَاءَهُمْ كُلُّ آيَةٍ حَتَّىٰ يَرَوْا الْعَذَابَ الْأَلِيمَ ﴾ الواو حالية، ولو شرطية، وجاءتهم كل آية فاعل، وحتى غاية النفي، ويروا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى، والواو فاعل، والعذاب مفعول به، والرؤية عينية، ولذلك نصبت مفعولاً واحداً فقط، والأليم صفة، وجواب لو محذوف، أي: فلا ينفعهم إيمانهم حينئذ كما لم ينفع فرعون.

## \* الفوائد:

قال الزجاج: إن هذه الآية قد كثر سؤال الناس عنها وخوضهم فيها، وفي السورة ما يدل على بيانها؛ فإن الله سبحانه يخاطب النبي، وذلك الخطاب شامل للخلق، فالمعنى: فإن كنتم في شك فاسألوا، والدليل عليه قوله في آخر السورة: ﴿ يَتَأَيَّهَا النَّاسُ إِنْ كُنْتُمْ فِي شَكٍّ مِنْ دِينِي فَلَا أَعْبُدُ الَّذِينَ تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلَكِنْ أَعْبُدُ اللَّهَ الَّذِي يَتَوَقَّكُمْ . . . ﴾ الآية فأعلم الله سبحانه أن نبيه ليس في شك، ومثل هذه قوله: ﴿ يَتَأَيَّهَا النَّبِيُّ إِذَا طَلَّقْتُمُ النِّسَاءَ ﴾ فقال: طلقتم والخطاب للنبي ﷺ وحده، قال أبو عمرو ومحمد بن عبد الواحد الزاهد: سمعت

الإمامين ثعلبياً والمبرد يقولان: معنى «فإن كنت في شك» أي: قل يا محمد للكافر: فإن كنت في شك.

وقال الفراء: إن الخطاب لرسول الله ﷺ وإن لم يشك، وعلم الله أنه غير شك، ولكن الكلام خرج مخرج التقرير والإفهام، كما يقول الابن لأبيه: إن كنت والدي فتعطف علي، أو لولده: إن كنت ابني فأطعني، يريد بذلك المبالغة، وربما خرجوا في المبالغة إلى ما يستحيل كقولهم: بكت السماء لموت فلان، أي: لو كانت السماء تبكي على ميت لبكت عليه، وكذلك يكون هاهنا المعنى: لو كنت ممن يشك فشككت فاسأل الذين يقرؤون الكتاب من قبلك.

وقال الزمخشري: إن أمر رسول الله ﷺ مكتوب عندهم في التوراة والإنجيل، وهم يعرفونه كما يعرفون أبناءهم، فأراد أن يؤكد علمهم بصحة القرآن وحنة نبوة محمد ﷺ، ويبالغ في ذلك فقال: فإن وقع لك شك فراضاً وتقديراً - وسبيل من خالجه شبهة في الدين أن يسارع إلى حلها وإماتها، إما بالرجوع إلى قوانين الدين وأدلتها، وإما بمقادحة العلماء المنتهين إلى الحق - فسأل علماء أهل الكتاب.

وقال أبو حيان: «والذي أقوله: أن إن الشرطية تقتضي تعليق شيء على شيء، ولا تستلزم تحميم وقوعه وإمكانه، بل قد يكون ذلك في المستحيل عقلاً، كقوله تعالى: ﴿قُلْ إِنْ كَانَ لِلرَّحْمَنِ وَكْدٌ فَأَنَّا أَوْلُ الْعَبِيدِينَ﴾ ومستحيل أن يكون له ولد، فكذلك هذا مستحيل أن يكون في شك، وفي المستحيل عادة، كقوله: ﴿فَإِنْ أَسْتَطَعْتَ أَنْ تَبْلُغِي نَفَقًا فِي الْأَرْضِ أَوْ سُلْمًا فِي السَّمَاءِ فَتَأْتِيَهُمْ بِآيَاتٍ﴾ أي: فافعل، لكن وقوع «إن» للتعليق على المستحيل قليل، وهذه الآية من ذلك، ولما خفي هذا الوجه على أكثر الناس اختلفوا في تخريج هذه الآية.

﴿فَلَوْلَا كَانَتْ قَرْيَةٌ أَمَنَتْ فَنَفَعَهَا إِيمَنُهَا إِلَّا قَوْمٌ يُونُسَ لَمَّا أَمَنُوا كَشَفْنَا

عَنَّهُمْ عَذَابَ الْخِزْيِ فِي الْحَيَوةِ الدُّنْيَا وَمَتَّعْنَاهُمْ إِلَىٰ حِينٍ ﴿٩٨﴾ وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ لَأَمَنَّ مِنَ فِي  
الْأَرْضِ كُلَّهُمْ جَمِيعًا أَفَأَنْتَ تُكْرَهُ النَّاسَ حَتَّىٰ يَكُونُوا مُؤْمِنِينَ ﴿٩٩﴾ وَمَا كَانَتْ  
لِنَفْسٍ أَنْ تُؤْمِنَ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ وَيَجْعَلُ الرَّجْسَ عَلَىٰ الَّذِينَ لَا يَعْقِلُونَ ﴿١٠٠﴾

### ○ الإعراب:

﴿فَلَوْلَا كَانَتْ قَرْيَةً ءَامَنَتْ﴾ الفاء استثنائية، ولولا تحضيضية، وهذا التحضيض فيه معنى التوبيخ والنفي، وقد تقدمت الإشارة إلى حروف التحضيض، وكانت قرية فعل وفاعل؛ لأن كان هنا تامة، وجملة آمنت صفة لقرية ﴿فَنَفَعَهَا إِيْمَانًا إِلَّا قَوْمَ يُونُسَ﴾ الفاء عاطفة، ونفعها معطوف على الصفة عطف المسبب على السبب، وإيمانها فاعل نفعها، والجملة قد تقوم مقام الصفة للنكرة، وإلا قوم يونس استثناء متصل واقع على المعنى لا على ظاهر اللفظ، فكأنه قال: هلا آمن أهل قرية، والجميع مشتركون في العقاب، وقوم يونس مستثنى من الجميع، ومثل هذا الاستثناء قوله تعالى: ﴿فَلَوْلَا كَانَ مِنَ الْقُرُونِ مِن قَبْلِكُمْ أُولُوا بَقِيَّةٍ يَبْهَتُونَ عَنِ الْفَسَادِ فِي الْأَرْضِ إِلَّا قَلِيلًا مِّمَّنْ أَنجَيْنَا مِنْهُمْ﴾. وقال الزجاج إلا قوم يونس استثناء منقطع، وتقديره: لكن قوم يونس لما آمنوا، ومثله قول النابغة:

وَقَفْتُ فِيهَا أَصِيلاً كِي أُسَائِلُهَا      عِيَّتْ جَوَاباً وَمَا بِالرَّبْعِ مِنْ أَحَدٍ  
إِلَّا الْأَوَارِيَّ لِأَيَّامٍ مَا أُبَيَّنُّهَا      والنَّوْيِ كَالْحَوْضِ بِالْمُظْلَمَةِ الْجَلْدِ

ويونس مضاف إليه ممنوع من الصِّرف للعلمية والعجمية ﴿كَمَا ءَامَنُوا كَشَفْنَا عَنْهُمْ عَذَابَ الْخِزْيِ فِي الْحَيَوةِ الدُّنْيَا وَمَتَّعْنَاهُمْ إِلَىٰ حِينٍ﴾ لما حينية، أو رابطة، وآمنوا فعل وفاعل، وجملة كشفنا لا محل لها، وعنهم متعلقان بكشفنا، وعذاب الخزي مفعول به، وفي الحياة متعلقان بمحذوف حال، والدنيا صفة، ومتعناهم عطف على كشفنا، وإلى حين متعلقان بمتعناهم ﴿وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ لَأَمَنَّ مِنَ فِي الْأَرْضِ كُلَّهُمْ جَمِيعًا﴾ الواو استثنائية، ولو شرطية، وشاء ربك فعل وفاعل لآمن، واللام واقعة في جواب لو، وجملة آمن لا محل لها لأنها جواب

شرط غير جازم، ومن فاعل آمن، وفي الأرض صلة من، وكلهم توكيد لمن، وجميعاً نصب على الحال من «من» ﴿أَفَأَنْتَ تُكْرِهُ النَّاسَ حَتَّىٰ يَكُونُوا مُؤْمِنِينَ﴾ الهمزة للاستفهام، والفاء عاطفة، وأنت مبتدأ، والجملة بعده خبر، وقد مر معنا أن الهمزة مقدمة على العاطف، أو ثم جملة محذوفة، وحتى حرف تعليل وجر، ويكونوا منصوب بأن مضمرة بعد حتى، ومؤمنين خبر يكونوا ﴿وَمَا كَانَتْ لِنَفْسٍ أَنْ تُؤْمِنَ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ﴾ الواو عاطفة، وما نافية، وكان فعل ماض ناقص، ولنفس خبرها المقدم، وأن المصدرية، وما في حيزها اسمها المؤخر، وإلا أداة حصر، وبإذن الله متعلقان بتؤمن ﴿وَيَجْعَلُ الرَّجْسَ عَلَى الَّذِينَ لَا يَعْقِلُونَ﴾ ويجعل معطوفة على مقدر، كأنه قيل: فيأذن لبعضهم في الإيمان، ويجعل مضارع، والرجس مفعوله، وعلى الذين متعلقان بجعل، وجملة لا يعقلون صلة.

﴿قُلِ انظُرُوا مَاذَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا تُعْنِي الْآيَاتُ وَالنُّذُرُ عَنْ قَوْمٍ لَا يُؤْمِنُونَ﴾ (١٠١) ﴿فَهَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا مِثْلَ أَيَّامِ الَّذِينَ خَلَوْا مِن قَبْلِهِمْ قُلِ فَانظُرُوا إِلَيَّ مَعَكُمْ مِنَ الْمُنْتَظِرِينَ﴾ (١٠٢) ﴿ثُمَّ نُحْيِي رَسُولَنَا وَالَّذِينَ ءَامَنُوا كَذَلِكَ حَقًّا عَلَىٰ سَائِجِ الْمُؤْمِنِينَ﴾ (١٠٣)

## ☆ اللغظة:

(النظر): طلب الشيء من جهة الفكر، كما يطلب إدراكه بالعين، والمعنى: تأملوا تأمل اعتبار.

﴿وَالنُّذُرُ﴾: جمع نذير، وهو: صاحب النذارة.

## ○ الإعراب:

﴿قُلِ انظُرُوا مَاذَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ قل فعل أمر، وجملة انظروا مقول القول، وماذا يمتثل أن تكون ما استفهامية مبتدأ، وذا اسم موصول خبر،

وتكون الجملة في محل نصب لتعليق العامل، وهو انظروا بالاستفهام، ويحتمل أن تكون ماذا بتمامها استفهاماً في محل رفع مبتدأ، وفي السموات خبره، وعلى الأول يكون الجار والمجرور متعلقين بمحذوف هو الصلة للموصول، أي: ما الذي استقر في السموات والأرض ﴿ وَمَا تُغْنِي الْآيَاتُ وَالنُّذُرُ عَنْ قَوْمٍ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾ هذه الجملة إما حالية من الواو في انظروا؛ كأنه قيل: انظروا، والحال أن النظر لا ينفعكم، وإما معترضة، وما نافية، أو استفهامية في محل نصب على أنها مفعول مطلق لتغني، أي: أي: أي: غناء تغني، والآيات فاعل، والنذر عطف على الآيات، وعن قوم جار ومجرور متعلقان بتغني، وجملة لا يؤمنون صفة لقوم ﴿ فَهَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا مِثْلَ أَيَّامِ الَّذِينَ خَلَوْا مِنْ قَبْلِهِمْ ﴾ الفاء استئنافية، وهل حرف استفهام، ويتنظرون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون، والواو فاعل، وإلا أداة حصر، ومثل مفعول ينتظرون، وأيام مضاف إليه، والذين مضاف لأيام، وجملة خلوا صلة، ومن قبلهم متعلقان بخلوا، أو بمحذوف حال ﴿ قُلْ فَأَنْظُرُوا إِلَىٰ مَعَكُمْ مِنَ الْمُنْتَظِرِينَ ﴾ قل فعل أمر والفاء الفصيحة، وانتظروا فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، وإن واسمها ومن المنتظرين خبرها، والظرف متعلق بمحذوف حال ﴿ ثُمَّ نُنَجِّي رُسُلَنَا وَالَّذِينَ ءَامَنُوا ﴾ ثم حرف عطف للترتيب والتراخي، وننجي فعل مضارع، وفاعله مستتر تقديره نحن، والجملة عطف على كلام محذوف، تقديره: نهلك الأمم، ثم ننجي رسلنا على حكاية الأحوال الماضية، ورسلنا مفعول به، والذين عطف على رسلنا، وجملة آمنوا صلة ﴿ كَذَلِكَ حَقَّقْنَا لِنَجِّ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ الكاف في محل نصب صفة لمصدر محذوف، أي: إنجاء مثل ذلك الإنجاء، فهي مفعول مطلق، والعامل فيه ننجي المؤمنين، ولك أن تجعل الكاف في محل رفع خبر لمبتدأ محذوف، وقدروه بقولهم: الأمر كذلك، وحقاً نصب على المصدر، أي: يحق حقاً، ويجوز أن يعرب نصباً على الحال، وإن كان لفظه لفظ المصدر، وأورد جامع العلوم الضرير النحوي وجهاً طريفاً، وهو: أن ينصب على البدلية من كذلك، وعلينا متعلقان بحقاً، وننجي فعل مضارع، والمؤمنين مفعول به.

## □ البلاغة:

التشبيه التمثيلي في قوله ﴿كذلك ننجي...﴾ الخ فقد شبه نجاة من بقي من المؤمنين بنجاة من مضى في أنه واجب لهم، وحق على الله . ووجه الشبه استحقاق كل منهم بالنجاة .

﴿قُلْ يَتَّيِبُهَا النَّاسُ إِنْ كُنْتُمْ فِي شَكِّ مِنْ دِينِي فَلَا أَعْبُدُ الَّذِينَ تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلَكِنْ أَعْبُدُ اللَّهَ الَّذِي يَتَوَفَّنَكُمْ وَأُمِرْتُ أَنْ أَكُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ ﴿١٠٤﴾ وَأَنْ أَقِمَّ وَجْهَكَ لِلدِّينِ حَنِيفًا وَلَا تَكُونَنَّ مِنَ الْمُشْرِكِينَ ﴿١٠٥﴾ وَلَا تَدْعُ مِنْ دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَنْفَعُكَ وَلَا يَضُرُّكَ فَإِنْ فَعَلْتَ فَإِنَّكَ إِذَا مِنَ الظَّالِمِينَ ﴿١٠٦﴾ وَإِنْ يَمَسُّكَ اللَّهُ بِضُرٍّ فَلَا كَاشِفَ لَهُ إِلَّا هُوَ وَإِنَّكَ إِنْ كُنْتُمْ فِي شَكِّ مِنْ دِينِي فَلَا رَادَّ لِفَضْلِهِ يُصِيبُ بِهِ مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ وَهُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ ﴿١٠٧﴾ قُلْ يَتَّيِبُهَا النَّاسُ قَدْ جَاءَكُمْ الْحَقُّ مِنْ رَبِّكُمْ فَمَنِ اهْتَدَى فَإِنَّمَا يَهْتَدِي لِنَفْسِهِ وَمَنْ ضَلَّ فَإِنَّمَا يَضِلُّ عَلَيْهَا وَمَا أَنَا عَلَيْكُمْ بِوَكِيلٍ ﴿١٠٨﴾ وَاتَّبِعْ مَا يُوحَىٰ إِلَيْكَ وَأَصْبِرْ حَتَّىٰ يَحْكُمَ اللَّهُ وَهُوَ خَيْرُ الْحَاكِمِينَ ﴿١٠٩﴾﴾

## ○ الإعراب:

﴿قُلْ يَتَّيِبُهَا النَّاسُ إِنْ كُنْتُمْ فِي شَكِّ مِنْ دِينِي﴾ قل فعل أمر، ويا أيها الناس تقدم إعرابها كثيراً، وإن شرطية، وكنتم فعل الشرط، وهي كان واسمها، وفي شك خبرها، ومن ديني صفة لشك ﴿فَلَا أَعْبُدُ الَّذِينَ تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ﴾ الفاء رابطة لجواب الشرط، ولا نافية، وأعبد فعل مضارع فاعله أنا، والذين مفعول أعبد، وجملة تعبدون صلة، ومن دون الله حال ﴿وَلَكِنْ أَعْبُدُ اللَّهَ الَّذِي يَتَوَفَّنَكُمْ﴾ الواو عاطفة، ولكن حرف استدراك لا عمل لها، وأعبد فعل مضارع، وفاعله أنا، ولفظ الجلالة مفعوله، والذي صفة، وجملة يتوفاكم صلة ﴿وَأُمِرْتُ أَنْ أَكُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ الواو عاطفة، وأمرت فعل ماض مبني للمجهول، والتاء نائب فاعل، وأن وما في حيزها في موضع نصب بنزع

الخافض، أي: بأن أكون، والجار والمجرور متعلقان بأمرت، واسم أكون مستتر تقديره: أنا، ومن المؤمنين خبر أكون ﴿وَأَنْ أَقَمَّ وَجْهَكَ لِلدِّينِ حَنِيفًا﴾ الواو عاطفة، وأن وما في حيزها عطف على ما قبلها، كأنه قيل: وقيل لي: وأقم، ولكن يشكل إعراب المصدر؛ لأن عطفه على أن أكون فيه إشكال؛ لامتناع عطف الإنشاء على الخبر، ولكن سيبويه سوغ أن توصل أن بالأمر والنهي، وشبه ذلك بقولهم: أنت الذي تفعل على الخطاب؛ لأن الغرض وصلها بما تكون معه بمعنى المصدر، والأمر والنهي دالان على المصدر دلالة غيرهما من الأفعال. وقد لخص البيضاوي ما أفاض فيه سيبويه قال: «﴿وَأَنْ أَقَمَّ﴾ عطف على ﴿أَنْ أَكُونَ﴾ غير أن صلة أن محكية بصيغة الأمر، ولا ضمير في ذلك؛ لأن مناط جواز وصلها بصيغ كل الأفعال دلالتها على المصدر، وذلك لا يختلف بالخبرية والطلبية، ووجوب كون الصلة خبرية في الموصول الاسمي، إنما هو للتوصل إلى وصف المعارف بالجمل، وهي لا توصف إلا بالجمل الخبرية، وليس الموصول الحرفي كذلك». وهو تلخيص لما قاله الزمخشري أيضاً، وجرى عليه أبو السعود، أما غيرهما فاختر أن «أن» المصدرية وما في حيزها في محل رفع بفعل مقدر، أي: وقيل لي، ولا نرى هذا الرأي. أما السمين شهاب الدين الحلبي فقال ما نصه: «قوله ﴿وَأَنْ أَقَمَّ﴾ يجوز أن يكون على إضمار فعل، أي: وأوحى إلي أن أقم، ثم لك في أن وجهان: أحدهما: أن تكون تفسيرية لتلك الجملة المقدرة، وفيه نظر؛ لأن المفسر لا يجوز حذفه. والثاني: أن تكون مصدرية، فتكون هي وما في حيزها في محل رفع بذلك الفعل المقدر».

وأقم فعل أمر، ووجهك مفعول به، وللدين متعلقان بأقم، وحنيفاً حال من الدين، أو من الوجه ﴿وَلَا تَكُونَنَّ مِنَ الْمُشْرِكِينَ﴾ الواو عاطفة، ولا ناهية، وتكونن فعل مضارع مبني لاتصاله بنون التوكيد في محل جزم بلا، واسم تكونن مستتر تقديره: أنت، ومن المشركين خبرها. ﴿وَلَا تَدْعُ مِنْ دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَنْفَعُكَ وَلَا يَضُرُّكَ﴾ الواو عاطفة، ولا ناهية، وتدع مضارع مجزوم بلا،

والفاعل أنت، ومن دون الله حال، وما موصول مفعول به، وجملة لا ينفك صلة وجملة ولا يضرك عطف على لا ينفك. ﴿فَإِنْ فَعَلْتَ فَإِنَّكَ إِذَا مِنَ الظَّالِمِينَ﴾ الفاء عاطفة، وإن شرطية، وفعلت في محل جزم فعل الشرط، والفاء رابطة، وإن واسمها، وإذن حرف جواب وجزاء مهمل، ومن الظالمين خبر إن ﴿وَإِنْ يَمَسُّكَ اللَّهُ بِضُرٍّ فَلَا كَاشِفَ لَهُ إِلَّا هُوَ﴾ الواو عاطفة، وإن شرطية، ويمسك فعل الشرط، والكاف مفعول به، والله فاعل، وبضر جار ومجرور متعلقان بيمسك، والفاء رابطة، ولا نافية للجنس، وكاشف اسمها مبني على الفتح، وله متعلقان بكاشف، والخبر محذوف، ويجوز أن يكون له هو الخبر، أي: كائن له، وإلا أداة حصر، وهو بدل من الخبر المحذوف، على ما تقدم في «لا إله إلا الله» ﴿وَإِنْ يُرْدِكَ بَخِيرٌ فَلَا رَادَّ لِفَضْلِهِ﴾ الواو عاطفة، وإن شرطية، ويردك فعل الشرط مجزوم، والكاف مفعول به، وبخير متعلقان بيردك، والفاء رابطة، ولا نافية للجنس، وراد اسمها، ولفضله متعلقان براد، والخبر محذوف، ويجوز أن يكون الجار والمجرور هو الخبر كما تقدم ﴿يُصِيبُ بِهِ مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ وَهُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ﴾ جملة يصيب استئنافية، والفاعل هو، وبه جار ومجرور متعلقان بيصيب، ومن مفعول يصيب، وجملة يشاء صلة، ومن عباده حال، وهو الواو استئنافية، وهو مبتدأ، والغفور خبر أول، والرحيم خبر ثان ﴿قُلْ يَا أَيُّهَا النَّاسُ قَدْ جَاءَكُمْ الْحَقُّ مِنْ رَبِّكُمْ﴾ قد جاءكم الحق فعل ومفعول به وفاعل، ومن ربكم متعلقان بجاءكم ﴿فَمَنْ أَهْتَدَىٰ فَإِنَّمَا يَهْتَدِي لِنَفْسِهِ﴾ الفاء الفصيحة، ومن شرطية، أو موصولة مبتدأ، واهتدى فعل الشرط، والجملة صلة الموصول، والفاء رابطة، وإنما كافة ومكفوفة، ويهتدي فعل مضارع، والفاعل هو، ولنفسه متعلقان بيهتدي ﴿وَمَنْ ضَلَّ فَإِنَّمَا يَضِلُّ عَلَيْهِ﴾ تقدم إعراب مماثلتها ﴿وَمَا أَنَا عَلَيْكُمْ بِوَكِيلٍ﴾ الواو استئنافية، وما نافية حجازية، وأنا اسمها، وعليكم متعلقان بوكيل، ووكيل خبر ما الحجازية محلاً ﴿وَاتَّبِعْ مَا يُوحَىٰ إِلَيْكَ﴾ الواو استئنافية لاستبعاد عطف الإنشاء على الخبر، واتبع فعل أمر، وفاعله أنت، وما مفعول به، وجملة يوحى صلة، وإليك متعلقان بيوحى ﴿وَأَصْبِرْ حَتَّىٰ يَحْكُمَ اللَّهُ وَهُوَ خَيْرُ

الْحَاكِمِينَ ﴿١٠٤﴾ واصبر فعل أمر معطوف على اتبع، وحتى حرف غاية وجر، ويحكم  
الله منصوب بأن مضمرة بعد حتى، والله فاعله، وهو: الواو استئنافية، وهو  
مبتدأ، وخير الحاكمين خبره.

\* \* \*

## سُورَةُ هُودٍ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿الرَّ كَنْدُبُ أَحْكَمَتْ ءَايَتُهُمْ ثُمَّ فَضَّلَتْ مِنْ لَدُنْ حَكِيمٍ خَيْرٍ ﴿١﴾ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا  
 اللَّهُ إِنِّي لَكُمْ مِنْهُ نَذِيرٌ وَبَشِيرٌ ﴿٢﴾ وَأَنْ أَسْتَغْفِرُوا رَبَّكُمْ ثُمَّ تُوبُوا إِلَيْهِ يُمْنِعْكُمْ مَنَعًا حَسَنًا  
 إِلَىٰ أَجَلٍ مُّسَمًّى وَيُؤْتِ كُلَّ ذِي فَضْلٍ فَضْلَهُ وَإِنْ تَوَلَّوْا فَإِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمٍ  
 كَبِيرٍ ﴿٣﴾ إِلَى اللَّهِ مَرْجِعُكُمْ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿٤﴾﴾

☆ **اللفظة:**

﴿أَحْكَمَتْ ءَايَتُهُمْ﴾: نظمت نظماً رصيناً محكماً، لا يعتوره نقض ولا خلل، كأنه البناء المحكم المرصف، ويجوز أن يكون نقلاً بالهمزة، من حَكْم - بضم الكاف - أي: صار حكيماً، وقيل معناه: منعت من الفساد، من قولهم: أحكمت الدابة إذا وضعت فيها الحكمة لتمنعها من الجراح، قال جرير:

أَبْنِي حَنِيفَةً أَحْكَمُوا سَفَهَاءَكُمْ      إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ أَنْ أَعْضَبَا

وقد تقدم بحث مسهب عن الحكمة في القرآن، وسيرد المزيد منها أيضاً.

## ○ الإعراب:

﴿الرَّ كَنْبٌ أُحْكِمَتْ ءَايَتُهُ﴾ أَلر تقدم القول فيها، وكتاب خبر مبتدأ محذوف، أي: هذا كتاب، وجملة أحكمت آياته صفة لكتاب، وآياته نائب فاعل ﴿ثُمَّ فَصَّلَتْ مِنْ لَدُنِّ حَكِيمٍ خَيْرٍ﴾ ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي، وفصلت فعل ماض مبني للمجهول، ومن حرف جر، ولدن ظرف مبني على السكون في محل جر، وهما متعلقان بفصلت، أو بمحذوف صفة لكتاب، وهذا أولى؛ لأنه وصف أولاً بإحكام آياته وتفصيلها الدالين على علو رتبته من حيث الذات، ثم وصف بهذه الصفة الدالة على علو شأنه من حيث الإضافة، وحكيم مضاف إلى لدن، وخير صفة لحكيم ﴿أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا اللَّهَ إِنَّنِي لَكُرْمٌ مِنْهُ نَذِيرٌ وَبَشِيرٌ﴾ يجوز أن تكون أن مخففة من الثقيلة، واسمها ضمير الشأن، ولا ناهية، وتعبدوا مجزوم بلا، والجملة خبر أن المخففة، ويجوز أن تكون أن حرفاً مصدرياً ناصباً، ولا نافية، والفعل بعدها منصوب بأن، وأن وما في حيزها مفعول لأجله بتقدير اللام، على معنى: لئلا تعبدا، ويجوز أن تكون تفسيرية؛ لأن في تفصيل الآيات معنى القول؛ كأنه قيل: قال لا تعبدا إلا الله، أو أمركم أن لا تعبدا إلا الله، ولعل هذا أسهل من الوجهين السابقين، وإن كانت الأوجه الثلاثة متساوية في الرجحان، وإلا أداة حصر، ولفظ الجلالة مفعول به، وإن واسمها، ونون الوقاية بينهما، وبكم جار ومجرور متعلقان بنذير وبشير، ومنه حال، ونذير خبر إن، وبشير عطف على نذير ﴿وَأَنْ أَسْتَغْفِرُوا رَبَّهُمْ ثُمَّ تُوبُوا إِلَيْهِ﴾ الواو عاطفة، وأن معطوفة على أن الأولى، عطف علة على أخرى، وتجري مجراها في الإعراب، وربكم مفعول استغفروا، ثم حرف عطف، وتوبوا عطف على أن استغفروا، فهو علة ثالثة. وقال الزمخشري: ويجوز أن يكون «وأن استغفروا» وما بعده كلاماً مبتدأ منقطعاً عما قبله على لسان النبي ﷺ؛ إغراء منه على اختصاص الله بالعبادة، ويدل عليه قوله: ﴿إِنِّي لَكُرْمٌ مِنْهُ نَذِيرٌ وَبَشِيرٌ﴾ ﴿يَمُنَّكُمْ مِّنْهُ حَسَنًا إِلَىٰ أَجَلٍ مُّسَمًّى﴾ يمتعكم فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الطلب، وهو قوله: ﴿وَأَنْ

أَسْتَغْفِرُوا رَبَّكُمْ ﴿٥﴾ والكاف مفعول به، ومتاعاً مفعول مطلق، وحسناً صفة، وإلى أجل متعلقان بيمتتعكم، ومسمى صفة لأجل ﴿٦﴾ وَيُوتِ كُلَّ ذِي فَضْلٍ فَضْلَهُ ﴿٧﴾ الواو عاطفة، ويؤت عطف على يمتتعكم مجزوم مثله، وعلامة جزمه حذف حرف العلة، والفاعل هو، أي: الله، وكل مفعول به أول، وذو فضل مضاف إليه، وفضله مفعول به ثان ﴿٨﴾ وَإِنْ تَوَلَّوْا فَإِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمٍ كَبِيرٍ ﴿٩﴾ الواو عاطفة، وإن شرطية، وتولوا فعل مضارع، أصله: تتولوا، مجزوم لأنه فعل الشرط، والواو فاعل، والفاء رابطة، وإن واسمها، وجملة أخاف عليكم خبر إن، وجملة ﴿١٠﴾ فَإِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ ﴿١١﴾ في محل جزم جواب الشرط، وعذاب مفعول به، ويوم مضاف إليه، وكبير صفة ليوم، ويوم القيامة وصف بالكبر كما وصف بالعظم والثقل ﴿١٢﴾ إِلَى اللَّهِ مَرْجِعُكُمْ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿١٣﴾ إلى الله خبر مقدم، ومرجعكم مبتدأ مؤخر، وهو مبتدأ، وعلى كل شيء جار ومجرور متعلقان بقدير، وقدير خبر هو.

﴿١٤﴾ أَلَا إِنَّهُمْ يَنْتُونُ صُدُورَهُمْ لِيَسْتَخْفُوا مِنْهُ أَلَا حِينَ يَسْتَغْشُونَ ثِيَابَهُمْ يَعْلَمُ مَا يُسِرُّونَ وَمَا يُعْلِنُونَ إِنَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ ﴿١٥﴾ وَمَا مِنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ إِلَّا عَلَى اللَّهِ رِزْقُهَا وَيَعْلَمُ مُسْتَقَرَّهَا وَمُسْتَوْدَعَهَا كُلٌّ فِي كِتَابٍ مُبِينٍ ﴿١٦﴾ وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ وَكَانَ عَرْشُهُ عَلَى الْمَاءِ لِيَبْلُوكُمْ أَيُّكُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا وَلَئِنْ قُلْتُمْ إِنَّكُمْ مَبْعُوثُونَ مِنْ بَعْدِ الْمَوْتِ لَيَقُولَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنْ هَذَا إِلَّا سِحْرٌ مُبِينٌ ﴿١٧﴾ وَلَئِنْ أَخْرْنَا عَنْهُمْ الْعَذَابَ إِلَىٰ أُمَّةٍ مَعْدُودَةٍ لَيَقُولُنَّ مَا يَحْبِسُهُ أَلَا يَوْمَ يَأْتِيهِمْ لَيْسٌ مَصْرُوفًا عَنْهُمْ وَحَاقَ بِهِمْ مَا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِئُونَ ﴿١٨﴾

## ☆ اللفظة:

﴿يَنْتُونُ﴾: الثني: العطف، تقول: ثنيته عن كذا، أي: عطفته، ومنه

الاثنان لعطف أحدهما على الآخر في المعنى، ومنه الثناء لعطف المناقب في المدح، ومنه الاستثناء لأنه عطف عليه بالإخراج منه، وأصل يثنون يثنيون؛ لأنه من باب: يرمي، فالمصدر الثني نقلت ضمة الياء إلى النون قبلها ثم حذفت لالتقاء الساكنين، فوزنه يعفون؛ لأن الياء المحذوفة هي لام الكلمة. وقال الزمخشري: يثنون عنه: يزورون عن الحق وينحرفون عنه؛ لأن من أقبل على الشيء استقبله بصدوره، ومن ازور عنه وانحرف ثنى عنه صدره، وطوى عنه كشحه.

﴿لَيْسَتْخَفُوا﴾: الاستخفاء: طلب خفاء الشيء، يقال: استخفى وتخفى.

﴿يَسْتَعْشُونَ﴾: يطلبون الغطاء، قالت الخنساء:

أرعى التُّجُومَ وما كُفِّتُ رِعْيَهَا      وتارةً أَتَغَشَى فَضْلَ أَطْمَارِي

وفي القاموس: واستغشى ثوبه: تغطى به كيلا يسمع ولا يرى.

(الدابة): الحي الذي من شأنه أن يدب، وقد صار في العرف مختصاً بنوع من الحيوان، وفي المصباح: دب الصغير يدب، من باب: ضرب، إذا مشى، ودب الجيش ديباً: سار سيراً ليناً، وكل حيوان في الأرض: دابة.

### ○ الإعراب:

﴿أَلَا إِنَّهُمْ يَنْتُونُ صُدُورَهُمْ لِيَسْتَخَفُوا مِنْهُ﴾ ألا أداة استفتاح وتنبية، وإن واسمها، وجملة يثنون صدورهم خبرها، واللام للتعليل، ويستخفوا مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام ﴿أَلَا حِينَ يَسْتَعْشُونَ ثِيَابَهُمْ يَعْلَمُ مَا يُسْرُونَ وَمَا يُعْلِنُونَ﴾ ألا تأكيد للتنبية، وحين ظرف، والعامل فيه مقدر، وهو يستخفون، ويجوز أن يكون ظرفاً ليعلم، أي: ألا يعلم سرهم وعلنهم حين يفعلون كذا، وجملة يستعشون مضافة للظرف، وثيابهم منصوب بنزع الخافض، ويعلم فعل مضارع، وفاعله هو الله، وما مفعول به، وجملة يسرون صلة، وما يعلنون عطف عليه ﴿إِنَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ﴾ إن واسمها وخبرها، وبذات الصدور متعلقان بعليم ﴿وَمَا مِنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ إِلَّا عَلَى اللَّهِ رِزْقُهَا﴾ الجملة مستأنفة،

مسوقة لبيان كونه تعالى محيطاً بجميع الكائنات، عالماً بكل ما هب ودب، وما نافية، ومن زائدة، ودابة مبتدأ مرفوع محلاً مجرور بمن لفظاً، وإلا أداة حصر، وعلى الله خبر مقدم، ورزقها مبتدأ مؤخر، والجملة الاسمية خبر دابة ﴿وَيَعْلَمُ مَسْقَرَهَا وَمُسْتَوَدَّعَهَا﴾ الواو حرف عطف، ويعلم فعل مضارع، وفاعله هو، ومستقرها مفعول يعلم، ومستودعها عطف على مستقرها، وهما اسما مكان، أي: يعلم مواضع استقرارها ومساكنها، ومواطن استيادها من صلب، أو رحم، أو بيضة ﴿كُلٌّ فِي كِتَابٍ مُّبِينٍ﴾ كل مبتدأ، وساغ الابتداء به لما فيه من معنى العموم، أي: كل واحد من الدواب، وستأتي أحكام «كل» في باب: الفوائد، وفي كتاب خبر، ومبين صفة ﴿وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ﴾ الواو عاطفة، وهو مبتدأ، والذي خبر، وجملة خلق السموات والأرض صلة، وفي ستة أيام متعلقان بخلق ﴿وَكَانَ عَرْشُهُ عَلَى الْمَاءِ﴾ كان واسمها، وعلى الماء خبرها، وفي الصورة تجسيد للإحاطة ﴿لِيَبْلُوكُمْ أَيُّكُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا﴾ اللام للتعليل، ويبلوكم مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، ولام التعليل الجارة ومدخولها متعلقان بخلق، وأيكم مبتدأ، وأحسن خبر، وعملاً تمييز، والجملة في محل نصب معمولة ليبلوكم، وعلق عنها بأي الاستفهامية، وقد أحسن الزمخشري في تقريره إذ قال: «فإن قلت: كيف جاز تعليق فعل البلوى؟ قلت: لما في الاختبار من معنى العلم؛ لأنه طريق إليه فهو ملابس له، كما تقول: انظر أيهم أحسن وجهاً، واستمع أيهم أحسن صوتاً؛ لأن النظر والاستماع من طرق العلم» ﴿وَلَمَّا قُلْتَ إِنَّكُمْ مَبْعُوثُونَ مِنْ بَعْدِ الْمَوْتِ﴾ الواو عاطفة، واللام موطئة للقسم، ولا يجوز أن تكون للابتداء؛ لأنها دخلت على إن التي هي للجزاء، ولام الابتداء من خصائص الاسم، أو ما يضارع الاسم، وإن حرف شرط جازم، وقلت فعل ماض في محل جزم فعل الشرط، وإن واسمها، ومبعوثون خبرها، ومن بعد الموت متعلقان بمبعوثون ﴿لَيَقُولَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنْ هَذَا إِلَّا سِحْرٌ مُّبِينٌ﴾ اللام جواب القسم، وجواب الجزاء مستغنى عنه بجواب القسم؛ لأنه إذا جاء في صدر الكلام غلب عليه، وقد تقدم ذلك، ويقولن

فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد، والجمله لا محل لها لأنها جواب القسم كما تقدم، وإن نافية، وهذا مبتدأ، وإلا أداة حصر، وسحر خبر، ومبين صفة، وسيأتي بحث اللام وأقسامها في باب الفوائد ﴿وَلَيْنَ آخِرُنَا عَنْهُمْ الْعَذَابَ إِلَىٰ أُمَّةٍ مَّعْدُودَةٍ﴾ لئن عطف على ما تقدم، وقد تقدم إعراب لئن، وعنهم متعلقان بأخرنا، والعذاب مفعول به، وإلى أمة متعلقان بأخرنا، والمراد بالأمة الطائفة من الأزمنة، وهي في الأصل للطائفة من الناس، ومعدودة صفة لأمة ﴿لَيَقُولُنَّ مَا يَحْبِسُهُ﴾ اللام جواب القسم، ويقولن فعل مضارع مرفوع لأنه مفصول عن نون التوكيد بفاصل، وهو واو الجماعة المحذوفة لالتقاء الساكنين، والأصل: ليقولونن، حذفت إحدى النونات لتوالي الأمثال، وحذفت الواو لالتقاء الساكنين، والضمه على اللام دليل عليها، وقد تقدم تحقيق ذلك، وأعدناه للتذكير، وما اسم استفهام مبتدأ، وجمله يحبسه خبر، والاستفهام للإنكار والاستهزاء والسخرية حسب اعتقادهم ﴿أَلَا يَوْمَ يَأْتِيهِمْ لَيْسَ مَصْرُوفًا عَنْهُمْ﴾ ألا أداة استفهام وتنبيه، وهي داخلة على ليس في المعنى، ويوم يأتيهم نصب على الظرف، وهو معمول لخبر ليس، واسمها مستتر فيها يعود على العذاب، ومصروفاً خبر ليس، وعنهم جار ومجرور متعلقان بمصروفاً، وستأتي الإشارة إلى جواز تقديم خبر ليس عليها في باب الفوائد ﴿وَحَاقَ بِهِمْ مَا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِئُونَ﴾ الواو عاطفة، وجمله حاق عطف على جملة ليس، فهو في حيز ألا، وبهم متعلقان بحاق، وما فاعل حاق، وجمله كانوا صلة، والواو اسم كان، وبه متعلقان يستهزئون، وجمله يستهزئون خبر كانوا.

## \* الفوائد:

(١) ﴿كُلُّ﴾ اسم موضوع لاستغراق أفراد المتعدد، أو لعموم أجزاء الواحد، ولا تستعمل إلا مضافة لفظاً أو تقديراً، وتفيد التكرار بدخول ما المصدرية الظرفية عليها، نحو: كلما أتاك أكرمه، وقد تقدم في كلما عند قوله: ﴿كلما رزقوا منها من ثمرة رزقا﴾ وأنها منصوبة على الظرفية باتفاق،

وناصبها الفعل الذي هو جواب في المعنى، والجمله بعدها لا محل لها؛ لأنها صلة موصول حرفي، وتكون «كل» نعتاً لنكرة أو معرفة، فتدل على أنه كامل بلغ الغاية فيما تصفه به، نحو: هو العالم كل العالم، وتكون توكيداً للمعرفة، أو نكرة، نحو: ﴿ فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ ﴾ وأقمنا حولاً كاملاً كله، ولفظة كل حكمها الأفراد والتذكير، ومعناها بحسب ما تضاف إليه، فإن أضيف إلى مذكر وجب مراعاة معناها، وجاء الضمير بعدها مفرداً مذكراً ﴿ وَكُلُّ شَيْءٍ فَعَلُوهُ فِي الزُّبُرِ ﴾ أو مفرداً مؤنثاً، نحو: ﴿ كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ ﴾ أو مثني، كقول الفرزدق:

وكلُّ رفيقي كلِّ رحلي وإن هما      تعاطى القنا قوماهما أخوان

ولابن هشام تعسف وخبط في إعراب هذا البيت، نكتفي بالإشارة إليه ليرجع إليه من شاء في «مغني اللبيب».

أو مجموعاً مذكراً كقول لييد:

وكلُّ أناسٍ سوفَ تدخلُ بينهم      دويبةٌ تصفرُّ منها الأنامل

أو مجموعاً مؤنثاً كقول الآخر:

وكلُّ مُصِيبَاتِ الزَّمانِ وجدتها      سوى فرقةِ الأحبابِ هيئة الخطب

وإن أضيفت إلى معرفة جاز مراعاة لفظها ومراعاة معناها، فيقال: كل القوم حضر، وكل القوم حضروا، وإن قطعت عن الإضافة لفظاً، فقيل: تجوز مراعاة اللفظ ومراعاة المعنى، نحو: كلُّ حضر، وكلُّ حضروا، وقيل: إذا كان المقدر مفرداً نكرة فيجب الأفراد، وإن كان جمعاً معرفاً فيجب الجمع، والتنوين في المنقطعة عن الإضافة لفظاً عوضاً عن المضاف إليه، والتقدير في المثال الأول: كل أحد، وفي الثاني: كلهم، وإن وقعت كل بعد النفي ثابتاً لبعض الأفراد، نحو: ما جاء كل القوم، وإن وقع النفي بعدها ثبت لكل فرد، نحو: كلهم لم يقوموا، ولا تدخلها أل إلا إذا كانت عوضاً عن المضاف إليه، أو أريد لفظها كما يقال الكل لإحاطة الأفراد.

(٢) اللام: اللام على ثلاثة أقسام: عاملة للجبر، وعاملة للجزم، وغير عاملة.

وأقسامها:

١- اللام الجارة: تكون مكسورة مع الاسم الظاهر، نحو: لزيد، إلا مع المستغاث المباشر لـ «يا» فهي مفتوحة نحو: يا الله، وتكون مفتوحة مع الضمير إلا مع الياء فهي مكسورة، نحو: لك، ولي.

واللام الجارة قسمان:

آ- اللام الداخلة على الاسم، ولها معان كثيرة مذكورة في كتب النحو المطولة، وأشهرها الاختصاص نحو: «الجنة للمؤمن» والاستحقاق نحو: «العزة لله» والملك نحو: ﴿لِلَّهِ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ﴾ والتبليغ نحو: «قلت له» والتعديّة نحو: «ما أشد حب زيد لعمرو» والقسم نحو: «لله لأفعلن هذا» أي: والله، والصيرورة نحو: «ولد الإنسان حياة أبدية» وتأتي أيضاً بمعنى إلى وعلى وعند وفي وبعد، وقد تكون زائدة، نحو: ضربت لزيد.

ب- أما اللام الداخلة على الفعل، فإن الفعل بعدها ينصب بأن المصدرية مضمرة، وتكون أن وما في حيزها في تأويل مصدر مجرور باللام، وهذه تكون إما للتعليل نحو: «جئتك لتعلمني» وإما للصيرورة نحو: ﴿فَأَلْقَاهُ فِي السَّمُوتِ﴾ وإما لتوكيد النفي، وهي المسبوقة بكون منفي، وتسمى لام الجحود، ونحو: ما كان زيد ليكذب.

٢- اللام الجازمة: وهي لام الأمر، وتسمى لام الطلب، وتكون مكسورة نحو: ﴿لِيُنْفِقْ ذُو سَعَةٍ مِّن سَعَتِهِ﴾ وقد تفتح، وإسكانها بعد الفاء والواو أكثر من تحريكها، نحو: ﴿فَلْيَسْتَجِيبُوا لِي وَلْيُؤْمِنُوا بِي﴾ وقد تسكن بعد ثم نحو: «ثم ليقض».

٣- غير العاملة: وتكون مفتوحة أبداً، وهي:

آ- لام الابتداء نحو: «لزيد قائم» و«إن زيدا لقائم» وتسمى بعد إن: اللام المرحلة.

ب- لام الجواب بعد لو ولولا والقسم، ونحو: «لو عدتم لعدنا» و«لولا زيد لهلكنا» و«والله لزيد كريم».

ج- اللام الزائدة كما في قوله: «أراك لشاتي».

د- لام البعد اللاحقة لأسماء الإشارة، وأصلها السكون كما في: تلك، وإنما كسرت مع ذلك لالتقاء الساكنين.

(٣) ليس واسمها وخبرها:

تختص ليس من بين أخوات كان بأمور:

أ- ليس فعل لا يتصرف بحال؛ لأنها وضعت موضع الحرف في أنها لا يفهم معناها إلا مع متعلقها.

ب- لا يجوز أن يتقدم خبرها عليها عند جمهور النحاة، وأجازه بعضهم من قدماء البصريين والفراء وابن برهان والزمخشري من المتأخرين بقوله تعالى: ﴿الْأَيُّومَ يَأْتِيهِمْ لَيْسَ مَصْرُوفًا عَنْهُمْ﴾ وتقرير الحجة منه أن يوم يأتيهم معمول لمصروفاً، وقد تقدم على ليس، وتقدم المعمول لا يصح إلا حيث يصح تقديم عامله، فلولا أن الخبر وهو مصروفاً يجوز تقديمه على ليس، لما جاز تقديم معموله عليها، وأجيب بأن المعمول ظرف فيتسع فيه ما لا يتسع في غيره، أو بأن يوم معمول المحذوف تقديره: يعرفون يوم يأتيهم، وليس مصروفاً جملة حالية مؤكدة، أو مستأنفة، وقال أبو حيان: «وقد تبعت جملة من دواوين العرب فلم أظفر بتقديم خبر ليس عليها، ولا بتقديم معموله، إلا ما دل عليه ظاهر الآية».

(٤) تعقيب لابن هشام على الزمخشري في تعليقه على قوله تعالى:

﴿لِيَسْبُلُوَكُمْ أَيُّكُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا﴾ وقد اضطرب كلام الزمخشري، ثم أورد

ما نقلناه عنه، وقال: «ولم أقف على تعليق النظر البصري والاستماع إلا من جهته».

وذكر الرضي أن أفعال الحواس تعلق لأنها طرق للعلم، وقال عبد القادر البغدادي في شرح شواهد على الكافية: إن كتاب الرضي لم ينقل للقاهرة إلا بعد موت ابن هشام، فكذلك قال، ولم أقف... الخ.

﴿وَلَيْنِ أَدَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنَّا رَحْمَةً ثُمَّ نَزَعْنَاهَا مِنْهُ إِنَّهُ لَيَكْفُرُ  
كَفُورًا ۚ وَلَيْنِ أَدَقْنَاهُ نِعْمَاءَ بَعْدَ ضِرَاءٍ مَسْتَه لِيَقُولَنَّ ذَهَبَ السَّيِّئَاتُ  
عَنِّي إِنَّهُ لَفَرِحٌ فَخُورٌ ۝ إِلَّا الَّذِينَ صَبَرُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أُولَٰئِكَ لَهُمْ مَغْفِرَةٌ  
وَأَجْرٌ كَبِيرٌ ۝﴾

○ الإعراب:

﴿وَلَيْنِ أَدَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنَّا رَحْمَةً﴾ تقدم القول في لئن، وأدقنا فعل ماض في محل جزم فعل الشرط، ونا فاعل، والإنسان مفعول به، ومنا حال؛ لأنه كان في الأصل صفة لرحمة، وتقدمت عليها، ورحمة مفعول به ثان ﴿ثُمَّ نَزَعْنَاهَا مِنْهُ إِنَّهُ لَيَكْفُرُ﴾ ثم حرف عطف للترتيب والتراخي، ونزعنا فعل وفاعل ومفعول به، ومنه جار ومجرور متعلقان بنزعناها، وإن واسمها، واللام المرحلقة، ويؤوس: خبر إن، وكفور: خبر ثان لأن ﴿وَلَيْنِ أَدَقْنَاهُ نِعْمَاءَ بَعْدَ ضِرَاءٍ مَسْتَه﴾ تقدم إعراب مثلتها، وبعد ظرف متعلق بمحذوف صفة لنعماء، وضراء مضاف إليه، ومنع من الصرف لانتهائه بألف التانيث الممدودة، وجملة مسته صفة ﴿لِيَقُولَنَّ ذَهَبَ السَّيِّئَاتُ عَنِّي﴾ اللام جواب القسم، وجواب الشرط محذوف لدلالة جواب القسم، ويقولن فعل مضارع مبني على الفتح، وجملة ذهب السيئات مقول القول، وعني متعلقان بذهب ﴿إِنَّهُ لَفَرِحٌ فَخُورٌ﴾ إن واسمها، واللام المرحلقة، وفرح خبر أول، وفخور خبر ثان لأن ﴿إِلَّا الَّذِينَ صَبَرُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أُولَٰئِكَ﴾

لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَأَجْرٌ كَبِيرٌ ﴿٩﴾ إلا أداة استثناء، والذين مستثنى من الإنسان لأن اللام فيه للجنس فهو متصل، ويجوز أن يكون استثناء منقطعاً، إذ المراد شخص معين، وعلى كل حال هو في محل نصب، وجملة صبروا صلة وعملوا الصالحات معطوفة، وأولئك مبتدأ، ولهم خبر مقدم، ومغفرة مبتدأ مؤخر، والجملة الاسمية خبر أولئك.

## □ البلاغة:

(١) في الإذاقة استعارة مكنية، لأنه في الأصل تناول الشيء بالفم لإدراك الطعام، ثم استعير للذات تشبيهاً لها بما يذاق، ثم يزول بسرعة، كما تزول الطعوم.

(٢) بين النعماء والضراء طباق، وجميع هذه الأبحاث تقدم البحث فيها.

## \* الفوائد:

السراء والنعماء والضراء قيل: إنها مصادر بمعنى المسرة والنعمة والمضرة، والصواب: أنها أسماء للمصادر، وليست أنفسها، فالسراء: الرخاء، والنعماء: النعمة، والضراء: الشدة، فهي أسماء لهذه المعاني، فإذا قلنا: إنها مصادر، كانت عبارة عن نفس الفعل الذي هو المعنى، وإذا كانت أسماء لها كانت عبارة عن المحصل لهذه المعاني.

﴿ فَلَعَلَّكَ تَارِكٌ بَعْضَ مَا يُوحَىٰ إِلَيْكَ وَضَائِقٌ بِهِ صَدْرُكَ أَنْ يَقُولُوا لَوْلَا أُنزِلَ عَلَيْهِ كُتُبٌ أَوْ جَاءَ مَعَهُ مَلَكٌ ۗ إِنَّمَا أَنْتَ نَذِيرٌ ۗ وَاللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ وَكِيلٌ ﴿١٢﴾ أَمْ يَقُولُونَ أَفْتَرَبْنَاهُ قُلُوبَنَا فَأَنزَلْنَا سُورًا مِّثْلَهُ ۗ مَفْتَرِينَ ۗ وَآدَعُوْنَا آمَنَّا بِحَدِيثِ رَبِّنَا وَإِنَّا إِذَا نُنزِلُ السُّورَةَ نَسِيتُمْ لِآيَاتِهَا أَنْ يَأْتِيَنَّكُمْ أَسْمَاءُ مِمَّا تَقُولُونَ أَمْ يَأْتِيَنَّكُمْ أَسْمَاءُ مِمَّا تَقُولُونَ ۗ إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَجْمَعِينَ ۗ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴿١٣﴾ فَآلَمْ يَسْتَجِيبُوا لَكُمْ فَأَعْلَمُوا أَنَّمَا

﴿أَنْزَلَ يَعْلَمُ اللَّهُ وَأَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ فَهَلْ أَنْتُمْ مُسْلِمُونَ﴾ ﴿١٤﴾

### ☆ الفقه:

﴿وَضَائِقٌ﴾: اسم فاعل من ضاق، وهو أولى بالآية من ضيق لوجهين: أحدهما: أنه عارض، وليس على جهة الثبوت، وثانيهما: أنه أشبه بتارك.

### ○ الإعراب:

﴿فَلَعَلَّكَ تَارِكٌ بَعْضَ مَا يُوحَىٰ إِلَيْكَ وَضَائِقٌ بِهِ صَدْرُكَ﴾ الفاء استئنافية، ولعل على بابها من الترجي بالنسبة للمخاطب، وقيل: هي للاستفهام الإنكاري كقوله ﷺ: «لعلنا أعجلناك» وسيأتي القول في لعل في باب الفوائد، والكاف اسمها، وتارك خبرها، وبعض مفعول به لتارك، وما اسم موصول مضاف لبعض، وجملة يوحى صلة، وإليك متعلقان بيوحى، أو بمحذوف حال، وضائق عطف على تارك، وبه متعلقان بضائق، وصدرك فاعل لضائق، ويجوز أن يكون ضائق خبراً مقدماً، وصدرك مبتدأ مؤخر، والجملة خبر ثانٍ ل: لعلك، فيكون قد أخبر بخبرين أحدهما مفرد، والثاني جملة عطفت على مفرد لأنها بمعناه ﴿أَنْ يَقُولُوا لَوْلَا أَنْزَلَ عَلَيْنَا كِتَابًا أَوْ جَاءَ مَعَهُ مَلَكٌ﴾ أن وما في حيزها مصدر في موضع نصب مفعول من أجله، أي: مخافة قولهم، وأعربه بعضهم بدلاً من الهاء في قوله: وضائق به صدرك، وليس ببعيد، ولولا تحضيضية، وأنزل فعل ماض مبني للمجهول، وعليه جار ومجرور متعلقان به، وكنز نائب فاعل، أو حرف عطف، وجاء فعل ماض، ومعه ظرف متعلق بجاء، وملك فاعل ﴿إِنَّمَا أَنْتَ نَذِيرٌ وَاللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ وَكِيلٌ﴾ إنما كافة ومكفوفة، وأنت مبتدأ، ونذير خبره، والله مبتدأ، وعلى كل شيء متعلقان بوكيل، ووكيل خبر الله ﴿أَمْ يَقُولُونَ أَفْقَرْتَهُ﴾ أم منقطعة بمعنى بل، ويقولون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون، وجملة افتراه مقول القول، وهو تقرير في صورة الاستفهام، والتقدير: بل يقولون افتراه ﴿قُلْ فَأَنزِلُوا بِعَشْرِ سُوْرٍ مِّثْلَهُ مُفْتَرِيْنَ﴾ الفاء الفصيحة، وأتوا فعل أمر وفاعل،

وبعشر متعلقان به، وسور مضاف إليه، ومثله صفة، ومثل وإن كانت بلفظ الأفراد فإنها يوصف بها المثني والمجموع والمؤنث، كقوله تعالى: ﴿أَتُؤْمِنُ لِشَرِيحَيْنِ مِثْلِنَا﴾ وتجاوز المطابقة، قال تعالى: ﴿وَحُورٌ عِينٌ ﴿١٢﴾ كَأَمْثَلِ اللَّوْلُؤِ الْمَكْنُونِ﴾ ﴿وَادْعُوا مَنِ اسْتَطَعْتُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ﴾ وادعوا عطف على فائتوا، والواو فاعل، ومن مفعول به، وجملة استطعتم صلة، ومن دون الله جار ومجرور متعلقان بمحذوف بحال، وإن شرطية، وكنتم كان واسمها، وهو فعل الشرط، وصادقين خبر كنتم، وجواب الشرط محذوف دل عليه ما قبله، أي: فائتوا وادعوا ﴿فَإِلَّمْ يَسْتَجِيبُوا لَكُمْ فَأَعْلَمُوا أَنَّمَا أُنزِلَ بِعِلْمِ اللَّهِ﴾ الفاء عاطفة وإن شرطية، ولم حرف نفي وقلب وجزم، ويستجيبوا مجزوم بلم، وهو فعل الشرط، والواو فاعل، والضمير يعود على من استطعتم، ولكم متعلقان بيستجيبوا، والفاء رابطة، واعلموا فعل أمر وفاعل، وأما كافة ومكفوفة، وقد سدت مع مدخولها مسدّ مفعولي اعلموا، وأنزل فعل ماض مبني للمجهول، وبعلم الله حال، أي: متلبساً بعلم الله، فالباء للملابسة ﴿وَأَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ فَهَلْ أَنْتُمْ مُسْلِمُونَ﴾ وأن الواو عاطفة، وأن مخففة من الثقيلة، وهي منسوقة على أن قبلها، ولا إله إلا هو تقدم إعرابه مستوفى، والفاء عاطفة، وهل حرف استفهام، وأنتم مبتدأ، ومسلمون خبر.

## \* الفوائد:

(لعل) هي للتوقع، وعبر عنه قوم بالترجي في الشيء المحبوب، نحو: لعل الحبيب قادم وقوله تعالى ﴿لَعَلَّ اللَّهَ يُحْدِثُ بَعْدَ ذَلِكَ أَمْرًا﴾ والإشفاق في الشيء المكروه نحو: ﴿فَلَمَّا كَبُحَّ نَفْسُكَ﴾ أي: قاتل نفسك، والمعنى: أشفق على نفسك أن تقتلها حسرة على ما فاتك من إسلام قومك، فتوقع المحبوب يسمى ترجياً، وتوقع المكروه يسمى إشفاقاً. وقال الأخفش والكسائي: وتأتي لعل للتعليل نحو: «افرع من عمك لعلنا نتغدى»، ومنه قوله تعالى: ﴿لَعَلَّهُ يَتَذَكَّرُ﴾ أي: ليتذكر. وقال الكوفيون: تأتي لعل

للاستفهام، قال في «المغني»: ولهذا علق به الفعل نحو: ﴿لَا تَدْرِي لَعَلَّ اللَّهَ يُحْدِثُ بَعْدَ ذَلِكَ أَمْرًا﴾ وقوله تعالى: ﴿وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّهُ يَزَنُّ﴾ وبعض العرب يجرون بها، ويستشهدون على ذلك بقوله:  
فقلت ادعُ أخرى وارفعِ الصوتَ جهرةً  
لعلَّ أبي المغوارِ منك قريبُ

إذا عرفت ما قرره النحاة، فأبي من معاني لعل ينطبق على الآية التي نحن بصددتها؟ إذا كانت للتوقع فتوقع ترك التبليغ لا يليق بمقام النبوة، وأجابوا عن هذا الاعتراض بأننا لا نسلم أن لعل على بابها من الترجي، بل هي هنا للتبعيد، فإنها تستعمل لذلك أيضاً، وجواب آخر وهو أن تكون هنا للاستفهام الإنكاري كما تقدم، والمعنى: أنك بلغ الجهد في تبليغهم أنهم يتوقعون منك ترك التبليغ لبعضه، وهو جميلٌ جداً.

﴿مَنْ كَانَ يُرِيدُ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا وَزِينَتَهَا نُوَفِّ إِلَيْهِمْ أَعْمَلَهُمْ فِيهَا وَهُمْ فِيهَا لَا يُبْخَسُونَ ﴿١٥﴾ أُولَئِكَ الَّذِينَ لَيْسَ لَهُمْ فِي الْآخِرَةِ إِلَّا النَّارُ وَحِطَّ مَا صَنَعُوا فِيهَا وَبَطُلَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿١٦﴾﴾

### ☆ النِّتَّة:

﴿وَزِينَتَهَا﴾ الزينة: تحسين الشيء بغيره من لبسة، أو حلية، أو هيئة، يقال: زانه يزينه زينة، وزينه يزينه تزييناً.

﴿نُوَفِّ﴾: التوفية: تأدية الحق على التمام.

﴿يُبْخَسُونَ﴾: البخس: نقصان الحق، وكل ظالم باخس، وفي المثل:

«تحسبها حمقاء وهي باخس».

### ○ الإعراب:

﴿مَنْ كَانَ يُرِيدُ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا وَزِينَتَهَا نُوَفِّ إِلَيْهِمْ أَعْمَلَهُمْ فِيهَا وَهُمْ فِيهَا لَا

يُخَسُّونَ ﴿١٥﴾ من اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ، واسم كان ضمير مستتر يعود على من، وجملة يريد الحياة الدنيا خبر كان، وكان فعل الشرط مجزوم محلاً، وزينتها عطف على الحياة، ونوفّ جواب الشرط مجزوم بحذف حرف العلة، وإليهم جار ومجرور متعلقان بنوفّ، وأعمالهم مفعول به، وفيها متعلقان بمحذوف حال، وهم الواو حالية، وهم مبتدأ، وفيها متعلقان بيخسون، وجملة لا يبخسون خبر هم، وقال الفراء: كان هنا زائدة، وتقديره: من يرد الحياة الدنيا، وهو قول جميل وطريف لولا أنه غير مطرد، ولا يسوغ حمل القرآن عليه ﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ لَيْسَ لَهُمْ فِي الْآخِرَةِ إِلَّا النَّارُ﴾ اسم الإشارة مبتدأ، والذين خبره، وجملة ليس صلة، ولهم خبر مقدم لليس، وفي الآخرة حال وإلا أداة حصر، والنار اسم ليس المؤخر ﴿وَحَبِطَ مَا صَنَعُوا فِيهَا وَبَدِّلَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾ الواو عاطفة، وحبط فعل ماضي وما فاعله، وجملة صنعوا صلة، ويجوز أن تكون ما مصدرية، وهي مع مدخولها في تأويل مصدر فاعل حبط، وفيها متعلقان بصنعوا، أو بحبط، وباطل: الواو عاطفة، وباطل خبر مقدم، وما اسم موصول مبتدأ مؤخر، ويجوز أن تكون ما مصدرية، وهي مع مدخولها في تأويل مصدر مبتدأ مؤخر، وكانوا: كان واسمها، وجملة يعملون خبرها.

﴿أَفَمَنْ كَانَ عَلَىٰ يَتْنَةٍ مِّن رَّبِّهِ ۖ وَيَتْلُوهُ شَاهِدٌ مِّنْهُ وَمِنْ قَبْلِهِ ۖ كَتَبَٰ مُوسَىٰ  
 إِمَامًا وَرَحْمَةً ۗ أُولَٰئِكَ يُؤْمِنُونَ بِهِ ۗ وَمَن يَكْفُرْ بِهِ ۖ مِنَ الْأَحْزَابِ ۖ فَالنَّارُ مَوْعِدُهُ ۗ فَلَا  
 تَكُ فِي مِرْيَةٍ مِّنْهُ ۗ إِنَّهُ الْحَقُّ مِن رَّبِّكَ ۗ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿١٧﴾  
 وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنِ افْتَرَىٰ عَلَى اللَّهِ كَذِبًا ۗ أُولَٰئِكَ يُعْرَضُونَ عَلَىٰ رَبِّهِمْ وَيَقُولُ  
 الْأَشْهَادُ هَٰؤُلَاءِ الَّذِينَ كَذَبُوا عَلَىٰ رَبِّهِمْ ۗ أَلَا لَعْنَةُ اللَّهِ عَلَى الظَّالِمِينَ ﴿١٨﴾  
 الَّذِينَ يَصُدُّونَ عَن سَبِيلِ اللَّهِ وَيَبْغُونَهَا عِوَجًا وَهُمْ بِالْآخِرَةِ هُمْ كَافِرُونَ ﴿١٩﴾ أُولَٰئِكَ

لَمْ يَكُونُوا مُعْجِزِينَ فِي الْأَرْضِ وَمَا كَانَ لَهُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ مِنْ أَوْلِيَاءَ يُضْعِفُ لَهُمْ  
 الْعَذَابُ مَا كَانُوا يَسْتَطِيعُونَ السَّمْعَ وَمَا كَانُوا يُبْصِرُونَ ﴿٢٠﴾ أُولَئِكَ الَّذِينَ خَسِرُوا  
 أَنْفُسَهُمْ وَضَلَّ عَنْهُمْ مَا كَانُوا يَفْتَرُونَ ﴿٢١﴾ لَا جَرَمَ لَهُمْ فِي الْآخِرَةِ هُمْ  
 الْأَخْسَرُونَ ﴿٢٢﴾

### ☆ اللفظة:

(البينة): الحجة الفاصلة بين الحق والباطل .

﴿صَرِيحٌ﴾: المرية - بالكسر والضم -: الشك، ففيها لغتان أشهرهما الكسر، وهي لغة أهل الحجاز، والضم لغة بني أسد .

﴿لَا جَرَمَ﴾: قال السيوطي في الإتيان: «وردت في القرآن في خمسة مواضع متلوة بأن واسمها، ولم يجيء بعدها فعل، واختلف فيها، فقيل: لا نافية لما تقدم، وقيل زائدة» .

هذا؛ وفي هذه اللفظة خلاف طويل بين النحاة، ويتلخص ذلك الخلاف فيما يلي:

الأول: ما ذهب إليه الخليل وسيبويه، وهو أنها مركبة من لا النافية وجرم، بنيتا على تركيبهما تركيب خمسة عشر، وصار معناهما معنى فعل، وهو حق، فعلى هذا يرتفع ما بعدهما بالفاعلية، فقوله تعالى: ﴿لَا جَرَمَ أَنَّ لَهُمُ النَّارَ﴾ أي: حق وثبت كون النار لهم، أو استقرارها لهم .

الثاني: أن لا جرم بمنزلة لا رجل في كون لا نافية للجنس، وجرم اسمها مبني على الفتح، وهي واسمها في موضع رفع بالابتداء، وما بعدهما خبر لا، وصار معناها لا محالة، ولا بد في أنهم في الآخرة، أي: في خسرانهم، وهذا مذهب الفراء .

الثالث: أن لا نافية لكلام متقدم تكلم به الكفرة، فرد الله عليهم ذلك بقوله: لا، كما ترد هذه قبل القسم في قوله: ﴿لَا أَقِيمُ﴾ ثم أتى بعدها بجملة

فعلية، وهي جرم أن لهم كذا، وجرم فعل ماض معناه: كسب، وفاعله مستتر يعود على فعلهم المدلول عليه بسياق الكلام، وأن وما في حيزها في موضع المفعول به؛ لأن جرم يتعدى إذا كان بمعنى كسب، وعلى هذا فالوقف على لا، ثم يبدأ بجرم بخلاف ما تقدم.

الرابع: أن معناها لا حد ولا منع، ويكون جرم بمعنى القطع تقول: جرمت، أي: قطعت، فيكون جرم اسم لا مبنياً معها على الفتح كما تقدم، وخبرها أن وما في حيزها على حذف حرف الجر، أي: لا منع من خسرانهم.

وفي هذه اللفظة لغات: لا جرم بكسر الجيم، ولا جرم بضمها، ولا جر بحذف الميم، ولاذا جرم، ولاذو جرم، وغير ذلك، وعلى كل فإن هذا التعبير يستعمل في أمر يقطع عليه، ولا يرتاب فيه.

### ○ الإعراب:

﴿ أَفَمَنْ كَانَ عَلَىٰ بَيْنَةٍ مِّن رَّبِّهِ ﴾ الهمزة للاستفهام التقريري، والفاء استئنافية، ومن موصولية مبتدأ خبره محذوف تقديره: كغيره، أو كمن ليس كذلك، وجواب الاستفهام محذوف أيضاً، تقديره: لا يستويان، وكان فعل ماض ناقص، واسمها مستتر يعود على من، وعلى بينة خبرها، ومن ربه صفة لبينة ﴿ وَيَتْلَوْهُ شَاهِدٌ مِّنْهُ ﴾ الواو عاطفة، ويتلوه شاهد فعل مضارع ومفعول به وفاعل، ومنه صفة لشاهد ﴿ وَمِن قَبْلِهِ كِتَابُ مُوسَىٰ إِمَامًا وَرَحْمَةً ﴾ الواو عاطفة أيضاً، ومن قبله حال من كتاب موسى المعطوف على شاهد عطف المفردات، هذا ما أعربه معظم المفسرين، وأرى أن الحق مع البيضاوي الذي أعرب من قبله جاراً ومجروراً متعلقين بمحذوف خبر مقدم، وكتاب موسى مبتدأ مؤخراً، ففي هذا الإعراب سلامة من المعاطلة الناشئة عن الفصل بين حرف العطف والمعطوف عليه، وإماماً حال من كتاب موسى، ورحمة عطف على إماماً ﴿ أُولَٰئِكَ يُؤْمِنُونَ بِهِ ﴾ أولئك مبتدأ، وجملة يؤمنون به خبر ﴿ وَمَنْ يَكْفُرْ بِهِ مِنَ الْأَحْزَابِ فَالنَّارُ مَوْعِدُهُ ﴾ الواو

عاطفة، ومن شرطية مبتدأ، ويكفر فعل الشرط، وبه متعلقان بيكفر، ومن الأحزاب حال، والفاء رابطة، والنار مبتدأ، وموعده خبر، والجملة الاسمية جواب الشرط. وفي جعل النار موعداً إشعار بأن فيها ما لا يحيط به الوصف من أفانين العذاب، وقد تعلق حسان بأهداب هذا التعبير فقال:

أوردتموها حياضَ الموتِ ضاحيةً

فالتأرُّ موعدها والموتُ لاقيةها

﴿ فَلَا تَكُ فِي مِرْيَةٍ مِّنْهُ ﴾ الفاء الفصيحة، ولا ناهية، وتك فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون المقدر على النون المحذوفة للتخفيف، واسم تك مستتر تقديره: أنت، وفي مرية خبر، ومنه صفة لمرية ﴿ إِنَّهُ الْحَقُّ مِنْ رَبِّكَ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾ إن واسمها، والحق خبرها، ومن ربك متعلقان بمحذوف حال، والواو حالية، ولكن واسمها، والناس مضاف إليه، وجملة لا يؤمنون خبر لكن ﴿ وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنِ افْتَرَىٰ عَلَى اللَّهِ كَذِبًا ﴾ الواو استئنافية، والجملة مستأنفة، مسوقة لذكر أوصافهم الأربعة عشر، والتي أولها افتراء الكذب، وآخرها كونهم في الآخرة أخسر من غيرهم، ومن استفهامية مبتدأ، والاستفهام هنا معناه النفي، أي: لا أحد أظلم، وممن متعلقان بأظلم، وجملة افتري صلة، وعلى الله متعلقان بافتري، وكذباً مفعول به ﴿ أُولَئِكَ يُعْرَضُونَ عَلَىٰ رَبِّهِمْ ﴾ أولئك مبتدأ، وجملة يعرضون خبره، والواو نائب فاعل، وعلى ربهم متعلقان بيعرضون ﴿ وَيَقُولُ الْأَشْهَادُ هَؤُلَاءِ الَّذِينَ كَذَبُوا عَلَىٰ رَبِّهِمْ أَلَا لَعْنَةُ اللَّهِ عَلَى الظَّالِمِينَ ﴾ ويقول عطف على يعرضون، والأشهاد فاعل، وهؤلاء مبتدأ، والذين خبره، وجملة كذبوا على ربهم صلة الموصول، وألا أداة تنبيه، ولعنة الله مبتدأ، وعلى الظالمين خبر ﴿ الَّذِينَ يَصُدُّونَ عَن سَبِيلِ اللَّهِ وَيَبْغُونَهَا عِوَجًا ﴾ الذين بدل من الظالمين، وجملة يصدون صلة، وعن سبيل الله متعلقان بيصدون، ويبغونها عطف على يصدون، وهو فعل وفاعل ومفعول، وعوجاً حال، أي: معوجة ﴿ وَهُمْ بِالْآخِرَةِ هُمْ كَافِرُونَ ﴾ الواو عاطفة، وهم مبتدأ،

وبالآخرة متعلقان بكافرون، وهم الثانية تأكيد لهم الأولى، وكافرون خبر «هم» الأولى ﴿أُولَئِكَ لَمْ يَكُونُوا مُعْجِزِينَ فِي الْأَرْضِ﴾ أولئك مبتدأ، وجملة لم يكونوا خبر، ومعجزين خبر يكونوا، وفي الأرض حال، أي: أنهم لا يخرجون عن قبضته على كل حال ﴿وَمَا كَانَ لَهُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ مِنْ أَوْلِيَاءَ﴾ الواو عاطفة، وما نافية، وكان فعل ماض ناقص، ولهم خبر كان المقدم، ومن دون الله حال، ومن حرف جر زائد، وأولياء اسم كان محلاً ﴿يُضَاعَفُ لَهُمُ الْعَذَابُ مَا كَانُوا يَسْتَطِيعُونَ السَّمْعَ وَمَا كَانُوا يُبْصِرُونَ﴾ يضاعف فعل مضارع مبني للمجهول، ولهم متعلقان به، والعذاب نائب فاعل، والجملة مستأنفة، وما نافية، وكانوا: كان واسمها، وجملة يستطيعون السمع خبر كان، والسمع مفعول به، وجملة ما كانوا يستطيعون السمع تعليل لمضاعفة العذاب، وجملة وما كانوا يبصرون عطف على ما كانوا يستطيعون السمع، وسيرد في باب البلاغة معنى هذا الكلام ﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ خَسِرُوا أَنفُسَهُمْ وَضَلَّ عَنْهُمْ مَا كَانُوا يَفْتَرُونَ﴾ أولئك مبتدأ، والذين خبر، وجملة خسروا أنفسهم صلة، وضل عنهم عطف، وما فاعل ضل، وجملة كانوا يفترون صلة ﴿لَا جَرَمَ لَهُمْ فِي الْآخِرَةِ هُمْ الْأَخْسَرُونَ﴾ لا نافية، وجرم فعل ماض، وأنهم: أن وما في حيزها في محل رفع فاعل جرم، وقد تمشينا على مذهب سيبويه والخليل، وانظر باب: اللغة، وفي الآخرة حال وهم ضمير فصل، أو مبتدأ، والأخسرون خبر أن، أو خبر هم، والجملة خبر أن، وقد تقدمت لضمير الفصل نظائر.

## □ البلاغة:

في قوله تعالى: ﴿مَا كَانُوا يَسْتَطِيعُونَ السَّمْعَ وَمَا كَانُوا يُبْصِرُونَ﴾ تشبيه تمثيلي؛ لأنه تشبيه مركب بمركب، شبههم في فرط تصامهم عن استماع الحق، ونبو أسماعهم عنه بمن لا يستطيع السمع، وذلك لوجوه عديدة:

أولها: يضاعف لهم العذاب بما كانوا يستطيعون السمع فلا يسمعون، وبما كانوا يستطيعون الإبصار فلا يبصرون عناداً وإصراراً منهم على الخطل

والصدوف عن الحق، وهذا يقضي أن تكون ما مصدرية، والمصدر المؤول منصوب بنزع الخافض، وهو الباء على حد قول الشاعر:

نُعَالِي اللَّحْمَ لِلأَضْيَافِ نِيئًا وَنَبْدِلُهُ إِذَا نَضِجَ القَدُورُ

أراد: نغالي باللحم، وقد ذهب إلى هذا المذهب الفراء.

وثانيها: أنه لاستثقالهم استماع آيات الله، وكراحتهم تذكرها وتفهمها، جروا مجرى من لا يستطيع السمع، وأن أبصارهم لم تنفعهم، مع إعراضهم عن نذر الآيات، فكأنهم لم يبصروا. ومما يجري هذا المجرى قول الأعشى في مطلع معلقته:

وَدَّعْ هُرَيْرَةٌ إِنْ الرِّكَبِ مُرْتَجِلٌ

وهل تطيق وداعاً أيها الرَجُلُ؟!

ومن المعلوم أن الأعشى كان يقدر على الوداع، وإنما نفى الطاقة عن نفسه من حيث الكراهية والاستثقال.

وثالثها: أن ما هنا ظرفية مصدرية، تجري مجرى سأذكرك ما حييت، والمعنى: أنهم معذبون ما داموا أحياء.

﴿ إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَأَخْبَتُوا إِلَىٰ رَبِّهِمْ أُولَٰئِكَ أَصْحَابُ الْجَنَّةِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴾ ﴿٢٣﴾ ﴿ مَثَلُ الْفَرِيقَيْنِ كَالْأَعْمَىٰ وَالْأَصْمَىٰ وَالْبَصِيرِ وَالسَّمِيعِ هَلْ يَسْتَوِينَ مَثَلًا أَفَلَا نَذَكَّرُونَ ﴾ ﴿٢٤﴾

☆ **اللفظة:**

﴿ وَأَخْبَتُوا ﴾ سكنوا، واطمأنوا، وأنابوا، والإخبات: الطمأنينة، وأصله الاستواء من الخبت، وهو: الأرض المطمئنة المستوية الواسعة، فكان الإخبات خشوع مستمر على استواء فيه، وهو يتعدى بالي وباللام، فإذا قلت: أخبت فلان إلى كذا، فمعناه: اطمأن إليه، وإذا قلت: أخبت له،

فمعناه خشع وخضع . وللخاء والباء فاءً وعيناً للكلمة خاصة غريبة، إذ أن الكلمة تدل على معنى التغطية، والستر، والخفاء، أو ما هو قريب من ذلك، أو يمت إليه بصلة، فقولهم: خبأ الشيء: ستره وأخفاه، وله خبيئة خبأها ليوم حاجة، ومن أمثالهم: «لا مخبأ لعطر بعد عروس». والله يخرج الخبء، وخبأت الجارية، وجارية مخبأة، ونساء مخبآت، وخب الرجل: نزل المنهبط من الأرض ليجهل منزله، وخب الفرس خباً وخبياً، راوح في عدو بين يديه ورجليه، والخب - بكسر الخاء -: الخداع، وهو إخفاء المكر، وفي حديث عمر بن الخطاب: «ما تكلم أحد بالفارسية إلا خب، وما خب إلا ذهب مروءته». وخبث فلان: ضد طاب. والخبث يضمير خلاف ما يظهر، وخب الشيء: علمه عن تجربة، أي: نفذ إلى دخائله واستوضحها، وخبز الخبز معروف، وإيداعه إلى إخفائه فيه، واختبس الشيء: تناوله وغنمه، وخبش الأشياء: جمعها من هاهنا وهاهنا، وخبص الشيء بالشيء: خلطه به، وخبط البعير بيده الأرض، وبات يخبط الظلماء، وهو خابط عشوة للجاهل، وخبع في المكان: دخل فيه، ويقال: جارية خبعة طلعة، أي: تخبأ نفسها مرة وتبديها مرة. وخبلة: أفسده أو أفسد عقله، وفساد العقل: ذهابه، قال:

أرى المالَ أفياءَ الظلالِ فتارةً يؤوبُ وأخرى يخيلُ المالَ خابلهُ

وخبين الثوب: عطفه وخاطه، وخبين الشاعر: أتى بالخبين في شعره، وهو حذف ثاني الجزء ساكناً، وخبث النار: خمدت وسكنت، واستخبأ الخبء: دخله. ولو شئنا أن نستفيض في النقل من هذه المادة لأريناك العجب العجاب، وحسبك من القلادة ما أحاط بالجيد.

○ الإعراب:

﴿ إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَأَخْبَتُوا إِلَىٰ رَبِّهِمْ ﴾ إن واسمها، وجملة آمنوا صلة وجملة وعملوا الصالحات عطف على آمنوا، وكذلك جملة، وأخبتوا إلى ربهم ﴿ أُولَٰئِكَ أَصْحَابُ الْجَنَّةِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴾ أولئك

مبتدأ، وأصحاب الجنة خبر، وهم مبتدأ، وفيها متعلقان بخالدون،  
وخالدون خبر هم، وجملة أولئك أصحاب الجنة خبر إن، وجملة هم فيها  
خالدون خبر ثان لأن ﴿مَثَلُ الْفَرِيقَيْنِ كَالْأَعْمَى وَالْأَصْمِ وَالْبَصِيرِ  
وَالسَّمِيعِ﴾ مثل مبتدأ، والفريقين مضاف إليه، وكالأعمى خبر، أو الكاف  
اسم بمعنى مثل، خبر، وما بعده عطف عليه ﴿هَلْ يَسْتَوِيَانِ مَثَلًا أَفَلَا تَذَكَّرُونَ﴾  
هل استفهام معناه النفي، ويستويان فعل مضارع مرفوع بثبوت النون، ومثلاً  
تمييز محول عن الفاعل، والأصل: هل يستوي مثلهم، أفلا تذكرون:  
الاستفهام للإنكار والتوبيخ.

□ البلاغة:

في قوله تعالى: ﴿مَثَلُ الْفَرِيقَيْنِ... الخ، تشبيه تمثيلي، أي: مثل  
فريق المسلمين كالبصير والسميع، ومثل فريق الكافرين كالأعمى  
والأصم، وقد زادت الآية على جميع أمثلة التشبيه التمثيلي، كقول امرئ  
القيس:

كَأَنَّ قُلُوبَ الطَّيْرِ رَطْبًا وَيَابَسًا

لدى وكرها العناب والحشف البالي

وقول بشار:

كَأَنَّ مَثَارَ النِّعَمِ فَوْقَ رُؤُوسِنَا وَأَسْيَافِنَا، لَيْلٌ تَهَاوَى كَوَاكِبَهُ

ففي البيت الأول تشبيه قلوب الطير الرطبة بالعناب، وتشبيه قلوب الطير  
اليابسة بالحشف البالي. وفي البيت الثاني تشبيه الغبار القاتم، والسيوف  
الملتزمة فيه، وبالليل الذي تنقض فيه الشهب والكواكب. أما الآية فقد  
زادت بتشبيه اثنين بأربعة كما هو واضح، فقد شبهت كل واحد من الكافر  
والمؤمن تشبيهين.

هذا؛ ولو جاءت الآية على وجه الطباق خلاف نظمها، بأن يقال:  
كالأعمى، والبصير، والأصم، والسميع، لفسد المعنى، وإن حصل  
الطباق في اللفظ؛ لأنه سبحانه قسم المشبه به إلى قسمين كالمشبه؛ لأنه

قسمان مبتلى ومعافى، وضادّ بينهما ليصحّ السؤال بينهما على قصد التوبيخ.

﴿وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَىٰ قَوْمِهِ إِتِي لَكُمْ نَذِيرٌ مُّبِينٌ ﴿٢٥﴾ أَنْ لَا تَعْبُدُوا إِلَّا اللَّهَ إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمِ أَلِيمٍ ﴿٢٦﴾ فَقَالَ الْمَلَأُ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ قَوْمِهِ مَا نَرْزُقُكَ إِلَّا بَشَرًا مِثْلَنَا وَمَا نَرْزُقُكَ إِلَّا الَّذِينَ كَفَرُوا هُمْ أَزْدُنَا بَادِيَ الرَّأْيِ وَمَا نَرَىٰ لَكُمْ عَلَيْنَا مِنْ فَضْلٍ بَلْ نَظُنُّكُمْ كَاذِبِينَ ﴿٢٧﴾ قَالَ يَفْقَهُمْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ كُنْتُ عَلَىٰ يَدَيْنِي مِنْ رَبِّي وَءَانِنِّي رَحْمَةً مِّنْ عِنْدِهِ فَعَمَّيْتُ عَلَيْكُمُ نَارًا مِّنْ لَّهَافٍ أَلْتَظُنُّكُمْ كَاذِبِينَ ﴿٢٨﴾﴾

### ☆ اللفظة:

﴿أَرَاذُنَا﴾ أسافلنا، وفيه وجهان: أحدهما: أنه جمع الجمع، فهو جمع أرذل - بضم الذال - جمع رذل بسكونها، ككلب وأكلب وأكالب. وثانيهما: أنه جمع مفرد، وهو أرذل، كأكبر وأكابر، وأبطح وأباطح، وأبرق وأبارق. والأرذل: المرغوب عنه لرداءته، واختار الزمخشري الوجه الثاني، ورجحه صاحب القاموس.

﴿بَادِيَ الرَّأْيِ﴾ ظاهر الرأي، وقد يهمز فيقال: بادىء الرأي، فمن لم يهمز أراد: أنت فيما بدا من الرأي، ومن همز أراد: أنت أول الرأي ومبتداه، ولأبي علي بحث طريف في هذا التعبير نقله بنصه لفائدته:

«المعنى فيمن قال بادي الرأي بلا همز فجعله من بدا؛ إذا ظهر، أي: ما اتبعك إلا الأراذل فيما ظهر لهم من الرأي إن لم يتعقبوه بنظر فيه وروية، وهاتان الكلمتان تتقاربان في المعنى؛ لأن الهمزة في اللام معناها ابتداء الشيء وأوله، واللام إذا كانت واواً كان المعنى الظهور، وابتداء الشيء يكون ظهوراً، فلذلك يستعمل كل منهما مكان الآخر، وجاز في اسم الفاعل

أن يكون ظرفاً، كما جاز في فعيل نحو قريب ومليء؛ لأن فاعلاً وفعيلاً يتعاقبان على المعنى، نحو: عالم وعليم، وشاهد وشهيد، وحسن ذلك إضافته إلى الرأي، وقد أجروا المصدر أيضاً في إضافته إليه في قولهم: إما جهد رأيي فإني منطلق، فهذا لا يكون إلا ظرفاً» إلى آخر هذا البحث الممتع، وسيرد المزيد في الإعراب.

﴿الرأي﴾: مصدر رأى رأياً، ويجمع على آراء، والرأي: هو التفكير في مبادئ الأمور، والنظر في عواقبها، والعلم بما تؤول إليه من الخطأ والصواب، وأصحاب الرأي عند الفقهاء هم أصحاب القياس والتأويل. وقد أجمع الشعراء على امتداح الرأي، فقال أبو فراس الحمداني:

ولا أرضى الفتى ما لم يكملُ  
برأي الكهل إقدام الغلام  
وقال أبو الطيب المتنبي:

الرأي قبل شجاعة الشجعان  
هو أول وهي المحل الثاني  
فإذا هما اجتماعاً لنفس حرة  
بلغت من العلياء كل مكان

### ○ الإعراب:

﴿وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَىٰ قَوْمِهِ إِنِّي لَكُمْ نَذِيرٌ مُّبِينٌ﴾ جملة مستأنفة، مسوقة للشروع في ذكر عدد من القصص تسلية للنبي ﷺ واعتباراً بها، وتأسياً بما لاقاه أصحابها. وقد احتوت هذه السورة على سبع قصص. واللام موطئة للقسمة، وقد حرف تحقيق، وأرسلنا فعل وفاعل، ونوحاً مفعول به، وإلى قومه جار ومجرور متعلقان بأرسلنا، وإني بكسر الهمزة على إرادة القول، وكثيراً ما يضم، وهو غني عن الشواهد، وإن واسمها، ولكم متعلقان بنذير، ونذير خبر إن، ومبين صفة ﴿أَنْ لَا تَعْبُدُوا إِلَّا اللَّهَ إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمِ أَلِيمٍ﴾ أن مفسرة، ولا ناهية، وتعبدوا فعل مضارع مجزوم بلا، والواو فاعل، وإلا أداة حصر، ولفظ الجلالة مفعول به، وإن واسمها، وجملة أخاف خبرها، وعليكم متعلقاً بأخاف، وعذاب يوم مفعول أخاف،

وأليم صفة ليوم ﴿ فَقَالَ الْمَلَأُ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ قَوْمِهِ ﴾ الفاء عاطفة، وقال الملاء فعل وفاعل، والذين صفة للملاء، وجملة كفروا صلة، ومن قومه حال ﴿ مَا نَرَاكَ إِلَّا بَشَرًا مِثْلَنَا وَمَا نَرَاكَ أَتْبَعَكَ إِلَّا الَّذِينَ هُمْ أَرَادُوا بِادِّئِ الرَّأْيِ ﴾ الجملة مقول القول، وما نافية، ونراك فعل مضارع، وفاعل مستتر، ومفعول به، وإلا: أداة حصر، والرؤية تحتمل القلبية والبصرية، فبشراً: مفعول به ثان على الأولى وحال على الثانية، ومثلنا صفة، وما نراك عطف على ما نراك الأولى، وهي أيضاً تحتمل القلبية والبصرية، فجملة اتبعك إما مفعول به ثان، وإما حال، وإلا أداة حصر، والذين فاعل اتبعك، وهم أرادنا مبتدأ وخبر، والجملة صلة، وبادي الرأي منصوب على الظرفية، أي: أول الرأي، والعامل فيه اتبعك، وقد تقدم القول مسهباً فيه، وقيل: انتصب حالاً من ضمير نوح في اتبعك، أي: وأنت مكشوف الرأي لا حصافة لك ﴿ وَمَا نَرَى لَكُمْ عَلَيْنَا مِنْ فَضْلٍ بَلْ نَنْظُرُكُمْ كَذِبِينَ ﴾ وما نرى عطف على ما تقدم، ولكم متعلقان بنرى، وعلينا متعلقان بفضل، ومن: حرف جر زائد، وفصل: مجرور لفظاً مفعول به منصوب محلاً، وبل: حرف إضراب وعطف، ونظنكم عطف على ما نرى، والكاف مفعول به أول، وكاذبين مفعول به ثان ﴿ قَالَ يَقْوَرِ أَرَأَيْتُمْ إِنْ كُنْتُمْ عَلَىٰ بَيِّنَةٍ مِّن رَّبِّي وَءَانْتَنِي رَحْمَةً مِّنْ عِنْدِي ﴾ الجملة مستأنفة، مسوقة للتلطف بهم في الخطاب ومناصفتهم، ويا قوم منادى مضاف لياء المتكلم المحذوفة، وأرأيتم تقدم الكلام عليه مُفَصَّلاً، ورأيتم فعل وفاعل، أي: أخبروني، وهنا يتطلب البينة مفعولاً به، وكنت تتطلب البينة مجرورة بعلى، فأعمل الثاني، وأضمر في الأول، والتقدير: أرأيتم البينة من ربي إن كنت عليها أنلزمكموها، فحذف المفعول الأول، والجملة الاستفهامية هي المفعول الثاني، وجواب الشرط محذوف للدلالة عليه، وإن شرطية، وكنت فعل الشرط، والتاء اسمها، وعلى بينة خبر كنت، ومن ربي صفة، ومعنى على هنا الاستعلاء؛ لأن صاحب البينة يكون مستعلياً على سواه، وقيل: هي للمصاحبة بمعنى مع، وليس ببعيد، وآتاني الواو عاطفة، وآتاني فعل وفاعل مستتر ومفعول به، ورحمة مفعول به ثان،

ومن عنده صفة لرحمة ﴿فَعَمِيَّتْ عَلَيْكُمْ أَنْزَلُكُمْ مَوْهَا وَأَنْتُمْ لَهَا كَرِهُونَ﴾ الفاء عاطفة، وعميت فعل ماض مبني للمجهول، ونائب الفاعل مستتر تقديره: هي، وعليكم جار ومجرور متعلقان بعميت، وسيأتي بيان حقيقة هذا التعبير في باب البلاغة، وأنزل مكموها الهمزة للاستفهام، أي: أنكرهكم عليها، وفي هذا الفعل ثلاثة ضمائر الأول مستتر تقديره: نحن، وهو الفاعل، والثاني ضمير المخاطب أي: الكاف وهو المفعول الأول، والثالث ضمير الغائب، أي: الهاء، وهو المفعول الثاني، والميم علامة جمع الذكور، والواو لإشباع حركة الضم على الميم، وليست ضميراً، وقد روعي الترتيب فيها؛ لأن المتكلم أخص بالفعل، ثم ضمير المخاطب، ثم ضمير الغائب، وأنتم الواو للحال، وأنتم مبتدأ، ولها متعلقان بكارهون، وكارهون خبر، والجملة حالية، وتقدم القول في جملة أنزل مكموها.

### □ البلاغة:

(١) في إسناد العمى إلى البيئة مجاز عقلي، تنزيلاً لها منزلة من يعقل، وحقيقته: أن الحجة والبيئة جعلت بصيرة، ومبصرة؛ لأن الأعمى لا يهتدي، ولا يهدي غيره، فعميت عليكم البيئة، فلم تهديكم، كما لو عمى القوم رائدهم؛ الذي يسير بهم في المتاهات المظلمة، والبوادي المتشعبة، فبقوا حائرين يتخبطون، ويلتمسون النجاة من حيرتهم، وحمله بعضهم من باب القلب، أي: أنهم هم الذين عموا، فيكون من باب: أدخلت الخاتم في إصبعي، وأدخلت القلنسوة في رأسي، وقال الشاعر:

ترى الشوك فيها مدخلاً ظلّ رأسه

وسأره بإد إلى الشمس أجمع

(٢) التعريض في قوله: ﴿فَقَالَ الْمَلَأُ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ قَوْمِهِ مَا تَرَبُّكَ إِلَّا بَشَرًا مِثْلَنَا وَمَا تَرَبُّكَ إِلَّا الَّذِينَ هُمْ أَرَادُنَا بَادِيَ الرَّأْيِ﴾ وقد تقدم القول في التعريض، وغرضهم هنا منه التعريض بأنهم أحق منه بالنبوة، وأن الله لو أراد أن يجعلها في أحد لجعلها فيهم، وقد زعم هؤلاء أن يحجوا نوحاً من وجهين:

أحدهما: أن المتبعين أراذل ليسوا قدوة ولا أسوة، والثاني: أنهم مع ذلك لم يتروا في اتباعه، ولا أمعنوا الفكرة في صحة ما جاء به، وإنما بادروا إلى ذلك ارتجالاً، ومن غير فكر ولا روية.

﴿وَيَنْقُورِ لَآ أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ مَا لَآ إِنَ أَجْرِي إِلَّا عَلَى اللَّهِ وَمَا أَنَا بِطَارِدِ الَّذِينَ ءَامَنُوا إِنَّهُمْ مُلَقُوا رَبِّهِمْ وَلَكِنِّي أَرِنُكُمْ قَوْمًا يَجْهَلُونَ ﴿٢٩﴾ وَيَنْقُورِ مَن يَنْصُرُنِي مِنَ اللَّهِ إِن طُرِدْتُهُمْ أَفَلَا نَذَكُرُونَ ﴿٣٠﴾ وَلَا أَقُولُ لَكُمْ عِنْدِي خَزَائِنُ اللَّهِ وَلَا أَعْلَمُ الْغَيْبِ وَلَا أَقُولُ إِنِّي مَلَكٌ وَلَا أَقُولُ لِلَّذِينَ تَزْدَرِي أَعْيُنُكُمْ لَن يُؤْتِيَهُمُ اللَّهُ خَيْرًا اللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا فِي أَنفُسِهِمْ إِنِّي إِذًا لَمِنَ الظَّالِمِينَ ﴿٣١﴾﴾

#### ☆ النسخة:

﴿يَطَارِدِ﴾: الطرد: الإبعاد، وتطارد الأقوال: حمل بعضها على بعض.

﴿تَزْدَرِي﴾: الإزدراء: الاحتقار والعيب، افتعال من الزرابة، يقال: زريت عليه؛ إذا عبته، وأزرت به، إذا قصرت، قال الشاعر:

رأوه فإزدروه وهو خرقٌ      وينفعُ أهله الرجلُ القبيحُ  
ولم يخشوا مقاتهً عليهم      وتحت الرغوة اللبنُ الصَّريحُ

#### ○ الإعراب:

﴿وَيَنْقُورِ لَآ أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ مَا لَآ﴾ عطف على ما تقدم، ولا نافية، وأسألكم فعل وفاعل مستتر ومفعول به، وعليه حال، وما لآ مفعول به ثان ﴿إِنَ أَجْرِي إِلَّا عَلَى اللَّهِ﴾ إن نافية، وأجري مبتدأ، وياء المتكلم مضافة، وإلا أداة حصر، وعلى الله خبر ﴿وَمَا أَنَا بِطَارِدِ الَّذِينَ ءَامَنُوا﴾ الواو عاطفة، وما حجازية تعمل عمل ليس، وأنا اسمها، والباء حرف جر زائد، وطارِدِ مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر ما، والذين مضاف إليه، وجملة آمنوا صلة ﴿إِنَّهُمْ مُلَقُوا رَبِّهِمْ وَلَكِنِّي أَرِنُكُمْ قَوْمًا يَجْهَلُونَ﴾ إن واسمها، وملاقوا

خبرها، ورهبم مضاف إليه، ولكني الواو حالية، أو عاطفة، ولكن واسمها،  
وجملة أراكم خبرها، والكاف مفعول أول لأراكم، وقوماً مفعول به ثان،  
وجملة تجهلون صفة ﴿ وَيَقْوَرُ مَنْ يَنْصُرُنِي مِنَ اللَّهِ إِنْ طَرَدْتَهُمْ أَفَلَا تَذْكُرُونَ ﴾ عطف  
على ما قبله، ومن اسم استفهام مبتدأ، وجملة ينصرنى خبر من الله جار ومجرور  
متعلقان بينصرنى، وإن شرطية، وطردهم فعل الشرط، وهو فعل ماض  
وفاعل ومفعول به، والجواب محذوف دل عليه ما قبله، أي: فمن ينصرنى،  
وأفلا تذكرون: الهمزة للاستفهام الانكاري، وهي إما داخلة على مقدر  
تقديره: أأأمروني بطردهم فلا تذكرون، وإما مقدمة من تأخير، والأصل:  
فألا تذكرون، وقدمت الهمزة على الفاء؛ لأن لها الصدارة، وقد تقدم تقرير  
ذلك، وتذكرون مضارع حذف منه إحدى التائين، وأصله تتذكرون ﴿ وَلَا  
أَقُولُ لَكُمْ عِنْدِي خَزَائِنُ اللَّهِ وَلَا أَعْلَمُ الْغَيْبَ ﴾ الواو عاطفة، ولا نافية، وأقول فعل  
مضارع فاعله أنا، ولكم متعلقان بأقول، وعندى ظرف مكان متعلق  
بمحذوف خبر مقدم، وخزائن الله مبتدأ مؤخر، ولا أعلم الغيب معطوف  
على عندي خزائن الله، أي: ولا أقول لكم إني أعلم الغيب، ولكن يشكل على  
هذا العطف أنه يترتب عليه أن يكون معمولاً لأقول المنفية، فيصير التقدير:  
ولا أقول لا أعلم الغيب، وهو غير صحيح، والأحوط أن يكون معطوفاً على  
لا أقول، لا على مقولها، فيزول الإشكال، ولا أعلم كيف غرب هذا عن  
الزمخشري وغيره من كبار المعربين ﴿ وَلَا أَقُولُ إِنِّي مَلَكٌ ﴾ نسق على لا أقول  
الأولى أيضاً، وإن واسمها، وخبرها مقول القول ﴿ وَلَا أَقُولُ لِلَّذِينَ تَزْدَرِي  
أَعْيُنُكُمْ لَنْ يُؤْتِيَهُمُ اللَّهُ خَيْرًا ﴾ عطف أيضاً، وللذين متعلقان بأقول، وجملة تزدري  
أعينكم صلة، ولن حرف نفي ونصب واستقبال، ويؤتيهم منصوب بها،  
والهاء مفعول يؤتي الأول، والله فاعل، وخيراً مفعول يؤتي الثاني ﴿ اللَّهُ أَعْلَمُ  
بِمَا فِي أَنْفُسِهِمْ ﴾ إِفٍّ إِذَا لَمِنَ الظَّالِمِينَ ﴿ الله مبتدأ، وأعلم خبر، وبما متعلقان  
بأعلم، وفي أنفسهم صلة الموصول، وإن واسمها، وإذن حرف جواب وجزاء  
مهمل، واللام المزحلقة، ومن الظالمين: خبر إن، والجملة تعليلية لا محل لها.

## □ البلاغة:

في هذه الآيات فن رفيع من فنون البديع، وهو الجمع مع التقسيم، وهو أن يجمع المتكلم بين شيئين أو أكثر، ثم يقسم ما جمع، وفي هذه الآيات رد على ما أوردوه من شبه، حيث قالوا: ﴿ مَا نَرْنَكَ إِلَّا بَشَرًا مِّثْلَنَا وَمَا نَرْنَكَ أَتَمَّكَ إِلَّا الَّذِينَ هُمْ أَرَادْنَا بِأَدْبَىٰ الرَّاْيِ وَمَا نَرِي لَكُمْ عَلَيْنَا مِن فَضْلٍ بَلْ نَنظُّكُمْ كَذٰبِيْنَ ﴾ فرد عليهم رداً يمكن إرجاعه إلى ما أوردوه من شبه، فكأنه يقول: إن كان نفيكم الفضل عني متعلقاً بفضل المال والجاه، فأنا لم أدعه، ولم أقل لكم: إن خزائن الله عندي حتى تنازعوني في ذلك، وتكروه. وقد رفق أبو فراس هذه السماء بقوله:

إِنَّا إِذَا اشْتَدَّ الرَّزُّ	مَانَ وَنَابَ خَطْبٌ وَادَّلَهُمْ
أَلْفَيْتَ حَوْلَ بِيوتِنَا	عَدَدَ الشَّجَاعَةِ وَالكَرَمِ
لَلْقَا الْعَدَا بِيضَ الشُّيُو	ف وَلِلنَّدَى حُمَرَ التَّعَمِ
هَذَا وَهَذَا دَابُّنَا	يُودَى دَمٍ وَيُورِقُ دَمِ

﴿ قَالُوا يٰنُوحُ قَدْ جَدَلْتَنَا فَاكْثَرْتَ جِدْلَنَا فَاِنَّا بِمَا تَعْدُنَا اِنْ كُنْتَ مِنَ الصّٰدِقِيْنَ ﴿٣٢﴾ قَالَ اِنَّمَا يٰلَيْكُمْ بِهٖ اَللّٰهُ اِنْ شَاءَ وَمَا اَنْتُمْ بِمُعْجِزِيْنَ ﴿٣٣﴾ وَلَا يَنْفَعُكُمْ نُصْحِيْ اِنْ اَرَدْتُ اَنْ اَنْصَحَ لَكُمْ اِنْ كَانَ اَللّٰهُ يُرِيْدُ اَنْ يُغْوِيَكُمْ هُوَ رُبُّكُمْ وَاِلَيْهِ تُرْجَعُوْنَ ﴿٣٤﴾ اَمْ يَقُوْلُوْنَ اَفْتَرٰنَهٗ قُلْ اِنْ اَفْتَرَيْتُهُ فَعَلَيْ اِجْرَامِيْ وَاَنَا بَرِيْءٌ مِّمَّا تُجْرِمُوْنَ ﴿٣٥﴾ ﴾

## ☆ اللغة:

(الجدال) والمجادلة: المقابلة بما يقتل الخصم من مذهبه بحجة أو شبهة، وهو الجدل، أي: شدة الفتل، يقال: جدل الحبل: قتله، وزمام مجدول، وهو الجديل ويقولون: كأن في الجديل إحدى بنات جديل، وطعنه فجدله، أي:

ألقاه على الجدالة، وهي الأرض، قال:

قد أركب الآلة بعد الآله وأترك العاجز بالجداله

ويقال للصقر أجدل؛ لأنه من أشد الجوارح. ويقولون: إن وقفن فجادل، وإن مررن فأجادل، أي: إن وقفن فصقور، وإن مررن فصقور، قال الأعمش:

في مجدَلٍ شُيِّدَ بنيانُهُ يَزِلُّ عنه ظُفْرُ الطائر

ومن المجاز: امرأة مجدولة الخلق: قضيصة، ودرع مجدولة وجدلاء، أي: محكمة، وعمل على جديته، أي: على شاكلته التي جدل عليها، واستقام جدول القوم؛ إذا انتظم أمرهم كالجدول إذا اطرَد وتتابع جريه. ونظر أعرابي إلى قافلة الحاج متتابعة فقال: أما الحاج فقد استقام جدولهم. ومن متابعة اشتقاق هذه المادة تبين أن كل ما كانت فاؤه وعينه جيماً ودالاً دلَّ على الشدة والفتل والمرّة، فجذب المكان جدوية، وجذب وأجذب ضد أخصب، ولا يخفى ما في ذلك من شدة وبلاء على الذين تجذب أرضهم، والجدث: القبر، ومن أقوالهم: «شر الأحداث نزول الأجداث». وجدح السويق واللبن بالمجدح، وهو عود في رأسه عودان معترضان يخاض به، حتى يختلط. وأرسلت السماء مجاديع الغيث، والمجاديع: جمع المجدح، أي: الدبران، ونوءه غزير. وفي حديث عمر بن الخطاب: «لقد استسقيت بمجاديع السماء» أراد: الاستغفار، ورجل مجدود وليس في الدنيا أقوى من أفاعيل الجدّ بفتح الجيم، أي: الحظ، والجد - بالكسر -: الجهد والتعب، ومشى على الجادة، وامشوا على الجواد، وهو جمع الجادة، وأجد المسير، وجدّ، قال:

أشوقاً ولما يمض لي غير ليلة فكيف إذا جدّ المطيُّ بنا عشرا

وجدره: ناداه من وراء الجدار، وهو جدير بكذا، أي: قوي ينهض به،

قال زهير:

بخيلٍ عليها جِنَّةٌ عبقريةٌ جديرون يوماً أن ينالوا فَيَسْتَعْلُوا

وجدر الصبي وجدر، وهو مجدور الوجه مجدّر. ومن أмалиح ابن المعتز:

بي قمرٌ جُدْرٌ لما استوى      فزاده حُسناً وزالت هُموم  
أظنه غنى لشمس الضحى      فنقطته طرباً بالثُجوم

وجدع أنفه وأذنه فهو مجدوع، وإذا لزم النعت قيل: أجدع، وهي  
جَدَعَاء. وجَادَع صاحبُه: شارَه وشاتمَه، وجَدَعَه: إذا قال له: جدعاً لك،  
وجدف الملاح السفينة؛ إذا دفعها بالمجداف، قال أعشى همدان:

لمن الطعائِنُ سَيَرُهِنَّ تَزْحُفُ  
عَوَمَ السَّفِينِ إِذَا تَقَاعَسُ تُجَدَفُ

وحقق الطائر بمجدافيه، أي: بجناحيه، وهما قوته، والجداء والجدوى:  
العطاء، وما أقواه، واستجديته: سألته، وجدوته واجتديته مثله، قال:

جدوتُ أناساً موسرينَ فما جدوا  
ألا الله أجدوه إذا كنتَ جادياً

وقد فطن أحدُ أدبائنا القدامى إلى هذه المادة، وسر اجتماع الجيم والداد،  
فأحصى ذلك نظماً، نودره فيما يلي:

عَظْمَةٌ وَالْقَطْعُ حَظُّ جَدُّ	والاجتهاد ضد هزل جدُّ
وَجَانِبٌ وَجَاءَ جَمْعاً جُدُّ	واسم لما بين الكلا من بئر
أُمُّ أَبٍ وَأُمُّ أُمَّ جَاءَهُ	ومصدر الشيء الجديد جده
مَدِينَةٌ أَيْ بِالْحِجَازِ جُدَّةٌ	والضم والكسر لشط النهر
لِلنَّبْتِ وَالْحَائِطِ قِيلَ جَدْرٌ	وللنبات قيل أيضاً جدرٌ
وَجَمْعُ جَدْرٍ أَيْ جِدَارٌ جُدْرٌ	وأفة الأطفال داء الجُدري
وَالسَّنَةُ الشَّدِيدَةُ الْجَدَاعُ	أما الجدال فاسمه جداع
وَالكَلَاءُ الدَّأْوِيُّ هُوَ الْجُدَاعُ	كذا وضم الكلم المضرُّ
الْفَتْلُ وَالصَّرْعُ وَعَوْدٌ جَدْلٌ	والصدر بالفتح وكسر جدلٌ
جَمْعُ جَدِيلٍ أَيْ زَمَامٌ جُدْلٌ	وجمع جدلاء لدرع الكثر

وهذا من الغرابة بمكان.

## ○ الإعراب:

﴿ قَالُوا يَنْتُوخُ قَدْ جَدَلْتَنَا فَأَكْثَرْتَ جِدْلَنَا ﴾ قالوا فعل وفاعل، ويا أداة نداء، ونوخ منادى مفرد علم مبني على الضم، وقد حرف تحقيق، وجادلنا فعل وفاعل ومفعول به، فأكثرت عطف على جادلنا، وجدلنا مفعول به ﴿ فَأَيْنَا يَمَا تَعِدُنَا إِنْ كُنْتُمْ مِنَ الصَّادِقِينَ ﴾ الفاء الفصيحة، أي: إن كنت صادقاً فائتنا، وبما متعلقان بالفعل، وجملة تعدنا صلة، والعائد محذوف، ويصح أن تكون ما مصدرية، أي: بوعدك إيانا، وإن كنت من الصادقين شرط جوابه دل عليه ما قبله، أي: فائتنا، ومن الصادقين خبر كنت ﴿ قَالَ إِنَّمَا يَأْتِيكُمْ بِهِ اللَّهُ إِنْ شَاءَ وَمَا أَنشُرُ بِمُعْجِزِينَ ﴾ إنما كافة ومكفوفة، ويأتيكم فعل مضارع ومفعول به، وبه متعلقان بيأتيكم، والله فاعل، وإن شاء شرط وفعله، والجواب محذوف، وما الواو حالية، وما حجازية، وأنتم اسمها، وبمعجزين خبرها منصوب محلاً بسبب حرف الجر الزائد ﴿ وَلَا يَنْفَعُكُمْ نُصْحِي إِنْ أَرَدْتُ أَنْ أُنصَحَ لَكُمْ إِنْ كَانَ اللَّهُ يُرِيدُ أَنْ يُغْوِيَكُمْ ﴾ الواو عاطفة، ولا نافية، وينفعكم نصحي فعل ومفعول به وفاعل، وإن أردت شرط وفعله، وأن وما في حيزها مفعول أردت، ولكم: متعلقان بأنصح وأن كان شرط وفعله أيضاً، والله اسم كان، وجملة يريد خبر كان، وأن يغويكم أن وما في حيزها مفعول يريد، ووجه ترادف الشرطين: أن جواب الشرط الثاني، وهو إن كان الله يريد أن يغويكم جوابه ما دل عليه قوله: لا ينفعكم نصحي، ويكون الشرط الثاني وجوابه جواب الأول، وسيأتي تفصيل ذلك ومعناه في باب الفوائد ﴿ هُوَ رَبُّكُمْ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴾ هو مبتدأ، وربكم خبر، وإليه متعلقان بترجعون، وترجعون بالبناء للمجهول، والواو نائب فاعل ﴿ أَمْ يَقُولُونَ أَفْتَرَنَاهُ ﴾ أم منقطعة، ويقولون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون، وجملة افتراه مقول القول ﴿ قُلْ إِنْ أَفْتَرَيْتُهُ فَعَلَىٰ إِجْرَامِي وَأَنَا بَرِيءٌ مِّمَّا يُخْتَرُونَ ﴾ إن شرطية، وافتريته فعل وفاعل ومفعول به، وهو فعل الشرط، والفاء رابطة،

وعلي خبر مقدم، وإجرامي مبتدأ مؤخر، وأنا مبتدأ، وبريء خبر، ومما متعلقان ببريء، وجملة تجرمون صلة.

## \* الفوائد:

إذا اجتمع في الكلام شرطان وجواب، يجعل الشرط الثاني شرطاً في الأول، فلا يقع الجواب إلا إن حصل الشرط الثاني، ووجد في الخارج قبل وجود الأول، ونظير هذه الآية من مسائل الفقهاء قول القائل: «أنت طالق إن شربت إن أكلت»، وهي المترجمة بمسألة اعتراض الشرط على الشرط، فالمنقول أنها إن شربت ثم أكلت لم يحنث، وإن أكلت ثم شربت حنث، وقد قرر المفسرون في الآية أنه إذا طرأ شرط على شرط كان الثاني مقدماً على الأول في المعنى، وإن كان مؤخراً في اللفظ، والتقدير: ولا ينفعكم نصحي إن كان الله يريد أن يغويكم إن أردت أن أنصح لكم. وقال البيضاوي: «هكذا تقدير الكلام: إن كان الله يريد أن يغويكم، فإن أردت أن أنصح لكم فلا ينفعكم نصحي لذلك، ولو قال: أنت طالق إن دخلت الدار إن كلمت زيداً، فدخلت ثم كلمت زيداً لم تطلق».

وقال ابن هشام في «المغني»:

ذكروا أنه إذا اعترض شرط على آخر نحو إن أكلت إن شربت فأنت طالق، فإن الجواب المذكور للسابق منهما، وجواب الثاني محذوف مدلول عليه بالشرط الأول، وجوابه (أي: والشرط الأول وجوابه متأخر معنى لكونه دليل الجواب) كما قالوا في الجواب المتأخر عن القسم والشرط، ولهذا قال محققو الفقهاء في المثال المذكور: إنها لا تطلق حتى تقدم المؤخر وتؤخر المقدم، وذلك لأن التقدير حينئذ إن شربت إن أكلت فأنت طالق، وهذا كله حسن، ولكنهم جعلوا منه قوله تعالى: ﴿وَلَا يَنْفَعُكُمْ نُصْحِي إِنْ أَرَدْتُ أَنْ أُنصَحَ لَكُمْ﴾ إن كان الله يريد أن يغويكم. وفيه نظر إذ لم يتوال شرطان وبعدهما جواب، كما في المثال، وكما في قول الشاعر:

إن تستغيثوا بنا إن تدعروا تجدوا      منما قبل عز زانها كرم

وقول ابن دُرَيْد:

فإن عَثُرْتُ بَعْدَهَا إنْ وَالَتْ نَفْسِي مِنْ هَاتَا فَقُولَا: لَا لَعَا

إذ الآية الكريمة لم يذكر فيها جواب، وإنما تقدم على الشرطين ما هو جواب في المعنى للشرط الأول، فينبغي أن يقدر إلى جانبه، ويكون الأصل: إن أردت أن أنصح لكم فلا ينفعكم نصحي إن كان الله يريد أن يغويكم، وأما أن يقدر الجواب بعدهما، ثم يقدر بعد ذلك مقدماً إلى جانب الشرط، فلا وجه له.

وقال في «الدرر»: وإذا دخل شرط على شرط فتارة يكون بعطف، وتارة يكون بغيره، فإن كان بعطف فأطلق ابن مالك أن الجواب لأولهم لسبقه، وفصل غيره، فقال: إن كان العطف بالواو، فالجواب لهما؛ لأن الواو لمطلق الجمع، نحو: «إن تأتني وإن تحسن إلي أحسن إليك». وإن كان العطف بأو فالجواب لأحدهما؛ لأن «أو» لأحد الشيئين، نحو: إن جاء زيد، أو إن جاءت هند فأكرمه أو فأكرمها، وإن كان العطف بالفاء فالجواب للثاني، والثاني وجوابه جواب للأول، وإن كان بغير عطف فالجواب لأولهما، والشرط الثاني مقيد للأول، كتقييده بحال واقعة موقعه كما في بيت الشاهد، وإذا دخل الاستفهام على الشرط، فعن يونس أن الجواب للاستفهام لتقدمه على الشرط قياساً على مسألة تقدم القسم على الشرط، نحو: إن قام زيد تقوم؟

خلاصة مفيدة:

توضيح المسألة: إنه قد وجد في هذه الصورة شرطان، وليس فيها ما يصلح للجواب إلا شيء واحد، فلا يخلو إما أن يجعل جواباً لهما معاً، ولا سبيل إليه؛ لما يلزم عليه من اجتماع عاملين على معمول واحد، وهو باطل.

وإما أن لا يجعل جواباً لهما، ولا سبيل إليه لما يلزم عليه من الإيتان بما لا مدخل له في الكلام، وترك ما له مدخل، وهو عبث.

وإما إن يجعل جواباً للآخر دون الأول، وهذا لا سبيل إليه، لأنه يلزم عليه أن يكون الثاني وجوابه جواباً للأول، فيجب الإتيان بالفاء الرابطة، ولا فاء، فتعين القسم الرابع وهو: أن يكون جواباً للأول دون الثاني، ويكون الأول وجوابه دليل جواب الثاني، فالأصل إن شربت فإن أكلت فأنت طالق، وهو لو قال هذا الكلام لم تطلق حتى تشرب ثم تأكل، فكذلك ما هو بمعناه.

﴿ وَأَوْحَىٰ إِلَىٰ نُوحٍ أَنَّهُ لَنْ يُؤْمِنَ مِنْ قَوْمِكَ إِلَّا مَنْ قَدَّ أَمَنَ فَلَا نَبْتَيْسَ بِمَا كَانُوا يَفْعَلُونَ ﴿٣٦﴾ وَأَصْنَعُ الْفُلْكَ بِأَعْيُنِنَا وَوَحَيْنَا وَلَا تَخْطِبْنِي فِي الَّذِينَ ظَلَمُوا إِنَّهُمْ مُّعْرِضُونَ ﴿٣٧﴾ وَبَصِّعُ الْفُلْكَ وَكُلَّمَا مَرَّ عَلَيْهِ مَلَأْتُ مِنْ قَوْمِهِ سَخِرُوا مِنْهُ قَالَ إِنْ تَسَخَرُوا مِنَّا فَإِنَّا نَسْخَرُ مِنْكُمْ كَمَا تَسْخَرُونَ ﴿٣٨﴾ فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ مَنْ يَأْتِيهِ عَذَابٌ يُخْزِيهِ وَيَحِلُّ عَلَيْهِ عَذَابٌ مُّقِيمٌ ﴿٣٩﴾ ﴾

## ☆ النِّبْتَةُ:

(الابتئاس) حزن في استكانة، قال:

ما يَقْسِمُ اللهُ أَقْبَلُ غَيْرَ مُبْتَيْسٍ مِنْهُ وَأَقْعُدُ كَرِيماً نَاعِمَ الْبَالِ  
وهو افتعال من البؤس. وفي المختار: «ولا تبتئس، أي: لا تحزن ولا تشتك، والمبتئس: الكاره الحزين».

﴿ الْفُلْكَ ﴾ الجمهور على أنه بضم الفاء وسكون اللام، وقيل: إنه يقال فُلْكَ - بضمتين - أيضاً. وأشار الرضي في «شرح الشافية» إلى جواز أن يكون بضمتين هو الأصل وإن ضم الأول، وتسكين الثاني لعله تخفيف منه كعنعق، وأطال في توجيهه. وفي القاموس: «والفُلْكَ بالضم: السفينة، ويذكر، وهو للواحد والجميع، أو الفلك التي هي جمع تكسير للفلك التي هي واحد» وهذا بعينه ورد في الصحاح أيضاً والعباب. قال ابن بري: صوابه الفلك الذي هو

واحد؛ لأنك إذا جعلت الفلك واحداً فهو مذكر لا غير، وإن جمعته جمعاً فهو مؤنث لا غير، وقيل: إن الفلك يؤنث وإن كان واحداً، قال تعالى: ﴿ قُلْنَا أَحْمِلْ فِيهَا مِنْ كُلِّ زَوْجَيْنِ اثْنَيْنِ ﴾ وعليه فلا تصويب .

### ○ الإعراب:

﴿ وَأَوْحَىٰ إِلَىٰ نُوحٍ أَنَّهُ لَنْ يُؤْمِنَ مِنْ قَوْمِكَ إِلَّا مَنْ قَدَّ آمَنَ ﴾ الواو عاطفة، وأوحي فعل ماض مبني للمجهول، وأن وما في حيزها نائب الفاعل، وجملة «لم يؤمن» خبر أن، وإلا أداة حصر، ومن فاعل يؤمن، وجملة قد آمن صلة ﴿ فَلَا بُتَيْسَ يَمَا كَانُوا يَفْعَلُونَ ﴾ الفاء عاطفة، ولا ناهية، وتبتئس مجزوم بلا، وبما متعلقان بتبتئس، وجملة كانوا صلة، وجملة يفعلون خبر كانوا ﴿ وَأَصْنَعَ الْفُلَّكَ بِأَعْيُنِنَا وَوَحَيْنَا ﴾ واصنع عطف على ما تقدم، والفلك مفعول به، وبأعيننا في موضع نصب على الحال، أي: مكلوءاً بأعيننا، وحقيقته: متلبساً كأن لله معه أعيناً تكلؤه، ووحينا عطف على أعيننا ﴿ وَلَا تُخَاطِبُنِي فِي الَّذِينَ ظَلَمُوا إِنَّهُمْ مُّغْرَقُونَ ﴾ لا ناهية، وتخاطبني مجزوم بها، والياء مفعول به، وفي الذين متعلقان بتخاطبني، وجملة ظلموا صلة، وإنهم مغرَقون، إن واسمها وخبرها، والجملة تعليلية لعدم الخطاب ﴿ وَيَصْنَعُ الْفُلَّكَ وَكَلَّمَ مَرَّةً عَلَيْهِ مَلَأُ مِنْ قَوْمِهِ سَخِرُوا مِنْهُ ﴾ حكاية حال ماضية، فالجملة ابتدائية، مسوقة لهذا الغرض، والتقدير: وجعل يصنع الفلك، والفلك مفعول به، والواو حالية، وكلما ظرف زمان متضمن معنى الشرط متعلق بسخروا منه، وقد مر القول في كلما، ومر عليه ملاً فعل وفاعل، وعليه متعلقان بمرّ، وجملة سخروا منه: لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم ﴿ قَالَ إِنْ نَسَخَرُوا مِنَّا فإِنَّا نَسْخَرُهُمْ مِنْكُمْ كَمَا نَسَخَرُونَ ﴾ قال فعل ماض، وإن شرطية، وتسخروا فعل الشرط، ومنا متعلقان بتسخروا، والفاء رابطة، وإن واسمها، وجملة نسخر منكم خبر إن، وكما تسخرون الكاف صفة لمصدر محذوف، وقد مرت له نظائر كثيرة ﴿ فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ مَنْ يَأْتِيهِ عَذَابٌ يُخْزِيهِ ﴾ الفاء استئنافية، وسوف حرف ينقل الفعل من الحال إلى الاستقبال، والفرق بينها وبين السين أن في سوف معنى من

التسوية، وهو تعليق النفس بما يكون من الأمور التي يمكن أن تحدث، وتعلمون فعل مضارع وفاعل، ومن: يجوز أن تكون موصولة في محل نصب بتعلمون، وتعلمون بمعنى العرفان، فتنصب مفعولاً واحداً، ويجوز أن تكون استفهامية، وتكون أيضاً مفعولاً به، ويجوز أن تكون تعلمون يقينية، فيكون المفعول الثاني محذوفاً، ويأتيه فعل ومفعول به، وعذاب فاعل، وجملة يخزيه صفة عذاب ﴿وَيَحِلُّ عَلَيْهِ عَذَابٌ مُّقِيمٌ﴾ ويحل معطوف على يأتيه، وعليه متعلقان بيحل، وعذاب فاعل، ومقيم صفة.

## □ البلاغة:

في قوله: ﴿إِنَّهُمْ مُّعْرَقُونَ﴾ مجيء الخبر إنكارياً مؤكداً بيان، تأكيداً للكلام، وتنزيلاً للسامع منزلة المتردد؛ لأنه للنفس اليقظة مظنة التردد في حكم الخبر، ومؤونة الطلب له، فقال أولاً: ولا تخاطبني في الذين ظلموا، أي: لا تدعني يا نوح في استدفاع العذاب عنهم، ثم قال: إنهم معرقون؛ لأن الكلام مظنة أن يتردد نوح بأنه هل يصيبهم بأس، بل بأنهم هل هم معرقون بملاحظة ما تقدم من قوله: واصنع الفلك، فأورد الخبر مؤكداً، فقال: إنهم محكوم عليهم بالإغراق.

﴿حَتَّىٰ إِذَا جَاءَ أَمْرُنَا وَفَارَ التَّنُّورُ قُلْنَا احْمِلْ فِيهَا مِنْ كُلِّ زَوْجَيْنِ اثْنَيْنِ وَأَهْلَكَ إِلَّا مَن سَبَقَ عَلَيْهِ الْقَوْلُ وَمَنْ ءَامَنَ وَمَا ءَامَنَ مَعَهُ إِلَّا قَلِيلٌ﴾ ﴿٤٠﴾ وَقَالَ ارْكَبُوا فِيهَا بِسْمِ اللَّهِ جَرِّدَهَا وَمُرْسَلًا إِنَّ رَبِّي لَغَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴿٤١﴾ وَهِيَ تَجْرِي بِهِمْ فِي مَوْجٍ كَالْجِبَالِ وَنَادَى نُوْحٌ ابْنَهُ وَكَانَ فِي مَعْزِلٍ يَبْنَئُ أَرْكَبَ مَعَنَا وَلَا تَكُن مَعَ الْكَافِرِينَ ﴿٤٢﴾ قَالَ سَاوِي إِلَىٰ جَبَلٍ يَعْصِمُنِي مِنَ الْمَاءِ قَالَ لَا عَاصِمَ الْيَوْمَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ إِلَّا مَنْ رَحِمَ وَحَالَ بَيْنَهُمَا الْمَوْجُ فَكَانَ مِنَ الْمُعْرَقِينَ ﴿٤٣﴾

## ☆ اللغة:

﴿وَفَارَ﴾ الفور: الغليان، وأصله الارتفاع وفي المصباح: «فار الماء يفور

فوراً: نبع وجري، وفارت القدر فوراً وفوراناً: غلت» ومنه قولهم: فعل ذلك من فوره، أي: من قبل أن يسكن، وشرب فورة العقار، وهي طفاوتها، وما فار منها.

﴿النُّورُ﴾ قيل: وزنه تفعلول، فقلبت الواو الأولى همزة لا نضمامها، ثم حذفت تخفيفاً، ثم شدت النون للعووض عن المحذوف، قال هذا ثعلب، وقال أبو علي الفارسي: وزنه فعول، وقيل: هو أعجمي، والمشهور أنه مما اتفقت فيه لغة العرب والعجم كالصابون وقال في القاموس والتاج: التنور: الكانون يخبز فيه، وصانعه تنار، ووجه الأرض وكل مَفَجَّر ماء ومحفل ماء الوادي، وعقبه التاج بقوله: يقال هو في جميع اللغات كذلك، وقال الليث: التنور: عمت بكل لسان، قال أبو منصور: وهذا يدل على أن الاسم في الأصل أعجمي، فعربته العرب فصار عربياً على بناء فعول، ثم قيل: هو تنور معروف، فالكلام حقيقي، وقيل: هو مجاز، ومعنى قولهم: فار التنور: اشتد به الغضب، كما يقولون: حمي الوطيس، إذا اشتدت الحرب، وفار قدر القوم؛ إذا اشتدت حربهم، قال الشاعر:

تَفُورٌ عَلَيْنَا قِدْرُهُمْ فَنَدِيمُهَا وَنَفَثُهَا عَنَّا إِذَا حَمِيَتْهَا غَلَا

﴿أَثْنَيْنِ﴾ الوجه في قراءة حفص بالتنوين ﴿مِنْ كُلِّ زَوْجَيْنِ أَثْنَيْنِ﴾ لأن الاثنتين زوجان، قال تعالى: ﴿وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ خَلَقْنَا زَوْجَيْنِ﴾ والمرأة: زوج الرجل، والرجل: زوجها، وقد يقال للاثنتين: هما زوج، قال لبيد:

مِنْ كُلِّ مَحْفُوفٍ يُظَلُّ عَصِيَّتُهُ زَوْجٌ عَلَيْهِ كِلَّةٌ وَقِرَامُهَا

ومعنى البيت: الهوادج محفوفة بالثياب، فعيدها تحت ظلال ثيابها، والمضمر بعد القرام للعصي، أو للكيلة.

### ○ الإعراب:

﴿حَتَّىٰ إِذَا جَاءَ أَمْرُنَا وَفَارَ التَّنُّورُ﴾ حتى متعلقة بقوله: «واصنع الفلك بأعيننا» أي: إلى هذا الوقت، فهي حرف غاية وجر، وإذا ظرف لما يستقبل من

الزمن، وجملة «جاء أمرنا» في محل جر بالإضافة، وجملة «وفار التنور» معطوفة على جملة «جاء أمرنا» ﴿قَلْنَا أَحْمِلْ فِيهَا مِنْ كُلِّ زَوْجَيْنِ اثْنَيْنِ﴾ الجملة لا محل لها لأنها جواب إذا، واحمل فعل أمر، وفيها متعلقان باحمل، ومن كل حال من زوجين؛ لأنه كان في الأصل صفة له، وزوجين مفعول به، واثنين صفة للتأكيد والتشديد، كما قال: ﴿لَا تَسْخِذُوا لِلَّهِينِ اثْنَيْنِ﴾ ﴿وَأَهْلَكَ إِلَّا مَنْ سَبَقَ عَلَيْهِ الْقَوْلُ﴾ وأهلك عطف على زوجين، وإلا أداة استثناء، ومن مستثنى متصل، وجملة سبق عليه القول صلة. ﴿وَمَنْ أَمِنَّ وَمَا أَمِنَ مَعَهُ إِلَّا قَلِيلٌ﴾ ومن آمن عطف، على أهلك، وما: الواو عاطفة، وما نافية، وآمن فعل ماض، ومعه ظرف متعلق بآمن، وإلا أداة حصر، وقليل فاعل آمن ﴿وَقَالَ أَرْكَبُوا فِيهَا بِاسْمِ اللَّهِ جَرِّبَهَا مُرْسَاهَا﴾ الواو عاطفة، وقال فعل ماض، وجملة اركبوا فيها مقول القول، وفيها متعلقان باركبوا، باسم الله خبر مقدم، ومجراها مبتدأ مؤخر، والجملة الاسمية حال من الواو، أو الهاء، أي: اركبوا فيها مسمين الله، أو قائلين: باسم الله، ومرساها عطف على مجراها، وهما مصدران ميميان الأول من جرى، ولذلك جاء مجرى، والثاني من أرسى، ولذلك جاء مُرسى بضم الميم، وقرىء الاثنان بالضم على أنهما مصدران ميميان أيضاً، ويجوز أن يكونا اسمين للزمان أو المكان، أي: وقت جريانها وإرسائها، وبسم الله حال، أي: متبركين باسم الله، ويتعلق الظرفان بهذا المحذوف، فهو من باب: خفوق النجم، ومقدم الحاج، وهنا أقوال أخرى للمعربين ضربنا عنها صفحاً ﴿إِنَّ رَبِّي لَغَفُورٌ رَحِيمٌ﴾ إن واسمها، واللام المزحلقة، وغفور خبر إن الأول، ورحيم خبر إن الثاني ﴿وَهِيَ تَجْرِي بِهِمْ فِي مَوْجٍ كَالْجِبَالِ﴾ حال من محذوف، أي: فركبوا فيها، والحال أنها تجري بهم، ويجوز أن تكون مستأنفة، وهي: مبتدأ، وجملة تجري: خبر، وبهم متعلقان بمحذوف حال، وفي موج متعلقان بتجري، والكاف صفة لموج ﴿وَنَادَى نُوحٌ ابْنَهُ وَكَانَ فِي مَعْزِلٍ﴾ الواو عاطفة، ونادى نوح ابنه فعل وفاعل ومفعول، وكان الواو حالية، وكان فعل ماض ناقص، واسمها مستتر تقديره: هو يعود على الابن، وهو كنعان، وفي معزل خبر كان ﴿يَبْنِيَّ

أَرْكَبَ مَعْنًا وَلَا تَكُنْ مَعَ الْكَافِرِينَ ﴿٤٠﴾ يا حرف نداء، وبني منادى مضاف لياء المتكلم، وأصله بثلاث ياءات الأولى ياء التصغير، والثانية ياء الكلمة، والثالثة ياء المتكلم، فحذفت ياء المتكلم تخفيفاً، وأدغمت ياء التصغير في لام الكلمة، فيقرأ بكسر الياء وفتحها، فمن قرأ بالكسر جعل الكسرة دالة على الياء المحذوفة، ومن فتح فقد أراد الإضافة كما أرادها في قوله «يا بني» إذا كسر الياء التي هي لام الفعل، كأنه قال: يا بني يابنات ياء الإضافة، ثم أبدل من الكسرة الفتحة، ومن الياء الألف، فصار يابنيا، ثم حذف الألف، كما كان حذف الياء والقراءتان سبعيتان، واركب فعل أمر، ومعنا ظرف متعلق باركب، ولا ناهية، وتكن فعل مضارع ناقص مجزوم بلا، واسمها مستتر تقديره: أنت، ومع الكافرين ظرف متعلق بمحذوف خبر ﴿قَالَ سَأُوِيَّ إِلَى جَبَلٍ يَعْصَمُنِي مِنَ الْمَاءِ﴾ جملة سأوي مقول القول، وإلى جبل جار ومجرور متعلقان بأوي، وجملة يعصمني صفة لجبل، ومن الماء متعلقان بيعصمني ﴿قَالَ لَا عَاصِمَ الْيَوْمَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ إِلَّا مَنْ رَحِمَ﴾ لا نافية للجنس، وعاصم اسمها مبني على الفتح، واليوم ظرف متعلق بأمر الله؛ لأنه بمعنى المصدر، وأحسن من ذلك أن يكون خبر «لا» محذوفاً؛ لأنه إذا علم كهذا الموضع التزم حذفه بنونيم، وكثر حذفه عند أهل الحجاز؛ لأنه لما قال «سأوي إلى جبل يعصمني من الماء» قال له نوح: «لا عاصم» أي: لا عاصم موجود، ويكون اليوم منصوباً على إضمار فعل يدل عليه عاصم، أي: لا عاصم يعصم اليوم من أمر الله، ومن أمر جار ومجرور متعلقان بذلك الفعل المحذوف، ولا يجوز أن يكون اليوم منصوباً بقوله: «لا عاصم» ولا أن يكون «من أمر الله» متعلقاً به؛ لأن اسم لا إذ ذاك كان يكون مطولاً، وإذا كان مطولاً لزم تنوينه وإعرابه؛ ومن أمر الله خبر لا، وإلا أداة استثناء، أو حصر، والاستثناء إما متصل فيكون من مستثنى، وجملة رحم صلة، وإما منقطع، وإلا بمعنى لكن، ومن مبتدأ، وجملة رحم صلة، والخبر محذوف، تقديره: هو المعصوم. ومن المفيد أن نورد هنا ما قاله أبو البقاء: «قوله تعالى لا عاصم اليوم فيه ثلاثة أوجه: أحدها: أنه اسم فاعل على بابيه، فعلى هذا يكون قوله «إلا من رحم» فيه

وجهان: أحدهما هو استثناء متصل، و«من رحم» بمعنى الراحم، أي: لا عاصم إلا الله. والثاني: أنه منقطع، أي: ماء دافق، أي: مدفوق، فعلى هذا يكون الاستثناء متصلاً، أي: إلا من رحمه الله. والثالث: إن عاصماً بمعنى ذا عصمة على النسب، مثل: حائض وطالق، فالاستثناء على هذا متصل أيضاً، فأما خبر لا فلا يجوز أن يكون اليوم؛ لأن ظرف الزمان لا يكون خبراً عن الجئة، بل الخبر من أمر الله، واليوم معمول من أمر الله، ولا يجوز أن يكون اليوم معمول عاصم؛ إذ لو كان كذلك لنون». وأورد صاحب «الانتصاف» كلاماً جميلاً، نوره فيما يلي: «إن الاحتمالات الممكنة هنا أربعة: لا عاصم إلا راحم، ولا معصوم إلا مرحوم ولا عاصم إلا مرحوم، ولا معصوم إلا راحم، فالأولان استثناء من الجنس، والآخران استثناء من غير الجنس فيكون منقطعاً. ﴿وَحَالٌ بَيْنَهُمَا الْمَوْجُ فَكَانَ مِنَ الْمُغْرَقِينَ﴾ الواو عاطفة، وحال فعل ماضٍ، وبينهما متعلقان بحال، والموج فاعل، فكان عطف على حال، واسم كان مستتر، ومن المغرقين خبر كان.

﴿وَقِيلَ يَا أَرْضُ ابْلَعِي مَاءَكِ وَنَسَمَاءَ أَقْلِعِي وَغِيضَ الْمَاءِ وَقُضِيَ الْأَمْرُ وَاسْتَوَتْ عَلَى الْجُودِيِّ وَقِيلَ بُعْدًا لِلْقَوْمِ الظَّالِمِينَ﴾

### ☆ اللفظة:

(البلع) معروف، والفعل منه مكسور العين ومفتوحها، بلع وبلع، حكاهما الكسائي والفراء. وفي المصباح: بلعت الطعام بلعاً من باب: تعب، والماء والريق بلعاً، ساكن اللام، وبلعته بلعاً من باب: نفع لغة، وابتلعته، ومن مجاز هذا الفعل: أبلعني ريقِي، أي: أمهلني حتى أقول، أو أفعل، قال الزمخشري في «أساس البلاغة»: «قلت لبعض شيوخِي: أبلعني ريقِي فقال: قد أبلعتك الرافدين.

(الإقلاع) إذهب الشيء من أصله حتى لا يرى له أثر، يقال: أقلعت

السماء؛ إذا ذهب مطرها حتى لا يبقى منه شيء، وأقلع عن الأمر؛ إذا تركه رأساً.

﴿وَعِضٌ﴾ مبني للمجهول، إذ يستعمل لازماً ومتعدياً، والغيض: النقصان، وفعله لازم ومتعد، فمن اللازم قوله تعالى: ﴿وَمَا تَقِيضُ الْأَرْحَامُ﴾ أي: تنقص، ومن المتعدي الآية التي نحن بصدددها؛ لأنه لا يبني للمجهول من غير واسطة حرف جر إلا المتعدي بنفسه، وفي المختار: غاض الماء: قلّ ونضب، وبابه: باع، وانغاض مثله، وغيض الماء: فُعل به ذلك، وغاضه الله يتعدى ويلزم، وأغاضه الله أيضاً، وغيض الدمع تغييضاً: نقصه وحبسه، ويقال: غاض الكرام، أي: قتلوا، وفاض اللثام، أي: كثروا.

﴿الْجُودِيُّ﴾: جبل بأرض الجزيرة، استوت عليه السفينة عند انتهاء الطوفان.

### ○ الإعراب:

﴿وَقِيلَ يَا أَرْضُ ابْلَعِي مَاءَكِ وَنَسَمَاءَ أَقْلَعِي﴾ الواو عاطفة، وقيل فعل ماض مبني للمجهول، ويا حرف نداء، وأرض منادى نكرة مقصودة، مبني على الضم، وابلعي فعل أمر، والياء فاعل، وماءك مفعول به، ويا سماء أقلعي عطف على يا أرض ابلعي ﴿وَعِضَ الْمَاءِ وَقُضِيَ الْأَمْرُ وَأَسْتَوَتْ عَلَى الْجُودِيِّ﴾ جمل معطوفة بعضها على بعضها الآخر، وسيأتي في: البلاغة من أسرارها ما يدهش العقول ﴿وَقِيلَ بَعْدًا لِلْقَوْمِ الظَّالِمِينَ﴾ بعداً منصوب على المصدر بفعل مقدر، أي: وقيل بعدوا بعداً، فهو مصدر بمعنى الدعاء عليهم، للقوم جار ومجرور متعلقان بمحذوف، والتقدير: إرادتي ونحوه، أو بقيل: أي: قيل لأجلهم هذا القول، والظالمين صفة للقوم.

### □ البلاغة:

في هذه الآية من أفانين البلاغة وبدائع الفصاحة ما يذهل اللب، ويشده

العقول، وسنورد أهم الفنون التي تلفت النظر، وتستهوِي الموهوب؛ ليحذو حذوها، وينسج على منوالها.

## (١) المساواة:

ونبدأ بالفن الذي يتناول الآية عموماً، وقد عرفوه بأن يكون اللفظ مساوياً للمعنى لا يزيد عليه ولا ينقص عنه، وهو من أعظم أبواب البلاغة، بل هو البلاغة عينها، كما وصف بعض الوصاف بعض البلغاء فقال: كانت أوصافه قوالب لمعانيه، وكما قال العتابي: «الألفاظ أجساد والمعاني أرواح» وهو ميزة كل لغة، قال إميل فاكيه في وصف فيكتور هيغو: «هيفو من الخالدين لأن الذي يخلد هو جمال الأسلوب». وجمال الأسلوب: هو الملاءمة بين اللفظ والمعنى، والآية التي نحن بصددنا خير مثال لهذه المساواة، فإنه سبحانه أراد اقتصاص هذه القصة بأوجز لفظ وأبلغه، فجاء بها مرتبة الألفاظ والجمل، على حسب ما وقع في صور لا تفضل عن معانيها، ولا تقصر عنها. فإن قيل: لفظه «القوم» زائدة تمنع الآية من أن توصف بالمساواة؛ لأنها إذا طرحت استقلّ الكلام بدونها، بحيث يقال: (وقيل بعداً للظالمين) قلت: لا يستغني الكلام عنها، وذلك أنه لما قال في أول القصة: ﴿وَكُلَّمَا مَرَّ عَلَيْهِ مَلَأٌ مِنْ قَوْمِهِ سَخِرُوا مِنْهُ﴾ وقال بعد ذلك: ﴿وَلَا تَخْطُبُنِي فِي الَّذِينَ ظَلَمُوا إِنَّهُمْ مُخْرَفُونَ﴾ جاءت لفظة القوم في آخر القصة، ووصفهم بالظلم ليرتد عجز الكلام على صدره.

## (٢) رد العجز على الصدر:

وهو الفن الثاني من فنون هذه الآية، وليعلم أن القوم الذين هلكوا بالطوفان هم الذين كانوا يسخرون من نوح فهم مستحقون للعقاب؛ لثلاث يتوهم ضعيف أن الطوفان لعمومه ربما أهلك من لا يستحق الهلاك، فأخبر الله سبحانه أن الهالكين هم الذين تقدم ذكرهم، وما كانوا يفعلونه مع نبيه من السخرية التي استحقوا بها الهلاك، وأنهم الذين وصفهم بالظلم، ووعد نبيه

بإغراقهم، ونهاه عن مخاطبته فيهم، ليرفع ذلك الاحتمال، فيعلم أن الله سبحانه قد أنجز نبيه ما وعده، وأهلك القوم الظالمين؛ الذين قدم ذكركم، ووصفهم، ووعد بإغراقهم.

الإشارة:

الفن الثالث من فنون هذه الآية فن الإشارة، وقد تقدم بحثه، وعرفه قدامة فقال: هو أن يكون اللفظ القليل دالاً على الكثير من المعاني، حتى تكون دلالة اللفظ بمثابة الإشارة باليد، أو الإيماءة بالحاجب والعين، فإنها تشير بحركة واحدة سريعة إلى أشياء كثيرة تستوعب العبارات الطويلة. ومن أمثلتها في الآية التي نحن بصدد قولها: ﴿وَعِصَ الْأَمَاءُ﴾ فإنه غيض الماء يشير إلى انقطاع مادة الماء من نبع الأرض، ومطر السماء، ولولا ذلك لما غاض الماء.

الإرداف:

أما الفن الرابع فهو فن عجب في بابه، وهو: أن يريد المتكلم معنى فلا يعبر عنه بلفظه الموضوع له، ولا بلفظ الإشارة الدال على المعاني الكثيرة، بل بلفظ هو ردف المعنى الخاص، وتابعه قريب من لفظ المعنى قرب الرديف من الردف، وهو هنا في قوله تعالى: ﴿وَقُضِيَ الْأَمْرُ﴾ وحقيقة ذلك: وهلك من قضى الله هلاكه، ونجا من قضى نجاته، وإنما عدل عن هذه الحقيقة إلى لفظ الإرداف من الإيجاز والتنبية، على أن هلاك الهالك، ونجاة الناجي، كان بأمر أمر مطاع، وقضاء من لا يرد قضاؤه، والأمر يستلزم أمراً، وقضاؤه يدل على قدرة الأمر به، وطاعة المأمور تدل على قدرة الأمر وقهره، وإن الخوف من عقابه ورجاء ثوابه يحضنان على طاعة الأمر، ولا يحصل ذلك كله من اللفظ الخاص.

هذا؛ ومن أمثلة الإرداف في الشعر قول أبي الطيب المتنبي:

لَوْ كُنْتُ حَشَوَ قَمِيصِي فَوْقَ نَمْرُقِهَا

سَمِعْتُ لِلْجِنِّ فِي غِيْطَانِهَا زَجَلًا

ومرادَه نفسه بقوله «حشو قميصي»، يقول: لو كنت بدلي تحت ثيابي، وفوق نمرق ناقتي - وهو الذي يلقي عليه الراكب فخذه لاستراحة - لسمعت جلبة الجن وأصواتهم في منخفض هذه المفاوز البعيدة؛ لأنها مأوى الجن لبعدها عن الإنس، والعرب تجعل المكان البعيد مسكناً للجن تهويلاً له، واستيحاشاً منه.

(٥) الاحتراس:

والفن الخامس في هذه الآية هو الاحتراس، وتعريفه: أن يأتي المتكلم بمعنى يتوجه عليه فيه دخل، فيفطن لذلك حال العمل، فيأتي في أصل الكلام بما يخلصه من ذلك، ومن أمثله قوله تعالى فيها: ﴿وَقِيلَ بُعْدًا لِلْقَوْمِ الظَّالِمِينَ﴾ فإنه سبحانه لما أخبر بهلاك من هلك بالطوفان أعقبه بالدعاء على الهالكين، ووصفهم بالظلم ليعلم أن جميع من هلك كان مستحقاً للعذاب مستأهلاً له احتراساً من ضعيف، يتوهم أن الهلاك بعمومه قد شمل من لا يستحق العذاب؛ فلما دعا على الهالكين علم أن كل من هلك كان مستحقاً للهلاك؛ لأنه قد ثبت بالبرهان أنه عادل، فلا يدعو إلا على من يستحق الدعاء، ووصفهم بعد الدعاء عليهم بالظلم، فإن لم يكونوا ظالمين، فقد دخل خبره الخلف، وخبره منزّه عن ذلك، فوقع هذا الدعاء، وهذا الوصف احتراساً من ذلك الذي قدر توهمه، والاحتراس يبدو جميلاً في الشعر، ومنه قول طرفة المشهور:

فسقى ديارك غير مفسدها

صوب الربيع وديمة تهمي

فقوله «غير مفسدها» احتراس من نحو معالمها وطمس آثارها، وقد جنح أبو الطيب إليه كثيراً فقال:

ويحتقر الدنيا احتقاراً مجرب

يرى كل ما فيها، وحاشاك، فانيا

فقوله «وحاشاك» احتراس من دخوله في كل من فيها .  
وقوله أيضاً :

إِذَا خَلْتْ مِنْكَ حِمِصٌ لَا خَلْتِ أَبْدًا  
فَلَا سَقَاها مِنَ الوَسْمِيِّ بِأَكْرَهُ

فقوله : « لا خلت أبدأ» احتراس من توهم الدعاء عليه .

(٦) حسن النسق :

والفن السادس من فنون هذه الآية العجيبة هو فن النسق، وهو: عبارة عن أن يأتي المتكلم بالكلمات من النثر والأبيات من الشعر متتاليات متلاححات تلاهما سليماً مستحسناً لامعياً مستهجنأً، والآية من أولها إلى آخرها من شواهد هذا الفن، فقد ترادفت الجمل منسوقة بعضها على بعض بواو النسق، على الترتيب الذي تقتضيه البلاغة؛ لأنه سبحانه بدأ بالأهم إذ كان المراد إطلاق أهل السفينة من سجنها، ولا يحصل ذلك، ولا يتأتى إلا بانحسار الماء عن الأرض، فلذلك بدأ بالأرض، فأمرها بالابتلاع، وثنى بالسماء، فأمرها بالإقلاع؛ لئلا يتأذى بذلك أهل السفينة، ثم أخبر بغيض الماء عندما ذهب ماء الأرض، وانقطع ماء السماء، ثم قال: ﴿ وَفُضِيَ الْأَمْرُ ﴾ أي: هلك من جف القلم بهلاكه، ونجا من سبق العلم بنجاته، وهذه حقيقة المعجزة، وكنه الآية، ولا بُدَّ أن تكون معلومة لأهل السفينة، ولا يتسنى علمهم بها إلا بعد خروجهم منها وخروجهم موقوف على ما تقدم، فلذلك اقتضت البلاغة أن تأتي هذه الجملة رابعة الجمل، وكذلك استقرار السفينة على الجودي، أي: استقرارها على المكان الذي استقرت عليه استقراراً لا حركة معه؛ لتبقى آثارها آية لمن يأتي بعد أهلها، وعدل عن لفظة استقرت إلى لفظة استوت لما يحتمل الاستقرار من الزيق والميل، ويدل عليه الاستواء من استقامة وعدم انحراف، وفي هذا طمأنينة أهل السفينة وأمنهم، بعد المخافة وإفراخ روعهم إذا كان استقرارها استقراراً فقط، بحيث لا تؤمن معه الحركة؛ لكانت حالهم في مكابدة الحركة، واضطراب القلوب، ووجيفها، واحدة في حال سيرها

ووقوفها. ثم قال أخيراً: ﴿بُعْدًا لِلْقَوْمِ الظَّالِمِينَ﴾ وهذا دعاء أوجبه الاحتراس من يظن أن الغرق لشموله الأرض ربما أودى بمن لا يستحق العذاب، فدعا على الهالكين، ووصفهم بالظلم؛ ليعلم أن الهلاك إنما شمل من يستحق العذاب دون سواهم، احتراساً من هذا الاحتمال.

(٧) التنظير:

والفن السابع فيها هو فن التنظير، وقد تكلم عنه ابن الأثير في كتابه «الاستدراك» تحت اسم: المفاضلة بين الشعراء؛ ليظهر الأفضل منهما، وهو إلى النقد أقرب منه إلى فنون البديع، وحده أن ينظر الإنسان بين كلامين إما متفقي المعاني، أو مختلفي المعاني؛ ليظهر الأفضل منهما، والآية التي نحن بصددنا تناولت قصة الطوفان التي انطوت على الكثير من العقد والحلول والعبر، فإذا نظرنا غيرها من القصص وجدتها سامية عليها جميعاً، باستقصاء جميع ما اتفق فيها، وما سَنَحَ.

(٨) المناسبة اللفظية:

بين ابلعي وأقلعي، وهي تشبه المناسبة التي مرت في قوله: ﴿لَهُمْ شَرَابٌ مِّنْ حَمِيمٍ وَعَذَابٌ أَلِيمٌ﴾ بسورة يونس.

(٩) الجناس الناقص:

بين ابلعي وأقلعي، ويسميه بعضهم: المضارعة، ويكون أنواعاً، منها: أن يختلف حرف في الكلمتين بعد أن تتفق بقية الأحرف، ومثله: قوله تعالى: ﴿وَهُمْ يَنْهَوْنَ عَنْهُ وَيَنْعَوْنَ عَنْهُ﴾ وقال النبي ﷺ لرجل سمعه وهو ينشد على سبيل الافتخار، وقيل: بل سأله عن نسبه فقال:

إِنِّي امْرُؤٌ حَمِيرِي حِينَ تَنْسِبُنِي لَأَمِنْ رِبِيعَةَ آبَائِي وَلَا مُضَرَ

فقال النبي ﷺ: «ذلك والله الأم لجدك، وأضرع لجدك، وأقل لعدك، وأبعد لك عن الله ورسوله».

(١٠) الطبايق :

والفن العاشر هو الطبايق ، فقد طابق بين السماء والأرض .

(١١) الاستعارة :

والفن الحادي عشر هو الاستعارة المكنية الكائنة في نداء الأرض والسماء ، بما ينادى به الحيوان المميز على لفظ التحضيض والإقبال عليهما بالخطاب من بين سائر المخلوقات ، وهو قوله ﴿ يَتَّأْرَضُ ﴾ و ﴿ وَيَسْمَأُ ﴾ ثم أمرهما بما يؤمر به أهل التمييز والعقل من قوله ﴿ أَبْلَى مَاءِ كِ ﴾ و ﴿ أَقْلَى ﴾ من الدلالة على الاقتدار العظيم . والبلع : عبارة عن تغدير الماء وشربه في بطنها ، مستعار لهذا المعنى من بلع الحيوان ، أي : ازدراده لطعامه وشرايه ، والبلع : هو أثر القوة الجاذبة في المطعوم لكمال الشبه بينهما ، وهو الذهاب إلى مقر خفي ، ومع هذا فهي قرينة للاستعارة المكنية التي في الماء ، أي : استعارة الماء للغذاء لجامع تقوي الأرض بالماء في الإنبات تقوي الآكل بالطعام .

(١٢) المجاز المرسل :

وذلك في قوله : ﴿ وَيَسْمَأُ ﴾ فإن الحقيقة : ويا مطر السماء اقلعي ، والعلاقة في هذا المجاز السببية ؛ لأن الماء سبب المطر أو المحلية ؛ لأنها محلها بما يتجمع فيها من سحب ، وإضافة الماء إلى الأرض مجاز أيضاً ، تشبيهاً لاتصاله بها باتصال الملك بالملك ، وفيها نكتة أخرى وهي التنبيه على حدوث هذا الماء من الأرض أيضاً ، لا من السماء فقط ، كما يدل عليه قوله تعالى : ﴿ وَقَارَ النَّوُّرُ ﴾ .

(١٣) التمثيل :

وهو أن يريد المتكلم معنى ، فلا يعبر عنه بلفظه الخاص ، ولا بلفظي الإشارة والإرداف ، بل بلفظ هو أبعد من لفظ الإرداف قليلاً يصلح أن يكون مثلاً للفظ الخاص ؛ لأن المثل لا يشبه المثل من جميع الوجوه ، ولو تماثل المثلان من كل الوجوه لاتحدا ، وقد تقدم تفصيل هذا الفن في قوله : ﴿ وَأَسْتَوَتْ عَلَى ﴾

أَلْبُورِيَّ ﴿ فَإِنَّ حَقِيقَةَ ذَلِكَ : وجلست على ذلك المكان، فعدلت عن الحقيقة إلى التمثيل لما في الاستواء من الإشعار بجلوس متمكن، لا زيغ فيه، ولا ميل، ولا حركة معه، ولا اضطراب.

(١٤) الإيجاز:

فقد اقتصر سبحانه القصة بلفظها مستوعبة، بحيث لم يخل منها شيء، في أخصر عبارة، وبألفاظ غير مطولة.

(١٥) التسهيم:

وهو أن يكون ما تقدم من الكلام دليلاً على ما يتأخر منه، أو بالعكس، والتسهيم في الآية هو أن أول الآية يقتضي آخرها.

(١٦) التهذيب:

لأن مفردات الألفاظ موصوفة بصفات الحسن، وكل لفظة سهلة مخارج الحروف، سلمت من التنافر، والغرابة، ومخالفة القياس.

(١٧) التمكين:

لأنَّ الفاصلة مستقرة في قرارها، مطمئنة في مكانها، غير قلقة، ولا ناشزة.

(١٨) الانسجام:

وهو تحديد الكمات بسهولة وعذوبة، مع الجزالة؛ التي يقتضيها المقام، ويتطلبها مقتضى الحال.

(١٩) الإحصاء:

وهو أن يحدد القارئ بالفاصلة قبل أن يتلفظ بها.

(٢٠) ائتلاف اللفظ مع المعنى:

وهو ما يسميه أهل الفن المزاوجة بين الألفاظ، حتى لقد قال أناتول فرانس الكاتب الفرنسي: «إن بين الألفاظ زواجاً كاثوليكاً» وكل لفظة

لا يصلح في موضعها غيرها، وقد كان أبو تمام يحرص في شعره على هذا الفن، فاستمع إلى قوله:

وفي الكِلَّةِ الوردِيَّةِ اللُّونِ جُوذُرٌ  
مِنَ الْإِنْسِ يَمْشِي فِي رِقَاقِ الْمَجَاسِدِ  
رَمْتُهُ بِخُلْفٍ بَعْدَ أَنْ عَاشَ حِقْبَةً  
لَهُ رَسْفَانٌ فِي قِيُودِ الْمَوَاعِدِ

وفاعل رمته في أبياتٍ سبقت، وهذا أمر تعجز الألفاظ عن إيجاد حدود له، وإنما هو مما يستشعره الذوق وحده، على حد قول فولتير: «ذوقك أستاذك».

(٢١) الاستعارة المتكررة:

فإذا أضفت إلى ما تقدم أن الاستعارة وقعت فيها في موقعين، وهما استعارة الابتلاع والإقلاع، حصل لك واحد وعشرون فناً. هذا؛ وقد أضاف بعض البلاغيين إلى هذه الفنون ما يلي:

١- ومنها أنه تعالى لم يصرح بفاعل غيض، وقضي، وقيل، كما لم يصرح في صدر الآية بقائل قيل: وكذا لم يصرح بمن سوى السفينة تنبيهاً على أن تلك الأمور العظام لا يتصور وقوعها إلا من قادر لا يكتنه، وقهار لا يغالب، فلا يذهب الوهم إلى فاعل غيره، ولا ينشط الخيال إلى مدى أبعد من هذا المدى، وقيل في وجه العدول عن تصريح الفاعل إشارة إلى أن هذه الأمور أهون عند الله تعالى من أن ينسبها إلى قدرته صراحة.

٢- ومنها أفراد الماء إشعاراً بأن هذا الماء لم يحصل من اجتماع المياه وتكاثرها، بل هو نوع واحد حصل بقدرته تعالى دفعة واحدة.

٣- ومنها أفراد ﴿أرض﴾ إشارة إلى شمول هذا الماء الكل، بحيث صار الكل بمثابة شيء واحد باعتبار هذا الشمول، وأيضاً أفراد ﴿سما﴾ إشارة إلى أن المراد بها هاهنا جهة العلو الذي لا يكتنه مداه إلا الأجرام العلوية.

٤ - ومنها التعريض الذي اختتم به الكلام، تنبيهاً لسالكى مسلكهم، والجانحين جنوحهم في تكذيب الرسل، إلى أن ما حل بهم من إغراق شمل العالم بأسره لم يكن إلا لظلمهم، وإمعانهم في اللجاج، والتمادي في الإنكار.

٥ - ومنها ذكر مفعول ابلعي؛ لئلا يعم بالحذف ابتلاع البحار، وسواكن الماء، كما يقتضيه مقام الكبرياء.

٦ - ومنها تقديم أمر الأرض على السماء؛ لابتداء الطوفان منها. هذا؛ وقد ذكر السكاكي أسراراً أخرى، أضربنا عنها لما فيها من تكلف قد يجيل الأمر إلى العكس.

#### \* الفوائد:

(١) قد يقام المصدر المؤكد مقام فعله المستعمل، أو المهمل، فيمتنع ذكره معه، وهو نوعان:

أ - ما لا فعل له أصلاً من لفظه نحو: ويلك، وويحك، وبله الأكف، وسبحان الله.

ب - ما له فعل مستعمل من لفظه، وهو نوعان: نوع واقع في الطلب، وهو الوارد في دعاء بخير أو ضده، فالأول كسقيا ورعيا، والأصل: سقاك الله سقياً، ورعاك الله رعياً، أو الوارد نبياً، أو أمراً، نحو: قياماً لا قعوداً، وكذلك النوعي نحو: ﴿فَضْرَبَ الرَّقَابِ﴾ أي: فاضربوا ضرب الرقاب، ونوع واقع في الخبر نحو: حمداً، وشكراً، لا كفراً، ولها أنواع مذكورة في المطولات، والجار والمجرور الواقعان بعد نحو: سقيا لك، وبعداً للقوم الظالمين، متعلق بمحذوف خرج مخرج البيان، التقدير: إرادتي لهم، ولا تتعلق بالمصدر، فنحو: سقيا لك على هذا جملتان.

(٢) لام التبيين: ويجدر بنا هنا أن نورد خلاصة وجيزة لهذه اللام التي شغلت النحاة كثيراً، ولم يوفوها حقها من الشرح، وهي ثلاثة أنواع:

أ - ما تبين المفعول من الفاعل، وضابطها أن تقع بعد فعل تعجب، أو اسم تفضيل مفهemin حباً أو بغضاً نقول: ما أحبني وما أبغضني، فإن قلت: لفلان، فأنت فاعل الحب والبغض، وهو مفعولهما، وإن قلت: إلى فلان، فالأمر بالعكس.

ب و ج - ما يبين فاعلية غير متلبسة بمفعولية، وما يبين مفعولية غير متلبسة بفاعلية، ومصحوب كل منهما إما غير معلوم مما قبلها، أو معلوم، لكن استؤنف بيانه تقوية لليان، وتوكيداً له، واللام في ذلك كله متعلقة بمحذوف.

مثال المبينة للمفعولية: سقياً لك، وجدعاً لك، فهذه اللام ليست متعلقة بالمصدرين، ولا بفاعليهما المقدرين؛ لأنهما متعديان بنفسيهما كالمصدرين، و«لا» هي ومجروها صفة للمصدر، فتتعلق بالاستقرار؛ لأن الفعل لا يوصف فكذا ما أقيم مقامه، وإنما هي لام مبينة للمدعو له، أو عليه، والتقدير: إرادتي لك.

ومثال المبينة للفاعلية: تباً لزيد، وويحاً له، فإنه في معنى خسر وهلك، وحينئذ فزيد هو الفاعل، واللام متعلقة بمحذوف: إرادتي كائنة لزيد.

﴿ وَنَادَى نُوحٌ رَبَّهُ فَقَالَ رَبِّ إِنَّ أَبِي مِنْ أَهْلِي وَإِنَّ وَعْدَكَ الْحَقُّ وَأَنْتَ أَحْكَمُ الْحَاكِمِينَ ﴿٤٥﴾ قَالَ يَنْوُحُ إِنَّهُ لَيْسَ مِنْ أَهْلِكَ إِنَّهُ عَمَلٌ غَيْرُ صَالِحٍ فَلَا تَسْتَلِنَ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ إِنِّي أَعِظُكَ أَنْ تَكُونَ مِنَ الْجَاهِلِينَ ﴿٤٦﴾ قَالَ رَبِّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ أَنْ أَسْأَلَكَ مَا لَيْسَ لِي بِهِ عِلْمٌ وَإِلَّا تَغْفِرْ لِي وَتَرْحَمْنِي أَكُنْ مِنَ الْخَاسِرِينَ ﴿٤٧﴾ قِيلَ يَنْوُحُ أَهَيْطَ بِسَلْمٍ مِمَّا وَبَرَكْتَ عَلَيْكَ وَعَلَى أُمِّهِ فَمَنْ مَعَكَ وَأُمُّهُمْ سَمِعَتْهُمْ لَمَنَّا يَمْسُهُمْ مِنَّا عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿٤٨﴾ تِلْكَ مِنْ أَنْبَاءِ الْغَيْبِ نُوحِيهَا إِلَيْكَ مَا كُنْتَ تَعْلَمُهَا

أَنْتَ وَلَا قَوْمَكَ مِنْ قَبْلِ هَذَا فَاصْبِرْ إِنَّ الْعَذِيبَةَ لِلْمُنْتَقِينَ ﴿٤٩﴾

### ○ الإعراب:

﴿ وَنَادَى نُوحٌ رَبَّهُ فَقَالَ رَبِّ إِنَّ ابْنِي مِنْ أَهْلِي ﴾ الواو استئنافية، والنداء على ما يبدو كان قبل سير السفينة؛ لأنه سؤال في نجاة ابنه، ولا معنى للسؤال إلا عند إمكان النجاة، ونادى نوح فعل وفاعل، وربّه مفعول به، فقال: الفاء حرف عطف، وقال فعل ماضٍ معطوف على نادى عطف تفسير؛ لأن القول المذكور هو عين النداء، ورب منادى مضاف لياء المتكلم المحذوفة، وإن واسمها، ومن أهلي خبرها، وإنما أورد ذلك؛ لأن الله تعالى وعده بنجاة أهله. وللمفسرين كلام طويل حول بنوة هذا الابن يخرج عن نطاق هذا الكتاب ﴿ وَإِنَّ وَعْدَكَ الْحَقُّ وَأَنْتَ أَحْكَمُ الْحَاكِمِينَ ﴾ الواو عاطفة، وإن واسمها وخبرها، وأنت أحكم الحاكمين مبتدأ وخبر، والجملة معطوفة أيضاً ﴿ قَالَ يَنْتُوخُ إِنَّهُ لَيْسَ مِنْ أَهْلِكَ ﴾ قال فعل ماضٍ، وضمير الله فاعله المستتر، وإن واسمها وجملة ليس من أهلك خبر إن، ومن أهلك خبر ليس ﴿ إِنَّهُ عَمَلٌ غَيْرُ صَالِحٍ ﴾ إن واسمها، والضمير يعود إلى ابنه، ولا مبرر لقول من قال: إن الضمير يعود إلى سؤاله، كما ذهب الجلال وغيره؛ لأن بلاغة الكلام تستبعده، وعمل خبر إن، وهو من باب إقامة الصفة مقام الموصوف عند ظهور المعنى، وقد تقدمت الإشارة إليه، ومنه قول عمر بن أبي ربيعة:

أَيُّهَا الْقَائِلُ فِي غَيْرِ الصَّوَابِ      أَخْرَ النَّصْحَ وَأَقْلِلْ مِنْ عِتَابِي  
وقوله أيضاً:

وكم من قتيل لا يُبَاءُ به دم      ومن غَلِقِ رهنًا إذا ضَمَّه مني  
وَمِنْ مَالٍ عَيْنِهِ مِنْ شَيْءٍ غَيْرِهِ  
إذا راح نحو الجمرة البيض كالذمي

أراد: أيها الإنسان القاتل، وكم من إنسان قتيل. وقول الخنساء:

ترتع ما رتعت حتى إذا اذكرت

فإنما هي إقبالٌ وإدبار

وغير صالح صفة لعمل، والجملة تعليل لانتفاء كونه من أهله الناجين ﴿فَلَا تَسْتَأْنِنُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ﴾ الفاء الفصيحة، ولا ناهية، وتساءل فعل مضارع مجزوم بلا، والنون للوقاية، وياء المتكلم المحذوفة للتخفيف مفعول به، وما مفعول به ثان، وجملة ليس صلة، واسم ليس علم، ولك خبرها المقدم، وبه جار ومجرور متعلقان بعلم ﴿إِنِّي أَعْظَمُكَ أَنْ تَكُونَ مِنَ الْجَاهِلِينَ﴾ إن واسمها، وجملة أعظك خبرها، وإن وما في حيزها في محل نصب بنزع الخافض، أي: أخوفك من أن تكون، والجار والمجرور متعلقان بأعظك، واسم تكون مستتر تقديره: أنت، ومن الجاهلين خبر تكون، وسيأتي في باب: الفوائد معنى تسمية سؤال نوح جهلاً ﴿قَالَ رَبِّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ أَنْ أَسْأَلَكَ مَا لَيْسَ لِي بِهِ عِلْمٌ﴾ إن واسمها، وجملة أعوذ خبرها، وبك متعلقان بأعوذ، وأن وما في حيزها منصوب بنزع الخافض، وما ليس لي به علم تقدم إعرابها ﴿وَلِئَلَّا تَغْفِرَ لِي وَتَرْحَمَنِي أَكُنَّ مِنَ الْخَاسِرِينَ﴾ الواو عاطفة، وإن شرطية، ولا نافية، وتغفر فعل الشرط، ولي جار ومجرور متعلقان به، وترحمني عطف على تغفر، وأكن جواب الشرط، واسمها مستتر تقديره: أنا، ومن الخاسرين خبرها ﴿قِيلَ يَا نُوحُ اهْبِطْ بِسَلَامٍ مِنَّا وَبَرَكَاتٍ عَلَيْكَ﴾ اهبط فعل أمر، وبسلام جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال من فاعل اهبط، أي: متلبساً بسلام، ومنا صفة لسلام، أو بنفس سلام، وبركات عطف على سلام، وعليك صفة ﴿وَعَلَىٰ أُمَمٍ مِّمَّنْ مَعَكَ﴾ وعلى أمم عطف على عليك، وممن صفة لأمم، ومعك ظرف مكان صلة الموصول ﴿وَأُمَمٌ سِنْتَعِمُهُمْ ثُمَّ يُمَسِّهُمْ مِنَّا عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾ الواو استئنافية، وأمم مبتدأ، وساغ الابتداء به؛ لأنه موصوف تقديره أي: وأمم ممن معك، وجملة ستمتعهم خبرها، أو تجعل ستمتعهم صفة، والمحذوف هو الخبر، وإنما حذف لأن قوله ممن معك يدلُّ عليه، ثم حرف عطف للتراخي، ويمسهم فعل مضارع ومفعول به، ومنا حال لأنه كان صفة لعذاب، وعذاب فاعل، وأليم صفة ثانية ﴿تِلْكَ مِنْ أَنْبَاءِ الْغَيْبِ نُوحِيهَا إِلَيْكَ﴾ تلك مبتدأ، ومن أنباء الغيب خبر أول، وجملة نوحيا إليك خبر ثان، وإن

شئت كان في موضع الحال، أي: تلك كائنة من أنباء الغيب موحة إليك ﴿مَا كُنْتَ تَعْلَمُهَا أَنْتَ وَلَا قَوْمُكَ مِنْ قَبْلِ هَذَا﴾ خبر ثالث، وهذا أولى الأعراب، وكان واسمها، وجملة تعلمها خبر كنت، و«ها» مفعول به، وأنت تأكيد لفاعل تعلمها المستتر، ولا قومك عطف على أنت، ومن قبل هذا حال من الهاء في نوحها، أو الكاف في إليك، أي: جاهلاً أنت وقومك بها ﴿فَأَصْبِرْ إِنَّ الْعَاقِبَةَ لِلْمُتَّقِينَ﴾ الفاء الفصيحة، أي: إن عرفت هذه القصة ومنطوياتها، وما آلت إليه حادثة الطوفان، فاصبر، وجملة إن العاقبة للمتقين من إن واسمها وخبرها، تعليلية، وهذا هو المقصود من قصة نوح والقصص التي ستلونها.

## \* الفوائد:

للمفسرين كلام طويل في هذه الآية، وتعليل وصف سؤال نوح بالجهل، وهو يدل على عدم العصمة، حتى لقد ذهب الزمخشري إلى أن نوحاً عليه السلام صدر عنه ما يوجب نسبة الجهل إليه، ومعاتبته على ذلك، ويطول بنا القول إن أردنا أن ننقل ما أوردوه، أو نلخصه على الأقل، وأقرب ما يقال في ذلك أنه لما صدر الوعد إلى نوح بنجاة أهله إلا من سبق عليه القول منهم، ولم يكن كاشفاً لحال ابنه المذكور ولا مطلعاً على دخيلة نفسه، وحقيقة أمره، بل معتقداً بظاهر الحال أنه مؤمن، بقي على التمسك بصيغة العموم للأهلية الثابتة، ولم يعارضها يقين في كفر ابنه حتى يخرج من الأهل، ويدخل في المستثنى فسأل الله فيه بناء على ذلك فتبين له أنه في علمه من المستثنى، وأنه هو لا علم له بذلك، فلذلك سأل فيه، وهذا بأن يكون إبانة عذر أولى منه أن يكون عتياً، وأما قوله: ﴿إِنِّي أَعْظُكَ أَنْ تَكُونَ مِنَ الْجَاهِلِينَ﴾ فالمراد منه النهي عن وقوع السؤال في المستقبل بعد أن أعلمه الله باطن أمره، وأنه إن وقع في المستقبل السؤال كان من الجاهلين، والغرض من ذلك: تقديم ما يبقيه على سمة العصمة، والموعظة لا تستدعي وقوع ذنب، وقد أشفق نوح من إقدامه على سؤال ربه فيما لم يؤذن له، فخاف من ذلك الهلاك، فلجأ إلى ربه، وخشع

له، ودعاه، وسأله المغفرة والرحمة؛ لأن حسنات الأبرار سيئات المقربين.

﴿ وَإِلَىٰ عَادِ أَخَاهُمْ هُودًا قَالَ يَا قَوْمِ أَعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُم مِّنْ إِلَهِ غَيْرُهُ ۖ إِنِّي أَخَشَىٰ لِآلَائِكُمْ هُنَّ مَثَرُومٌ ۚ يَا قَوْمِ لَا أَخْشَىٰ عَلَيْهِمْ جَزَاءً إِذَا جُرِيَ إِلَّا عَلَىٰ الَّذِي فَطَرَنِي أَفَلَا تَعْقِلُونَ ﴿٥١﴾ وَيَقَوْمِ اسْتَغْفِرُوا رَبَّكُمْ ثُمَّ تُوبُوا إِلَيْهِ يُرْسِلِ السَّمَاءَ عَلَيْكُمْ مِدْرَارًا وَيَزِدْكُمْ قُوَّةً إِلَىٰ قُوَّتِكُمْ وَلَا تَتَوَلَّوْا مَجْرِمِينَ ﴿٥٢﴾ قَالُوا يَا هُودُ مَا جِئْتَنَا بِبَيِّنَةٍ وَمَا نَحْنُ بِتَارِكِي آلِهَتِنَا عَنْ قَوْلِكَ وَمَا نَحْنُ لَكَ بِمُؤْمِنِينَ ﴿٥٣﴾ إِن نَّقُولُ إِلَّا اعْتَرَاكَ بَعْضُ آلِهَتِنَا بِسُوِّهِ قَالَ إِنِّي أَشْهَدُ بِاللَّهِ لَشَأْنِي أَنَّ بَرِيءٌ مِّمَّا تَشْرِكُونَ ﴿٥٤﴾ مِنْ دُونِهِ فَكَيْدُونِي جَمِيعًا ثُمَّ لَا تُنظِرُونِ ﴿٥٥﴾ إِنِّي تَوَكَّلْتُ عَلَىٰ اللَّهِ رَبِّي وَرَبِّكُمْ مَا مِنْ دَابَّةٍ إِلَّا هِيَ آخِذَةٌ بِنَاصِيئِهَا إِنْ رَبِّي عَلَىٰ صِرَاطٍ مُّسْتَقِيمٍ ﴿٥٦﴾ فَإِنْ تَوَلَّوْا فَقَدْ أَبْلَغْتُكُمْ مَا أُرْسِلْتُ بِهِ إِلَيْكُمْ وَيَسْتَخْلِفُ رَبِّي قَوْمًا غَيْرَكُمْ وَلَا تَضُرُّوهُمْ شَيْئًا إِنْ رَبِّي عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ حَفِيظٌ ﴿٥٧﴾ وَلَمَّا جَاءَ أَمْرُنَا لِنَجِّنَا هُودًا وَالَّذِينَ ءَامَنُوا مَعَهُ بِرَحْمَةٍ مِنَّا وَنَجَّيْنَاهُمْ مِّنْ عَذَابٍ غَلِيظٍ ﴿٥٨﴾ وَتِلْكَ ءَعَادٌ جَحَدُوا بِتَايَاتِ رَبِّهِمْ وَعَصَوْا رُسُلَهُ وَاتَّبَعُوا أَمْرَ كُلِّ جَبَّارٍ عَنِيدٍ ﴿٥٩﴾ وَأَتَّبَعُوا فِي هَذِهِ الدُّنْيَا لَعْنَةً وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ ۗ أَلَا إِنَّ ءَعَادًا كَفَرُوا رَبَّهُمْ ۗ أَلَا بَعْدَ ءَعَادٍ قَوْمٌ هُودٌ ﴿٦٠﴾

### ☆ النسخة:

﴿ فَطَرَنِي ﴾ : فطر الله الخلق، وهو فاطر السموات: مبتدعها، وافطر الأمر: ابتدعه، «وكل مولود يولد على الفطرة» أي: على الجبلة، وقد فطر هذه البئر، وفطر الله الشجر بالورق، فانفطر به، وتفطر، وتفطرت الأرض بالنبات، وتفطرت اليد والثوب: تشققت، وفطر ناب البعير: طلع، وفطرت المرأة العجين، وهذا كلام يفطر الصوم، أي: يفسده.

﴿ مِدْرَارًا ﴾ : المذار: الكثير الدرور، كالمغزار، ولم يؤثته، وإن كان من

مؤنث لثلاثة أسباب: أحدها: أن المراد بالسماء السحاب، أو المطر، فذكر على المعنى، والثاني: أن مفعلاً للمبالغة، فيستوي فيه المذكر والمؤنث، كصبور، وشكور، والثالث: أن الهاء حذفت من مفعال على طريق النسب. وفي القاموس: درت السماء بالمطر درأً ودروراً، فهي مدرار.

(الناصية): منبت الشعر من مقدّم الرأس، ويسمى الشعر النابت أيضاً: ناصية، باسم محله، ونصوت الرجل: أخذت بناصيته، فلامها واو. ويقال: له ناصاة، فقلبت ياءها ألفاً، فالأخذ بالناصية عبارة عن الغلبة والقهر، وإن لم يكن ثمة أخذ بناصيته، ولذا كانوا إذا متوا على أسير جزوا ناصيته.

### ○ الإعراب:

﴿ وَإِلَىٰ عَادِ أَخَاهُمْ هُودًا ﴾ عطف على قصة نوح، والمعطوف محذوف، أي: وأرسلنا إلى عاد فيكون من عطف الجمل لا من عطف المفردات لطول الفصل، وعاد اسم قبيلة، وصرفها لأنه أراد الحي، ولو أراد القبيلة لم تصرف، وأخاهم مفعول لأرسلنا المحذوفة، وأراد إخوتهم في النسب، وهوداً بدل، أو عطف بيان، وسيرد في باب: الفوائد الفرق الدقيق بين البدل وعطف البيان ﴿ قَالَ يَنْقُورُ آعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُمْ مِّنْ إِلَٰهٍ غَيْرُهُ ﴾ اعبدوا الله فعل أمر وفاعل ومفعول به، وما نافية، ولكم خبر مقدم، ومن حرف جر زائد، وإله مجرور لفظاً مرفوع محلاً؛ لأنه مبتدأ مؤخر، وغيره صفة لإله على المحل، ويجوز الجر صفة على اللفظ، وقد قرئ بها ﴿ إِن أَنْتُمْ إِلَّا مُفْتَرُونَ ﴾ إن نافية، وأنتم مبتدأ، وإلا أداة حصر، ومفترون خبر أنتم ﴿ يَنْقُورُ لَا اسْتَكْبُرُ عَلَيْهِ أَجْرًا ﴾ لا نافية، وأسألکم فعل مضارع، وفاعل مستتر، ومفعول به أول، وعليه حال، وأجرأ مفعول به ثان ﴿ إِن أَجْرِي إِلَّا عَلَىٰ الَّذِي فَطَرَنِي أَفَلَا تَعْقِلُونَ ﴾ إن نافية، وأجري مبتدأ، وإلا أداة حصر، وعلى الذي خبر، وجملة فطرنى صلة، والهمزة للاستفهام، والفاء حرف عطف، وقد تقدم بحث هذا التركيب، وتعقلون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون، والواو فاعل ﴿ وَيَنْقُورُ اسْتَغْفِرُوا رَبَّكُمْ ثُمَّ تُوبُوا إِلَيْهِ يُرْسِلِ السَّمَاءَ عَلَيْكُمْ مِدْرَارًا ﴾ استغفروا ربكم

فعل أمر وفاعل ومفعول به، ثم توبوا إليه عطف على استغفروا، ويرسل فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الطلب، والسماء مفعول به، وعليكم جار ومجرور متعلقان بمدراراً، ومدراراً حال من السماء، وقد تقدم ذكر السبب في عدم تأنيثها ﴿وَيَزِدْكُمْ قُوَّةً إِلَى قُوَّتِكُمْ وَلَا تَتَوَلَّوْا مُجْرِمِينَ﴾ ويزدكم عطف على يرسل، والكاف مفعول به أول، وقوة مفعول به ثان، وإلى قوتكم صفة، وإلى بمعنى مع، ولا تتولوا: لا ناهية، وتتولوا مجزوم بلا، ومجرمين حال من الواو ﴿قَالُوا يَا هُوْدُ مَا جِئْتَنَا بِبَيِّنَةٍ﴾ يا حرف نداء، وهوود منادى مفرد علم مبني على الضم، وما نافية، وجئتنا فعل وفاعل ومفعول به، وببينة جار ومجرور متعلقان بجئتنا، فتكون الباء للتعدي، ويجوز أن تتعلق بمحذوف على أنها حال، أي: مستقراً، أو متلبساً ببينة ﴿وَمَا نَحْنُ بِتَارِكِي آلِهَتِنَا عَنْ قَوْلِكَ﴾ الواو عاطفة، وما حجازية، ونحن اسمها، والباء حرف جر زائد، وتاركي مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر ما، وعن قولك حال من الضمير في تاركي، كأنه قال: وما نترك آلهتنا صادرين عن قولك، ويجوز أن تكون عن للتعليل، والمعنى: وما نحن بتاركي آلهتنا لقولك، فيتعلق بنفس تاركي ﴿وَمَا نَحْنُ لَكَ بِمُؤْمِنِينَ﴾ الواو عاطفة، وما حجازية، ونحن اسمها، ولك متعلقان بمؤمنين، والباء حرف جر زائد، ومؤمنين مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر ما ﴿إِنْ نَقُولُ إِلَّا اعْتَرَاكَ بَعْضُ آلِهَتِنَا بِسُوءٍ﴾ إن نافية، ونقول فعل مضارع، وفاعله مستتر تقديره: نحن، وإلا أداة حصر، وجملة اعتراك معمول لنقول، أي: منصوبة بمصدر محذوف، وذلك المصدر منصوب بنقول، أي: إلا قولنا: اعتراك، والكاف مفعول به، وبعض آلهتنا فاعل، وبسوء جار ومجرور متعلقان باعتراك، والمعنى: ما نقول إلا قولنا اعتراك بعض آلهتنا بسوء، وسيأتي مزيد بحث عن هذه الفائدة في باب الفوائد.

﴿قَالَ إِنِّي أَشْهَدُ اللَّهَ وَأَشْهَدُوكُمْ أَنِّي بَرِيءٌ مِمَّا تُشْرِكُونَ﴾ إن واسمها، وقد كسرت همزتها بعد القول، وجملة أشهد خبرها، وأشهدوا فعل أمر، وأن المفتوحة الهمزة، وما في حيزها معمول لاشهدوا، أو لأشهد الله، على أن المسألة من

باب التنازع، وسيأتي بحث التنازع في باب الفوائد، وإن واسمها وخبرها، ومما متعلقان ببرىء، وجملة تشركون صلة، ويجوز أن تكون ما مصدرية، أي: من إشراككم ﴿مِنْ دُونِهِ فَيَكِيدُونِي جَمِيعًا ثُمَّ لَا تُنظِرُونِ﴾ من دونه حال، فكيدوني: الفاء الفصيحة، وكيدوني فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، والنون للوقاية، والياء المحذوفة للتخفيف مفعول به، وجميعاً حال، ثم حرف عطف، ولا ناهية، وتنظرون فعل مضارع مجزوم بلا، والياء المحذوفة للتخفيف مفعول به ﴿إِنِّي تَوَكَّلْتُ عَلَى اللَّهِ رَبِّي وَرَبِّكُمْ﴾ إني: إن واسمها، وجملة توكلت خبرها، وعلى الله جار ومجرور متعلقان بتوكلت، وربّي بدل، أو صفة، وربكم عطف على ربي.

﴿مَا مِنْ دَابَّةٍ إِلَّا هِيَ آخِذَةٌ بِنَاصِيَتِهَا﴾ ما نافية، ومن حرف جر زائد، ودابة مبتدأ، وساغ الابتداء بالنكرة لسبقها بالنفي، وإلا أداة حصر، وهو مبتدأ، وآخذ خبر، وبناصيتها جار ومجرور متعلقان بآخذ ﴿إِنَّ رَبِّي عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ﴾ إن واسمها، وعلى صراط خبرها، ومستقيم صفة ﴿فَإِنْ تَوَلَّوْا فَقَدْ أَبْلَغْتُكُمْ مَا أُرْسِلْتُ بِهِ إِلَيْكُمْ﴾ الفاء عاطفة، وإن شرطية، وتولوا فعل مضارع حذف منه إحدى التاءين، والأصل: تتولوا، وهو فعل الشرط مجزوم بحذف النون، والواو فاعل، والفاء رابطة، وقد حرف تحقيق، وأبلغتكم فعل وفاعل ومفعول به، وما مفعول به ثان، وجملة أرسلت صلة، وبه متعلقان بأرسلت، وإليكم حال ﴿وَيَسْتَخْلِفُ رَبِّي قَوْمًا غَيْرَكُمْ وَلَا تَضُرُّونَهُ شَيْئًا﴾ كلام مستأنف، ولذلك رفعه، ولم ينسقه على الجواب، على أنه قرىء بالجزم أيضاً على الموضع، وهو صحيح لا غبار عليه، وربّي فاعل، وقوماً مفعول به، وغيركم صفة لقوماً، ولا تضرّونه عطف على يستخلف، وشيئاً مفعول مطلق، أي: شيئاً من الضرر ﴿إِنَّ رَبِّي عَلَى كُلِّ شَيْءٍ حَفِيظٌ﴾ إن واسمها، وعلى كل شيء متعلقان بحفيظ، وحفيظ خبر إن ﴿وَلَمَّا جَاءَ أَمْرُنَا نَجَّيْنَا هُودًا وَالَّذِينَ آمَنُوا مَعَهُ بِرَحْمَةٍ مِنَّا﴾ لما ظرفية حينية، متعلقة بنجينا، أو رابطة، وجاء أمرنا فعل وفاعل، ونجينا هوداً فعل وفاعل ومفعول به، والذين عطف على هود،

وجملة آمنوا صلة، ومعه ظرف مكان متعلق بآمنوا، وبرحمة متعلقان بنجينا، ومنا صفة لرحمة ﴿وَبَجَيْنَانَهُمْ مِّنْ عَذَابٍ غَلِيظٍ﴾ ونجينا هم فعل وفاعل ومفعول به، ومن عذاب جار ومجرور متعلقان بنجينا هم، وغلظ صفة لعذاب ﴿وَتِلْكَ عَادٌ جَحَدُوا بِآيَاتِ رَبِّهِمْ وَعَصَوْا رُسُلَهُ﴾ الواو استثنائية، والجملة مستأنفة، سيقت لتلخيص القبائح التي ارتكبتها قوم عاد، وتلك مبتدأ، وعاد بدل، أو عطف بيان، وجملة جحدوا خبر تلك، ولك أن تجعل تلك عاد مبتدأ وخبراً ثم تستأنف، وبآيات متعلقان بجحدوا، وربهم مضاف، وعصوا رسله فعل وفاعل ومفعول به ﴿وَاتَّبَعُوا أَمْرَ كُلِّ جَبَّارٍ عَنِيدٍ﴾ واتبعوا عطف على جحدوا، وأمر مفعول به، وكل مضاف إليه، وجبار مضاف لكل، وعنيد صفة لجبار ﴿وَاتَّبَعُوا فِي هَذِهِ الدُّنْيَا لَعْنَةً وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ﴾ واتبعوا عطف على ما تقدم، وهو فعل ماض مبني للمجهول، والواو نائب فاعل، وفي هذه الدنيا متعلقان باتبعوا، والدنيا بدل من اسم الإشارة، ولعنة مفعول به ثان، ويوم القيامة ظرف متعلق بفعل محذوف تقديره: أتبعوا، وأجاز الفارسي أن يكون يوم القيامة عطفاً على محل هذه؛ لأن قوله في هذه جار ومجرور متعلقان باتبعوا، فهو عامل في محل النصب، ولا مانع من عطف الزمان على الدنيا؛ لأنها ظرف مكان، فاشتركا في الظرفية ﴿أَلَا إِنَّ عَادًا كَفَرُوا رَبَّهُمْ﴾ ألا أداة تنبيه، وإن واسمها، وكفروا فعل وفاعل، وربهم منصوب بنزع الخافض، ولك أن تنصبه على المفعولية بتضمين كفروا معنى جحدوا ﴿أَلَا بَعْدَ الْعَادِ قَوْمُ هُودٍ﴾ ألا أداة تنبيه تأكيد للأولى، وبعداً تقدم إعرابها، وتقدم معنى اللام وتعليقها مفصلاً في موضع قريب، فجدد به عهداً، وقوم بدل، أو عطف، وهود مضاف إليه.

### □ البلاغة:

في قوله تعالى: ﴿قَالَ إِنِّي أَشْهَدُ اللَّهَ وَأَشْهَدُوا أَنِّي بَرِيءٌ مِّمَّا تُشْرِكُونَ﴾ فإنه إنما قال: أشهد الله وأشهدوا، ولم يقل: وأشهدكم؛ ليكون موازناً له وبمعناه؛ لأن إشهاد الله على البراءة من الشرك صحيح ثابت، وأما إشهادهم فما هو إلا تهاون بدينهم، ودلالة على قلة المبالاة بهم، ولذلك عدل به عن لفظ الأول

لاختلاف ما بينهما، وجيء به على لفظ الأمر كقول الرجل لمن يبس الثرى بينه وبينه: اشهد عليّ أني لا أحبك؛ تهكماً به، واستهانة بحاله، هذا من جهة ومن جهة ثانية، فإن صيغة الخبر لا تحتل سوى الإخبار بوقوع الإشهاد منه، فلما كان إشهاد الله واقعاً ومحققاً عبر عنه بصيغة الخبر؛ لأنه إشهاد صحيح وثابت، وعبر في جانبهم بصيغة الأمر التي تتضمن الاستهانة بدينهم، وهو مراده في هذا المقام، ومن جهة ثالثة إنما عدل إلى صيغة الأمر عن صيغة الخبر للتمييز بين خطابه لله تعالى وخطابه لهم بأن يعبر عن خطاب الله تعالى بصيغة الخبر التي هي أجل وأشرف وأوقر للمخاطب من صيغة الأمر.

\* الفوائد:

(١) الفرق بين عطف البيان والبدل:

أوجه الشبه بينهما:

أوجه الشبه بين عطف البيان والبدل أربعة، وهي:

- ١- أن فيه بياناً، كما في البديل للثاني.
- ٢- أنه يكون بالأسماء الجوامد كالبديل.
- ٣- أنه يكون لفظه لفظ الأول على جهة التأكيد.
- ٤- كلاهما تابع.

أوجه المفارقة بينهما:

أما أوجه المفارقة بينهما فهي:

١- أن البديل يكون هو المقصود بالحكم دون المبدل منه، وأما عطف البيان فليس هو المقصود بل إن المقصود بالحكم هو المتبوع، وإنما جيء بعطف البيان توضيحاً له، وكشفاً عن المراد منه.

٢- كل ما جاز أن يكون عطف بيان، جاز أن يكون بدل الكل من الكل إذا لم يمكن الاستغناء عنه، أو عن متبوعه، فيجب حينئذ أن يكون عطف بيان،

فمثال عدم جواز الاستغناء عن التابع قولك: فاطمة جاء حسين أخوها؛ لأنك لو حذف «أخوها» من الكلام لفسد التركيب .

٣ - أن عطف البيان يجري على ما قبله في تعريفه، وليس كذلك البديل؛ لأنه يجوز أن تبدل النكرة من المعرفة والمعرفة من النكرة، ولا يجوز ذلك في عطف البيان .

٤ - أن البديل يكون بالمظهر والمضمر، وكذلك المبدل منه، ولا يجوز ذلك في عطف البيان، وأن البديل قد يكون غير الأول، كقولك: سلب زيد ثوبه، وعطف البيان لا يكون غير الأول .

(٢) الفائدة الثانية:

﴿إِنْ نَقُولُ إِلَّا أَعْرَبْنَاكَ﴾ إن حرف نفي لحقت نقول، فنفت جميع القول إلا قولاً واحداً، وهو قولهم: اعتراك بعض آلهتنا بسوء، والتقدير: ما نقول قولاً إلا هذه المقالة، والفعل يدل على المصدر، وعلى الظرف، وعلى الحال، ويجوز أن يذكر الفعل، ثم يستثنى من مدلوله ما دلّ عليه من المصادر والظروف والأحوال، فنقول: اعتراك مستثنى من المصدر الذي دل عليه، نقول كقوله تعالى: ﴿أَفَمَا نَحْنُ بِمَمِيَّاتٍ﴾ <sup>٥٨</sup> ﴿إِلَّا مَوْتَنَا الْأَوَّلَى﴾ فنصب موتتنا على الاستثناء؛ لأنه مستثنى من ضروب الموت الذي دل عليه قوله بميتين، ومما جاء من ذلك في الظروف قوله: ﴿وَيَوْمَ يَحْشُرُهُمْ كَأَن لَّمْ يَلْبَثُوا إِلَّا سَاعَةً مِّنَ النَّهَارِ﴾ فساعة استثناء مما دل عليه لم يلبثوا من الأوقات، ومما جاء من ذلك في الحال قوله: ﴿ضُرِبَتْ عَلَيْهِمُ الذِّلَّةُ أَيْنَ مَا تَقِفُوا إِلَّا بِحَبْلٍ مِّنَ اللَّهِ﴾ التقدير: ضربت عليهم الذلة في جميع الأحوال أينما ثقفوا، إلا متمسكين بحبل، أي: بعهد من الله .

(٣) الفائدة الثالثة: التنازع:

هو أن يتقدم فعلان متصرفان، أو اسمان يشبهانهما، ويتأخر عنهما معمول، وهو مطلوب لكل منهما، كقوله تعالى: ﴿عَاتِقِي أُفْرِغْ عَلَيْهِ قِطْرًا﴾ ولك أن تعمل في الاسم المذكور أي العاملين شئت، فإن عملت الثاني

فلقبره، وإن أعملت الأول فلسبقه، فإن أعملت الأول في الظاهر أعملت الثاني في ضميره، مرفوعاً كان أم غيره، نحو: قام وقعدا أخواك، واجتهد فأكرمتها أخواك، ووقف فسلمت عليهما أخواك، وأكرمت فسرا أخويك، وأكرمت فشكر لي خالداً. ومن النحاة من أجاز حذفه إن كان غير ضمير رفع، كقوله:

بِعُكَاظٍ يُعْشِي التَّأْظِرِيبَ - نَ - إِذَا هُمْ لِمُحَا - شِعَاعَهُ

وإن أعملت الثاني في الظاهر أعملت الأول في ضميره إن كان مرفوعاً، نحو: قاما، وقعد أخواك، واجتهدا فأكرمت أخويك، ووقفنا فسلمت على أخويك، ومنه قول الشاعر:

جفوني ولم أجفُ الأخلَاءَ إِنِّي لغير جميلٍ من خليلي مُهْمَلٌ

وإن كان ضميره غير مرفوع حذفته، نحو: أكرمت فسرا أخواك، وأكرمت فشكر لي خالداً، وأكرمت وأكرمني سعيداً، ومررت ومررت علي. وهناك أحكام أخرى للتنازع، يُرجع إليها في كتب النحو المطولة.

﴿ وَإِلَى ثَمُودَ أَخَاهُمْ صَالِحًا قَالَ يَا قَوْمِ أَعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُم مِّنْ إِلَهِ غَيْرُهُ هُوَ أَنشَأَكُم مِّنَ الْأَرْضِ وَاسْتَعْمَرَكُمْ فِيهَا فَاسْتَغْفِرُوا لَهُ ثُمَّ تَوْبُوا إِلَيْهِ إِنَّ رَبِّي قَرِيبٌ مُّجِيبٌ ﴿١١﴾ ﴾  
 قَالُوا يَنْصَلِحُ قَدْ كُنْتَ فِينَا مَرْجُوًّا قَبْلَ هَذَا أَتَنْهَانَا أَنْ نَعْبُدَ مَا يَعْبُدُ آبَاؤُنَا وَإِنَّا لَفِي شَكِّ مِمَّا تَدْعُونَا إِلَيْهِ مُرِيبٌ ﴿١٢﴾ قَالَ يَنْقُورِ أَرَأَيْتُمْ إِنْ كُنْتُمْ عَلَىٰ بَيِّنَةٍ مِّنْ رَبِّي وَءَاتَانِي مِنْهُ رَحْمَةً فَمَنْ يَنْصُرُنِي مِنَ اللَّهِ إِنْ عَصَيْتُهُ فَمَا تَزِيدُونَنِي غَيْرَ تَخْسِيرٍ ﴿١٣﴾  
 وَيَنْقُورِ هَذِهِ نَاقَةُ اللَّهِ لَكُمْ آيَةٌ فذَرُوهَا تَأْكُلْ فِي أَرْضِ اللَّهِ وَلَا تَمْسُوهَا سَوْءًا فَيَأْخُذَكُمْ عَذَابٌ قَرِيبٌ ﴿١٤﴾ فَعَقَرُوهَا فَقَالَ تَمَتَّعُوا فِي دَارِكُمْ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ ذَٰلِكَ وَعَدُوٌّ كَذُوبٌ ﴿١٥﴾ فَلَمَّا جَاءَ أَمْرُنَا نَجَّيْنَا صَالِحًا وَالَّذِينَ ءَامَنُوا مَعَهُ بِرَحْمَةٍ مِنَّا وَمِنْ خِزْيِ يَوْمِذٍ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ الْقَوِيُّ الْعَزِيزُ ﴿١٦﴾

وَأَخَذَ الَّذِينَ ظَلَمُوا الصَّيْحَةَ فَأَصْبَحُوا فِي دِيَارِهِمْ جِثِيمًا ﴿٦٧﴾ كَأَن لَّمْ يَغْنَوْا فِيهَا  
 أَلَا إِنَّ شَمُودَ كَفَرُوا رَبَّهُمْ أَلَا بَعْدَ لَثَمُودَ ﴿٦٨﴾

### ☆ اللغة:

﴿وَأَسْتَعْمَرُ﴾ عمركم وأسكنكم، فالسين والتاء زائدتان، أو صيركم عامرين لها، فهما للصيرورة. ولهذه المادة في اللغة شعاب واسعة، نعرضهما فيما يلي: عَمَرَ يَعْمُرُ، من باب: دخل، عَمَرًا المنزل بأهله: كان مسكوناً، وعمر المنزل سكنه، فهو معمور، وعمر الدار: بناها، والاسم العمارة، وعمر بالمكان: أقام، وعمره الله: أبقاه، وعمر يَعْمُرُ، من بابي: دخل وضرب، عُموراً وعمارة وعُمراً الرجل بيته: لزمه، وعمرته كذا: جعلته له طول عمره أو عمري، واستعمره في المكان: جعله يعمره، استعمر الله عباده في الأرض، أي: طلب منهم العمارة فيها. ولكن الكلمة تحولت في العصر الحديث إلى معنى الاستعمار المشؤوم؛ الذي يسير في طريقه إلى الزوال، والمستعمرات ما تمتلكه دولة من الدول في بلاد غير بلادها، فهي مولدة، ولكنها صارت من الكلمات الدارجة؛ التي تعبر عن معنى شائع فلا بأس بإقرارها، أما العَمْر - بفتح العين - فهو الحياة والدين، وفي القسم يقال: لعمري، ولعمر الله، وهو مبتدأ محذوف الخبر وجوباً، تقديره: قسمي، واللام الداخلة عليه للابتداء لا للقسم؛ لأنه لا يجوز دخول قسم على قسم. وتقول: عمر الله ما فعلت بالنصب على المصدرية، وسيرد المزيد من هذه المادة والأعريب المستعملة فيها، ونعود إلى الآية التي نحن بصدددها، فنقول: معنى واستعمركم فيها، أي: أمركم بالعمارة، وقد قسم الفقهاء العمارة إلى واجب ومندوب ومباح ومكروه، والتفاصيل المذكورة في المطولات. وعن معاوية بن أبي سفيان: أنه أخذ في إحياء الأرض في آخر أمره، فقيل له: ما حملك على ذلك؟ فقال: ما حملني إلا قول القائل:

ليس الفتى بفتى لا يُستضاء به ولا تكون له في الأرض آثار

وقيل: المعنى استعمركم من العمر، نحو: استبقاكم من البقاء، وقيل: هو من العمرى، بمعنى أعماركم فيها دياركم: ورثها منكم بعد انصرام أعماركم، أو جعلكم معمرين دياركم تسكنونها مدة عمركم، ثم تركونها لغيركم.

﴿فَعَقَرُوهَا﴾: ضربها قدار في رجليها فأوقعها، فذبحوها، واقتسموا لحمها. وقدار هذا: شقي معروف أشار إليه زهير بن أبي سلمى في معلقته عندما وصف شؤم الحرب، وما تولده من أضرار، فقال:

فَتَتَّحَّجُّ لَكُمْ غِلْمَانُ أَشَامَ كُلُّهُمْ  
كَأَحْمَرَ عَادٍ ثُمَّ تُرْضِعُ فَتَقْطِمُ

أراد: فتلد الحرب لكم أبناء من خلالها كل واحد منهم يضاهي في الشؤم أحمر عاد، وهو عاقر الناقة، واسمه: قدار بن سالف، وأراد أحمر ثمود، ولكنه أطلق عليه الاسم الشائع على عاد الثانية، وهم قوم ثمود، فلا معنى لمن قال: إن زهيراً غلط.

﴿جَثْمِينٌ﴾: في المصباح: جثم الطائر والأرنب يجثم، من باب: ضرب، جثوماً، وهو كالبروك من البعير، والفاعل جاثم وجثام مبالغة.  
﴿لَمْ يَغْنَوْا﴾: لم يقيموا. وفي المختار: وغني بالمكان: أقام به.

○ الإعراب:

﴿وَإِلَى ثَمُودَ أَخَاهُمْ صَالِحًا قَالَ يَا قَوْمِ أَعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُمْ مِنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ﴾ ثم عطف سبحانه على ذلك قصة صالح، وهي القصة الثالثة من قصص السورة، وقد تقدم إعراب هذه الكلمات بنصها في قصة هود ﴿هُوَ أَنْشَأَكُمْ مِنَ الْأَرْضِ وَاسْتَعْمَرَكُمْ فِيهَا﴾ هو مبتدأ، وجملة أنشأكم خبر، ومن الأرض جار ومجرور متعلقان بأنشأكم، واستعمركم فيها عطف على أنشأكم. ﴿فَأَسْتَغْفِرُوهُمْ ثُمَّ تَوَبُّوا إِلَيْهِ إِنَّ رَبِّي قَرِيبٌ مُجِيبٌ﴾ الفاء الفصيحة، واستغفروه فعل أمر وفاعل ومفعول به، ثم حرف عطف، وتوبوا إليه عطف على استغفروه، وإن واسمها وخبرهاها ﴿قَالُوا يَا صَالِحُ قَدْ كُنْتَ فِينَا مَرْجُوًّا قَبْلَ هَذَا﴾ قد حرف تحقيق، وكان واسمها،

ومرجواً خبرها، وفيها جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، وقبل ظرف متعلق بمرجواً، وهذا مضاف إليه، والمراد: لقد خيبت رجاءنا فيك لما كنا نتوسمه من مخايل تنبىء بالرشد ﴿أَتْنَهَنَا أَنْ نَعْبُدَ مَا يَعْبُدُ آبَاؤُنَا﴾ الهمزة للاستفهام الإنكاري بزعمهم، وتنهانا فعل مضارع، وفاعل مستتر، ومفعول به، وأن وما في حيزها في تأويل مصدر منصوب بنزع الخافض، وهما متعلقان بتنهانا، وآباؤنا فاعل يعبد ﴿وَلِئِنَّا لَفِي شَكِّ مِمَّا تَدْعُونَا إِلَيْهِ مُرِيبٌ﴾ الواو استئنافية، وإن واسمها، واللام المرحلقة، وفي شك خبر إننا، وما صفة لشك، وجملة تدعونا صلة، ونا مفعول تدعو، وإليه متعلقان به، ومريب صفة لشك ﴿قَالَ يَنْقُورُ أَرَأَيْتُمْ إِنْ كُنْتُ عَلَىٰ بَيْتِنَا مِنْ رَبِّي﴾ أرايتم تقدم نظيره أكثر من مرة، وهي هنا معلقة عن العمل لمجيء ماله صدر الكلام بعدها، وإن شرطية، وكننت فعل الشرط، والتاء اسم كان، وعلى بيته خبر كان، ومن ربي صفة لبيته ﴿وَأَتَلْنِي مِنْهُ رَحْمَةً فَمَنْ يَنْصُرُنِي مِنَ اللَّهِ إِنْ عَصَيْتُهُ﴾ وآتاني عطف على كنت، والياء مفعول به أول، ومنه حال، ورحمة مفعول به ثان، والفاء رابطة لجواب الشرط، ومن اسم استفهام مبتدأ، وينصرنى فعل مضارع، وفاعل مستتر، ومفعول به، والجملة خبر، وجملة فمن ينصرنى جواب إن، وإن الثانية شرطية، وعصيته فعلها، وجوابها محذوف دل عليه جواب الأولى، أي: فمن ينصرنى، والاستفهام هنا معناه النفي، فكأنه قال: فلا ناصر لي من الله إن عصيته، وإنما جاز إلغاء رأيت هنا لأنها دخلت على جملة قائمة بنفسها، من جهة أنها تفيد لو انفردت عن غيرها ﴿فَمَا تَزِيدُونِي غَيْرَ تَحْسِيرٍ﴾ الفاء عاطفة، وما نافية، وتزيدونني فعل مضارع وفاعل ومفعول به، وغير مفعول ثان لتزيدونني. قال أبو البقاء: الأقوى هنا أن تكون صفة لمفعول محذوف، أي: شيئاً غير تحسير ﴿وَيَنْقُورُ هَذِهِ نَاقَةُ اللَّهِ لَكُمْ آيَةٌ﴾ الواو عاطفة، وهذه مبتدأ، وناقاة الله خبر، ولكم حال؛ لأنه كان في الأصل صفة لآية، وتقدمت، وآية حال من ناقاة الله، والعامل فيها ما دل عليه اسم الإشارة من معنى الفعل ﴿فَذَرُوهَا تَأْكُلْ فِي أَرْضِ اللَّهِ﴾ فذروها الفاء عاطفة، وذروها فعل أمر ومفعول به، وتأكل جواب الطلب، ولذلك جزم، وفي أرض الله متعلقان

بتأكل ﴿ وَلَا تَمْسُوهَا بِسُوءٍ فَيَأْخُذَكُمْ عَذَابٌ قَرِيبٌ ﴾ ولا تمسوها عطف على ما تقدم، ولا ناهية، وتمسوها مجزوم بلا، والواو فاعل، والهاء مفعول به، ويسوء متعلقان بتمسوها، والفاء فاء السببية، والكاف مفعول به، وعذاب فاعل، وقريب صفة ﴿ فَعَقَرُوهَا فَقَالَ تَمَتَّعُوا فِي دَارِكُمْ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ ﴾ فعقروها: الفاء عاطفة، وعقروها فعل ماضٍ وفاعل ومفعول به، فقال عطف على عقروها، وجملة تمتعوا من فعل الأمر والفاعل مقول القول، وفي داركم حال، وثلاثة أيام ظرف متعلق بتمتعوا ﴿ ذَلِكَ وَعَدُّ غَيْرِ مَكْدُوبٍ ﴾ اسم الإشارة مبتدأ، ووعد خبر، وغير مكذوب صفته، ومكذوب يجوز أن يكون مصدرأ على وزن مفعول، نحو: المجلود، والمعقول، والمنشور، والمغبون، ويجوز أن يكون اسم مفعول على الأصل، وفيه تأويلان: أحدهما غير مكذوب فيه، ثم حذف حرف الجر، فاتصل الضمير مرفوعاً مستتراً في الصفة، والثاني أنه جعل هو نفسه غير مكذوب؛ لأنه قد وفي به، وإذا وفي به فقد صدق ﴿ فَلَمَّا جَاءَ أَمْرُنَا نَجَّيْنَا صَالِحًا وَالَّذِينَ آمَنُوا مَعَهُ ﴾ الفاء عاطفة، ولما حينية، أو رابطة، وجاء أمرنا فعل وفاعل، ونجينا صالحاً فعل وفاعل ومفعول به، والجملة لا محل لها، والذين عطف على صالحاً، وجملة آمنوا صلة، ومعه ظرف مكان متعلق بآمنوا ﴿ بِرَحْمَةٍ مِنَّا وَمِنْ خِزْيِ يُومِيذٍ ﴾ برحمة حال، أي: متلبسين برحمة ومنا صفة، ومن خزي متعلقان بمحذوف دل عليه ما قبله، أي: ونجيناهم من خزي، ويوميذ: يوم مضاف إلى خزي، ويوم مضاف، والظرف - وهو إذ - مضاف إليه، ولم يفتح اليوم لإضافته إلى المبني؛ لأن المضاف منفصل من المضاف إليه، ولا يلزمه الإضافة، فلما لم يلزم الإضافة المضاف لم يلزم فيه البناء، ويجوز فتح يوم بالبناء على الفتح لإضافته إلى المبني، ومن ذلك قوله تعالى: ﴿ إِنَّهُ لِحَقٌّ مِّثْلُ مَا أَنَّكُمْ تَنْطِقُونَ ﴾ فمثل في موضع رفع، وقد جرى وصفاً للنكرة، إلا أنه فتح للإضافة إلى ما، وسيأتي مزيد من هذا البحث ﴿ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ الْقَوِيُّ الْعَزِيزُ ﴾ إن واسمها، وهو ضمير فصل، أو مبتدأ، والقوي العزيز خبران لأن، أو لهو، والجملة خبر إن ﴿ وَأَخَذَ الَّذِينَ ظَلَمُوا الصَّيْحَةَ فَأَصْبَحُوا فِي دِيَارِهِمْ جِثْمًا ﴾ الواو عاطفة على المعنى، وأخذ

فعل ماض، وحذفت منه تاء التأنيث، إما لكون المؤنث، وهو الصيحة مجازياً، أو للفصل بالمفعول به، والذين مفعول به، وجملة ظلموا صلة، والصيحة فاعل، فأصبحوا عطف على أخذ، والواو اسم أصبح، وجائمين خبرها، وفي ديارهم جار ومجرور متعلقان بجائمين ﴿كَانَ لَمْ يَغْنَوْا فِيهَا﴾ كأن مخففة من الثقيلة، واسمها، أي: كأنهم، وجملة لم يغنوا خبرها، وفيها متعلقان بيغنوا ﴿أَلَا إِنَّ تَمُودًا كَفَرُوا رَبَّهُمْ أَلَا بَعْدَ لَثَمُودَ﴾ تقدم إعراب نظيره بحروفه.

\* الفوائد:

للأفعال التي تنصب مفعولين ثلاثة أحكام (وهي أفعال القلوب):

(١) الإعمال: وهو الأصل فيها، وهو نصب مفعولين.

(٢) الإلغاء: وهو إبطال العمل لفظاً ومحلاً لضعف العامل؛ بتوسطه بين المبتدأ والخبر، أو تأخره عنهما، فالتوسط: كزيد ظننت قائم، والتأخر، نحو: زيد قائم ظننت.

قال منازل بن ربيعة المقرئ:

أبالأراجيزِ يا بن اللؤمِ تُوعِدُنِي

وفي الأراجيزِ خِلْتُ اللؤمِ والخورِ

فوسط خلت بين المبتدأ المؤخر، وهو اللؤم، والخبر المقدم، وهو: في الأراجيز.

وقال أبو سيده الدُّبَيْرِيُّ:

وإنَّ لنا شَيْخِينَ لا يَنْفَعَانِنا غَنِينِ لا يَجْرِي عَلِينَا غَنَاهُما

هُما سَيِّدَانَا يَزْعُمَانِ وإِنَّمَا يَسُودَانِنا إِنْ أَيْسَرَتْ غَنَاهُما

وإلغاء العامل المتأخر أقوى من إعماله، والعامل المتوسط بالعكس، فالإعمال فيه أقوى من إهماله.

(٣) التعليق: وهو إبطال العمل لفظاً لا محلاً؛ لمجيء ماله صدر الكلام بعده، وهو:

لام الابتداء نحو: ﴿وَلَقَدْ عَلَّمُوا لَمَنْ اشْتَرَاهُ مَا لَهُ فِي الْآخِرَةِ مِثَّ خَلْقٍ﴾  
 فمن مبتدأ، وهو موصول اسمي، وجملة اشتراه صلة من، وعائدها فاعل  
 اشتراه المستتر فيه، وما نافية، وله وفي الآخرة متعلقان بالاستقرار خبر  
 خلاق، ومن زائدة، وجملة ماله في الآخرة من خلاق خبر من، والرابط بينهما  
 الضمير المجرور باللام، وجملة من وخبره في محل نصب معلق عنها العامل بلام  
 الابتداء؛ لأن لها الصدر، فلا يتخطاها عامل.

ولام القسم كقول ليبيد:

وَلَقَدْ عَلِمْتُ لَتَأْتِيَنَّ مَيْيَسَىٰ إِنَّ الْمَنَآيَا لَا تَطِيَّشُ سِهَامُهَا

فاللام في لتأتين لام جواب القسم، والقسم وجوابه في محل نصب معلق  
 عنها العامل بلام القسم.

وما النافية نحو: ﴿لَقَدْ عَلِمْتَ مَا هَؤُلَاءِ يَنْطِقُونَ﴾  
 مبتدأ، وينطقون خبره، والجملة الاسمية في موضع نصب بعلمت، وهي  
 معلق عنها العامل في اللفظ بما النافية.

ولا وإن النافيتان الواقعتان في جواب قسم ملفوظ به، أو مقدر، فالقسم  
 الملفوظ نحو: علمت والله لا زيد في الدار ولا عمرو، وعلمت والله إن زيد  
 قائم.

والاستفهام وله صورتان:

أ- أن يعترض حرف الاستفهام بين العامل والجملة بعده، نحو: ﴿وَلِإِنْ  
 أَدْرَيْتَ أَقْرَبُ أَمْ بَعِيدٌ مَا تُوعَدُونَ﴾ فقريب مبتدأ، وأم بعيد معطوف عليه،  
 وما اسم موصول في محل رفع خبر المبتدأ، وما عطف عليه، وجملة توعدون  
 صلة الموصول، والعائد محذوف، وجملة المبتدأ، وخبره في موضع نصب  
 بأدري المعلق بالهمزة.

ب - أن يكون في الجملة اسم استفهام عمدة كان نحو: ﴿لِنَعْلَمَ أَيُّ الْحَرْبَيْنِ أَحْصَىٰ لِمَا لَيْسُوا أَمَدًا﴾ فأى اسم استفهام مبتدأ، وأحصى خبره، وهو فعل ماض، وقيل: اسم تفضيل من الإحصاء بحذف الزوائد، وجملة المبتدأ والخبر معلق عنها نعلم؛ لأن الاستفهام لا يعمل فيه ما قبله، ولا فرق في العمدة بين المبتدأ - كما مر - والخبر، نحو: علمت متى السفر، والمضاف إليه، نحو: علمت أبو من زيد، أو الخبر، نحو: علمت صبيحة أي يوم سفرك، أو فضلة، نحو: ﴿وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيُّ مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ﴾ فأى منقلب مفعول مطلق منصوب ينتقلبون مقدم من تأخير، والأصل: ينتقلبون أي انقلاب، وليست أي مفعولاً به ليعلم كما قد يتوهم؛ لأن الاستفهام لا يعمل فيه ما قبله، وجملة ينتقلبون معلق عنها العامل، فهي في محل نصب.

تنبيه هام:

إنما يعطف على محل الجملة المعلق عنها العامل مفرد فيه معنى الجملة، فنقول: علمت لزيد قائم، وغير ذلك من أموره، ولا تقول: علمت لزيد قائم وعمرو؛ لأن مطلوب هذه الأفعال إنما هو مضمون الجمل، فإن كان في الكلام مفرد يؤدي معنى الجملة، صح أن تتعلق به، وإلا فلا.

قال كثير عزة:

وما كنتُ أدري قبلَ عَزَّةَ ما البُكا

ولا مُوجعاتِ القلبِ حتَّى تولَّتِ

فعطف موجعات بالنصب بالكسرة على محل ما البكا؛ الذي علق عن العمل فيه قوله: أدري.

وأبحاث الإلغاء والتعليق تضيق عن استيعابها هذه الفوائد، فحسبنا ما ذكرناه، ومن شاء المزيد فليرجع إلى المطولات.

﴿وَلَقَدْ جَاءَتْ رُسُلُنَا إِبْرَاهِيمَ بِالْبَشْرَىٰ قَالُوا سَلَمًا قَالَ سَلَامٌ فَمَا لِيكَ أَنْ

جَاءَ بِعَجَلٍ حَنِيدٍ ﴿٦٩﴾ فَلَمَّا رَأَىٰ أَيْدِيَهُمْ لَا تَصِلُ إِلَيْهِ نَكِرَهُمْ وَأَوْجَسَ مِنْهُمْ خِيفَةً قَالُوا لَا تَخَفْ إِنَّا أُرْسِلْنَا إِلَىٰ قَوْمٍ لُّوطٍ ﴿٧٠﴾ وَأَمْرًا تُهْدِيهِمْ فَأَيَّمَةٌ فَضَحِكْتُمْ فَبَشَّرْنَاهَا بِإِسْحَاقَ وَمِنْ وَرَاءِ إِسْحَاقَ يَعْقُوبَ ﴿٧١﴾ قَالَتْ يَتُوبَلَىٰ ءَأَلِدُ وَأَنَا عَجُوزٌ وَهَذَا بَعْلِي شَيْخًا إِنَّ هَذَا لَشَيْءٌ عَجِيبٌ ﴿٧٢﴾ قَالُوا أَتَعْجَبِينَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ رَحِمْتُ اللَّهُ وَبَرَكْنَاهُ عَلَيْكُمْ أَهْلَ الْبَيْتِ إِنَّهُ حَمِيدٌ مَّجِيدٌ ﴿٧٣﴾ فَلَمَّا ذَهَبَ عَنْ إِبْرَاهِيمَ الرَّوْعُ وَجَاءَتْهُ الْبُشْرَىٰ يُجَادِلُنَا فِي قَوْمِ لُوطٍ ﴿٧٤﴾ إِنَّ إِبْرَاهِيمَ لَحَلِيمٌ أَوَّاهٌ مُنِيبٌ ﴿٧٥﴾ يَتَابَعُهُمْ أَعْرَضَ عَنْ هَذَا إِنَّهُ قَدْ جَاءَ أَمْرٌ رِيكٌ وَإِنَّهُمْ ءَانْتِهِمْ عَذَابٌ غَيْرَ مَرْدُودٍ ﴿٧٦﴾

## ☆ النُّصَةُ:

(العجل): ولد البقرة، ويسمى الحسيل والخبش بلغة أهل السراة، ويجمع على عجول وعجلة وعِجال وعجاجيل، قيل: سمي بذلك لتعجيل أمره بقرب ميلاده.

﴿حَنِيدٍ﴾: المشوي على الحجارة المحمأة في حفرة من الأرض، وهو من فعل أهل البادية، وكان سميناً يسيل منه الودك، وكان عامة مال إبراهيم البقر. وفي المختار: حنذ الشاة: شواها، وجعل فوقها حجارة محمأة لينضجها، فهي حنيد، وبابه: ضرب.

﴿نَكِرَهُمْ﴾ في المختار: نكره - بالكسر - نكراً - بضم النون - وأنكره كله بمعنى، وعبارة الأساس: «أنكر الشيء ونكّره واستنكره، وقيل: نكر أبغ من أنكر، وقيل: نكر بالقلب وأنكر بالعين. قال الأعشى: وأنكرتني وما كان الذي نكرت

من الحوادث إلا الشيب والصَّلعا

وفيهم العرف والتُّكر، والمعروف والمنكر، وشتم فلان فما كان عنده نكير، وهم يركبون المنكرات والمناكير، وهو من مناكير قوم لوط.

﴿وَأَوْجَسَ﴾: الإيجاس: الإحساس وحديث النفس، وأصله من

الدخول؛ كأن الخوف داخله، والوجيس: ما يعتري النفس أوان الفرع، ووجس في نفسه كذا، أي: خطر بها يجس وجساً ووجوساً ووجيساً.

﴿بَعْلِي﴾: البعل هو المستعلي على غيره، ولما كان زوج المرأة مستعلياً عليها، قائماً بأمرها، سُمِّيَ بعلًا، ويقولون للنخل الذي يستغني بماء السماء عن سقي الأنهار والعيون: بعل؛ لأنه قائم بالأمر في استغنائه عن تكلف السقي له. ويجمع البعل على بعول وبعال وبعولة. والبعل: الرب أيضاً والسيد، يقولون: من بعل هذه الناقة، أي: ربها، وبهذا المعنى استعملها الكنعانيون وغيرهم من عبدة الأصنام للدلالة على أعظم آلهتهم.

﴿أَوَّهٌ﴾ تقدمت معانيه في سورة التوبة.

### ○ الإعراب:

﴿وَلَقَدْ جَاءَتْ رُسُلُنَا إِبْرَاهِيمَ بِالْبُشْرَى﴾ ثم شرع سبحانه في القصة الرابعة من قصص السورة، وهي قصة إبراهيم، توطئة لقصة لوط لا استقلالاً، ولهذا خولف في أسلوب القصة عن سابقتها، فلم يقل: وأرسلنا. واللام جواب للقسم المحذوف، وقد حرف تحقيق، وجاءت رسلنا فعل وفاعل، وإبراهيم مفعول به، وبالبحر متعلقان بجاءت ﴿قَالُوا سَلَمًا قَالَ سَلَامٌ﴾ قالوا فعل وفاعل، وسلاماً مصدر معمول لفعل محذوف كما تقدم، أي: سلمنا سلاماً، وقال: فعل ماض، وسلام مبتدأ خبره محذوف، أي: عليكم، وسوغ الابتداء به معنى الدعاء، وهو أولى من جعله خبراً لمبتدأ محذوف، أي: قولي سلام وستأتي مسوغات الابتداء بالنكرة في باب: الفوائد ﴿فَمَا لَبِثَ أَنْ جَاءَ بِعِجْلٍ حَنِيذٍ﴾ الفاء عاطفة، وما لبث يجوز في ما أن تكون نافية، ولبث فعل ماض، فاعله أن وما في حيزها، أي: مجيئه، أو الفاعل مستتر، تقديره: إبراهيم، وإن وما في حيزها خبره، والتقدير: فلبثه أو الذي لبثه قدر مجيئه ﴿فَلَمَّا رَأَى أَيْدِيَهُمْ لَا تَصِلُ إِلَيْهِ نَكَّرَهُمْ وَأَوْجَسَ مِنْهُمْ خِيفَةً﴾ الفاء عاطفة على

مخدوف، والتقدير: فقربه إليهم فلم يمدوا أيديهم، فقال: ألا تأكلون؟ فلما رأى أيديهم، والرؤية هنا بصرية، وأيديهم مفعول به، وجملة لا تصل إليه حالية، وجملة نكرهم لا محل لها؛ لأنها جواب لما، وأوجس منهم عطف على نكرهم، وخيفة مفعول به، ومنهم حال؛ لأنه كان صفة لخيفة ﴿قَالُوا لَا تَخَفْ إِنَّا أُرْسِلْنَا إِلَى قَوْمِ لُوطٍ﴾ لا تخف: لا ناهية، وتخف مجزوم بها، وإن واسمها، وجملة أرسلنا خبرها، ونا نائب فاعل، وإلى قوم لوط جار ومجرور متعلقان بأرسلنا ﴿وَأَمْرَاتُهُ قَايِمَةٌ فَضَحَكْتُ فَبَشَّرْنَاهَا بِإِسْحَاقَ وَمِنْ وَرَاءِ إِسْحَاقَ يَعْقُوبَ﴾ وامراته الواو حالية، أو استئنافية، وامراته مبتدأ، وقائمة خبر، فضحكت فعل ماض، وفاعله هي، فبشرناها عطف أيضاً، وهو فعل وفاعل ومفعول به، وبإسحاق متعلقان ببشرناها، ومن وراء إسحاق خبر مقدم، ويعقوب مبتدأ مؤخر ﴿قَالَتْ يَتُوبَلَىٰ أَلِدُ وَأَنَا عَجُوزٌ﴾ يا ويلتا كلمة تقال للتعجب من أمر عجيب خارق للعادة، من خير أو شر، وهو منادى مضاف إلى ياء المتكلم المنقلبة ألفاً، وكذلك في: يا لهفا ويا عجبا، وقيل: هي ألف الندبة التي يوقف عليها بهاء السكت، وسيأتي الكلام عنها في حينه، ألد: الاستفهام مقصود به التعجب، والواو حالية، وأنا مبتدأ، وعجوز خبر، والجملة نصب على الحال من الضمير المستتر في ألد ﴿وَهَذَا بَعْلِي شَيْخًا إِنَّ هَذَا لَشَيْءٌ عَجِيبٌ﴾ الواو حالية، وهذا مبتدأ، وبعلي خبر، وشيخاً حال، والعامل فيه ما في اسم الإشارة من معنى الفعل، قال الزجاج: الحال - ها هنا - نصبها من لطيف النحو، وذلك أنك إذا قلت: هذا زيد قائماً يصلي، فإن كنت تقصد أن تخبر من لا يعرف زيدا أنه زيد لم يجز أن تقول: هذا زيد قائماً؛ لأنه يكون «زيداً» ما دام قائماً، فإذا زال عن القيام فليس بزيد، وإنما تقول للذي يعرف زيدا: هذا زيد قائماً، فيعمل في الحال التنبيه، والمعنى: انتبه لزيد في حال قيامه، أو أشير لك إلى زيد في حال قيامه. وإن واسمها، واللام المرحلقة، وشيء خبرها، وعجيب صفة ﴿قَالُوا أَتَعْجَبِينَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ﴾ الهمزة للاستفهام، والمقصود به النهي، أي: لا تعجبي، ولم ينكروا عليها؛ لأن عجبها ليس إنكاراً، وإنما هو دهشة بما هو خارق للعادة، وتعجبين فعل مضارع مرفوع

بثبوت النون، والياء فاعل، ومن أمر الله جار ومجرور متعلقان بتعجبين ﴿رَحِمْتُ اللَّهُ وَبَرَكَتُهُ عَلَيْكُمْ أَهْلَ الْبَيْتِ إِنَّهُ حَمِيدٌ مَّجِيدٌ﴾ رحمة الله مبتدأ، وبركاته عطف على رحمة، وعليكم خبر رحمة، وأهل البيت نصب على الاختصاص المراد به المدح، ويجوز أن يكون منادى محذوفاً منه حرف النداء، أي: يا أهل البيت، وإن واسمها وخبرهاها.

ويبين النصب على المدح والنصب على الاختصاص فرق، ولذلك جعلهما سبويه في باين، وهو أن المنصوب على المدح لفظ يتضمن بوضعه المدح، كما أن المنصوب على الذم يتضمن بوضعه الذم، والمنصوب على الاختصاص لا يكون إلا لمدح أو ذم، لكن لفظه لا يتضمن بوضعه المدح ولا الذم؛ كقوله: «بنا تميماً يكشف الضباب»، وقوله: «ولا الحجاج عيني نبت ماء».

﴿فَلَمَّا ذَهَبَ عَنْ إِبْرَاهِيمَ الرَّوْعُ وَجَاءَتْهُ الْبُشْرَى﴾ الفاء عاطفة، ولما حينية، أو رابطة، وذهب عن إبراهيم الروع فعل وفاعل، وجاءته البشرى عطف على ذهب، وجواب لما محذوف تقديره: أقبل، أو فطن لمجادلتهم ﴿يُجَادِلُنَا فِي قَوْمِ لُوطٍ﴾ جملة يجادلنا حالية، أو مستأنفة، وفي قوم لوط متعلقان يجادلنا ﴿إِنَّ إِبْرَاهِيمَ لَحَلِيمٌ أَوَّهٌ مُّؤْتِبٌ﴾ إن واسمها، واللام المرحلة، وحليم وأواه ومنيب أخبار ثلاثة ﴿يَتَّبِعُهُمُ الْغَايِبُ﴾ الجمله مقول قول محذوف، أي: قالت الملائكة، وأعرض فعل أمر، وعن هذا متعلقان به، والإشارة إلى الجدال ﴿إِنَّهُمْ قَدْ جَاءَ أَمْرٌ رَبِّكَ وَإِنَّهُمْ آتِيهِمْ عَذَابٌ غَيْرُ مَرْدُودٍ﴾ إن واسمها، وجملة قد جاء أمر ربك خبر، وإنهم: إن واسمها، وآتيهم خبرها، وعذاب فاعل آتيهم، وغير صفة، ومردود مضاف إليه.

### □ البلاغة:

الاستعارة التمثيلية في قوله: ﴿فَلَمَّا رَأَى أَيْدِيَهُمْ لَا تَصِلُ إِلَيْهِ﴾ جعل عدم الوصول استعارة لامتناعهم عن الأكل، والمعنى: لا يمدون أيديهم إلى أكله، فهو لا يريد أن ينفي الوصول الناشئ عن المد.

## \* الفوائد:

مسوغات الابتداء بالنكرة:

الواجب في المبتدأ أن يكون معرفة، ويسوغ الابتداء بالنكرة إذا أفادت، وذلك في مواضع أهمها:

(١) بالإضافة اللفظية نحو: «خمس صلوات كتبهن الله» وقد تكون الإضافة بالمعنى نحو: ﴿قُلْ كُلٌّ يَعْمَلُ عَلَى شَاكِلَتِهِ﴾ أي: كل أحد.

(٢) بالوصف لفظاً نحو: ﴿وَلَعَبْدٌ مُّؤْمِنٌ خَيْرٌ مِّنْ مُّشْرِكٍ﴾ أو تقديراً نحو: أمر أتى من ربك، أي: عظيم، أو معنى بأن تكون النكرة مصغرة نحو: رجيل عندنا، أي: رجل حقير.

(٣) بأن يكون خبرها ظرفاً، أو جاراً ومجروراً مقدماً عليها، نحو: «وفوق كل ذي علم عليم» «ولكل أجل كتاب».

(٤) بأن تقع بعد نفي، أو استفهام، أو لولا، أو إذا الفجائية نحو: ما أحد عندنا، ونحو: ﴿أَءَلَنَّهُ مَعَ اللَّهِ﴾ وقول الشاعر:

لولا اضْطِبَارُ لَأَوْدَى كُلُّ ذِي مِقَّةٍ

لَمَّا اسْتَقَلَّتْ مَطَايَاهُنَّ لِلظَّعَنِ

ونحو: خرجت فإذا أسدُّ رابضٌ.

(٥) بأن تكون عاملة نحو: إعطاء قرشاً في سبيل العلم ينهض بالامة.

(٦) بأن تكون مبهمة كأسماء الشرط، والاستفهام، وما التعجبية، وكم الخبرية.

(٧) بأن تكون مفيدة للدعاء بخير أو شر، فالأول نحو: ﴿سَلِّمْ عَلَيْكُمْ﴾ والثاني: ﴿وَيْلٌ لِّلْمُطَفِّفِينَ﴾.

(٨) بأن تكون خلفاً عن موصوف نحو: عالم خير من جاهل.

(٩) بأن تقع صدر جملة حالية، نحو:

سَرِينَا وَنَجْمٌ قَدْ أَضَاءَ فَمُدُّ بَدَا مُحْيَاكَ أَخْفَى ضَوْؤُهُ كُلُّ شَارِقٍ

(١٠) بأن يراد بها التنوع، أي: التفصيل والتقسيم، كقول امرئ القيس:

فَأَقْبَلْتُ زَحْفًا عَلَى الرُّكْبَتَيْنِ فَثُوبٌ نَسِيْتُ وَثُوبٌ أَجْرٌ

(١١) بأن تعطف على معرفة، أو يعطف عليها معرفة، نحو: خالد ورجل يتعلمان النحو، أو رجل وخالد يتعلمان النحو.

(١٢) بأن تعطف على نكرة موصوفة نحو: ﴿قَوْلٌ مَعْرُوفٌ وَمَعْفِرَةٌ خَيْرٌ مِّنْ صَدَقَةٍ يَتَّبِعُهَا أَذَى﴾.

(١٣) بأن يراد بها حقيقة الجنس لا فرد واحد منه، نحو: ثمرة خير من جراحة.

(١٤) بأن تقع جواباً نحو: رجل، في جواب من قال: من عندك؟

﴿وَلَمَّا جَاءَتْ رُسُلُنَا لُوطًا سِئَاءَ بِهِمْ وَضَاقَ بِهِمْ ذَرْعًا وَقَالَ هَذَا يَوْمٌ عَصِيبٌ ﴿٧٧﴾ وَجَاءَهُ قَوْمُهُ يُهْرَعُونَ إِلَيْهِ وَمِنْ قَبْلُ كَانُوا يَعْمَلُونَ السَّيِّئَاتِ قَالَ يَنْقُومِرْ هَؤُلَاءِ بَنَاتِي هُنَّ أَطْهَرُ لَكُمْ فَاتَّقُوا اللَّهَ وَلَا تُخْزَوْنَ فِي ضَيْفِي أَلَيْسَ مِنْكُمْ رَجُلٌ رَّشِيدٌ ﴿٧٨﴾ قَالُوا لَقَدْ عَلِمْتَمَا لَنَا فِي بَنَاتِكَ مِنْ حَقٍّ وَإِنَّكَ لَنَعْلَمُ مَا تُرِيدُ ﴿٧٩﴾ قَالَ لَوْ أَنَّ لِي بِكُمْ قُوَّةٌ أَوْ آوِي إِلَى رُكْنٍ شَدِيدٍ ﴿٨٠﴾ قَالُوا يَلُوطُ إِنَّا رُسُلُ رَبِّكَ لَنْ يَصْلُوا إِلَيْكَ فَأَسْرِ بِأَهْلِكَ بِقِطْعٍ مِنَ اللَّيْلِ وَلَا يَلْنَفِتْ مِنْكُمْ أَحَدٌ إِلَّا أَمْرَانِكَ إِنَّهُ مُصِيبُهَا مَا أَصَابَهُمْ إِنَّ مَوْعِدَهُمُ الصُّبْحُ أَلَيْسَ الصُّبْحُ بِقَرِيبٍ ﴿٨١﴾ فَلَمَّا جَاءَ أَمْرُنَا جَعَلْنَا عَلَيْهَا سَافِلَهَا وَأَمْطَرْنَا عَلَيْهَا حِجَارَةً مِّنْ سِجِّيلٍ مَّنْضُودٍ ﴿٨٢﴾ مُسَوَّمَةٌ عِنْدَ رَبِّكَ وَمَاهِي مِّنَ الظَّالِمِينَ بِعِيدٍ ﴿٨٣﴾﴾

☆ **اللغة:**

﴿سِئَاءَ بِهِمْ﴾ أصله: سوى بهم، من السوء فأسكنت الواو، وقلبت

كسرتها إلى السين، ويقال: سؤته فسيء، كما يقال: شغلته فشغل، وسررته فسرر.

﴿ذَرَعًا﴾: من أقوالهم: ضاق فلان ذرعاً، والذرع يوضع موضع الطاقة، والأصل فيه أن البعير يذرع بيديه في سيره ذرعاً على قدر سعة خطوه، فإذا حمل عليه أكثر من طوقه ضاق ذرعه عن ذلك، وضعف، ومدّ عنقه، فجعل ضيق الذرع عبارة عن ضيق الوسع والطاقة، فمعنى قوله تعالى: ﴿وَصَاقَ بِهِمْ ذَرَعًا﴾ أي: لم يجد من ذلك المكروه مخلصاً، وقال بعض علماء اللغة: معناه وضاق بهم قلباً وصدرأ، ولا يعرف أصله، إلا أن يقال: إن الذرع كناية عن الوسع، والعرب تقول: ليس هذا في يدي، يعنون ليس هذا في وسعي؛ لأن الذراع من اليد، وقال آخرون: ويقال: ضاق فلان ذرعاً بكذا؛ إذا وقع في مكروه، ولا يطيق الخروج منه. وفي القاموس والتاج ما ملخصه: «الذرع مصدر، بسط اليد، وضقت بالأمر ذرعاً، أي: لم أقدر عليه، وهو واسع الذرع، أي: مقتدر، وهو خالي الذرع، أي: قلبه خال من الهموم والغموم».

﴿يَهْرَعُونَ﴾: أي: يسوق بعضهم بعضاً، وفي المصباح: هرع وأهرع بالبناء فيهما للمفعول؛ إذا أُعجل على الإسراع. وفي القاموس: والهَرع محرك، وكغراب، والإهراع: مشي في اضطراب وسرعة، وأقبل يهرع بالضم، وأهرع بالبناء للمجهول فهو مهرع مرعد، من غضب، أو خوف، وقد هرع كفرح، ورجل هرع: سريع البكاء.

﴿عَصِيبٌ﴾: العصيب الشديد في الشر خاصة، وأصله من الشد، يقال: عصبت الشيء: شدته، وعصبت فخذ الناقة لتدرّ، وناقة عصبوب ويوم عصب، وعصبب؛ كأنه التف على الناس بالشر، أو يكون التف شره بعضه ببعض، قال الشاعر:

فإِنَّكَ إِنْ لَمْ تُرْضِ بِكَرْبِنِ وَائِلٍ      يَكُنْ لَكَ يَوْمٌ بِالْعِرَاقِ عَصِيبٌ  
وقال الراجز:

يَوْمٌ عَصِيبٌ يَعْصِبُ الْأَبْطَالَ عَصَبَ الْقَوِيِّ السَّلَمَ الطَّوَالَا  
 ﴿رُكْنٍ﴾ الركن : معتمد البناء بعد الأساس ، وركنا الجبل : جانبه ،  
 قال الراجز :

يَأْوِي إِلَى رُكْنٍ مِنَ الْأَرْكَانِ فِي عَدَدٍ طَلَسَ وَمَجْدٍ بَانَ  
 ﴿فَأَسْرٍ﴾ : من أسرى بمعنى سرى ، أي : سار ليلاً ، قال النابغة :  
 أَسْرَتْ عَلَيْهِ مِنَ الْجُوزَاءِ سَارِيَّةٌ تُزْجِي الشَّمَالَ عَلَيْهِ جَامِدَ الْبَرْدِ  
 ويروى سرت ، وقال امرؤ القيس :

سَرِيَتْ بِهِمْ حَتَّى تَكِلَّ مَطِيئُهُمْ وَحَتَّى الْجِيَادُ مَا يُقَدِّنَ بِأَرْسَانِ  
 ﴿سِجِيلٍ﴾ : قال الزمخشري : « قيل : هي كلمة معربة من سنككل ، بدليل  
 قوله : حجارة من طين ، وقيل : هي من أسجله ؛ إذا أرسله ؛ لأنها ترسل على  
 الظالمين ، وقيل : مما كتب الله أن يعذب به ، من السجل ، وسجل لفلان » وقال  
 أبو عبيدة : « هو الحجارة الشديدة » وأنشد لابن مقبل :

وَرَجُلَةٌ يَضْرِبُونَ الْبَيْضَ ضَاحِيَةً  
 ضَرْبًا تَوَاصَّتْ بِهِ الْأَبْطَالُ سِجِينَا

وسجين وسجيل بمعنى واحد ، والعرب تعاقب بين النون واللام ،  
 فقلبت النون ها هنا لأمأ . واكتفى صاحب القاموس بقوله : « السجيل :  
 الطين اليابس » .

﴿مَنْضُودٍ﴾ : متراكب ، والنضد : جعل الشيء بعضه فوق بعض ،  
 والمراد : وصف الحجارة بالكثرة .

﴿مُسَوِّمَةٍ﴾ : معلمة للعذاب ، والتسويم : العلامة .

○ الإعراب :

﴿وَلَمَّا جَاءَتْ رُسُلُنَا لُوطًا سَيِّئًا بِهِمْ وَضَاقَ بِهِمْ ذَرْعًا﴾ لما ظرفية حينية ، أو

رابطة، وجاءت رسلنا لوطاً فعل وفاعل ومفعول به، وجملة سيء بهم لا محل لها، ونائب الفاعل يعود إلى لوط، وبهم جار ومجرور متعلقان به، وذرعاً تمييز محول عن الفاعل ﴿ وَقَالَ هَذَا يَوْمٌ عَصِيبٌ ﴾ وقال عطف على ضاق، وهذا مبتدأ، ويوم خبر، وعصيب صفة، والجملة مقول القول ﴿ وَجَاءَهُمْ قَوْمُهُمْ يَهْرَعُونَ لِآيِهِ ﴾ الواو عاطفة، وجاءه قومه فعل ومفعول به وفاعل، وجملة يهرعون في محل نصب على الحال، وإليه متعلقان بيهرعون ﴿ وَمِن قَبْلُ كَانُوا يَعْمَلُونَ السَّيِّئَاتِ ﴾ الواو حالية، ومن قبل من حرف جر، وقبل ظرف مبني على الضم لانقطاعه عن الإضافة لفظاً لا معنى، والجار والمجرور متعلقان بيعملون، وكان واسمها، وجملة يعملون السيئات خبر كانوا ﴿ قَالَ يَتَقَوَّرَهُنَّوَلَاءَ بَنَاتِي هُنَّ أَطْهَرُ لَكُمْ ﴾ هؤلاء مبتدأ، وبناتي خبر، وكذلك قوله هن أطهر لكم، وجوزوا في بناتي أن يكون بدلاً، أو عطف بيان، وهن ضمير فصل لا محل له، وأطهر خبر هؤلاء، ولكم متعلقان بأطهر؛ لأنه اسم تفضيل، ولا يرد اعتراض خلاصته أن اسم التفضيل يعني المشاركة ليصح التفضيل، فيقتضي أن يكون الذي يطلبونه من الرجال طاهراً، والجواب أن هذا جار مجرى: ﴿ أَذَلِكَ خَيْرٌ نُزُلًا أَمْ شَجَرَةُ الزَّقُّومِ ﴾ ومعلوم أن شجرة الزقوم لا خير فيها على الإطلاق ﴿ فَاتَّقُوا اللَّهَ وَلَا تُخْزُونِ فِي ضَيْفِي ﴾ الفاء الفصيحة، واتقوا الله فعل أمر وفاعل ومفعول به، ولا تخزوني عطف على اتقوا الله، ولا ناهية، وتخزوني مجزوم بلا، وعلامة جزمه حذف النون، والنون للوقاية، والواو فاعل، والياء مفعول به، وفي ضيفي جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، والضيف في الأصل مصدر، ثم أطلق على الطارق ليلاً إلى المضيف، ولذلك يقع على المذكر والمؤنث والمفرد والمثنى والجمع، وقد يثنى فيقال ضيفان، وقد يجمع فيقال: أضياف وضيوف وضيفان ﴿ أَلَيْسَ مِنْكُمْ رَجُلٌ رَشِيدٌ ﴾ الاستفهام للإنكار والتوبيخ، وليس فعل ماض ناقص، ومنكم خبر ليس المقدم، ورجل اسمها المؤخر، ورشيد صفة ﴿ قَالُوا لَقَدْ عَلِمْتُمْ مَا لَنَا فِي بَنَاتِكِ مِنْ حَقٍّ ﴾ علمت معلقة عن العمل بما النافية، ولنا خبر مقدم، وفي بناتك حال؛ لأنه كان في الأصل صفة لحق، وتقدمت، ومن حرف جر زائد، وحق مبتدأ مؤخر محلاً ﴿ وَإِنَّكَ لَنَعْلَمُ مَا

نُرِيدُ ﴿ الواو عاطفة، وإن واسمها، واللام المرحلقة، وجملة تعلم خبرها، وما : يجوز أن تكون مصدرية، وأن تكون موصولة، أي : تعرف الذي نريد، أو تعلم إرادتنا ﴿ قَالَ لَوْ أَنَّ لِي بِكُمْ قُوَّةٌ أَوْ آوِي إِلَىٰ رُكْنٍ شَدِيدٍ ﴾ لو شرطية، وأن وما في حيزها فاعل لفعل محذوف تقديره : ثبت، واستقر، وأما سيويه فيرى أنه مبتدأ لا خبر له، وسيأتي تفصيل ذلك في باب الفوائد. وأن حرف مشبه بالفعل، ولي خبرها المقدم، وبكم حال من قوة، إذ هو في الأصل صفة للنكرة، وقوة اسم أن، وجواب لو محذوف، تقديره : لفعلت بكم وصنعت، وأو حرف عطف، وأوي معطوف على المعنى، وتقدير الكلام، أو أني آوي، ويجوز أن تكون الجملة معطوفة على جملة ثبت المحذوفة إذا أعربت أن، وما في حيزها فاعلاً لفعل محذوف، ويجوز أن تعطف على قوة لأنه منصوب في الأصل بتقدير «أن» فلما حذف «أن» رفع الفعل، كقوله تعالى : ﴿ وَمِنْ آيَاتِهِ يُرِيكُمْ ﴾ واستضعف أبو البقاء هذا الوجه. وإلى ركن متعلق بأوي وشديد صفة ﴿ قَالُوا يَلْبُوطٌ إِنَّا رُسُلُ رَبِّكَ لَن يَصِلُوا إِلَيْكَ ﴾ إن واسمها، ورسلك خبرها، ولن حرف نفي ونصب واستقبال، ويصلوا مضارع منصوب بأن، وإليك متعلقان بيصلوا ﴿ فَأَسْرِبَاهُكَ بِقَطْعِ مِّنَ اللَّيْلِ ﴾ الفاء عاطفة، وبأهلك حال، أي : مصاحباً لهم، وبقطع حال من أهلك، أي : مصاحبين لقطع، ولك أن تجعل الباء للتعدي فتعلقها بأسر، والقطع هنا نصف الليل؛ لأنه قطعة منه مساوية لباقيه، وقد تقدم الكلام على القطع في سورة يونس، ومن الليل صفة لقطع ﴿ وَلَا يَلْتَفِتْ مِنْكُمْ أَحَدٌ إِلَّا أَمْرًا نَّكَ إِنَّهُ مُصِيبُهَا مَا أَصَابَهُمْ ﴾ الواو حرف عطف، ولا ناهية، ويلتفت فعل مضارع مجزوم بلا، ومنكم حال لأنه كان في الأصل صفة لأحد، وأحد فاعل، وإلا أداة استثناء، وامراتك مستثنى من قوله، فأسر بأهلك، وفي قراءة بالرفع بدل من أحد، وسيأتي تفصيل مسهب لهذا الاستثناء، والمعنى لاتسربها وخلفها مع قومها، وقيل : هي مستثنى من أحد، وإن واسمها، والهاء ضمير الشأن والحديث، ومصيبها خبر مقدم، وما اسم موصول مبتدأ مؤخر، وجملة أصابهم صلة، والجملة خبر إن؛ لأن ضمير الشأن يفسر بجملة مصرح بجزأيا

﴿ إِنَّ مَوْعِدَهُمُ الصُّبْحُ أَلَيْسَ الصُّبْحُ بِقَرِيبٍ ﴾ إن واسمها، والصبح خبرها، والهمزة للاستفهام التقريري، وليس واسمها، والباء حرف جر زائد، وقريب مجرور لفظاً خبر ليس محلاً ﴿ فَلَمَّا جَاءَ أَمْرُنَا جَعَلْنَا عَنِيبَهَا سَافِلَهَا ﴾ لما ظرفية حينية، أو رابطة، وجاء أمرنا فعل وفاعل، وجعل جعلنا جواب لما، ونا فاعل، وعاليها مفعول جعل الأول، وسافلها مفعول جعلنا الثاني ﴿ وَأَمْطَرْنَا عَلَيْهَا حِجَارَةً مِّن سِجِّيلٍ مَّنضُودٍ مُّسَوَّمَةً عِنْدَ رَبِّكَ ﴾ وأمطرنا عطف على جعلنا، وعليها متعلقان بأمطرنا، وحجارة مفعول به، ومن سجيل صفة لحجارة، ومنضود صفة لسجيل، ومسومة صفة ثانية لحجارة، وعند ربك الظرف متعلق بمسومة ﴿ وَمَا هِيَ مِنَ الظَّالِمِينَ بَبِيعَةٍ ﴾ ما حجازية، وهي اسمها، واختلف في هذا الضمير فقيل: يعود على العقوبة المفهومة السياق، وقيل: يعود على الحجارة، وهي أقرب مذكور، وقيل: يعود على القرى المهلكة، وكل ما ذكره جائر وسائغ. ومن الظالمين متعلقان ببعيد، والباء حرف جر زائد، وبعيد مجرور لفظاً خبر ما محلاً ولم يؤنث بعيداً إما لأنه في الأصل نعت لمكان محذوف، تقديره: وما هي بمكان بعيد بل قريب، وإما لأن العقوبة والعقاب شيء واحد، وإما لتأويل الحجارة بعذاب.

## \* الفوائد:

(١) عود إلى «لو»:

تقدم بحث لو في البقرة وغيرها، ونزيد هنا بحث الاسم الواقع بعد لو الشرطية، والمعروف أنها تختص بالفعل شرطية كانت أم مصدرية، ويجوز أن يليها الاسم فيعرب فاعلاً لفعل محذوف يفسره ما بعده، وعلى ذلك يتخرج قول عمر بن الخطاب لأبي عبيدة، وقد كان في طريقه إلى الشام، وبلغه في أثناء الطريق قبل الوصول إليها أنه وقع بها وباء، فاستشار في التوجه إليها، أو الرجوع إلى المدينة، فاختلفوا عليه، ثم أجمع أمره على الرجوع بعد أن أشار به جماعة من الصحابة، فقال له أبو عبيدة بن الجراح: أفراراً من قدر الله تعالى؟ فقال له عمر بن الخطاب: لو غيرك قالها يا أبا عبيدة! نعم نفرّ من قدر الله إلى

قدره. فغيرك فاعل لفعل محذوف يفسره قالها، والتقدير: لو قالها غيرك،  
وجواب لو محذوف، أي: لعذرناه.

وقال الغطمش الضبي:

أقول وقد فاضت لعيني عبرة

أرى الأرض تبقى والأخلاء تذهب

أخلاي لو غير الحمام أصابكم

عتبت ولكن ما على الدهر معتب

فغير فاعل بفعل محذوف يفسره أصابكم، والتقدير: لو أصابكم غير  
الحمام - وهو بكسر الحاء: الموت - عتبت، ومن ملاحظات التبريزي على هذا  
البيت الثاني قوله: الناس ينشدون أخلاي بياء مفتوحة، وكأنهم حملوه على  
قصر الممدود، وأجود من ذلك في حكم العربية أن ينشد أخلاء بهمزة  
مكسورة، ويراد يا أخلائي، فحذفت ياء الإضافة، وتركت الهمزة كما  
تقول: يا غلام، ومن ذلك أيضاً قولهم في المثل: «لو ذات سوار لطمتني»  
أخذاً من قول حاتم الطائي حين لطمته جارية، وهو مأسور في بعض أحياء  
العرب، فذات سوار فاعل بفعل محذوف على شريطة التفسير، والتقدير: لو  
لطمتني ذات سوار، وذات السوار: الحرة؛ لأن الإماء عند العرب لا تلبس  
السوار، وجواب لو محذوف والتقدير لهان الأمر علي، أو يكون منصوباً بفعل  
محذوف، أو خبراً لكان محذوفة، فمثال الأول: لو أن زيدا رأته أكرمته،  
والثاني: نحو التمس ولو خاتماً من حديد، وقد تقدم ذلك.

ويجوز أن يلي «لو» كثيراً أن المشددة وصلتها، نحو: ﴿وَلَوْ أَنَّهُمْ صَبَرُوا﴾  
والآية التي نحن بصدددها، وهي: ﴿لَوْ أَنَّ لِي بِكُمْ قُوَّةً﴾ واختلف في إعراب أن  
وما في حيزها بعد أن اتفق الجميع على أنه مرفوع الموضع، فقال سيبويه  
وجمهور البصريين مبتدأ لا خبر له، أو خبره محذوف، والتقدير: ولو صبرهم  
ثابت، وذهب الكوفيون والزنجشيري والمبرد والزجاج من البصريين إلى أنه  
فاعل بثبت مقدرأ كما تقدم، أي: ولو ثبت صبرهم، وسيأتي المزيد من أحكام

«لو» في مواضع أخرى من هذا الكتاب .

(٢) أقوال النحاة في ﴿إِلَّا أَمْرًا نَكَطًا﴾ :

والفائدة الثانية هي أقوال النحاة في استثناء امرأتك قالوا: ﴿وَلَا يَلْنَفِتْ مِنْكُمْ أَحَدٌ إِلَّا أَمْرًا نَكَطًا﴾ بالرفع في قراءة أبي عمرو وابن كثير، فامرأتك بدل من أحد بدل بعض من كل، والنصب عربي جيد، وقد قرئ به في السبع، لكنه خلاف المنتخب الراجح، والذي قرأ به أكثر، ومن هنا جعل الزمخشري النصب على الاستثناء من أهلك ليكون من تام موجب، والرفع على البدلية من أحد، واعتراض بأنه يستلزم التناقض بين القراءتين، فإن المرأة تكون مسرياً بها على قراءة الرفع، وغير مسري بها على قراءة النصب، وأجاب أنصار الزمخشري بأن إخراجها من جملة النهي، لا يدل على أنها مسري بها، بل على أنها معهم، وقد روي أنها تبعتهم، وقد فند ابن هشام إعراب الزمخشري، وقال: إنه خلاف الظاهر، وأسهب في الحديث عن هذا الاستثناء في الجهة الثانية من الباب الخامس .

أقول: والأظهر من هذا كله أن الاستثناء من جملة الأمر، أي: فأسر بأهلك، والاستثناء منقطع على القراءتين، ووجه الرفع أنه على الابتداء، وخبره الجملة بعده، وعندئذ تكون قراءة النصب جيدة غير مرجوحة، ونتفادى بذلك وقوع غير المرجوح في القرآن، وقد تقدم في ابن نوح: ﴿إِنَّهُ لَيْسَ مِنْ أَهْلِكَ﴾ لأن المراد بالأهل المؤمنون، وعلى هذا تكون امرأته من غير أهله .

□ البلاغة:

في قوله تعالى: ﴿الَّذِينَ أَلْبَسُوا لِبَاسًا يَلْبَسُونَ﴾ إرسال المثل، أو التمثيل، وهو فن يمكن تعريفه بأن يكون ما يخرج المتكلم سارياً مسيراً الأمثال السائرة، وقد تقدمت الإشارة إليه، وسيرد المزيد منه، وقد عني علماؤنا الأقدمون باستقصاء جميع أمثال الكتاب العزيز من السور على ترتيبها، أما في الشعر العربي فقد أوردنا فيما تقدم أمثالاً ضمنها شاعر الخلود أبو الطيب المتنبي

أبياته، فجاءت آية في الإبداع، كما أوردنا قصيدة لابن زيدون، ويحكى أنه كان بعض مشايخ الأنبار في زمن الرشيد يؤذن ويصلي في مسجد، وكان إذا حضر أوان الورد دفع مفتاح المسجد إلى أهل المحلة، ثم انغمس في لجة لهوه فلم يظهر وفي الدنيا وردة، وكان إذا جلس إلى شرابه يغني بصوت عال، ويقول:

يا صاحبي اسقياني      من قهوة خندريس  
خُذْ من الورد حظاً      بالقصفِ غير حبيس  
على وجيناتِ ورد      يذهبن همَّ النفوس  
ما تنظران فهذا      زمان حثَّ الكؤوس  
فبادروا قبل فوت      «لا عطرَ بعد عروس»

﴿ وَإِلَى مَدِينِ أَخَاهُمْ شُعَيْبًا قَالَ يَا قَوْمِ اعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُمْ مِنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ وَلَا تَنْقُصُوا الْمِكْيَالَ وَالْمِيزَانَ إِنِّي أَرَبُّكُمْ بِخَيْرٍ وَإِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمٍ تُحِيطُ ﴿٨٤﴾ وَيَقَوْمِ أَوفُوا الْمِكْيَالَ وَالْمِيزَانَ بِالْقِسْطِ وَلَا تَبْخُسُوا النَّاسَ أَمْشِيَهُمْ وَلَا تَعْتُوا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ ﴿٨٥﴾ بَقِيَتْ اللَّهُ خَيْرٌ لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ وَمَا أَنَا عَلَيْكُمْ بِحَفِيظٍ ﴿٨٦﴾ قَالُوا يَشْعِيبُ أَسْلَوْنَاكَ تَأْمُرُكَ أَنْ نَتْرَكَ مَا يَعْبُدُ آبَاؤُنَا أَوْ أَنْ نَفْعَلَ فِي أَمْوَالِنَا مَا نَشَاءُ إِنَّكَ لَأَنْتَ الْحَلِيمُ الرَّشِيدُ ﴿٨٧﴾ قَالَ يَقَوْمِ أَرَأَيْتُمْ إِنْ كُنْتُ عَلَى بَيْنَةٍ مِنْ رَبِّي وَرَزَقَنِي مِنْهُ رِزْقًا حَسَنًا وَمَا أُرِيدُ أَنْ أُخَالِفَكُمْ إِلَىٰ مَا أَنهَكُمْ عَنْهُ إِنْ أُرِيدُ إِلَّا الْإِصْلَاحَ مَا اسْتَطَعْتُ وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ أُنِيبُ ﴿٨٨﴾ وَيَقَوْمِ لَا يَجْرِمَنَّكُمْ شِقَاقِي أَنْ يُصِيبَكُمْ مِثْلَ مَا أَصَابَ قَوْمَ نُوحٍ أَوْ قَوْمَ هُودٍ أَوْ قَوْمَ صَالِحٍ وَمَا قَوْمُ لُوطٍ مِنْكُمْ بِبَعِيدٍ ﴿٨٩﴾ وَاسْتَغْفِرُوا رَبَّكُمْ ثُمَّ تُوبُوا إِلَيْهِ إِنَّ رَبِّي رَحِيمٌ وَدُودٌ ﴿٩٠﴾ قَالُوا يَشْعِيبُ مَا نَفَقَهُ كَثِيرًا مِمَّا تَقُولُ وَإِنَّا لَنَرَاكَ فِينَا

ضَعِيفًا وَلَوْلَا رَهْطُكَ لَرَجَمْنَاكَ وَمَا أَنْتَ عَلَيْنَا بِعَزِيزٍ ﴿٩١﴾ قَالَ يَنْفَوِرَ أَرْهَطِي  
 أَعَزُّ عَلَيْكُمْ مِنَ اللَّهِ وَاتَّخَذْتُمُوهُ وَرَاءَكُمْ ظَهْرِيًّا إِنَّ رَبِّي بِمَا تَعْمَلُونَ  
 مُحِيطٌ ﴿٩٢﴾ وَيَنْفَوِرَ أَعْمَلُوا عَلَىٰ مَكَانَتِكُمْ إِنِّي عَمِلٌ سَوْفَ تَعْلَمُونَ مَنْ  
 يَأْتِيهِ عَذَابٌ يُخْزِيهِ وَمَنْ هُوَ كَذِبٌ وَأَرْتَقِبُوا إِنِّي مَعَكُمْ رَقِيبٌ ﴿٩٣﴾ وَلَمَّا  
 جَاءَ أَمْرُنَا نَجَّيْنَا شُعَيْبًا وَالَّذِينَ ءَامَنُوا مَعَهُ بِرَحْمَةٍ مِنَّا وَأَخَذَتِ الَّذِينَ ظَلَمُوا الصَّيْحَةَ  
 فَأَصْبَحُوا فِي دِيَارِهِمْ جَثِيمِينَ ﴿٩٤﴾ كَأَن لَّمْ يَعْنُوا فِيهَا إِلَّا بُعْدًا لِّمَآئِنٍ كَمَا بُعِدَتْ  
 ثَمُودُ ﴿٩٥﴾

☆ **اللفظة:**

﴿يَجْرِمَتِكُمْ﴾: مضارع جرم، وبابه: ضرب، كما في المختار، ويتعدى  
 لواحد أو اثنين، ومعناه: يكسبنكم.

﴿أَرْهَطِي﴾: الرهط: جماعة الرجل، وقيل: الرهط، والراهط: لما دون  
 العشرة من الرجال، ولا يقع الرهط والعصبة والنفر إلا على الرجال. وقال  
 الزمخشري: من الثلاثة إلى العشرة، وقيل إلى التسعة، ويجمع على أرهط،  
 وأرهط على أراهط. وفي القاموس والتاج: الرَّهْطُ والرَّهَطُ: قوم الرجل  
 وقبيلته، وعدد يجمع من الثلاثة إلى العشرة، وليس فيهم امرأة ولا واحد له  
 من لفظه، والجمع أرهط وأرهاط، وجمع الجمع أراهط وأراهيط، وإذا  
 أضيف إلى الرهط عدد كان المراد به الشخص والنفس، نحو: عشرون رهطاً،  
 أي: شخصاً، ويقال: ذوور هط، أي: مجتمعون.

﴿ظَهْرِيًّا﴾: منبوزاً خلف ظهوركم لا تراقبونه، والظهري منسوب إلى  
 الظهر، والكسر من تغييرات النسب، والقياس فتح الظاء، وقد قالوا في أمس  
 إمسي بكسر الهمزة، وفي الدهر دهري بضم الدال، وسيأتي في باب الفوائد  
 ما يطرأ على النسب من تغيير، وللظهر في لغتنا تعابير، نوردها ملخصة من  
 معاجم اللغة: يقال ساروا في طريق الظهر، أي: طريق البر، وقرأ الكتاب

على ظهر قلبه، أو على ظهر لسانه، أي: حفظاً، وأعطاه عن ظهر يد، أي: ابتداء بلا مكافأة، وهو نازل بين ظهرهم وظهرانيهم وبين أظهرهم، أي: وسطهم وفي معظمهم، ورأيته بين ظهراي الليل، أي: بين العشاء والفجر، وقلب له ظهر المجن، أي: تغير عليه وعاداه، وقلب الأمر ظهراً لبطن، أي: أنعم تدبيره، وقتله ظهراً، أي: غيلة، وهو يأكل على ظهر يدي، أي: إنني أنفق عليه، وهذا من غريب لغتنا، ونادره، وما أجمل قول عمر بن أبي ربيعة:

وضربنا الحديثَ ظهراً لبطنٍ وأتينا من أمرنا ما اشتهينا

﴿مَكَانِكُمْ﴾: المكانية إما بمعنى المكان، يقال: مكان ومكانة ومقام ومقامة، وإما مصدر من مكن فهو مكين.

### ○ الإعراب:

﴿وَإِلَىٰ مَدْيَنَ أَخَاهُ شُعَيْبًا قَالَ يَنْقُورِ أَعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُم مِّنَ اللَّهِ عِوَابٌ﴾ جرت العادة أن يستهل كل قصة من قصص هذه السورة بهذه الجملة، وهذه هي القصة السادسة، وقد تقدم إعراب هذه الجملة بلفظها ﴿وَلَا تَنْقُصُوا الْمِكْيَالَ وَالْمِيزَانَ إِنِّي أَرَبُّكُمْ بِخَيْرٍ﴾ الواو عاطفة، ولا ناهية، وتنقصوا فعل مضارع مجزوم بلا، والواو فاعل، والمكيال مفعول به، والميزان عطف على المكيال، وإن واسمها، وجملة أراكم خبرها، وجملة إني أراكم تعليلية للنهي ﴿وَإِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمٍ تُحِيطُ﴾ الواو عاطفة، وإن واسمها، وجملة أخاف عليكم خبرها، وعذاب مفعول به، ويوم مضاف إليه، ومحيط صفة ﴿وَيَنْقُورِ أَوْفُوا الْمِكْيَالَ وَالْمِيزَانَ بِالْقِسْطِ﴾ أوفوا فعل أمر، والواو فاعل، والمكيال مفعول به، والميزان عطف عليه، وبالقسط حال، أي: عادلين ﴿وَلَا تَبْخَسُوا النَّاسَ أَشْيَاءَهُمْ وَلَا تَعْتُوا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ﴾ الواو عاطفة، ولا ناهية، وتبخسوا مضارع مجزوم بلا، والواو فاعل، والناس مفعول به، وأشياءهم مفعول به ثان، أي: لا تنقصوهم أموالهم، ولا تعثوا في الأرض مفسدين عطف أيضاً، ومفسدين حال. ﴿بَقِيَتْ اللَّهُ خَيْرٌ﴾

لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ وَمَا أَنَا عَلَيْكُمْ بِحَفِيظٍ ﴿٨٤﴾ بقية الله مبتدأ، أي: رزقه الباقي بعد إيفاء الكيل والوزن، وخير خبر، ولكم متعلقان بخير وإن شرطية، وكنتم فعل الشرط، ومؤمنين خبر كنتم، والجواب محذوف، أي: فبقية الله خير، وما الواو عاطفة، وما نافية حجازية، وأنا واسمها، وعليكم متعلقان بحفيظ، والباء حرف جر زائد، وحفيظ مجرور لفظاً منصوب محلاً ﴿قَالُوا يَسْعَيْبُ أَصْلُوكُتُكَ تَأْمُرُكَ أَنْ نَتْرُكَ مَا يَعْبُدُ آبَاؤُنَا﴾ الهمزة للاستفهام، ومعناه الهزاء والسخرية، وصلاتك مبتدأ، وجملة تأمرك خبر، وأن وما في حيزها منصوب بنزع الخافض، ومتعلقان بتأمرك، أي: تأمرك بترك، وما موصولة، أو مصدرية، وعلى كل حال هي مفعول الترك، وجملة يعبد لا محل لها على الحاليين، وآباؤنا فاعل. ﴿أَوْ أَنْ تَفْعَلَ فِي أَمْوَالِنَا مَا نَشَاءُ﴾ أو حرف عطف، وأن نفع مفعول مؤول معطوف على ما في حالتها، فالترك مسلط عليه، أي: هل تأمرك بتكليفك لنا ترك ما يعبد آباؤنا، وترك أن نفعل في أموالنا ما نشاء.

هذا؛ وقد أورد ابن هشام في «مغني اللبيب» هذه الآية في الباب الخامس من الكتاب في الجهات التي يدخل الاعتراض على المعرب من جهتها، قال: «وبعض هذه الأمثلة وقع للمعربين فيه وهم بهذا السبب، وسترى ذلك معينا، فأحدها قوله تعالى: ﴿أَصْلُوكُتُكَ تَأْمُرُكَ أَنْ نَتْرُكَ مَا يَعْبُدُ آبَاؤُنَا أَوْ أَنْ تَفْعَلَ فِي أَمْوَالِنَا مَا نَشَاءُ﴾ فإنه يتبادر إلى الذهن عطف أن نفعل على أن نترك، وذلك باطل؛ لأنه لم يأمرهم أن يفعلوا في أموالهم ما يشاءون، وإنما هو معطوف على «ما» فهو معمول للترك، والمعنى أن نترك أن نفعل» إلى أن يقول: «وموجب هذا الوهم المذكور أن المعرب يرى أن والفعل مرتين، وبينهما حرف العطف» واختلف في «أو» فقيل: هي بمعنى الواو، وقيل: هي على بابها للتخيير بمنزلتها في قولك: جالس الحسن أو ابن سيرين. وما اسم موصول نفعل، وجملة نشاء صلة.

﴿إِنَّكَ لَأَنْتَ الْحَلِيمُ الرَّشِيدُ﴾ إما أن يكونوا قد أرادوا الهزاء به إلى أقصى

درجة، فعكسوا ليتهاكموا، وإما أن يكون على حقيقته، وأن ما يأمرهم به لا يتفق مع ما يتسم به، وإن واسمها، واللام المرحلقة، وأنت مبتدأ، والحليم الرشيد خبراه، والجملة خبر إنك ﴿ قَالَ يَقَوْمِ أَرَأَيْتُمْ إِنْ كُنْتُ عَلَىٰ بَيِّنَةٍ مِّن رَّبِّي وَرَزَقَنِي مِنْهُ رِزْقًا حَسَنًا ﴾ أرأيتم تقدم أنها بمعنى أخبروني فينصب مفعولين، وقد حذفوا معاً، وتقدير الأول: أخبروني، فإياء المتكلم هي المفعول الأول، والثاني يقدر غالباً بجملة استفهامية، أي: أفأشوب رزقي بالحرام من البخس والتطفيف، وإن شرطية، وكنت: كان واسمها، وهي فعل الشرط، وعلى بيينة خبر كنت، ومن ربي صفة لبيينة، وجواب الشرط محذوف يدل عليه المفعول الثاني المحذوف، ورزقني فعل وفاعل مستتر ومفعول به، ورزقاً مفعول به، أو مفعول مطلق، وحسناً صفة ﴿ وَمَا أُرِيدُ أَنْ أَمْلِكَكُمْ إِلَىٰ مَا أَنهَيْتُكُمْ عَنْهُ ﴾ ما نافية، وأريد فعل مضارع، وفاعله أنا، وأن وما في حيزها مفعول أريد، وإلى ما متعلقان بأخالفكم، وجملة أنهاكم عنه صلة، والمعنى: ما أريد أن أسبقكم إلى أهوائكم التي نهيتكم عنها، يقال: خالفه إلى كذا: إذا قصده وهو مول عنه ﴿ إِنْ أُرِيدُ إِلَّا الْإِصْلَاحَ مَا اسْتَطَعْتُ ﴾ إن نافية، وأريد فعل مضارع فاعله مستتر، تقديره: أنا، وإلا أداة حصر، والإصلاح مفعول به، وما ظرفية زمانية، متعلقة بأريد ﴿ وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ أُنِيبُ ﴾ ما نافية، وتوفيقي مبتدأ، وإلا أداة حصر، والله خبر، وعليه متعلقان بتوكلت، وإليه متعلقان بأنيب، والجملة حاليتان ﴿ وَيَقَوْمٍ لَا يَعْرِفُونَكُمْ شِقَاقِي أَنْ يُصِيبَكُمْ مِثْلُ مَا أَصَابَ قَوْمَ نُوحٍ ﴾ لا يعرّفونكم: لا ناهية، ويعرّفونكم فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة، وهو في موضع جزم بلا، والكاف مفعوله الأول، وشقّاقِي فاعل، وأن وما في حيزها مفعول يعرّفونكم الثاني، والكاف مفعول يصيبكم، ومثل فاعل يصيبكم، وهو في الأصل صفة لفاعل محذوف، أي: عذاب مثل، وما مضاف إليه، أي: مثل الذي، وجملة أصاب صلة، وقوم نوح مفعول به ﴿ أَوْ قَوْمِ هُودٍ أَوْ قَوْمِ صَالِحٍ وَمَا قَوْمٌ لُّوطٍ مِنكُمْ بِبَعِيدٍ ﴾ أو قوم هود عطف على قوم نوح، وكذلك قوم صالح، وما نافية حجازية، وقوم اسمها، ولوط مضاف إليه، ومنكم جار

ومجرور متعلقان ببعيد، والباء حرف جر زائد، وبعيد مجرور بالباء لفظاً خبر محلاً، وأتى ببعيد مفرداً، وإن كان خبراً عن جمع لأحد أمور منها حذف مضاف، تقديره: وما إهلاك قوم لوط، وأما باعتبار زمان، أي: بزمان بعيد، أو مكان، أي: بمكان بعيد، أو لأن صيغة فاعل يستوي فيها المذكر والمؤنث، مما سيرد معنا في تضاعيف هذا الكتاب الجامع ﴿وَأَسْتَغْفِرُوا رَبَّكُمْ ثُمَّ تُوبُوا إِلَيْهِ إِنَّ رَبَّ رَحِيمٌ وَدُودٌ﴾ واستغفروا ربكم فعل أمر وفاعل ومفعول به، ثم توبوا إليه عطف على استغفروا، وإن واسمها وخبرها ﴿قَالُوا يَسْخِيبُ مَا نَفَقَهُ كَثِيراً مِّمَّا تَقُولُ﴾ ما نافية، ونفقه فعل مضارع، وفاعله مستتر، تقديره: نحن، وكثيراً مفعول به، ومما صفة لكثيراً، وجملة تقول صلة ﴿وَإِنَّا لَنَرْنَكَ فِينَا ضَعِيفاً وَلَوْلَا رَهْطُكَ لَرَجَمْنَاكَ وَمَا أَنْتَ عَلَيْنَا بَعِيزٌ﴾ وإنا: إن واسمها، واللام المرحلقة، وجملة نراك خبر إن، والكاف مفعول به، وفينا حال، وضعيفاً مفعول به ثان؛ لأن الرؤية علمية، لأنه لو قيل: إننا لنراك فينا أعمى، لم يكن كلاماً؛ لأن الأعمى أعمى فيهم وفي غيرهم، ولولا حرف امتناع لوجود، ورهطك مبتدأ محذوف الخبر، واللام رابطة لجواب لولا، وجملة رجمناك لا محل لها، وما نافية حجازية، وأنت واسمها، والباء زائدة، وعزيز خبرها، وقد تقدمت نظائره كثيراً ﴿قَالَ يَنْقُورِ آرْهَطِيْ-أَعَزُّ عَلَيْكُمْ مِنَ اللَّهِ﴾ الهمزة للاستفهام الإنكاري التوبيخي، ورهطي مبتدأ، وأعز خبر، وعليكم، ومن الله متعلقان بأعز ﴿وَأَتَّخِذْتُمُوهُ وِرَاءَكُمْ ظَهْرِيًّا﴾ الواو حالية بتقدير: قد، أي: والحال أنكم اتخذتموه ورائكم، واتخذ يجوز أن يتعدى لاثنين أولهما الهاء والثاني ظهرياً، ووراءكم متعلقان باتخذتموه، أو حال من ظهرياً، ويجوز أن يتعدى لواحد، فتكون الهاء مفعوله، وظهرياً حال، والواو في اتخذتموه لإشباع ضمة الميم ﴿إِنَّ رَبِّي يَمَّا تَعْمَلُونَ مَحِيطٌ﴾ إن واسمها، وبما متعلقان بمحيط، وجملة تعملون صلة، ومحيط خبر إن ﴿وَيَنْقُورِ أَعْمَلُوا عَلَى مَكَانِنِكُمْ إِنِّي عَاقِلٌ﴾ اعملوا فعل أمر وفاعل، وعلى مكانتكم حال، أي: حال كونكم موصوفين بالمكانة العالية والقدرة البعيدة، وإن واسمها وخبرها ﴿سَوْفَ تَعْلَمُونَ مَنْ يَأْتِيهِ عَذَابٌ يُخْزِيهِ﴾ سوف حرف استقبال،

وتعلمون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون، والجملة استئناف بياني، وسيأتي المزيد منه في باب البلاغة، ومن اسم موصول مفعول به لتعلمون، وهذا أرجح من جعلها استفهامية، كما أعربها بعضهم لتساوق مع من الثانية، وهي موصولة باتفاق، وجملة يأتيه صلة، والهاء مفعول يأتي، وعذاب فاعل يأتي، وجملة يخزيه صفة لعذاب ﴿ وَمَنْ هُوَ كَذِبٌ وَأَرْتَقِبُوا إِنِّي مَعَكُمْ رَقِيبٌ ﴾ ومن اسم موصول عطف على من الأولى، وهو مبتدأ، وكاذب خبر، والجملة صلة، وارتقبوا عطف على المعنى، وارتقبوا فعل أمر وفاعل، وإن واسمها، ومعكم ظرف متعلق برقيب، ورقيب خبر إن ﴿ وَلَمَّا جَاءَ أَمْرُنَا نَجَّيْنَا شُعَيْبًا وَالَّذِينَ ءَامَنُوا مَعَهُ بِرَحْمَةٍ مِنَّا ﴾ تقدم إعراب نظيرها تماماً ﴿ وَأَخَذَتِ الَّذِينَ ظَلَمُوا الصَّيْحَةَ ﴾ الذين مفعول مقدم لأخذت، وجملة ظلموا صلة الموصول، والصيحة فاعل أخذت ﴿ فَأَصْبَحُوا فِي دِيَارِهِمْ جَثِيئِينَ ﴾ أصبح واسمها، وجاثمين خبرها، وفي ديارهم متعلقان بجاثمين ﴿ كَأَن لَّمْ يَفْنَوْا فِيهَا إِلَّا بَعْدَ لَمَلَيْنِ كَمَا بَعْدَتْ ثُمُودُ ﴾ كأن مخففة، واسمها محذوف، وجملة لم يغنوا خبرها، وفيها متعلقان بيغنوا، وألا أداة تنييه، وبعداً مفعول مطلق لفعل محذوف، ولمدین جار ومجرور متعلقان بمحذوف، وقد تقدم، وكما نعت لبعده، وما مصدرية، أي: كبعده ثمود.

## □ البلاغة:

## (١) التكرار:

فقد وقع التكرار في هذه القصة من ثلاثة أوجه؛ لأنه قال: ولا تنقصوا المكيال والميزان، وهذا عين الأول، وليس فيه إلا التعبير بتبخسوا الناس أشياءهم، والفائدة فيه أن القوم لما كانوا مصرين على ذلك العمل القبيح احتيج في المنع منه إلى المبالغة في التأكيد، والتكرير يفيد شدة الاهتمام بالشيء، وقد نهوا أولاً عن القبيح الذي كانوا عليه من نقص المكيال والميزان، ثم ورد الأمر بالإيفاء مصرحاً بلفظه ليكون أهيح عليه، وأدعى إلى الترغيب فيه.

## (٢) الاستئناف البياني :

إذا كان الكلام المسوق أولى مما سبقه بالانتباه، وأجدر بلفت الأسماع إليه قطع عما قبله بما يلفت النظر إليه، وذلك في قوله تعالى: ﴿يَقَوْمِ أَعْمَلُوا عَلَىٰ مَكَاتِبِكُمْ إِنِّي عَامِلٌ فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ﴾ فقد حذف الفاء التي يتطلبها السياق لتلفت نظر السامع وانتباهه إلى أن ثمة سؤالاً، وهو: فماذا يكون بعد ذلك، وهو أبلغ في التهويل؛ لأن قوله: سوف تعلمون ينطوي على ما لا يدرك كنهه، ولا يسبر غوره من أعمال الانتقام والتهديد.

قال الزمخشري في صدد هذا الحذف: «أي فرق بين إدخال الفاء وتركها في سوف؟» وأجاب بقوله: «إدخال الفاء وصل ظاهر بحرف موضوع للوصل وتركها وصل خفي تقديري بالاستئناف؛ الذي هو جواب لسؤال مقدر كأنهم قالوا: فماذا يكون إذا عملنا نحن على مكاتبتنا، وعملت أنت على مكاتبتك فقبل سوف تعلمون وأقوى الوصلين وأبلغهما الاستئناف؛ لأنه أكمل في باب: الفصاحة والتهويل.

## (٣) التعريض :

وفي قوله: إني عامل تعريض، وقد تقدمت الإشارة إلى هذا الفن، فقد ذكر لهم إحدى العاقبتين دون ذكر الثانية تعريض أبلغ من التصريح، وقد تقدم نظير هذا في سورة الأنعام؛ إذ قال: ﴿قُلْ يَقَوْمِ أَعْمَلُوا عَلَىٰ مَكَاتِبِكُمْ إِنِّي عَامِلٌ فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ مَن تَكُونُ لَهُ عَاقِبَةُ الدَّارِ﴾ فذكر هناك إحدى العاقبتين، لأن المراد بهذه العاقبة الخير، واستغنى عن ذكر مقابلتها، أما في آية هود، فقد ذكر عاقبتهم، وهي: ﴿سَوْفَ تَعْلَمُونَ مَن يَأْتِيهِ عَذَابٌ يُخْزِيهِ﴾ واستغنى بها عن عاقبته، وقد لا يذكر عاقبته، فتصرف إلى المخاطب كقولك لمن تهدده: ستعلم من يهان، ومن يعاقب، وإنما تعني المخاطب في الكلامين.

## \* الفوائد :

## النسبة المعدولة عن القياس :

نسبت العرب إلى أشياء كثيرة، فغيروا لفظ المنسوب إليه، فاستعمل ذلك كما استعملته العرب، ولا يقاس عليه غيره، وقواعد النسبة معروفة في كتب النحو، وإنما أتت هذه النسبة معدولة عن القياس، فمن ذلك قولهم بدوي نسبة إلى البادية، والقياس بادي، أو بادوي، وقالوا، بصري بكسر الباء، نسبة إلى البصرة، والقياس فتحها، وقالوا: طائي، والقياس: طيبي، وقالوا: سهلي ودُهري بضم السين والذال، والقياس: سهلي ودهري، وقالوا: بحراني في النسب إلى البحرين، وصنعاني في النسب إلى صنعاء، وقد قسموا ذلك إلى تسعة أقسام، نوردها باختصار:

(١) بالتحريف فقط، كقولهم: أموي بالفتح في الهمزة، نسبة إلى أمية بضمها، ودهري للشيخ الكبير.

(٢) بالزيادة كقولهم مروزي، نسبة إلى مرو، وفوقاني، وتحتاني، ورباني، نسبة إلى فوق، وتحت، ورب.

(٣) بالنقص، كقولهم: بدوي بحذف الألف، وجلولي نسبة إلى البادية وجلولاء.

(٤) بالحذف والتحريف، كشتوي في شتاء.

(٥) بالزيادة والتحريف، كأنافي، في: أنف.

(٦) بالزيادة والحذف، نحو: رازي، نسبة إلى الري.

(٧) بالقلب، نحو: طائي، وصنعاني، وروحاني، نسبة إلى طي وصنعاء وروحاء.

(٨) بالقلب والتحريف، نحو ثوب حاري، نسبة إلى الحيرة.

(٩) بتغيير ما يستحق التغيير، نحو: أميتي، نسبة إلى أمية.

﴿وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا مُوسَىٰ بِآيَاتِنَا وَسُلْطَانٍ مُّبِينٍ ﴿٩٦﴾ إِلَىٰ فِرْعَوْنَ وَمَلَئِهِ  
فَاتَّبَعُوا أَمْرَ فِرْعَوْنَ وَمَا أَمْرُ فِرْعَوْنَ بِرَشِيدٍ ﴿٩٧﴾ يَقْدُمُ قَوْمَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فَأَوْرَدَهُمُ  
النَّارَ وَيَتَسَّسُ الْوَرْدُ الْمُرُودُ ﴿٩٨﴾ وَاتَّبِعُوا فِي هَذِهِ لَعْنَةَ وَعْتِمْ وَأَيُّهَا الْقِيَامَةُ يَتَسَّسُ  
الرِّقْدُ الْمَرْفُودُ ﴿٩٩﴾ ذَلِكَ مِنْ أَنْبَاءِ الْقُرَىٰ نَقُصُّهُ عَلَيْكَ مِنْهَا قَائِمٌ وَحَصِيدٌ ﴿١٠٠﴾  
وَمَا ظَلَمْنَاهُمْ وَلَكِنْ ظَلَمُوا أَنفُسَهُمْ فَمَا أَغْنَتْ عَنْهُمْ آلِهَتُهُمُ الَّتِي يَدْعُونَ مِنْ  
دُونِ اللَّهِ مِنْ شَيْءٍ لَمَّا جَاءَ أَمْرُ رَبِّكَ وَمَا زَادُوهُمْ غَيْرَ تَتْنِيبٍ ﴿١٠١﴾ وَكَذَلِكَ أَخَذَ رَبُّكَ  
إِذَا أَخَذَ الْقُرَىٰ وَهِيَ ظَالِمَةٌ إِنْ أَخَذَهُ أَلِيمٌ شَدِيدٌ ﴿١٠٢﴾ إِنْ فِي ذَلِكَ لَآيَةٌ لِمَنْ خَافَ  
عَذَابَ الْآخِرَةِ ذَلِكَ يَوْمٌ مَجْمُوعٌ لَهُ النَّاسُ وَذَلِكَ يَوْمٌ مَسْهُودٌ ﴿١٠٣﴾ وَمَا نُؤَخِّرُهُ إِلَّا  
لِأَجْلِ مَعْدُودٍ ﴿١٠٤﴾ يَوْمَ يَأْتِ لَا تَكَلِّمُنَّ نَفْسٌ إِلَّا بِآذِنِهِ فَمَنْهُمْ سَخِيٌّ وَسَعِيدٌ ﴿١٠٥﴾  
فَأَمَّا الَّذِينَ سَخُوا فِي النَّارِ لَهُمْ فِيهَا زَفِيرٌ وَشَهِيْقٌ ﴿١٠٦﴾ خَلْدِيْنَ فِيهَا مَا دَامَتْ  
السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ إِلَّا مَا شَاءَ رَبُّكَ إِنَّ رَبَّكَ فَعَّالٌ لِّمَا يُرِيدُ ﴿١٠٧﴾ ﴿وَإِنَّمَا الَّذِينَ  
سَعَدُوا فِي الْجَنَّةِ خَلْدِيْنَ فِيهَا مَا دَامَتْ السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ إِلَّا مَا شَاءَ رَبُّكَ عَطَاءٌ غَيْرُ  
مَجْدُوْرٍ ﴿١٠٨﴾﴾

## ☆ اللفظة:

﴿يَقْدُمُ﴾: يقال: قدمت القوم أقدمهم قدماً؛ إذا مشيت أمامهم،  
واتبعوك، قال الأزهري: قدم يقدم وتقدم وقدم وأقدم واستقدم بمعنى.

﴿الْوَرْدُ﴾: ورود الماء الذي يورد، والإبل الواردة، والجمع أوراد،  
والإيراد: إيجاب الورد في الماء، أو ما يقوم مقامه، قال لبيد:

فَوْرَدْنَا قَبْلَ فَرَاطِ الْقَطَا      إِنَّ مِنْ وَرْدِي تَغْلِيْسَ النَّهْلِ

وأصل الورد: الإشراف على الدخول، وليس بالدخول، قال زهير:

فَلَمَّا وَرَدَنَّ الْمَاءَ زُرْقًا جِمَامُهُ وَضَعْنَ عَصِيَّ الْحَاضِرِ الْمُتَخَيِّمِ

﴿الرَّفْدُ﴾: العون على الأمر، يقال: رفده يرفده رَفْدًا ورَفْدًا بفتح الراء وكسرهما، قال الزجاج: كل شيء جعلته عوناً لشيء، وأسندت به شيئاً، فقد رَفَدته به، يقال: عمدت إلى الحائط، وأسندته، وأرفدته، ورَفَدته بمعنى واحد، يقال: رَفَدَه وأرَفَدَه، إذا أعطاه، والاسم: الرَفْد؛ لأن العطاء عون المعطي.

(الحصيد): بمعنى المحصود، والحصد: قطع الزرع من الأصل، وهذا زمن الحصاد بفتح الحاء وكسرهما، يقال: حصدهم بالسيف؛ إذا قتلهم.

﴿تَنْيِيبٍ﴾: من تبت يده، أي: خسرت وهلكت، قال جرير:  
عَرَابَةٌ مِنْ بَقِيَّةِ قَوْمٍ لَوْطٍ أَلَّا تَبَا لِمَا فَعَلَوْهُ تَبَا

(الزفير والشهيق): الزفير: ترديد النفس حتى تتفتح منه الأضلاع، والشهيق: ردّ النفس إلى الصدر. وقال ابن فارس: الزفير ضد الشهيق؛ لأن الشهيق: رد النفس، والزفير: إخراج النفس من شدة الحزن، مأخوذ من الزفر، وهو: الحمل على الظهر لشدته، وقيل: الشهيق: النفس الممتد، مأخوذ من قولهم: جبل شاهق، أي: عال. وقال الليث: الزفير: أن يملأ الرجل صدره حال كونه في الغم الشديد من النفس، والشهيق: أن يخرج ذلك النفس. وهو قريب من قولهم: تنفس الصعداء، وقال أبو العالية والربيع بن أنس: الزفير في الحلق، والشهيق في الصدر. وقيل: الزفير للحمار، والشهيق للبلبل، وقال الثعالبي في ترتيب الأصوات: إذا أخرج المكروب أو المريض صوتاً رقيقاً فهو الرنين، فإذا أخفاه فهو الهنين، فإذا أظهره فخرج خافياً فهو الحنين، فإذا زفر به وقبح الأنين فهو الزفير، فإذا مد النفس ثم رمى به فهو الشهيق، فإذا ترددت نفسه في الصدر عند خروجه فهو الحشرجة.

﴿مَجْدُوزٍ﴾ مقطوع، والجذّ: القطع، يقال: جذه يجذّه، وباب: رد، كما في المختار، وجذّ الله دابره، قال النابغة:

تَجِدُ السُّلُوقِيَّ الْمَضَاعَفَ نَسْجُهُ وَيُؤَقِّدَنَّ بِالصُّفَّاحِ نَارَ الْجَبَابِ

○ الإعراب:

﴿وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا مُوسَىٰ بِآيَاتِنَا وَسُلْطٰنٍ مُّبِينٍ﴾ وهذه هي القصة السابعة والأخيرة في هذه السورة، وقد تقدمها قصة نوح وهود وصالح وإبراهيم ولوط وشعيب على هذا الترتيب، وهذه قصة موسى. وبآياتنا حال، أي: حال كونه متلبساً بآياتنا التسع، وقد تقدمت الإشارة إليها، وسلطان عطف على آياتنا، ومبين صفة ﴿إِلَىٰ فِرْعَوْنَ وَمَلَئِهِ فَأَتَّبَعُوا أَمْرَ فِرْعَوْنَ وَمَا أَمْرُ فِرْعَوْنَ إِلَّا رِشِيدٌ﴾ إلى فرعون جار ومجرور متعلقان بأرسلنا، وملئه عطف على فرعون، فاتبعوا عطف على أرسلنا، والواو فاعل، وأمر فرعون مفعول به، والواو حالية، وما نافية حجازية، وأمر اسمها، وبرشيد خيرها على زيادة الباء، وقد تقدم نظيره ﴿يَقْدُمُ قَوْمَهُ يَوْمَ الْقِيٰمَةِ فَأَوْرَدَهُمُ النَّارَ وَبِئْسَ الْوَرْدُ الْمَوْرُودُ﴾ جملة يقدم قومه مستأنفة، والفاء عاطفة، وأوردهم النار فعل وفاعل مستتر، والهاء مفعول به أول، والنار مفعول به ثان، وجاء بلفظ الماضي، وسياق الكلام يقتضي أن يكون مضارعاً لإراءة الصورة، كأنها أمر بُت فيه، وفرغ منه، وبئس فعل ماض جامد لإنشاء الذم، والورد فاعل، والمورود نعت، والمخصوص بالذم محذوف، أي: وردهم ﴿وَأَتَّبَعُوا فِي هٰذِهِ لَعْنَةً وَيَوْمَ الْقِيٰمَةِ يَبِئْسَ الرَّفْدُ الْمَرْفُودُ﴾ اتبعوا فعل ماض بالبناء للمجهول، والواو نائب فاعل، وفي هذه متعلقان باتبعوا، والإشارة للحياة الدنيا، ويوم القيامة عطف على موضع في هذه، والمعنى: أنهم ألحقوا لعنة في الدنيا وفي الآخرة، وبئس الرفد المرفود تقدم إعرابها ﴿ذٰلِكَ مِنْ أٰنْبَاءِ الْقُرَىٰ نَقُصُّ عَلَيْكَ مِنْهَا قٰآئِمٌ وَحَصِيدٌ﴾ ذلك مبتدأ، ومن أنباء القرى خبره الأول، وجملة نقصه خبره الثاني، وعليك متعلقان بنقصه، ومنها خبر مقدم، وقائم مبتدأ، وحصيد عطف على قائم، والجملة مستأنفة، أي: بعضها عفا أثره واحى رسمه، وبعضها باق مائل للعيان، والاستئناف بياني كأنه جواب لسؤال سائل عنها. وقال أبو البقاء: منها قائم ابتداء وخبر، في موضع الحال من الهاء في نقصه، وحصيد مبتدأ

خبره محذوف، أي: ومنها حصيد، ورجح أبو حيان أن تكون الجملة حالية، قال: «والحال أبلغ في التخويف وضرب المثل للحاضرين» ﴿وَمَا ظَلَمْتَهُمْ وَلَكِنْ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ﴾ الواو عاطفة، وما نافية، وظلمناهم فعل وفاعل ومفعول به، ولكن مهمله للاستدراك، وظلموا أنفسهم فعل وفاعل ومفعول به ﴿فَمَا أَغْنَتْ عَنْهُمْ آلِهَتُهُمُ الَّتِي يَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ مِنْ شَيْءٍ﴾ الفاء عاطفة، وما نافية، وأغنت فعل ماض، وعنهم متعلقان بأغنت، وآلهتهم فاعل، والتي صفة، وجملة يدعون صلة، ومن دون الله حال، ومن زائدة وشيء مجرور لفظاً منصوب محلاً مفعول به ﴿لَمَّا جَاءَ أَمْرُ رَبِّكَ وَمَا زَادُوهُمْ غَيْرَ تَتْبِيبٍ﴾ لما ظرفية حينية، متعلقة بأغنت، أو رابطة، وجاء أمر ربك فعل وفاعل، وما زادوهم عطف على ما أغنت، وعبر بواو العقلاء عن الآلهة؛ لأنهم نزلوها منزلتهم، وزادوهم فعل وفاعل ومفعول به، وغير تتبیت مفعول به ثان ﴿وَكَذَلِكَ أَخْذُ رَبِّكَ إِذَا أَخَذَ الْقُرَىٰ وَهِيَ ظَالِمَةٌ﴾ محل الكاف الرفع على الابتداء، وأخذ ربك خبر، وإذا أخذ القرى: إذا ظرف مستقبل، وجملة أخذ القرى في محل جر بإضافة الظرف إليها، والواو حالية، وهي مبتدأ، وظالمة خبر، والجملة نصب على الحال، وتجدد الإشارة إلى أن المسألة هنا من باب التنازع، فقد تنازع المصدر، وأخذ في القرى، فأعمل الفعل، وحذف الضمير من المصدر، وجواب إذا الذي هو ناصبه محذوف، والتقدير: فلا يغني عنهم من أخذه شيء ﴿إِنْ أَخَذَهُ أَلِيمٌ شَدِيدٌ﴾ إن واسمها وخبرها ﴿إِنْ فِي ذَلِكَ لَآيَةٌ لِّمَنْ خَافَ عَذَابَ الْآخِرَةِ﴾ إن حرف مشبه بالفعل، وفي ذلك خبرها المقدم، واللام المزحلقة، وآية اسمها المؤخر، ولبن صفة لآية، وجملة خاف عذاب الآخرة صلة ﴿ذَلِكَ يَوْمٌ مَّجْمُوعٌ لَّهُ النَّاسُ وَذَلِكَ يَوْمٌ مَّشْهُودٌ﴾ ذلك مبتدأ، ويوم خبر، ومجموع صفة، وله متعلقان بمجموع، والناس نائب فاعل، وذلك يوم مشهود عطف على ما تقدم، ولا بد من تقدير جار ومجرور، أي: مشهود فيه، وسيأتي في باب البلاغة السر في ذلك ﴿وَمَا تُؤَخِّرُهُ إِلَّا لِأَجَلٍ مَّعْدُودٍ﴾ الواو استئنافية، وما نافية، وتؤخره فعل مضارع، وفاعل مستتر، ومفعول به، وإلا أداة حصر، ولأجل متعلقان بتؤخره، ومعدود صفة ﴿يَوْمَ يَأْتِ لَا تَكَلِّمُ

فَنَفْسٌ إِلَّا بِإِذْنِهِ ﴿١٠٨﴾ اضطربت أقوال المعربين في هذه الآية كثيراً، وخطبوا في متاهات يضل معها رائد الحقيقة والسهولة غير المتكلفة، وسنختار الأجوبة التي لا معدى عن إيرادها ضاربين صفحاً عن التطويل، فنقول: الظرف متعلق بقوله: لا تكلم، أي: لا تتكلم في نفس ذلك اليوم، وجملة يأتي مضافة إلى الظرف، وفاعل يأتي ضمير يعود على ذلك اليوم المتقدم ذكره لا ضمير اليوم المضاف إلى يأتي، واختار الزمخشري أن يكون فاعل يأتي هو الله عز وجل؛ لأن ضمير بإذنه يعود عليه، وهو قول وجيه، ولكن الأول أقرب إلى سياق الكلام، ولا نافية، وتكلم مضارع أصله تتكلم، فحذفت إحدى تاءيه، ونفس فاعل تكلم، وإلا أداة حصر، وبإذنه حال ﴿فَمِنْهُمْ شَقِيٌّ وَسَعِيدٌ﴾ الفاء للتفريع، ومنهم خبر مقدم، وشقي مبتدأ مؤخر، وسعيد مبتدأ خبره محذوف دل عليه ما قبله، أي: ومنهم سعيد ﴿فَأَمَّا الَّذِينَ شَقُوا فَمِنَ النَّارِ﴾ الفاء للتفريع أيضاً، وأما حرف شرط وتفصيل، والذين مبتدأ، وجملة شقوا صلة، والفاء رابطة، وفي النار خبر الذين ﴿لَهُمْ فِيهَا زَفِيرٌ وَشَهيقٌ﴾ لهم خبر مقدم، وفيها حال لأنه كان صفة لزفير، وزفير مبتدأ مؤخر، وشهيق مبتدأ حذف خبره أيضاً ﴿خَالِدِينَ فِيهَا مَا دَامَتِ السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ﴾ خالدين حال من الذين شقوا، وفيها متعلقان بخالدين، وما دامت السموات ما مصدرية زمنية، ودامت هنا تامة لأنها بمعنى بقيت، والسموات فاعل دامت، والأرض عطف ﴿إِلَّا مَا شَاءَ رَبُّكَ﴾ إلا أداة استثناء، وما مستثناة، وسيأتي القول في هذا الاستثناء المشكل في باب الفوائد، وجملة شاء ربك صلة ﴿إِنَّ رَبَّكَ فَعَالٌ لِّمَا يُرِيدُ﴾ إن واسمها وخبرها، ولما متعلقان بفعال، وجملة يريد صلة ﴿وَأَمَّا الَّذِينَ سَعَدُوا فَمِنَ الْجَنَّةِ خَالِدِينَ فِيهَا مَا دَامَتِ السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ إِلَّا مَا شَاءَ رَبُّكَ﴾ تقدم إعرابها آنفاً.

قرأ ابن مسعود، وطلحة بن مصرف، وابن وثاب، والأعمش، وحمزة، والكسائي، وحفص: سعدوا بضم السين، وباقي السبعة والجمهور بفتحها. وكان علي بن سليمان يتعجب من قراءة الكسائي سعدوا مع علمه بالعربية،

ولا يتعجب من ذلك، إذ هي قراءة منقولة عن ابن مسعود ومن ذكرنا معه . وقد احتج الكسائي بقولهم : مسعود . قيل : ولا حجة فيه لأنه يقال مكان مسعود فيه، ثم حذف فيه، وسمي به، وقال الثعلبي : «سعد وأسعد بمعنى واحد» وفي الأساس : «وسَعِدت به وسُعِدت، وهو سعيد ومسعود» وفي القاموس : «وقد سعد، كعلم وعني، فهو سعيد ومسعود، ولا يقال مسعد» وقال أبو عمرو بن العلاء : «يقال سعد الرجل كما يقال : حسن، وقيل : سعه لغة مهجورة، وقد ضَعَف جماعة قراءة الآخرين» وهي قراءة حفص . وفي المصباح : سعد فلان يسعد، من باب : تعب في دين أو دنيا سعداً، وبالمصدر سمي، والفاعل سعيد، والجمع سعداء، ويعدى بالحركة في لغة، فيقال : سعه الله يسعه بفتحيتين، فهو مسعود، وقرئ في السبعة بهذه اللغة في قوله : وأما الذين سعدوا بالبناء للمجهول، والأكثر أن يتعدى بالهمزة، فيقال : أسعه الله، وسُعد بالضم، خلاف شقي .

﴿عَطَاءٌ عَيْرٌ مَجْدُوزٌ﴾ عطاء نصب على المصدر المؤكد من معنى الجملة قبله؛ لأن قوله ففي الجنة خالد بن فيها يقتضي إعطاء وإنعاماً، وغير مجذوذ صفة لعطاء .

### □ البلاغة:

انطوت هذه الآيات على أفانين من البلاغة، ومجموعة من الفوائد:

(١) فأولها استعمال اسم المفعول مكان فعله في قوله تعالى : ﴿ذَلِكَ يَوْمٌ مَّجْمُوعٌ لَّهُ النَّاسُ وَذَلِكَ يَوْمٌ مَّشْهُودٌ﴾ والسر في إثارة المفعول هو وصف اليوم بمعنى الجمع، والثبات المستقر، والديمومة لذلك الثبات فيه، وأنه يوم أعد ليكون ميعاداً مضرورياً لا محيد عنه، ولا مساع لتبديله لجميع الناس على السواء، ولو أنه عبر بالفعل لم يقع ذلك الموقع، ولأشعر بالتجدد والتبدل ونظيره قول المتهدد: إنك لمنهوب مالك، محروب قومك، فيه من ثبات الوصف وديمومته ما ليس في الفعل والاتساع في الظرف .

(٢-٣) وثانيها وثالثها الجمع مع التفريق، فالجمع في قوله: ﴿لَا تَكْفُرْ نَفْسٌ إِلَّا بِإِذْنِهِ﴾ والتفريق في قوله: ﴿فَمِنْهُمْ شَقِيٌّ وَسَعِيدٌ﴾.

(٤) التقسيم في قوله: ﴿فَأَمَّا الَّذِينَ شَقُوا﴾ إلى آخر الآية. ومن أمثلة الجمع مع التفريق في الشعر قول البحري:

ولما التقينا والنقا موعداً لنا      تعجب رائئ الدر منّا ولاقطه  
فمن لؤلؤ تجلوه عند ابتسامها      ومن لؤلؤ عند الحديث تساقطه

أما التقسيم فقد طفح به الشعر العربي، فقال أبو نواس مقسماً الزمن إلى يوم وأمس وغد:

أمرٌ غدٍ أنت منه في لبسٍ      وأمس قد فات فآله عن أمس  
وإنما الشأن شأن يومك ذا      فباكر الشمس بابتة الشمس

وافتنوا فيه كثيراً، فأطلقه أبو الطيب على أحوال الشيء المراد تقسيمه مضافاً إلى كل من تلك الأحوال ما يليق به، فقال:

سأطلب حقي بالقنا ومشايخ      كأنهم من طول ما التشموا مرد  
ثقال إذا لاقوا خفاف إذا دعوا      كثير إذا شدوا قليل إذا عدوا  
وله أيضاً:

الدَّهْرُ مُعْتَدِرٌ وَالسَّيْفُ مُتَتَبِرٌ      وَأَرْضُهُمْ لَكَ مُصْطَافٌ وَمُرْتَبِعٌ  
لِلسَّيِّ ما نَكُحُوا وَالقَتْلِ ما وُلِدُوا  
وَالنَّهْبِ ما جَمَعُوا وَالنَّارِ ما زَرَعُوا

وله في الغزل:

وَأَعْيَدُ يَهْوَى نَفْسَهُ كُلُّ عَاقِلٍ  
ظريفٍ وَيَهْوَى جِسْمَهُ كُلُّ فَاسِقٍ  
سَهَادٌ لِأَجْفَانٍ وَشَمْسٌ لِنَاظِرٍ  
وَسُقْمٌ لِأَبْدَانٍ وَمِسْكٌ لِنَاشِقٍ

وما أحلى قول عمر بن الفارض:

يقولون لي صِفْهَا فَأَنْتَ بوصفها  
 خَيْرٌ أَجَلْ عِنْدِي بِأوصافها علم  
 صفاءٌ ولا ماءً ولطفٌ ولا هواً  
 ونوراً ولا ناراً وروحٌ ولا جسم

## \* الفوائد:

الاستثناء الموجود في قوله تعالى: ﴿إِلَّا مَا شَاءَ رَبُّكَ﴾ تقدم بحثه في سورة الأنعام، فجدد به عهداً وقد رجحنا هناك ما ذهب إليه الزجاج، ونضيف إليه هنا: أن الفراء ذهب إلى ما ذهب إليه الزجاج، وقال كلاماً لطيفاً في صدهه نقله ليضاف إلى ما تقدم، قال: «إنه استثناء في الزيادة من العذاب لأهل النار والزيادة من النعيم لأهل الجنة، والتقدير: إلا ما شاء ربك من الزيادة على هذا المقدار، كما يقول الرجل لغيره: لي عليك ألف دينار إلا الألفين اللذين اقترضتكما في وقت كذا، فالألفان زيادة على الألف بغير شك؛ لأن الكثير لا يستثنى من القليل، ورأيت لعلي بن عيسى المعروف بالرماني كلاماً بهذا المعنى، وحاصل ما تقدم أن إلا في المعنى بمعنى حرف العطف والاستثناء منقطع، فكان قيل خالد بن فيها ما دامت السموات والأرض، وزيادة على هذه المدة، فكان إلا بمعنى الواو، وأنشد الفراء مستدلاً على ذلك:

وأرى لها داراً بأعدر السيِّدان لم يدرسن لها رسم  
 إلا رماداً هامداً رفعت عنه الرِّياح خوالدُ سحَم

وهذا الوجه الذي وقع عليه اختيارنا، وذهب إليه الزجاج والفراء هو الثالث عشر، فهناك اثنا عشر مذهباً متفاوتة.

ويطول بنا القول إذا ما حاولنا نقل هذه الأوجه، فليرجع إليها من شاء في التفاسير الكبرى؛ ليرى كيف تتفاوت الأفهام، ويطيب لنا أن نقل هنا رأياً يحتاج إلى التأويل، وهو لفيلسوف الصوفية محيي الدين ابن عربي قال: إنهم يعذبون فيها مدة، ثم تنقلب عليهم، وتبقى طبيعة نارية لهم يتلذذون بها

لموافقتها لطبيعتهم، فإن الثناء بصدق الوعد لا بصدق الوعيد. وقال في موضع آخر: إن أهل النار إذا دخلوها لا يزالون خائفين مترقبين أن يخرجوا منها، فإذا أغلقت عليهم أبوابها أطمأنوا؛ لأنها خلقت على وفق طباعهم.

ولبدوي الجبل في العصر الحديث قصيدة عصماء، قال فيها يصف أهل النار:

لا يألمون ولا تشكو جسومهم من اللظى فهي نيران بنيران  
وقد علق ابن القيم على هذا القول قائلاً: وهذا في طرف، والمعتزلة القائلون بأن الله يجب عليه تعذيب من توعد بالعذاب في طرف آخر، فأولئك عندهم لا ينجو من النار من دخلها أصلاً، وقد استرسل الزنجشري في التشنيع على أهل السنة في هذا الصدد، مما يطول بحثه، وإنما نقلنا هذه اللوح لاطلاع.

﴿ فَلَا تَكُ فِي مِرْيَةٍ مِّمَّا يَعْبُدُ هَؤُلَاءِ مَا يَعْبُدُونَ إِلَّا كَمَا يَعْبُدُ آبَاؤُهُمْ مِنْ قَبْلُ وَإِنَّا لَمُوفُونَ نَصِيحِهِمْ غَيْرَ مَنْقُوصٍ ﴿١٠٩﴾ وَلَقَدْ آتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ فَأَخْتَلَفَ فِيهِ وَلَوْلَا كَلِمَةٌ سَبَقَتْ مِنْ رَبِّكَ لَفُضِيَ بَيْنَهُمْ وَإِنَّهُمْ لَفِي شَكِّ مِنْهُ مِرْيَبٍ ﴿١١٠﴾ وَإِنْ كَلَّمْنَا لْيُؤَفِقَهُمُ رَبُّكَ أَعْمَلَهُمْ إِنَّهُ بِمَا يَعْمَلُونَ خَبِيرٌ ﴿١١١﴾ فَاسْتَقِمْ كَمَا أُمِرْتَ وَمَنْ تَابَ مَعَكَ وَلَا تَطْغَوْا إِنَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴿١١٢﴾ ﴾

### ☆ اللغظة:

﴿ مِرْيَةٍ ﴾: المرية - بكسر الميم وضمها -: الشك مع ظهور الدلائل للثمة، وهي مأخوذة من مرى ضرع الناقة ليدرّ بعد دروره، وامترى في الشيء: شك، واستمرى اللبن، ونحوه: استخرجه واستدره.

### ○ الإعراب:

﴿ فَلَا تَكُ فِي مِرْيَةٍ مِّمَّا يَعْبُدُ هَؤُلَاءِ ﴾ الفاء استئنافية، والجملة مسوقة

للدلالة على ما أحدثته القصص السالفة في نفسه صلى الله عليه وسلم من أثر، وإن عكوف كفار قريش على عبادة أصنامهم ليست من دواعي المثبطات لعزيمته. ولا ناهية، وتك فعل مضارع مجزوم بلا، وعلامة جزمه السكون المقدرة على النون المحذوفة للتخفيف، وقد سبق ذكر خصائص كان، واسمها ضمير مستتر تقديره أنت، وفي مرية خبرها، ومما صفة، وجملة يعبد صلة، وهؤلاء فاعل، ويجوز أن تكون ما مصدرية ﴿ مَا يَعْبُدُونَ إِلَّا كَمَا يَعْبُدُ آبَاؤُهُمْ مِن قَبْلُ ﴾ ما نافية، ويعبدون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون، والواو فاعل، وإلا أداة حصر، والكاف نعت لمصدر محذوف، وما يجوز أن تكون موصولة، أو مصدرية، ومن قبل متعلقان بمحذوف حال ﴿ وَإِنَّا لَمُوفُونَ بِمَا نَصِيبُهُمْ غَيْرَ مَنْقُوصٍ ﴾ الواو عاطفة، وإن واسمها، واللام المرحلقة، وموفوهم خبر إن، والهاء مضاف إليه، ونصيبهم مفعول به، وغير منقوص حال مبينة للنصيب الموفى، وقيل: بل حال مؤكدة؛ لأن التوفية تستلزم عدم نقصان الموفى كاملاً كان أو ناقصاً، فقولك: وفيته نصف حقه يستلزم عدم نقصانه، فما وجه انتصابه حالاً عنه؟ والأوجه أن يقال: استعملت التوفية بمعنى الإعطاء، ومن قال أعطيت فلاناً حقه كان جديراً بأن يؤكد بقوله غير منقوص ﴿ وَلَقَدْ آتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ فَاخْتَلَفَ فِيهِ ﴾ الواو استثنائية، واللام موطئة للقسم، وقد حرف تحقيق، وآتينا موسى الكتاب: فعل وفاعل ومفعول به، فاختلف: الفاء حرف عطف، واختلف فعل ماض مبني للمجهول، وفيه سد مسد نائب الفاعل، ومعنى في الظرفية، أي: من شأنه، وقيل: هي سببية ﴿ وَلَوْلَا كَلِمَةٌ سَبَقَتْ مِن رَّبِّكَ لَفُضِيَ بَيْنَهُمْ ﴾ الواو عاطفة، ولولا حرف امتناع لوجود، وكلمة مبتدأ محذوف الخبر، وجملة سبقت صفة، ومن ربك جار مجرور متعلقان بسبقت، واللام جواب لو، وقضي بينهم فعل ماض مبني للمجهول، ونائب الفاعل مستتر، والظرف متعلق به، أي: وقضي الأمر بينهم ﴿ وَإِنَّهُمْ لَكُنِي سَلِكٌ مِّنْهُ مُرِيبٌ ﴾ الواو حالية، وإن واسمها، وفي شك خبرها، ومنه صفة لشك، ومريب صفة ثانية ﴿ وَإِنَّ كَلَامًا لَّيُوفِيَنَّهُمْ رَبُّكَ أَعْمَلَهُمْ ﴾ هذه الآية مشكلة جداً، ويزداد الإشكال في قراءتنا، وهي تشديد

إن، وتثقيلاً لما، وقد اعترف العربون القدامى بعجزهم فقال السمين ما نصه: «هذه الآية الكريمة مما تكلم الناس فيها قديماً وحديثاً، وعسر على أكثرهم تلخيصها قراءة وتخريجاً، وقد سهل الله تعالى ذلك، فذكرت أقاويلهم وما هو الراجح منها». ثم هام في متاهات سحيفة يضيع الطالب فيها، وستتجاوز جرياً على عادتنا تلك الأوجه المتشعبة والمسالك المتباينة، ونكتفي بقراءتنا، وهي قراءة حفص وأبي جعفر وابن عامر وحزمة فنقول: إن واسمها، ولما ذكروا فيها أوجهاً أربعة أسهلها وأبعدها عن التكلف ما اختاره الزجاج أنها بمعنى إلا كقولهم سألتك لما فعلت بمعنى إلا وهو وجه سهل يزول به كل إشكال، لولا أنه يتعارض مع ما قاله الفراء: هذا لا يجوز إلا في التمني كما قال الخليل، أو بعد النفي، كقوله تعالى: ﴿إِنْ كُلُّ نَفْسٍ لَمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ﴾ ولكنه على ما فيه أسهل من الأوجه الثلاثة الباقية، وهي أن تكون بمعنى لمن ما، فحذفت الميمات الثلاث، واختاره الفراء، وأنشد:

وإني لَمَّا أصدر الأمر وَجْهه إذا هو أعيًا بالسَّبيل مصادره

والثاني أن تكون مخففة، وشددت للتأكيد، واختاره المازني، ولكن هذا مردود؛ لأنه إنما يجوز تخفيف المشددة عند الضرورة، فأما تشديد المخففة فلا يجوز بحال، ورابع الأوجه أنها مصدر لَمْ، من لمت الشيء إذا جمعته، إلا أنها بنيت فلم تصرف، فكأنه قال: وإن كلاً جميعاً ليوفينهم، وفي هذا ما فيه، والله أعلم. وليوفينهم اللام جواب للقسم المقدر، ويوفينهم فعل مضارع مبني على الفتح، والهاء مفعول، وربك فاعل، والجملة خبر إن، وأعمالهم مفعول به ثان ﴿إِنَّكُمْ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ﴾ إن واسمها، وبما يعملون متعلقان بخبير، وخبير خبر إن ﴿فَاسْتَقِمْ كَمَا أُمِرْتَ وَمَنْ تَابَ مَعَكَ﴾ الفاء الفصيحة، واستقم فعل أمر، وكما نعت لمصدر محذوف، أي: فاستقم استقامة مثل الاستقامة؛ التي أمرت بها على جادة الحق غير منحرف عنها، ومن: الواو عاطفة، ومن موصول معطوف على الضمير في استقم، وإنما جاز العطف عليه من غير تأكيد بالمنفصل لقيام الفاصل مقامه، ومعك ظرف متعلق بمحذوف صلة

للموصول، ويجوز أن يكون مفعولاً معه، والواو للمعية ﴿وَلَا تَطْغَوْا إِنَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ﴾ لا ناهية، وتطغوا مضارع مجزوم بلا، والواو فاعل، وإن واسمها، وبما تعملون خبرها، وقد تقدم نظيره.

### □ البلاغة:

الإيجاز في قوله تعالى: ﴿فَأَسْتَقِمَّ﴾ ذلك لأن الاستقامة هي الاستمرار في جهة واحدة، وأن لا يعدل يمينا أو شمالاً، ومعروف أن الخط المستقيم هو أقصر بعد بين نقطتين، فأقل انحراف يخرج عن استقامته، وإذن فقد انتظم في كلمة الاستقامة جميع مكارم الأخلاق، ومحاسن الأحكام الأصلية والفرعية والكمالات؛ التي ينشدها العارفون والمقربون، والتحلل من ذلك خطير، واجتناب التحلل عسير، ولذلك قال رسول الله ﷺ في حديث رواه ابن عباس عندما قال له أصحابه: لقد أسرع فيك الشيب: «شيبتني هود والواقعة وأخواتهما».

### \* الفوائد:

ما يقوله أبو حيان:

وقال أبو حيان: «وأما القراءة الثانية فتشديد إن، وإعمالها في كل واضح، وأما تشديد لما، فقال المبرد: هذا لحن لا تقول العرب: إن زيداً لما خارج، وهذه جسارة من المبرد على عادته، وكيف تكون قراءة متواترة لحناً، وليس تركيب الآية كتركيب المثال الذي قال، وهو: إن زيداً لما خارج، هذا المثال لحن، وأما في الآية فليس لحناً، ولو سكت وقال كما قال الكسائي: ما أدري ما وجه هذه القراءة، لكان قد وفق، وأما غير هذين من النحويين، فاختلّفوا في تخريجها».

ثم أورد أبو حيان سبلاً من التخريجات وشجبتها كلها، ومنها الوجه الذي اخترناه، وقال أخيراً:

«وهذه كلها تخريجات ضعيفة جداً ينزه عنها القرآن، وكنت قد ظهر لي فيها وجه جار على قواعد العربية، وهو أن «لما» هذه هي لما الجازمة حذف فعلها المجزوم للدلالة المعنى عليه، كما حذفوه في قولهم: قاربت المدينة ولما، يريدون: ولما أدخلها، وكذلك هنا التقدير: وإن كلاً لما ينقص من جزاء عمله، ويدل عليه قوله تعالى: «ليوفينهم ربك أعمالهم» لما أخبر بانتفاء نقص جزاء أجزاء أعمالهم أكده بالقسم، فقال: ليوفينهم ربك أعمالهم، وكنت اعتقدت أني سبقت إلى هذا التخريج السائغ العاري من التكلف، وذكرت ذلك لبعض من يقرأ علي فقال: قد ذكر ذلك أبو عمرو بن الحاجب، ولتركي النظر في كلام هذا الرجل لم أقف عليه، ثم رأيت في كتاب التحرير نقل هذا التخريج عن ابن الحاجب قال: «لما» هذه هي الجازمة حذف فعلها للدلالة عليه، لما ثبت من جواز حذف فعلها في قولهم: خرجت ولما سافرت ولما ونحوه، وهو سائغ فصيح، فيكون التقدير: لما يتركوا لما تقدم من الدلالة عليه من تفصيل المجموعين في قوله: فمنهم شقي وسعيد، ثم ذكر الأشقياء والسعداء ومجازاتهم، ثم بين ذلك بقوله: ليوفينهم ربك أعمالهم، قال: ما أعرف وجهاً أشبه من هذا وإن كانت النفوس تستبعده من جهة أن مثله لم يقع في القرآن».

﴿ وَلَا تَرْكَبُوا إِلَى الَّذِينَ ظَلَمُوا فَمَا تَمَسَّكُمْ النَّارُ وَمَا لَكُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ مِنْ أَوْلِيَاءَ ثُمَّ لَا تُنصَرُونَ ﴿١١٢﴾ وَأَقِمِ الصَّلَاةَ طَرَفِي النَّهَارِ وَرُفُلًا مِّنَ اللَّيْلِ إِنَّ الْحَسَنَاتِ يُذْهِبْنَ السَّيِّئَاتِ ذَلِكَ ذِكْرَى لِلذَّكِرِينَ ﴿١١٣﴾ وَأَصْبِرْ فَإِنَّ اللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ الْمُحْسِنِينَ ﴿١١٤﴾ فَلَوْلَا كَانَ مِنَ الْقُرُونِ مِنْ قَبْلِكُمْ أُولُوا بَقِيَّةَ يَنهَوْتَ عَنِ الْفَسَادِ فِي الْأَرْضِ إِلَّا قَلِيلًا مِّمَّنْ أَنجَيْنَا مِنْهُمْ ۗ وَاتَّبَعَ الَّذِينَ ظَلَمُوا مَا أُتْرِفُوا فِيهِ وَكَانُوا

مُجْرِمِينَ ﴿١١٦﴾ وَمَا كَانَ رَبُّكَ لِيُهْلِكَ الْقُرَىٰ بِظُلْمٍ وَأَهْلِهَا  
مُصْلِحُونَ ﴿١١٧﴾

## ☆ اللفظة:

﴿تَرْكُونَا﴾: الركون إلى الشيء هو: السكون إليه بالمحبة له والإنصات إليه، وفي المصباح: «ركنت إلى زيد: اعتمدت عليه، وفيه لغات، إحداها من باب: تعب، وعليه قوله تعالى: ﴿وَلَا تَرْكُونُوا إِلَى الَّذِينَ ظَلَمُوا﴾ وركن ركُوناً، من باب: قعد، قال الأزهري، وليست بالفصيحة، والثالثة ركن يركن - بفتحتين - وليست بالأصل، بل من باب: تداخل اللغتين؛ لأن باب: فعَل يفعل يكون حلقي العين أو اللام». وقال الراغب: «والصحيح أنه يقال ركن يركن - بالفتح فيهما - وركن يركن بالكسر في الماضي، والفتح في المضارع، وبالفتح في الماضي، والضم في المضارع» ويؤخذ من القاموس وشرحه، وغيره من معاجم اللغة: أنه من باب: دخل، ومن باب: تعب، أما اللازم منه فبابه: ركن، بضم الكاف، أي: كان رزيناً وقوراً.

﴿وَزُلْفًا﴾ - بضم الزاي وفتح اللام - جمع زلفة من الليل، أي: طائفة، وفي القاموس: الزلفى: الطائفة من الليل، والجمع زُلف وزُلْفَات، كغرف وغرفات، قال العجاج:

تاج طواه الأين ممّا رجفا طيّي الليالي زلفاً فزلفا

﴿أُتْرِفُوا﴾ نعموا، وترف، كفرح: تنعم، وأترفته النعمة: أبطرته، وأطغته.

## ○ الإعراب:

﴿وَلَا تَرْكُونُوا إِلَى الَّذِينَ ظَلَمُوا فَتَمَسَّكُمْ النَّارُ﴾ الواو استئنافية، ولا ناهية، وتركونوا: فعل مضارع مجزوم بلا، والواو فاعل، وإلى الذين: جار ومجرور متعلقان بتركونوا، وجملة ظلموا صلة، فتمسّكم: الفاء السببية،

وتمسك فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد الفاء الواقعة بعد النهي، والكاف مفعول به، والنار فاعل ﴿ وَمَا لَكُمْ مِّن دُونِ اللَّهِ مِن أَوْلِيَاءَ ثُمَّ لَا تُنصَرُونَ ﴾ الواو حالية، أو استئنافية أيضاً، والجملة حالية، أي: تمسككم النار حال انتفاء ناصركم، أو مستأنفة، وما نافية، ولكم خبر مقدم، ومن دون الله حال؛ لأنه كان في الأصل صفة لأولياء، ومن حرف جر زائد، وأولياء مجرور لفظاً بالفتحة مرفوع محلاً؛ لأنه مبتدأ مؤخر، وثم حرف عطف، ولا نافية، وتنصرون فعل مضارع، ولم ينصبه نسقاً على تركنوا؛ لأنه من عطف الجمل عطف جملة فعلية على جملة اسمية ﴿ وَأَقِمِ الصَّلَاةَ طَرَفِي النَّهَارِ وَزُلْفًا مِّنَ اللَّيْلِ ﴾ الواو عاطفة، وأقم فعل أمر، وفاعله مستتر، تقديره: أنت، والصلاة مفعول به، وطرفي النهار نصب على الظرفية بأقم، والمراد بطرفي النهار الغداة والعشي، وزلفاً منصوب على الظرفية، أيضاً بأقم، ومن الليل صفة ﴿ إِنَّ الْحَسَنَاتِ يُذْهِبْنَ السَّيِّئَاتِ ذَلِكَ ذَكَرَى لِلذَّكْرَيْنِ ﴾ إن واسمها، وجملة يذهبن خبرها، والنون فاعل يذهبن، والسيئات مفعول به، ووذلك مبتدأ، وذكرى خبر، وللذاكرين جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لذكرى ﴿ وَأَصْبِرْ فَإِنَّ اللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ الْمُحْسِنِينَ ﴾ واصبر عطف على أقم، والفاء تعليلية، وإن واسمها، وجملة لا يضيع خبرها، وأجر المحسنين مفعول به ﴿ فَلَوْلَا كَانَ مِنَ الْقُرُونِ مِن قَبْلِكُمْ أُولُوا بَقِيَّةَ يَهُودَ عَنِ الْفَسَادِ فِي الْأَرْضِ ﴾ الفاء استئنافية، ولولا تحضيضية، ولعل إعراب كان تامة أولى، إذ المعنى: فهلا وجد، أو حدث، فيتعلق من القرون بها، أو بمحذوف حال، ومن قبلكم حال من القرون، وأولو فاعلها، وعلامة رفعه الواو؛ لأنه ملحق بجمع المذكر السالم، وبقية مضاف إليه، وجملة يهون عن الفساد صفة لأولو بقية، وفي الأرض جار ومجرور متعلقان بالفساد، وإذا جعلنا كان ناقصة، فيكون من القرون متعلقان بمحذوف حال، وتكون جملة يهون خبرها، وأولو بقية اسمها، والمصدر المقترن بأل يعمل في المفاعيل الصريحة، فيكون في المؤولة، والظروف أولى، ويجوز أن يتعلق بمحذوف على أنه حال من الفساد ﴿ إِلَّا قَلِيلًا مِّمَّنْ أَجْبَأْنَا مِنْهُمْ ﴾ إلا أداة استثناء، وقليلاً مستثنى منقطع لثلاث يفسد

المعنى، وننقل هنا عبارة الزمخشري، وهي: «معناه: ولكن قليلاً ممن أنجينا من القرون نهوا عن الفساد، وسائرهم تركوا النهي» ثم قال: «فإن قلت هل لوقوع هذا الاستثناء متصلاً وجه يحمل عليه؟ قلت: إن جعلته متصلاً على ما هو عليه ظاهر الكلام كان المعنى فاسداً؛ لأنه يكون تخصيصاً لأولي البقية على النهي عن الفساد لا للقليل من الناجين منهم، كما تقول: هلا قرأ قومك القرآن إلا الصالحاء منهم، يريد استثناء الصالحاء من المحضيين على قراءة القرآن، وإن قلت في تخصيصهم على النهي عن الفساد معنى نفيه عنهم، فكأنه قيل: ما كان من القرون أولو بقية إلا قليلاً، كان استثناء متصلاً، ومعنى صحيحاً، وكان انتصابه على أصل الاستثناء، وإن كان الأفصح أن يرفع على البدل». وعن صفة لقليلاً، وجملة أنجينا صلة، ومنهم: حال ﴿وَأَتَّبَعَ الَّذِينَ ظَلَمُوا مَا أُتْرِفُوا فِيهِ وَكَانُوا مُجْرِمِينَ﴾ واتبع عطف على مضمرة دل عليه الكلام، تقديره: فلم ينهوا عن الفساد واتبع، والذين فاعل، وجملة ظلموا صلة، وما مفعول به، وجملة أترفوا صلة، وفيه متعلقان بأترفوا، وكانوا مجرمين كان، واسمها وخبرها، والجملة عطف على أترفوا ﴿وَمَا كَانَ رَبُّكَ لِيُهْلِكَ الْقُرَىٰ بِظُلْمٍ وَأَهْلِهَا مُصْلِحُونَ﴾ الواو استئنافية، وما نافية، وكان فعل ماض ناقص، وربك اسمها، وليهلك اللام للجحود، وهي المسبوقة بكون منفي، ويهلك منصوب بأن مضمرة بعد اللام، والجار والمجرور متعلقان بالخبر المحذوف، أي: مريداً ليهلك، وقد سبق تقرير ذلك، والقرى مفعول به، وبظلم حال من الفاعل، وأهلها الواو حالية، وأهلها مبتدأ، ومصالحون خبر، والجملة حالية من المفعول به، أي: القرى.

### □ البلاغة:

في قوله تعالى: ﴿وَلَا تَرْكَبُوا إِلَى الَّذِينَ ظَلَمُوا﴾ إلى آخر الآية فنون عديدة من البلاغة؛ التي تتقطع دونها الأعناق، وسنبسطها بما يلي:

(١) ائتلاف اللفظ مع المعنى:

إذ لما كان الركون إلى الذين ظلموا دون فعل الظالمين، وجب أن يكون

العقاب عليه دون عقاب الظالمين، ومسّ النار في الحقيقة دون الإحراق، ولما كان الإحراق عقاباً للظالم أوجب العدل أن يكون المسّ عقاب الرّاكن إلى الظالم، فلهذا عدل عز وجل عن قوله مثلاً . . . فتدخلوا النار؛ لكون الدخول مظنة الإحراق، وخصّ المسّ ليشير به إلى ما يقتضي الركون من العقاب، ويميز بين ما يستحق الظالم وبين ما يستحق الرّاكن له من العقاب، وإن كان مس النار قد يطلق، ويراد به الإحراق لكن هذا الإطلاق مجاز، والحقيقة ما ذكرناه؛ لأن حقيقة المس أول ملاقة الجسم حرارة النار، وإذا احتل اللفظ احتمالات صرف منها إلى ما تدل عليه القرائن، والاتلاف في هذه الآية معنوي.

(٢) الإدماج:

فقد أدمج الله سبحانه وصفه بالعدل، فتعلق فن الفخر بفن الأدب، إذ ظاهر الآية التأديب، ومن أجله جاءت في هذا الباب الموعظة، ووصف الحق عز وجل بالعدل.

(٣) البسط:

فلم يقل الظالمين وعدل عن ذلك إلى قوله: ﴿الَّذِينَ ظَلَمُوا﴾ لما يحتمل الأول من استمرار الظلم؛ الذي لا يلائم المساس، ولا تحصل به المبالغة التي تحصل من لفظ الثاني من وقوع الظلم على سبيل الندور؛ ليلائم المعنى معنى الركون، ومعنى المساس، وتحصل المبالغة الحقة، لأنه سبحانه إذا نهى عن الركون إلى من استمر منه الظلم بطريق أولى، وإذا نهى عن الركون إلى الظالم كان النهي عن فعل الظلم أخرى.

ونثبت هنا بهذه المناسبة كتاباً آيةً في البلاغة، وهو يتناسب مع المقام: لما خالط الزهري السلاطين كتب إليه أخ في الدين: عافانا الله وإياك أبا بكر من الفتن، فقد أصبحت بحال ينبغي لمن عرفك أن يدعو لك الله ويرحمك، أصبحت شيخاً كبيراً، وقد أثقلتك نعم الله بما فهمك الله من كتابه، وعلمك

من سُنة نبيه، وليس كذلك أخذ الله الميثاق على العلماء، قال سبحانه: ﴿لَتَبْلُغُنَّهُ لِلنَّاسِ وَالآبَائِ كَاتِبِينَ﴾ . واعلم أن أيسر ما ارتكبت وأخف ما احتملت أنك آنتت وحشة الظالم، وسهلت سبيل الغي، بدنوك ممن لم يؤدّ حقاً، ولم يترك باطلاً حين أدناك، اتخذوك قطباً تدور عليه رحى باطلهم، وجسراً يعبرون عليك إلى بلائهم، وسلماً يصعدون فيك إلى ضلالهم، يدخلون الشك بك على العلماء، ويقتادون بك قلوب الجهلاء، فما أيسر ما عمروا لك في جنب ما خرّبوا عليك، وما أكثر ما أخذوا منك في جنب ما أفسدوا عليك من دينك، فما يؤمنك أن تكون ممن قال الله فيهم: ﴿خَلَفَ مِنْ بَعدِهِمْ خَلْفٌ أَضَاعُوا الصَّلَاةَ وَاتَّبَعُوا الشَّهْوَاتِ فَسُوفَ يَلْقَوْنَ عَذَابًا﴾ فإنك تعامل من لا يجهد، ويحفظ عليك من لا يغفل، فداو دينك فقد دخله سقم، وهىء زادك فقد حضر السفر البعيد ﴿مَا نَخْفَى وَمَا نَعْلَمُ وَمَا يَخْفَى عَلَى اللَّهِ مِنْ شَيْءٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ﴾ والسلام.

﴿وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ لَجَعَلَ النَّاسَ أُمَّةً وَاحِدَةً وَلَا يَزَالُونَ مُخْتَلِفِينَ﴾ ١١٨ ﴿إِلَّا مَنْ رَحِمَ رَبُّكَ وَلِذَلِكَ خَلَقَهُمْ وَتَمَّتْ كَلِمَةُ رَبِّكَ لِأُمَّةٍ جَهَنَّمَ مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ﴾ ١١٩ ﴿وَكَلَّا نَقُصُّ عَلَيْكَ مِنْ أَنْبَاءِ الرُّسُلِ مَا نُنثِثُ بِهِ فُؤَادَكَ وَجَاءَكَ فِي هَذِهِ الْحَقِّ وَمَوْعِظَةٌ وَذِكْرَى لِلْمُؤْمِنِينَ﴾ ١٢٠ ﴿وَقُلْ لِلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ أَعْمَلُوا عَلَىٰ مَكَانَتِكُمْ إِنَّا عَمِلُونَ﴾ ١٢١ ﴿وَانظُرُوا إِنَّا مُنظِرُونَ﴾ ١٢٢ ﴿وَلِلَّهِ غَيْبُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَإِلَيْهِ يُرْجَعُ الْأَمْرُ كُلُّهُ فَاعْبُدْهُ وَتَوَكَّلْ عَلَيْهِ وَمَا رَبُّكَ بِغَافِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ﴾ ١٢٣ ﴿

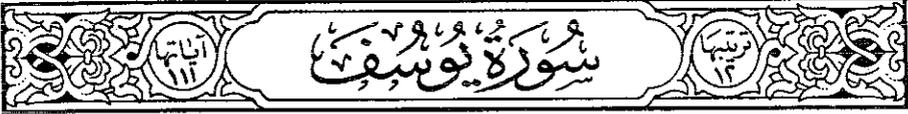
### ○ الإعراب:

﴿وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ لَجَعَلَ النَّاسَ أُمَّةً وَاحِدَةً﴾ الواو استئنافية، ولو شرطية امتناعية، وشاء ربك فعل وفاعل، واللام واقعة في جواب لو، وجعل الناس أمة جعل ومفعولها، وواحدة صفة ﴿وَلَا يَزَالُونَ مُخْتَلِفِينَ﴾ الواو عاطفة، ولا يزالون فعل مضارع ناقص، والواو اسمها، ومختلفين

خبرها، وإلا من رحم ربك. قال الزجاج: استثناء منقطع على معنى لكن، وتقديره: لكن من رحم ربك، فإنه غير مختلف، واكتفى أبو البقاء بقوله: هو مستثنى من ضمير الفاعل في يزالون ﴿وَلِذَلِكَ خَلَقَهُمْ وَتَمَّتْ كَلِمَةُ رَبِّكَ﴾ لذلك متعلق بخلقهم، والإشارة إلى الاختلاف والرحمة، وخلقهم فعل وفاعل مستتر ومفعول به، وتمت كلمة ربك فعل وفاعل، والمراد بكلمته قضاؤه الأزلي وحكمه المبرم ﴿لَأَمْلَأَنَّ جَهَنَّمَ مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ﴾ لأملأن جهنم جواب قسم مقدر تقديره: يمينا لأملأن، وأملأن فعل مضارع مبني على الفتح، وجهنم مفعول به، ومن الجنة جار ومجرور متعلقان بأملأن، والجنة هي الجن، والتاء للمبالغة، وأجمعين تأكيد ﴿وَكَلَّا نَقُصُّ عَلَيْكَ مِنْ أَنْبَاءِ الرُّسُلِ مَا نُثَبِّتُ بِهِ فُؤَادَكَ﴾ يجوز أن تنصب كلاً نصباً على المصدر، وتقديره: وكل القصص نقص عليك، وجملة نقص عليك في موضع الصفة لقوله وكلاً، ويجوز أن ينصب على المفعولية، والمضاف إليه محذوف عوض منه التنوين، تقديره: كل نبأ نقص عليك، ومن أنباء صفة لكلاً، وما اسم موصول في محل نصب بدل من كلاً، وقيل: زائدة، وعلى الوجه الأول تعرب مفعولاً، وجملة نثبت به فؤادك صلة، ومعنى تثبيت القلب زيادة يقينه، وما فيه طمأنينة قلبه ﴿وَجَاءَكَ فِي هَذِهِ الْحَقُّ وَمَوْعِظَةٌ وَذِكْرٌ لِلْمُؤْمِنِينَ﴾ وجاءك فعل ومفعول به، وفي هذه متعلقان بجاءك، والإشارة إلى السورة، أو الأنباء المقتصة فيها، والحق فاعل جاءك، وما بعده عطف عليه. ﴿وَقُلْ لِلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ أَعْمَلُوا عَلَىٰ مَكَانَتِكُمْ﴾ للذين جار ومجرور متعلقان بقل، وجملة لا يؤمنون صلة، واعملوا فعل أمر، والواو فاعل، والجملة مقول القول، وعلى مكانتكم حال، أي: حال كونكم ثابتين على مكانتكم، وقد سبق القول في المكانة ﴿إِنَّا عَلِمْنَا﴾ إن واسمها وخبرها ﴿وَأَنْظُرُوا إِنَّا مُنظِرُونَ﴾ انتظروا فعل أمر، والواو فاعل وإننا منتظرون، وإن واسمها وخبرها، والتهديد واضح ﴿وَلِلَّهِ غَيْبُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَإِلَيْهِ يُرْجَعُ الْأَمْرُ كُلُّهُ﴾ لله خبر مقدم، وغيب السموات مبتدأ مؤخر، وإليه متعلقان بيرجع، والأمر نائب فاعله، وكله تأكيد ﴿فَاعْبُدْهُ وَتَوَكَّلْ عَلَيْهِ وَمَا رَبُّكَ بِغَافِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ﴾ الفاء الفصيحة، واعبده فعل أمر وفاعل مستتر

ومفعول به، وتوكل عطف على اعبد، وعليه متعلقان بتوكل، وما حجازية،  
وربك اسمها، والباء حرف جر زائد، وغافل مجرور لفظاً منصوب محلاً  
خبرها، وعمما متعلقان بغافل، ويعملون صلة ما.

\* \* \*



## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿الرَّ تِلْكَ آيَاتُ الْكِتَابِ الْمُبِينِ ﴿١﴾ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴿٢﴾ نَحْنُ نَقُصُّ عَلَيْكَ أَحْسَنَ الْقَصَصِ بِمَا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ هَذَا الْقُرْآنَ وَإِنْ كُنْتَ مِنْ قَبْلِهِ لَمِنَ الْغَافِلِينَ ﴿٣﴾ إِذْ قَالَ يُوسُفُ لِأَبِيهِ يَا أَبَتِ إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ رَأَيْتُهُمْ لِي سَاجِدِينَ ﴿٤﴾ قَالَ يَبْنَؤُ لَا تَقْصُصْ رُءْيَاكَ عَلَيَّ إِخْوَتِكَ فَيَكِيدُوا لَكَ كَيْدًا إِنَّ الشَّيْطَانَ لِلْإِنْسَانِ عَدُوٌّ مُبِينٌ ﴿٥﴾ وَكَذَلِكَ يَجْتَبِيكَ رَبُّكَ وَيُعَلِّمُكَ مِنْ تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ وَيُتِمُّ نِعْمَتَهُ عَلَيْكَ وَعَلَىٰ آلِ يَعْشَوْبَ كَمَا أَتَمَّهَا عَلَىٰ أَبَوَيْكَ مِنْ قَبْلُ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْحَاقَ إِنَّ رَبَّكَ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴿٦﴾﴾

☆ اللفظة:

﴿الْقَصَصِ﴾ : على وجهين: أحدهما يكون مصدرًا بمعنى الاقتصاص، تقول: قصّ الحديث يقصّه قصصاً وثانيهما يكون فعلاً بمعنى مفعول،

كالنقض بمعنى المنفوض، واشتقاقه من قصّ أثره إذا تبعه؛ لأن الذي يقصّ الحديث يتبع ما حفظ منه شيئاً فشيئاً.

### ○ الإعراب:

﴿الرَّ تِلْكَ آيَاتُ الْكِتَابِ الْمُبِينِ﴾ الر: تقدم إعرابها، والقول فيها، وتلك مبتدأ، وآيات خبر، والكتاب مضاف إليه، والمبين صفة للكتاب ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ﴾ إن واسمها، وجملة أنزلناه خبرها، وقرآنًا حال من ضمير أنزلناه، أي: الهاء، وقيل: انتصب على البدلية من الضمير، وعربياً صفة، ولعلكم تعقلون: لعل واسمها، وجملة تعقلون خبرها ﴿نَحْنُ نَقُصُّ عَلَيْكَ أَحْسَنَ الْقَصَصِ بِمَا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ هَذَا الْقُرْآنَ﴾ نحن مبتدأ، وجملة نقص خبر، والفاعل مستتر تقديره: نحن، وعليك متعلقان بنقص، وأحسن مفعول به إذا كان القصص مصدرًا، بمعنى: المفعول، ومفعول مطلق إذا كان القصص مصدرًا غير مراد به المفعول، والقصص مضاف إليه، والباء للسببية، وما مصدرية، وهي مع ما في حيزها مجرورة بالباء، والجار والمجرور متعلقان بنقص أيضاً، أي: بسبب إيجائنا، وإليك متعلقان بأوحينا، وهذا مفعول به، والقرآن بدل من اسم الإشارة ﴿وَإِنْ كُنْتَ مِنْ قَبْلِهِ لَمِنَ الْغَافِلِينَ﴾ الواو للحال، وإن مخففة من الثقيلة، وكان واسمها، ومن قبله حال، واللام الفارقة، ومن الغافلين خبر كنت ﴿إِذْ قَالَ يُوسُفُ لِأَبِيهِ يَا أَبَتِ إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا﴾ يجوز لك أن تعلق إذ الظرفية بفعل مضمر، أي: اذكر، ولك أن تجعله بدل اشتمال من أحسن القصص، ويجوز أن يتعلق بنقص، ولكن في هذا إخراجاً لإذ عن المضي، وجملة قال يوسف مضاف إليها الظرف، ولأبيه متعلقان بقال، ويا حرف نداء، وأبت منادى مضاف إلى ياء المتكلم التي حذفت وعوضت عنها التاء المكسورة أو المفتوحة، وسيرد المزيد عنها في باب: الفوائد، وكسرت همزة إن بعد القول، والياء اسم إن، وجملة رأيت خبرها، وأحد عشر جزءان عدديان مبنيان على الفتح في محل نصب مفعول به لرأيت، وكوكباً تمييز، ورأيت من الرؤيا، أي: المنام، وهي تنصب مفعولين

﴿ وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ رَأَيْتَهُمْ لِي سَاجِدِينَ ﴾ الواو حرف عطف، والشمس والقمر معطوفان على أحد عشر كوكباً، ورأيتهم فعل وفاعل ومفعول به، وليست تأكيداً لرأيتهم الأولى، ولي متعلقان بساجدين، وساجدين مفعول به ثان لرأيتهم، وأعرها أبو البقاء حالاً، وقال: إن الرؤية عينية، وسيأتي تحقيق هذا في باب البلاغة ﴿ قَالَ يَبْنَئُ لَا نَقْصُصُ رُءْيَاكَ عَلَيَّ إِخْوَتِكَ ﴾ يا بني تقدم إعرابها في هود، ولا ناهية، وتقصص فعل مضارع مجزوم بلا، ورؤياك مفعول به، وعلى إختك جار ومجرور متعلقان بتقصص ﴿ فَيَكِيدُوا لَكَ كَيْدًا إِنَّ الشَّيْطَانَ لِلْإِنْسَانِ عَدُوٌّ مُبِينٌ ﴾ الفاء سببية، ويكيدوا منصوب بأن مضمرة؛ لأنه وقع جواباً للنهي، والواو فاعل، ولك متعلقان بيكيدوا، وكيداً يحتمل أن يكون مفعولاً مطلقاً مؤكداً، ويحتمل أن يكون مفعولاً به، أي: يصنعوا لك كيداً، وإن الشيطان إن واسمها، وللإنسان حال، وعدو خبر إن، ومبين صفة ﴿ وَكَذَلِكَ يَجْتَبِيكَ رَبُّكَ وَيُعَلِّمُكَ مِنَ تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ ﴾ كذلك نعت لمصدر محذوف، أي: كما اجتباك واختارك لهذه الرؤيا العظيمة يجتبيك لأمر عظام، والكاف مفعول يجتبيك، وربك فاعل، ويعلمك ليس عطفاً على يجتبيك، ولكنه كلام مستأنف؛ كأنه قيل: وهو يعلمك، ويتم نعمته، ومن تأويل جار ومجرور متعلقان بعلمك، والأحاديث مضاف إليه ﴿ وَيَسِّرُ لَكَ رَحْمَتَهُ عَلَيْكَ وَعَلَىٰ آلِ يَعْقُوبَ ﴾ عطف على يعلمك، ونعمته مفعول به، وعليك جار ومجرور متعلقان بنعمته، أو بيتم، وعلى آل يعقوب عطف عليه ﴿ كَمَا أَتَمَّهَا عَلَىٰ أَبَوَيْكَ مِنْ قَبْلُ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْحَاقَ إِنَّ رَبَّكَ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴾ كما أتمها نعت لمصدر محذوف، أي: إتماماً مثل إتمامها على أبويك، وعلى أبويك متعلقان بأتمها، ومن قبل حال، وإبراهيم بدل من أبويك، أو عطف بيان، وإسحاق عطف على إبراهيم، وإن واسمها وخبرها.

## □ البلاغة:

(١) في قوله تعالى: ﴿ رَأَيْتَهُمْ ﴾ تكرار يظنه الناظر أنه تأكيد لأول وهلة، وليس هو بالتأكيد، وإنما هو كلام مستأنف على تقدير سؤال وقع جواباً

له، ويجوز أن تكون للتوكيد باعتبار أن طول الفصل بالمفاعيل استدعى ذلك، فجيء برأيهم تطرية، وتنوعاً للحديث.

(٢) في قوله تعالى: ﴿سَجِدِينَ﴾ أجرى الكواكب الأحد عشر والشمس والقمر مجرى العقلاء، وهو الذي يسميه النحاة تغليياً، وهذا الوصف صناعي، أما السر البياني فأمر كامن وراء هذا الوصف، ذلك؛ لأنه لما وصف الكواكب والشمس والقمر بما هو خاص بالعقلاء، وهو السجود أجرى عليها حكمهم كأنها عاقلة، وهذا كثير شائع في كلامهم، وسيأتي الكثير منه في القرآن.

براعة التخلص:

وهو فن مشهور ذائع في كلام البلغاء، وهو امتزاج ما يقدمه الكاتب أو الشاعر من البسط بأول ما استهل به كلامه، كالبيت الأول من القصيدة، والفقرة الأولى من المقالة على أن يختلس ذلك اختلاساً رشيقاً، دقيق المعنى، بحيث لا يشعر السامع بالانتقال من المعنى الأول، إلا وقد وقع في الثاني لشدة الممازجة والالتزام؛ كأنهما أفرغا في قالب واحد، أو يوطيء الكاتب فيه بفصل لفصل يريد أن يأتي به بعده، وإما بنكته تشير إلى معنى الفصل المستقبل، كقوله تعالى: ﴿مَنْ نَقُصُّ عَلَيْكَ أَحْسَنَ الْقَصَصِ﴾ فإنه سبحانه وطأ بهذا الفصل إلى ما يأتي بعده من سرد قصة يوسف عليه السلام، فتخلص به إلى ذكر القصة تخلصاً بارعاً، فإن النكته التي أشارت إلى وصف هذه القصة بنهاية الحسن دون سائر قصص الأنبياء المذكورة في القرآن، وهي قوله: ﴿أَحْسَنَ الْقَصَصِ﴾ فإن المخاطب إذا قرع سمعه هذا الوصف للقصة تنبه إلى تأملها، فيجد كل قضية فيها ختمت بخير، وكل ضيق انتهى إلى سعة، وكل شدة آلت إلى رخاء، وذلك أمر عجيب يستحيل أن يأتي على القصة الحديثة «العقدة» تختتم بالخير، أو ما يسمّى في عرف القصة الحديثة بالحل:

١- رمي يوسف في الحب، واستحكمت عقده فنجأ.

- ٢ - بيع بالثمن البخس الذي يشير في مدلوله إلى الضعة والمهانة ، واستحكمت العقدة ثانية ؛ فإذا الذي اشتراه يستصفيه ، وينزله منه بمنزلة الولد .
- ٣ - راودته التي هو في بيتها عن نفسه ، ووثبت الشهوة ، وصرخت اللذة ، وكاد العقل يقصف ، والرشد يعزب ، واستحكمت العقدة الثالثة ، فإذا هو يكبح جماح نفسه ، ويستعصم .
- ٤ - ودخل السجن ، ورائت عليه ظلمته ، وأقتمت معاملة ، واستحكمت العقدة رابعة ، فخرج منه ملكاً .
- ٥ - وظفر بإخوته بعد أن عرف غدرهم به ومحاولتهم إهلاكه ، فلم يذهب مع هوى النفس التي تتأر ، وتنتقم ، وطامن من غلوائه .
- ٦ - وسره الله بلقاء شقيقه بعد اليأس ، فائتنس به .
- ٧ - فارقه أبوه وحزن من أجله حتى عمي ، واستحكمت العقدة مرة أخرى ، ثم اجتمع به ، وسر بلقائه ، وارتد الوالد بصيراً .
- ٨ - جاء الله به من البدو ، وأحله بمصر على سرير الملك .
- ٩ - غضب هو وأبوه على بقية الأولاد ، ثم رضيا عنهم .
- ١٠ - ثم ، وأخيراً سجد له أبواه وإخوته تحقيقاً لرؤياه ، فناسب الختام البدء ، وكانت براعة التخلص من أجمل ما عرف في الكتابة .

(٤) حسن التخلص في الشعر :

على أنه لا يفوتنا أن نورد بعض ما ورد من حسن التخلص في شعرنا العربي ، ومن المؤسف أن ينتهي غالباً بالمديح ، ونحن لا نقر هذا المديح ، ولا نعترف به إلا من حيث أنه تقليد بحت أو تسجيل لما جرى على يد الممدوح من نفع عام ، قال أبو تمام يمدح أبا دلف ، وهو بطل عربي اشتهر بجهاده :

وَدَّعَ فَوَادِكَ تَوَدِّعَ الْفِرَاقِ فَمَا      أَرَاهُ مِنْ سَفَرِ التَّوَدِّعِ مُنْصَرَفَا  
يُجَادِبُ الشُّوقَ طَوْرًا ثُمَّ يَجْدِبُهُ      جِهَادُهُ لِلْقَوَافِي فِي أَبِي دُلْفَا

ومن أطف الخالص قول أبي العلاء المعري :

ولو أن المطي لها عقولٌ      وجدك لم تشد لها عقالا  
مواصلة لها رخلي كأنني      من الدنيا أريدُ بها انفصالا  
سألن فقلتُ مقصدنا سعيد      فكان اسمُ الأميرَ لهنَّ فالأ

\* الفوائد :

(١) «رأى» من الرؤيا :

اختلف النحاة واللغويون في «رأى» الحلمية، والمحققون على أنها ملحقة برأى العلمية في التعدي لاثنين، بجامع إدراك الحس في الباطن، كقوله تعالى : ﴿إِنِّي أَرْنِيَّ أَعْصِرُ خَمْرًا﴾ فأرى عملت في ضميرين متصلين لمسمى واحد، وأحدهما فاعل، والثاني مفعول أول، وجملة أعصر خمراً المفعول الثاني، وكقول عمرو بن أحمr الباهلي يذكر جماعة من قومه لحقوا بالشام، فرآهم في منامه :

أرأهم رُفقتي حتى إذا ما      تجافى الليلُ وانخزلَ انخزالا

فالهاء مفعول أول، ورفقتي بضم الراء وكسرهما مفعول ثان، والرؤيا هنا حلمية، بدليل قوله : حتى إذا ما تجافى الليل وانخزل انخزالا، أي : انطوى وانقطع، وإلى هذا أشار في الخلاصة :

ولرأى الرؤيا أنم ما لعلما      طالب مفعولين من قبل انتمى

وذهب بعضهم إلى أن رأى الحلمية لا تنصب مفعولين، وأن ثاني المنصوبين حال ورد بوقوعه معرفة هنا كما هنا، واعترض بأن الرفقة، وهم المخالطون، والمرافقون، فهو بمعنى اسم الفاعل، فالإضافة فيه غير محضة .

(٢) حديث اليهودي وكواكب يوسف :

ونرى من المفيد التشبيه إلى ما يرويه المفسرون من أحاديث عن كواكب يوسف، فقد أخرج الحاكم في مستدركه أن يهودياً جاء إلى النبي ﷺ فقال :

أخبرني بأسماء الكواكب التي رآها يوسف عليه السلام، فقال: «إن أخبرتك بأسمائها أتسلم؟» قال: نعم. قال ﷺ: «الذبال، والوثاب، والطارق، والفيلق، والصبح، والقابس، والضروح، والخرثان، والكتفان، والعمودان، وذو الفرع». قال: صدقت يا محمد ولم يسلم. والوضع ظاهر على هذا الحديث، وفي سنده جماعة متكلم فيهم. وقال ابن الجوزي: هو موضوع.

﴿ لَقَدْ كَانَ فِي يُوسُفَ وَإِخْوَتِهِ آيَاتٌ لِّلسَّالِئِلِينَ ﴾ ٧ إِذْ قَالُوا لِيُوسُفَ وَأَخُوهُ أَحَبُّ إِلَيْنَا مِمَّا نَحْنُ عُصْبَةٌ إِنَّ أَبَانَا لَفِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ ﴿٨﴾ أَقْبَلُوا يُوسُفَ أَوْ اطْرَحُوهُ أَرْضًا يَخْلُ لَكُمْ وَجْهَ أَبِيكُمْ وَتَكُونُوا مِن بَعْدِهِ قَوْمًا صَالِحِينَ ﴿٩﴾ قَالَ قَائِلٌ مِّنْهُمْ لَا تَفْعَلُوا يُوسُفَ وَالْقَوْهَ فِي غَيْبَتِ الْحَبِّ يَلْقَظُهُ بَعْضُ السَّيَّارَةِ إِن كُنتُمْ فَاعِلِينَ ﴿١٠﴾ قَالُوا يَا أَبَانَا مَا لَكَ لَا تَأْمَنَّا عَلَى يُوسُفَ وَإِنَّا لَهُ لَنَنصِحُونَ ﴿١١﴾ أَرْسَلَهُ مَعَنَا غَدًا يَرْتَعُ وَيَلْعَبُ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ ﴿١٢﴾ قَالَ إِنِّي لَيَحْزُنُنِي أَنَّ تَذْهَبُوا بِهِ وَأَخَافُ أَن يَأْكُلَهُ الذِّئْبُ وَأَنْتُمْ عَنْهُ غَافِلُونَ ﴿١٣﴾ قَالُوا لَئِن أَكَلَهُ الذِّئْبُ وَنَحْنُ عُصْبَةٌ إِنَّا إِذًا لَّخَسِرُونَ ﴿١٤﴾

### ☆ اللّٰخِظَةُ:

﴿ غَيْبَتِ الْحَبِّ ﴾: الغيبة: سدُّ أو طاق في البئر قريب الماء، يغيب ما فيه عن العيون، وقال الزمخشري: هي غوره وما غاب منه عن عين الناظر، وأظلم من أسفله، قال المنخل:

إذا أنا يوماً غَيَّبْتَنِي غِيَابَتِي فَسِيرُوا بِسِيرِي فِي الْعَشِيرَةِ وَالْأَهْلِ

أراد غيابة حفرة التي يدفن فيها، والجب: البئر التي لم تطو؛ وسمي بذلك إما لكونه محفوراً في جيوب الأرض، أي: ما غلظ منها، وإما لأنه قطع في الأرض، ويجمع على أجباب، وجباب، وجبية.

﴿السَّيَّارَةَ﴾: جمع سيار، أي: المبالغ في السير، وفي المختار: والسيارة القافلة، فتسميتهم السيارة المعروفة اليوم صحيح، لا غبار عليه؛ لأنه مؤنث سيار.

### ○ الإعراب:

﴿لَقَدْ كَانَ فِي يُوسُفَ وَإِخْوَتِهِ ءَايَاتٌ لِّلسَّالِئِينَ﴾ اللام جواب قسم محذوف، وقد حرف تحقيق، وكان فعل ماض ناقص، وفي يوسف خبر مقدم، وإخوته عطف على يوسف، وآيات اسم كان المؤخر، وللسائلين صفة لآيات ﴿إِذْ قَالُوا لِيُوسُفُ وَأَخُوهُ أَحَبُّ إِلَيْنَا مِمَّنَّا﴾ إذ ظرف لما مضى من الزمن متعلق بمحذوف، تقديره: اذكر، وقيل: الظرف متعلق بكان، وجملة قالوا مضاف إليها الظرف، واللام للابتداء، وفيها تأكيد لتحقيق مضمون الجملة، وأخوه عطف على يوسف، وهو بنيامين شقيقه، وأحب خبر، وإلى أيننا جار ومجرور متعلقان بأحب، وقد تقدم أن الحب والبغض إذا بني منهما أفعل التفضيل، أو فعلا التعجب تعدى الفعل منهما إلى الفاعل المعنوي بلى، وإلى المفعول المعنوي باللام، فإذا قلت زيد أحب إلي من بكر كان معناها أنك تحب زيدا أكثر من بكر، ومنا متعلقان بأحب كذلك، ولم يطابق أحب في الاثنين؛ لأن أفعل التفضيل يلزم الأفراد والتذكير إذا كان معه من، ولا بد من الفرق مع أل، وإذا أضيف جاز الأمران ﴿وَتَحَنَّنَ عَصْبَةٌ إِنَّ أَبَانَا لَفِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ﴾ الواو للحال، ونحن مبتدأ عصبه خبر، وإن واسمها، واللام المرحلة، وفي ضلال خبرها، ومبين صفة، والعصبه: الجماعة، قيل: هي ما بين الواحد إلى العشرة ﴿أَقْتُلُوا يُوسُفَ أَوْ اطْرَحُوهُ أَرْضًا يَخْلُ لَكُمْ وَجْهٌ أَبِيكُمْ﴾ اقتلوا فعل أمر، والواو فاعل، ويوسف مفعول به، أو اطرحوه عطف على اقتلوا، وأرضاً نصبت الظروف المبهمة، أي: أرضاً منكراً مجهولة بعيدة عن العمران. قال الزمخشري وقال ابن عطية: «وذلك خطأ؛ لأن الظرف ينبغي أن يكون مبهماً، وهذه ليست كذلك، بل هي أرض مقيدة بأنها بعيدة، أو قاصية، ونحو ذلك، فزال بذلك إبهامها، ومعلوم أن يوسف لم يخل من الكون في أرض،

فتبين أنهم أرادوا أرضاً بعيدة غير التي هو فيها قريب من أبيه» وصحح أبو حيان هذا الرد. ويجوز أن تنصب بنزع الخافض، أي: في أرض، وهو بمعنى الظرف، وقيل: مفعول ثان لا طرحوه المتضمنة معنى انزلوه، ويخل جواب الأمر، ولكم متعلقان بيخل، ووجه فاعل، وأبيكم مضاف إليه، وسيأتي معنى يخل لكم وجه أبيكم في باب: البلاغة ﴿ وَتَكُونُوا مِنْ بَعْدِهِ قَوْمًا صَالِحِينَ ﴾ وتكونوا عطف على يخل، والواو اسم كان، ومن بعده حال، وقوماً خبر، وصالحين صفة ﴿ قَالَ قَائِلٌ مِنْهُمْ لَا نَقْتُلُكَ يَوْسُفَ وَالْقُوَّةُ فِي غَيْبَتِ الْجُبِّ ﴾ قال قائل فعل وفاعل، ومنهم صفة، ولا ناهية، وتقتلوا فعل مضارع مجزوم بلا، والواو فاعل، ويوسف مفعول به، والقوة فعل أمر وفاعل ومفعول به وفي غيبة الجب متعلقان بالقوة ﴿ يَلْقَظُهُ بَعْضُ السَّيَّارَةِ إِنْ كُنْتُمْ فَاعِلِينَ ﴾ يلتقطه جزم لوقوعه جواباً للأمر، وبعض السيارة فاعل، وإن شرطية، وكنتم فاعلين كان، واسمها وخبرها، وجواب إن محذوف، أي: إن كنتم على أن تفعلوا ما يحصل به الغرض، فهذا هو الرأي الصواب ﴿ قَالُوا يَا أَبَانَا مَا لَكَ لَا تَأْمَنَّا عَلَى يُوسُفَ ﴾ قالوا فعل وفاعل، ويا أبانا منادى مضاف، وما اسم استفهام مبتدأ، ولك خبر ما، ولا نافية، وتأمننا فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره: أنت، ونا مفعول به، وقد أدغمت نون تأمن بنا، وقد قرئ على أشكال مختلفة، وعلى يوسف متعلقان بتأمننا، وجملة لا تأمننا حال، وجملة مالك لا تأمننا مقول القول، والتقدير: أي: شيء ثبت لك منا ﴿ وَإِنَّا لَهُ لَنَنْصِحُونَ ﴾ الواو للحال، وإن واسمها، وله متعلقان بناصحون، واللام المزحلقة، وناصحون خبر إننا، والجملة حال من نا، فيكون حالاً من حال ﴿ أَرْسَلَهُ مَعَنَا غَدًا يَرْتَعُ وَيَلْعَبُ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ ﴾ أرسله فعل أمر، وفاعل مستتر ومفعول به، ومعنا ظرف مكان متعلق بأرسله، ونا مضاف إليه، وغداً ظرف متعلق بأرسله أيضاً، ويرتع مجزوم لأنه جواب الأمر، ويلعب عطف عليه، وجملة إننا له لحافظون حالية، وقد تقدم إعرابها ﴿ قَالَ إِنِّي لَيَحْزُنُنِي أَنْ تَدْهَبُوا بِهِ ﴾ إن واسمها، واللام المزحلقة، وجملة يحزنني خبر إن، والياء مفعول به، وأن وما في حيزها في تأويل مصدر فاعل يحزنني، وبه جار ومجرور

متعلقان بتذهبوا ﴿وَأَخَافُ أَنْ يَأْكُلَهُ الذِّئْبُ وَأَنْتُمْ عَنْهُ غَافِلُونَ﴾ أن وما في حيزها مفعول أخاف، والذئب فاعل يأكله، ولا يغرب عنك، أنه لقنهم العلة التي يعتلون بها على حد قول المثل: «إن البلاء موكل بالمنطق» ﴿وَأَنْتُمْ عَنْهُ غَافِلُونَ﴾ الواو للحال، وأنتم مبتدأ، وغافلون خبره، وعنه متعلقان بغافلون ﴿قَالُوا لَئِنْ أَكَلَهُ الذِّئْبُ وَنَحْنُ عُصْبَةٌ إِنَّا إِذًا لَخَسِرُونَ﴾ اللام موطئة للقسم، وإن شرطية، وأكله الذئب فعل ومفعول به وفاعل، والواو حالية، ونحن مبتدأ، وعصبة خبر، والجملة حالية، وإن واسمها، وإذن حرف جواب وجزاء مهمل، وخاسرون خبر إننا، والجملة جواب القسم، وجملة جواب الشرط محذوفة؛ لأن الجواب يعطى للمتقدم، كما قررنا سابقاً.

□ البلاغة:

(١) المجاز في قوله تعالى: ﴿يَخْلُ لَكُمْ وَجْهَ أَبِيكُمْ﴾ وإنما ذكر الوجه؛ لأن الرجل إذا أقبل على الشيء أقبل عليه بوجهه؛ لأن أول ما يستقبل الإنسان الوجه، فعبّر به عن إقباله عليهم وعدم الالتفات إلى غيرهم، وانتفاء المشارك لهم في حب والدهم.

(٢) وفي قوله: ﴿لَخَسِرُونَ﴾ مجاز عن الضعف، والعجز، والعلاقة هي السببية.

﴿فَلَمَّا ذَهَبُوا بِهِ وَاجْتَمَعُوا أَنْ يَجْعَلُوهُ فِي غَيْبَتِ أَبِيهِ وَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِ لَتُنَبِّئَنَّهُمْ بِأَمْرِهِمْ هَذَا وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ﴿١٥﴾ وَجَاءُ آبَاهُمْ عِشَاءً يَبْكُونَ ﴿١٦﴾ قَالُوا يَا أَبَانَا إِنَّا ذَهَبْنَا نَسْتَبِقُ وَتَرَكْنَا يُوسُفَ عِنْدَ مَتْلَعِنَا فَكَلِمَةَ الذِّئْبِ وَمَا أَنْتَ بِمُؤْمِنٍ لَنَا وَلَوْ كُنَّا صَادِقِينَ ﴿١٧﴾ وَجَاءُو عَلَى قَمِيصِهِ بِدَمٍ كَذِبٍ قَالَ بَلْ سَوَّلَتْ لَكُمْ أَنْفُسُكُمْ أَمْرًا فَصَبْرٌ جَمِيلٌ وَاللَّهُ الْمُسْتَعَانُ عَلَى مَا تَصِفُونَ ﴿١٨﴾ وَجَاءَتْ سَيَّارَةٌ

فَاسْأَلُوا وَارِدَهُمْ فَأَدْلَى دَلْوَهُ قَالَ يَبُشْرَى هَذَا عَلِمْتَ وَأَسْرُوهُ يَضَعَةٌ وَاللَّهُ عَلِيمٌ يَمَّا  
يَعْمَلُونَ ﴿١٩﴾ وَشَرُّهُ بِشْمٍ يُخْسِرُ دَرَاهِمَ مَعْدُودَةٍ وَكَانُوا فِيهِ مِنَ  
الزَّاهِدِينَ ﴿٢٠﴾

## ☆ اللغة:

﴿وَأَجْمَعُوا﴾: يقال: أجمعوا الأمر، وأجمعوا عليه يتعدى بنفسه، وبالباء،  
أي: عزموا عليه مصمماً.

﴿سَوَّلَتْ﴾: أصل التسويل تقدير معنى في النفس مع الطمع في إتمامه،  
وقال الزمخشري: سولت سهلت من السول، وهو الاسترخاء، وفي  
القاموس: سولت له نفسه كذا: زيتته له، وسهلت له، وهونته، وقيل: هو  
من السول - بفتحين - أي: استرخاء العصب ونحوه، فكأن المسول بذله فيما  
حرص عليه.

﴿دَلْوُهُ﴾: في المختار: الدلو التي يستقى بها، ودلا الدلو: نزعها، وبابه  
عدا، وأدلاها: أرسلها في البئر، وفي القاموس: ودلوت الدلو ودليتها:  
أرسلتها في البئر، ودلاها: جذبها ليخرجها، والدلو مؤنث، وقد يذكر.

## ○ الإعراب:

﴿فَلَمَّا ذَهَبُوا بِهِ وَأَجْمَعُوا أَنْ يَجْعَلُوهُ فِي غِيَابِ الْجَبِّ﴾ الفاء عاطفة، والجملة  
معطوفة على محذوف يفهم من سياق القصة، تقديره: فأرسله معهم، ولما  
حينية، أو رابطة، وذهبوا فعل وفاعل، وبه جار ومجرور متعلقان بذهبوا،  
وأجمعوا عطف على ذهبوا، أو الواو للحال، والجملة حالية بتقدير: قد، وأن  
وما في حيزها مفعول أجمعوا، أو منصوب بنزع الخافض، وفي غيابة الجب  
متعلقان بيجعلوه، وجواب لما محذوف تقديره: فعلوا به ما فعلوه من الأذى  
﴿وَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِ لَتُنَبِّئَنَّهُمْ بِأَمْرِهِمْ هَذَا وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ﴾ اختلف في هذه الواو،  
فقيل: عاطفة، وأن الإيحاء إلى يوسف كان في الجب، وله سبع عشرة سنة، أو

دونها تطميناً لقلبه، ولم يكن إيجاء نبوة، وقيل: زائدة، وأنها جواب لو، أي: جملة أوحينا، وهو قول جيد لو ساعدت اللغة على زيادة الواو، وإليه متعلقان بأوحينا، واللام موطئة للقسم، وتنبئهم، وفعل مضارع مبني على الفتح، والهاء مفعول به، وبأمرهم متعلقان بتنبئهم، وهذا صفة لأمرهم، والواو للحال، وهم مبتدأ، وجملة لا يشعرون خبر، والجملة حالية ﴿وَجَاءُوا آبَاهُمْ عِشَاءً يَبْكُونَ﴾ الواو عاطفة، وجاؤوا فعل وفاعل، وأباهم مفعول به، وعشاء ظرف زمان متعلق ب جاء، وجملة يبكون حال من الواو، أي: وقت العشاء باكين. قيل: وإنما جاؤوا عشاء ليكونوا أقدر على الاعتذار في الظلمة ﴿قَالُوا يَا أَبَانَا إِنَّا ذَهَبْنَا نَسْتَبِقُ﴾ جملة إنا ذهبنا مقول القول، وإن واسمها، وجملة ذهبنا خبر إن، وجملة نستبق حال، والاستباق يكون بالعدو، والترامي، والتناضل ﴿وَتَرَكْنَا يُوسُفَ عِنْدَ مَتَعْنَا فَأَكَلَهُ الذِّئْبُ﴾ وتركنا يوسف عطف على ذهبنا، والظرف متعلق بتركنا فأكله عطف، والهاء مفعول به، والذئب فاعل. قال ثعلب: «والذئب مأخوذ من تذابت الريح؛ إذا هاجت من كل وجه» قال: «والذئب مهموز؛ لأنه يجيء من كل وجه». ﴿وَمَا أَنْتَ بِمُؤْمِنٍ لَّنَا وَلَوْ كُنَّا صَادِقِينَ﴾ الواو عاطفة، وما نافية حجازية، وأنت اسمها، والباء حرف جر زائد، ومؤمن مجرور لفظاً خبر ما محلاً، ولنا متعلقان بمؤمن، ولو الواو عاطفة، ولو شرطية، وهي في هذا الموضع لبيان تحقق ما يفيد الكلام السابق من الحكم الموجب، أو المنفي على كل حال مفروض من الأحوال المقارنة له على الإجمال؛ بإدخالها على أبعدها منه، وأشدّها منافاة له ليظهر بثبوتها، أو انتفائه معه ثبوتها، أو انتفائه مع غيره من الأحوال بطريق الأولوية، ولا يذكر معه شيء من سائر الأحوال، ويكتفى عنه بذكر الواو العاطفة للجملة على نظيرتها المقابلة لها الشاملة لجميع الأحوال المغايرة لها عند تعددها، وكنا: كان واسمها، وصادقين خبرها ﴿وَجَاءُوا عَلَى قَمِيصِهِ بِدَمٍ كَذِبٍ﴾ الواو عاطفة، وجاؤوا فعل وفاعل، وعلى قميصه محله النصب على الظرفية، كأنه قيل: وجاؤوا فوق قميصه بدم، وهذا الظرف معمول لحال محذوفة من دم، والتقدير: وجاؤوا بدم كذب حال كونه كائناً فوق قميصه،

وقد منع ذلك الزمخشري، وسترى في باب الفوائد بحثاً مفيداً ممتعاً بهذا الصدد، وبدم متعلقان بجاؤوا، وكذب صفة، وسيرد في باب: البلاغة معنى وصف الدم بالكذب ﴿قَالَ بَلْ سَوَّلَتْ لَكُمْ أَنْفُسُكُمْ أَمْراً فَصَبْرٌ جَمِيلٌ﴾ بل: حرف إضراب، وسولت لكم أنفسكم فعل وفاعل، وأمراً مفعول به، فصبر جميل خبر لمبتدأ محذوف، أو مبتدأ خبره محذوف، وساغ الابتداء بالنكرة لوصفه ﴿وَاللَّهُ الْمُسْتَعَانُ عَلَى مَا تَصِفُونَ﴾ الواو عاطفة، والله مبتدأ، والمستعان خبر، وعلى ما متعلقان بالمستعان، وجملة تصفون صلة، والعائد محذوف، أي: تصفونه ﴿وَجَاءَتْ سَيَّارَةٌ فَأَرْسَلُوا وَارِدَهُمْ فَأَدْلَى دَلُومٌ﴾ الواو استئنافية، وجاءت سيارة فعل وفاعل، فأرسلوا عطف على جاءت، والواو فاعل، وواردهم مفعول به، وهو رجل يقال له مالك بن زعر الخزاعي ليطلب لهم الماء؛ لأن الوارد هو الذي يرد الماء ليستقي للقوم، فأدلى عطف، ودلوه مفعول به ﴿قَالَ يَبَشِّرُنِي هَذَا عُلْمٌ﴾ يا حرف نداء، وبشري منادى نكرة مقصودة نادى البشري حيث كانت؛ كأنه يقول لها تعالي، فهذا وقتك، وهذا مبتدأ، وغلام خبر قيل عبر بالغلام للجمال الذي بهر لما رآه، وإنما سمي الغلام غلاماً لاشتقاقه من الغلطة؛ لأنه يريد الشهوة يقال: اغتلم الشراب: اشتدت سورته، واغتلمت الأمواج: اشتدت، والغلطة أنثى الغلام، وأبو نواس كان يتظرف ويقول عن الفتاة الجميلة: غلامية ﴿وَأَسْرُوهُ يَضَعَهُ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِمَا يَعْمَلُونَ﴾ وأسروه فعل وفاعل ومفعول، أي: أخفوه، والضمير يعود للوارد وأصحابه، وقيل لأخوة يوسف الذين عادوا وكانوا يظنون أن يوسف مات، فقالوا: هذا عبد أبق منا، فإن أردتم بعناه لكم، فاشتراه مالك بن زعر الخزاعي، وبضاعة نصب على الحال، أي: أخفوه متاعاً للتجارة، والبضاعة: ما بضع من المال للتجارة. ﴿وَشَرَّوهُ يَثْمَنُ بِحَبْسِ دَرَاهِمٍ مَعْدُودَةٍ﴾ الواو عاطفة، وشروه فعل وفاعل ومفعول، أي: باعوه، ويثمن متعلقان بشروه، ويخس صفة، ودراهم بدل من ثمن، ومعدودة صفة، ووصفها بإمكان عددها كناية عن قلتها؛ لأن الكثيرة يتعذر عددها ﴿وَكَاَنُوا فِيهِ مِنَ الزَّاهِدِينَ﴾ كان واسمها،

وفيه متعلقان بمحذوف حال، وقال أبو حيان: «متعلقان بأعني مضمرة، أو بمحذوف يدل عليه من الزاهدين، أو بالزاهدين؛ لأنه يتسامح في الجار والمجرور والظرف» ومن الزاهدين خبر كانوا. وقال ابن هشام: وقول آخر: ﴿وَكَانُوا فِيهِ مِنَ الزَّاهِدِينَ﴾ إن في متعلقة بزاهدين المذكور، وهذا ممتنع إذا قدرت أل موصولة، وهو الظاهر لأن معمول الصلة لا يتقدم على الموصول، فيجب حينئذ تعلقها بأعني محذوفة، أو بزاهدين محذوفاً مدلولاً عليه بالمذكور، أو بالكون المذكور الذي تعلق به من الزاهدين، وأما إن قدرت أل التعريف، فواضح.

### □ البلاغة:

وصف الدم بالكذب مبالغة كأنه نفس الكذب وعينه، كما يقال للكذاب: هو الكذب بعينه، والزور بذاته، والفاعل والمفعول يسميان بالمصدر، كما يقال: ماء سكب، أي: مسكوب، والفاعل كقوله: ﴿إِنْ أَصْبَحَ مَاؤُكُمْ غَوْرًا﴾ أي: غائراً، كما سموا المصدر بهما قالوا للعقل: المعقول، وللجلد: المجلود، ومنه قوله تعالى: ﴿يَأْتِيَكُمُ الْمَفْتُونُ﴾.

### \* الفوائد:

هل تتقدم الحال على الجار والمجرور؟:

منع النحاة تقديم الحال على صاحبها إذا كان مجروراً، ك: مررتُ بهند جالسة، فجالسة حال من هند، ولا يجوز تقديمها عليها. لا تقول: مررت جالسة بهند، وهذا تقريباً مذهب الجمهور، وعللوا ذلك بأن تعلق العامل بالحال ثان لتعلقه بصاحبه، فحقه إذا تعدى لصاحبه بواسطة أن يتعدى إليه بتلك الوساطة، لكن منع من ذلك أن الفعل لا يتعدى بحرف واحد إلى شيئين، فجعلوا عوضاً عن الاشتراك في الوساطة التزام التأخير، وخالف في هذه الفارسي، وابن جنبي، وابن كيسان، وابن برهان، وغيرهم، فأجازوا التقديم مستدلين بقوله تعالى: ﴿وَجَاءُوا عَلَى قَمِيصِهِ بِدَمٍ كَذِبٍ﴾ قالوا في الرد

على الزمخشري القائل: إنه ليس بحال؛ لأن حال المجرور لا يتقدم، قالوا فيه: إن المعنى لا يساعد على نصبه على الظرف بمعنى؛ لأن العامل فيه إذ ذاك جاؤوا، وليس الفوق ظرفاً، بل يستحيل أن يكون ظرفاً، وبقوله تعالى: ﴿وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا كَافَّةً لِلنَّاسِ﴾ فكافة حال من المجرور، وهو الناس، وقد تقدم على صاحبه المجرور باللام، وبنحو قول الشاعر:

تسليت طراً عنكم بعد بينكم      بذكراكم حتى كأنكم عندي

فطراً بمعنى جميعاً حال من الكاف والميم، وقد تقدم على صاحبه المجرور بعن، ورد الزمخشري والمانعون بقولهم: إن هذا البيت ضرورة، أو طراً حال من عنكم محذوفة، مدلولاً عليها بعنكم المذكورة، وإن كافة في الآية حال من الكاف في أرسلناك، وأن التاء للمبالغة لا للتأنيث، هذا؛ ولا يحتمل هذا الباب ما استفاض فيه هؤلاء العلماء من ردود ومناقشات، فحسبنا ما تقدم.

﴿ وَقَالَ الَّذِي اشْتَرَاهُ مِنْ مِصْرَ لِامْرَأَتِهِ أَكْرِمِي مَثْوَاهُ عَسَىٰ أَنْ يَنْفَعَنَا أَوْ نَتَّخِذَهُ وَلَدًا وَكَذَلِكَ مَكَّنَّا لِيُوسُفَ فِي الْأَرْضِ وَلِنُعَلِّمَهُ مِنْ تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ وَاللَّهُ غَالِبٌ عَلَىٰ أَمْرِهِ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٢١﴾ وَلَمَّا بَلَغَ أَشُدَّهُ آتَيْنَاهُ حُكْمًا وَعِلْمًا وَكَذَلِكَ نُجَزِّي الْمُحْسِنِينَ ﴿٢٢﴾ وَرَوَدَتْهُ الْمَتَّىٰ هُوَ فِي بَيْتِهَا عَنْ نَفْسِهِ، وَغَلَقَتِ الْأَبْوَابَ وَقَالَتْ هَيْتَ لَكَ قَالَ مَعَاذَ اللَّهِ إِنَّهُ رَبِّي أَحْسَنَ مَثْوَايَ إِنَّهُ لَا يُفْلِحُ الظَّالِمُونَ ﴿٢٣﴾ وَلَقَدْ هَمَّتْ بِهِ وَهَمَّ بِهَا لَوْلَا أَنَّ رَأَىٰ بُرْهَانَ رَبِّهِ كَذَلِكَ لِنَصْرَفَ عَنْهُ السُّوءَ وَالْفَحْشَاءَ إِنَّهُ مِنْ عِبَادِنَا الْمُخْلَصِينَ ﴿٢٤﴾ ﴾

☆ اللفظة:

﴿ مَثْوَاهُ ﴾: مقامه، يقال: ثوى بالمكان، وأثوى: أقام، وفلان أكرم

مثنوي، وطال بي الثواء، وهو أبو مثنوي، وهي أم مثنوي لمن أنت نازل به، قال:

أفي كل يوم أم مثنوي تسوسني تنفض أثوابي وتسالني ما اسمي

﴿أَشَدُّهُ﴾: في الأشد ثلاثة أقوال، أحدها: قول سيوييه: أنه جمع مفردة شدة، نحو: نعمة وأنعم، والثاني: قول الكسائي: أن مفردة شد بوزن قفل، والثالث: أنه جمع لا واحد له من لفظه، وهو قول أبي عبيدة، وهو من الشد، وهو: الربط على الشيء والعقد عليه. وقال الراغب: وفيه تنبيه على أن الإنسان إذا بلغ هذا القدر يتقوى خلقه؛ الذي هو عليه، فلا يكاد يزياله، وقيل في الأشد ثمان عشرة سنة وعشرون وثلاث، وثلاث وأربعون، وقيل: أقصاه ثنتان وستون.

﴿وَرَوَدَتْهُ﴾ المرادة: مفاعلة من راد يرود؛ إذا جاء وذهب، كأن المعنى: خادعته عن نفسه، أي: فعلت ما يفعل المخادع لصاحبه عن الشيء الذي لا يريد أن يخرج من يده، يحتال أن يغلبه عليه، ويأخذه منه، وهي عبارة عن التحيل لمواقفته إياها، ومنه الرائد لطالب الماء والكلاء، وهي مفاعلة من واحد، نحو: مطالبة الدائن ومطالبة المدين ومداواة الطبيب، ونظائرها مما يكون من أحد الجانبين الفعل، ومن الآخر سببه، فإن هذه الأفعال، وإن كانت صادرة عن الجانبين، لكن لما كانت أسبابها صادرة عن الجانب الآخر، جعلت كأنها صادرة عنهما، وهذا باب لطيف المسلك، مبني على اعتبار دقيق تحقيقه أن سبب الشيء يقوم مقامه، ويطلق عليه اسمه، كما في قولهم: «كما تدين تدان» أي: كما تجزي تجزي، فإن فعل البادي، وإن لم يكن جزاء لكونه سبباً للجزاء أطلق عليه اسمها، وكذلك إرادة القيام إلى الصلاة وإرادة القرآن؛ حيث كانتا سبباً للقيام والقراءة عبر عنهما بهما، فقيل: «إذا قمتم إلى الصلاة»، «فإذا قرأت القرآن»، وهذه قاعدة مطردة مستمرة. ويجوز أن يراد بصيغة المفاعلة مجرد المبالغة، وقيل: الصيغة على بابها بمعنى أنها طلبت منه الفعل، وهو طلب منها الترك، ويجوز أن تكون من الرويد، وهو الرفق

والتجمل وتعديتها بعن؛ لتضمينها معنى المخادعة، فالمعنى: خادعته عن نفسه، أي: فعلت ما يفعل المخادع بصاحبه عن شيء لا يريد إخراجه من يده، وهو يحتمل أن يأخذه منه.

﴿ هَيْتَ لَكَ ﴾: اسم للفعل، وفيه ضمير المخاطب كصه ومه، ومسماه أسرع، يقال: هيت؛ إذا دعاه، قال الشاعر:

أَبْلَغُ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِ      مِنْ أَخَا الْعِرَاقِ إِذَا أَتَيْتَا  
أَنَّ الْعِرَاقِ وَأَهْلَهُ      سَلِمٌ عَلَيْكَ، فَهَيْتَ هَيْتَا

يريد أمير المؤمنين علي بن أبي طالب، وهو لازم لا يتعدى إلى مفعول، كما أن مسماه كذلك، وفيه ثلاث لغات هيت بالفتح، وهيت بالضم، وهيت بالكسر، و«لك» من قولك: هيت لك تبين للمخاطب، جيء به بعد استغناء الكلام عنه، كما كان كذلك في: سقيا لك، ألا ترى أن سقيا غير محتاجة إلى لك؛ لأن معناه سقاك الله سقياً، وإنما جيء بلك تأكيداً وزيادة، فهي في هيت لك كذلك. وقيل: هيت اسم فعل ماض، بمعنى: تهيأت، وفي القاموس: وهيت لك مثلة الآخر، وقد يكسر أوله، أي: هلم، وقال العلامة الغنيمي: يحتمل أن يكون الضمير المستتر في تهيأت، تقديره: هي، وقرىء تهيأت بسكون التاء، وهذه حكاية لكلامها، كما تقول: قال زيد: والله ليفعلن، أي: قال: والله لأفعلن.

﴿ مَعَاذَ اللَّهِ ﴾: هذا أحد مصادر عاذ يعوذ عوذاً ومعاذاً وعوذة وعايذة وعايذاً، ومعنى: أعوذ بالله: أعتصم، وأمتنع بالله من الشيطان الرجيم، وينشد للراجز زيد بن عمرو بن نفيل، أول عبد المطلب:

إِنِّي لَكَ اللَّهُمَّ عَانٍ رَاغِمٌ      مَهْمَا تُجَشَّمَنِي فَإِنِّي جَاشِمٌ  
عُدْتُ بِمَا عَاذَ بِهِ إِبْرَاهِيمُ

يريد به إبراهيم عليه السلام، ومن العرب من يقول: إبراهيم، وكذلك قرأ ابن عامر، وذلك أن إبراهيم اسم أعجمي، فإذا عربته العرب فإنها تخالف بين ألفاظه، ومنهم من يقول: إِبْرَاهِمَ بغير ألف، قال الشاعر:

نَحْنُ أَلَّ اللهُ فِي كَعْبَتِهِ لَمْ يَزَلْ ذَلِكَ عَلَى عَهْدِ آبِرِهِمْ

وعن الفراء قال: «العرب تقول: نعوذ بالله من طِيَّةِ الدليل، أي: أعوذ بالله من أن يطأني دليل» وفي لسان العرب: «وطأة الدليل من استعاذته بالله».

### ○ الإعراب:

﴿ وَقَالَ الَّذِي اشْتَرَتْهُ مِنْ مِصْرَ لِامْرَأَتِهِ أَكْرِمِي مَثْوَهُ ﴾ عطف على محذوف، أي: دخلوا مصر، وعرضوه للبيع، فاشتراه عزيز مصر الذي كان على خزائن مصر، واسمه قطفير. وقال فعل ماض، والذي فاعل، وجملة اشتراه صلة، ومن مصر حال، ولامرأته جار ومجرور متعلقان بقال، وجملة أكرمي مثواه مقول القول، وهي فعل وفاعل ومفعول، وقد تقدم شرحها ﴿ عَسَى أَنْ يَنْفَعَنَا أَوْ نَتَّخِذُهُ وَلَدًا ﴾ عسى من أفعال الرجاء، واسمها مستتر، وأن وما في حيزها خبرها، وقد تقدم القول فيها، وأو حرف عطف، ونتخذ فعل مضارع معطوف على ينفعنا، والهاء مفعول به أول، وولداً مفعول به ثان ﴿ وَكَذَلِكَ مَكَّنَّا لِيُوسُفَ فِي الْأَرْضِ ﴾ وكذلك نعت لمصدر، أي: مثل ذلك التمكين، ومكنا فعل ماض وفاعل، وليوسف متعلقان به، فإن فعل مكن يتعدى بنفسه، وباللام كما هنا، وفي الأرض حال ﴿ وَلِنُعَلِّمَهُ مِنْ تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ ﴾ الواو عاطفة، واللام للتعليل، ونعلمه فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام، والهاء مفعول به، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف، أي: ولنعلمه مكانه، وقد سبق مثيله في: ﴿ ولتكملا العدة ﴾ ومن تأويل الأحاديث متعلقان بنعلمه، وأعربها الجلال على زيادة الواو، فهي متعلقة بمكنا المذكورة ﴿ وَاللَّهُ غَالِبٌ عَلَى أَمْرِهِ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ والله مبتدأ، وغالب خبر، وعلى أمره جار ومجرور متعلقان بغالب، والواو حالية، ولكن واسمها، وجملة لا يعلمون خبرها ﴿ وَلَمَّا بَلَغَ أَشُدَّهُ آتَيْنَاهُ حُكْمًا وَعِلْمًا وَكَذَلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ ﴾ لما حينية، أو رابطة، وبلغ أشده فعل ماض وفاعل مستتر ومفعول به، وآتيناه فعل وفاعل ومفعول به، وحكماً مفعول به ثان، وعلماً عطف عليه، وكذلك نعت لمصدر محذوف، ونجزى المحسنين فعل

مضارع وفاعل ومفعول به ﴿وَرَاوَدَتْهُ الَّتِي هُوَ فِي بَيْتِهَا عَنْ نَفْسِهِ﴾ الواو عاطفة، وراودته فعل ومفعول به مقدم، والتي فاعل، وهو مبتدأ، وفي بيتها خبر، والجملة الاسمية صلة، وعن نفسه جار ومجرور متعلقان براودته ﴿وَعَلَّقَتِ الْأَبْؤَبَ وَقَالَتْ هَيْتَ لَكَ﴾ جمل معطوفة، وتقدم إعراب هيت لك في باب: اللغة، واسم المرأة التي راودته زليخا - بفتح الزاي وكسر اللام - . ولم يقل: وراودته زليخا أو امرأة العزيز إما لاستهجان التصريح بالاسم في حكم المرادة والاحتيال في طلب الواقعة، وإما للإخفاء عن الآخرين لثلا يتهموها، وإما لزيادة تقرير ثبوت المسند للمسند إليه، فإن كونه في بيتها، وتمكنها من مشاهدة جماله حيناً فحيناً مما يحقق مرادتها، أو لزيادة تقرير المقصود؛ لأن امتناعه منها مع كمال قدرتها عليه يدل على نزاهته، وطهارة ذيله، وقيل اختار<sup>(١)</sup> في الآية إذ يجوز الاشتراك في علمها، وإرادة الجنس في امرأة العزيز بخلاف الموصول ﴿قَالَ مَعَاذَ اللَّهِ إِنَّهُ رَبِّي أَحْسَنَ مَثْوَايَ﴾ معاذ الله نصب على المصدر، أي: أعوذ بالله معاذاً، وإنه ربي: إن واسمها وخبرها، والضمير يجوز أن يعود لقطفير الذي اشتراه، ومعناه: سيدي ومالكي يريد قطفير، وجملة أحسن مثواي حال، ويجوز أن يعود الضمير إلى الشأن والحديث، وربى مبتدأ، وجملة أحسن مثواي خبر، والجملة خبر إن، ويجوز أن تكون الهاء ضمير الله تعالى، وقد استبعد بعضهم الأول، وقالوا يبعد جداً أن يطلق نبي كريم على مخلوق أنه ربه، ولو بمعنى السيد؛ لأنه ليس مملوكاً في الحقيقة ﴿إِنَّهُ لَا يَفْلِحُ الظَّالِمُونَ﴾ إن واسمها، وجملة لا يفلح الظالمون خبرها، والضمير يعود للشأن هنا ﴿وَلَقَدْ هَمَّتْ بِهِ وَهَمَّ بِهَا لَوْلَا أَنَّ رَجَا بُرْهَنَ رَبِّهِ﴾ اللام جواب للقسم المحذوف، وقد حرف تحقيق، وهمت فعل ماض، وهي فاعله، وبه متعلقان بهمت، وهم فعل ماض، وهو فاعله، وبها متعلقان بهم، ولولا حرف امتناع لوجود، وأن وما في حيزها مبتدأ محذوف الخبر، أي: لولا رؤيته برهان ربه ماثل أمامه، وجواب لولا محذوف، أي: لواقعها،

(١) أي: اختار لفظ «التي هو في بيتها».

واختلف في البرهان الذي رآه، وللمفسرين فيه كلام طويل يرجع إليه في المطولات، وحسبنا أن ننقل عبارة أبي حيان. قال: «والذي أختاره أن يوسف عليه السلام لم يقع منه هم بها البتة، بل هو منفي لوجود رؤية البرهان، كما تقول: لقد قارفت لولا أن عصمك الله، ولا تقول إن جواب لولا متقدم عليها، وإن كان لا يقوم دليل على امتناع ذلك، بل صريح أدوات الشرط العاملة مختلف في جواز تقديم أجوبتها عليها، وقد ذهب إلى ذلك الكوفيون، ومن أعلام البصريين أبو زيد الأنصاري، وأبو العباس المبرد، بل نقول: إن جواب لولا محذوف لدلالة ما قبله عليه، كما يقول جمهور البصريين في قول العرب: أنت ظالم إن فعلت، فيقدرونه: إن فعلت فأنت ظالم، ولا يدل قوله أنت ظالم على ثبوت الظلم، بل هو مثبت على تقدير وجود الفعل، وكذلك هنا التقدير: لولا أن رأى برهان ربه لهم بها، فكان يوجد الهم على تقدير انتفاء رؤية البرهان، لكنه وجد رؤية البرهان فانتفى الهم، وهذا كلام جيد يؤيد ما ذهبنا إليه في الإعراب، فتدبره.

هذا؛ ولا خلاف في أن يوسف عليه السلام لم يأت بالفاحشة، وإنما الخلاف في وقوع الهم منه، فمن المفسرين من ذهب إلى أنه هم، وقصد الفاحشة، وأتى ببعض مقدماتها، ولقد أفرط صاحب الكشاف في التشنيع على هؤلاء، فارجع إليه. ومنهم من نزّهه عن الهم أيضاً، وهو الصحيح كما تقدم في عبارة أبي حيان، وللإمام الرازي في «تفسيره الكبير» نكتة لا بأس بإيرادها، قال: «إن الذين لهم تعلق بهذه الواقعة هم يوسف عليه السلام والمرأة وزوجها والنسوة والشهود ورب العالمين وإبليس، وكلهم قالوا ببراءة يوسف عليه السلام عن الذنب، فلم يبق لمسلم توقف في هذا الباب؛ أما يوسف فلقوله: «هي راودتني عن نفسي»، وقوله «رب السجن أحب إلي مما يدعونني إليه»، وأما المرأة فلقولها «ولقد راودته عن نفسه»، وأما زوجها فلقوله: «إنه من كيدكن إن كيدكن عظيم»، وأما النسوة فلقولهن: «امرأة العزيز تراود فتاها عن نفسه قد شغفها حباً إنا لنراها في ضلال مبين»، وقولهم «حاشا لله

ما علمنا عليه من سوء»، وأما الشهود، فلقوله تعالى: ﴿وَشَهِدَ شَاهِدٌ مِّنْ أَهْلِهَا﴾ إلى آخره... وأما شهادة الله تعالى، فقوله عز من قائل: ﴿كَذَلِكَ لِنَصْرِفَ عَنْهُ السُّوءَ وَالْفَحْشَاءَ إِنَّهُ مِن عِبَادِنَا الْمُخْلَصِينَ﴾ وأما إقرار إبليس بذلك فلقوله: ﴿وَلَا تُغْوِيَنَّهُمْ أَجْمَعِينَ﴾ <sup>(٢١)</sup> إِلَّا عِبَادَكَ مِنْهُمْ الْمُخْلَصِينَ ﴿ فَأقر إبليس بأنه لا يمكن إغواء العباد المخلصين، وقد قال تعالى: ﴿إِنَّهُ مِن عِبَادِنَا الْمُخْلَصِينَ﴾ فقد أقر إبليس أنه لم يغوه، وعند هذا نقول: هؤلاء الجهال الذين نسبوا إلى يوسف عليه السلام الفضيحة إن كانوا من أتباع دين الله، فليقبلوا شهادة الله بطهارته، وإن كانوا من أتباع إبليس وجنوده، فليقبلوا إقرار إبليس لطهارته.

﴿كَذَلِكَ لِنَصْرِفَ عَنْهُ السُّوءَ وَالْفَحْشَاءَ﴾ كذلك نعت لمصدر محذوف، أي: مثل ذلك التثبيت ثبتناه، واللام متعلقة بذلك المحذوف، ويصح أن تكون في محل رفع، والتقدير: الأمر مثل ذلك، والنصب أجود، وقد تقدمت نظائر لذلك، والسوء مفعول به، والفحشاء عطف على السوء ﴿إِنَّهُ مِن عِبَادِنَا الْمُخْلَصِينَ﴾ إن واسمها، ومن عبادنا خبر، والمخلصين صفة لعبادنا.

□ البلاغة:

من مرجحات كون الاسم المسند إليه اسماً موصولاً تقرير الغرض المسوق له الكلام، وذلك في قوله تعالى: ﴿وَرَوَدَتْهُ الَّتِي هُوَ فِي بَيْتِهَا عَنْ نَفْسِهِ﴾ فإن الغرض المسوق له الكلام هو براءة يوسف عليه السلام، فلو قيل: راودته امرأة العزيز، أو زليخا، لم يفد ما أفاده الموصول باعتبار صلته، فهو أدل على الغرض المسوق له، وهو النزاهة؛ لأنه إذا كان في بيتها، وتمكن من نيل المراد منها، أي: مرادها لا مراده ومع ذلك عف عنها ولم يفعل، كان ذلك غاية في النزاهة عن الفحشاء، فكان في الموصول زيادة تقرير للغرض؛ الذي هو النزاهة.

قول آخر:

وقيل: معناه زيادة تقرير المسند، أي: المرادة لما فيه من فرط الاختلاط

والإلفة، فلو قال: زليخا، أو امرأة العزيز، لم يفد ما أفاده الموصول من ذكر السبب؛ الذي هو قرينة في تقرير المراودة باعتبار كونه في بيتها.

قول آخر: وقيل: هو تقرير للمسند إليه لإمكان وقوع الإبهام والاشترك في امرأة العزيز أو زليخا، ولو ذكر إحداهما، ولا يتأتى ذلك في التي هو في بيتها؛ لأنها واحدة معينة مشخصة.

﴿وَأَسْتَبَقَا الْبَابَ وَقَدَّتْ قَمِيصَهُ مِنْ دُبُرٍ وَأَلْفَيَا سَيِّدَهَا لَدَا الْبَابِ قَالَتْ مَا جَزَاءُ مَنْ أَرَادَ بِأَهْلِكَ سُوءًا إِلَّا أَنْ يُسْجَنَ أَوْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿٢٥﴾ قَالَ هِيَ رَاوَدَتْنِي عَنْ نَفْسِي وَشَهِدَ شَاهِدٌ مِّنْ أَهْلِهَا إِنْ كَانَ قَمِيصُهُ قُدَّ مِنْ قُبُلٍ فَصَدَقَتْ وَهُوَ مِنَ الْكَاذِبِينَ ﴿٢٦﴾ وَإِنْ كَانَ قَمِيصُهُ قُدَّ مِنْ دُبُرٍ فَكَذَبَتْ وَهُوَ مِنَ الصَّادِقِينَ ﴿٢٧﴾ فَلَمَّا رَأَى قَمِيصَهُ قُدَّ مِنْ دُبُرٍ قَالَ إِنَّهُ مِنْ كَيْدِكُنَّ إِنَّ كَيْدَكُنَّ عَظِيمٌ ﴿٢٨﴾ يُوسُفُ أَعْرَضَ عَنْ هَذَا وَاسْتَغْفِرِي لِذَنبِكِ إِنَّكِ كُنْتِ مِنَ الْخَاطِئِينَ ﴿٢٩﴾﴾

○ الإعراب:

﴿وَأَسْتَبَقَا الْبَابَ وَقَدَّتْ قَمِيصَهُ مِنْ دُبُرٍ﴾ الواو عاطفة، والجملة متصلة بقوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ هَمَّتْ بِهِ وَهَمَّ بِهَا﴾ وقوله: ﴿كَذَلِكَ لِنَصْرِفَ﴾ الخ اعتراض جيء به بين المتعاطفين تقريراً لنزاهته وبراءته، والمعنى: ولقد همت به، وأبى هو، واستبقا إلى الباب الخارجي الذي هو المخلص، ولذلك وحده بعد الجمع، وحذف حرف الجر، وأوصل الفعل إلى المجرور نحو: «وإذا كالوهم» واستبقا فعل ماضٍ، والألف فاعل، والباب منصوب بنزع الخافض، وقدت قميصه: قد فعل ماضٍ، وفاعله هي، وقميصه مفعول به ومن دبر حال ويحتمل أن يكون «قدت» معطوفاً على واستبقا، ويحتمل أن يكون حالاً، أي: وقد قدت جذبته من خلفه بأعلى القميص من طوقه،

فانحرق إلى أسفله، والقد: القطع والشق، وأكثر استعماله فيما كان طولاً.  
قال النابغة:

تَقْدُ السُّلُوقِيَّ الْمُضَاعَفَ نَسْجُهُ وَيُوقِدُنَ بِالصُّفَّاحِ نَارَ الْجُبَابِحِ

والقط يستعمل فيما كان عرضاً ﴿وَأَلْفِيَا سَيِّدَهَا لَدَا الْبَابِ﴾ وألفيا عطف على ما تقدم، والألف فاعل، وسيدها، أي: بعلها، كانت تقول المرأة لبعلها: يا سيدي لملكه التصرف فيها، وهي مفعول به، ولدى ظرف في محل نصب مفعول به ثان ﴿قَالَتْ مَا جَزَاءُ مَنْ أَرَادَ بِأَهْلِكَ سُوءًا إِلَّا أَنْ يُسْجَنَ أَوْ عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾ ما اسم استفهام مبتدأ، يحتمل أن تكون ما نافية، أي: ليس جزاؤه إلا السجن، أو العذاب الأليم، وجزاء خبر، ومن مضاف إليه، وجملة أراد صلة، وبأهلك جار ومجرور متعلقان بأراد، وسوءاً مفعول به، وإلا أداة حصر، وإن وما في حيزها بدل من جزاء، أي: إلا السجن، ويجوز أن تكون ما نافية، وجزاء مبتدأ، وأن يسجن خبره، وأو حرف عطف، وعذاب عطف على المصدر المؤول، وأليم صفة، ومن يجوز فيها أن تكون موصولاً، أو نكرة موصوفة ﴿قَالَ هِيَ رَوَدَّتْنِي عَنْ نَفْسِي﴾ قال فعل ماض، وفاعله هو، أي: يوسف مدافعاً عن نفسه معلناً براءته، وهي مبتدأ، وجملة راودتني خبر، وعن نفسي متعلقان براودتني ﴿وَشَهِدَ شَاهِدٌ مِّنْ أَهْلِهَا﴾ الواو عاطفة، وشهد شاهد فعل وفاعل، ومن أهلها صفة شاهد، وهو ابن عمها، وكان بصحبة زوجها ﴿إِنْ كَانَ قَمِيصُهُ قُدَّ مِنْ قُبُلٍ فَصَدَقَتْ وَهُوَ مِنَ الْكَاذِبِينَ﴾ الشرط مقول قول مخذوف، أي: فقال، وإن شرطية، وكان قميصه كان واسمها، وجملة قد، أي: شق بالبناء للمجهول خبر، ومن قبل متعلقان بقد، فصدقت الفاء رابطة، وصدقت فعل ماض، والجملة جواب الشرط، أي: فقد ظهر صدقها، وهو الواو حالية، وهو مبتدأ، ومن الكاذبين خبر، ولا بد من تقدير: قد؛ ليصح دخول الفاء الرابطة، وإلا فلو لم تقدر لم يصح دخول الفاء؛ لأنه فعل ماض متصرف ﴿وَإِنْ كَانَ قَمِيصُهُ قُدَّ مِنْ دُبُرٍ فَكَذَبَتْ وَهُوَ مِنَ الصَّادِقِينَ﴾ عطف على الجملة الأولى، وهي مماثلة لها في إعرابها ﴿فَلَمَّا رَأَى

فَمِيصَهُ قَدْ مِنْ دُبُرٍ قَالَ إِنَّهُ مِنْ كَيْدِكُنَّ ﴿٢٥﴾ الفاء عاطفة، ولما حينية، أو رابطة، ورأى قميصه فعل وفاعل مستتر ومفعول، وجملة قَدْ مِنْ دُبُرٍ حالية، قال: جواب لما، وإن واسمها وخبرها ﴿٢٦﴾ إِنَّ كَيْدَكُنَّ عَظِيمٌ ﴿٢٧﴾ إن واسمها وخبرها ﴿٢٨﴾ يُوسُفُ أَعْرَضَ عَن هَذَا وَاسْتَغْفِرِي لِذَنبِكِ ﴿٢٩﴾ يوسف منادى محذوف منه حرف النداء، وأعرض فعل أمر، وفاعله أنت، وعن هذا متعلقان بأعرض، واستغفري فعل أمر، والياء فاعله، ولذنبك متعلقان باستغفري ﴿٣٠﴾ إِنَّكَ كُنْتِ مِنَ الْخَاطِئِينَ ﴿٣١﴾ إن واسمها، وجملة كنت خبرها، ومن الخاطئين خبر كنت، والجملة تعليل للاستغفار.

### □ البلاغة:

لقائل أن يقول: إن الضمير وهو «هي» ليس غير مضمم باتفاق، وليس هو للغائب، بل لمن بالحضرة، والجواب ما قاله السراج البلقيني في رسالته المسماة: «نشر العبير لطي الضمير»: الضمير المفسر لضمير الغائب إما مصرح به، أو مستغنى بحضور مدلوله حساً أو علماً، فالحس نحو قوله: ﴿٣٢﴾ هِيَ رَوَدْتَنِي عَن نَفْسِي ﴿٣٣﴾ و﴿٣٤﴾ يَتَأَبَّتْ أَسْتَعِجْرُهُ ﴿٣٥﴾ كذا ذكر الشيخ ابن مالك، وتعقبه أبو حيان بأن قال ليس كما مثل به؛ لأن هذين الضميرين عائدان على ما قبلهما، فالضمير في قال عائد على يوسف، والضمير في هي عائد على قوله: ﴿٣٦﴾ يَا أَهْلِكَ سَوْءًا ﴿٣٧﴾ ولما كنت عن نفسها بقولها: ﴿٣٨﴾ يَا أَهْلِكَ ﴿٣٩﴾ ولم تقل بي كنى هو عنها بضمير الغيبة بقوله: ﴿٤٠﴾ هِيَ رَوَدْتَنِي ﴿٤١﴾ ولم يخاطبها بقوله أنت راودتني ولا أشار إليها، بقوله: هذه راودتني، وكل هذا على سبيل الأدب في الألفاظ والاستحياء في الخطاب، فأبرز الاسم في ضمير الغائب تأدباً مع الملك، وحياء منه، وعندني أن الذي قاله ابن مالك أرجح مما قاله أبو حيان، وذلك أن الاثنين إذا وقعت منهما خصومة عند حاكم، فيقول المدعي للحاكم: لي على هذا كذا، فيقول المدعى عليه: هو يعلم أنه لاحق له عليّ، فالضمير في هو إنما لحضور مدلوله حساً، وسيأتي مزيد من هذا البحث الممتع عند الكلام على قصة ابنة شعيب في سورة القصص.

## \* الفوائد:

لدى:

ليست لدى من لفظ لدن، وإن كانت من معناها؛ لأن لدى معتلة اللام، ولدن صحيح اللام، وقالوا فيها: لدن بفتح اللام وسكون الدال وكسر النون؛ كأنهم استتقلوا ضم الدال، فسكنوا تخفيفاً، كما قالوا في عضد: عضد، ولما سكنت الدال والنون ساكنة كسروا النون لالتقاء الساكنين، وقالوا: لدن - بضم الدال وسكون اللام وكسر النون - وقد حذفوا النون من لدن تخفيفاً، فقالوا: من لد الصلاة، ولد الحائط، وليس حذف النون لالتقاء الساكنين، واعلم أن حكم لدن أن يخفض ما بعدها بالإضافة كسائر الظروف؛ لأن نونها من أصل الكلمة بمنزلة الدال من عند، كما قال تعالى:

﴿مِن لَّدُنْ حَكِيمٍ عَلِيمٍ﴾ غير أن من العرب من ينصب بها غدوة خاصة، قال:

لدن غدوةً حتى ألاذ بخفها

بقية منقوص من الظل قالص

وقال ذو الرمة:

لدن غدوةً حتى إذا امتدت الضحى

وحثَّ القطينَ الشَّحشحانُ المكلفُ

يعني: الحادي والقطين، جمع قاطن، قال سيبويه في هذا الصدد: وقد نصبوا غدوة تشبيهاً بالميز في نحو: عندي راقود خلا وجبة صوفاً، والمفعول في نحو: هذا ضارب زيداً، وقاتل بكراً، وقال بعضهم: تنصب غدوة بعد لدن على أنها خبر لكان المقدره مع اسمها، والتقدير: لدن كان الوقت غدوة، وجاز رفعها على أنها فاعل لفعل محذوف، والتقدير: لدن كانت غدوة، أي: وجدت فكان هنا تامة، والغالب في لدن أن تجر بمن، نحو: ﴿وَعَلَّمْنَاهُ مِن لَّدُنَّا عِلْمًا﴾ وإذا أضيفت إلى ياء المتكلم لزمته نون الوقاية، نحو: «لدني» وهي تضاف إلى المفرد كما رأيت، وإلى الجملة نحو: انتظرتك من لدن طلعت الشمس إلى أن غربت.

﴿ وَقَالَ نِسْوَةٌ فِي الْمَدِينَةِ امْرَأَتُ الْعَزِيزِ تُرَاوِدُ فَتَاهَا عَنْ نَفْسِهِ قَدْ شَغَفَهَا حُبًّا إِنَّا لَنَرْنَهَا فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ ﴿٣٠﴾ فَلَمَّا سَمِعَتْ بِمَكْرِهِنَّ أَرْسَلَتْ إِلَيْهِنَّ وَأَعْتَدَتْ لَهُنَّ مُتَّكًا وَأَتَتْ كُلَّ وَجْدَةٍ مِّنْهُنَّ سَكِينًا وَقَالَتْ أُخْرِجْ عَلَيْنَّ فَمَا رَأَيْنَهُ أَكْبَرْنَهُ وَقَطَّعْنَ أَيْدِيَهُنَّ وَقُلْنَ حَاشَ لِلَّهِ مَا هَذَا بَشَرًا إِنْ هَذَا إِلَّا مَلَكٌ كَرِيمٌ ﴿٣١﴾ قَالَتْ فَذَلِكُنَّ الَّذِي لُمْتُنَّنِي فِيهِ وَلَقَدْ رَاودْنَاهُ عَنِ نَفْسِهِ فَأَسْتَعْصَمَ وَلَئِن لَّمْ يَفْعَلْ مَا ءَامُرُهُ لَيَكْسِبَنَّ وَيَكُونَنَّ مِنَ الضَّالِّينَ ﴿٣٢﴾ قَالَ رَبِّ السِّجْنُ أَحَبُّ إِلَيَّ مِمَّا يَدْعُونَنِي إِلَيْهِ وَإِلَّا تَصْرِفْ عَنِّي كَيْدَهُنَّ أَصْبُ إِلَيْهِنَّ وَأَكُن مِّنَ الْجَاهِلِينَ ﴿٣٣﴾ ﴾

### ☆ النِّسْوَةُ:

﴿ نِسْوَةٌ ﴾: جماعة من النساء، وكن خمساً، والنسوة: اسم جمع لا واحد له من لفظه، بل من معناه، وهو: امرأة، وتأنيثها غير حقيقي، بل باعتبار الجماعة، ولذلك لم يلحق فعلها تاء التأنيث، والمشهور كسر نونها، ويجوز ضمها في لغة، وقد قرئ بها، وفي القاموس وشرحه ما يفهم منه أن النسوة والنسوة والنساء والنسوان والنسوان والنسوان والنسوان: جموع للمرأة من غير لفظها، وقال الزمخشري: «النسوة اسم مفرد لجمع المرأة، وتأنيثه غير حقيقي، ولذلك لم تلحق فعله تاء التأنيث».

﴿ شَغَفَهَا ﴾: دخل حبها شغاف قلبه، وفي المصباح: «شغف الهوى قلبه شغفًا من باب: نفع، والاسم الشغف - بفتحتين - بلغ شغافه بالفتح وهو غشاؤه، وشغفه المال: زين له فأحبه، فهو مشغوف به». والشغاف: حجاب القلب، وقيل: جلدة رقيقة يقال لها لسان القلب، قال النابغة:

وَقَدْ حَالَ هَمٌّ دُونَ ذَلِكَ وَالْحُجُّ مَكَانَ الشَّغَافِ تَبْتِغِيهِ الْأَصَابِعُ

﴿ وَأَعْتَدَتْ ﴾: هيات وأحضرت، واعتده له: هياه، وهو عتيد: مُعَدَّ حاضر، ومنه العتيدة: التي فيها الطيب والأدهان.

﴿ مُتَكَبِّرًا ﴾ : ما يتكئ عليه من نمارق يستندون عليها على عادة المتكبرين في أكل الفواكه، حيث يتكىء آكلها على الوسائد، ويأكلها بالسكاكين، وقيل: سمي الطعام كالأترج والموز متكأ لحصول الاتكاء على الوسائد عند أكله، فهو مجاز مرسل علاقته المجاورة، أو استعارة تصريحية.

﴿ أَكْبَرُهُ ﴾ : أعظمه وهين حسنه الرائع وجماله الأخاذ الفاتن، واستولى عليهن الدهش، وقيل: أكبرن بمعنى حضن، والهاء للسكت يقال: أكبرت المرأة إذا حاضت، وحقيقتها: دخلت في الكبر؛ لأنها إذا حاضت تخرج من حدِّ الصغر إلى حدِّ الكبر، وكأن أبا الطيب رمق هذا التفسير، فقال متملحاً متغزلاً:

خَفِ اللهُ وَاسْتُرْ ذَا الْجَمَالِ بِبُرْقُعِ

فَإِنْ لُحَّتْ حَاضَتُ فِي الْخُدُورِ الْعَوَانِقُ

في إحدى روايات البيت التي نقلها أبو الفتح بن جني، ويقال: إن المرأة إذا اشتدت شهوتها سال دم حيضها، فمعنى البيت: استر جمالك عنهن، وإلا حضن، على أن الرواية التي اختارها أبو البقاء «ذابت».

﴿ حَشَّ لِلَّهِ ﴾ : أي: حاشا، وسيأتي الحديث عنها في باب الفوائد.

### ○ الإعراب:

﴿ وَقَالَ نِسْوَةٌ فِي الْمَدِينَةِ ﴾ الواو عاطفة؛ لتساوق مجريات القصة، وقال نِسْوَةٌ فعل وفاعل، وفي المدينة صفة لنِسْوَةٌ ﴿ أَمْرَأْتُ الْعَزِيزِ تَرْوُدُ فَدَلَّهَا عَنِ نَفْسِهِ قَدْ شَغَفَهَا حُبًّا ﴾ امرأة العزيز مبتدأ، وجملة تراود خبر، وفتاها مفعول به، وعن نفسه جار ومجرور متعلقان بتراود، وقد حرف تحقيق وشغفها فعل وفاعل مستتر ومفعول به، وحبا تمييز محول عن الفاعل، وجملة قد شغفها حال من فاعل تراود، أو من مفعوله، ويجوز أن تكون خبراً ثانياً لا امرأة ﴿ إِنَّا لَنَرَيْنَهَا فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ ﴾ إن واسمها، واللام المرحلقة، وجملة نراها خبر إن، وفي ضلال متعلقان بنراها، ومبين صفة لضلال ﴿ فَلَمَّا سَمِعَتْ بِمَكْرِهِنَّ أَرْسَلَتْ إِلَيْهِنَّ وَأَعْتَدَتْ

لَهُنَّ مُتَّكَا وَءَاتَتْ كُلَّ وَاحِدَةٍ مِّنْهُنَّ سِكِّينًا ﴿٣٠﴾ الفاء عاطفة، ولما حينية، أو رابطة، وسمعت فعل وفاعل مستتر، وبمكرهن متعلقان بسمعت، وجملة أرسلت لا محل لها، وإليهن متعلقان بأرسلت، وأعتدت عطف على أرسلت، ولهن متعلقان بأعتدت، ومتكأ مفعول به، وآت عطف أيضاً، وكل واحدة مفعول آت الأول، ومنهن صفة لواحدة، وسكينا مفعول آت الثاني، والسكين تذكر وتؤنث، قاله الكسائي والفراء، وقال الجوهري: والغالب عليها التذكير. ﴿٣١﴾ وَقَالَتْ أَخْرِجْ عَلَيْنَ الْوَاوِ عَاطِفَةٌ، وجملة اخرج مفعول القول، وعليهن متعلقان بمحذوف حال، أي: مطلقاً عليهن مستعلياً بذلك الفاتن، وجمالك الآخذ ﴿٣٢﴾ فَلَمَّا رَأَيْتَهُ أَكْبَرْتَهُ وَقَطَعْنَ أَيْدِيَهُنَّ ﴿٣٣﴾ الفاء عاطفة، ولما ظرفية حينية، أو رابطة حرفية، ورأينه فعل وفاعل ومفعول به، وقطعن فعل وفاعل وأيديهن مفعول به، ولا نرى رأي القائلين بأن أكبرنه بمعنى حزن، والهاء للسكت إذ هو تظرف مصنوع لا يليق بالقرآن ﴿٣٤﴾ وَقُلْنَ حَسَّ لِلَّهِ مَا هَذَا بَشَرًا ﴿٣٥﴾ وقلن فعل وفاعل، وحاش اسم للتنزيه في محل نصب مفعول مطلق، والله متعلقان بمحذوف حال، وسيأتي مزيد بحث عن حاشا في باب الفوائد، وما نافية حجازية، وهذا اسمها وبشراً خبرها، وعبارة أبي حيان: «وقال الزمخشري: وقرىء ما هذا بشري، أي: حاصل بشري بمعنى هذا مشتري، وتقول: هذا لك بشري، أي: بكرة، وقال: وإعمال ما عمل ليس هي اللغة القدمى الحجازية، وبها ورد القرآن انتهى، وإنما قال القدمى لأن الكثير في لغة الحجاز إنما هو جر الخبر بالباء، فتقول ما زيد بقائم وعليه أكثر ما جاء في القرآن، وأما نصب الخبر، فمن لغة الحجاز القديمة، حتى أن النحويين لم يجدوا شاهداً على نصب الخبر في أشعار الحجازيين غير قول الشاعر:

وأنا التذيرُ بحرة مسودة يصلُ الجيوش إليكم قوادها

أبناؤها متكفون أباهم حنقوا الصُدور وما هم أولادها

وقال الفراء وهو سامع لغة، حافظ، ثقة: لا يكاد أهل الحجاز ينطقون إلا بالباء، فلما غلب على أهل الحجاز النطق بالباء قال الزمخشري: اللغة

القدمى الحجازية، فالقرآن جاء باللغتين القدمى وغيرها. ﴿إِنَّ هَذَا إِلَّا مَلَكٌ كَرِيمٌ﴾ إن نافية، وهذا مبتدأ، وإلا أداة حصر، وملك خبر، وكريم صفة ﴿قَالَتْ فَذَلِكُنَّ الَّذِي لُمْتُنَنِي فِيهِ﴾ فذلك الفاء الفصيحة، أي: إن شئت معرفته فذلكن، واسم الإشارة مبتدأ، ولم تقل فهذا وهو حاضر، وسياق الكلام يتطلب ذلك رفعا لمنزلة في الحسن، والذي خبر لمبتدأ محذوف، أي: هو الذي، ولم يجعل الذي خبر لاسم الإشارة؛ لأن لام البعد التي اقترن بها اقتضت بعده عنه، لما تقدم من تعظيم رتبته في الحسن والجمال، وفيه متعلقان بلمتنني، أي: من حبه، أو مرادوته، وسيأتي تحقيق في المحذوف في باب البلاغة ﴿وَلَقَدْ رَوَدْتُهُ عَنْ نَفْسِهِ فَاسْتَعْصَمَ﴾ الواو عاطفة، واللام جواب للقسم المحذوف، وقد حرف تحقيق، وراودته فعل وفاعل ومفعول به، وعن نفسه متعلقان براودته، فاستعصم: الفاء عاطفة، واستعصم فعل ماض زيدت فيه السين للمبالغة في الامتناع ﴿وَلَكِنْ لَّمْ يَفْعَلْ مَا ءَامُرُهُ لِيَسْجَنَ وَلِيَكُونَا مِنَ الصَّغِيرِينَ﴾ اللام موطئة للقسم، وإن شرطية، ولم حرف نفي وقلب وجزم، ويفعل مضارع مجزوم، وهو فعل الشرط، وما مفعول به، وجملة أمره صلة، أي: الذي أمره به، ويصح كونها مصدرية، أي: أمرى، والضمير في أمره عائد على الموصول، أي: ما أمر به، فحذف الجار كما حذف في أمرتك الخير، ومفعول أمر الأول محذوف، وكان التقدير: ما أمره به، وإن جعلت ما مصدرية جاز، فيعود الضمير على يوسف، أي: أمرى إياه، ومعناه: موجب أمرى، اللام واقعة في جواب القسم، وجواب الشرط محذوف على القاعدة في اجتماعها، دلل عليه جواب القسم المذكور، والتقدير: ليسجنن وليكونن، وفي يسجنن نون التوكيد الثقيلة، وفي يكونن نون التوكيد الخفيفة، واسم يكون مستتر تقديره: هو، ومن الصاغرين خبرها ﴿قَالَ رَبِّ اللَّيْسُ أَحَبُّ إِلَيَّ مِمَّا يَدْعُونَنِي إِلَيْهِ﴾ الجملة مستأنفة استثنافاً بيانياً، وهو ما كان جواباً لمقدر، فقد قالت النسوة له بعد أن سمعن تقرير زليخا: ألا تطيع مولاتك؟ قال... الخ، ورب منادى محذوف منه حرف النداء، والسجن مبتدأ،

وأحب خبر، وإلي للتبيين، وهي المبينة لفاعلية مجرورها بعد ما يفيد حباً أو بغضاً من فعل تعجب، أو اسم تفضيل، ومما متعلقان بأحب، وجملة يدعونني صلة، وهو فعل مضارع مبني على سكون الواو والنون الأولى نون النسوة، والثانية نون الوقاية، فالواو ليست ضميراً، بل هي لام الكلمة، وليس هو من الأفعال الخمسة التي ترفع بثبوت النون وتنصب وتجزم بحذفها، وأضاف العمل إليهن؛ لأنهن جميعاً دعونه إلى أنفسهن، وقيل: لأنهن لما قلن له: ألا تطيع مولاتك؟ صحَّ إضافة الدعاء إليهن جميعاً، وإليه متعلقان بيدعونني ﴿وَالْأَلْفَافُ كَيْدُهُنَّ أَصْبُ إِلَيْهِنَّ وَأَكُنَّ مِنَ الْجَاهِلِينَ﴾ الواو عاطفة، وإن شرطية، ولا نافية، وتصرف فعل الشرط، والفاعل مستتر، تقديره: أنت، وعني متعلقان بتصرف، وكيدهن مفعول به، وأصب جواب الشرط، والفاعل مستتر، وتقديره: أنا، وإليهن جار ومجرور متعلقان بأصب، وأكن عطف على أصب، واسم أكن مستتر تقديره: أنا، ومن الجاهلين خبر أكن.

### □ البلاغة:

(١) في قوله تعالى: ﴿مَا هَذَا بَشَرًا إِنْ هَذَا إِلَّا مَلَكٌ كَرِيمٌ﴾ فتان متداخلان، الأول ظاهر، وهو التشبيه البليغ، فقد شبهن يوسف بالملك من دون ذكر الأداة، وهذا واضح كما قلنا، يجري على غرار التشبيهات المألوفة، المقصود منه إثبات الحسن؛ لأنه تعالى ركب في الطبائع أن لا شيء أحسن من الملك، وقد عاين ذلك قوم لوط في ضيف إبراهيم من الملائكة، كما ركب في الطبائع أن لا شيء أقبح من الشيطان، وكذلك قوله في صفة جهنم: ﴿طَاعُهَا كَأَنَّهُ رُءُوسُ الشَّيَاطِينِ﴾ فكذلك قد تقرر أن لا شيء أحسن من الملك، فلما أرادت النسوة وصف يوسف بالحسن شبهنه بالملك. ولكن الأسلوب القرآني شاء أن يتجاوز المألوف من تشبيهات العرب، لكل ما راعهم حسنه من البشر بالجن، فأدخل فيه فناً آخر لا يبدو للناظر للوهلة الأولى، وهو فن عرفوه بأنه سؤال المتكلم عما يعلمه حقيقة، تجاهلاً منه، ليخرج كلامه منخرج المدح، أو ليدل - كما هنا - على شدة الوله في الحب، وقد يقصد به الذم، أو التعجب، أو

التوبيخ، أو التقرير، ويسمى هذا الفن تجاهل العارف، وهو على قسمين: موجب ومنفي.

أ - الموجب:

وهو ما يكون فيه الاستفهام عن شيئين: أحدهما: واقع، والآخر: غير واقع، وللمتكلم أن ينطق بأحدهما، ويسكت عن الآخر لدلالة الحال عليه. ومن هذا الباب قوله تعالى: ﴿أَشْرًا مِّنَّا وَجِدًا نَبِّعُهُ﴾ وهذا خارج مخرج التعجب، وسيأتي بحثه عند الكلام على هذه الآية في سورة «القمر». وقوله تعالى: ﴿قَالُوا يَسْخَبُ أَصَلُوْتُكَ تَأْمُرُكَ أَنْ نَتْرُكَ مَا يَعْبُدُ آبَاؤُنَا أَوْ أَنْ نَفْعَلَ فِيْ أَمْوَالِنَا مَا نَشَاءُ﴾ وهذا خارج مخرج التوبيخ، وقد مر ذكره في سورة هود، وقوله تعالى: ﴿ءَأَنْتَ فَعَلْتَ هَذَا بِطَاهِرَتِنَا يَا بُرْهِيْمُ﴾ وهذا خارج مخرج التقرير، وجميعه موجب كما رأيت.

ب - المنفي:

وأما الآية التي نحن بصدددها، فهي من القسم المنفي، فقد تجاوز التشبيه كما قلنا تشبيه العرب كل من راعهم حسنه من البشر بالجن إلى تشبيه يوسف حين كان حسنه بادي الروعة، متجاوزاً في اتِّلاقه ووسامته المألوف المعهود من روائع الحسن، وله مع روعته البادية نور ورأوة، وطلاقة وتهلل، وعليه مسحة من سكينه، وإيماءة بالخير، واستهواء، لما فيه راحة النفس ولذتها، فكان كذلك تشبيهه بالملك الكريم.

التشبيه المصون عن الابتذال:

وما دام الكلام انجرَّ معنا إلى هذه النواحي التي تدق فيها الصنعة، وتعزب أسرارها إلا عن الملهمين؛ الذين تذوقوا أسرار القوم، فلا ندحة لنا عن الإشارة إلى أن هذا الفن إنما يلجأ إليه في التشبيه بنوع خاص، للخروج من التقليد، والارتفاع بالتشبيه إلى أبعد الآفاق، وصيانته من الابتذال، فلو لم تعرض الآية تشبيه يوسف بالملك بهذا الأسلوب المسبوق بالنفي المتوجب

للغرابية، لم يكن للتشبيه ذلك الوقع الحسن. ومن ذلك قول شاعر الخلود المتنبي:

لَمْ تَلَقَ هَذَا الْوَجْهَ شَمْسُ نَهَارِنَا إِلَّا بِوَجْهِ لَيْسَ فِيهِ حَيَاءُ

فقد أراد تشبيه الوجه بالشمس، ولكن هذا التشبيه شائع، يكاد لشيوعه يسف إلى حضيض الابتذال، فأراد صيانتَه بأن قدم له النفي متجاهلاً، فقال: لا حاجة إلى الشمس مع ضيائك ونورك، ولكنها لوقاحتها تطلع عليك.

تجاهل العارف في الشعر:

هذا؛ ولتجاهل العارف وقع في النفوس كأخذة السحر، ونشوة الخمر، ولهذا قال السكاكي - رحمه الله -: «لا أحب تسميته بالتجاهل لوروده كثيراً في كلام الله تعالى» ثم أطلق عليه تسمية أخرى، وهي: «سوق المعلوم مساق غيره لنكتة» وقد طفحت أشعارنا به، ولم تقتصر على المديح أو الغزل، كما قلنا، بل تجاوزتهما إلى أية مبالغة في أي موضوع من الموضوعات؛ التي تعن للخواطر، فاستمع إلى قول زهير ابن أبي سلمى تر العجب العجاب، قال يهجو حصن بن حذيفة الفزاري:

وما أدري وسوف إخال أدري أقوم آل حصن أم نساء

فانظر كيف خطر بباله أن ينفي الداربية بحال الآل، ثم قبل أن يكمل ذلك خطر بباله الجزم بأنه سوف يدري، ثم قبل أن يكمل ذلك قال: إن حصول الداربية في المستقبل على سبيل التخيل والظن، فحكى حال النفس عند تردددها في شأنه.

ويطربني قول أبي العباس النامي:

أحقاً أن قاتلتني زرود      وأن عهودها تلك العهود  
وقفت وقد فقدت الصبر حتى      تبين موقفي أنني الفقيد  
وشكك في عذالي فقالوا      لرسم الدار أيكما العميد؟

وصيحة ابن الرومي صيحة الوهل حين يرى الوجنة الحمراء إلى جانب  
الصدغ الأدهج:

يا وجنتيه اللتين من بهج في صدغيه اللذنين من دمج  
ما حمرة فيكما؟ أمين خجل أم صبغة الله؟ أم دم المهج؟

وقد أطرفت ليلي بنت طريف الخارجية في رثاء أخيها:

أيا شجر الخابور مالك مورقاً كأنك لم تجزع على ابن طريف

وأراد مهيار أن يشبه المحبوبة بالطيبي وبالبدري وبغصن البان، فتجاوز  
المألوف المعتاد، وسما إلى سماء ما طاولتها سماء؛ إذ قال:

سلا ظبية الوادي وما الطيبي مثلها

وإن كان مصقول الترائب أكحلا

أنت أمرت البدر أن يصدع الدجى

وعلمت غصن البان أن يتميلاً

ونختم هذا الباب المستطاب بقول البهاء زهير:

رعى الله ليلة وصل خلت وما خالط الصفو فيها الكدر

أتت بغتة ومضت سرعة وما قصرت بعد ذاك القصر

بغير احتيال ولا كلفة ولا موعدي بيننا ينتظر

فقلت وقد كاد عقلي يطير سروراً بنيل المنى والوطر

أيا قلب تعرف من قد أتاك؟ ويا عين تدرين من قد حضر؟

ويا قمر الأفق عد راجعاً فقد حل في الدار عندي القمر

ويا ليلتي هكذا هكذا وبالله بالله قف يا سحر

فكانت كما أشتهي ليلة وطاب الحديث وطاب السهر

خلونا وما بيننا ثالث فأصبح عند النسيم الخبر

ويقول الشريف الرضي، وهو غاية الغايات:

بين الأظاعن حاجة خلفتها أودعتها يوم الفراق مودعي

وأظنها لا بل يقيني أنها قلبي لأنني لم أجد قلبي معي

## (٢) الحذف :

وقى قوله : ﴿ فَذَلِكُنَّ الَّذِينَ لُتْمُنِي فِيهِ ﴾ والتقدير : في حبه ؛ لأن الذوات لا يتعلق بها لوم ، ودليل تقديره : في حبه قوله : ﴿ قَدْ شَغَفَهَا حُبًّا ﴾ في مرادته ، ولعلها أولى بدليل قوله : ﴿ تَرُودُ فَتَلْهَى عَنْ نَفْسِهِ ﴾ وإنما قلنا أولى ؛ لأنه فعلها ، بخلاف الحب فإنه أمر قهري ، لا يُلام عليه إلا من حيث تعاطي أسبابه ، أما المرادة فهي حاصلة باكتسابها ، فهي قادرة على دفعها فيتأتى اللوم عليها بخلاف الحب ، فإنه ليس فعلاً لها ولا تقدر على دفعه ؛ لأن الحب المفرط قد يقهر صاحبه ، ولا يطيق أن يدفعه ، وحينئذ فلا يُلام عليه ، وعلى كل حال فهو من أسبابه .

(٣) وفي قوله : ﴿ مُتَّكًا ﴾ تصوير لنوع من الطعام الذي إنما يقدم تفكهاً ، وتبسطاً ، وتجميلاً للمجلس ، وتوفيراً لأسباب المتعة فيه ، حتى إن الشأن فيه أن يكون الإقبال عليه في حالة من الراحة والالتكاء ، والكلمة بعد هذا من الألفاظ الكثيرة ؛ التي أبدع القرآن صياغتها ، فتعلق بها العرب فيما بعد ، ولولا ذلك لما اهتموا إليها ، ولخاتتهم اللغة في هذا الباب عن تصوير ما يريدون . انظر حينما يصف القرآن دعوة امرأة العزيز للنسوة اللائي تحدثن منتقدات عن مرادتها ليوسف عن نفسه ، إلى جلسة لطيفة رائعة في بيتها ؛ لتطلعهن فيها على يوسف وجماله ، فيعذرنها فيما أقدمت عليه ، لقد قدمت لهن في ذلك المجلس طعاماً ولا شك ، ولقد أوضح القرآن هذا ، ولكنه لم يعبر عن ذلك بالطعام ، فهذه الكلمة إنما تصور شهوة الجوع ، وتنتقل بالفكر إلى «المطبخ» بكل ما فيه من ألوان الطعام ، وروائح ، وأسبابه .

## \* الفوائد :

(١) (حاشا) تكون على ثلاثة أوجه :

١ - فعلاً متعدياً متصرفاً ، تقول : حاشيته بمعنى استثنيته ، وإن سبقتها ما تكون نافية .

٢ - تنزيهية، نحو: حاش لله، فتكون اسماً مرادفاً للتنزيه منصوباً على المفعولية المطلقة، وقيل: هي فعل، وثبت الألف، وتحذف.

٣ - أن تكون للاستثناء، فتكون حرفاً بمنزلة إلا، لكنها تجر المستثنى، وهناك تفاصيل أخرى يرجع إليها في المطولات.

(٢) المخالفة في نوني التوكيد:

جمهور يرى أن نوني التوكيد الثقيلة والخفيفة أصلاً لتخالفهما في بعض أحكامهما، كإبدال الخفيفة ألفاً في نحو: ﴿وَلْيَكُونًا﴾ وحذفها في نحو قوله:

لا تهين الفقيرَ علماً أن ترعج يوماً والدَّهر قد رَفَعه

وكلاهما ممتنع في الثقيلة، هذا ما قاله سيبويه، وعورض بأن الفرع قد يختص لما ليس للأصل أحياناً، وقد قال سيبويه نفسه في أن المفتوحة أنها فرع المكسورة، ولها إذا خففت أحكام تخصُّبها، وأما الكوفيون فيرون أن الخفيفة فرع الثقيلة.

وذكر الخليل بن أحمد: أن التوكيد بالثقيلة أشد من التوكيد بالخفيفة، يدل به: ﴿لَيْسَجَنَّ وَلْيَكُونًا﴾ فإن امرأة العزيز كانت أشدَّ حرصاً على سجنه من كينونته صاغراً.

٣ - لا يخلو اسم التفضيل المجرد من أل والإضافة غالباً من مشاركة المفضل عليه في المعنى لفظاً، أو تقديراً، والمراد بقولنا تقديراً: مشاركته بوجه ما، كقولهم في البغيضين: هذا أحب إلي من هذا، وفي الشرين هذا خير من هذا؛ وفي التنزيل: ﴿قَالَ رَبِّ السِّجْنُ أَحَبُّ إِلَيَّ مِمَّا يَدْعُونَنِي إِلَيْهِ وَإِلَّا﴾ وتأويل ذلك هذا أقل بغضاً وأقل شراً، ومن غير الغالب: العسل أحلى من الخل، والصيف أحر من الشتاء.

﴿فَاسْتَجَابَ لَهُ رَبُّهُ فَصَرَفَ عَنْهُ كَيْدَهُنَّ إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ﴾ (٣٤) ثُمَّ بَدَأَ

لَهُمْ مِنْ بَعْدِ مَا رَأَوْا الْآيَاتِ لَيْسَجْنُهُنَّ حَتَّىٰ حِينٍ ﴿٣٥﴾ وَدَخَلَ مَعَهُ السِّجْنَ فَتَيَانٍ قَالَ

أَحَدُهُمَا إِنِّي أَرْبِئِيَّ أَعَصِرُ خَمْراً وَقَالَ الْآخَرُ إِنِّي أَرْبِئِيَّ أَحْمِلُ فَوْقَ رَأْسِي خُبْزاً  
تَأْكُلُ الطَّيْرُ مِنْهُ نَبِئْنَا بِتَأْوِيلِهِ إِنَّا نَرَاكَ مِنَ الْمُحْسِنِينَ ﴿٣٦﴾ قَالَ لَا يَأْتِيكُمَا  
طَعَامٌ تُرْزَقَانِهِ إِلَّا نَبَأْتُكُمَا بِتَأْوِيلِهِ قَبْلَ أَنْ يَأْتِيَكُمَا ذَلِكَمَا مِمَّا عَلَّمَنِي رَبِّي إِنِّي  
تَرَكْتُ مِلَّةَ قَوْمٍ لَا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَهُمْ بِالْآخِرَةِ هُمْ كَافِرُونَ ﴿٣٧﴾ وَأَتَّبَعْتُ مِلَّةَ  
ءَابَائِي إِذْ يَرْهِيصَ وَي\_Sْحَقُ وَيَعْتُوبُ مَا كَان لَنَا أَنْ نُشْرِكَ بِاللَّهِ مِنْ شَيْءٍ ذَلِكَ مِنْ  
فَضْلِ اللَّهِ عَلَيْنَا وَعَلَى النَّاسِ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَشْكُرُونَ ﴿٣٨﴾ يَصْخَبِي  
السِّجْنِ ءَأَرْبَابٌ مُتَفَرِّقُونَ خَيْرٌ أَمِ اللَّهُ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ ﴿٣٩﴾ مَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِهِ  
إِلَّا أَسْمَاءٌ سَمَّيْتُمُوهَا أَنْسُمَ وَءَابَاؤُكُمْ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ بِهَا مِنْ سُلْطَانٍ إِنْ أَحْكَمُ  
إِلَّا لِلَّهِ أَمْرٌ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ ذَلِكَ الدِّينُ الْقَيِّمُ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا  
يَعْلَمُونَ ﴿٤٠﴾ يَصْخَبِي السِّجْنِ أَمَّا أَحَدُكُمْ فَسَقَى رَبَّهُ خَمْراً وَأَمَّا الْآخَرُ  
فِيصْلَبُ فَتَأْكُلُ الطَّيْرُ مِنْ رَأْسِهِ قُضِيَ الْأَمْرُ الَّذِي فِيهِ تَسْتَفْتِيَانِ ﴿٤١﴾

### ☆ اللغة:

﴿ كَيْدُهُنَّ ﴾: الكيد: يطلق على معان شتى، منها: المكر، والخبث،  
كالمكيذة والحيلة، وهو المراد هنا، ويطلق على الحرب، وإخراج الزند النار،  
والقيء، واجتهاد الغراب في صياحه، وكاد: قاء، وب نفسه جاد، والمرأة  
حاضت، وكاد يفعل كذا: قارب، وهم.

### ○ الإعراب:

﴿ فَاسْتَجَابَ لَهُ رَبُّهُ فَصَرَفَ عَنْهُ كَيْدَهُنَّ ﴾ الفاء عاطفة، واستجاب فعل  
ماض، وله متعلقان به، وربّه فاعل، فصرف عطف على فاستجاب، وعنه  
متعلقان بصرف، وكيدهن مفعول به ﴿ إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ﴾ إن واسمها،  
وهو ضمير فصل، أو مبتدأ ثان، والسميع العليم خبران لإن، أو لهو،  
والجملة خبر إن ﴿ ثُمَّ بَدَأْ لَهُمْ مِنْ بَعْدِ مَا رَأَوُا الْآيَاتِ لَيْسَجْنَنَهُ حَتَّى جِيءَ ﴾ ثم حرف

عطف، وبدا فعل ماضٍ، وفاعله مضمَرٌ يفسرُه ليسجننه، أي: بدا لهم أن يسجنوه. قال سيبويه: «وفاعل بدا لهم هو ليسجننه، أي: ظهر لهم أن يسجنوه» وقال المبرد: هذا غلط؛ لأن الفاعل لا يكون جملة، ولكن الفاعل ما دل عليه بدا، وهو المصدر، قال الشاعر:

وَحَقٌّ لِمَنْ أَبُو مُوسَى أَبُوهُ      يُوَفِّقُهُ الَّذِي نَصَبَ الْجِبَالَ

أي: وحق الحق، فحذف الفاعل لدلالة الفعل عليه، وعلى مذهب سيبويه فاعل حق هو يوفقه، أي: حق التوفيق، ولهم متعلقان ببدا، ومن بعد حال، وما مصدرية، وهي مع ما في حيزها مضافة لبعده، ورأوا فعل وفاعل والآيات مفعول به، ليسجننه اللام جواب قسم محذوف على تقدير القول المنصوب على الحال، أي: ظهر لهم من بعد ما رأوا الآيات قائلين: والله لنسجننه، فجملة القسم، وما بعده مقول القول، ويسجننه فعل مضارع مرفوع بثبوت النون المحذوفة لتوالي الأمثال، والواو المحذوفة فاعل، والنون المشددة نون التوكيد الثقيلة، ولكنها لم تباشر الفعل فأعرب، والهاء مفعول به، منصوب، وحتى حرف جر، وحين مجرور بحتى، والجار والمجرور متعلقان بيسجننه، أي: إلى أن ينقطع كلام الناس، وتسكن الإشاعات والأراجيف ﴿وَدَخَلَ مَعَهُ السِّجْنَ فَتَيَانٌ﴾ الواو عاطفة على محذوف، ودخل فعل ماضٍ، ومعه ظرف مكان متعلق بدخل، والسجن مفعول به على السعة، وفتيان فاعل، أي: غلامان للملك: أحدهما: ساقيه، والآخر: صاحب طعامه، وكانا قد اتهما بأنهما حاولا أن يسما الملك، فأمر بهما إلى السجن، فأدخلا السجن ساعة دخول يوسف ﴿قَالَ أَحَدُهُمَا إِنِّي أَرَانِي أَعْصِرُ خَمْرًا﴾ قال فعل، وأحدهما فاعل، والجملة استئناف بياني، وقد تقدم، وإن واسمها، وجملة أراني خبرها، والياء مفعول أراني الأول، وجملة أعصر خمراً في محل المفعول الثاني، وعبارة أبي حيان: «ورأى الحلمية جرت مجرى أفعال القلوب في جواز كون فاعلها ومفعولها ضميرين متحدي المعنى، فأراني فيه ضمير الفاعل المستكن، وقد تعدى الفعل إلى الضمير المتصل، وهو رافع للضمير

المتصل، وكلاهما للمدلول واحد، ولا يجوز أن تقول: ضربي ولا أكرمني». ﴿ وَقَالَ الْآخِرُ إِنِّي أُرْسِيُ أَحْمِلُ فَوْقَ رَأْسِي خُبْرًا تَأْكُلُ الطَّيْرُ مِنْهُ ﴾ وقال الآخر فعل وفاعل، وإن واسمها، وجملة أراني خبرها، وجملة أحمل مفعول أراني الثاني، وفوق رأسي ظرف متعلق بأحمل، أو بمحذوف حال من خبزاً؛ لأنه كان في الأصل صفة له، فلما تقدم أعرب حالاً، وخبزاً مفعول به، وجملة تأكل الطير منه صفة لخبزاً ﴿ نَبَيْتَنَا بِتَأْوِيلِهِ إِنَّا نَزَّلْنَاكَ مِنَ الْمُحْسِنِينَ ﴾ فعل أمر، ونا مفعوله، والفاعل مستتر تقديره: أنت، وبتأويله متعلقان بنبتنا، وإن واسمها، وجملة نراك خبرها، ومن المحسنين متعلقان بنراك ﴿ قَالَ لَا يَأْتِيكُمَا طَعَامٌ تُرْزَقَانِهِ إِلَّا نَبَأَكُمَا بِتَأْوِيلِهِ قَبْلَ أَنْ يَأْتِيكُمَا ﴾ لا نافية، ويأتيكما طعام فعل مضارع ومفعول به وفاعل، وجملة ترزقانه صفة لطعام، وإلا أداة حصر، ونبأتكما فعل وفاعل ومفعول به، والميم والألف حرفان دالان على التثنية، وقيل ظرف متعلق بنبأتكما، وإن وما في حيزها مضافة لظرف، وجملة إلا نبأتكما نعت لطعام، أو حال منه؛ لأنه وصف ﴿ ذَلِكَ مِمَّا عَلَّمَنِي رَبِّي ﴾ اسم الإشارة مبتدأ، ومما خبر، وجملة علمني صلة، وعلمني ربي فعل ومفعول به وفاعل ﴿ إِنِّي تَرَكْتُ مِلَّةَ قَوْمٍ لَا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَهُمْ بِالْآخِرَةِ هُمْ كَافِرُونَ ﴾ إن واسمها، وجملة تركت خبرها، وملة قوم مفعول به، وجملة لا يؤمنون صفة لقوم، وباللهم متعلق بيؤمنون، وهم مبتدأ، وبالآخرة متعلقان بكافرون، وهم تأكيد لهم، وكافرون خبرهم، وجملة إني تركت ابتدائية، أو تعليلية، وفي كلا الحالين لا محل لها من الإعراب ﴿ وَأَتَّبَعْتُ مِلَّةَ آبَائِي ابْرَهِيمَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ ﴾ واتبعت عطف على تركت، والتاء فاعله، وملة آبائي مفعول به، وإبراهيم بدل من آبائي، وإسحاق ويعقوب عطف على إبراهيم ﴿ مَا كَانَتْ لَنَا أَنْ نُشْرِكَ بِاللَّهِ مِنْ شَيْءٍ ﴾ ما نافية، وكان فعل ماض ناقص، ولنا خبرها المقدم، وإن وما في حيزها اسمها المقدم، وباللهم متعلقان بنشرك، ومن حرف جر زائد وشيء مجرور لفظاً مفعول به منصوب محلاً ﴿ ذَلِكَ مِنْ فَضْلِ اللَّهِ عَلَيْنَا وَعَلَى النَّاسِ ﴾ ذلك مبتدأ، ومن فضل الله خبر، وعلينا متعلقان بفضل، وعلى الناس معطوف على علينا ﴿ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَشْكُرُونَ ﴾ الواو عاطفة،

ولكن واسمها، وجملة لا يشكرون خبرها ﴿يَصَدِّجِي السِّجْنَءَ أَرْبَابٌ مُتَفَرِّقُونَ خَيْرٌ أَمِ اللَّهُ الْوَّاحِدُ الْقَهَّارُ﴾ يا حرف نداء، وصاحبي السجن منادى مضاف، وعلامة نصبه الياء، والسجن مضاف إليه، ويجوز أن تكون هذه الإضافة من باب: الإضافة للظرف؛ إذ الأصل يا صاحبي في السجن، ويجوز أن تكون من باب: الإضافة إلى الشبيه بالمفعول به، والمعنى: يا ساكني السجن، وسيأتي مزيد بحث عن معنى الإضافة في باب الفوائد، أرباب: الهمزة للاستفهام التقريري، وأرباب مبتدأ، ومتفرقون صفة، وخير خبر، وأم حرف عطف، وهي هنا متصلة، والله عطف على أرباب، والواحد صفة، القهار صفة ثانية ﴿مَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِهِ إِلَّا أَسْمَاءُ سَمَّيْتُمُوهَا أَنْتُمْ وَءَابَاؤُكُمْ﴾ ما نافية، وتعبدون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون، والواو فاعل، ومن دونه حال، وإلا أداة حصر، وأسماء مفعول به، وجملة سميتوها صفة، والتاء فاعل، وأنتم تأكيد للتاء، وآباؤكم عطف على التاء، قال صاحب الخلاصة:

وَإِنْ عَلَى ضَمِيرٍ رَفِعٍ مُتَّصِلٍ عَطَفْتَ فَافْصِلْ بِالضَّمِيرِ الْمُتَّفَصِّلِ

﴿مَا أَنْزَلَ اللَّهُ بِهَا مِنْ سُلْطَانٍ﴾ ما نافية، وأنزل الله فعل وفاعل، وبها متعلقان بأنزل، ومن حرف جر زائد، وسلطان مجرور لفظاً مفعول به منصوب محلاً، والجملة نعت أو حال؛ لأن أسماء وصفت ﴿إِنَّ الْحُكْمَ إِلَّا لِلَّهِ أَمَرَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ﴾ إن نافية، والحكم مبتدأ، وإلا أداة حصر، والله خبر الحكم، وجملة أمر مستأنفة، أو حالية، والأول أضيف، وأن مصدرية، ولا نافية، وتعبدوا فعل مضارع منصوب بأن، وأن وما بعدها منصوب بنزع الخافض، وهو متعلق بأمر، أي: أمركم بأن لا تعبدوا، ويجوز أن تكون مفسرة، ولا ناهية، وتعبدوا مجزوم بلا، وإلا أداة حصر، وإياه مفعول تعبدوا ﴿ذَلِكَ الَّذِينَ الْقِيمُ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ﴾ ذلك مبتدأ، والدين خبر، والقيم صفة ولكن الواو استثنائية، أو حالية، ولكن واسمها، وجملة لا يعلمون خبرها ﴿يَصَدِّجِي السِّجْنَءَ أَمَّا أَحَدُكُمْ فَيَسْقِي رَبَّهُ خَمْرًا﴾ يا صاحبي

السجن تقدم إعرابها، وأما حرف شرط وتفصيل، وأحدكما مبتدأ، والفاء رابطة، وجملة يسقي خبر أحدكما، وربّه مفعول به أول، وخمراً مفعول به ثان، وإنما أهتم الساقى لكونه مفهوماً، أو لكراهة التصريح للخباز بأنه الذي سيصلب ﴿وَأَمَّا الْآخِرُ فَيُصَلَّبُ فَتَأْكُلُ الطَّيْرُ مِنْ رَأْسِهِ﴾ وأما الآخر عطف على أما الأولى، والآخر مبتدأ، والفاء رابطة، وجملة يصلب خبر، فتأكل الطير: الفاء عاطفة، وتأكل عطف على يصلب، والطيّر فاعل تأكل، ومن رأسه متعلقان بتأكل ﴿قُضِيَ الْأَمْرُ الَّذِي فِيهِ تَسْتَفْتِيَانِ﴾ قضى الأمر فعل ماض مبني للمجهول، والأمر نائب فاعل، والذي صفة للأمر، وفيه متعلقان بتستفتيان.

### □ البلاغة:

في قوله تعالى: ﴿إِنِّي أَرِنِّي أَخَصِرُ خَمْرًا﴾ مجاز مرسل، علاقته ما يكون وما يؤول إليه، فقد سمى العنب خمراً؛ لأنه يؤول إلى الخمر، ويقال: فلان يطبخ الآجر، أي: يطبخ اللبن حتى يصير آجرأ، وقيل: الخمر هو العنب حقيقة في لغة غسان وأزد وعمان، وعن المعتمر: لقيت أعرابياً حاملاً عنباً في وعاء، فقلت: ما تحمل؟ فقال: خمراً، وعلى هذا يكون الكلام حقيقياً لا مجازياً، والأول أرجح.

### \* الفوائد:

معنى الإضافة:

تكون الإضافة على معنى اللام بأكثرية؛ لأنها الأصل، وعلى معنى من بكثرة، ومن ذلك: إضافة العدد إلى المعدودات، والمقادير إلى المقدورات، كثلاثة الأثواب، ومئة درهم، ومن ذلك إضافة عدد إلى آخر نحو: ثلاثمئة، وعلى معنى «في» بقلّة، وضابط الإضافة التي تكون بمعنى في أن يكون الثاني ظرفاً للأول، وهو المضاف، سواء أكان زماناً أم مكاناً، فالزمان نحو: ﴿مَكْرُ اللَّيْلِ﴾ و﴿تَرَبُّصُ أَرْبَعَةِ أَشْهُرٍ﴾ والمكان نحو: ﴿يَصَلِحِي السِّجْنِ﴾

فالليل ظرف للمكر، والسجن ظرف للصاحبين، والتقدير: مكر في الليل، وصاحبين في السجن. وضابط الإضافة التي تكون بمعنى من أن يكون الأول، وهو المضاف بعض الثاني، وهو المضاف إليه، كخاتم فضة. ألا ترى أن الخاتم بعض جنس الفضة المضاف إليها؟! وأن يصح الإخبار بالمضاف إليه عن المضاف، فإنه يقال: هذا الخاتم فضة. هذا؛ وذهب الجمهور إلى أن الإضافة قسمان فقط: بمعنى اللام، وبمعنى من، ولا ثالث لهما، وما أوهم معنى «في» فهو على معنى اللام مجازاً، وجعل الليل ماكرأ والسجن صاحباً؛ لوقوع المكر والصحة فيهما.

﴿ وَقَالَ لِلَّذِي ظَنَّ أَنَّهُ نَاجٍ مِّنْهُمَا اذْكُرْنِي عِنْدَ رَبِّكَ فَأَنَسَهُ الشَّيْطَانُ ذِكْرَ رَبِّهِ فَلَيْثَ فِي السِّجْنِ بِضَعَ سِنِينَ ﴿٤٦﴾ وَقَالَ الْمَلِكُ إِنِّي أَرَى سَبْعَ بَقَرَاتٍ سِمَانٍ يَأْكُلُهُنَّ سَبْعٌ عِجَافٌ وَسَبْعَ سُنبُلَاتٍ خُضْرٍ وَأُخَرَ يَابِسَاتٍ يَا أَيُّهَا الْمَلَأُ أَفْتُونِي فِي رُءُوسِي إِن كُنْتُمْ لِلرُّءُوسِ يَا تَعْبُرُونَ ﴿٤٧﴾ قَالُوا أَضْغَثَ أَحْلَمٌ وَمَا نَحْنُ بِتَأْوِيلِ الْأَحْلَمِ بِعَالِمِينَ ﴿٤٨﴾ وَقَالَ الَّذِي نَجَا مِنْهُمَا وَادَّكَرَ بَعْدَ أُمَّةٍ أَنَا أُنَبِّئُكُمْ بِتَأْوِيلِهِ فَأَرْسِلُونِ ﴿٤٩﴾ يُوسُفُ أَيُّهَا الصِّدِّيقُ أَفْتِنَا فِي سَبْعِ بَقَرَاتٍ سِمَانٍ يَأْكُلُهُنَّ سَبْعٌ عِجَافٌ وَسَبْعِ سُنبُلَاتٍ خُضْرٍ وَأُخَرَ يَابِسَاتٍ لَعَلِّي أَرْجِعُ إِلَى النَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَعْلَمُونَ ﴿٥٠﴾ قَالَ تَزْرَعُونَ سَبْعَ سِنِينَ دَأَبًا فَمَا حَصَدْتُمْ فَذَرُونَهُ فِي سُنْبُلِهِ إِلَّا قَلِيلًا مِّمَّا تُحْصِنُونَ ﴿٥١﴾ ثُمَّ يَأْتِي مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ عَامٌ فِيهِ يُغَاثُ النَّاسُ وَفِيهِ يَعْرِضُونَ ﴿٥٢﴾ ﴾

☆ **اللغة:**

﴿ بِضَعَ سِنِينَ ﴾: البضع: ما بين الثلاث إلى التسع، وأكثر الأقاويل على أنه لبث فيه سبع سنين، قال أحد علماء اللغة: والبضع - بالكسر والفتح -: ما بين واحد إلى خمسة، في قول أبي عبيدة، وقال غيره: ما بين واحد إلى

عشرة. والبَضْع - بالفتح -: الشق، والبَضْع - بالضم -: النكاح. قال بعضهم:

شَقَّ وري وجماع بَضْعُ ما بين واحد وعشر بَضْعُ

وفي الأساس: «وعندي بضعة عشر من الرجال، وبضع عشرة من النساء، الذكور بالتاء والإناث بطرحها، على سنن حكم العدد. وأقمت عنده بضع سنين، وهو ما بين الثلاث إلى العشر» وفي القاموس والتاج: «البضْع والبَضْع: الطائفة من الليل، وما بين الثلاث إلى التسع، يقال: بضع سنين، وبضع عشرة من النساء، وبضع وعشرون امرأة، ومع المذكر بضعة عشر من الرجال، وبضعة وعشرون رجلاً، ويجب تقديم بضع، فلا يقال: عشرون وبضع» وقال الحريري في «درّة الغواص»: «البضْع أكثر ما يستعمل فيما بين الثلاث إلى العشر، وأسند ذلك إلى النبي ﷺ في تفسير قوله تعالى: ﴿وَهُمْ مِنْ بَعْدِ عَلَيْهِمْ سَيِّئَاتُكَ﴾ في بَضْعِ سِنِينَ» وذلك أن المسلمين كانوا يحبون أن تظهر الروم على فارس؛ لأنهم أهل الكتاب، والمشركون يميلون إلى أهل فارس؛ لأنهم أهل أوثان، فلما بشر الله المسلمين بأن الروم سيخلبون سرّ المسلمون. ثم إن أبا بكر - رضي الله عنه - أخبر مشركي قريش بما نزل عليهم، فقال أمية بن خلف: خاطرنى على ذلك، فخاطره على خمس قلائص في مدة ثلاث سنين، ثم أتى النبي ﷺ، فسأله عن البضْع، فقال: ما بين الثلاثة إلى العشرة، فأخبره بخطاره مع ابن خلف، فقال له: «ما حملك على تقريب المدة»؟ قال: الثقة بالله ورسوله فقال له: «عد إليهم، فزدهم في الخطر، وازدد في الأجل» فزادهم قلوصين، وزادوه سنتين، فظفرت الروم بفارس قبل انقضاء الأجل الثاني تصديقاً لتقدير أبي بكر - رضي الله عنه -.

﴿سِمَانٍ﴾: جمع سمينه، ويجمع سمين أيضاً عليه، يقال: رجال سمان، كما يقال: نساء سمان، والسمن مصدر سمن يسمن، فهو سمين، فالمصدر والاسم جاء على غير قياس إذ قياسهما سمناً - بالفتح - فهو سمن، نحو: فرح فرحاً فهو فرحٌ. وفي المصباح: «سمن يسمن، من باب: تعب، وفي لغة

من باب: قَرَّبَ؛ إذا كثر لحمه وشحمه، ويتعدى بالهمزة وبالتضعيف» ومن المجاز: كلام غثّ وسمين، وقد أَسْمَنْتُ القدر، ودار سمينه: كثيرة الأهل، وسمّونا فلان: أعطوه عطاء كثيراً، وسمّنت في الحمد: أعطيت فيه الكثير، قال ابن مقبل:

تركتُ الخنأَ لَسْتُ مِنْ أَهْلِهِ وَسَمَّنتُ فِي الحَمْدِ حَتَّى سَمِنَ

وسُمع أعرابي يقول لآخر: جعلتُ لك الدار بغير ثمن؛ ليكون أسمن لحظي عندك، وانقلب بلدهم سمنة وعسلة؛ إذا كثرتا فيه، وفي مثل: «سمنكم هريق في أديمكم» أي: مالكم ينفق عليكم.

﴿عِجَافٌ﴾: جمع عجفاء على غير قياس، والعجف: الهزال الذي ليس بعده، والسبب في وقوع عجاف جمعاً لعجفاء، وأفعل وفعلاء لا يجمعان على فعال حمله على سمان؛ لأنه تقيضه، ومن دأبهم حمل النظير على النظير، والتقيض على التقيض، والقياس عجف، نحو: حمراء وحمراء.

﴿رُءْيَى﴾: فرق أرباب العربية بين الرؤيا والرؤية، فقالوا: الرؤيا مصدر رأى الحُلُمِيَّة، والرؤية مصدر رأى العينية، وغلطوا أبا الطيب في قوله:

مَضَى اللَّيْلُ وَالْفَضْلُ الَّذِي لَكَ لَمْ يَمُضْ

وَرُؤْيَاكَ أَحَلَى فِي الْعُيُونِ مِنَ الغَمُضِ

وقال أبو البقاء في شرحه لديوان المتنبي: «والرؤيا تستعمل في المنام خاصة، ومنه قوله تعالى: ﴿لَقَدْ صَدَقَ اللَّهُ رَسُولَهُ الرُّؤْيَا بِالْحَقِّ﴾ و﴿لَا نَقُصُّ رُءْيَاكَ عَلَىٰ إِخْوَتِكَ﴾ و﴿إِنْ كُنْتُمْ لِلرُّءْيَا تَعْبُرُونَ﴾ و﴿قَدْ صَدَقَتِ الرُّؤْيَا﴾ وهذا كله في المنام، ولو قال «لقيامك» لكان أحسن إلا أنه ذهب بالرؤيا إلى الرؤية، كقوله تعالى: ﴿وَمَا جَعَلْنَا الرُّؤْيَا الَّتِي أَرَيْنَاكَ﴾ فإنه لم يرد بها رؤيا المنام، وإنما أريد اليقظة، وكان ذلك ليلاً في ليلة الإسراء.

وقال أبو الفتح بن جني: «الرؤيا في المنام، وأما في العين فلا أعرفها، وإن جاءت فهي شاذة».

وقال ابن هشام في «أوضح المسالك»: «ولا تختص الرؤيا بمصدر الحُلْمِيَّة، بل قد تقع مصدراً للبصرية، خلافاً للحريري وابن مالك بدليل: ﴿وَمَا جَعَلْنَا الرُّؤْيَا الَّتِي أَرَيْنَاكَ إِلَّا فِتْنَةً لِلنَّاسِ﴾ قال ابن عباس: هي رؤيا عين، ولكن المشهور استعمالها في الحُلْمِيَّة».

واقصر صاحب «القاموس» على أن الرؤيا في الحلم قال: «والرؤيا: ما رأيت في منامك» وجمعه: رؤى، كهدى.

﴿تَعَبَّرُونَ﴾: من باب نصر ينصر، ويستعمل أيضاً بالتشديد، كعلم تعليماً، وحقيقة عبرت الرؤيا ذكرت عاقبتها، وآخر أمرها كما تقول: عبرت النهر؛ إذا قطعتة حتى تبلغ آخر عرضه، وهو عبره، أو نحوه. أولت الرؤيا: إذا ذكرت مآلها، وهو مرجعها، وعبرت الرؤيا بالتخفيف هو الذي اعتمده الأبيات، ورأيتهم ينكرون عبرت بالتشديد، والتعير، والمعبر، وقد عثر على بيت أشده المبرد في كتاب «الكامل» لبعض الأعراب:

رأيت رؤيا ثم عَبَّرتها      وكنت لأحلام عَبَّاراً

وفي «القاموس»: العبَّار مبالغة العابر ومفسر الأحلام، وجمل عبَّار قوي على السير، وشاع العبر اليوم بالفتح والكسر، وهو من الوادي شاطئه وناحيته، أما العُبر - بالضم - فهو الكثير من كل شيء، والعبارة - بالكسر - مصدر، والاسم من عبَّر، والألفاظ الدالة على معنى، ويقال: فلان حسن العبارة، أي: البيان، وهذا عبارة عن كذا، أي: بمعناه، ومساوٍ له في الدلالة.

﴿أَضَعْتُ أَحْلَامِي﴾ تخالطها وأباطيلها، وما يكون منها من حديث نفس، أو وسوسة شيطان. وأصل الأضغاث: ما جمع من أخلاط النبات وحُزم، الواحد ضغث، فاستعيرت لذلك، والإضافة بمعنى من، أي:

أضغاث من أحلام وفي المثل «ضغث على إبالة» الإِبالة - بكسر الهمزة وتشديد الباء - : الحزمة من الحشيش والخطب . والضغث : قبضة من حشيش مختلطة الرطب باليابس ، ومعنى المثل : بلية على أخرى ، ويضرب أيضاً مثلاً للرجل يُحمّل صاحبه المكروه ، ثم يريده منه .

﴿وَأَذَكَّرَ﴾ : - بالدال - وهو الفصيح ، ويجوز : وأذكر - بالذال المعجمة : وأصلها : اذكر ، افتعل ، من الذكر ، فوَقعت تاء الافتعال بعد الدال ، فأبدلت دالاً ، فاجتمع متقاربان ، فأبدل الأول من جنس الثاني ، وأدغم .

﴿أُمَّةٌ﴾ : - بضم الهمزة ، وتشديد الميم ، وتاء منونة - وهي المدة الطويلة . والأمة : معروفة ، والإِمة بكسر الهمزة : النعمة ، وقرىء بها أيضاً ، قال عدي :

ثم بعد الفلاح والملك والإِمة وارتممُ هناك القُبور

○ الإِعراب :

﴿وَقَالَ لِلَّذِي ظَنَّ أَنَّهُ نَاجٍ مِّنْهُمَا أذْكُرْنِي عِنْدَ رَبِّكَ﴾ وقال عطف على ما قبله ، وفاعله يوسف ، وللذي متعلقان به ، وجملة ظن صلة ، وفاعل ظن يوسف أيضاً ، وأن وما في حيزها سدّت مسد مفعولي ظن ، وأن واسمها ، وناج خبرها ، ومنهما حال ، أي : حال كون الناجي من جملة الاثنين ، وهو الساقى ، وجملة اذكرني مقول القول ، وعند ربك ظرف متعلق بمحذوف حال ﴿فَأَنسَاهُ الشَّيْطَانُ ذِكْرَ رَبِّهِ فَلَبِثَ فِي السِّجْنِ بِضْعَ سِنِينَ﴾ فأنساه الشيطان : الفاء عاطفة ، وأنساه فعل ومفعول به ، والضمير يعود إلى الساقى والشيطان فاعل ، والمعنى : فأنساه الشيطان أن يذكر يوسف عند الملك ، وقيل : فأنسى يوسف ذكر ربه حين وكل أمره إلى غيره . ذهب كثير من المفسرين إلى أن الذي أنساه الشيطان ذكر ربه هو الذي نجا من الغلامين ، وهو الشرايى ، وقد رجح هذا بكون الشيطان لا سبيل له على الأنبياء ، وأجيب بأن النسيان وقع من يوسف ، ونسبته إلى الشيطان على طريق المجاز ، والأنبياء غير معصومين عن النسيان إلا فيما يخبرون به عن الله سبحانه . وقد صح عن

رسول الله ﷺ أنه قال: «إنما أنا بشر مثلكم أنسى كما تنسون، فإذا نسيت فذكروني» ورجح أيضاً بأن النسيان ليس بذنب، فلو كان الذي أنساه الشيطان ذكر ربه هو يوسف، لم يستحق العقوبة على ذلك بلبثه في السجن بضع سنين، وأجيب بأن النسيان هو: الترك، وأنه عوقب بسبب استعانته بغير الله سبحانه، ويؤيد رجوع الضمير إلى يوسف ما بعده من قوله: فلبث في السجن بضع سنين، ويؤيد رجوعه إلى الذي نجا من الغلامين قوله فيما سيأتي: وقال الذي نجا منهما، وادكر بعد أمة. وذكر مفعول به ثان، فلبث: الفاء عاطفة، ولبث فعل وفاعل مستتر، وفي السجن جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، وبضع سنين نصب على الظرفية متعلق بلبث ﴿ وَقَالَ الْمَلِكُ إِنِّي أَرَى سَبْعَ بَقَرَاتٍ سِمَانٍ يَأْكُلُهُنَّ سَبْعٌ عِجَافٌ ﴾ إن واسمها، وجملة أرى خبرها، وسبع بقرات مفعول به، وسمان صفة لبقرات، وسيأتي في باب الفوائد لماذا وصفت البقرات دون سبع، ويأكلهن سبع فعل مضارع ومفعول به وفاعل، وعجاف صفة لسبع، وجملة يأكلهن في محل نصب مفعول ثان لأرى، وعبر بالمضارع لاستحضار الصورة ﴿ وَسَبْعَ سُنبُلَاتٍ خُضْرٍ وَأُخَرَ يَابِسَاتٍ ﴾ وسبع عطف على سبع الأولى، وسنبلات مضاف إليه، وخضر صفة لسنبلات، وأخر عطف على سبع، وسيأتي القول في منعها من الصرف في باب الفوائد وبيابسات صفة لأخر ﴿ يَأْتِيهَا الْمَلَأُ أَفْتُونٍ فِي رُءْيَايَ إِنْ كُنْتُ لِلرُّءْيَا بَعِيرٌ ﴾ أفتوني فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، والياء مفعول به، وفي رؤياي متعلقان بأفتوني، وإن شرطية، وكنتم: كان واسمها، وهي في محل جزم فعل الشرط، وجملة تعبرون خبر كنتم، والجواب محذوف دل عليه ما قبله، أي: فأفتوني في رؤياي، وقوله للرؤيا الجار والمجرور فيه أوجه: أحدها: أن اللام للبيان كقوله: ﴿ وَكَانُوا فِيهِ مِنَ الزَّاهِدِينَ ﴾ فهي ومجرورها في محل نصب حال، وإما أن تكون للتقوية؛ لأن العامل إذا تقدم عليه معموله لم يكن في قوته على العمل فيه، مثله إذا تأخر عنه فعضد بها، كما يعضد بها اسم الفاعل إذا قلت: عابر للرؤيا؛ لانحطاطه عن الفعل في القوة، فهي في حكم المزيدة، فلا تعلق بشيء، وإنما زيدت لمجرد التقوية، ويجوز أن

تكون خبر كنتم، كما تقول: كان فلان لهذا الأمر إذا كان مضطرباً به، متمكناً منه، وعندئذ تكون جملة تعبرون خبراً ثانياً لكنتم. قال المبرد في «الكامل»: وهذه اللام تزداد في المفعول على معنى زيادتها في الإضافة، تقول: هذا ضارب زيداً، وهذا ضارب لزيد؛ لأنها لا تغير معنى الإضافة إذا قلت هذا ضارب زيد وضارب له، وفي القرآن: ﴿وَأُمِرْتُ لِأَن أَكُونَ أَوَّلَ الْمُسْلِمِينَ﴾ وكذلك: ﴿إِن كُنْتُمْ لِلرُّعْيَا تَعْبُرُونَ﴾ ﴿قَالُوا أَضْغَثُ أَحْلَامٍ وَمَا نَحْنُ بِتَأْوِيلِ الْأَحْلَامِ بِعَالَمِينَ﴾ قالوا فعل وفاعل، وأضغاث أحلام خبر لمبتدأ محذوف، أي: هذه أضغاث أحلام، وتحالط أوهام، والجملة مقول القول، سيأتي سر جمعها في باب البلاغة. وما الواو عاطفة، وما نافية حجازية، ونحن اسمها، وتأويل متعلقان بعالمين، والباء حرف جر زائد، وعالمين مجرور بالباء لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر ليس ﴿وَقَالَ الَّذِي نَجَا مِنْهُمَا وَادَّكَرَ بَعْدَ أُمَّةٍ﴾ الواو عاطفة، وقال الذي فعل وفاعل، وجملة نجا صلة، ومنهما حال، وادكر عطف على نجا، وبعد أمة متعلقان بادكر، ويجوز أن تكون الواو حالية، وجملة نجا حالية من الموصول، أو من عائده، أي: فاعل نجا ﴿أَنَا أَنْبِئُكُمْ بِتَأْوِيلِهِ فَأَرْسِلُون﴾ أنا مبتدأ، وجملة أنبئكم خبر، والكاف مفعوله، وتأويله متعلقان بأنبئكم، فأرسلون الفاء الفصيحة، وأرسلوني فعل أمر وفاعل ومفعول به، أي: إن شئتم تعبير الرؤيا فأرسلوني ﴿يُوسُفُ أَيُّهَا الصِّدِّيقُ أَفْتِنَا فِي سَبْعِ بَقَرَاتٍ سِمَانٍ يَأْكُلُهُنَّ سَبْعٌ عِجَافٌ وَسَبْعِ سُنبُلَاتٍ خُضْرٍ وَأُخَرَ يَابِسَاتٍ﴾ لا بد من تقدير محذوف، أي: فأرسلوه، فأتى يوسف في السجن، فقال، ويوسف منادى محذوف منه حرف النداء، وأيها منصوب محلاً على الاختصاص؛ لأنه مبني على الضم، والصيديق بدل منه، أو عطف بيان له تابع له على اللفظ، وسيأتي بحث الاختصاص في باب الفوائد، وأفتنا فعل أمر مبني على حذف حرف العلة، وفاعله مستتر تقديره: أنت، ونا مفعول به، وفي سبع جار ومجرور متعلقان بأفتنا، وبقرات مضاف إليه، وجملة يأكلهن سبع عجاف صفة لبقرات، وما بعده عطف عليه ﴿لَعَلِّي أَرْجِعُ إِلَى النَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَعْلَمُونَ﴾ لعل واسمها، وجملة أرجع خبرها، وإلى الناس متعلقان بأرجع، ولعلمهم يعلمون مثلها ﴿قَالَ تَزْرَعُونَ سَبْعَ سِنِينَ دَأَبًا﴾

جملة تزرعون مقول القول، وسبع سنين ظرف متعلق بتزرعون، ودأباً حال من المأمورين، أي: دائبين، أو مصدر لفعل محذوف، أي: تدأبون دأباً ﴿فَمَا حَصَدْتُمْ فَذَرُوهُ فِي سُنْبُلِهِ إِلَّا قَلِيلًا مِمَّا نَأْكُلُونَ﴾ الفاء عاطفة، وما: يجوز أن تكون شرطية، أو موصولة، وهي في محل نصب مفعول مقدم لحصدتم على الخالين، وحصدتم فعل وفاعل، فذروه: الفاء واقعة في جواب الشرط، أو الموصول لما فيه من رائحة الشرط، وذروه فعل وفاعل ومفعول به، وفي سنبله متعلقان بذروه، وإلا أداة استثناء، وقليلاً مستثنى واجب النصب، ومما صفة لقليلاً، وجملة تأكلون صلة ﴿ثُمَّ يَأْتِي مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ سَبْعٌ شِدَادٌ﴾ ثم حرف عطف وتراخ، يأتي فعل مضارع، ومن بعد ذلك حال، وسبع فاعل يأتي، وشداد صفة لسبع ﴿يَأْكُلْنَ مَا قَدَّمْتُمْ لَهُنَّ إِلَّا قَلِيلًا مِمَّا تَحْصِنُونَ﴾ جملة يأكلن صفة ثانية لسبع، والنون فاعل، وما مفعول به، وجملة قدمت صلة ما، ولهن متعلقان بقدمتن، وإلا أداة استثناء، وقليلاً مستثنى، ومما صفة لقليلاً، وجملة تحصنون صلة ﴿ثُمَّ يَأْتِي مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ عَامٌ فِيهِ يُغَاثُ النَّاسُ وَفِيهِ يَعَصِرُونَ﴾ عطف أيضاً، وجملة فيه يغاث الناس صفة لعام، ويعصرون عطف على يغاث، أي: يعصرون الأعناب وغيرها.

## □ البلاغة:

## (١) المبالغة:

فقد جمعوا لفظ الضغث، فقالوا: أضغاث أحلام، وجعلوه خبراً للرؤيا مع أنها واحدة للمبالغة في وصف الحلم بالبطلان، أو لانطوائه على أشياء متباينة، ولفظ الجمع كما يدل على كثرة الذوات يدل أيضاً على المبالغة في الاتصاف، كما في قولهم: فلان يركب الخيل، ويلبس العمائم، لمن لا يملك إلا فرساً واحدة، وعمامة فردة.

## (٢) نفي الشيء بإيجابه:

وقد تقدمت الإشارة إليه، ونزيده هنا بسطاً؛ لأنه من محاسن الكلام، فإذا

تأملته وجدت باطنه نفيًا، وظاهره إيجاباً، قال امرؤ القيس :

على لأحبٍ لا يهتدى بمنارهٍ إذا سافه العودُ النَّبَاطِيُّ جَزَجَرًا

فقوله : لا يهتدى بمناره، لم يرد أن له مناراً لا يهتدى به، ولكن أراد أنه لا منار له على الإطلاق فضلاً عن الاهتداء به، وكذلك قول زهير ابن أبي سلمى :

بأرض خلاء لا يسدُّ وصيدها

عليّ ومعروفي بها غيرٌ منكر

فأثبت لها في اللفظ : وصيداً، وإنما أراد ليس لها وصيد فيسدّ علي، ويتصل بهذا قول الزبير بن عبد المطلب يذكر عميلة بن السباق بن عبد الدار، وكان نديماً له وصاحباً :

صَبَحْتُ بهم طلقاً يُرَاحُ إلى النَّدى

إذا ما انتشى لم تحتضره مفاقره

ضعيفاً يحثُّ الكأسَ قبض بنانه

كليلاً على وجه النديم أظافره

فظاهر كلامه أنه يجمش وجه النديم، إلا أن أظفاره كليله، وإنما أراد في الحقيقة : أنه لا يظفر وجه النديم، ولا يفعل شيئاً من ذلك، وكذلك قوله : لم تحتضره مفاقره، أي : ليس له مفاقر فتحتضره، وسيأتي ما هو أبلغ من ذلك في حينه، وهو قوله تعالى : ﴿ لَا يَسْأَلُونَ النَّاسَ إِلْحَافًا ﴾ أي : لا يسألون البتة، وفي الآية التي نحن بصدها أراد الباريء تعالى نفي الأحلام الباطلة خاصة، كأنهم قالوا : ولا تأويل للأحلام الباطلة، فنكون به عالمين . ويزداد الحسن اكتمالاً بالمواءمة فقد قال الملك لهم أولاً : ﴿ إِن كُنْتُمْ لِلرِّئَاسَةِ تَعْبُرُونَ ﴾ للتدليل على أنهم لم يكونوا في علمه عالمين بها؛ لأنه أتى بكلمة «إن» التي تفيد التشكيك رجاء اعترافهم بالقصور، مطابقاً لشك الملك؛ الذي أخرج مخرج الاستفهام عن كونهم عالمين بالرؤيا أو لا، وقول الفتى : ﴿ أَنَا أَنبِئُكُمْ

يَتَأْوِيلُهُ ﴿ إِلَى قَوْلِهِ: ﴿ لَعَلِّي أَرْجِعُ إِلَى النَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَعْلَمُونَ ﴾ دليل على ذلك أيضاً، فسبحان قائل هذا الكلام.

\* الفوائد:

١ - أوقع سبحانه قوله «سمان» صفة للمميّز، وهو بقرات، وهو المميّز، وهو سبع، والفرق بين الأمرين، وكلاهما جائز في قواعد النحو، أنك لو أوقعتها صفة لبقرات، فقد أردت أن تميز السبع بنوع من البقرات، وهي السمان منهن خاصة لا بجنسهن، ولو أوقعتها صفة لسبع، فقد أردت أن تميز السبع بجنس البقرات، لا بنوع خاص منها، ثم رجعت فوصفت المميز بالجنس بالسمن.

٢ - دلت كلمة آخر على أن السنبلات اليابسات كانت سبعاً كالخضر دون التصريح بالعدد ذلك؛ لأن الكلام مبني على انصبابه إلى هذا العدد في البقرات السمان والعجاف والسنابل الخضر، فوجب أن يتناول معنى الآخر السبع، ويكون قوله: ﴿ وَأَخْرَى بَابِئْتِ ﴾ بمعنى: وسبعاً آخر.

(٣) آخر:

صفة معدولة عن وزن آخر، ولعدل الصفة موضعان:

آ - الأعداد على وزن «فُعَال ومَفْعَل» كأحاد ومَوْحَد، وثناء ومثنى، وثلاث ومثلث، ورباع ومربع، وهي معدولة عن واحد وواحد، واثنين اثنين... الخ فإذا قلت: جاء القوم مثنى، فالمعنى: أنهم جاؤوا اثنين اثنين. وقد قالوا: إن العدل في الأعداد مسموع عن العرب إلى الأربعة، غير أن النحويين قاسوا ذلك إلى العشرة، والحق أنه مسموع في الواحد والعشرة وما بينهما، قال أبو الطيب:

أَحَادٌ أَمْ سُدَّاسٌ فِي أَحَادٍ لِيُئَلِّتْنَا الْمُنُوطَةَ بِالثَّنَادِ

ب - آخر في قولك: مررت بنساء آخر، وقال تعالى: ﴿ فَصَدَّهُ مِنْ آيَاتِهِ ﴾

أُخْرَى وهي جمع أخرى مؤنث آخر، وآخر - بفتح الخاء -: اسم تفضيل على وزن أفعل بمعنى مغاير، وكان القياس أن يقال: مررت بنساء آخر، كما يقال: مررت بنساء أفضل؛ لأن اسم التفضيل إذا كان مجرداً من أل، والإضافة لا يؤنث، ولا يثنى، ولا يجمع.

(٤) الاختصاص:

هو نصب الاسم بفعل محذوف وجوباً، تقديره: أخص، أو أعني، ولا يكون هذا الاسم إلا بعد ضمير لبيان المراد منه، نحو: نحن العرب نكرم الضيف، فنحن مبتدأ، وجملة نكرم الضيف خبر، والعرب منصوب على الاختصاص بفعل محذوف تقديره: أخص، وجملة الفعل المحذوف معترضة بين المبتدأ وخبره، وليس المراد الإخبار عن نحن بالعرب، بل المراد أن إكرام الضيف مختص بالعرب، ومقصود عليهم، ومنه قول أبي عبادة البحرى:

نحنُ أبناءُ يعرب، أعربُ النَّاسِ لساناً وأنضُرُ النَّاسِ عوداً

وقد يكون الاختصاص بلفظ أيها وأيتها، فيستعملان كما يستعملان في النداء، فيبينان على الضم، ويكونان في محل نصب بأخص محذوفاً وجوباً، ويكون ما بعدهما اسماً محلياً بآل لازم الرفع على أنه صفة، أو بدل للفظهما، ولا يجوز نصبه على أنه تابع لمحلها، كما في الآية الكريمة.

﴿ وَقَالَ الْمَلِكُ ائْتُونِي بِهِ فَلَمَّا جَاءَهُ الرَّسُولُ قَالَ ارْجِعْ إِلَىٰ رَبِّكَ فَسْأَلْهُ مَا بَالُ النِّسْوَةِ الَّتِي قَطَعْنَ أَيْدِيَهُنَّ إِنَّ رَبِّي بِكَيْدِهِنَّ عَلِيمٌ ﴿٥٠﴾ قَالَ مَا خَطْبُكُنَّ إِذْ رُودْتُنَّ يُوسُفَ عَن نَّفْسِهِ قُلْنَ حَنَشْنَا لَلَّهِ مَا عَلَّمَنَا عَلَيْهِ مِنْ سُوءٍ قَالَتُ امْرَأَتُ الْعَزِيزِ اأَلَنْ حَصَحَصَ الْحَقُّ أَنَا رُودْتُهُ عَن نَّفْسِهِ وَإِنَّ لِمِنَ الصَّادِقِينَ ﴿٥١﴾ ذَلِكَ لِيَعْلَمَ أَنِّي لَمْ أَخُنْهُ بِالْغَيْبِ وَأَنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي كَيْدَ الْغَائِبِينَ ﴿٥٢﴾ وَمَا أُبْرئُ نَفْسِي إِنَّ النَّفْسَ

لَأَمَّارَةٌ بِالسُّوءِ إِلَّا مَا رَجَمَ رَبِّي إِنَّ رَبِّيَ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿٥١﴾

### ☆ اللغة:

﴿حَطَبُكُنَّ﴾ : شأنكن، وهو في الأصل مصدر خطب يخطب، وإنما يخطب في الأمور العظام. وفي المختار: «الخطب: الأمر، تقول: ما خطبك؟ قال الأزهري: أي: ما أمرك؟ وتقول: هذا خطب جليل، وخطب يسير، وجمعه حُطوب» وفي القاموس والتاج: الخطب مصدر، وهو الشأن، يقال: ما خطبك؟ أي: ما شأنك؟ وما الذي حملك عليه؟ وغلب استعماله للأمر المكروه العظيم.

﴿حَصَّصَ﴾ : أي: ثبت واستقر، وقال الخليل: حصص معناه تبين، وظهر بعد خفاء، وقال بعضهم: هو مأخوذ من الحصه، والمعنى: بانث حصه الحق من حصه الباطل، كما تتميز حصص الأراضي وغيرها. وقال الراغب: حصص الحق، وذلك بانكشاف ما يغمره، وحص وحصص نحو: كف وكفكف، وحصه: قطعه إما بالمباشرة وإما بالحكم. والحصه: القطعة من الجملة، وتستعمل استعمال النصيب. وفي الصحاح: هو من حصص البعير؛ إذا ألقى ثفناته للإناخة، قال:

فَحَصَّصَ فِي صَمِّ الصِّفَا ثِفْنَاتِهِ وَنَاءً بِسَلْمَى نَوْءَةً ثُمَّ صَمَّمَا

والثَّفَنَات: هي ما يقع على الأرض من أعضاء البعير إذا استناخ، وغلظ كالركبتين وغيرهما. وقيل: هو من الحص، وهو: ذهاب الشعر، فتبين ما تحته. والحاء الثانية مبدلة من صاد ثالثة، وإذا اجتمع الأمثال في مثل هذا أبدلت العرب من الحرف الأوسط حرفاً من الجنس السابق، ومثله: حثثت وورقرقت، أصلهما: حثت وورققت، هذا قول الكوفيين، وقال البصريون: هما لغتان تقاربتا، إذ لا يبدل الحرف إلا من مثله، أو من مقاربه في المخرج، وهذه الحروف متباعدة لا يصح إبدالها.

## ○ الإعراب:

﴿ وَقَالَ الْمَلِكُ أَتُؤْتِي بِهِ؟ فَلَمَّا جَاءَهُ الرَّسُولُ ﴾ معطوف على محذوف، أي: لما جاءه الرسول، وأخبره بتأويلها، فقال الملك، وجملة أتوني به مقول القول، فلما: الفاء عاطفة، ولما حينية ظرفية، أو رابطة، وجاءه الرسول فعل ومفعول به مقدم وفاعل ﴿ قَالَ أَرْجِعْ إِلَيَّ رَبِّكَ فَسَأَلَهُ مَا بَأْسُ النَّسْوَةِ الَّتِي قَطَعْنَ أَيْدِيَهُنَّ ﴾ مهَّد لتأويل الحلم بسؤال النسوة ليظهر براءة ساحته، مما قرف به، وسجن من أجله. وفي الحديث عن النبي ﷺ: «لقد عجبت من يوسف وكرمه وصبره، والله يغفر له حين سئل عن البقرات العجاف والسمان، ولو كنت مكانه ما أخبرتهم حتى أشترط أن يخرجوني». وارجع: فعل أمر، وفاعله أنت، وإلى ربك جار ومجرور متعلقان بارجع، فاسأله معطوف على ارجع، والهاء مفعول به، وما اسم استفهام مبتدأ، وبال خبر، والجملة في محل نصب مفعول أسأله المعلقة عن العمل بالاستفهام، والنسوة مضاف لبال، واللاتي موصول صفة، وجملة قطعن أيديهن صلة ﴿ إِنَّ رَبِّي بِكَيْدِهِنَّ عَلِيمٌ ﴾ إن واسمها، وبكيدهن متعلقان بعليم، وعليم خبر إن ﴿ قَالَ مَا خَطْبُكُنَّ إِذْ رُودْتُنَّ يُوسُفَ عَن نَّفْسِهِ ﴾ ما اسم استفهام مبتدأ، وخطبكن خبر، وإذ ظرف متعلق بخطبكن؛ لأنه في معنى الفعل، والمعنى: ما فعلتن وما أردتن به في ذلك الوقت، وجملة راودتن في محل جر بإضافة الظرف إليها، وراودتن فعل وفاعل، ويوسف مفعول به، وعن نفسه متعلقان براودتن ﴿ قُلْ كَفَى لِي إِعْجَابًا مِمَّنْ يَسْأَلُ عَن نَّوْءِ السَّاعَاتِ ﴾ حاش تقدم القول فيها، أي: تنزيهاً له عن أن يتصف بالعجز عن خلق بشر عفيف مثل هذا، والله بيان، وما نافية، وعلمنا فعل وفاعل، وعليه متعلقان بعلمنا، ومن حرف جر زائد، وسوء مجرور لفظاً بمن منصوب محلاً على أنه مفعول علمنا ﴿ قَالَتِ امْرَأَتُ الْعَزِيزِ النَّانِ حَصْحَصَ الْحَقِّ ﴾ قالت امرأة العزيز فعل وفاعل، والآن ظرف زمان متعلق بحصحص، والحق فاعل حصحص ﴿ أَنَا رَاودْتُهُ عَن نَّفْسِهِ وَإِنَّهُ لَمِنَ الصَّادِقِينَ ﴾ أنا مبتدأ، وجملة راودته خبر، وهي فعل وفاعل ومفعول به، وعن نفسه متعلقان براودته، والواو

حرف عطف، وإن واسمها، واللام المزحلقة، ومن الصادقين خبر إنه ﴿ذَلِكَ لِيَعْلَمَ أَنِّي لَمْ أَخُنْهُ بِالْغَيْبِ وَأَنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي كَيْدَ الْخَائِنِينَ﴾ اختلف المفسرون في قائل هذا الكلام، ومن الصعب البت في الأمر، أو الترجيح، فلننقل القولين، قال بعضهم: من كلام يوسف، أي: ذلك التشمير والتثبت لظهور البراءة، وليعلم العزيز أنني لم أخنه، قال الفراء: ولا يبعد وصل كلام إنسان بكلام إنسان آخر إذا دلت القرينة الصارفة لكل منهما إلى ما يليق به، والإشارة إلى الحادثة الواقعة منه، وهي تثبته وتأثيه. وقال آخرون هو من كلام زليخا، والمعنى: ذلك الذي قلت ليعلم يوسف أنني لم أخنه، ومهما يكن من أمر فذلك مبتدأ، وليعلم اللام للتعليل، ويعلم مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، والجار والمجرور خبر، ويجوز أن يراد هذا الكلام لعموم الأحوال، فذلك عندئذ خبر لمبتدأ محذوف، أي: فالأمر ذلك، وأن وما بعدها في تأويل مصدر سداً مسد مفعولي يعلم، وجملة «لم أخنه» خبر أني، وبالغيب في محل نصب حال من الفاعل أو المفعول، ويجوز أن يكون ظرفاً، أي: بمكان الغيب فيعلق بأخنه، وأن الله عطف على أني، وجملة لا يهدي خبر أن، وكيد الخائنين مفعول به ﴿وَمَا أُبْرِئُ نَفْسِي إِنَّ النَّفْسَ لَأَمَّارَةٌ بِالسُّوءِ إِلَّا مَا رَحِمَ رَبِّي﴾ الواو الحالية، وما نافية، وأبرئ نفسي فعل مضارع، وفاعل مستتر، ومفعول به، وإن النفس: إن واسمها، واللام المزحلقة، وأمارة بالسوء خبرها، وإلا أداة استثناء، وما يجوز أن تكون مصدرية، وموضعها النصب، والتقدير: إن النفس لأمارة بالسوء إلا مدة رحمة ربي، وانتصابه على الظرف، ويجوز أن تكون ما بمعنى من، والتقدير: إن النفس لتأمر بالسوء إلا لمن رحم ربي، أو إلا نفساً رحمها ربي فإنها لا تأمر بالسوء. وعبارة أبي حيان: «والظاهر أن إلا ما رحم ربي استثناء متصل من قوله لأمارة بالسوء؛ لأنه أراد الجنس بقوله: إن النفس، فكانه قال: إلا النفس التي رحمها ربي، فلا تأمر بالسوء، فيكون استثناء من الضمير المستكن في أمارة، ويجوز أن يكون مستثنى من مفعول أمارة المحذوف، إذ التقدير: لأمارة بالسوء صاحبها إلا الذي رحمه ربي، فلا تأمره بالسوء، وجوزوا أن يكون مستثنى من ظرف الزمان المفهوم عمومته من

ما قبل الاستثناء، وما ظرفية، إذ التقدير: لأمارة بالسوء مدة بقائها إلا وقت رحمة الله العبد، وذهابه بها عن اشتها المعاصي، وجوزوا أن يكون استثناء منقطعاً، وما مصدرية، وذكر ابن عطية أنه قول الجمهور، أي: ولكن رحمة ربي هي التي تصرف الإساءة ﴿إِنَّ رَبِّيَ غَفُورٌ رَحِيمٌ﴾ إن واسمها وخبرها.

## □ البلاغة:

رجح البلاغيون أن يكون الكلام ﴿ذَلِكَ لِيَعْلَمَ . . .﴾ من قول زليخا؛ لأنه أقرب إلى المقام وأليق بمقام الغزل، حيث يفدي المحب من يجب بنفسه، ألا ترى أنه عندما استحكمت المحنة، وبلغت النهاية فدته بنفسها، فقالت: ﴿أَلَنْ حَصَّحَصَّ الْحَقُّ أَنَا رَاوِدْتُهُ عَنْ نَفْسِهِ وَإِنَّهُ لَمِنَ الصَّادِقِينَ﴾ وتقربت إلى قلبه بقولها: ﴿ذَلِكَ لِيَعْلَمَ أَنِّي لَمْ أَخُنْهُ بِالْغَيْبِ﴾ وما أحسن قول كثير، وقد رمق سماء هذا المعنى في التقرب إلى المحبوب، وخب قلبه بهذا التظلف:

يودُّ بأن يُمسيَ عليلاً لعلها إذا سمعتْ شكواه يوماً ترأسله  
ويهتُرُّ للمعروف في طلبِ العلا لتحمدَ يوماً عند ليلِ شمائله

ويثبت ذلك أيضاً قولها للنسوة اللواتي سمعت بمكرهن: ﴿فَذَلِكُنَّ الَّذِي لُمْتُنَّنِي فِيهِ﴾ غير مكترثة لما فضحنها به. وقد رمق هذه السماء العالية أيضاً جميل بن معمر الخزاعي، فقال:

وماذا عسى الواشون أن يتحدثوا  
سوى أن يقولوا: إني لك عاشق  
أجل صدق الواشون أنت حبيبة  
إلي وإن لم تصف منك الخلائق

وقد رواهما صاحب الأغاني لمجنون بني عامر.

وقال عمرو بن ضبيعة الرقاشي أحد بني رقاش، وهم منسوبون إلى

أهم:

ألا ليقُلَ مَنْ شاءَ ما شاءَ إنَّما

يُلامُ الفتى فيما استطاعَ من الأمر

قضى الله حُبَّ المالكية فاصطبِرُ  
 عليه فقد تجري الأمورُ على قدر  
 و قدرمق أبو العتاهية بيتي جميل، فقال:  
 قال لي أحمد ولم يَدْرِ ما بي  
 أتحبُّ الغداةَ عبدةً حقًّا  
 فتنفستُ ثم قلتُ: نعم حُبًّا  
 جَرَى في العُروقِ عرقاً فعرقاً  
 ولقد أربى عليه بهذا التنفس الذي تتبعه كل نفس لطيفة.

\* الفوائد:

الآن:

الآن ظرف من ظروف الزمان، معناه الزمن الحاضر، وهو مبني على  
 الفتح، وفي علة بنائه إشكال، فذهب قوم إلى أنه بني لأنه وقع في أول أحواله  
 معرفة بالألف واللام، وحكم الأسماء أن تكون منكورة شائعة في الجنس، ثم  
 يدخل عليها ما يعرفها من إضافة وألف ولام، فلما خالفت أخواتها من  
 الأسماء بأن وقعت معرفة بأول أحوالها، ولزمت موضعاً واحداً بنيت  
 لذلك؛ لأن لزومها بهذا الموضع ألحقها بشبه الحروف، وهذا رأي أبي العباس  
 المبرد، وشايعة الزمخشري وغيره، وقال الفراء: أصله آن، من: أن الشيء  
 يئين؛ إذا أنى وقته، يقال: آن لك أن تفعل كذا، وأنى لك، قال عمرو بن  
 حسان:

تمخضت المنون له بيوم أنى ولكلّ حاملةٍ تمام  
 وأن فعل ماض، فلما أدخل عليه الألف واللام ترك على ما كان عليه من  
 الفتح، كما جاء في الحديث أنه ﷺ: «نهى عن قيل وقال» وقيل وقال فعلان  
 ماضيان، فأدخل الخافض عليهما، وتركهما على ما كانا عليه، وهناك  
 تعليقات أخرى ضربنا عنها صفحاً؛ لأنه لا طائل تحتها.

## فهرس الآيات

## سورة الأعراف

٥	.....	تفسير الآيتين (٨٨-٨٩)
٩	.....	تفسير الآيات (٩٠-٩٣)
١١	.....	تفسير الآيات (٩٤-٩٦)
١٣-١٢	.....	تفسير الآيات (٩٧-٩٩)
١٤-١٣	.....	تفسير الآيات (١٠٠-١٠٢)
١٦	.....	تفسير الآيات (١٠٣-١٠٦)
١٨	.....	تفسير الآيات (١٠٧-١١٢)
٢٠	.....	تفسير الآيات (١١٣-١١٦)
٢٢-٢١	.....	تفسير الآيات (١١٧-١٢٢)
٢٣	.....	تفسير الآيات (١٢٣-١٢٦)
٢٦	.....	تفسير الآيات (١٢٧-١٢٩)
٢٨	.....	تفسير الآيات (١٣٠-١٣٢)
٣٣	.....	تفسير الآيات (١٣٣-١٣٦)
٣٦	.....	تفسير الآيتين (١٣٧-١٣٨)
٣٨	.....	تفسير الآيات (١٣٩-١٤١)
٤٠	.....	تفسير الآيتين (١٤٢-١٤٣)
٤٢	.....	تفسير الآيات (١٤٤-١٤٦)
٤٥-٤٤	.....	تفسير الآيتين (١٤٧-١٤٨)
٤٦	.....	تفسير الآيات (١٤٩-١٥١)
٤٩	.....	تفسير الآيات (١٥٢-١٥٤)
٥٣-٥٢	.....	تفسير الآيات (١٥٥-١٥٧)
٥٩	.....	تفسير الآيات (١٥٨-١٦٠)

٦٤	تفسير الآيتين (١٦٢-١٦١)
٦٥	تفسير الآيات (١٦٦-١٦٣)
٦٨	تفسير الآيات (١٧٠-١٦٧)
٧١	تفسير الآيات (١٧٣-١٧١)
٧٥	تفسير الآيات (١٧٧-١٧٤)
٧٩	تفسير الآيتين (١٧٩-١٧٨)
٨٠	تفسير الآيات (١٨٦-١٨٠)
٨٣	تفسير الآيتين (١٨٨-١٨٧)
٨٦	تفسير الآيات (١٩٢-١٨٩)
٨٩	تفسير الآيات (١٩٥-١٩٣)
٩١	تفسير الآيات (٢٠٠-١٩٦)
٩٥/٣	تفسير الآيات (٢٠٦-٢٠١)

## سورة الأنفال

٩٩	تفسير الآيات (٤-١)
١٠٢	تفسير الآيات (٩-٥)
١٠٩	تفسير الآيتين (١١-١٠)
١١٠	تفسير الآيات (١٤-١٢)
١١٢	تفسير الآيات (١٨-١٥)
١١٧	تفسير الآيات (٢٣-١٩)
١١٩	تفسير الآيات (٢٦-٢٤)
١٢٣	تفسير الآيات (٢٩-٢٧)
١٣١	تفسير الآيتين (٣١-٣٠)
١٣٣	تفسير الآيات (٣٤-٣٢)
١٣٦	تفسير الآيات (٣٧-٣٥)
١٣٨	تفسير الآيات (٤٠-٣٨)
١٤٠	تفسير الآيتين (٤٢-٤١)
١٤٦	تفسير الآيتين (٤٤-٤٣)
١٤٧	تفسير الآيات (٤٧-٤٥)
١٤٩	تفسير الآيتين (٤٩-٤٨)

١٥١	تفسير الآيات (٥٤-٥٠)
١٥٧	تفسير الآيات (٥٩-٥٥)
١٦١	تفسير الآيتين (٦١-٦٠)
١٦٤	تفسير الآيات (٦٤-٦٢)
١٦٧	تفسير الآيتين (٦٦-٦٥)
١٦٨	تفسير الآيات (٦٩-٦٧)
١٧١	تفسير الآيات (٧٢-٧٠)
١٧٣	تفسير الآيات (٧٥-٧٣)

## سورة التوبة

١٧٦	تفسير الآيات (٣-١)
١٨١-١٨٠	تفسير الآيتين (٥-٤)
١٨٣-١٨٢	تفسير الآيات (١٠-٦)
١٨٦	تفسير الآيتين (١٢-١١)
١٨٧-١٨٦	تفسير الآيات (١٥-١٣)
١٨٩	تفسير الآيتين (١٧-١٦)
١٩١	تفسير الآيات (٢٢-١٨)
١٩٦	تفسير الآيتين (٢٤-٢٣)
١٩٨	تفسير الآيات (٢٧-٢٥)
٢٠٢	تفسير الآيتين (٢٩-٢٨)
٢٠٦	تفسير الآيات (٣٢-٣٠)
٢١٠-٢٠٩	تفسير الآيات (٣٥-٣٣)
٢١٣	تفسير الآيتين (٣٧-٣٦)
٢١٦	تفسير الآيات (٤٠-٣٨)
٢١٩	تفسير الآيات (٤٣-٤١)
٢٢٢-٢٢١	تفسير الآيات (٤٧-٤٤)
٢٢٥-٢٢٤	تفسير الآيات (٥١-٤٨)
٢٢٧-٢٢٦	تفسير الآيات (٥٤-٥٢)
٢٢٩-٢٢٨	تفسير الآيات (٦٠-٥٥)
٢٣٤	تفسير الآيات (٦٣-٦١)

٢٣٨	.....	تفسير الآيات (٦٤-٦٦)
٢٤٠	.....	تفسير الآيات (٦٧-٦٩)
٢٤٣	.....	تفسير الآيات (٧٠-٧٢)
٢٤٥	.....	تفسير الآيتين (٧٣-٧٤)
٢٤٨	.....	تفسير الآيات (٧٥-٨٠)
٢٥٢-٢٥١	.....	تفسير الآيتين (٨١-٨٢)
٢٥٣	.....	تفسير الآيات (٨٣-٨٥)
٢٥٦	.....	تفسير الآيات (٨٦-٨٩)
٢٥٧	.....	تفسير الآيات (٩٠-٩٢)
٢٦٣	.....	تفسير الآيات (٩٣-٩٥)
٢٦٥	.....	تفسير الآيات (٩٦-٩٨)
٢٦٩	.....	تفسير الآيتين (٩٩-١٠٠)
٢٧٠	.....	تفسير الآيات (١٠١-١٠٤)
٢٧٤	.....	تفسير الآيات (١٠٥-١١٠)
٢٨٠-٢٧٩	.....	تفسير الآيات (١١١-١١٢)
٢٨٤-٢٨٣	.....	تفسير الآيات (١١٣-١١٦)
٢٨٦	.....	تفسير الآيتين (١١٧-١١٨)
٢٩١-٢٩٠	.....	تفسير الآيات (١١٩-١٢١)
٢٩٤-٢٩٣	.....	تفسير الآيات (١٢٢-١٢٦)
٢٩٦	.....	تفسير الآيات (١٢٧-١٢٩)

## سورة يونس

٢٩٩	.....	تفسير الآيات (١-٤)
٣٠٥	.....	تفسير الآيتين (٥-٦)
٣٠٧	.....	تفسير الآيات (٧-١٠)
٣٠٩-٣٠٨	.....	تفسير الآيتين (١١-١٢)
٣١١	.....	تفسير الآيات (١٣-١٧)
٣١٥	.....	تفسير الآيات (١٨-٢٠)
٣١٧	.....	تفسير الآيات (٢١-٢٣)
٣٢٢	.....	تفسير الآيتين (٢٤-٢٥)

٣٢٥-٣٢٤	تفسير الآيتين (٢٦-٢٧)
٣٣٠	تفسير الآيات (٢٨-٣٠)
٣٣٣	تفسير الآيات (٣١-٣٣)
٣٣٤	تفسير الآيات (٣٤-٣٦)
٣٣٧-٣٣٦	تفسير الآيات (٣٧-٤٠)
٣٣٩	تفسير الآيات (٤١-٤٤)
٣٤٣	تفسير الآيات (٤٥-٤٧)
٣٤٤	تفسير الآيات (٤٨-٥٢)
٣٤٦	تفسير الآيات (٥٣-٥٦)
٣٥٠	تفسير الآيات (٥٧-٦١)
٣٥٤	تفسير الآيات (٦٢-٦٥)
٣٥٦	تفسير الآيتين (٦٦-٦٧)
٣٥٨	تفسير الآيات (٦٨-٧٠)
٣٥٩	تفسير الآيات (٧١-٧٣)
٣٦٣-٣٦٢	تفسير الآيات (٧٤-٧٨)
٣٦٦	تفسير الآيات (٧٩-٨٢)
٣٦٧	تفسير الآيات (٨٣-٨٦)
٣٦٩	تفسير الآيات (٨٧-٨٩)
٣٧٢	تفسير الآيات (٩٠-٩٢)
٣٧٧-٣٧٦	تفسير الآيات (٩٣-٩٧)
٣٨٠-٣٧٩	تفسير الآيات (٩٨-١٠٠)
٣٨١	تفسير الآيات (١٠١-١٠٣)
٣٨٣	تفسير الآيات (١٠٤-١٠٩)

## سورة هود

٣٨٧	تفسير الآيات (١-٤)
٣٨٩	تفسير الآيات (٥-٨)
٣٩٦	تفسير الآيات (٩-١١)
٣٩٨-٣٩٧	تفسير الآيات (١٢-١٤)
٤٠٠	تفسير الآيتين (١٥-١٦)

٤٠٢-٤٠١	تفسير الآيات (١٧-٢٢)
٤٠٦	تفسير الآيتين (٢٣-٢٤)
٤٠٩	تفسير الآيات (٢٥-٢٨)
٤١٣	تفسير الآيات (٢٩-٣١)
٤١٥	تفسير الآيات (٣٢-٣٥)
٤٢١	تفسير الآيات (٣٦-٣٩)
٤٢٣	تفسير الآيات (٤٠-٤٣)
٤٢٧	تفسير الآية (٤٤)
٤٣٩-٤٣٨	تفسير الآيات (٤٥-٤٩)
٤٤٢	تفسير الآيات (٥٠-٦٠)
٤٥٠-٤٤٩	تفسير الآيات (٦١-٦٨)
٤٥٧-٤٥٦	تفسير الآيات (٦٩-٧٦)
٤٦٢	تفسير الآيات (٧٧-٨٣)
٤٧١-٤٧٠	تفسير الآيات (٨٤-٩٥)
٤٧٩	تفسير الآيات (٩٦-١٠٨)
٤٨٧	تفسير الآيات (١٠٩-١١٢)
٤٩٢-٤٩١	تفسير الآيات (١١٣-١١٧)
٤٩٦	تفسير الآيات (١١٨-١٢٣)

## سورة يوسف

٤٩٩	تفسير الآيات (١-٦)
٥٠٥	تفسير الآيات (٧-١٤)
٥٠٩-٥٠٨	تفسير الآيات (١٥-٢٠)
٥١٣	تفسير الآيات (٢١-٢٤)
٥٢٠	تفسير الآيات (٢٥-٢٩)
٥٢٤	تفسير الآيات (٣٠-٣٣)
٥٣٤-٥٣٣	تفسير الآيات (٣٤-٤١)
٥٣٩	تفسير الآيات (٤٢-٤٩)
٥٥٠-٥٤٩	تفسير الآيات (٥٠-٥٣)

# إِعْرَاقُ الْفِرَاقِ الْكَبِيرِ

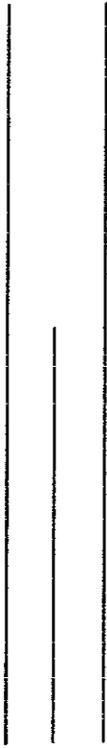
وَبَيْتَانَهُ

رَأَيْتُ الْأَسَانَ  
صَحْبِي الدِّينَ الدَّرَوِشَ  
المجلد الرابع

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ - اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ وَبَارِكْ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ

دار ابن كثير  
للطباعة والنشر والتوزيع  
دمشق - بيروت

اليكامة  
للطباعة والنشر والتوزيع  
دمشق - بيروت



عَزَّ وَجَلَّ  
وَبِسْمِ اللَّهِ

# جَمْعُ الْحَقُوقِ مَحْفُوظَةٌ

الطبعة السابعة

١٤٢٠هـ - ١٩٩٩م

طبعة منقحة ومصححة ومفهرسة

(تضييد جديد)

يمنع طبع أو إخراج هذا الكتاب أو أي جزء منه بأي شكل من أشكال الطباعة أو النسخ أو التصوير أو الترجمة أو التسجيل المرئي والمسموع أو الاختزان بالحاسبات الإلكترونية وغيرها من الحقوق إلا بإذن خطي من دار اليمامة ودار ابن كثير، دمشق - بيروت



للطباعة والنشر والتوزيع

دمشق - حلبوني - جادة أبن سينا - بناء الجبالي  
ص.ب: ٣١١ - هاتف: ٢٢٢٥٨٧٧ - ٢٢٢٤٨٤٥ - فاكس: ٢٢٤٣٥٠٢  
بيروت - بروج أبي حيدر - خلف دُبوس الأمبلي - بناء الحديفة  
ص.ب: ١١٣/٦٣١٨ - تليفاكس ٠١٨١٧٨٥٧ - ٠٣٢٠٤٤٥٩



للطباعة والنشر والتوزيع

دمشق - برامكة - جانب الهجيرة والجوازات  
ص.ب: ٣٧٧ - هاتف: ٢١٢٢٠٥٩ - فاكس: ٢١٢٣٢٤٥  
بيروت - بروج أبي حيدر - خلف دُبوس الأمبلي - بناء الحديفة  
ص.ب: ١١٣/٥٤٨٨ - هاتف: ٠١٧٠٢٩٥٩ - ٠٣٨٥٣٥٨٦

# أَعْرَابُ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ وَبَيِّنَاتُهُ

تأليف الأستاذ

محيي الدين الدرويش

المجلد الرابع

الجزء الثالث عشر - الجزء الرابع عشر - الجزء الخامس عشر - الجزء السادس عشر

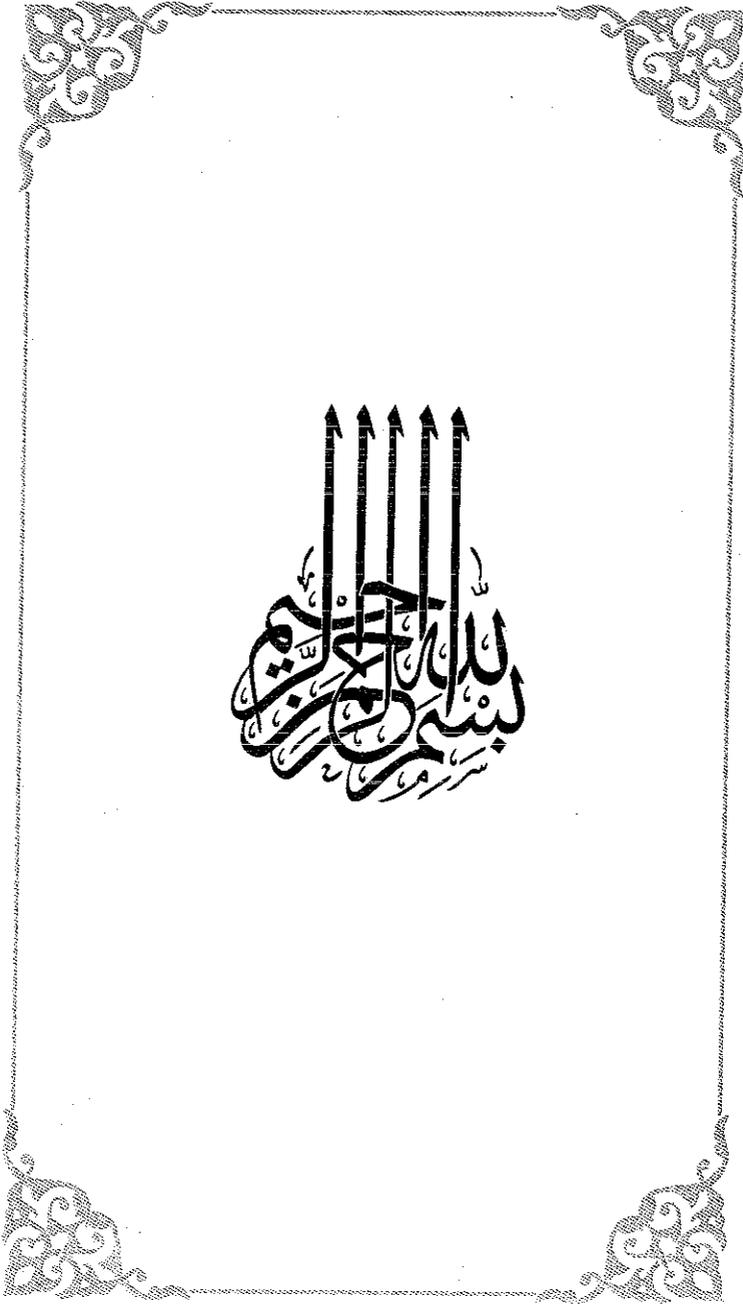
دار البزك شبراخيت

دمشق - بيروت

دار الميم شبراخيت

دمشق - بيروت

دار الإرساد للسُّون الجامعية  
حص - سورية



﴿ وَقَالَ الْمَلِكُ ائْتُونِي بِهِ ۗ اَسْتَخْلِصْهُ لِنَفْسِي ۗ فَلَمَّا كَلَّمَهُ قَالَ اِنَّكَ الْيَوْمَ لَدَيْنَا مَكِينٌ ﴿٥٤﴾ اَمِينٌ ﴿٥٥﴾ قَالَ اجْعَلْنِي عَلَىٰ خَزَائِنِ الْاَرْضِ ۗ اِنِّي حَفِيظٌ عَلَيْكُمْ ﴿٥٦﴾ وَكَذٰلِكَ مَكَّنَّا لِيُوسُفَ فِي الْاَرْضِ يَتَّبِعُوهُ مِنْهَا حَيْثُ يَشَاءُ ۗ نُفِصِلُ بِرَحْمَتِنَا مَنْ نَشَاءُ وَلَا نُضِيعُ اَجْرَ الْمُحْسِنِينَ ﴿٥٧﴾ وَلَا جُرْ اٰخِرَةَ خَيْرٌ لِّلَّذِينَ ءَامَنُوْا وَكَانُوْا يَتَّقُوْنَ ﴿٥٧﴾ ﴾

○ الإعراب:

﴿ وَقَالَ الْمَلِكُ ائْتُونِي بِهِ ۗ اَسْتَخْلِصْهُ لِنَفْسِي ۗ ﴾ عطف على ما تقدم، وقال الملك فعل وفاعل، وجملة ائتوني به مقول القول، وأستخلصه فعل مضارع مجزوم؛ لأنه وقع جواباً للأمر، والاستخلاص: خلوص الشيء من شوائب الشركة، وقال ذلك لما كان يوسف نفسياً، وعادة الملوك أن يجعلوا الأشياء النفيسة خالصة لهم دون غيرهم ﴿ فَلَمَّا كَلَّمَهُ قَالَ اِنَّكَ الْيَوْمَ لَدَيْنَا مَكِينٌ اَمِينٌ ﴾ الفاء عاطفة على محذوف يمكن تقديره بما تتساقق معه مجريات القصة وحوادثها، أي: فجاء الرسول يوسف، وقال أجب الملك، فقام مودعاً أهل السجن داعياً لهم؛ لأنه كان مثابتهم، وموضع ثقتهم، ثم لبس ثيابه، ودخل على الملك، فلما... الخ، ولما ظرفية حينية، أو رابطة، وكلمه فعل وفاعل مستتر ومفعول به، وجملة قال جواب لما لا محل لها، وإن واسمها، والظرف متعلق بمحذوف حال، ولدينا متعلق بمكين، ومكين خبر إن، وأمين خبر ثان ﴿ قَالَ اجْعَلْنِي عَلَىٰ خَزَائِنِ الْاَرْضِ ۗ اِنِّي حَفِيظٌ عَلَيْكُمْ ﴾ اجعلني فعل أمر، والنون للوقاية، والفاعل مستتر تقديره: أنت، والياء مفعول به، وعلى خزائن الأرض جار ومجرور متعلقان بالمفعول الثاني، أي: قيماً على خزائن الأرض، وإن واسمها، وحفيظ خبرها، وعلیم خبرها الثاني ﴿ وَكَذٰلِكَ مَكَّنَّا لِيُوسُفَ فِي الْاَرْضِ يَتَّبِعُوهُ مِنْهَا حَيْثُ يَشَاءُ ﴾ كذلك نعت لمصدر محذوف، أي: ومثل ذلك التمكين الظاهر مكنا ليوسف، ومكنا فعل وفاعل، واللام متعلقة بمكنا، ومفعول مكنا محذوف، أي: الأمور، وفي الأرض حال، وجملة يتبوا جملة

حالية من يوسف، ومنها جار ومجرور متعلقان ببيتبوا، وحيث ظرف لبيتبوا، أو مفعول به له، وجملة يشاء في محل جر بإضافة الظرف إليها، ولا بد من الإشارة إلى تنمة القصة؛ التي اقتضى سياق الكلام حذفها، أي: فولاه مكان العزيز، ثم هلك قطفير عزيز مصر فزوج الملك يوسف امرأة العزيز بعد هلاكه، وكانت مفاجأة تجمع بين المتعة والدهشة حين دخل عليها يوسف، وقال لها: أليس هذا خيراً ممّا تريدان، قالت: أيها الصديق لا تلمني، فإني كنت امرأة غريرة، حسناء، بلهاء، وكان صاحبي لا يأتي النساء، وكنت بالمشابة التي أنت عليها من الوسامة والجمال، فغلبتني نفسي، وعصمك الله إلى آخر تلك القصة الرائعة؛ التي استوفت جميع عناصر القصة، ثم استولى على مقاليد الأمور، ودان له القريب والبعيد ﴿نُصِيبُ بِرَحْمَتِنَا مَنْ نَشَاءُ وَلَا نُضِيعُ أَجْرَ الْمُحْسِنِينَ﴾ الجملة استثنائية، مسوقة إلى التصرف العادل؛ الذي اختص الله تعالى به نفسه، ونصيب فعل مضارع مرفوع، والفاعل نحن، وبرحمتنا متعلقان بنصيب، ومن مفعول به، وجملة نشاء صلة، ولا نضيع عطف على نصيب، وأجر المحسنين مفعول به ﴿وَلَا أَجْرَ الْآخِرَةِ خَيْرٌ لِلَّذِينَ ءَامَنُوا وَكَانُوا يَتَّقُونَ﴾ اللام لام الابتداء، وأجر مبتدأ، والآخرة مضاف إليه، وخير خبر أجر، وللذين متعلقان بخير، وجملة آمنوا صلة، وكانوا كان واسمها، وجملة يتقون خبرها.

#### \* الفوائد:

نسج أرباب السير حوادث حول هذه القصة الرائعة من نسج الخيال، ولقّوا روايات يبدو عليها البطلان لتفاهتها وركاكتها، أو لإحالتها ومنافاتها للعقل، فعلى المرء أن يمحص تلك الروايات البادية التلفيق، ويشجب الأخذ بها والتوريك على نقلة هذه الزيادات بالبهت، وذلك شأن المبطلّة من كل طائفة.

﴿وَجَاءَ إِخْوَةَ يُوسُفَ فَدَخَلُوا عَلَيْهِ فَعَرَفَهُمْ وَهُمْ لَهُ مُنْكَرُونَ ﴿٥٥﴾ وَمَا

جَهَّزَهُمْ بِجَهَّازِهِمْ قَالِ ائْتُونِي بِأَخٍ لَكُمْ مِّنْ أَيْكُمُ الْأَتْرُونَ أَوِ فِي الْكَيْلِ وَأَنَا خَيْرُ الْمُنزِلِينَ ﴿٥٩﴾ فَإِن لَّمْ تَأْتُونِي بِهِ فَلَا كَيْلَ لَكُمْ عِنْدِي وَلَا نَقْرُبُونَ ﴿٦٠﴾ قَالُوا سَنُرَوِّدُ عَنْهُ آبَاءَهُ وَإِنَّا لَفَاعِلُونَ ﴿٦١﴾ وَقَالَ لِفَتْيَانِهِ اجْعَلُوا يَضْعَفَهُمْ فِي رِحَالِهِمْ لَعَلَّهُمْ يَعْرِفُونَهَا إِذَا انْقَلَبُوا إِلَىٰ أَهْلِهِمْ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ ﴿٦٢﴾

## ○ الإعراب:

﴿ وَجَاءَ إِخْوَةُ يُوسُفَ فَدَخَلُوا عَلَيْهِ ﴾ الكلام معطوف على كلام سابق يفهم من سياق القصة، أي: أصابت يعقوب وأولاده ضائقة، وهم في فلسطين، فقال لهم يعقوب: بلغني أن بمصر ملكاً صالحاً يبيع الطعام، فتجهزوا إليه، واقتصدوه لتشتروا ما نحن بحاجة إليه من الطعام، فخرجوا حتى قدموا مصر... إلى آخر القصة. وجاء إخوة يوسف فعل وفاعل، ولم ينصرف يوسف للعلمية والعجمة، فدخلوا عليه عطف على جاء أخوة يوسف ﴿ فَعَرَفَهُمْ وَهُمْ لَمْ يُنْكِرُونَ ﴾ الفاء عاطفة، وعرفهم فعل وفاعل مستتر، ومفعول به، والواو للحال، وهم مبتدأ، وله متعلقان بمنكرون، ومنكرون خبر، أي: لم يعرفوه لطول العهد ﴿ وَلَمَّا جَهَّزَهُمْ بِجَهَّازِهِمْ قَالِ ائْتُونِي بِأَخٍ لَكُمْ مِّنْ أَيْكُمُ ﴾ الواو عاطفة، والكلام معطوف على مقدر يفهم من سياق الحوار، أي: لما وصلوا إليه قال لهم: لعلكم جئتم عيوناً تنظرون عورة بلادي، قالوا: معاذ الله! نحن قوم من أهل الشام رعاة أصابنا الجهد، فجئنا نمتار فاستوضح منهم عن أمرهم، فقال: نحن أخوة بنو أب واحد، وهو شيخ صديق نبي اسمه يعقوب، وكنا اثني عشر، فهلك منا واحد، قال: أنتم الآن عشرة، فأين الأخ الحادي عشر؟ قالوا: هو عند أبيه يتسلى به من الهالك؛ لأنه شقيقه، قال: فائتوني به، أي: بأخيكم الذي من أبيكم إن كنتم صادقين، واتركوا أحدكم عندي رهينة حتى تأتوني به... إلى آخره، ولما حينية، أو رابطة، وجهزهم فعل وفاعل مستتر ومفعول به، وبجهازهم متعلقان بجهزهم، وقال: جملة لا محل لها؛ لأنها جواب لما، وجملة ائتوني مقول القول، وهو فعل

أمر وفاعل ومفعول به، وبأخ جار ومجرور متعلقان به، ولكم صفة لأخ، ومن أيبكم صفة ثانية ﴿أَلَا تَرَوْنَ أَنِّي أُوفِي الْكَيْلَ وَأَنَا خَيْرُ الْمُنْزِلِينَ﴾ الهمزة للاستفهام، ولا نافية، وترون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون، والواو فاعل، وأن وما بعدها سدت مسد مفعولي ترون، وجملة أوفي الكيل خبر إن، والواو عاطفة، وأنا مبتدأ، وخير المنزليين خبر، أي: وأنا للضيف خير المضيفين ﴿فَإِنْ لَّمْ تَأْتُونِي بِهِ فَلَا كَيْلَ لَكُمْ عِنْدِي وَلَا تَقْرَبُونِ﴾ الفاء عاطفة، وإن شرطية، ولم حرف نفي وقلب وجزم، وتأتوني مجزوم بلم، وهو فعل الشرط، والفاء رابطة، ولا نافية للجنس، وكيل اسمها، ولكم خبرها، وعندني ظرف متعلق بمحذوف حال، والواو عاطفة، ولا ناهية، وتقربون فعل مضارع مجزوم بلا، وعلامة جزمه حذف النون، هذه النون نون الوقاية، وحذفت ياء المتكلم تخفيفاً، ويحتمل أن تكون لا نافية، وتقربون مجزوم نسقاً على محل قوله: فلا كيل لكم، وهو الجزم؛ لأنه جواب الشرط، كأنه قيل: فإن لم تأتوني تحرموا، ولا تقربوا ﴿قَالُوا سَتَرُوا عَنْهُ آيَاتِهِ وَإِنَّا لَفَاعِلُونَ﴾ جمل سنراود مقول القول، وعنه متعلقان بنراود، وقد تقدمت معاني المراودة قريباً، فجدد به عهداً، وأباه مفعول به، وإنا من عطف الجمل، وإن واسمها، واللام المرحلقة، وفاعلون خبر إنا ﴿وَقَالَ لِلْمَبَشِّرِينَ هَذَا عَمَلًا يَبْضَعْنَهُمْ فِي رِحَالِهِمْ﴾ لفتيانه متعلقان بقال، وجملة اجعلوا مقول القول، وبضاعتهم مفعول به، وفي رحالهم في موضع المفعول الثاني، وقد اختلف في معنى جعل البضاعة في الرحال، وأقرب الأقوال أنه أراد حملهم على الرجوع إليه أن يعرفوها إذا رجعوا إلى أهلهم، فتحملهم على الرجوع، وهو يعلم أن ديانتهم لا تحل لهم إمساكها، فيرجعون لأجلها ﴿لَعَلَّهُمْ يَعْرِفُونَهَا إِذَا انْقَلَبُوا إِلَىٰ أَهْلِهِمْ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ﴾ لعل واسمها، وجملة يعرفونها خبر لعل، وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن، وجملة انقلبوا مضافة للظرف، والجواب محذوف، أي: فلعلهم يرجعون، وإلى أهلهم جار ومجرور متعلقان بانقلبوا، ولعل واسمها، وجملة يرجعون خبرها.

﴿ فَلَمَّا رَجَعُوا إِلَىٰ أَبِيهِمْ قَالُوا يَا أَبَانَا مُنِعَ مِنَّا الْكَيْلُ فَأَرْسِلْ مَعَنَا آخَانَا نَكَتَلْ وَإِنَّا لَنَحْفِظُونَ ﴿١٣﴾ قَالَ هَلْ ءَامَنُكُمْ عَلَيْهِ إِلَّا كَمَا ءَامَنُتُمْ عَلَيَّ أَخِيهِ مِنْ قَبْلُ فَأَلَّهٖ خَيْرٌ حَفِظْتُ وَهُوَ أَرْحَمُ الرَّحِيمِينَ ﴿١٤﴾ وَلَمَّا فَتَحُوا مَتْعَهُمْ وَجَدُوا بِضِئْعَتَهُمْ رُدَّتْ إِلَيْهِمْ قَالُوا يَا أَبَانَا مَا نَبْغِي هَذِهِ بِضِئْعُنَا رُدَّتْ إِلَيْنَا وَنَمِيرُ أَهْلَنَا وَنَحْفِظُ آخَانَا وَنَزِدَادُ كَيْلَ بَعِيرٍ ذَلِكَ كَيْلٌ يَسِيرٌ ﴿١٥﴾ قَالَ لَنْ أُرْسِلَهُ مَعَكُمْ حَتَّىٰ تُؤْتُونِ مَوْثِقًا مِنَ اللَّهِ لَتَأْتُنِّي بِهِ إِلَّا أَن يُحَاطَ بِكُمْ فَلَمَّا ءَاتَوْهُ مَوْثِقَهُمْ قَالَ اللَّهُ عَلَىٰ مَا نَقُولُ وَكِيلٌ ﴿١٦﴾ وَقَالَ يَبْنَئِي لَأُدْخِلُوهُنَّ أَبْوَابٍ مُتَفَرِّقَةً وَمَا أُغْنِي عَنْكُمْ مِنَ اللَّهِ مِنْ شَيْءٍ إِنِ الْحُكْمُ لِلَّهِ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَعَلَيْهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُتَوَكِّلُونَ ﴿١٧﴾ ﴾

## ○ الإعراب:

﴿ فَلَمَّا رَجَعُوا إِلَىٰ أَبِيهِمْ قَالُوا يَا أَبَانَا مُنِعَ مِنَّا الْكَيْلُ ﴾ الفاء حرف عطف، ولما حينية، أو رابطة، ورجعوا فعل وفاعل، وإلى أبيهم متعلقان برجعوا، وجملة قالوا لا محل لها، ويا حرف نداء، وأبانا منادى مضاف، ومنع فعل ماض مبني للمجهول، ومنا متعلقان بمنع، والكيل نائب فاعل، وهم يشيرون إلى قول يوسف، فإن لم تأتوني به، فلا كيل لكم عندي ﴿ فَأَرْسِلْ مَعَنَا آخَانَا نَكَتَلْ وَإِنَّا لَنَحْفِظُونَ ﴾ الفاء الفصيحة، وأرسل فعل أمر، ومعنا متعلقان بأرسل، وآخانا مفعول به، ونكتل مضارع مجزوم في جواب الطلب، وإنا: إن واسمها، وله متعلقان بحافظون، واللام المزحلقة، وحافظون خبر إن ﴿ قَالَ هَلْ ءَامَنُكُمْ عَلَيْهِ إِلَّا كَمَا ءَامَنُتُمْ عَلَيَّ مِنْ قَبْلُ ﴾ الجملة مستأنفة جواب سؤال مقدر، كما تقدم نظائر ذلك في مواضع كثيرة. هل حرف استفهام، وآمنكم فعل مضارع، وفاعل مستتر، ومفعول، وعليه متعلقان بآمنكم، وإلا أداة حصر، كما آمنتم: الكاف نعت لمصدر محذوف،

وما مصدرية، يريد: إنكم قلتم في يوسف و﴿وَأَنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ﴾ كما تقولونه في أخيه بنيامين، ثم ختمتم بضمائكم، فكيف آمنكم؟! وعلى أخيه جار ومجرور متعلقان بأمنتكم، ومن قبل حال، أي: من قبل هذا الزمان ﴿فَاللَّهُ خَيْرٌ حَافِظًا وَهُوَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ﴾ الفاء الفصيحة، والله مبتدأ، وخير خبر، وحافظاً تمييز، أو حال، وهو مبتدأ، وأرحم الراحمين خبر، والمعنى: فتوكل على الله، ودفع إليهم بنيامين ﴿وَلَمَّا فَتَحُوا مَتَاعَهُمْ وَجَدُوا بِضَاعَتَهُمْ رُدَّتْ إِلَيْهِمْ﴾ لما حينية، أو رابطة، وفتحوا متاعهم فعل وفاعل ومفعول به، ووجدوا بضاعتهم فعل وفاعل ومفعول به، وجملة ردت إليهم في محل نصب مفعول وجدوا الثاني ﴿قَالُوا يَا أَبَانَا مَا نَبِيٌّ﴾ قالوا فعل وفاعل، ويا أبانا منادى مضاف، وما اسم استفهام في محل نصب مفعول مقدم لنبغي، أي: أي شيء نبغي، ونطلب من الكرامة؟! هذه أموالنا ردت إلينا، وقال الزجاج: يحتمل أن تكون نافية، أي: ما بقي لنا ما نطلب، ويحتمل أيضاً أن تكون نبغي من البغي، أي: ما افترينا فكذبنا على هذا الملك ﴿هَذِهِ بِضَاعُنَا رُدَّتْ إِلَيْنَا﴾ هذه مبتدأ، وبضاعتنا خبر، وجملة ردت إلينا حالية، ويجوز إعراب بضاعتنا بدل من هذه، وجملة ردت إلينا خبر، والجملة مستأنفة مسوقة لإيضاح قولهم: ما نبغي ﴿وَنَمِيرُ أَهْلَنَا وَنَحْفَظُ أَخَانَا وَنَزْدَادُ كَيْلَ بَعِيرٍ﴾ الواو عاطفة على محذوف، أي: نستظهر بها، ونستعين، ونمير أهلنا، وأهلنا مفعول به، ونحفظ أخانا جملة منسوقة على ما قبلها، ونزداد جملة منسوقة أيضاً، وكيل بغير مفعول به لنزداد ﴿ذَلِكَ كَيْلٌ يَسِيرٌ﴾ ذلك مبتدأ، وكيل خبر، ويسير صفة، أي: أن كيل البعير الذي نزداده هين على الملك؛ لأنه قد أحسن إلينا، وأكرمنا أكثر من ذلك ﴿قَالَ لَنْ أُرْسِلَهُ مَعَكُمْ حَتَّى تُؤْتُونِ مَوْثِقًا مِنَ اللَّهِ﴾ لن حرف نفي ونصب واستقبال، وأرسله مضارع منصوب بلن، ومعكم ظرف متعلق بأرسله، وحتى حرف غاية وجر، وتؤتون فعل مضارع منصوب بأن مضمرة، والنون للوقاية، وباء المتكلم مفعول به أول، وموثقاً مفعول به ثان، ومن الله صفة، وجعل الحلف بالله موثقاً؛ لأن الحلف به مما تؤكد به العهود ﴿لَتَأْتُنَّنِي بِهِ إِلَّا أَنْ يُحَاطَ بِكُمْ﴾ اللام واقعة في جواب القسم المدلول عليه بقوله موثقاً، وتأتني

مضارع مرفوع بثبوت النون المحذوفة لتوالي الأمثال، وواو الجماعة المحذوفة لالتقاء الساكنين فاعل، والياء مفعول به، والنون المشددة للتوكيد، والنون الثالثة نون الوقاية، وقد تقدمت لهذا الإعراب نظائر، وإلا أداة استثناء، وأن وما في حيزها استثناء مفرغ من أعم الأحوال، أي: لتأتني به على كل حال إلا حال الإحاطة بكم، فهو حال، أو استثناء مفرغ من أعم العلل، أي: لا تمتنعون من الإتيان لعله من العلل إلا علة الإحاطة بكم، وتقول العرب: أحيط بفلان: إذا هلك، أو أشفى على الهلاك. وعبرة أبي حيان: وهذا الاستثناء من المفعول من أجله مراعى في قوله لتأتني، وإن كان مشتقاً معنى النفي؛ لأن المعنى: لا تمتنعون من الإتيان به لشيء من الأشياء إلا لأن يحاط بكم، ومثاله من المثبت في اللفظ، ومعناه النفي؛ قولهم: أنشدك الله إلا فعلت، أي: ما أنشدك إلا الفعل، ولا يجوز أن يكون مستثنى من الأحوال مقدراً بالمصدر الواقع حالاً، وإن كان صريح المصدر قد يقع حالاً، فيكون التقدير: لتأتني به على كل حال، إلا إحاطة بكم، أي: محاطاً بكم؛ لأنهم نصُّوا على أن «أن» الناصبة للفعل لا تقع حالاً، وإن كانت مقدرة بالمصدر الذي قد يقع بنفسه حالاً، فإن جعلت أن، والفعل واقعة موقع المصدر الواقع ظرف زمان، ويكون التقدير لتأتني به في كل وقت إلا إحاطة بكم، أي: وقت إحاطة، قلت: منع ذلك ابن الأنباري، فقال ما معناه: يجوز: خروجنا صياح الديك، أي: وقت صياح الديك، ولا يجوز: خروجنا أن يصيح الديك، ولا: ما يصيح الديك، وإن كانت أن وما مصدريتين، وإنما يقع ظرفاً بالمصدر المصريح بلفظه. وأجاز ابن جني أن تقع ظرفاً، كما يقع صريح المصدر، فأجاز في قول تأبط شرّاً:

وقالوا لها لا تنكحيه فإنَّه لأول نصل أن يُلاقى مجعاً

وقول أبي ذؤيب الهذلي:

وتالله ما إن شهلة أمّ واحد بأوجدَ مني أن يهانَ صغيرها

أن يكون أن يلقى، تقديره: وقت لقائه الجمع، وأن يكون أن يهان،

تقديره: وقت إهانة صغيرها، فعلى ما أجازته ابن جني يجوز أن تخرج الآية وتبقى لتأنتني به على ظاهره من الإثبات، ولا يقدر فيه معنى النفي ﴿فَلَمَّا آتَوْهُ مَوْتَهُمْ قَالَ اللَّهُ عَلَىٰ مَا نَقُولُ وَكِيلٌ﴾ الفاء عاطفة، ولما تقدمت، وآتوه فعل وفاعل ومفعول به أول، وموئتهم مفعول به ثان، والله مبتدأ، وعلى ما نقول متعلقان بوكيل، ووكيل خبر الله ﴿وَقَالَ يَبْنَئِي لَأَتَدَخُلُوا مِن بَابٍ وَاحِدٍ﴾ يا حرف نداء، وبني منادى مضاف، وعلامة نصبه الياء؛ لأنه ملحق بجمع المذكر السالم، ولا ناهية، وتدخلوا فعل مضارع مجزوم بلا، ومن باب جار ومجرور متعلقان بتدخلوا، وواحد صفة. خشي عليهم أن يلفتوا الأنظار بدخولهم جملة واحدة، فيعانوا، أو يصيبهم سوء ﴿وَأَدْخُلُوا مِن أَبْوَابٍ مُّتَفَرِّقَةٍ وَمَا أُغْنِي عَنْكُم مِّنَ اللَّهِ مِنْ شَيْءٍ﴾ وادخلوا فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، ومن أبواب متعلقان بادخلوا، ومتفرقة صفة، وما أغني: ما نافية، وأغني فعل مضارع، وفاعله مستتر تقديره: أنا، وعنكم متعلقان بأغني، ومن الله حال، ومن حرف جر زائد، وشيء مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه مفعول به ﴿إِنِ الْحُكْمُ إِلَّا لِلَّهِ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَعَلَيْهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُتَوَكِّلُونَ﴾ إن نافية، والحكم مبتدأ، وإلا أداة حصر، والله خبر، وعليه جار ومجرور متعلقان بتوكلت، وعليه عطف جملة على جملة، وفليتوكل: اللام لام الأمر، ويتوكل فعل مضارع مجزوم بلام الأمر، والمتوكلون فاعل.

﴿وَلَمَّا دَخَلُوا مِنْ حَيْثُ أَمَرَهُمْ أَبُوهُمْ مَا كَانَ يُغْنِي عَنْهُمْ مِنَ اللَّهِ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا حَاجَةٌ فِي نَفْسٍ يَعْذُوبُ قَضَاهَا وَإِنَّهُ لَذُو عِلْمٍ لِّمَا عَلَّمْنَاهُ وَلَٰكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٦٨﴾ وَلَمَّا دَخَلُوا عَلَىٰ يُوسُفَ آوَىٰ إِلَيْهِ أَخَاهُ قَالَ إِنِّي أَنَا أَخُوكَ فَلَا تَبْتَئِسْ بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿٦٩﴾ فَلَمَّا جَهَّزَهُم بِجَهَازِهِمْ جَعَلَ السِّقَايَةَ فِي رَحْلِ أَخِيهِ ثُمَّ أَذَّنَ مُؤَذِّنٌ أَيَّتُهَا الْعِيرُ إِنَّكُمْ لَسَارِقُونَ ﴿٧٠﴾ قَالُوا وَأَقْبَلُوا عَلَيْهِمْ مَاذَا تَفْقَدُونَ ﴿٧١﴾ قَالُوا نَفَقْدُ صُوعَ الْمَلِكِ وَلِمَن جَاءَ بِهِ حِمْلُ بَعِيرٍ

وَأَنَا بِهِ زَعِيمٌ ﴿٧٦﴾ قَالُوا تَاللَّهِ لَقَدْ عَلِمْتُمْ مَا جِئْتَنَا لِنُفْسِدَ فِي الْأَرْضِ وَمَا كُنَّا  
سَارِقِينَ ﴿٧٧﴾

## ☆ اللفظة:

(الحاجة): الأدب واللبانة، وهي ترجع في اشتقاقها إلى فكرة واحدة، هي الإقامة على الشيء والتشبه به، ذلك أن صاحب الحاجة كلف بها، ملازم للفكر فيها، مقيم على تنجزها، والأصل في (الحاج) أنه شجر له شوك، وما كانت هذه سبيله، فهو متشبه بالأشياء، كما يقول ابن جني في «الخصائص» فأى شيء مر عليه اعتقله، وتشبه به، فسميت الحاجة به تشبيهاً بالشجرة ذات الشوك، أي: أنا مقيم عليها متمسك بقضائها كهذه الشجرة في اجتذابها ما مرّ بها، وقرب منها، والحوجاء منها، ومنها تصرف الفعل احتاج يحتاج احتياجاً، واحوج يحوج، وحاج يحوج، فهو حائج.

والأرب من الأربة، وهي: العقدة، وعقد مؤرّب: مشدد، والحاجة معقودة بنفس الإنسان، مترددة على فكره، واللبانة من قولهم: تلبّن بالمكان؛ إذا أقام به ولزمه، وهذا هو المعنى عينه.

وهذا بحث جليل، يؤدي إذا تعورف إلى معرفة معاني الكلمات، وتصوّر مدلولاتها، وقد ذكر الزجاج في أماليه عن ابن الأعرابي: أن العشقة شجرة يقال لها اللبابة، تخضر، ثم تدق، ثم تصفر، ومن ذلك اشتقاق العاشق. وفي اللغة: عشق به كفرح، لصق به، والعشق: عشق المحب بمحبوبه، أو هو إفراط الحب، وشدة التعلق به، فأصل المعنى المادي ظاهر، انقلب إلى معنوي عريق الصلة بينه وبين المشتقات. وأورد الزجاج أيضاً أن أصل المغازلة من الإدارة والقتل؛ لأنه إدارة عن أمر، ومنه سمي المغزل لاستدراجه وسرعته في دورانه، وسمي الغزال غزاً لسرعته، وسميت الشمس غزاة لاستدراجه وسرعته، وأورد التعليل في الإدارة عن الأمر بقوله: ويقال: غازل الكلب الظبي؛ إذا عدا في أثره فلحقه وظفر به،

ثم عدل عنه، ومنه مغازلة النساء قال: كأنها يلاعبها الرجل فتطمعه في نفسها، فإذا رام تقبيلها انصرفت. ثم إن الغزاة قد تكون مؤنث الغزال أيضاً، وقد ورد في كلام العرب نظماً ونثراً قديماً وحديثاً، وأنكره الصفدي في «شرح لامية العجم» وقال: لم يسمع إلا بمعنى الشمس، وقد ردّه الدماميني، وأورد له شواهد كثيرة، ولولا صحته لم تقع التورية في مثل قول الشاعر في العقاب:

تري الطيرَ والوحش في كفِّها      ومنقارها ذا عظامٍ مزاله  
فلو أمكن الشمس من خوفها      إذا طلعت ما تسمت غزاله

والموغل في تتبع العلاقات القائمة بين المفردات يقع منها على مذهب طريف، وسر عميق في نشأة اللغة، وتشقق الكلام فيها، وفي هذا الكتاب يبدو لك العجب العجيب من هذه الأسرار.

﴿السَّقَايَةَ﴾: مشربة يسقى بها، وهي الصواع الآتي ذكره، وكان يشرب فيه الملك، فيسمى سقاية باعتبار أول حالة، ثم صاعاً باعتبار آخر أمره؛ لأن الصاع آلة الكيل، وقيل: كانت إناء مستطيلاً يشبه المكوك؛ وقيل: هي المكوك الفارسي؛ الذي يلتقي طرفاه تشرب به الأعاجم، وقيل: كانت من فضة مموهة بالذهب، وقيل: كانت من ذهب، وقيل: كانت مرصعة بالجواهر.

﴿رَحْلٍ﴾ الرَّحْل - بفتح الراء المشددة - ما يجعل على ظهر البعير كالسرج، والمراد به هنا: مكان ركوبه.

﴿أَلْعَيْرِ﴾ بكسر العين: الإبل التي يحمل عليها؛ لأنها تعير، أي: تذهب وتجيء، وقيل: قافلة الحمير، ثم كثر حتى قيل لكل قافلة: عير، كأنها جمع عير، والمراد أصحاب العير، كما سيأتي في باب: البلاغة.

﴿صُوعًا﴾: الصُّوع - بضم الصاد المشدودة - والصَّاع لغتان، معناهما واحد، وهو: المكيال، وقد تقدم أنه هو السقاية، وإنما اتخذ هذا الإناء مكيالاً لعزة ما يكال به في ذلك الوقت.

(السارق): هو من يسرق المتاع من الأحراز، وللعرب في لغتهم تفصيل حول السارقين، فإذا كان يقطع الطريق على القوافل فهو لص وقرضوب، فإذا كان يسرق الإبل فهو خارب، أو الغنم فهو أحمص، والحميصة: الشاة المسروقة، فإذا كان يسرق الدراهم بين أصابعه فهو قفاف، فإذا كان يشق عنها الجيوب فهو طرّار، فإذا كان تخصص بالتلصص والخبث والفسق فهو طمل، فإذا كان يسرق ويزني ويؤذي الناس فهو داعر، فإذا كان خبيثاً منكراً فهو عفر وعفرية نفرية، فإذا كان أخبث اللصوص فهو عمروط، فإذا كان يدل للصوص ويندس لهم فهو شص، فإذا كان يأكل ويشرب معهم، ويحفظ متاعهم، ولا يسرق معهم فهو ليف.

هذا؛ واللص بتثليث اللام، وفرق بعض اللغويين بينها فقال:

إغلاق باب ستر فعلٍ لَصُّ      وسارقٌ بالحركاتِ لِصٌّ  
جمع الألصِّ من رجال لَصِّ      منضمّ أضراس فكنّ ذا خبر

○ الإعراب:

﴿وَلَمَّا دَخَلُوا مِنْ حَيْثُ أَمَرَهُمْ أَبُوهُمْ﴾ لما ظرفية حينية، أو رابطة، ومن حرف جر، وحيث ظرف مبني على الضم في محل جر بمن، والجار والمجرور متعلقان بدخلوا، والمعنى متفرقين، وجملة أمرهم أبوهم مضافة للظرف ﴿مَا كَانَتْ يُعْنِي عَنْهُمْ مِنَ اللَّهِ مِنْ شَيْءٍ﴾ الجملة جواب لما، وقيل الجواب هو آوى إليه أخاه، قال أبو البقاء: وهو جواب لما الأولى والثانية، وما نافية، وكان فعل ماض ناقص، واسمها ضمير التفرق المدلول عليه بالكلام السابق، وعنهم متعلقان بيغني، ومن الله حال، ومن حرف جر زائد، وشيء مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه مفعول به ﴿إِلَّا حَاجَةً فِي نَفْسٍ يَعْقُوبَ قَضَاهَا﴾ استثناء منقطع على معنى: ولكن حاجة في نفس يعقوب قضاها، وهي حدهب عليهم، وفي نفس صفة، ويعقوب مضاف إليه، وجملة قضاها صفة لحاجة ﴿وَلِئِنَّ لَدُوَّ عِلْمٍ لِمَا عَلَّمْنَاهُ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا

يَعْلَمُونَ ﴿١٠١﴾ الواو للحال، وإن واسمها، واللام المزحلقة، وذو علم خبر إن، وجملة علمناه صلة، ولكن الواو حالية أيضاً، ولكن واسمها، وجملة لا يعلمون خبر ﴿١٠٢﴾ وَلَمَّا دَخَلُوا عَلَى يُوسُفَ ءَأْوَىٰ إِلَيْهِ أَخَاهُ ﴿١٠٣﴾ تقدم إعرابها، وأخاه مفعول آوى، والجمله جواب لما الأولى والثانية ﴿١٠٤﴾ قَالَ إِنِّي أَنَا أَخُوكَ فَلَا تَبْتَئِسْ بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿١٠٥﴾ إن واسمها، وأنا مبتدأ، وأخوك خبر، والجمله خبر إن، والجمله مستأنفة، وهكذا كل ما اقتضى جواباً، وذكر جوابه، ثم جاءت بعده قال: فهي مستأنفة، والفاء الفصيحة، ولا ناهية، وتبتئس مضارع مجزوم بلا، وبما متعلقان بتبتئس، وجمله كانوا صلة، وجمله يعملون خبر كانوا ﴿١٠٦﴾ فَلَمَّا جَهَّزَهُم بِجَهَّازِهِمْ جَعَلَ السَّقَايَةَ فِي رَحْلِ أَخِيهِ ﴿١٠٧﴾ الفاء عاطفة، للدلالة على رغبتهم الحثيثة بالسفر، ولما ظرفية، أو رابطة، وجهزهم فعل وفاعل ومفعول به، وبجهازهم جار ومجرور متعلقان بجهزهم، وجمله جعل السقاية في رحل أخيه، لا محل لها، وفي رحل متعلقان بجعل ﴿١٠٨﴾ ثُمَّ أَدْنَىٰ أُذُنًا يُؤَدِّنُ أُيْتَهَا لَيْسَ لَكَ لِسَانُكَ لِتَكُونَ مِمَّنْ يَنْتَوَىٰ ﴿١٠٩﴾ ثم حرف عطف وتراخ، وأذن مؤذن فعل وفاعل، أي: نادى منادٍ، وعطف بشم للإشارة إلى إمهال يوسف إياهم حتى انطلقوا، وأيتها منادى محذوف منه حرف النداء، وهو نكرة مقصودة مبني على الضم، والهاء للتنبيه، والغير بدل من أيتها، وإن واسمها، واللام المزحلقة، وسارقون خبرها ﴿١١٠﴾ قَالُوا وَأَقْبَلُوا عَلَيْهِمْ مَاذَا تَفْقَدُونَ ﴿١١١﴾ الواو للحال بتقدير: قد، وعليهم متعلقان بأقبلوا، وماذا اسم استفهام مفعول مقدم لتفقدون، أو ما اسم استفهام، وذا: اسم موصول خبر، وجمله تفقدون صلة، وقد تقدم القول في ماذا ﴿١١٢﴾ قَالُوا نَفَقْدُ صُوعَ الْمَلِكِ ﴿١١٣﴾ جملة نفقد صواع الملك مقول القول ﴿١١٤﴾ وَلَمِنَ جَاءَ بِهِ حِمْلُ بَعِيرٍ وَأَنَا بِهِ زَعِيمٌ ﴿١١٥﴾ الواو عاطفة، ولمن خبر مقدم، وجمله جاء به صلة، وحمل بغير مبتدأ مؤخر، والواو عاطفة، وأنا مبتدأ، وبه متعلقان بزعيم، وزعيم، أي: كفيل، خبر ﴿١١٦﴾ قَالُوا تَأَلَّوْا لِلَّهِ لَقَدْ عَلِمْتُمْ مَّا جِئْنَا لِنُقْسِدَ فِي الْأَرْضِ وَمَا كُنَّا سَارِقِينَ ﴿١١٧﴾ التاء حرف جر وقسم، والله لفظ الجلالة مجرورة بتاء القسم، والجار والمجرور متعلقان بفعل محذوف تقديره: نقسم، واللام واقعة في

جواب القسم، أو هو تأكيد للقسم الأول، وقد حرف تحقيق، وعلمتم فعل وفاعل، وما نافية، وجئنا فعل وفاعل، ولنفسد اللام للتعليل، والفاعل مستتر تقديره: نحن، وفي الأرض جار ومجرور متعلقان بنفسد، وما كنا: ما نافية، وكان واسمها، وسارقين خبرها، وأقسموا بالتاء من حروف القسم لما فيها من معنى التعجب غالباً، كأنهم عجبوا من رميهم بهذا الأمر، ولا تدخل التاء في القسم إلا على لفظ الله من بين أسمائه تعالى، لا تقول: تالرحمن، ولا تالرحيم، ولكن حكي عن العرب دخولها على الرب، وعلى الرحمن، وعلى حياتك، قالوا: ترب الكعبة، وتالرحمن، وتحياتك.

## □ البلاغة:

في قوله تعالى: ﴿ أَيَّتْهَا الْعَيْرُ إِنَّكُمْ لَسَرِقُونَ ﴾ مجاز مرسل علاقته المجاورة، والمراد أصحاب العير، كما ورد في الحديث: «يا خيل الله اركبي» وفي العير سؤال جرى في مجلس سيف الدولة بن حمدان، وكان السائل ابن خالويه، والمسؤول المتنبي، قال ابن خالويه: والبعير أيضاً الحمار، وهو صرف نادر، ألقبته على المتنبي بين يدي سيف الدولة، وكانت فيه خنزوانة وعنجهية، فاضطرب، فقلت: المراد بالبعير في قوله تعالى: ﴿ وَلَمَنْ جَاءَ بِهِ حِمْلُ بَعِيرٍ ﴾ الحمار، وذلك أن يعقوب وأخوه يوسف عليهم السلام كانوا بأرض كنعان، وليس هناك إبل، وإنما كانوا يمتارون على الحمير، وكذلك ذكره مقاتل بن سليمان في تفسيره.

﴿ قَالُوا فَمَا جَزَاؤُهُ إِنْ كُنْتُمْ كَاذِبِينَ ﴾ (٧٤) قَالُوا جَزَاؤُهُ مِنْ وَجْدٍ فِي رَحْلِهِ فَهُوَ جَزَاؤُهُ كَذَلِكَ تَجَزَى الظَّالِمِينَ ﴾ (٧٥) فَبَدَأَ بِأَوْعِيَتِهِمْ قَبْلَ وِعَاءِ أَخِيهِ ثُمَّ اسْتَخْرَجَهَا مِنْ وِعَاءِ أَخِيهِ كَذَلِكَ كِدْنَا لِيُوسُفَ مَا كَانَ لِيَأْخُذَ أَخَاهُ فِي دِينِ الْمَلِكِ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ نَرْفَعُ دَرَجَاتٍ مَن نَّشَاءُ وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلِيمٌ ﴿٧٦﴾ قَالُوا إِنْ يَسْرِقْ فَقَدْ سَرَفَ أَخٌ لَهُ مِنْ قَبْلُ فَأَسْرَهَا يُوسُفَ فِي

نَفْسِهِ، وَلَمْ يَبْدِهَا لَهُمْ قَالَ أَنْتُمْ شَرُّ مَكَانًا وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا تَصِفُونَ ﴿٧٧﴾  
 قَالُوا يَا أَيُّهَا الْعَزِيزُ إِنَّ لَهُ أَبًا شَيْخًا كَبِيرًا فَخُذْ أَحَدَنَا مَكَانَهُ إِنَّا نَرْنَكَ مِنَ  
 الْمُحْسِنِينَ ﴿٧٨﴾ قَالَ مَعَاذَ اللَّهِ أَنْ نَأْخُذَ إِلَّا مَنْ وَجَدْنَا مَتَّعْنَا عَنْدَهُ إِنَّا إِذَا  
 نَظَرْنَا لِمُوتٍ ﴿٧٩﴾ فَلَمَّا أَسْتَيْسَسُوا مِنْهُ خَلَصُوا نَجِيًّا قَالَ كَبِيرُهُمْ أَلَمْ تَعْلَمُوا  
 أَنَّ أَبَاكُمْ قَدْ أَخَذَ عَلَيْكُمْ مَوْثِقًا مِنَ اللَّهِ وَمِنْ قَبْلُ مَا فَرَّطْتُمْ فِي يُوسُفَ فَلَنْ  
 أَبْرَحَ الْأَرْضَ حَتَّى يَأْذَنَ لِي أَبِي أَوْ يَحْكُمَ اللَّهُ لِي وَهُوَ خَيْرُ الْحَاكِمِينَ ﴿٨٠﴾

## ☆ اللغة:

﴿ كِدْنَا ﴾: الكيد في الأصل: الحيلة والخديعة، وذلك في حق الله تعالى محال، وقد تقدم أن أمثال هذه الألفاظ الموهمة في حق الله تعالى تحمل على نهايات الأغراض لا على بداياتها، فالكيد: السعي في الحيلة والخديعة ونهايته إيقاع الإنسان من حيث لا يشعر في أمر مكروره، ولا سبيل له إلى دفعه، فالكيد بالنسبة لله تعالى محمولٌ على هذا المعنى وقال ابن الأعرابي: الكيد: التدبير بالباطل وبالحق، فعلى هذا يكون المعنى: كذلك دبرنا ليوسف. وعبارة ابن الخشاب: ولكاد: استعمال آخر تكون فيه بمعنى أراد، وعلى ذلك أنشد أبو الحسن «الأخفش» وغيره:  
 كَادَتْ وَكَدَتْ وَتَلَّكَ خَيْرٌ إِرَادَةٍ لَوْ عَادَ مِنْ عَصْرِ الشَّيْبَةِ مَا مَضَى  
 وحملوا عليه قوله سبحانه: ﴿ كَذَلِكَ كِدْنَا لِيُوسُفَ ﴾ أي: أردنا.

﴿ أَسْتَيْسَسُوا ﴾: يئسوا، وزيادة السين والتاء للمبالغة، نحو: عجب واستعجب، وسخر واستسخر.

﴿ خَلَصُوا ﴾: اعتزلوا، وانفردوا عن الناس خالصين، لا يخالطهم أحد.

﴿ نَجِيًّا ﴾: النجى فعيل بمعنى مفاعل، كالعشير والخليط بمعنى المعاشر والمخالط، كقوله تعالى: ﴿ وَقَرَّبْنَاهُ نَجِيًّا ﴾ أي: مناجياً، وهذا الاستعمال يفرد مطلقاً يقال: هم خليطك وعشيرك، أي: مخالطوك ومعاشروك، وإما

لأنه على صفة فعيل بمنزلة صديق وبابه، فوحد لأنه بزنة المصادر كالصهيل والوحيد والذميل، وإما لأنه مصدر بمعنى التناجي كما قيل النجوى بمعناه.

### ○ الإعراب:

﴿ قَالُوا فَمَا جَزَاؤُهُ إِنْ كُنْتُمْ كَاذِبِينَ ﴾ الفاء الفصيحة، وما اسم استفهام مبتدأ، وجزاؤه خبر، والضمير للصواع، أي: فما جزاء سرقة، أو الضمير للسارق، وإن شرطية، وكنتم فعل الشرط، وكاذبين خبر كان، وجواب إن محذوف دل عليه ما قبله، أي: فما جزاء سرقة الصواع، أو السارق ﴿ قَالُوا جَزَاؤُهُ مِنْ وَجْدٍ فِي رَحْلِهِ فَهُوَ جَزَاؤُهُ ﴾ جزاؤه مبتدأ، ومن شرطية، أو موصولة مبتدأ ثان، ووجد صلة، أو فعل الشرط، وفي رحله متعلقان بوجد، والفاء رابطة على الوجهين، وهو مبتدأ، وجزاؤه خبر، وجملة فهو جزاؤه خبر من، ومن وما في حيزها خبر المبتدأ الأول، والضمير على هذا الإعراب يعود على السارق ويجوز أن يكون جزاؤه مبتدأ، والهاء تعود على المسروق، ومن وجد في رحله خبره، ومن بمعنى الذي، والتقدير: وجزاء الصواع الذي وجد في رحله، ويجوز أن يكون جزاؤه خبر مبتدأ محذوف، أي: المسؤول عنه جزاؤه، أي: استرقاقه جزاؤه، وكانت تلك شريعة آل يعقوب ﴿ كَذَلِكَ نَجْزِي الظَّالِمِينَ ﴾ كذلك نعت لمصدر محذوف، أي: نجزي الظالمين جزاء كذلك الجزاء، والظالمين مفعول به، أي: فهو كذلك في شريعتنا المقررة بيننا ﴿ فَبَدَأَ بِأَوْعِيَّتِهِمْ قَبْلَ وِعَاءِ أَخِيهِ ثُمَّ اسْتَخْرَجَهَا مِنْ وِعَاءِ أَخِيهِ ﴾ الفاء عاطفة، وبدأ فعل ماض، وفاعله مستتر، تقديره: هو، وبأوعيتهم جار ومجرور متعلقان ببداً، وقبل ظرف زمان متعلق بمحذوف حال، ووعاء أخيه مضافان، وثم حرف عطف، واستخرجها فعل وفاعل مستتر ومفعول به، والهاء تعود على الصواع؛ لأن فيه التذكير والتأنيث، أو على السقاية؛ لأن الصواع يحمل معناها، ومن وعاء أخيه متعلقان باستخرجها ﴿ كَذَلِكَ كِدْنَا لِيُوسُفَ ﴾ أي: مثل ذلك الكيد كدنا ليوسف، فالكاف نعت لمصدر محذوف كما تقدم، وليوسف متعلقان بكدنا ﴿ مَا كَانَ

لِيَأْخُذَ أَخَاهُ فِي دِينِ الْمَلِكِ ﴿ ما نافية، وكان فعل ماض ناقص، واسمها مستتر، واللام للجحود، ويأخذ فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام الجحود، واللام ومجرورها في موضع الخبر، وأخاه مفعول به، وفي دين حال ﴿ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ ﴾ الاستثناء منقطع؛ إذ الأخذ بدين الملك لا يشمل المراد بقوله إلا أن يشاء الله؛ لأنه أخذه بشريعة يعقوب، أو الاستثناء متصل من أعم الأحوال، أي: إلا حال مشيئته وإذنه بذلك، وإرادته له، وجملة ما كان ليأخذ أخاه... الخ تعليل لما صنعه الله من الكيد ليوسف، أو تفسير له، وعلى كل لا محل لها ﴿ نَرَفَعُ دَرَجَاتٍ مَّنْ نَّشَاءُ وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلِيمٌ ﴾ درجات منصوب على الظرفية، ومن مفعول به، وجملة نشاء صلة، وفوق الظرف متعلق بمحذوف خبر مقدم، وكل ذي علم مضافان، وعليم مبتدأ مؤخر ﴿ قَالُوا إِنْ يَسْرِقْ فَقَدْ سَرَقَ أَخٌ لَّهُ مِنْ قَبْلُ ﴾ إن شرطية، ويسرق فعل الشرط، والفاء رابطة لاقتران الجواب بقد، وسرق أخ فعل وفاعل، والجملة في محل جزم جواب الشرط، وله صفة، ومن قبل حال، قالوا ذلك متصلين من التهمة التي تثبت عليهم، مبرئين لساحتهم، يعنون: أن هذه الفعلة ليست ببعيدة من بنيامين، فإن أخاه الذي هلك كان سارقاً أيضاً، ونحن لسنا على طريقتهما؛ لأنهما من أم أخرى. ويروي المؤرخون أن يوسف كان قد سرق لأبي أمه صنماً، مما استفاض ذكره في المطولات، والأولى ما حكاه الزجاج أنه قال: كذبوا عليه فيما نسبوه إليه. ونقول: ما هذه الكذبة بأول كذباتهم ﴿ فَأَسْرَهَا يُوسُفُ فِي نَفْسِهِ وَلَمْ يُبْدِهَا لَهُمْ ﴾ الفاء عاطفة، وأسرها فعل ومفعول به، والهاء تعود للكلمة الآتية، وهي أنتم شر مكاناً، فهو إضمار على شريطة التفسير، ويوسف فاعل، وفي نفسه متعلقان بأسرها، ولم يبدها عطف على أسرها، ولهم متعلقان ببدها ﴿ قَالَ أَنْتُمْ شَرُّ مَكَانًا وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا تَصِفُونَ ﴾ أنتم مبتدأ، وشر خبر، ومكاناً تمييز، وجملة أنتم شر مكاناً بدل من الهاء، ويجوز أن يعود الضمير، أي: الهاء على الحجة، فيكون المعنى فأسر يوسف في نفسه الحجة عليهم في ادعائهم عليه السرقة، ولم يبدها لهم، وقال: أنتم شر مكاناً، والله مبتدأ،

وأعلم خبره، وبما متعلقان بأعلم، وجملة تصفون صلة ﴿ فَأَلْوَيْتَ أَيُّهَا الْعَزِيزُ إِنَّ لَهُ أَبًا شَيْخًا كَبِيرًا ﴾ يا حرف نداء، وأيها منادى نكرة مقصودة، والهاء للتنبية، والعزير بدل، وإن حرف مشبه بالفعل، وله خبرها المقدم، وشيخاً اسمها المؤخر، وكبيراً صفة ﴿ فَخَذَّ أَحَدَنَا مَكَانَهُ إِنَّا نَرَاكَ مِنْ الْمُحْسِنِينَ ﴾ الفاء الفصيحة، وخذ فعل أمر، وفاعل مستتر تقديره أنت، وأحدنا مفعول به، ومكانه ظرف مكان متعلق بخذ، وإن واسمها، وجملة نراك خبرها، ومن المحسنين متعلق بنراك على أنه مفعول ثانٍ ﴿ قَالَ مَعَاذَ اللَّهِ أَنْ نَأْخُذَ إِلَّا مَنْ وَجَدْنَا مَتَّعْنَا عِنْدَهُ ﴾ معاذ الله نصب على المصدر بفعل محذوف، أي: نعوذ بالله معاذاً، وأن نأخذ: أن وما في حيزه منصوب بنزع الخافض، متعلق بنعوذ، وإلا أداة حصر، ومن مفعول نأخذ، وجملة وجدنا صلة، ومتاعنا مفعول وجدنا، وعنده متعلق بمحذوف هو المفعول الثاني لوجدنا، أي: كائناً عنده ﴿ إِنَّا إِذَا لَطَلِمُوتَ ﴾ إن واسمها وإذن جواب وجزاء، واللام المزحلقة، وظالمون خبر إنا ﴿ فَلَمَّا أَسْتَيْسُوا مِنْهُ حَلْصُوا بِيْحِيًّا ﴾ لما ظرفية حينية، أو رابطة، واستيسوا فعل وفاعل، ومنه متعلقان باستيسوا، وخلصوا فعل وفاعل، ونجياً حال من فاعل خلصوا، أي: اعتزلوا هذه الحالة متناجين، وإنما أفردت الحال، وصاحبها جمع؛ لأن النجى يفرد مطلقاً كما تقدم في باب: اللغة ﴿ قَالَ كَبِيرُهُمْ أَلَمْ تَعْلَمُوا أَنَّ أَبَاكُمْ قَدْ أَخَذَ عَلَيْكُمْ مَوْثِقًا مِنَ اللَّهِ ﴾ الهمزة للاستفهام التقريري، ولم حرف نفي وقلب وجزم، وتعلموا مضارع مجزوم بلم، وأن وما في حيزها سدت مسد مفعولي تعلموا، وأن واسمها، وجملة قد أخذ خبر، وعليكم متعلقان بأخذ، وموثقاً مفعول به، ومن الله صفة لموثقاً ﴿ وَمِنْ قَبْلُ مَا فَرَطْتُمْ فِي يُوسُفَ ﴾ في إعراب هذا الكلام وجوه أظهرها: أن من قبل خبر مقدم، وبنى قبل على الضم لانقطاعه عن الإضافة لفظاً لا معنى، أي: ومن قبل هذا، وما مصدرية، وهي مع مدخولها مبتدأ مؤخر، ومعناه: ووقع من قبل هذا تفريطكم، وفي يوسف متعلقان بفرطتم. ويجوز أن تكون ما موصولة بمعنى: ومن قبل هذا الذي فرطتموه في يوسف من الجناية العظيمة، ومحل

الموصول الرفع على الابتداء أيضاً، ويجوز أن تكون ما صلة، أي: زائدة لتحسين اللفظ، فمن متعلقة بالفعل، وهو: فرطتم، وقد رجح أبو حيان هذا الوجه. قال ابن هشام: وقوله تعالى: ﴿وَمِنْ قَبْلُ مَا فَرَطْتُمْ فِي يُوسُفَ﴾: ما إما زائدة، فمن متعلقة بفرطتم، وإما مصدرية، فقيل: هي وصلتها رفع بالابتداء، وخبره من قبل، وردّ بأن الغايات لا تقع أخباراً، ولا صلوات، ولا صفات، ولا أحوالاً، نصّ على ذلك سيويه وجماعة من المحققين. ويشكل عليهم: ﴿كَيْفَ كَانَ عَنَقِبَةُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلُ﴾ وقيل: نصب عطفاً على أن وصلتها، أي: ألم تعلموا أخذ أبيكم الموثق وتفريطكم، ويلزم على هذا الإعراب الفصل بين العاطف والمعطوف بالظرف، وهو ممتنع.

هذا ما قاله ابن هشام، وهو جميل، غير أننا لا نسلم به بأن الفصل ممنوع كما ذكر، بل هو جائز كما ذكره ابن مالك، وتمسك بعضهم لجوازه بقوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُؤَدُّوا الْأَمَانَاتِ إِلَىٰ أَهْلِهَا وَإِذَا حَكَمْتُمْ بَيْنَ النَّاسِ أَنْ تَحْكُمُوا بِالْعَدْلِ﴾ وأجاب ابن هشام عن هذا الاعتراض في حواشي التسهيل بأن التقدير: ويأمركم إذا حكمتكم، فهو عطف جمل.

والواو في قوله: ﴿وَمِنْ قَبْلُ﴾ للحال على كل حال، فالمعنى: ألم تعلموا أن أباكم قد أخذ عليكم موثقاً من الله، والحال: أنكم فرطتم في يوسف من قبل.

﴿فَلَنْ أَبْرَحَ الْأَرْضَ حَتَّىٰ يَأْذَنَ لِي أَبِي﴾ الفاء عاطفة على مقدر، أي: سألقي في مصر ولن أبرحها، ولن حرف نفي ونصب واستقبال، وأبرح فعل مضارع منصوب بلن، ومعناه: أفارق، فهي تامة، وفاعل أبرح مستتر تقديره: أنا، والأرض مفعول به، وحتى يأذن حرف غاية وجر، ويأذن فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى، ولي متعلقان بيأذن، وأبي فاعل ﴿أَوْ يَحْكُمُ اللَّهُ لِي وَهُوَ خَيْرُ الْحَاكِمِينَ﴾ أو حرف عطف، ويحكم معطوف على يأذن، ويجوز أن ينصب بأن مضمرة في جواب النفي، والله فاعل، ولي متعلقان بيحكم، وهو مبتدأ، وخير الحاكمين خبر.

﴿ أَرْجِعُوا إِلَىٰ آبَائِكُمْ فَقُولُوا يَا أَبَانَا إِنَّ ابْنَكَ سَرَقَ وَمَا شَهِدْنَا إِلَّا بِمَا عَلَّمْنَا وَمَا كُنَّا لِلْغَيْبِ حَافِظِينَ ﴿٨١﴾ وَسئِلِ الْقَرِيبَةَ الَّتِي كُنَّا فِيهَا وَالْعَيْرَ الَّتِي أَقْبَلْنَا فِيهَا وَإِنَّا لَصَادِقُونَ ﴿٨٢﴾ قَالَ بَلْ سَوَّلَتْ لَكُمْ أَنفُسُكُمْ أَمْرًا فَصَبْرٌ جَمِيلٌ عَسَىٰ اللَّهُ أَن يَأْتِيَنِي بِهِمْ جَمِيعًا إِنَّهُ هُوَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ ﴿٨٣﴾ وَتَوَلَّىٰ عَنْهُمْ وَقَالَ يَا أَسْفَىٰ عَلَىٰ يُوسُفَ وَأَبِیضَتْ عَيْنَاهُ مِنَ الْحُزْنِ فَهُوَ كَظِيمٌ ﴿٨٤﴾ قَالُوا تَاللَّهِ تَفْتَوْا تَذَكَّرُ يُوسُفَ حَتَّىٰ تَكُونَ حَرَضًا أَوْ تَكُونَ مِنَ الْهَالِكِينَ ﴿٨٥﴾ قَالَ إِنَّمَا أَشْكُوا بِنِّي وَحَازِنِي إِلَى اللَّهِ وَأَعْلَمُ مِنَ اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ ﴿٨٦﴾ ﴾

## ☆ اللفظة:

﴿ كَظِيمٌ ﴾: أي: مكظوم، ممتلىء من الحزن، ممسك عليه، لا يبته. قال قتادة: هو الذي يردد حزنه في جوفه، ولم يقل إلا خيراً. وفي «المصباح»: كظمت الغيظ كظماً، من باب: ضرب، وكظوماً: أمسكت على ما في نفسك منه على صفح أو غيظ. وقال الزمخشري: فعيل بمعنى مفعول، بدليل قوله: وهو مكظوم، ومن كظم السقاء؛ إذا شده على ملئه والكظم - بفتح الظاء -: مخرج النفس يقال: أخذ بأكظامه. وأصل هذه المادة كما تقول معاجم اللغة من: كظم البعير جرته: ازدردها، وكف عن الاجترار، وياتت الإبل كظوماً وكواظم، وحفروا كظامة وكظيمة وكظائم، وفي الحديث: «أتى كظامة قوم فتوضأ» وهي القفير، يُحفر من بئر إلى بئر، والسقاية، والحوض. قال طرفة:

يَشْرَبْنَ مِنْ فَضْلَةِ الْعُقَارِ كَمَا اسْتَوْجَرَ مَاءَ الْكَظِيمَةِ الشُّرْبُ

جمع شروب. ومن المجاز: كظم الغيظ وعلى الغيظ، وهو كاظم، وكظمه الغيظ والغم: أخذ بنفسه، فهو كظيم ومكظوم.

﴿ حَرْصًا ﴾: في «المصباح»: حرض حرضاً، من باب: تعب، أشرف على الهلاك، فهو حرض ويستوي فيه الواحد وغيره، أي: المشى والمجموع والمذكر والمؤنث.

### ○ الإعراب:

﴿ أَرْجِعُوا إِلَىٰ أَبِيكُمْ فَقُولُوا يَا أَبَانَا إِنَّكَ سَرَقْتَ ﴾ ارجعوا فعل أمر وفاعل، وإلى أبيكم متعلقان بارجعوا، فقولوا عطف على ارجعوا، ويا أبانا منادى مضاف، وإن واسمها، وجملة سرق خبرها ﴿ وَمَا شَهِدْنَا إِلَّا بِمَا عَلَّمْنَا وَمَا كُنَّا لِلْغَيْبِ حَافِظِينَ ﴾ الواو حرف عطف، وما نافية، وشهدنا فعل وفاعل، وإلا أداة حصر، وبما متعلقان بشهدنا، وجملة علمنا صلة، وما عطف أيضاً، وما نافية، وكان واسمها، وللغيب متعلقان بحافظين، وحافظين خبر كنا ﴿ وَسئِلِ الْقَرْيَةَ الَّتِي كُنَّا فِيهَا ﴾ الواو عاطفة، وأسأل فعل أمر، وفاعله مستتر تقديره: أنت، والقرية مفعول به، وسؤال القرية يعني سؤال أهلها، كما يأتي في باب: البلاغة، والتي صفة، وجملة كنا صلة، وكان واسمها، وفيها خبرها ﴿ وَالْعِيرَ الَّتِي أَقْبَلْنَا فِيهَا وَإِنَّا لَصَدِيقُونَ ﴾ والعير عطف على القرية، والتي صفة، وجملة أقبلنا صلة، وفيها متعلقان بأقبلنا، وإننا عطف، وإن واسمها، واللام المزحلقة، وصادقون خبرها ﴿ قَالَ بَلْ سَوَّلَتْ لَكُمْ أَنفُسُكُمْ أَمْراً ﴾ قال مرتب على محذوف، أي: فرجعوا فقال، وبل حرف إضراب وسولت فعل ماض، والتاء للتأنيث، ولكم جارٍ ومجرور متعلقان بسولت، وأنفسكم فاعل، وأمرأ مفعول به ﴿ فَصَبْرٌ جَمِيلٌ عَسَىٰ اللَّهُ أَن يَأْتِيَنِي بِهِمْ جَمِيعًا إِنَّهُ هُوَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ ﴾ الفاء عاطفة، وصبر خبر لمبتدأ محذوف، أي: صبري، وجميل نعت، وعسى من أفعال الرجاء، والله اسمها، وإن وما في حيزها خبرها، وبهم متعلقان بيا تيني، وجمع لأن المفقودين صاروا ثلاثة، وهم: يوسف وبنيامين وكبير الأخوة الذي أثر الإقامة بمصر، وجميعاً حال، وإن واسمها، وهو ضمير فصل، أو مبتدأ، والعليم الحكيم خبران لأن، أو للضمير، والجمله خبر إن ﴿ وَتَوَلَّىٰ عَنْهُمْ وَقَالَ

يَتَأَسَفْنَ عَلَىٰ يَوْسُفَ ﴿١٠﴾ وتولى الواو عاطفة، وتولى فعل ماضٍ، أي: أعرض عنهم، وعنهم متعلقان بتولى، وقال عطف على تولى، ويا حرف نداء، وأسفاً منادى مضاف لياء المتكلم المنقلبة ألفاً، والأصل: يا أسفي، وقد تقدم بحث المنادى المضاف لياء المتكلم، وعلى يوسف متعلقان بالأسف، وخص يوسف بالذكر للدلالة على تماذي الأسف عليه، وأن الرزء به كان ولا يزال غضباً طرياً، وأن رزاه بأخويه جدد حزنه عليه؛ لأنه قاعدة أحزانه ومصائبه على حد قول ابن الرومي في رثاء ابنه الأوسط:

أرى أخويك الباقيين كليهما يكونان للأحزان أورى من الزند

ولعل ابن الرومي رمق هذه البلاغة العالية.

﴿وَابْيَضَّتْ عَيْنَاهُ مِنَ الْحُزْنِ فَهُوَ كَظِيمٌ﴾ وبيضت عيناه فعل وفاعل، وإذا كثر الاستعبار محقت العبرة سواد العين، وقلبتة إلى بياض، ومن الحزن جار ومجرور متعلقان ببيضت، فهو الفاء عاطفة، وهو مبتدأ، وكظيم خبره ﴿قَالُوا تَاللَّهِ تَفْتَأُ تَذْكُرُ يَوْسُفَ حَتَّىٰ تَكُونَ حَرَضًا أَوْ تَكُونَ مِنَ الْهَالِكِينَ﴾ قالوا فعل وفاعل، والتاء تاء القسم، ولفظ الجلالة مجرور بتاء القسم، والجار والمجرور متعلقان بفعل القسم، وتفتأ: أي: لا تفتأ من أخوات كان، واسمها مستتر تقديره: أنت، وجملة تذكر خبرها، ويوسف مفعول به، وحتى حرف غاية وجر، وتكون منصوب بأن مضمرة بعد حتى، وحرصاً خبر تكون، واسم تكون مستتر تقديره: أنت، وأو حرف عطف، وتكون فعل مضارع ناقص، واسمها أنت، ومن الهالكين خبرها ﴿قَالَ إِنَّمَا أَشْكُوا بَثِّي وَحُزْنِي إِلَى اللَّهِ﴾ إنما كافة ومكفوفة، وأشكو بئي فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به، وحزني عطف على بئي، وإلى الله متعلقان بأشكو، والبث: ما يرد على الإنسان من الأشياء التي يعظم حزن صاحبها بها، حتى لا يقدر على إخفائها، كذا قال أهل اللغة، وهو مأخوذ من بثته، أي: فرقته، فسميت المصيبة بثاً مجازاً، قال ذو الرمة:

وقفت على رُبِّعٍ لَمِيَّةٍ نَاقَتِي فَمَا زِلْتُ أَبْكِي عِنْدَهُ وَأَخَاطِبُهُ

وأسقيه حتى كادَ ممّا أُبْتُهُ تُكَلِّمَنِي أَحْجَارُهُ وَمَلَاعِبُهُ  
﴿وَأَعْلَمُ مِنَ اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ﴾ وأعلم عطف على أشكو، ومن الله  
متعلقان بأعلم، أي: أعلم من صنعه، ورحمته، وحسن ظني به،  
وما مفعول به، وجملة لا تعلمون صلة.

□ البلاغة:

(١) في قوله تعالى: ﴿وَسَلِّ الْقَرْيَةَ﴾ مجاز مرسل، إذ المراد أهلها،  
والعلاقة المحلية، وقد تقدمت نظائر كثيرة لهذا المجاز، وأراد بالقرية  
مصر، أي: أرسل إلى أهلها فاسألهم عن تفاصيل هذه القصة، وكذلك  
قوله: ﴿وَالْعَيْرَ الَّذِي أَقْبَلْنَا فِيهَا﴾ أي: أصحاب العير.

(٢) في قوله: ﴿تَاللَّهِ تَفْتَوُا تَذَكَّرُ يُوسُفَ حَتَّى تَكُونَ حَرَضًا﴾ فن  
أصيل في البلاغة، وهو ما يُسَمَّى: «اتتلاف اللفظ مع المعنى» وهو نسمة  
الحياة في الفن، وعموده الذي يقوم عليه، ويتلخص بأن تكون ألفاظ المعنى  
المراد متلائمة بعضها مع بعض، ليس فيها لفظة نابية، أو قلقة عن أخواتها،  
بحيث يمكن استبدالها، ولا بد من ملاحظة أشياء ثلاثة في هذا الصدد  
وهي:

آ - اختيار الألفاظ المفردة، وحكم ذلك حكم اللآلئ المبددة فإنها  
تتخير وتتقى قبل النظم.

ب - نظم كل كلمة مع أختها المشكلة لها.

ج - الغرض المقصود من ذلك الكلام على اختلاف أنواعه، وهذا  
الموضوع جم الشعاب، دقيق المسلك، يضل عنه الكثيرون؛ إلا من أشرقت  
نفوسهم بضياء المعرفة واليقين، وسنورد أمثلة منه قبل أن نتناول الآية، فمن  
ذلك قوله تعالى: ﴿مَا جَعَلَ اللَّهُ لِرَجُلٍ مِّن قَلْبَيْنِ فِي جَوْفِهِ﴾ وقوله تعالى:  
﴿إِنِّي نَذَرْتُ لَكَ مَا فِي بَطْنِي مُحَرَّرًا﴾ فاستعمل الجوف في الأولى، واستعمل  
البطن في الثانية، ولم يستعمل الجوف موضع البطن ولا البطن موضع

الجوف، واللفظتان سواء في الدلالة، وهما ثلاثيتان في عدد واحد، ووزنهما واحد أيضاً، ولو استعمل هذه موضع تلك لكان الكلام نافراً قلقاً، وعلى هذا ورد قول الأعرج من أبيات الحماسة:

نحنُ بنو الموتِ إذا الموتُ نزل لا عار بالموت إذا حمَّ الأجل  
الموتُ أحلى عندنا من العسل

وقال أبو الطيب المتنبي:

إذا شئتُ حَفَّتْ بي على كُلِّ سابعٍ رِجالٌ كأنَّ الموتَ في فَمِها شَهْدُ

فهاتان لفظتان هما العسل والشهد، وكلاهما حسن مستعمل، لا يشك في حسنه واستعماله؛ وقد وردت لفظة العسل في القرآن دون لفظة الشهد؛ لأنها أحسن منها، ومع هذا فإن لفظة الشهد وردت في بيت أبي الطيب، فجاءت أحسن من لفظة العسل في بيت الأعرج.

ويجمل بنا لإيضاح هذا الفن، وإظهار خصائصه الرفيعة، اقتباس فصل ممتع لابن الأثير في كتابه: «المثل السائر» قال: وقد رأيت جماعة من الجهال إذا قيل لأحدهم: إن هذه اللفظة حسنة، وهذه قبيحة، أنكر ذلك، وقال: كل الألفاظ حسن، والواضع لم يضع إلا حسناً، ومن يبلغ جهله إلى الغصن ولفظة العسلوج، وبين لفظة المدامة ولفظة الإسفنظ وبين لفظة السيف ولفظة الخنشليل، وبين لفظة الأسد ولفظة الفدوكس، فلا ينبغي أن يخاطب، ولا يجاب بجواب، بل يترك وشأنه، كما قيل: اتركوا الجاهل ولو ألقى الجعر في رحله، وما مثاله في هذا المقام إلا كمن يسوي بين صورة زنجية سوداء مظلمة السواد، شوهاء الخلق، ذات عين محمرة، وشفة غليظة كأنها كلوة، وشعر ققط كأنه زيبية، وبين صورة رومية بيضاء مشربة بحمرة، ذات خد أسيل، وطرف كحيل، ومبسم كأنما نظم من أقاح، وطرة كأنها ليل على صباح، فإذا كان إنسان من سقم النظر أن يسوي بين هذه الصورة وهذه، فلا يبعد أن يكون به من سقم الفكر أن يسوي بين هذه الألفاظ وهذه؛ ولا فرق بين النظر والسمع في هذا المقام.

أقسام الألفاظ: والواقع أن الألفاظ تنقسم في الاستعمال إلى جزلة ورقيقة، ولكل منها مواضع يحسن استعمالها فيه، فالجزل يستعمل في مواقف الشدة، وقوارع التهديد والتخويف، والرقيق يستعمل في وصف تباريح الأشواق، ولوعة الفراق، والآية التي نحن بصددنا من أروع الأمثلة على ذلك؛ فإنه سبحانه لما أتى بأغرب ألفاظ القسم بالنسبة إلى أخواتها وهي التاء، لأن الواو والباء أكثر دوراناً على الألسنة منها، أتى سبحانه بأغرب صيغ الأفعال الناقصة التي ترفع الأسماء وتنصب الأخبار بالنسبة إلى أخواتها، وهي تفتأ، وحذف منها حرف النفي زيادة في الإغراب، ولأن المقام لا يثبت بالإثبات، على حد قول امرئ القيس:

فقلت: يمينُ الله أبرحُ قاعداً

ولو قطعوا رأسي لذيك وأوصالي

وكذلك لفظ «حرضاً» أغرب من جميع أخواتها من ألفاظ الهلاك، فاقتضى حسن النظم وحسن الوضع فيه أن تجاور كل لفظة بلفظة من جنسها في الغرابة، والاستعمال، توخياً لحسن الجوار، ورغبة في ائتلاف المعاني بالألفاظ، ولتتعادل الألفاظ في الوضع، وتتناسب في النظم، وسيأتي المزيد من هذه الملاءمة فيما يأتي.

(٣) الجناس: وهو اشتراك اللفظتين في الاشتقاق، وقد وقع جميلاً جداً

في قوله: ﴿يَنَاسَفَى عَلَى يُوسُفَ﴾.

\* الفوائد:

(١) اشترط النحاة في إعمال زال ماضي يزال، لا يزول، وفتىء، وبرح، وانفك، أن يتقدمها نفي، أو نهي، أو دعاء بـ «لا»، خاصة في الماضي، أو بلن في المضارع، وإنما اشترطوا فيها ذلك، لأنها بمعنى النفي، فإذا دخل عليها النفي انقلبت إثباتاً، فمعنى ما زال زيد قائماً هو قائم فيما مضى، وقد يحذف حرف النفي كما تقدم في الإعراب، وكالآية

الكريمة: ﴿ تَأْتِيهِ تَفْتُؤَاتٌ تَذَكَّرُ يُوسُفَ ﴾ على أن حذف النافي لا يتقاس إلا بثلاثة شروط، وهي كونه مضارعاً، وكونه جواب قسم، وكون النافي «لا». ومن أمثلة النفي بعد الاسم قوله:

غَيْرُ مُنْفَكِّ أَسِيرَ هَوَى كُلِّ وَإِنْ لَيْسَ يَعْتَبَرُ

ومن أمثلة النفي بالفعل الموضوع للنفي قوله:

لَيْسَ يَنْفَكُّ ذَا غِنَىٍ وَاعْتِزَّازٍ كُلُّ ذِي عِفَّةٍ مُقِلُّ قَنْوَعٍ

ومن أمثلة النفي بالفعل العارض للنفي قوله:

قَلَّمَا يَبْرَحُ اللَّيْسِبُ إِلَى مَا يُورِثُ الْحَمْدَ دَاعِيًا أَوْ مُجِيبًا

فإن قلما خلع منه بمعنى التقليل، وصير بمعنى ما النافية.

ومن أمثلة النفي بالفعل المستلزم للنفي قولهم: آبيت أزال استغفر الله،

أي: لا أزال، ووجهه: أن من أبى شيئاً لم يفعله، والإباء مستلزم للنفي.

ومثال النهي قوله:

صَاحِ شَمَزٌ وَلَا تَزَلْ ذَاكِرَ الْمَوْتِ فَسَيَأْتِيهِ ضَلَالٌ مُبِينٌ

ومثال الدعاء قول ذي الرُّمَّة:

أَلَا يَا اسْلَمِي يَا دَارَ مِيٍّ عَلَى الْبِلَى

ولا زالَ مِنْهَا لِجَزَعَائِكَ الْقَطْرُ

(٢) لمحة عن فعل الأمر:

الأمر ينقسم إلى قسمين: لغوي، وهو: طلب إيجاد الفاعل من الفعل في الخارج على سبيل الاستعلاء، وقيل: اقتضاء فعل غير كفٍ على جهة الاستعلاء، والمراد بالاقتضاء: ما يقوم بالنفس من الطلب؛ لأنه الأمر في الحقيقة، وتسمية الصيغة به مجاز، وقيل: غير كفٍ ليقع الاحتراز من النهي على جهة الاستعلاء؛ ليقع الاحتراز من الدعاء، وأورد على طرفه كف؛ لأنه اقتضاء فعل غير كف، فلا يكون هذا أمراً، لكنه أمر، فلا يكون مطرداً، وعلى عكسه لا تكف؛ لأنه اقتضاء فعل غير كف، فيكون أمراً لكنه ليس بأمر

فلا يكون منعكساً. وصناعي، وهو: ما حصل به ذلك، أي: طلب إيجاد الفعل، والذي حصل به ذلك هو الصيغة التي يطلب بها الفعل من الفاعل، وفعل الأمر بني على السكون؛ لأنه الأصل في البناء، وصيغته مأخوذة من المضارع، فإذا أردت أن تصوغ فعل أمر حذف حرف المضارعة، ونظرت إلى ما يليه، فإن كان متحركاً صغت مثال الأمر على صيغته، وحركته، فتقول مثلاً من يشمر: شمر، ومن يدحرج: دحرج، ومن يشب: شب، ومن يصل: صل، وإن كان الذي يلي حرف المضارعة ساكناً اجتلبت له همزة وصل؛ ليتوصل إلى النطق بأول الفعل ساكناً، فتقول مثلاً من يضرب: اضرب، ومن مثل ينطلق: انطلق، ومن مثل يستخرج: استخرج؛ لأن الابتداء بالسكان في النطق مستحيل. وما أحسن قول السراج الوراق:

يا ساكناً قلبي ذكرتُك قبله أرأيتَ قلبي من بدا بالسَّاكِن  
وجعلته وَقفاً عليك وقد غدا متحرِّكاً بخلاف قلب الآمن

وبذا جرى الإعراب في نحو الهوى

فإليك مَعذرتي فلستُ بلاحن

وسواء كان الفعل ثلاثياً، أو خماسياً، أو سداسياً، وشدَّ من هذه القاعدة فعلان، فلا تدخل عليهما همزة، وهما: خذ وكل، وجوز في فعلين إلحاق الهمزة وحذفها، وهما مر، وسل، وقد نطق القرآن بهما، قال تعالى: ﴿سَلِّ بَيْنَ إِسْرَائِيلَ﴾ ﴿وَسَلِّ الْقَرْيَةَ﴾ وتقول: مره بكذا، وأمره بكذا، فأما حركة الهمزة المجتلبة، فإن كان الماضي رباعياً فإنها مفتوحة في الأمر، تقول من أكرم: أكرم، وإذا كان ثالث المضارع مضموماً، فإنها مضمومة في الأمر، تقول في الأمر من قتل: اقتل، وما عدا ذلك فهي مكسورة.

(٣) الكلام على «بل»:

بل: حرف عطف للإضراب عن الأول، وإثبات الحكم للثاني، سواء كان ذلك الحكم إيجاباً أو سلباً، واعلم أن للإضراب معنيين، أحدهما: إبطال الأول والرجوع عنه، إما لغلط أو نسيان، تقول في الإيجاب: قام زيد

بل عمرو، وتقول في النفي: ما قام زيد بل عمرو، كأنك أردت الإخبار عن عمرو فغلطت، وسبق لسانك إلى ذكر زيد، فأتيت ببل مضرباً عن زيد، ومثبتاً ذلك الحكم لعمرو، والآخر إبطاله لانتهاه مدة ذلك الحكم، وعلى ذلك يأتي في الكتاب العزيز نحو قوله: ﴿بَلْ سَوَّلَتْ لَكُمْ أَنْفُسُكُمْ أَمْراً فَصَبْرٌ جَمِيلٌ﴾ كأنه انتهت القصة الأولى فأخذ في قصة أخرى، وكذلك قوله: ﴿أَتَأْتُونَ الذُّكْرَانَ مِنَ الْعَالَمِينَ﴾ ثم قال: ﴿بَلْ أَنْتُمْ قَوْمٌ عَادُونَ﴾ ولم يرد أن الأول لم يكن، ومما ورد في ذلك شعراً قول رؤبة ابن العجاج:

قلتُ لزير لم تصله مريمه      هل تعرفُ الربعَ المحيلَ أرسمه  
عفتُ عوافيه وطالَ قدمه      بل بلد ملء الفجاجِ قتمه

والزير - بكسر الزاي - الرجل الذي يخالط النساء، ويمازهن بغير شر أو به، ومريم، أي: سميرته وفي القاموس: المريم التي تحب محادثة الرجال ولا تفجر، قال الشاعر:

وزائرة ليلاً كما لاحَ بارقٌ

تضوَع منها للبكاءِ عبير

فقلتُ لها: أهلاً وسهلاً أمريم؟

فقلتُ: نعم، من أنت؟ قلتُ لها زير

﴿يَبْنَئِ أَوْ هَبُوا فَتَحَسَّسُوا مِنْ يُوسُفَ وَأَخِيهِ وَلَا تَأْتِسُوا مِنْ رَوْحِ اللَّهِ إِنَّهُ لَا يَأْتِسُ مِنْ رَوْحِ اللَّهِ إِلَّا الْقَوْمَ الْكَافِرُونَ ﴿٨٧﴾ فَلَمَّا دَخَلُوا عَلَيْهِ قَالُوا يَا أَيُّهَا الْعَزِيزُ مَسَّنَا وَأَهْلَنَا الضُّرُّ وَجِئْنَا بِبِضْعَةٍ مُرْتَجَةٍ فَأَوْفِ لَنَا الْكَيْلَ وَتَصَدَّقْ عَلَيْنَا إِنَّ اللَّهَ يَجْزِي الْمُتَصَدِّقِينَ ﴿٨٨﴾ قَالَ هَلْ عَلِمْتُمْ مَا فَعَلْتُمْ بِيُوسُفَ وَأَخِيهِ إِذْ أَنْتُمْ جَاهِلُونَ ﴿٨٩﴾ قَالُوا أَيْ نَأْيُكَ لِأَنْتَ يُوسُفُ قَالَ أَنَا يُوسُفُ وَهَذَا أَخِي قَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَيْنَا إِنَّهُ مِنْ يَتَّى وَيَصِيرُ فَإِنَّ اللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ الْمُحْسِنِينَ ﴿٩٠﴾ قَالُوا تَاللَّهِ لَقَدْ أَثَرْنَاكَ اللَّهُ عَلَيْنَا وَإِنْ كُنَّا لَخَطِئِينَ ﴿٩١﴾ قَالَ لَا

تَرْيِبَ عَلَيْكُمْ الْيَوْمَ يَغْفِرُ اللَّهُ لَكُمْ وَهُوَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ ﴿٩٢﴾

### اللفظة:

﴿ فَتَحَسَّسُوا ﴾: التحسّس: طلب الخير بالحاسة، وهو قريب من التجسس الذي بالجيم، وقيل: إن التحسس بالحاء يكون في الخير، وبالجيم يكون في الشر، ومنه الجاسوس، وهو الذي يطلب الكشف عن عورات الناس، ولهذه المادة خواص عجيبة، فهي تتناول جميع خواص الناس، وهو اجس نفوسهم، وتشير إلى إحداث التأثير في الأشياء، يقال: حسه يحسه، من باب: نصر، قتله واستأصله، وحسّ الدابة: نفص التراب عنها بالمحسة، وحسّ البرد الزرع أحرقه، وحسّ اللحم: جعله على الجمر، وحسّ النار: ردّها على خبز الملة، والشواء من نواحيه لينضج، وحسّ يحس حساً، من باب: تعب الشيء وبالشياء: علمه، وشعر به، وأدركه، وحسّ يحس، من بابي: تعب وجلس بالخير: أيقن به، وحسّ لفلان: رقق له، وتحسّس: تسمع وتبصر، وتحسّس الخبر: سعى في إدراكه، وتحسّس الشيء: تعرّفه وتطلّبه بالحاسة، وتحسّس منه: تخبر خبره، والحاسة مؤنث الحاس، والقوة النفسانية المدركة، والحواس الخمس هي: السمع، والبصر، والشم، والذوق، واللمس. وحواسّ الأرض خمس وهي: البرد، والبرد، والريح، والجراد، والمواشي، أخذت من حسّ الزرع، يقال: مرت بالقوم حواسّ، أي: سنون شداد، والحسيس: الصوت الخفي، والحركة، والقتيل، وحساس الحمى بالكسر: مسّها، وأول ما يبدأ منها، والحسي: ما يدرك بالحس الظاهر، وضده العقلي. أما مادة جس فتشابهها مشابهة غريبة، يقال: جسّه يجسه من باب: نصر، واجتسّه: مسه بيده ليتعرفه، وجسّ الأرض: وطئها، وجسه بعينه: أحدّ النظر إليه ليتبينه، وجسّ وتجسّس واجتسّ الأخبار والأمور: بحث عنها، والجاس وجمعه جواسيس، والجساس: الذي يأتي بالأخبار، وجواسّ الإنسان هي حواسه الخمس، والواحدة جاسة، والمجسّ

والمجسّنة : موضع اللمس ، قال دوقلة :

ولهاهن بضّ ملاذهنّ رابي المجسّنة حشوه وقد

وفلان ضيق المجسّ والمجسّنة ، أي : غير رحب الصدر ، والمجسّنة أيضاً هي : الموضع الذي يجسّنه الطبيب .

﴿ مُزْحَلَةٌ ﴾ : أي : بضاعة مدفوعة ، يدفعها كل تاجر رغبة عنها ، واحتقاراً لها ، من أزجيته : إذا دفعته وطرده ، والريح تزجي السحاب ، وفي «المصباح» : زجّيته بالثقل دفعته برفق ، والريح تزجي السحاب : تسوقه سوقاً رقيقاً . يقال : أزجاه بوزن أرضاه ، وزجّاه بالثقل كزّاه ، وفي القاموس : زجّاه : ساقه ودفعه .

﴿ تَثْرِيْبٌ ﴾ : عتب ، وفي المصباح : ثرب عليه يثرب ، من باب : ضرب ، عتب ولام ، وبالمضارع بياء الغيبة سمي رجل من العمالقة ، وهو الذي بنى مدينة النبي ﷺ ، فسُمّيت المدينة باسمه ، وقاله السهيلي : وتثرب بالثشديد مبالغة وتكثير ، ومنه قوله تعالى : ﴿ لَا تَثْرِيْبَ عَلَيْكُمْ الْيَوْمَ ﴾ والثرب وازن فلس : شحم رقيق على الكرش والأمعاء . وقال الرازي : التثريب : التعبير والاستقصاء في اللوم . وقال الزمخشري : وأصل التثريب من الثرب ، وهو : الشحم الذي هو غاشية الكرش ، ومعناه : إزالة الثرب ، كما أن التجليد والتقرّيع إزالة الجلد والقرع ؛ لأنه إذا ذهب كان ذلك غاية الهزال والعجف ؛ الذي ليس بعده ، فضرب مثلاً للتقرّيع ؛ الذي يمزق الأعراض ، ويذهب بماء الوجوه .

### ○ الإعراب :

﴿ يَبْنِيْ اَذْهَبُوْا فَتَحَسَّسُوْا مِنْ يُوسُفَ وَاخِيْهِ ﴾ يا بني : تقدّم إعرابها ، واذهبوا فعل أمر وفاعل ، والفاء عاطفة ، وتحسسوا فعل أمر وفاعل ، ومن يوسف متعلقان بتحسسوا ، وأخيه عطف على يوسف ﴿ وَلَا تَأْتِسُوْا مِنْ رُّوْحِ اللّٰهِ ﴾ الواو عاطفة ، ولا ناهية ، وتيسوا مجزوم بلا ، والواو فاعل ، ومن روح الله

جار ومجرور متعلقان به، وسيأتي بحث هذه الاستعارة في باب: البلاغة ﴿إِنَّهُ لَا يَأْتِسُّ مِنْ رَوْحِ اللَّهِ إِلَّا الْقَوْمُ الْكَافِرُونَ﴾ إن واسمها، وجملة لا يئس خبرها، ومن روح الله متعلقان بئس، وإلا أداة حصر، والقوم فاعل، والكافرون صفة ﴿فَلَمَّا دَخَلُوا عَلَيْهِ﴾ فيه حذف واختصار، تقديره: فخرجوا من عند أبيهم قاصدين مصر؛ فلما... الخ، والفاء عاطفة، ولما ظرفية حينية، أو رابطة، ودخلوا فعل وفاعل، وعليه متعلقان بدخلوا ﴿قَالُوا يَا أَيُّهَا الْعَزِيزُ مَسَّنَا وَأَهْلَنَا أَضْرُّ﴾ جملة قالوا لا محل لها، ويا أيها العزيز نداء تقدم إعرابه، والعزيز بدل من أي، ومسنا فعل ومفعول به، وأهلنا عطف على نا، أو مفعول معه، والضر فاعل ﴿وَجِئْنَا بِضِغَعَةٍ مُرْحَلَةٍ فَأَوْفٍ لَنَا الْكَيْلَ﴾ الواو عاطفة، وجئنا فعل وفاعل، وببضاعة متعلقان بجئنا، ومزجاة صفة، فأوف الفاء عاطفة، وأوف فعل أمر، ولنا متعلقان بأوف، والكيل مفعول به ﴿وَنَصَدَّقْ عَلَيْهِ إِنَّ اللَّهَ يَجْزِي الْمُتَصَدِّقِينَ﴾ وتصدق عطف على فأوف، وعلينا متعلقان بتصدق، وإن واسمها، وجملة يجزي خبرها، والمتصدقين مفعول به ﴿قَالَ هَلْ عَلِمْتُمْ مَا فَعَلْتُمْ بِيُوسُفَ وَأَخِيهِ إِذْ أَنْتُمْ جَاهِلُونَ﴾ هل حرف استفهام، وعلمتم فعل وفاعل، وما اسم موصول مفعول به، ويجوز أن تكون مصدرية، أي: فعلكم بيوسف، والجار والمجرور متعلقان بفعلتم، وأخيه عطف على يوسف، وإذ ظرف متعلق بفعلتم، أي: فعلتم ذلك الوقت جهلكم، وأنتم مبتدأ، وجاهلون خبر، والجملة الاسمية مضاف إليها الظرف، والاستفهام يفيد التعظيم والتهويل، أي: أن الأمر الذي ارتكبتموه كان بمثابة لا يقدم عليه فيها أحد، ولكنكم أقدمتم غير أبيهين للعواقب، ولا عارفين بما يؤول إليه أمر يوسف من الخلاص من الجب، ثم ولاية الملك، وسيأتي نص كتاب يعقوب الذي قدموه إليه في باب: الفوائد ﴿قَالُوا أَيْتُكَ لِأَنْتَ يُونُسُ﴾ قالوا فعل وفاعل، أنك الهمزة للاستفهام التقريري، وإن واسمها، واللام المرحلقة، وأنت مبتدأ، ويوسف خبر، والجملة خبر إن، ويجوز أن يكون الضمير، وهو أنت فصلاً، وقد تقدم ﴿قَالَ أَنَا يُونُسُ وَهَذَا أَخِي قَدْ مَرَّ بِاللَّهِ عَلَيْنَا﴾ أنا مبتدأ، ويوسف خبر،

وأظهر الاسم فقال أنا يوسف تعظيماً؛ لما وقع به من ظلم أخوته، كأنه قال: أنا المظلوم المستحلّ منه المحرّم المراد قتله، وهذا مبتدأ، وأخي خبر، وقد حرف تحقيق، ومنّ فعل ماض، والله فاعل، وعلينا متعلقان بمنّ، والجملة حالية ﴿ إِنَّهُ مَنْ يَتَّقِ وَيَصْبِرْ فَإِنَّ اللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ الْمُحْسِنِينَ ﴾ إن واسمها، وهو ضمير الشأن والحال، ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ، ويتق فعل الشرط مجزوم، وعلامة جزمه حذف حرف العلة، ويصبر عطف عليه، فإنه: الفاء رابطة للجواب، وإن واسمها، وجملة لا يضيع خبرها، وأجر المحسنين مفعول به، وجملة الشرط وجوابه خبر إن ﴿ قَالُوا تَاللَّهِ لَقَدْ أَتَرَكْنَا اللَّهَ عَلَيْنَا ﴾ التاء تاء القسم، ولفظ الجلالة مجرور بها والجار والمجرور متعلقان بفعل محذوف تقديره: نقسم، واللام جواب القسم، وقد حرف تحقيق، وأترك الله فعل ومفعول به وفاعل، وعلينا متعلقان بأترك ﴿ وَإِنْ كُنَّا لَخَطِيئِينَ ﴾ الواو عاطفة، وإن مخففة من الثقيلة مهملة، وكان واسمها، واللام الفارقة، وخاطئين خبر كنا ﴿ قَالَ لَا تَثْرِيْبَ عَلَيْكُمْ الْيَوْمَ ﴾ جملة لا تثريب مقول القول، ولا نافية للجنس، وتثريب اسمها، وعليكم خبرها، واليوم ظرف متعلق بمحذوف خبر ثان، أو بمتعلق الخبر، وهو عليكم، وعلى كل فالوقف عليه، ولا يجوز تعليق الظرف بالمصدر، وهو التثريب؛ لأنه يصير شبيهاً بالمضاف، ومتى كان كذلك أعرب ونون، نحو: لا خيراً من زيد عندك، والعجب من الزمخشري إذ أجاز تعليق الظرف بالتثريب، وهي زلة، لا أدري كيف وقع فيها؟ ومن جهة ثانية فصل بينه وبين معموله، على حدّ قوله بقوله: ﴿ عَلَيْكُمْ ﴾ ويجوز تعليق الظرف بالفعل الذي بعده ﴿ يَغْفِرُ اللَّهُ لَكُمْ وَهُوَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ ﴾ جملة دعائية بمثابة التعليل، ويغفر الله فعل وفاعل، ولكم متعلقان بيغفر، وهو مبتدأ، وأرحم الراحمين خبر.

### □ البلاغة:

استعارة الروح للرحمة، وإيضاحه: أن الروح مصدر بمعنى الرحمة،

وأصله: استراحة القلب من غمّه، والمعنى: لا تقنطوا من راحة تأتكم من الله.

\* الفوائد:

روى التاريخ إن إخوة يوسف لما قالوا ليوسف: ﴿مَسْنَا وَأَهْلْنَا الضُّرُّ﴾ وتضرعوا إليه، ارفضت عيناه، وقيل: أدوا إليه كتاب يعقوب إليه، وهذا نصه، نشبته لما فيه من عاطفة مضطربة، وإحساس فياض:

من يعقوب إسرائيل الله بن إسحاق، ذبيح الله بن إبراهيم خليل الله، إلى عزيز مصر، أما بعد:

فإنّا أهل بيت موكل بنا البلاء، أما جدي فشدت يدها ورجلاه ورمي إلى النار ليحرق، فجعلها الله عليه برداً وسلاماً، وأما أبي فوضعت المدينة في قفاه ليذبح، ففداه الله، وأما أنا فكان لي ابن، وكان أحبّ أولادي إليّ، فذهب به إخوته إلى البرية، ثم أتوني بقميصه ملطّخاً بالدم، وقالوا: قد أكله الذئب، فذهبت عيناى من بكائي عليه، ثم كان لي ابن، وكان أخاه من أمه، وكنت أتسلى به، فذهبوا به، ثم رجعوا، فقالوا: إنه سرق، وإنك حبسته، وإنّا أهل بيت لا نسرق، ولا نلد سارقاً، فإن رددته إليّ، وإلا دعوت عليك دعوة تبلغ السابع من ولدك، والسلام.

فلما قرأ يوسف الكتاب لم يتماسك، وعيل صبره. وعلى افتراض عدم صحة هذا الكتاب، فنفحة العاطفة تدعو لإثباته.

﴿أَذْهَبُوا بِقَمِيصِي هَذَا فَأَلْقُوهُ عَلَىٰ وَجْهِ أَبِي يَأْتِ بَصِيرًا وَأْتُوفِي بِأَهْلِكُمْ أَجْمَعِينَ﴾ ﴿٩٣﴾ وَلَمَّا فَصَلَتِ الْعِيرُ قَالَ أَبُوهُمْ إِنِّي لَأَجِدُ رِيحَ يُوسُفَ لَوْلَا أَن تَفْتِنُونِ ﴿٩٤﴾ قَالُوا تَاللَّهِ إِنَّكَ لَفِي ضَلَالِكَ الْقَدِيمِ ﴿٩٥﴾ فَلَمَّا أَن جَاءَ الْبَشِيرُ أَلْقَنَهُ عَلَىٰ وَجْهِهِ فَأَرْتَدَّ بِصِيرًا قَالَ أَلَمْ أَقُلْ لَكُمْ إِنِّي أَعْلَمُ مِنَ اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ ﴿٩٦﴾ قَالُوا يَا بَانَا أَسْتَغْفِرُ لَنَا ذُنُوبَنَا إِنَّا كُنَّا خَاطِئِينَ ﴿٩٧﴾ قَالَ

سَوْفَ أَسْتَغْفِرُ لَكُمْ رَبِّي إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ ﴿٩٨﴾ فَلَمَّا دَخَلُوا عَلَى  
يُوسُفَ ءَاوَىٰ إِلَىٰ أَبِيهِ وَقَالَ أَدْخُلُوا مِصْرَ إِن شَاءَ اللَّهُ ءَامِنِينَ ﴿٩٩﴾ وَرَفَعَ  
أَبُوهُ عَلَى الْعَرْشِ وَخَرُّوا لَهُ سُجَّدًا وَقَالَ يَا أَبَتِ هَذَا تَأْوِيلُ رُءْيَايَ مِنْ قَبْلُ قَدْ  
جَعَلَهَا رَبِّي حَقًّا وَقَدْ أَحْسَنَ بِي إِذْ أَخْرَجَنِي مِنَ السِّجْنِ وَجَاءَ بِكُمْ مِنَ الْبَدْوِ مِنْ بَعْدِ  
أَنْ نَزَعَ الشَّيْطَانُ بَيْنِي وَبَيْنَ إِخْوَتِي إِنَّ رَبِّي لَطِيفٌ لِمَا يَشَاءُ إِنَّهُ هُوَ الْعَلِيمُ  
الْحَكِيمُ ﴿١٠٠﴾ رَبِّ قَدْ آتَيْتَنِي مِنَ الْمُلْكِ وَعَلَّمْتَنِي مِنْ تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ فَاطِرَ  
السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ أَنْتَ وَلِيِّ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ تَوَفَّنِي مُسْلِمًا وَأَلْحِقْنِي  
بِالصَّالِحِينَ ﴿١٠١﴾

## ☆ اللغة:

﴿فَصَلَّتِ الْعِيرُ﴾: خرجت من عريش مصر، يقال: فصل من البلد  
فصولاً: إذا انفصل منه، وجاوز حيطانه. وفي «المختار»: وفصل من  
الناحية: خرج، وبابه: جلس، وللفاء والصاد فاء وعيناً للكلمة سر غريب:  
إنهما تدلان على الخروج والمزايلة، يقال: فصّ من كذا فصّاً، وافصّ كذا  
من كذا: انتزعه وافتززه، وبابه: ضرب، وفصّ الجرح يفص من باب:  
ضرب أيضاً: سال بما فيه، وفصّ العرق: رشح، وفصّ الولد: بكى،  
وفصصت الشيء من الشيء فانفصّ، أي: فصلته فانفصل، وفصح يفصح،  
من باب: فتح الصبح فلاناً بان له، وغلبه ضوؤه، وفُصح يفصح فصاحة، من  
باب: ظُرف، جادت لغته، وحسن منطقه، فهو فصيح. والفصاحة:  
مصدر: البيان، وخلوص الكلام من التعقيد، ويوصف بها المتكلم والكلام  
والكلمة، وفصح يفصح، من باب: فتح، فصحاً عن الأمر: تغابى عنه وهو  
يعلمه، فكأنه خرج عن عهده، وألقى عنه تبعاته، وفصد يفصد، من باب:  
ضرب، فصدأ المريض: شق عرقه، وفصد له عطاء: قطعه له، وافتصد  
العرق: شقه، وفي المثل: «لم يحرم من فصد له» أي: لم يخب من نال

بعض حاجته، وفصع التمرة يفصعها، من باب: فتح، عصرها بأصبعيه حتى تنقشر، وفصع عمامته عن رأسه: حسرهما، وفصع الشيء: دلكه بأصبعيه ليلين، فينفتح عما فيه. وفصم يفصم فصماً، من باب: ضرب الدمج ونحوه: كسره من غير أن تنفرق كسره، وفصم الشيء: قطعه، وفصم البيت - بالبناء للمجهول - : انهدم. وكانت عروة قد فصمت، وفصى يفصي، من باب: ضرب الشيء فصياً: نزعه وأزاله، وفصى اللحم من، أو عن، العظم تفصية: خلصه منه، وأبانه عنه. وتفصى الرجل من الديون: خرج منها. وهذا من الأسرار التي تميزت بها لغتنا الشريفة.

﴿تَفْنِدُونَ﴾: التفنيد: النسبة إلى الفند، وهو الخرف، وإنكار العقل من هرم، يقال: شيخ مفند، ولا يقال: عجوز مفندة، لأنها لم تكن في شببتها ذات رأي فتفند في كبرها، وفي «المختار»: الفند - بفتحين -: الكذب، وهو أيضاً: ضعف الرأي من الهرم، والفعل منه أفند، والتفنيد: اللوم، وتضعيف الرأي. وفي القاموس: الفند - بالتحريك -: الخرق، وإنكار العقل لهرم أو مرض، والخطأ في القول، والرأي، والكذب، كالإفناد، ولا تقل: عجوز مفندة لأنها لم تكن ذات رأي أبداً، وقال دعبل:

ما أَكْثَرَ النَّاسِ لا بَلْ ما أَقْلَهُمْ      اللهُ يَعْلَمُ أَنِّي لَمْ أَقْلُ فَنَدَا  
إِنِّي لأَغْمِضُ عَيْنِي ثُمَّ أَفْتَحُهَا      على كثيرٍ ولكن لا أَرَى أَحَدًا

﴿الْبَدْوِ﴾: البادية والبدو هو: البسيط من الأرض، يبدو الشخص فيه من بعد، يعني: يظهر، والبدو خلاف الحضرة، والبادية خلاف الحاضرة، وكان يعقوب وأولاده أصحاب ماشية فسكنوا البادية. وفي القاموس والتاج: البدو والبادية والبدواة: الصحراء، والجمع: باديات وبواد، والبدو أيضاً سكان البادية من القبائل العربية الرحّل، وهم ينقسمون إلى عدة قبائل، والنسبة إلى البدو بدوي بسكون الدال، وبدوي بفتحها، والأنثى بدوية، والجمع بدويي. وفي «الأساس»: لقد بدوت يا فلان، أي: نزلت البادية، وصرت بدوياً، وما لك والبدواة؟ وتبدى الحضري، ويقال: أين

الناس؟ فتقول: قد بدوا، أي: خرجوا إلى البدو، وكانت لهم غنيمات يبدون إليها. وقال الأصمعي: الحضارة والبداءة - بالفتح - وقال أبو زيد: بالكسر، والحضارة: الإقامة في الحضر، والبداءة: الإقامة في البدو، وللمتنبى مقايضة بين الحضارة والبداءة جميلة، نثبتها فيما يلي:

كَمْ زُورَةٌ لَكَ فِي الْأَعْرَابِ خَافِيَةٌ  
أَذْهَى وَقَدْ رَقَدُوا مِنْ زُورَةِ الذَّبِيبِ  
أَزُورُهُمْ وَسَوَادُ اللَّيْلِ يَشْفَعُ لِي  
وَأَنْتَنِي وَبَيَاضُ الصُّبْحِ يُعْغِرِي بِي  
قَدْ وَافَقُوا الْوَحْشَ فِي سُكْنَى مَرَاتِعِهَا  
وَخَالَفُوهَا بِتَقْوِيضٍ وَتَطْنِيْبِ

يقول في هذا البيت واصفاً حياة البدو: أنهم يسكنون البدو، فهم يجرون مجرى الوحوش في حلولها المراتع، إلا أنهم لهم خيام يحطونها، وينصبونها في الرحيل، وفي الإقامة، والوحش لا خيام لها، فقد خالفوها في هذا. ثم استرسل في وصفه:

مَا أَوْجَهُ الْحَضْرِ الْمُسْتَحْسَنَاتُ بِهِ  
كَأَوْجِهِ الْبَدَوِيَّاتِ الرَّعَائِبِ  
حُسْنُ الْحَضَارَةِ مَجْلُوبٌ بِتَطْرِيَةٍ  
وَفِي الْبَدَاوَةِ حُسْنٌ غَيْرٌ مَجْلُوبٍ  
أَيْسَنَ الْمَعِينُ مِنَ الْأَرَامِ نَاطِرَةٌ  
وَعَيْرَ نَاطِرَةٍ فِي الْحُسْنِ وَالطَّيْبِ  
أَفْدِي ظِبَاءَ فَلَاحٍ مَا عَرَفْنَ بِهَا  
مَضْغَ الْكَلَامِ وَلَا صَبْغَ الْحَوَاجِبِ  
وَلَا بَرَزْنَ مِنَ الْحَمَامِ مَائِلَةً  
أَوْرَاكُهُنَّ صَقِيلَاتِ الْعَرَاقِبِ

يريد بظباء الفلاة: نساء العرب، وأنهن فصيحيات، لا يمضغن الكلام،

ولا يصبغن حواجبهن كعادة نساء الحضرم، وهو يريد أن حسنهن بغير تطرية ولا تصنع، ولا دخول حمام، بل هو حلقة فيهن.

﴿ نَزَعٌ ﴾: أفسد بيننا وأغرى، وأصله من: نخس الرائض الدابة وحملها على الجري، يقال: نزغه ونسغه؛ إذا نخسه: وفي «المختار»: نزغ الشيطان بينهم: أفسد، وبابه: قطع.

### ○ الإعراب:

﴿ أَذْهَبُوا بِقَمِيصِي هَذَا فَأَلْقُوهُ عَلَيَّ وَجِهَ أَبِي يَأْتِ بِصِيرًا ﴾ لا بد من تقدير محذوف يمهّد لقوله: وذلك أنه سألهم عن أبيه فقالوا: ذهبت عيناه، فقال: اذهبوا بقميصي، واذهبوا فعل أمر وفاعل، وبقميصي يجوز أن يتعلق باذهبوا، فتكون الباء للتعدية، ويجوز أن يكون متعلقاً بمحذوف حال، أي: اذهبوا معكم قميصي، وهذا نعت، أو بدل، أو عطف بيان، فألقوه: الفاء عاطفة، وألقوه فعل وفاعل ومفعول به، وعلى وجه أبي متعلقان بألقوه، ويأت فعل مضارع مجزوم؛ لأنه جواب الأمر، والفاعل مستتر تقديره: هو، وبصيراً حال، واختار الزمخشري أن يكون خبراً ليأت على تضمينه معنى: يصير بصيراً، ويشهد له: «فارتد بصيراً» ﴿ وَأَتَوْف بِأَهْلِكُمْ أَجْمَعِينَ ﴾ واتتوني عطف على اذهبوا، وبأهلكم متعلقان بأتوني، وأجمعين تأكيد للأهل، أي: بنسائكم وأولادكم ﴿ وَلَمَّا فَصَلَتِ الْعِيرُ قَالَ أَبُوهُمْ إِنِّي لَأَجِدُ رِيحَ يُوسُفَ لَوْلَا أَن تُفَنِّدُونِ ﴾ لما ظرفية، أو رابطة، وفصلت العير فعل وفاعل، وأن واسمها، واللام المزحلقة، وجملة أجد خبر إن، وريح يوسف مفعول به، ولولا حرف امتناع لوجود، وأن وما في حيزها مبتدأ خبره محذوف، وحذفت ياء المتكلم من تفندون للتخفيف، ولمراعاة الفواصل، أما تقدير الخبر لولا تفنيدكم موجود، وجواب لولا محذوف، أي: لصدقتموني ﴿ قَالُوا تَاللَّهِ إِنَّكَ لَفِي ضَلَالِكَ الْقَدِيرِ ﴾ التاء تاء القسم، والله ومجرور بتاء القسم، والجار والمجرور متعلقان بفعل القسم، وإن واسمها، واللام المزحلقة، وفي ضلالك خبر إن، والقديم صفة ﴿ فَلَمَّا

أَنْ جَاءَ الْبَشِيرُ أَلْقَنَهُ عَلَىٰ وَجْهِهِ فَأَرْتَدَّ بِصِيرًا ﴿٩٣﴾ لما ظرفية حينية، أو رابطة، وأن  
 زائدة، وسيأتي بحث مفيد عنها في باب: الفوائد. وجاء البشير فعل  
 وفاعل، وجملة ألقاه لا محل لها، والهاء مفعول به، وعلى وجهه متعلقان  
 بألقاه، فارتد: الفاء عاطفة، وارتد فعل ماض فاعله هو، وبصيراً حال، أو  
 ارتد فعل ماض ناقص يعمل عمل صار، وبصيراً خبرها ﴿٩٤﴾ قَالَ أَلَمْ أَقُلْ لَكُمْ  
 إِنِّي أَعْلَمُ مِنَ اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ ﴿٩٥﴾ الهمزة للاستفهام التقريري، ولم حرف نفى  
 وقلب وجزم، وأقل مضارع مجزوم بلم، والفاعل مستتر، تقديره: أنا،  
 ولكم متعلقان بأقل، وإن واسمها، وجملة أعلم خبرها، ومن الله جار  
 ومجرور متعلقان بأعلم، وما موصول مفعول به، وجملة لا تعلمون صلة  
 ﴿٩٦﴾ قَالُوا يَا أَبَانَا اسْتَغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا إِنَّا كُنَّا خَاطِئِينَ ﴿٩٧﴾ يا أبانا منادى مضاف، واستغفر  
 فعل أمر، وفاعله مستتر، تقديره: أنت، ولنا متعلقان باستغفر، وذنوبنا  
 مفعول به، وإن واسمها، وجملة كنا خاطئين خبر إننا، وكان واسمها،  
 وخاطئين خبرها ﴿٩٨﴾ قَالَ سَوْفَ أَسْتَغْفِرُ لَكُمْ رَبِّي إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ ﴿٩٩﴾  
 جملة سوف أستغفر مقول القول، ولكم متعلقان بأستغفر، وربى مفعول به،  
 وإن واسمها، وهو مبتدأ، أو ضمير فصل، والغفور الرحيم خبران لأن، أو  
 لهو، والجملة الاسمية خبر إن ﴿١٠٠﴾ فَلَمَّا دَخَلُوا عَلَىٰ يُوسُفَ ءَأْوَىٰ إِلَيْهِ أَبُوَيْهِ ﴿١٠١﴾  
 عطف على محذوف، تقديره: ثم توجهوا إلى مصر، وخرج يوسف  
 وحاشيته لاستقبالهم، ودخلوا فعل وفاعل، وعلى يوسف متعلقان بدخلوا،  
 وجملة أوى لا محل لها، وإليه متعلقان بأوى، وأبويه مفعول به، والظاهر  
 أن دخولهم عليه كان في مضرب له في ضاحية البلد، ولذلك عطف ﴿١٠٢﴾ وَقَالَ  
 ادْخُلُوا مِصْرَ إِن شَاءَ اللَّهُ ءَأَمِينِينَ ﴿١٠٣﴾ وادخلوا مصر فعل وفاعل ومفعول به، وإن  
 شرطية، وشاء فعل الشرط، والجواب محذوف لدلالة الكلام عليه، وجملة  
 الشرط اعتراضية بين الحال وصاحبها، فأمنين حال من الواو ﴿١٠٤﴾ وَرَفَعَ أَبُوَيْهِ  
 عَلَى الْعَرْشِ وَخَرُّوا لَهُ سُجَّدًا ﴿١٠٥﴾ ورفع أبويه فعل وفاعل مستتر ومفعول به، وعلى  
 العرش متعلقان برفع، وخرروا فعل وفاعل، وله متعلقان بخرروا، وسجداً  
 حال ﴿١٠٦﴾ وَقَالَ يَتَابَتَ هَذَا تَوَلَّىٰ رَءْيَىٰ مِنْ قَبْلُ ﴿١٠٧﴾ يا أبت تقدم إعرابها، وهذا

مبتدأ، وتأويل خبر، ورؤياي مضاف إليه، ومن قبل حال ﴿قَدْ جَعَلَهَا رَبِّي حَقًّا﴾ قد حرف تحقيق، وجعلها ربي فعل وفاعل، وحقاً مفعول ثان، والجملة حال مقدره، أو مقارنة ﴿وَقَدْ أَحْسَنَ بِي إِذْ أَخْرَجَنِي مِنَ السِّجْنِ﴾ الواو عاطفة، وقد حرف تحقيق، وأحسن فعل ماض، وبي متعلقان بأحسن، وأحسن أصله أن يتعدى بإلى، وقد يتعدى بالباء كما يقال: أساء إليه، وبه، قال كثير:

أَسِيئِي بِنَا أَوْ أَحْسِنِي لَا مَلُومَةٌ لِعِزَّةٍ مِنْ أَعْرَاضِنَا مَا اسْتَحَلَّتْ

قال ابن هشام: معناها الغاية، أي: إليّ، وقيل: ضمن أحسن معنى لطف، فعداه بالباء، كما تقول: لطف الله بك، فالباء حيثئذ للإلصاق؛ لأن اللطف ملتصق وقائم بالمتكلم، والتضمين شائع، وهو: إشراب الكلمة معنى آخر، وإذ متعلق بأحسن أيضاً، وجملة أخرجني مضافة، والفاعل مستتر، والياء مفعول به، ومن السجن جار ومجرور متعلقان بأخرجني ﴿وَجَاءَ بِكُمْ مِنَ الْبَدْوِ مِنْ بَعْدِ أَنْ نَزَغَ الشَّيْطَانُ بَيْنِي وَبَيْنَ إِخْوَتِي﴾ بكم متعلقان بجاء، ومن البدو: متعلق به أيضاً، ومن بعد حال، وأن وما في حيزها مضافة للظرف، والشيطان فاعل نزع، وبيني ظرف متعلق بنزع، وبين عطف على الظرف الأول، وإخوتي مضاف إلى بين ﴿إِنَّ رَبِّي لَطِيفٌ لِمَا يَشَاءُ إِنَّهُ هُوَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ﴾ إن واسمها وخبرها، ولما متعلقان بلطيف، أي: لطيف التدبير لأجله رفيق، وجملة يشاء صلة، وإنه: إن واسمها، وهو ضمير فصل، أو مبتدأ، والعليم الحكيم خبران لإن، أو لهو، وقد تقدمت له نظائر ﴿رَبِّ قَدْ آتَيْتَنِي مِنَ الْمَلِكِ وَعَلَّمْتَنِي مِنْ تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ﴾ رب منادى مضاف لياء المتكلم المحذوفة، وحرف النداء محذوف، وقد حرف تحقيق، وآتيتني فعل وفاعل ومفعول به، ومن الملك: من تبعيضية، وهي ومجرورها صفة لمفعول به محذوف، أي: آتيتني شيئاً عظيماً من الملك، وقيل: تبينية، فتتعلق بآتيتني، وعلمتني عطف على آتيتني، ومن تأويل الأحاديث متعلقان بعلمتني ﴿فَاطَرَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ يجوز أن يكون نعتاً

لرب، أو بدلاً منه، ويجوز أن يكون نادى، وحرف النداء محذوف، ولعله أولى، والسّموات مضاف إليه ﴿أَنْتَ وَلِيٌّ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ﴾ أنت مبتدأ، وولي خبر، وفي الدنيا حال، والآخرة عطف على الدنيا ﴿تَوَفَّنِي مُسْلِمًا وَالْحَقْنِي بِالصَّالِحِينَ﴾ فعل دعاء، والنون للوقاية، والياء مفعول به، ومسلماً حال، وألحقني عطف على توفني، وبالصالحين متعلقان بالحقني.

## \* الفوائد:

﴿أَنْ﴾ حرف مصدرى ينصب المضارع، ويؤول مع ما في حيزه بمصدر يعرب حسب موقعه، وتكون مخففة من أن، فتقع بعد فعل اليقين والظن وما شابهه، ومفسرة، وهي: التي تقع بعد جملة فيها معنى القول دون حروفه، نحو: ﴿فَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِ أَنْ اصْنَعِ الْفُلْكَ﴾ وزائدة للتوكيد كآية: ﴿فَلَمَّا أَنْ جَاءَ الْبَشِيرُ﴾. قال ابن هشام: ولا معنى لأن الزائدة غير التوكيد كسائر الزوائد. وقال ابن الأثير في «المثل السائر»: وأما قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا أَنْ جَاءَ الْبَشِيرُ أَلْقَاهُ عَلَى وَجْهِهِ﴾ فإنه إذا نظر في قصة يوسف عليه السلام مع إخوته منذ ألقوه في الجب، وإلى أن جاء البشير إلى أبيه عليه السلام وجد أنه كان ثم إبطاء بعيد، وقد اختلف المفسرون في طول تلك المدة، ولو لم يكن ثم مدة بعيدة، وأمد متناول، لما جيء بأن بعد لما، وقبل الفعل، بل كانت تكون الآية: فلما جاء البشير ألقاه على وجهه، وهذه دقائق ورموز لا تؤخذ من النحاة، لأنها ليست من شأنهم.

هذا؛ وقد ردّ الصلاح الصفدي على ابن الأثير فقال: قلت: هذا من جنابة إعجاب المرء بعقله، ألا تراه كيف يتصور الخطأ صواباً، ثم أخذ يتبجح أنه ظفر بما لم يكن عند النحاة، ولو أنه نظر إلى هذه الفاء عقيب ماذا وردت؟ هل هي عقيب قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا ذَهَبُوا بِهِ وَأَجْمَعُوا أَنْ يَجْعَلُوهُ فِي غِيَابَتِ الْجُبِّ﴾ والآيات المتعلقة بواقعة إلقاءه في الجب، أو وردت عقيب قوله تعالى: ﴿أَذْهَبُوا بِمِصْرِي هَذَا فَالْقُوهُ عَلَى وَجْهِ أَيْ بَاتٍ بَصِيرًا وَأَتُوْنِي بِأَهْلِكُمْ أَجْمَعِينَ وَلَمَّا فَصَلَتِ الْعِيرُ قَالَ أَبُوهُمْ إِنِّي لَأَجِدُ رِيحَ يُوسُفَ لَوْلَا أَنْ

تَفْنِدُونَ قَالُوا تَاللَّهِ إِنَّكَ لَفِي ضَلَالِكَ الْقَدِيمِ فَلَمَّا أَنْ جَاءَ الْبَشِيرُ أَلْقَاهُ عَلَى وَجْهِهِ فَارْتَدَّ بَصِيرًا ﴿١٠٤﴾ لعلم ابن الأثير أنه لا تراخي بين هذين البعدين، ولا مدة مديدة؛ لأن المدة إنما كانت بقدر المسافة التي توجه فيها البشير من مصر، إلى أن وصل إلى أرض كنعان، وهي مقام يعقوب عليه السلام، وقدر مسافة ما بين ذلك اثنا عشر يوماً وما حولها، ولهذا قال النحاة: إنها هنا زائدة، ولابن الأثير من هذه الشناعات على النحاة وغيرهم أشياء أوجب عنها في كتابي.

﴿ ذَلِكُمْ مِنْ أَنْبَاءِ الْغَيْبِ نُوحِيهِ إِلَيْكَ وَمَا كُنْتَ لَدَيْهِمْ إِذْ أَجْمَعُوا أَمْرَهُمْ وَهُمْ يَمْكُرُونَ ﴿١٠٦﴾ وَمَا أَكْثَرُ النَّاسِ وَلَوْ حَرَصْتَ بِمُؤْمِنِينَ ﴿١٠٧﴾ وَمَا تَسْلُمُ عَلَيْهِ مِنْ آجْرٍ إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ لِلْعَالَمِينَ ﴿١٠٨﴾ وَكَأَيِّنْ مِنْ آيَةٍ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ يَمُرُونَ عَلَيْهَا وَهُمْ عَنْهَا مُعْرِضُونَ ﴿١٠٩﴾ وَمَا يُؤْمِنُ أَكْثَرُهُمْ بِاللَّهِ إِلَّا وَهُمْ مُشْرِكُونَ ﴿١١٠﴾ أَفَأَمِنُوا أَنْ تَأْتِيَهُمْ غَشِيَةٌ مِنْ عَذَابِ اللَّهِ أَنْ تَأْتِيَهُمُ السَّاعَةُ بَغْتَةً وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ﴿١١٧﴾ ﴾

### ☆ اللغة:

﴿ حَرَصْتَ ﴾: في «المصباح»: حرص عليه حرصاً، من باب: ضرب؛ إذا اجتهد، والاسم الحرص - بالكسر - وحرص على الدنيا، من باب: ضرب، وحرص حرصاً، من باب: تعب، لغة: إذا رغب رغبة مذمومة. وقال علماء اللغة: وحرص على الشيء، وهو حريص من قوم حراص، وما أحرصك على الدنيا، والحرص شؤم، ولا حرس الله من حرص، وحرص القصار الثوب: شقّه، وبثوبك حرصة، وأصابته حارصة، وهي من الشجاج التي شقت الجلد، وحما محرّص: مكدّح، وانهلّت الحارصة والحريصة، وهي: السحابة الشديدة وقع المطر، وتحرص وجه الأرض، قال الحويذرة:

ظَلَمَ الْبَطَّاحَ بِهَا أَنْهَلَائِلُ حَرِيصَةَ فَصَفَا النَّطَّافُ بِهَا بَعِيدَ الْمُقْلَعِ  
ورأيت العرب حريصة على وقع الحريصة .

﴿ غَشِيَّةٌ ﴾: نقمة تغشاهم، وقيل: ما يغمرهم من العذاب، ويجللهم .  
وفي «القاموس» و«التاج»: الغاشية مؤنث الغاشي، والغطاء، والجمع  
غواش، والداهية، والقيامة، وداء في الجوف، وغاشية فلان: خدمه  
وزواره .

### ○ الإعراب:

﴿ ذَلِكَ مِنْ أَنْبَاءِ الْغَيْبِ نُوحِيهِ إِلَيْكَ ﴾ ذلك اسم إشارة في محل رفع مبتدأ،  
ومن أنباء الغيب خبره، وجملة نوحيه إليك حال، ويجوز أن تكون في محل  
رفع خبراً ثانياً، وفي هذه الآية الكريمة دليل لا يقبل الريب على نبوة  
محمد ﷺ؛ لأنه كان أمياً لم يقرأ الكتب، ولم يلق العلماء، ولم يسافر إلى غير  
بلده الذي نشأ فيه، ومع ذلك أتى بهذه القصة الطويلة مستجمعة شرائط  
القصة وخصائصها؛ التي ابتدعت ذكرها العصور الحديثة ﴿ وَمَا كُنْتَ لَدَيْهِمْ إِذْ  
أَجْمَعُوا أَمْرَهُمْ وَهُمْ يَمْكُرُونَ ﴾ الواو عاطفة، وكنـت: كان واسمها، ولديهم ظرف  
مكان متعلق بمحذوف خبر كنـت، وإذ ظرف متعلق بما تعلق به الظرف،  
أي: بالاستقرار المحذوف، وجملة أجمعوا مضافة للظرف، والواو للحال،  
وهم مبتدأ، وجملة يـمكرون خبر، والجـملة حالـية ﴿ وَمَا أَكْثَرُ النَّاسِ وَلَوْ  
حَرَصْتَ بِمُؤْمِنِينَ ﴾ الواو عاطفة، وما نافية حجازية بذلك زيادة الباء في  
خبرها، وأكثر الناس اسمها، والواو اعتراضية، ولو شرطية، وحرصت فعل  
وفاعل، والجـملة معترضة بين ما الحجازية وخبرها، وسيأتي في باب: الفوائد  
بحث مسهب عن الجملة الاعتراضية، والباء حرف جر زائد، ومؤمنين مجرور  
بالباء لفظاً في محل نصب خبر لما، وجواب لو محذوف، أي: لم يؤمنوا ﴿ وَمَا  
كُنْتُمْ عَلَيْهِمْ مِنْ أَجْرٍ إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ لِلْعَالَمِينَ ﴾ الواو عاطفة، وما نافية،  
وتسألهم فعل مضارع، وفاعل مستتر، والهاء مفعول به، وعليه حال؛ لأنه  
كان في الأصل صفة لأجر، والضمير يعود على القرآن، ومن حرف جر زائد،

وأجر مجرور بمن لفظاً منصوب محلاً على أنه مفعول به، وإن نافية، وهو مبتدأ، وإلا أداة حصر، وذكر خبر هو، وللعالمين صفة لذكر ﴿وَكَأَيِّن مِّنْ آيَةٍ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ تقدم القول مسهباً في كآين وكم الخبريتين، وهي في محل رفع مبتدأ، ومن آية تمييز مجرور بمن، وفي السموات والأرض صفة لآية ﴿يَمُرُونَ عَلَيْهَا وَهُمْ عَنْهَا مُعْرِضُونَ﴾ جملة يمرون خبر لمبتدأ، وهو كآين، وعليها متعلقان بيمرون، وهم: الواو حالية، وهم مبتدأ، وعنهما متعلقان بمعرضون، ومعرضون خبرهم، والجملة الاسمية حالية، ويجوز أن يكون في السموات والأرض خبراً لكآين، وجملة يمرون صفة لآية ﴿وَمَا يُؤْمِنُ أَكْثَرُهُمْ بِاللَّهِ إِلَّا وَهُمْ مُشْرِكُونَ﴾ الواو عاطفة، وما نافية، ويؤمن أكثرهم فعل مضارع وفاعل، وبالله متعلقان بيمؤمن، وإلا أداة حصر، والواو حالية، وهم مبتدأ، ومشركون خبر، والجملة نصب على الحال ﴿أَفَأَمِنُوا أَن تَأْتِيَهُمْ غَشِيَةٌ مِّنْ عَذَابِ اللَّهِ﴾ الهمزة للاستفهام الإنكاري، وفيه معنى التوبيخ والتهديد، والفاء عاطفة، وأمنوا فعل وفاعل، وأن تأتيهم المصدر المؤول مفعول آمنوا، والهاء مفعول تأتي، وغاشية فاعل تأتي، ومن عذاب الله صفة لغاشية ﴿أَوْ تَأْتِيَهُمُ السَّاعَةُ بَغْتَةً وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ﴾ أو تأتيهم عطف على تأتيهم السابقة، والساعة فاعل تأتيهم، وبغتة حال، والواو حالية، وهم مبتدأ، وجملة لا يشعرون خبر، والجملة نصب على الحال.

### □ البلاغة:

(١) في قوله: ﴿وَمَا كُنْتَ لَدَيْهِمْ﴾ الآية فن يسمى في علم البيان بالاحتجاج النظري، وبعضهم يسميه المذهب الكلامي، وهو: أن يلزم الخصم ما هو لازم لهذا الاحتجاج، وقد تقدم بحثه، وفيه تهكم مرير بهم؛ لأنه قد علم كل أحد أن محمداً ﷺ ما كان معهم، فإذا أخبر به، وقصه هذا القصص البديع، لم تقع شبهة في أنه ليس منه.

(٢) في قوله تعالى: ﴿وَمَا أَكْثَرُ النَّكَاسِ وَلَوْ حَرَصْتَ بِمُؤْمِنِينَ﴾ فن الاعتراض، وقد تقدم ذكره وتحديده، ونزيد هنا ما يتعلق ببحث بلاغي

طريف، وهو: أن الاعتراض ينقسم إلى قسمين:

أحدهما: لا يأتي في الكلام إلا لفائدة، وهو جار مجرى التوكيد.

والآخر: أن يأتي في الكلام لغير فائدة، فإما أن يكون دخوله فيه كخروجه منه، وإما أن يؤثر في تأليفه نقصاً، وفي معناه فساداً.

فالقسم الأول كهذه الآية.

وفائدة الاعتراض من وجهين:

أولهما: تصوير حرصه ﷺ على إيمان قومه، وهدايتهم، وتهالكه على ردعهم عن غيهم، وحرفهم عن مظان الخطأ، ومواطن الضلال، واستهدافه للأذى في سبيل هذا الحرص، مع علمه بعدم جدوى ذلك، واستحالة إقلاعهم عما هم فيه.

وثاني الوجهين: تصوير لجأهم، وجحود عقليتهم، وإصرارهم على الغي؛ الذي هم فيه شارعون، وبه آخذون، وعنادهم ومكابرتهم فيما لا تجدي معه الحجج والبراهين الثابتة المنيرة.

والقرآن الكريم حافل بهذا القسم، وسيرد عليك في مواضعه إن شاء الله، وقد أوردنا طائفة من الشعر الجيد الذي زاده الاعتراض رقة وحلاوة. وما أجمل قول ابن المعذب السعدي:

فلو سألت سراة الحيِّ سلمى      على أن قد تلونَ بي زماني  
لخبرها ذوو أحسابٍ قومي      وأعدائي فكلُّ قد بلاني

وهذا اعتراض بين لو وجوابها، وهو من فائق الاعتراض ونادره، وتقديره: فلو سألت سراة الحي سلمى لخبرها ذوو أحساب قومي وأعدائي. وفائدة قوله: «على أن قد تلونَ بي زماني» أي: أنهم يخبرون عني على تلونَ الزمان بي، يريد: تنقل حالاته من خير وشر، وليس من عجمه على الزمان، وأبان عن جوهره كغيره ممن لم يعجمه، ولم يبين عنه.

أما القسم الثاني، وهو: الذي يأتي في الكلام لغير فائدة، فهو ضربان:

الأول: يكون دخوله في الكلام كخروجه منه، لا يكتسب به حسناً ولا قبحاً، فمن ذلك قول النابغة الذبياني يرثي النعمان بن المنذر:  
 يَقُولُ رَجَالٌ يُجْهَلُونَ خَلِيقَتِي لَعَلَّ زِيَاداً - لَا أَبَا لَكَ - غَافِلٌ

فقوله: لا أبا لك من الاعتراض؛ الذي لا فائدة فيه إلا إقامة الوزن، وليس مؤثراً فيه حسناً ولا قبحاً. ومثله قول زهير بن أبي سلمى:  
 سَمْتُ تَكَالِيفِ الْحَيَاةِ وَمَنْ يَعِشْ

ثَمَانِينَ حَوْلًا - لَا أَبَا لَكَ - يَسْأَمُ

والثاني: وهو الذي يؤثر في الكلام نقصاً، وفي المعنى فساداً، وسنورد أمثلة منه ليتفادها العاقل، فمن ذلك قول بعضهم:

فَقَدْ، وَالشُّكُّ، بَيْنَ لِي عِنَاءٌ

بُوشِكِ فِرَاقِهِمْ صَرْدٌ يَصِيحُ

فإنه قدم «بوشك فراقهم» وهو معمول «يصيح» ويصيح صفة لصرده، وذلك قبيح، ألا ترى أنه لا يجوز أن يقال: هذا من موضع كذا رجل ورد اليوم، وإنما يجوز وقوع الم معمول بحيث يجوز وقوع العامل، فكما لا يجوز تقديم الصفة على موصوفها، فكذلك لا يجوز تقديم ما اتصل بها على موصوفها، وفيه بعد ذلك من رديء الاعتراض الفصل بين «قد» والفعل الذي هو بين، وذلك قبيح جداً؛ لقوة اتصال «قد» بما تدخل عليه من الأفعال، حتى إنهم يعدونها بمثابة الجزء من الفعل، ولذلك أدخلت عليه لام القسم المراد بها توكيد الفعل، كقوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ عَلِمُوا لَمَنِ اشْتَرَاهُ﴾ هذا؛ وفي البيت عيب ثالث وهو الفصل بين المبتدأ الذي هو الشك وبين الخبر الذي هو عناء، بقوله «بين لي». وعيب رابع، وهو: الفصل بين الفعل الذي هو بين وبين فاعله الذي هو صرد، بخبر المبتدأ؛ الذي هو عناء، فجاء معنى البيت، كما تراه، كأنه صورة مشوهة قد نقلت أعضاؤها بعضها إلى مكان بعض.

ومن هذا الضرب قول الآخر:

## نظرتُ وشَخِصِي مَطْلَعِ الشَّمْسِ ظِلُّهُ

إلى الغربِ حتى ظَلَّه الشَّمْسُ قد عَقَلُ

أراد: نظرت مطلع الشمس، وشخصي ظله إلى الغروب حتى عقل الشمس، أي: حاذاها، وعلى هذا التقدير فقد فصل بمطلع الشمس بين المبتدأ الذي هو شخصي وبين خبره الجملة، وهو قوله «ظله إلى الغرب»، وأغلظ من ذلك وأسمح أنه فصل بين الفعل وفاعله بأجنبي، وهذا مما يبدو السكوت خيراً منه.

وحيث تكلمنا على الاعتراض من الناحية البلاغية الفنية، فلا ندحة لنا عن أن نتناوله من ناحيته النحوية، فقد قرر النحاة أنه يقع في مواضع:

(١) بين الفاعل ومرفوعه، كقول بعضهم:

شجَاكَ أَظُنُّ رِبْعُ الظَّاعِنِينَا ولم تعباً بعِذِلِ العَاذِلِينَا

فشجاك فعل ماض وفاعله ربع الظاعيننا، وفصل بينهما بجملة أظن، وقد أفادت هذه الجملة المعارضة التقوية؛ لأنه حين يقال: شجاك ربع الظاعين، يحتمل أن ذلك مظنون، أو متوهم، فأخبر أنه مظنون، على أنه يحتمل في هذا البيت نصب ربع على أنه مفعول أول لأظن، وجملة شجاك مفعوله الثاني، وتقديره: أظن ربع الظاعيننا شجاك.

(٢) بين الفعل ومفعوله المنصوب، كقول الشاعر:

وَبُدِّلْتُ، وَالذَّهْرُ ذُو تَبْدُلٍ، هَيْفَاً دُبُوراً بِالصَّبَا وَالشَّمَالِ

فبدلت فعل ماض مبني للمجهول، ونائب الفاعل يعود على الريح، والدهر ذو تبدل معترضة، وهيفاً مفعول بدلت، أي: ريجاً هيفاً، ومعناها حارة، وبالصبا داخل على المتروك، كما هي القاعدة في الباء التي تقع بعد بدل، والصبأ: الريح التي تهب من المشرق عند استواء الليل والنهار، والشمال: هي الريح التي تأتي من ناحية القطب.

(٣) بين المبتدأ وخبره، كقوله:

وفيهنَّ، والأيام يعثرنَ بالفتى نوادبُ لا يَمَلُّنَهُ ونوائِحُ  
فقد فصل بين فيهن، وهو خبر مقدم، ونوادب وهو مبتدأ مؤخر،  
بجملة: والأيام يعثرن بالفتى.

(٤) وبين ما أصله المبتدأ والخبر، كقول عوف بن محلم:

إِنَّ الثَّمَانِينَ وَبُلَّغَتْهَا      قد أحوجتُ سَمْعِي إلى ترجمان

فقوله: وبلغتها، جملة دعائية اعترضت بين اسم إن وخبرها، وأصلهما  
مبتدأ وخبر.

(٥) بين الشرط وجوابه، كقوله تعالى: ﴿ فَإِن لَّمْ تَفْعَلُوا وَلَكِن تَفْعَلُوا فَاتَّقُوا  
النَّارَ ﴾ وقد تقدم إعرابها.

(٦) بين القسم وجوابه، كقول النابغة:

لَعَمْرِي وما عمري عليَّ بهيِّين      لقد نطقتُ بطلاً عليَّ الأقارغُ

فقد اعترض بجملة «وما عمري علي بهين» بين القسم وجوابه.

(٧) بين الموصوف وصفته، كقوله تعالى: ﴿ وَإِنَّهُ لَفَسَّرٌ لِّوَتَعْلَمُونَ عَظِيمٌ ﴾

فقد اعترض بجملة «لو تعلمون» بين الموصوف وهو قسم، وصفته وهو  
عظيم.

(٨) بين الموصول وصلته، كقول الشاعر:

وَإِنِّي لَرَامٍ نَظْرَةً قَبْلَ التِّي      لِعَلِيٍّ - وَإِنْ شَطَطَتْ نَوَاهَا - أَزُورُهَا

فاعترض بين التي وصلتها، وهي أزورها بلعلي، وخبر لعل محذوف،  
أي: لعلني أفعل ذلك.

(٩) بين حرف التنفيس والفعل، كقول زهير:

وما أدري وسوف إخال أدري      أقومُ آلَ حصنٍ أم نساءً

وهذا الاعتراض في أثناء اعتراض آخر، فإن سوف وما بعدها اعتراض  
بين أدري وجملة الاستفهام.

(١٠) بين حرف النفي ومنفيه، كقوله:

فلا - وأبي دهماء - زالت عزيزةً على قومها ما دام للزند قاذح  
وهناك مواضع أخرى ضربنا عنها صفحاً لندرة وقوعها، ويمكن الرجوع  
إليها في المطولات.

﴿ قُلْ هَذِهِ سَبِيلِي أَدْعُوا إِلَى اللَّهِ عَلَى بَصِيرَةٍ أَنَا وَمَنِ اتَّبَعَنِي وَسُبْحَانَ اللَّهِ وَمَا  
أَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ ﴾ ﴿١٠﴾ وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ إِلَّا رَجَالًا نُوحِيَ إِلَيْهِمْ مِنْ أَهْلِ  
الْقَرْيَةِ أَفَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَيَنْظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ  
وَلَدَارُ الْآخِرَةِ خَيْرٌ لِلَّذِينَ اتَّقَوْا أَفَلَا تَعْقِلُونَ ﴿١١﴾ حَتَّىٰ إِذَا اسْتَيْسَسَ الرُّسُلُ  
وَوَطَّأُوا أَرْسُلَهُمْ قَدْ كُذِبُوا جَاءَهُمْ نَصْرُنَا فَنُجِّى مَنْ نَشَاءُ وَلَا يُرَدُّ بَأْسُنَا عَنِ الْقَوْمِ  
الْمُجْرِمِينَ ﴿١٢﴾ لَقَدْ كَانَتْ فِي قَصَصِهِمْ عِبْرَةٌ لِأُولِي الْأَلْبَابِ مَا كَانَ حَدِيثًا  
يُفْتَرَىٰ وَلَكِنْ تَصْدِيقَ الَّذِي بَيْنَ يَدَيْهِ وَتَفْصِيلَ كُلِّ شَيْءٍ وَهُدًى  
وَرَحْمَةً لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴿١٣﴾

### ☆ النِّسْبَةُ:

﴿ سَبِيلِي ﴾: السبيل: الطريق، أو ما وضح منها، يذكر ويؤنث،  
والجمع سبيل، وسبيل، وأسبيل، وأسيلة، وسبول، وابن السبيل: المسافر،  
وسبيل الله: الجهاد، وطلب العلم، والحج، وكل ما أمر الله به من الخير.  
ويقال: ليس لك علي سبيل، أي: حجة تعتل بها، وليس علي في كذا سبيل،  
أي: حرج. ويقول المولدون: ما على المحسن سبيل، أي: معارضة. وسبيلنا  
أن نفعل كذا، أي: نحن جديرون بفعله.

### ○ الإعراب:

﴿ قُلْ هَذِهِ سَبِيلِي أَدْعُوا إِلَى اللَّهِ عَلَى بَصِيرَةٍ أَنَا وَمَنِ اتَّبَعَنِي ﴾ هذه مبتدأ،

وسبيلي خبر، وجملة أدعو الله تفسير للسبيل، وإلى الله متعلقان بأدعو، ويجوز أن تكون الجملة حالية من الياء، والأول أولى، وعلى بصيرة متعلقان بأدعو، أو بمحذوف حال من فاعل أدعو، وأنا تأكيد لفاعل أدعو المستتر، ومن اتبعني عطف على فاعل أدعو المستتر، ويجوز أن يكون من مبتدأ، وخبره محذوف، أي: ومن اتبعني يدعو أيضاً، ويجوز أن يكون أنا مبتدأ مؤخرًا، وعلى بصيرة خبراً مقدماً، ومن اتبعني عطفاً على أنا ﴿وَسُبْحَانَ اللَّهِ وَمَا أَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ﴾ وسبحان مفعول مطلق لفعل محذوف، أي: وأسبح سبحان الله، وما: الواو حرف عطف، وما نافية حجازية، وأنا اسمها، ومن المشركين خبرها ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ إِلَّا رِجَالًا نُوحِيَ إِلَيْهِمْ مِنْ أَهْلِ الْقُرَى﴾ ما نافية، أرسلنا فعل وفاعل، ومن قبلك حال، وإلا أداة حصر، ورجالاً مفعول به، وجملة نوحى إليهم صفة، ومن أهل القرى صفة ثانية لرجالاً ﴿أَفَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ﴾ الهمزة للاستفهام، والفاء عاطفة على محذوف، وقد تقدم تقريره، ولم حرف نفي وقلب وجزم، ويسيروا فعل مضارع مجزوم بلم، وفي الأرض جار ومجرور متعلقان بيسيروا ﴿فَيَنْظُرُوا كَيْفَ كَانَتْ عَاقِبَةُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ﴾ الفاء عاطفة، أو سببية، وينظروا فعل مضارع، إما مجزوم نسقاً على يسيروا، أو منصوب بأن مضمرة في جواب النفي، وكيف اسم استفهام في محل نصب خبر كان مقدماً، وعاقبة اسم كان، والذين مضاف لعاقبة، ومن قبلهم متعلقان بمحذوف صلة الموصول ﴿وَلَدَارُ الْآخِرَةِ خَيْرٌ لِلَّذِينَ اتَّقَوْا أَفَلَا تَعْقِلُونَ﴾ الواو حالية، واللام لام الابتداء، ودار مبتدأ، والآخرة مضاف إليه؛ من إضافة الشيء إلى نفسه؛ لأن المراد بالدار الجنة، وهي نفس الآخرة واختار الزمخشري والبيضاوي أن يكون التقدير: ولدار الساعة الآخرة، أو الحال الآخرة، فليس في الكلام على ذلك إضافة الشيء إلى نفسه. وخير خبر دار، وللذين متعلقان بخير، وجملة اتقوا صلة، أفلا تعقلون تقدم إعرابه ﴿حَتَّىٰ إِذَا اسْتَيْسَسَ الرُّسُلُ وَظَنُّوا أَنَّهُمْ قَدْ كُذِّبُوا﴾ حتى حرف غاية، وهي متعلقة بمحذوف دل عليه الكلام، كأنه قيل: وما أرسلنا من قبلك إلا رجالاً، فتراخى نصرهم حتى إذا استيسسوا من النصر، ولا يلزم أن

يكون الله وعدهم بالنصر في الدنيا، بل كانوا يظنون ذلك، ويرجونه لا عن إخبار ووحى، وهذا خير ما قيل في هذه الآية؛ التي اضطربت فيها أقوال العلماء والمفسرين والمعربين فيها اضطراباً شديداً، وسياق الآية يرشد إليه، وظنوا عطف على استيئسوا، وأن وما في حيزها سدت مسد مفعولي ظنوا، وكذبوا بالبناء للمجهول، أي: ظنت الأمم أن الرسل أخلفوا ما وعدوا به من النصر، وجملة كذبوا خبر أنهم ﴿جَاءَهُمْ نَصْرًا فَنَجَّىٰ مِنْ نَشَأٍ﴾ جملة جاءهم لا محل لها لأنهم جواب إذا، وجاءهم نصرنا فعل ومفعول به وفاعل، والفاء عاطفة، ونجى بالبناء للمجهول عطف على جاءهم، ومن نائب فاعل، ونشاء صلة ﴿وَلَا يُرَدُّ بِأَسْنَا عَنِ الْقَوْمِ الْمُجْرِمِينَ﴾ الواو عاطفة، ولا نافية، ويرد بالبناء للمجهول، وبأسنا نائب فاعل، وعن القوم متعلقان ببرد، والمجرمين صفة ﴿لَقَدْ كَانَتْ فِي قَصصِهِمْ عِبْرَةٌ لِأُولِي الْأَلْبَابِ﴾ اللام جواب قسم محذوف، وقد حرف تحقيق، وفي قصصهم خبر مقدم، وعبرة مبتدأ مؤخر، ولأولي صفة لعبرة، والألباب مضاف إليه، وسيرد في باب: البلاغة مغزى هذه العبرة ﴿مَا كَانَ حَدِيثًا يُفْتَرَىٰ﴾ ما نافية، وكان فعل ماض ناقص، واسمها ضمير مستتر يعود على القرآن، وحديثاً خبرها، وجملة يفتري صفة لحديثاً ﴿وَلَا كُنْ تَصْدِيقَ الَّذِي بَيْنَ يَدَيْهِ وَتَفْصِيلَ كُلِّ شَيْءٍ وَهُدًى وَرَحْمَةً لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ﴾ الواو حرف عطف، ولكن مخففة مهملة، وتصديق عطف على حديثاً، وهو أولى من تقدير: كان، وقد تقدم مثل هذا في سورة يونس، والذي مضاف إليه، والظرف صلة، وتفصيل كل شيء وهدى ورحمة: معطوفان على تصديق، ولقوم صفة، وجملة يؤمنون صفة لقوم.

## □ البلاغة:

في سورة يوسف نفحة من القصص الرائع الذي استوفى شرائط القصة؛ كما انتهت إليه أبحاث النقاد في العصر الحديث؛ مما يؤخذ من مظانه الكثيرة. وقد امتازت هذه القصة على تسلسل حوادثها، وكثرة فنونها، وتنوع فصولها بالإيجاز، وقد ألمعنا إليه فيما تقدم، ونزيده بسطاً هنا، فنقول:

(١) تقسيم الإيجاز:

يأتي الإيجاز على قسمين:

١- قسم طويل ، ٢- وقسم قصير .

والطويل: طوله بالنسبة للقصير منه لا لغيره من الكلام، كما جاءت قصص القرآن كلها، وأحسن ما جاء منها في هذا الباب قصة يوسف، فإنها جاءت على الطريقتين في سورة واحدة من قوله: ﴿ نَحْنُ نَقُصُّ عَلَيْكَ أَحْسَنَ الْقَصَصِ ﴾ إلى قوله: ﴿ وَحَرُّوا لَهُ سِجْدًا ﴾ وجاءت على الطريقة المختصرة في قوله على لسان يوسف: ﴿ يَتَأْتِبِ هَذَا تَأْوِيلَ رُءُوسِي مِنْ قَبْلُ قَدْ جَعَلَهَا رَبِّي حَقًّا وَقَدْ أَحْسَنَ بِي إِذْ أَخْرَجَنِي مِنَ السِّجْنِ وَجَاءَ بِكُمْ مِنَ الْبَدْوِ مِنْ بَعْدِ أَنْ نَزَغَ الشَّيْطَانُ بَيْنِي وَبَيْنَ إِخْوَتِي ﴾ فذكر تعالى القصة أولاً على طريق البسط مفصلة لمن لم يشارك في طريق علمها، وذكرها تعالى أخيراً مختصرة ليعلمها مفصلة من لم يكن يعلمها، حتى إذا جاءت مجملة علم الإشارات فيها، وابتدأها بقوله: ﴿ نَحْنُ نَقُصُّ عَلَيْكَ أَحْسَنَ الْقَصَصِ ﴾ ثم أنهاها بقوله: ﴿ لَقَدْ كَانَتْ فِي قَصصِهِمْ عِبْرَةً لِأُولِي الْأَلْبَابِ ﴾ ووجه الاعتبار بقصصهم هو أن هذه القصص إنما سجلت لحصول العبرة منها، ومعرفة الحكمة والمغزى.

(٢) اختلاف صيغة اللفظة:

وفي قوله تعالى: ﴿ لِأُولِي الْأَلْبَابِ ﴾ فن يطلق عليه القدامى الاسم الأنف الذكر، وهو من البيان بمثابة القلب من الإنسان، وهو يدق إلا على من صفت قرائحهم، واستغزرت ملكة الفصاحة فيهم، ونعني باختلاف صيغة اللفظة: نقلها من هيئة إلى هيئة، كنقلها من وزن إلى وزن آخر، أو نقلها من صيغة الاسم إلى صيغة الفعل، أو بالعكس، أو كنقلها من الماضي إلى المستقبل، أو بالعكس، أو من الواحد إلى التثنية أو الجمع، أو إلى النسب إلى غير ذلك انتقل قبحها، فصار حسناً، وحسنها فصار قبحاً، وسنورد أمثلة مترتبة على نسق الترتيب الذي أوردناه، فمن نقل اللفظة من صيغة إلى أخرى لفظة «خود»

عبارة عن المرأة الناعمة، وإذا نقلت إلى صيغة الفعل قيل خوّد على وزن فعّل، ومعناها: أسرع. يقال: خوّد البعير إذا أسرع، فهي على صيغة الاسم حسنة رائعة، وإذا جاءت على صيغة الفعل لم تكن مستحسنة، كقول أبي تمام من قصيدة له يمدح فيها أحمد بن عبد الكريم:

وإلى بني عبد الكريم تواهقت رتك النعام رأى الظلام فخوّدًا

فهي ثقيلة سمجة كما ترى، على أن ثقلها وسماجتها يخفان عندما تنقل من الحقيقة إلى المجاز، كقول رجل من بني أسد:

أقولُ لنفسي حين خوّد رأها رويدك لما تشفقي حين مُشفق  
رويدك حتّى تنظري عمّ ينجلي غيابة هذا البارقي المتألق

والرأل، النعام، والمراد به ها هنا أن نفسه فرت وفزعت، وشبه ذلك بإسراع النعام في فراره وفزعه، ولما أورده على حكم المجاز خف عنه بعض ضح القبح الذي على لفظة خوّد، وهي يدرك بالذوق السليم، ولا ضابط له، ولا يخفى ما بين هذه اللفظة في إيرادها ها هنا وإيرادها في بيت أبي تمام، فإنها وردت في بيت أبي تمام قبيحة سمجة، ووردت هنا متوسطة. أما نقل الفعل من صيغة إلى صيغة، فمثاله لفظة «ودع» وهي فعل ماض ثلاثي، لا ثقل بها، وليست حروفها متنافرة، ومع ذلك أحجم العرب عن استعمالها بصيغة الماضي لسماجتها، فإذا نقلت إلى المستقبل أو الأمر كانت حسنة فصيحة، أما الأمر فكقوله تعالى: ﴿فَذَرَهُمْ يَخُوضُوا وَيَلْعَبُوا﴾ ولم تأت في القرآن إلا كذلك، وأما نقلها إلى صيغة المستقبل، فكقول أبي الطيب المتنبّي:

تَشَقُّكُمْ بِقِناها كُلُّ سَلْهَبَةٍ وَالضَّرْبُ يَأْخُذُ مِنْكُمْ فَوْقَ ما يَدْعُ

فهي هنا غاية في الفصاحة، ولهذا أمات العرب ماضي يدع ويذر، وقد استسمحوا قول أبي العتاهية مع حسن معناه:

أَتَرُوا فلم يُدْخِلُوا قُبُورَهُمْ شَيْئاً مِنَ الثَّرْوَةِ الَّتِي جَمَعُوا  
وكان ما قَدَّمُوا لأنفسِهِمْ أعْظَمَ نَفْعاً مِنَ الَّذِي ودَعُوا

أما النقل من الأفراد إلى التثنية والجمع، فمثاله الآية التي نحن بصدددها،

وذلك أن لفظه «اللب» الذي هو العقل، لا لفظه اللب الذي تحت القشر، فإنها لا تحسن في الاستعمال إلا مجموعة، وكذلك وردت هنا، وفي أكثر من موضع من القرآن الكريم، وقد تستعمل مفردة، ولكن شريطة أن تكون مضافة أو مضافاً إليها، فأما كونها مضافة، فكقول النبي ﷺ في ذكر النساء: «ما رأيت ناقصات عقل ودين أذهب للب الحازم من إحدان يا معشر النساء» وأما كونها مضافاً إليها، فكقول جرير:

إِنَّ الْعَيُونَ الَّتِي فِي طَرْفِهَا حَوْرٌ  
قَتَلْنَا لِمَ لَمْ يُحْيَيْنَا قَتَلْنَا  
يَصْرَعَنَّ ذَا اللَّبِّ حَتَّى لَا حَرَكَ بِهِ  
وَهُنَّ أضعفُ خَلْقِ اللَّهِ إِنْسَانًا

وهذا أمر يكاد يذهل المبين، اسمع إلى كلمة الصوف، وهي مفردة، تجدها سمجة في الاستعمال، وقد استعملها أبو تمام، فجاءت غثة، وزاد في غثائها أنها جاءت مجازية في نسبتها إلى الزمان، حيث يقول:

كَانُوا بُرُودَ زَمَانِهِمْ فَصَدَّعُوا فَكَأَنَّمَا لَيْسَ الزَّمَانُ الصُّوفَا

ولكنها وردت في القرآن الكريم مجموعة، فإذا هي مرقصة مطربة، قال تعالى: ﴿جَعَلَ لَكُم مِّنْ بُيُوتِكُمْ سَكَنًا وَجَعَلَ لَكُم مِّنْ جُلُودِ الْأَنْعَامِ بُيُوتًا تَسْتَخِفُّونَهَا يَوْمَ ظَعْنِكُمْ وَيَوْمَ إِقَامَتِكُمْ وَمِنْ أَصْوَابِهَا وَأَوْبَارِهَا وَأَشْعَارِهَا أَثْنَا وَمِئْتًا إِلَىٰ حِينٍ﴾ [النحل: ٨٠].

ولم يمنع العرب جمع المصادر إلا لهذا السبب، والمدار في ذلك على الذوق السليم والجرس الموسيقي؛ الذي لا يكتنه حسنه، ولا يوصف، وقد استعمل عنتره المصدر مجموعاً، فجاء سمجاً مردولاً، قال:

فَإِنْ يَبْرَأُ فَلَمْ أَنْفِثْ عَلَيْهِ وَإِنْ يُفْقَدُ فَحَقٌّ لَهُ الْفُقُودُ

فقوله الفقود جمع مصدر، من قولك: فقد يفقد فقداً، واستعمال مثل هذه اللفظة غير سائغ، وهذا كله مردّه الذوق السليم، ويرحم الله فولتير القائل: ذوقك أستاذك.

وما دمنا قد وصلنا إلى هذه المرحلة من التحليل الأدبي، فلا بد لنا من أن نشير إلى كتاب رائع هو «معاني القرآن» للفراء، ومنهج الكتاب يقوم على الأمور التالية:

ينهج الكتاب نهجاً مبتكراً، فهو يتعرض لآيات كل سورة بالترتيب، فلا يقتصر على الغريب، بل يتجاوزه إلى إيضاح الجانِبِ النحوي والإعراب في الآية، وينتهي إلى النظرية العامة فيبين قواعدها، وأصولها، وأدلتها، وأسبابها، ومُسبباتها، ثم يتكلم عن التشبيه، والمثل، والكناية، والمجاز بصورة عامة، ثم يتناول الاستعارة أحد قسمي المجاز والالتفات. على أن الجديد كل الجدة في كتاب الفراء أنه لاحظ النسق الصوتي، والترابط بين الكلمات، وانسجام النغم، وتوافق الفواصل في آخر الآيات، فيجيز حذف أواخر الكلمات موافقة لرؤوس الآيات، مع موافقة ذلك لكلام العرب، مثل قوله عز وجل، ﴿وَأَلِيلٍ إِذَا يَسَّرَ﴾ وقد قرأ القراء «يسري» بإثبات الياء، «ويسر» بحذفها، وحذفها أحب إليّ لمشاكلتها لرؤوس الآيات، والعرب قد تحذف الياء، وتكتفي بكسر ما قبلها، أنشدني:

كَفَّاكَ كَفَّ مَا تَلِيْقُ دِرْهَمًا

جُودًا وَأُخْرَى تُعْطِ بِالسَّيْفِ الدِّمَا

وأنشدني الآخر:

لَيْسَ تُخْفَى يَسَارَتِي قَدَرَ يَوْمٍ      وَلَقَدْ تُخْفِ شَيْمَتِي إِعْسَارِي

وقوله ﴿يَطْعُونَهَا﴾ أراد بطغيانها، إلا أن الطغوى أشكل برؤوس الآيات فاختير لذلك، ألا ترى أنه قال: ﴿وَأَخْرُ دَعْوَتُهُمْ أَنْ أَلْحَمْدُ لِلَّهِ﴾ ومعناه آخر دعائهم، وكذلك: ﴿دَعْوَتُهُمْ فِيهَا سُبْحَانَكَ اللَّهُمَّ﴾ دعواهم فيها هذا، ﴿وَمَا قَلَى﴾ يريد ما قلاك، فألقيت الكاف، كما تقول: قد أعطيتك وأحسن، معناه: وأحسن إليك، فيكتفى بالياء الأولى من إعادة الأخرى، ولأن رؤوس الآيات بالياء، فاجتمع ذلك فيه. إلى أن يقول الفراء: وقوله عز وجل

فأعنى فأوى يريد به: فأغناك وآواك، جرى على طرح الياء لمشكلة رؤوس الآيات.

ويجيز الفراء في كتابه الممتع «معاني القرآن» إضافة المصدر إلى صاحبه، مثل ما في قوله تعالى: ﴿ إِذَا زُلْزِلَتِ الْأَرْضُ زِلْزَالَهَا ﴾ قال: فأضيف المصدر إلى صاحبه، وأنت قائل في الكلام: لأعطينك عطيتك وأنت تريد عطية، وكان قربه من الجواز موافقة رؤوس الآيات التي جاء بعدها.

وعلى هذا النحو وضع الفراء أمامنا قواعد عامة للتغييرات؛ التي يمكن أن تطرأ على الكلمات، والتي قد يعتمد إليها القرآن أحياناً؛ للتوافق الموسيقي في نظمه، وصلة تلك التغييرات بما يطرأ على القافية في الشعر لإقامة الوزن، ولا يفتأ الفراء يشير إلى أن القرآن في عدوله عن لفظ إلى آخر، أو تعديله الألفاظ، لا يخرج عن أساليب العرب وفنون القول عندهم، وخاصة في الشعر، وهو الكلام الموزون الذي يشابه ما في نظمه من توافق وانسجام ما يراعيه أسلوب القرآن، هذا؛ وسيرد من كتاب الفراء في مواضع متفرقة من هذا الكتاب، ما تميز به هذا السفر الجليل في مواضع متعددة من البيان.

ويرى الجاحظ في كتابه «نظم القرآن» الذي ألفه للفتح بن خاقان وزير المتوكل على الله؛ الذي لم يطبع - مع الأسف - بل فقد مع ما فقد من الكتب في محنة بغداد التي أوقعها بها هولاءكو، ولم تقع إلا نبذ منه مبعوثه في كتب الجاحظ المطبوعة الأخرى، يرى أن التنزيل قد أولى اللفظ عناية خاصة، فاختره بدقة ليدل على المعاني بدقة، وقد يشترك لفظان في المعنى، لكن أحدهما أدق من الآخر في الدلالة عليه، ولنظم القرآن براعته في تنزيل اللفظ منزلته في الموضع الذي أريد له، ويمتاز بروعته أيضاً في الاختيار، ومراعاة الفروق بين الألفاظ، فلا يأتي بالألفاظ المترادفة دالاً على معنى واحد، إنما للدلالة على معان مختلفة، ويقدر الدقة في إصابة المعنى يكون الفرق بين ألفاظ الناس في كلامهم وألفاظ القرآن، ويقول في هذا الصدد: وقد يستخف الناس ألفاظاً ويستعملونها وغيرها أحق بذلك منها، ألا ترى أن الله تعالى لم يذكر في القرآن

الجوع إلا في موضع العقاب، أو في موضع الفقر المدقع والعجز الظاهر، والناس لا يذكرون السغب، ويذكرون الجوع في حال القدرة والسلامة، وكذلك ذكر المطر؛ لأنك لا تجد القرآن يلفظ به إلا في مواضع الانتقام والأمة، وأكثر الخاصة لا يفصلون بين ذكر المطر وبين ذكر الغيث، ولفظ القرآن الذي عليه نزل أنه إذا ذكر الأبصار لم يقل الأسماع، وإذا ذكر سبع سموات لم يقل أرضين، ألا ترى أنه لا تجمع الأرض على أرضين ولا السمع أسماعاً، والجاري على أفواه العامة غير ذلك لا يتفقدون من الألفاظ إلا ما هو أحق بالذكر، وأولى بالاستعمال، وقد زعم بعض القراء أنه لم يرد ذكر النكاح في القرآن إلا في موضع التزويج.

وتعزّض الجاحظ لما جرى عليه نظم القرآن من نغم، وموسيقى، ووزن خاص رتيب مكون من وحدات مترابطة منسجمة، وكم كنا نتمنى لو بقي هذا الكتاب؛ لنستمع بما فيه من أبحاث، ولكننا سنحاول جمع ما تفرق منه في هذا الكتاب، فقد تصدى لوزن القرآن، وتكلم كثيراً لينفي عنه وزن الشعر، يقول في هذا الصدد: ويدخل على من طعن في قوله تعالى: ﴿تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ﴾ وزعم أنه شعر، لأنه في تقدير مستفعلن مفاعِلن، فيقال له: اعلم أنك لو اعترضت أحاديث الناس وخطبهم ورسائلهم لوجدت فيها مثل مستفعلن مستفعلن كثيراً، ومستفعلن فاعِلن، وليس أحد في الأرض يجعل ذلك المقدار شعراً، ولو أن رجلاً من الباعة صاح: من يشتري باذنجان؟ لقد كان تكلم بكلام في وزن مستفعلن مفعولات، وكيف يكون هذا شعراً، وصاحبه لم يقصد إلى الشعر؟ ومثل هذا المقدار من الوزن قد يتهاى في جميع الكلام، وإذا جاء المقدار الذي يعلم أنه من نتاج الشعر والمعرفة بالأوزان والقصد إليها كان ذلك شعراً، وهذا قريب، والجواب فيه سهل، والحمد لله.

ويرى ابن قتيبة في كتابه «مشكل القرآن» أن النغم الموسيقي، والنظم، والتوقيع الداخلي في الآيات، هي إحدى الخصائص التي يقوم عليها إعجاز القرآن، فهو حلو النغم، رتيب الوقع، حبيب الجرس إلى النفوس، لا تمله

الآذان لما ينساب في عباراته وخلال لفظه من الموسيقى الخافتة، ولا تتعثر فيه الألسنة لسلاستها، وفي هذا الصدد يقول ابن قتيبة: وجعله متلوّاً على طول التلاوة ومسموعاً لا تمجه الآذان، وغضّاً لا يخلق على كثرة الرد.

ونختم هذا المبحث، على أن نعود إليه في مكان آخر، بكلمة وردت في القرآن جميلة جداً، ووردت في الشعر، فكانت باردة، وهي كلمة يؤذي، فقد قال أبو الطيب:

تَلَدُّ لَهُ الْمَرُوءَةُ وَهِيَ تُؤْذِي وَمَنْ يَعَشَقُ يَلْدُ لَهُ الْغَرَامُ

وهذا البيت جميل شريف المعنى، إلا أن لفظة تؤذي قد جاءت فيه غثة باردة، بينما وردت في القرآن بالغة الروعة بادية الكمال وذلك في قوله تعالى: ﴿فَإِذَا طَعِمْتُمْ فَانْتَشِرُوا وَلَا مُسْتَعْسِبِينَ لِجَدِيثِ إِنْ ذَلِكُمْ كَانَ يُؤْذِي النَّبِيَّ فَيَسْتَجِ مِنْكُمْ وَاللَّهُ لَا يَسْتَجِيءُ مِنَ الْحَقِّ﴾ ويبدو لنا أنها وردت في بيت أبي الطيب منقطعة، ألا ترى أنه قال: تلد له المروءة وهي تؤذي. ثم قال: ومن يعشق يلد له الغرام؛ فجاء بكلام مستأنف، وهذا باب طويل المدار في سبر غوره، واكتناه حسنه على الذوق السليم، والطبع الرهيف.

هذا؛ ولا مندوحة عن الإشارة إلى أن أكثر القصص التي وردت في القرآن الكريم من قصص الأنبياء في جهادهم؛ لتبليغ رسالتهم، ونشر دعوتهم، ومقاومة خصومهم من ذوي السلطان؛ الذين أنكروهم، وحالوا بينهم وبين هداية أقوامهم.

وإذا روجعت قصص القرآن الكريم مراجعة دقيقة، تبين للنظر في مضامينها أن عبرتها الأولى دروس يتفجع بها الهداة، ودعاة الإصلاح؛ إذ كان من فرائض الإسلام الاجتماعية أن يندب من الأمة طائفة يدعون إلى الخير، ويأمرون بالمعروف، وينهون عن المنكر.

من تلك الدروس أن الجهلاء ينقادون للأمر والسطوة، ولا ينقادون للحجة والدليل، ويريدون من صاحب الدعوة كما جاء في قصة نوح أن يكون ملكاً، أو تكون عنده خزائن الله، ويقولون له: ﴿قَدْ جَدَلْنَاكَ فَأَكْثَرْتَ جِدْلَنَا

فَأَيْنَا يَمَّا تَعِدُنَا إِنْ كُنْتِ مِنَ الصَّادِقِينَ ﴿١٠٨﴾ .

ومن تلك الدروس أن أصحاب السادة في الأمة يكرهون التغيير، ويتشبثون بالقديم، ويأخذون على النبي أن يتبعه أناس من غير ذوي السيادة والجاه: ﴿ مَا نَزَّلْنَا إِلَّا بَشَرًا مِثْلَنَا وَمَا نَزَّلْنَاكَ إِلَّا الَّذِينَ هُمْ أَرَادُوا أَنْ كَفُرُوا بِالرَّأْيِ وَمَا نَزَّلْنَا لَكُمْ عَلَيْنَا مِنْ فَضْلٍ بَلْ نَنْظُرُكُمْ كَذِبِينَ ﴾ .

ومن تلك الدروس أن الجمود على التقاليد الموروثة أكبر آفات العقل البشري؛ لأنها تعطل تفكيره، وتركه في حكم الآلة التي تسير على نهج واحد في آثار الآباء والأجداد، مع اختلاف الزمن، وتبدل الأحوال .

على أن في القرآن الكريم قصصاً شتى من غير قصص الدعوة، أو قصص الجهاد في تبليغ الرسالة، ولكنها تتراد كذلك لعبرتها، ولا تتراد لأخبارها التاريخية، ومنها قصة يوسف التي نحن بصدددها، فهي قصة إنسان قد تبرز من طفولته بآفات الطبائع البشرية، من: حسد الأخوة، إلى غواية المرأة، إلى ظلم السجن، إلى تكاليف الولاية، وتدبير المصالح في إبان الشدة والمجاعة .

☆ ☆ ☆

## سُورَةُ الرَّعْدِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ الْمَرْتَلِكُ أَيْتُ الْكِتَابِ وَالَّذِي أُنزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ الْحَقُّ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿١﴾ اللَّهُ الَّذِي رَفَعَ السَّمَوَاتِ بِغَيْرِ عَمَدٍ تَرَوْنَهَا ثُمَّ أَسْتَوَىٰ عَلَى الْعَرْشِ وَسَخَّرَ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ كُلٌّ يَجْرِي لِأَجَلٍ مُّسَمًّى يُدَبِّرُ الْأَمْرَ يُفَصِّلُ الْآيَاتِ لَعَلَّكُمْ بِلِقَاءِ رَبِّكُمْ تُوقِنُونَ ﴿٢﴾ وَهُوَ الَّذِي مَدَّ الْأَرْضَ وَجَعَلَ فِيهَا رِوْاسٍ وَأَنْهَارًا وَمِنْ كُلِّ الشَّجَرَاتِ جَعَلَ فِيهَا رُوحًا حَيًّا أَنْتَيْنِ يَغْشَى اللَّيْلُ النَّهَارُ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ ﴿٣﴾ وَفِي الْأَرْضِ قِطْعٌ مُّتَجَلِّجَاتٌ وَجَنَّاتٌ مِنْ أَعْنَابٍ وَزُرْعٌ وَنَخِيلٌ صِنْوَانٌ وَغَيْرُ صِنْوَانٍ يُسْقَىٰ بِمَاءٍ وَجِدٍ وَنُفُضٍ بَعْضُهَا عَلَىٰ بَعْضٍ فِي الْأَكْثَلِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَعْقِلُونَ ﴿٤﴾

☆ اللفظة:

﴿ عَمَدٍ ﴾ - بفتحين - وقد اضطربت أقوال علماء اللغة، فقال بعضهم: هو جمع عماد على غير قياس، والقياس أن يجمع على عمد بضم العين

والميم، وقيل: إن عمداً جمع عماد في المعنى، أي: أنه اسم جمع لا جمع صناعي، والذي في «القاموس» و«التاج»: العمود: ما يقوم عليه البيت وغيره، وقضيب الحديد، وجمعه أعمدة، وعمد، وعمد. وقال بعضهم: والعمد جمع عمود، ولم يأت في كلام العرب على هذا الوزن إلا أحرف أربعة: أديم وأدم، وعمود وعمد، وأفق وأفق، وإهاب وأهب، وزاد الفراء خامساً: قضيم وقضم، يعني: الصكاك، والجلود.

﴿صِنَوَانٍ﴾: الصنو - بكسر الصاد وفتحها وضمها - نخلة لها رأسان، وأصلهما واحد، والاثنتان صنوان، والجمع صنوان بكسر الصاد فيهما. وفي «المختار»: إذا خرج نخلتان أو ثلاث من أصل واحد فكل واحدة منهن صنو، والاثنتان صنوان، والجمع صنوان. أي: فهو معرب. وفي «الأساس»: شجر صنوان: من أصل واحد، وكل واحد صنو، ومن المجاز: هو شقيقه وصنوه. قال:

أتركني وأنت أخي وصنوي      فيا للناسٍ للأمرِ العجيبِ

وركبتان صنوان: متقاربتان، وتصغيره: صُنِيٌّ. قالت ليلى الأخيلية:

أنايغ لم تنبغ ولم تكِ أوْلاً      وكنْتِ صُنِيّاً بَيْنَ صُدَيْنِ مجهلاً

أي: ركباً مجهولاً بين جبلتين. وقال بعض اللغويين: والصنو: الفرع، يجمعه وفرعاً آخر أصل واحد، والمثل. وفي الحديث: «عم الرجل صنو أبيه» أي: مثله، أو لأنهما يجمعهما أصل واحد. والنخيل والنخل بمعنى واحد، والواحدة نخلة، قال:

ألا يا نخلةً من ذات عرقٍ      عليك ورحمة الله السَّلام

وعبارة أبي حيان:

الصنو: الفرع، يجمعه وآخر أصل واحد، وأصله: المثل. ومنه قيل للعم: صنو، وجمعه في لغة الحجاز صنوان، بكسر الصاد، كقنو وقنوان، وبضمها في لغة تميم وقيس، كذئب وذؤبان، ويقال: صنوان - بفتح الصاد - وهو اسم جمع، لا جمع تكسير؛ لأنه ليس من أبنيته. وقال: ونظير هذه

الكلمة: قنو وقنوان، ولا يوجد لهما ثالث.

﴿الْأَكْلُ﴾: بضم الكاف وسكونها. وفي «المصباح»: الأكل - بضمين وإسكان الثاني للتخفيف -: المأكول.

### ○ الإعراب:

﴿الْمَرَّتْكَ آيَاتُ الْكِتَابِ﴾ المر: تقدم إعرابها والقول فيها، وفي أوائل السور عموماً، واسم الإشارة مبتدأ، وآيات الكتاب خبر ﴿وَالَّذِي أَنْزَلَ إِلَيْكَ مِنَ رَبِّكَ الْحَقُّ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يُؤْمِنُونَ﴾ الواو عاطفة من عطف الجمل على الجمل، والذي مبتدأ، وجملة أنزل إليك صلة ومن ربك جار ومجرور متعلقان بأنزل أيضاً والحق خبر الذي، ولكن الواو حالية، ولكن حرف استدراك ونصب، وأكثر الناس اسمها، وجملة لا يؤمنون خبرها ﴿اللَّهُ الَّذِي رَفَعَ السَّمَاوَاتِ بِغَيْرِ عَمَدٍ تَرَوْنَهَا﴾ الله مبتدأ، والذي خبره، ويجوز أن يكون صفة، والخبر سيأتي، وجملة رفع السموات صلة، وبغير عمد هذا الجار والمجرور في محل نصب على الحال من السموات، أي: رفعها خالية من عمد، وجملة ترونها فيها وجهان: أولهما: أن تكون مستأنفة، ويكون الضمير عائداً على النون، أو نصباً على الحال من السموات، أي: مرئية لكم، ويجوز أن تكون صفة لعمد إذا كان الضمير عائداً إليها، والجملة كلها مستأنفة، مسوقة للشروع في ذكر دلائل العالم العلوي؛ تمهيداً لذكر دلائل العالم السفلي ﴿ثُمَّ اسْتَوَىٰ عَلَى الْعَرْشِ وَسَخَّرَ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ كُلٌّ يَجْرِي لِأَجَلٍ مُّسَمًّى﴾ ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي، واستوى فعل ماضٍ، وفاعل مستتر، وعلى العرش متعلقان باستوى، وسخر الشمس والقمر عطف على استوى، وكل مبتدأ، وتقدم الكلام في تسويغ الابتداء به، وجملة يجري خبر، ولأجل متعلقان بيجري، ومسمى صفة ﴿يُدِيرُ الْأَمْرَ يَفْصِلُ الْآيَاتِ لَعَلَّكُمْ يَلْقَاءُ رَبَّكُمْ تَوَقُّونَ﴾ الجملة مستأنفة، أو خبر لله على ما تقدم، ويدبر الأمر فعل مضارع، وفاعل مستتر، ومفعول به، ويفصل الآيات عطف، ولعل واسمها، وبلقاء ربكم متعلقان بتوقنون، وجملة توقنون خبر لعلكم ﴿وَهُوَ

الَّذِي مَدَّ الْأَرْضَ وَجَعَلَ فِيهَا رَوَاسِيَ وَأَنْهَارًا ﴿١﴾ هو مبتدأ، والذي خبره، وجملة مَدَّ الأرض صلة، وجعل عطف على مَدَّ، وفيها متعلقان بجعل، ورواسي مفعول به، وأنهاراً عطف عليه ﴿٢﴾ وَمِنْ كُلِّ الثَّمَرَاتِ جَعَلَ فِيهَا زَوْجَيْنِ اثْنَيْنِ ﴿٣﴾ يجوز في هذا الجار والمجرور أن يتعلق بجعل بعده، والتقدير: وجعل فيها زوجين اثنين من كل الثمرات، ويجوز أن يتعلق بمحذوف على أنه حال من اثنين؛ لأنه في الأصل صفة له، ويجوز أن يتم الكلام عند قوله من كل الثمرات، فيتعلق بجعل الأولى، والتقدير: أنه جعل في الأرض كذا وكذا، ومن كل الثمرات ويكون جعل الثاني مستأنفاً، وفيها متعلقان بجعل على كل حال، وزوجين مفعول جعل، واثنين صفة لزوجين ﴿٤﴾ يُغْشَى اللَّيْلَ النَّهَارَ ﴿٥﴾ الجملة مستأنفة، أو حال من فاعل الأفعال قبلها، والفاعل ليغشي مستتر، والليل مفعول أول، والنهار مفعول ثان، والمعنى يلبسه مكانه، فيصير أسود مدلهماً بعد ما كان أبيض منيراً، والأنسب بالليل أن يكون هو الغاشي، ولذلك جعلناه المفعول الأول، وإن كان الكلام يحتمل الثاني ﴿٦﴾ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ ﴿٧﴾ إن وخبرها المقدم، وآيات اللام المزحلقة للتأكيد، وآيات اسم إن المؤخر، ولقوم صفة لآيات، وجملة يتفكرون صفة لقوم ﴿٨﴾ وَفِي الْأَرْضِ قِطْعٌ مُّتَجَاوِرَاتٌ ﴿٩﴾ الواو عاطفة، وفي الأرض خبر مقدم، وقطع مبتدأ مؤخر، ومتجاورات صفة لقطع، أي: بقاع مختلفة متباينة مع كونها متجاورة ﴿١٠﴾ وَجَنَّتْ مِّنْ أَعْنَابٍ وَزَّرْعٍ وَخَيْلٍ صِنَوَانٍ وَغَيْرِ صِنَوَانٍ ﴿١١﴾ وجنات عطف على قطع، ومن أعناب صفة وزرع ونخيل معطوفان أيضاً، وصنوان صفة لنخيل، وغير عطف، وصنوان مضاف إليه ﴿١٢﴾ يُسْقَى بِمَاءٍ وَحِدٍ وَنُفِضَ لِّبَعْضِهَا عَلَى بَعْضٍ فِي الْأَكْلِ ﴿١٣﴾ جملة يسقى صفة لجنات وما بعدها، وبماء متعلقان بِسُقَى، وواحد صفة لماء، ونفضل بعضها فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به، وعلى بعض متعلقان بنفضل، وفي الأكل حال من بعضها، أي: نفضل بعضها مأكولاً، أو: وفيه الأكل، ويجوز أن يتعلق بنفضل؛ لأنه ظرف له ﴿١٤﴾ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَعْقِلُونَ ﴿١٥﴾ تقدم إعراب مثلتها قريباً.

## □ البلاغة:

(١) في قوله تعالى: ﴿ثُمَّ أَسْتَوَىٰ عَلَى الْعَرْشِ﴾ استعارة مكنية، أو تخيلية، حسب تعريف الأقدمين لها، فالمستعار الاستواء، والمستعار منه كل جسم مستو، والمستعار له الحق سبحانه؛ ليتخيل السامع عند سماع لفظ هذه الاستعارة مَلِكًا فرغ من ترتيب ممالكه، وتشديد ملكه، وجميع ما تحتاج إليه رعاياه وجنده من عمارة بلاده، وتدبير أحوال عبادته، استوى على سرير ملكه استواء عظيمة، فيقيس السامع ما غاب عن حسه من أمر الإلهية على ما هي متخيلة، ولها لا يقع ذكر الاستواء على العرش إلا بعد الفراغ من خلق السموات والأرض وما بينهما، وإن لم يكن ثمة سرير منصوب، ولا جلوس محسوس، ولا استواء، على ما يدل عليه الظاهر من تعريف هيئة مخصوصة.

(٢) وفي قوله تعالى: ﴿بِغَيْرِ عَمَدٍ تَرْوَاهَا﴾ فن رفيع تقدم ذكره، وهو: نفي الشيء بإيجابه، أي: رفع السموات خالية من العمدة، فالوجه انتفاء العمدة والرؤية جميعاً، فلا رؤية ولا عمدة.

وقد أثارَت هذه الآية في النفس موضوع غزو القمر، وكيف ارتاد الإنسان الفضاء، ورأى عجائب صنع الله، وشهد الأرض معلقة، والقمر معلقاً، وكذلك الكواكب، والنجوم الأخرى معلقان بغير سناد يسندها، ولا عمدة تقوم عليها، مصداقاً لقول الله: ﴿بِغَيْرِ عَمَدٍ تَرْوَاهَا﴾

﴿وَإِنْ تَعَجَّبَ فَعَجَبٌ قَوْلُهُمْ أَءِذَا كُنَّا تُرَابًا أَمْ نَأْتِيهِمْ خَلْقٌ جَدِيدٌ أُولَٰئِكَ الَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ وَأُولَٰئِكَ الْأَغْلَالُ فِي أَعْنَاقِهِمْ وَأُولَٰئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴿١٠﴾ وَيَسْتَعْجِلُونَكَ بِالسَّيِّئَةِ قَبْلَ الْحَسَنَةِ وَقَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِمْ

الْمَثَلَتُّ وَإِنَّ رَبَّكَ لَذُو مَغْفِرَةٍ لِلنَّاسِ عَلَى ظُلْمِهِمْ وَإِنَّ رَبَّكَ لَشَدِيدُ  
الْعِقَابِ ﴿٦﴾

## ☆ اللفظة:

﴿الْمَثَلَتُّ﴾: جمع مثلة - بفتح الميم وضم الثاء - وفي «القاموس»: المثلة العقوبة، وما أصاب القرون الماضية من العذاب، وهي عبر يعتبر بها، وشرحها الزمخشري شرحاً لطيفاً فقال: المثلة لما بين العقاب والمعاقب عليه من المماثلة. وقال غيره: المثلة: نقمة تنزل بالإنسان، فيجعل مثلاً يرتدع غيره به. وقال ابن الأنباري: المثلة كسمرة، العقوبة التي تبقي في المعاقب شيئاً بتغيير بعض خلقه، من قولهم: مثل فلان بفلان؛ إذا شان خلقه بقطع أنفه، وسمل عينيه، وبقر بطنه.

## ○ الإعراب:

﴿وَإِنَّ تَعَجَّبَ فَعَجَبٌ قَوْلُهُمْ﴾ الواو استئنافية، وإن شرطية، وتعجب فعل الشرط، وفاعله مستتر تقديره: أنت يا محمد، والفاء رابطة، وعجب خبر مقدم، وقولهم مبتدأ مؤخر، وجملة فعجب قولهم في محل جزم جواب الشرط الجازم ﴿أءِذَا كُنَّا تُرَابًا أَمْ نَأْتِي خَلْقٍ جَدِيدٍ﴾ هذه الجملة مقول للقول، ولك أن تعربها بدلاً منه، والهمزة للاستفهام الإنكاري، وإذا ظرف لما يستقبل من الزمان خافض لشرطه ومتعلق بجوابه، وهو مدلول قوله «أئننا لفي خلق جديد» والتقدير: نبعث، أو نحشر. واختار أبو حيان أن تكون إذا متمحضة للظرف، وليس فيها معنى للشرط، فالعامل فيها محذوف يفسره ما يدل عليه الجملة الثانية، وتقريره: أنبعث، أو أنحشر، وكنا كان واسمها وتراباً خبرها، أننا الهمزة للاستفهام الإنكاري، وأن واسمها، واللام المزحلقة، وفي خلق خبر إن، وجديد صفة لخلق ﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ﴾ أولئك مبتدأ، والذين خبره، وجملة كفروا صلة، ويربهم متعلقان بكفروا ﴿وَأُولَئِكَ الْأَغْلَالُ فِي أَعْنَاقِهِمْ﴾ الواو عاطفة، وأولئك مبتدأ،

والأغلال مبتدأ ثان، وفي أعناقهم خبر الأغلال، والمبتدأ الثاني وخبره خبر المبتدأ الأول، والأغلال جمع غل، وهو: طوق من حديد يُجعل في العنق ﴿وَأُولَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ﴾ الواو عاطفة أيضاً، وأولئك مبتدأ، وأصحاب النار خبره، وهم مبتدأ، وفيها متعلقان بخالدون، وخالدون خبرهم، وجملة هم فيها خالدون خبر ثان لأولئك، أو حال ﴿وَيَسْتَعْجِلُونَكَ بِالسَّيِّئَةِ قَبْلَ الْحَسَنَةِ﴾ الواو عاطفة، ويستعجلونك فعل وفاعل ومفعول به، وبالسَّيِّئَةِ متعلقان يستعجلونك؛ لأنه ظرف للاستعجال ﴿وَقَدْ خَلَّتْ مِنْ قَبْلِهِمُ الْمُثَلَّتُ﴾ الواو للحال، وقد حرف تحقيق، وخلت فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف المحذوفة للالتقاء الساكنين، ومن قبلهم متعلقان بخلت، والمثلات فاعل خلت ﴿وَإِنَّ رَبَّكَ لَذُو مَغْفِرَةٍ لِلنَّاسِ عَلَى ظُلْمِهِمْ﴾ الواو للحال أيضاً، وإن واسمها، واللام المزحلقة، وذو مغفرة خبر إن، وللناس جار ومجرور متعلقان بمغفرة، وعلى ظلمهم حال من الناس، والعامل فيها مغفرة؛ لأنه العامل في صاحبها، والمعنى: ظالمين لأنفسهم، ومعنى على هنا المصاحبة، أي: ك: مع ﴿وَإِنَّ رَبَّكَ لَشَدِيدُ الْعِقَابِ﴾ الواو عاطفة، وإن واسمها، واللام المزحلقة، وشديد العقاب خبرها.

## \* الفوائد:

في هذه الآية فن من فنون العرب في كلامهم، وهو القلب، وذلك في قوله تعالى: ﴿وَأُولَئِكَ الْأَعْلَلُ فِي أَعْنَاقِهِمْ﴾ لأن الأعناق هي التي تكون في الأغلال، ولا عكس، ومنه قول رؤبة:

وَمَهْمَهُ مُغْبَرَّةٌ أَرْجَاؤُهُ      كَأَنَّ لَوْنَ أَرْضِهِ سَمَاؤُهُ

أي: كأن لون سماءه لون أرضه، فعكس التشبيه مبالغة، وحذف المضاف.

﴿وَيَقُولُ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْلَا نُزِّلَ عَلَيْهِ آيَةٌ مِنْ رَبِّهِ إِنَّمَا أَنْتَ مُنذِرٌ وَلِكُلِّ

قَوْمٍ هَادٍ ﴿٧﴾ اللَّهُ يَعْلَمُ مَا تَحْمِلُ كُلُّ أُنْثَىٰ وَمَا تَغِيصُ الْأَرْحَامُ وَمَا تَزْدَادُ  
 وَكُلُّ شَيْءٍ عِنْدَهُ بِمِقْدَارٍ ﴿٨﴾ عَلِيمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ الْكَبِيرُ الْمُتَعَالِ ﴿٩﴾  
 سَوَاءٌ مِنْكُمْ مَن أَسْرَأَ الْقَوْلَ وَمَن جَهَرَ بِهِ وَمَن هُوَ مُسْتَخْفٍ بِاللَّيْلِ وَسَارِبٌ  
 بِالنَّهَارِ ﴿١٠﴾ لَهُمْ مُعَقِّبَاتٌ مِّن بَيْنِ يَدَيْهِ وَمِن خَلْفِهِ يَحْفَظُونَهُ مِّن أَمْرِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ لَا  
 يُغَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَّىٰ يُغَيِّرُوا مَا بِأَنْفُسِهِمْ وَإِذَا أَرَادَ اللَّهُ بِقَوْمٍ سُوءًا فَلَا مَرَدَّ لَهُ وَمَا لَهُم  
 مِّن دُونِهِ مِن وَّالٍ ﴿١١﴾

## ☆ اللغة:

﴿الْأَرْحَامُ﴾: جمع رحم - بفتح الراء وكسر الحاء، وبكسر الراء  
 وسكون الحاء -: مستودع الجنين في أحشاء الحبل، وهي مؤنثة، والرحم  
 أيضاً القرابة، والمراد هنا الأول.

﴿وَسَارِبٌ﴾: ذاهب في سربه - بالفتح - أي: في طريقه ووجهه. يقال:  
 سرب في الأرض سروباً وفي «المصباح»: سرب في الأرض سروباً، من  
 باب: قعد، ذهب، وسرب الماء سروباً: جرى، وسرب المال سروباً: رعي  
 نهاراً بغير راع، فهو سارب: وسرب تسمية بالمصدر، والسرب أيضاً:  
 الطريق، ومنه يقال: خل سربه، أي: طريقه. والسرب - بالكسر -:  
 النفس، وهو واسع السرب، أي: رخي البال. ويقال: واسع الصدر، بطيء  
 الغضب. والسَّرْب - بفتحيتين -: بيت في الأرض لا منفذ له، وهو الوكر.

﴿مُعَقِّبَاتٌ﴾: فيها احتمالان: أحدهما أن يكون جمع معقبة، بمعنى  
 معقب، والتاء للمبالغة، كعلامة، ونسابة، أي: ملك معقب، ثم جمع هذا  
 كعلامات، ونسابات. والثاني أن يكون جمع معقبة، صفة لجماعة، ثم  
 جمع هذا الوصف، كجمل وجمال وجماليات. وقال الزمخشري: وقيل:  
 المعقبات: الحرس والجلوزة حول السلطان يحفظونه في توهمه،  
 وتقديره: من أمر الله، أي: من قضاياه ونوازله، أو على التهكم به.

## ○ الإعراب:

﴿ وَيَقُولُ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْلَا نُزِّلَ عَلَيْهِ آيَةٌ مِنْ رَبِّهِ ﴾ الواو استئنافية، ويقول الذين فعل وفاعل، وعدل عن الإضمار إلى الموصول ذمماً لهم بكفرهم بآيات الله، وجملة كفروا صلة، ولولا حرف تحضيض بمعنى هلا، وأنزل فعل ماض مبني للمجهول، وعليه متعلقان بأنزل، وآية نائب فاعل، ومن ربه صفة لآية ﴿ إِنَّمَا أَنْتَ مُنذِرٌ وَلِكُلِّ قَوْمٍ هَادٍ ﴾ إنما كافة ومكفوفة، وأنت مبتدأ، ومنذر خبر، ولكل خبر مقدم، وقوم مضاف إليه، وهاد مبتدأ مؤخر، والجملة مستأنفة ﴿ اللَّهُ يَعْلَمُ مَا تَحْمِلُ كُلُّ أُنْثَى ﴾ الله مبتدأ، وجملة يعلم خبر، وفاعل يعلم مستتر تقديره: هو، وما تحتمل ثلاثة أوجه متساوية: أحدها: أن تكون موصولة في محل نصب مفعول يعلم، وجملة تحمِل كل أنثى صلة، والعائد محذوف، أي: تحمله. والثاني: أن تكون مصدرية، وهي مع مدخولها مفعول يعلم، فالجملة بعدها لا محل لها، ولا حاجة إلى العائد. والثالث: أن تكون استفهامية إما مبتدأ، وجملة تحمِل خبر، والجملة معلقة للعلم، وإما مفعول مقدم لتحمِل ﴿ وَمَا نَقِيصُ الْأَرْحَامِ وَمَا تَزَادُ ﴾ عطف على الجملة السابقة، وتسري على «ما» الأوجه المتقدمة، وغاض وزاد يستعملان متعديين ولازمين، ومعنى غيظ الأرحام وازديادها أفاض فيه المفسرون، وخلاصته: أن المراد به غذاء الولد في الرحم، فإذا خرج الدم نقص الغذاء، فينقص الولد، وإذا لم تحض يزداد الولد وينمو، وقيل: ما يتعلق بمدة الحمل. والرجوع لمعرفة التفاصيل إلى المطولات أولى ﴿ وَكُلُّ شَيْءٍ عِنْدَهُ بِمِقْدَارٍ ﴾ كل مبتدأ، وشيء مضاف إليه، وعنده ظرف متعلق بمحذوف صفة لشيء، أو لكل، وبمقدار خبر، والمراد بالعندية: العلم بكمية كل شيء وكيفيته على الوجه المفصل المبين، أو العلم بوقت كل شيء وحالته المعينة ﴿ عَالِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ الْكَبِيرُ الْمُتَعَالِ ﴾ عالم الغيب خبر لمبتدأ محذوف، أي: هو، والغيب مضاف إليه، والشهادة عطف، والكبير خبر ثان للمبتدأ المحذوف، والمتعال خبر

ثالث، ورسمت بغير ياء؛ لأنها رأس آية، ولولا ذلك لكان الجيد إثباتها ﴿سَوَاءٌ مِنْكُمْ مَنْ أَسْرَ الْقَوْلَ وَمَنْ جَهَرَ بِهِ﴾ ويجوز في سواء أن تكون خبراً مقدماً، ومنكم حال من ضميره، ومن موصول مبتدأ مؤخر، وهو في الأصل مصدر بمعنى مستو، وقد تقدم القول فيه في البقرة، ويجوز أن تكون مبتدأ، ومنكم صفة، ومن خبر، وجملة أسر القول صلة، أي: أخفاه في نفسه، ومن جهر به عطف على من أسر القول ﴿وَمَنْ هُوَ مُسْتَخْفٍ بِاللَّيْلِ وَسَارِبٌ بِالنَّهَارِ﴾ ومن عطف على من السابقة، وهو مبتدأ، ومستخف خبر، والجملة الاسمى صلة، وبالليل جار ومجرور متعلقان بمستخف، وسارب عطف على مستخف، وبالنهـار متعلقان بسارب، وقياس الكلام: ومن هو سارب، والسر فيه أن الموصول حذف، وصلته باقية، والمعنى: ومن هو مستخف بالليل، ومن هو سارب بالنهار، وحذف الموصول المعطوف، وبقاء صلته، شائع؛ خصوصاً وقد تكرر الموصول في الآية ثلاثاً، ومنه قوله تعالى: ﴿وَمَا أَدْرِى مَا يُفْعَلُ بِى وَلَا يَكْتُمُ﴾ الأصل: ولا ما يفعل بكم، وإلا كان حرف النفي دخيلاً في غير موضعه؛ لأن الجملة الثانية لو قدرت داخله في صلة الأول بواسطة العاطف لم يكن للنهي موقع، وإنما صحب في الأول الموصول لا الصلة، ومنه قوله حسان:

فَمَنْ يَهْجُو رَسُولَ اللَّهِ مِنْكُمْ وَيَمْدَحُهُ وَيَنْصُرُهُ سَوَاءٌ

أي: ومن يمدحه وينصره سواء.

﴿لَمْ مَعَقَبْتُمْ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَمِنْ خَلْفِهِ يَحْفَظُونَ﴾ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ ﴿له خبر مقدم، والضمير مردود على «من»؛ كأنه قيل: لمن أسر ومن جهر ومن استخفى ومن سرب معقات، ومعقات مبتدأ مؤخر، ومن بين يديه صفة لمعقات، أو متعلقان بمعقات نفسها، ومن خلفه عطف على من بين يديه، وجملة يحفظونه صفة لمعقات أيضاً، ومن أمر الله متعلقان يحفظونه، وتقدم القول في المراد بالمعقات في باب: اللغة، ومعنى يحفظونه من أمر الله، أي: مما أمر هو به؛ لأنهم لا يقدر أن يدفعوا أمر الله، قال ابن الأنباري:

وفي هذا قول آخر، وهو أن من بمعنى الباء، أي: يحفظونه بأمر الله، وقيل: إن من بمعنى عن، أي: يحفظونه عن أمر الله، بمعنى: من عند الله لا من عند أنفسهم، كقوله: ﴿أَطْعَمَهُمْ مِّنْ جُوعٍ﴾ أي: عن جوع. وقيل: يحفظونه من ملائكة العذاب، وقيل: يحفظونه من الجن، واختار ابن جرير أن المعقبات: المواكب بين أيدي الأمراء، على معنى أن ذلك لا يدفع عنه القضاء.

وعبارة الفراء: في هذا قولان: أحدهما: أنه على التقديم والتأخير، تقديره: له معقبات من أمر الله يحفظونه من بين يديه ومن خلفه، والثاني: أن كون الحفظة يحفظونه هو مما أمر الله به.

﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَغَيِّرُ مَا بَقِيَ حَتَّىٰ يَغْيُرُوا مَا بَأَنفُسِهِمْ﴾ إن واسمها، وجملة لا يغير خبرها، وفاعل يغير عائد على الله، وما موصول مفعول يغير، ويقوم صلة، وحتى حرف غاية وجر، ويغيروا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى، وما مفعول به، وبأنفسهم صلة ﴿وَإِذَا أَرَادَ اللَّهُ يَقَوْمٍ سُوءًا فَلَا مَرَدَّ لَهُمْ﴾ الواو عاطفة، وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن خافض لشرطه منصوب بجوابه، وجملة أَرَادَ اللهُ مضاف إليها، ويقوم متعلقان بأراد، والفاء رابطة، ولا نافية للجنس، ومرد اسمها، وله خبرها ﴿وَمَا لَهُمْ مِّنْ دُونِهِ مِنِّ وَّالٍ﴾ الواو عاطفة، وما نافية، ولهم خبر مقدم، ومن دونه حال، ومن زائدة، ووال مجرور لفظاً مرفوع محلاً؛ لأنه مبتدأ مؤخر.

□ البلاغة:

(١) الطباق في قوله: ﴿اللَّهُ يَعْلَمُ مَا تَحْمِلُ كُلُّ أُنْثَىٰ وَمَا تَغِيضُ الْأَرْحَامُ وَمَا تَزْدَادُ﴾ أي: ما تنقص وتزيد.

(٢) المبالغة أو الإفراط في الصفة على اختلاف في التسمية، والأولى لقدامة، أو الثانية لابن المعتز، والناس على تسمية قدامة، وعرفها قدامة فقال: هي أن يذكر المتكلم حالاً لو وقف عندها لأجزأت، فلا يقف عندها

حتى يزيد في معنى كلامه ما يكون أبلغ في معنى قصده، وهي أقسام عديدة: نوردها مختصرة فيما يلي:

أ- المبالغة في الصفة المعدولة عن الجارية بمعنى المبالغة، وقد جاءت على ستة أمثلة: فعلان كرحمن، عدل عن راحم للمبالغة، كما تقدم في البسمة، ولا يوصف به إلا الله تعالى، ولم تنعت العرب به أحداً في جاهلية ولا إسلام إلا مسيلمة الكذاب، نعتوه به، فقال شاعرهم:

سموت بالمجد يا ابن الأكرمين أباً فأنت غيث الورى لا زلت رحمانا  
فأما الرحمن فلم يوصف به إلا الله .

وفعال كقوله تعالى: ﴿ وَإِنِّي لَغَفَّارٌ لِّمَن تَابَ ﴾ .

وفعول: كغفور، وشكور، وودود.

وفعيل: كعليم، وحكيم، وسميع.

ومفعل: كمدعس - كمنبر -: الرمح يدعس به، أي: يطعن، كما في «تاج العروس».

ومفعل: كمطعام، ومقدام.

ب - ما جاء بالصيغة العامة موضع الخاصة، كقولك: أتاني الناس كلهم، ولم يكن أذاك إلا واحد منهم، أردت تعظيمه، ومنه قوله تعالى: ﴿ إِنَّمَا يُؤَفِّقُ الصَّابِرِينَ أَجْرَهُمْ بِغَيْرِ حِسَابٍ ﴾ فوعدهم سبحانه بجزاء غير مقدر؛ لإخراج العبارة مخرجاً عاماً؛ لتردد الأذهان في مقدار الثواب.

ج- إخراج الكلام مخرج الإخبار عن الأعظم الأكبر للمبالغة، كقوله تعالى: ﴿ وَجَاءَ رَبُّكَ وَالْمَلَكُ صَفْقًا صَفْقًا ﴾ فجعل مجيء آياته مجيئاً له سبحانه.

د - إخراج الممكن من الشرط إلى الممتنع؛ ليمتنع وقوع المشروط؛ كقوله تعالى في سورة الأعراف، وقد تقدم: ﴿ وَلَا يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ حَتَّى يَلِجَ الْجَمَلُ فِي سَمِّ الْخِيَاطِ ﴾ .

هـ- ما جرى مجرى الحقيقة وقد كان مجازاً، كقوله تعالى: ﴿ يَكَادُ سَنًا ﴾

بَرْقِهِ يَذْهَبُ بِالْأَبْصَارِ ﴿١٠﴾ فَإِنْ اقتران هذه الجملة بيكاد يصرّفها إلى الحقيقة، فانقلبت من الامتناع إلى الإمكان.

وهذه مبالغة ظاهرة في جميع هذه الأقسام على أن هناك مبالغة مدمجة، وهي قوله تعالى في الآية التي نحن بصددّها وهي: ﴿سَوَاءٌ مِنْكُمْ مَنْ أَسْرَأَ الْقَوْلَ وَمَنْ جَهَرَ بِهِ وَمَنْ هُوَ مُسْتَخْفٍ بِاللَّيْلِ وَسَارِبٌ بِالنَّهَارِ﴾ ﴿١١﴾ فإن مبالغة هذه الآية جاءت مدمجة في المقابلة.

وسياتي مزيد من المبالغة وأقسامها في مواضع متفرقة من هذا الكتاب.

#### □ الفوائد:

يكاد المفسرون يجمعون على أن هذه الآية تدل على أنه إذا عاش قوم في نعمة فإن الله لا يغيرها عنهم؛ إلا إذا عصوا ربهم، وظلم بعضهم بعضاً، ولازم هذا التفسير أن النعمة تدوم وتزداد بالشكر والطاعة، وأنها تزول بالجحود والطغيان، وكان وما زال في النفس شيء من هذا التفسير لأمر:

أولها: أننا نرى المحتكرين والمستثمرين كلما نشطوا في الطغيان والسلب والنهب، كثر أموالهم، وربت.

وثانيها: أن هذا التفسير يتنافى مع قول الله تعالى في الآية الثالثة والثلاثين من سورة الزخرف: ﴿وَلَوْلَا أَنْ يَكُونَ النَّاسُ أُمَّةً وَاحِدَةً لَجَعَلْنَا لِمَنْ يَكْفُرُ بِالرَّحْمَنِ لِبُيُوتِهِمْ سُقْفًا مِنْ فِضَّةٍ وَمَعَارِجَ عَلَيْهَا يَظْهَرُونَ ﴿٣١﴾ وَلِبُيُوتِهِمْ أَبْوَابًا وَسُرُورًا عَلَيْهَا يُتَكَبَّرُونَ ﴿٣٢﴾ وَزُخْرَفًا وَإِنْ كُلُّ ذَلِكَ لَمَّا مَتَّعُ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةُ عِنْدَ رَبِّكَ لِلْمُتَّقِينَ ﴿٣٣﴾﴾ إذن فالسعة في الرزق لا تدل على رضا الله، كما أن الضيق لا يشعر بغضبه؛ لأنه لا يجزي الشاكرين بالذهب والفضة، ولا يعاقب العاصين بالحرمان منهما بل الأمر بالعكس، فقد جاء في القرآن الكريم أن الله يعاقب الجاحدين بكثرة الأموال: ﴿فَلَا تُعْجِبْكَ أَمْوَالُهُمْ وَلَا أَوْلَادُهُمْ إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُعَذِّبَهُمْ بِهَا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَتَزْهَقَ أَنْفُسُهُمْ وَهُمْ كَافِرُونَ ﴿٣٤﴾﴾.

وثالثها: أنه متناف مع ما هو مأثور ومتعالم من أن المؤمن مبتلى وممتحن.

ولعل خير تفسير تتحملة الآية هو أن يقال: إن المرء الذي يثور أولاً على نفسه فيصلحها، إنما هو المصلح الحقيقي، وعلى ما ورث من تقاليد ونظم ربما كانت فاسدة، أو على ما أفسده الزمان فيصلحه هو، الذي يصح أن يكون معنياً بهذه الآية التي تكمن فيها روح الشجاعة والثورة على فساد العادات والتقاليد، وفساد العقائد والمبادئ، وعلى الفقر والجهل، وعلى الاستعمار والإقطاع، كما تكمن فيها روح الثورة على الذين يبنون قصوراً من عرق الكادحين، ويعدون سيارات من دموع المنكوبين.

﴿ هُوَ الَّذِي يُرِيكُمْ الْبَرْقَ خَوْفًا وَطَمَعًا وَيُنشِئُ السَّحَابَ الثِّقَالَ ﴾ وَيَسْبِغُ الرِّعْدُ بِحَمْدِهِ وَالْمَلَكُوتُ مِنْ خَيْفَتِهِ وَيُرْسِلُ الصَّوَاعِقَ فَيُصِيبُ بِهَا مَنْ يَشَاءُ وَهُمْ يُجَادِلُونَ فِي اللَّهِ وَهُوَ شَدِيدُ الْمِحَالِ ﴿١٣﴾ لَهُ دَعْوَةٌ الْحَقُّ وَالَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ لَا يَسْتَجِيبُونَ لَهُمْ بِشَيْءٍ إِلَّا كَبْسِطٍ كَفَيْهِ إِلَى الْمَاءِ لِيَبْلُغَ فَاهُ وَمَا هُوَ بِيَبْلُغُهُ وَمَا دَعَا الْكُفْرِينَ إِلَّا فِي ضَلَالٍ ﴿١٤﴾

#### ☆ اللفظة:

﴿ السَّحَاب ﴾: الغيم المنسحب في الهواء، والسحاب: اسم جنس واحده سحابة، فلذلك وصف بالجمع، وهو الثقال: جمع ثقيلة، ويفهم من كلام صاحب القاموس أنه جمع سحابة، قال: والسحابة: الغيم، والجمع سحاب، وسحاب، وسحاب، وسحب.

﴿ الْمِحَال ﴾: المماحلة، وهي: شدة المماكرة والمكايدة، ومنه: تحمل لكذا؛ إذا تكلف استعمال الحيلة، واجتهد فيه. ومحل بفلان إذا كاده، وسعى به إلى السلطان.؟ ومنه الحديث: «ولا تجعله علينا ما حلاً مصداقاً».

وقال الأعشى:

فَرَعَ نَبْعٌ يَهْشُ فِي غُصْنِ الْمَجْدِ دَغْزِيرِ النَّدى شَدِيدِ الْمِحَالِ

ولعل أصله المحل بمعنى القحط، وقيل: فعل من المحل بمعنى القوة، فالميم أصلية، وقيل: أصله مفاعل من الحول، أو الحيلة، أعل على غير قياس. وفي «القاموس»: والمحال ككتاب الكيد، وروم الأمر بالحيل، والتدبير، والقدرة، والجدال، والعذاب، والعقاب، والعداوة، والمعادة، كالماحلة، والقوة، والشدة، والهلاك، والإهلاك، ومحل به مثلث الحاء محلاً ومحالاً: كاده بسعاية إلى السلطان، وماحله مباحلة ومحالاً: قاواه حتى يتبين أيهما أشد. وفي «الأساس»: وماحله كايده، وهو شديد المحال، ورجل متماحل: فاحش الطول، وبلد متماحل: بعيد، قال يصف فرساً:

مِنَ الْمُسْبِطَاتِ الْجِيَادِ طِمْرَةٌ

لَجُوجٍ هَوَاهَا السَّبْسَبُ الْمُتَمَاحِلُ

وقال آخر يصف بعيراً:

بَعِيدٌ مِنَ الْحَادِي إِذَا مَا تَدَفَّعَتْ

بَنَاتُ الصُّوَى فِي السَّبْسَبِ الْمُتَمَاحِلِ

وقال الزجاج يقال: ما حلته محالاً: إذا قوته حتى يتبين أيكما أشد، وقال ابن قتيبة: أي: شديد الكيد، وأصله: من الحيلة، جعل الميم كميم المكان، وأصله من الكون. قال الأزهري: غلط ابن قتيبة أن الميم فيه زائدة، بل هي أصلية، وإذا رأيت الحرف على مثال فعال أوله ميم مكسور فهي أصلية، مثل مهاد، وملاك، ومراس.

○ الإعراب:

﴿ هُوَ الَّذِي يُرِيكُمْ الْبَرْقَ خَوْفًا وَطَمَعًا وَيُنشِئُ السَّحَابَ الثِّقَالَ ﴾ هو

مبتدأ، والذي خبره، ويريككم البرق فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعولاه،

والجملة صلة، وخوفاً وطمعاً اختلف في نصبهما، فقيل: على المصدرية، أي: لتخافوا خوفاً، ولتطعموا طمعاً. وقيل: هما حالان من الكاف في يريكم، أي: حال كونكم خائفين وطامعين، ويجوز أن يكونا مفعولاً لهما. واختاره أبو البقاء، ومنعه الزمخشري، ونص عبارته: لا يصح أن يكونا مفعولاً لهما؛ لأنهما ليسا بفعل فاعل الفعل المعلن، إلا على تقدير حذف المضاف، أي: إرادة خوف وطمع، أو على معنى إخافة وإطماعاً، ويجوز أن يكونا منتصبين على الحال من البرق، كأنه في نفسه خوف وطمع، أو على ذا خوف وذا طمع، أو من المخاطبين، أي: خائفين وطامعين، ومعنى الخوف والطمع أن وقوع الصواعق يخاف عند لمع البرق ويطمع في الغيث، قال أبو الطيب:

فَتَى كَالسَّحَابِ الْجُونِ يُخْشَى وَيُزْتَجَى

يُرَجَّى الْحَيَا مِنْهَا وَتُخْشَى الصَّوَاعِقُ

على أن منع الزمخشري فيه تعسف، ويمكن أن يكونا مفعولاً لهما، على أن المفعول له في مثل هذا الفعل فاعل في المعنى؛ لأنه إذا أراهم فقد رأوا، والأصل: وهو الذي يريكم البرق فترونه خوفاً وطمعاً، أي: ترقبونه وتترأونه تارة لأجل الخوف، وتارة لأجل الطمع. وينشئ السحاب عطف، والسحاب مفعول به، والثقال صفة للسحاب ﴿وَيَسِيحُ الرَّعْدُ بِحَمْدِهِ وَالْمَلَائِكَةُ مِنْ خِيفَتِهِ﴾ عطف على ما تقدم، ويسبح الرعد فعل مضارع وفاعل، وبحمده في موضع نصب على الحال، وفي هذه الباء خلاف ترى بحثاً عنه في باب الفوائد، والملائكة عطف على الرعد، أي: ويسبح الملائكة من هيئته وإجلاله، فهو متعلق بيسبح، ولك أن تنصبه على الحال، أي: هائبين وخائفين ﴿وَيُرْسِلُ الصَّوَاعِقَ فَيُصِيبُ بِهَا مَنْ يَشَاءُ﴾ ويرسل الصواعق عطف على ما تقدم فيصيب عطف أيضاً، وبها متعلقان بيسيب، ومن مفعول به ليصيب، وجملة يشاء صلة ﴿وَهُمْ يُجَادِلُونَ فِي اللَّهِ وَهُوَ شَدِيدُ الْحَالِ﴾ الواو استئنافية أو حالية وهم مبتدأ وجملة يجادلون خبر،

وفي الله متعلقان بيجادلون، والواو حالية، وهو مبتدأ، وشديد المحال: خبره، والجملة حالية ﴿لَهُ دَعْوَةُ الْحَقِّ﴾ له خبر مقدم، ودعوة الحق مبتدأ مؤخر، وهي من إضافة الموصوف إلى صفته، أي: لدعوة الحق المطابقة للواقع ﴿وَالَّذِينَ يَدْعُونَ مِن دُونِهِ لَا يَسْتَجِيبُونَ لَهُم بِشَيْءٍ﴾ والذين مبتدأ، وجملة يدعون صلة، والضمير في يدعون عائد على الكفار، والعائد على الذين محذوف، أي: يدعونهم ويؤيده قراءة من قرأ تدعون بالتاء في تدعون، وقيل: الذين، أي: الكفار الذين يدعون، ومفعول يدعون محذوف، أي: يدعون الأصنام، والعائد على الذين الواو في يدعون، والواو في «ولا يستجيبون» عائد في هذا القول على مفعول يدعون المحذوف، وعلى القول الأول على الذين، ومن دونه حال، وجملة لا يستجيبون خبر، ولهم متعلقان يستجيبون، وكذلك بشيء ﴿إِلَّا كَبَسِطَ كَفْتَهُ إِلَى الْمَاءِ لِيَبْلُغَ فَاهُ وَمَا هُوَ بِبِلْفِهِ﴾ إلا أداة حصر، وكبسط متعلق بمحذوف نعت لمصدر محذوف، أي: إلا استجابة كاستجابة باسط كفيه، وكفيه مضاف لباسط، وإلى الماء جار ومجرور متعلقان بباسط، وليبلغ اللام للتعليل، ويبلغ مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، والجار والمجرور متعلقان بباسط، وفاه مفعول به، وعلامة نصبه الألف؛ لأنه من الأسماء الخمسة، وفاعل يبلغ ضمير الماء، والواو حالية، وما نافية حجازية، وهو اسمها، واختلف في هذا الضمير فقيل: إنه ضمير الماء، والهاء في «ببالغه» للفم، وقيل: إنه ضمير الفم، والهاء في ببالغه للماء، وقيل: إنه ضمير لباسط، والهاء في «ببالغه» للماء، و«ببالغه»: الباء حرف جر زائد، وبالغه مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر ما ﴿وَمَا دُعَاءُ الْكَافِرِينَ إِلَّا فِي ضَلَالٍ﴾ الواو حالية، أو استئنافية، وما نافية، ودعاء الكافرين مبتدأ، وإلا أداة حصر، وفي ضلال خبر.

□ البلاغة:

(١) في قوله تعالى: ﴿هُوَ الَّذِي يُرِيكُمْ أَلْبَرَكُمْ خَوْفًا وَطَمَعًا﴾ فن رائع من فنون البلاغة، وهو: «صحة الأقسام» ويمكن تحديده بأنه عبارة عن

استيفاء المعنى من جميع أقسامه ووجوهه، بحيث لا يغادر المتكلم منها شيئاً، ففي الآية المذكورة استوفي قسمي رؤية البرق، إذ ليس فيها إلا الخوف من الصواعق، والطمع في الأمطار، كما ألمعنا في الإعراب، ولا ثالث لهذين القسمين، ولكن مجرد استيفاء الأقسام لا يعتبر بياناً، بل هناك أمر أبعد من ذلك، وأدق، وأبعد منالاً، وهذا الأمر هو تقديم ما هو أولى بالذكر، وأجدر بالتقديم، وفي الآية قدم الخوف على الطمع إذ كانت الصواعق يجوز وقوعها من أول برقة، ولا يحصل المطر إلا بعد تواتر الإبراق؛ لأن تواتره لا يكاد يخلف، ولهذا كانت العرب تعد سبعين برقة وتتجع فلا تخطيء الغيث والكلأ، وقد رمق أبو الطيب سماء هذه البلاغة العالية فقال:

وَقَدْ أَرَدُ الْمِيَاهَ بِغَيْرِ هَادٍ سِوَى عَدِّي لَهَا بَرَقَ الْغَمَامِ

يقول: لا أحتاج في ورود الماء إلى دليل يدلني سوى أن أعد برق الغمام، فأتبعه كعادة العرب في عدّها بروق الغمام، قال ابن السكيت: العرب إذا عدت مئة برقة لم تشك في أنها ماطرة قد سقت، فاتبعتها على الثقة بالمطر. وقال ابن الأعرابي في «النوادر»: العرب كانوا إذا لاح البرق عدوا سبعين برقة، فإذا كملت وثقوا بأنه برق ماطر، فرحلوا يطلبون موضع الغيث، وأنشد عمر بن الأعرور:

سقى الله جيراناً حمدت جوارهم

كراماً إذا عُذُّوا وفوق كرام

يعذُّون برق المزن في كلِّ مهمه

فما رزقهم إلا بروق غمام

ولما كان الأمر المخوف من البرق يجوز وقوعه من أول برقة واحدة، أتى ذكر الخوف في الآية مقدماً أولاً؛ لكون الواحد أول العدد، ولما كان الأمر المطمع من البروق إنما يقع بعد عدد من الأبراق، أتى ذكر الطمع تالياً، لكونه لا يقع إلا في أثناء العدد، وليكون الطمع ناسخاً للخوف، كمجيء الرخاء

بعد الشدة، والفرج بعد الكربة، والمسرة بعد الحزن، فيكون ذلك أحلى موقفاً في القلوب، ويشهد لهذا التفسير قوله: ﴿ وَهُوَ الَّذِي يُنَزِّلُ الْغَيْثَ مِنْ بَعْدِ مَا قَنَطُوا وَيَنْشُرُ رَحْمَتَهُ ﴾ فجاء معنى الآية على ما جاء رحمة من الله سبحانه بخلقه، وبشرى لعباده.

### المؤاخاة بين المعاني والمؤاخاة بين المباني:

وحيث وصلنا إلى هذا المدى من ترتيب الأقسام، يجدر بنا أن نتحدث عن المؤاخاة بين المعاني والمؤاخاة بين المباني، وأنها سرّ البيان ونسمة الروح فيه، وقد أخذوا على أبي الطيب قوله على أنه آية في الحسن والروعة:

لِمَنْ تَطْلُبُ الدُّنْيَا إِذَا لَمْ تُرِدْ بِهَا سُرُورَ مُحِبِّ أَوْ مَسَاءَةَ مُجْرِمٍ

فإن المقابلة الصحيحة بين المحب والمبغض، لا بين المحب والمجرم، وليس كل من أجرم إليك كان مبغضاً لك.

وروى أبو الفرج في الأغاني أنه اجتمع نصيبٌ والكميت وذو الرمة فأنشد الكميت:

أَمْ هَلْ ظَعَائِنَ بِالْعِلْيَاءِ رَافِعَةٌ

وَإِنْ تَكَامَلَ فِيهَا الدَّلُّ وَالشَّنْبُ

فعقد نصيب واحدة، فقال له الكميت: ماذا تحصي؟ قال: خطأك، فإنك تباعدت في القول، أين الدل من الشنب؟ ألا قلت كما قال ذو الرمة:

لَمِيَاءُ فِي شَفْتَيْهَا حُوَّةٌ لَعَسَ

وَفِي اللَّثَاثِ وَفِي أُنْيَابِهَا شَنْبُ

وهذا موضع دقيق - كما قلنا - يتورط فيه أرباب النظم والنثر كثيراً، وهو مظنة الغلط؛ لأنه يحتاج إلى شفوف طبع، وثقوب نظر. وقد وقع الخطأ لأبي نواس في قوله في وصف الديك، وهي أرجوزة سنوردها في باب: الفوائد لملاحظتها وندرتها؛ ولأن الدواوين الموجودة بين أيدينا أوردتها خطأ، قال:

لَهُ اعْتِدَالٌ وَانْتِصَابٌ قَدَّ وَجِلْدُهُ يَشْبَهُ وَشِيَّ الْبَرْدِ

كَأَنَّهَا الْهُدَابُ فِي الْفَرْنَدِ      محدودب الظهر كريم الجد  
فإن ذكر الظهر من جملة الخلق والجد من النسب، وكان ينبغي أن يذكر مع  
الظهر ما يقرب منه، ويؤاخيهِ أيضاً، وسيرد من أمثلة هذا الفن في كتابنا الشيء  
الكثير.

(٢) وفي قوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ يَدْعُونَ مِن دُونِهِ لَا يَسْتَجِيبُونَ لَهُم بِشَيْءٍ إِلَّا كَبْسِطٍ  
كَفْتِهِ إِلَى الْمَاءِ لِيَبْلُغَ فَاهُ وَمَا هُوَ بِبَلِغِهِ﴾ تشبيه تمثيلي رائع، فقد شبه دعوة الكفار  
للآلهة ليستجيبوا لهم، ثم صمم الآلهة وجمودها وعدم استجابتها، وهذا هو  
المشبه المركب بمن يبسط كفيه إلى الماء ليبلغ فاه، وهو بعيد عنه، ثم يبالغ في  
الدعوة، ويحملة الهوس على الرجاء من الماء أن يستجيب، وهو جماد  
لا يشعر، فهذا هو المشبه به. وقيل: شبهوا في قلة جدوى دعائهم لآلهتهم  
بمن أراد أن يغرف الماء بيديه ليشربه، فبسطها ناشراً أصابعه، فلم تلق كفاه منه  
شيئاً، ولم يبلغ طلبته وشربته.

وقال أبو عبيدة: أي: كالقابض على الماء ليس على شيء. قال: والعرب  
تضرب المثل في الساعي فيما لا يدركه بالقابض على الماء، وأنشد سيبويه:  
فأصبحت فيما كان بيني وبينها  
من الودِّ مثل القابضِ الماءَ باليد

وقال آخر:

وَإِنِّي وَإِيَّاكُمْ وَشَوْقاً إِلَيْكُمْ      كقابض ماء لم تطعه أنامله  
وقال آخر:

وَمَنْ يَأْمَنِ الدُّنْيَا يَكُنْ مِثْلَ قَابِضٍ      على الماء خائنه فروج الأصابع

\* الفوائد:

(١) خلاف حول الباء:

اختلف النحاة والمعرّبون في الباء من قوله تعالى: ﴿وَيَسِيحُ الرِّعْدُ  
بِحَمْدِهِ﴾ فقيل: هي للمصاحبة، أو الملابس، أو باء الحال، أي: يسبحه

حامداً له، أي: ينزهه عما لا يليق به، ويثبت له ما يليق به، وضابط هذه الباء أن يغني عنها، وعن مصحوبها الحال، كما رأيت. أو يحسن في موضعها «مع». وقيل: هي للاستعانة، أي: يسبحه بما حمد به نفسه، فيكون الحمد مضافاً إلى الفاعل، أما في الأولى فهو مضاف إلى المفعول ومن العجيب أن ابن خالويه النحوي أعربها في كتابه: «إعراب ثلاثين سورة من القرآن الكريم» عند إعرابه: ﴿فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ﴾ أعربها زائدة، ولا أدري كيف استساغ ذلك ومواضع زيادة الباء معروفة، وهي هنا ليست واحدة منها.

سبحانك اللهم وبحمدك:

قال ابن هشام في «مغني اللبيب»: واختلف في «سبحانك اللهم وبحمدك» فقيل: جملة واحدة، وليس مراد المغني الخلاف في الباء، بل في الواو، على أن الواو زائدة، وقيل: جملتان على أنها عاطفة، ومتعلق الباء محذوف، أي: بحمدك سبحتك لا بحولي وقوتي، يريد: أنه مما أقيم فيه المسبب مقام السبب.

٢ - قصيدة أبي نواس في وصف الديك:

وعدناك بإثبات أرجوزة أبي نواس في وصف الديك، وبراً بالوعد تثبتها  
كما رأينا، وخلافاً لما وردت عليه في الدواوين:

أحسَنَ من طاووس قطر المهدي	أُنْعَتُ دِيكاً من دُيُوكِ الهنْدِ
ترى الدجاجَ حوله كالجُنْدِ	أسجع من عادي عرين الأسدِ
له سقاع كدويِّ الرَّعْدِ	يقعين منه خيفةً للسَّفْدِ
يقهر ما ناقره بالتَّقْدِ	منقاره كالمعول المَحْدِّ
ذو هامة وعنق كالوردِ	عيناه منه في القَفَا والخدِّ
ظاهرها زَفُّ شديد الوقدِ	وجلدة تشبه وشي البردِ
مضمَّر الخلق عميم القدِّ	كأنه الهدَّابُ في الفرندِ
محدودب الظهر كريم الجدِّ	له اعتدالٌ وانتصابٌ قدِّ

﴿وَلِلَّهِ يَسْجُدُ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ طَوْعًا وَكَرْهًا وَظِلْمًا لَهُمْ بِالْعُدُوِّ وَالْأَصَالِ ۝١٥﴾  
 قُلْ مَنْ رَبُّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ قُلِ اللَّهُ قُلْ أَفَاتَّخَذْتُمْ مِنْ دُونِهِ أَوْلِيَاءَ لَا يَمْلِكُونَ لِأَنْفُسِهِمْ  
 نَفْعًا وَلَا ضَرًّا قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الْأَعْمَى وَالْبَصِيرُ أَمْ هَلْ تَسْتَوِي الظُّلُمَاتُ وَالنُّورُ أَمْ جَعَلُوا  
 لِلَّهِ شُرَكَاءَ خَلَقُوا كَخَلْقِهِ فَتَشَبَّهُ الخَالِقُ عَلَيْهِمْ قُلِ اللَّهُ خَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ وَهُوَ الْوَّاحِدُ الْقَهَّارُ ۝١٦﴾  
 أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَسَالَتْ أَوْدِيَهُ بِقَدَرِهَا فَاحْتَمَلَ السَّيْلُ زَبَدًا رَابِيًا وَمِمَّا يُوقِدُونَ  
 عَلَيْهِ فِي النَّارِ ابْتِغَاءَ حِلْيَةٍ أَوْ مَتَاعٍ زَبَدٌ مِثْلَهُ كَذَلِكَ يَضْرِبُ اللَّهُ الْحَقَّ وَالْبَاطِلَ فَأَمَّا الزُّبَدُ  
 فَيَذَّهَبُ جُفَاءً وَأَمَّا مَا يَنْفَعُ النَّاسَ فَيَمْكُثُ فِي الْأَرْضِ كَذَلِكَ يَضْرِبُ اللَّهُ الْأَمْثَالَ ۝١٧﴾  
 لِلَّذِينَ اسْتَجَابُوا لِرَبِّهِمُ الْحَسَنَىٰ وَالَّذِينَ لَمْ يَسْتَجِيبُوا لَهُ لَوْ أَنَّ لَهُمْ مَا فِي الْأَرْضِ  
 جَمِيعًا وَمِثْلَهُ مَعَهُ لَافْتَدَوْا بِهِ ۝ أُولَٰئِكَ لَهُمْ سُوءُ الْحِسَابِ وَمَأْوَاهُمْ جَهَنَّمُ وَتَبَسَّ  
 ۝١٨﴾

## ☆ النُّصْحَةُ:

﴿بِالْعُدُوِّ﴾ جمع عُدوة - بضم الغين - وتجمع أيضاً على عُدى، والغداة  
 بفتح الغين، وتجمع على غدوات والغديّة، وتجمع على غدايات وغديات:  
 البكرة، أو ما بين الفجر وطلوع الشمس.

﴿وَالْأَصَالِ﴾ جمع الأصيل، وهو: الوقت بين العصر والمغرب، ويجمع  
 أيضاً على أصال، وأصائل، وأصل، وأصلان.

﴿احتمل﴾: أي: حمل، فافتعل بمعنى المجرد، أو هو بمعنى المطاوع،  
 كما يفهم من عبارة «الأساس»: وحملت الشيء، وحملني غيري، فاحتملته،  
 وتحملته. ومن المجاز: حَمَلْتُ أدلاله عليّ واحتملته، قال:

أَدَلَّتْ فَلَمْ أَحْمِلْ وَقَالَتْ فَلَمْ أُجِبْ

لَعَمْرُؤِ أَيُّهَا إِنِّي لَطَلُّومٌ

﴿ زَيْدًا ﴾: الزيد: وضر الغليان، والوضر - بفتحيتين وبالضاد المعجمة -: وسخ الدسم ونحوه، وعبارة الخازن: الزيد ما يعلو على وجه الماء عند الزيادة كالحب، وكذلك ما يعلو على القدر عند غليانها. والمعنى: فاحتمل السيل الذي حدث من ذلك الماء زيداً رايياً، أي: عالياً مرتفعاً فوق الماء طافياً عليها. وفي «القاموس»: الزيد ما يعلو على وجه الماء ونحوه من الرغوة، ومن معانيه: الخبث، ومنه المثل: «صَرَخَ المخض عن الزيد» يعنون بالزيد رغوة اللبن، يضرب للصدق يحصل بعد الخبر المظنون.

﴿ جُفَاءً ﴾ قال ابن الأنباري: الجفاء: المتفرق، يقال: جفأت الريح السحاب، أي: قطعتة ومزقتة، وقيل: الجفاء ما يرمي به السيل، يقال: جفأت القدر بزبدها تجفأ من باب: قطع، وجفأ السيل بزبده، وأجفل باللام، وفي همزة جفاء وجهان: أظهرهما: أنها أصل لوجودها في تصاريف هذه المادة، والثاني: أنها بدل من واو. وقال في «الأساس»: ذهب الزيد جفاء، أي: مدفوعاً مرمياً به قد جفأه الوادي إلى جنباته، ويقال: جفأت القدر بزبدها، ومرّ جفاء من العسكر إلى البيات، أي: جماعة معتزلة من معظمه، وتقول: سامه جفاء، ونبذه جفاء: إذا عزله عن صحبته.

وحكى أبو عبيدة أنه سمع روبة يقرأ جفألاً، قال أبو عبيدة يقال: أجفلت القدر؛ إذا قذفت بزبدها، وأجفلت الريح السحاب؛ إذا قطعتة. قال أبو حاتم: لا يقرأ بقراءة روبة؛ لأنه كان يأكل الفأر.

○ الإعراب:

﴿ وَلِلَّهِ يَسْجُدُ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ طَوْعًا وَكَرْهًا ﴾ الواو استئنافية، والجملة مستأنفة، ومسوقة لبيان انقياد الخلائق جميعها، والكائنات بأسرها للقوة الخالقة المدبرة، والتصرف على مشيئته في الحركة والسكون والامتداد والزوال، أو الفيء والتقلص، والله متعلقان بيسجد، ومن فاعل يسجد وفي السموات والأرض صلة من وطوعاً وكرهاً نصب على الحال، أي: طائعين

وكارهين، أو على المصدرية، أي: انقياد طوع وانقياد كره ﴿وَضَلَّاهُمْ بِالْقُدْرِ وَالْأَصَالِ﴾ الواو عاطفة، وظلالهم عطف على من، وبالغدو والآصال متعلقان بيسجد ﴿قُلْ مَنْ رَبُّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ قُلِ اللَّهُ﴾ قل فعل أمر، وفاعله أنت، والجملة بعده مقول القول، ومن اسم استفهام مبتدأ، ورب السموات والأرض خبر، وقل فعل أمر، والله خبر لمبتدأ محذوف، أي: هو الله، أو مبتدأ، والخبر محذوف، أي: لله رب السموات والأرض ﴿قُلْ أَفَاتَّخَذْتُمْ مِنْ دُونِهِ أَوْلِيَاءَ لَا يَمْلِكُونَ لِأَنفُسِهِمْ نَفْعًا وَلَا ضَرًّا﴾ الهمزة للاستفهام الإنكاري التهكمي، والفاء عاطفة على محذوف، كأن في الكلام تقديرًا بين الهمزة والفاء، تقديره: قل أقررتم بالجواب المذكور فاتخذتم، وقد تقرر هذا كثيرًا، واتخذتم فعل وفاعل، ومن دونه حال؛ لأنه كان في الأصل صفة لأولياء، وأولياء مفعول به، وجملة لا يملكون صفة، ولأنفسهم حال، أو بالنفع والضرر على أنهما مصدران، ونفعاً مفعول به، ولا ضراً عطف عليه ﴿قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الْأَعْمَى وَالْبَصِيرُ أَمْ هَلْ تَسْتَوِي الظُّلُمَاتُ وَالنُّورُ﴾ هل حرف استفهام بمعنى النفي، أي: لا يستويان، ويستوي الأعمى فعل مضارع وفاعل، وأم حرف عطف، وهل تستوي الظلمات، والنور عطف على الجملة السابقة، ولك أن تجعل أم منقطعة بمعنى بل ﴿أَمْ جَعَلُوا لِلَّهِ شُرَكَاءَ خَلَقُوا كَخَلْقِهِ فَتَشَبِهَ الْخَلْقَ عَلَيْهِمْ﴾ أم المنقطعة، وجعلوا فعل وفاعل، والله حال؛ لأنه كان صفة، لشركاء، وشركاء مفعول به، أو لله مفعول به ثان لجعلوا، وجملة خلقوا صفة، والكاف مع مدخولها نعت لمفعول محذوف، أي: خلقوا خلقاً مثل خلقه، والفاء حرف عطف، وتشابه الخلق فعل ماضٍ وفاعل وعليهم متعلقان بتشابهه ﴿قُلِ اللَّهُ خَلِيقُ كُلِّ شَيْءٍ وَهُوَ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ﴾ الله مبتدأ، وخالق كل شيء خبر، وهو مبتدأ، والواحد خبر، والقهار خبر ثان ﴿أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَسَالَتْ أَوْدِيَةٌ بِقَدَرِهَا﴾ الجملة مستأنفة، مسوقة لضرب مثل لتقدير ما تقدم، وأنزل فعل ماضٍ، وفاعله مستتر تقديره: هو أي الله تعالى، ومن السماء جار ومجرور متعلقان بأنزل، وماء مفعول به، والفاء حرف عطف، وسالت أودية فعل وفاعل، وبقدرها متعلقان بسالت، أو بمحذوف صفة لأودية أي: بمقدار ما يملؤها، وسيأتي

مزيد بحث عنه في باب: البلاغة ﴿ فَأَحْتَمَلَ السَّيْلُ زَبْدًا رَابِيًا وَمِمَّا يُوقِدُونَ عَلَيْهِ فِي النَّارِ ابْتِغَاءَ حُلِيٍّ أَوْ مَتَعٍ زَبْدٌ مِّثْلُهُ ﴾ الفاء عاطفة، واحتمل السيل فعل ماض وفاعل، وزبداً مفعول احتمل لأنه بمعنى حمل، ورايباً صفة لزبداً، أي: طافياً على وجهه وعالياً عليه، ومما الواو عاطفة لتعطف مثلاً آخر على المثل الأول، ومما خبر مقدم، وجملة يوقدون صلة، وعليه متعلقان بيقودون، وفي النار حال، وابتغاء حلية مفعول لأجله على الأصح، وقيل مصدر بمعنى الحال، أي: مبتغين حلية، وليس ثمة مانع من ذلك، وأو حرف عطف، ومتاع معطوف على حلية، وزبد مبتدأ مؤخر، ومثله صفة، أي: مثل زبد السيل، وهو وضره الذي ينفيه كير الحداد ﴿ كَذَلِكَ يَضْرِبُ اللَّهُ الْحَقَّ وَالْبَاطِلَ ﴾ كذلك نعت لمصدر محذوف، أي: مثل ذلك المذكور من الأمور الأربعة مثلين للحق ومثلين للباطل، فالأولان الماء والجوهر، والآخران الزبد والوضر، ويضرب الله الحق فعل مضارع ومفعول به، والباطل عطف على الحق ﴿ فَأَمَّا الزَّبَدُ فَيَذْهَبُ جُفَاءً ﴾ الفاء عاطفة للتفريع، وأما حرف شرط وتفصيل، والزبد مبتدأ، والفاء رابطة، وجملة يذهب خبر، وجفاء حال ﴿ وَأَمَّا مَا يَنْفَعُ النَّاسَ فَيَمْكُثُ فِي الْأَرْضِ ﴾ الواو عاطفة، وأما حرف شرط وتفصيل، وما موصول مبتدأ، وجملة ينفع الناس صلة، والفاء رابطة، وجملة يمكث في الأرض خبر ﴿ كَذَلِكَ يَضْرِبُ اللَّهُ الْأَمْثَالَ ﴾ تقدم إعرابه ﴿ لِلَّذِينَ اسْتَجَابُوا لِرَبِّهِمُ الْحُسْنَى ﴾ اختلفت آراء المعربين في إعراب هذه الآية، ونرى أن هنالك وجهين هما أولى نوردهما، فالأول: للذين خبر مقدم، وجملة استجابوا صلة، ولربهم متعلقان باستجابوا، والحسنى مبتدأ مؤخر، والثاني: للذين متعلقان بيضرب في الآية السابقة، والحسنى صفة لمصدر محذوف، أي: الاستجابة الحسنى ﴿ وَالَّذِينَ لَمْ يَسْتَجِيبُوا لَهُ لَوْ أَنَّ لَهُمْ مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا وَمِثْلَهُ مَعَهُ لَافْتَدَوْا بِهِ ﴾ ويتمشى على هذه الآية الإعرابان المتقدمان، فلك أن تجعل الذين مبتدأ، فيكون الكلام مستأنفاً، وخبره لو وما في حيزها، ولك أن تعطفها نسقاً على الذين السابقة، وجملة لم يستجيبوا صلة، وله متعلقان بيستجيبوا، ولو شرطية، وأن وما في حيزها فاعل لفعل محذوف، وقد تقدم، ولهم خبر إن وما اسمها، وفي

الأرض صلة، وجميعاً حال، ومثله عطف، ومعه ظرف متعلق بمحذوف حال، أي: كائناً معه، لافتدوا اللام واقعة في جواب لو، وافتدوا فعل ماضٍ، والواو فاعل، وبه متعلقان بافتدوا ﴿أُولَئِكَ لَهُمْ سُوءُ الْحِسَابِ وَمَأْوَاهُمْ جَهَنَّمُ وَيَسَّرَ لِلْهَادِثِ﴾ أولئك مبتدأ، ولهم خبر مقدم، وسوء الحساب مبتدأ مؤخر، والجملة الاسمية خبر أولئك، ومأواهم مبتدأ، وجهنم خبر مأواهم، وبئس فعل ماضٍ جامد لإنشاء الذم، والمهاد فاعل، والمخصوص بالذم محذوف، أي: مهادهم، أوهي.

### □ البلاغة:

(١) استعارة السجود للانقياد والخضوع، وهما من خصائص العقلاء للكائنات العاقلة وغير العاقلة والطوع الناشئ عن اختيار، وهو الصادر عن الإنسان والكره الناشئ عن غير اختيار، وهو الصادر عن الجماد، ومعنى انقياد الظلال: مطاوعتها لما يراد منها كطولها، وقصرها، وامتدادها، وتقلصها.

ولأبي حيان كلام لطيف نشبه فيما يلي دفعا للأوهام قال: وكون الظلال يراد بها الأشخاص، كما قال بعضهم ضعيف وأضعف منه قول ابن الأنباري: أنه تعالى جعل للظلال عقولاً تسجد بها وتخضع بها، كما جعل للجبال أفهاماً حتى خاطبت وخوطبت؛ لأن الجبل لا يمكن أن يكون له عقل بشرط تقدير الحياة، وأما الظل فعرض لا يتصور قيام الحياة به.

(٢) التهكم، والفرق بينه وبين الهزل الذي يراد به الجد أن التهكم ظاهره جد وباطنه هزل؛ لمجيئه على سبيل الاستهزاء والسخرية، هذا على ما تعارفناه بيننا والهزل الذي يراد به الجد ظاهره هزل وباطنه جد، وفي قوله تعالى: ﴿خَلَقُوا كَخَلْقِهِ﴾ في سياق الإنكار تهكم بهم؛ لأن غير الله لا يخلق خلقاً البتة لا بطريق المشابهة والمساواة، ولا بطريق الانحطاط والقصور، فقد كان يكفي في الإنكار عليهم أن الشركاء التي اتخذوها

لا تخلق مطلقاً، ولكن جاء قوله تعالى كخلقه تهكماً يزيد الإنكار تأكيداً، وقد أسلفنا القول في التهكم، وأوردنا آياتاً لابن الرومي وغيره فيه، ونرى من المفيد أن نتحدث قليلاً عن نقيضه، وهو الهزل المراد به الجدّ، وهو أن يقصد المتكلم مدح شيء أو ذمه، فيخرج ذلك المقصود مخرج الهزل المعجب والمجون المطرب، وخير مثال عليه قول أبي نصر بن أبي الفتح كشاجم:

صديقٌ لنا من أبدع النَّاسِ في البخل  
وأفضلهم فيه وليس بذِي فضل  
دعاني كما يدعو الصَّديقَ صديقه  
فجئت كما يأتي إلى مثله مثلي  
فلما جلسنا للطَّعام رأيتُه  
يرى أنه من بعضِ أعضائه كلي  
ويغتاظُ أحياناً ويشتمُّ عبده  
وأعلم أنَّ الشتمَ والغِيظَ من أجلي  
فأقبلتُ أستلُّ الغداءَ مخافةً  
والحَاطُظُ عينيه رقيبٌ على فعلي  
أمدُّ يدي سرّاً لأسرقَ لقمَةً  
فيلحظني شزراً فأعبثُ بالقبل  
إلى أن جنتُ كفي لحتفي جنابةً  
وذلك أنَّ الجوعَ أعدمني عقلي  
فجرت يدي للحين رجل دجاجة  
فجرت كما جرت يدي رجلها رجلي  
وقدم من بعد الطَّعام حلاوة  
فلم أستطعُ منها أمر ولا أحلي

وقمت لو أني كنت بيّت نية

ربحت ثواب الصّوم من عدم الأكل

(٣) المثل: تقدم القول في «المثل السائر» ونقول هنا: إن كتاب الله الكريم طافح بالأمثال، وفي قوله تعالى: ﴿ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَسَالَتْ أوديةً بِقَدَرِهَا فَاحْتَمَلَ السَّيْلُ زَبَدًا رَابِيًا وَمِمَّا يُوقِدُونَ عَلَيْهِ فِي النَّارِ ابْتِغَاءَ حِلْيَةٍ أَوْ مَتَاعٍ زَبَدٌ مِثْلَهُ كَذَلِكَ يَضْرِبُ اللَّهُ الْحَقَّ وَالْبَاطِلَ فَأَمَّا الزَّبَدُ فَيَذْهَبُ جُفَاءً وَأَمَّا مَا يَنْفَعُ النَّاسَ فَيَمْكُثُ فِي الْأَرْضِ ﴾ مثلان ضربهما الله للحق وأهله والباطل وحزبه، فمثل الحق وأهله بالماء الذي ينزل من السماء، فتسيل به أودية الناس، فتخصو صب، وتخضر، وتبت، وتزدهر، ويتتفعون بأنواع المنافع، وبالجوهر التي يصوغون منها الحلي، والآلات التي تضيء عليهم القوة والهيبة والجمال والبأس الشديد، وإن ذلك كله ماكث في الأرض لا تخلق له جدة، ولا تذبل منه نضارة، وشبه الباطل في سرعة اضمحلاله، ووشك زواله، وانسلاخه عن المنافع بزبد السيل الطافي؛ الذي تقحمه العين، وينبوعه البصر لعدم جدواه، وبالوضر الذي يطفو فوق الجوهر إذا أذيب، وقد انطوت تحت هذا المثل الرائع أنواع من البلاغة، نوردها باختصار:

أ- تنكير الأودية؛ لأن المطر لا يأتي إلا على طريق التناوب بين البقاع.

ب- الاحتراس بقوله: ﴿ بِقَدَرِهَا ﴾ أي: بمقدارها الذي عرف الله أنه نافع للممطور عليهم غير ضار، وإلا فلو طما واستحال سيلاً لاجتاح الأخضر واليابس، ولأهلك الحرث والنسل.

ج- تعريف السيل؛ لأنه قد فهم من الفعل قبله، وهو قوله تعالى: ﴿ فَسَالَتْ ﴾ وهو لو ذكر لكان نكرة، فلما أعيد أعيد معرفة نحو: رأيت رجلاً فأكرمت الرجل، وهكذا تطرد القاعدة في النكرة إذا أعيدت.

د- مراعاة النظير في ألفاظ الماء، والسيل، والزبد، والربو، وفي ألفاظ النار، والجوهر، والفلزات المعدنية، والإيقاد، والحلية، والمتاع.

هـ - اللف والنشر الموشى في قوله تعالى: ﴿ فَأَمَّا الزَّبَدُ فَيَذْهَبُ جُفَاءً ﴾ إلى آخر الآية .

واعلم أن وجه المماثلة بين الزبد في الزبد؛ الذي يحمله السيل والزبد؛ الذي يعلو الأجسام المنطوقة أن تراب الأرض لما خالط الماء، وحمله معه، صار زبداً رايياً فوقه، وكذلك ما يوقد عليه في النار حتى يذوب من الأجسام المنطوقة، فإن أصله من المعادن التي تنبت في الأرض، فيخالطها التراب، فإذا أذيت صار ذلك التراب؛ الذي خالطها خبثاً مرتفعاً فوقها .

﴿ أَفَمَنْ يَعْلَمُ أَنَّمَا أُنزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ الْحَقُّ كَمَنْ هُوَ أَعْمَىٰ إِنَّمَا يَنْذَرُ أَهْلًا ۚ  
 الْأَلْبَابِ ﴿١٩﴾ الَّذِينَ يُؤْفُونَ بِعَهْدِ اللَّهِ وَلَا يَنْقُضُونَ الْعَيْثَ ﴿٢٠﴾ وَالَّذِينَ يَصِلُونَ مَا أَمَرَ اللَّهُ  
 بِهِ أَنْ يُوصَلَ وَيَخْشَوْنَ رَبَّهُمْ وَيَخَافُونَ سُوءَ الْحِسَابِ ﴿٢١﴾ وَالَّذِينَ صَبَرُوا ابْتِغَاءَ وَجْهِ  
 رَبِّهِمْ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَأَنْفَقُوا مِمَّا رَزَقْنَاهُمْ سِرًّا وَعَلَانِيَةً وَيَدْرُؤُونَ بِالْحَسَنَةِ السَّيِّئَةَ  
 أُولَٰئِكَ لَهُمْ عُقْبَى الدَّارِ ﴿٢٢﴾ جَنَّاتٌ عَدْنٍ يَدْخُلُونَهَا وَمَنْ صَلَحَ مِنْ آبَائِهِمْ وَأَزْوَاجِهِمْ وَذُرِّيَّاتِهِمْ  
 وَالْمَلَائِكَةُ يَدْخُلُونَ عَلَيْهِمْ مِنْ كُلِّ بَابٍ ﴿٢٣﴾ سَلِّمٌ عَلَيْكُمْ بِمَا صَبَرْتُمْ فَنِعْمَ عُقْبَى  
 الدَّارِ ﴿٢٤﴾

### ○ الإعراب:

﴿ أَفَمَنْ يَعْلَمُ أَنَّمَا أُنزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ الْحَقُّ كَمَنْ هُوَ أَعْمَىٰ ﴾ أفمن تقدم القول في هذا التركيب كثيراً، ونعيده للفائدة فالهمزة للاستفهام الإنكاري، والفاء مؤخره من تقديم، أو عاطفة على محذوف هو مدخول الهمزة، والتقدير: أيستوي المؤمن والكافر أفمن يعلم. ومن مبتدأ، وجملة يعلم صلة، ولك في أنما وجهان أن تجعلها كافة ومكفوفة، فأنزل فعل ماض مبني للمجهول، وإليك حال، ومن ربك متعلقان بأنزل، والحق نائب فاعل، ولك أن تفصل ما، فتعرب أن حرفاً مشبهاً للفعل، وما: اسمها، والحق خبرها، وأن وما في

حيزها على الوجهين سدت مسد مفعولي يعلم، والكاف اسم بمعنى مثل خبر من، وهو مبتدأ، وأعمى خبر، والجملة الاسمية صلة من ﴿ إِنَّمَا يَتَذَكَّرُ أُولُو الْأَلْبَابِ ﴾ إنما كافة ومكفوفة، ويتذكر فعل مضارع، وأولوا فاعله، وهو مرفوع، وعلامة رفعه الواو؛ لأنه ملحق بجمع المذكر السالم، والألباب مضاف إليه ﴿ الَّذِينَ يُؤْفُونَ بِعَهْدِ اللَّهِ وَلَا يَتَّقُونَ اللَّهَ وَلَا يَتَّقُونَ الْمِيثَاقَ ﴾ الذين مبتدأ، وخبره سيأتي فيما بعد، وهو قوله: «أولئك لهم عقبى الدار» ولك أن تعربه بدلاً من أولي الألباب تفادياً؛ لطول الفصل بين الابتداء والخبر، وجملة يوفون صلة وبعهد الله متعلقان بيوفون، ولا يتقون الميثاق عطف على الجملة السابقة، وستأتي سبع صفات أخرى لهم، فتكون صفاتهم ثمانية ﴿ وَالَّذِينَ يَصِلُونَ مَا أَمَرَ اللَّهُ بِهِ أَنْ يُوصَلَ ﴾ والذين عطف على الذين، وجملة يصلون صلة، وما مفعول به، وجملة أمر الله صلة، ومفعول أمر محذوف، والتقدير: ما أمرهم، وبه متعلقان بأمر وأن، وما في حيزها بدل من الضمير المجرور، وهو الهاء، أي: بوصله ﴿ وَيَخْشَوْنَ رَبَّهُمْ وَيَخَافُونَ سُوءَ الْحِسَابِ ﴾ ويخشون عطف على يصلون، ويخشون فعل مضارع وفاعل، وربهم مفعول به، ويخافون عطف على يخشون، وسوء الحساب مفعول به ﴿ وَالَّذِينَ صَبَرُوا ابْتِغَاءَ وَجْهِ رَبِّهِمْ ﴾ والذين عطف على الذين السابقة، وصبروا صلة، وابتغاء وجه ربهم مفعول لأجله، وقال بعضهم: «والذين صبروا» قيل: هو كلام مستأنف، وقيل: معطوف على ما قبله، والتعبير عنه بلفظ المضي للتنبيه على أنه ينبغي تحقيقه ﴿ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَأَنفَقُوا مِمَّا رَزَقْنَاهُمْ سِرًّا وَعَلَانِيَةً ﴾ وأقاموا الصلاة عطف، وهي فعل وفاعل ومفعول به، وأنفقوا عطف على أقاموا، ومما متعلقان بأنفقوا، وجملة رزقناهم صلة، وهي فعل وفاعل ومفعول به، وسراً وعلانية منصوبان بنزع الخافض، أو هما مصدران في موضع الحال، واختار هذا أبو البقاء، أي: في السر والعلانية، ويجوز نصبهما على الحال، أي: مسرين ومعلنين ﴿ وَيَدْرُؤُونَ بِالْحَسَنَةِ السَّيِّئَةَ ﴾ عطف على ما تقدم، وبها تكتمل أوصافهم الثمانية، وبالْحَسَنَةِ متعلقان بيدرؤون، والسيئة مفعول به ليدرؤون ﴿ أُولَئِكَ لَهُمْ عَقِبَى الدَّارِ ﴾ أولئك مبتدأ، ولهم خبر مقدم، وعقبى الدار مبتدأ مؤخر، وجملة لهم عقبى

الدار خبر أولئك، والجملة كلها خبر الذين الأولى ﴿جَنَّتُ عَدْنٍ يَدْخُلُونَهَا وَمَنْ صَلَحَ مِنْ آبَائِهِمْ وَأَزْوَاجِهِمْ وَذُرِّيَّاتِهِمْ﴾ جنات عدن بدل من عقبى الدار، أو خبر لمبتدأ محذوف، أي: هي جنات، أو مبتدأ، وجملة يدخلونها خبر، وعلى الأولين تكون الجملة حالية.

ومن عطف على الواو في يدخلونها، ولا حاجة لتقدير ضمير، كما فعل بعض المعربين لوجود الفصل بالضمير المنصوب، ولك أن تعربها مفعولاً معه، والواو واو المعية، وجملة صلح صلة، ومن آبائهم حال، وما بعده عطف عليه ﴿وَالْمَلَائِكَةُ يَدْخُلُونَ عَلَيْهِمْ مِنْ كُلِّ بَابٍ﴾ الواو حالية، والملائكة مبتدأ، وجملة يدخلون خبر، وعليهم متعلقان بيدخلون، ومن كل باب متعلقان بيدخلون أيضاً ﴿سَلِّمٌ عَلَيْكُمْ بِمَا صَبَرْتُمْ فَنِعْمَ عُقْبَى الدَّارِ﴾ سلام مبتدأ، وعليكم خبر، وساغ الابتداء به لما فيه من معنى الدعاء، والجملة مقول قول محذوف في موضع نصب على الحال، أي: قائلين، وبما صبرتم الباء حرف جر، وما مصدرية مؤولة مع ما بعدها بمصدر مجرور بالباء، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف، تقديره: هذا بما صبرتم، أي: هذا بسبب صبركم، فهما خبر لمبتدأ محذوف، أو متعلق بسلام، أي: نسلم عليكم، ونكرمكم بصبركم، وعن النبي ﷺ أنه كان يأتي قبور الشهداء على رأس كل حول، فيقول: «السلام عليكم بما صبرتم فنعم عقبى الدار». والفاء الفصيحة، ونعم فعل ماض جامد لإنشاء المدح، وعقبى الدار فاعل نعم، والمخصوص بالمدح محذوف، أي: هي.

□ البلاغة:

في قوله تعالى: ﴿صَبْرُوا ابْتِغَاءَ وَجْهِ رَبِّهِمْ﴾ فن الاحتراس، وقد تقدم فقد انتفى بقوله ابتغاء وجه ربهم أن يكون صبرهم ناشئاً عن حب الجاه والشهرة، أو ليقال ما أصبره، وأحملة للنوازل، وأوقره عند الزلازل لثلاث يشمت به الأعداء، كقول أبي ذؤيب:

وتجلُّدي للشَّامتين أريهم      أتِّي لريبِ الدَّهرِ لا أتزعجُ

ولا اعتقاداً منهم بأن الأمر مقدور، ولا مفر منه، ولا طائل من الهلع،  
ولا مرد للفئات، ولا دافع لقضاء الله، كقوله:  
ما إن جزعنَّ ولا هلعنَّ ۖ ولا يردّ بكاي زندا

﴿ وَالَّذِينَ يَنْقُضُونَ عَهْدَ اللَّهِ مِنْ بَعْدِ مِيثَاقِهِ وَيَقْطَعُونَ مَا أَمَرَ اللَّهُ بِهِ أَنْ يُوصَلَ وَيُفْسِدُونَ فِي الْأَرْضِ ۗ أُولَٰئِكَ لَهُمُ اللَّعْنَةُ وَلَهُمْ سُوءُ الدَّارِ ۝٢٥﴾ اللَّهُ يَسْطُرُ الرِّزْقَ لِمَنْ يَشَاءُ وَيَقْدِرُ ۗ وَفَرِحُوا بِالْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا فِي الْآخِرَةِ إِلَّا مَتَعٌ ﴿٢٦﴾ وَيَقُولُ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْلَا نُزِّلَ عَلَيْهِ آيَةٌ مِنْ رَبِّهِ قُلْ إِنَّ اللَّهَ يَضِلُّ مَنْ يَشَاءُ وَيَهْدِي إِلَيْهِ مَنْ أُنَابَ ﴿٢٧﴾ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَتَطْمَئِنُّ قُلُوبُهُمْ بِذِكْرِ اللَّهِ أَلَا بِذِكْرِ اللَّهِ تَطْمَئِنُّ الْقُلُوبُ ﴿٢٨﴾ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ طُوبَىٰ لَهُمْ وَحَسَنُ مَا أَجْرُهُ ﴿٢٩﴾

### ☆ اللفظة:

﴿ طُوبَىٰ ﴾: مصدر من الطيب كبشرى ورجعى وزلفى، فالمصدر قد يجيء على وزن فعلى، وأصله يائي، فهي طيبي، قلبت الياء واو أو لوقوعها ساكنة إثر ضمة، كما قلبت في موقن وموسر من اليقين واليسر، ومعنى طوبى لك أصبت خيراً طيباً، ومحلها النصب أو الرفع، كقولك: طيباً لك، وطيب لك، وسلاماً لك، وسلام لك، وفي «القاموس»: الطوبى مؤنث الأطيب والغبطة، والسعادة، والخير، والخيرة، وجمع طيبة، وهذا من نواذر الجموع.

### ○ الإعراب:

﴿ وَالَّذِينَ يَنْقُضُونَ عَهْدَ اللَّهِ مِنْ بَعْدِ مِيثَاقِهِ ﴾ الذين مبتدأ، وجملة ينقضون صلة، والواو فاعل، وعهد الله مفعول به، ومن بعد ميثاقه حال ﴿ وَيَقْطَعُونَ مَا أَمَرَ اللَّهُ بِهِ أَنْ يُوصَلَ ﴾ تقدم إعراب نظيرتها ﴿ وَيُفْسِدُونَ فِي الْأَرْضِ ﴾ عطف على الجمل السابقة ﴿ أُولَٰئِكَ لَهُمُ اللَّعْنَةُ وَلَهُمْ سُوءُ الدَّارِ ﴾ أولئك مبتدأ، وخبره لهم اللعنة، وقد تقدم إعراب نظيرتها، وجملة أولئك لهم اللعنة خبر الذين، ولهم

سوء الدار عطف على لهم اللعنة ﴿اللَّهُ يَبْسُطُ الرِّزْقَ لِمَن يَشَاءُ وَيَقْدِرُ﴾ الله مبتدأ،  
وجملة يبسط الرزق خبر، ولن متعلقان ببسط، وجملة يشاء صلة، ويقدر  
عطف على يشاء ﴿وَفَرِحُوا بِالْحَيَاةِ الدُّنْيَا﴾ الواو استئنافية، وجملة فرحوا مستأنفة،  
مسوقة لبيان قبح أفعالهم مع ما أفاضه عليهم من رزق ونعم سوايغ، وبالحياة  
جار ومجرور متعلقان بفرحوا، والدنيا صفة للحياة ﴿وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا فِي الْآخِرَةِ  
إِلَّا مَتَاعٌ﴾ الواو حالية، وما نافية، والحياة مبتدأ، والدنيا صفة، وفي الآخرة  
حال على حذف مضاف، أي: في جنب الآخرة، والتقدير: وما الحياة الدنيا  
كائنة في جنب الآخرة، و«في» هذه للمقايسة، وهي الداخلة بين مفضول  
سابق وفاضل لاحق، ولا يجوز أن تكون «في» للظرفية؛ لأن الحياة الدنيا  
لا تكون في الآخرة، وإلا أداة حصر، ومتاع خبر ﴿وَيَقُولُ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْلَا نُزِّلَ  
عَلَيْهِ آيَةٌ مِّن رَّبِّهِ﴾ الواو عاطفة ليتساقق الارتباط بين قولهم وما كانوا عليه  
من ضلال، ويقول الذين: فعل مضارع وفاعل، وجملة كفروا صلة، ولولا  
حرف تحضيض بمثابة هلا، وأنزل فعل ماض مبني للمجهول، وعليه متعلقان  
بأنزل، والضمير يعود على النبي محمد ﷺ، وآية نائب فاعل، ومن ربه صفة  
﴿قُلْ إِنَّ اللَّهَ يُضِلُّ مَن يَشَاءُ وَيَهْدِي إِلَيْهِ مَن أُنَابَ﴾ إن واسمها، وجملة يضل  
خبرها، ومن مفعول به، وجملة يشاء صلة، ويهدي عطف على يضل، وإليه  
متعلقان بيهدي، ومن مفعول به، وجملة أناب صلة ﴿الَّذِينَ آمَنُوا وَتَطْمَئِنُّ  
قُلُوبُهُمْ بِذِكْرِ اللَّهِ أَلَا بِذِكْرِ اللَّهِ تَطْمَئِنُّ الْقُلُوبُ﴾ الذين بدل، وجملة آمنوا  
صلة، أو الذين مبتدأ خبره الذين آمنوا، والأول أولى، وتطمئن عدل عن  
الماضي إلى المضارع لإفادة التجدد، وسيأتي مزيد بحث عنه في باب: البلاغة،  
وقلوبهم فاعل تطمئن، وبذكر الله متعلقان بتطمئن، والقلوب فاعل  
﴿الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ طُوبَى لَهُمْ وَحَسُنَ مَا أَجْرَ الَّذِينَ آمَنُوا﴾ الذين مبتدأ، أو  
خبر الذين الأولى، وجملة آمنوا صلة، وعملوا الصالحات عطف على الصلة،  
وطوبى مبتدأ، ولهم خبر، وساغ الابتداء بها لما فيها من معنى الدعاء، وقيل:  
طوبى خبر لمبتدأ محذوف، واللام في لهم للبيان، مثل: : سقياً لك، ورعياً  
لك، أو مفعول لفعل محذوف، أي: أصبت خيراً طيباً، وقرىء: «وحسن

مآب» بالنصب والرفع، ولك أن تعربها مفعولاً مطلقاً كما قدمنا على قراءة من نصب حسن؛ لظهور حركة الإعراب عليها، والأول أولى؛ لأن الجمهور قرأ بالرفع، ولأبي البقاء وهم فيها إذ أجاز إعرابها حالاً مقدره، ولا أدري ما هو مبرره، وحسن: عطف على طوبى، ومآب مضاف إليه.

### □ البلاغة:

في قوله تعالى: ﴿الَّذِينَ آمَنُوا وَتَطْمَئِنُّ قُلُوبُهُمْ﴾ فن رفيع من فنون البلاغة، وقد سبق ذكره، ونعيد الآن ما يتعلق بهذه الآية فقد عدل عن عطف الماضي، فلم يقل: واطمأنت قلوبهم؛ لسر من الأسرار يدق إلا على العارفين بأسرار هذه اللغة الشريفة، ذلك أن من خصائص الفعل المضارع أنه قد لا يلاحظ فيه زمان معين من حال، أو استقبال، وهما الزمانان اللذان يحتملهما المضارع، فلا يدل إلا على مجرد الاستمرار، ومنه هذه الآية، أي: أن المؤمنين تطمئن قلوبهم بصورة مطردة مهما تتالت المحن وتعاقبت الأرزاء، وحدثت المفاجأة، فكأنما أعدوا لكل محنة صبراً، ولكل رزء اطمئناناً جديداً، فتدبر هذه الملاحظة؛ فإنها عمود الجمال وسره.

﴿كَذَلِكَ أَرْسَلْنَاكَ فِي أُمَّةٍ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهَا أُمَمٌ لِيَتْلُوا عَلَيْهِمُ الَّذِي أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ وَهُمْ يَكْفُرُونَ بِالرَّحْمَنِ قُلْ هُوَ رَبِّي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ مَتَابِ ﴿٣٠﴾ وَلَوْ أَنْ قُرْءَانَا سِيرَتْ بِهِ الْجِبَالُ أَوْ قُطِعَتْ بِهِ الْأَرْضُ أَوْ كَلِمٌ بِهِ الْمَوْتُ بَل لِّلَّهِ الْأَمْرُ جَمِيعًا أَفَلَمْ يَأْتِسَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا أَنْ لَوْ يَشَاءُ اللَّهُ لَهْدَى النَّاسَ جَمِيعًا وَلَا يَزَالُ الَّذِينَ كَفَرُوا تُصِيبُهُم بِمَا صَنَعُوا قَارِعَةٌ أَوْ تَحُلُّ قَرِيبًا مِّن دَارِهِمْ حَتَّى يَأْتِيَ وَعْدُ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ لَا يُخْلِفُ الْمِيعَادَ ﴿٣١﴾﴾

### ☆ النسخة:

﴿يَأْتِسُّ﴾ قال الزمخشري: ومعنى أفلم يئسس: أفلم يعلم، قيل: هي لغة

قوم من النخع، وقيل: إنما استعمل اليأس بمعنى العلم؛ لأن اليأس عن الشيء عالم بأنه لا يكون، كما استعمل الرجاء في معنى الخوف والنسيان في معنى الترك، قال سحيم بن وثيل الرياحي:

أقول لهم بالشَّعبِ إذ ييسرُونَنِي

ألم تَيأسُوا أَنِّي ابنُ فَارِسٍ زَهْدَم؟

وفي «المختار»: اليأس: القنوط، وقد يئس من الشيء، من باب: فهم، وفيه لغة أخرى يئس يئس بالكسر فيهما، وهو شاذ، ويئس أيضاً بمعنى علم في لغة النخع، ومنه قوله تعالى: ﴿أَفَلَمْ يَأْيَسِ الَّذِينَ آمَنُوا؟﴾.

﴿قَارِعَةٌ﴾: داهية تفرعهم بصنوف البلاء. وفي «المختار»: قرع الباب، من باب: قطع، والقارعة: الشديدة من شدائد الدهر، وهي الداهية.

### ○ الإعراب:

﴿كَذَلِكَ أَرْسَلْنَاكَ فِي أُمَّةٍ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهَا أُمَمٌ﴾ الكاف في محل نصب كظائرها، أي: مثل ذلك الإرسال أرسلناك إرسالاً له شأن، وقد تقدمت نظائرها كثيراً، وأرسلناك فعل وفاعل ومفعول به، وفي أمة متعلقان بأرسلناك، وجملة قد خلت صفة لأمم، ومن قبلها حال لأنه كان صفة لأمم، وأمم فاعل ﴿لِتَتْلَوْا عَلَيْهِمْ الَّذِي أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ﴾ لتتلا اللام للتعليل، وتتلو مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، والجار والمجرور متعلقان بتتلو، والفاعل أنت، وعليهم متعلقان بتتلو، والذي مفعول به، وجملة أوحينا إليك صلة ﴿وَهُمْ يَكْفُرُونَ بِالرَّحْمَنِ﴾ الواو للحال، أي: وحال هؤلاء أنهم يكفرون بالرحمن، والجار والمجرور متعلقان بيكفرون، ولا مانع من جعلها استئنافية كما قال بعضهم ﴿قُلْ هُوَ رَبِّي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ﴾ هو ربي مبتدأ وخبر، والجملة الاسمية مقول القول، ولا إله إلا هو تقدم القول فيها مفصلاً في البقرة، فجدد به عهداً ﴿عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ مَتَابٌ﴾ عليه متعلقان بتوكلت، وإليه خبر مقدم، ومتاب مبتدأ مؤخر ﴿وَلَوْ أَنَّ قُرْءَانَ سُيِّرَتْ بِهِ الْجِبَالُ أَوْ قُطِعَتْ بِهِ الْأَرْضُ أَوْ كُفِيَ بِهِ الْمَوْتَى﴾ الواو استئنافية، والجملة

مستأنفة، مسوقة للرد على من طلبوا من رسول الله أن يسير الجبال بقرآنه عن مكة حتى تتسع لهم، ويبعث لهم آباءهم ليشهدوا بنبوته، ولو شرطية، وإن حرف مشبه بالفعل وقرآناً اسمها، وجملة سيرت خبر إن، وبه متعلقان بسيرت، والجبال نائب فاعل، وأو حرف عطف، وقطعت به الأرض معطوفة، وكذلك أو كلم به الموتى، وجواب لو محذوف، كما تقول لمن تهدده: لو أي قمت إليك، وتترك الجواب، والمعنى: لو أن قرآناً سيرت به الجبال عن مقارها، أو قطعت به الأرض حتى تتصدع وتتهافت، أو كلم به الموتى فتسمع وتجيّب لما آمنوا، وقدره أبو حيان: لكان هذا القرآن لكونه غاية في التذكير، ونهاية في الإنذار والتخويف. وسيأتي مزيد بحث عن هذا الحذف في باب: البلاغة ﴿بَلْ لِلَّهِ الْأَمْرُ جَمِيعًا﴾ بل حرف إضراب، والله خبر مقدم، والأمر مبتدأ مؤخر، وجميعاً حال، وهو عطف للإضراب عما تضمنته لو من معنى النفي، أي: بل الله قادر على الإتيان بما اقترحوه متعنتين ﴿أَفَلَمْ يَأْتِسَّ الَّذِينَ آمَنُوا أَنْ لَوْ يَشَاءُ اللَّهُ لَهْدَى النَّاسَ جَمِيعًا﴾ الهمزة للاستفهام والتقرير، ولم حرف نفي وقلب وجزم، ويئس مضارع مجزوم بلم، والذين فاعل، وجملة آمنوا صلة، وأن مخففة من الثقيلة لتقدم معنى العلم عليها، واسمها ضمير الشأن، ولو حرف شرط، ويشاء فعل مضارع، والله فاعل، واللام رابطة، وجملة هدى الناس جواب لو لا محل لها، وجميعاً حال، وجملة الشرط، وجوابه خبر إن ﴿وَلَا يَزَالُ الَّذِينَ كَفَرُوا تُصِيبُهُمْ بِمَا صَنَعُوا قَارِعَةٌ﴾ الواو عاطفة، ولا يزال فعل مضارع ناقص، والذين اسمها، وجملة كفروا صلة، وجملة تصيبهم خبر لاتزال، وبما صنعوا متعلقان بتصيبهم، أي: بسبب صنعهم، فالباء سببية، وما مصدرية، وقارعة فاعل تصيبهم ﴿أَوْ تَحُلُّ قَرِيبًا مِّنْ دَارِهِمْ﴾ أو حرف عطف، وتحل عطف على تصيبهم، والفاعل هي، أي: من القارعة، وقريباً ظرف مكان، أي: مكاناً قريباً من دارهم، ومن دارهم متعلقان بقريباً، فيتطير عليهم شرارها، وتطوح بهم ويلاتها، وقيل: إن الفاعل لتحل يعود إلى المخاطب، وهو الرسول ﷺ، أي: تحل أنت بجيشك قريباً من دارهم كما حل بالحديبية، وقد أتى فتح مكة، والأول أظهر وأولى

﴿ حَتَّىٰ يَأْتِيَ وَعْدُ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ لَا يُخْلِفُ الْمِيعَادَ ﴾ حتى حرف غاية وجر، ويأتي مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى، ووعد الله فاعل، والمراد بوعده النصر المحتوم، وإن واسمها، وجملة لا يخلف خبرها، والميعاد مفعول به.

### □ البلاغة:

في قوله تعالى: ﴿ وَلَوْ أَنَّ قُرْءَانًا سُيِّرَتْ بِهِ الْجِبَالُ ﴾ إلى آخر الآية إيجاز عجيب، فقد حذف الجواب كما تقدم، واختلف العربون والمفسرون في تقديره، وقد قدرناه في الإعراب: لما آمنوا، وقد اختار الزمخشري هذا التقدير، ولكنه جعله مرجوحاً، وقدر الأرجح بقوله: «لكان هذا القرآن» لكونه غاية في التذكير، ونهاية في الإنذار، وهو تقدير لا بأس به، وإن كان الأول أقرب إلى سياق الحديث، وأؤكد في تقرير المعنى، وحذف جواب «لو» شائع في كلامهم، ومن أمثله في الشعر قول أبي تمام في قصيدته البائية التي يمدح بها المعتصم عند فتحه عمورية:

لَوْ يَعْلَمُ الْكُفْرُ مِنْ أَعْصِرِ كَمَنْتَ

له المنيّة بين السُمْرِ والقُصْبِ

فإن جواب لو محذوف، تقديره: لأخذ أهبتة، ولأعد للأمر عدته أو لما أقدم على ما أقدم عليه من اجترأ، كما تدل عليه قصة المرأة الهاشمية التي سبها أحد العلوج فصرخت: وامعتصماه!

وعبارة ابن هشام: ﴿ وَلَوْ أَنَّ قُرْءَانًا سُيِّرَتْ بِهِ الْجِبَالُ ﴾ الآية أي: لما آمنوا به، بدليل: ﴿ وَهُمْ يَكْفُرُونَ بِالرَّحْمَنِ ﴾ والنحويون يقدرون: لكان هذا القرآن وما قدرته أظهر.

أي: للدليل المذكور، وفيه: أن ما قدره أيضاً دل عليه قوله تعالى: ﴿ لَوْ أَنزَلْنَا هَذَا الْقُرْءَانَ عَلَىٰ جَبَلٍ لَّرَأَيْتَهُ خَشِيعًا مُّتَصِّدَعًا مِّنْ خَشْيَةِ اللَّهِ ﴾ فلم يتبين كون تقديره أظهر من تقديرهم، واعلم أن كلاً من الوجهين، ودليل كل واحد، ذكره الزمخشري، فلم يقدر المصنف شيئاً انفرد به عن غيره، خلافاً لما

يشعر به قوله : وما قدرته أظهر . هذا ؛ وقد أطلق الباقلاني على هذه الآية فن الإشارة ، وعرفه : بأنه اشتمال اللفظ القليل على المعاني الكثيرة وقال بعضهم في وصف البلاغة : «لمحة دالة» وهو بعينه تعريف الإيجاز .

﴿ وَلَقَدْ أَسْتَهْزَيْتَ بُرْسِلٍ مِّن قَبْلِكَ فَأَمَلَيْتَ لِلَّذِينَ كَفَرُوا تَمَّ أَخَذْتَهُمْ فَكَيْفَ كَانَ عِقَابِ ﴿٣٢﴾ أَفَمَن هُوَ قَائِمٌ عَلَى كُلِّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ وَجَعَلُوا لِلَّهِ شُرَكَاءَ قُل سَمُّوهُمْ أَمْ تُنَبِّئُونَهُ بِمَا لَا يَعْلَمُ فِي الْأَرْضِ أَمْ بِيْظَاهِرٍ مِّنَ الْقَوْلِ بَل زَيْنَ لِلَّذِينَ كَفَرُوا مَكْرَهُمْ وَصُدُّوا عَنِ السَّبِيلِ وَمَن يُضِلِلِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِن هَادٍ ﴿٣٣﴾ لَهُمْ عَذَابٌ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَعَذَابٌ الْأٰخِرَةِ أَشَقُّ وَمَا لَهُم مِّنَ اللَّهِ مِن وَّاقٍ ﴿٣٤﴾ ﴾

#### ☆ اللفظة:

﴿ فَأَمَلَيْتَ ﴾ : الإملاء : أن يترك مدة طويلة من الزمن في دعة وأمن . وفي القاموس وشرحه : أملى الله فلاناً : أطال عمره ؛ أطاله وامتعه به ، وأملى الله الظالم وله : أمهله . وقال : والإملاء مصدر ، والإمهال ، والتأخير ، وما يملئ من الأقوال ، والملي : الطويل من الزمان ، يقال : انتظرته ملياً ، أي : زمناً طويلاً ، ومر ملي من الليل وهو : ما بين أوله إلى ثلثه ، وقيل : هو قطعة منه لم تحد .

﴿ أَشَقُّ ﴾ : أشد منه ، اسم تفضيل ، من شق يشق ، من باب : نصر ، مشقة ، وشق الأمر : اشتد وصعب .

#### ○ الإعراب:

﴿ وَلَقَدْ أَسْتَهْزَيْتَ بُرْسِلٍ مِّن قَبْلِكَ ﴾ الواو عاطفة ؛ ليتساق الكلام ، وللتمهيد إلى تسلية النبي ﷺ ، واللام موطئة للقسم ، وقد حرف تحقيق ، واستهزىء فعل ماض مبني للمجهول ، ويرسل سيد مسدّ نائب الفاعل ، ومن قبلك صفة لرسول ﴿ فَأَمَلَيْتَ لِلَّذِينَ كَفَرُوا تَمَّ أَخَذْتَهُمْ فَكَيْفَ كَانَ عِقَابِ ﴾ الفاء للعطف ،

وأملت فعل وفاعل، وللذين متعلقان بأملت، وجملة كفروا صلة، وثم حرف عطف، وأخذتهم فعل وفاعل ومفعول به، فكيف: الفاء عاطفة، وكيف اسم استفهام في محل نصب خبر لكان مقدم، وكان فعل ماض ناقص، وعقابي اسمها، وحذفت الياء لمراعاة الفواصل ﴿ أَفَمَنْ هُوَ قَائِمٌ عَلَىٰ كُلِّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ ﴾ الهمزة للاستفهام الإنكاري، وجوابه محذوف، تقديره: لا، كما سيأتي. والفاء عاطفة على محذوف، وقد تقدم تقديره، ومن اسم موصول مبتدأ، وهو مبتدأ ثان، وقائم خبر المبتدأ الثاني، والجملة الاسمية صلة الموصول، وعلى كل متعلقان بقائم، والباء حرف جر بمعنى مع، وما موصول مجرور بالباء، أو مصدرية، وهي مع مدخولها مجرورة بالباء، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال، وخبر من محذوف، تقديره: كمن ليس كذلك من شركائهم التي لا تضر ولا تنفع، وقد دل عليه قوله فيما بعد: ﴿ وَجَعَلُوا لِلَّهِ شُرَكَاءَ ﴾ وجواب الاستفهام «لا» كما قدرناه ﴿ وَجَعَلُوا لِلَّهِ شُرَكَاءَ ﴾ الواو للاستئناف، والجملة مستأنفة، مسوقة للدلالة على خبر من المحذوف كما تقدم، وهذا أحسن الأقوال فيها، وجعلها أبو البقاء عاطفة، وجعلها غيره حالية، وجعلوا فعل وفاعل، والله متعلقان بمحذوف مفعول ثان، أو بمحذوف حال، وشركاء مفعول جعلوا الأول إن كانت جعل بمعنى صير ﴿ قُلْ سَمُّوهُمْ أَمْ تُنَبِّئُونَهُ بِمَا لَا يَعْلَمُ فِي الْأَرْضِ ﴾ سموهم فعل أمر للتعجيز، وهو فعل وفاعل ومفعول به، وأم هي المنقطعة، وتنبئونه فعل مضارع حذفت منه همزة الاستفهام، والتقدير: أتنبئونه، وهو فعل وفاعل ومفعول به، وبما متعلقان بتنبئونه، وجملة لا يعلم صلة، ومفعول يعلم محذوف، أي: يعلمه، وفي الأرض حال، والمراد نفي أن يكون له شركاء، كما سيأتي في باب: البلاغة، وإلا لتناولهم علمه ﴿ أَمْ يَبْظَاهِرِينَ الْقَوْلِ ﴾ أم المنقطعة أيضاً، وهي بمعنى بل، وبظاهر متعلقان بتنبئونه، أي: من غير حقيقة واعتبار معنى، ومن القول صفة لظاهر ﴿ بَلْ زَيْنَ لِلَّذِينَ كَفَرُوا مَكْرَهُمْ ﴾ بل حرف إضراب وعطف، وزين فعل ماضي مبني للمجهول، وللذين متعلقان بزین، وكفروا

صلة، ومكرهم نائب فاعل ﴿وَصَدُّوا عَنِ السَّبِيلِ وَمَنْ يُضِلِلِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ هَادٍ﴾<sup>(١)</sup>، وعن السبيل متعلقان بصدوا، ومن الواو عاطفة، وصدوا فعل وفاعل<sup>(١)</sup>، وعن السبيل متعلقان بصدوا، ومن الواو استئنافية، ومن شرطية في محل نصب مفعول به مقدم ليضلل، ويضلل فعل الشرط، والله فاعل، فما: الفاء رابطة لجواب الشرط، وما نافية حجازية وله خبرها المقدم ومن حرف جر زائد، وهاد اسم ما محلاً مجرور بما لفظاً ﴿لَهُمْ عَذَابٌ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا﴾ لهم خبر مقدم، وعذاب مبتدأ مؤخر، وفي الحياة صفة لعذاب، والدنيا صفة للحياة ﴿وَلَعَذَابُ الْآخِرَةِ أَشَقُّ وَمَا لَهُمْ مِنَ اللَّهِ مِنْ وَاقٍ﴾ الواو عاطفة، أو حالية، واللام للابتداء، والآخرة مضاف إليه، وأشق خبر عذاب، وما لهم من الله من واق: تقدم إعرابها.

□ البلاغة:

انطوت الآية الكريمة، وهي قوله تعالى: ﴿أَفَمَنْ هُوَ قَائِمٌ عَلَىٰ كُلِّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ...﴾ إلى آخر الآية على فنون عديدة من البلاغة؛ لأنها وردت في معرض الاحتجاج عليهم في إشراكهم بالله، ندرجها فيما يلي:

(١) الاستفهام الإنكاري في قوله تعالى ﴿أَفَمَنْ﴾ وحذف خبره تصريحاً في التوبيخ والزرية عليهم، على القياس الفاسد لفقد الجهة الجامعة لهما، وهذا ما يسميه علماء البيان: الإضمار على شريطة التفسير، وهو أن يحذف من صدر الكلام ما يؤتى به في آخره؛ فيكون الآخر دليلاً على الأول، وهو على ثلاثة أضرب:

أ- أن يأتي عن طريق الاستفهام، فتذكر الجملة الأولى دون الثانية، كآية التي نحن بصددتها، وكقوله تعالى أيضاً: ﴿أَفَمَنْ شَرَحَ اللَّهُ صَدْرَهُ لِلْإِسْلَامِ فَهُوَ عَلَىٰ نُورٍ مِّن رَّبِّهِ فَوَيْلٌ لِلنَّفْسِئَةِ قُلُوبُهُمْ مِّن ذِكْرِ اللَّهِ أُولَٰئِكَ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ﴾ تقدير الآية: أفمن شرح الله صدره للإسلام كمن أقسى قلبه، ويدل على المحذوف قوله: ﴿فَوَيْلٌ لِلنَّفْسِئَةِ قُلُوبُهُمْ﴾.

(١) كذا في الأصل، والصحيح: فعل مبني للمجهول ونائب فاعل.

ب - أن يرد على حد النفي والإثبات، كقوله: ﴿لَا يَسْتَوِي مِنْكُمْ مَنْ أَنْفَقَ مِنْ قَبْلِ الْفَتْحِ وَقَتْلِ أَوْلِيَّتِكَ أَعْظَمُ دَرَجَةً مِنَ الَّذِينَ أَنْفَقُوا مِنْ بَعْدِ وَقَتْلِهَا﴾ تقديره: لا يستوي منكم من أنفق قبل الفتح وقاتل، ومن أنفق من بعده وقاتل.

ج - أن يرد على غير هذين الوجهين، فلا يكون استفهاماً ولا نفيًا، وإثباتاً، كقول أبي تمام:

تَجَنَّبَ الْآثَامَ ثُمَّ يَخَافُهَا فَكَأَنَّمَا حَسَنَاتُهُ آثَامٌ

ففي صدر البيت إضمار مفسر في عجزه، وتقديره: أنه يتجنب الآثام، فيكون قد أتى بحسنة، ثم يخاف تلك الحسنة، فكأنما حسناته آثام، والبيت بعد مأخوذ بطرف خفي من قوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ يُؤْتُونَ مَاءً آتَاؤًا وَقُلُوبُهُمْ وَجِلَةٌ﴾.

(٢) وضع المظهر موضع المضمرة، للتنبيه على أنهم جعلوا شركاء لمن هو فرد واحد، لا يشاركه أحد في اسمه، وذلك في قوله: ﴿وَجَعَلُوا لِلَّهِ شُرَكَاءَ﴾.

(٣) التعجيز في قوله: ﴿قُلْ سَمُّهُمْ﴾ أي: عيّنوا أسماءهم، فقولوا: فلان وفلان، فهو إنكار لوجودها على وجه برهاني، كما تقول: إن كان الذي تدعيه موجوداً فسمّه؛ لأن المراد بالاسم العلم.

(٤) نفي الشيء بإيجابه أو عكس الظاهر، وقد تقدم بحث هذا الفن، وهو من متطرفات علم البيان، وهو في قوله تعالى: ﴿أَمْ تَنْتَهُنَّ بِمَا لَا يَعْلَمُ﴾ وحقيقة هذا النفي أنهم ليسوا بشركاء، وأن الله لا يعلمهم كذلك؛ لأنهم - في الواقع - ليسوا كذلك؛ وإن كانت لهم ذوات ثابتة يعلمها الله، إلا أنها مربوبة حادثه، لا آلهة معبودة، ولكن مجيء النفي على هذه السنن المتلو بديع لا تكاد تكتنه بلاغته وعبارته، ومن طريفه قول علي بن أبي طالب في وصف مجلس رسول الله ﷺ: لا تننى فلتاته. أي: لا تذاع سقطاته، فظاهر هذا اللفظ أنه كان ثم فلتات، غير أنها لا تذاع، وليس المراد ذلك، بل المراد أنه لم يكن ثم فلتات فتشنى.

(٥) الاستدراج بقوله: ﴿أَمْ يَظَاهِرُونَ مِنَ الْقَوْلِ﴾ ليحثهم على التفكير

دون القول المجرد من الفكر كقوله في مكان آخر: ﴿ذَلِكَ قَوْلُهُمْ بِأَفْوَاهِهِمْ﴾: ﴿مَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِهِ إِلَّا أَسْمَاءَ سَمَّيْتُمُوهَا﴾ وهذا الاحتجاج من أعجب الأساليب وأقواها.

(٦) التدرج في كل من الإضرابات بأم المنقطعة وبـ «بل» على ألطف وجه.

﴿ مَثَلُ الْجَنَّةِ الَّتِي وَعَدَ الْمُتَّقُونَ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ أُكُلُهَا دَائِمٌ وَظِلُّهَا تِلْكَ عُقْبَى الَّذِينَ اتَّقَوْا وَعُقْبَى الْكَافِرِينَ النَّارُ ﴿٣٥﴾ وَالَّذِينَ آتَيْنَاهُمُ الْكِتَابَ يَفْرَحُونَ بِمَا أُنزِلَ إِلَيْكَ وَمِنَ الْأَحْزَابِ مَنْ يُنْكِرُ بَعْضَهُ قُلْ إِنَّمَا أُمِرْتُ أَنْ أَعْبُدَ اللَّهَ وَلَا أُشْرِكَ بِهِ إِلَيْهِ أَدْعُوا وَإِلَيْهِ مآبِ ﴿٣٦﴾ وَكَذَلِكَ أَنْزَلْنَاهُ حُكْمًا عَرَبِيًّا وَلَئِنْ اتَّبَعْتَ أَهْوَاءَهُمْ بَعْدَ مَا جَاءَكَ مِنَ الْعِلْمِ مَا لَكَ مِنَ اللَّهِ مِنْ وَلِيٍّ وَلَا وَاقٍ ﴿٣٧﴾ ﴾

○ الإعراب:

﴿ مَثَلُ الْجَنَّةِ الَّتِي وَعَدَ الْمُتَّقُونَ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ أُكُلُهَا دَائِمٌ وَظِلُّهَا تِلْكَ عُقْبَى الَّذِينَ اتَّقَوْا ﴾ مثل الجنة مبتدأ، وخبره محذوف على مذهب سيبويه، أي: فيما قصصناه عليكم مثل الجنة، أي: صفتها التي هي مثل في الغرابة، وقد تقدمت مقتطفات من كلام سيبويه في مثل هذا التركيب. وقال الزجاج: معناه مثل الجنة جنة تجري من تحتها الأنهار على حذف الموصوف تمثيلاً لما غاب عنا بما نشاهد. والتي صفة للجنة، ووعد المتقون فعل ماض مبني للمجهول، ونائب فاعل، وجملة تجري من تحتها الأنهار تفسير للمحذوف على رأي سيبويه، فهي نصب على الحال، وكذلك جملة أكلها دائم، وأكلها مبتدأ، ودائم خبر، وظلها مبتدأ حذف خبره، دل عليه ما قبله، أي: دائم، وتلك مبتدأ، وعقبي خبر، والذين مضاف إليه، وجملة اتقوا صلة ﴿وَعُقْبَى الْكَافِرِينَ النَّارُ﴾ عقبى مبتدأ، والنار خبر، أو بالعكس؛ لمناسبة الأول، ولعله أولى

﴿ وَالَّذِينَ آتَيْنَاهُمُ الْكِتَابَ يَفْرَحُونَ بِمَا أُنزِلَ إِلَيْكَ ﴾ والذين مبتدأ، وجملة آتيناهم صلة، والكتاب مفعول آتيناهم الثاني، وجملة يفرحون خبر الذين، وبما متعلقان يفرحون، وجملة أنزل إليك صلة، وسر الفرح موافقته لما ورد عندهم.

﴿ وَمِنَ الْأَحْزَابِ مَنْ يُنْكِرُ بَعْضَهُ ﴾ الواو عاطفة، ومن الأحزاب خبر مقدم، ومن مبتدأ مؤخر، وجملة ينكر بعضه صلة، وبعضه مفعول به، وسيرد في باب: الفوائد كتاب الصلح يوم الحديبية ﴿ قُلْ إِنَّمَا أُمِرْتُ أَنْ أَعْبُدَ اللَّهَ ﴾ إنما كافة ومكفوفة، وأمرت فعل ماض مبني للمجهول، والتاء نائب فاعل، وأن وما في حيزها نصب بنزع الخافض، أي: بأن أعبد الله، والجار والمجرور متعلقان بأمرت ﴿ وَلَا أُشْرِكُ بِهِ إِلَهًا أَدْعُوا إِلَيْهِ مَتَابٍ ﴾ ولا أشرك عطف على أن أعبد، وبه متعلقان بأشرك، وإليه متعلقان بأدعو، وإليه الثانية خبر مقدم، ومآب مبتدأ مؤخر، وعلامة رفعه الضمة المقدرة على ما قبل ياء المتكلم المحذوفة لمراعاة الفواصل، أي: وإليه مآبي، أي: مرجعي ﴿ وَكَذَلِكَ أَنْزَلْنَاهُ حُكْمًا عَرَبِيًّا ﴾ الكاف في موضع نصب صفة لمصدر محذوف، أي: ومثل ذلك الإنزال أنزلناه، وأنزلناه فعل وفاعل ومفعول به، وحكماً عربياً حالان، أي: حاكماً بين الناس عربياً، أي: بلغة العرب، ولما كان القرآن سبباً للحكم جعل نفس الحكم، وقد تقدمت له نظائر ﴿ وَلَئِنْ أَتَبَعْتَ أَهْوَاءَهُمْ بَعْدَ مَا جَاءَكَ مِنَ الْعِلْمِ ﴾ اللام موطئة للقسم، وإن شرطية، واتبعت فعل وفاعل، وهو في محل جزم فعل الشرط، وأهواءهم مفعول به، ويعد ظرف متعلق باتبعت، وما موصول مضاف إليه، وجملة جاءك صلة، ومن العلم حال ﴿ مَا لَكَ مِنْ اللَّهِ مِنْ وَلِيٍّ وَلَا وَاقٍ ﴾ ما نافية حجازية، أو تميمية، ولك خبر مقدم، ومن الله حال؛ لأنه كان في الأصل صفة، ومن زائدة، وولي اسم ما، أو مبتدأ، ولا واق عطف عليه، وجملة مالك لا محل لها؛ لأنها جواب القسم، ولذلك لم تقترن بالفاء، وجواب الشرط محذوف دل عليه جواب القسم؛ وفقاً للقاعدة في اجتماع الشرط والقسم.

## \* الفوائد:

لما كتب رسول الله ﷺ كتاب الصلح يوم الحديبية، كتب فيه بسم الله الرحمن الرحيم، قالوا: ما نعرف الرحمن إلا رحمان اليمامة - يعنون: مسيلمة الكذاب - فأنزل الله تعالى: ﴿ وَهُمْ يَكْفُرُونَ بِالرَّحْمَنِ قُلْ هُوَ رَبِّي ﴾ وإنما قال: ﴿ وَمِنَ الْأَحْزَابِ مَنْ يُبْكَرُ بَعْضُهُمْ ﴾ لأنهم كانوا لا ينكرون الله، وينكرون الرحمن، وقيل: لأنهم كانوا لا ينكرون الأفاضيل وبعض الأحكام والمعاني مما هو ثابت في كتبهم، وكانوا ينكرون نعت رسول الله وغير ذلك.

﴿ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلًا مِّن قَبْلِكَ وَجَعَلْنَا لَهُمْ أَزْوَاجًا وَذُرِّيَّةً وَمَا كَانَ لِرَسُولٍ أَنْ يَأْتِيَ بِثَابِتٍ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ لِكُلِّ أَجَلٍ كِتَابٌ ﴿٢٨﴾ يَمْحُوا اللَّهُ مَا يَشَاءُ وَيُثَبِّتُ وَعِنْدَهُ أُمُّ الْكِتَابِ ﴿٢٩﴾ وَإِن مَّا نُرِيَنَّكَ بَعْضَ الَّذِي نَعِدُهُمْ أَوْ تَوَفَّيْنَاكَ فَإِنَّمَا عَلَيْكَ الْبَلْغُ وَعَلَيْنَا الْحِسَابُ ﴿٣٠﴾ أَوْلَمْ يَرَوْا أَنَّا نَأْتِي الْأَرْضَ نَنْقُصُهَا مِنْ أَطْرَافِهَا وَاللَّهُ يَحْكُمُ لَا مُعَقِّبَ لِحُكْمِهِ وَهُوَ سَرِيعُ الْحِسَابِ ﴿٣١﴾ وَقَدْ مَكَرَ الَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ فَلِلَّهِ الْمَكْرُ جَمِيعًا يَعْلَمُ مَا تَكْسِبُ كُلُّ نَفْسٍ وَسَيَعْلَمُ الْكُفْرُ لِمَن عَقِبَى الدَّارِ ﴿٣٢﴾ وَيَقُولُ الَّذِينَ كَفَرُوا لَسْتَ مُرْسَلًا قُلْ كَفَى بِاللَّهِ شَهِيدًا بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ وَمَنْ عِنْدَهُ عِلْمُ الْكِتَابِ ﴿٣٣﴾ ﴾

## ☆ اللفظة:

﴿ أُمُّ الْكِتَابِ ﴾: أصله: الذي يرتد إليه، فكل كائن مكتوب فيه، والأُم: أصل الشيء، والعرب تسمي كل ما يجري مجرى الأصل للشيء: أُمًّا له، ومنه: أُمُّ الرَّأْسِ لِلدِّمَاغِ، وَأُمُّ الْقَرْيَةِ لِمَكَّةَ.

﴿ مُعَقِّبٌ ﴾: المعقب في الأصل هو: الذي يتعقب الشيء بالإبطال، ومنه قيل لصاحب الحق معقب؛ لأنه يتعقب غريمه بالطلب، والمعقب: هو الذي يكر على الشيء فيبطله.

## ○ الإعراب:

﴿وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلًا مِّن قَبْلِكَ﴾ الواو للاستئناف، والجملة مستأنفة، مسوقة لإبطال الشبهات التي كانوا يوردونها لإبطال النبوة، وقد أنهاها المفسرون إلى ست شبهات، ويمكن الرجوع إليها في المطولات، واللام موطئة للقسم، وقد حرف تحقيق، وأرسلنا فعل وفاعل، ورسلاً مفعول به، ومن قبلك متعلقان بأرسلنا ﴿وَجَعَلْنَا لَهُمُ أَزْوَاجًا وَذُرِّيَّةً﴾ وجعلنا فعل وفاعل ولهم في موضع المفعول الثاني، وأزواجاً هو المفعول الأول، وذرية عطف على أزواجاً، وهذا إبطال للشبهة الأولى من شبهاتهم، وهي قولهم: لو كان رسولاً من عند الله لما اشتغل بالنسوة، ولما انهمك في تعدد الزوجات، ولا انصرف إلى النسك والزهادة، فأجاب: بأن الرسل الذين سبقوك كانت لهم زوجات كثيرة، فلم يقدح ذلك في نبوتهم. ﴿وَمَا كَانَ لِرَسُولٍ أَنْ يَأْتِيَ بِآيَةٍ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ﴾ الواو عاطفة، وكان فعل ماض ناقص، ولرسول خبر كان المقدم، وأن وما في حيزها اسمها المؤخر، وبآية جار ومجرور متعلقان بيأتي، وإلا أداة حصر، وبإذن الله استثناء من أعم الأحوال، فالجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال ﴿لِكُلِّ أَجَلٍ كِتَابٌ﴾ لكل خبر مقدم، وأجل مضاف إليه، وكتاب مبتدأ مؤخر ﴿يَمْحُوا اللَّهُ مَا يَشَاءُ وَيُثَبِّتُ وَعِنْدَهُ أُمُّ الْكِتَابِ﴾ يمحو الله فعل مضارع وفاعل، وما مفعول به، وجملة يشاء صلة، ويثبت عطف على يمحو، وعنده الظرف خبر مقدم، وأم مبتدأ مؤخر، والكتاب مضاف، وهذا رد على شبهة ثانية كانوا يوردونها تعطيلاً وإرجافاً، وهي: أن محمداً يأمر أصحابه اليوم بأمر كاستقبال بيت المقدس، ثم يأمرهم في الغد بخلافه كاستقبال الكعبة، فرد عليهم مفنناً شبهتهم؛ بأنه سبحانه إنما شرع الشرائع كلها لإصلاح أحوالهم، ورأب صدوعهم، واختيار الأنفع لهم، ولكنهم معطلة لا يأبهون لصلاح أمورهم، ومقتضيات أحوالهم ﴿وَإِن مَّا نُرِيَنَّكَ بَعْضَ الَّذِي نَعْدُهُمْ أَوْ تُتَوَفَّيَنَّكَ فَإِنَّمَا عَلَيْكَ الْبَلْغُ وَعَلَيْنَا الْحِسَابُ﴾ الواو عاطفة، وإن الشرطية أدغمت بما الزائدة، ونرينك فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله

بنون التوكيد الثقيلة في محل جزم فعل الشرط، والفاعل مستتر تقديره: نحن، والكاف مفعول به، وبعض مفعول به ثان، والذي مضاف إليه، وجملة نعدهم صلة الذي، وأو حرف عطف، وتوفيناك عطف على نرينك، ويقدر المعربون جواب الشرط محذوفاً، أي: فذلك كافيك، ودليل صدقك، ويعربون الفاء في قوله «فإنما» للتعليل لهذا المحذوف، ولا داعي لهذا التكلف، بل الأسهل أن يكون قوله: «فإنما» هو الجواب، وتقدير الكلام: ومهما يكن من أمر، وكيفما دارت الأحوال، وإن أريناك مصارعهم، وأنزلنا بهم ما أوعدناهم به من عذاب، أو توفيناك قبل أن ترى شيئاً من ذلك، فما يترتب عليك، وليس قصارك إلا تبليغ الرسالة فحسب. وإنما كافة ومكفوفة، وعليك خبر مقدم، والبلاغ مبتدأ مؤخر، وعلينا خبر مقدم، والحساب مبتدأ مؤخر ﴿أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّا نَأْتِي الْأَرْضَ نَنْقُصُهَا مِنْ أَطْرَافِهَا﴾ الهمزة للاستفهام الإنكاري، والواو عاطفة على محذوف - كما تقدم - تقديره: أنكروا نزول ما أوعدناهم، وشكوا في ذلك، وامتروا فيه، ألم ينظروا في ذلك؟ ألم يروا؟ ألم تكن لهم في تلك المشاهد الكافية، والدلائل الوافية، عبرة لهم؟ ولم حرف نفي وقلب وجزم، وأن واسمها سدت مسد مفعولي يروا، وجملة نأتي خبر أن، وفاعل نأتي مستتر تقديره: نحن، والأرض مفعول به، وجملة نناقصها من أطرافها حالية من فاعل نأتي، أو من مفعوله، أي: نفتحها أرضاً بعد أرض، بما ينقص من أطراف المشركين، ويزيد في أطراف المؤمنين ﴿وَاللَّهُ يَحْكُمُ﴾ لفظ الجلالة مبتدأ، وجملة يحكم خبر ﴿لَا مُعَقَّبَ لِحُكْمِهِ وَهُوَ سَرِيعُ الْحِسَابِ﴾ لا نافية للجنس، ومعقب اسمها المبني على الفتح، ولحكمه خبر لا، وهو الواو عاطفة، وهو مبتدأ، وسريع الحساب خبر هو، وجملة لا معقب لحكمه حال أيضاً من فاعل نأتي على الالتفات؛ كأنه قيل: والله يحكم نافذاً حكمه، وستأتي الفائدة من الالتفات في باب: البلاغة ﴿وَقَدْ مَكَرَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ فَلِلَّهِ الْمَكْرُ جَمِيعًا﴾ الواو استئنافية، وقد حرف تحقيق، وجملة مكر الذين من قبلهم استئنافية، مسوقة لتسليته ﷺ، وقد مر بحث إسناد المكر إلى الله كثيراً فخرج عليه، فله المكر الفاء عاطفة على محذوف، بمثابة التعليل، أي: فلا تأبه

لمكرهم، ولا تحش ضيراً منه، فحذف هذا اكتفاء بدلالة القصر المستفاد من التعليل، والله خبر مقدم، والمكر مبتدأ مؤخر، وجميعاً حال، وشتان بين مكرهم ومكره ﴿يَعْلَمُ مَا تَكْسِبُ كُلُّ نَفْسٍ﴾ الجملة تفسير لقوله: ﴿فَلِلَّهِ الْمَكْرُ جَمِيعًا﴾ ويعلم فعل مضارع، وفاعله مستتر، وتقديره: هو، وما مفعول به، وجملة تكسب صلة، وكل نفس فاعل ﴿وَسَيَعْلَمُ الْكَافِرُ لِمَنْ عَقِبَى الدَّارِ﴾ السين للاستقبال، ويعلم الكفار - وفي قراءة الكافر - فعل وفاعل، ولن: اللام حرف جر، ومن اسم استفهام في محل جر باللام، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، وعقبى الدار مبتدأ مؤخر ﴿وَيَقُولُ الَّذِينَ كَفَرُوا لَسَتْ مُرْسَلًا﴾ الجملة مستأنفة، مسوقة لإجمال الشبهات الست التي أوردوها، والتي تنتهي في اعتقادهم إلى هذه النتيجة، وهي إبطال رسالته ﷺ، وجملة لست مرسلًا مقول قولهم، وهو مجمل شبهاتهم، وليس واسمها وخبرها ﴿قُلْ كَفَىٰ بِاللَّهِ شَهِيدًا بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ وَمَنْ عِنْدَهُ عِلْمُ الْكِتَابِ﴾ كفى فعل ماض، تقدم بحته مستوفى، وبالله الباء حرف جر زائد، ولفظ الجلالة مجرور لفظاً مرفوع محلاً، وشهيداً تمييز، وبينى وبينكم ظرفان متعلقان بشهيداً، ومن: عطف على الله، وعنده الظرف متعلق بمحذوف خبر مقدم، وعلم الكتاب مبتدأ مؤخر، والجملة الاسمية صلة من.

### □ البلاغة:

(١) في قوله تعالى: ﴿أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّا نَأْتِي الْأَرْضَ نَنْقُصُهَا مِنْ أَطْرَافِهَا وَأَلَّهِ بِحُكْمِكُمْ لَا مُعَقَّبَ لِحُكْمِهِ﴾ التفات بليغ، وقد سبق ذكر الالتفات مشفوعاً بالأمثلة والشواهد، ونزيده هنا بسطاً بصدد ما يتعلق بالآية، فنقول: الرجوع عن خطاب النفس إلى الغيبة في الآيه، وبناء الحكم على الاسم الجليل ينطوي على أعظم الأسرار وأبهرها، فإنه لما أبرز الكلام لهم في معرض المناصحة المشوبة بالتحذير، كان لا بد أن يتوجه إليهم بالخطاب ليريم مكان القوة والعظمة لديه، عاد إلى تصوير الفخامة والمهابة، وتحقيق مضمون الخبر بالإشارة إلى العلة التي هي السبب في إتيان الأرض، وانتقاص أطرافها، وإدالة الأمر من

قوم لقوم، ونقل السيطرة من الظالمين بالأمس إلى المظلومين، ومن الغالين بالأمس إلى المغلوبين، وهذه الفخمية لا تتأتى إلا بإيراد الكلام في معرض الغيبة، فقال ملتفتاً: والله يحكم في خلقه بما يشاء لا راد لحكمه، ثم أردف ذلك بقوله: ﴿لَا مَعْقَبَ لِحُكْمِهِ﴾ ولا مبطل لمشيئته، وثالث بقوله: ﴿وَهُوَ سَكْرِيحٌ الْحِسَابِ﴾ فكل شيء محسوب لديه، وعمّا قليل يحاسبهم في الآخرة بعد عذاب الدنيا، وستأتي شواهد بديعة من هذا الفن الرفيع.

## (٢) الاستخدام:

وفي قوله: ﴿لِكُلِّ أَجَلٍ كِتَابٌ يَمْحُوهُ اللَّهُ مَا يَشَاءُ وَيُنَبِّئُكَ وَعِنْدَهُهُ أُمُّ الْكِتَابِ﴾ فن رفيع من فنون البلاغة أطلق عليه علماء هذا الفن اسم: «فن الاستخدام» وعرفوه بتعريفات لا تخلو من غموض، وسنحاول بسط ما أجملوه، فأما تعريفه كما أورده ابن أبي الإصبع وابن منقذ وصاحب «نهاية الأرب» فهو: أن يأتي المتكلم بلفظة لها محملان، ثم يأتي بلفظتين تتوسط تلك اللفظة بينهما، وتستخدم كل لفظة منهما أحد محملي اللفظة المتوسطة، ففي الآية المذكورة لفظة «كتاب» تحتمل الأمد المحتوم؛ بدليل قوله تعالى في البقرة: ﴿حَتَّىٰ يَبْلُغَ الْكِتَابُ أَجَلَهُ﴾ أي: حتى يبلغ الكتاب أمده، أي: أمد العدة. وأجله: منتهاه، والكتاب: المكتوب، وقد توسطت لفظه كتاب بين لفظتي «أجل» و«يمحو»، فاستخدمت لفظة أجل أحد مفهوميها، وهو الأمد، واستخدمت لفظة يمحو مفهوماها الآخر، وهو المكتوب، فيكون التقدير على ذلك: لكل حد مؤقت مكتوب يمحي ويثبت.

وهنالک تعريف آخر يتمشى على طريقة صاحب «الإيضاح» ومشى عليه كثير من الناس، وهو: أن الاستخدام: إطلاق لفظ مشترك بين معنيين، فتريد بذلك اللفظ أحد المعنيين، ثم تعيد عليه ضميراً تريد به المعنى الآخر، أو تعيد عليه إن شئت ضميرين، تريد بأحدهما أحد المعنيين، وبالأخر المعنى الآخر. ومثال هذا النوع قول القائل:

إِذَا نَزَلَ السَّمَاءُ بِأَرْضِ قَوْمٍ رَعَيْنَاهُ وَإِنْ كَانُوا غَضَابًا

فلفظة السماء يراد بها المطر، وهو أحد المعنيين، والضمير في «رعيناه» يراد به المعنى الآخر، وهو النبات. وأما شاهد الضميرين فمثاله قول البحرى:

فسقى الغصا والساكنيه وإن هم

شبوه بين جوانحي وضلوعي

فإن لفظة الغصا محتملة: الموضع، والشجر، والسقيا صالحة لكل منهما فلما قال: «والساكنيه» أحد معنيي اللفظة، وهو الموضع بدلالة القرينة عليه، ولما قال «شبوه» استعمل المعنى الآخر، وهو: الشجر، بدلالة القرينة عليه، وقد أورد الشيخ عز الدين الموصلي في شرح بديعته نقداً حسناً لبیت البحرى، فقد قال: شرط علماء البديع أن يكون اشتراك لفظة الاستخدام اشتراكاً أصلياً، والنظر هنا في اشتراك لفظة الغصا، فإنه ليس بأصلي لأن أحد المعنيين منقول من الآخر، والغصا في الحقيقة: الشجر، وسموا الوادي غصا لكثرة نبتة فيه، وقالوا: جمر الغصا لقوة ناره، فكلُّ منقول من أصل واحد.

ومن الاستخدام قول أبي العلاء في داليتة الشهيرة:

قصد الدَّهر من أبي حمزة الأواب مولى حجا وخذن اقتصاد

وفقيها أفكاره شدن للنعمان ما لم يشده شعرُ زياد

فالنعمان يتحمل هنا أبا حنيفة - رحمه الله - ويتحمل النعمان بن المنذر. وقد أراد أبو العلاء بلفظ النعمان أبا حنيفة؛ بدليل قوله «وفقيهاً» وأراد بالضمير المحذوف النعمان بن المنذر ملك الخيرة بدليل زياد، وهو النابغة، وكان معروفاً بمدح النعمان بن المنذر، وقد انتقدوه أيضاً، لأن ضمير يشده لم يعد على واحد منهما؛ لأن شرط الضمير في الاستخدام أن يكون عائداً على اللفظة المشتركة ليستخدم بها معناها الآخر؛ كما قال البحرى في «شبوه» فهذا الضمير عائد على الغصا، وهذا قد جعل الضمير في يشده غير عائد على اللفظة المشتركة التي هي النعمان، فصار طيب الذكر الذي يشده زياد لا يعلم لمن هو: لأن الضمير لا يعود على النعمان.

سُورَةُ اِبْرٰهِيْمَ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

﴿الرَّكْتَبُ أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكَ لِتُخْرِجَ النَّاسَ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ بِإِذْنِ رَبِّهِمْ إِلَى صِرَاطٍ الْعَزِيزِ الْحَمِيدِ ﴿١﴾ اللَّهُ الَّذِي لَهُ مَا فِي السَّمٰوٰتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَيُوَلِّئُ الْكٰفِرِيْنَ مِنْ عَذَابٍ شَدِيْدٍ ﴿٢﴾ الَّذِيْنَ يَسْتَحِبُّونَ الْحَيٰوةَ الدُّنْيَا عَلَى الْآخِرَةِ وَيَصُدُّونَ عَنْ سَبِيْلِ اللَّهِ وَيَبْغُونَهَا عِوَجًا أُوْلٰئِكَ فِي ضَلٰلٍ بَعِيْدٍ ﴿٣﴾ وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَّسُوْلٍ اِلَّا بِلِسٰنٍ قَوْمِهٖ لِيُبَيِّنَ لَهُمْ فَيُضِلُّ اللَّهُ مَنْ يَشَاءُ وَيَهْدِيْ مَنْ يَشَاءُ وَهُوَ الْعَزِيْزُ الْحَكِيْمُ ﴿٤﴾﴾

○ الإعراب:

﴿الرَّكْتَبُ أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكَ لِتُخْرِجَ النَّاسَ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ﴾ أَلر: تقدم إعرابها، وكتاب خبر مبتدأ محذوف، أي: هذا كتاب، وجملة «أنزلناه» صفة، وإليك متعلقان بأنزلناه، واللام لام التعليل، وتخرج فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، والفاعل ضمير مستتر تقديره: أنت،

والناس مفعول به، ومن الظلمات متعلقان بتخرج، وإلى النور متعلقان بتخرج أيضاً ﴿بِإِذْنِ رَبِّهِمْ إِلَى صِرَاطِ الْعَزِيزِ الْحَمِيدِ﴾ بإذن متعلقان بمحذوف حال، أي: حال كونك مأذوناً من ربك، وربهم مضاف إليه، وإلى صراط بدل من قوله إلى النور بإعادة العامل، والعزیز مضاف إليه، والحميد صفة ﴿اللَّهُ الَّذِي لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ﴾ الله بالجر بدل، أو عطف بيان للعزیز الحميد، وقرئ بالرفع على أنه خبر لمبتدأ محذوف، أي: هو الله المنتصف بملك ما في السموات وما في الأرض، والذي صفته، وله خبر مقدم، وما مبتدأ مؤخر، والجملة صلة الذي، وفي السموات صلة ما، وما في الأرض عطف على ما في السموات ﴿وَوَيْلٌ لِلْكَافِرِينَ مِنْ عَذَابٍ شَدِيدٍ﴾ ويل مبتدأ، سوغ الابتداء به قصد الدعاء على الكافرين، وسيأتي مزيد بحث عن هذه الكلمة في باب الفوائد، والجملة دعائية لا محل لها، وللکافرين خبر، ومن عذاب نعت لويل، أو متعلقان بويل، فعلى الأول تكون من بيانية، وعلى الثاني تكون للتعديّة، وشديد صفة. وفي تفسير أبي السعود: ومن عذاب شديد متعلقان بويل، على معنى يولولون، ويضحجون منه، قائلين: يا ويلاه، كقوله: ﴿دَعَوْا هُنَالِكَ ثُبُورًا﴾ ومنع أبو حيان تعليقها بويل قال: «ومن عذاب شديد» في موضع الصفة لويل، ولا يضير الفصل بالخبر بين الصفة والموصوف، ولا يجوز أن يكون متعلقاً بويل لأنه مصدر، ولا يجوز الفصل بين المصدر وما يتعلق به الخبر ﴿الَّذِينَ يَسْتَحِبُّونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا عَلَى الْآخِرَةِ﴾ الذين نعت للكافرين، أو مبتدأ خبره جملة أولئك في ضلال بعيد الآتية؛ أو خبر لمبتدأ محذوف، أي: هم الذين يستحبون، وجميع هذه الأوجه متساوية في الأرجحية، فلذلك ذكرناها، وجملة يستحبون صلة، والحياة مفعول به، والدنيا صفة، وعلى الآخرة متعلقان يستحبون؛ لأنها بمعنى الإيثار والاختيار، وهي استفعال من المحبة؛ لأن المؤثر للشيء على غيره كأنه يطلب من نفسه أن يكون أحب إليها وأفضل عندها من الآخر ﴿وَيَصُدُّونَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ وَيَبْغُونَهَا عِوَجًا﴾ ويصدون عطف على يستحبون، وعن سبيل الله جار ومجرور متعلقان يصدون، ويبغونها عطف على يصدون، ويبغون فعل

وفاعل، والهاء نصب بنزع الخافض، أي: يبغون لها، ووجاً مفعول به ﴿أُولَئِكَ فِي ضَلَالٍ بَعِيدٍ﴾ اسم الإشارة مبتدأ، وفي ضلال خبره، وبعيد صفة لضلال، وفي جعل الضلال ظرفاً فن بلاغي سنعرض له في باب: البلاغة ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَسُولٍ إِلَّا بِلِسَانٍ قَوْمِهِ لِيُبَيِّنَ لَهُمْ﴾ الواو استئنافية، والجملة مستأنفة لبيان وسيلة المخاطبة؛ التي يضطلع بها كل رسول لأمرته، وما نافية، وأرسلنا فعل وفاعل، ومن زائدة، ورسول مجرور لفظاً منصوب على المفعولية محلاً، وإلا أداة حصر، وبلسان قومه حال، أي: متلبساً بلسان قومه، فهو استثناء من أعم الأحوال، وليبين اللام للتعليل، ويبين مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، ولهم متعلقان بيبين ﴿فَيُضِلُّ اللَّهُ مَنْ يَشَاءُ وَيَهْدِي مَنْ يَشَاءُ﴾ الفاء استئنافية، ويضل مرفوع على الاستئناف، ولا يجوز عطفه على يبين كما يتوهم؛ لأن المعطوف كالمعطوف عليه في المعنى، والرسول أرسلت للبيان لا للإضلال، قال الفراء: إذا ذكر فعل وبعده فعل آخر، فإن لم يكن النسق مشاكلاً للأول فالرفع على الاستئناف هو الوجه، على أن الزجاج قال: ولو قرئ بنصبه على أن اللام لام العاقبة جاز. ويضل الله فعل مضارع وفاعل، ومن مفعول به، ويشاء صلة، ويهدي من يشاء عطف على يضل الله من يشاء ﴿وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ﴾ هو مبتدأ، والعزير خبر أول، والحكيم خبر ثان.

## □ البلاغة:

انطوت هذه الآيات الأربع على فنون من البلاغة، نوجزها فيما يلي:

(١) الظلمات والنور استعارتان تصريحتان للضلال والهدى، وقد تقدم نظائرها، فلا حاجة للإعادة.

(٢) في إسناد البعد إلى الضلال مجاز عقلي؛ لأن البعد في الحقيقة للضلال؛ لأنه هو الذي يتباعد عن الطريق، فوصف به فعله، كما تقول: جد جده، وداهية دهياء.

(٣) في جعل الضلال ظرفاً مجازاً أيضاً؛ كأنه قد أحاط بهم، وجلبهم بسواده، فهم منغمسون فيه إلى الأذقان يتخبطون في متاهاته، ويتعسفون في ظلماته.

(٤) في جعل اللسان لغة مجاز علاقته السببية؛ لأنه آلة النطق؛ لأن معنى بلسان قومه: بلغة قومه، واللسن واللسان، كالريش والرياش، وسيأتي في باب الفوائد تفصيل مسهب عن لغة القرآن واللهجات السبع التي قرىء بها. ووحد اللسان لأن المراد اللغة، وقد قيل: في هذه الآية إشكال؛ لأن النبي ﷺ أرسل إلى الناس جميعاً، ولغاتهم متباينة، وألسنتهم مختلفة. وأجيب بأنه إن كان ﷺ مرسلأ إلى الناس كافة، لكن لما كان قومه العرب، وكانوا أخص به، وأقرب إليه، كان إرساله بلسانهم أولى من إرساله بلسان غيرهم، وهم يبينونه لمن كان على غير لسانهم، ويوضحونه حتى يصير فاهماً له كفهمهم إياه، ولو نزل القرآن بجميع لغات من أرسل إليهم، وبينه رسول الله ﷺ لكل قوم بلسانهم، لكان ذلك مظنة للاختلاف، وفتحاً لباب التنازع على مصراعيه؛ لأن كل أمة قد تدعي من المعاني في لسانها ما لا يعرفه غيرها، وربما كان أيضاً مفضياً إلى التحريف والتصحيف بسبب الدعاوى الباطلة التي يقع فيها المتعصبون.

(٥) الطباق بين يضل ويهدي، وجميع هذه الفنون تقدم بحثها في مظانها.

\* الفوائد:

في هذه الآيات من الفوائد ما يستوعب الأجلاد، ولكننا جرياً على نهج الكتاب سنجتزئ بما لا بد من ذكره فيما يلي:

(١) (ويل):

كلمة وعيد وتهديد، وهي نقيض الوأل، أي: النجاة، اسم بمعنى الهلاك، إلا أنه لا يشتق منه فعل، إنما يقال: ويلاً له، فينصب نصب المصادر، ثم يرفع رفعها لإفادة معنى الثبات، فيقال: ويل له، كسلام عليك.

وفي «المختار»: الوائل: الملجأ، وقد وأل إليه، أي: لجأ، وبابه: وعد، وؤولاً بوزن وجود، وويل زيد وويحه منصوبان على المصدرية، وقيل: ويل كلمة عذاب، وويح كلمة ترحم.

(٢) لغة القرآن ورأي الدكتور طه حسين:

لغة القرآن: علم قائم بذاته، ويظهر أن الحديث الشريف: «نزل القرآن على سبعة أحرف» كان سبباً في نشوء هذا العلم من علوم القرآن، وأحدث الدراسات فيه وأقومها ما قرره الدكتور طه حسين في كتابه: «الأدب الجاهلي» وفيما يلي خلاصة هذا البحث القيم:

يثبت الدكتور طه أن هنالك خلافاً جوهرياً بين اللغة التي يصطنعها الناس في جنوب البلاد العربية، واللغة التي كانوا يصطنعونها في شمال هذه البلاد، وينتهي من إثبات ذلك إلى القول بأن القدماء والمحدثين مضطربون في تحديد ما ينبغي أن يفهم من لفظ العرب، وفي تحديد ما ينبغي أن يفهم من لفظ اللغة العربية، وهذا الاضطراب ليس من شأنه أن يعين على التحقيق العلمي، ثم يمضي الأستاذ في ذكر الفروق بين لغة عرب الجنوب وعرب الشمال، ويورد بعض النصوص التي كشفها الأستاذ جويدي من اللغة الحميرية، وكيف أنها تختلف اختلافات كثيرة جداً عن اللغة الحجازية القرشية التي نعرفها، ومثال هذا النص الذي يقول: وهبم واخهونو كلبت هقنيو إلى مقه ذهرن ذن فرندن حجن وقههمو بمسألهمو وسعدهمو نعمتم. ومعناها: وهاب (اسم رجل) وأخوه بنو كلب أعطوا المقه (اسم إله في هران) هذا اللوح؛ لأنه أجابهم عن سؤالهم، وسلمهم، وساعدهم بنعمته. ويمضي في هذا البحث الطويل إلى أن يقول: إن القرآن الذي تلي بلغة واحدة ولهجة واحدة هي لغة قريش ولهجتها، لم يكذب يتناوله القراء من القبائل المختلفة حتى كثرت قراءاته، وتعددت اللهجات فيه، وتباينت تبايناً كثيراً، حير القراء والعلماء المتأخرين في ضبطه وتحقيقه، وأقاموا له علماً، أو علوماً خاصة، ولسنا نشير هنا إلى هذه القراءات التي تختلف فيما بينها اختلافاً كثيراً في ضبط الحركات، سواء أكانت

حركة بنية، أو حركة إعراب، لسنا نشير إلى اختلاق القراء في نصب الطير في الآية: ﴿يَنْجِبَالٌ أَوْيٍ مَعَهُ وَالطَّيْرُ﴾ أو رفعها، ولا إلى اختلافهم في ضم الفاء، أو فتحها، في الآية: ﴿لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِّنْ أَنْفُسِكُمْ﴾ إنما نشير إلى اختلاف آخر في القراءات يقبله العقل، ويسیغه النقل، وتقتضيه ضرورة اختلاف اللهجات بين قبائل العرب التي لم تستطع أن تغير حناجرها وألسنتها وشفاهها، لتقرأ القرآن كما كان يتلوه النبي وعشيرته من قريش، فقرأته كما كانت تتكلم، فأملت حيث لم تكن تميل، وقصرت حيث لم تكن تقصر، وسكنت حيث لم تكن تسكن، وأدغمت، أو أخفت، أو نقلت حيث لم تكن تدغم، ولا تخفي، ولا تنقل.

وقفه لا بد منها:

وهنا وقفه لا بد منها، ذلك: أن قوماً من رجال الدين فهموا أن هذه القراءات السبع متواترة عن النبي، نزل بها جبريل على قلبه، فمنكرها كافر في غير شك ولا ريبية، ولم يوقفوا إلى دليل يستدلون به على ما يقولون سوى ما روي في الصحيح أنه عليه الصلاة والسلام قال: «أنزل القرآن على سبعة أحرف» والحق أن هذه القراءات السبع ليست من الوحي في قليل ولا كثير، وليس منكرها كافراً، ولا فاسقاً، ولا مغتمزاً في دينه، وإنما قراءات مصدرها اللهجات واختلافها، للناس أن يجادلوا فيها، وأن ينكروا بعضها، ويقبلوا بعضها، وقد جادلوا فيها بالفعل، وتمازوا، وخطأ فيها بعضهم بعضاً، ولم نعرف أن أحداً من المسلمين كفر أحداً لشيء من هذا، وليست هذه القراءات بالأحرف السبعة التي أنزل القرآن عليها، وإنما هي شيء وهذه الأحرف شيء آخر، فالأحرف جمع حرف، والحرف: اللغة، فمعنى أنزل القرآن على سبعة أحرف أنه أنزل على سبع لغات مختلفة في لفظها ومادتها، يفسر ذلك قول ابن مسعود: إنما هو كقولك: هلم، وتعال، وأقبل. ويفسر ذلك قول أنس في الآية: «إن ناشئة الليل هي أشد وطئاً وأصوب قبلاً» أصوب وأقوم وأهدى واحد، ويفسر ذلك قراءة ابن مسعود «ما ينظرون إلا زقية

واحدة» مكان «ما ينظرون إلا صيحة واحدة».

الأحرف غير القراءات:

الأحرف إذن اللغات التي تختلف فيما بينها لفظاً ومادة، فأما هذه القراءات التي تختلف في القصر والمد، وفي الحركة والسكون، وفي النقل والإثبات، وفي حركات الإعراب، فليست من الأحرف في شيء؛ لأنها اختلاف في الصورة والشكل، لا في المادة واللفظ، وقد اتفق المسلمون على أن القرآن أنزل على سبعة أحرف، أي: على سبع لغات مختلفة في ألفاظها ومادتها، واتفق المسلمون على أن أصحاب النبي تماروا في هذه الأحرف السبعة، كلُّ يقرأ على الحرف الذي سمعه من النبي، فاشتد الخلاف والمراد في ذلك، حتى كادت الفتنة تقع بين الناس، ولا سيما في جيوش المسلمين التي كانت تغزو وترابط في الثغور بعيدة عن مهبط الوحي، ومستقر الخلافة، فرجع الأمر إلى الخليفة عثمان - رضي الله عنه - فجزع له، وأشفق على المسلمين أن يقع بينهم مثل ما وقع بين النصارى من الاختلاف في نص القرآن، كما اختلفوا في نص الإنجيل، فجمع لهم المصحف، وأذاعه في الأمصار، وأمر بما عداه من المصاحف، فمحي محواً، وعلى هذا محيت الأحرف الستة، ولم يبق إلا حرف واحد هو هذا الحرف الذي نقرؤه في مصحف عثمان، وهو حرف قريش، وهو الحرف الذي اختلفت لهجات القراء فيه، فمدّ بعضهم، وقصر بعضهم، وفخّم فريق، ورقق فريق، ونقلت طائفة وأثبتت طائفة، ثم أورد الدكتور طه ما ورد في الجزء الأول من تفسير ابن جرير الطبري لتأييد رأيه.

خلاصة قول الطبري:

قال ابن جرير ما ملخصه: إن قوماً من العلماء ذهبوا إلى أن الأحرف السبعة هي سبعة معان، جملتها: الأمر، والنهي، والوعد، والوعيد، والجدل، والقصص، والمثل. ولكنه يعارض هذا ويقول: إن الأحرف السبعة هي سبع لغات من لغات أحياء من قبائل العرب مختلفة الألسن، وذكر أن أصحاب رسول الله تماروا في تلاوة بعض القرآن، فاختلفوا في قراءته دون

تأويله، وأنكر بعض قراءه بعض مع دعوى كل قارىء قراءة منهم أن رسول الله أقرأه ما قرأه بالصفة التي قرأ، ثم احتكموا إلى رسول الله، فكان من حكم رسول الله بينهم أن صوّب قراءة كل قارىء منهم على خلاف قراءة أصحابه الذين نازعوه فيها، وأمر كل امرئ منهم أن يقرأ كما علم، حتى خالط قلب بعضهم الشك في الإسلام لما رأى من تصويب رسول الله قراءة كل منهم على اختلافها، ثم جلاه الله ببيان رسول الله له أن القرآن أنزل على سبعة أحرف.

وعرض الطبري لنقطة هامة، وهي الرد على سؤال المستفسرين: فما بال الأحرف الأخر الستة غير موجودة، وقد أقرأهن رسول الله أصحابه، وأمر بالقراءة بهن، وأنزلهن الله من عنده على نبيه؟ أنسخت فرفعت؟ فما الدلالة على نسخها ورفعها؟ أم نسيتها الأمة؟ فذلك تضييع ما قد أمروا بحفظه، أم ما القصة في ذلك؟ وأجاب ابن جرير على هذه الأسئلة المخرجة جواباً بارعاً فقال: لم تنسخ الأحرف الستة فترفع، ولا ضيعتها الأمة وهي مأمورة بحفظها، ولكن الأمة أمرت بحفظ القرآن، وخيرت في قراءته وحفظه بأي تلك الأحرف السبعة شاءت، وضرب لها مثلاً في الفقه: إذا حنث موسر في يمين فله أن يختار كفارة من ثلاث كفارات: إما بعتي، أو إطعام، أو كسوة، وكذلك الأمة أمرت بحفظ القرآن وقراءته، وخيرت في قراءته بأي الأحرف السبعة شاءت قرأت، ولعلة من العلة أوجب عليها الثبات على حرف واحد قراءته بحرف واحد، ورفض القراءة بالأحرف الستة الباقية، ولم تحظر قراءته بجميع حروفه على قارئه بما أذن له في قراءته به.

رأي السيوطي في «الإتقان»:

أما السيوطي فقد أكد في كتابه «الإتقان» صحة الحديث بشهادة واحد وعشرين صحابياً ذكره، ثم أراد عثمان بن عفان أن يستوثق من صحته فطلب من المسلمين، وهم مجتمعون في المسجد، أن يقف منهم من سمع هذا الحديث، فوقف من في المسجد كلهم، فقال: وأنا أشهد معهم، وانتقل السيوطي إلى بحث الأقوال التي قيلت في هذا الحديث، فإذا هي نحو أربعين

قولاً، وبدأ فأضاف إشكالاً إلى الإشكالات الموجودة في هذا الموضوع، فقال: إنه ليس المراد بالسبعة حقيقة العدد، بل المراد: التيسير، والتسهيل، والسعة، ولفظ السبعة يطلق على إرادة الكثرة في الأحاد كما يطلق السبعون في العشرات، ولكنه ردّ هذا القول بأن في القرآن آيات كثيرة تقرأ على أكثر من سبعة أوجه، ومنها ما يقرأ على أقل، ومنها ما تغيرت حركته ولم يتغير معناه ولا صورته (مادة اللفظ). ومنها ما ذكره الطبري من اختلاف الألفاظ واتفاق المعاني، وذكر الطحاوي أن ذلك كان رخصة لما كان يتعسر على كثير منهم التلاوة بلفظ واحد، لعدم علمهم بالكتابة، والضبط، وإتقان الخط، ثم نسخ بزوال العذر، وتيسر الكتابة والحفظ، وضرب مثلاً لهذا أن عبد الله بن مسعود كان يعلم رجلاً القرآن فتلا عليه ﴿طَعَامُ الْأَثِيرِ﴾ فقال الرجل: طعام اليثيم، فردّها عليه، فلم يستقم لسانه بها، فقال: أتستطيع أن تقول طعام الفاجر؟ قال: نعم، قال: فافعل.

وقول آخر ذهب إليه الكثير من العلماء، مثل أبي عبيد وثعلب والزهري، وهو: إن الأحرف السبعة هي لغات سبع، فلما قيل لهم: إن لغات العرب أكثر من سبع، أجابوا: إن المراد هو أفصحها.

ولأبي عبيد رأي قيم، وهو: أن في القرآن سبع لغات متفرقة فيه، فبعضه بلغة قريش، وبعضه بلغة هذيل، وبعضه بلغة هوازن، وبعضه بلغة اليمن وغيرهم، أي: أن في القرآن ألفاظاً وجمالاً مما كانت تعرف هذه القبيلة وهذه القبيلة.

ومضى السيوطي يعرض طائفة أخرى من الأقوال لا أهمية لها، ثم أنهى كلامه بقوله: لقد ظن كثير من العوام أن المراد بالأحرف السبعة القراءات السبع، وهو جهل قبيح.

خلاصة وافية:

ويطول بنا البحث إن رحنا نتقصى ما قيل في هذا الصدد، أو نبحث

الأصول التي تمتد إليها اللغة العربية، فيإمكان القارئ أن يرجع إليها في الكتب المؤلفة بهذا الشأن، وحسبنا أن نقول الآن: إن القرآن نزل باللغة العربية القرشية؛ التي ذابت فيها اللغات الأخرى ولغات القبائل المجاورة بنوع خاص، وقد فهم الصحابة القرآن إجمالاً، ولكن ألفاظاً غير قليلة استغلقت عليهم، بل إن بعضها لا يزال مستغلقاً علينا اليوم، بالرغم من أن وسيلة العلم ببعض اللغات القديمة قد توفرت لدينا، وقدروي أن عمر بن الخطاب لم يفهم كلمة «أباً» من قوله «وفاكهة وأباً» وله العذر فهي كلمة حبشية. وروي عن ابن عباس أن أعرابيين اختصما لديه في بئر فقال أحدهما: أنا فطرتها وعارضه الثاني، قال ابن عباس: ففهمت حينئذ معنى قوله تعالى: ﴿فَاطِرَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾. وروي عن ابن عباس أيضاً أنه لم يكن يفهم معنى الآية: ﴿رَبَّنَا أَفْتَحْ بَيْنَنَا وَبَيْنَ قَوْمِنَا بِالْحَقِّ﴾ حتى سمع فتاة من اليمن - بنت ذي يزن - تنادي زوجها: أفتحك، تقصد: أحاكمك.

وقد ذكر ابن النقيب في «خصائص القرآن» أن القرآن احتوى على جميع لغات العرب، وأنزل فيه بلغات غيرهم من الروم والفرس والحبشة شيء كثير، وقد سبق أن أوردنا هذا القول ومن الألفاظ غير العربية التي فطن الأقدمون إلى وجودها في القرآن ما يأتي:

إستبرق: يونانية. مشكاة: الكوة بالحبشية. ابلعي ماءك: هندية أو حبشية. منسأة: عصا بالنبطية. الأرائك: حبشية أب: حبشية. إصر أي: عهد: نبطية. أخلد: عبرية. أبواب: المسيح بالحبشية. أسفار: سريانية، أو نبطية. بطائنها: أي ظواهرها بالقبطية. أليم: موجه. قالوا زنجية، أو عبرية. تنور: فارسية. الأداة: الموقن بالحبشية. جهنم: يونانية أو فارسية. حصب: بمعنى حطب في الزنجية. حواريون: أي: غسالون: بالحبشية. دينار: فارسية. دري: أي مضيء: بالحبشية. رهواً: سهلاً بالسريانية. السجل: الكتاب بالحبشية. سجيل: فارسية. الرس: أي البئر: باليونانية. سندس: فارسية وهندية سرياً: قيل سريانية، أو نبطية، أو يونانية. الطاغوت:

الكاهن بالحبشية. غساق: المتن البارد بالتركية. الصراط: الطريق بلغة الروم الفردوس: البستان بالرومية عدن: الكروم بالسريانية. القسطاس: الميزان بالفارسية. غيض: أي: نقص، بالحبشية. كافور: بالفارسية. القسط: العدل بالفارسية. اليم: البحر بالسريانية والقبطية. قسورة: الأسد بالحبشية. ناشئة الليل: بالحبشية. كفلين: ضعفين بالحبشية. وزر: الملجأ بالنبطية. كوَّرت: أي: غورت، بالفارسية. هيت لك: بالقبطية. مرقوم: مكتوب بالعبرية. ياقوت: بالفارسية. مناص: فرار بالنبطية. يحور: يرجع بالحبشية. المهل: الزيت بلسان البربر. يعهد: أي ينضج بالبربرية. هوناً: بالسريانية. الفوم: الخنطة بالعبرية.

وقد أورد السيوطي في «الإتقان» هذه الألفاظ وغيرها، كما أورد مئات الألفاظ وردت في القرآن بغير لغة الحجاز، ومنها لغات اليمن، وقد نص على كثير من الألفاظ الحميرية بالذات، فقد ذكر مثلاً أن أسطوراً بلغة حمير تعني الكتاب، وعلى هذا يفهم قوله: ﴿وَكُنْتُمْ مَسْطُورًا﴾. وذكر أن اللهو تعني المرأة بلغة اليمن، وعلى هذا تفهم الآية: ﴿لَوْ أَرَدْنَا أَنْ نَتَّخِذَ لَهْوًا﴾ ترى ما الذي يمنع وقد صح لدينا أن أمر الألفاظ القرآنية والمصادر العديدة التي جاءت منها، أن تكون الأحرف السبعة هي هذه اللغات العديدة التي ذابت في لغة قريش، والتي علم النبي بعضها والتي تضمنتها ألفاظ القرآن؟!

إننا نرجح مبدئياً، وليس لدينا وسائل الجزم النهائي، أن هذا هو الصواب في شأن الأحرف السبعة، فهي تشير إلى ألفاظ كثيرة من لغات عدة استعملها القرآن منها: الفارسية، واليونانية، والآرامية، والكلدانية، والحبشية، والحميرية، والعبرية، والسريانية، والمصرية، وكلها أضيفت إلى لغة قريش، فقوت من شأنها، وأزالت الركافة والغثاثة التي كانت موجودة في لغة القبائل الأخرى؛ التي كانت تفد إلى الحج، وهي التي تلتزم حروفاً بدل حروف، مثل إبدال كاف المؤنث شيئاً، فيقولون: كتابش بدل كتابك، وعليه قوله:

فعيناش عيناها وجيدش جيدها ولكن عظمَ السَّاقِ منشٍ دقيق

وأصله:

فعيناك عيناها وجيدك جيدها ولكن عَظَمَ السَّاقَ منك دقيق  
وهي قبيلة قيس . ومثل الذين لا يستطيعون النطق بالسين ، فيستبدلون  
بها تاء ، فالناس عندهم النات ، وهم قبيلة تميم .

خلا القرآن من هذه اللهجات الكثيرة ، والتزم الإعراب في أواخر  
الكلمات جميعاً . ولم يكن ملتزماً في كثير من اللغات الأخرى ، وعرف النبي  
وهو متلقي الوحي ، ومعلم القرآن الأول تفسير ما أنزل عليه كله ، وما سأله  
عنه أصحابه كان يخبرهم به ، ولعلمهم كانوا يتحاشون سؤاله في كثير من  
الألفاظ ، بدليل جهلهم بها بعد وفاته ، ونهيبهم عن التكلف والتعمق ، أي:  
البحث في معنى كل لفظ ، والتنقيب وراءه ، وليس هذا الذي نقوله في أمر  
ألفاظ القرآن ، وإنما هي الأحرف السبعة قولاً شاذاً لم يقل به أحد ، وإنما قال  
به كثيرون منهم : أبو عبيد القاسم بن سلام ، وثعلب ، وأبو حاتم  
السجستاني ، وغيرهم .

وإذاً فمن الخطأ كل الخطأ أن نقول : أن قرأنا نزل ليكون معجزة نبي ، ثم  
نقول : إنا قادرون على أن نبدل لفظاً مكان لفظ ؛ لأن لدينا الكثير من الألفاظ ،  
أي : المترادفات . استمع إلى هذه الآية : ﴿ لِلَّذِينَ آمَنُوا أَنْظُرُونَا ﴾ ثم نقرؤها  
على الأحرف التي يقول عنها هكذا «للذين آمنوا أمهلونا» أو «للذين آمنوا  
ارقبونا» ولنترك للقارئ أن يدقق النظر قليلاً ، وبطيل التفكير ليرى هل يتفق  
معنى هذه التعبيرات كلها ، وهل يبقى لها مكانها من الإعجاز وهي بهذه  
الصورة؟ واسمع إلى الآية الأخرى : ﴿ كَلِمًا أَضَاءَ لَهُمْ مَشَوْا فِيهِ ﴾ و«كلما أضاء  
لهم مروا فيه» و«كلما أضاء لهم سعوا فيه» من يقل أن مشى وسعى ومرّ  
متساوية في الاستعمال ، فهو جاهل كل الجهل ، خابط في عشواء من الضلال .

الأحرف السبعة ، إذن ، شيء آخر غير هذه التعديلات والتبديلات ،  
وأدنى إلى الصواب في توضيحها ما ذكرناه من تضمن القرآن الكثير من  
الألفاظ الأعجمية التي دخلت إليه ، وإلى لغة قريش من الشعوب المحيطة بشبه

الجزيرة، وسيأتي مزيد بيان لهذا البحث الجليل؛ الذي طال قليلاً، ولم يكن من شرط الكتاب.

ونذكر بهذه المناسبة أن المرحوم الأستاذ عباس محمود العقاد وضع كتابه: «أبو الأنبياء: الخليل إبراهيم» و«الثقافة العربية أسبق من ثقافة اليونان والعبريين» وتصدى فيهما لقضية لغة خليل الرحمن إبراهيم عليه الصلاة والسلام، وردّ على المنحرفين الذين يريدون أن ينحرفوا ببحوثهم في اتجاه معين مسبق بتخطيط ينسلخ بسببه العرب عن صلتهم بالخليل، وأثبت صلة إبراهيم الوثيقة بالعروبة في وقت مبكر يقع بين القرنين التاسع عشر والثامن عشر قبل الميلاد، ونرى تمييزاً لبحثه الرفيع أن نورد حديثاً ساقه الإمام البخاري في صحيحه، ورواه بسنده عن ابن عباس - رضي الله عنهما - وقد استوعب هذا الحديث صفحات عدة من هذا السفر العظيم، نوجز تلخيصه، وتحديد موضوعاته، فيما يأتي:

(١) تحدّث عن الشخصيات الطاهرة التي نزلت بمكة وقت كان ليس بها أحد ولا ماء، وهم: الخليل إبراهيم، وهاجر، وابنها الرضيع إسماعيل.

(٢) نبع زمزم لهاجر وولدها.

(٣) قدوم بطن عربي جرهمي، واستئذانه هاجر في السماح له بالإقامة في مكة راضين بشرطها - أن لا حق لهم في الماء - واستقدموا أهلاً لهم، وقد شب إسماعيل عليه السلام بينهم، وتزوج منهم مرتين.

(٤) زيارات ثلاث للخليل إلى مكة لوديعته عدا الأولى التي قدم فيها بأهله إليها، وكان آخرها تلك الزيارة مع ولده، وأمر فأذن في الناس بالحج.

وهذا الحديث يعطي حقائق موضوعية هامة توضح بعض ما غاب عن التاريخ في منهجه الحديث:

أولها: بيانه الواضح عن مبدأ تاريخ العمران في مكة.

ثانيهما: يوضح حلقة مفقودة لدى المؤرخين عن ممالك الإسماعيليين في شمال الجزيرة العربية.

ثالثهما: لغة الخليل، فقد زار الخليل مكة أربع زيارات، وتزوج إسماعيل امرأتين من جرهم، وكان يخاطبهما ويحاورهما بالعربية حتماً دون مترجم، فصح ما قاله العقاد، ولسنا نقول أنه تحدث بالعربية التي هي عربيتنا، أعني لغة القرآن الكريم، لكنها عربية زمانه الوثيقة الصلة أصولاً وفروعاً بعربية القرآن الكريم.

﴿ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا مُوسَىٰ بِآيَاتِنَا أَنْ أَخْرِجْ قَوْمَكَ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ وَذَكِّرْهُمْ بِآيَاتِنَا إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّكُلِّ صَبَّارٍ شَكُورٍ ﴿٥﴾ وَإِذْ قَالَ مُوسَىٰ لِقَوْمِهِ أَذْكُرُونَ نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ أَنْجَاكُمْ مِنْ آلِ فِرْعَوْنَ يَسُومُونَكُمْ سُوءَ الْعَذَابِ وَيَدْعُوكُمْ أَبْنَاءَ كُفْرٍ وَيَسْتَحْيُونَ نِسَاءَكُمْ فِي ذَلِكُمْ بَلَاءٌ مِّن رَّبِّكُمْ عَظِيمٌ ﴿٦﴾

#### ☆ اللغة:

﴿ يَسُومُونَكُمْ ﴾: يذيقونكم، وأصله من سام السلعة يسوم سوماً وسواماً: عَرَضُهَا وَذَكَرَ ثَمَنَهَا، وسام المشتري السلعة: طلب بيعها، أو ثمنها، وسامت الماشية: خرجت إلى المرعى، وسامه الأمر: كلفه إياه، وسامه خسفاً: أذله، قال عمرو بن كلثوم:

إذا ما الملكُ سامَ الناسَ خَسْفًا      أبينَا أن نقرَّ الذَّلَّ فينا

وسام الطير على الشيء: حام عليه، وسامت الريح: مرّت واستمرت، وسام ناقته على الحوض: عرضها عليه.

ومن المجاز: سمت المرأة المعانقة: أردتها منها، وعرضتها عليها. وللسين مع الواو فاء وعيناً خاصة عجيبة، أنهما تفيضان الكلمة معنى الإحاطة

بالشيء، والهيمنة عليه، وشموله، وتغطيته؛ لأن المحيط بالأشياء شامل لها مهيمن عليها؛ فالسوء: القبح، وهو يحيط بصاحبه ويلفه، كما يحيط بمن يمتد إليهم ويصيبهم، وقال تعالى: ﴿عَلَيْهِمْ دَائِرَةُ السَّوْءِ﴾ \* وفلان يحيط الحسنى بالسوءى، وهذا مما ساءك وناءك ومما يسوءك وينوءك، قال الجاحظ: هو من السوء: البرص، وقال أبو زبيد:

لَمْ يَهَبْ حُرْمَةَ النَّدِيمِ وَحُقَّتْ يَا لِقَوْمِي لِلسَّوْءَةِ السَّوْءِ

وسوَّجَ وسيَّجَ الكرم ونحوه، أو على الكرم: عمل عليه سياجاً يحوطه ويصونه، والسيَّاج - بكسر السين -: الحائط وما أحيط به على كرم ونحوه، وجمع السياج: سياجات وأسوجة وشوَّج، وعملت سفينة نوح من ساج، وهي خشب سود رزان لا تكاد الأرض تبليها، ولبسوا السيجان، وهي: الطيالة المدورة الواسعة، والساحة: فضاء بين دور الحي يحيط بها لا بناء فيه ولا سقف، وجمعه ساح وسوح وساحات، ويقولون: احمر اللُّوحُ، واغبرَّت الشُّوح؛ إذا وقع الجذب، وقال أبو ذؤيب:

وَكَانَ سِيَّانَ أَلَّا يَسْرَحُوا نَعْمًا

أَوْ يَسْرَحُوهُ بِهَا وَاغْبَرَّتِ الشُّوحُ

وساخت قوائم الدابة في الأرض، وهذه أرض تسوخ بها الأقدام، وساخت بهم الأرض، وساد قومه يسودهم؛ كأنما أحاطهم بنعمته وغلبته، وساده، أي: غلبه عند المغالبة، والسواد: خلاف البياض، وهو لون يحيط بالجسم، أو بالشيء، والسواد: الشخص. سواد البلدة: ما حولها من الريف والقرى. ومنه سواد العراق: لما بين البصرة والكوفة، ولما حولهما من القرى. وقد أبدع شوقي في قوله:

قَفْ تَمَهَّلْ وَخُذْ أَمَانًا لِقَلْبِي مِنْ عِيُونِ الْمَهَا وَرَاءِ السَّوَادِ

والأسود معروف، والأسود: الحية العظيمة السوداء، وهي المعروفة بالحنش، وفلان أسود الكبد، أي: عدو، وهم سود الأكباد، أي: أعداء، والسوداء والسويداء عند الأطباء، خلط مقره في الطحال مرض المالمخوليا،

وهو فساد الفكر في حزن، وسوداء القلب وسويداؤه: حبته، وساوره: وثب عليه، وله سورة في الحرب، وتسورت الحائط، والسور: حائط يطوف بالمدينة، ويحيط بها، وسورة الخمر وسوارها: حذتها، والسوار: حلية كالطوق تلبسه المرأة في زندها، وهو بكسر السين وضمها، ويقال: الإِسوار، والوالي يسوس الرعية، ويسوس أمرهم، وسوس فلان أمر قومه بالبناء للمجهول، قال الخطيئة:

لقد سُوِّسَتْ أَمْرَ بَنِيكَ حَتَّى تَرَكَتْهُمْ أَدَقَّ مِنَ الطَّحِينِ

والسياسة: استصلاح الخلق بإرشادهم إلى الطريق المنجي في العاجل أو الآجل، ولا جرم من يسوس القوم: يحيط بأموورهم، وساطه يسوطه سوطاً: ضربه بالسوط، ولا يضرب إلا من هيمن على الآخر وعليه، والساعة: الوقت المعلوم، وهو يحيط بالموجودات جميعها، فلا يند عنها شيء، وساغ الشراب: سهل، فكأنه غالب لا يقف شيء في طريقه، وساف الشيء: شمّه وفيه معنى الإحاطة والهيمنة، وسوفه: مطله، وقال له مرة بعد مرة، وكم مسافة هذه الأرض، والمسافة: تحيط بما يمتلكه صاحب الأرض، وبينهم مساوف جمع مسافة، وقال ذو الرُّمَّة:

فَقَامَ إِلَى حَرْفِ طَوَاهَا بِطِيَّةٍ بِهَا كُلُّ لَمَاعٍ بَعِيدِ الْمَسَاوِفِ

وساق النعم فانسقت، والسوق معروفة، تحيط بما يعرض فيها من شخوص وبضائع وأمتعة، وساك يسوك سوكاً: ذلك، وسول الشيطان له أمراً: غلبه على أمره فزين له الشر، وسوى بين الناس: ساوى بينهم، وسويت المعوج فاستوى، والرحمن على العرش استوى، أي: استولى، ورآه في سواء المكان: في وسطه، وسوي الرجل: استقام أمره، ولا يستقيم الأمر إلا لمن غلب، وهما سواء، وهم سواسية في الشر، وهذا من عجيب أمر هذه اللغة.

﴿وَيَسْتَحْيُونَ﴾: يستبقون.

## ○ الإعراب:

﴿ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا مُوسَىٰ بِآيَاتِنَا ﴾ جملة مستأنفة، مسوقة للشروع في تفصيل ما أجمله عن الرسل في قوله تعالى: «وما أرسلنا من رسول»، واللام جواب قسم محذوف، وأرسلنا فعل وفاعل، وموسى مفعول به، وبآياتنا متعلقان بمحذوف حال، أي: مصحوباً بآياتنا ومعززاً بها ﴿أَنْتَ أَخْرِجْ قَوْمَكَ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ﴾ أن مفسرة، والضابط لها موجود، وهو أن يتقدمها جملة فيها معنى القول دون حروفه، وأرسلنا فيه معنى قلنا، أي: قلنا له أخرج، ويجوز أن تكون أن المصدرية الناصبة للفعل، وإنما صلح أن توصل بفعل الأمر؛ لأن الغرض وصلها بما تكون معه في تأويل المصدر، وهو الفعل، والأمر وغيره سواء في الفعلية، وتكون مع مدخولها منصوبة بنزع الخافض، والتقدير: بأن أخرج قومك، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف منصوب على الحال، أي: قائلين له أخرج قومك، وعلى هذا يكون إعرابها تفسيرية أقل عناء ما دام التقديران يرتدان إلى أصل واحد. وقومك مفعول به لأخرج، ومن الظلمات إلى النور متعلقان بأخرج ﴿ وَذَكَرَهُمْ بِآيَاتِنَا ﴾ الواو عاطفة، وذكرهم فعل أمر وفاعل مستتر ومفعول به، وبآيات الله متعلقان بذكرهم، وسترى بحثاً مفيداً عن قوله أيام الله في باب الفوائد ﴿إِنَّكَ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّكُلِّ صَبَّارٍ شَكُورٍ﴾ إن حرف مشبه بالفعل، وفي ذلك خبرها المقدم، واللام المزحلقة للتوكيد، وآيات اسم إن المؤخر، ولكل صفة، وصبار مضاف إليه، وشكور صفة لصبار ﴿وَإِذْ قَالَ مُوسَىٰ لِقَوْمِهِ أَدْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ﴾ الظرف متعلق بمحذوف يفسره ما بعده، وهو اذكروا، أي: اذكر، وجملة قال موسى مضاف إليها الظرف، ولقومه متعلقان بقال، واذكروا فعل أمر، والواو فاعل، ونعمة الله مفعول به، وعليكم متعلقان بمحذوف حال، أي: كائنة عليكم ﴿إِذْ أَنْجَاكُمْ مِنْ آلِ فِرْعَوْنَ﴾ الظرف متعلق بنعمة الله إذا كانت بمعنى الإنعام، أي: إنعامه ذلك الوقت، ويجوز أن تكون بدلاً من النعمة؛ لأن النعمة تشتمل على النجاة، فيكون بدل اشتمال،

ومن آل فرعون جار ومجرور متعلقان بأنجاكم ﴿يَسْؤُمُونَكُمْ سُوءَ الْعَذَابِ وَيَدَّبِحُونَ أُنْبَاءَكُمْ وَيَسْتَحْيُونَ نِسَاءَكُمْ﴾ أحوال ثلاثة من آل فرعون، أو من ضمير المخاطبين ﴿وَفِي ذَلِكُمْ بَلَاءٌ مِّن رَّبِّكُمْ عَظِيمٌ﴾ الواو عاطفة، وفي ذلكم خبر مقدم، وبلاء مبتدأ مؤخر، ومن ربكم صفة بلاء، وعظيم صفة ثانية.

\* الفوائد:

(أيام الله) هي - كما في القاموس - نعمه، ويوم أيّام: شديد، وآخر يوم في الشهر. وفي «المختار»: وربما عبروا عن الشدة باليوم. وهذا من باب المجاز العقلي، ووجهه: أن العرب تتجوز بنسبة الحدث إلى الزمان مجازاً فتضيفه إليه، كقولهم: نهاره صائم وليله قائم، ومكر الليل، ويترجح تفسير أيام الله ببلائه ونعمائه، وجنح الزمخشري إلى تفسير أيام الله بوقائعه التي وقعت على الأمم قبلهم قوم نوح وعاد وثمود. قال: ومنه: أيام العرب لحروبها وملاحمها كيوم ذي قار، ويوم الفجار، وغيرها، وقد عبر عنها عمرو بن كلثوم بقوله:

وأيام لنا غرطٍ ووالٍ عصينا المملك فيها أن ندينا

﴿وَإِذْ تَأَذَّتْ رِيبِكُمْ لَبِنَ شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ وَلَبِنَ كَفَرْتُمْ إِنَّ عَذَابِي لَشَدِيدٌ﴾ وقال موسى إن تكفروا أنتم ومن في الأرض جميعاً فإن الله لغني حميد ﴿الَّذِينَ يَأْتِكُمْ نَبَأُ الَّذِينَ مِن قَبْلِكُمْ قَوْمِ نُوحٍ وَعَادٍ وَثَمُودَ وَالَّذِينَ مِن بَعْدِهِمْ لَا يَعْلَمُهُمْ إِلَّا اللَّهُ جَاءَتْهُمْ رُسُلُهُم بِالْبَيِّنَاتِ فَرَدُّوا أَيْدِيَهُمْ فِي أَفْوَاهِهِمْ وَقَالُوا إِنَّا كَفَرْنَا بِمَا أُرْسِلْتُمْ بِهِ وَإِنَّا لَفِي شَكِّ مِمَّا نَدْعُونَآ إِلَيْهِ مِرْيَبٍ﴾ ﴿قَالَتْ رُسُلُهُمْ أَفِي اللَّهِ شَكٌّ فَاطِرِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ يَدْعُوكُم لِيَغْفِرَ لَكُمْ مِّن ذُنُوبِكُمْ وَيُؤَخِّرَكُمْ إِلَى أَجَلٍ مُّسَمًّى قَالُوا إِنْ أَنْتُمْ إِلَّا

بَشَرٌ مِّثْلُنَا تُرِيدُونَ أَنْ تَصُدُّونَا عَمَّا كَانَتْ يَعْبُدُ آبَاؤُنَا فَأَتُونَا بِسُلْطَانٍ مُبِينٍ ﴿١٠﴾  
 قَالَتْ لَهُمْ رُسُلُهُمْ إِنْ نَحْنُ إِلَّا بَشَرٌ مِثْلُكُمْ وَلَكِنَّ اللَّهَ يَمُنُّ عَلَىٰ مَنْ يَشَاءُ مِنْ  
 عِبَادِهِ وَمَا كَانَ لَنَا أَنْ نَأْتِيَكُمْ بِسُلْطَانٍ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ وَعَلَىٰ اللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ  
 الْمُؤْمِنُونَ ﴿١١﴾ وَمَا لَنَا أَلَّا نَتَوَكَّلَ عَلَى اللَّهِ وَقَدْ هَدَانَا سُبُلَنَا وَلَنْ يُخِيبَ  
 عَلَىٰ مَا آذَيْنُمُونَا وَعَلَى اللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُتَوَكِّلُونَ ﴿١٢﴾

## ☆ اللفظة:

﴿ تَأَذَّنَ ﴾ : أذن، ونظير تأذن توعد وأوعد، وتفضل وأفضل، ولا بد في تفعل زيادة معنى ليس في أفعل؛ لما في التفعل من التكلف والمبالغة.

## ○ الإعراب:

﴿ وَإِذْ تَأَذَّنَ رَبُّكُمْ لَئِن شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ ﴾ وإذ عطف على نعمة الله عليكم، كأنه قيل: وإذ قال موسى لقومه اذكروا نعمة الله عليكم، واذكروا حين تأذن ربكم، ويجوز عطفه على «إذ أنجاكم»، وجملة تأذن مضاف إليها الظرف، وربكم فاعل تأذن، وجملة «لئن شكرتم» مقول قول محذوف، أو أجري تأذن مجرى قال؛ لأنه ضرب من القول، فلا حاجة لتقدير القول، واللام موطئة للقسم، وإن شرطية، وشكرتم فعل الشرط، ولأزيدنكم اللام جواب القسم، وجملة لأزيدنكم لا محل لها؛ لأنها جواب القسم، وجواب الشرط محذوف دل عليه جواب القسم، وفاقاً للقاعدة ﴿ وَلَئِن كَفَرْتُمْ إِنَّ عَذَابِي لَشَدِيدٌ ﴾ جملة معطوفة على نظيرتها، وجواب القسم محذوف، ولكنه مدلول عليه ضمناً بقوله: «إن عذابي لشديد» أي: لأعذبنكم، وإنما حذفه هنا، وأظهره في مقام الشكران؛ لأن من عادة الله - وهو الكريم - أن يصرح بالوعد، ويعرض بالوعيد، وإن واسمها وخبرها ﴿ وَقَالَ مُوسَىٰ إِنَّ تَكْفُرًا أَنْتُمْ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا فَأِنَّ اللَّهَ لَعَنَ جَمِيعًا ﴾ وقال موسى فعل وفاعل، وجملة «إن تكفروا» مقول القول، وإن شرطية، وتكفروا فعل الشرط، والواو فاعل،

وأنتم تأكيد للواو، ومن عطف على الواو، وفي الأرض صلة من، وجميعاً حال، والفاء رابطة، وإن واسمها، واللام المرحقة، وحيد خبرها ﴿الَّذِي يَأْتِكُمْ نَبَأُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ﴾ الهمزة للاستفهام التقريري، ولم حرف نفي وقلب وجزم، ويأت فعل مضارع مجزوم بلم، وعلامة جزمه حذف حرف العلة، والكاف مفعول به، ونبأ فاعل، والذين مضاف إليه، ومن قبلكم صفة ﴿قَوْمِ نُوحٍ وَعَادٍ وَثَمُودَ وَالَّذِينَ مِنْ بَعْدِهِمْ لَا يَعْلَمُهُمْ إِلَّا اللَّهُ﴾ قوم بدل من الذين، ونوح مضاف إليه، وعاد وثمود معطوفان، والذين من بعدهم مبتدأ، وجملة لا يعلمهم إلا الله خبر، والجملة الاسمية معترضة بين المفسر وهو نبأ الذين من قبلكم وتفسيره وهو: «جاءتهم رسلهم بالبينات»، ويجوز أن تكون والذين من بعدهم عطف على ما قبله، وهو قوم نوح، أو الذين من قبلكم، وقوله: «لا يعلمهم إلا الله» معترضة ﴿جَاءَتْهُمْ رُسُلُهُمْ بِالْبَيِّنَاتِ﴾ جملة مستأنفة، أو خبر ثان للذين، ورسلم فاعل، وبالبينات متعلقان بجاءتهم ﴿فَرَدُّوا أَيْدِيَهُمْ فِي أَفْوَاهِهِمْ وَقَالُوا إِنَّا كَفَرْنَا بِمَا أُرْسِلْتُمْ بِهِ﴾ الفاء عاطفة، وردوا فعل وفاعل، وأيديهم مفعول به، وفي أفواههم متعلقان بردوا، أو بمحذوف حال، وسيأتي بحث عن هذا التعبير في باب: البلاغة، وقالوا عطف على ردوا، وإن واسمها وجملة كفرنا خبر، وبما متعلقان بكفرنا، وجملة أرسلتم صلة، وبه متعلقان بأرسلتم ﴿وَإِنَّا لَنَحْنُ شَكٌّ مِمَّا تَدْعُونَنَا إِلَيْهِ مُرِيبٌ﴾ وإنا عطف على إنا السابقة، وإن واسمها، واللام المرحقة، وفي شك خبر، ومما متعلقان بشك، أو صفة له، وجملة تدعوننا صلة، وإليه متعلقان بتدعوننا، ومريب صفة لشك ﴿قَالَتْ رُسُلُهُمْ أَفِي اللَّهِ شَكٌّ﴾ جملة مستأنفة، مبنية على سؤال مقدر يقتضيه المقام، كأنه قيل: فماذا قالت رسلهم؟ فأجيب بأنهم قالوا منكرين، فالهمزة الاستفهامية للإنكار من مقالتهم الحمقاء، وفي خبر مقدم، وشك مبتدأ مؤخر، وقيل شك فاعل أفي الله؛ لاعتماده على الاستفهام، ورجحه النحاة القدامى وجميع المعربين؛ لئلا يلزم على الوجه الأول الفصل بين الصفة والموصوف بأجنبي، وهو المبتدأ، بخلاف الفاعل الذي هو كالجزم من رافعه، والحق أن هذا كله لا أساس له،

والوجه هو الأول ﴿فَاطِرِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ يَدْعُوكُمْ لِيَغْفِرَ لَكُمْ مِّنْ ذُنُوبِكُمْ﴾  
 فاطر صفة لله، أو بدل منه، وجملة يدعوكم حالية، أي: حالة كونه يدعوكم  
 إلى الإيمان بإرساله إيانا، واللام للتعليل، ويغفر فعل مضارع منصوب بأن  
 مضمرة بعد لام التعليل، والجار والمجرور متعلقان بيدعوكم، ومن ذنوبكم  
 متعلقان بيغفر، وهي بمعنى التبعيض، قال في «الكشاف»: فإن قلت ما معنى  
 التبعيض في قوله «من ذنوبكم» قلت: ما علمته جاء إلا هكذا في خطاب  
 الكافرين لثلاثي يسوي بينهم وبين المؤمنين. وقال الرازي: أما قول صاحب  
 الكشاف: المراد تمييز خطاب المؤمن من خطاب الكافر، فهو من باب  
 الطامات؛ لأن هذا التبعيض إن حصل فلا حاجة إلى ذكر الجواب، وإن لم  
 يحصل كان هذا الكلام فاسداً. وقال بعضهم: هي للبدل، أي: بدل عقوبة  
 ذنوبكم، ويحتمل أن يضمن يغفر معنى يخلص، أي: يخلصكم من ذنوبكم،  
 واختار أبو عبيدة زيادتها تبعاً للأخفش؛ الذي يميز زيادتها في الموجب.

﴿وَيُؤَخِّرَكُمْ إِلَىٰ أَجَلٍ مُّسَمًّى﴾ ويؤخركم عطف على يغفر، وإلى أجل  
 متعلقان بيؤخركم، ومسمى نعت لأجل ﴿قَالُوا إِنَّا نَسْتُرُ إِلَّا بِشَرِّ مِثْلِنَا﴾ إن  
 نافية، وأنتم مبتدأ، وإلا أداة حصر، وبشر خبر، ومثلنا صفة ﴿تُرِيدُونَ أَن  
 تَصُدُّونَنَا عَمَّا كَانَتِ يَبْغِيهِ آبَاؤُنَا﴾ جملة تريدون صفة ثانية لبشر، أو تكون  
 مستأنفة، وتريدون فعل وفاعل، وأن وما في حيزها مفعول تريدون، وعمما  
 متعلقان بتصدونا، وجملة كان صلة، وجملة يعبد خبر كان، وآباؤنا فاعل يعبد  
 ﴿فَأَتُونَا بِسُلْطَانٍ مُّبِينٍ﴾ الفاء الفصيحة، وأتونا فعل أمر وفاعل ومفعول  
 به، وبسلطان متعلقان بأتونا، ومبين صفة ﴿قَالَتْ لَهُمْ رُسُلُهُمْ إِن نَّحْنُ إِلَّا بَشَرٌ  
 مِّثْلُكُمْ﴾ قالت لهم رسلهم فعل وفاعل، ولهم متعلقان بقالت، وإن  
 نافية، ونحن مبتدأ، وإلا أداة حصر، وبشر خبر، ومثلكم صفة ﴿وَلَكِنَّ اللَّهَ  
 يَمُنُّ عَلَىٰ مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ﴾ الواو حالية، أو عاطفة، ولكن واسمها، وجملة  
 يمين خبرها، وعلى من متعلقان يمين، وجملة يشاء صلة، ومن عباده حال  
 ﴿وَمَا كَانَتْ لَنَا أَنْ نَأْتِيَكُم بِسُلْطَانٍ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ﴾ الواو عاطفة، وكان فعل  
 ماض ناقص، ولنا خبر كان المقدم، وأن ومدخولها في تأويل مصدر اسم كان

المؤخر، وبسلطان متعلقان بنأتيكم، وإلا أداة حصر، ويأذن الله حال، أي: متلبساً بإذن الله ﴿وَعَلَى اللَّهِ فَيْتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُونَ﴾ الواو عاطفة، وعلى الله متعلقان بيتوكل، والفاء عاطفة أيضاً، واللام لام الأمر، ويتوكل فعل مضارع مجزوم بلام الأمر، والمؤمنون فاعل يتوكل ﴿وَمَا لَنَا أَلَّا نَتَوَكَّلَ عَلَى اللَّهِ وَقَدْ هَدَانَا سُبُلَنَا﴾ الواو عاطفة، وما استفهامية، والاستفهام هنا معناه النفي، أي: لا مانع لنا، ولا عذر نتشبهت بأهدابه، وهو في محل رفع مبتدأ، ولنا الخبر، وإن وما في حيزها في موضع نصب على الحال، أي: الجار والمجرور فهو منصوب بنزع الخافض، والواو للحال، وقد حرف تحقيق، وهذان فعل وفاعل مستتر ومفعول به، وسبلنا نصب بنزع الخافض، والمعنى: والحال أنه قد هدانا وفعل بنا ما يوجب التوكل ويستدعيه، حيث هدانا سبلنا، أي: أرشد كلاً منا سبيله ومنهاجه ﴿وَلَنْصَبِرَنَّ عَلَىٰ مَا آذَيْتُمُونَا﴾ الواو عاطفة، واللام جواب قسم محذوف، ونصبرن: فعل مضارع مبني على الفتح، وعلى ما: على: حرف جر، وما: مصدرية، وآذيتمونا فعل وفاعل ومفعول، والواو للإشباع، ويجوز أن تكون ما موصولة، أي: على الذي آذيتمونا به ﴿وَعَلَى اللَّهِ فَيْتَوَكَّلِ الْمُتَوَكِّلُونَ﴾ تقدم إعرابها، وكرر الأمر بالتوكل؛ لأن الأول لاستحداث التوكل، والثاني لإثباته.

### □ البلاغة:

رد الأيدي في الأفواه بقوله تعالى: ﴿فَرَدُّوا أَيْدِيَهُمْ فِي أَفْوَاهِهِمْ﴾ وعض الأنامل، وحرق الإرم: كناية عن الغيظ، والضجر عند حدوث ما لا تهواه النفس وتريده. قال أبو عبيدة: هو ضرب مثل، أي: لم يؤمنوا ولم يجيبوا، والعرب تقول للرجل إذا أمسك عن الجواب وسكت: قد ردّ يده في فيه، وهكذا قال الأخفش، واعترض ذلك القتيبي، فقال: لم يسمع أحد من العرب يقول: رد يده في فيه؛ إذا ترك ما أمر به. وقيل: المراد برد الأيدي في الأفواه هنا الضحك والاستهزاء، كمن غلبه الضحك، فوضع يده على فيه، وقيل: إن المراد بالأيدي والأفواه غير الجارحتين، فقيل: المراد بالأيدي

النعم، ومعناه: ردوا ما لو قبلوه لكان نعمة عليهم، يقال: لفلان عندي يدٌ، أي: نعمة، والمراد بالأفواه: تكذيبهم الرسل، والمعنى: كذبوا بأفواههم، وردوا قولهم، وهناك أقوال أخرى ضربنا عنها صفحاً؛ لأن أقوى الوجوه هو الأول؛ لأن إقناطهم الرسل من الإيمان قولاً وفعلاً بوضع اليد في الفم هو المناسب؛ لحسدهم في الكفر، وتصدير العبارة بالحرف المؤكد، ومواجهة الرسل بضمير الخطاب، وإعادة ذلك مبالغة في التأكيد دل على قنوطهم بالمرة.

﴿ وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِرُسُلِهِمْ لَنُخْرِجَنَّكُمْ مِّنْ أَرْضِنَا أَوْ لَتَعُوذُنَّ فِي مِلَّتِنَا فَأَوْحَى إِلَيْهِمْ رَبُّهُمْ لَتُهْلِكَنَّ الظَّالِمِينَ ﴿١٣﴾ وَلَنُسَكِّنَنَّكُمْ الْأَرْضَ مِنْ بَعْدِهِمْ ذَلِكَ لِمَنْ خَافَ مَقَامِي وَخَافَ وَعِيدِ ﴿١٤﴾ وَأَسْتَفْتَحُوا وَخَابَ كُلُّ جَبَّارٍ عَنِيدٍ ﴿١٥﴾ مِّنْ وَرَائِهِ جَهَنَّمُ وَيُسْقَىٰ مِنْ مَّاءٍ صَدِيدٍ ﴿١٦﴾ يَتَجَرَّعُهُ وَلَا يَكَادُ يُسِيغُهُ وَيَأْتِيهِ الْمَوْتُ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ وَمَا هُوَ بِمَيِّتٍ وَمِنْ وَرَائِهِ عَذَابٌ غَلِيظٌ ﴿١٧﴾ مَثَلُ الَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ أَعْمَالُهُمْ كَرَمَادٍ اشْتَدَّتْ بِهِ الرِّيحُ فِي يَوْمٍ عَاصِفٍ لَا يَقْدِرُونَ مِمَّا كَسَبُوا عَلَىٰ شَيْءٍ ذَلِكَ هُوَ الضَّلَالُ الْبَعِيدُ ﴿١٨﴾ ﴾

### ☆ اللفظة:

(عاد): لها معان كثيرة، وهي هنا بمعنى صار، فتلحق بها، وتعمل عملها، ويقال: عاد إلي من فلان مكروه، أي: صار منه إلي. ومن معانيها: عاده يعوده عوداً: صرفه. وعاد السائل: رده، وعاد فلاناً بالمعروف: صنعه معه. ومن معانيها: عاده عوداً: صيره عادة، وكذلك عاد يعود عوداً وعوداً وعباداً وعبادة وعبادة المريض: زاره، فهو عائد. وفي القاموس: عاد يعود الشيء عوداً وعباداً: بدأه وباشره ثانياً، قيل: ومنه المثل: «العود أحمد».

﴿ وَأَسْتَفْتَحُوا ﴾: استنصروا الله على أعدائهم، كقوله تعالى: ﴿ إِن

تَسْتَفِيحُوا فَقَدْ جَاءَكُمْ الْفَتْحُ ﴿١٣﴾ وقيل: استحكموا الله، وسألوه القضاء بينهم، من الفتاحة، وهو الحكومة، كقوله تعالى: ﴿رَبَّنَا أَفْتَحْ بَيْنَنَا وَبَيْنَ قَوْمِنَا بِالْحَقِّ﴾. وفي القاموس: والفتح كالفتاحة بضم الفاء وكسرها: الحكم بين الخصمين.

﴿صَكِيدٍ﴾: هو ما يسيل من جلود أهل النار.

﴿يَتَجَرَّعُهُ﴾: يتكلف جرعه، أي: ابتلاعه. وفي الأساس: جرعت الماء واجترعته بمرة، وتجرعته شيئاً بعد شيء، وما سقاني إلا جرعة وجرعة وجرعاً، وبتنا بالأجرع وبالجرعاء، ونزلوا بالأجارع، وهي: أرضون حزنة يعلوها رمل.

﴿يُسَيِّغُهُ﴾: من أساغ الطعام أو الشراب: سهل دخوله في الحلق.

### ○ الإعراب:

﴿وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِرُسُلِهِمْ لَنُخْرِجَنَّكُمْ مِّنْ أَرْضِنَا﴾ قال الذين فعل وفاعل، وجملة كفروا صلة، ولرسولهم جار ومجرور متعلقان بقال، واللام موطئة للقسم، ونخرجنكم فعل وفاعل مستتر ومفعول به، ومن أرضنا متعلقان بنخرجنكم، والجملة مقول القول ﴿أَوَلْتَعُودُونَ فِي مِلَّتِنَا﴾ أو حرف عطف بمعنى إلا، وسيأتي مزيد بحث عن أو في باب الفوائد. ولتعودن عطف على نخرجنكم، غير أن الفعل هنا معروب لعدم مباشرة نون التوكيد له، وهو مرفوع، وعلامة رفعه ثبوت النون المحذوفة لتوالي الأمثال، وواو الجماعة المحذوفة لالتقاء الساكنين فاعل، والنون المشددة نون التوكيد الثقيلة، وقد تقدم له نظائر، وفي ملتنا متعلقان بتعودن، أو خبرها ﴿فَأَوْحَىٰ إِلَيْهِمْ رَبُّهُمْ لَنُهَلِكَنَّ الظَّالِمِينَ﴾ الفاء عاطفة، وأوحى إليهم ربهم فعل وفاعل، ولنهلكن اللام جواب للقسم المحذوف، ونهلكن الظالمين فعل مضارع مبني على الفتح، وفاعل مستتر ومفعول به، والجملة لا محل لها من الإعراب؛ لأنها مفسرة ﴿وَلَنُسَكِّنَنَّكُمْ الْأَرْضَ مِنْ بَعْدِهِمْ﴾ الواو عاطفة، ونسكننكم فعل

مضارع مبني على الفتح وفاعل ومفعول به، والأرض نصب بنزع الخافض، أو مفعول به على السعة، وقد تقدم القول في دخل وسكن ونحوهما، ومن بعدهم حال ﴿ذَلِكَ لِمَنْ خَافَ مَقَامِي وَخَافَ وَعِيدِ﴾ ذلك مبتدأ، ولمن خبر، وجملة خاف صلة، وفاعله مستتر تقديره هو ومقامي مفعول به، وهو مصدر مضاف للفاعل، أي: قيامي عليه بالحفظ، أو اسم مكان، قال الزجاج: مكان وقوفه بين يدي للحساب، وخاف فعل ماض أيضاً، ووعد مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على ما قبل ياء المتكلم المحذوفة لمراعاة الفواصل ﴿وَأَسْتَفْتَحُوا وَخَابَ كُلُّ جَبَّارٍ عَنِيدٍ﴾ واستفتحوا فعل ماض، والواو فاعل، والضمير يعود على الرسل، أي: واستنصروا الله على أعدائهم، وقيل: يعود على الكفار، أي: واستفتح الكفار على الرسل، والأولى أنه يعود على كلا الفريقين؛ لأن كلاً من الجانبين يلتمس النصر على صاحبه، فالواو استئنافية، والجملة مستأنفة، وخاب كل جبار فعل وفاعل، وعنيد صفة لجبار، ومعنى خاب هلك أو خسر، والعنيد: المعاند للحق، والمجانب له، وهو مأخوذ من العند، وهو الناحية، أي: أخذ في ناحيته معرضاً، قال الشاعر:

إذا نزلت فاجعلوني وسطاً      إنني كبيّر لا أطيق العنيدا

وقال الزجاج: العنيد: الذي يعدل عن القصد ﴿مِنْ وَرَائِهِ جَهَنَّمُ وَيَسْقَى مِنَ مَاءٍ صَدِيدٍ﴾ من ورائه خبر مقدم، وجهنم مبتدأ مؤخر، ومعنى من ورائه: من بين يديه، أي: من أمامه وخلفه، والجملة صفة ثانية لجبار، ويسقى الواو عاطفة على مقدر جواباً عن سؤال سائل، وكأنه قيل: فماذا يكون إذن؟ قيل: يلقي فيها ويسقى. ويسقى فعل مضارع مبني للمجهول، ومن ماء متعلقان بيسقى، وصديد بدل من ماء، أو عطف بيان له، كأنه قال: ويسقى من ماء، ثم أراد أن يبين ما أبهمه فأردف بقوله: «صديد» لأن الصديد هو الماء، ولكنه السائل من جلود أهل النار خاصة قال أبو حيان: وقال ابن عطية: هو نعت لماء، كما تقول: هذا خاتم حديد، وليس بماء، ولكنه لما كان بدل الماء في

العرف عندنا، يعني: أطلق عليه ماء، وقيل: هو نعت على إسقاط أداة التشبيه، كما تقول: مررت برجل أسد، التقدير: مثل صديد، فعلى قول ابن عطية هو نفس الصديد، وليس بماء حقيقة، وعلى هذا القول لا يكون صديداً، ولكنه ما يشبه الصديد. وقال الزمخشري: صديد عطف بيان لماء، قال: ويسقى من ماء فأهمه إبهاماً، ثم بينه بقوله صديد. والبصريون لا يميزون عطف البيان في النكرات، وأجازوه الكوفيون، وتبعهم الفارسي، فأعرب زيتونة عطف بيان لشجرة مباركة. وجملة «يسقى» معطوفة على محذوف، تقديره: من ورائه جهنم يلقي فيها ما يلقي من ماء شديد يتميز عن عذابها بما هو أشد وأبلغ في الإيلام ﴿يَتَجَرَّعُهُ وَلَا يَكَادُ يُسِيغُهُ﴾ الجملة صفة لماء، ويتجرعه فعل وفاعل مستتر ومفعول به، ولا بأس بجعل الجملة مستأنفة، مسوقة للرد على سؤال، كأنه قيل: فماذا يفعل به؟ فقيل: يتجرعه، أي: يتكلف جرعه مرة بعد مرة؛ إطفاء لسورة العطش، وحرارة الغليل، ولا: الواو عاطفة، ولا نافية، ويكاد من أفعال المقاربة، واسمها مستتر تقديره: هو، وجملة يسيفه خبر، وسيأتي مزيد من بحث هذا التركيب العجيب في باب: البلاغة ﴿وَيَأْتِيهِ الْمَوْتُ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ﴾ الواو عاطفة، ويأتيه الموت فعل وفاعل مؤخر ومفعول مقدم، أي: أسباب الموت كأنها تظاهرت عليه، فهي تأتيه من كل مكان، والجار والمجرور في موضع نصب على الحال، أي: تأتيه محيطة به من جميع جهاته ﴿وَمَا هُوَ بِمَيِّتٍ وَمِنْ وَرَائِهِ عَذَابٌ غَلِيظٌ﴾ الواو للحال، وما نافية حجازية، وهو اسمها، والباء حرف جر زائد، وميت مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر ما، ومن ورائه خبر مقدم، وعذاب مبتدأ مؤخر، وغلظ صفة لعذاب ﴿مَثَلُ الَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ أَعْمَالُهُمْ كَرَمَادٍ اشْتَدَّتْ بِهِ الرِّيحُ فِي يَوْمٍ عَاصِفٍ﴾ مثل الذين مبتدأ محذوف الخبر عند سيبويه، تقديره: وفيما يقص عليكم مثل، وقد تقدمت نظائره، وجملة «كفروا برههم» صلة، وأعمالهم مبتدأ، والكاف بمعنى مثل خبر، أو هي حرف مع مجرورها في محل رفع خبر، والجملة مستأنفة للإجابة على سؤال مقدر نشأ عن تقدير المثل، كأنه قال: وما ذلك المثل؟ فقيل: أعمالهم كرماد،

ويجوز أن يكون مثل مبتدأ، وأعمالهم مبتدأً ثانياً، وكرماد خبر الثاني، والثاني وخبره خبر الأول. وقد رد أبو حيان هذا الوجه بقوله: وهو لا يجوز؛ لأن الجملة الواقعة خبراً عن المبتدأ الذي هو مثل عارية من رابط، يعود على المثل، وليست نفس المبتدأ في المعنى، فلا تحتاج إلى رابط، ويجوز - وهو وجه جميل - أن يكون مثل مبتدأ، وأعمالهم بدل اشتمال منه، وكرماد خبر مثل وأعمالهم معاً، وجملة اشتدت به الريح صفة لرماد، وفي يوم عاصف حال من الريح ﴿لَا يَقْدِرُونَ مِمَّا كَسَبُوا عَلَىٰ شَيْءٍ ذَلِكَ هُوَ الضَّلَالُ البَعِيدُ﴾ الجملة حالية من فاعل كفروا، ويقدرّون فعل وفاعل، ومما كسبوا حال؛ لأنه كان في الأصل صفة لشيء، وقد تقدم عليه، وعلى شيء متعلقان يقدرّون، وجملة كسبوا صلة، وذلك مبتدأ، وهو مبتدأ ثان، والضلال خبر الثاني، والثاني وخبره خبر الأول، والبعيد صفة.

#### □ البلاغة:

في هذه الآيات أفانين متعددة من البلاغة، نوردّها فيما يلي:

- (١) في ألفاظ الآيات الواردة مورد التهديد والوعيد مراعاة النظير، وقد تقدم بحثه، فجميع ألفاظها متضافرة على التعبير عن المخيف القارع للقلوب.
- (٢) في قوله تعالى: ﴿يَتَجَرَّعُهُ وَلَا يَكَادُ يُسِيْقُهُ﴾ فنون عديدة فيما يلي أهمها:

أ- الاستقصاء، وهو أن يتناول المتكلم معنى فيستقصيه، أي: يأتي بجميع عوارضه ولوازمه بعد أن يستقصي جميع أوصافه الذاتية؛ بحيث لا يترك لمن يتناوله بعده فيه مقالاً يقوله، فقد استقصى المعنى الذي أراده في الآية، وهو كراهية الصديد الذي يشربه بأنه يتجرعه، وفيه احتمالات: أولها: أنه مطاوع جرعه بالتشديد، نحو: علمته فتعلم، وثانيهما: أنه للتكلف، وقد اخترناه في الإعراب، أي: يتكلف جرعه. ولم يذكر الزمخشري غيره. وثالثها: أنه دال على المهلة، نحو: تفهمته، أي: يتناوله شيئاً فشيئاً بالجرع، كما يتفهم شيئاً

فشيئاً بالتفهيم . ورابعها : أنه بمعنى جرعه المجرد . وفي جميع هذه الأحوال استقصى غاية ما يمكن أن يتناوله شارب الماء .

ب - المبالغة في قوله : ﴿ وَلَا يَكَادُ ﴾ فدخول فعل يكاد للمبالغة ، يعني : ولا يقارب أن يسيغه ، فكيف تكون الإساعة؟ كقوله : ﴿ لَمْ يَكْدِرْنَهَا ﴾ أي : لم يقرب من رؤيتها فكيف يراها .

ج- ذكر الموت ، وأراد أسبابه ، وهذا مجاز .

د- وصف العذاب بالغلظة كناية عن قوته واتصاله ؛ لأن الغلظة تستوجب القوة ، وتستدعي أن يكون متصلاً تتصل به الأزمنة كلها ، فلا انفصال بينها .

هـ- الغلو : بذكر كاد ، وهذا يطرد في كل كلام تستعمل فيه أداة المقاربة ، كقول الفرزدق :

يكادُ يمسهُ عرفانِ راحتهِ ركنِ الحطيمِ إذا ما جاءَ يستلم  
وقد أفرط أبو العلاء في استعمالها ، قال :

تكادُ قسيه من غير رامٍ تمكنُ في سيففهم النَّبالا  
تكادُ سوابقُ حملته تغني تجد إلى رقابهم أنسلالا  
تكادُ سوابقُ حملته تغني عن الأقدارِ صوناً وإبتدالا  
سرى برقُ المعرة بعد وهنٍ فباتَ براحه يصف الكلالا  
شجاركباً وأفراساً وإبلاً وزاد فكاد أن يشجو الرّحالا

ولابن خفاجة الأندلسي ، وكاد هنا مرقصة :

وأهيف قام يسعى والسكر يعطفُ قدّه  
وقد ترنّح غصناً وحمُر الكأسِ ورده  
وألهب السكر خدّاً أورى به الوجود زنده  
فكاد يشربُ نفسي وكادتُ أشربُ خدّه

وكل هذا من الغلو المقبول ؛ لأنه مقترن بالأداة ، ويزداد حسنه إذا تضمن نوعاً حسناً من التخييل ، كقول المتنبي :

عَقَدَتْ سَنَايُكُهَا عَلَيْهِ عَثِيرًا لَوْ تَبَتَّغِي عَنَقًا عَلَيْهِ أَمْكَنَا  
ولأبي العلاء في صفة السيف:

يَذِيبُ الرَّعْبُ مِنْهُ كُلَّ عَضْبٍ فَلَوْلَا الْغَمْدُ يُمْسِكُهُ لَسَالَا  
وقال في وصف الخيل:

ولما لم يسابقهن شيءٌ من الحيوانِ سابقنِ الظَّلَالَا  
أما الغلو غير المقبول، فهو نوعان: نوع يستسيغه الفن، كقول المتنبي:

وَلَوْ قَلَمٌ أَلْقَيْتُ فِي شَقِّ رَأْسِهِ  
مِنَ السُّقْمِ مَا غَيَّرْتُ مِنْ خَطِّ كَاتِبِ

وقول أبي نواس:

وَأَخَفَّتْ أَهْلَ الشُّرْكِ حَتَّى أَنَّهُ لَتَخَافُكَ التُّطْفُفُ الَّتِي لَمْ تُخَلِّقْ

و - التتميم: وقد تحدثنا عنه أيضاً، ونبينه هنا فنقول: التتميم أنواع ثلاثة: تتميم النقص، وتتميم الاحتياط، وتتميم المبالغة، فقد قال: يتجرعه، ولو قال: جرعه، لما أفاد المعنى الذي أراده؛ لأن جرع الماء لا يشير إلى معنى الكراهية، ولكنه عندما أتى بالتاء على صيغة التفعّل أفهم أنه يتكلف شربه تكلفاً، وأنه يعاني من جراء شربه ما لا يأتي الوصف عليه من تقزز وكراهية، ثم احتاط للأمر لأنه قد يوهم بأنه تكلف شربه، ثم هان عليه الأمر بعد ذلك، فأتى بالكيدودة، أي: أنه تكلف شربه، وهو لا يكاد يشربه، ولو اكتفى بالكيدودة لصح المعنى دون مبالغة، ولكن عندما جاءت يسيغه أفهم أنه لا يسيغه، بل يغص به، فيشربه بعد اللتيا والتي جرعة غب جرعة، فيطول عذابه؛ تارة بالحرارة، وتارة بالعطش.

(٣) التشبيه التمثيلي بقوله: ﴿الَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ أَعْمَلُهُمْ كَرَمَادٍ  
أَسْتَدَّتْ بِهِ الرِّيحُ فِي يَوْمٍ عَاصِفٍ﴾ فالمشبه مركب، وهو الذين كفروا وأعمالهم  
الصالحة التي يقومون بها في حياتهم كصلة يرفدون بها المحتاج، وصدقة  
يجبرون بها المكسور، وعلم يعم نفعه العباد، والمشبه به الرماد، وهو:

ما سحقته النار من الأجرام، واشتداد الريح، واليوم العاصف، ووجه الشبه أن الريح العاصف تطير الرماد، وتفرق أجزاءه؛ بحيث لا يبقى له أثر، فكذا كفهم أبطل أعمالهم، وأحبطها، بحيث لا يبقى لها أثر.

(٤) المجاز العقلي في إسناد العصف لليوم، كقولهم: نهاره صائم وليله قائم، شبهت صنائعهم الحميدة، ومكارمهم المجيدة، وما كانوا ينتدبون له من إغاثة الملهوف، وعتق الرقاب، وفك العاني، وافتداء الأسارى، وعقر الإبل للأضياف، وغير ذلك، شبهت هذه الصنائع في حبوطها، وذهابها هباء منثوراً، لبنائها على غير أساس من معرفة الله، والإيمان به، برماد طيرته الريح في اليوم الذين أسند إليه العصف.

(٥) وصف الضلال بالبعد، تقدم القول فيه قريباً، فجدد به عهداً.

#### \* الفوائد:

«أو» حرف عطف، وله معان، نوردها فيما يلي:

أ- الشك نحو: ﴿لَيْسَ يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ﴾.

ب- الإبهام، نحو: ﴿وَإِنَّا أَوْ إِيَّاكُمْ لَعَلَىٰ هُدًى أَوْ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ﴾  
والشاهد في أو الأولى.

ج- الإباحة، وهي الواقعة قبل ما يجوز فيه الجمع نحو: جالس العلماء أو الزهاد.

د- التخيير، وهي الواقعة قبل ما يمتنع فيه الجمع، نحو: تزوج هنداً أو أختها، وسر ماشياً أو راكباً.

هـ- مطلق الجمع، كالواو، كقوله:

وقد زعمت ليلي بأنِّي فاجِرٌ لنفسي تُقاها أو عليها فُجُورُها

وقد أنكرها بعضهم هنا، وقال: هي للإبهام، أي: إنها تعلم اتصافها بالأمرين، وقصدت الإبهام على السامع، وهذا مردود؛ لأن كون التقى

لِلنَّفْسِ وَالْفَجْورِ عَلَيْهَا أَمْرانِ مَجْتَمِعانِ فِي الْوَاقِعِ ، كَمَا قَالَ تَعَالَى : ﴿ لَهَا مَا كَسَبَتْ وَعَلَيْهَا مَا اكْتَسَبَتْ ﴾ ومن ورودها لمطلق الجمع قول جرير :

جاءَ الخِلافةَ أو كانَتْ لَهُ قَدراً      كما أتى رَبَّهُ موسى على قَدْرِ  
وقول النابغة المشهور في معلقته :

قالَتْ أَلَّا لَيْتَما هَذا الحَمَأمُ لَنا      إلى حَمَامَتِنا أو نِصْفُهُ قَدَدِ

وعلى هذا المعنى حمل بعض العلماء أو في قوله تعالى : ﴿ وَأَرْسَلْنَاهُ إِلَى مِائَةِ أَلْفٍ أَوْ يَزِيدُونَ ﴾ وفيها أقوال أخرى ، سترد في مكانها إن شاء الله .

و- الإضراب ك «بل» ، واشترط سيبويه لإجازة تلك شرطين : تقدم نفي أو نهي ، وإعادة العامل ، نحو : ما قام زيد ، وما قام عمرو ، واستشهد بقوله تعالى : ﴿ وَلَا تَطْعَمُ مِنْهُمْ أَيْمَانًا أَوْ كُفُورًا ﴾ ولم يشترط غير سيبويه هذين الشرطين ، واستشهدوا بقول جرير :

كانوا ثمانينَ أو زادوا ثمانيةً      لولا رجاؤكَ قد قَتَلْتُ أولادي

وقيل : هي المقصودة بقوله تعالى : ﴿ وَأَرْسَلْنَاهُ إِلَى مِائَةِ أَلْفٍ أَوْ يَزِيدُونَ ﴾ فقال الفراء : الإخبار الأول بحسب ما يظهر للناس ؛ ليندفع الاعتراض بأنه كيف يجوز الإضراب مع كونه عالماً بعددهم ، وأنهم يزيدون فهو إخبار منه تعالى بناء على ما يحزر الناس من غير تحقيق ، ثم أخذ في التحقيق مضرِباً عما يغلط فيه الناس ، بناء على ظاهر الحزر ، وسيأتي المزيد من هذا البحث القيم عند الكلام على هذه الآية .

ز - التقسيم ، نحو : الكلمة اسم أو فعل أو حرف ، وسماه بعضهم التفريق ، نحو قوله تعالى : ﴿ وَقَالُوا كُونُوا هُودًا أَوْ نَصَارَى ﴾ وهو أولى من التعبير بالتقسيم ؛ لأن استعمال الواو في التقسيم أجود .

ح - أن تكون بمعنى إلا في الاستثناء ، وهذه ينتصب المضارع بعدها بإضمار أن ، كقول زياد الأعجم :

وكنْتُ إذا غمزتُ قناةَ قومٍ      كسرتُ كُعبَها أو تستقيما

وهذه الآية منها، ولكن امتنع النصب؛ لدخول اللام الدالة على الحال، فيمتنع تقدير أن الدالة على الاستقبال؛ لثلاث تحصل المنافاة.

ط - أن تكون بمعنى إلى، وهي كالتي قبلها في انتصاب المضارع بعدها بأن مضمرة، كقوله:

لَأَسْتَسْهَلَنَّ الصَّعْبَ أَوْ أَدْرِكَ الْمُنَى

فما انقادت الآمال إلا لصابر

ي - أن تكون للتقريب، نحو: ما أدري أسلم أو ودع. قال الحريري في «درّة الغواص»: إنهم لا يفرقون بين قولهم: لا أدري أين أقيم أو أذن، وقولهم: أدري أقيم أم أذن، والفرق بينهما أنك إذا نطقت بأم كنت شاكاً فيما أتى به من الإقامة والأذان، وإذا أتيت بأو فقد حققت أنه أتى بالأمرين، إلا أنه لسرعة وقرب ما بينهما صار بمنزلة من لمن يقيم ولم يؤذن.

ك - الشرطية نحو: لأضربنه عاش أو مات، أي: إن عاش بعد الضرب وإن مات.

ل - التبعيض، ذكره بعضهم، واستشهد بقوله تعالى: ﴿وَقَالُوا كُونُوا هُودًا أَوْ نَصَارَى﴾ وهذا محض تكلف.

﴿الَّذِينَ تَرَأَتِ اللَّهُ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ بِالْحَقِّ إِنْ يَشَأْ يُذْهِبْكُمْ وَيَأْتِ بِخَلْقٍ جَدِيدٍ ﴿١١﴾ وَمَا ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ بِعَزِيزٍ ﴿١٢﴾ وَبَرَزُوا لِلَّهِ جَمِيعًا فَقَالَ الضُّعَفَاءُ لِلَّذِينَ اسْتَكْبَرُوا إِنَّا كُنَّا لَكُمْ تَبَعًا فَهَلْ أَنْتُمْ مُّعْتَدُونَ عَلَيْنَا مِنْ عَذَابِ اللَّهِ مِنْ شَيْءٍ قَالُوا لَوْ هَدَدَنَا اللَّهُ لَهْدَيْنَكُمُ سَوَاءً عَلَيْنَا أَجْرُنَا أَمْ صَبْرُنَا مَا لَنَا مِنْ مَحِيصٍ ﴿١٣﴾ وَقَالَ الشَّيْطَانُ لَمَّا قُضِيَ الْأَمْرُ إِنَّ اللَّهَ وَعَدَكُمْ وَعَدَ الْحَقُّ وَوَعَدْتُكُمْ فَأَخْلَفْتُكُمْ وَمَا كَانَ لِي عَلَيْكُمْ مِنْ سُلْطَانٍ إِلَّا أَنْ دَعَوْتُكُمْ فَاسْتَجَبْتُمْ لِي فَلَا تَلُمُونِي وَلَوْلَمُوا أَنْفُسَكُمْ لَمَّا أَنَا بِمُصْرِخِكُمْ وَمَا أَنْتُمْ بِمُصْرِخِي﴾

إِنِّي كَفَرْتُ بِمَا أَشْرَكْتُمُونِ مِنْ قَبْلُ إِنَّ الظَّالِمِينَ لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿٢١﴾

### ☆ اللغة:

﴿مَحِيصٍ﴾: منجى ومهرب، والمحيص يجوز أن يكون مصدرًا كالمغيب والمشيبي، ومكانًا كالمبيت والمصيف. وفي المختار: حاص عنه: عدل وحاد، وبابه: باع، وحيوصاً ومحيصاً ومحاصاً وحيصاناً بفتح الياء، يقال: ما عنه محيص، أي: محيد ومهرب، والانحياص مثله. ومن أقوالهم: وقع في حيص بيص: في اختلاط لا مخرج منه، وفتنة تموج بأهلها، وهما اسمان ركبا اسماً واحداً، وبنياء خمسة عشر، والذي أوجب بناءهما تقدير الواو فيهما، فالحيص: التأخر والهرب، والبوص مأخوذ من قولهم باص ييوص، أي: فات، وسبق؛ لأنه إذا وقع الاختلاط والفتنة، فمنهم فائت، ومنهم هارب، وكان القياس يقضي أن يقال حيص بوص، إلا أنهم أتبعوا الثاني الأول، وفيها لغات كثيرة أشهرها: حَيْصَ بَيْصَ بفتح الحاء والباء وفتح آخرهما على البناء، كما تقدم، أنشد الأصمعي لأمية بن أبي عائذ الهذلي:

قد كنتُ خَرَجاً ولُوجاً صَيْرَفاً      لم تلتَحِصْني حَيْصَ بَيْصَ لِحَاصِ

وقالوا: حيص بيص بكسر أولهما وفتح آخرهما، وبعضهم يبينهما على الكسر، كما تكسر الأصوات، نحو: غاقِ غاقِ، وهناك لغات أخرى أضربنا عن ذكرها.

﴿يَمْصُرِيكُمُ﴾: بمغيثكم. وفي المصباح: صرخ يصرخ، من باب: قتل، صراخاً، فهو صارخ، وصرِيخ: إذا صاح وصرخ، فهو صارخ؛ إذا استغاث، واستصرخته فأصرخني: استغثت به فأغاثني، فهو صرِيخ، أي: مغيث ومصرخ على القياس. وهو المغيث والمستغيث، فهو من أسماء الأضداد، كما في الصحاح. قال ابن الأعرابي: المستغيث والمصرخ: المغيث.

### ○ الإعراب:

﴿أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ﴾ الهمة للاستفهام

التقريبي، ولم حرف نفى وقلب وجزم، وتر فعل مضارع مجزوم بلم، وأن وما في حيزها سدت مسد مفعولي تر، والسماوات مفعول خلق، وقيل: مفعول مطلق. وسترى بحثاً شيقاً في باب: الفوائد. وبالحق متعلقان بخلق، أو بمحذوف حال، فالباء للسببية على الأول، وللمصاحبة على الثاني ﴿إِنْ يَشَأْ يُذْهِبْكُمْ وَيَأْتِ بِخَلْقٍ جَدِيدٍ﴾ إن شرطية، ويشأ فعل الشرط، ويذهبكم جواب الشرط، والكاف مفعول به، ويأت عطف على يذهبكم، وبخلق متعلقان بيأت، وجديد صفة ﴿وَمَا ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ بَعِزٌّ﴾ الواو عاطفة، أو حالية، وما نافية حجازية، وذلك اسمها، وعلى الله جار ومجرور متعلقان بعزير، والباء حرف جر زائد، وعزير مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر ما ﴿وَبَرَزُوا لِلَّهِ جَمِيعًا﴾ الواو استئنافية، والجملة مستأنفة لتقرير بعثهم من القبور، وعبر عنه بصيغة الماضي، وإن كان معناه الاستقبال؛ لأن كل ما أخبر الله عنه فهو حق وصدق، كائن لا محالة، فصار كأنه قد حصل، ودخل في حيز الوجود، وبرزوا فعل وفاعل، والله متعلقان ببرزوا، وجميعاً حال ﴿فَقَالَ الضُّعَفَاءُ لِلَّذِينَ اسْتَكْبَرُوا إِنَّا كُنَّا لَكُمْ تَبَعًا﴾ الفاء عاطفة، وقال الضعفاء فعل وفاعل، وللذين متعلقان بقال، وجملة استكبروا صلة، وجملة إنا مقول القول، وإن واسمها، وجملة كنا خبرها، وكان واسمها، ولكم متعلقان بمحذوف حال؛ لأنه كان في الأصل صفة له، ثم تقدمت، وتبعاً خبر كنا، وهو جمع تابع، كقولهم: خادم وخدم ﴿فَهَلْ أَنْتُمْ مُّغْنُونَ عَنَّا مِنْ عَذَابِ اللَّهِ مِنْ شَيْءٍ﴾ الفاء عاطفة، وهل حرف استفهام، وأنتم مبتدأ، ومغنون خبر، وعنا متعلقان بمغنون، ومن عذاب الله حال، ومن الثانية زائدة، وشيء مفعول به محلاً مجرور بمن لفظاً، وهذا أولى الأعراب الكثيرة ﴿قَالُوا لَوْ هَدَانَا اللَّهُ لَهَدَيْنَاكُمْ سَوَاءٌ عَلَيْنَا أَجْرَعْنَا أَمْ صَبَرْنَا﴾ قالوا فعل وفاعل، ولو حرف امتناع، وهدانا الله: فعل ومفعول به وفاعل، لهديناكم: اللام واقعة في جواب الشرط، وهديناكم: فعل وفاعل، ومفعول به، سواء خبر مقدم، وأجزعنا مبتدأ مؤخر؛ لأنه في تأويل مصدر؛ لأن الهمزة للتسوية، والفعل بعدها يؤول بمصدر، وأم حرف عطف متصلة، وصبرنا عطف على جزعنا

﴿ مَا لَنَا مِنْ مَّحِصِينَ ﴾ مانافية حجازية، ولنا خبر مقدم، ومن حرف جر زائد، ومحيص مجرور لفظاً اسم ما محلاً ﴿ وَقَالَ الشَّيْطَانُ لَمَّا قُضِيَ الْأَمْرُ إِنَّ اللَّهَ وَعَدَكُمْ وَعَدَّ الْحَقُّ ﴾ الواو عاطفة، وقال الشيطان فعل وفاعل، ولما ظرفية حينية، أو رابطة، وقضي الأمر فعل ونائب فاعل والجملة مضافة للما، أو لا محل لها، وإن واسمها، وجملة وعدكم خبرها، ووعد مفعول مطلق، والحق مضاف إليه، وجملة إن الله مقول القول، وهو من كلام إبليس قاله رداً على أهل النار؛ الذين أخذوا يلومونه ويقرعونه ﴿ وَوَعَدْتُكُمْ فَأَخْلَفْتُكُمْ ﴾ لا بد من تقدير محذوف، أي: فصدقكم، ووعدتكم عطف على وعدكم، فأخلفتكم عطف على وعدتكم، وهو فعل وفاعل ومفعول به ﴿ وَمَا كَانَ لِي عَلَيْكُمْ مِنْ سُلْطَانٍ إِلَّا أَنْ دَعَوْتُكُمْ فَاسْتَجَبْتُمْ لِي ﴾ الواو عاطفة، وما نافية، وكان فعل ماض ناقص، ولي خبرها المقدم، وعليكم متعلقان بمحذوف حال؛ لأنه كان في الأصل صفة لسلطان، ومن حرف جر وسلطان مجرور لفظاً، واسم كان محلاً، وإلا أداة استثناء، وأن وما في حيزها مستثنى؛ لأن الاستثناء المنقطع يجب نصبه، ولو كان الكلام غير موجب، ولأن الدعاء ليس من جنس السلطان، فاستجبتكم عطف على دعوتكم، ولي متعلقان باستجبتكم ﴿ فَلَا تُلْمُوْنِي وَلُوْمُوا أَنْفُسَكُمْ ﴾ الفاء الفصيحة، كأنه قيل: إن علمتم أنكم أسرعتم في إجابتي فأنتم الملمومون، ولا ناهية، وتلوموني مضارع مجزوم بلا الناهية، والواو فاعل، والنون للوقاية، والياء مفعول به، ولوموا فعل أمر وفاعل، وأنفسكم مفعول به ﴿ مَا أَنَا بِمُصْرِحِكُمْ وَمَا أَنْتَ بِمُصْرِحِي ﴾ مانافية حجازية، وأنا: اسمها، وبمصرحك الباء حرف جر زائد، ومصرحك خبر ما محلاً، وما أنتم بمصرخي عطف على مثيلتها، وأصل بمصرخي بمصرخين لي، جمع مصرخ، فياء الجمع ساكنة، وياء الإضافة ساكنة كذلك، فحذفت اللام للتخفيف، والنون للإضافة، فالتقى ساكنان، وهما الياءان، فأدغمت ياء الجمع في ياء الإضافة، ثم حركت ياء الإضافة بالفتح طلباً للخفة، وتخلصاً من توالي ثلاث كسرات ﴿ إِنِّي كَفَرْتُ بِمَا أَشْرَكْتُمُونِ مِنْ قَبْلُ ﴾ إن واسمها، وجملة كفرت خبرها، والياء حرف جر وما مصدرية

مؤولة مع أشركتموني بمصدر مجرور بالباء، والجار والمجرور متعلقان بكفرت، أي: كفرت بإشراككم إياي، ويجوز أن تكون موصولة، والأولى كما قرنا، والياء مفعول أشركتموني، ومن قبل متعلقان بأشركتموني، وسيأتي في باب: البلاغة معنى إشراكهم إياه مع الله تعالى ﴿إِنَّ الظَّالِمِينَ لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾ إن واسمها، ولهم خبر مقدم وعذاب مبتدأ مؤخر، وأليم صفة، والجملة الاسمية خبر إن.

### □ البلاغة:

في قوله تعالى: ﴿إِنِّي كَفَرْتُ بِمَا أَشْرَكْتُمُونِ﴾ استعارة تصريحية، شبه الطاعة بالإشراك، ونزلها منزلته؛ لأنهم كانوا يطيعونه في أعمال الشر، كما يطاع الله في أعمال الخير، أو لأنهم لما أشركوا الأصنام ونحوها باتباعهم له في ذلك، فكأنهم أشركوه؛ لأنه هو الذي كان يزين لهم عبادة الأوثان، ثم حذف المشبه، وابقى المشبه به، على طريق الاستعارة التصريحية التبعية.

وبوضوح هذه الاستعارة يتضح أن الشيطان قام لهم في هذا اليوم مقاماً يقصم ظهورهم، ويقطع قلوبهم، فقد أوضح لهم:

أولاً - أن مواعيده التي كان يعدهم بها في الدنيا باطلة، ومعارضة لوعده الحق من الله سبحانه.

ثانياً - أنه أخلفهم ما وعدهم من تلك المواعيد، ولم يف لهم بشيء منها.

ثالثاً - أوضح لهم أنهم قبلوا قوله بما لا يوجب القبول، ولا ينفق على عقل عاقل؛ لعدم الحجة؛ التي لا بد للعاقل منها في قبول قول غيره.

رابعاً - أوضح لهم أنه لم يكن منه إلا مجرد الدعوة العاطلة عن البرهان الخالية من أي شيء؛ مما يتمسك به العقلاء.

خامساً - ثم نعى عليهم ما وقعوا فيه، ودفع لومهم له، وأمرهم بأن يلوموا أنفسهم؛ لأنهم هم الذين قبلوا الباطل البحت؛ الذي لا يلتبس بطلانه على من له أدنى مسكة من عقل.

سادساً - أوضح لهم أنه لا نصر عنده، ولا إغاثة، ولا يستطيع لهم نفعاً، ولا يدفع عنهم ضرراً، بل هو مثلهم في الوقوع في البلية، والعجز عن الخلوص من هذه المحنة.

سابعاً - ثم صرح لهم بأنه قد كفر بما اعتقدوه، وأثبتوه له، فتضاعفت عليهم الحسرات، وتوالت عليهم المصائب.

وإذا كانت جملة: ﴿إِنَّ الظَّالِمِينَ لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾ من تنمة كلامه، كما ذهب إليه بعض المفسرين، فهو نوع ثامن من كلامه الذي خاطبهم به.

\* الفوائد:

إحراب: خلق الله السموات:

هذا بحث شيق، وإن يكن لا حقيقة له، فقد اعترض عبد القاهر الجرجاني على إحراب خلق الله السموات والعالم ونحوهما، إذ قال: العالم هنا مصدر لا مفعول به؛ لأن المفعول به هو الذي كان موجوداً، أو أثر فيه الفاعل شيئاً آخر بفعله، والمصدر هو الذي لم يكن موجوداً، بل كان عدماً محضاً، والفاعل موجدته ومخرجه من العدم إلى الوجود بفعله، والعالم في قولنا: خلق الله العالم كذلك، فكان مصدراً. واعترض عليه بأنه لو كان مصدراً لكان نفس الخلق، ولا يجوز أن يكون ذلك لوجهين:

أحدهما: أننا نعلم العالم مع الشك في كونه مخلوقاً لله تعالى إلى أن نعلم ذلك بدليل منفصل، فالعالم على هذا معلوم، وكونه مخلوقاً له تعالى غير معلوم لتوقفه على الدليل، والمعلوم مغاير لما ليس بمعلوم، فكان الخلق غير العالم.

والوجه الثاني: أن الله تعالى يوصف بالخلق، فلو كان الخلق العالم، لكان الله موصوفاً بالعالم، وهو لا يجوز؛ لأنه يلزم من ذلك وصف القديم بالحادث، أو قدم العالم، وهذه حذقة لا طائل تحتها.

والحق أن الذي أورده عبد القاهر الجرجاني طائغ من أساسه؛ لأن الكلام إنما هو في اصطلاح النحاة، وهذا المصطلح إنما هو فيما يعرض لأواخر

الكلم من الرفع والنصب والجر؛ لاتصاف الكلمة بالفاعلية تارة، وبالمفعولية تارة، وبالإضافة تارة أخرى، إلى غير ذلك، فإذا قلنا: خلق الله السموات والأرض، قلنا، هذه الكلمات المركبة، المسموعة نسميها في اصطلاحنا فعلاً وفاعلاً ومفعولاً به، فرفعنا اسم الله تعالى على أنه فاعل، ونصبنا السموات والأرض على المفعولية؛ لوقوع فعل الفاعل عليها، ولا يلزمنا من هذه العبارة التي أوقعناها على هذه الألفاظ أن يكون المعنى في الأصل قد وقع وتجدد؛ لأن الألفاظ أدلة على المعاني، والدليل غير المدلول، ولأن الاسم غير المسمى، وإلا لزم احتراق فم من تلفظ بالنار، ولزم إذا قلنا: أعدم الله العالم، وأقام القيامة، وأمات زيداً، أن يكون هذا كله قد وقع الآن، وتجدد؛ ونحن نجد هذا باطلاً.

ونعتقد أن الإمام عبد القاهر كان يعتقد بطلان ما أورده، وإنما أورده مغالطة، وإظهاراً لصناعة البحث ليس غير.

#### ناصب المفعول به:

وهنا لا بد من إيراد بحث دقيق، وهو: ما هو ناصب المفعول به؟ مذهب سيويه أنه الفعل، ولذلك تعددت المفاعيل بحسب اقتضاء الفعل؛ لأن الفعل إن اقتضى مفعولاً نصبه، أو اثنين نصبهما، أو ثلاثة نصبها. وقال ابن هشام: إنه الفاعل؛ لأنه الذي أثر فيه في المعنى، فيؤثر فيه في اللفظ.

أقول: وهذا ليس بشيء؛ لأن الفاعل يضم، والمضمر لا يعمل في المظهر، ولأنهم قسموا الفعل إلى لازم ومتعد، فدل على أن العمل له. أما الفراء فاختار أن يكون الفعل والفاعل هما اللذين نصبوا المفعول، قياساً على الابتداء والخبر، وهو خلاف لا طائل تحته، وإنما أوردنا هذه المباحث النظرية؛ لأنها مصقلة للذهن، ورياضة له، ويرد على الجميع قوله تعالى: ﴿أَوْ إِطْعَمٌ فِي يَوْمٍ ذِي مَسْغَبٍ﴾ ﴿١٩﴾ يَلِيمًا... ﴿٢٠﴾ إذ لا فاعل ولا فعل هنا، والكلام في هذا لا يتسع له هذا المقام.

﴿ وَأَدْخِلَ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا بِإِذْنِ رَبِّهِمْ يُحَيِّئُهُمْ فِيهَا سَلَامٌ ﴾ ﴿٢٣﴾ أَلَمْ تَرَ كَيْفَ ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا كَلِمَةً طَيِّبَةً كَشَجَرَةٍ طَيِّبَةٍ أَصْلُهَا ثَابِتٌ وَفَرْعُهَا فِي السَّمَاءِ ﴿٢٤﴾ تُؤْتِي أُكْلَهَا كُلَّ حِينٍ بِإِذْنِ رَبِّهَا وَيَضْرِبُ اللَّهُ الْأَمْثَالَ لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ ﴿٢٥﴾ وَمَثَلُ كَلِمَةٍ خَبِيثَةٍ كَشَجَرَةٍ خَبِيثَةٍ اجْتُثَّتْ مِنْ فَوْقِ الْأَرْضِ مَا لَهَا مِنْ قَرَارٍ ﴿٢٦﴾ يُشِيتُ اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا بِالْقَوْلِ الثَّابِتِ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ وَيُضِلُّ اللَّهُ الظَّالِمِينَ وَيَفْعَلُ اللَّهُ مَا يَشَاءُ ﴿٢٧﴾

○ الإعراب:

﴿ وَأَدْخِلَ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا ﴾ بعد أن شرح أحوال الكفار الأشقياء، شرع في شرح أحوال المؤمنين السعداء. وأدخل فعل ماض مبني للمجهول، والذين نائب فاعل، وجملة آمنوا صلة، وعملوا عطف على آمنوا، وهي فعل وفاعل، والصالحات مفعول به، وجنات مفعول به ثان على السعة، وجملة تجري من تحتها الأنهار صفة لجنات ﴿ بِإِذْنِ رَبِّهِمْ يُحَيِّئُهُمْ فِيهَا سَلَامٌ ﴾ بإذن جار ومجرور متعلقان بأدخل، وربهم مضاف لإذن، وتحيتهم مبتدأ، وفيها حال، وسلام خبر تحيتهم ﴿ أَلَمْ تَرَ كَيْفَ ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا ﴾ الهمزة للاستفهام التقريري، ولم حرف نفي وقلب وجزم، وتر مضارع مجزوم بلم، وفاعله مستتر تقديره: أنت، وكيف اسم استفهام في محل نصب على الحال، وضرب الله مثلاً فعل وفاعل ومفعول به، والحال من المفعول به ﴿ كَلِمَةً طَيِّبَةً كَشَجَرَةٍ طَيِّبَةٍ أَصْلُهَا ثَابِتٌ وَفَرْعُهَا فِي السَّمَاءِ ﴾ كلمة بدل من مثلاً، أو منصوبة بفعل محذوف، أي: جعل كلمة طيبة، أو بتضمين ضرب معنى جعل، فيكون مفعولاً به ثانياً، وكشجرة: خبر لمبتدأ محذوف بمعنى: هي كشجرة طيبة، وطيبة صفة

شجرة، وأصلها مبتدأ، وثابت خبر، والجملة صفة ثانية لشجرة، وفرعها في السماء عطف على أصلها ثابت، ويجوز أن يكون قوله كشجرة صفة ثانية لكلمة طيبة ﴿تُؤْتِي أَكْلَهَا كُلَّ حِينٍ بِإِذْنِ رَبِّهَا﴾ الجملة صفة ثالثة لشجرة، وتؤتي فعل مضارع، والفاعل مستتر تقديره: هي، وأكلها مفعول به، وكل حين ظرف متعلق بتؤتي، وسيأتي حديث عن الشجرة الطيبة، وإذن ربها متعلقان بتؤتي، أو بمحذوف حال، أي: متلبسة بإذن ربها ﴿وَيَضْرِبُ اللَّهُ الْأَمْثَالَ لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ﴾ ويضرب الله الأمثال فعل مضارع وفاعل ومفعول به، وللناس متعلقان بيضرب، ولعل واسمها، وجملة يتذكرون خبرها ﴿وَمَثَلُ كِمَةٍ خَيْثَ كَشَجَرَةٍ خَيْثَ اجْتَنَّتْ مِنَ فَوْقِ الْأَرْضِ مَا لَهَا مِنْ قَرَارٍ﴾ ومثل مبتدأ، وكلمة مضاف إليه، وخبيثة صفة، وكشجرة خبر مثل، وخبيثة صفة، وجملة اجتثت من فوق الأرض صفة ثانية لشجرة، وجملة مالها من قرار صفة ثالثة لشجرة، وما نافية حجازية، أو تميمية، ولها خبر مقدم، ومن زائدة، وقرار مبتدأ مؤخر، أو اسم ما مؤخر ﴿يُثَبِّتُ اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا بِالْقَوْلِ الثَّابِتِ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ﴾ جملة مستأنفة، مسوقة لتقرير حالة كل من المرادين بالمثلين المتقدمين، ويثبت فعل مضارع، والله فاعل، والذين مفعول به، وجملة آمنوا صلة، وبالقول متعلقان يثبت، والثابت نعت للقول، وفي الحياة الدنيا حال ﴿وَيُضِلُّ اللَّهُ الظَّالِمِينَ وَيَفْعَلُ اللَّهُ مَا يَشَاءُ﴾ ويضل الله الظالمين فعل وفاعل ومفعول به، ويفعل الله ما يشاء فعل وفاعل ومفعول به، وجملة يشاء صلة.

□ البلاغية:

(١) التشبيه التمثيلي في تشبيه الكلمة الطيبة الموصوفة بثلاث صفات، وهي: إيتاء الأكل كل حين، أي: من وقت أن تؤكل إلى حين انصرامها، قال الربيع بن أنس: هي النخلة؛ لأن ثمرها يؤكل أبداً ليلاً ونهاراً، وصيفاً وشتاء، فيؤكل منها الجمار، والطلع، والبلح، والبسر، والمنصف، والرطب، وبعد ذلك يؤكل التمر اليابس إلى حين الطري الرطب، فأكلها

دائم في كل وقت. وعن ابن عمر أن رسول الله ﷺ قال ذات يوم: «إن الله ضرب مثل المؤمن شجرة فأخبروني ما هي؟» فوقع الناس في شجر البوادي، وكنتُ صبياً، فوقع في قلبي أنها النخلة، فهبتُ رسول الله أن أقولها، وأنا أصغر القوم، وروي: فمنعني منها مكان عمر، واستحييت، فقال لي عمر: يا بني! لو كنت قلتها لكانت أحب إلي من حمر النعم. ووجه الشبه في تمثيل الإيمان بالشجرة أن الشجرة لا تكون شجرة إلا بثلاثة أشياء: عرق راسخ، وأصل قائم، وفرع عال، كذلك الإيمان لا يتم إلا بثلاثة أشياء: تصديق بالقلب، وقول باللسان، وعمل بالأبدان، فوجود الصفات الثلاث في جانب المشبه به حسية، بينما هي في جانب المشبه معنوية.

(٢) التشبيه التمثيلي أيضاً في تشبيه الكلمة الخبيثة بالشجرة الخبيثة غير الثابتة؛ كأنها اجثت، أو كأنها ملقاة على وجه الأرض، فلا تغوص إلى الأرض، بل عروقتها في وجه الأرض، ولا غصون لها تمتد صعوداً إلى السماء، وهذا معنى قوله: ﴿ مَا لَهَا مِنْ قَرَارٍ ﴾.

(٣) المجاز العقلي في قوله: ﴿ تُوْتِي أَكْلَهَا ﴾ ففعل الإيتاء مسند إلى غير فاعله الحقيقي؛ لأن النخلة لا توتي الأكل، على حد قول الصلتان العبدى:

أشباب الصغير وأفنى الكبير — رَكَرُ الغدَاةِ ومَرَّ العشي

فالمجاز وقع في إثبات الشيب فعلاً لكر الغدَاة ومر العشي، وهو في الحقيقة فعل الله تعالى.

﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ بَدَلُوا نِعْمَتَ اللَّهِ كُفْرًا وَأَحَلُّوا قَوْمَهُمْ دَارَ الْبَوَارِ ﴿٢٨﴾ جَهَنَّمَ يَصَلُّونَهَا وَبَسَّ الْقَرَارُ ﴿٢٩﴾ وَجَعَلُوا لِلَّهِ أَنْدَادًا لِيُضِلُّوا عَنْ سَبِيلِهِ ۗ قُلْ تَمَتَّعُوا فَإِنَّ مَصِيرَكُمْ إِلَى النَّارِ ﴿٣٠﴾ قُلْ لِعِبَادِيَ الَّذِينَ ءَامَنُوا يُقِيمُوا الصَّلَاةَ وَنُفِقُوا مِمَّا رَزَقْنَاهُمْ سِرًّا وَعَلَانِيَةً مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَ يَوْمٌ لَا بَيْعَ فِيهِ وَلَا خِلَالَ ﴿٣١﴾

اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَأَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجَ بِهِ مِنَ الشَّرَابِ رِزْقًا لَكُمْ وَسَخَّرَ لَكُمْ الْفُلْكَ لِتَجْرِيَ فِي الْبَحْرِ بِأَمْرِهِ وَسَخَّرَ لَكُمْ الْأَنْهَارَ ﴿٢٢﴾ وَسَخَّرَ لَكُمْ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ دَائِبَيْنِ وَسَخَّرَ لَكُمْ الَّيْلَ وَالنَّهَارَ ﴿٢٣﴾ وَإِن تَكْفُرُوا مِن كُلِّ مَا سَأَلْتُمُوهُ وَإِن تَعُدُّوا نِعْمَتَ اللَّهِ لَا تَحْصُوهَا إِنَّ الْإِنْسَانَ لَظَلُومٌ كَفَّارٌ ﴿٢٤﴾

## ☆ اللغة:

﴿البَّوَارِ﴾: الهلاك. وفي المصباح: بار الشيء يبور بوراً - بالضم -: هلك، وبار الشيء بوراً: كسد على الاستعارة؛ لأنه إذا ترك صار غير منتفع فأشبه الهالك من هذا الوجه، وفي القاموس والتاج «البور - بفتح الباء -: الأرض قبل أن تصلح للزرع، أو التي تجم سنة لتزرع من قابل، والاختبار كالابتيار والهلاك، وأباره الله، وكساد السوق كالبور فيهما، وجمع بائر وبالضم: الرجل الفاسد والهلاك لا خير فيه، يستوي فيه الاثنان والجمع والمؤنث، وما بار من الأرض فلم يعمر كالبائر والبائرة. وفي الأساس: فلان له نُورُه وعليك بُورُه، أي: هلاكه. وقومٌ بورٌ. وأحلُّوا دارَ البوارِ، ونزلت بَوَارِ على الكُفَّارِ. قال أبو مُكَيْتِ الأَسَدِيِّ:

قَتَلْتُ فَكَانَ تَظَالُمًا وَتَبَاغِيًا      إِنَّ التَّظَالُمَ فِي الصَّدِيقِ بَوَارِ  
لَوْ كَانَ أَوَّلَ مَا أَتَيْتَ تَهَارَشْتُ      أَوْلَادُ عُرْجَ عَلَيْكَ عِنْدَ وَجَارِ

جعلها علماً للضباع فاجتمع التعريف والتأنيث. ومن المجاز: بارت البيعات: كسدت، وسوق بائرة. وبارت الأيم: إذا لم يُرَغَبَ فيها. وكان رسول الله ﷺ يتعوذ من بوار الأيم. وبارت الأرض إذا لم تُرَوَّعْ، وأرض بوار، وأرضون بوار.

﴿يَصَلَوْنَهَا﴾: يدخلونها. وفي المصباح: صلي بالنار وصلبها صلياً، من باب: تعب: وجد حرّها، والصلاء وازن كتاب: حرّ النار، وصلبت اللحم أصليه، من باب: رمى؛ إذا شويته.

﴿حَلَّلٌ﴾ مخالّة، أي: صداقة، كذا فسرها الزمخشري والجلال وغيرهما، وهو يقتضي أنها مفرد. وفي القرطبي: أنه جمع خُلَّة بالضم، مثله قلة وقلال، وفي الأساس ما يؤيد أنه مفرد قال: هو خليلي وخُلِّيَّ وخُلَّتِي، وهم أخلائي وخِلَّائِي، وبيننا خلة قديمة، وخالته مُخَالَّةٌ وخلالاً. وما يؤيد أنه جمع قال: وهذه خلة صالحة، وفيه خلال حسنة.

## ○ الإعراب:

﴿الَّذِينَ يَدُلُّوْنَ عَلَىٰ آلِهِمْ بِذُلِّهِمْ﴾ الهمة للاستفهام التعجبي، أي: ألا تعجب من صنيع هؤلاء الكفرة؛ الذي لا يصدر عن له أدنى إدراك. ولم حرف نفي وقلب وجزم، وإلى الذين متعلقان بتر، وجملة بدلوا صلة، ونعمة الله مفعول به ثان؛ لأنه هو الذي يدخل عليه حرف الجر أي: بنعمة الله، وكفراً هو المفعول الأول. قال أبو حيان: وزعم الحوفي وأبو البقاء أن كفراً هو مفعول ثان لبدلوا، وليس بصحيح؛ لأن «بدل» من أخوات «اختار» فالذي يباشره حرف الجر هو المفعول الثاني، والذي يصل إليه الفعل بنفسه لا بواسطة حرف الجر، هو المفعول الأول. وأحلوا عطف على بدلوا، وقومهم مفعول به أول، ودار البوار مفعول به ثان ﴿جَهَنَّمَ يَصْلَوْنَهَا وَيُبْسِكُ الْقَرَارُ﴾ جهنم بدل، أو عطف بيان من دار البوار، أو بنصبه بفعل محذوف يفسره ما بعده، أي: يصلون جهنم، وجملة يصلونها حالية على الأول، وتفسيرية على الثانية، والواو حالية، وبسك القرار فعل وفاعل، والمخصوص بالذم محذوف، أي: هي ﴿وَجَعَلُوا لِلَّهِ أَنْدَاداً لِيُضِلُّوا عَنْ سَبِيلِهِ﴾ الواو عاطفة، وجعلوا فعل وفاعل، والله في محل نصب مفعول به ثان لجعلوا، وأنداداً مفعول به أول، ولك أن تعلق لله بمحذوف حال، وليضلوا: قيل اللام للعاقبة، أو الصيرورة، وقيل: هي على بابها من التعليل، ولكن ليس ذلك غرضاً حقيقاً لهم من اتخاذ الأنداد، ولكن لما كان ذلك نتيجة له شبه بالغرض، وأدخل عليه اللام بطريق الاستعارة التبعية، ويضلوا منصوب بأن مضمرة بعد لام العاقبة، أو لام

التعليل، والواو فاعل، وعن سبيله متعلقان بيبضلوا ﴿قُلْ تَمَتَّعُوا فَإِنَّ مَصِيرَكُمْ إِلَى النَّارِ﴾ قل فعل أمر، وجملة تمتعوا مقول القول، و تمتعوا فعل أمر وفاعله، فإن: الفاء للتعليل، وإن واسمها، وإلى النار خبرها ﴿قُلْ لِعِبَادِيَ الَّذِينَ ءَامَنُوا يُقِيمُوا الصَّلَاةَ﴾ اتفق أكثر المعربين على أن مقول القول محذوف يدل عليه جوابه، أي: قل لهم أقيموا الصلاة وأنفقوا، وسيرد على هذا القول ما اعترض به بعضهم، وذلك في باب: البلاغة. والذين صفة لعبادي، وجملة آمنوا صلة، وقيموا مجزوم في جواب الأمر، أي: إن قلت لهم أقيموا الصلاة وأنفقوا... الخ يقيموا الصلاة وينفقوا، وجوزوا أن يكون يقيموا وينفقوا بمعنى لقيموا ولينفقوا، فهما مجزومان بلام الأمر، ويكون هذا هو المقول، وسيرد في باب: البلاغة بحث طريف بهذا الصدد، والصلاة مفعول به.

وعبارة ابن هشام في «المغني»: والجمهور على أن الجزم في الآية - أي: قل لعبادي - مثله في قولك: اتنتي أكرمك. وقد اختلف في ذلك على ثلاثة أقوال:

(١) أحدها للخليل وسيبويه أنه بنفس الطلب لما تضمنه من معنى إن الشرطية، كما أن أسماء الشرط إنما جازمت لذلك.

(٢) والثاني للسيرافي والفارسي أنه بالطلب لنيابته مناب الجازم؛ الذي هو الشرط المقدر، كما أن النصب بضرماً في قولك: ضرباً زيداً، لنيابته عن أضرب، لا لتضمنه معناه.

(٣) والثالث للجمهور أنه بشرط مقدر بعد الطلب، وهذا أرجح من الأول؛ لأن الحذف والتضمين، وإن اشتركا في أنهما خلاف الأصل، لكن في التضمين تغيير معنى الأصل، ولا كذلك الحذف، وأيضاً فإن تضمين الفعل معنى الحرف إما غير واقع، أو غير كثير. ومن الثاني؛ لأن نائب الشيء يؤدي معناه، والطلب لا يؤدي معنى الشرط. وأبطل ابن مالك بالآية أن يكون الجزم في جواب شرط مقدر؛ لأن تقديره يستلزم أن لا يتخلف أحد من المقول له ذلك عن الامتثال، لكن التخلف واقع، وأجاب ابنه بأن الحكم مسند إليهم

على سبيل الاجمال، لا إلى كل فرد، فيحتمل أن الأصل يقيم أكثرهم، ثم حذف المضاف، وأنيب عنه المضاف إليه، فارتفع، واتصل بالفعل، وباحتمال أنه ليس المراد بالعباد الموصوفين بالإيمان مطلقاً، بل المخلصين منهم، وكل مؤمن مخلص، قال له الرسول: أقم الصلاة، أقامها، وقال المبرد: التقدير قل لهم أقيموا يقيموا، والجزم في جواب أقيموا المقدر، لا في جواب قل، ويرده أن الجواب لا بد أن يخالف المجاب، إما في الفعل والفاعل، نحو: ائتني أكرمك، أو في الفعل نحو: أسلم تدخل الجنة، أو في الفاعل: قم أقم، ولا يجوز أن يتوافقا فيهما. وأيضاً فإن الأمر المقدر للمواجهة وقيموا للغيبة، وقيل: يقيموا مبني لحلوله محل أقيموا، وهو مبني، وليس بشيء. وزعم الكوفيون وأبو الحسن أن لام الطلب حذفت حذفاً مستمراً في نحو قم وأقعد، وأن الأصل: لتقم ولتقعد، فحذفت اللام للتخفيف، وتبعها حرف المضارعة، وبقولهم: أقول؛ لأن الأمر معنى فحقه أن يؤدي بالحرف، ولأنه أخو النهي ولم يدل عليه إلا بالحرف، ولأن الفعل إنما وضع لتقييد الحدث بالزمان المحصل، وكونه أمراً، أو خبراً خارج عن مقصوده، ولأنهم قد نطقوا بذلك الأصل، كقوله: لتقم أنت يا بن خير قریش.

﴿ وَيُنْفِقُوا مِمَّا رَزَقْنَاهُمْ سِرًّا وَعَلَانِيَةً ﴾ وينفقوا عطف على يقيموا، ومما رزقناهم متعلقان بينفقوا، وسراً وعلانية منصوبان على الحال، أي: ذوي سر وذوي علانية، بمعنى مسرين ومعلنين، أو على المصدر، أي: إنفاق سر وعلانية، أو على الظرفية، أي: وقتي سر وعلانية، أو بنزع الخافض، أي: في سر وعلانية ﴿ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَ يَوْمٌ لَا بَيْعٌ فِيهِ وَلَا خِلَالٌ ﴾ من قبل متعلقان بينفقوا، وأن وما في حيزها مصدر مضاف لقبل، ويوم فاعل يأتي، ولا نافية للجنس، أهملت لتكرارها كما في: لا حول ولا قوة، وقد تقدمت الأوجه فيها، وبيع مبتدأ، وفيه خبر، ولا خلال عطف على «لا بيع» ﴿ اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ ﴾ الله مبتدأ، والذي خبره، وخلق صلة، والسَّمَوَاتِ والأَرْضَ

مفعوله ﴿ وَأَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجَ بِهِ مِنَ الثَّمَرَاتِ رِزْقًا لَكُمْ ﴾ وأنزل عطف على خلق، والفاعل مستتر وهو الله، ومن السماء: متعلقان بأنزل، وماء: مفعول به، فأخرج: عطف على أنزل، وبه جار ومجرور متعلقان بأخرج، ومن الثمرات حال؛ لأنه تقدم على موصوفه، وهو رزقاً، ورزقاً مفعول به، ولكم صفة لرزقاً ﴿ وَسَخَّرَ لَكُمْ الْفَلَكَ لِتَجْرِيَ فِي الْبَحْرِ بِأَمْرٍ ﴾ وسخر لكم الفلك عطف على ما تقدم، ولتجري اللام للتعليل، وتجري منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، وفي البحر متعلقان بتجري، وبأمره حال ﴿ وَسَخَّرَ لَكُمْ الْأَنْهَارَ ﴾ عطف على ما تقدم ﴿ وَسَخَّرَ لَكُمْ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ دَائِبَيْنِ ﴾ وسخر لكم الليل والنهار عطف أيضاً، ودائبين حال من الشمس والقمر، فلما اتفقا لفظاً ومعنى ثنياً، ولا يضر اختلافهما في التذكير والتأنيث ﴿ وَءَاتَاكُمْ مِنْ كُلِّ مَا سَأَلْتُمُوهُ ﴾ وآتاكم عطف أيضاً، وهو فعل وفاعل مستتر ومفعول به، ومن كل متعلقان بآتاكم، وما موصول مضاف لكل، وسألتموه صلة، ويجوز أن تكون ما مصدرية ﴿ وَإِنْ تَعَدُّوا نِعْمَتَ اللَّهِ لَا تُحْصُوهَا ﴾ الواو عاطفة، وإن شرطية، وتعدوا فعل الشرط، والواو فاعل، ونعمة الله مفعول تعدوا، ولا نافية، وتحصوها جواب إن ﴿ إِنَّ الْإِنْسَانَ لَظَلُومٌ كَفَّارٌ ﴾ جملة مستأنفة، مسوقة للتأكيد على جحود الإنسان الظالم لآلاء الله ونعمه، متغافل عن شكرها، وإن واسمها، واللام المرحلقة، وظلوم خبر إن الأول، وكفار خبر إن الثاني.

### □ البلاغة:

في هذه الآيات من التهديد، والوعيد، والإرعاد، والإبراق ما فيها، وسنورد خصائصها بصورة متعاقبة:

فأولها: التعجب الوارد بصيغة الاستفهام من أعمالهم؛ التي لا تمت إلى الحلم بصلة، فقد بدلوا نفس النعمة كفرأ، وجنوا على أنفسهم وعلى قومهم.

وثانيهما: الاستعارة في قوله: ﴿ لِيُضِلُّوا عَنْ سَبِيلِهِ ﴾ ولم يكن ذلك

غرضاً لهم، ولكنه شبيه به؛ لأنه نتيجة محتومة لاتخاذ الأنداد، فهي استعارة  
تصريحية تبعية.

وثالثهما: حذف المقول من قوله: ﴿قُلْ لِعِبَادِيَ الَّذِينَ آمَنُوا﴾ الخ. وقد رد  
الحدائق على هذا الإعراب بقوله: وفي هذا الإعراب نظر؛ لأن الجواب حينئذ  
يكون خبراً من الله تعالى بأنه: إن قال لهم هذا القول امتثلوا مقتضاه، فأقاموا  
الصلاة، وأنفقوا، لكنهم قد قيل لهم فلم يمتثل كثير منهم. وخبر الله يجل عن  
الخلف، وهذه النكتة هي الباعثة لكثير من المعربين على العدول عن هذا  
الوجه من الإعراب، مع تبادره فيما ذكر بادي الرأي، ويمكن تصحيحه  
بحمل العام على الغالب لا على الاستغراق، ويقوى بوجهين لطيفين:

أحدهما: أن هذا النظم لم يرد إلا لموصوف بالإيمان الحق المنوه بإيمانه عند  
الأمر، كهذه الآية وغيرها، مثل قوله تعالى: ﴿وَقُلْ لِعِبَادِيَ يَقُولُوا الَّتِي هِيَ  
أَحْسَنُ﴾ و﴿قُلْ لِلْمُؤْمِنِينَ يَعْضُوا مِنْ أَنْصُرِهِمْ وَيَحْفَظُوا أَرْوَاجَهُمْ﴾.

والثاني: تكرر مجيئه للموصوفين، بأنهم عباد الله المشرفون بإضافتهم إلى  
اسم الله تعالى، وقد قالوا: إن لفظ العباد لم يرد في الكتاب العزيز إلا مدحة  
للمؤمنين، وخصوصاً إذا انضاف إليه تعالى إضافة التشریف، والحاصل أن  
المأمور في هذه الآي من هو بصدد الامتثال، وفي حيز المسارعة للطاعة، فالخبر  
في أمثالهم حق وصدق إما على العموم إن أريد، أو على الغالب.

ورابعها: التأكيد الذي جعل الخبر إنكارياً بقوله: ﴿إِنَّ الْإِنْسَانَ لَظَلُومٌ  
كَفَّارٌ﴾ فقد اشتملت هذه الآية على أربعة تأكيدات أولها: «إن»، وثانيها:  
«اللام المزحلقة، أو لام التأكيد»، وصيغة «ظلوم»، وصيغة «كفار».

﴿وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّ اجْعَلْ هَذَا الْبَلَدَ آمِنًا وَاجْنُبْنِي وَبَنِيَّ أَنْ نَعْبُدَ  
الْأَصْنَامَ ﴿٢٥﴾ رَبِّ إِنَّهُمْ أَضَلَّلَنِي كَثِيرًا مِّنَ النَّاسِ فَمَنْ تَبِعَنِي فَإِنَّهُ مِنِّي وَمَنْ عَصَانِي  
فَإِنَّكَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴿٢٦﴾ رَبَّنَا إِنِّي أَسْكَنْتُ مِنْ ذُرِّيَّتِي بُوَادٍ غَيْرِ ذِي زَرْعٍ عِنْدَ بَيْنِكَ

الْمَحْرَمَ رَبَّنَا لِيقِيمُوا الصَّلَاةَ فَاجْعَلْ أَفْعِدَةً مِّنَ النَّاسِ تَهْوِي إِلَيْهِمْ وَارْزُقْهُمْ  
 مِّنَ الثَّمَرَاتِ لَعَلَّهُمْ يَشْكُرُونَ ﴿٢٧﴾ رَبَّنَا إِنَّكَ تَعْلَمُ مَا نُخْفِي وَمَا نُعَلِّنُ وَمَا يَخْفَىٰ عَلَىٰ  
 اللَّهِ مِنْ شَيْءٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ ﴿٢٨﴾ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي وَهَبَ لِي عَلَى الْكِبَرِ  
 إِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ إِنَّ رَبِّي لَسَمِيعُ الدُّعَاءِ ﴿٢٩﴾ رَبِّ اجْعَلْنِي مُقِيمَ الصَّلَاةِ وَمِن  
 ذُرِّيَّتِي رَبَّنَا وَتَقَبَّلْ دُعَاءِ ﴿٣٠﴾ رَبَّنَا اغْفِرْ لِي وَلِوَالِدَيَّ وَلِلْمُؤْمِنِينَ يَوْمَ يَقُومُ  
 الْحِسَابُ ﴿٣١﴾

### ☆ اللفظة:

﴿وَأَجْنَبِي﴾ : أهل الحجاز يقولون : جنبني شره بالتشديد، وأهل نجد :  
 جنبني وأجنبني، والمعنى : أدمننا، وثبتنا على اجتناب عبادتها، ويقال : جنبه  
 الشر، وأجنبه إياه، ثلاثياً ورباعياً، وهي لغة نجد وجنبه إياه مشدداً، وهي  
 لغة الحجاز، وهو المنع، وأصله من الجانب، وقال الراغب : وقوله تعالى :  
 «واجنبني وبني» من جنبته عن كذا، أي : أبعدته منه . وقيل : من جنبت  
 الفرس، وكأنه سأله أن يبعده عن جانب الشرك باللطاف منه وأسباب خفية،  
 وأن نعبد على حذف حرف الجر، أي : عن أن نعبد . وفي القاموس : والجَنَبُ  
 محرّكة : أن يجنب فرساً إلى فرسه في السباق، فإذا فتر المركوب تحول إلى  
 المجنوب . وفي المصباح : وجنبت الرجل الشر جنوباً، من باب : قعد، أبعدته  
 عنه، وجنبتة بالثقل مبالغة . وفي المختار : وجنبه الشيء، من باب : نصر،  
 وجنبه الشيء تجنبياً بمعنى، أي : نحاه عنه، ومنه قوله تعالى : ﴿وَأَجْنَبِيَّ وَبَنِيَّ  
 أَنْ نَعْبُدَ الْأَصْنَامَ﴾ وقال أبو علي : ويقال : جنبت فلاناً الخير، أي : نحيت  
 عنه وجنبتة أيضاً بالثقل . قال أبو نصر : والتخفيف أجود، قال الله تعالى :  
 ﴿وَأَجْنَبِيَّ وَبَنِيَّ أَنْ نَعْبُدَ الْأَصْنَامَ﴾ .

﴿تَهْوِي إِلَيْهِمْ﴾ : تميل، وتحن، وتطير شوقاً نحوهم، وأصله : أن يتعدى  
 باللام، وإنما تعدى بإلى؛ لأنه تضمن معنى تميل . قال في الأساس : وهوى  
 إلى الجبل، وهوى الجبل : صعده هُويًا، قال أبو بكر الهذلي يصف تأبط شراً :

وإذا رميت به الفجأح رأيتَهُ يَهْوِي مَخارِمَها هُوِيَّ الأجدلِ  
أي: إذا قذفته في نواحي الأمكنة المتشعبة رأيتَه يهوي مخارمها، أي: يسرع في  
سلوك مسالكها الضيقة كهوي الأجدل، وهو: الصقر، أي: كإسراعه في  
الطيران.

## ○ الإعراب:

﴿ وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّ اجْعَلْ هَذَا الْبَلَدَ آمِنًا ﴾ إذ ظرف زمان لما مضى  
متعلق باذكر، وجملة قال مضاف إليها الظرف، وإبراهيم فاعل، ورب منادى  
محذوف منه حرف النداء مضاف إلى ياء المتكلم المحذوفة، واجعل فعل  
دعاء، وفاعله مستتر تقديره: أنت، وهذا مفعوله الأول، والبلد بدل من اسم  
الإشارة، وآمنًا مفعول به ثان ﴿ وَأَجْنِبْنِي وَبَنِيَّ أَنْ نَعْبُدَ الْأَصْنَامَ ﴾ واجنبنني فعل  
دعاء، والنون للوقاية، والياء مفعوله، وبني عطف على الياء، أو مفعول  
معه، وأن نعبد: أن وما بعدها في تأويل مصدر منصوب بنزع الخافض كما  
قال الراغب، أي: عن أن نعبد، والجار والمجرور متعلقان باجنبنني،  
والأصنام مفعول به لنعبد ﴿ رَبِّ إِنِّي أَضَلَلْتُ كَثِيرًا مِّنَ النَّاسِ ﴾ رب منادى  
محذوف منه حرف النداء، وقد تقدم نظيره، وإن واسمها، وجملة أضللن خبر  
إن، والضمير يعود على الأصنام، والمراد بالدعاء طلب الثبات والدوام على  
ذلك، وكثيراً مفعول به، ومن الناس صفة لكثيراً، وجملة إنهن تعليلية لقوله:  
واجنبنني ﴿ فَمَنْ يَتَعَنَّ فَإِنَّهُ مِنِّي ﴾ الفاء عاطفة، ومن اسم شرط جازم مبتدأ،  
وتبعني فعل ماض في محل جزم فعل الشرط، والنون للوقاية، والياء مفعول  
به؛ فإنه الفاء رابطة لجواب الشرط، وإن واسمها، ومني خبرها، والجملة في  
محل جزم جواب الشرط والفعل، وجوابه خبر من ﴿ وَمَنْ عَصَانِي فَإِنَّكَ غَفُورٌ  
رَّحِيمٌ ﴾ جملة معطوفة على نظيرتها ﴿ رَبَّنَا إِنِّي أَسْكَنْتُ مِنْ ذُرِّيَّتِي بُوَادٍ غَيْرِ ذِي زَرْعٍ  
عِنْدَ بَيْتِكَ الْمُحَرَّمِ ﴾ تكرر النداء لتأكيد الابتهاج والتضرع، وإن واسمها،  
وجملة أسكنت خبرها، ومن ذريتي متعلقان بمحذوف صفة لمفعول أسكنت  
المحذوف، أي: أسكنت ذرية من ذريتي، ومن للتبويض، بواد جار ومجرور

متعلقان بأسكنت، وغير صفة لواد، وذو مضاف لغير، وزرع مضاف لذو، وعند بيتك الظرف صفة لواد، والمحرم صفة لبيتك، وسيأتي تفصيل هذا الإسكان في باب الفوائد ﴿رَبَّنَا لِيُقِيمُوا الصَّلَاةَ﴾ كرر نداء ربنا تأكيداً للابتهاال. وليقيموا: اللام لام التعليل، وهي متعلقة بأسكنت، أي: أسكنتهم هذا الوادي الخلاء البلقع من كل مرتفع ومرتق؛ ليقموا الصلاة عند بيتك المحرم، أي: العظيم الحرمه، ويعمره بذكرك وعبادتك ﴿فَأَجْعَلْ أَفئِدَةً مِّنَ النَّاسِ تَهْوِي إِلَيْهِمْ﴾ الفاء الفصيحة، واجعل أفئدة فعل دعاء ومفعول به، ومن الناس صفة لأفئدة، أي: قلباً، وجملة تهوي مفعول به ثان لاجعل، وإليه متعلقان بتهوي ﴿وَأَرْزُقْهُمْ مِّنَ الثَّمَرَاتِ لَعَلَّهُمْ يَشْكُرُونَ﴾ وارزقهم عطف على اجعل، ومن الثمرات متعلقان بارزقهم، أي: بعض الثمرات، فمن للتعبير، ولعل واسمها، وجملة يشكرون خبرها ﴿رَبَّنَا إِنَّكَ تَعَلَّمْ مَا نَخْفِي وَمَا نَعْلَمُ﴾ تكرير النداء لتكرير الابتهاال، ودليل التضرع، واللياذ بالله تعالى. وإن واسمها، وجملة تعلم خبرها، وما مفعول تعلم، وجملة نخفي صلة، وما نعلن عطف على ما نخفي ﴿وَمَا يَخْفَىٰ عَلَى اللَّهِ مِنْ شَيْءٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ﴾ يحتمل أن يكون من كلام الله تعالى تصديقاً لإبراهيم أو من كلام إبراهيم، وما نافية، ويخفي فعل مضارع، وعلى الله جار ومجرور متعلقان بيخفي، ومن زائدة، وشيء مجرور بمن لفظاً فاعل محلاً، وفي الأرض صفة لشيء، ولا في السماء عطف على في الأرض ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي وَهَبَ لِي عَلَى الْكِبَرِ إِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ﴾ الحمد مبتدأ، والله خبر، والذي نعت لله، وجملة وهب صلة، ولي متعلقان بوهب، وعلى الكبر في محل نصب حال، وعلى بمعنى مع، كقول الشاعر:

إِنِّي عَلَى مَا تَرِينَ مِنْ كِبَرِي أَعْلَمُ مِنْ حَيْثُ تُؤْكَلُ الْكَتْفُ

وإسماعيل مفعول به، وإسحاق عطف عليه ﴿إِنَّ رَبِّي لَسَمِيعُ الدُّعَاءِ﴾ إن واسمها، واللام المزحلقة، وسميع الدعاء خبرها، والجملة تعليل لقوله «وهب لي على الكبر» ﴿رَبِّ اجْعَلْنِي مُقِيمَ الصَّلَاةِ﴾ اجعلني فعل دعاء، والياء مفعوله الأول، ومقيم الصلاة مفعوله الثاني، أي: مستمراً عليها ﴿وَمِنْ

ذُرِّيَّتِي رَبَّنَا وَتَقَبَّلْ دُعَاءَ ﴿٣٥﴾ ومن ذريتي عطف على ياء المتكلم، أي: واجعل بعض ذريتي مقيم الصلاة، وهذا الجار في الحقيقة صفة لذلك المفعول المحذوف، أي: وبعضاً من ذريتي وربنا منادى، وتقبل عطف على ما تقدم، ودعائي مفعول به، وحذفت الياء مراعاة للفواصل ﴿رَبَّنَا اغْفِرْ لِي وَلِوَالِدَيَّ وَلِلْمُؤْمِنِينَ يَوْمَ يَقُومُ الْحِسَابُ﴾ اغفر فعل دعاء، ولي متعلقان باغفر، ولوالدي وللمؤمنين عطف على لي، ويوم ظرف زمان متعلق بمحذوف بحال، أي: حال كون الغفران في ذلك اليوم العصيب، وسيأتي مزيد بحث حول قيام الحساب في باب: البلاغة.

□ البلاغة:

هذه الآيات مجموعة رائعة من الابتهالات؛ التي تغرق نفس المؤمن في سبحاتها، وتدوب في بحرانا الجميل، وقد انطوت على مجموعة من الفنون البلاغية، نوجزها فيما يلي:

(١) المجاز العقلي في إسناد الإضلال للأصنام، وهي: جمادات، أو مجاز مرسل، والعلاقة هي السببية؛ لأنها سبب الإضلال.

(٢) الطباق بصورة متعددة، كقوله تعالى: ﴿رَبَّنَا إِنَّكَ تَعْلَمُ مَا نُخْفِي وَمَا نُعَلِّنُ﴾ و﴿وَمَا يُخْفِي عَلَى اللَّهِ مِنْ شَيْءٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ﴾.

(٣) الاستعارة في قوله: ﴿يَوْمَ يَقُومُ الْحِسَابُ﴾ أي: يثبت، وهو مستعار من قيام القائم على الرجل، والدليل عليه قولهم: قامت الحرب على ساقها ونحوه، ولك أن تجعله مجازاً مرسلًا علاقته المحلية، مثل: «واسأل القرية».

\* الفوائد:

قصة إسكان إبراهيم ذريته:

روى التاريخ أن هاجر كانت جارية لسارة، فوهبتها لإبراهيم، فولدت منه إسماعيل، فغارت سارة منهما؛ لأنها لم تكن قد ولدت قط، فأنشدته الله أن يخرجها من عندها، فأمره الله تعالى بالوحي أن ينقلها إلى أرض مكة، فأتى

من الشام، ووضعها في مكة، ورجع من يومه، فتبعته هاجر، فقالت: أين تذهب وتتركني بهذا الوادي؛ الذي ليس به إنس ولا شيء؟! فلم يلتفت، فقالت: الله أمرك بذلك؟ قال: نعم، فقالت: إذن لا يضيعني.

ثم رجعت فانطلق إبراهيم، ثم رفع يديه إلى السماء، وتلا الابتهالات التي عبر الله عنها بآياته الرائعة، وترك عندها جراباً من تمر وسقاء من ماء، فلما نفذ الماء عطشت هي وابنها، فجاء جبريل، وضرب موضع زمزم بعقبه، أو جناحه، فخرج الماء، فجعلت تشرب منه، فمكثوا كذلك حتى مرت بهم قبيلة من جرهم؛ كانوا ذاهبين إلى الشام، فعطشوا، فرأوا الماء عندها، فقالوا لها: تأذنين لنا أن ننزل عندك؟ فقالت: نعم، ولكن لا حق لكم في الماء. قالوا: نعم، وأرسلوا إلى أهلهم، فنزلوا معهم، فلما شب إسماعيل تعلم منهم العربية، وكان أنفسهم، وأعجبهم، فزوجوه امرأة منهم، وماتت أمه بعد ما تزوج... إلى آخر هذه القصة؛ التي تحتاج إلى القلم المبدع ليحك منها المسرحية الخالدة.

﴿ وَلَا تَحْسَبَنَّ اللَّهَ غَفِيلاً عَمَّا يَعْمَلُ الظَّالِمُونَ ٤١ إِنَّمَا يُؤَخِّرُهُمْ لِيَوْمٍ تَشْخَصُ فِيهِ الْأَبْصَارُ ٤٢﴾ مُهْطِعِينَ مُقْنِعِي رُءُوسِهِمْ لَا يَرْتَدُّ إِلَيْهِمْ طَرْفُهُمْ وَأَفْئِدَتُهُمْ هَوَاءٌ ٤٣﴾ وَأَنْذِرِ النَّاسَ يَوْمَ يَأْتِيهِمُ الْعَذَابُ فَيَقُولُ الَّذِينَ ظَلَمُوا رَبَّنَا آخِرْنَا إِلَىٰ آجَلٍ قَرِيبٍ يُحِبُّ دَعْوَتَكَ وَنَتَّبِعِ الرَّسُولَ أَوْلَمَ تَكُونُوا أَقْسَمْتُمْ مِنْ قَبْلِ مَا لَكُمْ مِنْ زَوَالٍ ٤٤﴾ وَسَكَنْتُمْ فِي مَسْكَانٍ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَنفُسَهُمْ وَتَبَيَّنَ لَكُمْ كَيْفَ فَعَلْنَا بِهِمْ وَضَرَبْنَا لَكُمْ الْأَمْثَالَ ٤٥﴾ وَقَدْ مَكَرُوا مَكْرَهُمْ وَعِنْدَ اللَّهِ مَكْرُهُمْ وَإِنْ كَانَ مَكْرُهُمْ لِتَزُولَ مِنْهُ الْجِبَالُ ٤٦﴾ فَلَا تَحْسَبَنَّ اللَّهَ مُخَلَّفَ وَعْدِهِ ۗ رُسُلَهُ ۗ إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ ذُو انْتِقَامٍ ٤٧﴾ يَوْمَ تَبَدَّلَ الْأَرْضُ غَيْرَ الْأَرْضِ وَالسَّمَوَاتُ وَبَرَزُوا لِلَّهِ الْوَاحِدِ الْقَهَّارِ ٤٨﴾ وَتَرَى الْمُجْرِمِينَ

يَوْمَئِذٍ مُّقَرَّنِينَ فِي الْأَصْفَادِ ﴿٤٩﴾ سَرَائِيلَهُمْ مِّن قَطْرَانٍ وَتَعَشَىٰ وَجُوهَهُمْ  
النَّارُ ﴿٥٠﴾ لِيَجْزِيَ اللَّهُ كُلَّ نَفْسٍ مَّا كَسَبَتْ إِنَّ اللَّهَ سَرِيعُ الْحِسَابِ ﴿٥١﴾ هَذَا  
بَلَّغٌ لِلنَّاسِ وَلِيُنذِرُوا بِهِ، وَلِيَعْلَمُوا أَنَّمَا هُوَ إِلَهُ وَحْدٌ وَلِيَذَّكَّرَ أُولُو الْأَلْبَابِ ﴿٥٢﴾

## ☆ اللفظة:

﴿مُهْطِعِينَ﴾: مسرعين إلى الداعي، وقيل: الإهطاع: أن تقبل ببصرك على المرئي تديم النظر إليه لا تطرف، وفي المختار: اهطع الرجل؛ إذا مدّ عنقه، وصوّب رأسه، وأهطع في عدوه: أسرع. وفي الأساس: بعير مهطع في عنقه تصويب، وقيل: هو المسرع، وقد أهطع في سيره واستهطع، وقال: تعبّدني نمُر بن سعدٍ وقد أرى ونمُر بن سعدٍ لي مُطِيعٌ ومُهْطِعٌ وقال آخر يصف ثوراً:

بمستهطع رَسَلٍ كَأَنَّ زَمَامَهُ

بِقَيْدِ رَعْنٍ مِّنْ رُّضَامٍ مُّتَّعٍ

﴿مُقْنَعِي رُءُوسِهِمْ﴾: الإقناع: رفع الرأس، وإدامة النظر من غير التفات إلى غيره. وفي القاموس: وأقنعه: أرضاه، ورأسه: نصبه ورفعته، أو لا يلتفت يمينا ولا شمالاً، وجعل طرفه موازياً. وقيل: الإقناع من الأضداد يكون رفعاً وخفضاً، «مقنعي رؤوسهم»: رافعيها.

(الطرف): في الأصل مصدر، والطرف أيضاً: تحريك الجفن، قال

جرير:

إِنَّ الْعَيُونَ الَّتِي فِي طَرْفِهَا حَوْرٌ      قَتَلْنَا ثُمَّ لَمْ يُحْيَيْنَا قَتْلَانَا  
يَصْرَعْنَ ذَا اللَّبِّ حَتَّى لَا حَرَكَ بِه      وَهِنَّ أَضْعَفُ خَلْقِ اللَّهِ إِنْسَانَا

﴿مُقَرَّنِينَ﴾: قرن بعضهم مع بعض: أقرنت أيديهم إلى أرجلهم مغلّين.

﴿الْأَصْفَادِ﴾: القيود، وقيل: الأغلال، وأنشد لسلامة بن جندل:

وزيد الخليل قد لاقى صفادا      يعضُّ بساعدٍ وبعض ساق

وهو جمع صَفَدَ، يقال: صفده يصفده صفداً، من باب: ضرب، قيده وصفحده، مشدداً للتكثير. ومن أقوالهم: «الصَّفَدُ صَفَدٌ» أي: العطاء قيد، ومن المجاز: صفدته بكلامي تصفيداً إذا غلبته، وقال عمرو ابن كلثوم:

فأبوا بالنَّهَابِ وبالسَّبَايا وأبنا بالملوكِ مُصَفِّدِينَا

﴿قَطْرَانٍ﴾: القطران فيه ثلاث لغات: قطران بفتح القاف وكسر الطاء، وقطران بزنة سكران، وقطران بكسر القاف وسكون الطاء بزنة سرحان، وهو: ما يتحلب من شجر يسمّى الأهل، فيطبخ فتهناً به الإبل الجربى، فيحرق الجرب بحرّه وحدته، والجلد، وقد تبلغ حرارته الجوف، ومن شأنه أن يسرع فيه اشتعال النار، وقد يستسرج به، وهو أسود اللون، متن الرياح، فتطلى به جلود أهل النار، حتى يعود طلاؤه لهم كالسرايل، وهي القمص ليجتمع عليهم لذع القطران، وحرقته، وإسراع النار في جلودهم، واللون الوحش، وتنن الرياح. وفي المنجد: القَطْرَانُ والقَطْرَانُ والقَطْرَانُ: سيال دهني يتخذ من بعض الأشجار كالصنوبر والأرز.

○ الإعراب:

﴿وَلَا تَحْسَبَنَّ اللَّهَ غَفِيلاً عَمَّا يَعْمَلُ الظَّالِمُونَ﴾ الواو استئنافية، ولا ناهية، وتحسبن فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة، وهو في محل جزم بلا الناهية، والفاعل ضمير مستتر تقديره: أنت، ولفظ الجلالة مفعول به أول، وغافلاً مفعول به ثان، وعما متعلقان بغافلاً، وجملة يعمل الظالمون صلة ﴿إِنَّمَا يُؤَخِّرُهُمْ لِيَوْمٍ تَشْخَصُ فِيهِ الْأَبْصَارُ﴾ الجملة مستأنفة أيضاً مسوقة لتعليل النهي السابق، وإنما كافة ومكفوفة، ويؤخرهم فعل مضارع، وفاعل مستتر، ومفعول به، وليوم متعلق بيؤخرهم، وجملة تشخص صفة ليوم، وفيه متعلقان بتشخص، والأبصار فاعل، والمعنى: لا تستقر في أماكنها من هول ما ترى ﴿مُهْطِعِينَ مُقْنِعِي رُءُوسِهِمْ لَا يَرْتَدُّ إِلَيْهِمْ طَرْفُهُمْ وَأَفْئِدَتُهُمْ هَوَاءٌ﴾ مهطعين ومقنعي رؤوسهم حالان من المضاف المحذوف؛ إذ التقدير أصحاب الأبصار، أو تكون الأبصار دلت على

أصحابها، فجاءت الحال من المدلول عليه، وجملة لا يرتد إليهم طرفهم حال  
ثالثة من الضمير في مقنعي رؤوسهم، ويجوز أن تكون مستأنفة، وأفتدتهم  
الواو للحال أيضاً، وأفتدتهم هواء مبتدأ وخبر، والجملة حال رابعة، ويجوز  
أن تكون الواو استئنافية، والجملة مستأنفة ﴿وَأَنْذِرِ النَّاسَ يَوْمَ يَأْتِيهِمُ الْعَذَابُ﴾  
وأنذر عطف على قوله: ولا تحسبن، والناس مفعول به أول، ويوم مفعول به  
ثان، لا مفعول فيه كما يتوهم للوهلة الأولى، على حذف المضاف، أي:  
أنذرهم أهواله وعظائمه، إذ لا إنذار في ذلك اليوم، وإنما الإنذار يقع في  
الدنيا، وجملة يأتيهم العذاب مضافة للظرف، ويأتيهم فعل ومفعول به،  
والعذاب فاعل مؤخر ﴿فَيَقُولُ الَّذِينَ ظَلَمُوا رَبَّنَا أَخِّرْنَا إِلَىٰ أَجَلٍ قَرِيبٍ نَحْبُ دَعْوَتِكَ  
وَنَسِجِ الرُّسُلِ﴾ الفاء عاطفة، ويقول عطف على يأتيهم، والذين فاعل،  
وجملة ظلموا صلة، وربنا منادى مضاف، وأخرنا فعل وفاعل مستتر ومفعول  
به، وإلى أجل متعلقان بأخرنا، وقريب صفة، ونجب جزم لأنه جواب  
الطلب، والفاعل مستتر تقديره: نحن، ودعوتك مفعول به ﴿أَوَلَمْ تَكُونُوا  
أَفْسَمْتُمْ مِّن قَبْلُ مَا لَكُمْ مِّن زَوَالٍ﴾ الهمزة للاستفهام التوبيخي التقريري،  
والواو عاطفة ولم حرف نفي وقلب وجزم، وتكونوا مضارع ناقص مجزوم  
بلم، والواو اسمها، والجملة مقول القول محذوف، أي: فيقال لهم هذا  
القول توبيخاً وتقريعاً، وجملة أقسمتم خبر تكونوا، وما نافية حجازية، أو  
تيمية، ولكم خبر مقدم، ومن حرف جر زائد، وزوال اسم ما، أو مبتدأ  
مؤخر محلاً مجرور بمن لفظاً، والجملة لا محل لها لأنها جواب القسم، وجاءت  
بلفظ الخطاب مراعاة لقوله: أقسمتم ﴿وَسَكَنتُمْ فِي مَسَاكِنِ الَّذِينَ ظَلَمُوا  
أَنْفُسَهُمْ﴾ وسكنتم عطف على أقسمتم، وهو فعل وفاعل، وفي مساكن جار  
ومجرور متعلقان بسكنتم، والذين مضاف لمساكن، وجملة ظلموا صلة،  
وأنفسهم مفعول به ﴿وَبَيَّنَّا لَكُمْ كَيْفَ فَعَلْنَا بِهِمْ وَضَرَبْنَا لَكُمْ  
الْأَمْثَالَ﴾ وتبين عطف على ما تقدم، والفاعل مقدر على منطوق الجملة،  
أي: حالهم، وذلك بالأخبار والمشاهدة، ولكم متعلقان بتبين، وكيف  
مفعول مطلق، أي: أي فعل فعلنا بهم، ولك أن تعربها حالاً، ولا يصح أن

تكون فاعلاً لتبين؛ لأن اسم الاستفهام لا يعمل فيه ما قبله، وله الصدارة، وفعلنا فعل وفاعل، وبهم متعلقان بفعلنا، وضربنا: لك أن تعطفه على تبين، ولك أن تجعله مستأنفاً، وضربنا فعل وفاعل، والأمثال مفعول به، ولكم متعلقان بضربنا ﴿ وَقَدْ مَكَرُوا مَكْرَهُمْ وَعِنْدَ اللَّهِ مَكْرُهُمْ ﴾ الواو عاطفة، وقد حرف تحقيق، ومكروا فعل وفاعل ومكرهم مفعول مطلق، والواو حالية، وعند الله ظرف متعلق بمحذوف خبر مقدم، ومكرهم مبتدأ مؤخر، والهاء مضاف إليه، وهي إما هاء الفاعل فيكون المعنى: ومكتوب عند الله مكرهم فهو مجازيهم عليه بمكر أعظم، ويجوز: وإن نافية، وكان فعل ماض ناقص، ومكرهم اسمها، واللام لام الجحود الذي يستحقونه يأتيهم من حيث لا يشعرون، والأول أولى لتلاؤمه مع هاء مكرهم الأولى ﴿ وَإِنْ كَانَتْ مَكْرُهُمْ لِنَزُولِ مِنْهُ الْجِبَالِ ﴾ الواو عاطفة، وإن نافية، وكان فعل ماض ناقص مكرهم اسمها، واللام لام الجحود، وتزول فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام الجحود، والجار والمجرور خبر كان، ومنه متعلقان بتزول، والجبال فاعل، والمعنى: ولن تزول الجبال بمكرهم، وسيأتي معنى ضرب المثل بالجبال في باب: البلاغة ﴿ فَلَا تَحْسَبَنَّ اللَّهَ مُخْلِفاً وَعْدِهِ رُسُلُهُ ﴾ عطف تفريعي على: ولا تحسبن، ولا ناهية، وتحسبن مجزوم محلاً بلا الناهية، ولفظ الجلالة مفعول به، ومخلف مفعول ثانٍ لتحسبن، وهو اسم فاعل، ووعدته مضاف إلى مخلف، وهو المفعول الثاني لمخلف، ورسله هو المفعول الأول لمخلف، والأصل مخلف رسله وعده، ولكنه قدم الوعد لأهميته، وإيداناً منه بأنه لا يخلف الوعد أصلاً ﴿ إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ ذُو انْتِقَامٍ ﴾ إن واسمها وخبرها، وذو انتقام خبر ثانٍ لها ﴿ يَوْمَ تَبَدَّلَ الْأَرْضُ غَيْرَ الْأَرْضِ وَالسَّمَوَاتُ ﴾ يوم الظرف بدل من يوم يأتيهم العذاب، أو متعلق بمحذوف، أي: اذكر يوم، وجملة تبدل مضاف إليها الظرف، وتبدل فعل مضارع مبني للمجهول والأرض نائب فاعل، وغير الأرض مفعول تبدل الثاني، والسموات عطف على الأرض، أي: تتغير معالمها على حد قوله:

وما النَّاسِ بالنَّاسِ الَّذِينَ عَاهَدْتَهُمْ

وَلَا الدَّارِ بالدَّارِ الَّتِي كُنْتَ تَعْلَمُ

وفي المطولات أحاديث وأقوال عن تبدل الأرض والسماوات، لا بأس بالرجوع إليها ﴿وَبَرَزُوا لِلَّهِ الْوَاحِدِ الْقَهَّارِ﴾ عطف على تبدل، فهو ماض بمعنى المضارع، والله متعلقان ببرزوا، والواحد القهار صفتان لله ﴿وَتَرَى الْمُجْرِمِينَ يَوْمَئِذٍ مُّقْرَنِينَ فِي الْأَصْفَادِ﴾ عطف على تبدل أيضاً، والمجرمين مفعول به، والرؤية هنا بصرية، أي: تراهم رؤية العين، ويومئذ ظرف أضيف إليه ظرف، وهو متعلق بتراهم، ومقرنين حال من المجرمين، وفي الأصفاذ جار ومجرور متعلقان بمقرنين، أو بمحذوف حال ﴿سَرَّابِيلُهُمْ مِّنْ قَطْرَانٍ﴾ الجملة حال ثانية، أو جملة مستأنفة، وسراويلهم مبتدأ، ومن قطران خبره ﴿وَتَغْشَىٰ وُجُوهُهُمُ النَّارُ﴾ عطف على الجملة الحالية، وتغشى فعل مضارع، ووجوههم مفعول به مقدم، والنار فاعل مؤخر ﴿لِيَجْزِيَ اللَّهُ كُلَّ نَفْسٍ مَّا كَسَبَتْ﴾ اللام لام التعليل، ويجزي فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، والجار والمجرور متعلقان ببرزوا، والله فاعل، وكل نفس مفعول به، وما كسبت ما مفعول به ثان، وجملة كسبت صلة ﴿إِنَّ اللَّهَ سَرِيعُ الْحِسَابِ﴾ إن واسمها وخبرها، والجملة تعليلية لا محل لها ﴿هَذَا بَلَّغٌ لِلنَّاسِ وَلِيُنذِرُوا بِهِ﴾ هذا مبتدأ، وبلاغ خبر، وللناس صفة، ولينذروا معطوف على محذوف، أي: لينصحوا ويحذروا، وبه متعلقان بينذروا ﴿وَلِيَعْلَمُوا أَنَّمَا هُوَ إِلَهٌُ وَاحِدٌ وَلِيَذْكُرَ الْأُولَى الْأَلْبَابِ﴾ وليعلموا عطف على لينذروا، وإنما كافة ومكفوفة، وقد سدت مسد مفعولي يعلموا، وهو مبتدأ، وإله خبر، وواحد صفة، وليذكر عطف على ما تقدم، وأولو الأبواب فاعل.

□ البلاغة:

الاستعارة التمثيلية في قوله: ﴿وَإِنْ كَانَتْ مَكْرَهُمْ لِنَزُولِ مِنَّا الْجِبَالِ﴾ فقد شبه بقوله لتزول منه الجبال مكرهم لتفاقمه، وشدته، وافتتانهم فيه، وبلوغهم الغاية منه. وشبه شريعته وآياته وما أنزله على نبيه من تعاليم سامية،

وحجج بيته، شبهها بالجبال في رسوخها وتمكنها من نفوس المؤمنين بها، المتشبثين بأهدابها، وهي من أرقى الاستعارات وأجملها، وتزداد روعتها بأن صدور المكر المعد لإزالة الجبال صادر عن قوم جوف لا جدوى فيه، ولا قوة لهم، وهم في تقلبهم وخفتهم أشبه بالهواء، إذ قال قبل ذلك: ﴿وَأَفْئِدَتُهُمْ هَوَاءٌ﴾ والهواء الخلاء والنواء الذي لم تشغله الأجرام، فوصف به القلب، فقيل: قلب هواء إذا كان قزوقة، جباناً، لا قوة في قلبه، ولا جرأة، ويقال للأحمق أيضاً: قلبه هواء، قال زهير بن أبي سلمى يصف ناقته:

كَأَنَّ الرَّجُلَ مِنْهَا فَوْقَ صَعْلٍ      مِنَ الظُّلْمَانِ جُؤْجُؤُهُ هَوَاءٌ

الصعل: المنجرد شعر الرأس، والصغير الرأس. والظلمان: جمع ظليم، وهو ذكر النعام، والجؤجؤ: الصدر، وجعل صدره فارغاً ليكون أسرع في السير إلى طعامه، والنعام مثل في الجبن، والخوف، والحمق. وقال حسان بن ثابت يهجو أبا سفيان قبل إسلامه:

أَلَا أَبْلَغُ أَبَا سَفِيَانَ عَنِّي      فَأَنْتَ مُجَوِّفٌ نَخْبٌ هَوَاءٌ  
بِأَنَّ سِيوفَنَا تَرَكْتَ عَيْدًا      وَعَبْدَ الدَّارِ سَادَتَهَا الْإِمَاءُ  
هَجَوْتَ مُحَمَّدًا فَأَجَبْتُ عَنْهُ      وَعِنْدَ اللَّهِ فِي ذَاكَ الْجَزَاءُ  
أَتَهْجُؤُهُ وَلَسْتَ لَهُ بِكُفٍّ      فَشُرُّكُمْ مَا خَيْرُكُمْ الْفِدَاءُ  
فَمَنْ يَهْجُو رَسُولَ اللَّهِ مِنْكُمْ      وَيَمْدَحُهُ وَيَنْصُرُهُ سَوَاءُ  
فَإِنَّ أَبِي وَوَالِدَهُ وَعِرْضِي      لِعِرْضِ مُحَمَّدٍ مِنْكُمْ وَقَاءُ

والمجوف والنخب والهواء: خالي الجوف، أو فارغ القلب من العقل والشجاعة، وقد رمق شوقي في العصر الحديث هذا المعنى، فاقتبسه لوصف الغيد العذارى بقوله:

فَاتَّقُوا اللَّهَ فِي قُلُوبِ الْعَذَارَى      فَالْعَذَارَى قُلُوبُهُنَّ هَوَاءٌ

\* الفوائد:

معنى تبدل الأرض غير الأرض:

ننقل لك خلاصة كلام الإمام الرازي في قوله تعالى: ﴿يَوْمَ تُبَدَّلُ الْأَرْضُ غَيْرَ الْأَرْضِ﴾ إلى آخر الآية لأهميته، ثم نعقب على هذا الكلام بكلمات لا تقل عنه أهمية.

قال الرازي:

اعلم أن التبديل يمتثل وجهين: أحدهما: أن تكون الأرض باقية، وتبدل صفتها بصفة أخرى، والثاني: أن تفتى الذات، وتحدث ذات ثانية. والدليل على أن إطلاق التبديل لإرادة التغيير في الصفة جائز، أنه يقال: بدلت الحلقة خاتماً إذا أنت سويتها خاتماً، فنقلتها من شكل إلى شكل، ومنه قوله تعالى: ﴿فَأُولَٰئِكَ يَبْدُلُ اللَّهُ سَيِّئَاتِهِمْ حَسَنَاتٍ﴾. ويقال: بدلت قميصي جبة، أي: نقلت العين من صفة إلى صفة أخرى. ويقال: تبدل زيد إذا تغيرت أحواله، أما ذكر التبديل عند وقوع المبدل في الذات فكقولك: بدلت الدرهم دنانير، ومنه قوله تعالى: ﴿بَدَّلْنَاهُمْ جُلُودًا غَيْرَهَا﴾ وقوله: ﴿وَبَدَّلْنَاهُمْ بِجَنَّتَيْهِمْ جَنَّتَيْنِ﴾ فإذا عرفت أن اللفظ محتمل لكل واحد من هذين المفهومين، ففي الآية قولان:

الأول: المراد تبديل الصفة لا تبديل الذات... وقوله ﴿وَالسَّمَوَاتِ﴾ أي: وتبدل السموات بانتثار كواكبها، وانفطارها، وتكوير شمسها، وخسوف قمرها، وكورها، فتارة تكون كالمهل، وتارة تكون كالدهان.

القول الثاني: أن المراد تبديل الذات. قال ابن مسعود: تبدل بأرض كالفضة البيضاء النقية، لم يسفك فيها دم، ولم تعمل عليها خطيئة. انتهى كلام الرازي.

وقد علل الفيلسوف الشيخ علاء الدين ابن النفيس في رسالته التي عارض بها رسالة حي بن يقظان لابن الطفيل خراب هذه الدار، وفساد هذا العالم، وظهور الآيات، فقال ما معناه ملخصاً: وإذ قد ثبت أن ميل الشمس إلى الشمال والجنوب يتناقص دائماً، فإذا بطل هذا الميل، أو قرب منه، صارت الشمس دائمة المسامحة لخط الاستواء، أو ما يقرب منه، فلذلك تحدث حرارة

شديدة جداً، ويحدث في البقاع التي لها عرض بعيد برد مفرط، فتفسد الأمزجة، وتضعف القلوب، ويكثر موت الفجأة، وتسوء الأخلاق، فتفسد المعاملات، وتكثر الشرور والمخاصمات، وتكثر الحروب والفتن، ويتقدم الأشرار، وتفسد الأذهان، وبفسادها تبعد الناس عن قبول العلوم والحكمة. إلى أن يقول: وإذا دام فقدان ميل الشمس مدة أفرط الخروج عن الاعتدال، حتى أفسد الأمزجة الحيوانية والنباتية، وكان من ذلك القيامة. انتهى كلام ابن النفيس.





## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿الرَّ تِلْكَ آيَاتُ الْكِتَابِ وَقُرْءَانٍ مُّبِينٍ ﴿١﴾ رَبِّمَا يُوذُّ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْ كَانُوا مُسْلِمِينَ ﴿٢﴾ ذَرَّهُمْ يَا كُفُلُوا وَيَتَمَتَّعُوا وَيُلْهِمُ الْأَمَلُ فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ ﴿٣﴾ وَمَا أَهْلَكْنَا مِنْ قَرِيْبَةٍ إِلَّا وَلَهَا كِتَابٌ مَّعْلُومٌ ﴿٤﴾ مَا تَسْبِقُ مِنْ أُمَّةٍ أَجْلَهَا وَمَا يَسْتَعْجِرُونَ ﴿٥﴾ وَقَالُوا يَتَّبِعُنَا الَّذِي نُنزِّلُ عَلَيْهِ الذِّكْرَ إِنَّكَ لَمَجْنُونٌ ﴿٦﴾ لَوْ مَا تَأْتِينَا بِالْمَلَكِيَّةِ إِنْ كُنْتَ مِنَ الصَّادِقِينَ ﴿٧﴾ مَا نُنزِّلُ الْمَلَكِيَّةَ إِلَّا بِالْحَقِّ وَمَا كَانُوا إِذَا مُنْظَرِينَ ﴿٨﴾ إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ ﴿٩﴾ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ فِي شَيْعِ الْأَوَّلِينَ ﴿١٠﴾ وَمَا يَأْتِيهِمْ مِنْ رَسُولٍ إِلَّا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِءُونَ ﴿١١﴾﴾

○ الإعراب:

﴿الرَّ تِلْكَ آيَاتُ الْكِتَابِ وَقُرْءَانٍ مُّبِينٍ﴾ الر تقدم إعرابها، وتلك مبتدأ، وآيات الكتاب خبر، وقرآن عطف على الكتاب، ومبين صفة للقرآن، وساغ

عطف قرآن على الكتاب، وإن كان المراد واحداً للتعدد اللفظي والتغاير فيه، ولزيادة صفة في المعطوف وهي مبين وجميل قول البيضاوي: تنكبر القرآن للتفخيم، وكذا تعريف الكتاب. ﴿رُبِمَا يُوَدُّ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْ كَانُوا مُسْلِمِينَ﴾ ربما: كافة ومكفوفة، قال أبو حيان: ولما كانت «رب» عند الأكثرين لا تدخل على مستقبل، تأولوا يود في معنى ود، لما كان المستقبل في إخبار الله لتحقق وقوعه كالماضي، فكأنه قيل: ود، وليس ذلك بلازم، بل قد تدخل على المستقبل، لكنه قليل بالنسبة إلى دخولها على الماضي، ومما وردت فيه للمستقبل قول هند أم معاوية:

يَا رَبَّ قَائِلَةٍ غَدًا يَا لَهْفَ أُمَّ مُعَاوِيَةَ

وقول جحدر:

فَإِنْ أَهْلَكَ فَرَبٌّ فَتَى سِيكِي عَلِيٍّ مُهَذَّبٍ رَخِصِ الْبَيَانِ

وسياتي قول مسهب فيها في باب الفوائد، ويود الذين فعل مضارع وفاعل، وجملة كفروا صلة، ولو مصدرية لوقوعها بعد يود، وهي مع مدخولها في تأويل مصدر هو المفعول للودادة، والمعنى يودون كونهم مسلمين، ويجوز أن تكون لو امتناعية، ويكون جوابها محذوفاً تقديره: لو كانوا مسلمين لسروا بذلك؛ إذ تخلصوا مما هم فيه، ومفعول يود على هذا التقدير، أي: ربما يود الذين كفروا النجاة ﴿ذَرَّهُمْ يَأْكُلُوا وَيَتَمَتَّعُوا وَيُلْهِمُ الْأَمْلُ فَسَوْفَ يَعْتَمُونَ﴾ ذرهم فعل أمر، وفاعل مستتر، ومفعول به، وقد تقدم أن هذا الأمر وأمر دع لا يستعمل لهما ماضٍ إلا قليلاً، بل يستعمل منهما المضارع، نحو: ﴿وَنَذَرُهُمْ فِي طُغْيَانِهِمْ﴾ ويأكلوا جواب مجزوم على أنه جواب الأمر، ويتمتعوا عطف على يأكلوا، وكذلك يلهمهم الأمل، والأمل فاعل، فسوف الفاء الفصيحة، وسوف حرف استقبال، ويعلمون فعل وفاعل، والمفعول محذوف، أي: عاقبة أمرهم وسوء صنيعهم ﴿وَمَا أَهْلَكْنَا مِنْ قَرِيَةٍ إِلَّا وَهِيَ كِتَابٌ مَعْلُومٌ﴾ الواو استئنافية، وما نافية، وأهلكنا فعل وفاعل ومن حرف جر زائد، وقرية مجرور لفظاً ومنصوب محلاً على المفعولية، وإلا

أداة حصر، والواو حالية، ولها خبر مقدم، وكتاب مبتدأ مؤخر، ومعلوم صفة للكتاب، والجملة حالية، وقيل: الواو زائدة، واختار الزمخشري وجهاً آخر، وهو: أن تكون جملة لها كتاب معلوم صفة لقريبة، قال: والقياس أن لا تتوسط الواو بينهما، كما في قوله تعالى: ﴿ وَمَا أَهْلَكْنَا مِنْ قَرِيْبَةٍ إِلَّا لَهَا مُنْذِرُونَ ﴾ وإنما توسطت لتأكيد لصوق الصفة بالموصوف، كما يقال في الحال: جاءني زيد عليه ثوب وعليه ثوب. وسيأتي مزيد بحث عن هذا التركيب في باب الفوائد. ﴿ مَا تَسْبِقُ مِنْ أُمَّةٍ أَجْلَهَا وَمَا يَسْتَشْخِرُونَ ﴾ ما نافية، وتسبق فعل مضارع، ومن حرف جر زائد، وأمة فاعل تسبق محلاً، وهي مجرورة لفظاً، وأجلها مفعول به، وما يستأخرون عطف على ما تسبق، وحمل على لفظ أمة أجلها فأفرد وأث، وعلى معناها قوله «وما يستأخرون» فجمع وذكر ﴿ وَقَالُوا يَا أَيُّهَا الَّذِي نُزِّلَ عَلَيْهِ الذِّكْرُ إِنَّكَ لَمَجْنُونٌ ﴾ الواو استثنائية، وقالوا فعل وفاعل، وجملة يا أيها الذي نزل الخ مقول القول، ويا حرف نداء، وأي منادى نكرة مقصودة مبني على الضم في محل نصب، والهاء للتنبيه، والذي بدل من أي: وجملة نزل صلة، وعليه متعلقان بنزل، والذكر نائب فاعل، وإن واسمها، واللام المرحلقة، ومجنون خبر إن ﴿ لَوْ مَا تَأْتِينَا بِالْمَلَكَةِ إِنْ كُنْتِ مِنَ الصَّادِقِينَ ﴾ لوما حرف تفضيظ ك: هلا، وتكون حرف امتناع لوجود، والفرق بينهما أن التفضيضية لا يليها إلا الفعل ظاهراً أو مضمراً، والامتناعية لا يليها إلا الأسماء، وقد تقدم بسط ذلك، وسيأتي مزيد من بحث لوما. وتأتينا فعل مضارع، وفاعل مستتر، ومفعول به، وبالملائكة متعلقان بتأتينا، وإن شرطية، وكنت: كان واسمها، ومن الصادقين خبرها، وجواب إن محذوف تقديره: آتيتنا بالملائكة ﴿ مَا نُنزِّلُ الْمَلَكَةَ إِلَّا بِالْحَقِّ وَمَا كَانُوا إِذًا مُنظَرِينَ ﴾ كلام مستأنف، مسوق للرد على دعواهم، وفيه لف ونشر مشوش، وسيأتي حكمه في باب البلاغة. وما نافية، ونزل فعل مضارع فاعله مستتر، تقديره: نحن، والملائكة مفعول به. وإلا أداة حصر، وبالحق حال، أي: متلبساً بالحق، فالباء للملابسة، ويجوز تعليقه بنزل، وجعله الزمخشري نعتاً لمصدر محذوف، أي: إلا تنزلاً متلبساً بالحق، والجميع جائز،

والواو عاطفة، وما نافية، وكانوا: كان واسمها، وإذن حرف جواب وجزاء مهمل، ومنظرين خبر كان ﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَكَافِتُونَ﴾ إن واسمها، ونحن تأكيد لاسم إن، أو ضمير فصل لا محل له، وجملة نزلنا خبر إن، وإنا عطف، وله متعلقان بحافظون، واللام المرحقة، وحافظون خبر إنا ﴿وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ فِي شَيْعِ الْأَوَّلِينَ﴾ الواو عاطفة، واللام موثقة للقسم، وأرسلنا فعل وفاعل، ومن قبلك صفة للمفعول به المحذوف، المفهوم من منطوق الإرسال، أي: رسلاً من قبلك، وفي شيع الأولين نعت آخر للمفعول المحذوف، والشيع جمعة شيعة، وهي الفرقة المتفقة على طريق ومذهب ﴿وَمَا يَأْتِيهِمْ مِنْ رَسُولٍ إِلَّا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِئُونَ﴾ الواو عاطفة، وما نافية، ويأتيهم فعل ومفعول به، ومن حرف جر زائد، ورسول مجرور لفظاً مرفوع محلاً على الفاعلية، وإلا أداة حصر، وكانوا: كان واسمها، وبه متعلقان يستهزئون، وجملة يستهزئون خبر كانوا، وجملة كانوا به يستهزئون حال، أو صفة لرسول. قال الزمخشري: وما يأتيهم حكاية حال ماضية؛ لأن «ما» لا تدخل على مضارع إلا وهو في موضع الحال، ولا على ماض إلا وهو قريب من الحال. وهذا الذي ذكره الزمخشري هو قول الأكثر، من: أن «ما» تخلص المضارع للحال، وتعيينه له، وذهب غيره إلى أن ما يكثر دخولها على المضارع مراداً به الحال، وتدخل عليه مراداً به الاستقبال، وأنشد على ذلك قول أبي ذؤيب:

أودى بني وأعقبوني حسرةً      عند الرقادِ وعبرةً ما تُلْعَقُ

وقول الأعشى يمدح الرسول ﷺ:

لَهُ نَافِلَاتٌ مَا يَغْبُ نَوَالُهَا      وَلَيْسَ عَطَاءُ الْيَوْمِ مَانِعُهُ غَدَا

□ البلاغة:

(١) التعبير بالضد: في قوله: ﴿رُبِمَا يَوَدُّ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْ كَانُوا مُسْلِمِينَ﴾

اختلف علماء البلاغة في المراد بهذا التعبير، وقد قرر النحاة أن ربما لا تدخل إلا على الماضي. وما المراد بمعنى التقليل الذي تفيدته رب؟ وقد أجب عن الأول بأن المترقب في إخبار الله تعالى بمثابة الماضي المقطوع به في تحققه، فكأنه

قيل: ربما ود، وأجيب عن الثاني بأن هذا مذهب وارد على سنن العرب، في قولهم: لعلك ستندم على فعلك، وربما ندم الإنسان على ما يفعل، ولا يشكون في ندامته، ولا يقصدون تقليده، والعقلاء يتحرزون من التعرض من المظنون، كما يتحرزون من المتيقن الثابت. وهذا الجواب جميل، ولكن الأجل منه أن يقال: إن العرب تعبر عن المعنى بما يؤدي عكس مقصوده، ومنه قول أبي الطيب المتنبى:

وَلَجِدْتُ حَتَّى كِدْتُ تَبْخُلُ حَائِلًا

لِلْمُتَّهَى وَمِنَ الشُّرُورِ بُكَاءُ

وقد سبقت الإشارة إلى هذا الفن الجميل، وكلا هذين الوجهين يحمل الكلام على المبالغة بنوع من الإيقاظ إليها، والعمدة في ذلك على سياق الكلام.

(٢) اللف والنشر المشوش: وقد تقدم ذكر هذا الفن، وذلك في قوله تعالى: ﴿ مَا نُزِّلَ . . . ﴾ رداً على مقالتهم الثانية، وهي: ﴿ لَوْ مَا تَأْتِينَا بِالْمَلَكَةِ ﴾ أما رده على مقالتهم الأولى، وهي: ﴿ إِنَّكَ لَمَجْنُونٌ ﴾ فهو قوله: ﴿ إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ ﴾ ثم أردف ذلك بقوله: ﴿ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ ﴾ إلى آخر الآية، أي: أن هذا ديدنهم، وديدن الجاهلية مع جميع الأنبياء، فلا تبتس، واقتد بمن قبلك، وتأس بهم.

\* الفوائد:

(١) (رب) ويقال: رُبت، وربما، وربتما، وقد تخفف حرف جر للتقليل، أو للتكثير، حسبما يستفاد من سياق الكلام، ولا يدخل إلا على نكرة، وهو في حكم الزائد، فلا يتعلق بشيء، نحو: رب جهل رفع، وإذا لحقته «ما» كفته عن العمل، فيجوز دخوله على الأفعال والمعارف، فتقول: ربما أقبل الخليل، وربما الخليل مقبل، وقد يبقى على عمله كقوله: «ربما ضربة بسيف صقيل» وتكف بما، فتدخل حينئذ على الاسم والفعل، وتصير كحرف الابتداء يقع بعدها الجملة من الفعل والفاعل، كقوله:

رُبَمَا تَجْزَعُ النُّفُوسُ مِنَ الْأَمْرِ لَهْ فُرْجَةٌ كَحَلِّ الْعِقَالِ  
والمبتدأ والخبر، كقول أبي دؤاد الإيادي:

رُبَمَا الْجَامِلُ الْمُؤَبَّلُ فِيهِمْ وَعِنَاجِيحُ بَيْنَهُنَّ الْمَهَارُ  
وتخلفها الواو، كقول امرئ القيس:

وَلَيْلٍ كَمَوْجِ الْبَحْرِ أَرْخَى سُدُورَهُ  
عَلَيَّ بِأَنْوَاعِ الْهُمُومِ لِيَتَلِي

كما تخلفها الفاء، كقول امرئ القيس أيضاً:

فَمِثْلِكَ حُبْلَى قَدْ طَرَقَتْ وَمُرْضِعُ  
فَأَلْهَيْتُهَا عَنْ ذِي تَمَائِمٍ مُحْوَلِ

هذا؛ ورب في الآية معناها التكثر، كما قال الشاعر:

رُبَّ رَفِيدٍ هَرَقْتَهُ ذَلِكَ الْيَوْمَ مَ وَأَسْرَى مِنْ مَعْشَرٍ أَقْيَالِ

أما علة دخوله على النكرة واختصاصها بها؛ لأن النكرة تدل على الشيوع، فيجوز فيها التقليل لقبولها التقليل، والتكثر لقبولها التكثر، وأما المعرفة فمعلومة المقدار لا تحتل تقليلاً ولا تكثرأً، ولكنها قد تدخل في السعة على المضمر، كما تدخل على المظهر مثل دخول الكاف في الضرورة، كقول العجاج:

كُلُّ الذَّنَابَاتِ شِمَالًا كَثِبًا وَأُمَّ أَوْعَالٍ كَهَا أَوْ أَقْرَبًا

إلا أن الضمير بعد رب يلزم الأفراد والتذكير والتفسير بتمييز يأتي بعده، نحو: ربه رجلاً عرفته، وره امرأة لقيها. وقال ابن النحاس: اختلف في الضمير العائد إلى النكرة هل هو معرفة أو نكرة؟ فإن قلنا بأن ضمير النكرة نكرة، وبه قال السيرافي والزنجشيري وجماعة، فلا إشكال في دخول رب على الضمير؛ لأنه لما أبهم من جهة تقديمه على المفسر من جهة وقوعه للمفرد والمثنى والمجموع بلفظ واحد، وشاع من جهة تفسيره بالنكرة صار فيه من الإبهام والشيوع ما قارب به النكرة، فجاز دخول رب عليه. وقال الشيخ ابن

النحاس: لا بد للمخفوض بها، أو بما ناب منها من الصفة أولاً، فمن الناس من قال منهم بعدم اللزوم. ومنهم من قال باللزوم، كأبي علي الزمخشري وابن عصفور، واحتجوا لذلك بأن الصفة في النكرة للتخصيص، فهي تفيد الموصوف قليلاً، فيوافق المعنى المقصود في أن رب للتقليل. وقال الشيخ بهاء الدين أيضاً: إنما جاز: رب رجل وأخيه، ولم يجز: رب أخيه؛ لأن الثواني يجوز فيها ما لم يجز في الأوائل من قبل أنه إذا كان ثانياً يكون ما قبله قد وفي الموضوع حقه فيما يقتضيه، فجاز التوسع في ثاني الأمر، بخلاف ما إذا أتينا بالتوسع في أول الأمر، فإننا حينئذ لا نعطي الموضوع شيئاً مما يستحقه، هذا إذا لم نقل: إن المضاف إلى ضمير النكرة نكرة، فإن قلنا أنه نكرة، كان الجواز أسوغ. قال: ولا يكون العامل فيها إلا بمعنى المضي، كقولك: رب رجل جواد لقيته، أو أنا لاق، أو هو ملقى، ولا تقول: رب رجل جواد سألقى، أو لألقين؛ لأن التقليل في الماضي شائع، ولا كذلك في المستقبل؛ لأنه لم يعلم فيتحقق تقليله. قال: وتلزم أبدأ الصدر لشبهها بحرف النفي من جهة مقارنة التقليل للنفي؛ لأن النفي إعدام الشيء، وتقليله تقريب من إعدامه، ولأن العرب استعملوا القليل في موضع النفي، قال الشاعر:

قلما يبرح المطيعُ هواه      كلفاً ذا صبابةٍ وجنون  
معناه: ما يبرح المطيع هواه كلفاً.

وهناك أبحاث تتعلق برب لا يتسع لها صدر هذه الفوائد.

(٢) واو الحال أيضاً: مما توهم فيه النحاة اشتراطهم في واو الحال: عدم اقترانها بإلا الإيجابية، ومن العجيب أن يتورط في هذا الوهم ابن هشام في شرحه لألفية ابن مالك، ويشايعه في وهمه الشيخ خالد الأزهرى، فإن ذلك ثابت في فصيح الكلام، وهو هذه الآية: ﴿ وَمَا أَهْلَكْنَا مِنْ قَرِيْبَةٍ إِلَّا وَهَلَّا كَنَابٌ مَّعْلُومٌ ﴾ وقول الشاعر كما قال شارح «اللب»:

نعمَ امرأَ هَرِمٍ لم تَعُرْ نَائِبَةً      إلا وكانَ لِمُرْتَاعِ بها وَرَرا

وكان الزمخشري شايح القائلين بعدم الجواز فجعل الجملة صفة والواو لتأكيد لصوق الصفة بالموصوف .

(٣) لوما : لوما ولولا لهما وجهان أحدهما أن يدلّا على امتناع جوابهما لوجود تاليهما فيختصان بالجملة الاسمية ، وإلى ذلك أشار ابن مالك بقوله في الخلاصة :

لَوْلَا وَلَوْمَا يَلْزَمَانِ الْإِثْبَادَا إِذَا امْتِنَاعًا بِوُجُودِ عَقْدَا  
نحو قوله تعالى : ﴿ لَوْلَا أَنْتُمْ لَكُنَّا مُؤْمِنِينَ ﴾ وقول الشاعر :

مَنْ بَعْدَ سُخْطِكَ فِي رِضَاكَ رَجَاءُ

والوجه الثاني أن يدلّا على التحضيض ، فيختصان بالجملة الفعلية ، نحو :  
﴿ لَوْ مَا تَأْتِينَا بِالْمَلَكِكَةِ ﴾ .

﴿ كَذَلِكَ نَسَلَكُهُمْ فِي قُلُوبِ الْمُجْرِمِينَ ﴿١٢﴾ لَا يُؤْمِنُونَ بِهِ وَقَدْ خَلَتْ سُنَّةُ  
الْأَوَّلِينَ ﴿١٣﴾ وَلَوْ فَتَحْنَا عَلَيْهِم بَابًا مِّنَ السَّمَاءِ فَظَلُّوا فِيهِ يَعْرُجُونَ ﴿١٤﴾ لَقَالُوا إِنَّمَا  
سُكِّرَتْ أَبْصَارُنَا بَلْ نَحْنُ قَوْمٌ مَّسْحُورُونَ ﴿١٥﴾ وَلَقَدْ جَعَلْنَا فِي السَّمَاءِ بُرُوجًا وَزَيَّنَّاهَا  
لِلنَّظِيرِينَ ﴿١٦﴾ وَحَفِظْنَاهَا مِنْ كُلِّ شَيْطَانٍ رَّجِيمٍ ﴿١٧﴾ إِلَّا مَن أَسْرَقَ السَّمْعَ فَاتَّبَعَهُ  
شَهَابٌ مُّبِينٌ ﴿١٨﴾ وَالْأَرْضَ مَدَدْنَاهَا وَأَلْقَيْنَا فِيهَا رَوَاسِيَ وَأَنْبَتْنَا فِيهَا مِنْ كُلِّ شَيْءٍ  
مَّوْزُونٍ ﴿١٩﴾ وَجَعَلْنَا الْكُرْ فِيهَا مَعْيِشَ وَمَنْ لَّسْتُمْ لَهُمْ بَرَزِقِينَ ﴿٢٠﴾ ﴾

#### ☆ اللغة :

﴿ نَسَلَكُهُمْ ﴾ : ندخله ، يقال : سلكت الخيط في الإبرة ، وأسلكته ؛ إذا أدخلته فيها . وفي المختار : السلك - بالكسر - : الخيط ، وبالفتح مصدر سلك الشيء في الشيء فانسلك ، أي : أدخله فيه فدخل ، وبابه : نصر . قال الله تعالى : ﴿ كَذَلِكَ نَسَلَكُهُمْ فِي قُلُوبِ الْمُجْرِمِينَ ﴾ واسلك لغة فيه . وفي القاموس

وغيره: سلك يسلك - بضم اللام في المضارع - سلكاً وسلوكاً المكان: دخل فيه، والطريق: سار فيه متبعاً إياه، وأسلك الشيء في الشيء: أدخله فيه، كما يسلك الخيط في الإبرة، وسلكه المكان وأسلكه المكان وفيه وعليه: أدخله فيه.

﴿سُكِّرَتْ﴾: حيرت، أو حبست من الأبصار، أو سدت، يقال: سكرت النهر سكرأً، من باب: قتل، سدده. والسكر بالكسر: ما يسد به. وفي القاموس وشرحه وغيرهما: سكر يسكر الإناء سكرأً، من باب: قتل: ملاء، والنهر: جعل له سداً، والباب: سده، وسكرت الريح سُكُوراً وسكراناً: سكنت، والحر: فتر. وسُكِّرَ وسُكِّرَ بصره: تحير وحبس عن النظر، وسكر يسكر من باب: علم، الحوض: امتلاً، وسكر الرجل عليه: اغتاض وغضب، وسُكِرَ سَكَراً، وسُكِرَ وسُكِرَ وسُكِرَ وسُكِرَ وسُكِرَ من الشراب، نقيض صحا، فهو سُكِرَ وسُكِرَ، هي سَكِرَة وسُكِرَى وسُكِرَانَة، والجمع سُكِرَى وسُكِرَى وسُكِرَى. وللسين مع الكاف إذا وقعتا فاء وعيناً للفعل معنى التأثير في الشيء، وإحداث الأثر فيه، يقال: سكب الماء: سفحه وصبه، وماء ودم أسكوب. قالت جنوب أخت عمرو ذي الكلب:

وَالطَّاعِنِ الطُّعْنَةَ النَّجْلَاءَ يَتَّبِعُهَا      مُثْعَنِجِرٍ مِنْ دَمِ الْأَجْوَابِ أُسْكُوبُ

وهذا أمر سَكَبَ وَسُنَّةَ سَكَبَ: حتم، قال لقيط بن زرارة لأخيه معبد، وقد طلب إليه حين أسر أن يفديه بمئتين من الإبل: ما أنا بمنظ (أي: بمعط) عنك شيئاً يكون على أهل بيتك سنة سكباً، ويدرب له الناس بنا درباً. وسكت الرجل: أصابته علة منعه من الكلام، ورجل سَكُوت وساكوت وسكَّيت، وبه سُكَات: إذا كان طويل السكوت من علة، وللجُبلى صرخة ثم سكتة، ومن المجاز ضربته حتى أسكتت حركته، والسُّكْتَة: داء معروف تتعطل به الأعضاء عن الحسّ والحركة إلا التنفس، والسُّكْتَة: ما تبقى في الوعاء، وما تسكت به الصبي أو غيره. والسُّكَات: داء يمنع من الحيات، والسكات من الحيات: ما يلدغ قبل أن يُشْعَرَ به. وسكع يسكع، من بابي:

فهم وفتح، سَكَعاً وسَكَعاً: مشى على غير هدى لتأثره، وفلان يتسكع: لا يدري أين يتوجه من أرض الله، وتسكع في الظلمة خبط فيها، قال:  
 أَيَادِي بِيضاً بَيَّضَتْ وَجْهَ مَطْلَبِي  
 وقد كُنْتُ فِي ظُلْمَائِهِ أَتَسَكَّعُ

وسئل بعض العرب عن قوله تعالى: ﴿ فِي طُغْيَانِهِمْ يَعْمَهُونَ ﴾ فقال: في عمهم يتسكعون، وهو إسكاف بكسر الهمزة من الأساكفة، وهو الخراز، وقيل: كل صانع، وما وطئت أسكُفَةً بابه، وما تسكفت بابه، ووالله لا أتسكف له بيتاً، ومن المجاز: وقفت الدمعة على أسكفة عينه، أي: على جفنها الأسفل، وسكّ الباب: سده بالحديد، وسكّ البئر: حفرها، وسكّ أذنيه: اصطلمهما، وسكّ التعام ما في بطنه: رمى به رقيقاً. يقال: ما سكّ سمعي مثل ذلك الكلام، أي: ما دخل، وضرب هذا الدرهم في سكة فلان، وشقّ الأرض بالسكّة، وله سكة من نخل، وهو يسكن سكة بني فلان، وهي: الزقاق الواسع، ومن المجاز: استكت مسامعه: صمت، قال النابغة:

أَتَانِي أَيْتَ اللَّعْنِ أَنْكَ لُمْتَنِي وَتَلَكَ الَّتِي تَسْتَكُّ مِنْهَا الْمَسَامِعُ

وسكن المتحرك وأسكته وسكّته، وتناسبت حركاته وسكناته، وسكنوا الدار، وسكنوا فيها، وأسكّتهم الدار، وأسكّتهم فيها، ومن المجاز: سكنت نفسي بعد الاضطراب، وعلمته علماً سكنت إليه النفس، ومالي سكن، أي: من أسكن إليه من امرأة أو حميم، قال أبو الطيب:

يَمَّ التَّعَلُّلُ لَا أَهْلٌ وَلَا وَطَنٌ وَلَا نَدِيمٌ وَلَا كَأْسٌ وَلَا سَكَنٌ

وعليه سكيئة ووقار ودعة، ولهم ضرب يزيل الهام عن سكناته، قال النابغة:

بِضْرَبٍ يُزِيلُ الْهَامَ عَن سَكَنَاتِهِ

وَطَعْنٍ كَأَيِّزِغِ الْمَخَاضِ الضَّوَارِبِ

وهذا - كما يبدو - أشبه بأن يكون مقصوداً، ولكن لغتنا ولدت مع الإلهام متمشية مع خواطر النفوس وهو اجسها.

﴿ بُرُوجًا ﴾: جمع برج، وبروج السماء اثنا عشر - كما كانوا يقولون - وهي الحمل، والثور، والجوزاء، والسرطان، والأسد، والسنبلة، والميزان، والعقرب، والقوس، والجدى، والدلو، والحوت. قالوا: وهي منازل الكواكب السبعة السيارة: المريخ وله الحمل والعقرب، والزهرة ولها الثور والميزان، وعطارد (ويمنع من الصرف لصيغة منتهى الجموع) وله الجوزاء والسنبلة، والقمر وله السرطان، والشمس ولها الأسد، والمشتري وله القوس والحوت، وزحل (ويمنع من الصرف للعلمية والعدل كعمر) وله الجدى والدلو، ولم نورد هذه الأسماء على سبيل التحقيق العلمي، فقد بدل العلم الكثير من هذه المعلومات الابتدائية، واكتشف ما لم يكن يدور بالخلد والحسبان، ولكننا أوردناها للفوائد اللغوية فقط.

﴿ أَسْتَرَقَ ﴾: خطفه وسرقه، وسارقه النظر مثله، واسترق الكاتب بعض المحاسبات: إذا لم يبرزه.

﴿ شَهَابٌ ﴾: الشهاب: كل مضيء متولد من النار، وما يرى كأنه كوكب انقضى، والكوكب عموماً والسنان لما فيه من البريق، والجمع شهب، قال أبو تمام وجانس:

والعلم في شهب الأرماع ساطعة

بين الخمسين لا في السبعة الشهب

﴿ مَعَايِشَ ﴾: جمع معيشة، وهي ما يعيش به الإنسان مدة حياته من المطاعم والمشارب والملابس، هي بياء صريحة بخلاف الشمائل والخبائث، وذلك لأن البياء في معايش أصلية في المفرد، والمد في المفرد لا يقلب همزاً في الجمع إلا إذا كان زائداً في المفرد، كما قال ابن مالك في الخلاصة:

والمد زيد ثالثاً في الواحد همزاً يرى في مثل كالفلائد

○ الإعراب:

﴿ كَذَلِكَ نَسَلُكُمْ فِي قُلُوبِ الْمُجْرِمِينَ ﴾ الكاف نعت لمصدر محذوف، أي:

مثل ذلك الإدخال ندخله في قلوب المجرمين، ونسلكه فعل مضارع، وفاعل مستتر، ومفعول به، وفي قلوب المجرمين متعلقان بنسلكه ﴿لَا يُؤْمِنُونَ بِهِ وَقَدْ خَلَّتْ سُنَّةُ الْأَوَّلِينَ﴾ الجملة في محل نصب على الحال، ويجوز أن تكون مفسرة لقوله نسلكه فلا محل لها، ويؤمنون فعل مضارع، وفاعل، وبه جار ومجرور متعلقان بيؤمنون، وقد: الواو حالية، وقد حرف تحقيق، وخلت سنة الأولين فعل وفاعل، والجملة حالية، ويجوز أن تكون الواو استثنائية، والجملة مستأنفة، أي: مضت سنة الله في إهلاكهم وتعذيبهم ﴿وَلَوْ فَتَحْنَا عَلَيْهِم بَابًا مِّنَ السَّمَاءِ فَظَلُّوا فِيهِ يَعْرُجُونَ﴾ الواو عاطفة، ولو امتناعية شرطية، وفتحننا فعل وفاعل، وعليهم متعلقان بفتحننا، وباباً مفعول به، ومن السماء صفة لباباً، والفاء عاطفة، وظل واسمها، وسيأتي في باب البلاغة ذكر الضمير في يعرجون، وفيه متعلقان بيعرجون، وجملة يعرجون خبر ظل ﴿لَقَالُوا إِنَّمَا سُكِّرَتْ أَبْصَارُنَا بَلْ نَحْنُ قَوْمٌ مَّسْحُورُونَ﴾ اللام واقعة في جواب لو، وقالوا فعل وفاعل، وإنما كافة ومكفوفة، وسكرت أبصارنا فعل وفاعل، والجملة لا محل لها؛ لأنها جواب لو، وجملة إنما سكرت أبصارنا مقول القول، وجملة نحن قوم مسحورون تابعة لجملة سكرت أبصارنا، وبل حرف إضراب، ونحن مبتدأ، وقوم خبر، ومسحورون صفة ﴿وَلَقَدْ جَعَلْنَا فِي السَّمَاءِ بُرُوجًا وَزَيَّنَّاهَا لِلنَّاظِرِينَ﴾ الواو عاطفة، واللام جواب القسم المحذوف، وقد حرف تحقيق، وجعلنا فعل وفاعل، وإذا كان بمعنى خلقنا كان قوله في السماء متعلقاً به، وإذا كان بمعنى صيرنا فيكون مفعوله الأول بروجاً، والجار والمجرور في محل نصب هو المفعول الثاني، وزيناها فعل وفاعل ومفعول به، وللناظرين متعلقان بزيناها ﴿وَحَفِظْنَاهَا مِنْ كُلِّ شَيْطَانٍ رَّجِيمٍ﴾ الواو عاطفة، وحفظناها فعل وفاعل ومفعول به، ومن كل شيطان رجيم جار ومجرور متعلقان بحفظناها، ورجيم صفة لشيطان ﴿إِلَّا مَنِ اسْتَرَقَ السَّمْعَ فَآتَبَعُهُ شَهَابٌ مُّبِينٌ﴾ إلا أداة استثناء، ومن اسم موصول في موضع نصب على الاستثناء المتصل إن فسر الحفظ بمعنى المنع، أي: منع الشياطين من التعرض لها على الإطلاق، والوقوف على ما فيها في الجملة، أو الاستثناء المنقطع إن فسر بالمنع

من دخولها والتصرف فيها. والفاء عاطفة، وأتبعه فعل ماضٍ ومفعول به، وشهاب فاعل، ومبين صفة ﴿وَالْأَرْضَ مَدَدْنَاهَا وَأَلْقَيْنَا فِيهَا رَوَاسِيَ﴾ والأرض نصب على الاشتغال، أي: مفعول به لفعل محذوف يفسره ما بعده، ومددناها فعل وفاعل ومفعول به، وألقينا فعل وفاعل، وفيها متعلقان بألقينا، ورواسي مفعول به، أي: جبلاً ثابتة لئلا تميد بأهلها ﴿وَأَنْبَتْنَا فِيهَا مِنْ كُلِّ شَيْءٍ مَوْزُونٍ﴾ وأنبتنا عطف على ما قبله، وفيها متعلقان بأنبتنا، ومن كل شيء صفة للمفعول به المحذوف، أي: نباتاً من كل شيء، وموزون صفة، أي: معلوم مقداره ﴿وَجَعَلْنَا لَكُمْ فِيهَا مَعَايِشَ وَمَنْ لَسْتُمْ لَهُمْ بَرَازِقِينَ﴾ وجعلنا عطف على ما تقدم، ولكم متعلقان بجعلنا، أو في موضوع المفعول الثاني، وفيها حال، ومعايش مفعول جعلنا، ومن الموصول عطف على معايش، أو على محل لكم، كأنه قيل: وجعلنا لكم فيها معايش، وجعلنا لكم من لستم له برازقين، أو وجعلنا لكم فيها معايش ولمن لستم له برازقين، وأراد بهم: العيال، والخدم، والحشم، والدواب. وقدره الزجاج منصوباً بفعل محذوف مقدر تقديره: وأغنينا من لستم له برازقين، ويجوز قطع الواو فتكون ابتدائية، ومن مبتدأ خبره محذوف تقديره: ومن لستم له برازقين جعلنا له فيها معايش.

□ البلاغة:

في قوله تعالى: ﴿كَذَلِكَ نَسَلَكُهُمْ فِي قُلُوبِ الْمُجْرِمِينَ، لَا يُؤْمِنُونَ بِهِ، وَقَدْ خَلَتْ سُنَّةُ الْأَوَّلِينَ، وَلَوْ فَتَحْنَا عَلَيْهِم بَابًا مِنَ السَّمَاءِ فَظَلُّوا فِيهِ يَعْرُجُونَ، لَقَالُوا إِنَّمَا سُكَّرَتْ أَبْصَارُنَا بَلْ نَحْنُ قَوْمٌ مَسْحُورُونَ﴾ تشبيه تمثيلي للعناد المستحوذ عليهم، واللدد الراسخ في صدورهم، وتفصيل ذلك أن الله تعالى سلك القرآن في قلوبهم، وأدخله في سويداءاتها، كما سلك ذلك في قلوب المؤمنين المصدقين، فكذب به هؤلاء، وصدق به هؤلاء، كل على علم وبينه، ليهلك من هلك عن بينة، ويحيى من حي عن بينة، ولئلا يكون للكفار على الله حجة بأنهم ما فهموا وجوه الإعجاز، كما فهمها من آمن، فأعلمهم الله تعالى من الآن، وهم في مهلة وإمكان: أنهم ما كفروا إلا على علم معاندين باغين،

ليكون أدحض لأية حجة يختلقونها، وأنفى لكل ادّعاء يخرصون به، ولذلك عقبه الله تعالى بقوله: ﴿وَلَوْ فَتَحْنَا عَلَيْهِم بَابًا مِّنَ السَّمَاءِ فَظَلُّوا فِيهِ يَعْرُجُونَ لَقَالُوا﴾ . . . الخ، أي: إن هؤلاء فهموا القرآن حق الفهم، واكتنھوا أسرارہ، وسبروا أغوار معجزاته، وعلموا وجوه إعجازه، وولج ذلك إلى قرارات نفوسهم، ووقر في أسماعهم، ولكنهم قوم ديدنهم العناد، وشيئتهم اللجاج والمكابرة، حتى لو سلك بهم أوضح السبل وأدعاها إلى الإيمان بضرورة العيان والمشاهدة، وذلك بأن يفتح لهم باباً في السماء يعرج ويعرج بهم، حتى يدخلوا منه نهاراً، وقد أشار ذلك بقوله «ظلوا» لأن الظلول إنما يكون نهاراً، ولقالوا بعد ذلك الإيضاح العظيم المكشوف: إنما سكرت أبصارنا، وسحرنا محمد، وما هذه إلا خيالات مموهة، لا حقائق تحتها، فأسجل عليهم بذلك أنهم لا عذر لهم في التكذيب من عدم سماع، ووعي، ووصول إلى القلوب، وفهم كما فهم غيرهم من المصدقين؛ لأن شأنهم الاستمرار في اللدد، والعناد، والمكابرة، واللجاج، فإذا انتقلنا إلى التفصيل قلنا في هذا التشبيه التمثيلي:

(١) التميم، وقد مر سابقاً، وذلك بعرض مختلف مجالي المشاهدة والاعتبار.

(٢) الاحتراس بكلمة ظلوا، خشية أن يكون عروجهم في الظلام، فيتعللوا به على عدم الاهتداء.

(٣) سكر الأبصار على طريق الاستعارة المكنية التبعية.

(٤) وفي كلمتي الحصر والإضراب دلالة على البت بأن ما يروونه لا حقيقة له، بل هو باطل خيل إليهم بنوع من السحر حسب ادعائهم، وإيضاح ذلك أنهم قالوا: «إنما» وهي تفيد الحصر في المذكور آخراً، فيكون الحصر في الأبصار لا في التسكير، فكأنهم قالوا: سكرت أبصارنا لا عقولنا، ونحن وإن كنا ننخيل بأبصارنا هذه الأشياء، لكننا نعلم بعقولنا أن الحال بخلافه، أي: لا حقيقة له ثم قالوا: «بل» كأنهم أضربوا عن الحصر في الأبصار،

وقالوا: بل جاوز ذلك إلى عقولنا بسحر صنعه لنا.

وهذه الآيات من الروائع التي يقف البيان أمامها مدعناً.

﴿ وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا عِنْدَنَا خَزَائِنُهُ وَمَا نُنزِلُهُ إِلَّا بِقَدَرٍ مَعْلُومٍ ﴿٢١﴾ وَأَرْسَلْنَا  
الرِّيحَ لَوَاقِحَ فَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَسْقَيْنَاكُمُوهُ وَمَا أَنْتُمْ لَهُ بِخَازِنِينَ ﴿٢٢﴾ وَإِنَّا  
لَنَحْنُ نُحْيِي وَنُمِيتُ وَنَحْنُ الْوَارِثُونَ ﴿٢٣﴾ وَلَقَدْ عَلِمْنَا الْمُسْتَقْدِمِينَ مِنْكُمْ وَلَقَدْ عَلِمْنَا  
الْمُسْتَخْرِينَ ﴿٢٤﴾ وَإِنَّ رَبَّكَ هُوَ يَحْشُرُهُمْ إِنَّهُ حَكِيمٌ عَلِيمٌ ﴿٢٥﴾ ﴾

### ☆ اللغة:

﴿لَوَاقِحَ﴾: حوامل؛ لأنها تحمل السحاب وتثيره، وفيها قولان:

أحدهما: أنها جمع لاقح إذا جاءت بخير من إنشاء سحاب ماطر، كما قيل للتي لا تأتي بخير: ربح عقيم.

والثاني: أنها بمعنى الملاقح، هي الإناث التي في بطونها أولادها، قال:

لِيُبِكَ يَزِيدُ ضَارِعٌ لِحُصُومَةٍ      وَمُخْتَبِطٌ مِمَّا تُطِيحُ الطَّوَائِحُ

يريد المطاوح، جمع: مطيحة، وفعله لقع، يقال: لقت تلقع، من باب: تعب، لقعاً ولقعاً ولقاحاً ولقاحاً الناقة ونحوها: قبلت اللقاح، أو حملت فهي لاقح ولقوح، ولقت الحرب: هاجت بعد سكون، ولقت المرأة: حملت.

وفيما يلي أقوال كبار اللغويين:

قال أبو عبيدة: اللواقح: جمع ملقع؛ لأنه من ألقح يلقح، فهو ملقع، فجمعه ملاقح، فحذفت الميم تخفيفاً، يقال: ألقحت الريح السحاب، كما يقال: ألقح الفحل الأنثى.

وقال الأزهري: اللواقح: جمع لاقح، يقال: لقت الريح؛ إذا حملت

الماء، فهي حوامل؛ لأنها تحمل السحاب، كقولك: ألقحت الناقة فلقحت؛ إذا حملت الجنين في بطنها، فشبّهت الريح بها.

وقال الفراء: اللواحق: جمع لاقح على النسب، كلابن، وتامر، أي: ذات لقاح.

وفي المختار: ألقح الفحل الناقة والريح السحاب، ورياح لواقح، ولا تقل ملاقح.

### ○ الإعراب:

﴿وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا عِنْدَنَا خَزَائِنُهُ﴾ إن نافية، ومن شيء: من زائدة في المبتدأ، وإلا أداء حصر، وعندنا الظرف متعلق بمحذوف خبر مقدم، وخزائنه مبتدأ مؤخر، والجملة خبر شيء ﴿وَمَا نُنزِلُهُ إِلَّا بِقَدَرٍ مَّعْلُومٍ﴾ الواو عاطفة، وما نافية، وننزله فعل مضارع، وفاعل مستتر، ومفعول به، وإلا أداة حصر، وبقدر حال من المفعول، أي: متلبساً بقدر، ولك أن تعلقه بننزله، ومعلوم صفة لقدر ﴿وَأَرْسَلْنَا الرِّيحَ لَوَاقِحَ﴾ وأرسلنا الرياح فعل وفاعل ومفعول به، ولواقح حال مقدرة من الرياح ﴿فَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَسْقَيْنَاكُمُوهُ وَمَا أَنْتُمْ لَهُ بِخَازِنِينَ﴾ فأنزلنا: الفاء عاطفة، وأنزلنا عطف على أرسلنا، ومن السماء جار ومجرور متعلقان بأنزلنا، وماء مفعول به، فأسقيناكموه: الفاء عاطفة، وأسقى فعل ماضٍ، ونا فاعل، والكاف مفعول به أول، والميم علامة جمع الذكور، والواو لإشباع ضمة الميم، والهاء مفعول به ثانٍ، وما: الواو للحال، وما نافية حجازية، وأنتم اسمها، وله متعلقان بخازنين، والباء حرف جر زائد، وخازنين خبر ما محلاً مجرور بالباء لفظاً ﴿وَإِنَّا لَنَحْنُ نُحْيِي وَنُمِيتُ وَنَحْنُ الْوَارِثُونَ﴾ الواو عاطفة، وإن واسمها، واللام المزحلقة، ونحن مبتدأ، وجملة نحوي خبره، ويجوز أن تكون نحن تأكيداً لنا، ولا يجوز أن تكون فصلاً؛ لأنها لم تقع بين اسمين، ونحن مبتدأ، والوارثون خبر ﴿وَلَقَدْ عَلِمْنَا الْمُسْتَقْدِمِينَ مِنْكُمْ وَلَقَدْ عَلِمْنَا الْمُسْتَخْرِينَ﴾ الواو عاطفة، واللام جواب للقسمة المحذوف، وقد حرف تحقيق، وعلمنا فعل وفاعل، والمستقدمين

مفعول به، ومنكم حال، ولقد علمنا المستأخرين عطف ﴿وَإِنَّ رَبَّكَ هُوَ يَحْشُرُهُمْ إِنَّهُمْ حَكِيمٌ عَلِيمٌ﴾ وإن ربك: إن واسمها، وهو مبتدأ، وجملة يحشرهم خبر، والجملة الاسمية خبر إن، وإن واسمها، وحكيم خبر أول، وعليم خبر ثان.

## □ البلاغة:

(١) الاستعارة التمثيلية في قوله: ﴿وَإِنَّ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا عِنْدَنَا خَزَائِنُهُ﴾ فقد شبه ما ينتفع به العباد جميعاً لا المطر وحده، كما قال بعضهم بالخزائن التي تودع فيها المكونات والمخبات لإخراج كل شيء، بحسب ما اقتضته الحكمة الإلهية، ومصالح العباد الحيوية.

(٢) الاستعارة المكنية في تشبيه الرياح باللواقح، وهي النوق؛ لتوليد المطر، مما أفاض الحديث في بسطه، ولا يتنافى مع هذه الاستعارة.

﴿وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ صَلْصَلٍ مِنْ حَمَإٍ مَسْنُونٍ ﴿٢١﴾ وَالْجَانَّ خَلَقْنَاهُ مِنْ قَبْلُ مِنْ تَارِ السَّمُورِ ﴿٢٢﴾ وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلَأِكَةِ إِنِّي خَلِيقٌ بَشَرًا مِنْ صَلْصَلٍ مِنْ حَمَإٍ مَسْنُونٍ ﴿٢٣﴾ فَاذًا سَوَّيْتُهُمْ وَنَفَخْتُ فِيهِمْ مِنْ رُوحِي فَقَعُوا لَهُمْ سَاجِدِينَ ﴿٢٤﴾ فَسَجَدَ الْمَلَأِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ ﴿٢٥﴾ إِلَّا إِبْلِيسَ أَبَى أَنْ يَكُونَ مَعَ السَّاجِدِينَ ﴿٢٦﴾ قَالَ يَا إِبْلِيسُ مَا لَكَ أَلَّا تَكُونَ مَعَ السَّاجِدِينَ ﴿٢٧﴾ قَالَ لَمْ أَكُنْ لَأَسْجُدَ لِبَشَرٍ خَلَقْتَهُ مِنْ صَلْصَلٍ مِنْ حَمَإٍ مَسْنُونٍ ﴿٢٨﴾ قَالَ فَأَخْرِجْهَا مِنْهَا فَإِنَّكَ رَجِيمٌ ﴿٢٩﴾ وَإِنَّ عَلَيْكَ اللَّعْنَةَ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ ﴿٣٠﴾ قَالَ رَبِّ فَأَنْظِرْنِي إِلَى يَوْمِ يُبْعَثُونَ ﴿٣١﴾ قَالَ فَإِنَّكَ مِنَ الْمُنْظَرِينَ ﴿٣٢﴾ إِلَى يَوْمِ الْوَقْتِ الْمَعْلُومِ ﴿٣٣﴾ قَالَ رَبِّ بِمَا أَغْوَيْتَنِي لَأُزَيِّنَنَّ لَهُمْ فِي الْأَرْضِ وَلَأُغْوِيَنَّهُمْ أَجْمَعِينَ ﴿٣٤﴾ إِلَّا عِبَادَكَ مِنْهُمُ الْمُخْلَصِينَ ﴿٣٥﴾ قَالَ هَذَا صِرَاطٌ عَلَيَّ مُسْتَقِيمٌ ﴿٣٦﴾ إِنَّ عِبَادِي لَيْسَ لَكَ عَلَيْهِمْ سُلْطَانٌ إِلَّا مَنْ اتَّبَعَكَ مِنَ الْغَاوِينَ ﴿٣٧﴾ وَإِنَّ جَهَنَّمَ

لَمَوْعِدُهُمْ أَجْمَعِينَ ﴿٢٦﴾ لَهَا سَبْعَةُ أَبْوَابٍ لِكُلِّ بَابٍ مِنْهُمْ جُزْءٌ مَّقْسُومٌ ﴿٤٤﴾

### ☆ اللفظة:

(الصلصال): الطين اليابس الذي يصلصل، وهو غير مطبوخ، وإذا طبخ فهو فخار، قالوا: إذا توهمت في صوته مدأ فهو صليل، وإن توهمت فيه ترجيعاً فهو صلصلة. وقيل: هو تضعيف صل إذا أتن، وقيل: الصلصال: طين يابس إذا نقر سمع له صوت، أي: صلصلة، وهو بمعنى المصلصل، كالزلال بمعنى المزلزل، ويكون فعلاً أيضاً مصدراً نحو الزلال، وفي وزن هذا النوع، أي: ما كررت فاؤه وعينه خلاف، فقيل: وزنه فففع كررت الفاء والعين، ولا لام للكلمة، وهو قول الفراء، وهو غلط؛ لأن أقل الأصول ثلاثة فاء وعين ولام، وقد عدل عنه الفراء، فقال: إن وزنه فعفل، وقيل: إن أصله فعّل بتشديد العين، وأصله: صلّل، فلما اجتمع ثلاثة أمثال أبدل الثاني من جنس فاء الكلمة. وخصّ بعضهم هذا الخلاف بما إذا لم يختل المعنى بسقوط الثالث، نحو: للمم، وككب، فإنك تقول فيهما: لم، وكب، فلو لم يصح المعنى بسقوطه، نحو: سمس، فلا خلاف في أصالة الجميع. وقيل: إن وزنه فعفل بتكرير اللام، فقلبت الأولى منهما من جنس فاء الكلمة. وفي القاموس: الصلصال: الطين اليابس؛ الذي يصل من نفسه، أي: يصوت. ويقال: صلصل صلصلة الخلي أو اللجام: صوت، والرعد: صفا صوته، والجرس: رجع صوته، وصلصل فلاناً: تهدده. هذا؛ وقد جاءت الزيادة رابعة بعد اللام الأولى في أسماء صالحه العدة، تقارب عشرة أبنية، من ذلك:

فعليل، وذلك في الاسم والصفة، فالاسم: قنديل، وبرطيل، والصفة: شنظير، وهميم، فالقنديل معروف، والبرطيل: حجر طويل قدر الذراع، والشنظير: السبيء الخلق، والهميم: الذي يردّد ويهمهم، ويقال: حمار هميم، أي: في صوته ترديد من الهمهمة.

ومن ذلك فعلول، في الاسم والصفة، فالاسم: عُصفور، وزُنُبور،

والصفة: سرحوب، وقرضوب، فالعصفور والزنبور معروفان،  
السرحوب: الطويل، والقرضوب: الفقير، وهو من أسماء السيف، وربما  
قيل للص: قرضوب.

ومن ذلك فُعَلِيلٌ، بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام الأولى، قالوا في  
الصفة: غرنيق، وهو: الرفيع السيد، والغرنيق: من طيور الماء طويل العنق،  
قال الجوهري: إذا وصف به الرجال قيل: غرنيق بكسر الغين، وغُرنيق  
بالضم، والجمع غَرَاتِقٌ - بالفتح - وغرانيق.

ومن ذلك: فِعْلُولٌ، جاء في الاسم والصفة، والاسم: فردوس،  
وحرذون، والصفة: علطوس، فالفردوس هو: البستان، والحرذون: دويبة  
كالقطاة، والعلطوس: الناقة الفارهة.

ومن ذلك: فَعَلُولٌ، في الاسم والصفة، فالاسم: قَرَبُوسٌ، وزَرَجُونٌ،  
والصفة: قرقوس، وحلكوك، فالقربوس للسرّج معروف، والزرجون:  
الخمز؛ سميت بذلك للونها، وأصلها بالفارسية: زركون (الزر الذهب،  
والكون اللون) وقال أبو عمرو والجرمي: هو صبغ أحمر.

ومن ذلك فَعَلُولٌ بفتح الفاء والعين وسكون اللام وفتح اللام، قالوا:  
كنهور وبلهور، والكنهور: السحاب العظيم، والبلهور: من ملوك الهند،  
يقال لكل ملك عظيم منهم بلهور، ولا نعلمه اسماً.

ومن ذلك فَعَلَالٌ، ولا يكون إلا في الكلام المضاعف من ذوات الأربعة،  
يكون اسماً وصفة، فالاسم: الزلزال، والحثحات، والصفة: الصلصال،  
والقسقاس، فالزلزال مصدر كالزلزلة، والحثحات بمعنى الحثثة،  
والصلصال: الطين الحر، خلط بالرمل فصار يتصلصل إذا جف، فإن طبخ  
فهو الفخار، والقسقاس: الدليل الهادي، وقد جاء حرف واحد على فعال  
غير مضاعف، قالوا: ناقة بها خزعال، وهو: سوء مشي من داء.

ومن ذلك: فِعْلَالٌ، بكسر الفاء، يكون اسماً وصفة، فالاسم نحو:

سربال، وحملاق، والصفة: سرداح، وهلباج، والسربال: القميص،  
والحملاق: ما تغطيه الأجفان من العين، والسرداح: الأرض الواسعة،  
والهلباج: الكثير العيوب.

ومن ذلك: فَعَلَّلَ بفتح الفاء والعين وتضعيف اللام الأولى، يكون اسماً  
وصفة، فالاسم: شفلح، وهمرّجة، والصفة: العديّس، والعملّس،  
فالشفلح: ثمر معين، وقد يكون صفة بمعنى الغليظ الشفة، والهمرّجة:  
الاختلاط، يقال: همرّجت عليه الخبر، أي: خلطته، والعديّس: الضخم،  
والعملّس: الخفيف، وقيل للذئب: عملّس، قال الشنفرى:

ولي دُونَكُمْ أَهْلُونَ سِيْدٌ عَمَلَّسٌ  
وَأَرْقَطُ زُهْلُولٌ وَعَرْفَاءُ جِيَالٌ

ومن ذلك: فُعَلَّلَ، بضم الفاء والعين، وهو قليل، قالوا: الصفرق،  
والزمرّد، وهما اسمان، فالصفرّق: نبت، والزمرّد من الجوهر معروف.

﴿حَمَاءٌ﴾: الحمأ: الطين الأسود المتغيّر الرائحة من طول مكثه، ويقال:  
الحمأة.

﴿مَسْنُونٌ﴾: مسنن، من سننت الحجر على الحجر؛ إذا حككته به، فإن  
ما يسيل بينهما يكون منتناً، ويسمى سنيناً، وقيل: المصبوب المفرغ، أي:  
أفرغ صورة إنسان، كما تفرغ الصور من الجواهر المذابة في أمثلتها. وقد امتاز  
فعل سنّ بكثرة معانيه، حتى ليكاد المرء يذهل، يقال: سن يسن السكين، من  
باب: نصر، أحده وشحذه، ويقال: هذا مما يسنك على الطعام، أي:  
يشحذك على أكله، ويشهيه إليك، وسن الرمح: ركب فيه السنان، وسن  
الأسنان: سوكها، وسن العقدة: حلها، وسن الإبل: ساقها سوقاً سريعاً،  
وسن الرجل: طعنه بالسنان، وعضه بأسنانه، وكسر أسنانه، ومدحه،  
وأطراه، وسن الأمر: بينه وسهله وأجراه، وسن الطريقة: سارفيها، وسن  
عليهم السنة: وضعها، وسن الطين: عمله فخاراً، وسن الشيء: صورّه،  
وسن الماء أو التراب: صبّه برفق، وسنت العين الدمع: صبته، وسن الأمير

رعيته، أحسن سياستها، يقال: سن فلان طريقاً من الخير، أي: ابتدأ أمراً من البر لم يعرفه قومه، وهذا من أعاجيب لغتنا الشريفة.

﴿وَالْجَانُّ﴾: الجنُّ كآدم للناس.

﴿السَّمُومِ﴾: نار الحر الشديد النافذ من المسام، وقيل: هي نار لا دخان لها، تنفذ في المسام، قيل: السموم: ما يقتل من إفراط الحر من شمس، أو ريح، أو نار؛ لأنها تدخل في المسام، وهي الثقوب فتقتل، وتجمع على سمائم.

﴿رَجِيمٌ﴾ مطرود. وفي المصباح: الرَّجَم - بفتحين -: الحجارة، والرجم: القبر، سُمِّي بذلك لما يجتمع عليه من الحجارة، ورجمته رجماً، من باب: قتل، ضربته بالرجم. وفي القاموس: الرجم: اللعن، والشتم، والطرد، والهجران. والمرجوم: المطرود الملعون، ولعنه الله: طرده وأبعده. قال الشماخ:

وماء قد وردت لوصول أروى      عليه الطير كالورق اللجين  
ذعرت به القطا ونقيت عنه      مقام الذئب كالرجل اللعين

○ الإعراب:

﴿وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ صَلْصَلٍ مِنْ حَمَلٍ مَسْنُونٍ﴾ الواو استثنائية، واللام جواب للقسم المحذوف، وقد حرف تحقيق، وخلقنا الإنسان فعل وفاعل ومفعول به، ومن صلصال جار ومجرور متعلقان بخلقنا، ومن حملاً يجوز أن يكون صفة لصلصال، وأن يكون بدلاً من قوله «من صلصال» بإعادة الجار، ومسنون صفة لحماء ﴿وَالْجَانَّ خَلَقْنَاهُ مِنْ قَبْلُ مِنْ نَارِ السَّمُومِ﴾ والجان نصب على الاشتغال، وخلقناه فعل وفاعل ومفعول به، ومن قبل متعلقان بمحذوف حال، ومن نار السموم متعلقان بخلقناه ﴿وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلَائِكَةِ إِنِّي خَلِيقٌ بَشَرًا مِنْ صَلْصَلٍ مِنْ حَمَلٍ مَسْنُونٍ﴾ الظرف متعلق بمحذوف تقديره: اذكر، وجملة قال ربك مضافة للظرف، وللملائكة متعلقان بقال، وإن واسمها،

وخالق خبرها، وبشراً مفعول به لخالق، ومن صلصال من حمأ مسنون تقدم إعرابها ﴿فَإِذَا سَوَّيْتُهُ وَنَفَخْتُ فِيهِ مِنْ رُوحِي فَقَعُوا لَهُمُ السَّجِدِينَ﴾ الفاء عاطفة، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة سويته مضافة للظرف، ونفخت عطف على سويته، وفيه متعلقان بنفخت، ومن روحي صفة لمفعول محذوف، أي: روحاً من روحي، والمراد: الأحياء، وليس ثمة نفخ ولا منفوخ، فقعوا: الفاء رابطة لجواب إذا، وقعوا فعل أمر، والواو فاعل، وله متعلقان بساجدين، وساجدين حال ﴿فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ﴾ الفاء عاطفة على محذوف، أي: فخلقه، وسواه ونفخ فيه من روحه فسجد الملائكة، وكلهم وأجمعون تأكيدان لزيادة تمكين المعنى وترسيخه في الذهن، وسئل المبرد عن هذه الآية فقال: لو قال فسجد الملائكة احتمال أن يكون سجد بعضهم، فلما قال كلهم زال هذا الاحتمال، فظهر أنهم بأسرهم سجدوا، ثم عند هذا بقي احتمال، وهو أنهم هل سجدوا دفعة واحدة، أو سجد كل واحد في وقت؟ فلما قال أجمعون ظهر أنهم جميعاً سجدوا دفعة واحدة ﴿إِلَّا إِبْلِيسَ أَبَى أَنْ يَكُونَ مَعَ السَّجِدِينَ﴾ تقدم القول في هذا الاستثناء أنه متصل؛ إما لأنه كان جنياً مغموراً بألوف الملائكة، فعُدّ منهم تغليياً، وإما لأنه منهم حقيقة، ويجوز أن يكون منقطعاً، فيتصل به ما بعده، أي: لكن إبليس أبى أن يكون معهم، وأبى فعل ماض، وأن يكون مصدر مؤول منصوب على المفعولية لأبى، واسم يكون مستتر تقديره هو، أي: إبليس، ومع ظرف مكان متعلق بمحذوف خبر يكون، والساجدين مضاف إليه ﴿قَالَ يَا إِبْلِيسُ مَا لَكَ أَلَّا تَكُونَ مَعَ السَّجِدِينَ﴾ يا حرف نداء، وإبليس منادى مفرد علم، وما اسم استفهام للتوبيخ مبتدأ، ولك خبر، وأن وما في حيزها نصب بنزع الخافض، والجار والمجرور في محل نصب على الحال، أي: مالك غير كائن مع الساجدين، وأن لا تكون مع الساجدين تقدم إعرابها ﴿قَالَ لَمْ أَكُنْ لَأَسْجُدَ لِشَيْءٍ خَلَقْتُهُ مِنْ صَلْصَلٍ مِنْ حَمَلٍ مَسْنُونٍ﴾ لم حرف نفي وقلب وجزم، وأكن مضارع مجزوم بلم، واسمها مستتر تقديره: أنا، واللام لام الجحود، وهي لتأكيد النفي، وأسجد فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بعدها، والجار والمجرور خبر أكن،

ولبشر متعلقان بأسجد، وجملة خلقته صفة لبشر، ومن صلصال من حمأ مسنون، تقدم إعرابها ﴿ قَالَ فَأَخْرَجْنَا مِنْهَا فِرْعَانَ رَجِيماً ﴾ الفاء الفصيحة؛ لأنها جواب شرط مقدر، أي: إن تماديت وعصيت فاخرج، ومنها متعلقان باخرج، والفاء تعليلية، وإن واسمها وخبرها، والجملة لا محل لها ﴿ وَإِنَّ عَلَيْكَ اللَّعْنَةَ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ ﴾ الواو عاطفة، وإن حرف مشبه بالفعل للتوكيد، وعليك خبر إن المقدم، واللعنة اسمها المؤخر، وإلى يوم الدين حال، أي: مستقرة إلى تلك الغاية ﴿ قَالَ رَبِّ فَأَنْظِرْنِي إِلَى يَوْمِ يَبْعَثُونَ ﴾ رب منادى محذوف منه حرف النداء، وهو مضاف إلى ياء المتكلم، والفاء الفصيحة لأنها وقعت في جواب شرط مقدر، أي: إن قضيت علي بهذا الجزاء فأظنني، أي: أمهلني، وإلى يوم متعلقان بأنظرنني، ويبعثون مضارع مبني للمجهول، والواو نائب فاعل، وجملة يبعثون مضاف إليها، وإنما طلب الانظار إلى يوم الذي فيه يبعثون؛ ليجد مندوحة وفسحة في الإغواء، ونجاة عند الموت، إذ لا موت بعد وقت البعث، فأجابه إلى الأول دون الثاني، أي: انظر إلى آخر أيام التكليف كما سيأتي ﴿ قَالَ فَإِنَّكَ مِنَ الْمُنْظَرِينَ ﴾ الفاء عاطفة، وإن واسمها، ومن المنظرين خبرها ﴿ إِلَى يَوْمِ الْوَقْتِ الْمَعْلُومِ ﴾ إلى يوم جار ومجرور متعلقان بالمنظرين، والوقت مضاف إليه، والمعلوم صفة ﴿ قَالَ رَبِّ بِمَا أَغْوَيْتَنِي لَأُزَيِّنَنَّ لَهُمْ فِي الْأَرْضِ وَلَا أُغْوِيَنَّهُمْ أَجْمَعِينَ ﴾ رب منادى كما تقدم، وبما الباء للقسم، وما مصدرية، أي: أقسم بإغوائك إياي، وجملة لأزينن جواب القسم، وقد تقدم نظيره في الأعراف، وقيل الباء للسببية، وكلاهما جائز، لأزينن اللام جواب القسم، أو هي موطئة للقسم إن كانت الباء سببية، وأزينن فعل مضارع مبني على الفتح، ولهم متعلقان بأزينن، وفي الأرض حال، ولأغوينهم عطف على لأزينن، وأجمعين تأكيد للضمير ﴿ إِلَّا عِبَادَكَ مِنْهُمُ الْمُخْلَصِينَ ﴾ إلا أداة استثناء، وعبادك مستثنى، والمخلصين صفة، ومنهم حال ﴿ قَالَ هَذَا صِرَاطٌ عَلَيَّ مُسْتَقِيمٌ ﴾ هذا مبتدأ، وصراط خبر، وعلي متعلقان بمحذوف صفة، أي: حق، ومستقيم صفة ثانية، أي: هذا طريق حق علي أن أراعيه، ولا أتجاوزه، وهو: ﴿ إِنَّ عِبَادِي لَيْسَ لَكَ عَلَيْهِمْ سُلْطَانٌ ﴾ فالجملة

تفسيرية للصرط المستقيم؛ الذي أوجبت على نفسي التزامه، وإن واسمها،  
وجملة ليس خبر، ولك خبر ليس المقدم، وعليهم حال لأنه كان صفة  
لسلطان، وسلطان اسم ليس المؤخر.

قال ابن هشام: قول كثير من النحويين في قوله تعالى: ﴿إِنَّ عِبَادِي لَيْسَ لَكَ  
عَلَيْهِمْ سُلْطَنٌ إِلَّا مَنْ أْتَبَعَكَ﴾ إنه دليل على جواز استثناء الأكثر من الأقل،  
والصواب: أن المراد بالعباد المخلصون لا عموم المملوكين، وأن الاستثناء  
منقطع بدليل سقوطه في الآية (٦٥) سورة الإسراء: ﴿إِنَّ عِبَادِي لَيْسَ لَكَ  
عَلَيْهِمْ سُلْطَنٌ وَكَفَىٰ بِرَبِّكَ وَكِيلًا﴾. وتعقبه الدماميني بقوله: اختياره  
لكون الاستثناء منقطعاً مقدوح فيه بأنه ارتكاب لخلاف الأصل، من غير  
ضرورة لإمكان حمل الاستثناء على الاتصال، وهو الأصل، ويكون المراد  
بالعباد عموم المملوكين، ولا يضر في ذلك أن آية الإسراء بدون استثناء؛ لأنه  
أريد بالعباد فيها المخلصون فترك الاستثناء، وقد يجاب بأنه القرآن يفسر بعضه  
بعضاً، فإذا تكرر لفظ فيه، وكان له موضع محمل واحد، وفي آخر ذلك  
المحمل وغيره، حمل في الآخر على ذلك المحمل دون غيره، والاستثناء المنقطع  
وإن كان خلاف الأصل إلا أنه فصيح شائع.

﴿إِلَّا مَنْ أْتَبَعَكَ مِنَ الْغَاوِينَ﴾ قيل: هو استثناء من غير الجنس؛ لأن المراد  
بعبادي: الموحدون، ومتبع الشيطان غير موحد. وقيل: هو من الجنس؛ لأن  
عبادي جميع المكلفين، ومن الغاوين حال ﴿وَأَنَّ جَهَنَّمَ لَمَوْعِدُهُمْ أَجْمَعِينَ﴾ الواو  
عاطفة، وإن واسمها، واللام المرحقة، وموعدهم خبر إن، وأجمعين تأكيد  
للضمير ﴿لَمَّا سَبَعَةُ أَبُورِبٍ لِكُلِّ بَابٍ مِنْهُمْ جُزْءٌ مَّقْسُومٌ﴾ لها خبر مقدم، وسبعة  
أبواب مبتدأ مؤخر، ولكل باب خبر مقدم، ومنهم حال؛ لأنه كان صفة  
لجزء، وجزء مبتدأ مؤخر، ومقسوم نعت لجزء أيضاً، والمراد بالجزء الطائفة.

□ البلاغة:

(١) الإيجاز في قوله: ﴿قَالَ هَذَا صِرَاطٌ عَلَيَّ مُسْتَقِيمٌ﴾ ولعله من أبلغ  
الإيجازات؛ لأنه قسيم الإيجاز بالحذف، فهو إيجاز بالتقدير، وهو قسمان:

أحدهما: ما ساوى لفظه معناه، وثانيهما: ما زاد معناه على لفظه، ويسمى بالقصر؛ إذ يدل لفظه على احتمالات عديدة، ومشتملات كثيرة، ولا يمكن التعبير عنه بمثل ألفاظه وفي عدتها، لا بل مستحيل ذلك، فقوله «هذا» إشارة تدل على القرب، فكأنه يشير إلى ما هو على مرأى من عيونهم، ومسمع من آذانهم، وبين متناول أيديهم، وصراط تدل على الطريق المسلوكة؛ التي تفضي بسالكها إلى حيث يختار لنفسه من مذاهب، ولكن الطريق قد تكون معوجة ملتوية كثيرة المنعطفات، فيتيه السالك في متاهاتها، وتلتبس عليه أوجه الاستهداء في سلوكها، فجاء بكلمة «مستقيم» والمستقيم هو: أقصر بعد بين نقطتين، وأقل انحراف يخرج عن سنن الاستقامة وحدودها، وكلمة «علي» تعني الإلزام والإيجاب، تقول: علي عهد الله لأفعلن كذلك، فتشعر أنك قد ألزمت نفسك بما هو حق مفروض الأداء، ثم إن الإشارة تضمنت كل ما يحتويه الاستثناء فيما بعد، وهو قوله: ﴿إِلَّا عِبَادَكَ مِنْهُمُ الْمُخْلِصِينَ﴾ فكأنه أخذ على نفسه، وأوجب على ذاته حقاً، لا انفكاك له عنه، وهو تخلص المخلصين من إغوائه، وقد تضمن تعريف المخلصين أيضاً ما يؤكد هذا المعنى، ويجعله مستقراً في الذهن؛ لأن التعريف فيه مع تحقيق الصفة للموصوف، وهي الإخلاص، تفخيم لشأنهم، وبيان لمنزلتهم ولانقطاع محالب الإغواء عنهم، وقل معاول النقد أن تتوجه إليهم، فهذه الآية كلمات قليلة، وقد احتوت على هذه الأغراض، ولا بد لنا من أن نعرض نماذج من غير القرآن، لا لأنها ترقى إلى مستواه، ولكن لأنها تدور في فلكه، وتحوم حوله، وتستقي من مناهله، استمع إلى هذه القصة العجيبة:

لما أرسل المهلب بن أبي صفرة أبا الحسن المدائني إلى الحجاج بن يوسف يخبره أخبار الأزارقة، كلمه كلاماً موجزاً، كالذي نحن بصدده هنا، وذلك أن الحجاج سأله فقال: كيف تركت المهلب؟ فقال: أدرك ما أمل، وأمن مما خاف. فقال: كيف هو لجنده؟ قال: والد رؤوف، قال: كيف

جنده له؟ قال: أولاد بررة، قال: كيف رضاهم عنه؟ قال: وسعهم بفضله، وأغناهم بعدله، قال: كيف تصنعون إذا لقيتم العدو؟ قال: نلقاهم بجدنا، ويلقوننا بجدهم، قال: كذلك الجد إذا لقي الجد، قال: فأخبرني عن بني المهلب. قال: هم أحلاس القتال بالليل، حماة السرج بالنهار. قال: أيهم أفضل؟ قال: هم كحلقة مضروبة لا يعرف طرفاها، فقال: الحجاج لجلسائه: هذا؛ هو والله الكلام الفصل الذي ليس بمصنوع. وتأمل وصف الحجاج للكلام فقد وصف الكلام الموجز البليغ بما يدانيه في الإيجاز والبلاغة، ولا غرو فالحجاج كان آية في إتقان اللغة ومعرفة خصائصها. روى الزجاج في أماليه قال: أخبرنا أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد قال: أخبرنا أبو حاتم السجستاني، عن الأصمعي قال: أربعة لم يلحنوا في جد ولا هزل: الشعبي، وعبد الملك بن مروان، والحجاج بن يوسف، وابن القرية، والحجاج أفصحهم، قال يوماً لطباخه: اطبخ لنا مخللة وأكثر عليها الفيجن (أي: السذاب، وهو نبات ورقه كالصعتر) واعمل لنا مزعزعا، فلم يفهم عنه الطباخ، فسأل بعض ندمائه فقال له: اطبخ له سكباجاً، وأكثر عليها من السذاب، واعمل له فالوذاً سلساً. وسترى نماذج من الإيجاز في أماكن كثيرة يتم بها شرط الكتاب.

(٢) الاستثناء في قوله تعالى: ﴿ فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ إِلَّا إِبْلِيسَ ﴾ فإن هذا الاستثناء لو لم يتقدم لفظه هذا الاحتراس من قوله: «كلهم أجمعون» لاحتمال - كما أشرنا في الإعراب - أن يكون في الملائكة من لم يسجد فيتأسى به إبليس، لا يكون منفرداً بهذه الكبيرة، لاحتمال أن تكون «ال» التعريف للعهد لا للجنس، فلما كان هذا الإشكال يتوجه على الكلام إذا اقتصر فيه على ما دون التوكيد، وجب الإتيان بالتوكيد ليعلم أن «ال» التعريف للجنس، فيرتفع هذا الإشكال بهذا الاحتراس، فحينئذ تعظم كبيرة إبليس لكونه فارق جميع الملائكة الأعلى، وخرق إجماع الملائكة، فيستحق أن يفرد بهذا اللعن إلى آخر الأبد، هذا؛ والاستثناء الذي يطلقه البلاغيون هو غير الاستثناء المعروف عند

النحاة، فهو قسمان إذاً لغوي وصناعي، أما اللغوي فقد فرغ النحاة من تقريره، أما الصناعي فهو الذي نحن بصدده، وهو المتعلق بعلم البيان، وسترده نماذج رائعة في هذا الكتاب العجيب.

﴿إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ وَعُيُونٍ ﴿٤٥﴾ ادْخُلُوهَا بِسَلَامٍ ءَامِينَ ﴿٤٦﴾ وَنَزَعْنَا مَا فِي صُدُورِهِمْ مِّنْ غَلٍّٰ إِخْوَانًا عَلَىٰ سُرُرٍ مُّتَقَابِلِينَ ﴿٤٧﴾ لَا يَمَسُّهُمْ فِيهَا نَصَبٌ وَمَا هُمْ مِنْهَا بِمُخْرَجِينَ ﴿٤٨﴾ نَبِيٌّ عَبَادِيٌّ أُنزِلَ مِنَّا إِلَيْكَ بِمَا أُوتِيَ مِنَ الْقُدْرَةِ الْعَظِيمَةِ ﴿٤٩﴾ وَأَنَّ عَذَابِي هُوَ الْعَذَابُ الْأَلِيمُ ﴿٥٠﴾﴾

## ☆ اللفظة:

﴿غَلٍّٰ﴾: الغل - بكسر الغين -: الحقد الكامن في القلب، من انغل في جوفه، وتغلغل، ويطلق على الشحناء، والعداوة، والبغضاء، والحقد، والحسد، وتقول: جعل الله في كبده غُلة، وفي صدره غُلاً، وفي ماله غُلولاً، وفي رقبته غُلاً فالغل - بالضم -: القيد، وهي مادة تدل على التغلغل مطابقة للفظها، يقال: وبى وجدّ تغلغل في الحشا، وأبلغ فلاناً مغلغلة، وهي الرسالة الواردة من بلد بعيد، وغلغلت إليه رسالة، قال الأخطل:

لأُغَلِّغَنَّ إِلَىٰ كَرِيمٍ مَدْحَةً      وَلَا تُثَيِّنَنَّ بِنَائِلٍ وَفَعَالٍ

## ○ الإعراب:

﴿إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ وَعُيُونٍ﴾ إن واسمها، وفي جنات خبرها، وعيون عطف على جنات ﴿ادْخُلُوهَا بِسَلَامٍ ءَامِينَ﴾ الجملة مقول القول محذوف، أي: يقال لهم، وادخلوها فعل أمر وفاعل ومفعول به، وبسلام في محل نصب على الحال من الواو في «ادخلوها» أي: سالمين من كل أذى، أو مسلماً عليكم، وآمين حال ثانية من الواو في ادخلوها ﴿وَنَزَعْنَا مَا فِي صُدُورِهِمْ مِّنْ غَلٍّٰ إِخْوَانًا عَلَىٰ سُرُرٍ مُّتَقَابِلِينَ﴾ ونزعنا فعل وفاعل وما مفعول به، وفي صدورهم صلة،

ومن غل حال بيان للذي استقر في صدورهم، وإخواناً حال ثانية من هم، وعلى سرر جار ومجرور متعلقان بمتقابلين، ومتقابلين حال ثالثة من ضمير صدورهم، وجاز ذلك لأن المضاف جزء من المضاف إليه، والعامل فيها معنى الإلصاق، وقيل: متقابلين صفة لإخواناً، وليس ببعيد، والأول أولى، أي: لا ينظر بعضهم قفا بعض لدوران الأسرة بهم، وهي صفة الجالسين على موائد الشراب والولائم؛ لأن ذلك أبلغ في المؤانسة والإكرام ﴿لَا يَمَسُّهُمْ فِيهَا نَصَبٌ وَمَا هُمْ مِنْهَا بِمُخْرَجِينَ﴾ يجوز أن تكون هذه الجملة مستأنفة، أو حالاً من الضمير في متقابلين، ولا نافية، ويمسهم فعل مضارع، ومفعول به مقدم، ونصب فاعل مؤخر، وما هم: الواو عاطفة، وما نافية حجازية، وهم اسمها، ومنها متعلقان بمخرجين، والباء حرف جر زائد، ومخرجين مجرور لفظاً منصوب محلاً؛ لأنه خبر ما ﴿يَتَىٰ عِبَادِيَ أَيَّٰنَ أَنَا الْغَفُورُ الرَّحِيمُ﴾ نبيء فعل أمر، والفاعل مستتر، وعبادي مفعول به، وأن وما في حيزها سدت مسد مفاعيل نبيء، وأن واسمها، وأنا ضمير فصل، أو مبتدأ، والغفور خبر أن، أو خبر أنا، والجملة خبر أن، والرحيم خبر ثان ﴿وَأَنَّ عَذَابِي هُوَ الْعَذَابُ الْأَلِيمُ﴾ عطف على سابقتها، والإعراب واحد، ولكن الأليم صفة للعذاب.

## \* الفوائد:

قوله: ﴿يَتَىٰ عِبَادِيَ أَيَّٰنَ أَنَا الْغَفُورُ الرَّحِيمُ﴾ هذا مما ورد منظوماً في القرآن، ولكنه ليس شعراً؛ لأنه ليس مقصوداً، وقد تقدم القول في بعض الآيات التي وردت موزونة، وهذه الآية تؤلف بيتاً كاملاً من البحر المجتث، ولكننا لم نذكر هناك معاني أسماء الأبحر، وفيما يلي بيان بالأسماء ومعانيها:

ذكر الزجاج أن ابن دريد أخبره عن أبي حاتم عن الأخفش قال: سألت الخليل: لم سميت الطويل طويلاً؟ قال: لأنه طال بتمام أجزائه، قلت: فالبسيط؟ قال: لأنه انبسط عن مدى الطويل، وجاء وسطه فعُلمن وآخره فعُلمن، قلت: فالمديد؟ قال: لتمدد سباعيه حول خماسيه، قلت: فالوافر؟ قال: لوفور أجزائه وتبدأ بوتد، قلت: فالكامل؟ قال: لأن فيه ثلاثين حركة لم

تجتمع في غيره من الشعر، قلت: فالهزج؟ قال: لأنه يضطرب شبه بهزج الصوت، قلت: فالرجز؟ قال: لاضطرابه كاضطراب قوائم الناقة عند القيام، قلت: فالرمل؟ قال: لأنه برمّل الحصير لضم بعضه إلى بعض، قلت: فالسريع؟ قال: لأنه يسرع على اللسان، قلت: فالمنسرح؟ قال: لانسراحه وسهولته، قلت: فالخفيف؟ قال: لأنه أخف السباعيات، قلت: فالمقتضب؟ قال: لأنه اقتضب من السريع، قلت: فالمضارع؟ قال: لأنه ضارع المقتضب، قلت: فالمجتث؟ قال: لأنه اجتث، أي: قطع من طويل دائرته، قلت: فالمتقارب؟ قال: لتقارب أجزائه؛ لأنها خماسية كلها يشبه بعضها بعضاً.

﴿ وَنَبِّئُهُمْ عَنْ ضَيْفِ إِبْرَاهِيمَ ٥١ إِذْ دَخَلُوا عَلَيْهِ فَقَالُوا سَلَامًا قَالَ إِنَّا مِنْكُمْ وَجِلُونَ ٥٢ قَالُوا لَا نَوْجَلُ إِنَّا نَبْشُرُكَ بِغُلَامٍ عَلِيمٍ ٥٣ قَالَ أَبَشْرْتُمُونِي عَلَىٰ أَنْ مَسَّنِيَ الْكِبَرُ فَمِمَّ تُبَشِّرُونَ ٥٤ قَالُوا بِشْرَتِكَ بِالْحَقِّ فَلَا تَكُن مِّنَ الْفَلْطِينِ ٥٥ قَالَ وَمَنْ يَقْنَطُ مِن رَّحْمَةِ رَبِّهِ إِلَّا الضَّالُّونَ ٥٦ قَالَ فَمَا خَطْبُكُمْ أَيُّهَا الْمُرْسَلُونَ ٥٧ قَالُوا إِنَّا أُرْسِلْنَا إِلَىٰ قَوْمٍ مُّجْرِمِينَ ٥٨ إِلَّا آءَالَ لُوطٍ إِنَّا لَمُنَجُّوهُمْ أَجْمَعِينَ ٥٩ إِلَّا أُمَّرَأَةً قَدَرْنَا لِنَهْلِهَا مِّنَ الْغَابِرِينَ ٦٠ فَلَمَّا جَاءَ آءَالَ لُوطٍ الْمُرْسَلُونَ ٦١ قَالَ إِنَّكُمْ قَوْمٌ مُّكَرُونَ ٦٢ قَالُوا بَلْ جِئْنَاكَ بِمَا كَانُوا فِيهِ يَمْتَرُونَ ٦٣ وَأَتَيْنَاكَ بِالْحَقِّ وَإِنَّا لَصَادِقُونَ ٦٤ ﴾

○ الإعراب:

﴿ وَنَبِّئُهُمْ عَنْ ضَيْفِ إِبْرَاهِيمَ ﴾ عطف على «نبيء عبادي» ليعتبروا بما حل بقوم لوط من عذاب، ونبئهم فعل أمر، وفاعل مستتر، ومفعول به، وعن ضيف إبراهيم متعلقان بنبيهم، وأصل الضيف مصدر؛ ولذلك يستوي فيه الواحد والجمع، على أنه قد يجمع فيقال: أضياف، وضيوف، وضيوفان ﴿ إِذْ دَخَلُوا عَلَيْهِ فَقَالُوا سَلَامًا قَالَ إِنَّا مِنْكُمْ وَجِلُونَ ﴾ الطرف متعلق بمحذوف، تقديره:

اذكر، وجملة دخلوا مضاف إليها، وعليه متعلقان بدخلوا، فقالوا: عطف على دخلوا، وسلاماً مفعول مطلق لفعل محذوف، أي: نسلم سلاماً، أو مفعول به على المعنى، أي: اذكروا سلاماً، وقال فعل ماض، وجملة إنا... الخ مقول القول، وإن واسمها، ومنكم متعلقان بوجلون، ووجلون خبر إنا، أي: خائفون إما لامتناعهم من الأكل، وإما لأنهم دخلوا بغير إذن ﴿قَالُوا لَا تَوْجَلْ إِنَّا نُبَشِّرُكَ بِغُلَامٍ عَلَيْكَ﴾ لا ناهية، وتوجل مضارع مجزوم بلا الناهية، وإن واسمها، وجملة نبشرك خبرها، وبغلام متعلقان بنشرك، وعليه صفة، والجملة تعليلية لعدم الوجل ﴿قَالَ أَبَشَّرْتُمُونِي عَلَىٰ أَنْ مَسَّنِيَ الْكِبَرُ فِيمَا بَشَّرْتُمُونِ﴾ الهمزة للاستفهام التعجبي، وبشرتموني فعل وفاعل ومفعول به، وعلى حرف جر، وإن وما في حيزها في محل جر بعلى، والجار والمجرور في موضع نصب على الحال، أي: حالة كونه قد مسني، والكبر فاعل مسني، فبم الباء جرف جر، وما اسم استفهام حذف ألفها لدخول حرف الجر، والجار والمجرور متعلقان بتبشرون ﴿قَالُوا بَشِّرْنَا بِالْحَقِّ فَلَا تَكُن مِّنَ الْقَانِطِينَ﴾ جملة بشرناك مقول القول، وهو فعل ماض وفاعل ومفعول به، وبالحق متعلقان ببشرناك، والفاء حرف عطف، ولا ناهية، وتكن مضارع مجزوم بلا الناهية، واسم تكن مستتر تقديره أنت، ومن القانطين خبرها ﴿قَالَ وَمَنْ يَقْنَطُ مِن رَّحْمَةِ رَبِّهِ إِلَّا الضَّالُّونَ﴾ الواو عاطفة، ومن اسم استفهام معناه النفي في محل رفع مبتدأ، وجملة يقنط خبره، ومن رحمة ربه متعلقان بيقنط، وإلا أداة حصر، والضالون بدل من الضمير المستتر في يقنط بدل بعض من كل، ولم يؤت معه بضمير لقوة تعلق المستثنى بالمستثنى منه ﴿قَالَ فَمَا خَطْبُكُمْ أَيُّهَا الْمُرْسَلُونَ﴾ الفاء عاطفة لتساوق المحاروة، وما اسم استفهام مبتدأ، وخطبكم خبر، أي: ما شأنكم، وأيا منادى نكرة مقصودة، وحرف النداء محذوف، والهاء للتنبيه، والمرسلون بدل، أو نعت لأيا ﴿قَالُوا إِنَّا أُرْسِلْنَا إِلَىٰ قَوْمٍ مُّجْرِمِينَ﴾ إن واسمها، وجملة أرسلنا خبرها، ونا نائب فاعل أرسل، وإلى قوم متعلقان بأرسلنا، ومجرمين صفة ﴿إِلَّا آلَ لُوطٍ إِنَّا لَمُنَجِّهِمْ أَجْمَعِينَ﴾ فيه وجهان: أحدهما: أنه مستثنى متصل على أنه مستثنى من

الضمير المستكن في مجرمين، والمعنى أنهم أجزموا كلهم إلا آل لوط؛ فإنهم لم يجرموا، وجملة إنا لمنجوههم على هذا استثنائية، مسوقة للإخبار بنجاتهم؛ لأنهم لم يجرموا، وثانيهما: أنه مستثنى منقطع؛ لأن آل لوط لم يندرجوا في المجرمين البتة، وعلى كل حال محله النصب، ويبدو أن جعله منقطعاً أولى، وأمكن، وذلك أن في استثنائهم من الضمير العائد على قوم مجرمين بعداً، من حيث أن موقع الاستثناء إخراج ما لولاه لدخل المستثنى في حكم الأول، وهذا الدخول متعذر من التنكير، ولذلك قلما تجد النكرة يستثنى منها إلا في سياق نفي؛ لأنها حينئذ أعم؛ فيتحقق الدخول لولا الاستثناء، ومن ثم لم يحسن: رأيت قوماً إلا زيداً، وحسن: ما رأيت أحداً إلا زيداً. وإن واسمها، واللام المزلحقة، ومنجوههم خبر إنا، وأجمعين تأكيد للضمير، وعلى هذا تكون جملة إنا لمنجوههم متصلةً بآل لوط كأنها خبر لكن المقدر، أي: لكن آل لوط منجون ﴿إِلَّا أُمَّرَأَتَهُ قَدَرْنَا إِنَّمَا لَمِنَ الْفَدِيرِينَ﴾ اختلف العربون في هذا الاستثناء، وسنقل ما قاله الزمخشري وأبو البقاء، قال الزمخشري: فإن قلت فقوله «إلا امرأته» مم استثنى؟ وهل هو استثناء من استثناء؟ قلت: استثنى من الضمير المجرور في قوله لمنجوههم، وليس من الاستثناء من الاستثناء في شيء؛ لأن الاستثناء من الاستثناء إنما يكون فيما اتحد الحكم فيه، وأن يقال: أهلكتناهم إلا آل لوط إلا امرأته، كما اتحد الحكم في قول المطلق: أنت طالق ثلاثاً إلا اثنتين، إلا واحدة، وفي قول المقر: فلان علي عشرة دراهم، إلا ثلاثة، إلا درهماً، فأما في الآية فقد اختلف الحكماء؛ لأن آل لوط متعلق بأرسلنا، أو بمجرمين، وإلا امرأته قد تعلق بمنجوههم، فأنى يكون استثناء من استثناء؟! .

وقال أبو البقاء: قوله تعالى: ﴿إِلَّا أُمَّرَأَتَهُ﴾ فيه وجهان: أحدهما: هو مستثنى من آل لوط، والاستثناء إذا جاء بعد الاستثناء كان الاستثناء الثاني مضافاً إلى المبتدأ، كقولك له: عندي عشرة، إلا أربعة، إلا درهماً، فإن الدرهم يستثنى من الأربعة، فهو مضاف إلى العشرة، فكأنك قلت: أحد

عشر، إلا أربعة، أو عشرة، إلا ثلاثة. والوجه الثاني: أن يكون مستثنى من ضمير المفعول في منجوعهم، وسيأتي في باب الفوائد مزيد.

وقدرنا فعل وفاعل، وقد ضمن معنى العلم، فلذلك علق باللام فكسرت إن، وإنما أسند الملائكة التقدير لأنفسهم لما لهم من المكانة والقربى من الله، كما تقول خاصة الملك: نحن أمرنا، ونحن رسمنا، وإن كانوا قد أمروا به ورسموه بأمر الملك، وإن واسمها، واللام المرحلقة، ومن الغابرين خبر إن ﴿ فَلَمَّا جَاءَ آلَ لُوطٍ الْمُرْسَلُونَ ﴾ الفاء عاطفة على محذوف، أي: فخرجوا من عنده، وسافروا مع قريته إلى قرية قوم لوط، ولما حينية، أو رابطة، وجاء فعل ماضٍ، وآل لوط مفعول به مقدم، والمرسلون فاعل مؤخر ﴿ قَالَ إِنَّكُمْ قَوْمٌ مُنكَرُونَ ﴾ الجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم، وإن واسمها وخبرها، ومنكرون صفة لقوم ﴿ قَالُوا بَلْ جِئْنَاكَ بِمَا كَانُوا فِيهِ يَمْتَرُونَ ﴾ بل حرف إضراب وعطف، وجئناك فعل وفاعل ومفعول به، وبما متعلقان بجئناك، وجملة كانوا صلة، وفيه متعلقان يمترون، وجملة يمترون خبر كانوا ﴿ وَأَتَيْنَاكَ بِالْحَقِّ وَإِنَّا لَصَدِيقُونَ ﴾ الواو عاطفة، وأتيناك فعل وفاعل ومفعول به، وبالحق متعلقان بمحذوف حال، أي: متلبسين أو متلبساً أنت لإبصارك له، ويجوز تعليقه بآتيناك، وإن واسمها، واللام المرحلقة، وصادقون خبر إن.

\* الفوائد:

وقفنا على مناظرة جرت بين الكسائي وأبي يوسف بصدد قوله تعالى: ﴿ إِلَّا أَمْرَاتُهُ ﴾ وحكم «إلا» إذا تكررت، فقد سأل الكسائي أبا يوسف عن قال: له علي مئة درهم إلا عشرة إلا اثنين، فقال: يلزمه ثمانية وثمانون، فقال الكسائي: بل يلزمه اثنان وتسعون، واستدل بالآية، فلم يخالفه، وهذا يؤيد رأي أبي البقاء، ويخطيء قول الزمخشري. وقال ابن هشام: ونظيره قوله تعالى: ﴿ قَالُوا إِنَّا أُرْسِلْنَا إِلَى قَوْمٍ مُّجْرِمِينَ إِلَّا آءَ آلَ لُوطٍ إِنَّا لَمَجُوبُهُمْ أَجْمَعِينَ إِلَّا أَمْرَاتُهُ ﴾ فالمرأة مستثناة من الأول، والآل مستثنون من القوم المجرمين، وهو

منقطع ، والثاني متصل ، كذا ظهر لي وبعد فلا يمتنع عندي في مثل عشرة إلا أربعة إلا اثنين أن يستثنى الاثنان من الأصل ؛ لأن الحمل على الأقرب أرجح لا متعين ، وكفى بباب التنازع شاهداً ، وإن كلاً من الفريقين يميز أعمال كل من العاملين ، إلا ما استثني لعارض ، والعارض يوجد هنا أيضاً نحو : عشرة إلا ثلاثة إلا أربعة ، فإن قلت : ما المانع من أن يكون في الآية الاستثناء الثاني من القوم المجرمين ، ويرجح الاتصال على هذا أيضاً ؛ لأنها من الآل ومن المجرمين ، قلت : متى قيل هذا فقد أبعث القائل وأحال ، أما الأول فواضح ، وأما الثاني فلأن معنى أرسلنا : أرسلنا بالعذاب ، فلا يصح إخراجها من المعذبين ، فإن قلت : فما المانع من أن يستثنى من هم في «إنا لمنجوهم» وحينئذ تكون معذبة ، ويكون حملاً على أقرب ما ذكرت ، وتخرج الآية عن الاستثناء من الاستثناء . قلت : هو قول الزمخشري ، وليس عندي كغالب أقواله الإعرابية ؛ لأن «إنا لمنجوهم أجمعين» إنما ذكرت توكيداً لا تأسيساً ؛ لاستفادة معناها من الإخراج من حكم المعذبين .

وبعد نقل ما تقدم عثرت على اعتراض جميل ، وهو : أنه تقدم أن المراد بالإجرام ذلك الفعل الشنيع ، فكيف يقولون : إن المرأة من الآل ومن المجرمين ، وذلك الفعل لا يتصور منها؟! وعلى هذا يطيح الرأيان جميعاً ، ويمكن أن يجاب بأن الدلالة على الشيء كفعله ، أو السكوت على الإجرام والرضا به إجرام ، وإنما أطلنا الكلام ؛ لأن هذه الآية مما كثر فيه الكلام ، وقل من أصاب الغرض من الأئمة الأعلام ، وسئل عنها الجلال السيوطي في «الفتاوى» فما أتى بالمرام ، والله أعلم .

وقد اضطرب أبو حيان في كلامه على الرأيين والموازنة بينهما فقال :

ولما استسلف الزمخشري أن «إلا امرأته» مستثنى من الضمير المجرور في لمنجوهم ، لم يجوز أن يكون استثناء من استثناء ، ومن قال إنه استثناء من استثناء فيمكن تصحيح كلامه بأحد وجهين : أحدهما : أنه لما كان الضمير في «المنجوهم» عائداً على آل لوط ، وقد استثنى منه المرأة ، صار كأنه مستثنى من

آل لوط؛ لأن المضمّر هو الظاهر في المعنى، والوجه الآخر: أن قوله إلا آل لوط لما حكم عليهم بغير الحكم على قوم مجرمين اقتضى ذلك نجاتهم، فجاء قوله: «إنا لمنجوهم أجمعين» تأكيداً بمعنى الاستثناء، إذ المعنى إلا آل لوط، فلم يرسل إليهم بالعذاب، فصار نظير قولك: قام القوم إلا زيداً، فإنه لم يقم، أو إلا زيداً لم يقم، فهذه الجملة تأكيد لما تضمنه الاستثناء من الحكم على ما بعد إلا بصدّد الحكم السابق على المستثنى منه، فإلا امرأته على هذا التقدير الذي قررناه استثناء من آل لوط؛ لأن الاستثناء مما جيء به للتأسيس أولى مما جيء به للتأكيد.

﴿ فَأَسْرِي بِأَهْلِكَ بِقِطْعٍ مِّنَ اللَّيْلِ وَاتَّبَعْتَ أَعْيُنُهُمْ وَالْيَنَفِتُ مِنْكُمْ أَحَدٌ وَأَمْضُوا حَيْثُ تُؤْمَرُونَ ﴿٦٥﴾ وَقَضَيْنَا إِلَيْهِ ذَلِكَ الْأَمْرَ أَنَّ دَابِرَ هَتُولَاءِ مَقْطُوعٌ مُّصْبِحِينَ ﴿٦٦﴾ وَجَاءَ أَهْلَ الْمَدِينَةِ يَسْتَبْشِرُونَ ﴿٦٧﴾ قَالَ إِنَّ هَتُولَاءِ ضَيَّفِي فَلَا نَفْضِحُونَ ﴿٦٨﴾ وَأَنْقُوا اللَّهَ وَلَا تُخْزَوْنَ ﴿٦٩﴾ قَالُوا أَوْلَمْ نَنْهَكْ عَنِ الْعَالَمِينَ ﴿٧٠﴾ قَالَ هَتُولَاءِ بَنَاتِي إِنْ كُنْتُمْ فَعَالِينَ ﴿٧١﴾ لَعَمْرُكَ إِنَّهُمْ لَفِي سَكْرَتِهِمْ يَعْمَهُونَ ﴿٧٢﴾ فَأَخَذْتَهُمُ الصَّيْحَةُ مُشْرِقِينَ ﴿٧٣﴾ فَجَعَلْنَا عَلَيْهِمَا سَفِيلَهَا وَأَمْطَرْنَا عَلَيْهِمْ حِجَارَةً مِّنْ سِجِّيلٍ ﴿٧٤﴾ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّمُتَوَسِّعِينَ ﴿٧٥﴾ وَإِنَّهَا لِسَبِيلٌ مُّقِيمٌ ﴿٧٦﴾ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِّلْمُؤْمِنِينَ ﴿٧٧﴾ ﴾

### ☆ اللغة:

﴿ فَأَسْرِي ﴾: يَقْطَعُ الهمزة من: أسرى، وقرىء بوصولها من سرى، يقال: سرى بالليل، وأسرى، وسريت به، وأسريت به، وطال بهم السرى وطالت، يكون مصدرًا كالهدى، وجمع سرية يقال: سرينا سرية من الليل وسرية، كالغرفة والغرفة، وأنشد أبو زيد:

وأرفع صدر العنس وهي شملة

إذا ما السرى مالت بلوث العمائم

﴿يَعْمَهُونَ﴾ يتحIRON، وقد تقدم ذكره.

﴿سِجِّيلٍ﴾ طين طبخ بالنار.

﴿لِأَمْتُوسِيمِينَ﴾ للمتفوسين والمعتبرين المتأملين، والتوسم: تفعل من التوسم، والتوسم أصله التثبت والتفكر، مأخوذ من التوسم، وهو: التأثير بحديدة في جلد البقر أو غيره، وقال ثعلب: الواسم: الناظر إليك من فرقك إلى قدمك.

(القطع) تقدم تفسيره، ولا يكون إلا في آخر الليل، قال:

افْتَحِي الْبَابَ وَأَنْظِرِي فِي التُّجُومِ

كَمْ عَلَيْنَا مِنْ قِطْعٍ لَيْلٍ بِهَيْمِ

○ الإعراب:

﴿فَأَسْرٍ بِأَهْلِكَ يَقِطَعُ مِنَ اللَّيْلِ﴾ الفاء الفصيحة، وأسر فعل أمر، وفاعله مستتر تقديره: أنت، وبأهلك حال، ويقطع متعلقان بأسر، ومن الليل صفة لقطع ﴿وَأَتَّبِعْ أَذْبُرَهُمْ وَلَا يَلْنَفِتْ مِنْكُمْ أَحَدٌ وَآمَضُوا حَيْثُ تُوْمَرُونَ﴾ واتبع عطف على فأسر، وأدبارهم مفعول به، والواو حرف عطف، ولا ناهية، ويلتفت مجزوم بلا، ومنكم حال؛ لأنه كان في الأصل صفة، وأحد فاعل، وآمضوا عطف أيضاً، وحيث ظرف مبهم في محل نصب مفعول لامضوا، ولإبهامه تعدى إليه الفعل من غير واسطة، وجملة تؤمرون مضاف إليها الظرف ﴿وَقَضَيْنَا إِلَيْهِ ذَلِكَ الْأَمْرَ أَنَّ دَابِرَ هَؤُلَاءِ مَقْطُوعٌ مُصْبِحِينَ﴾ وقضينا فعل وفاعل، وإليه جار ومجرور متعلقان بقضينا؛ لأنها تضمنت معنى أوحينا، وذلك مفعول قضينا، والأمر بدل من اسم الإشارة، وأن وما في حيزها مصدر مؤول بدل من ذلك الأمر، أو خبر لمبتدأ محذوف، وفي إبهامه وتفسيره تفخيم للأمر، وتعظيم لشأنه، وإن واسمها، ومقطوع خبرها، ومصبحين حال من الضمير المستقر في مقطوع، وجمعه على المعنى فيكون معنى مقطوع: مقطوعين ﴿وَجَاءَ أَهْلَ الْمَدِينَةِ يَسْتَبْشِرُونَ﴾ الواو عاطفة، وجاء أهل المدينة

فعل وفاعل، وجملة يستبشرون حال ﴿قَالَ إِنَّ هَؤُلَاءِ ضَيَّفِي فَلَا نَفْضَحُونَ﴾ إن واسمها وخبرها، والفاء الفصيحة، ولا ناهية، وتفضحوني مجزوم بلا، والواو فاعل، والنون نون الوقاية، والياء المحذوفة لمراعاة الفواصل مفعول به ﴿وَأَنْقُوا اللَّهَ وَلَا تُخْزَوْنَ﴾ عطف على ما تقدم، وقد تقدم إعراب نظيرها ﴿قَالُوا أَوْلَمْ نَنْهَكْ عَنِ الْمُنَالِمِينَ﴾ الهمزة للاستفهام، والواو عاطفة على محذوف، ولم حرف نفى وقلب وجزم، ونهك فعل مضارع مجزوم بلم، والكاف مفعول به، وعن العالمين متعلقان بنهك، وأصح الأقوال في نبيه عن العالمين: هو نبيه عن أن يجير أحداً منهم، ويمنع بينهم وبين قومه ﴿قَالَ هَؤُلَاءِ بَنَاتِي إِنْ كُنْتُمْ فَاعِلِينَ﴾ هؤلاء بناتي مبتدأ وخبر، ولا بد من تقدير محذوف، أي: فانكحوهن، ويجوز أن يكون هؤلاء مفعولاً به بفعل مقدر، أي: انكحوا هؤلاء، وبناتي بدل، وإن شرطية، وكنتم: كان واسمها، وهي في محل جزم فعل الشرط، وفاعلين خبر كنتم، وجواب إن محذوف دل عليه ما قبله، أي: فانكحوهن ﴿لَعَمْرُكَ إِنَّهُمْ لَفِي سَكْرَتِهِمْ يَعْمَهُونَ﴾ اللام للابتداء، وعمرك مبتدأ محذوف الخبر وجوباً، تقديره: قسمي، وجملة «إنهم» جواب القسم لا محل لها، وإن واسمها، واللام المزحلقة، وفي سكرتهم متعلقان بيعمهون، وجملة يعمهون خبر إنهم، وجملة لعمرك إنهم لفي سكرتهم يعمهون اعتراضية ﴿فَأَخَذْتَهُمُ الصَّيْحَةَ مُشْرِقِينَ﴾ الفاء عاطفة، وأخذتهم الصيحة فعل ومفعول به وفاعل، ومشرقين حال، أي: داخلين في الشروق، وهو بزوغ الشمس ﴿فَجَعَلْنَا عَلَيْهَا سَافِلَهَا وَأَمْطَرْنَا عَلَيْهِمْ حِجَارَةً مِنْ سِجِّيلٍ﴾ الفاء عاطفة، والعطف مرتب على أخذ الصيحة، وجعلنا فعل وفاعل، وعاليها مفعول جعلنا الأول، وسافلها مفعول جعلنا الثاني، وأمطرننا عطف على جعلنا، وحجارة مفعول به، وعليهم متعلقان بأمطرننا، ومن سجيل صفة لحجارة ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّالْمُتَوَسِّمِينَ﴾ إن حرف مشبه بالفعل، وفي ذلك خبرها المقدم، واللام المزحلقة، وآيات اسمها، وللمتوسمين صفة آيات، أو تتعلق بنفس الآيات؛ لأنها بمعنى العلامات ﴿وَإِنَّهَا لِسَبِيلٌ مُّقِيمٌ﴾ إن واسمها، والضمير يعود للمدينة، وهي سدوم، والمراد آثارها، واللام المزحلقة، وبسبيل خبرها، ومقيم صفة،

أي: ثابت مسلوكة يعرفه الناس، وفيه تنبيه لقريش أنكم لتمرون عليها كل يوم ﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لآيَةً لِلْمُؤْمِنِينَ ﴾ تقدم إعراب نظيرتها.

### □ البلاغة:

شملت الآية الكريمة وهي: ﴿ فَاسْرِبْ بِأَهْلِكَ بِقِطْعٍ مِنَ اللَّيْلِ وَاتَّبِعْ أَدْبَارَهُمْ وَلَا يَلْتَفِتْ مِنْكُمْ أَحَدٌ وَامْضُوا حَيْثُ تُؤْمَرُونَ ﴾ شملت على وجازتها آداب المسافرين لأمر مهم ديني أو دنيوي من الأمر والمأمور، والتابع والمتبوع، وسنلخص ما ورد فيها من آداب:

(١) أمره بأن يقدمهم أمامه؛ لئلا يشتغل بمن خلفه قلبه، وليكون مطلعاً عليهم وعلى أحوالهم.

(٢) جعل السري في آخر الليل؛ لأنه أخفى للويل، ولأن الإنسان يكون نشيطاً فيه.

(٣) نهاهم عن الالتفات الذي يعوق الساري المسرع المغذ في سراه. في تلك الحالة المهولة المحذورة، ولئلا يروا ما حلّ بقومهم من العذاب فترق قلوبهم لهم.

(٤) ولئلا يتخلف منهم أحد لغرض، فيصيبه العذاب، ولأن المتلفت يقف دائماً، ويتذكر مرابعه ومراتعه فيتحسر ويأسى، وقد يدوم الشيع كما حدث للصمة بن عبد الله:

تلفتت نحو الحي حتى وجدني وجعت من الإصغاء لبتاً وأخذعا

وكما حدث للشريف الرضي:

ولقد وقفت على ديارهم وطلولها بيد البلى نهب

وبكيت حتى ضج من لغب نضوي ولج بعذلي الركب

وتلفتت عيني فمذخفيت عني الطلول تلفت القلب

## \* الفوائد:

وفي أمثال العرب: «أجور من قاضي سدوم» قالوا: بفتح السين مدينة من مدائن قوم لوط، قال الأزهري: قال أبو حاتم في كتابه الذي صنفه في المفسد والمذال: إنما هو سدوم بالذال المعجمة، والذال خطأ، قال الأزهري: وهذا عندي هو الصحيح، قال الطبري: هو ملك من بقايا اليونانية غشوم كان بمدينة سمرين من أرض قيسرين. وهذا هو الذي اعتمده صاحب القاموس، فحمله على تغليط الجوهري، وقال الثعالبي: إن سدوم من الملوك المتقدمين المتصفين بالجور و«كالة» قاض أشد جوراً منه. قال الزبيدي: وقد علم مما تقدم أن المثل مضبوط بالوجهين، وأن المشهور فيه إهمال الدال. ونقل عن الشهاب أنه يمكن أن يكون بالمعجمة في الأصل قبل التعريب، فلما عرب أهملوا ذاله.

﴿ وَإِنْ كَانَ أَصْحَابُ الْأَيْكَةِ لظَالِمِينَ ﴿٧٨﴾ فَأَنْتَقِمْنَا مِنْهُمْ وَإِنَّمَا لِيَا مَأْمُرٍ مُّبِينٍ ﴿٧٩﴾  
 وَلَقَدْ كَذَّبَ أَصْحَابُ الْحَجْرِ الْمُرْسَلِينَ ﴿٨٠﴾ وَءَاتَيْنَاهُمْ آيَاتِنَا فَكَانُوا عَنْهَا مُعْرِضِينَ ﴿٨١﴾  
 وَكَانُوا يَنْحِتُونَ مِنَ الْجِبَالِ بُيُوتًا آمِنِينَ ﴿٨٢﴾ فَأَخَذْتَهُمُ الصَّيْحَةُ مُصْبِحِينَ ﴿٨٣﴾ فَمَا أَغْنَىٰ  
 عَنْهُمْ مَا كَانُوا يَكْسِبُونَ ﴿٨٤﴾ وَمَا خَلَقْنَا السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا إِلَّا بِالْحَقِّ  
 وَإِنَّ السَّاعَةَ لَأَيُّمٌ فَاصِّفِحْ الصَّفْحَ الْجَمِيلَ ﴿٨٥﴾

## ☆ اللفظة:

﴿ الْأَيْكَةُ ﴾: هي غيضة شجر بقرب المدينة، وأصحابها هم قوم شعيب. وفي المختار: الأيك: الشجر الملتف والكثير، والواحدة أيكة، مثل تمر وتمررة.

﴿ الْحَجْرِ ﴾: واد بين المدينة والشام، وهم قوم ثمود.

## ○ الإعراب:

﴿وَإِنْ كَانَ أَصْحَابُ الْأَيْكَةِ لظَالِمِينَ﴾ الواو استئنافية، أو عاطفة، وإن مخففة من الثقيلة مهملة أو عاملة، واسمها ضمير الشأن المحذوف، أي: وإن الشأن كان أصحاب الأيكة، وكان واسمها، والأيكة مضاف إليه، واللام الفارقة، وظالمين خبر كان ﴿فَأَنْتَقِمْنَا مِنْهُمْ وَإِنِّهْمَا لِيَأْمُرَ مُبِينٍ﴾ فانتقمنا الفاء عاطفة على محذوف، أي: أمعنوا في الإثم فانتقمنا، وانتقمنا فعل وفاعل، ومنهم متعلقان بانتقمنا، وإنهما الواو حالية، أو عاطفة، وإنهما إن واسمها، والميم والألف حرفان دالان على التثنية، واختلف في عودتهم، فقيل: يعني قري قوم لوط والأيكة، وقيل: يعودان على الأيكة ومدين؛ لأن شعيباً كان مبعوثاً إليهما، فلما ذكر الأيكة دل بذكرها على مدين، فجاء بضميرهما، قيل: يعود على لوط وشعيب، وقيل: يعود على الخبرين خبر إهلاك قوم لوط وخبر إهلاك قوم شعيب، واللام المرحقة، وإمام خبر إنهما، وسمي الطريق إماماً؛ لأن السالك فيه يأتهم به حتى يصل إلى الموضع الذي يريده، ومبين صفة ﴿وَلَقَدْ كَذَّبَ أَصْحَابُ الْحِجْرِ الْمُرْسَلِينَ﴾ عطف على ما تقدم لتساوق القصص، واللام موطئة للقسم، وقد حرف تحقيق، وكذب أصحاب الحجر فعل وفاعل، والمرسلين مفعول به، وهذا شروع في قصة صالح ﴿وَأَئْيَنَّهُمْ ءَأَيْنَنَا فَكَانُوا عَنْهَا مُعْرِضِينَ﴾ وآتيناهم فعل وفاعل ومفعول به أول، وآياتنا مفعول به ثان، فكانوا عطف على آياتناهم، وكان واسمها، وعنها متعلقان بمعرضين، ومعرضين خبر كانوا ﴿وَكَانُوا يَنْحِتُونَ مِنَ الْجِبَالِ بُيُوتًا ءَأَمْنِينَ﴾ وكانوا عطف، وكان واسمها، وجملة ينحتون خبرها، ومن الجبال حال؛ لأنه كان في الأصل صفة، أو بينحتون، وبيوتاً مفعول به، وأمنين حال من الضمير في ينحتون، أي: حال كونهم آمنين عليها من أن تهدم لاستيثاق بنائها واستحكامها، أو من الاستهداف للغارات والاعتداءات؛ لأنها معاقل حصينة لهم ﴿فَأَخَذْتَهُمُ الصَّيْحَةَ مُصْبِحِينَ﴾ الفاء عاطفة، وأخذتهم فعل ومفعول به مقدم، والصيحة فاعل مؤخر، ومصبحين

حال، أي: داخلين في وقت الصباح ﴿فَمَا أَغْنَىٰ عَنْهُمْ مَا كَانُوا يَكْسِبُونَ﴾ الفاء عاطفة، وما نافية، وأغنى فعل ماض، وعنهم متعلقان بأغنى، وما فاعل، وجملة كانوا صلة، وجملة يكسبون خبر كانوا، ويجوز أن تكون ما استفهامية مفعولاً مقديماً لأغنى، ويجوز أن تكون ما مصدرية، والإعراب واحد ﴿وَمَا خَلَقْنَا السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا إِلَّا بِالْحَقِّ﴾ الواو عاطفة، وما نافية، وخلقنا السموات فعل فاعل ومفعول به، والأرض عطف على السموات، وإلا أداة حصر، وبالحق حال، والباء للملابسة، أي: متلبساً بالحق، والحكمة، والمصلحة ﴿وَإِنَّ السَّاعَةَ لَأَيُّمٌ فَاصِّحٌ الصَّفْحَ الْجَمِيلِ﴾ الواو عاطفة، وإن واسمها، واللام المزحلقة، وآتية خبرها، الفاء الفصيحة، واصفح فعل أمر، وفاعله مستتر تقديره: أنت، والصفح مفعول مطلق، والجميل صفة.

## □ البلاغة:

(١) في قوله تعالى: ﴿وَإِنْ كَانَ أَصْحَابُ الْأَيْكَةِ لَظَالِمِينَ﴾ مجاز مرسل علاقته الحالية؛ لأن الأيكة هي: شجر ملتف مزدحم.

(٢) في قوله: ﴿لِيَأْمُرَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ استعارة تصريحية؛ لأن الطريق سبيل للوصول، والمسافر فيه يتبعه حتى النهاية، فاستعمل المشبه به بدلاً عن المشبه.

﴿إِنَّ رَبَّكَ هُوَ الْخَلَّاقُ الْعَلِيمُ﴾ (٨٦) ﴿وَلَقَدْ آتَيْنَكَ سَبْعًا مِنَ الْمَثَانِي وَالْقُرْآنَ الْعَظِيمَ﴾ (٨٧) ﴿لَا تَمُدَّنَّ عَيْنَيْكَ إِلَىٰ مَا مَتَّعْنَا بِهِ أَزْوَاجًا مِنْهُمْ وَلَا تَحْزَنْ عَلَيْهِمْ وَأخْفِضْ جَنَاحَكَ لِلْمُؤْمِنِينَ﴾ (٨٨) ﴿وَقُلْ إِنِّي أَنَا النَّذِيرُ الْمُبِينُ﴾ (٨٩) ﴿كَمَا أَنزَلْنَا عَلَى الْمُقْتَسِمِينَ﴾ (٩٠) ﴿الَّذِينَ جَعَلُوا الْقُرْآنَ عِضِينَ﴾ (٩١) ﴿فَوَرَبِّكَ لَنَسُئَلَنَّهُمْ أَجْمَعِينَ﴾ (٩٢) ﴿عَمَّا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾ (٩٣) ﴿فَأَصْدَعْ بِمَا تُؤْمَرُ وَأَعْرِضْ عَنِ الْمُشْرِكِينَ﴾ (٩٤) ﴿إِنَّا كَفَيْنَاكَ

الْمُسْتَهْزِئِينَ ﴿٩٥﴾ الَّذِينَ يَجْعَلُونَ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ ﴿٩٦﴾ وَلَقَدْ  
 نَعَلْنَا أُنُوكَ بِضِيقِ صَدْرِكَ بِمَا يَقُولُونَ ﴿٩٧﴾ فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَكُن مِّنَ السَّجِدِينَ ﴿٩٨﴾  
 وَأَعْبُدْ رَبَّكَ حَتَّىٰ يَأْتِيَكَ الْيَقِينُ ﴿٩٩﴾

## ☆ اللفظة:

﴿الْمَثَانِي﴾: المراد بالمثاني هنا مختلف فيه، فقيل: الفاتحة لأنها تثنى في كل ركعة، وهي سبع آيات، وقيل: هي السور السبع الطوال، وهي جمع مثناة، مؤنث مثنى، وقد تقدم بحثه مفصلاً في النساء، وسميت السور السبع الطوال مثنائي لما وقع فيها من تكرير القصص والمواعظ والوعد والوعيد، والكلام في ذلك مبسوط في المطولات.

﴿عِضِينَ﴾: جمع عضة، وأصلها: عضوة، من عضى الشاة إذا جعلها أعضاء، وقيل: عضهة من عضهته إذا بهته، وفي المختار: قال الكسائي: العضة: الكذب والبهتان، وجمعها عضون، مثل عزة وعزون، قال الله تعالى: ﴿الَّذِينَ جَعَلُوا الْقُرْآنَ عِضِينَ﴾ قيل: نُقِصَانُهُ الْوَاوُ، وهو من عَضَوْتَهُ، أي: فَرَّقْتَهُ؛ لأن المشركين فَرَّقُوا أَقَاوِيلَهُمْ فِيهِ، فجعلوه كذباً وسحراً وكهانة وشِعْراً. وقيل: نُقِصَانُهُ الْهَاءُ، وأصله عِضَّةٌ؛ لأن العِضَّةَ والعِضِينَ في لغة قريش: السحر، يقولون للساحر: عَاضِبٌ. وسيأتي مزيد بحث عن الملحقات بجمع المذكر السالم في باب: الفوائد.

﴿فَاصِدَعٌ﴾: فاجهر به وأظهره، يقال: صدع بالحجة؛ إذا تكلم بها جهاراً، كقولك: صرح بها، من الصديق، وهو: الفجر، والصدع في الزجاجية: الإبانة، وقال الضحاك: وأصل الصدع: الشق والفرق، أي: افرق بين الحق والباطل. وسيأتي مزيد بحث عن هذا التعبير العجيب في باب: البلاغة.

## ○ الإعراب:

﴿إِنَّ رَبَّكَ هُوَ الْخَلَّاقُ الْعَلِيمُ﴾ إن واسمها وخبرها، وهو ضمير فصل  
﴿وَلَقَدْ آتَيْنَاكَ سَبْعًا مِنَ الْمَثَانِي وَالْقُرْءَانَ الْعَظِيمَ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتنبية  
المسلمين إلى أن ما أنزل عليهم خير من متاع الدنيا، قيل: وافت من بصرى  
وأذرعات سبع قوافل ليهود بني قريظة والنضير، فيها أنواع البز والطيب  
والجوهر وسائر الأمتعة، فقال المسلمون: لو كانت هذه الأموال لنا لتقوينا  
بها، وأنفقناها في سبيل الله، فقال لهم الله عز وعلا: لقد أعطيتكم سبع آيات  
هي خير من هذه القوافل السبع. واللام جواب للقسم المحذوف، وقد حرف  
تحقيق، وآتينك فعل ماض وفاعل ومفعول به أول، وسبعاً مفعول به ثان،  
ومن المثاني صفة لسبعاً، والقرآن عطف على سبعاً، من قبيل عطف الصفات  
مع وحدة ذات الموصوف، والعظيم صفة للقرآن ﴿لَا تَمُدَّنَّ عَيْنَيْكَ إِلَىٰ مَا مَتَّعْنَا  
بِهِ أَزْوَاجًا مِنْهُمْ﴾ لا ناهية، وتمدن فعل مضارع مبني على الفتح؛ لاتصاله  
بنون التوكيد الثقيلة، وهو في محل جزم بلا الناهية، والفاعل مستتر تقديره:  
أنت، وعينيك مفعول به، وإلى ما متعلقان بتمدن، وجملة متعنا صلة، وبه  
متعلقان بمتعنا، وأزواجاً مفعول متعنا، ومنهم صفة لأزواجاً، والمراد  
بالأزواج الأصناف منهم، أي: أن ما أوتيته من نعماء سابعة، يضوّل أمامه  
كل ما في الدنيا من بهارج الحياة وتزاويقها ﴿وَلَا تَحْزَنْ عَلَيْهِمْ وَخَفَضْنَا جَنَاحَكَ  
لِلْمُؤْمِنِينَ﴾ ولا تحزن عطف على لا تمدن، وعليهم متعلقان بتحزن، واخفض  
عطف أيضاً، وجناحك مفعول به، وللمؤمنين متعلقان باخفض ﴿وَقُلْ إِنِّي  
أَنَا النَّذِيرُ الْمُبِينُ﴾ إن واسمها، وأنا مبتدأ، أو ضمير فصل، والنذير خبر  
أنا، أو خبر إن، والمبين صفة ﴿كَمَا أَنْزَلْنَا عَلَى الْمُقْتَسِمِينَ﴾ كما فيها وجهان:  
أحدهما: أن يتعلقا بقوله «ولقد آتيناك» أي: أنزلنا عليك مثل ما أنزلنا على  
أهل الكتاب، وهم المقتسمون. والثاني: أن يتعلقا بالنذير، أي: ينزل عليك  
مثل الذي نزل بأهل الكتاب، وعلى كل حال: صفة لمفعول مطلق محذوف،  
وعلى المقتسمين جار ومجرور متعلقان بأنزلنا، وسيأتي بيانهم ﴿الَّذِينَ جَعَلُوا

الْقُرْآنَ عِضِينَ ﴿ الذين صفة للمقتسمين ، وجملة جعلوا صلة ، والقرآن مفعول جعلوا ، وعضين مفعول به ثان ، أي : قسموا القرآن أقساماً ، فجعلوه سحراً وشعراً وأساطير ، وقد اختلف بهؤلاء المقتسمين وقصصهم اختلافاً يخرج بنا عن النهج المقرر للكتاب ، فارجع إليه في المطولات ﴿ فَوَرَبِّكَ لَسَأَلْنَهُمْ أَجْمَعِينَ عَمَّا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ الفاء عاطفة ، والواو للقسام ، وربك مجرور بواو القسم ، وهما متعلقان بفعل محذوف تقديره : أقسم ، واللام واقعة في جواب القسم ، و«لنسئلهنهم» : فعل وفاعل مستتر ومفعول به ، وأجمعين تأكيد ﴿ فَأَصْدَعُ بِمَا تُؤْمَرُ وَأَعْرِضُ عَنِ الْمُشْرِكِينَ ﴾ الفاء الفصيحة ، أي : إن عرفت هذا فاصدع ، واصدع فعل أمر وفاعله أنت ، وبما متعلقان به ، وما مصدرية ، أو موصولة ، وعن المشركين متعلقان بأعرض ، وقد رجح ابن هشام في «المغني» أن تكون مصدرية ، وعلل ذلك ابن الشجري قال : فيه ، أي : في الموصولية خمسة حذف ، والأصل بما تؤمر بالصدع به ، فحذفت الباء فصار بالصدع ، فحذفت أل لامتناع اجتماعها مع الإضافة ، فصار بصدعه ، ثم حذف المضاف كما في : ﴿ وَسَكَلِ الْقَرِيَةَ ﴾ فصار به ، ثم حذف الجار كما قال عمرو بن معد يكرب :

أمرتكَ الخيرَ فافعلْ ما أمرتَ بهِ      فقد تركتُكَ ذا مالٍ وذا نشب

فصار تؤمره ، ثم حذفت الهاء ، كما حذفت في : ﴿ أَهَذَا الَّذِي بَعَثَ اللَّهُ رَسُولًا ﴾ وإنما ارتكب خمسة الحذوف لأجل أن يكون جارياً على القياس في حذف العائد المجرور ؛ لأنه لا يحذف العائد المجرور إلا إذا كان مجروراً بمثل الحرف الذي جر الموصول ، وأن يكون كل من الحرفين متعلقاً بعامل مماثل لما تعلق به الآخر ، فقول ابن الشجري : والأصل بما تؤمر بالصدع به : العائد متعلق بمثل ما تعلق به الجار للموصول ، ولو قال : اصدع بما تؤمر به لم توجد تلك الشروط لاختلاف المتعلق ؛ لأن الباء الأولى متعلقة بالصدع ، والثانية متعلقة بتؤمر ﴿ إِنَّا كَفَيْنَاكَ الْمُسْتَهْزِئِينَ ﴾ إن واسمها ، وجملة كفيناك خبرها ، وهو فعل وفاعل ومفعول به ، والمستهزئين مفعول به ثان ﴿ الَّذِينَ يَجْعَلُونَ مَعَ

اللَّهُ إِلَهَاءَ آخَرَ فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ ﴿٨٦﴾ الذين صفة للمستهزئين، وجملة يجعلون صلة، والواو فاعل، ومع الله ظرف مكان متعلق بمحذوف مفعول به ثان ليجعلون، وإلهاء مفعول به، وآخر صفة، والفاء استثنائية، وسوف حرف استقبال، ويعلمون فعل مضارع وفاعل، والمفعول محذوف، أي: عاقبة أمرهم ﴿٨٧﴾ وَلَقَدْ نَعْلَمُ أَنَّكَ يَضِيقُ صَدْرُكَ بِمَا يَقُولُونَ ﴿٨٨﴾ الواو عاطفة، واللام موطئة للقسم، وقد حرف تقليل، والمراد به هنا: التكثير والتحقيق، ونعلم فعل مضارع فاعله مستتر تقديره: نحن، وأنت أن وما في حيزها سدت مسد مفعولي نعلم، وأن واسمها، وجملة يضيق صدرك خبرها، وصدرك فاعل يضيق، وبما متعلقان بضيق، وجملة يقولون صلة، والعائد محذوف، أي: يقولون من أقاويل، ويرجعون به من أراجيف ﴿٨٩﴾ فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَكُنْ مِنَ السَّاجِدِينَ ﴿٩٠﴾ الفاء الفصيحة، وسبح بحمد ربك تقدم إعرابه قريباً، وكن من الساجدين: كان واسمها، ومع ظرف مكان متعلق بمحذوف خبرها، والساجدين مضاف إليه ﴿٩١﴾ وَأَعْبُدْ رَبَّكَ حَقًّا يَا أَيُّكَ الَّذِينَ كَفَرُوا خَيْرٌ حَتَّىٰ تَحِبُّوا إِلَىٰ اللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ ﴿٩٢﴾ حتى حرف غاية وجر، ويأتيك فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى، والكاف مفعول به، واليقيين فاعل، وسمي الموت يقيناً لأنه متيقن الوقوع.

## □ البلاغة:

(١) في قوله: ﴿فَأَصْدَعُ بِمَا تُؤْمَرُ﴾ استعارة مكنية، فالمستعار منه الزجاج، والمستعار الصدع، وهو: الشق، والمستعار له هو عقوق المكلفين، وهو من استعارة المحسوس للمعقول، وقد تقدمت الإشارة إلى أقسام الاستعارة، والمعنى: صرح بجميع ما أوحى إليك، وبين كل ما أمرت ببيانه، وإن شق ذلك على بعض القلوب فانصدعت، والمشابهة بينهما فيما يؤثره التصديع في القلوب فيظهر أثر ذلك على ظاهر الوجوه من التقبض والانبساط، ويلوح عليها من علامات الإنكار والاستبشار، كما يظهر ذلك على ظاهر الزجاج المصدوعة، فانظر إلى هذه الاستعارة ما أروعها! وما أبعد دلائلها ومراميتها، وما أوجزها! لأنها وقعت في ثلاث كلمات انطوت على ما يستوعب

الصفحات، قال عبد الله بن عبيدة: ما زال النبي ﷺ مستخفياً حتى نزلت هذه الآية، فخرج هو وأصحابه.

ويروى أن بعض الأعراب لما سمع هذه اللفظات الثلاث سجد، فقيل له: لم سجدت؟ فقال: سجدت لفصاحة هذا الكلام؛ لأنه أدرك منه بديهاً من غير تأمل كل ما أدركناه بعد الروية والنظر، ومن هذا يتبين لك أن العرب تيقنت من أول ما سمعت القرآن أنه غير مقدور للبشر، فلم تشتغل بالمعارضة، ولا حدثت نفوسها بها.

(٢) في قوله: ﴿وَأَخْفِضْ جَنَاحَكَ لِلْمُؤْمِنِينَ﴾ استعارة مكنية، وسيأتي القول فيها مسهباً عند قوله: ﴿وَأَخْفِضْ لَهُمَا جَنَاحَ الذُّلِّ مِنَ الرَّحْمَةِ﴾  
\* الفوائد:

الملحق بجمع المذكر السالم:

حملوا على جمع المذكر السالم أربعة أنواع أعربت بالحروف، وليست جمعاً مذكراً سالماً، وهي كما يلي:

الأول: أسماء جموع: وهي: أولو بمعنى أصحاب، وعالمون اسم جمع عالم يفتح اللام، وليس جمعاً له؛ لأن العالم عام في العقلاء وغيرهم، والعالمون يختص بالعقلاء، والخاص لا يكون جمعاً لما هو أعم منه، وعشرون وبابه، وهو سائر العقود إلى التسعين، وقد وردت العقود كلها في القرآن، وقد أحصيناه على الشكل التالي:

آ- ﴿إِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ عَشْرُونَ صَادِرُونَ﴾

ب- ﴿وَوَاعَدْنَا مُوسَى ثَلَاثِينَ لَيْلَةً وَأَتَمَمْنَا بِعَشْرِ فِتْمٍ مِيقَاتُ رَبِّهِ أَرْبَعِينَ لَيْلَةً﴾

ج- ﴿فَلَيْتَ فِيهِمْ أَلْفَ سَنَةٍ إِلَّا خَمْسِينَ عَامًا﴾

د- ﴿فَإِطْعَامُ سِتِّينَ سَكِينًا﴾

هـ- ﴿ذَرَعَهَا سَبْعُونَ ذِرَاعًا﴾ .

و- ﴿فَأَجْلِدُوهُمْ ثَمَانِينَ جَلْدَةً﴾ .

ز- ﴿إِنَّ هَذَا أَخِي لَهُ تِسْعٌ وَتِسْعُونَ نَجْمَةً﴾ .

الثاني: جموع تكسير تغير فيها بناء الواحد، وأعربت بالحروف، وهي: بنون، جمع ابن، وقياس جمعه جمع السلامة ابنون، كما يقال في تثنيته ابنان، ولكم خالف تصحيحه تثنيته لعله تصريفية أدت إلى حذف الهمزة، وذلك أن ابن أصله بنو، حذفت لامه للتخفيف، وعوض عنها همزة الوصل، والجمع يرد الأشياء إلى أصولها، فلما جمع رجعت الواو فذهبت الهمزة، ثم حذفت الواو والمحذوف لعله كالثابت، فلم تأت الهمزة، وأما التثنية فلو رجعت الواو لم يكن هناك ما يقتضي حذفها؛ لأنها متحركة بالفتح، والفتح خفيف، وقد حذفت أولاً لغرض التخفيف، فلو حذفت لزال ذلك الغرض، والمانع من حذفها لو رجعت، ومن قلبها ألفاً سكون ما بعدها كما في بيان، ولو حذفت لصار اللفظ بنان، فيحصل اللبس بينان الكف بخلاف بنون، فليتأمل، وأرضون بفتح الراء جمع أرض بسكونها، وجمع هذا الجمع؛ لأنه ربما يورد في مقام الاستعظام، كقوله:

لقد ضجَّتِ الأَرْضُونَ إِذْ قَامَ مِنْ بَنِي

سدوس خطيبٌ فوقَ أَعْوَادِ منبر

إلا أنه سكن الراء للضرورة. وسنون بكسر السين جمع سنة فتحها اسم للعام، ولامها واو أو هاء؛ لقولهم: سنوات وسنّهات وبابه، وهو شائع في كل اسم ثلاثي حذفت لامه، وعوض عنها هاء التأنيث، ولم يكسر، نحو عضة وعضين، وأصل عضة: عضة بالهاء من العضة، وهو البهتان والكذب. وفي الحديث: «لا يعضه بعضهم بعضاً» وقيل: أصله عضو من قوله: عضيته تعضية؛ إذا فرقتة فعلى الأول لامها هاء، ويدل له تصغيرها على عضيهة، وعلى الثاني واو، ويدل له جمعها على عضوات، فكل من التصغير والجمع يردان الأشياء إلى أصولها، وعزة وعزين والعزة بكسر العين وفتح

الزاي، وأصلها عزي، فلامها ياء، وهي الفرقة من الناس، والعزين: الفرق المختلفة؛ لأن كل فرقة تعتزي إلى غير من تعتزي إليه الأخرى، وثبة وثبين والثبة بضم الثاء وفتح الباء الجماعة، وأصلها ثبو، وقيل: ثبي من ثبت، أي: جمعت، فلامها على الأول واو، وعلى الثاني ياء، ولا يجوز في نحو اسم وأخت وبنت؛ لأن العوض فيهنّ عن لامهنّ المحذوفة غير الهاء، أما اسم فأصله سمو، فحذفت لامه، وعوض عنها الهمزة في أوله، وأما أخت وبنت، فأصلهما أخو وبنو، وحذفت لامهما، وعوض عنهما تاء التانيث لا هاء التانيث، والفرق بينهما أن تاء التانيث فيهما لا تبدل هاء في الوقف، وتكتب مجرورة وهاء التانيث يوقف عليها بالهاء، وتكتب مربوطة، ولا في نحو: شاة وشفة؛ لأنهما كسرا على شفاه وشياه، قال الجوهري: وإنما لم يجمع بالحروف؛ لأن العرب استغنت بتكسيروهما عن تصحيحهما.

الثالث: مما حمل على هذا الجمع جموع تصحيح لم تستوف شروط الجمع، كأهلون ووابلون؛ لأن أهلاً ووابلاً ليس علمين ولا صفتين، ولأن وابلأ غير عاقل، والمعروف أن شرط هذا الجمع أن يكون لعلم من يعقل، أو صفته.

الرابع: ما سمي به من هذا الجمع، ومما ألحق به، فالأول نحو: زيدون، مسمى به شخص، والثاني: كعليون فإنه ملحق بهذا الجمع، وسمى به أعلى الجنة، قال تعالى: ﴿ إِنَّ كِتَابَ الْآبْرَارِ لَفِي عَلَيَّتِ ۗ وَمَا أَدْرَاكَ مَا عَلَيُّونَ ﴾ وهناك تفاصيل أخرى لا حاجة إلى إثباتها؛ لأنها دون الفصيح، ولهذا أضربنا عن ذكرها، ويرجع إليها في المطولات.

سُورَةُ النَّحْلِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿أَنَّى أَمَرَ اللَّهُ فَلَا تَسْتَعْجِلُوهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى عَمَّا يُشْرِكُونَ ﴿١﴾ يُنَزِّلُ  
 الْمَلَائِكَةَ بِالرُّوحِ مِنْ أَمْرِهِ عَلَى مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ أَنْ أَنْذِرُوا أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا  
 فَاتَّقُونِ ﴿٢﴾ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ تَعَالَى عَمَّا يُشْرِكُونَ ﴿٣﴾  
 خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ نُطْفَةٍ فَإِذَا هُوَ خَصِيمٌ مُبِينٌ ﴿٤﴾ وَاللَّائِمَةَ خَلَقَهَا لَكُمْ  
 فِيهَا دِفءٌ وَمَنْفَعٌ وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ ﴿٥﴾ وَلَكُمْ فِيهَا جَمَالٌ حِينَ تُرِيحُونَ وَحِينَ  
 تَسْرَحُونَ ﴿٦﴾ وَتَحْمِلُ أَوْقَالَكُمْ إِلَى بَلَدٍ لَمْ تَكُونُوا بِلَيْغِهِ إِلَّا بِشِقِّ الْأَنْفُسِ  
 إِنَّ رَبَّكُمْ لَرءُوفٌ رَحِيمٌ ﴿٧﴾ وَالْحَيْلَ وَالْبِغَالَ وَالْحَمِيرَ لِتَرْكَبُوهَا وَزِينَةً  
 وَيَخْلُقُ مَا لَا تَعْلَمُونَ ﴿٨﴾ وَعَلَى اللَّهِ قَصْدُ السَّبِيلِ وَمِنْهَا جَايزٌ وَلَوْ شَاءَ  
 لَهَدَاكُمْ أَجْمَعِينَ ﴿٩﴾﴾

☆ النُطْفَةُ:

﴿نُطْفَةٍ﴾: في المصباح: نطف الماء ينطف؛ من باب: قتل، سال، وقال

أبو زيد: نطفت القربة تنطف وتنطف نطفاناً؛ إذا قطرت، والنطفة: ماء الرجل والمرأة، وجمعها نطف ونطاف، مثل برمة وبرام، والنطفة أيضاً: الماء الصافي قلّ أو كثر، ولا فعل للنطفة، أي: لا يستعمل لها فعل من لفظها. وفي المختار: أن نطف من بابي: قتل وضرب.

﴿خَصِيمٌ﴾: شديد الخصومة، وفيه معنيان: أحدهما: أنه خصيم لربه، منكر على خالقه، قائل: ﴿مَنْ يُحْيِ الْعِظْمَ وَهِيَ رَمِيمٌ﴾ والثاني: فإذا هو منطوق، مجادل عن نفسه، مكافح للخصوم باللدد، والجدل، والسفسطة، وما إلى ذلك من ضروب الوقاحة، والشرّة، وسيأتي المزيد من هذا في باب: البلاغة.

﴿دَفْءٌ﴾: في المختار: الدفء: نتج الإبل وألبانها، وما ينتفع به منها، قال الله تعالى: ﴿لَكُمْ فِيهَا دَفْءٌ﴾ وفي الحديث: «لنا من دفئهم ما سلموا بالميثاق». وهو أيضاً السخونة، اسم من دفء الرجل: من باب: طرب وسلم، فالذكر دفآن، والأنثى دفأى، مثل غضبان وغضبي، ورجل دفء بالقصر، ورجل دفء بالمد. وفي المصباح: دفء البيت يدفأ مهموز، من باب: تعب، قالوا: ولا يقال في اسم الفاعل دفيء، وزان كريم، بل وزان تعب، ودفء الشخص، فالذكر دفآن، والأنثى دفأى، مثل: غضبان وغضبي: إذا لبس ما يدفئه، ودفؤ اليوم مثل قرب، والدفء وزان حمل، خلاف البرد. وفي القاموس: والدفء بالكسر ويحرك: نقيض حدة البرد كالدفءة، والجمع أدفاء دفيء، كفرح وكرم، وتدفاً واستدفاً وادفأ، وأدفاه: ألبسه الدفء، والدفآن: المستدفء كالدفء، والدفء بالكسر: نتاج الإبل وأوبارها، والانتفاع بها، وما أدفاً من الأصواف والأوبار. وقال الزمخشري: والدفء: اسم ما يدفأ به، كما أن الملاء اسم ما يملأ به، وهو الدفء من لباس معمول من صوف، أو وبر، أو شعر. فتلخص أن للدفء ثلاثة معان:

١ - ضد البرودة، أي: السخونة.

٢ - ما يتدفاً به من الثياب.

٣- ما يتحصل من الإبل من نتاج ولبن، ومنافع .

﴿ تَرْيْحُونَ ﴾ : تردونها إلى مراحيها بالعشي .

﴿ سَرَّحُونَ ﴾ : تخرجونها إلى المرعى بالغداة، وسيرد المزيد من بحث الإراحة والتسريح من باب: البلاغة . وفي المصباح: سرحت الإبل سرحاً، من باب: نفع، وسروحاً: رعت بنفسها، وسرحتها يتعدى ولا يتعدى، وسرّحتها - بالثقل - مبالغة وتكثير .

﴿ يَشِقُّ الْأَنْفُسَ ﴾ : بجهدا بكسر الشين وفتحها، وهما لغتان في معنى المشقة، وبينهما فرق، وهو أن المكسور بمعنى النصف، كأنه يذهب نصف قوته لما يناله من الجهد، وأما المفتوح فهو مصدر شق عليه الأمر شقاً، وحقيقته راجعة إلى الشق، وهو الصدع . وفي المختار: الشق - بالكسر - : نصف الشيء، والشق أيضاً: المشقة، ومنه قوله تعالى: ﴿ إِلَّا بِشِقِّ الْأَنْفُسِ ﴾ وهذا قد يفتح .

﴿ قَصْدُ السَّبِيلِ ﴾ : القصد: مصدر بمعنى الفاعل، وهو القاصد، يقال: سبيل قصد وقاصد، أي: مستقيم؛ كأنه يقصد الوجه الذي يؤمه السالك، لا يعدل عنه .

﴿ جَكَارٌ ﴾ : حائد عن الاستقامة .

○ الإعراب:

﴿ أَتَىٰ أَمْرُ اللَّهِ فَلَا تَسْتَعْجِلُوهُ ﴾ أتى فعل ماض، وأمر الله فاعله، عبر عن المستقبل بالماضي؛ لأنه بمثابة الأمر الواقع الذي لا محيد عنه، والفاء عاطفة، ولا ناهية، وتستعجلوه فعل مضارع مجزوم بلا الناهية، والواو فاعل، الهاء مفعول به ﴿ سُبْحٰنَهُۥ وَتَعٰلٰى عَمَّا يُشْرِكُونَ ﴾ سبحانه مفعول مطلق لفعل محذوف، وتعالى فعل ماض، وعمّا تنازعه كل من سبحانه وتعالى، وما يحتمل أن تكون مصدرية، فلا تحتاج إلى عائد، ويحتمل أن تكون موصولة، فتحتاج إلى تقدير عائد، وجملة يشركون لا محل لها على كل حال ﴿ يُزِيلُ الْمَلٰٓئِكَةَ بِالرُّوحِ

مِنْ أَمْرِهِ عَلَى مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ ﴿ ينزل الملائكة فعل وفاعل مستتر ومفعول به، وبالروح متعلقان بينزل، أو بمحذوف حال، أي: متلبسة بالروح، ومن أمره متعلقان بمحذوف حال، وعلى من يشاء متعلقان بينزل، ومن عباده حال ﴿ أَنْ أَنْذِرُوا أَنَّهُمْ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا فَاتَّقُونِ ﴾ أن مخففة، وهي وما في حيزها بدل من قوله بالروح، أي: ينزل الملائكة بأن أنذروا، وتقديره: بأنه أنذروا، فاسم أن ضمير الشأن، وجملة أنذروا مقول قول محذوف، أي: بأن الشأن أقول لكم أنذروا، ولك أن تجعل أن مفسرة؛ لأن الروح بمعنى الوحي الذي فيه معنى القول دون حروفه، وأنه سدت مع ما في حيزها مسد مفعول أنذروا؛ لأنه متضمن معنى أعلموا الناس، أو تكون أنذروا على معناها الأصلي، وأنه نصب بنزع الخافض، أي: أنذروا بأنه، وجملة لا إله إلا أنا خبر أنه، وقد تقدم القول مفصلاً في «لا إله إلا الله»، فاتقون: الفاء الفصيحة، أي: إذا كان الأمر كما ذكر من جريان عاداته تعالى بتنزيل الملائكة على الأنبياء، وأمرهم بأن يندروا الناس أنه لا شريك له في الألوهية، فاتقون في الإخلال بمضمونه، واتقون فعل أمر وفاعل، والنون للوقاية، وياء المتكلم حذفت لمراعاة الفواصل ﴿ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ تَعَلَّى عَمَّا يُشْرِكُونَ ﴾ خلق السموات والأرض فعل وفاعل مستتر، والسموات مفعول به، والأرض عطفت على السموات، وبالحق في محل نصب على الحال، أي: محقاً، وتعالى فعل ماض، وفاعله مستتر تقديره: هو، وعمما متعلقان بتعالى، وجملة يشركون صلة لما ﴿ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ نُطْفَةٍ فَإِذَا هُوَ خَصِيمٌ مُبِينٌ ﴾ خلق الإنسان فعل وفاعل مستتر ومفعول به، ومن نطفة متعلقان بخلق، ومن للابتداء، فإذا الفاء عاطفة، وإذا الفجائية، وهو متبداً، وخصيم خبر، ومبين صفة ﴿ وَالْأَنْعَامَ خَلَقَهَا لَكُمْ فِيهَا دَفٌّ وَمَنْفَعٌ وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ ﴾ الواو عاطفة، والأنعام منصوب بفعل محذوف يفسره ما بعده، وخلقها فعل وفاعل مستتر ومفعول به، والجملة مفسرة، ولكم خبر مقدم، وفيها حال ودفء مبتدأ مؤخر، والجملة حالية، ويجوز أن تكون مستأنفة، ويجوز أن يكون لكم حالاً من دفء، وفيها الخبر، وقع الاسم المشتغل عنه، وهو الأنعام بعد

عاطف غير مفصول من الاسم بأما، مسبوق بفعل، وهو خلق الإنسان من نطفة، فترجح نصبه؛ لأن المتكلم عاطف جملة فعلية على جملة فعلية، والرافع عاطف جملة اسمية على جملة فعلية، وتشاكل الجملتين أحسن من تخالفهما. وقد يقال: إن في الرفع تخلصاً من تقدير العامل، فلكل مرجح، فكان ينبغي التساوي لا أرجحية النصب، ويجب أن مراعاة التشاكل أقوى مما ذكر، ومنافع عطف على دفاء، ومنه متعلقان بتأكلون، وتأكلون فعل مضارع وفاعل، وتقديم الجار والمجرور وهو معمول للفعل ليجب حصره فيه ﴿وَلَكُمْ فِيهَا جَمَالٌ حِينَ تَرِيحُونَ وَحِينَ تَسْرَحُونَ﴾ الواو عاطفة، ولكم خبر مقدم، وفيها حال، وجمال مبتدأ مؤخر، وحين ظرف متعلق بمحذوف صفة، وجملة تريحون مضاف إليها، وكذلك قوله: «وحين تسرحون» وسيأتي مزيد بحث عن الإراحة والتسريح في باب: البلاغة ﴿وَتَحْمِلُ أَثْقَالَكُمْ إِلَىٰ بَلَدٍ لَّا تَكُونُوا فِيهَا عَلَيْهِ إِلَّا لِشِقِّ الْأَنْفُسِ﴾ الواو عاطفة، وتحمل أثقالكم فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به، وإلى بلد متعلق بتحمل، وجملة لم تكونوا بالغيه صفة لبلد، وبالغيه خبر تكونوا، وإلا أداة حصر، وبشق الأنفس في موضع نصب على الحال من الضمير المرفوع في بالغيه، أي: مشقوقاً عليكم ﴿إِنَّ رَبَّكُمْ لَرَؤُفٌ رَّحِيمٌ﴾ إن واسمها، واللام المرحلقة، ورؤوف رحيم خبران ﴿وَالْخَيْلِ وَالْإِغَالِ وَالْحَمِيرِ لِتَرْكَبُوهَا وَزِينَةً﴾ والخيل وما بعده عطف على الأنعام، أي: وخلق هؤلاء للركوب والزينة، ولتركبوها مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، والجار والمجرور في موضع نصب مفعول لأجله، وزينة عطف على محل لتركبوها، وجر الأول بالجر لاختلاف الفاعل؛ لأن الركوب فعل المخاطبين، وفاعل الخلق هو الله تعالى، أما زينة فهي من فعله تعالى، ولذلك نصبت، فالميزن والخالق هو الله، ويجوز أن تعرب نصباً على الحال من الهاء في تركبوها ﴿وَيَخْلُقُ مَا لَا تَعْلَمُونَ﴾ الواو استئنافية، والجملة مستأنفة، ومسوقة لبيان إحاطته تعالى وقدرته، وإن ما تنهى إليهم علمه يعد ضئيلاً جداً بالنسبة إلى علمه الواسع ﴿وَعَلَىٰ اللَّهِ فَصْدُ السَّبِيلِ وَمِنْهَا جَايِزٌ﴾ على الله خبر مقدم، وقصد السبيل مبتدأ مؤخر، ومنها خبر مقدم،

وجائر صفة لموصوف هو المبتدأ المؤخر، أي: سبيل جائر، أي: حائد عن الاستقامة ﴿وَلَوْ شَاءَ لَهَدْنَاكُمْ أَجْمَعِينَ﴾ الواو عاطفة، ولو امتناعية شرطية، ومفعول شاء محذوف، أي: شاء هدايتكم، واللام رابطة لجواب لو، وهذاكم فعل وفاعل مستتر ومفعول به، وأجمعين تأكيد.

□ البلاغة:

(١) الإيجاز في قوله: ﴿حِينَ تَرِيحُونَ وَحِينَ تَسْرَحُونَ﴾ فقد انطوت كلمتا «تريحون» و«تسرحون» على الكثير من المعاني والصور، مما يضفي على مقتني هذه الأنعام جمالاً، ورواء، وأبهة، ليس في المكنة تصويره؛ لأن الرعاة إذا ردوا الأنعام بالعشي إلى مراحيها، أي: مأواها بالليل، أو سرحوها عند الغداة إلى المراعي المعشوشبة، وعرجوا على الأفنية والبيوت رغت الإبل، ونخارت البقر، وثغت الشاء، فتجاوب ذلك كله مع صياح الصبيان، وحديث العقائل والأوانس، وهن يتهادين متخطرات متوثبات، شمل الفرح الجميع، ورقصت النعمة، ورفرفت السعادة. وقدم الإراحة على التسريح؛ لأن الجمال في الإراحة أكثر، تقبل وهي ملأى البطون، حافلة الضروع، معسولة الحلب.

(٢) المجاز المرسل في قوله: ﴿فَإِذَا هُوَ خَصِيمٌ مُّبِينٌ﴾ لأن الفاء تدل على التعقيب، وكونه خصيماً مبيناً لا يكون عقب خلقه من نطفة، ولكنه إشارة إلى ما تؤول إليه حاله، فهو مجاز مرسل، والعلاقة اعتبار ما سيكون؛ كقوله تعالى: ﴿إِنِّي أَرِنُّوْا أَعْصِرُ خَمْراً﴾ أي: عنياً يؤول إلى الخمر.

﴿هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً لَكُمْ مِنْهُ شَرَابٌ وَمِنْهُ شَجَرٌ فِيهِ تُسِيمُونَ ﴿١١﴾ يُنْبِتُ لَكُمْ بِهِ الزَّرْعَ وَالزَّيْتُونَ وَالتَّخَيْلَ وَالْأَعْنَبَ وَمِنْ كُلِّ الثَّمَرَاتِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِّقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ ﴿١٢﴾ وَسَخَّرَ لَكُمْ

أَلَيْلَ وَالنَّهَارَ وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ وَالنُّجُومَ مُسَخَّرَاتٌ بِأَمْرِ رَبِّكَ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَعْقِلُونَ ﴿١٧﴾ وَمَا ذَرَأْنَا لَكُمْ فِي الْأَرْضِ مُخْتَلِفًا أَلْوَنًا إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِّقَوْمٍ يَذَّكَّرُونَ ﴿١٨﴾ وَهُوَ الَّذِي سَخَّرَ الْبَحْرَ لِتَأْكُلُوا مِنْهُ لَحْمًا طَرِيًّا وَتَسْتَخْرِجُوا مِنْهُ حَبْلًا حَلِيَّةً تُلْبَسُونَهَا وَتَرَى الْفُلْكَ مَوَاجِرَ فِيهِ وَلِتَمَتَّعُوا مِنْ فَضْلِهِ وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴿١٩﴾ وَالْقَى فِي الْأَرْضِ رَوَاسِيَ أَن تَمِيدَ بِكُمْ وَأَنْهَارًا وَسُبُلًا لَّعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ ﴿٢٠﴾ وَعَلَّمَتِ بِالنَّجْمِ هُمْ يَهْتَدُونَ ﴿٢١﴾ أَفَمَن يَخْلُقُ كَمَن لَا يَخْلُقُ أَفَلَا تَذَكَّرُونَ ﴿٢٢﴾

## ☆ اللفظة:

﴿ تُسِيمُونَ ﴾: ترعون دوابكم، من سامت الماشية: إذ ارعت، فهي سائمة، وأسامها صاحبها، وهي من السومة، وهي: العلامة؛ لأنها تؤثر بالرعي علامات في الأرض.

قال السيوطي: لم يأت اسم المفعول من أفعل على فاعل إلا في حرف واحد، وهو قول العرب: أسمت الماشية من المرعى، فهي سائمة، ولم يقولوا مسامة، وقوله تعالى: ﴿ فِيهِ تُسِيمُونَ ﴾ من أسام يسيم واجب، المراد: أسمتها أنا فسامت هي، فهي سائمة، كما تقول: أدخلته الدار فدخل، فهو داخل.

﴿ ذَرَأَ ﴾: خلق، وذرائنا الأرض وذروناها: بذرناها، وذراً الله الخلق وبراً، ومن الذاريء الباريء سواه؟! واللهم لك الذرء والبرء، ومنك السقم والبرء، وقد علته ذرأة، وهي: بياض الشيب أول ما يبدو في الفودين، وقد ذرى رأسه ذرءاً، ورجل أذراً، وامرأة ذرءاء: بياض الرأس، أو بياض الوجه، قال:

فمَرَّ ولما تسخُنِ الشَّمْسُ غُدُوَّةً

بذرءاء تدري كيف تمشي المنائح

أي: مُنحت كثيراً فاعتادت ذلك، فهي تسامح بالمشي لا تأبى.

﴿طَرِيًّا﴾: الطراوة ضد اليبوسة، أي: غضاً جديداً، ويقال: طريت كذا، أي: جددته. وفي المصباح: طرو الشيء وزان قرب، فهو طري، أي: غضّ بين الطرواة، وطرىء بالهمز وزان تعب لغة، فهو طريء بين الطراوة، وطرأ فلان علينا يطرأ - مهموز بفتحتين - طروءاً: طلع، فهو طاريء، وطرأ الشيء يطرأ أيضاً طرأناً - مهموز -: حصل بغتة، فهو طاريء، وأطريت العسل بالياء: عقدته، وأطريت فلاناً: مدحته بأحسن ما فيه، وستأتي النكته في وصف اللحم بالطرواة أو الطراءة في باب: البلاغة.

﴿حَلِيَّةٌ﴾: في المصباح: حلي الشيء بعيني وبصدري يحلى، من باب: تعب، حسن عندي، وأعجبني، وحليت المرأة حلياً ساكن اللام: لبست الحلي، وجمعه حلي، والأصل على فعول، مثل فلس وفلوس، والحلية بالكسر: الصفة، والجمع حلي مقصور، وتضم الحاء وتكسر، وحلية السيف: زينته، قال ابن فارس: ولا تجمع، وتحلت المرأة: لبست الحلي، أو اتخذته، وحليتها بالتشديد: ألبستها الحلي، أو اتخذته لها لتلبسه، وحليت السويق: جعلت فيه شيئاً حلواً حتى حلا. وفي القاموس وشرحه وغيرهما: الحَلِيّ وجمعه حُلِيّ وحُلِيّ، والحلية وجمعها حليّ وحُلِيّ على غير القياس: ما يزين به من مصوغ المعادن أو الحجارة الكريمة، وقول بعض المفسرين: اللؤلؤ والمرجان تفسير معنى للحلية لا تفسير لغة، والمراد بلبسهم لبس نسائهم؛ لأنهن من جملتهم، ولأنهن إنما يتزين من أجلهم، فكأنها زينتهم ولباسهم.

﴿مَوَاحِرَ﴾: جواري، والمخر: شق الماء بِحَيْزٍ ومها، وعن الفراء: هو صوت جري الفلك بالرياح. وفي المختار: مخرت السفينة، من باب: قطع ودخل، جرت تشق الماء مع صوت، ومنه قوله تعالى: ﴿وَتَرَى الْفُلْكَ مَوَاحِرَ فِيهِ﴾ أي: جواري. وفي الأساس: فلك مواخر وتمخر الماء: تشقه مع صوت، ونشأت بنات مخر وهي: سحب الصيف تمخر الجو مخرأً،

واستمخرتُ الريح: استقبلتها بأنفي، وخرجت أتمخر الريح واستنشئها، ومخرت الأرض مخرأً: سقيتها لتطيب.

﴿ تَمِيدَ ﴾: تميل بكم. وفي المختار: ماد الشيء يميد مِيداً، من باب: باع، ومادت الأغصان والأشجار: تمايلت، وماد الرجل: تبختر. وفي القاموس: ماد يميد مِيداً ومِيدَاناً: تحرك وزاغ، والسراب: اضطرب، والرجل: تبختر وأصابه غثيان ودوار من سكر، أو ركوب بحر، ومنه المائدة: الطعام، والخوان عليه الطعام كالمائدة فيهما.

﴿ وَعَلَّمَتِ ﴾ جمع علامة، ففي المصباح: وأعلمت على كذا بالألف من الكتاب وغيره: جعلت عليه علامة، وأعلمت الثوب: جعلت له علماً من طراز غيره، وهو العلامة، وجمع العلم: أعلام، وجمع العلامة: علامات، وعلمت له علامة بالتشديد، وضعت له أمانة يعرفها.

### ○ الإعراب:

﴿ هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً لَكُمْ مِنْهُ شَرَابٌ وَمِنْهُ شَجَرٌ فِيهِ تُسِيمُونَ ﴾ هو مبتدأ، والذي خبره، وجملة أنزل صلة، ومن السماء جار ومجرور متعلقان بأنزل، وماء مفعول به، ولكم خبر مقدم، ومنه متعلقان بمحذوف حال من شراب، وشراب مبتدأ مؤخر، والجملة صفة لماء، ومنه شراب جملة مستأنفة متألفة من خبر مقدم ومبتدأ مؤخر، وفيه متعلقان بتسيمون، وجملة تسيمون صفة لشجر، والباء للسببية، أي: بسببه ينبت الشجر ﴿ يَنْبُتُ لَكُمْ بِهِ الزَّرْعُ وَالزَّيْتُونَ وَالنَّخِيلُ وَالْأَعْنَابُ وَمِنْ كُلِّ الثَّمَرَاتِ ﴾ ينبت فعل مضارع، والفاعل مستتر تقديره: هو، ولكم متعلقان بينبت، وبه متعلقان بينبت أيضاً، والباء للسببية، والزرع مفعول به، والزيتون والنخيل والأعنان عطف على الزرع، ومن كل الثمرات عطف على ما تقدم أيضاً، ومن تبعيضية، أي: وبعض كل الثمرات ﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِّقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ ﴾ إن حرف مشبه بالفعل، وفي ذلك خبرها المقدم، واللام المزحلقة، وآية اسم إن المؤخر، ولقوم صفة لآية، وجملة

يتفكرون صلة لقوم ﴿وَسَخَّرَ لَكُمْ الَّيْلَ وَالنَّهَارَ وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ﴾ وسخر لكم الليل فعل وفاعل مستتر ومفعول به، ولكم متعلقان بسخر، والشمس والقمر معطوفان على الليل والنهار ﴿وَالنُّجُومَ مُسَخَّرَاتٍ بِأَمْرِ رَبِّ﴾ الواو عاطفة، والنجوم مبتدأ، ومسخرات خبر، والجملة عطف على الجملة السابقة، وبأمره متعلقان بمسخرات ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَعْقِلُونَ﴾ تقدم إعراب نظيرتها ﴿وَمَا ذَرَأَ لَكُمْ فِي الْأَرْضِ مُخْتَلِفًا أَلْوَانُهُ﴾ الواو عاطفة، وما عطف على الليل والنهار، ويعني: ما خلق فيها من حيوان ونبات وجماد، ويجوز أن تنصبه بفعل محذوف، أي: وخلق وأنبت، والمعنى واحد، ولكم متعلقان بذراً، وفي الأرض متعلقان بذراً أيضاً، ومختلفاً حال، وألوانه فاعل مختلفاً ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِّقَوْمٍ يَذَّكَّرُونَ﴾ تقدم إعرابها. ﴿وَهُوَ الَّذِي سَخَّرَ الْبَحْرَ لِتَأْكُلُوا مِنْهُ لَحْمًا طَرِيًّا﴾ الواو عاطفة، وهو مبتدأ، والذي خبر، وجملة سخر صلة، والبحر مفعول به، ولتأكلوا: اللام للتعليل، وتأكلوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، والجار والمجرور متعلقان بسخر، ومنه متعلقان بتأكلوا، ولحماً مفعول به، وطرياً صفة ﴿وَسَخَّرَ جُودًا مِنْهُ لِيَلْبَسُونَهَا﴾ وتستخرجوا عطف على لتأكلوا، ومنه متعلقان بتستخرجوا، وحلية مفعول به، وجملة تلبسونها صفة لحلية ﴿وَتَرَى الْفَلَكَ مَوَاجِرًا فِيهِ وَتَلْتَبَتُوا مِنْ فَضْلِهِ وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ﴾ الواو اعتراضية، وترى الفلك فعل وفاعل مستتر ومفعول به، والجملة معترضة، ومواخر حال؛ لأن الرؤية بصرية، وفيه متعلقان بمواخر، ولتبتغوا عطف على لتأكلوا، ولعل واسمها، وجملة تشكرون خبرها ﴿وَأَلْقَى فِي الْأَرْضِ رَوْسًا أَنْ يَمِيدَ بِكُمْ﴾ وألقى عطف على وسخر، وفي الأرض متعلقان بألقى، وروسي صفة لمفعول به محذوف، أي: جبلاً رواسي، وأن وما في حيزها مفعول لأجله، أي: كراهة أن تميد بكم وتضطرب كالمائد الذي يدار به إذا ركب البحر، وبكم متعلقان بتميد ﴿وَأَنْهَرْنَا مِنْهُ أَسْبَابًا لِّعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ﴾ وأنهاراً وسبلاً عطف على رواسي، أو مفعول به لفعل محذوف، والتقدير: وجعل فيها؛ لأن ألقى فيه معنى جعل،

قال تعالى: ﴿الَّذِي جَعَلَ الْأَرْضَ مِهْدًا ﴿١٠﴾ وَالْجِبَالَ أَوْتَادًا ﴿١١﴾ وَلَعَلَّ وَأَسْمَهَا، جملة تهتدون خبرها ﴿وَعَلَّمَكُمَّ وَيَا لَنَجْمٍ هُمْ يَهْتَدُونَ﴾ وعلامات عطف على أنهاراً وسبلاً، وبالنجم متعلقان بيهتدون، وهم مبتدأ، وجملة يهتدون خبره، وقال ابن عطية: وعلامات نصب كالمصدر، أي: فعل هذه الأشياء لعلكم تعتبرون بها، وعلامات، أي: عبرة وأعلاماً في كل سلوك، فقد يهتدى بالجبال والأنهر وبالسبل، وهذا الكلام غير مفهوم، ولعل أبا البقاء كان على حق حين أعربها مفعولاً لفعل محذوف، أي: ووضع فيها علامات ﴿أَفَمَنْ يَخْلُقُ كَمَنْ لَا يَخْلُقُ أَفَلَا تَذَكَّرُونَ﴾ الهمزة للاستفهام الإنكاري، والفاء عاطفة على محذوف، ومن مبتدأ، وجملة يخلق صلة، والكاف خبر من، وجملة لا يخلق صلة لمن الثانية، والهمزة إنكار ثان، والفاء عاطفة، ولا نافية، وتذكرون أصله تذكرون فحذفت إحدى التاءين.

## □ البلاغة:

## (١) التتميم:

في قوله تعالى: ﴿لِيَأْكُلُوا مِنْهُ لَحْمًا طَرِيًّا﴾ تتميم احتياط، وقد تقدم أن التتميم فن يشتمل على كلمة لو طرحت من الكلام نقص معناه، كما تقدم أنه ثلاثة أنواع: تتميم نقص، وتتميم احتياط، وتتميم مبالغة، وتقدمت الأمثلة عليه. ونقول هنا: إنه علم سبحانه أنه إذا لم يصف اللحم بالطراوة لم يكن مظنة للفساد، ولكن المعروف أن الفساد إلى اللحم الطري أكثر من غيره، فلزم وصفه بها ليسارع إلى أكله خيفة الفساد عليه، وللفقهاء مباحث في لحم السمك تدل على ذكاء والمعية، وسنشير إليها في باب: الفوائد إشارة سريعة، ولهذا التتميم فائدة عامة وهي: التعليم، والإرشاد إلى أن اللحم لا ينبغي أن يتناول إلا طرياً، والأطباء يقولون: إن تناوله بعد ذهاب طراوته أضر شيء يكون.

## (٢) الالتفات:

في قوله تعالى: ﴿وَيَا لَنَجْمٍ هُمْ يَهْتَدُونَ﴾ الالتفات من الخطاب إلى

الغيبية، والفائدة منه أنه لما كانت الدلالة من النجم أنفع الدلالات، وأوضحها في البر والبحر، نبه على عظمها بالالتفات إلى مقام الغيبة لإفهام العموم، ولثلا يظن أن المخاطب مخصوص بذلك، وزاد التأكيد بتقديم الجار والمجرور، كأنما يشير من طرف خفي إلى أن دلالة غير النجم ضئيلة لا يؤبه لها.

## (٣) التشبيه المقلوب:

وذلك في قوله تعالى: ﴿ أَفَمَنْ يَخْلُقُ كَمَنْ لَا يَخْلُقُ ﴾ إذ مقتضى الظاهر عكسه؛ لأن الخطاب لعباد الأوثان حيث سموها آلهة تشبيهاً به تعالى، فجعلوا غير الخالق كالخالق، فجاءت المخالفة في الخطاب كأنهم لمبالغتهم في عبادتها وإسفافهم - بالتالي - وارتكاس عقولهم، صارت عندهم كالأصل، وصار الخالق الحقيقي هو الفرع، فجاء الإنكار على وفق ذلك. وللتشبيه المقلوب أسرار كثيرة، ومنها هذا السر الذي ألمعنا إليه، ومنها أن ينسى الإنسان أن المشبه به هو المقدم؛ لشدة ولعه بالمشبه، فيعكس التشبيه، كما فعل البحري في وصف البركة التي بناها المتوكل على الله إذ قال:

كَأَنَّهَا حِينَ لَجَّتْ فِي تَدْفُقِهَا يَدُ الْخَلِيفَةِ لَمَّا سَالَ وَاذِيهَا

والمعهود أن تشبه يد الخليفة في تدفقها بالكرم بالبركة إذا تدفقت بالماء.

هذا؛ وقد جرى الشعراء على مذهب القلب كثيراً، فمنهم من أصاب كما أصاب أبو عبادة البحري، ومنهم من أخطأ وتعسف، وزعم أبو بكر الصولي أن أبا تمام قد أخطأ في قلبه بقوله:

طَلَّلَ الْجَمِيعَ لَقَدْ عَفَوْتَ حَمِيدًا وَكَفَى عَلَى رُزْئِي بِذَلِكَ شَهِيدًا

قال أبو بكر: أراد: وكفى بأنه مضى حميداً شاهداً على أبي رزئت، وكان وجه الكلام أن يقول: وكفى برزئي شاهداً على أنه مضى حميداً؛ لأن حمد أمر الطلل قد مضى، وليس بشاهد، ولا بمعلوم، ورزؤه بما ظهر من تفجعه شاهد معلوم، فلأن يكون الحاضر شاهداً على الغالب أولى من أن يكون

الغائب شاهداً على الحاضر . ومضى الصولي في نقده منكر أن يكون القلب قد ورد في القرآن، وأن ما احتج به أصحاب أبي تمام من قلب في القرآن على ما جاء في بيته من قلب ليس صحيحاً رغم قول المفسرين، وأنه لهذا لا يصح القياس عليه، فلا يصح القلب في بيت أبي تمام .

وهذا تعسف وتحامل من الصولي، حدا به إلى إنكار ما انعقد الإجماع، ودل المنطق عليه، وسعود إلى مناقشته في مكان آخر من هذا الكتاب .

#### (٤) التغليب :

في قوله تعالى أيضاً: ﴿ أَفَمَنْ يَخْلُقُ كَمَنْ لَا يَخْلُقُ ﴾ إذ المراد بمن لا يخلق الأصنام، وجاء بمن الذي هو للعقلاء ذوي العلم، وذلك لأنهم لما عبدوها وسموها آلهة أجروها مجرى أولي العلم، فجيء بمن على اعتقادهم، ووفق ما هو مركز في سلاتقهم، وأيضاً للمشاكلة بينها وبين الخالق الحقيقي، وهو المعبر عنه بقوله: ﴿ أَفَمَنْ يَخْلُقُ كَمَنْ لَا يَخْلُقُ ﴾ قال العز بن عبد السلام: هذه الآية مشكلة؛ لأن قاعدة التشبيه تقتضي أن يقال أفمن لا يخلق كمن يخلق، ولا يقال: إنهم كانوا يعظمون الأصنام أكثر من الله، لأنهم لم يقولوا ذلك، وإنما قالوا: نعبدهم ليقربونا إلى الله زلفى، بخلاف قوله تعالى: ﴿ أَفَتَجْعَلُ الْمُتَّبِعِينَ كَالْمُتَّبِعِينَ ﴾ وقوله: ﴿ أَمْ تَجْعَلُ الْمُتَّقِينَ كَالْفُجَّارِ ﴾ فإنهم لما كانوا يقولون نحن نسود في الآخرة كما سدنا في الدنيا، جاء الجواب على وفق معتقدتهم أنهم أعلى والمؤمنون أدنى . وأجاب شيخ الإسلام زكريا في «فتح الرحمن»: بأن الخطاب لعباد الأوثان، وهم بالغوا في عبادتها، حتى صارت عندهم أصلاً في العبادة والخالق فرعاً، فجاء الإنكار على وفق ذلك ليفهموا المراد على معتقدتهم .

#### \* الفوائد :

اللحم الطري ولحم السمك :

من طرائف الفقهاء أنهم يقولون: إذا حلف الرجل لا يأكل لحماً فأكل

سمكاً لم يحنث، فإذا اعترض عليهم معترض بأن الله تعالى سماه لحماً، قالوا: إن الأمر مبني على العادة وعادة الناس؛ إذا ذكر اللحم على إطلاقه لا يفهم منه السمك. قالوا: ألا ترى أنه لو حلف لا يركب دابة فركب كافراً لا يحنث، وإن سماه الله دابة في قوله: ﴿إِنَّ شَرَّ الدَّوَابِّ عِنْدَ اللَّهِ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾. وكذا لو حارب بيت العنكبوت لا يحنث بيمينه لا يخرب بيتاً، وكذلك الآية وشحم البطن ليسا بلحم لأنهما لا يستعملان استعمال اللحم، ولا يتخذ منهما ما يتخذ من اللحم، ولا يسميان لحماً عرفاً، إلى آخر هذه المباحث التي يرجع إليها في المطولات من كتب الفقه.

﴿وَإِنْ تَعَدُّوا نِعْمَةَ اللَّهِ لَا تُحْصُوهَا إِنَّ اللَّهَ لَغَفُورٌ رَحِيمٌ﴾ ١٨ ﴿وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا تُسْرُوكُمْ وَمَا تُعْلِنُونَ﴾ ١٩ ﴿وَالَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ لَا يَخْلُقُونَ شَيْئاً وَهُمْ يُخْلَقُونَ﴾ ٢٠ ﴿أَمْ مَوْتٌ غَيْرُ أَحْيَاءٍ وَمَا يَشْعُرُونَ أَيَّانَ يُبْعَثُونَ﴾ ٢١ ﴿إِنَّ إِلَهُكُمْ إِلَهُ وَاحِدٌ فَالَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ قُلُوبُهُمْ مُنْكَرَةٌ وَهُمْ مُسْتَكْبِرُونَ﴾ ٢٢ ﴿لَا جَرَمَ أَنْتَ اللَّهُ يَعْلَمُ مَا يُسْرُوكُمْ وَمَا يُعْلِنُونَ إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُسْتَكْبِرِينَ﴾ ٢٣

○ الإعراب:

﴿وَإِنْ تَعَدُّوا نِعْمَةَ اللَّهِ لَا تُحْصُوهَا﴾ جملة مستأنفة، مسوقة للتذكير الإجمالي بأنعم الله وآلائه، وإن شرطية، وتعدوا فعل الشرط، والواو فاعل، ونعمة الله مفعول به، ولا نافية، وتحصوها جواب الشرط، والواو فاعل، والهاء مفعول به ﴿إِنَّ اللَّهَ لَغَفُورٌ رَحِيمٌ﴾ إن واسمها، واللام المزحلقة للتوكيد، وغفور خبر إن الأول، ورحيم خبرها الثاني ﴿وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا تُسْرُوكُمْ وَمَا تُعْلِنُونَ﴾ الله مبتدأ، وجملة يعلم خبر، وفاعل يعلم مستتر تقديره: هو، وما مفعول به، وجملة تسرون صلة، وما تعلنون عطف على ما تسرون ﴿وَالَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ لَا يَخْلُقُونَ شَيْئاً وَهُمْ يُخْلَقُونَ﴾ والذين مبتدأ، وجملة

يدعون صلة، ومن دون الله حال، وجملة لا يخلقون خبر الذين، وشيئاً مفعول به، والواو عاطفة، أو حالية، وهم مبتدأ، وجملة يخلقون خبر، وهو بالبناء للمجهول ﴿أَمُوتٌ غَيْرُ أَحْيَاءٍ وَمَا يَشْعُرُونَ أَيَّانَ يَبْعَثُونَ﴾ أي: هم أموات، فهو خبر لمبتدأ محذوف، وهو أولى من جعله خبراً ثانياً للذين، وإن كان لا يمتنع، وغير أحياء صفة لأموات قصد به التأكيد، وما يشعرون عطف على أموات، فهو بمثابة الجزء الثاني لـ «هم» المقدرة، أو خبر ثالث للذين، وأيان ظرف ليعثون فهو متعلق به، واختلف في ضمير يعثون، فقيل: هو للأصنام، والمعنى: وما يعلم هؤلاء الآلهة متى تبعث الأحياء، وفي ذلك من التهكم ما فيه، وهذا أرجح ما قيل فيه، ولهذا اقتصرنا عليه، واجتزأنا به ﴿إِنَّهُمْ لِلَّهِ وَمَا يَعْلَمُونَ بِالْآخِرَةِ قُلُوبُهُمْ مُنْكَرَةٌ وَهُمْ مُسْتَكْبِرُونَ﴾ الإهكم مبتدأ، وإله خبر، وواحد صفة، والفاء الفصيحة، والذين مبتدأ، وجملة لا يؤمنون بالآخرة صلة، وقلوبهم مبتدأ، ومنكرة خبر لقلوبهم، والجملة الاسمية خبر الذين، وهم الواو حالية، وهم مبتدأ، ومستكبرون خبر، والجملة في محل نصب على الحال ﴿لَا جَرَمَ أَنْتَ اللَّهُ يَعْلَمُ مَا يُسْرُونَ وَمَا يُعْلِنُونَ﴾ لا جرم تقدم القول فيه في سورة هود، ونضيف هنا أن لا نافية، وجرم بمعنى بد، وهذا بحسب الأصل، أما هنا فقد ركبت لا مع جرم تركيب خمسة عشر، وجعلا بمعنى فعل معناه: حق وثبت، وأن وما في حيزها فاعله، وجملة يعلم خبر أن، وجملة يسرون صلة، وما يعلنون عطف على ما يسرون ﴿إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُسْتَكْبِرِينَ﴾ إن واسمها، وجملة لا يحب خبرها، والمستكبرين مفعول يجب.

\* الفوائد:

(أيان): اسم شرط للزمان، يجزم فعلين ملحقاً بما، أو غير ملحق بها،

كقول الشاعر:

أَيَّانَ نَوْمِكَ تَأْمَنُ غَيْرِنَا وَإِذَا لَمْ تَدْرِكِ الْأَمْنَ مِنَّا لَمْ تَزَلْ حَذْرًا

وقول الآخر، وقد ألحقها ما الزائدة للتوكيد:

إذا النعجة الأدماء باتت بقفرة فأتان ما تعدل به الريح تنزل

وتكون اسم استفهام عن الزمان مثل متى، وأصلها «أي أن» فهي مركبة من أي المتضمنة معنى الشرط وأن بمعنى حين، فصارتا بعد التركيب اسماً للشرط أو للاستفهام، مبنياً على الفتح، في محل نصب على الظرفية الزمانية.

﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ مَاذَا أُنزِلَ رَبُّكُمْ قَالُوا أُسْطِيرُ الْأُولِينَ ﴿٢٤﴾ لِيَحْمِلُوا أَوْزَارَهُمْ كَامِلَةً يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَمِنْ أَوْزَارِ الَّذِينَ يُضِلُّونَهُمْ بِغَيْرِ عِلْمٍ الْأَسَاءَ مَا يَزُرُونَ ﴿٢٥﴾ قَدْ مَكَرَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ فَأَتَى اللَّهُ بُنْيَانَهُمْ مِنَ الْقَوَاعِدِ فَخَرَّ عَلَيْهِمُ السَّقْفُ مِنْ فَوْقِهِمْ وَأَتَنَّهُمْ الْعَذَابُ مِنْ حَيْثُ لَا يَشْعُرُونَ ﴿٢٦﴾ ثُمَّ يَوْمَ الْقِيَامَةِ يُخْزِبُهُمْ وَيَقُولُ أَيَنْ شُرَكَاءِكُمُ الَّذِينَ كُنْتُمْ تُشَاقِقُونَ فِيهِمْ قَالَ الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ إِنَّ الْخِزْيَ الْيَوْمَ وَالسُّوءَ عَلَى الْكَافِرِينَ ﴿٢٧﴾ الَّذِينَ تَنَوَّفَهُمُ الْمَلَكَةُ ظَالِمِي أَنْفُسِهِمْ قَالُوا السَّلَامَ مَا كُنَّا نَعْمَلُ مِنْ سُوءٍ بَلَى إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿٢٨﴾ فَادْخُلُوا أَبْوَابَ جَهَنَّمَ خَالِدِينَ فِيهَا فليئسَ مَثْوَى الْمُتَكَبِّرِينَ ﴿٢٩﴾﴾

☆ اللغظة:

﴿أُسْطِيرُ﴾: جمع أسطورة، كأحاديث، وأضاحيك، وأعاجيب، جمع أحدوثة، وأضحوكة، وأعجوبة. وفي القاموس والتاج: الإسطار والأسطار والأسطورة والأسطير، وأيضاً كلها بالهاء: ما يكتب، والجمع أساطير، والحديث الذي لا أصل له.

﴿أَوْزَارُهُمْ﴾: جمع وزر، وهو الذنب.

## ○ الإعراب:

﴿ وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ مَآذَا أَنْزَلَ رَبُّكُمْ قَالُوا أَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ ﴾ إذا ظرف لما يستقبل من الزمن، وجملة قيل لهم مضاف إليها الظرف، وجملة ماذا أنزل ربكم نائب فاعل لقليل، والكلام مستأنف، مسوق للشروع في ذكر نماذج من مثالب المشركين، وماذا: تقدم أنه يجوز فيها وجهان، فإما أن تكون كلها اسم استفهام في محل نصب مفعول مقدم لأنزل، وإما أن تكون ما وحدها اسم استفهام، وذا اسم موصول في محل رفع خبر، وأنزل ربكم فعل وفاعل، وجملة قالوا لا محل لها، وأساطير الأولين خبر لمبتدأ محذوف، أي: هي أساطير الأولين، أو المنزل أساطير الأولين، وفي تقديره المنزل بلاغة زائدة؛ لأنه يكون تهكمًا، أي: على فرض أنه منزل فهو أساطير لا طائل تحتها ﴿ لِيَحْمِلُوا أَوْزَارَهُمْ كَامِلَةً يَوْمَ الْقِيَامَةِ ﴾ اللام للتعليل، ويحملوا مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، والواو فاعل، وأوزارهم مفعول به، وكاملة حال، ويوم القيامة ظرف متعلق بيحملوا، ولك أن تجعل اللام للعاقبة، وعلى كل حال هي متعلقة بقوله: قالوا أساطير الأولين، فإما أن يكون المعنى أنهم جنوا على أنفسهم بأيديهم، وقالوا ما يسبب لهم حمل الأوزار، أو أنهم فعلوا ذلك جاهلين غافلين، فكانت عاقبتهم بذلك أن يحملوا أوزارهم، يعني: ذنوب أنفسهم التي اجترحوها، وسيأتي سر قوله «كاملة» في باب: البلاغة ﴿ وَمِنْ أَوْزَارِ الَّذِينَ يُضِلُّونَهُمْ بِغَيْرِ عِلْمٍ أَلْسَاءٌ مَا يَزُرُونَ ﴾ ومن أوزار عطف على أوزارهم، فالجار والمجرور متعلقان بيحملوا، ومن للتبعيض، أي: وبعض أوزار من يضل بضلالهم، وهذا ما ذهبت إليه طائفة من المفسرين على رأسهم الزمخشري والبيضاوي والجلال، وقال الواحدي: ولفظ من في قوله «ومن أوزار الذين يضلونهم» ليست للتبعيض؛ لأنها لو كانت للتبعيض لنقص عن الاتباع بعض الأوزار، وذلك غير جائز؛ لقوله عليه الصلاة والسلام: «لا ينقص ذلك من آثامهم شيئاً» لكنها للجنس، أي: ليحملوا من جنس أوزار الكفار. وهو كلام جميل أيضاً، وجملة يضلونهم صلة الذين، وبغير علم

حال من المفعول به، أي: يضلون من لا يعلم أنهم ضلال، ويجوز أن تكون من الفاعل المسند إليه الإضلال، والمعنى: أنهم يقدمون على الإضلال جهلاً منهم بما يترتب عليهم من العذاب الشديد. وألا أداة تنبيه، وساء فعل ماض لإنشاء الذم، وما تمييز، أي: شيئاً، أو فاعل ساء، وجملة يزرّون صفة لما على الأول، أو صلة لها على الثاني، وعلى كل حال المخصوص بالذم محذوف تقديره: وزرهم ﴿قَدْ مَكَرَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ فَأَتَى اللَّهَ بُنْيَانُهُمْ مِنَ الْقَوَاعِدِ﴾ جملة مستأنفة، مسوقة لتسلية النبي ﷺ عما كابده من تعنتهم ومكرهم، وقد حرف تحقيق، ومكر الذين فعل وفاعل، ومن قبلهم صلة الذين، فأتى الله بنيانهم عطف على ما تقدم، وهو فعل وفاعل ومفعول به، ومن القواعد حال، أو جار ومجرور متعلقان بأتى ﴿فَخَرَّ عَلَيْهِمُ السَّقْفُ مِنْ فَوْقِهِمْ وَأَتَنَّهُمُ الْعَذَابُ مِنْ حَيْثُ لَا يَشْعُرُونَ﴾ الفاء عاطفة، وخر فعل ماض، وعليهم جار ومجرور متعلقان بخر، والسقف فاعل، ومن فوقهم حال، وأتاهم العذاب فعل ماض، ومفعول به مقدم، وفاعل مؤخر، ومن حيث متعلقان بأتاهم، وجملة لا يشعرون مضافة إلى الظرف ﴿ثُمَّ يَوْمَ الْقِيَامَةِ يُخْزِبُهُمْ﴾ ثم حرف عطف، ويوم ظرف متعلق بيخزيهم، والقيامة مضاف إليه، ويخزيهم فعل مضارع، وفاعل مستتر، ومفعول به ﴿وَيَقُولُ آيَنَ شُرَكَاءِ الَّذِينَ كُنْتُمْ تُشْفِقُونَ فِيهِمْ﴾ أين اسم استفهام في محل نصب على الظرفية المكانية، متعلق بمحذوف خبر مقدم، وشركائي مبتدأ مؤخر، والذين صفة لشركائي، وجملة كنتم صلة، وجملة تشاقون خبر كنتم، وفيهم متعلقان بتشاقون ﴿قَالَ الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ إِنَّ الْخِزْيَ الْيَوْمَ وَالسُّوءَ عَلَى الْكَافِرِينَ﴾ قال الذين فعل وفاعل، وجملة أوتوا صلة، والواو نائب فاعل، والعلم مفعول به ثان، وإن واسمها، واليوم ظرف متعلق بالخزي؛ لأنه مصدر يعمل عمل الفعل، والسوء عطف على الخزي، وعلى الكافرين خبر إن ﴿الَّذِينَ تَتَوَفَّيهِمُ الْمَلَائِكَةُ ظَالِمِي أَنْفُسِهِمْ﴾ الذين نعت للكافرين، أو بدل منه، وجملة تتوفاهم الملائكة صلة، والجملة فعل ومفعول به وفاعل، وظالمي أنفسهم حال من مفعول تتوفاهم، وأنفسهم مضاف إليه، وتتوفاهم مضارع بمعنى

الماضي ﴿فَالْقَوَا أَسَلَمَ مَا كُنَّا نَعْمَلُ مِنْ سُوءٍ﴾ ويجوز أن تكون الفاء عاطفة، وألقوا معطوف على توفاهم؛ لأنه بمعنى توفتهم، ويجوز أن يكون ألقوا معطوفاً على قال الذين أوتوا العلم، ويجوز أن تكون للاستئناف، وألقوا فعل وفاعل، والسلم مفعول به، والسلم: المسألة والإخبار، وجملة ما كنا مقول القول محذوف، أي: قائلين، وما نافية، وكنا: كان واسمها، وجملة نعمل خبر كنا، ومن زائدة وسوء مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه مفعول به ﴿بَلَىٰ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ بِمَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ﴾ بلى حرف جواب، وإن واسمها وخبرها، وبما متعلقان بعليم، وجملة كنتم تعملون صلة ما، وجملة تعملون خبر كنتم ﴿فَادْخُلُوا أَبْوَابَ جَهَنَّمَ خَالِدِينَ فِيهَا فَلَيْسَ مَثْوًى الْمُتَكَبِّرِينَ﴾ الفاء الفصيحة، وادخلوا فعل أمر وفاعل، وأبواب مفعول به على السعة، وجهنم مضاف إليه، وخالدين حال من فاعل ادخلوا، وفيها متعلقان بخالدين، والفاء استئنافية، واللام للابتداء، وبس فعل ماض لإنشاء الذم، ومثوى المتكبرين فاعل، والمخصوص بالذم محذوف، أي: هي.

□ البلاغة:

(١) في قوله تعالى: ﴿قَدْ مَكَرَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ فَآتَى اللَّهُ بُيُوتَهُمْ مِنَ الْقَوَاعِدِ فَخَرَّ عَلَيْهِمُ السَّقْفُ مِنْ فَوْقِهِمْ﴾ استعارة تمثيلية، فقد شبه حال جميع الماكرين المبطلين المدبرين للمكايد والمؤامرات، والذين يحاولون إيقاع الضرر والمكر بالمؤمنين، ونصب الشباك لهم، بحال قوم بنوا بنياناً شامخاً، ودعموه بأساطين البناء وقواعده، فطاح البنيان من الأساطين نفسها، بأن وهنت، ولم تقو على إمساك ما أقيم عليها، فتهدم السقف، وهوى عليها.

هذا؛ وقد ذكر علماء البلاغة ان للتمثيل مظهرين: أحدهما: أن يظهر المعنى ابتداء في صورة التمثيل. وثانيهما: ما يجيء في أعقاب المعاني لإيضاحها وتقريرها في النفوس، وهو على الحالين يكسو المعاني أبهة، ويرفع من أقدارها، ويضعف قواها في تحريك النفوس لها، ودعوة القلوب إليها. تأمل قول أبي الطيب:

ومن يَكُ ذا فمٍ مَرِيضٍ يجدُ مَرًّا به الماءَ الزلالا  
لو كان عبر عن المعنى بقوله مثلاً: إن الجاهل لمفاسد الطبع يتصور المعنى  
بغير صورته، ويخيل إليه في الصواب أنه خطأ، فهل كنت تجد هذه الروعة؟  
وهل كان يبلغ من التهجين للجاهل، والكشف عن نقصه، ما بلغ التمثيل في  
البيت؟ ومهما بالغت في تصوير المؤامرات المبجلة يدبرها المبطلون، ويحكونها  
من خلف ستار، حتى إذا خيل لهم أنها قد أحكمت، واستطاعت أن توقع  
الخصوم في شراكها؛ إذا بها تحبط فجأة، فهل يبلغ ذلك من نفسك مبلغ  
مشهد البناء، وقد تطاول، وتسامق، وتشامخ، وأحكمه بانيه إحكاماً خيل  
إليه معه أنه ضمن له الخلود، فما عثم أن تزلزت منه وأخيه وصياصيه، وانهار  
بمن وعلى من فيه. وفيما يلي طائفة من أبيات التمثيل لتقيس عليها:

قال ابن لنكك يهجو قوماً حسنت مناظرهم، وقبحت مخابرههم:  
في شَجَرِ السَّرْوِ منهم مثل له رواء وماله ثَمَر

وقال ابن الرومي في المعنى نفسه:  
فغدا كالخلافِ يورقُ للعيد من ويأبى الإثمَارَ كلَّ الإباء  
وتأمل كذلك قول أبي تمام:

وإذا أرادَ اللهُ نَشْرَ فضيلةٍ طويثُ أتاحَ لها لسانَ حَسُودٍ  
مقطوعاً عن البيت الذي يليه، برغم أن البيت واضح المعنى، ثم أتبعه  
بالبيت التالي:

لولا اشتعالُ النَّارِ فيما جاورثُ ما كان يُعْرَفُ طيبُ عرفِ العُودِ  
وانظر هل ينشر المعنى تمام حلتته، وأظهر المكنون من حليته وزينته،  
واستحق التقديم كله إلا بالبيت الأخير، وما فيه من التمثيل والتصوير.

وسيأتي من روائع التمثيل في كتابنا ما يذهل الألباب.

عودة إلى الآية:

والآية التي نحن بصدددها من أرقى ما يصل إليه التمثيل، وهي خالدة،

لا تتغير بتغير الأزمنة والأمكنة، فالبناء كان ولا يزال يمثل القوة، والجدّة، والثراء، وتداعيه وتطوحيه يمثل، قديماً وحديثاً، زوال ذلك كله وفناءه؛ ذلك لأن الاستعارة التمثيلية أساسها التشبيه، فلا عجب أن تختلف فيها الأذواق باختلاف الأزمنة، كما اختلفت في تقدير التشبيه، وها نحن أولاء اليوم لا نستطيع كثيراً من الاستعارات التي أوحى بها البيئة الماضية، والتي تبقى رواسب جامدة، يبهرننا لفظها أكثر مما يوضحه في نفوسنا معناها. أما الاستعارة التي تتجاوز ظروف الزمان والمكان، وتضمن لها الجدّة الباقية بقاء الدهر، فهي الاستعارة التي تحقق غرض القائل، وتكون فيها الصورة المشبهة بها واضحة معروفة، تصور ما تريد أن تصوره بوضوح، وتأثير، وإيجاز، وتضاف إليها روافد كهذه الآية عندما قال: ﴿فَخَرَّ عَلَيْهِمُ السَّقْفُ مِنْ فَوْقِهِمْ﴾ فقد أكد التمثيل بقوله: «من فوقهم» لأن السقف لا يخر إلا من فوق؛ لأنه أشعر بخروره فوقهم أنهم تحته، فأزال احتمال أن يكونوا غير موجودين تحته، وأكد إبطال مؤامراتهم بموتهم متأثرين بما نصبوه للآخرين، على حد قول المثل: من حفر حفرة لأخيه وقع فيها.

(٢) الاحتراس:

في قوله تعالى: ﴿فَخَرَّ عَلَيْهِمُ السَّقْفُ مِنْ فَوْقِهِمْ﴾ فإن لقائل أن يقول: السقف لا يكون إلا من فوق، فما معنى ذكر من فوقهم، والجواب: أنه احتراس من احتمال أن السقف قد يكون أرضاً بالنسبة لغيرهم، فإن كثيراً من السقوف يكون أرضاً لقوم، وسقفاً لقوم آخرين، فرفع الله تعالى هذا الاحتمال بجملتين، وهما قوله: «عليهم» وقوله: «خر» لأنها لا تستعمل إلا فيما يهبط أو يسقط من العلو إلى السفلى.

هذا؛ وقد ساق بعض النقاد بيتاً في شواهد العيوب، وهو:

زياد بن عين عَيْنُهُ تحت حاجبه      وبيضُ الثنايا تحت خضرة شاربه

فقال: وجه العيب فيه كون العين لا تكون إلا تحت الحاجب، والثنايا تحت الشارب. وقيل في الرد على هذا العائب: إن الشاعر أراد أن هذا

الممدوح خلق في أحسن تقويم، وولد كذلك، ولم يولد مشوه الخلق، ولا معيب الصورة، ولم يطرأ عليه وهو جنين ما ينقص خلقه، أو يشوهه.

وقال ابن الأعرابي: وإنما قال: من فوقهم ليعلمك أنهم كانوا حالين تحته، والعرب تقول: خر علينا سقف، ووقع علينا حائط إذا كان يملكه، وإن لم يكن وقع عليه، فجاء بقوله: من فوقهم؛ ليخرج هذا الشك الذي في كلام العرب. وهو كلام لا بأس به.

﴿ وَقِيلَ لِلَّذِينَ اتَّقَوْا مَاذَا أَنْزَلَ رَبُّكُمْ قَالُوا خَيْرٌ لِلَّذِينَ أَحْسَنُوا فِي هَذِهِ الدُّنْيَا حَسَنَةٌ وَلِلَّذِينَ الْآخِرَةَ خَيْرٌ وَلَنِعَمَ دَارَ الْمُتَّقِينَ ﴿٣٠﴾ جَنَّتٌ عَدْنٍ يَدْخُلُونَهَا يُجْرَى مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ لَهُمْ فِيهَا مَا يَشَاءُونَ كَذَلِكَ يَجْزِي اللَّهُ الْمُتَّقِينَ ﴿٣١﴾ الَّذِينَ تَوْفَقْنَاهُمْ لِمَلَائِكَةٍ طَيِّبِينَ يَقُولُونَ سَلَامٌ عَلَيْكُمْ ادْخُلُوا الْجَنَّةَ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿٣٢﴾ هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا أَنْ تَأْتِيَهُمُ الْمَلَائِكَةُ أَوْ يَأْتِيَ أَمْرٌ رَبِّكَ كَذَلِكَ فَعَلَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ وَمَا ظَلَمَهُمُ اللَّهُ وَلَكِنْ كَانُوا أَنْفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ ﴿٣٣﴾ فَأَصَابَهُمْ سَيِّئَاتُ مَا عَمِلُوا وَحَاقَ بِهِمْ مَا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِئُونَ ﴿٣٤﴾ ﴾

○ الإعراب:

﴿ وَقِيلَ لِلَّذِينَ اتَّقَوْا مَاذَا أَنْزَلَ رَبُّكُمْ قَالُوا خَيْرٌ ﴾ وقيل للذين: قيل فعل ماض مبني للمجهول، واختلف في ضميره، وأقرب الأقوال أنهم وفود العرب الذين كانت تبعثهم القبائل إلى مكة، وللذين متعلقان بقيل، وجملة اتقوا صلة، وماذا تقدم القول فيها كثيراً، وأنزل ربكم فعل وفاعل، وخيراً مفعول لفعل محذوف، أي: أنزل خيراً، وعبارة الزمخشري: فإن قلت لم رفع الأول ونصب هذا؟ قلت: فرقا بين جواب المقر وجواب الجاحد، يعني: أن هؤلاء لما سئلوا لم يتلعثموا، وأطبقوا الجواب على السؤال بينا مكشوفاً مفعولاً للإنزال، فقالوا: خيراً، أي: أنزل خيراً، وأولئك عدلوا بالجواب عن

السؤال، فقالوا: هو أساطير الأولين، وليس من الإنزال في شيء. ﴿لَّذِينَ أَحْسَنُوا فِي هَذِهِ الدُّنْيَا حَسَنَةٌ وَلَدَارُ الْآخِرَةِ خَيْرٌ وَلَنِعَمَ دَارَ الْمُتَّقِينَ﴾ للذين خبر مقدم، وجملة أحسنوا صلة، وفي هذه متعلقان بأحسنوا، والدنيا بدل، وحسنة مبتدأ مؤخر، والجملة مستأنفة، ويجوز أن تكون مفسرة لقوله «خيراً» ولدار الآخرة اللام للابتداء، ودار الآخرة مبتدأ، وخير خبر، ولنعم دار المتقين: اللام للابتداء أيضاً، ونعم فعل ماض لإنشاء المدح، ودار المتقين فاعل، والمخصوص بالمدح محذوف، أي: هي ﴿جَنَّتٌ عَدْنٍ يَدْخُلُونَهَا﴾ جنات خبر لمبتدأ محذوف، ويجوز أن تكون هي المخصوص بالمدح، فتعرب مبتدأ خبره جملة نعم دار المتقين، أو خبراً لمبتدأ محذوف، والأول أرجح، وأقل تكلفاً، وجملة يدخلونها حالية ﴿تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ لَهُمْ فِيهَا مَا يَشَاءُونَ﴾ جملة تجري من تحتهم الأنهار حال أيضاً، ولهم خبر مقدم، وفيها حال، وما مبتدأ مؤخر، وجملة يشاءون صلة، وجملة لهم فيها حال ثالثة ﴿كَذَلِكَ يَجْزِي اللَّهُ الْمُتَّقِينَ﴾ الكاف نعت لمصدر محذوف، ويجوز أن تعرب حالاً، وقد تقدم تقرير ذلك كثيراً، ويجزي الله المتقين فعل وفاعل ومفعول به ﴿الَّذِينَ نُوَفِّئُهُمُ الْمَلَائِكَةَ طَيِّبِينَ﴾ الذين نعت للمتقين، أو بدل منه، وجملة تتوفاهم صلة، والهاء مفعول به، والملائكة فاعل، وطييبين حال من المفعول في تتوفاهم، أي: طاهرين من الشوائب ﴿يَقُولُونَ سَلِّمْ عَلَيْنَا أَدْخِلُوا آلَ جَنَّةٍ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ﴾ جملة يقولون حال من الملائكة مقارنة، أو مقدرة، وسيأتي تعريفهما في باب: الفوائد، وسلام مبتدأ، وعليكم خبر، وادخلوا الجنة فعل أمر وفاعل ومفعول به، وبما متعلقان بادخلوا، وجملة كنتم صلة، وجملة تعملون خبر كنتم، ويجوز أن تكون ما مصدرية، والإعراب واحد ﴿هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا أَنْ تَأْتِيَهُمُ الْمَلَائِكَةُ أَوْ يَأْتِيَ أَمْرٌ رَبِّكَ﴾ هل حرف استفهام، ومعناه النفي، وينظرون فعل مضارع وفاعل، وإلا أداة حصر، وأن وما في حيزها مصدر مؤول مفعول ينظرون، وأو حرف عطف، ويأتي أمر ربك عطف على تأنيهم الملائكة، أي: العذاب ﴿كَذَلِكَ فَعَلَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ﴾ تقدم إعراب كذلك قريباً، فجدد به عهداً، وفعل الذين فعل وفاعل، ومن قبلهم صلة الموصول

﴿ وَمَا ظَلَمَهُمُ اللَّهُ وَلَكِنْ كَانُوا أَنْفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ ﴾ الواو عاطفة، وما نافية، وظلمهم الله فعل ومفعول به وفاعل، والواو حالية، أو اعتراضية، ولكن مخففة مهملة، وكان واسمها، وجملة يظلمون خبرها، وأنفسهم مفعول مقدم لقوله يظلمون ﴿ فَأَصَابَهُمْ سَيِّئَاتُ مَا عَمِلُوا ﴾ الفاء عاطفة، وأصابهم فعل ومفعول به مقدم، وسيئات فاعل، وما موصولة، أو مصدرية، وهي على كل مضافة لسيئات ﴿ وَحَاقَ بِهِمْ مَا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِئُونَ ﴾ الواو عاطفة، وبهم متعلقان بحاق، وما فاعل، وجملة كانوا صلة، وبه متعلقان يستهزئون، وجملة يستهزئون خبر كانوا.

\* الفوائد:

الحال بالنسبة للزمان:

للحال بالنسبة للزمان ثلاثة أقسام:

(١) مقارنة وهي الغالبة نحو: ﴿ وَهَذَا بَعْلِي شَيْخًا ﴾

(٢) مقدرة وهي المستقبلية نحو: ﴿ فَأَدْخَلُوهَا خَالِدِينَ ﴾

(٣) ومحكية وهي الماضية نحو: جاء زيد أمس راكباً.

وفي الآية التي نحن بصددتها وهي: ﴿ يَقُولُونَ سَلِّمْ عَلَيْنَا ﴾ يجوز أن تكون مقارنة إن كان القول واقعاً منهم في الدنيا، وأن تكون مقدرة إن كان القول واقعاً منهم في الآخرة.

﴿ وَقَالَ الَّذِينَ أَشْرَكُوا لَوْ شَاءَ اللَّهُ مَا عَبَدْنَا مِنْ دُونِهِ مِنْ شَيْءٍ نَحْنُ وَلَا ءَابَاؤُنَا وَلَا حَرَمْنَا مِنْ دُونِهِ مِنْ شَيْءٍ كَذَلِكَ فَعَلَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ فَهَلْ عَلَى الرُّسُلِ إِلَّا الْبَلَاغُ الْمُبِينُ ﴿٣٥﴾ وَلَقَدْ بَعَثْنَا فِي كُلِّ أُمَّةٍ رَسُولًا أَنْ اعْبُدُوا اللَّهَ وَاجْتَنِبُوا الطَّاغُوتَ فَمِنْهُمْ مَنْ هَدَى اللَّهُ وَمِنْهُمْ مَنْ حَقَّتْ عَلَيْهِ الضَّلَالَةُ

فَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَانظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُكْذِبِينَ ﴿٣٦﴾

○ الإعراب:

﴿ وَقَالَ الَّذِينَ أَشْرَكُوا لَوْ شَاءَ اللَّهُ مَا عَبَدْنَا مِنْ دُونِهِ مِنْ شَيْءٍ نَحْنُ وَلَا آبَاؤُنَا ﴾  
الواو استئنافية، والجملة مستأنفة لتقرير مغالطتهم، وقولهم كلمة حق أريد بها باطل، واحتجاجهم على الله تعالى بمشيئته التي لا حجة لهم فيها مع ما خلق لها من اختيار النجدين وسلوك أحد الطريقين. وقال الذين: فعل وفاعل، وجملة أشركوا صلة، ولو امتناعية شرطية، وشاء الله فعل وفاعل، والمفعول محذوف أي: لو شاء خلاف طريقتنا، وما يصدر عنا، وسيأتي مزيد بحث عن حذف المفعول به في باب البلاغة، وما نافية، وعبدنا فعل وفاعل، ومن دونه حال، ومن زائدة، وشيء مجرور لفظاً مفعول عبداً محلاً، ونحن تأكيد لفاعل عبداً، والمعنى: ما عبداً شيئاً حال كونه دونه، ولا الواو عاطفة، ولا نافية، وآباؤنا عطف على نحن ﴿ وَلَا حَرَمْنَا مِنْ دُونِهِ مِنْ شَيْءٍ ﴾  
الواو عاطفة، وحرمنا فعل وفاعل، ومن دونه حال من شيء، ومن حرف جر زائد، وشيء مجرور لفظاً مفعول به منصوب محلاً ﴿ كَذَلِكَ فَعَلَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ ﴾ كذلك نعت لمصدر محذوف مفعول مطلق، وفعل الذين فعل وفاعل ومن قبلهم صلة ﴿ فَهَلْ عَلَى الرُّسُلِ إِلَّا الْبَلَاغُ الْمُبِينُ ﴾ الفاء عاطفة، وهل حرف استفهام معناه النفي، وعلى الرسل خبر مقدم، وإلا أداة حصر، والبلاغ مبتدأ مؤخر، والمبين صفة ﴿ وَلَقَدْ بَعَثْنَا فِي كُلِّ أُمَّةٍ رَسُولًا ﴾ الواو عاطفة، واللام موطئة للقسم، وقد حرف تحقيق، وبعثنا فعل وفاعل، وفي كل أمة متعلقان ببعثنا، ورسولاً مفعول به ﴿ أَلَمْ يَعْبُدُوا اللَّهَ وَاجْتَنَبُوا الطَّاغُوتَ ﴾ أن: يجوز أن تكون مصدرية، وهي مع مدخولها نصب بنزع الخافض، والجار والمجرور متعلقان ببعثنا، ويجوز أن تكون مفسرة؛ لأن البعث فيه معنى القول، وعبدوا فعل أمر وفاعل، ولفظ الجلالة مفعول به، واجتنبوا الطاغوت فعل أمر وفاعل ومفعول به.

﴿ فَمِنْهُمْ مَنْ هَدَى اللَّهُ وَمِنْهُمْ مَنْ حَقَّتْ عَلَيْهِ الضَّلَالَةُ ﴾ الفاء تفرعية

استثنائية، ومنهم خبر مقدم، ومن مبتدأ مؤخر، وهي نكرة موصوفة، وجملة هدى الله صفة لمن، ومنهم من حقت عليه الضلالة عطف على سابقتها، وهي مثلها في الإعراب ﴿فَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَانظُرُوا كَيْفَ كَانَتْ عَاقِبَةُ الْمَكْذِبِينَ﴾ الفاء الفصيحة، أي: إن أردتم الاهتداء والاستدلال على الطريق المثلى فسيروا، وفي الأرض جار ومجرور متعلقان بسيروا، فانظروا: الفاء عاطفة، وانظروا فعل أمر وفاعل، وكيف اسم استفهام في محل نصب خبر كان المقدم، وعاقبة المكذبين اسمها المؤخر.

## □ البلاغة:

## إيجاز الحذف:

الحذف للإيجاز، فقد حذف مفعول شاء في قوله: ﴿لَوْ شَاءَ اللَّهُ مَا عَبَدْنَا مِنْ دُونِهِ﴾ أي: لو شاء هدايتنا، وحذف المفعول به لطائف هي أكثر من أن تذكر، ذلك أن أغراض الناس تختلف في ذكر الأفعال المتعدية، فتارة يذكرونها ويريدون أن يقتصر على إثبات المعاني التي اشتقت منها للفاعلين، من غير أن يتعرضوا لذكر المفعولين، وعندئذ يكون الفعل المتعدي كغير المتعدي، ومثال ذلك قول الناس: فلان يحلّ ويعقد، ويأمر وينهى، ويضر وينفع. والقسم الثاني أن يكون للفعل مفعول مقصود؛ إلا أنه يحذف من اللفظ لدليل يدل عليه، وقد يكون ذلك جليلاً لا صنعة فيه كقولهم: «أصغيت إليه» أي: بأذني، والخفي منه ما تدخله الصنعة، فمن الخفي أن تذكر الفعل وفي نفسك له مفعول مخصوص، إلا أنك تنساه وتخفيه عن نفسك، وتوهم أنك إنما تذكر الفعل لتثبت نفس معناه من غير أن تعديه إلى مفعول، كقول البحري:

شَجْوُ حُسَّادِهِ وَغَيْظُ عِدَائِهِ      أَنْ يَرَى مُبْصِرٌ وَيَسْمَعُ وَاعٍ

المعنى: أن يرى مبصر محاسنه، ويسمع واع أخباره، ومن الخفي أيضاً أن يكون معك مفعول معلوم مقصود قد علم أنه ليس للفعل الذي ذكرت مفعول سواء بدليل الحال، أو ما سبق من الكلام، إلا أنك تطرحه وتتناساه؛ لكي تتوفر العناية على إثبات الفعل للفاعل، وتخلص له، وتنصرف بجملتها إليه.

قال طفيل الغنوي في بني جعفر بن كلاب :

جَزَى اللهُ عَنَّا جَعْفَرًا حِينَ أزلقت بنا نعلنا في الواطئين فزلت  
أبوا أن يملؤنا ولو أن أمنا تلاقي الذي يلقون منا لملت  
هم خلطونا بالنفوس وألجؤوا إلى حجراتٍ أدفأت وأظلت

حذف المفعول في أربعة مواضع هي «ملت» و«ألجئوا» و«أدفأت» و«أظلت» لأن الأصل لملتنا وألجئونا إلى حجرات أدفأتنا وأظلتنا. وقول الشاعر: ولو أن أمنا تلاقي الذي لاقوه منا لملت. يتضمن أن ما لاقوه منا قد بلغ من القوة إلى أن يجعل كل أم تملّ وتسأم، وأن المشقة بلغت من ذلك حداً يجعل الأم له تمل الابن، وتتبرم به، مع ما في طباع الأمهات من الصبر على المكاره في مصالح الأولاد، وذلك أنه وإن قال «أمنا» فإن المعنى على أن ذلك حكم كل أم مع أولادها، ولو قال؛ لملتنا لم يصلح؛ لأنه يراد به معنى العموم، وأنه بحيث تملّ كل أم من كل ابن، ومن ذلك حذف المفعول بعد فعل المشيئة، كقوله:

لو شئت لم تفسد سماحة حاتم كرمًا ولم تهدم مآثر خالد

والأصل: لو شئت أن تفسد سماحة حاتم لم تفسدها، ثم حذف ذلك من الأول استغناء بدلالة في الثاني عليه، ثم هو على ما تراه من الحسن والغرابة؛ لأن الواجب في حكم البلاغة أن لا ينطق بالمحذوف، فليس يخفى أنك لو رجعت إلى الأصل لصرت إلى كلام غث، وإلى شيء يمجّه السمع، وتعافه النفس.

ويعلل عبد القاهر الجرجاني لجمال حذف المفعول بعد فعل المشيئة بأن في البيان بعد الإبهام، وبعد تحريك النفس إلى معرفته، لطفًا ونبلاً، لا يكون إذا لم يتقدم ما يحرك، فأنت إذا قلت: لو شئت علم السامع أنك قد علقته هذه المشيئة في المعنى بشيء، فهو يضع في نفسه أن ها هنا شيئاً تقتضيه المشيئة، فإذا قلت: لم تفسد سماحة حاتم؛ عرف ذلك الشيء.

﴿إِنْ تَحَرَّصَ عَلَىٰ هُدَاهُمْ فَإِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي مَنْ يُضِلُّ وَمَا لَهُمْ مِنْ نَاصِرِينَ﴾ ٣٧ ﴿وَأَقْسَمُوا بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ لَا يَبْعَثُ اللَّهُ مَنْ يَمُوتُ بَلَىٰ وَعَدًّا عَلَيْهِ حَقًّا وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ﴾ ٣٨ ﴿لِيُبَيِّنَ لَهُمُ الَّذِي يُخْتَلِفُونَ فِيهِ وَلِيَعْلَمَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّهُمْ كَانُوا كَذِبِينَ﴾ ٣٩ ﴿إِنَّمَا قَوْلُنَا لِشَيْءٍ إِذَا أَرَدْنَاهُ أَنْ نَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ﴾ ٤٠ ﴿وَالَّذِينَ هَاجَرُوا فِي اللَّهِ مِنْ بَعْدِ مَا ظَلَمُوا لَنَنْتَوْنَهُمْ فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَلَا جَزَاءَ الْآخِرَةِ أَكْبَرُ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ﴾ ٤١ ﴿الَّذِينَ صَبَرُوا وَعَلَىٰ رَبِّهِمْ يَتَوَكَّلُونَ﴾ ٤٢

○ الإعراب:

﴿إِنْ تَحَرَّصَ عَلَىٰ هُدَاهُمْ فَإِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي مَنْ يُضِلُّ﴾ إن شرطية، وتحرص فعل الشرط، وعلى هداهم متعلقان بتحرص، أي: ترغب فيه، فإن الفاء رابطة لجواب الشرط، وإن واسمها، وجملة لا يهدي خبرها، ومن اسم موصول مفعول به، وجملة يضل صلة، وقيل جواب الشرط محذوف، وجملة فإن الله لا يهدي تعليل للجواب، والتقدير: لا تقدر أنت ولا يقدر أحد على هدايتهم ﴿وَمَا لَهُمْ مِنْ نَاصِرِينَ﴾ الواو عاطفة، وما نافية حجازية، ولهم خبر ما مقدم، ومن حرف جر زائد، وناصرين اسم ما محلاً، أو مبتدأ مؤخر، ومجرور لفظاً ﴿وَأَقْسَمُوا بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ﴾ وأقسموا: فعل وفاعل، وباللهم جار ومجرور متعلقان بأقسموا، وجهد أيمانهم نصب على المصدرية، وقيل مصدر في موضع الحال، أي: جاهدين، والجملة عطف على وقال الذين أشركوا، أو استئنافية إخبارية ﴿لَا يَبْعَثُ اللَّهُ مَنْ يَمُوتُ بَلَىٰ وَعَدًّا عَلَيْهِ حَقًّا﴾ لا نافية، ويبعث الله من يموت فعل وفاعل ومفعول، والجملة لا محل لها لأنها جواب القسم، وسمى الحلف قسماً؛ لأنه يكون عند انقسام الناس إلى مصدق ومكذب، وبلى حرف جواب، أي: بلى يبعثهم لأنه إثبات لما بعد النفي، ووعداً عليه حقاً مصدران مؤكداً لما دل عليه بلى، وقيل حقاً صفة

لوعداً، وكذا عليه، وعليه متعلقان بحقاً ﴿وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ﴾ الجملة حالية، ولكن واسمها، وجملة لا يعلمون خبرها ﴿لِيُبَيِّنَ لَهُمُ الَّذِي يُخْتَلَفُونَ فِيهِ﴾ اللام للتعليل، ويبين فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، والجار والمجرور متعلقان بما دل عليه بلى، أي: بيعثهم ليين، ولهم متعلقان بيبين، والذي مفعول به، وجملة يختلفون صلة، وفيه متعلقان بيختلفون ﴿وَلِيَعْلَمَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّهُمْ كَانُوا كَذِبِينَ﴾ وليعلم عطف على ليين، والذين فاعل، وجملة كفروا صلة، وأن وما في حيزها سدت مسد مفعولي يعلم، وأن واسمها، وجملة كانوا خبرها، وكاذبين خبر كانوا ﴿إِنَّمَا قَوْلُنَا لِشَيْءٍ إِذَا أَرَدْنَاهُ أَنْ نَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ﴾ إنما كافة ومكفوفة، وقولنا مبتدأ، ولشياء جار ومجرور متعلقان بقولنا، وإذا ظرف متعلق بقولنا، وجملة أردناه مضافة للظرف، وأن ومدخولها مصدر مؤول خبر قولنا، وله متعلقان بنقول، وكن فعل أمر من كان التامة، وجملة كن مقول القول، فيكون: الفاء عاطفة، ويكون معطوف على مقدر تفصح منه الفاء، وينسحب عليه الكلام، أي: فنقول له ذلك فيكون، وأما جواب لشرط محذوف فتكون فصيحة، أي: فإذا قلنا ذلك فهو يكون، وسيأتي مزيد بحث عن هذا القول والمقول والأمر والمأمور في باب البلاغة، والجملة مستأنفة مسوقة لتقرير القدرة على البعث، أو كيفية التكوين على الإطلاق إبداء وإعادة ﴿وَالَّذِينَ هَاجَرُوا فِي اللَّهِ مِنْ بَعْدِ مَا ظَلَمُوا﴾ والذين مبتدأ، وجملة هاجروا صلة، أي: انتقلوا من مكة إلى المدينة، ومنهم من هاجر إلى الحبشة، فجمع بين الهجرتين، وفي الله متعلقان بهاجروا، وفي للتعليل، أي: لإقامة دين الله، ومن بعد حال، وما مصدرية مؤولة مع مدخولها بمصدر مضاف إلى بعد، أي: من بعد ظلمهم بالأذى من أهل مكة ﴿لِنُبَيِّنَهُمْ فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً﴾ اللام موطنة للقسم، وجملة نبئتهم خبر الذين، وفي الدنيا حال، وحسنة صفة لمصدر محذوف، أي: تبوئة حسنة، فهي نائب مفعول مطلق، ولك أن تعربها مفعولاً ثانياً لنبئتهم لتضمن معناه نعطينهم، فتكون صفة لمحذوف، أي: داراً حسنة ﴿وَلَا جُرْ أَلَاخِرَةَ أَكْبَرُ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ﴾ الواو حالية، واللام للابتداء، وأجر الآخرة مبتدأ، وأكبر خبر، ولو

شرطية، وكان واسمها وخبرها ﴿الَّذِينَ صَبَرُوا وَعَلَىٰ رَبِّهِمْ يَتَوَكَّلُونَ﴾ الذين خبر لمبتدأ محذوف، أي: هم الذين صبروا فمحلها الرفع، أو منصوب على المدح، أي: أعني الذين صبروا فمحلها النصب، وجملة صبروا صلة، وعلى ربهم جار ومجرور متعلقان بيتوكلون، ويتوكلون فعل مضارع وفاعل.

## □ البلاغة:

(١) إنما:

﴿إِنَّمَا قَوْلُنَا لِشَيْءٍ إِذَا أَرَدْنَاهُ أَنْ نَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ﴾ عقد الإمام عبد القاهر الجرجاني في كتابه: «دلائل الإعجاز» فصلاً ممتعاً عن إنما نقل خلاصته، فقد وقف يستلهم معاني «إنما» ويرى أن الوقوف فيها عند قول النحاة: أنه ليس في انضمام «ما» إلى «إن» فائدة أكثر من أنها تبطل عملها خطأ بيّن، وأصل إنما أن تجيء لخبير لا يجله المخاطب، ولا ينكر صحته، أو لما ينزل هذه المنزلة، فمن الأول قوله تعالى: ﴿﴿ إِنَّمَا يَسْتَجِيبُ الَّذِينَ يَسْمَعُونَ ﴾﴾ فكل عاقل يعلم أنه لا تكون استجابة إلا ممن يعقل ما يقال له، ويدعى إليه، ومثال ما ينزل هذه المنزلة قول ابن الرقيات:

إِنَّمَا مَصْعَبٌ شَهَابٌ مِنْ اللَّهِ تَجَلَّتْ عَنْ وَجْهِهِ الظُّلُمَاءُ

وتفيد إنما في الكلام الذي بعدها إيجاب الفعل بشيء، ونفيه عن غيره، وتجعل الأمر ظاهراً، فإذا قلت: إنما جاءني زيد، عقل منه أنك أردت أن يكون الجائي غيره، فمعنى الكلام معها شبيه بالمعنى في قولك: جاءني زيد لا عمرو، إلا أن لها مزية، وهي: أنك تعقل معها إيجاب الفعل لشيء ونفيه عن غيره دفعة واحدة، وتجعل الأمر ظاهراً في أن الجائي زيد.

(٢) الاستعارة التمثيلية: في قوله «كن فيكون» فهي استعارة للكينونة، تمثل سرعة الإيجاد عند تعلق الإرادة، وليس هناك أمر حقيقة ولا كاف ولا نون، وإلا لو كان هناك أمر لتوجه أن يقال إن كان الخطاب للشيء حال عدمه، فلا يعقل؛ لأن خطاب المعدوم لا يعقل، وإن كان بعد وجوده ففيه

تحصيل الحاصل، وإنما القصد منه تصوير سرعة الحدوث بما لا يتجاوز أمدته النطق بلفظ كن، وما أسهلها.

(٣) الإخبار عن الماضي بالمستقبل أبلغ من الإخبار بالفعل الماضي، وذلك في قوله تعالى: ﴿وَعَلَىٰ رَبِّهِمْ يَتَوَكَّلُونَ﴾ فالظاهر أن المعنى على المضي والتعبير بالمضارع لاستحضار تلك الصورة البديعة، حتى كأن السامع يشاهدها، وقد تقدم بحثه.

﴿وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ إِلَّا رِجَالًا نُوْحَىٰ إِلَيْهِمْ فَسَأَلُوا أَهْلَ الدِّكْرِ إِنْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ﴾ ٤٣ ﴿بِالْبَيِّنَاتِ وَالزُّبُرِ وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الذِّكْرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ وَلَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ﴾ ٤٤ ﴿أَفَأَمِنَ الَّذِينَ مَكَرُوا السَّيِّئَاتِ أَنْ يَخْفَىٰ اللَّهُ بِهِمُ الْأَرْضَ أَوْ يَأْتِيَهُمُ الْعَذَابُ مِنْ حَيْثُ لَا يَشْعُرُونَ﴾ ٤٥ ﴿أَوْ يَأْخُذَهُمْ فِي تَقْلِبِهِمْ فَمَا هُمْ بِمُعْجِزِينَ﴾ ٤٦ ﴿أَوْ يَأْخُذَهُمْ عَلَىٰ تَخَوُّفٍ فَإِنَّ رَبَّكُمْ لَرَءُوفٌ رَحِيمٌ﴾ ٤٧

### ☆ اللفظة:

﴿وَالزُّبُرِ﴾: الكتب، جمع: زبور، بمعنى مزبور.

﴿تَخَوُّفٍ﴾: تنقص، وهو قولك: تخوفته وتخونته؛ إذا تنقصته، قال

زهير بن أبي سلمى - وقيل: هو لأبي كبير الهذلي -:

تَخَوَّفَ الرَّحْلُ مِنْهَا تَامِكًا قَرْدًا      كَمَا تَخَوَّفَ عُودَ النَّبْعَةِ السَّفَنُ

والمعنى: يأخذهم على أن ينتقصهم شيئاً بعد شيء في أنفسهم وأموالهم

حتى يهلكوا، وعن عمر بن الخطاب أنه سأل عن معنى التخويف في قوله

تعالى: ﴿أَوْ يَأْخُذَهُمْ عَلَىٰ تَخَوُّفٍ﴾ فيقوم له رجل من هذيل، ويقول: هذه لغتنا،

التخوف: التنقص. قال عمر: فهل تعرف العرب ذلك في أشعارها؟ قال:

نعم، وأنشد البيت الآنف، فقال عمر: عليكم بديوانكم لا يضل، قالوا:

وما ديواننا؟ قال: شعر الجاهلية؛ فإن فيه تفسير كتابكم.

## الصحابة والغريب في القرآن:

بدأت مدرسة الرسول ﷺ تترسم خطاه في التفسير، وتحفظ ما نقل عنه، وترويه، وقد تزيد فيه بشرح لفظ غريب، وعلى الرغم من هذا لا نعدم بعض الغريب في آيات الكتاب توقفوا عنده، من ذلك ما أخرجه أبو عبيدة في «الفضائل» عن إبراهيم التيمي أن أبا بكر الصديق سئل عن قوله تعالى: ﴿وَفَكَهْمَةٌ وَأَبًا﴾ فقال: أي سماء تظلني، وأي أرض تقلني، إن قلت في كتاب الله ما لا أعلم؟. ونقل عن أنس أن عمر بن الخطاب قرأ على المنبر: ﴿وَفَكَهْمَةٌ وَأَبًا﴾ فقال: هذه الفاكهة قد عرفناها، فما الأب؟ ثم رجع إلى نفسه فقال: إن هذا لهو الكلف يا عمر. وقد انقسم الصحابة في صدر الإسلام إلى قسمين: متخرج من القول في القرآن، ومن هؤلاء أبو بكر، وعمر، وعبد الله بن عمر، وكان عبد الله يأخذ على عبد الله بن عباس تفسيره القرآن بالشعر. والقسم الثاني الذين لم يتخرجوا، وفسروا القرآن حسب ما فهموا من الرسول، أو حسب فهمهم الخاص بالمقارنة إلى الشعر العربي وكلام العرب، ومن هؤلاء علي بن أبي طالب، وعبد الله بن عباس، ومن أخذ عنهما. وقد وقف ابن عباس على رأس المفسرين بالرأي، المتخذين شعر العرب وسيلة إلى كشف معاني القرآن، وكان علي بن أبي طالب يثني على عبد الله بن عباس ويقول: كأنما ينظر إلى الغيب من ستر رقيق. ومن هؤلاء أيضاً ابن مسعود، وأبي ابن كعب، وغيرهما، وتبعهم الحسن البصري، ومجاهد، وعكرمة، وقتادة، والسدي، وغيرهم. ويقول أحمد أمين في كتابه الممتع: ﴿فجر الإسلام﴾ ما خلاصته: إن هؤلاء المفسرين من الصحابة والتابعين كانوا ينهجون منهجاً يتلخص في الاسترشاد بحديث رسول الله، وبروح القرآن، وبالشعر العربي، والأدب الجاهلي بوجه عام، ثم عادات العرب في جاهليتها وصدر إسلامها، وما قابلهم من أحداث، وما لقي رسول الله من عدا، ومنازعات، وهجرة، وحروب.

لمحة عن ابن عباس ومدرسته :

وشقَّ ابن عباس طريقه بين هؤلاء جميعاً متزعماً مدرسة خاصة تسلطت على التفسير، وطبعته بطابعها، وقد أورد السيوطي في «الإتقان» مسائل ابن الأزرقي المئة في القرآن، وجواب ابن عباس عليهما بالشعر، مفسراً غريب كل آية بيت. ويقول ابن عباس في تفسير القرآن بالشعر: إذا تعاجم شيء من القرآن فانظروا في الشعر، فإن الشعر عربي، ويقول: إذا سألتم عن شيء من غريب القرآن فالتمسوه في الشعر، فإن الشعر ديوان العرب. وكان إمام ابن عباس واسعاً بلغة القرآن ومعانيه، حتى أنه قال: كل القرآن أعلم إلا أربعاً: غسلين، وحناناً، والأواه، والرقيم. وقد بدأت بمحاولات ابن عباس مدرسة جديدة في التفسير تكشف عن أسلوب القرآن ومعانيه بمقارنته بالأدب العربي شعره ونثره، ومهدت هذه المدرسة لقيام حركة واسعة لجمع اللغة والشعر من مضارب الخيام وبوادي العرب؛ ليواجهوا ما في القرآن من الغريب الذي ابتعدت به الشقة عن الحجاز، وقلب الجزيرة العربية في العراق وفارس والشام وغيرها من الأمصار الإسلامية، وتلقط العلماء ما كانت تجود به ألسنة الأعراب من أمثلة توافق ما يجري في آيات القرآن، وكانت هذه الحركة الكبرى سبباً في حفظ العربية من الضياع.

○ الإعراب:

﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ إِلَّا رِجَالًا نُوْحِي إِلَيْهِمْ ﴾ الواو عاطفة؛ ليتناسق الكلام يورد ناحية أخرى من نواحي تعنتهم وإصرارهم على القول: إن الله أعظم من أن يكون رسوله بشراً، فهلا بعث إلينا ملكاً، ولك أن تجعلها استثنائية قائمة بنفسها، والجملة مسوقة لما ذكرناه، وما نافية، وأرسلنا فعل وفاعل، ومن قبلك حال، وإلا أداة حصر، ورجالاً مفعول أرسلنا، وجملة نوحى إليهم صفة ﴿ فَسْئَلُوا أَهْلَ الذِّكْرِ إِنْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ ﴾ الفاء الفصيحة، أي: إن شككتم فيما ذكر فاسألوا، واسألوا فعل أمر وفاعل، وأهل الذكر مفعوله، وإن شرطية، وكنتم فعل ماض ناقص في محل جزم فعل الشرط، والجواب

محدوف دل عليه فاسألوا، وكان واسمها، وجملة لا تعلمون خبرها ﴿بِالْبَيِّنَاتِ  
وَالرُّبُوبِ وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الذِّكْرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ﴾ بالبينات يحتمل متعلقات شتى، فإما  
أن يتعلق بأرسلنا داخلاً تحت حكم الاستثناء مع رجالاً، أي: وما أرسلنا إلا  
رجالاً بالبينات، ومثل له الزمخشري بقول القائل: ما ضربت إلا زبداً  
بالسوط؛ لأن أصله ضربت زبداً بالسوط، وإما متعلقان بمحدوف صفة  
لرجالاً، أي: رجالاً متلبسين بالبينات، أي: مصاحبين لها، وإما بأرسلنا  
مضمراً، كأنما قيل بم أرسلوا؟ فقيل: بالبينات، وإما بنوحي، أي: نوحى  
إليهم بالبينات. وهناك أوجه أخرى ضربنا عنها صفحاً، وأنزلنا عطف على  
أرسلنا، وإليك متعلقان بأنزلنا، والذكر مفعول به، ولتين اللام للتعليل،  
وتبين منصوب بأن مضمرة، وهو متعلق بأنزلنا، وللناس جار ومجرور  
متعلقان بتبين ﴿مَا نَزَّلَ إِلَيْهِمْ وَلَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ﴾ ما مفعول تبين، وجملة نزل  
إليهم صلة، ولعلهم: لعل واسمها، وجملة يتفكرون خبرها ﴿أَفَأَمِنَ الَّذِينَ  
مَكْرُوا السَّيِّئَاتِ أَنْ يُخَسِّفَ اللَّهُ بِهِمُ الْأَرْضَ﴾ الهمزة للاستفهام الإنكاري  
التوبيخي، والفاء عاطفة على محذوف - كما تقدم - يرشد إليه النظم، أي:  
أنزلنا إليك الذكر لتبين لهم مضمونه، ولم يتفكروا في ذلك، فكأنه قيل: ألم  
يتفكروا؟ فأمن الذين مكروا السيئات؟ وأمن الذين فعل وفاعل، وجملة  
مكروا صلة، والسيئات صفة لمفعول مطلق محذوف، أي: المكرات  
السيئات، ويجوز أن يكون مفعولاً به لأمن، أي: أمنوا العقوبات السيئات،  
أو منصوباً بنزع الخافض، أي: مكروا بالسيئات، وأن يخسف: أن وما في  
حيزها مصدر مفعول أمن على الوجه الأول في السيئات، وبدل من السيئات  
على الوجه الثاني، والله فاعل يخسف، وبهم متعلقان بيخسف، والأرض  
مفعول به ﴿أَوْ يَأْتِيَهُمُ الْعَذَابُ مِنْ حَيْثُ لَا يَشْعُرُونَ﴾ عطف على أن يخسف،  
ومن حيث حال، وجملة لا يشعرون مضافة للظرف ﴿أَوْ يَأْخُذْهُمْ فِي تَقْلِبِهِمْ فَمَا  
هُمْ بِمُعْجِزِينَ﴾ عطف أيضاً على أن يخسف وفي تقلبهم حال من المفعول، أي:  
حال كونهم متقلبين في الأسفار، والمتاجر، وأسباب الدنيا، والفاء عاطفة،  
وما نافية حجازية، وهم اسمها، والباء حرف جر زائد، ومعجزين مجرور

بالباء لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر ما ﴿ أَوْ يَأْخُذْهُمْ عَلَىٰ تَخَوُّفٍ فَإِنَّ رَبَّكُمْ لَرَءُوفٌ رَّحِيمٌ ﴾ عطف ثالث على أن يخسف، وعلى تخوف حال أيضاً من الفاعل أو المفعول، أي: يأخذهم متنقصاً إياهم شيئاً بعد شيء، أو وهم متخوفون، والفاء تعليل لما تقدم، وإن واسمها، واللام المرحلقة، ورؤوف خبر إن الأول، ورحيم خبر إن الثاني.

﴿ أَوْلَمْ يَرَوْا إِلَىٰ مَا خَلَقَ اللَّهُ مِنْ شَيْءٍ يَنْفَيُّوهُ ظِلِّ اللَّهِ عَنِ الْيَمِينِ وَالشَّمَائِلِ سُجَّدًا لِلَّهِ وَهُمْ دَاخِرُونَ ﴿٤٨﴾ وَلِلَّهِ يَسْجُدُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ مِنْ دَابَّةٍ وَالْمَلَائِكَةِ وَهُمْ لَا يُسْتَكْبِرُونَ ﴿٤٩﴾ يَخَافُونَ رَبَّهُمْ مِنْ فَوْقِهِمْ وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ ﴿٥٠﴾ وَقَالَ اللَّهُ لَا نَتَّخِذُوا إِلَهَيْنِ اثْنَيْنِ إِنَّمَا هُوَ إِلَهٌُ وَاحِدٌ فَإِنِّي فَازِهِبُونَ ﴿٥١﴾ وَلَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَلَهُ الدِّينُ وَاصِبًا أَفَغَيْرَ اللَّهِ نَتَّقُونَ ﴿٥٢﴾ ﴾

### ☆ اللغظة:

﴿ يَنْفَيُّوهُ ظِلِّ اللَّهِ ﴾ تفيأ الظل: تقلب وانتقل من جانب إلى آخر، المصدر: التفيؤ من فاء يفيء إذا رجع، وفاء لازم، فإذا أريد تعديته عدي بالهمزة كقوله تعالى: ﴿ وَمَا آفَاءَ اللَّهِ عَلَىٰ رَسُولِهِ ﴾ أو بالتضعيف، نحو: فيا الله الظل فتفيأ، وتفيأ مطاوع فيها فهو لازم، واختلف في الفيء، فقيل: هو مطلق الظل سواء كان قبل الزوال أو بعده، وهو ينسجم مع الآية، وقيل: ما كان قبل الزوال فهو ظل فقط، وما كان بعده فهو ظل وفيء، فالظل أعم، وقيل: بل يختص الظل بما قبل الزوال، والفيء بما بعده، فالفيء لا يكون إلا في العشي، وهو ما انصرفت عنه الشمس، والظل ما يكون بالغداة، وهو ما لم تنله. وفي القاموس والتاج وغيرهما: الظل: الفيء، والجمع ظلال وأظلال وظلول، وظل الليل: سواده، يقال: أتانا في ظل الليل، قال ذو الرمة:

قد أعسِفُ النَّازِحَ المَجْهُولَ مَعْسِفُهُ

في ظلِّ أَخْضَرَ يَدْعُو هَامَهُ البُومُ

وهو استعارة؛ لأن الظلَّ في الحقيقة إنما هو ضوء شعاع الشمس دون الشعاع، فإذا لم يكن ضوءً فهو ظلمة وليس بظل. وقال أصحاب العلم: الظل مطلقاً هو الضوء الثاني، ومعنى ذلك أن النير إذا ارتفع عن الأفق استضاء الهواء بإثبات الشعاع فيه، فهذا هو الضوء الأول، فإذا حجب هذا الضوء حاجب كان ما وراء ذلك الحاجب ضوءاً ثانياً بالنسبة إلى الضوء الأول؛ لأنه مستفاد منه، وهذا الضوء الثاني هو الظل، وقد أوحى خيال الظل إلى الشعراء طرائف بديعة، فمن ذلك قول المناوي في راقصة:

إذ ما تعثت قلت سكرى صباباً وإن رقصت قلنا احتكام مُدام  
أرتنا خيال الظلِّ والسترُ دُونَهَا فأبدت خيال الشمس وهو غمام

وذكر ابن قتيبة في كتابه «أدب الكاتب» ما نصه: : يذهب الناس إلى أن الظل والفيء واحد، وليس كذلك؛ لأن الظل يكون من أول النهار إلى آخره، ومعنى الظل: الستر، والفيء لا يكون إلا بعد الزوال، ولا يقال لما كان قبل الزوال فيء، وإنما سمي فيئاً؛ لأنه ظل فاء من جانب إلى جانب، أي: رجع من جانب المغرب إلى جانب المشرق. والفيء: الرجوع. قال الله تعالى: ﴿حَتَّى تَفِيءَ إِلَىٰ أَمْرِ اللَّهِ﴾ أي: ترجع.

﴿وَالشَّمَايِلِ﴾: جمع شمال، أي: عن جانبيهما أول النهار وآخره. قال العلماء: إذا طلعت الشمس من المشرق، وأنت متوجه إلى القبلة، كان ظلك عن يمينك، فإذا ارتفعت الشمس، واستوت في وسط السماء، كان ظلك خلفك، فإذا مالت الشمس إلى الغروب كان ظلك عن يسارك.

﴿دَاخِرُونَ﴾: خاضعون صاغرون.

○ الإعراب:

﴿أُولَٰئِكَ يَرْوُونَ إِلَىٰ مَا خَلَقَ اللَّهُ مِنْ شَيْءٍ يَنْفِيوُنَّ ظِلُّهُ عَنِ الْيَمِينِ وَالشَّمَايِلِ سُجَّدًا لِلَّهِ وَهُمْ دَاخِرُونَ﴾ الهمزة للاستفهام الإنكاري التوبيخي، والواو عاطفة على محذوف مقدر يقتضيه السياق، أي: ألم ينظروا ولم يروا موجهين إلى ما خلق

الله، وإلى ما جار ومجرور متعلقان بيروا، وهذه الرؤية لما كانت بمعنى النظر وصلت بإلى؛ لأن المراد منها الاعتبار، وذلك الاعتبار لا يتأتى إلا بنفس الرؤية التي يكون معها النظر إلى الشيء لتدبره، والتبصر فيه، والتأمل بمغايه وعواقبه، وجملة خلق الله صلة، ومن شيء حال من ما خلق الله، وصح أن تكون مبنية لوصفها، مع أن كلمة شيء مبهمه، وجملة يتفياً ظلاله صفة لشيء، وظلاله فاعل يتفياً، وعن اليمين حال، وعن الشمال عطف، ويصح أن تكون «عن» اسماً بمعنى جانب، فعلى هذا تنتصب على الظرف، ويصح أن تتعلق بتفياً، ومعناه المجاوزة، أي: تتجاوز الظلال عن اليمين إلى الشمال، بقي هنا سؤال، وهو: لماذا أفرد اليمين وجمع الشمال؟ وأجاب العلماء بأجوبة عديدة، أقربها إلى المنطق أن الابتداء يقع من اليمين، وهو شيء واحد، فلذلك وحد اليمين، ثم ينتقص شيئاً فشيئاً، وحالاً بعد حال، فهو بمعنى الجمع، فصدق على كل حال لفظ الشمال، فتعدد بتعدد الحالات، وللغراء رأي طريف قال: كأنه إذا وحّد ذهب إلى واحد من ذوات الظلال، وإذا جمع ذهب إلى كلها، لأن قوله: ﴿مَا خَلَقَ اللَّهُ مِنْ شَيْءٍ﴾ لفظه واحد ومعناه الجمع، فعبر عن أحدهما بلفظ الواحد، كقوله تعالى: ﴿وَجَعَلَ الظُّلُمَاتِ وَالنُّورَ﴾ وقال ابن الصائغ: أفرد وجمع بالنظر إلى الغايتين؛ لأن ظل الغداة يضمحل حتى لا يبقى منه إلا اليسير، فكأنه في جهة واحدة، وهو بالعشي على العكس؛ لاستيلائه على جميع الجهات، فلحظت الغايتان في الآية، هذا من جهة المعنى، وفيه من جهة اللفظ المطابقة؛ لأن سجّداً جمع، فطابقه جمع الشماثل لاتصاله به، فحصل في الآية مطابقة اللفظ للمعنى ولحظهما معاً، وتلك الغاية في الإعجاز. وقيل: أفرد اليمين مراعاة للفظ ما، وجمع ثانياً مراعاة لمعناها. وقد أفرد السهيلي رسالة لطيفة على هذه الآية. وسجّداً حال من ظلاله، والواو للحال، وهم مبتدأ، وداخرون خبر، والجملة حالية من الضمير المستتر في سجّداً، فهي حال متداخلة ﴿وَلِلَّهِ يَسْجُدُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ مِنْ دَابَّةٍ وَالْمَلَائِكَةُ﴾ لله جار ومجرور متعلقان بيسجد، وما فاعل ليسجد، وفي السموات صلة، وما في الأرض عطف على ما في السموات، ومن دابة في

موضع نصب على الحال المبنية، والملائكة عطف على ما، وخصهم بالذكر بعد العموم تنويهاً بفضلهم ﴿وَهُمْ لَا يَسْتَكْبِرُونَ﴾ الواو عاطفة، وهم مبتدأ، وجملة لا يستكبرون خبر ﴿يَخَافُونَ رَبَّهُمْ مِنْ فَوْقِهِمْ وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ﴾ جملة يخافون نصب على الحال من ضمير يستكبرون، أو بدل من جملة لا يستكبرون، لأن من خاف الله لم يستكبر عن عبادته، ويخافون ربهم فعل مضارع وفاعل ومفعول به، ومن فوقهم حال من ربهم، أي: يخافون ربهم عالياً عليها في الرتبة، على حد قوله: ﴿وَهُوَ الْقَاهِرُ فَوْقَ عِبَادِهِ﴾ ويفعلون عطف على يخافون، وما مفعول به، وجملة يؤمرون صلة ﴿وَقَالَ اللَّهُ لَا تَتَّخِذُوا لِلَّهِ إِلَهَيْنِ﴾ الواو استئنافية، وقال الله فعل وفاعل، ولا ناهية، وتتخذوا فعل مضارع مجزوم بلا، والواو فاعل، وإلهين مفعول به، واثنين صفة لإلهين، ومن طريف المفارقات أن جميع المفسرين تقريباً يعربونها توكيداً لإلهين، وليست اثنين من ألفاظ التوكيد المعنوي، وليست من باب التوكيد اللفظي، ويظهر أن إعرابهم لها كذلك قائم على المعنى؛ لأن معنى الوصف هو التوكيد، وسترى بحثاً طريفاً عن ذلك في باب البلاغة، وقد اضطر بعضهم إلى القول أن لفظ اثنين تأكيد لما فهم من إلهين من التثنية، وقيل: إن في الكلام تقديمًا وتأخيرًا، والتقدير: لا تتخذوا إلهين إلهين. إنما هو إله واحد ﴿إِنَّمَا هُوَ إِلَهٌُ وَاحِدٌ فَإِنِّي فَارْهَبُونَ﴾ إنما كافة ومكفوفة، وهو مبتدأ، وإله خبر، وواحد صفة للتأكيد أيضاً، فإياي: الفاء الفصيحة، وإياي مفعول به لفعل مضمر يفسره ما بعده، أي: بقوله ارهبون، وارهبون فعل أمر، والواو فاعل، والنون للوقاية، والياء المحذوفة لمراعاة الفواصل مفعوله ﴿وَلَكُمْ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ لك أن تجعل الواو عاطفة، والجملة معطوفة على قوله: «إنما هو إله واحد» ولك أن تجعلها استئنافية، والجملة مستأنفة، وله خبر مقدم، وما مبتدأ مؤخر، وفي السموات صلة، والأرض عطف على ما في السموات ﴿وَلَكُمْ الدِّينُ وَاصِبًا﴾ الواو عاطفة، وله خبر مقدم، والدین مبتدأ مؤخر، وواصباً حال من الضمير المستكن في الجار والمجرور، والتقدير: والدین ثابت له حال كونه واسباً، وفي معنى الوصب قولان: أحدهما: الدوام، أي: له الدين ثابتاً سرمداً،

وثانيهما: المشقة والكلفة، أي: له الدين ذا كلفة ومشقة ﴿أَفَغَيْرَ اللَّهِ نُنْقُونَ﴾  
 الهمزة للاستفهام الإنكاري، والفاء عاطفة على محذوف، والتقدير: أبعد  
 ما تقرر من توحيد الله، وبعد ما عرفتم أن كل ما سواه محتاج إليه، كيف يعقل  
 أن تتقوا غيره، وترهبوا من غيره، وغير الله مفعول مقدم لتتقون، وتتقون فعل  
 مضارع مرفوع، وعلامة رفعه ثبوت النون، والواو فاعله.

□ البلاغة:

اشتملت هذه الآيات على وجازتها على فنون من البلاغة تستوعب  
 الأجلاد، وسنحاول تلخيصها في العبارات الآتية:

(١) التغليب:

في قوله تعالى: ﴿وَلِلَّهِ يَسْجُدُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ﴾<sup>١</sup> الخ، فقد أتى  
 بلفظ ما الموصولة في قوله: ﴿مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ﴾<sup>٢</sup> للتغليب؛ لأن  
 ما لا يعقل أكثر من يعقل في العدد، والحكم للأغلب، وما الموصولة في أصل  
 وضعها لما لا يعقل، كما أن من موضوعة في الأصل لمن يعقل، وقد  
 تتخالفان، ومن استعمال «من» لغير العاقل في الشعر قول العباس بن  
 الأحنف:

أسرب القطا هل من يعير جناحه

لعلي إلى من قد هويت أطيرو

فأوقع من على سرب القطا، وهو غير عاقل. وقول امرؤ القيس:

ألا عم صباحاً أيها الطلل البالي

وهل يعمن من كان في العُصبر الخالي

فأوقع من على الطلل، وهو غير عاقل.

وفيما يلي ضابط هام نوجزه فيما يلي:

\* قد تستعمل «من» لغير العقلاء في ثلاث مسائل:

أ- أن ينزل غير العاقل منزلة العاقل ، كقوله تعالى : ﴿ وَمَنْ أَضَلُّ مِمَّن يَدْعُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ مَنْ لَا يَسْتَجِيبُ لَهُمْ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ ﴾ وقول امرئ القيس السابق ، وكذلك قول العباس بن الأحنف السابق الذكر .

فدعاء الأصنام التي لا تستجيب الدعاء في الآية الكريمة ، ونداء الطلل والقطا في البيتين ، سوغا تنزيلها منزلة العاقل ؛ إذ لا ينادى إلا العقلاء .

ب - أن يندمج غير العاقل مع العاقل في حكم واحد ، كقوله تعالى : ﴿ أَفَمَنْ يَخْلُقُ كَمَنْ لَا يَخْلُقُ ﴾ وقوله : ﴿ أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يَسْجُدُ لَهُ مِنْ فِي السَّمَوَاتِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ ﴾ .

ج- أن يقترن غير العاقل بالعاقل في عموم مفصل ، كقوله تعالى : ﴿ وَاللَّهُ خَلَقَ كُلَّ دَابَّةٍ مِنْ مَاءٍ فَمِنْهُمْ مَنْ يَمْشِي عَلَى بَطْنِهِ وَمِنْهُمْ مَنْ يَمْشِي عَلَى رِجْلَيْنِ وَمِنْهُمْ مَنْ يَمْشِي عَلَى أَرْبَعٍ ﴾ فالدابة تعم أصناف من يدب عن وجه الأرض ، وقد فصلها على ثلاثة أنواع .

\* وقد تستعمل ﴿ ما ﴾ للعاقل إذا اقترن العاقل بغير العاقل في حكم واحد ، كما في الآية المتقدمة .

(٢) الاحتراس :

وذلك في قوله تعالى : ﴿ وَقَالَ اللَّهُ لَا تَتَّخِذُوا إِلَهَيْنِ اثْنَيْنِ إِنَّمَا هُوَ إِلَهُ وَاحِدٌ ﴾ والمعروف أنه لا يجمع بين العدد والمعدود إلا فيما وراء الواحد والاثنين ، فيقولون : عندي رجال ثلاثة ونساء ثلاث ؛ لأن المعدود عار عن الدلالة على العدد الخاص ، فلو لم تشفعه بصفته لما فهمت العدد المراد ، وأما رجل وامرأة ورجلان وامرأتان فمعدودان ، فيهما دلالة على العدد ، فلا حاجة إلى أن يقال : رجل واحد ، وامرأة واحدة ، ورجلان اثنان ، وامرأتان اثنتان ، أما في الآية فالاسم الحامل لمعنى الأفراد والتثنية ، وهو إله وإلهان دال على شيئين على الجنسية والعدد المخصوص ، فإذا أريد الدلالة على أن المراد الذي يساق إليه الحديث هو العدد ، كان لا بد من أن يشفع بما يؤكد ، ألا ترى أنك

لو قلت إله ولم تؤكده بواحد لم يحسن، وخيل إليك أنك تثبت الإلهية لا الوحدانية، فكان لا بد من الاحتراس، وهذا من روائع البلاغة التي تتقطع دونها الأعناق.

(٣) الالتفات:

عن الغيبة إلى التكلم، فقد قال: ﴿ وَقَالَ اللَّهُ لَا تَتَذَكَّرُونَ الَّذِينَ آمَنُوا بِالْحَقِّ وَالْحَقَّ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا كَذَّبَتْ ثَمُودُ بِطَوَافِقِهَا إِذْ أُنزِلَتْ عَلَيْهَا آلُهَا حِجَابًا وَإِذْ عَلِمَهَا لِيَسِيءَ إِلَيْهَا فَكَتَرَتْ ﴾ [سورة النحل: ٥٣] الخ. ثم عدل إلى الحضور وهو قوله: ﴿ فَأَيُّ الْفَرِيقَيْنِ فَرْهَبُونَ ﴾ لأن ذلك أبلغ في الرهبة من أن يقول جرياً على السياق: فإياه فارهبون.

﴿ وَمَا يَكُفُّ عَنْكُمْ إِذْ أُنزِلَتْ عَلَيْكُمْ آيَاتُنَا حِجَابًا وَإِذْ عَلِمْتُمْ أَنَّهَا آيَاتُنَا كَذَّبْتُمْ فَتَذَكَّرْتُمْ ﴾ [سورة النحل: ٥٤] وكشفت الضر عنكم إذا فريق منكم يريهم يشركون ﴿ لِيَكْفُرُوا بِمَا آتَيْنَاهُمْ فَتَمْتَعُوا ﴾ [سورة النحل: ٥٥] فسوف تعلمون ﴿ وَيَجْعَلُونَ لِمَا لَا يَعْلَمُونَ نَصِيبًا مِمَّا رَزَقْنَاهُمْ تَاللَّهِ لَتَسْتَلْنَ عَمَّا كُنْتُمْ تَفْتَرُونَ ﴾ [سورة النحل: ٥٦] ويجعلون لله البنات سبحانه ولهم ما يشتهون ﴿ وَإِذَا بُشِّرَ أَحَدُهُم بِالْأُنثَىٰ ظَلَّ وَجْهُهُ مُسْوَدًّا وَهُوَ كَظِيمٌ ﴾ [سورة النحل: ٥٨] ينورني من القوم من سوء ما بشر به أيمسكم على هوب أم يدسهم في التراب إلا ساء ما يحكمون ﴿ لِلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ مَثَلُ السَّوْءِ وَلِلَّهِ الْمَثَلُ الْأَعْلَىٰ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴾ [سورة النحل: ٦٠]

☆ اللفظة:

﴿ تَجْتَرُونَ ﴾ تتضرعون، والجوار بوزن الزكام: رفع الصوت بالدعاء والاستغاثة، قال الأغشى يصف راهباً:

يرأوخ من صلوات المليك      طوراً سجوداً وطوراً جواراً

والمراوحة في العمل: الانتقال من حالة إلى أخرى، ولا يفوتك ما في هذا الوصف من دقة، وقبله:

وما أبلي على هيكل      بناءه وصلب فيه وصارا

والآبلي: الراهب، نسبة إلى آبل، وهو: قيم البيعة، وصلب: أي: صور الصليب، وفي القاموس: جأر كمنع جأراً وجؤاراً، بوزن غراب: رفع صوته بالدعاء، وتضرع، واستغاث، والبقرة والثور: صاح، والنبت جأراً: طال، والأرض: طال نبتها.

﴿ظَلَّ﴾ - هنا - بمعنى صار، وليست على بابها، من كونها تدل على الإقامة نهراً على الصفة المسندة إلى اسمها، وعلى التقديرين هي ناقصة ومصدرها الظلول، ويجوز إبقاؤها على معناها الأصلي، وهو اتصاف الشيء بصفة ما نهراً فقط؛ لأن الأوضاع تتشابه في الليل، أي: يظل سحابة نهاره مغتماً، مربد الوجه من الكآبة والحياء من الناس.

﴿كَطِيمٌ﴾: مملوء حنقاً على الأثني. وفي المصباح: كظمت الغيظ كظماً، من باب: ضرب، وكظوماً: أمسكت على ما في نفسك منه على صفح أو غيظ، وفي التنزيل: ﴿وَالْكَاظِمِينَ الْغَيْظَ﴾ وربما قيل: كظمت على الغيظ، وكظمني الغيظ، فأنا كظيم ومكظوم، وكظم البعير كظوماً: لم يجتر.

﴿هُوبٌ﴾: هوان وذل، قال اليزيدي: والهون الهوان بلغة قريش. وكذا حكاه أبو عبيد عن الكسائي، وحكى الكسائي أنه البلاء والمشقة، قالت الخنساء:

نُهِينَ النَّفُوسَ وَهَوْنَ النَّفْوِ      سِ يَوْمَ الْكَرْهَةِ أَبْقَى لَهَا

○ الإعراب:

﴿وَمَا يَكُم مِّن نِّعْمَةٍ مِّنَ اللَّهِ﴾ ما شرطية في محل رفع مبتدأ، وفعل الشرط محذوف، وبكم متعلقان بفعل الشرط المحذوف، ومن نعمة حال من اسم الشرط، واختار أبو البقاء أن تكون حالاً من الضمير في الجار، والفاء رابطة لجواب الشرط، ومن الله خبر لمبتدأ محذوف، والتقدير: فهو من الله، والجملة في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط المحذوف والجواب في محل رفع خبر ما، ويجوز أن تكون ما موصولة مبتدأ، والجار والمجرور صلتهما، والخبر قوله «فمن الله» والفاء رابطة لتضمن الموصول معنى الشرط، والتقدير: والذي

استقر بكم، وسيأتي مزيد بحث عن حذف فعل الشرط والجواب في باب :  
 الفوائد ﴿ ثُمَّ إِذَا مَسَّكُمْ الضُّرُّ فَإِلَيْهِ تَجْتَرُونَ ﴾ ثم حرف عطف، وإذا ظرف  
 مستقبل متضمن معنى الشرط متعلق بالجواب تجأرون، وجملة مسكم مضافة  
 للظرف، ومسكم فعل ومفعول به مقدم، والضرف فاعل مؤخر، والفاء رابطة،  
 وإليه متعلقان بتجأرون، وتجأرون فعل مضارع وفاعل، وجملة «إليه  
 تجأرون» لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم ﴿ ثُمَّ إِذَا كُشِفَ الضُّرُّ عَنْكُمْ  
 إِذَا فَرِيقٌ مِّنْكُمْ بِرَبِّهِمْ يُشْرِكُونَ ﴾ ثم حرف عطف، وإذا ظرف مستقبل متضمن  
 معنى الشرط متعلق بما في إذا من معنى المفاجأة، ولا يجوز أن يكون العامل في  
 إذا هو الجواب؛ لأنه لا يعمل ما بعد إذا الفجائية فيما قبلها، وجملة كشف  
 مضافة، والضرف مفعول به، وعنكم متعلقان بكشف، وإذا فجائية لا محل لها،  
 وقد تقدم القول فيها، وفريق مبتدأ ساغ الابتداء به لأنه وصف بقوله منهم،  
 وبربهم جار ومجرور متعلقان بيشركون، وجملة يشركون خبر فريق، ومن  
 العجيب أن أبا البقاء تورط ففاس إذا الفجائية على إذا الشرطية، فقال: «فريق  
 فاعل لفعل محذوف» وهذا طائح من أساسه ﴿ لِيَكْفُرُوا بِمَا ءَانَيْنَهُمْ فَتَمْتَعُوا فَسَوْفَ  
 تَعْلَمُونَ ﴾ ليكفروا: اللام لام التعليل، ويكفروا مضارع منصوب بأن مضمرة  
 بعد اللام، والجار والمجرور متعلقان بيشركون، أي: إشراكهم سببه كفرهم  
 بربهم، ويجوز أن تكون اللام لام الصيرورة، أو العاقبة، أي: فعاقبة  
 إشراكهم بالله غيره كفرهم بالنعمة؛ التي هي كشف الضر عنهم، فيكون  
 متعلق ليكفروا بمحذوف خبر لمبتدأ محذوف، وبما متعلقان بيكفروا، وجملة  
 آتيناهم صلة، فتمتعوا جملة معمولة لقول محذوف، أي: قل لهم يا محمد  
 تمتعوا، فسوف تعلمون: الفاء الفصيحة، وسوف حرف استقبال، وتعلمون  
 فعل وفاعل ومفعوله محذوف تقديره: عاقبة ذلك ﴿ وَيَجْعَلُونَ لِمَا لَا يَعْلَمُونَ نَصِيبًا  
 مِّمَّا رَزَقْنَاهُمْ ﴾ عطفة على ما سبق، ويجعلون فعل مضارع وفاعل ولما متعلقان  
 بيجعلون، وجملة لا يعلمون صلة لما، والضمير في يعلمون عائد على  
 المشركين، والعائد محذوف يقدر بأنها تضر ولا تنفع، ولك أن تجعله عائداً على  
 الأصنام المدلول عليها بما، أي: الأشياء غير موصوفة بالعلم لا تشعر أجعلوا

لها نصيباً في أنعامهم وزروعهم أم لا، ونصيباً مفعول يجعلون، ومما صفة لنصيباً، وجملة رزقناهم صلة ﴿تَأَلَّفَ لِنُفْسِنَا عَمَّا كُتِبَ تَفَتَّرُونَ﴾ التاء تاء القسم الجارة، ولفظ الجلالة مجرور بتاء القسم، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف تقديره: قسمي، واللام واقعة في جواب القسم، وتسالن فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه ثبوت النون المحذوفة لتوالي الأمثال، والواو المحذوفة لالتقاء الساكنين فاعل، والنون المشددة نون التوكيد الثقيلة، وقد تقدم لهذا الإعراب نظائر، وعمما متعلقان بتسالن، وجملة كنتم صلة، وجملة تفترون خبر كنتم ﴿وَيَجْعَلُونَ لِلَّهِ الْبَنَاتِ سُبْحَانَهُ وَلَهُمْ مَا يَشْتَهُونَ﴾ ويجعلون عطف على ما تقدم، والله متعلقان بيجعلون، والبنات مفعول يجعلون، وسبحانه منصوب على المصدرية بفعل محذوف، والجملة معترضة لكونه بتقدير الفعل، وقد وقعت في مطاوي الكلام؛ لأن قوله تعالى، ولهم ما يشتهون عطف على قوله: «الله البنات» على رأي الزمخشري والفراء، ولهم خبر مقدم، وما مبتدأ مؤخر، وجملة يشتهون صلة، وبعضهم أعرب ما في محل نصب فعل مقدر، وجملة «ولهم ما يشتهون» إما استئنافية، وإما حالية، ولك أن تعطف ما على البنات، ولهم على الله، فيكون من قبيل عطف المفردات، وهذا رأي الزمخشري والفراء، وتعقبهما أبو حيان فقال: وذهلوا عن قاعدة في النحو، وهي: أن الفعل إذا رفع ضميراً وجاء بعده ضمير منصوب، لا يجوز أن ينصبه الفعل إلا إن كان من باب ظن واخواتها من الأفعال القلبية، أو فقد وعدم، فيجوز: زيد ظنه قائماً، تريد: ظن نفسه، ولو قلت: زيد ضربه، فتجعل في ضرب ضمير رفع عائداً على زيد، ولو تعدى للضمير المنصوب لم يجز، والمجرور يجري مجرى المنصوب، فلو قلت: زيد غضب عليه، لم يجز، كما لم يجز: زيد ضربه، فلذلك امتنع أن يكون قوله: لهم متعلقاً بيجعلون

الواو حالية من ضمير يجعلون، أي: الواو، أي:

كيف يستسيغون نسبة البنات إليه تعالى، وهذه حالتهم، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة بشر أحدهم مضافة للظرف، وبالأنثى جار

ومجور متعلقان ببشر، وجملة ظل لا محل لها، ووجهه اسم ظل، ومسوداً خبرها، والواو حالية أيضاً، وهو مبتدأ، وكظيم خبر، والجملة حال متداخلة، وليس المراد السواد الذي هو ضد البياض، بل المراد الكناية بالسواد عن التغير والانكسار بما يحصل من الغم، والعرب تقول لكل من لقي مكروهاً: قد اسود وجهه غماً وحنناً، قاله الزجاج. وقال الماوردي: بل المراد سواد اللون حقيقة، قال: وهو قول الجمهور، والأول أولى؛ فإن المعلوم بالوجدان أن من غضب وحنن واغتم لا يحصل في لونه إلا مجرد التغير، وظهور الكآبة والانكسار، لا السواد الحقيقي ﴿يَتَوَرَّى مِنَ الْقَوْمِ مِنْ سُوءِ مَا بُشِّرَ بِهِ﴾ جملة يتوارى حالية من الضمير في كظيم، ومن القوم متعلقان به، ومن سوء متعلق به أيضاً، فالأولى للابتداء، والثانية للعلة، وما اسم موصول مضاف لسوء، وجملة بشر به صلة، أي: من الأنثى وسوئها حسب اعتقاداتهم أنها مستهدفة للغواية، ويخافون عليها من الزنى، ومن حيث كونها لا تكتسب ﴿أَيْمِسْكُمُ عَلَىٰ هُونٍ أَمْ يَدُسُّهُ فِي التُّرَابِ﴾ الهمزة للاستفهام، وجملة يمسكه الاستفهامية معمولة لشيء محذوف، هو حال من فاعل يتوارى، أي: يتوارى حائراً، متردداً، مترجحاً بين اليقين والشك، أيمسكه محتملاً للذل، أم يئده في الحياة، ويمسكه فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به، وعلى هون حال من الفاعل المستتر، أو من المفعول به، وأم حرف عطف، ويدسه عطف على يمسكه، وفي التراب متعلقان بيدسه، والتذكير في يمسكه ويدسه مع كونه عبارة عن الأنثى لرعاية اللفظ ﴿أَلَا سَاءَ مَا يَحْكُمُونَ﴾ إلا حرف تنبيه، وساء فعل ماض لإنشاء الذم، وما نكرة منصوبة على التمييز، أو موصولة فاعل ساء، وجملة يحكمون صلة، ولك أن تجعلها مصدرية، والمصدر المؤول فاعل، أي: ساء حكمهم ﴿لِلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ مَثَلُ السَّوِّءِ وَلِلَّهِ الْمَثَلُ الْأَعْلَىٰ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ﴾ للذين خبر مقدم، وجملة لا يؤمنون صلة، وبالآخرة متعلقان بيؤمنون، ومثل السوء مبتدأ مؤخر، والله المثل الأعلى عطف على ما سبق، وهو مبتدأ، والعزیز خبر أول، والحكيم خبر ثان.

## \* الفوائد:

حذف فعل الشرط وجوابه:

يجوز حذف ما علم ما شرط إن كانت الأداة «إن» مقرونة بلا النافية، كقول الأوصى يخاطب مطراً، وكان مطر دميم الخلق، وتحت امرأه وسيمة: فطَلَّقَهَا فَلَسَتْ لَهَا بِكَفٍّ وَإِلَّا يَعْلُ مَفْرَقَكَ الْحَسَامُ

فحذف فعل الشرط لدلالة قوله: فطَلَّقَهَا عَلَيْهِ، وأبقى جوابه، أي: وإن لا تطلقها يعلى، ولهذه الشروط منع بعض المفسرين إعراب ﴿ وَمَا يَكُم مِّن يَّعْمَةٍ فَمِنَ اللَّهِ ﴾ شرطية، واكتفى بأن جعلها موصولة، ولكن نقل النحاة أن هذه الشروط ليست ملزمة، فقد يتخلف واحد من إن والاقتران بلا، وقد يتخلفان معاً، فالأول ما حكاه ابن الأنباري في «الإنصاف» عن العرب: من يسلم عليك فسلم عليه، ومن لا فلا تبعاً به، أي: ومن لا يسلم عليك فلا تبعاً به، قال الشاطبي: وهذا نص في الجواز، والثاني: نحو ﴿ وَإِن أَمْرًا خَافَتْ مِن بَعْلِهَا ﴾ فحذف الشرط مع انتفاء اقتران إن بلا، والثالث: كقوله:

متى تؤخذوا قسراً بظنة عامر ولم ينبج إلا في الصفاد يزيد

أي: متى تثقفوا تؤخذوا، فحذف الشرط مع انتفاء الأمرين. ويجوز حذف ما علم من جواب شرط ماض نحو: ﴿ فَإِنِ اسْتَطَعْتَ أَنْ تَبْتَغِيَ نَفَقًا فِي الْأَرْضِ أَوْ سُلَّمًا فِي السَّمَاءِ فَتَأْتِيَهُمْ بِآيَةٍ ﴾ فإن استطعت شرط حذف جوابه لدلالة الكلام عليه، والتقدير: فافعل، والشرط الثاني وجوابه جواب للشرط الأول، والمعنى: إن استطعت منفذاً تحت الأرض تنفذ فيه فتطلع لهم بآية، أو سلماً تصعد به إلى السماء، فتنزّل منها بآية فافعل، وسيأتي تفصيل ذلك في مواضعه.

وفيما يلي عبارة ابن هشام في «المعني» قال عند الكلام على ما الشرطية: وقد جوزت في: ﴿ وَمَا يَكُم مِّن يَّعْمَةٍ فَمِنَ اللَّهِ ﴾ على أن الأصل: وما يكن، ثم حذف فعل الشرط كقوله:

إِنَّ الْعَقْلُ فِي أَمْوَالِنَا لَا نَضِيقُ بِهَا

ذِرَاعاً وَإِنْ صَبِراً فَنَصْبِرُ لِلصَّبْرِ

أي: إن يكن العقل، وإن نجس حسباً، والأرجح في الآية أنها موصولة، وأن الفاء داخله على الخبر لا شرطية، والفاء داخله على الجواب.

﴿ وَكَوَيُؤَاخِذُ اللَّهُ النَّاسَ بِظُلْمِهِمْ مَا تَرَكَ عَلَيْهَا مِنْ دَابَّةٍ وَلَكِنْ يُؤَخِّرُهُمْ إِلَىٰ أَجَلٍ مُّسَمًّى فَإِذَا جَاءَ أَجْلُهُمْ لَا يَسْتَفْخِرُونَ سَاعَةً وَلَا يَسْتَقْدِمُونَ ﴿١١﴾ وَيَجْعَلُونَ لِلَّهِ مَا يَكْرَهُونَ وَتَصِفُ أَلْسِنَتُهُمُ الْكَذِبَ أَنَّ لَهُمُ الْحُسْنَىٰ لَا جُرْمَ أَنَّ لَهُمُ النَّارَ وَأَنَّهُمْ مُّفْرَطُونَ ﴿١٢﴾ تَاللَّهِ لَقَدْ أَرْسَلْنَا إِلَىٰ أُمَمٍ مِّن قَبْلِكَ فَرَيْنَ لَهُمُ الشَّيْطَانُ أَعْمَالَهُمْ فَهُمْ وَلِيُّهُمُ الْيَوْمَ وَهُمْ عَذَابُ أَلِيمٌ ﴿١٣﴾ وَمَا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ إِلَّا لِتُبَيِّنَ لَهُمُ الَّذِي اخْتَلَفُوا فِيهِ وَهُدًى وَرَحْمَةً لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴿١٤﴾ ﴾

☆ اللفظة:

﴿ مُّفْرَطُونَ ﴾: اسم مفعول من أفرط، أي: أعجل. يقال: أفرطت فلاناً وفرطته في طلب الماء؛ إذا قدمته. وقيل: منسيون متروكون، من أفرطت فلاناً خلفي؛ إذا خلفته ونسيته. وفي المختار: وفرط القوم: سبقهم إلى الماء، فهو فارط، والجمع فراط بوزن: كتاب، وبابه: نصر، وأفرطه: تركه. ومنه قوله تعالى: ﴿ وَأَنَّهُمْ مُّفْرَطُونَ ﴾ أي: متروكون في النار منسيون. وأفرط في الأمر: جاوز الحد فيه. وفي القاموس: وأفرط فلاناً: تركه، وتقدمه، وجاوز الحد، وأعجل بالأمر، وأتهم مفراطون: أي: منسيون متروكون في النار، أو مقدمون معجلون إليها. وفي الحديث: عن أنس عن النبي ﷺ قال: «إني فرطكم على الحوض، من مرّ عليّ شرب، ومن شرب لم يظمأ أبداً، ليردن عليّ أقوام أعرفهم ويعرفوني، ثم يحال بيني وبينهم». وقال القطامي:

فَاسْتَعْجَلُونَا وَكَأْتُوا مِن صَحَابَتِنَا  
كَمَا تَعَجَّلَ فَرَّاطٌ لِرُورَادٍ

### ○ الإعراب:

﴿ وَلَوْ يُؤَاخِذُ اللَّهُ النَّاسَ بِظُلْمِهِمْ مَا تَرَكَ عَلَيْهَا مِن دَابَّةٍ ﴾ الواو استئنافية، ولو شرطية، ويؤاخذ الله الناس فعل مضارع وفاعل ومفعول به، ويظلمهم الباء حرف جر للسببية، أي: بسبب ظلمهم متعلقان بيؤاخذ، وجملة ما ترك لا محل لها، وترك فعل وفاعل مستتر، وعليها متعلقان بمحذوف حال؛ لأنه كان صفة لدابة، ومن حرف جر زائد، ودابة مجرور لفظاً مفعول به محلاً، والضمير يعود على الأرض، وإن لم تذكر فقد دلّ عليها ذكر الناس، وذكر الدابة، فإن الجميع مستقرون على الأرض ﴿ وَلَكِن يُؤَخِّرُهُم إِلَىٰ أَجَلٍ مُّسَمًّى ﴾ الواو عاطفة، ولكن حرف استدراك مهمل لأنها مخففة، ويؤخرهم فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به، وإلى أجل متعلقان بيؤخرهم، ومسمى صفة، أي: معين ﴿ فَإِذَا جَاءَ أَجْلُهُمْ لَا يَسْتَجِزُونَ سَاعَةً وَلَا يَسْتَقْدِمُونَ ﴾ الفاء عاطفة، أو استئنافية، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة جاء أجلهم مضافة للظرف، وجملة لا يستأخرون لا محل لها، وساعة ظرف متعلق بيستأخرون ولا يستقدمون، عطف على لا يستأخرون، وقد تقدمت الإشارة في آية مماثلة لها إلى معنى لا يستأخرون ولا يستقدمون ﴿ وَيَجْعَلُونَ لِلَّهِ مَا يَكْرَهُونَ وَتَصِفُ أَلْسِنَتُهُمُ الْكُذِبَ ﴾ ويجعلون فعل مضارع وفاعل، والله متعلقان بيجعلون، وما مفعول يجعلون، وجملة يكرهون صلة، وتصف ألسنتهم الكذب فعل مضارع وفاعل ومفعول به، وقد فسر الكذب بقوله: ﴿ أُنَبِّئُكُمْ لَهُمُ الْحَسَنَىٰ ﴾ فأن وما في حيزها بدل من الكذب بدل الكل من الكل، ولهم خبر أن المقدم، والحسنى اسمها المؤخر ﴿ لَا جَرَمَ أَنَّ لَهُمُ النَّارَ وَأَنَّهُمْ مُّفْرَطُونَ ﴾ تقدم القول في لا جرم، وأن وخبرها المقدم، واسمها المؤخر، وأنهم مفرطون عطف على أن لهم النار ﴿ تَاللَّهِ لَقَدْ أَرْسَلْنَا إِلَىٰ أُمَمٍ مِّن قَبْلِكَ ﴾ التاء تاء القسم والجر، والجار والمجرور متعلقان بفعل القسم المقدر، واللام

واقعة في جواب القسم، وقد حرف تحقيق، وأرسلنا فعل وفاعل، وإلى أمم متعلقان بأرسلنا، ومن قبلك صفة ﴿فَزَيْنَ لَهُمُ الشَّيْطَانُ أَعْمَالَهُمْ﴾ الفاء عاطفة، وزين فعل ماض، ولهم متعلقان بزین، والشيطان فاعل، وأعمالهم مفعول به ﴿فَهُوَ وَلِيُّهُمُ الْيَوْمَ وَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾ الفاء عاطفة، وهو مبتدأ، ووليهم خبر، واليوم ظرف متعلق بمحذوف حال إذا أردت حكاية الحال الآتية، أو في الدنيا، أو متعلق بوليهم إذا أردت حكاية الحال الماضية التي كان الشيطان يزین لهم أعمالهم فيها، بمعنى ناصرهم ومعينهم، ولهم خبر مقدم، وعذاب مبتدأ مؤخر، وأليم صفة ﴿وَمَا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ إِلَّا لِتُبَيِّنَ لَهُمُ الَّذِي اخْتَلَفُوا فِيهِ﴾ الواو عاطفة، وما نافية، وأنزلنا فعل وفاعل، وعليك متعلقان بأنزلنا، والكتاب مفعول به، وإلا أداة حصر، ولتبين لام التعليل ومدخولها متعلقة بأنزلنا على معنى التعليل، وإنما جر المفعول لأجله باللام لاختلاف فاعله مع فاعل الفعل، فإن المنزل هو الله، والمبين هو النبي ﴿وَهَدَىٰ وَرَحْمَةً لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ﴾ هدى ورحمة عطف على محل لتبين، وقد انتصبا نصب المفعول لأجله لاتحاد فاعلهما مع فاعل الفعل؛ لأن الهادي، والرحم هو الله كما هو المنزل، ولقوم صفة، أو متعلقان بالمصدر، وجملة يؤمنون صفة لقوم.

\* الفوائد:

بحث مهم عن فاء التعقيب:

المعروف عن الفاء العاطفة أنها للعطف مع التعقيب، ولكنه ليس التعقيب الفوري، بل هي للتعقيب حسب ما يصح إما عقلاً، وإما عادة، ولهذا صح أن يقال: دخلت البصرة فبغداد، وإن كان بينهما زمان كثير، لكن يعقب دخول هذه دخول تلك على ما يمكن، بمعنى أنه لم يمكث بواسط مثلاً سنة، أو مدة طويلة، بل طوى المنازل بعد البصرة، ولم يقيم بواحد منها إقامة يخرج بها عن حد السفر إلى أن دخل بغداد، هذا الذي يقوله أهل اللغة وأهل الأصول، وليست الفاء للفور الحقيقي الذي معناه حصول هذا بعد هذا بغير فصل ولا زمان، ألا ترى إلى قوله تعالى: ﴿فَإِذَا جَاءَ أَجَلُهُمْ﴾ فإن مجيء الأجل

متراخ عن التأخير، وسيأتي لهذا نظائر.

﴿وَاللَّهُ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَحْيَا بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِقَوْمٍ  
يَسْمَعُونَ ﴿١٥﴾ وَإِنَّ لَكُمْ فِي الْأَنْعَامِ لَعِبْرَةً لَتُسْقِيَكُمْ مِنْهَا فِي بُطُونِهِمْ مِنْ بَيْنِ فَرْثٍ وَدَمٍ لَبَنًا  
خَالِصًا سَائِغًا لِلشَّارِبِينَ ﴿١٦﴾ وَمِنْ ثَمَرَاتِ النَّخِيلِ وَالْأَعْنَابِ لَتَتَّخِذُونَ مِنْهُ سَكَرًا  
وَرِزْقًا حَسَنًا إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ ﴿١٧﴾ وَأَوْحَى رَبُّكَ إِلَى النَّحْلِ أَنْ اتَّخِذِي مِنَ الْجِبَالِ  
بُيُوتًا وَمِنَ الشَّجَرِ وَمِمَّا يَعْرِشُونَ ﴿١٨﴾ ثُمَّ كُلِي مِنْ كُلِّ الثَّمَرَاتِ فَاسْلُكِي سُبُلَ رَبِّكِ ذُلُلًا  
يَخْرُجُ مِنْ بُطُونِهَا شَرَابٌ مُخْتَلِفٌ أَلْوَانُهُ فِيهِ شِفَاءٌ لِلنَّاسِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِقَوْمٍ  
يَنْفَكِرُونَ ﴿١٩﴾﴾

#### ☆ اللغة:

﴿الْأَنْعَامِ﴾: تقدم شرحها في سورة الأنعام، وقد ذكر سيبويه الأنعام في باب: ما لا ينصرف في الأسماء الواردة على أفعال، ولذلك رجع الضمير إليه مفرداً، وقد رجع الضمير إليها مؤنثاً في سورة المؤمنون؛ لأن معناها الجمع، ويجوز أن يقال: في الأنعام وجهان: أحدهما: أن يكون تكسير نعم، كأجبال في جبل، وأن يكون اسماً مفرداً مقتضياً لمعنى الجمع، فإذا ذكر فكما يذكر نعم في قوله:

فِي كُلِّ عَامٍ نَعَمٌ تَحْوُونَهُ يُلْقِعُهُ قَوْمٌ وَتَنْتَجُونَهُ

وإذا أنت ففيه وجهان: أنه تكسير نعم، وأنه في معنى الجمع، ولسيبويه بحث طريف كما قلنا، فقد عدّ المفردات المبنية على أفعال كأخلاق وأمشاج، فيعامل بالتذكير تارة باعتبار لفظه، وبالتأنيث أخرى اعتباراً بمعناه، وقيل: هو جمع نعم، كأسباب وسبب.

وقال ابن يعيش: واعلم أن أبنية القلة أقرب إلى الواحد من أبنية الكثرة، ولذلك يجري عليها كثير من أحكام المفرد، ومن ذلك جواز تصغيره على لفظه

خلافاً للجمع الكثير، ومنها جواز وصف المفرد بها: غرب ثوب أسمال وبرمة أكسار، ومنها جواز عود الضمير إليها بلفظ الإفراد، نحو قوله تعالى: ﴿وَإِنَّ لَكَ فِي آلَاءِنَا لَعِبْرَةً نُنظِّرُكَ بِهَا فِي بَطُونِهِ﴾ .

(عبرة): عظة، أي: دلالة يعبر عليها من الجهل إلى العلم، فهي مصدر بمعنى العبور أطلق على ما يعبر به إلى العلم، مبالغة في كونه سبباً إلى العبور .

﴿فَرثٍ﴾: الفرث: الروث والأشياء المأكولة المهضمة بعض الانهضام في الكرش .

قال الحريري في «درة الغواص»: ويقولون: فرث لما يخرج من الكرش، وهو وهم، لأنه إنما يسمى به ما دام فيها، فإذا خرج سمي سرجيناً .  
ومن أمثال العرب فيمن يحفظ الحقير ويضع الجليل: وفلان يحفظ الفرث ويفسد الحرث وأجيب عن هذا بأن ذلك القول باعتبار ما كان، ومثله كثير مطرد .

﴿سَائِغًا﴾: سهل المرور في الحلق، لا يغص به .

﴿سَكْرًا﴾: السَّكْر - بفتحتين -: الخمر، سميت بالمصدر من سكر سكرًا وسُكْرًا، نحو: رشدَ رَشْدًا ورُشْدًا، قال:

فجاؤونا بِهِمْ سَكْرًا عَلَيْنَا فَأَجَلَى الْيَوْمَ وَالسَّكْرَانُ صَاحِي

وفي القاموس والتاج: سكر يسكر، من باب: تعب، سكرًا - بفتحتين - وسُكْرًا - بضم فسكون - وسُكْرًا - بضممتين - وسُكْرًا - بفتح فسكون - وسُكْرَانًا - بفتحتين - من الشراب نقيض صحا، فهو سكر وسكران، وهي سكرة وسكرى وسكرانة، والجمع سكرى وسَكَرَى بفتح السين؟، وسَكَرَى بضمها . وجاء في غيره: في السكر أربعة أقوال: الأول: أنه في أسماء الخمر، والثاني: أنه مصدر في الأصل، ثم سمي به الخمر، والثالث: أنه اسم للخل بلغة الحبشة، والرابع: أنه اسم للعصير ما دام حلواً؛ كأنه سمي مجازاً لماله لذلك لو ترك .

﴿يَعْرِشُونَ﴾: يبنون، وبابه: ضرب ونصر، كما في المختار، وفي القاموس: وعرش يعرش: بنى عريشاً، كأعرش، وعرّش بالتحليل.

## ○ الإعراب:

﴿وَاللَّهُ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَحْيَا بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا﴾ الله مبتدأ، وجملة أنزل خبر، ومن السماء متعلقان بأنزل، وماء مفعول به، فأحيا عطف على أنزل، وبه متعلقان بأحيا، والأرض مفعول، وبعد موتها الظرف متعلق بمحذوف حال ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِّقَوْمٍ يَسْمَعُونَ﴾ إن وخبرها المقدم، واللام المزحلقة، وآية اسم إن، ولقوم صفة لآية، وجملة يسمعون صفة لقوم ﴿وَإِنَّ لَكُمْ فِي الْأَنْعَامِ لَعِبْرَةً﴾ الواو عاطفة، وإن حرف مشبه بالفعل، ولكم خبرها المقدم، وفي الأنعام حال لأنه كان صفة لعبرة، واللام المزحلقة، وعبرة اسمها المؤخر ﴿سُقِّيَكُمْ مِمَّا فِي بُطُونِهِ مِنْ بَيْنِ فَرْثٍ وَدَمٍ لَبَنًا خَالِصًا سَائِغًا لِلشَّارِبِينَ﴾ نسقيكم فعل وفاعل مستتر ومفعول به، ومما متعلقان بنسقيكم، وفي بطونه صلة ما، وجملة نسقيكم مفسرة لعبرة، أو خبر لمبتدأ محذوف، على حد قوله: تسمع بالمعيدي خير من أن تراه. كأنه قيل: العبرة هي نسقيكم، ومن بين فرث ودم حال لأنه كان في الأصل صفة لقوله لبناً، وقدم عليه، ولك أن تجعله حالاً من ما التي قبله، ومعنى من الأولى للتبعيض؛ لأن اللبن بعض ما في بطونها، والثانية: ابتدائية؛ لأن بين الفرث والدم مكان الإسقاء الذي منه يبتدأ، ولبناً مفعول ثان لنسقيكم، وسائغاً صفة، وللشاربين متعلقان بسائغاً ﴿وَمِنْ ثَمَرَاتِ النَّخِيلِ وَالْأَعْنَابِ تُتَّخَذُونَ مِنْهُ سَكَرًا وَرِزْقًا حَسَنًا﴾ ومن ثمرات النخيل خبر مقدم، وجملة تتخذون صفة لموصوف محذوف هو المبتدأ المؤخر، أي: ثمر كانوا يتخذون منه سكرًا وريزقاً حسناً؛ لأنهم كانوا يأكلون منه بعضاً، ويتخذون السكر من بعضه الآخر، ولك أن تعلقه بمحذوف دل عليه نسقيكم، أي: نسقيكم من عصير النخيل والأعنان، وعندئذ تكون جملة تتخذون حالاً. وقال أبو حيان: والظاهر تعلق من ثمرات بتتخذون، وكررت من للتوكيد، وكان الضمير مفرداً راعياً لمحذوف، أي: ومن عصير ثمرات، أو على معنى

الثمار، وهو الثمر، وقيل: تتعلق بنسقيكم، فيكون معطوفاً على مما في بطونه، أو بنسقيكم محذوفة دل عليها نسقيكم المتقدمة، فيكون من عطف الجمل، والذي قبله من عطف المفردات إذا اشتركا في العامل، وقيل معطوف على الأنعام، أي: ومن ثمرات النخيل والأعناب عبرة، ثم بين العبرة بقوله: تتخذون. وقال الزمخشري: ويجوز أن يكون تتخذون صفة موصوف محذوف، كقوله: بكفي كان من أرمى البشر. تقديره: ومن ثمرات النخيل والأعناب ثمر تتخذون منه. والضمير في منه يعود على العصير المقدر، والأول أضببط، وسكراً مفعول تتخذون، ورزقاً عطف على سكراً، وحسناً صفة، ولا يخفى ما يتولد عن العنب والتمر من خل وزبيب ودبس، وفي المختار: الدبس: ما يسيل من الرطب ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِّقَوْمٍ يَعْقِلُونَ﴾ إن وخبرها المقدم، واللام المرحلقة، وآية اسمها المؤخر، وجملة يعقلون صفة لقوم ﴿وَأَوْحَى رَبُّكَ إِلَى النَّعْلِ أَنْ اتَّخِذِي مِنَ الْجِبَالِ بُيُوتًا وَمِنَ الشَّجَرِ وَمِمَّا يَعْرِشُونَ﴾ الواو عاطفة على ما قبلها لتساوق الدلائل على عجائب صنعته تعالى وبدائع قدرته، ولك أن تجعلها مستأنفة، مسوقة لما ذكر، وأوحى ربك فعل وفاعل، وإلى النحل متعلقان بأوحى، وأن هي المفسرة لأن في الإيجاء معنى القول دون حروفه، وهو الشرط المعقود لأن التفسيرية، ولك أن تجعلها مصدرية، وهي مع مدخولها نصب بنزع الخافض، والجار والمجرور متعلقان بأوحينا، أي: بأن اتخذي، وسيأتي مزيد بيان لذلك في باب: الفوائد، فتنبه له. ومن الجبال متعلقان باتخذي، فمن للتبويض لأنها لا تبني بيوتها في كل جبل وشجر وكل ما يعرش، وسيأتي مزيد بيان لذلك في باب البلاغة، وبيوتاً مفعول اتخذي، ومن الشجر عطف على من الجبال، وكذلك مما يعرشون ﴿ثُمَّ كُلِي مِن كُلِّ الثَّمَرَاتِ فَاسْلُكِي سُبُلَ رَبِّكِ ذُلُلاً﴾ ثم حرف عطف للتراخي، والسّر فيه أن سعيها لطلب الرزق بعد اتخاذا البيوت لسكنائها لتطلب بعد ذلك الرزق في مظانه، وكلي فعل أمر وفاعل، ومن كل الثمرات متعلقان بكلي، فاسلكي الفاء عاطفة، واسلكي عطف على كلي، وسبل ربك مفعول به، وذلك حال من السبل؛ لأن الله ذللها لها، ووطأ لها مهادها ومسالكها، أو من فاعل اسلكي، أي: وأنت

منقادة لما أمرت به، وهيئت له ﴿يَخْرُجُ مِنْ بُطُونِهَا شَرَابٌ مُخْتَلِفٌ أَلْوَانُهُ فِيهِ شِفَاءٌ لِلنَّاسِ﴾ في الكلام التفات من الخطاب إلى الغيبة، وسيأتي الكلام عنه في باب البلاغة، ويخرج فعل مضارع، ومن بطونها متعلقان بيخرج، وشراب فاعل يخرج، ومختلف صفة لشراب، وألوانه فاعل مختلف؛ لأنه اسم فاعل، وفيه خبر مقدم، وشفاء مبتدأ مؤخر، وللناس جار ومجرور متعلقان بشفاء، والجملة صفة ثانية لشراب ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِّقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ﴾ تقدم إعراب نظيرتها قريباً، فجدد به عهداً.

## □ البلاغة:

## (١) الالتفات:

في قوله تعالى: ﴿يَخْرُجُ مِنْ بُطُونِهَا شَرَابٌ مُخْتَلِفٌ أَلْوَانُهُ﴾ إلى آخر الآية، التفات من الخطاب إلى الغيبة، ولو جاء الكلام على النسق الأول لقليل: من بطونك، وإنما صرف الكلام هاهنا من الخطاب إلى الغيبة لفائدة، وهي: أنه ذكر للبشر العسل وأوصافه وألوانه المختلفة، وأخبرهم أن فيه فوائد شتى لهم؛ ليلفت انتباههم إليه، ولو قال: من بطونك، لذهبت تلك الفائدة التي أنتجها خطاب الغيبة، وليس ذلك بخافٍ عن نقدة الكلام.

## (٢) التنكير:

ونكر قوله: ﴿فِيهِ شِفَاءٌ﴾ ولم يقل: فيه الشفاء لكل الناس، فاندفع الاعتراض بأن كثيرين يأكلون العسل، ولا يشفون مما ألم بهم. فيلاحظ أن النكرة في سياق الإثبات لا تفيد العموم. وأخرج البخاري ومسلم وغيرهما من حديث أبي سعيد: أن رجلاً أتى رسول الله ﷺ فقال: يا رسول الله! إن أخي استطلق بطنه، فقال: «اسقه عسلاً» فسقاه عسلاً، ثم جاء فقال: سقيته عسلاً فما زاد إلا استطلاقاً، قال «اذهب فاسقه عسلاً» فذهب فسقاه، ثم جاء فقال: ما زاده إلا استطلاقاً، فقال رسول الله ﷺ: «صدق الله، وكذب بطن أخيك، اذهب فاسقه عسلاً» فذهب فسقاه عسلاً فبرئ.

## (٣) التنكيت :

في قوله تعالى: ﴿أَنْ أُتَخَذَ مِنْ الْجِبَالِ بُيُوتًا﴾ وقد تقدمت الإشارة إليه، وهو هنا في قوله: «من الجبال» إذ معنى من هنا للتبعيض، ولم يقل في الجبال؛ لأنها لا تبني بيوتها في كل جبل، وفي كل شجر، وكل ما يعرش، فلم يترك لها الحرية في بناء البيوت، ولم يكمل الأمر إلى شهواتها، كما وكله إليها في قوله: ﴿ثُمَّ كُلِّي مِنْ كُلِّ الشَّجَرِ﴾ وإنما خولف ذلك، وحجر عليها في المسكن، ولم يحجر عليها في المأكَل؛ لأن مصلحة الأكل حاصلة على الإطلاق لاستمراء مشتهاها منه، وأما البيوت فلا تحصل مصلحتها في كل موضع، ولهذا المعنى بالذات دخلت، ثم لتفاوت الأمر، وتباعده بين الحجر عليها في اتخاذ البيوت والإطلاق لها في تناول الثمرات.

## \* الفوائد :

## أن التفسيرية :

تقدم القول في «أن التفسيرية» وأنها الواقعة بعد جملة فيها معنى القول دون حروفه، وقد وقعت هنا بعد الإيحاء لما فيه من معنى القول فما بعدها لا محل له من الإعراب. ومن طريف المناقشات أن أبا عبد الله الرازي، وهو الفخر المشهور، منع ذلك، وقال: إننا لا نسلم أنها مفسرة، كيف وقد انتفى شرط التفسير؟! لأن الوحي هنا إلهام باتفاق، وليس في الإلهام معنى القول. قال: وإنما هي مصدرية، أي: باتخاذ الجبال بيوتاً، ولكن الفخر الرازي جنح به الخيال هذه المرة، فلم يقع على الصواب؛ إذ المقصود من القول الإعلام، والإلهام: فعل من أفعال الله يتضمن الإعلام، بحيث يكون الملهم عالماً بما ألهم به، وإلهام الله النحل من هذا القبيل.

﴿وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ ثُمَّ يُوَفِّقُكُمْ وَيَمُنِّعُكُمْ مِنْ بُرْدٍ إِنَّكَ أَرْدَلُ الْعُمَرِ لِكَيْ لَا يَعْلَمَ بَعْدَ عَلَيْهِ سَيْئَاتُ  
إِنَّ اللَّهَ عَلَيْهِ قَدِيرٌ ﴿٦٥﴾ وَاللَّهُ فَضَّلَ بَعْضَكُمْ عَلَى بَعْضٍ فِي الرِّزْقِ فَمَا الَّذِينَ فُضِّلُوا

بِرَادَى رِزْقِهِمْ عَلَىٰ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُمْ فَهُمْ فِيهِ سَوَاءٌ أَفَبِعِنْمَةِ اللَّهِ  
يَجْحَدُونَ ﴿٧١﴾ وَاللَّهُ جَعَلَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا وَجَعَلَ لَكُمْ مِنْ أَنْوَابِكُمْ  
بَيْنَ وَحَفْدَةٍ وَرَزَقَكُمْ مِنَ الطَّيِّبَاتِ أَفِيَالْبَطِلِ يُؤْمِنُونَ وَبِعَمَتِ اللَّهِ هُمْ  
يَكْفُرُونَ ﴿٧٢﴾

## ☆ الحفدة:

﴿ وَحَفْدَةٌ ﴾: الحفدة: جمع حافد، وهو الذي يحفد، أي: يسرع في الطاعة  
والخدمة، قال:

حَفَدَ الْوَلَاءُ بَيْنَهُنَّ وَأَسْلَمْتُ بِأَكْفُهُنَّ أَزْمَةَ الْأَجْمَالِ

وفي الصحاح: الحفدة: الأعوان والخدم أيضاً. وفي المختار: الحفد:  
السرعة، وبابه: ضرب، وحفداً أيضاً بفتح الفاء. ومنه قولهم في الدعاء:  
وإليك نسعى ونحفد، وأحفده: حمله على الحفد، وبعضهم يجعل أحفد  
لازماً، والحفد - بفتح الحاء -: الأعوان والخدم، وقيل: ولد الولد، واحدهم  
حافد. وفي القاموس والتاج: حفد يحفد، من باب: ضرب، حفداً بسكون  
الفاء، وحفوداً وحفداناً، واحتفد في العمل: أسرع، وحفده: خدمه،  
وأحفد الظلم: أسرع، وأحفده: حمله على الحفد، أي: الإسراع. والحفيد:  
ولد الولد، وجمعه حفدَاء. والحافد: الخادم، والتابع، والناصر، وولد  
الولد، وجمعه حفدة وحفد. والحفدة أيضاً: صناع الوشي. وللمفسرين كلام  
طويل حول المراد بهم، واللفظ يحتمل الجميع؛ لاشتغال الحفدة على الكثير من  
المعاني كما تقدم.

## ○ الإعراب:

﴿ وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ ثُمَّ يُؤَوِّفُكُمْ وَمِنْكُمْ مَنْ يُرَدُّ إِلَىٰ أَرْذَلِ الْعُمُرِ ﴾ الله مبتدأ، وجملة  
خلقكم خبر، ثم حرف عطف للتراخي كما تقدم، ومنكم الواو حرف  
عطف، ومنكم خبر مقدم، وهو معطوف على مقدر، أي: فمنكم من يبقى

محتفظاً بقوة جسمه وعقله، ومنكم، ومن مبتدأ مؤخر، وجملة يرد صلة، ونائب الفاعل مستتر تقديره: هو، وإلى أرذل العمر متعلقان يرد، وأرذل العمر هو الهرم؛ حيث تغور العين، وتضعف الحركات، وترتعش المفاصل، ويدب الوهن إلى جميع أنحاء الجسم، ويستولي الخرف عليه ﴿لَيْكَلَا يَعْلَمَ بَعْدَ عِلْمٍ شَيْئًا إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ قَدِيرٌ﴾ اللام لام التعليل، وكى حرف مصدرى ونصب، ولا نافية، ويعلم منصوب بكى، واللام ومدخولها متعلقة بورد، ويجوز أن تكون اللام للضرورة، أي: فكانت عاقبته أنه رجع إلى حال الطفولة في النسيان وعدم الإدراك، وبعد علم ظرف متعلق بيعلم، وشيئاً مفعول به ليعلم، ولك أن تجعل المسألة من باب التنازع، فتنبص شيئاً بالعلم، وهو مصدر، وإن واسمها، وعلیم خبرها الأول، وقدير خبرها الثاني ﴿وَاللَّهُ فَضَّلَ بَعْضَكُمْ عَلَى بَعْضٍ فِي الرِّزْقِ﴾ الله مبتدأ، وجملة فضل خبر، وبعضكم مفعول به، وعلى بعض جار ومجرور متعلقان بفضل، وفي الرزق حال، أي: حالة كونكم مرزوقين، فمنكم غني، ومنكم فقير ﴿فَمَا أَلْزَمَكَ فُضِيلًا بَرَادِي رِزْقِهِمْ عَلَى مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُمْ﴾ الفاء عاطفة، وما نافية حجازية، والذين اسمها، وجملة فضلوا صلة، والباء حرف جر زائد، ورادي مجرور لفظاً خبر ما محلاً، ورزقهم مضاف إليه من إضافة المصدر إلى مفعوله، وعلى ما متعلقان برادي، وملكت أيمانهم صلة ﴿فَهُمْ فِيهِ سَوَاءٌ﴾ الفاء عاطفة للدلالة على أن التساوي مترتب على التراد، أي: لا يردون عليهم رداً مستتبعاً للتساوي، وإنما يردون عليهم شيئاً يسيراً، وهم مبتدأ، وفيه متعلقان بسواء، وسواء خبر هم، وسيأتي بحث هذا الإيجاز البليغ في باب البلاغة ﴿أَفِينِعْمَةَ اللَّهِ يَجْحَدُونَ﴾ استفهام إنكار وتوبيخ، والفاء عاطفة على مقدر، أي: يشركون به فيجحدون نعمته، وبنعمة الله متعلقان بيجحدون؛ لأنه متضمن معنى الكفران ﴿وَاللَّهُ جَعَلَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا﴾ الله مبتدأ، وجملة جعل خبر، ولكم متعلقان بجعل، ومن أنفسكم حال؛ لأنه كان في الأصل صفة لأزواجاً، وأزواجاً مفعول جعل ﴿وَجَعَلَ لَكُمْ مِنْ أَزْوَاجِكُمْ بَيْنَ وَحَفْدَةٍ﴾ عطف على ما تقدم، والإعراب مماثل لها ﴿وَرَزَقَكُمْ مِنَ الطَّيِّبَاتِ أَفِيَابًا بَطِيلًا

يُؤْمِنُونَ وَيَنْعَمَتِ اللَّهُ هُمْ يَكْفُرُونَ ﴿٧٠﴾ ورزقكم فعل ماض، وفاعل مستتر، ومفعول به، ومن الطيبات متعلقان برزقكم، والهمزة للاستفهام الإنكاري التوبيخي، والفاء عاطفة على مقدر، أي: يكفرون بالله فيؤمنون بالباطل، وبنعمة الله متعلقان بيكفرون، وهم مبتدأ، وجملة يكفرون خبر.

□ البلاغة:

الإيجاز:

في قوله تعالى: ﴿ فَهُمْ فِيهِ سَوَاءٌ ﴾ إيجاز بليغ، وإشارة إلى أرفع النظم التي يتحتم على البشر سلوكها في دنياهم؛ لتستقيم أمورهم، وتزول أسباب العدواة والخصام من قلوبهم، وليسود السلام بينهم، فقد أخبر تعالى أنه جعلهم متفاوتين في الرزق، ولكن هذا التفاوت لا يعني تفضيلهم عليهم في الإنسانية، أو كأنه يشير إلى أن الواجب يحتم عليكم أن تردوا فضل ما رزقتموه عليهم، حتى تتساووا في الملابس والمطاعم. روي عن أبي ذر الغفاري أنه سمع النبي ﷺ يقول: «إنما هم إخوانكم، فاكسوهم مما تلبسون، وأطعموهم مما تطعمون». ويزداد هذا المعنى رسوخاً بما تلاه من توبيخ لهم وتقريع؛ لأنهم فرقوا بين الناس، ومايزوا بين الطبقات. وفي قوله تعالى: ﴿ إِلَىٰ أَرْدَلِ الْعُمَرِ ﴾ إيجاز آخر، إلى الهرم وما يستوجه من حالات الضعف والخرف التي تدنو بالعاجز والهرم إلى عالم الطفولة الأول، مع الفارق البين بين الأمل المترتب على الطفولة ومخايلها المبشرة بالفوز في المستقبل، والأمل بالحياة الراغد في الآتي، أما الآن فليس أمامه إلا مكابدة الحالات التي كان رسول الله ﷺ يتعوذ منها، وهي قوله: «اللهم إني أعوذ بك من البخل والكسل، وأردل العمر، وعذاب القبر، وفتنة المحيا والممات».

﴿ وَيَعْبُدُونَ مِن دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَمْلِكُ لَهُمْ رِزْقًا مِّنَ السَّمٰوٰتِ وَالْأَرْضِ شَيْئًا وَلَا يَسْتَطِيعُونَ ﴾ ﴿٧١﴾ فَلَا تَضْرِبُوا لِلَّهِ الْأَمْثَالَ إِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ ﴿٧٢﴾ ﴿٧١﴾ ضَرْبَ

اللَّهُ مَثَلًا عَبْدًا مَمْلُوكًا لَا يَقْدِرُ عَلَى شَيْءٍ وَمَنْ رَزَقْنَاهُ مِنَّا رِزْقًا حَسَنًا فَهُوَ يُنْفِقُ  
 مِنْهُ سِرًّا وَجَهْرًا هَلْ يَسْتَوُونَ الْحَمْدُ لِلَّهِ بَلْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٧٥﴾  
 وَضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا رَجُلَيْنِ أَحَدُهُمَا أَبْكَمٌ لَا يَقْدِرُ عَلَى شَيْءٍ وَهُوَ كَلٌّ  
 عَلَى مَوْلَانِهِ أَيْنَمَا يُوجِّهُهُ لَا يَأْتِ بِخَيْرٍ هَلْ يَسْتَوِي هُوَ وَمَنْ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَهُوَ  
 عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴿٧٦﴾

## ☆ النغمة:

﴿أَبْكَمٌ﴾ : الأبكَم: الذي ولد أخرس، فهو أخص من مطلق الأخرس. وفي القاموس: البكم - محرك - الخرس كالبكامة، أو مع عي وبله، أو أن يولد ولا ينطق ولا يسمع ولا يبصر، وبكم كفرح فهو أبكم وبكيم، والجمع بكم، وبكم، ككرم، امتنع عن الكلام تعمداً. وروى ثعلب عن ابن الأعرابي: الأبكَم: الذي لا يسمع ولا يبصر، وعلى هذا يتميز عن الأخرس بأنه لا يفهم ولا يفهم، أما الأخرس فيفهم بالسمع أو بالإشارة، ويفهم بالإشارة.

﴿كَلٌّ﴾ : ثقل على من يلي أمره ويعوله، وفي القاموس وغيره: مصدر كل يكل، من باب: تعب، كلاً وكلة وكلاً وكلاً وكلولاً وكلالة وكلولة: تعب وأعبا، والضعيف، والذي لا ولد له ولا والد، قفا السكين، أو السيف، والوكيل، والصنم، والمصيبة تحدث، والعيال، والعيال، والثقل. ويطلق الكل على الواحد وغيره، وبعضهم يجمع المذكر والمؤنث على كلول.

## ○ الإعراب:

﴿وَيَعْبُدُونَ مِن دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَمْلِكُ لَهُمْ رِزْقًا مِّنَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ الواو عاطفة، ويعبدون فعل مضارع وفاعل، ومن دون الله حال، وما مفعول به، وجملة لا يملك صلة، ورزقاً مفعول به، ومن السموات والأرض صفة لرزقاً، أو متعلقان برزقاً ﴿شَيْئًا وَلَا يَسْتَطِيعُونَ﴾ شيئاً مفعول به لرزقاً إذا

أردت به المصدر، أو اسم المصدر، كقوله تعالى: ﴿أَوْ إِطْعَمٌ فِي يَوْمٍ ذِي مَسَعٍ﴾ (١٤) يَتِيمًا... ﴿، وإن أردت به المرزوق كان شيئاً بدلاً منه بمعنى قليلاً، وسيأتي في باب الفوائد تفصيل حول إعراب شيئاً لا بُدَّ من معرفته، ولا يستطيعون: يجوز في هذه الجملة العطف على صلة ما، والإخبار عنهم بعدم الاستطاعة باعتبار معناها؛ لأن ما هنا مفردة لفظاً جمع معنى، ويجوز أن تكون مستأنفة، وعلى كل حال: الواو عائدة على ما، والمراد بها آلهتهم ﴿فَلَا تَضْرِبُوا لِلَّهِ الْأَمْثَالَ﴾ الفاء استئنافية، ولا ناهية، وتضربوا فعل مضارع مجزوم، والواو فاعل، والله متعلقان بتضربوا، والأمثال مفعول به؛ لأن ضرب المثل تشبيه حال بحال، وذلك يتنافى مع الذات الإلهية ﴿إِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ﴾ إن واسمها، وجملة يعلم خبر، والجملة تعليلية، وأنتم الواو حالية، وأنتم مبتدأ، وجملة لا تعلمون خبر ﴿ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا عَبْدًا مَمْلُوكًا لَا يَقْدِرُ عَلَى شَيْءٍ﴾ جملة مستأنفة لتعليمهم كيف يضرب الله المثل، وضرب الله مثلاً فعل وفاعل ومفعول به، وعبدًا بدل من مثلاً، ومملوكاً صفة، وجملة لا يقدر على شيء صفة ثانية، وعلى شيء متعلقان بيقدر، أي: من التصرفات ﴿وَمَنْ رَزَقْنَاهُ مِنَّا رِزْقًا حَسَنًا﴾ الواو عاطفة، ومن عطف على عبدًا مملوكاً، ومن اسم موصول، أو نكرة موصوفة، كأنه قيل: وحرراً رزقناه؛ ليطلق عبداً، وجملة رزقناه صلة على الأول، وصفة على الثاني، ونا فاعل، والها مفعول به، ومنا متعلقان برزقناه، ورزقاً مفعول به ثان إن أردت به الحال، أو مفعول مطلق إن أردت به المصدر، وحسناً صفة لرزقاً ﴿فَهُوَ يُنْفِقُ مِنْهُ سِرًّا وَجَهْرًا هَلْ يَسْتَوُونَ﴾ الفاء عاطفة، وهو مبتدأ، وجملة ينفق خبر، ومنه متعلقان بينق، وسراً وجهراً مصدران منصوبان على المفعولية المطلقة، أي: إنفاق سر وجهر، أو منصوبان على الحال، أي: مسراً ومجاهراً، وتقديم السر على الجهر مشعر بفضيلته عليه، وأن الثواب فيه أكثر، وهل حرف استفهام للنفي، وجمع الضمير في يستوون وإن تقدمه اثنان؛ لأن المراد جنس الأحرار والعبيد المدلول عليهما، والمعنى: لا يستوي الأحرار والعبيد ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ بَلْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ﴾ الحمد مبتدأ، والله خبر، وبل حرف إضراب، وأكثرهم مبتدأ، وجملة

لا يعلمون خبر، وأتى بالجملة الإخبارية إرشاداً للعبد إلى وجوب شكر المنعم على ما أسبغ من العوارف والآلاء ﴿ وَضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا رَجُلَيْنِ ﴾ الواو عاطفة، وضرب الله مثلاً فعل وفاعل ومفعول به، ورجلين بدل من مثلاً ﴿ أَحَدَهُمَا عَلَى أَبِيكُمْ لَا يَقْدِرُ عَلَى شَيْءٍ ﴾ أحدهما مبتدأ، وأبكم خبره، وجملة لا يقدر على شيء صفة أبكم ﴿ وَهُوَ كُلُّ عَلَى مَوْلَانَهُ ﴾ الواو حالية، وهو مبتدأ، وكل خبره، وعلى مولاه متعلقان بكل ﴿ أَيْنَمَا يُوَجِّههُ لَا يَأْتِ بِخَيْرٍ ﴾ أينما اسم شرط جازم في محل نصب على الظرفية المكانية، وهو متعلق بفعل الشرط هي القاعدة، وقيل بجوابه، ولكل وجه. وقال الرضي: العامل في متى وكل ظرف فيه معنى الشرط شرطه، على ما قاله الأكثرون. غير إذا، والصحيح: أن العامل فيها الجواب، ووجهه ابن الحاجب، فقال: إن الشرط والجزاء جملتان، ولا يستقيم عمل الجواب في اسم الشرط؛ لأنه يؤدي إلى أنه يصير جملة واحدة، لأنه إذا كان ظرفاً له كان من تتمته، ولا يكون جملة ثانية، أما إذا فالعامل فيها هو الجزاء ووجه ذلك قوة توهم الإضافة في إذا وضعفه في متى، وفصل بعضهم، فقال: والأولى أن نفصل ونقول: إن تضمن إذا معنى الشرط فحكمه حكم أخواته من متى ونحوه، وإن لم يتضمن نحو: إذا غربت الشمس جئتك، بمعنى: أجيئك وقت غروب الشمس، فالعامل هو الفعل الذي في محل الجزاء، وإن لم يكن جزاء في الحقيقة دون الذي في محل الشرط، إذ هو مخصص للظرف، وتخصيصه له إما لكونه صفة له، أو لكونه مضافاً إليه، ولا ثالث بالاستقراء. ويوجهه فعل الشرط، ولا نافية، ويأت جواب الشرط، وبخير متعلقان بيأت ﴿ هَلْ يَسْتَوِي هُوَ وَمَنْ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَهُوَ عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴾ هل حرف استفهام معناه النفي، ويستوي فعل مضارع، وهو تأكيد للفاعل المستتر، ومن عطف على الفاعل المستتر في يستوي، والشرط موجود، وهو العطف بالضمير المنفصل، وهو لفظ هو، وهو مبتدأ، وعلى صراط مستقيم خبره، والجملة الاسمية صلة من، وحذف مقابل أحدهما أبكم للدلالة عليه بقوله: ومن يأمر، أي: والآخر ناطق قادر خفيف على مولاه أينما يوجهه يأت بخير.

## \* الفوائد :

☆ الفرق بين المصدر واسم المصدر :

كثر الاختلاف في إعراب شيئاً، ولهذا كان لا بد من التبسط في أعمال المصدر، والفرق بينهما: أن المصدر هو الذي له فعل يجري عليه كالانطلاق في انطلق، واسم المصدر هو اسم المعنى، وليس له فعل يجري عليه كالمقهقري، فإنه لنوع من الرجوع، ولا فعل له يجري عليه من لفظه، وقد يقولون مصدر واسم مصدر في الشئين المتغايرين لفظاً، أحدهما للفعل، والآخر للدلالة التي يستعمل بها الفعل، كالطهور والطهور، والأكل والأكل، فالطهور المصدر، والطهور اسم ما يتطهر به، والأكل المصدر، والأكل ما يؤكل.

ويعمل المصدر عمل فعله إن كان يحل محله فعل، إما مع أن المصدرية والزمان ماض، أو مستقبل نحو: عجبت من ضربك زيدا أمس، ونحو: يعجبني ضربك زيدا غداً، وإما مع ما المصدرية والزمان حال فقط ك: يعجبني ضربك زيدا الآن، أي: ما تضربه الآن، وعمل المصدر مضافاً أكثر من عمله غير مضاف، نحو: ﴿وَلَوْلَا دَفْعُ اللَّهِ النَّاسَ﴾ وعمله منوناً هو القياس؛ لأنه أقرب إلى الشبه بالفعل لتنكيره، نحو: ﴿أَوْ إِطْعَمٌ فِي يَوْمٍ ذِي مَسْجَبٍ﴾ فإطعام مصدر، وفاعله مستتر، وبتيماً مفعوله، وعمله معرفاً بأل قليل في السماع ضعيف في القياس؛ لبعده من مشابهة الفعل، كقوله:

ضَعِيفُ النِّكَايَةِ أَعْدَاءُهُ      يَخَالُ الْفِرَارِ يُرَاحِي الْأَجْلُ

فالنكايه مصدر مقرون بأل، وأعداءه مفعوله، والمعنى: ضعيف نكايته أعداءه يظن أن الفرار من الموت يباعد الأجل.

أما اسم المصدر فيعمل أيضاً كالمصدر إذا كان ميمياً، كقول العرجي، وقيل: الحارث بن خالد المخزومي:

أَظْلُومٌ إِنَّ مُصَابِكُمْ رَجُلًا      أَهْدَى السَّلَامِ تَحِيَّةً ظَلَمٌ

فمصاب مصدر ميمي مضاف إلى فاعله، ورجلاً مفعوله، وجملة أهدي السلام نعت رجلاً، وتحية مفعول مطلق، وستأتي قصة هذا البيت، وإن كان غير ميمي لم يعمل عند البصريين؛ لأن أصل وضعه لغير المصدر، فالغسل موضوع لما يغتسل به، والوضوء لما يتوضأ به، ويعمل عند الكوفيين وجماعة من البصريين، وعليه قول القطامي:

أَكْفَرًا بَعْدَ رَدِّ الْمَوْتِ عَنِّي      وَبَعْدَ عَطَائِكَ الْمِئَةَ الرَّتَاعَا

فعطاء اسم مصدر مضاف إلى فاعله والمئة مفعوله الثاني، أما الأول فهو محذوف، أي: عطائك إياي المئة الرتاع، أي: الراتعة، وهي: الإبل التي ترتعي، والواقع أن البصريين اضطربت أقوالهم، فقال بعضهم بالجواز، وقال بعضهم بالمنع.

قصة بيت العرجي:

غنت جارية بحضرة الواصل من شعر العرجي:

أَظْلُومٌ إِنَّ مُصَابِكُمْ رَجُلًا      أَهْدَى السَّلَامَ تَحِيَّةً ظُلْمٌ

فاختلف من بالحضرة في إعراب رجلاً، فمنهم من نصبه، وجعله اسم إن، ومنهم من رفعه على أنه خبرها، والجارية مصرة على أن شيخها أبا عثمان المازني لقنها إياه بالنصب، فأمر الواصل بإشخاصه، قال أبو عثمان: فلما مثلت بين يديه قال: ممن الرجل؟ قلت: من مازن، قال: من أي الموازن؟ قلت: من مازن ربيعة، فكلمني بكلام قومي، وقال: بأسمك؟ لأنهم يقلبون الميم باء والباء ميماً إذا كانت في أول الأسماء، فكرهت أن أجيبه على لغة قومي لثلا أواجهه بالمكر، فقلت: بكر يا أمير المؤمنين! ففطن لما قصدته، وأعجبه مني ذلك، ثم قال: ما تقول في قول الشاعر:

أَظْلُومٌ إِنَّ مُصَابِكُمْ رَجُلًا      أَهْدَى السَّلَامَ تَحِيَّةً ظُلْمٌ

أترفع رجلاً أم تنصبه؟ فقلت: الوجه النصب، قال: ولم ذلك؟ فقلت: لأن مصابكم مصدر بمعنى إصابتكم، وهو بمنزلة قولك: إن ضربك زيداً

ظلم، فالرجل مفعول مصاب ومنصوب به، والدليل عليه أن الكلام متعلق إلى أن تقول ظلم، فيتم. فاستحسنه الواثق، وأمر له بألف دينار.

﴿وَلِلَّهِ غَيْبُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا أَمْرُ السَّاعَةِ إِلَّا كَلَمْحِ الْبَصَرِ أَوْ هُوَ أَقْرَبُ إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿٧٧﴾ وَاللَّهُ أَخْرَجَكُمْ مِنْ بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ لَا تَعْلَمُونَ شَيْئًا وَجَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَرَ وَالْأَفْئِدَةَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴿٧٨﴾ أَلَمْ يَرَوْا إِلَى الطَّيْرِ مُسَخَّرَاتٍ فِي جَوِّ السَّمَاءِ مَا يُمَسِّكُهُنَّ إِلَّا اللَّهُ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴿٧٩﴾ وَاللَّهُ جَعَلَ لَكُم مِّنْ بُيُوتِكُمْ سَكَنًا وَجَعَلَ لَكُم مِّنْ جُلُودِ الْأَنْعَامِ بُيُوتًا تَسْتَخِفُّونَهَا يَوْمَ ظَعْنِكُمْ وَيَوْمَ إِقَامَتِكُمْ وَمِنْ أَصْوَابِهَا وَأَوْبَارِهَا وَأَشْعَارِهَا أَثْنَا وَمِئَةً إِلَى حِينٍ ﴿٨٠﴾ وَاللَّهُ جَعَلَ لَكُم مِّمَّا خَلَقَ ظِلَالًا وَجَعَلَ لَكُم مِّنَ الْجِبَالِ أَكْنَانًا وَجَعَلَ لَكُم سَرَابِيلَ تَقِيكُمُ الْحَرَّ وَسَرَابِيلَ تَقِيكُم بَأْسَكُمْ كَذَلِكَ يُتِمُّ نِعْمَتَهُ عَلَيْكُمْ لَعَلَّكُمْ تُسْلِمُونَ ﴿٨١﴾ فَإِنْ تَوَلَّوْا فَإِنَّمَا عَلَيْكَ الْبَلْغُ الْمُبِينُ ﴿٨٢﴾

## ☆ اللغة:

﴿ظَعْنِكُمْ﴾: سفركم، يقال: ظعن يظعن من باب: فتح، ظعنًا وظعنًا وظعونًا ومظعنًا: سار ورجل، قال:

أقاطر قوم سلمى أم نورا ظعننا إن يظعنوا فعجيب عيش من قطنا

والقاعدة هي: كل ما كان بوزن فعل مما عينه حرف حلق يجوز تسكينه، كبحر، ونحر، ونهر، وشعر، وشهر. وقال ابن درستويه في «شرح الفصيح»: أهل اللغة وأكثر النحويين يقولون: كل ما كان الحرف الثاني منه حرف حلق جاز فيه التسكين والفتح، وقال الحذاق: ليس ذلك صحيحاً، ولكن هي كلمات فيها لغتان، فمن سكن من العرب لا يفتح، ومن فتح لا يسكن إلا في ضرورة شعر، والدليل على ذلك أنه قد جاء عنهم مثل ذلك في

كلام كثير، ليس في شيء منه من حروف الحلق شيء، مثل: القبض والقبض، فإنه جاء فيهما الفتح والإسكان. قال: ومما يدل على بطلان ما ذهبوا إليه أنه قد جاء في النطق أربع لغات، فلو كان ذلك من أجل حروف الحلق لجازت هذه الأربع في الشعر والنهر، وكل ما كان فيه شيء من حروف الحلق، قال: ومما جاء فيه الوجهان مما ثانيه حرف حلق: الشعر والشعر، والنهر والنهر، والصخر والصخر، والبعر والبعر، والظعن والظعن، والدأب والدأب، والفحم والفحم، والسحر والسحر للثئة، ومما جاء فيه الوجهان، وليس ثانيه حرف حلق نشز من الأرض، ونشز: مرتفع، ورجل صدع وصدع: خفيف اللحم، وليلة النفر والنفر، وسطر وسطر، وقدر وقدر، ولفظ ولفظ، وشمع وشمع، ونطع ونطع، وغذل وغذل، وطرد وطرد، وغبن وغبن، ودرك ودرك، وشبح وشبح: للشخص، وهو صريح في أن طريق ذلك السماع.

﴿أَثَا﴾: الأثاث: متاع البيت الكبير، وأصله من أث، أي: تكاثف وكثر، ومنه: شعر أثيث، أي: كثير مجتمع، قال امرؤ القيس:

وَفَرَعٍ يَزِينُ الْمَتْنَ أَسْوَدَ فَاحِمٍ أَثِيثٍ كَقِنُوِ النَّخْلَةِ الْمُتَعَثِّكِلِ

وقال الخليل: الأثاث والمتاع واحد، وجمع بينهما لاختلاف لفظيهما، فإن قلت: لا بد من فرق بين الأثاث والمتاع حتى يصح ذكر واو العطف، والعطف يوجب المغايرة، فما هو هذا الفرق؟ قلت: الأثاث: ما كثر من آلات البيت وحوائه، فيدخل فيه جميع أصناف المال، والمتاع: ما ينتفع به في البيت خاصة، فظهر الفرق بين اللفظين.

﴿أَكَنَّأ﴾: جمع كن، وهو: ما يستكن فيه من البيوت المنحوتة في الجبال والغيران والكهوف. وفي المختار: الكن: السترة، والجمع أكنان، قال تعالى: ﴿وَجَمَلَ لَكُم مِّنَ الْجِبَالِ أَكَنَّا﴾ والأكنة: الأغطية، قال تعالى: ﴿وَجَمَلْنَا عَلَى قُلُوبِهِمُ أَكِنَّةً﴾ الواحد: كنان، وقال الكسائي: كن الشيء: ستره، وبابه: رد. وقد تقدّم ذكر الأكنة.

﴿سَرَبِيلٌ﴾ هي القمصان والثياب المتخذة من الصوف والكتان والقطن،  
ومنه قول لبيد:

الحمدُ لله إذ لم يأتني أجلي حتى اكتسيتُ من الإسلام سربالا

○ الإعراب:

﴿وَلِلَّهِ غَيْبُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا أَمْرُ السَّاعَةِ إِلَّا كَلَمْحِ الْبَصَرِ أَوْ هُوَ  
أَقْرَبُ﴾ الواو استئنافية، والله: خبر مقدم، وغيب السموات والأرض مبتدأ  
مؤخر، والواو عاطفة، وما نافية، وأمر مبتدأ، والساعة مضاف إليه، وإلا  
أداة حصر، وكلمح البصر خبره، وأو حرف عطف، وهو مبتدأ، وأقرب  
خبره ﴿إِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ إن واسمها، وعلى كل شيء متعلقان  
بقدير، وقدير خبر إن ﴿وَاللَّهُ أَخْرَجَكُم مِّنْ بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ﴾ الله مبتدأ، وجملة  
أخرجكم خبر، ومن بطون أمهاتكم جار ومجرور متعلقان بأخرجكم ﴿لَا  
تَعْلَمُونَ شَيْئًا﴾ الجملة في محل نصب على الحال من الكاف، أي: غير عالين  
شيئاً، وشيئاً مفعول به ﴿وَجَعَلْ لَكُمْ السَّمْعَ وَالْأَبْصَرَ وَالْأَفْئِدَةَ لَعَلَّكُمْ  
تَشْكُرُونَ﴾ وجعل عطف على أخرجكم، والفاعل مستتر تقديره: هو،  
ولكم في موضع المفعول الثاني لجعل، والسمع مفعوله الأول، والأبصار  
والأفئدة عطف عليه، ولعل واسمها، وجملة تشكرون خبرها ﴿أَلَمْ يَرَوْا إِلَىٰ  
الطَّيْرِ مُسَخَّرَاتٍ فِي جَوْ السَّمَاءِ﴾ الهمزة للاستفهام التقريري، ولم حرف  
نفي وقلب وجزم، ويروا فعل مضارع مجزوم بلم، والواو فاعل، وإلى الطير  
متعلقان يروا، ومسخرات حال، أي: مذلة للطيران بما خلق لها من أجنحة  
وأسباب مواتية له، وفي جو السماء متعلقان بمسخرات، أي: للتحليق في  
سمت العلو وسكاكه ﴿مَا يُمْسِكُهُنَّ إِلَّا اللَّهُ﴾ الجملة حالية، وما نافية،  
ويمسكهن فعل، وفاعل مستتر، ومفعول به، وإلا أداة حصر، والله فاعل  
﴿إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ﴾ إن وخبرها المقدم، واللام المرحلة، وآيات  
اسمها المؤخر، ولقوم صفة لآيات، وجملة يؤمنون صفة لقوم ﴿وَاللَّهُ جَعَلَ لَكُمْ  
مِّنْ بُيُوتِكُمْ سَكَنًا﴾ والله مبتدأ، وجملة جعل خبر مفعوله الأول سكناً،

ومفعوله الثاني أحد الجارين، والثاني حال، لأنه كان صفة لسكنأ، وتقدم عليه، وإذا كانت جعل بمعنى خلق تعلق أحد الجارين به، واكتفى بمفعول واحد، وقد تقدمت الإشارة إلى ذلك ﴿ وَجَعَلَ لَكُمْ مِنْ جُلُودِ الْأَنْعَامِ بُيُوتًا تَسْتَخِفُّونَهَا يَوْمَ ظَعْنِكُمْ وَيَوْمَ إِقَامَتِكُمْ ﴾ وجعل لكم من جلود الأنعام بيوتاً تقدم إعراب نظيرتها، والمراد بالبيوت هنا القباب والأبنية من الأدم والأنطاع كالخيام وغيرها، وجملة تستخفونها صفة لبيوتاً، ويوم ظعنكم الظرف متعلق بتستخفونها، ويوم إقامتكم عطف على يوم ظعنكم ﴿ وَمِنْ أَصْوَابِهَا وَأَوْبَارِهَا وَأَشْعَارِهَا أَثْنَا وَمِئْتًا إِلَىٰ حِينٍ ﴾ ومن أصوافها عطف على من جلود الأنعام، وأثناً معطوف على بيوتاً، أي: وجعل لكم من أصوافها أثناً، فيكون من باب: عطف الجار والمجرور، والمنصوب على مثله، ومتاعاً عطف على أثناً، وإلى حين متعلقان بمتاعاً، أو صفة له ﴿ وَاللَّهُ جَعَلَ لَكُمْ مِمَّا خَلَقَ ظِلَالًا ﴾ تقدم إعرابها ﴿ وَجَعَلَ لَكُمْ مِنَ الْجِبَالِ أَكْنَانًا ﴾ تقدم إعرابها أيضاً، ﴿ وَجَعَلَ لَكُمْ سَرَابِيلَ تَقِيكُمُ الْحَرَّ ﴾ جملة تقيكم الحر صفة لسراويل، وحذف المعطوف للعلم به، أي: والبرد ﴿ وَسَرَابِيلَ تَقِيكُمُ بِالْأَسْكُمْ ﴾ وسراويل عطف على سراويل الأولى، وجملة تقيكم صفة، وتقيكم فعل مضارع، وفاعل مستتر، والكاف مفعوله الأول، وبأسكم مفعوله الثاني، والمراد بها الدروع والجواشن ﴿ كَذَلِكَ يُبَيِّنُ نِعْمَتَهُ عَلَيْكُمْ لَعَلَّكُمْ تُسْلِمُونَ ﴾ كذلك نعت مصدر محذوف، وقد تقدم كثيراً، ويتم نعمته فعل وفاعل مستتر ومفعول به، ولعل واسمها، وجملة تسلمون خبرها ﴿ فَإِنْ تَوَلَّوْا فَإِنَّمَا عَلَيْكَ الْبَلَاءُ الْمُبِينُ ﴾ الفاء استثنائية، وإن شرطية، وتولوا فعل الشرط، وأصله: تتولوا، فحذفت إحدى التاءين، ويجوز أن يكون فعلاً ماضياً، والكلام فيه التفات، ولعله أولى، وجواب إن محذوف، أي: فلا غضاضة عليك، والفاء تعليلية، وإنما أداة حصر كافة ومكفوفة، وعليك البلاغ خبر مقدم، ومبتدأ مؤخر، والمبين صفة.

## □ البلاغة:

معنى التشبيه هنا التمثيل، أي: إن الساعة لما كانت آتية ولا بد، جعلت من القرب بمثابة لمح البصر، واللمح: النظر بسرعة، ولا بد فيه من زمان تنقلب فيه الحديقة نحو المرئي، وكل زمان قابل للتجزئة، وقال الزجاج: لم يرد أن الساعة تأتي في لمح البصر، وإنما وصف سرعة القدرة على الإتيان بها؛ لأنه يقول للشيء كن فيكون. وقيل: المعنى هي عند الله كذلك، وإن لم تكن عند المخلوقين بهذه الصفة.

﴿ يَعْرِفُونَ نِعْمَتَ اللَّهِ ثُمَّ يُنْكِرُونَهَا وَأَكْثَرُهُمُ الْكَافِرُونَ ﴿٨٣﴾  
 وَيَوْمَ نَبْعَثُ مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ شَهِيدًا ثُمَّ لَا يُؤْذِنُ لِلَّذِينَ كَفَرُوا وَلَا هُمْ  
 يُسْتَعْتَبُونَ ﴿٨٤﴾ وَإِذْ رَأَى الَّذِينَ ظَلَمُوا الْعَذَابَ فَلَا يُخَفِّفُ عَنْهُمْ وَلَا هُمْ يُنظَرُونَ ﴿٨٥﴾  
 وَإِذْ رَأَى الَّذِينَ أَشْرَكُوا شُرَكَاءَهُمْ قَالُوا رَبَّنَا هَؤُلَاءِ شُرَكَائُنَا الَّذِينَ كُنَّا  
 نَدْعُوا مِنْ دُونِكَ فَأَلْقُوا إِلَيْهِمُ الْقَوْلَ إِنَّكُمْ لَكَاذِبُونَ ﴿٨٦﴾

## ☆ اللغة:

﴿ يُسْتَعْتَبُونَ ﴾: يسترضون، وقد اختلفت عبارات المفسرين فيها، فلنرجع إلى كتب اللغة. قال في المختار: عتب عليه: وجد، وبابه: ضرب ونصر، ومعتباً أيضاً بفتح التاء، والتعتب كالتعب، والاسم المعتبة بفتح التاء وكسرهما. وقال الخليل: العتاب: مخاطبة الإدلال، ومذاكرة الموجدة، وعاتبه معاتبة وعتاباً وأعتبه: سزّه بعد ما أساءه، والاسم منه العتبي، واستعتب وأعتب بمعنى. واستعتب أيضاً: طلب أن يعتب، تقول: استعتبه فأعتبه، أي: استرضاه فأرضاه. وفي الأساس: واستعتبه: استرضاه. وما بعد الموت مُسْتَعْتَبٌ. وبينهم أعتوبة إذا كانوا يتعتبون. تقول: سمعت منها أعتوبة، لم تكن إلا أعجوبة. وعتابك السيف. وعاتبت المشيب، قال النابغة:

على حين عاتبت المشيب على الصبا  
وقلت: ألمّا أضح والشيب وازع

أي: قلت للشيب: ما أقبح بك أن تصبو - وعلى: من صلة عاتبت، كما  
تقول: عاتبته على الذنب.

﴿نَبَعْتُ﴾: نرسل، وفي القاموس وغيره: بعثه يبعثه، من باب: فتح،  
بعثاً وتبعثاً: أرسله وحده، وبعث به: أرسله مع غيره، وبذلك يتضح  
صواب أبي الطيب المتنبي في قوله:

فَأَجْرَكَ إِلَاهُ عَلَى عَلِيلٍ      بَعَثَتْ إِلَى الْمَسِيحِ بِهِ طَبِيبًا

وقد أخطأ صاحب في نقده لهذا البيت لأنه عدى بعث بالباء؛ بحجة أن  
بعث يتعدى إلى العاقل بنفسه، وإلى غير العاقل بالباء، وقد صرفه تحامله على  
أبي الطيب عن التأمل في قصة البيت، فقد ذكر الواحدي في كتابه: قال:  
سمعت الشيخ كريم بن الفضل، قال: سمعت والدي أبا بشر قاضي القضاة،  
قال: أنشدني أبو الحسين الشامي الملقب بالمشوق، قال: كنت عند المتنبي  
فجاء وكيل علي بن محمد بن سيار بن مكرم، وكان يحب الرمي، فلما دخل  
عليه أنشده أبياتاً سخيفة، فنظم المتنبي قصيدته الرائعة في مديح علي بن  
مكرم، والتي مطلعها:

ضُرُوبُ النَّاسِ عُشَاقُ ضُرُوبَا      فَأَعَذَّرَهُمْ أَشْفَهُمُ حَيِّبَا

وفيها يصف نفسه بأبيات ما لحسنها نهاية، نثبها فيما يلي:

أَعَزَّمِي طَالَ هَذَا اللَّيْلُ فَاَنْظُرْ	أَمِنَكَ الصُّبْحُ يَفْرَقُ أَنْ يُوُوبَا
كَأَنَّ الْفَجْرَ حَبٌّ مَسْتَزَارٌ	يُرَاعِي مِنْ دُجَّتِهِ رَقِيبَا
كَأَنَّ نُجُومَهُ حَلِيٌّ عَلَيْهِ	وَقَدْ حُدِّيتْ قَوَائِمُهُ الْجُبُوبَا
كَأَنَّ الْجَوْ قَاسَى مَا أَقَاسِي	فَصَارَ سَوَادُهُ فِيهِ شُحُوبَا
كَأَنَّ دُجَاهُ يُجَذِّبُهَا سَهَادِي	فَلَيْسَ تَغِيْبُ إِلَّا أَنْ يَغِيْبَا
أُقَلِّبُ فِيهِ أَجْفَانِي كَأَنِّي	أَعُدُّ بِهِ عَلَى الدَّهْرِ الدُّنُوبَا
وَمَا لَيْلٌ بِأَطْوَلَ مِنْ نَهَارٍ	يَظَلُّ بِلِحْظِ حَسَادِي مَشُوبَا

وما مَوْتُ بِأَبْغَضَ مِنْ حَيَاةٍ أَرَى لَهُمْ مَعِيَ فِيهَا نَصِيحًا  
ثم يتطرق إلى مديح علي بن مكرم، ويشير إلى قصة وكيله الشاعر  
السخيف:

تَيَمَّمَنِي وَكَيْلِكَ مَادِحًا لِي وَأَنْشَدَنِي مِنَ الشُّعْرِ الْغَرِيبَا  
فَأَجْرَكَ الْإِلَهَ عَلَى عَلِيلٍ بَعَثْتَ إِلَى الْمَسِيحِ بِهِ طَيِّبَا  
وعبر عنه بما لا يعقل؛ لأنه عدى البعث بحرف الجر، أو أنه من جملة  
الهدايا التي بعث بها إليه، ولكنها هدية منكراة إذ يقول:  
ولستُ بِمُنْكَرٍ مِنْكَ الْهَدَايَا وَلَكِنْ زِدْتَنِي فِيهَا أُدْبِيَا  
أما أبيات الوكيل فهي تافهة غير مستقيمة الوزن؛ ولهذا أعرضنا عنها.

## ○ الإعراب:

﴿ يَعْرِفُونَ نِعْمَتَ اللَّهِ ثُمَّ يُنْكِرُونَهَا وَأَكْثَرُهُمُ الْكَافِرُونَ ﴾ يعرفون  
نعمة الله: يعرفون فعل مضارع، والواو فاعل، ونعمة الله مفعول به، وثم  
حرف عطف للتراخي، ينكرونها عطف على يعرفون، وعطف بضم للدلالة على  
أن إنكارهم أمر مستبعد بعد توفر دلائل المعرفة، وأكثرهم: الواو للحال،  
وأكثرهم مبتدأ، والكافرون خبره، أو بالعكس، أي: أنهم كانوا يعرفون  
وينحرفون ﴿ وَيَوْمَ نَبْعَثُ مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ شَهِيدًا ﴾ الظرف متعلق بمحذوف، أي:  
اذكر، وجملة نبعث إليها الظرف، ومن كل أمة حال؛ لأنه كان في  
الأصل صفة لشهيداً، وشهيداً مفعول به ﴿ ثُمَّ لَا يُؤْذَنُ لِلَّذِينَ كَفَرُوا وَلَا هُمْ  
يُسْتَعْتَبُونَ ﴾ ثم حرف عطف للتراخي، ولا نافية، ويؤذن فعل مضارع مبني  
للمجهول، وللذين متعلقان به، وقد اختلفت الآراء في هذا الإذن، وأصحها  
أنه لا يؤذن لهم في الاعتذار، لا سيما وأن لها مثيلاً في القرآن، وهو قوله:  
﴿ وَلَا يُؤْذَنُ لَهُمْ فَيَعْتَذِرُونَ ﴾ ولا الواو عاطفة، ولا نافية، وهم مبتدأ، وجملة  
يستعتبون خبر، وإنما عطف بضم لطول المدة التي كانت مغبتها منعهم من  
الكلام ﴿ وَإِذَا رَأَى الَّذِينَ ظَلَمُوا الْعَذَابَ ﴾ الواو عاطفة، وإذا ظرف مستقبل

متضمن معنى الشرط، وجملة رأى مضافة إلى الطرف، والذين فاعل رأى، وجملة ظلموا صلة، والعذاب مفعول به، والفاء رابطة لجواب إذا ﴿فَلَا يُخَفَّفُ عَنْهُمْ وَلَا هُمْ يُنظَرُونَ﴾ الفاء رابطة لجواب إذا، ولا نافية، ويخفف فعل مضارع مبني للمجهول، ونائب الفاعل مستتر، أي: العذاب، ولا عاطفة، وهم مبتدأ، وجملة ينظرون خبر ﴿وَإِذَا رَأَى الَّذِينَ أَشْرَكُوا شُرَكَاءَهُمْ﴾ تقدم نظيرتها، وشركاءهم مفعول رأى ﴿قَالُوا رَبَّنَا هَؤُلَاءِ شُرَكَائُنَا الَّذِينَ كُنَّا نَدْعُوا مِنْ دُونِكَ﴾ جملة قالوا لا محل لها؛ لأنها جواب إذا، وربنا منادى مضاف محذوف منه حرف النداء، وهؤلاء مبتدأ، وشركاؤنا خبر، والذين صفة شركاؤنا، وجملة كنا صلة، وكان واسمها، وجملة ندعو خبر كنا، ومن دونك حال من مفعول ندعو المحذوف، أي: ندعوهم ونعبدهم من دونك.

﴿فَأَلْفَوْا إِلَيْهِمْ الْقَوْلَ إِنَّكُمْ لَكَاذِبُونَ﴾ الفاء عاطفة، وألقوا فعل وفاعل، وهو الشركاء، وإليهم متعلقان بألقوا، والقول مفعول به، وإنكم لكاذبون: إن واسمها، واللام المرحقة وخبرها، والجملة مقول القول.

﴿وَأَلْفَوْا إِلَى اللَّهِ يَوْمَئِذٍ السَّلَامَ وَضَلَّ عَنْهُمْ مَا كَانُوا يَفْتَرُونَ﴾ الَّذِينَ كَفَرُوا وَصَدُّوا عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ زِدْنَاهُمْ عَذَابًا فَوْقَ الْعَذَابِ بِمَا كَانُوا يُفْسِدُونَ ﴿٨٨﴾ وَيَوْمَ نَبْعَثُ فِي كُلِّ أُمَّةٍ شَهِيدًا عَلَيْهِمْ مِّنْ أَنفُسِهِمْ وَجِئْنَا بِكَ شَهِيدًا عَلَىٰ هَؤُلَاءِ وَنَزَّلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ تِبْيَانًا لِّكُلِّ شَيْءٍ وَهُدًى وَرَحْمَةً وَبُشْرَىٰ لِلْمُسْلِمِينَ ﴿٨٩﴾ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ وَإِيتَايَ ذِي الْقُرْبَىٰ وَيَنْهَىٰ عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ وَالْبَغْيِ يَعِظُكُمْ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ ﴿٩٠﴾

○ الإعراب:

﴿وَأَلْفَوْا إِلَى اللَّهِ يَوْمَئِذٍ السَّلَامَ﴾ الواو عاطفة، وألقوا فعل وفاعل، وهو

الكفار، وإلى الله جار ومجرور متعلقان بألقوا، ويومئذ ظرف أضيف إلى ظرف مثله، والتنوين عوضاً عن جملة، وقد مرّ مثاله كثيراً، والسلم مفعول به ﴿وَضَلَّ عَنْهُمْ مَّا كَانُوا يَفْتَرُونَ﴾ الواو عاطفة، وضل فعل ماضٍ، وعنهم متعلقان به، وما فاعل ضل، وجملة كانوا صلة، وكان واسمها، وجملة يفترون خبر كانوا ﴿الَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ زِدْنَاهُمْ عَذَابًا فَوْقَ الْعَذَابِ بِمَا كَانُوا يُفْسِدُونَ﴾ الذين مبتدأ، خبره جملة زدناهم، وجملة كفروا صلة، وصدوا عن سبيل الله عطف على كفروا، وزدناهم فعل وفاعل ومفعول به، وعذاباً مفعول به ثانٍ، وفوق العذاب ظرف متعلق بمحذوف صفة لعذاباً، وبما متعلقان بزدناهم، والباء للسببية، وما مصدرية، أي: بسبب صدهم وإفسادهم، وكان واسمها، وجملة يفسدون خبرها ﴿وَيَوْمَ نَبِّئُ فِي كُلِّ أُمَّةٍ شَهِيدًا عَلَيْهِمْ مِّنْ أَنفُسِهِمْ﴾ الظرف متعلق بمحذوف تقديره: اذكر، وقد تكررت هذه الجملة مبالغة في التهديد والوعيد، وجملة نبئ مضافة للظرف، وفي كل أمة متعلقان بنبئ، وشهيداً مفعول به، وعليهم متعلقان بشهيداً، ومن أنفسهم صفة لشهيداً ﴿وَجِئْنَا بِكَ شَهِيدًا عَلَىٰ هَؤُلَاءِ﴾ وجئنا الواو عاطفة، وجئنا فعل وفاعل، وبك جار ومجرور متعلقان بجئنا، وشهيداً حال، وعلى هؤلاء متعلقان بشهيداً ﴿وَنَزَّلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ تِبْيَانًا لِّكُلِّ شَيْءٍ وَهُدًى وَرَحْمَةً وَبُشْرَىٰ لِلْمُسْلِمِينَ﴾ ونزلنا عطف على جئنا، ونا فاعل، وعليك متعلقان بنزلنا، والكتاب: مفعول لأجله، أو حال، أي: مبيّناً، ولكل شيء: متعلقان بتبياناً، وهدى ورحمة وبشرى عطف على تبياناً، وللمسلمين متعلقان ببشرى، وهو متعلق بالمصادر الأخرى المتقدمة من حيث المعنى ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ وَإِيتَايَ ذِي الْقُرْبَىٰ﴾ إن واسمها، وجملة يأمر خبر إن، وبالعدل متعلقان بيأمر، والإحسان عطف على العدل، وكذلك إيتاء، وذو القربى مضاف لإيتاء ﴿وَيَنْهَىٰ عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ وَالْبَغْيِ يَعِظُكُمْ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ﴾ وينهى عطف على يأمر، والفاعل مستتر، وعن الفحشاء متعلقان بينهى، وما بعده عطف عليه، وجملة

يعظكم حال من فاعل يأمر وينهى، ولعل واسمها، وجملة تذكرون، أي: تذكرون خبرها.

### □ البلاغة:

اتفق علماء البلاغة والمفسرون جميعاً على أن هذه الآية أجمع آية في القرآن للخير والشر، وهي قوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ﴾... الخ وقد أمر عمر بن عبد العزيز الخليفة الصالح بتلاوتها بدلاً من القذف الذي كان يعقب خطب الجمعة بالإمام علي بن أبي طالب، وبسببها أسلم عثمان بن مظعون. وروى أن النبي ﷺ قرأها على الوليد بن المغيرة فقال له: يا بن أخي! أعد فأعاد النبي ﷺ قراءتها عليه، فقال له: إن له لحلاوة، وإن عليه لطلاوة، وإن أعلاه لمثمر، وإن أسفله لمغدق، وما هو بقول البشر.

وقد اشتملت في الواقع على أفانين من البلاغة نيينها فيما يلي:

(١) الإيجاز: فقد أمر في أول الآية بكل معروف، ونهى بعد ذلك عن كل منكر، وختم الآية بأبلغ العظات، وصاغ ذلك في أوجز العبارات.

(٢) صحة التقسيم: فقد استوفى فيها جميع أقسام المعنى، فلم يبق معروف إلا وهو داخل في نطاق الأمر، ولم يبق منكر إلا وهو داخل في حيز النهي، وقدم ذكر العدل؛ لأنه واجب، وتلاه بالإحسان؛ لأنه مندوب، ليقع نظم الكلام على أحسن ترتيب، وقرنهما في الأمر؛ لأن الفرض لا يخلو من خلل وتفريط يجبره الندب والنوافل، وخص ذا القربى بالذكر بعد دخوله في عموم من أمر بمعاملته بالعدل والإحسان لبيان فضل ذي القربى، وفضل الثواب عليه.

(٣) الطباق اللفظي والمقابلة بين يأمر وينهى، وبين العدل والإحسان وإيتاء ذي القربى، وبين الفحشاء والمنكر والبغي.

(٤) حسن النسق: في ترتيب الجمل، وعطفها بعضها على بعض كما ينبغي، حيث قدم العدل وعطف عليه الإحسان؛ لكون الإحسان اسماً عاماً،

وإيتاء ذي القربى خاص، فكأنه نوع من ذلك الجنس، ثم أتى بجملة الأمر مقدمة، وعطف عليها جملة النهي.

(٥) التسهيم: لأن صدر الكلام يدل على عجزه، كدلالة صدر البيت المسهم على عجزه.

(٦) حسن البيان: لأن لفظ الآية لا يتوقف من سمعه في فهم معناه؛ إذ سلم من التعقيد في لفظه، ودل على معناه دلالة واضحة بأقرب الطرق وأسهلها، واستوى في فهمه الذكي والغبي.

(٧) الالتفاف: لأن كل لفظة لا يصلح مكانها غيرها.

(٨) المساواة: لأن ألفاظ الكلام قوالب لمعانيه، لا تفضل عنها، ولا تقصر دونها.

(٩) تمكين الفاصلة: لأن مقطع الآية مستقر في حيزه ثابت في مقره وقراره، معناه متعلق بما قبله إلى أول الكلام، ولأنه لا تحسن الموعظة إلا بعد التكليف ببيان الأمر والنهي، ولأن أي لفظة حذفها من ألفاظ الآية يختل المعنى بحذفها اختلالاً ظاهراً، وينقص نقصاً بيتاً.

﴿ وَأَوْفُوا بِعَهْدِ اللَّهِ إِذَا عَاهَدْتُمْ وَلَا تَنْقُضُوا الْأَيْمَانَ بَعْدَ تَوْكِيدِهَا وَقَدْ جَعَلْتُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ كَفِيلًا إِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا تَقْعَلُونَ ﴿٩١﴾ وَلَا تَكُونُوا كَالَّذِي نَقَضَتْ غَزَلَهَا مِنْ بَعْدِ قُوَّةٍ أَنْكَا تَتَّخِذُونَ أَيْمَانَكُمْ دَخَلًا بَيْنَكُمْ أَنْ تَكُونَ أُمَّةٌ هِيَ أَرْبَى مِنْ أُمَّةٍ إِنَّمَا يَبْلُوكُمُ اللَّهُ بِهِ وَلِيُبَيِّنَ لَكُمْ يَوْمَ الْقِيَمَةِ مَا كُنْتُمْ فِيهِ تَخَالِفُونَ ﴿٩٢﴾ وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَجَعَلَكُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً وَلَكِنْ يُضِلُّ مَنْ يَشَاءُ وَيَهْدِي مَنْ يَشَاءُ وَلَتَسْنَأَنَّ عَمَّا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿٩٣﴾ ﴾

☆ النخبة:

﴿ تَوْكِيدِهَا ﴾: توثيقها، والتوكيد مصدر وكد يوكد بالواو، وفيه لغة

أخرى: أكد يؤكد بالهمز، ومعناه التقوية، وهذا كقولهم: ورخت الكتاب وأرخته، وليست الهمزة بدلاً من واو كما زعم بعضهم؛ لأن الاستعمالين في المادتين متساويان، فليس ادعاء كون أحدهما أصلاً أولى من الآخر.

﴿ أَنْكَثًا ﴾: جمع نكث - بكسر النون - وهو ما ينكث فتله، وفي المصباح: نكث الرجل العهد نكثاً، من باب: قتل، نقضه ونبذه فانتكث، مثل نقضه فانتقض، ونكث الكساء وغيره نقضه أيضاً، والنكث بالكسر: ما نقض ليغزل ثانية، والجمع أنكاث، مثل حمل وأحمال. وفي القاموس: النكث - بالكسر -: ما نقض من الأكسية والأخبية ليغزل ثانية، وجمعه أنكاث، يقال: حبل نكث وأنكاث، أي: منكوث.

﴿ دَخَلًا ﴾: مفسدة ودغلاً، وفي الصحاح: الدغل - بالتحريك -: الفساد، مثل الدخل. وفي المعاجم: الدخل: العيب. وفي القاموس والتاج: الدخل - بفتحيتين -: ما داخل الإنسان من فساد في العقل أو الجسم، والخديعة، والعيب في الحسب، والقوم الذين ينسبون إلى من ليسوا منهم. ومن غريب أمر الدال والخاء أنهما لا تجتمعان إلا دلتا على فساد أو ظلام، فالدُّخ والدُّخ - بفتح الدال وضمها -: الدخان، وناهيك بظلمته واربداده. قالت امرأة أعرابية لزوجها، وكان قد كبر:

لا خَيْرَ فِي الشَّيْخِ إِذَا مَا أَجْلَخَا  
وَسَالَ غَرْبُ عَيْنِهِ فَاطْلَخَا  
وَكَانَ أَكْلًا قَاعِدًا وَشَخَا  
تَحْتَ رِوَاقِ الْبَيْتِ يَغْشَى الدُّخَا  
وَأَنْثَتِ الرَّجُلُ فَصَارَتْ فَحَا  
وَصَارَ وَضَلُّ الْغَانِيَاتِ أَخَا

ودخر: ذل وصغر، وأدخره: أذله، ودخس الحافر بكسر الخاء: أصابه داء الدخس بسكون الخاء، وهو ورم في الحافر. والدخس بضم الدال وسكون الخاء: دابة في البحر، والدخيس: الملفن من الكلاء، وإذا التف فقد قارب

السواد، والعدد الكثير، واللحم المكتنز، وتداخلت الأمور: التبست وتشابهت، والدخل بفتح الدال وسكون الخاء: ما دخل عليك من مالك، ويقابله الخرج، وهو مفسدة لصاحبه ما لم يؤدّ زكاته وما يترتب عليه، ومنه سميت ضريبة الدخل، ودخلة الرجل بثلاث الدال داخلته، وهي محتاجة بظلمة الخفاء، والدخيل: من دخل في قوم، وانتسب إليهم، وليس منه، فهو في لبس من أمره، وقلما يكون صالحاً، وداء دخيل، أي: داخل في أعماق البدن، وكل كلمة أعجمية أدخلت في كلام العرب، ودخمه: دفعه بإزعاج، ودخن الطعام واللحم وغيرهما: أصابه الدخان في حال طبخه، أو شيه، فتغلبت رائحة الدخان على طعمه، فهو دخن. والدخن بفتحيتين: الحقد، والفساد، وتغير العقل والدين والحسب، يقال: لست أصلحه على دخن. أي: على مكر وفساد. والدخي بفتح الدال المشددة: الظلمة، وليفة دخياء: مظلمة، وهذا من عجائب اللغات:

﴿أَرَبِّ﴾: أزيد عدداً، وأوفر مالاً.

### ○ الإعراب:

﴿وَأَوْفُوا بِعَهْدِ اللَّهِ إِذَا عَاهَدْتُمْ﴾ الواو عاطفة، وأوفوا فعل أمر وفاعل، وبعهد الله جار ومجرور متعلقان بأوفوا، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة عاهدتم مضاف إليها الظرف ﴿وَلَا نَنْقُضُ الْأَيْمَانَ بَعْدَ تَوْكِيدِهَا وَقَدْ جَعَلْتُمُ اللَّهَ عَلَيْكُمْ كَفِيلًا﴾ الواو عاطفة، ولا ناهية، وتنقضوا مضارع مجزوم بلا، والواو فاعل، والأيمان مفعول به، وبعد ظرف متعلق بتنقضوا، وتوكيدها مضاف إليه، والواو حالية، والجملة حال من فاعل تنقضوا، وقد حرف تحقيق، وجعلتم الله فعل وفاعل ومفعول به، وعليكم متعلقان بكفيلًا، وكفيلًا مفعول به ثان لجعلتم ﴿إِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا تَقَعَلُونَ﴾ تقدم إعراب مثلتها كثيراً ﴿وَلَا تَكُونُوا كَالَّذِي نَقَضَتْ غَزْلَهَا مِنْ بَعْدِ قُوَّةٍ أَنْكَا﴾ الواو عاطفة، ولا ناهية، وتكونوا مجزوم بها، وكان واسمها، والكاف خبرها، وجملة نقضت صلة، وغزلها مفعول به، ومن بعد

قوة حال من فاعل نقضت، أو من مفعوله، أي: محكمة له أو محكماً، وأنكاثاً منصوب بفعل محذوف، أي: فجعلته أنكاثاً، أو بتضمين نقضت معنى صيرت، فهو مفعول ثان، وجوز الزجاج فيه وجهاً آخر وهو النصب على المصدرية؛ لأن معنى نقضت نكثت، فهو مطابق لعامله في المعنى، وقيل: هو حال من غزلها، أي: منقوضاً، وستأتي قصة هذه المرأة في باب: الفوائد ﴿ نَتَّخِذُونَ أَيْمَانَكُمْ دَخَلاً بَيْنَكُمْ أَنْ تَكُونَ أُمَّةٌ هِيَ أَرْبَىٰ مِنْ أُمَّةٍ ﴾ جملة تتخذون حال من ضمير تكونوا، أي: لا تكونوا مثلها متخذين أيمانكم دخلاً، وتتخذون فعل مضارع وفاعل، وأيمانكم مفعول به أول، ودخلاً مفعول به ثان، وبينكم صفة لدخلاً، وأن وما في حيزها مصدر في محل نصب مفعول لأجله، أي: مخافة أن تكون، وأمة اسم تكون، وهي مبتدأ، وأربى خبر، والجملة خبر تكوز، ومن أمة جار ومجرور متعلقان بأربى، كانوا يحالفون الحلفاء، ويقطعون العهود والمواثيق، فإذا وجدوا أكثر منهم، وأعز جانباً، نقضوا حلف أولئك، وحالفوا هؤلاء ﴿ إِنَّمَا يَبُلُّوكُمْ اللَّهُ بِهِ وَلِيَبَيِّنَ لَكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ مَا كُنتُمْ فِيهِ تَخْتَلِفُونَ ﴾ إنما كافة ومكفوفة، وهي للحصر، ويبلوكم الله: فعل، ومفعول مقدم، وفاعل مؤخر، وبه متعلقان ببلوكم، وليبين: الواو عاطفة، واللام موطئة للقسم، ويبين فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة وجوباً، ولكم متعلقان بيبين، ويوم القيامة ظرف متعلقان بمحذوف حال وما مفعول به، وكنتم صلة، وهي كان واسمها، وفيه جار ومجرور متعلقان بتختلفون، وجملة تختلفون خبر كنتم ﴿ وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَجَعَلَكُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً ﴾ الواو عاطفة، ولو شرطية، وشاء الله فعل وفاعل، واللام واقعة في جواب لو، وجعلكم فعل وفاعل مستتر ومفعول به أول، وأمة مفعول به ثان، وواحدة صفة ﴿ وَلَكِنْ يُضِلُّ مَنْ يَشَاءُ وَيَهْدِي مَنْ يَشَاءُ ﴾ الواو حالية، ولكن حرف استدراك مهملة لأنها خففت، ويضل فعل مضارع، وفاعله مستتر تقديره: هو، ومن مفعول به، ويشاء صلة، ويهدي من يشاء عطف على ما تقدم ﴿ وَلَسْتَ لَنْ عَمَّا كُنتُمْ تَصَلُّونَ ﴾ الواو عاطفة، واللام موطئة للقسم، وتسالن فعل مضارع معرب؛ لأن النون لم

تباشره، فهو مرفوع، وعلامة رفعه ثبوت النون المحذوفة لتوالي الأمثال، والواو المحذوفة لالتقاء الساكنين نائب فاعل، والنون المشددة هي نون التوكيد الثقيلة، وعمما متعلقان بتسألن، وجملة كنتم تعملون خبر كنتم.

## \* الفوائد:

روى التاريخ أن امرأة حمقاء اسمها ريطة بنت سعد بن تميم من مكة، اتخذت مغزلاً قدر ذراع، وصنارة مثل إصبع، وفلكة عظيمة على قدرها، فكانت تغزل هي وجواربها من الغداة إلى الظهر، ثم تأمرهن فينقضن ما غزلن، فالكلام تشبيه تمثيلي مرسل، والمشبه به معين.

﴿ وَلَا تَنجِدُوا أَيْمَانَكُمْ دَخَلًا بَيْنَكُمْ فَزَلَ قَدَمٌ بَعْدَ ثُبُوتِهَا وَتَذُوقُوا السُّوءَ بِمَا صَدَدْتُمْ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ وَلَكُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴿٩٤﴾ وَلَا تَشْتَرُوا بِعَهْدِ اللَّهِ ثَمَنًا قَلِيلًا إِنَّمَا عِنْدَ اللَّهِ هُوَ خَيْرٌ لَّكُمْ إِن كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿٩٥﴾ مَا عِنْدَكُمْ يَنْفَدُ وَمَا عِنْدَ اللَّهِ بَاقٍ وَلَنَجْزِيَنَ الَّذِينَ صَدَرُوا أَجْرَهُمْ بِأَحْسَنِ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿٩٦﴾ مَنْ عَمِلَ صَالِحًا مِّنْ ذَكَرٍ أَوْ أُنْثَىٰ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَنُحْيِيَنَّهُ حَيٰوةً طَيِّبَةً وَلَنَجْزِيَنَّهُمْ أَجْرَهُمْ بِأَحْسَنِ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿٩٧﴾ ﴾

## ○ الإعراب:

﴿ وَلَا تَنجِدُوا أَيْمَانَكُمْ دَخَلًا بَيْنَكُمْ ﴾ كرهه تأكيداً مع التصريح بالنهي عنه مبالغة في قبحة ﴿ فَزَلَ قَدَمٌ بَعْدَ ثُبُوتِهَا ﴾ الفاء فاء السببية المسبوقة بالنهي، وتزل مضارع منصوب بإضمار أن، وقدم فاعل، وبعد ظرف متعلق بتزل، وثبوتها مضاف إليه ﴿ وَتَذُوقُوا السُّوءَ بِمَا صَدَدْتُمْ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ وَلَكُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴾ وتذوقوا عطف على تزل، والسوء مفعول به، والباء حرف جر، وهي للسببية، وما مصدرية، وهي مع مدخلوها في محل جر بالباء، والجار

والمجرور متعلقان بتذوقوا، وعن سبيل الله متعلقان بصددتم، ولكم خبر مقدم، وعذاب مبتدأ مؤخر، وعظيم صفته ﴿وَلَا تَشْتَرُوا بِعَهْدِ اللَّهِ ثَمَنًا قَلِيلًا﴾ الواو عاطفة، ولا ناهية، وتشتروا فعل مضارع مجزوم بلا، ويعهد الله متعلقان بتشتروا، فالباء داخلة على المتروك، وثنماً مفعول به، وقليلاً صفة ﴿إِنَّمَا عِنْدَ اللَّهِ هُوَ خَيْرٌ لَّكُمْ إِن كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ﴾ إن واسمها، والظرف صلة ما، وهو مبتدأ، وخير خبر، والجملة خبر إن، ولكم متعلقان به، وإن شرطية، وكنتم في محل جزم فعل الشرط، والتاء اسم كان، وجملة تعلمون خبرها، وجواب الشرط محذوف دل عليه ما قبله، أي: فلا تنقضوا ﴿مَا عِنْدَكُمْ يَنْفَدُ وَمَا عِنْدَ اللَّهِ بَاقٍ﴾ ما اسم موصول مبتدأ، وعندكم ظرف متعلق بالصلة، وجملة ينفد خبر ما، ومثلها وما عند الله باق ﴿وَلَنَجْزِيَنَ الَّذِينَ صَبَرُوا أَجْرَهُمْ بِأَحْسَنِ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾ اللام موطئة للقسم، ونجزين فعل مضارع مبني على الفتح لتأكيد النون المشددة، والفاعل مستتر تقديره: نحن، والذين صبروا مفعوله، وأجرهم مفعول ثان لنجزين، وبأحسن جار ومجرور متعلقان بنجزين، وهو صفة لمحذوف، أي: بجزء أحسن، وما مصدرية، وكان واسمها، وجملة يعملون خبرها، ولك أن تجعل ما موصولة، والتقدير: بجزء أحسن من عملهم الذي كانوا يعملونه في الدنيا، أو نجعل الأجر متناسباً مع الأحسن من أعمالهم ﴿مَنْ عَمِلَ صَالِحًا مِّن ذَكَرٍ أَوْ أَنثَىٰ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَنُحْيِيَنَّهُ حَيَاةً طَيِّبَةً﴾ من اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ، وعمل فعل ماض في محل جزم فعل الشرط، ومن ذكر متعلقان بمحذوف حال من فاعل عمل، وأو حرف عطف، وأنثى عطف على ذكر، وهو الواو حالية، وهو مبتدأ، ومؤمن خبر، والجملة حالية، فلنحيينه: الفاء رابطة، واللام موطئة للقسم، ونحيينه فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة، والهاء مفعول به، وحياة مفعول مطلق، وطيبة صفة، وجملة فلنحيينه جواب الشرط، وفعل الشرط وجوابه خبر من، ولك أن تجعل من اسماً موصولاً، والفاء الداخلة لما في الموصوف من رائحة الشرط، فتكون جملة «فلنحيينه» خبره.

﴿ وَلَنَجْزِيَنَّهُمْ أَجْرَهُمْ بِأَحْسَنِ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ تقدم إعرابها، وسيأتي مزيد بيان لهذه الآيات في باب البلاغة .

□ البلاغة:

(١) في قوله تعالى: ﴿ مَنْ عَمِلَ صَالِحًا مِّنْ ذَكَرٍ أَوْ أَنثَىٰ وَهُوَ مُؤْمِنٌ ﴾ إلى آخر الآية، فنون شتى، أبرزها التتميم، وقد تقدم القول فيه وتكرر في هذه الآية مرتين: الأولى: في قوله: ﴿ مَنْ ذَكَرٍ أَوْ أَنثَىٰ ﴾ لأن من الشرطية أو الموصولية تفيد العموم، فكان لا بد من تميمها بذلك للتأكيد، وإزالة لوهم التخصيص جرياً على معتقدات العرب القديمة في تفضيل الذكر على الأنثى، وإيثاره بكل ما هو خير. والثانية: في قوله: ﴿ وَهُوَ مُؤْمِنٌ ﴾ وقد اختلفت الآراء في هذا التتميم، وما هو المراد بالحياة الطيبة التي ينالها من هو بهذه المثابة، وأحسن ما نختاره منها قول الزمخشري، ونقله بنصه لفائدته، قال وأبدع:

وذلك أن المؤمن مع العمل الصالح - موسراً كان أو معسراً - يعيش عيشاً طيباً، إن كان موسراً فلا مقال فيه، وإن كان معسراً فمعه ما يطيب عيشه، وهو القناعة والرضا بقسمة الله، وأما الفاجر فأمره على العكس، إن كان معسراً فلا إشكال في أمره، على حد قول أبي دلالة:

ما أحسنَ الدِّينَ والدُّنْيَا إذا اجتمعا

وأقبحَ الكُفْرَ والإفلاسَ في الرَّجُلِ

وإن كان موسراً فالحرص لا يدعه أن يهنأ بعيشه. ويؤيد هذا ما نراه من انهماك النوع البشري في ابتكار وسائل التدمير والخراب للاستعلاء، والاستغلال، والسيطرة على العالم. وهيئات!!

(٢) وفي قوله: ﴿ فَانزِلْ قَدَمُ بَعْدَ ثُبُوتِهَا ﴾ استعارة تمثيلية للمستقيم الحال يقع في شر عظيم، ويسقط فيه؛ لأن القدم إذا زلت نقلت الإنسان من

حال خير إلى حال شر، ويقال لمن أخطأ في شيء: زلت به قدمه، ومنه قول زهير:

تداركُتُما عَبَساً وقد ثلَّ عرشها وذيان قد زلَّتْ بأقدامها التعل

(٣) وفي قوله: ﴿فَنَزَلَ فَذَمُّ بَعْدَ ثُبُوتِهَا﴾ الخ، توحيد القدم وتنكيرها، والسر في ذلك استعظام أن تزلَّ قدم واحدة عن طريق الحق بعد أن توطأ لها مهاده، وثبتت عليه، فكيف بأقدام كثيرة؟! وفيه تقليل للواعي من الناس لما يقضي بسداد الرأي، واستقامته. ومن جنس إفادة التنكير هنا للتقليل إفادته له في قوله تعالى: ﴿وَتَعَبَّأْ أُذُنٌ وَرِعِيَّةٌ﴾ وفي قوله: ﴿أَنْفُوا اللَّهَ وَلَتَنْظُرَنَّ نَفْسٌ مَّا قَدَّمَتْ لِغَدٍ﴾ فنكر الأذن والنفس تقليلاً للواعي من الناس لما يقضي بسداده.

﴿فَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ ﴿٩٨﴾ إِنَّهُ لَيْسَ لَهُ سُلْطَانٌ عَلَى الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَلَى رَبِّهِمْ يَتَوَكَّلُونَ ﴿٩٩﴾ إِنَّمَا سُلْطَانُهُ عَلَى الَّذِينَ يَتَوَلَّوْنَهُ وَالَّذِينَ هُمْ بِهِ مُشْرِكُونَ ﴿١٠٠﴾ وَإِذَا بَدَلْنَا ءَايَةً مَّكَانَ ءَايَةٍ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يُزَكِّكُ قَالُوا إِنَّمَا أَنْتَ مُفْتَرٍ بَلْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ﴿١٠١﴾ قُلْ نَزَّلَهُ رُوحُ الْقُدُسِ مِنْ رَبِّكَ بِالْحَقِّ لِيُثَبِّتَ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَهُدًى وَبُشْرَى لِلْمُسْلِمِينَ ﴿١٠٢﴾﴾

○ الإعراب:

﴿فَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ﴾ الفاء استثنائية، وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن متعلق باستعد، وجملة قرأت مضاف إليها الظرف، والقرآن مفعول به، أي: إذا أردت قراءة القرآن، والفاء رابطة للجواب، واستعد فعل أمر، وفاعله أنت، وباللغة متعلقان باستعد، وكذلك يتعلق باستعد من الشيطان، والرجيم صفة ﴿إِنَّهُ لَيْسَ لَهُ سُلْطَانٌ عَلَى الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَلَى

رَبِّهِمْ يَتَوَكَّلُونَ ﴿٩٨﴾ الجملة تعليلية للأمر، وإن واسمها، وجملة ليس خبرها، وله خبر مقدم لليس، وسلطان اسمها المؤخر، وعلى الذين جار ومجرور متعلقان بسلطان؛ لأنه مصدر بمعنى التسلط، أي: الاستيلاء، والقهر، والتمكن، وآمنوا صلة، وعلى ربهم متعلقان بيتوكلون ﴿٩٩﴾ إِنَّمَا سُلْطَنُكُمْ عَلَى الَّذِينَ يَتَوَلَّوْنَهُمُ وَالَّذِينَ هُمْ بِهِ مُشْرِكُونَ ﴿١٠٠﴾ إنما كافة ومكفوفة، وسلطانه مبتدأ، وعلى الذين خبر، وجملة يتولونه من الفعل والفاعل والمفعول به صلة الموصول وعائده، والذين عطف على الذين الأولى وجملة هم مشركون صلة، وهم مبتدأ، وبه متعلقان بمشركون، ومشركون خبر هم ﴿١٠١﴾ وَإِذَا بَدَلْنَا آيَةً مَكَانَ آيَةٍ ﴿١٠٢﴾ الواو عاطفة، وإذا ظرف مستقبل، وبدلنا فعل وفاعل، وآية مفعول به، ومكان مفعول ثانٍ لبدلنا، أو ظرف مكان متعلق ببدلنا، وآية مضاف إليه ﴿١٠٣﴾ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يُرَكَّبُ قَالُوا ﴿١٠٤﴾ الواو اعتراضية، والجملة معترضة بين شرط إذا وجوابها لا محل لها، والله مبتدأ، وأعلم خبر، وبما متعلقان بأعلم، وينزل صلة، وجملة قالوا لا محل لها لأنها جواب إذا ﴿١٠٥﴾ إِنَّمَا أَنْتَ مُفْتَرٍ بَلْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ﴿١٠٦﴾ الجملة مقول القول، وإنما كافة ومكفوفة، وأنت مبتدأ، ومفتر خبر، وبل حرف اضراب، وأكثرهم مبتدأ، وجملة لا يعلمون خبر، وحذف مفعول يعلمون للعلم به، أي: حقيقة التبديل والنسخ وفائدتهما ﴿١٠٧﴾ قُلْ نَزَّلَهُ رُوحُ الْقُدُسِ مِنْ رَبِّكَ بِالْحَقِّ لِيُثَبِّتَ الَّذِينَ ءَامَنُوا ﴿١٠٨﴾ جملة نزله مقول قل، وهو فعل ومفعول به مقدم، وروح فاعل مؤخر، والقدس مضاف إليه من إضافة الموصوف لصفته، أي: الروح المقدس، وهو جبريل، ومن ربك متعلقان بنزله، وبالحق حال، أي: متلبساً بالحق، وليثبت: اللام لام التعليل، ويثبت فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، والفاعل هو، والذين مفعول به، وآمنوا صلة، وليثبت في محل نصب مفعول لأجله، وجر باللام لأن المصدر ليس بقلبي، ولاختلاف الفعل؛ لأن المنزل هو جبريل، والمثبت هو القرآن ﴿١٠٩﴾ وَهَدَىٰ وَسُبْحٰنَ لِلْمُسْلِمِينَ ﴿١١٠﴾ هذان المصدران معطوفان على محل ليثبت، أي: تثبتاً، وهداية، وبشرى.

﴿وَلَقَدْ نَعَلِمُ أَنَّهُمْ يَقُولُونَ إِنَّمَا يُعَلِّمُهُ بَشَرٌ لِّسَانُ الَّذِي يُلْحِدُونَ  
إِلَيْهِ أَعِجِبِي وَهَذَا لِسَانٌ عَرَبِيٌّ مُبِينٌ ﴿١٠٣﴾ إِنَّ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِآيَاتِ  
اللَّهِ لَا يَهْدِيهِمُ اللَّهُ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿١٠٤﴾ إِنَّمَا يَفْتَرِي الْكَذِبَ الَّذِينَ لَا  
يُؤْمِنُونَ بِآيَاتِ اللَّهِ وَأُولَئِكَ هُمُ الْكَذِبُونَ ﴿١٠٥﴾ مَنْ كَفَرَ بِاللَّهِ مِنْ  
بَعْدِ إِيمَانِهِ إِلَّا مَنْ أَكْرَهَ وَقَلْبُهُ مُطْمَئِنٌّ بِالْإِيمَانِ وَلَكِنْ مَنْ شَرَحَ بِالْكُفْرِ  
صَدْرًا فَعَلَيْهِمْ غَضَبٌ مِنَ اللَّهِ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴿١٠٦﴾﴾

## ☆ اللَّحْدُ:

﴿يُلْحِدُونَ﴾: يميلون، ولحدت القبر، وألحدته، وقبروه في لحد،  
وملحدود، ولحد للميت، وألحد له حفر له لحداً، ولحد الميت، وألحدته: جعله  
في اللحد، ولحد السهم عن الهدف، وألحد، وألحد في دين الله، ولحد عن  
القصد: عدل عنه، وألحد في الحرم، ولحد إليه: مال إليه، والتحد إليه:  
التجأ، ومالي دونه ملتحد، قال ذو الرمة:

إذا استوسجت أذانها استأنست لها

أناسي ملحدود لها في الحواجب

## ○ الإعراب:

﴿وَلَقَدْ نَعَلِمُ أَنَّهُمْ يَقُولُونَ﴾ الواو عاطفة، واللام موطئة للقسم، وقد  
حرف يراد به التأكيد هنا، ونعلم فعل مضارع، وفاعل مستتر، وأن وما في  
حيزها سدت مسدّ مفعولي نعلم، وأن واسمها، وجملة يقولون خبرها ﴿إِنَّمَا  
يُعَلِّمُهُ بَشَرٌ﴾ الجملة مقول قولهم، وإنما كافة ومكفوفة، ويعلمه بشر فعل  
ومفعول به مقدم، وبشر فاعل مؤخر، وهو قين، أي: حداد رومي اسمه جبر  
بفتح الجيم وسكون الباء الموحدة، وهو غلام عامر بن الحضرمي، وقيل:

يعنون جبراً ويساراً، وكانا يصنعان السيوف بمكة، ويقرآن التوراة والإنجيل، وكان الرسول ﷺ يمر عليهما ويسمع ما يقرآنه، وقيل غير ذلك مما لا يخرج عن الصدق ﴿لِسَانٌ الَّذِي يُلْحِدُونَ إِلَيْهِ أَعْجَمِيٌّ وَهَذَا لِسَانٌ عَرَبِيٌّ مُبِينٌ﴾ لسان مبتدأ، والذي مضاف إليه، وجملة يلحدون إليه صلة، وأعجمي خبر لسان، أي: غير مبين، وهذا مبتدأ، وعربي خبر، ومبين صفة، وهذا تأكيد على عروبة لغة القرآن، ووجه الجواب أن الذي يعزون إليه أنه يعلم النبي القرآن رجل أعجمي في لسانه لكثرة وعجمة تمنعانه من الإفصاح والإبانة، ومحمد ﷺ الذي جاءكم بهذا القرآن المبين؛ الذي عجزتم عن الإتيان بسورة من مثله ﴿إِنَّ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِآيَاتِ اللَّهِ لَا يَهْدِيهِمُ اللَّهُ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾ إن واسمها، وجملة لا يؤمنون صلة، وآيات الله متعلقان بيؤمنون، وجملة لا يهديهم الله خبر إن، والواو عاطفة، ولهم خبر مقدم، وعذاب مبتدأ مؤخر، وأليم صفته ﴿إِنَّمَا يَفْتَرِي الْكَذِبَ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِآيَاتِ اللَّهِ﴾ إنما كافة ومكفوفة، ويفتري فعل مضارع، والكذب مفعول به مقدم، والذين فاعل مؤخر، وجملة لا يؤمنون بآيات الله صلة ﴿وَأُولَئِكَ هُمُ الْكَافِرُونَ﴾ الواو اعتراضية، وأولئك مبتدأ، وهم ضمير فصل، أو مبتدأ ثان، والكاذبون خبر أولئك، أو خبر هم، والجملة خبر أولئك، وجملة «أولئك هم الكاذبون» معترضة.

﴿مَنْ كَفَرَ بِاللَّهِ مِنْ بَعْدِ إِيمَانِهِ إِلَّا مَنْ أُكْرِهَ وَقَلْبُهُ مُطْمَئِنٌّ بِالْإِيمَانِ﴾ أولى الأعراب التي ذكرها المعربون لمن أن تكون بدلاً من الذين لا يؤمنون بآيات الله، وتكون جملة «وَأُولَئِكَ هُمُ الْكَافِرُونَ» اعتراضاً بين البديل والمبدل منه، والمعنى: إنما يفترى الكذب من كفر بالله من بعد إيمانه، ويجوز على بعد أن تعربه مبتدأ خبره جملة فعليهم، والفاء زيدة لتضمن الموصول معنى الشرط، وجملة كفر بالله صلة، كما يجوز أن تعرب من شرطية، وبالله جار ومجرور متعلقان بكفر، ومن بعد إيمانه حال، وإلا أداة استثناء، ومن مستثنى متصل؛ لأن الكفر يكون بالقول من غير اعتقاد، وقيل: هو منقطع؛ لأن الكفر اعتقاد، والإكراه على القول دون الاعتقاد كالمكره، وجملة أكرهه صلة

الموصول، وقلبه الواو حالية، وقلبه مبتدأ، ومطمئن خبر، وبالإيمان متعلقان بمطمئن ﴿وَلَكِنْ مَنْ شَرَحَ بِالْكَفْرِ صَدْرًا فَعَلَيْتَهُمْ غَضَبٌ مِّنَ اللَّهِ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ﴾ ولكن: الواو استئنافية، ولكن حرف مشبه بالفعل، واسمها ضمير الشأن، ومن مبتدأ، وشرح فعل الشرط إن جعلتها صلة، وصلة إن جعلتها موصولاً، والله فاعل، وصدراً تمييز، أي: طاب به نفساً واعتقده، فعليهم: الفاء رابطة، وعليهم خبر مقدم، وغضب مبتدأ مؤخر، ومن الله صفة، ولهم خبر مقدم، وعذاب مبتدأ مؤخر، وعظيم صفة.

□ البلاغة:

☆ الإلجاء:

في قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ نَعَلِمُ أَنَّهُمْ يَقُولُونَ إِنَّمَا يُعَلِّمُهُ بَشَرٌ﴾ الخ، وقول الله تعالى جواباً لهذا القول: ﴿لِسَانَ الَّذِي يُلْحِدُونَ إِلَيْهِ أَعْجَمِيٌّ وَهَذَا لِسَانٌ عَرَبِيٌّ مُّبِينٌ﴾ والإلجاء فن لم يذكره علماء البديع كثيراً، وقد تكلم عنه أسامة بن منقذ في «بديعه» تحت اسم: الالتجاء والمغالطة، وهو أن تكون صحة الكلام المدخول ظاهرة موقوفة على الإتيان فيه بما يبادر الخصم إلى رده بشيء يلجئه إلى الاعتراف بصحته، أو بعبارة أوضح: لكل كلام يرد فيه على المعارض عليه جواب مدخول، إذا دخله الخصم به التجأ إلى تصحيح الجواب، كقوله تعالى الأنف الذكر؛ فإن للخصم أن يقول: نحن أردنا القصص والإخبار، ونحن نعلم أن الأعجمي إذا ألقى الكلام إلى العربي لا يخرج عن كونه تعلم معانيه من الأعجمي، فظاهر الكلام لا يصح أن يكون رداً على المشركين، فيقال لهم: هب الأعجمي علمه المعاني، فهذه العبارة الهائلة التي قطعت أطماعكم عن الإتيان بمثلها من علمها له؟ فإن كان هو الذي أتى بها من قبل نفسه، فقد أقررت أن رجلاً واحداً منكم أتى بهذا المقدار من الكلام الذي هو مئة سورة وأربع عشرة سورة، وقد عجزتم بأجمعكم، وكل من تدعون من دون الله عن الإتيان بأقصر سورة، فإن قلت: إن الأعجمي علمه المعاني والألفاظ، فهذا أشد عليكم؛ لأنه

إقرار بأن رجلاً أعجيباً قدر على تبين الآيات المتضمنة للأخبار والقصص، وقد عجزتم عن ثلاث آيات منهن، يلجئهم ذلك إلى الإقرار بأنه من عند الله.

\* الفوائد:

☆ قصة عمار بن ياسر:

روى التاريخ أن ناساً من أهل مكة فتنوا، فارتدوا عن الإسلام بعد دخولهم فيه، وكان فيهم من أكرهه، فأجرى كلمة الكفر على لسانه، وهو معتقد للإيمان، منهم: عمار بن ياسر، وأبواه ياسر وسمية، وصهيب، وبلال، وخباب، وسالم، عذبوا، فأما سمية أم عمار فربطوها بين بعيرين، وضربها أبو جهل بحربة في بطنها فماتت، وقتل زوجها ياسر، وهما أول قتيلين في الإسلام. وأما عمار فإنه أعطاهم بعض ما أرادوا بلسانه مكرهاً، فقيل: يا رسول الله! إن عماراً كفر، فقال: «كلا إن عماراً مليء إيماناً من قرنه إلى قدمه، واختلط الإيمان بلحمه ودمه» فأتى عمار رسول الله يبكي، فقال رسول الله ﷺ: «ما وراءك؟» قال: شر يا رسول الله! نلت منك فذكرت، فجعل النبي ﷺ يمسح عينيه وقال: «إن عادوا لك فقل لهم ما قلت» إلى آخر هذه القصة الممتعة التي يرجع إليها في المطولات.

﴿ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ اسْتَحَبُّوا الْحَيَاةَ الدُّنْيَا عَلَى الْآخِرَةِ وَأَنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْكَافِرِينَ ﴿١٠٧﴾ أُولَئِكَ الَّذِينَ طَبَعَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَسَمِعِهِمْ وَأَبْصَرَهُمْ وَأُولَئِكَ هُمُ الْغَافِلُونَ ﴿١٠٨﴾ لَا جُرْمَ أَنَّهُمْ فِي الْآخِرَةِ هُمُ الْخَاسِرُونَ ﴿١٠٩﴾ ثُمَّ إِنَّكَ رَبُّكَ لِلَّذِينَ هَاجَرُوا مِنَّا بَعْدَ مَا قُتِلُوا ثُمَّ جَاهِدُوا وَصَبَرُوا إِنَّ رَبَّكَ مِنْ بَعْدِهَا لَغَفُورٌ

رَجِيمٌ ﴿١١١﴾ ﴿١١٠﴾ يَوْمَ تَأْتِي كُلُّ نَفْسٍ مُّجَدِلٌ عَن نَّفْسِهَا وَتُوَفَّى كُلُّ نَفْسٍ مَّا  
عَمِلَتْ وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ ﴿١١١﴾ ﴿١١٠﴾

### ☆ اللفظة:

﴿النفس﴾ يؤخذ من مجموع أقوال المعاجم العربية أن النفس مصدر، وهي أيضاً الروح والدم، يقال: دفع نفسه، أي: دمه. والجسد، يقال: هو عظيم النفس، أي: الجسد. والعين، يقال: أصابته نفس، أي: عين. وشخص الإنسان، ونفس الشيء: عينه. ويؤكد به فيقال: جاءني هو نفسه، وبنفسه. ونفس الأمر: حقيقته. والنفس أيضاً: العظمة، والهمة، والعزة، والأنفة، والإرادة، والرأي، والعقوبة، والماء. والنفس مؤنث إن أريد بها الروح، نحو: خرجت نفسه، ومذكر إن أريد بها الشخص، نحو: عندي خمسة عشر نفساً. والجمع أنفس ونفوس. ويقال: في نفسي أن أفعل شيئاً، أي: قصدي ومرادي أن أفعل كذا، وفلان يؤامر نفسه ويشاورهما، أي: يتردد في الأمر، ويتجه له رأيان، لا يدري على أيهما يثبت. وخرجت نفسه، وجاد بنفسه: إذا مات. أما معنى النفس عند الفلاسفة فمرجعه علم النفس، وليس هذا مكانه، والخلاف فيه طويل، وقد أصاب أبو الطيب حيث قال:

تَخَالَفَ النَّاسَ حَتَّى لَا اتَّفَاقَ لَهُمْ  
إِلَّا عَلَى شَجَبٍ وَالْخُلْفُ فِي الشَّجَبِ  
فَقِيلَ تَخَلَّصُ نَفْسُ الْمَرْءِ سَالِمَةً  
وَقِيلَ تَشْرُكُ جِسْمِ الْمَرْءِ فِي الْعَطَبِ  
وَمَنْ تَفَكَّرَ فِي الدُّنْيَا وَمُهَجَّتِهِ  
أَقَامَهُ الْفِكْرُ بَيْنَ الْهَمِّ وَالتَّعَبِ

☆ من قصيدة الرئيس ابن سينا في النفس:

هذا؛ ومن المفيد أن نقبس هنا أبياتاً مختارة من قصيدة الشيخ الرئيس  
أبي علي بن سينا في النفس:

هبطت إليك من المحلِّ الأرفع  
 وَرَقَاءُ ذَاتُ تَعَزُّزٍ وَتَمُّعٍ  
 محجوبةٌ عن كلِّ مقلّةٍ عارِفٍ  
 وهي التي سَفَرَتْ ولم تَبْرُقِ  
 وصلتْ على كُرِّهِ إليك وربما  
 كرهت فراقَكَ وهي ذاتُ تَوْجُعٍ  
 أَنْفَتْ وما أنستْ فَلَئِمَّا واصلتْ  
 ألفت مجاورةَ الغرابِ الأبقعِ  
 وأظنُّها نسيَتْ عهداً بالحمى  
 ومنازلاً بفراقها لم تَقْنَعِ  
 حتى إذا اتَّصلتْ بهاء هُبوطها  
 عن ميم مَرَكزها بذات الأجرعِ  
 علقتْ بها ثاءُ الثقليلِ فأصبحت  
 بين المعالمِ والطُّلولِ الخُضَّعِ  
 تبكي وقد ذكرتْ عُهُوداً بالحمى  
 بمدامع تَهْمِي ولما تُقْلَعِ  
 وتظلُّ ساجعةً على الدَّمَنِ التي  
 درستْ بتكرار الرِّيحِ الأربعِ

ويطول بنا القول إن حاولنا شرح ما رمزت إليه هذه الأبيات المقتبسة من العينية الرائعة، وحاصل ما أراده أنه يتساءل: لم تعلقت النفس بالبدن؟ إن كان رائدها غير الكمال فهي حكيمة خفية على الأذهان، وإن كان رائدها الكمال فلم ينقطع تعلقها به قبل حصوله.

○ الإعراب:

﴿ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ اسْتَحَبُّوا الْحَيَاةَ الدُّنْيَا عَلَى الْآخِرَةِ﴾ الإشارة إلى ما تقدم من ذكر الغضب والعذاب، واسم الإشارة مبتدأ خبره بأنهم، أي: ثابت

بسبب أنهم، فالباء للسببية، وإن واسمها، وجملة استحبا خبرها، أي: اختاروا، والحياة مفعول به، والدنيا صفة، وعلى الآخرة جار ومجرور متعلقان باستحبا ﴿وَأَنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْكَافِرِينَ﴾ وأن عطف على بأنهم، وأن واسمها، وجملة لا يهدي خبرها، والقوم مفعول به، والكافرين صفة القوم ﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ طَبَعَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَسَمِعِهِمْ وَأَبْصَرِهِمْ وَأُولَئِكَ هُمُ الْغَافِلُونَ﴾ أولئك مبتدأ، والذين خبره، وجملة طبع الله صلة، وعلى قلوبهم جار ومجرور متعلقان بطبع، وسمعهم وأبصارهم عطف على قلوبهم، وأولئك مبتدأ، وهم مبتدأ ثان، أو ضمير فصل، والغافلون خبر هم، أو خبر أولئك ﴿لَا جْرَمَ أَنَّهُمْ فِي الْآخِرَةِ هُمُ الْخَاسِرُونَ﴾ لا جرم تقدم القول فيها، وأن واسمها، وفي الآخرة متعلقان بالخاسرون، وهم مبتدأ، والخاسرون خبره، والجملة خبر إن ﴿ثُمَّ إِنَّ رَبَّكَ لِلَّذِينَ هَاجَرُوا مِن بَعْدِ مَا فُتِنُوا ثُمَّ جَنَّهُدُوا وَصَبَرُوا﴾ ثم للترتيب مع التراخي لتباعد حال هؤلاء عن حال أولئك، وإن واسمها، وللذين خبر إن بمعنى أنه وليهم وناصرهم، وجملة هاجروا صلة، ومن بعد متعلقان بهاجروا، وما مصدرية مؤولة مع ما بعدها بمصدر مضاف للظرف، أي: من بعد فتنتهم، ثم حرف عطف وتراخ، وجاهدوا وصبروا عطف على هاجروا ﴿إِنَّ رَبَّكَ مِنْ بَعْدِهَا لَغَفُورٌ رَحِيمٌ﴾ إن واسمها ومن بعدها حال، واللام المرحلقة، وغفور خبر إن الأول، ورحيم خبرها الثاني، هذا وقد أسهب المعربون في إعراب هذه الآية، واضطربت أقوالهم اضطراباً شديداً؛ لفرط عنايتهم وتحريم مواقع الصواب، فجهدهم مشكور، ولكن لا حاجة لذلك كله، والكلام واضح لا لبس فيه ﴿يَوْمَ تَأْتِي كُلُّ نَفْسٍ تُجَادِلُ عَن نَّفْسِهَا﴾ الظرف متعلق بمحذوف، أي: اذكر، وجملة تأتي مضافة للظرف، وكل نفس فاعل تأتي، وجملة تجادل حال، وعن نفسها متعلقان بتجادل، وإنما جازت إضافة النفس إلى النفس، ومن شرط المتضايفين أن يكونا متغايرين لأن المراد بالنفس الأولى الإنسان وبالثاني ذاته، فكأنه قال: يوم يأتي كل إنسان يجادل على ذاته، أي: يعتذر عنها لا يهمه شأن غيره ﴿وَتَوَفَّى كُلُّ نَفْسٍ مَّا عَمِلَتْ وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ﴾

وتوفى عطف على تجادل، وكل نفس نائب فاعل، وما عملت مفعول توفى الثاني، وهم الواو حالية، أو عاطفة، وهم مبتدأ، وجملة لا يظلمون خبر.

﴿ وَضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا قَرْيَةً كَانَتْ ءَامِنَةً مُّطْمَئِنَّةً يَأْتِيهَا رِزْقُهَا رَغَدًا مِّن كُلِّ مَكَانٍ فَكَفَرَتْ بِأَنْعُمِ اللَّهِ فَأَذَاقَهَا اللَّهُ لِيَاسَ الْجُوعِ وَالْخَوْفِ بِمَا كَانُوا يَصْنَعُونَ ﴿١١٢﴾ وَلَقَدْ جَاءَهُمْ رَسُولٌ مِّنْهُمْ فَكَذَّبُوهُ فَأَخَذَهُمُ الْعَذَابُ وَهُمْ ظَالِمُونَ ﴿١١٣﴾ ﴾

○ الإعراب:

﴿ وَضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا قَرْيَةً كَانَتْ ءَامِنَةً مُّطْمَئِنَّةً يَأْتِيهَا رِزْقُهَا رَغَدًا مِّن كُلِّ مَكَانٍ ﴾ الواو استئنافية، وضرب الله مثلاً فعل وفاعل ومفعول به، وقرية بدل من مثلاً، أي: جعل القرية الموسومة بهذه السمات مثلاً لكل قوم أنعم الله عليهم فأبطرتهم النعمة فكفروا، وجملة كانت صفة لقرية، وكان واسمها المستتر، وآمنة خبرها، ومطمئنة خبر ثان، وجملة يأتيها خبر ثالث، وهو فعل مضارع، ومفعول به مقدم، ورزقها فاعل مؤخر، ورغداً وصف للمصدر، أي: إتياناً رغداً فهو مفعول مطلق، أو بمعنى راغداً فهو حال، ومن كل مكان متعلقان بيايتها ﴿ فَكَفَرَتْ بِأَنْعُمِ اللَّهِ فَأَذَاقَهَا اللَّهُ لِيَاسَ الْجُوعِ وَالْخَوْفِ بِمَا كَانُوا يَصْنَعُونَ ﴾ الفاء عاطفة، وكفرت فعل ماضٍ، والفاعل مستتر يعود على القرية، وبأنعم الله متعلقان بكفرت، فأذاقها: الفاء عاطفة للتعقيب، وأذاقها فعل، ومفعول به مقدم، وفاعل مؤخر، ولباس الجوع والخوف مفعول ثانٍ، والباء حرف جر للسببية، وما مصدرية، أو موصولة، والعائد محذوف، أي: بسبب صنعهم، أو بسبب الذي كانوا يصنعونه ﴿ وَلَقَدْ جَاءَهُمْ رَسُولٌ مِّنْهُمْ فَكَذَّبُوهُ ﴾ الواو عاطفة، واللام موطئة للقسم، وقد حرف تحقيق، وجاءهم رسول فعل ماضٍ ومفعول به مقدم وفاعل مؤخر، ومنهم صفة لرسول، فكذبوه: الفاء حرف عطف، وكذبوه فعل ماضٍ

وفاعل ومفعول به ﴿ فَأَخَذَهُمُ الْعَذَابُ وَهُمْ ظَالِمُونَ ﴾ فأخذهم عطف على فكذبوه، والعذاب فاعل، والواو حالية، وهم مبتدأ، وظالمون خبر، والجمله حالية.

### □ البلاغة:

في قوله تعالى: ﴿ وَصَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا قَرْيَةً ﴾ مجاز مرسل واستعارتان مكنيتان، أما المجاز المرسل ففي قوله: قرية، والمراد: أهلها، فعلاقة المجاز المحلية إذ أطلق المحل وأريد الحال، وأما الاستعارة الأولى فهي استعارة الذوق للباس، فأما الإذاقة فقد كادت تجري عند العرب مجرى الحقيقة لشيوعها في البلايا، فيقولون: ذاق فلان البؤس والضرر، شبه ما يدرك منهما من أثر الضرر والألم بما يدرك من طعم المرّ البشع، وأما اللباس فقد صح التشبيه به؛ لأنه يشتمل على لابس، وأما الاستعارة الثانية فهي استعارة اللباس للجوع والخوف، كأنما قد أحاط بهم، واشتمل عليهم، كما يشتمل اللباس على لابس، وبناء الاستعارة على الاستعارة ميدان فسيح، تضل فيه الأفكار، وقد ينغلق فهمه كما انغلق على ابن سنان الخفاجي في نقده للأمدي، حين تناول بيت امرئ القيس:

فقلتُ له لما تمطى بصلبه وأردف أعجازاً وناءً بكلكل

فقد قال الأمدي في كتاب «الموازنة»: وقد عاب امرأ القيس بهذا المعنى من لم يعرف موضوعات المعاني ولا المجازات، وهو في غاية الحسن، والجودة، والصحة، وهو إنما قصد وصف أجزاء الليل الطويل، فذكر امتداد وسطه، وتناقل صدره للذهاب، والانبعاث، وترادف أعجازه وأواخره شيئاً فشيئاً، وهذا عندي منتظم لجميع نعوت الليل الطويل على هيئته، وذلك أشد ما يكون على من يراعيه، ويترقب تصرمه، فلما جعل له وسطاً يمتد، وأعجازاً رادفة للوسط، وصدرأ متناقلاً في نهوضه، حسن أن يستعير للوسط اسم الصلب، وجعله متمطياً من أجل امتداده؛ لأن تمطى وتمدد بمنزلة واحدة، وصلح أن يستعير للصدر اسم الكلكل من أجل نهوضه، وهذه أقرب

الاستعارات من الحقيقة وأشد؛ لملاءمته هنا لما استعيرت له، وكذلك قول زهير:

... .. وعُرِّي أفراسُ الصِّبا ورواحلُهُ

لما كان من شأن ذي الصِّبا أن يوصف أبدأً بأن يقال: ركب جواده وجرى في ميدانه، وجمع في عنانه، ونحو هذا، حسن أن يستعار للصِّبا اسم الأفراس، وأن يجعل النزوع عنه أن تعرى أفراسه ورواحله، وكانت هذه الاستعارة أيضاً من أليق شيء بما استعيرت له.

وقال ابن سنان الخفاجي في كتابه «سر الفصاحة»: حول قول امرئ القيس:

فقلْتُ له لما تمطَّى بصلْبِه وأردفَ أعجازاً وناءً بكلكلٍ

إن هذا الذي ذكره الأمدي ليس بمرضي غاية الرضا، وإن بيت امرئ القيس ليس من الاستعارة الجيدة ولا الرديئة، بل هو وسط، فإن الأمدي قد أفصح بأن امرأ القيس لما جعل لليل وسطاً ممتداً استعار له اسم الصلب، وجعل متمطياً من أجل امتداده، وحيث جعل له أولاً وآخرأ استعار له عجزاً وكلكلاً، وهذا كله إنما يحسن بعضه مع بعض، فذكر الصلب إنما يحسن من أجل العجز، والوسط والتمطي من أجل الصلب، والكلكل لمجموع ذلك استعارة مبنية على استعارة أخرى. هذا ما قاله الرجلان بصدد الاستعارة المبنية على استعارة أخرى، وقد غفل ابن سنان على سموه في البلاغة عن آية القرآن، وإلا ما كان أساغ لنفسه أن يذم هذه الاستعارة.

وروي أن ابن الراوندي الزنديق قال لابن الأعرابي إمام اللغة والأدب: هل يُذاق اللباس؟ فقال له ابن الأعرابي: لا بأس أيها النسناس، هب أن محمداً ما كان نبياً أمّا كان عربياً؟ كأنه طعن في الآية بأن المناسب أن يقال: فكساها الله لباس الجوع، أو فأذاقها الله طعم الجوع، فرد عليه ابن الأعرابي. وقد أجاب علماء البلاغة أن هذا من تجريد الاستعارة، وذلك أنه استعار اللباس لما خشي الإنسان من بعض الحوادث كالجوع والخوف لاشتماله عليه

اشتمال الثوب على اللابس، ثم ذكر الوصف ملائماً للمستعار له وهو الجوع والخوف؛ لأن إطلاق الذوق على إدراك الجوع والخوف جرى عندهم مجرى الحقيقة، فيقولون: ذاق فلان البؤس والضر وأذاقه غيره، فكانت الاستعارة مجردة، ولو قال: فكساها كانت مرشحة، قيل: وترشيح الاستعارة وإن كان مستحسنًا من جهة المبالغة، إلا أن للتجريد ترجيحاً من حيث أنه روعي جانب المستعار له، فازداد الكلام وضوحاً.

﴿ فَكُلُوا مِمَّا رَزَقَكُمُ اللَّهُ حَلَلًا طَيِّبًا وَأَشْكُرُوا نِعْمَتَ اللَّهِ إِنْ كُنْتُمْ إِيَّاهُ تَعْبُدُونَ ﴿١١٤﴾ إِنَّمَا حَرَّمَ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةَ وَالْدَّمَ وَلَحْمَ الْخِنْزِيرِ وَمَا أُهْلَ لِغَيْرِ اللَّهِ بِهِ ۖ فَمَنْ اضْطُرَّ غَيْرَ بَاغٍ وَلَا عَادٍ فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿١١٥﴾ وَلَا تَقُولُوا لِمَا نَصَبُ السِّنُّكُمْ الْكَذِبَ هَذَا حَلَلٌ وَهَذَا حَرَامٌ لِنَفْتَرُوا عَلَى اللَّهِ الْكَذِبَ إِنَّ الَّذِينَ يَفْتَرُونَ عَلَى اللَّهِ الْكَذِبَ لَا يُفْلِحُونَ ﴿١١٦﴾ مَتَّعَ قَلِيلٌ وَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿١١٧﴾ ﴾

○ الإعراب:

﴿ فَكُلُوا مِمَّا رَزَقَكُمُ اللَّهُ حَلَلًا طَيِّبًا ﴾ الفاء الفصيحة، أي: إذا استبان لكم حال من كفر، وما آل إليه أمرهم، فانتهاوا عما أنتم عليه، وأقلعوا عن كفران النعم، وكلوا، واشربوا، ومما متعلقان بكلوا، وجملة رزقكم صلة، وحلالاً حال، ولك أن تجعله مفعولاً به لكلوا، وطيباً صفة ﴿ وَأَشْكُرُوا نِعْمَتَ اللَّهِ إِنْ كُنْتُمْ إِيَّاهُ تَعْبُدُونَ ﴾ واشكروا نعمة الله فعل أمر وفاعل ومفعول به، وإن شرطية، وكنتم فعل الشرط، وكان واسمها، وإياه مفعول مقدم لتعبدون، وجملة تعبدون خبر كنتم ﴿ إِنَّمَا حَرَّمَ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةَ وَالْدَّمَ وَلَحْمَ الْخِنْزِيرِ وَمَا أُهْلَ لِغَيْرِ اللَّهِ بِهِ ﴾ إنما كافة ومكفوفة، وحرّم فعل وفاعل مستتر وعليكم جار ومجرور متعلقان بحرّم، والميتة مفعول به، والدم ولحم الخنزير عطف على الميتة، وما عطف أيضاً، وجملة أهل صلة، ولغير الله حال،

وبه متعلقان بأهل، وقد تقدمت هذه الآية ﴿فَمَنْ أَضْطَرَّ عَيْرَ بَاغٍ وَلَا عَاكِدٍ فَاتَّكَ اللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ﴾ الفاء تفرعية، ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ، واضطر فعل ماض مبني للمجهول في محل جزم فعل الشرط، ونائب الفاعل مستتر يعود على من، وغير باغ حال، ولا عاد عطف على باغ، والفاء رابطة، وإن واسمها، وغفور خبرها الأول، ورحيم خبرها الثاني، والجملة في محل جزم جواب الشرط ﴿وَلَا تَقُولُوا لِمَا تَصِفُ أَلْسِنَتُكُمُ الْكَذِبَ هَذَا حَلَالٌ وَهَذَا حَرَامٌ لِنَفْتَرُوا عَلَى اللَّهِ الْكَذِبَ﴾ لا ناهية، وتقولوا مضارع مجزوم بلا، والواو فاعل، ولما تصف اللام حرف جر، وما مصدرية، وهي مع مدخولها في محل جر باللام، والجار والمجرور متعلقان بتقولوا، وألسنتكم فاعل تصف، والكذب مفعول تصف، وجملة هذا حلال مقول القول، فيكون المعنى: ولا تقولوا هذا حلال وهذا حرام لوصف ألسنتكم الكذب، أي: لتعودها عليه وجريانها به، أي: لا تحللوا ولا تحرموا لأجل قول تنطق به ألسنتكم، وهو قول مدفوع لا تقوم به حجة، وهذا حرام عطف على هذا حلال، ولتفتروا بدل من قوله لما تصف، وعلى الله متعلقان بتفتروا، والكذب مفعول به لتفتروا، ويجوز أن ينتصب الكذب مفعولاً لتقولوا، ولكون جملة هذا حلال بدل منه، وعندئذ تكون ما موصولة، أي: ولا تقولوا الكذب لما تصفه ألسنتكم فتقولوا: هذا حرام وهذا حلال، وكلا الإعرابين صحيح وسائغ، وأورد ابن هشام في «المغني» هذه الآية وعبارته: قيل في «ولا تقولوا لما تصف ألسنتكم الكذب» وفي «كما أرسلنا فيكم رسولا منكم» أن الكذب بدل من مفعول تصف المحذوف، أي: لما تصفه، وكذلك في رسولا بناء على أن «ما» في «كما» موصول اسمي، ويرده أن فيه إطلاق ما على الواحد من أولي العلم، والظاهر أن ما كافة، وأظهر منه أنها مصدرية لإبقاء الكاف حينئذ على عمل الجر، وقيل في الكذب إنه مفعول لتقولوا، والجملتان بعده بدل منه، أي: لا تقولوا الكذب لما تصفه ألسنتكم من البهائم بالحل أو الحرمة، وإما لمحذوف، أي: فتقولون الكذب، وإما لتصف على أن ما مصدرية، والجملتان محكيता القول، أي: لا تحللوا وتحرموا لمجرد قول تنطق به

أَلَسْتُمْ كُمْ . وسياقي معنى وصف الألسنة بالكذب في باب: البلاغة ﴿ إِنَّ الَّذِينَ يَفْتَرُونَ عَلَى اللَّهِ الْكُذِبَ لَا يُفْلِحُونَ ﴾ إن واسمها، وجملة يفترون صلة، وعلى الله متعلقان يفترون، والكذب مفعول يفترون، وجملة لا يفلحون خبر إن ﴿ مَتَاعٌ قَلِيلٌ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴾ متاع خبر مبتدأ محذوف، أي: ذلك العمل الذي هو لديهم متاع قليل الفائدة، أو مبتدأ محذوف الخبر، أي: لهم متاع، وقليل صفة متاع، ولهم خبر مقدم، وعذاب مبتدأ مؤخر، وأليم صفة عذاب .

□ البلاغة:

وصف الألسنة للكذب تعبير عربي مبین للمبالغة جعلت الألسنة لاستساغتها الكذب، وجريانه عليها، وتردده فيما تنطق به دائماً، كأنها تصفه، وتجسده للسامع. ومن ذلك قولهم: وجهها يصف الجمال، وعينها توحى بالسحر، أو كأن الكذب أمر مجهول، وعليهم تبيان للناس، وكشف الغطاء عن خوافيه، فهو مجاز عقلي.

﴿ وَعَلَى الَّذِينَ هَادُوا حَرَّمْنَا مَا قَصَصْنَا عَلَيْكَ مِنْ قَبْلٍ وَمَا ظَلَمْنَاهُمْ وَلَكِنْ كَانُوا أَنْفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ ﴿١١٨﴾ ثُمَّ إِنَّ رَبَّكَ لِلَّذِينَ عَمِلُوا الشُّرُوءَ بِجَهَالَةٍ ثُمَّ تَابُوا مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ وَأَصْلَحُوا إِنَّ رَبَّكَ مِنْ بَعْدِهَا لَغَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿١١٩﴾ إِنَّ إِبْرَاهِيمَ كَانَ أُمَّةً قَانِتًا لِلَّهِ حَنِيفًا وَلَمْ يَكُ مِنَ الْمُشْرِكِينَ ﴿١٢٠﴾ شَاكِرًا لِأَنْعُمِهِ اجْتَبَاهُ وَهَدَيْنَاهُ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴿١٢١﴾ وَإِذِ ابْتِئْتَهُ فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَإِنَّا فِي الْآخِرَةِ لَمِنَ الصَّالِحِينَ ﴿١٢٢﴾ ثُمَّ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ أَنْ اتَّبِعْ مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا وَمَا كَانَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ ﴿١٢٣﴾ ﴾

○ الإعراب:

﴿ وَعَلَى الَّذِينَ هَادُوا حَرَّمْنَا مَا قَصَصْنَا عَلَيْكَ مِنْ قَبْلٍ ﴾ وعلى الذين متعلقان بحرمانا، وهادوا صلة الذين، وما مفعول به، وقصصنا صلة، وعليك متعلقان بقصصنا، ومن قبل متعلقان بحرمانا، وقد تقدمت الإشارة إلى

ما خص اليهود بتحريمه ، وذلك في قوله تعالى : ﴿ وَعَلَى الَّذِينَ هَادُوا حَرَمًا كُلَّ ذِي ظُفْرٍ ﴾ إلى آخر الآية من سورة الأنعام ﴿ وَمَا ظَلَمْنَاهُمْ وَلَكِن كَانُوا أَنفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ ﴾ الواو عاطفة ، وما نافية ، وظلمناهم فعل وفاعل ومفعول به ، والواو حالية ، ولكن مخففة مهملة ، فهي حرف استدراك ، وكانوا : كان واسمها ، وأنفسهم مفعول مقدم ليظلمون ، وجملة يظلمون خبر كانوا ﴿ ثُمَّ إِنَّ رَبَّكَ لِلَّذِينَ عَمَلُوا السُّوءَ بِجَهْلَةٍ ثُمَّ تَابُوا مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ وَأَصْلَحُوا ﴾ ثم حرف عطف للتراخي ، وإن واسمها ، وللذين خبرها ، أي : غفور للذين ، وعملوا صلة ، والسوء مفعول به ، وبجهالة في موضع الحال من الواو ، أي : عملوا السوء جاهلين ، ثم تابوا عطف على عملوا ، ومن بعد متعلقان بتابوا ، وذلك مضافة لبعده ، وأصلحوا عطف على تابوا ﴿ إِنَّ رَبَّكَ مِنْ بَعْدِهَا لَغَفُورٌ رَحِيمٌ ﴾ إن واسمها ، ومن بعدها متعلقان بغفور ، واللام المزحلقة ، وغفور خبر إن ، ورحيم خبر ثان ﴿ إِنَّ إِبْرَاهِيمَ كَانَ أُمَّةً قَانِتًا لِلَّهِ حَنِيفًا وَلَمْ يَكُ مِنَ الْمُشْرِكِينَ ﴾ إن واسمها ، جملة كان خبرها ، واسم كان مستتر تقديره : هو ، أي : إبراهيم ، وأمة خبر كان ، أي : كان وحده أمة بذاتها ؛ لأنه اجتمعت فيه من صفات الكمال ما يجتمع في أمة ، فصدق فيه قول أبي نواس :

ليس على الله بمستنكرٍ أن يجمعَ العالمَ في واحد

وقانتاً خبر ثان لكان ، والله متعلقان بقانتاً ، وحنيفاً خبر ثالث ، ولم يك : لم حرف نفي وقلب وجزم ، ويك فعل مضارع مجزوم بلم ، وعلامة جزمه السكون ، وحذفت النون للتخفيف ، وقد مر ذلك في بحث خصائص كان ، واسم يك مستتر تقديره : هو ، ومن المشركين خبر يك ﴿ شَاكِرًا لِأَنْعُمِهِ أَجْتَبَنَّهُ وَهَدَنَهُ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴾ شاكراً خبر رابع لكان ، ولأنعمه متعلقان بشاكراً ، وجملة اجتباه خبر خامس ، وهدهاه عطف على اجتباه ، وإلى صراط جار ومجرور متعلقان بهدهاه ، ومستقيم صفة لصراط ﴿ وَءَاتَيْنَاهُ فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَإِنَّهُ فِي الْآخِرَةِ لَمِنَ الصَّالِحِينَ ﴾ عطف على ما تقدم على طريق الالتفات عن الغيبة إلى التكلم لزيادة الاعتناء بشأنه وآتيناها فعل وفاعل ومفعول به ، وفي

الدنيا جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال؛ لأنه كان صفة لحسنة، وحسنة مفعول به ثان، وإنه: إن واسمها، وفي الآخرة متعلقان بمحذوف حال، واللام المذحقة، من الصالحين خبر إن ﴿ ثُمَّ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ أَنْ اتَّبِعْ مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا وَمَا كَانَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ ﴾ ثم حرف عطف، وأوحينا فعل وفاعل، وعطفها بثم الدالة على التراخي والتباعد إشعاراً بالمكانة السمية، والمنزلة العليا لمحمد ﷺ، وإن أجل ما أوتي إبراهيم من النعمة اتباع محمد لشريعته، وإليك متعلقان بأوحينا، وأن اتبع أن مفسرة، أو مصدرية، فتكون منصوبة بنزع الخافض، وملة إبراهيم مفعول اتبع، وحنيفاً حال من إبراهيم، وسيأتي بحث مجيء الحال من المضاف إليه، والواو عاطفة، وما نافية، وكان واسمها المستتر، ومن المشركين خبرها.

## \* الفوائد:

☆ مجيء الحال من المضاف إليه:

تأتي الحال من المضاف إليه بشروط ثلاثة:

(١) أن يكون المضاف جزءاً من المضاف إليه، نحو: ﴿ وَنَزَعْنَا مَا فِي صُدُورِهِمْ مِنْ غَلٍّ إِخْوَانًا ﴾ فإخواناً حال من المضاف إليه، وهو الضمير، والصدور بعضه، ونحو: ﴿ أَيُّحِبُّ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا فَكَرِهْتُمُوهُ ﴾ فميتاً حال من الأخ المضاف إليه اللحم، واللحم بعض الأخ.

(٢) أو كالجزء منه مثل هذه الآية، فحنيفاً حال من إبراهيم المضاف إليه الملة، والملة كبعضه في صحة حذف المضاف وإقامة المضاف إليه مقامه، إذ لو قيل: واتبع إبراهيم، لكان صحيحاً.

(٣) أن يكون المضاف عاملاً في الحال، كأن يكون مصدرأ، أو وصفاً، نحو: ﴿ إِلَيْهِ مَرْجِعُكُمْ جَمِيعًا ﴾ فجميعاً حال من الكاف والميم المضاف إليه مرجع، ومرجع مصدر ميمي عامل في الحال النصب.

﴿ إِنَّمَا جُعِلَ السَّبْتُ عَلَى الَّذِينَ اخْتَلَفُوا فِيهِ وَإِنَّ رَبَّكَ لَيَحْكُمُ بَيْنَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فِيمَا كَانُوا فِيهِ يَخْتَلِفُونَ ﴾ ١٢٤ ﴿ أَدْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَدِّ لَهُم بِآلَتِي هِيَ أَحْسَنُ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ ضَلَّ عَنْ سَبِيلِهِ وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ ﴾ ١٢٥ ﴿ وَإِنْ عَاقَبْتُمْ فَعَاقِبُوا بِمِثْلِ مَا عُوقِبْتُمْ بِهِ وَلَا تَحْرَنْ عَلَيْهِمْ وَلَا تَكُ فِي ضَيْقٍ مِّمَّا يَمْكُرُونَ ﴾ ١٢٦ ﴿ إِنَّ اللَّهَ مَعَ الَّذِينَ اتَّقَوْا وَالَّذِينَ هُمْ مُحْسِنُونَ ﴾ ١٢٨ ﴿

○ الإعراب:

﴿ إِنَّمَا جُعِلَ السَّبْتُ عَلَى الَّذِينَ اخْتَلَفُوا فِيهِ ﴾ إنما كافة ومكفوفة، وجعل فعل ماض مبني للمجهول، والسبت نائب فاعل، وعلى الذين جار ومجرور متعلقان بجعل، فهو بمثابة المفعول الثاني، وجملة اختلفوا صلة، وفيه متعلقان باختلفوا، وقد تقدم أن اليهود خالفوا نبيهم موسى؛ حيث أمرهم أن يعظموا يوم الجمعة بالتفرغ للعبادة فيه، وترك الأشغال، فقالوا: لا نريده، اختاروا السبت، فشدد عليهم فيه ﴿ وَإِنَّ رَبَّكَ لَيَحْكُمُ بَيْنَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فِيمَا كَانُوا فِيهِ يَخْتَلِفُونَ ﴾ الواو عاطفة، أو استئنافية، وإن واسمها، واللام المزحلقة، وجملة يحكم خبر إن، وبينهم متعلقان بيحكم، وكذلك الظرف، وهو يوم القيامة، وفيما متعلقان بمحذوف حال، وجملة كانوا صلة، وفيه متعلقان بيختلفون، وجملة يختلفون خبر كانوا ﴿ أَدْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحُكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ ﴾ ادع فعل أمر، وفاعله مستتر تقديره: أنت، والمفعول محذوف، أي: الناس، وإلى سبيل ربك متعلقان بادع، وبالْحُكْمَةِ حال، أي: متلبساً بها، والموعظة الحسنة عطف على الحكمة ﴿ وَجَدِّ لَهُم بِآلَتِي هِيَ أَحْسَنُ ﴾ وجادلهم عطف على ادع، والهاء مفعول به، وبالتي متعلقان بادع، وهي

مبتدأ، وأحسن خبر، والجملة الاسمية صلة التي ﴿إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ ضَلَّ عَنْ سَبِيلِهِ ۗ وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ﴾ إن واسمها، وهو مبتدأ، وأعلم خبر، والجملة خبر إن، وبمن متعلقان بأعلم، وجملة ضل صلة، وعن سبيله متعلقان بضل، وهو مبتدأ، وأعلم خبر، وبالمهتدين متعلقان بأعلم ﴿وَإِنَّ عَاقِبَتَهُ فَعَاقِبَةُ بِمِثْلِ مَا عُوْقِبْتُمْ بِهِ﴾ الواو استئنافية، وإن شرطية، وعاقبتهم فعل ماض، والتاء فاعل، وهو في محل جزم فعل الشرط، فعاقبوا: الفاء رابطة، وعاقبوا فعل أمر وفاعل، وبمثل جار ومجرور متعلقان بعاقبوا، وما مضاف إليه، وجملة عوقبتم صلة، وبه متعلقان بعوقبتهم، وجملة فعاقبوا في محل جزم جواب الشرط ﴿وَلَئِنْ صَبَرْتُمْ لَهُوَ خَيْرٌ لِلصَّابِرِينَ﴾ اللام موطئة للقسم، وإن شرطية، وصبرتم في محل جزم فعل الشرط، واللام واقعة في جواب القسم لتقدمه، وقد تقدم ذلك، وهو مبتدأ، وخير خبر، وللصابرين متعلقان بخير ﴿وَأَصْبِرْ وَمَا صَبْرُكَ إِلَّا بِاللَّهِ ۗ وَلَا تَحْزَنْ عَلَيْهِمْ ۗ وَاصْبِرْ﴾ الواو استئنافية، واصبر فعل أمر، وفاعله مستتر، وما صبرك: الواو حالية، وما نافية، وصبرك مبتدأ، وإلا أداة حصر، وباللله خبر، والواو عاطفة، ولا ناهية، وتحزن فعل مضارع مجزوم بلا، وعليهم متعلقان بتحزن ﴿وَلَا تَأْتُ فِي ضَيْقٍ مِّمَّا يَمْكُرُونَ﴾ الواو عاطفة، ولا نافية، وتك فعل مضارع مجزوم بلا، وعلامة جزمه السكون المقدر على النون المحذوفة للتخفيف، واسم تك مستتر تقديره: أنت، وفي ضيق خبر تك، ومما مضافة لضيق، وجملة يمحرون صلة ﴿إِنَّ اللَّهَ مَعَ الَّذِينَ اتَّقَوْا وَالَّذِينَ هُمْ مُحْسِنُونَ﴾ إن واسمها، مع ظرف مكان متعلق بمحذوف خبر، والذين مضاف إليه، واتقوا صلة، والذين عطف على الذين، وهم مبتدأ، ومحسنون خبر، والجملة صلة.

□ البلاغة:

☆ خواتم سورة النحل:

قوله تعالى: ﴿وَلَا تَأْتُ فِي ضَيْقٍ﴾ يجوز أن يكون من الكلام المقلوب؛ لأن الضيق وصف يكون في الإنسان، ولا يكون للإنسان فيه، ويجوز أن يراد أن في

الكلام تشبيهاً، فقد شبه الضيق بالشيء الذي يحيط بالإنسان، وهو من روائع التعبير وجوامع الكلم؛ ولذلك روي عن إبراهيم بن حيان عندما احتضر أنه قيل له: أوص، فقال: إنما الوصية من المال، ولا مال لي، ولكني أوصيكم بخواتم سورة النحل.

\* \* \*

سُورَةُ الْإِسْرَاءِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيْلًا مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَا الَّذِي بَرَكْنَا حَوْلَهُ لِنُرِيَهُ مِنَ آيَاتِنَا إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ ﴿١﴾ وَآتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ وَجَعَلْنَاهُ هُدًى لِبَنِي إِسْرَائِيلَ آلَا تَتَّخِذُوا مِنْ دُونِي وَكِيلاً ﴿٢﴾ ذُرِّيَّةَ مَنْ حَمَلْنَا مَعَ نُوحٍ إِنَّهُمْ كَانَ عَبَدًا شَكُورًا ﴿٣﴾ وَقَضَيْنَا إِلَى بَنِي إِسْرَائِيلَ فِي الْكِتَابِ لِنُفْسِدَنَّ فِي الْأَرْضِ مَرَّتَيْنِ وَلِنَعْلُنَّ عُلُوًّا كَبِيراً ﴿٤﴾ فِإِذَا جَاءَ وَعْدُ أُولَاهُمَا بَعَثْنَا عَلَيْكُمْ عِبَادًا لَنَا أُولَى بَأْسٍ شَدِيدٍ فَجَاسُوا خِلَالَ الدِّيَارِ وَكَانَ وَعْدًا مَفْعُولًا ﴿٥﴾ ثُمَّ رَدَدْنَا لَكُمُ الْكُرَّةَ عَلَيْهِمْ وَأَمْدَدْنَاكُمْ بِأَمْوَالٍ وَبَنِينَ وَجَعَلْنَاكُمْ أَكْثَرَ نَفِيراً ﴿٦﴾ إِنَّ أَحْسَنَكُمْ أَحْسَنْتُمْ لِأَنْفُسِكُمْ وَإِنْ أَسَأْتُمْ فَلَهَا فِإِذَا جَاءَ وَعْدُ الْآخِرَةِ لِيَسْتَفْهُوا وُجُوهَكُمْ وَلِيَدْخُلُوا الْمَسْجِدَ كَمَا دَخَلُوهُ أَوَّلَ مَرَّةٍ وَلِيُتَبَرَّوْا مَا عَلَوْا تَنْبِيْراً ﴿٧﴾ عَسَى رَبُّكُمْ أَنْ يَرْحَمَكُمْ وَإِنْ عُدتُمْ عُدتْنَا وَجَعَلْنَا جَهَنَّمَ لِلْكَافِرِينَ حَصِيراً ﴿٨﴾

## ☆ اللُّغَةُ:

﴿سَبَّحَنَ﴾: علم جنس للتنزيه والتقديس، وانتصابه بفعل مضمر متروك إظهاره، تقديره: أسبح الله سبحانه، أو سبحت الله سبحانه، أي: فهو مفعول مطلق، ومعناه: ما أبعد الذي له هذه القدرة عن جميع النقائص، ولذا لا يستعمل إلا فيه تعالى.

﴿أَسْرَى﴾: سرى بمعنى سار في الليل، وهما لازمان، ومصدر الأول الإسراء، ومصدر الثاني السرى بضم السين.

﴿مَرَّتَيْنِ﴾: تثنية مرة، وفي القاموس: مر مرأً ومروراً: جاز وذهب واستمر، ومره، وبه: جاز عليه. وامترّ به وعليه كمر، والمرة: الفعلة الواحدة، والجمع: مرّ ومرار ومرر بكسرهما، ومروره بالضم، ولقيه ذات مرة، ولا يستعمل إلا ظرفاً.

﴿فَجَاسُوا خِلَالَ الدِّيَارِ﴾: في القاموس: الجوس - بالجيم - طلب الشيء باستقصاء، والتردد خلال الدور، والبيوت في الغارة، والطوف فيها كالجوسان والاجتياص، وبابه: قال. وخلال الديار فيه وجهان: أحدهما: أنه اسم مفرد بمعنى وسط، والثاني: أنه جمع خلل كجبل وجبال، وجمل وجمال.

وقال الجوهري: الجوس مصدر جاسوا خلال الديار، أي: تخللوا فطلبوا ما فيها، كما يجوس الرجل الأخبار، أي: يطلبها. وحكى الهروي في «الغريبين» عن الأزهري أن معنى جاسوا: وطئوا. وحكى عن الأصمعي أنه يقال: تركت فلاناً يجوس بني فلان، ويجوسهم، ويدوسهم، أي: يطوهم. وقال أبو عبيد: كل موضع خالطته ووطئته فقد جستته وحسته.

﴿الْكِرَّةُ﴾: الغلبة والدولة، وهي في الأصل مصدر كر يكر، أي: رجع، ثم استعملت تعبيراً عن الدولة، والقهر، والغلبة.

﴿نَفِيرًا﴾ : النفير، من ينفر مع الرجل من قومه، وقيل: جمع نفر كالعبيد والمعيز، وفيه أوجه:

أحدهما: أنه فعيل بمعنى فاعل، أي: نافر.

والثاني: أنه جمع نفر نحو: عبيد.

والثالث: أنه مصدر، أي: أكثر خروجاً إلى الأعداء.

وقد قدمنا أن النون والفاء إذا كانتا فاء للكلمة وعيناً لها، دلنا على الخروج والنفاد.

(يتبروا): التتير: الهلاك.

﴿حَصِيرًا﴾ : محبساً وسجنأ. قال لبيد:

وَمَقَامَةٍ غُلِبَ الرِّجَالِ كَأَنَّهُمْ جِنٌّ لَدَى بَابِ الْحَصِيرِ قِيَامٌ

وقال الحسن: يعني: فراشاً. وعنه أيضاً: وهو مأخوذ من الحصر. والذي يظهر أنها حاصرة لهم، أي: محيطة بهم من جميع جهاتهم، فحصير معناه: ذات حصر، إذ لو كان للمبالغة لزمته التاء لجريانه على مؤنث، كما تقول: رحيمة، وعليمة، ولكنه على معنى النسب كقوله: ﴿السَّمَاءُ مُنْفَطِرٌ بِهِ﴾، أي: ذات انفطار.

○ الإعراب:

﴿سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيْلًا مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَا الَّذِي بَنَيْنَا حَوْلَهُ﴾ سبحان مفعول مطلق لفعل محذوف، وقد تقدم بحثه في باب: اللغة، والذي مضاف إليه، وجملة أسرى صلة، وبعده متعلقان بأسرى، وليلاً ظرف متعلق بأسرى، وسيأتي في باب: البلاغة سر ذكره، مع أن السرى لا يكون إلا في الليل، وبعده جار ومجرور متعلقان بأسرى، وليلاً ظرف زمان متعلق بأسرى أيضاً، ومن المسجد جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، أي: مبتدأ، وإلى المسجد الأقصى حال أيضاً، أي: منتهياً إلى

المسجد، والأقصى نعت للمسجد، والذي نعت ثان، وباركنا صلة، وهي فعل وفاعل، وحوله ظرف متعلق بباركنا ﴿لِتُرِيَهُ مِنْ آيَاتِنَا إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ﴾ اللام للتعليل، ونريه فعل مضارع منصوب بأن مضمرة، والفاعل مستتر تقديره: نحن، والهاء مفعول به، والأولى أن تجعل الجار والمجرور خبراً لمبتدأ محذوف، أي: وذلك لنريه، ومن آياتنا جار ومجرور متعلقان بنريه، ومن حرف جر للتبعية، وإن واسهما، وهو مبتدأ، أو ضمير فصل، والسميع خبر هو، أو خبر إن، والبصير خبر ثان، وسيأتي سر هذه الالتفاتات في باب: البلاغة ﴿وَأَتَيْنَا مُوسَى الْكَلْبَ وَجَعَلْنَاهُ هُدًى لِبَنِي إِسْرَائِيلَ﴾ الواو استثنائية، أو عاطفة على جملة سبحان الذي أسرى، ونا فاعل، وموسى مفعول به أول، والكتاب مفعول به ثان، وجعلناه هدى فعل وفاعل، والهاء مفعول به أول، وهدى مفعول به ثان، ولبني متعلقان بهدى، وإسرائيل مضاف إليه ﴿أَلَّا تَتَّخِذُوا مِنْ دُونِي وَكَيْلًا﴾ يصح في أن أن تكون مصدرية منصوبة مع مدخولها بنزع الخافض، أي: بأن لا تتخذوا، والجار والمجرور متعلقان بكتبتنا، ويجوز أن تكون مفسرة؛ لأن الإتيان فيه معنى القول دون حروفه، ولا ناهية، وتتخذوا مضارع مجزوم بلا، ووكيلاً مفعول تتخذوا الأول، ومن دوني هو المفعول الثاني لتتخذوا ﴿ذُرِّيَّةً مِّنْ حَمَلْنَا مَعَ نُوحٍ إِنَّهُ كَانَ عَبْدًا شَكُورًا﴾ ذرية: اضطربت أقوال المعربين في نصبها المتفق عليه بين القراء جميعاً، فقيل: نصبت على الاختصاص، وبه بدأ الزمخشري، وقيل: على النداء، وقيل: بدل من وكيلاً، وقيل: مفعول ثان لتتخذوا، على أن النفس لا تطمئن لواحد منها، والله أعلم، ومن مضاف إلى ذرية، وحملنا صلة، ومع ظرف مكان متعلق بحملنا، ونوح مضاف إليه، وإن واسمها، وكان فعل ماض ناقص، واسمها ضمير مستتر تقديره: هو، وعبدًا خبرها، وشكوراً صفة، ومما يرجح إعراب ذرية على الاختصاص أو النداء قول الزمخشري في إعراب جملة: «إنه كان عبداً شكوراً» أنها تعليلية لاختصاصهم بأنهم أولاد المحمولين مع نوح، فكأنه قيل: لا تتخذوا من دوني وكيلاً، ولا تشركوا بي؛ لأن نوحاً عليه السلام كان عبداً شكوراً، وأنتم ذرية من آمن

به، وحمل معه، فاجعلوه أسوتكم، كما جعله آباؤكم أسوتهم. وهذه فطنة من الزمخشري تسترعي الانتباه، وتستحق الإعجاب ﴿ وَقَضَيْنَا إِلَىٰ بَنِي إِسْرَائِيلَ فِي الْكِتَابِ الْوَاوَ عَاطِفَةً، وقضينا فعل وفاعل، وإلى بني إسرائيل متعلقان بقضينا، وقضينا في الأصل فعل يتعدى بنفسه، ولكنه تعدى هنا بإلى لتضمنه معنى أوحينا، ومعنى قضينا أعلمنا وأخبرنا، أو حكمنا وأتممنا، وأصل القضاء: الإحكام للشيء والفراغ منه، وقيل: أوحينا، ويدل عليه قوله إلى بني إسرائيل، ولو كان بمعنى الإعلام والإخبار لقال: قضينا بني إسرائيل، ولو كان بمعنى حكمنا لقال: على بني إسرائيل، ولو كان بمعنى أتممنا لقال: لبني إسرائيل. وفي الكتاب حال، والمراد به التوراة ﴿ لَنُفْسِدَنَّ فِي الْأَرْضِ مَرَجَاتٍ ﴾ اللام جواب للقسم المحذوف، أو أجرى القضاء المبتوت مجرى القسم، كأنه قيل: وأقسمنا لتفسدن، وتفسدن فعل مضارع معرب؛ لأنه لم يتصل مباشرة بنون التوكيد الثقيلة، وعلامة رفعه ثبوت النون المحذوفة لتوالي النونات، وواو الجماعة المحذوفة لالتقاء الساكنين هي الفاعل، والأصل: لتفسدون، وقد تقدمت له نظائر، وفي الأرض متعلقان بتفسدن، ومرتين نصب على الظرفية، وأعربه أبو البقاء مفعولاً مطلقاً على أنه صفة لمصدر محذوف، أو على أنه في نفسه مصدر عمل فيه ما هو من غير جنسه، وسيأتي المراد بالمرتين في باب: الفوائد ﴿ وَلَنَعْلَنَّ عَلْوًا كَبِيرًا ﴾ الواو عطف، ولنعلن عطف على لتفسدن، وهي مماثلة لها في إعرابها، وعلواً مفعول مطلق، وكبيراً صفة ﴿ فَإِذَا جَاءَ وَعْدُ أُولَاهُمَا بَعَثْنَا عَلَيْكُمْ عِبَادًا لَنَا أُولَىٰ بِأْسٍ شَدِيدٍ ﴾ الفاء عاطفة، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة جاء مضاف إليها الظرف، ووعده فاعل، وأولاهما مضافة لوعده، ولما كان الوعد على إطلاقه خاصاً بالخير، كان لا بد من تقدير مضاف محذوف، أي: وعد عقاب أولاهما، وجملة بعثنا لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم، وعليكم متعلقان ببعثنا، وعباداً مفعول به، وأولى صفة لعباداً، وهي من الأسماء الخمسة بمعنى أصحاب، وبأس مضاف إليه، وشديد صفة لبأس ﴿ فَجَاسُوا خِلَالَ الدِّيَارِ وَكَانَ وَعْدًا مَّفْعُولًا ﴾ الفاء عاطفة، وجاسوا عطف على بعثنا، وخلال ظرف

مكان متعلق بجاسوا، والديار مضاف إليه، والواو عاطفة، وكان عطف على الجوس، واسمها ضمير يعود على الجوس، أو الوعد بالعقاب، ووعداً خبر كان، ومفعولاً صفة لوعداً ﴿ ثُمَّ رَدَدْنَا لَكُمُ الْكُرَّةَ عَلَيْهِمْ ﴾ ثم حرف عطف للتراخي، ورددنا فعل وفاعل، ولكم متعلقان برددنا، والكرة مفعول به، وعليكم متعلقان بالكرة، أي: الغلبة عليهم، أو حال منها ﴿ وَأَمَدَدْنَاكُمْ بِأَمْوَالٍ وَبَنِينَ وَجَعَلْنَاكُمْ أَكْثَرَ نَفِيرًا ﴾ وأمددناكم عطف على رددنا، وهو فعل وفاعل ومفعول به، وبأموال جار ومجرور متعلقان بأمددناكم، وبين عطف على أموال، وجعلناكم فعل وفاعل ومفعول به، وأكثر مفعول به ثان، ونفيراً تمييز ﴿ إِنَّ أَحْسَنَهُ أَحْسَنَتْهُ لِأَنْفُسِكُمْ وَإِنْ أَسَأْتُمْ فَلَهَا ﴾ إن شرطية، وأحسنتم فعل وفاعل، وهو في محل جزم فعل الشرط، وأحسنتم جوابه، وإن أسأتم عطف على إن أحسنتم، والفاء رابطة للجواب، ولها متعلقان بمحذوف خبر لمبتدأ محذوف، أي: فإساءتكم، وكان القياس يقتضي أن يقول: فعليتها، ولكنه عدل إلى اللام للمشكلة مع قوله لأنفسكم، وقيل: اللام بمعنى على، أي: فعليتها، كما في قول عنتره:

... .. فخرَّ صريعاً لليدينِ وللِّمِ

﴿ فَإِذَا جَاءَ وَعَدُ الْآخِرَةِ لِيَسْتَوْأُوا وُجُوهَكُمْ ﴾ الفاء عاطفة، وإذا ظرف مستقبل، جاء وعد فعل وفاعل، والآخرة مضاف لوعداً، وأراد المرة الآخرة، وليسوؤوا اللام للتعليل، ويسوؤوا مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، وهو متعلق بجواب إذا المحذوف، أي: بعثناهم ليسوؤوا، وقد دل على الجواب جواب إذا الأولى، ووجوهكم مفعول به، والمعنى: ليجعلوا وجوهكم بادية المساء، منكسفة المعالم ﴿ وَلِيَدْخُلُوا الْمَسْجِدَ كَمَا دَخَلُوهُ أَوَّلَ مَرَّةٍ ﴾ وليدخلوا عطف على ليسوؤوا، أي: فهو متعلق بمحذوف هو بعثناهم، والمسجد منصوب على السعة، وكما نصب على المصدرية، أي: دخولاً مثل دخلوهم، وأول مرة نصب على الظرفية ﴿ وَلِيَسْتَرْوُا مَا عَلَوْا نَبِيْرًا ﴾ وليتبروا عطف على ليسوؤوا، وواو الجماعة فاعل، وما مفعول به ليتبروا،

أي: ليهلكوا كل شيء غلبوه، واستولوا عليه، ويجوز أن تجعل ما مصدرية ظرفية، ومفعول يتبروا محذوف، ولعله أولى لإفساح المجال أمام الخيال ليتصور مدى إهلاكهم الحرث والنسل مدة علوهم على البلاد، ويكون الظرف متعلقاً بـ يتبروا، وتبيراً مفعول مطلق ﴿عَسَىٰ رَبُّكُمْ أَن يَرْحَمَكُمْ وَإِنْ عُدتُّمْ عَدْنَا وَجَعَلْنَا جَهَنَّمَ لِلْكَافِرِينَ حَصِيرًا﴾ عسى فعل ماض من أفعال الرجاء ترفع الاسم وتنصب الخبر، وربكم اسمها، وأن مع مدخولها في محل نصب خبر، والواو حرف عطف، وإن شرطية، وعدتم فعل ماض وفاعل في محل جزم فعل الشرط، وعدنا فعل ماض وفاعل في محل جزم جواب الشرط، وجعلنا عطف على عدنا، ونا فاعل، وجهنم مفعول به أول، وللکافرين متعلقان بحصيراً، وحصيراً مفعول به ثان، هذا إذا اعتبرنا حصيراً فعلاً بمعنى الفاعل، وإن اعتبرناه اسماً جامداً، أي: مكان الحبس المعروف، فتكون للكافرين حالاً منه.

## □ البلاغة:

اشتملت هذه الآيات على ضروب من البلاغة، ندرجها فيما يلي:

## (١) الذكر:

ذكر الليل مع أن السرى لا يكون إلا بالليل، يحتمل أمرين:

أ- أولهما: أن الإسراء لما دل على أمرين أحدهما: السير، والآخر: كونه ليلاً، أريد أفراد أحدهما بالذكر تثبيتاً في نفس المخاطب، وتنبهاً على أنه مقصود بالذكر. وقدمت الإشارة إلى هذه النكتة في قوله تعالى: ﴿وَقَالَ اللَّهُ لَا تَتَّخِذُوا إِلَهَيْنِ اثْنَيْنِ إِنَّمَا هُوَ إِلَهُ وَاحِدٌ﴾ [النحل: ٥١] فالاسم الحامل للتثنية دال عليها وعلى الجنسية، وكذلك المفرد فأريد التنبية؛ لأن أحد المعنيين، وهو التثنية، مقصود مراد.

ب- وثانيهما: الإشارة بتنكير الليل إلى تقليل مدته؛ لأن التنكير فيه قد دل على معنى البعضية، وهذا بخلاف مالمو قيل: أسرى بعبده الليل، فإن

التركيب مع التعريف يفيد استغراق السير لجميع أجزاء الليل .

### (٢) الوصل والفصل :

ومن الفنون البعيدة المنال التي تطول على من رامها : الفصل والوصل ، فإن القارئ ليشعر أن بين آية الإسراء وقوله : ﴿ وَءَاتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ ﴾ إلى آخر الآية تبايناً شديداً في ظاهر الأمر ، حتى إذا تمعن وتدبر وجد الوصل بين الفعلين ، فإنه تعالى أخبر أنه أسرى بمحمد ﷺ إلى الأرض المقدسة ؛ ليريه من آياته ، ويرسله إلى عبادته ، كما أسرى بموسى من مصر إلى مدين حين خرج خائفاً يترقب ، وأسرى به وبابنة شعيب إلى الأرض المقدسة ليريه من آياته ، ويرسله إلى فرعون وملئه ، وآتاه الكتاب ، فهذا هو الوصل بين الفصلين المذكورين . وأما الوصل بين قوله تعالى : ﴿ ذُرِّيَّةَ مَنْ حَمَلْنَا مَعَ نُوحٍ ﴾ وبين ما قبله ، فتذكار بني إسرائيل بأول نعمه عز وجل عليهم بنجاة آبائهم مع نوح في السفينة من الغرق ، إذ لو لم ينج آبؤهم لما وجدوا ، فكأنما النعم السابعة عليهم سلسلة متعاقبة الحلقات ، أولها : نجاة آبائهم من غرق الطوفان الذي عم العالم بأسره ، وآخرها : نجاتهم من الغرق حين شق لهم البحر ليغرق فرعون وجنوده وملؤه ، وينجوا هم ، وإذا كان يترتب عليهم أن يشكروا من أسبغ عليهم هذه الآلاء والعوارف ، وأن يتأسوا بنوح جددهم الأكبر ؛ الذي كان عبداً شكوراً ، أليس الولد سرّ أبيه؟ بيد أن هؤلاء نسيج وحدهم من الجحود والإنكار ، وغمط النعمة ، ومقابلة الحسنات بالسيئات .

### (٣) الالتفات :

تحدثنا عن الالتفات كثيراً في هذا الكتاب ، وتقدمت له شواهد متعددة ، وفي هذه الآية ، آية الإسراء ، تعاقب الالتفات كثيراً على قصر متنه وتقارب طرفيه ، فقد قال أولاً : ﴿ سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى ﴾ بلفظ الواحد الغائب ، ثم قال : ﴿ الَّذِي بَرَكْنَا ﴾ بلفظ الجمع المتكلم ، ثم قال : ﴿ إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ ﴾ بلفظ الواحد الغائب ، ولو جاء الكلام على مساق الأول لكان : « سبحان الذي أسرى بعبده ليلاً من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى الذي بارك حوله ليريه

من آياته إنه هو السميع البصير» وهذا جميعه محمول على أسرى، فلما خولف بين المعطوف والمعطوف عليه في الانتقال من صيغة إلى صيغة، كان ذلك اتساعاً في الكلام، وتفنناً فيها، وتنوعاً لأساليبه، والفائدة منه فضلاً عن تطرية نشاط الذهن، واستحضاره، واسترعائه لعرض الحقائق المملوءة بالعظات والعبير: أنه لما بدأ الكلام بسبحانه ردفه بقوله: ﴿الَّذِي أَسْرَى﴾ إذ لا يجوز أن يقال: الذي أسرينا، فلما جاء بلفظ الواحد، والله تعالى أعظم العظماء، وهو أولى بخطاب العظيم في نفسه الذي هو بلفظ الجمع، استدرك الأول بالثاني فقال: ﴿بَرَكَئْنَا﴾ ثم قال: ﴿لِنُرِيَهُ مِنْ أَيْنُنَا﴾ فجاء بذلك على نسق ﴿بَرَكَئْنَا﴾ ثم قال: ﴿إِنَّهُ هُوَ﴾ عطفاً على أسرى، وذلك موضع متوسط الصفة؛ لأن السمع والبصر صفتان يشاركه فيهما غيره، بصرف النظر عن التفاوت بين السمعين والبصرين، وتلك حال متوسطة فخرج بهما عن خطاب العظيم في نفسه إلى خطاب غائب، وهذه مرام بعيدة المدى، جليلة الغرض، لا يسبر غورها، ولا يكتنه فحواها، إلا المطبوع.

\* الفوائد:

(١) «من» و«إلى» الجارتين:

لـ «من» الجارة معان كثيرة، يمكن الرجوع إليها في «مغني اللبيب» وغيره من الكتب المطولة في النحو، ولكننا نريد أن نشير إلى المعنى الرئيسي لها الوارد في آية الاسراء، وهو الابتداء، أي: ابتداء الغاية المكانية باتفاق جميع النحاة بصريهم وكوفيهم، بدليل انتهاء الغاية بعدها، وهي قوله: ﴿إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَا﴾. أما ابتداء الغاية الزمانية فقد اختلف النحاة فأقرها الكوفيون، وأقرها من البصريين: المبرد، والأخفش، وابن درستويه، وهذا هو الصحيح؛ لورودها في الكتاب العزيز، وهو قوله: ﴿مِنْ أَوَّلِ يَوْمٍ أَحَقُّ أَنْ تَقُومَ فِيهِ فِيهِ رِجَالٌ﴾ وفي الحديث وهو قول أنس: فمطرنا من الجمعة إلى الجمعة. وفي الشعر، وهو قول النابغة الذبياني يصف السيوف:

تُخَيِّرُنَ مِنْ أَرْزَامٍ يَوْمَ حَلِيمَةَ إِلَى الْيَوْمِ قَدْ جُرِّبْنَا كُلَّ التَّجَارِبِ

أما «إلى» الجارة فهي تفيد انتهاء الغاية مكانية وزمانية، فمثالها في المكان: ﴿إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَا﴾ ومثالها في الزمان: ﴿ثُمَّ أَتَمُّوا الصِّيَامَ إِلَى الْيَتْلِ﴾ ولا إلى سبعة معانٍ أخرى حكاها في «مغني اللبيب» وغيره، ومما أشكل من معاني إلى قول النابغة الذبياني أيضاً يعتذر إلى النعمان بن المنذر:

فلا تتركني بالوعيد كأنني إلى الناس مطلي به القار أجرب

ذكر في «المغني» أنها هنا بمعنى في، وهو غريب، وقال الدماميني: إلى متعلقة بمحذوف، وهو حال من اسم كان، أي: كأنني مبغضاً إلى الناس بسبب الوعيد كجمل أجرب طلي به القار، أي: جعل فيه، أو اتصف به. وقد ذهل الدماميني عن القلب في مطلي به القار، أو أنه تكلفه ليجعل مطلياً بمعنى مبغض، فالقار يُطلى به، ولا يطلي هو، ولهذا كان لا بد من الرجوع إلى رأي ابن هشام، وهو أن إلى بمعنى في، وأن الجار والمجرور في موضع النصب على الحال، أي: كأنني كائناً في الناس بعير طلي بالقار، وهو مبغض.

(٢) معنى مرتين:

اختلف المفسرون في تفسير المرتين الواردتين في قوله تعالى: ﴿لَنُفْسِدَنَّ فِي الْأَرْضِ مَرَّتَيْنِ﴾ فذهب بعضهم إلى أن المرة الأولى هي قتل زكريا، وحبس أرميا، والثانية، قتل يحيى، وقصد قتل عيسى. وقال البيضاوي: أولاهما مخالفة أحكام التوراة، وقتل شعيا، وقيل: أرميا، وثانيتهما: قتل زكريا ويحيى، وقصد قتل عيسى عليه الصلاة والسلام. على أن فساد اليهود في الأرض لا يمكن حصره بمرتين، وإنما أتى القرآن الكريم بالمرتين مثلاً سريعاً لفسادهم الذي لا يحصى، والذي يستمر مدى الدهور. ويمكن الرجوع إلى المطولات لهذا الغرض.

﴿إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ يَهْدِي لِلَّتِي هِيَ أَقْوَمُ وَيُبَشِّرُ الْمُؤْمِنِينَ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ

الصَّلِحَتِ أَنْ لَهُمْ أَجْرًا كَبِيرًا ﴿٩﴾ وَأَنَّ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ أَعْتَدْنَا لَهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا ﴿١٠﴾ وَبَدَعَ الْإِنْسَانُ بِالشَّرِّ دُعَاءَهُ بِالْخَيْرِ وَكَانَ الْإِنْسَانُ عَجُولًا ﴿١١﴾ وَجَعَلْنَا اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ آيَاتٍ فَمُحَوَّنًا آيَةَ اللَّيْلِ وَجَعَلْنَا آيَةَ النَّهَارِ مُبْصِرَةً لِيَتَّبِعُوا فُضْلًا مِنْ رَبِّكُمْ وَلِيَتَعْلَمُوا عَدَدَ السِّنِينَ وَالْحِسَابَ وَكُلَّ شَيْءٍ فَضَّلْنَاهُ تَفْصِيلًا ﴿١٢﴾ وَكُلَّ إِنْسَانٍ أَلْزَمْنَاهُ طَبْعَهُ فِي عُنُقِهِ وَنُخْرِجُ لَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ كِتَابًا يَلْقَاهُ مَنْشُورًا ﴿١٣﴾ أَقْرَأَ كِتَابَكَ كَفَىٰ بِنَفْسِكَ الْيَوْمَ عَلَيْكَ حَسِيبًا ﴿١٤﴾ مَنْ أَهْتَدَىٰ فَإِنَّمَا يَهْتَدِي لِنَفْسِهِ وَمَنْ ضَلَّ فَإِنَّمَا يَضِلُّ عَلَيْهَا وَلَا نُزِرُ وَأَنْزِرُ وَرَزَّ وَرُزِّ وَأُخْرِي وَمَا كُنَّا مُعَذِّبِينَ حَتَّىٰ نَبْعَثَ رَسُولًا ﴿١٥﴾

○ الإعراب:

﴿إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ يَهْدِي لِلَّتِي هِيَ أَقْوَمُ﴾ إن واسمها، والقرآن بدل من اسم الإشارة، ويهدي فعل وفاعل مستتر، والمفعول به محذوف، أي: يهدي الناس، والجملة خبر إن وللتي جار ومجرور متعلقان بيهدي، وهي مبتدأ، وأقوم خبر، والجملة الاسمية صلة التي، وأقوم اسم تفضيل على قول الزجاج إذ قدر أقوم الحالات، وقدره غيره أقوم مما عداها، أو من كل حال، ورجح أبو حيان أنها ليست للتفضيل، إذ قال: لا مشاركة بين الطريقة التي يرشد إليها القرآن وطريقة غيرها، وفضلت هذه عليها، وإنما المعنى التي هي قيمة، أي: مستقيمة كما قال: ﴿وَذَلِكَ دِينُ الْقِيَمَةِ﴾ و﴿فِيهَا كُتِبَ قِيَمَةٌ﴾ أي: مستقيمة الطريقة، قائمة بما يحتاج إليه من أمر الدين ﴿وَيُبَشِّرُ الْمُؤْمِنِينَ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ أَجْرًا كَبِيرًا﴾ ويبشر عطف على يهدي، والمؤمنين مفعول به، والذين صفة المؤمنين، وجملة يعملون صلة، والصالحات مفعول به، وأن وما في حيزها نصب بنزع الخافض، والجار والمجرور متعلقان ببشر، ولهم خبر أن المقدم، وأجرأ اسمها المؤخر، وكبيراً صفة ﴿وَأَنَّ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ أَعْتَدْنَا لَهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا﴾ وأن الذين عطف على أن لهم أجراً كبيراً، أي: يبشر المؤمنين ببشارتين عظيمتين: الأولى بثوابهم، والثانية بعقاب أعدائهم،

ويجوز أن يعطف على يبشر بإضمار، ويخبر بأن الذين لا يؤمنون معذبون، وجملة أعتدنا خبر أن، ولهم متعلقان بأعتدنا، وعذاباً مفعول به، وأليماً صفة ﴿وَيَدْعُ الْإِنْسَانَ بِالشَّرِّ دُعَاءَهُ بِالْخَيْرِ وَكَانَ الْإِنْسَانُ عَجُولًا﴾ الواو استئنافية، ويدعو الانسان فعل وفاعل، وبالشّر متعلقان بمحذوف حال، أو يبدعو، ودعاه مفعول مطلق، وبالخير حال أيضاً، أو متعلقان بالدعاء لأنه مصدر، والواو عاطفة، أو حالية، وكان واسمها وخبرها ﴿وَجَعَلْنَا اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ آيَاتٍ لِّمَنْ فَحَوَّنَا آيَةَ اللَّيْلِ﴾ وجعلنا فعل وفاعل، والليل مفعول به، والنهار عطف على الليل، وآيتين مفعول به ثان، فمحونا: الفاء عاطفة، ومحونا عطف على جعلنا، وآية الليل مفعول به.

﴿وَجَعَلْنَا آيَةَ النَّهَارِ مُبْصِرَةً لِّمَنْ رَّبَّيْتُمْ﴾ وجعلنا فعل وفاعل، وآية النهار مفعول به أول، ومبصرة مفعول به ثان، ولتبتغوا: اللام للتعليل، وتبتغوا مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، والواو فاعل، والجار والمجرور متعلقان بقوله: وجعلنا، وفضلاً مفعول به، ومن ربكم متعلقان بتبتغوا، وصفة لقوله فضلاً ﴿وَلِتَعْلَمُوا عَدَدَ السِّنِينَ وَالْحِسَابَ وَكُلُّ شَيْءٍ فَعَلْنَاهُ تَفْصِيلًا﴾ ولتعلموا عطف على ولتبتغوا، وعدد السنين مفعول به، والحساب عطف على عدد، ولا تكرر فيهما، وكل شيء نصب على الاشتغال، ورجح نصبه لتقدم جملة فعلية، كما سيأتي في باب الفوائد، وفصلناه فعل وفاعل ومفعول به، وتفصيلاً مفعول مطلق ﴿وَكُلَّ إِنْسَانٍ أَلْزَمْنَاهُ طَلْعَ رِيٍّ فِي عُنُقِهِ﴾ وكل إنسان نصب على الاشتغال أيضاً، وألزمناه فعل وفاعل ومفعول به، وطائره مفعول به ثان، وفي عنقه حال، أي: كائناً، وسيأتي تفصيل ذلك في باب: البلاغة ﴿وَنُخْرِجُ لَهُ لِيَوْمِ الْقِيَامَةِ كِتَابًا يَلْقَاهُ مَنْشُورًا﴾ الواو عاطفة، ونخرج فعل مضارع، وفاعله مستتر تقديره: نحن، وله جار ومجرور متعلقان بنخرج، وكتاباً مفعول به، وجملة يلقاه صفة لكتاباً، ومنشوراً إما صفة ثانية لكتاباً، وإما حال ﴿أَقْرَأْ كِتَابَكَ كَفَىٰ بِنَفْسِكَ الْيَوْمَ عَلَيْكَ حَسِيبًا﴾ جملة «اقرأ كتابك» في موضع نصب مقول قول محذوف، أي: يقال له، واقرأ فعل أمر، وفاعله

مستتر تقديره: أنت، وكتابك مفعول به، وكفى فعل ماض، وبنفسك الباء حرف جر زائد، ونفسك فاعل مرفوع محلاً مجرور بالباء لفظاً، واليوم ظرف متعلق بمحذوف حال، وعليك متعلقان بحسبياً، وحسبياً تمييز، وهو بمعنى حاسب كما ذكر سيويه، قال سيويه: ضرب القداح بمعنى: ضاربها، وصريم بمعنى صارم. وأجاز بعضهم إعرابه حالاً لأنه مشتق، وليس ببعيد ﴿مَنْ أَهْتَدَىٰ فَإِنَّمَا يَهْتَدِي لِنَفْسِهِ﴾ من شرطية مبتدأ، واهتدى فعل ماض في محل جزم فعل الشرط، فإنما: الفاء رابطة وإنما كافة ومكفوفة، ويهتدي فعل مضارع مرفوع، والفاعل هو، ولنفسه متعلقان بيهتدي، والجملة المقترنة بالفاء في محل جزم جواب الشرط ﴿وَمَنْ ضَلَّ فَإِنَّمَا يَضِلُّ عَلَيْهَا﴾ عطف على الجملة السابقة، وعليها في موضع نصب على الحال، أي: واقعاً ضلاله عليها ﴿وَلَا نَزِرُ وَازِرَةٌ وَّزِرَ أَخْرَىٰ﴾ الواو عاطفة، ولا نافية، وتزر فعل مضارع وفاعل، ووزر مفعول لتزر، أي: تحمل، وأخرى مضاف إليه ﴿وَمَا كُنَّا مُعَذِّبِينَ حَتَّىٰ نَبْعَثَ رَسُولًا﴾ الواو عاطفة، وما نافية، وكنا كان واسمها، ومعذبين خبرها، حتى حرف غاية وجر، ونبعث فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى، ورسولاً مفعول به.

### □ البلاغة:

(١) المجاز العقلي في قوله تعالى: ﴿وَجَعَلْنَا آيَةَ النَّهَارِ مُبْصِرَةً﴾ لأن النهار لا يبصر، بل يبصر فيه، فهو من إسناد الفعل إلى زمانه، وقد تقدم ذكره كثيراً.

(٢) ﴿وَكُلَّ إِنْسَانٍ أَلْزَمْنَاهُ طَبِيرُهُ فِي عُنُقِهِ﴾ تعبير مسوق على عادة العرب، كانوا لا يباشرون عملاً من الأعمال الهامة إلا إذا اعتبروا أحوال الطير، ليتبينوا إذا كانت مغبة العمل خيراً أم شراً، فإذا طارت الطير بنفسها، أو بإزعاج من أحد، متيامنة، تفاءلوا، وأقدموا على عملهم، وإذا طارت متياسرة تشاءموا، وأحجموا عن عملهم، ولما أكثر منهم ذلك سموها نفس الخير والشر بالطائر، تسمية للشيء باسم لازمه على طريق المجاز المرسل، وقد تقدم ذكره كثيراً.

وإنما خص العنق بالذكر؛ لأنه محل القلادة التي تزين الجيد، وتبدوا لأول وهلة، وتسم المتقلد بها بالوسامة، فكان ذلك كناية عن اتصافه بالخير والشر المقدرين له في لوح الأزل، وإيثاره باختياره جانب واحد منهما كالذي يتبع السوانح، وهي الطير الذاهبة متيامنة، والذي يتبع البوارح، وهي الطير الذاهبة متياسرة. وأجاز بعضهم أن يكون الكلام من باب: الاستعارة التصريحية، أي: استعير الطائر لما هو سبب الخير والشر من قدر الله وعمل العبد، أي: لما جعلوا الطائر سبباً للخير والشر، وأسندوهما إليه باعتبار سنهحه وبروحه، استعير الطائر لما كان سبباً لهما، وهما قدرة الله الكائنة وعمل العبد المختار، وكما أن الطائر الحقيقي يأتي إلى كل مكان بعد مزايلة وكناته وأعشاشه، فكذلك الحوادث تنتهي إلى الإنسان.

(٣) الطباق بين الهدى والضلال، وقد تقدم.

(٤) في قوله: ﴿وَجَعَلْنَا اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ آيَاتٍ فَحَوَّنَا آيَةَ اللَّيْلِ وَجَعَلْنَا آيَةَ النَّهَارِ مُبْصِرَةً﴾ فن الجمع مع التفريق، وهو أن يجمع المتكلم بين شيئين في حكم واحد، ثم يفرق بينهما في ذلك الحكم، وما ورد منه في الشعر قول البحري البديع:

وَلَمَّا التَّقِينَا وَالنَّقَا مَوْعِدٌ لَنَا      تَعَجَّبَ رَائِي الدَّرِّ مَنَا وَلَا قِطَّةُ  
فَمِنْ لَوْلُو تَجَلُّوهُ عِنْدَ ابْتِسَامِهَا      وَمِنْ لَوْلُو عِنْدَ الْحَدِيثِ تُسَاقِطُهُ!

\* الفوائد:

☆ الاشتغال:

الاشتغال عرفه النحاة بأنه: اسم تقدم على عامل من حقه أن ينصبه لولا اشتغاله عنه بالعمل في ضميره، نحو: خالد أكرمته، والأفضل في الاسم المتقدم الرفع على الابتداء، والجملة بعده خبره، ويجوز نصبه بفعل محذوف يفسره المذكور بعده، وجملة رأيته مفسرة للجملة المقدره، ولا محل لها من الإعراب، ولا يجوز إظهار الفعل المقدر، ويقدر بلفظ الفعل المذكور، إلا إذا

كان لازماً، فيقدر بمعناه، نحو: حمص مررت بها، فيقدر بجاوزت مثلاً، وله أحوال:

(١) وجوب النصب:

وذلك إذا وقع بعد أدوات التحضيض والشرط والاستفهام غير الهمزة، نحو: هلاً الخير فعلته، وإنّ علياً لقيته فسلم عليه، وهل خالداً أكرمته؟ غير أن الاشتغال بعد أدوات الاستفهام والشرط لا يكون إلا في الشعر.

(٢) ترجيح النصب:

ويترجح النصب في خمسة أمور:

أ- أن يقع بعد الاسم أمر، نحو: خالداً أكرمه، وقد استثنيت من ذلك مسألة: ﴿وَالسَّارِقُ وَالسَّارِقَةُ فَاقْطَعُوا أَيْدِيَهُمَا﴾ وقد تقدم الكلام عليها مستوفى.

ب- أن يقع بعد الاسم نهي، نحو: الكريم لا تمته.

ج- أن يقع بعد الاسم دعاء، نحو: اللهم أمري يسره.

د- أن يقع الاسم بعد همزة الاستفهام، كقوله تعالى: ﴿أَبَشْرًا مِمَّا وَجَدًا نَتَّبِعُهُ﴾.

ه- أن يقع الاسم جواباً لمستفهم عنه كقولك: علياً أكرمته، في جواب من قال: من أكرمت؟

(٣) وجوب الرفع:

ويجب الرفع في موضعين:

(١) أن يقع قبل إذا الفجائية نحو: خرجت فإذا الجو يملؤه الضباب، لأن إذا الفجائية لا تدخل على الأفعال.

(٢) أن يقع قبل أدوات الاستفهام، أو الشرط، أو التحضيض، أو

ما النافية، أو لام الابتداء، أو ما التعجبية، أو كم الخبرية، أو إن وأخواتها، نحو: علي هل أكرمته، وسعيد إن لقيته فسلم عليه، وخالد هلاً دعوته، والشر ما فعلته، والخير لأننا أفعله، والخلق الحسن ما أطيبه، وزهير كم أكرمته، وخالد إني أحبه، فالاسم في ذلك كله مبتدأ، والجملة بعده خبر، وإنما لم يجز نصبه؛ لأن هذه الأدوات لها الصدارة، وما بعدها لا يعمل فيما قبلها.

#### (٤) ترجيح الرفع:

ويترجح الرفع إذا لم يكن هناك ما يوجب نصبه، أو يرجحه، أو يوجب رفعه، نحو: الكتاب قرأته؛ لأن عدم التقدير أولى من التقدير. وهناك مسائل تتعلق بالاستغفال يرجع إليها في المطولات، وستأتي نكت طريقة منه في هذا الكتاب.

﴿وَإِذَا أَرَدْنَا أَنْ نُهْلِكَ قَرْيَةً أَمَرْنَا مُتْرَفِيهَا فَفَسَقُوا فِيهَا فَحَقَّ عَلَيَّا الْقَوْلُ فَنَدَمْنَا نَهَا تَدْمِيرًا ﴿١٦﴾ وَكَمْ أَهْلَكْنَا مِنَ الْقُرُونِ مِنْ بَعْدِ نُوحٍ وَكَفَىٰ بِرَبِّكَ بِذُنُوبِ عِبَادِهِ خَبِيرًا بَصِيرًا ﴿١٧﴾ مَنْ كَانَ يُرِيدِ الْعَاجِلَةَ عَجَلْنَا لَهُ فِيهَا مَا نَشَاءُ لِمَنْ نُرِيدُ ثُمَّ جَعَلْنَا لَهُمْ جَهَنَّمَ يَصْلَوْنَهَا مَدْمُومًا مَدْحُورًا ﴿١٨﴾ وَمَنْ أَرَادَ الْآخِرَةَ وَسَعَىٰ لَهَا سَعْيَهَا وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَأُولَٰئِكَ كَانَ سَعْيُهُمْ مَشْكُورًا ﴿١٩﴾ كَلَّا تُمَدُّ هَكَوْلَاءَ وَهَكَوْلَاءَ مِنْ عَطَاءِ رَبِّكَ وَمَا كَانَ عَطَاءُ رَبِّكَ مَحْظُورًا ﴿٢٠﴾ أَنْظِرْ كَيْفَ فَضَلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَىٰ بَعْضٍ وَلِلْآخِرَةِ الْكِبْرُ دَرَجَاتٍ وَأَكْبَرُ تَفْضِيلًا ﴿٢١﴾﴾

#### ☆ اللفظة:

﴿مُتْرَفِيهَا﴾: منعميها بمعنى رؤسائها، وفي القاموس: الترفه بالضم: النعمة، والطعام الطيب، والشيء الظريف تخصّ به صاحبك، وترف كفرح:

تَنَعَّمَ، وأترفته النعمة: أظغته، أو نعمته كترفته تتريفاً، والمتَّرف كمكرم: المتروك يصنع ما يشاء ولا يمنع، والمتنعم لا يمنع من تنعمه، وتترف: تنعم. وفي أساس البلاغة: أترفته النعمة: أبطرته، وأترف فلان وهو مُتَّرفٌ، وأعوذ بالله من الإتراف والإسراف، واستترفوا، تعفرتوا وطغوا، ولم أزل معهم في ترفة، أي: في نعمة.

﴿مَدْحُورًا﴾: مطروداً، وفي القاموس: الدحر: الطرد، والإبعاد، والدفع كالدحور فعلهن كجعل، وهو داحر ودحور.

○ الإعراب:

﴿وَإِذَا أَرَدْنَا أَنْ نُهْلِكَ قَرْيَةً أَمَرْنَا مُتْرَفِيهَا فَفَسَقُوا فِيهَا﴾ الواو استئنافية مسوقة لبيان الأسباب التي تهلك بها القرى، وتدول الشعوب، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة أردنا مضاف إليها الظرف، وأن وما في حيزها مصدر مؤول في محل نصب مفعول به لأردنا، وقرية مفعول به، وجملة أمرنا لا محل لها؛ لأنها جواب إذا، ومترفيها مفعول، ففسقوا الفاء عاطفة، وفسقوا فعل وفاعل، وفيها متعلقان بفسقوا ﴿فَحَقَّ عَلَيْنَا الْقَوْلُ فَدَمَّرْنَا تَدْمِيرًا﴾ الفاء عاطفة، وحق فعل ماضٍ، وعليها متعلقان بحق والقول فاعل، وفدمرناها فعل وفاعل ومفعول به، وتدميراً مفعول مطلق، وسيأتي تفصيل لهذه الآية البليغة في باب: البلاغة ﴿وَكَمْ أَهْلَكْنَا مِنَ الْقُرُونِ مِنْ بَعْدِ نُوحٍ﴾ كم خبرية في محل نصب مفعول أهلكتنا ومن القرون في محل نصب تمييز لـ «كم»، ومن بعد نوح متعلقان بمحذوف حال، أو بأهلكنا فمن للابتداء ﴿وَكَفَىٰ لِرَبِّكَ بِذُنُوبِ عِبَادِهِ خَبِيرًا بَصِيرًا﴾ الباء زائدة في الفاعل، وقد تقدم ذلك قريباً، وذنوب عباده متعلقان بخبيراً بصيراً ﴿مَنْ كَانَ يُرِيدُ الْعَاجِلَةَ عَجَلْنَا لَهُ فِيهَا مَا نَشَاءُ لِمَنْ نُرِيدُ﴾ من شرطية مبتدأ، وكان فعل ماضٍ ناقص في محل جزم فعل الشرط، وجملة يريد العاجلة خبر كان، وعجلنا فعل وفاعل، وهو في محل جزم جواب الشرط، وله متعلقان بعجلنا، وفيها متعلقان بمحذوف حال، وما موصول مفعول به، وجملة نشاء صلة، ولمن الجار والمجرور بدل من له بإعادة العامل، وجملة

نريد صلة ومفعول نريد محذوف، أي: لمن نريد تعجيله، وفعل الشرط، وجوابه خبر من ﴿ ثُمَّ جَعَلْنَا لَهُمْ جَهَنَّمَ يَصَلُّنَهَا مَذْمُومًا مَدْحُورًا ﴾ ثم حرف عطف لتراخي المدة، وجعلنا فعل وفاعل، وله في محل نصب مفعول جعلنا الثاني، وجهنم مفعول جعلنا الأول، وجملة يصلها حال من الضمير في له، ومذموماً حال من الضمير في يصلها، وكذلك مدحوراً ﴿ وَمَنْ أَرَادَ الْآخِرَةَ وَسَعَى لَهَا سَعْيَهَا وَهُوَ مُؤْمِنٌ ﴾ الواو عاطفة، والجملة معطوفة على سابقتها، وهي مماثلة لها في الإعراب، وسعى لها عطف على أراد، وسعيها مفعول مطلق، أي: حق سعيها. ومن سقطات معظم المفسرين كأبي البقاء والكرخي وغيرهما أنهم أجازوا إعراب سعيها مفعولاً به، ونسوا أن سعى فعل لازم، هذا بالإضافة إلى أن المصدرية واضحة تماماً. والواو حالية، وهو مبتدأ، ومؤمن خبر، والجملة نصب على الحال من الضمير في سعى ﴿ فَأُولَئِكَ كَانَ سَعْيُهُمْ مَشْكُورًا ﴾ الفاء رابطة لجواب من، وأولئك اسم إشارة مبتدأ، وكان واسمها وخبرها، والجملة خبر أولئك، وجملة أولئك كان الخ في محل جزم جواب الشرط ﴿ كَلَّا نُنمِّدُ هَهُؤُلَاءِ وَهَهُؤُلَاءِ مِنْ عَطَاءِ رَبِّكَ ﴾ كلاً مفعول به مقدم لنمد، والتنوين عوض عن الإضافة، أي: كل واحد، وفاعل نمد مستتر تقديره: نحن، وهؤلاء بدل من كلاً، وهؤلاء عطف على هؤلاء الأولى، ومن عطاء ربك جار ومجرور متعلقان بنمد ﴿ وَمَا كَانَ عَطَاءُ رَبِّكَ مَحْظُورًا ﴾ الواو عاطفة، أو حالية، وما نافية، وكان واسمها وخبرها.

﴿ أَنْظِرْ كَيْفَ فَضَّلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ ﴾ انظر فعل أمر والفاعل مستتر، وكيف اسم استفهام في محل نصب على الحال، وفضلنا فعل وفاعل، وبعضهم مفعول به، وعلى بعض جار ومجرور متعلقان بفضلنا ﴿ وَالْآخِرَةُ أَكْبَرُ دَرَجَاتٍ وَأَكْبَرُ تَفْضِيلًا ﴾ الواو للحال، واللام للابتداء، والآخرة مبتدأ، وأكبر خبر، ودرجات تمييز نصب بالكسرة؛ لأنه جمع مؤنث سالم، وأكبر عطف على أكبر الأولى، وتفضيلاً تمييز.

## □ البلاغة:

في هذه الآية: ﴿وَإِذَا أَرَدْنَا أَنْ نُهْلِكَ قَرْيَةً فَرَيْنَا مُّرْتَفِئًا فَفَسَقُوا فِيهَا فَحَقَّ عَلَيْهَا الْقَوْلُ فَدَمَّرْنَاهَا تَدْمِيرًا﴾ فنون شتى:

أولها: الالتزام، أو لزوم مالا يلزم، وقد تقدم البحث عنه مستفيضاً، وهو: التزام حرف أو حرفين فصاعداً قبل الروي، على قدر طاقة الشاعر أو الكاتب، من غير كلفة، وإنما قيدناه بعدم الكلفة؛ لأنه يستحيل صنعة باهتة لا أثر فيها لجمال، ويسف عن درجة البلاغة، ولا ينتظم في سلوكها، فقد التزم في قوله «مترفيها» و«فيها» الفاء قبل ياء الردف، ولزمت الياء، وسيأتي الكثير منه في القرآن، وهو من أرشق الاستعمالات. ومما ورد فيه التزام سين قبل ألف الردف قول أبي العلاء صاحب «اللزوميات»:

رُوِيْدُكَ قَدْ غَرَّرْتَ وَأَنْتَ حَرٌّ      بِصَاحِبِ حَيْلَةٍ يَعِظُ النِّسَاءَ  
يَحْرِمُ فِيكُمْ الصُّهْبَاءَ صُبْحًا      وَيَشْرِبَهَا عَلَى عَمَلِ مَسَاءَ  
يَقُولُ لَقَدْ غَدَوْتُ بِلَا كِسَاءَ      وَفِي لَدَاتِهَا رَهْنُ الْكِسَاءِ

وثانيها: المجاز المرسل في قوله: ﴿أَمْرًا مُرْتَفِئًا﴾ لأن حقيقة أمرهم بالفسق أن يقول لهم افسقوا، وهذا باطل، فبقي أن يكون مجازاً، وإنما جعل الترف، وهو: الاتساع في العيش والبلهنية التي لا حدود لها، ذريعة إلى المعاصي، والانجرار وراء الشهوات، فكأنهم مأمورون بذلك لا مناص لهم عنه، ولا انفكاك لهم منه، وليس ثمة أمر ولا أمر، وإنما هو المال رائد الشهوة، وبريد الغفلة، يزين للنفوس الموبقات، فتسترسل فيها، وتتعمى عن رؤية واقعها، وقد يكون واقعها عالياً وفوق المستويات، بيد أنه لا يعتم أن يهوي بعد أن غفل عنه حارسوه وكالثوه، كما حدث للعرب بعد استبحار مجدهم، واتساع سلطانهم، فهووا من حائق، وأضاعوا ملكاً لم يحافظوا عليه مثل الرجال، على حد قول أم أبي عبد الله آخر ملوك بني الأحرار في الأندلس:

ابكِ مِثْلَ النِّسَاءِ مَلِكًا مِضَاعًا      لَمْ تَحَافِظْ عَلَيْهِ مِثْلَ الرِّجَالِ

وثالثها: الحذف: فقد حذف المأمور به، ولم يقل بماذا أمرهم إيجازاً في القول، واعتماداً على بديهية السامع؛ لأن قول ففسقوا فيها يدل عليه، وهو كلام مستفيض. تقول: أمرته فقام، وأمرته فقراً، لا يفهم منه إلا أن المأمور به قيام وقراءة، ولو أردت تقدير غيره لتكلفت شططاً، وحذفت مالا دليل عليه هذا في حين توفر الدلائل على نقيضه، كما يتناك.

هذا؛ وقد تورط بعضهم، فزعم في مجازفة لا حدود لها أن أمرنا معناها كثرنا، وفي مقدمة هؤلاء المتورطين أبو علي القالي في كتابه الممتع «الأمالي» فقد قال: وقال الله تعالى: ﴿وَإِذَا أَرَدْنَا أَنْ نُهْلِكَ قَرْيَةً أَمَرْنَا مُتْرَفِيهَا﴾ أي: كثرنا، ولا أدري كيف ساغ له هذا التفسير؛ لأن أمر من باب فرح بكسر الميم، والقراءة أمر بفتحها، وهو أيضاً لازم، ولا يجوز أن تفسر بمعنى كثر المشددة الثاء إلا إذا ضعفت الميم، وقد قرىء بها، فكان الأولى به أن يشير إلى ذلك. قال أبو البقاء: «أمرنا» يقرأ بالقصر والتخفيف، أي: أمرناهم بالطاعة، وقيل: كثرنا نعمهم، وهو في معنى القراءة بالمد، ويقرأ بالتشديد والقصر، أي: جعلناهم أمراء، وقيل: هي بمعنى الممدودة لأنه تارة يعدى بالهمزة، وتارة بالتضعيف.

وفي قوله: ﴿كَلَّا نُمَدُّ هَؤُلَاءِ وَهَؤُلَاءِ﴾ لف ونشر مرتب، فهؤلاء الأولى للفريق الأول، أي: مرید الدنيا، وهؤلاء الثانية للفريق الثاني، أي: مرید الآخرة.

\* الفوائد:

تساءل بعضهم عن معنى قوله تعالى: ﴿كَيْفَ فَضَّلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ﴾ وكيف يصح التفاوت بين أبناء البشر وهم سواسية؟ والجواب هو أن التفاوت منوط بالفضل، ومبلغ ما يؤديه المرء لأبناء جلدته وللمجتمع عامة، روى التاريخ أن قوماً من الأشراف فمن دونهم اجتمعوا بباب عمر بن الخطاب، فخرج الإذن لبلال وصهيب، فشق على أبي سفيان، فقال سهيل بن عمرو:

إنما أتينا من قبلنا أنهم دعوا ودعينا - يعني: إلى الإسلام - فأسرعوا وأبطأنا. وهذا باب عمر، فكيف التفاوت في الآخرة، ولئن حسدتموهم على باب عمر؛ لما أعد الله لهم في الجنة أكثر.

﴿ لَا تَجْعَلْ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ فَتَقْعُدَ مَذْمُومًا مَّخْذُولًا ﴾ ﴿٢٢﴾ ﴿ وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا إِمَّا يَبُلُغَنَّ عِنْدَكَ الْكِبَرَ أَحَدُهُمَا أَوْ كِلَاهُمَا فَلَا تَقُلْ لَهُمَا أَمْرًا فِئًا وَلَا نَهْرَهُمَا وَقُلْ لَهُمَا قَوْلًا كَرِيمًا ﴾ ﴿٢٣﴾ ﴿ وَأَخْفِضْ لَهُمَا جَنَاحَ الذُّلِّ مِنَ الرَّحْمَةِ وَقُلْ رَبِّ أَرْحَمُهُمَا كَمَا رَبَّيَانِي صَغِيرًا ﴾ ﴿٢٤﴾ ﴿ رَبُّكُمْ أَعْلَمُ بِمَا فِي نُفُوسِكُمْ إِن تَكُونُوا صَالِحِينَ فَإِنَّهُ كَانَ لِلأُولَٰئِكَ غَفُورًا ﴾ ﴿٢٥﴾

○ الإعراب:

﴿ لَا تَجْعَلْ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ فَتَقْعُدَ مَذْمُومًا مَّخْذُولًا ﴾ لا ناهية، وتجعل فعل مضارع مجزوم بلا الناهية، وفاعله ضمير مستتر تقديره: أنت، ومع الله ظرف متعلق بمحذوف مفعول تجعل الثاني، وإلهاً مفعول تجعل الأول، وآخر صفة، فتقعد: الفاء فاء السببية، وتقعد فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد فاء السببية، والفاعل مستتر تقديره: أنت، ومذموماً حال، ومخذولاً حال ثانية، وسيأتي ما في تقعد من أقوال ﴿ وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا ﴾ الواو استئنافية، والجملة مستأنفة، مسوقة لبيان منزلة الوالدين ووجوب معاملتهما من قبل الأنبياء معاملة لائقة، وقضى ربك فعل وفاعل، ومعنى قضى: أمر أمراً قاطعاً، وقيل: أوصى، و«أن» يحتمل أن تكون مصدرية، فلا نافية، وتعبدوا منصوب بها، والمصدر منصوب بنزع الخافض، والجار والمجرور متعلقان بقضى، وقيل: مفسرة؛ لأن قضى فيه معنى القول دون حروفه، أو مخففة من الثقيلة، فلا على الحالين ناهية، وتعبدوا مجزوم بها، وعلامة جزمه حذف النون، والواو فاعل، وإلا أداة حصر، وإياه مفعول، وبالوالدين جار ومجرور متعلقان بفعل محذوف، تقديره: وأحسنوا، وإحساناً

مفعول مطلق ناصبه الفعل المحذوف، وإنما علقناهما بالفعل المحذوف لأن المصدر لا تتقدم عليه صلته ﴿إِنَّمَا يَبْلُغَنَّ عِنْدَكَ الْكِبَرَ أَحَدُهُمَا أَوْ كِلَاهُمَا﴾ إن شرطية زيدت عليها ما تأكيداً لها، ويبلغن فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة، وهو في محل جزم فعل الشرط، وعندك ظرف متعلق بمحذوف حال، وأحدهما فاعل يبلغن، والميم والألف حرفان دالان على التثنية، وأو حرف عطف، وكلاهما عطف على أحدهما، وعلامة رفعه الألف؛ لأنه ملحق بالثنى، ومعنى عندك، أي: حالة كونهما في كفالتك يتولى منهما ما كانا يتوليان منه إبان الطفولة، وفي ذلك منتهى التوصية باستعمال لين الجانب، ودمائه الخلق معهما في هذه الحال ﴿فَلَا تَقُلْ لَهُمَا أَمْرًا وَلَا نَهْرَهُمَا وَقُلْ لَهُمَا قَوْلًا كَرِيمًا﴾ الفاء رابطة للجواب، ولا ناهية، وتقل فعل مضارع مجزوم بلا، ولهما متعلقان بتقل، وأف اسم فعل مضارع بمعنى التضجر، وفاعله مستتر تقديره: أنا، والجملة مقول القول، وسيأتي تحقيق واسع في هذه الكلمة، وفي أسماء الأفعال في باب: الفوائد، ولا تنهرهما عطف على لا تقل لهما والنهر الزجر، وقل فعل أمر، وفاعله مستتر تقديره: أنت، ولهما متعلقان بقل، وقولاً مفعول مطلق، وكريماً صفة ﴿وَاخْفِضْ لَهُمَا جَنَاحَ الذَّلِيلِ مِنَ الرَّحْمَةِ﴾ واخلض لهما عطف على قل لهما، وجناح الذل مفعول به، ومن الرحمة متعلقان باخضض فمن للتعليل، أي: من أجل الرحمة، أو الابتداء، أي: أن هذا الخفض ناشئ من الرحمة المركوزة في الطبع، ولك أن تعلقها بمحذوف حال ﴿وَقُلْ رَبِّ ارْحَمْهُمَا كَمَا رَحِمْتَ رِيبَانَ صَغِيرًا﴾ وقل عطف على ما تقدم، ورب منادى مضاف لياء المتكلم محذوف منه حرف النداء، وارجهما فعل دعاء، وكما نعت لمصدر محذوف، أي: ارحمهما رحمة مثل تربيتهما لي، أو رحمة مثل رحمتها لي، فتكون التربية بمعنى الرحمة، وريباني فعل ماض، والألف ضمير الاثنين فاعل، والنون للوقاية، والياء مفعول به، وصغيراً حال من الياء ﴿رَبُّكُمْ أَعْلَمُ بِمَا فِي نُفُوسِكُمْ﴾ ربكم مبتدأ، وأعلم خبر، وبما متعلقان بأعلم، وفي نفوسكم صلة ما ﴿إِنْ تَكُونُوا صَالِحِينَ فَإِنَّهُ كَانَ لِلأَوْبَيْنِ عُفُورًا﴾ الجملة حالية، وإن شرطية، وتكونوا فعل

الشرط، الواو اسمها، وصالحين خبرها، والفاء رابطة للجواب، وإن واسمها، وجملة كان خبرها، وللأوايين، أي: التوايين، متعلقان بغفوراً، وغفوراً أخبر كان.

□ البلاغة:

(١) في قوله تعالى: ﴿وَأَخْفِضْ لَهُمَا جَنَاحَ الذُّلِّ مِنَ الرَّحْمَةِ﴾ استعارة شغلت علماء البيان، وقد وعدناك أن نتحدث عن هذه الاستعارة مطولاً، فلنبحث هذا الموضوع، ولنورد ما قاله البيانون في صدها: فهي استعارة مكنية؛ لأن إثبات الجناح للذلل يخيل للسامع أن ثمة جناحاً يخفض، والمراد: ألن لهما جانبك، وتواضع لهما تواضعاً يلصقك بالتراب، والجامع بين هذه الاستعارة والحقيقة أن الجناح الحقيقي في أحد جانبي الطائر، وأن الطائر إذا خفض جناحه، وهو الذي به يتقوى وينهض، انحط إلى الأرض، وأسف إلى الحضيض، ولصق بالتراب، فالاستعارة مكنية؛ إذ شبهت إلانة الجناح بخفض الجناح، بجامع العطف والرقعة، وهذه أجمل استعارة، وأحسنها، وكلام العرب جاء عليها.

وذكر الصولي في كتابه «أخبار أبي تمام»: وعابوا عليه - أي: على أبي تمام - قوله:

لا تسقني ماء الملام فإئني صبّ قد استعذبت ماء بكائي

فقالوا: ما معنى ماء الملام؟ وهم يقولون: كلام كثير الماء، وما أكثر ماء شعر الأخطل، قاله يونس بن حبيب ويقولون: ماء الصبابة، وماء الهوى، يريدون الدمع. قال ذو الرمة:

أَنَّ تَرَسَّمْتَ مِنْ خَرْقَاءَ مَنزِلَةً مَاءَ الصَّبَابَةِ مِنْ عَيْنِكَ مَسْجُومٌ؟

وقال أيضاً:

أَدَاراً بِحُزْوَى هَجَّتِ لِلْعَيْنِ عَبْرَةً فَمَاءُ الْهَوَى يَزْفُضُ أَوْ يَتَرَقَّرُ

وقال عبد الصمد - وهو محسنٌ عند من يطعن على أبي تمام:

أَيُّ مَاءٍ لِمَاءٍ وَجْهِكَ يَبْقَىٰ بَعْدَ ذُلِّ الْهَوَىٰ وَذُلِّ السُّؤَالِ؟

فصير لماء الوجه ماء . وقالوا : ماء الشباب يجول في وجناته ، فما يكون أن استعار أبو تمام من هذا كله حرفاً ، فجاء به في صدر بيته لما قال في آخر بيته :  
فإنني صب قد استعذبتُ ماء بكائي . قال في أوله : لا تسقني ماء الملام ، وقد تحمل العرب اللفظ على اللفظ فيما لا يستوي معناه قال الله عز وجل :  
﴿ وَجَزَاءُ سَيِّئَةٍ سَيِّئَةٌ مِّثْلُهَا ﴾ والسيئة الثانية ليست بسيئة لأنها مجازاة ، ولكنه لما قال :  
وجزاء سيئة قال : سيئة ، فحمل على اللفظ ، وكذلك : ﴿ وَمَكْرُؤًا مَّكَرَ اللَّهُ ﴾ وكذلك : ﴿ فَبَشِّرْهُمْ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ ﴾ لما قال بشر هؤلاء بالجنة قال : بشر هؤلاء بالعذاب ، والبشارة إنما تكون في الخير لا في الشر ، فحمل اللفظ على اللفظ . ويقال : إنما قيل لها البشارة لأنها تَبْسُطُ الوجه ، فأما الشر والكرهية فإنهما يَقْبِضَانِهِ ، وقال الأعشى :

يَزِيدُ يَغْضُ الطَّرْفَ دُونِي كَأَنَّمَا زَوَىٰ بَيْنَ عَيْنَيْهِ عَلَيَّ الْمَحَاجِمُ

وقال الله عز وجل : ﴿ وَأَخْفِضْ لَهُمَا جَنَاحَ الذُّلِّ مِنَ الرَّحْمَةِ ﴾ فهذه أجمل استعارة وأحسنها ، وكلام العرب جارٍ عليها ، فما يكون أن قال أبو تمام :  
لا تسقني ماء الملام فإنني صَبْتُ قد استعذبتُ ماء بكائي  
أما ابن الأثير فيقول في كتابه «المثل السائر» :

وقد عيب عليه قوله :

لا تسقني ماء الملام فإنني صَبْتُ قد استعذبتُ ماء بكائي

وقيل : إنه جعل للملام ماء ، وذلك تشبيه بعيد ، وما بهذا التشبيه عندي من بأس ، بل هو من التشبيهات المتوسطة التي لا تحمد ولا تذم ، وهو قريب من وجه ، بعيد من وجه ، أما سبب قربه فهو أن الملام هو القول الذي يعنف به الملووم لأمر جناء ، وذلك مختص بالسمع ، فنقله أبو تمام إلى السقيا التي هي مختصة بالخلق ، كأنه قال : لا تذقني الملام ، ولو تهيأ له ذلك مع وزن الشعر لكان تنبيهاً حسناً ، ولكنه جاء بذكر الماء فحط من درجته شيئاً ، ولما كان

السمع يتجرع الملام أولاً كتجرع الحلق الماء، صار كأنه شبيه به، وهو تشبيه معنى بصورة. وأما سبب بعد هذا التشبيه فهو أن الماء مستلذ، واللام مستكره، فحصل بينهما مخالفة من هذا الوجه، فهذا التشبيه إن بعد من وجه، فقد قرب من وجه، فيغفر هذا لهذا، ولذلك جعلته من التشبيهات المتوسطة التي، لا تحمد ولا تذم. وقد روي أن بعض أهل المجانة أرسل إلى أبي تمام قارورة وقال: ابعث في هذه شيئاً من ماء الملام، فأرسل إليه أبو تمام وقال: إذا بعثت إلي ريشة من جناح الذل بعثت إليك شيئاً من ماء الملام. وما كان أبو تمام ليذهب عليه الفرق بين هذين التشبيهين، فإنه ليس جعل الجناح للذل كجعله الماء للملام، فإن الجناح للذل مناسب، وذاك أن الطائر إذا وهن أو تعب بسط جناحه، وخفضه، وألقى نفسه على الأرض، وللإنسان أيضاً جناح، فإن يديه جناحاه، وإذا خضع واستكان طأطأ من رأسه، وخفض من يديه، فحسن عند ذلك جعل الجناح للذل، وصار تشبيهاً مناسباً، وأما الماء الملام فليس كذلك في مناسبة التشبيه.

هذا ما أورده الصولي وابن الأثير، وقد عقب عليهما كثير من نقاد القرن الرابع الهجري، ووقفوا منهما بين مؤيد ومعاكس، فأخذ الأمدى برأي الصولي في كتابه «الموازنة» ولكن على أساس آخر من الفهم، وعاب على أبي تمام استعماله استعارات شبيهة بماء الملام، قال: فمن مردول ألفاظه وقبيح استعارته قوله:

يادهر قوم من أخدمك فقد أضججت هذا الأنام من خرقك

وقال:

سأشكر فرجة الليت الرخي ولين أخدم الدهر الأبى

وقال:

أنزلته الأيام عن ظهرها من بعد إثبات رجله في الركاب

وقال:

كأنني حين جردت الرجاء له غضاً صببت به ماء على الزمن

ثم قال: وأشبهاء هذا مما إذا تتبعته في شعره وجدته، فجعل كما ترى مع غثائه هذه الألفاظ للدهر أخذعاً، وبدأ تقطع من الزند، وكأنه يصرع ويحل، ويشرق بالكرام، ويبتسم، وإن الأيام تنزلع، والزمان أبلق، وجعل للممدوح يداً، وجعل للأيام ظهراً يركب، والزمان كأنه صب عليه ماء.

ولننظر الآن في ماء الملام - عند أبي تمام - أهو تعبير طبيعي؟ أهو تعبير سائح مستحسن؟ إن إطلاق الماء وإضافته إلى البكاء يشب بالذهن أولاً إلى الصورة المباشرة المعروفة للماء الذي يشرب، والماء في البحار والمحيطات والأنهار، ثم ماء المطر. ومجرد أن تنطلق كلمة بكاء يتضاءل المعنى الأول فجأة، وينكمش إلى صورة جزئية، هي بضع قطرات من الدمع، ولكن على أية حال هناك صلة تجعل الصورة محتملة، أما ماء الملام فلا صلة البتة بين الماء واللام، وإذا انطلقت كلمة ماء بمعانيها الأصلية والربطية، ومعها كلمة الملام ومعانيها الربطية، فلا يجمع بينهما صلة، أو رابط مشترك من الصور الجزئية؛ لذلك كان التعبير بارداً مختلفاً، لا يدل في الذهن على شيء؛ لأنه لا صلة بين الملام والماء، أما ما احتج به الصولي من القرآن، فلا يبرر ما اعتمده، فإن كلمة السيئة اقترنت بكلمة الجزاء، فأثارت معنى آخر مقابلاً هو القصاص، وقد سماه القرآن سيئة، ولكن أصحاب البديع يحاولون الاستشهاد بالشاهد القرآني ليبرروا صناعة أبي تمام، ومن نحانحوه.

ووجدت للسكاكي رأياً يستهجن فيه قول أبي تمام قال فيه: إن الاستعارة التخيلية فيه منفكة عن الاستعارة بالكناية، وصاحب الإيضاح يمنع الانفكاك فيه، مستنداً بأنه يجوز أن يكون قد شبه الملام بظرف شراب مكروه، فيكون استعارة بالكناية، وإضافة الماء تخيلية، أو أنه تشبيه من قبيل لجين الماء لا استعارة، قال: ووجه الشبه أن اللوم يسكن حرارة الغرام، كما أن الماء يسكن غليل الأوام، وقال الفاضل الجليبي في حاشية المطول: فيه نظر؛ لأن المناسب للعاشق أن يدعي أن حرارة غرامه لا تسكن باللام، ولا بشيء آخر، فكيف يجعل ذلك وجه شبه. ١٠هـ كلامه.

ورأيت في كتاب «الكشكول» للعالمي رأياً مطولاً فيه نقل خلاصته تنمة للبحث قال: إن للبيت محملاً آخر كنت أظن أني لم أسبق إليه، حتى رأيت في «التبيان» وهو أن يكون ماء الملام من قبيل المشاكلة لذكر ماء البكاء، ولا تظن أن تأخر ذكر ماء البكاء يمنع المشاكلة، فإنهم حرصوا في قوله تعالى: ﴿فَمِنْهُمْ مَنْ يَمْشِي عَلَى بَطْنِهِ وَمِنْهُمْ مَنْ يَمْشِي عَلَى رِجْلَيْنِ﴾ وأن تسميته الزحف على البطن مشياً لمشاكلة ما بعده، وهذا الحمل إنما يتمشى على تقدير عدم صحة الحكاية المنقولة. ثم أقول: هذا الحمل أولى مما ذكره صاحب «الإيضاح» فإن الوجهين اللذين ذكرهما في غاية البعد، إذ لا دلالة في البيت على أن الماء مكروه، كما قاله المحقق التفتازاني في المطول، والتشبيه لا يتم بدونه، وأما ما ذكر صاحب «المثل السائر» من أن وجه الشبه أن الملام قول يعنف به الملموم، وهو مختص بالسمع، فنقله أبو تمام إلى ما يختص بالخلق كأنه قال: لا تذقني الملام، ولما كان السمع يتجرع الملام أولاً كتجرع الخلق الماء، صار كأنه شبيه به، فهو وجه في غاية البعد أيضاً كما لا يخفى، والعجب منه أن جعله قريباً، وغاب عنه عدم الملاءمة بين الماء واللام، هذا؛ وقد أجاب بعضهم عن نظر الفاضل الجليبي في كلام صاحب «الإيضاح» بأن تشبيه الشاعر الملام بالماء في تسكين نار الغرام إنما هو على وفق معتقد اللوام بأن حرارة الغرام العشاق تسكن بورود الملام، وليس ذلك على وفق معتقده، فلعل معتقده أن نار الغرام تزيد باللام، قال أبو الشيص:

أَجِدُّ الْمَلَامَةَ فِي هَوَاكِ لَدِيدَةً حُبًّا لِيَذْكُرِكَ فَلْيَلْمُنِي اللَّوْمُ

أو أن تلك النار لا يؤثر فيها الملام أصلاً، كما قال الآخر:

جَاؤُوا يَرُومُونَ سُلُوَانِي بِلُومِهِمْ عَنِ الْحَبِيبِ فَرَاخُوا مِثْلَمَا جَاؤُوا

فقول الجليبي: لأن المناسب للعاشق إلى آخره غير جيد، فإن صاحب «الإيضاح» لم يقل إن التشبيه معتقد العاشق، وعقب العالمي صاحب «الكشكول» على ذلك: إن ذكر صاحب «الإيضاح» الكراهة في الشراب صريح بأنه غير راض بهذا الجواب.

(٢) صورة مجسدة لطاعة الوالدين :

هذا؛ ولا بد من التنويه بالصورة المجسدة التي رسمتها الآية لطاعة الوالدين وبزهما، ليتدبرها البنون، ويكتنوها سرها الخفي، وقد أفصح عنها رسول الله ﷺ بجلاء حين شكا إليه رجل أباه، وأنه يأخذ ماله، فدعا به فإذا شيخ يتوكأ عصا، فسأله فقال: إنه كان ضعيفاً، وأنا قوي، وفقيراً وأنا غني، فكنت لا أمنعه شيئاً من مالي، واليوم أنا ضعيف وهو قوي، وأنا فقير وهو غني، ويبخل علي بماله! ثم التفت إلى ابنه منشداً:

غَدَوْتُكَ مَوْلُوداً وَعِلَّتْكَ يَافِعاً  
تُعَلُّ بِمَا أُذِنِي إِلَيْكَ وَتَنَهَلُ  
إِذَا لَيْلَةٌ نَابَتْكَ بِالشُّكُورِ لَمْ أَبْتِ  
لَأَجْلِكَ إِلَّا سَاهِرًا تَمَلُّمَلُ  
كَأَنِّي أَنَا الْمَطْرُوقُ دُونَكَ بِالَّذِي  
طُرِقْتُ بِهِ دُونِي فَعَيْنِي تَهْمَلُ  
فَلَمَّا بَلَغْتَ السَّنَّ وَالغَايَةَ الَّتِي  
إِلَيْهَا مَدَى مَا كُنْتُ فِيكَ أُؤْمَلُ  
جَعَلْتَ جَزَائِي مِنْكَ غَلْظَةً وَقَطَاظَةً  
كَأَنَّكَ أَنْتَ الْمُنْعَمُ الْمُتَفَضَّلُ  
فَلَيْتَكَ إِذْ لَمْ تَزَعْ حَقَّ أُبُوتِي  
فَعَلْتَ كَمَا الْجَارُ الْمُجَاوِرُ يَفْعَلُ

فبكى رسول الله ﷺ وقال: «ما من حجر ولا مدر يسمع هذا إلا بكى» ثم قال للولد: «أنت ومالك لأبيك».

وعن ابن عمر أنه رأى رجلاً في الطواف يحمل أمه ويقول:  
إِنِّي لَهَا مَطِيئَةٌ لَا تَذْعُرُ إِذَا الرِّكَابُ نَفَرَتْ لَا تَنْفِرُ  
مَا حَمَلْتُ وَأَرْضَعْتَنِي أَكْثَرَ اللَّهُ رَبِّي ذُو الْجَلَالِ أَكْبَرُ

تظنني جازيتها يا بن عمر؟ قال: لا، ولو زفرة واحدة.

\* الفوائد:

(١) القول في «أف»:

اختلف النحاة في أسماء الأفعال، هل هي ألفاظ نائبة عن الأفعال، أو لمعانيها من الأحداث والأزمنة، أو أسماء للمصادر النائبة عن الأفعال، أو هي أفعال. والصحيح أنها أسماء أفعال، وأنها لا موضع لها من الإعراب، وقد قدمنا أقسامها، ونقول: إن «أف» اسم فعل مضارع، ومعناه: أتضجر، وفيه أربعون لغة، وحاصلها أن الهمزة إما أن تكون مضمومة، أو مكسورة، أو مفتوحة، فإن كانت مضمومة فائنتان وعشرون لغة، وحاصل ضبطها أنها إما مجردة عن اللواحق، أو ملحقة بزائد، والمجردة إما أن يكون آخرها ساكناً أو متحركاً، والمتحركة إما أن تكون مشددة أو مخففة، وكل منهما مثلث الآخر فهذه اثنتا عشرة، والساكنة إما مشددة أو مخففة مع التنوين، وعدمه، فهذه أربع عشرة، واللواحق لها من الزوائد، إما هاء السكت، أو حرف المد، فإن كان هاء السكت فالفاء مثلثة مشددة، فهذه سبع عشرة، وإن كان حرف مد، فهو إما واو أو ياء أو ألف، والفاء فيهن مشددة، مع التنوين وعدمه، فهذه ست، وفتح الفاء وكسرها بالتشديد فيهما مع التنوين وعدمه، فهذه أربع لغات، والحادية عشرة: أفي بالإمالة، وإن كانت مفتوحة فالفاء مشددة مع الفتح والكسر، والتنوين وعدمه، والخامسة: أف بالسكون، والسادسة: أفي بالإمالة، والسابعة: أفاء بهاء السكت، فهذه السبع مكملة للأربعين، وقد قرئ من هذه اللغات بسبع: ثلاث في المتواتر، وأربع في الشواذ، وقراءة حفص وهي قراءة أف بالكسر والتنوين مع التشديد.

(٢) لمحة في العقوق:

ومما جاء في العقوق ما يروى عن جرير فقد كان أعق الناس بأبيه، وكان بلال ابنه كذلك، فراجع جرير بلالاً في الكلام فقال له: الكاذب بيني

وبينك . . . أمه، فأقبلت أمه عليه، وقالت: يا عدو الله! تقول هذا لأبيك، فقال جرير: دعيه فكأنه سمعها مني، وأنا أقولها لأبي.

ومن شهر عنه العقوق بوالديه الحطيئة الشاعر المخضرم، قال يهجو أباه:  
 فنعم الشيخ أنت لدى المخازي وبش الشيخ أنت لدى الفعال  
 جمعت اللؤم لا حياك ربّي وأبواب السّفاهة والضلال  
 وقال يهجو أمه:

لحاك الله ثم لحاك أمأ ولقائك العقوق من البنينا  
 أغربالاً إذا استودعت سراً وكانونا على المتحدّثينا  
 ومن هجا أباه علي بن بسام، قال في أبيه:

هبك عمرت عمرَ عشرين نساً أتري أنني أموتُ وتبقى؟  
 فلئن عشتُ بعد موتك يوماً لأشقنَّ جيبَ مالك شقاً  
 وقال فيه أيضاً:

بنى أبو جعفر داراً فشيدها ومثله لخيار الدور بناء  
 فالجوعُ داخلها والذلُّ خارجها وفي جوانبها بؤسٌ وضراء  
 ما ينفعُ الدار من تشييد حائطها وليس داخلها خبزٌ ولا ماء

ولقد كذب، كان أبو جعفر محمد بن منصور بن بسام في نهاية السؤدد والمروءة والنظافة، كان رجلاً مترفاً، نبيل المركب، مليح الملبس، له همة في تشييد البنيان، وما رثاه به ابن الرومي يدل على كذب ابنه، قال ابن الرومي فيه:

أودى محمد بن نصر بعد ما أودى محمد بن نصر بعد ما  
 ملك تنافست العُلا في عمره ملك تنافست العُلا في عمره  
 من لم يعاين سيرَ نعش محمد من لم يعاين سيرَ نعش محمد  
 وذخرته للذهرِ أعلمُ أنه وذخرته للذهرِ أعلمُ أنه  
 وتمتعتُ نفسي بروح رجائه وتمتعتُ نفسي بروح رجائه  
 ضربتُ به في جوده الأمثال ضربتُ به في جوده الأمثال  
 وتنافستُ في موته الآجال وتنافستُ في موته الآجال  
 لم يدرِ كيف تسيّرُ الأجيال لم يدرِ كيف تسيّرُ الأجيال  
 كالحصنِ فيه لمن يؤولُ مال كالحصنِ فيه لمن يؤولُ مال  
 زمناً طويلاً والتمتعُ مال زمناً طويلاً والتمتعُ مال

ورأيته كالشمس إن هي لم تنل      فالرفق منها والضياء ينال  
بالله أقسم أن عمرك ما انقضى      حتى انقضى الإحسان والإجمال

﴿ وَآتَ ذَا الْقُرْبَىٰ حَقَّهُ وَالْمِسْكِينَ وَابْنَ السَّبِيلِ وَلَا يَبْذُرْ بُذِيرًا ﴾ (٢٦) إِنَّ  
الْمُبْذِرِينَ كَانُوا إِخْوَانَ الشَّيَاطِينِ وَكَانَ الشَّيْطَانُ لِرَبِّهِ كَفُورًا ﴿٢٧﴾ وَإِنَّمَا تَعْرَضَنَّ  
عَنَّهُمْ اتِّعَاءَ رَحْمَةٍ مِّن رَّبِّكَ تَرْجُوهَا فَقُلْ لَّهُمْ قَوْلًا مَّيْسُورًا ﴿٢٨﴾ وَلَا تَجْعَلْ يَدَكَ مَغْلُولَةً إِلَىٰ  
عُنُقِكَ وَلَا تَبْسُطْهَا كُلَّ الْبَسْطِ فَتَقْعُدَ مَلُومًا مَّحْسُورًا ﴿٢٩﴾ إِنَّ رَبَّكَ يَبْسُطُ الرِّزْقَ لِمَن  
يَشَاءُ وَيَقْدِرُ إِنَّهُ كَانَ بِعِبَادِهِ خَبِيرًا بَصِيرًا ﴿٣٠﴾ وَلَا تَقْتُلُوا أَوْلَادَكُمْ خَشِيَةَ إِمْلَاقٍ نَّحْنُ  
نَرْزُقُهُمْ وَإِيَّاكُمْ إِن فَتَلَّهُمْ كَانَ خِطَاءً كَبِيرًا ﴿٣١﴾

#### ☆ اللغة:

﴿ فَتَقْعُدَ ﴾: فتصير، وهو من المجاز. قال في الأساس: ومن المجاز وقعد  
عن الأمر: تركه، وقعد له: اهتم به، وقعد يشتمني: أقبل، وأرهف شفرته  
حتى قعدت كأنها حربة: صارت، وقال الديان الحارثي:

لأضبحن ظالماً حزباً رباعية      فاقعد لها ود عنك الأظانينا

وتقاعد عن الأمر وتقعد، وما قعد به عن نيل المساعي، وما تقعدته،  
وما أقعده إلا لؤم عنصره، وقال:

بنو المجد لم تقعد بهم أمهاتهم      وآباؤهم آباء صدق فأنجبوا

﴿ مَّحْسُورًا ﴾: منقطعاً لا شيء عندك، من حسره السفر: إذا بلغ منه. وفي  
المختار: والحسرة: شدة التلهف على الشيء الفائت، تقول: حسر على  
الشيء، من باب: طرب، وحسرة أيضاً فهو حسير، وحسرعه غيره تحسيراً.

﴿ وَيَقْدِرُ ﴾: يقال قدر عليه رزقه، وقدر: قتر وضيق.

﴿ إِمْلَاقٍ ﴾: فقر وفاقة، يقال أملق الرجل: أنفق ماله حتى افتقر، ورجل

مملق . وقال أعرابي : قاتل الله النساء كم يتملqn العلل ، لكأنها تخرج من تحت أقدامهن ، أي : يستخرجنها .

﴿ خِطَّةً ﴾ : مصدر خطىء ، من باب : علم .

○ الإعراب:

﴿ وَءَاتَ ذَا الْقُرْبَىٰ حَقَّهُ وَالْمَسْكِينِ وَابْنَ السَّبِيلِ وَلَا يُبْدِرُ بَدِيرًا ﴾ وآت ذَا الْقُرْبَىٰ حَقَّهُ : آت فعل أمر ، وفاعل مستتر تقديره : أنت ، وذا القربى مفعول به ، وحقه مفعول به ثان ، والمسكين وابن السبيل عطف على ذَا الْقُرْبَىٰ ، ولا ناهية وتبذر مضارع مجزوم بلا ، وتبذيراً مفعول مطلق ﴿ إِنَّ الْمُبْدِرِينَ كَانُوا إِخْوَانَ الشَّيَاطِينِ ﴾ إن واسمها ، وجملة كانوا خبرها ، وإخوان الشياطين خبر كان ، أي : أمثالهم ، والعرب تقول لكل ملازم سنة قوم : هو أخوهم ، والملازم للشيء هو أخ له ، فيقولون : فلان أخو الجود ، وأخو الكرم ، وأخو الشعر ﴿ وَكَانَ الشَّيْطَانُ لِرَبِّهِ كَفُورًا ﴾ الواو عاطفة ، أو حالية ، وكان واسمها ، ولربه متعلقان بكفوراً ، وكفوراً خبر كان ، ولا بد من تقدير مضاف ، أي : لنعم ربه وآلائه ﴿ وَإِنَّمَا تَعْرِضَنَّ عَنْهُمْ ابْتِغَاءَ رَحْمَةٍ مِّن رَّبِّكَ تَرْجُوهَا فَقُل لَّهُمْ قَوْلًا مَّيْسُورًا ﴾ وإما : إن شرطية ، وما زائدة ، وتعرضن فعل الشرط ، وهو في محل جزم ، والفاعل مستتر تقديره : أنت ، وعنهم متعلقان بتعرضن ، وابتغاء رحمة مفعول من أجله ، ولك في ناصبه وجهان : فإما أن تجعله فعل الشرط من وضع المسبب مكان السبب ، أي : وإن أعرضت عنهم لفقد رزق من ربك ترجو أن يفتح لك ، فسمى الرزق رحمة ، فردهم رداً جميلاً ، وإما تجعله جواب الشرط ، وقد تقدم عليه ، أي : فقل لهم قولاً كريماً ليناً ، وعدهم وعداً جميلاً ، تطيباً لقلوبهم ، ابتغاء رحمة من ربك . ومن ربك صفة لرحمة ، وجملة ترجوها حال من رحمة ، أو صفة ثانية ، فقل : الفاء رابطة ، وقل فعل أمر ، ولهم متعلقان بقل ، وقولاً مفعول مطلق ، وميسوراً صفة ﴿ وَلَا تَجْعَلْ يَدَكَ مَغْلُولَةً إِلَىٰ عُنُقِكَ ﴾ الواو عاطفة ، ولا ناهية ، وتجعل مضارع مجزوم بلا ، والفاعل مستتر تقديره : أنت ، ويدك مفعول تجعل الأول ، ومغلولة مفعول تجعل الثاني ، وإلى عنقك

جار وجرور متعلقان بمغلولة ﴿ وَلَا نَبْطُهَا كُلَّ الْبَسِطِ فَتَقْعُدَ مَلُومًا مَّحْسُورًا ﴾ ولا تبسطها عطف على لا تجعل، وكل البسط: مفعول مطلق، فتقعد: الفاء فاء السببية، وتقعد مضارع منصوب بأن مضمرة بعد الفاء المسبوقة بالنهي، وستأتي الشروط التي يجب أن تسبق هذه الفاء في باب: الفوائد، وفاعل تقعد مستتر تقديره: أنت، وملوماً محسوراً حالين، أو تجعلهما خبرين لتقعد إذا ضمننتها معنى تصوير ﴿ إِنَّ رَبَّكَ يَبْسُطُ الرِّزْقَ لِمَن يَشَاءُ وَيَقْدِرُ إِنَّهُ كَانَ بِعِبَادِهِ خَبِيرًا بَصِيرًا ﴾ إن واسمها، وجملة يبسط خبرها، والرزق مفعول به، ولمن متعلقان ببسط، وجملة يشاء صلة، ويقدر عطف على يبسط، وإن واسمها، وجملة كان خبرها، واسم كان مستتر تقديره: هو، وعباده متعلقان بخبيراً بصيراً، وهما خبران لكان ﴿ وَلَا تَقْتُلُوا أَوْلَادَكُمْ خَشْيَةَ إِمْلَاقٍ ﴾ لا ناهية، وتقتلوا مجزوم بها، وأولادكم مفعول به، وخشية مفعول لأجله، وإملاق مضاف إليه ﴿ نَحْنُ نَرْزُقُهُمْ وَإِنَّا لَكُرُّهُمُ إِنَّ قَوْلَهُمْ كَانَ خِطْأً كَبِيراً ﴾ نحن مبتدأ، وجملة نرزقهم خبر، وإياكم عطف على الهاء، وإن واسمها، وجملة كان خبر إن، وخطأ خبر كان، واسمها مستتر تقديره: هو، وكبيراً صفة لخطأً.

□ البلاغة:

اشتملت هذه الآيات على طائفة من الحكم والأمثال، وعلى أنواع من البلاغة، نوجزها فيما يلي:

(١) الاستعارة التمثيلية:

في قوله تعالى: ﴿ وَلَا تَجْعَلْ يَدَكَ مَغْلُولَةً إِلَىٰ عُنُقِكَ وَلَا تَبْسُطْهَا كُلَّ الْبَسِطِ ﴾ استعارة تمثيلية لمنع الشحيح وإعطاء المسرف، فقد شبه حال البخيل في امتناعه من الإنفاق بحال من يده مغلولة إلى عنقه، فهو لا يقدر على التصرف في شيء، وشبه حال المسرف المبذر المتلاف بحال من يبسط يده كل البسط، فلا يبقى على شيء في كفه، ولا يدخر شيئاً ينفعه في حال الحاجة؛ ليخلص إلى نتيجة مجدية وهي: التوسط بين الأمرين، والاقتصاد الذي هو: وسط بين الإسراف والتقتير، وقد طابق في الاستعارة بين بسط اليد وقبضها من حيث المعنى؛ لأن

جعل اليد مغلولة هو قبضها وغلها أبلغ في القبض ، وقد رمق أبو تمام سماء هذا المعنى فقال في المعتصم :

تَعَوَّدَ بَسْطَ الكَفِّ حَتَّى لو أَنه ثَنَاها لَقَبِضِ لِم تَطْعُهُ أَنَامِلُهُ

(٢) التباير :

في قوله تعالى : ﴿ وَلَا تَقْتُلُوا أَوْلَادَكُمْ خَشِيَةَ إِمْلَاقٍ نَّحْنُ نَرْزُقُهُمْ وَإِيَّاكُمْ ﴾ وقد تقدم بحثه في سورة الأنعام ، وفيه سر خفي بين ما جاء في سورة الإسراء وما جاء في سورة الأنعام ، وهو قوله : ﴿ وَلَا تَقْتُلُوا أَوْلَادَكُمْ مِنْ إِمْلَاقٍ نَّحْنُ نَرْزُقُكُمْ وَإِيَّاهُمْ ﴾ فجدد به عهداً ، ونضيف إليه الآن : أن قتل الأولاد إن كان مبعثه خوف الفقر ، فهو من سوء الظن بالله ، واليأس من رحمته ، وإن كان مبعثه الغيرة على البنات فهو تدبير أرعن ، لا ينجم عنه إلا هدم المجتمع ، وتعطيل معالم الحياة .

\* الفوائد :

شروط النصب بأن بعد فاء السببية وواو المعية :

لا تضر أن بعد فاء السببية وواو المعية أيضاً إلا بشرطين أساسيين ، وهما : أن يسبقهما نفي ، أو طلب محضين ، ولا فرق في النفي بين أن يكون حرفاً ، أو فعلاً ، أو اسماً ، أو تقيلاً مراداً به النفي . ومثال التقليل : قلما تأتينا فتحدثنا ، وأما الطلب فيشمل سبعة أمور ، وهي : الأمر ، والنهي ، والدعاء ، والعرض ، والتحضيض ، والاستفهام ، والتمني . فهذه سبعة مع النفي تصير ثمانية ، وزاد بعضهم الترجي ، وقد جمع هذه التسعة بقوله :

مُرْ وانه وادعُ وسلْ عرض لحضهم

تمنّ وارج كذاك النفي قد كملا

واحترزنا بقولنا : «نفي أو طلب محضين» من النفي التالي تقريراً بالهمزة ؛ لأن التقرير إثبات ، ومن النفي المتلو بالنفي ؛ لأن نفي النفي إثبات ، ومن النفي المنتقض بإلا ، وما يجب مراعاته قول جميل بن معمر العذري :

ألم تَسألَ الرَّبَّعَ القَوَّاءَ فَيَنْطِقُ وهل يُخْبِرُنكَ اليَوْمَ بَيِّدًا سَمَلِقُ؟

فينطق مرفوع، وهو في محل رفع خبر لمبتدأ محذوف أي: فهو ينطق، والفاء استئنافية، وليست للسببية، كما أنها ليست للعطف؛ إذ العطف يقتضي الجزم. ورجح ابن هشام في «المغني» أن تكون الفاء للعطف، وأن المعتمد بالعطف الجملة لا الفعل وحده، وإنما يقدر النحويون كلمة هو ليبينوا أن الفعل ليس المعتمد بالعطف، قال: ومثله: وإنما يقول له كن فيكون. أي: فهو يكون حينئذ، وقوله:

الشُّعْرُ صَعْبٌ وطَوِيلٌ سَلِمَهُ إذا ارتقى فيه الذي لا يَعْلَمُهُ  
زَلَّتْ به إلى الحَضِيضِ قَدَمُهُ يريدُ أن يعرِبَهُ فَيُعْجِمُهُ  
أي: فهو يعجمه.

ونعود إلى بيت جميل فنقول: أورده سيبويه في كتابه، وقال ما نصه: لم يجعل الأول سبب الآخر، ولكنه جعله ينطق على كل حال، كأنه قال وهو مما ينطق، كما يقال: اتتني وأحدثك، فجعل نفسه ممن يحدثه على كل حال، وزعم يونس أنه سمع هذا البيت. وإنما كتبت ذلك لئلا يقول إنسان فلعل الشاعر قال: إلا اه. وقال ابن النحاس: تقرير معناه أنك سألته، فيقبح النصب؛ لأن المعنى يكون: إنك إن تسأله ينطق. وقال الأعلام: الشاهد فيه رفع ينطق على الاستئناف والقطع، على معنى: فهو ينطق، وإيجاب ذلك، ولو أمكنه النصب على الجواب لكان أحسن.

وقال الفراء: أي: قد سألته فنطق، ولو جعلته استفهاماً وجعلت الفاء شرطاً لنصبت، كما قال آخر:

ألم تَسألَ فتخبرك الدِّيَّارَا عن الحيِّ المضلِّلِّ حيث سارا

والجزم في هذا البيت جائز، كما قال:

فقلتُ له صوب ولا تجهدنه فيدرك من أخرى القَطَاة فتزلُّ

فجعل الجواب بالفاء كالمسوق على ما قبله.

هذا؛ ولأهمية هذا البيت وعناية العلماء به نقول: إنه مطلع قصيدة جميل بن معمر العذري صاحب بثينة المشهور وبعده، وهو من جيد الشعر:

بِمُخْتَلِفِ الأرواحِ بَيْنِ سُوَيْقَةٍ  
وَأَحْدَبَ كَادَتْ بَعْدَ عَهْدِكَ تَخْلُقُ  
أَضْرَتْ بِهَا التَّكْبَاءُ كُلَّ عَشِيَةٍ  
وَنَفَّحُ الصَّبَا وَالْوَابِلُ الْمُتَعَبِّقُ  
وَقَفْتُ بِهَا حَتَّى تَجَلَّتْ عَمَائِي  
وَمَلَّ الوَقُوفَ الأَرْحَبِيُّ المُنَوِّقُ  
وَقَالَ صَدِيقِي: إِنَّ ذَا لَصَبَابَةٍ  
أَلَّا تَزْجُرُ القَلْبَ اللُّجُوجَ فَيَلْحَقُ؟  
تَعَزَّ وَإِنْ كَانَتْ عَلَيْكَ كَرِيمَةٌ  
لَعَلَّكَ مِنْ أَسْبَابِ بَثْنَةَ تُعْتَقُ  
فَقُلْتُ لَهُ: إِنَّ البِعَادَ يَشُوقُنِي  
وَبَعْضُ بَعَادِ البَيْنِ وَالنَّأْيِ أَشُوقُ

والربع: المنزل، والقواء: القفر، وجعله ناطقاً للاعتبار بدروسه وتغيره، ثم حقق وأخبر أنه لا يجيب، ولا يخبر سائله لعدم وجود القاطنين به، البيداء: القفر، والسملق: الأرض التي لا شيء فيها.

ومما اختلف فيه وكان موضع الدقة قول عروة العذري صاحب عفراء: وما هو إلا أن أراها فجاهة فأبهت حتى ما أكاد أجيب

قال سيبويه: وسألت الخليل عن قول الشاعر: وما هو إلا أن أراها. الخ فقال: أنت في «فأبهت» بالخيار إن شئت حملتها على أن، وإن شئت لم تحملها عليها فرفعت، كأنك: قلت: ما هو إلا الرؤى فابهت. ومعنى ما أراه سيبويه أن النصب بالعطف، على أن المراد المصدر، والتقدير: فما هو إلا الرؤية فابهت، والرفع على القطع والاستئناف، والمعنى: فإذا أنا مبهور. وإنما أظننا في هذا لأنه من الدقة بمكان، فاعرفه، وقس عليه.

﴿ وَلَا تَقْرَبُوا الزِّينَةَ إِنَّهُ كَانَ فَحِشَةً وَسَاءَ سَبِيلًا ﴾ ٣٢ وَلَا تَقْتُلُوا النَّفْسَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ وَمَنْ قُتِلَ مَظْلُومًا فَقَدْ جَعَلْنَا لَوْلِيَّهِ سُلْطَانًا فَلَا يَسْرِفُ فِي الْقَتْلِ إِنَّهُ كَانَ مَنْصُورًا ﴿٣٣﴾ وَلَا تَقْرَبُوا مَالَ الْيَتِيمِ إِلَّا بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ حَتَّىٰ يَبْلُغَ أَشُدَّهُ وَأَوْفُوا بِالْعَهْدِ إِنَّ الْعَهْدَ كَانَ مَسْئُولًا ﴿٣٤﴾ وَأَوْفُوا الْكَيْلَ إِذَا كِلْتُمْ وَزَنُوتُمْ بِالْقِيسَاسِ الْمُسْتَقِيمِ ذَلِكَ خَيْرٌ وَأَحْسَنُ تَأْوِيلًا ﴿٣٥﴾ وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادَ كُلُّ أُولَئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْئُولًا ﴿٣٦﴾ وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا إِنَّكَ لَنْ تَخْرِقَ الْأَرْضَ وَلَنْ تَبْلُغَ الْجِبَالَ طُولًا ﴿٣٧﴾ كُلُّ ذَلِكَ كَانَ سَيِّئُهُ عِنْدَ رَبِّكَ مَكْرُوهًا ﴿٣٨﴾ ذَلِكَ مِمَّا أَوْحَىٰ إِلَيْكَ رَبُّكَ مِنَ الْحِكْمَةِ وَلَا تَجْعَلْ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ فَتُنْقَلَىٰ فِي جَهَنَّمَ مَلُومًا مَدْحُورًا ﴿٣٩﴾

### ☆ النسخة:

﴿ الزِّينَةُ ﴾: يكتب بالياء؛ لأنه مصدر زنى يزني، ويكتب بالألف على أنه مقصور من الزناء بالمد، ويقولون: هو زان بين الزنى، والزناء بالمد والقصر، قال الفرزدق:

أبا خالدٍ مَنْ يَزِنُ يُعْلَمُ زِنَاؤُهُ

وَمَنْ يَشْرِبِ الْخُرْطُومَ يُصْبِحُ مُسَكَّرًا

وقال الفراء: المقصور من زنى، والممدود من زانى، يقال: زاناها مزاناة وزناء، وخرجت فلانة تزاني وتباغي، وقد زنى بها، وهو ولد زنية، وإنه لزنية بالفتح والكسر.

﴿ بِالْقِيسَاسِ ﴾ هو رومي عُرِّبَ كما تقدم، وقد ذكرنا من قبل أن ذلك لا يقدر في عربية القرآن؛ لأن العجمي إذا استعملته العرب، وأجرته مجرى كلامهم في الإعراب والتعريف والتنكير ونحوها، صار عربياً، وسيأتي المزيد من هذا البحث المفيد، والقسطاس: بالضم والكسر وهو القرسطون، أي:

القبان، وقيل: كل ميزان صغر أو كبير.

﴿ وَلَا نَقُفُ ﴾ ولا تتبع، يقال قفا أثره وقافه، قيل: هو مأخوذ من القفا، كأنه يقفو الأمور: يتبعها ويتعرفها، وقيل: القفو شبيه بالعضية، ومنه الحديث: «من قفا مؤمناً بما ليس فيه حبسه الله في ردغة الخبال حتى يأتي المخرج» وأنشدوا لبعضهم:

وَمِثْلُ الدُّمَى شُمَّ الْعَرَانِينَ سَاكِنٌ بِهِنَّ الْحَيَاءُ لَا يُشْعِنُ التَّقَايَا

يصف نساء بأهن جميلات مثل الدمي، ويشبههن بالبيوت، ويشبه الحياء بقوم يسكنونها على طريق الاستعارة المكنية، والسكنى تخيل لذلك، ويقول: إنهن لا يشعن، أي: لا يظهرن التقافي، أي: المتابعة بالقذف، من قفوته: إذا اتبعته بالغبية.

وقال الكمي:

وَلَا أَرْمِي الْبَرِيءَ بِغَيْرِ ذَنْبٍ وَلَا أَقْفُو الْحَوَاصِنَ إِنْ قُفِينَا

يقول: لا أتهم البريء بشيء زور، بل بذنب محقق، ولا أتبع العفاف، وأتكلم فيهن بفحش ما دمن عفاف، إن قفاهنَّ الناس فتكلموا فيهن، فكيف إذا لم يتكلم فيهنَّ أحد؟!

○ الإعراب:

﴿ وَلَا نَقْرَبُوا الزَّيْفَ إِنَّهُ كَانَ فَاحِشَةً وَسَاءَ سَبِيلًا ﴾ الواو عاطفة، ولا ناهية، وتقربوا فعل مضارع مجزوم بلا، والواو فاعل، والزنا مفعول به، وجملة إنه تعليلية لا محل لها، وإن واسمها، وجملة كان خبرها، واسم كان مستتر تقديره: هو، وفاحشة خبرها، وساء فعل ماض للذم، والفاعل مستتر، وسبيلاً تمييز، والمخصوص بالذم محذوف، أي: هو ﴿ وَلَا نَقْتُلُوا أَنْفُسَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ ﴾ ولا تقتلوا عطف على ما تقدم، والنفس مفعول به، والتي صفة، وجملة حرم الله صلة، وإلا أداة حصر، وبالحق متعلقان بتقتلوا، والباء للسببية، أو بمحذوف حال من فاعل تقتلوا، فهي للملابسة، أي: متلبسين

بالحق ﴿ وَمَنْ قُتِلَ مَظْلُومًا فَقَدْ جَعَلْنَا لَوْلِيَّهِ سُلْطٰنًا ﴾ الواو استئنافية، ومن شرطية مبتدأ، وقتل فعل ماض مبني للمجهول في محل جزم فعل الشرط، ونائب الفاعل مستتر تقديره: هو، ومظلوماً حال، فقد الفاء رابطة، وقد حرف تحقيق، وجعلنا فعل وفاعل، ولوليه مفعول جعلنا الثاني، وسلطاناً مفعول جعلنا الأول، أي: حجة يثيب بها عليه ﴿ فَلَا يُسْرِفُ فِي الْقَتْلِ إِنَّهُ كَانَ مَنْصُورًا ﴾ الفاء عاطفة، ولا ناهية، ويسرف مضارع مجزوم بلا، وفاعله مستتر يعود على الولي، أي: فلا يقتل غير القاتل، ولا اثنين والقاتل واحد؛ كديدن الجاهلية، على حد قول مهلهل ابن ربيعة:

كُلُّ قَتِيلٍ فِي كَلْبِ غُرَّةٍ حَتَّى يَنَالَ الْقَتْلُ آلَ مُرَّةٍ

وفي القتل متعلقان بيسرف، وجملة إنه تعليلية، وإن واسمها، وجملة كان خبرها، واسم كان مستتر، ومنصوراً خبرها ﴿ وَلَا نَقْرُبُوا مَا لَ الْيَتِيمِ إِلَّا بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ ﴾ ولا تقربوا عطف أيضاً، ومال اليتيم مفعول به، وإلا أداة حصر، وبالتي استثناء مفرغ من أعم الأحوال أي: لا تقربوه بحال من الأحوال إلا بالخصلة، أو الطريقة التي هي أحسن، وهي حفظه، وصيانته، واستغلاله لمصلحة اليتيم، وهي مبتدأ، وأحسن خبر، والجملة لا محل لها لأنها صلة الموصول ﴿ حَتَّى يَبْلُغَ أَشُدَّهُ ﴾ حتى حرف غاية وجر، ويبلغ منصوب بأن مضمرة بعد حتى، والمراد بالأشد بلوغه مرتبة يحسن فيها التصرف، وقد تقدم معنى الأشد، وأنه مفرد بمعنى القوة، أو جمع لا واحد له من لفظه. وقيل: جمع شدة أو شد. وفي كتاب «معاني القرآن» للفراء أن الأربعين أشبه بالصواب ﴿ وَأَوْفُوا بِالْعَهْدِ إِنَّ الْعَهْدَ كَانَ مَسْئُولًا ﴾ أوفوا فعل أمر، والواو فاعل، وبالعهد متعلقان بأوفوا، وإن واسمها، وجملة كان خبرها، ومسؤولاً خبر كان، ومعنى مسؤولاً مطلوباً كأنه يطلب من المعاهد أن يفي به، وحذف الجار والمجرور تخفيفاً، أي: عنه، وقد ذكر في بقية الآي، كما سيأتي، ويجوز وجه آخر سيأتي في باب: البلاغة ﴿ وَأَوْفُوا الْكَيْلَ إِذَا كَلَّمْتُمْ وَزِنُوا بِالْقِسَاطِ الِّمَسْتَقِيمِ ﴾ وأوفوا فعل أمر، والواو فاعل، والكيل مفعول أوفوا، وإذا ظرف مستقبل

متضمن معنى الشرط، وجملة كلتم مضافة إلى الظرف، وجوابه محذوف دل عليه قوله: «أوفوا الكيل». وزنوا بالقسطاس المستقيم عطف على أوفوا بالكيل ﴿ذَلِكَ خَيْرٌ وَأَحْسَنُ تَأْوِيلًا﴾ ذلك مبتدأ، وخير خبر، وأحسن عطف على خير، وتأويلاً تمييز، أي: أحسن عاقبة، فالتأويل تفضيل من آل: إذا رجع، وهو ما يؤول إليه في الآخرة. ﴿وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ﴾ لا ناهية، وتقف مجزوم بلا، وعلامة جزمه حذف حرف العلة، وهو الواو، وفاعله مستتر تقديره: أنت، وما مفعول به، وجملة ليس صلة، ولك خبر ليس المقدم، وبه متعلقان بمحذوف حال، ولا يجوز تعلقها بعلم؛ لأن معمول المصدر لا يتقدم عليه، وقال بعضهم: متعلقان بما تعلق به لك، وهو الاستقرار، وفيه بعد، ومعنى الآية النهي عن أن يقول الإنسان ما لا يعلم أو يعمل بما لا علم له به، وقد جعلها جماعة من المفسرين خاصة بأمور، إلا أن الشيوخ أولى، وعلم اسم ليس المؤخر ﴿إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادَ كُلُّ أُولَئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْئُولًا﴾ إن واسمها، والبصر والفؤاد عطف على السمع، وكل مبتدأ، وأولئك مضاف، وجملة كان خبر، وعنه متعلقان بمسؤولاً، ومسؤولاً: خبر كان، وسيأتي مزيد من التفصيل حول هذه الآية في بابي: البلاغة والفوائد ﴿وَلَا تَمْسُ فِي الْأَرْضِ مَرْحًا﴾ لا ناهية، وتمش مجزوم بها، وفاعله مستتر تقديره: أنت، وفي الأرض متعلقان بتمش، ومرحاً حال على تقدير مضاف، أي: ذا مرح، أي: ولا تمش في الأرض حال كونك ذا مرح، أي: مارحاً متلبساً بالكبر والخيلاء، وقد أحسن الأخصف إذ فضل المصدر على اسم الفاعل، كأنه نفس المرح، ويجوز أن يعرب مفعولاً لأجله كما قال أبو البقاء ﴿إِنَّكَ لَن تَخْرِقَ الْأَرْضَ وَلَن تَبْلُغَ الْجِبَالَ طُولًا﴾ جملة تعليلية لا محل لها، كأنها تعليل للنهي، أي: لن تجعل فيها صدوعاً وخروقاً بدروسك لها، وإن واسمها، وجملة لن تخرق الأرض خبرها، ولن تبلغ الجبال عطف على لن تخرق، وطولاً تمييز محول عن الفاعل، أي: ولن يبلغ طولك الجبال، وقيل: مصدر في موقع الحال، أو مفعول له، وسيأتي مزيد من البحث في باب البلاغة ﴿كُلُّ ذَلِكَ كَانَ سَيِّئُهُ عِنْدَ رَبِّكَ مَكْرُوهًا﴾ كل مبتدأ، وذلك مضاف إليه، والإشارة إلى ما تقدم من

الخصال الخمس والعشرين الأنفة من قوله تعالى: ﴿وَلَا تَجْعَلْ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ﴾ وسيأتي تفصيل عددها في باب الفوائد، وكان فعل ماض ناقص، وسيئه اسمها، وعند ربك ظرف متعلق بمكروها، ومكروها خبر كان ﴿ذَلِكَ مِمَّا أَوْحَىٰ إِلَيْكَ رَبُّكَ مِنَ الْحِكْمَةِ﴾ ذلك مبتدأ، أي: ما تقدم من خصال، ومما خبر، وجملة أوحى صلة، وإليك متعلقان بأوحى، وربك فاعل، ومن الحكمة حال من عائد الموصول المحذوف، أي: من الذي أوحاه إليك كونه من الحكمة التي هي معرفة الحق لذاته، والخير للعمل به، أو حال من نفس الموصول، وقد استهلكت هذه الخصال، وختمت بالنهي عن الشرك ﴿وَلَا تَجْعَلْ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ فَتُلْقَىٰ فِي جَهَنَّمَ مَلُومًا مَّدْحُورًا﴾ ولا تجعل عطف على ما تقدم، ومع ظرف مكان متعلق بمحذوف هو المفعول الثاني لتجعل، وإلها هو المفعول الأول، وآخر صفة، فتلقى: الفاء فاء السببية، ونائب الفاعل مستتر تقديره: أنت، وفي جهنم متعلقان بتلقى، وملوماً ومدحوراً حالان.

### □ البلاغة:

انطوت هذه الآية على فنون كثيرة من البلاغة نثبتها فيما يلي:

#### (١) الإطناب:

في قوله تعالى: ﴿وَمَنْ قُلِّ مَظْلُومًا فَقَدْ جَعَلْنَا لَوْلِيٍّ سُلْطٰنًا فَلَا يُسْرِفُ فِي الْقَتْلِ إِنَّهُ كَانَ مَنْصُورًا﴾ فإن معنى هذه الآية جاء موجزاً في قوله تعالى: ﴿وَلَكُمْ فِي الْقِصَاصِ حَيٰوةٌ﴾ لكن الأول إطناب، والثاني إيجاز، وكلاهما موصوف بالمساواة، وقد تحدثنا عن الإيجاز، فلتحدث الآن عن الإطناب والمساواة، فالإطناب مأخوذ في الأصل من أطنب في الشيء إذا بالغ فيه، يقال: أطنبت الريح إذا اشتدت في هبوبها، وأطنب في السير إذا اشتد فيه، وفي اصطلاح البيانين هو زيادة اللفظ على المعنى لفائدة، فإذا لم تكن في الزيادة فائدة سمي تطويلاً إن كانت الزيادة غير متعينة، وحشواً إن كانت متعينة، فالتطويل كقول عنتر بن شداد:

حِيَّتِ مِنْ طَلَلٍ تَقَادَمَ عَهْدُهُ أَقْوَى وَأَقْفَزَ بَعْدَ أُمَّ الْهَيْثِمِ

والخشو كقول زهير بن أبي سلمى :

وَأَعْلَمَ عِلْمَ الْيَوْمِ وَالْأَمْسِ قَبْلَهُ وَلَكِنِّي عَنْ عِلْمٍ مَا فِي غَدِ عَمٍ

والإطتاب يكون بأمر عدة، نوجزها فيما يلي :

أ - التأكيد والتقرير، وهو يكون حقيقة ومجازاً، فالحقيقة كقولهم : رأيتُه بعيني، وقبضته بيدي، ووطئته بقدمي، وذقته بفمي، وكل هذا يظن الظان أنه لا حاجة إليه، فالرؤية لا تكون إلا بالعين، والقبض لا يكون إلا باليد، والوطء لا يكون إلا بالقدم، والذوق لا يكون إلا بالفم، وليس الأمر كما توهم، بل يطرد في كل ما يعزّ مناله، ويعظم الوصول إليه، ومن أمثله البديعة في الشعر قول البحري :

تَأَمَّلْ مِنْ خِلَالِ السَّجْفِ وَأَنْظُرْ بَعَيْنِكَ مَا شَرِبْتُ وَمَنْ سَقَانِي

تَجِدُ شَمْسَ الضُّحَى تَدْنُو بِشَمْسِ إِلَيَّ مِنَ الرَّحِيقِ الْخُسْرَوَانِي

ولما كان الحضور في هذا المجلس مما يعزّ وجوده ومناله، وكان الساقى بهذه المثابة من الحسن قال : انظر بعينيك . وعلى هذا ورد الكثير منه في القرآن الكريم، فقال تعالى : ﴿ ذَلِكُمْ قَوْلُكُمْ بِأَفْوَاهِكُمْ ﴾ والمجاز كقوله تعالى : ﴿ فَإِنَّهَا لَا تَعْمَى الْأَبْصَارُ وَلَكِنْ تَعْمَى الْقُلُوبُ الَّتِي فِي الصُّدُورِ ﴾ ففائدة ذكر الصدور هنا أنه قد تعرف وعلم أن العمى على الحقيقة مكانه البصر، وهو أن تصاب الحدقة بما يطمس نورها، واستعماله في القلب تشبيه وتمثيل، فلما أريد إثبات ما هو خلاف ما تعرف وعلم من نسبة العمى إلى القلوب احتاج الأمر إلى زيادة تصوير وتعريف؛ ليقدر أن مكان العمى هو القلوب لا الصدور .

ب - ذكر الخاص بعد العام : كقوله تعالى : ﴿ نَزَّلَ الْمَلَكُ وَالرُّوحُ فِيهَا ﴾

فقد خص الله سبحانه الروح بالذكر وهو جبريل، مع أنه داخل في عموم الملائكة تكريماً له وتعظيماً لشأنه، وكأنه من جنس آخر، ففائدة الزيادة هنا التنويه الخاص .

ج - ذكر العام بعد الخاص : كقوله تعالى : ﴿ رَبِّ اغْفِرْ لِي وَلِوَالِدَيَّ وَلِمَن دَخَلَ بَيْتِي مُؤْمِنًا وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ ﴾ فقد ذكر الله سبحانه المؤمنين والمؤمنات ، وهما لفظان عامان ، يدخل في عمومها من ذكر قبل ذلك ، والغرض من هذه الزيادة إفادة الشمول مع العناية بالخاص ذكره مرة وحده ، ومرة مندرجاً تحت العام .

د - الإيضاح بعد الإبهام : كقوله تعالى : ﴿ وَقَضَيْنَا إِلَيْهِ ذَلِكَ الْأَمْرَ أَنَّ دَابِرَ هَؤُلَاءِ مَقْطُوعٌ مُّصْحِحِينَ ﴾ فقوله « ذلك الأمر » إبهام ، وقوله : « أن دابر هؤلاء مقطوع مصححين » إيضاح للإبهام الذي تضمنه لفظ الأمر ؛ لزيادة تقرير المعنى في ذهن السامع مرة على طريق الإجمال والإبهام ، ومرة على طريق التفصيل والإيضاح .

هـ - التكرار لتقرير المعنى : وهذا موضوع جم الشعاب ، متعدد المسالك ، نحتاج إلى مجلدات لإحصائه ، ولكننا نذكر ما هو بمثابة الدليل والرائد لغيره ، كقول عنتر بن شداد في بعض روايات معلقته :

يدعون عنتر والسيوف كأنها لمع البوارق في سحاب مظلم  
يدعون عنتر والرماح كأنها أشطان بئر في لبان الأدهم

فالتكرار في بيتي عنتر تقرير المعنى في نفس السامع ، وترسيخه في ذهنه ، وهو هنا لداعي الفخر ، ويطرد في الخطابة ، وفي مواطن الفخر ، والمدح ، والإرشاد ، والإنذار ، وقد يكون للتحسر كقول الحسين بن مطير يرثي معن بن زائدة :

فيا قبر معنٍ أنتَ أوَّل حفرةٍ  
من الأرض خُطَّتْ للسَّماحةِ مَوْضِعاً  
ويا قبر معنٍ كيف أريتَ جودَهُ  
وقد كان منه البرّ والبَحْر مَرْتَعاً

ومنها طول الفصل كقول الشاعر :

لقد عا الحيّ اليمانون أنني إذا قلتُ أما بعد إنِّي خطيبها

و- الاعتراض: وهو أن يؤتى في أثناء الكلام، أو بين كلامين متصلين في المعنى بجملة أو أكثر لا محل لها من الإعراب؛ لغرض يقصد إليه البليغ، وقد تقدم ذكره، ومنه قول النابغة الجعدي:

أَلَا زَعَمْتُ بِنُو سَعْدِ بَأْنِي - أَلَا كَذَبُوا - كَبِيرَ السَّنِّ فَإِنْ

فقد جاءت جملة «ألا كذبوا» معترضة بين اسم إن وخبرها؛ للإسراع إلى التنبيه على كذب من رماه بالكبر.

ز- التذييل: وهو تعقيب الجمل بجملة أخرى تشتمل على معناها توكيداً لها، كقول الحطيئة:

تزور فتى يعطي على الحمدِ ماله

ومن يُعْطِ أثمانَ المحامدِ يحمَدُ

فإن المعنى تم في الشطر الأول، ثم ذيل بالشطر الثاني للتوكيد.

ح- الاحتراس: وقد تقدم بحثه، ومنه قول ابن المعتز:

صَبِينَا عَلَيْهَا ظَالِمِينَ سَيَاطِنَا فَطَارَتْ بِهَا أَيْدِ سِرَاعٍ وَأَرْجُلُ

فلو أسقطنا كلمة «ظالمين» لتوهم السامع أن فرس ابن المعتز كانت بليدة تستحق الضرب، وهذا خلاف المقصود.

هذا، وستأتي أمثلة من الإطناب في مواضعها من هذا الكتاب.

أما المساواة فهي أن تكون المعاني بقدر الألفاظ، والألفاظ بقدر المعاني، لا يزيد بعضها على بعض، ولا ينقص عنه، وقد تقدم التمثيل لها بقوله تعالى: ﴿ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ ﴾ الخ ومن أمثلتها في الشعر قول النابغة الذبياني:

فإنك كاللَّيْلِ الذي هو مُدْرِكِي وَإِنْ خَلْتُ أَنْ المَتَأَى عَنكَ وَاسِعُ

وقول طرفة:

ستبدي لك الأيام ما كنت جاهلاً

ويأتيك بالأخبار من لم تزود

والقرآن حافل بأمثلة المساواة، وستأتي في مواضعها إن شاء الله .

## ٢ - الاستعارة:

في قوله تعالى: ﴿إِنَّ أَلْعَهْدَ كَانَ مَسْئُولًا﴾ وقد قدمنا أنه جار على الحقيقة بحذف الجار والمجرور، ويجوز أن يكون الكلام جارياً على طريق الاستعارة المكنية، بأن يشبه العهد بمن نكث عهده، ونسبته السؤال إليه تخييل .

## ٣ - التهكم:

وقد سبق ذكره؛ لأن مشية المرح مشتملة على شدة الوطء والتباهي على الأرض بمشيه عليها، والتطاول على الآخر، ولو كان المتكبر خفيف الوطأة، قميء النظرة، شخت الخلقه، على حد قول المتنبي:

أفي كل يوم تحت ضنبي شويعرٌ ضعيفٌ يُقاويني قصيرٌ يُطاولُ

## \* الفوائد:

في هذه الآيات الجامعة فوائد كثيرة، نتناول المهم منها جرياً على أسلوبنا في هذا الكتاب، فمنها تعليق الجار والمجرور في قوله تعالى: ﴿كُلُّ أُولَئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْئُولًا﴾ فقد علقناه في باب الإعراب بمسؤولاً، وجعلنا نائب الفاعل ضميراً يعود على كل، أي: كان كلُّ واحد منها مسؤولاً عن نفسه، يعني: عما فعل به صاحبه، وقد أسند الزمخشري مسؤولاً إلى الجار والمجرور، وجعله بمثابة نائب الفاعل، وهذا سهو من الزمخشري يجبل عنه؛ لأن الجار والمجرور يقام مقام الفاعل، أو نائبه، إذا تقدم الفعل، أو ما يقوم مقامه، وأما إذا تأخر فلا يصح ذلك؛ لأن الاسم إذا تقدم على الفعل صار مبتدأ، وحرف الجر إذا كان لازماً لا يكون مبتدأ، ف«عنه» ليس هو النائب عن الفاعل خلافاً لصاحب «الكشاف» ولا ضمير المصدر كما قال بعضهم، وإنما النائب في هذه الآية ضمير راجع إلى ما رجع إليه اسم كان، وهو المكلف المدلول عليه بالمعنى، والتقدير مسؤولاً هو، أي: المكلف، وإنما لم يقدر

ضمير كان راجعاً لكل؛ لثلاثاً يخلو مسؤولاً عن ضمير، فيكون مسنداً إلى عنه، وذلك لا يجوز.

وعبارة ابن هشام: وقول بعضهم في قوله تعالى: ﴿إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادَ كُلُّ أُولَئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْئُولًا﴾ إن عنه مرفوع المحل بمسؤولاً، والصواب أن اسم كان ضمير المكلف وإن لم يجد له ذكر، وإن المرفوع بمسؤولاً مستقر فيه، راجع إليه أيضاً، وأن عنه في موضع نصب.

أي: على أنه مفعول ثانٍ لمسؤولاً؛ لأنه يتعدى لمفعولين ثانيهما بعن.

الخصال الخمس والعشرون:

وعندناك بإحصاء الخصال الخمس والعشرين التي وردت الإشارة إليها بقوله تعالى: ﴿كُلُّ أُولَئِكَ﴾ وهذا إحصاؤها بالترتيب:

١- ﴿لَا تَجْعَلْ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ﴾.

٢ و٣- قوله تعالى: ﴿وَقَضَىٰ رَبُّكَ﴾ إلى آخر الآية لاشتماله على تكليفين، وهما: عبادة الله، والنهي عن عبادة غيره.

٤- ﴿وَيَا لَوْلَا دِينٌ إِحْسَنًا﴾.

٥- ﴿فَلَا تَقُلْ لَمْأَا أَفِي﴾.

٦- ﴿وَلَا تَنْهَرُهُمَا﴾.

٧- ﴿وَقُلْ لَهُمَا قَوْلًا كَرِيمًا﴾.

٨- ﴿وَاحْفَظْ لَهُمَا جَنَاحَ الدُّلَىٰ﴾.

٩- ﴿وَقُلْ رَبِّ أَرْحَمُهُمَا﴾.

١٠- ﴿وَعَاتِ ذَا الْقُرْبَىٰ حَقَّهُ﴾.

١١- ﴿وَالْمَسْكِينِ﴾.

١٢- ﴿وَابْنَ السَّبِيلِ﴾.

- ١٣- ﴿وَلَا تُبَدِّرْ بَدْرًا﴾ .  
 ١٤- ﴿فَقُلْ لَهُمْ قَوْلًا مَّيْسُورًا﴾ .  
 ١٥- ﴿وَلَا تَجْعَلْ يَدَكَ مَغْلُولَةً﴾ .  
 ١٦- ﴿وَلَا تَبْسُطْهَا كُلَّ الْبَسِطِ﴾ .  
 ١٧- ﴿وَلَا تَقْتُلُوا أَوْلَادَكُمْ﴾ .  
 ١٨- ﴿وَلَا تَقْرَبُوا الزَّيْفَ﴾ .  
 ١٩- ﴿وَلَا تَقْتُلُوا النَّفْسَ﴾ .  
 ٢٠- ﴿فَلَا يُسْرِفِ فِي الْقَتْلِ﴾ .  
 ٢١- ﴿وَأَوْفُوا بِالْعَهْدِ﴾ .  
 ٢٢- ﴿وَأَوْفُوا الْكَيْلَ﴾ .  
 ٢٣- ﴿وَزِنُوا بِالْقِسْطِ﴾ .  
 ٢٤- ﴿وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ﴾ .  
 ٢٥- ﴿وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا﴾ .

الإشارة بأولئك:

الإشارة في قوله تعالى: ﴿كُلُّ أُولَئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْئُولًا﴾ إلى السمع والبصر والفؤاد، وقد أشير إليها بأولئك، وهي في الأكثر لمن يعقل؛ لأنه جمع ذا، وذا لمن يعقل ولما لا يعقل، وأولاء ممدود عند الحجازيين، مقصور عند أهل نجد وتميم، والأكثر مجيئه للعقلاء، ويقال مجيئه لغير العقلاء، كقول جرير بن عطية:

ذُمَّ المنازلَ بَعْدَ مَنْزِلَةِ اللَّوَى      والعيشَ بَعْدَ أَوْلَيْكَ الْأَيَّامِ

وهو من قصيدة مستجادة له مطلعها:

سَرَّتِ الْهَمُومُ فَبِشْنٍ غَيْرِ نِيَامٍ      وَأَخُو الْهَمُومِ يَرُومُ كُلَّ مَرَامٍ

وفيهما يقول بعد البيت المتقدم :

وَإِذَا وَقَفْتُ عَلَى الْمَنَازِلِ بِاللَّوَى

فَاضَتْ دُمُوعِي غَيْرَ ذَاتِ نِظَامٍ

طَرَقَتْكَ صَائِدَةُ الْقُلُوبِ وَلَيْسَ ذَا

وَقْتُ الزِّيَارَةِ فَارْجِعِي بِسَلَامٍ

تُجْرِي السُّوَاكُ عَلَى أَغْرٍ كَأَنَّهُ

بَرْدٌ تَحَدَّرَ مِنْ مُتُونِ غَمَامٍ

لَوْ كَانَ عَهْدُكَ كَالَّذِي حَدَّثْتِنَا

لَوَصَلْتِ ذَاكَ فَكَانَ غَيْرَ رِمَامٍ

إِنِّي أُوَاصِلُ مَنْ أَرَدْتُ وَصَالَهُ

بِحِبَالٍ لَا صَلِيفٍ وَلَا لَوَامٍ

ومنها في هجاء الفرزدق :

خَلِقَ الْفَرَزْدَقُ سَوْءَةً فِي مَالِكِ

وَلِخَلْفِ ضَبَّةَ كَانَ شَرًّا غَلَامٍ

مَهْلًا فَرَزْدَقُ إِنَّ قَوْمَكَ فِيهِمْ

خَوْرُ الْقُلُوبِ وَخِفَّةُ الْأَحْلَامِ

الظَّاعِنُونَ عَلَى الْعَمَى بِجَمِيعِهِمْ

وَالنَّازِلُونَ بِشَرِّ دَارِ مُقَامِ

واللوى : بكسر اللام وفتح الواو مقصوراً في الأصل : منقطع الرمل ، وقد

ورد في مطلع معلقة امرئ القيس وهو :

قِفَا نَبِّكَ مِنْ ذِكْرِي حَيْبٍ وَمَنْزِلِ

بَسَقَطِ اللَّوَى بَيْنَ الدَّخُولِ فَحَوْمَلِ

وهو أيضاً موضع بعينه ، قال ياقوت : وقد أكثر الشعراء من ذكره ،

وخلطت بين ذلك اللوى والرمل، فعز الفصل بينهما، وهو واد من أودية بني سليم.

﴿ أَفَأَصْفَكَ رَبُّكُمْ بِالْبَنِينَ وَاتَّخَذَ مِنَ الْمَلَائِكَةِ إِنثًا إِنَّكُمْ لَنَقُولُونَ قَوْلًا عَظِيمًا ﴿٤١﴾ وَلَقَدْ صَرَّفْنَا فِي هَذَا الْقُرْآنِ لِيَذَكَّرُوا وَمَا يَزِيدُهُمْ إِلَّا نُفُورًا ﴿٤٢﴾ قُلْ لَوْ كَانَ مَعَهُ آلِهَةٌ كَمَا يَقُولُونَ إِذًا لَأَبْنَعُوا إِلَىٰ ذِي الْعَرْشِ سَبِيلًا ﴿٤٣﴾ سُبْحٰنَهُ وَتَعَالَىٰ عَمَّا يُقُولُونَ عُلُوًّا كَبِيرًا ﴿٤٤﴾ تَسْبِيحٌ لَهُ السَّمَوٰتِ السَّبْعِ وَالْأَرْضِ وَمَن فِيهِنَّ وَإِن مِّن شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ وَلَكِن لَّا نَفْقَهُونَ تَسْبِيحَهُمْ إِنَّهُ كَانَ حَلِيمًا غَفُورًا ﴿٤٥﴾ ﴾

### ☆ اللفظة:

﴿ أَفَأَصْفَكَ رَبُّكُمْ ﴾: أخلصكم وخصكم، والتصفية في الأصل معناها: التخليص، ولكنه هنا ضمن معنى خصكم لأجل تعلق البنين به. وفي الأساس: ومن المجاز: أصفيته المودة وأصفيته بالبر: أثرته واختصصته ﴿ أَفَأَصْفَكَ رَبُّكُمْ بِالْبَنِينَ ﴾ وأصفى عياله بشيء يسير: أرضاهاهم به، وصادف الصياد خفقا فأصفى أولاده بالغيراء، قال الطرمّاح:

أو يصادف خفقا يُصفهم بعتيق الخشلِ دون الطعام  
وهو صفيي من بين إخواني، وهم أصفيائي، وصادفته، وهما خليلان  
متصافيان.

﴿ صَرَّفْنَا ﴾: بينا وأوضحنا، ولها معان كثيرة بالتشديد، يقال: صرفه بمعنى صرفه مع مبالغة، وصرّف الشيء: باعه، وصرّف الدراهم: بدلها، وصرّف الخمر: شربها صرفاً، أي: غير ممزوجة، وصرّف الكلام: اشتق بعضه من بعض، وصرّفه في الأمر: فوض الأمر إليه، وصرّف الماء؛ أجرأه، وصرّف الله الرياح: أجرأها من وجه إلى وجه.

## ○ الإعراب:

﴿ أَفَأَصْفَنكُمْ رَبُّكُمْ بِالْبَنِينَ وَاتَّخَذَ مِنَ الْمَلَائِكَةِ إِنْتِثًا ﴾ الهمزة للاستفهام، والحقيقة أن هذا الاستفهام معناه الإنكار الإبطالي، وهذا يقتضي أن ما بعده غير واقع، وأن مدعيه كاذب، ومعناه التقرير والتويخ والنفي أيضاً، أي: لم يفعل ذلك. وأصفاكم فعل ماضٍ، والكاف مفعوله، وهو معطوف على محذوف يقدر بحسب المقام، وربكم فاعل، وبالبنين متعلقان بأصفاكم، واتخذ من الملائكة إنثاءً عطف على أصفاكم، وهو فعل وفاعل مستتر، ومن الملائكة مفعول اتخذ الثاني، وإنثاءً هو المفعول الأول، ويجوز أن تكون جملة اتخذ من الملائكة إنثاءً حالية، والواو واو الحال، وقد مقدرة ﴿ إِنَّكُمْ لَقُوتُونَ قَوْلًا عَظِيمًا ﴾ إن واسمها، واللام المرحلقة، وجملة تقولون خبرها، وقولاً مفعول مطلق، وعظيماً صفة ﴿ وَلَقَدْ صَرَّفْنَا فِي هَذَا الْقُرْآنِ لِيَذَكَّرُوا وَمَا يَزِيدُهُمْ إِلَّا نُفُورًا ﴾ الواو عاطفة، واللام موطئة للقسم، وقد حرف تحقيق، وصرفنا فعل وفاعل، ومفعوله محذوف، أي: أمثلاً، ومواعظ، وحكماً، وقصصاً، وأخباراً، وأوامر، ونواهي، وقد حذف الضمير للعلم به، وفي هذا متعلقان بصرفنا، والقرآن بدل، واللام للتعليل، ويذكروا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، والواو للحال، وما نافية، ويزيدهم فعل مضارع، والفاعل مستتر تقديره: هو، وإلا أداة حصر، ونفوراً مفعول يزيدهم الثاني ﴿ قُلْ لَوْ كَانَ مَعَهُ آلِهَةٌ كَمَا يَقُولُونَ ﴾ قل فعل أمر، وفاعله مستتر تقديره: أنت، ولو شرطية، ومعه ظرف متعلق بمحذوف خبر كان المقدم، وآلهة اسمها المؤخر، وكما يقولون نعت لمصدر محذوف، أي: كوناً مشابهاً لما يقولون ﴿ إِذَا لَا يَبْتَغُوا إِلَىٰ ذِي الْعَرْشِ سَبِيلًا ﴾ إذا حرف جواب وجزاء مهملة دالة على أن ما بعدها، وهو لا يبتغوا جواب عن مقالة المشركين، واللام واقعة في جواب لو، وجملة ابتغوا لا محل لها، والواو فاعل، وإلى ذي العرش متعلقان بابتغوا، أو بمحذوف حال من سبيلاً، وسبيلاً مفعول ابتغوا ﴿ سُبْحَانَكَ وَتَعَالَىٰ عَمَّا يُقُولُونَ عُلُوًّا كَبِيرًا ﴾ سبحانه مفعول مطلق، وقد تقدم مراراً، وتعالى عطف على

ما تضمنته المصدر، والتقدير: تنزه وتعالى، فهو فعل ماضٍ، وعلما متعلقان به، وجملة يقولون صلة، وعلواً مفعول مطلق؛ لأنه مصدر واقع موقع التعالي، وكبيراً صفة ﴿ تَسْبِحُ لَهُ السَّمَوَاتُ السَّبْعُ وَالْأَرْضُ وَمَنْ فِيهِنَّ ﴾ تسبح فعل مضارع، وله متعلقان به، والسموات فاعل، والسبع صفة، والأرض عطف على السموات، ومن عطف على السموات والأرض، وفيهن متعلقان بمحذوف صلة من ﴿ وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ وَلَكِنْ لَا تَفْقَهُونَ تَسْبِيحَهُمْ ﴾ الواو عاطفة، وإن نافية، ومن حرف جر زائد، وشيء مجرور لفظاً مرفوع محلاً، وساغ الابتداء به لتقدم النفي، وإلا أداة حصر، ويسبح فعل مضارع، والفاعل مستتر تقديره: هو، والجملة خبر شيء، وبحمده حال، أي: متلبساً بحمده، ولكن: الواو حالية، ولكن حرف استدراك مهمل، ولا نافية، وتفقهون فعل مضارع وفاعل، وتسبيحهم مفعول به ﴿ إِنَّهُ كَانَ حَلِيمًا غَفُورًا ﴾ إن واسمها، وجملة كان خبرها، واسم كان مستتر، وحليماً خبر أول لكان، وغفوراً خبر ثان لها.

□ البلاغة:

في قوله تعالى: ﴿ وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ وَلَكِنْ لَا تَفْقَهُونَ تَسْبِيحَهُمْ ﴾ فن التنكيت، وقد تقدمت الإشارة إليه، وأنه قصد المتكلم إلى شيء بالذكر دون غيره مما يسد مسده، لنكتة في المذكور ترجح مجيئه على سواه، فقد خص سبحانه تفقهون دون تعلمون؛ لما في الفقه من الزيادة على العلم؛ لأنه التصرف في المعلوم بعد علمه واستنباط الأحكام منه، والمراد الذي يقتضيه معنى الكلام التفقه في معرفة التسبيح من الحيوان البهيم والنبات والجماد، وكل ما يدخل تحت لفظه شيء مما لا يعقل ولا ينطق؛ إذ تسبيح ذلك بمجرد وجوده الدال على قدرة موجدته وحكمته.

﴿ وَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ جَعَلْنَا بَيْنَكَ وَبَيْنَ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ حِجَابًا مَسْتُورًا ۗ وَجَعَلْنَا عَلَى قُلُوبِهِمْ أَكِنَّةً أَنْ يَفْقَهُوهُ وَفِي آذَانِهِمْ وَقْرًا ۗ وَإِذَا ذَكَرْتَ رَبَّكَ فِي

الْقُرْآنِ وَحَدِّمْ وَلَوْ أَعْلَجَ أَدْبَرَهُمْ نُفُورًا ﴿٤٦﴾ نَحْنُ أَعْلَمُ بِمَا يَسْتَمِعُونَ بِهِ إِذْ يَسْتَمِعُونَ إِلَيْكَ  
وَإِذْ هُمْ نَجْوَى إِذْ يَقُولُ الظَّالِمُونَ إِنْ تَتَّبِعُونَ إِلَّا رَجُلًا مَسْحُورًا ﴿٤٧﴾

○ الإعراب:

﴿ وَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ جَعَلْنَا بَيْنَكَ وَبَيْنَ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ حِجَابًا مَسْتُورًا ﴾  
الواو استثنائية، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وقرأت القرآن فعل وفاعل ومفعول به، والجملة مضافة إلى إذا، وجعلنا فعل وفاعل، وبينك الظرف متعلق بمحذوف مفعول به ثان، وبين الذين لا يؤمنون عطف على الظرف الأول، وجملة لا يؤمنون صلة، وبالآخرة متعلقان بيؤمنون، وحجاباً مفعول جعلنا الأول، ومستوراً نعت لحجاباً، ويجوز أن يكون مستوراً على بابه، أي: لا يرى فهو مستور، ويجوز أن يكون مفعولاً بمعنى فاعل، أي: ساتراً لك عنهم فلا يرونك، يريد الذين حاولوا الفتك برسول الله ﷺ ﴿ وَجَعَلْنَا عَلَى قُلُوبِهِمْ أَكِنَّةً أَنْ يَفْقَهُوهُ وَفِي آذَانِهِمْ وَقْرًا ﴾ جعلنا فعل وفاعل، وعلى قلوبهم مفعول جعلنا الثاني، وأكنة مفعول جعلنا الأول، وأن يفقهوه في موضع النصب مفعول من أجله، أي: كراهة أن يفقهوه، ويجوز أن يكون منصوباً بنزع الخافض، أي: من يفقهوه، والجار والمجرور متعلقان بأكنة؛ لأن فيها معنى المنع من الفقه، فكأنه قيل: ومنعناهم أن يفقهوه، «وفي آذانهم وقرأ» عطف على قوله «على قلوبهم أكنة» ﴿ وَإِذَا ذَكَرْتَ رَبَّكَ فِي الْقُرْآنِ وَحَدِّمْ وَلَوْ أَعْلَجَ أَدْبَرَهُمْ نُفُورًا ﴾ الواو عاطفة، وإذا ظرف مستقبل، وجملة ذكرت مضافة، وذكرت فعل وفاعل، وربك مفعول به، وفي القرآن متعلقان بذكرت، ووحده حال؛ لأنه في قوة النكرة، أي: منفرداً، وجملة: ولو لا محل لها، وعلى أدبارهم متعلقان بمحذوف حال، ونفوراً مفعول مطلق؛ لأنه في معنى ولو، أي: فهو مصدر، ويجوز إعرابه مفعولاً من أجله، وأعربه أبو البقاء حالاً، أي: نافرين، فيكون جمع نافر ﴿ نَحْنُ أَعْلَمُ بِمَا يَسْتَمِعُونَ بِهِ إِذْ يَسْتَمِعُونَ إِلَيْكَ ﴾ نحن مبتدأ، وأعلم خبر، وبما متعلقان بأعلم، وجملة يستمعون صلة، وبه جار ومجرور متعلقان بيستمعون، والباء سببية، والمعنى:

ما يستمعون بسببه، وهو الهزء بك وبالقرآن، وقال الزمخشري: به في موضع الحال كما نقول يستمعون بالهزء، أي: هازئين. وفيه بعد، وقال أبو البقاء: الباء بمعنى اللام، وإذ ظرف لما مضى متعلق بأعلم، وجملة يستمعون إليك مضافة للظرف ﴿وَإِذْ هُمْ نَجَوْنَ﴾ عطف على إذ داخله في حكمها، فهي ظرف لأعلم، أي: وبما يتناجون به إذ هم ذوو نجوى، فهم مبتدأ، ونجوى خبر على حذف مضاف، ويحتمل أن يكون نجوى جمع نجى، فلا حاجة لتقدير مضاف قبل الخبر ﴿إِذْ يَقُولُ الظَّالِمُونَ إِنَّا تَبِعُونَ إِلَّا رَجُلًا مَسْحُورًا﴾ إذ يقول بدل من إذ هم نجوى، أو من إذ يستمعون إليك، ويقول الظالمون فعل مضارع وفاعل، وإن نافية، وتتبعون فعل مضارع مرفوع، والواو فاعل، وإلا أداة حصر، ورجلاً مفعول به، ومسحوراً نعت لرجلاً.

## \* الفوائد:

## بحث طريف عن وحده:

اعلم أن «وحده» لم يستعمل إلا منصوباً إلا ما ورد شاذاً، قالوا: هو نسيج وحده، وعيير وحده، وجحيش وحده، فأما نسيج وحده فهو مدح، وأصله أن الثوب إذا كان ربيعاً فلا ينسج على منواله غيره، فكأنه قال: نسيج أفراده، يقال: هذا للرجل إذا أفرد بالفضل، وأما عيير وحده، وجحيش وحده، فهو تصغير عير، وهو الحمار. يقال للوحشي والأهلي وجحيش وحده، وهو ولد الحمار، فهو ذم. يقال للرجل المعجب برأيه، لا يخالط أحداً في رأي، ولا يدخل في معونة أحد، ومعناه أنه ينفرد بخدمة نفسه، وأما قولك جاء وحده: فوحده حال من فاعل جاء المستتر فيه وهو معرفة بالإضافة إلى الضمير، فيؤول بنكرة من لفظه، أو من معناه، أي: متوحداً أو منفرداً، وتقول: مررت به وحده، ومررت بهم وحدهم، فوحده مصدر في موضع الحال؛ كأنه في معنى إيجاد جاء على حذف الزوائد، كأنك قلت: أوحدهت بمروري إيجاداً، أو إيجاد في معنى موحد، أي: منفرد، فإذا قلت: مررت به

وحده، فكأنك: قلت مررت به منفرداً، ويحتمل عند سيبويه أن يكون للفاعل والمفعول.

وكان الزجاج يذهب إلى أن وحده مصدر، وهو للفاعل دون المفعول، فإذا قلت مررت به منفرداً، فكأنك قلت أفردته بمروري إفراداً.

وقال يونس: إذا قلت مررت به وحده، فهو بمنزلة موحداً ومنفرداً، وتجعله للممرور به، وليونس فيه قول آخر: أن وحده معناه على حياله، وعلى حياله في موضع الظرف، وإذا كان الظرف صفة أو حالاً قدر فيه مستقر ناصب للظرف، ومستقر هو الأول.

﴿ أَنْظِرْ كَيْفَ ضَرَبُوا لَكَ الْأَمْثَالَ فَضَلُّوا فَلَا يَسْتَطِيعُونَ سَبِيلًا ﴾ ٤٨ ﴿ وَقَالُوا آءِذَا  
كُنَّا عِظَامًا وَرُفُنًا أَءِنَّا لَمَبْعُوثُونَ خَلْقًا جَدِيدًا ﴾ ٤٩ ﴿ قُلْ كُونُوا حِجَارَةً أَوْ حَدِيدًا ﴿٥٠﴾ أَوْ  
خَلْقًا مِمَّا يَكْبُرُ فِي صُدُورِكُمْ فَسَيَقُولُونَ مَنْ يُعِيدُنَا قُلِ الَّذِي فَطَرَكُمْ أَوَّلَ مَرَّةٍ  
فَسَيُنْعِضُونَ إِلَيْكَ رُءُوسَهُمْ وَيَقُولُونَ مَتَى هُوَ قُلْ عَسَى أَنْ يَكُونَ قَرِيبًا ﴿٥١﴾ يَوْمَ  
يَدْعُوكُمْ فَتَسْتَجِيبُونَ بِحَمْدِهِ وَتَظُنُّونَ إِن لَبِئْتُمْ إِلَّا قَلِيلًا ﴿٥٢﴾

### ☆ اللفظة:

﴿ وَرُفُنًا ﴾: الرفات: ما بولغ في دقه وتفتيته، وهو اسم مفرد لأجزاء ذلك الشيء المفتت، وقال الفراء: هو التراب يؤيده أنه تكرر في القرآن تراباً وعظاماً. ويقال: رفت الشيء يرفته بالكسر، أي: كسره، والفعل يغلب في التفريق كالحطام، والرقاق، والفتات. وفي القاموس وتاج العروس: «رفته يرفته ويرفته: كسره، ودقه، وانكسر واندق لازم ومتعد، وانقطع كارتفت ارتفتاً في الكل، وكغراب الحطام، وكصرد: التبن والذي يرفت كل شيء، أي: يكسره وفي الأساس: وفي ملاعبهن رفات المسك، أي: فتاته، ويقال لمن عمل ما يتعذر عليه التفصي منه: الضيع ترفت العظام، ولا تعرف قدر

استها، تأكلها، ثم يتعسر عليها خروجها. ومن المجاز: هو الذي أعاد المكارم، وأحيا رفاتها، وأنشر أمواتها.

﴿فَسَيَنْغُضُونَ﴾: أي: يحركون رؤوسهم. وفي المختار: نغض رأسه، من باب: نصر وجلس، أي: تحرك، وأنغض رأسه: حرّكه كالمتعجب من الشيء، ومنه قوله تعالى: ﴿فَسَيَنْغُضُونَ إِلَيْكَ رُءُوسَهُمْ﴾ ونغض فلان رأسه، أي: حرّكه، يتعدى ويلزم. وفي اللسان: يقال: أنغض رأسه ينغضها، أي: حركها إلى فوق وإلى أسفل إنغاضاً، فهو منغض، وأما نغض ثلاثياً ينغض، وينغض - بالفتح والضم - فمعنى تحرك لا يتعدى.

○ الإعراب:

﴿أَنْظُرْ كَيْفَ ضَرَبُوا لَكَ الْأَمْثَالَ فَضَلُّوا فَلَا يَسْتَطِيعُونَ سَبِيلًا﴾ انظر فعل أمر وفاعله مستتر تقديره: أنت، وكيف اسم استفهام في محل نصب حال، وضربوا فعل وفاعل، ولك متعلقان بضربوا، والأمثال مفعول به، فضلوا عطف على ضربوا، والفاء حرف عطف، ولا نافية، ويستطيعون سبيلاً فعل وفاعل ومفعول به ﴿وَقَالُوا أَوَإِذَا كُنَّا عِظْمًا وَّرَفَاتًا﴾ الواو عاطفة، وقالوا فعل وفاعل، والهمزة للاستفهام الإنكاري، واستبعاد ما يتساءلون عنه، وإذا ظرف مستقبل متعلق بمحذوف تقديره: أنبعث، أو نحشر إذا كنا عظماً ورفاتاً، وقد دل عليه مبعوثون، ولا يجوز أن يتعلق به؛ لأن ما بعد أن لا يعمل فيما قبلها، وكذا ما بعد الاستفهام لا يعمل فيما قبله، وقد اجتمعا هنا، والجواب هو الفعل الذي تعلقت به، وكنا: كان واسمها، وعظماً خبرها، ورفاتاً عطف على عظماً ﴿أَوَإِنَّا لَمَبْعُوثُونَ خَلْقًا جَدِيدًا﴾ الهمزة للاستفهام الإنكاري والاستبعاد كما تقدم، وإن واسمها، واللام المزحلقة، ومبعوثون خبر إن، وخلقاً حال، أي: مخلوقين، أو مفعول مطلق من معنى الفعل لا من لفظه، أي: نبعث بعثاً جديداً، وجديداً صفة ﴿قُلْ كُونُوا حِجَارَةً أَوْ حديدًا﴾ جملة كونوا حجارة مقول القول، وكان واسمها، وحجارة خبرها، وأو حرف عطف، وحديداً عطف على حجارة، والأمر هنا معناه

التعجيز مع الإهانة ﴿أَوْ خَلَقًا مِّمَّا يَكْبُرُ فِي صُدُورِكُمْ﴾ أو حرف عطف،  
 وخلقاً عطف على حجارة، ومما صفة لخلقاً، وجملة يكبر صلة، وفي صدوركم  
 متعلقان بيكبر ﴿فَسَيَقُولُونَ مِنْ يَعِيدُنَا قُلِ الَّذِي فَطَرَكُمْ أَوَّلَ مَرَّةٍ﴾ الفاء عاطفة،  
 والسين حرف استقبال، ويقولون فعل مضارع وفاعل، ومن اسم استفهام في  
 محل رفع مبتدأ، وجملة يعيدنا خبر وقل فعل أمر، والذي فطركم مبتدأ خبره  
 محذوف، تقديره: يعيدكم، أو خبر لمبتدأ محذوف، أي: هو الذي فطركم،  
 وجملة فطركم صلة، وأول مرة ظرف متعلق بفطركم ﴿فَسَيَنْغُضُونَ إِلَيْكَ رُءُوسَهُمْ  
 وَيَقُولُونَ مَتَى هُوَ﴾ الفاء عاطفة، والسين للاستقبال، وينغضون فعل مضارع  
 وفاعل، وإليك متعلقان بينغضون، أي: يركون رؤوسهم إلى فوق وإلى  
 أسفل، هزأً وسخرية، ورؤوسهم مفعول به، ويقولون عطف على  
 ينغضون، ومتى اسم استفهام متعلق بمحذوف خبر مقدم، وهو مبتدأ  
 مؤخر، أي: البعث ﴿قُلْ عَسَى أَنْ يَكُونَ قَرِيبًا﴾ عسى من أفعال الرجاء،  
 واسمها ضمير مستتر تقديره: هو، وأن وما بعدها في محل نصب خبر عسى،  
 واسم يكون مستتر تقديره: هو، وقريباً خبرها ﴿يَوْمَ يَدْعُوكُمْ فَتَسْتَجِيبُونَ  
 بِحَمْدِهِ﴾ في متعلق هذا الظرف أقوال لا تظمن إليها النفس؛ لأن أقربها إلى  
 الفهم أن يكون متعلقاً باسم كان، أي: البعث، ولكنه ممتنع من الناحية  
 النحوية؛ لأن الضمير لا يعمل، فالأولى أن يعرب بدلاً من قريباً، أو يتعلق  
 بـيكون على رأي من يرى التعلق بالأفعال الناقصة، واختار أبو السعود تبعاً  
 لأبي البقاء أن يكون ظرفاً لاذكر، وهو بعيد عن سياق الموضوع، وجملة  
 يدعوكم مضاف إليها الظرف، فتستجيبون عطف على يدعوكم، وبحمده  
 متعلقان بمحذوف حال، أي: حامدين، قال الزمخشري وأحسن: وهي  
 مبالغة في انقيادهم البعث، كقولك لمن تأمره بركوب ما يشق عليه فيتأبى  
 ويتمنع: ستركبه وأنت حامد شاكر. ﴿وَتَظُنُّونَ إِنْ لَيْسَ إِلَّا قَلِيلًا﴾ الواو  
 حالية: وتظنون فعل مضارع مرفوع وفاعل، أي: يخيل إليكم لفرط  
 ما تكابدون من الهول والرّوع، وإن نافية، ولبثتم فعل وفاعل، وإلا أداة  
 حصر، وقليلاً ظرف متعلق بلبثتم، أي: في الدنيا، أي: تستقصرون مدة

لبثكم في الدنيا، وتحسبونها يوماً أو بعض يوماً، فهو نعت لزمان محذوف، ويجوز أن يكون نعتاً لمصدر محذوف، أي: لبثاً قليلاً.

□ البلاغة:

في قوله تعالى: ﴿ قُلْ كُونُوا حِجَارَةً أَوْ حَدِيدًا أَوْ خَلْقًا مِمَّا يَكْبُرُ فِي صُدُورِكُمْ ﴾ إلى آخر الآية فنان من فنون البلاغة:

(١) أولهما فن يسمى التمكن، وبعضهم يسميه الإرصاد، وحقيقته: أن يمهد المتكلم لقافيته أو سجعة فقرته تمهيداً تأتي القافية فيه متمكنة في مكانها، مستقرة في قرارها، غير نافرة، ولا قلقة، فإن السامع يعلم أنه أراد حجارة أو حديداً بجاذب من قلبه، ووحى من هاجسه، دون أن يسمع بقية الآية، ومثل ذلك في الشعر قول أبي الطيب:

يا من يعزُّ علينا أن نفارقهم      وجداننا كل شيء بعدكم عَدَم  
وللبحتري في علوة الحلبيّة:

فليس الذي حلَّته بمحلِّل      وليس الذي حرَّمته بحرام  
وقال النابغة الذبياني في القديم:

كالأقحوانِ غداة غبَّ سمائه      جفَّت أعياله وأسفله ندي  
زعم الهمام ولم أدقه بأنه      يُشفي برئاً ريقها العطش الصدي

ومن طريف هذا الفن ما يحكى أنه اجتمع السراج الوراق، وأبو الحسين الجزار، وابن نفيس الشاعر، فمَرَّ بهم غلام مليح الصورة، فقال السراج:

شمائله تدلُّ على اللطافة      وريقته تنوب عن السلافة  
فقال أبو الحسين الجزار:

وفي وجناته وردٌ ولكن      عقارب صُدغِه منعت قطافه  
فقال ابن نفيس:

فلو ولي الخلافة ذو جمال      لحقَّ له بأن يُعطى الخلافه  
فالقوا في الثلاث متمكنة كما ترى.

(٢) والفن الثاني في هاتين الآيتين هو التخيير، وهو أن يؤتى بقطعة من الكلام، أو بيت من الشعر جملة، وقد عطف بعضها على بعض بأداة التخيير، وأن يتضمن صحة التقسيم، فيستوعب كلامه أقسام المعنى الذي أخذ المتكلم فيه، فانظر إلى التخيير في هاتين الآيتين، وصحة التقسيم، وحسن الترتيب في الانتقال، على طريق البلاغة، من الأدنى إلى الأعلى، حتى بلغ سبحانه النهاية في أوجز إشارة، وأعذب عبارة، حيث قال بعد الانتقال من الحجارة: ﴿أَوْ حديدًا﴾ فانتقل من الحجارة إلى ما هو أصلب منها وأقوى، ثم قال بعد ذلك: ﴿أَوْ خَلْقًا مِمَّا يَكْبُرُ فِي صُدُورِكُمْ﴾ غير حاصر لهم في صنف من الأصناف، وتصوّر أيها القارئ بعد ذلك المعنى كيف يتكامل ويشرق في النفس إشراقاً تغرق النفس فيه، أي: إنكم تستبعدون أن يجدد الله خلقكم، ويرده إلى حال الحياة، وإلى رطوبتها وغضاضتها بعدما كنتم عظاماً يابسة، وذلك ديدنكم في الإنكار، ودأبكم في العناد، فهيبكم لم تكونوا عظاماً، بل كنتم أقسى منها، وأصلب، وأبعد عن رطوبة الحياة، هيبكم حجارة طبيعتها القساوة والصلابة بل هيبكم حديدًا، وهو أشد أنواع المادة بعداً من الحياة ومنافاة لها، بل أترك الأمر لكم لتصوروا ما هو أقسى، وأصلب، وأتأى عن قبول الحياة، مما لا يخطر إلا لذوي العناد من أمثالكم، فإنه لقادر على أن يردكم إلى الحياة؛ لأن القادر على البدء قادر على الإعادة، بل هي أهون عليه بالنسبة لأفهامنا، لا إليه تعالى، وهذا من بديع الكلام ومعجزه، بل هو من النمط الذي استحق أن لا يكون من كلام البشر.

﴿وَقُلْ لِعِبَادِي يَقُولُوا الَّتِي هِيَ أَحْسَنُ إِنَّ الشَّيْطَانَ يَنْزِعُ بَيْنَهُمْ إِنَّ الشَّيْطَانَ كَانَ لِلْإِنْسَانِ عَدُوًّا مُّبِينًا ﴿٥٧﴾ رَبُّكُمْ أَعْلَمُ بِكُمْ إِنَّ يَسَاءَ يَرْحَمَكُمُ أَوْ إِنْ يَشَأْ يُعَذِّبْكُمْ وَمَا أَرْسَلْنَاكَ عَلَيْهِمْ وَكِيلًا ﴿٥٨﴾ وَرَبُّكَ أَعْلَمُ بِمَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَلَقَدْ فَضَّلْنَا بَعْضَ النَّبِيِّينَ عَلَى بَعْضٍ وَءَاتَيْنَا دَاوُدَ زَبُورًا ﴿٥٩﴾ قُلْ ادْعُوا الَّذِينَ زَعَمْتُمْ مِنْ دُونِهِ فَلَا

يَمْلِكُونَ كَشَفَ الضُّرِّ عَنْكُمْ وَلَا تَحْوِيلًا ﴿٥٦﴾ أُولَئِكَ الَّذِينَ يَدْعُونَ يَبْتَغُونَ إِلَىٰ رَبِّهِمُ الْوَسِيلَةَ أَيُّهُمْ أَقْرَبُ وَيَرْجُونَ رَحْمَتَهُ وَيَخَافُونَ عَذَابَهُ إِنَّ عَذَابَ رَبِّكَ كَانَ مَحْذُورًا ﴿٥٧﴾

○ الإعراب:

﴿ وَقُلْ لِعِبَادِي يَقُولُوا الَّتِي هِيَ أَحْسَنُ ﴾ الواو عاطفة ، والجملة منسوقة على ما سبق ليستكمل التعاليم التي بها قوام أمورهم . وقل فعل أمر وفاعل مستتر تقديره : أنت ، ولعبادي متعلقان بقل ، ويقولوا جواب الطلب ، أو مجزوم بلام الأمر المحذوفة ، وقد تقدم في سورة إبراهيم تفصيل لهذا التعبير ، فجدد به عهداً ، والتي مفعول به ليقولوا ، أو على الأصح صفة لمفعول محذوف ، أي : الكلمة التي هي أحسن ، وهي مبتدأ ، وأحسن خبر ، والجملة صلة ﴿ إِنَّ الشَّيْطَانَ يَنْزِعُ بَيْنَهُمْ ﴾ الشَّيْطَانَ يَنْزِعُ بَيْنَهُمْ إِنَّ الشَّيْطَانَ كَانَتْ لِلْإِنْسَانِ عَدُوًّا مُّبِينًا ﴿ الجملة تعليلية لقوله : يقولوا التي هي أحسن ، وإن واسمها ، وجملة ينزع بينهم ، أي : يفسد بينهم خبر ، وجملة إن الشيطان الثانية بدل من الأولى ، وكان فعل ماض ناقص ، وللإنسان جار ومجرور متعلقان بعدواً ، وعدواً خبر كان ، ومبيناً صفة لعدواً ، وجملة كان . الخ خبر إن ﴿ رَبُّكُمْ أَعْلَمُ بِكُمْ ﴾ رَبُّكُمْ أَعْلَمُ بِكُمْ رَبُّكُمْ مبتدأ ، وأعلم خبر ، وبكم متعلقان بأعلم ، وإن شرطية ، ويشأ فعل الشرط مجزوم ، ويرحمكم جواب الشرط مجزوم أيضاً ﴿ أَوْ إِن يَشَأْ يُعَذِّبْكُمْ وَمَا أَرْسَلْنَاكَ عَلَيْهِمْ وَكِيلًا ﴾ عطف على ما تقدم ، والواو عاطفة ، وما نافية ، وأرسلناك فعل وفاعل ، وعليهم متعلقان بوكيلاً ، ووكيلاً حال من الكاف ، أي : موكولاً إليك أمرهم ، فتحاول هدايتهم ﴿ وَرَبُّكَ أَعْلَمُ بِمَن فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ ﴾ وربك مبتدأ ، وأعلم خبر ، وبمن متعلقان بأعلم ، وفي السموات والأرض صلة ﴿ وَلَقَدْ فَضَّلْنَا بَعْضَ النَّبِيِّينَ عَلَىٰ بَعْضٍ وَآتَيْنَا دَاوُدَ زَبُورًا ﴾ الواو عاطفة ، واللام موطئة للقسمة ، وقد حرف تحقيق ، وفضلنا فعل وفاعل ، وبعض النبيين مفعول به ، وعلى بعض متعلقان بفضلنا ، وآتينا عطف على فضلنا ، وهو فعل وفاعل ،

وداود مفعول به أول، وزبوراً مفعول به ثان، وسيأتي في باب: الفوائد سر تخصيص داود بإيتاء الزبور ﴿قُلِ ادْعُوا الَّذِينَ زَعَمْتُمْ مِنْ دُونِهِ﴾ جملة ادعوا الذين مقول القول وادعوا فعل أمر وفاعل، والذين مفعول به، وجملة زعمتهم صلة، ومفعولاً زعمتهم محذوفان للعلم بهما، وهما زعمتموهم آلهة، ومن دونه الجار والمجرور متعلقان بمحذوف نصب على الحال ﴿فَلَا يَمْلِكُونَ كَشْفَ الضَّرِّ عَنْكُمْ وَلَا تَحْوِيلًا﴾ الفاء استئنافية، ولا نافية، ويملكون كشف الضر فعل مضارع وفاعل ومفعول به، وعنكم متعلقان بكشف، والواو حرف عطف، ولا نافية، وتحويلاً معطوف على كشف الضر ﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ يَدْعُونَ يَبْتَغُونَ إِلَى رَبِّهِمُ الْوَسِيلَةَ﴾ أولئك مبتدأ، والذين يدعون بدل منه، وجملة يبتغون خبر، والواو فاعل، وإلى ربهام متعلقان بالوسيلة، والوسيلة مفعول به، ويجوز لك أن تعرب الذين هي الخبر، وجملة يبتغون حال من فاعل يدعون ﴿أَيُّهُمْ أَقْرَبُ وَيَرْجُونَ رَحْمَتَهُ وَيَخَافُونَ عَذَابَهُ﴾ أيهم بدل من فاعل يبتغون، وأي موصولة، ويجوز أن تكون استفهامية فهي مبتدأ، وأقرب خبر، وعبارة أبي حيان: واختلفوا في إعراب أيهم أقرب وتقديره، فقال الحوفي: أيهم أقرب ابتداء وخبر، والمعنى: ينظرون أيهم أقرب فيتوسلون به، ويجوز أن يكون أيهم أقرب بدلاً من الواو في يبتغون. ففي الوجه الأول أضمر فعل التعليق، وأيهم أقرب في موضع نصب على إسقاط حرف الجر؛ لأن نظر إن كان بمعنى الفكر تعدى بفي، وإن كانت بصرية تعدت بإلى، فالجملة المعلق عنها الفعل على كلا التقديرين تكون في موضع نصب على إسقاط حرف الجر، كقوله: ﴿فَلْيَنْظُرْ أَيُّهَا أَزْكَى طَعَامًا﴾ وفي إضمار الفعل المعلق نظر، والوجه الثاني قاله الزمخشري قال: وتكون أي موصولة، أي: يبتغي من هو أقرب منهم، وأزلف الوسيلة إلى الله، فكيف بغير الأقرب؟! فعلى هذا الوجه يكون أقرب خبر مبتدأ محذوف، واحتمل أن يكون أيهم معرباً، وهو الوجه، واحتمل أن يكون مبنياً لوجود مسوغ البناء، وسيأتي حكم «أي» في باب: الفوائد. وأقرب خبر لمبتدأ محذوف، والمعنى يبتغون من هو أقرب منهم، وأمت إليهم بزلفى الوسيلة إلى الله فما بالك بغير الأقرب، فكيف يزعمون أنهم آلهة، ويرجون رحمته عطف

على بيتغون، ويرجون فعل مضارع وفاعل، وحذفت لام الفعل، وهي الواو لالتقاء الساكنين، ورحمته مفعول به، ويخافون عذابه عطف على يرجون رحمته ﴿إِنَّ عَذَابَ رَبِّكَ كَانَ مَحْذُورًا﴾ تعليل للخوف، وإن واسمها، وجملة كان خبرها، واسم كان مستتر تقديره: هو، ومحذورا أخبر كان.

\* الفوائد:

(١) معنى تفضيل بعض الأنبياء على بعض:

تفضيل بعض الأنبياء على بعض يكون بتفاوت الفضائل النفسانية، ولهذا اشتهر منهم أولو العزم المستهدفون للبلاء، فما وهنوا، وما استكانوا، وكان محمد ﷺ خاتمة الأنبياء؛ الذين اتسموا بكامل الصفات، وتخصيص داود بالزبور فيه رد على اليهود؛ الذين زعموا أنه لا نبي بعد موسى ولا كتاب بعد التوراة، وقد استعمل الزبور بلام التعريف ومجرداً عنها لمحا للأصل؛ لأنه فعول بمعنى المفعول، كالحلوب بمعنى المحلوبة، أو لأنه أراد بعضاً من الزبور.

(٢) أي:

تأتي على ستة أوجه:

(١) شرطية: ﴿أَيَّ مَا تَدْعُوا فَلَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى﴾ بدليل جزم تدعوا، وإدخال الفاء رابطة على الجملة الاسمية، وأيأما مفعول تدعوا.

(٢) استفهامية: ﴿أَيُّكُمْ زَادَتْهُ هُدًىٰ ۖ إِيْمَانًا﴾ ﴿فِي أَيِّ حَدِيثٍ بَعْدَهُ يُؤْمِنُونَ﴾.

(٣) موصولية: ﴿لَنَنْزِعَنَّ مِنْ كُلِّ شِيعَةٍ أَيُّهُمْ أَشَدُّ﴾ التقدير: لنزاعن الذي هو أشد.

(٤) أن تكون دالة على الكمال فتقع صفة للنكرة نحو: زيد رجل أي رجل، وحالاً للمعرفة نحو: مررت بعبد الله أي رجل.

(٥) أن تكون وصلة إلى نداء ما فيه أل نحو: يا أيها الرجل، وإنما التزم بناؤها على الضم لتكون على صورة المنادى المفرد المقصود بالنداء؛ لأنه مضموم الآخر.

(٦) أن تكون للتعجب نحو: سبحان الله أي رجل هذا.

وأي تعرب في جميع أحوالها إلا إذا كانت موصولة مضافة ومخذوفاً صدر صلتها، كما تقدم فتنبي على الضم، ولأي تفاصيل يرجع إليها في المطولات، وسيأتي المزيد من بحثها.

﴿وَأِنْ مِنْ قَرْيَةٍ إِلَّا نَحْنُ مُهْلِكُوهَا قَبْلَ يَوْمِ أَلْقِيكُمُوهَا أَوْ مُعَذِّبُوهَا عَذَابًا شَدِيدًا كَانَ ذَلِكَ فِي الْكِتَابِ مَسْطُورًا ﴿٥٨﴾ وَمَا مَنَعَنَا أَنْ نُرْسِلَ بِالْآيَاتِ إِلَّا أَنْ كَذَّبَ بِهَا الْأُولُونَ وَءَاثِنَا ثُمُودَ النَّاقَةَ مُبْصِرَةً فَظَلَمُوا بِهَا وَمَا نُرْسِلُ بِالْآيَاتِ إِلَّا تَخَوِّفًا ﴿٥٩﴾ وَإِذْ قُلْنَا لَكَ إِنَّ رَبَّكَ أَحَاطَ بِالنَّاسِ وَمَا جَعَلْنَا الرُّءْيَا الَّتِي أَرَيْنَاكَ إِلَّا فِتْنَةً لِلنَّاسِ وَالشَّجَرَةَ الْمَلْعُونَةَ فِي الْقُرْآنِ وَنُخَوِّفُهُمْ فَمَا يَزِيدُهُمْ إِلَّا طُغْيَانًا كَبِيرًا ﴿٦٠﴾﴾

○ الإعراب:

﴿وَأِنْ مِنْ قَرْيَةٍ إِلَّا نَحْنُ مُهْلِكُوهَا قَبْلَ يَوْمِ أَلْقِيكُمُوهَا أَوْ مُعَذِّبُوهَا عَذَابًا شَدِيدًا﴾ الواو استئنافية، وإن نافية، ومن حرف جر زائد، وقرية مجرور لفظاً مرفوع محلاً مبتدأ، وإلا أداة حصر، ونحن مبتدأ، ومهلكوها خبر، والجملة الاسمية خبر قرية، وقبل يوم القيامة الظرف متعلق بمهلكوها، وأو حرف عطف، ومعذبوها عطف على مهلكوها، وعذاباً مفعول مطلق، وشديداً صلة ﴿كَانَ ذَلِكَ فِي الْكِتَابِ مَسْطُورًا﴾ كان واسمها، وفي الكتاب متعلقان بمسطوراً، ومسطوراً خبر كان ﴿وَمَا مَنَعَنَا أَنْ نُرْسِلَ بِالْآيَاتِ إِلَّا أَنْ كَذَّبَ بِهَا الْأُولُونَ﴾ الواو عاطفة، وما نافية، ومنعنا فعل ماضٍ، ومفعول به مقدم، وأن نرسل

المصدر المؤول مفعول ثان لمنع ، وبالآيات الباء حرف جر زائد على حد زيادتها في قول عمرو بن كلثوم :

وقد عَلِمَ القبائلُ مِنْ مَعَدٍّ إِذَا قُبِبَ بِأَبْطَحِهَا بُيُنَا  
بِأَنَا الْمُطْعَمُونَ إِذَا أَرَدْنَا وَأَنَا النَّازِلُونَ بِحَيْثُ شِينَا

ولك أن تجعلها أصلية فتكون للملابسة ، والمفعول محذوف ، أي : في محل نصب حال ، والمعنى : وما منعنا أن نرسل نبياً حالة كونه متلبساً بالآيات ، وإلا أداة حصر ، وأن الثانية وما في حيزها في محل رفع فاعل منع ، وبها متعلقان بكذب ، والأولون فاعل ﴿ وَءَاتَيْنَا ثَمُودَ النَّاقَةَ مُبْصِرَةً فَظَلَمُوا بِهَا ﴾ هذه آية من الآيات التي اقترحها الأولون ثم كذبوا بها ، وآتينافعل وفاعل ، وثمرود مفعول به أول ، والناقة مفعول به ثان ، ومبصرة حال ، فظلموا الفاء عاطفة ، وظلموا فعل وفاعل ، وهو متضمن معنى كفروا ، وبها متعلقان به ﴿ وَمَا تُرْسِلُ بِالْآيَاتِ إِلَّا تَخْوِيفًا ﴾ الواو للحال ، وما نافية ، ونرسل فعل مضارع ، وفاعل مستتر ، وبالآيات تقدم القول في هذه الباء ، وإلا أداة حصر ، وتخويفاً مفعول لأجله ، ولك أن تجعله مصدراً في موضع نصب على الحال ، إما من الفاعل ، أي : مخوفين بها ، أو من المفعول ، أي : مخوفاً بها ﴿ وَإِذْ قُلْنَا لَكَ إِنَّ رَبَّكَ أَحَاطَ بِالنَّاسِ ﴾ الظرف متعلق بمحذوف ، أي : اذكر ، ولك متعلقان بقلنا ، وإن واسمها ، وجملة أحاط بالناس خبرها ﴿ وَمَا جَعَلْنَا الرُّؤْيَا الَّتِي أَرَيْنَاكَ إِلَّا فِتْنَةً لِلنَّاسِ ﴾ الواو عاطفة ، وما نافية ، وجعلنا الرؤيا فعل وفاعل ومفعول به ، وأراد بها ما رآه بعد الوحي في منامه ، أو ليلة الإسراء على خلاف ، وإذا كانت ليلة الإسراء فتسميتها رؤيا على أنها كانت في الليل ، ولأنها وشيكة سريعة الانقضاء ؛ لأن الرؤيا للحلم ، أما الرؤية البصرية فلا يطلق عليها رؤيا ، ولذلك أخذوا على المتنبي قوله :

... .. ورؤياك أخلقى في الجفون من الغمض

ويبرر المتنبي أنه استعملها في الجفون ؛ لأن الرؤيا لا تكون إلا فيها ، والتي صفة ، وأريناك صلة الموصول ، وإلا أداة حصر ، وفتنة مفعول به ثان

لجعلنا، وللناس صفة لفتنة ﴿ وَالشَّجَرَةَ الْمَلْعُونَةَ فِي الْقُرْآنِ ﴾ عطف على الرؤيا، والملعونة نعت لها، وفي القرآن جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، والمراد بها شجرة الزقوم، وسيأتي الحديث عنها في موضع من هذا الكتاب، فقد سخروا من محمد ﷺ عندما سمعوا بشجرة الزقوم التي تنبت في أصل الجحيم، وقالوا: إنه يزعم أن الجحيم تحرق الحجارة، ثم يقول أن الشجر ينبت فيها ﴿ وَخَوْفُهُمْ فَمَا يَزِيدُهُمْ إِلَّا طُغْيَانًا كَبِيرًا ﴾ الواو استئنافية، ونخوفهم فعل مضارع، وفاعل مستتر، ومفعول به، فما الفاء عاطفة، وما نافية، ويزيدهم فعل ومفعول به، والفاعل مستتر تقديره: تخويفنا، وإلا أداة حصر، وطغياناً مفعول به ثان، وكبيراً نعت.

﴿ وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ قَالَ أَأَسْجُدُ لِمَنْ خَلَقْتَ طِينًا ﴿١١﴾ قَالَ أَرَأَيْتَ هَذَا الَّذِي كَرَّمْتَ عَلَيَّ لَئِنِ أَخَّرْتَنِ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ لِأَحْتَنِكَ ذُرِّيَّتَهُ إِلَّا قَلِيلًا ﴿١٢﴾ قَالَ أَذْهَبَ فَمَنْ يَبْعَكَ مِنْهُمْ فَإِنَّ جَهَنَّمَ جَزَاءُ كُلِّ جَزَاءٍ مَوْفُورًا ﴿١٣﴾ وَأَسْتَفْرِزُّ مَنْ أَسْطَظَّتْ مِنْهُمْ بِصَوْتِكَ وَأَجْلِبَ عَلَيْهِمْ بِخَيْلِكَ وَرَجِلِكَ وَشَارِكِهِمْ فِي الْأَمْوَالِ وَالْأَوْلَادِ وَعَدَّهُمْ مَا يُعَدُّهُمُ الشَّيْطَانُ إِلَّا غُرُورًا ﴿١٤﴾ إِنَّ عِبَادِي لَيْسَ لَكَ عَلَيْهِمْ سُلْطَانٌ وَكَفَى بِرَبِّكَ وَكِيلًا ﴿١٥﴾ ﴾

## ☆ اللفظة:

﴿ لِأَحْتَنِكَ ﴾ لأستأصلن ذريته بالإغواء، من احتنك الجراد الأرض؛ إذا جرّد ما عليها أكلاً، مأخوذ من الحنك، ومنه ما ذكر سيبويه من قولهم: أحنك الشاتين، أي: آكلهما، وقيل معنى لأحتنكن: لأسوقنهم وأقودنهم حيث شئت، من حنك الدابة؛ إذا جعل الرسن في حنكها. وفي المختار: حنك الفرس جعل في فيه الرسن، وبابه نصر وضرب، وكذا احتنكه، واحتنك الجراد الأرض: أكل ما عليها، وأتى على نبتها، وقوله تعالى: حاكياً عن إبليس: ﴿ لِأَحْتَنِكَ ذُرِّيَّتَهُ ﴾ قال الفراء: لأستولين عليهم، والحنك:

المفقر، يقال: أسود مثل حنك الغراب، وأسود حانك مثل حالك، والحنك: ما تحت الذقن من الإنسان وغيره. ولهذه المادة شعاب يضيق عن استيعابها الحصر، ففي القاموس وتاج العروس واللسان ما خلاصته: حنك يحنك ويحنك بالضم والكسر حنكاً الشيء: فهمه وأحكمه، واحتنك الفرس: جعل في فيه الرسن، وحنك وحنك: مضغ فَدَلَّكَ بحنكه، وحنك يحنك ويحنك بالضم والكسر أيضاً حنكاً وحنكاً، وحنك وأحنك، واحتنك الدهر الرجل: جعلته التجارب والأمور وتقلبات الدهر حكيماً، فهو حنيك. وتحنك: أدار العمامة من تحت حنكه، واحتنك أيضاً الجراد الأرض: أكل ما عليها، واحتنكه: استولى عليه، واستحنك: اشتد أكله بعد قلة، والحنك والحنك والحنكة: الاسم من حنكه الدهر، والحنك: أعلى باطن الفم والأسفل من طرف مقدم اللحيين.

﴿وَأَسْتَفْرِزَ﴾ استفزه: استخفه، والفز: الخفيف. وفي القاموس والتاج: فز يفز فزاً: انفرد، وفز عنه: تنحى وعدل، وفز الطيبي: فزع، وفزه: عزه، وغلبه، وطير فواده، وأفزعه، وأزعجه، وأزاله عن مكانه. وفز يفز فزيراً الجرح: سال بما فيه، وفز فزاة وفزوزة: اضطرب وتوقد. وافتر عليه: غلب. وتفاز الرجلان: تبارزا. واستفزه: استخفه، واستدعاه، وجعله يضطرب، وأزعجه، وأخرجه من داره، وقتله. والفز: الرجل الخفيف، وولد البقرة الوحشية. والفزة: الوثبة بانزعاج.

﴿وَأَجْلَبَ عَلَيْهِمْ﴾ صح عليهم، وتصرف فيهم بكل ما تقدر. وفي المختار: وجلب على فرسه يجلب جلباً بوزن: طلب يطلب طلباً: صاح به من خلفه، واستحثه للسبق، وكذا أجلب عليه. وفي القاموس والتاج: جلبه يجلبه بالضم والكسر جلباً وجلباً بالسكون والفتح: ساقه، وجاء به. وجلب الرجل: انساق، وجلب الجرح: برىء، وأجلب القوم: جمعهم. وجلبه وأجلب: توعده بالسر، وجلب وأجلب لأهله: كسب، وجلب وأجلب على الفرس: صاح به، واستحثه للسبق، وجلب وأجلب القوم: ضجوا واختلطت

أصواتهم. والجلبة: اختلاط الأصوات، والصياح. والجلب بفتحين ما يجلبه من بلد إلى بلد، وجمعه أجلاب، فما يقوله العامة عن المتاع هو جَلَب - بفتحين - صحيح لا غبار عليه.

﴿ وَرَجَلِكَ ﴾ بفتح فكسر: الركاب والمشاة، وفي القاموس: الرجل: الراجل، ومن يمشي على رجليه: والراجل: من يمشي على رجليه لا راكباً، وجمعه رَجَلٌ ورجالة ورجال ورجال ورجالي ورجالي ورجلان، يقال: جاءت الخيالة والرجالة، وأغار عليهم بخيله ورجله، والخيال: الخيالة، ومنه الحديث: «يا خيل الله اركبي».

○ الإعراب:

﴿ وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ ﴾ الواو استئنافية، والظرف متعلق بمحذوف، أي: اذكر، وقد تقدم إعراب هذه الآية المكررة كثيراً ﴿ قَالَ اسْجُدْ لِمَنْ خَلَقْتَ طِينًا ﴾ الهمزة للاستفهام الإنكاري الصادر عن تعنت، وسوء تقدير، وجهل، وغباء، ولمن متعلقان بأسجد، وجملة خلقت صلة، وطيناً حال من الموصول، والعامل فيه أسجد، أو من عائد هذا الموصول، أي: خلقت طيناً، فالعامل فيها خلقت، وجاز وقوع طيناً حال، وإن كان جامداً لدلالته على الأصالة؛ كأنه قال متأسلاً من طين، وأعربه بعضهم منصوباً بنزع الخافض، أي: من طين بدلالة آية أخرى صرح فيها بالجار. قال: ﴿ وَخَلَقْتَهُ مِنْ طِينٍ ﴾ وقال الزجاج وغيره: هو تمييز، وفيه بعد ﴿ قَالَ أَرَأَيْتَكَ هَذَا الَّذِي كَرَّمْتَ عَلَيَّ ﴾ تقدم القول مفصلاً في رأيك، وأنها بمعنى أخبرني، والكاف لتأكيد الخطاب لا محل لها من الإعراب، وهذا مفعول أول، والموصول صفة، أو بدل عنه، والثاني محذوف لدلالة الصلة عليه، أي: أخبرني عن هذا الذي كرمته عليّ بأن أمرتني بالسجود له لم كرمته علي، ولم يجبه الله تعالى عن هذا السؤال؛ استصغاراً لأمره، واحتقاراً لشأنه، فاختصر الكلام بحذف ذلك، ثم ابتدأ بالقسم فقال: ﴿ لَئِنْ أَخَّرْتَنِ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ لِآحْتِنِكْ ذُرِّيَّتَهُ إِلَّا قَلِيلاً ﴾ اللام موطئة للقسم، وإن شرطية،

وأخرتني فعل وفاعل ومفعول به، والنون للوقاية، وهو فعل الشرط، وإلى يوم القيامة متعلقان بأخرتني، ولأحتنكن اللام واقعة في جواب القسم، وأحتنكن فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة، والفاعل مستتر تقدير: أنا، وذريته مفعول به، وإلا أداة استثناء، وقليلاً مستثنى من ذريته منصوب، وجواب الشرط محذوف لدلالة جواب القسم عليه، وسيأتي مزيد بحث عنه في باب: البلاغة ﴿ قَالَ أَذْهَبَ فَمَنْ يَبْعَكَ مِنْهُمْ فَاِنَّ جَهَنَّمَ جَزَاءُكُمْ جَزَاءً مَوْفُورًا ﴾ اذهب فعل أمر وفاعل مستتر، والجملة مقول القول، وليس المراد بالذهاب نقيض المجيء، وإنما معناه: امض لشأنك الذي اخترته بمحض مشيئتك، وسيأتي أنه أمره بأمر أربعة أخرى، فيكون المجموع خمسة، وكلها تهدف إلى التنديد به، وتهديده، واستدراجه، فمن الفاء استثنائية، ومن شرطية مبتدأ، وتبعك فعل ماض، الفاعل مستتر، والكاف مفعول به، وهو في محل جزم فعل الشرط، ومنهم حال، فإن الفاء رابطة لجواب الشرط، وإن واسمها وخبرها، وجزاء مفعول مطلق لفعل دل عليه جزاؤكم، أي: تجزون جزاء، ولا مانع عندي من أن يكون مصدرًا انتصب بمثله، وسيأتي مزيد بحث عنه في باب: الفوائد، وقيل هو حال موطئة، وقيل تمييز، وليس ذلك ببعيد، وسيأتي القول في هذا الالتفات في باب: البلاغة، وموفوراً صفة ﴿ وَأَسْتَفْزِرُّ مِنْ أَسْطَعَتَ مِنْهُمْ بِصَوْتِكَ وَأَجْلِبُ عَلَيْهِمْ بِخَيْلِكَ وَرَجْلِكَ ﴾ واستفز أمر ثان للشيطان، من استطعت: من اسم موصول مفعول استفزز، وجملة استطعت صلة، ومفعول استطعت محذوف تقديره: من استطعت أن تستفزه، ومنهم متعلقان بمحذوف حال، وبصوتك متعلقان باستفزز، وأجلب أمر ثالث، وعليهم متعلقان بمحذوف حال، وبخيلك متعلقان بأجلب، ورجلك عطف على بخيلك، أي: استخف منهم من استطعت بصوتك، وصح عليهم، وسقهم حال كونك مصحوباً بخيلك ورجلك ﴿ وَشَارِكُهُمْ فِي الْأَمْوَالِ وَالْأَوْلَادِ وَعَدَّهُمْ وَمَا يَعْدُهُمُ الشَّيْطَانُ إِلَّا غُرُورًا ﴾ وشاركهم أمر رابع، والهاء مفعول به، وفي الأموال متعلقان بشاركهم، والمشاركة في الأموال، أي: حملهم على جمعها بالطرق الحرام غير

المشروعة كالربا، والميسر، وإنفاقها في الأمور المحرمة، والفسوق، والعصيان، وعدهم هذا هو الأمر الخامس، والهاء مفعول به، ولم يذكر الموعد اختصاراً، والمراد: المواعيد الكاذبة الباطلة، وما الواو للحال أو اعتراضية، وما نافية، ويعدهم الشيطان فعل مضارع، ومفعول به مقدم، وفاعل مؤخر، وفي الكلام التفتت سيأتي الكلام عنه، وإلا أداة حصر، وغروراً يجوز أن يكون صفة لمصدر محذوف، أي: إلا وعداً غروراً، ونسبة الغرور للمصدر سيأتي في باب: البلاغة، ولك أن تعربه مفعولاً من أجله، أي: ما يعدهم ويمنيهم من الوعود الكاذبة والأمانى المعسولة إلا لأجل الغرور، والجملة حالية، أو معترضة ﴿إِنَّ عِبَادِي لَيْسَ لَكَ عَلَيْهِمْ سُلْطَانٌ وَكَفَىٰ بِرَبِّكَ وَكَيْلًا﴾ جملة تعليلية للأمر بالوعد، أي: إنما نأمرك بذلك؛ لأننا نعلم أنه ليس لك سلطان على عبادنا الصالحين، وإن واسمها، وجملة ليس خبرها، ولك خبر مقدم وليس، وعليهم حال؛ لأنه كان في الأصل صفة لسلطان، وسلطان اسم ليس مؤخر، وكفى فعل ماض، والباء زائدة في الفاعل، ووكيلاً تمييز.

□ البلاغة:

اشتملت هذه الآيات على فنون شتى منها:

- (١) المجاز المرسل في استعمال الرؤية بمعنى الإخبار في قوله ﴿أرأيتك﴾ لأنها سببه، فالعلاقة فيها السببية، وقد تقدم بحث ذلك.
- (٢) الالتفات عن الخطاب إلى الغيبة، وكان مقتضى الظاهر أن يقال: وما تعدهم إلا غروراً، ولكنه عدل عن ذلك تهويناً لأمره، واستصغاراً لأمر الغرور؛ الذي يعدهم به من جهة، وليتولى الكلام على طريق الغيبة متحدثاً إلى الناس جميعاً ليعلم الجاهل، ويخلد المبطل إلى الصواب.
- (٣) المجاز العقلي في نسبة الغرور إلى الوعد على حد قوله: نهاره صائم وليه قائم، وقد تقدم تفصيل ذلك في مواضعه.

## \* الفوائد:

## (١) عامل المفعول المطلق:

عامل المفعول المطلق إما مصدر مثله لفظاً ومعنى، مثل: ﴿فَاتَّ جَهَنَّمَ جَزَاؤُكُمْ جَزَاءً مَوْفُورًا﴾ فجزاء مفعول مطلق، وعامله جزاؤكم، وهو مصدر مثله، أو معنى لا لفظاً نحو: أعجبني إيمانك تصديقاً، أو ما اشتق منه من فعل نحو: ﴿وَكَلَّمَ اللَّهُ مُوسَى تَكْلِيمًا﴾ أو من وصف، أي: اسم فاعل، أو اسم مفعول، أو للمبالغة دون التفضيل، والصفة المشبهة، فاسم الفاعل نحو: ﴿وَالصَّنْفَتِ صَفًّا﴾ واسم المفعول نحو: الخبز مأكول أكلاً، وأمثلة المبالغة نحو: زيد ضرباً ضرباً، ولا يجوز زيد حسن وجهه حسناً، ولا أقوم منك قياماً، وأما قول الشاعر:

أما الملوكُ فأنتَ اليومَ الأمهم لؤماً وأبيضهم سربال طباخ

فلؤماً منصوب بمحذوف. ونعود إلى الآية فقد اعترض بعضهم على انتصاب جزاء بالمصدر، وهو جزاؤكم، قال: إنه وإن كان لفظه مصدرًا معناه المجزي به لحمه على جهنم، فمعنى الآية أن جهنم هي الشيء الذي أنتم مجزيون به. ولوجاهة هذا الاعتراض قلنا: إنه يجوز أن ينتصب بفعل محذوف دل عليه جزاؤكم، والمعنى: تجازون، أو على الحال الموطئة.

## (٢) الحال الموطئة:

والحال الموطئة بكسر الطاء أو بفتحها هي الجامدة الموصوفة؛ لأنها ذكرت توطئة للنعت بالمشتق أو شبهه، نحو: ﴿فَتَمَثَّلَ لَهَا بَشَرًا سَوِيًّا﴾ فإنما ذكر بشرًا توطئة لذكر سويًا، ومعنى هذا الكلام أن الاسم الجامد لما وصف بما يجوز أن يكون حالاً صح أن يكون حالاً، والموطئة لغة: هي الهيئة، وسيأتي المزيد منها أثناء الكلام على هذه الآية في سورة مريم.

﴿رَبُّكُمْ الَّذِي يُرْسِلُ لَكُمْ الْفَلَكَ فِي الْبَحْرِ لِتَبْتَغُوا مِنْ فَضْلِهِ إِنَّهُ

كَانَ يَكْمُرُكُمْ رِيحًا ﴿١٦﴾ وَإِذَا مَسَّكُمُ الضُّرُّ فِي الْبَحْرِ ضَلَّ مَنْ تَدْعُونَ إِلَّا إِلَٰهًا فَلَمَّا  
 بَلَغْتُمْ إِلَى الْبَرِّ أَعْرَضْتُمْ وَكَانَ الْإِنسَانُ كَفُورًا ﴿١٧﴾ أَفَأَمِنْتُمْ أَنْ يُخْسِفَ بِكُمْ جَانِبَ الْبَرِّ  
 أَوْ يُرْسِلَ عَلَيْكُمْ حَاصِبًا ثُمَّ لَا تَجِدُوا الْكُفْرَ وَكَيْلًا ﴿١٨﴾ أَمْ أَمِنْتُمْ أَنْ يُعِيدَكُمْ فِيهِ  
 تَارَةً أُخْرَى فَيُرْسِلَ عَلَيْكُمْ قَاصِفًا مِنَ الرِّيحِ فَيُغْرِقَكُم بِمَا كَفَرْتُمْ ثُمَّ لَا تَجِدُوا الْكُفْرَ  
 عَلَيْنَا بِهِ نَبِيعًا ﴿١٩﴾

## ☆ اللفظة:

﴿يُرْجَى﴾: يجري ويسير، وفي القاموس: زجاء: ساقه ودفعه، كزجاء  
 وأزجاء، ومنه قول الشاعر:

يا أيها الراكب المزجي مطيته سائل بني أسدٍ ما هذه الصوتُ؟

﴿حَاصِبًا﴾: الحاصب: الريح التي تحصب، أي: ترمي بالحصباء،  
 والحصباء: الحجارة الصغيرة، واحدها حصبة، كقصبه. وفي المصباح:  
 وحصبته حصباً من باب: ضرب، وفي لغة من باب: قتل؛ رميته بالحصباء.

قال أبو عبيدة والقتيبي: الحصب: الرمي، أي: ريحاً شديدة حاصبة،  
 وهي التي ترمي بالحصى الصغار، وقال الزجاج: الحاصب: التراب الذي فيه  
 حصباء، فالحاصب ذو الحصباء، والحصباء كاللابن والتامر، ويقال للصحابة  
 التي ترمي بالبرد: حاصب، ومنه قول الفرزدق:

مستقبلين جبال الشام تضربنا بحاصبٍ كنديف القطنٍ منشور

﴿قَاصِفًا﴾: القاصف: الريح التي لها قصف، وهو الصوت الشديد،  
 كأنها تقصف، أي: تتكسر، وقيل: التي لا تمر بشيء إلا قصفته.

﴿نَبِيعًا﴾: التبييع: المطالب. قال الشماخ يصف عقاباً:

تلوذُ ثعالِبُ الشَّرْقَيْنِ منها كما لاذُ الغريمُ من التَّيِّعِ

أي: تهرب منها ثعالب الشرقين بمعنى المشرقين، كما هرب والتجأ  
 الغريم، أي: المدين من التبييع، أي: الدائن المطالب.

## ○ الإعراب:

﴿ رَبِّكُمْ الَّذِي يُرْجِي لَكُمْ الْفُلْكَ فِي الْبَحْرِ لَتَبْتَغُوا مِنْ فَضْلِهِ ﴾ الجملة  
تعليل لبيان قدرته تعالى، وربكم مبتدأ، والذي خبره، وجملة يزوجي صلة،  
ولكم متعلقان بيزجي، والفلك مفعول به، وفي البحر متعلقان بمحذوف  
حال، ولتبتغوا اللام للتعليل، وتبتغوا مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام  
التعليل، والجار والمجرور متعلقان بتبتغوا، أي: تبتغوا الريح من فضله  
﴿ إِنَّهُ كَاتِبِكُمْ رَحِيماً ﴾ إن واسمها، وجملة كان خبرها، وبكم متعلقان  
برحيماً، ورحيماً خبر كان ﴿ وَإِذَا مَسَّكُمُ الضُّرُّ فِي الْبَحْرِ ضَلَّ مَنْ تَدْعُونَ إِلَّا إِيَّاهُ ﴾  
الواو عاطفة، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة مسكم مضافة  
للظرف، والكاف مفعول به، والضرفاعل، وفي البحر متعلقان بمحذوف  
حال، أي: حالة كونكم في البحر، وجملة ضل لا محل لها لأنها جواب شرط  
غير جازم، ومن فاعل ضل، وجملة تدعون صلة، وإلا إياه استثناء، أي:  
ذهب عن خواطركم كل من تدعونه إلا إياه، فإنكم عندئذ وفي ذلك الوقت  
بالذات تذكرونه، فهو استثناء متصل؛ لأنه اندرج مع من ذكره، وجوز أن  
يكون منقطعاً، أي: ضل من تدعونه من الآلهة عن إغاثتكم، ولكن الله وحده  
هو الذي ترجونه وحده ﴿ فَلَمَّا نَجَّكُمُ إِلَى الْبَرِّ أَعْرَضْتُمْ وَكَانَ الْإِنْسَانُ كَفُوراً ﴾ لما أداة  
شرط غير جازمة، ونجاكم فعل ماض ومفعول به، وهو فعل الشرط، وفاعله  
هو، وإلى البر متعلقان بنجاكم، وأعرضتم جواب الشرط، وكان واسمها  
وخبرها ﴿ أَفَأَمِنْتُمْ أَنْ يُخَسِّفَ بِكُمْ جَانِبَ الْبَرِّ أَوْ يُرْسِلَ عَلَيْكُمْ حَاصِباً ﴾ الهمزة  
للاستفهام الإنكاري، والفاء عاطفة على محذوف تقديره: أنجوتهم، فأمنتم،  
فحملتكم نجاتكم على الإعراض. وأمنتم فعل وفاعل، وأن يخسف مصدر  
مؤول في محل نصب بنزع الخافض أي: من أن يخسف، والجار والمجرور  
متعلقان بأمنتم، وبكم حال، أي: مصحوباً بكم، فالباء للمصاحبة، ويجوز  
أن يتعلق بيخسف، وتكون الباء للسببية. وجانب البر مفعول يخسف، وأو  
حرف عطف، ويرسل عطف على يخسف، وعليكم متعلقان بيرسل، وحاصباً

مفعول به ﴿ ثُمَّ لَا تَجِدُوا لَكُمْ وَكَيْلًا ﴾ ثم حرف عطف للتراخي، ولا نافية، وتجدوا عطف على يرسل أيضاً، ولكم متعلقان بمحذوف حال؛ لأنه كان في الأصل صفة لوكيلاً، وتقدمت عليه، ووكيلاً مفعول به ﴿ أَمْ أَمِنْتُمْ أَنْ يُعِيدَكُمْ فِيهِ تَارَةً أُخْرَى ﴾ أم حرف عطف، وهي متصلة، أي: أي الأمرين كائن، وأمتم فعل وفاعل، وأن يعيدكم مصدر مؤول في محل نصب بنزع الخافض، والجار والمجرور متعلقان بأمتم، وفيه متعلقان بيعيدكم، وتارة ظرف متعلق بيعيدكم أيضاً، وأخرى صفة ﴿ فَنُرْسِلْ عَلَيْكُمْ قَاصِفًا مِنَ الرِّيحِ فَيُغْرِقَكُم بِمَا كَفَرْتُمْ ﴾ الفاء عاطفة، ويرسل عطف على أن يعيدكم، وعليكم متعلقان بيرسل، وقاصفاً مفعول به، ومن الريح صفة، والفاء حرف عطف، ويغرقكم عطف على يرسل، وبما متعلقان بيغرقكم، وما مصدرية، أي: بسبب كفركم ﴿ ثُمَّ لَا تَجِدُوا لَكُمْ عَلَيْنَا بِهِ تَبِيعًا ﴾ ثم حرف عطف، ولا تجدوا عطف على يغرقكم، ولكم متعلقان بمحذوف حال؛ لأنه كان في الأصل صفة لتبيعاً، وتقدمت عليه، فهو على حد قوله أبي الطيب المتنبّي:

لولا مفارقة الأحباب ما وجدت لها المنايا إلى أرواحنا سُبُلاً

فقوله لها متعلق بمحذوف حال؛ لأنه كان في الأصل صف لسبلاً، ولا يجوز تعليقه بوجودت؛ لأن وجد لا يتعدى باللام، وإنما يتعدى بنفسه، وعلينا متعلقان بمحذوف حال أيضاً، وبه متعلق بتبيعاً، ويجوز أن يتضمن تبيعاً معنى ناصرأ؛ لأن المطالب بحق الملازم للطلب، فيكون علينا متعلقاً به، أي: ناصرأ علينا.

﴿ وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ وَحَمَلْنَاهُمْ فِي الْوَيْ وَالْبَحْرِ وَرَزَقْنَاهُمْ مِنَ الطَّيِّبَاتِ وَفَضَّلْنَاهُمْ عَلَى كَثِيرٍ مِمَّنْ خَلَقْنَا تَفْضِيلًا ﴿٧٠﴾ يَوْمَ نَدْعُوا كُلَّ أُنَاسٍ بِإِْمِهِمْ فَمَنْ أُوْتِيَ كِتَابَهُ بِيَمِينِهِ فَأُوْتِيَكَ بِقُرْءُونَ كِتَابِهِمْ وَلَا يُظْلَمُونَ

فَتَيْلًا ﴿٧١﴾ وَمَنْ كَانَ فِي هَذِهِ أَعْمَىٰ فَهُوَ فِي الْآخِرَةِ أَعْمَىٰ وَأَضَلُّ سَبِيلًا ﴿٧٢﴾

### ☆ النغمة:

﴿فَتَيْلًا﴾: تقدم القول في النقيز والقطمير، فالفتيل هو: الخيط الذي في نقرة النواة طولاً، وأما القشرة فهي: القطمير، وأما الخيط الذي في ظهرها فهو النقيز، ففي النواة أمور ثلاثة: فتيل وقطمير ونقيز، وفي القاموس: الفتيل: السحاة في شق النواة، والقطمير والقطمار بكسر القاف فيهما: القشرة الرقيقة بين النواة والثمرة، والنقيز: النكتة في ظهر النواة.

### ○ الإعراب:

﴿وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ وَحَمَلْنَاهُمْ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ﴾ الواو استثنائية، واللام جواب للقسم المحذوف، وقد حرف تحقيق، وكرمنا فعل وفاعل ومفعول به، وبني آدم مفعول به، وحملناهم عطف على كرمنا، وهو فعل وفاعل ومفعول به، وفي البر والبحر متعلقان بحملناهم ﴿وَرَزَقْنَاهُمْ مِنَ الطَّيِّبَاتِ وَفَضَّلْنَاهُمْ عَلَىٰ كَثِيرٍ مِّمَّنْ خَلَقْنَا تَفْضِيلًا﴾ ورزقناهم فعل وفاعل ومفعول به أيضاً، ومن الطيبات متعلقان برزقناهم، وفضلناهم عطف أيضاً، وعلى كثير متعلقان بفضلناهم، ومن خلقنا صفة لكثير، وجملة خلقنا صلة، وتفضيلاً مفعول مطلق ﴿يَوْمَ نَدْعُوا كُلَّ أَنَسٍ بِإِمِّيهِمْ﴾ الظرف متعلق بمحذوف تقديره: اذكر، وندعو فعل مضارع، والفاعل مستتر تقديره: نحن، وكل أناس مفعول به، وجملة ندعو مضافة للظرف، وإمامهم يجوز أن يتعلق بندعو، وأن يتعلق بمحذوف حال، أي: موسومين ومعروفين، والمراد بالإمام من ائتموا به في دنياهم، وفوضوا إليه أمورهم وأحكام معاشهم، وقلدوه في شؤون دنياهم وأخراهم ﴿فَمَنْ أَوْتَىٰ كِتَابَهُ بِيَمِينِهِ فَأُولَٰئِكَ يَقْرَءُونَ كِتَابَهُمْ وَلَا يُظْلَمُونَ فَتِيلًا﴾ الفاء عاطفة، ومن شرطية، أو موصولة، وهي في محل رفع مبتدأ، وأوتي فعل ماض مبني للمجهول، ونائب الفاعل مستتر، وكتابه مفعول به ثان، وييمينه متعلقان بأوتي، والفاء رابطة، وجملة أولئك جواب

الشرط، أو خبر الموصول، وأولئك مبتدأ، وجملة يقرؤون خبر، وكتابهم مفعول به، ولا: الواو حرف عطف، ولا نافية، ويظلمون فعل مضارع مبني للمجهول، والواو نائب فاعل، وفتيلاً نائب مفعول مطلق، أي: ظلماً قدر الفتيل، وقد تقدمت له نظائر ﴿ وَمَنْ كَانَتْ فِي هَذِهِ أَعْمَى ﴾ الواو عاطفة، ومن شرطية، أو موصولة، وكان فعل ماض ناقص، وفي هذا خبر مقدم، والإشارة للدنيا، وأعمى اسم كان مؤخر، وهي بمعنى فاعل ﴿ فَهُوَ فِي الْآخِرَةِ أَعْمَى وَأَضَلُّ سَبِيلًا ﴾ الفاء رابطة، وهو مبتدأ، وفي الآخرة حال، وأعمى خبر، وهي إما بمعنى فاعل كالأولى، أي: من كان في هذه الدنيا عمياً عن حجته، فهو في الآخرة كذلك، وإما بمعنى أفعال التفضيل التي تقتضي من، والمعنى: من كان في هذه الدنيا أعمى فهو في الآخرة أعمى أيضاً، والمراد العمى القلبي الذي لا يبصر الهداية، وأضل عطف على أعمى، وسبيلاً تمييز.

﴿ وَإِنْ كَادُوا لَيَفْتِنُونَكَ عَنِ الَّذِي أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ لِئَفْتَرِيَ عَلَيْنا غَيْرَهُ وَإِذَا لَا تَخَذُوكَ خَلِيلاً ﴿٧٦﴾ وَلَوْ لَا أَنْ تُبَيِّنَنَّكَ لَقَدْ كِدْتَ تَرَكُّنَ إِلَيْهِمْ شَيْئًا قَلِيلاً ﴿٧٧﴾ إِذَا لَأَذَقَنَّكَ ضِعْفَ الْحَيَوةِ وَضِعْفَ الْمَمَاتِ ثُمَّ لَا تَجِدُ لَكَ عَلَيْنا نَصِيرًا ﴿٧٨﴾ وَإِنْ كَادُوا لَيَسْتَفِزُّوكَ مِنَ الْأَرْضِ لِيُخْرِجُوكَ مِنْهَا وَإِذَا لَا يَلْبَثُونَ خَلْقَكَ إِلَّا قَلِيلاً ﴿٧٩﴾ سُنَّةَ مَنْ قَدْ أَرْسَلْنَا قَبْلَكَ مِنْ رُسُلِنَا وَلَا تَجِدُ لِسُنَّتِنَا تَحْوِيلًا ﴿٨٠﴾ ﴾

○ الإعراب:

﴿ وَإِنْ كَادُوا لَيَفْتِنُونَكَ عَنِ الَّذِي أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ لِئَفْتَرِيَ عَلَيْنا غَيْرَهُ ﴾ الواو استئنافية، وإن مخففة من الثقيلة مهمله، ويجوز إعمالها قليلاً كما تقدم، وكادوا فعل ماض ناقص من أفعال المقاربة، والواو اسمها، واللام الفارقة، وجملة يفتنونك خبر كادوا، وعن الذي متعلقان بيفتنونك، وقد ضمّن يفتنونك معنى يصرفونك، فلذلك عدي بعن، وجملة أوحينا صلة، وإليك

متعلقان بأوحينا، لتفتري: اللام لام التعليل، وتفتري مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، وعلينا متعلقان بتفتري، والفاعل مستتر تقديره: أنت، وغيره مفعول به ﴿وَإِذَا لَاتَخَذُوكَ حَلِيلًا﴾ الواو عاطفة، وإذا حرف جزاء، وجواب يقدر بلو الشرطية، أي: ولو اتبعت مرادهم، وحققت مقترحاتهم التي حاولوا أن يستنزلوك لتحقيقها، واللام موطئة للقسم، والتقدير: والله لاتخذوك، والكاف مفعول به أول، وخليلاً مفعول به ثان ﴿وَلَوْلَا أَنْ تُبَنَّاتِكْ لَفَدَّتْ كِدَّتْ تَرَكَّنْ إِلَيْهِنَّ شَيْئًا قَلِيلًا﴾ لولا حرف امتناع لوجود، وإن وما في حيزها مبتدأ محذوف الخبر، أي: ولولا تثبتنا لك وعصمتنا إياك، واللام جواب لولا، وقد حرف تحقيق، وكاد واسمها، وجملة تركن خبرها، وإليه متعلقان بتركن، وشيئاً مفعول مطلق فهو بمعنى الركون، أي: وشيئاً قليلاً من الركون ﴿إِذَا لَأَذْفَنُكَ ضِعْفَ الْحَيَوةِ وَضِعْفَ الْمَمَاتِ ثُمَّ لَا تَجِدُ لَكَ عَلَيْنَا نَصِيرًا﴾ إذا حرف جواب وجزاء يقدر بلو الشرطية أيضاً، أي: ولو اتبعت مرادهم، وحققت مقترحاتهم؛ التي حاولوا أن يستنزلوك لتحقيقها، واللام موطئة للقسم، وأذفناك فعل وفاعل ومفعول به، وضعف مفعول ثان، والحياة مضاف، ولا بد من تقدير محذوف، أي: ضعف عذاب الحياة وضعف عذاب الممات، وثم حرف عطف وتراخ، ولا نافية، وتجد فعل مضارع، وفاعله مستتر تقديره: أنت، ولك متعلقان بتجد، وعلينا متعلقان بنصيراً، ونصيراً مفعول به ﴿وَإِنْ كَادُوا لَيَسْتَفْرِزُونَكَ مِنَ الْأَرْضِ لِيُخْرِجُوكَ مِنْهَا﴾ الواو عاطفة، وإن مخففة يجوز إهمالها وإعمالها، وكادوا من أفعال المقاربة، والواو اسمها، واللام الفارقة، وجملة يستفزونك خبر كادوا، ومن الأرض متعلقان بيستفزونك، وليخرجوك متعلقان بيستفزونك، ومنها متعلقان بيخرجوك، والضمير يعود إلى الأرض، وهي أرض المدينة ﴿وَإِذَا لَا يَلْبَثُونَ خَلْفَكَ إِلَّا قَلِيلًا﴾ الواو عاطفة، وإذا حرف جواب وجزاء مهمل، ولا نافية، ويلبثون فعل مضارع مرفوع وخلافك، أي: خلفك ظرف متعلق بيلبثون، وعليه قول الشاعر:

عفتِ الديارُ خلافهم فكأثما بسط الشواطب بينهن حصيرا

يصف الشاعر ديارهم بعدهم بدورسها، وكثرة قمامتها؛ لعدم كنسها، ووجود من يتعهدا، والشواطب: النساء يشقن شطب النخل، أي: سعفه الأخضر يعملنه حصيراً. وإلا أداة حصر، وقليلًا صفة لظرف محذوف، أي: زماناً قليلاً، أو صفة لمصدر محذوف، أي: لبناً قليلاً، فهي ظرف، أو مفعول مطلق ﴿سُنَّةً مِّن قَدَّ أَرْسَلْنَا قَبْلَكَ مِن رُّسُلِنَا وَلَا نَجِدُ لِسُنَّتِنَا مَحْوِيًّا﴾ نصبت سنة نصب المصدر المؤكد، أي: سن الله ذلك سنة، واختيار الفراء نصبها على نزع الخافض، أي: كسنة الله، وإذن ينبغي على هذا الإعراب أن لا يوقف على قليلاً، واختار آخرون أن تنصب بفعل محذوف، أي: اتبع سنة، ولا مانع من ذلك، فالأوجه كلها متساوية.

□ البلاغة:

\* قصة ثقيف واقتراحاتها:

في هذه الآيات ضروب من البلاغة، ولا بد لتقريرها من إيراد قصة تنزيلها، فقد روي أن ثقيفاً قالت للنبي ﷺ: لا ندخل في أمرك حتى تعطينا خصلاً نفتخر بها على العرب: لا نعشر، ولا نحشر، ولا نُجَبِّي في صلاتنا، وكل ربا لنا فهو لنا، وكل ربا علينا فهو موضوع عنا، وأن تمتعنا باللات سنة حتى نأخذ ما يهدى لها، فإذا أخذناه كسرناها وأسلمنا، وأن تحرم وادينا كما حرمت مكة، فإن قالت العرب: لم فعلت ذلك؟ فقل: إن الله أمرني به، وجاءوا بكتابهم فكتب: بسم الله الرحمن الرحيم، هذا كتاب من محمد رسول الله لثقيف: لا يعشرون ولا يحشرون، فقالوا: ولا يجيئون، فسكت رسول الله، ثم قالوا للكاتب: اكتب ولا يجيئون، والكاتب ينظر إلى رسول الله، فقام عمر بن الخطاب فسل سيفه فقال: أسعرتم قلب نبينا يا معشر ثقيف! أسعر الله قلوبكم ناراً، فقالوا: لسنا نكلم إياك، وإنما نكلم محمداً، فنزلت. ولا بد من شرح بعض المفردات فقولهم: لا نعشر بالبناء للمجهول، أي: لا يؤخذ

منا عشر أموالنا، ولا نحشر بالبناء للمجهول أيضاً أي: لا نساق للجهاد، ولا نجبي في صلاتنا بالبناء للمجهول أيضاً من التجبية، وهي - كما في الصحاح - أن يقوم الإنسان قيام الراكع، وقال أبو عبيدة: تكون في حالين: أحدهما: أن يضع يديه على ركبتيه، والآخر أن ينكب على وجهه باركاً، وهو السجود، والمراد: لا نركع ولا نسجد، والقصة طريفة تمثل أموراً هامة:

أ- إصرار القوم، وعتوهم، وتماديهم في الكبرياء والعنفوان.

ب - حلم النبي ﷺ، وأخذه القوم باللين والاستمالة، وفي ذلك منتهى الكياسة والسياسة.

ج- صلابة عمر وجرأته، ولأمر ما سمي الفاروق.

أما أوجه البلاغة في الآية فهي:

(١) الإطناب في ذكر هذا الموقف الذي يثبت لك دهاء السياسي وأحذيته، يأخذ قومه بالملاينة والصبر، ولا تذهب نفسه شعاعاً، وهو يرى التمادي في الغي والإصرار على الخطل.

(٢) المبالغة في تقليل الكيدودة؛ لأن مجرد الملاينة التي تقتضيها السياسة واستمالة القوم أخذت على النبي؛ لأن الذنب يعظم بحسب فاعله على ما ورد من أن: حسنات الأبرار سيئات المقربين.

(٣) الاستعارة المكنية في «أذقناك ضعف الحياة» وقد تقدمت أمثالها كثيراً.

(٤) الحذف، فقد حذف العذاب تكريماً لمقام النبي ﷺ، وهو في الأصل موصوف، أي: عذاباً ضعفاً في الحياة، وعذاباً ضعفاً في الممات، ثم حذف الموصوف وأقيمت الصفة مقامه، وهو الضعف، ثم أضيفت الصفة إضافة الموصوف، فقيل: ضعف الحياة وضعف الممات، كما لو قيل: أذقناك أليم الحياة وأليم الممات.

☆ ولابن هشام فصل ممتع عن كاد أورده في الباب السادس من كتابه

«المغني» في التحذير من أمور اشتهرت بين المعربين، والصواب خلافها: الثامن عشر قولهم إن كان إثباتها نفي ونفيها إثبات فإذا قيل: «كاد يفعل» فمعناه أنه لم يفعل وإذا قيل: «لم يكد يفعل» فمعناه أنه فعله، دليل الأول: ﴿وَأَن كَادُوا لَيَفْتِنُونَكَ عَنِ الَّذِي أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ﴾ وقوله:

كادت النفس أن تفيض عليه  
... ..  
ودليل الثاني: ﴿وَمَا كَادُوا يَفْعَلُونَ﴾.

وقد اشتهر ذلك بينهم حتى جعله المعري لغزاً فقال:  
أنحويّ هذا العصر ما هي لفظه

جرت في لساني جرهم وشمود  
إذا استعملت في صورة الجحد أثبتت  
وإن أثبتت قامت مقام جحود

والصواب أن حكمها حكم سائر الأفعال في أن نفيها نفي، وإثباتها إثبات، وبيانه: أن معناها المقاربة، ولا شك أن معنى «كاد يفعل» قارب الفعل، وأن معنى «ما كاد يفعل» ما قارب الفعل، فخيرها منفي دائماً، أما إذا كانت منفية فواضح؛ لأنه إذا انتفت مقاربة الفعل انتفى عقلاً حصول ذلك الفعل، ودليله: ﴿إِذَا أَخْرَجَ يَكْدُمُ لَمْ يَكْدِرْهَا﴾ ولهذا كان أبلغ من أي يقال: «لم يرها» لأن من لم ير قد يقارب الرؤية، وأما إذا كانت المقاربة المثبتة، فلأن الإخبار بقرب الشيء يقتضي عرفاً عدم حصوله، وإلا لكان الإخبار حينئذ بحصوله لا بمقاربة حصوله؛ إذ لا يحسن في العرف أن يقال لمن صلى قارب الصلاة، وإن كان ما صلى حتى قارب الصلاة، ولا فرق فيما ذكرنا بين كاد ويكاد، فإن أورد على ذلك: ﴿وَمَا كَادُوا يَفْعَلُونَ﴾ مع أنهم قد فعلوا، إذ المراد بالفعل الذبح، وقد قال تعالى: ﴿فَذَبْحُوهَا﴾ فالجواب أنه إخبار عن حالهم في أول الأمر، فإنهم كانوا أولاً بعبء من ذبحها بدليل ما يتلى علينا من تعنتهم، وتكرر سؤالهم، ولما كثر استعمال مثل هذا فيمن انتفت عنه مقاربة الفعل أولاً، ثم فعله بعد ذلك توهم من توهم أن هذا الفعل بعينه هو الدال

على حصول ذلك الفعل بعينه، وليس كذلك، وإنما فهم حصول الفعل من دليل آخر، كما فهم في الآية من قوله تعالى: ﴿فَذَبِّحُوها﴾.

﴿أَقِمِ الصَّلَاةَ لِلدُّلُوكِ الشَّمْسِ إِلَى غَسَقِ اللَّيْلِ وَقُرْآنَ الْفَجْرِ إِنَّ قُرْآنَ الْفَجْرِ  
كَانَ مَشْهُودًا ﴿٧٨﴾ وَمِنَ اللَّيْلِ فَتَهَجَّدْ بِهِ نَافِلَةً لَكَ عَسَىٰ أَنْ يَبْعَثَكَ رَبُّكَ مَقَامًا  
مَّحْمُودًا ﴿٧٩﴾ وَقُلْ رَبِّ أَدْخِلْنِي مُدْخَلَ صِدْقٍ وَأَخْرِجْنِي مَخْرَجَ صِدْقٍ وَأَجْعَلْ لِي مِنْ لَدُنْكَ  
سُلْطٰنًا نَصِيرًا ﴿٨٠﴾ وَقُلْ جَاءَ الْحَقُّ وَزَهَقَ الْبَاطِلُ إِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ زَهُوقًا ﴿٨١﴾﴾

### ☆ اللفظة:

﴿لِلدُّلُوكِ الشَّمْسِ﴾ أي: من وقت زوالها، يقال: دلكت الشمس، أي: غربت، وقيل: زالت، واشتقاقه من الدلك؛ لأن الانسان يدلك عينيه عند النظر إليها، فإن كان الدلوك الزوال، فالآية جامعة للصلوات الخمس المفروضة، وإن كان الغروب، فقد خرجت منها الظهر والعصر، وأصل هذه المادة، أي: ما كانت فاؤه وعينه دالاً ولاماً: يدل على التحول والانتقال، فالدلبة واحدة الدُّلب، وهو شجر عظيم الورق لا زهر له ولا ثمر، وهي تتسامى صعوداً في الجو، كأنها انتقلت من الأسفل إلى الأعلى، ومنه قولهم: هو من أهل الدَّرْبَةِ، بمعالجة الدُّلْبَةِ. ومنه تتخذ النواقيس، أي: هو نصراني. وسقى أرضه بالدُّوْلَابِ بفتح الدال، وهم يسقون بالدواليب، وهي تستعمل لنقل المياه من مكان إلى مكان لسقاية الأرض، ودلج من الدلجة، وهي سير الليل، والانتقال فيه من مكان إلى آخر، ودلج، ومنه وكَفَّتْ عيناه، وكيف غَزَبِي دالج، وهو الذي يختلف بالدلو من البئر إلى الحوض، وبات ليلته يدلج دلو جاً، قال:

كَأَنَّهَا وَقَد بَرَاها الإِخْمَاسُ      وَدَلَجُ اللَّيْلِ وَهاِئِ قِيَّاسُ  
شَرَائِحِ النَّبَعِ بَرَاها القَوَّاسُ

ودلج بالحاء المهملة: إذا مشى مشياً متثاقلاً، ودلَّ دلَّ أعضاءه دلالة، أي:

حركها في المشي، وتدلدل في مشيه: اهتز واضطرب، ودلس الظلام معروف، وخرج في الدَّلس والغَلَس، ودلَّس المحدِّث في حديثه: أتى فيه بغير الراهن، كأنما انتقل من واقعة إلى واقعة آخر، ومنه تدليس البائع: يكتم المساوىء فيما يبيعه ويظهر المحاسن، وأرض دلصتها السيول: انتقلت بها من حال إلى حال، فجعلتها ملساء، ومنه درع دلاص، قال أبو الطيب:

لأُمَّةٍ فَاضَةٌ أَضَاةٌ دِلَاصٌ أَحْكَمَتْ نَسْجَهَا يَدَا دَاوُدَ

ودلع وأدلع لسانه: أخرجته من فمه، ودلع بنفسه واندلع: خرج واسترخى من كرب أو عطش، وكما يدلغ الكلب. ومن المجاز: اندلع السيف من غمده واندلق، واندلعت ألسنة النيران، والمُدلَّع: المتربي في العز والنعمة، والاسم الدلاعة، وهو من كلام العامة، فهو عامي فصيح، ودلف: إذا مشى مشي المقيد، يقال: دلف الشيخ والمقيّد دليفاً ودُلوفاً، وهو فوق الدبيب، وشيخ دالف، وعجائز دوالف، قال طرفة:

لا كَيِّرٌ دَالِفٌ مِّنْ هَرَمٍ أَرْهَبُ النَّاسَ وَلَا كَلُّ الطُّفْرِ

وجاء يدلغ بحمله لثقله. ودلق عليهم السيل، ودلقت عليهم الخيل واندلقت، ودلقوا عليهم الغارة: شنوها، ودلق البعير شقشقته: أخرجها، وضربه فاندلقت أقتاب بطنه، وذلك الشيء مرسه بيده، وقد تقدم، ودله على الطريق، وهو دليل المفازة، ودلت تدلُّ، وهي حسنة الدل والدلال، أي: أخرجت كل ما لديها من مفاتن جسمية لتستهوي بها الآخرين، ودله فلان دلهاً: تحير، وذهب عقله، من هم أو عشق، ففيه انتقال معنوي، وأدليت دلوي في البئر: أرسلتها فيها، ودلى رجله من السرير، وتدلت الثمرة من الشجرة: همت بالانتقال منها، وأدلى بحقه وبحجته أحضرها، فكأنه نقلها إلى مكان النقاش، ويطول بنا القول إن رحنا نتقصى ما في هذه المادة العجيبة.

﴿غَسَقَ اللَّيْلُ﴾: الغسق: الظلمة، وقيل: دخول أول الليل، قاله النضر ابن شميل، وقيل: هو سواد الليل وظلمته، وأصله من السيلان، يقال: غسقت العين، أي: سال دمعها، فكأن الظلمة تنصب على العالم، وتسيل

عليهم . وفي الأساس : يقولون : من الغسق إلى الفلق ، وهو دخول أول الليل حين يختلط الظلام ، وقد غسق الليل يغسق غسقاً ، وبنو تميم على أغسق ، قال ابن قيس :

إِنَّ هَذَا اللَّيْلَ قَدْ غَسَقَا      واشتَكَيْتُ الْهَمَّ وَالْأَرْقَا  
وقال جَسَّاس :

أزورُ إذا ما أغسَقَ الليلَ خُلَّتِي      حِذَارَ الْعِدَى أَوْ أَنْ يُرْجَمَ قَائِلُ

﴿ فَتَهَجَّدَ ﴾ : الهجود : ترك النوم للصلاة ، وفيه خلاف بين أهل اللغة ، فقليل : هو النوم ، وقيل : الهجود مشترك بين النائم والمصلي ، وقال ابن الأعرابي : تهجد صلى من الليل ، وتهجد : نام ، وهو قول أبي عبيد والليث ، ووزن تفعل يأتي للسلب ، نحو : تحرج ، وتأثم ، وتحوب . وفي الأساس : وهجد الرجل هجوداً وتهجد : ترك الهجود للصلاة ﴿ فَتَهَجَّدَ بِهِ ﴾ وبات فلان متهجداً : متوحداً ، وهجدنا : مكنا من الهجود ، قال لبيد :

قال هَجَّدنا فقد طال السُّرى      وقدَرنا إن خنى الدهرُ غَفْلُ

وفي القاموس والتاج : الهجود : النوم بالنهار ، والهجوع : النوم بالليل ، والتهجد : صلاة الليل .

﴿ نَافِلَةٌ ﴾ : زائدة .

○ الإعراب :

﴿ أَقِمِ الصَّلَاةَ لِدُلُوكِ الشَّمْسِ إِلَى غَسَقِ اللَّيْلِ ﴾ أقم الصلاة فعل أمر ، وفاعل مستتر تقديره : أنت ، ومفعول به ، ولدلوك في هذه اللام وجهان : أحدهما : أن تكون بمعنى بعد ، أي : بعد دلوك الشمس ، كقولهم : كتبت كتابي لثلاث خلون ، وستأتي معاني اللام في باب : الفوائد . والثاني : أن تكون على بابها ، أي : لأجل دلوكها ، وقد انتفى اتحاد الوقت واتحاد الفاعل في « أقم الصلاة لدلوك الشمس » ، ففاعل القيام المخاطب وفاعل الدلوك هو الشمس ، وزمنهما مختلف ، فزمن الإقامة متأخر عن زمن الدلوك ، فلذلك جر بلام

التعليل، وقيل: هي لابتداء الغاية، وأن في الكلام حذف مضاف، والجار والمجرور متعلقان بأقم على كل حال. وإلى غسق الليل فيه وجهان: أحدهما: أن تعلقه بأقم أيضاً لانتهاه غاية إقامة الصلاة، والثاني: أنه متعلق بمحذوف حال من الصلاة، أي: أقمها ممتدة إلى غسق الليل. ﴿وَقُرْءَانَ الْفَجْرِ إِنَّ قُرْءَانَ الْفَجْرِ كَانَ مَشْهُودًا﴾ الواو عاطفة، وقرآن عطف على الصلاة، أو نصب على الإغراء، فالأول معناه: وأقم صلاة الصبح، عبر عن الصلاة بالقراءة، وهي أحد أركانها، والثاني: معناه: عليك قرآن الفجر، أي: الزمه. والأول أقل تكلفاً. كما أنه لم يسمع إضمار أسماء الأفعال، وهي عاملة، وجملة إن قرآن... الخ تعليل للأمر، وإن واسمها، وجملة كان مشهوداً خبرها، ومشهوداً خبر كان، واسمها مستتر تقديره: هو ﴿وَمِنَ اللَّيْلِ فَتَهَجَّدْ بِهِ نَافِلَةً لَّكَ﴾ الواو عاطفة، ومن الليل متعلقان بتهجد، أي: تهجد بالقرآن بعض الليل، ولك أن تعلقهما بمحذوف، أي: قم قومة من الليل، وقال الحوفي: من متعلقة بفعل دل عليه معنى الكلام تقديره: واسهر من الليل بالقرآن، والفاء عاطفة، وتهجد فعل أمر، وفاعله مستتر تقديره: أنت، وبه متعلقان بتهجد، ونافلة حال، ولك صفة لنافلة، أي: صل حال كون الصلاة نافلة لك، ويجوز أن تكون نافلة مصدرراً كالعافية والعاقبة، فتكون مفعولاً مطلقاً، والمعنى: فتتفل نافلة، ولا أدري كيف أعربها بعضهم مفعولاً لتهجد، وهو فعل لازم، إلا أن يقال: إنه ضمنه معنى أعبد، وما أغنانا عن ذلك ﴿عَسَىٰ أَنْ يَبْعَثَكَ رَبُّكَ مَقَامًا مَّحْمُودًا﴾ عسى من أفعال الرجاء، والرجاء من الله قطعي الوقوع، واسم عسى مستتر، وأن يبعثك خبرها وربك فاعل يبعثك، أو المسألة من باب التنازع، ومقاماً نصب على الظرف، أي: يبعثك في مقام، أو مفعول مطلق لأن يبعثك هنا معناها: يقيمك، أو حال، أي: يبعثك ذا مقام، ومحموداً صفة مقاماً ﴿وَقُلْ رَبِّ أَدْخِلْنِي مُدْخَلَ صِدْقٍ وَأَخْرِجْنِي مَخْرَجَ صِدْقٍ﴾ رب منادى محذوف منه حرف النداء، وأدخلني فعل دعاء، وفاعل مستتر، والياء مفعول به، ومدخل صدق مفعول مطلق؛ لأنه مصدر ميمي، وإضافته لصدق من إضافة الموصوف إلى صفته، أو للبيان، أو أخرجني مخرج صدق عطف على

الجملة المماثلة ﴿ وَأَجْعَلْ لِي مِنْ لَدُنْكَ سُلْطٰنًا نَّصِيْرًا ﴾ واجعل عطف على أدخلني وأخرجني، ولي مفعول ثانٍ لاجعل، وسلطاناً مفعول أول لاجعل، ونصيراً صفة، ومن لَدُنْكَ حال لأنه كان صفة لسلطاناً، أو متعلق بما تعلق به الأول ﴿ وَقُلْ جَاءَ الْحَقُّ وَزَهَقَ الْبٰطِلُ ﴾ أي: قل عند دخولك مكة فاتحاً، وجملة جاء الحق مقول القول، وزهق الباطل عطف عليه ﴿ إِنَّ الْبٰطِلَ كَانَ زَهُوْقًا ﴾ إن اسمها، وجملة كان خبرها، وزهوقاً خبر كان.

□ البلاغة:

في قوله: ﴿ وَقُلْ جَاءَ الْحَقُّ وَزَهَقَ الْبٰطِلُ ﴾ إنَّ الْبٰطِلَ كَانَ زَهُوْقًا ﴿ فن التذييل، وهو أن يذيل الناظم والناثر كلامه بعد تمامه، وحسن السكوت عليه بجملة تحقق ما قبلها من الكلام، وتزيده توكيداً، وتجري منه مجرى المثل لزيادة التحقيق، والفرق بينه وبين التكميل أن التكميل يرد على معنى يحتاج إلى الكمال، والتذييل لم يفد غير تحقيق الكلام الأول وتوكيده، وهذه الآية من أعظم الشواهد عليه، فالجملة الأخيرة هي التذييل الذي خرج مخرج المثل السائر، ومن شواهد في النظم قول النابغة الذبياني:

ولست بمُسْتَبْقِيٍّ أَحَا لَا تَلْمُهُ عَلَى شَعَثِ أَيُّ الرِّجَالِ الْمُهْدَبِّ؟

أي: المنفي الفعال المرضي الخصال، فصدر البيت دل بمفهومه على نفي الكامل من الرجال، وعجزه تأكيد لذلك، وتقرير لأن الاستفهام فيه للإنكار، أي: لا مهذب في الرجال، وقد اتفق علماء البديع على أن قوله: أي الرجال المهذب، من أحسن تذييل وقع في شعر؛ لأنه خرج مخرج المثل، ومن ثم قالوا: إن النابغة كان أشعر الناس بربع بيت.

\* الفوائد:

(١) تحققت البشارة، وأتى أمر الله، ودخل محمد مكة فاتحاً، كما هو معروف في تاريخ السيرة، وقال جبريل لمحمد ﷺ عندما نزل بهذه الآية يوم الفتح: خذ مخضرتك، ثم ألقها فجعل يأتي صنماً صنماً، وهو ينكت

بالمخصرة في عينه ، ويقول : ﴿ جَاءَ الْحَقُّ وَزَهَقَ الْبَاطِلُ ﴾ فينكب الصنم لوجهه ، حتى ألقاها جميعاً ، وبقي منها صنم خزاعة فوق الكعبة ، وكان من قوارير صفر فقال : « يا علي ! ارم به » فصعد فرمى به فكسره إلى آخر هذه القصة الفريدة .

### (٢) معاني اللام الجارة :

أورد ابن هشام في «مغني اللبيب» أن للام الجارة اثنين وعشرين معنى ، واكتفى غيره بذكر اثني عشر معنى فقط ، وأنكر أن يكون لها هذه المعاني الأخرى ، وفيما يلي تلخيص مفيد لذلك :

١ - الملك ، نحو : ﴿ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَوَاتِ ﴾ .

٢ - شبه الملك . وجعل ابن هشام هذا القسم قسمين ، وهما : الاختصاص نحو : السرج للدابة ، والاستحقاق وهي الواقعة بين معنى وذات نحو : العزة لله ، والأمر لله .

٣ - التعدية إلى المفعول به ، نحو : ﴿ فَهَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ وَلِيًّا ﴾ ورجح ابن هشام وغيره أن يمثل لها بنحو : ما أضرب زيدا لعمرو ؛ لأن ضرب متعد في الأصل ، ولكنه لما بني منه فعل التعجب نقل إلى فعل بضم العين ، فصار لازماً فعدى بالهمزة إلى زيد وباللام إلى عمرو .

٤ - التعليل كقول أبي صخر الهذلي :

وَإِنِّي لَتَعْرُونِي لَذَكَرَاكِ هِرَّةٌ      كَمَا انْتَفَضَ الْعَصْفُورُ بِلَلَّةِ الْقَطْرِ

أي : لأجل ذكري إياك .

٥ - التوكيد ، وهي الزائدة ، وهي أنواع منها :

أ - اللام المعترضة بين الفعل المتعدي ومفعوله ، كقول ابن ميادة الرماح

يمدح عبد الملك بن مروان :

وَمَلَكَتْ مَا بَيْنَ الْعِرَاقِ وَيَثْرِبَ      مُلْكاً أَجَارَ لِمُسْلِمٍ وَمُعَاهِدِ

أي : أجار مسلماً ومعاهداً .

ب- ومنها اللام المقحمة بين المتضامين، كقول زهير بن أبي سلمى:

سَمْتُ تَكَالِيفَ الْحَيَاةِ وَمَنْ يَعِشْ

ثَمَانِينَ حَوْلًا لَا أَبَالَكَ يَسَامٍ

والأصل: لا أباك موجود، وهو تعبير المدح والذم، وانجرار ما بعدها بالإضافة.

ج- ومنها لام المستغاث، فإنها زائدة عند المحققين بدليل صحة إسقاطها.

٦- تقوية العامل الذي ضعف إما بكونه فرعاً في العمل كالمصدر واسمي الفاعل والمفعول وأمثلة المبالغة، نحو: ﴿مُصَدِّقًا لِمَا مَعَهُمْ﴾ ونحو: ﴿فَعَالَ لِمَا يُرِيدُ﴾ وإما بتأخره عن المعمول نحو ﴿إِنْ كُنْتُمْ لِلرُّءْيَا تَعْبُرُونَ﴾ والأصل إن كنتم تعبرون الرؤيا، فلما أخرج الفعل، وقدم معموله عليه، ضعف عمله، فقوي باللام، وجعلها ابن هشام في «المغني» زائدة، والأصح أنها ليست كذلك.

٧- موافقة «إلى» أي: لانتهاه الغاية، نحو: ﴿كُلُّ يَجْرِي لِأَجَلٍ مُّسَمًّى﴾ أي: إلى أجل مسمى.

٨- القسم، وتختص بالجلالة؛ لأنها خلف عن التاء، نحو: لله لا يؤخر الأجل.

٩- التعجب، نحو: لله درك أي: ما أكثر درك، وأكثر ما تستعمل في النداء كقول امرئ القيس:

فَمَا لَكَ مِنْ لَيْلٍ كَأَنَّ نُجُومَهُ بِكُلِّ مُغَارٍ الْفَتْلِ شُدَّتْ يَبْذُبِلِ

١٠- الصيرورة أو العاقبة أو المآل، نحو: ﴿فَاللَّقَطَةُ آءَالٌ فِرْعَوْنَ

لِيَكُونَ لَهُمْ عَذَابٌ وَحَرْنَا﴾ وقول أبي العتاهية:

لِدُوا لِلْمَوْتِ وَابْنُوا لِلْخَرَابِ ... ..

فإن الموت ليس علة للولد، والخراب ليس علة البناء، ولكن صار عاقبتهما ومآلهما إلى ذلك، وأنكرها الزمخشري وقال: والتحقيق أنها لام

العلة، وأن التعليل فيها وارد على المجاز دون الحقيقة.

١١ - البعدية، نحو: ﴿أَقْرِ الصَّلَاةَ لِلدُّلُوكِ الشَّمْسِ﴾ وقد تقدم ذكرها، لأن الوقت إنما يدخل ونعلمه بالدلوك، فلا تقام الصلاة إلا بعد الدلوك، وهو ميل الشمس عن الاستواء، ومنه قوله ﷺ: «صوموا لرؤيته وأفطروا لرؤيته» وقول متمم بن نويرة:

فَلَمَّا تَفَرَّقْنَا كَأَنِّي وَمَالِكًا لِيُطَوَّلَ اجْتِمَاعُ لَمْ نَبْتَ لَيْلَةً مَعًا

١٢ - الاستعلاء، أي: موافقة على حقيقة، نحو: ﴿يَحْرُونَ لِلأَذْفَانِ سُجْدًا﴾ جمع ذقن، أي: عليها، ومجازاً نحو: ﴿وَإِنْ أَسَأْتُمْ فَلَهَا﴾ أي: عليها.

١٣ - موافقة في، نحو: ﴿قُلْ إِنَّمَا عَلَّمَهَا عِنْدَ رَبِّي لَا يُجَلِّيهَا لِوَقْتِهَا إِلَّا هُوَ﴾ أي: لا يجليها في وقتها إلا هو.

١٤ - موافقة «عند» كقراءة الجحدري: (بل كذبوا بالحق لما جاءهم) بكسر اللام وتخفيف الميم، أي: عند مجيئه إياهم.

١٥ - موافقة «مع» كقول متمم بن نويرة الأنف الذكر: فلما تفرقنا... الخ.

١٦ - موافقة «من» نحو: سمعت له صراخاً، وقول جرير:

لَنَا الْفَضْلُ فِي الدُّنْيَا وَأَنْفُكَ رَاغِمٌ

وَنَحْنُ لَكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَفْضَلُ

أي: ونحن منكم أفضل.

١٧ - التبليغ، نحو: ﴿قُلْ لِعِبَادِيَ﴾ وضابطها أن تجر اسم السامع لقول.

١٨ - موافقة «عن» إذا استعملت مع القول نحو: ﴿وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِلَّذِينَ آمَنُوا لَوْ كَانَ خَيْرًا مَا سَبَقُونَا إِلَيْهِ﴾.

١٩ - التمليك، نحو: وهبت لزيد ديناراً.

٢٠ - التعليل، نحو: قول امرئ القيس:

وَيَوْمَ عَقَرْتُ لِلْعَذَارَى مَطِيَّتِي فِيا عَجَبًا مِنْ كُورِهَا الْمُتَحَمَّلِ  
ومنها اللام الداخلة لفظاً على المضارع، نحو: ﴿وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الذِّكْرَ  
لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ﴾ وانتصاب الفعل بعدها بأن مضمرة.

٢١- توكيد النفي، وهي الداخلة في اللفظ على الفعل مسبوقة بما كان أو  
بلم يكن، نحو: ﴿وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُطْلِعَكُمْ عَلَى الْغَيْبِ﴾ ويسمى أكثر النحاة لام  
البحرود.

٢٢- التين، وقد تقدم ذكرها، ونعيدها هنا مفصلة فنقول: هي ثلاثة  
أقسام:

أ- ما تبين المفعول من الفاعل، وضابطها أن تقع بعد فعل تعجب، أو اسم  
تفضيل مفهمين حباً أو بغضاً، تقول: ما أحبني، وما أبغضني، فإن قلت  
لفلان: أنت فاعل الحب والبغض وهو مفعولهما، وإن قلت: إلى فلان فالأمر  
بالعكس.

ب- ما يبين فاعلية غير ملتبسة بمفعولية، وما يبين مفعولية غير  
ملتبسة بفاعلية، ومصحوب كل منهما إما غير معلوم مما قبلها، أو معلوم،  
لكن استؤنف بيانه تقوية للبيان، وتوكيداً له، واللام في ذلك كله متعلقة  
بمحذوف. مثال المبينة للمفعولية: سقياً لزيد وجدعاً له، فهذه اللام ليست  
متعلقة بالمصدرين، ولا بفعليهما المقدرين لأنهما متعديان، ولا هي مقوية  
للعامل لضعفه بالفرعية، وإنما هي لام مبنية للمدعوله أو عليه.

واختلف في قوله تعالى: ﴿هَيَّاتَ هَيَّاتَ لِمَا تُوعَدُونَ﴾ فقيل: اللام  
زائدة، وما فاعل، وقيل: الفاعل ضمير مستتر راجع إلى البعث والإخراج،  
فاللام للتبيين، والبحث في اللام طويل، ومرجعه للمطولات.

﴿وَنُزِّلَ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شَفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِّلْمُؤْمِنِينَ وَلَا يَزِيدُ الظَّالِمِينَ إِلَّا  
خَسَارًا﴾ (٨١) وَإِذَا أَعْمَنَّا عَلَى الْإِنْسَانِ أَعْرَضَ وَنَسَّ بِحَابِنِهِ إِذْ أَمَسَّهُ الشَّرُّ كَانَ يَتُوسَّأُ (٨٢)

قُلْ كُلٌّ يَعْمَلُ عَلَىٰ شَاكِلَتِهِ فَرَبُّكُمْ أَعْلَمُ بِمَنْ هُوَ أَهْدَىٰ سَبِيلًا ﴿٨٤﴾

### ☆ اللفظة:

﴿وَنَّا﴾: النأي بالجانب: أن يوليه عطفه، ويوليه ظهره، وأراد الاستكبار؛ لأن ذلك ديدن المستكبرين، وفي المصباح: ونأى نأياً، من باب: نفع: بَعُد. ويتعدى بنفسه وبالْحَرْف، وهو الأكثر، فيقال: نأيته، ونأيت عنه، ويتعدى بالهمزة فيقال: أنأيته.

﴿شَاكِلَتِهِ﴾: مذهبه وطريقته التي تشاكل حاله في الهدى والضلالة، من قولهم: طريق ذو شواكل، وهي الطريق التي تتشعب منه، والمعنى كل إنسان يعلم حسب جوهر نفسه، فإن كانت نفسه شريفة طاهرة صدرت عنه أفعال جميلة، وإن كانت نفسه كدرة خبيثة صدرت عنه أفعال خبيثة فاسدة.

### ○ الإعراب:

﴿وَنُنزِّلُ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِّلْمُؤْمِنِينَ﴾ الواو عاطفة، وننزل فعل مضارع، وفاعل مستتر تقديره: نحن، ومن القرآن حال على أن من للتبيين، ويجوز أن تكون لابتداء الغاية، أو تبعيضية، فهي متعلقة بننزل، كما اختار أبو حيان، وما مفعول به، وهو مبتدأ، وشفاء خبر، والجملة صلة الموصول، ورحمة عطف على شفاء، وللمؤمنين متعلقان بشفاء ﴿وَلَا يَزِيدُ الظَّالِمِينَ إِلَّا خَسَارًا﴾ الواو حالية، ولا نافية، ويزيد الظالمين فعل وفاعل مستتر ومفعول به، وإلا أداة حصر، وخساراً مفعول به ثان ﴿وَإِذَا أَنعَمْنَا عَلَى الْإِنسَانِ أَعْرَضَ وَنَأَىٰ بِجَانِبِهِ﴾ الواو حرف عطف، وإذا ظرف مستقبل، وجملة أنعمنا مضافة للظرف، وهو فعل وفاعل، وعلى الإنسان متعلقان به، وجملة أعرض لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم، ونأى عطف على أعرض، وبعجابه متعلقان بنأى ﴿وَإِذَا مَسَّهُ الشَّرُّ كَانَ يَئُوسًا﴾ عطف على ما تقدم، وجملة مسه الشر مضافة للظرف، وجملة كان لا محل لها، واسم كان مستتر تقديره: هو، ويئوساً خبر كان ﴿قُلْ كُلٌّ يَعْمَلُ عَلَىٰ شَاكِلَتِهِ﴾ كل مبتدأ، أي: كل أحد، وجملة يعمل

خبر، وعلى شاكلته متعلقان بيعمل ﴿ فَرَبِّكُمْ أَعْلَمُ بِمَنْ هُوَ أَهْدَى سَبِيلًا ﴾ الفاء استئنافية، وربكم مبتدأ، وأعلم خبره، وبمن متعلقان بأعلم، وهو مبتدأ، وأهدى خبر، والجمله صلة، وسيلاً تمييز.

﴿ وَسَأَلُونَكَ عَنِ الرُّوحِ قُلِ الرُّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّي وَمَا أُوتِيتُمْ مِنَ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا ﴾ ﴿٨٥﴾ وَلَئِنْ شِئْنَا لَنَذْهَبَنَّ بِالَّذِي أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ ثُمَّ لَا تَجِدُ لَكَ بِهِ عَلَيْنَا وَكِيلًا ﴿٨٦﴾ إِلَّا رَحْمَةً مِن رَّبِّكَ إِنْ فَضَلْتُمْ كَانَ عَلَيْكَ كَيْدًا ﴿٨٧﴾

○ الإعراب:

﴿ وَسَأَلُونَكَ عَنِ الرُّوحِ ﴾ الواو استئنافية، ويسألونك فعل مضارع وفاعل ومفعول به، وعن الروح متعلقان بيسألونك، والضمير يعود على اليهود المتعنتين الذين سألوهم تجنياً منهم عن أصحاب الكهف، وعن ذي القرنين وعن الروح، فبين لهم القصتين، وأبهم أمر الروح، وهو مبهم في التوراة ﴿ قُلِ الرُّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّي وَمَا أُوتِيتُمْ مِنَ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا ﴾ الروح مبتدأ، ومن أمر ربي خبر، أي: أنه مما استأثر الله بعلمه، والواو عاطفة، أو حالية، وما نافية، وأوتيتم فعل ماض مبني للمجهول، ومن العلم متعلقان بأوتيتم، وإلا أداة حصر، وقليلاً مفعول به ثان لأوتيتم، أي: شيئاً قليلاً بالنسبة إلى علمه تعالى، وإن كان كثيراً في حد ذاته ﴿ وَلَئِنْ شِئْنَا لَنَذْهَبَنَّ بِالَّذِي أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ ﴾ الواو عاطفة، واللام موطئة للقسم، وإن شرطية، وشئنا فعل ماض وفاعل في محل جزم فعل الشرط، واللام جواب القسم، وجواب الشرط محذوف، أي: ذهبنا به على القاعدة في اجتماع الشرط، والقسم من حذف جواب المتأخر استغناء عنه بجواب المتقدم، وبالذي متعلقان بنذهبن، وجمله أوحينا صلة، وإليك متعلقان بأوحينا ﴿ ثُمَّ لَا تَجِدُ لَكَ بِهِ عَلَيْنَا وَكِيلًا ﴾ ثم حرف عطف، ولا نافية، وتجد فعل مضارع مرفوع، وفاعله أنت، ولك متعلقان بمحذوف حال؛ لأنه كان في الأصل صفة لو كيلاً، وبه متعلقان بتجد، وعلينا متعلقان

بوكيلاً، ووكيلاً مفعول به، أي: لا تجد من يتوكل علينا باسترداده بعد رفعه.

﴿إِلَّا رَحْمَةً مِنْ رَبِّكَ إِنَّ فَضْلَهُ كَانَ عَلَيْكَ كَبِيرًا﴾ يجوز في هذا الاستثناء أن يكون متصلاً؛ لأن الروح يندرج في قوله وكيلاً، أي: إلا رحمة فيكون مستثنى، أو بدلاً من وكيلاً، ويجوز أن يكون منقطعاً. وإلا بمعنى لكن، فتعرب رحمة مفعولاً من أجله، والتقدير: حفظناه عليك للرحمة، أو مفعولاً مطلقاً، والتقدير: لكن رحمتك رحمة، ومن ربك صفة لرحمة، وإن واسمها، وجملة كان خبرها، وعليك حال لأنه كان صفة لكبيراً، وكبيراً خبر كان.

﴿قُلْ لَئِنِ اجْتَمَعَتِ الْإِنْسُ وَالْجِنُّ عَلَىٰ أَنْ يَأْتُوا بِمِثْلِ هَذَا الْقُرْآنِ لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ وَلَوْ كَانَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ ظَهِيرًا ﴿٨٨﴾ وَلَقَدْ صَرَّفْنَا لِلنَّاسِ فِي هَذَا الْقُرْآنِ مِنْ كُلِّ مَثَلٍ فَأَبَىٰ أَكْثَرُ النَّاسِ إِلَّا كُفُورًا ﴿٨٩﴾﴾

○ الإعراب:

﴿قُلْ لَئِنِ اجْتَمَعَتِ الْإِنْسُ وَالْجِنُّ عَلَىٰ أَنْ يَأْتُوا بِمِثْلِ هَذَا الْقُرْآنِ﴾ لئن اللام موطئة للقسم، وإن شرطية، واجتمعت فعل ماضٍ في محل جزم فعل الشرط، والإنس فاعل، والجن عطف على الإنس، وعلى أن يأتوا: أن وما في حيزها في محل جر بعلى، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال، أي: متظاهرين ومتعاونين، وبمثل متعلقان بيأتوا، وهذا مضاف لمثل، والقرآن بدل ﴿لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ﴾ وَلَوْ كَانَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ ظَهِيرًا ﴿٨٨﴾ لا يأتون: لا نافية، ويأتون فعل مضارع مرفوع لأنه جواب القسم المحذوف لتقدمة لا جواب الشرط، والواو فاعل، وبمثله متعلقان بيأتون، ولو: الواو حالية، ولو وصلية، وكان فعل ماضٍ ناقص، وبعضهم اسم كان، وبعض متعلقان بظهيراً، وظهيراً خبر كان، وجملة لو كان... الخ حالية، ولهذا التركيب قاعدة نوردها في باب الفوائد ﴿وَلَقَدْ صَرَّفْنَا لِلنَّاسِ فِي هَذَا الْقُرْآنِ مِنْ كُلِّ مَثَلٍ﴾ الواو عاطفة، واللام موطئة للقسم، وقد حرف تحقيق، وصرفنا فعل وفاعل، وفي هذا متعلقان

بصرفنا، والقرآن بدل، ومن كل مثل صفة للمفعول به المحذوف، أي: من كل معنى هو كالمثل في غرابته وحسنه ﴿فَأَبَّ أَكْثَرَ النَّاسِ إِلَّا كُفُورًا﴾ فأبى عطف على صرفنا، وأكثر الناس فاعل، وإلا أداة حصر؛ لأن أبى متأول بالنفي، كأنه قيل: فلم يرضوا إلا كفوراً، وكفوراً مفعول به.

## \* الفوائد:

إذا أتى حرف العطف قبل الوصلية كان عاطفاً على مقدر، ويكون حذف المعطوف عليه مطرداً لدلالة المعطوف دلالة واضحة عليه، ففي قوله تعالى: ﴿وَلَوْ كَانَتْ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ ظَهِيرًا﴾ فالعطف هنا على مقدر، أي: لا يأتون بمثله لو لم يكن بعضهم ظهيراً لبعض، ولو كان بعضهم ظهيراً لبعض، فإن الإتيان بمثله حيث انتفى عند التظاهر، فلأن ينتفي عند عدمه أولى، وعلى هذه النكتة يدور ما في إن ولو الوصليتين من التأكيد، ومحلّه النصب على الحال حسبما عطف عليه، أي: لا يأتون بمثله على كل حال مفروض، ولو في هذه الحال المنافية لعدم الإتيان به فضلاً عن غيرها.

﴿وَقَالُوا لَنْ نُؤْمِنَ بِكَ حَتَّىٰ تَفْجُرَ لَنَا مِنَ الْأَرْضِ يَنْبُوعًا ﴿٩١﴾ أَوْ تَكُونَ لَكَ جَنَّةٌ مِّنْ نَّجِيلٍ وَعِنَبٍ فَتُفَجِّرَ الْأَنْهَارَ خِلَالَهَا تَفْجِيرًا ﴿٩٢﴾ أَوْ تُسْقِطَ السَّمَاءَ كَمَا زَعَمَتْ عَلَيْنَا كِسْفًا أَوْ تَأْتِيَ بِاللَّهِ وَالْمَلَائِكَةِ قِيْلًا ﴿٩٣﴾ أَوْ يَكُونَ لَكَ بَيْتٌ مِّنْ زُخْرٍ أَوْ تَرْقَىٰ فِي السَّمَاءِ وَلَنْ نُؤْمِنَ لِرُقِيِّكَ حَتَّىٰ تَنْزِلَ عَلَيْنَا كِنَبَأًا نَقَرُوهُ قُلْ سُبْحَانَ رَبِّيَ هَلْ كُنْتُ إِلَّا بَشَرًا رَسُولًا ﴿٩٤﴾﴾

## ☆ اللغة:

﴿يَنْبُوعًا﴾: الينبوع - بفتح الياء -: عين غزيرة لا ينضب ماؤها، وهو يفعول من نبع الماء، كيعبوب من عب الماء؛ إذا زخر، وكثرت أمواجه، وللنون مع الباء فاء وعيناً للكلمة سرّ عجيب مطرد، وهو أنها تدل على الظهور

والبروز، وقد أحصيناها في جميع تراكيبها، فأيناها لا تنفك عن أداء هذا المعنى: فنبأ معناها: ارتفع، والنبأ: الخبر والنبوءة، والنبوءة: الإخبار عن الغيب أو المستقبل، والنابيء: المكان المرتفع المحدودب، وسيل نابيء: طاريء من حيث لا يدري، وكل شيء يظهر، قال:

أَلَا فَاسْقِيَانِي وَأَنْفِيَا عَنْكُمَا الْقَدَى

وَلَيْسَ الْقَدَى بِالْعُودِ يَسْقَطُ فِي الْخَمْرِ

وَلَكِنْ قَذَاهَا كُلُّ أَشْعَثَ نَابِيءٍ

أَتْتَنَا بِهِ الْأَقْدَارُ مِنْ حَيْثُ لَا نَدْرِي

ونب التبس نبأ: صاح عند الهياج، وليس أظهر من ذلك، ورمح مطرد الأنابيب، وشرب من أنبوب الكوز، وله أنبوب من نخل وغيره، قال:

أَوْ مِنْ مُشْعِشَةٍ وَرَهَاءِ نَشْوَتِهَا

أَوْ مِنْ أَنْبَابِ رُمَّانٍ وَتَفَّاحٍ

ونبت المكان: صار ذا نبت ظاهر، وظهر النبت والنبات في الأرض، والنابتة مؤنث النبات، والناشئة من الأولاد والأنعام، ونبت التراب من الحفرة: استخرجه، ونبتوا عن الأمر: بحثوا عنه، ولا يزالون يتناثون عن الأسرار، ويتباحثون عن الأخبار، والأنبوءة بضم الهمزة: لعبة للصبيان يدفنون شيئاً في حفيرة فمن استخرجه غلب، وإنه لتفاج نبتاج ليس معه إلا الكلام، ونبخته الكلاب معروفة، واستنبح الضيف الكلاب عند ظهوره، قال الأخطل وهو أهجى بيت:

قَوْمٌ إِذَا اسْتَنْبَحَ الْأَضْيَافَ كَلْبُهُمْ

قَالُوا لِأُمَّهُمْ: بُوِي عَلَى النَّارِ

ونبذ الشيء من يده: طرحه ورمى به، وصبي منبوذ، والتقط فلان منبوذاً، ونبذ أمرى وراء ظهره، ونبذ النبيذ وهو: أن يلقي الثمر في الجرّ وغيره، والنبيذ: التمر المنبوذ، والخمر المعتصر من العنب، وغيره، وجمعه أنبذة، والنباذ: بائع النبيذ، ونبر الغلام: ترعرع، ونبر المغني: رفع صوته

بعد خفض، ونبر الحرف: همزه، والمنبر: محل مرتفع يرتقيه الخطيب، أو الواعظ يكلم منه الجمع؛ سمي بذلك لارتفاعه، وكسرت الميم على التشبيه بالآلة، والجمع منابر، والنبز: اللقب، ونبزه بكذا: لقبه ليعرف به، وهو شائع في الألقاب القبيحة، ونبس بالمجلس ونيس: تكلم، وأكثر استعماله بعد النفي يقال: ما نبس بكلمة، وتقول: كلمته فعبس وما نبس، ونبش الشيء المستور: أبرزه وأظهره، ونبش الكنز من الأرض: كشفه واستخرجه، وهو ينبش الأسرار، قال:

مَهْلًا بَنِي عَمَّنَا مَهْلًا مَوَالِينَا

لَا تَنْبُشُوا بَيْنَنَا مَا كَانَ مَدْفُونًا

وهو ينبش لعياله ويحترش: إذا استخرج رزقهم من هنا وهنا، واحتال، وانتبش العروق من الأرض: استخرجها، قال الكميت:

مَوْتُهُنَّ انْتَبَاشُهُنَّ مِنَ الْأَرْضِ وَيَحْيِينَ مَا سَكَنَ الْقُبُورَا

أي: ما دامت العروق تحت الأرض كانت حية فإذا انتبشت ماتت، والنباش فعال للمبالغة: الذي ينبش القبور، ونبص الغلام بالطائر والكلب، وهو: أن يضم شفثيه ويدعوه، ونبض عرقه نبضاً ونبضاناً، وتقول: رأيت ومضة برق كنبضة عرق، ونبط الماء: نبع، واستنبط البئر: أخرج ماءها، واستنبط العرب: صاروا نبطاً. قال خالد بن الوليد لعبد المسيح بن بقليلة: أعرب أنتم أم نبيط؟ فقال: عرب استنبطنا ونبيط استعربنا، وقال أبو العلاء المعري:

أَيْنَ امْرُؤِ الْقَيْسِ وَالْعَدْرَايَ إِذْ مَالَ مِنْ تَحْتِهِ الْغَيْطُ

اسْتَنْبَطَ الْعَرَبُ فِي الْمَوَامِي بَعْدَكَ وَاسْتَعْرَبَ النَّيِّطُ

وتقدم القول في النبع والينبوع. ونبغ الشيء: خرج وظهر، ونبغ الرجل: قال الشعر وأجاهه، ويقال: إن النابغة قال الشعر على كبر سنه فأجاد، فسمي النابغة، وقيل بل لقوله:

وَحَلَّتْ فِي بَنِي الْقَيْنِ بْنِ جَسْرِ

فَقَدْ نَبَغَتْ لَنَا مِنْهُمْ شُؤُونُ

وهو نابغة من النوابع، ونبع في العلم وفي كل صناعة. ونبق الشيء ينبق: ظهر، والتَّبِقَ والتَّبِقَ والتَّبِقُ والتَّبِقُ: حمل شجر السدر، والواحدة نَبْقة. وعن بعض العرب: إن النبق ليعجبني، وإن التَّبِقَ لي لمؤذ، وفي الحديث: «ونبقها كقلال هجر»، ووقعنا في نَبِك من الأرض ونباك، جمع نبكة، وهي: الأكمة المحددة الرأس، ونبك المكان: ارتفع، وهضاب نوابك، قال ذو الرمة:

طَوَاهُنَّ تَغْوِيرِي إِذَا الْآلُ أُرْفَلَتْ

بِهِ الشَّمْسُ أُرَزَّ الْحُزُورَاتِ النَّوَابِكِ

ونبئل الرجل: كان ذا نبالة وفضل ظاهرتين، ورجل نابل ونبال: معه نبئل، قال امرؤ القيس:

أَيْقَتَلْنِي وَالْمَشْرِفِيُّ مُضَاجِعِي      وَمَسْنُونَةٌ زُرُقٌ كَأَنْيَابِ أَغْوَالِ  
وَلَيْسَ بِنَدِي رُمُحٍ فَيَطْعَنَنِي بِهِ      وَلَيْسَ بِنَدِي سَيْفٍ وَلَيْسَ بِنَبَالِ

ورجل تنبال: قصير، ونبه ينتبه للأمر: فطن له، وكان ذا نباهة وشرف، ونبا السيف عن الضريبة بُبُوًا وَتَبُوَةً، وسيف ناب، ولكل صارم نبوة، قال: أنا السيفُ إِلَّا أَنَّ لِّلسَيْفِ نَبُوَةً      ومثلي لَا تَنْبُو عَلَيْكَ مَضَارِبُهُ  
وقدرمق سماء هذا المعنى حافظ إبراهيم فقال:

لَا تَلْمُ كَفِي إِذَا السَّيْفُ نَبَا      صَحَّ مِنِّي الْعِزْمُ وَالذَّهْرُ أَبِي

﴿كِسْفًا﴾: قطعاً، يقال: كسفت الثوب: قطعته، وقال الزجاج: كسف الشيء بمعنى غطاه، قيل: ولا يعرف هذا لغيره. وفي الأساس: وهذه كِسْفَةٌ وَكِسْفٌ وَكِسْفٌ مِنَ السَّحْبِ، وَأَعْطَنِي كِسْفَةٌ مِنَ الثَّوْبِ: قطعة.

﴿قَبِيلًا﴾: كقبلاً بما تقول، شاهدأ بصحته، وقيل: مقابلة وعياناً، وقيل: هو جمع قبيلة، أي: بأصناف الملائكة قبيلة قبيلة، يشهدون بصحة ما تقول، واللغة تحتمل الجميع.

﴿ زُحْرَفِي ﴾ ذهب، وهو المراد هنا، ولها معان شتى، منها: حسن الشيء، وزخرف الكلام: أباطيله المموهة، وزخرف الأرض: ألوان نباتها، والجمع زخارف، وزخرف الشيء: حسنه وزينه، والكلام: موّهه بالكذب.

### ○ الإعراب:

﴿ وَقَالُوا لَنْ نُؤْمِنَ لَكَ حَتَّىٰ تَفْجُرَ لَنَا مِنَ الْأَرْضِ يَنْبُوعًا ﴾ الواو عاطفة، وقالوا فعل وفاعل، ولن حرف نفي ونصب واستقبال، ونؤمن نصب بها، وفاعل يؤمن مستتر تقديره: نحن، ولك متعلقان بنؤمن، وحتى حرف غاية وجر، وتفجر فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى، ولنا جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، ومن الأرض متعلقان بتفجر، وينبوعاً مفعول به ﴿ أَوْ تَكُونَ لَكَ جَنَّةٌ مِّنْ نَّحِيلٍ وَعِنَبٍ فَتُفَجَّرَ الْأَنْهَارَ خِلَالَهَا تَفْجِيرًا ﴾ أو حرف عطف، وتكون عطف على تفجر، وهو المطلب الثاني من مطالبهم الستة. ولك جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر تكون المقدم، وجنة اسمها المؤخر، فتفجر: الفاء عطف، وتفجر عطف على تكون، وفاعله ضمير مستتر تقديره: أنت، والأنهار مفعول به، وخلالها ظرف متعلق بمحذوف حال، أي: كائنة خلالها، وتفجيراً مفعول مطلق ﴿ أَوْ تُسْقَطَ السَّمَاءُ كَمَا زَعَمَتِ عَلَيْنَا كَيْسَفًا ﴾ أو حرف عطف، وتسقط عطف على ما تقدم، وهو المطلب الثالث، والسماء مفعول به، والكاف حرف جر، أو اسم بمعنى مثل، وهي مع ما المصدرية المؤولة بمصدر نعت لمصدر محذوف، أو نصب على الحال، وعلينا متعلقان بتسقط، وكسفاً حال من السماء، والإشارة إلى قوله تعالى: ﴿ إِنْ نَشَأْ نُخَسِّفْ بِهِمُ الْأَرْضَ أَوْ نُسْقِطَ عَلَيْهِمْ كِسَفًا مِّنَ السَّمَاءِ ﴾ ﴿ أَوْ تَأْتِيَ بِاللَّهِ وَالْمَلَائِكَةَ قِيَالًا ﴾ هذا هو المطلب الرابع من مطالبهم المتعنتة، وباللهم متعلقان بتأتي، والملائكة عطف على الله، وقبيلاً حال من الله والملائكة، وقد تقدم معناها في باب: اللغة ﴿ أَوْ يَكُونُ لَكَ بَيْتٌ مِّنْ زُحْرَفٍ أَوْ تَرَفٍّ فِي السَّمَاءِ ﴾ وهذان هما المطلبان الخامس والسادس. ولك خبر يكون المقدم، وببيت اسم يكون المؤخر، ومن زخرف متعلقان بمحذوف صفة لبیت، أو حرف عطف، وترقى عطف على

ما تقدم، وبه تكتمل المطالب الستة المتعنتة، وفي السماء جار ومجرور متعلقان بترقى، ومعنى الرقي: الصعود في السماء ﴿وَلَنْ نُؤْمِنَ لِرُقِيِّكَ حَتَّىٰ نُنزِلَ عَلَيْنَا كِتَابًا نَقْرُؤُهُ﴾ الواو عاطفة، ولن حرف نفي ونصب واستقبال، ونؤمن منصوب بها، وفاعله ضمير مستتر تقديره: نحن، ولرقيك متعلقان بنؤمن، وحتى حرف غاية وجر، وتنزل فعل مضارع منصوب بأن مضمرة، وفاعله ضمير مستتر تقديره: أنت، وعلينا متعلقان بتنزل، وكتاباً مفعول به، وجملة نقرؤه نعت لكتاباً، أو حال مقدره من نافي علينا ﴿قُلْ سُبْحَانَ رَبِّيَ هَلْ كُنْتُ إِلَّا بَشَرًا رَسُولًا﴾ قل فعل أمر، وفاعله مستتر تقديره: أنت، أي: قل في الرد على العناد واللجاج، وسبحان ربي مفعول مطلق، والجملة مقول القول، ومعناها التعجب من هذا اللجاج، وتنزيه الله سبحانه عن أن يشاركه أحد في قدرته، وهل حرف استفهام معناه النفي والإنكار، وكنت فعل ماض ناقص، والتاء اسمها، وإلا أداة حصر، وبشراً خبر كنت، أو حال، ورسولاً نعت، أو خبر كنت.

﴿وَمَا مَنَعَ النَّاسَ أَنْ يُؤْمِنُوا إِذْ جَاءَهُمُ الْهُدَىٰ إِلَّا أَنْ قَالُوا أَبَعَثَ اللَّهُ بَشَرًا رَسُولًا ﴿٩٤﴾ قُلْ لَوْ كَانَتْ فِي الْأَرْضِ مَلَائِكَةٌ يُمَشِّونَ مَطْمَئِنِينَ لَنَزَلْنَا عَلَيْهِمْ مِنَ السَّمَاءِ مَلَكَاتُ رَسُولًا ﴿٩٥﴾ قُلْ كَفَىٰ بِاللَّهِ شَهِيدًا بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ إِنَّهُ كَانَ بِعِبَادِهِ خَبِيرًا بَصِيرًا ﴿٩٦﴾﴾

○ الإعراب:

﴿وَمَا مَنَعَ النَّاسَ أَنْ يُؤْمِنُوا إِذْ جَاءَهُمُ الْهُدَىٰ﴾ الواو عاطفة، أو استئنافية، وما نافية، ومنع فعل ماض، والناس مفعول به مقدم، وأن وما في حيزها في محل نصب مفعول به ثان لمنع، وإذ ظرف لما مضى من الزمن متعلق بمنع، أي: وما منع الناس الإيمان وقت مجيء الهدى، وجملة جاءهم الهدى مضاف إليها الظرف ﴿إِلَّا أَنْ قَالُوا أَبَعَثَ اللَّهُ بَشَرًا رَسُولًا﴾ إلا أداة حصر، وأن وما في حيزها

في محل رفع فاعل منع، والهمزة للاستفهام الإنكاري، وما أنكروه هو المنكر، وبعث الله فعل وفاعل، وبشراً حال من رسولاً؛ لأنه كان نعتاً له، وتقدم عليه كما هي القاعدة، ورسولاً مفعول به ﴿قُلْ لَوْ كَانَتْ فِي الْأَرْضِ مَلَائِكَةٌ يَمْسُوكُكُمْ مُطْمَئِنِّينَ﴾ قل فعل أمر، ولو شرطية، وكان فعل ماض ناقص، وفي الأرض متعلقان بمحذوف خبر كان المقدم، وملائكة اسمها المؤخر، وجملة يمسون صفة لملائكة، ومطمئنين حال، ويجوز في كان التمام، وملائكة هي الفاعل ﴿لَنَزَّلْنَا عَلَيْهِنَّ مِنَ السَّمَاءِ مَلَكًا رَسُولًا﴾ اللام واقعة في جواب لو، ونزلنا فعل وفاعل، وعليهم متعلقان بنزلنا، ومن السماء متعلقان بنزلنا أيضاً، وملكاً حال من رسولاً، ورسولاً مفعول نزلنا ﴿قُلْ كَفَىٰ بِاللَّهِ شَهِيدًا بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ﴾ كفى فعل ماض، والباء حرف جر زائد، والله مجرور بالباء لفظاً، وهو فاعل كفى محلاً، وشهيداً تمييز، وبيني الظرف متعلق بشهيداً، وبينكم عطف على الظرف الأول ﴿إِنَّهُ كَانَ بِعِبَادِهِ خَبِيرًا بَصِيرًا﴾ إن واسمها، وجملة كان خبرها، وخبيراً بصيراً خبران لكان.

﴿وَمَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَهُوَ الْمُهْتَدِ وَمَنْ يُضِلِّ فَلَنْ تَجِدَ لَهُمْ أَوْلِيَاءَ مِنْ دُونِهِ يُنَادُوا لِلَّهِ عَلَىٰ أَعْقَابِهِمْ خَوْفًا وَبُغْضًا وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ عَلَىٰ وُجُوهِهِمْ عُمُقٌ أَنَّىٰ كَانُوا يَعْبُدُونَ﴾ ﴿٩٧﴾ ذَلِكَ جَزَاءُهم بِأَنَّهُمْ كَفَرُوا بِعَائِنِنَا وَقَالُوا آءِذَا كُنَّا عِظْمًا وَّرَفْتًا آءِنَّا لَمَبْعُوثُونَ خَلْقًا جَدِيدًا ﴿٩٨﴾ أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّ اللَّهَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ قَادِرٌ عَلَىٰ أَنْ يَخْلُقَ مِثْلَهُمْ وَجَعَلَ لَهُمْ أَجَلًا لَا رَيْبَ فِيهِ فَأَبَى الظَّالِمُونَ إِلَّا كُفُورًا ﴿٩٩﴾ قُلْ لَوْ أَنَّكُمْ تَمْلِكُونَ خَزَائِنَ رَحْمَةِ رَبِّي إِذًا لَأَمْسَكْتُمْ خَشْيَةَ الْإِنْفَاقِ وَكَانَ الْإِنْسَانُ قَتُورًا ﴿١٠٠﴾

○ الإعراب:

﴿وَمَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَهُوَ الْمُهْتَدِ﴾ الواو استئنافية، ومن اسم شرط جازم في محل

نصب مفعول مقدم ليهد، ويهد فعل الشرط، والله فاعل، فهو: الفاء رابطة لجواب الشرط لأنه جملة اسمية، وهو مبتدأ، والمهتدي خبره، وتحذف الياء في رسم المصحف، وجملة هو المهتدي في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط وجوابه خبر من على الأصح ﴿وَمَنْ يُضِلِّ فَلَنْ يَجِدَ لَهُمْ أَوْلِيَاءَ مِنْ دُونِهِ﴾ الواو عاطفة، والجملة معطوفة على سابقتها، ولم متعلقان بأولياء، ومن دونه حال ﴿وَنَحْشُرُهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ عَلَىٰ وُجُوهِهِمْ عَمِيًَّا وَبِكَمَا وَصَمًا﴾ ونحشرهم: الواو استئنافية، ونحشرهم فعل وفاعل مستتر ومفعول به، ويوم القيامة متعلق بنحشرهم، وعلى وجوههم حال من الهاء في نحشرهم، وعمياً وما عطف عليه أحوال أيضاً ﴿مَأْوَاهُمْ جَهَنَّمُ كُلَّمَا خَبَتْ زِدْنَاهُمْ سَعِيرًا﴾ مأواهم جهنم جملة مستأنفة مؤلفة من مبتدأ وخبر، وكلما ظرف متضمن معنى الشرط، وقد تقدم، وهو متعلق بالجواب، وهو زدناهم، وسعيراً مفعول به ثان، وجملة كلما خبت حال من جهنم ﴿ذَلِكَ جَزَاءُهُمْ بِأَنَّهُمْ كَفَرُوا بِآيَاتِنَا﴾ ذلك اسم إشارة مبتدأ، وجزاءهم خبره، وبأنهم أن وما في حيزها في محل جر بالياء، والجار والمجرور متعلقان بجزاءهم، ويجوز أن يكون جزاءهم بدلاً من ذلك، وبأنهم هو الخبر، وجملة كفروا خبر أن، وآياتنا متعلقان بكفروا ﴿وَقَالُوا آءِذَا كُنَّا عِظْمًا وَّرُفَاتًا آءِذَا نَا لَمَبْعُوثُونَ خَلْقًا جَدِيدًا﴾ الهمزة للاستفهام الإنكاري، وإذا ظرف مستقبل، وكنا عظماً كان واسمها، وخبرها، ورفاتاً عطف على عظماً، والهمزة للاستفهام الإنكاري أيضاً، وإن واسمها، واللام المرحقة، ومبعوثون خبر إنا، وخلقاً حال، وجديداً نعت، ولك أن تجعل خلقاً مفعولاً مطلقاً من معنى الفعل، أي: نبعث بعثاً جديداً ﴿أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّ اللَّهَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ قَادِرٌ عَلَىٰ أَنْ يَخْلُقَ مِثْلَهُمْ﴾ الهمزة للاستفهام الإنكاري للرد على إنكارهم، والواو عاطفة على محذوف، وقد تقدم تحقيقه كثيراً، وأن وما في حيزها سدت مسد مفعولي يروا، والذي صفة لله، وجملة خلق السموات والأرض صلة، وقادر خبر أن، وعلى أن متعلقان بقادر، ومثلهم صفة للمفعول المحذوف، أي: خلقاً مثلهم، وتقرير ذلك أن مثل الشيء مساوياً له في حاله، فجاز أن يعبر به عن الشيء نفسه ﴿وَجَعَلْ لَهُمْ أَجْلاً لَا رَيْبَ

فيه ﴿ الواو عاطفة، وجعل معطوف على أو لم يروا؛ لأنه في تقدير: قدر أوأ، والمعنى: قد علموا بالدلائل العقلية أن من قدر على خلق السموات والأرض هو قادر على خلق أمثالهم وجعل أجل لهم، ولهم متعلقان بمحذوف مفعول جعل الثاني، وأجلاً مفعول جعل الأول، ولا ريب فيه الجملة صفة لأجلاً، ولا نافية للجنس، وريب اسمها المبني على الفتح، وفيه خبرها ﴿ فَأَبَى الظَّالِمُونَ إِلَّا كُفُّوا ﴾ تقدم تقريره قريباً، فجدد به عهداً ﴿ قُلْ لَوْ أَنَّكُمْ تَمْلِكُونَ خَزَائِنَ رَحْمَةِ رَبِّي ﴾ لو شرطية، وحقها أن تدخل على الأفعال دون الأسماء، فلا بد من تقدير فعل يفسره ما بعده، أي: لو تملكون، فلما أضمر على شريطة التفسير انفصل الضمير، فأنتم تأكيد للفاعل المستتر في الفعل المحذوف الذي يفسره ما بعده، وسيأتي بحث ذلك مفصلاً في باب: الفوائد. وغلط من أعرب أنتم فاعلاً؛ لأن ضمير المخاطب لا يجوز إظهاره، وجملة تملكون مفسرة لا محل لها، وخزائن رحمة ربي مفعول به.

﴿ إِذَا لَأَمْسَكْتُمْ خَشْيَةَ الْإِنْفَاقِ وَكَانَ الْإِنْسَانُ قَتُورًا ﴾ إذا حرف جواب وجزاء مهمل، ولأمسكتم: اللام واقعة في جواب لو، والجملة لا محل لها، وخشية الإنفاق مفعول لأجله، والواو حالية، وكان الإنسان قتوراً: كان واسمها وخبرها، والجملة نصب على الحال، وسيرد تقرير هذا المعنى في باب الفوائد.

\* الفوائد:

(١) «لو» والاسم بعدها:

تقدم القول في غير موضع من هذا الكتاب أن الشرط لا يكون إلا بالأفعال؛ لأنك تعلق وجود غيرها على وجودها، والأسماء ثابتة موجودة لا يصح تعليق وجود شيء على وجودها، ولذلك لا يلي حرف الشرط إلا الفعل، ويقبح أن يتقدم الاسم فيه على الفعل، ولو داخله في هذا التحديد، إذا وقع بعدها الاسم وبعده الفعل، فالاسم محمول على فعل قبله مضمرة يفسره الظاهر، وذلك لاقتضائها الفعل دون الاسم، ومن كلام حاتم: لو ذات

سوار لظمتني». على تقدير: لو لظمتني ذات سوار.

(٢) معنى ﴿وَكَانَ الْإِنْسَانُ قَتُورًا﴾:

أورد بعض المتعنتين سؤالاً اعترض فيه على قوله تعالى: ﴿وَكَانَ الْإِنْسَانُ قَتُورًا﴾ وقال على طريق التعنت والجدل اللفظي: كيف يصح هذا السلب الكلي؟ وكيف يكون عموم الجنس الإنساني ممسكاً بخيلاً، ونحن نرى من بني الإنسان الجواد الكريم؟ والجواب في غاية البساطة وهو أن بناء أمر الإنسان في الأصل قائم على الحاجة والبخل بما يحتاج إليه للحفاظ على ما فيه قوام معيشته، وملاك أمره، وكسب الذكر الجميل، والثناء العطر غاية لما يبذله، حتى أن من بينهم - كما قال المعترض - لا الجواد الكريم فحسب، بل الذي يرى بذل النفس والنفيس على حد قوله:

يجودُ بالنفس إن ضمنَّ الجوادُ بها

والجودُ بالنفس أقصى غاية الجود

(٣) ذهب بعض المتأخرين من النحاة إلى قياس إذا الظرفية على؛ إذ في إلحاق التنوين بها و«إذا» إذا حذفت الجملة التي تضاف هي إليها عوض عنها التنوين، كقوله تعالى: ﴿وَإِذَا لَا تَأْتِيهِمْ﴾ و﴿إِذَا لَأَمْسَكْتُمْ﴾ و﴿إِذَا لَأَمْسَكْتُمْ﴾ و﴿وَإِذَا لَا يَلْبَثُونَ﴾ و﴿وَإِنَّكُمْ إِذَا لَمِنَ الْمُقَرَّبِينَ﴾ قالوا: وليست إذا في هذه الأمثلة الناصبة للمضارع؛ لأن تلك تختص به، ولذا عملت فيه، ولا يعمل إلا ما يختص، وهذه لا تختص به، بل تدخل على الماضي وعلى الاسم، وممن ذكر هذا الكافجي وأبو حيان في «تذكرته» والزرکشي في «البرهان» وما نحسبه بعيداً قالوا: وتقول لمن قال: أنا آتيتك: إذا أكرمك. بالرفع على معنى: إذا أتيتني أكرمتك، فحذف أتيتني، وعوض التنوين من الجملة، فسقطت الألف لالتقاء الساكنين.

﴿وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا مُوسَى تِسْعَ ءَايَاتٍ بَيِّنَاتٍ فَسْتَلَّ بِئْسَ لِلْطَّغْيَةِ رَءِيسًا قَدَّحًا لَّهُمْ إِذْ جَاءَهُمْ فَقَالَ لَهُمُ

فَرَعَوْنُ إِنِّي لَأَظُنُّكَ يَمُوسَىٰ مَسْحُورًا ﴿١٠١﴾ قَالَ لَقَدْ عَلِمْتَمَا أَنزَلَ هَٰؤُلَاءِ إِلَّا رَبُّ  
السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ بِصَآئِرٍ وَإِنِّي لَأَظُنُّكَ يَفْرَعَوْتُ مَثْبُورًا ﴿١٠٢﴾ فَأَرَادَ أَنْ  
يَسْتَفِزَّهُمْ مِنَ الْأَرْضِ فَأَغْرَقْنَاهُ وَمَنْ مَعَهُ جَمِيعًا ﴿١٠٣﴾ وَقُلْنَا مَنْ بَعْدَهُ لَبِئْسَ إِسْرَائِيلَ  
أَسْكَنُوا الْأَرْضَ فَإِذَا جَاءَ وَعْدُ الْآخِرَةِ جِئْنَا بِكُمْ لَفِيفًا ﴿١٠٤﴾

☆ **اللفظة:**

﴿بَصَائِرَ﴾: عبر وبيانات، وجمع بصيرة، قال قس بن ساعدة الإيادي:  
في الذاهبين الأوليد من القرون لنا بصائر  
وله فراسة ذات بصيرة، وذات بصائر، وهي الصادقة، ورأيت عليك  
ذات البصائر، قال الكميت:

ورأوا عليك ومنك في الـ مهدٍ التهي ذات البصائر

﴿مَثْبُورًا﴾: هالكاً أو مصروفاً عن الخير، وفي المصباح: وثبر الله الكافر  
ثبوراً، من باب: قعد، أهلكه، وثبر هو يتعدى ويلزم.

﴿لَفِيفًا﴾: قيل: هو مصدر لف يلف لفيفاً، نحو: النذير والتكير، من  
لف الشيء يلفه لفاً، والألف: المتداني الفخذين، أو عظيم البطن، وقيل: هو  
اسم جمع لا واحده من لفظه، والمعنى: جئنا بكم جميعاً.

○ **الإعراب:**

﴿وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا مُوسَىٰ تِسْعَ آيَاتٍ بَيِّنَاتٍ﴾ الواو استئنافية، واللام جواب  
للقسم المحذوف، وقد حرف تحقيق، وآتينا فعل وفاعل، وموسى مفعول به،  
أول، وتسع آيات مفعول به ثان، وبيانات صفة للعدد، فهي منصوبة، أو صفة  
للمعدود، فهي مجرورة، وقد تقدم ذكر هذه الآيات، وما فيها من خلاف،  
ونوجزها هنا في رواية ابن عباس، وقال: هي العصا، واليد، والجراد،  
والقمل، والضفادع، والدم، والحجر، والبحر، والطور الذي نثقه على بني  
إسرائيل. وعن الحسن هي: الطوفان، والسنون، ونقص الثمرات، مكان

الحجر، والبحر، والطور، وقيل غير ذلك مما لا علاقة له بكتابنا هذا ﴿ فَسَلَّ  
بَنِي إِسْرَائِيلَ إِذْ جَاءَهُمْ فَقَالَ لَهُ فِرْعَوْنُ إِنِّي لَأَظُنُّكَ يَمُوسَىٰ مَسْحُورًا ﴾ الفاء  
الفصيحة إذا كان الخطاب لمحمد ﷺ، وقيل: الخطاب لموسى فتكون عاطفة  
على قول محذوف، أي: فقلنا له: أسأل بني إسرائيل، أي: أسأل فرعون،  
وبني إسرائيل مفعول ثان، وإذ ظرف لما مضى متعلق بآتيننا على الأول،  
وبالقول المقدر على الثاني، وجملة جاءهم مضافة إليها الظرف، فقال له عطف  
على مقدر، أي: إذ جاءهم وبلغهم الرسالة، فقال له فرعون: فعل وفاعل،  
وله متعلقان بقال، وإني: إن واسمها، واللام المرحلة، وأظنك فعل  
مضارع، وفاعل مستتر تقديره: أنا، ومفعول به، ويا موسى: يا حرف نداء  
وموسى منادى مفرد علم، ومسحوراً مفعول به ثان، أي: سحرت، فخلوط  
عقلك، واختل كلامك ﴿ قَالَ لَقَدْ عَلِمْتَمَا أَنْزَلَ هَؤُلَاءِ إِلَّا رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ  
بَصَائِرَ ﴾ قال فعل ماض وفاعله مستتر، أي: موسى، واللام جواب للقسم  
المحذوف، وعلمت فعل وفاعل، وما نافية، وأنزل فعل ماض، وهؤلاء  
مفعول به، أي: الآيات التي جئت بها، وإلا أداة حصر، ورب السموات  
والأرض فاعل، وبصائر حال، أي: أنزلها بصائر، وإنما احتجنا إلى هذا  
التقدير؛ لأن ما بعد إلا لا يكون معمولاً لما قبلها، وأجازه بعضهم فهي حال  
من هؤلاء. ﴿ وَإِنِّي لَأَظُنُّكَ يَمُوسَىٰ مَسْحُورًا ﴾ الواو عاطفة، وإن واسمها،  
واللام المرحلة، وجملة أظنك خبر إن، ويا فرعون نداء، ومشوراً مفعول ثان  
لأظنك ﴿ فَأَرَادَ أَنْ يَنْتَفِرَهُمْ مِنَ الْأَرْضِ ﴾ الفاء عاطفة، وأراد فعل وفاعل  
مستتر، أي: فرعون، وأن وما في حيزها مصدر مؤول مفعول أراد، ومن  
الأرض متعلقان بيسنتفرهم ﴿ فَأَغْرَقْنَاهُ وَمَنْ مَعَهُ جَمِيعًا ﴾ الفاء عاطفة، وأغرقناه  
فعل وفاعل ومفعول به، ومن الواو واو المعية، ومن مفعول معه، ويجوز  
عطفه على الهاء، وسيأتي تفصيل ذلك في باب الفوائد: ومعه ظرف مكان صلة  
من، وجميعاً حال ﴿ وَقَلْنَا مِنْ بَعْدِهِ لِبَنِي إِسْرَائِيلَ ﴾ وقلنا عطف على ما تقدم،  
ومن بعده حال، ولبني إسرائيل متعلقان بقلنا ﴿ أَسْكِنُوا الْأَرْضَ فَإِذَا جَاءَ وَعْدُ  
الْآخِرَةِ جِئْنَا بِكُمْ لَفِيفًا ﴾ جملة اسكنوا مقول القول، والأرض مفعول به على

السعة، وقد تقدم تفصيل ذلك، فإذا: الفاء عاطفة، وإذا ظرف مستقبل، وجاء وعد الآخرة فعل وفاعل، وجملة جئنا لا محل لها، وبكم متعلقان بجئنا، ولفيماً حال.

### \* الفوائد:

\* حالات المفعول معه:

للمفعول معه خمس حالات:

١- وجوب العطف نحو: كل رجل وعمله، ونحو: اشترك زيد وعمرو؛ لأن الاشتراك لا يتأتى إلا من اثنين.

٢- ترجيح العطف نحو: جاء زيد وعمرو؛ لأنه الأصل.

٣- وجوب المفعول معه نحو: مالك وزيداً؛ لامتناع العطف، ونحو: مات زيد وطلوع الشمس؛ لأن العطف يقتضي التشريك، وهو باطل هنا.

٤- ترجيح المفعول معه، نحو قوله:

فكونوا أئمةً وبني أبيكم مكان الكليتين من الطحال

ونحو: قمت وزيداً ففي المثال الأول يكون المعنى مع العطف كونوا لهم، وليكونوا لكم، وذلك خلاف المقصود، وفي المثال الثاني لا يحسن العطف على الضمير المتصل المرفوع إلا بعد توكيده بضمير منفصل.

٥- امتناع كليهما نحو:

علفتها تبناً وماءً بارداً حتى غدت همالةً عيناها

وقول الآخر:

إذا ما الغانياً برزناً يوماً وزججنا الحواجب والعيون

أما امتناع العطف فلا تنفاه المشاركة؛ لأن الماء لا يشاركه التبن في العلف، والعيون لا تشارك الحواجب في التزجيج؛ لأن تزجيج الحواجب: تدقيقها وتطويلها، يقال: رجل أزج، وامرأة جزاء؛ إذا كانت حاجباهما دقيقين

طويلين، وأما امتناع المفعول معه فلا تنفاء المعية في البيت الأول؛ لأن الماء لا يصاحب التبن في العلف، وانتفاء فائدة الإعلام بمصاحبة العيون للحواجب في البيت الثاني، إذ أن المعلوم أن العيون مصاحبة للحواجب فلا فائدة في الإعلام بذلك، ويجب في ذلك إضمار فعل ناصب للاسم الواقع بعد الواو على أنه مفعول به، أي: علفتها تبناً، وسقيتها ماء بارداً، وزججن الحواجب، وكحلن العيون.

﴿وَبِالْحَقِّ أَنْزَلْنَاهُ وَبِالْحَقِّ نَزَّلَ وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا مُبَشِّرًا وَنَذِيرًا ﴿١٠٥﴾ وَقُرْءَانًا فَرَقْنَاهُ لِتَقْرَأَهُ عَلَى النَّاسِ عَلَى مُكْثٍ وَنَزَلْنَاهُ نَزِيلًا ﴿١٠٦﴾ قُلْ ءَامِنُوا بِهِ أَوْ لَا تُؤْمِنُوا إِنَّ الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ مِنْ قَبْلِهِ إِذَا يُتْلَى عَلَيْهِمْ يَجُزُّونَ لِلْأَذْقَانِ سُجَّدًا ﴿١٠٧﴾ وَيَقُولُونَ سُبْحَانَ رَبِّنَا إِنْ كَانَ وَعْدُ رَبِّنَا لَمَفْعُولًا ﴿١٠٨﴾ وَيَجْرُونَ لِلْأَذْقَانِ يَبْكُونَ وَيَزِيدُهُمْ خُشُوعًا ﴿١٠٩﴾ قُلْ أَدْعُوا اللَّهَ أَوْ ادْعُوا الرَّحْمَنَ أَيًّا مَا تَدْعُوا فَلَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَىٰ وَلَا تَجْهَرُوا بِصَلَاتِكُمْ وَلَا تَخَافُتْ يَهَا وَابْتَغِ بَيْنَ ذَلِكَ سَبِيلًا ﴿١١٠﴾ وَقُلِ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَمْ يَتَّخِذْ لِنَفْسِهِ وَلَدًا وَلَمْ يَكُن لَّهُ شَرِيكٌ فِي الْمَلِكِ وَلَمْ يَكُن لَّهُ وِليٌّ مِّنَ الدُّنْيَا وَكَبِيرُهُ تَكْبِيرًا ﴿١١١﴾﴾

### ☆ اللفظة:

﴿مُكْثٍ﴾: بثلاث الميم، أي: تطاول في المدة، وعلى مهل وتؤدة، ولم ترد قراءة بالكسر.

﴿لِلْأَذْقَانِ﴾: جمع ذقن، وهو مجتمع اللحيين، وسيأتي تفصيل واسع في باب: البلاغة.

﴿تَخَافَتْ﴾: تسر، يقال: خفت الصوت من بابي: ضرب وجلس؛ إذا سكن، ويعدى بالياء فيقال: خفت الرجل بصوته إذا لم يرفعه، وخافت بقراءته مخافته؛ إذا لم يرفع صوته بها، وخفت الزرع ونحوه: مات، فهو خافت.

## ○ الإعراب:

﴿وَبِالْحَقِّ أَنْزَلْنَاهُ وَبِالْحَقِّ نَزَّلَهُ﴾ الكلام هنا مرتبط بما تقدم من كلامه تعالى عن القرآن، وقوله: ﴿قُلْ لِّئِنِ اجْتَمَعَتِ الْإِنْسُ وَالْجِنُّ﴾ الخ على طريق الاستطراد المتبع في أساليب العرب، حيث ينتقلون من الصدد الذي هم فيه إلى غيره، ثم يعودون إليه، وعلى كل فالواو استئنافية، وبالحق متعلقان بأنزلناه، وأنزلناه فعل وفاعل ومفعول به، وبالحق متعلقان بنزل، فالباء سببية فيهما، ولك أن تجعلها للملابسة، فيتعلق الجار والمجرور بمحذوف حال، أي: متلبساً، والحال من المفعول به، أو متلبسين بالحق، فالحال من الفاعل، وسيأتي المزيد من هذا البحث في باب: البلاغة ﴿وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا مُبَشِّرًا وَنَذِيرًا﴾ الواو عاطفة، وما نافية، وأرسلناك فعل وفاعل ومفعول به، وإلا أداة حصر، ومبشراً حال، ونذيراً معطوف عليه، وسيأتي الحديث عن هذا القصر في باب: البلاغة ﴿وَقُرْآنًا فَرَقْنَاهُ لِیَقْرَأَهُ عَلَى النَّاسِ عَلَى مُكْثٍ وَنَزَّلْنَاهُ نِزْلًا سَلِيبًا﴾ وقرآناً منصوب على الاشتغال بفعل محذوف يفسره ما بعده، فتكون جملة فرقناه مفسرة، أي: جعلنا نزوله مفرقاً منجماً حسب الحوادث والوقائع ومقتضيات الأحوال، ولتقرأه اللام للتعليل، وتقرأه مضارع منصوب بأن مضمرة، والجار والمجرور متعلقان بفرقناه، وفرقناه فعل وفاعل ومفعول به، وعلى الناس متعلقان بتقرأه، وعلى مكث في موضع الحال من الفاعل، أي: متريثاً متمهلاً، وشيئاً بعد شيء، رعاية لمصالح العباد ومعاشهم، ونزلناه فعل وفاعل ومفعول به، وتزيلاً مفعول مطلق ﴿قُلْ ءَأَمِنُوا بِهِمْ أَوْ لَا تَتُؤْمِنُونَ﴾ جملة آمنوا مقول القول، والأمر للاحتقار، أي: سواء علينا إيمانكم أو عدمه، فما أنتم بمن يؤبه لهم، أو لا تؤمنوا، أو حرف عطف، ولا ناهية، وتؤمنوا مجزوم بلا ﴿إِنَّ الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ مِنْ قَبْلِهِ إِذَا يُتْلَى عَلَيْهِمْ يَخِرُّونَ لِلْأَذْقَانِ سُجَّدًا﴾ إن واسمها، وجملة أوتوا العلم صلة، والعلم مفعول ثانٍ لأوتوا، والأول نائب الفاعل، وهو الواو، ومن قبله حال، والجملة تعليلية للقول على سبيل التسلية له ﷺ، وإذا ظرف مستقبل متعلق بيخرون، وجملة يتلى مضاف إليها الظرف، وعليهم متعلقان

يبتلى، وجلمة يخرون لا محل لها؛ لأنها جواب إذا، وللأذقان متعلقان  
 يخرون، وسجداً حال ﴿ وَيَقُولُونَ سُبْحَانَ رَبِّنَا إِنْ كَانَ وَعْدُ رَبِّنَا لَمَفْعُولًا ﴾ ويقولون  
 عطف على يخرون، وسبحان ربنا مفعول مطلق، وإن مخففة مهملة، واسمها  
 ضمير الشأن، وجلمة كان خبرها، ووعد ربنا اسم كان، واللام الفارقة،  
 ومفعولاً خبرها ﴿ وَخِشْرُونَ لِلْأَذْقَانِ يَبْكُونَ وَيَزِيدُهُمْ خُشُوعًا ﴾ الجملة معطوفة  
 على سابقتها، وسيأتي سر هذا التكرير في باب: البلاغة، وجلمة يبكون حالية،  
 والواو للحال، ويزيدهم فعل وفاعل مستمر، والهاء مفعول به أول،  
 وخشوعاً مفعول به ثان، وسيأتي سر هذين الحالين المتتابعين في باب: البلاغة  
 ﴿ قُلِ ادْعُوا اللَّهَ أَوْ ادْعُوا الرَّحْمَنَ ﴾ سمعوا محمداً يدعو مرة في سجوده، ويقول:  
 يا الله يا رحمن، فقال أبو جهل: إن محمداً ينهانا عن آلهتنا، وهو يدعو إلهين  
 اثنين، فنزلت، وجلمة ادعوا الله مقول القول، والدعاء بمعنى التسمية  
 لا بمعنى النداء، وهي تنصب مفعولين حذف أحدهما استغناء عنه للعلم به،  
 ولفظ الجلالة مفعول به، وأو للتخيير فهي عاطفة، وادعوا معطوف على ادعوا  
 الأولى، والرحمن مفعول به، أي: سموه بهذا الاسم، أو بذلك ﴿ أَيَا مَنَّا تَدْعُوا فَلَهُ  
 الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى ﴾ أي شرطية، وهي منصوبة بتدعوا على أنها مفعول مقدم،  
 وما زائدة للإبهام المؤكد، وتدعوا فعل الشرط، وعلامة جزمه حذف النون،  
 والواو فاعل، والفاء رابطة للجواب؛ لأنه جملة اسمية، وله خبر مقدم،  
 والأسماء مبتدأ مؤخر، والحسنى صفة، وقيل: ما شرطية، وجمع بين أداتي  
 الشرط للتأكيد، واختلاف اللفظين، ولا داعي لهذا، وستأتي الأسماء  
 الحسنى في باب: الفوائد ﴿ وَلَا تَجْهَرْ بِصَلَاتِكَ وَلَا تُخَافِتْ بِهَا وَابْتَغِ بَيْنَ ذَلِكَ سَبِيلًا ﴾  
 الواو عاطفة، ولا ناهية، وتجهر مضارع مجزوم بلا، والفاعل مستمر تقديره:  
 أنت، نهي عن المجاهرة تفادياً لشتائمهم، وهذا من محاسن الأخلاق،  
 ولا تخافت عطف على ولا تجهر، أي: لا تجعلها غير مسموعة لمن خلفك من  
 المصلين، وابتغ فعل أمر بني على حذف حرف العلة، وبين ظرف متعلق  
 بمحذوف حال؛ لأنه كان في الأصل صفة لسببلاً، وذلك مضاف للظرف،  
 والإشارة إلى اثنين، وهما: المجاهرة والمخافتة، ولذلك صح دخول بين،

وسبباً مفعول ابتغ ﴿ وَقُلِ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَمْ يَتَّخِذْ وَلَدًا ﴾ جملة الحمد لله مقول القول، والحمد مبتدأ، والله خبر، والذي صفة، وجملة لم يتخذ ولداً صلة، وترتيب الحمد على عدم اتخاذ الولد؛ لأن من كان هذا وصفه فهو القادر ولا شك على إسباغ النعم وإيلائها، أما صاحب الولد فهو مستهدف للتلهي بولده عن غيرهم، والاشتغال بهم عن سواهم ﴿ وَلَوْ يَكُنْ لَهُ شَرِيكٌ فِي الْمُلْكِ ﴾ عطف على لم يتخذ، ولم حرف نفي وقلب وجزم، ويكن فعل مضارع ناقص مجزوم بلم، وله خبرها المقدم، وشريك اسمها المؤخر، وفي الملك متعلقان بشريك، ونفي الشريك أدمى إلى الحمد لعدم وجود المزاحم الذي تتعارض إرادته معه ﴿ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ وَلِيٌّ مِنَ الذَّلِيلِ وَكَبْرَهُ تَكْبِيرًا ﴾ عطف على ما تقدم، ونفي التصير يدل على الاستغناء، وإنما يستغني القوي القادر على زيادة الإنعام، ومن الذل متعلقان بولي أي: ناصر، وكبره عطف على قل، وهو فعل أمر وفاعل مستتر ومفعول به، وتكبيراً مفعول مطلق للتأكيد.

□ البلاغة:

حفلت خواتم سورة الإسراء بطائفة من فنون البلاغة، نوجزها فيما يلي فأولها:

(١) الذكر أو التصريح:

بقوله تعالى: ﴿ وَبِالْحَقِّ أَنْزَلْنَاهُ وَبِالْحَقِّ نَزَّلْ ﴾ فإنه لو ترك الإظهار وعدل عنه إلى الإضمار كما يقتضي السياق، فقال: وبالحق أنزلناه وبه نزل، لم يكن فيه من الفخمية ما فيه الآن، ويسميه بعضهم بالتصريح، ويورد عليه شاهداً قول البحري:

قد طلبنا فلم نجد لك في السؤدد والمجد والمكارم مثلاً

والمعنى: قد طلبنا مثلاً فلم نجده، وحذف لأن هذا المدح إنما يتم في المثل، وأما الطلب فكالشيء الذي يذكر ليبنى عليه الغرض المطلوب، وإذا كان ذلك كذلك فقد قال قد طلبنا مثلاً في السؤدد والمجد فلم نجده، ومنه قوله

تعالى: ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ۝ اللَّهُ الصَّمَدُ ۝﴾ فلو ترك الإظهار إلى الإضممار فقال: قل هو الله وهو الصمد، لم يكن له الواقع الملائم.

### (٢) فن الاستطراد:

الاستطراد: ذكر الخاتمي في «قواعد الشعر»: أنه نقل هذه التسمية عن البحري الشاعر، وسمّاه ابن المعتز: الخروج من معنى إلى معنى، وعرفه غيره بأنه: أن يكون المتكلم في غرض من الأغراض يوهم أنه مستمر فيه، ثم يخرج منه إلى غيره لمناسبة بينهما، ثم يرجع إلى الأول، ويقطع الكلام، فقد انتقل سبحانه من كلامه عن القرآن، وأن الإنس والجن عاجزون عن الإتيان بمثله في فصاحته وبلاغته، ولو كان بعضهم لبعض ظهيراً، انتقل إلى ما في منظوياته من مثل وعبر وبصائر، وانساق الكلام إلى تعنت الكافرين، وتماديهم في اللجاج، وسدورهم في الغي، والمكابرة، وطمس الحقائق، وإنكار الوقائع، ثم أورد شاهداً على ذلك ما لاقاه موسى من مكابرة فرعون وملئه، وضرب مثلاً في المغيبة التي نالها فرعون ومن معه، ثم عاد إلى الموضوع الذي شرع فيه، وهو كون القرآن نازلاً بالحق وإليه هادفاً. ومن طريف الاستطراد قول عبد المطلب المشهور:

لنا نفوسٌ لنيل المجدِ عاشقة      فإن تسلّت أسلناها على الأسل  
لا ينزل المجدُ إلا في منازلنا      كالنوم ليس له مأوى سوى المقل

فقد استطراد من ذكر المجد إلى النوم. وقد استغله الشعراء للهجاء. قال بعضهم يهجو شعر خالد الكاتب:

وشادن بالدلال عاتبني      ومنيّتي في تدلّل العاتب  
فكان ردّي عليه من خجلي      أبرد من شعر خالد الكاتب

فما أجمل هذا الاستطراد! لقد كان يتغزل بالشادن، وليس ثمة أبرد ممن يعاتب الحلو الجميل، ويرد عليه إذا تدلّل أو عتب، وأن من يتكلف مثل هذا الرد لن يأتي إلا بالبارد من الكلام الذي يشبه شعر خالد الكاتب. وجميل قول

بعضهم يهجو قاضي القضاة منتقلاً من وصف البستان إلى ما هو بصدده، قال:

لله بستانٌ حَلَلْنَا دَوْحَهُ      في جَنَّةٍ قد فتحتُ أبوابها  
والبان تحسُّبه سناييراً رأَتْ      قاضي القضاة فنفتت أذناها

وأورد البخارزي في «دمية القصر» للظاهر الحرمي هذه الأبيات يهجو فيها مغنياً اسمه البرقعدي، وهي:

وليلٍ كوجهِ البرُقَعِدِيِّ ظُلْمَةٌ      وبردِ أغانيه وطولِ قُرُونِهِ  
قَطَعَتْ دِياجِيهِ بِنُومٍ مُسَرَّدٍ      كحقلِ سُلَيْمَانَ بْنِ فَهْدٍ وَدِينِهِ  
على أَوْلَقٍ فِيهِ التَّفَاتُ كَأَنَّهُ      أبو جَابِرٍ فِي حَبْطِهِ وَجُنُونِهِ  
إلى أن بدا ضوءُ الصَّبَاحِ كَأَنَّهُ      سَنَا وَجْهَ قُرَواشٍ وَضوءَ جَبِينِهِ

(٣) القصر وطرقه:

وفي قوله: ﴿وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا مُبَشِّرًا وَنَذِيرًا﴾ قصر إضافي، والقصر: هو تخصيص شيء بشيء بطريق مخصوص، وينقسم إلى حقيقي وإضافي، فالحقيقي: ما كان الاختصاص فيه بحسب الواقع والحقيقة، لا بحسب الإضافة إلى شيء آخر، نحو: لا كاتب في المدينة إلا علي، إذا لم يكن فيها غيره من الكتاب، والإضافي: ما كان الاختصاص فيه بحسب الإضافة إلى شيء معين، نحو: ما علي إلا قائم، أي: أن له صفة القيام لا صفة القعود، وكل منهما ينقسم إلى قصر صفة على موصوف، نحو: لا فارس إلا علي وقصر موصوف على صفة، نحو: وما محمد إلا رسول.

والقصر الإضافي ينقسم باعتبار حال المخاطب إلى ثلاثة أقسام: قصر أفراد إذا اعتقد المخاطب الشركة، وقصر قلب إذا اعتقد العكس، وقصر تعيين إذا اعتقد واحداً غير معين.

وللقصر طرق أربع مشهورة وطرق كثيرة غير مشهورة، أما الأربع المشهورة فهي:

أ - النفسي والاستثناء، وهنا يكون المقصور عليه ما بعد أداة الاستثناء، مثل: لا يفوز إلا المجد، فالفوز مقصور، والمجد مقصور عليه، وهو قصر صفة على موصوف.

ب - «إنما» ويكون المقصور عليه مؤخراً وجوباً، وقد تقدم كلام عبد القاهر على إنما، نحو: إنما الحياة تعب، فالحياة مقصورة، والتعب مقصور عليه، وهو قصر موصوف على صفة.

ج - العطف بلا أو بل أو لكن، فإن كان العطف بلا كان المقصور عليه مقابلاً لما بعدها، نحو: الأرض متحركة لا ثابتة، وإن كان العطف ببل أو لكن كان المقصور عليه ما بعدهما، نحو: ما الأرض ثابتة بل متحركة، وما الأرض ثابتة لكن متحركة.

هـ - تقديم ما حقه التأخير، وهنا يكون المقصور عليه هو المقدم، نحو: على الرجال العاملين نثني.

وهناك طرق أخرى للقصر غير هذه الأربع، منها: ضمير الفصل، نحو: علي هو الشجاع، ومنها: التصريح بلفظ «وحده» الحالية، أو ليس غير، نحو: أكرمت علياً وحده، ولكنها لا تعد من طرقه الاصطلاحية.

#### (٤) التكرير المعنوي:

وقد تقدم بحث التكرير في اللفظ، وهذا التكرير الذي نحن بصدده يتعلق بالمعنى، فقد كرر الخرور للذقن، وهو السقوط على الوجه لاختلاف الحالين، فالأول خرورهم في حال كونهم ساجدين، والثاني خرورهم في حال كونهم باكين، أو الأول في حالة سماع القرآن، أو قراءته، والثاني في سائر الحالات. ثم عقب الحالين بحال ثالثة، وهي زيادتهم خشوعاً كلما قرؤوا وكلما سجدوا، فاستوفى بذلك سائر أحوالهم، وهم الكملة الذين أوتوا العلم، ومما لا بد من التنويه أنه أتى بالحال الأولى اسماً، وهي قوله «سجداً» للدلالة على الاستمرار، وأتى بالحال الثانية فعلاً للدلالة على التجدد والحدوث، فكأنما

بكاؤهم يتجدد بتجدد الأحوال الطارئة والعظات المتتالية، وهذا موضع من التكرير مشكل، وتدق معرفته على الأعمار، ومما ورد منه حديث حاطب بن أبي بلتعة في غزوة الفتح، وذلك أن النبي ﷺ أمر علي بن أبي طالب والزيبر والمقداد رضي الله عنهم فقال: «اذهبوا إلى روضة خاخ فإن بها طعينة معها كتاب فائتوني به»، قال علي رضي الله عنه: فخرجنا تتبعادي بنا خيلنا، حتى أتينا الروضة، وإذا فيها الطعينة، فأخذنا الكتاب من عقاصها، وأتينا به رسول الله ﷺ، وإذا هو: من حاطب بن بلتعة إلى ناس من المشركين بمكة يخبرهم ببعض شأن رسول الله ﷺ فقال له: «ما هذا يا حاطب؟» فقال: يا رسول الله! لا تعجل عليّ إني كنت امرءاً ملصقاً في قريش، ولم أكن من أنفسهم، وكان من معك من المهاجرين لهم قرابة يحمون بها أموالهم وأهلهم بمكة فأحبيتُ إذ فاتني ذلك من النسب أن أتخذ عندهم يداً، يحمون قرابتي، وما فعلت ذلك كفراً، ولا ارتداداً عن ديني، ولا رضاً بالكفر بعد الإسلام، فقال رسول الله ﷺ: «إنه قد صدقكم». فقوله: ما فعلت ذلك كفراً ولا ارتداداً عن ديني، ولا رضاً بالكفر بعد الإسلام، من التكرير الحسن، يظنه بعض الجهال تكريراً لا فائدة فيه، فإن الكفر والارتداد عن الدين سواء، وكذلك الرضا بالكفر بعد الإسلام، وليس كذلك، والذي يدل عليه اللفظ هو أني لم أفعل ذلك وأنا كافر، أي: باق على الكفر ولا مرتدأ، أي: أني كفرت بعد إسلامي، ولا رضاً بالكفر بعد الإسلام، أي: ولا إثارةً لجانب الكفار على جانب المسلمين، وهذا حسن واقع في مكانه، ولكن هي مقتضيات الأحوال ومتشعبات لا يرود ثناياها إلا الطلعة المتذوق. ومما ورد شعراً من هذا التكرير المعنوي قول المقنع الكندي، ونوردها كاملة لأهميتها:

يُعَاتِبُنِي فِي الدِّينِ قَوْمِي وَإِنَّمَا

دُيُونِي فِي أَشْيَاءِ تَكْسِبُهُمْ حَمْدًا

أَسَدُّ بِهِ مَا قَدْ أَخْلَوْا وَضَيَّعُوا

ثَعُورَ حَقُوقِي مَا أَطَاقُوا لَهَا سَدًّا

وإنَّ الذي بيني وبين بني أبي  
 وبين بني عمي لمختلفٌ جدًّا  
 فإن أكلوا لحمي وفرتُ لحومهم  
 وإن هدموا مجدي بنيتُ لهم مجدًا  
 وإن ضيَّعوا غيبي حفظتُ غيوبهم  
 وإن هم هووا عني هويتُ لهم رشدًا  
 وإن زجروا طيرًا بنحسٍ تمزُّ بي  
 زجرتُ لهم طيرًا تمزُّ بهم سعدًا  
 ولا أحملُ الحقدَ القديمَ عليهم  
 وليس رئيس القومِ من يحملُ الحقدًا  
 وليسوا إلى نصري سِراعًا وإن هم  
 دعوني إلى نصرٍ أتيتهم شدًّا  
 وإنِّي لعبدُ الضَّيف ما دام ثاويًا  
 وما شيمَةٌ لي غيرها تشبهُ العبدًا

فإن كل لحم يؤكل للإنسان هو تضييع لغيبه، وليس كل تضييع لغيبه أكلاً  
 للحمه، ألا ترى أن أكل اللحم هو الاغتيال، وأما تضييع الغيب فمناه  
 الاغتيال، ومنه التخلي عن النصرة والإعانة، ومنه إهمال السعي في كل  
 ما يعود بالنفع كائنًا ما كان، وهو موضع يرد في الكلام البليغ، ويظن الجاهل  
 أنه لا فائدة فيه.

\* الفوائد:

(١) الأسماء الحسنی:

«إن لله عز وجل تسعة وتسعين اسمًا مئة إلا واحدًا، إنه وتر يحب الوتر،  
 من أحصاها دخل الجنة، وهي: هو الله الذي لا إله إلا هو، الرحمن،  
 الرحيم، الملك، القدوس، السلام، المؤمن، المهيمن، العزيز، الجبار،  
 المتكبر، الخالق، الباري، المصور، الغفار، القهار، الوهاب، الرزاق،

الفتاح، العليم، القابض، الباسط، الخافض، الرافع، المعز، المذل، السميع، البصير، الحكم، العدل، اللطيف، الخبير، الحليم، العظيم، الغفور، الشكور، العلي، الكبير، الحفيظ، المقيت، أي: المقتدر، الحسيب، الجليل، الكريم، الرقيب، المجيب، الواسع، الحكيم، الودود، المجيد، الباعث، الشهيد، الحق، الوكيل، القوي، المتين، الولي، الحميد، المحصي، المبديء، المعيد، المحيي، المميت، الحي، القيوم، الواجد، الماجد، الواحد، الأحد، الصمد، القادر، المقتدر، المقدم، المؤخر، الأول، الآخر، الظاهر، الباطن، الوالي، المتعالي، البر، التواب، المنتقم، العفو، الرؤوف، مالك الملك، ذو الجلال والإكرام، المقسط، الجامع، الغني، المغني، المانع، الضار، النافع، النور، الهادي، البديع، الباقي، الوارث، الرشيد، الصبور».

(٢) الجهر والمخافتة، وبيان السبب في ذلك:

بعد أن وجدت قريش أن دخولها في محاورات مع النبي لن يجديها شيئاً، بعد أن تكررت هزيمتها أمام الحجج الرائعة والمعجز الإلهية التي كان ييدها بها، وبعد أن شعرت أنه لا قبل لها بتحدي القرآن وسلطانة المقدس على النفوس، قرّ رأيها على أن تلجأ إلى ضرب آخر من المقاومة السلبية، وذلك أن تمتنع تماماً عن سماع القرآن، روى ابن إسحاق: جعلوا إذا جهر الرسول بالقرآن، وهو يصلي، يتفرقون عنه ويأبون أن يستمعوا له، وكان الرجل منهم إذا أراد أن يستمع من رسول الله بعض ما يتلو من القرآن، وهو يصلي استرق السمع دونهم فرقاً منهم، فإن رأى أنهم قد عرفوا أنه يستمع منه ذهب خشية أذاهم، فلم يستمع، وإن خفض رسول الله ﷺ صوته، فظن الذي يستمع أنهم لا يستمعون شيئاً من قراءته وسمع هو شيئاً دونهم، أصاخ له يستمع منه.

وروى ابن عباس: إنما أنزلت هذه الآية: ﴿وَلَا تَجْهَرْ بِصَلَاتِكَ﴾ الخ من أجل هؤلاء النفر.

وإذا كان سادة قريش قد دعوا أهل مكة إلى الانصراف عن سماع القرآن، فما كانت بهم طاقة على تنفيذ هذا الأمر لما يحسون في أنفسهم من رقة، ومن شغف لسماع هذا التنزيل؛ الذي لا عهد لهم به.

وروى ابن إسحاق أيضاً:

أن أبا سفيان وأبا جهل والأخنس خرجوا ليلة ليستمعوا من رسول الله، وهو يصلي من الليل في بيته، فأخذ كل رجل منهم مجلساً يستمع فيه، وكل لا يعلم بمكان صاحبه، فباتوا يستمعون حتى إذا طلع الفجر تفرقوا، فجمعهم الطريق فتلاوموا، وقال بعضهم لبعض: لا تعودوا فلو رآكم بعض سفهائكم لأوقعتم في نفسه شيئاً. ثم انصرفوا، حتى إذا كانت الليلة الثانية عاد كل رجل منهم إلى مجلسه، فباتوا يستمعون له، حتى إذا طلع الفجر تفرقوا فجمعهم الطريق، فقال بعضهم لبعض مثل ما قالوا أول مرة. ثم انصرفوا، حتى إذا كانت الليلة الثالثة أخذ كل رجل منهم مجلسه فباتوا يستمعون له حتى طلع الفجر تفرقوا، فجمعهم الطريق فقال بعضهم لبعض: لا نبرح حتى نتعاهد أن لا نعود، فتعاهدوا على ذلك، ثم تفرقوا.

فلما أصبح الأخنس أخذ عصاه، ثم خرج حتى أتى أبا سفيان في بيته فقال له:

- أخبرني يا أبا حنظلة! عن رأيك فيما سمعت من محمد؟ فقال:

- يا أبا ثعلبة! والله لقد سمعت أشياء أعرفها، وأعرف ما يراد بها، وسمعت أشياء ما عرفت معناها ولا ما يراد بها، فقال له الأخنس:

- وأنا والذي حلفت به كذلك.

ثم خرج من عنده حتى أتى أبا جهل، فدخل عليه بيته، وقال له:

- يا أبا الحكم! ما رأيك فيما سمعت من محمد؟ فقال:

- ماذا سمعت؟ تنازعنا نحن وبنو عبد مناف الشرف، أطعموا فأطعمنا، وأعطوا فأعطينا، حتى إذا تحاذينا على الركب، وكنا كفرسي رهان، قالوا: منا

نبي يأتيه الوحي من السماء، فمتى ندرك مثل هذه؟ والله لا نؤمن به أبداً ولا نصدق، فقام عنه الأحنس وتركه.

وهكذا كانت قريش في حيرة من أمرها: ترقق قلوبها، وتخشع أفئدتها للقرآن لإدراكها أسرارها، ونفاذها إلى بيانه، وسبرها غوره، بيد أن نزاع العصبية، وشارات الرياسة، وأوضاع الجاهلية، كل ذلك كان يججها عن الإسلام. وسيأتي المزيد من هذا البحث الطريف الجليل.

\* \* \*

سُورَةُ الْكَهْفِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَى عَبْدِهِ الْكِتَابَ وَلَمْ يَجْعَلْ لَهُ عِوَجًا ۗ ﴿١﴾ قِيمًا لِيُنذِرَ بَأْسًا شَدِيدًا مِمَّنْ لَدُنْهُ وَيُنشِرَ الْمُؤْمِنِينَ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ أَجْرًا حَسَنًا ۗ ﴿٢﴾ مَكِينٍ فِيهِ أَبَدًا ۗ ﴿٣﴾ وَيُنذِرَ الَّذِينَ قَالُوا اتَّخَذَ اللَّهُ وَلَدًا ۗ ﴿٤﴾ مَا لَهُمْ بِهِ مِنْ عِلْمٍ وَلَا لِآبَائِهِمْ كَبُرَتْ كَلِمَةً تَخْرُجُ مِنْ أَفْوَاهِهِمْ إِنْ يَقُولُونَ إِلَّا كَذِبًا ۗ ﴿٥﴾ فَلَعَلَّكَ بَلِّغْتَ نَفْسَكَ عَلَى آثَرِهِمْ إِنْ لَمْ يُؤْمِنُوا بِهِذَا الْحَدِيثِ أَسَفًا ۗ ﴿٦﴾ إِنَّا جَعَلْنَا مَا عَلَى الْأَرْضِ زِينَةً لَهَا لِنَبْلُوهُمْ أَيُّهُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا ۗ ﴿٧﴾ وَإِنَّا لَجَاعِلُونَ مَا عَلَيْهَا صَعِيدًا جُرُزًا ۗ ﴿٨﴾

☆ اللغة:

﴿عِوَجًا﴾: جاء في القاموس وغيره من معاجم اللغة: عوج - بكسر الواو - يعوج - بفتحها - عَوْجًا العود ونحوه: انحنى، والإنسان: ساء خلقه، فهو أعوج. والعِوَجُ - بكسر ففتح - الاسم من عوج، والالتواء، وعدم الاستقامة. ولم تفرق هذه المعاجم بينهما. وفي الأساس: يقال في العود

عَوَجَ، وفي الرأى عَوَجَ. ففرق بينهما، وهذا هو الحق بدليل الآية. فالعوج - بكسر ففتح - في المعاني كالعَوَج - بفتحين - في الأعيان، وقال الشهاب في حاشيته على البيضاوي: يعني أن المكسور يكون فيما لا يدرك بالبصر بل بالبصيرة، والمفتوح فيما يدرك به. وقال في الكشاف: والعوج - بكسر ففتح - في المعاني كالعوج - بفتحين - في الأعيان. وسيأتي المزيد عنه في باب: البلاغة.

﴿ قِيَمًا ﴾: مستقيماً معتدلاً لا إفراط فيه ولا تفريط، أو قيماً بمصالح العباد، فيكون وصفاً للكتاب بالتكميل بعد وصفه بالكمال، أو قيماً على الكتب السابقة، مصداقاً لها، شاهداً بصحتها. وفي القاموس والتاج واللسان: القيم على الأمر: متوليه، كقيم الوقف وغيره، وقيم المرأة: زوجها، وأمر قيم: مستقيم، والديانة القيمة: المستقيمة، وفي التنزيل: ﴿وَذَلِكَ دِينَ الْقِيَمَةِ﴾ أي: دين الأمة القيمة، ويتعدى بالباء وبعلى.

﴿ بَخَعٌ نَّفْسَكَ ﴾: مهلكها وقتلها، يقال: بَخَع الرجل نفسه ببخعها، من باب: نفع، بَخَعاً وبخوعاً: أهلكتها وجداً، وسيأتي مزيد بيان لها في باب: البلاغة.

﴿ صَعِيدًا ﴾: تراباً أو فتاتاً يضمحل بالريح، لا اليابس الذي يرسب.

﴿ جُرُزًا ﴾ - بضمين - والجرز: الذي لا نبات فيه، فهو حائل البهجة، باطل الزينة. يقال: سنة جرز وسنون أجزاز، وجرز الجراد الأرض: أكل ما فيها، والجروز: المرأة الأكل، قال الراجز:

إِنَّ الْعَجُوزَ حَيَّةَ جُرُوزَا تَأْكُلُ كُلَّ لَيْلَةٍ قَفِيْزَا

وجرزه: الزمان اجتاحه. قال تَبَّع:

لَا تَسْقِنِي بِيَدِيكَ إِنْ لَمْ أَلْقَهَا جُرُزًا كَأَنَّ أَشَاءَهَا مَجْرُوزًا

وفي أمثال العرب: «لن ترضى شائنة إلا بجرزة» وهو يضرب في العداوة، وأن المبغض لا يرضى إلا باستئصال من يبغضه.

## ○ الإعراب:

﴿ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَى عَبْدِهِ الْكِتَابَ وَلَمْ يَجْعَلْ لَهُ عِوَجًا ﴾ الحمد مبتدأ، والله متعلقان بمحذوف تقديره: ثابت لله، فهو الخبر، والذي نعت، وجملة أنزل صلة، وعلى عبده متعلقان بأنزل، والكتاب مفعول به، والواو يجوز أن تكون عاطفة، فالجملة معطوفة على أنزل داخله في حيز الصلة، ويجوز أن تكون اعتراضية، فالجملة معطوفة بين الحال، وهي قيماً وصاحبها، وهو الكتاب، ويجوز أن تكون حالية، فالجملة حال من الكتاب، فتكون قيماً حالاً متداخلة كما سيأتي ﴿ قِيمًا لِيُنذِرَ بَأْسًا شَدِيدًا مِّن لَّدُنْهُ ﴾ اضطربت أقوال النحاة والمفسرين في إعراب قيماً اضطراباً شديداً، وقد وقع اختيارنا على أن تكون حالاً من الكتاب، وجملة ولم يجعل معترضة، واختار أبو البقاء أن تكون حالاً من الهاء في له، والحال مؤكدة، واختار الزمخشري أن تكون منصوبة بفعل مقدر تقديره: جعله قيماً، ونقل عبارته لأهميتها: فإن قلت: بم انتصب قيماً؟ قلت: الأحسن أن ينتصب بمضمرة، ولا يجعل حالاً من الكتاب؛ لأن قوله ولم يجعل معطوف على أنزل، فهو داخل في حيز الصلة، فجاعله حالاً من الكتاب فاصل بين الحال وذي الحال ببعض الصلة، وتقديره: ولم يجعل له عوجاً جعله قيماً؛ لأنه إذا نفى عنه العوج فقد أثبت له الاستقامة. وقد فطن حفص إلى هذا الاضطراب في إعراب قيماً، فوقف على تنوين عوجاً مبدلاً له ألفاً سكتة لطيفة من غير قطع نفس؛ إشعاراً بأن قيماً ليس متصلاً بعوجاً، وإنما هو من صفة الكتاب. وصرح أبو حيان في «البحر» بأن المفرد يبدل من الجملة، كقوله تعالى: ﴿ وَلَمْ يَجْعَلْ لَهُ عِوَجًا ﴾ فقيماً بدل من جملة، ولم يجعل له عوجاً؛ لأنها في معنى المفرد، أي: جعله مستقيماً. وهناك أعراب أخرى ضربنا عنها صفحاً؛ لأنها لا تخرج عن هذا النطاق.

ولينذر: اللام للتعليل، وينذر فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، والجار والمجرور متعلقان بأنزل، وينذر ينصب مفعولين، وحذف أولهما، وتقديره: الكافرين، وبأساً مفعول به ثان، وشديداً صفة، ومن لدنه

صفة ثانية، أو متعلقان بقوله: لينذر ﴿وَيُبَشِّرَ الْمُؤْمِنِينَ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ أَجْرًا حَسَنًا مَّا كَثِيرًا فِيهِ أَبَدًا﴾ ويبشر عطف على لينذر، والفاعل مستتر تقديره: هو، والمؤمنين مفعول به، وجملة يعملون الصالحات صلة، وأن وما في حيزها، قيل: هو مصدر مؤول مفعول به ثان ليبشر، على رأي من يرى أن يبشر تتعدى لمفعولين، وقيل: هو مصدر مؤول منصوب بنزع الخافض، والجار والمجرور متعلقان ببشر، ولهم خبر أن المقدم، وأجرًا اسمها المؤخر، وما كثرين حال من الهاء في لهم، أي: مقيمين فيه، وفيه متعلقان بما كثرين، وأبدأ ظرف متعلق بما كثرين أيضاً ﴿وَيُنذِرَ الَّذِينَ قَالُوا اتَّخَذَ اللَّهُ وَلَدًا﴾ وينذر عطف على لينذر الأولى، والذين مفعول ينذر الأول وحذف الثاني، وهو الغرض المنذر به؛ لأنه سبق ذكره، وهو الأساس، فيكون في الكلام احتباك، وجملة قالوا صلة، وجملة اتخذ مقول القول، والله فاعل، وولداً مفعول به ﴿مَّا لَهُمْ بِهِ مِنْ عِلْمٍ وَلَا لِآبَائِهِمْ﴾ جملة مستأنفة، مسوقة لتقرير جهالتهم، وأنهم يقولون ما لا يعرفون، وما نافية، ولهم خبر مقدم، وبه متعلقان بعلم، ومن حرف جر زائد، وعلم مبتدأ مؤخر، ولا الواو عاطفة، ولا نافية، ولآبائهم عطف على لهم ﴿كَبُرَتْ كَلِمَةً تَخْرُجُ مِنْ أَفْوَاهِهِمْ إِنْ يَقُولُونَ إِلَّا كَذِبًا﴾ كبرت فعل ماض لإنشاء الذم، والتاء علامة التأنيث، والفاعل ضمير مستتر يعود على مقالته المختلفة، وهي قولهم اتخذ الله ولداً، أي: كبرت مقالته، وكلمة تمييز، والكلام مبني على أسلوب التعجب، كأنه قيل: ما أكبرها كلمة، وجملة تخرج نعت لكلمة، ومن أفواههم متعلقان بتخرج، ويجوز أن يكون الفاعل ضميراً مفسراً بنكرة، وهي كلمة المنصوبة على التمييز، فيكون الكلام للذم المحض، ويكون المخصوص بالذم محذوفاً تقديره: هي، أي: الكلمة، وكلا الوجهين مستقيم سائغ، وإن نافية، ويقولون فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون، والواو فاعل، وإلا أداة حصر، وكذباً فيه وجهان: أظهرهما: أنه نعت لمصدر محذوف، أي: إلا

قولاً كذباً، ويجوز أن يكون مفعولاً به؛ لأنه يتضمن جملة، وعليه يتمشى قول  
دعبل:

ما أكثر الناس لا بل ما أقلهم      الله يعلمُ أني لم أقلُ فندا  
إني لأغمضُ عيني ثم أفتحها      على كثيرٍ ولكن لا أرى أحدا

﴿ فَعَلَّكَ بَنَحُّ نَفْسِكَ عَلَىٰ آثَرِهِمْ إِنْ لَمْ يُؤْمِنُوا بِهَذَا الْحَدِيثِ أَسَفًا ﴾ الفاء  
استثنائية، ولعل حرف ترجّ ونصب، وهي من أخوات إن، والكاف اسمها،  
وباخع خبرها، ونفسك مفعول به، وعلى آثارهم متعلقان بباخع، وسيأتي  
مزيد بيان عنه في باب: البلاغة، وإن شرطية، ولم يؤمنوا فعل الشرط، وبهذا  
متعلقان بيؤمنوا، والحديث بدل من اسم الإشارة، وأسفاً مفعول لأجله، أو  
على أنه مصدر في موقع الحال، وجواب الشرط محذوف دل عليهم الترجي،  
والتقدير: فلا تحزن ولا تذهب نفسك عليهم حسرات ﴿ إِنَّا جَعَلْنَا مَا عَلَى  
الْأَرْضِ زِينَةً لِّمَنَّا لِنَبْلُوهُم أَيُّهُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا ﴾ إن واسمها، والجملة تعليل للنهي  
المقصود من الترجي، وجملة جعلنا خبر إنا، وما موصول مفعول به أول  
لجعلنا، وإن كانت بمعنى التصيير، وعلى الأرض صلة ما، وزينة مفعول به  
ثان لجعلنا، وإن كانت بمعنى خلقنا فتكون زينة حالاً، ومن العجيب أن  
يعربها بعضهم مفعولاً لأجله، مع أن الزينة ليست من المصادر القلبية مهما  
أسرفنا في التأويل، ولها صفة لزينة، ولنبلوهم اللام للتعليل، ونبلوهم  
منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، والجار والمجرور متعلقان بجعلنا،  
وأيمهم اسم استفهام مبتدأ، والهاء مضاف إليه، وأحسن خبر، وعملاً تمييز،  
والجملة في محل نصب سادة مسد مفعولي نبلو لأنه في معنى نعلم، وقد علق عن  
العمل بأي الاستفهامية، ويجوز أن تكون أي موصولة بمعنى الذي، وتعرب  
بدلاً من الهاء في نبلوهم، والتقدير: لنبلو الذي هو أحسن، وأحسن خبر  
لمبتدأ محذوف، أي: هو أحسن، والجملة صلة للموصول، وتكون الضمة في  
أي للبناء؛ لأن شرطه موجود، وهو أن تضاف، ويحذف صدر صلتها، أو  
تكون ضممتها ضمة إعراب على رأي بعض النحاة، والضمير في نبلوهم يعود

على سكان الأرض كما يفهم من سياق الكلام، أو على ما، ولكنه بعيد؛ لأنه يحتاج إلى تأويل ما بأنها خاصة بالعقلاء ﴿وَإِنَّا لَجَاعِلُونَ مَا عَلَيْهَا صَعِيدًا جُرُزًا﴾ الواو عاطفة، وإن واسمها، واللام المرحقة، وجاعلون خبرها، وما مفعول به ثان لجاعلون، وعليها صلة، وصعيداً مفعول به ثان لجاعلون، وجرزاً نعت لصعيداً، ويجوز اعتبار الكلمتين بمعنى واحد نحو: الرمان حلو حامض، أي: مز، فهما بمثابة المفعول الثاني، ولعله أولى، وسيأتي تحقيقه في موضعه من هذا الكتاب.

□ البلاغة:

اشتملت هذه الآيات على أفانين متعددة من فنون البلاغة، نذكرها فيما يلي:

يلي:

(١) التكرير:

١ - التكرير، وقد تقدم ذكره في قوله تعالى: ﴿وَلَوْ جَعَلَ لَكُمُ عِوَجًا قِيسًا﴾ فإن نفي العوج معناه إثبات الاستقامة، وإنما جنح إلى التكرير لفائدة منقطة النظر، وهي التأكيد والبيان، فرب مستقيم مشهود له بالاستقامة، مجمع على استقامته ومع ذلك؛ فإن الفاحص المدقق قد يجد له أدنى عوج، فلما أثبت له الاستقامة أزال شبهة بقاء ذلك الأدنى الذي يدق على النظرة السطحية الأولى.

(٢) المطابقة:

فقد طابق سبحانه بين العوج والاستقامة، فجاء الكلام حسناً لا مجال فيه لمنتقد، كما حدث لأبي الطيب الذي أهمل المطابقة في قصيدة من أبدع قصائده، وذلك أنه أنشد في مجلس سيف الدولة قوله:

نظرتُ إلى الذين أرى مُلوَكاً      كأنك مستقيمٌ في مُحَالِ  
فإن تَفُقِ الأنَامَ وأنتَ منهم      فإنَّ المسكَ بعضُ دمِ الغَزَالِ

فقيل له: إن المحال لا يطابق الاستقامة، ولكن القافية ألجأتك إلى ذلك، ولكن لو فرض أنك قلت: كأنك مستقيم في اعوجاج، كيف كنت تصنع في

البيت الثاني؟ فقال ولم يتوقف: فإن البيض بعض دم الدجاج. فاستحسن هذا من بديته.

نقول: إنما يستحسن هذا في سرعة البديهة، وإلا أين قوله: فإن المسك بعض دم الغزال من قوله: فإن البيض بعض دم الدجاج.

ولما كنا نريد أن نصف النقد نورد ما أخذه أحد خصوم المنبي عليه من أنه كان لا يقيم للمطابقة وزناً، وأن ديدنه عدمها، وذلك رغم إعجابنا الشديد بشاعر الخلود، وتفضيلنا إياه على جميع شعراء العربية في القديم والحديث، قال الناقد القديم: وأما عدم المطابقة في شعر أبي الطيب المتنبى فكثير جداً، من ذلك قوله:

وَلَكُلِّ عَيْنٍ قُرَّةٌ فِي قُرْبِهِ حَتَّىٰ كَأَنَّ مَغْيِبَهُ الْأَقْدَاءُ  
القرة ضدها السخنة، والأقْدَاءُ ليست ضدها.

وقوله أيضاً:

وَلَمْ يَعْظُمَ لِنَقْصٍ كَانَ فِيهِ وَلَمْ يَزَلِ الْأَمِيرُ وَلَنْ يَزَالَ  
العظم ضد الحقارة، والنقص ضد الكمال، فلو قال: ولم يكمل لنقص كان فيه، لكان أمتع.

وكذلك قوله رغم سموه وإبداعه:

لَمَنْ تَطَلَّبِ الدُّنْيَا إِذَا لَمْ تَرُدَّ بِهَا سُرُورَ مَحَبٍّ أَوْ إِسَاءَةَ مَجْرَمٍ  
وليس المجرم ضد المحب، ولا السرور ضد الإساءة، وإنما المجرم ضد المحسن، والمحب ضد المبغض، والإساءة ضد الإحسان.

وكذا قوله:

وَأَنَّهُ الْمَشِيرَ عَلَيْكَ فِي بَضَلَةٍ فَالْحُرُّ مُمْتَحَنٌ بِأَوْلَادِ الزَّوْنِيِّ  
والحرّ ضد اللثيم.

(٣) نفى الشيء بإيجابه:

وذلك في قوله تعالى: ﴿قَالُوا اتَّخَذَ اللَّهُ وَلَدًا﴾ مَا لَهُمْ بِهِ مِنْ عِلْمٍ ﴿وقد

تقدم ذكر هذا الفن، وله تسمية أخرى وهي عكس الظاهر، وهو من مستطرفات علم البيان، وذلك أن تذكر كلاماً يدل ظاهره على أنه نفي لصفة موصوف، وهو نفي للموصوف أصلاً، فإن لقائل أن يقول: إن اتخاذ الله ولداً هو في حد ذاته محال، فكيف ساغ قوله: ﴿ مَا لَهُمْ بِهِ مِنْ عِلْمٍ ﴾؟ وهو يشبه الاعتراض في قوله تعالى: ﴿ وَأَنْ تَشْرِكُوا بِاللَّهِ مَا لَمْ يَنْزِلْ بِهِ سُلْطَانًا ﴾ فإن ذلك كله وارد على سبيل التهكم، وإلا فلا سلطان على الشرك حتى ينزل، والولد في حد ذاته محال لا يستقيم تعلق العلم به، ولكنه ورد على سبيل التهكم والاستهزاء بهم، ونظيره كما تقدم قوله ﷺ: «لا تثني فلناته» أي: لا تداع سقطاته، وليس ثمة فلتات فتثنى، وقول الشاعر يصف فلاة:

لا تفرع الأرنب أهوالها      ولا ترى الضبّ بها يتنجس

فإن ظاهر هذا المعنى أنه كان هناك ضب، ولكنه غير منجمر، وليس ذلك كذلك، بل المعنى أنه لم يكن ثمة ضب أصلاً.

(٤) التشبيه التمثيلي البليغ المصون عن الابتذال:

وذلك في قوله تعالى: ﴿ فَلَعَلَّكَ بِخَيْغِ نَفْسِكَ عَلَىٰ آثَرِهِمْ إِنْ لَمْ يُؤْمِنُوا بِهَذَا الْحَدِيثِ أَسَفًا ﴾ فقد شبهه تعالى وإياهم حين تولوا عنه، ولم يؤمنوا به، وأصروا على المكابرة والعناد واللجاج بالسفسطة الباطلة، ثم ما تداخله من جراء ذلك من وجد وأسف على توليهم، وإشفاق عليهم لسوء المغاب التي تؤول إليها أمورهم. شبه ذلك سبحانه برجل فارقه أحبته وأعزته، فهو يتساقط حشرات على آثارهم، ويبخع نفسه وجداً عليهم، وتلهفاً على فراقهم، وأتى بهذه الصورة الفريدة صيانة لتشبيهه من الابتذال؛ فإن التلهف على فراق الأحبة، واستشعار الوجد أمر شائع تناوله الشعراء في أشعارهم، وتحديثوا في قصائدهم عن لواعجهم، وهذا مقياس يقاس به البليغ، يترفع في تشبيهه المؤلف عن العادي من التشبيه بتزاويقه وتحاسينه، ويفيض عليه من روايته، وكان المتنبي - بنوع خاص - يتفطن لذلك، ويصون تشبيهه الذي

لا مندوحة له عنه من الابتذال، وسنورد لك نماذج من شعره، لتعلم إلى أي مدى بلغ هذا الشاعر الخالد.

فقد صور أبو الطيب موقفاً من مواقف الغزل، اضطر فيه إلى تشبيه نفسه بالميت المتكلم، ومحبوبته بالبدر المتسم، وكلا هذين التشبيهين وارد تناوله الشعراء، فابتذل وذهبت جدته، وإذن فليجعل من الحوار وسيلة إلى تصوير موقف رائع، يخلو فيه التشبيه، ويبدو معه جديداً كل الجدة، قال:

نَرَى عِظْمًا بِالْبَيْنِ وَالصَّدُّ أَعْظَمُ      وَنَتَّهِمُ الْوَاشِينَ وَالذَّمْعُ مِنْهُمْ  
وَمَنْ لَبَّئُهُ مَعَ غَيْرِهِ كَيْفَ حَالُهُ      وَمَنْ سِرُّهُ فِي جَفْنِهِ كَيْفَ يَكْتُمُ  
وَلَمَّا التَّقِينَا وَالنَّوَى وَرَقِينَا      عَفُولَانِ عَنَّا ظَلَّتْ أَبْكِي وَتَبْسُمُ  
فَلَمْ أَرَبَدْرًا ضَاحِكًا قَبْلَ وَجْهِهَا      وَلَمْ تَرَ قَلْبِي مِيًّا يَتَكَلَّمُ

فهو بعد أن قرر أثر الصدد، وأن مسافته لا تقرب ولا تقطع؛ لأن البين قد يقرب، وقد تقطع مسافته، اعترف بأنه غير قادر على كتمان رسيس هواه؛ لأنه إذا كان عقلك مع غيرك، فكيف يكون حالك؟ وإذا كان شرك في جفنك، فكيف تقدر على كتمانها؟ يريد أن الدمع يظهره، ثم صور الموقف، فجعل من حسناء عابثة ازدهاها الدل، واستخف بها النعيم، فهي عابثة لاهية تبسّم وهو يحرق الأرم، ويتكوى بنار الهجران، على حد قولهم: «ويل للشجي من الخلي» وهذا من أروع الشعر وأعذبه.

ونعود إلى الآية فنقول: إن الله تعالى أراد أن يسلي نبيه، وأن يهدده عنه ما ألم به من جوى وارتماض، فعرض الموقف بصيغة الترجي، وإن كان المراد به النهي، أي: لا تبخع نفسك، ولا تهلكها من أجل غمك على عدم إيمانهم، وأتى بهذا التشبيه التمثيلي البديع. والأسف: المبالغة في الحزن.

\* الفوائد:

(١) نصب المفعول لأجله:

اشترط النحاة لنصب المفعول لأجله خمسة أمور، وهي:

□ كونه مصدراً.

□ كونه قلبياً من أفعال النفس الباطنة كالتعظيم، والاحترام، والإجلال، والتحقير، والخشية، والخوف، والجرأة، والرغبة، والرغبة، والحياء، والوقاحة، والشفقة، والعلم، والجهل، ونحوها. ويقابل أفعال الجوارح، أي: الحواس الظاهرة، وما يتصل به، كالقراءة، والكتابة، والقيام، والعود، والوقوف، والجلوس، والمشي، والنوم، واليقظة، وغيرها؛ وذلك لأن العلة هي الحاملة على إيجاد الفعل، والحامل على الشيء متقدم عليه، وأفعال الجوارح ليست كذلك.

□ كونه علة؛ لأنه الباعث على الفعل.

□ اتحاده مع الفعل المعلن به في الزمان، فلا يجوز: تأهبت اليوم السفر غداً؛ لأن زمن التأهب غير زمن السفر.

□ اتحاده مع الفعل المعلن به في الفاعل، فلا يجوز: جئتك محبتك إياي؛ لأن فاعل المجيء المتكلم، وفاعل المحبة المخاطب.

ومتى فقد شرطاً من هذه الشروط وجب جره بحرف تعليل كاللام، ومن، والباء، وفي. وفيما يلي أمثلة لكل شرط مفقود:

\* ﴿وَالْأَرْضَ وَضَعَهَا لِلْأَنَامِ﴾ فالأنام علة للوضع ولكنه ليس مصدراً فلذلك جرب باللام.

\* ﴿وَلَا تَقْنُؤُوا أَوْلَادَكُمْ مِّنْ إِمْلَاقٍ﴾ فإملاق هو علة القتل، ولكنه ليس مصدراً قلبياً، فلذلك جرب من.

\* قتلته صبراً، فصبراً مصدراً، ولكنه ليس علة، فامتنع نصبه مفعولاً لأجله، وامتنع جره باللام؛ لأن اللام تفيد العلية.

\* قول امرئ القيس:

فَجِئْتُ وَقَدْ نَضَّتْ لِنَوْمٍ نِّيَابَهَا      لَدَى السِّتْرِ إِلَّا لِبَسَةِ الْمُتَفَضِّلِ

فالنوم وإن كان علة لخلع الثياب، لكن وقت الخلع سابق على وقت النوم،  
فلذلك جر باللام، هذا والنوم ليس مصدرًا قليلاً أيضاً، ففي الاستشهاد به  
على عدم اتحاد الزمن فقط تسامح.

\* قول أبي صخر الهذلي:

وَإِنِّي لَتَعْرُونِي لَذَكَرَاكِ هَزَّةٌ كَمَا انْتَفَضَ الْعَصْفُورُ بَلَلَهُ الْقَطْرُ

فالذكري علة عن الهزة، ففاعل العرو الهزة، وفاعل الذكري هو  
المتكلم، فلذلك جر باللام. ونعود إلى الآية فقوله: ﴿زِينَةً لِّهَا﴾ علة لنجعل،  
ولكنه ليس قليلاً؛ لأنها من أعمال اليد، فلذلك استغربنا إعراب بعضهم لها  
مفعولاً لأجله إلا بتقدير فعل الإرادة، أي: إرادة الزينة، ولكن هذا التكلف  
لا يجوز، وفيه مندوحة بإعرابها مفعولاً ثانياً لجعلنا، كما تقدم، أو حالاً.

\* إبدال المفرد من الجملة:

قلنا في الإعراب أن أبا حيان اختار إعراب ﴿فَيْمًا﴾ بدلاً من جملة ﴿وَلَمْ  
يَجْعَلْ لَّمُرْعُوجًا﴾؛ لأنها في معنى المفرد. وأقول: إن النحاة صرحوا بإبدال  
الجملة من المفرد بدل كل، كقول الفرزدق:

إِلَى اللَّهِ أَشْكُو بِالْمَدِينَةِ حَاجَةً وَبِالشَّامِ أُخْرَى كَيْفَ يَلْتَقِيَانِ

أبدل جملة «كيف يلتقيان» من «حاجة»، وأخرى، وهما مفردان، وإنما  
صح ذلك لرجوع الضمير إلى مفرد فهل يجوز العكس؟ ومعنى البيت: إلى الله  
أشكو هاتين الحالين تعذر التقائهما، فتعذر مصدر مضاف إلى فاعله، وهو  
بدل من هاتين. قال الدماميني: ويحتمل أن يكون كيف يلتقيان جملة مستأنفة،  
نبه بها على سبب الشكوى، وهو استبعاد اجتماع هاتين الحاجتين، والشام  
بلاد سميت بشام بن نوح، فإنه بالشين المعجمة بالسريانية، أو لأن أرضها  
شامات بيض وحمرة وسود، وعلى هذا لا يهمز، وقد يذكر، كذا في  
القاموس.

﴿ أَمْ حَسِبْتَ أَنَّ أَصْحَابَ الْكَهْفِ وَالرَّقِيمِ كَانُوا مِنْ آيَاتِنَا عَجَبًا ﴾ إِذْ  
 أَوَى الْفِتْيَةُ إِلَى الْكَهْفِ فَقَالُوا رَبَّنَا آتِنَا مِنْ لَدُنْكَ رَحْمَةً وَهَيِّئْ لَنَا مِنْ أَمْرِنَا  
 رَشَدًا ﴿١٠﴾ فَضَرَبْنَا عَلَى آذَانِهِمْ فِي الْكَهْفِ سِنِينَ عَدَدًا ﴿١١﴾ ثُمَّ بَعَثْنَاهُمْ  
 لِنُعَلِّمَهُمْ آيَ الْغُرَبِيبِ أَحْصَى لِمَا لَبِثُوا أَمَدًا ﴿١٢﴾

### ☆ اللفظة:

﴿ الْكَهْفِ ﴾ الغار في الجبل، قيل: مطلق الغار، وقيل: هو ما اتسع في الجبل، فإن لم يتسع فهو غار، والجمع كهوف. وفي القاموس: الكهف هو كالبيت المنقور في الجبل، فإذا صغر فهو الغار؛ الملجأ، والجمع كهوف. وفي الأساس: لجؤوا إلى كهف وإلى كهوف، وهي الغيران. وتكهف الجبل: صارت فيه كهوف، ومن المجاز: فلان كهف قومه: ملجؤهم، وتقول: أولئك معاقلمهم وكهوفهم.

﴿ وَالرَّقِيمِ ﴾ في القاموس: الرقيم: الكتاب، المرقوم، ورقم يرقم - من باب: نصر - الكتاب: بينه، وأعجمه بوضع النقط والحركات وغير ذلك، ورقم الثوب: خططه، والبعير: كواه، والخبز: نقشه، ويقولون: فلان يرقم على الماء لمن يكون ذا حذق في الأمور: قيل: هو لوح كتب فيه أسماء أهل الكهف وقصتهم، ثم وضعوه على باب الكهف، وكان اللوح من رصاص، وقيل: من حجارة. وعن ابن عباس: أن الرقيم اسم الوادي الذي فيه أصحاب الكهف، وقيل: اسم للقرية التي خرجوا منها، وقيل: اسم للجبل الذي فيه أصحاب الكهف، وقيل: هو اسم كلبهم، قال أمية بن أبي الصلت:

وليسَ بها إلا الرقيمُ مُجاوراً      وصيدهم والقومُ في الكهفِ هُمْدُ

والوصيد: فناء البيت، وبابه، وعتبته، والبيت يحتملها، والهمد جمع

هامد، أي: راقد. يقول: ليس في تلك الصحراء إلا الكلب حالة كونه مجاوراً لفناء غارهم، وإلا القوم حال كونهم رقاداً في الكهف.

وقال الزجاج: إن الفتية لما هربوا من أهلهم خوفاً على دينهم، ففقدوهم، فخبروا الملك خبرهم، فأمر بلوح من رصاص، فكتبت فيه أسماءهم، وألقاه في خزانته، وقال: إنه سيكون له شأن، فذلك اللوح هو الرقيم.

وقال في «أماليه»: اعلم أن في الرقيم خمسة أقوال: أحدها: هذا الذي روي عن ابن عباس - رحمه الله - : أنه لوح كتب فيه أسماءهم، والآخر: أن الرقيم هو الدواة، يروى ذلك عن مجاهد، وقال: هو بلغة الروم، وحكى ذلك ابن دريد قال: ولا أدري ما صحته. والثالث: أن الرقيم القرية، وهو يروى عن كعب. والرابع: أن الرقيم الوادي. والخامس: ما روي عن الضحاك وقتادة أنهما قالا: الرقيم: الكتاب، وإلى هذا يذهب أهل اللغة ويقولون: هو فعيل بمعنى مفعول، يقال: رقمت الكتاب، أي: كتبت، فهو مرقوم ورقيم، كما قال عز وجل: ﴿ كِتَابٌ مَّرْقُومٌ ﴾.

○ الإعراب:

﴿ أَمْ حَسِبْتَ أَنَّ أَصْحَابَ الْكَهْفِ وَالرَّقِيمِ كَانُوا مِنْ آيَاتِنَا عَجَبًا ﴾ أم منقطعة، وقد تقدم ذكرها، والغالب أن تفسر ببل والهمزة، وتفسر ببل وحدها، وبالهمزة وحدها، أي: أظننت أن قصة أهل الكهف عجب في بابها، أو لا تظن أنها أعجب الآيات، بل من الآيات ما هو أعجب منها. وحسبت فعل وفاعل، وأن وما في حيزها سدت مسد مفعولي حسبت، وأن واسمها، والرقيم عطف على الكهف، وجملة كانوا خبر أن، ومن آياتنا حال، وعجباً خبر كانوا، والاستفهام هنا للإنكار والنفي، وليس المراد نفي العجب عن قصة أهل الكهف، فهي عجب كما ذكرنا، ولكن القصد نفي كونها أعجب الآيات، ثم شرع في سرد قصتهم، فقال: ﴿ إِذْ أَوْى الْفِتْيَةُ إِلَى الْكَهْفِ ﴾ الظرف الماضي يتعلق باذكر محذوفاً، وجملة أوى في محل جر بإضافة الظرف إليها، والفتية فاعل أوى، وإلى الكهف متعلقان بأوى، خائفين على أنفسهم

من الكفار؛ لأنهم كانوا مؤمنين، وقصتهم مستفيضة في جميع المطولات، وقد صنف الكاتب القصصي المعاصر توفيق الحكيم مسرحية «أهل الكهف» فارجع إليها لأنها من أمتع القصص.

﴿فَقَالُوا رَبَّنَا إِنَّا مِن لَّدُنكَ رَحْمَةً وَهَيِّئْ لَنَا مِن أَمْرِنَا رَشَدًا﴾ فقالوا عطف على أوى، وربنا منادى، وآتانا فعل دعاء مبني على حذف حرف العلة، والفاعل مستتر تقديره: أنت، ونا مفعول به، ومن لَدُنكَ حال لأنه كان صفة لرحمة، وتقدم عليها، ورحمة مفعول به، وهيء عطف على آتانا، ولنا متعلقان بهيء، ومن أمرنا حال، ورشداً مفعول به ﴿فَضْرِبْنَا عَلَىٰ آذَانِهِمْ فِي الْكَهْفِ سِنِينَ عَدَدًا﴾ الفاء عاطفة، وضربنا فعل وفاعل، وعلى آذانهم متعلقان بضربنا، ومفعول ضربنا محذوف تقديره: حجاباً مانعاً لهم من السماع، وفي الكهف حال، وسنين ظرف لضربنا، وعدداً نعت لسنين، أو مفعول مطلق لفعل محذوف، فهو إما مصدر فيجوز فيه الوجهان، وإما فعل بمعنى مفعول، فلا يجوز فيه إلا النعت ﴿ثُمَّ بَعَثْنَاهُمْ لِنَعْلَمَ أَيُّ الْحِزْبَيْنِ أَحْصَىٰ لِمَا لَبِثُوا أَمَدًا﴾ ثم حرف عطف للتراخي، وبعثناهم فعل وفاعل ومفعول به، ولنعلم يجوز أن تكون اللام للتعليل، أو للعاقبة، وعلى كل حال نعلم مضارع منصوب بأن مضمرة بعدها، وسيأتي في باب: البلاغة معنى العلم بإحصائهم، والله عالم بذلك، وأي اسم استفهام مبتدأ، وفاعله يعود على أي الحزبين، ولما لبثوا اللام حرف جر، وما مصدرية، ولبثوا فعل وفاعل، وما وما بعدها مصدر مؤول مجرور باللام، والجار والمجرور متعلقان بأحصى، وأمدأ مفعول به، واختلف النحاة هل يجوز أن يكون أحصى اسم تفضيل أم لا، أما القائلون بالجواز فأعربوا أحصى خبر أي، وأمدأ تمييز، أو مفعول لفعل محذوف، أي: أحصى أمدأ، وسيأتي مناقشة هذه الآراء في باب: الفوائد.

### □ البلاغة:

في هذه الآيات أفانين من البلاغة تذهل العقول، وتكشف النقاب عن بيان

القرآن البديع، وهذا هو التفصيل:

(١) الاستعارة التصريحية:

في قوله تعالى: ﴿ فَضْرَبْنَا عَلَىٰ آذَانِهِمْ ﴾ فقد استعار الحجاب المانع على آذانهم للزوم النوم، وخص الآذان؛ لأنه بالضرب عليها يحصل عليها، فالصور البيانية لا تتجسد إلا باعتمادها على أسس جمالية ونفسية قريبة من البحوث الحديثة، وقد ذكر الجماليون الإحساسات التي يصح نعتها بالجمال على أتم وجه هي الإحساسات البصرية، حتى لقد عرف ديكارت الجمال بقوله: هو ما يروق في العين، فالعين حاسة النور، وحاجة الإنسان إلى النور راجع إلى حاجته إلى الحياة إذ تتعلق به العناصر التي تمد الجسم بالحياة، والنشاط، والحركة، والمتعة، والسرور. وسيأتي ما اعتمده القرآن من الصور البصرية، ولا يقف الأمر عند حاسة البصر، بل حاسة السمع هي التي أوجدت أرفع الفنون: الشعر، والموسيقى، والبلاغة. قال الرماني في كتابه: «النكت في إعجاز القرآن»: وإحساس السمع في قوله تعالى: ﴿ فَضْرَبْنَا عَلَىٰ آذَانِهِمْ فِي الْكَهْفِ سِنِينَ عَدَدًا ﴾ وحقيقته: منعناهم الإحساس بأذانهم من غير صمم. فكأن الاستعارة قصدت إلى هذا التصوير السمعي، وإبراز فقدان حاسة السمع دون سائر الحواس، ودون الدلالة على الصمم النهائي، وستأتي تتمه هذه الصورة المهولة صورة الضرب على الآذان في قوله تعالى في سورة يس: ﴿ يُؤَيَّلْنَا مِنْ بَعْثِنَا مَنْ مَرَقِدْنَا ﴾.

(٢) التعليق:

وذلك في قوله: ﴿ ثُمَّ بَعَثْنَاهُمْ لِنَعْلَمَ أَيُّ الْحَزِينِ أَخَصَّىٰ لِمَا لَبِثُوا أَمَدًا ﴾ ليس المراد أن يعلم الله شيئاً هو داخل في نطاق علمه، ولكنه أراد ما تعلق العلم به من ظهور الأمر لهم ليزدادوا إيماناً واعتباراً، وليكون ذلك من الألفاظ الخفية على المؤمنين في زمانهم، أو ليحدث تعلق علمنا تعلقاً حالياً، أي: نعلم أن الأمر واقع في الحال بعد أن علمنا قبل أنه سيقع في مستقبل الزمان، أما المراد

بالخزيين اللذين اختلفا، فقال الفراء: إن طائفتين من المسلمين في زمان أصحاب الكهف اختلفوا في مدة لبثهم، وقيل: المراد بالخزيين نفس أصحاب الكهف؛ لأنهم اختلفوا فيما بينهم في المدة التي لبثوها نائمين، وروي عن ابن عباس: أن المراد بالخزيين الملوك الذين تداولوا المدينة ملكاً بعد ملك، وأصحاب الكهف، إلى غير ذلك من أقوال لا يتسع المجال لإيرادها.

\* الفوائد:

(١) رجحنا أن تكون «أحصى» في قوله تعالى: ﴿لِنَعْلَمَ أَيُّ الْحِزْبَيْنِ أَحْصَى لِمَا لِسْتُوا أَمَدًا﴾ فعلاً ماضياً؛ لأن بناء اسم التفضيل من غير الثلاثي المجرد ليس بقياس، أما نحو أعدى من الجرب، وأفلس من ابن المذاق، فشاذ، والقياس على الشاذ في غير القرآن ممتنع، فكيف به؟! كما أن إعراب أمداً لا يصح إلا بكون «أحصى» فعلاً ماضياً، وإذا جعلناه اسم تفضيل احتجنا إلى تقدير فعل؛ لأن اسم التفضيل لا يعمل، على أن بعض النحاة جعل بناء اسم التفضيل من المزيد في الهمزة قياساً، فتقول في أكرم فعلاً: فلان أكرم من فلان على رأيهم، وزعم هؤلاء النحاة أن سيبويه قال به، وعلله بأن بناءه منه لا يغير نظم الكلمة، وإنما هو تعويض همزة بهمزة، هذا؛ وقد اختار كون أحصى للتفضيل الزجاج والتبريزي، واختار أبو علي الفارسي والزمخشري كونه فعلاً ماضياً، وعليه درجنا.

(٢) ما يقوله المبرد عن أي:

قال المبرد في حديثه عن أي: ألا ترى أن معناها إذا أم ذا؟ وقال عز وجل: ﴿لِنَعْلَمَ أَيُّ الْحِزْبَيْنِ أَحْصَى لِمَا لِسْتُوا أَمَدًا﴾ لأن معناها أهذا أم هذا؟ وقال تعالى: ﴿فَلْيَنْظُرْ أَيُّهَا أَزْكَى طَعَامًا﴾ على ما فسرت لك، وتقول: أعلم أيهم ضرب زيداً، وأعلم أيهم ضرب زيد، تنصب أيأ بضرِب؛ لأن زيداً فاعل، فإنما هذا لما بعده، وكذلك ما أضيف إلى اسم من هذه الأسماء المستفهم بها، نحو: قد علمت غلاماً أيهم في الدار، وقد عرفت غلاماً من في الدار، وقد علمت غلام من ضربت، فتنصبه بضرِب، فعلى هذا مجرى الباب. وخلاصة ما أراد المبرد

أن يقوله في هذه اللمحة المفيدة: أن أدوات الاستفهام إذا كانت أسماء امتنعت مما قبلها.

وقال ابن هشام في «المغني» أنه وهم، أي: كونه اسم تفضيل؛ لأن شرط التمييز المنصوب بعد أفعل أن يكون كونه فاعلاً في المعنى، كزيد أكثر مالاً، بخلاف: مال زيد أكثر مال، ففي المثال الأول فاعل الكثرة في المعنى المال لا زيد، وقال في الخلاصة:

والفاعل المعنى انصبن بأفعلا مفضلاً كانت أعلى منزلاً

﴿ نَحْنُ نَقُصُّ عَلَيْكَ نَبَأَهُم بِالْحَقِّ إِنَّهُمْ فِتْيَةٌ آمَنُوا بِرَبِّهِمْ وَزِدْنَاهُمْ هُدًى ﴿١٣﴾ وَرَبَطْنَا عَلَى قُلُوبِهِمْ إِذْ قَامُوا فَقَالُوا رَبُّنَا رَبُّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ لَنْ نَدْعُوَ مِنْ دُونِهِ إِلَهًا لَقَدْ قُلْنَا إِذَا شَطَطًا ﴿١٤﴾ هَؤُلَاءِ قَوْمُنَا اتَّخَذُوا مِنْ دُونِهِ إِلَهًا لَوْلَا يَأْتُونَ عَلَيْهِم بِسُلْطَانٍ بَيِّنٍ فَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنِ افْتَرَى عَلَى اللَّهِ كَذِبًا ﴿١٥﴾ ﴾

○ الإعراب:

﴿ نَحْنُ نَقُصُّ عَلَيْكَ نَبَأَهُم بِالْحَقِّ ﴾ نحن مبتدأ، وجملة نقص خبر، وعليك متعلقان بنقص، ونبأهم مفعول به، وبالحق حال من فاعل نقص، أو من مفعوله، وهو النبأ، فالباء للملابسة ﴿ إِنَّهُمْ فِتْيَةٌ آمَنُوا بِرَبِّهِمْ وَزِدْنَاهُمْ هُدًى ﴾ الجملة مستأنفة، مسوقة لسرد قصتهم، وإن واسمها وخبرها، وجملة آمنوا بربهم خبر، وزدناهم فعل وفاعل ومفعول به أول، وهدى مفعول به ثان، أو تمييز ﴿ وَرَبَطْنَا عَلَى قُلُوبِهِمْ إِذْ قَامُوا فَقَالُوا رَبُّنَا رَبُّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ ﴾ وربطنا عطف على زدناهم، وعلى قلوبهم متعلقان وربطنا، وإذ ظرف ماض متعلق وربطنا، وجملة قاموا مضاف إليها الظرف فقالوا عطف على قاموا، وربنا مبتدأ، ورب السموات والأرض خبره ﴿ لَنْ نَدْعُوَ مِنْ دُونِهِ إِلَهًا لَقَدْ قُلْنَا إِذَا شَطَطًا ﴾ لن حرف نفي ونصب واستقبال، وندعو منصوب بلمن، ومن دونه

حال لأنه كان صفة لإلهاء، وتقدم عليه، ولقد : اللام جواب للقسم المحذوف، وقد حرف تحقيق، وقلنا فعل وفاعل، وإذا حرف جواب وجزاء مهمل، وشططاً مفعول مطلق، أي: قولاً ذا شطط، فهو نعت للمصدر المحذوف بتقدير المضاف، ويجوز أن يكون مفعولاً به؛ لأن الشطط فيه معنى الجملة، وقال سيبويه ما نصه بالحرف: «نصبه على الحال من ضمير مصدر قلنا» والشطط: هو الإفراط في الظلم والإبعاد فيه من شط إذا بعد، فقول سيبويه له وجه كبير من الصحة، قالوا ذلك وهم قيام بين يدي الملك الجبار دقيانوس ﴿ هَؤُلَاءِ قَوْمُنَا اتَّخَذُوا مِنْ دُونِهِ ءَالِهَةً ﴾ هؤلاء مبتدأ، وقومنا بدل من اسم الإشارة، أو عطف بيان، وجملة اتخذوا خبر، ومن دونه حال، وآلهة مفعول به، ومعنى الخبر هنا الإنكار، ويجوز أن تعرب هؤلاء مبتدأ، وقومنا هو الخبر، وجملة اتخذوا في موضع نصب على الحال ﴿ لَوْلَا يَأْتُونَ عَلَيْهِمْ بِسُلْطَينَ بَينَ يَمِينٍ فَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ أَفْتَرَى عَلَى اللَّهِ كَذِبًا ﴾ لولا حرف تخيص، ويأتون فعل مضارع وفاعل، والجملة مستأنفة، وعليهم، أي: على عبادتهم، متعلقان بمحذوف حال، ويسلطان متعلقان بيأتون، وبين صفة، فمن أظلم: الفاء استئنافية، ومن اسم استفهام معناه النفي والإنكار مبتدأ، وأظلم خبره، ومن متعلقان بأظلم، وجملة افترى صلة، وعلى الله متعلقان بافترى، وكذباً مفعول به.

### □ البلاغة:

في قوله تعالى: ﴿ وَرَبَطْنَا عَلَى قُلُوبِهِمْ ﴾ استعارة تصريحية تبعية تشبه: ﴿ فَضَرَبْنَا عَلَى ءَاذَانِهِمْ ﴾ لأن الربط هو الشد بالحبل، والمراد قوينا قلوبهم بالصبر على هجر الأوطان والفرار بالدين إلى الكهوف والغيران، وافتراش صعيدها، وجسرهاهم على قول الحق، والجهر به أمام دقيانوس الجبار.

﴿ وَإِذْ أَعْرَضْتُمْ عَنْهُمْ وَمَا يعبُدُونَ إِلَّا اللَّهَ فَأَوْأُوا إِلَى الْكُهْفِ يَنْشُرُ لَكُمْ رَبُّكُمْ

مِن رَّحْمَتِهِ وَيَهَيِّئْ لِكُلِّ مِّنْ أَمْرِكُمْ مَّرْفَقًا ﴿١٦﴾ وَتَرَى السَّمْسَ إِذَا طَلَعَتْ تَزَاوَرُ عَن كَهْفِهِمْ ذَاتَ الْيَمِينِ وَإِذَا غَرَبَتْ تَقْرِضُهُمْ ذَاتَ الشِّمَالِ وَهُمْ فِي فَجْوَةٍ مِّنْهُ ذَلِكَ مِنْ آيَاتِ اللَّهِ لِيَهْدِيَ اللَّهُ بِاللَّهِ مِنَ الْيَهْدِ فَهُوَ الْمُهْتَدِ وَمَن يُضِلِّ فَلَن تَجِدَ لَهُ وَلِيًا مُّرْشِدًا ﴿١٧﴾ وَتَحْسَبُهُمْ آيَاتِنَا ظُحًا وَهُمْ رُقُودٌ وَنُقَلِّبُهُمْ ذَاتَ الْيَمِينِ وَذَاتَ الشِّمَالِ وَكَلْبُهُم بَاسِطٌ ذِرَاعَيْهِ بِالْوَصِيدِ لَوِ اطَّلَعْتَ عَلَيْهِمْ لَوَلَّيْتَ مِنْهُمْ فِرَارًا وَلَمَلِئْتَ مِنْهُمْ رُعْبًا ﴿١٨﴾

## ☆ اللفظة:

﴿مَرْفَقًا﴾: بكسر الميم وفتح الفاء وبالعكس، وقد قرىء بهما: ما ترتفقون به من غداء وعشاء، أي: تنتفعون. قال في أساس البلاغة: وارتفعت به: انتفعت، ومالي فيه مرفق وما فيها مرفق من مرافق الدار، نحو: المتوضأ والمطبخ. وقبل بالكسر في الميم هو الليد، وبالفتح للأمر، وقد يستعلم كل منهما موضع الآخر، حكاه الأزهري عن ثعلب. وقال بعضهم: هما لغتان فيما يرتفق به، فأما الجارحة فبكسر الميم فقط. وفي القاموس والتاج وغيرهما: المرفق - بكسر الميم وفتح الفاء - والمرفق - بفتح الميم وكسر الفاء -: الموصل بين الساعد والعضد، وما ارتفعت به، فهما لغتان.

﴿تَزَاوَرُ﴾: أي: تمايل، أصله: تتزاور، فخفض بإدغام التاء في الزاي أو حذفها، وقد قرىء بهما، وقرىء تزور وتزوار، وكلها من الزور، وهو الميل، ومنه زاره: إذا مال إليه، والزور: الميل عن الصدق.

﴿تَقْرِضُهُمْ﴾: تقطعهم، وتتجاوز عنهم فلا تصيبهم البتة، مأخوذ من معنى القطيعة والصرم، قال ذو الرمة:

إلى ظعنٍ يقرضن أجواز مشرفٍ شمالاً وعن أيمانهنّ الفوارسُ

وقبله:

نظرتُ بِجَرَءِ السَّيِّئَةِ نَظْرَةً

ضُحَىٰ وَسَوَادُ الْعَيْنِ فِي الْمَاءِ شَامِسٌ

وجرء السبية، اسم موضع، وسواد العين... الخ جملة حالية، أي: الدمع كثير الحركة والاضطراب، من شمس الفرس إذا جمع وساء خلقه، والظعن: جمع ظعينة، وهي المرأة في الهودج، ويقرضن، أي: يقطعن، وأجواز جمع جوز، وهو: المجاز والطريق، أي: يفصلنه عنهن، والفوارس اسم موضع، لا جمع فارس.

وقال الفارسي: ومعنى تقرضهم: تعطيهن من ضوءها شيئاً كالقرض، ثم يسترد بعد حين، وهي تزول بسرعة أيضاً.

متسع من الفجاء، وهو تباعد ما بين الفخذين، يقال رجل أفجى، وأمراً فجواء، والجمع فجاء، كقصعة وقصاع، وفي القاموس: الفجوة: الفرجة بين الشيئين، وساحة الدار، وما اتسع من الأرض، والجمع فجوات وفجاء.

﴿الوصيد﴾ تقدم شرحه، ونضيف إليه ما قاله صاحب القاموس:

الوصيد: العتبة، فناء الدار، الكهف، وقال غيره: والباب أيضاً، وأنشد:

بأرضٍ فضاءٍ لا يسدُّ وصيدها عليّ ومَعْرُوفِي بها غيرُ مُنْكَرٍ

والبيت لزهير، يقول: نزلت في أرض خالية من البناء ليس فيها بناء له وصيد، أي: باب يسد علي، ويحجب عني الضيفان، كأهل الحضرة، فنفي السد كناية عن نفي الوصيد من أصله، فهو من باب: نفي الشيء بإيجابه، وإحساني بها معروف، لا ينكره أحد من الناس.

○ الإعراب:

﴿وَإِذِ اعْتَرَزْتُمُوهُمْ وَمَا يَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهَ﴾ خطاب من بعضهم لبعض حين

صمموا على الفرار بدينهم، فإذا منصوب بمضمرة تقديره: قال بعضهم لبعض، وجملة اعتزلتموهم في محل جر بإضافة الظرف إليها، وهي فعل وفاعل

ومفعول به، وما يعبدون: الواو حرف عطف، وما معطوف على الهاء، أي: اعترلتموهم واعتزلتم معبوديهم، فما موصولية، أو مصدرية، فيقدر: وعبادتهم، وإلا أداة استثناء، والله مستثنى متصل على تقدير كونهم مشركين، ومنقطع على تقدير تمحضهم في عبادة الأوثان، وقيل: الواو اعتراضية، وما نافية، والجملة معترضة، وهي إخبار من الله عن الفتية أنهم لم يعبدوا غير الله، ولا مانع من ذلك. قال الفراء: هو جواب إذ، كما تقول: إذ فعلت فافعل كذا، وهو قول ضعيف؛ لأنه يعني أن إذ تفيد الشرطية، والمعروف أنها لا تفيد إلا مقترنة مع ما ﴿ فَأَوْأَى إِلَى الْكَهْفِ ﴾ الفاء هي الفصيحة، أي: إن شئتم النجاة بدينكم فأووا، وأووا فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، وإلى الكهف متعلقان به ﴿ يَنْشُرْ لَكُمْ رَبُّكُمْ مِنْ رَحْمَتِهِ وَيَهَيِّئْ لَكُمْ مِنْ أَمْرِكُمْ مَرْفَقًا ﴾ ينشر فعل مضارع مجزوم لوقوعه جواباً للطلب، ولكم متعلقان بينشر، وربكم فاعل ينشر، ومن رحمته صفة لمفعول ينشر المحذوف، أي: ينشر لكم نجاحاً من رحمته، ويهييء عطف على ينشر، ولكم متعلقان يهييء، ومن أمركم حال لأنه كان صفة لمرفقاً، ومرفقاً مفعول به ﴿ وَتَرَى السَّمْسَ إِذَا طَلَعَتْ تَزَوُّرٌ عَنْ كَهْفِهِمْ ذَاتَ الْيَمِينِ ﴾ في الكلام إيجاز بحذف عدة جمل، وتقدير الكلام: فأووا إلى الكهف كما قرروا بينهم، وشعروا بالتعب فناموا، واسترسلوا في النوم، وأجاب الله دعاءهم إذ قالوا: ﴿ رَبَّنَا إِنَّا مِنْ لَدُنْكَ رَحْمَةً وَهَيِّئْ لَنَا مِنْ أَمْرِنَا رَشَدًا ﴾ فالواو استئنافية، وترى فعل مضارع، وفاعله أنت، والشمس مفعول به، وإذا ظرف مستقبل متعلق بتزاور، وهو الجواب، وتزاور فعل مضارع، وفاعله مستتر تقديره: هي، والجملة لا محل لها، وعن كهفهم متعلقان بتزاور، وذات اليمين ظرف متعلق بتزاور ﴿ وَإِذَا غَرَبَتِ تَقَرَّبُوهُمْ ذَاتَ الشِّمَالِ ﴾ عطف على الجملة السابقة، وهي مماثلة لها في إعرابها ﴿ وَهُمْ فِي فَجْوَةٍ مِنْهُ ذَلِكَ مِنْ آيَاتِ اللَّهِ ﴾ الواو للحال، وهم مبتدأ، وفي فجوة خبر، ومنه صفة لفجوة، وذلك مبتدأ، ومن آيات الله خبر ﴿ مَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَهُوَ الْمُهْتَدِ وَمَنْ يُضِلِّ فَلَنْ يَحْدِلْ لَهُ وَلِيًّا مُرْشِدًا ﴾ من شرطية في محل نصب مفعول مقدم، ويهد فعل الشرط مجزوم، وعلامة جزمه حذف حرف العلة، والفاء

رابطة للجواب؛ لأنه جملة اسمية، وهو مبتدأ، والمهتدي خبره، وحذفت الياء بخط المصحف، ومن يضل فلن تجد له ولياً مرشداً عطف على ما تقدم، والجملة ماثلة لسابقتها ﴿وَتَحْسَبُهُمْ أَيْقَاظًا وَهُمْ رُقُودٌ﴾ الواو استئنافية، وتحسبهم فعل مضارع، وفاعل مستتر ومفعول به أول، وأيقاظاً مفعول به ثان، وهم الواو حالية، وهم مبتدأ، ورقود خبر، والجملة في محل نصب حال ﴿وَنَقَلْبُهُمْ دَآئِئَ الْيَمِينِ وَذَآئِ السَّمَآءِ وَكَلْبُهُمْ بَاسِطٌ ذِرَاعَيْهِ بِالْوَصِيدِ﴾ ونقلبهم الواو عاطفة، ونقلبهم فعل وفاعل مستتر ومفعول به، وذات اليمين ظرف متعلق بنقلبهم، وذات الشمال عطف على ذات اليمين، وكلبهم: الواو للحال، وكلبهم مبتدأ، وباسط خبر، وذراعيه مفعول به، وبالوصيد متعلقان بباسط ﴿لَوْ أَطَّلَعْتَ عَلَيْهِمْ لَوَلَّيْتَ مِنْهُمْ فِرَارًا وَلَمُلِئْتَ مِنْهُمْ رُعبًا﴾ لو شرطية، واطلعت فعل وفاعل، وعليهم متعلقان باطلعت، ولوليت اللام واقعة في جواب لو، ووليت فعل وفاعل، ومنهم متعلقان بفراراً، وفراراً مفعول مطلق من معنى الفعل قبله؛ لأنه مرادفه، ويجوز أن يعرب مصدر في موضع الحال، أي: فراراً، وملئت عطف على لوليت، ومنهم متعلقان برعباً، ورعباً تمييز، ورجح أبو حيان أن يكون مفعولاً ثانياً ملئت.

#### □ البلاغة:

في قوله تعالى: ﴿وَتَحْسَبُهُمْ أَيْقَاظًا وَهُمْ رُقُودٌ﴾ تشبيه وطباق، أما الطباق فهو ظاهر بين أيقاظ ورقود، وأما التشبيه فهو قسم من أقسام التشبيه جاءت فيه الأداة فعلاً من أفعال الشك واليقين، تقول: حسبت زيداً في جرأته الأسد، وعمراً في جوده الغمام، فحاصل ذلك تشبيه زيد بالأسد وعمرو بالغمام، وفي الآية حاصله تشبيه أهل الكهف في حال نومهم بالأيقاظ في بعض صفاتهم؛ لأنه قيل إنهم كانوا مفتحي العيون في حال نومهم.

#### \* الفوائد:

استدل الكسائي بقوله: ﴿وَكَلْبُهُمْ بَاسِطٌ ذِرَاعَيْهِ بِالْوَصِيدِ﴾ على أن اسم

الفاعل يعمل عمل الفعل، ولو كان بمعنى الماضي، ومنع البصريون ذلك، وقالوا: لا حجة للكسائي ومن تبعه في أن اسم الفاعل هنا بمعنى الماضي، وعمل في ذراعيه النصب، وأنه على إرادة حكاية الحال الماضية، أي: إنه يقدر الهيئة الواقعة في الزمن الماضي واقعة في حال التكلم، والمعنى يبسط ذراعيه، فيصح وقوع المضارع موقعه، بدليل أن الواو في «وكلبهم» واو الحال؛ ولذا قال سبحانه: «ونقلبهم» بالمضارع الدال على الحال، ولم يقل: وقلبناهم بالماضي.

﴿ وَكَذَلِكَ بَعَثْنَاهُمْ لِنَتَسَاءَلُوا بَيْنَهُمْ قَالَ قَائِلٌ مِنْهُمْ كَمْ لَبِئْتُمْ قَالُوا لَبِئْنَا يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ قَالُوا رَبُّكُمْ أَعْلَمُ بِمَا لَبِئْتُمْ فَابْعَثُوا أَحَدَكُمْ بِوَرِقِكُمْ هَذِهِ إِلَى الْمَدِينَةِ فَلْيَنْظُرْ أَيُّهَا أَزْكَى طَعَامًا فَلْيَأْتِكُمْ بِرِزْقٍ مِنْهُ وَلْيَتَلَطَّفْ وَلَا يُشْعِرَنَّ بِكُمْ أَحَدًا ﴿١٩﴾ إِنَّهُمْ إِنْ يَظْهَرُوا عَلَيْكُمْ يَرْجُمُوكُمْ أَوْ يُعِيدُوكُمْ فِي مِلَّتِهِمْ وَلَنْ تُفْلِحُوا إِذًا أَبَدًا ﴿٢٠﴾ ﴾

## ☆ اللغظة:

﴿ بِوَرِقِكُمْ ﴾ الورق - بفتح الواو وكسر الراء -: الفضة مضروبة كانت أو غير مضروبة، ومنه الحديث: «أن عرفجة أصيب أنفه يوم الكلاب، فاتخذ أنفًا من ورق، فأتتن، فأمره رسول الله ﷺ أن يتخذ أنفًا من ذهب» والكلاب - بضم -: اسم ماء كانت عنده الوقعة، كما في الصحاح قال:

أعطيتني ورقاً لم تعطني ورقاً قل لي بلا ورق ما ينفع الورق؟

﴿ أَزْكَى ﴾ أطيب، وفي القاموس: زكا يزكو زكاء وزكواً الزرع: نما، والأرض: طابت، والزكي: ما كان نامياً طيباً صالحاً.

## ○ الإعراب:

﴿ وَكَذَلِكَ بَعَثْنَاهُمْ لِنَتَسَاءَلُوا بَيْنَهُمْ ﴾ الكاف نعت لمصدر محذوف،

أي: كما أنماهم هذه النومة الطويلة كذلك بعثناهم، وبعثناهم فعل وفاعل ومفعول به، وليتساءلوا: اللام للتعليل، ويتساءلوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، والظرف متعلق بمحذوف حال ﴿ قَالَ قَائِلٌ مِّنْهُمْ كَمْ لَبِئْتُمْ قَالُوا لَبِئْنَا يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ ﴾ قال قائل فعل وفاعل، وكم اسم استفهام في محل نصب على الظرفية، والمميز المنصوب محذوف تقديره: كم يوماً، بدليل الجواب عليه، ومنهم صفة لقائل، قالوا فعل وفاعل، وجملة لبئنا مقول القول، ويوماً ظرف متعلق بلبئنا، أو حرف عطف، بعض يوم عطف على يوماً، وأو هنا للشك منهم ﴿ قَالُوا رَبُّكُمْ أَعْلَمُ بِمَا لَبِئْتُمْ ﴾ قالوا فعل وفاعل، وربكم مبتدأ، وأعلم خبره، بما جار ومجرور متعلقان بأعلم، ولبيتم صلة ما، وما أجل تفويضهم أمر العلم بمدة اللبث إلى الله، وما ينطوي عليه هذا التفويض من حسن الأدب، فقد استرابوا في أمرهم بعد أن راعوا إلى أنفسهم، ونظروا إلى طول شعورهم وأظفارهم ﴿ فَأَبَعَثُوا أَحَدَكُمْ بِوَرِقِكُمْ هَذِهِ إِلَى الْمَدِينَةِ فَلْيَنْظُرْ أَيَّ أَزْكَى طَعَامًا ﴾ الفاء عاطفة على محذوف، أي: فدعوا التساؤل، وخذوا فيما هو أهم وأجدي لنا في موقفنا هذا، فابعثوا، وأحدكم مفعول به، وورقكم متعلقان بابعثوا، أو بمحذوف حال من أحدكم، والباء للملابسة، أي: متلبساً بها، ومصاحباً لها، وهذه نعت لورقكم، وإلى المدينة متعلقان بابعثوا، فلينظر: الفاء عاطفة، واللام لام الأمر، وينظر مضارع مجزوم بلام الأمر، وأيها يجوز أن تكون استفهامية، ويجوز أن تكون موصولة، وقد تقدم ذلك في قوله: ﴿ أَيُّهُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا ﴾ فجدد به عهداً، وهي مبتدأ خبره أزكى، وطعاماً تمييز محول عن المضاف إليه، أي: أي أطعمة المدينة أزكى، وأحلّ، وأرخص، وأطيب ﴿ فَلْيَأْتِكُمْ بِرِزْقٍ مِّنْهُ وَلْيَتَلَطَّفْ وَلَا يُشْعِرَنَّ بِكُمْ أَحَدًا ﴾ الفاء عاطفة، واللام لام الأمر، ويأت مجزوم بلام الأمر والفاعل مستتر تقديره: هو، والكاف مفعول به، وبرزق متعلقان بياأتكم، منه صفة لرزق، وليتلطف عطف على فليأتكم، ولا: الواو عاطفة، ولا ناهية، ويشعرن فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة، وهو في محل جزم بلا الناهية، والفاعل مستتر تقديره: هو،

وبكم متعلقان بيشعرن، واحداً مفعول به ﴿إِنَّهُمْ إِنْ يَظْهَرُوا عَلَيْكُمْ يَرْجُمُوكُمْ أَوْ يُعِيدُوكُمْ فِي مِلَّتِهِمْ﴾ إن واسمها، وإن شرطية، ويظهروا فعل الشرط، والواو فاعل، وعليكم متعلقان بيظهروا، ويرجموكم جواب الشرط، أو يعيدوكم عطف على يريجموكم، وفي ملتهم متعلقان بيعيدوكم، أي: يردوكم إلى ملتهم التي كنتم عليها قبل أن يهديكم الله، أو المراد بالعود هنا الصيرورة على تقدير: أنهم لم يكونوا على ملتهم، وإيثار كلمة «في» على كلمة «إلى» للدلالة على الاستقرار. ﴿وَلَنْ تَفْلِحُوا إِذَا أَبَدًا﴾ الواو عاطفة، ولن حرف نفي ونصب واستقبال، وتفلحوا فعل مضارع منصوب بلن، والواو فاعل، وإذا حرف جواب وجزاء مهمل، وأبدأ ظرف متعلق بتفلحوا.

﴿وَكَذَلِكَ أَعْرَضْنَا عَنْهُمْ لِيَعْلَمُوا أَنَّهُ وَعدَ اللَّهِ حَقٌّ وَأَنَّ السَّاعَةَ لَا رَيْبَ فِيهَا إِذْ يَتَنَزَّعُونَ بَيْنَهُمْ أَمْرَهُمْ فَقَالُوا ابْنُوا عَلَيْهِم بُنْيَانًا رَبُّهُمْ أَعْلَمُ بِهِمْ قَالَ الَّذِينَ غَلَبُوا عَلَىٰ أَمْرِهِمْ لَنَتَّخِذَنَّ عَلَيْهِم مَّسْجِدًا ﴿٢١﴾ سَيَقُولُونَ ثَلَاثَةٌ رَابِعُهُمْ كَلْبُهُمْ وَيَقُولُونَ خَمْسَةٌ سَادِسُهُمْ كَلْبُهُمْ رَجْمًا بِالْغَيْبِ وَيَقُولُونَ سَبْعَةٌ وَثَامَتُهُمْ كَلْبُهُمْ قُلْ رَبِّي أَعْلَمُ بِعَدَّتِهِمْ مَا يَعْلَمُهُمْ إِلَّا قَلِيلٌ فَلَا تَحْمِلُ فِيهِمْ إِلَّا امْرَأَةٌ ظَاهِرًا وَلَا تَسْتَفْتِي فِيهِمْ مِنْهُمْ أَحَدًا ﴿٢٢﴾ وَلَا تَقُولَنَّ لِشَايٍ إِنِّي فَاعِلٌ ذَلِكَ غَدًا ﴿٢٣﴾ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ وَادْكُرْ رَبَّكَ إِذَا نَسِيتَ وَقُلْ عَسَىٰ أَنْ يَهْدِيَنِي رَبِّي لِأَقْرَبَ مِنْ هَذَا رَشَدًا ﴿٢٤﴾ وَلِيُثَبِّتُ فِي كَهْفِهِمْ ثَلَاثَ مِائَةٍ سِنِينَ وَازْدَادُوا تِسْعًا ﴿٢٥﴾ قُلِ اللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا لِيُثَبِّتُوا لِمُغِيبِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ أَبْصِرْ بِهِ وَأَسْمِعْ مَا لَهُمْ مِنْ دُونِهِ مِنْ وَلِيٍّ وَلَا يُشْرِكُ فِي حُكْمِهِ أَحَدًا ﴿٢٦﴾﴾

☆ اللفظة:

﴿أَعْرَضْنَا عَنْهُمْ﴾: أطلعنا عليهم قومهم والمؤمنين، وفي الأساس: وعثر على كذا: اطلع عليه، وأعثره على كذا: أطلعه، وأعثره على أصحابه: دله

عليهم، ويقال: للمتورط: «وقع في عاثور»، وفلان يبغي صاحبه العواثر، وأصله: حفرة تحفر للأسد وغيره يعثر بها، فيطيح فيها.

﴿رَجْمًا بِالْغَيْبِ﴾ رمياً بالخبر الخفي، وإتياناً به، وفي المصباح: الرجم - بفتحتين -: الحجارة، ورجمته رجماً، من باب: قتل، ضربته بالرجم، وهي: الحجارة الصغيرة، ورجمته بالقول: رميته بالفحش، قال تعالى: ﴿رَجْمًا بِالْغَيْبِ﴾ أي: ظناً من غير دليل ولا برهان، كقول زهير بن أبي سلمى يصف الحرب:

وما الحربُ إلا ما علمتمُّ ودُقُّتمُّ وما هو عنها بالحديثِ المرَّجَمِ

أي: المظنون. وسيرد في باب: البلاغة مزيد من البحث حول هذا التعبير.

﴿تُمَارٍ﴾: تجادل، وفي القاموس: ماري مرأى ومماراة: جادل، ونازع، ولاج، وتماريا: تجادلا، وامترى في الشيء: شك، والمرية بكسر الميم والمرية بضمها: الجدل. يقال: ما في ذلك مرية، أي: جدل وشك.

### ○ الإعراب:

﴿وَكَذَلِكَ أَعْرَضْنَا عَنْهُمْ لِيَعْلَمُوا أَنْتَ وَعَدَّ اللَّهُ حَقًّا وَأَنَّ السَّاعَةَ لَا رَيْبَ فِيهَا﴾ الكاف نعت لمصدر محذوف، أي: وكما أنمناهم وبعثناهم أطلعنا عليهم قومهم والمؤمنين، وأعثرنا فعل وفاعل، والمفعول به محذوف كما قدرناه في باب: اللغة، وعليهم متعلقان بأعثرنا، وليعلموا: اللام للتعليل، ويعلموا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، وأن وما في حيزها سدت مسد مفعولي ليعلموا، وأن واسمها، وحق خبرها، وأن الساعة عطف، وأن واسمها، ولا نافية للجنس، وريب اسمها، وفيها خبرها، وجملة لا واسمها وخبرها في محل رفع خبر أن، والمراد بوعده الله: البعث؛ لأن من قدر على إنامتهم هذه النومة الطويلة، وبعثهم بعدها قادر على أن يحييهم بعد الموت ﴿إِذْ يَنْتَظِرُونَ بَيْنَهُمْ أَمْرَهُمْ﴾ الظرف متعلق بأعثرنا، أي: أعثرنا

عليهم قومهم حين يتنازعون، ويختلفون في حقيقة البعث، فكان بعضهم يقول: تبعث الأرواح دون الأجساد، وبعضهم يقول: تبعث الأجساد مع الأرواح، وجملة يتنازعون في محل جر بإضافة الظرف إليها، وبينهم ظرف مكان متعلق بـ يتنازعون، وأمرهم نصب بنزع الخافض، أي: في أمرهم، وقيل: تنازعوا تنصب مفعولاً إذا كانت بمعنى التجاذب، فيكون في الكلام استعارة ﴿فَقَالُوا ابْنُوا عَلَيْهِم بُنْيَانًا﴾ الفاء عاطفة، وقالوا فعل وفاعل، وجملة ابنوا مفعول القول، وهو فعل أمر وفاعل، وعليهم متعلقان بابنوا، وبنياناً مفعول به، أي: قالوا ذلك حين توفي الله أصحاب الكهف، وأكثر الروايات على أنهم ماتوا حين حدث تلميذا حامل الورق حديثهم موتاً حقيقياً، ورجع من كان يساوره الشك في بعث الأجساد إلى اليقين، أي: ابنوا عليهم بنياناً صنفاً بتربتهم، ومحافضة عليها، وجملة ابنوا عليهم بنياناً مفعول قولهم ﴿رَبُّهُمْ أَعْلَمُ بِهِمْ﴾ الجملة إما تنمة لمقولهم قالوا ذلك تفويضاً للعلم إلى الله سبحانه، وقيل: هو مفعول كلام الله سبحانه رداً لقول المتنازعين فيهم، أي: دعوا ما أنتم فيه من التنازع، فإني أعلم بهم منكم، والكلام مبتدأ وخبر، وبهم متعلقان بأعلم ﴿قَالَ الَّذِينَ غَلَبُوا عَلَىٰ أَمْرِهِمْ لَنَتَّخِذَنَّ عَلَيْهِم مَّسْجِدًا﴾ قال الذين فعل وفاعل، وجملة غلبوا صلة الموصول، وعلى أمرهم متعلقان بغلبوا، وهم المؤمنون، وكانت الكلمة لهم آنذاك، ولتتخذن اللام الموطئة للقسم، وتتخذن فعل مضارع مبني على الفتح، وفاعله مستتر تقديره: نحن، وعليهم حال، ومسجداً مفعول به ﴿سَيَقُولُونَ ثَلَاثَةٌ رَّابِعُهُمْ كَلْبُهُمْ وَيَقُولُونَ خَمْسَةٌ سَادِسُهُمْ كَلْبُهُمْ رَجْمًا بِالْغَيْبِ﴾ السين للاستقبال، إشارة إلى أن النزاع في أمرهم حصل في زمن النبي ﷺ، أي: في المستقبل البعيد بالنسبة لقصتهم، ويقولون فعل مضارع وفاعل، والضمير يعود على الخائضين في قصتهم زمن النبي من أهل الكتاب والمؤمنين. قال أبو حيان: وجاء بسين الاستقبال لأنه كأنه في الكلام طي وإدماج، والتقدير: فإذا أجبتهم عن سؤالهم، وقصصت عليه قصة أهل الكهف، فسلمهم عن عددهم، فإنهم إذا سألتهم سيقولون، ولم يأت بالسين فيما بعده؛ لأنه معطوف على المستقبل، فدخل في الاستقبال، أو لأنه

أريد به معنى الاستقبال الذي هو صالح له . وثلاثة خبر لمبتدأ محذوف ، أي : هم ثلاثة أشخاص ، وإنما قدرنا أشخاصاً ؛ لأن رابعهم اسم فاعل أضيف إلى الضمير ، والمعنى أنه رابعهم ، أي : جعلهم أربعة ، وصيرهم إلى هذا العدد ، فلو قدر ثلاثة رجال استحال أن يصير ثلاثة رجال أربعة لاختلاف الجنس ، ورابعهم مبتدأ ، وكلبهم خبر ، وجملة ثلاثة مقول القول ، وجملة رابعهم كلبهم في محل نصب على الحال ، أي : حال كون كلبهم جاعلهم أربعة بانضمامه إليهم ، ويقولون خمسة سادسهم كلبهم عطف على الجملة السابقة ، وهي مماثلة في إعرابها ، ورجماً منصوب على المصدرية بفعل محذوف ، أي : يرمجون رجماً ، والمعنى : يرمون رمية بالخبر الخفي المظنون ، أو على الحال بمعنى راجمين ، وبالغيب متعلقان بـ **رَجَمًا** ﴿ وَيَقُولُونَ سَبْعَةً وَتَأْمِنُهُمْ كَلْبُهُمْ ﴾ الواو عاطفة ، ويقولون فعل وفاعل ، وسبعة خبر لمبتدأ محذوف ، والواو فيها أقوال تربو على الحصر ، وقد شغلت العلماء والأدباء ، فصنّفوا فيها المطولات ، وسنّأت على ذكرها ، وخلاصة ما قيل فيها في باب الفوائد ، وأولى ما يقره المنطق أن تكون هي الواو التي تدخل على الجملة الواقعة صفة للنكرة ، تشبيهاً لها بالجملة الواقعة حالاً بعد المعرفة ، نحو : جاء زيد ومعه رجل آخر ، وذلك لتأكيد لصوق الصفة بالموصول ، بمعنى أن اتصافه بها أمر مستقر راسخ في الأذهان ، وهذا ما اختاره الزمخشري وابن هشام ، وانتظر التفاصيل . وجملة تأمّنهم كلبهم صفة لسبعة ، وقد ردّ أبو حيان هذا القول وعبارته : وكون الواو تدخل على الجملة الواقعة صفة دالة على لصوق الصفة بالموصول ، وعلى ثبوت اتصاله بها شيء لا يعرفه النحويون ، بل قرروا أنه لا تعطف الصفة التي ليست بجملة على صفة أخرى ؛ إلا إذا اختلفت المعاني ، حتى يكون العطف دالاً على المغايرة ، وأما إذا لم يختلف فلا يجوز العطف في هذه الأسماء المفردة ، وأما الجمل التي تقع صفة فهي أبعد من أن يجوز ذلك فيها ، وقد ردوا على من ذهب إلى أن قول سيبويه : وأما ما جاء لمعنى ، وليس باسم ولا فعل ، هو على أن ليس باسم ولا فعل صفة لقوله المعنى ، وأن الواو دخلت في الجملة ، بأن ذلك ليس من كلام العرب : مررت برجل ، ويأكل ، على تقدير الصفة ، وأما قوله

تعالى: ﴿إِلَّا وَلَكَا كِتَابٌ مَّعْلُومٌ﴾ فالجمله حالية. ﴿قُلْ رَبِّي أَعْلَمُ بِعَدَّتِهِمْ مَا يَعْلَمُهُمْ إِلَّا قَلِيلٌ﴾ ربي مبتدأ، وأعلم خبره، والجمله مقول القول، وبعدهم متعلقان بأعلم، وجمله ما يعلمهم حالية، وما نافية، ويعلمهم فعل مضارع ومفعول به، وإلا أداة حصر، وقليل: فاعل يعلمهم، والتفضيل بالنسبة للكيفية؛ لأن مراتب اليقين متفاوتة في القوة، وليس التفضيل بالنسبة إلى الطائفتين الأوليين؛ الذين جنحا إلى الرجم بالغيب والحدس والتخمين، دون الحقيقة والاطلاع على الواقع ﴿فَلَا تَمَارِ فِيهِمْ إِلَّا مِرَاءً ظَاهِرًا﴾ الفاء الفصيحة، أي: إن عرفت هذا، وحق لك أن تعرفه فلا تجادل، ولا ناهية، وتمار مجزوم بلا، وعلامة جزمه حذف حرف العلة، وإلا أداة حصر، ومراء مفعول مطلق، وظاهراً صفة ﴿وَلَا تَسْتَفْتِ فِيهِمْ مِنْهُمْ أَحَدًا﴾ الواو عاطفة، ولا ناهية، تستفت مجزوم بلا، وعلامة جزمه حذف حرف العلة أيضاً، والفاعل مستتر تقديره: أنت، وفيهم متعلقان بتستفت، ومنهم حال؛ لأنه كان في الأصل صفة لأحداً، وأحداً مفعول به؛ لأن فيما أوحى إليك مندوحة لك عن السؤال ﴿وَلَا تَقُولَنَّ لِيْشَاءَ إِيَّيْ فَاعِلٌ ذَلِكَ غَدًا إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ﴾ الواو حرف عطف، ولا ناهية، وتقولن فعل مضارع مبني للفتح لاتصاله بنون التوكيد في محل جزم بلا، والفاعل مستتر تقديره: أنت، ولشيء متعلقان بتقولن، أي: لأجل شيء تقدم عليه، وتهتم به، وقيل: اللام بمعنى في، وقد تقدم ذكر ذلك، وكسرت همزة إن لسبقها بالقول، وإن واسمها مقول القول، وفاعل خبر إن، وذلك مفعول لفاعل، وغداً ظرف متعلق بفاعل، وإلا أن يشاء الله استثناء مفرغ من أعم الأحوال، أي: لا تقل لشيء في حال من الأحوال إلا في حال تلبسك بالمشيئة والتعليق عليها، فأن وما بعدها حال، والتقدير: لا تقولن أفعلاً غداً إلا قائلاً إن شاء الله، وقيل: التقدير إلا بأن يشاء الله، فالمصدر منصوب بنزع الخافض، والجار والمجرور في موضع النصب على الحال، أي: إلا متلبساً بقول إن شاء الله، وقيل: إن الاستثناء منقطع، وموضع أن يشاء الله نصب على الاستثناء.

وقد أجاد في إعراب هذه الآية أبو البقاء العكبري، ونصه: في المستثنى منه ثلاثة أوجه:

أحدها: هو من النهي، والمعنى: لا تقولن أفعل غداً إلا أن يؤذن لك في القول.

والثاني هو من فاعل تقولن، أي: لا تقولن إني فاعل غداً حتى تقرن به قول إن شاء الله.

والثالث: إنه منقطع.

وموضع أن يشاء الله نصب على وجهين:

أحدهما: على الاستثناء، والتقدير: لا تقولن ذلك في وقت إلا وقت أن يشاء الله، أي: يأذن فحذف الوقت، وهو مراد. والثاني: هو حال، والتقدير: لا تقولن أفعل غداً إلا قائلاً إن شاء الله، فحذف القول، وهو كثير، وجعل قوله أن يشاء في معنى إن شاء، وهو مما حمل على المعنى، وقيل: التقدير إلا بأن يشاء الله، أي: متلبساً بقول إن شاء الله. والخلاصة أن الغرض من هذا النهي عن هذا القول هو عدم اقترانه بقول المشيئة، وهذا نهى تأديب حين قالت اليهود لقريش: سلوا محمداً عن الروح وعن أصحاب الكهف وذي القرنين فسألوه، فقال اثنتوني غداً أخبركم، ولم يستثن، فأبطأ عليه الوحي حتى شق عليه، وكذبتة قريش، وسيأتي في باب: الفوائد ذكر انقطاع الوحي.

﴿وَأَذْكُرُّ رَبَّكَ إِذَا نَسِيتَ وَقُلْ عَسَى أَنْ يَهْدِيَنَّ رَبِّي لِأَقْرَبَ مِنْ هَذَا رَشْدًا﴾  
 واذكر عطف على ما تقدم، وربك مفعول به، ولا بد من حذف مضاف، أي: مشيئة ربك، وإذا ظرف متعلق باذكر، أي: إذا فرط منك نسيان، وجملة نسييت في محل جر بإضافة الظرف إليها، وجوابها محذوف دل عليه ما قبله، أي: فاذكر، وقول عطف على اذكر، وعسى من أفعال الرجاء، واسمها مستتر تقديره: هو، وأن يهديني أن وما في حيزها هي الخبر، وربّي فاعل يهديني، ولأقرب متعلق بيهديني، ومن هذا متعلقان بأقرب، ورشداً

تميز، أو مفعول مطلق، أي: يهديني هداية، فيكون ملاقياً لعامله بهذا المعنى، والأول أقرب، أي: لشيء أقرب إرشاداً للناس، ودلالة على ذلك، والإشارة في قوله هذا لما تقدم من نبأ أصحاب الكهف وقصتهم العجيبة التي اختتمت الآن ﴿وَلَيْثُوا فِي كَهْفِهِمْ ثَلَاثَ مِائَةٍ سِنِينَ وَازْدَادُوا تَسْعًا﴾ وليثوا عطف على ما تقدم حسماً للخلاف، وإماطة للشبهة الناجمة عن الاختلاف في أمرهم، ومدة لبثهم، وفي كهفهم متعلقان بليثوا، وثلاث ظرف ومئة مضاف إليه، وسنين عطف بيان لثلاثمئة، أو بدل، ولا يصح أن يكون تمييزاً؛ لأن تمييز المئة مجرور، وجره بالإضافة، والتنوين مانع منها، وسيأتي بحث العدد مفصلاً في باب: الفوائد. وازدادوا فعل وفاعل، وتسعاً مفعول به، أي: تسع سنين ﴿قُلِ اللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا لَيْثُوا﴾ الله مبتدأ، وأعلم خبر، الجملة مقول القول، وبما متعلقان بأعلم، وجملة لبيثوا صلة الموصول، أي: بالزمن الذي لبثوه ﴿لَهُمْ غَيْبُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ أَبْصَرَ بِهِهٖ وَأَسْمِعَ﴾ له خبر مقدم، وغيب السموات والأرض مبتدأ مؤخر، وأبصر صيغة تعجب، وهو فعل ماض أتى على صيغة الأمر، ومعناه الخبر، والباء مزيدة في الفاعل إصلاحاً للفظ، وسيأتي البحث في صيغتي التعجب في باب: البلاغة، وأسمع عطف على أبصر ﴿مَا لَهُمْ مِنْ دُونِهِ مِنْ وَلِيٍّ وَلَا يُشْرِكُ فِي حُكْمِهِ أَحَدًا﴾ ما نافية، ولهم خبر مقدم، ومن دونه حال، ومن حرف جر زائد، وولي مبتدأ مؤخر محلاً، ولا الواو عاطفة، ولا نافية، ويشرك فعل مضارع، وفاعل مستتر، وفي حكمه متعلقان بيشرك، وأحد مفعول به.

□ البلاغة:

الكلام يطول جداً على هذه الآيات وما اشتملت عليه من فنون بلاغية، وسنجنح إلى الاختصار ما أمكن، فنقول:

(١) الاستعارة المكنية:

في قوله تعالى: ﴿يَنْتَزِعُونَ مِنْهُمْ أَمْرَهُمْ﴾ استعارة مكنية، فقد شبه أمرهم

بشيء كثر النزاع حوله، ثم حذف ذلك الشيء، واستعير النزاع القائم حوله.  
وفي قوله تعالى: ﴿رَجْمًا بِالْغَيْبِ﴾ استعارة مكنية أيضاً، فقد شبه الغيب  
والخفاء بشيء يرمى بالحجارة، واستعير الرجم له.

(٢) واو الثمانية والخلاف المشتجر حولها:

وعدناك بأن نأتي بالأقوال حول الواو الداخلة على ثامنهم في قوله تعالى:  
﴿وَيَقُولُونَ سَبْعَةٌ وَثَامِنُهُمْ كَلْبُهُمْ﴾ وقد قدمنا في الإعراب ما اخترناه من  
هذه الأقوال، فقال عدد من كبار الأدباء: إنها واو الثمانية. قال ابن هشام:  
واو الثمانية ذكرها جماعة من الأدباء كالحريري، ومن النحويين الضعفاء كابن  
خالويه، ومن المفسرين كالثعلبي، وزعموا أن العرب إذا عدوا قالوا ستة  
سبعة وثمانية إيذاناً بأن السبعة عدد تام، وأن ما بعده عدد مستأنف،  
واستدلوا على ذلك بآيات إحداهما: ﴿سَيَقُولُونَ ثَلَاثَةٌ رَابِعُهُمْ كَلْبُهُمْ﴾ إلى قوله  
سبحانه: ﴿وَثَامِنُهُمْ كَلْبُهُمْ﴾ وقيل: هي في ذلك لعطف جملة على جملة، إذ  
التقدير: هم سبعة، ثم قيل: الجميع كلامهم<sup>(١)</sup>، وقيل: العطف من كلام الله  
تعالى، والمعنى: نعم هم سبعة وثمانهم كلبهم، وأن هذا تصديق لهذه المقالة،  
كما أن رجماً بالغيب تكذيب لتلك المقالة. وبعد كلام طويل قال: وأقول لو  
كان لواو الثمانية حقيقة، لم تكن الآية منها، إذ ليس فيها ذكر عدد البتة، وإنما  
فيها ذكر الأبواب، وهي جمع لا يدل على عدد خاص، ثم الواو ليس داخلة  
عليه، بل على جملة هو فيها.

وقال آخرون في الرد على من زعم وجود واو الثمانية: وهو أن في اللغة  
واواً تصحب الثمانية، وتختص بها، فأين ذكر العدد في أبواب الجنة حتى  
ينتهي إلى الثامن فتصحبه الواو؟! وربما عدوا من ذلك ﴿وَالنَّكَاهُوتَ عَيْنَ  
الْمُنْكَرِ﴾ وهو الثامن من قوله تعالى: ﴿الْتَّيْبُوتَ﴾ وهذا مردود أيضاً  
بأن الواو إنما اقترنت بهذه الصفة لتربط بينها وبين الأولى التي هي الآمرون

(١) كذا في الأصل، ولعل الصواب: ثمانية، كما يقتضيه السياق.

بالمعروف؛ لما بينهما من التناسب والربط، ألا ترى اقترانهما في جميع مصادرهما ومواردهما، كقوله: ﴿يَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ﴾ وكقوله: ﴿وَأْمُرْ بِالْمَعْرُوفِ وَأَنْهَ عَنِ الْمُنْكَرِ﴾ وربما عد بعضهم من ذلك الواو في ﴿ثَبَّتْ وَأَبْكَرًا﴾ لأنه وجدها مع الثامن، وهذا غلط فاحش، فإن هذه واو التقسيم، ولو ذهبت تحذفها فتقول: ثبات أبكاراً لم يستدل الكلام، فقد وضح أن المراد في جميع هذه المواضع المعدودة واردة لغير ما زعمه هؤلاء.

قلت: لو سقطت الواو من أبكار لاختل المعنى؛ لأنهن لا يكنّ ثيات أبكاراً في وقت معاً، فاضطر إلى الواو لتدل على المغايرة. هذا وقد كان القاضي الفاضل صاحب الطريقة المصنوعة في الإنشاء يعتقد زيادة الواو في هذه الآية، ويتبجح باستخراجها، ويقول: هي واو الثمانية، إلى أن ذكر ذلك بحضرة الشيخ أبو الجود المقرئ، فبين له أنه واهم، وأن الضرورة تدعو إلى دخولها، وإلا فسد المعنى، بخلاف واو الثمانية، فإنه يؤتى بها لا حاجة، فقال: أرشدتنا يا أبا الجود.

هذا. ومن أيد وجود واو الثمانية الإمام فخر الدين الرازي، وقال العلامة الكافيجي قولاً طريفاً منصفاً في هذا الصدد، نورده بنصه: هي في التحقيق واو العطف، لكن لما اختص استعمالها بمحل مخصوص، وتضمنت أمراً غريباً، واعتباراً لطيفاً، ناسب أن تسمى باسم غير جنسها، فسميت واو الثمانية لمناسبة بينها وبين سبعة، وذلك لأن السبعة عندهم عقد تام كعقود العشرات لاشتمالها على أكثر مراتب أصول الأعداد فإن الثمانية عقد مستأنف، فكان بينهما اتصال من وجه، وانفصال من وجه، وهذا هو المقتضي للعطف، وهذا المعنى ليس موجوداً بين السبعة والسته. وأقول: إن توجيه تمام السبعة هو أن العدد إما فرد وإما مركب من فردين، وهو الزوج، أو من زوج وفرد، أو من زوجين، والثلاثة الأول من الثلاثة، فإن في ضمنها الواحد والاثنين والآخر من الأربعة. ومجموع الثلاثة والأربعة سبعة، فتمت بها

الأصول، وما يأتي تكرر، فالثمانية زوج وزوج قد مضى، والتسعة زوج وفرد، وهكذا.

هذا؛ وسيأتي المزيد من هذا البحث عند الكلام على: ﴿فُتِحَتْ أَبْوَابُهَا﴾  
وعلى: ﴿تَبَيَّنَتْ وَأَبْكَرًا﴾ فقد طال البحث جداً.

\* الفوائد:

(١) أحكام العدد وتمييزه:

ميز العدد على ضربين: منصوب ومجرور، فالمجرور على ضربين: مفرد ومجموع، فالمفرد: ميز المئة والألف، والمجموع ميز الثلاثة إلى العشرة، والمنصوب: ميز أحد عشر إلى تسعة وتسعين، ولا يكون إلا مفرداً، ومما شذ عن ذلك قولهم: ثلاثمئة إلى تسعمئة اجتزؤوا بلفظ الواحد عن الجمع، وقد رجع إلى القياس من قال:

ثلاث مئین للملوك وفي بها ردائي وجلت عن وجوه الأهاتم

فجاء بتمييز الثلاث جمعاً من لفظ المئة على ما يقتضيه القياس، وإن كان شاذاً في الاستعمال، ويجوز في التمييز حينئذ وجهان: أحدهما: الإتيان على البدل، نحو: ثلاثة أثواب، والنصب على التمييز، نحو: ثلاثة أثواباً. وقوله تعالى: ﴿ثَلَاثَ مِائَةٍ سِنِينَ﴾ نصب على البدل، أو عطف البيان لثلاثمئة.

هذا رأي أبي إسحاق الزجاج، قال: ولا يجوز أن يكون تمييزاً؛ لأنه لو كان تمييزاً لوجب أن يكون أقل ما لبثوا تسعمئة سنة؛ لأن المفسر يكون لكل واحد من العدد، وكل واحد سنون، وهو جمع، والجمع أقل ما يكون ثلاثة، فيكونون قد لبثوا تسعمئة سنة، وأجاز الفراء أن يكون سنين تمييزاً على حد قوله:

فيها اثنتان وأربعون حلوبةً سوداً كخافية الغراب الأعصم

قال: وذلك أنه جاء في التمييز سوداً، وهو جمع؛ لأن الصفة والموصوف شيء واحد، والمذهب الأول لأن الثواني يجوز فيها ما لا يجوز في الأوائل، ألا

ترى أنك تقول: يا زيد الطويل، ولو قلت: يا الطويل لم يجز.

هذا، والبيت لعنترة من معلقته التي مطلعها:

هل غادر الشعراء من متردّم أم هل عرفت الدار بعد توهم

وقبل البيت المستشهد به:

ما راعني إلا حمولة أهلها وسط الديار تسف حب الخمخم

وراعني: أفزعني، والحمولة: الإبل التي يحمل عليها، ووسط ظرف، وإذا لم يكن ظرفاً حركت السين، فقلت: وسط الدار واسع، وتسف: تأكل، يقال: سففت الدواء أسفه، والحلوبة: المحلوبة تستعمل في الواحد والجمع على لفظ واحد، والخوافي: أواخر ريش الجناح مما يلي الظهر، والأسحم: الأسود، واثنان مرفوع بالابتداء، وأربعون معطوف عليه، وقوله سوداً نعت لحلوبة؛ لأنها في معنى الجمع، والمعنى من الحلايب، والكاف في قوله «كخافية» في موضع نصب، والمعنى سوداً مثل خافية الغراب الأسحم. ومما ذكرناه في تفسير الحلوبة وصلاحتها للإطلاق على الواحد والجمع تعلم ما في قولهم: إن الشاهد في هذا البيت جواز وصف المفرد بالجمع، وادعائهم أن حلوبة مفرد مميز للعدد، وأنه وصف بالجمع، وهو سود الذي هو جمع سوداء، وزعم الأعلام أن قوله سوداً ليس بوصف، وإنما هو حال من قوله: «اثنان وأربعون» قال: وهو حال من نكرة، ويجوز رفعه على النعت، ولا يكون نعتاً لحلوبة؛ لأنها مفردة إذا كانت تمييزاً للعدد، وسوداً جمع، ولا ينعت الواحد بالجمع. وليس بشيء؛ لأنهم غفلوا عن السر، وهو إطلاق حلوبة على الواحد والجمع.

هذا؛ ونلخص فيما يلي أحكام العدد عامة:

ألفاظ العدد من ثلاثة إلى تسعة تكون على عكس المعدود في التذكير والتأنيث، سواء كانت مفردة كقوله تعالى: ﴿سَحَرَهَا عَلَيْهِمْ سَبْعَ لَيَالٍ وَتَمَنِيَةً أَيَّامٍ حُسُومًا﴾ أو مركبة، كخمسة عشر قلماً، وست عشرة ورقة، أو معطوفاً كثلاثة وعشرين يوماً، وأربع وعشرين ساعة، وأما واحد واثنان فهما على

وفق المعدود في الأحوال الثلاثة، وأما مئة وألف فلا يتغير لفظهما في التذكير والتأنيث، وكذلك ألفاظ العقود كعشرين وثلاثين، إلا عشرة فهي على عكس معدودها إذا كانت مفردة، وعلى وفقه إذا كانت مركبة.

هذا؛ ويصاغ من اسم العدد وصف على وزن فاعل مطابق لموصوفه، أما تعريف العدد، فالمضاف تدخل «أل» على المضاف إليه، والمركب تدخل ﴿أل﴾ على جزئه الأول، والمعطوف تدخل «أل» على الجزأين.

وأما إعراب الأعداد فعلى ثلاثة أشكال:

١- بالحركات من واحد إلى عشرة، على أن تكون هذه مفردة غير مركبة، ويستثنى منها العدد اثنان للمذكر، واثنان للمؤنث، فإنهما لفظان ملحقان بالثنى.

وكذلك العددان مئة وألف.

٢- بالحروف، وهو العدد اثنان للمذكر، واثنان للمؤنث والعقود.

٣- بالبناء على الفتح، وهي الأعداد المركبة، أي: من أحد عشر إلى تسعة عشر، ومن الحادي عشر إلى التاسع عشر، ما عدا الجزء الأول من اثني عشر؛ لأنه يلحق بالثنى كما تقدم.

☆ اسم الفاعل المشتق من العدد:

يستعمل اسم الفاعل المشتق من العدد على معنيين:

أحدهما: أن يكون المراد به واحداً من جماعة.

وثانيهما: أن يكون فاعلاً كسائر أسماء الفاعلين.

فالأول نحو: ثاني اثنين، وثالث ثلاثة، قال الله تعالى: ﴿لَقَدْ كَفَرَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ ثَالِثُ ثَلَاثَةٍ﴾ وقال عز وجل: ﴿إِذْ أَخْرَجَهُ الَّذِينَ كَفَرُوا ثَانِيَ اثْنَيْنِ﴾ فما كان من هذا الضرب فإضافة محضة؛ لأن معناه أحد ثلاثة وبعض ثلاثة، فكما أن إضافة هذا صحيحة، فكذلك ما هو في معناه،

ولا يجوز فيه أن ينون وينصب في قول أكثر النحويين؛ لأنه ليس مأخوذاً من فعل عامل، وأما الثاني وهو ما يكون فاعلاً كسائر أسماء الفاعلين نحو: ثالث اثنين، ورابع ثلاثة، وخامس أربعة، فهذا غير الوجه الأول، إنما معناه: هو الذي جعل الاثنين ثلاثة بنفسه، فمعناه الفعل، كأنه قال الذي ثلثهم وربعهم وخمسهم، وعلى هذا قوله تعالى: ﴿ مَا يَكُونُ مِنْ نَجْوَى ثَلَاثَةٍ إِلَّا هُوَ رَابِعُهُمْ وَلَا خَمْسَةٍ إِلَّا هُوَ سَادِسُهُمْ ﴾ ومثله: ﴿ سَيَقُولُونَ ثَلَاثَةٌ رَابِعُهُمْ كَلْبُهُمْ... رَجْمًا بِالْغَيْبِ وَيَقُولُونَ سَبْعَةٌ وَثَامِنُهُمْ كَأَنَّ لَهُمْ كَلْبٌ يُسْمِعُ ﴾ وعلى هذا الوجه يجوز أن ينون وينصب ما بعده، فتقول: هذا ثالث اثنين، ورابع ثلاثة؛ لأنه مأخوذ من ثلثهم وربعهم، فهو بمنزلة: هذا ضارب زيداً، والأول أكثر، قال سيبويه: قلما تريد العرب هذا، يعني: خامس أربعة، فإن أضفته، فهو بمنزلة: ضارب زيد، فتكون الإضافة غير محضة، هذا إذا أريد به الحال أو الاستقبال، فإن أريد به الماضي لم يجز فيه إلا حذف التنوين والإضافة، كما كان كذلك في قولك: هذا ضارب زيد أمس.

### (٢) التعجب وصيغته في العربية:

التعجب: انفعال يحدث في النفس عند الشعور بأمر خفي سببه، ولهذا يقال: إذا ظهر السبب بطل العجب، ولا يطلق على الله أنه متعجب؛ إذ لا شيء يخفى عليه، وما وقع مما ظاهره ذلك في القرآن فمحمول على أنه مصروف إلى المخاطب، نحو قوله تعالى: ﴿ فَمَا أَصْبَرَهُمْ عَلَى النَّارِ ﴾ أي: إن حالهم في ذلك اليوم ينبغي لك أيها المخاطب أن تتعجب منه، وقيل: التعجب هو استعظام فعل فاعل ظاهر المزية فيه، وقوله تعالى هنا: ﴿ أَبْصَرَ بِهِ ﴾ وَأَسْمِعْ ذهب العلماء فيه ثلاثة مذاهب:

١- أنه بلفظ الأمر ومعناه الخبر، والباء مزيدة في الفاعل إصلاحاً للفظ، فإن قلت: كيف تكون الهاء فاعلاً، وهي ضمير نصب أو جر؟ قلت: إنما هو اصطلاح، وساغ ذلك لوجود الباء لفظاً قبلها؛ ولأن الباء إنما زيدت ليصير على صورة المفعول.

٢- أن الفاعل ضمير المصدر .

٣- أن الفاعل ضمير المخاطب ، واحتج القائلون بذلك على أنه لا يعهد استعمال الأمر في الماضي وإنما التزم إفراده وتذكيره فلم يثن ولم يجمع ولم يؤنث ؛ لأنه كلام جرى مجرى المثل ، وهذه إحدى صيغ التعجب القياسية .

والثانية ما أفعله ، وهاتان الصيغتان هما المبوب لهما في كتب النحو وهما القياسيتان ، ومعنى ما كما قال سيبويه : إنها نكرة تامة بمعنى شيء ، وابتدىء بها لتضمنها معنى التعجب ، وما بعدها من الجملة الفعلية في موضع رفع خبرها ، وهذا هو المذهب الصحيح ؛ لأن قصد المتعجب الإعلام بأن المتعجب منه ذو مزية إدراكها جلي ، وسبب الاختصاص بها خفي ، فاستحقت الجملة المعبر بها عن ذلك أن تفتح بنكرة غير مختصة ؛ ليحصل بذلك إبهام متلو بإفهام .

وهناك صيغ أخرى للتعجب واردة في الكتاب والحديث ولسان العرب ، فمن الكتاب : ﴿ كَيْفَ تَكْفُرُونَ بِاللَّهِ وَكُنْتُمْ أَمْوَاتًا فَأَحْيَاكُمْ ﴾ ومن الحديث قوله ﷺ لأبي هريرة : «سبحان الله إن المؤمن لا ينجس» ومن كلام العرب : لله دره فارساً . ولكن النحاة لم يبيووا بهذه الصيغ ؛ لأنها لم تدل على التعجب بالموضع ، بل بالقرينة .

\* مسائل هامة :

١ - لا يتعجب إلا من معرفة ، أو نكرة مختصة ، فلا يقال : ما أسعد رجلاً ؛ لأنه لا فائدة من ذلك .

٢ - يجوز حذف المتعجب منه إذا كان ضميراً ، كقول علي بن أبي طالب كما قيل :

جزى الله عني والجزاء بفضلته ربيعة خيراً ما أعفت وأكرما

أي : ما أعفها وأكرمها . وإنما قلنا كما قيل ؛ لأن هذا البيت لم يثبت لعلي ، وفي القاموس في مادة «ودق» نقلاً عن المازني ، وصوبه الزمخشري ، أنه لم

يصح أنه تكلم بشيء من الشعر غير بيتين، وهما قوله:

تِلْكُمْ قَرِيشٌ تَمَنَّانِي لِقَتْلَنِي      فَلَ وَرَبِّكَ لَا بَرْؤَا وَلَا ظَفِرُوا  
وَإِنْ هَلَكْتُ فَرَهْنٌ ذِمَّتِي لَهُمْ      بَذَاتٍ وَدَقِّينِ لَا يَعْمُو لَهَا أَثَرٌ

وفي باب: أفعال به إن كان معطوفاً على آخر مذكور معه، كما في الآية: ﴿أَبْصِرْ بِهِ، وَأَسْمِعْ﴾ وإنما حذف مع كونه فاعلاً؛ لأن لزومه للجر كسائه صورة الفضلة، وشذ حذفه دون أن يعطف على مثله، كقول عروة بن الورد:

فَذَلِكَ إِنْ يَلْتَقِ الْمَيْتَةَ يَلْقَاهَا      حَمِيداً وَإِنْ يَسْتَنْغِنِ يَوْماً فَأَجْدِرِ

فحذف المتعجب منه، ولم يكن معطوفاً على مثله.

هذا؛ ولا يبني هذان الفعلان إلا مما اجتمعت فيه ثمانية شروط:

١- أن يكون فعلاً، وشذ قولهم: ما أذرع المرأة بنوه، من قولهم: امرأة ذراع، والذراع كسحاب: الخفيفة اليدين بالجزل. وروى ابن القطاع في «الأفعال»: ذرعت المرأة خفت يدها في العمل، فهي ذراع، وعلى هذا لا شذوذ في قولهم: ما أذرع المرأة، ومن ذلك قولهم: ما أجدره بكذا، وما أقمته بكذا، فالأول بنوه من قولهم: هو قمين بكذا، والثاني من قولهم: هو جدير بكذا، والمعنى فيهما: ما أحقه بكذا، ولا فعل لهما، ولكن قال في القاموس: وقد جدر ككرم جدارة، وإنه لمجدرة أن يفعل، ومجدور، أي: مخلقة، وجدره: جعله جديراً. وطاح كلام النحاة من أساسه.

٢- أن يكون الفعل ثلاثياً، فلا بينان من رباعي مجرد، ولا مزيد فيه، ولا ثلاثي مزيد بحرف أو حرفين أو ثلاثة إلا وزن أفعال، فقليل: يجوز بناؤهما منه سواء كانت الهمزة فيه للنقل، أم لا، نحو: ما أظلم الليل، وما أقفر هذا المكان، وقيل: هو شاذ يحفظ ما سمع منه كما تقدم، ولا يقاس عليه، وقالوا: ما أعطاه للدرهم، وما أولاه للمعروف، وما أتقاه الله، وشذ كذلك: ما أخصره؛ لأنه من اختصر.

٣- أن يكون الفعل متصرفاً؛ لأن التصرف فيما لا يتصرف نقض لوضعه، وشذ ما أعساه، وأعسى به.

٤- أن يكون معناه قابلاً للتفاضل، أو التفاوت، فلا بينيان من نحو: فني ومات وغرق؛ لأنه لا مزية فيه لبعض فاعليه على بعض حتى يتعجب منه.

٥- أن يكون مبنيًا للمعلوم، فلا بينيان من المبني للمجهول، وبعضهم استثنى ما كان ملازمًا للبناء على المجهول، نحو: عنيت بحاجتك، وزهي علينا، فيجيز التعجب لعدم اللبس، فتقول: ما أعناه بحاجتك، وما أزهاه علينا.

٦- أن يكون تاماً، فلا بينيان من نحو كان وكاد وصار؛ لأنهن نواقص، وحكى ابن السراج والزجاج: ما أكون زيدا قائماً.

٧- أن يكون مثبتاً، فلا بينيان من منفي، سواء كان ملازمًا للنفي نحو: ما عاج بالدواء، أي: ما انتفع به، ومضارعه يعيج ملازم للنفي أيضاً، كذا قال النحاة، وطاح كلامهم بوروده غير منفي، روى أبو علي القالي في «نواده»: أنشدنا ثعلب عن ابن الأعرابي:

ولم أر شيئاً بعدَ لَيْلى أَلْدُهُ ولا مَشْرَباً أَرَوى به فَأَعِيجُ

أي: أنتفع به، أم غير ملازم للنفي لئلا يلتبس المنفي بالمثبت.

٨- أن لا يكون اسم فاعله على وزن أفعل فعلاء، فلا بينيان من نحو عرج، فهو أعرج من العيوب، وشهل فهو أشهل من المحاسن، وخضر الزرع فهو أخضر من الألوان، ولمي فهو ألمى من الحلي؛ لأن الألوان والعيوب والمحاسن الظاهرة جرت مجرى الخلق الثابتة التي لا تزيد ولا تنقص، كاليد والرجل وسائر الأعضاء في عدم التعجب منها.

شرط تاسع:

وهناك شرط تاسع أغفله الكثير من النحاة، مع أنه مهم جداً، وهو: أن لا يستغنى عنه بالمصوغ من غيره، نحو: قال من القائلة، فإنهم لا يقولون: ما أقيه استغناء بقولهم: ما أكثر قائلته، ذكره سيوييه، ونحو: سكر وقعد وجلس، فإنهم لا يقولون: ما أسكره وأقعده وأجلسه، استغناء بقولهم:

ما أشد سكره، وأكثر قعوده وجلوسه، وزاد ابن عصفور: قام وغضب ونام، وحكى سيويه: ما أنومه، وقالوا: أنوم من فهد.

\* كيف يتم التوصل إلى التعجب مما فقد بعض الشروط:

ويتوصل إلى التعجب من الزائد على الثلاثي، ومما وصفه على أفعل فعلاء ب: ما أشد ونحوه، وينصب مصدرهما بعده، وبأشدد ونحوه، وبجر مصدرهما بعده، فتقول: ما أشد انطلاقه، أو حمرة، وأشدد بانطلاقه وحمرة، والمنفي والمبني للمجهول يكون مصدرهما مؤولاً لا صريحاً، نحو: ما أكثر ألا يقوم، وما أشد ما ضرب، واشدد بهما، وأما الناقص فيؤتى بمصدره إن كان له مصدر على نحو ما تقدم، نحو: ما أشد صيرورته جميلاً، وأما الجامدة وغير القابل للتفاوت، فلا يتعجب منهما البتة.

(٣) القول في أحد، والفرق بين الأحد والواحد:

أحد أكمل من الواحد، ألا ترى أنك إذا قلت: فلان لا يقوم له واحد، جاز في المعنى أن يقوم له اثنان فأكثر، بخلاف قولك: لا يقوم له أحد، وفي الأحد خصوصية ليست في الواحد، تقول: ليس في الدار أحد، فيجوز أن يكون من الدواب والطيور والوحش والإنس، فيعم الناس وغيرهم، بخلاف ليس في الدار واحد، فإنه مخصوص بالآدميين.

ويأتي الأحد في كلام العرب بمعنى الواحد، فيستعمل في النفي والإثبات، نحو: ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾ أي: واحد، وأول: ﴿فَاَبْعَثُوا أَحَدَكُمْ بِوَرِقِكُمْ﴾ وبخلافهما، فلا يستعمل إلا في النفي، تقول: ما جاءني من أحد، ومنه قوله تعالى: ﴿أَيَحْسَبُ أَنْ لَنْ يَقْدِرَ عَلَيْهِ أَحَدٌ﴾ وواحد يستعمل فيهما مطلقاً، وأحد يستعمل في المذكر والمؤنث، قال تعالى: ﴿لَسُنَّ كَأَحَدٍ مِّنَ النِّسَاءِ﴾ بخلاف الواحد، فلا يقال: كواحد من النساء، بل كواحدة، وأحد يصلح للأفراد والجمع، ولهذا وصف به في قوله: ﴿مِّنْ أَحَدٍ عَنْهُ حَلِيزِينَ﴾ بخلاف الواحد والأحد له جمع من لفظه، وهو الأحدون والآحاد،

وليس للواحد جمع من لفظه، فلا يقال: واحدون، بل اثنان وثلاثة، والأحد ممتنع من الدخول في شيء من الحساب، بخلاف الواحد، فتلخص من ذلك سبعة فروق.

#### (٤) قصة انقطاع الوحي لفترة محدودة:

ولا بد هنا من تفصيل قصة انقطاع الوحي، فقد ذكر الرواة أن قريشاً لجأت إلى وسيلة رهيبة لتكافح بها تأثير القرآن، فأوفدت إلى يهود يثرب وفدأ يسألها عن الوسائل التي تستطيع أن تقاوم بها هذا الذي جاء به محمد، فطلب منهم اليهود أن يسألوا النبي عن أمور، فلما عادوا إلى مكة ذهبوا إليه، وقالوا: يا محمد أخبرنا عن فتية ذهبوا في الدهر الأول، قد كانت لهم قصة عجب، وعن رجل جان طوافاً قد بلغ مشارق الأرض ومغاربها، وأخبرنا عن الروح ما هي؟ فقال لهم النبي: «أخبركم عما سألتكم غداً».

وكان رسول الله ينتظر أن ينزل عليه وحي فيه جواب ما سألت عنه قريش، ولكن الوحي أبطأ على النبي خمسة عشر يوماً، وطارق قريش فرحاً بعجزه عن الجواب، وقالت: وعدنا محمد غداً، واليوم خمس عشرة ليلة، قد أصبحنا منها لا نخبرنا بشيء مما سألناه، وقد أحزن النبي انقطاع الوحي عنه حزناً شديداً، وزاد في قلقه ما كان يتكلم به أهل مكة، وفي ختام هذا اليوم نزل جبريل فابتدره بقوله:

«لقد احتبست عني يا جبريل! حتى سؤت ظناً» فرد عليه جبريل بالآية الكريمة: ﴿ وَمَا نُنزِّلُ إِلَّا بِأَمْرِ رَبِّكَ لَهُ مَا بَيْنَ أَيْدِينَا وَمَا خَلْفَنَا وَمَا بَيْنَ ذَلِكَ وَمَا كَانَ رَبُّكَ نَسِيًّا ﴾ ثم أخذ جبريل يلقي سورة «الكهف» وفيها - كما سيأتي - رد على ما سألت قريش، وتفصيل رائع لكثير من الأمور التي تشغل الأذهان إذ ذاك، وقد أخذت عليهم إجابات سورة الكهف السبيل، فلم يجروا رداً ولا جواباً.

﴿ وَأَتْلُ مَا أُوْحِيَ إِلَيْكَ مِنْ كِتَابِ رَبِّكَ لَا مُبَدِّلَ لِكَلِمَاتِهِ وَلَنْ تَجِدَ مِنْ دُونِهِ مُلْتَحَدًا ﴿٢٧﴾ وَأَصْبِرْ نَفْسَكَ مَعَ الَّذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ بِالْغَدَاةِ وَالْعَشِيِّ يُرِيدُونَ وَجْهَهُ وَلَا تَعْدُ عَيْنَاكَ عَنْهُمْ تُرِيدُ زِينَةَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَلَا تُطِعْ مَنْ أَغْفَلْنَا قَلْبَهُ عَن ذِكْرِنَا وَاتَّبَعَ هَوَاهُ وَكَانَ أَمْرُهُ فُرُطًا ﴿٢٨﴾ ﴾

☆ **اللغة:**

﴿ مُلْتَحَدًا ﴾: ملتجأً تَجَنَحُ إليه لائذاً إن هممت بالتبديل للقرآن. وفي المصباح: قال أبو عبيدة: أَلْحَدُ إِلْحَادًا: جادل ومارى، ولحد: جار وظلم، وألحد في الحرم: استحل حرمة وانتهكها، والملتحد بالفتح اسم الموضع، وهو: الملجأ. وفي القاموس: التحد عن الدين بمعنى ألحد، والتحد إلى كذا: مال، والتحد إلى فلان: التجأ.

﴿ وَلَا تَعْدُ عَيْنَاكَ ﴾ لا تنصرف، يقال: عداه؛ إذا جاوزه، ومنه قولهم: عدا طوره، وجاءني القوم عدا زيد، فحق الكلام أن يقال بالنصب، أي: لا تعد عينيك، وإنما عدل إلى الرفع لأنه أراد صاحب العينين، فهو من المجاز، وسيأتي مزيد شرح له في باب البلاغة.

﴿ فُرُطًا ﴾: بضمين، أي: مجاوزاً الحد، وقد تقدم شرح هذه المادة مفصلاً.

○ **الإعراب:**

﴿ وَأَتْلُ مَا أُوْحِيَ إِلَيْكَ مِنْ كِتَابِ رَبِّكَ ﴾ الواو عاطفة، واتل فعل أمر مبني على حذف حرف العلة، والفاعل مستتر تقديره: أنت، و... ر... به، وجملة أوحى صلة، وإليك متعلقان بأوحى، ومن كتاب ربك حال من ما ﴿ لَا مُبَدِّلَ لِكَلِمَاتِهِ وَلَنْ تَجِدَ مِنْ دُونِهِ مُلْتَحَدًا ﴾ لا نافية للجنس، ومبديل اسمها مبني على الفتح، ولكلماته خبر، والجملة حالية، ولن تجد عطف، ومن دونه حال،

وملتحداً مفعول به ﴿وَأَصْبِرْ نَفْسَكَ مَعَ الَّذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ بِالْغَدَاةِ وَالْعَشِيِّ يُرِيدُونَ وَجْهَهُ﴾ واصبر عطف، وهو فعل أمر، والفاعل مستتر تقديره: أنت، ونفسك مفعول به، ومعنى الصبر هنا: حبس النفس وتثبيتها. وفي المختار: الصبر: حبس النفس عن الجزع، وبابه: ضرب، وصبره: حبسه، قال تعالى: ﴿وَأَصْبِرْ نَفْسَكَ﴾ وقال عنتره يذكر حزباً كان فيها:

فَصَبْرْتُ عَارِفَةً لِدَلِكْ جَسْرَةً تَرَسُّو إِذَا نَفْسُ الْجَبَانِ تَطَلَّعُ

أي: حبست نفساً عارفة لذلك البلاء، وضمّن عارفة معنى صابرة فعدها باللام، وجسرة، أي: قوية صلبة، ويروى حرة تسكن إذا طلعت نفس الجبان من مستقرها وطارت شعاعاً. ومع الذين ظرف مكان متعلق باصبر، جملة يدعون ربهم صلة، وربهم مفعول به، وبالغداة والعشي متعلقان بيدعون، وجملة يريدون وجهه حال ﴿وَلَا تَعْدُ عَيْنَاكَ عَنْهُمْ تُرِيدُ زِينَةَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا﴾ عطف على واصبر، ولا ناهية، وتعد مجزوم بلا، وعلامة جزمه حذف حرف العلة، وعيناك فاعل، وعنهم متعلقان بتعد، وجملة تريد زينة الحياة الدنيا حال، والدنيا صفة، وسيأتي القول مفصلاً عنها في باب: الفوائد ﴿وَلَا تُطْعَمَنَّ أَغْفَلْنَا قَلْبَهُ عَن ذِكْرِنَا وَاتَّبَعَ هَوَاهُ وَكَانَ أَمْرُهُ فُرُطًا﴾ الواو عاطفة على ما تقدم، ولا ناهية، وتطع مجزوم بها، والفاعل مستتر، ومن مفعول به، وجملة أغفلنا صلة، وقلبه مفعول به، وعن ذكرنا متعلقان بأغفلنا، واتبع هواه فعل ماض، وفاعل مستتر، ومفعول به، والواو عاطفة، وكان واسمها وخبرها.

□ البلاغة:

المجاز العقلي:

في قوله: ﴿وَلَا تَعْدُ عَيْنَاكَ﴾ مجاز عقلي لأنه أسند فعل عدا، أي: تجاوز إلى العينين، ومن حقه أن يسندهما إليه؛ لأن عدا متعد بنفسه كما تقدم، وإنما جنح إلى المجاز لأنه أبلغ من الحقيقة، فكأن عينيه ثابتتان في الرنو إليهم، وكأننا أدركنا ما لا تدركان، وأحسنا بوجوب النظر إلى هؤلاء، وصبر النفس، ورياضتها على ملازمتهم.

وقيل : هو من باب التضمين ، فقد ضمن عدم معنى نبا وعلا ، من قولهم : نبت عينه عنه ؛ إذا اقتحمته ولم تعلق به ، والغرض من هذا التضمين إعطاء مجموع معينين ، وذلك أقوى من إعطاء معنى مفرد ، أي : لا تقتحمهم عينك مجاوزتين إلى غيرهم ، وهو جميل أيضاً .

\* الفوائد :

\* القاعدة في اسم التفضيل أنه إذا كان مقترناً بأل ، امتنع وصله بمن الجارة ، فلا يقال : فلان الأفضل من فلان ، ووجبت مطابقتها لما قبله إفراداً وتثنية وجمعاً وتذكيراً وتأنيثاً ، وقد شذ وصله بمن في قول الشاعر :

ولست بالأكثر منهم حصي وإئتما العزة للكائر

وإذا تجرد من أل والإضافة ، فلا بد من إفراده وتذكيره في جميع أحواله ، وأن تتصل به من الجارة ولو تقديرأ ، نحو قوله تعالى : ﴿ وَالْآخِرَةُ خَيْرٌ وَأَبْقَى ﴾

وإذا أضيف إلى نكرة وجب إفراده وتذكيره ، وامتنع وصله بمن الجارة .

وإذا أضيف إلى معرفة امتنع وصله بمن الجارة ، وجاز فيه وجهان : الإفراد والتذكير ، كالمضاف إلى نكرة ، ومطابقتها لما قبله ، وقد ورد الاستعمالان في القرآن ، فمن الأول : ﴿ وَلَنَجِدَنَّهُمْ أَحْرَصَ النَّاسِ عَلَى حَيَاتِهِمْ ﴾ ولم يقل أحرصي الناس ، ومن الثاني : ﴿ وَكَذَلِكَ جَعَلْنَا فِي كُلِّ قَرْيَةٍ أَكْبَرًا مُجْرِمِيهَا ﴾ .

☆ حكم الدنيا : هذا ؛ والقياس أن تأتي الدنيا بالالف واللام ؛ لأنها صفة في الأصل على وزن فُعلى ، والمذكر الأدنى له ، فمن حقها المطابقة كما أتت في الآية التي نحن بصدددها ، على أنهم استعملوها استعمال الأسماء ، فهم لا يكادون يذكرون معها الموصوف ، فاستعملوها بغير ألف ولام كسائر الأسماء ، قال العجاج :

يوم ترى النفوس ما أعدت      من نزل إذا الأمور غبت  
في سعي دنيا طالما قد مدت      حتى انقضى قضاؤها فأدت

وقال بشامة بن حزن النهشلي، وقيل: للمرقش الأكبر:  
 وإن دعوتِ إلى جُلَى ومكرمةٍ يوماً سَراةِ كرامِ النَّاسِ فادْعِينَا  
 فقيل: جلى مؤنث أجل على حد الأكبر والكبرى، وبذلك يجري مجرى دنيا  
 في سيرورة الاستعمال استعمال الأسماء، وقيل: هو مصدر كالرجعى  
 والبشرى بمعنى الرجوع والبشارة، فأما قول أبي النواس الحسن بن هانئ  
 يصف الخمر:

كَأَنَّ صَغْرَى وَكَبْرَى مِنْ فَوَاقِعِهَا  
 حَصْبَاءُ دُرٌّ عَلَى أَرْضٍ مِنَ الذَّهَبِ

فقد عابه بعضهم لكونه استعملها نكرة، وهذا الضرب من الصفات  
 لا يستعمل إلا معرفة، والاعتذار عنه أنه استعملها استعمال الأسماء؛ لكثرة  
 ما يجيء منه بغير تقدم موصوف، ويجوز أن يكون لم يرد فيه التفضيل، بل  
 معنى الفاعل، كأنه قال: كأن صغيرة وكبيرة من فواقعها، على حد قوله  
 تعالى: ﴿وَهُوَ أَهْوَتْ عَلَيْهِ﴾ وقيل: إن «من» المذكورة زائدة، وكبرى مضافة  
 إلى فواقعها، لكن يرد على هذا أن زيادة من في الموجب لا تجوز.

وقال ابن الأثير في «المثل السائر»: ألا ترى أن أبا نواس كان معدوداً في  
 طبقات العلماء مع تقدمه في طبقات الشعراء، وقد غلط فيما لا يغلط مثله  
 فيه، فقال في صفة الخمر:

كَأَنَّ صَغْرَى وَكَبْرَى مِنْ فَوَاقِعِهَا  
 حَصْبَاءُ دُرٌّ عَلَى أَرْضٍ مِنَ الذَّهَبِ

وهذا لا يخفى على أبي نواس، فإنه من ظواهر علم العربية، وليس من  
 غوامضه في شيء؛ لأنه أمر نقلي يحمله ناقله فيه على النقل من غير تصرف،  
 وقول أبي نواس «صغرى وكبرى» غير جائز؛ فإن فعلى أفعل لا يجوز حذف  
 الألف واللام منها، وإنما يجوز حذفها من فعلى التي لا أفعل لها، نحو:  
 حبلى إلا أن تكون فعلى أفعل مضافة، وهانئ قد عريت عن الإضافة وعن

الألف واللام، فانظر كيف وقع أبو نواس في مثل هذا الموضع مع قربه وسهولته .

ورد ابن أبي حديد في كتاب «الفلك الدائر» على هذا القول بأن قال: لا ينكر أن كثيراً من أئمة العربية طعن في هذا البيت، ولكن انتصر لأبي نواس كثير منهم، فقالوا: وجدنا فعلى أفعل في غير موضع واردة بغير لام ولا إضافة، ولا من، مثل دنيا في قول الراجز:

في سعي دنيا طالما قدمت .

وقول آخر:

وإن دعوت إلى جلي ومكرمة .

وقول الآخر:

لا تبخلن بدنيا وهي مقبلة .

وقالوا: طوبى لك . وفي البيت وجه آخر، وهو أن تكون من في قوله: من فواقعها زائدة، على مذهب أبي الحسن الأخفش في زيادة من في الواجب؛ فإنه يذهب إلى ذلك، ويحتج بقوله تعالى: ﴿ فِيهَا مِنْ بُرَيْرٍ ﴾ أي: فيها برد، وهذا يرجح أن يكون صغرى وكبرى في البيت مضافتين .

وقال الشيخ بهاء الدين بن النحاس: هذا عجيب من مثل هذا الرجل الفاضل، أما إيراده دنيا وأخواتها فكل وجوهها مذكورة في كتب النحاة بما يغني عن الإطالة بذكره بخلاف صغرى وكبرى، وأما قوله بزيادة من، فكأنه يظن أن من إذا كانت زائدة كان الجر بالإضافة، أو كانت الإضافة باقية، وهذا لا وجه له، وإنما الجر بحرف الجر لأن حروف الجر لا تعلق، وأما زيادة حرف الجر بين المتضايقين فلم يقل به إلا في مثل لا أبالك على شذوذ، وليس هذا منه، ولا يريد الأخفش بقوله: إن من تزداد في الواجب ما أراد ابن أبي الحديد. ومثله قول العروضيين فاصلة صغرى وفاصلة كبرى، أي: صغيرة

وكبيرة، لا يريدون التفضيل، وإنما يريدون الاسم وقول أبي تمام يصف الربيع:

دنيا معاشٍ للورَى حتَّى إذا حلَّ الربيعُ فإنَّما هي مَنْظَرُ  
غلبت الاسمية عليها حتى لم يعد يلح الأصل التفضيل فيها.

وننتهز الفرصة لنورد أبياتاً من القصيدة التي منها هذا البيت لأبي نواس لحسنها، ومطلعها:

ساع بكأسٍ إلى ناشٍ على طربٍ كلاهما عَجَبٌ في مَنْظَرٍ عَجَبٍ  
قامتُ تُريني وسترُ الليلِ منسدُّ

صُبْحاً تَوَلَّدَ بين الماء والعنبِ .

كَأَنَّ صُغْرَى وَكُبْرَى . . . البيت، وبعده:

كَأَنَّ تُرْكَأً صُفُوفاً في جِوَانِبِهَا

تُواتِرُ الرَّمْيَ بالنُّشَابِ من كَثَبِ

في كَفِّ ساقيةِ ناهيكِ ساقيةً

في حُسْنِ قَدِّ وفي ظَرْفِ وفي أدبِ

﴿ وَقُلِ الْحَقُّ مِن رَّبِّكُمْ فَمَن شَاءَ فَلْيُؤْمِنْ وَمَن شَاءَ فَلْيُكْفُرْ إِنَّا أَعْتَدْنَا لِلظَّالِمِينَ  
نَارًا أَحَاطَ بِهَا لَهُمْ سُرَادِقُهَا وَإِن يَسْتَغِيثُوا يُغَاثُوا بِمَاءٍ كَالْمُهْلِ يَشْوِي الْوُجُوهَ بِئْسَ  
الشَّرَابُ وَسَاءَتْ مُرْتَفَقًا ﴿٢٩﴾ إِن الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ إِنَّا لَا نُضِيعُ  
أَجْرَ مَنْ أَحْسَنَ عَمَلًا ﴿٣٠﴾ أُولَئِكَ لَهُمْ جَنَّاتٌ عَدْنٌ تَجْرِي مِن تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ يُحَلَّوْنَ فِيهَا  
مِنَ الْأَسَاوِرِ مِن ذَهَبٍ وَيَلْبَسُونَ ثِيَابًا خُضْرًا مِن سُندُسٍ وَإِسْتَبْرَقٍ مُّتَّكِنِينَ فِيهَا عَلَى  
الْأَرَائِكِ نِعْمَ الثَّوَابُ وَحَسُنَتْ مُرْتَفَقًا ﴿٣١﴾ ﴾

☆ اللغة:

﴿ أَعْتَدْنَا ﴾: أعددنا وهيأنا، وفي القاموس: عتد وأعتد الشيء: هيأه

وأعدده، وعُتد الشيء يعتد من باب: ظرف وجمل، عتاداً: تهباً، وتعتد في صنعته: تأتق فيها، والعتاد: ما أعد لأمر ما، وكل ما هييء من سلاح وآلة حرب، والجمع أعتد، وعُتد، وأعتدة.

﴿سُرَادِقُهَا﴾: السُرَادِقُ - بضم السين وكسر الدال -: الفسطاط الذي يمد فوق صحن البيت، والخيمة، والغبار، والدخان المرتفع المحيط بالشيء، والجمع سرادقات. وفي الكشاف: شبه ما يحيط بهم من النار بالسرادق، وهو الحجر التي تكون حول الفسطاط، وبيت مسردق: ذو سرادق، وقيل: هو دخان يحيط بالكفار قبل دخول النار، وقيل: حائط من نار يطيف بهم. وقال الراغب: السرادق: فارسي معرب، وليس في كلامهم اسم مفرد ثالث حروفه ألف بعدها حرفان إلا هذا. وفي المختار: السرادق مفرد، والجمع سرادقات الذي يمد فوق صحن الدار، وكل بيت من كرسف، أي: قطن فهو سرادق، ويقال: بيت مسردق. قال الجوهري: والسرادق: واحد السرادقات، وهي التي تمد فوق صحن الدار، وكل بيت من كرسف فهو سرادق، ومنه قول رؤبة:

يا حَكَمُ بن المنذرِ بن جارودُ      سُرادِقُ المَجْدِ عليك ممدودُ

وقال الشاعر:

هو المُدْخِلُ النُّعْمَانُ بيتاً سَمَاؤُهُ      صُدُورُ الفُيُولِ بَعْدَ بَيْتِ مُسْرَدَقِ

يقوله سلامة بن جندل لما قتل ملك الفرس ملك العرب النعمان بن المنذر تحت أرجل الفيلة.

(المهل): بضم الميم، اسم يجمع معدنيات الجواهر كالفضة والحديد والصفير، ما كان منها ذائباً، القطران الرقيق، الزيت الرقيق، السم، القيح، أو صديد الميت خاصة، ما يتحات عن الخبز من الرماد، وقيل: هو كعكر الزيت، أي: ما بقي في الإناء منه، والخلاصة: هو اسم جامع لكل المستقذرات التي تغطي منها النفس، وتألّم، وتنفر.

﴿مُرْتَفَقًا﴾: تقدم ذكر هذه المادة في هذه السورة، وهي هنا: متكأ من

المرفق، وهذا لمشاكلته قوله: ﴿وَحَسَنَتْ مُرْتَفَقًا﴾ الآتي، وإلا فلا ارتفاع لأهل النار ولا اتكاء، وقد يكون من وادي قوله:

إِنِّي أَرِقْتُ فَبِئْسَ اللَّيْلُ مُرْتَفَقًا كَأَنَّ عَيْنِي فِيهَا الصَّابُ مَذْبُوحٌ

والارتفاع: الاتكاء على المرفق مع نصب الساعد، وهي هيئة المتحزن المتحسّر، والصاب: نبت مرّ كالحنظل، والمذبوح: المشقوق، وهو كناية عن البكاء وانصباب الدموع، والبيت لأبي ذؤيب الهذلي.  
(السندس): مارق من الديباج.

(الإستبرق): ما غلظ من الديباج، والإستبرق يونانية، والسندس فارسية، وقيل: هندية، وقد تقدم ذكرهما في جدول أحصينا فيه الألفاظ الأعجمية.

○ الإعراب:

﴿وَقُلِ الْحَقُّ مِن رَّبِّكُمْ فَمَن شَاءَ فَلْيُؤْمِن وَمَن شَاءَ فَلْيُكْفُرْ﴾ الحق خبر لمبتدأ محذوف، ومن ربكم حال، ويجوز أن يكون الحق مبتدأ، ومن ربكم خبره، فمن شاء الفاء استئنافية، ومن شرطية مبتدأ، وشاء فعل ماض في محل جزم فعل الشرط، والفاعل مستتر تقديره: هو، والفاء رابطة للجواب؛ لأن الجملة طلبية، واللام لام الأمر، ويؤمن مضارع مجزوم بلام الأمر، ومن شاء فليكفر عطف على سابقتها ﴿إِنَّا أَعْتَدْنَا لِلظَّالِمِينَ نَارًا أَحَاطَ بِهِمْ سُرَادِقُهَا﴾ إن واسمها، وجملة أعتدنا خبرها، وللظالمين متعلقان بأعتدنا وناراً مفعول به، وأحاط بهم سرادقها الجملة صفة لنار، وأحاط فعل ماض وبهم متعلقان بأحاط، وسرادقها فاعل أحاط ﴿وَإِن يَسْتَغِيثُوا يُغَاثُوا بِمَاءٍ كَالْمُهْلِ يَشْوِي الْوُجُوهَ﴾ الواو عاطفة، وإن شرطية، ويستغيثوا فعل الشرط مجزوم، وعلامة جزمه حذف النون، والواو فاعل، ويغاثوا جواب الشرط، وبماء متعلقان بيغاثوا، وكالمهل صفة لماء، وجملة يشوي الوجوه صفة ثانية، أو حال، والوجوه مفعول به ﴿يَتَسَكَّرُ الشَّرَابُ وَسَاءَتْ مُرْتَفَقًا﴾ يتسكك فعل ماض جامد من أفعال الدم، والشراب فاعل، والمخصوص بالذم محذوف، أي: هي،

وساءت عطف على بئس، ومرتفقاً تمييز محمول عن الفاعل، أي: مرتفقها، ولا تلتفت لمن أعربها مصدرأ ﴿ إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ إِنَّا لَا نُضِيعُ أَجْرَ مَنْ أَحْسَنَ عَمَلًا ﴾ إن واسمها، وجملة آمنوا صلة، وعملوا الصالحات عطف على آمنوا، إنا لا نضيع يجوز أن تكون هذه الجملة خبر إن، أو يجوز أن تجعلها معترضة، وإن واسمها، وجملة لا نضيع خبرها، وفاعل نضيع مستتر تقديره: نحن، وأجر مفعول به، ومن موصول مضاف إليه، وجملة أحسن صلة، وعملاً تمييز، ويجوز أن يكون مفعولاً به، وفاعل أحسن ضمير هو الرابط إذا جعلت «إنا لا نضيع» خبر «إن الذين» أو الرابط هو تكرر الظاهر بمعناه ﴿ أُولَئِكَ لَهُمْ جَنَّاتُ عَدْنٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهِمُ الْأَنْهَارُ ﴾ الجملة خبر ثان لأن الذين، أو خبر إذا جعلت جملة «إنا لا نضيع» معترضة، وأولئك مبتدأ، ولهم خبر مقدم، وجنات عدن مبتدأ مؤخر، والمبتدأ الثاني، وخبره خبر أولئك، وجملة تجري من تحتهم الأنهار حال من جنات، أو صفة لها، فصار لهم بذلك نوعان من الثواب من خمسة أنواع، والثلاثة الباقية هي: ﴿ يُحَلَّوْنَ فِيهَا مِنْ أَسَاوِرَ مِنْ ذَهَبٍ وَيَلْبَسُونَ ثِيَابًا خُضْرًا مِنْ سُنْدُسٍ وَإِسْتَبْرَقٍ مُتَّكِنِينَ فِيهَا عَلَى الْأَرَائِكِ ﴾ يحلون فعل مضارع مبني للمجهول، الواو نائب فاعل، وفيها حال، أي: حال كونهم في الجنة، أو متعلقان بيحلون، ومن أساور متعلقان بمحذوف صفة لمفعول محذوف، أي: حلياً من ذهب، ومن ذهب صفة لأساور، ويلبسون عطف على يحلون، والواو فاعل، وثياباً مفعول به، وخضراً صفة، ومن سندس صفة، أو حال من ثياباً، وإستبرق عطف على سندس، ومتكئين حال من أولئك، وفيها حال أيضاً، فهي متداخلة، وعلى الأرائك متعلقان بمتكئين، فتمت بذلك النعم السوابغ الخمس ﴿ نِعْمَ الثَّوَابُ وَحَسُنَتْ مُرْتَفَقًا ﴾ تقدم إعراب نظيرتها، فجدد به عهداً.

## □ البلاغة:

في هذه الآيات فنون كثيرة من البلاغة، تقدم ذكر معظمها، فنكتفي بالإشارة إليها:

## (١) التهكم:

في قوله تعالى: ﴿يُعَاثُوا بِمَاءٍ كَالْمُهْلِ﴾ فقد سمي أعلى أنواع العذاب إغاثة، والإغاثة هي الإنقاذ من العذاب تهكماً بهم، وتشفياً منهم، والتهكم: فن طريف من فنونهم، من تهكمت البئر: إذا تهدمت، أو من التهكم بمعنى الغضب الشديد، أو الندم على أمر فائت، فالبشارة فيه إنذار، والوعد معه وعيد، والإجلال للمخاطب المتهكم به تحقير، وهذه الآية من أحسن شواهد؛ إذ جعل الإغاثة ضد الإغاثة نفسها، ففيه إلى جانب التهكم مشاكلة أيضاً. وقد افتتن الشعراء بهذا المعنى، وأخذوه بعضهم بلفظه، فأجاد من جهة، وأسف من جهة التركيب، وذلك بقوله يهجو بخيلاً:

أبات الضيوف على سَطْحِهِ      فبات يُرهِمُ نَجُومَ السَّمَاءِ  
وقد فتت الجوعُ أكبادَهُم      وإن يستغيثوا يُغَاثُوا بِمَاءِ

وقد برع فيه من شعرائنا ابن الرومي، وأوردنا نماذج من تهكمه، ونورد الآن أبياتاً له يتهكم فيها بصاحب لحية طويلة:

ارع فيها موسى فَإِنَّكَ مِنْهَا      يشهدُ اللهُ في آثامِ كبيرِ  
أَيُّمَا كوسجٍ يراها فيلقى      ربّه بعدها صحيح الضميرِ  
هو أخرى بأن يشكَّ ويغرى      باتِّهامِ الحكمِ في التَّقديرِ  
لحية أهملتْ فالتُّ وفاضتْ      فإليها تشيرُ كفَّ المشيرِ  
ما رأتها عينُ امرئٍ ما رآها      قطُّ إلا أهلاً بالتَّكبيرِ  
روعة تستخفُّه لم يُرْعَهَا      مَنْ رأى وَجْهَ منكرٍ ونكيرِ  
فاتق اللهَ ذا الجلالِ وغيرِ      منكرأُ فيك مُمْكِنِ التَّغْييرِ  
أو فقصرٌ منها فحسبكُ منها      نصفِ شبرٍ علامة التَّذكيرِ

ومغالطته بادية من دخيلة إحساسه بهيبة اللحية، حتى البحري لم تسلم لحيته من هجوه إذ يقول:

البحريّ ذنوبُ الوجهِ تعرفهُ

وما رأينا ذنوبَ الوجهِ ذا أدب

## (٢) التشبيه المؤكد:

في قوله تعالى: ﴿ إِنَّا أَعْتَدْنَا لِلظَّالِمِينَ نَارًا أَحَاطَ بِهِمْ سُرَادِقُهَا ﴾ فقد شبه النار المحيطة بهم بالسرادق المضروب على من يحتويهم، وأضيف السرادق إلى النار، فذلك هو التشبيه المؤكد، وهو أن يضاف المشبه إلى المشبه به، كقول بعضهم: والريحُ تعبثُ بالغصونِ وقد جرى

ذهبُ الأصيلِ على لجينِ الماء

فقد أضاف الأصيل، وهو المشبه، إلى الذهب، وهو المشبه به، كما أضاف الماء الذي هو المشبه، إلى اللجين الذي هو المشبه به، وقد رمقه شوقي فقال في وصف دمشق:

دخلتها وحواشيها زمردةٌ والشَّمْسُ فوق لجينِ الماءِ عقيان

والمراد بالتشبيه المؤكد قوله لجين الماء، أما حواشيها زمردة والشمس عقيان، فهو من التشبيه البليغ المضمرة الأداة.

## (٣) المشاكلة:

وذلك في قوله: ﴿ وَسَاءَتْ مُرْتَفَقًا ﴾ فقد ذكر الارتفاق مشاكلة، لقوله فيما بعد في وصف أهل الجنة: ﴿ وَحَسُنَتْ مُرْتَفَقًا ﴾ لأن ارتفاق اليد في النار لا يصح، بل فيها العذاب والضرر، وقد ذكرنا في باب: اللغة أنه يجوز أن يكون الارتفاق ناشئاً عن الهم والعذاب، كقول الهذلي المتقدم فلا مشاكلة، ومن طريف المشاكلة قول بعضهم، وقد دعاه إخوانه إلى صبح، وليس لديه ثياب يلبسها، فكتب إليهم.

إخواننا قَصَدُوا الصَّبْحَ بِسِحْرَةٍ

وَأَتَى رَسُولُهُم إِلَيَّ خَصِيصًا

قالوا التمس شيئاً نجد لك طبخه

قَلْبُ اطْبَخُوا لِي جُبَّةً وَقَمِيصًا

ومن المفيد أن نشير إلى تأنيث حسنت وساءت، وذلك على المعنى، أي:

ساءت النار مرتفقاً، وحسنت الجنة مرتفقاً.

#### (٤) الاستتباع:

وهو فن جميل، يتقصى الشيء الذي تتصدى للكتابة عنه باستقصاء الأوصاف المحيطة به، والملائمة له، فلا يكاد المتكلم يذكر معنى من المعاني، أو يتناول غرضاً من الأغراض، حتى يستتبع معنى آخر من جنسه يقتضي زيادة في وصفه، فقد ذكر تعالى الجنة جزاء للذين آمنوا وعملوا الصالحات، فوصفها بأن الأنهار تجري خلالها من تحتهم، ثم ذكر الأساور حلية لهم، ونكرها لإبهام أمرها في الحسن، وجمع بين السندس والإستبرق، وهما ما رقّ وغلظ من ألبسة الحرير على عادة المترفين؛ الذين يعدون ثياباً للصيف تصلح له، وللشتاء لباساً أخرى تلائم حالات البرد الشديد، وخص الاتكاء بالذكر لأنه هيئة المنعمين المترفين المسترخين على المقاعد والسرر في الأبهاء الممتعة، والقصور المنيفة، فسبحان قائل هذا الكلام.

ومن الاستتباع في الشعر قول المتنبي:

نَهَبَتْ مِنَ الْأَعْمَارِ مَا لَوْ حَوَيْتَهُ لَهَيَّتِ الدُّنْيَا بِأَنَّكَ خَالِدٌ

فقد استتبع مدحه بالشجاعة مدحه بأنه سبب لصلاح الدنيا حيث جعلها مهنة بخلوده؛ لأنه سبب عمرائها. ومثله قوله أيضاً:

إِلَى كَمْ تَرَدُّ الرُّسُلَ عَمَّا أَتَوْا بِهِ كَأَنَّهُمْ فِيمَا وَهَبَتْ مَلَامٌ

فقد مدح سيف الدولة بالشجاعة أيضاً، واستتبع في باقي البيت مدحه بالكرم لعصيان الملام في الهبات، والمعنى: إنك تردهم عما يطلبون من الهدنة ردك لوم اللاتمين لك في العطاء، أي: كما أنك لا تصغي إلى ملامة لائم في سخائك، فكذلك لا تقبل الهدنة، وهذا من أروع ما تبتكره الأذهان. ومن الفائدة أن نورد أبياتاً مختارة من هذه القصيدة التي قالها في مديح سيف الدولة، وقد وردت عليه رسل الروم يطلبون الهدنة في سنة أربع وأربعين وثلاثمئة، أولها:

أَرَأَيْتَ كَذَا؟ كُلُّ الْمُلُوكِ هُمَامٌ وَسَخَّ لَهُ رُسُلَ الْمُلُوكِ غَمَامٌ؟  
يقول: هل راع ملك جميع الملوك، كما أرى من روعك إياهم، وهل  
تقاطرت الرسل على ملك كما تقاطرت عليك. جعل توالي الرسل عليه كسح  
الغمام. وفي البيت براعة استهلال؛ لأنه أشار فيه، وهو مطلع القصيدة، إلى  
موضوع الرسل، ثم قال:

وَدَانَتْ لَهُ الدُّنْيَا فَاصْبَحَ جَالِسًا  
وَأَيَّامُهَا فِيمَا يُرِيدُ قِيَامًا  
إِذَا زَارَ سَيْفُ الدَّوْلَةِ الرُّومَ غَازِيًا  
كَفَّاهَا لِمَامًا لَوْ كَفَّاهُ لِمَامًا  
فَتَى تَتَّبَعُ الْأَزْمَانَ فِي النَّاسِ خَطْوَهُ  
لِكُلِّ زَمَانٍ فِي يَدَيْهِ زَمَامًا  
تَنَامُ لَدَيْكَ الرُّسُلُ أَمْنًا وَغِبْطَةً  
وَأَجْفَانُ رَبِّ الرُّسُلِ لَيْسَ تَنَامًا  
حِذَارًا لِمُعْرُورِي الْجِيَادِ فَجَاءَةً  
إِلَى الطَّعْنِ قُبْلًا مَا لَهْنٌ لِحَامًا  
تُعْطَفُ فِيهِ وَالْأَعِنَّةُ شَعْرَهَا  
وَتُضْرَبُ فِيهِ وَالسَّيَاطُ كَلَامًا  
إِلَى كَمْ تَرُدُّ الرُّسُلَ عَمَّا أَتَوْا بِهِ  
كَأَنَّهُمْ فِيمَا وَهَبْتَ مَلَامًا  
وَإِنْ كُنْتَ لَا تُعْطِي الذَّمَّ طَوَاعَةً  
فَعَوِذُ الْأَعَادِي بِالكَرِيمِ ذِمَامًا  
وَإِنْ نُفُوسًا أَمَمْتِكَ مَنِيعةً  
وَإِنْ دِمَاءً أَمَلْتِكَ حَرَامًا

وفيها يقول:

وَشَرَّ الْحَمَامَيْنِ الرَّؤَامَيْنِ عَيْشَةً  
يَذُلُّ الَّذِي يَخْتَارُهَا وَيُضَامُ  
فَلَوْ كَانَ صَلْحًا لَمْ يَكُنْ بِشَفَاعَةٍ  
وَلَكِنَّهُ ذُلٌّ لَهُمْ وَعَـرَامُ

﴿ وَأَضْرَبَ لَهُمْ مَثَلًا رَجُلَيْنِ جَعَلْنَا لِأَحَدِهِمَا جَنَّتَيْنِ مِنْ أَعْنَبٍ وَحَفَفْنَاهُمْ بِتَخْلٍ  
وَجَعَلْنَا بَيْنَهُمَا زُرْعًا ﴿٣٢﴾ كَلْتَا الْجَنَّتَيْنِ ءَانَتْ أُكْلُهُمَا وَلَمْ تَطْلُمِ مِنْهُ شَيْئًا وَفَجَّرْنَا خِلْفَهُمَا  
نَهْرًا ﴿٣٣﴾ وَكَانَ لَهُ ثَمَرٌ فَقَالَ لِصَاحِبِهِ وَهُوَ يُحَاوِرُهُ أَنَا أَكْثَرُ مِنْكَ مَالًا وَأَعَزُّ نَفَرًا  
﴿٣٤﴾ وَدَخَلَ جَنَّتَهُ وَهُوَ ظَالِمٌ لِنَفْسِهِ قَالَ مَا أَظُنُّ أَنْ تَبِيدَ هَذِهِ أَبَدًا ﴿٣٥﴾ وَمَا أَظُنُّ  
السَّاعَةَ قَائِمَةً وَلَئِنْ رُودَتْ إِلَى رَبِّي لَأَجِدَنَّ خَيْرًا مِنْهَا مُنْقَلَبًا ﴿٣٦﴾ قَالَ لَهُ  
صَاحِبُهُ وَهُوَ يُحَاوِرُهُ أَكَفَرْتَ بِالَّذِي خَلَقَكَ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ مِنْ نُطْفَةٍ ثُمَّ سَوَّكَ رَجُلًا ﴿٣٧﴾  
لَيْكِنَّا هُوَ اللَّهُ رَبِّي وَلَا أُشْرِكُ بِرَبِّي أَحَدًا ﴿٣٨﴾ وَلَوْلَا إِذْ دَخَلْتَ جَنَّتَكَ قُلْتَ مَا شَاءَ  
اللَّهُ لَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ إِنْ تَرَىٰ أَنَا أَقَلَّ مِنْكَ مَالًا وَوَلَدًا ﴿٣٩﴾ فَعَسَىٰ رَبِّي أَنْ يُؤْتِيَنِي  
خَيْرًا مِنْ جَنَّتِكَ وَيُرْسِلَ عَلَيْهَا حُسْبَانًا مِنَ السَّمَاءِ فَنُصَبِحُ صَعِيدًا زَلَقًا ﴿٤٠﴾ أَوْ  
يُصَبِحُ مَاءً وَّهَا غَوْرًا فَلَنْ تَسْتَطِيعَ لَهُ طَلَبًا ﴿٤١﴾ وَأُحِيطَ بِشَمْرِهِ فَاصْبِرْ يَقْلُبْ كَفَيْهِ عَلَىٰ  
مَا أَنْفَقَ فِيهَا وَهِيَ خَاوِيَةٌ عَلَىٰ عُرُوشِهَا وَيَقُولُ يَا لَيْتَنِي لَمْ أُشْرِكْ بِرَبِّي أَحَدًا ﴿٤٢﴾ وَلَمْ تَكُنْ لَهُ  
فِتْنَةٌ يَنْصُرُونَهُ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَمَا كَانَ مُنْصَرًّا ﴿٤٣﴾ هُنَالِكَ الْوَلِيَّةُ لِلَّهِ الْحَقُّ هُوَ خَيْرٌ ثَوَابًا  
وَخَيْرٌ عَقْبًا ﴿٤٤﴾

## ☆ اللغة:

﴿ أَعْنَبٍ ﴾: جمع عنب، والعنبة: الحبة، وفي القاموس وغيره: عنب  
الكرم: صار ذاعنب، والعنب: ثمر الكرم، وجمعه أعناب، والحبة منه عنبة.  
﴿ وَحَفَفْنَاهُمْ ﴾: جعلنا النخل محيطاً بكل منهما. يقال: حفه القوم: إذا

طافوا به، وحففته بهم: إذا جعلتهم حافين حوله، فتزيده الباء مفعولاً ثانياً، كقولك: غشيه، وغشيته به، وفي الأساس: حقّوا به واحتقّوا: أطافوا، وهم حافون به، وحففته بالناس: جعلتهم حافين به و«حَفَّتِ الجِنة بالمكاره» ﴿وَحَفَفْنَاهُمْ بِنَحْلِ﴾ ودخلت عليه وهو محفوف بخدمة، وهودج محفف بالديباج، قال امرؤ القيس:

رَفَعْنَ حَوَايَا وَأَقْتَعَدْنَ قَعَائِدًا      وَحَفَفْنَ مِنْ حَوْكِ الْعِرَاقِ الْمَمَقِّ

وجلسوا حفافيه، وحفافي سريره، وهما جانباه، وركبت في محفتها، وهو رجل محفوف بثوب، وما بقي في شعر رأسه إلا حفاف، وهو طرّة حول رأسه، وحفت المرأة وجهها واحتفتها: أخذت شعره، وحفت الفرس والريح والطنائر والسهم حفيفاً، وهو صوت مروره، ولأغصان الشجرة حفيف.

﴿ثَمْرٌ﴾: أنواع من المال من ثمر ماله: إذا كثره بالتشديد، وفي المصباح: الثمر - بفتحيتين - والثمرة مثله، فالأول مذكر، ويجمع على ثمار، مثل: جبل وجبال، ثم يجمع على ثمر، ككتاب وكتب، ثم يجمع على أثمار، مثل: عنق وأعناق، والثاني مؤنث، والجمع ثمرات، مثل: قصبه وقصبات، والثمر هو الحمل الذي تخرجه الشجرة، سواء أكل أو لا، فيقال: ثمر الأراك، وثمر العوسج، وثمر الدوم، وهو المقل، كما يقال: ثمر النخل، وثمر العنب، قال الأزهري: وأثمر الشجر: أطلع ثمره أول ما يخرج، فهو مثمر، ومن هنا قيل لما لا نفع فيه: ليس له ثمرة، وفي الأساس: ﴿وَكَانَ لَهُ ثَمْرٌ﴾ أي: مال، وانظر ثمر مالك ونماءه، ومال ثمر: مبارك فيه، وأثمر القوم وثمروا ثموراً: كثر مالهم، وثمر ماله يثمر: كثر، وفلان مجدود ما يثمر له مال. والمراد في الآية أنه كان إلى جانب الجنتين الموصوفتين الأموال الدائرة من الذهب والفضة وغيرهما، وكان وافر اليسار من كل وجه.

﴿حُسْبَانًا﴾: إما أن تكون مصدرًا، كالغفران والبطلان، فإن لحسب مصادر عديدة، تقول: حسبه بفتح السين، يحسبه بضمها، حسباً وحساباً وحسباناً وحسباناً وحسبة وحسابة: عده، وتقول: حسبه بكسر السين،

يُحْسِبُهُ بِكْسَرِهَا وَفَتْحِهَا، حُسْبَانًا وَمُحْسِبَةً وَمُحْسَبَةً: ظَنَّهُ، وَتَقُولُ: حُسْبٌ بضم السين، يُحْسَبُ بِضمِّهَا أَيْضًا، حَسَبًا وَحَسَابَةً: كَانَ ذَا حِسْبٍ وَذَا كَرَمٍ، فَهُوَ حُسَيْبٌ، فَإِلَى أَيْ الْفُرُوعِ يَنْتَمِي هَذِهِ الْمَصْدَرُ؟ وَاضِحٌ مِمَّا تَقَدَّمَ أَنَّهُ يَنْتَمِي إِمَّا إِلَى حَسَبٍ يُحْسَبُ بِمَعْنَى الْعَدِّ، وَالْمَعْنَى عِنْدُنَا: يَرْسَلُ عَلَيْهَا مَقْدَارًا مِنَ الْعَذَابِ قَدْرَهُ اللَّهُ وَحُسْبُهُ، وَهُوَ تَخْرِيْبُهَا، وَالْإِطَاحَةُ بِهَا، وَذَلِكَ الْحُسْبَانُ حِسَابٌ مَا كَسَبَتْ يَدَا، وَإِمَّا أَنْ تَكُونَ حُسْبَانًا جَمْعَ حُسْبَانَةٍ بِضَمِّ الْحَاءِ، وَهِيَ السَّهْمُ، أَوْ الصَّاعِقَةُ، وَقَالَ الزَّجَاجُ: عَذَابُ حُسْبَانٍ، وَذَلِكَ الْحُسْبَانُ حِسَابٌ مَا كَسَبَتْ يَدَاكَ.

﴿زَلَقًا﴾: صِفَةٌ لِصَعِيدَاءَ، أَيْ: مَلْسَاءَ لَا تَثْبُتُ عَلَيْهِ الْقَدَمُ، وَفِي الْقَامُوسِ: الزَّلَقُ - بَفَتْحَتَيْنِ - وَالزَّلَقُ - بَفَتْحٍ فَسُكُونٍ -: أَرْضٌ مَلْسَاءٌ لَيْسَ بِهَا شَيْءٌ، وَصِيْرُورَتَهَا كَذَلِكَ لِاسْتِئْصَالِ نَبَاتِهَا.

﴿غَوْرًا﴾: مَصْدَرٌ غَارٌ فِي الْأَرْضِ، أَيْ: ذَهَبٌ، فَلَا سَبِيلَ إِلَيْهِ، فَهُوَ بِمَعْنَى الْفَاعِلِ، أَيْ: غَائِرًا فِي الْأَرْضِ لَا يَدْرِكُ، وَزَادَ أَبُو نَصْرٍ غَوْرًا، وَغَارَتْ عَيْنُهُ تَغُورُ غَوْرًا، وَغَارَتْ الشَّمْسُ تَغُورُ غَوْرًا أَيْضًا، وَالغَوْرُ الْأَسْمُ، يُقَالُ: سَقَطَتْ فِي الْغَوْرِ يَعْنِي: الشَّمْسُ، وَغَارَ الرَّجُلُ يَغُورُ غَوْرًا: إِذَا أَتَى الْغُورَ، وَزَادَ اللَّحْيَانِيُّ: وَأَغَارَ أَيْضًا، وَأَنْشَدَ بَيْتَ الْأَعْمَشِيِّ:

نَبِيٌّ يَرَى مَا لَا تَرَوْنَ وَذِكْرُهُ أَغَارَ لَعْمَرِي فِي الْبَلَادِ وَأَنْجَدَا

فَهَذَا عَلَى مَا قَالَ اللَّحْيَانِيُّ، وَكَانَ الْكَسَائِيُّ يَقُولُ: هُوَ مِنَ الْإِغَارَةِ، وَهِيَ: السَّرْعَةُ، وَكَانَ الْأَصْمَعِيُّ يَقُولُ: أَغَارَ لَيْسَ هُوَ مِنَ الْغَوْرِ، إِنَّمَا هُوَ بِمَعْنَى عَدَا. وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ: يُقَالُ لِلْفَرَسِ: إِنَّهُ لِمَغْوَارٍ، أَيْ: شَدِيدِ الْعَدُوِّ، وَالْجَمْعُ مَغَاوِيرٌ، وَالتَّفْسِيرُ الْأَوَّلُ الْوَجْهُ؛ لِأَنَّهُ قَالَ: وَأَنْجَدَا، فَإِنَّهُ أَرَادَ أَنْ الْغُورَ، وَأَتَى نَجْدًا، وَالغُورُ تَهَامَةٌ، وَغَارَ فُلَانٌ عَلَى أَهْلِهِ يَغَارُ غَيْرَةً، وَرَجُلٌ غَيُورٌ مِنْ قَوْمٍ غَيْرٌ، وَامْرَأَةٌ غَيْرِيٌّ مِنْ نِسَاءِ غَيْرِيٍّ. وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ: فُلَانٌ شَدِيدُ الْغَارِ عَلَى أَهْلِهِ، أَيْ: شَدِيدُ الْغَيْرَةِ، وَزَادَ اللَّحْيَانِيُّ: وَالغَيْرُ، وَقَالَ أَبُو نَصْرٍ: أَغَارَ فُلَانٌ عَلَى بَنِي فُلَانٍ يُغَيِّرُ إِغَارَةً، وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ: يُقَالُ لِلرَّجُلِ:

إنه لمغوار، أي: شديد الإغارة، والجمع: مغاوير، وقال أبو نصر: يقال: غارهم يغيرهم: إذا مارهم، والغيار المصدر، قال عبد مناف بن ربيعي الهذلي:

ماذا يَغَيِّرُ ابْتَتَى رِبْعَ عَوِيلُهُمَا  
لا تَزُقُّدانٍ ولا بُؤْسَى لمن رَقدا

يريد: أنه لا يغني بكاؤهما على أبيهما من طلب ثأره شيئاً.

وقال أبو نصر: الغاران: البطن والفرج، يقال: المرء يسعى لغاريه، أي: لبطنه وفرجه، وقال أبو عبيدة: يقال لقم الإنسان وفرجه: الغاران، وقال أبو نصر: الغار كالكهف في الجبل، ويقال: في أمثالهم: «عسى الغوير أبؤساً» وأصله: أنه كان غار فيه ناس، فأنهار عليهم، أو أتاهم فيه عدو فقتلواهم فيه، فصار مثلاً لكل ما يخاف منه الشر، وقيل: إن الغوير اسم ماء بناحية السماوة، قالت الزباء لما رأت قصيراً الذي جاء يأخذ بثأر جذيمة الأبرش، عن طريق الغوير. والغوير: تصغير غار، وخلاصة معنى المثل: عسى أن يكون جاء البأس من الغار، وحسبنا ما تقدم، فهذه المادة لا يدرك غورها.

﴿حَاوِيَةٌ عَلَى عُرُوشِهَا﴾: العروش في المصباح: العرش: شبه بيت من جريد يجعل فوقه الثمام، والجمع عروش. فهو في الأصل صنع ليوضع عليه الكرم، فإذا سقط ما عليه، وقد تقدم تقريره.

﴿الْوَالِيَةُ﴾: بفتح الواو وبكسرها: الملك، والقهر، والسلطة.

○ الإعراب:

﴿وَأَضْرَبَ لَهُم مَثَلًا رَجُلَيْنِ﴾ تقدم في سورة البقرة أن ضرب مع المثل يجوز أن يتعدى لاثنتين؛ لأنه بمعنى الجعل، فاضرب فعل أمر، وفاعله مستتر تقديره: أنت، ولهم متعلقان باضرب، ومثلاً مفعول به، ورجلين لك أن تجعلها بدلاً من مثلاً، فيكون لهم بمثابة المفعول الثاني، ومثلاً هو المفعول الأول، ولك أن تجعل رجلين هي المفعول الثاني، وسيأتي حديث الرجلين ﴿جَعَلْنَا لِأَحَدِهِمَا

جَنَّتَيْنِ مِّنْ أَعْنَبٍ وَحَفَفْنَاهُمَا بِنَخْلٍ وَجَعَلْنَا بَيْنَهُمَا زُرْعًا ﴿٣٢﴾ جملة جعلنا صفة لرجلين، ولأحدهما مفعول ثان لجعلنا، جنتين مفعول أول، ومن أعناب صفة لجنتين، وحففناهما عطف على جعلنا، وهو فعل وفاعل ومفعول به، وبنخل متعلقان بحففناهما، وجعلنا بينهما زرعاً عطف على ما تقدم، وقد تقدم إعراب نظيرتها ﴿كَلَّمَا الْجَنَّتَيْنِ ءَأَتَتْ أَكْلَهَا وَلَمْ تَظْلِمِ وَنَهُ شَيْئًا﴾ ﴿٣٣﴾ كلتا مبتدأ، وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الألف؛ لأنه اسم مقصور، وسيأتي حكم كلا وكلتا في باب: الفوائد، وجملة آتت أكلها خبر كلتا، وقد روعي لفظها فأتى الخبر مفرداً، ولم تظلم عطف على آتت، ومنه حال لأنه كان صفة لشيئاً، و شيئاً إما مفعول به على أن تظلم بمعنى تنقص، أو مفعول مطلق، وقد تقدم تحقيق ذلك، ومن نوادر كلام العرب: قيل لأعرابي: أتأكل العنب؟ قال: ما ظلمني أن أكله، أي: ما منعي. قال أبو عثمان سعيد بن هارون الأشناداني: ومنه قول الله عز وجل: ﴿وَلَمْ تَظْلِمِ وَنَهُ شَيْئًا﴾ ﴿٣٤﴾ أي: لم تمنع ﴿وَفَجَّرْنَا خِلْفَهُمَا نَهْرًا﴾ فجرنا فعل وفاعل، وخلالهما ظرف متعلق بفجرنا، ونهراً مفعول به ﴿وَكَانَ لَهُ نَمْرٌ فَقَالَ لِصَاحِبِهِ وَهُوَ يُحَاوِرُهُ﴾ الواو عاطفة، وكان فعل ماض ناقص، وله خبر كان المقدم، وثمر اسمها المؤخر، فقال عطف على وكان، ولصاحبه متعلقان بقال، والواو للحال، وهو مبتدأ، وجملة يحاوره خبر، والجملة حالية، والمراد به أحدهما ﴿أَنَا أَكْثَرُ مِنْكَ مَالًا وَأَعَزُّ نَفْرًا﴾ الجملة مقول القول، وسيأتي أنه قال ثلاث قولات منافية للحق في باب: البلاغة، وأنا مبتدأ، وأكثر خبر، ومنك متعلقان بأكثر، ومالاً تمييز، وأعز نفراً عطف على أكثر مالاً ﴿وَدَخَلَ جَنَّتَهُ وَهُوَ ظَالِمٌ لِّنَفْسِهِ قَالَ مَا أَظُنُّ أَنْ تَبِيدَ هَذِهِ أَبَدًا﴾ ودخل جنته فعل وفاعل ومفعول به على السعة، وهو الواو للحال، وهو مبتدأ، وظالم خبر، والجملة حالية، ولنفسه متعلقان بظالم، وقال فعل ماض والفاعل مستتر تقديره: هو، وجملة ما أظن مقول القول، وأن وما بعدها سدت مسد مفعولي أظن، وهذه فاعل تبيد، وأبدأ ظرف زمان متعلق بتبيد ﴿وَمَا أَظُنُّ السَّاعَةَ قَائِمَةً وَلَئِنْ رُودَتْ إِلَىٰ رَبِّي لَأَجِدَنَّ خَيْرًا مِّنْهَا مُنْقَلَبًا﴾ ﴿٣٥﴾ وما أظن على ما أظن الأولى، والساعة مفعول به أول، وقائمة مفعول به ثان، وأراد وهو منكر للبعث:

ما أحسب الساعة قائمة كما تزعم، كما أن شكه في بيدودة جنته وأمواله ناشيء عن طول اغتراره وهيمته الحرص عليه، ولئن: الواو عاطفة، واللام موطئة للقسم، وإن شرطية، ورددت فعل ماضي مبني للمجهول في محل جزم فعل الشرط، والتاء نائب فاعل، ولأجدن: اللام واقعة في جواب القسم وجواب الشرط محذوف دل عليه جواب القسم، كما هي القاعدة، على حد قول صاحب الخلاصة:

واحذف لدى اجتماع شَرْطٍ وَقَسَمٍ

جواب ما أَخْرَجَتْ فهو مُلْتَزِمٌ

وخيراً مفعول به لأجدن، ومنها متعلقان بخيراً، ومنقلباً تمييز، أي: مرجعاً، فهو مصدر، ويجوز أن نعرب خيراً حال، ومنقلباً مفعول، أي: منقلباً خيراً من منقلب هذه الدنيا ﴿قَالَ لَهُ صَاحِبُهُ وَهُوَ يُحَاوِرُهُ أَكَفَرْتَ بِالَّذِي خَلَقَكَ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ مِنْ نُطْفَةٍ ثُمَّ سَوَّكَ رَجُلًا﴾ قال فعل ماضٍ، وله متعلقان به، وصاحبه فاعل، والواو للحال، وهو مبتدأ، وجملة يحاوره خبر، والهمزة للاستفهام التوبيخي والتقريري، وكفرت فعل وفاعل، وبالذي متعلقان بكفرت، وجملة خلقت صلة، ومن تراب جار ومجرور متعلقان بخلقتك، وثم من نطفة عطف، وثم حرف عطف، وسواك فعل ماضٍ وفاعل مستتر، والكاف مفعول به، ورجلاً حال، وإنما ساغ مجيئه حالاً، وهو غير مشتق لأنه بعد سواك إذ كان من الجائز أن يسويه غير رجل، وسيأتي بحث ذلك مفصلاً في باب: الفوائد، ويجوز أن يعرب مفعولاً ثانياً لسواك، وأعربه بعضهم تمييزاً ﴿لَكِنَّا هُوَ اللَّهُ رَبِّي وَلَا أُشْرِكُ بِرَبِّي أَحَدًا﴾ لكننا: الأصل لكن أنا، فألقيت حركة الهمزة المحذوفة على النون، وأدغمت النون في النون، والجيد حذف الألف في الوصل وإثباتها في الوقف؛ لأن أنا كذلك، والألف فيه زائدة لبيان الحركة، وأنا مبتدأ، وهو، أي: ضمير الشأن، مبتدأ ثان، والله مبتدأ ثالث، ورب الخبر، والياء عائدة على المبتدأ الأول، ولا يجوز أن تكون لكن المشددة العاملة نصباً، إذ لو كان كذلك لم يقع بعدها هو؛ لأنه ضمير مرفوع، ويجوز أن يكون

اسم الله بدلاً من هو، ومثل هذا التركيب قول القائل:

وَتَرْمِينِي بِالطَّرْفِ أَي أَنْتِ مَذْنِبٌ

وَتَقْلِينَنِي لَكِنِ إِيَّاكَ لِأَقْلِي

ولكن أصله: لكن أنا، فنقلت حركة الهمزة إلى النون، ثم حذفتم، ثم ادغمت النون في النون بعدها، وحذفت الألف الأخيرة في الرسم كاللفظ، ولو أجرى الوصل مجرى الوقف لثبتت، وقدم المفعول، وهو إياك، للاهتمام ببراءتها من قلاه، وتخصيصها بذلك دون غيرها من النساء. وواضح أن قوله: «ترمينني بالطرف» استعارة تصريحية؛ لأنه شبه إطلاق البصر بإطلاق الحجر. والواو استثنائية، ولا نافية، وأشرك فعل مضارع، وفاعله مستتر تقديره: أنا، وبربي متعلقان بأشرك، وأحدًا مفعول به ﴿وَلَوْلَا إِذْ دَخَلْتَ جَنَّتِكَ قُلْتَ مَا شَاءَ اللَّهُ لَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ﴾ ولولا: الواو عاطفة، ولولا حرف تضيض، أي: هلا، وإذ ظرف لما مضى من الزمن متعلق بقلت، وما شاء الله ما موصولة في محل رفع خبر لمبتدأ محذوف، أي: هذا الذي شاءه الله من بدائع الجمال، وتهاويل النعم، وتعاجيب المن والآلاء، أو نعرب ما مبتدأ، والخبر محذوف تقديره: كان، والجملة مقول القول، وجملة شاء الله صلة، والعائد محذوف كما قدرناه، ويجوز أن تكون شرطية منصوبة الموضع بفعل الشرط، والجواب محذوف، أي: كان، والمعنى: أي شيء شاءه الله كان، والجملة كلها مقول القول، ولا نافية للجنس، وقوة اسمها المبني على الفتح، وإلا أداة حصر، وباللغة خبر لا ﴿إِنْ تَرَنْ أَنَا أَقْلٌ مِنْكَ مَا لَأَوْوَلَدًا﴾ إن شرطية، وترني فعل الشرط، وعلامة جزمه حذف حرف العلة، والنون للوقاية، والياء مفعول به، وحذفت في رسم المصحف، وأنا ضمير فصل، وأقل مفعول به ثان لترني، ويجوز أن تعرب أنا توكيداً للياء، ومنك متعلقان بأقل، وما لاً تمييز، وولداً عطف عليه ﴿فَعَسَى رَجِيٌّ أَنْ يُؤْتِيَنِي خَيْرًا مِنْ جَنَّتِكَ﴾ الفاء رابطة لجواب الشرط؛ لأنه اقتران بفعل الرجاء، وهو جامد، وقد تقدمت مواضع وجوب ربط الجواب بالفاء، المجموعة في قول بعضهم:

## اسمِيَّةٌ طَلِيئَةٌ وَبِجَامِدٍ      وَبِمَا وَلَنَ وَبِقَدِّ وَبِالتَّنْفِيسِ

وربي اسم عسى، وأن وما في حيزها في محل نصب خبرها، وخيراً مفعول ثان ليؤتيني، ومن جنتك متعلقان بخير ﴿وَيُرْسِلَ عَلَيْهَا حُسْبَانًا مِّنَ السَّمَاءِ فَنُصِيبُ صَعِيدًا زَلَقًا﴾ ويرسل عطف على يؤتيني، والفاعل مستتر تقديره: هو، وعليها متعلقان يرسل، وحسباناً مفعول به، فتصبح: الفاء عاطفة على ما تقدم، وتصبح فعل مضارع منصوب؛ لأنه عطف على ما تقدم، واسم تصبح مستتر تقديره: هي، وصعيداً خبر تصبح، وزلقاً نعت لصعيد من باب: الوصف بالمصدر ﴿أَوْ يُصِيبُ مَاؤُهَا غَوْرًا فَلَنَ تَسْتَطِيعَ لَهُ طَلَبًا﴾ أو حرف عطف، ويصبح معطوف على ما قبله، وماؤها اسم يصبح، وغوراً خبرها، والفاء عاطفة، ولن حرف نفي ونصب واستقبال، ويستطيع منصوب بلن، والفاعل ضمير مستتر تقديره: أنت، وله متعلقان بطلباً، وطلباً مفعول به ﴿وَأُحِيطَ بِثَمَرِهِ فَأَصْبَحَ يُقَلِّبُ كَفَيْهِ عَلَى مَا أَنْفَقَ فِيهَا﴾ الواو عاطفة على محذوف يقدر بحسب مدلول الكلام، أي: فانقضت الصواعق على جنته، وغارت الأمواه فيها، وأحيط بثمره بالهلاك أيضاً، وأحيط فعل ماض مبني للمجهول، ونائب الفاعل مستتر، وثمره متعلقان بأحيط، فأصبح عطف، واسمها مستتر تقديره: هو، وجملة يقلب كفيه خبرها، وعلى ما متعلقان بيقلب؛ لأنه ضمن معنى يندم، وسيأتي سر هذا التعبير في باب: البلاغة، ويجوز أن يتعلق الجار والمجرور بمحذوف على أنه حال من فاعل كفيه، أي: نادماً ﴿وَهِيَ خَاوِيَةٌ عَلَى عُرُوشِهَا وَيَقُولُ يَا لَيْتَنِي لَمْ أُشْرِكْ بِرَبِّي أَحَدًا﴾ الواو للحال، وهي مبتدأ، وخاوية خبر، وعلى عروشها خبر ثان، وقد تقدم إعرابه، ويقوله عطف على يقلب، أو الواو للحال، وجملة يقول حال من فاعل يقلب، وجملة يا ليتني لم أشرك مقول القول، ولم حرف نفي وقلب وجزم، وبربي متعلقان بأشرك، وأحداً مفعول به، وقوله يا ليتني تقدم بحثه مراراً، وهو أن تكون يا للتنبيه، أو للنداء، والمنادى محذوف ﴿وَلَمْ تَكُنْ لَهُ فِتْنَةٌ يَصْرُوهُ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَمَا كَانَ مُنْصَرًّا﴾ الواو للعطف، ولم حرف نفي وقلب وجزم، وتكن فعل مضارع ناقص

مجزوم، وله خبرها المقدم، وفئة اسمها المؤخر، وجملة ينصرونه صفة لفئة، وذكّرت الصفة، وجمعت؛ لأن الفئة تتضمن الجمع، وهو يتضمن الذكور والإناث، ومن دون الله حال، والواو حرف عطف، وما نافية، وكان واسمها المستتر، ومنتصراً أخبرها ﴿ هُنَالِكَ الْوَلِيَّةُ لِلَّهِ الْحَقُّ هُوَ خَيْرٌ ثَوَابًا وَخَيْرٌ عُقْبًا ﴾ هنالك اسم إشارة في محل نصب على الظرفية المكانية، وهو متعلق بمحذوف خبر مقدم، والولاية مبتدأ مؤخر، والله متعلقان بما في معنى اسم الإشارة، أو بمتعلقه، والحق صفة لله، ويجوز أن يتعلق اسم الإشارة بمعنى الاستقرار في الله، والولاية مبتدأ، والله خبره، أي: مستقرة لله، ويجوز أن يتعلق بالولاية نفسها؛ لأنها مصدر بمعنى النصر، وهو مبتدأ، وخير خبر، وثواباً تمييز، وخير عقباً عطف على خير ثواباً، وعقباً بمعنى عاقبة.

### □ البلاغة:

حفلت هذه الآية بأفانين متعددة من فنون البلاغة، وهذا هو التفصيل:

#### (١) التتميم والاحتراس والكناية:

التتميم أو التمام، وقد تقدم بحثه مستوفى في سورة البقرة، عند قوله تعالى: ﴿ أَيُّودٌ أَحَدَكُمُ أَنْ تَكُونَ لَهُ جَنَّةٌ مِّن نَّخِيلٍ وَأَعْنَابٍ ﴾ الآية، وهو هنا في وصف الجنتين، فإن قوله تعالى: ﴿ وَأَضْرَبَ لَهُمْ مَثَلًا رَّجُلَيْنِ جَعَلْنَا لِأَحَدِهِمَا جَنَّتَيْنِ ﴾ يحتمل أن تكون الجنتان مجرد اجتماع شجر متكاثف، ويستر بظل غصونه الأرض، كما تقتضيه الدلالة اللغوية على معنى الجنة، أو يكون النفع منها ضئيلاً كشجر الأثل والخمط ونحوهما، فيكون أسفه عليها أقل من أن تكون الجنتان من نخيل وأعناب ينتفع بما تثمرانه عليه، ثم تم ذلك أيضاً بقوله: ﴿ وَجَعَلْنَا بَيْنَهُمَا زُرْعًا ﴾ لئلا يتوهم أن الانتفاع قاصر على النخيل والأعناب، ولتكون كل من الجنتين جامعة للأقوات والفواكه متواصلة العمار على الشكل الحسن والترتيب الأنيق، ثم تم ذلك بقوله: ﴿ وَفَجَّرْنَا خِلْفَهُمَا نَهْرًا ﴾ للدلالة على ديمومة الانتفاع بهما، فإن الماء هو سر الحياة، وعامل النمو

الأول في النباتات ، وإذا فقد استكمل هذا الرجل كل الملاذ ، واستوفى ضروب النعم ، ثم تم ذلك بقوله : ﴿ كَلْنَا الْجَنَيْنَ ءَأَنْتَ أَكْلَهَا ﴾ لاستحضار الصورة التامة للانتفاع بالموارد ، واحترس بقوله : ﴿ وَلَمْ تَظَلِمْ مِنْهُ شَيْئًا ﴾ من أن يكون ثمة نقص في الأكل الذي آتته ، وليكون كناية عن تمام الجنتين ونموهما دائماً وأبداً ، وأنهما ليستا على عادة الأشجار ، حيث يتم ثمرها ، فتؤتيه ببعض السنين دون بعض ، أو تأتي بالثمر ناقصاً عاماً بعد عام ، فهي فيأضة الموردي في كل حين ، فقد استوفى وصف الجنتين هذه الفنون الثلاثة جميعاً .

(٢) اللف والنشر المشوش :

وذلك في قوله تعالى : ﴿ فَقَالَ لِصَاحِبِهِ وَهُوَ يُحَاوِرُهُ ﴾ الآية ، وحاصل ما قاله هذا الكافر ثلاث مقالات شنيعة ، وهي :

١ - ﴿ أَنَا أَكْثَرُ مِنْكَ مَالًا وَأَعَزُّ نَفَرًا ﴾ .

٢ - عندما دخل جنته متكبراً مزهواً ظالماً لنفسه قال وقد رنحه الغرور : ﴿ مَا أَظُنُّ أَنْ تَبِيدَ هَذِهِ أَبَدًا ﴾ .

٣ - والثالثة : بادئاً بالآخرة لأنها الأهم ، قائلاً : ﴿ أَكْفَرْتَ بِالَّذِي خَلَقَكَ ﴾ وثنى بالثانية ناصحاً لأنها تأتي في المرتبة بعدها ، فقال : ﴿ وَلَوْلَا إِذْ دَخَلْتَ جَنَّتِكَ ﴾ الخ وثلت بالأولى مفرعاً ، فقال : ﴿ فَعَسَىٰ رَبِّي أَنْ يُؤْتِيَنِي خَيْرًا مِّنْ جَنَّتِكَ ﴾ .

فهو لَف ونشر مشوش ، قد تقدم ذكره .

(٣) عودة إلى التميم والكناية :

ثم عاد إلى التميم ، فصور الإطاحة بالجنتين وبالثمر معاً ، فقال : ﴿ وَأُحِيطَ بِثَمَرِهِ ﴾ ثم وصف حالته ، فقال : ﴿ فَأَصْبَحَ يَقْلِبُ كَفَيْهِ عَلَىٰ مَا أَنْفَقَ فِيهَا ﴾ وتقليب الكفين كناية عن الندم والتحسر ؛ لأن النادم يقلب كفيه ظهراً لبطن ، كما كنى عن ذلك بعض الأنامل ، والسقوط في اليد .

## \* قصة الرجلين الأخوين :

وهو أن أحد الرجلين اللذين ضرب بهما المثل ، وقد رويت قصتهما على طرق شتى ، وخلصتها : أن رجلين أخوين من بني إسرائيل ، أحدهما كافر اسمه قطروس ، والآخر مؤمن اسمه يهوذا ، ورثا من أبيهما ثمانية آلاف دينار ، فتشاطرهما ، فاشترى الكافر أرضاً بألف ، فقال المؤمن : اللهم إن أخي اشترى أرضاً بألف دينار ، وأنا أشتري منك أرضاً في الجنة بألف ، فتصدق به ، ثم بنى أخوه داراً بألف دينار ، فقال المؤمن : اللهم إني أشتري منك داراً في الجنة فتصدق به ، ثم تزوج أخوه امرأة بألف ، فقال : اللهم إني جعلت ألفاً صدقاً للبحور ، ثم اشترى أخوه خدماً ومتاعاً بألف ، فقال : اللهم إني اشتريت الولدان المخلدين بألف ، فتصدق به ، ثم أصابته حاجة ، فجلس لأخيه على طريقه ، فمر به في حشمة ، فتعرض له ، فطرده ، ووبخه على التصديق بماله ، وقيل غير ذلك ، وإنما أوردنا القصة على خلاف شرطنا في هذا الكتاب لطرافتها ، ولتكون نبراساً للمبدعين من الكتاب .

## (٤) المبالغة :

وفي قوله تعالى : ﴿ أَنَا أَكْثَرُ مِنْكَ مَالًا وَأَعَزُّ نَفَرًا ﴾ فن يقال له : المبالغة والإفراط في الصفة ، كما سماها ابن المعتز ، والتسمية الأولى لقدماء ، وهو : أن يذكر المتكلم حالاً لو وقف عندها لأجزأت ، فلا يقف عندها حتى يزيد في معنى كلامه ما يكون أبلغ في معنى قصده ، وقد جاءت المبالغة في الكتاب العزيز على ضرب ، نذكر ما ورد منها فيه :

أولاً - فمنها المبالغة في الصفة المعدولة ، وقد جاءت على ستة أمثلة :

أ - فعلان كرحمن ، عدل عن راحم للمبالغة ، ولا يوصف به إلا الله ، ولم تنعت العرب به أحداً في جاهلية ولا إسلام إلا مسيلمة الكذاب ، نعتوه به مضافاً ، فقالوا رحمان اليمامة ، وأنشد شاعر من بني حنيفة يمدح به مسيلمة :

سموتَ بالمجدِ يا بنَ الأكرمينَ أباً

وأنتَ غيثُ الوري لا زلتَ رحمانا

ب- فعّال معدول عن فاعل للمبالغة، كقوله تعالى: ﴿وَإِنِّي لَغَفَّارٌ لِّمَن تَابَ﴾.

ج- وفِعول عدل عن فاعل للمبالغة، كغفور وشكور.

د- فعيل عدل عن فاعل للمبالغة، كعليم وحكيم.

وهذه الصيغ الأربع وردت في القرآن، وهناك صيغتان: مفعّل كمطعن، ومفعّال كمطعام ومبطار.

ثانياً- إخراج الكلام مخرج الإخبار عن الأعظم الأكبر للمبالغة والإخبار عنه مجاز، وقد جاء منه في القرآن قوله تعالى: ﴿وَجَاءَ رَبُّكَ وَالْمَلَكُ صَفًّا صَفًّا﴾ فجعل مجيء جلائل آياته مجيئاً له للمبالغة.

ثالثاً- إخراج الممكن من الشرط إلى الممتنع ليمتنع وقوع المشروط، وقد تقدم ذكر هذا النوع في قوله تعالى: ﴿وَلَا يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ حَتَّى يَلِجَ الْجَمَلُ فِي سَمِّ الْخِيَاطِ﴾.

رابعاً- ما كان مجازاً فصار بالقرينة حقيقة كقوله تعالى: ﴿يَكَادُ سَنَا بَرْقِهِ يَذْهَبُ بِالْأَبْصَرِ﴾ فإن اقتران هذه الجملة بيكاد يصرّفها إلى الحقيقة، فانقلبت من الامتناع إلى الحقيقة والإمكان.

خامساً- وقسم أتى بصيغة اسم التفضيل، وهو محض الحقيقة من غير قرينة، كقوله تعالى: ﴿أَنَا أَكْثَرُ مِنْكَ مَالًا وَأَعَزُّ نَفَرًا﴾ وهو الذي نحن في صدد.

سادساً- ما بولغ بصفته على طريق التشبيه، كقوله تعالى: ﴿إِنَّمَا تَرْمَى بِشَكْرٍ كَالْقَصْرِ ۚ إِنَّهَا لَمَثَلُ صُفْرٍ﴾

\* المبالغة في الشعر:

هذا ما ورد من المبالغة وضروبها في الكتاب العزيز. أما هي في الشعر

فنون تتشعب، وأنواع اختلفت مقاييسها ومعاييرها، كما اختلفت آراء الناس فيها، فمنهم من يستجدها، ويرأها الغاية القصوى في الجودة، ومنهم نابغة بني ذبيان، وهو القائل: أشعر الناس من استجيد كذبه، وضحك من رديته. وقد أورد صاحب «العمدة» مثلاً على ذلك ما جرى بين النابغة وحسان بن ثابت ومطالبتة حسان بن ثابت بالمبالغة، واتهامه بالتقصير، في قوله:

لنا الجفنات الغرّ يلمعن بالضحى  
وأسيافنا يقطرن من نجدة دما

وهي مشهورة مستفيضة في كتب الأدب، وأورد صاحب «العمدة» من أبيات المبالغة التي اختلفت الآراء فيها قول امرئ القيس:

كأن المدام وصبوب الغمام  
وريح الخزامى ونشر القطر  
يعل به برد أنيابها  
إذا غرد الطائر المستحر

فوصف فاها بهذه الصفة سحراً عند تغير الأفواه بعد النوم، فكيف تظنها أول النوم، وفي أول الليل؟ وقال امرؤ القيس:

تنورتها من أذرعَات وأهلها  
بيئرب أدنى دارها نظر عال  
وبين المكاين بعد أيام.

وقال أيضاً يصف نارها:

نظرت إليها والنجوم كأنها  
مصاييح رهبان تشب لقفال

يقول: نظرت إلى نار هذه المرأة تشب لقفال، والنجوم كأنها مصاييح رهبان، وإنما يرجع القفال من الغزو والغارات وجه الصباح، فإذا رأوها من مسافة أيام وجه الصباح، وقد خمد سناها، وكل موقدها، فكيف كانت أول الليل؟ وشبه النجوم بمصاييح الرهبان لأنها في السحر يضعف نورها، كما يضعف نور المصاييح الموقدة ليلها أجمع، فربما نعسوا في ذلك الوقت.

## \* تعريف آخر للمبالغة:

وذهب قوم إلى أن المبالغة: إفراط في وصف الشيء الممكن عادة، القريب وقوعه، وسنورد من بديع المبالغة ما يستهوي الألباب، فمن ذلك مارواه أحمد بن حمدون قال: كان الفتح بن خاقان يأنس بي، ويطلعني على الخاص من أموره، فقال لي مرة: يا أبا عبد الله! لما دخلت البارحة إلى منزلي استقبلتني جارية من جواري، فلم أتمالك دون أن قبلتها، فوجدت بين شفيتها هواء لو رقد فيه المخمور صحا. فكان ذلك مما يستظرف ويستملح من الفتح بن خاقان. وقد اقتبسه بعضهم فقال:

سقى الله ليلاً طابَ إذ زارَ طيفه      فأنحلته حتى الصِّباحِ عناقا  
بطيبِ نسيمٍ منه يستجلبُ الكرى      ولو رَقَدَ المخمورُ فيه أفاقا

وذهب أبو تمام في المبالغة مذهباً عجيباً، فقال وأبدع متغزلاً:

تلقاهُ طيفي في الكرى فتجئبا      وقبَّلتُ يوماً ظلَّهُ فتعصِّبا  
وخبَّرَ أني قد مررتُ ببابه      لأخليسَ منه نظرةٌ فتَحَجَّبا  
ولو مرَّتِ الرِّيحُ الصِّبا عندَ أُذنه      بِذكري لَسَبَّ الرِّيحِ أو لتعَبَّبا  
ولم تجرِ مني حَطرَةٌ بِضميره      فتَظَهَرَ إلا كنتُ فيه مُسَبِّبا  
وما زادهُ عندي قبيحُ فعاليه      ولا الصَّدُّ والإعراضُ إلا تَحَبِّبا  
وله أيضاً:

قد قَصَرْنَا دُونَكَ الأَبْصَا      رَ خَوْفاً أن تَذُوبَا  
كُلَّمَا زِدْنَاكَ لَحْظاً      زِدْنَا حُسْناً وطيبَا  
مَرَضَتْ الحَاظُ عَيْنِي      كَ فَأَمْرَضَتْ القُلُوبَا

\* الفوائد:

(١) كلا وكلتا:

كلا وكلتا لفظان يعربان إعراب المثنى إن أضيفا إلى الضمير، فإن أضيفا إلى الاسم الظاهر أعربا إعراب الاسم المقصور، أي: بحركات مقدرة على

الألف على كل حال، وهما اسمان ملازمان للإضافة، ولفظهما مفرد، ومعناها مثني، ولذلك يجوز الإخبار عنهما بما يحمل ضمير المفرد باعتبار لفظهما، وضمير المثني باعتبار معنهما، وقد اجتمعا في قول الشاعر:

كلاهما حين جدَّ الجريِّ بينهما      قد أقلعا وكلا أنفيهما رابي

إلا أن اعتبار اللفظ أكثر، وبه جاء القرآن الكريم، قال تعالى: ﴿كَلِمَاتُ الْجُنَيْنِ ءَأَنْتَ أَكْلَهُمَا﴾ قال ابن هشام في «مغني اللبيب»: وقد سُئِلت قديماً عن قول القائل: زيد وعمر كلاهما قائم، أو كلاهما قائمان؟ فكتبت: إن قُدِّر كلاهما توكيد قيل: قائمان؛ لأنه خبر عن زيد وعمرو، وإن قدر مبتدأ، فالوجهان، والمختار الأفراد، ويتعين مراعاة اللفظ في نحو: كلاهما محب لصاحبه. لأن معناه كل واحد منهما، وقوله:

كلانا غنيٌّ عن أخيه حياتهُ      ونحنُ إذا مُتْنَا أشدُّ تغانيا

ومن الأبيات التي أتى فيها ذكر «كلتا» قول حسان بن ثابت:

إنَّ التي ناولتني فرددتها      قُتِلْتُ، قُتِلْتُ، فهاتها لم تُقْتَلِ  
كلتاها حَلْبُ العَصِيرِ فعاطني      بِزُجَاجَةٍ أرخاهما للمفصّل

أخبر عن التي بالمفرد فوحد، ثم قال كلتاها فثنى، وما معنى كلتاها حلب العصير، ولم يذكر إلا خمرة واحدة، وأخبر عن كلتاها بأرخاهما، والصحيح الإخبار عنهما بمفرد؛ لأنهم لحنوا من قال: كلا الرجلين قاما، وكلتا المرأتين حضرتا على اللغة الفصيحة، ويدل على ذلك قوله تعالى: ﴿كَلِمَاتُ الْجُنَيْنِ ءَأَنْتَ أَكْلَهُمَا﴾ وأيضاً فالرواية صحت في المفصّل أنه بكسر الميم وفتح الصاد، وإنما يقال مفصّل بفتح الميم وكسر الصاد.

وأجاب الحريري وغيره عن هذه الاعتراضات بأن قال: أما قوله:

إن التي ناولتني فرددتها قتلت . . .

فإنه خاطب به الساقى الذي كان ناوله كأساً مزوجة؛ لأنه يقال: قتلت الخمرة إذا مزجتها، فكأنه أراد أن يعلمه أنه فطن لما فعله، ثم إنه دعا عليه

بقوله: قتلت، وقوله أرخاها للمفصل يعني به اللسان، وسمي مفصلاً لأنه يفصل به بين الحق والباطل.

وقال أبو بكر محمد بن القاسم الأنباري: اجتمع قوم على شراب، فغناهم المغني البيتين المتقدمين، فقال بعضهم: امرأتى طالق إن لم أسأل الليلة القاضي عبيد الله بن الحسن عن علة هذا الشعر، لم قال: إن التي فوحد، ثم قال كلتاها فثنى، فأشفقوا على صاحبهم، وتركوا ما كانوا عليه، ومضوا يتخطون القبائل حتى انتهوا إلى بني شقرة، وعبيد الله يصلي، فلما أتم صلاته شرحوا له، وسألوه الجواب عن ذلك، فقال لهم: إن التي عنى بها الخمر الممزوجة بالماء، ثم قال من بعد: كلتاها حلب العصير يريد الخمر المتحلبة من العنب، والماء المتحلب من السحاب المكنى عنه بالمعصرات في قوله تعالى: ﴿وَأَنْزَلْنَا مِنَ الْمُعْصِرَاتِ مَاءً ثَجَّاجًا﴾.

#### (٢) الحال الثابتة:

الأصل في الحال أن تكون منتقلة؛ لأنها مأخوذة من التحول، وهو التنقل، وتقع ثابتة في مواضع يرجع إليها في المطولات، ومنها: أن يدل عاملها على تجدد ذات صاحبها وحدوثه، أو تجدد صفة له: نحو ﴿ثُمَّ سَوَّيْنَاكَ رَجُلًا﴾ إذ كان من الجائز أن يسويه غير رجل، وقولهم خلق الله الزرافة يديها أطول من رجليها، فيديها بدل من الزرافة بدل بعض من كل، وأطول حال ملازمة من يديها، ومن رجليها متعلقان بأطول؛ لأنه اسم تفضيل، وعامل الحال خلق، وهو يدل على تجدد المخلوق.

﴿وَأَضْرَبَ لَهُمْ مَثَلَ الْحَيَوةِ الدُّنْيَا كَمَا أَنْزَلْنَاهُ مِنَ السَّمَاءِ فَاخْتَلَطَ بِهِ نَبَاتُ الْأَرْضِ فَأَصْبَحَ هَشِيمًا تَذْرُوهُ الرِّيحُ وَكَانَ اللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ مُّقْتَدِرًا ﴿٤٥﴾ أَلْمَالُ وَالْبَنُونَ زِينَةُ الْحَيَوةِ الدُّنْيَا وَالْبَاقِيَاتُ الصَّالِحَاتُ خَيْرٌ عِنْدَ رَبِّكَ ثَوَابًا وَخَيْرٌ أَمَلًا ﴿٤٦﴾ وَيَوْمَ نُسِِّرُ الْجِبَالَ وَتَرَى الْأَرْضَ بَارِزَةً وَحَشَرْنَاهُمْ فَلَمْ نُغَادِرْ مِنْهُمْ أَحَدًا ﴿٤٧﴾ وَعَرَضُوا عَلَىٰ

رَبِّكَ صَفًا لَقَدْ جِئْتُمُونَا كَمَا خَلَقْنَاكُمْ أَوَّلَ مَرَّةٍ بَلْ زَعَمْتُمْ أَلَّن نَجْعَلَ لَكُمْ مَوْعِدًا ﴿٤٨﴾  
 وَوَضَعَ الْكِتَابَ فَتَرَى الْمُجْرِمِينَ مُشْفِقِينَ مِمَّا فِيهِ وَيَقُولُونَ يَا وَيْلَتَنَا مَالِ هَذَا  
 الْكِتَابِ لَا يُغَادِرُ صَغِيرَةً وَلَا كَبِيرَةً إِلَّا أَحْصَاهَا وَوَجَدُوا مَا عَمِلُوا حَاضِرًا وَلَا  
 يَظُنُّ رَبُّكَ أَحَدًا ﴿٤٩﴾ وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ كَانَ مِنَ  
 الْجِنِّ فَفَسَقَ عَنْ أَمْرِ رَبِّهِ أَفَتَتَّخِذُونَهُ وَذُرِّيَّتَهُ أَوْلِيَاءَ مِنْ دُونِي وَهُمْ لَكُمْ عَدُوٌّ  
 بِئْسَ لِلظَّالِمِينَ بَدَلًا ﴿٥٠﴾ مَا أَشْهَدْتُهُمْ خَلْقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَلَا خَلْقَ أَنْفُسِهِمْ  
 وَمَا كُنْتُمْ مَتَّخِذَ الْمُضِلِّينَ عَضُدًا ﴿٥١﴾

## ☆ اللفظة:

﴿هَشِيمًا﴾: يابساً متفرق الأجزاء، وقال الزمخشري: الهشيم: ما تهشم  
 وتحطم، الواحدة هشيمة، وقال ابن قتيبة: كل ما كان رطباً ويبس فهو  
 هشيم، ويقال: صارت الأرض هشيماً، أي: صار ما عليها من النبات  
 والشجر قد يبس وتكسر، وللهاء مع الشين فاء وعيناً خاصة التكسر،  
 والتحطيم، والرخاوة، وكل ما هو غير مقاوم فالهش الرخو اللين من كل  
 شيء، وخبزة هشة: رخوة المكسر، ويقال: فلان هش المكسر، أي: سهل  
 الجانب فيما يطلب عنده من الحوائج، يكون ذلك مدحاً وذمماً. والهشيش  
 كالهشيم، وهش الناقة: حلب ما في ضرعها أجمع، وشجرة هشرة وهشور:  
 يسقط ورقها سريعاً، والهيشر من الرجال: الرخو الضعيف الطويل، والهشيم  
 من الجبال: الرخوة، وتهشمت الأرض: أجذبت لانقطاع المطر عنها.

﴿نَذْرُهُ﴾: تفرقه وتشره وذرت الريح التراب، وأذرت العين دمعها،  
 وعيناه تذريان الدموع، وطعته فأذريته عن فرسه، وأذراه الفرس عن ظهره:  
 رمى به، وذرا حدّ نابه: انسحقت أسنانه، وسقطت أعاليها، وبلغني عنه ذرؤ  
 من قول، أي: طرف منه، وأخذ في ذرو من الحديث: إذا عرّض ولم يصرح،  
 قال صخر بن حبناء:

أتاني عن مغيرة ذرُّو قولٍ وعن عيسى فقلتُ به كذا  
﴿نُفَادِرٌ﴾: نترك، يقال: غادر وأغدره: إذا تركه، ومنه الغدر: ترك  
الوفاء، والغدير: ما غادره السيل، والغديرة: الشعر الذي نزل حتى طال،  
والجمع غدائر.

## ○ الإعراب:

﴿وَأَضْرَبَ لَهُمْ مَثَلَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا كَمَا أَنْزَلْنَاهُ مِنَ السَّمَاءِ﴾ الواو استئنافية،  
واضرب فعل أمر، ولهم متعلقان باضرب، ومثل الحياة الدنيا مفعول به أول،  
والكاف مفعول به ثاني، وجملة أنزلناه من السماء صفة لماء، ويجوز أن تكون  
اضرب بمعنى اذكر، فينصب مفعولاً واحداً، فتكون الكاف خبراً لمبتدأ  
محذوف، أو متعلقة بمعنى المصدر، أي: ضرباً كماء ﴿فَأَخْلَطَ بِهِ نَبَاتُ  
الْأَرْضِ﴾ الفاء حرف عطف، واختلط فعل ماض، وبه متعلقان باختلط،  
ونبات الأرض فاعل، وسيأتي سر هذا التشبيه في باب: البلاغة ﴿فَأَصْبَحَ هَشِيمًا  
تَذْرُوهُ الرِّيحُ وَكَانَ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ مُّقْتَدِرًا﴾ فأصبح عطف على اختلط، واسم أصبح  
مستتر يعود على نبات الأرض، وهشيماً خبر أصبح، وجملة تذرؤه الرياح  
صفة لقوله هشيماً، وكان الواو استئنافية، أو حالية، وكان واسمها، ومقتدراً  
خبرها، وعلى كل شيء متعلقان بمقتدراً ﴿الْمَالُ وَالْبَنُونَ زِينَةُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا﴾  
المال مبتدأ، والبنون عطف على المال، وزينة الحياة مضاف إليه، والدنيا صفة  
﴿وَالْبَقِيَّةُ الصَّالِحَاتُ خَيْرٌ عِنْدَ رَبِّكَ ثَوَابًا وَخَيْرٌ أَمْلاً﴾ الواو استئنافية، والباقيات  
مبتدأ، والصالحات صفة، وخير خبر الباقيات، والتفضيل ليس على بابه؛ لأن  
زينة الدنيا ليس فيها خير، أو هو على بابه في زعم الجاهلين والمغرورين، وعند  
ربك متعلقان بمحذوف حال، وثواباً تمييز، وخير أملاً عطف على خير ثواباً  
﴿وَيَوْمَ نُسِّرُ الْجِبَالَ وَتَرَى الْأَرْضَ بَارِزَةً﴾ الظرف متعلق بمحذوف تقديره: اذكر،  
وجملة نسير مضاف إليها الظرف، والفاعل مستتر تقديره: نحن، والجبال  
مفعول به، وترى الأرض عطف على ما تقدم، وفاعل ترى مستتر تقديره:  
أنت، والأرض مفعول به، وبارزة حال؛ لأن الرؤية بصرية ﴿وَحَشَرْنَاهُمْ فَلَمْ

تُعَادِرُ مِنْهُمْ أَحَدًا ﴿ الواو هنا للحال، وحشرناهم فعل وفاعل ومفعول به، والجملة في محل نصب حال، أي: نعمل التسيير في حال حشرهم ليشاهدوا بأعينهم تلك الأهوال، أو الواو عاطفة، وأريد بالماضي المستقبل، أي: ونحشرهم، ومن المفيد أن نورد هنا ما قاله الزمخشري بهذا الصدد، وهو: فإن قلت لم جيء بحشرناهم ماضياً بعد نسير وترى؟ قلت: للدلالة على أن حشرهم قبل التسيير، وقبل البروز؛ ليعانينا تلك الأهوال العظام. فلم: الفاء حرف عطف، ولم حرف نفي وقلب وجزم، ونغادر فعل مضارع مجزوم بلم، وفاعله مستتر تقديره: نحن، ومنهم حال لأنه كان صفة لأحداً، وأحداً مفعول به ﴿ وَعَرَضُوا عَلَىٰ رَبِّكَ صَفًّا ﴾ الواو عاطفة على وحشرناهم، داخله في حيزها، وعرضوا فعل ماضي مبني للمجهول، والواو نائب فاعل، وعلى ربك متعلقان بعرضوا وصفاً حال من الواو في: وعرضوا ﴿ لَقَدْ جِئْتُمُونَا كَمَا خَلَقْنَاكُمْ أَوَّلَ مَرَّةٍ ﴾ اللام جواب للقسم المحذوف، وقد حرف تحقيق، وجئتمونا فعل وفاعل ومفعول به، وكما نعت لمصدر محذوف، أو حال، وخلقناكم فعل وفاعل ومفعول به، والجملة لا محل لها، وأول مرة نصب على الظرف متعلق بخلقناكم، وجملة لقد جئتمونا حالية، أو مقول لقول محذوف ﴿ بَلْ زَعَمْتَ أَنَّ جَعَلَ لَكُمْ مَوْعِدًا ﴾ بل حرف إضراب، وزعمتم فعل وفاعل، وأن مخففة من الثقيلة، واسمها ضمير الشأن، ولن حرف نفي ونصب واستقبال، ونجعل مضارع منصوب بلن، وفاعله مستتر تقديره: نحن، والجملة خبر أن، ولكم مفعول به ثان، وموعداً مفعول به أول لنجعل، وموعداً يحتمل الزمان والمكان، وإذا كان الجعل مجرد الإيجاد كانت لكم متعلقة به، وموعداً هي المفعول به ﴿ وَوَضَعَ الْكِتَابَ فَرَىٰ الْمُجْرِمِينَ مُشْفِقِينَ مِمَّا فِيهِ ﴾ الواو عاطفة، ووضع فعل ماض مبني للمجهول، والكتاب نائب فاعل، فرى: الفاء عاطفة، وترى فعل مضارع مرفوع، والفاعل مستتر تقديره: أنت، والمجرمين مفعول به أول، ومشفقين مفعول به ثان، والرؤية هنا علمية، ولك أن تجعلها بصرية، فتكون مشفقين حالاً، ومما متعلقان بمشفقين، وفيه متعلقان بمحذوف صلة الموصول ﴿ وَيَقُولُونَ يَا وَيْلَتَنَا مَا لِ هَذَا الْكِتَابِ لَا يُغَادِرُ

صَغِيرَةً وَلَا كَبِيرَةً إِلَّا أَحْصَاهَا ﴿٤٥﴾ ويقولون عطف، ويا حرف نداء، وويلتنا منادى ينادون هلكتهم التي هلكوها، وسيأتي مزيد بيان لهذا النداء في باب: البلاغة، وما اسم استفهام مبتدأ، ولهذا خبره، والكتاب بدل، وجملة لا يغادر حالية، وصغيرة مفعول به، ولا كبيرة عطف على صغيرة، وإلا أداة حصر، وجملة أحصاها صفة لصغيرة، ويجوز أن تكون مفعولاً ثانية ليغادر؛ لأنها بمعنى ترك، وهي تنصب مفعولين، والمراد بالاستفهام هنا مجرد التعجب من الكتاب في هذا الإحصاء الدقيق ﴿٤٦﴾ وَوَجَدُوا مَا عَمِلُوا حَاضِرًا وَلَا يَظُنُّ رَبُّكَ أَحَدًا ﴿٤٧﴾ الواو عاطفة، ووجدوا فعل وفاعل، وما مفعول به، وجملة عملوا صلة، أو ما مصدرية، والمصدر المؤول مفعول به، أي: وجدوا عملهم، وحاضراً مفعول به ثان، ولا يظلم الواو حالية، ولا نافية، ويظلم ربك أحداً فعل وفاعل ومفعول به، والجملة في محل نصب على الحال ﴿٤٨﴾ وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ ﴿٤٩﴾ الظرف متعلق بمحذوف تقديره: اذكر، وجملة قلنا مضافة للظرف، وللملائكة متعلقان بقلنا، واسجدوا فعل أمر وفاعل، وآدم متعلقان باسجدوا، فسجدوا فعل وفاعل، وإلا أداة استثناء، وإبليس مستثنى، والاستثناء منقطع، وقيل: متصل، وقد تقدم تقرير ذلك ﴿٥٠﴾ كَانَ مِنَ الْجِنِّ فَفَسَقَ عَنْ أَمْرِ رَبِّهِ ﴿٥١﴾ الجملة مستأنفة، مسوقة لبيان التعليل بعد استثناء إبليس من الساجدين، كأنه جواب سؤال مقدر، وهو: لم لم يسجد؟ فقيل: كان، واسم كان مستتر تقديره: هو، يعود على إبليس، ومن الجن خبر، ففسق عطف على كان، وعن أمر ربه متعلقان بفسق ﴿٥٢﴾ أَفَسَتَّخَذُونَهُ وَذُرِّيَّتَهُ أَوْلِيَاءَ مِنْ دُونِي وَهُمْ لَكُمْ عَدُوٌّ بِئْسَ لِلظَّالِمِينَ بَدَلًا ﴿٥٣﴾ الهمزة للاستفهام الإنكاري التعجبي، وتتخذونه فعل مضارع وفاعل ومفعول به، وذريته يجوز أن تكون الواو عاطفة، وذريته عطف على الهاء، ويجوز أن تكون بمعنى مع، وذريته مفعول معه، وأولياء مفعول به ثان، ومن دوني متعلقان بمحذوف صفة لأولياء، أو يتخذونه، وهم الواو للحال، وهم مبتدأ، ولكم متعلقان بمحذوف حال؛ لأنه كان صفة لعدو، وعدو خبر هم، والجملة حال من مفعول تتخذونه، أو فاعله، وبئس فعل ماض جامد لإنشاء الذم، وفاعله

مضمرة مفسر بنكرة، وللظالمين متعلقان ببدلاً، وبدلاً تمييز، ويجوز أن يتعلق للظالمين بمحذوف حال، والخصوص بالذم محذوف تقديره: بئس، البدل إبليس وذريته ﴿ مَا أَشْهَدْتُهُمْ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَلَا خَلَقَ أَنْفُسَهُمْ ﴾ ما نافية، وأشهدتهم فعل وفاعل ومفعول به، وخلق السموات والأرض مفعول به ثان، ولا خلق أنفسهم عطف على خلق السموات والأرض ﴿ وَمَا كُنْتُ مُتَّخِذَ الْمُضِلِّينَ عَضُدًا ﴾ الواو عاطفة، وما نافية، وكنت: كان واسمها، ومتخذ خبرها، والمضلين مضاف إليه، وفيه وضع الظاهر موضع المضمرة، وعضداً مفعول به ثان لمتخذ، وسيأتي الكلام عن هذا التشبيه في باب: البلاغة.

#### □ البلاغة:

(١) في قوله تعالى: ﴿ وَأَضْرَبَ لَهُمْ مَثَلًا الْحَيَاةَ الدُّنْيَا كَهَاءِ أَنْزَلْنَاهُ مِنَ السَّمَاءِ فَاخْتَلَطَ بِهِ نَبَاتُ الْأَرْضِ ﴾ إلى آخر الآية، تشبيه تمثيلي مقلوب، أما التشبيه التمثيلي فهو تشبيه الحياة الدنيا، وما فيها من زخارف تعجب المثلهي برؤيتها، والمستمتع بزيتها، حتى إذا أفاق من عمايته وجد أن ما كان يتلهى ويستمتع به باطل لا حقيقة، بالنبات الذي اختلط به الماء الهائل من السماء، فربا، والتف، وزها، ورف، وأنبت من كل زوج بهيج، ولم تكد العين تستمتع به، والنفس تنشرح بمنظره، حتى يبس وتصوح، ثم جف وذبل، ثم أصبح هشياً تذروه الرياح، فكأنه ما كان. وأما التشبيه المقلوب فقد كان من حق الكلام أن يقول فاختلط نبات الأرض، ووجهه أنه لما كان كل من المختلطين موصوفاً بصفة صاحبه، عكس للمبالغة في كثرته، وبعبارة أوضح: لما كان الاختلاط عبارة عن شيئين متداخلين صدق على كل منهما أنه مختلط ومختلط به، لكن في عرف اللغة والاستعمال تدخل الباء على الكثير غير الطارئ، فلذا جعل هذا من القلب، ولما كان القلب مقبولاً إذا كان فيه نكتة، وهي أن كلاً منهما مختلط، ومختلط به، وهي المبالغة في كثرته، حتى كأنه الأصل الكثير، فالمراد بالعكس مما قدمناه أنفاً هو القلب، وهذا من الممتع الرائع فاعرفه.

(٢) الاستعارة المكنية في قوله: ﴿يَوَلِّينَا﴾ نداء الويلة قائم على تشبيهها بشخص يطلب إقباله، كأنه قيل: يا هلاكنا أقبل فهذا أو انك .

(٣) التشبيه البليغ في قوله: ﴿وَمَا كُنْتَ مَتَّخِذَ الْمُضِلِّينَ عَضُدًا﴾ فقد شبه المضلين بالعضد الذي يتقوى به الإنسان، وأصله العضو الذي هو المرفق إلى الكتف، ولم يذكر الأداة، وقد جعله بعضهم استعارة، وهو خطأ لوجود ركني التشبيه، وهما: المشبه والمشبه به .

(٤) استعمال العام في النفي والخاص في الإثبات: وذلك في قوله تعالى: ﴿مَالٍ هَذَا الْكَتَبِ لَا يُغَادِرُ صَغِيرَةً وَلَا كَبِيرَةً إِلَّا أَحْصَاهَا﴾ فإن وجود المؤاخذة على الصغيرة يلزم منه وجود المؤاخذة على الكبيرة، فينبغي أن يكون لا يغادر كبيرة ولا صغيرة؛ لأنه إذا لم يغادر صغيرة، فمن الأولى أن لا يغادر كبيرة، وأما إذا لم يغادر كبيرة، فإنه يجوز أن يغادر صغيرة؛ لأنه إذا لم يعف عن الصغيرة، فينبغي القياس أنه لا يعفو عن الكبيرة، وإذا لم يعف عن الكبيرة، فيجوز أن يعفو عن الصغيرة .

(٥) وفي قوله تعالى: ﴿الْمَالُ وَالْبَنُونَ زِينَةُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا﴾ فن الجمع، وهو أن يجمع المتكلم بين شيئين أو أكثر في حكم واحد، وهو واضح في الآية، ومنه في الحديث قوله ﷺ: «من أصبح آمناً في سربه، معافى في بدنه، عنده قوت يومه فكأنما حيزت له الدنيا بحذافيرها». فجمع الأمن، ومعافاة البدن، وقوت اليوم في حوز الدنيا بحذافيرها، وهي: النواحي، والواحد حذفار، ومنه في الشعر قول أبي العتاهية:

إِنَّ الشَّبَابَ وَالْفِرَاحَ وَالْجِدَّ      مَفْسِدَةٌ لِلْمَرْءِ أَيِّ مَفْسِدَةٍ

وقول ابن خفاجة الأندلسي:

تعلقته رِيَانٌ مِنْ خَمْرِ رِيْقِهِ      لَهُ رَشْفُهُا دُونِي وَلي دُونِهِ السُّكَّرُ

وطبنا معاً ثغراً وشعراً كأنما      لَهُ مِنْطَقِي ثَغْرُهُ وَلي ثَغْرُهُ شَعْرُ

﴿ وَيَوْمَ يَقُولُ نَادُوا شُرَكَاءِيَ الَّذِينَ زَعَمْتُمْ فَدَعَوْهُمْ فَلَمْ يَسْتَجِيبُوا لَهُمْ  
وَجَعَلْنَا بَيْنَهُمْ مَوْبِقًا ﴿٥٢﴾ وَرَأَى الْمَجْرِمُونَ النَّارَ فَظَنُّوا أَنَّهُمْ مُوَافِعُوهَا وَلَمْ يَجِدُوا عِنهَا  
مَصْرَفًا ﴿٥٣﴾ وَلَقَدْ صَرَّفْنَا فِي هَذَا الْقُرْآنِ لِلنَّاسِ مِنْ كُلِّ مَثَلٍ وَكَانَ الْإِنْسَانُ  
أَكْثَرَشَيْءٍ جَدَلًا ﴿٥٤﴾ وَمَا مَنَعَ النَّاسَ أَنْ يُؤْمِنُوا إِذْ جَاءَهُمُ الْهُدَىٰ وَيَسْتَغْفِرُوا  
رَبَّهُمْ إِلَّا أَنْ تَأْتِيَهُمْ سُنَّةٌ الْأَوَّلِينَ أَوْ يَأْتِيَهُمُ الْعَذَابُ قُبُلًا ﴿٥٥﴾ وَمَا نُرْسِلُ الْمُرْسَلِينَ  
إِلَّا مُبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ ۗ وَجَعَلْنَا الَّذِينَ كَفَرُوا بِالْبَطْلِ لِيُدْحِضُوا بِهِ الْحَقَّ  
وَأَتَّخَذُوا آيَاتِي وَمَا أُنذِرُوا هُزُوًا ﴿٥٦﴾ وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ ذُكِّرَ بِآيَاتِ رَبِّهِ فَأَعْرَضَ عَنْهَا  
وَنَسِيَ مَا قَدَّمَتْ يَدَاهُ ۗ إِنَّا جَعَلْنَا عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ أَكِنَّةً أَنْ يَفْقَهُوهُ وَفِي آذَانِهِمْ وَقْرًا ۗ وَإِنْ  
تَدْعُهُمْ إِلَى الْهُدَىٰ فَلَنْ يَهْتَدُوا إِلَّا أَبَدًا ﴿٥٧﴾ وَرَبُّكَ الْغَفُورُ ذُو الرَّحْمَةِ لَوْ  
يُؤَخِّدُهُمْ بِمَا كَسَبُوا لَعَجَّلَ لَهُمُ الْعَذَابَ ۗ بَلْ لَهُمْ مَوْعِدٌ لَنْ يَجِدُوا مِنْ دُونِهِ  
مَوْبِلًا ﴿٥٨﴾ وَتِلْكَ الْقُرَىٰ أَهْلَكْنَاهُمْ لَمَّا ظَنَّمُوا وَجَعَلْنَا لِمَهْلِكِهِمْ مَوْعِدًا ﴿٥٩﴾

### ☆ اللفظة:

﴿ مَوْبِقًا ﴾: اسم مكان، أو مصدر ميمي، من: وبق يبق وبوقاً، كوثب  
يشب وثنوباً، أو وبق يوبق وبقاً، كفرح يفرح وفرحاً؛ إذا هلك، أي: مهلكاً  
يشتركون فيه، وهو النار، وفي القاموس وغيره: وبق يبق وبقاً ووبوقاً وموبقاً،  
يضرب، ووبق يبق من باب: علم يعلم، ووبق يوبق وبقاً ووبوقاً وموبقاً،  
واستوبق: هلك، فهو وبق، والموبق: المهلك، والموعد، والمحبس، وكل  
شيء حال بين شيئين. وعن الحسن: موبقاً: عداوة، والمعنى: عداوة هي في  
شدتها هلاك، وقال الفراء: البين: الوصل، أي: وجعلنا تواصلهم في الدنيا  
هلاكاً يوم القيامة.

﴿ مَصْرَفًا ﴾: اسم مكان، أو زمان، وقال أبو البقاء: أي: انصرافاً، فهي

مصدر ميمي، وفي الكشاف مصرفاً: معدلاً، قال:

أَرْهَبُ هَلْ عَنْ شَيْبَةٍ مِنْ مَصْرِفٍ . . . . .

﴿جَدلاً﴾: خصومة في الباطل، قال الفرزدق:

مَا أَنْتَ بِالْحَكْمِ التَّرَضَّى حُكُومَتِهِ

ولا الأصيل ولا ذي الرأي والجدل

﴿قُبلاً﴾: عياناً ومقابلة، وفي القاموس: رأيته قُبلاً وَقَبلاً وَقَبلاً وَقَبلاً . . . . .  
 وَقَبلاً وَقَبلاً وَقَبلاً وَقَبلاً، أي: عياناً ومقابلة.

قال الفراء: إن قبلاً جمع قبيل، أي: متفرقاً يتلو بعضه بعضاً، وقيل:  
 عياناً، وقيل: فجأة.

﴿لِيُدْحِضُوا﴾: ليطلوا ويزيلوا، من إدحاض القدم، وهو: إزلاقها  
 وإزالتها عن موطنها. وفي المختار: دحضت حجته: بطلت، وبابه: خضع،  
 وأدحضها الله، ودحضت رجله: زلقت، وبابه: قطع، والإدحاض:  
 الإزلاق.

﴿مَوْبِلاً﴾: منجى وملجأ، والأصل: المرجع من وأل يئل وألا وموئلاً:  
 إذا لجأ إليه، وهو هنا مصدر مصدر ميمي، وفي المصباح: وأل إلى الله يئل، من  
 باب: وعد: التجأ، وباسم الفاعل سمي، ومنه وائل بن حجر، وهو  
 صحابي، وسحبان بن وائل، ووأل: رجع، وإلى الله الموثل، أي: المرجع.

○ الإعراب:

﴿وَيَوْمَ يَقُولُ نَادُوا شُرَكَائِيَ الَّذِينَ زَعَمْتُمْ﴾ الظرف متعلق بمحذوف  
 تقديره: اذكر، وجملة يقول نادوا شُرَكَائِيَ الَّذِينَ زَعَمْتُمْ، ونادوا فعل أمر وفاعل،  
 وشركائي مفعول به، والذين نعت، وجملة زعمتهم صلة، والعائد محذوف،  
 أي: زعمتهم شركاء، كما حذف المفعول الثاني لزعتهم أيضاً ﴿فَدَعَوْهُمْ فَلَمْ  
 يَسْتَجِيبُوا لَهُمْ وَجَعَلْنَا بَيْنَهُم مَّوْبِقًا﴾ إما أن تعطف الجملة على محذوف مقدر، أي:  
 فبادروا إلى آلهتهم فدعوهم، وإما أن تقدر الماضي بمعنى المستقبل، ودعوهم

فعل وفاعل ومفعول به، فلم: الفاء عاطفة، ولم حرف نفي وقلب وجزم، ويستجيبوا مضارع مجزوم بلم، والواو فاعل، ولهم متعلقان بيستجيبوا، وجعلنا فعل وفاعل، وبينهم الظرف متعلق بمحذوف هو المفعول الثاني، وموبقاً هو المفعول الأول، والمعنى: صيرنا بين الأوثان وعابديها مكاناً يجتمعون فيه ليهلكوا معاً ﴿ وَرَأَى الْمُجْرِمُونَ النَّارَ فَظَنُّوا أَنَّهُمْ مُوَاعِعُوهَا ﴾ ورأى المجرمون النار فعل وفاعل ومفعول به، فظنوا: الفاء عاطفة، وظنوا فعل وفاعل، وإن واسمها وخبرها، وسدت مسد مفعولي ظنوا، أي: تراءت لهم من مكان بعيد، فأيقنوا أنهم واقعون فيها، والظن هنا معناه اليقين؛ لأن ذلك الحين ليس حين شك ﴿ وَلَمْ يَجِدُوا عَنْهَا مَصْرِفًا ﴾ الواو عاطفة، ولم يجدوا عطف على ظنوا، وعنهما متعلقان بمصرفاً؛ لأنه اسم مكان، أو زمان مشتق، أو مصدر ميمي بمعنى انصرفاً، ومصرفاً: مفعول به ﴿ وَلَقَدْ صَرَّفْنَا فِي هَذَا الْقُرْآنِ لِلنَّاسِ مِنْ كُلِّ مَثَلٍ ﴾ الواو عاطفة، واللام جواب للقسم المحذوف، وقد حرف تحقيق، وصرفنا فعل وفاعل، وفي هذا متعلقان بصرفنا، والقرآن بدل من هذا، وللناس متعلقان بصرفنا أيضاً، ومن كل صفة لموصوف محذوف هو مفعول صرفنا، أي: معنى غريباً بديعاً يشبه المثل بغيرته وطرافته، ومثل مضاف إليه ﴿ وَكَانَ الْإِنْسَانُ أَكْثَرَ شَيْءٍ جَدَلًا ﴾ الواو عاطفة، أو حالية، وكان الإنسان كان واسمها، وأكثر شيء خبرها، وجدلاً تمييز، يعني الإنسان أكثر المخلوقات الحية مجادلة ولجاجاً باطلاً ﴿ وَمَا مَنَعَ النَّاسَ أَنْ يُؤْمِنُوا إِذْ جَاءَهُمُ الْهُدَى ﴾ الواو عاطفة، وما نافية، ومنع فعل ماض، والناس مفعول به مقدم، وأن يؤمنوا مصدر مؤول في موضع المفعول الثاني المنع، وإذا ظرف لما مضى من الزمن متعلق بيؤمنوا، وجملة جاءهم الهدى مضاف إليها الظرف ﴿ وَيَسْتَغْفِرُوا رَبَّهُمْ إِلَّا أَنْ تَأْتِيَهُمْ سُنَّةٌ الْأُولِينَ أَوْ يَأْتِيَهُمُ الْعَذَابُ قُبُلًا ﴾ ويستغفروا عطف على يؤمنوا، والواو فاعل، وربهم مفعول به، وإلا أداة حصر، وأن وما في حيزها فاعل منع، وتأتيهم فعل مضارع ومفعول به مقدم، وسنة الأولين فاعل مؤخر، وأو حرف عطف، ويأتيهم العذاب عطف على تأتيهم سنة الأولين، وقبلًا حال من الضمير، أو العذاب، ولا بد من تقدير مضاف

محذوف قبل أن تأتيهم سنة الأولين تقديره: انتظار الإتيان، قالوا: إنما احتيج إلى تقدير المضاف إذ لا يمكن جعل إتيان سنة الأولين مانعاً من إيمانهم، فإن المانع يقارن الممنوع، وإتيان العذاب متأخر عن إيمانهم بمدة طويلة. ﴿ وَمَا تُرْسِلُ الْمُرْسَلِينَ إِلَّا مُبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ ﴾ الواو عاطفة، وما نافية، ونرسل المرسلين فعل مضارع، وفاعل مستتر، ومفعول به، وإلا أداة حصر، ومبشرين حال، ومنذرين عطف ﴿ وَبُجْدِلُ الَّذِينَ كَفَرُوا بِالْبَطْلِ لِيُدْحِضُوا بِهِ الْحَقَّ ﴾ يجادل فعل مضارع، والذين فاعل، وكفروا صلة، وبالباطل متعلقان بيجادل، وليدحضوا: اللام للتعليل، ويدحضوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام، وبه متعلقان بيدحضوا، والحق مفعول به ﴿ وَاتَّخَذُوا آيَاتِي وَمَا أَنْذَرُوا هُزُوعًا ﴾ الواو حالية، أو استئنافية، واتخذوا فعل وفاعل، وآياتي مفعول به، والواو حرف عطف، وما اسم موصول معطوف على آياتي، وجملة أنذروا صلة، ويجوز جعل ما مصدرية، والمصدر معطوف على آياتي، وهزواً مفعول به ثان ﴿ وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ ذُكِّرَ بِآيَاتِ رَبِّهِ فَأَعْرَضَ عَنْهَا وَنَسِيَ مَا قَدَّمَتْ يَدَاهُ ﴾ الواو استئنافية، ومن اسم استفهام معناه النفي في محل رفع مبتدأ، وأظلم خبر، وممن متعلقان بأظلم، وجملة ذكر صلة، وبآيات ربه متعلقان بذكر، فأعرض عطف على ذكر، وفاعله مستتر تقديره: هو، وعنهما متعلقان بأعرض، ونسي عطف على ما تقدم، وما مفعول به، وجملة قدمت صلة، ويدها فاعل ﴿ إِنَّا جَعَلْنَا عَلَى قُلُوبِهِمْ أَكِنَّةً أَنْ يَفْقَهُوهُ وَفِي آذَانِهِمْ وَقْرًا ﴾ إن واسمها، وجملة جعلنا خبرها، وعلى قلوبهم في محل نصب مفعول به ثان لجعلنا، وأكنة مفعول به أول، وأن يفقهوه المصدر في محل نصب مفعول لأجله، وفي آذانهم وقرأ عطف على معمولي جعلنا ﴿ وَإِنْ تَدْعُهُمْ إِلَى الْهُدَى فَلَنْ يَهْتَدُوا إِذًا أَبَدًا ﴾ الواو حرف عطف، وأن شرطية، وتدعهم فعل الشرط، وفاعله مستتر تقديره: أنت، والهاء مفعول به، وإلى الهدى متعلقان بتدعهم، فلن: الفاء رابطة، ولن حرف نفي ونصب واستقبال، ويهتدوا نصب بلن، والواو فاعل، وإذاً حرف جواب وجزاء، وأبدأ ظرف متعلق يهتدوا ﴿ وَرَبُّكَ الْغَفُورُ ذُو الرَّحْمَةِ لَوْ يُؤَاخِذُهُمْ بِمَا كَسَبُوا لَعَجَلَهُمُ الْعَذَابَ ﴾

وربك : الواو استثنائية، وربك مبتدأ، والغفور خبر، وذو الرحمة خبر ثان، ولو شرطية، ويؤاخذهم فعل مضارع، وفاعل مستتر، ومفعول به، وبما متعلقان بيؤاخذهم، وجملة كسبوا صلة، واللام رابطة، وعجل فعل ماض، وفاعله مستتر تقديره: هو، ولهم متعلقان بعجل، والعذاب مفعول به ﴿بَل لَّهُمْ مَّوْعِدٌ لَّن يَجِدُوا مِن دُونِهِ مَوْيلاً﴾ بل حرف إضراب، ولهم خبر مقدم، وموعد مبتدأ مؤخر، ولن حرف نفي ونصب واستقبال، ويجدوا فعل مضارع منصوب ببلن، ومن دونه متعلقان بمحذوف حال، وموئلاً مفعول به ﴿وَتِلْكَ الْقُرَىٰ أَهْلَكْنَاهُمْ لَمَّا ظَلَمُوا﴾ تلك مبتدأ، أو منصوب على الاشتغال، والقرى بدل، وجملة أهلكناهم خبر، والمراد: أهل القرى، ويجوز إعراب القرى خبراً، وجملة أهلكناهم إما حال، وإما خبر ثان، ولما ظرف بمعنى حين متعلق بأهلكناهم، وجملة ظلموا مضافة للما ﴿وَجَعَلْنَا لِمَهْلِكِهِم مَّوْعِدًا﴾ وجعلنا فعل وفاعل، ولمهلكهم حال، أو متعلقان بموعداً، وموعداً مفعول به. ومهلكهم مصدر ميمي مضاف إلى الفاعل إن كان لازماً، أو مضاف إلى المفعول إن كان متعدياً.

### □ البلاغة:

في قوله تعالى: ﴿أَوْ يَأْتِيهِمُ الْعَذَابُ قُبُلًا﴾ اتفاق اللفظ واختلاف المعنى، وقد أوردنا في باب اللغة معاني القبل، وقد صنّف فيه أبو العباس محمد بن يزيد المبرد، وأبو العميثل الأعرابي؛ الذي صنّف كتاباً مأثوراً عنه، وهو مجرد حصر للألفاظ التي قد يتعدد مدلولها، دون التزام منه لترتيب ما في سوق الكلمات، وبدون تحليل، أو محاولة لإيجاد أية صلة بين المعاني المختلفة، إذ يقول: القبل على سبعة أوجه: القبل في العين، والقبل: النسر من الأرض يستقبلك، تقول: رأيت شخصاً بذلك القبل، والقبل: أن ترى الهلال قبلاً، فكان صغيراً، والقبل: أن يتكلم الرجل بكلام لم يكن استعدّ له، يقال: تكلم فلان قبلاً، والقبل: أن يورد الرجل إبله الماء، ثم يستقي، ويصب عليها،

فيقال: سقاها قبلاً، والقبل: شيء شبيه بالصوف يعلق في أعناق الصبيان، والقبل: طي البئر في أعلاها.

﴿ وَإِذْ قَالَ مُوسَى لِفَتْنِهِ لَآ أَبْرَحُ حَتَّىٰ أَبْلُغَ مَجْمَعَ الْبَحْرَيْنِ أَوْ أَمْضِيَ حُقُبًا ﴿١٦﴾ فَلَمَّا بَلَغَا مَجْمَعَ بَيْنَهُمَا نَسِيَا حُوتَهُمَا فَاتَّخَذَ سَبِيلَهُ فِي الْبَحْرِ سَرَبًا ﴿١٧﴾ فَلَمَّا جَاوَزَا قَالَ لِفَتْنِهِ إِنَّا عَدَاءُ نَا لَقَدْ لَقِينَا مِنْ سَفَرِنَا هَذَا نَصَبًا ﴿١٨﴾ قَالَ أَرَأَيْتَ إِذْ أَوَيْنَا إِلَى الصَّخْرَةِ فَإِنِّي نَسِيتُ الْحُوتَ وَمَا أَنسَنِيهِ إِلَّا الشَّيْطَانُ أَنْ أَذْكُرَهُ وَاتَّخَذَ سَبِيلَهُ فِي الْبَحْرِ عَجَبًا ﴿١٩﴾ ﴾

#### ☆ اللغظة:

﴿ مَجْمَعَ الْبَحْرَيْنِ ﴾: ملتقى البحرين، وهو المكان الذي وعد فيه موسى لقاء الخضر، وقد اختلفت أقوال المفسرين فيه، فقيل: ملتقى بحر الروم بحر فارس، وقيل غير ذلك مما يرجع إليه في المطولات.

﴿ حُقُبًا ﴾: زمنًا طويلاً، والحقب: ثمانون سنة، وفي القاموس: الحُقْبُ: - بضم الحاء والقاف -: ثمانون سنة أو أكثر، والدهر والسنون، ويجمع على أحقاب وحقاب، وقيل: الحُقْبُ - بضم الحاء وسكون القاف - ويجمع على حقاب. وفي المصباح: الحقب: الدهر، والجمع: أحقاب، مثل: قفل وأقفال، وضم القاف للإتباع لغة، يقال: الحقب: ثمانون عاماً، والحقبة: بمعنى المدة، والجمع حقب، مثل سدره، وقيل: الحقبة مثل الحقب.

﴿ سَرَبًا ﴾ أي: مثل السرب، وهو الشق الطويل لا نفاذ له، وفي معاجم اللغة: السَّرْبُ - بفتحيتين -: الحفير تحت الأرض، والقناة يدخل منها الماء، ويقال: طريق سرب، أي: يتتابع فيه الناس.

﴿ عَدَاءُ نَا ﴾: هو ما يؤكل أول النهار.

## ○ الإعراب:

﴿ وَإِذْ قَالَ مُوسَى لِفَتْنِهِ لَآ أَبْرَحُ حَتَّىٰ أَبْلُغَ مَجْمَعَ الْبَحْرَيْنِ أَوْ أَمْضِيَ حُقُبًا ﴾ الواو استئنافية، والجملة مستأنفة، مسوقة للشروع في قصة التقاء موسى والخضر، وما تحلل ذلك من أعاجيب، وسنأتي على تفصيلها في باب الفوائد، والظرف متعلق بمحذوف تقديره: اذكر، وقال موسى الجملة في محل جر بإضافة الظرف إليها، وفتاه متعلقان بقال، ولا نافية، وأبرح فعل مضارع ناقص، واسمها مستتر تقديره: أنا، والخبر محذوف تقديره: أسير، ويحتمل أنها تامة، فلا تستدعي خبراً بمعنى لا أزول عما أنا عليه من السير والطلب، ولا أفارقه، وحتى حرف غاية وجر، وأبلغ منصوب بأن مضمرة بعد حتى، ومجمع البحرين مفعول به، وأو حرف عطف، وأمضي معطوف على أبلغ، وحقبا ظرف زمان متعلق بأمضي، واختار أبو البقاء وغيره أن تكون بمعنى إلى، وأبلغ منصوب بأن مضمرة بعدها، وما أحسبه صحيحاً ﴿ فَلَمَّا بَلَغَا مَجْمَعَ بَيْنَهُمَا نِسِيَا حُوتَهُمَا فَاتَّخَذَ سَبِيلَهُ فِي الْبَعْرِ سَرَبًا ﴾ الفاء عاطفة، ولما ظرف بمعنى حين، وجملة بلغا في محل جر بإضافة الظرف إليها، والألف فاعل، ومجمع مفعول به، وبينهما ظرف أضيف إلى مجمع، أي: بين البحرين، وجملة نسيا لا محل لها لأنها جواب لما، وحوتهما مفعول به، فاتخذ: الفاء عاطفة واتخذ فعل ماض، وفاعله مستتر تقديره: هو، أي: الحوت، وسبيله مفعول به، وسرباً مفعول به ثان، وفي البحر متعلقان بمحذوف حال، وفي الكلام تقديم وتأخير؛ لأن اتخذ الحوت سبيله في البحر قبل النسيان ﴿ فَلَمَّا جَاوَزَا قَالَ لِفَتْنِهِ ءَإِنَّا غَدَاءُنَا ﴾ الفاء عاطفة، ولما ظرفية حينية، وجملة جاوز مضاف إليها الظرف، والمفعول محذوف، أي: الموعد، وهو الصخرة، وجملة قال لفتاه لا محل لها، وجملة آنا غداءنا مقول القول، وغداءنا مفعول به ثان لآتنا ﴿ لَقَدْ لَقِينَا مِن سَفَرِنَا هَذَا نَصَبًا ﴾ اللام جواب للقسم المحذوف، وقد حرف تحقيق، ولقينا فعل وفاعل، ومن سفرنا متعلقان بلقينا، وهذا صفة لسفرنا، أو بدل منه ونصباً مفعول به للقينا ﴿ قَالَ أَرَأَيْتَ

إِذْ أَوْيَيْنَا إِلَى الصَّخْرَةِ ﴿٦٠﴾ رأيت تقدم الكلام عليها مطولاً، وأنها بمعنى أخبرني، ومفعولاً رأيت محذوفان اختصاراً، أي: رأيت أمرنا ما عاقبته، وهذا أسلوب معهود في الكلام المتداول بين الناس، يقول أحدهم لصاحبه: إذا ألمّ به خطب رأيت ما نابني، فالظرف متعلق بهذا المحذوف، أي: بنابني، وسيأتي مزيد من بحث هذه الرؤية في باب البلاغة. وجملة أويينا مضاف إليها الظرف، وإلى الصخرة متعلقان بأويينا ﴿٦١﴾ فَإِنِّي نَسِيتُ الْحَوْتَ وَمَا أَنَسِينِيهِ إِلَّا الشَّيْطَانُ أَنْ أَذْكُرَهُ ﴿٦٢﴾ الفاء لتعليل الدهشة التي اعترتها مما نابهما، وأن اسمها، وجملة نسيت الحوت خبرها، والواو اعتراضية، والجملة معترضة بين المعطوف والمعطوف عليه، وما نافية، وأنسانيه فعل ماضٍ، والنون للوقاية، والياء مفعول به أول، والهاء مفعول به ثان، وإلا أداة حصر، والشيطان فاعل أنسانيه، وأن وما في حيزها بدل اشتمال من الهاء، أي: وما أنساني ذكره إلا الشيطان ﴿٦٣﴾ وَأَتَّخَذَ سَبِيلَهُ فِي الْبَحْرِ عَجَبًا ﴿٦٤﴾ الواو عاطفة، واتخذ فعل ماضٍ معطوف على نسيت، وفاعله مستتر تقديره: هو، أي: الحوت، وسبيله مفعول به أول، وفي البحر حال، وعجباً مفعول به ثان لاتخذ، أو مفعول مطلق لفعل محذوف، وفي البحر هو المفعول الثاني، أي: قال موسى عجبت عجباً: حوت يؤكل دهنراً، ثم يصير حياً بعدما أكل بعضاً!

## □ البلاغة:

في قوله: ﴿٦٠﴾ أَرَأَيْتَ ﴿٦١﴾ الرؤية هنا مستعارة للمعرفة التامة، والمشاهدة الكاملة، وهي استعارة تصريحية تبعية؛ لأنها أجريت في فعل، وقد حذف المشبه، وأقيم المشبه به مقامه، والاستفهام في رأيت للتعجب؛ كأنه يحاول إثارة العجب في نفس موسى مما رأى من المعجز التي لا تدور في الخلد، ويكاد لا يصدقها العقل، مما يمكن الرجوع إليه في التفاسير المطولة، والروايات المنقولة، مما يخرج بنا عن نطاق الكتاب، وسنكتفي بسرد قصة لقاء موسى والخضر معتمدين على نص الحديث، والتحليل المنطقي المعقول، تاركين

المجال لأصحاب المواهب القصصية عسى أن ينسجوا على منوال الكاتب القاصّ توفيق الحكيم.

﴿ قَالَ ذَلِكَ مَا كُنَّا نَبِغُ فَأَرْتَدَّا عَلَيَّ آثَارِهِمَا قَصَصًا ﴿١٤﴾ فَوَجَدَا عَبْدًا مِّنْ عِبَادِنَا ءَاتَيْنَاهُ رَحْمَةً مِّنْ عِنْدِنَا وَعَلَّمْنَاهُ مِن لَّدُنَّا عِلْمًا ﴿١٥﴾ قَالَ لَهُ مُوسَىٰ هَلْ أَتَبَعَكَ عَلَيَّ أَنْ تَعْلَمَ مِمَّا عَلِمْتَ رُشْدًا ﴿١٦﴾ قَالَ إِنَّكَ لَنْ تَسْتَطِيعَ مَعِيَ صَبْرًا ﴿١٧﴾ وَكَيْفَ نَصْبِرُ عَلَىٰ مَا لَمْ تُحِطْ بِهِ خُبْرًا ﴿١٨﴾ قَالَ سَتَجِدُنِي إِن شَاءَ اللَّهُ صَابِرًا وَلَا أَعْصِي لَكَ أَمْرًا ﴿١٩﴾ قَالَ فَإِنِ اتَّبَعْتَنِي فَلَا تَسْأَلْنِي عَنْ شَيْءٍ حَتَّىٰ أُحْدِثَ لَكَ مِنْهُ ذِكْرًا ﴿٢٠﴾ ﴾

○ الإعراب:

﴿ قَالَ ذَلِكَ مَا كُنَّا نَبِغُ ﴾ ذلك مبتدأ، وما خبر، وجملة كنا صلة، وكان واسمها، وجملة نبغي خبرها، وجملة ذلك... الخ مقول القول، وفي المصحف تحذف ياء نبغي؛ لأنها من ياءات الزوائد ﴿ فَأَرْتَدَّا عَلَيَّ آثَارِهِمَا قَصَصًا ﴾ الفاء عاطفة، وارتدا فعل وفاعل، وعلى آثارهما متعلقان بمحذوف حال، أي: رجعا أدراجهما، وقصصاً مفعول مطلق لفعل محذوف، أي: يقصان قصصاً، ويتبعان آثارهما اتباعاً، ولك أن تجعلها حالاً، أي: فارتدا على آثارهما مقتضين ﴿ فَوَجَدَا عَبْدًا مِّنْ عِبَادِنَا ءَاتَيْنَاهُ رَحْمَةً مِّنْ عِنْدِنَا وَعَلَّمْنَاهُ مِن لَّدُنَّا عِلْمًا ﴾ الفاء عاطفة، ووجدا عبداً فعل وفاعل ومفعول به، ومن عبادنا صفة لعبد، وجملة آتيناه صفة ثانية، ورحمة مفعول به ثان، ومن عندنا صفة لرحمة، وعلمناه فعل وفاعل ومفعول به، ومن لدنا حال؛ لأنه كان صفة لعلماء، وتقدم عليه، وعلماً مفعول به ثان لعلمناه، ولو كان مفعولاً مطلقاً لكان تعليماً؛ لأن فعله على فعل بالتشديد، وقياس مصدره التفعيل ﴿ قَالَ لَهُ مُوسَىٰ هَلْ أَتَبَعَكَ عَلَيَّ أَنْ تَعْلَمَ مِمَّا عَلِمْتَ رُشْدًا ﴾ قال فعل ماض، وله متعلقان به، وموسى فاعل، وهل حرف استفهام، وأتبعك فعل مضارع، وفاعل

مستتر، ومفعول به، على أن تعلمني: أن وما في حيزها في محل جر بعلى،  
والجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال من الكاف في هل أتبعك، أي: هل  
أتبعك حال كونك معلماً لي، ومما متعلقان بتعلمني، وجملة علمت صلة،  
ورشداً مفعول ثان لتعلمني؛ لأن الياء هي المفعول الأول، ويجوز أن تعرب  
رشداً مفعولاً لأجله، أي: لأجل الرشاد، أو مصدر في موضع نصب على  
الحال ﴿قَالَ إِنَّكَ لَنْ تَسْتَطِيعَ مَعِيَ صَبْرًا﴾ جملة إنك مقول القول، وإن واسمها،  
ولن حرف نفي ونصب واستقبال، وتستطيع منصوب بلن، ومعني ظرف  
مكان متعلق بمحذوف، أي: حال كونك معي، وصبراً مفعول به ﴿وَكَيْفَ  
تَصْبِرُ عَلَىٰ مَا لَمْ تُحِطْ بِهِ خُبْرًا﴾ وكيف: الواو عاطفة، وكيف اسم استفهام في محل  
نصب حال، وتصبر فعل مضارع مرفوع، وفاعله ضمير مستتر تقديره: أنت،  
وعلى ما متعلقان بتصبر، وجملة لم تحط صلة، وبه متعلقان بتحط، وخبراً  
مفعول مطلق لتحط في المعنى؛ لأن لم تحط بمعنى لم تجرب، وأعرها الزمخشري  
تمييزاً محولاً عن الفاعل، أي: لم يحط به خبرك، وليس ببعيد ﴿قَالَ سَتَجِدُنِي إِن  
شَاءَ اللَّهُ صَابِرًا وَلَا أَعْصِي لَكَ أَمْرًا﴾ ستجدني: السين حرف استقبال، وتجدني  
فعل مضارع مرفوع، والنون للوقاية، وفاعله مستتر تقديره: أنت، والياء  
ضمير متصل في محل نصب مفعول به أول، وإن شاء الله جملة معترضة،  
وصابراً مفعول به ثان لتجدني، وقد ذكر الرحمة احتراضاً لما يأتي من قوله:  
﴿حَتَّىٰ إِذَا لَقِيَٰهُمُ الْغُلَامَ يَبْتَهِمُ فَعَلَّمَ الْغُلَامَ هِجْرًا مِّن قَبْلِهِ خِطَابًا لِّبَنِي إِسْرَائِيلَ﴾، وقلته للغلام يوهم اتصافه بالغلظة والجفاء، وجملة  
«ولا أعصي لك أمراً» معطوفة على صابراً، فهي في محل نصب، أو معطوفة على  
ستجدني، فلا محل لها من الإعراب، ولك متعلقان بمحذوف حال؛ لأنه كان  
صفة لأمرأ، وإنما قيد موسى بالمشيئة لعلمه بشدة الأمر وصعوبته، وأن  
الحمية قد تعترضه عندما يرى أمراً مغايراً، وسيأتي تفصيل ذلك في حينه ﴿قَالَ  
فَإِنِ اتَّبَعْتَنِي فَلَا تَسْأَلْنِي عَنْ شَيْءٍ حَتَّىٰ أُحْدِثَ لَكَ مِنْهُ ذِكْرًا﴾ الفاء عاطفة، وإن  
شرطية، واتبعتنني فعل ماض وفاعل ومفعول به، وهو في محل جزم فعل  
الشرط، والفاء رابطة، ولا ناهية، وتسألني مضارع مجزوم بلا، والنون  
للووقاية، والياء مفعول به، وعن شيء متعلقان بتسألني، وحتى حرف غاية

وجر، وأحدث فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى، ولك متعلقان بأحدث، ومنه حال، وذكراً مفعول به، ولا بد من تقدير صفة محذوفة بعد شيء، أي: شيء خفي عليك سره، وغبي أمره.

\* الفوائد:

(١) عند ولدن:

لدن، هي بمعنى عند، فتكون اسماً لزمان الحضور ومكانه، كما أن عند كذلك، إلا أن لدن تختص بستة أمور:

١ - إنها ملازمة لمبدأ الغايات الزمانية والمكانية، وعند غير ملازمة، فمن ثم يتعاقبان في نحو: جئت من عنده من لدنه، وفي الآية الكريمة، وقد لا يتعاقبان في نحو: جلست عنده، لعدم معنى الابتداء هنا، وإنما ترك التعاقب في الآية تفادياً لتكرار النظم.

٢ - إن الغالب في لدن استعمالها مجرورة بمن، ونصبها قليل، وجر عند بمن دون جر لدن في الكثرة.

٣ - إنها مبنية على السكون بخلاف عند، فإنها معربة دائماً.

٤ - جواز إضافتها إلى الجمل، كقول القطامي:

صريع غوانٍ راقهـنَّ ورُقنـه

لُدن سبَّ حتى شابَّ سُودُ الدَّوائِبِ

٥ - جواز إفرادها قبل غدوة، كقوله:

وما زالَ مُهْرِي مَزَجَرَ الكلبِ فيهم

لُدنْ غُدْوَةٌ حَتَّى دَنَّتْ لِعُرُوبِ

بنصب غدوة على التمييز، أو على التشبيه بالمفعول به، ويجرها على القياس.

٦ - إنها لا تقع إلا فضلة بخلاف عند، فإنها قد تقع عمدة.

وقال بعضهم: إن عند في لسان العرب لما ظهر، ولدن لما بطن، فيكون

المراد بالرحمة ما ظهر من كراماته، وبالعلم الباطن الخفي المعلوم قطعاً بأنه خاص.

(٢) حديث النبي عن الخضر:

وقد أن أن نورد لك الحديث البليغ الذي روي عن النبي ﷺ بشأن الخضر، والحديث الآخر الذي تحدث به عن لقاء موسى والخضر:

الحديث الأول: روي عن أبي أمامة - رضي الله عنه - قال: قال رسول الله ﷺ: «ألا أحدثكم عن الخضر؟» قالوا: بلى يا رسول الله! قال: «بينما هو ذات يوم يمشي في سوق بني إسرائيل، أبصره رجل مكاتب، فقال: تصدق عليّ بارك الله فيك، فقال الخضر: آمنت بالله، ما شاء من أمر يكون، ما عندي شيء أعطيكه، فقال المسكين: أسألك بوجه الله لما تصدقت عليّ، فإني نظرت السماحة في وجهك، ورجوت البركة عندك، فقال الخضر: آمنت بالله، ما عندي شيء أعطيكه، إلا أن تأخذني فتبيعني، فقال المسكين: وهل يستقيم هذا؟ قال: نعم، أقول: لقد سألتني بأمر عظيم، أما إني لا أخيبك بوجه ربي، بعني، قال فقدمه إلى السوق فباعه بأربعمئة درهم، فمكث عند المشتري زماناً لا يستعمله في شيء، فقال: إنما اشتريته التماس خير عندي، فأوصني بعمل، قال: أكره أن أشق عليك، إنك شيخ كبير ضعيف، قال: ليس يشق عليّ، قال: قم فانقل هذه الحجارة، وكان لا ينقلها دون ستة نفر في اليوم، فخرج الرجل لبعض حاجته، ثم انصرف، وقد نقل الحجارة في ساعة، قال: أحسنت وأجملت وأطقت ما لم أرك تطيقه قال: ثم عرض للرجل سفر، فقال: إني أحبك أميناً، فاخلفني في أهلي خلافة حسنة، قال: وأوصني بعمل، قال: إني أكره أن أشق عليك، قال: ليس يشق عليّ، قال: فاضرب من اللين بيتي حتى أقدم عليك. قال: فمر الرجل لسفره، قال: فرجع الرجل وقد شيّد بناءه، قال: أسألك بوجه الله ما سبيك؟ وما أمرك؟ قال: سألتني بوجه الله، ووجه الله أوقعني في هذه العبودية، فقال الخضر: سأخبرك من أنا، أنا الخضر الذي سمعت به، سألتني مسكين صدقة، فلم يكن عندي شيء

أعطيه، فسألني بوجه الله، فأمكنته من رقبتني، فباعني، وأخبرك أنه من سُئِلَ بوجه الله فردَّ سائله وهو يقدر وقف يوم القيامة جلدة ولا لحم له يتقعقع، فقال له الرجل: آمنت بالله، شَقَقْتُ عليك يا نبي الله ولم أعلم، قال: لا بأس أحسنت وأتقنت، فقال الرجل: بأبي وأمي يا نبي الله! احكم في أهلي ومالي بما شئت، أو اختر فأخلي سبيلك، قال: أحب أن تخلي سبيلي فأعبد ربي، فخلي سبيله، فقال الخضر: الحمد لله الذي أو ثقني في العبودية، ثم نجاني منها».

### ☆ لمحة تحليلية:

أخبر رسول الله ﷺ، في هذا الحديث، عن نبذة طريفة عن الخضر، ومدى إيمانه العميق بالله، ورغبته في ثوابه، ورهبته من عقابه لتكون بمثابة معالم الصباح لكل مؤمن بما يعتقد حقا وصواباً، لا يبالي ما يتكبد في سبيل ترسيخ ما يعتقد في النفوس، كما انطوت النبذة على ميله إلى إجابة السائل الفقير المحتاج ولو ببيع نفسه، قال أحدهم:

يجودُ بالنَّفْسِ إذْ ضَنَّ الجِوَادُ بِهَا

والجودُ بالنفسِ أقصى غايةِ الجودِ

بِثِّ النَّوَالِ وَلَا تَمْنَعُكَ قَلَّتُهُ

فكلُّ ما سدَّ فقراً فهو محمود

ثم أعطى الخضر نصيحة غالية تصلح للاحتذاء في مختلف ظروف الزمان والمكان، فحذر المسؤولين من البخل خشية الوقوف يوم الحساب حفاة عراة، وهيئة أجسامهم رثة بالية تضطرب لرداءتها وقذارتها، فكأن جسمه جلدة مثل الهيكل، فقط يضطرب ويتحرك، ولا تستدل عليه إلا بقعقة خفيفة، وأحسب أبا الطيب رمق سماء هذا المعنى حين قال واصفاً نحوه:

كَفَى بِجِسْمِي نُحُولاً أَنَّنِي رَجُلٌ

لولا مخاطبتي إياك لم تررني

وانظر بعد ذلك إلى أسمى مطلب يمنح إليه العقلاء: «تخلي سبيلي فأعبد

ربي» وهذا بمثابة مثل ضربه النبي ﷺ لكل إنسان ليجود بماله في مشروعات الخير، وليثق بالله الرزاق المنفق المخلف، وليتحلى بشيم السخاء والعطاء. وما أجمل قول أبي فراس الحمداني وقد تضمَّن هذه المعاني السامية كلها، كما صور الفتوة أجمل تصوير:

غيري يُعيِّره الفعالُ الجافي  
ويحولُ عن شيم الكريم الوافي  
إنَّ الغنيَّ هو الغنيُّ بنفسه  
ولو أنَّه عاري المناكب حافي  
ما كلُّ ما فوق البسيطةِ كافياً  
وإذا قنعتَ فكلُّ شيءٍ كافٍ  
وتعاف لي طمع الحريص فتوتي  
ومروءتي وقناعتي وعفافي  
ومكارمي عددُ النجوم ومنزلي  
مأوى الكرام ومنزل الأضيافِ  
لا أرضي ودّاً إذا هو لم يَدُم  
عند الجفاءِ وقلةِ الإنصافِ

☆ الحديث الثاني في لقاء موسى والخضر:

ورد في صحيح مسلم: عن أبي بن كعب قال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: «قام موسى عليه السلام خطيباً في بني إسرائيل فسئل: أي الناس أعلم؟ فقال: أنا أعلم، قال: فعتب الله عليه إذ لم يردّ العلم إليه، فأوحى الله إليه أن لي عبداً بمجمع البحرين هو أعلم منك، قال موسى: أي رب! كيف لي به؟ فقيل له: احمل حوتاً في مكتل، فحيث تفقد الحوت فهو ثم، فانطلق، وانطلق معه فتاه وهو يوشع بن نون، فحمل موسى عليه السلام حوتاً في مكتل، وانطلق هو وفتاه يمشيان، حتى أتيا الصخرة، فرأى رجلاً مسجياً عليه ثوب، فسلم عليه موسى، فقال له الخضر: أتى بأرضك السلام؟ قال:

أنا موسى، قال: موسى بنى إسرائيل؟ قال: نعم، قال: إنك على علم من علم الله علمك الله لا أعلمه، وأنا على علم من علم الله علمنيه لا تعلمه».

وسياتي في الآيات الآتية إيضاح أعمالهما، هذا؛ ولم يذكر يوشع بن نون لأنه كان تابعاً لموسى، فأدرج في مطاوي الحديث عنه، أما أعمالهما فهي:

١- خرق السفينة.

٢- قتل الغلام.

٣- إخراج كنز من جدار.

وقال رسول الله ﷺ: «يرحم الله موسى لو ددت أنه كان صبر حتى يقصّ علينا من أخبارهما».

☆ لماذا سمي الخضر؟

وقال النووي: وقد صح في البخاري وغيره عن النبي ﷺ قال: «إنما سمي الخضر لأنه جلس على فروة فإذا هي تهتز من خلفه خضراء» وجمهور العلماء على أنه حي موجود بين أظهرنا، وكان الحوت سمكة مالحة، والمكتل: القفة والزنبيل والطاقة، وقوله: مسجى: مغطى. وأنى بأرضك السلام: بمعنى كيف، أي: السلام عجيب بدار الكفر هذه.

☆ التأدب في طلب العلم:

وقال البيضاوي: ولا ينافي نبوته وكونه صاحب شريعة (سيدنا موسى) أن يتعلم من غيره، ما لم يكن شرطاً في أبواب الدين، فإن الرسول ينبغي أن يكون أعلم ممن أرسل إليهم فيما بعث به من أصول الدين وفروعه لا مطلقاً، وقد راعى في ذلك غاية التواضع والأدب، فاستجهل نفسه، واستأذن أن يكون تابعاً له، وسأل منه أن يرشده، وينعم عليه بتعليم بعض ما أنعم الله به عليه.

## ☆ هل الخضر حي؟

هذا؛ وقد زعم كثيرون أن الخضر حي، وهذا غير صحيح؛ إذ لا دليل عليه من كتاب منزل أو سنة ثابتة، فيجب المصير إليه، ولم ينقل عن أحد ممن يوثق به ويعتمد على نقله أنه رآه، وأخبره أنه الخضر صاحب موسى، ومثل هذا لا يمكن الركون إليه، والتعويل عليه، والتصديق به، إلا بأحد هذين الطريقتين، إما الخبر الصادق، أو المشاهدة بالبصر، وبدون ذلك فالتصديق بوجوده ضرب من الخلط. والعادة المستمرة أن الإنسان لا يعيش مثل هذا العمر الطويل، فمن ادعى خلاف العادة في فرد من أفراد هذا النوع طولب بالدليل على ذلك، وكل ما استند إليه القائلون بحياة الخضر إلى الآن، وأنه يبقى حياً إلى آخر الدنيا، أحاديث لم يصح منها شيء عند أهل العلم، وحكايات لفقها القصاصون ترويحاً لحالهم عند العامة، ولذلك أنكر الإمام المجتهد أبو محمد علي بن أحمد بن حزم الظاهري، وشيخ الإسلام أبو العباس أحمد بن تيمية الحراني الحنبلي صحة ذلك، وكفى بقولهما على سعة علمهما بحديث رسول الله ﷺ ومعرفة صحاحه وضعيفه حجة لنا فيما ذكرناه، على أن القرآن يخالف ما ذهب إليه القائلون بحياته، فإن الله جل شأنه قال في محكم كتابه: ﴿ وَمَا جَعَلْنَا لِلشَّرِّ مِن قَبْلِكَ الْخُلْدَ ﴾ وقال لشر خلقه إبليس: ﴿ إِنَّكَ مِنَ الْمُنظَرِينَ ﴾ في جواب قوله: ﴿ أَنْظِرْنِي إِلَى يَوْمِ يُبْعَثُونَ ﴾ فجعل ذلك خصوصية لعدوه إبليس لامتحان خلقه به، ولتتم لعنته عليه، لم يجعل ذلك لأحد غيره، لا نعمة ولا نقمة، فالقائل بغير ذلك غير مصيب فيما قاله، والله أعلم.

أما لفظ الخضر فقد ضبطوه بكسر الخاء مع سكون الضاد، وبفتح الخاء مع سكون الضاد وكسرها، ففيه ثلاث لغات، وهذا لقبه، وكنيته أبو العباس، واسمه بلياً، وهو من نسل نوح، وكان أبوه من الملوك.

﴿ فَانطَلَقَا حَتَّى إِذَا رَكِبَا فِي السَّفِينَةِ خَرَقَهَا قَالَ أَخَرَقَهَا لِنُجُوعِ أَهْلِهَا لَقَدْ جِئْتُمْ شَيْئًا إِمْرًا ﴿٧١﴾ قَالَ أَلَمْ أَقُلْ إِنَّكَ لَنْ تَسْتَطِيعَ مَعِيَ صَبْرًا ﴿٧٢﴾ قَالَ لَا تُؤَاخِذْنِي بِمَا

نَسِيتُ وَلَا تُرْهِقْنِي مِنْ أَمْرِي عُسْرًا ﴿٧٢﴾ فَأَنْطَلَقَا حَتَّىٰ إِذَا لَقِيَا غُلَامًا فَقَتَلَهُ قَالَ أَقْتَلْتَنِي  
نَفْسًا زَكِيَّةً بِغَيْرِ نَفْسٍ لَقَدْ جِئْتَ شَيْئًا نُكْرًا ﴿٧٣﴾ \* قَالَ أَلَمْ أَقُلْ لَكَ إِنَّكَ لَنْ تَسْتَطِيعَ  
مَعِيَ صَبْرًا ﴿٧٤﴾ قَالَ إِنْ سَأَلْتُكَ عَنْ شَيْءٍ بَعْدَهَا فَلَا تُصَحِّبْنِي قَدْ بَلَغْتَ مِنْ لَدُنِّي  
عَذْرًا ﴿٧٥﴾ فَأَنْطَلَقَا حَتَّىٰ إِذَا آتَىٰ أَحَدَهُمَا أَهْلًا فَأَسْطَعَمَا أَهْلَهُمَا فَأَبَوَا أَنْ يَضِيفُوهُمَا  
فَوَجَدَا فِيهَا جِدَارًا يُرِيدُ أَنْ يَنْقُضَ فَأَقَامَهُ قَالَ لَوْ شِئْتَ لَتَمَخَذْتَ عَلَيْهِ أَجْرًا ﴿٧٦﴾  
قَالَ هَذَا فِرَاقُ بَيْنِي وَبَيْنِكَ سَأُنَبِّئُكَ بِمَا أُوَيْلَ مَا لَمْ تَسْتَطِعْ عَلَيْهِ صَبْرًا ﴿٧٨﴾ أَمَا  
السَّفِينَةُ فَكَانَتْ لِمَسْكِينٍ يَعْمَلُونَ فِي الْبَحْرِ فَأَرَدْتُ أَنْ أَعِيبَهَا وَكَانَ وَرَاءَهُمْ مَلِكٌ يَأْخُذُ  
كُلَّ سَفِينَةٍ غَصْبًا ﴿٧٩﴾ وَأَمَا الْغُلَامُ فَكَانَ أَبَوَاهُ مُؤْمِنَيْنِ فَخَشِينَا أَنْ يُرْهِقَهُمَا طُغْيَانًا  
وَكَفْرًا ﴿٨٠﴾ فَأَرَدْنَا أَنْ يُبَدِّلَهُمَا رِجْمًا خَيْرًا مِنْهُ زَكَاةً وَأَقْرَبَ رِجْمًا ﴿٨١﴾ وَأَمَا  
الْجِدَارُ فَكَانَ لِغُلَامَيْنِ يَتِيمَيْنِ فِي الْمَدِينَةِ وَكَانَ تَحْتَهُ كَنْزٌ لَهُمَا وَكَانَ أَبُوهُمَا  
صَالِحًا فَأَرَادَ رَبُّكَ أَنْ يَبْلُغَا أَشُدَّهُمَا وَيَسْتَخْرِجَا كَنْزَهُمَا رَحْمَةً مِنْ رَبِّكَ وَمَا  
فَعَلْنَاهُ عَنْ أَمْرِ ذَٰلِكَ تَأْوِيلُ مَا لَمْ تَسْتَطِعْ عَلَيْهِ صَبْرًا ﴿٨٢﴾

## ☆ اللفظة:

﴿إِمْرًا﴾ : الإمر: العظيم المنكر، قال أبو عبيدة: الإمر: الداهية العظيمة، وأنشد:

قد لقي الأقران مني نُكْرًا      دَاهِيَةً دَهِيَاءَ وَأَمْرًا إِمْرًا

ويقال: أمر الإمر، أي: عظم وتفاقم، وهذه المادة اللغوية غريبة، تقول الأمر بالفتح: طلب إحداث الشيء، وجمعه أوامر، والأمر: الشأن، وجمعه أمور، وأولو الأمر: أهل الرياسة والعلماء، والإمر والإمر: الضعيف الرأي، والأمير: الأمر، فتتغير معانيها بتغير شكلها.

﴿تُرْهِقْنِي﴾ : تكلفني، وفي المختار: رهقه: غشيه، وبابه: طرب، وأرهقه عسراً كلفه إياه.

﴿ زَكِيَّةٌ ﴾ : طاهرة من الذنوب لأنها صغيرة لم تبلغ الحنث، وفي القاموس: زكا يزكو زكاه وزكواً، وزكي يزكى زكياً الزرع: نما، والرجل: صلح وتنعم، وزكاه الله بالتشديد: أنماه، وطهره، وأصلحه، وأخرج زكاته، وزكى ماله: أدى عنه الزكاة، وزكى نفسه: مدحها.

﴿ نُكْرًا ﴾ : بضم فسكون، وبضمتين: المنكر، وهو أبلغ من الأمر؛ لأن معه القتل بخلاف حرق السفينة فإنه يمكن تداركه وتلافيه، وقيل: الأمر أبلغ؛ لأن قتل النفس بسبب الحرق أعظم من قتل نفس واحدة.

﴿ يُضَيِّقُوهُمَا ﴾ : يقال: ضافه: إذا كان له ضعفاً، وحقيقته من الميل، يقال: ضاف السهم عن الغرض وأضافه وضيغه: جعله ضعفاً، وهم ضيوف وأضياف وضيغان، ومن المجاز: أضاف إليه أمراً: إذا أسنده إليه، واستكفأه، وفلان أضيفت إليه الأمور، وما هو إلا مضاف، أي: دعي، ونزلت به مضافة. قال:

وكنْتُ إذا جاري دَعَا لِمَضُوفَةٍ أَشْمُرُ حَتَّى يَبْلُغَ السَّاقَ مِثْرِي

### ○ الإعراب:

﴿ فَأَنْطَلَقًا حَتَّى إِذَا رَكِبَا فِي السَّفِينَةِ خَرَقَهَا ﴾ الفاء استئنافية، والجملة مستأنفة، مسوقة للشروع في الأمور الثلاثة التي ألمعنا إليها، والتي خفيت بواطنها عن موسى، وبدت له ظواهرها مستنكرة، ولا بد من تقدير محذوف، أي: فانطلقا يمشيان، ومعهما تابعهما يوشع بن نون، وقد اكتفى بذكر المتبوع عن التابع، أي: على ساحل البحر يطلبان سفينة تقلهما، فوجدا سفينة فركباها، فأخذ الخضر الفأس، فخرق السفينة؛ بأن قلع لوحين من ألواحها مما يلي، فجعل موسى يعارضه، ويقول... الخ. وحتى حرف غاية وجر، وإذا ظرف مستقبل، وجملة ركبا في السفينة في محل جر بإضافة الظرف إليها، وجملة خرقها جواب إذا، وهو فعل ماض وفاعل مستتر ومفعول به ﴿ قَالَ أَخَرَقْنَاهَا لِنُغْرِقَ أَهْلَهَا لَقَدْ جِئْتَ شَيْئًا إِمْرًا ﴾ قال - أي: موسى - أخرجتها، والهمزة للاستفهام الإنكاري، لتغرق: اللام للتعليل، وتغرق فعل مضارع منصوب

بأن مضمرة بعد لام التعليل، وأهلها مفعول به، وسيأتي سر نسيان نفسه في باب: البلاغة، واللام جواب للقسم المحذوف، وقد حرف تحقيق، وجئت فعل وفاعل، وشيئاً مفعول به، وإمراً صفة ﴿ قَالَ أَلَمْ أَقُلْ إِنَّكَ لَنْ تَسْتَطِيعَ مَعِيَ صَبْرًا ﴾ الهمزة للاستفهام التقريري، ولم حرف نفي وقلب وجزم، وإن واسمها، وجملة لن تستطيع معي صبراً خبرها ﴿ قَالَ لَا تَأْخُذْ بِنِيمَانِ لَيْسَ بِمَا تُصِيتُ وَلَا تُرْهَقِنِي مِنْ أَمْرِي عُسْرًا ﴾ لا ناهية، وتأخذني فعل مضارع مجزوم بلا، والنون اللوقاية، والفاعل مستتر تقديره: أنت، والياء مفعول به، ومن أمري حال؛ لأنه كان في الأصل صفة لعسراً، وعسراً مفعول به ثان لترهقني ﴿ فَأَنْطَلَقَا حَتَّىٰ إِذَا لَقِيَا غُلَامًا فَقَتَلَهُ قَالَ أَقْتَلْتَنِي نَفْسًا زَكِيَّةً بِغَيْرِ نَفْسٍ لَقَدْ جِئْتَ شَيْئًا نُكْرًا ﴾ فانطلقا: الفاء للعطف، وانطلقا فعل وفاعل، وحتى حرف غاية وجر، وإذا ظرف مستقبل، وجملة لقياً مضافة للظرف، وهي شرط إذا، وغلاماً مفعول به، والفاء حرف عطف، وقتله عطف على لقياً، فهو داخل في حيز فعل الشرط بخلاف قوله: ﴿ حَتَّىٰ إِذَا رَكِبَا فِي السَّفِينَةِ خَرَقَهَا ﴾ بغير فاء، فقد جعله هنا جواباً، والعلة في هذه المخالفة: أن خرق السفينة لم يأت عقب الركوب مباشرة، أما القتل فقد أتى عقب لقاء الغلام مباشرة، وقال: هو جواب إذا، أقتلت: الهمزة للاستفهام الإنكاري، ونفساً مفعول به، وزكية صفة، وبغير نفس: الجار والمجرور في موضع نصب على الحال من الفاعل أو المفعول، أي: قتلته ظالماً، أو مظلوماً، أو متعلقاً بقتلت، واللام جواب للقسم المحذوف، وقد حرف تحقيق، وجئت فعل وفاعل، وشيئاً مفعول به، ونكراً صفة ﴿ قَالَ أَلَمْ أَقُلْ لَكَ إِنَّكَ لَنْ تَسْتَطِيعَ مَعِيَ صَبْرًا ﴾ الهمزة للاستفهام التقريري، ولم حرف نفي وقلب وجزم، وإن واسمها، وجملة لن تستطيع معي صبراً خبرها، وقد زاد هنا لفظ لك؛ لأن سبب العتاب أكثر، وموجه أقوى، وقيل: زاد لفظ لك لقصد التأكيد، كما تقول لمن توبخه: لك أقول وإياك أعني ﴿ قَالَ إِنْ سَأَلْتُكَ عَنْ شَيْءٍ بَعْدَهَا فَلَا تُصَحِّحْهُ ﴾ إن شرطية، وسألتك فعل ماضٍ وفاعل ومفعول به، وهو في محل جزم فعل الشرط، وعن شيء جار ومجرور متعلقان بسألتك، وبعدها ظرف متعلق بمحذوف صفة لشيء، والفاء

رابطة لجواب الشرط، ولا ناهية، وتصاحبي مجزوم بلا، والياء مفعول به ﴿قَدْ بَلَغْتَ مِنْ لَدُنِّي عُذْرًا﴾ قد حرف تحقيق، وبلغت فعل وفاعل، ومن حرف جر ولدن ظرف مبني على السكون في محل جر، والجار والمجرور متعلقان ببلغت، أو بمحذوف حال، وعذراً مفعول به ﴿فَانْطَلَقَا حَتَّىٰ إِذَا أَنَّىٰ أَهْلَ قَرْيَةٍ اسْتَطَعَمَا أَهْلَهَا﴾ الفاء عاطفة، وانطلقا فعل وفاعل، وحتى حرف غاية وجر، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وأتيا فعل وفاعل، وأهل مفعول به، وقريه مضاف إليه، قيل: القرية هي أنطاكية، ومعنى استطعما أهلها: طلبا منهم الطعام على سبيل الضيافة، وجملة استطعما أهلها لا محل لها لأنها جواب إذا، واختار ابن هشام أن تكون صفة لقريه، وكرر الأهل للتأكيد من باب إقامة الظاهر مقام المضمر، وقد تقدمت شواهد، أو للتقضي ليشمل الاستطعام والامتناع من الإكرام جميع أهلها ﴿فَأَبْوَأُ أَنْ يُضَيَّفُوهُمَا﴾ الفاء عاطفة، وأبوا فعل وفاعل، وأن وما في حيزها مفعول أبوا ﴿فَوَجَدَا فِيهَا جِدَارًا يُرِيدُ أَنْ يَنْقُضَ فَاقَامَهُمُ﴾ الفاء عاطفة، ووجدا فعل وفاعل، وفيها جار ومجرور متعلقان بوجدا، وجداراً مفعول به، وجملة يريد صفة لجداراً، وفي معنى إسناد الإرادة للجدار بحث تمتع يطالعه القارىء في باب البلاغة، وأن وما في حيزها مفعول يريد، فأقامه: الفاء عاطفة، وأقامه فعل وفاعل مستتر ومفعول به، أي: رفعه، ورممه، وأصلحه ﴿قَالَ لَوْ شِئْتَ لَتَّخَذْتَ عَلَيْهِ أَجْرًا﴾ لو حرف شرط غير جازم، وشئت فعل وفاعل، واللام واقعة في جواب لو، واتخذت فعل وفاعل، والجملة لا محل لها؛ لأنها جواب لو، وعليه متعلقان بمحذوف حال، وأجراً مفعول به ﴿قَالَ هَذَا فِرَاقُ بَيْنِي وَبَيْنِكَ﴾ هذا مبتدأ، والإشارة إلى الفراق المترتب على تكرار السؤال، وفراق خبر، وبينني مضاف إليه، وساعت إضافة بين إلى غير متعدد لتكرير بين بالعطف بالواو، وبينك عطف على بيني ﴿سَأُنَبِّئُكَ بِتَأْوِيلِ مَا لَمْ تَسْتَطِعْ عَلَيْهِ صَبْرًا﴾ السين حرف استقبال، وأنبتك فعل وفاعل مستتر ومفعول به، وتأويل الباء حرف جر دخل على مضمون المفعولين الثاني والثالث، وسيأتي تفصيل ذلك في باب: الفوائد، وما اسم موصول مضاف إلى تأويل، ولم حرف نفي وقلب وجزم، وتستطع مضارع

محزوم بلم، وصبراً مفعول به، وعليه متعلقان بصبراً، أي: سأنبئك سر ما فعلت في الأمور الثلاثة ﴿أَمَّا السَّفِينَةُ فَكَانَتْ لِمَسْكِينٍ يَعْمَلُونَ فِي الْبَحْرِ﴾ أما حرف شرط وتفصيل، والسفينة مبتدأ، الفاء رابطة، وكانت: كان واسمها المستر، والتاء تاء التانيث الساكنة، ولماكين خبر كانت، والجملة خبر السفينة، وجملة يعملون في البحر صفة لمساكين، وفي البحر متعلقان بيعلمون ﴿فَأَرَدْتُ أَنْ أَعِيبَهَا وَكَانَ وَرَاءَهُمْ مَلِكٌ يَأْخُذُ كُلَّ سَفِينَةٍ غَصْبًا﴾ الفاء عاطفة، وأردت فعل وفاعل، وأن أعيبها المصدر المؤول مفعول أردت، والواو للحال، وكان فعل ماض ناقص، ووراءهم ظرف متعلق بمحذوف خبر مقدم، وهو بمعنى أمام، ويجوز أن يكون بمعنى خلف، وملك اسم كان المؤخر، وجملة يأخذ صفة، وكل سفينة مفعول به، وغصباً مفعول مطلق مبين لنوع الأخذ، ويجوز أن يكون المصدر في موضع نصب على الحال، وفي الكلام تقديم وتأخير، سيأتي سره العجيب في باب: البلاغة ﴿وَأَمَّا الْغُلَامُ فَكَانَ أَبَوَاهُ مُؤْمِنِينَ فَخَشِينَا أَنْ يُرْهَقَهُمَا طُغْيَانًا وَكُفْرًا﴾ الواو عاطفة، وأما حرف شرط وتفصيل، والغلام مبتدأ، فكان: الفاء رابطة، وكان واسمها وخبرها، فخشينا الفاء عاطفة، وخشينا فعل وفاعل، وأن وما في حيزها مفعول خشينا، وطغياناً مفعول به ثان، وكفراً عطف على طغياناً، وجملة الجواب خبر الغلام، وأسند الخشية إلى نفسه لأن الله أطلعته على مآل الغلام لو تناهت به المدة وانفسح الأجل، أو لأنه حكى قول الله ﴿فَأَرَدْنَا أَنْ يُبَدِّلَهُمَا رُحْمًا خَيْرًا مِنْهُ زَكَاةً وَأَقْرَبَ رُحْمًا﴾ فأردنا عطف على خشينا، وأردنا فعل وفاعل، وأن يبديلهما أن وما في حيزها مفعول يبديلهما، وخيراً منه مفعول ثان، وزكاة تمييز، أي: صلاحاً وتقى، وأقرب رحماً عطف على خيراً منه زكاة، ورحماً تمييز أيضاً، أي: رحمة بوالديه.

قال أبو حيان: وانتصب رحماً على المفعول له، وأجاز الزمخشري أن ينصب على المصدر بأراد، قال: لأنه في معنى رحهما، وأجاز أبو البقاء أن ينتصب على الحال، وكلاهما متكلف. فتأمل.

﴿وَأَمَّا الْجِدَارُ فَكَانَ لِغُلَامَيْنِ يَتِيمَيْنِ فِي الْمَدِينَةِ﴾ الجملة معطوفة على

ما تقدم، والإعراب مماثل، وفي المدينة صفة ثانية، أو حال ﴿وَكَانَ تَحْتَهُ كَنْزٌ لَهُمَا وَكَانَ أَبُوهُمَا صَالِحًا﴾ الواو عاطفة، وكان فعل ماض ناقص، وتحتة ظرف متعلق بمحذوف خبر مقدم، وكنز اسمها المؤخر، ولهما صفة، وكان أبوهما صالحاً: كان واسمها وخبرها ﴿فَأَرَادَ رَبُّكَ أَنْ يَبْلُغَا أَشُدَّهُمَا وَيَسْتَخْرِجَا كَنْزَهُمَا رَحْمَةً مِّنَ رَبِّكَ﴾ فأراد عطف على ما تقدم، وربك فاعل، وأن يبلغا مفعول أراد، وأشدهما مفعول به، وقد تقدم تفسير الأشد، ويستخرجا عطف على يبلغا، والألف فاعل، وكنزهما مفعول به، ورحمة من ربك مفعول لأجله، أي: لولا أني أقمته لانقض وهوى، وخرج الكنز من تحته قبل أن يصبحا قادرين على حفظ المال، وتنميته، واستثماره، ولضاع بدداً ﴿وَمَا فَعَلْنَاهُ عَنْ أَمْرِ ذَٰلِكَ تَأْوِيلٌ مَا لَمْ تَسْطِعْ عَلَيْهِ صَبْرًا﴾ الواو عاطفة، وما نافية، وفعلته فعل وفاعل ومفعول به، والضمير يعود على مجموع ما ذكر، وعن أمري جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، أي: صادراً عن أمري، وإنما هو بأمر الله وإلهامه إياي، وذلك مبتدأ، وتأويل خبر، وما مضاف إليه، ولم حرف نفي وقلب وجزم، وتسطع أي: تستطع، فحذفت منه تاء الافتعال مجزوم بلم، وعليه متعلقان بصبراً، وصبراً مفعول به.

## □ البلاغة:

الفنون التي انطوت عليها الآيات الأنفة لا يتسع لها صدر هذا الكتاب، إذا نحن حاولنا استجلاء غوامضها، واكتناه خوافيها، فلنمض في استقصائها جانحين إلى لغة النظر، فأولها:

(١) نسيان نفسه عندما قال: ﴿أَخْرَقْنَا لِنُقْرِقَ أَهْلَهَا﴾ وهو بين الراكبين، وهو جدير بأن ينهمك بأمر نفسه، وما هو مقدم عليه من سوء المصير، وإنما حمله على المبادرة بالإنكار: الالتهاب، والحمية للحق، فنسي نفسه، واشتغل بغيره في الحالة التي يقول فيها كل واحد: نفسي نفسي، ولا يلوي على مال ولا ولد، وتلك حالة الغرق تذهل فيها العقول، وتغرب الأحلام، ويضيع الرشد من الألباب.

(٢) التورية في قوله: ﴿ قَالَ لَا تُؤَاخِذْنِي بِمَا نَسِيتُ ﴾ أخرج الكلام في معرض النهي عن المؤاخذة بالنسيان لإيهامه بأنه قد نسي؛ ليسط عذره في الإنكار، وبعضهم يسمي هذا النوع من معاريض الكلام، والمعاريض: جمع معراض، وهو هنا: إيهام خلاف المراد لثلاثا يلزم الكذب، وهو فن طريف من فنونهم، ولعله أجمل أنواع التورية التي سبق ذكرها، وقد كان المتنبي يمنح إليه في قصائده، وخاصة الكافوريات، قال:

برغم شبيب فارقَ السيفُ كَفَّهُ      وكانا على العَلَاتِ يَصْطَحِبَانِ  
كأنَّ رِقَابَ النَّاسِ قَالَتْ لِسيفِهِ      رَفِيقُكَ قَيْسِي وَأَنْتَ يَمَانِ

فشبيب هذا خارجي خرج على كافور الإخشيدي، وقصد دمشق، وحاصرها، فيقال: إن امرأة أُلقت عليه رحيّ فصرعته، فانهزم الذين كانوا معه لما مات، ويقال: إنه أكثر من شرب الخمر فحدث به صرع، ففي ساعة القتال أته نوبة الصرع، فتركه أصحابه، ومضوا، فأخذه أهل دمشق وقتلوه، وقد كان شبيب هذا من قيس، ولم تزل بين قيس واليمن عداوات وحروب، وأخبار ذلك مشهورة. والسيف يقال له «يماني» في نسبه إلى اليمن، ومراد المتنبي من هذا البيت: أن شبيباً لما قتل وفارق السيف كفه، فكأن الناس قالوا لسيفه: أنت يماني، وصاحبك قيسي، ولهذا جانبه السيف وفارقه، وهذه مغالطة حسنة.

ومن معاريض الكلام الحسنة قول أبي العلاء المعري في وصف الإبل:

صلب العَصَا بِضَرْبٍ قَد دَمَّاهَا      تَوَدُّ أَنْ اللّهَ قَد أَفْنَاهَا  
إذا أَرَادَتْ رَشْداً أَغْوَاهَا      محاله من رَقّه إِيَاهَا

فالضرب لفظ مشترك يطلق على الضرب بالعصا، وعلى الضرب في الأرض، وهو المسير فيها، وكذلك دماها يطلق على شيئين: أحدهما: يقال: دمّاه إذا أسال دمه، ودماها إذا جعله كالدمية، وهي الصورة، وكذلك لفظ الفناء فإنه يطلق على عنب الثعلب، وعلى إذهاب الشيء إذا لم يبق منه بقية. يقال: أفناه: إذا أذهبته، وأفناه: إذا أطعمه حب الفناء، وهو عنب الثعلب،

والرشد والغوى: نبتان، يقال: أغواه: إذا أضله، وأغواه: إذا أطعمه النوى، ويقال: طلب رشداً: إذا طلب ذلك النبت، وطلب رشداً: إذا طلب الهداية.

ويروى في الأخبار الواردة في غزاة بدر أن النبي ﷺ كان سائراً بأصحابه يقصد بدرأ، فلقاهم رجل من العرب فقال:

«من القوم؟ فقال النبي: «من ماء» فأخذ ذلك الرجل يفكر، ويقول: من ماء من ماء، لينظر من أي بطون العرب يقال لها ماء، فسار النبي لوجهته، وكان قصده أن يكتم أمره، وهذا من المغالطة المثلية؛ لأنه يجوز أن يكون بعض بطون العرب يسمى ماء، ويجوز أن يكون المراد أن خلقتهم من ماء، وحاشى النبي أن يكذب.

### (٣) توكيد الضميرين:

وذلك في قوله تعالى: ﴿قَالَ أَلَمْ أَقُلْ لَكَ إِنَّكَ لَنْ تَسْتَطِيعَ مَعِيَ صَبْرًا﴾ في قصة قتل الغلام، وهذا بخلاف قصة السفينة فإنه قال فيها: ﴿أَلَمْ أَقُلْ إِنَّكَ لَنْ تَسْتَطِيعَ مَعِيَ صَبْرًا﴾ والفرق بين الصورتين أنه أكد الضمير في الثانية دون الأولى ﴿أَلَمْ أَقُلْ إِنَّكَ﴾ وقال في الثانية ﴿أَلَمْ أَقُلْ لَكَ إِنَّكَ﴾ وإنما جيء بذلك للزيادة في مكافحة العتاب على رفض الوصية مرة بعد مرة، والوسم بعدم الصبر، وهذا كما لو أتى الإنسان ما نهته عنه فلمته وعنفته، ثم أتى ذلك مرة ثانية، ليس أنك تزيد في لومه وتعنيفه؟ وكذلك فعل هاهنا، فإنه قيل في الملامة أولاً: ﴿أَلَمْ أَقُلْ إِنَّكَ﴾ ثم قيل ثانياً: ﴿أَلَمْ أَقُلْ لَكَ إِنَّكَ﴾ وهذا موضع يدق عن العثور عليه بالنظرة العجيبة، ولا يمكن اكتناه حسنه إلا بعد التأمل العميق، وهذا فن جليل القدر، بعيد الغور، فللضمائر أسرار لا يدركها إلا الملهمون والمبدعون، وهي ليست مجرد ضمائر تذكر، كما ترد في كتب النحو، وستأتي في كتابنا هذا صور رائعة عنه تبين مدى قدر المبين، وتساميه عن الأنداد.

\* التوكيد بالضمائر في الشعر:

وسنورد لك هنا الآن نماذج من التوكيد بالضمائر الوارد في الشعر، تذهل

العقول، فمن بديع ما استظرفناه قول أبي تمام:

لَا أَنْتِ أَنْتِ وَلَا الدِّيَارُ دِيَارُ خَفَّ الهوى وَتَوَلَّتِ الأوطارُ

فقوله: «لا أنت أنت ولا الديار ديار» من المليح النادر؛ لأنه هو هو، والديار ديار، وإنما مراده أن البواعث التي كانت تبعث على قبيل أنت منهم، وأنت أنت، ولو تأتت له ذلك الرأب صدع البيت، ومع ولا الديار في عينه من الحسن تلك الديار. وقد حاول أبو الطيب أن ينسج على منوال أبي تمام فأسف، ولم يلحق به، إذ قال:

قَبِيلٌ أَنْتَ أَنْتَ وَأَنْتَ مِنْهُمْ وَجَدُّكَ بِشْرُ الْمَلِكِ الْهَمَامُ

فقوله: «أنت أنت» من تأكيد الضميرين المشار إليهما، وفائدته المبالغة في مدحه، ولكنه أفسد على نفسه ما أراده؛ لأن سبك البيت عارٍ من الحسن، وفيه تقديم وتأخير أفسداه أيضاً؛ لأنه كان من حقه أن يقول: قبيل أنت منهم وأنت أنت، ولو تأتت له ذلك لرأب صدع البيت، ومع ذلك يبقى دون بيت أبي تمام العذب الرشيق، وهذا مرده إلى الذوق، وهو الحكم في هذا الباب.

وروى صاحب «الأغاني»: أن عمرو بن ربيعة قال لزياد بن الهولة: يا خير الفتيان! اردد علي ما أخذته من إبلي، فردها عليه وفيها فحلها، فنازعه الفحل إلى الإبل فصرعه عمرو، فقال له زياد: لو صرعتم يا بني شيبان الرجال كما تصرعون الإبل لكنتم أنتم أنتم، فقال عمرو له: لقد أعطيت قليلاً، وسمت جليلاً، وجررت على نفسك ويلاً طويلاً. فقوله: لكنتم أنتم أنتم، أي: أنتم الأشداء، أو الشجعان، أو ذوو النجدة والبأس، إلا أن «أنتم» الثانية تخصيصاً لهم بهذه الصفة دون غيرهم، كأنه قال: لكنتم أنتم الشجعان دون غيرهم، ولو مدحهم بأي شيء مدحهم به من وصف البأس والشدة والشجاعة، لما بلغ هذه الكلمة، أعني: «أنتم» الثانية.

(٤) الاستعارة المكنية:

في قوله تعالى: ﴿فَوَجَدَا فِيهَا جِدَاراً يُرِيدُ أَنْ يَنْقُضَ﴾ فقد استعيرت الإرادة للمشاركة والمدانة، ويجوز أن يكون مجازاً عقلياً، وهذا الخلاف مطرد في كل

نسبة إلى ما لا يعقل، كقول عمرو بن أبي ربيعة:

أبت الرّوادف والثديّ لقمصها مسّ البطون وأن تمسّ ظهورا  
وسنسط لك القول في هذا البيت بسطاً شافياً لتأكد من حقيقة هذا  
الكلام، فالإباء: المنع الاختياري، وقد شبه الروادف والثديّ لكبرها بمن  
يصح منه ذلك، والكلام يحتمل إرادة التشبيه، فهو مجاز علاقته المشابهة،  
فيكون استعارة مكنية تبعية، وقد لا يحتمل إرادة التشبيه، ويكون عبارة عن  
مجرد إسناد الإباء إليها للدلالة على كبرها، فيكون مجازاً عقلياً، وفي الكلام  
أيضاً لف ونشر مشوش؛ لأن مس البطون يرجع للثدي، ومس الظهور يرجع  
للروادف، ولا بد لإظهار معنى البيت تماماً من إيراد البيت الثاني، وهو:

وإذا الرياح مع العشي تناوحت نبّهن حاسدةً وهجن غيورا

يقال: تناوح الجبلان، أي: تقابلا، فالمراد بالتناوح: التقابل، بحيث  
يجيء بعض الرياح من أمامها وبعضها من خلفها، فتظهر روادفها ونهودها،  
وتلتصق الثياب بخصرها، فيظهر ضموره، فتنبه الحاسدة لها، وتهيج الغيور  
لكراهية ذلك من الرياح. ومن هذا الضرب قول الحسن بن هانئ أبي نواس:

فاستنطق العودَ قد طال السُّكوتُ به

لا ينطقُ اللّهُوُ حتى ينطقَ العودُ

شبه العود بإنسان على طريق الاستعارة المكنية، ويصح أن يكون مجازاً  
عقلياً على نحو ما قدمنا لك.

وقول حسان بن ثابت:

إنّ دهرأ يلفُ شملي بجملي لَسزمانُ يهْمُ بالإحسانِ

وجمل اسم محبوبته، ويروى: بعدي، يقول: إن الدهر الذي يجمع شملي  
بمحبوتي لدهر يهْمُ بالإحسان، على طريق المكنية، ولفظ الهم تخييل،  
ويحتمل أن إسناد الهم له مجاز عقلي، كإسناد اللف.

## (٥) التقديم والتأخير:

ظاهر الكلام يقتضي تأخير قوله: ﴿فَأَرَدْتُ أَنْ أَعِيبَهَا﴾ عن قوله: ﴿وَكَانَ وِرَاءَهُمْ مَلِكٌ يَأْخُذُ كُلَّ سَفِينَةٍ غَصْبًا﴾ لأن إرادة العيب مسيئة عن خوف الغضب عليه فكان حقه أن يتأخر عن السبب، والجواب على ذلك أنه سبحانه قدم المسبب على السبب للعناية به، ولأن خوف الغضب ليس هو السبب وحده، ولكن مع كونها للمساكين.

وفي الآية والتي بعدها أيضاً أسرار عجيبة أخرى، وذلك بمخالفة الضمائر فيهما، فقد أسند في الأولى الفعل إلى ضميره خاصة بقوله: ﴿فَأَرَدْتُ أَنْ أَعِيبَهَا﴾ وأسنده في الثانية إلى ضمير الجماعة والمعظم نفسه في قوله: ﴿فَأَرَدْنَا أَنْ يُبَدِّلَهُمَا رَبُّهُمَا﴾ و﴿فَخَشِينَا أَنْ يُرْهِقَهُمَا﴾ ولعل إسناد الأول إلى نفسه خاصة من باب الأدب مع الله تعالى؛ لأن المراد أن ثمة عيباً، فتأديب بأن نسب الإعاية إلى نفسه، وأما إسناد الثاني إلى الضمير المذكور، فالظاهر أنه من باب قول خواص الملك: أمرنا بكذا، أو دبرنا كذا، وإنما يعنون بأمر الملك أو دبر، ويؤيد ذلك قوله في الثالثة: ﴿فَأَرَادَ رَبُّكَ أَنْ يَبْلُغَا أَشُدَّهُمَا﴾ فلم تأت الضمائر على نمط واحد، وهذا من أرقى الأساليب، وأحفلها بالمعاني الخصبية؛ التي لا يمجها السمع، وتحتويها الآذان.

## \* الفوائد:

(١) الأفعال التي تنصب مفاعيل ثلاثة هي: أعلم، وأرى، وأنبأ، ونبأ، وأخبر، وخبر، وحدث، والأصل في هذه الأفعال: أعمل وأرى اللذان كان أصلهما قبل دخول همزة النقل عليهما علم ورأى المتعديان لاثنين، وأما الخمسة الباقية فليس لها ثلاثي يستعمل في العلم إلا خبر، ولكنها ألحقت في بعض استعمالاتها بأعلم المتعدي إلى ثلاثة؛ لأن الإنباء والتنبؤ والإخبار والتخبير والتحديث بمعنى الإعلام، هذا؛ وتستعمل الخمسة متعدية إلى واحد بأنفسها، وإلى مضمون الثاني، والثالث، أو مضمون الثالث وحده بالباء نحو: حدثتك بخروج زيد، وعليه يحمل قوله تعالى: ﴿سَأُنَبِّتُكَ بِنَأْوِيلِ

مَا لَمْ تَسْتَطِعْ عَلَيْهِ صَبْرًا ﴿٧١﴾ وسيأتي مزيد بحث عن هذه الأفعال في موضعه إن شاء الله .

(٢) وراء:

هو لفظ يطلق على الخلف وعلى الأمام، ومعناها: هنا أمامهم، وكون وراءهم بمعنى أمامهم قول قتادة وأبي عبيدة وابن السكيت والزجاج، ولا خلاف عند أهل اللغة أن وراء يجوز بمعنى قدام، وجاء في التنزيل والشعر، قال الله تعالى: ﴿مِن وَرَائِهِمْ جَهَنَّمَ﴾ وقال: ﴿وَمِن وَرَائِهِ عَذَابٌ غَلِيظٌ﴾ وقال: ﴿وَمِن وَرَائِهِمْ بَرْزَخٌ﴾ وقال لبيد:

أليس ورائي إن تراخت مني  
لزوم العصا تخني عليها الأصابع  
وقال سوار بن المضرب السعدي:

أيرجو بنو مروان سمعي وطاعتي

وقومي تميم والفلاة ورائيا

وقال آخر:

أليس ورائي أن أدب على العصا

فتأمن أعداء وتسأمني أهلي

وقال الفراء: لا يجوز أن يقال للرجل بين يديك: هو وراءك، وإنما يجوز ذلك في المواقيت من الليالي والأيام والدهر، تقول: وراءك برد شديد، وبين يديك برد شديد، جاز الوجهان؛ لأن البرد إذا لحقك صار من ورائك، وكأنك إذا بلغته صار بين يديك. قال: إنما جاز هذا في اللغة؛ لأن ما بين يديك وما قدامك إذا توارى عنك فقد صار وراءك. وأكثر أهل اللغة على أن وراء من الأضداد.

﴿وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الَّذِينَ فُتِنُوا قُلْ سَأَتْلُو عَلَيْكُمْ مِنْهُ ذِكْرًا ﴿٨٧﴾ إِنَّا مَكَّنَّا لَهُ

فِي الْأَرْضِ وَءَايَاتِنَا مِنْ كُلِّ شَيْءٍ سَبِيلًا ﴿٨٨﴾ فَأَتْبَعَ سَبِيلًا ﴿٨٩﴾ حَتَّىٰ إِذَا بَلَغَ مَرْبَ السَّحَابِ

وَجَدَهَا تَعْرُبٌ فِي عَيْبٍ حَمِيَّةٍ وَوَجَدَ عِنْدَهَا قَوْمًا قَلْنًا يَذَا الْقَرْنَيْنِ إِمَّا أَنْ تَعْدِبَ وَإِمَّا أَنْ  
 تَتَّخِذَ فِيهِمْ حُسْنًا ﴿٨٧﴾ قَالَ أَمَا مَنْ ظَلَمَ فَسَوْفَ نَعَذِّبُهُ ثُمَّ يُرَدُّ إِلَىٰ رَبِّهِ فَيُعَذِّبُهُ عَذَابًا  
 نَكْرًا ﴿٨٧﴾ وَأَمَا مَنْ آمَنَ وَعَمِلَ صَالِحًا فَلَهُ جَزَاءٌ الْحَسَنُ وَسَنَقُولُ لَهُ مِنْ أَمْرِنَا يُسْرًا ﴿٨٨﴾

## ☆ اللغة:

﴿ ذِي الْقَرْنَيْنِ ﴾ : اضطربت الأقوال فيه كثيراً، فبينما يزعم مفسرو القرآن أنه غير الإسكندر المقدوني الكبير، يقولون: إنه هو الذي بنى الإسكندرية، مع أن الإسكندر الكبير هو بانيها؛ ومعنى ذي القرنين أنه لقبٌ لقب به؛ لأنه طاف قرني الدنيا، يعني: جانبها شرقيها وغربيها، أو لأنه كان له قرنان، أي: ضفيريّتان، والعرب تسمي الذؤابة قرناً، وجمعها قرون. قال مجنون ليلى لزوجته صبيحة عرسه:

بعيشك هل ضممت إليك ليلى      قبيل الفجر أو قبّلت فاها؟!  
 وهل رفّت عليك قرون ليلى      رفيف الأقحوانة في شذاها؟!

وقيل: كان على رأسه ما يشبه القرنين، ويجوز أن يلقب بذلك لشجاعته، كما يسمى الشجاع كبشاً؛ لأنه ينطح أقرانه. واختلف في زمنه ومكانه اختلافاً يمكن الرجوع إليه في المطولات؛ لأن هذا البحث غير داخل في نطاق كتابنا.

﴿ حَمِيَّةٍ ﴾ : أي: كثيرة السواد من الحمأة، أي: الطين. وفي المصباح: والحمأة بسكون الميم: طين أسود، وقد حمئت البئر حمأ، من باب: تعب، صار فيها الحمأة، والعين الحمئة: ماء يجري على الطين الأسود، وقد قرىء عين حامية، أي: حارة. ويروى أن ابن عباس قرأ حمئة، وكان عند معاوية، فقرأ معاوية حامية، فقال ابن عباس: حمئة، فقال معاوية لعبد الله بن عمر: كيف تقرأ؟ قال: كما يقرأ أمير المؤمنين. ثم وجه إلى كعب الأحبار: كيف تجد الشمس تغرب؟ فقال: في ماء وطن، فوافق قول ابن عباس، وكان ثمة رجل، فأنشد قول تَبَعَ:

قد كان ذو القرنين جدي مسلماً  
 ملكاً تدينُ له الملوكُ وتسجد  
 بلغ المغاربَ والمشرقَ يبتغي  
 أسبابَ أمرٍ من حكيمٍ مُرشدٍ  
 فرأى مغارَ الشمسِ عندَ مآبها  
 في عينِ ذي خُلبٍ وثأطٍ حَرَمِدِ

والخُلب - بضمّتين - : الحمأة، وهي الطين، والثأط: الحمأة المختلطة بالماء فتزيد رطوبة وتفسد، والحرمد: الطين الأسود. مدح تبع ذا القرنين، ثم قال: إنه بلغ مواضع غروب الشمس ومواقع شروقها، يبتغي من الله أسباباً توصله لمقصده، فرأى محل غبار الشمس عند مآبها، أي: رجوعها. وفي عين متعلق بمغار وحال منه، وقد أول أبو علي الجبائي ذلك تأويلاً طريفاً؛ بأن ذلك على سبيل التخيل، كما أن من ير الشاطئء الغربي من البحر المتسع ير الشمس تغرب فيه، وفي الحقيقة تغرب في ظلمة وراء الأرض لدورانها، كما يقرر ذلك بدائه العلم.

### ○ الإعراب:

﴿وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ ذِي الْقُرْنَيْنِ﴾ الواو استئنافية، ويسألونك فعل مضارع وفاعل ومفعول به، وعن ذي القرنين متعلقان بيسألونك ﴿قُلْ سَأَتْلُوا عَلَيْكُمْ مِنْهُ ذِكْرًا﴾ جملة سأتلو مقول القول، وعليكم متعلقان بأتلو، ومنه متعلقان بمحذوف حال؛ لأنه كان صفة لذكر وتقدم عليه، وذكراً مفعول به. ﴿إِنَّا مَكَّنَّا لَهُ فِي الْأَرْضِ وَءَاتَيْنَاهُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ سَبَبًا﴾ إن واسمها، وجملة مكنا خبرها، وله متعلقان بمكنا، وفي الأرض متعلقان بمكنا أيضاً، وآتيناه عطف على مكنا وهو فعل وفاعل ومفعول به، ومن كل شيء كل متعلقان بمحذوف حال؛ لأنه كان صفة لسبباً، وسبباً مفعول به ثان لآتيناه ﴿فَأَتْبَعَ سَبَبًا﴾ الفاء عاطفة، وأتبع فعل ماضٍ، وفاعله مستتر تقديره: هو، وسبباً مفعول به، وقيل: هو يتعدى لاثنين حذف أحدهما، وتقديره: فأتبع سبباً سبباً آخر، أو فأتبع أمره سبباً،

قال يونس وأبو زيد: أتبع - بالقطع -: عبارة عن المجد المسرع الحثيث الطلب، وبالوصل إنما يتضمن الاقتفاء دون هذه الصفات ﴿ حَتَّىٰ إِذَا بَلَغَ مَرْبَ الشَّمْسِ وَجَدَهَا تَغْرُبُ فِي عَيْنٍ حَمِئَةٍ ﴾ حتى حرف غاية وجر، وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن، وجملة بلغ مضافة إلى الظرف، ومغرب الشمس مفعول به، وجملة وجدها لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، وفي عين متعلقان بتغرب، وحمئة صفة لعين ﴿ وَوَجَدَ عِنْدَهَا قَوْمًا قَلْنًا يَلْدَأُ الْقُرْنَيْنِ إِمَّا أَنْ تُعَذِّبَ وَإِمَّا أَنْ تَتَّخِذَ فِيهِمْ حُسْنًا ﴾ ووجد عطف على وجدها، وعندها ظرف متعلق بوجود، وقوماً مفعول به، وقلنا فعل وفاعل، وذا القرنين منادى مضاف، وإما حرف شرط وتفصيل، وأن تعذب مصدر مؤول في محل رفع خبر لمبتدأ محذوف، أي: هو تعذيبك، أو الرفع على أنه مبتدأ، والخبر محذوف، أي: إما تعذيبك واقع، ومن شواهد الرفع.

قول الشاعر:

فسيروا فإمّا حاجةٌ تقضيانها منها

وإما مقيلٌ صالحٌ وصديق

أو في محل نصب مفعول به لفعل محذوف، أي: إما أن تفعل التعذيب، وإما أن تتخذ عطف على إما أن تعذب، وفيهم متعلقان بتتخذ، أو مفعول به ثانٍ لتتخذ، وحسنًا مفعول به أول، أي: أمراً إذا حسن ﴿ قَالَ أَمَّا مَنْ ظَلَمَ فَسَوْفَ نُعَذِّبُهُ ﴾ أما حرف شرط وتفصيل، ومن ظلم مبتدأ، وجملة ظلم صلة، فسوف: الفاء رابطة، وسوف حرف استقبال، ونعذبه فعل مضارع، وفاعل مستتر، ومفعول، والجملة خبر من ﴿ ثُمَّ يُرَدُّ إِلَىٰ رَبِّهِ فَيُعَذِّبُهُ عَذَابًا نُكْرًا ﴾ ثم حرف عطف وتراخ، ويرد فعل مضارع مبني للمجهول، ونائب الفاعل مستتر تقديره: هو، وإلى ربه متعلقان بيرد، فيعذبه: الفاء عاطفة، ويعذبه فعل وفاعل ومفعول به، وعذاباً مفعول مطلق، ونكراً صفة ﴿ وَأَمَّا مَنْ ءَامَنَ وَعَمِلَ صَالِحًا فَلَهُ جَزَاءُ الْحَسَنَىٰ ﴾ وأما عطف على أما السابقة، ومن مبتدأ، وآمن صلة، وعمل صالحاً فعل وفاعل مستتر ومفعول به، أو صالحاً صفة لمفعول مطلق

محذوف، أي: عملاً صالحاً، فله: الفاء رابطة، وله خبر مقدم، وجزاء تمييز، وأعربها أبو حيان مصدرراً في موضع الحال، أي: مجازى كقولك: في الدار قائماً زيد، وقيل: انتصب على المصدر، أي: يجرى جزاء، والحسنى مبتدأ مؤخر، أي: فله الفعلة الحسنى جزاء. قال الفراء: ونصب جزاء على التفسير، أي: لجهة النسبة، أي: نسبة الخبر المقدم، وهو الجار والمجرور إلى المبتدأ المؤخر، وهو الحسنى، والتقدير: فالفعلة الحسنى كائنة له من جزاء الجزاء ﴿وَسَنَقُولُ لَهُ مِنْ أَمْرِنَا يُسْرًا﴾ وسنقول فعل مضارع مرفوع، وفاعله ضمير مستتر تقديره: نحن، وله متعلقان بنقول، ومن أمرنا متعلقان بمحذوف حال؛ لأنه كان صفة ليسراً، وتقدم عليه، ويسراً مفعول به، أو مفعول مطلق، أي: لا نأمره بالصعب الشاق، ولكن بالسهل المتيسر.

\* الفوائد:

\* بحث طريف يتعلق بـ «في»:

ذهب ابن قتيبة إلى أن «في» بمعنى «عند» لأنها قد ترد بمعنى «في» وبمعنى «مع» قال الشاعر:

حتى إذا ألقيت يداً في كافر

معناه: عند كافر، وقال الشاعر:

وفي الشرّ نجاةٌ حين لا ينجيك إحسان

معناه: ومع الشر، وتكون في الآية بمعنى على كقوله تعالى: ﴿وَلَأَصْلَبْتَكُمْ فِي جُدُوعِ النَّخْلِ﴾ أي: على جذوع النخل، وقال عنتره:

بطلٌ كأنّ ثيابهُ في سرحةٍ  
.....  
.....  
.....

أي: على سرحة، وكما أن في تقع موقع على كذلك تعكس القضية، كقول الشاعر:

ولقد سرّيت على الزّمانِ بمعشر

أي: في الزمان.

هذا؛ ونقول: إن الخطاب على حكم الحس في رأي العين؛ لأن من وقف على شاطئ البحر المحيط، أو قريباً من جبل عال، رأى الشمس عند الغروب كأنها تدلت في نفس البحر أو خلف الجبل قال الله تعالى: ﴿حَتَّى تَوَارَتْ بِالْحِجَابِ﴾ أي: وراء الجبل، ولولا أن اللفظ جاء على حكم الحس في الظاهر لما قال الله تعالى: ﴿وَوَجَدَ عِنْدَهَا قَوْمًا﴾ ومن المعلوم عقلاً أن القوم لا يجلسون في قرن الشمس، ولا هم عندها، ولكن لما كان ذو القرنين قد توغل في جوب الأرض حتى انتهى إلى البحر المحيط من جهة الغرب، كان الناظر يخيل إليه أن الشمس تغرب هناك، وإذا فالخطاب ورد على حكم الحس في الظاهر، وما أكثر ما تكذب الحواس! وله مباحث تؤخذ من مظانها، وليس من شرطنا البحث في هذه الموضوعات على جلالتها. ويروي التاريخ أن لابن الهيثم كتاباً جليل القدر يقع في سبعة مجلدات في هذا العلم، ولكنه فقد مع ما فقد من تراثنا العربي.

هذا. وقد تظرف الشعراء فأشاروا إلى خداع الحس، قال أبو العلاء المعري:

والنجمُ تستصغرُ الأبصارُ رؤيته

والذنبُ للطرف لا للنجم في الصغر

وقال الخفاجي:

ولا ينال كُسوف الشمس طلعتها

وإنما هو فيما يزعمُ البصر

﴿ثُمَّ اتَّبَعَ سَبَبًا﴾ ٨٩ ﴿حَتَّى إِذَا بَلَغَ مَطْلِعَ الشَّمْسِ وَجَدَهَا تَطَّلِعُ عَلَى قَوْمٍ لَمْ يَجْعَلْ لَهُمْ مِنْ دُونِهَا سَبِيلًا﴾ ٩٠ ﴿كَذَلِكَ وَقَدْ أَحَطْنَا بِمَا لَدَيْهِ خُبْرًا﴾ ٩١ ﴿ثُمَّ اتَّبَعَ سَبَبًا﴾ ٩٢ ﴿حَتَّى إِذَا بَلَغَ بَيْنَ السَّدَّيْنِ وَجَدَ مِنْ دُونِهِمَا قَوْمًا لَا يَكَادُونَ يَفْقَهُونَ قَوْلًا﴾ ٩٣ ﴿قَالُوا يَنْذَا الْقَرْنَيْنِ إِنْ يَا جُوجَ وَمَأْجُوجَ مُفْسِدُونَ فِي الْأَرْضِ فَهَلْ نَجْعَلُ لَكَ خَرْجًا عَلَىٰ أَنْ تَجْعَلَ بَيْنَنَا وَبَيْنَهُمْ سَدًّا﴾ ٩٤

قَالَ مَا مَكَّنِّي فِيهِ رَبِّي خَيْرٌ فَأَعِينُونِي بِقُوَّةٍ أَجْعَلْ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُمْ رَدْمًا ﴿٩٥﴾ ءَاتُونِي زُبَرَ الْحَدِيدِ حَتَّىٰ إِذَا سَاوَىٰ بَيْنَ الصَّدَفَيْنِ قَالَ انْفُخُوا حَتَّىٰ إِذَا جَعَلَهُ نَارًا قَالَ ءَاتُونِي أُفْرِغْ عَلَيْهِ قِطْرًا ﴿٩٦﴾ فَمَا اسْطَعُوا أَن يَظْهَرُوهُ وَمَا اسْتَطَعُوا لَهُ نَقْبًا ﴿٩٧﴾ قَالَ هَذَا رَحْمَةٌ مِّن رَّبِّي فَإِذَا جَاءَ وَعْدُ رَبِّي جَعَلَهُ دَكَّاءَ وَكَانَ وَعْدُ رَبِّي حَقًّا ﴿٩٨﴾

## ☆ اللفظة:

﴿ بَيْنَ السَّدَّيْنِ ﴾ : بين الجبلين ، يروى أن ذا القرنين سدّ ما بينهما ، وإطلاق السد على الجبل لأنه سد في الجملة . وفي القاموس : السدّ : الجبل والحاجز ، أو لكونه ملاصقاً للسد ، فهو مجاز بعلاقة المجاورة ، والقول الثاني هو المناسب لما قبله ، والتفاصيل في المطولات .

﴿ يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ ﴾ : اسمان أعجميان بدليل منع الصرف فيهما للعلمية والعجمة ، وقيل : بل هما عربيان ، واختلف في اشتقاقهما ، فقيل : من أجيح النار ، وهو التهابها وشدة توقدها ، وقيل : من الأوجة وهي الاختلاط أو شدة الحر ، وقيل : من الأوج وهو سرعة العدو ، وإنما منعا من الصرف للعلمية والتأنيث ، وكلاهما من أج الظليم إذا أسرع ، أو من أجت النار إذا التهبت ، والأقوال في حقيقتيها كثيرة يمكن الرجوع إليها في المطولات .

﴿ حَرَمًا ﴾ : جعلاً من المال أو الخراج بتثليث الحاء ، وقد قرىء بها ، ومنه : «الخراج بالضمان» ثم سمي ما يأخذه السلطان خراجاً ، ويقال للجزية : الخراج ، فيقال : أدى خراج أرضه ، ومن المجاز : خرج فلان في العلم والصناعة خروجاً : إذا نبغ ، وخرّجه فلان فتخرج ، وهو خريج المدرسة ، قال زهير يصف الخليل :

وخرّجها صواريخ كل يوم فقد جعلت عرائكها تلين

أي : وأدبها كما يخرج المتعلم .

﴿ رَدْمًا ﴾ : حاجزاً حصيناً موثقاً ، والردم أكبر من السدّ ، من قولهم ثوب

مردم ، ومنه قول عنتره :

هل غادر الشعراء من متردّم؟ أم هل عرفت الدّار بعد توهمهم؟

التردم: الموضع الذي يسترقع ويستصلح لما اعتراه من الوهن والوهي، والتردم أيضاً مثل الترنم، وهو ترجيح الصوت مع تحزين، ومعنى قول عنتره: لم يترك الأول للآخر شيئاً، أي: سبقني من الشعراء قوم لم يتركوا لي مسترقعاً أرقعه، ومستصلحاً أستصلحه.

﴿ زَبْرًا حَدِيدًا ﴾: جمع زبر، كغرفة، أي: قطعة.

﴿ الصّكّين ﴾ بفتحين، وضمّتين أيضاً، وضم الأول وسكون الثاني، وقد قرىء بالثلاث جميعاً مثني صدف بفتحين، وصدف بضمّتين، وصدف بضم الأول وفتح الثاني، وبالعكس: منقطع الجبل، أو ناصيته، وقد سميا بذلك لأنهما يتقابلان.

﴿ قِطْرًا ﴾ بكسر فسكون: النحاس المذاب على الحديد المحمي.

﴿ يظهرون ﴾ يعلوا ظهره لارتفاعه وانملاسه.

﴿ نقبًا ﴾ خرقاً لصلابته وشخائته.

﴿ دكًا ﴾ بالمد أرض مستوية، من قولهم: ناقة دكاء، أي: لا سنام لها، ذلت بالدك، وقرىء دكاً مصدر دك.

### ○ الإعراب:

﴿ ثُمَّ أُنبِئَ سُبَّانًا ﴾ عطف على نظائرها، وقد تقدم إعرابها ﴿ حَتَّىٰ إِذَا بَلَغَ مَطْلِعَ الشَّمْسِ وَجْدهَا تَطْلُعُ عَلَىٰ قَوْمٍ لَّمْ يَجْعَلْ لَهُم مِّن دُونِهَا سِتْرًا ﴾ حتى حرف غاية وجر، وإذا ظرف مستقبل، وجملة بلغ مضافة إلى الظرف، ومطلع - بكسر اللام - : مكان الطلوع، وسيأتي القول فيه في باب: الفوائد، وجملة وجدها لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، وجملة تطلع مفعول ثان لوجدها، وعلى قوم متعلقان بتطلع، وجملة لم نجعل صفة لقوم، ولهم في موضع نصب مفعول ثان لنجعل، ومن دونها حال، وستراً مفعول نجعل الأول؛ لأن أرضهم لا أبنية فيها، بل فيها أسراب فإذا طلعت الشمس دخلوها، وإذا ارتفع النهار خرجوا

إلى معاشيهم، وقيل: المراد بالستر اللباس، فهم عراة أبداً ﴿ كَذَلِكَ وَقَدْ أَحَطْنَا بِمَا لَدَيْهِ خُبْرًا ﴾ كذلك خبر لمتبداً محذوف، أي: الأمر كذلك، وقد الواو عاطفة، أو حالية، وقد حرف تحقيق، وأحطنا فعل وفاعل، وبما متعلقان بأحطنا، ولديه صلة الموصول، وخبراً تمييز، أو مفعول به، وقد تقدم ﴿ ثُمَّ أَنْبَعِ سَبِيًّا ﴾ تقدم إعرابه ﴿ حَتَّىٰ إِذَا بَلَغَ بَيْنَ السَّدَّيْنِ وَجَدَ مِنْ دُونِهِمَا قَوْمًا لَا يَكَادُونَ يَفْقَهُونَ قَوْلًا ﴾ بين السدين: انتصب بين على أنه مفعول به مبلوغ، كما انجر على الإضافة في قوله تعالى: ﴿ هَذَا فِرَاقُ بَيْنِي وَبَيْنِكَ ﴾ وكما ارتفع في قوله: ﴿ لَقَدْ نَقَطَ بَيْنَكُمْ ﴾ لأنه من الظروف التي تستعمل أسماء وظروفاً، وسيأتي تفصيل ذلك في باب: الفوائد، وجملة وجد لا محل لها لأنها جواب إذا، ومن دونهما مفعول وجد الثاني، وقوماً مفعول وجد الأول، وجملة لا يكادون صفة لقوماً، والواو اسم يكاد، وجملة يفقهون خبرها، وقولاً مفعول به ﴿ قَالُوا يَا أَيُّهَا الْقَرْنَيْنِ إِنَّ يَا جُوجَ وَمَأْجُوجَ مُفْسِدُونَ فِي الْأَرْضِ ﴾ يا أداة نداء، وذا القرنين منادى مضاف، وإن واسمها ومأجوج عطف على يأجوج، ومفسدون خبر إن، وفي الأرض متعلقان بمفسدون ﴿ فَهَلْ نَجْعَلُ لَكَ خَرْجًا عَلَىٰ أَنْ تَجْعَلَ بَيْنَنَا وَبَيْنَهُمْ سَدًّا ﴾ الفاء عاطفة، وهل حرف استفهام، ونجعل فعل مضارع وفاعل مستتر، ولك مفعول نجعل الثاني، وخرجاً مفعول نجعل الأول، وعلى ومدخولها متعلقان بمحذوف صفة لخرجاً، أي: قائماً على هذا الشرط، فعل هنا على بابها، أي: للاستعلاء، وبيننا الظرف متعلق بمحذوف مفعول نجعل الثاني، وبينهم عطف على بيننا وسداً مفعول نجعل الأول ﴿ قَالَ مَا مَكَّنِّي فِيهِ رَبِّي خَيْرٌ ﴾ ما اسم موصول في محل رفع مبتدأ، وجملة مكني صلة، وفيه متعلقان بمكني، وربى فاعل مكني، وخير خبر المبتدأ ﴿ فَأَعِينُونِي بِقُوَّةٍ أَجْعَلْ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُمْ رَدْمًا ﴾ الفاء الفصيحة، وأعينوني فعل أمر وفاعل ومفعول به، وبقوة متعلقان بأعينوني، وأجعل فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الطلب، وبينكم الظرف مفعول أجعل الثاني، وبينهم عطف عليه، وردماً مفعول أجعل الأول، ومعنى أعينوني بقوة، أي: بفعله، وصنّاع يحسنون البناء، وبآلة، وسيأتي تفسيرها ﴿ آتُونِي زُبَرَ الْحَدِيدِ حَتَّىٰ إِذَا سَاوَىٰ بَيْنَ الصَّدَفَيْنِ ﴾ آتوني فعل أمر وفاعل ومفعول به أول،

وزبر الحديد مفعول به ثان، وحتى حرف غاية وجر، وإذا ظرف مستقبل، وساوى فعل ماض، وفاعله مستتر تقديره: هو، ولا بد من تقدير محذوف للغاية، أي: فجأؤوه بما طلب فبنى، وجعل بين الصدفين الفحم والخطب حتى سدا ما بين الجبلين إلى أعلاهما، والظرف متعلق بساوى ﴿قَالَ أَنْفُخُوا حَتَّىٰ إِذَا جَعَلَهُ نَارًا قَالَ آتُونِي أُفْرِغَ عَلَيْهِ قِطْرًا﴾ جملة انفخوا مقول القول، وجملة قال لا محل لها لأنها جواب إذا، وحتى غاية للنفخ، وجملة جعله ناراً مضافة إلى الظرف، وناراً مفعول جعل الثاني، وجملة آتوني مقول القول، وأفرغ مضارع مجزوم لأنه جواب الطلب، وفاعله أنا، وعليه متعلقان بأفرغ، وقطراً مفعول به لأفرغ، والتقدير: وآتوني قطراً أفرغ عليه قطراً، فحذف الأول لدلالة الثاني عليه، والمسألة من باب: التنازع، فقد أعمل الثاني، ولو أعمل الأول لقالوا آتوني أفرغه عليه قطراً إذ التقدير آتوني قطراً أفرغه عليه، ومثله قوله تعالى: ﴿هَآؤُمْ أَفْرَعُوا كِنْيَةً﴾ أعمل الثاني، ولو أعلم الأول لقال: «هآؤم اقرؤوه كتابه» وسيأتي القول فيه في حينه ﴿فَمَا اسْطَٰعُوا أَن يَظْهَرُوهُ وَمَا اسْتَطَاعُوا لَهُ نَقْبًا﴾ الفاء عاطفة على محذوف، أي: فجاء قوم يأجوج بعد أن أنهى بناءه وتسويته يجاولون أن يعلون، أو يثقبوه فما استطاعوا، واستطاعوا، فعل وفاعل وأن وما بعدها مصدر مؤول في محل نصب مفعول استطاعوا وما استطاعوا عطف على فما استطاعوا، وله متعلقان بنقياً، ونقياً مفعول به ﴿قَالَ هَذَا رَحْمَةٌ مِّن رَّبِّيٰ فَإِذَا جَاءَ وَعْدُ رَبِّيٰ جَعَلَهُ دَكَّآءَ وَكَانَ وَعْدُ رَبِّيٰ حَقًّا﴾ جملة هذا مقول القول، وهذا مبتدأ، ورحمة خبر، والإشارة إلى السد لأنه مانع من خروجهم، ومن ربي صفة لرحمة، فإذا الفاء استئنافية، وإذا ظرف مستقبل، وجملة جاء وعد ربي مضافة للظرف، وجملة جعله لا محل لها، ودكاء مفعول به ثان لجعل، وكان الواو عاطفة، أو حالية، وكان وعد ربي: كان واسمها، وحقاً خبرها.

\* الفوائد:

(١) أسماء الزمان والمكان تفيد زمان الفعل ومكانه، وتصاغ من الثلاثي

المجرد على وزن مَفْعَل بفتح العين، وعلى وزن مَفْعِل بكسرها، فوزن مفعَل بفتح العين للثلاثي المجرد المأخوذ من يَفْعُل المضموم العين، أو يَفْعَل المفتوح العين في المضارع، أو من الفعل المعتل الآخر مطلقاً، فالأول مثل: مكتب ومحضر ومحل من حل بالمكان، والثاني مثل ملعب ومزرع، والثالث مثل ملهى ومثوى وموقى، وشذت ألفاظ جاءت بالكسر مع أنها مبنية من مضموم العين في المضارع، وهي أحد عشر، وهي: المطلع، والمنسك لمكان النسك، أي: العبادة، والمجزر لمكان جزر الإبل، وهو نحرها، يقال: جزرت الجزور أجزرها بالضم إذا نحرتها وجلدتها، والمنبت لموضع النبات، والمشرق، والمغرب لمكان الشروق والغروب، والمفرق لوسط الرأس؛ لأنه موضع فرق الشعر، وكذلك مفرق الطريق: للموضع الذي يتشعب منه طريق آخر، والمسكن موضع السكنى، والمسقط موضع السقوط، يقال: هذا مسقط رأسي، أي: حيث ولدت وسقط رأسي، والمرفق موضع الرفق، والمسجد وهو اسم للبيت وليس المراد موضع السجود، فقد كسروا هذه الألفاظ، والقياس فيها الفتح.

ووزن مفعَل بكسر العين للثلاثي المجرد المأخوذ من يفعل الصحيح المكسور العين، أو من المثال الواوي، فالأول مثل مجلس، ومحبس، ومضرب، ومبيت، ومضيف، والثاني مثل: مورد، وموعد.

وقد تدخل تاء التأنيث على أسماء المكان كالمزلة بفتح الزاي وكسرها، فالفتوح من باب: فرح، والمكسور من باب: ضرب، وهي اسم مكان من: زل: إذا سقط، والمظنة لموضع الظن ومألفه، وهو بفتح الظاء، لأنه من ظن يظن بالضم، والمقبرة لموضع القبر، والمعبرة لموضع الشط المهياً للعبور، والمشرقة مثلثة الراء، والمدرجة الطريق من درج يدرج دروجاً إذا مشى، والموقعة بفتح القاف وكسرها الموضع الذي يقع عليه، والمشرية بفتح الراء وضمها، أي: موضع الشرب، وتطلق أيضاً على الغرفة لأنهم كانوا يشربون فيها، وهي أيضاً الأرض اللينة الدائمة النبات، وإذا كثر الشيء بالمكان قيل فيه

مفعلة بالفتح، فيبنى اسم المكان من الأسماء، مثل: أرض مسبعة، أي: كثيرة السباع، ومدأبة، أي: كثيرة الذئاب، ومأسدة، أي: كثيرة الأسود، ومبطخة، أي: كثيرة البطيخ، ومقثأة، أي: كثيرة القثاء، ومحياة، أي: كثيرة الحياة، ومفعاة، أي: كثيرة الأفاعي ومدرجة، أي: كثيرة الدُرَّاج بضم الدال وتشديد الراء، وهو طائر جميل ملون الريش، ويطلق على الذكر والأنثى.

أما وزنهما مما فوق الثلاثي فيكون على وزن المضارع بضم الميم المبدلة من حرف المضارعة، وفتح ما قبل الآخر، نحو: مجتمع، ومنتدى، ومنتظر، ومستشفى، فهما يشبهان اسم المفعول والمصدر الميمي، والتفرقة بينها بالذوق والقرينة.

### (٢) الظرف:

الظرف قسمان: متصرف وغير متصرف:

فالتصرف ما يستعمل ظرفاً وغير ظرف، فهو يفارق الظرفية إلى حال لا تشبهها، كأن يستعمل مبتدأ، أو خبراً، أو فاعلاً، أو مفعولاً به، أو نحو ذلك، مثل: شهر، ويوم، وسنة، وليل. والظرف غير المتصرف ما يلزم النصب على الظرفية، فلا يستعمل إلا ظرفاً منصوباً مثل: قط، وعض، وبيننا، وبينما، وإذا، وأيان، وأنى، وإذا صباح، وذات ليلة، ومنه: ما ركب من الظروف مثل صباح مساء، وليل ليل، ومنه ما يلزم النصب على الظرفية أو الجر بمن نحو: قبل، وبعد، والجهات الست، ولدى، ولدن، وعند، ومتى، وأين، وهنا، وثم، وحيث، والآن، وتفصيل ذلك في المطولات.

### (٣) استطاع واسطاع:

قالوا: الأصل في استطاع: استطاع، وأن التاء حذفت تخفيفاً، وفتحت همزة الوصل وقطعت، وهو قول الفراء. وفي استطاع لغات: استطاع يسطيع بفتح الهمزة في الماضي وضم حرف المضارعة، فهو من أطاع يطيع، وأصله يطوع بقلب الفتحة من الواو إلى الطاء في أطوع إعلالاً له حملاً على الماضي،

فصار أطاع، ثم دخلت السين كالعوض من عين الفعل، هذا مذهب سيويه .  
واللغة الثانية: استطاع يستطيع بكسر الهمزة في الماضي، ووصلها، وفتح  
حرف المضارعة، وهو استفعل، نحو: استقام واستعان.

﴿ وَتَرَكْنَا بَعْضَهُمْ يَوْمَئِذٍ يَمُوجٌ فِي بَعْضٍ وَنُفِخَ فِي الصُّورِ فَجَمَعْنَاهُمْ جَمْعًا ۝٩٩ وَعَرَضْنَا  
جَهَنَّمَ يَوْمَئِذٍ لِلْكَافِرِينَ عَرْضًا ۝١٠٠ الَّذِينَ كَانَتْ أَعْيُنُهُمْ فِي غِطَاءٍ عَنْ ذِكْرِي وَكَانُوا لَا  
يَسْتَطِيعُونَ سَمْعًا ۝١٠١ أَفَحَسِبَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنْ يَتَّخِذُوا عِبَادِي مِنْ دُونِ أَوْلِيَاءِ إِنَّا  
أَعْنَدْنَا جَهَنَّمَ لِلْكَافِرِينَ نُزُلًا ۝١٠٢ قُلْ هَلْ نُنَبِّئُكُمْ بِالْأَخْسَرِينَ أَعْمَالًا ۝١٠٣ الَّذِينَ ضَلَّ سَعِيَّهُمْ فِي  
الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَهُمْ يَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ يُحْسِنُونَ صُنْعًا ۝١٠٤ أُولَئِكَ الَّذِينَ كَفَرُوا بِآيَاتِ رَبِّهِمْ  
وَلِقَائِهِ فَحَبِطَتْ أَعْمَالُهُمْ فَلَا تُقِيمُ لَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَزَنًا ۝١٠٥ ذَلِكَ جَزَاؤُهُمْ جَهَنَّمَ بِمَا كَفَرُوا  
وَاتَّخَذُوا آيَاتِي وَرُسُلِي هُزُوءًا ۝١٠٦﴾

## ☆ اللفظة:

﴿ يَمُوجٌ ﴾ : يختلط .

﴿ الصُّورِ ﴾ : القرن ينفخ فيه، والبوق .

## ○ الإعراب:

﴿ وَتَرَكْنَا بَعْضَهُمْ يَوْمَئِذٍ يَمُوجٌ فِي بَعْضٍ ﴾ وتركنا فعل وفاعل، وبعضهم  
مفعول به، ويومئذ ظرف مضاف إلى مثله متعلق بيموج، وجملة يموج في بعض  
مفعول به ثان، والتنوين في إذ عوض عن جملة كما تقدم، وقد جعل بعضهم  
ترك متعدياً إلى واحد، فتكون جملة يموج في محل نصب على الحال ﴿ وَنُفِخَ فِي  
الصُّورِ فَجَمَعْنَاهُمْ جَمْعًا ﴾ ونفخ فعل ماض مبني للمجهول، ونائب الفاعل مستتر،  
وفي الصور متعلقان بنفخ، فجمعناهم: الفاء عاطفة، وجمعناهم فعل وفاعل  
ومفعول به، وجمعاً مفعول مطلق ﴿ وَعَرَضْنَا جَهَنَّمَ يَوْمَئِذٍ لِلْكَافِرِينَ عَرْضًا ﴾  
وعرضنا عطف على ما تقدم، وجهنم مفعول به، ويومئذ ظرف مضاف إلى

مثله متعلق بعرضنا، وللكافرين متعلقان بعرضنا أيضاً، وعرضاً مفعول مطلق ﴿الَّذِينَ كَانَتْ أَعْيُنُهُمْ فِي غِطَاءٍ عَنْ ذِكْرِي وَكَانُوا لَا يَسْتَطِيعُونَ سَمْعًا﴾ الذين صفة للكافرين، أو بدل منهم، وجملة كانت صلة، وأعينهم اسم كانت، وفي غطاء خبر كانت، وعن ذكري صفة لغطاء، وكانوا: كان واسمها، وجملة لا يستطيعون سمعاً خبرها ﴿أَفَحَسِبَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنْ يَتَّخِذُوا عِبَادِي مِنْ دُونِ أَوْلِيَاءَ﴾ الهمزة للاستفهام الإنكاري التوبيخي، والذين فاعل، وجملة كفروا صلة، وإن وما في حيزها سدت مسد مفعولي حسب، ومن دوني مفعول ثان ليتخذوا، وأولياء مفعول به أول ﴿إِنَّا أَعْتَدْنَا لَهُمْ لِلْكَافِرِينَ تَزْلًا﴾ إنا: إن واسمها، وجملة أعتدنا خبر، وجهنم مفعول به، وللكافرين حال لأنه كان صفة لتزلاً، ونزلاً حال، أي: معدة لهم كالنزل يعد للضيف ﴿قُلْ هَلْ نُنَبِّئُكُمْ بِالْأَخْسَرِينَ أَعْمَالًا﴾ جملة هل ننبئكم مقول القول، وبالأخسرين دخلت الباء على مضمون المفعولين الثاني والثالث، وأعمالاً تمييز وجمع التمييز، وهو أصيل في الأفراد لمشاكلة المميز، وللإيدان بأن خسراهم إنما كان من جهات شتى لا من جهة واحدة ﴿الَّذِينَ ضَلَّ سَعْيُهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَهُمْ يَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ يُحْسِنُونَ صُنْعًا﴾ الذين صفة للأخسرين، أو بدل، ويرجح أن يكون خبراً لمبتدأ محذوف، كأنه جواب لسؤال سائل: ومن هم الأخسرون أعمالاً، وجملة ضل صلة، وسعيهم فاعل، وفي الحياة متعلقان بضل، والواو حالية، وهم مبتدأ، وجملة يحسبون خبر، وإن وما في حيزها سدت مسد مفعولي يحسبون، وجملة يحسبون خبر أنهم، وصنعاً مفعول، ويجوز أن يعرب تمييزاً، وجملة وهم يحسبون حال من فاعل ضل ﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ كَفَرُوا بِآيَاتِ رَبِّهِمْ وَلِقَائِهِ فَحَبِطَتْ أَعْمَالُهُمْ﴾ أولئك اسم إشارة مبتدأ، والذين خبره، وجملة كفروا صلة، وآيات ربهم جار ومجرور متعلقان بكفروا، ولقائه عطف على آيات، فحبطت عطف على كفروا، وأعمالهم فاعل حبطت ﴿فَلَا نَقِيمُ لَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَزَنًا﴾ فلا نقيم على ما تقدم، والفاعل مستتر تقديره: نحن، ولهم متعلقان بنقيم، ويوم القيامة متعلق بنقيم أيضاً ووزناً مفعول به، أي: فلا يكون لهم عندنا وزن أو مقدار ﴿ذَلِكَ جَزَاءُهُمْ بِمَا كَفَرُوا وَتَأْخُذُوا بآيَاتِي وَرُسُلِي هَرَوًا﴾ ذلك مبتدأ، وجزاؤهم

خبر، وجهنم بدل أو عطف بيان، لقوله: جزاؤهم، ويجوز أن يعرب ذلك خبراً لمبتدأ محذوف، أي: الأمر ذلك، جزاؤهم جهنم مبتدأ وخبر، فتكون كل من الجملتين جملة برأسها، ويجوز أن يعرب ذلك مبتدأ، وجزاؤهم مبتدأ ثان، وجهنم خبر جزاؤهم، والجملة خبر المبتدأ الأول، وهو: ذلك، وهذه الأوجه متساوية الرجحان، وبما كفروا يجوز أن يتعلق بمحذوف خبر ذلك في أحد وجوهه، أو بمحذوف حال، أي: بسبب كفرهم، وما مصدرية، واتخذوا عطف على كفروا، وآياتي مفعول به أول، ورسلي عطف على آياتي وهزواً مفعول به ثان.

□ البلاغة:

(١) الاستعارة المكنية:

في قوله تعالى: ﴿وَتَرَكْنَا بَعْضَهُمْ يَوْمَئِذٍ يَمُوجُ فِي بَعْضٍ﴾ استعارة محسوس لحسوس كما قسمنا أنواع الاستعارة، فإن أصل الموج تحريك المياه، فاستعير الحركة يأجوج ومأجوج لاشتراك المستعار والمستعار له في الحركة، وهي استعارة مكنية تبعية، أو هم الخلق يمجون.

(٢) جناس التصحيف:

وفي قوله تعالى: ﴿وَهُمْ يَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ مُحْسِنُونَ صُنْعًا﴾ جناس التصحيف، وهو أن يكون النقط فيه فارقاً بين الكلمتين، على حد قول البحري:

ولم يكن المغترُّ بالله إذ سرى ليعجزَ والمعتزُّ بالله طالِبُه

\* الجناس وأقسامه:

الجناس، ويقال له التجنيس والمجانسة والتجانس، وكلها ألفاظ مشتقة من الجنس، وحدّه في الاصطلاح: تشابه الكلمتين في اللفظ واختلافهما في المعنى، وفائدته أن يميل بالسامع إلى الإصغاء، فإن مناسبة الألفاظ تحدث ميلاً وإصغاءً إليها، ولأن اللفظ المذكور إذا حمل على معنى، ثم جاء والمراد به معنى آخر، كان للنفس تشوق إليه.

وفيما يلي أقسام الجناس باختصار:

١- الجناس المركب: وهو أن يتألف من ركنين، وهو قسمان:

أ- أن يتشابه ركناه لفظاً لا خطأً، كقول العماد الأصفهاني، وكان يسير مع القاضي الفاضل في موكب السلطان، وقد ثار الغبار:

أما الغبارُ فإِنَّه مِمَّا أثارته السَّنابك

والجوُّ منه مُظْلِم لكن أنار به السَّنابك

يا دهرُ لي عبد الرحيم م فلستُ أخشى مسَّ نابك

ويحكى أنه لما كان المعتمد بن عباد في سجن أغمات، وطال عليه الحال، قالت له جاريته: لقد هُنَّا هُنَّا، فأنشد على قولها:

قالتُ لقد هُنَّا هُنَّا مولاي أينَ جاهُنَّا؟!!

قلتُ لها: إلهنا صيَّرننا إلى هنا

ب- أن يتشابه ركناه لفظاً وخطأً، ومن أمثلته:

عَضْنَا الدهرُ بنايه ليت ما حلَّ بنا به

ولأبي الفتح البستي:

إذا لم يكن ملكٌ ذاهبه فدعه فدولته ذاهبه

٢- الجناس الملفق:

وحده أن يكون كل من الركنين مركباً من كلمتين، كقول بعضهم:

رعى اللهُ دهرأً بكمُ قد مضى بلغتِ الأماني به في أمان

وأيام أنسى تولتُ لنا بأحلام عان بأحلى معان

٣- الجناس المعنوي:

وهو مجرد صناعة مضمية، وقد يأتي حسناً، وهو أن يضمم المتكلم ركني التجنيس، ويذكر ألفاظاً مرادفة لأحدهما، فيدل المظهر على المضمّر، وأحسن ما سمعناه منه قول أبي بكر بن عبدون، وقد اصطحب بخمرة، وترك بعضها إلى الليل، فصارت خلاً:

أَلَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ كَأْسٌ مُدَامَةٌ أَتَتْنَا بِطَعْمٍ غَيْرِ ثَابِتٍ  
حَكَتْ بِنْتُ بَسْطَامِ بْنِ قَيْسٍ صَبِيحَةً

وَأُضْحِتُّ كَجَسْمِ الشَّنْفَرِيِّ بَعْدَ ثَابِتٍ

فصح معه جناسان مضميران في صدر البيت وعجزه؛ لأن بنت بسطام بن قيس كان اسمها الصهباء، والشنفرى اسمه ثابت، وجعل جسمه خلاً في مرثية خاله تأبط شراً، حيث قال:

فاسقنيها يا سواد بن عمرو إنَّ جسمي بعد خالي لخلّ

والخل: المهزول، وأما الجناس المضمّر فهو بنت بسطام التي هي الصهباء، وأما الذي في العجز فهو جسم ثابت الشنفرى الذي هو الخل، والمعنى: أن الخمر التي حكّت سميتها بنت بسطام صباحاً، وحكّت جسم الشنفرى مساءً، أي: كانت صهباء فصارت خلاً، فظهر من كناية اللفظ جناسان مضميران الصهباء، وهي: الخمرة، والصهباء، وهي بنت بسطام، وخل، وهو المهزول، وخل وهو ما يؤتدم به.

٤- الجناس المطرف:

وهو ما زاد أحد ركنيه على الآخر حرفاً في طرفه الأول، كقول عبد الله بن المعتز:

زارني والدُّجى أحمّ الحواشي والثُّريا في الغربِ كالعنقود

وكأن الهلالَ طوقُ عروسٍ باتَ يجلى على غلائلِ سُود

ليلة الوصلِ ساعدينا بطولِ طولِ اللهُ فيك غيظُ الحسود

فإن قوله الحسود زاد حرفاً على سود.

٥- الجناس المحرف:

وهو ما اتفق ركناه في أعداد الحروف وترتيبها واختلفا في هيئة الحروف فقط، سمي بذلك لانحراف هيئة عن هيئة الآخر، قال أبو العلاء:

والحسنُ يظهرُ في شيئين رونقه بيتٌ من الشعرِ أو بيتٌ من الشعرِ

٦- الجناس اللفظي :

وهو ما تماثل ركناه لفظاً، واختلف أحد ركنيه عن الآخر خطأً.

قال أبو تمام :

يَمْدُونُ مِنْ أَيْدِ عَوَاصِمِ عَوَاصِمِ  
تَصُولُ بِأَسْيَافِ قَوَاضِ قَوَاضِبِ

وقال البحتري :

مِنْ كُلِّ سَاجِي الطَّرْفِ أَغِيدَ أَجِيدِ  
وَمَهْفَهْفِ الكَشْحَيْنِ أَحْوَى أَحْوَرِ

٧- الجناس المطلق :

وهو ما اختلف ركناه في الحركات والحروف، فاشتبه بالمشتق الراجع معناه إلى أصل واحد، وليس كذلك، وهو جميل غير متكلف، ومنه قول أبي فراس :

سَكَرْتُ مِنْ لِحْظِهِ لَا مِنْ مُدَامَتِهِ  
وَمَالَ بِالنُّومِ عَنْ عَيْنِي تَمَائِلِهِ  
فَمَا السَّلَافُ دَهْتَنِي بَلْ سَوَالْفِهِ  
وَلَا الشَّمُولُ ازْدَهْتَنِي بَلْ شَمَائِلِهِ  
أَلْوَى بَعَزْمِي أَصْدَاغاً لَوِينَ لَهُ  
وَوَغَالَ صَبْرِي بِمَا تَحْوِي غَلَائِلِهِ

وقد ولع أبو فراس بهذا اللون من الجناس فقال :

عَذِيرِي مِنْ طَوَالِعِ فِي عَذَارِي  
وَمِنْ بَرْدِ الشَّبَابِ الْمُسْتَعَارِ  
وَتُوبِ كُنْتُ أَلْبَسُهُ أَنْيَقُ  
أَجْرُّ ذَيْلِهِ بَيْنَ الْجَوَارِي

وما زادت على العشرين سنّي  
فما عذّر المشيب إلى عذارى؟!  
ومنه الحديث النبوي، وهو: «الظلم ظلمات يوم القيامة».

٨- الجناس المذيل:

وهو ما زاد أحد ركنيه على الآخر بحرف أو أكثر في طرفه الأخير، فكان له  
بمثابة الذيل اللاحق بالثوب، ومنه قول أبي تمام:

يمدّون من أيدي عواصم عواصم  
تصوّل بأسياف قواصم قواصم

ولحسان بن ثابت منه:

وكنّا متى يغزّ النبيّ قبيلةً

نصلّ جانبيها بالقنا والقنابل

٩- الجناس اللاحق: وهو ما أبدل من أحد ركنيه حرف واحد بغيره من  
غير مخرجه، سواء كان الإبدال في الأول أو الوسط أو الآخر، قال البحري:

عجبّ الناس لاغترابي وفي الأظ

راف تلقى منازل الأشراف

وقعودي عن التقلّب والأر

ض مثلي رحيمة الأكناف

ليس عن ثروة بلغت مداها

غير أنني امرؤ كفاني كفافي

ولأبي فراس الحمداني:

تعس الحريص وقلّ ما يأتي به

عوضاً عن الإلحاح والإلحاف

إنّ الغنيّ هو الغنيّ بنفسه

ولو أنه عاري المناكب حافي

ما كلُّ ما فوق البسيطةِ كافياً  
فإذا قنعتَ فكلُّ شيءٍ كافٍ

١٠- الجناس المصحف:

وقد تقدم عند الكلام على الآية، ولأبي فراس فيه روائع، استمع إلى هذه المقطوعة:

ما كنتُ مذ كنتُ إلا طوع خلاني  
ليست مؤاخذةُ الإخوان من شاني  
يجني الخليلُ فأستحلي جنائته  
حتى أدلَّ على عفوي وإحساني  
إذا خليلي لم تكثر إساءته  
فأين موقعُ إحساني وغفراني  
يجني عليّ وأحنو صافحاً أبدأ  
لا شيءَ أحسنُ من حانٍ على جاني

١١- الجناس التام:

وهو أن يتفق اللفظان في أنواع الحروف وأعدادها وهيئاتها وترتيبها، وهو قسمان:

آ - الجناس التام المتماثل: وهو أن يكون اللفظان من نوع واحد، كاسمين، أو فعلين، أو حرفين، كقوله تعالى: ﴿وَيَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ يُقْسِمُ الْمُجْرِمُونَ مَا لِيُؤَاغِرَكُمْ سَاعَةَ﴾ .

وقول أبي تمام:

السيفُ أصدقُ أنباءٍ من الكتبِ  
في حدِّه الحدُّ بين الحدِّ واللعبِ

فجانس بين حد السيف والحد الفاصل بين الشئين، وهما اسمان وقد تفتن الشعراء فيه ولا سيما في عصور الانحطاط كقول الملك الصالح داود:

عيونٌ من السّحرِ الميين تبين  
 لها عند تحريك الجفونِ سكون  
 تصولُ بيض وهي سود فرنها  
 ذبول فتورٍ والجفونُ جفون  
 إذا أبصرتُ قلباً خلياً من الهوى  
 تقولُ له: كن مغرمًا فيكون  
 ب- وإن كانا من نوعين كاسم وفعل، أو اسم وحرف، أو فعل وحرف،  
 سمي الجنس المستوفى، كقول أبي الفضل الميكالي:  
 يامن يضيعُ عُمَرَه في اللهو أمسك  
 واعلمُ بأنك ذاهبٌ كذهابِ أمسك  
 فجانس بين أمسك وهو فعل أمر، وأمسك وهو اليوم الذي قبل يومك.  
 \* أبو تمام والتجنيس:

وقد بالغ أبو تمام في استعمال التجنيس، وفيما يلي طائفة منها:  
 قال:

فأصبحت غررُ الأيامِ مشرقةً  
 بالنّصر تضحكُ عن أيامك الغرر  
 فالغرر الأولى استعارة من غرر الوجه، والغرر الثانية مأخوذة من غرة  
 الشيء: أكرمه. وقال في قصيدته فتح عمورية:  
 عداك حرُّ الثُّغورِ المُستَضامةِ عن  
 بَرْدِ الثُّغورِ وعن سَلْسالِها الخَصِبِ  
 فالثُّغور جمع ثغر، وهو واحد الأسنان، وهو أيضاً البلد الذي على تخوم  
 العدو، ثم قال فيها:  
 كم أَحْرَزَتْ قُضْبُ الهنديِّ مُضْلَتَهُ  
 تهتزُّ من قُضْبِ تهتزُّ في كُثْبِ

بِيضٌ إِذَا انْتَضَيْتْ مِنْ حُجْبِهَا رَجَعَتْ

أَحَقُّ بِالْبَيْضِ أَبْدَانًا مِنَ الْحُجْبِ

فالقضب: السيوف، والقضب: القدود، على حكم الاستعارة، وكذلك البيض: السيوف، والبيض: النساء، وهذا من نادر أبي تمام الذي لا يتعلق به أحد.

وقد أكثر أبو تمام من التجنيس في شعره، فمنه ما أغرب فيه وأحسن، ومنه ما أتى مستثقالاً نايباً، كقوله:

قَرَّتْ بِقَرَّانٍ عَيْنُ الدِّينِ وَاشْتَرَتْ

بِالْأَشْتَرَيْنِ عِيُونَ الشَّرِكِ فَاصْطَلِمَا

فجانس بين قرت من: قرت العين، أي: بردت سروراً، وقران: اسم مكان، واشترت: انشقت، والأشترين: اسم مكان أيضاً، واصطلم: قطع من أصله.

وأقبح من ذلك قوله:

فاسلم سلمت من الآفات ما سلمت

سلام سلمى ومهما أورق السلم

جناس البحثري:

أما البحثري فلم يسف إلى الحضيض الذي أسف إليه أبو تمام، ولم يأت بالتجنيس إلا جميلاً مطبوعاً غير متكلف، كقوله:

إِذَا الْعَيْنُ رَاحَتْ وَهِيَ عَيْنٌ عَلَى الْهَوَى

فليس بسرٍّ ما تسرُّ الأضالع

فالعين: الجاسوس، والعين معروفة.

وما أجمل قول أبي العلاء المعري:

لَمْ يَبْقَ غَيْرَكَ إِنْسَانًا يَلَاذُ بِهِ

فلا برحت لعين الدهر إنسانا

ولأبي تمام تجنيس متكرر في البيت الواحد، قال:

لِيَالِينَا بِالرَّقْمَتَيْنِ وَأَهْلُنَا

سقى العهد منك العهد والعهد والعهد

فالعهد الأول المسقى: هو الوقت، والعهد الثاني: هو الحفاظ، من قولهم: فلان ما له عهد، والعهد الثالث: الوصية، من قولهم: عهد فلان إلى فلان، وعهدت إليه، أي: وصاني وصيته، والعهد الرابع: المطر، وجمعه عهاد، قال ابن رشيق: استثقل قوم هذا التجنيس، وحقّ لهم.

\* الفوائد:

(١) أفعال التصيير: هي التي تدل على التحويل والانتقال من حالة إلى أخرى، وهي تنصب مفعولين أصلهما مبتدأ وخبر، هكذا قال النحاة، واعترض بعضهم ذلك بقوله: إن معمولي هذه الأفعال متغايران مفهوماً وخارجاً، فلا يصح أن يدعى كونهما مبتدأ وخبراً لوجود اتحادهما خارجاً، يبين لك ذلك أنك تقول: صيرت الفقير غنياً، والمعدوم موجوداً، ولا يخفى أن صدق أحدهما على الآخر ممتنع، ويجب أن نحو: الفقير غني صحيح، أي: الفقير فيما مضى تجدد له الغنى، وكذا: المعدوم موجود؛ إذ الوصف العنواني لا يشترط وجوده دائماً، بل يكفي وجوده في بعض الأوقات. وقال الشهابي القاسمي: ويمكن أن يجاب عن البحث بأن أريد أن أفعال التصيير لا يكون معمولاتها متغايرين مفهوماً وخارجاً، فهو ممنوع، نحو قوله تعالى: ﴿وَتَرَكْنَا بَعْضَهُمْ يَوْمَئِذٍ يَمُوجُ فِي بَعْضٍ﴾ فإن ترك هنا من أفعال التصيير مع صدق أحد مفعوليهما على الآخر، وإيجاده معه خارجاً، فإن المائج يصدق على بعضهم، ويتحد معه خارجاً، وإن أريد أنه قد يكون معمولاتها كذلك فمسلّم، ولا يضير؛ لأن أفعال الباب لا يجب أن تدخل على المبتدأ والخبر، بل قد تدخل على غيرهما.

(٢) اعلم أن المميز يكون واحداً، ويكون جمعاً، فإذا وقع بعد عدد نحو

عشرين وثلاثين ونحوهما، لم يكن المميز إلا واحداً، نحو قولك: عندي عشرون ثوباً، وثلاثون عمامة، لأن العدد قد دل على الكمية، ولم يبق بنا حاجة إلا إلى بيان نوع ذلك المبلغ، وكان ذلك مما يحصل بالواحد، وهو أخف، وأما إذا وقع مفسراً لغير عدد، نحو: هذا أفره منك عبداً، وخير منك عملاً، جاز الأفراد والجمع؛ لاحتمال أن يكون له عبد واحد وعبيد، فإذا قلت: هو أفره منك عبداً، أو خير منك أعمالاً، دللت بلفظ الجمع على معينين: النوع وأنهم جماعة. قال الله تعالى: ﴿قُلْ هَلْ نُنَبِّئُكُمْ بِالْأَخْسَرِينَ أَعْمَالًا﴾، فهم من ذلك النوع وأنه كان من جهات شتى لا من جهة واحدة، وإذا أفردت فهم منه النوع لا غير.

﴿إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ كَانَتْ لَهُمْ جَنَّاتُ الْفِرْدَوْسِ نُزُلًا ﴿١٧﴾ خَلِيدِينَ فِيهَا لَا يَبْتَغُونَ عَنْهَا حَوْلًا ﴿١٨﴾ قُلْ لَوْ كَانَ الْبَحْرُ مَدَادًا لَكَلِمَتِي رَبِّي لَنَفِدَ الْبَحْرُ قَبْلَ أَنْ نُنْفِذَ كَلِمَتِي رَبِّي وَلَوْ جِئْنَا بِمِثْلِهِ مَدَدًا ﴿١٩﴾ قُلْ إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ مِثْلُكُمْ يُوحَىٰ إِلَيَّ أَنَّمَا إِلَهُكُمُ اللَّهُ وَاحِدٌ فَمَن كَانَ يَرْجُوا لِقَاءَ رَبِّهِ فَلْيَعْمَلْ عَمَلًا صَالِحًا وَلَا يُشْرِكْ بِعِبَادَةِ رَبِّهِ أَحَدًا ﴿٢١﴾﴾

### ☆ اللفظة:

﴿الْفِرْدَوْسِ﴾: الجنة من الكرم خاصة، وقيل: بل ما كان غالبها كرمًا. وقيل: كل ما حوط فهو فردوس، والجمع فراديس، وقال المبرد: والفردوس فيما سمعت من العرب: الشجر الملتف، والأغلب عليه من العنب، وحكى الزجاج أنها الأودية التي تنبت ضروباً من النبت، واختلف فيه، فقيل: هو عربي، وقيل: أعجمي، وقيل: هو رومي، وقيل: فارسي، وقيل: سرياني، وفي القاموس والتاج: الفردوس: - بالكسر: - الأودية التي تنبت ضروباً من النبت، والبستان يجمع كل ما يكون في البساتين تكون فيه الكروم، وقد يؤنث، عربية أو رومية نقلت أو سريانية، وروضة دون اليمامة لبني يربوع، وماء لبني تميم قرب الكوفة، وقلعة فردوس بقزوين. إلى أن يقول:

والفردسة: السعة، وصدر مفردس: واسع، أو ومنه الفردوس. قال شارحه: قوله: أو ومنه الفردوس. أي: اشتقاقه، كما نقله ابن القطاع، وهذا يؤيد كونه عربياً، ويدل له أيضاً قول حسان:

وَإِنَّ ثَوَابَ اللَّهِ كُلَّ مُوَحِّدٍ جَنَّاتٍ مِنَ الْفِرْدَوْسِ فِيهَا يُخَلَّدُ

﴿ حَوْلًا ﴾: الحول: التحول، ويقال: حال من مكانه حولاً، كقولك: عادني حبها عوداً، يعني: لا مزيد عليه، والحول - بكسر الحاء وفتح الواو -: مصدر بمعنى التحول، يقال: حال عن مكانه حولاً، فهو مصدر كالعوج والصغر.

﴿ مِدَادًا ﴾: اسم ما تمد به الدواة من الخبر، وما يمد به السراج من السليط، ويقال: السمامد مداد الأرض.

#### ○ الإعراب:

﴿ إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ كَانَتْ لَهُمْ جَنَّاتُ الْفِرْدَوْسِ نُزُلًا ﴾ إن واسمها، وجملة آمنوا صلة، وجملة وعملوا الصالحات عطف على الصلة، وجملة كانت خبر إن، ولهم حال من نزلاً؛ لأنه كان صفة، وتقدم عليه، وجنات الفردوس اسم كانت، ونزلاً خبرها، ويجوز أن يكون لهم الخبر، ونزلاً حال ﴿ خَالِدِينَ فِيهَا لَا يَبْغُونَ عَنْهَا حِوَلًا ﴾ خالدین حال من الضمير في لهم، وفيها متعلقان بخالدين، وجملة لا يبغون حالية، وعنهما متعلقان بحولاً، وحولاً مفعول يبغون ﴿ قُلْ لَوْ كَانَ الْبَحْرُ مِدَادًا لِكَلِمَاتِ رَبِّي لَنَفِدَ الْبَحْرُ قَبْلَ أَنْ تَنْفَدَ كَلِمَاتُ رَبِّي وَلَوْ جِئْنَا بِمِثْلِهِ مَدَدًا ﴾ لو شرطية، وكان البحر كان واسمها، ومداداً خبرها، ولكلمات صفة لمداد، واللام واقعة في جواب لو، وجملة نفد البحر جواب شرط غير جازم لا محل لها، وقيل: ظرف متعلق بنفد، وأن تنفد المصدر مضاف لقبول، وكلمات ربي فاعل، والواو لعطف ما بعده على جملة مقدرة مدلول عليها بما قبلها، أي: لنفد البحر قبل أن تنفد كلماته لو لم يحيى بمثله مدداً، ولو شرطية، وجئنا فعل الشرط، وجواب لو محذوف تقديره: لنفد،

ولم تفرغ، وبمثلته متعلقان بجئنا، ومدداً تميز كقولك: لي مثله رجلاً، وسيأتي مزيد بحث في الفوائد عن جواب لو ﴿قُلْ إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ﴾ وإنما كافة ومكفوفة، وأنا مبتدأ، وبشر خبر، ومثلكم صفة ﴿يُوحَىٰ إِلَىٰ أَنَّمَا إِلَهُكُمُ اللَّهُ وَاحِدٌ﴾ جملة يوحى صفة لبشر، وإلي متعلقان بيوحى، وإنما كافة ومكفوفة، ولكنها لم تخرج عن المصدرية، فهي وما بعدها في محل رفع نائب فاعل، وإلهكم مبتدأ، وإله خبر، وواحد صفة ﴿فَمَنْ كَانَ يَرْجُوا لِقَاءَ رَبِّهِ فَلْيَعْمَلْ عَمَلًا صَالِحًا وَلَا يُشْرِكْ بِعِبَادَةِ رَبِّهِ أَحَدًا﴾ الفاء استئنافية، ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ، وكان فعل ماض ناقص، واسمها يعود على من، وجملة يرجو خبرها، ولقاء ربه مفعول به، فليعمل: الفاء رابطة لجواب الشرط، واللام لام الأمر، ويعمل فعل مضارع مجزوم بلام الأمر، وعملاً مفعول مطلق، أو مفعول به، وصالحاً صفة، ولا يشرك لا ناهية، ويشرك فعل مضارع مجزوم بلا الناهية، وعبادة ربه متعلقان بيشرك، وأحداً مفعول يشرك.

\* الفوائد:

جواب لو:

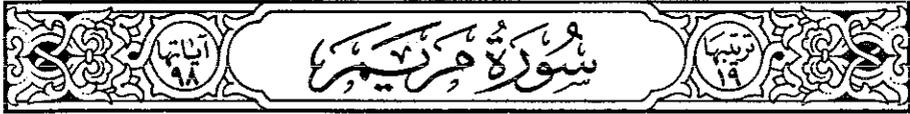
سيأتي المزيد من أبحاث لو في هذا الكتاب، فهي من الأدوات التي يكثر فيها القول، ولذلك جعلناه موزعاً على الآيات، ونتكلم الآن عن جواب لو، فنقول: إن جوابها إما ماض معنى نحو: نعم العبد صهيب لو لم يخف الله لم يعصه. أو ماض وضعاً، وهذا إما مثبت فاقرانه باللام، نحو: ﴿لَوْ نَشَاءُ لَجَعَلْنَاهُ حُطَمًا﴾ أكثر من تركها، نحو: ﴿لَوْ نَشَاءُ لَجَعَلْنَاهُ أَجَاجًا﴾ وهذه اللام تسمى لام التسوية؛ لأنها تدل على تأخير الجواب عن الشرط وتراخيه عنه، كما أن إسقاطها يدل على التعجيل، أي: أن الجواب يقع عقب الشرط من غير مهلة، ولهذا دخلت في: ﴿لَوْ نَشَاءُ لَجَعَلْنَاهُ حُطَمًا﴾ وحذفت في نحو: ﴿لَوْ نَشَاءُ لَجَعَلْنَاهُ أَجَاجًا﴾ أي: لوقته في المزن من غير تأخير، والفائدة في تأخير جعله حطاماً، وتقديم جعله أجاجاً تشديد العقوبة، أي: إذا استوى الزرع على سوقه، وقويت به الأطماع جعلناه حطاماً، أو لأن الزرع ونباته وجفافه

بعد النضارة حتى يعود حطاماً مما يحتمل أنه من فعل الزراع، ولهذا قال تعالى: ﴿ءَأَنْتُمْ تَزْرَعُونَهُۥٓ أَمْ نَحْنُ الزَّارِعُونَ﴾ أو أنه من سقي الماء وجفافه من عدم السقي وحرارة الشمس، أو مرور الأعصار، فأخبر سبحانه أنه الفاعل لذلك على الحقيقة، وأنه قادر على جعله حطاماً في حال نموه لو شاء، وإنزال الماء من السماء، مما لا يتوهم أن لأحد قدرة عليه غير الله تعالى، وهذا من عيون النكت، فاعرفه، وتدبره.

وإما أن يكون جواب لو منفيماً بما، فالأكثر تجرده من اللام، ويقبل اقترانه بها، فالأول نحو: ﴿وَأَوْشَاءَ رَبُّكَ مَا فَعَلُوهُ﴾ والثاني نحو قوله:

ولو نُعْطِيَ الْخِيَارَ لَمَا افْتَرَقْنَا وَلَكِن لَّا خِيَارَ مَعَ اللَّيَالِي

فأدخل اللام على ما النافية، ولا تدخل اللام على ناف غيرها، وقيل: قد تجاب لو بجملة اسمية مقترنة باللام، نحو: ﴿وَلَوْ أَنَّهُمْ ءَامَنُوا وَأَتَّقَوْا لِمَثُوبَةٍ مِّنْ عِنْدِ اللَّهِ خَيْرٌ﴾ فاللام في لمثوبة جواب لو، وأن بين الماضي والاسم تشابهاً من هذه الجهة، وقال الزمخشري: وإنما جعل جوابها جملة اسمية دلالة على استمرار مضمون الجزاء، ورد أبو حيان هذا في «البحر» فقال: اللام في «لمثوبة» لام الابتداء لا الواقعة في جواب لو، وهو أحد احتمالي الزمخشري، وقد تقدم ذلك في البقرة، أي: فتكون الجملة مستأنفة، أو جواب لقسم مقدم. وقال ابن هشام في «المغني»: والأولى أن تكون لام لمثوبة لام جواب قسم مقدر، بدليل كون الجملة اسمية، وأما القول بأنها لام جواب لو وأن الاسم استعيرت مكان الفعلية تعسف. وأقول: التعسف في تقديرها للقسم أكثر من جعل الجواب جملة اسمية.



## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ كَهَيِّصَ ١ ﴾ ذَكَرْ رَحْمَتَ رَبِّكَ عَبْدُهُ زَكَرِيَّا ٢ إِذْ نَادَى رَبَّهُ  
 نِدَاءً خَفِيًّا ٣ قَالَ رَبِّ إِنِّي وَهَنَ الْعَظْمُ مِنِّي وَأَشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْبًا وَلَمْ أَكُنْ  
 بِدُعَائِكَ رَبِّ شَقِيًّا ٤ وَإِنِّي خِفْتُ الْمَوَالِيَ مِنْ وَرَائِي وَكَانَتِ امْرَأَتِي عَاقِرًا  
 فَهَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ وَلِيًّا ٥ يَرْتَضِي يَرِثُ مِنْ آلٍ يَعْقُوبُ ٦ وَأَجْعَلْهُ رَبِّ  
 رَضِيًّا ٧ ﴾

### ☆ اللفظة:

﴿ وَهَنَ ﴾ : في المصباح : وهن يهن، من باب : وعد : ضعف، فهو واهن في الأمر، والعمل، والبدن، ووهنته : أضعفته، يتعدى ولا يتعدى في لغة : فهو موهون البدن والعظم، والأجود أن يتعدى بالهمزة، فيقال : أوهنته، والوَهْن - بفتحين - لغة في المصدر، ووهن يهن - بكسرتين - لغة . قال أبو زيد : سمعت من الأعراب من يقرأ : فما وهنوا، بالكسر . وفي القاموس وغيره : وهنه يهنه وهناً، وأوهنه : أضعفه، ووهن وأوهن الرجل : دخل في

الوهن من الليل، ووهن ووهن يهن ووهن يوهن وهناً ووهناً ووهن يوهن وهناً: ضعف في الأمر، أو العمل، أو البدن. وتوهن البعير: اضطجع، والطائر: أثقل من أكل الجيف فلم يقدر على النهوض، والوهن مصدر، ومن الرجال أو الإبل: الغليظ القصير، والوهن من الليل: نحو منتصفه، أو بعد ساعة منه، والموهن من الليل كالوهن، والوهنانة من النساء: الكسلى عن العمل تنعماً.

﴿الْمَوْلَى﴾: الذين يلونني في النسب كبني العم والموالي، جمع مولى، وهو: العاصب.

﴿عَاقِرًا﴾: لا تلد، قال في القاموس: عقرت تعقِر عَقْرًا وَعُقْرًا وَعُقَارًا وَعُقْرَت تعقُر عَقْرًا وَعَقَارَةٌ وَعُقْرَت المرأة أو الناقة: صارت عاقراً، أي: حبس رحمها فلم تلد، وعقر عَقْرًا الأَمْر: لم ينتج عاقبة، وعقر عَقْرًا الرجل: دهش.

﴿وَلِيًّا﴾: ابناً، وهو أحد معانيه الكثيرة.

### ○ الإعراب:

﴿كَهَيْعَصَ \* ذَكَرَ رَحْمَتِ رَبِّكَ عَبْدُ زَكِرِيَّا﴾ كهيعص تقدم القول في فواتح السور وإعرابها ومعانيها فارجع إليه، وذكر خبر لمبتدأ محذوف، أي: هذا المتلو عليك من القرآن، أو مبتدأ محذوف الخبر، أي: فيما يتلى عليك ذكر، ورحمة ربك مضافة لذكر من إضافة المصدر لمفعوله، والفاعل مستتر، أي: ذكر الله رحمة عبده زكريا، وعبده مفعول به لرحمة، وزكريا بدل من عبده، أو عطف بيان له ﴿إِذْ نَادَى رَبَّهُ نِدَاءً خَفِيًّا﴾ إذ ظرف لما مضى من الزمن، وهو متعلق برحمة ربك، أي: رحمة الله إياه وقت أن ناداه، وقيل: العامل فيه ذكر، وقيل: هو بدل اشتمال من زكريا، وجملة نادى مضاف إليها الظرف، والفاعل مستتر تقديره: هو، ونداء مفعول مطلق، وخفياً صفة ﴿قَالَ رَبِّ إِنِّي وَهَنَ الْعَظْمُ مِنِّي وَأَشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْبًا﴾ ربي نادى مضاف لياء

المتكلم المحذوفة، وإن واسمها، وجملة وهن العظم خبرها، ومني حال، واشتعل عطف على وهن، والرأس فاعل، وشيئاً تمييز محمول عن الفاعل، أي: انتشر الشيب في رأسي، وسيأتي سر هذه الاستعارة في باب البلاغة ﴿وَلَمْ أَكُنْ بِدُعَائِكَ رَبِّ شَقِيًّا﴾ الواو عاطفة، ولم حرف نفي وقلب وجزم، وأكن فعل مضارع ناقص مجزوم بلم، واسمها مستتر تقديره: أنا، وشقياً خبرها، وبدعائك متعلقان بشقياً، ورب منادى مضاف إلى ياء المتكلم المحذوفة ﴿وَإِنِّي خِفْتُ الْمَوَالِيَ مِنْ وَرَائِي وَكَانَتِ امْرَأَتِي عَاقِرًا﴾ وإني عطف على: إني وهن، والياء اسم إن، وجملة خفت خبرها، والموالي مفعول به، ومن ورائي متعلقان بمحذوف، أو بمعنى الولاية في الموالي، ولا يجوز أن يتعلق بخفت لفساد المعنى، ووجه فساد: أن الخوف واقع في الحال لا فيما يستقبل، فلو جعل من ورائي متعلقاً بخفت لزم أن يكون الخوف واقعاً في المستقبل، أي: بعد موته، وهو كما ترى ظاهر الفساد. وعبارة الزمخشري: من ورائي: بعد موتي، وقرأ ابن كثير من وراي بالقصر، وهذا الظرف لا يتعلق بخفت لفساد المعنى، ولكن بمحذوف، أو بمعنى الولاية في الموالي، أي: خفت فعل الموالي، وهو تبديلهم، وسوء خلافتهم من ورائي، أو خفت الذين يلون الأمر من ورائي، وقرأ عثمان ومحمد بن علي وعلي بن الحسين - رضي الله عنهم - خفت الموالي من ورائي، وهذا على معنيين:

أحدهما: أن يكون ورائي بمعنى خلفي وبعدي، فيتعلق الظرف بالموالي، أي: قلوا وعجزوا عن إقامة أمر الدين، فسأل ربه تقويتهم ومظاهرتهم بولي يرزقه.

والثاني: أن يكون بمعنى قدامي، فيتعلق بخفت، ويريد أنهم خفوا قدامه ودرجوا، ولم يبق منهم من به تقوى واعتضاد.

وقال ابن هشام في «المعنى»: الثاني قوله تعالى: ﴿وَإِنِّي خِفْتُ الْمَوَالِيَ مِنْ وَرَائِي﴾ فإن المتبادر تعلق من بخفت، وهو فاسد في المعنى، والصواب تعلقه بالموالي لما فيه من معنى الولاية، أي: وخفت ولا يتهم من بعدي وسوء

خلافتهم، أو بمحذوف هو حال من الموالى، أو مضاف إليهم، أي: كائين من ورائي، أو فعل الموالى من ورائي، وأما من قرأ خفت بفتح الخاء وتشديد الفاء وكسر التاء فمن متعلقة بالفعل المذكور. وكانت امرأتى عاقراً: الواو عاطفة، وكان واسمها وخبرها ﴿ فَهَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ وَلِيًّا ﴾ الفاء الفصيحة، أي: وإلا فهب لي، وهب فعل أمر، ولي متعلقان بهب، ومن لدنك حال، وولياً مفعول به لهب ﴿ يَرِثُنِي وَيَرِثُ مِنْ آلِ يَعْقُوبَ وَاجْعَلْهُ رَبِّي رَضِيًّا ﴾ جملة يرثني صفة لولياً، ولذلك رفعت، وقرىء بالجزم على أنه جواب الطلب، ويرث عطف على يرثني، ومن آل يعقوب متعلقان بيرث، ومفعول يرث محذوف تقديره: الشرع والحكمة والعلم؛ لأن الأنبياء لا تورث المال، وقيل: يرثني الحبورة، وكان حبراً، ويرث من آل يعقوب الملك، فعلى هذا تكون الياء في «يرثني» منصوبة بنزع الخافض، أي: يرث مني الحبورة، واجعله فعل دعاء وفاعل مستتر، ورب منادى مضاف لياء المتكلم المحذوفة، ورضياً مفعول به ثان لاجعله.

وقد استشكل بعضهم جملة «يرثني» صفة بناء على أن نبي الله يحيى مات قبل والده بأن دعاء النبي قد يتخلف، وذلك لأنه بموته قبله لم يرثه، ومعلوم ما يورث من الأنبياء، ورأى هذا المستشكل أن الجملة مستأنفة لا صفة، وأجيب بأن دعاء الأنبياء قد يتخلف، وقد وقع لنبينا محمد ﷺ أنه سأل في ثلاثة أمور، فاستجيب له في اثنين، وتأخرت الإجابة في الثالث، وقد اعترض القول بالاستئناف بأن مفاد الجملة حيثئذ الإخبار، وإخبار الأنبياء لا يتخلف قطعاً، وأجيب بأن هذا الإخبار باعتبار غلبة الظن؛ لأن نبي الله زكريا لما كان مسناً غلب على ظنه أنه متى وهب له ولد يرثه. هذا؛ وقد ذكر الجلال السيوطي الإشكال في كتاب: «شرح عقود الجمان» وذكر مثل الجواب الذي أوردناه آنفاً، ثم قال: وأجاب الشيخ بهاء الدين بأن المراد إرث النبوة والعلم، وقد حصل في حياته. قال النبي ﷺ: «إنا معاشر الأنبياء لا نورث» ورواه البزاز بلفظ: «نحن معاشر» الخ، وتمام الحديث: وجوباً تقديره: أخص.

وما تركناه: ما موصولة في محل رفع بالابتداء، وتركنا صلته، والعائد محذوف أي: تركناه، وصدقة خبر ما، والحكمة في أن الأنبياء لا يرثون أنه وقد وقع في قلب الإنسان شهوة موت مورثه ليأخذ ماله، فنزه الله أنبياءه وأهاليهم عن ذلك، ولثلا يظن بهم مبطل أنهم يجمعون المال لورثتهم، ولأنهم كالآباء لأمتهم، فيكون مالهم لجميع الأمة، وهو معنى الصدقة العامة. وأما قوله تعالى: ﴿ فَهَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ وَلِيًّا \* يَرِثُنِي وَيَرِثْ مِنْ آلِ يَعْقُوبَ ﴾ وقوله: ﴿ وَوَرِثَ سُلَيْمَانُ ﴾ فالمراد الوراثة في العلم والنبوة، وبهذا يندفع أن عدم الإرث مختص بنبينا ﷺ، فإن قيل: إن الله أخبر عن بعضهم بقوله: ﴿ وَإِنِّي خِفْتُ الْمَوَالِيَ ﴾ إذ لا تخاف الموالى على النبوة، أوجب بأنه خاف من الموالى الاختلاف من بعده الرجوع عن الحق، فتمنى ولدًا نبياً يقوم فيهم. بقي هنا شيء لا بد من التنويه به، وهو: أن الأنبياء هل يرثون؟ قال صاحب «التتمة»: إن النبوة مانعة من الإرث، وذكر البزاز الواعظ: أنه روي: «نحن معاشر الأنبياء لا نرث ولا نورث» ويعارضه ما ذكر الماوردي في «الأحكام السلطانية» أنه ﷺ ورث من أبيه أم أيمن الحبشية، واسمها بركة، وخمسة جمال، وقطعة من غنم، ومولاه شقران، واسمه صالح - وقد شهد بدرًا - وورث من أمه دارها، ومن خديجة دارها.

### □ البلاغة:

في هذه الآيات فنون عديدة، نوجز القول فيها:

(١) الاحتراس في قوله: ﴿ يَدَاءَ خَفِيًّا ﴾ وقد تقدم القول فيه، وأنه عبارة عن أن يأتي المتكلم بمعنى يتوجه عليه فيه دخل، أو لبس، أو إيهام، فيفطن لذلك حال العمل، فيأتي في صلب الكلام بما يخلصه من ذلك كله، وقد تقدمت أمثلة عديدة منه، كما ستأتي له نظائر مشبهة، وهو هنا في كلمة «خفياً» فقد أتى بها مراعاة لسنة الله في إخفاء دعوته؛ لأن الجهر والإخفاء عند الله سيان، فكان الأولى به أن يحترس مما يوهم الرياء أمام الناس؛ الذين يحكمون على الظاهر، ويجهلون حقيقة الدخائل، أو لثلا يلام على طلب الولد في إبان

الكبرة والشيخوخة، ودفعاً للفضول الذي يطلق الألسنة بمختلف أنواع الملام. وقيل: احترس من مواليه الذين خافهم، وقيل: ليس في الأمر احتراس، وإنما الكلام جار على حقيقته؛ لأن خفوت صوته ناتج عن ضعفه وهرمه، حيث يخفت الصوت، ويكل اللسان، وتعشى العينان، وتثقل الآذان، على حد قول عوف بن محلم الخزاعي:

إِنَّ الثَّمَانِينَ وَبُلَّغْتَهَا      قَدْ أَحْوَجْتُ سَمْعِي إِلَى تَرْجَانِ

وقد قيل في صفات الشيخ: صوته خفات، وسمعه تارات.

### (٢) الاستعارة المكنية:

في قوله تعالى: ﴿وَأَشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْبًا﴾ شبه الشيب بشواظ النار في بياضه، وإثارته، وانتشاره في الشعر، وفشوه فيه، وأخذه منه كل مأخذ، ثم أخرجه مخرج الاستعارة المكنية، وأسند الاشتعال إلى مكان الشعر ومنبته وهو الرأس، وأخرج الشيب مميزاً، ولم يصف الرأس، أي: لم يقل رأسي اكتفاء بعلم المخاطب أنه رأس زكريا، فمن ثم فصحت هذه الجملة، وشهد لها بالبلاغة، ونزید على ذلك وجوه الشبه الأربعة الكامنة في هذا الخيال البعيد، وهي:

أ- السرعة: وذلك أن النار حين تشتعل، وتندلع ألسنتها، فإنها تسرع في التهام ما تمتد ليه، وهكذا الشيب لا يكاد يخط الرأس حتى يمتد بسرعة عجيبة.

ب- تعذر التلافي: وذلك أن النار إذا شبت، وتدافع شؤبها، وتطاير لهيها، اجتاحت كل ما تصادفه، وذل لها الصخر والخشب، على حد قول أبي تمام:

لقد تركت أمير المؤمنين بها      للنار يوماً ذليل الصخر والخشب

فيغنوا لها الصخر، ويذل الخشب، ويستسلم لشؤبها كل ما يناله، دون أن تجدي في ذلك حيلة، وقد يتعذر على رجل الإطفاء إخماد لهيها، وكثيراً

ما يصبح الماء بمثابة الحطب الذي يذكيها، وكذلك الشيب ينتشر بسرعة غريبة في أجزاء الرأس، ويتمادى في سرعته بحيث يتعذر بل يستحيل تلافيه، وكثيراً ما يجنح الذين أصيبوا بالشيب إلى تغطية شبيهم بالأصابع الكاذبة ليخفوا حقيقتهم، وليستهوا قلوب الغانيات، فلن يبدل ذلك شيئاً من الواقع الراهن.

جـ- الألم: وكما أن النار لذاعة، كواءة، تؤلم من تلامسه، فكذلك الشيب يؤلم الأشيب، وقد صدت عنه الغواني، واقتحمته العيون، على حد قول ابن الرومي:

وكنت جلاء للعيون من القذى

فقد أصبحت تقذي بشيبي وترمد

هي الأعين التجل التي كنت تشتكي

مواقعها في القلب والرأس أسود

وقول أبي تمام:

يَانْسِيْبَ الثَّغَامِ ذَنْبُكَ أَبْقَى

حسناتي عند الحسان ذنوبا

لسو رأى الله أن في الشيب خيراً

جاورته الأبرار في الخلد شيبا

وجميع ذلك منقول عن عمر بن أبي ربيعة:

رَأَيْنَ الْغَوَانِي الشَّيْبَ لَاحَ بَعَوَارِضِي

فَأَعْرَضْنَ عَنِّي بِالْخُدُودِ النَّوَاضِرِ

ويرحم الله شوقياً عندما جلس على ضفاف البردوني في زحلة،

واستمع إلى وشوشات الحلبي، ووسوسات الأساور، وألقى نفسه يرتقي إلى

السبعين فصرخ:

شَيِّعْتُ أَحْلَامِي بِقَلْبِ بَاكِ

وَرَجَعْتُ أَدْرَاجَ الشَّبَابِ وَوَرَدِهِ

ولممتُ من طرق الملاح شباكي

أمشي مكانهما على الأشواك

وبجانبي وإيه كأنَّ خفوقه لَمَّا تلفت جهشهُ المتباكي

د - المصير: وكما أن مصير النار بعد أن تفعل أفاعيلها، وتبلغ غايتها الخمود والانطفاء فالرماد، كذلك مصير الإنسان، وناهيك بهذا المصير إيلاماً للنفس، وارتماضاً للقلب، فهذه أوصاف أربعة جامعة بين المشبه والمشبه به، فتأمل هذا الفصل، فله على سائر الفصول الفضل.

هذا؛ وقد أوجزنا القول في عدم إضافة الرأس بالاكْتفاء بعلم المخاطب، ولا بد من إيضاحه الآن، فنقول: إن للاستعارة مطلوبات ثلاثة: المبالغة في التشبيه والظهور والإيجاز، وكل استعارة تتناول واحداً من هذه المطلوبات، أما هذه الاستعارة فقد تناولت المطلوبات الثلاثة بكاملها، فإن الكلام أن يقال: شيب الرأس، ولو جاء الكلام كذلك لأفاد الظهور فقط دون المبالغة، واللفظ الأول يغطي عموم الشيب جميع نواحي الرأس، كما أنك إذا قلت: اشتعلت نار البيت، صدق ذلك على اشتعال النار في بعض نواحيه دون بقيته، بخلاف ما إذا قلت: اشتعل البيت ناراً، فإن مفهوم ذلك اشتعال النار على كل البيت بجميع أجزائه، فتنبه لهذا الفصل وإن طال بعض الطول، فإنه كالحسن غير مملول.

هذا؛ وقد اقتبس ابن دريد اشتعال الرأس شيباً، فقال في مقصورته:

واشتعلَ المبيضُ في مسودّه

مثل اشتعالِ النَّارِ في جزلِ الغضبي

هذا؛ ولما كان الشيب عندهم عيباً، قالوا: هو أشيب، أي: وصفاً على غير قياس؛ لأن الوصف على أفعل إنما يكون من فعل كفرح، وشرطه الدلالة على العيوب أو الألوان. وقال الشهاب الخفاجي: إنه على وزن الوصف من المصائب الخلقية، فعذوه من العيوب. ولأبي الحسن الزوزني:

كفى الشيبُ عيباً أن صاحبه إذا

أردتَ به ووصفاً له قلتَ: أشيب

وكان قياسُ الأصلِ لو قلتِ شائِباً  
ولكَّته في جُملة العيبِ يحسب  
فشائب خطأ لم يستعمل .

هذا . وفي قوله : ﴿ وَأَشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْبًا ﴾ فن الإطناب ، فقد انتقل أولاً من : شخت الدَّالَّ على ضعف البدن ، وشيب الرأس إجمالاً إلى هذا التفصيل لمزيد التقرير ، وثانياً من هذه المرتبة إلى ثالثة أبلغ منها ، وهي الكناية التي هي أبلغ من التصريح ، وثالثاً من هذه المرتبة إلى رابعة أبلغ في التقرير ، وهي : بناء الكناية على المبتدأ ، أي : قولك : أنا وهنت عظام بدني ، ورابعاً من هذه المرتبة إلى خامسة أبلغ ، وهي إدخال إن على المبتدأ ؛ أعني قولك : إني وهنت عظام بدني ، وخامساً إلى مرتبة سادسة وهي سلوك طريق الإجمال ، ثم التفصيل ، أعني : إني وهنت العظام من بدني ، وسادساً إلى مرتبة سابعة وهي ترك توسط البدن لادعاء اختصاصها بالبدن ، بحيث لا يحتاج إلى التصريح بالبدن ، وسابعاً إلى مرتبة ثامنة وهي ترك جمع العظم إلى الأفراد لشمول الوهن العظام فرداً فرداً .

٣ - التجريد :

وذلك في قوله تعالى : ﴿ فَهَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ وَلِيًّا ﴾ \* يَرْثِي وَيَرِثُ مِنْ ءَالِ يَعْقُوبَ ﴿ وقد قدمنا القول فيه مختصراً ، وسنورده الآن مستوفى : فنقول : إن التجريد هو أن ينتزع المتكلم من أمر ذي صفة أمراً آخر بمثاله له فيها ، مبالغة لكمالها فيه ، كأنه بلغ من الاتصاف بتلك الصفة إلى حيث يصح أن ينتزع منه موصوف آخر بتلك الصفة ، وهو أقسام :

أ - أن يكون بمن التجريدية ، كقولهم : لي من فلان صديق حميم ، ومنه الآية الكريمة ، ومثله للقاضي الفاضل في وصف السيوف :

تمدًا إلى الأعداء منها معاصمًا فترجع من ماء الكلي بأساور

ب - أن يكون بالباء التجريدية الداخلة على المنتزع منه ، نحو قول ابن

هانيء :

وضربتُمُ هَامَ الكُؤمَةِ ورعتم بيضَ الخُدُورِ بكلِّ ليثٍ مخدر  
وقال أبو تمام:

هتَكَ الظَّلَامَ أبو الوليدِ بَعْرَةَ فتحتُ لنا بابَ الرَّجَاءِ المقفل  
بأتمَّ من قمرِ السَّمَاءِ وإن بدا بدرأً وأحسنَ في العيونِ وأجمل  
وأجلَّ من قسِّ إذا استنطقته رأياً والطفَ في الأمورِ وأجزل  
والمراد بأتم من قمر السماء: نفس أبي الوليد.

ج- أن يكون بدخول في على المتنزح منه، أو مدخول ضميره كقوله تعالى:  
﴿لَهُمْ فِيهَا دَارُ الخُلْدِ﴾ أي: في جهنم، وهي دار الخلد، ولكنه انتزع منها داراً  
أخرى للمبالغة. وقال المتنبى:  
تمضي المواكب والأبصارُ شاخصةً

منها إلى الملك الميمون طائرُهُ  
قد حزنَ في بشرٍ في تاجه قَمَرٌ في دِرْعِهِ أَسَدٌ تَدْمَى أَظْفِرُهُ  
فإن الأسد هو نفس المدوح، ولكنه انتزع منه أسداً آخر تهويلاً لأمره،  
ومبالغة في اتصافه بالشجاعة والصولة.

د- أن يكون بدخول بين، كقول ابن النبية:  
يهترُّ بين وشاحيها قضيبُ نقا حمائم الخلي في أفنائه صدحت  
ه- ومنها أن يكون بدون توسط شيء، كقول قتادة بن سلمة الحنفي:  
فلئن بقيت لأرحلن بعزة تحوي الغنائم أو يموت كريم  
عنى بالكريم نفسه، فكأنه انتزع من نفسه كريماً مبالغة في كرمه، ولذا لم  
يقول: أو أموت، ولأبي تمام:

ولو تراهم وإيانا وموقفنا  
في موقفِ البينِ لاستهلانا زَجَلُ  
من حُرْقَةٍ أَطْلَقَتْهَا فُرْقَةٌ أَسْرَتْ  
قلباً ومن غَزَلٍ في نحره عَدْلُ

وقد طوى الشوقُ في أحشائنا بقرأ  
 عِيناً طَوَّتُهُنَّ فِي أَحْشَائِهَا الْكِلْءُ  
 ومراده بالبقرة العين الذين أخبر عنهم أولاً، بقوله: ولو تراهم، فكأنه  
 انتزع منهم موصوفين بهذه الصفة مبالغة فيها.

ز - ومنها أن ينتزع الإنسان من نفسه شخصاً آخر مثله في الصفة التي سيق  
 الكلام لها ثم يخاطبه، كقول أبي الطيب:  
 لَا خَيْلَ عِنْدَكَ تُهْدِيهَا وَلَا مَالٌ  
 فَلْيُسْعِدِ النَّطْقُ إِنْ لَمْ تُسْعِدِ الْحَالُ

فكأنه انتزع من نفسه شخصاً آخر مثله في فقد الخيل والمال، ومنه قول  
 الأعمش:

وَدَّعْ هَرِيرَةَ إِنْ الرِّكْبَ مَرْتَحِلُ  
 وَهَلْ تَطِيقُ وَدَاعاً أَيُّهَا الرَّجُلُ؟!

وقال أبو نواس، وأبدع متغزلاً:

يَا كَثِيرَ النَّوْحِ فِي الدَّمَنِ      لَا عَلَيْهَا بَلْ عَلَى السَّكَنِ  
 سُنَّةُ الْعَشَّاقِ وَاحِدَةٌ      فَإِذَا أَحْيَيْتَ فَاسْتَنْنِ

ومراده الخطاب مع نفسه، ولذلك قال بعده:

ظَنَّ بِي مَنْ قَدْ كَلَّفْتُ بِهِ      فَهُوَ يَجْفُونِي عَلَى الظَّنِّ  
 بَاتَ لَا يَعْنِيهِ مَا لَقِيتُ      عَيْنُ مَنْعُوعٍ مِنَ الْوَسَنِ  
 رَشَاءٌ لَوْلَا مَلَا حُتُّهُ      خَلَّتِ الدُّنْيَا مِنَ الْفِتَنِ

هذا؛ والتجريد كثير في الشعر، وستأتي أمثلة منه في مواضع أخرى من هذا  
 الكتاب.

﴿ يَنْزَكِرُنَا إِنَّا نَبْشُرُكَ بِعِلْمِ أَسْمِهِ يَحْيَى لَمْ يَجْعَلْ لَكُمْ مِنْ قَبْلُ سَمِيًّا ﴾  
 قَالَ رَبِّ أُنِّي يَكُونُ لِي عِلْمٌ وَكَانَتْ أُمْرَاتِي عَاقِرًا وَقَدْ بَلَغْتُ مِنْ

الْكِبَرِ عِتْيًا ﴿٨﴾ قَالَ كَذَلِكَ قَالَ رَبُّكَ هُوَ عَلَىٰ هَيْنٍ وَقَدْ خَلَقْتَكُ مِنْ قَبْلُ  
وَلَمْ تَكُ شَيْئًا ﴿٩﴾ قَالَ رَبِّ اجْعَلْ لِي آيَةً قَالَ آيَتُكَ أَلَّا تُكَلِّمَ النَّاسَ  
ثَلَاثَ لَيَالٍ سَوِيًّا ﴿١٠﴾ فَخَرَجَ عَلَىٰ قَوْمِهِ مِنَ الْمِحْرَابِ فَأَوْحَىٰ إِلَيْهِمْ أَنْ سَبِّحُوا  
بِكُرَّةٍ وَعَشِيًّا ﴿١١﴾ يَبْحَثُ خِذِ الْكِتَابَ بِقُوَّةٍ وَأَيْنَتُهُ الْإِسْمُ صَبِيًّا ﴿١٢﴾ وَحَنَانًا  
مِّن لَّدُنَّا وَزَكَاةً وَكَانَ تَقِيًّا ﴿١٣﴾ وَبَرًّا بِوَالِدَيْهِ وَلَمْ يَكُن جَبَّارًا عَصِيًّا ﴿١٤﴾ وَسَلَامٌ  
عَلَيْهِ يَوْمَ وُلِدَ وَيَوْمَ يَمُوتُ وَيَوْمَ يُبْعَثُ حَيًّا ﴿١٥﴾

## ☆ اللغة:

﴿ سَمِيًّا ﴾ : السمي : المسمى ، وهو فعيل بمعنى مفعول ، وأصله :  
سميو ، اجتمعت الياء والواو ، وسبقت إحداهما بالسكون ، فقلبت الواو ياء ،  
وأدغمت فيها الياء ، أي : مسمى ييحيى . قال الزمخشري : وهذا شاهد على أن  
الأسامي السنع جديرة بالأثرة ، وإياها كانت العرب تنتحي في التسمية لكونها  
أنبه وأنوه وأنزه عن النبز ، حتى قال القائل في مدح قوم :

سُنعُ الأسامي مُسبلي أزرٍ حُمُرٍ تمسُّ الأرضَ بالهُدبِ

انتهى كلام الزمخشري . وسنع الأسامي ، أي : أسماؤهم حسنة ، يقال :  
سنع الرجل كظرف ، فهو سنيع ، أي : جميل ، وأسنع ، والمرأة سنعاء ، وسنع  
جمع أسنع ، كحمر في جمع أحر ، ومن السناعة وهي : الجمال ، كما أفاده في  
الصحاح ، أي : أسماؤهم حسنة ، فهي أنبه وأنوه وأنزه عن النبز . والحمر  
صفة الأزر ، وتمس صفة أخرى لها ، وهذب الشيء : طرفه ، والمناسب  
للمعنى أن المراد به الجمع ، ويمكن أن تكون ضمته مفرداً كقفل ، وجمعاً  
كفلك ، ويجوز أنه اسم جمع ؛ ولذلك جاء في واحده هذبه ، ومس الأرض  
بالأطراف كناية عن طولها ، بل عن غناها ، وقيل معنى السمي : المثل والشبيه  
والشكل والنظير ، كما في القاموس وغيره ، فكل واحد منهما سمي لصاحبه ،  
ونحو يحيى في أسمائهم يعمر ويعيش إن كانت التسمية عربية ، وقد سموا

ييموت أيضاً، وهو يموت بن المزرع، وقيل: هو ممنوع من الصرف للعلمية والعجمة.

﴿عَتِيًّا﴾ : في المختار: عتا من باب: سما، وعتياً أيضاً بضم العين وكسرهما، وهو عات، فالعاتي: المجاوز للحد في الاستكبار، وعتا الشيخ يعتو عتواً بضم العين وكسرهما: كبر وولى. وقال الزمخشري: أي: بلغت عتياً، وهو: اليبس، والجساوة في المفاصل والعظام، كالعود القاحل. يقال: عتا العود وعسا من أجل الكبر، والطعن في السن العالية، أو بلغت من مدارج الكبر ومراتبه ما يسمى عتياً.

﴿ءَايَةً﴾ : علامة على حمل امرأتي.

﴿الْمِحْرَابِ﴾ : في القاموس: المحراب: الغرفة، وصدر البيت، وأكرم مواضعه، ومقام الإمام من المسجد، والموضع ينفرد به الملك فيتباعد عن الناس. وأما المحراب: المعروف الآن، وهو طاق مجوف في حائط المسجد يصلي فيه الإمام، فهو محدث لا تعرفه العرب، فتسميته محراباً اصطلاحاً للفقهاء، هذا ما قاله الشهاب في حاشيته على البيضاوي، ولكن المعنى اللغوي الذي ذكره الفيروزبادي ينطبق عليه، وهو: مقام الإمام في المسجد.

﴿الْحُكْمِ﴾ : الحكمة، ومنه قول النابغة:

وَاحْكُمْ كَحُكْمِ فَتَاةِ الْحَيِّ إِذْ نَظَرْتُ

إِلَى حَمَامٍ شِرَاعٍ وَارِدِ الثَّمَدِ

قالت: ألا ليتما هذا الحمام لنا

إِلَى حَمَامَتِنَا أَوْ نِصْفَهُ فَقَدِ

فَحَسَبُوهُ فَأَلْفَوْهُ كَمَا ذَكَرَتْ

سناً وستين لم تنقض ولم تزد

والفتاة التي حكمت هي زرقاء اليمامة؛ التي يضرب بها المثل في حدة

البصر، نظرت إلى حمام مسرع إلى الماء فقالت:

ليت الحمام لي به إلى حمامتيه

وَنَصْفَهُ قَدِيدَهُ تَمَّ الْحَمَامُ مِيَسَهُ

فوقع في شبكة صياد فحسبوه فوجدوه ستاً وستين حمامة ونصفه ثلاث وثلاثون، فإذا ضم الجميع إلى حمامتها صار مئة. وشراع بكسر الشين: ما يرفع، وبه سمي الشراع، وهو مثل الملاء الواسعة يشرع وينصب على السفينة فتهب فيه الرياح فتمضي بالسفينة، ويروى سراع جمع سريع، وصفه به لأنه جمع في المعنى، كما وصفه بوارد، وهو مفرد؛ لأنه مفرد في اللفظ. وروي الحمام أو نصفه بالرفع على إهمال ليتما، وبالنصب على إعمالها لأن ما الزائدة تكف إن وأخواتها، ما عدا ليت فيجوز إعمالها وإلغاؤها، وأو بمعنى الواو، وقد بمعنى حسب، فهي اسم أضيفت إلى ياء المتكلم بغير نون الوقاية، كما يقال: حسبي، والفاء زائدة لتحسين اللفظ كفاء فقط، وكلاهما بمعنى انته، وحسبوه بتشديد السين ليسلم البيت من الخبن، وهو نوع من الزحاف معيب، وقيل: الحكم العقل، وقيل: النبوة؛ لأن الله أحكم عقله في صباه، وأوحى إليه.

﴿وَحَنَانًا﴾ : أي: رحمة لأبويه وغيرهما، وتعطفاً، وشفقة، وأنشد:

وقالت حنان: ما أتى بك ها هنا؟

أذو نسبٍ أم أنت بالحي عارف؟

وهذا البيت لمنذر الكلبي، وقبله ليتسق معناه:

وأحدث عهدٍ من أمينة نظرة

على جانب العلياء إذا أنا واقفٌ

يقول: وأقرب عهد، أي: لقاء ورؤية لأمينة محبوبتي تصغير أمينة، هو نظرة مني لها بجانب تلك البقعة إذ أنا واقف هناك، أي: حين وقوفي بها، وفيه إشعار بأنه كان واقفاً يترقب رؤيتها، فلما رآته قالت له: حنان، أي: أمري حنان ورحمة لك، وهو من المواضع التي يجب فيها حذف المبتدأ لأنه مصدر محول عن النصب، وقولها: ما أتى بك ها هنا؟ استفهام تعجبي، أذو نسب، أي: أنت ذو نسب، أم أنت عارف بهذا الحي؟ ويجوز أن يكون أذو

نسب بدلاً من ما الاستفهامية، أي: ما الذي حملك على المجيء هنا، أو الذي دلّك عليه صاحب قرابة من الحي، أي: معرفتك به، ويجوز أن الاستفهام حقيقي حكته على لسان غيرها لتلقنه الجواب بقولها: أذو نسب، مع معرفتها سبب مجيئه، وهو حبها، فربما سأله أحد من أهلها فيجيبه بأحد هذين الجوابين. وقيل: حناناً من الله عليه، وحنّ بمعنى: ارتاح واشتاق، ثم استعمل في الرأفة والعطف، وقيل: لله حنان، كما قيل: رحيم على سبيل الاستعارة.

﴿عَصِيًّا﴾: صيغة مبالغة، وأصل عصياً عصياً بوزن فعيل، أدغمت الياء فيه، وأتى بصيغة المبالغة لمراعاة الفواصل؛ لأن المنفي أصل العصيان لا المبالغة فيه.

#### ○ الإعراب:

﴿يَرْكَرِبًا إِنَّا نُبَشِّرُكَ بِغُلَامٍ اسْمُهُ يَحْيَى﴾ يا حرف نداء، وزكريا منادى مفرد علم مبني على الضم، وقرىء زكرياء بالهمز على الأصل، وإنا: إن واسمها، وجملة نبشرك خبرها، والكاف مفعول به، وبغلام جار ومجرور متعلقان بنبشرك، واسمه مبتدأ، ويحيى خبره، والجملة الاسمية صفة لغلام ﴿لَمْ يَجْعَلْ لَّهُ مِنْ قَبْلُ سَمِيًّا﴾ الجملة صفة ثانية لغلام، وله مفعول نجعل الثاني، ومن قبل حال، وسمى مفعول نجعل الأول ﴿قَالَ رَبِّ أَنَّى يَكُونُ لِي غُلَامٌ وَكَانَتِ امْرَأَتِي عَاقِرًا وَقَدْ بَلَغْتُ مِنَ الْكِبَرِ عِتِيًّا﴾ رب منادى مضاف إلى ياء المتكلم المحذوفة، وأنى اسم استفهام في محل نصب على الظرفية المكانية، وهو متعلق بالاستقرار في خبر يكون، ولي جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر يكون المقدم، وغلام اسمها المؤخر، وكانت الواو للحال، وكانت امرأتى عاقراً: كان واسمها وخبرها، والجملة حالية، وقد بلغت من الكبر جملة حالية أيضاً، ومن الكبر متعلقان ببلغت، أو بمحذوف حال من عتياً لأنه كان صفة له، وتقدم عليه، وعتياً مفعول ببلغت، ولا تلتفت إلى الأعراب التي تكلفها العربون كإعرابها حالاً، وتمييزاً، ومن زائدة، وهذا

لا يليق بكتاب الله ﴿ قَالَ كَذَلِكَ قَالَ رَبُّكَ هُوَ عَلَيَّ هَيِّنٌ وَقَدْ خَلَقْتُكَ مِنْ قَبْلُ  
وَلَمْ تَكُنْ شَيْئًا ﴾ قال فعل ماضٍ وفاعلُه مستتر، قيل: يعود على الله تعالى،  
وقيل: على جبريل، وكذلك خبر لمبتدأ محذوف، أي: الأمر كذلك، أو نصب  
بقال، أو بفعل محذوف تقديره: أفعل كذلك، والإشارة إلى مبهم يفسره: هو  
علي هين، وقال ربك فعل وفاعل، وهو مبتدأ، وعلي متعلقان بهين، وهين  
خبر هو، ولقد: الواو حالية، وقد حرف تحقيق، وخلقتك فعل وفاعل  
ومفعول به، ومن قبل متعلقان بخلقتك، والواو حالية، ولم حرف نفي وقلب  
وجزم، وتك فعل مضارع ناقص مجزوم بلم، وعلامة جزمه السكون المقدر  
على النون المحذوفة للتخفيف، واسم تك مستتر، وشيئاً خبر تك، وجملة ولم  
تك شيئاً حال متداخلة، وسوف يأتي بحث الشيء بين أهل السنة والمعتزلة،  
وبراعة النبي في هذا الباب ﴿ قَالَ رَبِّ اجْعَلْ لِي آيَةً ﴾ رب منادى، وقد  
تقدم إعرابه، واجعل فعل أمر، ولي مفعول به ثان، وآية مفعول به أول ﴿ قَالَ  
ءَايَتُكَ إِلَّا تُكَلِّمُ النَّاسَ ثَلَاثَ لَيَالٍ سَوِيًّا ﴾ آيتك مبتدأ، وأن وما في حيزها  
خبر، والناس مفعول به، وثلاث ليالٍ نصب على الظرف، والظرف متعلق  
بتكلم، وسويًّا حال من فاعل تكلم، أي: حالة كونك بلا علة، وسليم  
الأعضاء، وقيل: سويًّا نسب على الصفة لثلاث بمعنى أنها كاملات ﴿ فَخَرَجَ  
عَلَى قَوْمِهِ مِنَ الْوَحْرَابِ فَأَوْحَى إِلَيْهِمْ أَنْ سَبِّحُوا بُكْرَةً وَعَشِيًّا ﴾ الفاء استئنافية،  
وخرج فعل وفاعل مستتر، وعلى قومه متعلقان بمحذوف حال، ومن  
المحراب متعلقان بخرج، فأوحى عطف على خرج، وأن تفسيرية لأنها وقعت  
بعد جملة فيها معنى القول، وسبحوه فعل أمر وفاعل ومفعول به، وبكرة  
ظرف زمان متعلق بسبحوه، وعشيًّا عطف على بكرة، ويجوز أن تكون أن  
مصدرية مفعولة بالإيحاء ﴿ يَتَّبِعُونَ خُذِ الْكِتَابَ بِقُوَّةٍ وَءَاتِنَاهُ الْحُكْمَ صَبِيًّا ﴾  
يا يحيى منادى مفرد علم، وخذ الكتاب فعل أمر وفاعل مستتر ومفعول به،  
وبقوة حال من فاعل خذ، والباء للملابسة، أي: حال كونك متلبساً بقوة  
واجتهاد، وآتيناه الواو استئنافية، وآتيناه فعل وفاعل ومفعول به أول،  
والحكم مفعول به ثان، وصبيًّا حال من الهاء ﴿ وَحَنَانًا مِّنْ لَّدُنَّا وَزَكَاةً وَكَانَ

تَقِيًّا ﴿ وَحَنَانًا عَظْفَ عَلَى الْحَكْمِ، أَي: وَآتِنَاهُ حَنَانًا، أَي: رَحْمَةً، وَرَقَّةٌ فِي قَلْبِهِ، وَعَظْفًا عَلَى الْآخِرِينَ، وَقِيلَ: مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ لِفِعْلِ مَحْذُوفٍ وَهُوَ بَعِيدٌ، وَمَنْ لَدُنَا مُتَعَلِّقَانِ بِمَحْذُوفٍ صِفَةُ لِحْنَانٍ، وَزَكَاةُ عَظْفٍ عَلَى حَنَانًا، وَكَانَ تَقِيًّا عَظْفَ عَلَى آتِنَاهُ، وَكَانَ وَاسْمُهَا الْمُسْتَرٌ، وَتَقِيًّا خَبْرَهَا ﴿ وَبِرًّا بِوَالِدَيْهِ وَلَمْ يَكُنْ جَبَّارًا عَصِيًّا ﴿ وَبِرًّا عَظْفَ عَلَى تَقِيًّا، وَبِوَالِدَيْهِ مُتَعَلِّقَانِ بِبِرًّا، وَلَمْ يَكُنْ عَظْفَ عَلَى: وَكَانَ تَقِيًّا، وَاسْمٌ يَكُنُّ مُسْتَرًّا تَقْدِيرُهُ: هُوَ، وَجَبَّارًا خَبْرَهَا، وَعَصِيًّا نَعْتٌ ﴿ وَسَلَّمَ عَلَيْهِ يَوْمَ وُلِدَ وَيَوْمَ يَمُوتُ وَيَوْمَ يُبْعَثُ حَيًّا ﴿ الْوَإِ اسْتِثْنَائِيَّةٌ، وَسَلَامٌ مُبْتَدَأٌ، وَسَاغَ الْإِبْتِدَاءُ بِهِ مَعَ أَنَّهُ نَكْرَةٌ لِتَضَمُّنِهِ مَعْنَى الدَّعَاءِ، وَعَلَيْهِ خَبْرٌ، وَيَوْمٌ ظَرْفٌ مُتَعَلِّقٌ بِسَلَامٍ، وَجَمَلَةٌ وَلِدٌ مُضَافَةٌ لِلظَّرْفِ، وَمَا بَعْدَهُ عَظْفَ عَلَيْهِ وَحَيًّا حَالٌ.

#### □ البلاغة:

الإيجاز في قوله تعالى: ﴿ أَفَنُ يَكُونُ لِي غُلْمٌ ﴾ فظاهر الكلام يوهم أنه استبعد ما وعده الله عز وجل بوقوعه، ولا يجوز لأحد بله النبي النطق بما لا يسوغ، أو بما في ظاهره الإيهام، فجاء الكلام موجزاً، وتقديره: هل تعاد لنا قوتنا وشبابنا فنزق بغلام؟ أو هل يكون الولد لغير الزوجة العاقرة؟ وإذن فالمستبعد هو مجيء الولد منهما بحالهما، ولكن الجواب أزال الإشكال، إذ قيل له سيكون لكما الولد وأنتما بحالكما.

#### \* الفوائد:

اختلف أهل السنة والمعتزلة في الشيء، فالمعتزلة يعتقدون أن الشيء يتناول الموجود والمعدوم الذي يصح وجوده، فلا يتناول المستحيل إذن، أما أهل السنة فلا يتناول الشيء عندهم إلا الموجود، والآية تشهد لأهل السنة؛ لأن قوله: ﴿ وَلَمْ تَكُنْ شَيْئًا ﴾ صريحة في ذلك، وقد رمق النبي من طرف خفي بعيد هذا الخلاف، فاستعمله في وصف الجبان، وذلك في قصيدة مستجادة له في مديح سعيد بن عبد الله بن سعيد الكلابي المنبجي، وهي مما قاله في صباه، قال:

وضاقت الأرض حتى كاد هاربهم

إذا رأى غير شيء ظنّه رجلاً

وقد غفل شراحه عن حقيقة الخلاف المشتجر بين أهل السنة والاعتزال، فذهبوا في تفسير هذا البيت كل مذهب، قال ابن القطاع: قد أُوخذ في هذا البيت، فقيل: كيف يرى غير شيء، وغير شيء معدوم، والمعدوم لا يرى؟ وفيه تناقض. وليس الأمر كما قالوا، بل أراد غير شيء يعبأ به. وقال أبو بكر الخوارزمي: رأى في هذا البيت ليست من رؤية العين، وإنما هو من رؤية القلب، يريد به التوهم، وغير الشيء يجوز أن يتوهم، ومثله كثير. وقال الواحدي: إذا رأى غير شيء يعبأ به أو يفكر في مثله ظنه إنساناً يطلبه، وكذلك عادة الخائف الهارب، كقول جرير:

ما زال يحسب كل شيء بعدهم

خيلاً تكوّر عليهم ورجالا

قال أبو عبيد: لما أنشد الأخطل قول جرير هذا قال: سرقه والله من كتابهم: ﴿يَحْسَبُونَ كُلَّ صَيْحَةٍ عَلَيْهِمْ﴾ ويجوز حذف الصفة وترك الموصوف دالاً عليها، كقوله عليه الصلاة والسلام: «لا صلاة لجار المسجد إلا في المسجد» أجمعوا على أن المعنى: لا صلاة كاملة فاضلة. ويقولون: هذا ليس بشيء، يريدون شيئاً جيداً. وقال بعض المتكلمين: إن الله خلق الأشياء من لا شيء فقيل: هذا خطأ؛ لأن لا شيء لا يخلق منه شيء، ومن قال: إن الله يخلق من لا شيء جعل لا شيء يخلق منه، والصحيح أن يقال: يخلق لا من شيء؛ لأنه إذا قال لا من شيء نفى أن يكون قبل خلقه شيء يخلق منه الأشياء. والصحيح ما قاله: أي: إذا رأى غير شيء يخاف منه، ومن هذا الوادي ﴿حَتَّىٰ إِذَا جَاءَهُ لَمْ يَجِدْهُ سَيِّئًا﴾ معناه: يريده، أو يطلبه، أو يغنيه عن الماء، أي: شيئاً نافعاً مغنياً.

﴿وَأَذْكُرُ فِي الْكِتَابِ مَرْيَمَ إِذِ انْتَبَذَتْ مِنْ أَهْلِهَا مَكَانًا شَرْقِيًّا﴾ فَأَتَّخَذَتْ

مِنْ دُونِهِمْ حِجَابًا فَأَرْسَلْنَا إِلَيْهَا رُوحَنَا فَتَمَثَّلَ لَهَا بَشَرًا سَوِيًّا ﴿١٧﴾ قَالَتْ إِنِّي أَعُوذُ  
 بِالرَّحْمَنِ مِنْكَ إِنْ كُنْتَ تَقِيًّا ﴿١٨﴾ قَالَ إِنَّمَا أَنَا رَسُولُ رَبِّكِ لِأَهَبَ لَكِ غُلَامًا  
 زَكِيًّا ﴿١٩﴾ قَالَتْ أَنَّى يَكُونُ لِي غُلَامٌ وَلَمْ يَمَسِّنِي بَشَرٌ وَلَمْ أَكُ بَغِيًّا ﴿٢٠﴾ قَالَ  
 كَذَلِكَ قَالَ رَبُّكَ هُوَ عَلَيَّ هَيِّنٌ وَلِنَجْعَلَهُ آيَةً لِلنَّاسِ وَرَحْمَةً مِنَّا وَكَانَ  
 أَمْرًا مَقْضِيًّا ﴿٢١﴾ ﴿

### ☆ اللفظة:

﴿ اُنْتَبَذَتْ ﴾ : الانتباز: الاعتزال والانفراد، فقد تخلت مريم للعبادة في  
 مكان مما يلي شرقي بيت المقدس، أو من دارها، معتزلة عن الناس، وقيل:  
 غير ذلك، والتفاصيل في المطولات. وفي المصباح: وانتبذت مكاناً: اتخذته  
 بمعزل يكون بعيداً عن القوم.

﴿ بَغِيًّا ﴾ : البغي: الفاجرة التي تبغي الرجال، وهي فعول عند المبرد،  
 أي: بغوي، فأدغمت الواو في الياء. وقال ابن جني في كتاب «التمام»: هي  
 فعيل، ولو كانت فعولاً ل قيل: بغو، كما قيل فلان: نهو عن المنكر. وبغت  
 فلانة بغاء بكسر الباء، ومنه قيل للإماء: البغايا؛ لأنهن كنَّ يباغين في  
 الجاهلية، يقال: قامت البغايا على رؤوسهم، قال الأعشى:

والبغايا يَرْكُضْنَ أَكْسِيَةَ الإِضْبِ رِيحِ وَالشَّرْعَبِيِّ ذَا الأَذْيَالِ

وفي القاموس وشرحه: بغى يبغي، من باب: ضرب الشيء، بغاء بضم  
 الباء، وبغياً بفتحها، وبُغِيٌّ وبُغِيَّةٌ: طلبه، وبغى الرجل: عدل عن الحق  
 وعصى، وبغى عليه: استطال عليه وظلمه، فهو باغ فلعل إطلاقهم كلمة  
 البغاء على العهر والزنى مأخوذ من هذا المعنى؛ لأنه من دواعي ما يطلبه أهل  
 الخنا والفجور.

### ○ الإعراب:

﴿ وَاذْكُرْ فِي الْكِتَابِ مَرْيَمَ إِذِ اُنْتَبَذَتْ مِنْ أَهْلِهَا مَكَانًا شَرْقِيًّا ﴾ واذكر: الواو

استثنائية، واذكر فعل أمر وفاعل مستتر تقديره: أنت، وفي الكتاب جار ومجرور متعلقان باذكر، ومريم مفعول به، وإذ: قال أبو البقاء ما نصّه: في إذ أربعة أوجه: أحدها: أنها ظرف، والعامل فيه محذوف تقديره: واذكر خبر مريم إذ انتبذت. والثاني: أن تكون حالاً من المضاف المحذوف. والثالث: أن يكون منصوباً بفعل محذوف، أي: ويبيّن إذ انتبذت، فهو على كلام آخر كما قال سيبويه في قوله تعالى: ﴿أَنْتَهُوَ خَيْرًا لَكُمْ﴾ وهو في الظرف أقوى وإن كان مفعولاً به. والرابع: أن يكون بدلاً من مريم بدل اشتمال؛ لأن الأحيان تشتمل على الجثث، ذكره الزمخشري، وهو بعيد؛ لأن الزمان إذا لم يكن حالاً من الجثة، ولا خبراً عنها، ولا وصفاً لها لم يكن بدلاً منها. وقيل: إذ بمعنى أن المصدرية، كقولك: لا أكرمك إذ لم تكرمني، أي: لأنك لم تكرمني، فعلى هذا يصح بدل الاشتمال، أي: واذكر مريم انتبازها.

واضطرب قول ابن هشام فيها، فبينما يقول في صدد بحثه عن إذ: الوجه الثالث أن تكون بدلاً من المفعول نحو: ﴿وَأَذْكُرُ فِي الْكِتَابِ مَرْيَمَ إِذِ انْتَبَذَتْ﴾ فإذا بدل اشتمال من مريم على حد البدل في: ﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ الشَّهْرِ الْحَرَامِ وَفِتَالٍ فِيهِ﴾ يعود فيقول: وزعم الجمهور أن إذ لا تقع إلا ظرفاً أو مضافاً إليها، وأنها في نحو: ﴿وَأَذْكُرُوا إِذْ كُنْتُمْ قَلِيلًا﴾ ظرف لمفعول محذوف، أي: واذكروا نعمة الله إذ كنتم قليلاً، وفي نحو: ﴿إِذِ انْتَبَذَتْ﴾ ظرف لمضاف إلى مفعول محذوف، أي: واذكر قصة مريم.

وقال شهاب الدين الحلبي المعروف بالسمين: وفي إذ أوجه: أحدها: أنها منصوبة باذكر، على أنها خرجت عن الظرفية، إذ يستحيل أن تكون باقية على مضيتها والعامل فيها ما هو نصّ في الاستقبال. والثاني: أنها منصوبة بمحذوف مضاف لمريم تقديره: واذكر خبر مريم أو نبأها إذ انتبذت، فإذا منصوبة بذلك الخبر أو النبأ. الثالث: أنها بدل من مريم بدل اشتمال. قال الزمخشري: لأن الأحيان مشتملة على ما فيها؛ لأن المقصود بذكر مريم وقتها لوقوع هذه القصة العجيبة فيه.

وجملة «انتبذت» مضافة إلى إذ، ومن أهلها حال، ومكاناً ظرف متعلق بانتبذت، أي: في مكان، وشرقياً نعت، ويجوز أن يعرب مكاناً مفعولاً به على أن معنى انتبذت: أتت، ونص المصباح يؤيد كونه مفعولاً به، فتأمله في باب: اللغة ﴿فَاتَّخَذَتْ مِنْ دُونِهِمْ حِجَابًا فَأَرْسَلْنَا إِلَيْهَا رُوحَنَا فَتَمَثَّلَ لَهَا بَشَرًا سَوِيًّا﴾ الفاء عاطفة، واتخذت فعل ماض وفاعل مستتر، ومن دونهم مفعول به ثان، وحجاباً مفعول به أول، فأرسلنا عطف على فاتخذت، وإليها متعلقان بأرسلنا، وروحنا مفعول به، فتمثل عطف أيضاً، ولها متعلقان بتمثل، وبشراً حال، وسوياً نعت، وسوغ وقوع الحال جامدة وصفها، وسيأتي مزيد بحث عنها في باب: الفوائد ﴿قَالَتْ إِنِّي أَعُوذُ بِالرَّحْمَنِ مِنْكَ إِنْ كُنْتَ تَقِيًّا﴾ إن واسمها، وجملة أعوذ خبرها، والجملة مقول القول، وبالرحمن متعلقان بأعوذ، ومنك متعلقان بأعوذ أيضاً، وإن حرف شرط جازم وكنت فعل ماض ناقص، والتاء اسمها، وتقياً خبرها، وجواب الشرط محذوف، والمعنى: إن كان يرجى منك أن تتقي الله وتحشاه وتحفل بالاستعاذة به فإني عائذة به منك ﴿قَالَ إِنَّمَا أَنَا رَسُولُ رَبِّكِ لِأَهَبَ لَكِ غُلَامًا زَكِيًّا﴾ إنما كافة ومكفوفة، وأنا مبتدأ، ورسول ربك خبر، واللام للتعليل، وأهب فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام، ولك متعلقان بأهب، وغلاماً مفعول به، وزكياً صفة ﴿قَالَتْ أَنَّى يَكُونُ لِي غُلَامٌ وَلَمْ يَمَسِّنِي بَشَرٌ وَلَمْ أَكْ بَغِيًّا﴾ أنى اسم استفهام بمعنى كيف، وقد تقدم إعرابه في قصة زكريا، ولم يمسسني: الواو حالية، ولم حرف نفي وقلب وجزم، ويمسسني مضارع مجزوم بلم، والياء مفعول به، وبشر فاعل. ولم أك بغياً: لم حرف نفي وقلب وجزم، وأك مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون على النون المحذوفة للتخفيف، واسم أك مستتر، وبغياً خبرها ﴿قَالَ كَذَلِكَ قَالَ رَبُّكِ هُوَ عَلَيَّ هَيِّنٌ﴾ كذلك خبر لمبتدأ محذوف، وقد تقدم إعراب نظيرها ﴿وَلَنَجْعَلَنَّ آيَةً لِلنَّاسِ وَرَحْمَةً مِنَّا وَكَانَ أَمْرًا مَقْضِيًّا﴾ لنجعله تعليل معلل محذوف، أي: فعلنا ذلك، أو هو معطوف على مضمير، أي: لنبين به قدرتنا، ولنجعله آية، وآية مفعول به ثان لنجعله، وللناس صفة

لآية، ورحمة منا عطف على آية، وكان أمراً مقضياً كان، واسمها المستر  
وخرها، ومقضياً صفة.

\* الفوائد:

☆ معنى «بشراً سوياً»:

تقدم بحث الحال الموطئة، وأنها أن تكون جامدة موصوفة، وهذا أحد  
شروطها التي تبرر كونها جامدة، وهو في الآية بشراً، فهو حال من فاعل تمثل  
وهو الملك، والاعتماد فيها على الصفة وهي سوياً، وهو اسم مشتق لأنه صفة  
مشبهة، وعبارة ابن هشام: الثاني: انقسامها بحسب قصدتها لذاتها وللتوطئة  
بها إلى قسمين مقصودة، وهو الغالب، وموطئة وهي الجامدة الموصوفة نحو:  
﴿فَتَمَثَّلَ لَهَا بَشَرًا سَوِيًّا﴾ واعترض بعضهم على هذا الإعراب فقال: إن دعوى  
الحال تقتضي أن المعنى متمثل لها في حال كونها بشراً، ولا يخفى أنه وقت  
التمثيل ملك لا بشر، فالأقرب أنه منصوب بنزع الخافض، أي: فتمثل لها  
ببشر، أي: تشبه به، وتصور بصورته.

واعلم أنه وقع هنا للبيضاوي ما لا يليق، حيث قال: أتاها جبريل عليه  
السلام بصورة شاب أمرد سوي الخلق لتستأنس بكلامه، ولعله ليهيج  
شهوتها، فتنحدر نطفتها إلى رحمها. فقله: ليهيج الخ عبارة غير لائقة  
بمريم، مع التحقيق أن عيسى عليه السلام كان من عالم الأمر، أي: أمر  
التكوين الممثل بقوله تعالى: ﴿إِنَّمَا قَوْلُنَا لِشَيْءٍ إِذَا أَرَدْنَاهُ أَنْ نَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ﴾  
إذ ليس ثم قول، ولا كان، ولا يكون، وهذا وجه المماثلة بين عيسى وآدم في  
قوله تعالى: ﴿إِنَّ مَثَلَ عِيسَىٰ عِنْدَ اللَّهِ كَمَثَلِ آدَمَ﴾ أي: في التكوين بالأمر من  
غير واسطة ولا نطفة، والنفخ المدلول عليه بقوله تعالى: ﴿فَنفَخْنَا فِيهِ مِن  
رُوحِنَا﴾ من قبيل التمثيل، استعير لإفاضة ما به الحياة بالفعل على المادة القابلة  
لها. لا حقيقة النفخ التي هي إجراء الريح إلى جوف صالح لإمسакها  
والامتلاء بها.

ولا يصح الاعتذار للقاضي البيضاوي بأنه نظر إلى العادة الإلهية الجارية

بخلق المسببات عقب الأسباب؛ لأن السبب لا بد أن يكون تاماً، ونطفة المرأة وحدها ليست بسبب تام لحصول الولد، وإنما تمثل لها بصورة حسنة لتأنس به، ولا تنفر منه، وتصغي إليه، وترهف السمع لسماع البشرى، وكان بصورة أمرد لإلف النساء إلى الأطفال، ومن قرب منهن، وعدم الاحتشام منهن. أما رواية الزمخشري فهي: وقيل: قعدت في مشرفة للاغتسال من الحيض، محتجبة بحائط، أو بشيء يسترها، وكان موضعها المسجد، فإذا حاضت تحولت إلى بيت خالتها، فإذا طهرت عادت إلى المسجد، فبينما هي في مغتسلها أتاها الملك في صورة آدمي شاب، وضيء الوجه، جعد الشعر، سوي الخلق، لم ينتقص من الصورة الأدمية شيئاً، أو حسن الصورة مستوي الخلق، وإنما مثل لها في صورة الإنسان لتستأنس بكلامه، ولا تنفر منه، ولو بدا لها في الصورة الملكية لنفرت، ولم تقدر على استماع كلامه. واستأنف الزمخشري كلامه، فقال: ودل على عفافها وورعها أنها تعوذت بالله من تلك الصورة الجميلة، الفائقة الحسن، وكان تمثيله على تلك الصفة ابتلاء لها، وسبراً لعفتها، وقيل: كانت في منزل زوج أختها زكريا، ولها محراب على حدة تسكنه، وكان زكريا إذا خرج أغلق عليها الباب، فتمنت أن تجد خلوة في الجبل لتفلي رأسها، فانفجر السقف لها، فخرجت، فجلست في المشرفة وراء الجبل فأتاها الملك.

ونختم هذا الفصل الذي خالفنا فيه شرط كتابنا لأهميته بتذييل للشيخ عبد الرزاق الكاشي، وهذا هو نصه: إنما تمثل لها بشراً سوي الخلق، حسن الصورة، لتتأثر نفسها به فتتحرك على مقتضى الجبلة، أو يسري الأثر من الخيال في الطبيعة، فتتحرك شهوتها، فتنزّل كما يقع في المنام من الاحتلام، وإنما أمكن تولد الولد من نطفة واحدة؛ لأنه ثبت في العلوم الطبيعية: أن مني الذكر في تولد الجنين بمنزلة الأنفحة من الجنين، ومنى الأنثى بمنزل اللبن: أي: العقد من منى الذكر والانعقاد من منى الأنثى، لا على معنى أن منى الذكر ينفرد بالقوة العاقدة ومنى الأنثى ينفرد بالقوة المنعقدة، بل على معنى أن

القوة العاقدة في مني الذكر أقوى، وإلا لم يمكن أن يتحدا شيئاً واحداً، ولم ينعقد مني الذكر حتى يصير جزءاً من الولد، فعلى هذا إذا كان مزاج الأنثى قوياً ذكورياً، كما تكون أمزجة النساء الشريفة النفس القوية القوى، وكان مزاج كبدها حاراً كان المنى الذي ينفصل عن كليتها اليمنى أحر كثيراً من المنى الذي ينفصل عن كليتها اليسرى، فإذا اجتمعا في الرحم كان مزاج الرحم قوياً في الإمساك والجذب، قام المنفصل من الكلية اليمنى مقام مني الرجل في شدة قوة العقد، والمنفصل من الكلية اليسرى مقام مني الأنثى في قوة الانعقاد، فيخلق الولد. هذا؛ وخصوصاً إذا كانت النفس متأيدة بروح القدس، متقوية به، يسري أثر اتصالها به إلى الطبيعة والبدن، ويغير المزاج، ويمد جميع القوى في أفعالها بالمدد الروحاني، فتصير أقدر على أفعالها بما لا يضبط في القياس.

﴿ فَحَمَلَتْهُ فَانْتَبَدَتْ بِهِ ۖ مَكَانًا قَصِيًّا ﴿٢٢﴾ فَأَجَاءَهَا الْمَخَاضُ إِلَىٰ جِذْعِ النَّخْلَةِ قَالَتْ يَا لَيْتَنِي مِتُّ قَبْلَ هَذَا وَكُنْتُ نَسِيًّا مَّوْتًا ﴿٢٣﴾ فَنادَيْتُهَا مِن تَحْتِهَا أَلَا تَحْزَنِي ۚ قَدْ جَعَلَ رَبُّكِ تَحْتَكِ سَرِيًّا ﴿٢٤﴾ وَهَرَىٰ إِلَيْكَ بِجِذْعِ النَّخْلَةِ تُسَاقُ عَلَيْكِ رَبُّبًا حِينًا ﴿٢٥﴾ فَكُلِي وَاشْرَبِي وَقَرِّي عَيْنًا ۖ فَمَا تَرَيْنَ مِنَ الْبَشَرِ أَحَدًا فَقُولِي إِنِّي نَذَرْتُ لِلرَّحْمَنِ صَوْمًا فَلَنْ أُكَلِّمَ الْيَوْمَ إِنْسِيًّا ﴿٢٦﴾ فَأَتَتْ بِهِ قَوْمَهَا تَحْمِلُهُ قَالُوا يَمْرُؤُا لَقَدْ جِئْتَ شَيْئًا فَرِيًّا ﴿٢٧﴾ بِتَأْخُذِ هَدْرُونَ مَا كَانَ أَبُوكِ أَمْرًا سَوْوًا وَمَا كَانَتْ أُمُّكَ بَغِيًّا ﴿٢٨﴾ فَأَشَارَتْ إِلَيْهِ قَالُوا كَيْفَ نُكَلِّمُ مَنْ كَانَ فِي الْأَمْهَادِ صَبِيًّا ﴿٢٩﴾ قَالَ إِنِّي عَبْدُ اللَّهِ ءَاتَنِي الْكِتَابَ وَجَعَلَنِي نَبِيًّا ﴿٣٠﴾ وَجَعَلَنِي مُبَارَكًا أَيْنَ مَا كُنْتُ وَأَوْصَانِي بِالصَّلَاةِ وَالزَّكَاةِ مَا دُمْتُ حَيًّا ﴿٣١﴾ وَبَرًّا بِوَالِدِي وَلَمْ يَجْعَلْنِي جَبَّارًا شَقِيًّا ﴿٣٢﴾ وَالسَّلَامُ عَلَيَّ يَوْمَ وُلِدْتُ وَيَوْمَ أَمُوتُ وَيَوْمَ أُبْعَثُ حَيًّا ﴿٣٣﴾ ﴾

☆ اللغة:

﴿ قَصِيًّا ﴾: بعيداً من أهلها.

﴿فَأَجَاءَهَا﴾ : يقال : جاء وأجاء لغتان بمعنى واحد، والأصل في جاء أن يتعدى لواحد بنفسه، فإذا دخلت عليه الهمزة كان القياس يقتضي تعديته لاثنين، إلا أن استعماله قد تغير بعد النقل، فصار بمعنى أجهه إلى كذا، ألا تراك لا تقول : جئت المكان، وأجاءني زيد، كما تقول : بلغت وأبلغنيه، ونظيره أتى، حيث لم يستعمل إلا في الإعطاء، ولم تقل : أتيت المكان، وآتانيه فلان .

﴿الْمَخَاضُ﴾ : وجع الولادة . وفي القاموس : مخض يمخض بتثليث الخاء في المضارع، مخضاً : اللبن : استخرج زبده، فهو لبن مخيض ومخوض، ومخض الشيء : حركه شديداً، ومخض الرأي : قلبه وتدبر عواقبه حتى ظهر له الصواب، ومخضت بكسر الخاء تمخض بفتحها الحامل مخاضاً بكسر الميم، ومخاضاً بفتحها، ومخضت بالبناء للمجهول، ومخضت بتشديد الخاء، وتمخضت الحامل : دنا ولادها، وأخذها الطلق، فهي ماخض، والجمع مُخَضُّ بضم الميم وتشديد الخاء، ومواخض . وللميم والخاء مجتمعتين معنى يكاد يكون متقارباً، فهي تشير إلى الانزلاق، ومنه : مخر البحر والماء، أي : شقه مع صوت، ومخط وامتخط معروفة .

﴿مِتُّ﴾ : بكسر الميم وضمها، يقال : مات يمات، ومات يموت .

﴿نَسِيًّا﴾ : النسي بفتح النون وكسرها بمعنى : المنسي، كالذبح بمعنى المذبوح، وكل ما من حقه أن يطرح ويرمى وينسى .

﴿سَرِيًّا﴾ : السري فيه قولان أحدهما : أنه الرجل المرتفع القدر من : سرو يسرو، كشرف يشرف، فهو سري، فأعلل إعلال سيد فلامه واو، يقال : هو سري من السراة والسروات، قال بشامة بن حزن النهشلي :

وإن دعوتِ إلى جُلَى ومَكْرَمَةٍ      يوماً سَرَاةَ كِرَامِ النَّاسِ فادْعِينَا

والثاني : أنه النهر الصغير، ويناسبه : فكلي واشربي، واشتقاقه من سري يسري؛ لأن الماء يسري فيه، فلامه على هذا ياء، قال لبيد يصف حماراً وحشياً :

فَمَضَى وَقَدَّمَهَا وَكَانَتْ عَادَةً      مِنْهُ إِذَا هِيَ عَرَّدَتْ إِقْدَامَهَا  
فَتَوَسَّطَا عُرْضَ السَّرِيِّ فَصَدَّعَا      مَسْجُورَةً مُتَجَاوِرًا قُلَامُهَا

يقول: إنه مضى خلف أتانه نحو الماء وقدمها أمامه، وإقدامها: اسم كان، و ألقها التاء لأنها بمعنى التقدمة، وعادة خبر كانت، والتعريد: التأخر والجن، فتوسطا أي: الحمار والأتان عرض السري، أي: ناحية النهر الصغير، فصدعا: أي: شقا عيناً مسجورة، أي: مملوءة.

﴿رُطْبًا جَنِينًا﴾: الرُّطْبُ - بضم ففتح -: ما نضج من البسر قبل أن يصير تمراً، والجنني فعيل بمعنى فاعل، أي: صار طرياً صالحاً للاجتناء.

﴿وَقَرِي عَيْنًا﴾: أي: طيبي نفساً، ولا تغتمي، وارفضي ما أحزنك، يقال: قرت عينه تقر - بفتح العين وكسرها في المضارع - وفي وصف العين بذلك تأويلان: أولهما: أنه مأخوذ من القر، وهو البرد، وذلك أن العين إذا فرح صاحبها كان دمعها بارداً، وإذا حزن كان دمعها حاراً، ولذلك قالوا في الدعاء عليه: أسخن الله عينك. والثاني: أنه من الاستقرار، والمعنى أعطاه الله ما يسكن عينه، فلا تطمح إلى غيره. وفي المصباح: وقرت العين، من باب: ضرب، قرّة بالضم وقروراً: بردت سروراً، وفي لغة أخرى: من باب: تعب.

﴿صَوْمًا﴾: صمتاً، وخيل صائمة وصيام، قال:

خَيْلٌ صِيَامٌ وَخَيْلٌ غَيْرُ صَائِمَةٍ      تَحْتَ الْعَجَاجِ وَأُخْرَى تَعْلُكُ اللَّجْمَا

وقيل: المراد بصائمة وغير صائمة: واقفة وغير واقفة.

وصامت الريح: ركدت، وصام النهار وصامت الشمس: كبّدت، وجتته والشمس في مصامها، وشاخ فصامت عنه النساء.

﴿فَرِيًّا﴾: الفري: البديع، من فرى الجلد، والفري: العظيم من الأمر،

يقال في الخير والشر، وقيل: الفري: العجيب، وقيل: المفتعل، ومن الأول الحديث في وصف عمر بن الخطاب: فلم أرى عبقرياً يفري فريه. والفري:

قطع الجلد للخرز والإصلاح. وفي المختار: فرى الشيء: قطعه لإصلاحه، وبابه: رمى، وفرى كذباً: خلقه، وافتراه، واختلقه، والاسم: الفرية، وقوله تعالى: ﴿شَيْئًا فَرِيًّا﴾ أي: مصنوعاً مختلفاً، وقيل عظيماً، وأفرى الأوداج: قطعها، وأفرى الشيء: شقه فانفري، وتفري، أي: انشق، وقال الكسائي: أفرى الأديم: قطعه على جهة الإفساد، وفراه: قطعه على جهة الإصلاح.

## ○ الإعراب:

﴿ فَحَمَلَتْهُ فَانْتَبَذَتْ بِهِ مَكَانًا قَصِيًّا ﴾ الفاء عاطفة على محذوف، تقديره: فنفخ جبريل في جيب درعها فحملته، وسيأتي سر هذا التعقيب في باب الفوائد فانتبذت عطف على فحملته وبه جار ومجرور في موضع نصب على الحال وقد رمق سماءه أبو الطيب المتنبي في قصيدة يمدح بها علي بن مكرم بن سيار التميمي، ويصف الخيل:

كَأَنَّ خِيولَنَا كَانَتْ قَدِيمًا      تُسْقَى فِي قُحُوفِهِمِ الحَلِييَا  
فَمَرَّتْ غَيْرَ نَافِرَةٍ عَلَيْهِمُ      تَدُوسُ بِنَا الجَمَاجِمِ وَالتَّرِييَا

يريد أن خيولهم لم تنفر منهم، كأنها كانت في صغرها تسقى في قحوف رؤوسهم اللبن، يعني: قحوف رؤوس الأعداء، والعرب كان من عادتها أن تسقي كرام خيولها اللبن، وقحف الرأس: ما انضم على أم الدماغ، والجمجمة: العظم الذي فيه الدماغ، فوطئت رؤوسهم وصدورهم، ولم تنفر عنهم، فكأنها ألفتهم. والتريب والتربية: واحدة الترائب، وهو: موضع القلادة. ومن طريف الأخطاء أن بعضهم تصدى لشرح هذا البيت، ولما لم يعرف معنى التريب قال بالحرف: والتريب والتراب لغة في التراب. زاده الله فهماً!! ومكاناً مفعول فيه، أو مفعول به، وقد تقدم، وقصياً صفة. ﴿فَأَجَاءَهَا المَخَاضُ إِلَى جِذْعِ النَخْلَةِ﴾ الفاء عاطفة للتعقيب، وأجاءها فعل ماض، ومفعول به مقدم، والمخاض فاعل مؤخر، وإلى جذع النخلة متعلقان بمحذوف حال، وسيأتي السر في تعريف النخلة في باب البلاغة ﴿قَالَتْ يَلَيْتَنِي

مَتْ قَبْلَ هَذَا وَكُنْتُ نَسِيًّا مَّنْسِيًّا ﴿٢٢﴾ يا حرف نداء والمنادى محذوف، أو  
يا المجرد التنبيه، وليت اسمها، وجملة مت خبرها، وهي فعل وفاعل،  
والظرف منصوب؛ لأنه أضيف، وهو متعلق بمت وهذا مضاف إليه،  
وكنت: الواو عاطفة، وكان واسمها، ونسياً خبرها، ومنسياً تأكيداً لنسياً لأنه  
بمعناه، ولك أن تعربه نعتاً ﴿٢٣﴾ فَنادَ بِهَا مِنْ تَحْتِهَا أَلَّا تَحْزَنِي قَدْ جَعَلَ رَبُّكِ تَحْتَكِ سَرِيًّا ﴿٢٤﴾  
الفاء عاطفة، ونادها فعل ومفعول به وفاعل مستتر يعود على الملك أو  
عيسى، ومن تحتها متعلقان بنادها، أي: في مكان أسفل من مكانها، أو  
بمحذوف حال من فاعل، أي: نادها وهو تحتها، وأن مفسرة؛ لأن النداء فيه  
معنى القول دون حروفه، ولا ناهية، وتحزني مجزوم بلا، ويجوز أن تكون  
مصدرية، ولا نافية، وتحزني منصوب بها، وأن وما بعدها نصب بنزع  
الخافض المتعلق بالنداء، والأول أسهل، وقد حرف تحقيق، وجعل ربك فعل  
وفاعل، وتحتك ظرف متعلق بمحذوف هو المفعول الثاني لجعل، وسرياً هو  
المفعول الأول، وسيأتي السر في علة انتزاع الحزن عنها بسبب وجود الطعام  
والشراب ﴿٢٥﴾ وَهَزِي إِلَيْكَ بِجَذَعِ النَّخْلَةِ سَقَطَ عَلَيْكَ رُطْبًا جَنِيًّا ﴿٢٦﴾ الواو عاطفة،  
وهزي فعل أمر مبني على حذف حرف العلة، والياء هي الفاعل، وإليك  
متعلقان بهزي، وبجذع النخلة أورده ابن هشام في «مغني اللبيب» شاهداً على  
زيادة الباء في المفعول به، وأكثر المعربين على ذلك، ولكن الزمخشري قال بعد  
ذكر وجه الزيادة ما معناه: يحتمل أنه نزل هزي منزلة اللازم وإن كان متعدياً،  
ثم عداه بالباء كما يعدى اللازم، والمعنى: افعلي به الهز، وتساقط مجزوم لأنه  
جواب الطلب، وعليك متعلقان بتساقط، ورطباً مفعول به، وجنياً صفة،  
وتساقط يتعدى بنفسه، ومن أمثله لا من شواهد؛ لأن البحترى غير محتج  
بكلامه:

فَمِنْ لَوْلُو تَجَلُّوه عِنْدَ ابْتِسَامِهَا

وَمِنْ لَوْلُو عِنْدَ الْحَدِيثِ تُسَاقِطُهُ

وعن المبرد أن رطباً مفعول هزي، وباء بجذع النخلة للاستعانة،

ولا يخفى ما فيه من التكلف بتأخير ما في حيز الأمر عن جوابه، وستأتي أوجه زيادة الباء في باب: الفوائد ﴿فَكُلِي وَاشْرَبِي وَقَرِّي عَيْنًا﴾ الفاء الفصيحة، أي: إذا تم لك هذا كله فكلي، وكلي فعل أمر، والياء فاعل، وما بعده عطف عليه، وعيناً تمييز من الفاعل؛ لأنه منقول عنه، إذ الأصل: لتقر عينك ﴿فَأَمَّا تَرِينَ مِنْ الْبَشَرِ أَلِدًا﴾ الفاء عاطفة، وإن شرطية أدغمت نونها بما الزائدة، وترين فعل الشرط، وأصله: ترأين بهمزة هي عين الفعل، وياء مكسورة هي لامه، وأخرى ساكنة هي ياء الضمير، والنون علامة الرفع، وقد حذف لام الفعل لتحركها وانفتاح ما قبلها، فقلبت ألفاً، فالتقت ساكنة مع ياء الضمير، فحذفت لالتقاء الساكنين، ومن البشر حال لأنه كان في الأصل صفة لأحد، وأحداً مفعول به ﴿فَقُولِي إِنِّي نَذَرْتُ لِلرَّحْمَنِ صَوْمًا فَلَنَأْكُلِمَ الْيَوْمَ أُنثِيًا﴾ الفاء رابطة لجواب الشرط، وقولي فعل أمر مبني على حذف النون، والياء فاعل، وإن واسمها، وجملة نذرت خبرها، والجملة مقول القول، وسيرد إشكال أجبن عنه في باب: الفوائد، وللرحمن متعلقان بنذرت، وصوماً مفعول به، فلن: الفاء استثنائية، ولن حرف نفي ونصب واستقبال، وأكلم منصوب بـلن، واليوم ظرف متعلق بأكلم، وإنثياً مفعول به ﴿فَأَتَتْ بِهِ قَوْمَهَا تَحْمِلُهُ قَالُوا يَا مَرْيَمُ لَقَدْ جِئْتِ شَيْئًا فَرِيًّا﴾ الفاء استثنائية، وأتت فعل وفاعل مستتر، والتاء للتأنيث، وبه علقه أبو البقاء بمحذوف حال، أي: مصحوبة به، وهو جميل، ولا نرى مانعاً بتعلقه بأتت، وقومها مفعول به، وجملة تحمله حال ثانية، إما من ضمير مريم، وإما من ضمير عيسى في: به، قالوا فعل وفاعل، ويا حرف نداء ومريم منادى، واللام جواب للقسم المحذوف، وقد حرف تحقيق، وجئت فعل وفاعل، وشيئاً مفعول به، أي: فعلت شيئاً، وفرياً نعت، ويجوز إعراب شيئاً على المصدرية، أي: نوعاً من المجيء غريباً ﴿يَتَأَخَتِ هَارُونَ مَا كَانَ أَبُوكِ امْرَأَ سَوْءٍ وَمَا كَانَتْ أُمُّكِ بَغِيًّا﴾ يا حرف نداء، وأخت هارون منادى مضاف، أي: يا شبيهته، وهارون رجل صالح شبهوها به في عفتها وصلاحتها، وليس المراد منه أخوة النسب، وقيل: إنما عنوا هارون أخا موسى؛ لأنها كانت من نسله، والعرب تقول للتميمي: يا أخا

تيم، وقيل غير ذلك مما تراه في المطولات، وما نافية، وكان أبوك امرأ سوء: كان واسمها وخبرها، وما كانت أمك بغياً عطف على الجملة التي سبقتها، أي: ما دمت بهذه المثابة من مظنة العفة والصلاح، فمن أين لك هذا الولد؟ ﴿فَأَشَارَتْ إِلَيْهِ قَالُوا كَيْفَ نُكَلِّمُ مَنْ كَانَ فِي الْأَمْهِدِ صَبِيًّا﴾ الفاء عاطفة، وأشارت فعل وفاعل مستتر، وإليه متعلقان بأشارت، قالوا فعل وفاعل، وكيف اسم استفهام في محل نصب حال، ونكلم فعل مضارع وفاعل مستتر تقديره: نحن، ومن اسم موصول مفعول به، وجملة كان صلة، واسم كان مستتر تقديره: هو، وفي المهد جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، وصبياً خبر كان، وقد اعتبرنا كان على بابها من النقصان، ودلالتها على اقتران مضمون الجملة في الزمن الماضي من غير تعرض للانقطاع، كقوله تعالى: ﴿وَكَانَ اللَّهُ عَفُورًا رَحِيمًا﴾ . وقد نشب بين علماء العربية خلاف حول «كان» هنا نذكره مبسوطاً في باب الفوائد لما تضمنه من فوائد ﴿قَالَ إِنِّي عَبْدُ اللَّهِ آتَنِي الْكَتَابَ وَجَعَلَنِي نَبِيًّا﴾ جملة إني عبد الله مقول القول، ولذلك كسرت همزة إن لوقوعها بعد القول، وإن واسمها، وعبد الله خبرها، وقد وصف نفسه بثماني صفات أولها: العبودية، وجملة آتاني الكتاب حالية، وهذه هي الصفة الثانية، والكتاب مفعول به ثان، وجعلني نبياً فعل ماض وفاعل مستتر ومفعولاه، وهذه هي الصفة الثالثة ﴿وَجَعَلَنِي مُبَارَكًا أَيْنَ مَا كُنْتُ﴾ وجعلني مباركاً عطف على وجعلني نبياً، وهذه هي الصفة الرابعة، وأينما اسم شرط جازم في محل نصب على الظرفية المكانية، والجواب محذوف مدلول عليه بما تقدم، أي: أينما كنت جعلني مباركاً وهو متعلق بالجواب المحذوف، وكان تامة، والتاء فاعلها، ويجوز أن تكون الناقصة، وأينما متعلق بمحذوف خبرها المقدم ﴿وَأَوْصِنِي بِالصَّلَاةِ وَالزَّكَاةِ مَا دُمْتُ حَيًّا﴾ ما دمت: ما مصدرية ظرفية، ودمت فعل ماض ناقص، والتاء اسمها، وحياً خبرها. والمصدر المؤول نصب على الظرفية، والظرف متعلق بأوصاني، وهذه هي الصفة الخامسة ﴿وَبِرًّا بَوَالِدِي وَلَمْ يَجْعَلْنِي جَبَّارًا شَقِيًّا﴾ وبراً بفتح الباء معطوف نسقاً على مباركاً، أي: وجعلني برّاً جعل ذاته برّاً لفرط بره، ولك أن تنصبه بفعل مقدر

بمعنى أوصاني تفادياً للفصل الطويل، وهذه هي الصفة السادسة، وبوالدتي متعلقان برباً، ولم يجعلني عطف على وجعلني، وجباراً مفعول به ثان، وشقياً صفة، وهذه هي الصفة السابعة ﴿وَالسَّلَامُ عَلَيَّ يَوْمَ وُلِدْتُ وَيَوْمَ أَمُوتُ وَيَوْمَ أُبْعَثُ حَيًّا﴾ السلام مبتدأ، وعلي خبره، واختلف في معنى (أل) الداخلة على السلام، فقيل: هي للجهل لأنه تقدم ذكر السلام الموجه إلى يحيى، فهو موجه إليه أيضاً، وقال الزمخشري: والصحيح أن يكون هذا التعريف تعريضاً باللفظة على متهمي مريم عليها السلام وأعدائها من اليهود، وتحقيقه أن اللام للجنس وإذا قال وجنس السلام علي خاصة، فقد عرض بأن ضده عليكم، ونظيره قوله تعالى: ﴿وَالسَّلَامُ عَلَيَّ مِنْ أُنْبِئِ الْمُدَيِّ﴾ يعني: أن العذاب على من كذب وتولى، وكان المقام مقام منكرة وعناد، فهو مئة نحو هذا من التعريض. ويوم متعلق بمعنى الاستقرار المتعلق به علي، ولا يجوز نصبه للسلام للفصل بين المصدر ومعموله، وجملة ولدت مضافاً إليها الظرف، ويوم أبعث عطف على يوم ولدت، وكذلك يوم أبعث، وحيّاً حال، وهذه هي الصفة الثامنة والأخيرة.

### □ البلاغة:

#### ☆ التعريف:

وذلك في تعريف النخلة التي جاءها المخاض عندها، وهذا التعريف لا يخلو إما أن يكون من تعريف الأسماء الغالبة كتعريف النجم والصعق، كأن تلك الصحراء كان فيها جذع نخلة متعالم عند الناس، فإذا قيل جذع النخلة فهم منه ذلك دون غيره من جذوع النخيل، وإما أن يكون من تعريف الجنس، أي: جذع هذه الشجرة خاصة، كأن الله تعالى إنما أرشدها إلى النخلة ليطعمها منها الرطب؛ الذي هو خرسة النفساء الموافقة لها، ولأن النخلة أقل شيء صبراً على البرد، وثمارها إنما هي من جمارها، فلموافقتها لها مع جميع الآيات فيها اختارها لها، وأجأها إليها.

\* الفوائد:

(١) خلاصة قصة ميلاد عيسى في القرآن الكريم:

هذا؛ ولم يعن كتاب من الكتب الدينية بميلاد المسيح، والدفاع عن طهارة والدته العذراء، والإشادة بفضلها وتفضيلها على سائر النساء، كما عني القرآن الكريم، فقد وردت فيه عن ميلاد المسيح عليه السلام، وحياته وجهاده في سبيل الدعوة إلى الله، وإصلاح البشر، عدة آيات في عدد من السور، وقد أتى في براءة العذراء وقنوتها بما لم تأت به كتب أخرى، بل كانت السورة الثانية الكبرى من القرآن الكريم وهي سورة آل عمران، وعمران هو والد العذراء، وكان عالماً من علماء الدين، ولم تأت سورة من السور باسم سيدة من سيدات التاريخ غير اسم مريم، وهي تحتوي على عدة آيات في ميلاد المسيح، كما وردت آيات أخرى في هذا الحادث الجليل.

ولقد اصطفى الله آل عمران كما اصطفى آدم ونوحاً وآل إبراهيم على العالمين، وكان عمران أبو مريم رجلاً، تقياً، ورعاً، كما كانت زوجته صالحة تقية، فلما حملت نذرت إلى الله أن يكون حملها خادماً للهيكل، فلما وضعت، وتبين لها أنها أنثى، وليس الذكر كالأنثى، سمتها أمها مريم، ولكن الله تقبلها في الهيكل بقبول حسن، وأنبتها نباتاً حسناً.

ولم يعيش عمران حتى تشب مريم وتكبر، فتوفي وهي صغيرة، فكفلها زوج خالتها النبي زكريا، وكانت مريم صادقة مباركة يفيض الله عليها من رزقه من حيث تعلم ولا تعلم، فكان زكريا كلما دخل عليها المحراب وجد عندها رزقاً كثيراً، فيسألها قائلاً: يا مريم أنى لك هذا؟! فتجيب: هو من عند الله.

وكانت مريم تتعبد في الهيكل بعيداً عن أهلها وعن الناس، قد انتبتت مكاناً شرقياً في الناصرة من مدينة الجليل، وكانت مخطوبة لرجل من أبناء عمومته اسمه يوسف النجار، ولكن لم يتم زواجهما؛ لأنها وهبت نفسها إلى

الله، ولكن الله تعالى شاء أن يهب إلى البشر من هذه الفتاة الطاهرة الكريمة التقية نبياً كريماً، ورسولاً عظيماً، ويجعل منها ومن ابنتها آية للناس، كما قال تعالى: ﴿ وَجَعَلْنَا ابْنَ مَرْيَمَ وَأُمَّهُ آيَةً وَآوَيْنَاهُمَا إِلَى رَبْوَةٍ ذَاتِ قَرَارٍ وَمَعِينٍ ﴾ لم يتم زواج يوسف بمريم، وبعث الله جبريل فبشرها بحملها بالسيد المسيح، وهي في عزلتها تعبد الله، وتخلص له العبادة والتقوى، فعجبت لذلك، وأجفلت، وقالت: كيف يكون لي ولد ولم يمسنني بشر، فكان الجواب عليها كما جاء في القرآن، كما صور القرآن فزع مريم في سورة «مريم» حين جاءها الملك بهذه البشارة متمثلاً لها في صورة إنسان ظهر لها في عزلتها، على حين غرة من أمرها، فاستعازت بالله منه، فهدأ من روعها، وأنبأها أنه مرسل من السماء؛ ليهب لها غلاماً زكياً، فجاء في هذه السورة: ﴿ وَأَذْكُرُ فِي الْكِتَابِ مَرْيَمَ ﴾ . الخ الآيات . وقد اتفق إنجيل لوقا وإنجيل برنابا والقرآن الكريم في حادث ولادة المسيح على أنه آية للناس، ولم يكن نتيجة اتصال مريم بخطيئها يوسف النجار، كما جاء في بعض الأناجيل الأخرى كإنجيل متى الذي نصَّ على أن: يسوع بن يوسف النجار ابن يعقوب بن متان بن اليعاذر، ابن اليهود بن أخيم . . . إلى آخر هذا النسب الذي يصل إلى يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم عليهم السلام .

فالقرآن الكريم نزل بأن مريم عذراء، وأنه بعد بشارة الملك لها بهذا الغلام الزكي حملت به، وانتبذت مكاناً بعيداً عن الناس، وعانت وحدها آلام وضعه حتى تمت الموت قبل هذا، كما جاء في القرآن الكريم: ﴿ فَحَمَلَتْهُ فَانْتَبَذَتْ بِهِ ﴾ الخ الآيات . خاطبها هذا الوليد الكريم في مهده، وهدأ من روعها، وطلب إليها أن تستعين على ضعفها بالرطب الجني، والماء الهني، أو خاطبها الملك .

وكان أن وقع ما خشيته مريم من اتهامها بالسوء، فلما جاءت به إلى قومها أنكروا عليها، واتهموها بما هي براء منه، فصامت عن الكلام، وتولى الطفل الصغير في مهده الدفاع عن أمه الطاهرة التقية، كما جاء في القرآن الكريم .

## (٢) أسرار الفئات:

وعندنا أن نتحدث عن أسرار الفئات في قوله تعالى: ﴿ فَحَمَلَتْهُ فَانْتَبَدَّتْ بِهِ مَكَانًا قَصِيًّا \* فَأَجَاءَهَا الْمَخَاضُ ﴾ في هذه الفئات دليل على أن حملها به ووضعها إياه؛ لأنه عطف الحمل والانتباز إلى المكان الذي مضت إليه، والمخاض الذي هو الطلق بالفاء، وهي للفور، ولو كانت كغيرها من النساء لعطف بثم التي هي للتراخي والمهلة، ألا ترى أنه قد جاء في الأخرى: ﴿ قِيلَ الْإِنْسَانُ مَا أَكْفَرُ ۚ مِنْ أَيِّ شَيْءٍ خَلَقَهُ ۚ ۝١٨ مِنْ نُطْفَةٍ خَلَقَهُ فَقَدَرُمْ ۚ ۝١٩ ثُمَّ السَّبِيلَ يَسْرُهُ ﴾ فلما كان بين تقديره في البطن وإخراجه مدة متراخية عطف ذلك بثم، وهذا بخلاف قصة مريم عليها السلام، فإنها عطفت بالفاء. وقد اختلف الناس في مدة حملها ف قيل: إنه كحمل غيرها من النساء، وقيل: لا، بل مدة ثلاثة أيام، وقيل: أقل، وقيل: أكثر. وهذه الآية مزيلة للخلاف؛ لأنها دللت صريحاً على أن الحمل والوضع كانا متقاربين على الفور من غير مهلة، وربما كان ذلك في يوم واحد، أو أقل، أخذاً بما دللت عليه الآية. هذا ما ورد في «المثل السائر» لابن الأثير، وقد ردّ ابن أبي الحديد في «الفلك الدائر» على ذلك بما أوردناه في سورة النحل من أن التعقيب على حسب ما يصح إما عقلاً وإما عادة، إلى أن يقول: وليست الفاء للفور الحقيقي؛ الذي معناه حصول هذا بعد هذا بغير فصل ولا زمان، كما توهمه هذا الرجل. ألا ترى إلى قوله تعالى: ﴿ تَقَفَرُوا عَلَى اللَّهِ كَذِبًا فَيُسْحَتُمْ يَعْذَابِ ﴾ فإن العذاب متراخ عن الافتراء، فلا يدلّ قوله تعالى في قصة مريم على أن الحمل والمخاض كانا في يوم واحد.

قلت: بحث ابن أبي الحديد متجه، والذي قاله ابن الأثير لا يخلو من ضعف، وقد اختلف المفسرون في مدة حملها، فقال ابن عباس: تسعة أشهر كما في سائر النساء، وقال عطاء وأبو العالية والضحاك: سبعة أشهر، وقال ابن عباس أيضاً: في ساعة واحدة، وقال آخر: لثمانية أشهر، وقال آخرون: ستة أشهر، وقال آخرون: ثلاث ساعات. ورجح الإمام الرازي أنه في ساعة، وقال: (ويمكن الاستدلال له بوجهين) وذكر في الوجه الأول ما قاله

ابن الأثير، وذكر في الوجه الثاني: إن الله تعالى قال في وصفه: ﴿إِنَّ مَثَلَ عِيسَىٰ عِنْدَ اللَّهِ كَمَثَلِ آدَمَ خَلَقَهُ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ قَالَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ﴾ فثبت أن عيسى - عليه السلام - لما قال الله له كن فكان، وهذا مما لا يتصور فيه مدة الحمل، إنما تعقل تلك المدة في حق من يتولد من النطفة.

ومذهب الشافعية أن أكثر مدة الحمل أربع سنين، وأقله ستة أشهر. وقد ولد الضحاك بن مزاحم لسته عشر شهراً، وشعبة ولد لستين، وهرم بن سنان ولد لأربع سنين، ولذلك سمي هرماً. ومالك بن أنس حمل به أكثر من ثلاث سنين، والحجاج بن يوسف ولد لثلاثين شهراً، ويقال: إنه كان يقول: اذكروا ليلة ميلادي. ويقال: إن عبد الملك بن مروان حمل به ستة أشهر، والشافعي حمل به أربع سنين أو أقل، والحنفية يقولون للشافعية: ما جسر إمامكم أن يظهر إلى الوجود حتى توفي إمامنا، ويحببهم الشافعية بقولهم: بل إمامكم ما ثبت لظهور إمامنا.

#### القول الفصل في الفاء العاطفة:

والفاء في أصل وضعها للترتيب المتصل، والترتيب على ضربين:

١ - الترتيب في المعنى: هو أن يكون المعطوف بها لاحقاً متصلاً بلا مهلة، كقوله تعالى: ﴿خَلَقَكَ فَسَوَّاكَ فَعَدَلَكَ﴾ والأكثر كون المعطوف بها متسبباً عما قبله، كقولك: أملتة فمال، وأقمته فقام.

٢ - الترتيب في الذكر: وهو نوعان: أحدهما عطف مفصل على مجمل هو هو في المعنى، كقولك: توضأ فغسل وجهه ويديه ومسح رأسه ورجليه، ومنه قوله تعالى: ﴿وَوَادَىٰ نُوحٍ رَبَّهُ فَقَالَ رَبِّ إِنَّ ابْنِي مِنِّي مِنْ أَهْلِي...﴾ الآية.

وتكون عطفاً لمجرد المشاركة في الحكم بحيث يحسن بالواو، كقول امرئ القيس:

... .. بين الدخول فحومل

وتختص الفاء بعطف مالا يصلح كونه صلة على ما هو صلة، كقولك:

الذي يطير فيغضب زيد الذباب، فلو جعلت موضع الفاء واواً أو غيرها، فقلت: الذي يطير ويغضب زيد، أو: ثم يغضب زيد الذباب، لم تجز المسألة؛ لأن يغضب زيد جملة لا عائد فيها على الذي، فلا يصلح أن يعطف على الصلة؛ لأن شرط ما يعطف على الصلة أن يصلح وقوعه صلة، فإن كان العطف بالفاء لم يشترط ذلك؛ لأنها تجعل ما بعدها مع ما قبلها في حكم جملة واحدة لإشعارها بالسببية، كأنك قلت: الذي إن يطير يغضب زيد الذباب، وقد يعطف بالفاء متراحياً كقوله تعالى: ﴿وَالَّذِي أَخْرَجَ الْمَرْعَىٰ﴾ ﴿١٤﴾ فَجَعَلَهُ غَنَاءً أَحْوَىٰ﴾ إما التقدير متصل قبله، وإما لحمل الفاء على ثم.

#### الفاء الفصيحة:

وقد تحذف الفاء مع المعطوف بها إذا أمن اللبس، وكذلك الواو، فمن حذف الفاء قوله تعالى: ﴿فَتَوَبُّوا إِلَىٰ بَارِيكُمْ فَاقْتُلُوا أَنفُسَكُمْ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ عِنْدَ بَارِيكُمْ فَتَابَ عَلَيْكُمْ﴾ التقدير: فامثلتم فتاب عليكم. وقوله تعالى: ﴿فَمَنْ كَانَ مِنْكُمْ مَّرِيضًا أَوْ عَلَىٰ سَفَرٍ فَعِدَّةٌ مِنْ أَيَّامٍ أُخَرَ﴾ معناه: فأفطر فعليه عدة. وهذه العاطفة على الجواب المحذوف يسميها أرباب المعاني: «الفاء الفصيحة». قال صاحب «الكشاف» في قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ آتَيْنَا دَاوُدَ وَسُلَيْمَانَ عِلْمًا وَقَالَا الْحَمْدُ لِلَّهِ﴾ تقديره: فعلا به وعرفا حق النعمة فيه والفضيلة، وقالوا: الحمد لله.

وقال صاحب «المفتاح»: هو إخبار عما صنع بهما وعما قالاه، كأنه قيل: نحن فعلنا الإيتاء، وهما فعلا الحمد، وهذا الباب كثير في القرآن، وهو من جملة فصاحته، ولهذا أسماها أرباب المعاني: الفاء الفصيحة.

أما ابن الحاجب فقد قال: إن المعتبر ما يعدّ في العادة مرتباً من غير مهلة، فقد يطول الزمان والعادة تقضي في مثله بانتفاء المهلة وقد تقصر والعادة تقضي بالعكس، فإن الزمن الطويل قد يستغرب بالنسبة إلى عظم الأمر فتستعمل الفاء، وقد يستبعد الزمن القريب بالنسبة إلى طول أمر يقضي العرف بحصوله في زمان أقل منه، والذي يظهر من كلام الجماعة أن استعمال الفاء فيما تراخي

زمانه ووقوعه من الأول سواء قصر في أولاً ، وإنما هو بطريق المجاز .

وقال الجرمي : لا تفيد الترتيب في البقاع ولا في الأمصار ، بدليل : «بين الدخول فحومل» مطرنا مكان كذا فمكان كذا إذا كان وقوع المطر فيهما في وقت واحد ، واعترض على معنى التعقيب بقوله تعالى : ﴿ وَالَّذِي أَخْرَجَ الْمَرْعَىٰ فَجَعَلَهُ غُثَاءً أَحْوَىٰ ﴾ فَإِنَّ إِخْرَاجَ الْمَرْعَىٰ لَا يَعْقِبُهُ جَعْلُهُ غُثَاءً أَحْوَىٰ ، أي : يابساً أسود ، والجواب من وجهين :

أ - إن جملة ﴿ فَجَعَلَهُ غُثَاءً أَحْوَىٰ ﴾ معطوفة على جملة محذوفة ، وإن التقدير : فمضت مدة فجعله غثاء .

ب - إن الفاء نابت عن ثم ، والمعنى : جعله غثاء ، وسيأتي تفصيل ذلك في حينه .

٣ - لماذا انقشع الحزن عنها بسبب وجود الطعام والشراب؟

ولا بُدَّ هنا من الإجابة على سؤال قد يرد ، فإن ظاهر الكلام يدلّ على أنّ حزنها سينقشع بسبب وجود الطعام والشراب ، وذلك في قوله تعالى : ﴿ فَكُلِّي وَأَشْرَبِي وَقَرِّي عَيْنًا ﴾ ومعلومٌ بأن حزنها لم يكن بسبب ذلك ، ولا هو ناجم عن فقدان الطعام والشراب ، ولكن السرّ في ذلك أن التسلية ونسيان الحزن لم يقعا بها من حيث أنهما طعام وشراب ، ولكن من حيث أنهما معجزة باهرة ترهص لها ، وتدحض باطل القوم ، وتثبت كذبهم وإرجافهم ، كما تثبت أنها من أهل العصمة والبعد من الريبة ، وأنها بمعزل عما قرفوها به ، ثم إنّ الأمور الخارجة عن العادات لا يمكن إلا أن تكون إلهية وحكمة نجهلها ، ومن ذلك ولادتها عيسى من غير فحل ، وهذا من عجائب الأساليب .

لماذا منعت من الكلام؟

وهناك سؤال آخر قد يثب إلى الذهن بعد هذا كله ، وهو : أن الله أمرها بأن تمتنع من الكلام لأمرين :

أ - أن يكون عيسى - عليه السلام - هو المتكلم عنها ليكون أقوى لحجتها ،

وأرهبص للمعجزة، وبالتالي لإزالة عوامل الريبة المؤدية إلى اتهامها بما يشين.

ب- تشريع الكراهية لأية مجادلة مع السفهاء، وقد رمق الشاعر سماء هذا المعنى فقال:

يُخاطبني السَّفِيهُ بكلِّ قُبْحٍ وأكرهُ أن أكونَ له مُجيباً

٤ - مواضع زيادة الباء:

أ- في الفاعل وزيادتها تكون واجبة في فعل التعجب الوارد على صيغة الأمر، نحو: أحسن بزيد، وعلة الزيادة إصلاح اللفظ، وإعرابه: أحسن: فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض لأجل الصيغة، وبزيد: الباء حرف جر زائد، وزيد فاعل مرفوع بضمه مقدر على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد، وتكون غالبية، وذلك في فاعل كفى التي بمعنى حسب، والتي هي فعل لازم، نحو: كفى بالله شهيداً، ولا تزداد الباء في فاعل كفى التي بمعنى أجزاء، أو: أغنى، ولا التي بمعنى وقى، والأولى متعدية لواحد نحو:

قليلٌ منكٌ يكفيني ولكن قليلُك لا يقالُ له قليلٌ

والثانية متعدية لاثنين، كقوله تعالى: ﴿وَكَفَى اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ الْفِتْنَةَ﴾.

قال ابن هشام: ووقع في شعر المتنبي زيادة الباء في فاعل كفى المتعدية لواحد، قال:

كفى تُعلاً فخراً بأنك منهم

ودهرٌ لأن أمسيت من أهله أهل

ولم أر من انتقد عليه. وقد استعجل ابن هشام بهذا الحكم، فقد انتقد عليه ذلك أبو البقاء في شرحه الممتع للديوان، وأفاض في إعراب البيت، كما انتقده المعري أيضاً، ولسنا بصدد التحقيق في ذلك، فلعلك ترجع إلى شرح أبي البقاء، وإلى «مغني اللبيب».

ب- في المفعول به، نحو قوله تعالى: ﴿وَلَا تُلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةِ﴾ ﴿وَهَزَىٰ  
إِلَيْكَ بِجِدْعِ النَّخْلَةِ﴾ وقول أبي الطيب:

كفى بجسمي نُحولاً أنثي رَجُلٌ

لولا مُخاطبتي إِيَّاكَ لَمْ تَرَنِي

ج- في المبتدأ، نحو: بحسبك درهم، وخرجت فإذا بزيد، وكيف بك، فكيف: اسم استفهام خبر مقدم، وبك: الباء حرف جر زائد، والكاف في محل جر بالباء، وفي محل رفع بالابتداء، وقد نابت الكاف عن أنت لدخول حرف الجر، والمعنى: كيف أنت إذا كان الأمر حاصلًا؟

د- في الخبر، وهو ينقاس في غير الموجب، نحو: ليس زيد بقائم، وما ربك بغافل عما يعمل الظالمون، وفي غير الموجب متوقف على السماع.

ه- في الحال المنفي عاملها، كقوله:

فما رجعتُ بخائبَةٍ رِكابٌ حَكِيمٌ بن المُسَيَّبِ مُنتَهَاها

و- في التوكيد بالنفس والعين، نحو: جاء زيد بنفسه وبعينه.

٥ - مبحث هام حول كان:

قوله تعالى: ﴿كَيْفَ نُكَلِّمُ مَنْ كَانَ فِي الْأَمْهِدِ صَبِيًّا﴾ جرينا في إعرابها على أنها ناقصة، واسمها مستتر، تقديره: هو، وصبيًا: خبرها، وممن أعربها كذلك الزمخشري، ووجدنا أن نقل الخلاف الذي ثار حولها لطرافته، ولما فيه من رياضة ذهنية:

أما أبو البقاء فقد أعربها زائدة، أي: من هو في المهدي، وصبيًا حال من الضمير في الجار والضمير المنفصل المقدر كان متصلًا بكان، وقيل: كان الزائدة لا يستتر فيها ضمير، فعلى هذا لا تحتاج إلى تقدير هو، بل يكون الظرف صلة من، وقيل: ليست زائدة، بل هي كقوله: ﴿وَكَانَ اللَّهُ عَلِيمًا حَكِيمًا﴾ وقيل: هي بمعنى صار، وقيل هي التامة، ومن بمعنى الذي، وقيل: شرطية، وجوابها كيف.

وقال الشهاب الحلبي المعروف بالسّمين : في كان هذه أقوال :

أ- إنها زائدة، وهو قول أبي عبيد، أي : كيف نكلم من في المهد، وصبيّاً على هذا نصب على الحال من الضمير المستتر في الجار والمجرور، والواقع صلة.

ب- إنها تامة بمعنى حدث ووجد، والتقدير : كيف نكلم من وجد صبيّاً، وصبيّاً حال من الضمير في كان.

ج- إنها بمعنى صار، أي : كيف نكلم من صار في المهد صبيّاً، وصبيّاً على هذا خبرها.

د- إنها الناقصة على بابها من دلالتها على اقتران مضمون الجملة بالزمان الماضي من غير تعرض للانقطاع، كقوله تعالى : ﴿ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا ﴾ ولذلك يعبر عنها بأنها ترادف لم يزل.

وقال ابن الأنباري في «أسرار العربية» كان هنا تامة، وصبيّاً منصوب على الحال، ولا يجوز أن تكون ناقصة؛ لأنه لا اختصاص لعيسى - عليه السلام - في ذلك؛ لأن كلاً كان في المهد صبيّاً، ولا عجب في تكليم من كان فيما مضى في حال الصبا.

وبعد كتابة ما تقدّم وقعت على ما قاله أبو طاهر حمزة في رسالة له سمّاها : «المنيرة المعربة عن شرف الإعراب» وأنقل لك خلاصته، ففيه وجاهة وطرافة، وهي تؤيد ما ذهبنا إليه من بقاء كان على وجهها قال : لكن الوجه إن كان من قصد الخبر الآن عن حالهم . لأنهم أكبروا ذلك في وقت كونه في المهد، فكأنه قال : أكبروا تكليم صبي كائن في المهد طفلاً، فيكون الكون من لفظ المخبر لا من لفظهم، كقول الحطيئة يصف الرياض :

يظلُّ بها الشيخُ الذي كان فانياً

يدبُّ على عوجٍ له نخرات

فلم يك فانياً قبل ديبه بل وقت ديبه، فذكر الكون من لفظ المخبر .

قلت :

وهذا كله دندنة في غير طائل ، والأجود ما اخترناه ، واختاره الزمخشري ، ويأتي في المرتبة بعده أن تكون زائدة ، أما تقديرها تامة فبعيد جداً ؛ لأن عيسى لم يخلق ابتداء في المهدي .

٦ - بغياً : أصله بغوياً ، اجتمعت فيه الواو والياء ، وسبقت إحداهما بالسكون فقلبت الواو ياء ، ثم أدغم الياء في الياء ، وإلا لو كان فعياً بمعنى فاعل لحقته التاء . وقال البيضاوي : وهو فعول ، من : البغي ، قلبت واوه وأدغمت ، ثم كبرت العين إتباعاً ، ولذلك لم تلحقه التاء ، أو : فعيل بمعنى فاعل لم تلحقه التاء . لأنه للمبالغة ، أو : للنسب كطالق . وقال بعضهم : البغي خاص بالمؤنث ، فلا يقال : رجل بغي ، إنما يقال : امرأة بغي ، لكن نقل بعضهم عن «المصباح» أنه يقال : رجل بغي ، كما يقال : امرأة بغي .

﴿ ذَلِكْ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ قَوْلِكَ الْحَقِّ الَّذِي فِيهِ يَمْتَرُونَ ﴿٣٤﴾ مَا كَانَ لِلَّهِ أَنْ يَتَّخِذَ مِنْ وَلَدٍ سُبْحَانَهُ إِذَا قَضَىٰ أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ ﴿٣٥﴾ وَإِنَّ اللَّهَ رَبُّكُمْ فَاعْبُدُوهُ هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ ﴿٣٦﴾ فَأَخْلَفَ الْأَحْزَابَ مِنْ بَيْنِهِمْ فَوَيْلٌ لِلَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ مَّشْهَدِ يَوْمٍ عَظِيمٍ ﴿٣٧﴾ أَسْمِعْ بِهِمْ وَأَبْصِرْ يَوْمَ يَأْتُوتُنَّا لَكِنِ الظَّالِمُونَ الْيَوْمَ فِي ضَلَالٍ مُبِينٍ ﴿٣٨﴾ وَأَنْذِرْهُمْ يَوْمَ الْحَسْرَةِ إِذْ قُضِيَ الْأَمْرُ وَهُمْ فِي غَفْلَةٍ وَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿٣٩﴾ إِنَّا نَحْنُ نَرِثُ الْأَرْضَ وَمَنْ عَلَيْهَا وَإِلَيْنَا يُرْجَعُونَ ﴿٤٠﴾ ﴾

○ الإعراب :

﴿ ذَلِكْ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ قَوْلِكَ الْحَقِّ الَّذِي فِيهِ يَمْتَرُونَ ﴾ ذلك اسم إشارة ، مبتدأ ، وعيسى خبره ، وابن مريم بدل ، وقول الحق مفعول مطلق لفعل محذوف ، أي : قلت ، أو : مصدر مؤكد لمضمون الجملة ، كقولك : هو عبد الله حقاً ، واختار الزمخشري أن يكون منصوباً على المدح بفعل محذوف ، تقديره : امدح . هذا وقد فرق أبو حيان بين الإعرابين فقال : وانتصاب قول على أنه

مصدر مؤكد لمضمون الجملة ، أي : هذه الأخبار عن عيسى ابن مريم ثابت صدق ، ليس منسوباً لغيرها ، أي : إنها ولدته من غير مسّ بشر ، كما تقول : هذا عبد الله الحق لا الباطل ، أي : أقول الحق ، وأقول قول الحق ، فيكون الحق هو الصدق ، وهو من إضافة الموصوف إلى الصفة . والذي نعت للقول إن أريد به عيسى ، وسمّي قولاً ، كما سمّي كلمة ؛ لأنه عنها نشأ ، أو : صفة للحق نفسه ، وفيه متعلقان بيمترون ، وجملة يمترون صلة الموصول . ﴿ مَا كَانَ لِلَّهِ أَنْ يَتَّخِذَ مِنْ وَلَدٍ سُبْحَانَهُ ﴾ ما نافية ، وكان فعل ماض ناقص ، والله خبرها المقدم ، وأن يتخذ مصدر مؤول اسم كان ، ومن زائدة ، وولد مجرور بمن لفظاً مفعول به منصوب محلاً ، وسبحانه مفعول مطلق لفعل محذوف . ﴿ إِذَا قُضِيَ أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ ﴾ تقدم إعراب أمثالها كثيراً ، ونعيد إعراب فيكون : الفاء : استثنائية ، ويكون مرفوع ، أي : فهو يكون ، وكان - هنا - تامة ، وقرىء بنصب فيكون بأن مضمرة بعد فاء السببية الواقعة بعد الطلب . ﴿ وَإِنَّ اللَّهَ رَبِّي وَرَبُّكُمْ فَأَعْبُدُوهُ هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ ﴾ الواو استثنائية ، والجملة مستأنفة ، ولذلك كسرت همزة إن ، وقرىء بفتحها بحذف حرف الجر ، وإن واسمها ، وربى خبرها ، وربكم عطف على ربي ، فاعبدوه : الفاء الفصيحة ، وقد تقدم بحثها ، واعبدوه : فعل أمر ، وفاعل ، ومفعول به ، وهذا مبتدأ ، وصراط خبر ، ومستقيم صفة لصراط ، والجملة حالية ، وسمّي القول صراطاً مستقيماً تشبيهاً له بالطريق الآيل للنجاة . ﴿ فَأَخْلَفَ الْأَحْزَابُ مِنْ بَيْنِهِمْ ﴾ الفاء استثنائية ، واختلف الأحزاب فعل وفاعل ، ومن بينهم حال من الأحزاب ، والمعنى : حال كون الأحزاب بعضهم . وتفصيل اختلافهم ، وأنواع فرقهم يرجع إليها في «الملل والنحل» للشهرستاني ، وفي «الفصل بين الملل والنحل» لابن حزم الأندلسي ، وفي المطولات . ﴿ قَوْلٌ لِلَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ مَّشْهَدٍ يَوْمٍ عَظِيمٍ ﴾ الفاء عاطفة ، وويل مبتدأ ، وساغ الابتداء بالنكرة لتضمنها معنى الدعاء ، وللذين خبر ويل ، وجملة كفروا صلة ، ومن مشهد متعلقان بويل ، ومشهد مصدر ميمي ، أي : من شهودهم بمعنى حضورهم ، ويجوز أن يكون اسم زمان أو مكان . ﴿ أَسْمِعْ بِهِمْ وَأَبْصِرْ يَوْمَ يَأْتُوتُنَّا لَكِ الْظَّالِمُونَ الْيَوْمَ فِي ضَلَالٍ مُبِينٍ ﴾ أسمع فعل

ماض أتى على صيغة الأمر، أو: مبني على الفتح المقدر على الآخر الساكن، والباء حرف جر زيدت في الفاعل الذي أتى ضمير نصب، أو: جر لمناسبة الباء، وقد تقدم بحث التعجب مفصلاً، والتعجب هنا مصروف إلى المخاطبين، لكن مخففة مهملة، والظالمون مبتدأ، وفي ضلال خبر، ومبين صفة، وأوقع الظاهر موقع المضمر إشعاراً بأن ظلمهم بلغ الغاية، وأربى على النهاية، ويوم يأتوننا متعلق بأسمع وأبصر. ﴿وَأَنْذَرَهُمْ يَوْمَ الْحَسْرَةِ إِذْ قُضِيَ الْأَمْرُ وَهُمْ فِي غَفْلَةٍ وَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ﴾ أنذرهم فعل أمر، وفاعل مستتر، ومفعول، ويوم الحسرة ظرف متعلق بأنذرهم، والأحسن أن يكون مفعولاً به، أي: خوفهم نفس اليوم، وإذ متعلق بالحسرة، والمصدر المعرف بأل يعمل في المفعول الصريح فكيف بالظرف، ويجوز أن يكون بدلاً من يوم الحسرة، فيكون معمولاً لأنذر، وبذلك يتأكد أن يوم الحسرة مفعول به لا ظرف، وهم الواو حالية، وهم مبتدأ، وفي غفلة خبر، وهم لا يؤمنون جملة حالية منتظمة مع سابقتها، والحالان إما من الضمير المستتر في قوله: ﴿فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ﴾ أي: استقروا في ضلال مبين على هاتين الحالين السيئتين، فتكون جملة وأنذرهم اعتراضاً، وأما من المفعول في أنذرهم على هاتين الحالين السيئتين، ﴿إِنَّا نَحْنُ نَرِثُ الْأَرْضَ وَمَنْ عَلَيْهَا وَإِلَيْنَا يُرْجَعُونَ﴾ إن واسمها ونحن تأكيد لاسم إن الذي هو بمعنى نحن؛ لأنه بمعناه؛ وجملة نرث الأرض خبر إننا، ومن عطف على الأرض، وعليها متعلقان بمحذوف صلة من، وإلينا متعلقان بيرجعون، ويرجعون فعل مضارع مبني للمجهول، والواو نائب فاعل، ولك في الواو بقوله وإلينا أن تجعلها حالية، أو: عاطفة.

### □ البلاغة:

المجاز المرسل في قوله: ﴿لَكِنَّ الظَّالِمُونَ الْيَوْمَ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ﴾ والعلاقة الحالية، والمراد جهنم، فأطلق الحال وأريد المحل؛ لأن الضلال لا يحل فيه، وإنما يحل في مكانه، وكذلك قوله: وهم في غفلة، والغفلة لا يحل فيها أيضاً، وإنما يحل بالمتالف التي توقع الغفلة أصحابها فيها.

﴿ وَأذْكَرُ فِي الْكِتَابِ إِبْرَاهِيمَ ۚ إِنَّهُ كَانَ صِدِّيقًا نَبِيًّا ۚ إِذْ قَالَ لِأَبِيهِ يَا أَبَتِ لِمَ تَعْبُدُ مَا لَا يَسْمَعُ وَلَا يُبْصِرُ وَلَا يُغْنِي عَنْكَ شَيْئًا ۚ يَا أَبَتِ إِنِّي قَدْ جَاءَنِي مِنَ الْعِلْمِ مَا لَمْ يَأْتِكَ فَاتَّبِعْنِي أَهْدِكَ صِرَاطًا سَوِيًّا ۚ يَا أَبَتِ لَا تَعْبُدِ الشَّيْطَانَ إِنَّ الشَّيْطَانَ كَانَ لِلرَّحْمَنِ عَصِيًّا ۚ يَا أَبَتِ إِنِّي أَخَافُ أَنْ يَمَسَّكَ عَذَابٌ مِنَ الرَّحْمَنِ فَتَكُونَ لِلشَّيْطَانِ وَلِيًّا ۚ قَالَ أَرَأَيْبُ أَنْتَ عَنْ ءَالِهَتِي يَا إِبْرَاهِيمَ ۗ لَئِن لَّمْ تَنْتَهِ لَأَرْجُمَنَّكَ وَاهْجُرْنِي مَلِيًّا ۚ قَالَ سَلِّمْ عَلَيَّ ۖ سَأَسْتَغْفِرُ لَكَ رَبِّي ۗ إِنَّهُ كَانَ بِي حَفِيًّا ۚ وَأَعْتَزِلُكُمْ وَمَا تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ ۖ وَأَدْعُوا رَبِّي عَسَىٰ أَلَّا أَكُونَ بِدُعَاءِ رَبِّي شَقِيًّا ۚ فَلَمَّا آعَتْزَلْتُمُومًا وَمَا يُعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ ۖ وَهَبْنَا لَهُمُ اسْمَٰحِقَ وَيَعْقُوبَ ۖ وَكُلًّا جَعَلْنَا نَبِيًّا ۚ وَوَهَبْنَا لَهُمُ مِّن رَّحْمَتِنَا وَجَعَلْنَا لَهُمْ لِسَانَ صِدْقٍ عَلِيًّا ۚ ۝٤١﴾

☆ **اللغة:**

(الصِّدِّيقُ): من أبنية المبالغة، ونظيره: الضَّحِيكُ، والنَّطِيقُ، والمراد: أنه بليغ الصدق في أقواله وأفعاله، وفي تصديق غيوب الله تعالى، وآياته، وكتبه، ورسله.

﴿ مَلِيًّا ﴾: دهرًا طويلاً.

﴿ حَفِيًّا ﴾: في المختار: وحفي به - بالكسر - حفاوة - بفتح الحاء - فهو حفي، أي: بالغ في إكرامه، وإطافه، والعناية بأمره، والحفي أيضاً: المستقصى في السؤال. ومن الأول قوله تعالى: ﴿ إِنَّهُ كَانَ بِي حَفِيًّا ﴾ ومن الثاني قوله تعالى: ﴿ كَأَنَّكَ حَفِيٌّ عَنْهَا ﴾ .

○ الإعراب:

﴿ وَأذْكَرُ فِي الْكِتَابِ إِبْرَاهِيمَ ۚ إِنَّهُ كَانَ صِدِّيقًا نَبِيًّا ﴾ الواو استئنافية، واذكر فعل أمر، وفاعله مستتر تقديره أنت، وفي الكتاب متعلقان باذكر، وإبراهيم

مفعول به، وإن واسمها وجملة كان خبرها، واسم كان مستتر تقديره: هو، وصديقاً خبر كان الأول، ونبياً خبرها الثاني. ﴿إِذْ قَالَ لِأَبِيهِ يَا أَبَتِ لِمَ تَعْبُدُ مَا لَا يَسْمَعُ وَلَا يُبْصِرُ وَلَا يُغْنِي عَنْكَ شَيْئًا﴾ إذ اختلف العربون فيها، فعلقها الزمخشري وأبو البقاء وغيرهما بكان أو بصديقاً نبياً، أي: كان جامعاً لخصائص النبيين والصديقين حين خاطب أباه تلك المخاطبات، وهذا مبني على عمل كان الناقصة وأخواتها في الظرف غير خبرها واسمها، وفيه خلاف، وأعربها الزمخشري وأبو البقاء وغيرهما أيضاً بدلاً من إبراهيم بناء على حذف مضاف، أي: نبأ إبراهيم، فتكون جملة إنه كان صديقاً نبياً معترضة، وفيه أيضاً أنه مبني على تصرف إذ، وقد تقدم بحثها، والقول بأنها لا تتصرف، وجملة قال مضافة إليها الظرف، ولأبيه متعلقان بقال، ويا حرف نداء، وأبت منادى مضاف لياء المتكلم المعوض عنها بالتاء، وقد تقدمت الإشارة إلى ذلك، ولا يجوز الجمع بين المعوض والمعوض عنه، فلا يقال: يا أبتي، ويقال: يا أبتا؛ لكون الألف بدلاً من الياء، وشبه ذلك سيبويه بأينق وتعويض الياء فيه عن الواو الساقطة، وسيرد المزيد من هذا البحث في باب الفوائد مع ترجمة مستفيضة لسيبويه.

وَلِمَ: أصلها اللام الجارة وما الاستفهامية، وقد تقدم أن ألفتها تحذف إذا سبقها حرف جر، وتنزل اللام معها منزلة الكلمة الواحدة، فتكتب الألف ياء، فتقول: إلام، وعلام، وحتام، وهي متعلقة مع مجرورها بتعبد، وفاعل تعبد ضمير مستتر تقديره أنت، وما اسم موصول مفعول به، وجملة لا يسمع صلة وما بعدها معطوفة عليها، وشيئاً مفعول به، أو مفعول مطلق، وقد تقدم تقريره.

﴿يَتَابَتِ إِنِّي قَدْ جَاءَنِي مِنَ الْعُلَمَاءِ مَا لَمْ يَأْتِكَ فَاتَّبَعْنِي أَهْدِكَ صِرَاطًا سَوِيًّا﴾ يا أبت تقدم إعرابها، وإن واسمها وجملة قد جاءني خبرها، ومن العلم متعلقان بجاءني، ومن للتبعيض، وما اسم موصول فاعل، وجملة لم يأتك صلة، فاتبعني الفاء الفصيحة، أي: إن شئت الهداية والنجاة، واتبعني فعل أمر

وفاعل مستتر ومفعول به، وأهدك جواب الطلب، ولذلك جزم، والكاف مفعول به، وصرافاً مفعول به ثان، أو منصوب بنزع الخافض، وسوياً صفة لصرافاً. ﴿يَتَابَتِ لَا تَعْبُدِ الشَّيْطَانَ إِنَّ الشَّيْطَانَ كَانَ لِلرَّحْمَنِ عَصِيًّا﴾ لا ناهية، وتعبد فعل مضارع مجزوم بلا الناهية، والفاعل مستتر تقديره أنت، والشيطان مفعول به، وإن واسمها، وجملة كان خبرها، واسم كان مستتر، وللرحمن متعلقان بعصياً، وعصياً خبر كان. ﴿يَتَابَتِ إِذْ أَخَافُ أَنْ يَمَسَّكَ عَذَابٌ مِّنَ الرَّحْمَنِ فَتَكُونَ لِلشَّيْطَانِ وَلِيًّا﴾ إن واسمها، وجملة أخاف خبرها، وأن يمسك ظرف مؤول مفعول به لأخاف، وعذاب فاعل يمسك، ومن الرحمن صفة لعذاب، فتكون عطف على أن يمسك، واسم تكون مستتر تقديره أنت، وللشيطان متعلقان بولياً، وولياً خبر تكون، ومعنى الولي هنا القرين. ﴿قَالَ أَرَأَيْتَ أَنْتَ عَنِ الْهَيْتِي يَتَابِرْهِمْ﴾ الهمزة للاستفهام الإنكاري، وراغب مبتدأ، وسوغ الابتداء اعتماده على أداة الاستفهام، وأنت فاعل سد مسد الخبر، وأعربه الزمخشري خبراً مقدماً، وأنت مبتدأ مؤخراً، ولا موجب لذلك بعد وجود القاعدة، وسيأتي تقريرها في باب الفوائد، وما تحللها من أبحاث تذهل الألباب، ويا حرف نداء، وإبراهيم منادى مفرد علم مبني على الضم ﴿لَيْنَ لَّمْ تَنْتَهَ لِأَرْجَمَنَّكَ وَأَهْجُرَنِي مَلِيًّا﴾ اللام موطئة للقسم، وإن شرطية، ولم حرف نفي وقلب وجزم، وتنته فعل مضارع مجزوم بلم، ولأرجمك اللام واقعة في جواب القسم كما هي القاعدة في اجتماع القسم والشرط، وأرجمك فعل مضارع مبني على الفتح، والفاعل مستتر تقديره أنا، والكاف مفعول به، واهجري: الواو عاطفة، واهجري معطوف على محذوف عند من يمنع عطف الإنشائية على الخبرية، والتقدير: فاحذرنى واهجري، على أن سبويه يميز عطف الجملة الخبرية على الجملة الإنشائية، فليس هذا التقدير بلازم، وملياً ظرف زمان متعلق باهجري، وقيل: هو حال من فاعل اهجري، ومعناه سالماً سوياً لا يصيبك من معرة ﴿قَالَ سَلِّمْ عَلَيْكَ سَأَسْتَغْفِرُ لَكَ رَبِّي إِنَّهُ كَانَ بِي حَفِيًّا﴾ سلام مبتدأ، وسوغ الابتداء به ما فيه من معنى الدعاء، والمراد بالدعاء هنا: التوديع والإزماع على الفراق، وعليك خبر، وسأستغفر السين للاستقبال،

وأستغفر فعل مضارع، وفاعله مستتر تقديره أنا، وإنما جاز له الاستغفار للكافر الرجاء بأن يوفق إلى الإيمان الموجب لغفران الذنوب، ولك متعلقان بأستغفر، وربى مفعول به، وجملة إنه تعليلية لا محل لها، وإن واسمها، وجملة كان خبرها، واسم كان مستتر تقديره: هو، وحنياً خبرها، وبى متعلقان بحنياً ﴿وَأَعْتَزِلْكُمْ وَمَا نَدَعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ﴾ الواو عاطفة، وأعتزلكم، أي: أترككم مرتحلاً من بلادكم، والفاعل مستتر، والكاف مفعول به، وما الواو حرف عطف، وما يجوز أن تكون موصولة أو مصدرية، وعلى كل حال موضعها نصب عطف على الكاف، أو مفعول معه، وجملة تدعون صلة، ومن دون الله حال. ﴿وَأَدْعُوا رَبِّي عَسَىٰ أَلَّا أَكُونَ بِدُعَاءِ رَبِّي شَقِيًّا﴾ وأدعو عطف على أعتزلكم، وفاعله مستتر تقديره أنا، وربى مفعول به، وعسى فعل ماض من أفعال الرجاء، واسمها مستتر، وأن وما في حيزها هي الخبر، واسم أكون مستتر تقديره أنا، وبدعاء متعلقان بشقياً، وربى مضاف لدعاء، وشقياً خبر أكون ﴿فَلَمَّا أَعْتَزَلْتَهُمْ وَمَا يَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَهَبْنَا لَهُمْ إِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ وَكُلًّا جَعَلْنَا نَبِيًّا﴾ لما ظرفية حينية أو رابطة، واعتزلهم فعل ماض، وفاعل مستتر، ومفعول به، وما يعبدون من دون الله تقدم إعرابها، أي: تركهم فعلاً من بابل إلى الأرض المقدسة، وجملة وهبنا لا محل لها لأنها جواب لما، وله متعلقان بوهبنا، وإسحق: مفعول وهبنا، ويعقوب عطف على إسحق، وكلأ مفعول به أول لجعلنا، ونبياً هو المفعول الثاني ﴿وَوَهَبْنَا لَهُمْ مِنْ رَحْمَتِنَا وَجَعَلْنَا لَهُمْ لِسَانَ صِدْقٍ عَلِيًّا﴾ ووهبنا عطف على وهبنا الأولى، ولهم متعلقان بوهبنا، أي: لإبراهيم وولديه، ومن رحمتنا متعلقان بوهبنا أيضاً، وجعلنا عطف على وهبنا، ولهم في موضع المفعول الثاني لجعلنا، ولسان صدق هو المفعول الأول، وعلياً صفة للسان، وهو الثناء الحسن كما سيأتي في باب البلاغة.

□ البلاغة:

١ - فن الاستدراج:

بلغت هذه الآيت ذروة البلاغة، وانطوت على معاجز تذهل العقول،

فأول ما يطالعنا منها فن يعرف بالاستدراج، وهو يقوم على مخادعة المخاطب، تقوم فيه الأقوال مقام الأفعال، فلا يزال يترفق بالمخاطب، ويداوره، ويلاينه حتى يسقط في يده، ويستلين، ويعلن استسلامه، وهو يشبه أصحاب الجدل في الكلام والمنطق والفلسفة، ولكن أولئك يتصرفون في المغالطات القياسية، أما الشاعر أو الكاتب فهو في استدراجه يتصرف في المغالطات الخطابية. وقد أحسن الإمام الزمخشري في تحليل هذا الفن وإن لم يسمه، فحلل هذا الفصل تحليلاً عجبياً، وقد شاء ضياء الدين بن الأثير - الذي استخرج هذا الفن - أن يغير على فصل الزمخشري فنسفه برمته، ونسبه إليه، وسننصف الزمخشري من ساليه، فننقل فصله برمته وعلى طوله، فهو كالحسن غير مملول:

انظر حين أراد أن ينصح أباه ويعظه فيما كان متورطاً فيه من الخطأ العظيم، والارتكاب الشنيع، الذي عصى فيه أمر العقلاء، وانسلخ عن قضية التمييز، ومن الغباوة التي ليس بعدها غباوة كيف رتب الكلام معه في أحسن اتساق، وساقه أرشق مساق، مع استعمال المجاملة، واللفظ، والرفق، واللين، والأدب الجميل، والخلق الحسن، منتصحاً في ذلك بنصيحة ربه عز وعلا... وذلك أنه طلب منه أولاً العلة في خطئه طلب منه على تمارديه، موقظ لإفراطه وتناهيه؛ لأن المعبود لو كان حياً مميّزاً سميعاً بصيراً مقتدرأ على الثواب والعقاب، نافعاً ضاراً، ولو أنه يمتلك بعض الحسن لاستخف عقل من أهله للعبادة، ووصفه بالربوبية، ولسجل عليه بالغي الميين، والظلم العظيم، وإن كان أشرف الخلق، وأعلاهم منزلة... فما ظنك بمن وجه عبادته إلى جماد ليس به حس ولا شعور، فلا يسمع - يا عبده - ذكرك له، وثناءك عليه، ولا يرى هيئات خضوعك وخشوعك له، فضلاً أن يغني عنك بأن تستدفعه بلاء فيدفعه، أو تسنح لك حاجة فيكفيكها، ثم نثى بدعوته إلى الحق مترفقاً به متلطفاً، فلم يسم أباه بالجهل المفرط، ولا نفسه بالعلم الفائق، ولكنه قال: إن معي طائفة من العلم وشيئاً منه ليس معك، وذلك علم الدلالة

على الطريق السوي، فلا تستكف، وهب أي وإياك في مسير، وعندى معرفة بالهداية دونك، فاتبعني أنجك من أن تضلّ وتتيه.

ثم ثلث بتثيظه ونهيه عما كان عليه بأن الشيطان الذي استعصى على ربك الرحمن؛ الذي جميع ما عندك من النعم من عنده، وهو عدوك الذي لا يريد بك إلا كل هلاك، وخزي، ونكال، وعدو أبيك آدم وأبناء جنسك كلهم هو الذي ورطك في هذه الضلالة، وأمرك بها، وزيتها لك، فأنت إن حققت النظر عابد الشيطان. إلا أن إبراهيم - عليه السلام - لإمعانه في الإخلاص، ولارتقاء همته في الربانية لم يذكر من جنائتي الشيطان إلا التي تختصّ منهنّما برب العزة من عصيانه واستكباره، ولم يلتفت إلى ذكر معاداته لآدم وذريته، كأن النظر في عظم ما ارتكب من ذلك غمر فكره، وأطبق على ذهنه.

ثم ربح بتخويفه سوء العاقبة، وبما يجره ما هو فيه من التبعية والوبال، ولم يخل ذلك من حسن الأدب، حيث لم يصرح بأن العقاب لاحق له، وأن العذاب لاصق به، ولكنه قال: ﴿أَخَافُ أَنْ يَمَسَّكَ عَذَابٌ﴾ فذكر الخوف والمس، ونكر العذاب، وجعل ولاية الشيطان ودخوله في جملة أشياعه وأوليائه أكبر من العذاب، وذلك أن رضوان الله أكبر من الثواب نفسه، وسماه الله تعالى المشهود له بالفوز العظيم... فكذلك ولاية الشيطان التي هي معارضة رضوان الله أكبر من العذاب نفسه وأعظم، وصدر كل نصيحة من النصائح الأربع بقوله: ﴿يَتَأْتِ بِتَوْسَلًا إِلَيْهِ، وَاسْتِعْطَافًا...﴾ أقبل عليه الشيخ بفظاظة الكفر، وغلظ العناد، فناده باسمه، ولم يقابل قوله يا أبت بقوله يا بني، وقدم الخبر على المبتدأ في قوله: ﴿أَرَاغِبُ أَنْتَ﴾ لأنه كان أهم عنده، وفيه ضرب من التعجب والإنكار لرغبة إبراهيم عن أهته.

٢ - المجاز المرسل:

وفي قوله تعالى: ﴿وَجَعَلْنَا لَهْمُ لِسَانَ صِدْقٍ عَلِيًّا﴾ مجاز مرسل من إطلاق اسم الآلة، وهي اللسان؛ لأنها آلة الكلام، وإرادة ما ينشأ عنها، فعبر

باللسان عما يوجد باللسان، كما عبر باليد عما يطلق باليد، وهو العطاء، فهو مجاز علاقته السببية.

\* الفوائد:

### ١ - المبتدأ الصفة:

قد يرفع الوصف بالابتداء إن لم يطابق موصوفه تثنية أو جمعاً، فلا يحتاج إلى خبر، بل يكفي بالفاعل أو نائبه، فيكون مرفوعاً به ساداً مسد الخبر، بشرط أن يتقدم الوصف نفي أو استفهام، وتكون الصفة حينئذ بمنزلة الفعل، فلا تثنى، ولا تُجمع، ولا تُوصف، ولا تصغر، ولا تعزف.

ويتناول الوصف: اسم الفاعل، واسم المفعول، والصفة المشبهة، واسم التفضيل، والمنسوب، ولا فرق بين أن يكون الوصف مشتقاً نحو: ما ناجح الكسولان، وهل محبوب المجتهدون، أو اسماً جامداً فيه معنى الصفة، نحو: هل صخر هذان المعاندان، فصخر مبتدأ، وهو اسم جامد بمعنى الوصف؛ لأنه بمعنى صلب قاس، وهذان فاعل لصخر أغنى عن الخبر، وما وحشي أخلاقك، فوحشي مبتدأ، وهو اسم جامد، فيه معنى الصفة؛ لأنه اسم منسوب فهو بمعنى اسم المفعول، وأخلاقك نائب فاعل له أغنى عن الخبر، ولا فرق بين أن يكون النفي والاستفهام بالحرف أو بغيره، نحو: ليس كسول ولدك، وغير كسول أبناؤك، وكيف سائر أخواك، غير أنه مع ليس يكون الوصف اسماً لها، والمرفوع بعده مرفوعاً به ساداً مسد الخبر، ومع غير ينتقل الابتداء إليها، ويجر الوصف بالإضافة إليها، ويكون ما بعد الوصف مرفوعاً به ساداً مسد الخبر، وبذلك ينحل الإشكال الوارد في بيت أبي نواس:

غيرُ مأسوفٍ على زمنٍ ينقضي بالهَمِّ والحَزَنِ

فغير مبتدأ لا خبر له، بل لما أضيف إليه مرفوعاً يغني عن الخبر، وذلك لأنه في معنى النفي والوصف بعده مجرور لفظاً، وهو في قوة المرفوع بالابتداء، أي: فحركة الرفع التي على غير هي التي يستحقها هذا الاسم بالأصالة، لكنه لما كان مشغولاً بحركة الجر لأجل الإضافة جعلت حركته التي كانت له بطريق

الأصالة، من حيث هو مبتدأ على غير بطريق العاربية، وعلى زمن في محل رفع نائب فاعل لمأسوف سد مسد الخبر، وجملة «ينقضي بالهم والحزن» صفة لزمن. وقد أورد ابن هشام هذا البيت في مغني اللبيب، وأورد وجهين آخرين تراهما بعيدين كل البعد، وخاصة الثالث الذي اعترف ابن هشام بتعسفه، فليرجع إليهما.

فإن لم يقع الوصف بعد نفي أو استفهام، فلا يجوز هذا الاستعمال فلا يقال: مجتهد غلاماك، بل تجب المطابقة، نحو: مجتهدان غلاماك، وحيثذ يكون خبراً مقدماً، وما بعده مبتدأ مؤخرأ، وأجازه الكوفيون لأنهم لم يشترطوا اعتماد الصفة على النفي والاستفهام، واستشهدوا بقوله:

خير بنو لهب فلا تكُ ملغياً مقالة لهبي إذا الطيرُ مرّت

فأعربوا قوله بنو لهب فاعلاً لخير، دون أن يعتمد على نفي أو استفهام، واعتذر البصريون عن البيت بأن خبيراً على وزن فعيل، وفعيل على وزن المصدر كصهيل وزئير، والمصدر يخبر به عن المفرد أو المثني والجمع، فأعطي حكم ما هو على زنته، فهو على حد قوله تعالى: ﴿وَالْمَلَائِكَةُ بَعْدَ ذَلِكَ ظَهِيرٌ﴾ وقد شايح أبو الطيب الكوفيين لأنه من الكوفة، ولأن له كلفاً بمراغمة النحاة، كما أشرنا إلى ذلك غير مرة، فقال بيته الممتع:

دع النفس تأخذُ وسعها قبلَ بينها

فمفترق جاران دارهما العمر

فمفترق مبتدأ، وجاران فاعل سد مسد الخبر، ولا يجوز أن تقول إن مفترقاً خبر مقدم؛ لأنه كان يجب أن يطابق قوله جاران، والحاصل:

أنه إذا رفع الوصف ما بعده، فله ثلاثة أحوال:

١ - وجوب الابتداء إذا لم يطابق ما بعده في التثنية والجمع، نحو: أقائم

أخواك؟

٢ - وجوب الخبرية إذا طابق ما بعده في التثنية والجمع، نحو: أقائم  
أخواك؟

٣ - جواز الوجهين إذا طابق ما بعده في التذكير والتأنيث، نحو: أقائم  
أخوك؟ و: أقائمة أختك؟

ومحل جواز الوجهين ما لم يوجد مانع، وجعل بعض العلماء من الموانع في  
قوله تعالى: ﴿أَرَأَيْبُ أَنْتَ عَنِ الْهَيْتِ﴾ ففتعين الابتدائية للزوم الفصل إذا  
جعلته خبراً بينه وبين معموله، وهو الجار والمجرور، ورد ذلك آخرون  
مدافعين عن الزمخشري بأن قوله ﴿عَنِ الْهَيْتِ﴾ متعلق آخر. أما الزمخشري  
وابن الحاجب فقد اشترطا في الأصل أن يكون المرفوع اسماً ظاهراً، ولكن  
الزمخشري نفسه أجاز إعراب أنت فاعلاً لراغب.

٢ - عود إلى ﴿يَتَأَبَّتْ﴾ :

تحدثنا عن اللغات في المنادى المضاف إلى ياء المتكلم، فأما التاء في  
يا أبت، ويا أمت: فتاء التأنيث بمنزلة التاء في قائمة، وامرأة. قال  
سيبويه: سألت الخليل عن التاء في يا أبت لا تفعل، ويا أمت، فقال: هذه  
التاء بمنزلة الهاء في خالة وعمة، يعني: أنها للتأنيث، والذي يدل على أنها  
للتأنيث أنك تقول في الوقف: يا أبة، ويا أمه، فتبدلها هاء في الوقف كقاعد  
وقاعدة، على حد: خال وخالة، وعم وعمة، ودخلت هذه التاء كالعوض  
من ياء الإضافة، والأصل: يا أبي، ويا أمي، فحذفت الياء اجتزاء بالكسرة  
قبلها، ثم دخلت التاء عوضاً عنها؛ ولذلك لا تجتمعان، فلا تقول: يا أبتني،  
ولا يا أمتي لثلاثي يجمع بين المعوض والمعوض عنه، ولا تدخل هذه التاء فيما له  
مؤنث من لفظه، فلو قلت في: يا خالي ويا عمي: يا خالت، ويا عمت؛ لم  
يجز؛ لأنه كان يلتبس بالمؤنث، فأما دخول التاء على الأم فلا إشكال فيها؛  
لأنها مؤنثة، وأما دخولها على الأب فلمعنى المبالغة، كما في: رواية،  
وعلامه.

٣ - من هو سيبويه :

وقد تردّد اسمُ سيبويه كثيراً، ولا بُدَّ لنا من إلقاء نظرة عاجلة على قصة حياته؛ لأن فيها فائدة، ولأنه ترك لنا في نحو البصريين الكتاب الذي خلد إلى يومنا هذا، وكان كتاب النحو الجامع حتى قيل فيه: قرآن النحو.

فهو أبو بشر، عمرو بن عثمان بن قنبر الحارثي، وهي نسبة إلى الحارث بن كعب، قبيلة يمنية، وهذه النسبة بالولاء، فقد كان سيبويه فارسياً، فأما لقبه فسيبويه، وقد غلب عليه، وهو فارسي مركب مزجي من سيب، أي: التفاح، وبوي، أي: الرائحة، فمعناه: رائحة التفاح على قاعدة الأوصاف باللغة الفارسية، سمي بذلك لطيب رائحته، أو لجماله، وحسن خلقه. وقيل: مركّب من سيب وويه: اسم صوت، ويذكر بعض العارفين باللسان الفارسي أن: يوه في هذا اللسان معناها مثل، وشبه، فمعنى التركيب: مثل التفاح، وهكذا نفطويه: مثل النفط، وعمرويه: مثل عمرو.

☆ حكم سيبويه:

والجاري على الألسنة سِيبُويهِ بفتح الباء والواو والهاء مكسورة، وهذا حكم شائع في الأعلام المختومة بويه، جاء في الكتاب قول سيبويه:

وعمرويه عندهم بمنزلة حضرموت في أنه ضم الآخر إلى الأول، وعمرويه في المعرفة مكسور في حال الجر والرفع والنصب غير منون، وفي النكرة تقول: هذا عمرويه آخر، ورأيت عمرويه آخر.

وتراه في الكتاب اقتصر على المشهور عند الناس، وقد ينطق سِيبُويَهُ بضم الباء وفتح الياء وسكون الهاء، ويُعزى هذا إلى العجم، تجنبوا الصورة الأولى؛ لأن يوه صوت ندبة.

☆ مولده ونشأته:

ولد سيبويه في البيضاء من كورة إصطخر بفارس من أبوين فارسين، ولا يعرف على وجه اليقين تاريخ ولادته، وقد انتقل إلى البصرة فتلقى العلم

فيها، وكانت هي والكوفة المصريّين المبرزين في علوم العربية والدين، ولا يُعرف شيئاً عن أسرته إلا ما ذكر أنه مات بين يدي أخيه، ولا ندري هل انتقلت معه إلى البصرة أسرته، ونحن لا نرى لأبيه ذكراً، ونرى بشاراً يهجوّه حين اشتهر أمره فيقول:

ظَلَمْتَ تُغْنِي سَادراً فِي مَسَاءِ تِي وَأَمَكَّ بِالْمَصْرَيْنِ تَعْطِي وَتَأْخُذُ

ويظهر من هذا أن أمه كانت معه في العراق، ولا ندري هل تزوج؟ وفي حديث للفراء أن سيبويه كانت له جارية تخدمه. وفي «طبقات النحاة» أن جاريته مزّقت جزازات كتابه، فطلقها، فهل يريد بجاريته زوجته، أو يريد بتطليقها إخراجها من بيته؟ والظاهر أنه لم يكن له زوج ولا ولد، وآية ذلك أنه بعد أن أخفق في بغداد في قصّته مع الكسائي - على ما يأتي - لم يعد إلى منزله بالبصرة.

#### ☆ كيف طلب النحو؟

اختلف سيبويه إلى حماد بن سلمة شيخ الحديث والرواية في البصرة في عصره، فألقى عليه حماد الحديث: قال رسول الله ﷺ: «ما من أحدٍ من أصحابي إلا أخذت عليه ليس أبا الدرداء» فقال سيبويه، وكان قد شدا شيئاً من النحو: ليس أبو الدرداء، فقال حماد: لحت يا سيبويه، فقال سيبويه: لا جرم لأطلبن علماً لا تلتحنني فيه أبداً، واتجه لدرس النحو، فلزم الخليل، وقد ظن سيبويه أن الواجب رفع ما بعد ليس ليكون اسماً لها، ولم يكن عرف أسلوب ليس في الاستثناء، وقد عرض سيبويه لذلك في الكتاب، وأشبعه بياناً وتعليلاً.

#### ☆ بوادر نبوغه، وحرية فكره:

وكان أكثر تلقّيه عن الخليل، حتى إنه إذا قال: قال أو سألته، فإنه يعني: الخليل، وكان الخليل قد عرف له قدره، وثقابة ذهنه، وقوة فطنته، فأبته علمه، ونصح له في التعليم. وأخذ عن غير الخليل: أخذ عن عيسى بن عمر، ويونس بن حبيب، والأخفش الكبير أبي الخطاب عبد الحميد بن عبد المجيد،

ويذكر أبو زيد الأنصاري أنه إذا قال سيبويه: أخبرني الثقة فإنما يعنيه، وأول ما ظهر من بوادر نبوغه ما حدث به الأخفش، قال: كنت عند يونس فقيل له: قد جاء سيبويه، فقال: أعوذ بالله منه، فجاء فسأله، فقال: كيف تقول: مررت به المسكين؟ فقال: جائز أن أجره على البدل من الهاء، فقال له: فمررت به المسكين بالرفع على معنى: المسكين مررت به، فقال: هذا خطأ؛ لأن المضمرة قبل الظاهر، فقال له: إن الخليل أجاز ذلك، وأنشد فيه أبياتاً، فقال: هو خطأ، قال: فمررت به المسكين بالنصب؟ فقال: جائز، فقال: على أي شيء؟ فقال: على الحال، فقال: أليس أنت أخبرتني أن الحال لا تكون بالألف واللام، فقال: صدقت، ثم قال لسيبويه: فما قال صاحبك فيه؟ يعني: الخليل، فقال سيبويه: قال: إنه ينصب على الترحم، فقال: ما أحسن هذا! ورأيتُه مغموماً بقوله: نصبتُه على الحال.

وكان سيبويه مع إجلاله للخليل يزيغ قوله، ففي الكتاب: وزعم الخليل أنه يجوز أن يقول الرجل: هذا رجل أخو زيد، إذا أردت أن تشبهه بأخي زيد، وهذا قبيح لا يجوز إلا في موضع الاضطرار، ولو جاز هذا لقلت: هذا قصير الطويل، تريد مثل الطويل، فلم يجز هذا، كما قبح أن تكون المعرفة حالاً كالنكرة إلا في الشعر.

#### ☆ بين سيبويه والكسائي:

وأتى الحظ والسعادة الكسائي وأصحابه، فحلّوا في بغداد محلاً رفيعاً، وكان منهم مؤدبو أولاد الخلفاء، وكانوا عند البصريين في النحو والأدب أقل منهم معرفة وأضعف أسباباً، وقد رأى سيبويه - وهو إمام البصريين - أن يزاحمهم في مركزهم، فقصدهم في بغداد، وعرض على البرامكة أن يجمعوا بينه وبين الكسائي وينظره، وكان واثقاً أنه سيكون له الفلح والظفر، وبلغ الكسائي مقدم سيبويه، وخشي مغبة المناظرة أن يزول سلطانه في بغداد، فأتى جعفر بن يحيى بن برمك والفضل أخاه وقال: أنا وليكما وصاحبكما، وهذا الرجل إنما قدم ليذهب محلي، قالوا: فاحتل لنفسك، فإننا سنجمع بينكما. ويبدو أن

فارسية سيبويه يقابلها فارسية الكسائي، فهو أيضاً فارسي من ولد بهمن بن فيروز، وكان أسدياً بالولاء، فلم يكن لسيبويه ما يجعله أقرب إلى قلوب البرامكة من الكسائي، فدبر هو وأصحابه خطة كان لها ما توقعوه، وهي: أن يتقدمه في مجلس المناظرة أصحابه، فيسألوا سيبويه أسئلة، ويتألبوا فيها عليه حتى إذا فترت همته، وبان كلاله جاء الكسائي، فوجد قرناً ذهب حده، وعزب نشاطه، فكان له ما أراد من صرعه، وقد تقدمت قصة المسألة الزنبورية في موضع آخر من هذا الكتاب.

﴿وَأَذْكُرُ فِي الْكِتَابِ مُوسَىٰ إِنَّهُ كَانَ مُخْلَصًا وَكَانَ رَسُولًا نَّبِيًّا ﴿٥١﴾ وَنَدَيْنَاهُ مِنْ جَانِبِ الطُّورِ الْأَيْمَنِ وَقَرَّبْنَاهُ نَجِيًّا ﴿٥٢﴾ وَوَهَبْنَا لَهُ مِنْ رَحْمَتِنَا أَخَاهُ هَارُونَ نَبِيًّا ﴿٥٣﴾ وَأَذْكُرُ فِي الْكِتَابِ إِسْمَاعِيلَ إِنَّهُ كَانَ صَادِقَ الْوَعْدِ وَكَانَ رَسُولًا نَبِيًّا ﴿٥٤﴾ وَكَانَ يَأْمُرُ أَهْلَهُ بِالصَّلَاةِ وَالزَّكَاةِ وَكَانَ عِنْدَ رَبِّهِ مَرْضِيًّا ﴿٥٥﴾ وَأَذْكُرُ فِي الْكِتَابِ إِدْرِيسَ إِنَّهُ كَانَ صِدِّيقًا نَبِيًّا ﴿٥٦﴾ وَرَفَعْنَاهُ مَكَانًا عَلِيًّا ﴿٥٧﴾ أُولَٰئِكَ الَّذِينَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ مِنَ النَّبِيِّينَ مِنْ ذُرِّيَةِ آدَمَ وَمِمَّنْ حَمَلْنَا مَعَ نُوحٍ وَمِنْ ذُرِّيَةِ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْرَائِيلَ وَمِمَّنْ هَدَيْنَا وَاجَبْتِنَا إِذَا تَلَّوْا عَلَيْهِمْ آيَاتِ الرَّحْمَنِ خَرُّوا سُجَّدًا وَبُكِيًّا ﴿٥٨﴾﴾

○ الإعراب:

﴿وَأَذْكُرُ فِي الْكِتَابِ مُوسَىٰ إِنَّهُ كَانَ مُخْلَصًا وَكَانَ رَسُولًا نَبِيًّا﴾ اذكر فعل أمر، وفي الكتاب جار ومجرور متعلقان باذكر، وموسى مفعول به، وإن واسمها، وجملة كان خبرها، ومخلصاً خبر كان، وكان رسولا نبياً عطف على كان الأولى. ﴿وَنَدَيْنَاهُ مِنْ جَانِبِ الطُّورِ الْأَيْمَنِ وَقَرَّبْنَاهُ نَجِيًّا﴾ ونادينا عطف على ما سبق، وهو فعل وفاعل ومفعول به، ومن جانب متعلقان بنادينا، والطور مضاف إليه، والأيمن صفة لجانب قالوا لأنه كان يلي يمين موسى حين أقبل من مدين، وقربناه عطف على نادينا، ونجياً حال من أحد الضميرين في نادينا أو قربناه، وهو فعيل بمعنى فاعل، أي: مناجياً. ﴿وَوَهَبْنَا لَهُ مِنْ رَحْمَتِنَا﴾

أَخَاهُ هَزُونٌ نَبِيًّا ﴿٥١﴾ ووهبنا عطف أيضاً، وله متعلقان بوهبنا، ومن رحمتنا متعلقان بوهبنا أيضاً، ومعنى من هنا التبويض، أي: بعض رحمتنا، أو: للتعليل، أي: من أجل رحمتنا، وأخاه مفعول به لوهبنا، وهارون بدل، ونبياً حال.

﴿٥٢﴾ وَأَذْكُرُ فِي الْكِتَابِ إِسْمَاعِيلَ إِنَّهُ كَانَ صَادِقَ الْوَعْدِ وَكَانَ رَسُولًا نَبِيًّا ﴿٥٢﴾ إعرابها ظاهر، وقد تقدم، وجملة إنه كان تعليلية. ﴿٥٣﴾ وَكَانَ يَأْمُرُ أَهْلَهُ بِالصَّلَاةِ وَالزَّكَاةِ وَكَانَ عِنْدَ رَبِّهِ مَرْضِيًّا ﴿٥٣﴾ جملة يأمر خبر كان، وأهله مفعول به، وبالصلاة متعلقان بيأمر، وكان فعل ماض ناقص، واسمها مستتر تقديره هو، وعند ربه متعلقان بمرضياً، ومرضياً، ومرضياً خبر كان اجتمعت الياء، والواو فقلبت الواو ياء وأدغمت في الأخرى. ﴿٥٤﴾ وَأَذْكُرُ فِي الْكِتَابِ إِدْرِيسَ إِنَّهُ كَانَ صِدِّيقًا نَبِيًّا ﴿٥٤﴾ تقدم إعراب مثيلاتها، ولا بأس بذكر ما قاله الزمخشري بصدد إدريس، وهذا نصه:

قيل: سمي إدريس لكثرة دراسته كتاب الله عز وجل، وكان اسمه أخنوخ، وهو غير صحيح؛ لأنه لو كان إفعيلاً من الدرس، لم يكن فيه إلا سبب واحد، وهو العلمية، فكان منصرفاً، فامتناعه من الصرف دليل العجمة، وكذلك إبليس أعجمي، وليس من الإيلاس كما يزعمون، ولا يعقوب من العقب، ولا إسرائيل بإسرال، كما زعم ابن السكيت، ومن لم يحقق، ولم يتدرب بالصناعة كثرت منه أمثال هذه الهنات، ويجوز أن يكون معنى إدريس في تلك اللغة قريباً من ذلك، فحسبه الراوي مشتقاً من الدرس. وما أجمل حرية الرأي!

﴿٥٥﴾ وَرَفَعْنَاهُ مَكَانًا عَلِيًّا ﴿٥٥﴾ رفعناه فعل وفاعل ومفعول به، ومكاناً ظرف متعلق برفعناه، وعلياً صفة. وقد رويت أساطير كثيرة حول هذا الرفع، ومرجعها المطولات. ﴿٥٦﴾ أُولَئِكَ الَّذِينَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ مِنَ النَّبِيِّينَ مِن ذُرِّيَةِ آدَمَ ﴿٥٦﴾ أولئك مبتدأ، أي: الأنبياء العشرة المذكورون في السورة، والذين خبر، أو بدل من اسم الإشارة، وجملة أنعم الله عليهم صلة، ومن النبيين حال، ومن ذرية آدم بدل بإعادة الجار. ﴿٥٧﴾ وَمِمَّنْ حَمَلْنَا مَعَ نُوحٍ وَمِن ذُرِّيَةِ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْرَائِيلَ وَمِمَّنْ هَدَيْنَا وَاجِبِينَ ﴿٥٧﴾ عطف على ما تقدم. ﴿٥٨﴾ إِذَا نُنَادِي عَلَيْهِمْ آيَاتُ الرَّحْمَنِ خَرَوْا سُجُودًا وَدُكُّوا ﴿٥٨﴾ جملة إذا

تتلى عليهم، وجوابها استثنائية لا محل لها إذا أعربنا الذين خبراً، وإذا أعربنا الذين بدلاً فتكون هي الخبر، وجملة خَرَوْا لا محل لها؛ لأنها جواب إذا، والواو في خروا فاعل، وسجداً حال من الفاعل، وبكياً عطف على سجداً، جمع ساجد وباك، والثاني شاذ؛ لأن قياس فاعل من المنقوص أن يجمع على فعله كقاض وجمعه قضاة، وباك وجمعه بكاة.

﴿ خَلَفَ مِنْ بَعْدِهِمْ خَلْفٌ أَضَاعُوا الصَّلَاةَ وَاتَّبَعُوا الشَّهْوَاتِ فَسُوفَ يَلْقَوْنَ غِيًّا ٥٩﴾ إِلَّا مَنْ تَابَ وَآمَنَ وَعَمِلَ صَالِحًا فَأُولَئِكَ يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ وَلَا يُظْلَمُونَ شَيْئًا ﴿٦٠﴾ جَنَّتٍ عَدْنٍ الَّتِي وَعَدَ الرَّحْمَنُ عِبَادَهُ بِالْعَيْبِ إِنَّهُمْ كَانُوا وَعَدُّهُمْ مَانِيًا ﴿٦١﴾ لَا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغْوًا إِلَّا سَلَامًا وَلَهُمْ رِزْقُهُمْ فِيهَا بُكْرَةً وَعَشِيًّا ﴿٦٢﴾ تِلْكَ الْجَنَّةُ الَّتِي نُورِثُ مِنْ عِبَادِنَا مَنْ كَانَ تَقِيًّا ﴿٦٣﴾

### ☆ اللفظة:

﴿ خَلَفٌ ﴾ : أي : عقب، وبعض اللغويين يستعملون الخلف بسكون اللام كما هنا في الشر، فيقال : خلف سوء، وفتحتها في الخير، فيقال : خلف صالح، قال في «الكشاف» : خلفه : إذا عقبه، ثم قيل في عقب الخير : خلف بالفتح، وفي عقب السوء خلف بالسكون، كما قالوا : وعد في ضمان الخير، ووعد في ضمان الشر. وقال اللحياني : الخلف - بفتحين - : الولد الصالح، والخلف - بفتح فسكون - : الرديء.

﴿ غِيًّا ﴾ : كل شر عند العرب غي، وكل خير رشاد، قال المرقش الأصغر :

أمن حلم أصبحت تنكت واجما

وقد تعترى الأحلام من كان نائما

فمن يلتق خيراً يحمده الناسُ أمره

ومن يغو لا يعدم على الغي لائما

يقال: غوي يغوى، من باب: ضرب، انهمك في الجهل.

### ○ الإعراب:

﴿ خَلَفَ مِنْ بَعْدِهِمْ خَلْفٌ أَضَاعُوا الصَّلَاةَ وَاتَّبَعُوا الشَّهْوَاتِ فَسُوفَ يَلْقَوْنَ غِيًّا ﴾  
 الفاء عاطفة وخلف فعل ماضٍ، ومن بعدهم حال، وخلف فاعل، وجملة  
 أضاعوا الصلاة صفة لخلف، واتبعوا الشهوات عطف على أضاعوا الصلاة،  
 والفاء الفصيحة، أي: إن شئت أن تعلم عاقبتهم، وسوف حرف استقبال،  
 ويلقون فعل مضارع وفاعل، وغياً مفعول به. ﴿ إِلَّا مَنْ تَابَ وَآمَنَ وَعَمِلَ صَالِحًا  
 فَأُولَئِكَ يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ وَلَا يُظْلَمُونَ شَيْئًا ﴾ إلا: أداة استثناء، و«من» إن جعلنا  
 الاستثناء منقطعاً كانت إلا بمعنى لكن، ومن مستثنى واجب النصب، ووجه  
 الانقطاع: أن المستثنى منه كفار، والمستثنى مؤمنون، وهذا اختيار الزجاج،  
 واختار أبو حيان الاتصال، وربما كان أظهر؛ لأنه خطاب صالح لكل أمة،  
 فيها من آمن ومن كفر، وعلى كل حال هو واجب النصب؛ لأن الكلام تام  
 موجب، وجملة تاب صلة، وآمن عطف على تاب، وعمل عطف أيضاً،  
 وصالحاً يجوز أن يكون مفعولاً به، وأن يكون مفعولاً مطلقاً، أي: عملاً  
 صالحاً، فأولئك الفاء الفصيحة، وأولئك مبتدأ، وجملة يدخلون خبر،  
 والجنة مفعول به على السعة، ولا يظلمون عطف على يدخلون، وشيئاً  
 مفعول مطلق، ولك أن تجعله مفعولاً ثانياً بتضمين يظلمون معنى ينقصون.  
 ﴿ جَنَّاتٍ عَدْنٍ الَّتِي وَعَدَ الرَّحْمَنُ عِبَادَهُ بِالْغَيْبِ ﴾ جنات بدل من الجنة، وعدن  
 مضاف إليه، من عدن بالمكان، أي: أقام، وقد جرى مجرى العلم؛ ولذلك  
 ساغ وصفها بالتي، والتي صفة لجنات عدن، وجملة وعد صلة، والرحمن  
 فاعل وعد، وعباده مفعول، وبالغيب حال من عباده، أي: من المفعول،  
 والمعنى: غائبة عنهم لا يشاهدونها، ويحتمل أن يكون حالاً من ضمير الجنة،  
 وهو الضمير العائد على الموصول، أي: وعدها، وهم غائبون عنها  
 لا يرونها. ﴿ إِنَّهُ كَانَ وَعْدُهُ مَأْتِيًا ﴾ إن واسمها والضمير يعود على الله تعالى،  
 أي: الرحمن، والمعنى: أن الرحمن كان وعده مأتياً، أو أنه ضمير الشأن؛ لأنه

مقام تعظيم وتفخيم، والجملة تعليلية مستأنفة، وجملة كان خبر إن، واسم كان يعود على الله تعالى أيضاً، ووعده بدلاً من ذلك الضمير بدل اشمال، ومأتياً خبرها، ويجوز ألا يكون فيها ضمير، ووعده اسمها، ومأتياً خبرها، واختار الجلال وشراحه أن يكون مأتياً مفعول بمعنى فاعل، أي: آتياً، ولم يرتضه الزمخشري، فإنه قال:

قيل في مأتياً مفعول بمعنى فاعل، والوجه: أن الوعد هو الجنة، وهم يأتونها.

والحق مع الزمخشري لأن ما تأتیه فهو يأتیک، فلا موجب للتأويل.

﴿لَا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغْوًا إِلَّا سَلَامًا وَلَهُمْ رِزْقُهُمْ فِيهَا بُكْرَةً وَعَشِيًّا﴾ الجملة حال من جنات عدن، ولا نافية، ويسمعون فعل مضارع، والواو فاعل، وفيها متعلقان بمحذوف حال، أي: حالة كونهم في الجنة، ولغواً مفعول به، أي: ما لا طائل تحته من الكلام، وهو ما يشقشق به أكثر الناس في مجالسهم من ثلب للآخرين، وتدخل في شؤون الناس، أو من حديث تافه أشبه بالفضول، وإلا أداة حصر، وسلاماً بدل من لغواً، أو يحمل على الاستثناء المنقطع، وسيأتي تفصيل ذلك في باب البلاغة، ولهم خبر مقدم، ورزقهم مبتدأ مؤخر، وفيها حال، وبكرة ظرف متعلق بمعنى الاستقرار المستكن في الخبر المقدم، وعشياً عطف على بكرة. ﴿تِلْكَ الْجَنَّةُ الَّتِي نُورِثُ مِنْ عِبَادِنَا مَنْ كَانَ تَقِيًّا﴾ اسم الإشارة مبتدأ، والجنة خبر، والتي صفة للجنة، وجملة نورث صلة، ومن اسم موصول مفعول نورث، وجملة كان صلة، واسم كان مستتر تقديره: هو، وجملة تقياً خبر كان.

□ البلاغة:

١ - توكيد المديح بما يشبهه الذم وعكسه:

في قوله تعالى: ﴿لَا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغْوًا إِلَّا سَلَامًا﴾ فن رفيع من فنون البلاغة،

وهو توكيد المدح بما يشبه الدم ، وقد سبقت الإشارة إليه في المائة ، ولم نقسمه آنذاك ، فنقول : إنه ينقسم إلى نوعين :

أ- أن يستثنى من صفة ذم منفية عن الشيء صفة مدح لذلك الشيء بتقدير دخولها في صفة الدم المنفية ، ومنه قول النابغة الذبياني :

ولا عيبَ فيهم غير أن سيوفَهم      بهنَّ فلولٌ من قراعِ الكتابِ

فقد جعل الفلول عيباً على سبيل التجوز بتألفي العيب بالكلية ، كأنه يقول : إن كان فلول السيف من القراع عيباً ، فإنهم ذوو عيب ، معناه : إن لم يكن عيباً فليس فيهم عيب البتة ؛ لأنه لا شيء سوى هذا ، فهو بعد هذا التجوز والفرض استثناء متصل .

ب- إن ثبت لشيء صفة مدح ، وتعقب ذلك بأداة استثناء يليها صفة مدح أخرى لذلك الشيء ، نحو : أنا أفصح العرب بيد أي من قريش ، وقال النابغة أيضاً :

فتى كملت أوصافه غير أنه      جوادٌ فما يُبقي على المالِ باقياً

وأصل الاستثناء في هذا الضرب أن يكون منقطعاً ، لكنه لم يقدر متصلاً ، بل بقي على حاله من الانقطاع ؛ لأنه ليس في هذا الضرب صفة ذم منفية عامة يمكن تقدير دخول صفة المدح فيها ، فيحتمل لا يستفاد التوكيد فيه إلا من الوجه الثاني من الوجهين المذكورين في الضرب الأول ؛ ولهذا كان الضرب الأول أبلغ لإفادته التأكيد من الوجهين .

إذا عرفت هذا ، فاعلم أن في الآية الكريمة : ﴿ لَا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغْوًا إِلَّا سَلَامًا ﴾ ثلاثة أوجه :

أ- أن يكون معناه : إن كان تسليم بعضهم على بعض ، أو تسليم الملائكة لغواً ، فلا يسمعون لغواً إلا ذلك ، وهو بهذا من وادي قول النابغة :

ولا عيبَ فيهم غير أن سيوفَهم      بهنَّ فلولٌ من قراعِ الكتابِ

ب - أنهم لا يسمعون فيها إلا قولاً يسلمون فيه من العيب والنقيصة، وهذا يتعين فيه الاستثناء المتقطع .

ج - أن معنى السلام هو الدعاء بالسلامة، وهي دار السلامة، وأهلها أغنياء عن الدعاء بالسلامة، فكان ظاهره من باب اللغو، وفضول الحديث، لولا ما فيه من فائدة الإكرام، ففي الوجه الأول والثالث يتعين الاتصال في الاستثناء، أما الأول فلجعل ذلك لغواً على سبيل التجوز والفرض، وأما الثاني فواضح؛ لأنه فيه إطلاق اللغو على السلام، وأما الثالث فلحمل الكلام على ظاهره من دون تجوز، أو فرض .

## ٢ - التشبيه التمثيلي البليغ :

وذلك في قوله تعالى: ﴿ تِلْكَ الْجَنَّةُ الَّتِي نُورِثُ مِنْ عِبَادِنَا مَنْ كَانَ تَقِيًّا ﴾ فقد شبه عطاء الجنة لهم بالعطاء الذي لا يرد، وهو الميراث الذي يرثه الوارث، فلا يرجع فيه المورث، أي: نبقئها عليهم من ثمرة تقواهم كما يبقى على الوارث مال مورثه، والوراثة أقوى لفظ يستعمل في التملك والاستحقاق من حيث إنها لا تعقب بفسخ ولا استرجاع، ولا تبطل بردّ ولا إسقاط، والإرث في اللغة: البقاء، قال عليه الصلاة والسلام: «إنكم على إرث من إرث أبيكم إبراهيم» أي: على بقية من بقايا شريعته. والوارث: الباقي، من أسماء الله تعالى، أي: الباقي بعد فناء خلقه، وهو في الشرع: انتقال مال الغير إلى الغير على سبيل الخلافة .

﴿ وَمَا نُنَزِّلُ إِلَّا بِأَمْرِ رَبِّكَ لَوْ مَا بَيْنَ أَيْدِينَا وَمَا خَلْفَنَا وَمَا بَيْنَ ذَلِكَ وَمَا كَانَ رَبُّكَ نَسِيًّا ٦٤ رَبُّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا فَاعْبُدْهُ وَأَصْطِرْ لِعِبَادَتِهِ هَلْ تَعْلَمُ لَوْ سَمِيًّا ٦٥ ﴾

○ الإعراب:

﴿ وَمَا نُنَزِّلُ إِلَّا بِأَمْرِ رَبِّكَ ﴾ الجملة مستأنفة مسوقة لحكاية قول جبريل

حيث استبطأه الرسول ﷺ لما سُئِلَ عن قصة أهل الكهف، وذوي القرنين، والروح، ولم يدرِ ما يجيب، كما تقدم، فأبطأ عليه خمسة عشر يوماً، وقيل: أربعين، حتى قال المشركون: ودعه ربه، وقلاه، فالواو استئنافية، وما نافية، وتتنزل فعل مضارع مرفوع، وفاعله مستتر تقديره: نحن، وإلا بأمر ربك استثناء من أعم الأحوال، فإلا أداة حصر، وبأمر متعلقان بمحذوف حال، فالتنزل نزول فيه إبطاء، أو: بمعنى النزول على الإطلاق، قال الشاعر:

فَلَسْتَ لِإِنْسِيٍّ وَلَكِنْ لِمَلَأُكٍ      تَنْزَلَ مِنْ جَوْ السَّمَاءِ يَصُوبُ

وهذا البيت لرجل من عبد القيس يمدح الملك النعمان بن المنذر، وقيل لأبي وجرة يمدح عبد الله بن الزبير، وقبله:

تَعَالَيْتَ أَنْ تُعْزَى إِلَى الْإِنْسِ جَلَّةً

وللإنس من يعزوك فهو كذوبٌ

أي: لست منسوباً لإنسي، ولكن لملك، وبالغ في ذلك حتى جعله نازلاً من جهة السماء يصوب، أي: يقصد إلى جهة معينة، والملاك: معقل بتقديم العين، من الألوكة بالفتح، وهي: الرسالة. وقال أبو عبيدة: هو مفعل على اسم المكان من لأك إذا أرسل، ولعله جاء على مفعل لتصوير أن الرسول مكان الرسالة. وقال ابن كيسان: هو فعأل، من الملك، فالهمزة زائدة، وعلى كل يخفف بالنقل، فيقال: ملك.

﴿لَهُمْ مَا بَيْنَ أَيْدِيَنَا وَمَا خَلْفَنَا وَمَا بَيْنَ ذَلِكَ﴾ له خبر مقدم، وما موصول مبتدأ مؤخر، والجملة حال من ربك، والظرف متعلق بمحذوف صلة الموصول، وأيدينا مضافة للظرف، وما خلفنا عطف على ما بين أيدينا، وما بين ذلك عطف أيضاً. ﴿وَمَا كَانَ رَبُّكَ نَسِيًّا﴾ الواو حرف عطف، وما نافية، وكان واسمها وخبرها. ﴿رَبِّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا﴾ رب السموات والأرض خبر لمبتدأ محذوف، أي: هو رب السموات والأرض ويجوز أن يعرب بدلاً من ربك. ﴿فَاعْبُدْهُ وَاصْطَبِرْ لِعِبَادَتِهِ هَلْ تَعْلَمُ لَهُ سَمِيًّا﴾ الفاء

هي الفصيحة، ولا حاجة لتأويل الكلام بجعلها عاطفة من باب عطف الإنشاء على الخبر، أي: إذا عرفت ربوبيته الكاملة فاعبده، واصطبر عطف على عبده، ولعبادته متعلقان باصطبر. وقد أحسن الزمخشري في الفهم حيث جعل العبادة بمنزلة القرن، تقول للمحارب: اصطبر لقرنك، أي: اثبت له فيما يورد عليك من شداته وصولاته، والمراد: لا تضق ذرعاً، ولا تهن قوة إذا تأخر عنك الوحي، ولا تبتئس لشماتة الكافرين، فما هي إلا غمرة ثم تنجلي، وظلمة ثم تنحسر، وهل حرف استفهام معناه النفي، وتعلم فعل مضارع، وفاعله مستتر تقديره: أنت، وسمياً مفعول به، والسمي هو الشريك في الاسم.

## \* الفوائد:

عطف الإنشاء على الخبر وبالعكس:

منعه البيانون وبعض النحاة، وأجازه بعض النحاة، قال أبو حيان: وأجاز سيبويه ذلك، واستدل بقول امرئ القيس:

وإن شفائي عبرةٌ مُهْرَاقَةٌ      وهل عند رسمٍ دارسٍ من مُعَوِّلٍ

فجملة «إن شفائي... الخ» خبرية، وجملة «وهل عند رسم... الخ» جملة إنشائية عطفاً على الخبرية.

وقول الآخر:

تُناغي غزلاً عند بابِ ابنِ عامرٍ

وكحلِّ مآقيك الحسانَ بِإِئْمَدٍ

وقول الآخر:

وقائلةٌ خولانٌ فانكحُ فتاتَهُمْ      وأكرومةُ الحيين خلواً كما هيا

ورد ابن هشام هذه الأقوال، فقال رداً على أبي حيان: وأما ما نقله أبو حيان عن سيبويه فغلط عليه، وأما بيت امرئ القيس فالاستفهام خرج معناه إلى النفي كما ذكرنا، وأما قوله: فانكح فتاتهم فهو معطوف على

فعل أمر محذوف مفهوم من المبتدأ، أي: تنبه لخلوان، وأما: وكحل مآقيك... الخ فيتوقف على النظر فيما قبله من الأبيات، وقد يكون معطوفاً على أمر مقدر يدل على المعنى، أي: فافعل كذا، وكحل، كما قيل في ﴿لَأَرْجُمَنَّكَ وَأَهْجُرَنِي﴾: أن التقدير فاحذرنى، واهجرني ملياً؛ لدلالة: لأرجمك.

﴿ وَيَقُولُ الْإِنْسَانُ أَيْدَا مَا مِثُّ لَسَوْفَ أُخْرَجُ حَيًّا ﴾ ٦٦ ﴿ أَوَلَا يَذْكُرُ الْإِنْسَانُ أَنَا خَلَقْتُهُ مِنْ قَبْلُ وَلَمْ يَكُ شَيْئًا ﴾ ٦٧ ﴿ فَوَرَّيْكَ لَنَحْشُرَنَّهُمْ وَالشَّيَاطِينَ ثُمَّ لَنُحْضِرَنَّهُمْ حَوْلَ جَهَنَّمَ جِثِيًّا ﴾ ٦٨ ﴿ ثُمَّ لَنَنْزِعَنَّ مِنْ كُلِّ شِيعَةٍ أَيُّهُمْ أَشَدُّ عَلَى الرَّحْمَنِ عُنِيًّا ﴾ ٦٩ ﴿ ثُمَّ لَنَحْنُ أَعْلَمُ بِالَّذِينَ هُمْ أَوْلَىٰ بِهَا صِلِيًّا ﴾ ٧٠ ﴿ وَإِنْ مِنْكُمْ إِلَّا وَارِدُهَا كَانَ عَلَىٰ رَبِّكَ حَتْمًا مَقْضِيًّا ﴾ ٧١ ﴿ ثُمَّ نُنَجِّي الَّذِينَ اتَّقَوْا وَنَذَرُ الظَّالِمِينَ فِيهَا جِثِيًّا ﴾ ٧٢ ﴿

### ☆ اللفظة:

﴿ جِثِيًّا ﴾: بضم الجيم وكسر ها، وبهما قرىء، جمع جاث، من جثا يجثو أجثي ويجثي لغتان: أي: جلس على ركبته، أو قام على أطراف أصابعه، فهو جاث.

﴿ صِلِيًّا ﴾: بكسر الصاد وضمها، وبهما قرىء، مصدر صلي - بكسر اللام وفتحها - النار، أي: دخلها.

### ○ الإعراب:

﴿ وَيَقُولُ الْإِنْسَانُ أَيْدَا مَا مِثُّ لَسَوْفَ أُخْرَجُ حَيًّا ﴾ الواو استئنافية، ويقول الإنسان فعل مضارع وفاعل، وأل فيه للجنس، والهمزة للاستفهام بمعنى النفي، وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن متعلق بفعل محذوف دلّ عليه قوله: لسوف أخرج؛ لأن اللام تمنع من تعليقه بأخرج المذكورة؛ لأن ما بعدها لا يعمل فيما قبلها، وما زائدة، وجملة مت صلة، واللام لام الابتداء، وسوف حرف استقبال، وأخرج فعل مضارع مبني للمجهول، ونائب الفاعل

مستتر تقديره: أنا، وحيأ حال، وساغ اجتماع اللام، وهي تمحض الفعل للحال، وسوف وهي تمحضه للاستقبال أن اللام هنا لمجرد التوكيد، وإنما جردت اللام من معناها لتلائم سوف دون أن تجرد سوف من معناها لتلائم اللام؛ لأنه لو عكس هذا للغت سوف؛ إذ لا معنى لها سوى الاستقبال، وأما اللام فإنها إذا جردت من الحال بقي لها التوكيد فلم تلغ ﴿أَوَلَا يَذْكُرُ الْإِنْسَانُ أَنَّا خَلَقْنَاهُ مِن قَبْلُ وَلَمْ يَكُ شَيْئًا﴾ أولاً: الهمزة للاستفهام الإنكاري، والواو عاطفة، ولا نافية، ويذكر فعل مضارع معطوف على يقول، ووسطت همزة الإنكار بين المعطوف عليه وحرف العطف، والإنسان فاعل، وأنا: إن واسمها، وجملة خلقناه خبر أنا، وأن وما بعدها في تأويل مصدر مفعول يذكر، ومن قبل الجار والمجرور متعلقان ببيذكر، ولم: الواو حالية، ولم حرف نفي وقلب وجزم، وبك فعل مضارع مجزوم بلم، وعلامة جزمه السكون المقدر على النون المحذوفة للتخفيف، واسمها ضمير مستتر تقديره: هو، وشيئاً خبر يكن، والمضاف إلى قبل محذوف تقديره: قبل الحالة التي هو فيها، وهي حالة بقاءه، وقدره بعضهم: قبل بعثه ﴿فَوَرَبِّكَ لَنَحْشُرَنَّهُمْ وَالشَّيَاطِينَ﴾ الفاء عاطفة، والواو للقسم، وربك مجرور بواو القسم، وهما متعلقان بفعل محذوف، تقديره: أقسم، وفائدة هذا القسم سترد في باب البلاغة واللام واقعة في جواب القسم، ونحشرنهم فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة، والفاعل ضمير مستتر تقديره: نحن، والهاء مفعول به، والشياطين عطف على الهاء، أو الواو بمعنى مع، والشياطين مفعول معه ﴿ثُمَّ لَنَحْضِرَنَّهُمْ حَوْلَ جَهَنَّمَ جِثِيًا﴾ ثم حرف عطف للتراخي، ولنحضرنهم عطف على لنحشرنهم، وحول ظرف مكان متعلق بنحضرنهم، وجهنم مضاف إليه، وجثياً حال ﴿ثُمَّ لَنَنْزِعَنَّ مِن كُلِّ شِيعَةٍ أَيُّهُمْ أَشَدُّ عَلَى الرَّحْمَنِ عُنِيًا﴾ ثم لننزعن عطف على لنحضرنهم، ومن كل شيعة متعلقان بننزعن، وأيهم اسم موصول بمعنى الذي، وحركتها عند سيبويه حركة بناء لخروجهما عن النظائر، أي: لأنها أضيفت، وحذف صدر صلتها، وهي في محل نصب مفعول به لننزعن، وأشد خبر لمبتدأ محذوف، والجملة صلة أي: وعتياً تمييز، وعلى

الرحمن متعلقان بأشد، أو بمحذوف حال، وسيأتي مزيد بحث في هذه الآية في باب الفوائد ﴿ ثُمَّ لَنَحْنُ أَعْلَمُ بِالَّذِينَ هُمْ أَوْلَىٰ بِهَا صِلِيًّا ﴾ ثم حرف عطف للترتيب والترابي، واللام للابتداء، ونحن مبتدأ، وأعلم خبر، وبالذين متعلقان بأعلم، وهم مبتدأ، وأولى خبر، والجملة صلة، وبها متعلقان بأولى، وصلياً تمييز، وقيل: صلياً جمع صال فانتصب على الحال، وفي التمييز فائدة وهي التخصيص بشدة العذاب، لا التخصيص بأصل العذاب لاشتراكهم فيه ﴿ وَإِن مِّنكُمْ إِلَّا وَاْرِدُهَا كَانَ عَلَىٰ رَبِّكَ حَتْمًا مَّقْضِيًّا ﴾ الواو عاطفة، وإن نافية، ومنكم صفة لمبتدأ محذوف تقديره: أحد، أي: ما منكم أحد، وإلا أداة حصر، وواردها خبر، وكان فعل ماض ناقص، واسمها ضمير مستتر تقديره: هو، أي: الورد، وحتماً خبرها، ومقضياً صفة لحتماً. ﴿ ثُمَّ نُنَجِّي الَّذِينَ اتَّقَوْا وَنَذَرُ الظَّالِمِينَ فِيهَا جِثِيًّا ﴾ ثم ننجي عطف على ما تقدم، وفاعل ننجي مستتر تقديره نحن، والذين موصول مفعول، واتقوا صلة، ونذر عطف على ننجي، والفاعل مستتر تقديره نحن، والظالمين مفعول به، وفيها متعلقان بنذر أو بجثياً، ويجوز أن يتعلق بمحذوف على أنه حال من جثياً؛ لأنه في الأصل صفة لنكرة قدم عليها فنصب على الحال، وجثياً حال، أو تجعلها مفعولاً ثانياً لنذر، أي: نتركهم فيها جثياً.

### □ البلاغة:

#### ١ - فن القسم:

في قوله تعالى: ﴿ فَوَرَبِّكَ لَنَحْشُرَنَّهُمْ ﴾ فن القسم، وهو أن يريد المتكلم الحلف على شيء، فيحلف بما يكون فيه فخر له، وتعظيم لشأنه، أو تنويه لقدره، أو ما يكون ذماً لغيره، أو جارياً مجرى الغزل والترقق، أو خارجاً مخرج الموعظة والزهد، فقد أفاد القسم هنا أمران:

أحدهما: أن العادة جرت بتأكيد الخبر باليمين.

والثاني: أن في إقسام الله تعالى باسمه مضافاً إلى رسوله ﷺ رفعاً منه

لقدره، وتنوياً بشأنه، كما رفع من شأن السماء والأرض في قوله: ﴿فَوَرَبِّ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ إِنَّهُ لَحَقُّ﴾ وسيأتي تحقيق ذلك في مواضعه.

وقد توسع الشعراء في القسم لأن فيه حلاوة، ورفعاً لشأن المتغزل به، وما ألفت قول عبد المحسن الصوري، وهو من أبرع ما سمعنا:

يا غزالاً قد رمى باللحظ      قلبي فأصابا  
بالذي ألهم تعذيبي      ثناياك العذابا  
والذي ألبس خديك      من الورد نقابا  
والذي أودع في      ك من الشهد شرابا  
والذي صير حظي      منك هجراً واجتنابا  
ما الذي قالته عينا      ك لقلبي فأجابا؟!  
ولا بن خفاجة الأندلسي:

لا وسحر بين أجفانكم      فتن الحبُّ به من فتنا  
وحديث من مواعيدكم      تحسدُ العينُ عليه الأذنا  
ما رحلت العيسُ عن أرضكم      فرأت عيناى شيئاً حسنا  
وبلغ العباس بن الأحنف الغاية بقوله:

وإنِّي ليرضيني قليلُ نوالكم      وإن كان لا أرضى لكم بقليل  
بحرمة ما قد كان بيني وبينكم      من الودِّ إلا عُدتم بجميل  
وأبدع أبو الطيب بقوله:

أحيا وأيسر ما قاسيتُ ما قتلا  
والبينُ جارٍ على ضعفي وما عدلاً  
والوجدُ يقوى كما تقوى التوى أبداً  
والصبرُ ينحلُّ في جسمي كما نحلا  
لولا مفارقةُ الأحباب ما وجدت  
لها المنايا إلى أرواحنا سُبُلا

بما بجفنيك من سحرٍ صلي دنفاً  
يهوى الحياةَ وأما إن صددت فلا

٢ - الافتنان :

وذلك في قوله تعالى: ﴿ثُمَّ نَجَّيَ الَّذِينَ اتَّقَوْا وَنَدَّرُ الظَّالِمِينَ فِيهَا جِثًا﴾  
والافتنان هو أن يفتن المتكلم، فيأتي في كلامه بفنين إما متضادين، أو مختلفين،  
أو متفقين. والآية التي نحن بصددنا جمعت بين المتضادين: جمعت بين الوعد  
والوعيد، بين التبشير والتحذير وما يلزم من هذين الفنين من المدح  
للمختصين بالبشارة والذم لأهل النذارة، وستأتي منه أمثلة عديدة في القرآن  
الكريم.

ومن الجمع بين المتضادين في الشعر قول عبد الله بن طاهر بن الحسين،  
ونسبهما في الكامل لأبي دلف:

أحبُّك يا ظلوم وأنت مني      مكان الرُّوح من جسدِ الجبان  
ولو أتى أقولُ مكان روعي      خشيتُ عليك بادرة الطَّعان

فانظر كيف جمع في هذا الشعر بين الغزل والحماسة، والغزل لين والحماسة  
شدة. وقال عنتره وأبدع:

إن تغدفي دوني القناعَ فإنني      طبُّ بأخذِ الفارسِ المستلثمِ

وهذا من أحسن ما قيل في هذا الباب فإنه جمع فيه بين الغزل والحماسة،  
والجد والهزل، فأتى فيه بنادرة طريفة، وطرفة غريبة، حيث قال بعد وصفها  
بستر وجهها دونه بالقناع، حتى صار ما بين بصره وبين وجهها كالليل  
المغدف؛ الذي يحول بين الأبصار والمبصرات: إنني طبُّ بأخذِ الفارسِ  
المستلثمِ، يقول: إن تبرقعي دوني فإنني خير لدربتي بالحرب بأخذِ الفارسِ  
الذي سترته لأمته، وحالت دوني ودون مقاتلته، فأبرز الجد في صورة الهزل،  
فجاء في بيته مع الافتنان التندير الطريف، وعبر عن معناه اللطيف بهذا اللفظ  
الشريف.

وجمع الحطيئة بين المدح والهجاء في بيت واحد من قصيدة يمدح بها بغيضاً، ويهجو الزبرقان، وقد شكاه الزبرقان بسببها إلى عمر بن الخطاب:

قد ناضلونا وسلّوا من كِنانتهم

مجدداً تليداً ونبلاً غير أنكاس

ومعنى هذا البيت لا يعرفه إلا من عرف أن عادة العرب إذا متوا على أسير أعطوه نبلاً من نبلهم عليها إشارة تدلّ على أنها لأولئك القوم لا تزال في كِنانتهم، فقال الحطيئة لهذا الممدوح الذي عناه بهذا المدح: إن عدالك لما فاخروك سلّوا من كِنانتهم تلك التي أعطيتها لهم، حين مننت عليهم تشهد لك بأنهم عتقاؤك، فكان هذا مجدداً تليداً لك، لا يقدرّون على جرده، تثبته لك هذه النبل التي ليست بأنكاس، يعني: الصائبات التي لا تنكب إذا ناضلت بها عن الغرض، وهذا غاية المدح للمدوح، ونهاية الهجاء لعداه؛ إذ أخبر بأنهم مع معرفتهم بفضله عليهم، يفاخرونه بما إذا أظهره أثبت له الفضل عليهم، وهذا غاية الجهل منهم والغباوة.

ومن الجمع بين الهجاء والمدح أو الفخر قول أبي العلاء المعري:

بأيّ لسانٍ دامني متجاهل	عليّ وخفق الريح فيّ ثناء
تكلم بالقولِ المضللّ حاسدٌ	وكلُّ كلامِ الحاسدين هراء
أتمشي القوافي تحت غير لوائنا	ونحن على قوالها أمراء؟
ولا سار في عرض السّماوة بارقٌ	وليس له من قومنا خفراء

فهو إذ يفخر بنفسه يهجو أبناء جنسه الذين يتناولون وهم قصار، ويدّعون المعرفة والجهل يكتنفهم، أو لم يقل لهم مخاطباً:

غدوت مريضَ العقلِ والدّينِ فالقني لتخبرَ أبناءَ العقولِ الصّحاح

والروح العلائية معروفة، فلا لزوم للشرح والتبسط.

أما الجمع بين التهنئة والتعزية فهو غريب حقاً، وهو يحتاج إلى الكثير من شغوف الطبع، ورهافة الحس للإجادة فيه. ومن أجل ما سمعنا منه مثل قول

المعزّي ليزيد بن معاوية عندما جلس في دست الخلافة، وأتت الوفود مهتئة معزية بأبيه، فلما اجتمعوا لم يفتح على أحد بما فتح به لهم باب القول، حتى تقدم هذا المتقدم ذكره، فاستأذن في الكلام، فلما أذن له قال: أجرك الله يا أمير المؤمنين على الرزية، وبارك الله لك في العطية، فلقد رزئت عظيماً وأعطيت جسيماً، رزئت خليفة الله، وأعطيت خلافة الله، فاصبر على ما رزئت، واشكر على ما أعطيت، وأنشد:

اصبرْ يزيد فقد فارقتَ ذا ثقةٍ

واشكر حباءَ الذي بالملك أصفاكا

لا رزءَ أصبحَ في الأقوام تعلمه

كما رزئتَ ولا عقبى كعقباكا

أصبحتَ راعي أمورِ الناسِ كلِّهم

فأنت ترعاهم والله يرعاكا

وفي معاوية الباقي لنا خلفٌ

إذا نعت ولا نسمع بمنعاكا

ففتح للناس باب القول فقالوا، وكان له فضل السبق.

وقال أبو نواس للعباس بن الفضل يعزّيه بالرشيد، ويهتته بخلافة الأمين:

تعزّ أبا العباس عن خير هالك

بأكرم حيّ كان أو هو كائن

حوادث أيام تدورُ صروفُها

لهنّ مساوٍ مرةً ومحاسن

وفي الحيّ بالميت الذي غيب الثرى

فلا أنت مغبونٌ ولا الموتُ غابن

٣ - فن الالتفات :

في قوله تعالى: ﴿ وَإِنْ مِنْكُمْ إِلَّا وَارِدُهَا... ﴾ الخ، التفات على أحد

القولين، وهو مفرع على إرادة العموم من الأول، فيكون المخاطبون أولاً هم المخاطبين ثانياً، إلا أن الخطاب الأول بلفظ الغيبة، والثاني بلفظ الحضور، وأما إذا بنينا على أن الأول إنما أريد منه خصوص على التقديرين جميعاً فالثاني ليس التفاتاً، وإنما هو عدول عن خطاب خاص لقوم معينين إلى خطاب العامة، والقول في ورود على جهنم طويل يرجع فيه إلى المطولات.

## \* الفوائد:

نقاش طويل حول أيهم:

وعدناك بمزيد من البحث حول أيهم في قوله تعالى: ﴿لَنَزَعَنَّ مِنْ كُلِّ شَيْعَةٍ أَيْمَهُمْ أَشَدُّ عَلَى الرَّحْمَنِ عَيْنًا﴾ قال أبو حيان في «شرح التسهيل»: وسأل الكسائي في حلقة يونس: لم لا يجوز أعجبي أيهم قام؟ فقال: أي: كذا خلقت. أي: كذا وضعت. وقال ابن السراج موجهاً قول الكسائي بالمنع ما معناه: إن أياً وضعت على العموم والإيهام، فإذا قلت: يعجبي أيهم يقوم، فكأنك قلت يعجبي الشخص الذي يقع منه القيام كائناً من كان، ولو قلت: أعجبي أيهم قام؟ لم يقع إلا على الشخص الذي قام، فأخرجها ذلك عما وضعت له من العموم؛ ولذلك يشترط في عاملها أن يكون مستقبلاً متقدماً عليها، نحو: ﴿لَنَزَعَنَّ مِنْ كُلِّ شَيْعَةٍ أَيْمَهُمْ أَشَدُّ﴾ وذلك لأجل الفرق بين الشرطية والاستفهامية وبين الموصولة؛ لأن الشرطية والاستفهامية لا يعمل فيهما إلا متأخر، والمشهور عند الجمهور إفرادها وتذكيرها، وقد تؤنث وتثنى وتجمع عند بعضهم، فتقول: أية، وأيان، وأيتان، وأيون، وأيات، وهي معربة فقييل: مطلقاً، وهو قول الخليل، ويونس، والأخفش، والزجاج، والكوفيين. وقال سيبويه: تبنى على الضم إذا أضيفت لفظاً، وكان صدر صلتها ضميراً محذوفاً. وقال الزجاج مستكراً: ما تبين لي أن سيبويه غلط إلا في موضعين هذا أحدهما، فإنه يسلم أنها تعرب إذا أفردت، فكيف يقول ببنائها إذا أضيفت؟

وزعم المانعون أن أياً في الآية استفهامية، وأنها مبتدأ، وأشد خبره، ثم

اختلفوا في مفعول نزع، فقال الخليل: محذوف، والتقدير: لنزعن الذين يقال فيهم أيهم أشد، وقال يونس: المفعول الجملة، وعلقت نزع عن العمل فيها. وقال الكسائي والأخفش: المفعول كل شيعة، ومن زائدة. وقد رد ابن هشام هذه الأقوال كلها، حيث قال: ويرد أقوالهم أن التعليق مختص بأفعال القلوب، وأنه لا يجوز أن يقال: لأضربن الفاسق بالرفع بتقدير الذي يقال فيه: هو الفاسق، وأنه لم يثبت زيادة من في الإيجاب.

ونورد هنا ما قاله أبو البقاء لوجازته وشموله، قال:

قوله: أيهم أشد يقرأ بالنصب شاذاً، والعامل فيه لنزعن، وهي بمعنى الذي، ويقرأ بالضم، وفيه قولان:

أحدهما: أنها ضمة بناء، وهو مذهب سيويوه، وهي بمعنى الذي، وإنما بنيت - ها هنا - لأن أصلها البناء؛ لأنها بمعنى الذي، ومن الموصولات؛ إلا أنها أعربت حملاً على كل أو بعض، فإذا وصلت بجملة تامة بقيت على الإعراب، وإذا حذف العائد عليها بنيت لمخالفتها بقية الموصولات، فرجعت إلى حقها من البناء بخروجها عن نظائرها، وموضعها نصب بنزع الخافض.

والقول الثاني: هي ضمة الإعراب، وفيه خمسة أقوال:

أحدها: أنها مبتدأ، وأشد خبره، وهو على الحكاية، والتقدير: لنزعن من كل شيعة الفريق الذي يقال أيهم، فهو على هذا استفهام، وهو قول الخليل.

والثاني: كذلك في كونه مبتدأ وخبراً واستفهاماً، إلا أن موضع الجملة نصب بنزعن، وهو فعل معلق عن العمل، ومعناه التمييز، وهو قريب من معنى العلم الذي يجوز تعليقه، كقولك: علمت أيهم في الدار، وهو قول يونس.

والثالث: أن الجملة مستأنفة، وأي استفهام، ومن زائدة، أي: لنزعن كل شيعة، وهو قول الأخفش والكسائي، وهما يجيزان زيادة من في الواجب.

والرابع: أن أيهم مرفوع بشيعة؛ لأن معناه تشيع، والتقدير: لنزاعن من كل فريق يشيع أيهم، وهو على هذا بمعنى الذي، وهو قول المبرد.

والخامس: أن نزع علقته عن العمل؛ لأن معنى الكلام معنى الشرط، والشرط لا يعمل فيما قبله، والتقدير: لنزاعنهم تشيعوا أم لم يتشيعوا، أو إن تشيعوا، ومثله لأضربن أيهم غضب، أي: إن غضبوا أو لم يغضبوا، وهو قول يحيى عن الفراء، وهو أبعدا عن الصواب.

﴿ وَإِذَا نُتِلَىٰ عَلَيْهِمُ آيَاتُنَا بَيِّنَاتٍ قَالُوا الَّذِينَ كَفَرُوا لِلَّذِينَ ءَامَنُوا أَيُّ الْفَرِيقَيْنِ خَيْرٌ مَّقَامًا وَأَحْسَنُ نَدِيًّا ﴿٧٦﴾ وَكَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُم مِّن قَرْنٍ هُمْ أَحْسَنُ أَثْنًا وَرِيًّا ﴿٧٤﴾ قُلْ مَن كَانَ فِي الضَّلَالَةِ فَلْيَمْدُدْ لَهُ الرَّحْمَنُ مَدًّا حَتَّىٰ إِذَا رَأَوْا مَا يُوعَدُونَ إِمَّا الْعَذَابَ وَإِمَّا السَّاعَةَ فَسَيَعْلَمُونَ مَن هُوَ شَرٌّ مَّكَانًا وَأَضْعَفُ جُنْدًا ﴿٧٥﴾ وَيَزِيدُ اللَّهُ الَّذِينَ اهْتَدَوْا هُدًى وَالْبَيِّنَاتُ صَوِّبَتْ خَيْرٌ عِنْدَ رَبِّكَ ثَوَابًا وَخَيْرٌ مَّرَدًّا ﴿٧٦﴾ ﴾

### ☆ اللفظة:

﴿مَقَامًا﴾ بفتح الميم - اسم مكان، من قام: أو: مصدر ميمي، وقرىء مقاماً بالضم، فيكون أيضاً اسم مكان، أو مصدراً ميمياً، من أقام الرباعي المزيدي، والمراد - هنا - موضع القوم.

﴿نَدِيًّا﴾: الندي: المجلس، ومجتمع القوم، وحيث يتتدون. ويقال: النادي.

﴿أَثْنًا﴾: الأثاث: متاع البيت والمال، ويقال: أثّ، يثّ، ويأثّ، ويؤثّ، أثناً، وأثوثاً، وأثانة النبات أو الشعر: التفّ وكثر، فهو أثّ، وأثيث.

﴿وَرِيًّا﴾: فعل بمعنى مفعول، ومعناه: المنظر، فهو كالطحن والذبح بمعنى المطحون والمذبوح، من: رأيت على القلب، كقولهم راء في رأى، أو

من الري الذي هو النعمة والترف، من قولهم: ريان النعيم.

### ○ الإعراب:

﴿ وَإِذَا تُلَىٰ عَلَيْهِمْ آيَاتُنَا بِيِّنَاتٍ قَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ الواو استئنافية، وإذا شرط مستقبل، وجملة تلى مضافة للظرف، وعليهم متعلقان بتلى، وآياتنا نائب فاعل، وبينات حال من آياتنا، أي: واضحات مبيّنات المقاصد والمعاني، وجملة قال الذين كفروا لا محل لها لأنها جواب. ﴿ لِلَّذِينَ ءَامَنُوا أَيُّ الْفَرِيقَيْنِ خَيْرٌ مَّقَامًا وَأَحْسَنُ نَدِيًّا ﴾ للذين آمنوا متعلقان بقال، وجملة آمنوا صلة، وأي استفهامية مبتدأ، وخير خبر، ومقاماً تمييز، وأحسن عطف على خير، وندياً تمييز. ﴿ وَكَرَّ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ مِّن قَرْنٍ هُمْ أَحْسَنُ أَثْنًا وَرِئِيًّا ﴾ كم خبرية في محل نصب مفعول أهلكنا، وأهلكنا فعل وفاعل، ومن قرن تمييز غير صريح لكم؛ لأن تمييز كم الخبرية كثيراً ما يكون مجروراً بمن، وسيأتي تفصيل لذلك. وهم مبتدأ، وأحسن خبر، والجملة في محل نصب صفة لكم الخبرية، ألا ترى أنك لو تركت هم لم يكن لك بدّ من نصب أحسن على الوصفية، هذا ما ذكره الزمخشري، وتابعه أبو البقاء على أنّ هم أحسن صفة لكم، ونصّ أصحابنا على أن كم الاستفهامية والخبرية لا توصف ولا يُوصف بها، وأثناً تمييز، وريئاً عطف عليه، ويجوز أن يكون صفة لقرن. ﴿ قُلْ مَنْ كَانَ فِي الضَّلَالَةِ فَلْيَمْدُدْ لَهُ الرَّحْمَنُ مَدًّا ﴾ من اسم شرط جازم مبتدأ، وكان فعل الشرط، وهو فعل ماض ناقص، واسمها مستتر يعود على من، وفي الضلالة خبر كان، والفاء رابطة للجواب، واللام لام الأمر، ويمدد فعل مضارع مجزوم بلام الأمر، وله متعلقان ييمدد، والرحمن فاعل، ومدّاً مفعول مطلق ﴿ حَتَّىٰ إِذَا رَأَوْا مَا يُوعَدُونَ إِمَّا الْعَذَابَ وَإِمَّا السَّاعَةَ ﴾ حتى حرف غاية وجر متعلق بالجواب، وهو: فسيعلمون، وقيل: مستأنفة، أي: تبدأ بعدها الجمل. قال الشهاب في «حاشية البيضاوي»: وحتى - هنا - حرف ابتداء، أي تبدأ بعدها الجمل، أي: تستأنف، فليست جارة ولا عاطفة، وهكذا حيث دخلت على إذ الشرطية، وجملة رأوا مضافة للظرف، وما مفعول به، وجملة يوعدون صلة،

وإما حرف شرط وتفصيل، والعذاب والساعة بدل من ما، والمعنى: يستمرون في الطغيان إلى أن يعلموا إذا رأوا العذاب أو الساعة من هو شر مكاناً، وأضعف جنداً ﴿فَسَيَعْلَمُونَ مَنْ هُوَ شَرُّ مَكَانًا وَأَضْعَفُ جُنْدًا﴾ الفاء واقعة في جواب إذا، وهذا ما يرجح جعل إذا للغاية، وسيعلمون فعل مضارع مرفوع، والواو فاعل، ومن موصولة مفعول به، وهو مبتدأ، وشر خبر، والجملة صلة، ويجوز أن تكون من استفهامية في محل رفع بالابتداء، وهو مبتدأ ثان، وشر خبر المبتدأ الثاني، وهو وخبره خبر من، وعندئذ تكون الجملة معلقة لفعل الرؤية فالجملة في محل نصب مفعول يعلمون ﴿وَيَزِيدُ اللَّهُ الَّذِينَ اهْتَدَوْا هُدًى﴾ لك أن تجعل الواو استئنافية، فتكون الجملة مستأنفة، ولك أن تجعلها عاطفة، فتعطف الجملة على جملة الشرط المحكية بالقول، أي: وقل يزيد الله، ويزيد الله الذين اهتدوا فعل مضارع وفاعل ومفعول به، وجملة اهتدوا صلة، وهدى تمييز أو مفعول به ثان ليزيد. ﴿وَالْبَقِيَّةُ الصَّالِحَاتُ خَيْرٌ عِنْدَ رَبِّكَ ثَوَابًا وَخَيْرٌ مَرَدًّا﴾ والباقيات مبتدأ، والصالحات صفة، وخير خبر الباقيات، وعند ربك الظرف متعلق بخير، وثواباً تمييز، وخير مردأ عطف على خير ثواباً، أي: مرجعاً، وعاقبة، ومغبة.

\* الفوائد:

(١) من الداخلة على التمييز:

اختلف في معنى من التي يصرح بها مع التمييز، فقيل: للتبعيض، ولذلك لم تدخل في نحو: طاب نفساً؛ لأن نفساً ليست أعم من المبهم الذي انطوت عليه الجملة. وقال الشلوين: زائدة عند سيويه لمعنى التبعيض، ويدل على صحته أنه عطف على موضعها نصباً، قال الخطيئة:

طافتُ أمانةً بالركبانِ آونةً يا حسنه من قوام ما ومنتقبا

وأمانة - بضم الهمزة - اسم امرأة، وآونة بالمد نصب على الظرفية، والشاهد في قوله من قوام، فإنه تمييز جر بمن الزائدة في الكلام الموجب،

ولهذا عطف منتقياً على محلها بالنصب، وما زائدة لتوكيد الكلام. وقال ابن هشام: إنها لبيان الجنس، وقد سبقه الزمخشري إلى ذلك؛ لأن المشهور من مذاهب النحويين ما عدا الأخفش أن من لا تزداد إلا في غير الإيجاب.

(٢) معنى التفضيل:

قيل: ما معنى التفضيل في قوله: ﴿وَالْبَقِيَّتُ الصَّالِحَاتُ خَيْرٌ عِنْدَ رَبِّكَ ثَوَابًا وَخَيْرٌ مَرَدًّا﴾؟ وهل ثمة من شك؟ وهل للمفاخر شرك في الثواب والمرد؟ وأجيب بجوابين:

أولهما: أنه من وجيز كلامهم، يقولون: الصيف أحر من الشتاء في برده.

وثانيهما: أن اسم التفضيل ذكر على سبيل المشاكلة لكلامهم السابق. وقال الشهاب في حاشيته على البيضاوي: وهذا جواب عما تخيل كيف فضلوا عليهم في خيرية الثواب والعاقبة، والتفضيل يقتضي المشاركة، وهم لا ثواب لهم، وعاقبتهم لا خير فيها.

﴿أَفَرَأَيْتَ الَّذِي كَفَرَ بِآيَاتِنَا وَقَالَ لَأُوتِيَنَّ مَالًا وَوَلَدًا ﴿٧٧﴾ أَطَّلَعَ الْغَيْبَ أَمِ اتَّخَذَ عِنْدَ الرَّحْمَنِ عَهْدًا ﴿٧٨﴾ كَلَّا سَنَكْتُبُ مَا يَقُولُ وَنَمُدُّ لَهُ مِنَ الْعَذَابِ مَدًّا ﴿٧٩﴾ وَنُرْثُهُ مَا يَقُولُ وَيَأْتِينَا فَرْدًا ﴿٨٠﴾ وَأَتَّخِذُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ إِلَهاتٍ لِيَكُونُوا لَكُمْ عِزًّا ﴿٨١﴾ كَلَّا سَيَكْفُرُونَ بِعِبَادَتِهِمْ وَيَكُونُونَ عَلَيْهِمْ ضِدًّا ﴿٨٢﴾ أَلَمْ تَرَ أَنَّا أَرْسَلْنَا الشَّيَاطِينَ عَلَى الْكُفْرِينَ تَوْزِعُهُمْ أَزًّا ﴿٨٣﴾ فَلَا تَعْجَلْ عَلَيْهِمْ إِنَّمَا نَعُدُّ لَهُمْ عَذَابًا ﴿٨٤﴾﴾

### ☆ اللقطة:

﴿أَطَّلَعَ﴾: أصله: أطلع، حذف همزة الوصل، وبقيت همزة الاستفهام المفتوحة، وأطلع يتعدى بنفسه وبحرف الجر، يقال: اطلع الأمر، وعليه: علمه، ويقال أيضاً: إطلع طلع العدو - بكسر الطاء وسكون اللام -: عرف

باطن أمرهم . وقد توهم بعضهم أنه لا يتعدى إلا بعلى ، فأعرب الغيب بنزع الخافض ، وإنما هو من قولهم : اطلع الجبل ؛ إذا ارتقى إلى أعلاه ، وطلع الثنية ، قال جرير :

إني إذا مُضِرُّ عليَّ تحدّثتُ      لاقيتُ مُطَّلِعَ الجبالِ وُغُورا

فمطلع اسم مكان من اطلع المشدّد ، أصله : اطلع على بناء الافتعال ، فقلبت التاء طاء ، وأدغمت فيما قبلها ، وهو في البيت نصب على الظرفية . والوعور : جمع وعر ، أي : صعب ، مفعول لاقيت ، أو مطلع هو المفعول به ، ووعوراً حال . يقول : إذا تقولت عليّ مضر ما لا أرتضيه ، أو حدثتها نفسها بقتلي تمرّست بالصعاب ولا أبالي بها . وسيأتي مزيد بحث عن استعمالها في الآية في باب البلاغة .

﴿ وَنَمُدُّ ﴾ : مضارع مدّ الشيء يمدّه ، من باب نصر ، أطاله ، وبسطه ، وجذبه ، ومدّ الحبل فامتدّ ، وهذا ممدّ الحبل ، قال ابن مقبل :

وللشمس أسبابٌ كأنَّ شعاعها      ممدّ جبالٍ في خباء مطّنب

وتمدّد الأديم ، وطراف ممدّد ، وأمد الجيش ، وضم إليه ألف رجل مدداً ، وللميم مع الدال خاصة التمدد ، كأن أصل المادة يشمل غيرها من الفروع ، وهذه منميزات لغتنا العربية الخالدة ، ويقال : مدحه ، وامتدحه : أطال الشئ عليه ، ومدخ فلاناً - بالخاء المعجمة - : أمدّه بالعون خيراً كان أم شراً عمله ، وتمدخ : تكبر ، وتطاول . ولا يخفى ما في الكبرياء والتطاول من تمدّد ، وانتفاخ ، ومدر المكان : طاله ، وامتد إليه ، ومدر الحوض : شد خصائص حجارته بالمدر ، وهو الطين العلك الذي لا يخالطه رمل ، وهو سريع الامتداد إذا طيّنت به الحائط ، أو سيعته ، ومدس الجلد ونحوه ذلك ليمتد ، ومدشت عينه : امتد عليها الظلام ، وارتخى عصبها ، ومدشت يده : نحلت ، وضوّلت ، فظهرت للرائي ممتدة لقلّة اللحم عليها . والمدش - بفتحيتين - : ظلّمة تمتد على العين من جوع ورخاوة عصب اليد ، وتمدل بالمنديل : شده على رأسه ، أو اعتم به وهو قريب من معنى الامتداد ، ومدّن المدائن : بناها ،

ومصرها، وجدد بناءها، فامتدت عرضاً وطولاً. والمدينة: مجتمع بيوت زادت وامتدت، فسميت مدينة، ومنها سميت مدينة يثرب، ومدينة السلام، أي: بغداد، والمدائن: مدينة قرب بغداد، كان فيها إيوان كسرى، وسميت بالجمع لكبرها وامتدادها، وفيها يقول البحري سينيته، ويشير إليها بقوله:

حضرت رحلي الهموم فوجّه - - - إلى أبيض المدائن عنسي  
أتسلى عن الهموم وآسى - - - لمحل من آل ساسان درس

ومدهه، أي: مدحه، وقد تقدم. والمدى: الغاية الطويلة الممتدة، وأمدى فلاناً، وماداه: أمهله، وأمدى الرجل: تقدمت به السن وامتدت، وتمادى في غيه: دام على فعله، وامتد في فجوره. والمدية - بضم الميم -: الشفرة الكبيرة الممتدة، وهذا من غريب أمر لغتنا الشريفة.

﴿ وَنَرِثُهُ ﴾ : أي: نسلبه منه، ونأخذه بأن نخرجه من الدنيا خالياً من ذلك، والمراد: نزوي عنه ما يقوله من أنه سيناله في الآخرة.

﴿ تَوَزَّؤُهُمْ ﴾ : الأز: الاستفزاز، والتهيج، وشدة الازعاج، وهذه من أغراب مواد اللغة العربية، كلها تدل على هذا المعنى. والأز أيضاً: شدة الصوت، ومنه أز الرجل أزاً وأزيزاً، أي: غلا، واشتد غليانه حتى سمع له صوت. وفي الحديث: «فكان له أزيز». وفي القاموس: وأزت القدر تؤز - بالضم - وتتر - بالكسر - أزاً وأزيزاً وأزازاً - بالفتح -: اشتد غليانها. وأز النار: أوقدها، وأز الشيء: حركه شديداً. وفي اللسان والأساس وغيرهما: هالني أزيز الرعد، وصدعني أزيز الرحي، وهزيزها، وأزه على كذا: أغراه به، وحمله عليه بإزعاج، وهو يأتز من كذا: يمتعض منه، ويتزعج. وتأزر المجلس: هاج بمن فيه، جميع ذلك يدل على الحركة والازعاج، وأزب الماء يأزب - بالضم والكسر -: جرى مسرعاً. والمتراب: مجرى الماء، والجمع مآزيب، وأزج البيت: بناه طولاً وعرضاً، وأزحت قدمه: زلت، وأزر يأزر - بالكسر - بالشيء أحاط به، والنبات: التف، وأزره مؤازرة: عاونه، وبادر إلى إغاثته. والأزر: القوة والظهر، يقال: شد به أزره، أي: ظهره، والمترز

معروف، ويقال: شد للأمر مئزره؛ إذا تشمر له، وسارع إليه. وأزف يأزف - بالفتح - أزفاً وأزوفاً: اقترب، وأزف الرجل: عجل، وآزفه إنزافاً: أعجله، وأزفت الآزفة: اقتربت القيامة، وفلان يمشي الأزقي - بثلاث حركات - أي: يمشي سريعاً، والمأزق: المضيق، وموضع الحرب، وأزل يأزل: وقع في ضيق وشدة، وأزمه أزمأً وأزوماً: عضه، والحبل: أحكم فتله، وتأزم القوم: أصابتهم أزمة، والأزمة - بفتح الهمزة وسكون الزاي - والأزمة: الشدة والضيق، وأزى الرجل: حاذاه، وداناه، وجلس إزاءه، أي: أمامه. وفي كل ذلك ما يدل على الحركة، وحرف الزاي إجمالاً يدل على ذلك، وما هو قريب منه، وسيأتيك ما هو معجب من غريب أمره.

﴿وَوَلَدًا﴾ : الولد: اسم مفرد قائم مقام الجمع، والولد بضم الواو وسكون، وقد قرئ بها بمعنى الولد، فهما لغتان، وقيل: بل هي جمع الولد، نحو: أسد وأسد، وعُزب وعُرب.

### ○ الإعراب:

﴿أَفَرَأَيْتَ الَّذِي كَفَرَ بِآيَاتِنَا وَقَالَ لَأُوتِيَنَّكَ مَالًا وَّوَلَدًا﴾ الهمزة للاستفهام التعجبي، والفاء على حالها من التعقيب، كأنه قال: أخبرك أيضاً بقصة هذا الكافر عقب حديث أولئك، ورأيت هنا بمعنى أخبرني، وقد تقدم بحثها مفصلاً، والذي هو مفعولها الأول، وجملة كفر بآياتنا صلة، وقال عطف على كفر، لأوتين اللام جواب لقسم مقدر، ونائب الفاعل مضمّر تقديره: أنا، ومالاً مفعول به ثان لأوتين، وولداً عطف على مالاً. ﴿أَطَّلَعَ الْغَيْبَ أَوْ أَتَّخَذَ عِنْدَ الرَّحْمَنِ عَهْدًا﴾ الهمزة للاستفهام، واطلع فعل ماضٍ، وفاعله هو يعود على الكافر، قيل: هو العاصي بن وائل، وستأتي قصته في باب الفوائد، وأم حرف عطف معادل للهمزة، واتخذ فعل ماضٍ، وفاعله مستتر يعود عليه، وعند الرحمن مفعول به ثان لاتخذ، وعهداً مفعول به أول. ﴿كَلَّا سَنَكْتُبُ مَا يَقُولُ وَنَسُدُّ لَهُ مِنَ الْعَذَابِ مَدًّا﴾ كلا حرف ردع وزجر، وفيها أقوال كثيرة سنوردها في باب الفوائد، وسنكتب فعل مضارع مرفوع، وفاعله مستتر

تقديره: نحن، وصدرة بالسين من باب ما يقوله المتوعد لخصمه: سوف أنتقم منك، يعني: لا تغتر بطول الزمان فإن الانتقام آتيك، أو سنظهر له، ونعلمه أنا كتبنا، وما مفعول به، وجملة يقول صلة، ونمد عطف على نكتب، وله متعلقان بنمداً، ومن العذاب حال؛ لأنه كان صفة لمدأ، ومدأ مفعول مطلق، أو مفعول به إن كان بمعنى المدد. ﴿وَنَرِثُهُ مَا يَقُولُ وَيَأْتِينَا فَرْدًا﴾ ونرثه عطف على نمد، والفاعل نحن، والهاء منصوب بنزع الخافض، وما مفعول به، والتقدير: ونرث منه ما يقوله، ويجوز أن تكون الهاء هي المفعول به، وما بدل اشتمال من الهاء، والمعنى: نرث ما عنده من المال، والأهل، والولد، وجملة يقول صلة، ويأتينا عطف على ما تقدم، والفاعل مستتر تقديره: هو، ونا ضمير فصل فاعل، وفرداً حال ﴿وَأَتَّخِذُوا مِن دُونِ اللَّهِ إِلَهاتٍ لِّكُونُوا لَهُم عِزًّا﴾ واتخذوا فعل وفاعل، وحذف المفعول الأول، وهي الأوثان المفهومة من سياق الحديث، ومن دون الله حال، وآلهة هي المفعول الثاني؛ ليكونوا اللام لام التعليل، ويكونوا فعل مضارع ناقص منصوب بأن مضمرة بعد اللام، والواو اسمها، ولهم حال، وعزاً خبر يكونوا. ﴿كَلَّا سَيَكْفُرُونَ بِعِبَادَتِهِمْ وَيَكُونُونَ عَلَيْهِمْ ضِدًّا﴾ كلا تقدم أنها حرف ردع وزجر لتعززهم بها، سيكفرون فعل مضارع مرفوع، وعبادتهم متعلقان بيكفرون، أي: سيجحدون عبادتها، وينكرونها، فالمصدر أضيف إلى مفعوله، ويكونون عطف على يكفرون، والواو اسمها، وعليهم حال، وضدأ خبر يكونون، ووحد، وهم جمع لمحا لأصله؛ لأنه في الأصل مصدر، والمصادر لا تشن ولا تجمع، أو لأنه مفرد في معنى الجمع. وللمخشري في توحيد الضد كلام حسن سنقله في باب البلاغة. ﴿أَلَمْ تَرَ أَنَّا أَرْسَلْنَا الشَّيَاطِينَ عَلَى الْكٰفِرِينَ تَؤْزُهُمْ أَزًّا﴾ ألم الهمزة للاستفهام التقريرية، ولم حرف نفي وقلب وجزم، وتر فعل مضارع مجزوم بلم، وفاعله أنت، وأن وما في حيزها سدّت مسد مفعولي تر، وأن واسمها، وجملة أرسلنا خبرها، والشياطين مفعول به، وجملة تؤزهم حالية، وأزاً مفعول مطلق. ﴿فَلَا تَعْجَلْ عَلَيْهِمْ إِنَّمَا نَعُدُّ لَهُمْ عَدًّا﴾ الفاء الفصيحة، أي: إن عرفت هذا كله

فلا تعجل، وعليهم متعلقان بتعجل، وإنما كافة ومكفوفة، وجملة نعدّ لهم حالية، وعداً مفعول مطلق.

### □ البلاغة:

#### (١) الاستعارة المكنية:

١ - الاستعارة المكنية في قوله: ﴿أَطَّلَعَ الْغَيْبَ﴾ فقد شبه الغيب المجهول المثلث بالأسرار بجبل شامخ الذرا، لا يرقى الطير إلى مداه، فهو مجهول تنحطم عليه آمال الذين يريدون استشفاف آفاقه، وإدراك تهاويله. ثم حذف الجبل، أي: المشبه به، وأخذ شيئاً من خصائصه ولوازمه، وهو الإطلاع، والارتقاء، واستشراف مغيباته، والغرض من هذه الاستعارة: السخرية البالغة كأنه يقول: أو بلغ هذا مع حقارته، وتفاهة أمره، وصغار شأنه أن ارتقى إلى الغيب المحجب بالأسرار المطلسم بالخفاء.

#### (٢) توحيد الضد:

قال الزمخشري: فإن قلت: لم وحد؟ قلت: وحد توحيد قوله ﷺ: «وهم يدّ على من سواهم» لاتفاق كلمتهم، وأنهم كشيء واحد لفرط تضامهم، وتوافقهم.

والواو في يكفرون يجوز أن تعود على الآلهة، أي: يجحدون عبادتهم لها أو للمشركين، أي: ينكرونها لسوء المغبة، والمصير.

#### \* الفوائد:

أوجه كلا:

للنحاة في هذه اللفظة مذاهب ستة:

أ - مذهب جمهور البصريين كالحليل، وسيبويه، أبي الحسن الأخفش، وأبي العباس المبرد أنها حرف ردع وزجر، وهذا معنى لائق بها حيث وقعت في

القرآن الكريم . وقد زجر بها العشاق لائميهم ، فقال أحدهم وهو عروة بن أذينة على الأرجح :

يقلن لقد بكيت فقلت : كلاً وهل يبكي من الطرب الجليد؟!  
ولكن أصاب سواد عيني عويد قذى له طرف حديد  
فقلن : فما لدمعهما سواء أكلتا مقلتيك أصاب عود؟

٢ - مذهب النضر بن شميل أنها حرف تصديق بمعنى نعم ، فتكون جواباً ، ولا بد حيثئذ من شيء يتقدمها لفظاً ، أو : تقديراً .

٣ - مذهب الكسائي ، وأبي بكر بن الأنباري ، ونصر بن يوسف ، وابن واصل : أنها بمعنى حقاً .

٤ - مذهب أبي عبد الله الباھلي : أنها رد لما قبلها ، وهذا قريب من الأول .

٥ - أنها صلة في الكلام بمعنى إي ، كذا قيل ، وفيه نظر ؛ فإن إي حرف جواب مختص بالقسم .

٦ - أنها حرف استفتاح ، وهو قول أبي حاتم .

هذا وقد ذكرت كلاً في خمس عشرة سورة مكية ، وجملة ما ذكرت ثلاث وثلاثون مرة .

﴿ يَوْمَ نَحْشُرُ الْمُتَّقِينَ إِلَى الرَّحْمَنِ وَفَدًا ﴿٨٥﴾ وَنَسُوقُ الْمُجْرِمِينَ إِلَى جَهَنَّمَ وَرِدًا ﴿٨٦﴾  
لَا يَمْلِكُونَ الشَّفْعَةَ إِلَّا مَنِ اتَّخَذَ عِنْدَ الرَّحْمَنِ عَهْدًا ﴿٨٧﴾ وَقَالُوا اتَّخَذَ الرَّحْمَنُ  
وَلَدًا ﴿٨٨﴾ لَقَدْ جِئْتُمْ شَيْعًا إِذَا ﴿٨٩﴾ تَكَادُ السَّمَوَاتُ يَنْفَطَرْنَ مِنْهُ وَتَنْشَقُّ الْأَرْضُ  
وَتَخِرُّ الْجِبَالُ هَدًا ﴿٩٠﴾ أَنْ دَعَوْا لِلرَّحْمَنِ وَلَدًا ﴿٩١﴾ وَمَا يَلْبِغِي لِلرَّحْمَنِ أَنْ يَتَّخِذَ وَلَدًا ﴿٩٢﴾  
إِنْ كُلُّ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ إِلَّا آتَى الرَّحْمَنِ عَبْدًا ﴿٩٣﴾ لَقَدْ أَحْصَيْنَاهُمْ وَعَدَّهُمْ  
عَدًّا ﴿٩٤﴾ وَكُلُّهُمْ آتِيهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فَرْدًا ﴿٩٥﴾ إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا  
الصَّالِحَاتِ سَيَجْعَلُ لَهُمُ الرَّحْمَنُ وُدًّا ﴿٩٦﴾ فَإِنَّمَا يَسَّرْنَاهُ بِلِسَانِكَ لِتُبَشِّرَ بِهِ

الْمُتَّقِينَ وَتُنذِرَ بِهِ قَوْمًا لُدًّا ﴿٩١﴾ وَكَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ مِّن قَرْنٍ هَلْ نُحِشُ مِنْهُمْ مِّنْ أَحَدٍ أَوْ تَسْمَعُ لَهُمْ رِكْزًا ﴿٩٨﴾

## ☆ اللّغة:

﴿وَفَدًّا﴾: الوجد مصدر وجد، يَفِدُّ، وفدًا، ووفودًا، ووفادة، وإفادة؛ إلى أو على الأمير: قدم، وورد رسولاً، فهو وافد، وجمع وافد، وهم القوم يجتمعون، فيردون البلاد، ويفدون على الأمير ونحوه.

﴿وَرِدًّا﴾: القوم الواردون إلى الماء عطاشاً قد تقطعت أعناقهم من العطش.

﴿إِدًّا﴾: - بالكسر والفتح - العجب. وقيل: العظيم المنكر، والإدّة: الشدة. وآداني الأمر: أثقلني، وعظم علي إدًا. وفي القاموس: الإد والإدّة بكسرهما: العجب، والأمر الفظيع، والداهية، والمنكر كالأدضح بالفتح، وأدته الداهية تؤده بالضم، وتنده بالكسر، وتأده بالفتح: دهته.

﴿وُدًّا﴾: مودة ومحبة. وفي المصباح: وووته أوده، من باب تعب ودًا بفتح الواو، وضمها: أحببته، والاسم: المودة، وودت لو كان كذا أيضاً، ودًا، وودادة: تمنيته. وفي المختار: الود بضم الواو وفتحها وكسرهما: المحبة، فهي مثلثة الواو، والأرجح الضم، وبها قرأ السبعة، وقرئ في غير السبعة بفتحها وكسرهما، ويحتمل أن يكون المفتوح مصدرًا، والمضموم والمكسور اسمين.

﴿لُدًّا﴾: جمع ألد، أي: شديد الخصومة، وجميل قول الزمخشري: اللد: الشداد، والخصومة بالباطل، الآخذون في كل لديد، أي: في كل شق من المرء والجدال لفرط لجاجهم. وفي الأساس: رجل ألد، وألندد، ويَلْدُندد، وفيه لدد، وقوم لُدّ، ولادّه، وملادّة، ولدادًا، وهو شديد اللداد، وتركت فلانًا يتردد، ويتلدد: يتلفت. وضربه على لذيدي عنقه، وهما صفحتاها، وضربه على متلدده على عنقه. قال:

ولو شئت نجتني من القوم جسرًا

بَعِيدَةٌ بَيْنَ الْعَجَبِ وَالْمُتَلَسِّدِ

﴿رَكْزًا﴾ : الركن: الصوت الخفي، ومنه ركن الرمح: إذا غيب طرفه في الأرض، والركاز: المال المدفون.

﴿تُحْسِنُ﴾ : - بضم التاء - مضارع أحسن، وفي المصباح: الحس والحسيس: الصوت الخفي، وحسه حساً فهو حسيس، مثل قتله قتلاً، فهو قتيل. وأحس الرجل الشيء إحساساً: علم به، يتعدى بنفسه مع الألف. قال تعالى: ﴿فَلَمَّا أَحَسَّ عِيسَىٰ مِنْهُمُ الْكُفْرَ﴾، وربما زيدت فيه الباء فقيل: أحس به، على معنى: شعر به، وحسست به من باب قتل، لغة فيه، والمصدر: الحس بالكسر، تعدى بالباء على معنى: شعرت أيضاً.

#### ○ الإعراب:

﴿يَوْمَ نَحْشُرُ الْمُتَّقِينَ إِلَى الرَّحْمَنِ وَفْدًا﴾ الظرف منتصب بفعل محذوف، قدره بعضهم باذكر، وقدره الزمخشري بقوله: نصب يوم بمضمر، أي: يوم نحشر، ونسوق، نفعل بالفريقين ما لا يحيط به الوصف. وقال غيره: العامل فيه قوله فيما بعد «لا يملكون» وجملة نحشر مضافة إلى الظرف، وفاعل نحشر ضمير مستتر تقديره: نحن، والمتقين مفعول به، وإلى الرحمن متعلقان بنحشر، ووفدًا حال، وقد تكرر ذكر الرحمن في هذه السورة ست عشرة مرة. ﴿وَنَسُوفُ الْمُجْرِمِينَ إِلَىٰ جَهَنَّمَ وَرِدًا﴾ عطف على الجملة السابقة، ووردًا حال أيضاً، أي: واردين، كما يرد العطاش إليهم مشاة عطاشاً يكاد يقتلهم الظما. ﴿لَا يَمْلِكُونَ الشَّفْعَةَ إِلَّا مَنِ اتَّخَذَ عِنْدَ الرَّحْمَنِ عَهْدًا﴾ الجملة مستأنفة مسوقة لتقرير حال الناس جميعاً مؤمنهم وكافرهم، ولا علاقة لها بالفريقين المتقدمين، فلا نافية، ويملكون فعل مضارع مرفوع، والواو فاعل تعود على الناس كلهم، والشفاعة مفعول به، وإلا أداة حصر، ومن اسم موصول محله الرفع على البدل من الواو أو النصب على الاستثناء المتصل، وجملة اتخذ صلة، وعند الرحمن ظرف متعلق بمحذوف هو المفعول الثاني لاتخذ، وعهداً هو

المفعول الأول، واختار أبو البقاء، والزمخشري أن يكون الاستثناء منقطعاً، هذا وقد اضطربت الأقوال في هذه الآية، ولهذا سنفردها بحثاً خاصاً في باب الفوائد. ﴿ وَقَالُوا اتَّخَذَ الرَّحْمَنُ وَلَدًا ﴾ جملة اتخذ الرحمن ولداً مفعول القول، واتخذ الرحمن ولداً فعل وفاعل ومفعول به. ﴿ لَقَدْ جِئْتُمْ شَيْئًا إِذَا ﴾ اللام موطئة للقسم، وقد حرف تحقيق، وجئتم فعل وفاعل، وشيئاً مفعول به، وإدأ صفة ﴿ تَكَادُ السَّمَاوَاتُ يَنْفَطَرْنَ مِنْهُ وَتَنْشَقُّ الْأَرْضُ وَتَخِرُّ الْجِبَالُ هَدًا ﴾ تكاد من أفعال المقاربة العاملة عمل كان، والسماوات اسمها، وجملة ينفطرن خبرها، والنون فاعل، ومنه جار ومجرور متعلقان بينفطرن، وتنشق الأرض فعل مضارع وفاعل، وتخِرُّ الجبال فعل مضارع وفاعل، وهذا مصدر في موضع الحال، أي: مهدودة، أو مفعول مطلق؛ لأنه مصدر على غير لفظ الفعل، وإنما هو مرادفه؛ لأن الخرور هو السقوط والهدم، واختار الزمخشري أيضاً أن يكون مفعولاً لأجله، أي: لأن تهد، وهذا يستعمل متعدياً ولازماً، فعلى الوجه الأول هو متعد؛ لأنه صيغ منه معنى اسم المفعول، وعلى الثاني هو لازم؛ لأن خر لازم، ومرادفه يجب أن يكون مثله، فتأمل هذا فإنه دقيق ﴿ أَنْ دَعَوْا لِلرَّحْمَنِ وَلَدًا ﴾ أن وما في حيزها مصدر فيه ثلاثة أوجه البدلية من الهاء في منه، فهو كقوله:

على حالة لو أن في القوم حاتماً      على جوده لسنن بالماء حاتم

فقد روي حاتم مجروراً لأنه بدل من ضمير جوده - وستحدث في باب الفوائد عن هذا البيت - والنصب بنزع الخافض، والجار والمجرور في محل نصب مفعول لأجله علل الهدد بدعاء الولد للرحمن، والرفع بأنه فاعل هدأ، أي: هدها دعاء الولد للرحمن. ودعوا فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف المحذوفة لالتقاء الساكنين، وللرحمن متعلقان بدعوا، وولداً مفعول دعوا الثاني، والأول محذوف تقديره: معبودهم؛ لأن معنى دعوا سموا، وهي تتعدى لاثنين، ويجوز دخول الباء على الثاني، تقول: دعوت ولدي يزيد، ودعوت ولدي زيدا، وقال الشاعر:

دعنتي أخاها أم عمرو ولم أكن أخاها ولم أرضع لها بلبان  
وقال آخر:

ألا ربّ من يُدعى نصيحاً وإن يغبُ

تجدّه بغيبٍ منك غير نصيح

وقال الزمخشري: اقتصر على أحدهما الذي هو الثاني طلباً للعموم  
والإحاطة بكل ما دعا له ولدأ، أو من دعا بمعنى الذي مطاوعه ما في قوله  
عليه الصلاة والسلام: «من ادعى إلى غير مواليه» وقول الشاعر:

إِنَّا بَنِي نَهْشَلٍ لَا نَدْعِي لِأَبٍ عَنْهُ وَلَا هُوَ لَا بِالْأَبْنَاءِ يَشْرِينَا  
أي: لا نتسب إليه.

﴿ وَمَا يُبْغِي لِلرَّحْمَنِ أَنْ يَتَّخِذَ وَلَدًا ﴾ الواو حالية أو عاطفة، وما نافية،  
وينبغي فعل مضارع، وللرحمن متعلقان به، وأن يتخذ مصدر مؤول في محل  
رفع فاعل، وولدأ مفعول به. ﴿ إِنْ كُنُّ مِنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ إِلَّا آتَى الرَّحْمَنِ  
عَبْدًا ﴾ إن نافية، وكل مبتدأ، ومن مضاف إليه، وفي السموات والأرض  
متعلقان بمحذوف صلة من، ويجوز أن تكون من نكرة موصوفة بالجار  
والمجرور؛ لأنها وقعت بعد كل نكرة، ولعله أولى، وإلا أداة حصر، وآتى  
الرحمن خبر، وعبداً حال من الضمير المستتر في آتى. ﴿ لَقَدْ أَحْصَيْنَاهُمْ وَعَدَّاهُمْ عَدًّا ﴾  
اللام موطئة للقسم، وقد حرف تحقيق، وأحصاهم فعل وفاعل مستتر  
ومفعول به، وعدهم عطف على أحصاهم، وعدأ مفعول مطلق. ﴿ وَكُلُّهُمْ  
ءَاتِيهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فَرْدًا ﴾ الواو عاطفة، وكلهم مبتدأ، وآتية خبر، وكل إذا  
أضيف إلى معرفة ملفوظ بها نحو كلهم وكل الناس فالمنقول أنه يجوز أن يعود  
الضمير مفرداً على لفظ كل، فتقول: كلكم ذاهب، ويجوز أن يعود جمعاً  
مراعاة للمعنى، فتقول: كلكم ذاهبون، أما إن حذف المضاف المعرفة،  
فالمسموع من العرب الوجهان؛ لأن الأول أنكره بعضهم، ويوم القيامة ظرف  
متعلق بآتية، وفرداً حال. ﴿ إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ سَيَجْعَلُ لَهُمُ  
الرَّحْمَنُ وُدًّا ﴾ إن واسمها، وجملة آمنوا صلة، وجملة عملوا الصالحات عطف

على آمنوا، وجملة سيجعل خبر إن، ولهم مفعول يجعل الثاني، والرحمن فاعل، ووداً مفعول يجعل الأول، وهذا الجعل بالنسبة للدنيا طبعاً، أي: يزرع في قلوبهم مودة من غير تودد منهم. ﴿فَإِنَّمَا يَسْتَرْزَنُهُ بِلِسَانِكَ لِتُبَشِّرَ بِهِ الْمُتَّقِينَ وَتُنذِرَ بِهِ قَوْمًا لُدًّا﴾ الفاء الفصيحة لأنها عطفت على مقدر، كأنه قيل: بلغ هذا المنزل عليك، وبشّر به، وأنذر، فإنما يسرناه، وإنما كافة ومكفوفة، وقد أفادت التعليل لهذا المقدر، ويسرناه فعل ماض وفاعل ومفعول به، وبلسانك متعلقان بمحذوف حال، أي: جارياً، لتبشر اللام للتعليل، وتبشر فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، وبه متعلقان بتبشر، والمتقين مفعول به، وتندر معطوف، وبه متعلقان بتندر، وقوماً مفعول به، ولداً صفة ﴿وَكَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ مِّنْ قَرْنٍ﴾ كم خبرية مفعول مقدم لأهلكنا، وقبلهم ظرف متعلق بأهلكنا، ومن قرن تمييز، وقد تقدم تقريره، والمراد: أمة. ﴿هَلْ نَحْسُ مِنْهُمْ مِّنْ أَحَدٍ أَوْ تَسْمَعُ لَهُمْ رِكْزًا﴾ هل حرف للاستفهام الإنكاري، وتحس فعل مضارع، وفاعله مستتر تقديره: أنت، ومنهم حال لأنه كان صفة لأحد، ومن حرف جر زائد، وأحد مجرور بمن لفظاً مفعول به منصوب محلاً، أو حرف عطف، وتسمع عطفت على تحس، ولهم حال، وركزاً مفعول به.

## □ البلاغة:

انطوت خواتيم سورة مريم على فنون عديدة:

أولها: التكرار، فقد تكرر ذكر الرحمن، كما قلنا ست عشرة مرة في السورة، معظمها في خواتيمها، والفائدة فيه أنه هو الرحمن وحده لا يستحق هذا الاسم غيره، وخلق لهم جميع متطلباتهم التي بها قوام معاشهم، فهل اعتبر الإنسان؟ أم لا يزال الغطاء مسدولاً على عينيه، والوقر يغشى أذنيه؟ فمن أضاف إليه ولداً جعله كالأناسي المخلوقة، وأخرجه بذلك عن استحقاق هذا الاسم الجدير به وحده.

وثانيها: الالتفات في قوله: ﴿لَقَدْ جِئْتُمْ﴾ التفت من الغيبة إلى الخطاب

لمشافهتهم بالأمر المنكر الذي اجترحوه، والبدع العجيب الذي ارتكبهوه.

### \* الفوائد:

١ - قلنا: إن أقوال المعربين اضطربت في قوله تعالى: ﴿لَا يَمْلِكُونَ الشَّفَعَةَ﴾ إلى آخر الآية، وقد اخترنا ما رأيناه - في نظرنا - أمثل الأوجه، وننقل فيما يلي لمعاً من أقوالهم مع التعليق عليها بما يناسب المقام، فقد تورط الزمخشري - وجلّ المعصوم - بقوله: ويجوز أن تكون - أي الواو في يملكون - علامة للجمع كالتي في أكلوني البراغيث؛ من جهتين:

الأولى: إنه نسب إلى القرآن - وهو أبلغ الكلام - أردأ اللغات، وأشدّها نكراً، حتى لقد ضرب المثل بقبحها.

والثانية: إنه إذا جعله علامة لمن فقد كشف معناه، وأفصح بأنها متناولة جمعاً، ثم أعاد على لفظها بالإفراد ضمير اتخذ، ففيه الإعادة على لفظها بعد الإعادة على معناها بما يخالف ذلك، وهو مستنكر عندهم؛ لأنه إجمال بعد إيضاح، وذلك تعكيس على طريق البلاغة، وإنما محجتها الواضحة الإيضاح بعد الإجمال.

وقال البيضاوي: «إلا من اتخذ عند الرحمن عهداً» إلا من تحلّى بما يستعد به، ويستأهل أن يشفع للعصاة من الإيمان، والعمل الصالح على ما وعد الله تعالى، أو إلا من اتخذ من الله إذناً فيها، كقوله تعالى: ﴿يَوْمَئِذٍ لَا نَنْفَعُ الشَّفَعَةَ إِلَّا مَنْ أَدِنَ لَهُ الرَّحْمَنُ﴾ من قولهم: عهد الأمير إلى فلان بكذا: إذا أمره به، ومحل الرفع على البدل من الضمير، أو النصب على تقدير مضاف، أي: إلا شفاعة من أخذ. وهو شبيه بالرأي الذي جنحنا إليه، إلا أنه جنح إلى القول بأن الاستثناء منقطع.

وعبارة أبي حيان: والضمير في «لا يملكون» عائد على الخلق الدال عليهم ذكر المتقين والمجرمين إذ هم قسامه، والاستثناء متصل، ومن بدل من ذلك

الضمير، أو نصب على الاستثناء، ولا يملكون استثناء إخبار. ثم أورد أقوالاً عديدة نضرب عنها صفحاً.

وقال أبو البقاء: لا يملكون حال إلا من اتخذ في موضع نصب على الاستثناء المنقطع، وقيل: هو متصل على أن يكون الضمير في يملكون للمتقين والمجرمين، وقيل: هو في موضع رفع بدلاً من الضمير في يملكون.

وفي الكرخي شارح الجلالين: قوله - أي: الناس - قدره تمهيداً لجعل الاستثناء في قوله «إلا من اتخذ» متصلاً لدلالة ذكر الفريقين المتقين والمجرمين إذ هما قسماه، وقيل: ضمير يملكون عائد على المجرمين المراد بهم الكفار، قال بعضهم: لا يملكون أن يشفعوا لغيرهم كما يملك المؤمنون. وحسبنا ما تقدم، فقد طال مجال القول.

## ٢ - عودة إلى بيت الفرزدق:

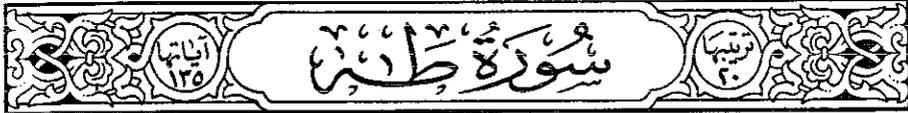
ونعودُ إلى بيت الفرزدق، وهو من أبيات له يعتذر عما وقع منه في السفر مع دليله عاصم العنبري، حين ضلَّ عن الطريق، والأبيات هي:

فلما تصافناً الإداوة أجهشت	إلي غضون العنبري الجواضم
فجاء بجلمود له مثل رأسه	ليشرب ماء القوم بين الصرائم
على حالة لو أن في القوم حاتم	على جوده لسن بالماء حاتم

والتصافن: اقتسام الماء القليل بالصفن، وهو وعاء صغير لنحو الوضوء، والإداوة: ظرف الماء، وجمعها أداوي، وإيقاع التصافن عليها مجاز؛ لأنها محل الماء، والمراد: تقاسمنا الماء، فهو مجاز مرسل علاقته المحلية. والجهش والإجهاش: تضرع الإنسان إلى غيره، وتميئته للبكاء إليه كالصبي إلى أمه وغضون الجلد: مكاسره، وإسناد الإجهاش إليها مجاز عقلي، أو مجاز مرسل علاقته المحلية أيضاً؛ لأنها محل ظهور أثره، والجراضم: واسع البطن، كثير الأكل، والمراد بالجلمود: إناء صلب كبير مثل رأسه، أي: رأس العنبري، وفيه إشارة بارعة إلى حمقه؛ لأن إفراط الرأس في العظم أمانة البلادة، وفي الصلابة أيضاً إشارة إلى ذلك، وقوله بين الصرائم جمع صريمة، وهي: منقطع

الرميل إشارة إلى أنهم كانوا في مفازة عمياء، لا ماء بها على حالة ضنكة، بحيث لو ثبت في تلك الحالة أن حاتمًا في القوم مع جوده المشهور لبخل بالماء، وعلى بمعنى في، ورواية المبرد في «كامله»: على ساعة.

\* \* \*



## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ طه ١ ﴾ مَا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لِتَشْفَى ﴿٢﴾ إِلَّا تَذَكُّرًا لِمَنْ يَخْشَى ﴿٣﴾ تَنْزِيلًا  
 مِمَّنْ خَلَقَ الْأَرْضَ وَالسَّمَوَاتِ الْعُلَى ﴿٤﴾ الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى ﴿٥﴾ لَهُ مَا فِي  
 السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا وَمَا تَحْتَ الثَّرَى ﴿٦﴾ وَإِنْ يُجْهَرُ بِالْقَوْلِ فَإِنَّهُ يَعْلَمُ  
 السِّرَّ وَأَخْفَى ﴿٧﴾ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ لَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى ﴿٨﴾

### ☆ اللغة:

﴿ الْعُلَى ﴾ : ويجوز كتابتها بالياء والألف؛ لأن الفعل علا يعلو، وعلي يعلو، وهي المرتبة والرفعة. وقال السيوطي وأبو البقاء: هي جمع عليا ككبرى، وكبر، فكتبت بالياء.

﴿ اسْتَوَى ﴾ : لها في اللغة معان كثيرة، قال في القاموس: استوى الشيء: اعتدل واستقام، يقال: سويت الشيء فاستوى، واستوى الرجل: استقام أمره، وانتهى شبابه، وبلغ أشده، واستوى عليه: ظهر واستولى، واستوى

على ظهر الدابة: استقر، يقال: استوى على سرير الملك كناية عن التملك، واستوى إلى الشيء: قصده: واستوت به الأرض: هلك ودفن فيها، واستوى الطعام: نضج. وأصل الفعل الثلاثي سَوِيَ يَسْوِي سَوِيَّ الرجل: استقام أمره.

وقال في الأساس: استوى الشيطان، وتساويا، وساوى أحدهما صاحبه وفلان يساويك في العلم، وساوى بين الشيئين، وسوّى بينهما، وساويت هذا بهذا، وسويته: قال الراعي:

بجُردٍ عليهنّ الأجلّة سُوّيت

بضيفِ الشتاء والبنين الأصاغر

أي: يصونها صيانة الضيوف والأطفال. وسويت الموج فاستوى، ورزقك الله تعالى ولدًا سويًا: لا داء به ولا عيب، وهما على سوية من الأمر وسواء، وفيه النصفة والسوية، وهما سَوَاء، وهم سواسية في الشر، وأنتما سيان، وما هو بستي لك، وفعل القوم كذا، ولا سيما زيد، ومكان سَوِيٌّ: وسط بين الحدين، وجاءوا سوى فلان وسَوَاءَهُ ﴿قَرَأَهُ فِي سَوَاءِ الْجَحِيمِ﴾ في وسطها، وضرب سَوَاءَهُ: وسطه، وضربه على مستوى مَفْرِقَهُ، قال بعض بني أزنم:

نحنُ من خير مَعَدُّ نسباً      ولنا قِدماً على الناس المَهَلُّ  
إذ ضربنا الصَّمَّةَ الخيرَ على      مُستوى مَفْرِقِهِ حتى انجَدَلُّ

ورجل سَوَاءَ القَدَمِ: مستويها ليس لها أخص. ومن المجاز: إذا صليتُ الفجر استويتُ إليك: قصدتك قصداً لا ألوي على شيء ﴿ثُمَّ اسْتَوَى إِلَى السَّمَاءِ﴾ واستوى على الدابة، والفراش، والسرير، وانتهى شبابه، واستوى، واستوى على البلد. وسيأتي المراد به في الآية في باب البلاغة.

﴿الثَّرى﴾: في المصباح: الثرى وزان الحصى: ندى الأرض، وأثرت الأرض بالألف: كثر ثراها، والثرى أيضاً: التراب الندي، فإن لم يكن ندياً فهو تراب، ولا يقال له حينئذ ثرى. وفيه أيضاً: نديت الأرض ندى، من

باب تعب، فهي ندية مثل تعب، ويعدّى بالهمز والتضعيف، وأصاها نداوة وندوة بالضم والتثقيل. وفي الأساس واللسان وغيرهما: شهر تَرَى، وشهر تَرَى، وشهر مَرَعَى، أي: تكون الأرض ندية أولاً، ثم ترى الخضرة، ثم يطول النبات حتى يصلح للراعية، وتَرَى المطر التراب يثريه وهو مَثْرِي، وثري التراب فهو تَرَى، وتَرَيْت التراب نديته، وتَرَيْت السويق.

﴿وَأَخْفَى﴾ سيأتي الكلام فيها في باب الإعراب.

### ○ الإعراب:

﴿طه﴾ تقدم القول في فواتح السور وإعرابها. ﴿مَا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لِتَشْقَى﴾ ما نافية، وأنزلنا فعل وفاعل، وعليك متعلقان بأنزلنا، والقرآن مفعول به، ولتشقى اللام للتعليل، وتشقى فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام، وسيأتي المراد بالشقاء في باب الفوائد. ﴿إِلَّا نَذْكُرْكَ لَمْ يَخْشَى﴾ إلا أداة حصر، وتذكرك مفعول لأجله، والاستثناء منقطع، قال أبو البقاء: ولا يجوز أن يكون مفعولاً من أجله لأنزلنا المذكورة؛ لأنها قد تعدت إلى مفعول له وهو لتشقى، فلا تعدى إلى آخر من جنسه، ولا يصح أن يعمل فيها لتشقى لفساد المعنى، وقيل: تذكرك مصدر في موضع الحال، واختار الزمخشري أن تكون تذكرك مفعولاً لأجله، قال:

وكل واحد من لتشقى وتذكرك علة للفعل، إلا أن الأول وجب مجيئه مع اللام؛ لأنه ليس لفاعل الفعل المعلل، فقافته شريطة الانتصاب على المفعولية، والثاني جاز قطع اللام عنه، ونصبه لاستجماع الشرائط.

وعلى هذا جرى معظم المعربين والمفسرين، قال الكرخي في تعليقه على عبارة الجلال السيوطي: «أشار إلى أن الاستثناء منقطع، وأن تذكرك مفعول من أجله، والعامل أنزلناه المقدر لا المذكور وكل واحد من لتشقى وتذكرك علة لقوله ما أنزلنا وتعدى في لتشقى باللام لاختلاف العامل؛ لأن ضمير أنزلنا لله، وضمير لتشقى للنبي، فلم يتحد الفاعل، واتحد في تذكرك؛ لأن المذكر هو الله تعالى، وهو المنزل فنصب بغير لام.

وأنكر أبو علي الفارسي أن يكون مفعولاً لأجله، أو بدلاً من لتشقى قال: وإنما هو منصوب على المصدرية، أي: أنزلناه لتذكر به تذكرة، وإنما أوردنا هذه الأقوال على تباينها وتدافعها؛ لأننا لم نستطع الترجيح بينها.

﴿ تَنْزِيلًا مِّمَّنْ خَلَقَ الْأَرْضَ وَالسَّمَوَاتِ الْعُلَى ﴾ مفعول مطلق لفعل محذوف، وتقديره: نزلناه تنزيلاً، فحذف وجوباً على حد قول ابن مالك:

والحذف حتمٌ مع آتٍ بدلاً من فعله كندلاً اللذ كاندلاً

وأجاز الزمخشري فيه وجوهاً كلها واردة فقال: في نصب تنزيلاً وجوه: أن يكون بدلاً من تذكرة إذا جعل حالاً، لا إذا كان مفعولاً له؛ لأن الشيء لا يعلل بنفسه، وأن ينصب بنزل مضمراً، وأن ينصب بأنزلنا؛ لأن معنى ما أنزلناه إلا تذكرة أنزلناه تذكرة، وأن ينصب على المدح والاختصاص، وأن ينصب بيخشى مفعولاً به، أي: أنزله الله تذكرة لمن يخشى تنزيل الله، وهو معنى حسن وإعراب بين» ومن متعلقان بتنزيلاً، وجملة خلق الأرض، والسموات صلة، والعلی صفة. ﴿ الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى ﴾ الرحمن خبر لمبتدأ محذوف تقديره: هو، أو مبتدأ، وعلى العرش متعلقان باستوى، وجملة استوى خبر ثان لـ «هو» المقدر، أو خبر الرحمن، وسيأتي معنى الاستواء على العرش في باب الفوائد. ﴿ لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا وَمَا تَحْتَ الثَّرَى ﴾ له خبر مقدم، وما مبتدأ مؤخر، وفي السموات صلة، وما في الأرض عطف على ما في السموات وما بينهما كذلك، وما عطف على ما، وتحت الثرى ظرف متعلق بمحذوف صلة ما. ﴿ وَإِنْ تَجَهَّرَ بِالْقَوْلِ فَإِنَّهُ يَعْلَمُ السِّرَّ وَأَخْفَى ﴾ الواو استئنافية مسوقة لبيان شرع الله تعالى في دعائه، وإن شرطية، وتجهر فعل الشرط، وفاعله مستتر تقديره: أنت، وبالقول جار ومجرور متعلقان بتجهر، فإنه: الفاء رابطة لأن الجواب جملة اسمية، وإن واسمها، وجملة يعلم السر خبرها، وأخفى عطف على السر، أي: أخفى منه، فهو اسم تفضيل من خفي بمعنى استتر وغاب، وأجاز بعضهم أن يكون فعلاً ماضياً، أي: وأخفى الله من عباده غيبه، وعندنا أن ذلك غير جائز؛ لأنه

من جهة اللفظ يلزم منه عطف الفعلية على الاسمية إن كان المعطوف عليه، هو الجملة الكبرى، أو عطف الماضي على المضارع إن كان المعطوف عليه الجملة الصغرى، وكلاهما دون الأحسن، ومن جهة المعنى واضح أن المقصود الحُضُّ على ترك الجهر بإسقاط فائدته من حيث إن الله يعلم السر، وما هو أخفى منه، فكيف يبقى للجهر فائدة، وكلاهما على هذا التأويل مناسب لترك الجهر، وأما إذا جعل فعلاً، فيخرج عن مقصود السياق، واعلم أنهم قد يحذفون من من افعال؛ إذا أريد به التفضيل، ومعنى الفعل وهم يريدونها، فتكون كالمنطوق بها، نحو: زيد أكرم وأفضل، فلم تأت بألف ولا م، كما لم تأت بها مع من؛ لأن الموجود حكماً كالموجود لفظاً، أي: يعلم السر وأخفى منه، والذي يدل على إرادة من أن أخفى لا ينصرف، كما لا ينصرف آخر، من قولك: مررت برجل آخر؛ إذا أردت من معه وإن لم تذكره، وإنما نكره للمبالغة في الخفاء. ﴿اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ لَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى﴾ الله مبتدأ، وجملة لا إله إلا هو الاسمية خبر، وقد تقدم إعراب لا إله إلا هو مفصلاً، وله خبر مقدم، والأسماء مبتدأ مؤخر، والحسنى صفة للأسماء، والجملة خبر ثان. ومعلوم أن جمع التكسير في غير العقلاء يُعامل معاملة المؤنثة الواحدة.

## \* الفوائد:

١ - روى التاريخ: أن أبا جهل والنضر بن الحارث قالوا له: إنك شقي؛ لأنك تركت دين آبائك، فأريد رد ذلك بأن دين الإسلام، وهذا القرآن هو المعلم إلى نيل كل فوز، والسبب في إدراك كل سعادة وما فيه الكفرة هو الشقاوة بعينها. وروي أنه عليه الصلاة والسلام صلى بالليل حتى اسمغدت قدماه، أي: تورمت كما في الصحاح، فقال له جبريل عليه السلام: أبق على نفسك فإن لها عليك حقاً، ويحتمل أن يراد: لا تتعب نفسك بفرط أسفك على كفر قريش؛ إذ ما عليك إلا البلاغ، ولم يكتب عليك أن يؤمنوا بعد أن لم تفرط في أداء الرسالة، وإسداء الموعدة الحسنة. والشقاء يجيء في

معنى التعب . قال ابن كيسان : وأصل الشقاء في اللغة : العناء والتعب ، ومنه قول المتنبي :

ذو العقل يشقى في النعيم بعقله

وأخو الجهالة في الشقاوة ينعم

## ٢ - الاستثناء المنقطع :

استثناء الشيء من غير جنسه لا معنى له ، ولا مورد من ذلك ، فليس فيه «إلا» للاستثناء على سبيل الأصل ، وإنما هي بمعنى «لكن» ، وهو ما يسمونه «الاستثناء المنقطع» ومع ذلك فلا بُدَّ من الارتباط بين المستثنى منه والمستثنى ، ومن ذلك قوله تعالى : ﴿ مَا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لِتَشْقَىٰ \* إِلَّا تَذَكُّرًا لِّمَن يَخْشَىٰ ﴾ أي : لكن أنزلناه تذكرة ، فتذكرة مستثنى من المصدر المؤول من تشقى بأن المضمره بعد لام التعليل ؛ لأن المعنى : ما أنزلنا القرآن لشقائك .

﴿ وَهَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ مُوسَىٰ ۖ إِذْ رَأَىٰ نَارًا فَقَالَ لِأَهْلِهِ امْكُثُوا إِنِّي آنَسْتُ نَارًا لَّعَلِّي آتِيكُم مِّنْهَا بِقَبَسٍ أَوْ أَجْدٍ عَلَىٰ النَّارِ هُدًى ۖ فَلَمَّا أَتَاهَا نُودِيَ بِمُوسَىٰ ۖ إِنِّي أَنَا رَبُّكَ فَاحْلَعْ نَعْلَيْكَ ۖ إِنَّكَ بِالْوَادِ الْمُقَدَّسِ طُوًى ۖ وَأَنَا أَخَذْتُكَ فَاسْتَمِعْ لِمَا يُوحَىٰ ۖ إِنِّي أَنَا اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا فَاعْبُدْنِي وَأَقِمِ الصَّلَاةَ لِذِكْرِي ۖ إِنَّ السَّاعَةَ آتِيَةٌ أَكَادُ أَخْفِيهَا لِتُجْزَىٰ كُلُّ نَفْسٍ بِمَا تَسْعَىٰ ۖ فَلَا يَصُدُّكَ عَنْهَا مَن لَّا يُؤْمِنُ بِهَا وَاتَّبَعَ هَوَاهُ فَتَرْدَىٰ ۖ ﴾

## ☆ اللفظة :

﴿ آنَسْتُ ﴾ : أبصرت ، والإيناس : الإبصار البين الذي لا شبهة فيه ، ومنه إنسان العين ؛ لأنه يبصر به الأشياء ، وقال جرير :

إنَّ العيونَ التي في طَرْفِهَا حَوْرٌ

قَتَلْنَا ثُمَّ لَمْ يُخَيِّنَنَّ قَتْلَانَا

يَضْرَعْنَ ذَا اللَّبِّ حَتَّى لَا حِرَاكَ بِهِ  
وَهِنَّ أضعفُ خَلْقِ اللَّهِ إِنْسَانًا

وفي قوله «إنسانا» تورية بديعة .

﴿يَقْبَسِينَ﴾ : القبس : الجذوة من النار .

﴿طَوَى﴾ : اسم علم للوادي ، ويقرأ بغير تنوين على أنه معرفة مؤنث علم للبقعة ، وقيل : هو معدول وإن لم يعرف لفظ المعدول عنه ، فكأن أصله طاوي ، فهو في ذلك كجمع وكتع . وقال في القاموس : وطوى - بالضم والكسر ، وينون - وإدٍ بالشام . وقال علماء النحو : وأما طوى فمن منع صرفه فالمعتبر فيه التأنيث باعتبار البقعة لا العدل عن طاو ، ولأنه - أي : العدل - قد أمكن غيره ، وهو التأنيث ، فلا وجه لتكلف العدل .

﴿أُخْفِيَا﴾ : سيأتي الكلام عنها في الإعراب .

﴿فَقَرَدَى﴾ : في «المختار» : ردي من باب صدي ، أي : هلك ، وأرداه غيره ، وردى في البئر ، تردى ، يردى : إذا سقط فيها ، أو : تهوّر من جبل .

### ○ الإعراب:

﴿وَهَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ مُوسَى﴾ الواو للاستئناف ، والجملة استئنافية مسوقة لسرد قصة موسى ؛ ليتأسى به النبي ﷺ في تحمّل أعباء النبوة ، وتكاليف الرسالة ، والصبر على مقاساة الشدائد ، ومعاناة الأهوال ، وأتاك فعل ومفعول به ، وحديث موسى فاعل ، والاستفهام للتقرير ، ومعناه : أليس قد أتاك حديث موسى ؟ وقيل معناه : قد أتاك حديث موسى . ﴿إِذْ رَأَى نَارًا فَقَالَ لِأَهْلِهِ امْكُثُوا إِنِّي آنَسْتُ نَارًا﴾ الظرف متعلق بالحديث ؛ لأنه حدث أو بمضمرة تقديره : اذكر ، وجملة رأى مضاف إليها الظرف ، وناراً مفعول به ، فقال عطف على رأى ، ولأهله متعلقان بقال ، وجملة امكثوا مقول القول ، وجملة إني تعليل للأمر بالمكوث ، وإن واسمها ، وجملة آنست خبرها ، وناراً مفعول به . ﴿لَعَلِّي ءَانِيكُمْ مِنْهَا يَقْبَسِينَ أَوْ أُجِدُّ عَلَى النَّارِ هُدًى﴾ لعل واسمها ، وجملة آتيكم

خبرها، ومنها متعلقان بمحذوف حال؛ لأنه كان في الأصل صفة للقبس، أو حرف عطف، وأجد معطوف على آتيكم، وفاعل أجد مستتر تقديره: أنا، وعلى النار جار ومجرور متعلقان بأجد، وهي على مكانها للاستعلاء، على حد قول الأعشى:

لعمري لقد لاحت عيونٌ كثيرةٌ إلى ضوءِ نارٍ في يفاعٍ تحرقُ  
تُشبُّ لمقرورينِ يَصْطَلِيَانَهَا وبات على النار النَّدى والمُحَلَّقُ

أي أن أهل النار يستعلون المكان القريب منها، كما قال سيويه في: مررت بزيد أنه لصوق بمكان يقرب من زيد. وهدى مفعول به، أي: يهديني الطريق، ويدلني عليها. قال الفراء: أراد هادياً، فذكره بلفظ المصدر، أو عبر بالمصدر لقصد المبالغة على حذف المضاف، أي: ذا هدى. ﴿فَلَمَّا أَتَاهَا نُودِيَ يَمُوسَى﴾ الفاء عاطفة على محذوف، والتقدير: فيمم شطر النار، ولما ظرفية حينية، أو رابطة، وأتاها فعل، وفاعل مستتر، ومفعول به، وجملة نودي لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، ويا موسى حرف نداء ومنادى. ﴿إِنِّي أَنَا رَبُّكَ فَاخْلَعْ نَعْلَيْكَ إِنَّكَ بِالْوَادِ الْمُقَدَّسِ طُوًى﴾ إن واسمها، وأنا تأكيد للضمير، أو مبتدأ، وربك خبر إنني، أو خبر أنا، والجملة خبر إن، والأولى، فاخلع الفاء الفصيحة، واخلع فعل أمر، وفاعل مستتر، ونعليك مفعول به، وجملة إنك تعليل للخلع، وإن واسمها، وبالوادي خبرها، والمقدس صفة، وطوى بدل أو عطف بيان، وقد تقدم القول في منعه من الصرف، أو عدم منعه في باب اللغة. ﴿وَأَنَا آخَرْتُكَ فَاسْتَمِعْ لِمَا يُوحَى﴾ الواو عاطفة، وأنا مبتدأ، وجملة اخترتك من الفعل والفاعل والمفعول به خبر، فاستمع: الفاء عاطفة، واستمع فعل أمر، والفاعل مستتر تقديره: أنت، ولما متعلقان باستمع، وجملة يوحى صلة، ويوحى بالبناء للمجهول. ﴿إِنِّي أَنَا اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا فَاعْبُدْنِي وَأَقِمِ الصَّلَاةَ لِذِكْرِي﴾ الجملة بدل من «ما» في «لما يوحى»، وإن واسمها، وأنا تأكيد للضمير، أو مبتدأ، والله خبر إنني، أو خبر أنا، والجملة خبر إن، وجملة لا إله إلا أنا خبر ثان، فاعبديني: الفاء الفصيحة،

واعبدني فعل أمر، وفاعل مستتر، والنون للوقاية، والياء مفعول، وأقم الصلاة عطف على اعبدني، ولذكري متعلقان بأقم، وهو مصدر مضاف لمفعول، أي: لتذكرني فيها، وقيل: المصدر مضاف للفاعل، أي: لذكري إياك. ﴿ إِنَّ السَّاعَةَ آتِيَةٌ أَكَادُ أَخْفِيهَا لِتُجْزَى كُلُّ نَفْسٍ بِمَا تَسْعَى ﴾ إن واسمها وخبرها، وأكاد فعل مضارع ناقص من أفعال المقاربة، واسمها مستتر تقديره: أنا، وجملة أخفيها خبر أي، أريد إخفاء وقتها، أو أقرب أن أخفيها، فلا أقول إنها آتية، ويجوز أن يراد أكاد أظهرها، وفعل أخفي من الأضداد، وسيرد له مزيد بحث في باب البلاغة، ولتجزى: اللام للتعليل، وتجزى فعل مضارع منصوب بأن مضمرة، وهو متعلق بأخفيها أو بآتية، وجملة أكاد أخفيها اعتراضية بينهما، وكل نفس نائب فاعل، وبما متعلقان بتجزى، وجملة تسعى صلة، ويجوز أن تكون ما مصدرية، أي: بجزاء سعيها على حذف مضاف. ﴿ فَلَا يَصُدُّكَ عَنْهَا مَنْ لَّا يُؤْمِنُ بِهَا وَاتَّبَعَ هَوَاهُ فَتَرْدَى ﴾ الفاء الفصيحة، ولا ناهية، ويصدنك فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد، وهو في محل جزم بلا الناهية، والكاف مفعول به، وعنها متعلقان بيبصدنك، ومن فاعل وجملة لا يؤمن صلة وبها متعلقان بيؤمن، واتبع هواه فعل وفاعل مستتر ومفعول به، فتردى: الفاء فاء السببية، وتردى فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد الفاء بفتحة مقدرة على الألف.

## □ البلاغة:

## فن الإبهام:

في قوله تعالى: ﴿ لَعَلِّي آتِيَكُم مِّنْهَا بِقَبَسٍ أَوْ أَجْدُ عَلَى النَّارِ هُدًى ﴾ وهو فن رفيع ينطوي على الكثير من جلائل المعاني ودقائقها، وهو ضد الإيجاز، وضد الإطناب، وحده أن يأتي المتكلم إلى المعنى الواحد الذي يمكنه الدلالة عليه باللفظ القليل، فيدلّ عليه باللفظ الكثير، لا لقصد إفهام البليد، وسماع البعيد، ولا للتقرير والتوكيد، بل للإتيان بمعنى يتشعب إلى عدة أمور، كل واحد منها مستقل المفهومية، فقد قال: لعلّي آتيكم منها بقبس، ولم يبت في

الأمر؛ لئلا يعد ما ليس بمستيقن من الوفاء به. وما أجملها حكمة تكون درساً للذين يكيلون الوعود جزافاً، ولا يفكرون في الوفاء بها! ثم قال: لعلي أجد على النار هدى، وهذا يحتوي على معنى آخر، ثم يتشعب، فالهداية هي المعنى الرئيسي، ثم إن الهداية قد تكون بالنار نفسها بخاصة الإضاءة الكامنة فيها، وإما بواسطة القوم؛ الذين يقومون بإيقادها، ويفهم من هذا ضمناً أنه ضلّ مع أهله الذين يرافقونه، وهم امرأته بنت شعيب، وقد ولدت في الطريق ابناً في ليلة شاتية مظلمة باردة، وقيل: مثلجة، فلما أسقط في يده أنس النار، فقال ما قال، ثم قد يقصد بالهداية معناها المجازي الآخر، أي: لعلي أهتدي بنور العلم؛ لأن أفكار الأبرار مغمورة بالهمم، فتبارك قائل هذا الكلام.

وفي قوله تعالى: ﴿إِنَّ السَّاعَةَ آئِيَةٌ أَكَادُ أَخْفِيهَا لِتُجْزَىٰ كُلُّ نَفْسٍ بِمَا تَسْعَىٰ﴾ إبهام، وهو فن عجيب يقول فيه المتكلم كلاماً يحتمل معنيين متغايرين، لا يتميز أحدهما عن الآخر، فكلمة أخفيها أولاً تعني أمور منها:

أ- أي: أكاد أخفيها، فلا أقول هي آتية لفرط إرادتي إخفاءها، ولولا ما في الإخبار بإتيانها مع تعمية وقتها من اللطف لما أخبرت به.

ب- أكاد أخفيها عن نفسي.

ثم إنه جاء في بعض اللغات أخفاه بمعنى خفاه، فهي من الأضداد، أي: أكاد أظهرها لقرب وقتها، وبه فسّر قول امرئ القيس:

فَإِنْ تَدْفُنُوا الدَّاءَ لَا نَخْفِهِ وَإِنْ تَبْعَثُوا الْحَرْبَ لَا نَقْعُدِ

أي: إن تكتموا الضغائن التي بيننا نكتمها نحن أيضاً، ولا نظهرها.

على أن أحسن محامل الآية الكريمة هو أن يكون المراد: أكاد أزيل خفاءها، أي: أظهرها؛ إذ الخفاء الغطاء، وهو أيضاً ما تجعله المرأة فوق ثيابها يسترها، ثم تقول العرب: أخفيت؛ إذا أزلت خفاءها، كما تقول: أشكيت، وأعتبت؛ إذا أزلت شكايته، وعتبه.

قال أبو علي القالي: وقال اللحياني: خَفَيْتُ الشَّيْءَ أَخْفَيْهِ خَفِيًّا وَخُفِيًّا: إِذَا

استخرجته وأظهرته، وأنشد لامرئ القيس:

خَفَاهُنَّ مِنْ أَنْفَاقِهِنَّ كَأَنَّمَا خَفَاهُنَّ وَدَقُّ مِنْ سَحَابٍ مُرَكَّبٍ

قال أبو علي: وغيره يروي: مِنْ عَشِيِّ مُجَلَّبٍ، أي: مصوت. ويقال: اختفيت الشيء، أي: أظهرته، وأهل الحجاز يسمون النباش: المختفي لأنه يستخرج أكفان الموتى، وأخفيت الشيء أخفيه إخفاء؛ إذا سترته، قال الله عز وجل: ﴿أَكَادُ أُخْفِيهَا﴾ وهي قراءة العامة، أي: أظهرها. وقال أبو عبيدة: أخفيت الشيء: كتمته وأظهرته، ويقال: دعوت الله خُفِيَةً وخِفِيَةً، أي: في خفض.

مجموعة من الأضداد في اللغة:

هذا، ومن الأضداد: الجلل للعظيم وللهيّن، فمن الأول قول الشاعر:

وَلئن عَفَوْتُ لِأَعْفُونَ جَلًّا وَلئن سَطَوْتُ لِأَوْهِنَ عَظْمِي

ومن الثاني قول امرئ القيس لما قتل أبوه:

بِقَتْلِ بَنِي أَسَدٍ رَبَّهُمْ أَلَا كُلُّ شَيْءٍ سِوَاهُ جَلَلٍ

ومنها: غابر: للذاهب والآتي، والجون: للأبيض والأسود، واليين: للبعد والقرب، والصريم: الليل والنهار، والناصع: الأبيض والأسود، والأمم: للعظيم واليسير، والناهل: للريان والظمان، ووراء: بمعنى قدام وخلف، وبعث الشيء: إذا بعته من غيرك، وبعته: اشتريته، وشعبت الشيء: أصلحته وشققته، والصارخ: للمستغيث والمغيث، والهاجد: للمصلي بالليل والنائم، والوهدة: الارتفاع والانحدار، والتعزيز: للإكرام والإهانة، والتقريظ: للمدح والذم، وترب: للغني والفقير، والإهماد: للسرعة في السير والإقامة، وعسعس: إذا أقبل وإذا أدبر، والقرء: للحيض والطهر.

﴿ وَمَا تِلْكَ يَمِينِكَ يَمْوَسِي ﴿١٧﴾ قَالَ هِيَ عَصَايَ أَتَوَكَّأُ عَلَيْهَا وَأَهُشُّ

بِهَا عَلَى غَنَمِي وَلِي فِيهَا مَنَارِبٌ أُخْرَى ﴿١٨﴾ قَالَ أَلْقَهَا يَمُوسَى ﴿١٩﴾ فَأَلْقَاهَا فَإِذَا هِيَ  
حَيَّةٌ تَسْعَى ﴿٢٠﴾ قَالَ خُذْهَا وَلَا تَخَفْ سَنُعِيدُهَا سِيرَتَهَا الْأُولَى ﴿٢١﴾ وَأَضْمَمُ يَدَكَ  
إِلَى جَنَاحِكَ تَخْرُجَ بَيْضَاءَ مِنْ غَيْرِ سَوْءٍ آيَةٌ أُخْرَى ﴿٢٢﴾ لِنُرِيكَ مِنْ آيَاتِنَا الْكُبْرَى ﴿٢٣﴾

## ☆ اللغة:

﴿وَأَهْشُ﴾ : في المصباح: هَشَّ الرجل هَشًّا من باب رد: صال بعصاه،  
وفي التنزيل: ﴿وَأَهْشُ بِهَا عَلَى غَنَمِي﴾ وهش الشجرة هَشًّا: ضربها ليتساقط  
ورقها، وهش الشيء يهش من باب تعب هشاشة: لان واسترخى، فهو هَش.  
وهش العود يهش أيضاً هشوشاً: صار هَشًّا؛ سريع الكسر، وهش الرجل  
هشاشة: إذا ابتسم، من بابي: تعب، وضرب.

﴿جَنَاحِكَ﴾ : سياقي تفسيرها في باب البلاغة.

## ○ الإعراب:

﴿وَمَا تِلْكَ بِيَمِينِكَ يَمُوسَى﴾ الواو عاطفة، وما اسم استفهام للتقرير  
مبتدأ، وتلك خبره، وبيمينك متعلق بمحذوف حال، وهي تشبه قوله تعالى:  
﴿وَهَذَا بَعْلِي شَيْحًا﴾ والعامل في الحال المقدره اسم الإشارة، ويا موسى  
نداء، فما اسم نكرة في موضع رفع بالابتداء، والتقدير: أي: شيء تلك  
بيمينك، وهي مبنية لتضمّنها همزة الاستفهام، وإنما جيء بها لضرب من  
الاختصار، وذلك أنك إذا قلت: ما بيدك؟ فكأنك قلت: أعصا بيدك أم  
سيف أم خنجر؟ ونحو ذلك مما يكون بيده، وليس عليه إجابتك عما بيده إذا لم  
تأت على المقصود، فجاءوا بما، وهو اسم واقع على جميع ما لا يعقل مبهم  
فيه، وضمّنه همزة الاستفهام، فاقضى الجواب من أول وهلة، فكان فيه من  
الإيجاز ما ترى. ﴿قَالَ هِيَ عَصَايَ أَتَوَكَّأُ عَلَيْهَا وَأَهْشُ بِهَا عَلَى غَنَمِي﴾ هي  
مبتدأ، وعصاي خبره، وجملة أتوكأ عليها حالية، وقيل: مستأنفة، وأهش بها  
على غنمي عطف على أتوكأ عليها، وبها متعلقان بأهش، وكذلك على غنمي،  
وتعدية أهش بعلى يفيد معنى التهويل والتخويف للغنم. ﴿وَلِي فِيهَا مَنَارِبٌ

أُخْرَى ﴿ هذا هو الجواب الرابع الذي أجاب به موسى عن سؤال واحد، وسيأتي سرُّ ذلك في باب البلاغة، ولي خبر مقدم، وفيها حال، ومآرب جمع مآربة بثلاث الراء مبتدأ مؤخر، وأخرى صفة لمآرب، وهذه المآرب الأخرى سيرد قسم كبير منها في باب البلاغة، كما يرد تلخيص مفيد لكتاب العصا للجاحظ. ﴿ قَالَ أَلْقَهَا يَمُوسَى ﴾ جملة ألقها مقول القول، ويا موسى نداء. ﴿ فَأَلْقَنَهَا فَإِذَا هِيَ حَيَّةٌ تَسْعَى ﴾ ألقاها فعل وفاعل ومفعول به، والفاء عاطفة، وإذا للمفاجأة، وهل هي ظرف أم حرف؟ تقدّم بحث ذلك مفصلاً، وهي مبتدأ، وحية خبر، وجملة تسعى حال، أو خبر ثان، وقد تقدّم ذكرُ المسألة الزنبورية بين سيويه والكسائي. ﴿ قَالَ حُذِّهَا وَلَا تَخَفَنَّ سَنُعِيدُهَا سِيرَتَهَا الْأُولَى ﴾ جملة حذها مقول القول والواو حرف عطف، ولا ناهية، وتخف فعل مضارع مجزوم بلا الناهية، والسين حرف استقبال، ونعيدها فعل مضارع، والفاعل مستتر تقديره: نحن، وسيرتها منصوب بنزع الخافض، أي: إلى سيرتها، وهذا أسهل الأعراب، وقيل: هي ظرف، قالوا: السيرة من السير كالركبة من الركوب، يقال: سار فلان سيرة حسنة، ثم اتسع فيها فنقلت إلى معنى المذهب والطريقة، وقيل: سير الأولين فنصبت على الظرف، أي: سنعيدها في طريقها الأولى. وأجاز آخرون كأبي البقاء، وبه بدأ أن تكون بدل اشتمال من ضمير المفعول؛ لأن معنى سيرتها: صفتها وطريقتها، وأتى الزمخشري بإعراب آخر مهّد له وحسنه قال: ووجه ثالث حسن، وهو أن يكون سنعيدها مستقلاً بنفسه غير متعلق بسيرتها، بمعنى أنها أنشئت أول ما أنشئت عصا، ثم ذهبت وبطلت بالقلب حية، فسنعيدها بعد ذهابها كما أنشأناها أولاً، ونصب سيرتها بفعل مضمر، أي: تسير سيرتها الأولى. والأولى صفة لسيرتها على كل حال. ﴿ وَأَضْمَمُ يَدَكَ إِلَى جَنَاحِكَ تَخْرُجُ بَيْضَاءَ مِنْ غَيْرِ سُوءٍ آيَةٌ أُخْرَى ﴾ واضمم عطف على ألقها، ويدك مفعول به، والفاعل مستتر تقديره: أنت، وإلى جناحك جار ومجرور متعلقان باضمم، وتخرج جزم لأنه جواب الطلب، وببيضاء حال، ومن غير سوء متعلقان ببيضاء لما فيها من معنى الفعل، نحو: ابيضت من غير سوء، وليكون الاحتراس كاملاً كما

سيأتي في باب البلاغة، أو متعلقان بتخرج، وآية حال ثانية من فاعل تخرج أيضاً، وأخرى صفة لآية، واختار الزمخشري وجهاً آخر لنصب آية وهو: بإضمار، نحو: خذ أو دونك، وما أشبه ذلك ولا نرى داعياً لذلك. ﴿لِزُرِّيكَ مِنَّاءِ إِنِّيْنَا الْكُبْرَى﴾ اللام للتعليل، ونريك فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام، وهو تعليل لمحذوف متعلق به، أي: أمرناك بما ذكرنا لنريك بها، أي: بيدك، ومن آياتنا متعلقان بمحذوف على أنه حال من الكبرى، وتكون الكبرى على هذا مفعولاً ثانياً لنريك، أو صفة للمفعول الثاني على الأصح، والتقدير: لنريك الآية الكبرى من آياتنا، أي: حال كونها من آياتنا، وقيل غير ذلك، وما ذكرناه أولى، فلا داعي لذكره.

#### □ البلاغة:

قد تستوعب هذه الآية أجلاً ضخمة؛ لما انطوت عليه من ضروب البلاغة، وذلك ما لانهدف إليه من كتابنا، ولكننا سنجتزئ بقدر الإمكان فنقول:

#### ١ - فن التلخيص:

في قوله تعالى: ﴿وَمَا تَلَكَ بِمِمينِكَ يَمُوسَى﴾ إلى آخر ما أجاب به موسى صلوات الله عليه من الأجوبة الأربعة فن طريف، لم يرد ذكره حتى الآن، وهو فن التلخيص، وحده: إخراج الكلم مخرج التعليم بحكم أو أدب لم يرد المتكلم ذكره، وإنما قصد ذكر حكم خاص داخل في عموم الحكم المذكور الذي صرح بتعليمه. وهذا التعريف المطول نعتقد أنه يحتاج إلى بيان، وهو أن يسأل السائل عن حكم هو نوع من أنواع جنس تدعو الحاجة إلى بيانها كلها، أو أكثرها، فيعدل المسؤول عن الجواب الخاص عما سُئِلَ عنه من تبين ذلك النوع، ويحيب بجواب عام يتضمن الإبانة على الحكم المسؤول عنه وعن غيره بدعاء الحاجة إلى بيانه، فقول موسى جواباً عن سؤال الله تعالى له: ﴿هِيَ عَصَاي﴾ هو الجواب الحقيقي للسؤال، ثم قال: ﴿أَتَوَكَّؤُا عَلَيَّهَا وَأَهْشُ بِهَا عَلَى غَنَمِي وَلِي فِيهَا مَثَارِبٌ أُخْرَى﴾ فأجاب عن سؤال مقدر، كأنه توهم أن يقال له: وما تفعل

بها؟ فقال معدداً منافعها، ولم يقع ذلك من موسى عليه السلام إلا لأمر  
ثلاثة:

أ- بغية الشكر لله تعالى؛ الذي رزقه تلك العصا التي وجد فيها من المآرب  
مالاً يُوجد في مثلها.

ب- أن المقام مقام خطاب الحبيب، وهو يقتضي البسط والإسهاب.

ج- تعظيم مساءلة ربه له عن منافعها، فابتدأه بالجواب عن السؤال المقدر  
قبل وقوعه أدباً مع ربه.

والواقع أن السؤال إذا كان وارداً على شيء ظاهر، فذلك السؤال إنما  
يتوجه إلى أمر يتعلق به بحسب مقتضى الحال، وإلا كان عبثاً لظهوره، كما إذا  
سألت شخصاً عن لبس ثياب السفر بقولك: ما هذا الثوب؟ فإنك لا تسأل  
عن نفس الثوب وما هيته، بل إنما سألت عن سبب لبسه، فكأنك قلت:  
ما سبب عزيمتك؟ فجواب اللابس حينئذ أن يقول: أريد سفر كذا، ولو  
أجاب بأنه كنان مثلاً عدّ لاغياً، فكذلك ما هنا لما كان السؤال عن أمر ظاهر،  
فيكون متوجهاً إلى ما يتعلق بالعصا من منافعها، فكأنه قال: ما تفعل بما في  
يمينك يا موسى؟ فلذلك قال: ﴿ هِيَ عَصَايَ أَتَوَكَّؤُاْ عَلَيْهَا . . . ﴾ الآية، فإن  
قلت: لو كان قوله تعالى: ﴿ وَمَا تِلْكَ بِيَمِينِكَ ﴾ سؤالاً عما يتعلق بالعصا،  
فكان حقّ الجواب أن يقول: أريد أن أتوكأ عليها، وأهش بها على غنمي،  
ولكان قوله: ﴿ هِيَ عَصَايَ ﴾ ضائعاً غير مطابق للسؤال، كما في السؤال عن  
لبس السفر.

قلت: هذا السؤال وإن كان عما يتعلق بالعصا، لكنه تعالى لما علم أنه  
سيرد عليها الصورة الثعبانية عند سحر السحرة، وكان ذلك مقام أن يخاف  
موسى بمشاهدة الصورة المنكرة؛ التي ليس يعهدها، فأراد تثبيت ماهيتها  
وعوارضها في نفسه لئلا يدهش عند ورودها عليه، فلذلك قال: ما تلك  
ليجيب عن ماهيتها أيضاً: كما يجيب عن منافعها لزيادة التثبيت، فحاصل  
معنى الجواب حينئذ: هي عصاي أعرفها بالذات، والعوارض وإن صورتها

مقررة في نفسي لا تنفع إلا منافع أمثالها، فإني قديماً أتوكأ عليها، وأهش بها على غنمي، ولي فيها مآرب أخرى.

واختار «تلك» مع قرب المشار إليه إما لتحقيره بالنسبة إلى جناب كبريائه، أو للتعظيم لاشتمالها على الأمور العجيبة، والمنافع الكثيرة.

## ٢ - التقرير:

وفيها أيضاً التقرير، وهو بالاستفهام، فإنه سبحانه عالم بما يمينه، وإنما أراد أن يقر موسى، ويعترف بكونها عصا، ويزداد علمه بما يمنحه الله في عصاه، فلا يعتريه شك إذا قلبها الله ثعباناً، بل يعرف أن ذلك كائن بقدرة الله، وأنه هين عليه سير.

## عصا موسى وما فيها من أقوال:

هذا؛ وقد صنّف الجاحظ كتاباً سماه كتاب العصا، وهو جزيل الفائدة، ونورد فيما يلي أضماميم منه، فقد جمع الله لموسى بن عمران في عصاه من البرهانات العظام، والعلامات الجسام ما عسى أن يفني ذلك بعلامات عدّة من المرسلين، قال الله تبارك وتعالى فيما يذكر في عصاه: ﴿إِنَّ هَذَا لَسَكْرَيْنِ يُرِيدَانِ أَنْ يُخْرِجَاكُمْ مِنْ أَرْضِكُمْ بِسِحْرِهِمَا﴾ إلى قوله: ﴿وَلَا يَفْلِحُ السَّاحِرُ حَيْثُ أَتَى﴾ فلذلك قال الحسن بن هانئ - أبو نواس - في شأن خصيب وأهل مصر حين اضطربوا عليه:

منحتكم يا أهل مصر نصيحتي

ألا فخذوا من ناصح بنصيب

ولا تشبوا وثب السفاه فتركبوا

على حدّ حامي الظهر غير ركوب

فإن يك باقٍ إفك فرعون فيكم

فإنّ عصا موسى بكفّ خصيب

رماكم أمير المؤمنين بحية

أقول لحيات البلاد شروب

ألم تر أن السحرة لم يتكلفوا تغليظ الناس والتمويه عليهم إلا بالعصا، ولا عارضهم موسى إلا بعصاه؟! ألا ترى أنهم لما سحروا أعين الناس، واسترهبوهم بالعصي والحبال، لم يجعل الله للحبال من الفضيلة في إعطاء البرهان ما جعل للعصا؟! وقدرة الله على تصريف الحبال في الوجوه كقدرته على تصريف العصا.

ثم تحدّث الجاحظ بأسلوبه العذب السمح عن الشجر ومنافعها مما تأتي الإشارة إليه في حينه، وأورد قصصاً مأثورة عن الانتفاع بالعصا، وما كان لها عند العرب من شأن، فأورد قصة عامر بن الظرب العدواني - حكّم العرب في الجاهلية - لما أسنّ، واعتراه النسيان أمر بنته «عمرة» أن تقرع بالعصا إذا هوفت عن الحكم، وجار عن القصد، وكانت من حكيّمات بنات العرب، حتى جاوزت في ذلك مقدار صُخر بنت لقمان، وهند بنت الحس، وحمعة بنت حابس، وكان يقال لعامر: ذو الحلم، ولذلك قال الحارث بن وعلّة:

وزَعَمْتُمْ أَنْ لَا حُلُومَ لَنَا      إِنَّ الْعَصَا قُرِعَتْ لِذِي الْحِلْمِ

وقال الفرزدق:

فإن كنتُ أنساني حلومٌ مجاشع

فإنّ العصا كانت لذي الحِلْمِ تُقرع

قلت:

قلت: هذا ما رواه الجاحظ بصدد قرع العصا، وليس هذا القول حاسماً، ففي أول من قرعت له العصا خلاف طويل، فقيل: هو عامر ابن الظرب كما ذكر الجاحظ، وقيل: هو قيس بن خالد ذو الجدين، وقيل: هو عمرو بن حمّة الدوسي، ولكن الأشهر ما رواه الجاحظ.

وذكر العصا عندهم يجري في معان كثيرة، تقول العرب: «العصا من العصية، والأفعى بنت حية» تريد: أن الأمر الكبير يحدث عن الأمر الصغير، ويقال: طارت عصا فلان شققاً، ويقال: فلان شق عصا المسلمين،

ولا يقال: شق ثوباً ولا غير ذلك مما يقع عليه اسم الشق، وقال المضرس  
الأسدي:

وألقت عصاها واستقرَّ بها النَّوى

كما قرَّ عَيْناً بالإيابِ المسافرِ

ويقال لبني أسد «عبيد العصا» يعني: أنهم ينقادون لكلِّ من حالفوا من  
الرؤساء، وتسمي العرب كل صغير الرأس «العصا»، وكان عمرو بن هبيرة  
صغير الرأس، قال سويد بن كراع العكلي:  
فمن مبلغُ رأسِ العصا أن بيننا

ضغائن لا تنسى وإن قدمَ الدهر

وكان والبة بن الحباب الأسدي أحد من أخذ عنهم أبو نواس، وكان  
شاعراً ماجناً صغير الرأس، فقال أبو العتاهية في رأس والبة ورؤوس قومه:

رؤوس عصيِّ كنَّ من عودِ أثلة

لها قاذحٌ يفري وآخر مغرب

قلت:

قلت: هذا، وكان والبة قد هاجى بشاراً وأبا العتاهية فغلباه، وفرَّ إلى  
الكوفة منهما، ومما قاله في أبي العتاهية:

كان فينا يُكنى أبا إسحاق      وبها الركبُ سار في الآفاق

فتكنسى معتهماً بعتاه      يا لها كنية أتت باتفاق

خلق الله لحيَةً لك لا تن      فكُ معقودةٌ بداءِ الحلاق

ودخل عمرو بن سعد بن أبي وقاص على عمر بن الخطاب حين رجع إليه  
من عمل حمص وليس معه إلا جراب، وإداوة، وقصعة، وعصا، فقال له  
عمر: ما الذي أرى بك من سوء الحال، أم ما تصنع؟ فقال: وما الذي تراني؟  
ألسَّ تراني صحيح البدن، معي الدنيا بحذافيرها؟ قال: وما معك من  
الدنيا؟ قال: معي جراي أحمل فيه زادي، ومعني قصعتي أغسل فيها ثوبي،  
ومعني إداوتي أحمل فيها مائي لشرابي، ومعني عصاي إن لقيت عدواً قاتلته،

وإن لقيت حية قتلتها، وما بقي من الدنيا تبع لما معي .

ومن جميل القول في العصا وما يجوز فيها من المنافع والمرافق تفسير شعر غنية الأعرابية في شأن ابنها، وذلك أنها كان لها ابنٌ شديد العرامة، كثير التلفت إلى الناس مع ضعف أسر، ودقة عظم، فوائب مرة فتى من الأعراب فقطع الفتى أنفه، وأخذت غنية دية أنفه، فحسنت حالها بعد فقر مدقع، ثم وائب آخر، فقطع أذنه فأخذت الدية، فزادت دية أذنه في المال، وحسن الحال، ثم وائب بعد ذلك آخر فقطع شفته، فلما رأت ما قد صار عندها من الإبل والغنم والمتاع والكسب بجوارح ابنها حسن رأيها فيه، فذكرته في أرجوزة لها تقول فيها:

أحلفُ بالمروة حقاً والصفَا أنك خيرٌ من تفاريق العصا

فقيل لابن الأعرابي: ما تفاريق العصا؟ قال: العصا تُقطع ساجوراً، وتقطع عصا الساجور فتصير أوتاداً، ويفرق الوند فتصير كل قطعة شظاظاً، فإن كان رأس الشظاظ كالعلكة صار للنجتي مهراً، وهو العود الذي يدخل في أنف النجتي (والنجتي: الجمل الخراساني) وإذا فرق المهار جاءت منه تواد، والسواجير تكون للكلاب والأسرى من الناس .

وسئل عن قوله: ﴿وَلِي فِيهَا مَنَارِبٌ أُخْرَى﴾ قال: لستُ أحيط بجميع مآرب موسى - عليه السلام - ولكني سأنبئكم جُملاً تدخل في باب الحاجة إلى العصا من ذلك: إنها تُحمل للحية، والعقرب، والذئب، والفحل الهائج، ولعير العانة في زمن هيج الفحول، وكذلك فحول الجحور في المروج، ويتوكأ عليها الكبير الدانف، والسقيم المدنف، والأقطع الرجل، والأعرج، فإنها تقوم مقام رجل أخرى، وقال أعرابي مقطوع الرجل:

الله يعلمُ أني من رجالهم وإن تخدّد عن متنيّ أطماري

وإن رزئت يداً كانت تجمّلني وإن مشيتُ على زجٍّ ومسمار

والعصا تنوب للأعمى عن قائده، وهي للقصار، والفاشكار، والديباغ، ومنها المفاد للملّة (أي: الخشبة يحرك بها الرماد الحار) والمحراك للتنور، وهي

لدق الجحص، والجبسين، والسَّمسم، ولخبط الشجر، وللفيج (ساعي البريد والدولة) وللمكاري، فإنهما يتخذان المخاصر، فإذا طال الشوط، وبعدت الغاية استعانا في حضرهما وهرولتهما في أضعاف ذلك بالاعتماد على وجه الأرض، وهي تعدل من ميل المفلوج، وتقيم من ارتعاش المبرسم (المصاب بمرض البرسام) ويتخذها الراعي لغنمه، وكل راكب لمركبه، ويدخل عصاه في عروة المزود، ويمسك بيده الطرف الآخر، وربما كان أحد طرفيها بيد رجل، والطرف الآخر بيد صاحبه، وعليها حمل ثقيل، وتكون - إن شئت - وتداً في حائط، وإن شئت ركزتها في الفضاء، وجعلتها قبلة، وإن شئت جعلتها مظلة، وإن جعلت فيها زُجاً كانت عنزة، وإن زدت فيها شيئاً كانت عكازاً، وإن زدت فيها شيئاً كانت مطرداً، وإن زدت فيها شيئاً كانت رحماً، والعصا تكون سوطاً وسلاحاً.

ونجتزىء بما تقدم من كتاب الجاحظ، ونعود إلى مآرب موسى فقد ذكر في الكشاف: وقيل في المآرب: كانت ذا شعبتين ومجن، فإذا طال الغصن حناه بالمجن، وإذا طلب كسره لواه بالشعبتين، وإذا سار ألقاها على عاتقه، فعلق بها إدواته من: القوس، والكنانة، والحلاب، وغيرها، وإذا كان في البرية ركزها، وعرض الزندين على شعبيتها، وألقى عليها الكساء، واستظل، وإذا قصر رشاؤه وصله بها، وكان يقاتل بها السباع عن غنمه.

### ٣ - الاستعارة المكنية:

في قوله: ﴿وَأَضْمَمَ يَدَكَ إِلَى جَنَاحِكَ﴾ الجناح معروف، وقيل لكل ناحيتين: جناحان كجناحي العسكر، وجناحا الإنسان: جنباه، والأصل المستعار منه: جناحا الطائر، سميًا جناحين لأنه يجنحهما عند الطيران، أي: يميلهما، والمراد: إلى جنبك تحت العضد دل على ذلك قوله: ﴿تَخْرُجُ﴾.

### ٤ - الاحتراس والكناية:

وفي قوله: ﴿تَخْرُجُ بَيْضَاءَ مِنْ غَيْرِ سَوَاءٍ﴾ فن الاحتراس، وقد تقدم ذكره. والسوء: الرداءة والقبح في كل شيء، فكني به عن البرص، كما كني عن

العورة بالسوء، وكان جذيمة بن الوضاح أبرص، فكنوا عنه بالأبرص؛ لأن البرص أبغض شيء إلى العرب، وبهم عنه نفرة عظيمة، فكان جديراً أن يكنى عنه، ولا أحسن ولا ألطف من كنيات القرآن كما يأتي، ولو أنه لم يذكر من غير سوء لتوهم أن البياض قد ازداد حتى صار برصاً، فأتى بقوله: ﴿مِنْ غَيْرِ سُوءٍ﴾ دفعا لذلك التوهم.

﴿أَذْهَبَ إِلَى فِرْعَوْنَ إِنَّهُ طَغَى﴾ ٢٤ قَالَ رَبِّ اشْرَحْ لِي صَدْرِي ﴿٢٥﴾ وَيَسِّرْ لِي أَمْرِي ﴿٢٦﴾ وَأَحْلِلْ عُقْدَةَ مِنِّ لِسَانِي ﴿٢٧﴾ يَفْقَهُوا قَوْلِي ﴿٢٨﴾ وَأَجْعَلْ لِي وَزِيْرًا مِّنْ أَهْلِي ﴿٢٩﴾ هَرُونَ أَخِي ﴿٣٠﴾ أَشَدُّ بِهِ أَزْرَى ﴿٣١﴾ وَأَشْرِكُهُ فِي أَمْرِي ﴿٣٢﴾ كَىٰ سُبْحَانَكَ كَثِيْرًا ﴿٣٣﴾ وَتَذَكَّرَ كَثِيْرًا ﴿٣٤﴾ إِنَّكَ كُنْتَ بِنَا بَصِيْرًا ﴿٣٥﴾

## ☆ النِّسْبَةُ:

﴿وَزِيْرًا﴾: مشتق من الوزر؛ لأنه يتحمل عن الملك أوزاره، أي: أثقاله، فهو معين على أمر الملك، وقائم بأمره، وقيل: بل هو مشتق من الوزر - بفتحتين - وهو الملجأ، ومنه قوله تعالى: ﴿كَلَّا لَا وَزَرَ﴾. وقيل: بل هو مشتق من المؤازرة، وهي المعاونة. وفي القاموس: الأزر: الإحاطة، والقوة، والضعف، فهو من الأضداد، والتقوية، والظهر.

## ○ الإِعْرَابُ:

﴿أَذْهَبَ إِلَى فِرْعَوْنَ إِنَّهُ طَغَى﴾ اذهب فعل أمر، والفاعل مستتر تقديره: أنت، وإلى فرعون متعلقان باذهب، وإن واسمها، وجملة طغى خبرها، وجملة إنه طغى تعليلية لا محل لها ﴿قَالَ رَبِّ اشْرَحْ لِي صَدْرِي﴾ قال فعل ماض، وفاعله مستتر تقديره: هو، ورب منادى مضاف لياء المتكلم المحذوفة، واشرح فعل دعاء، ولي متعلقان باشرح، وصدري مفعول به، وذكر كلمة لي لفائدة سترد في باب البلاغة ﴿وَيَسِّرْ لِي أَمْرِي﴾ عطف على اشرح لي صدري ﴿وَأَحْلِلْ عُقْدَةَ مِنِّ لِسَانِي﴾ عطف على اشرح، وعقدة مفعول به، ومن لساني

متعلقان بمحذوف صفة لعقدة، كأنه قيل: عقدة من عقد لساني، وسيأتي ما قيل في العقدة في باب البلاغة ﴿يَفْقَهُوا قَوْلِي﴾ يفقهوا فعل مضارع مجزوم؛ لأنه جواب الطلب والواو فاعل، وقولي مفعول به ﴿وَأَجْعَلِ لِي وَزيراً مِّنْ أَهْلِي﴾ هزؤون أخي ﴿الواو عاطفة، واجعل فعل أمر، وفاعله مستتر تقديره: أنت، ولي في محل نصب مفعول ثان، ووزيراً مفعول به أول، ومن أهلي صفة لوزيراً، وهارون بدل من وزيراً، وأخي بدل من هارون، ويجوز أن يكون وزيراً مفعولاً ثانياً، وهارون مفعولاً أول، وقدم الثاني عليه اعتناء بأمر الوزارة، ولي متعلقان بمحذوف حال، أو بنفس الجعل، ومن أهلي صفة، ويجوز أن يكون وزيراً هو المفعول الأول، ومن أهلي هو الثاني، وجميع هذه الأوجه متساوية الرجحان ﴿أَشَدُّ بِهِ أَزْرِي﴾ وَأَشْرِكُهُ فِي أَمْرِي ﴿اشدد فعل دعاء، وفاعله ضمير مستتر تقديره: أنت، وبه متعلقان باشدد، وأزري مفعول به، وأشركه عطف على اشدد، والهاء مفعول به، وفي أمري متعلقان بأشركه، وقرىء اشدد، وأشركه مضارعين مجزومين بالطلب ﴿كَيْ تُسَبِّحَكَ كَثيراً﴾ وَتَذْكُرَكَ كَثيراً ﴿كي حرف مصدرية ونصب واستقبال، وسيأتي بحثها في باب الفوائد، ونسبحك فعل مضارع منصوب بكي، وفاعل نسبحك ضمير مستتر تقديره: نحن، وكثيراً صفة لمصدر محذوف، أو صفة لظرف محذوف فهي مفعول مطلق، أو مفعول فيه، وتذكرك كثيراً عطف على نسبحك كثيراً ﴿إِنَّكَ كُنْتَ بِنَابِصِيراً﴾ إن واسمها، وجملة كنت خبر، والتاء اسم كنت، وبنا متعلقان ببصيراً، وبصيراً خبر كنت.

## □ البلاغة:

١ - الزيادة:

زيادة «لي» في قوله تعالى: ﴿رَبِّ أَشْرَحْ لِي صَدْرِي وَيَسِّرْ لِي أَمْرِي﴾ والكلام تام بدونها، وقد ذكر الزمخشري سراً، ونذكر الثاني فيما بعد، قال: فإن قلت «لي» من قوله: ﴿رَبِّ أَشْرَحْ لِي صَدْرِي وَيَسِّرْ لِي أَمْرِي﴾ ما جدواه والكلام مستتب بدونه؟ قلت: قد أبهم الكلام أولاً، فقيل: اشرح لي، ويسر لي فعلم أن ثم

مشروحاً وميسراً، ثم بين، ورفع الإبهام بذكرهما، فكان أكد لطلب الشرح والتيسير لصدوره وأمره. أما السر الثاني فهو أن تكون فائدتها: الاعتراف بأن منفعة شرح الصدر وتيسير الأمر راجعة إليه، وعائدة عليه، فإن الله - عز وجل - لا ينتفع بإرساله، ولا يستعين بشرح صدره، تعالى، وتقدس.

## ٢ - التنكير:

وفي تنكير العقدة من قوله تعالى: ﴿وَأَحْلَلْ عُقْدَةَ مِّنْ لِّسَانِي﴾ دلالة على أنه لم يسأله حلّ جميع عقد لسانه، بل حلّ بعضها الذي يمنع الإفهام، بدليل قوله: ﴿يَفْقَهُوا قَوْلِي﴾ كأنه قال: واحلل عقدة من عقد لساني، وهذه العقدة ناشئة كما يُروى عن جمره وضعها في فمه وهو صغير، وقصّتها في المطولات.

## \* الفوائد:

بحث كي:

﴿كي﴾ أحد أحرف النصب، وهي قسمان:

١ - المصدرية، وهي الداخلة عليها اللام لفظاً نحو: ﴿لكي لا تأسوا﴾ أو تقديرأ: نحو جئتك كي تكرمني إذا قدرت الأصل لكي، وأنتك حذف اللام استغناء عنها بنيتها، فإن لم تقدر اللام فهي:

## ٢ - التعليلية.

فأما المصدرية فناصبه بنفسها، وأما التعليلية فجارة، والناصب بعدها أن مضمرة لزوماً في النثر، وقد تظهر في الشعر:

فقال: أكل الناس أصبحت مانحاً

لسانك كما أن تغرّ وتُخدعاً؟

وهذا مذهب سيوييه، والخليل، وجمهور البصريين، أما الكوفيون فيرون أن كي ناصبة دائماً تقدّمها اللام، أو لم تتقدمها.

قال أبو حيان: وأجمعوا على أنها يجوز الفصل بينها وبين معمولها بلا

النافية وما الزائدة، وأما الفصل بغير ما ذكر فلا يجوز عند البصريين .

﴿ قَالَ قَدْ أُوتِيتَ سُؤْلَكَ يَمُوسَى ﴿٣٦﴾ وَلَقَدْ مَنَّا عَلَيْكَ مَرَّةً أُخْرَى ﴿٣٧﴾ إِذْ أَوْحَيْنَا إِلَىٰ أُمِّكَ مَا يُوحَىٰ ﴿٣٨﴾ أَنْ أَقْذِفِيهِ فِي التَّابُوتِ فَأَقْذِفِيهِ فِي الْيَمِّ فَلْيُلْقِهِ الْيَمُّ بِالسَّاحِلِ يَأْخُذْهُ عَدُوٌّ لِي وَعَدُوٌّ لَهُ ﴿٣٩﴾ وَأَلْقَيْتُ عَلَيْكَ مَحَبَّةً مِنِّي وَلِتُصْنَعَ عَلَىٰ عَيْنِي ﴿٤٠﴾ إِذْ تَمْشِي أُخْتُكَ فَتَقُولُ هَلْ أَدُلُّكُمْ عَلَىٰ مَن يَكْفُلُهُ ﴿٤١﴾ فَرَجَعْنَاكَ إِلَىٰ أُمِّكَ كَيْ تَقَرَّ عَيْنُهَا وَلَا تَحْزَنَ ﴿٤٢﴾ وَقَلَّتَ نَفْسًا فَجَنَيْنَاكَ مِنَ الْغَمِّ ﴿٤٣﴾ وَفَنَّاكَ فُتُونًا ﴿٤٤﴾ فَلْيَلِئْتِ سِنِينَ ﴿٤٥﴾ فِي أَهْلِ مَدْيَنَ ثُمَّ جِئْتَ عَلَىٰ قَدَرٍ يَمُوسَى ﴿٤٦﴾ ﴾

### ☆ اللغة:

(السؤال): الطلبة، وهو فُعل بمعنى مفعول، كاخبز بمعنى المخبوز، والأكل بمعنى المأكل.

﴿ التَّابُوتِ ﴾ : الصندوق من خشب .

﴿ الْيَمِّ ﴾ : البحر، وأراد به : نهر النيل .

### ○ الإعراب:

﴿ قَالَ قَدْ أُوتِيتَ سُؤْلَكَ يَمُوسَى ﴾ جملة قد أوتيت مفعول القول، وأوتيت فعل ماض مبني للمجهول، والتاء نائب فاعل، وسؤلك مفعول به ثان لأوتيت .  
﴿ وَلَقَدْ مَنَّا عَلَيْكَ مَرَّةً أُخْرَى ﴾ الواو استئنافية، واللام جواب للقسم المحذوف، وقد حرف تحقيق، ومننا فعل وفاعل، وعليك متعلقان بمننا، ومرة ظرف أو مفعول مطلق، وأخرى صفة لمرة . ﴿ إِذْ أَوْحَيْنَا إِلَىٰ أُمِّكَ مَا يُوحَىٰ ﴾ إذ ظرف يفيد هنا التعليل، وهو متعلق بمننا، وجملة أوحينا مضافة إليها الظرف، وإلى أمك متعلقان بأوحينا، وما مصدرية مؤولة مع ما بعدها بمصدر هو مفعول مطلق، أو موصولة فهي نائب فاعل، وجملة يوحى صلة، وهي تفيد الإبهام، وسترده في باب البلاغة . ﴿ أَنْ أَقْذِفِيهِ فِي التَّابُوتِ فَأَقْذِفِيهِ فِي الْيَمِّ ﴾ أن مفسرة لأن

الوحي بمعنى القول، واقدفيه فعل أمر وفاعل ومفعول به، وفي التابوت متعلقان باقدفيه، فاقدفيه في اليم عطف على ﴿أَقْدِفِيهِ فِي التَّابُوتِ﴾ ولم تختلف الضمائر لأن المقدوف هو موسى - عليه السلام - . ﴿فَلْيَلْقِهِ أَلِيمٌ بِالسَّاحِلِ يَأْخُذُهُ عَدُوِّي وَعَدُوُّ لَمْ﴾ الفاء عاطفة، واللام لام الأمر، ويلقه فعل مضارع مجزوم بلام الأمر، وعلامه جزمه حذف حرف العلة، والهاء مفعول به، واليم فاعل، وهذا أمر معناه الخبر، ولكونه أمراً لفظاً جزم جوابه في قوله ﴿يَأْخُذُهُ﴾ وسيأتي مزيد بيان له في باب البلاغة، وبالساحل متعلقان بيلقه، أو بمحذوف حال، أي: متلبساً به، ويأخذه جواب الطلب، والهاء مفعول، وعدو فاعل، ولي صفة، وعدو له عطف على «عدولي». ﴿وَأَلْقَيْتَ عَلَيْكَ مَحَبَّةً مِنِّي وَلِتُصْنَعَ عَلَى عَيْنِي﴾ الواو حرف عطف، وألقيت فعل وفاعل، وعليك متعلقان بألقيت، ومحبة مفعول به، ومني صفة لمحبة، أي: محبة عظيمة كائنة مني، فلا جرم أحبك كل من رآك، ويجوز تعليق مني بألقيت، ولتصنع: عطف على علة مضمرة مفهومة من سياق الكلام، أي: لتحب من الناس، ولتصنع: اللام للتعليل، وتصنع فعل مضارع مبني للمجهول منصوب بأن مضمرة بعد اللام، وعلى عيني حال، أي: لتربي، ويحسن إليك، وأنا مراعيك ومرأيتك، وكالك، وسيأتي بحث المجاز المرسل هنا في باب البلاغة. ﴿إِذْ تَمْشِي أُخْتُكَ فَتَقُولُ هَلْ أَدُلُّكُمْ عَلَىٰ مَن يَكْفُلُهُ﴾ إذ ظرف للتعليل متعلق بألقيت، أو بتصنع، أو بمحذوف تقديره: اذكر، وجملة تمشي مضاف إليها الظرف، وأختك فاعل، فتقول: عطف على تمشي، وهل حرف استفهام، وأدلكم فعل مضارع، وفاعله مستتر تقديره: أنا، والكاف مفعول به، وعلى من متعلقان بأدلكم، وجملة يكفله صلة. ﴿فَرَجَعْنَاكَ إِلَىٰ أُمَمِكَ كَيْ تَفَرَّ عَيْنَهَا وَلَا تَحْزَنَ﴾ الفاء عاطفة على محذوف للإيجاز تقديره: فأجيبت إلى طلبها، فجاءت أمه فقبل موسى ثديها، ورجعناك فعل وفاعل ومفعول به، وإلى أمك متعلقان برجعناك، وكى حرف ناصب، وتفر منصوب بكى، وعينها فاعل، ولا تحزن عطف على كى تفر. ﴿وَقَتَلْتَ نَفْسًا فَنَجَّيْنَاكَ مِنَ الْغَمِّ وَفَتَنَّاكَ فُتُونًا﴾ وقتلت فعل وفاعل، ونفساً مفعول قتل، وقد قتل موسى القبطي بمصر، واسمه قاب

قان، وكان طباحاً لفرعون، وكانت سن موسى إذ ذاك ثلاثين سنة، فنجيناك: الفاء عاطفة، ونجيناك فعل وفاعل ومفعول به، ومن الغم متعلقان بنجيناك، وفتناك فعل وفاعل ومفعول به، وفتوناً مفعول مطلق إذا كان مصدراً، وهو الأرجح كالقعود، والجلوس، والشكور، والشبور، واللزوم، أو منصوب بنزع الخافض إذا كان جمع فتنة، أي: بضروب من الفتن، والمعنى: ابتليناك، وامتحناك بأنواع من الشدائد. ﴿فَلَيْتَ سِنِينَ فِي أَهْلِ مَدْيَنَ ثُمَّ جِئْتَ عَلَىٰ قَدَرٍ يَمْوَسَىٰ﴾ الفاء عاطفة، ولبثت فعل وفاعل، وسنين ظرف زمان متعلق بلبثت، وقيل: مكث عند النبي شعيب في مدين عشر سنوات، وتزوج خلالها ابنته، وقيل ثمانياً وعشرين سنة، منها مهر ابنته، وهو عشر حجج حيث قضى أوفى الأجلين، وفي أهل مدين متعلقان بلبثت، ومدين مضاف لأهل، ممنوع من الصرف للعلمية والتأنيث، ثم حرف عطف، وجئت فعل وفاعل، وعلى قدر حال، أي: موافقاً لما قدر لك، أو مستقراً على قدر معين، ويا موسى نداء، وقد اقتبس هذا التركيب جرير بقوله مادحاً عمر بن عبد العزيز:

أتى الخلافة أو كانت له قدراً كما أتى ربّه موسى على قدرٍ

□ البلاغة:

فنون هذه الآيات البيانية كثيرة جداً، نورد أهمها فيما يلي:

١ - التفسير بعد الإبهام:

فأولها التفسير بعد الإبهام، وهذا النوع يؤتى به لتفخيم أمر المبهم وإعظامه؛ لأنه يطرق السمع بعد أن كان متعلقاً بشيء مبهم فتترنح الجوارح، ويذهب بلبّ السامع كل مذهب، وعلى هذا النحو جاء قوله تعالى: ﴿قَالَ قَدْ أُوتِيتَ سُؤْلَكَ يَمْوَسَىٰ﴾ ولقد متناً عليك مرة أخرى ﴿فأبهم الكلام، وأتى به مجملاً ليتعلق الذهن، ويتطلع ما عسى أن يكون السؤال؟ وما هي المنة الأخرى؟ وما عسى أن يردفها من ممن وآلاء؟ إنه يتشوف للمعرفة، ويحاول اكتناه الحقيقة، فيأتي قوله بعد ذلك مفسراً ما أبهم، فيقول: ﴿إِذْ أَوْحَيْنَا إِلَىٰ أُمِّكَ مَا

يُوحَى ﴿٣٨﴾ أَنْ أَقْدِفِيهِ فِي التَّابُوتِ فَأَقْدِفِيهِ فِي الْيَمِّ ﴿٣٩﴾ فَإِنْ قُلْتَ مَا هِيَ الْمُنَّةُ الْأُولَى؟ وما هي المنة الثانية؟ وهل بعد ذلك من ممن؟ قلت: إن مجموع المنن التي امتن الله بها على نبيه موسى ثمانى ممن:

أ- قوله ﴿إِذْ أَوْحَيْنَا﴾ إلى قوله: ﴿وَعَدَّوْلَهُمْ﴾ .

ب- قوله: ﴿وَأَلْقَيْتُ عَلَيْكَ مَحَبَّةً مِنِّي﴾ . . الخ

ج- قوله: ﴿وَلِنُضَعَّ عَلَى عَيْنِي﴾ إلى قوله: ﴿مَنْ يَكْفُلُهُمْ﴾

د- قوله: ﴿فَرَجَعْنَاكَ إِلَى أُمَمِكَ﴾ إلى قوله: ﴿وَلَا تَحْزَنْ﴾

هـ- قوله: ﴿وَقَلَّلْتَ نَفْسًا فَجَعَلْنَاكَ مِنَ الْغَرَّةِ﴾ .

و- قوله: ﴿وَفَتْنَاكَ فُتُونًا﴾ .

ز- قوله: ﴿فَلَيْتَ سِنِينَ فِي أَهْلِ مَدْيَنَ﴾ إلى قوله: ﴿يَمْسُو﴾

ح- قوله: ﴿وَأَصْطَنَعْتُكَ لِنَفْسِي﴾ .

٢ - الإبهام:

أما الإبهام المجرد فقوله: ﴿مَا يُوحَى﴾ وهو كثير شائع في القرآن الكريم، ومثله في الشعر قول دريد بن الصمة في رثاء أخيه:

صَبَا مَا صَبَا حَتَّى عَلَا الشَّيْبُ رَأْسَهُ

فلما علاه قال للباطل: ابعدي

وسيرد منه المزيد المطرب .

٣ - المجاز العقلي:

المجاز العقلي: في قوله تعالى: ﴿فَلْيَلْقِهِ الْيَمُّ بِالسَّاحِلِ﴾ أسند الإلقاء إلى اليم وهو لا يعقل، ولكنه يمثل مشيئة الله وإرادته التي لا تخطيء، ولا يعزب عنها شيء، أسند إليه الإفضاء المقرر في عالم الغيب ودنيا المشيئة، كأنه ذو تمييز يطيع الأمر، ويمثل رسمه .

## ٤ - التنكير :

نكر المحبة، وأسندها إليه سبحانه، لأمرين هامين :

١ - ما في التنكير من الفخامة الذاتية، كأنها محبة تعلق على الحب المتعارف المتبادل بين المخلوقات .

٢ - ما في إسنادها إليه من الفخامة الإضافية، أي : محبة عظيمة مني، قد زرعتها في القلوب، وركزتها في السرائر ومنطويات الضمائر، فسبحان المتكلم بهذا الكلام .

## ٥ - المجاز المرسل :

في قوله : ﴿ عَلَيَّ عَيْنِي ﴾ مجاز مرسل، فقد أراد بالعين المحبة، أي : على المحبة مني ؛ لأن العين رائدها وسببها، فالعلاقة السببية . قال أبو عبيدة وابن الأنباري : إن المعنى : لتغذى على محبتي وإرادتي، تقول : أتخذ الأشياء على عيني، أي : على محبتي، قال ابن الأنباري : العين في هذه الآية يقصد بها قصد الإرادة والاختيار، من قول العرب : فلان على عيني، أي : على المحبة مني، قيل : واللام متعلقة بمحذوف، أي : فعلت ذلك لتصنع، وقيل : متعلقة بالقيت .

﴿ وَأَصْطَنَعْتُكَ لِنَفْسِي ٤١ ﴾ أَذْهَبَ أَنْتَ وَأَخْوَكِ بِأَيْتِي وَلَا لِنَبِيٍّ فِي ذِكْرِي ٤٢  
 أَذْهَبَا إِلَى فِرْعَوْنَ إِنَّهُ طَغَى ٤٣ فَقَوْلًا لَهُ قَوْلًا لَيْسَ لَعَلَّهُ يَتَذَكَّرُ أَوْ يَخْشَى ٤٤ قَالَ رَبَّنَا  
 إِنَّا نَخَافُ أَنْ يُقْرِطَ عَلَيْنَا أَوْ أَنْ يَطْغَى ٤٥ قَالَ لَا تَخَافَا إِنِّي مَعَكُمَا أَسْمَعُ  
 وَأَرَى ٤٦ فَأَنْبَاهُ فِقَوْلًا إِنَّا رَسُولَا رَبِّكَ فَأَرْسِلْ مَعَنَا بَنِي إِسْرَائِيلَ وَلَا نُعَذِّبَهُمْ قَدْ  
 جِئْنَاكَ بِآيَاتٍ مِنْ رَبِّكَ وَالسَّلَامُ عَلَيَّ مَنْ اتَّبَعَ الْهُدَى ٤٧

## ☆ النُتة:

﴿ وَأَصْطَنَعْتُكَ ﴾ : اخترتك لي من بين الناس جميعاً، وسيأتي المزيد من بحث

المجاز في هذا التعبير الرشيق .

﴿ نَبِيًّا ﴾ : تفترا، والونى : الفتور والتقصير، يقال : ونى يني ونياً كوعد يعد وعداً؛ إذا فتر، والاسم : الونى وهو الفتور، وونى فعل لازم لا يتعدى، وزعم بعض النحاة أنه يكون من أخوات زال وانفك، فيعمل عملهما بشرط النفي . يقال : ما وني زيد قائماً، أي : ما زال زيد قائماً . وفي المصباح : وني في الأمر ونياً، من باب : تعب و وعد : ضعف و فتر، فهو وان، وفي التنزيل : ﴿ وَلَا نَبِيًّا فِي ذِكْرِي ﴾ وتوانى في الأمر توائياً : لم يبادر إلى ضبطه، ولم يهتم به، فهو متوان، أي : غير مهتم ولا محتفل . وهو في الآية من باب وعد لأجل كسر النون، إذ لو كان من باب تعب لكان بفتحها، وقد أشار في الأساس إلى إمكان عمل هذا الفعل عمل لا يزال، قال : ولا يني يفعل : لا يزال يفعل، وامرأة وناة : فيها فتور . وفي القاموس : الونى : كفتى : التعب والفترة، ضد، ويمد ونى يني، ونياً، وونياً، ووناء، وونية، ونية، وونى، وأوناه، وتوانى هو، وناقاة وانية : فاترة طليح، وامرأة وناة، وأناة، وأنية : حليلة، بطيئة القيام والقعود والمشي، والمينا : مرفأ السفينة، ويمد، وجوهر الزجاج، والونية كاللؤلؤة كالوناة، أو العقد من الدر .

﴿ يَفْرُطُ ﴾ : يقال : فرط يفرط، من باب : قعد، علينا فلان؛ إذا عجل بمكروه .

### ○ الإعراب:

﴿ وَأَصْطَنَعْتُكَ لِنَفْسِي ﴾ فعل ماض وفاعل ومفعول به، ولنفسى متعلقان به . ﴿ أَذْهَبَ أَنْتَ وَأَخُوكَ بِآيَاتِي وَلَا نَبِيًّا فِي ذِكْرِي ﴾ اذهب فعل أمر، وفاعله مستتر تقديره : أنت، وأنت ضمير منفصل تأكيد للضمير المستتر، والجملة مستأنفة مسوقة لتقرير المراد بالاصطناع، وأخوك عطف على الضمير المرفوع، وعلامة رفعه الواو، والكاف مضاف إليه، وبآياتي حال لأن الباء للمصاحبة، أي : مصحوبين بآياتي، ومعتمدين بها، وليست للتعدي؛ لأن المراد إظهار الآيات للناس لا مجرد الذهاب إلى فرعون، والواو حرف عطف، ولا ناهية، وتنيا فعل مضارع مجزوم بلا الناهية، والألف فاعل، وفي ذكري متعلقان بتنيا،

قيل: «في» هنا بمعنى عن، أي: عن عبادتي، ولم أره لأحد، فالأولى أن تبقى على حقيقتها من الظرفية، كأنه اشتمل على التقصير، لكن قال في المغني: والظاهر أن معنى ونى عن كذا: جاوزه، ولم يدخل فيه، وونى فيه: دخل فيه، وفتى. وهذا يرجح أنها للظرفية لا للمجاوزة. ﴿أَذْهَبَا إِلَىٰ فِرْعَوْنَ إِنَّهُ طَغَىٰ﴾ اذهبافعل وفاعل، وإلى فرعون متعلقان باذهبافعل، وإن واسمها، وجملة طغى خبرها. ﴿فَقَوْلًا لِّمُؤَلَّاتٍ لِّسَانًا يُدْرِكُ الْوَعْدَ الَّذِي فِيهَا وَمِن مَّا يَصْرِفُهَا فِئَافِئًا﴾ فقولافعل وفاعل، وللمؤلات مفعول مطلق، وقولافعل وفاعل، وجملة يتذكر خبرها، أو حرف عطف، ويخشى عطف على يتذكر، وسيأتي معنى الترجي هنا وبصورة عامة في باب الفوائد. ﴿قَالَ رَبِّ إِنِّي أَخَافُ أَنْ يُقْرَطَ عَيْنَا أَوْ يُحَاطَ بِمَا فِي بَيْتِنَا﴾ قالافعل ماض وفاعل، وربنا منادى مضاف، وإن واسمها، وجملة نخاف خبرها، وأن وما في حيزها مفعول نخاف، وعلينا متعلقان بيقط، أو حرف عطف أن يطغى عطف على أن يقرط. ﴿قَالَ لَا تَخَافَا إِنَّنِي مَعَكُمَا أَسْمِعُ وَأَرَىٰ﴾ لانا هية، وتخافافعل مضارع مجزوم بلا، والألف فاعل، وجملة لا تخافا مفعول القول، وجملة إنني معكما تعليلية لعدم الخوف، وإن واسمها، والظرف متعلق بمحذوف خبرها، وجملة أسمع خبر ثان، أو حالية، وأرى عطف على أسمع. ﴿فَأْتِيَاهُ فَقَوْلَا إِنَّا رَسُولَا رَبِّكَ﴾ فأتياه: الفاء هي الفصيحة، وأتياه فعل أمر وفاعل ومفعول به، فقولا عطف على فأتياه، وإن واسمها، ورسولا خبرها، وربك مضاف إليه. ﴿فَأَرْسِلْ مَعَنَا بَنِي إِسْرَائِيلَ وَلَا نُعَذِّبَهُمْ﴾ الفاء هي الفصيحة أيضاً، وأرسل فعل أمر، والفاعل مستتر تقديره: أنت، ومعنا ظرف مكان متعلق بأرسل، وبني إسرائيل مفعول به، ولا تعذبهم: لانا هية، وتعذبهم مجزوم بلا، والهاء مفعول به. ﴿قَدْ جِئْنَاكَ بِآيَةٍ مِّن رَّبِّكَ وَالسَّلَامُ عَلَيَّ مَنِ اتَّبَعَ الْهُدَىٰ﴾ جملة قد جئناك حالية جرت من جملة إنا رسولا ربك مجرى البيان والتفسير؛ لأن دعوى الرسالة لا تثبت إلا مدعومة بالآيات والدلائل الظاهرة الدالة عليها، وقد حرف تحقيق، وجئناك فعل ماض وفاعل ومفعول به، وبآية متعلقان بجئناك، ومن ربك صفة لآية، والواو استئنافية، والسلام مبتدأ، وعلى من اتبع الهدى خبر.

## \* الفوائد :

اهتم العلماء اللغويون والنحاة بمعنى الرجاء في قوله تعالى: ﴿لَعَلَّكَ يَتَذَكَّرُ أَوْ يَحْتَنِي﴾ وسنلخص الأوجه التي ذكرها هؤلاء؛ لأن إيرادها بنصوصها لا يتسع له المجال، فالرجاء يحتمل الأمور التالية:

١ - أن يكون الترجي هنا على بابه، وذلك بالنسبة إلى المرسل وهو موسى وهارون، أي: اذهبوا على رجائكما في إيمانكم، وباشرا الأمر مباشرة من يرجو ويطمع أن يثمر عمله، فهو يفرغ جهده، ويبذل ما في وسعه، ويستحيل أن يرد ذلك في حق الله تعالى؛ إذ هو عالم بالعواقب والمغاب، وعن سيبويه: كل ما ورد في القرآن من لعل وعسى فهو من الله واجب. وهذا صريح في أن الترجي يستحيل بقاؤه على معناه في حق الله تعالى.

٢ - إن لعل تفيد التعليل، فهي بمثابة كي، وهذا قول الفراء، قال: كما تقول: اعمل لعلك تأخذ أجرك، أي: كي تأخذ أجرك.

٣ - إنها استفهامية، أي: هل يتذكر ويحشى، وهذا قول مردود؛ لأنه يستحيل الاستفهام في حق الله تعالى.  
ما يقوله النحاة:

ويقول النحاة: إن لعل للتوقع، وعبر عنه قوم بالترجي في الشيء المحبوب، نحو: لعل الحبيب قادم، ومنه قوله تعالى: ﴿لَعَلَّ اللَّهُ يُحَدِّثُ بَعْدَ ذَلِكَ أَمْرًا﴾ والإشفاق في الشيء المكروه نحو: ﴿فَلَعَلَّكَ بَدِخْنٌ نَّفْسِكَ﴾ أي: قاتل نفسك، والمعنى: أشفق على نفسك أن تقتلها حسرة على ما فاتك من إسلام قومك، وقد تقدم بحثه. والإشفاق لغة: الخوف، يقال: أشفقت عليه بمعنى خفت عليه، وأشفقت منه بمعنى خفت منه، وحذرته.

وقال الأخفش والكسائي: وتأتي لعل للتعليل، نحو: ما يقول الرجل لصاحبه: افرغ من عملك لعلنا نتغدى، واعمل عملك لعلك تأخذ أجرك، أي: لتتغدى، ولتأخذ، ومنه: ﴿لَعَلَّكَ يَتَذَكَّرُ﴾ أي: ليتذكر، وقال في

«المغني»: ومن لم يثبت ذلك يحمله على الرجاء، ويصرفه للمخاطبين، أي: اذهبا على رجائكما.

﴿ إِنَّا قَدْ أُوحِيَ إِلَيْنَا أَنَّ الْعَذَابَ عَلَىٰ مَنْ كَذَّبَ وَتَوَلَّىٰ ۖ ﴿٤٨﴾ قَالَ فَمَنْ رَبُّكُمَا يَمُوسَىٰ ۖ ﴿٤٩﴾ قَالَ رَبُّنَا الَّذِي أَعْطَىٰ كُلَّ شَيْءٍ خَلْقَهُ ثُمَّ هَدَىٰ ۖ ﴿٥٠﴾ قَالَ فَمَا بَالُ الْقُرُونِ الْأُولَىٰ ۖ ﴿٥١﴾ قَالَ عَلِمَهَا عِنْدَ رَبِّي فِي كِتَابٍ لَا يَصِلُ رَبِّي وَلَا يَنْسَىٰ ۖ ﴿٥٢﴾ الَّذِي جَعَلَ لَكُمْ الْأَرْضَ مَهْدًا وَسَلَكَ لَكُمْ فِيهَا سُبُلًا وَأَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجْنَا بِهِ أَزْوَاجًا مِّنْ نَّبَاتٍ شَتَّىٰ ۖ ﴿٥٣﴾ كُلُوا وَارْعَوْا أَنْعَمَكُمُ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّأُولِي النَّهْيِ ۖ ﴿٥٤﴾ وَمِنهَا خَلَقْنَاكُمْ وَفِيهَا نُعِيدُكُمْ وَمِنْهَا نُخْرِجُكُمْ تَارَةً أُخْرَىٰ ۖ ﴿٥٥﴾ ﴾

### ○ الإعراب:

﴿ إِنَّا قَدْ أُوحِيَ إِلَيْنَا أَنَّ الْعَذَابَ عَلَىٰ مَنْ كَذَّبَ وَتَوَلَّىٰ ۖ ﴾ إن واسمها، وجملة قد أوحى خبر، وإلينا متعلقان بأوحى، وأن وما في حيزها في تأويل مصدر نائب فاعل لأوحى، وأن واسمها، وعلى من خبرها، وجملة كذب صلة، وتولى عطف على كذب. ﴿ قَالَ فَمَنْ رَبُّكُمَا يَمُوسَىٰ ۖ ﴾ أي: فأنياه وقالوا جميع ما ذكر، فالفاء عاطفة على مقدر، ومن اسم استفهام مبتدأ، وربكما خبر، والجملة مقول القول، ولم يذكر هارون لأنه تبع، وردد، ووزير له، وقيل غير ذلك مما لا طائل تحته. ﴿ قَالَ رَبُّنَا الَّذِي أَعْطَىٰ كُلَّ شَيْءٍ خَلْقَهُ ثُمَّ هَدَىٰ ۖ ﴾ ربنا مبتدأ، والذي خبره، وجملة أعطى صلة، وكل شيء مفعول به أول، وخلقه مفعول به ثان، وقيل: خلقه أول مفعولي أعطى، وكل شيء ثانيهما، وقدم للاهتمام، أي: أعطى خليقته - وهي جمع الخلائق - كل شيء يحتاجون إليه، وقرىء خلقه على أنه فعل، والمفعول الثاني محذوف للعلم. ثم هدى عطف على أعطى، أي: أعطى كل شيء صورته، وأفرغه في مسلاخه الخلق بما نيظ به من خصائص، ومنافع، وهدى كل مخلوق إلى ما خلق له، وفي هذا الإيجاز كلام طويل، يطالعه القارئ في باب البلاغة. ﴿ قَالَ فَمَا بَالُ الْقُرُونِ الْأُولَىٰ ۖ ﴾ الفاء عاطفة،

وما استفهام مبتدأ، وبال خبر، والقرون مضاف إليه، والأولى صفة. ﴿قَالَ عَلِمَهَا عِنْدَ رَبِّي فِي كِتَابٍ لَا يَصِلُ رَبِّي وَلَا يَنْسَى﴾ علمها مبتدأ، وعند ربي الظرف متعلق بمحذوف خبر، وفي كتاب حال، أو في كتاب هو الخبر، وعند ربي حال، أو هما خبران، أو هما خبر واحد على حد قولك: الرمان حلو حامض، أي: مز، وجملة لا يضل مستأنفة، وقيل: صفة لكتاب، والعائد محذوف تقديره: في كتاب لا يضله ربي، أو: لا يضل حفظه ربي، وربى فاعل يضل ولا ينسى، عطف على لا يضل، وسيأتي في باب الفوائد ما قاله العلماء في معنى هذه الآية. ﴿الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ مَهْدًا وَسَلَكَ لَكُمْ فِيهَا سُبُلًا﴾ الذي خبر لمبتدأ محذوف، أي: هو، وجملة جعل صلة، ولكم حال لأنه كان صفة لمهاداً، والأرض مفعول به أول، ومهاداً مفعول به ثان، وسلك فعل ماض، والفاعل مستتر تقديره: هو، ولكم متعلقان بمحذوف حال؛ لأنه كان صفة لسبلاً، وفيها متعلقان بسلك، وسبلاً مفعول به. ﴿وَأَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجْنَا بِهِ أَزْوَاجًا مِّن نَّبَاتٍ شَتَّى﴾ وأنزل عطف على ما تقدم، ومن السماء متعلقان بأنزل، وماء مفعول به، فأخرجنا: الفاء عاطفة، وأخرجنا فعل وفاعل، وبه متعلقان بأخرجنا، وأزواجاً مفعول به، ومن نبات صفة لأزواجاً، وشتى صفة لأزواجاً، أو حال منه؛ لأنه وصف، وأجاز الزمخشري أن يكون صفة للنبات ﴿كُلُوا وَارْعَوْا أَنْفُسَكُمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّأُولِي النُّهَى﴾ كلوا فعل أمر وفاعل، والجملة معمولة لحال محذوفة، أي: قائلين، أو آذنين في الانتفاع بها، مبيحين أن تأكلوا بعضها، وتعلفوا بعضها، وارعوا عطف على كلوا، وأنعامكم مفعول به لارعوا، وإن حرف مشبه بالفعل، وفي ذلك خبر إن المقدم، وآيات اللام المزحلقة، وآيات اسم إن المؤخر، ولأولي النهي صفة لآيات، والنهي مضاف لأولي، وهي جمع نهي، وقيل: اسم مفرد ﴿مِنهَا خَلَقْنَاكُمْ وَفِيهَا نُعِيدُكُمْ وَمِنهَا نُخْرِجُكُمْ تَارَةً أُخْرَى﴾ منها متعلقان بخلقناكم، وفيها متعلقان بنعيدكم، ومنها متعلقان بنخرجكم، وتارة ظرف متعلق بنخرجكم، وأخرى صفة لتارة.

## □ البلاغة:

## ١ - الإيجاز:

في قوله تعالى: ﴿ثُمَّ هَدَىٰ﴾ إيجاز بليغ؛ لأنه حذف جملاً لا يقع عليها الحصر لأنه ليس بالمتاح إحصاء المخلوقات الحية وغير الحية، العاقلة وغير العاقلة التي خلقها الله، ولكل منها عمله الميسر له على حدّ قوله ﷺ: «كل ميسر لما خلق له» فمن العسير، بل من المستحيل أن يتحدّث أحد عن المرتفعات العامة، وإعطاء كل مرتفق إلى صاحبه المخلوق له الذي عرف كيف يرتفق بما أعطي، وكيف يتوصل إليه، ولهذا أحسن الزخشيري بقوله: والله درّ هذا الجواب ما أخصره، وما أجمعه، وما أبينه لمن ألقى الذهن، ونظر بعين الإنصاف، وكان طالباً للحق.

ثم إن للإيجاز فائدة أخرى، وهي: أن فرعون أراد أن يصرف موسى - عليه السلام - بعد أن أوشك أن يفضحه، ويبطل خرافاته، إلى ما لا يعنيه من الأمور التي لا تعلق لها بالرسالة من الحكايات والأساطير، فأجابه موسى بأن ذلك ليس من خصائص الرسالة، وإنما علمه عند ربي، فلما سأله عن ربه أوجز الكلام على هذا الشكل البديع.

## ٢ - الالتفات:

من الغيبة إلى لفظ التكلم على الحكاية لكلام الله - عز وجل - والفائدة منه: التنبيه على ظهور ما في الأرض من الدلالة على كمال القدرة الإلهية، والحكمة التي لا تطيش، وانقياد المخلوقات جميعاً لمشيئته، وقيل: لا الالتفات في الكلام؛ لأنه يشترط في الالتفات أن يكون في كلام المتكلم الواحد يصرف كلامه على وجوه شتى، وما نحن فيه ليس من ذلك؛ فإن الله تعالى حكى عن موسى - عليه السلام - قوله لفرعون: ﴿عَلَّمَهَا عِنْدَ رَبِّي فِي كِتَابٍ لَا يَضِلُّ رَبِّي وَلَا يَنسَى﴾ في قوله: ﴿الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ مَهْدًا﴾ إلى قوله: ﴿فَأَخْرَجْنَا بِهِ أَزْوَاجًا مِّن نَّبَاتٍ شَتَّى﴾ فيما أن يجعل من قول موسى، فيكون من باب قول

خواص الملك : أمرنا، وعمرنا، وإنما يريدون الملك، وليس هذا بالتفات، وإما أن يكون كلام موسى قد انتهى عند قوله : ولا ينسى، ثم ابتداء الله تعالى وصف ذاته بصفات إنعامه على خلقه، فليس التفاتاً أيضاً، وإنما هو انتقال من حكاية إلى إنشاء خطاب .

وقد يبدو هذا الرد وجيهاً لأول وهلة، ولكن نذكر أن موسى وصف الله تعالى بهذه الصفات على لفظ الغيبة، فقال : ﴿ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ مَهْدًا وَسَلَكًا لَكُم فِيهَا سُبُلًا وَأَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجْنَا بِهِ أَزْوَاجًا مِّن تَبَاتٍ شَقَى ﴾ فلما حكاها الله تعالى عنه أسند الضمير إلى ذاته؛ لأن الحاكي هو المحكي في كلام موسى، فمرجع الضميرين واحد، وهذا الوجه دقيق، وهو أقرب الوجوه إلى الالتفات .

\* الفوائد :

حول ﴿ لَا يَضِلُّ رَبِّي وَلَا يَنْسَى ﴾ :

أقرب ما يقال في نفي الضلال والنسيان عن الله تعالى - وهو غني عن النفي؛ لأنه علام الغيوب - أن يقال : هو من باب التعريض، والمعنى : إن كل كائن محيط به علمه، وهو مثبت عنده في كتاب، ولا يجوز عليه الخطأ والنسيان، كما يجوز عليك أيها العبد الذليل، والبشر الضئيل، أي : لا يضل كما تضل أنت يا مدعي الربوبية بالجهل، والصلف، والوقاحة .

وقال الففال : هناك فرق بين يضل وينسى، أي : لا يضل عن الأشياء ومعرفتها، وما علمه من ذلك لم ينسه، فاللفظ الأول إشارة إلى كونه عالماً بكل المعلومات، واللفظ الثاني دليل على بقاء ذلك العلم أبد الآباد، وهو إشارة إلى نفي التغيير .

هذا، واختلف في معنى ﴿ لَا يَضِلُّ رَبِّي وَلَا يَنْسَى ﴾ على أقوال :

الأول : أنه ابتداء كلام تنزيه لله تعالى عن هاتين الصفتين، وقد تم الكلام عند قوله : ﴿ فِي كِتَابٍ ﴾ .

الثاني: أن معنى لا يضل: لا يخطيء.

الثالث: أن معناه: لا يغيب.

الرابع: أن معناه: لا يحتاج إلى كتاب، ولا يضل عنه علم شيء من الأشياء، ولا ينسى ما علمه منها.

الخامس: أن هاتين الجملتين صفة لكتاب، والمعنى: أن الكتاب غير ذاهب عن الله، ولا هو ناسٍ له.

﴿وَلَقَدْ آرَيْنَاهُ آيَاتِنَا كُلَّهَا فَكَذَّبَ وَأَبَى ﴿٥٦﴾ قَالَ أَجِئْتَنَا لِتُخْرِجَنَا مِنْ أَرْضِنَا بِسِحْرِكَ يَا مُوسَى ﴿٥٧﴾ فَلَمَّا آتَيْنَكَ بِسِحْرٍ مِثْلِهِ فَأَجْعَلْ بَيْنَنَا وَبَيْنَكَ مَوْعِدًا لَا نُخْلِفُهُ نَحْنُ وَلَا أَنْتَ مَكَانًا سُوًى ﴿٥٨﴾ قَالَ مَوْعِدُكُمْ يَوْمَ الزَّيْنَةِ وَأَنْ يُحَشِّرَ النَّاسُ ضُحًى ﴿٥٩﴾ فَتَوَلَّى فِرْعَوْنُ فَجَمَعَ كَيْدَهُ ثُمَّ أَتَى ﴿٦٠﴾ قَالَ لَهُمْ مُوسَى وَيْلَكُمْ لَا تَفْتَرُوا عَلَى اللَّهِ كَذِبًا فَيُسْحِتَكُمْ بِعَذَابٍ وَقَدْ خَابَ مَنْ آفَتَرَى ﴿٦١﴾ فَانزَعُوا أَمْرَهُم بَيْنَهُمْ وَأَسْرُوا النَّجْوَى ﴿٦٢﴾ قَالُوا إِنَّ هَٰذَيْنِ لَسِحْرَانِ يُرِيدَانِ أَنْ يُخْرِجَاكُم مِّنْ أَرْضِكُمْ بِسِحْرِهِمَا وَيَذْهَبَا بِطَرِيقَتِكُمُ الْمُثَلَّى ﴿٦٣﴾﴾

### ☆ الضحى:

﴿ضُحًى﴾: الضحى: شروق الشمس بعد طلوعها، وقد سمّت العرب ساعات النهار بأسماء، فالأولى الذرور، ثم البروغ، ثم الضحى، ثم الغزاة، ثم الهاجرة، ثم الزوال، ثم الدلوك، ثم العصر، ثم الأصيل، ثم الصبوب، ثم الحدور، ثم الغروب.

ويقال فيها: البكور، ثم الشروق، ثم الإشراق، ثم الرأد، ثم الضحى، ثم المتوع، ثم الزوال، ثم الهاجرة، ثم الأصيل، ثم العصر، ثم الطفل، ثم الغروب.

﴿ فَيَسْحِكُمْ ﴾ : يهلككم، من أسحت الرباعي، وهي لغة نجد وتميم، أي: أهلك، ويقال: سحت وهي لغة الحجاز، وأصل هذه المادة تدل على الاستقصاء والنفاد، ومنه: سحت الحالق الشعر، أي: استقصاه فلم يترك منه شيئاً، ويستعمل في الإهلاك والإذهاب. وفي القاموس: سحت يسحت من باب فتح، وسحت بالثديد: اكتسب السحت، أي: المال الحرام، وسحته: أهلكه، واستأصله، وذبحه، وسحت الشحم عن اللحم: قشره، وسحت وجه الأرض: محاه، وأسحته: أفسده، وأهلكه، واستأصله.

### ○ الإعراب:

﴿ وَلَقَدْ أَرَيْنَاهُ آيَاتِنَا كُلَّهَا فَكَذَّبَ وَأَبَى ﴾ اللام جواب لقسم محذوف، وقد حرف تحقيق، وأريناه فعل ماض من رأى البصرية، ولكنها تعدت إلى اثنين لدخول همزة النقل عليها، ونا ضمير متصل في محل رفع فاعل، والهاء مفعول به أول، وآياتنا مفعول به ثان، وكلها تأكيد لآياتنا، فكذب وأبى عطف على أريناه، وقد مرّت آيات موسى التسع، ثم الآيتان الأخيرتان، وهما: العصا، ونزع اليد. ﴿ قَالَ أَجِئْتَنَا لِتُخْرِجَنَا مِنْ أَرْضِنَا بِسِحْرِكِ يَمُوسَى ﴾ قال فعل ماض، وفاعله مستتر تقديره: هو، أي: فرعون، وجملة أجئتنا مقول القول، والهمزة للاستفهام الإنكاري، وجئتنا فعل وفاعل ومفعول به، ولتخرجنا اللام للتعليل، وتخرج فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، ونا مفعول به، ومن أرضنا متعلقان بتخرجنا، وبسحرك متعلقان بتخرجنا ﴿ فَلَنَأْتِيَنَّكَ بِسِحْرٍ مِّثْلِهِ فَاجْعَلْ بَيْنَنَا وَبَيْنَكَ مَوْعِدًا لَا نُخْلِفُهُ نَحْنُ وَلَا أَنْتَ مَكَانًا سُوًى ﴾ الفاء الفصيحة، واللام جواب قسم محذوف تقديره: والله لنأتينك، وبسحر متعلقان بنأتينك، ومثله صفة لسحر، ويجوز أن يتعلق بسحر بمحذوف حال، أي: متلبسين بسحر مثله في الغرابة يعارضه، ويدحضه، فاجعل: الفاء عاطفة، واجعل فعل أمر، وفاعله أنت، وبيننا ظرف متعلق بمحذوف مفعول به ثان، وبينك عطف، وموعداً مصدر ميمي مفعول به أول، وجملة لا نخلفه صفة لموعداً، ونحن تأكيد للضمير في نخلفه، والواو

عاطفة، ولا نافية، وأنت عطف على الضمير في نخلفه، ومكاناً بدل من موعداً بتقدير مضاف، أي: مكان موعد، أو تعرب مكاناً منصوباً بنزع الخافض، أي: في مكان، أو تنصبه بالمصدر، وهو موعد. وسوى صفة، أي: وسطاً، وهو بضم الواو وكسرهما، وهذا وجهٌ من أعراب أخرى ستأتي في باب الفوائد. ﴿ قَالَ مَوْعِدُكُمْ يَوْمَ الزَّيْنَةِ وَأَنْ يُحْشَرَ النَّاسُ ضُحًى ﴾ موعدكم مبتدأ، ويوم الزينة خبر، وأن وما بعدها عطف على يوم الزينة، إما على اليوم فيكون محل المصدر الرفع، وإما على الزينة، فيكون محله الجر، والناس نائب فاعل، وضحى ظرف متعلق بيحشر، وسيأتي بحث يوم الزينة، والعلة في اختياره. ﴿ فَتَوَلَّى فِرْعَوْنُ فَجَمَعَ كَيْدَهُ ثُمَّ أَتَى ﴾ الفاء عاطفة، وتولى فعل ماضٍ، وفرعون فاعل، فجمع عطف على فتولى، وكيده مفعول به على حذف مضاف، أي: ذوي كيده، وهم السحرة، ثم حرف عطف، وأتى عطف على جمع، وعبر بثم للدلالة على أنه استغرق وقتاً في جمع السحرة، ورسم الخطط ﴿ قَالَ لَهُمُ مُوسَى وَيْلَكُمْ لَا تَفْتَرُوا عَلَيَّ اللَّهُ كَذَّابًا ﴾ قال فعل ماضٍ، ولهم متعلقان به، وموسى فاعل، وييلكم مصدر للدعاء أمارت العرب فعله، فهو منصوب بفعل محذوف، ولا ناهية، وفتفروا فعل مضارع مجزوم بلا، وعلى الله متعلقان بفتفروا، وكذباً مفعول به. ﴿ فَيَسْحَتُكُمْ بِعَذَابٍ وَقَدْ خَابَ مَنْ أَفْتَرَى ﴾ الفاء السببية، ويسحتكم مضارع منصوب بأن مضمرة بعد فاء السببية المسبوقة بالنهي، وبعذاب متعلقان بيسحتكم، وقد الواو حالية، وقد حرف تحقيق، وخاب فعل ماضٍ، ومن فاعل، وجملة افتري صلة. ﴿ فَتَنَزَعُوا أَمْرَهُمْ بَيْنَهُمْ وَأَسْرُوا النَّجْوَى ﴾ الفاء عاطفة، وتنازعوا فعل ماضٍ مبني على الضم لاتصاله بواو الجماعة، والواو فاعل، وأمرهم مفعول به، أو منصوب بنزع الخافض، وبينهم ظرف متعلق بمحذوف حال، وأسروا عطف على تنازعوا، والنجوى مفعول به، أي: أخفوها، أي: إنهم تشاوروا في السر ﴿ قَالُوا إِنْ هَٰذَا لَسَعْرَانِ يُرِيدَانِ أَنْ يُخْرِجَاكُمْ مِنْ أَرْضِكُمْ بِسِحْرِهِمَا وَيَذْهَبَا بِطَرِيقَتِكُمُ الْمُثَلَّى ﴾ إن مخففة من الثقيلة ومهمله، وهذان اسم إشارة للمثنى في محل رفع مبتدأ، واللام الفارقة، وساحران خبر هذان، وجملة يريدان صفة لساحران، وأن

وما في حيزها مفعول يريدان، ومن أرضكم متعلقان بيخرجاكم، بسحرهما حال، أي: متلبسين بسحرهما، ويذهبا عطف على يخرجاكم، وبطريقتكم متعلقان بيذهبا، والمثلى صفة لطريقتكم.

### □ البلاغة:

في قوله: ﴿لَا تَقْرَأُ عَلَى اللَّهِ كَذِبًا فَيُسْحِتْكَ بِعَذَابٍ وَقَدْ خَابَ مَنْ افْتَرَى﴾ فن رد العجز على الصدر، وسماه المتأخرون: التصدير، وهو أخف على السمع، وأليق بالمقام، وقد تقدم البحث فيه، ونضيف هنا أن ابن المعتز قسمه ثلاثة أقسام:

الأول: ما وافق آخر كلمة في المصراع الأول آخر كلمة في المصراع الثاني، أو كانت مجانسة لها، كقول بعضهم:

يلقى إذا ما كان يوم عرمم في جيش رأي لا يفلّ عرمم  
والقسم الثاني: ما وافق آخر كلمة في البيت أول كلمة منه، كقول الآخر:  
سريع إلى ابن العم يلطم وجهه وليس إلى داعي الندى سريع  
القسم الثالث: ما وفق آخر كلمة في البيت بعض كلمة في الصدر منه، كقوله:

سقى الرّمل صوب مستهل غمامه

وما ذاك إلا حبّ من جبل بالرمل

وقال الشيخ زكي الدين بن أبي الإصبع: والذي يحسن أن يسمى القسم الأول: تصدير التقفية، والثاني: تصدير الطرفين، والثالث: تصدير الحشو. والأمثلة على ذلك كثيرة.

### \* الفوائد:

كثر اختلاف المعربين في قوله تعالى: ﴿فَجَعَلَ بَيْنَنَا وَبَيْنَكَ مَوْعِدًا لَا نُخْلِفُهُ نَحْنُ وَلَا أَنْتَ مَكَّنَّا سُوًى﴾ والحق أنه من معضلات التراكيب، وقد اخترنا في

الإعراب أمثل الوجوه، وأقربها إلى المنطق، وأدناها إلى السهولة، بقيت هناك أمور لا بد من إيضاحها:

موعداً: اختلف فيه على الأوجه التالية:

أ - اسم زمان، ويرجح قوله: ﴿ قَالَ مَوْعِدُكُمْ يَوْمَ الزَّيْنَةِ ﴾ والمعنى: عيّن لنا وقت اجتماع؛ ولذلك أجابهم بقوله: ﴿ مَوْعِدُكُمْ يَوْمَ الزَّيْنَةِ ﴾.

ب - اسم مكان، ويرجح قوله: ﴿ مَكَانًا سَوِيًّا ﴾ والمعنى بين لنا مكاناً معلوماً نعرفه نحن وأنت، فنأتيه.

ج - مصدر ميمي بمعنى الوعد، ويقدر مضاف محذوف، أي: مكان وعد، ويؤيد هذا قوله: ﴿ لَا تُخْلِفُهُمْ حَيًّا وَلَا آتَاكَ ﴾ لأن المواعدة توصف بالخلف وعدمه، وهذا ما اخترناه.

فإن جعلته زماناً لزمك شيثان: أن تجعل الزمان مخلفاً، وأن يفضل عليك ناصب مكاناً، وإن جعلته مكاناً لزمك أيضاً أن توقع الإخلاف على المكان، وألا يطابق قوله: ﴿ مَوْعِدُكُمْ يَوْمَ الزَّيْنَةِ ﴾ فبقي أن يجعل مصدراً بمعنى الوعد، ويقدر مضاف محذوف، أي: مكان موعد، ويجعل الضمير في نخلفه للموعد، ومكاناً بديل من المكان المحذوف.

وجوّز أبو علي الفارسي وأبو البقاء أن ينتصب مكاناً على المفعول الثاني لاجعل قالاً: وموعداً على هذا مكان أيضاً، ولا ينتصب بموعداً لأنه مصدر قد وصف، يعني: أنه يصح مفعولاً ثانياً، ولكن بشرط أن يكون الموعد بمعنى المكان ليطابق الخبر.

وجعل الحوفي انتصاب مكاناً على الظرف، وانتصابه باجعل، فتحصل في نصب مكاناً خمسة أوجه:

١ - أنه بديل من مكاناً المحذوف.

٢ - أنه مفعول ثان لاجعل.

٣ - أنه نصب بإضمام فعل.

٤ - أنه منصوب بنفس المصدر .

٥ - أنه منصوب على الظرف بنفس اجعل .

وإنما أوردنا هذه الأقوال لأنها قريبة ، ولأن استيعابها مفيد للغاية ، فتدبر .

﴿ فَاجْمَعُوا كَيْدَكُمْ ثُمَّ اتُّوَصَفُوا وَقَدْ أَفْلَحَ الْيَوْمَ مَنْ أَسْتَعْلَى ﴿١٤﴾ قَالُوا يَمْوَسِي  
إِمَّا أَنْ تَلْقَىٰ وَإِمَّا أَنْ تَكُونَ أَوَّلَ مَنْ أَلْقَىٰ ﴿١٥﴾ قَالَ بَلْ أَلْتُوا فَإِذَا جَاءَهُمْ وَعَصِيَّتُهُمْ بِخَيْلٍ  
إِلَيْهِ مِنْ سِحْرِهِمْ أَنهَا تَسْعَىٰ ﴿١٦﴾ فَأَوْجَسَ فِي نَفْسِهِ خِيفَةَ مُوسَىٰ ﴿١٧﴾ قُلْنَا لَا تَخَفْ إِنَّكَ  
أَنْتَ الْأَعْلَىٰ ﴿١٨﴾ وَالْقَىٰ مَا فِي يَمِينِكَ نَلْقَفَ مَا صَنَعُوا وَإِنَّمَا صَنَعُوا كَيْدٌ سِحْرٍ وَلَا يُفْلِحُ  
السَّاحِرُ حَيْثُ أَقَىٰ ﴿١٩﴾ فَأَلْقَى السَّحْرَةَ سِحْرًا قَالُوا أَمْ نَأْتِي رَبَّ هَرُونَ وَمُوسَىٰ ﴿٢٠﴾

### ☆ اللغة:

﴿ فَاجْمَعُوا ﴾ : أي : أزمعوا كيدكم ، واجعلوه مجمعا عليه حتى لا تختلفوا  
كالمسألة المجمع عليها ، ويقال : اجمعوا الأمر ، واجمعوا عليه ، وفلانة بجمع ،  
أي : عذراء ، وضربه بجمع كفه ، واستجمع لفلان أمره ، واستجمع السيل ،  
واستجمع الفرس جريا ، وقال يصف السراب :

وَمُسْتَجْمَعٍ جَزِيًّا وَلَيْسَ بِيَارِحٍ تُبَارِيهِ فِي ضَاحِي الْمِتَانِ سَوَاعِدُهُ

أي : مجاربه ، واستجمع الوادي : إذا لم يبق منه موضع إلا سال . وعن  
بعض العرب : الرُّمة وفلج لا يستجمعان ، إنما يسيلان في نواحيهما  
وأضواجهما ، واستجمع القوم : ذهبوا كلهم ، وجمعوا لبني فلان : إذا  
حشدوا لقتالهم ﴿ إِنَّ النَّاسَ قَدْ جَمَعُوا لَكُمْ فَاخْشَوْهُمْ ﴾ وأجمعت القدر غليا ، قال  
امرؤ القيس :

وَنَحُسُّ تَحْتَ الْقِدْرِ نُوقِدُهَا بِغَضَا الْغَرِيفِ فَاجْمَعَتْ تَغْلِي

ومن الكناية: فلانة قد جمعت الثياب، أي: كبرت؛ لأنها تلبس الدرع، والخمار، والملحفة.

﴿ فَأَوْجَسَ ﴾ : الإيجاس : الإضمار، وإيجاس الخوف : إضمار شيء منه، وكذلك توجس الصوت : تسمع نبأه يسيرة منه، وكان ذلك لطبع الجبلية البشرية.

﴿ تَلَقَّفَ ﴾ : تبتلع، وأصله : التناول بسرعة. قال في القاموس : لِفَف يَلْقَف، من باب : تعب لِقْفًا، وتلقف الشيء : تناوله بسرعة.

### ○ الإعراب:

﴿ فَأَجْمَعُوا كَيْدَكُمْ ثُمَّ اتُّوْا صَفًا وَقَدْ أَفْلَحَ الْيَوْمَ مَنِ اسْتَعْلَى ﴾ الفاء الفصيحة، أي: إذا كان الأمر كما ذكر من كونهما ساحرين... الخ، فأجمعوا كيدكم، واجعلوه مجمعاً بحيث لا يتخلف عنه واحد منكم، وأجمعوا فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، وكيدكم مفعول به إذا اعتبرت أجمعوا متعدية، وبعضهم لم يعتبرها متعدية، فيكون كيدكم منصوباً بنزع الخافض، ثم اتتوا عطف على أجمعوا، وصفاً حال، وإنما أمرهم بذلك لإدخال الرهبة في صدور الرائين، وقال أبو عبيدة: الصف: موضع المجمع، ويسمى المصلى الصف. قال الزجاج: وعلى هذا معناه: ثم اتتوا الموضع الذي تجتمعون فيه لعيدكم وصلاتكم، يقال: أتيت الصف بمعنى أتيت المصلى، فعلى هذا يكون انتصابه على المفعولية. وقد: الواو اعتراضية، وقد حرف تحقيق، وأفلح فعل ماض، واليوم ظرف متعلق بأفلح، ومن فاعل أفلح، وجملة استعلى صلة. ﴿ قَالُوا يَمْوَسَّىٰ إِمَّا أَنْ تُلْقَىٰ وَإِمَّا أَنْ نَكُونَ أَوَّلَ مَنْ أَلْقَى ﴾ إما حرف شرط وتفصيل، ومعناها - هنا - التخير، ولا يكون إلا بعد الطلب، وأن وما بعدها في تأويل مصدر منصوب بفعل محذوف، تقديره: اختر أحد الأمرين، أو مرفوع بأنه خبر مبتدأ محذوف تقديره: الأمر إلقاءك، أو مبتدأ والخبر محذوف، والتقدير: إلقاءك أول، وإما أن تكون عطف على ما تقدم، واسم تكون مضمرة تقديره: نحن،

وأول خبرها، ومن مضاف إليه، وجملة ألقى صلة. ويجوز أن تكون أن وما في حيزها في محل نصب بفعل مضمّر، أي: اختر إلقاءك أولاً، أو إلقاءنا ﴿ قَالَ بَلْ أَلْقُوا فَإِذَا جِآهُمُ وَعَصِيَّتُهُمْ يَخِيلُ إِلَيْهِ مِنْ سِحْرِهِمْ أَنَّهَا تَسْعَى ﴾ بل حرف إضراب وعطف، وألقوا فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، فإذا الفاء عاطفة على محذوف تقديره: فألقوا، فإذا، وإذا هذه للمفاجأة، وقد تقدم أنها حرف، أو ظرف، ثم اختلف أهو ظرف مكان أو زمان، وسنقل قول الزمخشري فهو غاية الغايات، قال:

والتحقيق فيها أنها إذا الكائنة بمعنى الوقت الطالبة ناصباً لها، وجملة تضاف إليها خصت في بعض المواضع بأن يكون ناصبها فعلاً مخصوصاً، وهو فعل المفاجأة، والجملة ابتدائية لا غير، فتقدير قوله تعالى: ﴿ فَإِذَا جِآهُمُ وَعَصِيَّتُهُمْ ﴾ ففاجأ موسى وقت تخيل سعي حبالهم وعصيتهم، وهذا تمثيل، والمعنى: على مفاجأته حبالهم وعصيتهم تخيلة إليه السعي.

وحبالهم مبتدأ، وعصيتهم عطف عليه، وجملة يخيل إليه خبر حبالهم، وإذا جعلت إذا خبراً، فتكون جملة يخيل إليه حال، ومن سحرهم متعلقان بيخيل، وأنها: وأن واسمها، وجملة تسعى خبر أن، وأن وما بعدها في تأويل مصدر نائب فاعل ليخيل، أي: يخيل إليه سعيها، وجعل الزمخشري المصدر بدل اشتمال من الضمير في حبالهم، وعصيتهم ﴿ فَأَوْجَسَ فِي نَفْسِهِ خِيفَةً مُوسَى ﴾ الفاء عاطفة، وأوجس فعل ماض، وفي نفسه متعلقان بأوجس، وخيفة مفعول به، وموسى فاعل ﴿ قَلْنَا لَا تَخَفْ إِنَّكَ أَنْتَ الْأَعْلَى ﴾ قلنا: فعل وفاعل، وجملة لا تخف مقول القول، ولا نهاية، وتخف فعل مضارع مجزوم بلا الناهية، والفاعل مستتر تقديره: أنت، وجملة إنك مستأنفة كتعليل للنهي عن الخوف الذي ساوره لطبع البشرية من ضعف القلب، وإن كان متيقناً من أن الله ناصره، وأنهم لن يصلوا إليه بسوء، وإن واسمها، وأنت تأكيد، أو ضمير فصل، أو مبتدأ، والأعلى خبر إن، أو خبر أنت، والجملة خبر إن، وسيأتي الكلام على المبالغة في هذا التعبير في باب البلاغة. ﴿ وَالْقِيَامَ فِي يَمِينِكَ نَلَقَفَ مَا

صَنَعُوا ﴿٦٤﴾ وألق: الواو عاطفة، وألق فعل أمر مبني على حذف حرف العلة، والفاعل مستتر تقديره: أنت، وما مفعول به، وفي يمينك متعلقان بمحذوف صلة ما، وسيأتي سر هذا الإبهام في باب البلاغة، وتلقف جواب الطلب مجزوم وعلامة جزمه السكون، وفاعل تلقف ضمير مستتر تقديره: هي، وما مفعول به، وجملة صنعوا صلة، أي: ما زوروه، وكذبوا فيه. ﴿٦٥﴾ إِنَّمَا صَنَعُوا كَيْدٌ سِحْرٍ وَلَا يُفْلِحُ السَّاحِرُ حَيْثُ أَقْبَلَ ﴿٦٦﴾ تعليل لقوله تلقف، وإن واسمها، وجملة صنعوا صلة، وكيد ساحر خبر إن، وقد درج المصحف على كتابة ما متصلة بأن، ويجوز أن تكون ما مصدرية، والإعراب واحد، ولا الواو حالية، أو: عاطفة، ولا نافية، ويفلح الساحر فعل مضارع وفاعل، وحيث ظرف مكان مبني على الضم متعلق بيفلح، وجملة أتى مضافة إلى الظرف. ﴿٦٧﴾ فَأَلْقَى السَّحْرَةَ سُجَّدًا قَالُوا آمَنَّا بِرَبِّ هَارُونَ وَمُوسَى ﴿٦٨﴾ الفاء عاطفة على جملة محذوفة تقديرها: فألقى موسى عصاه فتلقفت كل ما صنعوه، فألقى السحرة فعل ماض مبني للمجهول، والسحرة نائب فاعل، وسجداً حال من السحرة، قالوا فعل وفاعل، وجملة آمنا مقول القول، وهو فعل وفاعل، وبرب هارون وموسى متعلقان بآمنا.

### □ البلاغة:

في هذه الآيات فنون من البيان تذهل العقول، فأولها:

١ - فن الاستدراج، وقد تقدم القول فيه، وهو بالإضافة إلى ما فيه من البلاغة ينطوي على نكت دقيقة في استدراج الخصم، واضطراره إلى الإذعان والتسليم، فقد شاء السحرة في بادئ الأمر استدراج موسى ثقة منهم بأنهم فائزون عليه، وكأنما ألهمهم الله حسن الأدب مع موسى في تخييره، وإعطائه النصفة من أنفسهم عندما قالوا: ﴿٦٥﴾ فَاجْعَلْ بَيْنَنَا وَبَيْنَكَ مَوْعِدًا لَا نُخْلَفُهُ نَحْنُ وَلَا أَنْتَ مَكَانًا سَوِيًّا ﴿٦٦﴾ ففوضوا ضرب الموعد إليه، ولكن موسى استدراجهم بإلهام من الله عز وجل أن يجعل موعدهم يوم زينتهم وعيدهم؛ ليكون الحق أبلج على رؤوس الأشهاد، فيكون أفضح لكيدهم، وأهتك لسترهم، ولما

استدرجوه إلى التخيير في الإلقاء أيكون هو البادىء، أم يكونون هم البادئين، استدرجهم هو إلى أن يجعلهم مبتدئين بما معهم ليكون إلقاءه العصا بعد قذفاً بالحق على الباطل فيدمغه فإذا هو زاهق، فما أروع هذا الكلام!

٢ - فن توكيد الضميرين، وقد تتساءل: وما علاقة البحث النحوي بالبلاغة؟ والضمائر، وتوكيد بعضها لبعض مذكورة في كتب النحو، ونقول: إن المسألة أجلّ، وأسمى من النحو، والنحاة بمعزل عن هذا الفن الرفيع، ونعني بتوكيد الضميرين أن يؤكد المتصل بالمنفصل، كقولك: إنك أنت، أو يؤكد المنفصل بمنفصل مثله، كقولك أنت أنت، أو يؤكد المتصل بمتصل مثله، كقولك: إنك إنك لعالم، وإنما يؤتى بمثل ذلك في معرض المبالغة، وهو من أسرار علم البيان، ومن ذلك قوله تعالى: ﴿قَالُوا يَمْوَسِيَّ إِيمًا أَنْ تُلْقِي وَإِمًا أَنْ نَكُونَ نَحْنُ الْمُلْقِينَ﴾ فإن إرادة السحرة الإلقاء قبل موسى لم تكن معلومة عنده؛ لأنهم لم يصرحوا بما في أنفسهم من ذلك، لكنهم لما عدلوا عن مقابلة خطابهم موسى بمثله إلى توكيد ما هو لهم بالضميرين اللذين هما نكون، ونحن دلّ ذلك على أنهم يريدون التقدم عليه، والإلقاء قبله؛ لأن من شأن مقابلة خطابهم موسى بمثله إن كان قالوا: إما أن تلقي، وإما أن نلقي؛ لتكون الجملتان متقابلتين، فحيث قالوا عن أنفسهم: ﴿إِمَّا أَنْ تُلْقِي وَإِمَّا أَنْ نَكُونَ نَحْنُ الْمُلْقِينَ﴾ استدلل بهذا القول على رغبتهم في الإلقاء قبله، ومنه أيضاً قوله تعالى: ﴿فَأَوْجَسَ فِي نَفْسِهِ خِيفَةَ مُوسَى \* قُلْنَا لَا تَخَفْ إِنَّكَ أَنْتَ الْأَعْلَى﴾ فتوكيد الضميرين - ها هنا - في قوله: ﴿إِنَّكَ أَنْتَ الْأَعْلَى﴾ أنفى للخوف من قلب موسى، وأثبت للغلبة والقهر، ولو قال: لا تخف إنك الأعلى أنت الأعلى لم يكن له من التقرير والإثبات لنفي الخوف ما لقوله: ﴿إِنَّكَ أَنْتَ الْأَعْلَى﴾.

وفي هذه الكلمات الثلاث ست فوائد:

١ - «إن» المشددة التي من شأنها الإثبات لما يأتي بعدها وتأكيدة، وقد نصّ علماء المعاني على أن الخبر يكون مع إن طليياً أو إنكارياً لا ابتدائياً، كقولك:

زيد قائم، ثم تقول: إن زيداً قائم، ففي قولك: إن زيداً قائم من الإثبات لقيام زيد ما ليس في قولك: زيد قائم.

٢ - تكرير الضمير في قوله: «إنك أنت» ولو اقتصر على أحد الضميرين لما كان بهذه المثابة في التقرير لغلبة موسى، والإثبات لقهره.

٣ - لام التعريف في قوله: ﴿الْأَعْلَى﴾ ولم يقل أعلى أو عال؛ لأنه لو قال ذلك لكان قد نكره، وكان صالحاً لكل واحد من جنسه، كقولك: رجل، فإنه يصلح أن يقع على كل واحد من الرجال، وإذا قلت: الرجل، فقد خصصته من بين الرجال بالتعريف، وجعلته علماً فيهم، وكذلك جاء قوله: ﴿إِنَّكَ أَنْتَ الْأَعْلَى﴾ أي: دون غيرك.

٤ - لفظ أفعل الذي من شأنه التفضيل، ولم يقل العالِي، فهو أعلى من كل عال.

٥ - لفظ العلو الدال على أن الغلبة ثابتة له من جهة العلو، ومعلوم أن الغرض من قوله: ﴿الْأَعْلَى﴾ الغلبة، إلى أن في الأعلى زيادة، وهي كونها صادرة عن مكان عال.

٦ - الاستئناف، وهو قوله تعالى: ﴿لَا تَخَفْ إِنَّكَ أَنْتَ الْأَعْلَى﴾ ولم يقل: لأنك أنت الأعلى، فكان ذلك أبلغ في إيقان موسى - عليه السلام - بالغلبة والاستعلاء، وأثبت ذلك في قرارة نفسه بما لا يدع أي مجال للشك.

هذا، وقد تقدّم نوع من هذا الفن، وسيرد غيره في حينه ومواضعه إن شاء الله، بقي أن نتحدّث عن اختيار موسى يوم الزينة، فما هو هذا اليوم؟

يوم الزينة:

قيل فيه: يوم عاشوراء، ويوم النيروز، ويوم عيد كان لهم في كل عام، وكانوا يتخذون فيه سوقاً، ويتزينون، ويظهرون فيه كل بهارجهم؛ إذ يحشر فيه الناس منذ ضحوة النهار حتى المساء.

## ٣ - فن الإبهام:

وذلك في قوله: ﴿مَا فِي يَمِينِكَ﴾ فقد أبهما لأمرين متضادين:

أولهما: استصغار أمرها، أي: لا تبال بكثرة جبالهم وعصبيهم، وألق العويد الفرد الصغير الجرم الذي بيدك، فإنه بقدره الله تعالى يتلقفها على وحدته وكثرتها، وصغره وعظمتها.

وثانيهما: تعظيم أمرها، أي: لا تعبأ بهذه الأجرام الكبيرة الكثيرة، فإن في يمينك شيئاً هو أعظم منها كلها، فألقها تمحقها، وتطح بها بإذن الله، وقد يقول قائل: كيف يحتقر العصا؟

والجواب: إن المقصود بتحقيرها في جنب القدرة الإلهية تحقير كيد السحرة بطريق الأولى؛ لأنها إذا كانت، وهي الحقيرة الضئيلة التي لا يؤبه بها بالنسبة للقدرة الإلهية، قد طاحت بما أتوا به من أضاليل عمّوهة وأكاذيب مخترعة، فما ظنك بكيدهم، وأقل شيء يذهب به، وهذا معنى دقيق، قلّ من يتفطن له، وقد رفق سماءه شاعر الخلود أبو الطيب المتنبي، فقال من قصيدة يمدح بها بدر بن عمار، ويذكر الأسد، وقد أعجله فضربه بسوطه:

أمعّفر الليث الهزبر بسوطه لمن أدّخرت الصّارمَ المصقُولاً؟

والمعنى: إذا كنت تلقى هذا الأسد - وهو أقوى الحيوانات، وأشجعها - بسوطك، فلمن خبأت صارمك المصقول؟

ولأصحاب البلاغة أيضاً طريق في علو المدح بتعظيم جيش عدو الممدوح، ليلزم من ذلك تعظيم جيش الممدوح، وقد قهره، واستولى عليه.

وقد رفق سماءه أبو الطيب إذ وصف جيش الروم؛ الذي لاقاه سيف الدولة، فبالغ في تعظيم أمره، وتصوير عدده البالغة، والغاية هي أن يتناهى في تعظيم أمر سيف الدولة وجيشه، فقال في وصف جيش الروم:

أتوك يجزون الحديد كأنهم  
سروا بجياد ما لهنّ قوائم  
إذا برقوا لم تعرف البيض منهم  
ثيابهم من مثلها والعمائم

جعل الروم يرقون لكثرة ما عليهم من الحديد، ولم يفرق بين سيوفهم وبينهم؛ لأن على رؤوسهم البيض، والمغافر، وثيابهم الدروع، فهم كالسيوف، وأشار بهذا الوصف إلى كثرة سلاح هذا الجيش تمهيداً للإشارة إلى قوته:

خَمِيسٌ بِشَرْقِ الْأَرْضِ وَالْغَرْبِ زَحْفَهُ

وَفِي أَذْنِ الْجُوزَاءِ مِنْهُ زَمَازُمٌ

تَجْمَعُ فِيهِ كُلُّ لِسَانٍ وَأُمَّةٍ

فَمَا تُفْهِمُ الْحُدَّاتَ إِلَّا التَّرَاجِمُ

فَلِلَّهِ وَقْتُ ذُؤَبِ الْغَشِّ نَارَهُ

فَلَمْ يَبْقَ إِلَّا صَارِمٌ أَوْ ضَبَارِمٌ

وستأتي تمة هذا الوصف البديع في موطن آخر من مواطن البلاغة؛ التي رمت أبو الطيب سماء القرآن فيها.

☆ نكتة أخرى في الإبهام:

وهناك نكتة أخرى سوى قصد التعظيم والتحقير، وهي أن موسى - عليه السلام - أول ما علم أن العصا آية من الله تعالى عندما سأله: ﴿ وَمَا تِلْكَ بِيَمِينِكَ يَكْفُؤُنِي ﴾ ثم أظهر له تعالى آيتها، فلما دخل وقت الحاجة إلى ظهور الآية منها، قال تعالى: ﴿ وَالْقِيَامَ فِي يَمِينِكَ ﴾ ليتيقظ بهذه الصيغة للوقت الذي قال الله تعالى له: ﴿ وَمَا تِلْكَ بِيَمِينِكَ ﴾ وقد أظهر له آيتها، فيكون ذلك تنبيهاً له، وتأنيساً حيث خوطب بما عهد أن يخاطب به وقت ظهور آيتها، وذلك مقام يناسب التأنيس والتثبيت في موقف يزايل الوقار أشد النفوس قوة ورباطة.

٤ - فن التكرير:

وقد تقدّم كثيراً بحثه والإشارة إليه، وذكر نماذج رائعة منه، وسيأتي المزيد والأكثر، وهنا في هذه الآيات تكرر لفظ الإلقاء، ولكنه تكرر لم يطرد

على وتيرة واحدة، وإنما هو لفظ واحد في معنيين متضادين متناقضين نقل بهما سبحانه عبادته من غاية الكفر والعناد، إلى نهاية الإيمان والساداد، فما أعظم الفرق بين الإلقاءين! لقد ألقوا حبالهم وعصيهم للكفر والجحود، ثم ألقوا رؤوسهم بعد ساعة للشكر والسجود.

﴿ قَالَ ءَامَنَّا لَهُ قَبْلَ أَنْ ءَاذَنَ لَكُمْ إِنَّهُ لَكَبِيرٌ كُمْ الَّذِي عَلَّمَكُمُ السِّحْرَ فَلَأُقَطِّعَنَّ أَيْدِيَكُمْ وَأرجُلَكُمْ مِنْ خَلْفٍ وَلَأُصَلِّبَنَّكُمْ فِي جُدُوعِ النَّخْلِ وَلنَعْلَمَنَّ أَيُّنَا أَشَدُّ عَذَابًا وَأَبْقَى ﴿٧١﴾ قَالُوا لَنْ نُؤَدِّعَكَ عَلَى مَا جَاءَنَا مِنَ الْبَيْتِ وَالَّذِي فَطَرَنَا فَاقْضِ مَا أَنْتَ قَاضٍ إِنَّمَا تَقْضِي هَذِهِ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا ﴿٧٢﴾ إِنَّا ءَامَنَّا بِرَبِّنَا لِنَغْفِرَ لَنَا خَطِيئَتَنَا وَمَا أَكْرَهْتَنَا عَلَيْهِ مِنَ السِّحْرِ وَاللَّهُ خَيْرٌ وَأَبْقَى ﴿٧٣﴾ إِنَّهُ مَنْ يَأْتِ رَبَّهُ مُجْرِمًا فَإِنَّ لَهُ جَهَنَّمَ لَا يَمُوتُ فِيهَا وَلَا يَحْيَى ﴿٧٤﴾ وَمَنْ يَأْتِهِ مُؤْمِنًا قَدْ عَمِلَ الصَّالِحَاتِ فَأُولَئِكَ لَهُمُ الدَّرَجَاتُ الْعُلَى ﴿٧٥﴾ جَنَّاتٍ عَدْنٍ تَجْرَى مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا وَذَلِكَ جَزَاءُ مَنْ تَزَكَّى ﴿٧٦﴾ ﴾

## ○ الإعراب:

﴿ قَالَ ءَامَنَّا لَهُ قَبْلَ أَنْ ءَاذَنَ لَكُمْ ﴾ جملة آمتم مقول القول، والقائل هو فرعون، وآمتم: الهمزة للاستفهام والتقرير والتوبيخ، حذف الهمزة الأولى، وسهلت الثانية، وهو فعل ماضٍ وفاعل، وله متعلقان بآمتم، وقبل ظرف متعلق بآمتم أيضاً، وأن آذن لكم المصدر المؤول مضاف لقبول. ﴿ إِنَّهُ لَكَبِيرٌ كُمْ الَّذِي عَلَّمَكُمُ السِّحْرَ ﴾ إن واسمها، واللام المزحلقة، وكبيركم خبرها، والذي صفة، وجملة علمكم السحر صلة، والسحر مفعول به ثانٍ لعلمكم، أي: إن موسى لكبيركم، أي: معلمكم، وأستاذكم، وأعلامكم درجة في صناعة السحر، قال الكسائي: الصبي بالحجاز إذا جاء من عند معلمه قال: جئت من عند كبيرى. وقال الواحدي: والكبير في اللغة: الرئيس، ولهذا يقال للمعلم: الكبير، وأراد فرعون من ذلك إلقاء الشبهة على الناس، وإدخالها في صدورهم ليستريبوا ولا يؤمنوا، وإلا فقد علم أنهم لم يتعلموا من

موسى، ولا كان رئيساً لهم، ولا صلة بينه وبينهم ﴿فَلَا قَطْعَٰنَ أَيْدِيكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ مِّنْ خِلَافٍ﴾ الفاء الفصيحة، واللام موطئة للقسم، وأقطعن فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة، والفاعل مستتر تقديره: أنا، وأيديكم مفعول به، وأرجلكم عطف على أيديكم، ومن خلاف حال بمعنى مختلفة، ومن ابتدائية؛ كأن القطع ابتدئ من مخالفة العضو للعضو. ﴿وَلَأَصْلِبَنَّكُمْ فِي جُدُوعِ النَّخْلِ﴾ الواو: حرف عطف، ولأصلبكنم عطف على لأقطعن، وفي الظرفية، شبه تمكن المصلوب بالجدع بتمكن الظروف في الظرف، وهو متعلق بأصلبكنم، وسيأتي مزيد بحث عنه في باب البلاغة. ﴿وَلَتَعْلَمَنَّ أَيْنَا أَشَدُّ عَذَابًا وَأَبْقَى﴾ ولتعلمن عطف على لأصلبكنم، وأينا استفهامية مبتدأ، وأشد خبر، الجملة في محل نصب سادة مسدّ مفعولي تعلمن؛ لأن الفعل علق بأي الاستفهامية، ويجوز أن تكون أي موصوليها، وبنيت لأنها أضيفت، وحذف صدر صلتها، وقد تقدمت نظائرها كثيراً، وعندئذ تكون هي المفعول به لتعلمن، وأشد خبراً المبتدأ محذوف تقديره: هو، وجملة أشد صلة الموصول، وأبقى عطف على أشد. ﴿قَالُوا لَنْ نُؤْتِرَكَ عَلَىٰ مَا جَاءَنَا مِنَ الْبَيْنَتِ وَالَّذِي فَطَرْنَا﴾ لن حرف نفي ونصب واستقبال، ونؤثرك مضارع منصوب بلن، والكاف مفعول به، والفاعل مستتر تقديره: نحن، والجملة مقول قولهم، وعلى ما متعلقان بنؤثرك، وجملة جاءنا صلة، ومن البينات متعلقان بمحذوف حال، والذي عطف على ما، وأخروا ذكر الباري من باب: تقديم الأدنى على الأعلى، وسيرد بحث التقديم والتأخير في باب البلاغة، وقيل: الواو للقسم، والذي مجرور بواو القسم، أي: مقسم به، وهو الله تعالى، وفطرنا صلة، والجار والمجرور متعلقان بفعل محذوف تقديره: أقسم، وجواب القسم محذوف تقديره: لا نؤثرك على الذي جاءنا من الحق. ﴿فَأَقْضِ مَا أَنْتَ قَاضٍ إِنَّمَا تَقْضِي هَذِهِ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا﴾ الفاء الفصيحة، واقض فعل أمر مبني على حذف حرف العلة، وفاعله ضمير مستتر تقديره: أنت، وما مفعول به، وأنت مبتدأ، وقاض خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الياء المحذوفة لالتقاء الساكنين، وجملة أنت قاض صلة،

والعائد محذوف، أي: قاضيه، وإنما كافة ومكفوفة على الأرجح، وتقضي فعل مضارع، والفاعل مستتر تقديره: أنت، ومفعول تقضي محذوف تقديره: لبانتك، أو مأربك، وهذه ظرف، والحياة بدل، والدنيا صفة، والظرف متعلق بتقضي، ويجوز أن تكون ما موصولة أو مصدرية، وهي اسم إن، والخبر هو الظرف، ويجوز إعراب هذه الحياة الدنيا مفعولاً به على السعة.

﴿ إِنَّا ءَامَنَّا بِرَبِّنَا لِيَغْفِرَ لَنَا خَطَايَنَا وَمَا أَكْرَهْتَنَا عَلَيْهِ مِنَ السِّحْرِ وَاللَّهِ خَيْرٌ وَأَبْتَحَى ﴾ إن واسمها، وجملة آما خبرها، وربنا متعلقان بآما، واللام للتعليل، ويغفر فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، ولنا متعلقان بيغفر، وما عطف على خطايانا، أي: ليغفر لنا خطايانا، ويغفر لنا أيضاً الذي أكرهتنا عليه، ولك أن تجعل الواو ابتدائية، وما مبتدأ، وجملة أكرهتنا صلة، والخبر محذوف، أي: مرفوع عنا، وملقى عن كواهلنا، وعليه متعلقان بأكرهتنا، ومن السحر حال، والله مبتدأ، وخير خبر، وأبقى عطف على خير ﴿ إِنَّهُمْ مِنْ يَأْتِ رَبَّهُمْ مَجْرِمًا فَإِنَّ لَهُمْ جَهَنَّمَ لَا يَمُوتُ فِيهَا وَلَا يَحْيَى ﴾ إن واسمها، ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ، ويأت فعل الشرط وعلامة جزمه حذف حرف العلة، وفاعل يأت مستتر تقديره: هو، وربّه مفعول به، والهاء مضاف إليه، ومجرماً حال من فاعل يأت؛ فإن الفاء رابطة لجواب الشرط، وإن حرف مشبه بالفعل، وله خبرها المقدم، وجهنم اسمها المتأخر، وجملة لا يموت فيها حالية من الهاء في له، أو من جهنم، وفيها متعلقان بيموت، ولا يحيا عطف على يموت. ﴿ وَمَنْ يَأْتِهِ مُؤْمِنًا قَدْ عَمِلَ الصَّالِحَاتِ فَأُولَئِكَ لَهُمُ الدَّرَجَاتُ الْعُلَى ﴾ ومن يأت مؤمناً تقدم إعراب نظيرها، وجملة قد عمل الصالحات صفة للمؤمناً، فأولئك الفاء رابطة، وأولئك اسم إشارة مبتدأ، ولهم خبر مقدم، والدرجات مبتدأ مؤخر، والجملة الاسمية خبر أولئك، وجملة فأولئك في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط وجوابه خبر من، والعلی صفة للدرجات. ﴿ جَنَّاتُ عَدْنٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا وَذَلِكَ جَزَاءُ مَنْ تَزَكَّى ﴾ جنات عدن بدل من الدرجات العلى، أو خبر لمبتدأ محذوف، وجملة تجري من تحتها الأنهار صفة لجنات، وخالدين فيها حال من «من»، وفيها متعلقان بخالدين، وذلك

مبتدأ، وجزاء خبر، ومن مضاف إليه، وجملة تزكى صلة.

□ البلاغة:

معنى: ﴿وَلَأَصْلَبْنَكُمْ فِي جُدُوعِ النَّخْلِ﴾ :

قوله: ﴿وَلَأَصْلَبْنَكُمْ فِي جُدُوعِ النَّخْلِ﴾ في الكلام استعارة مكنية تبعية، وتقريرها: أنه شبه استعلاء المصلوب على الجذع بظرفية المقبور في قبره، ثم استعمل في المشبه «في» الموضوعه للمشبه به، أعني: الظرفية، فجرت الاستعارة في الاستعلاء والظرفية، وتبعيتها في على وفي، وإذا: ففي على بابها من الظرفية، وهذا أصح الأقوال فيها، وقيل: إن في بمعنى على، فلا يكون في الكلام استعارة.

﴿وَلَقَدْ أَوْحَيْنَا إِلَى مُوسَى أَنْ أَسْرِ بِعِبَادِي فَاصْرِبْ لَهُمْ طَرِيقًا فِي الْبَحْرِ يَبَسًا لَا تَخَفْ دَرَكًا وَلَا تَحْشَى ﴿٧٧﴾ فَأَتْبَعَهُمْ فِرْعَوْنُ بِجُنُودِهِ فَغَشِيَهُمْ مِنَ الْيَمِّ مَا غَشِيَهُمْ ﴿٧٨﴾ وَأَضَلَّ فِرْعَوْنُ قَوْمَهُ وَمَا هَدَى ﴿٧٩﴾ يَبْنِي إِسْرَاءَ يَلْ قَدْ أَبْحَيْنَكُم مِّنْ عَدُوِّكُمْ وَوَاعَدَكُم جَانِبَ الطُّورِ الْأَيْمَنِ وَنَزَّلْنَا عَلَيْكُمُ الْمَنَّاءَ وَالسَّلْوَى ﴿٨٠﴾ كُلُّوا مِنْ طَيِّبَاتِ مَا رَزَقْنَاكُمْ وَلَا تَطْغَوْا فِيهِ فَيَحِلَّ عَلَيْكُمْ غَضَبِي وَمَنْ يَحِلَّ عَلَيْهِ غَضَبِي فَقَدْ هَوَى ﴿٨١﴾ وَإِنِّي لَغَفَّارٌ ﴿٨٢﴾ لِّمَن تَابَ وَآمَنَ وَعَمِلَ صَالِحًا ثُمَّ اهْتَدَى ﴿٨٢﴾﴾

☆ اللغة:

﴿يَبَسًا﴾: - بفتحين - قال في القاموس: يبس الشيء يبس، من بابي: علم، وحسب، يبساً ويُبساً، وأتبس: كان رطباً فجف، فهو يبس، ويبس، ويابس، ويوس، وييبس وأيبس. وسمع بعض العرب: جمرت الخبز كي يابس ظهره: جعلت عليه الجمر، وقد يبست: إذا ذهب نداها، وعود يابس، وعيدان يبس، والسفينة لا تجري على يبس ﴿طَرِيقًا فِي الْبَحْرِ يَبَسًا﴾ وهي ترعى اليبس، واليبس: ما يبس من النبات، فاستعمال العامة للنبات اليبس

ليطبخ في غير أوانه لا غبار عليه . ومن المجاز: قد يبس ما بينهما: إذا تقاطعا، ولا توبس الثرى بيني وبينك . قال جرير:

أَتَغْلِبُ أَوْلِيَّ حَلْفَةِ مَا ذَكَرْتَكُمْ بِسَوْءٍ وَلَكِنِّي عَتَبْتُ عَلَى بَكْرِ  
فَلَا تَوْبَسُوا بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ الثَّرَى فَإِنَّ الَّذِي بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ مُثْرِي

﴿ دَرَكًا ﴾ : - بفتحيتين - أي: أن يدركك فرعون وجنوده، والدَّرَكُ والدَّرَكُ - بفتحيتين، وبفتح الدال وسكون الراء -: اللحاق، وإدراك الحاجة، وأقصى قعر الشيء. يقال: بلغ الغواص درك البحر، ويقال: فرس درك الطريدة، أي: يدركها. ومنه قولهم: ما لحقك من درك فعلي خلاصه، فاستعمال رجال الدرك صحيح لا غبار عليه.

○ الإعراب:

﴿ وَلَقَدْ أَوْحَيْنَا إِلَىٰ مُوسَىٰ أَنْ أَسْرِ بِعِبَادِي ﴾ الواو عاطفة، أو استئنافية، واللام جواب للقسم المحذوف، وأوحينا فعل وفاعل، وإلى موسى متعلقان بأوحينا، وأن مفسرة، وأسر بقطع الهمزة من أسرى؛ فعل أمر مبني على حذف حرف العلة، وبعبادي متعلقان بأسر، أي: سر بهم ليلاً. ﴿ فَأَضْرَبَ لَهُمْ طَرِيقًا فِي الْبَحْرِ يَبَسًا لَا تَخَفُ دَرَكًا وَلَا تَخْشَى ﴾ فاضرب عطف على أسر، أي: اجعل، من قولهم: ضرب له في ماله سهماً، وضرب اللبن عمله، فقول العامة: ضرب لبناً لا غبار عليه. ولهم متعلقان باضرب، أي: قائم مقام المفعول الثاني، وطريقاً مفعول به أول، وفي البحر صفة، وببأساً صفة ثانية، وهو وصف لما يؤول إليه، كما سيأتي في باب البلاغة، أو مصدر وصف به مبالغة، كرجل عدل وصدق، وجملة لا تخاف حالية من فاعل اضرب، أي: اضرب غير خائف، أو صفة لطريقاً، والعائد محذوف، أي: لا تخاف فيه، أو هي جملة مستأنفة، والأول أظهر، ولا نافية، وتخاف فعل مضارع مرفوع، وفاعله أنت، ودركاً مفعول به، وجملة ولا تخشى عطف على لا تخاف. ﴿ فَأَتَّبَعَهُمْ فِرْعَوْنُ بِجُنُودِهِ فَغَشِيَهُمْ مِنَ الْيَمِّ مَا غَشِيَهُمْ ﴾ الفاء عاطفة، وأتبعهم فعل ماضٍ متعد لاثنين حذف ثانيهما، والتقدير: فأتبعهم فرعون عقابه، والهاء

هو المفعول الأول، وقيل: الباء زائدة في المفعول الثاني، والتقدير: فأبتعهم فرعون جنوده، فهو كقوله تعالى: ﴿وَلَا تُلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةِ﴾ واتبع قد جاء متعدياً إلى اثنين مصرح بهما، قال: ﴿وَأَبَعْنَهُمْ ذُرِّيَّتَهُمْ﴾ وقيل: هو بمعنى تبع، يتعدى لواحد، فتكون بجنوده في محل نصب على الحال، فغشيتهم: الفاء عاطفة، وغشيتهم فعل ماض، والهاء مفعول، أي: غمرهم، وما فاعل، وجملة غشيتهم صلة، وهو من الإيهام، وسيأتي الكلام عنه مرة ثانية في باب البلاغة. ﴿وَأَضَلَّ فِرْعَوْنَ قَوْمَهُ وَمَا هَدَى﴾ الواو: عاطفة مع تقديم وتأخير في الكلام؛ لأن إضلاله قومه كان قبل الفرق طبعاً، وأضل فعل ماض، وفرعون فاعل، وقومه مفعول به، وجملة وما هدى عطف على أضل، وسيأتي الكلام عن هذا العطف في باب البلاغة. والتهكم فيه. ﴿يَبْنَئِ إِسْرَائِيلَ قَدْ أَنْجَيْنَاكَ مِنْ عَدُوِّكَ﴾ يا: حرف نداء، وبني إسرائيل منادى مضاف، وقد حرف تحقيق، وأنجيناكم فعل ماض، وفاعل ومفعول به، ومن عدوكم متعلقان بأنجيناكم. ﴿وَوَاعَدْنَاكُمْ جَانِبَ الطُّورِ الْأَيْمَنِ وَنَزَّلْنَا عَلَيْكُمُ الْمَنَّاءَ وَالسَّلْوَى﴾ وواعدناكم عطف على أنجيناكم، وواعدناكم فعل وفاعل ومفعول به أول، وجانب الطور مفعول به ثان على حذف مضاف، أي: إتيان جانب، ولا يكون ظرفاً لأنه محدد، والأيمن صفة لجانب، ونزلنا عطف على ما قبله لتتمة تعداد النعم الدنيوية والدينية المترادفة عليهم، وعليكم متعلقان بنزلنا، والمن مفعول به، والسلوى عطف على المن، وقد تقدم ذكرهما، والنداء إما أن يكون لبني إسرائيل بعد إنجائهم من البحر وإهلاك فرعون وجنوده، وإما أن يكون موجهاً إلى اليهود في زمن النبي ﷺ، خوطبوا بما أنعم الله به على أجدادهم، ومع ذلك كفروا بالنعمة، وغمطوها، وجحدوها، فهم علة العلل في مختلف ظروف الزمان والمكان، وهم أداة تعطيل السلام في كل آن. ﴿كُلُوا مِنْ طَيِّبَاتِ مَا رَزَقْنَاكُمْ وَلَا تَطْغَوْا فِيهِ فَيَحِلَّ عَلَيْكُمْ غَضَبِي﴾ كلوا فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، ومن طيبات متعلقان بكلوا، وما مفعول به، وجملة رزقناكم صلة، ولا تطغوا: الواو عاطفة، ولا ناهية، وتطغوا فعل مضارع مجزوم بلا الناهية، والواو فاعل، وفيه متعلقان بتطغوا، فيحل: الفاء

السببية، ويحل فعل مضارع منصوب بأن مضمرة لأنه وقع في جواب النهي،  
وعليكم متعلقان بيحل، وغضبي فاعل، وقيل: هو معطوف، فيكون نهياً  
أيضاً. ﴿وَمَنْ يَجْلَلْ عَلَيْهِ غَضَبِي فَقَد هَوَىٰ﴾ والواو: عاطفة، ومن شرطية  
مبتدأ، ويحلل فعل الشرط، وعليه متعلقان بيحلل، وغضبي فاعل يحلل،  
والفاء: رابطة لجواب الشرط، وقد حرف تحقيق، وهوى فعل ماضٍ، أي:  
هلك، والجملة في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط وجوابه خبر من على  
التحقيق. ﴿وَإِنِّي لَفَقَّارٌ لِّمَنْ تَابَ وَءَامَنَ وَعَمِلَ صَالِحًا ثُمَّ اهْتَدَىٰ﴾ الواو: عاطفة،  
وإن واسمها، واللام المرحلقة، وغفار خبر إن، ولمن متعلقان بغفار، وجملة  
تاب صلة وآمن، وعمل عطف، وصالحاً مفعول به، أو صفة لمصدر محذوف،  
أي: عمل عملاً صالحاً، ثم اهتدى عطف متأخر باعتبار الانتهاء لبعده عن  
أول الاهتداء، أو للفتاوت بين المرتبتين؛ فإن الاستمرار في التوبة والإيمان  
والعمل الصالح هو الشرط الأساسي لقبول الأعمال.

## □ البلاغة:

في هذه الآيات أفانين متنوعة من الفنون ندرجها فيما يلي:

## ١ - المجاز المرسل:

وذلك في قوله ﴿يَبْسًا﴾ لأنه لم يكن حين خاطبه الله تعالى يبساً، ولكن  
باعتبار ما يؤول إليه، كقوله تعالى: ﴿إِنِّي أَرَبُّنِي أَخَصَرُّ حَمْرًا﴾ وقد تقدم القول  
فيه مفصلاً.

## ٢ - الإبهام:

وذلك في قوله: ﴿فَغَشِيَهُمْ مِّنَ اللَّيْلِ مَا وَشِيَهِمْ﴾ أي: علاهم وغمرهم من  
الأمر الهائل؛ الذي ليس في طوقهم احتمالها، ما لا يمكن إدراك كنهه،  
ولا سبر غوره، وهو من جوامع الكلم التي يقل لفظها، ويتشعب القول في  
معناها.

## ٣ - التهكم :

تقدم القول فيه مراراً، وهو هنا في قوله: ﴿وَمَا هَدَىٰ﴾ والمعروف أن التهكم هو أن يأتي المتكلم بعبارة، والمقصود عكس معناها، كقوله: ﴿إِنَّكَ لَأَنْتَ الْحَلِيمُ الرَّشِيدُ﴾ وغرضهم وصفه بضد هذين الوصفين، وأما قوله تعالى: ﴿وَمَا هَدَىٰ﴾ فمضمونه هو الواقع، فهو حيثئذ مجرد إخبار عن عدم هدايته لقومه، فأين التهكم؟ ولكن العرف في مثل: ما هدى زيد عمراً، بثبوت الهداية لزيد في نفسه، ولكنه يؤخذ عليه أنه لم يهد عمراً، ولكن فرعون ضالاً في نفسه، بل إن الضلال مركزوز في سليقته، كامن فيه كمون الطباع الأصيل، فكيف يتوهم أنه يهدي غيره، وإذا فهو جمع بين المثلبين، واكتنفته الشر من ناحيتين، فحق لمثله، وقد صار مهزأة: أن يتهكم به، ويكون أداة للتهكم.

## ٤ - المجاز العقلي :

وفي قوله تعالى: ﴿وَوَعَدْنَاكَ جَانِبَ الطُّورِ الْأَيْمَنِ﴾ فإن لقائل أن يقول: إن المواعدة كانت لموسى - عليه السلام - فكيف أضيفت إليهم، وإيضاح الجواب الدقيق الذي لم أر من وفاه حقه أنه مجاز عقلي، أسند المواعدة إليهم من قبل الله كما تسند الأمور المدركة إلى من ليس له إدراك على حد المجاز العقلي، وهذا من أسمى ما يصل إليه الأسلوب اللبق، تقول لابن صديقك المتعسف، المرتطم في حماة الهوان: لقد عرفتمكم أهل حجا وتصون، تريد أن تنسب إليه ما هو بعيد عنه بعد الأمور المدركة عن غير العقلاء حين تنسب إليهم على طريق المجاز العقلي.

﴿وَمَا أَعَجَلَكَ عَنْ قَوْمِكَ يَمْوَسَىٰ﴾ (٨٢) قَالَ هُمْ أَوْلَاءِ عَلِيٍّ أَثْرَىٰ وَعَجَلَتْ إِلَيْكَ رَبِّ لِتَرْضَىٰ﴾ (٨٤) قَالَ فَإِنَّا قَدْ فَتَنَّا قَوْمَكَ مِنْ بَعْدِكَ وَأَضَلَّهُمُ السَّامِرِيُّ﴾ (٨٥) فَرَجَعَ مُوسَىٰ إِلَىٰ قَوْمِهِ غَضْبَانَ أَسِفًا قَالَ يَقَوْمِ أَلَمْ يَعِدْكُمْ رَبُّكُمْ وَعَدَّا حَسَنًا أَفَطَالَ

عَلَيْكُمْ الْعَهْدُ أَمْ أَرَدْتُمْ أَنْ يَحِلَّ عَلَيْكُمْ غَضَبٌ مِّن رَّبِّكُمْ فَأَخْلَقْتُم

مَوْعِدِي ﴿٨١﴾

☆ اللفظة:

﴿عَلَى أَثَرِي﴾ : الأثر: بقية الشيء - والجمع: آثار، وأثر - والخبر. وخرج في أثره، وإثره: بعده، واثثره، وتأثره: تبع أثره، والأثر: فرند السيف، ويكسر كالأثير، والجمع: أثور.

﴿السَّامِرِيُّ﴾ : في القاموس: الذي عبد العجل، وكان علجاً من كرمان، أو عظيماً من بني إسرائيل، ينسب إلى قبيلة من بني إسرائيل يقال لها السامرة، نسبة إلى مقاطعة في فلسطين. قال في المنجد: وهم قوم يخالفون اليهود في نقاط دينية جوهرية، منها أنهم لا يقرون من كتب الوحي إلا أسفار موسى الخمسة المعروفة بالتوراة، وأنهم يقولون بواجب العبادة لا في أورشليم، ولكن على جبل جريزيم جنوبي شكيم. وقال في الخازن: واسمه: موسى بن ظفر.

○ الإعراب:

﴿وَمَا أَعْجَلَكَ عَنْ قَوْمِكَ يَمُوسَى﴾ الواو عطف على محذوف يفهم من السياق، والتقدير: فسار موسى لحضور الميقات مع قوم مخصوصين، وهم السبعون الذين اختارهم موسى من بين قومه ليذهبوا معه إلى جبل الطور ليأخذوا التوراة، عجل من بينهم شوقاً إلى كلام ربه، وتنجز ما وعد به بناء على اجتهاده، وخلفهم وراءه، فقال له تعالى: ﴿وَمَا أَعْجَلَكَ﴾؟ وسيأتي المزيد عن هذا السؤال في باب البلاغة.

وما اسم استفهام مبتدأ، وأعجل فعل ماض، وفاعل مستتر تقديره: هو، يعود على ما، والكاف مفعول به، والجملة خبر ما، وعن قومك متعلقان بأعجلك. ﴿قَالَ هُمْ أَوْلَاءُ عَلَى أَثَرِي وَعَجِلْتُ إِلَيْكَ رَبِّ لِتَرْضَى﴾ هم مبتدأ، وأولاء خبر، وعلى أثري خبر ثان، أو حال، وعجلت فعل وفاعل، والواو حالية

بتقدير: قد، أو عاطفة، وإليك متعلقان بعجلت، ورب منادى مضاف إلى ياء المتكلم المحذوفة، وحرف النداء محذوف، ولترضى اللام للتعليل، وترضى فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، والجار والمجرور متعلقان بعجلت أيضاً، كأنه تعليل لعجلته. ﴿قَالَ فَإِنَّا قَدْ فَتَنَّا قَوْمَكَ مِنْ بَعْدِكَ وَأَضَلَّهُمُ السَّامِرِيُّ﴾ قال فعل ماض، وفاعله مستتر يعود على الله، والفاء الفصيحة، أي: إن شئت أن تعلم مصير قومك، وإن واسمها، وجملة قد فتنا خبرها، وهي فعل وفاعل، وقومك مفعول به، وأضلهم السامري فعل ومفعول به مقدم وفاعل مؤخر. ﴿فَرَجَعَ مُوسَىٰ إِلَىٰ قَوْمِهِ غَضْبَانَ أَسِفًا﴾ تقدم القول في فاء التعقيب أنها قد تتخلف في وقتها دون أن يحدث فاصل، فلم يرجع موسى إلا بعد أن استوفى الأربعين يوماً، وأخذ التوراة، ورجع فعل ماض، وموسى فاعل، وإلى قومه متعلقان برجع، وغضبان أسفاً حالان.

﴿قَالَ يَتَقَوَّرُ آلِمَ يَعِدْكُمْ رَبُّكُمْ وَعَدَّا حَسَنًا﴾ يا حرف نداء، وقوم منادى مضاف إلى ياء المتكلم المحذوفة، ألم الهمزة للاستفهام الإنكاري، ويعدكم فعل مضارع مجزوم بلم، والكاف مفعول به، وربكم فاعل، ووعداً مفعول مطلق، وحسناً صفة. ﴿أَفَطَالَ عَلَيْكُمْ الْعَهْدُ أَمْ أَرَدْتُمْ أَنْ يَحِلَّ عَلَيْكُمْ غَضَبٌ مِّنْ رَبِّكُمْ فَأَخْلَفْتُمْ مَوْعِدِي﴾ الهمزة للاستفهام، والفاء حرف عطف على محذوف، وطال فعل ماض، وعليكم متعلقان بطل، والعهد فاعل، وأم حرف عطف معادل للهمزة، وأردتم فعل وفاعل، وأن وما في حيزها مفعول أردتم، وعليكم متعلقان بيحل، وغضب فاعل يحل، ومن ربكم صفة لغضب، فأخلفتكم الفاء حرف عطف، وأخلفتكم عطف على أردتم، وموعدي مفعول أخلفتكم.

□ البلاغة:

الاستفهام من الله تعالى لا يقع لاستدعاء المعرفة، ولكنه يخرج عن معناه الأصلي لأغراض أخر تدرك من سياق الكلام، وقد أفاد السؤال هنا أغراضاً، نوجزها فيما يلي:

أ - لتعريف المسؤول بما يجمله من أمور، وقد أراد سبحانه تعريفه بفتنة قومه، فقد قيل: إنهم كانوا نحو ستمئة ألف نفس، ما نجا منهم من عبادة العجل إلا اثنا عشر ألفاً.

ب - تبكيت المسؤول، وتفهمه، وتنبهه إلى خطر ما جاء به من ترك القوم، وإفساح المجال للسامري كي يضلهم؛ لأنه مغرق في الضلالة، وماهر في الإضلال.

ج - تعليم المسؤول آداب السفر، وهي: أنه ينبغي على رئيس القوم أن يتأخر عنهم في المسير ليكون نظره محيطاً بهم، وناظراً فيهم، ومهيماً عليهم، وقاطعاً الطريق على كل فتنة قد تسرب إلى صفوفهم.

على أن موسى - عليه السلام - أغفل هذه الأمور، ولعله ملئ بها، ومطلع عليها، ولكن الشوق إلى لقاء الله، والمسارة إلى ميغاده ألهب قلبه، فلم يملك عنان صبره الجامح، وذلك شأن الموعود بما طال حنينه إليه يودّ لو امتطى أجنحة الطير، واستبق الساعات، وهل ثمة ما يلهب الشوق مثل مواعدة الله؟

﴿ قَالُوا مَا أَخْلَفْنَا مَوْعِدَكَ بِمَلِكِنَا وَلَكِنَّا حَمِلْنَا آوَارًا مِنْ زِينَةِ الْقَوْمِ  
فَقَدْ فَنَّهُمَا فَكَذَلِكَ أَلْقَى السَّامِرِيُّ ﴿٨٧﴾ فَأَخْرَجَ لَهُمْ عِجْلًا جَسَدًا لَهُ خُورٌ فَقَالُوا هَذَا  
إِلَهُكُمْ وَإِلَهُ مُوسَىٰ فَنَسِيَ ﴿٨٨﴾ أَفَلَا يَرَوْنَ إِلَّا يَرْجِعُ إِلَيْهِمْ قَوْلًا وَلَا يَمْلِكُ لَهُمْ  
صَرًّا وَلَا نَفْعًا ﴿٨٩﴾ وَلَقَدْ قَالَ لَهُمْ هَارُونُ مِنْ قَبْلُ يَا قَوْمِ إِنَّمَا فُتِنْتُمْ بِهِ وَإِنَّ رَبَّكُمُ  
الرَّحْمَنُ فَاتَّبِعُونِي وَأَطِيعُوا أَمْرِي ﴿٩٠﴾ قَالُوا لَنْ نَبْرَحَ عَلَيْهِ عَنكِفِينَ حَتَّىٰ يَرْجِعَ إِلَيْنَا  
مُوسَىٰ ﴿٩١﴾ قَالَ يَهْرُونَ مَا مَنَعَكَ إِذْ رَأَيْتَهُمْ ضَلُّوا ﴿٩٢﴾ أَلَّا تَتَّبِعَنِ أَفَعَصَيْتَ  
أَمْرِي ﴿٩٣﴾ قَالَ يَبْنَؤُمْ لَا تَأْخُذْ بِلِحْتِي وَلَا بِرَأْسِي إِنِّي خَشِيتُ أَنْ تَقُولَ فَرَّقْتَ بَيْنَ  
بَنِي إِسْرَائِيلَ وَبَيْنَ آلِ كَافِرِينَ ﴿٩٤﴾ قَالَ فَمَا خَطْبُكَ يُسْمِرِيُّ ﴿٩٥﴾ قَالَ بَصُرْتُ

يَمَّا لَمْ يَبْصُرُوا بِهِ فَقَبَضْتُ قَبْضَةً مِّنْ أَثَرِ الرَّسُولِ فَنَبَذْتُهَا وَكَذَلِكَ  
 سَوَّلَتْ لِي نَفْسِي ﴿٩٦﴾ قَالَ فَاذْهَبْ فَإِنَّ لَكَ فِي الْحَيَاةِ أَنْ تَقُولَ لَا مِسَاسٌ وَإِنَّ  
 لَكَ مَوْعِدًا لَّنْ تُحْلَفَهُ وَاَنْظُرْ إِلَى إِلْهِكَ الَّذِي ظَلْتَ عَلَيْهِ عَاكِفًا لَّنُحَرِّقَنَّهُ ثُمَّ  
 لَنَنْسِفَنَّهُ فِي الْيَمِّ نَسْفًا ﴿٩٧﴾ إِنَّكُمْ إِلَهُكُمُ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَسِعَ كُلَّ  
 شَيْءٍ عِلْمًا ﴿٩٨﴾

## ☆ اللبنة:

﴿يَمْلِكُنَا﴾ : بقدرتنا، مصدر ملك، وهو مثلث الميم، وفي القاموس  
 وشرحه التاج: ملك يملك، من باب تعب، ملكاً، ومُلكاً، ومِلكاً بفتح الميم  
 وضمها وكسرها، ومملكة ومملكة بفتح اللام، ومملكة بكسرها، ومملكة  
 بضمها: الشيء احتواه قادراً على التصرف، والاستبداد به، وملك على القوم:  
 استولى عليهم، وملك على فلان أمره: استولى عليه، وملك نفسه قدر على  
 حبسها، وملك المرأة تزوجها.

﴿أَوْزَارًا﴾ : أثقالاً، وأرادوا بها حلي القبط التي استعاروها منهم، وأرادوا  
 بالأوزار أنها أثام، وتبعات؛ لأنهم استعاروها منهم، وليس لهم فيها حق.

﴿خَوَارٌ﴾ : بضم الخاء: صوت البقر والعجاجيل، وعبر بالجسد مع أنه  
 لا يقال للعاقل، ولأن الجسد لا يقال إلا للإنسان تغليباً وتشبيهاً له بالعاقل،  
 كأنه غاير البقر، ولا يقال جسد لغير الإنسان إلا للزعفران، ويقال: جَسَدُ  
 بفتح الجيم أيضاً، وللدنم إذا يبس، ويقال له جاسد أيضاً.

﴿يَبْنُومٌ﴾ : سيأتي في باب الفوائد.

﴿فَقَبَضْتُ﴾ : قبض يقبض، من باب: جلس بيده الشيء، وعلى الشيء:  
 أمسكه بيده، وضم عليه أصابعه، وقبض يده عن الشيء: امتنع عن إمساكه،  
 وقبضه عن الأمر: أنجاه، وقبضه الله: أماته، وقبض الشيء: خلاف بسطه  
 ووسعه، وقبض الطائر جناحه: جمعه، وقبض الدار ونحوها: تسلمها،

وقبض منه المال: أخذه لنفسه، وقبض قبضة: أخذها، ويقال: قبض بالصاد المهملة؛ لأنهما تتعاقبان في كثير من الكلمات، نورد أهمها فيما يلي:

قال يعقوب بن السكيت: وقبضت قبضة، وقبضت قبضة، ويقال: إن القبضة أقل من القبضة. وقال غيره: القبص: بأطراف الأصابع، والقبض بالكف كلها، ويقال: عاد إلى ضئضئه وضمئضئه، أي: إلى أصله، والهمز الأصل، وأنشد:

أنا من ضئضئى صدقٍ      بخٌ ومن أكرمٍ جذلٍ  
من عزائي قال: به به      سنخٌ ذا أكرمٍ أصلٍ

الجذل: الحجر، وقال اللحياني: بخ بخ، وبه به تقال للإنسان إذا عظم. وقال أبو عمرو: ما يُنوضُّ بحاجة، وما يقدر على أن يُنوص، أي: يتحرك، ومنه قوله عز وجل: ﴿وَلَاتَ حِينَ مَنَاصٍ﴾ ومناص ومناض واحد، ويقال: أنقاص وأنقاض بمعنى واحد، وقال الأصمعي: المنقاض: المنقعر من أصله، والمنقاص: المنشق طويلاً، وقال أيضاً: مضمض لسانه، وممص لسانه: إذا حركه. وقال اللحياني: يقال: إنه لصلِّ أصلال، وضلِّ أضلال، والصل، الحية التي تقتل إذا نهشت من ساعتها، ويقال: مصمص إناءه ومضمضه؛ إذا غسله، فقول العامة: مصمص العظم صحيح لا غبار عليه.

﴿بَصَّرْتُ﴾: بَصَّرَ بالشيء - بضم الصاد - وأبصره بمعنى: علمه، وهو من باب ظرف، ويقال: بَصِرَ - بالكسر - من باب: علم.

﴿مَسَّسٌ﴾: - بكسر الميم - مصدر ماس، وستأتي حقيقة هذا التركيب في باب: الإعراب.

○ الإعراب:

﴿قَالُوا مَا أَخْلَفْنَا مَوْعِدَكَ بِمَلِكِنَا﴾ قالوا فعل وفاعل، وما نافية، وأخلفنا فعل وفاعل، وموعدك مفعول به، وبملكنا جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، أي: حال كوننا مالكين أمرنا، ولكننا غلبنا على أمرنا من جهة

السامري، وكيده. ﴿وَلَكِنَّا حَمَلْنَا أَوْزَارًا مِّن زِينَةِ الْقَوْمِ﴾ الواو عاطفة، ولكن واسمها، وحملنا فعل ماضي بالبناء للمجهول، ونا نائب فاعل، وأوزاراً مفعول به ثان، ومن زينة القوم صفة. ﴿فَقَذَفْنَاهَا فَكَذَلِكَ أَلْقَى السَّامِرِيُّ﴾ الفاء عاطفة، وقذفناها فعل وفاعل ومفعول به، وهو معطوف على محذوف، أي: فقال لنا السامري: اقدفوها في النار؛ لأن موسى تأخر عنكم بسببها: فقذفناها: الفاء حرف عطف، وكذلك نعت لمصدر محذوف، وقد تقدم كثيراً، وألقى السامري فعل وفاعل. ﴿فَأَخْرَجَ لَهُمْ عِجْلاً جَسَداً لَّهُمْ خَوَازٍ﴾ الفاء عاطفة، وأخرج فعل ماض، وفاعله مستتر تقديره: هو يعود على السامري، والعطف على أفضلهم السامري؛ لثلاثي توهم أنه من كلامهم، ولهم متعلقان بأخرج، وعجلاً مفعول به، وجسداً حال من عجلاً، ولكن يشكل على هذا الإعراب الذي اختاره عدد من المفسرين أن صاحب الحال لا يكون إلا معرفة، ولعل هذا العجل الذي أخرجه السامري من الحفرة التي فيها تراب إثر حافر الرسول إلى موسى، كما سيأتي، صار بحكم المعرفة، نقول: ولا مانع من إعرابه بدلاً من عجلاً، وجملة له خوار من الخبر المقدم، والمبتدأ المؤخر صفة. ﴿فَقَالُوا هَذَا إِلَهُكُمْ وَإِلَهُ مُوسَىٰ فَنَسِيَ﴾ الفاء حرف عطف، وقالوا فعل وفاعل، وهذا مبتدأ، وإلهكم خبر، وإله موسى عطف على إلهكم، فنسي الفاء حرف عطف، ونسي فعل ماض، وفاعله مستتر تقديره: هو، يعود على موسى، أي: نسي ربه، فذهب يطلبه، وقيل: الضمير يعود على السامري، أي: ترك ما كان عليه من الإيمان الظاهر. ﴿أَفَلَا يَرَوْنَ أَلَّا يَرْجِعُ إِلَيْهِمْ قَوْلًا وَلَا يَمْلِكُ لَهُمْ ضَرًّا وَلَا نَفْعًا﴾ الهجزة للاستفهام، والفاء حرف عطف، ولا نافية، ويرون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون، والواو فاعل، وأن مخففة من الثقيلة، ولا نافية، ويرجع فعل مضارع، واسم أن المخففة ضمير الشأن أي: أنه، وفاعل يرجع مضمّر تقديره: هو، يعود على العجل، وإليه متعلقان يرجع، وقولاً مفعول به. ولهذا ارتفع الفعل بعدها. ﴿وَلَقَدْ قَالَ لَهُمْ هَارُونُ مِن قَبْلُ﴾ الواو حرف عطف، واللام موطئة للقسم، وقد حرف تحقيق، وقال لهم هارون فعل ماض وفاعل، ومن قبل متعلقان بمحذوف

حال، أي: قبل رجوع موسى. ﴿يَقْوَمِ إِنَّمَا فُتِنْتُمْ بِهِ وَإِنَّ رَبَّكُمُ الرَّحْمَنُ فَاتَّبِعُونِي وَأَطِيعُوا أَمْرِي﴾ يا حرف نداء، وقوم منادى مضاف إلى ياء المتكلم المحذوفة، وإنما كافة ومكفوفة، وفتنتم فعل ماض مبني للمجهول، والتاء نائب فاعل، والميم علامة جمع الذكور، وبه متعلقان بفتنتم، وإن ربكم الرحمن إن واسمها وخبرها، والفاء الفصيحة، واتبعوني فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، والنون للوقاية، والياء مفعول به، وأطيعوا أمري عطف على اتباعوني. ﴿قَالُوا لَنْ نَبْرَحَ عَلَيْهِ عَاكِفِينَ حَتَّىٰ يَرْجِعَ إِلَيْنَا مُوسَىٰ﴾ لن حرف نفي ونصب واستقبال، ونبرح فعل مضارع ناقص منصوب بلن، واسمها ضمير مستتر تقديره: نحن، وعليه متعلقان بعاكفين، وعاكفين خبر نبرح، حتى حرف غاية وجر، ويرجع فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى، وإلينا متعلقان بيرجع، وموسى فاعل، وهذا التعليق الذي جعلوه غاية لعكوفهم لم يكن منهم إلا تسويقاً وتعللاً، ليس من قبيل الوعد بترك عبادته بعد رجوع موسى. ﴿قَالَ يَهْرُونُ مَا مَنَعَكَ إِذْ رَأَيْتَهُمْ ضَلُّوا﴾ ما اسم استفهام في محل رفع مبتدأ، وجملة منعك خبر، وإذ ظرف متعلق بمنعك، وجملة رأيتهم مضافة للظرف، ورأيتهم فعل وفاعل ومفعول به، وجملة ضلوا حالية، أو مفعول به ثان لرأيتهم إذا اعتبرتها قلبية. ﴿أَلَا تَتَّبِعَنِ أَفَعَصَيْتَ أَمْرِي﴾ أن حرف مصدري ونصب، ولا مزيدة أي: أي شيء منعك من اتباعي في الغضب لله، وهلا قاتلت من كفر بمن آمن، والهمزة للاستفهام الإنكاري، والفاء عاطفة على مقدر، وعصيت فعل ماض وفاعل، وأمري مفعول به. ﴿قَالَ يَبْنَؤُمَّ لَا تَأْخُذْ بِلِحْيَتِي وَلَا بِرَأْسِي﴾ يا بن أم يا حرف نداء، وابن أم اسمان مبنيان على الفتح لتركبهما تركيب الأعداد مثل خمسة عشر أو الظروف مثل صباح مساء، فعلى هذا ليس ابن مضافاً إلى أم، بل هو مركب معها فحركتهما حركة بناء، وقد تقدم تفصيل هذا التركيب في «الأعراف»، وعلى كل فهما في محل نصب منادى، وإنما اقتصر في خطابه على الأم مع أنه شقيقه؛ لأن ذكر الأم أعطف لقلبه، ولا ناهية، وتأخذ فعل مضارع مجزوم بلا الناهية، والفاعل مستتر تقديره: أنت، وبلحيتي متعلقان بتأخذ، ولا برأسي عطف على بلحيتي.

قيل : كان موسى مجبولاً على الحدة والغضب لله ولدينه ، فلم يتمالك حين رأى قومه يعبدون غير الله أن أخذ برأس أخيه ، وبشعر وجهه يجزه إليه . ﴿ إِنِّي خَشِيتُ أَنْ تَقُولَ فَرَّقْتَ بَيْنَ بَنِي إِسْرَائِيلَ وَلَمْ تَرْقُبْ قَوْلِي ﴾ إن واسمها ، وجملة خشيت خبر إن ، وأن وما في حيزها مفعول خشيت ، وجملة فرقته مفعول القول ، وبين ظرف مكان متعلق بفرقت ، وبني إسرائيل مضاف إليه ، ولم ترقب قولي عطف على فرقت ، أي : وخشيت أن تقول : لم ترقب قولي ، وعلى هذا يكون الضمير في قولي واقعاً على موسى ، ويجوز عطفها على خشيت ، فيكون الضمير في قولي واقعاً على هارون . ﴿ قَالَ فَمَا خَطْبُكَ يَسْمِرِي ﴾ قال فعل ماض ، وفاعله مستتر تقديره : هو ، يعود على موسى ، والفاء عاطفة ، أو استئنافية ، وما استفهامية مبتدأ ، وخطبك خبر ، ويا حرف نداء ، وسامري منادى مفرد علم . ﴿ قَالَ بَصُرْتُ بِمَا لَمْ يَبْصُرُوا بِهِ فَقَبَضْتُ قَبْضَةً مِّنْ أَثَرِ الرَّسُولِ ﴾ جملة بصرت مفعول القول ، وفاعل قال هو ، أي : السامري ، وبما متعلقان ببصرت ، وجملة لم يبصروا به صلة ، فقبضت عطف على بصرت ، وقبضة مفعول به ، وهي مصدر مرة من قبض ، وإطلاقها على المقبوض من تسمية المفعول بالمصدر ، ومن أثر صفة لقبضة ، وأثر مضاف ، والرسول مضاف إليه على تقدير محذوفين ، أي : من أثر حافر فرس الرسول ، والمعنى : من تربة موطئه ، وتفصيل القصة في المطولات ، وسنلخص لك ما قالوه في باب البلاغة ﴿ فَنَبَذْتُهَا وَكَذَلِكَ سَوَّلَتْ لِي نَفْسِي ﴾ فنبدتها عطف على قبضت ، أي : ألقيتها ، وكذلك نعت لمصدر محذوف ، وقد تقدم ، وسولت لي نفسي فعل وفاعل ، أي : زينت لي نفسي . ﴿ قَالِ فَاذْهَبْ فَإِنَّ لَكَ فِي الْحَيَاةِ أَنْ تَقُولَ لَا مِسَاسَ ﴾ قال فعل ماض ، وفاعله يعود على موسى ، فاذهب الفاء عاطفة ، واذهب فعل أمر فاعله أنت ، فإن : الفاء عاطفة ، وإن حرف مشبه بالفعل ، ولك خبرها المقدم ، وفي الحياة متعلقان بمحذوف حال ، وأن وما بعدها اسم إن ، ولا نافية للجنس ، ومساس اسم لا ، والخبر محذوف ، فهو مبني مع لا الجنسية ، والمراد به : النهي : أي : لا تمسني ولا أمسك ، ومساس مصدر ماس كقتال مصدر قاتل ، قال الزمخشري : عوقب في الدنيا

بعقوبة لا شيء أطم منها وأوحش ، وذلك أنه منع من مخالطة الناس منعاً كلياً ، وحرّم عليهم ملاقاته ، ومكالمته ، ومبايعته ، ومواجهته ، وكل ما يعايش به الناس بعضهم بعضاً ، وإذا اتفق أن يماس أحداً رجلاً أو امرأة ، حمّ الماس والممسوس ، فتحامى الناس وتحاموه . ﴿ وَإِنَّ لَكَ مَوْعِدًا لَنْ تُخْلَفَهُ ﴾ وإن حرف مشابه بالفعل ، ولك خبرها المقدم ، وموعداً اسمها المؤخر ، ولن حرف نفي ونصب واستقبال ، وتخلفه منصوب بلن ، ونائب الفاعل مستتر تقديره : أنت ، والهاء مفعول به ثان . ﴿ وَأَنْظُرْ إِلَى إِلَهِكَ الَّذِي ظَلْتَ عَلَيْهِ عَاكِفًا لَنُْحَرِّقَنَّهُ ثُمَّ لِنَنْسِفَنَّهُ فِي الْيَمِّ نَسْفًا ﴾ وانظر الواو عاطفة ، وانظر فعل أمر ، وفاعله مستتر تقديره : أنت ، وإلى إلهك متعلقان بانظر ، والذي صفة ، وجملة ظلت صلة ، وظلت فعل ماض ناقص ، وأصله ظلتت بلامين ، وأولاهما مكسورة حذفت تخفيفاً ، وعليه متعلقان بعاكفاً ، وعاكفاً خبر ظلت ، ولنحرقته اللام موطئة للقسم ، ونحرقته فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد ، والفاعل مستتر تقديره : نحن ، والهاء مفعول به ، ثم حرف عطف لننسنفه مثل نحرقته ، وفي اليم متعلقان بنسنفه ، ونسفاً مفعول مطلق . ﴿ إِنَّكَ إِلهُكُمْ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَسِعَ كُلَّ شَيْءٍ عِلْمًا ﴾ إنما كافة ومكفوفة ، وإلهكم مبتدأ ، والله خبره ، والجملة مستأنفة ، والذي نعت ، وجملة لا إله إلا هو صلة ، وقد تقدم إعرابها كثيراً ، ووسع فعل ماض ، وفاعله مستتر تقديره : هو ، وكل شيء مضاف إليه وعلماً تمييز من فاعل وسع .

□ البلاغة:

الإيجاز في هذه الآيات واضح جداً ، وهو في كل واحدة ؛ لأن تسلسل الحوادث يقتضي تقدير جمل لا بد منها ، وقد أشرنا إليها إشارات واضحة تجزئ عن إعادتها ، ولكننا نورد هنا إيجازاً بالحذف ورد في قوله تعالى : ﴿ فَقبَضْتُ قبْضَةً مِّنْ أَثَرِ الرَّسُولِ ﴾ فقد حذف المضاف مكرراً هنا ، والتقدير : من أثر حافر فرس الرسول ، وهذا الحذف شائع كثيراً في القرآن ، كقوله تعالى : ﴿ وَلَكِنَّ الْبِرَّ مَنِ اتَّقَى ﴾ وقوله : ﴿ حَتَّى إِذَا فُجِحَتْ يَأْجُوجُ

وَمَا جُوجٌ وَهُمْ مِّنْ كُلِّ حَدَبٍ يَنْسِلُونَ ﴿٨٧﴾ فحذف المضاف إلى يأجوج ومأجوج، وهو سدھما، كما حذف المضاف إلى القرية في قوله تعالى: ﴿٨٨﴾ وَسَكِلِ الْقَرْيَةَ ﴿٨٩﴾ أي: أهل القرية، وقد ورد في الشعر أيضاً، ومما جاء منه قول الخزيمي يرثي أبا الهندام، وهو من شعراء الحماسة:

إذا لاقيت قومي فاسألهم كفى قوماً بصاحيهم خبيراً

هل أعفو عن أصول الحق فيهم إذا عسر وأقتطع الصدوراً؟

أراد: أنه يقتطع ما في الصدور من الضغائن، أي: يزيل ذلك بإحسانه من عفو وغيره، فحذف المضاف، وأقام المضاف إليه مقامه، وحذف المضاف أكثر من حذف المضاف إليه. ومما جاء من حذف المضاف إليه في القرآن الكريم قوله تعالى: ﴿٩٠﴾ لِلَّهِ الْأَمْرُ مِنْ قَبْلُ وَبِئْسَ بَعْدُ ﴿٩١﴾ أي: من قبل الغلب ومن بعده.

#### خلاصة قصة السامري:

هذا، وسنخرج عن النطاق الذي ترسمناه في هذا الكتاب، وهو نطاق الإعراب، واللغة، والبيان، فنورد لمحة خاطفة عن قصة السامري لعلاقتها بما نحن بصده، تاركين للقارئ مجال الرجوع إلى المطولات.

ففي الوقت الذي حلّ ميعاد الذهاب إلى الطور أرسل الله إلى موسى جبريل راكباً حيزوم - فرس الحياة - ليذهب به، فأبصره السامري فقال: إن لهذا شأنًا فقبض قبضة من أثر تربة موطئه، فلما سأله موسى عن قصته قال: قبضت من أثر فرس المرسل إليك يوم حلول الميعاد، ولعله لم يعرف أنه جبريل، وقيل: إنه كلما وضعت الفرس حافرها على شيء اخضر، فعرف أن للتراب الذي تضع الفرس حافرها عليه شأنًا، وقيل غير ذلك مما لا تطمئن إليه النفس، ويحتاج إلى كثير من التمحيص.

#### \* الفوائد:

صاحب الحال:

الأصل في صاحب الحال التعريف؛ لأنه محكوم عليه بالحال، وحق

المحكوم عليه أن يكون معرفة؛ لأن الحكم على المجهول لا يفيد غالباً، ويقع صاحب الحال نكرة بمسوغ يقربه من المعرفة، وذلك في المواضع التالية:

١- إذا تقدمت عليه الحال، نحو: في الدار جالساً رجل، وقول كثير عزة:  
لَيْتَ مَوْحِشاً طَلَلُ يَلُوحُ كَأَنَّهُ خَلَلُ  
وفي المغني: إن تقديم حال النكرة عليها ليس لأجل تسويغ الحال فيها بل،  
لثلا يلتبس الحال بالصفة.

٢- أن يكون صاحبها مخصوصاً بوصف، كقول الشاعر:  
نجيت يارب نوحاً واستجبت له في فلكٍ ماخر في اليمّ مشحوناً  
فمشحوناً حال من فلك لوصفه بماخر.

٣- أن يكون صاحبها مخصوصاً بإضافة، كقوله تعالى: ﴿فِي أَرْبَعَةِ أَيَّامٍ سَوَاءٍ  
لِلنَّاسِ لَيْلٍ﴾ فسواء حال من أربعة لاختصاصها بالإضافة إلى أيام.

٤- أن يكون صاحبها مخصوصاً بمعمول، نحو: عجبت من ضرب أخوك  
شديداً، فشديداً حال من ضرب لاختصاصه بالعمل في الفاعل، وهو أخوك.

٥- أن يكون صاحبها مخصوصاً بعطف، نحو: هؤلاء أناس وعبد الله  
منطلقين، فمنطلقين حال من أناس لاختصاصه بالعطف عليه، وهو عبد الله.

٦- أن يكون صاحبها مسبوقاً بنفي، كقوله تعالى: ﴿وَمَا أَهْلَكْنَا مِنْ قَرْيَةٍ  
إِلَّا وَهَذَا كِتَابٌ مَّعْلُومٌ﴾ فجملة ولها كتاب معلوم حال من قرية لكونها مسبوقة  
بالنفي، وقد مرّ أن الزمخشري يرد هذا القول، ويجعل الجملة صفة لقرية،  
وإنما توسطت الواو بينهما لتأكيد لصوق الصفة بالموصوف.

٧- أن يكون صاحبها مسبوقاً بنهي، كقول الطرماح:  
لا يركنن أحدٌ إلى الإحجام يوم الوغى متخوفاً لِحِمَامِ  
فمتخوفاً حال من أحد؛ لأنه مسبوق بالنهي.

٨- أن يكون صاحبها مسبوقاً باستفهام، كقول أحد الطائيين:

يا صاح هل حمّ عَيْشٌ باقياً فَتَرَى

لنفسك العُذْرَ في إِبْعَادِهَا الأَمَلَا

فباقياً حال من عيش لكونه مسبوqاً بالاستفهام بهل ، وصاح منادى مرخّم صاحب على غير قياس ، وحم - بالحاء المهملة - بمعنى قدر ، والإبعاد مصدر أبعد ، والأمل مفعوله .

هذا ؛ وقد يقع صاحب الحال نكرة بلا مسوغ ، كقولهم عليه مئة بيضاً ، فييضاً بلفظ الجمع حال من مئة ، وليس تمييزاً خلافاً للمبرد ؛ لأن تمييز المئة لا يكون جمعاً منصوباً ولا مجروراً ، وهو من أمثلة سيبويه ، وفي الحديث : صلى رسول الله ﷺ قاعداً ووراءه رجال قياماً ، فقياماً حال من رجال ، وهو نكرة بلا مسوغ .

﴿ كَذَلِكَ نَقُصُّ عَلَيْكَ مِنْ أَنْبَاءِ مَا قَدْ سَبَقَ وَقَدْ آتَيْنَاكَ مِنْ لَدُنَّا ذِكْرًا ﴿٩٩﴾ مَنْ أَعْرَضَ عَنْهُ فَإِنَّهُ يَحْمِلُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وِزْرًا ﴿١٠٠﴾ خَلِيدٍ فِيهِ وَسَاءَ لِمِثْمٍ يَوْمَ الْقِيَامَةِ حِمْلًا ﴿١٠١﴾ يَوْمَ يُفْعَلُ فِي الصُّورِ وَنَحْشُرُ الْمُجْرِمِينَ يَوْمَئِذٍ زُرْقًا ﴿١٠٢﴾ يَتَخَفَتُونَ بَيْنَهُمْ إِنْ لَبِثْتُمْ إِلَّا عَشْرًا ﴿١٠٣﴾ نَحْنُ أَعْلَمُ بِمَا يَقُولُونَ إِذْ يَقُولُ أَمْثَلُهُمْ طَرِيقَةً إِنْ لَبِثْتُمْ إِلَّا يَوْمًا ﴿١٠٤﴾ ﴾

☆ اللفظة:

﴿ وِزْرًا ﴾ : حملاً ثقيلاً ، والمراد بها - هنا - : العقوبة الثقيلة المرهقة الباهظة ، سمّاها وزراً تشبيهاً لها في ثقلها على من يحلّ به العقاب بالحمل الثقيل ، ينوء به الكاهل ، ويرزح الحامل تحت عبئه الفادح .

﴿ زُرْقًا ﴾ : جمع أزرق ، وسبب اختياره لعيونهم يوم القيامة لوجهين :

١ - أن الزرقة أبغض شيء من ألوان العيون إلى العرب ؛ لأن الروم كانوا أعداءهم ، وهم زرق العيون . ومن أقوالهم في صفة العدو : أسود الكبد ،

أصهب السبال، أزرق العين. فأصهب من الصهبة - بالصاد المهملة - وهي حمرة أو شقرة في الشعر، والسبال: ما على الشارب من الشعر، ومقدم اللحية، والاثنان مرادان بها هنا. وقال بشار في وصف البخيل:

وللبخيلِ على أمواله عِلَلٌ      زرق العيون عليها أوجهٌ سود  
وهو من أبيات ممتعة نوردها بكاملها:

ظلّ اليسارُ على العباس ممدودٌ      وقلبه أبدأً بالبخلِ معقود  
إنَّ الكريمَ ليخفي عنك عسرته      حتى تراه غنياً وهو مَجْهُود  
وللبخيلِ على أمواله عِلَلٌ      زرق العيون عليها أوجهٌ سود  
إذا تكرّحت أن تعطي القليلَ ولم      تقدِرْ على سعة لم يظهرِ الجود  
أورق بخير ترجي للنوالِ فما      ترجى الثمار إذا لم يورقِ العود  
بُتَّ النَّوَالُ ولا تمنعك قلته      فكلَّ ما سدَّ فقراً فهو محمود

٢ - أن المراد العمى؛ لأن حدقة من يذهب نور بصره تزرق. ﴿يَتَخَفَتُونَ بَيْنَهُمْ﴾ أي: يخفضون أصواتهم، ويخفونها لما لحقهم من الرعب والهول. وفي المختار: خفت الصوت: سكن، وبابه: جلس، والمخافتة والتخافت والخفت بوزن السبت: إسرار المنطق.

﴿أَمْثَلُهُمْ﴾: أفضلهم وأعدلهم رأياً، أو عملاً في الحياة الدنيا، وجمعه: أمائل، ومُثِّل، ومؤنثه مثلى، وأمائل القوم: خيارهم، والطريقة المثلى: الشبهى بالحق، ويقال: المريض اليوم أمثل، أي: أحسن حالة، وقال امرؤ القيس يصف الليل من معلقته:

وليلِ كموجِ البحرِ أرخى سُدُولَهُ      عليَّ بأنواعِ الهُمومِ لبيتلي  
فقلتُ له لَمَّا تَطَى بِصُلْبِهِ      وأردفَ أعجازاً وناءً بِكَلْكَلِ  
أَلَا أَيُّهَا اللَّيْلُ الطَّوِيلُ أَلَا أَنْجَلِ      بِصُبحِ وما الإصباحُ منكِ بِأَمْثَلِ

○ الإعراب:

﴿كَذَلِكَ نَقُصُّ عَلَيْكَ مِنْ أَنْبَاءِ مَا قَدْ سَبَقَ وَقَدْ آتَيْنَاكَ مِنْ لَدُنَّا ذِكْرًا﴾ كذلك:

نعت لمصدر محذوف، أي: كما قصصنا يا محمد هذه القصة، ونقص فعل مضارع فاعله مستتر تقديره: نحن، وعليك متعلقان بنقص، ومن أبناء صفة لموصوف محذوف هو مفعول به لنقص، أي: نقص نبأ من أبناء، وما مضاف إليه، وجملة قد سبق صلة، وقد الواو عاطفة، وقد حرف تحقيق، وآتيك فعل ماض وفاعل ومفعول به، ومن لدنا حال لأنه كان صفة لذكراً، وذكراً مفعول به ثان، أي: قرأنا. ﴿مَنْ أَعْرَضَ عَنْهُ فَإِنَّهُ يَحْمِلُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وِزْرًا﴾ من شرطية في محل رفع مبتدأ، وأعرض فعل ماض في محل جزم فعل الشرط، وفاعله ضمير مستتر تقديره: هو، وعنه متعلقان بأعرض، والفاء رابطة، وإن واسمها، وجملة يحمل خبرها، والفاعل مستتر تقديره: هو، ويوم القيامة ظرف متعلق بيحمل، ووزراً مفعول، وجملة من أعرض في محل نصب نعت لذكراً، أي: قرأنا منظوياً مشتملاً على هذه القصص يحمل المعرض عنها وزراً كاملاً يوم القيامة. ﴿خَالِدِينَ فِيهِ وَسَاءَ لَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ حِمْلًا﴾ خالدين حال، وفيه متعلقان بخالدين، والضمير يعود للوزر، أي: في العقاب المتسبب عنه، ففي الكلام مجاز كما سيأتي، وساء: الواو حالية، أو عاطفة، وساء فعل ماض من أفعال الهم، وقد تقدّم كثيراً، وفاعله مستتر مميّز بنكرة، وهو حملاً، والمخصوص بالهم محذوف تقديره: وزرهم، ولهم متعلقان بقول مقدر، أي: يقال لهم هذا الكلام، وقيل: هي كاللام في هيت لك، أي: لمجرد البيان، فراجع سورة يوسف. ويوم القيامة ظرف متعلق بساء، وحملاً تمييز.

﴿يَوْمَ يُفْخِحُ فِي الصُّورِ وَنَحْشُرُ الْمُجْرِمِينَ يَوْمَئِذٍ زُرْقًا﴾ الظرف بدل من يوم القيامة، وجملة ينفخ مضافة إلى الظرف، وينفخ فعل مضارع بالبناء للمجهول، وفي الصور متعلقان بينفخ، ونحشر: الواو عاطفة، ونحشر فعل مضارع، وفاعله مستتر تقديره: نحن، والمجرمين مفعول به، ويوم ظرف أضيف إلى ظرف مثله متعلق بنحشر، والتنوين في إذ عوض عن جملة، وزرقاً حال من المجرمين. ﴿يَتَخَفَتُونَ بَيْنَهُمْ إِنْ لَبِثْتُمْ إِلَّا عَشْرًا﴾ الجملة حال من المجرمين، أو مستأنفة مسوقة لبيان حالهم في ذلك اليوم، ويتخافتون فعل

مضارع مرفوع بثبوت النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة، والواو فاعل، وبينهم ظرف متعلق بـ"يتخافتون"، وإن لبثتم جملة منصوبة بقول دلّ عليه يتخافتون، والقول نصب على الحال، أي: قائلين في السر، وإن نافية، ولبثتم فعل وفاعل، وإلا أداة حصر، وعشراً ظرف زمان ذهاباً إلى الليالي؛ لأن الشهور غررها الليالي، فتكون الأيام داخلة تبعاً، وتخافتهم ناجم عن الرعب الذي داخلهم، فكأن أيام الدنيا لم تكن شيئاً مذكوراً، فهم يتذكرون أيام السرور التي سنحت لهم في الدنيا كيف مرّت عليهم كظل الطائرة.

﴿ نَحْنُ أَعْلَمُ بِمَا يَقُولُونَ إِذْ يَقُولُ أَمْثَلُهُمْ طَرِيقَةً إِنْ لَبِثْتُمْ إِلَّا يَوْمًا ﴾ نحن مبتدأ، وأعلم خبر، وبما متعلقان بأعلم، وجملة يقولون صلة، وإذ ظرف متعلق بأعلم، وجملة يقول مضافة إلى الظرف، وأمثلهم فاعل، وطريقة تمييز، وإن نافية، ولبثتم فعل وفاعل، وإلا أداة حصر، ويوماً ظرف متعلق بلبثتم.

## □ البلاغة:

المجاز المرسل في قوله: ﴿ خَلِيدِينَ فِيهِ ﴾ أي: في الوزر، والوزر لا يقام فيه، ولكن أراد العقاب المتسبب عن الوزر، فالعلاقة فيه السببية.

﴿ وَسئَلُونَكَ عَنِ الْجِبَالِ فَقُلْ يَنسِفُهَا رَبِّي نَسْفًا ﴿١٠٥﴾ فَيَذَرُهَا قَاعًا صَفْصَفًا ﴿١٠٦﴾ لَا تَرَى فِيهَا عِوَجًا وَلَا أَمْتًا ﴿١٠٧﴾ يَوْمَئِذٍ يَتَّبِعُونَ الدَّاعِيَ لَا عِوَجَ لَهُمْ وَخَشَعَتِ الْأَصْوَاتُ لِلرَّحْمَنِ فَلَا تَسْمَعُ إِلَّا هَمْسًا ﴿١٠٨﴾ يَوْمَئِذٍ لَا تَنفَعُ الشَّفَلَةُ إِلَّا مَنْ أَدْنَىٰ لَهُ الرَّحْمَنُ وَرَضِيَ لَهُ قَوْلًا ﴿١٠٩﴾ يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ وَلَا يُحِيطُونَ بِهِ ﴿١١٠﴾ وَعَنَتِ الْوُجُوهُ لِلْحَيِّ الْقَيُّومِ وَقَدْ خَابَ مَنْ حَمَلَ ظُلْمًا ﴿١١١﴾ وَمَنْ يَعْمَلْ مِنَ الصَّالِحَاتِ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَا يَخَافُ ظُلْمًا وَلَا هَضْمًا ﴿١١٢﴾ وَكَذَلِكَ أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا وَصَرَّفْنَا فِيهِ مِنَ الْوَعِيدِ لَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ أَوْ يُحْدِثُ لَهُمْ ذِكْرًا ﴿١١٣﴾ فَتَعَالَى اللَّهُ

الْمَلِكُ الْحَقُّ وَلَا تَعْجَلْ بِالْقُرْآنِ مِنْ قَبْلِ أَنْ يُقْضَىٰ إِلَيْكَ وَحْيُهُ وَقُل رَّبِّ  
زِدْنِي عِلْمًا ﴿١١٤﴾

### ☆ اللغة:

﴿قَاعًا﴾ : القاع : أرض سهلة مطمئنة قد انفرجت عنها الجبال والآكام،  
والجمع : أقواع، وأقوع، وقيع، وقيعان، وقيعة، وقيل : هو المنكشف من  
الأرض، وقيل : المستوي الصلب منها، وقيل : ما لانت فيه ولا بناء .

﴿صَفْصَفًا﴾ : الصفصف : الأرض المستوية الملساء، كأن أجزاءها صف  
واحد من كل جهة . وفي القاموس : المستوي من الأرض، وقاع صفصف :  
مستو مطمئن، فهو بمثابة التأكيد للقاع؛ لأنه بمعناه .

﴿أُمَّتًا﴾ : الأمت هو : التوَّاليسير، يقال : مدَّ جبله حتى ما فيه أمت،  
وقيل : الأمت هو التل، وهو قريب من الأول، وقيل : الشقوق في الأرض،  
وقيل : الآكام . وفي القاموس : أمته يأتمته قدره وحزره كأتمته وقصده، وأجل  
مأموت : مؤقت، والأمت : المكان المرتفع، والتلال الصغار، والانخفاض،  
والارتفاع، والاختلاف في الشيء . والجمع : أماتٌ، وأموتٌ، والضعف،  
والوهن، والطريقة الحسنة، والعوج، والعيب في القم وفي الثوب والحجر،  
وأن يغلظ مكان ويرقّ مكان . والمؤمّت : المملوء، والمتهم بالشر، ونحوه،  
والخمر حرمت لا أمت فيها، أي : لا شك في حرمتها .

﴿هَمَسًا﴾ : الهمس : الصوت الخفي، وهو مصدر همست الكلام، من  
باب : ضرب إذا أخفيته، ومنه الحروف المهموسة، وقيل : هو من همس  
الإيل، وهو : صوت أخفافها إذا مشت .

﴿وَعَنَتِ﴾ : في المختار : عنا يعنو، من باب : سما يسمو سموًا،  
فالألف محذوفة قبل تاء التأنيث لالتقاء الساكنين إذا ذل وخضع، ومنه العناة،  
جمع عان، وهو : الأسير .

﴿هَضْمًا﴾ : الهضم : النقص، تقول العرب : هضمت لزيد من حقه،

أي: نقصت منه، ومنه هضيم الكشحين، أي: ضامرهما، قال امرؤ القيس:  
 إِذَا قَلْتُ هَاتِي نَوْلِي نِي تَمَائِلْتُ عَلَيَّ هَضِيمَ الْكَشْحِ رِيَا الْمُخْلَخَلِ  
 ورجل هضيم ومهتضم، أي: مظلوم، وهضمته، واهتضمته، وتهضمته  
 كله بمعنى.

## ○ الإعراب:

﴿وَسَأَلُونَكَ عَنِ الْجِبَالِ فَقُلْ يَنْسِفُهَا رَبِّي نَسْفًا﴾ الواو للاستئناف، والجملة  
 مستأنفة مسوقة لتقرير تعنتهم وإصرارهم على الجدل، والمكابرة،  
 والاستهزاء، ويسألونك فعل مضارع مرفوع بثبوت النون، والواو فاعل،  
 والكاف مفعول به، فقل الفاء عاطفة، وقل فعل أمر، وفاعله مستتر تقديره:  
 أنت، وجملة ينسفها مقول القول، والهاء مفعول به مقدم، وربى فاعل مؤخر،  
 ونسفاً مفعول مطلق. ﴿فَيَذَرُهَا قَاعًا صَفْصَفًا﴾ الفاء عاطفة، ويذرها فعل  
 مضارع، والفاعل مستتر تقديره: هو، أي: الله تعالى، والهاء مفعول به،  
 وقاعاً لك أن تعربها حالاً من الضمير المنصوب، أو مفعولاً به ثانياً؛ لتضمين  
 يذر معنى التصيير، وصفصفاً حال ثانية، أو بدل من المفعول الثاني، وأعربها  
 بعضهم صفة له. ﴿لَا تَرَى فِيهَا عِوَجًا وَلَا أَمْتًا﴾ الجملة حال ثالثة، أو حال  
 أولى، ولا نافية، وترى فعل مضارع، وفاعله مستتر تقديره: أنت، وفيها  
 متعلقان بترى، وعوجاً مفعول به، ولا أمتاً عطف. وسيأتي مزيد من التقرير  
 حول هذه الآية في باب البلاغة. ﴿يَوْمَئِذٍ يَتَّبِعُونَ الدَّاعِيَ لَا عِوَجَ لَهُ﴾ الظرف  
 متعلق بيتبعون، أو بدل من يوم القيامة المتقدم، وقد تقدم تقرير إضافة يوم إلى  
 الظرف، ويتبعون الداعي فعل مضارع وفاعل ومفعول به، ولا نافية  
 للجنس، وعوج اسمها مبني على الفتح، وله خبرها، وجملة لا عوج له حال  
 من الداعي، أو صفة لمصدر محذوف، أي: يتبعونه اتباعاً لا عوج له، ويجوز  
 أن تكون مستأنفة، والأول أظهر؛ لأن الضمير في له يعود عليه، أي: لا عوج  
 لدعائه، بل يسمع جميعهم، فلا يميل إلى أناس دون أناس. ﴿وَوَخَّشَعَتِ  
 الْأَصْوَاتُ لِلرَّحْمَنِ فَلَا تَسْمَعُ إِلَّا هَمْسًا﴾ الواو عاطفة، ووخشعت الأصوات فعل

وفاعل، وللرحمن متعلقان بخشعت، والفاء عاطفة، ولا نافية، وتسمع فعل مضارع، وفاعله مستتر تقديره: هو، وإلا أداة حصر، وهمساً مفعول به؛ لأن الاستثناء مفرغ. ﴿يَوْمَئِذٍ لَا نَنْفَعُ الشَّفَعَةُ إِلَّا مَنْ أذِنَ لَهُ الرَّحْمَنُ وَرَضِيَ لَهُ قَوْلًا﴾ الظرف متعلق بتتفع، وإذ مضاف، ولا نافية، وتتفع الشفاعة فعل مضارع وفاعل، وإلا أداة حصر، ومن يجوز فيه أن يكون مفعولاً لتتفع، وعندئذ تكون من واقعة على المشفوع، ويجوز أن يكون بدلاً من الشفاعة على قاعدة المستثنى المنفي، أو النصب على الاستثناء المتصل من الشفاعة، ولا بد في هذين الوجهين من تقدير مضاف تقديره: إلا شفاعة من أذن له، وإذا اعتبر مستثنى منقطعاً وجب نصبه، فتلخص فيه أربعة أوجه متقاربة الرجحان، ورجح الزمخشري الرفع على البدلية، وتبعه القاضي البيضاوي.

وجملة أذن له الرحمن صلة، ورضي له قولاً عطف على أذن له، ورجح أبو البقاء النصب على المفعولية. ﴿يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ وَلَا يُحِيطُونَ بِهِ عِلْمًا﴾ الجملة استئنافية مسوقة لتقرير علمه تعالى ما تقدمهم من الأحوال، وما يستقبلهم، ويعلم فعل مضارع مرفوع، وفاعله مستتر تقديره: هو، وما مفعول به، وبين ظرف متعلق بمحذوف صلة الموصول، وأيديهم مضافة ليين، وما خلفهم عطف على ما بين أيديهم، ولا يحيطون لك أن تجعل الواو عاطفة، ولك أن تجعلها حالية، ويحيطون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون، وبه متعلقان بيحيطون، وعلماً مفعول به. ﴿وَعَنْتِ الْوُجُوهُ لِلْحَيِّ الْقَيُّومِ وَقَدْ خَابَ مَنْ حَمَلَ ظُلْمًا﴾ وعنت الوجوه فعل وفاعل، وللحي متعلقان بعنت، والقيوم صفة، وسيأتي المراد بالوجوه في باب البلاغة، والواو حالية، وجملة وقد خاب حالية، ومن فاعل خاب، وجملة حمل ظلماً صلة. ﴿وَمَنْ يَعْمَلْ مِنَ الصَّالِحَاتِ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَا يَخَافُ ظُلْمًا وَلَا هَضْمًا﴾ الواو عاطفة على وقد خاب، ومن شرطية مبتدأ، ويعمل فعل الشرط، ومن الصالحات صفة لمفعول به محذوف، أي: ومن يعمل أعمالاً من الصالحات، والواو حالية، وهو مبتدأ، ومؤمن خبر، والفاء رابطة لجواب الشرط، ولا نافية، ويخاف فعل مضارع،

وفاعله مستتر تقديره: هو، وظلماً مفعول به، ولا هضماً عطف على ظلماً، وجملة لا يخاف خبر لمبتدأ محذوف، والتقدير: فهو لا يخاف، وجملة فهو لا يخاف في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط وجوابه خبر من ﴿وَكَذَلِكَ أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا﴾ الكاف صفة لمصدر محذوف، أي: مثل ذلك الإنزال أنزلناه، وقرآناً حال، وعربياً صفة ﴿وَصَرَفْنَا فِيهِ مِنَ الْوَعِيدِ لَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ أَوْ يُحْدِثُ لَهُمْ ذِكْرًا﴾ وصرفنا فعل وفاعل، وفيه متعلقان بصرفنا، ومن الوعيد صفة لمفعول محذوف، أي: صرفنا وعيداً من الوعيد، ولعل واسمها، وجملة يتقون خبرها، وأو حرف عطف، ويحدث عطف على يتقون، ولهم متعلقان يحدث، وذكرأ مفعول به، وفاعل يحدث هو، أي: القرآن ﴿فَنَعَلَى اللَّهِ الْمَلِكُ الْحَقُّ وَلَا تَعْجَلْ بِالْقُرْآنِ مِنْ قَبْلِ أَنْ يُقْضَىٰ إِلَيْكَ وَحْيُهُ وَقُل رَّبِّ زِدْنِي عِلْمًا﴾ الفاء استئنافية، وتعالى الله فعل ماض وفاعل، والمالك الحق صفتان لله، ولا تعجل: الواو عاطفة، ولا ناهية، وتعجل فعل مضارع مجزوم بلا الناهية، وبالقرآن متعلقان بتعجل، ومن قبل متعلقان بتعجل، وأن يقضي المصدر المؤول مضاف لقبل، وإليك متعلقان بيقضى، ويقضى فعل مضارع مبني للمجهول، ووحيه نائب فاعل، وقل عطف على لا تعجل، ورب منادى مضاف لياء المتكلم المحذوفة، وزدني فعل أمر، والنون للوقاية، والياء مفعول به أول، وعلمأ مفعول به ثان، أو تمييز.

□ البلاغة:

في قوله تعالى: ﴿لَا تَرَىٰ فِيهَا عِوَجًا وَلَا أَمْتًا﴾ فن طريف يذهل العقول، ويسكر العواطف، ولا يكاد يدركه إلا من أودع الله فيهم سرّ البيان، وارتاضوا بالمعاناة والدربة على إدراك النكت التي تعزّ على من رامها وتطول، وهذا الفن سموه فنّ «التنكيث» وحدّه: أن يخصّ المتكلم شيئاً بالذكر دون غيره مما يسدّ مسدّه، وما يقتضيه ظاهر الكلام لأجل نكتة في المذكور ترجّح مجيئه على سواه، وهو كثير في القرآن الكريم، وسيرد في موطنه، أما في هذه الآية فقد تقدّم في الكهف أن أهل اللغة فرقوا بين العوج والعوج، فقالوا:

العِوَج بالكسر في المعاني والعَوَج بالفتح في الأعيان، ولذلك قال في الكهف: ﴿الْحَبْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَى عَبْدِهِ الْكِتَابَ وَلَمْ يَجْعَلْ لَهُ عِوَجًا﴾ أما في هذه الآية فالأرض عين، فكيف صحَّ فيها المكسور العين؟ أو ليس مقتضى اللغة يوجب أن يستعمل العوج بالفتح؟

وهنا يأتي هذا الفن ليسبر غور هذه النكته؛ التي تدق على النظرة السطحية الأولى، ولا تقف عند التقارير اللغوية، فنقول:

إن اختيار العوج بالكسر في الآية له موضع حسن بديع في استواء الأرض، ووصفها بالملاسة، وانتفاء الاعوجاج عنها على أبلغ وجه، وذلك أنك لو عمدت إلى قطعة من الأرض فسويتها، وبالغت في تسويتها على عينك، وعلى عيون البصراء بالأراضي، واتفقت بالإجماع على أنه لم يبق فيها اعوجاج قط، ثم عمدت إلى المهندس تستطلع رأيه لا بحسب الحدس، والتخمين، والنظر المجرد، بل بحسب المقاييس الهندسية المبنية على العلم الدقيق لعثر فيها على عوج في غير موضع، لا يدرك ذلك بحاسة البصر، ولكن بالقياس الهندسي الذي لا يضل، ولا يعزب عنه القليل النادر. فنفى الله سبحانه ذلك العوج؛ الذي دق ولفظ عن الإدراك والفهم، اللهم إلا بالقياس الذي يعرفه صاحب التقدير والهندسة، وذلك الاعوجاج لما لم يدرك إلا بالقياس دون الاحساس، ولحق بالمعاني، وسما عن الأعيان، فقليل فيه: عوج بالكسر.

وقد مر معنا، وسيمر في هذا الكتاب نماذج رائعة لهذا التنكيت؛ الذي ظهر لك في هذه الآية الكريمة؛ مما لا يدركه إلا الحدائق الملهمون، فلنرجى القول فيها، وسنعرض الآن على ناظريك نماذج من الشعر الجميل؛ التي اشتملت على نكته بارعة؛ لتكون لك معالم صبح تحتذيها، فمن ذلك قول الخنساء ترثي أخاها صخرًا:

يُذَكِّرُنِي طُلُوعُ الشَّمْسِ صَخْرًا      وَأَذَكَّرَهُ لِكُلِّ غُرُوبِ شَمْسٍ

وقد سئل الأصمعي عن قولها هذا: لم اختصت فيه طلوع الشمس وغروبها دون أثناء النهار؟ فقال: لأن طلوع الشمس وقت الركوب إلى

الغارات، وغروب الشمس وقت قرى الضيفان.

ومنه قول الحسن بن هانئ، أبي نواس:

أَلَا فَاسْقِنِي خَمْرًا وَقُلْ لِي هِيَ الْخَمْرُ

ولا تسقني سِرًّا إِذَا أَمَكْنَ الْجَهْرُ

فقال: «وقل لي هي الخمر» وذلك لأن الحواس الأربع قد التذت حين شربها، وبقيت حاسة واحدة لم تستكمل لذاتها، وهي حاسة السمع، فقال: «وقل لي هي الخمر» ليسمع ذلك فتكمل له اللذة بجميع حواسه. ونكتفي الآن بما تقدّم، ولنا عودة إلى هذا الفن الجميل.

﴿وَلَقَدْ عَهِدْنَا إِلَىٰ آدَمَ مِن قَبْلُ فَنَسَىٰ وَلَمْ نُجِدْ لَهُ عَزْمًا ﴿١١٥﴾ وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ أَبَى ﴿١١٦﴾ فَقُلْنَا يَا آدَمُ إِنَّ هَذَا عَدُوٌّ لَكَ وَلِزَوْجِكَ فَلَا تَخْرُجَنَّكَ مِنَ الْجَنَّةِ فَتَشْقَى ﴿١١٧﴾ إِنَّ لَكَ أَلَّا تَجُوعَ فِيهَا وَلَا تَعْرَى ﴿١١٨﴾ وَأَنَّكَ لَا تَظْمَأُ فِيهَا وَلَا تَصْحَى ﴿١١٩﴾ فَوَسْوَسَ إِلَيْهِ الشَّيْطَانُ قَالَ يَا آدَمُ هَلْ أَدُلُّكَ عَلَىٰ شَجَرَةِ الْخُلْدِ وَمُلْكٍ لَّا يَبُلَىٰ ﴿١٢٠﴾ فَأَكَلَا مِنْهَا فَبَدَتَ لهُمَا سَوْءَاتُهُمَا وَطَفِقَا يَخْصِفَانِ عَلَيْهِمَا مِن وَرَقِ الْجَنَّةِ وَعَصَىٰ آدَمُ رَبَّهُ فَغَوَىٰ ﴿١٢١﴾ ثُمَّ أَجْنَبَهُ رَبُّهُ فَنَابَ عَلَيْهِ وَهَدَىٰ ﴿١٢٢﴾ قَالَ أَهْبِطَا مِنْهَا جَمِيعًا بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ فِيمَا يَأْتِيَنَّكُمْ مَنِّي هُدًى فَمَنِ اتَّبَعَ هُدَايَ فَلَا يَضِلُّ وَلَا يَشْقَى ﴿١٢٣﴾﴾

### ☆ اللّغة:

﴿تَصْحَى﴾: يتتابك حر الشمس في الضحى. وفي القاموس: وضحا يضحو كغزا يغزو ضحواً: برز للشمس، وكسعى، ورضي ضحواً وضحياناً: أصابته الشمس.

﴿فَوَسْوَسَ﴾: وسوسة الشيطان، كلولوة الثكلي، ووعوة الذئب في أنها حكايات للأصوات، وستحدث عن أسماء الأصوات، وحكاياتها في

باب الفوائد. وجاء في القاموس: وسوس وسواساً ووسوسة الشيطان له وإليه: حدّته بشر، أو بما لا نفع فيه ولا خير، ووسوس الرجل: أصيب في عقله، وتكلم بغير نظام، وأصابته الوسواس فهو وسوس، وتكلم بكلام خفي، والوسواس: صوت الحلي، ووسوس الرجل: كلّمه كلاماً خفياً، ووسوس به بالبناء للمجهول: اختلط كلامه، ودهش، والوسواس: الاسم من وسوس، والوسواس: الشيطان، والوسواس: مرض يحدث من غلبة السوداء، ويختلط معه الدهن، ويقال لما يخطر بالقلب من شر، أو لما لا خير فيه وسواس، وجمعه: وسواس.

﴿سَوَاءُ تَهُمَا﴾: عوراتهما، وقد تقدمت.

﴿يَخْصِفَانِ﴾: أي: يلزقان، من خصف النعل، وهو: أن يخرز عليها الخصاف، أي: يلزقان ورق الشجر بعضه ببعض حتى يصير عريضاً، صالحاً للاستتار.

﴿أَجْنَبَهُ﴾: اصطفاه، وقربه، من جى إلى كذا فاجتبيته، فالمجتبى كأنه في الأصل: من جمعت فيه المحاسن حتى اختاره غيره.

### ○ الإعراب:

﴿وَلَقَدْ عَهِدْنَا إِلَىٰ آدَمَ مِنْ قَبْلِ فَنَسَىٰ وَلَمْ يُحَدِّثْ لَهُ عَزْمًا﴾ جملة مستأنفة، مسوقة لتقرير مساوية النسيان الذي هو صنو الجهل وقريته؛ ولذلك يجب التحوط منه، والدعاء دائماً بقوله تعالى: ﴿وَقُلْ رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا﴾. واللام جواب للقسم المحذوف، وقد حرف تحقيق، وعهدنا فعل وفاعل، وإلى آدم جار ومجرور متعلقان بعهدنا، ومن قبل متعلقان بمحذوف حال، فني عطف على عهد، أي: نسي ما أمرناه به، أي: أن النسيان أمر مركوز في طباع بني آدم، ولم نجد: الواو عاطفة، ولم حرف نفي وقلب وجزم، والفاعل مستتر تقديره: نحن، وعزماً مفعول به. ﴿وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ أَبَىٰ﴾ الظرف متعلق باذكر مقدرأ، أي: واذكر وقت ما جرى على آدم من معاداة إبليس، ووسوسته له، وتزيينه له الأكل من

الشجرة، ومبادرة آدم بالطاعة له بعد ما سلف من النصيحة البالغة، والتحذير من الشيطان، ومكره، وأحاييله. وقد تقدم إعراب الآية كثيراً فلا حاجة إلى الإعادة، ولا تنس اختلاف العلماء في اتصال الاستثناء، وانقطاعه. وجملة أبي حالية. ﴿فَقُلْنَا يَنَادِمُ إِنَّ هَذَا عَدُوٌّ لَّكَ وَلِزَوْجِكَ﴾ الفاء عاطفة، وقلنا فعل وفاعل، ويا آدم نداء، وجملة إن مقول القول، وهذا اسم إن، وعدو خبرها، ولك صفة لعدو ولزوجك عطف على لك. ﴿فَلَا يُخْرِجَنَّكَ مِنَ الْجَنَّةِ فَتَشْقَى﴾ الفاء عاطفة، ولا ناهية، ويخرجنكما فعل مضارع مبني على الفتح في محل جزم بلا، والكاف مفعول به، والفاعل مستتر، وهو إبليس، والميم والألف للتثنية، فتشقى: الفاء فاء السببية، وتشقى فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد فاء السببية، والفاعل مستتر تقديره: أنت، وأسند فعل الشقاء إلى آدم وحده؛ لأن شقاء زوجه منوط بشقائه، كما أن سعادتها منوطة بسعادته، فاختصر الكلام مع المحافظة على الفاصلة. ﴿إِنَّ لَكَ أَلَّا تَجُوعَ فِيهَا وَلَا تَعْرَى﴾ إن حرف مشبه بالفعل، ولك خبر مقدم، وأن وما في حيزها اسمها المؤخر، وفيها متعلقان بتجوع ولا تعرى عطف على لا تجوع. ﴿وَأَنَّكَ لَا تَظْمَأُ فِيهَا وَلَا تَصْحَى﴾ عطف على سابقتها، وسيأتي كلام بديع حول فصل الجوع عن الظمأ، والعري عن الضحو، والسر البياني الذي تتقطع دونه الأعناق في باب البلاغة.

بقيت هناك مشكلة وهي عطف «أنك» على «أن لا تجوع» فكأنها اسم لإن بالكسر، وهذا ممتنع، فلا يقال: إن أن زيدا منطلق، ولكن لما فصل - هنا - بينهما جاز، فتقول: إن عندي أن زيدا قائم، فعندي هو الخبر، قدّم على الاسم، وهو أن وما في حيزها لكونه ظرفاً. والآية من هذا القبيل، ورأى الزمخشري رأياً آخر، فقال: فإن قلت: إن لا تدخل على أن، فلا يقال: إن أن زيدا منطلق، والواو نائبة عن أن، وقائمة مقامها، فلم أدخلت عليها؟ قلت: الواو لم توضع لتكون أبدأً نائبة عن إن، إنما هي نائبة عن كل عامل، فلما لم تكن حرفاً موضوعاً للتحقيق خاصة، كأن لم يمتنع اجتماعهما، كما امتنع اجتماع إن وأن.

قال ابن هشام في صدد الحديث عن المواضع التي يجوز فيها كسر همزة إن وفتحها: السادس أن تقع بعد واو مسبوقه بمفرد صالح للعطف عليه، نحو: ﴿إِنَّ لَكَ أَلَّا تَجُوعَ فِيهَا وَلَا تَعْرَىٰ ۗ وَأَنَّكَ لَا تَظْمَأُ فِيهَا وَلَا تَصْحَىٰ﴾ قرأ نافع وأبو بكر بالكسر في: «وأنت لا تظماً» إما على الاستئناف، فتكون جملة منقطعة عما قبلها، أو بالعطف على جملة إن الأولى، وهي إن لك أن لا تجوع، وعليهما فلا محل لها من الإعراب، وقرأ الباقر من السبعة بالعطف على أن لا تجوع من عطف المفرد على مثله، والتقدير: أن لك عدم الجوع وعدم الظماً.

﴿فَوَسْوَسَ إِلَيْهِ الشَّيْطَانُ قَالَ يَا آدَمُ هَلْ أَدُلُّكَ عَلَىٰ شَجَرَةِ الْخُلْدِ وَمُلْكٍ لَّا يَبْيُتَىٰ﴾ فوسوس: الفاء: عاطفة، ووسوس فعل ماضٍ، وإليه متعلقان بوسوس، والشيطان فاعل، قال يا آدم فعل ماضٍ ونداء، وهل حرف استفهام، وأدلك فعل مضارع، وفاعله مستتر تقديره: أنا، والكاف مفعول به، وعلى شجرة الخلد متعلقان بأدلك، وملك عطف على شجرة، وجملة لا يبلى صفة لملك. ﴿فَأَكَلَا مِنْهَا فَبَدَّتْ لُهُمَا سَوْءَ تَهُمَا وَطَفِقَا يَخْصِفَانِ عَلَيْهِمَا مِن وَرَقِ الْجَنَّةِ وَعَصَىٰ آدَمُ رَبَّهُ فَغَوَىٰ﴾ فأكلا فعل ماضٍ، والألف فاعل، ومنها متعلقان بأكلا، فبدت عطف على أكلا، ولهما متعلقان ببدت، وسوءاتهما فاعل، وطفقا فعل ماضٍ من أفعال الشروع العاملة عمل كاد في وقوع الخبر فعلاً مضارعاً، والألف اسمها، وجملة يخصفان خبر طفقا، وعليهما متعلقان بيخصفان، ومن ورق الجنة صفة لموصوف محذوف هو المفعول به، أي: ورقاً من ورق الجنة، قيل: هو التين، والأولى أن يكون عاماً ليشمل جميع أوراق الأشجار، وعصى آدم ربه فعل وفاعل ومفعول به، فغوى عطف على عصى. ﴿ثُمَّ أَجْبَنَهُ رَبُّهُ فَتَابَ عَلَيْهِ وَهَدَىٰ﴾ ثم حرف عطف، واجتبه فعل ومفعول به، وربّه فاعل، فتاب عليه عطف على اجتباه، وهدى عطف على تاب. ﴿قَالَ أَهْبِطَا مِنْهَا جَمِيعًا بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ﴾ اهبطا فعل أمر مبني على حذف النون، والألف فاعل، ومنها متعلقان باهبطا، وجميعاً حال، وبعضكم مبتدأ،

ولبعض حال؛ لأنه كان صفة لعدو، وعدو خبر، وجملة بعضكم لبعض عدو في محل نصب على الحال. ﴿فَأَمَّا يَا أَيُّهَا الَّذِينَ كَفَرُوا لَتُسْأَلُنَّ عَنْهُ وَلَئِنَّ الْإِنشَاءَ عَاطِفَةٌ، وَإِنْ شَرْطِيَّةٌ، وَمَا زَائِدَةٌ، وَيَأْتِيَنَّكُمْ فَعَلٌ مُضَارِعٌ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ فِي مَحَلِّ جَزْمِ فَعَلِ الشَّرْطِ، وَالْكَافُ مَفْعُولٌ بِهِ، وَمَنْعِيٌّ مُتَعَلِّقَانِ بِيَأْتِيَنَّكُمْ، وَهَدَى فَاعِلٌ يَأْتِيَنَّكُمْ، فَمَنْ اتَّبَعَ: الْفَاءُ رَابِطَةٌ، وَمَنْ شَرْطِيَّةٌ مُبْتَدَأٌ، وَاتَّبَعَ فَعَلٌ مَاضٍ فِي مَحَلِّ جَزْمِ فَعَلِ الشَّرْطِ، وَهَدَايَ مَفْعُولٌ بِهِ، وَالْفَاءُ رَابِطَةٌ لِلْجَوَابِ، وَجَمَلَةٌ لَا يَضِلُّ فِي مَحَلِّ جَزْمِ جَوَابِ الشَّرْطِ، وَفَعَلِ الشَّرْطِ وَجَوَابِهِ خَبَرٌ مِنْ، وَجَمَلَةٌ مِنْ اتَّبَعَ فِي مَحَلِّ جَزْمِ جَوَابِ إِنْ.

□ البلاغة:

في قوله تعالى: ﴿إِنَّ لَكَ أَلَّا تَجُوعَ فِيهَا وَلَا تَعْرَى﴾ \* وَأَنَّكَ لَا تَظْمَأُ فِيهَا وَلَا تَصْحَى ﴿فن بديع يسمى: قطع النظير عن النظير، وذلك أنه قطع الظماً عن الجوع والضحو عن الكسوة مع ما بينهما من التناسب، والغرض من ذلك: تحقيق تعداد هذه النعم وتصنيفها، ولو قرن كلاً بشكله لتوهم المعدودات نعمة واحدة. ويسميه بعض علماء البيان: «فن التوهم» وقد سبقت الإشارة إليه، وهو: أن يأتي المتكلم بكلمة يوهم ما بعدها من الكلام: أن المتكلم أراد تصحيفها، وهو يريد غير ذلك، ومنها: أن يأتي في ظاهر الكلام ما يوهم أن فيه لحناً خارجاً عن اللسان، ومنها: ما يأتي ظاهره يوهم أن الكلام قد قلب عن وجهه لغير فائدة، ومنها: ما يأتي دالاً على أن ظاهر الكلام فاسد المعنى، وهو صحيح.

وهذه الآية من القسم الذي يوهم ظاهره أن نظم الكلام جاء على غير طريق البلاغة؛ لكون لفظه غير مؤتلف بمعناه؛ لما ترى في الألفاظ من عدم ملاءمة، وإذا تأمله المتأمل حق التأمل وجده جارياً على منهج البلاغة، بحيث لو جاء على ما توهمه المعترض لكان النظم معيباً. وفي الآية يقول المتوهم: لو قيل: لا تجوع، ولا تظمأ، ولا تصحى، ولا تعرى؛ لكان ذلك جارياً على ما توجب البلاغة من الملاءمة، والجواب: إن مجيئها على ما توهمه المتوهم يفسد

معنى النظم؛ لأنه لو قيل: إن لك أن لا تجوع فيها ولا تظماً، لوجب أن يقول: وإنك لا تعرى فيها ولا تضحى، والتضحى: البروز لشمس بغير سترة. قال الهذلي، وقيل للمجنون كما في «أمالي القالي»:

سلبت عظامي لحمها فتركتهما مجردة تضحى لديك وتخصر

أي: تلقى الشمس الضاحية مجردة، فينالك منها حرها، وتلقى برد الليل مجردة، فينال منها برده، فهي معذبة ليلها ونهارها.

وإذا كان التضحى: البروز للشمس بغير سترة، كان معناه: التعري، فيصير معنى الكلام: وأنت لا تعرى فيها ولا تعرى، وهذا فساد ظاهر، ولما كان هذا الفساد لازماً للنظم على الوجه الذي توهمه المتوهم، ويجب العدول عنه إلى لفظ القرآن، وهو أن يضم سبحانه لنفي الجوع نفي العري لتطمئن النفس بسد الجوع، وستر العورة؛ اللذين تدعو إليهما ضرورة الحياة، وتطلبهما طبيعة الإنسان بالجبلّة، ولما كان الجوع مقدماً على العطش كتقديم الأكل على الشراب، أوجبت البلاغة تأخر ذكر الظمأ عن الجوع، وتقديمه على التضحى؛ لأنه مهم يجب أن يتقدم الوعد بنفيه، كما تقدم الوعد بنفي الجوع، ويتأخر ذكر التضحى، كما تأخر ذكر العري عن الجوع؛ لأن التضحى من جنس العري، والظمأ من جنس الجوع، فإن قيل: لم ذكر التضحى وهو عري في المعنى، وقد أغنى ذكر العري؟ قلت: في ذكر التضحى فائدة كبيرة، وهي وصف الجنة بأنها لا شمس فيها، كما قال سبحانه: ﴿لَا يَرَوْنَ فِيهَا شَمْسًا وَلَا ذَمَّهِرًا﴾ فإن التضحى عري مخصوص، مشروط بالبروز إلى الشمس وقت الضحى؛ لذلك سمي تضحياً، والانتقال من الأعم إلى الأخص بلاغة؛ لاختصاص الأخص بما لا يوجد في الأعم.

وقال العز بن عبد السلام في «الأمالي»: كان المناسب من طريق المجاز أن لا تجوع ولا تظماً ولا تعرى ولا تضحى؛ للجمع بين المتماثلين، فلم عدل عن هذا؟ والجواب: إن في الآية جناساً خيراً من هذا، وذلك أن الجوع تجرد الباطن من الغذاء، والعري تجرد الظاهر من الغشاء، فجانس في الآية بين

التجردين، وكذلك الظماً: حرّ الباطن، والضحى - وهو الظهور للشمس - : حرّ الظاهر، فجانس بالجمع بين الحرّين .

وقد رمق أهلُ البلاغة سماء هذا المعنى قديماً وحديثاً، فقال أبو الطيب المتنبي :

وقفتَ وما في الموتِ شكُّ لواقفٍ  
كأنك في جفنِ الرّدى وهو نائمٌ  
تمرُّ بك الأبطالُ كلّمي هزيمةً  
ووجهك وضّاحٌ وثغركَ باسمِ

يُحكى أنه لما استنشده سيف الدولة يوماً قصيدته التي أولها :

على قدرِ أهلِ العزمِ تأتي العزائمُ  
وتأتي على قدرِ الكرامِ المكارمُ

فلما بلغ إلى هذين البيتين قال سيف الدولة : قد انتقدتهما عليك كما انتقد على امرىء القيس قوله :

كأني لم أركبَ جواداً للذّةِ ولم أبتطنَ كاعباً ذاتِ خلخالِ  
ولم أسبأ الزقَّ الرّوي ولم أقلُّ لخلي كزّي كزّةً بعد إجفالِ  
فبيتاك لم يلتئم شطراهما، كما لم يلتئم شطرا بيتي امرىء القيس، وكان ينبغي لك أن تقول :

وقفتَ وما في الموتِ شكُّ لواقفٍ  
ووجهك وضّاحٌ وثغركَ باسمِ  
تمرُّ بك الأبطالُ كلّمي هزيمةً  
كأنك في جفنِ الرّدى وهو نائمٌ

فقال المتنبي : إن صحَّ أن الذي استدرك على امرىء القيس هذا هو أعلم بالشعر منه، فقد أخطأ امرؤ القيس وأخطأت أنا، ومولاى يعلم أن الثوب لا يعلمه البزاز كما يعلمه الحائك؛ لأن البزاز يعرف جملة، والحائك يعرف تفاصيله، وإنما قرن امرؤ القيس النساء بلذة الركوب للصيد، وقرن السماحة

بسبب الخمر للأضياف بالشجاعة في منازلة الأعداء، وكذلك لما ذكرت الموت في صدر البيت الأول أتبعته بذكر الردى في آخره؛ ليكون أحسن تلاؤماً، ولما كان وجه المنهزم الجريح عبوساً، وعينه باكية، قلت: «ووجهك وضاح وثرعك باسم» لأجمع بين الأضداد.

على أن في هذه الآية سرّاً لذلك زائداً على ما ذكر، وهو أنه قصد تناسب الفواصل، ولو قرن الظماً بالجوع لانتشر سلك رؤوس الآي، وأحسن به منتظماً.

\* الفوائد:

أسماء الأصوات:

وعدناك ببحث أسماء الأصوات، ونرى أن نتوسع فيها قليلاً لأن كتب النحو قلما تهتم لها، فهي تجري مجرى أسماء الأفعال لأنها متواخية معها، وهي مبنية، وتنقسم إلى قسمين:

أ- ما خوطب به مالا يعقل مما يشبه اسم الفعل في الاكتفاء به، ولكن اسم الفعل مركب، واسم الصوت مفرد؛ لعدم تحمله الضمير، كقولهم في دعاء الإبل لشرب: جىء جىء بكسر الجيم فيهما مكررين مهموزين، وفي المحكم أنهما أمر للإبل بورود الماء، يقال: جأجأت الإبل إذا دعوتها لشرب، فقلت: جىء جىء، نقله الجوهري عن الأموي، وكقولهم في دعاء الضأن: حا حا، وفي دعاء المعز: عا عا غير مهموزين، والفعل منهما: حاحيت، وعاعيت، قال سيويه: وأبدلوا الألف من الياء لشبهها بها؛ لأن قولك حاحيت إنما هو صوت بنيت منه فعلاً، وليست فاعلت وكقولهم في زجر البغل:

عَدَسْ مَا لِعَبَّادٍ عَلَيْكَ إِمَارَةٌ أَمْنَتِ وَهَذَا تَحْمِيلِينَ طَلِيْقُ

فعدس صوت يزجر به البغل، وقد يسمى البغل به، والتقدير على التسمية به: يا عدس، فحذف حرف النداء. وإمارة - بكسر الهمزة - أي: حكم.

ب - ما حكي به صوت مسموع، والمحكي صوته قسمان: حيوان

وغيره، فالأول كغاق بالغين المعجمة والقاف لصوت الغراب، والثاني نحو: طاق حكاية لصوت الضرب، وطق بفتح الطاء حكاية لصوت وقع الحجارة بعضها على بعض.

هذا؛ وسيرد المزيد من بحث أسماء الأصوات في هذا الكتاب.

نبذة من أسماء الأصوات:

وفيما يلي طائفة مختارة من أسماء الأصوات:

الصَّريير: صوت القلم، والسرير، والباب، والطست، والنعل.  
والنشيش: صوت غليان القدر والشراب. الرنين: صوت الثكلي، والقوس.  
القصيف: صوت الرعد، والبحر، وهدير الفحل. النقيق صوت الدجاج،  
والضفدع. القعقعة: صوت السلاح، والجلد اليابس، والقرطاس.  
الغرغرة: صوت غليان القدر، وتردد النفس في صدر المحتضر. العجيج:  
صوت الرعد، والنساء، والشاء. الزفير: صوت النار، والحمار، والمكروب  
إذا امتلأ صدره غماً فزفر به. الخشخشة والشخشخة: صوت حركة  
القرطاس، والثوب الحديد، والدرع. الجلجلة: صوت السبع، والرعد،  
وحركة الجلاجل. الخفيف: صوت حركة الأغصان، وجناح الطائر، وحركة  
الحية. الصليل والصلصلة: صوت الحديد، واللجام، والسيف، والدراهم،  
والمسامير. الطنين: صوت البعوض، والذباب، والطنبور. الأيط: صوت  
الناقة، والمحمل، والرجل إذا أثقله ما عليه. انصرصرة: صوت البازي،  
والبط. الدوي: صوت النحل، والأذن، والمطر، والرعد. الانقاض:  
صوت الدجاجة، والفروج. التغريد: صوت المغني، والحادي، والطائر،  
وكل صائت طرب الصوت فهو غرد. الززمة والزهزمة: صوت الرعد،  
ولهب النار، وحكاية صوت المجوسي إذا تكلف الكلام وهو مطبق فمه.

﴿ وَمَنْ أَعْرَضَ عَنْ ذِكْرِي فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً ضَنْكًا وَنَحْشُرُهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ

أَعْمَى ﴿١٢٤﴾ قَالَ رَبِّ لِمَ حَشَرْتَنِي أَعْمَى وَقَدْ كُنْتُ بَصِيرًا ﴿١٢٥﴾ قَالَ كَذَلِكَ أَنْتَ أَيْتَنَا  
فَنَسِينَهَا وَكَذَلِكَ الْيَوْمَ لُنْسَى ﴿١٢٦﴾ وَكَذَلِكَ نَجْزِي مَنْ أَسْرَفَ وَلَمْ يُؤْمِنْ بِآيَاتِ رَبِّهِ وَلَعَذَابُ  
الْآخِرَةِ أَشَدُّ وَأَبْقَى ﴿١٢٧﴾ أَفَلَمْ يَهْدِ لَهُمْ كَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ مِنَ الْقُرُونِ يَمْشُونَ فِي مَسْكِنِهِمْ  
إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّأُولِي النُّهَى ﴿١٢٨﴾ وَلَوْلَا كَلِمَةٌ سَبَقَتْ مِنْ رَبِّكَ لَكَانَ لِزِمَامِ وَأَجَلٍ  
مُّسَمًّى ﴿١٢٩﴾ فَاصْبِرْ عَلَىٰ مَا يَقُولُونَ وَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ قَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ وَقَبْلَ غُرُوبِهَا  
وَمِنْ آنَاءِ اللَّيْلِ فَسَبِّحْ وَأَطْرَافَ النَّهَارِ لَعَلَّكَ تَرْضَى ﴿١٣٠﴾ وَلَا تَمُدَّنَّ عَيْنَيْكَ إِلَىٰ مَا مَتَّعْنَا  
بِهِ أَزْوَاجًا مِنْهُمْ زَهْرَةَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا لِنَفِثَنَّهُمْ فِيهِ وَرِزْقُ رَبِّكَ خَيْرٌ وَأَبْقَى ﴿١٣١﴾ وَأَمْرٌ أَهْلَكَ  
بِالصَّلَاةِ وَأَصْطَبِرْ عَلَيْهَا لَا تَسْأَلُكَ رِزْقًا نَحْنُ نَرْزُقُكَ وَالْعَقِبَةُ لِلتَّقْوَى ﴿١٣٢﴾ وَقَالُوا لَوْلَا  
يَأْتِينَا بَيِّنَاتٌ مِنْ رَبِّهِ أَوْ لَمْ تأتِهِمْ بَيِّنَةٌ مَا فِي الصُّحُفِ الْأُولَى ﴿١٣٣﴾ وَلَوْ أَنَا أَهْلَكْنَاهُمْ  
بِعَذَابٍ مِنْ قَبْلِهِ لَقَالُوا رَبَّنَا لَوْلَا أَرْسَلْتَ إِلَيْنَا رَسُولًا فَنَتَّبِعُ آيَاتِكَ مِنْ قَبْلِ أَنْ  
نُنْزِلَ وَنَخْزَى ﴿١٣٤﴾ قُلْ كُلُّ مُرْتَضٍ فَرِضُوا فَسَتَعْلَمُونَ مَنْ أَصْحَابُ الضَّرِيطِ  
السَّوِيِّ وَمَنِ اهْتَدَى ﴿١٣٥﴾

### ☆ اللفظة:

﴿ضَنْكًا﴾ : - بالتثنية - مصدر بمعنى ضيقة، ولهذا لم يؤنث بأن يقال  
ضنكة على حد القاعدة التي ذكرها صاحب الخلاصة :

ونعتوا بمصدرٍ كثيرًا فالتزموا الإفراد والتذكير  
وفي القاموس : الضنك : الضيق في كل شيء للذكر والأنثى . يقال : ضنك  
ككرم، ضنكاً، وضناكة، وضنوكة : ضاق . وقرىء : ضنكى على فعلى .

﴿يَهْدِي لَهُمْ﴾ : أي : يهتدي لهم ، فهو لازم ، ومعناه : يتبين .

﴿ءَانَاءِ اللَّيْلِ﴾ : جمع إنى - بكسر الهمزة والقصر - كمعى - بكسر الميم - .  
وفي المختار : آناء الليل : ساعاته ، قال الأخفش : واحدها إنى ، مثل معى ،  
وقيل : واحدها أنى وأنو ، يقال : مضى من الليل أنوان ، وأنيان .

﴿ مُتَرَيِّصٌ ﴾ : منتظر ما يؤول إليه الأمر.

### ○ الإعراب:

﴿ وَمَنْ أَعْرَضَ عَنْ ذِكْرِي فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً ضَنْكًا ﴾ الواو عاطفة على جواب الشرط المتقدم، وهو ﴿ فَمَنْ اتَّبَعَ هُدَايَ ﴾ ومن اسم شرط جازم مبتدأ، وأعرض فعل ماض في محل جزم فعل الشرط، وفاعله ضمير مستتر تقديره: هو، وعن ذكري متعلقان بأعرض، فإن الفاء رابطة للجواب؛ لأنه جملة اسمية، وإن حرف مشبه بالفعل، وله خبرها المقدم، ومعيشة اسمها المؤخر، وضنكاً صفة، والجملة الاسمية في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط وجوابه خبر من ﴿ وَنَحْشُرُهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَعْمَى ﴾ ونحشره: الواو استئنافية، ونحشر فعل مضارع مرفوع، والفاعل مستتر تقديره: نحن، والهاء مفعول به، ويوم القيامة ظرف متعلق بنحشره، وأعمى حال من الهاء في نحشره، وقد قرىء بالجزم عطفاً على محل: ﴿ فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً ضَنْكًا ﴾ . ﴿ قَالَ رَبِّ لِمَ حَشَرْتَنِي أَعْمَى وَقَدْ كُنْتُ بَصِيرًا ﴾ رب منادى مضاف لياء المتكلم المحذوفة، ولم اللام حرف جر، وما الاستفهامية في محل جر باللام، وقد حذفت ألف ما الاستفهامية كما هي القاعدة، والجار والمجرور متعلقان بحشرتني، وحشرتني فعل وفاعل ومفعول به، وأعمى حال، والواو للحال، وقد حرف تحقيق، وكنت: كان واسمها، وبصيراً خبر كنت. ﴿ قَالَ كَذَلِكَ أَنْتَ أَيْتَانَا فَسَيِّئْنَا وَكَذَلِكَ الْيَوْمَ نُنَسِّي ﴾ كذلك نعت لمصدر محذوف، أي: حشراً مثل ذلك، أو: خبر لمبتدأ محذوف، أي: الأمر كذلك، وأنتك آياتي فعل ومفعول به مقدم وفاعل مؤخر، فنسيتهما: الفاء عاطفة، ونسيتهما فعل وفاعل ومفعول به، وكذلك نعت لمصدر محذوف، واليوم ظرف متعلقان بتنسى. ﴿ وَكَذَلِكَ نَجْزِي مَنْ أَسْرَفَ وَلَمْ يُؤْمِنْ بِآيَاتِ رَبِّهِ وَلَعَذَابُ الْآخِرَةِ أَشَدُّ وَأَبْقَى ﴾ وكذلك نعت لمصدر محذوف، ونجزي فعل مضارع، وفاعله مستتر تقديره: نحن، ومن موصول مفعول به، وجملة أسرف صلة، ولم يؤمن عطف على أسرف، فهو داخل في حيز الصلة، وبآيات متعلقان بيؤمن، وربيه مضاف إليه، ولعذاب: الواو

حالية، أو عاطفة، واللام للابتداء، وعذاب مبتدأ، والآخرة مضاف إليه، وأشد خبر وأبقى عطف على أشد. ﴿أَفَلَمْ يَهْدِ لَهُمْ كَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ مِنَ الْقُرُونِ يَمْشُونَ فِي مَسْجِدِهِمْ﴾ الهمزة للاستفهام، وهي داخلة، على محذوف عطف عليه بالفاء، وقد تقدم تقريره كثيراً، وأعدناه الآن للتذكير، والتقدير: أغفلوا فلم يتبين لهم، وفاعل يهد المصدر المفهوم من أهلكتنا، أي: أفلم يتبين لهم إهلاكنا، ويحتمل أن يكون فاعل يهد ضميراً عائداً على الله تعالى، أي: يبين الله، والأول أولى؛ لأن يهدي معناه: يتبين، فهو لازم، فالفاعل هو الجملة المنسبقة مصدراً لأهلكنا. وقد أنكر البصريون وقوع الجملة فاعلاً، وجوزوه غيرهم. قال القفال: جعل كثرة ما أهلك من القرون مبيناً لهم، قال النحاس: وهذا خطأ لأن كم استفهام، فلا يعمل فيها ما قبلها. وقال الزجاج: المعنى أولم يهد لهم الأمر بإهلاكنا من أهلكتنا، وحقيقته تدل على الهدى، فالفاعل هو الهدى. ولهم متعلقان بيهد، وكم خبرية مفعول مقدم لأهلكنا، ومن القرون نعت لتمييزكم الخبرية، أي: كم قرن من القرون، والمراد: الأمة، وجملة يمشون في مساكنهم حال من مفعول أهلكتنا، أو من الضمير في لهم، وفي مساكنهم متعلقان بيمشون، والضمير يعود على المهلكين بفتح اللام، يريد: أن قريشاً يتقلبون في بلاد عاد وثمود، ويعاينون آثار هلاكهم وفيها ما يدعو إلى العبرة، والاتعاظ. وقد رmq أبو الطيب سماء هذا المعنى كما سيأتي في باب البلاغة. ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّأُولِي النُّهَى﴾ إن وخبرها المقدم، واللام المزحلقة، وآيات اسمها المؤخر، ولأولي صفة لآيات، والنهي مضاف إليه، وهي جمع نهي بمعنى العقل. ﴿وَلَوْلَا كَلِمَةٌ سَبَقَتْ مِنْ رَبِّكَ لَكَانَ لِزَامًا وَأَجَلٌ مُّسَمًّى﴾ الواو استئنافية، ولولا حرف امتناع لوجود، وكلمة مبتدأ محذوف الخبر، وجملة سبقت من ربك صفة لكلمة، ومن ربك متعلقان بسبقت؛ لكان اللام واقعة في جواب لولا، وكان فعل ماض ناقص، واسمها ضمير مستتر تقديره: هو، يعود على الإهلاك، ولزماً خبرها، وأجل مسمى عطف على كلمة أي، ولولا أجل مسمى لكان الإهلاك لازماً لهم، ويجوز

- كما يرى الزمخشري وأبو البقاء - أن يكون معطوفاً على الضمير المستتر في «كان»، أي: لكان الإهلاك العاجل وأجل مسمى لازمين لهم كما كانا لازمين لعاد وثمود، ومن العجيب أن معظم المفسرين كالجلال والبيضاوي وغيرهما جروا على هذا الوجه؛ رغم ما فيه من تكلف، وقالوا: إن الفصل بالخبر قام مقام التأكيد؛ لأنه كان من حق العطف أن يؤكد الضمير المستتر في كان بالضمير المنفصل، فكان يقال: هو لزاماً وأجل مسمى، ولا داعي لكل هذا التكلف، وعطفه على كلمة أسهل وأسرع في تأدية المعنى المراد. ﴿فَأَصْبِرْ عَلَىٰ مَا يَقُولُونَ وَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ قَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ وَقَبْلَ غُرُوبِهَا﴾ الفاء الفصيحة، أي: إذا كان الأمر على ما ذكر من أن تأخير عذابهم ليس بإهمال، بل إهمال، وهو واقع بهم، وآت عليهم فاصبر. واصبر فعل أمر، وفاعله مستتر تقديره: أنت، وعلى ما: متعلقان باصبر، وجملة يقولون صلة، وسبح عطف على اصبر، ويحمد ربك في موضع نصب على الحال، أي: وأنت حامد لربك على أن وفقك للتسبيح، وأعانك عليه، وسيأتي المراد بالصبر في باب الفوائد.

وقبل متعلق بسبح، وطلوع الشمس مضاف، وقبل غروبها عطف على قبل طلوع الشمس ﴿وَمِنَ آتَايِ اللَّيْلِ فَسَبِّحْ وَأَطْرَافَ النَّهَارِ لَعَلَّكَ تَرْضَىٰ﴾ الجار والمجرور متعلقان بسبح، والفاء هي الفصيحة أيضاً، وسبح فعل أمر، وفاعله مستتر تقديره: أنت، وأطراف النهار نصب عطفاً على محل ﴿وَمِنَ آتَايِ﴾ المنصوب، ويجوز عطفه على قبل طلوع الشمس، ولعل حرف ترج ونصب، والكاف اسمها، وجملة ترضى خبرها، ومتعلق ترضى محذوف مفهوم من السياق، أي: بما تعطاه من الثواب، وجملة لعلك ترضى حالية من فاعل سبح، أي: صل حال كونك راجياً في أن الله تعالى يرضيك بما يعطيكه من الثواب. ﴿وَلَا تَمُدَّنَّ عَيْنَيْكَ إِلَىٰ مَا مَتَّعْنَا بِهِ أَزْوَاجًا مِنْهُمْ زَهْرَةَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا لِيَفْتَنَهُمْ فِيهَا﴾ الواو عاطفة، ولا ناهية، وتمدن فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد، وهو في محل جزم بلا، وفاعله ضمير مستتر تقديره: أنت، وعينيك مفعول به، وإلى ما: متعلقان بتمدن، وجملة متعنا صلة، وبه متعلقان

بمتعنا، والهاء هي العائد، وأزواجاً مفعول متعنا، أي: أصنافاً منهم، ومنهم صفة، ويجوز أن يعرب نصباً على الحال من هاء الضمير، فيكون منهم متعلقاً بمتعنا، وزهرة الحياة الدنيا توسع المعربون في إعرابها، فأوصلوا أوجه نصبها إلى تسعة، وقد محصناها فرأيناها كلها سائغة، ولهذا نعرضها كما ذكروها للتوصل إلى الترجيح:

١ - أن تكون مفعولاً ثانياً إذا أعربنا أزواجاً هو المفعول الأول؛ لأن معنى متعنا: أعطينا.

٢ - أن تكون منصوبة على الحال من ما الموصولة.

٣ - أن تكون منصوبة على البدلية من أزواجاً على المبالغة، كأنهم نفس الزهرة.

٤ - أن تكون منصوبة بفعل مضمر دلّ عليه متعنا، تقديره: جعلنا لهم زهرة.

٥ - أن تكون منصوبة على الظم، أي: أدم زهرة الحياة الدنيا.

٦ - أن تكون منصوبة على الاختصاص.

٧ - أن تكون منصوبة على البدلية من محل «به».

٨ - أن تكون منصوبة على الحال من الضمير في «به».

٩ - أن تكون منصوبة على التمييز لـ «ما» أو للهاء في «به».

ومن تمحيص هذه الوجوه، ومراعاة جانب السهولة يتبين أن نصب زهرة يترجح في نصبها على الظم، أو المفعولية على تضمين متعنا معنى أعطينا، وبهما بدأ الزمخشري، وغيره.

ولفتنهم: اللام للتعليل، وفتنهم مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، والجار والمجرور متعلقان بمتعناهم، والهاء مفعول به، وفيه متعلقان بفتنهم. ﴿وَرَزَقُ رَبِّكَ خَيْرٌ وَأَبْقَى﴾ الواو للحال، ورزق ربك مبتدأ، وخير خبر، وأبقى عطف على خير ﴿وَأَمْرٌ أَهْلَكَ بِالصَّلَاةِ وَأَصْطَبِرَ عَلَيْهَا لَا تَسْأَلُكَ رِزْقًا﴾ واو أمر: الواو استثنائية، أو عاطفة، واو أمر فعل أمر، وفاعله مستتر تقديره: أنت، وأهلك مفعول به، وبالصلاة متعلقان بفعل الأمر، واصطبر

فعل أمر، وفاعله مستتر، وتقديره: أنت، وعليها متعلقان باصطبر، وجملة لا نسألك استثنائية، ونسألك فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به، ورزقاً مفعول به ثان. ﴿نَحْنُ نَرْزُقُكَ وَالْعَاقِبَةُ لِلتَّقْوَى﴾ نحن مبتدأ وجملة نرزقك خبر، والعاقبة مبتدأ، وللتقوى خبر، وهاتان الجملتان مستأنفتان أيضاً. ﴿وَقَالُوا لَوْلَا يَأْتِينَا بِآيَةٍ مِنْ رَبِّهِءَ أَوْلَمْ تَأْتِهِمْ بَيِّنَةٌ مَا فِي الصُّحُفِ الْأُولَى﴾ لولا حرف تفضيض، أي: هلا، ويأتينا فعل وفاعل مستتر ومفعول به، وبآية متعلقان بيأتينا، ومن ربه متعلقان بمحذوف صفة لآية، اقترحوا جرياً على ديدنهم المعروف، وعادتهم في التعنت واللجاج، أولم الهمزة للاستفهام الإنكاري، والواو عاطفة على مقدر يقتضيه السياق، والتقدير: ألم تأتهم البيئات ترى، ولم تأتهم بصورة خاصة بينة ما في الصحف الأولى، وبينه فاعل لتأتهم، وما موصول مضاف لبينة، وفي الصحف متعلقان بمحذوف صلة الموصول، والأولى صفة للصحف، وفيها ما يكفي المنصف، أما المكابر المتعنت، فهيهات أن يقنعه شيء! ﴿وَلَوْ أَنَا أَهْلَكْنَاهُمْ بِعَذَابٍ مِنْ قَبْلِهِ لَقَالُوا رَبَّنَا لَوْلَا أَرْسَلْتَ إِلَيْنَا رَسُولًا﴾ تقدم إعراب مثل هذا التركيب، أي: لو ثبت إهلاكنا، فأنا وما بعدها فاعل لفعل محذوف، والجملة مستأنفة، سيقت لتدعيم ما تقرر من تعنتهم، وصلفهم، ومجادلتهم، وبعذاب متعلقان بأهلكناهم، ومن قبله صفة لعذاب. لقالوا: جواب لو، والجملة لا محل لها، وربنا منادى مضاف محذوف منه حرف النداء، ولولا حرف تفضيض، وأرسلت فعل وفاعل، وإلينا متعلقان بأرسلت، ورسولاً مفعول به، والجملة مقول القول. ﴿فَتَبِعَ آيَاتِكَ مِنْ قَبْلِ أَنْ نُنزِّلَ وَنُخزِي﴾ فتبع: الفاء هي السببية، وتببع منصوب بأن مضمرة في جواب التفضيض، والفاعل مستتر تقديره: نحن، وآياتك مفعول به منصوب بالكسرة؛ لأنه جمع مؤنث سالم، ومن قبل متعلقان بتببع، وأن وما بعدها في تأويل مصدر مضاف لقبل، ونخزي عطف على نذل ﴿قُلْ كُلُّ مُرْتَبِصٍ فَتَرَبَّصُوا فَسَتَعْلَمُونَ مَنْ أَصْحَبُ الصِّرَاطِ السَّوِيِّ وَمَنِ اهْتَدَى﴾ كل مبتدأ، ساغ الابتداء به لما فيه من معنى العموم، ومتربص خبر، والجملة مقول القول، والفاء الفصيحة، وتربصوا فعل أمر، فستعلمون: الفاء استثنائية،

والسين حرف استقبال، وتعلمون فعل مضارع مرفوع مرفوع بثبوت النون،  
والواو فاعل، ومن اسم استفهام مبتدأ، وأصحاب الصراط السوي خبر،  
ومن اهتدى عطف على من أصحاب، والجملة من أصحاب مفعول تعلمون  
المعلقة عن العمل، ويجوز أن تكون من موصولة مفعول تعلمون، وأصحاب  
الصراط خبر لمبتدأ محذوف، أي: هم أصحاب.

### □ البلاغة:

١ - المجاز المرسل، فقد ذكر القرون، وأراد الأمم التي تعيش عبرها،  
والاعتبار بآثار الأمم البائدة، والقرون الخالية، كان مثاراً لأخيلة الشعراء،  
وخاصة في مقام الرثاء، وأبرع من سما بخياله إلى هذا المعنى أبو الطيب المتنبي  
والبحثري، فنكتفي بهما، وسنورد أبياتاً مختارة من قصيدتين لهما.

يقول عبد الله بن المعتز الشاعر العباسي الخليفة: لو لم يكن للبحثري إلا  
قصيدته في إيوان كسرى، وقصيدته في وصف بركة المتوكل لكان أشعر  
الناس. فقد زار البحثري بعد أن سئم الحياة في بغداد بعد مقتل المتوكل على الله  
المدائن، وهي مدينة يقع فيها إيوان كسرى، وقد أبدع في وصف الإيوان  
إبداعاً فريداً زاده روعة أنه من شعراء العرب أول من وصف الآثار القديمة  
الخالدة واستوحاها، وصبَّ عليها من روحه، وهذه مختارات منها:

صنْتُ نَفْسِي عما يُدْنَسُ نفسي  
وترفَعْتُ عن جِدا كلِّ جِسي  
وتماسكْتُ حيث زعزعني الدَّه  
رُ التماساً منه لتعسي ونكسي  
حضرت رَحلي الهموم فوجَّه  
تُ إلى أبيض المدائن عني  
ذكَرتيهم الخطوبُ التوالي  
ولقد تذكّر الخطوبُ وتني

حلل لم تكن كأطلالٍ سعدى  
 في قفارٍ من البسابيِ ملس  
 فكأنَّ الجرمازَ من عَدَمِ الأذ  
 س وإخلاله بنية رمس  
 لو تراه علمتَ أنَّ الليالي  
 جعلتُ فيه مآتماً بعد عرس  
 فإذا ما رأيتَ صورةً أنطا  
 كية ارتعتَ بين رومٍ وفُزُس  
 والمنايا موائلٌ وأنوشر  
 وان يُرْجِي الصُّفوفَ تحت الدَّرْفُس  
 في اخضرارٍ من اللباسِ على أص  
 فر يختالُ في صبيغة ورس  
 عمرتُ للسُّرور دهرأ فصارثُ  
 للتعزّي رباهم والتَّأسّي  
 فلها أن أعينها بدموع  
 موقوفات على الصِّبابةِ حبس

ولا يتسع المجال لإيراد القصيدة بكاملها، فهي نموذج حيّ معبر من أدبنا العربي، كما لا يتسع المجال لدراستها، فنكتفي بإيراد بعض الملاحظات السريعة عليها:

١ - تشعر حين تقرأ السينية بروعة موسيقاها الناتجة عن خفة البحر وجماله (الخفيف) وتلاؤمه مع العواطف، والمعاني، والألفاظ، والروي المهموس، وهو السين، وترداد الحروف المهموسة كالسين، والصاد، والتاء.

٢ - تشعر بتأثر الشاعر بالعظمة حين قدم لوصف الإيوان، ثم ما تعتم أن تأسى وتحزن حين تقرأ أن الليالي جعلت فيه مآتماً بعد عرس، وهذا التجاوب النفسي بين ما يصفه الشاعر وبين ما يصف فنية بحتة.

٣ - تشعر أن الشاعر يعجب بكل ما هو عظيم في الدنيا، ولو كان من غير قومه فنراه هنا معجباً بالفرس، فبكاهم أصدق بكاء، وراثهم أحرّ رثاء، وهكذا الفن يسمو ليستحيل إنسانية صرفاً.

٤ - وأخيراً تعجب من أن الشاعر يطرق في الأدب العربي فناً جديداً لم يطرقه أحد من قبله، وهو رثاء الممالك الزائلة والآثار الباقية، ولم يشر إليه قبل القرآن أحد، فيقول الله تعالى: ﴿ أَفَلَمْ يَهْدِ لَهُمْ كَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ مِنَ الْقُرُونِ يَسْتُونَ فِي مَسْكِئِهِمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّأُولِي النُّهَى ﴾

ونتقل إلى عينية أبي الطيب المتنبي، وهي القصيدة التي رثى بها أبا شجاع فاتكاً، وفيها تحدث عن شعور الإنسان حيال الآثار المتخلفة عن أصحابها، فقال منها:

وَتُحِسُّ نَفْسِي بِالْحِمَامِ فَأَشْجَعُ	إِنِّي لِأَجْبُنُّ مِنْ فِرَاقِ أَحَبَّتِي
وَيُلِمُّ بِي عَتَبُ الصَّدِيقِ فَأَجْزَعُ	وَيَزِيدُنِي غَضَبُ الْأَعَادِي قَسْوَةً
عَمَّا مَضَى فِيهَا وَمَا يُتَوَقَّعُ	تَصَفُّو الْحَيَاةَ لِجَاهِلٍ أَوْ غَافِلٍ
وَيَسُومُهَا طَلَبُ الْمَحَالِ فَتَطْمَعُ	وَلَمَنْ يُغَالِطُ فِي الْحَقَائِقِ نَفْسَهُ
مَا قَوْمُهُ؟ مَا يَوْمُهُ؟ مَا الْمِصْرَعُ؟	أَيْنَ الَّذِي الْهَرَمَانَ مِنْ بُنْيَانِهِ
حِينًا وَيُدْرِكُهَا الْفَنَاءُ فَتَتَّبَعُ	تَتَخَلَّفُ الْأَثَارُ عَنْ أَصْحَابِهَا

ويظهر أن أبا الطيب كان يحب القائد فاتكاً أبا شجاع حباً خالصاً، قائماً على الإعجاب، فهو يرثيه بقصيدتين، يجعل منهما وسيلة إلى الإبانة عما في نفسه من هموم ومحن، وترى من خلالهما بعض النظرات الفلسفية، فهو كما ترى يرى الحياة لا تصفو إلا للجاهل أو الغافل، أما الشجاع الأبى فقلماً تخطته سهامها، ونراه - هنا - معاني مظلمة قائمة في نفسه، حتى ليكاد يلقي سلاحه أما عوادي الزمان لولا بقية من قوة يستمسك بها:

المجدُّ أَحْسَرُ والمكارمُ صَفْقَةٌ

مِنْ أَنْ يَعِيشَ لَهَا الْهَمَامُ الْأَرْوَغُ

والناسُ أَنْزَلَ فِي مَكَانِكَ مَنْزِلًا

مِنْ أَنْ تُعَايِشَهُمْ وَقَدْرَكَ أَرْفَعُ

٢- وفي قوله: ﴿أَفَلَمْ يَهْدِ لَهُمْ...﴾ الآية فن المناسبة، وهي على ضربين: معنوية ولفظية، والمعنوية هي أن يبتدىء المتكلم بمعنى، ثم يتم كلامه بما يناسبه معنى دون لفظ، فالآية موعظتها سمعية، فختمها بأشد مناسبة معنوية بقوله: ﴿أَفَلَا يَسْمَعُونَ﴾<sup>(١)</sup> وقال في الآية التي موعظتها مرئية، وهي آية السجدة: ﴿أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّا نَسُوقُ الْمَاءَ إِلَى الْأَرْضِ الْجُرُزِ فَنُخْرِجُ بِهِ زَرْعًا تَأْكُلُ مِنْهُ أَنْعَامُهُمْ وَأَنْفُسُهُمْ أَفَلَا يُبْصِرُونَ﴾ فقد ختمها بقوله: ﴿أَفَلَا يَبْصُرُونَ﴾ لأن ذلك مما يتبين بالرؤية، وما فوق هذه المناسبة مناسبة. ومن بدیع ما ورد فيها شعراً قول القاضي الفاضل:

وبدر بأفلاك الخواطر طالع

وغصن بريحان الغدار وريق

لئن بت في بحر من الفكر سابحاً

فإنسان عيني في الدُموع غريق

فالمناسبة في الشطر الأول في البدر والأفلاك والطلوع، وفي الشطر الثاني بين الغصن والريحان ووريق، وفي الثالث بين البحر وسابحاً، وفي الرابع بين إنسان العين والدموع وغريق، ففي كل شطر من البيتين مناسبات عديدة، وأما المناسبة اللفظية فهي دون رتبة المعنوية، وهي الإتيان بكلمات مترنات، وهي أيضاً على ضربين: تامة وغير تامة، فالتامة تكون الكلمات مع الاتزان مقفاة، والناقصة موزونة غير مقفاة، فمن شواهد التامة من القرآن العظيم قوله تعالى: ﴿ت وَالْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُونَ ﴿١﴾ مَا أَنْتَ بِبِعَمَةٍ رَيْكَ بِمَجْنُونٍ ﴿٢﴾ وَإِنَّ لَكَ لَأَجْرًا غَيْرَ مَمْنُونٍ﴾ ومن الشعر قول ابن هانئ الأندلسي:

(١) كذا في الأصل، والآية المشار إليها خُتِمَتْ بقوله تعالى: ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّأُولِي الْأَلْبَابِ﴾ [طه: ١٢٨].

وعوابس وقوابس وفوارس وكوانس وأوانس وعقائل  
ومن غير التامة قول ابن خلوف المغربي:

كالوردِ خدأً والغزالة بهجة والغصن قدأً والغزال مقلداً  
وقد اجتمعت التامة والناقصة في قول أبي تمام:

مَهَا الْوَحْشِ إِلَّا أَنْ هَاتَا أَوَانِسُ

قَنَا الْخَطِ إِلَّا أَنْ تَلِكْ ذَوَابِلُ

فيين قنا ومها مناسبة لفظية تامة، وبين الوحش والخط وأوانس وذوابل  
مناسبة غير تامة.

\* الفوائد:

☆ النسخ في القرآن:

في قوله تعالى: ﴿فَأَصْبِرْ عَلَىٰ مَا يَقُولُونَ﴾ مبحث هام جدير بالتأمل، وهو  
أن معظم المفسرين درجوا على القول: إن هذه الآية منسوخة بآية القتال،  
والصواب أنها ليست منسوخة، بل هي أمر بالصبر المحمود على كل حال،  
وهو عدم الاضطراب، ومساورة الجزع لما يقولون، ولما يصدر عنهم من  
الأذية، وليس فيها آية إشارة، أو تلميح إلى عدم القتال حتى يكون الأمر  
بالقتال ناسخاً لها.

وموضوع النسخ في القرآن الكريم من الموضوعات الشائكة الصعبة،  
والاختلاف حوله كثير، وما علم في هذا الباب من استقراء كلام الصحابة  
والتابعين أنهم كانوا يستعملون النسخ بإزالة المعنى اللغوي الذي هو إزالة شيء  
بشيء لا بإزاء مصطلح الأصوليين، فمعنى النسخ عندهم إزالة بعض  
الأوصاف من الآية بآية أخرى إما بانتهاء مدة العمل، أو بصرف الكلام عن  
المعنى المتبادر إلى غير المتبادر، أو بيان كون قيد من القيود اتفاقياً، أو تخصيص  
عام، أو بيان الفارق بين المنصوص، وما قيس ظاهراً عليه، أو إزالة عادة  
الجاهلية، أو الشريعة السابقة، فاتسع باب النسخ عندهم، وكثر جولان

العقل هنالك، واتسعت دائرة الاختلاف.

أما المنسوخ باصطلاح المتأخرين فهو قليل جداً، وقد ذكر الشيخ جلال الدين السيوطي في «الإتقان» بتقرير مبسوط، كما ينبغي، بعض ما ذكره العلماء، ثم حرر المنسوخ الذي فيه رأي المتأخرين على وفق الإمام الحافظ القاضي أبي بكر محمد بن عبد الله بن العربي المعافري الأندلسي، فعنده قريباً من عشرين آية، وأتى في العصر الحديث الشيخ الإمام محمد عبده فأنكر النسخ في القرآن، وقال: إن كل ما زعموا أنه منسوخ يمكن تأويله كما رأيت في قوله تعالى: ﴿فَأَصْبِرْ عَلَىٰ مَا يَقُولُونَ﴾ وهو ظاهر في هذه الآية يطيح بالقول القديم أن الآيات المنسوخة تبلغ حوالي خمسمئة آية، وهو قول ظاهر البطلان بالبداهة.

\* \* \*

## فهرس الآيات

### سورة يوسف

٥	تفسير الآيات (٥٤-٥٧)
٧	تفسير الآيات (٥٨-٦٢)
٩	تفسير الآيات (٦٣-٦٧)
١٣	تفسير الآيات (٦٨-٧٣)
١٨	تفسير الآيات (٧٤-٨٠)
٢٣	تفسير الآيات (٨١-٨٦)
٣٢	تفسير الآيات (٨٧-٩٢)
٣٧	تفسير الآيات (٩٣-١٠١)
٤٤	تفسير الآيات (١٠٢-١٠٧)
٥١	تفسير الآيات (١٠٨-١١١)

### سورة الرعد

٦٢	تفسير الآيات (١-٤)
٦٧	تفسير الآيتين (٥-٦)
٦٩	تفسير الآيات (٧-١١)
٧٥	تفسير الآيات (١٢-١٤)

٨٣	تفسير الآيات (١٥-١٨)
٩٠	تفسير الآيات (١٩-٢٤)
٩٣	تفسير الآيات (٢٥-٢٩)
٩٥	تفسير الآيتين (٣٠-٣١)
٩٩	تفسير الآيات (٣٢-٣٤)
١٠٣	تفسير الآيات (٣٥-٣٧)
١٠٥	تفسير الآيات (٣٨-٤٣)

## سورة إبراهيم

١١١	تفسير الآيات (١-٤)
١٢٤	تفسير الآيات (٥-٦)
١٢٩	تفسير الآيات (٧-١٢)
١٣٣	تفسير الآيات (١٣-١٨)
١٤٣	تفسير الآيات (١٩-٢٢)
١٤٩	تفسير الآيات (٢٣-٢٧)
١٥٢	تفسير الآيات (٢٨-٣٤)
١٥٨	تفسير الآيات (٣٥-٤١)
١٦٣	تفسير الآيات (٤٢-٥٢)

## سورة الحجر

١٧١	تفسير الآيات (١-١١)
١٧٨	تفسير الآيات (١٢-٢٠)
١٨٥	تفسير الآيات (٢١-٢٥)
١٨٨	تفسير الآيات (٢٦-٤٤)
١٩٧	تفسير الآيات (٤٥-٥٠)
١٩٩	تفسير الآيات (٥١-٦٤)
٢٠٤	تفسير الآيات (٦٥-٧٧)

٢٠٨	تفسير الآيات (٧٨-٨٥)
٢١١	تفسير الآيات (٨٦-٩٩)

## سورة النحل

٢١٨	تفسير الآيات (١-٩)
٢٢٤	تفسير الآيات (١٠-١٧)
٢٣١	تفسير الآيات (١٨-٢٣)
٢٣٣	تفسير الآيات (٢٤-٢٩)
٢٣٩	تفسير الآيتين (٣٠-٣٤)
٢٤٢	تفسير الآيتين (٣٥-٣٦)
٢٤٥	تفسير الآيات (٣٧-٤٢)
٢٤٨	تفسير الآيات (٤٣-٤٧)
٢٥٢	تفسير الآيات (٤٨-٥٢)
٢٥٨	تفسير الآيات (٥٣-٦٠)
٢٦٤	تفسير الآيات (٦١-٦٤)
٢٦٧	تفسير الآيات (٦٥-٦٩)
٢٧٣	تفسير الآيات (٧٠-٧٢)
٢٧٦	تفسير الآيات (٧٣-٧٦)
٢٨١	تفسير الآيات (٧٧-٨٢)
٢٨٥	تفسير الآيات (٨٣-٨٦)
٢٨٨	تفسير الآيات (٨٧-٩٠)
٢٩١	تفسير الآيات (٩١-٩٣)
٢٩٥	تفسير الآيات (٩٤-٩٧)
٢٩٨	تفسير الآيات (٩٨-١٠٢)
٣٠٠	تفسير الآيات (١٠٣-١٠٦)
٣٠٤	تفسير الآيات (١٠٧-١١١)

٣٠٧	.....	تفسير الآيتين (١١٢-١١٣)
٣١٠	.....	تفسير الآيات (١١٤-١١٧)
٣١٢	.....	تفسير الآيات (١١٨-١٢٣)
٣١٥	.....	تفسير الآيات (١٢٤-١٢٨)

## سورة الإسراء

٣١٨	.....	تفسير الآيات (١-٨)
٣٢٨	.....	تفسير الآيات (٩-١٥)
٣٣٣	.....	تفسير الآيات (١٦-٢١)
٣٣٨	.....	تفسير الآيات (٢٢-٢٥)
٣٤٨	.....	تفسير الآيات (٢٦-٣١)
٣٥٤	.....	تفسير الآيات (٣٢-٣٩)
٣٦٦	.....	تفسير الآيات (٤٠-٤٤)
٣٦٩	.....	تفسير الآيات (٤٥-٤٧)
٣٧١	.....	تفسير الآيات (٤٨-٥٢)
٣٧٦	.....	تفسير الآيات (٥٣-٥٧)
٣٧٩	.....	تفسير الآيات (٥٨-٦٠)
٣٨١	.....	تفسير الآيات (٦١-٦٥)
٣٨٧	.....	تفسير الآيات (٦٦-٦٩)
٣٩٠	.....	تفسير الآيات (٧٠-٧٢)
٣٩١	.....	تفسير الآيات (٧٣-٧٧)
٣٩٦	.....	تفسير الآيات (٧٨-٨١)
٤٠٥	.....	تفسير الآيات (٨٢-٨٤)
٤٠٦	.....	تفسير الآيات (٨٥-٨٧)
٤٠٧	.....	تفسير الآيتين (٨٨-٨٩)
٤٠٨	.....	تفسير الآيات (٩٠-٩٣)

٤١٣	تفسير الآيات (٩٤-٩٦)
٤١٤	تفسير الآيات (٩٧-١٠٠)
٤١٨	تفسير الآيات (١٠١-١٠٤)
٤٢١	تفسير الآيات (١٠٥-١١١)

## سورة الكهف

٤٣٣	تفسير الآيات (١-٨)
٤٤٤	تفسير الآيات (٩-١٢)
٤٤٩	تفسير الآيات (١٣-١٥)
٤٥١	تفسير الآيات (١٦-١٨)
٤٥٥	تفسير الآيتين (١٩-٢٠)
٤٥٧	تفسير الآيات (٢١-٢٦)
٤٧٥	تفسير الآيتين (٢٧-٢٨)
٤٨٠	تفسير الآيات (٢٩-٣١)
٤٨٨	تفسير الآيات (٣٢-٤٤)
٥٠٤	تفسير الآيات (٤٥-٥١)
٥١٠	تفسير الآيات (٥٢-٥٩)
٥١٥	تفسير الآيات (٦٠-٦٣)
٥١٨	تفسير الآيات (٦٤-٧٠)
٥٢٦	تفسير الآيات (٧١-٨٢)
٥٣٨	تفسير الآيات (٨٣-٨٨)
٥٤٣	تفسير الآيات (٨٩-٩٨)
٥٤٩	تفسير الآيات (٩٩-١٠٦)
٥٦٠	تفسير الآيات (١٠٧-١١٠)

## سورة مريم

٥٦٤	تفسير الآيات (١-٦)
-----	--------------------

٥٧٥	.....	تفسير الآيات (١٥-٧)
٥٨٢	.....	تفسير الآيات (٢١-١٦)
٥٨٧	.....	تفسير الآيات (٣٣-٢٢)
٦٠٤	.....	تفسير الآيات (٤٠-٣٤)
٦٠٧	.....	تفسير الآيات (٥٠-٤١)
٦١٩	.....	تفسير الآيات (٥٨-٥١)
٦٢١	.....	تفسير الآيات (٦٣-٥٩)
٦٢٥	.....	تفسير الآيتين (٦٥-٦٤)
٦٢٨	.....	تفسير الآيات (٧٢-٦٦)
٦٣٧	.....	تفسير الآيات (٧٦-٧٣)
٦٤٠	.....	تفسير الآيات (٨٤-٧٧)
٦٤٧	.....	تفسير الآيات (٩٨-٨٥)

## سورة طه

٦٥٥	.....	تفسير الآيات (٨-١)
٦٦٠	.....	تفسير الآيات (١٦-٩)
٦٦٦	.....	تفسير الآيات (٢٣-١٧)
٦٧٥	.....	تفسير الآيات (٣٥-٢٤)
٦٧٨	.....	تفسير الآيات (٤٠-٣٦)
٦٨٢	.....	تفسير الآيات (٤٧-٤١)
٦٨٦	.....	تفسير الآيات (٥٥-٤٨)
٦٩٠	.....	تفسير الآيات (٦٣-٥٦)
٦٩٥	.....	تفسير الآيات (٧٠-٦٤)
٧٠٣	.....	تفسير الآيات (٧٦-٧١)
٧٠٦	.....	تفسير الآيات (٨٢-٧٧)
٧١١	.....	تفسير الآيات (٨٦-٨٣)

٧١٤	.....	تفسیر الآيات (٨٧-٩٨)
٧٢٢	.....	تفسیر الآيات (٩٩-١٠٤)
٧٢٦	.....	تفسیر الآيات (١٠٥-١١٤)
٧٣١	.....	تفسیر الآيات (١١٥-١٢٣)
٧٤٠	.....	تفسیر الآيات (١٢٤-١٣٥)

# إِعْرَاقُ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ

وَبَيْتَانَهُ

رَأَيْتُ الشَّيْخَ  
مُحَمَّدَ بْنَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ  
الْمَجْدِدِ الْخَامِسَ

بَيْتَانَهُ - بَيْتَانَهُ - بَيْتَانَهُ - بَيْتَانَهُ

دار ابن كثير  
للطباعة والنشر والتوزيع  
دمشق - بيروت

اليكامة  
للطباعة والنشر والتوزيع  
دمشق - بيروت



عَزَّ وَجَلَّ الْقَبْرُ الْكَبِيرُ  
وَبَيْتُهُ

# جَمِيعُ الْحَقُوقِ مَحْفُوظَةٌ

الطبعة السابعة

١٤٢٠هـ - ١٩٩٩م

طبعة منقحة ومصححة ومفهرسة

(تضييد جديد)

يمنع طبع أو إخراج هذا الكتاب أو أي جزء منه بأي شكل من أشكال الطباعة أو النسخ أو التصوير أو الترجمة أو التسجيل المرئي والمسموع أو الاختزان بالحاسبات الإلكترونية وغيرها من الحقوق إلا بإذن خطي من دار اليمامة ودار ابن كثير، دمشق - بيروت



للطباعة والنشر والتوزيع

دمشق - حلبوني - جادة ابن سينا - بناية الجبالي  
ص.ب: ٢١١ - هاتف: ٢٢٢٥٨٧٧، ٢٢٢٨٤٥٠ - فاكس: ٢٢٤٣٥٠٢  
بيروت - برج أبي حيدر - خلف دتوس الأصلي - بناية الحديقة  
ص.ب: ١١٣ / ٦٣١٨ - تليفاكس ٠١٨١٧٨٥٧ - ٠٣٢٠٤٤٥٩



للطباعة والنشر والتوزيع

دمشق - برامكة - جانب الهجرة والجوازات  
ص.ب: ٣٧٧ - هاتف: ٢١٢٢٠٥٩ - فاكس: ٢١٢٣٢٤٥  
بيروت - برج أبي حيدر - خلف دتوس الأصلي - بناية الحديقة  
ص.ب: ١١٣ / ٥٤٨٨ - هاتف: ٠١٧٠٢٩٥٩ - ٠٣٨٥٣٥٨٦

# إِعْرَابُ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ وَبَيِّنَاتُهُ

تأليف الأستاذ

محيي الدين الإدريش

المجلد الأول

المجلد السابع عشر - المجلد الثامن عشر - المجلد التاسع عشر - المجلد العشرون

دار البزكثير

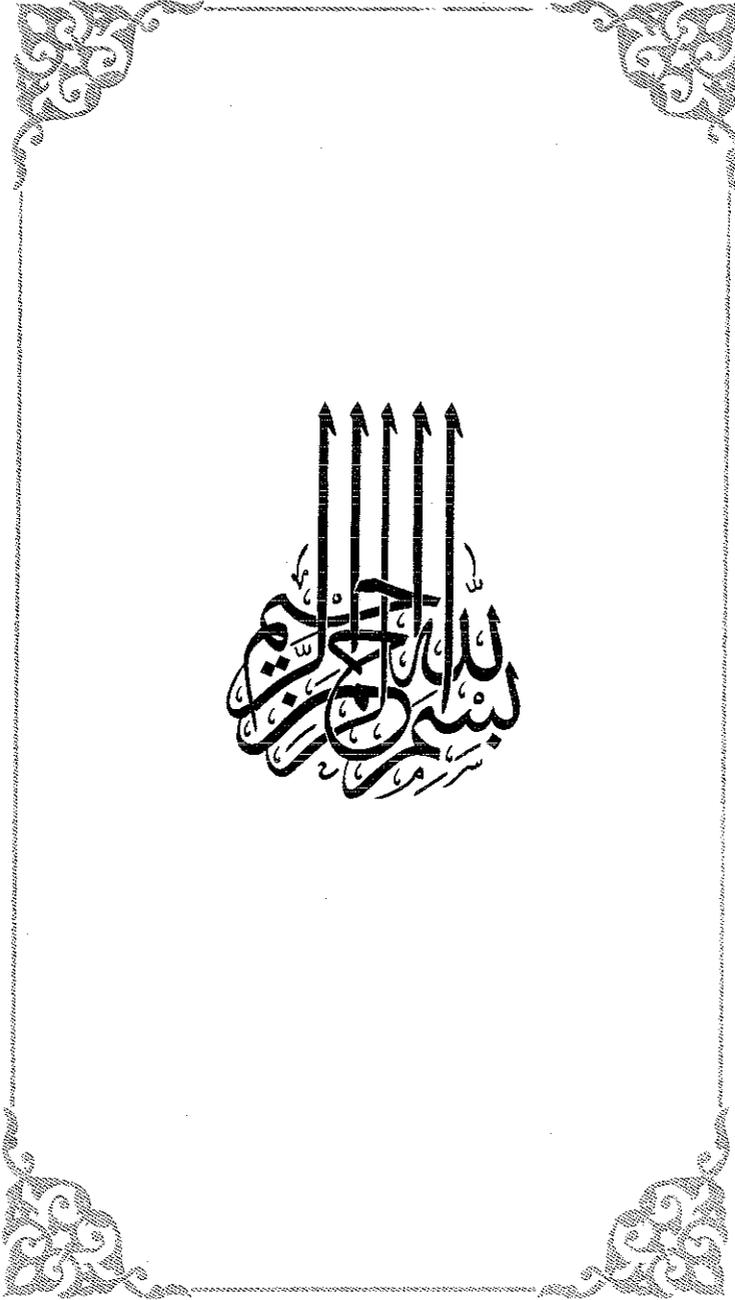
دمشق - بيروت

دار اليمامة

دمشق - بيروت

دار الإرساد للسُّون الجامعية

حس - سورية





## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ أَقْرَبَ لِلنَّاسِ حِسَابُهُمْ وَهُمْ فِي غَفْلَةٍ مُّعْرِضُونَ ﴿١﴾ مَا يَأْتِيهِمْ مِّنْ ذِكْرٍ مِّن رَّبِّهِمْ مُّحَدَّثٍ إِلَّا اسْتَمَعُوهُ وَهُمْ يَلْعَبُونَ ﴿٢﴾ لَاهِيَةً قُلُوبُهُمْ وَأَسْرَأَ النَّجْوَى الَّذِينَ ظَلَمُوا هَلْ هَذَا إِلَّا بَشْرٌ مِّثْلَكُمُ أَفَتَأْتُونَ السَّحَرَ وَأَنْتُمْ تَبْصُرُونَ ﴿٣﴾ قَالَ رَبِّي يَعْلَمُ الْقَوْلَ فِي السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ﴿٤﴾ بَلْ قَالُوا أَضْغَتْ أَحْلَامٌ بَلْ أفتَرَنَهُ بَلْ هُوَ شَاعِرٌ فَلْيَأْتِنَا بِآيَةٍ كَمَا أُرْسِلَ الْأَوْلُونَ ﴿٥﴾ ﴾

☆ **اللفظة:**

﴿ النَّجْوَى ﴾ : الكلام السرّ، وهي اسم من التناجى، ولا تكون إلا خفية، وفي القاموس: «وهو وصف بالمصدر يستوفى فيه المفرد والجمع، يقال: هم نجوى».

﴿ أَضْغَتْ أَحْلَامٌ ﴾ : أخلاط رآها في النوم، وقد تقدم بحثها.

## ○ الإعراب:

﴿ اقْتَرَبَ لِلنَّاسِ حِسَابُهُمْ وَهُمْ فِي غَفْلَةٍ مُّعْرِضُونَ ﴾ اقترَب فعل ماض مبني على الفتح، وللناس متعلقان باقترَب، ويجوز أن تكون تأكيداً لإضافة الحساب إليهم، كقولك: أذف للحي رحيلهم، والأصل: أذف رحيل الحي، ثم أذف للحي الرحيل، ثم أذف للحي رحيلهم، وحسابهم فاعل اقترَب؛ لأن كل آت قريب مهما يطل الأمد، والواو للحال، وهم مبتدأ، وفي غفلة خبر، ومعرضون خبر ثان. ﴿ مَا يَأْتِيهِمْ مِّنْ ذِكْرٍ مِّن رَّبِّهِمْ تُحَدِّثُ إِلَّا أَسْتَمِعُوهُ وَهُمْ يَلْعَبُونَ ﴾ الجملة تعليل للجملة السابقة فلا محل لها، وما نافية، ويأتيهم فعل مضارع، والهاء مفعول به، ومن حرف جر زائد لسبقه بالنفي، وذكر مجرور لفظاً مرفوع محلاً على الفاعلية، ومن ربههم صفة لذكر، ومحدث صفة ثانية، ويجوز تعليق من ربههم بيأتيهم، أو بمحذوف حال من ذكر؛ لأنه وصف بمحدث، وإلا أداة حصر؛ لأن الاستثناء مفرغ، وجملة استمعوه في محل نصب على الحال من مفعول يأتيهم، وقد مقدره، وهم الواو حالية، وهم مبتدأ، وجملة يلعبون خبر هم، والجملة نصب على الحال من فاعل استمعوه، هذا وقد استدل بوصف الذكر بكونه محدثاً على أن القرآن محدث؛ لأن الذكر هنا هو القرآن، وأجيب بأنه لا نزاع في حدوث المركب من الأصوات والحروف؛ لأنه متجدد في النزول، فالمعنى محدث تنزيهه، وإنما النزاع في الكلام النفسي. ﴿ لَاهِيَةً قُلُوبِهِمْ وَأَسْرُوهَا الَّذِينَ ظَلَمُوا هَلْ هَذَا إِلَّا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ ﴾ لاهية حال من فاعل يلعبون أيضاً، فتكون حالاً متداخلة، ويجوز أن تكون حالاً من فاعل استمعوه، فتكون الحالان مترادفتين؛ لأن الحال يجوز تعددها، وقلوبهم فاعل لاهية، وأسروا فعل وفاعل، والنجوى مفعول به، والذين بدل من واو: وأسروا النجوى، إشعاراً بأنهم الموسومون بالظلم الفاحش الذي جاؤوا به، وسيأتي المزيد من إعراب هذه الكلمة في باب الفوائد، وجملة ظلموا صلة، وهل حرف استفهام، وهذا مبتدأ، وإلا أداة حصر، وبشر خبر، ومثلكم صفة، والجملة الاستفهامية في محل نصب بدل من النجوى؛ لأنها بمثابة

التفسير لها، وأجاز الزمخشري أن تكون في محل نصب مقول قول محذوف، ويجوز أن تكون في محل نصب محكية للنجوى؛ لأنها في معنى القول، ولا أرى مانعاً من أن تكون جملة لا محل لها؛ لأنها مفسرة. ﴿أَفَتَأْتُونَ السَّحَرَ وَالسِّحْرَ وَأَنْتُمْ بُصُورُونَ﴾ وهذه الجملة تنطبق عليها الأوجه المتقدمة، والهمزة للاستفهام، والفاء عاطفة على مقدر، وتأتون السحر فعل مضارع وفاعل ومفعول به، والواو للحال، وأنتم مبتدأ، وجملة تبصرون خبر، وجملة وأنتم تبصرون حالية من فاعل تأتون مقرررة للإنكار. ﴿قَالَ رَبِّي يَعْلَمُ الْقَوْلَ فِي السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ﴾ ربي مبتدأ، وجملة يعلم القول خبر، والجملة مقول القول، وفي السماء والأرض متعلقان بمحذوف حال من القول، أو يعلم، وهو الواو عاطفة، وهو مبتدأ، والسميع العليم خبران لهو، وحذف متعلقهما للعلم به، أي: السميع لما أسروه، والعليم به. ﴿بَلْ قَالُوا أَضْغَتْ أَحْلَامٌ بَلْ أفتَرَبَهُ بَلْ هُوَ شَاعِرٌ﴾ أضربوا عن قولهم: هو سحر، فقالوا: هو أضغاث أحلام، فأضغاث أحلام خبر لمبتدأ محذوف، والجملة في محل نصب مقول قالوا: بل افتراه، ثم أضربوا عن ذلك، فقالوا: اختلقه، فافتراه فعل ماض وفاعل مستتر ومفعول به، ثم أضربوا أيضاً، فقالوا: هو شاعر مبتدأ وخبر. ﴿فَلْيَأْتِنَا بَشَآئِرٍ كَمَا أُرْسِلَ الْأُولُونَ﴾ الفاء الفصيحة؛ لأنها أفصحت عن شرط مقدر، كأنه قيل: وإن لم يكن كما قلنا، فليأتنا، واللام لام الأمر، ويأت فعل مضارع مجزوم بلام الأمر، وعلامة جزمه حذف حرف العلة، والفاعل مستتر تقديره: هو، ونا ضمير متصل في محل نصب مفعول به، كما يجوز في الكاف أن تكون نعتاً لآية، أي: كائنة مثل الآية التي أرسل بها الأولون، وعندئذ فما موصولة، ويجوز أن تكون نعتاً لمصدر محذوف، وما مصدرية، أي: فليأتنا بآية إتياناً كائناً مثل إرسال الأولين.

\* الفوائد:

قوله تعالى: ﴿وَأَسْرُوا النَّجْوَى الَّذِينَ ظَلَمُوا﴾ قال أبو البقاء: الذين ظلموا في

موضعه ثلاثة أوجه:

أحدها: الرفع، وفيه أربعة أوجه:

أ- أن يكون بدلاً من الواو في: ﴿وَأَسْرُوا﴾.

ب- أن يكون فاعلاً، والواو حرف للجمع لا اسم.

ج- أن يكون مبتدأ، والخبر هل هذا، والتقدير يقولون: هل هذا؟

د- أن يكون خبر مبتدأ محذوف، أي: هم الذين ظلموا.

وثانيها: أن يكون منصوباً على إضمار أعني.

وثالثها: أن يكون مجروراً بصفة للناس.

والمعروف أن الفعل يجب أن يبقى مع الفاعل بصيغة الواحد، وإن كان مثنى أو مجموعاً، قال ابن مالك:

وَجَرَّدَ الْفِعْلَ إِذَا مَا أُسْنِدًا      لاثنين أو جمع كفاز الشُّهدا

إلا على لغة ضعيفة لبعض العرب فيطابق فيها الفعل الفاعل، وحكى البصريون عن طيء، وحكى بعضهم عن أردشنة، نحو: ضربوني قومك، وضربنني نسوتك، وضرباني أخواك، وفي الحديث: «أو مخرجي هم؟» وقال عمرو بن ملق الجاهلي:

أَلْفَيْتَا عَيْنَاكَ عِنْدَ الْقَفَا      أُولَى فَأُولَى لَكَ ذَا وَاقِيَةَ

فألفيتا بالبناء للمجهول فعل ماض، وعيناك نائب الفاعل، فألحق الفعل علامة التثنية مع إسناده إلى الظاهر، ونائب الفاعل كالفاعل، وعند ظرف بمعنى قرب متعلق بألفيتا، وذا واقية حال من المضاف إليه، وهو الكاف، وواقية مصدر معناه الوقاية، كالكاذبة مصدر معناه الكذب، وأولى فأولى لك دعاء، أي: قاربك ما يهلكك.

قال العيني: فإن قلت: ما موقع أولى من الإعراب؟ قلت: يجوز أن يكون في محل الرفع على أنه خبر مبتدأ محذوف، تقديره: دعائي أولى لك، فأولى لك عطف على أولى الأول كرر للتأكيد.

وقال أبو البقاء في إعراب أولى لك فأولى فيه قولان:

أحدهما: فعلى، والألف فيه للإلحاق لا للتأنيث.

والثاني: أفعال، وهو على القولين هنا؛ ولذلك لم ينون، ويدل عليه ما حكى أبو زيد في «النوادر» وهي أولات بالتاء غير مصروف؛ لأنه صار علماً للوعيد، فصار كرجل اسمه أحمد، فعلى هذا يكون أولى مبتدأ، ولك الخبر. والثاني: أن يكون اسماً للفعل مبنياً، ومعناه: ويملك شر بعد شر، ولك تبين، وهذا البيت يصف به رجلاً إذا اشتد الوطيس، فهو يلتفت إلى ورائه مخافة أن يتبع، فتلقى عيناه عند قفاه من شدة الالتفات، وقال أبو فراس:

نتج الريع محاسناً ألقنها غرّ السحاب

وأبو فراس من المولدين، والغرض من كلامه التمثيل لا الاستشهاد.

وارتأى الشيخ مصطفى الغلاييني رأياً جميلاً، وسنورد نص كلامه:

«وما ورد من ذلك من فصيح الكلام، فيعرب الظاهر بدلاً من المضمّر، وعليه قوله تعالى: ﴿وَأَسْرُوا النَّجْوَى الَّذِينَ ظَمَمُوا﴾ أو يعرب الظاهر مبتدأ، والجملة قبله خبر مقدم، أو يعرب فاعلاً لفعل محذوف، فكأنه قيل بعد قوله وأسروا النجوى: من أسرها؟ فيقال: أسرها الذين ظلموا، وهو الحق، وهذا لا يكون إلا حيث يستدعي المقام تقدير كلام استفهامي كما ترى في الآية الكريمة» ونحسب أن القول قد أشبع فحسبنا ما تقدم.

﴿ مَا ءَامَنَتْ قَبْلَهُمْ مِنْ قَرِيْبَةٍ أَهْلَكْنَاهَا أَفَهُمْ يُؤْمِنُونَ ﴾ (٦) وَمَا أَرْسَلْنَا  
 قَبْلَكَ إِلَّا رِجَالًا نُوْحِيْٓ إِلَيْهِمْ فَتَلَوْنَ أَهْلَ الدِّكْرِ إِنْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ ﴿٧﴾ وَمَا  
 جَعَلْنَاهُمْ جَسَدًا لَا يَأْكُلُونَ الطَّعَامَ وَمَا كَانُوا خَالِدِينَ ﴿٨﴾ ثُمَّ صَدَقْنَاهُمُ الْوَعْدَ  
 فَأَنجَيْنَاهُمْ وَمَنْ نَشَاءُ وَأَهْلَكْنَا الْمُسْرِفِينَ ﴿٩﴾ لَقَدْ أَنْزَلْنَا إِلَيْكُمْ كِتَابًا فِيهِ  
 ذِكْرُكُمْ أَفَلَا تَعْقِلُونَ ﴿١٠﴾ وَكَمْ قَصَمْنَا مِنْ قَرِيْبَةٍ كَانَتْ ظَالِمَةً وَأَنْشَأْنَا بَعْدَهَا

﴿١٦﴾ قَوْمًا آخَرِينَ ﴿١٧﴾ فَلَمَّا أَحْسَبُوا بَأْسَنَا إِذَا هُمْ مِنْهَا يَرْكُضُونَ ﴿١٨﴾ لَا تَرْكُضُوا وَارْجِعُوا إِلَىٰ مَا أُتْرِفْتُمْ فِيهِ وَمَسْكِنِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَشْتَلُونَ ﴿١٩﴾

### ☆ اللغة:

﴿قَصَمْنَا﴾: القصم أبلغ من الكسر، وفي القاموس: «قصم من باب ضرب قصماً الشيء: كسره، وقصم الرجل: أهلكه، ويقال: قصم الله ظهر الظالم، أي: أنزل به البلية» وللقاف مع الصاد فاء وعيناً للكلمة سر عجيب، إنهما تدلان على الكسر، والمحق، والإهلاك، فقولهم: قصب الشاة، يعني: قطعها قطعاً، أو عضواً عضواً، ومنه سمي القصاب، أي: الجزار، والقصابة مؤنث القصاب، ولها معنى آخر وهو ما نسماه اليوم «الناي» أي: قصبه ينفخ بها للغناء. وعن بعض العرب: قلت أبياتاً فغنى بها حَكَمُ الوادي، فو الله ما حرك بها قصابة إلا خفت النار، فتركت قول الشعر، وهي الوتر، ونفخ في القصابة: في المزمار، وأقصده المنية: أهلكته، ومنه: قصد الرجل: أتى إليه، ونحا نحوه، وقصرته: حبسته، وقصرت نفسي على هذا الأمر: إذا لم تطمح إلى غيره، وقصرت طرفي: لم أرفعه إلى ما لا ينبغي، وهنّ قاصرات الطرف: قصرنه على أزواجهنّ، وقص الشعر، والريش، وقصّصه: معروف، وجناح مقصوص ومقصص، وقصع الصُّوَاب بين ظفريه: قتله، وقصعت الرحي الحب: فضخته، وصبي قصيع: قميء لا يشب، وقصف القناة والعود: كسرها، وقصف ظهره، ورجل مقصوف، والعامّة تقول لمن تدعوا عليه: يا مقصوف، وهي فصيحة لا غبار عليها، وعصفت ريح فقصفت السفينة، وعود قصف: سريع الانكسار، قال الطرمح:

تيمم تيمى الحرب ما لم ألقها

وهم قُصِفُ العيدانِ في الحربِ خورها

وقصله: قطعه قطعاً وحياً، وسيفٌ قاصل، وقصّال، ومِقْصَل، وقصل فرسه، يقصله: علفه القصيل، ومنه المقصلة، وهي: آلة للإعدام قوامها

سكين تسقط على رأس المجرم فتقطعه، وقصا، يقصوا، قَصُوا، وقَصُوءًا، وقصًا، وقَصَاءَ الرجل: تباعد، وفي البعد إشارة إلى الهلكة؛ لأنها بعد أيضاً.

﴿أَتُرْفِتُمْ﴾: نعمتم من العيش الرافه، والحال الناعمة، والإتراف: إبطار النعمة.

### ○ الإعراب:

﴿مَا آمَنَتْ قَبْلَهُمْ مِنْ قَرْيَةٍ أَهْلَكْنَاهَا أَفَهُمْ يُؤْمِنُونَ﴾ ما نافية، وآمنت فعل ماض، والتاء للتأنيث، والجملة مستأنفة، مسوقة لتقرير كفرهم، واستبعاد إيمانهم، وقبلهم ظرف متعلق بآمنت، ومن حرف جر زائد، وقرية مجرور لفظاً فاعل آمنت محلاً، وجملة أهلكتنا صفة لقرية، والمراد بالقرية: أهلها كما سيأتي في باب البلاغة، أفهم: الهمزة للاستفهام الإنكاري، والفاء عاطفة، وهم مبتدأ، وجملة يؤمنون خبر. ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا قَبْلَكَ إِلَّا رِجَالًا نُوْحِي إِلَيْهِمْ﴾ الواو عاطفة، وما نافية، وأرسلنا فعل ماض وفاعل، إلا أداة حصر، ورجالاً مفعول أرسلنا، وجملة نوحى إليهم صفة لرجالاً، وصيغة المضارع لحكاية الحال الماضية. ﴿فَسْأَلُوا أَهْلَ الذِّكْرِ إِنْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ﴾ الفاء الفصيحة، وأسألوا فعل أمر وفاعل، وأهل الذكر مفعول به، وإن شرطية، وكنتم فعل ماض ناقص في محل جزم فعل الشرط، والتاء اسمها، وجملة لا تعلمون خبرها، وجواب الشرط محذوف دلّت عليه الفاء الفصيحة. ﴿وَمَا جَعَلْنَاهُمْ جَسَدًا لَّا يَأْكُلُونَ الطَّعَامَ وَمَا كَانُوا خَالِدِينَ﴾ الواو عاطفة، وما نافية، وجعلناهم فعل وفاعل ومفعول به، وجسداً مفعول ثانٍ إذا كانت جعل بمعنى التصيير، وإن كانت بمعنى الخلق فجسداً حال مؤولة بالمشتق، أي: متغذين، وجملة لا يأكلون الطعام في محل نصب نعت لجسداً، وجسد مفرد أريد به الجمع، وإنما وحده ليشمل الجنس عامة؛ لأن الجسد لا بُدَّ له من غذاء، والواو عاطفة، وما نافية، وكانوا خالدين: كان واسمها وخبرها، والجملة معطوفة على لا يأكلون. ﴿ثُمَّ صَدَقْنَاهُمُ الْوَعْدَ فَأَنْجَيْنَاهُمْ وَمَنْ نَشَاءُ وَأَهْلَكْنَا الْمُسْرِفِينَ﴾ ثم حرف عطف، وصدقناهم فعل وفاعل ومفعول، والوعد

منصوب بنزع الخافض؛ لأن صدق يتعدى لاثنين إلى ثانيهما بحرف الجر، والأصل: في الوعد، فأنجيناهم عطف على صدقناهم، ومن نشاء عطف على الهاء، وجملة نشاء صلة، وأهلكنا المسرفين عطف على أنجيناهم، والمسرفين مفعول به. ﴿لَقَدْ أَنْزَلْنَا إِلَيْكُمْ كِتَابًا فِيهِ ذِكْرُكُمْ أَفَلَا تَعْقِلُونَ﴾ اللام جواب لقسم محذوف، وقد حرف تحقيق، وأنزلنا فعل وفاعل، وإليكم متعلقان بأنزلنا، وكتاباً مفعول به، وفيه خبر مقدم، وذكركم مبتدأ مؤخر، والجملة صفة لكتاباً، وسيأتي معنى: «فيه ذكركم» في باب الفوائد، والهمزة للاستفهام الإنكاري التوبيخي، والفاء عاطفة على مقدر ينسحب عليه الكلام، أي: ألا تتفكرون فلا تعقلون شيئاً من الأشياء المذكورة لكم، ﴿وَكَمْ قَصَمْنَا مِنْ قَرْيَةٍ كَانَتْ ظَالِمَةً وَأَنْشَأْنَا بَعْدَهَا قَوْمًا آخَرِينَ﴾ الواو عاطفة، أو استئنافية مسوقة للتمثيل بالأمم التي هلكت قبلهم، وكم خبرية مفعول به مقدم لقصمنا، ومن قرية تمييز لكم الخبرية مجرور بمن، وقد تقدم ذلك، وجملة كانت ظالمة صفة لقرية، والمراد بالقرية: أهلها، وكانت ظالمة كان واسمها المستتر وخبرها، وأنشأنا عطف على قصمنا، وبعدها ظرف متعلق بأنشأنا، وقوماً مفعول به، وآخرين صفة لقوماً. ﴿فَلَمَّا أَحَسُّوا بَأْسَنَا إِذَا هُمْ مِنْهَا يَرْكُضُونَ﴾ الفاء عاطفة، ولما ظرفية حينية أو رابطة، وإذا الفجائية، وقد تقدم الكلام حولها، والخلاف فيها مُشْبَعَيْنِ، وهم مبتدأ، وجملة يركضون خبر هم، ومنها متعلقان بيركضون، وقد استدل بعضهم بهذه الآية على أن لما حرف، وسماها ابن هشام رابطة؛ لأنه لا عامل لها إذا أعربت ظرفاً بمعنى حين، ونرى أن معنى المفاجأة التي دلت عليه «إذا» هو العامل، وسيأتي مزيد بحث عن لَمَّا في باب الفوائد. ﴿لَا تَرْكُضُوا وَارْجِعُوا إِلَىٰ مَا أُتْرِفْتُمْ فِيهِ وَمَسْكِنِكُمْ لَعَلَّكُمْ تُشْكُرُونَ﴾ لا ناهية، وتركضوا فعل مضارع مجزوم بلا الناهية، وعلامة جزمه حذف النون، والواو فاعل، وجملة لا تركضوا مقول قول محذوف، والقائل اختلف فيه، فقيل: هم الملائكة، وقيل: هم من كان هناك من المؤمنين، وهذا القول على سبيل الاستهزاء بهم طبعاً، وارجعوا فعل أمر معطوف على لا تركضوا، وإلى ما متعلقان بارجعوا، وجملة أترفتم صلة، وفيه

متعلقان بأترفتهم، ومساكنكم بالجر عطف على ما، ولعلكم تسألون لعل واسمها وخبرها، والترجي هنا استهزاء بهم وتهكم بما كانوا يظنونهم بأنفسهم من أنهم مظنة السخاء ومطلع الكرم، والمعنى: ارجعوا إلى نعيمكم ومساكنكم لعلكم تسألون شيئاً من دنياكم حسبما تتصورون أنفسكم من أنكم أهل النوال والعطاء، حيث يسألكم الناس في العوادي والنوازل، ويندبونكم للملمات، ويستشيرونكم في المعضلات، وسيأتي المزيد عن هذا البحث الشيق في باب البلاغة.

### □ البلاغة:

١ - المجاز المرسل في قوله: ﴿قَرِيْبَةً﴾ إذ المراد أهلها، وقد تقدم مثال ذلك كثيراً.

٢ - التهكم بقوله: ﴿وَارْجِعُوا إِلَى مَا أُتْرِفْتُمْ فِيهِ وَمَسْكِنِكُمْ لَعَلَّكُمْ تُشْتَلُونَ﴾ وقد ألعنا إلى المراد من هذا التهكم، ونزيد عليه هنا احتمالين هامين مترتين على هذا التهكم:

أ - أنهم كانوا أسخياء حقيقة، يجودون بالنوال، ويسطون أيديهم بالعطايا، ولكنهم كانوا يفعلون ذلك رياء الناس، واكتساباً للشهرة والثناء، وفي ذلك من الإيلام والإيجاع ما فيه، إذ يرون أن ما أنفقوه، وما بذلوه لم يكن إلا زيادة في برحائهم، وإمعاناً في عذابهم.

ب - أنهم كانوا بخلاء، يكرهون البذل، ويصدون عمن جاء يستندي سحاب أكفهم، ويمتري أخلاف جدواهم، فقيل لهم ذلك ليزيدهم إيلاماً على إيلام، وإيجاعاً على إيجاع.

### \* الفوائد:

١ - قوله: ﴿كَتَبْنَا فِيهِ ذِكْرَكُمْ﴾ أي: فيه ما يوجب الثناء عليكم لكونه نازلاً بلسانكم، وبين ظهرانكم، وعلى رسول منكم، وقيل: فيه ما تشدونه من حُسن الذكر، وبُعد الصيت، وطيب الأحدوثة، وقيل: فيه الموعظة لكم

والإرشاد لَمَّا يَنْفَعُكُمْ فِي دِينِكُمْ وَدُنْيَاكُمْ ، وَجَمِيعَ ذَلِكَ مُحْتَمَلٌ .

٢ - بحث لَمَّا : تقع لما في العربية على ثلاثة أوجه :

الأول : أن تختص بالمضارع فتجزمه ، وتنفيه ، وتقلبه ماضياً كـ «لم» إلا أنها تفارقها في خمسة أمور :

١ - أنها لا تقترن بأداة شرط ، فلا يقال : إن لما تقم ، ويقال : إن لم تقم .

٢ - أن منفيها مستمر النفي إلى الحال ، أما منفي لم فيحتمل الاتصال والانقطاع ، مثل : ﴿لَمْ يَكُنْ شَيْئًا مَّذْكَورًا﴾ ولهذا جاز أن تقول : لم يكن ثم كان ، ولكن لا يجوز أن تقول : لما يكن ثم كان .

٣ - أن الغالب في منفي لما أن يكون قريباً من الحال بخلاف منفي لم .

٤ - أن منفي لما متوقع ثبوته بخلاف منفي لم .

٥ - أن منفي لما جائز الحذف لدليل كقوله : «فجئت قبورهم بدءاً ولما» أي ولما أكن بدءاً قبل ذلك أي سيداً ، ولا يجوز : «وصلت إلى حمص ولم» تريد ولم أدخلها .

الثاني : أن تختص بالماضي ، فتقتضي جملتين وجدت ثانيتهما عند وجود أولهما ، نحو : لما جاءني أكرمته ، ويقال فيها : حرف وجود لوجود ، وبعضهم يقول : وجوب لوجوب ، وقيل : هي ظرف لفعل وقع لوقوع غيره ، وقال جماعة : إنها ظرف بمعنى حين .

الثالث : أن تكون حرف استثناء بمعنى إلا ، فتدخل على الجملة الاسمية نحو : ﴿إِنْ كُلُّ نَفْسٍ لَّمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ﴾ فيمن شدد الميم ، وعلى الماضي لفظاً لا معنى ، نحو : أنشدك الله لما فعلت ، أي : ما أسألك إلا فعلك .

﴿قَالُوا يَبُولْنَا إِنْأَنَا كُنَّا ظَالِمِينَ﴾ (١٤) ﴿فَمَا زَلَّتْ تِلْكَ دَعْوَتُهُمْ حَتَّى جَعَلْنَاهُمْ حَصِيدًا خَمِيدِينَ﴾ (١٥) ﴿وَمَا خَلَقْنَا السَّمَاءَ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا لِلْعَيْنِ﴾ (١٦) ﴿لَوْ أَرَدْنَا أَنْ

تَتَّخِذُ لَهْوًا لَا تَخُذَنَّهُ مِنْ لَدُنَّا إِنَّ كُتُبًا فَنَعْلَمُ بِهَا نَقِذِفُ بِالْحَقِّ عَلَى الْبَاطِلِ  
فَيُدْمِغُهُ فَإِذَا هُوَ زَاهِقٌ وَلَكُمْ الْوَيْلُ مِمَّا نَصِفُونَ ﴿١٨﴾ وَلَهُ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ  
وَمَنْ عِنْدَهُ لَا يَسْتَكْبِرُونَ عَنْ عِبَادَتِهِ وَلَا يَسْتَحْسِرُونَ ﴿١٩﴾ يُسَبِّحُونَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ  
لَا يَفْتُرُونَ ﴿٢٠﴾ أَمْ اتَّخَذُوا إِلَهًا مِنَ الْأَرْضِ هُمْ يُنشِرُونَ ﴿٢١﴾ لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلُوهُ  
إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا فَسُبْحَانَ اللَّهِ رَبِّ الْعَرْشِ عَمَّا يَصِفُونَ ﴿٢٢﴾ لَا يُسْئَلُ عَمَّا يَفْعَلُ وَهُمْ  
يُسْأَلُونَ ﴿٢٣﴾

## ☆ اللُّغَةُ:

﴿ حَصِيدًا ﴾: فعيل بمعنى مفعول، يستوي فيه الواحد وغيره، وستأتي قاعدته في باب الفوائد، وهو الزرع المحصود.

﴿ خَمِيدِينَ ﴾: يقال: خمدت النار وهمدت، كل منهما من باب دخل، لكن الأول عبارة عن سكون لهبها مع بقاء الجمر، والثاني عبارة عن ذهابها بالكلية.

﴿ هَوًّا ﴾: في المصباح: «اللهو معروف، تقول أهل نجد: لهوت عنه ألهو لهياً، والأصل على فعول من باب قعد، وأهل العالية لهيت عنه ألهي، من باب: تعب، ومعناه: السلوان والترك، ولهوت به لهوًّا، من باب: قتل، أولعت به أيضاً. قال الطرطوشي: وأصل اللهو: الترويح عن النفس بما لا تقضيه الحكمة، وألهاني الشيء بالألف: شغلني» اهـ. وفي القاموس والتاج: «لها لهوًّا: لعب، كالتهي، وألهاه ذلك، والملاهي: آتاه، وتلاهي بذلك، والألهوة، والألهية، والتلهية: ما يتلاهي به، ولهت المرأة إلى حديثه، لهوًّا، ولهوًّا: أنست به، وأعجبها. واللهوة: المرأة الملهو بها كاللهو، وبالضم والفتح: ما ألقىته في فم الرحي، والعطية، أو أفضل العطايا وأجزؤها، كاللهية والحفنة من المال، أو الألف من الدنانير والدرهم لا غير، ولهي به كرضي: أحبه، وعنه: سلا، وغفل، وترك ذكره، كلها كدعا، لهياً، ولهياناً، وقال شارح القاموس قوله: لها لهوًّا: لعب، قضيته اتحادهما،

وقد فرق بينهما جماعة، فقيل: يشتركان في أنهما اشتغال بما لا يعني حراماً، أو لا. قيل: واللهو أعم مطلقاً، فاستماع الملهي لهو لا لعب، وقال الجوهري: قد يكنى باللهو عن الجماع، ويدل على ما قاله امرؤ القيس:

أَلَا زَعَمْتَ بَسْبَاسَةَ الْيَوْمِ أَنَّنِي كَثُرْتُ وَأَلَا يُحْسِنَ اللَّهُ أَمْثَالِي

﴿فَيَدْمَعُهُ﴾: فيذهبه، وبابه: قطع، وفي القاموس: دمغه: فَهَرَه، ودمغ الحق بالباطل: أبطله ومحقه، وسيأتي تفصيل ذلك في باب البلاغة.

﴿يَسْتَحْسِرُونَ﴾ يكلُّون، ويتعبون. يقال: استحسر البعير، أي: كلَّ، وتعب، ويقال: حسر البعير وحسرتة أنا، فيكون لازماً ومتعدياً، وأحسرتة أيضاً، فيكون فعل وأفعل بمعنى واحد، وسيأتي مزيد بيان عن الاستحسار في باب البلاغة.

#### ○ الإعراب:

﴿قَالُوا يُؤَيِّنَا إِنَّا كُنَّا ظَالِمِينَ﴾ يا أداة نداء، وويلنا منادى مضاف، يدعون الويل والشبور؛ لأن هذا وقته، ويجوز أن تكون يا للتنبية، وويلنا مصدر لفعل محذوف، والجملة مقول قولهم، وإن واسمها، وجملة كنا ظالمين خبرها، وكان واسمها، وظالمين خبرها. ﴿فَمَا زَالَتْ تِلْكَ دَعْوَتُهُمْ حَتَّى جَعَلْنَاهُمْ حَصِيدًا خَائِدِينَ﴾ الفاء عاطفة، وما زالت فعل ماض ناقص، والتاء علامة التانيث، وتلك اسم إشارة اسمها في محل رفع، ودعواهم خبرها منصوب بفتحة مقدرة على الألف، والهاء مضاف إليه، والميم حرف دال على جمع الذكور، والمراد بالدعوى: تلك الكلمات، وهي: ﴿يُؤَيِّنَا إِنَّا كُنَّا ظَالِمِينَ﴾ وحتى حرف غاية وجر، وجعلناهم فعل وفاعل ومفعول به أول، وحصيداً خامدين مفعول به ثان، لأن حكمهما حكم الواحد، إذ أن معنى جعلناهم حصيداً خامدين: جعلناهم جامعين لمثالة الحصيد والخمود، ومثال ذلك قولك: جعلته حلواً حامضاً، أي: جامعاً للطعمين، أي: مزاً، ولك أن تجعل خامدين صفة لحصيداً. ﴿وَمَا خَلَقْنَا السَّمَاءَ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا لِعَيْنٍ﴾ الواو حرف عطف، أو استئنافية، والجملة مستأنفة مسوقة لعرض البدائع والعجائب؛ التي انطوى

عليها خلق السموات والأرض، وما فيهما للعظة، ولتكون مطارح اعتبار، وحافزاً للتفكير والاستدلال، وما نافية، وخلقنا فعل وفاعل، والسماء مفعول به، والأرض عطف على السماء، وما عطف على السماء والأرض، وبينهما ظرف متعلق بمحذوف صلة الموصول، ولاعبين حال من فاعل خلقنا. ﴿لَوْ أَرَدْنَا أَنْ نَتَّخِذَ لَهُمْ لَاتَّخِذْتَهُ مِنْ لَدُنَّا إِنْ كُنَّا فَاعِلِينَ﴾ لو شرطية امتناعية، وأردنا فعل وفاعل، وأن وما بعدها في تأويل مصدر مفعول أردنا، وفاعل نتخذ ضمير مستتر تقديره: نحن، ولهواً مفعول به، ولاتخذناه اللام واقعة في جواب لو، واتخذناه فعل وفاعل ومفعول به، من لدنا متعلقان بمحذوف مفعول به ثان لاتخذ، وإن يجوز أن تكون نافية بمعنى ما، وكنا فاعلين كان واسمها وخبرها، والجملة حالية من فاعل اتخذناه، أي: حال كوننا غير فاعلين، ويجوز أن تكون إن شرطية، وجوابها محذوف يدل عليه جواب لو، ولعل هذا أولى، وأشبه الوجهين بمذهب العربية. ﴿بَلْ نَقْذِفُ بِالْحَقِّ عَلَى الْبَاطِلِ فَيَدْمَغُهُ فَإِذَا هُوَ زَاهِقٌ وَلَكُمْ الْوَيْلُ مِمَّا نَصِفُونَ﴾ بل إضراب عن اتخاذ اللهو واللعب، وتنزيه منه تعالى لذاته، ونقذف فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره: نحن، وبالحق جار ومجرور متعلقان بنقذف، وعلى الباطل متعلقان بمحذوف حال، أي: مستعلياً على الباطل، فيدمغه عطف على نقذف، فإذا: الفاء عاطفة، وإذا فجائية، وقد تقدم ذكرها، وهو مبتدأ، وزاهق خبرها، ولكم: الواو استئنافية، ولكم خبر مقدم، والويل مبتدأ مؤخر، ومما متعلقان بالاستقرار الذي تعلق به الخبر، وهو: مما، أي: استقرار لكم الويل من كل ما تصفون، ومما يجوز أن تكون موصولة، وأن تكون مصدرية، وعلى كل جملة تصفون لا محل لها. ﴿وَلَكُمْ مَن فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ الواو عاطفة، وله خبر مقدم، ومن مبتدأ مؤخر، وفي السموات والأرض صلة. ﴿وَمَنْ عِنْدَهُ لَا يَسْتَكْبِرُونَ عَنْ عِبَادَتِهِ وَلَا يَسْتَحْسِرُونَ﴾ الواو عاطفة، ومن معطوفة على من الأولى، وعنده ظرف متعلق بمحذوف صلة، وجملة لا يستكبرون حالية من الأولى، وعن عبادته متعلقان بيستكبرون، وجملة لا يستحسرون عطف على جملة لا يستكبرون، ويجوز أن تكون الواو

للاستئناف، ومن عنده - أي: الملائكة - مبتدأ خبره جملة لا يستكبرون، والجملة مستأنفة. ﴿يُسَبِّحُونَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ لَا يَفْتُرُونَ﴾ جملة مستأنفة، مسوقة لتقرير ما يصنعه من عند الله في عبادتهم، ويسبحون فعل مضارع وفاعل، ويجوز أن تكون الجملة حالية، والليل والنهار ظرفان متعلقان بيسبحون، وجملة لا يفترون حال من فاعل يسبحون. ﴿أَمْ اتَّخَذُوا إِلَهًا مِّنَ الْأَرْضِ هُمْ يُنْشِرُونَ﴾ أم المنقطعة عاطفة، وتفيد الإنكار، واتخذوا فعل وفاعل، وآلهة مفعول به، ومن الأرض صفة، وهم مبتدأ، وجملة ينشرون خبر، وجملة هم ينشرون صفة لآلهة، ومفعول ينشرون محذوف، أي: يحيون الموتى، ويجوز جعلها جملة مستأنفة لأنهم<sup>(١)</sup> لم يدعوا لآلهتهم أنها تنشر الموتى، ولكنهم بمجرد دعواهم ألوهيتها يترتب عليهم أن يدعوا ضمناً أنها تنشر الموتى، وسيأتي مزيد بحث حول الضمير الذي هو «هم» في باب البلاغة. ﴿لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا فَسَبِّحْنَا اللَّهَ رَبَّ الْعَرْشِ عَمَّا يَصِفُونَ﴾ لو شرطية امتناعية، وكان فعل ماض ناقص، وفيهما خبر كان المقدم، وآلهة اسمها المؤخر، وإلا بمعنى غير صفة لآلهة ظهر إعرابها على ما بعدها، ولا يصح أن تكون استثنائية؛ لأن مفهوم الاستثناء فاسد هنا، إذ حاصله أنه لو كان فيهما آلهة لم يُسْتَشَنَّ اللهُ منهم لم تفسدا، وليس كذلك، فإن مجرد تعدد الآلهة يوجب لزوم الفساد مطلقاً، وسيأتي مزيد بسط لهذا المبحث الهام، ولفسدتا اللام واقعة في جواب لو، وجملة فسدتا لا محل لها من الإعراب، فسبحان الله: الفاء عاطفة لترتيب ما بعدها على ما قبلها من ثبوت الوحدانية بالبرهان، وسبحان مفعول مطلق لفعل محذوف، ولفظ الجلالة مضاف إليه، ورب العرش بدل، أو صفة للفظ الجلالة، وعمما متعلقان بسبحان، وجملة يصفون لا محل لها؛ لأنها صلة ما، ويجوز أن تكون ما مصدرية. ﴿لَا يُسْأَلُ عَمَّا يَفْعَلُ وَهُمْ يُسْأَلُونَ﴾ الجملة مستأنفة مسوقة لبيان تفرد سبحانه بالسلطان، بحيث لا يسأله أحد عما يفعله، ولا نافية، ويسأل فعل مضارع مبني للمجهول، ونائب الفاعل مستتر

(١) زيادة على الأصل لإتمام السياق.

تقديره: هو، وعمما متعلقان بيسأل، وهم: الواو عاطفة، أو حالية، وهم مبتدأ، وجملة يسألون خبر.

### □ البلاغة:

في هذه الآيات فنون عديدة أولها:

١ - الاستعارة في قولهم: ﴿يَوَلَّنَا﴾ فقد خاطبوا الويل، وهو الهلاك، كأنه شخص حي يدعو له لينقذهم مما هم فيه.

٢ - التشبيه البليغ في قوله: ﴿جَعَلْنَاهُمْ حَصِيدًا خَمِيدًا﴾. فقد شبههم بعد حلول العذاب بهم بالحصيد أولاً، وهو الزرع المحصود، ووجه الشبه بين المشبه والمشبه به هو الاستئصال من المنابت، ثم شبههم ثانياً بالنار المنطفئة، ولم يبق منها إلا جمر منطفىء، لا نفع فيه، ولا قابلية لشيء من النفع منه، فلا ترى إلا أشلاء متناثرة، وأجزاء متفرقة قد تمددت، وقد ران عليها البلى.

٣ - الاستعارة المكنية في قوله: ﴿بَلْ نَقْذِفُ بِالْحَقِّ عَلَى الْبَاطِلِ فَيَدْمَغُهُ فَإِذَا هُوَ زَاهِقٌ﴾ فقد شبه الحق والباطل، وهما معنويان بشيئين ماديين محسوسين، يقذفان ويدفعان، ثم حذف هذين الشيئين، واستعار ما هو من لوازمهما، وهما: القذف، والدمغ؛ لتجسيد الإطاحة بالباطل، واعتلاء الحق عليه، وتصوير إبطاله، وإهداره، ومحقه، كأنه جرم صلب كصخرة، أو ما يماثلها في القوة والصلابة، قذف به على جرم رخو أجوف فدمغه، وهي من استعارة المحسوس للمعقول، وقد تقدم بحث ذلك مفصلاً مع استيفاء أقسام الاستعارة بالنسبة لطرفي التشبيه.

٤ - قوة اللفظ لقوة المعنى: وقد تقدم الكلام عن هذا الفن، ونعني به: نقل اللفظ من وزن إلى وزن آخر أكثر منه ليتضمن من المعنى الدال عليه أكثر مما تضمنه أولاً؛ لأن الألفاظ أدلة على المعاني، وأمثلة للإبانة عنها، فإذا زيد في الألفاظ أوجبت القسمة زيادة المعاني، وهذا الضرب من الزيادة لا يستعمل إلا في مقام المبالغة، وهو هنا في قوله تعالى: ﴿وَلَا يَسْتَحْسِرُونَ﴾ فقد عدل عن

الثلاثي - وهو حسر - إلى السداسي - وهو استحسر - وقد كان ظاهر الكلام أن يقال: يحسرون، أي: يكلون، ويتعبون؛ لأن أقل ملل منهم، أو كلال إزاء الملائكة، وإزاء عبادتهم لله سبحانه لا يتصور منهم، ولكنه عدل عن ذلك لسر يخفى على النظرة السطحية الأولى، وهو: أن ما هم فيه من انهماك بالعبادة وانصراف بالكلية لها يوجب غاية الحسور، وأقصاه.

٥ - التصريح بالضمير: وذلك في قوله: ﴿هُم يُنْشِرُونَ﴾ وقد كان يكفي أن يقول: ينشرون، ولكنه عدل عن ذلك إلى التصريح بالضمير لإفادة معنى الخصوصية أولاً، كأنهم قالوا: ليس هنا من يقدر على الإنشار غيرهم، وثانياً لتسجيل إلزامهم ادعاء صفات الألوهية لآلهتهم، وهذا الادعاء قد أبطله الله في الآية التالية لهذه الآية؛ بدليل التمانع المغترف من بحر هذه الآية، وهي: ﴿لَوْ كَانَ فِيهَا إِلَهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا﴾ كما وضح في الإعراب، وهذا من جوهر الكلام، وخالصه.

٦ - المذهب الكلامي: وذلك في قوله: ﴿لَوْ كَانَ فِيهَا إِلَهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا﴾ وذكر ابن المعتز أن الذي سماه هذه التسمية هو الجاحظ، والكتاب الكريم مشحون به، وتعريفه هو: أنه احتجاج المتكلم على ما يريد إثباته بحجة تقطع المعاند له، على طريقة أرباب الكلام، وله طرق متعددة، وقد أوصلها الرماني في تفسيره المسمى بـ «النكت في إعجاز القرآن» إلى خمسة ضروب، ومنها: إخراج الكلام مخرج الشك للمبالغة في العدل، فملزوم قوله: ﴿لَوْ كَانَ فِيهَا إِلَهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا﴾ أنهما ما فسدتا، فليس فيهما آلهة إلا الله، وإيضاح ذلك: أن دليل التمانع هو أنه لو وجد مع الله إله آخر ربما قالوا: لو فرضنا وجود إلهين، فإما أن يكونا جميعاً موصوفين بصفات الكمال؛ اللاتي يندرج فيها القدرة على إحياء الموتى، وإنشارهم، وغير ذلك من الممكنات، أو لا يتصف بها واحد منهما، أو أحدهما دون الآخر، وعندئذ تفسد الرعية بتدبير الملكين؛ لما يحدث بينهما من التغالب، والتناكر، والاختلاف. وعن عبد الملك بن مروان حين قتل عمرو بن سعيد الأشدق:

«كان والله أعزّ علي من دم ناظري، ولكن لا يجتمع فحلان في شول» وللمتكلمين في طريقة التمانع جولات واسعة تؤخذ في مظانها، وسيرد إيضاحها في باب الفوائد.

\* الفوائد:

«إلا» بمعنى «غير»:

الأصل في «إلا» أن تكون للاستثناء، وفي «غير» أن تكون وصفاً، ثم قد تحمل إحدهما على الأخرى، فيوصف بإلا، ويستثنى بغير، فإن كانت إلا بمعنى غير وقعت هي وما بعدها صفة لما قبلها، وذلك حيث لا يراد بها الاستثناء، وإنما يُراد بها وصف ما قبلها بما يغير ما بعدها، كقوله تعالى: ﴿لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا﴾ فالأوما بعدها صفة لآلهة؛ لأن المراد نفي الآلهة المتعددة، وإثبات الإله الواحد الفرد، ولا يصح الاستثناء بالنصب؛ لأن المعنى يكون حينئذ: لو كان فيهما آلهة ليس فيهم الله لفسدتا، وذلك يقتضي أنه لو كان فيهما آلهة فيهم الله لم تفسدا، وهذا ظاهر الفساد، وسامح الله ابن يعيش شارح مفصل الزمخشري حيث أجاز النصب على الاستثناء في الآية الكريمة، غير مقدّر ما يترتب على النصب من فساد، وعبارة ابن يعيش:

«قال الله تعالى: لو كان فيهما آلهة إلا الله لفسدتا، والمراد: غير الله، فهذا لا يكون إلا وصفاً، ولا يجوز أن يكون بدلاً يراد به الاستثناء؛ لأنه يصير في تقدير لو كان فيهما إلا الله لفسدتا، وذلك فاسد؛ لأن لو شرط فيما مضى، فهي بمنزلة إن في المستقبل، وأنت لو قلت: إن أتاني إلا زيد لم يصح؛ لأن الشرط، في حكم الموجب، فكما لا يصح: أتاني إلا زيد، كذلك لا يصح: إن أتاني إلا زيد، فلو نصب على الاستثناء فقلت: لو كان فيهما إلا الله لجاز».

ثم لا يصح أيضاً أن يعرب لفظ الجلالة بدلاً من آلهة؛ لأنه حيث لا يصح الاستثناء لا تصح البدلية، ثم إن الكلام موجب فلا تجوز البدلية، ولو صح الاستثناء؛ لأن النصب واجب في الكلام الموجب التام، وأيضاً لو جعلته

بدلاً، لكان التقدير: لو كان فيهما إلا الله لفسدتا؛ لأن البدل على نية طرح البدل منه كما هو معلوم، ولعدم صحة الاستثناء هنا، وعدم جواز البدلية تعين أن تكون إلا بمعنى غير.

ولتتمة هذا المبحث الدقيق ننقل الفصل الممتع الذي أورده العلامة ابن هشام في «مغني اللبيب» وردّه على المبرد، مع تعليقات مناسبة ليستوفي الموضوع حقه، قال ابن هشام بعد أن ذكر أن لـ «إلا» أربعة أوجه:

«والثاني أن تكون صفة بمنزلة غير، فيوصف بها، وبتاليها جمع منكر أو شبهه، فمثال الجمع المنكر: ﴿لَوْ كَانَ فِيهَا آلِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا﴾ فلا يجوز في إلا هذه أن تكون للاستثناء من جهة المعنى، إذ التقدير حينئذ: لو كان فيهما آلهة فيهم الله لفسدنا، وليس ذلك المراد، ولا من جهة اللفظ؛ لأن آلهة جمع منكر في الإثبات، فلا عموم له، فلا يصح الاستثناء منه، فلو قلت: قام رجال إلا زيدا لم يصح اتفاقاً، وزعم المبرد أن «إلا» في الآية للاستثناء، وأن ما بعدها بدل، محتجاً بأن «لو» تدل على الامتناع، وامتناع الشيء: انتفاؤه، وزعم أن التفرغ بعدها جائز، وأن نحو: «لو كان معنا إلا زيدا» أجود كلام، ويرده: أنهم لا يقولون: «لو جاءني دينار أكرمته» ولا: «لو جاءني من أحد أكرمته» ولو كانت بمنزلة النافي لجاز ذلك، كما يجوز: ما فيها دينار، وما جاءني من أحد، ولما لم يجر ذلك دلّ على أن الصواب قول سيبويه: إن إلا وما بعدها صفة» إلى أن يقول: «وشرط ابن الحاجب في وقوع إلا صفة تعذر الاستثناء، وجعل من الشاذ قول حضرمي بن عامر الصحابي، وقيل: عمرو بن معدي كرب:

وكلُّ أخٍ مُفَارِقِهِ أَخُوهُ لِعَمْرِ أَبِيكَ إِلَّا الْفِرْقَدَانِ

ومعنى الشذوذ فيه أنه ليس استثناء؛ إذ لم ينصب بعد الكلام التام الموجب، فتعین أنه صفة، ولم يتعذر الاستثناء، فهو شاذ إذ كان يمكنه أن يقول إلا الفرقدين، ونحسب أن البحث طال، فحسبنا ما تقدم.

﴿ أَمِ اتَّخَذُوا مِنْ دُونِهِ إِلَهًا قُلْ هَاتُوا بُرْهَانَكُمْ هَذَا ذِكْرٌ مِنْ مَعِيَ وَذِكْرٌ مِنْ قَبْلِي  
بَلْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ الْحَقَّ فَهُمْ مُعْرِضُونَ ﴿٢٤﴾ وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رَسُولٍ  
إِلَّا نُوحِيَ إِلَيْهِ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا فَاعْبُدُونِ ﴿٢٥﴾ وَقَالُوا اتَّخَذَ الرَّحْمَنُ وَلَدًا سُبْحَانَهُ  
بَلْ عِبَادٌ مُكْرَمُونَ ﴿٢٦﴾ لَا يَسْئُونَهُ بِالْقَوْلِ وَهُمْ بِأَمْرِهِ يَعْمَلُونَ ﴿٢٧﴾  
يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ وَلَا يَشْفَعُونَ إِلَّا لِمَنْ ارْتَضَى وَهُمْ مِنَ خَشِيَّتِهِ  
مُشْفِقُونَ ﴿٢٨﴾ وَمَنْ يَقُلْ مِنْهُمْ إِنِّي إِلَهٌ مِنْ دُونِهِ فَذَلِكَ نَجْزِيهِ جَهَنَّمَ  
كَذَلِكَ نَجْزِي الظَّالِمِينَ ﴿٢٩﴾

## ○ الإعراب:

﴿ أَمِ اتَّخَذُوا مِنْ دُونِهِ إِلَهًا ﴾ أم حرف عطف للإضراب، والانتقال إلى إظهار بطلان ما اتخذوه آلهة، مع خلوها من خصائص الألوهية، واتخذوا فعل ماض وفاعل، ومن دونه في محل نصب مفعول به ثان لاتخذوا، وآلهة هو المفعول الأول. ﴿ قُلْ هَاتُوا بُرْهَانَكُمْ ﴾ هاتوا فعل أمر مبني على الكسر دائماً إلا مع واو الجماعة فيضم، وواو الجماعة فاعل، وبرهانكم مفعول به. ﴿ هَذَا ذِكْرٌ مِنْ مَعِيَ وَذِكْرٌ مِنْ قَبْلِي ﴾ هذا مبتدأ، والإشارة للقرآن وجميع الكتب السماوية، وذكر خبر، ومن مضاف إليه، ومعني ظرف مكان متعلق بمحذوف صلة الموصول، وذكر عطف على ذكر الأولى، ومن مضاف إليه، والظرف صلة، والجملة مستأنفة. ﴿ بَلْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ الْحَقَّ فَهُمْ مُعْرِضُونَ ﴾ بل حرف إضراب، وأكثرهم مبتدأ، وجملة لا يعلمون خبر، والواو فاعل، والحق مفعول به، فهم: الفاء للتعليل، وهم مبتدأ، ومعرضون خبر. ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رَسُولٍ إِلَّا نُوحِيَ إِلَيْهِ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا فَاعْبُدُونِ ﴾ الواو استثنائية، وما نافية، وأرسلنا فعل وفاعل، ومن قبلك حال، ومن حرف جر زائد، ورسول مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه مفعول به، وإلا أداة حصر،

ونوحي فعل وفاعل، وإليه متعلقان بنوحي، ولا إله إلا أنا تقدم إعرابها كثيراً، والفاء الفصيحة، واعبدوني فعل أمر، والواو فاعل، والياء المحذوفة تبعاً لرسم المصحف مفعول به، والجملة مستأنفة مقررة لما سبق إجماله من توحيد الله، كما نظقت بذلك الكتب السماوية، استدلالاً بمقتضيات العقل، والمنطق. ﴿ وَقَالُوا اتَّخَذَ الرَّحْمَنُ وَلَدًا سُبْحَانَهُ بَلْ عِبَادٌ مُّكْرَمُونَ ﴾ استئناف آخر مسوق لحكاية أقوال بعض القبائل العربية؛ الذين قالوا: الملائكة بنات الله، ويقال: إنهم بنو خزاعة، وبنو جهينة، وبنو سلمة، وبنو مليح، وجملة: ﴿ اتَّخَذَ الرَّحْمَنُ وَلَدًا ﴾ مقول القول، وسبحانه مصدر لفعل محذوف، وقد مر، والجملة معترضة، وبل حرف إضراب، وعباد خبر لمبتدأ محذوف، ومكرمون صفة، وقد وصف الملائكة بسبع صفات تقدمت الأولى. ﴿ لَا يَسْئَلُونَهُ بِالْقَوْلِ وَهُمْ بِأَمْرِهِ يَعْمَلُونَ ﴾ وهاتان صفتان ثانيتان: الأولى جملة: ﴿ لَا يَسْئَلُونَهُ بِالْقَوْلِ ﴾ والثانية جملة: ﴿ وَهُمْ بِأَمْرِهِ يَعْمَلُونَ ﴾ وبأمره متعلقان بيعملون، وجملة يعملون خبرهم. ﴿ يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ ﴾ وهذه هي الصفة الرابعة، وما موصول مفعول به، وبين ظرف متعلق بمحذوف صلة الموصول، وأيديهم مضاف إليه، وما خلفهم عطف على ما بين أيديهم. ﴿ وَلَا يَشْفَعُونَ إِلَّا لِمَنِ ارْتَضَى وَهُمْ مِّنْ خَشْيَتِهِ مُشْفِقُونَ ﴾ وهاتان صفتان أخريان، ويشفعون فعل مضارع وفاعل، وإلا أداة حصر، ولن متعلقان بيشفعون، وارتضى صلة الموصول، وهم مبتدأ، ومن خشيته جار ومجرور متعلقان بمشفقون، ومشفقون خبرهم. ﴿ وَمَنْ يَقُلْ مِنْهُمْ إِيَّاكَ إِتَّيْتُ إِلَهًا مِّنْ دُونِهِ فَذَلِكَ نَجْزِيهِ جَهَنَّمَ كَذَلِكَ نَجْزِي الظَّالِمِينَ ﴾ وهذه هي الصفة السابعة والأخيرة، ومن شرطية مبتدأ، ويقل فعل الشرط مجزوم، ومنهم حال، وإن واسمها، وإله خبرها، والفاء رابطة لجواب الشرط لأنه وقع جملة اسمية، وذلك: اسم إشارة مبتدأ، وجملة نجزيه خبر، والهاء مفعول نجزي، وجهنم: مفعول نجزي الثاني، والجملة جواب الشرط، وفعل الشرط وجوابه خبر ذلك، وكذلك نجزي الظالمين: الكاف نعت لمصدر محذوف، أي: نجزي الظالمين جزاء مثل ذلك.

﴿ أَوْلَمْ يَرَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ كَانَتْ رَتْقًا فَفَتَقْنَاهُمَا ۗ  
وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيٍّ أَفَلَا يُؤْمِنُونَ ۚ ﴿٣٠﴾ وَجَعَلْنَا فِي الْأَرْضِ رَوَاسِيًا أَنْ تَمِيدَ  
بِهِمْ وَجَعَلْنَا فِيهَا فِجَاجًا سُبُلًا لَعَلَّهُمْ يَهْتَدُونَ ۚ ﴿٣١﴾ وَجَعَلْنَا السَّمَاءَ سَقْفًا  
مَحْفُوظًا وَهُمْ عَنْ آيَاتِهَا مُعْرَضُونَ ۚ ﴿٣٢﴾ وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ وَالشَّمْسَ  
وَالْقَمَرَ ۗ كُلٌّ فِي فَلَكٍ يَسْبَحُونَ ۚ ﴿٣٣﴾ ﴾

☆ **اللغة:**

﴿ رَتْقًا ﴾: في المختار: «الرتق: ضد الفتق، وقد رتقت الفتق من باب: نصر: سددهته فارتتق، أي: التأم، ومنه قوله تعالى: ﴿ كَانَتْ رَتْقًا فَفَتَقْنَاهُمَا ﴾ والرتق - بفتحتين - مصدر قولك: امرأة رتقاء، أي: لا يستطيع جماعها لارتتاق ذلك الموضع منها». وفي الأساس: «رتق الفتق حتى ارتتق، وقرئ... كانتا رتقًا ورتقًا، وعن ابن الكلبي: كانتا رتقاوين ففتق الله السماء بالماء، وفتق الأرض بالنبات. وامرأة رتقاء: بيثة الرتق؛ إذا لم يكن لها خرق إلا المبال».

﴿ رَوَاسِيًا ﴾: جمع راسية، من: رسا الشيء: إذا ثبت ورسخ، وفي المختار: «والرواسي من الجبال: الرواسخ، واحدها: راسية». وفي المصباح: «رسا الشيء يرسو، رسواً، ورُسُوءاً: ثبت، فهو راس، وجبال راسية، وراسيات، ورواس».

﴿ تَمِيدًا ﴾: في المصباح: «ماد يميل ميلاً من باب: باع، وميداناً - بفتح الياء -: تحرك». وفي الأساس: «غصن مائد، مائل، وماد يميل ميداناً، ومن المجاز: مادت المرأة، وماست، وتميَّدت، وتميَّست، ومادت به الأرض: دارت، ورجلٌ مائد: يدار به، والمطعون يميل في الرمح».

﴿ فِجَاجًا ﴾: في المختار: «الفجج - بالفتح -: الطريق الواسع بين الجبلين،

والجمع فجاج - بالكسر - مثل سهم وسهام، والفج - بالكسر - : البطيخ الشامي، وكل شيء من البطيخ والفواكه لم ينضج فهو فج - بالكسر - . وفي القاموس: «الفج، وجمعه: فجاج، والفجاج: الطريق الواسع بين جبلين» .

○ الإعراب:

﴿ أَوْلَمْ يَرَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ كَانَتَا رَتْقًا فَفَتَقْنَاهُمَا ﴾ الهمزة للاستفهام الإنكاري، والواو حرف عطف على مقدر، ولم حرف نفي وقلب وجزم، والذين فاعل، وجملة كفروا صلة، وأن وما بعدها سدّت مسدّ مفعولي رأى؛ لأن الرؤية قلبية، وأن واسمها، وجملة كانتا خبرها، والألف اسم كان، ورتقاً خبرها، وفي الإخبار به ما تقدم في: زيد عدل، أي: كانت الشمس والأرض نفس الرتق، ففتقناهما، الفاء عاطفة، وفتقناهما فعل وفاعل ومفعول به، والجملة معطوفة على كانتا، والميم والألف حرفان دالان على التثنية. قال الأخفش: إنما قال كانتا لأنهما صنفان، أي: جماعتا السموات والأرضين، كما قال سبحانه: ﴿ إِنَّ اللَّهَ يَمْسِكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ أَنْ تَزُولَا ﴾ وقال الزجاج: إنما قال كانتا لأنه يعبر عن السموات بلفظ الواحد؛ لأن السموات كانت سماء واحدة، وكذلك الأرضون. ﴿ وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيٍّ أَفَلَا يُؤْمِنُونَ ﴾ وجعلنا عطف على ما تقدم، وجعلنا فعل وفاعل بمعنى خلقنا، ومن الماء متعلقان بجعلنا؛ لأنها بمعنى خلقنا، أو: بمحذوف حال من كل شيء؛ لأنه كان في الأصل وصفاً له فلما قدم عليه نصب على الحال، ولك أن تجعل: وجعلنا بمعنى صيرّ متعدياً لاثنين، فيكون من الماء في محل نصب على أنه مفعول ثان، وكل شيء مفعول أول، أفلا: الهمزة للاستفهام الإنكاري، والفاء عاطفة على محذوف، ولا نافية، ويؤمنون فعل مضارع مرفوع، والواو فاعل. ﴿ وَجَعَلْنَا فِي الْأَرْضِ رَوَاسِيًا أَنْ تَمِيدَ بِهِمْ ﴾ وجعلنا عطف على جعلنا، وفي الأرض إما مفعول ثان، ورواسي هو المفعول الأول، وإما متعلقان بجعلنا، أو بمحذوف حال، ورواسي مفعول به، وأن وما في حيزها في محل نصب مفعول لأجله، أي: كراهة أن تميد، أو: لئلا تميد، وبهم

متعلقان بتميد. ﴿وَجَعَلْنَا فِيهَا فِجَاجًا سُبُلًا لَّعَلَّهُمْ يَهْتَدُونَ﴾ وجعلنا عطف على ما تقدم، وفيها هو المفعول الثاني، أو متعلق بجعلنا، وفجاجاً حال لأنه كان صفة لسبلاً، وتقدم عليه، وسبلاً مفعول به، ولعل واسمها، وجملة يهتدون خبرها. ﴿وَجَعَلْنَا السَّمَاءَ سَقْفًا مَحْفُوظًا وَهُمْ عَنْ آيَاتِهَا مُعْرَضُونَ﴾ وجعلنا السماء فعل وفاعل ومفعول به أول، وسقفاً مفعول به ثان، وهم مبتدأ، وعن آياتها متعلقان بمعرضون، ومعرضون خبر هم، والجملة حالية، أو استئنافية. ﴿وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ الْإِنْسَانَ وَالنَّهَارَ وَاللَّيْلَ وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ كُلٌّ فِي فَلَكٍ يَسْبَحُونَ﴾ الواو عاطفة، وهو مبتدأ، والذي خبر، وجملة خلق صلة، وفاعل خلق ضمير مستتر تقديره: هو، والليل مفعول به، وما بعده عطف عليه، وكل مبتدأ، وساغ الابتداء لما فيه من معنى العموم، وفي فلك متعلقان بيسبحون، وجملة يسبحون خبر كل، وجملة كل في فلك يسبحون محلها النصب على الحال من الشمس والقمر، وإنما جعل الضمير واو العقلاء للوصف بفعل هو من خصائص العقلاء هو السباحة، وتقدم نظيره في قوله: ﴿رَأَيْتُمْ لِي سَاجِدِينَ﴾.

\* الفوائد:

١ - بحث شيق في المفعول لأجله:

هذا بحث طريف، أفرد له سبويه فصلاً خاصاً في كتابه، وهو يتعلق بالمفعول لأجله المؤول، وهو هنا في قوله: ﴿وَجَعَلْنَا فِي الْأَرْضِ رَوَاسِيًا أَنْ تَمِيدَ بِهِمْ﴾ قال ما خلاصته: «هو من وادي قولهم: أعددت هذه الخشبة أن يميل الحائط فأدعمه، قال: ومعناه «أن أدعم الحائط إذا مال» وإنما قدم ذكر الميل اهتماماً بشأنه، ولأنه أيضاً هو السبب في الإدعام، وإدعام سبب في إعداد الخشبة، فعامل سبب السبب معاملة السبب، وعليه حمل قوله تعالى: ﴿أَنْ تَصَلَ إِحْدَهُمَا فَبَدَأَ إِحْدَهُمَا فَتُكْرَمَ إِحْدَهُمَا الْأُخْرَى﴾ كذلك ما نحن بصدده يكون الأصل، وجعلنا في الأرض رواسي لأجل أن تثبتها إذا مادت بهم، فجعل الميد هو السبب، كما جعل الميل في المثل المذكور سبباً، وصار الكلام: وجعلنا في الأرض رواسي أن تميد فتثبتها، ثم حذف فتثبتها لأمن الإلباس إيجازاً

واختصاراً». وهذا لعمرى أولى مما درجنا عليه في الإعراب؛ لأن مقتضى ما ذكرناه، وذكره أكثر المعربين والمفسرين يقتضي ألاّ تميد الأرض بأهلها؛ لأن الله كره ذلك، ومكروه الله تعالى محال أن يقع، كما أن مراده واجب أن يقع، والمشاهد خلاف ذلك، فكم من زلزلة ماتت لها الأرض، وكادت تقلب عليها سافلها! وأما على تقرير سيبويه فالمراد: أن الله تعالى يثبت الأرض بالجبال إذا ماتت، وهذا لا يأبى وقوع الميد، وهذا بحث جليل قلّ من ينتبه له إلا بعد هذا التفصيل، فتأمله ترّ السحر الحلال، وإن من البيان لسحراً.

٢ - ذهب سيبويه والجمهور إلى القول بأن لفظي كل وبعض معرفتان بنية الإضافة؛ ولذلك يأتي الحال منهما كقولهم: مررت بكل قائماً وبعض جالساً، وأصل صاحب الحال التعريف، وذهب الفارسي إلى أنهما نكرتان، وألزم من قال بتعريفهما أن يقول: إن نصفاً، وسدساً، وثلاثاً، وربعاً، ونحوها معارف؛ لأنها في المعنى مضافات، وهي نكرات بإجماع، وردّ بأن العرب تحذف المضاف وتريده، وقد لا تريده، ودلّ مجيء الحال بعد كل وبعض على إرادته، بقي هنا سؤال واحد، وهو: لم أتى بصيغة الجمع وهما اثنان؟ والجواب: إن الضمير عائد عليهما مع الليل والنهار، وذلك لأن الليل والنهار يسبحان أيضاً؛ لأن الليل ظلّ الأرض، وهو يدور على محيط كرة الأرض على حسب دوران الأرض، وكذلك النهار يدور أيضاً؛ لأنه يخلف الليل في المحيط.

﴿ وَمَا جَعَلْنَا لِشَرِّهِ مِنْ قَبْلِكَ الْخَلْدَ أَفَإِنَّ مَتَّ فَهُمْ الْخَالِدُونَ ﴾ (٣٤) كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ وَنَبَلُّوكُمُ بِالشَّرِّ وَالْخَيْرِ فِتْنَةً وَإِلَيْنَا تُرْجَعُونَ ﴿٣٥﴾ وَإِذَا رَأَوْكَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْهُمْ يَتَّخِذُونَكَ إِلهًا هُزُواً أَهَذَا الَّذِي يَذْكُرُ آلِهَتَكُمْ وَهُمْ يَذْكُرُ الرَّحْمَنَ هُمْ كَافِرُونَ ﴿٣٦﴾ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَجَلٍ سَأُورِيكُمْ آيَاتِي فَلَا تَسْتَعْجِلُونِ ﴿٣٧﴾ وَيَقُولُونَ مَتَى هَذَا الْوَعْدُ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿٣٨﴾ لَوْ

يَعْلَمُ الَّذِينَ كَفَرُوا حِينَ لَا يَكْفُوتُ عَنْ وُجُوهِهِمُ النَّارَ وَلَا عَنْ ظُهُورِهِمْ  
وَلَا هُمْ يُنصَرُونَ ﴿٣٩﴾ بَلْ تَأْتِيهِمْ بَغْتَةً فَتَبْهَتُهُمْ فَلَا يَسْتَطِيعُونَ رَدَّهَا  
وَلَا هُمْ يُنظَرُونَ ﴿٤٠﴾

## ○ الإعراب:

﴿ وَمَا جَعَلْنَا لِبَشَرٍ مِّن قَبْلِكَ الْخُلْدَ أَفَإِن مِّن فَعَهُمُ الْخَالِدُونَ ﴾ الجملة  
مستأنفة، مسوقة لتقرير عدم خلود البشر، جواباً لقولهم: إن محمداً  
سيموت، وما نافية، وجعلنا فعل وفاعل، ولبشر في محل نصب مفعول ثان،  
ومن قبلك صفة لبشر، والخلد مفعول جعلنا الأول، والهمزة للاستفهام  
الإنكاري، والفاء عاطفة، وإن شرطية، ومت فعل ماض وفاعل، وهو في  
محل جزم فعل الشرط، والفاء رابطة، وهم مبتدأ، والخالدون خبر، والجملة  
في محل جزم جواب الشرط، وهي بنية التقديم؛ لأن أصل الكلام أفهم  
الخالدون إن مت، قال الفراء: جاء بالفاء لتدل على الشرط؛ لأنه جواب  
قولهم سيموت، قال: ويجوز حذف الفاء وإضمارها، والمعنى: إن مت فهم  
يموتون أيضاً، فلا شماتة في الموت. ﴿ كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ ﴾ كل مبتدأ،  
ونفس مضاف إليه، وذائقة الموت خبر، والجملة مستأنفة، مسوقة للتدليل على  
عدم الخلود، فلا مجال للشماتة، ورحم الله القائل:

فَقُلْ لِلشَّامِتِينَ بِنَا أَفِيقُوا سِيلِقَى الشَّامِتُونَ كَمَا لَقِينَا

﴿ وَبَلَّوْكُمْ بِالشَّرِّ وَالْخَيْرِ فِتْنَةً وَإِلَيْنَا تُرْجَعُونَ ﴾ الواو استئنافية أيضاً،  
وبللوكم فعل مضارع، وفاعل مستتر تقديره: نحن، والكاف مفعول به،  
وبالشر متعلقان ببللوكم، والخير عطف على الشر، أي: نختبركم بما يجب  
فيه الصبر، وبما يجب فيه الشكر، وفتنة مصدر مؤكد لبللوكم من غير لفظه؛  
لأن الابتلاء فتنة، فكأنه قيل: نفتنكم فتنة، ويجوز أن يعرب مفعولاً من  
أجله، أو نصباً على الحال من فاعل بللوكم، أي: فاتنين لكم، وإلينا متعلقان  
بترجعون، وترجعون فعل مضارع مبني للمجهول، والواو نائب فاعل،

والجملة معطوفة على نبلوكم، أو حالية. ﴿وَإِذَا رَأَىٰ الْآلِذِينَ كَفَرُوا إِن  
يَتَّخِذُونَكَ إِلهًا هُزُوا﴾ لك أن تجعل الواو استثنائية، فتكون الجملة مستأنفة،  
مسوقة لتقرير موقفهم من النبي محمد ﷺ، وأن تجعلها عاطفة، فتكون الجملة  
معطوفة على قوله الآنف: ﴿وَأَسْرُوا النَّجْوَىٰ﴾ وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن،  
وجملة رآك مضاف لها الظرف، وفاعل رآك الذين، والكاف مفعول به، وجملة  
كفروا صلة، وإن نافية، ويتخذونك فعل مضارع وفاعل ومفعول به، وإن  
النافية، وما في حيزها جواب إذا، وسيأتي ذكر السبب في عدم اقتران الجواب  
بالفاء في باب الفوائد، وإلا أداة حصر، وهزوا مفعول به ثان إما على الوصف  
بالمصدر مبالغة، وقد مرت له نظائر، وإما على حذف مضاف، وهذا ويجوز أن  
تكون إن النافية وما بعدها جملة معترضة، فيكون الجواب قوله الآتي: ﴿أَهَذَا  
الَّذِي يَذَّكُرُ آلِهَتَكُمْ وَهُمْ بِذِكْرِ الرَّحْمَنِ هُمْ كَافِرُونَ﴾ الهزمة  
للاستفهام، والاستفهام معناه: السخرية، والجملة إما جواب إذا كما تقدم،  
وإما مقول قول محذوف، أي: يقول بعضهم لبعض على سبيل السخرية  
والهزة: أهذا؟ وهذا مبتدأ، والذي خبره، وجملة يذكر صلة، وألهتكم  
مفعول به، والواو حالية، وهم مبتدأ وبذكر متعلقان بكافرون، والرحمن  
مضاف إليه، وهم تأكيد لهم الأولى تأكيداً لفظياً، وكافرون خبرهم، والجملة  
حال إما من فاعل يتخذونك، وإما من فاعل القول المقدر كما أسلفنا،  
ومفعول يذكر محذوف، وسيرد بحثه في باب البلاغة. ﴿خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَجَلٍ  
سَأُورِيكُمْ ءَايَاتِي فَلَا تَسْتَعْجِلُونِ﴾ الجملة مستأنفة مسوقة للرد على استعجالهم  
العذاب، وخلق فعل ماض مبني للمجهول، والإنسان نائب فاعل، ومن  
عجل متعلقان بخلق، أو بمحذوف حال، وسيأتي معنى هذا التركيب في باب  
البلاغة، وسأريكم: السين للاستقبال، وأريكم فعل مضارع، وفاعل مستتر  
تقديره: أنا، والكاف مفعول به أول، وآياتي مفعول به ثان، والفاء عاطفة،  
ولا ناهية، وتستعجلون فعل مضارع مجزوم بلا الناهية، وعلامة جزمه حذف  
النون، والواو فاعل، والياء المحذوفة للرسم مفعول به، وجملة سأريكم  
مستأنفة أيضاً، مسوقة لتأكيد العجلة، وعاقبتها التي هي رؤية العذاب.

﴿ وَيَقُولُونَ مَتَى هَذَا الْوَعْدُ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴾ الواو استثنائية، والجملة مستأنفة، مسوقة لإيراد نمط من استعجالهم المذموم، ويقولون فعل مضارع مرفوع، والواو فاعل، ومتى اسم استفهام في محل نصب على الظرفية، وهو متعلق بمحذوف خبر مقدم، وهذا مبتدأ مؤخر، والوعد بدل، وإن شرطية، وكنتم كان واسمها في محل جزم فعل الشرط، وصادقين خبر كنتم، وجواب إن محذوف تقديره: فعينوا موعده، وخطابهم للنبي وأصحابه. ﴿ لَوْ يَعْلَمُ الَّذِينَ كَفَرُوا حِينَ لَا يَكْفُرُونَ عَنْ وُجُوهِهِمُ النَّارَ وَلَا عَنْ ظُهُورِهِمْ وَلَا هُمْ يُنصَرُونَ ﴾ لو شرطية، ويعلم فعل مضارع، والذين فاعل، وجملة كفروا صلة، وحين يجوز أن يكون مفعول يعلم، أي: الوقت الذي يستعجلون فيه بقولهم: ﴿ مَتَى هَذَا الْوَعْدُ ﴾ وهو وقت صعب ضحك، تحيط بهم النار من كل مكان؛ لما كانوا بتلك المثابة من الكفر، فجواب لو محذوف، وقد تقدمت الإشارة إليه كثيراً، ويجوز أن يكون يعلم متروكاً بلا تعدية، بمعنى: لو كان معهم علم ولم يكونوا جاهلين لما كانوا متعجلين، وحين منصوب بمضمر، أي: حين لا يكفون عن وجوههم النار يعلمون أنهم كانوا على الباطل، والأرجح أن مفعول يعلم محذوف لدلالة ما قبله عليه، أي: لو يعلم الذين كفروا مجيء الموعود الذي سألو عنه، واستبطؤوه، وحين منصوب بالمفعول الذي هو مجيء، وجملة لا يكفون مضافة إلى الظرف، وعن وجوههم متعلقان بيكفون، والنار مفعول به، ولا عن ظهورهم معطوفة، والواو حرف عطف، ولا نافية، وهم مبتدأ، وجملة ينصرون خبر، وينصرون فعل مضارع مبني للمجهول، والواو نائب فاعل. ﴿ بَلْ تَأْتِيهِمْ بَغْتَةً فَتَبْهَتُهُمْ فَلَا يَسْتَطِيعُونَ رَدَّهَا وَلَا هُمْ يُنظَرُونَ ﴾ بل حرف إضراب وعطف، وتأيتهم فعل مضارع، وفاعل مستتر يعود على النار، وبغته حال أتى مصدراً، وقيل: مفعول مطلق، وسيأتي مزيد بحث عنه في باب الفوائد، فتبتهتهم عطف على تأيتهم فلا يستطيعون عطف أيضاً، وردها مفعول يستطيعون، ولا هم ينظرون عطف أيضاً، وهم مبتدأ، وجملة ينظرون خبر كما أنظروا وأمهلوا من قبل.

## □ البلاغة:

١ - التذييل: في قوله تعالى: ﴿وَمَا جَعَلْنَا لِشَرِّ مِن قَبْلِكَ الْخُلْدَ أَفَإِن مَّتَّ فَهُمْ الْخَالِدُونَ﴾ كل نفس ذائقة الموت ﴿﴾ فن طريف من فنون البلاغة أطلق عليه علماءها اسم: «التذييل» وعرفوه بأنه: تذييل الكلام بعد تمامه، وحسن السكوت عليه بجملته تحقق ما قبلها من الكلام، وتزيده توكيداً، وتخرجه مخرج المثل السائر ليشيع الكلام بعد دورانه على الألسنة، فإن لم تكن الزيادة تفيد ذلك فلا يسمى تذييلاً، وبعضهم يسميه آنذاك: تذييلاً، ولكنه يقول عنه أنه معيب، وما أجدر المعيب أن ينتفى عن فنون البلاغة، أو يندرج في سلكها! وهو شائع في القرآن الكريم، وستأتي أمثلة كثيرة منه، أما في الآية التي نحن بصدددها، فإن المعنى مستوفى في الإخبار بأنه سبحانه لم يجعل لبشر قبل نبيه الخلد، ثم ذيل ذلك الإخبار بما أخرجه مخرج تجاهل العارف، وهو قوله: ﴿أَفَإِن مَّتَّ فَهُمْ الْخَالِدُونَ﴾ ثم ذيل هذا التذييل بما أخرجه مخرج المثل السائر حيث قال: ﴿كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ﴾.

ومن أروع أمثلة التذييل في الشعر قول شاعر الخلود أبي الطيب:

تمسي الأمانى صرعى دون مبلغه

فما يقولُ لشيءٍ لست ذلك لي

يقول أبو الطيب: لا تصل الأمانى إلى قلبه فتستميله، ولا إلى لسانه فتجري عليه؛ لأنه لا يحتاج أن يتمنى شيئاً إلا وله خير منه، أو صار له ذلك الشيء، فالأمانى تقصر عن بلوغ قدره، وتقصر عن جلالته أمره، وتسمي صرعى دون إدراك مجده، فما يتمنى في الرفعة أكثر مما قد بلغه، ولم يزل سيف الدولة لهجاً بهذا البيت، معظماً له، مثنياً عليه مقررًا له بأنه لا يلحق سبقاً، ولا يأتي أحد في بابيه من المبالغة بمثل ما أتى به.

وقال ابن نباتة السعدي، وأجاد:

لم يُبقي جودك لي شيئاً أو مله تركنتي أصحاب الدنيا بلا أمل

لقد حقق له جميع آماله ومشتهياته، فلم يعد لديه ما يؤمله، وهبه صبا إلى شيء، فإنه واثق بحضوره، فغدا بلا آمال.

٢- الإيجاز بالحذف: وذلك في حذف مفعول يذكر في قوله تعالى: ﴿أَهَذَا الَّذِي يَذْكُرُ آلِهَتَكُمْ﴾ والذكر يكون بالخير والشر، فإذا دلت الحال على أحدهما أطلق، ولم يقيد، كقولك للرجل: سمعت فلاناً يذكرك، فإن كان الذكر صديقاً فهو ثناء، وإن كان عدواً فذم. ومن جهة ثانية لم يقولوا: أهذا الذي يذكر آلهتكم بكل سوء؛ لأنهم استفظعوا حكاية ما يقوله النبي من القدح في آلهتهم رميةً بأنها لا تسمع ولا تبصر، ولا تنفع ولا تضر، ورثبوا بها عن نقل ذمها تفصيلاً وتصريحاً، فنقلوه إجمالاً وتلميحاً، بل أومؤوا إليه بالإشارة المذكورة، كما يتحاشى المؤمن من حكاية كلمة الكفر، وإن كان قائلها غير كافر، فيوميء إليها بلفظ يفهم المقصود بطريق التعريض، فسبحان من أضلهم حتى تأدبوا مع الأوثان، وأسأؤوا الأدب على الرحمن.

٣- الاستعارة المكنية في قوله: ﴿خُلِقَ الْإِنْسَانُ مِنْ عَجَلٍ﴾ فقد شبه العجل الذي طبع عليه الشخص، وصار له كالجبللة بأصل مادته، وهي الطين، ثم حذف المشبه به، ورمز إليه بشيء من لوازمه، وهو قوله: ﴿خُلِقَ﴾ وقيل: لا استعارة فيه، وإنما هو من باب القلب، والأصل: خلق العجل من الإنسان لشدة صدوره عنه، وملازمته له، والقلب موجود كثيراً في كلامهم، وقد تقدمت الإشارة إليه، والأول أولى، وأقعد بالبلاغة. ومن بدع التفاسير ما قالوه من: أن العجل هو الطين بلغة حمير، وقال شاعرهم:

والتَّبْعُ فِي الصَّخْرَةِ الصَّمَاءِ مَنَّبُهُ وَالنَّخْلُ يَنْبُتُ بَيْنَ الْمَاءِ وَالْعَجَلِ

يقول: النبع، - وهو شجر تتخذ منه القسي - في الصخرة الصماء الصلبة لا في غيرها منبته، أي: نباته. والنخل ينبت في الأرض اللينة الريانة، فهو بين الماء والعجل، أي: الطين، وهذه لغة حمير كما قيل، والظاهر: أن الشطر الأول تمثيل للصعب البخيل، والثاني للسهل الجواد، أو الأول للشجاع، والثاني للجبان لشدة الأول ورخاوة الثاني، وعلى كل حال هذا المعنى غير وارد

في الآية الكريمة؛ لأن السياق يأبأها، فهم يستعجلون، والله سبحانه يعني عليهم عجلتهم.

وفي هذه الآية الاستعارة المكنية بقوله: ﴿ذَائِقَةُ الْمَوْتِ﴾ وليس الموت مما يذاق، ولكنه شبهه بطعام غير مريء، ولا مستساغ، ولكنه لختمية وقوعه، وكونه أمراً لا بد منه أصبح بمثابة المريء المستساغ، فلا مندوحة لنفس عن ذوقه، وقد تقدمت نظائر لهذه الاستعارة.

\* الفوائد:

١ - جواب «إذا»:

تخالف «إذا» أدوات الشرط جميعاً، فإن أدوات الشرط متى أجيبت بأن النافية، أو بما النافية، وجب الإتيان بالفاء، كما في هذه الآية، وكما في قوله تعالى أيضاً: ﴿وَإِذَا نُنزِلُ عَلَيْهِمْ آيَاتُنَا يَنْسَوْنَ مَا كَانُوا يَحْجُمُونَ﴾.

٢ - مجيء المصدر حالاً:

جاءت مصادر تعرب أحوالاً بكثرة في النكرات، ك: طلع زيد بغتة، وجاء ركضاً، وقتلته صبراً، وهو: أن تحبسه حياً ثم يرمى حتى يقتل، وذلك كله على كثرته مؤول بالوصف، فيؤول بغتة بوصف من باغت؛ لأنها بمعنى مفاجأة، أي: مباغتاً، ويؤول ركضاً بوصف الفاعل من ركض، أي: راكضاً ويؤول صبراً بوصف المفعول، من صبر، أي: مصبوراً محبوساً، ومع كثرة وروده قال سيبويه: لا ينقاس مطلقاً، وقاسه بعضهم بما يمكن الرجوع إليه في المطولات.

ونعود إلى بغتة فقد أكد بعضهم أنه يجوز جعلها مفعولاً مطلقاً، وكذلك القول في الأمثلة المتقدمة؛ إذ هي نوع من عاملها، فهي كرجع القهقري.

ويتحصّل مما ذكره النحاة أن المصدر المنصوب فيه أقوال ثلاثة:

١ - مذهب سيبويه: أن المصدر هو الحال، وهو الأصل.

٢ - مذهب المبرد والأخفش: أنه مفعول مطلق غير منصوب بالعامل قبله، وإنما هو منصوب بالعامل المحذوف من لفظه، وذلك المحذوف هو الحال، وهو قول جميل كما ترى.

٣ - مذهب الكوفيين: أنه مفعول مطلق منصوب بالعامل قبله، وليس في موضع الحال.

ومما يرد في هذا المجال إعراب «أسفاً» من قول أبي الطيب:

أَبْلَى الْهَوَىٰ أَسْفَاً يَوْمَ النَّوَىٰ بَدَنِي

وَفَرَّقَ الْهَجْرُ بَيْنَ الْجَفْنِ وَالْوَسَنِ

رُوحٌ تَرَدَّدُ فِي مِثْلِ الْخِلَالِ إِذَا

أَطَارَتِ الرِّيحُ عَنْهُ الثُّوبَ لَمْ يَبِينِ

كَفَىٰ بِجَسْمِي نُحُولاً أَنَّنِي رَجُلٌ

لَوْلَا مُخَاطَبَتِي إِيَّاكَ لَمْ تَرَنِ

فالحال هنا غير واردة؛ لأن المعنى ياباها، والمفعول لأجله لا يصح لاختلاف الفاعل، فلم يبق إلا المفعولية المطلقة، والتقدير: أسفت أسفاً، ودلّ على فعله ما تقدمه؛ لأن إبلاء الهوى بدنه يدلّ على أسفه، كأنه قال: أسفت أسفاً، وتعسف ابن هشام فحاول أن يبرر نصبه على أنه مفعول لأجله، فقال: «فمن لم يشترط اتحاد الفاعل فلا إشكال (والقائل بهذا هو ابن خروف) وأما من اشترطه فهو على إسقاط لام العلة توسعاً، كما في قوله: ﴿وَيَبْغُونَهَا عِوَجًا﴾ (أي: يبيغون لها عوجاً) أو: الاتحاد موجود تقديرًا إما على أن الفعل المعلل مطاوع أبلى محذوفاً، أي: فبليت أسفاً، ولا تقدر، فبلي بدني؛ لأن الاختلاف حاصل؛ إذ الأسف فعل النفس لا البدن، أو لأن الهوى لما حصل بتسببه، كأنه قال: أبليت بالهوى بدني» ولا طائل تحت هذه التأويلات المتعسفة.

﴿ وَلَقَدْ أَسْتَهْزَيْتَ بِرُسُلٍ مِّن قَبْلِكَ فَحَاقَ بِالَّذِينَ سَخِرُوا مِنْهُمْ مَا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِئُونَ ﴾ ﴿٤١﴾ قُلْ مَنْ يَكْلُؤُكُمْ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ مِنَ الرَّحْمَنِ بَلْ هُمْ عَنْ ذِكْرِ رَبِّهِمْ مُعْرِضُونَ ﴿٤٢﴾ أَمْ لَهُمْ ءَالِهَةٌ تَمْنَعُهُمْ مِّن دُونِنَا لَا يَسْتَطِيعُونَ نَصْرَ أَنفُسِهِمْ وَلَا هُمْ مِنَّا يُصْحَبُونَ ﴿٤٣﴾ بَلْ مَنَعْنَا هَؤُلَاءَ وَعَآبَاءَهُمْ حَتَّى طَالَ عَلَيْهِمُ الْعُمُرُ أَفَلَا يَرَوْنَ أَنَا نَأْتِي الْأَرْضَ نَنقُصُهَا مِنْ أَطْرَافِهَا أَفَهُمُ الْغَالِبُونَ ﴿٤٤﴾ قُلْ إِنَّمَا أُنذِرُكُمْ بِالْوَحْيِ وَلَا يَسْمَعُ الصُّمُّ الدُّعَاءَ إِذَا مَا يُنذَرُونَ ﴿٤٥﴾ وَلَئِن مَّسَّتْهُمُ نَفْحَةٌ مِّنْ عَذَابِ رَبِّكَ لَيَقُولُنَّ يَا وَيْلَنَا إِنَّا كُنَّا ظَالِمِينَ ﴿٤٦﴾ وَنَضَعُ الْمَوَازِينَ الْقِسْطَ لِيَوْمِ الْقِيَامَةِ فَلَا تُظْلَمُ نَفْسٌ شَيْئًا وَإِن كَانَ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِّنْ خَرْدَلٍ أَتَيْنَا بِهَا وَكَفَى بِنَا حَٰسِبِينَ ﴿٤٧﴾

## ☆ اللغة:

﴿ يَكْلُؤُكُمْ ﴾ : في الصباح : «كلاه الله يكلؤه - مهموز بفتحتين - من باب : قطع ، كلاءة - بالكسر والمد - حفظه ، ويجوز التخفيف ، فيقال : كليته ، أكلاه ، وكليته ، أكلؤه ، من باب : تعب ، لغة لقريش ، لكنهم قالوا : مكلؤ بالواو أكثر من مكلي بالياء» . وفي القاموس : «كأ يكلأ - بالفتح - كلاً ، وكلاءة ، وكلاء - بكسر الكاف - الله فلاناً : حرسه وحفظه ، وكلاه بالسوط : ضربه به ، وكلاء بصره في الشيء : ردده فيه ، وكلاء النجم متى يطلع : رعاه» . وفي الأساس : «الله يكلؤك ، وتداركه الله بكلاءته ، واكتلأت منه : احترست . قال كعب بن زهير :

أنختُ قَلُوصِي واكتلأتُ بعينها وأمرتُ نفسي أَيَّ أَمْرِي أفعلُ

أي : احترستُ بعينها لأنها إذا رأت شيئاً ذعرتُ ، وكلاءُ دَيْئُهُ كَلُوءاً :

تأخر، فهو كاليء. ونُهي عن «بيع الكاليء بالكاليء» وكلايته أنا تكليئة، واستكلاآت كُلائة وتكلاآت: استلفت سلفاً، وتقول: «إن الكُليء تذيب شحم الكُليء» جمع: كُلائة.

﴿ خَرْدَلٍ ﴾: الخردل: نبات له حبّ صغير جداً أسود مقرح، والواحدة: خردلة، ويقال: خردل الطعام: أكل خياره، وخردل اللحم: قطع أعضائه، والخرادل: القطع من اللحم.

### ○ الإعراب:

﴿ وَلَقَدْ اسْتَهْزَيْتَ بِرُسُلٍ مِّن قَبْلِكَ ﴾ الواو: استئنافية، والجملة مستأنفة، مسوقة لتسلية النبي ﷺ، ومواساته، واللام جواب قسم محذوف، وقد حرف تحقيق، واستهزىء فعل ماض مبني للمجهول، ويرسل قام مقام نائب الفاعل، ومن قبلك نعت لرسول. ﴿ فَحَاقَ بِالَّذِينَ سَخِرُوا مِنْهُمْ مَا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِئُونَ ﴾ الفاء عاطفة، وحاق فعل ماض، وبالذين متعلقان بحاق، وجملة سَخِرُوا لا محل لها؛ لأنها صلة الموصول، ومنهم حال من فاعل سَخِرُوا، وما: فاعل حاق، وجملة كانوا صلة الموصول، وكان واسمها، وبه متعلقان بقوله يستهزئون، ويستهزئون جملة فعلية في محل نصب خبر كانوا. ﴿ قُلْ مَنْ يَكْلُوْكُمْ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ مِنَ الرَّحْمَنِ ﴾ من اسم استفهام في محل رفع مبتدأ، وجملة يكلوكم خبر، والجملة مقول القول، وبالليل متعلقان بيكلوكم، والنهار عطف على الليل، ومن الرحمن، أي: من عذابه وأمره، وهما متعلقان بيكلوكم. ﴿ بَلْ هُمْ عَنْ ذِكْرِ رَبِّهِمْ مُّعْرِضُونَ ﴾ بل حرف إضراب، وهم مبتدأ، وعن ذكر ربهم متعلقان بمعرضون، ومعرضون خبر هم، وهو إضراب عما تضمنته الكلام من النفي، والتقدير: ليس لهم كاليء ولا مانع غير الرحمن، مع أنهم لا يخطرونه في بالهم فضلاً عن أن يخافوا بأسه وعذابه. ﴿ أَمْ لَهُمْ آلِهَةٌ تَمْنَعُهُمْ مِّن دُونِنَا ﴾ أم حرف عطف وإضراب، فهي بمعنى بل، ولهم خبر مقدم، وآلهة مبتدأ مؤخر، وهمزة الاستفهام مقدرة، والتقدير: ألهم آلهة تمنعهم، وجملة تمنعهم صفة لآلهة، ومن دوننا صفة لآلهة

أيضاً. ﴿لَا يَسْتَطِيعُونَ نَصْرَ أَنفُسِهِمْ وَلَا هُمْ مِمَّنْ يُصْحَبُونَ﴾ جملة مستأنفة، مسوقة لتقرير أن من ليس بقادر على نصر نفسه ومنعها، ولا بمصحوب من الله بالنصر والتأييد كيف يمنع غيره وينصره؟ ولا نافية، ويستطيعون فعل مضارع وفاعل، ونصر أنفسهم مفعول به، ولا الواو عاطفة، ولا نافية، وهم مبتدأ، ومنا متعلقان بيصحبون، ويصحبون فعل مضارع مبني للمجهول، والواو نائب فاعل، وجملة يصبون خبرهم، تقول العرب: أنا لك صاحب من فلان، أي: مجير لك منه، وتقول أيضاً: صحبك الله، أي: حفظك وأجارك ﴿بَلْ مَتَّعْنَا هَؤُلَاءِ وَآبَاءَهُمْ حَتَّى طَالَ عَلَيْهِمُ الْعُمُرُ﴾ بل حرف إضراب انتقالي، ومتعنا فعل وفاعل، وهؤلاء اسم إشارة مبني على الكسر في محل نصب مفعول به، وآباءهم عطف على هؤلاء، وحتى حرف غاية وجر، وطال فعل ماضٍ، وعليهم متعلقان بطال، والعمر فاعل طال. ﴿أَفَلَا يَرَوْنَ أَنَّا نَأْتِي الْأَرْضَ نَنْقُصُهَا مِنْ أَطْرَافِهَا أَفَهُمُ الْغَالِبُونَ﴾ الهمزة للاستفهام الإنكاري، والفاء عاطفة على مقدر، وقد تكرر هذا التعبير حتى لم يعد ثمة موجب لإعادته، ولا نافية، ويرون فعل مضارع مرفوع، والواو فاعل، وأن وما في حيزها سدّت مسدّ مفعولي يرون؛ لأن الرؤية هنا علمية، ويجوز أن تكون بصرية، وأن واسمها، وجملة تأتي الأرض خبرها، وجملة ننقصها من أطرافها الحالية من فاعل تأتي، أو: من مفعوله، أي: نفتحها أرضاً بعد أرض بما ينقص من أطراف المشركين، ويزيد في أطراف المؤمنين، وقد تقدم بسط هذا مفصلاً في سورة الرعد فجدّد به عهداً، وسيأتي السرّ في إسناد الفعل إلى نفسه في باب البلاغة، وقوله أفهم: الهمزة للاستفهام الإنكاري التقريري، والفاء عاطفة على مقدر، وهم مبتدأ، والغالبون خبر ﴿قُلْ إِنَّمَا أُنذِرُكُمْ بِالْوَحْيِ وَلَا يَسْمَعُ الصُّمُّ الدُّعَاءَ إِذَا مَا يُنذَرُونَ﴾ إنما كافة ومكفوفة، وأنذركم فعل مضارع، وفاعله مستتر تقديره: أنا، والكاف مفعول به، وبالوحي متعلقان بأنذركم، ولا يسمع: الواو عاطفة، ويجوز أن تكون الحالية، ولا نافية، ويسمع الصم الدعاء فعل مضارع وفاعل ومفعول به، وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن، وهي لمجرد الظرفية متعلقان بيسمع،

أي: وقت إنذارهم، وما زائدة، وينذرون فعل مضارع مبني للمجهول، والواو نائب فاعل، وجملة ينذرون في محل جر بإضافة الظرف إليها، وسيأتي تفصيل لهذه الآية في باب البلاغة. ﴿وَلَيْنَ مَسَّتْهُمُ نَفْحَةٌ مِّنْ عَذَابِ رَبِّكَ لَيَقُولُنَّ يُوَيْلَنَا إِنَّا كُنَّا ظَالِمِينَ﴾ الواو عاطفة، واللام موطئة للقسم، وإن شرطية، ومستهم فعل ماض في محل جزم فعل الشرط، والهاء مفعول به، ونفحة فاعل، والمراد بالنفحة: القليل، مأخوذ من نفح المسك، قاله ابن كيسان، ومنه قول النعمان بن بشير:

وعمرة من سرّوات النّساء تنفحُ بالمسك أردانها

وقال المبرد: النفحة: الدفعة من الشيء التي دون معظمه: يقال: نفحه نفحة بالسيف، إذا ضربه ضربة خفيفة، وقيل: هي النصيب، وقيل: هي الطرف، والمعنى متقارب، أي: ولئن مسهم أقل شيء من العذاب، ومن عذاب ربك صفة لنفحة، ليقولن: اللام واقعة في جواب القسم؛ لأنه سبق، ويقولن فعل مضارع مرفوع بثبوت النون المحذوفة لتوالي الأمثال، والواو المحذوفة لالتقاء الساكنين فاعل، والنون للتوكيد، ويا ويلنا إما نداء للويل ليحضر، فهذا أوانه، وإما أن يا للتنبية، وويلنا مفعول مطلق لفعل محذوف، وإنا: إن واسمها، وجملة كنا خبرها، ونا اسم كان، وظالمين خبرها ﴿وَنَضَعُ الْمَوَازِينَ الْقِسْطَ لِيَوْمِ الْقِيَامَةِ فَلَا تُظْلَمُ نَفْسٌ شَيْئًا﴾ جملة مستأنفة، مسوقة لبيان ما سيقع عند إتيان ما أنذروه، ونضع فعل مضارع، وفاعله مستتر تقديره: نحن، والموازين مفعول به، والقسط وصف الموازين، وقد وصفت بنفس المصدر مبالغة من قسط إذا عدل، وليوم القيامة متعلقان بنضع، واللام بمعنى «في» كقولهم: مضى لسبيله، وقيل: بمعنى عند، قال الزمخشري: «مثلها في قولك جنته لخمس خلون من الشهر، ومنه بيت النابغة:

توسّمتُ آياتٍ لها فعرفتُها لِسِتَّةِ أَعْوَامٍ وذا العامِّ سابعُ

ومعناه: تتبعت رسومها وآثارها فعرفتُها، أي: في تلك المواضع المذكورة في البيت قبله، وقوله «لستة أعوام» أي: تمام ستة أعوام مضت من عهدنا،

وهذا العام الحاضر الذي نحز فيه هو السابع، ولو قال لسبعة أعوام لأفاد أن السبعة كلها مضت، وليس مراداً، فقول بعضهم: إنه كان يكفي أن يقول لسبعة أعوام فعجز عن إتمامه وكمله بما لا معنى له، ولا وجه إلا عدم التبصر». فلا: الفاء عاطفة، وتظلم فعل مضارع مبني للمجهول، ونفس نائب فاعل، وشيئاً مفعول مطلق، أو مفعول ثان لتظلم. ﴿وَإِنْ كَانَتْ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِّنْ خَرْدَلٍ أَتَيْنَا بِهَا وَكَفَى بِنَا حَسِيبَةً﴾ الواو عاطفة، وإن شرطية، وكان فعل ماض ناقص في محل جزم فعل الشرط، واسمها مستتر تقديره: هو يعود على العمل، ومثقال حبة خبر كان، ومن خردل صفة لحبة، وأتيناها في محل جزم جواب الشرط، وكفى الواو عاطفة، وكفى فعل ماض، والباء حرف جر زائد، وحاسبين تمييز، أو: حال، وأنت ضمير المثقال؛ لأنه أضيف إلى الحبة، وقد مرّت قاعدته.

#### □ البلاغة:

١ - وضع الظاهر موضع المضمرة: في قوله تعالى: ﴿قُلْ إِنَّمَا أُنذِرُكُمْ بِالْوَحْيِ وَلَا يَسْمَعُ الصُّمُّ الدُّعَاءَ إِذَا مَا يُنذَرُونَ﴾ فن لطيف يمكن تسميته وضع الظاهر موضع المضمرة، والفائدة منه: التسجيل عليهم، فقد كان مقتضى السياق أن يقول: ولا تسمعون، ولكنه صرح بالصم، وتجاوز بالظاهر عن ضميره للدلالة على تصامهم، وسدّهم أسماعهم إن أنذروا، وللدلالة على صدور إنكار شديد، وغضب عظيم، وتعجب من نبوّ أسماعهم عن الوحي، وعدم إصاحتهم لما ينفعهم، وإمعانهم في ركوب الغي، والتعسف في متاهات الضلال، وهذا فنٌ عجيب تميّز به القرآن الكريم، وسيرد عليك الكثير من نماذجه.

٢ - إسناد الضمير إلى الله تعالى في قوله تعالى: ﴿أَفَلَا يَرَوْنَ أَنَّا نَأْتِي الْأَرْضَ نَنْقُصُهَا مِنْ أَطْرَافِهَا﴾ أسند سبحانه الضمير إلى نفسه تعظيماً للمسلمين الذين أجرى على أيديهم الانتصار العظيم، وافتتاح البلاد والأمصار، وأن عساكرهم وسراياهم كانت تغزو أرض المشركين، وتأتيها

غالبة عليها، ناقصة من أطرافها، فأصله: تأتي جيوش المسلمين، ولكنه أسند الإتيان إلى نفسه تنويهاً بقدر المجاهدين، وتعظيماً لما أتوا به من جلائل الأعمال، وناهيك بمن يعمل عملاً ينسبه الله إلى نفسه، ألا يصح فيه أن يكون مصداقاً لقوله في حديثه: «كنت سمعه الذي يسمع به، وبصره الذي يبصر به، ويده التي يبطش بها» إلى آخر الحديث القدسي؟!

٣- مبالغات ثلاث:

وفي قوله تعالى: ﴿وَلَيْنَ مَسَّتْهُمْ نَفْحَةٌ مِّنْ عَذَابِ رَبِّكَ لَيَقُولُنَّ يَا وَيْلَنَا﴾

ثلاث مبالغات:

أ- ذكر المسّ، وهو أقلّ شيء، بل هو شيء رقيق جداً، فما بالك إذا انثال عليهم؟ أي: يكفي للدلالة على ذلّهم، وهو أن أمرهم، ووهن عزيمتهم أن أقلّ مسّ يكفيهم ليدعنوا، ويتطامنوا، ويعلمتوا ذلّهم وخضوعهم، والإقرار على أنفسهم بأنهم تصاموا وأعرضوا، وقد رمق المتنبّي سماء هذه المبالغة، فقال في وصف قوم جبناء:

وضاقت الأرض حتى كاد هاربهم

إذا رأى غير شيء ظنّه رجلاً

ب- وما في النفحة من معنى القلة والنزارة، يقال: نفحته الدابة، ونفحه بعطية.

ج- بناء المرة من النفع، فمصدر المرة يأتي على فعلة، أي: نفحة واحدة لا ثاني لها تكفي لتشتيت أمرهم، وتوهين كيانهم، وتصدّع صفوفهم، فكيف إذا عززت بثانية أو ثالثة؟.

\* الفوائد:

مصدر المرة والهيئة:

مصدر المرة: هو ما يذكر لبيان عدد الفعل ويبنى من الثلاثي المجرد على وزن فعلة - بفتح الفاء، وسكون العين - مثل: وقفت ووقفة، ووقفتين،

ووقفات، فإن كان الفعل فوق الثلاثي ألحقت بمصدره التاء، مثل: أكرمته إكرامة، وفرّحته تفرّيحة، وتدحرج دحرجة، لا إن كان المصدر ملحقاتاً في الأصل بالتاء، فيذكر بعده ما يدلّ على العدد، مثل: رحمته رحمة واحدة، وأقامت إقامة واحدة، واستقامت استقامة واحدة.

أما مصدر النوع، أو الهيئة فهو ما ذكر لبيان نوع الفعل وصفته، نحو: وقفت وقفة، ويبنى من الثلاثي المجرد على وزن فعلة - بكسر الفاء - مثل عاش عيشة حسنة، ومات ميتة سيئة، وفلان حسن الجلسة، وفلانة هادئة المشية، فإن كان الفعل فوق الثلاثي يصير مصدره بالوصف مصدر نوع، مثل: أكرمته إكراماً عظيماً.

هذا؛ وهنا تنبيه هام نبّه عليه الشيخ أبو حيان، وهو: أن هذه التاء الدالة على المرة الواحدة لا تدخل على كلّ مصدر، بل على المصادر الصادرة عن الجوارح المدركة بالحس، نحو: قومة، وضربة، وقعدة، وأكلة، وأما مصادر الأفعال الباطنة، والخصال الجلية الثابتة، نحو: الظرف، والحسن، والجبين، والعلم، فلا يقال من ذلك: علمته علماً، ولا فهمته فهمة، ولا صبرته صبرة.

﴿ وَلَقَدْ آتَيْنَا مُوسَىٰ وَهَارُونَ الْفُرْقَانَ وَضِيَاءَ وَذِكْرًا لِّلْمُنْفِقِينَ ﴿٤٨﴾ الَّذِينَ يَخْشَوْنَ رَبَّهُم بِالْغَيْبِ وَهُمْ مِّنَ السَّاعَةِ مُشْفِقُونَ ﴿٤٩﴾ وَهَذَا ذِكْرٌ مُّبَارَكٌ أَنزَلْنَاهُ أَفَأَنْتُمْ لَهُ مُنْكَرُونَ ﴿٥٠﴾ ﴾ وَلَقَدْ آتَيْنَا إِبْرَاهِيمَ رُشْدَهُ مِن قَبْلُ وَكُنَّا بِهِ عَالِمِينَ ﴿٥١﴾ إِذْ قَالَ لِأَبِيهِ وَقَوْمِهِ مَا هَذِهِ التَّمَاثِيلُ الَّتِي أَنْتُمْ لَهَا عَاكِفُونَ ﴿٥٢﴾ قَالُوا وَجَدْنَا آبَاءَنَا لَهَا عَابِدِينَ ﴿٥٣﴾ قَالَ لَقَدْ كُنتُمْ أَنْتُمْ وَآبَاؤُكُمْ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ ﴿٥٤﴾ قَالُوا أَجِئْتَنَا بِالْحَقِّ أَمْ آنتَ مِنَ اللَّاعِينَ ﴿٥٥﴾ ﴾

### ☆ اللغة:

﴿ التَّمَاثِيلُ ﴾: جمع تَمثال - بكسر التاء - أي: الصورة المصورة، أو

ما تصنعه وتصوره مشبهاً بخلق الله من ذوات الروح والصورة، وهذا الوزن فيه زائدان: أحدهما: قبل الفاء، والآخر: قبل اللام، وقد جاء اسماً وصفة. فالاسم تمثال للصورة، ويجمع على تماثيل، وقالوا: تجفاف، وتبيان، فالتجفاف واحد تجافيف الفرس، وهو: ما يلبس عند الحرب والزينة، وتبيان بمعنى البيان، فمنهم من يجعله مصدرأً من قبيل الشاذ؛ لأن المصادر إنما تجيء على تفعال بالفتح، نحو: التلعاب، والتهدار، ولم يجيء بالكسر إلا تبيان، وتلقاء، وسيبويه يجعلهما من الأسماء التي وضعت موضع المصادر كالغارة وضعت موضع الإغارة. وقال غير واحد من علماء اللغة: التمثال هو: الصورة المصنوعة من رخام، أو نحاس، أو خشب، شبيهة بخلق آدمي.

○ الإعراب:

﴿ وَلَقَدْ آتَيْنَا مُوسَىٰ وَهَارُونَ الْفُرْقَانَ وَضِيَاءَ وَذِكْرًا لِّلْمُتَّقِينَ ﴾ الواو استئنافية، والجملة مستأنفة مسوقة لل شروع في قصص الأنبياء - عليهم الصلاة والسلام - تسلية لرسوله ﷺ فيما يكابده من قومه، وتقوية لقلبه، وحفزاً لاستدامته في تأدية الرسالة، وذكر منها في هذه السورة عشر قصص، وستأتي. واللام جواب للقسم المحذوف، وقد حرف تحقيق، وآتينا فعل وفاعل، وموسى مفعول به، وهارون معطوف على موسى، والفرقان مفعول به ثان، وضياء عطف على الفرقان، وذكراً عطف على ضياء، وللمتقين متعلقان بضياء، وعطف الصفات جائز، فهو من هذا الوادي، واختار الزمخشري أن يعرب حالاً، وعامله محذوف دلّ عليه ما قبله، وقدره: وآتينا به ضياء، أما ما ارتأه بعضهم من أنّ الواو زائدة، وضياء حال من الفرقان، فهذا مجرد تحكّم لا تردد في رده. ﴿ الَّذِينَ يَخْشَوْنَ رَبَّهُم بِالْغَيْبِ وَهُمْ مِّنَ السَّاعَةِ مُشْفِقُونَ ﴾ الذين اسم موصول في محل جرّ صفة للمتقين، ولك أن تعربه خبراً لمبتدأ محذوف، أي: هم الذين، وجملة يخشون صلة، والواو فاعل، وربهم مفعول به، وبالغيب حال من الفاعل في يخشون، وهم الواو عاطفة، أو حالية، وهم مبتدأ، ومن الساعة جار ومجرور متعلقان بمشفقون، ومشفقون خبر هم،

وسياقي سؤ التعبير بالاسمية في باب البلاغة. ﴿ وَهَذَا ذِكْرُ مُبَارَكٍ أَنْزَلْنَاهُ أَفَأَنْتُمْ لَهُ مُنْكَرُونَ ﴾ الواو استئنافية، والجملة مستأنفة لخطاب أهل مكة، ومحاورتهم حول القرآن الكريم؛ الذي أنزل بلسانهم، وهذا مبتدأ، وذكر خبر، ومبارك صفة، وجملة أنزلناه صفة لذكر، وهو فعل وفاعل ومفعول به، والهمزة للاستفهام التوبيخي؛ لأنه خطاب للعرب وهم أهل اللسان العربي، ومعادن الفصاحة، فما أجدرهم باكتناه أسرار القرآن، وإدراك بلاغته، والفاء عاطفة على محذوف، وأنتم مبتدأ، وله متعلقان بمنكرون، ومنكرون خبر أنتم.

﴿ وَقَدْ ءَأْتَيْنَا إِبْرَاهِيمَ رُشْدَهُ مِنْ قَبْلُ وَكُنَّا بِهِ عَالِمِينَ ﴾ الواو عاطفة، واللام جواب للقسم المحذوف، وقد حرف تحقيق، وآتيناه فعل وفاعل، وإبراهيم مفعول به أول، ورشده مفعول به ثان، ومن قبل حال، أي: من قبل موسى وهارون، وكنا: الواو عاطفة، وكان واسمها، وبه متعلقان بعالمين، وعالمين خبر كنا. ﴿ إِذْ قَالَ لِأَبِيهِ وَقَوْمِهِ مَا هَذِهِ التَّمَاثِيلُ الَّتِي أَنْتُمْ لَهَا عَاكِفُونَ ﴾ الظرف متعلق بفعل محذوف، أي: اذكر، ولك أن تعلقه بعالمين، وعلقه الزمخشري بآتيناه. أو برشده أيضاً، وليس ثمة ما يمنع من ذلك، وجملة قال مضاف إليها الظرف، ولأبيه متعلقان بقال، وقومه عطف على لأبيه، وما اسم استفهام مبتدأ، وهذه خبر، والتماثيل بدل من اسم الإشارة، والتي صفة، وجملة أنتم لها عاكفون صلة الموصول، وأنتم مبتدأ، وعاكفون خبر، ولها متعلقان بعاكفون، وسياقي السر في عدوله عن القول «عليها عاكفون» إلى «لها عاكفون» في باب البلاغة. ﴿ قَالُوا وَجَدْنَا ءَابَاءَنَا لَهَا عَابِدِينَ ﴾ قالوا فعل وفاعل، ووجدنا فعل وفاعل، والجملة مقول القول، وآباءنا مفعول وجدنا الأول، ولها متعلقان بعابدين، وعابدين مفعول وجدنا الثاني. ﴿ قَالَ لَقَدْ كُنْتُمْ أَنْتُمْ ءَابَاؤُكُمْ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ ﴾ اللام جواب للقسم المحذوف، وقد حرف تحقيق، وكنتم كان واسمها، وأنتم تأكيد للناء، وآباؤكم عطف على الناء، وفي ضلال خبر كنتم، ومبين صفة لضلال. ﴿ قَالُوا أَحِثَّنَا بِالْحَقِّ أَمْ أَنْتَ مِنَ اللَّاعِينَ ﴾ الهمزة للاستفهام، وجئتنا فعل وفاعل ومفعول به، وبالحق

متعلقان بجئتنا، وأم حرف عطف معادل للهمزة، وأنت مبتدأ، ومن اللاعبين خبره.

### □ البلاغة:

١ - العدول عن الفعلية إلى الاسمية: في قوله تعالى: ﴿وَهُمْ مِنَ السَّاعَةِ مُشْفِقُونَ﴾ عدول عن الخطاب بالجملة الفعلية، كما هو مقتضى السياق إلى الخطاب بالجملة الاسمية، وإنما يعدل عن أحد الخطابين - وإن كان السياق يقتضيه - لضرب من التأكيد والمبالغة، وقد جيء بها هنا تنويهاً بالخاص بعد العام، فالخشية من الله ملازمة لهم، ولكنها من الساعة أكثر ملازمة، وأشد امتلاكاً لقلوبهم، وأسراً لجوارحهم، ما يريمون عن تذكرها، وتفادي كل ذنب خشية مواجهتها بما هم فيه، وأمر ثان هو: الديمومة، والاستمرار اللذان تفيدهما الجملة الاسمية أكثر مما تفيدهما الجملة الفعلية التي تتوزع على الأزمنة.

٢ - في قوله تعالى: ﴿مَا هَذِهِ التَّمَائِلُ الَّتِي أَنْتُمْ لَهَا عَاكِفُونَ﴾؟ عدول عن «على» التي يتعدى فعل العكوف بها، ولكنه لم يقصد التعدية، ولو قصد التعدية لقال عليها، ولكنه عدل عنها إلى اللام؛ لأنه قصد من العكوف معنى العبادة ليجيبوه بقولهم: ﴿وَجَدْنَا آبَاءَنَا لَهَا عَاكِفِينَ﴾ وأنهم لا ينفكون عن التقليد الأعمى، وفي ذلك ما فيه من التنديد بالتقليد، والقول بغير برهان، والانجرار إلى ما عليه آباؤهم ولو بالأرسان، وكفى أهل التقليد سبة أن عبدة الأوثان والأصنام منهم، وقيل: إن اللام بمعنى على، وقد نصّ النحاة على مجيئها بمعنى على، ولكن تفوت بذلك النكتة التي ألمعنا إليها، فالأولى بقاؤها على بابها من الاختصاص؛ الذي هو معنى رئيسي للآم.

٣ - خولف بين الجملتين في الآية: ﴿قَالُوا أَحِثَّنَا بِالْحَقِّ أَمْ أَنْتَ مِنَ اللَّاعِينَ﴾ لملاحظة تجدد في إحدهما، فبرزت في صورة الفعلية، وثبات في الأخرى، فبرزت في صورة الاسمية، والمعنى: أحدثت عندنا الإتيان بالحق، وهو

التوحيد، فيما نسمعه منك، أم أنت على ما كنت عليه من اللعب منذ أيام الصبا، وأرادوا بالتجدد في الجملة الأولى: أن التوحيد أمر محدث مخترع، وبالثبات في الثانية أنه على عادتهم المستمرة من اللعب تحقيراً له، وما أقبح ضلالهم في تقليد آبائهم في عبادة جماد هو دونهم في الرتبة، حيث ينحتونها بأيديهم، ثم يعرفون وجوههم وجباههم دونها.

﴿ قَالَ بَلْ رَبُّكُمْ رَبُّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ الَّذِي فَطَرَهُنَّ وَأَنَا عَلَىٰ ذَٰلِكُمْ مِنَ الشَّاهِدِينَ ﴿٥٦﴾ وَتَاللَّهِ لَأَكِيدَنَّ أَصْنَامَكُمْ بَعْدَ أَنْ تُولُوا مُدْبِرِينَ ﴿٥٧﴾ فَجَعَلَهُمْ جُدَاذًا إِلَّا كَثِيرًا هُمْ لَعَلَّهُمْ إِلَيْهِ يَرْجِعُونَ ﴿٥٨﴾ قَالُوا مِنْ فَعَلِ هَٰذَا يَا هَيْتَنَا إِنَّهُ لِمِنَ الظَّالِمِينَ ﴿٥٩﴾ قَالُوا سَمِعْنَا فَتَىٰ يَذُكُرُهُمْ يُقَالُ لَهُ ۖ إِبْرَاهِيمُ ﴿٦٠﴾ قَالُوا فَأَتُوا بِهِ عَلَىٰ أَعْيُنِ النَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَشْهَدُونَ ﴿٦١﴾ ﴾

### ☆ اللفظة:

﴿ جُدَاذًا ﴾ في القاموس: الجذاذ بتثنية الجيم: ما تكسر من الشيء، وفعله: جذّ يجذّ، من باب: نصر، وقد تقدمت الخصائص لاجتماع الجيم والذال فاء وعيناً للكلمة.

### ○ الإعراب:

﴿ قَالَ بَلْ رَبُّكُمْ رَبُّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ الَّذِي فَطَرَهُنَّ وَأَنَا عَلَىٰ ذَٰلِكُمْ مِنَ الشَّاهِدِينَ ﴾ بل حرف إضراب، وربكم مبتدأ، ورب السموات والأرض خبر، والذي صفة لرب، وجملة فطرهن صلة، والضمير يعود على السموات والأرض، أو على التماثيل، ورجح الزمخشري الثاني لكونه: «أدخل في تضليلهم، وأثبت للاحتجاج عليهم» ويدل على ذلك أيضاً قوله: ﴿ وَأَنَا عَلَىٰ ذَٰلِكُمْ مِنَ الشَّاهِدِينَ ﴾ كأنه قال: وسأبين لكم ذلك، وأبرهن عليه، وأنا مبتدأ، خبره من الشاهدين، وعلى ذلك متعلقان بالشاهدين. ﴿ وَتَاللَّهِ ﴾

لَأَكِيدَنَّ أَصْنَامَكُمْ بَعْدَ أَنْ تُولُوا مُدْبِرِينَ ﴿٥٦﴾ وهذا شروع في تأكيد الطريقة الفعلية، أو الدليل العملي كما يقال، فالواو عاطفة، والتاء تاء القسم، وسيرد بحث هامّ عن حروف القسم الجارة في باب الفوائد، والجار والمجرور متعلقان بفعل محذوف تقديره: أقسم، واللام جواب القسم، وأكيدن فعل مضارع مبني على الفتح لوجوب توكيده بنون التوكيد الثقيلة، وفاعله ضمير مستتر تقديره: أنا، وأصنامكم مفعول به، وبعد ظرف متعلق بأكيدن، وأنا وما في حيزها مصدر مؤول مضاف إلى الظرف، ومدبرين حال، أي: تعودوا إلى مجتمعاتكم. ﴿فَجَعَلَهُمْ جَذَاذًا إِلَّا كَبِيرًا لَهُمْ لَعَلَّهُمْ إِلَيْهِ يَرْجِعُونَ﴾ الفاء عاطفة على محذوف تقديره: فولوا، وعادوا إلى مجتمعاتهم، وذهب معهم إبراهيم، فلما كان ببعض الطريق ألقى بنفسه، وقال: إني سقيم، وأشتكي رجلي، فتركوه، ومضوا، فرجع إبراهيم إلى بيت الأصنام، وقبلالة الباب صنم عظيم، وإلى جنبه أصغر منه، وهكذا دواليك، فقال لهم إبراهيم: ألا تأكلون؟ فلم ينبس أحد، فانها عليهم تكسيرا فجعلهم . . . والقصة بكاملها مروية في الخازن، وغيره. وجعلهم فعل وفاعل مستتر ومفعول به أول، وجذاذاً مفعول به ثان، وإلا أداة استثناء؛ لأن الكلام تام موجب، وكبيراً مستثنى من الهاء، أي: لم يكسره وتركه لحبك النكتة واستكمال الهزء بهم، ولعل واسمها، وإليه متعلقان يرجعون، وجملة يرجعون خبر لعل، وفي هذا من التهكم ما فيه. ﴿قَالُوا مَنْ فَعَلَ هَذَا بِآلِهَتِنَا إِنَّهُ لَمِنَ الظَّالِمِينَ﴾ قالوا فعل وفاعل، ومن اسم استفهام قصد به الإنكار مبتدأ، وجملة فعل خبر، وهذا مفعول فعل، وبآلهتنا متعلقان بفعل، ولم يشيروا إليها بهؤلاء، وهي أمامهم لوضع الظاهر موضع المضمرة، وقد تقدّم بحثه، وجملة إنه لمن الظالمين مستأنفة، مسوقة لتقرير ما تقدم، وتأكيد استنكارهم لما حدث، وإن واسمها، واللام المزحلقة، ومن الظالمين خبر إن. ﴿قَالُوا سَمِعْنَا فَتَى يَذُكُرُهُمْ يُقَالُ لَهُ إِبْرَاهِيمُ﴾ جملة سمعنا مقول القول، وفتى مفعول سمعنا، وجملة يذكُرهم مفعول به ثان، وستأتي خاصة فعل سمع في باب الفوائد، وجملة يقال

صفة لفتى، وله متعلقان بيقال، وإبراهيم: في رفعه عدة أوجه متساوية  
الرجحان:

أولها: أنه نائب فاعل يقال: أي: يقال له هذا اللفظ، قال الزمخشري:  
وهو الصحيح؛ لأن المراد الاسم لا المسمى.

وثانيها: أنه خبر مبتدأ محذوف، أي: هو إبراهيم، أو: هذا إبراهيم.

وثالثها: أنه مبتدأ محذوف الخبر، أي: إبراهيم فاعل ذلك.

ورابعها: أنه منادى، وحرف النداء محذوف، أي: يا إبراهيم.

﴿قَالُوا فَاتُوا بِهِ عَلَىٰ عَيْنِ النَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَشْهَدُونَ﴾ فأتوا: الفاء الفصيحة،  
وأتوا فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، وبه متعلقان بقوله  
فأتوا، وعلى عين الناس في محل نصب على الحال من الضمير المجرور بالباء،  
أي: أتوا به حال كونه معايناً مشاهداً، وسيأتي سر الاستعلاء في هذا التعبير،  
ولعلمهم لعل واسمها، وجملة يشهدون خبرها، أي: يشهدون عليه أنه  
الفاعل.

\* الفوائد:

في هذه الآيات فوائد كثيرة، نورد أهمها فيما يلي:

١ - حروف القسم: أصل حروف القسم: الباء، والواو مبدلة منها،  
وإنما قلنا ذلك؛ لأنها حرف الجر الذي يضاف به فعل الحلف إلى المحلوف،  
وذلك الفعل أحلف، أو أقسم، أو: نحوهما، ولكنه لما كان الفعل غير متعدّ  
وصلوه بالباء المعدية، فصار أحلف بالله، أو أقسم بالله، قال الله تعالى:  
﴿وَأَقْسَمُوا بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ﴾، وقال الشاعر:

أقسم بالله والآله والمرء عمّا قال مسؤول

وقال زهير بن أبي سلمى:

فأقسمت بالبيت الذي طاف حوله

رجالاً بنوّه من قريشٍ وجزهم

وإنما خص الباء بذلك دون غيره من حروف الجر لأمر:

آ- أنه يجوز ذكر فعل القسم معها كما رأيت في الشواهد المتقدمة، ولا يجوز ذلك في الواو والتاء، فلا تقول: أقسم والله، ولا أقسم تالله.

ب- جواز دخولها على الضمير دون غيرها من الحروف، تقول: بك لأفعلن، ولا تقول: تك، ولا وك، ومعروف أن الضمير يرد الشيء إلى أصله.

ج- استعمالها في القسم الاستعطافي، وذلك أن القسم جملة إنشائية يقصد بها تأكيد جملة أخرى، فإن كانت هذه الجملة الأخرى إنشائية أيضاً، فذلك هو القسم الاستعطافي، نحو: بالله هل قام زيد؟ أي: أسألك بالله مستحلفاً. ومن القسم الاستعطافي بالباء قول المجنون:

بربِّك هل ضَمَمْتَ إليك ليلَ قَبِيلِ الصُّبْحِ أو قَبَلْتَ فاها؟

د- اختصاص الباء دون الواو والتاء بمجيئها لغير القسم، وهو ظاهر.

ولما كثر استعمال ذلك في الحلف آثروا التخفيف، فحذفوا الفعل من اللفظ، وهو مرادٌ ليعلق حرف الجر به، ثم أبدلوا الواو من الباء توسعاً في اللغة، ولأنها أخفٌ لأن الواو أخف من الباء، وحركتها أخف من حركة الباء، وإنما خصوا الواو بذلك لأمرين:

آ- أنها من مخرج الباء، أي: من الشفتين.

ب- من جهة المعنى، وذلك أن الباء معناها الإلصاق والواو، معناها: الاجتماع، والشيء إذا لاصق الشيء فقد جاء معه.

وأما التاء فهي مبدلة من الواو لأنه قد كثر إبدالها في نحو: تكأة، وتراث، وتخممة لشبهها من جهة اتساع المخرج، وهي من الحروف المهموسة، فناسب همسها لين حروف اللين، ولما كانت الواو بدلاً من الباء، والبدل ينحط عن درجة الأصل؛ فلذلك لا تدخل إلا على كل ظاهر، ولا تدخل على المضمرة؛ لانحطاط الفرع عن درجة الأصل؛ لأنه من المرتبة الثانية، والتاء لما كانت بدلاً

من الواو، وكانت من المرتبة الثالثة، انحطت عن درجة الواو، فاختصت باسم الله تعالى لكثرة الخلف به، وقد يكون فيها معنى التعجب، قال الله تعالى: ﴿ تَأَلَّوْا تَفْتَوًا تَذَكَّرُ يُوسُفَ ﴾ على طريق التعجب، وكالآية التي نحن بصددتها، كأنه تعجب من تسهيل الكيد على يده وتأتيه؛ لأن ذلك كان أمراً مقنوطاً منه، أو مشكوكاً فيه على الأقل لتعذره، وصعوبته.

## ٢ - خصائص فعل سمع :

لهذا الفعل خصائص عجيبة، وذلك أنه إذا دخل على ما لا يسمع تعدى لاثنين كما في الآية الكريمة، فالمفعول الأول فتى، والثاني يذكرهم، بخلاف ما لو دخلت على ما يسمع، كأن قلت: سمعت كلام زيد فإنها تتعدى لواحد.

## ٢ - معنى الاستعلاء :

معنى الاستعلاء: العلو، فالسین والتاء للعلو لا للطلب، ويكون الاستعلاء على نوعين حقيقي، نحو: ﴿ وَعَلَيْهَا وَعَلَى الْفُلْكِ تُحْمَلُونَ ﴾ ومجازي نحو: ﴿ أُولَئِكَ عَلَى هُدًى مِّن رَّبِّهِمْ ﴾ ﴿ وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ ﴾ شبه التمکن من الهدى، والأخلاق العظيمة الشريفة، والثبوت عليها بمن على دابة يصرفها كيف شاء، وكذلك قولهم: عليه دين؛ كأن شيئاً اعتلاه، وكما في قوله: ﴿ عَلَىٰ أَعْيُنِ النَّاسِ ﴾ أي: يثبت إتيانه في الأعين، ويتمكن منها ثبات الراكب على المركوب، وتملكه منه.

﴿ قَالُوا أَنْتَ فَعَلْتَ هَذَا بِإِهْتِنَا يَا بَرَهَيْمُ ﴾ ﴿١١﴾ قَالَ بَلْ فَعَلَهُ كَبِيرُهُمْ هَذَا فَسَأَلُوهُمْ إِنْ كَانُوا يَنْطِقُونَ ﴿١٢﴾ فَرَجَعُوا إِلَىٰ أَنفُسِهِمْ فَقَالُوا إِنَّكُمْ أَنْتُمُ الظَّالِمُونَ ﴿١٣﴾ ثُمَّ نَكَسُوا عَلَىٰ رُءُوسِهِمْ لَقَدْ عَلِمْتُمْ مَا هَؤُلَاءِ يَنْطِقُونَ ﴿١٤﴾ قَالَ أَفَتَعْبُدُونَ مِن دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَنْفَعُكُمْ شَيْئًا وَلَا

يَضْرِكُمْ ﴿١٦﴾ أَفِ لَكُمْ وَلِمَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَفَلَا تَعْقِلُونَ ﴿١٧﴾ قَالُوا حَرِّقُوهُ  
وَأَنْصُرُوا آلَ الْهَيْكَلِ إِن كُنْتُمْ فَعَلِينَ ﴿١٨﴾ قُلْنَا يَبْنَؤُا كُونِي بَرْدًا وَسَلَامًا عَلَى  
إِبْرَاهِيمَ ﴿١٩﴾ وَأَرَادُوا بِهِ كَيْدًا فَجَعَلْنَاهُمُ الْأَخْسَرِينَ ﴿٢٠﴾

○ الإعراب:

﴿ قَالُوا ﴾ أنت فعلت هذا بناهتينا يتا إبراهيم الهمة للاستفهام، وأنت مبتدأ، وجملة فعلت خبر، وهذا مفعول به، وبناهتنا متعلقان بفعلت، وبنا حرف نداء، وإبراهيم منادى مفرد علم مبني على الضم في محل نصب منادى. ﴿ قَالَ بَلْ فَعَلَهُ كَبِيرُهُمْ هَذَا فَسَأَلُوهُمْ إِنْ كَانُوا يَنْطِقُونَ ﴾ بل حرف إضراب، وفعله كبيرهم فعل ومفعول به وفاعل مؤخر، وهذا نعت لكبيرهم، أو بدل منه، والفاء الفصيحة، وأسألوهم فعل أمر وفاعل ومفعول به، وإن شرطية، وكانوا فعل ماض ناقص في محل جزم فعل الشرط، والواو اسمها، وجملة ينطقون خبرها، وجواب الشرط محذوف دل عليه ما قبله، أي: فأسألوهم. ﴿ فَرَجَعُوا إِلَىٰ أَنفُسِهِمْ فَقَالُوا إِنَّكُمْ أَنْتُمُ الظَّالِمُونَ ﴾ الفاء عاطفة، ورجعوا فعل ماض وفاعل، وإلى أنفسهم متعلقان برجعوا، فقالوا عطف على فرجعوا، وإنكم إن واسمها، وجملة أنتم الظالمون خبرها، ولك أن تجعل أنتم ضمير فصل، والظالمون خبر إن ﴿ ثُمَّ نَكَسُوا عَلَىٰ رُءُوسِهِمْ لَقَدْ عَلِمْتُمْ مَا هَؤُلَاءِ يَنْطِقُونَ ﴾ ثم حرف عطف للتراخي، وسيأتي معنى التنكيس في باب البلاغة، ونكسوا فعل ونائب فاعل، وعلى رؤوسهم حال، أي: كائنين على رؤوسهم، ولك أن تعلقه بنفس الفعل، ومعنى التنكيس: القلب، يقال: نكس رأسه ونكسه، مخففاً ومشدداً، أي: طأطأه حتى صار أعلاه أسفله، واللام جواب للقسم المحذوف، وقد حرف تحقيق، وعلمت فعل وفاعل، والخطاب لإبراهيم، والجملة معمول لقول محذوف في موضع الحال، وما نافية حجازية، وهؤلاء اسمها، وجملة ينطقون خبرها، وجملة ما هؤلاء ينطقون في موضع المفعولين لعلمت، أو في موضع المفعول الواحد إن كانت

علمت بمعنى عرفت. ﴿ قَالَ أَتَعْبُدُونَ مِن دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَنْفَعُكُمْ شَيْئًا وَلَا يَضُرُّكُمْ ﴾ الهمزة للاستفهام الإنكاري، والفاء عاطفة على محذوف، وتعبدون فعل مضارع مرفوع، والواو فاعل، ومن دون الله حال، وما مفعول به، وجملة لا ينفَعُكُمْ صلة، وشيئاً مفعول مطلق، ولا يضرُكم عطف على لا ينفَعُكُمْ. ﴿ أَفِ لَكُمْ وَلِمَا تَعْبُدُونَ مِن دُونِ اللَّهِ أَفَلَا تَعْقِلُونَ ﴾ أف اسم فعل مضارع، وقد تقدّمت اللغات فيها، ومعناه: أتضجر، ولكم متعلقان بمحذوف حال؛ لأن اللام للبيان بالنسبة للمتأفف، ولما تعبدون عطف على لكم، وجملة تعبدون صلة، ومن دون الله حال، أفلا: الهمزة للاستفهام الإنكاري، والفاء عاطفة على محذوف، ولا نافية، وتعقلون فعل مضارع، والواو فاعل. ﴿ قَالُوا حَرِّقُوهُ وَانصُرُوا آلَ الْهَتَكُمُ إِن كُنْتُمْ فَاعِلِينَ ﴾ حرقوه فعل أمر وفاعل ومفعول به، والجملة مقول القول، وانصروا فعل أمر وفاعل، وآلهتكم مفعول به، وإن شرطية، وكنتم فعل الشرط، والتاء: اسم كان، وفاعلين خبرها، وجواب إن محذوف دلّ عليه ما قبله، أي: فحرقوه، وانصروا آلهتكم. ﴿ قُلْنَا يَنَارُ كُونِي بَرْدًا وَسَلَامًا عَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ ﴾ لابد من تقدير جمل محذوفة، أي: فأزمعوا أمرهم على حرقه، فجمعوا الحطب الكثير، وأضرموا النار، وأوثقوا إبراهيم، وجعلوه في منجنيق، ورموه في النار، وقلنا فعل وفاعل، ويا حرف نداء، ونار منادى نكرة مقصودة مبني على الضم في محل نصب، وكوني فعل أمر ناقص، والياء اسمها، وبرداً خبرها، وسلاماً عطف على برداً، وعلى إبراهيم صفة سلاماً. ﴿ وَأَرَادُوا بِهِ كَيْدًا فَجَعَلْنَاهُمُ الْأَخْسَرِينَ ﴾ الواو حرف عطف، وأرادوا فعل ماض وفاعل، وبه متعلقان بأرادوا، وكيداً مفعول به، فجعلناهم: الفاء حرف عطف، وجعلناهم عطف على أرادوا، والأخسرين مفعول به ثان.

### □ البلاغة:

١ - تجاهل العارف: في قوله: ﴿ أَنْتَ فَعَلْتَ هَذَا بِإِهْتِنَا يَا إِبْرَاهِيمُ ﴾ فن طريف من فنونهم يسمى: «تجاهل العارف» وهو سؤال المتكلم عما يعلمه

حقيقة تجاهلاً منه؛ ليخرج الكلام مخرج المدح، أو الذم، أو ليدل على شدة الوله في الحب، أو لقصده التعجب، أو التوبيخ، أو التقرير، وهو على قسمين: موجب، ومنفي، والآية التي نحن بصدددها من التجاهل الموجب، الجاري مجرى التقرير.

٢- التعريض: في قوله: ﴿ فَشَلُّوهُمْ إِنْ كَانُوا يَنْطِقُونَ ﴾ فن التعريض، وقد تقدمت الإشارة إليه أكثر من مرة، أراد عليه الصلاة والسلام أن يبين لهم أن من لا يتكلم ولا يعلم ليس بمستحق للعبادة، ولا يصح في العقل أن يطلق عليه أنه إله، فأخرج الكلام مخرج التعريض لهم بما يوقعهم في الاعتراف بأن الجمادات التي عبدوها ليست بألهة؛ لأنهم إذا قالوا لا ينطقون قال لهم: فكيف تعبدون من يعجز عن النطق ويقصر عن أن يعلم بما يقع عنده في المكان الذي هو فيه، فهذا الكلام من فرض الباطل مع الخصم حتى تلزمه الحجة، ويعترف بالحق؛ فإن ذلك أقطع لشبهته، وأدفع لمكابرته.

﴿ وَنَجَّيْنَاهُ وَلُوطًا إِلَى الْأَرْضِ الَّتِي بَارَكْنَا فِيهَا لِلْعَالَمِينَ ﴿٧١﴾ وَوَهَبْنَا لَهُ إِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ نَافِلَةً ۗ وَكُلًّا جَعَلْنَا صَالِحِينَ ﴿٧٢﴾ وَجَعَلْنَاهُمْ أَيْمَةً يَهْدُونَ بِأَمْرِنَا وَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِمْ فِعْلَ الْخَيْرَاتِ وَإِقَامَ الصَّلَاةِ وَإِيتَاءَ الزَّكَاةِ وَكَانُوا لَنَا عَابِدِينَ ﴿٧٣﴾ وَلُوطًا إِذْ أَنبَأَهُ حُكْمًا وَعِلْمًا وَنَجَّيْنَاهُ مِنَ الْقَرْبَةِ الَّتِي كَانَتْ تَعْمَلُ الْخَبِيثَاتُ إِنَّهُمْ كَانُوا قَوْمَ سَوْءٍ فَاسْقِينَ ﴿٧٤﴾ وَأَدْخَلْنَاهُ فِي رَحْمَتِنَا إِنَّهُ مَنَ الصَّالِحِينَ ﴿٧٥﴾ ﴾

○ الإعراب:

﴿ وَنَجَّيْنَاهُ وَلُوطًا إِلَى الْأَرْضِ الَّتِي بَارَكْنَا فِيهَا لِلْعَالَمِينَ ﴾ الواو عاطفة، ونجيناها فعل وفاعل ومفعول به، ولوطاً معطوف على الهاء، أو مفعول معه، والواو واو المعية، وهو ابن أخيه، فنقلناه من أرض نمرود بالعراق، إلى

الأرض متعلقان بنجيناها، أو بمحذوف حال، والتي صفة للأرض، وجملة باركنا فيها للعالمين صلة، وفيها حال، وللعالمين متعلقان بباركنا، وهي قرى بيت المقدس بفلسطين، وسيأتي بحث هام عن فلسطين لغة في باب الفوائد.

﴿ وَوَهَبْنَا لَهُ إِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ نَافِلَةً وَكُلًّا جَعَلْنَا صَالِحِينَ ﴾ الواو حرف عطف، ووهبنا فعل وفاعل، وله متعلقان بوهبنا، وإسحاق مفعول به، ويعقوب عطف على إسحاق، ونافلة حال من يعقوب، أي: أعطي يعقوب زيادة من غير سؤال، وإذا جعلت معنى نافلة عطية، فيكون انتصابها على المفعولية المطلقة من معنى العامل، وهو وهبنا؛ لأن الهبة والعطية متقاربان في المعنى، وكلاً مفعول أول لجعلنا مقدم، وجعلنا فعل وفاعل، وصالحين مفعول به ثان. ﴿ وَجَعَلْنَاهُمْ أُمَّةً يَهْدُونَ بِأَمْرِنَا ﴾ وجعلناهم فعل وفاعل ومفعول به، وأئمة مفعول به ثان، وجملة يهدون بأمرنا صفة لأئمة، وبأمرنا حال، أي: يهدون إلى ديننا متلبسين بأمرنا. ﴿ وَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِمْ فِعْلَ الْخَيْرَاتِ وَإِقَامَ الصَّلَاةِ وَإِيتَاءَ الزَّكَاةِ وَكَانُوا لَنَا عَابِدِينَ ﴾ وأوحينا عطف إلى ما تقدم، وإليهم متعلقان بأوحينا، وفعل الخيرات مفعول به، وإقام الصلاة عطف على فعل الخيرات، وكذلك إيتاء الزكاة، وكانوا: الواو عاطفة، وكانوا كان واسمها، وعابدين خبرها، ولنا متعلقان بعابدين. ﴿ وَلَوْطاًءَ أَلَيْنَهُ حُكْمًا وَعِلْمًا ﴾ ولوطاًء منصوب بفعل محذوف يفسره ما بعده، أي: آتينا لوطاًء، فهو من باب الاشتغال، وجملة آتينا مفسرة لا محل لها، وحكماً مفعول ثان لآتينا، وعلماً معطوف على حكماً. ﴿ وَنَجَّيْنَاهُ مِنَ الْقَرْيَةِ الَّتِي كَانَتْ تَعْمَلُ الْخَبِيثَاتِ إِنَّهُمْ كَانُوا قَوْمَ سَوْءٍ فَاسِقِينَ ﴾ ونجيناها فعل وفاعل ومفعول به، ومن القرية متعلقان بنجيناها، والتي صفة للقرية، وجملة كانت صلة، واسم كانت ضمير مستتر تقديره: هي، وجملة تعمل الخبائث خبر كانت، وجملة إنهم تعليلية لا محل لها، وإن واسمها، وجملة كانوا خبرها، وقوم خير كانوا، وسوء مضاف لقوم، وفاسقين صفة لقوم. ﴿ وَأَدْخَلْنَاهُ فِي رَحْمَتِنَا إِنَّهُ مِنَ الصَّالِحِينَ ﴾ في رحمتنا متعلقان بأدخلناه، وجملة إنه من الصالحين تعليلية، وإن واسمها، والجار والمجرور خبرها.

## □ البلاغة:

في هذه الآيات مجازان:

الأول في قوله: ﴿وَيَجْنِيَهُ مِنَ الْقَرْيَةِ الَّتِي كَانَتْ تَعْمَلُ الْخَبِيثَاتِ﴾ والمراد أهلها؛ لأنهم كانوا يمارسون الخبائث، أي: الأعمال القبيحة من اللواط، والرمي بالبندق، واللعب بالطيور، وغيرها.

والثاني في قوله: ﴿وَأَدْخَلْنَاهُ فِي رَحْمَتِنَا﴾ أي: في جنتنا؛ لأنها مكان الرحمة، فهو مجاز مرسل علاقته المحلية.

## \* الفوائد:

## ١ - فلسطين:

فلسطين - بفتح الفاء وكسرهما - مع فتح اللام لا غير: قرى بيت المقدس . وفي القاموس: «فلسطين وفلسطين، وقد تفتح فائهما: كورة بالشام، وقرية بالعراق، تقول في حال الرفع بالواو، وفي حال النصب والجر بالياء، أو تلزمها الياء في كل حال، والنسبة فلسطيني» هذا، ويجوز في هذا النوع، أي: المسمى بجمع المذكر السالم أن يعرب بالحركات الثلاثة ظاهرة على النون، حال كونه لم يكن أعجمياً، وإن كان أعجمياً أعرب إعراب ما لا ينصرف، أي: لا ينون، ويجزّ بالفتحة، ويجوز فيه أن يعرب إعراب جمع المذكر السالم.

## ٢ - إقام الصلاة وإيتاء الزكاة:

﴿وَأَقَامَ الصَّلَاةَ وَآتَى الزَّكَاةَ﴾ القاعدة في مصدر الفعل الرباعي على وزن أفعل أن يأتي على إفعال، إن كان صحيح العين، نحو: أكرم إكراماً، وأوجد إيجاداً، فإن اعتلت عينه، نحو: أقام، وأعان، وأبان، جاء مصدره على إفالة كإقامة، وإعانة، وإبانة، حذفت عين المصدر، وعوض منها تاء التأنيث، والأصل: إقوام، وإعوان، وإبيان، فنقلت حركة الواو والياء - وهي الفتحة - إلى الحرف الساكن قبلهما، ثم حذفتا فراراً من اجتماع

الساكنين، و عوض منها التاء، وقد تحذف هذه التاء من المصدر إذا أضيف، كقوله تعالى ﴿وَلِقَامَ الصَّلَوةِ وَإِيتَاءَ الزَّكَاةِ﴾ وما كان منه معتلاً اللام مثل: أعطى، وأهدى، وأولى، قلبت لامه في المصدر همزة، مثل: إعطاء، وإهداء، وإيلاء، والأصل إعطاو، وإهداي، وإيلاي. قال في شرح القاموس: «العرب تهمز الواو والياء إذا جاءتا بعد ألف؛ لأن الهمزة أحمل للحركة منهما، ولأنهم يستقلون الوقف على الواو، وكذلك الياء مثل الرداء، أصله: رداي» هذا؛ ويرجع في هذا إلى بحث الإبدال في كتب النحو المطولة.

﴿وَتَوْحًا إِذْ نَادَى مِنْ قَبْلُ فَاسْتَجَبْنَا لَهُ فَنَجَّيْنَاهُ وَأَهْلَهُ مِنَ الْكَرْبِ الْعَظِيمِ ﴿٧٦﴾ وَنَصَرْنَاهُ مِنَ الْقَوْمِ الَّذِينَ كَذَبُوا بِآيَاتِنَا إِنَّهُمْ كَانُوا قَوْمَ سَوْءٍ فَأَغْرَقْنَاهُمْ أَجْمَعِينَ ﴿٧٧﴾ وَدَاوُدَ وَسُلَيْمَانَ إِذْ يَحْكُمَانِ فِي الْحَرْثِ إِذْ نَفَسَتْ فِيهِ غَنَمُ الْقَوْمِ وَكُنَّا لِحُكْمِهِمْ شَاهِدِينَ ﴿٧٨﴾ فَفَهَّمْنَاهَا سُلَيْمَانَ وَكُلَّاءَ آيِنَا حُكْمًا وَعِلْمًا وَسَخَرْنَا مَعَ دَاوُدَ الْجِبَالَ يُسَبِّحْنَ وَالطَّيْرَ وَكُنَّا فَاعِلِينَ ﴿٧٩﴾ وَعَلَّمْنَاهُ صَنْعَةَ لَبُوسٍ لَكُمْ لِنُحْصِنَكُمْ مِنْ بَأْسِكُمْ فَهَلْ أَنْتُمْ شَاكِرُونَ ﴿٨٠﴾ وَلَسُلَيْمَانَ الرِّيحَ عَاصِفَةً تَجْرِي بِأَمْرِهِ إِلَى الْأَرْضِ الَّتِي بَارَكْنَا فِيهَا وَكُنَّا بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمِينَ ﴿٨١﴾ وَمِنَ الشَّيْطَانِ مَنْ يَعُودُونَ لَهُ وَيَعْمَلُونَ عَمَلًا دُونَ ذَلِكَ وَكُنَّا لَهُمْ حَافِظِينَ ﴿٨٢﴾﴾

### ☆ اللغة:

﴿الْحَرْثُ﴾ الزرع، وبابه: نصر، أو: كتب، كما في المختار، وفي القاموس: الحرث مصدر، والأرض التي تستنبت بالبذور، والنوى، والغرس. قال ابن عباس وأكثر المفسرين: إن الحرث كان كرمًا قد تدلت عناقيده، وقيل: كان زرعاً.

﴿ نَفَسَتْ ﴾ تفرقت، وانتشرت فيه، فرعته، وأفسدته. وفي المختار: «نفست الغنم والإبل، أي: رعت ليلاً بلا راع، من باب: جلس... والنَّفْس - بفتحين - اسم منه، ومنه قوله تعالى: ﴿ إِذْ نَفَسَتْ فِيهِ غَنَمُ الْقَوْمِ ﴾ ولا يكون النفس إلا بالليل» ونفس الصوف والقطن، من باب: نصر، والنفس: تشعيب الشيء بأصابعك حتى ينتشر.

﴿ لَبُوسٍ ﴾: اللبوس: اللباس. قال: «البس لكل حال لبوسها» والمراد: الدرع. قال قتادة: كانت صفائح، فأول من سردها وخلقها داود، فجمعت الخفة والتحصين، وهي المسماة بالدرع، والدرع - كما في المختار - مؤنثة، وقال أبو عبيدة: تؤنث وتذكر.

### ○ الإعراب:

﴿ وَنوحًا إِذْ نَادَى مِنْ قَبْلُ فَاسْتَجَبْنَا لَهُ فَنَجَّيْنَاهُ وَأَهْلَهُ مِنَ الْكَرْبِ الْعَظِيمِ ﴾ ونوحاً عطف على لوطاً، فيكون مشتركاً معه في عامله؛ الذي هو آتينا المفسر بآتينا الظاهر، وكذلك داود وسليمان، والتقدير: ونوحاً آتينا حكماً، وداود وسليمان آتيناها حكماً، فإذا بدل اشتمال من نوحاً وداود وسليمان، ولك أن تعربه مفعولاً به لفعل محذوف، أي: واذكر نوحاً وداود وسليمان، أي: اذكر خبرهم وقصتهم، فتكون إذ منصوبة بنفس المضاف المقدر، أي: خبرهم الواقع في وقت كذا، وجملة نادى مضاف إليها، ومن قبل متعلقان بنادى، فاستجبنا عطف على نادى، وله متعلقان باستجبنا، فنجيناه عطف على استجبنا ومن الكرب متعلقان بنجيناه، والعظيم صفة. ﴿ وَنَصَرْنَاهُ مِنَ الْقَوْمِ الَّذِينَ كَذَبُوا بِآيَاتِنَا إِنَّهُمْ كَانُوا قَوْمَ سَوْءٍ فَأَغْرَقْنَاهُمْ أَجْمَعِينَ ﴾ ونصرناه فعل وفاعل ومفعول به، ومن القوم متعلقان بنصرناه، والذين صفة للقوم، وجملة كذبوا بآياتنا صلة، وإن واسمها، وجملة كانوا خبرها، وجملة إنهم تعليلية لا محل لها، وقوم سوء خبر كانوا، فأغرقناهم عطف على ما تقدم، وأجمعين تأكيد للهاء. ﴿ وَدَاوُدَ وَسُلَيْمَانَ إِذْ يَحْكُمَانِ فِي الْحَرْثِ إِذْ نَفَسَتْ فِيهِ غَنَمُ الْقَوْمِ وَكُنَّا لِحَكْمِهِمْ شَاهِدِينَ ﴾ وداود وسليمان تقدم إعرابهما، وإذ

ظرف بدل من المضاف المحذوف، أي: اذكر قصة داود وسليمان، وجملة يحكمان مضافة إليها، وفي الحرث متعلقان بيحكمان، وإذ ظرف متعلق بدل من المضاف المحذوف، وجملة نفشت مضاف إليها، وفيه جار ومجرور متعلقان بنفست، وغنم القوم فاعل، وستأتي خلاصة القصة في باب الفوائد. وكنا: الواو عاطفة، وكان واسمها، وشاهدين خبرها، ولحكهم متعلقان بشاهدين، وجمع الضمير لأنه أرادهما والمتحاكمين إليهما، أو أنه ضمير يراد به المثني، وإنما وقع الجمع مقام التثنية مجازاً، أو: لأن التثنية جمع، وأقل الجمع اثنان، ويدل على أن المراد التثنية قراءة ابن عباس لحكهما بصيغة التثنية. ﴿فَفَهَّمْنَاهَا سُلَيْمَانَ وَكُلًّا ءَاتَيْنَا حُكْمًا وَعِلْمًا﴾ فهمنها عطف على يحكمان؛ لأنه بمعنى الماضي، أي: فهمنها الصواب فيها، وفهمنها فعل وفاعل ومفعول به، وسليمان مفعول به ثان، وكلاً مفعول أول مقدم لآتيناه، وحكماً وعلماً مفعول به ثان لآتيناه. ﴿وَسَخَّرْنَا مَعَ دَاوُدَ الْجِبَالَ يُسَبِّحْنَ وَالطَّيْرَ وَكُنَّا فَاعِلِينَ﴾ وسخرنا فعل وفاعل، ومع ظرف مكان متعلق بسخرنا، وداود مضاف إليه، والجبال مفعول به، وجملة يسبحن حالية من الجبال، أي: مسبحة، ويجوز أن تكون مستأنفة، والطير عطف على الجبال، أو مفعول معه، وكنا الواو عاطفة، وكان واسمها، وفاعلين خبرها. ﴿وَعَلَّمْنَاهُ صَنْعَةَ لَبُوسٍ لَّكُمْ لِنُحْصِنَكُمْ مِنْ بَأْسِكُمْ فَهَلْ أَنْتُمْ شَاكِرُونَ﴾ وعلمناه عطف على ما تقدم، وعلمناه فعل وفاعل ومفعول به، وصنعة مفعول ثان لعلمناه، ولبوس مضاف، ولكم يجوز أن تتعلق بمحذوف صفة لللبوس، فاللام للتمليك، ويجوز أن تتعلق بعلمناه، فتكون اللام للتعليل، وعلى هذا يكون قوله ﴿لِنُحْصِنَكُمْ﴾ بدلاً بإعادة اللام، أي: لكم ولإحصانكم، وعلى الوجه الأول يتعلق قوله ﴿لِنُحْصِنَكُمْ﴾ بعلمناه، وعلمناه: اللام للتعليل، وتحصنكم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، والفاعل مستتر تقديره: هي، والكاف مفعول به، ومن بأسكم متعلقان بتحصنكم، والفاء استئنافية، وأنتم مبتدأ، وشاكرون خبر. ﴿وَلَسَلِيمَانَ الرِّيحَ عَاصِفَةً تَجْرِي بِأَمْرِهِ إِلَى الْأَرْضِ الَّتِي بَرَكَتْنَا فِيهَا﴾ الواو عاطفة، وسليمان متعلقان بفعل محذوف تقديره: سخرنا،

والريح مفعول به للفعل المحذوف المفهوم من قوله تعالى: ﴿وَسَخَّرْنَا مَعَ دَاوُدَ الْجِبَالَ﴾ وعاصفة حال، وجملة تجري بأمره حال ثانية، وإلى الأرض متعلقان بتجري، والتي صفة، وجملة باركنا فيها صلة. ﴿وَكُنَّا بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمِينَ﴾ الواو عاطفة، وكنا: كان واسمها، وبكل شيء متعلقان بعالمين، وعالمين خبرها. ﴿وَمِنَ الشَّيَاطِينِ مَن يَغْوُصُونَ لَهُ﴾ ومن الشياطين خبر مقدم، ومن يجوز أن تكون موصولة أو موصوفة مبتدأ مؤخر، ولك أن تعطفها نسقاً على الريح، وجملة يغوصون صلة أو صفة، وجمع الضمير حملاً على معنى من، وحسن ذلك تقدم جمع ما قبله، وله متعلقان بيغوصون. ﴿وَيَعْمَلُونَ عَمَلًا دُونَ ذَلِكَ وَكُنَّا لَهُمْ حَافِظِينَ﴾ ويعملون عطف على يغوصون، وعملاً مفعوله به، أو مفعول مطلق، ودون ظرف متعلق بمحذوف صفة، وذلك مضاف إليه، وكنا: كان واسمها، وحافظين خبرها، ولهم متعلقان بحافظين.

□ البلاغة:

في قوله تعالى: ﴿وَدَاوُدَ وَسُلَيْمَانَ إِذْ يَحْكُمَانِ فِي الْحَرْثِ﴾ . . . الخ فن جمع المختلف والمؤتلف، وهو عبارة عن: أن يريد المتكلم التسوية بين ممدوحين، فيأتي بمعانٍ مؤتلفة في مدحهما، ثم يروم بعد ذلك ترجيح أحدهما على الآخر بزيادة فضل لا ينقص مدح الآخر، فيأتي لأجل ذلك الترجيح بمعانٍ تخالف معاني التسوية، وقبل أن نتحدث عن الآية نورد آياتاً للخنساء، توضح هذا الفن بجلاء نظمتها في أخيها صخر، وقد أرادت مساواته في الفضل بأبيها مع مراعاة حق الوالد بزيادة فضل لا ينقص بها مدح الولد، فقالت:

جَارِي أَبَاهُ فَأَقْبَلَا وَهُمَا	يَتَعَاوَرَانِ مُلَاءَةَ الْحُضْرِ
وَهُمَا وَقَدْ بَرَزَا كَأْتَهُمَا	صَقْرَانِ قَدْ حَطَّآ إِلَى وَكْرٍ
حَتَّى إِذَا نَزَّتِ الْقُلُوبُ وَقَدْ	لَزَّتْ هُنَاكَ الْعُذْرُ بِالْعُذْرِ
وَعَلَا هُتَافِ النَّاسِ أَيُّهُمَا؟	قَالَ الْمَجِيبُ هُنَاكَ: لَا أَدْرِي
بَرَقَتْ صَحِيفَةٌ وَجْهَهُ وَالِدُهُ	وَمَضَى عَلَى غُلُوَائِهِ يَجْرِي

أولى فأولى أن يساويه لولا جلال السن والكبر

فلنتكلم الآن على الآية والأبيات معاً لتتضح لك حقيقة هذا الفن العجيب: ففي الآية ساوى أول الآية بين داود وسليمان - عليهما السلام - في أهلية الحكم، ثم رجح آخرها سليمان حيث يقول: ﴿فَفَهَّمْنَهَا سُلَيْمَنًا﴾ وحصل الالتفات إلى مراعاة السياق، فأنتى بما يقوم مقام تلك الزيادة التي يرجح بها سليمان لترشد إلى المساواة في الفضل؛ لتكون فضيلة السن، وما يستتبعها من وفرة التجارب، وحنكة الحياة قائمة مقام الزيادة؛ التي رجح بها سليمان في الحكم، أما معنى شعر الخنساء فإنها بعد قولها في المساواة:

وهما وقد برزا كأنهما صقران قد حطّا إلى وكبر  
وبعد قولها فيها أيضاً:

حتى إذا نزت القلوب وقد لزت هناك العذر بالعدر

تريد: أن عذر اللجم لربعضها بعضاً، والعذر جمع عذار، وهو: السير الذي يكون على خدّ الدابة من اللجام، وهذا يدلُّ على المساواة في العدو، ثم قالت في ترجيح الوالد:

برقت صحيفة وجه والده ومضى على غلوائه يجري  
تعني: أنه خرج وجهه من الغبار دون وجه رسيه سبقاً.

ثم قالت في إلحاق الولد بالوالد في الفضل:

أولى فأولى أن يساويه لولا جلال السن والكبر

تريد: أن الولد كان قادراً على مساواة الوالد، لولا ما التزمه من الأدب مع برّ أبيه، ومعرفته بحقه، فغض من عنانه، وخفض جناح فضله؛ ليؤثر أباه بالفضل على نفسه.

والآية الكريمة ساوت بين داود وسليمان في التأهل للحكم، وشركت بينهما فيه حيث قالت: ﴿إِذْ يَحْكُمَانِ فِي الْحَرْثِ﴾ وأخبرت أن الله سبحانه

فهم سليمان إصابة الحكم، ففضل أباه بذلك بعد المساواة، ثم التفت سبحانه إلى مراعاة حق الوالد، فقال: ﴿وَكُلًّا أَيَّنَّا حُكْمًا وَعِلْمًا﴾ فرجعاً بذلك إلى المساواة بعد ترجيح سليمان ليعلم الولد بذلك بَرِّ الوالد، ويعرفه ما له عليه من الحق حتى إذا فكر الناظر في هذا الكلام، وقال: من أين جاءت المساواة في الحكم والعلم بعد الإخبار بأن سليمان فهم من الحكم ما لم يفهمه أبوه؟ علم أن حق الأبوة قام مقام تلك الفضيلة، فحصلت المساواة، وحصل في هذا الكلام من الزيادة على معنى الخنساء بعد اشتراكهما في جمع المختلف والمؤتلف ضرب آخر من المحاسن يقال له: الالتفات، وذلك في قوله تعالى فيها: ﴿وَكُنَّا لِحُكْمِهِمْ شَاهِدِينَ﴾ وأدمج في هذا الالتفات ضرباً آخر من المحاسن يقال له: «التنكيث» فإن النكتة التي من أجلها جمع الضمير الذي كان من حقه أن يكون مثنى، هي الإشارة إلى أن هذا الحكم متبع يجب الاقتداء به؛ لأنه عين الحق، ونفس العدل، وكيف لا يكون كذلك، وقد أخبر سبحانه أنه شاهد له، أي: هو مراعى بعينه عز وجل، ويجوز أن يكون جمع الضمير الذي أضيف إليه الحكم من أجل أن الحكم يستلزم حاكماً ومحكوماً له ومحكوماً عليه، فجمع الضمير لأجل ذلك.

هذا؛ ومن الطريف ما قيل في جمع المؤتلف والمختلف قول الخبز أرزي، واسمه: نصر الله بن أحمد البصري، وكان أمياً، يخبز خبز الأرز في البصرة، وينشد أشعار الغزل، فقد قال:

رأيت الهلالَ ووجهَ الحبيب	فكانا هلالين عند النظر
فلم أدرِ من حيرتي فيهما	هلالَ السَّما من هلالِ البشر
ولولا التورُّدُ في الوجنتين	وما لاح لي من خلال الشعر
لكنتُ أظنُّ الهلالَ الحبيب	وكنتُ أظنُّ الحبيبَ القمر

فقد سوى بينهما أولاً، ثم رجع ففضل الحبيب على الهلال.

## \* الفوائد:

\* قصة حكم داود وسليمان في الحرث:

سنلخص قصة حكومة داود وسليمان في الحرث لما انطوت عليه من طرافة؛ لتكون حافزاً لأقلام كتاب القصة على ترجمتها على غرار قصة أهل الكهف، فقد روى التاريخ: أن رجلين دخلا على داود - عليه السلام - أحدهما: صاحب حرث، والآخر: صاحب غنم، فقال صاحب الحرث: إن هذا انفلتت غنمه، فوقع في حرثي فأفسدته، فلم تبق منه شيئاً، فأعطاه داود رقاب الغنم في الحرث، فخرجا فمرا على سليمان، وهو ابن إحدى عشرة سنة، فقال: كيف قضى بينكما؟ فأخبراه، فقال سليمان: لو وليت أمركما لقضيتُ بغير هذا، وروى أنه قال: غير هذا أرفق بالفريقين، فأخبر بذلك داود، فدعاه، فقال: كيف تقضي؟ ويروى أنه قال: بحق النبوة والأبوة إلا ما أخبرتني بالذي هو أرفق بالفريقين، قال: أدفع الغنم إلى صاحب الزرع ينتفع بدرها، ونسلها، وصوفها، ويبذر صاحب الغنم لصاحب الحرث مثل حرثه، فإذا صار الحرث كهيئته دفع إلى أهله، وأخذ صاحب الغنم غنمه، فقال داود: القضاء ما قضيت، كما قال تعالى: ﴿فَفَهَّمْنَهَا سُلَيْمَنَّ﴾ أي: علمناه القضية.

ويروى: قال سليمان: أرى أن تدفع الغنم إلى أهل الحرث ينتفعون بألبانها، وأولادها، وأصوافها، والحرث إلى أرباب الشاء يقومون عليه، حتى يعود كهيئته يوم أفسد، ثم يترادان، فقال: القضاء ما قضيت. وأمضى الحكم بذلك.

\* الحكم بالشرعية الإسلامية:

أما حكم هذه القضية في الشريعة الإسلامية فقد تساءل عنه الزمخشري في «كشافه» فقال: «إن قلت: فلو وقعت هذه الواقعة في شريعتنا ما حكمها؟ قلت: أبو حنيفة وأصحابه - رضي الله عنهم - لا يرون فيه ضماناً بالليل أو

بالنهار إلا أن يكون مع البهيمة سائق أو قائد، والشافعي - رضي الله عنه -  
يوجب الضمان بالليل» .

بقي هنا سؤال، وهو: لماذا استعمل ضمير الجمع لاثنين في قوله تعالى:  
﴿وَكُنَّا لِحُكْمِهِمْ شَاهِدِينَ﴾؟

وفي الجواب قولان:

أولهما: أن المراد المثني، ولو وقع الضمير جمعاً؛ لأن التثنية أقل الجمع.  
والثاني: أن المصدر المضاف إنما هو مضاف للحاكمين، وهما داود  
وسليمان والمحكوم عليه، فهؤلاء جماعة، ولكن فيه على هذا إضافة المصدر إلى  
فاعله ومفعوله دفعة واحدة، وهما إنما يضاف إلى أحدهما فقط، وفيه الجمع  
بين الحقيقة والمجاز، فإن الحقيقة إضافة المصدر إلى فاعله، والمجاز إضافة إلى  
مفعوله» .

ومن عجائب حكم سليمان ما رواه مسلم من حديث أبي هريرة - رضي  
الله عنه - عن النبي ﷺ: «بين امرأتان معهما ابناهما، إذ جاء الذئب، فذهب  
بأحدهما، فقالت هذه: إنما ذهب بابنك، وقالت الأخرى: إنما ذهب  
بابنك، فاختصمتا إلى داود - عليه السلام - فقاضى به للكبرى، فمرتاً على  
سليمان، فأخبرته، فقال: اثنيان بسكين أشقه بينكما، فقالت الصغرى:  
لا، ويرحمك الله، فقاضى به للصغرى» قال أبو هريرة: والله إن كنت سمعت  
بالسكين قبل ذلك، ما كنت أقول إلا المديّة .

قال في القاموس: والسكين مؤنثة كالسكينة، وصانعها سَكَّان،  
وسكاكيني . هذا؛ وقد اشتهر داود بصنع الدروع، والجواشن، ونحوها .  
وقد رمق أبو الطيب المتنبّي سماء هذه الصناعة، فقال يصف مفرشه  
وملبسه بصدد الافتخار بنفسه:

مفرشي صهوة الحصان ولكن

قميصي مسرودة من حديد

لَأُمَّةٍ فَاضَّةٌ أَضَاةٌ دِلَاصٌ

أَحْكَمَتْ نَسَجَهَا يَدَا دَاوُدَ

يقول: إني شجاع، لا أفارق ظهر الفرس، وملبوسي الدرع، وقميصي لأمة، أي: ملتئمة الصنعة، محكمة النسج من صنع داود، وهو أول من عمل الدرع.

وسؤال آخر: كيف وصف الريح المسخّرة لسليمان بأنها عاصف، ووصفها في موضع آخر بأنها رخاء، فوصفها تارة بالعصف، وتارة بالرخاوة.

وقد أجاب الزمخشري على هذا السؤال ببراعة نادرة فقال: «كانت في نفسها رخية طيبة كالنسيم، فإذا مرّت بكرسيه أبعدت به في مدة يسيرة على ما قال: ﴿غَدُوَهَا شَهْرٌ وَرَوَّاحُهَا شَهْرٌ﴾ فكان جمعها بين الأمرين، أن تكون رخاء في نفسها، وعاصفة في عملها مع طاعتها لسليمان وهبونها على حسب ما يريد ويحكم، آية إلى آية، ومعجزة إلى معجزة، وقيل: كانت في وقت رخاء، وفي وقت عاصفاً لهبونها على حكم إرادته».

قلت: ويشبه هذا الوصف عصا موسى تارة بأنها جان، وتارة بأنها ثعبان، والجان: الرقيق من الحيات، والثعبان: العظيم الجافي منها، ووجه ذلك أنها جمعت الوصفين، فكانت في خفتها، وفي سرعة حركتها كالجان، وكانت في عظم خلقها كالثعبان.

وفد رمق الشعراء سماء هذا المعنى، فوصفوا اجتماع التقيضين في موصوف واحد، قال ابن الرومي في وصف وحيد المغنية:

خُلِقَتْ فِتْنَةٌ غِنَاءٌ وَحَسَنًا      مَا لَهَا فِيهِمَا جَمِيعاً نَدِيدُ  
فَهِيَ نَعْمَى يَمِيدٌ مِنْهَا كَبِيرٌ      وَهِيَ بَلَوَى يَشِيبُ مِنْهَا الْوَلِيدُ

فوصفها بأنها نعمى يמיד منها الكبير، ثم وصفها بأنها بلوى يشيب منها الصغير، فهي إن واصلت أحيت، وإن هاجرت أماتت، وقال من هذه القصيدة الممتعة التي أحبّ أن ترجع إليها في ديوانه:

ما تزالين نظرةً منك موتٌ لي ميمتٌ ونظرةً تخليدٌ  
نتلاقي فلحظةً منك وعدٌ بوصالٍ ولحظةً تهديدٌ  
وهو في الشعر كثير نجتزىء منه بهذا المثال .

﴿ وَأَيُّوبَ إِذْ نَادَى رَبَّهُ أَنِّي مَسَّنِيَ الضُّرُّ وَأَنْتَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ ﴾<sup>(٨٣)</sup>  
فَاسْتَجَبْنَا لَهُ فَكَشَفْنَا مَا بِهِ مِنْ ضُرٍّ وَآتَيْنَاهُ أَهْلَهُ وَمِثْلَهُمْ مَعَهُمْ رَحْمَةً  
مِّنْ عِنْدِنَا وَذِكْرَى لِلْعَابِدِينَ ﴿٨٤﴾ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِدْرِيسَ وَذَا الْكِفْلِ كُلٌّ مِّنَ  
الصَّابِرِينَ ﴿٨٥﴾ وَأَدْخَلْنَاهُمْ فِي رَحْمَتِنَا إِنَّهُمْ مِّنَ الصَّالِحِينَ ﴿٨٦﴾ وَذَا النُّونِ  
إِذْ هَبَّ مَعْصِفًا فُظْنَ أَن لَّنْ نَقْدِرَ عَلَيْهِ فَنَادَى فِي الظُّلُمَاتِ أَن لَّا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ  
سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ ﴿٨٧﴾ فَاسْتَجَبْنَا لَهُ وَبَجَّيْنَاهُ مِنَ الْغَمِّ  
وَكَذَلِكَ نُنْفِجُ الْمُؤْمِنِينَ ﴿٨٨﴾

○ الإعراب:

﴿ وَأَيُّوبَ إِذْ نَادَى رَبَّهُ أَنِّي مَسَّنِيَ الضُّرُّ وَأَنْتَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ ﴾ وأيوب  
مفعول به لفعل محذوف تقديره: اذكر، وهو على حذف مضاف، أي: اذكر  
خبر أيوب، وإذ بدل من خبر، أي: من المضاف المقدر، وجملة نادى ربه  
مضاف إليه، وربّه مفعول نادى، وأني: أن وما في حيزها نصب بنزع  
الخافض، أي: بأني، وإن واسمها، وجملة مسني الضر خبر أن، وأنت: الواو  
حالية، وأنت مبتدأ، وأرحم خبر، والراحمين مضاف إليه، وستأتي في باب  
الفوائد. ﴿ فَاسْتَجَبْنَا لَهُ فَكَشَفْنَا مَا بِهِ مِنْ ضُرٍّ ﴾ الفاء عاطفة، واستجبنا فعل  
وفاعل، وله متعلقان باستجبنا، فكشفنا عطف على فاستجبنا، وما مفعول  
به، وبه صلة ما، ومن ضر حال. ﴿ وَآتَيْنَاهُ أَهْلَهُ وَمِثْلَهُمْ مَعَهُمْ رَحْمَةً مِّنْ  
عِنْدِنَا وَذِكْرَى لِلْعَابِدِينَ ﴾ وآتيناه فعل وفاعل ومفعول به، وأهله مفعول به  
ثان، ومثلهم عطف على أهله، أو مفعول معه، ومعهم ظرف مكان متعلق

بمحذوف حال، أي: كائنين معهم، ورحمة مفعول من أجله، ويجوز أن يكون مصدراً لفعل مقدر، أي: رحمناه رحمة، والأول أرجح، ومن عندنا صفة لرحمة، وذكرى عطف على رحمة، وللعابدين متعلقان بذكرى. ﴿وَإِسْمَاعِيلَ وَإِدْرِيسَ وَذَا الْكِفْلِ كُلٌّ مِنَ الصَّابِرِينَ﴾ وإسماعيل مفعول به لفعل محذوف، أي: واذكر، ويجوز أن يعطف نسقاً على من تقدم من الأنبياء، وإدريس عطف على إسماعيل، وذا الكفل عطف أيضاً، وسيأتي سبب تسميته بذلك في باب الفوائد، وكل مبتدأ، ومن الصابرين خبره. ﴿وَأَدْخَلْنَاهُمْ فِي رَحْمَتِنَا إِنَّهُمْ مِنَ الصَّالِحِينَ﴾ الجملة معطوفة، وإن واسمها، ومن الصالحين خبرها. ﴿وَذَا النُّونِ إِذْ ذَهَبَ مُغْرَضًا فَظَنَّ أَنْ لَنْ نَقْدِرَ عَلَيْهِ﴾ وذا النون مفعول به لفعل محذوف، أو معطوف نسقاً على من تقدم، وسيأتي بحثه في باب الفوائد. وإذ بدل من المضاف المحذوف كما تقدم، وجملة ذهب مضاف إليها، ومغاضباً حال، أي: لقومه لا لربه، أي: إنه غضب عليهم لما كابده منهم، فظن: الفاء عاطفة، وظن معطوف على ذهب، أي: تركهم، وذهب دون أن يؤذن له، وفاعل ظن مستتر تقديره: هو، وأن مخففة من الثقيلة، واسمها ضمير الشأن، وجملة لن نقدر عليه خبر، وسيأتي معنى لن في باب الفوائد، كما ستأتي خلاصة قصته.

﴿فَكَادَى فِي الظُّلُمَاتِ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ﴾ فنادى عطف على ظن، وفي الظلمات متعلقان بمحذوف حال، وأن مخففة من الثقيلة، واسمها ضمير الشأن، وجملة لا إله إلا أنت هي الخبر، ويجوز أن تكون مفسرة؛ لأن النداء فيه معنى القول دون حروفه، وسبحانك مفعول مطلق لفعل محذوف، والجملة حالية، وإني: إن واسمها، والجملة تعليلية، وجملة كنت من الظالمين خبر إني، ومن الظالمين خبر كنت. ﴿فَاسْتَجَبْنَا لَهُ وَبَجَّيْنَاهُ مِنَ الْعَذَابِ وَكَذَلِكَ نُنْجِي الْمُؤْمِنِينَ﴾ فاستجبنا عطف على ما تقدم، وله متعلقان باستجبنا، ونجيناه فعل وفاعل ومفعول به، ومن الغم متعلقان بنجيناها، وكذلك الكاف نعت لمصدر محذوف، وننجي المؤمنين فعل مضارع، وفاعل مستتر، ومفعول به.

## \* الفوائد:

## ١ - خلاصة قصة أيوب:

روى التاريخ أن أيوب كان رجلاً رومياً من ولد إسحاق بن يعقوب، وقد استنبأه الله، وبسط عليه الدنيا، وكثر أهله وماله، وكان له سبعة بنين وسبع بنات، وله أصناف البهائم، وخمسة فدان يتبعها خمسة عبد، لكل عبد امرأة وولد ونخيل، فابتلاه الله بذهاب ولده، انهدم عليهم البيت فهلكوا، وبذهاب ماله، وبالمرض في بدنه ثماني عشرة سنة، وقيل: ثلاث عشرة سنة، قالت له امرأته يوماً: لو دعوت الله! فقال لها: كم كانت مدة الرخاء؟ فقالت: ثمانين سنة، فقال: أنا أستحيي من الله أن أدعوه، وما بلغت مدة بلائي مدة رخائي. فلما كشف الله عنه أحيا ولده، ورزقه مثلهم، ونوافل منهم. وقصة أيوب حافلة بالصور الشعرية الملهمة، وهي ديوان حافل عن الصبر على البلاء، وعدم البطر في الرخاء.

## ٢ - الفرق بين الضَّرِّ والضَّر:

يقال: ضَرَّ بفتح الضاد وضُرَّ بضمها، والفرق بينهما: أن الضَّرَّ بالفتح هو الضرر بكل شيء، والضَّرُّ بالضم هو الضرر في النفس من: هزال، ومرض، وفرق بين البناءين لافتراق المعنيين، وقد نظم بعضهم الفرق بينهما، كما أورد معاني أخرى لهما قال:

وضدَّ نفع قيل فيه ضُرُّ      ووجودُ ضَرَّةٍ لعزسٍ ضُرُّ  
وسوءٌ حال المرء ذاك ضُرُّ      كذا هزالٌ مرضٍ أو كِبُرُّ

## ٣ - التلطف في السؤال:

وقد تلطف أيوب في السؤال، وألح إلى ما يعانیه من بلاء، دون أن يصرح بمطلوبه، حيث اكتفى بذكر المس في الضر، وأدخل آل الجنسية على الضر لتشمل أنواعه المتقدمة، ووصف ربه بغاية الرحمة بعد ما ذكر نفسه بما يوجبها، فكان درساً بليغاً لكل من تتعاوره الأرزاء، وتنتابه الأواء.

ويحكى أن عجزاً تعرّضت لسليمان بن عبد الملك، فقالت: يا أمير المؤمنين مشيت جرذان بيتي على العصي، فقال لها: ألفت في السؤال، لا جرم لأردّها تثب وثب الفهود، وملاً بيتها حباً.

وقد تعلق أبو الطيب المتنبي بأذيال هذه البلاغة عندما خاطب كافوراً بما كان يرجوه منه، وهو أن يعطيه ولاية، وإن كان قصده المواربة:

أرى لي بقربي منك عيناً قريرةً  
وإن كان قُرباً بالبعاد يشابُ  
وهل نافعي أن تُرْفَعَ الحجبُ بيننا  
ودون الذي أَمَلْتُ منك حجابُ  
أَقِلُّ سلامي حُبَّ ما خفَّ عنكم  
وأسكت كيما لا يكون جوابُ  
وفي النفس حاجاتٌ وفيك فطانةُ  
سكوتي بيانٌ عندها وخطابُ

وفي البيت الثالث نكتة نحوية، وهي انتصاب حبّ، وذلك أنه نصبه على أنه مفعول له، وهو مصدر، كأنه يقول: لحب ما خف، أي: لإيثاري التخفيف.

وقد تلتف حبيب بن أوس أبو تمام، وأجمل أغراضه كلها في بيت واحد، وهو قوله:

وإذا الجودُ كان عوني على المرءِ    ءِ تقاضيته بتركِ التّواضي  
أما أبو بكر الخوارزمي فقال راسماً خطة الطلب:

وإذا طلبتِ إلى كريمٍ حاجةً    فلقاؤه يكفيكِ والتّسليمُ  
فإذا رآك مسلماً عرف الذي    حمّله فكأنّه ملزومُ

وسبقهم جميعاً أمية بن أبي الصلت بقوله المشهور:

أذكرُ حاجتي أم قد كفاني    حياؤك إن شيمتك الحياءُ

إِذَا أَثْنَىٰ عَلَيْكَ الْمَرْءُ يَوْمًا كَفَاهِ مِنْ تَعَرُّضِهِ الثَّنَاءِ

٤ - ذو الكفل:

هذا لقبه، والكفل هو: النصيب، واسمه بشير، وقيل: إلیاس، وقيل: زكريا، كأنه سمي بذلك لأنه المجدور، وذو النصيب الأوفى من الحظ، وقيل: ذو الكفل اسمه، وقد كان له اسمان، ولم يكن لقباً.

٥ - ذو النون:

في المختار: «ذو النون: الحوت، وجمعه أنوان، ونيان، وذو النون لقب يونس بن متى، على وزن شتى، اسم والده على ما ذكر في القاموس، أو اسم لأمه على ما قاله ابن الأثير في «النهاية»، وقيل: ذا النون لأنه رأى صبياً مليحاً، فقال: دسموا نونته لثلاث تصيبه العين، وحكى ثعلب أن نونة الصبي هي الثقبه التي تكون في ذقن الصبي الصغير، ومعنى دسموا: سوّدوا، وذو بمعنى صاحب، قال السهيلي في كتاب «الأعلام» في قوله تعالى: ﴿وَذَا النُّونِ﴾ وهو يونس بن متى، أضاف ذا إلى النون، وهو الحوت، فقال سبحانه: ﴿وَلَا تَكُنْ كَصَاحِبِ الْحُوتِ﴾ وبينهما فرق، وذلك أنه حين ذكر في معرض الثناء عليه، قيل: ذا النون، ولم يقل: صاحب النون، والإضافة بذا أشرف من الإضافة بصاحب؛ لأن قولك ذو يضاف إلى التابع، وصاحب يضاف إلى المتبوع، تقول: أبو هريرة صاحب النبي، ولا تقول: النبي صاحب أبي هريرة إلا على وجه ما، وأما ذو فإنك تقول فيها: ذو الملك، وذو الجلال، وذو العرش، وذو القرنين، فتجد الاسم الأول متبوعاً غير تابع، ولذلك سميت أقيال حمير أذواء، منهم: ذو جدن، وذو يزن، وذو رعين، وذو كلاع، وفي الإسلام: ذو الشهادتين، وذو الشمالين، وذو اليدين، وذلك كله تفخيم للمسمّى بهذا، وليس ذلك في لفظ صاحب، وإنما فيه تعريف لا يقترن به شيء من هذا المعنى» وستأتي قصته، وابتلاع الحوت له في «الصفات».

٦ - معنى «لن نقدر عليه»:

أما معنى قوله: ﴿ فَظَنَّ أَنْ لَنْ نَقْدِرَ عَلَيْهِ ﴾ لن نقضي عليه بما قضينا من حبسه في بطن الحوت، أو نضيق عليه بذلك، فهي من القدر، لا من القدرة، كما في قوله تعالى: ﴿ اللَّهُ يَسُطُّ الرِّزْقَ لِمَنْ يَشَاءُ وَيَقْدِرُ ﴾ وعن ابن عباس أنه دخل على معاوية فقال: لقد ضربتني أمواج القرآن البارحة فغرقت فيها، فلم أجد لنفسي خلاصاً إلا بك، قال: وما هي يا معاوية؟ فقرأ عليه هذه الآية وقال: أويظن نبي الله ألا يقدر عليه، قال: هذا من القدر لا من القدرة. على أن الزمخشري بعد أن ذكر الوجه الذي أوردناه أجاز أن يفسر بالقدرة على معنى أن لن نعمل فيه قدرتنا، وأن يكون من باب التمثيل بمعنى: «فكانت حاله ممثلة لحال من ظن أن لن نقدر عليه في مراغمته قومه، من غير انتظار لأمر الله».

وذهب جمهور من العلماء أن معناها: فظنَّ أن لن نضيق عليه، من قدر عليه رزقه، أي: ضيق، وقر.

﴿ وَزَكَرِيَّا إِذْ نَادَى رَبَّهُ رَبِّ لَا تَذَرْنِي فَرْدًا وَأَنْتَ خَيْرُ الْوَارِثِينَ ﴿٨٩﴾  
فَأَسْتَجِبْنَا لَهُ وَوَهَبْنَا لَهُ يَحْيَىٰ وَأَصْلَحْنَا لَهُ زَوْجَهُ إِنَّهُمْ كَانُوا  
يُكْفِرُونَ فِي الْخَيْرَاتِ وَيَدْعُونَنَا رِعْبًا وَرَهْبًا وَكَانُوا لَنَا  
خَلِيعِينَ ﴿٩٠﴾ وَالَّتِي أَحْصَيْتَ فَرْجَهَا فَنَفَخْنَا فِيهَا مِنْ زُوجِنَا  
وَجَعَلْنَاهَا وَابْنَهَا آيَةً لِلْعَالَمِينَ ﴿٩١﴾ إِنَّ هَذِهِ أُمَّتُكُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً وَأَنَا  
رَبُّكُمْ فَاعْبُدُونِ ﴿٩٢﴾ وَتَقَطَّعُوا أَمْرَهُمْ بَيْنَهُمْ كُلُّ الْإِنْسَانِ  
رَاجِعٌ إِلَىٰ رَبِّهِ ﴾

☆ اللفظة:

﴿ وَزَكَرِيَّا ﴾ - بالمد - علم نبي، وألفه للتأنيث؛ فلذلك منع من

الصرف، وهو أيضاً غير مصروف للعجمة والتعريف، وقيل: هو عربي مشتق من زكر، أي: امتلاً، أو تزكر.

### ○ الإعراب:

﴿ وَزَكَرِيَّا إِذْ نَادَى رَبَّهُ رَبِّ لَا تَذَرْنِي فَرْدًا وَأَنْتَ خَيْرُ الْوَارِثِينَ ﴾ تقدم القول في إعراب: ﴿ وَزَكَرِيَّا إِذْ نَادَى رَبَّهُ ﴾ ورب منادى مضاف إلى ياء المتكلم المحذوفة، ولا ناهية للدعاء، وتذرنى فعل مضارع مجزوم بلا، والنون للوقاية، والفاعل مستتر تقديره: أنت، والياء مفعول به، وفرداً حال، وأنت الواو عاطفة على محذوف، أي: فارزقني وارثاً، وأنت مبتدأ، وخير الوارثين خبر. ﴿ فَأَسْتَجَبْنَا لَهُمُ وَوَهَبْنَا لَهُمُ يَحْيَىٰ وَأَصْلَحْنَا لَهُمُ زَوْجَهُمْ ﴾ الفاء عاطفة، واستجبنا فعل وفاعل، وله متعلقان باستجبنا، واستجبنا فعل وفاعل، والمفعول محذوف، أي: نداءه، وأصلحنا فعل وفاعل، وله متعلقان بأصلحنا، وزوجه مفعول به، والمراد بإصلاحها: جعلها صالحة للولادة بعد عقرها وعقمها، والعقم: انسداد الرحم كما في «المختار». ﴿ إِنَّهُمْ كَانُوا يُسْكَرُونَ فِي الْأَخْيَرَاتِ ﴾ الجملة تعليل للإصلاح، وإن واسمها، وجملة كانوا خبرها، وكان واسمها، وجملة يسارعون في الخيرات خبر كان، وعبر بفي دون إلى للإشعار بديمومتهم على المسارعة، كأنهم استقروا فيها ﴿ وَيَدْعُونَنَا رَغَبًا وَرَهَبًا وَكَانُوا لَنَا خَشِيعِينَ ﴾ ويدعوننا عطف على يسارعون، ويدعوننا فعل وفاعل ومفعول به، ورغباً ورهباً مصدران منتصبان على الحال، أو على المصدرية الملاقية لعاملها في المعنى دون اللفظ، أو على المفعول له، وكانوا: كان واسمها، وخاشعين خبرها، ولنا متعلقان بخاشعين. ﴿ وَالَّتِي أَحْصَنَتْ فَرْجَهَا فَنَفَخْنَا فِيهَا مِنْ زَوْجِنَا وَجَعَلْنَاهَا وَابْنَهَا آيَةً لِلْعَالَمِينَ ﴾ والتي: أي: واذكر مريم التي، وجملة أحصنت فرجها صلة، فنفخنا عطف على أحصنت، وفيها متعلقان بنفخنا، ومن روحنا متعلقان بنفخنا أيضاً، ولك أن تعرب التي مبتدأ، والخبر محذوف، أي: فيما يتلى عليهم، وجعلناها فعل وفاعل ومفعول به، وابنها عطف على

الهاء، أو مفعول معه، وآية مفعول به ثان، وإنما لم يطابق المفعول الأول، فيثنى؛ لأن كلاً من مريم وابنها آية بانضمامه للآخر، فصار آية واحدة، أو تقول: إنه حذف من أحدهما لدلالة الثاني عليه، أي: وجعلنا مريم آية وابنها كذلك، أو بالعكس، وللعالمين صفة لآية. ﴿إِنَّ هَذِهِ أُمَّتُكُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً وَأَنَا رَبُّكُمْ فَاعْبُدُونِ﴾ إن واسمها وخبرها، وأمة حال لازمة، وقيل: بدل من هذه، وواحدة صفة، وأنا الواو عاطفة، وأنا مبتدأ، وربكم خبر، والفاء الفصيحة، واعدوني فعل أمر وفاعل، وياء المتكلم المحذوفة لرسم المصحف مفعول به. ﴿وَتَقَطَّعُوا أَمْرَهُمْ بَيْنَهُمْ كَلًّا لِّئَلَّا رَجِعُونَ﴾ الواو عاطفة، وتقطعوا فعل ماض وفاعله، والأصل: وتقطعتم إلا أن الكلام صرف إلى الغيبة على طريقة الالتفات كما سيأتي في باب البلاغة. وأمرهم في نصبه وجوه أرجحها أنه منصوب بنزع الخافض، أي: تفرقوا في أمرهم، ويجوز أن يكون تقطعوا معناه: قطعوا: فيكون أمرهم مفعولاً به، ورأى أبو البقاء أن يكون تمييزاً، ولا أدري كيف استقام ذلك معه.

### □ البلاغة:

#### ١- الالتفات:

في قوله تعالى: ﴿إِنَّ هَذِهِ أُمَّتُكُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً وَأَنَا رَبُّكُمْ فَاعْبُدُونِ﴾ \* ﴿وَتَقَطَّعُوا أَمْرَهُمْ بَيْنَهُمْ كَلًّا لِّئَلَّا رَجِعُونَ﴾ الالتفات، الأصل في تقطعوا: تقطعتم على الأول، إلا أنه صرف الكلام من الخطاب إلى الغيبة على طريقة الالتفات، كأنه ينعى عليهم ما أفسدوه، ويقبح عندهم ما فعلوه، ويقول لهم: ألا ترون إلى عظيم ما ارتكب هؤلاء في دين الله، فجعلوا أمر دينهم فيما بينهم قطعاً، وذلك تمثيل لاختلافهم فيه وتباينهم، ثم توعدهم بعد ذلك بأن هؤلاء الفرق المختلفة إليه يرجعون، فيجازيهم على ما فعلوا.

٢- معنى النفخ في مريم: ظاهر الكلام يوهم أن مريم هي التي أحسبت؛ لأن معنى النفخ الإحياء، ولكن الله تعالى نزل نفخ الروح في عيسى لكونه في جوف مريم منزلة نفخ الروح في مريم، ونحو ذلك أن يقول الزمار: نفخت في

بيت فلان، أي: نفخت في المزمار في بيته.

﴿فَمَنْ يَعْمَلْ مِنَ الصَّالِحَاتِ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَا كُفْرَانَ لِسَعْيِهِ وَإِنَّا لَهُ كَاتِبُونَ﴾ (٩٤) وَحَرَّمَ عَلَى قَرِيْبَةٍ أَهْلَكْنَاهَا أَنَّهُمْ لَا يَرْجِعُونَ ﴿٩٥﴾ حَقَّ إِذَا فُجِحَتْ يَأْجُوجُ وَمَأْجُوجُ وَهُمْ مِنْ كُلِّ حَدْبٍ يَنْسِلُونَ ﴿٩٦﴾ وَأَقْتَرَبَ الْوَعْدُ الْحَقُّ فَإِذَا هِيَ شَاخِصَةٌ أَبْصَرُ الَّذِينَ كَفَرُوا يُنْوِلُنَا قَدْ كُنَّا فِي غَفْلَةٍ مِّنْ هَذَا بَلْ كُنَّا ظَالِمِينَ ﴿٩٧﴾ إِنَّكُمْ وَمَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ حَصْبُ جَهَنَّمَ أَنْتُمْ لَهَا وَرَدُونَ ﴿٩٨﴾ لَوْ كَانَتْ هَتُوْلَاءَ آلِهَةً مَا وَرَدُوْهَا وَكُلٌّ فِيهَا خَالِدُونَ ﴿٩٩﴾ لَهُمْ فِيهَا زَفِيرٌ وَهُمْ فِيهَا لَا يَسْمَعُونَ ﴿١٠٠﴾

#### ☆ اللغة:

﴿كُفْرَانَ﴾: الكفران مصدر الكفر، قال في القاموس: «كفر يكفر، من باب: نصر، كُفْرًا، وكُفْرًا، وكُفُورًا، وكُفْرَانًا، ضد آمن، وكفر بالخالق: نفاه، وعطل، وكفر كُفْرًا وكُفُورًا وكُفْرَانًا بنعم الله: جحدها، وتناساها».

﴿حَدْبٍ﴾: - بفتحتين - : مرتفع من الأرض، ومنه الحدب في الظهر، وكل كدية أو أكمة فهي حدبة.

﴿يَنْسِلُونَ﴾: يسرعون، والنسلان: مقاربة الخطأ مع الإسراع، وفي المصباح: نسل في مشيه نسلاناً: أسرع، وبابه: ضرب، وفي القاموس هو من باب: ضرب، وقتل.

﴿حَصْبُ جَهَنَّمَ﴾: الحصب: المحسوب به، أي: يحصب بهم في النار، والحصب: الرمي. وفي «المختار»: «والحصب - بفتحتين -: ما تحصب به النار، أي: ترمى، وكل ما ألقىته في النار فقد حصبتها به، وبابه: ضرب» ومثله في «القاموس».

## ○ الإعراب:

﴿ فَمَنْ يَعْمَلْ مِنَ الصَّالِحَاتِ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَا كُفْرَانَ لِسَعْيِهِ وَإِنَّا لَهُ كَنُوبُونَ ﴾ الفاء استثنائية، ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ، ويعمل فعل الشرط، ومن الصالحات صفة لمفعول به محذوف، أي: عملاً من الصالحات، والواو حالية، وهو مبتدأ، ومؤمن خبر، والفاء رابطة، ولا نافية للجنس، وكفران اسمها، ولسعيه خبر، والواو استثنائية، أو: حالية، وإن واسمها، وكاتبون خبرها، وله متعلقان بكاتبون. ﴿ وَحَكْرًا عَلَى قَرْيَةٍ أَهْلَكْنَاهَا أَنَّهُمْ لَا يَرْجِعُونَ ﴾ الواو عاطفة من عطف الجمل، أو استثنائية، وحرام خبر مقدم، وعلى قرية متعلقان بحرام، وجملة أهلكتناها صفة لقرية، وإن وما في حيزها مبتدأ مؤخر، وإن واسمها، وجملة لا يرجعون خبرها، وقيل: لا زائدة، وهو قول أبي عبيدة، كقوله: ﴿ مَا مَعَكَ إِلَّا تَسْجُدٌ ﴾ أي: يرجعون إلى الإيمان، والمعنى: وممتنع على أهل القرية قدرنا عليهم إهلاكهم لكفرهم رجوعهم في الدنيا إلى الإيمان إلى أن تقوم القيامة، فحينئذ يرجعون، ويصح أن تكون نافية على بابها، والتقدير: لأنهم لا يرجعون. قال الزجاج: ﴿ وَحَكْرًا عَلَى قَرْيَةٍ أَهْلَكْنَاهَا ﴾: حكمتنا بإهلاكها أن تتقبل أعمالهم؛ لأنهم لا يرجعون، أي: لا يتوبون، ودلّ على هذا المعنى قوله قبل: ﴿ فَلَا كُفْرَانَ لِسَعْيِهِ ﴾ أي: يتقبل عمله، ثم ذكر هذا عقيبه، وبين أن الكافر لا يتقبل عمله.

وعبارة ابن هشام في «المغني»: ﴿ وَحَكْرًا عَلَى قَرْيَةٍ أَهْلَكْنَاهَا أَنَّهُمْ لَا يَرْجِعُونَ ﴾ فقيل: لا زائدة، والمعنى: ممتنع على أهل قرية قدرنا إهلاكهم لكفرهم أنهم يرجعون عن الكفر إلى قيام الساعة، وعلى هذا فحرام خبر مقدم وجوباً؛ لأن المخبر عنه أن وصلتها، ومثله: ﴿ وَآيَةٌ لَهُمْ أَنَّا حَمَلْنَا ذُرِّيَّتَهُمْ ﴾ لا مبتدأ، وأن وصلتها فاعل أغنى عن الخبر، كما جوز أبو البقاء؛ لأنه ليس بوصف صريح، ولأنه لم يعتمد على نفي ولا استفهام، وقيل: لا نافية، والإعراب إما على ما تقدم، والمعنى ممتنع عليهم أنهم لا يرجعون إلى الآخرة،

وإما على أن حرام مبتدأ حذف خبره، أي: قبول أعمالهم، وابتدىء بالنكرة لتقييدها بالمعمول، وإما على أنه خبر لمبتدأ محذوف، أي: والعمل الصالح حرام عليهم، وعلى الوجهين فإنهم لا يرجعون تعليل على إضمار اللام، والمعنى: لا يرجعون أعمالهم فيه، ودليل المحذوف ما تقدم من قوله تعالى: ﴿فَمَنْ يَعْمَلْ مِنَ الصَّالِحَاتِ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَا كُفْرَانَ لِسَعْيِهِ﴾.

﴿حَقَّقَ إِذَا فُتِحَتْ يَأْجُوجُ وَمَأْجُوجُ وَهُمْ مِّنْ كُلِّ حَدَبٍ يَنْسِلُونَ﴾ حتى حرف غاية وجر، وهي غاية لامتناع الرجوع، فهي متعلقة بحرام، على أنها حرف غاية وجر، ويجوز أن تكون ابتدائية، وهي التي يحكى بعدها الكلام، والكلام المحكي هنا جملة الشرط والجزاء، وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن، والجواب الذي تتعلق به إذا محذوف، وتقديره: قالوا يا ويلنا. واختار الزمخشري وغيره أن يكون الجواب هو الفاء الداخلة على إذا الفجائية، فإذا جاءت الفاء معها تسانداً، وتعاونتا على وصل الجواب بالشرط فيتأكد، ولو قيل: إذا هي شاخصة، أو فهي شاخصة كان سديداً.

هذا وقد اختار أبو حيان أن تكون حتى جارة متعلقة بتقطعوا، على ما فيه من بعد، قال: «وكون حتى جارة متعلقة بتقطعوا فيه من حيث كثرة الفصل، لكنه من حيث المعنى جيد، وهو أنهم لا يزالون مختلفين على دين الحق إلى قرب مجيء الساعة، فإذا جاءت الساعة انقطع ذلك».

وفتحت فعل ماض مبني للمجهول، ويأجوج ومأجوج نائب فاعل، ولا بد من تقدير مضاف، وهو سدھما، والواو للحال، وهم مبتدأ، وخبره جملة ينسلون، ومن كل حدب متعلقان بينسلون. ﴿وَأَقْتَرَبَ الْوَعْدُ الْحَقُّ فَإِذَا هِيَ شَاخِصَةٌ أَبْصَرُ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ الواو عاطفة، واقترب الوعد فعل وفاعل، والحق صفة للوعد، والفاء رابطة، وإذا الفجائية، وقد تقدم بحثها، وهي مبتدأ، وشاخصة خبر، وأبصار الذين كفروا فاعل شاخصة. ﴿يَنُوبِلْنَا قَدْ كُنَّا فِي غَفْلَةٍ مِّنْ هَذَا بَلَّ كُنَّا ظَالِمِينَ﴾ النداء متعلق بقول محذوف في محل نصب على الحال، أي: يقولون: يا ويلنا احضر فهذا أوانك، وقد حرف

تحقيق، وكان واسمها، وفي غفلة خبرها، ومن هذا متعلقان بغفلة، بل حرف إضراب، وكان واسمها وخبرها، وهذه الجملة كلها مقول قولهم المحذوف. ﴿إِنَّكُمْ وَمَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ حَصَبُ جَهَنَّمَ أَنْتُمْ لَهَا وَرَدُونَ﴾ إن واسمها، والجملة ابتدائية، وما عطف على الكاف، وجملة تعبدون صلة، ومن دون الله حال، وحصب جهنم خبر إنكم، وجملة أنتم لها واردون جملة اسمية من مبتدأ وخبر في محل نصب على الحال من جهنم، وفيه أن مجيء الحال من المضاف إليه لم يرد في كلامهم إلا مشروطاً، ويجوز أن تكون بدلاً من حصب جهنم، ويجوز أن تكون خبراً ثانياً لأن، وأجاز آخرون أن تكون مستأنفة. ﴿لَوْ كَانَتْ هَؤُلَاءِ إِلَهَةً مَا وَرَدُّوهَا وَكُلٌّ فِيهَا خَالِدُونَ﴾ لو شرطية امتناعية، وكان فعل ماض ناقص، وهؤلاء اسمها، وآلهة خبرها، وجملة ما وردوها لا محل لها لأنها جواب لو، والواو للحال، وكل مبتدأ، وفيها متعلقان بخالدون، وخالدون خبر. ﴿لَهُمْ فِيهَا زَفِيرٌ وَهُمْ فِيهَا لَا يَسْمَعُونَ﴾ لهم خبر مقدم، وفيها حال، وزفير مبتدأ مؤخر، والواو عاطفة، وهم مبتدأ، وفيها متعلقان بيسمعون، وجملة لا يسمعون خبرهم.

## □ البلاغة:

المذهب الكلامي: في قوله تعالى: ﴿إِنَّكُمْ وَمَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ حَصَبُ جَهَنَّمَ أَنْتُمْ لَهَا وَرَدُونَ﴾ \* لَوْ كَانَتْ هَؤُلَاءِ إِلَهَةً مَا وَرَدُّوهَا وَكُلٌّ فِيهَا خَالِدُونَ﴾ المذهب الكلامي، وقد تقدمت الإشارة إليه، وسنزيده بسطاً هنا فنقول:

إذا تقرر أن المذهب الكلامي هو: احتجاج المتكلم على ما يريد إثباته بحجة تقطع المعاند له على طريقة أرباب الكلام، أو استنتاج النتائج الصحيحة من المقدمات الصادقة، كما سيأتي في سورة الحج، فإن الآية التي نحن بصددنا يترتب عليها أن هؤلاء الأصنام والأوثان ليسوا بالآلهة، فلو كانوا آلهة فهم حصب جهنم كما تقدم أن ملزوم قوله تعالى: ﴿لَوْ كَانَتْ هَؤُلَاءِ إِلَهَةً إِلَّا اللَّهُ

لَفَسَدَتَا ﴿٩٤﴾ هو ما تقديره: لكنهما ما فسدتا، فليس فيهما آلهة إلا الله. ومن النوع الثاني تقدم الكلام في سورة الأعراف على قوله تعالى: ﴿وَلَا يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ حَتَّى يَلِجَ الْجَمَلُ فِي سَمِّ الْخِيَاطِ﴾ ﴿٩٥﴾ فوجه استنتاج النتيجة في هذه الجملة من المقدمتين أن يقال: إن الكفار لا يدخلون الجنة أبداً حتى يلج الجمل في خرم الإبرة، والجمل لا يدخل في خرم الإبرة أبداً، فهم لا يدخلون الجنة أبداً؛ لأن تعليق الشرط على مستحيل يلزم منه استحالة وقوع المشروط.

ومن المذهب الكلامي قوله ﷺ: «لو تعلمون ما أعلم لضحكتم قليلاً ولبكيتم كثيراً» وتام الدليل أن يقال: لكنكم ضحكتم كثيراً، وبكيتم قليلاً، فلم تعلموا ما أعلم، ومثله قوله مالك بن الرجل الأندلسي:

لو يكون الحبُّ وصلًا كلّه      لم تكن غايته إلا المثلل  
أو يكون الحبُّ هجرًا كلّه      لم تكن غايته إلا الأجل  
إنما الوصلُ كمثّل الماءِ لا      يستطابُ الماءُ إلا بالغلل

فالبيتان الأولان قياس شرطي، والثالث قياس فقهي، فإنه قاس الوصل على الماء، فكما أن الماء لا يستطاب إلا بعد العطش، فالوصل مثله لا يستطاب إلا بعد حرارة الحجر، وأما الأقيسة الحملية فقد استنبطوها على صور، منها ما يروى أن أبا دلف قصده شاعر تميمي، فقال له: ممن أنت؟ فقال: من تميم، فقال أبو دلف:

تميم بطرق اللؤم أهدى من القطأ

ولو سلكت سُبُل الهداية ضلّت

فقال التميمي: نعم بتلك الهداية جئت إليك، فأفحمه بدليل حملي ألزمه فيه أن المجيء إليه ضلال، ولعمري إن القياس الشرطي أوضح دلالة في هذا الباب من غيره، وأعذب في الذوق، وأسهل في التركيب، فإنه جملة واقعة بعد لو وجوابها، وهذه الجملة على اصطلاحهم مقدمة شرطية متصلة يستدل بها على ما تقدم من الحكم.

وقال ابن رشيق في كتاب «العمدة»: «ذكر ابن المعتز أن الجاحظ سمى هذا

النوع: المذهب الكلامي، قال ابن المعتز: وهذا باب ما علمت أني وجدت منه في القرآن شيئاً، وهو ينسب إلى التكلف، تعالى الله عن ذلك علواً كبيراً.

وقد فات ابن رشيق وابن المعتز أن القرآن حافل بهذا النوع كما رأيت، وكما سيأتي فيما بعد على أن ابن رشيق لاحظ على ابن المعتز شيئاً آخر فقال: «غير أن ابن المعتز قد ختم بهذا الباب أبواب البديع الخمسة التي خصها بهذه التسمية، وقدمها على غيرها» وأنشد للفرزدق:

لكلِّ امرئٍ نفسان: نفسٌ كريمةٌ

وأخرى يُعاصيها الفتى ويطيعها

ونفسك من نفسك تشفعُ للندى

إذا قل من أحرارهن شفيعها

وأنشد لآخر ولا أظنه إلا إبراهيم بن العباس:

وعلمتني كيف الهوى وجهلته

وعلمكم صبري على ظلمكم ظلمي

فأعلمُ ما لي عندكم فيميلُ بي

هواي إلى جهلي وأعرضُ عن ظلمي

وعاب على أبي تمام قوله:

فالمجدُّ لا يرضى بأن ترضى بأن

يرضى المؤمِّلُ منك إلا بالرضا

وحكي أن إسحاق الموصلي سمع الطائي ينشد، ويكثر من هذا الباب وأمثاله عند الحسن بن وهب فقال: «يا هذا لقد شذرت على نفسك». وعندي أن النقد يتوجه إلى أبي تمام في بيته لا من ناحية المذهب الكلامي الذي سلكه، بل من ناحية التعقيد اللفظي فيه.

ومن طريف هذا المذهب ما أورده ابن رشيق لابن المعتز وهو قوله:

أسرَفْتُ في الكتمانِ      وذاك منِّي دَهَّاني

كتمتُ حُبَّكَ حتى      كتمتسه كتماني

ولم يكن لي بُدٌّ من ذكره بلساني  
قال: «وهذه الملاحظة نفسها، والظرف بعينه».

وقال أبو نواس:

سَخُنَتْ من شِدَّةِ البرودةِ حتى صرتَ عندي كأنك النار  
لا يعجبُ السامعونَ صفتي كذلك الثلجُ باردٌ حار

فهذا مذهب كلامي فلسفي، وقوله أيضاً:

فيك خِلافٌ لخِلافِ الذي فيه خِلافٌ لخِلافِ الجميل

ويمكن اعتبار أبي تمام صاحب طريقة خاصة في المذهب الكلامي، استمع إلى قوله في الحسد:

وإذا أراد الله نَشْرَ فضيلةٍ  
لولا اشتعالُ النارِ فيما جاورتُ  
ومن أزهار البهاء زهير قوله:

يا من أكابدُ فيه ما أكابدُه  
سميتَ غيرك محبوبي مغالطةً  
أقولُ زيدٌ وزيدٌ لستُ أعرفه  
وكم ذكرتَ مسمًى لا اكترأتُ به  
أتبه فيك على العشاقِ كلهم  
كادت عيونهم بالبغضِ تنطقُ لي  
مولاي أصبرُ حتى يحكمَ الله  
لمعشرِ فيك قد فاهوا بما فاهوا  
وإنما هو لفظٌ أنت معناه  
حتى يجر إلى ذكراك ذكراهُ  
قد عزَّ من أنت يا مولاي مولاةُ  
حتى كأنَّ عيونَ الناسِ أفواهُ

﴿إِنَّ الَّذِينَ سَبَقَتْ لَهُمْ مِنَّا الْحُسْنَىٰ أُولَٰئِكَ عَنْهَا مُبْعَدُونَ ﴿١٠١﴾ لَا يَسْمَعُونَ حَسِيسَهَا وَهُمْ فِي مَا اشْتَهَتْ أَنفُسُهُمْ خَالِدُونَ ﴿١٠٢﴾ لَا يَحْزَنُهُمُ الْفَزَعُ الْأَكْبَرُ وَتَتَلَقَّاهُمُ الْمَلَائِكَةُ هَذًا يَوْمُكُمْ الَّذِي كُنْتُمْ تُوعَدُونَ ﴿١٠٣﴾ يَوْمَ نَطْوِي السَّمَاءَ كَطَيِّ السِّجِلِّ لِلْكُتُبِ كَمَا بَدَأْنَا أَوَّلَ

خَلَقَ تُعِيدُهُ وَعَدَّا عَلَيْنَا إِنَّا كُنَّا فَاعِلِينَ ﴿١٠٤﴾ وَلَقَدْ كَتَبْنَا فِي الزَّبُورِ مِن  
بَعْدِ الذِّكْرِ أَنَّ الْأَرْضَ يَرِثُهَا عِبَادِيَ الصَّالِحُونَ ﴿١٠٥﴾

### ☆ اللفظة:

﴿السَّجِّلَ﴾: كتاب العهود، وكتاب الأحكام، وكتاب يكتب فيه القاضي صورة الدعاوى والحكم فيها، وصكوك المبيعات ونحوها لتبقى محفوظة عنده، والجمع: سجلات، ويقال سَجَّلَ الرجل: كتب السجل، وسَجَّلَ الأوراق: قيدها في المحاكم، وسَجَّلَ القاضي عليه: حكم، وسَجَّلَ عليه بكذا: شهره به، ووسمه، وسَجَّلَ له بماله: قرره، وأثبته له.

### ○ الإعراب:

﴿إِنَّ الَّذِينَ سَبَقَتْ لَهُم مِّنَ الْحُسْنَىٰ أُولَٰئِكَ عَنْهَا مُعَدَّوْنَ﴾ إن واسمها، وجملة سبقت صلة، ولهم متعلقان بسبقت، ومثا حال، والحسنى فاعل، وأولئك مبتدأ، وعنهما متعلقان بمعددون، ومبعدون خبر أولئك، وجملة أولئك عنها مبعدون خبر إن، وجملة إن... الخ ابتدائية. ﴿لَا يَسْمَعُونَ حَاسِيْسَهَا وَهُمْ فِي مَا آسَتْهت أَنفُسُهُمْ خَالِدُونَ﴾ جملة لا يسمعون حاسيسها تحتمل وجوهاً:

منها: أن تكون بدلاً من مبعدون؛ لأنها تحمل محله فتغني عنه.

ومنها أن تكون خبراً ثانياً لأولئك، ويجوز أن تكون حالاً من ضمير مبعدون، ولا نافية، ويسمعون حاسيسها فعل مضارع مرفوع وفاعل ومفعول به، والواو للحال، أو استثنائية، وهم مبتدأ، وفيما متعلقان بخالدون، وجملة آسَتْهت أنفسهم صلة، وخالدون خبرهم.

﴿لَا يَخْزَنُهُمُ الْفَزَعُ الْأَكْبَرُ وَنُلَقَّاهُمُ الْمَلَكَةَ هَذَا يَوْمُكُمْ الَّذِي كُنْتُمْ تُوعَدُونَ﴾ الجملة حالية، أو بدل من الجملة السابقة، ولا نافية، ويخزنهم فعل ومفعول به، والفزع فاعل، والأكبر صفة للفزع، وتلقاهم الملائكة فعل ومفعول به وفاعل، وجملة هذا يومكم مقول قول محذوف واقع

موقع الحال، أي: قائلين: هذا يومكم، وهذا مبتدأ، ويومكم خبر، والذي صفة ليومكم، وجملة كنتم صلة، وكان واسمها، وجملة توعدن خبر كنتم.

﴿يَوْمَ نَطْوِي السَّمَاءَ كَطَيِّ السِّجِلِّ لِلْكُتُبِ﴾ الظرف متعلق بمحذوف تقديره: اذكر، ولك أن تعلقه بلا يحزنهم، أو بالفزع، أو لتلقاهم الملائكة، وجملة نطوي في محل جر بإضافة الظرف إليها، والفاعل ضمير مستتر تقديره: نحن، والسماء مفعول به، وكطي الكاف نعت لمصدر محذوف، أي: كما يطوي الرجل صحيفته ليكتب فيها، فالطي مصدر مضاف للمفعول، والحذف للفاعل مع المصدر مطرد باستمرار، وللكتب متعلقان بطي، فهي لتقوية التعدية، أي: للمكتوبات جميعها، أي: لما يكتب فيه من المعاني الكثيرة. ﴿كَمَا بَدَأْنَا أَوَّلَ خَلْقٍ يُعِيدُهُ وَعَدَّا عَلَيْنَا إِنَّا كُنَّا فَاعِلِينَ﴾ الكاف نعت لمصدر محذوف، وما مصدرية، وبدأنا فعل وفاعل، وأول خلق مفعول بدأنا، أي: نعيد أول خلق إعادة مثل بدئنا له، والزخشي يجعل ما كافة للكاف دائماً، ووعداً مصدر منصوب بوعدنا مقدرأ قبله، وهو مفعول مطلق مؤكد لمضمون ما قبله، وعلينا متعلقان بوعداً، وإن واسمها، وجملة كنا خبر إننا، وكان واسمها، وفاعلين خبرها، وجملة إننا تعليلية بمثابة التأكيد للقدرة على فعل ذلك، وقدرها أبو حيان في «البحر»: «أي: نحن قادرون على أن نفعل ذلك». واختار العمادي أن تكون حالية، وقدرها: «أي: محققين هذا الوعد فاستعدوا لذلك» وستأتي فوائد هامة حول هذه الآية في بابي: الفوائد، والبلاغة. ﴿وَلَقَدْ كَتَبْنَا فِي الزَّبُورِ مِنْ بَعْدِ الذِّكْرِ أَنَّ الْأَرْضَ يَرِثُهَا عِبَادِيَ الصَّالِحُونَ﴾ الواو استئنافية، والجملة مستأنفة، مسوقة لتقرير أن الأرض للصالحين لها، ولاستغلال مواردها، وطاقتها المكنوزة فيها، واللام جواب لقسم محذوف، وقد حرف تحققي، وكتبنا فعل وفاعل، وفي الزبور متعلقان بكتبنا، ومن بعد متعلقان بمحذوف حال من الزبور، وأن وما في حيزها مفعول كتبنا، أي: كتبنا وراثه الأرض، وأن واسمها، وجملة يرثها خبر، وعبادي فاعل، والصالحون صفة.

## □ البلاغة:

١ - المبالغة: في قوله تعالى: ﴿لَا يَسْمَعُونَ حَسِيسَهَا﴾ فن المبالغة ذلك؛ لأن لقائل أن يقول: إذا نزل أهل الجنة منازلهم فيه، فأبي بشارة لهم في أنهم لا يسمعون حسيسها؟ والجواب: أنه تأكيد للمبالغة، وأنها لن تقرب منهم أبداً؛ لأن الذي يكون عن كذب منها يسمع - ولا شك - حسيسها؛ لأن أهل النار دركات جاءت وفق عدد سكانها، وعدد داخلها، ووفق عدة معبوداتهم، ولذلك قال تعالى في آية أخرى: ﴿لَهَا سَبْعَةُ أَبْوَابٍ لِكُلِّ بَابٍ مِنْهُمْ جُزْءٌ مَّقْسُومٌ﴾ وسيأتي تفصيل ذلك في سورة الحجر.

ويروى أن علياً - رضي الله عنه - قرأ هذه الآية، وهي: ﴿إِنَّ الزَّيْتِ سَبَقَتْ لَهُمْ مِمَّا الْحَسَنَىٰ أُولَٰئِكَ عَنْهَا مُبْعَدُونَ﴾ ثم قال: أنا منهم، وأبو بكر، وعمر، وعثمان، وطلحة، والزبير، وسعد، وسعيد، وعبد الرحمن بن عوف. ثم أقيمت الصلاة، فقام يجزّ رداءه، وهو يقول: ﴿لَا يَسْمَعُونَ حَسِيسَهَا﴾.

٢ - التشبيه: في قوله تعالى: ﴿كَمَا بَدَأْنَا أَوَّلَ خَلْقٍ نُعِيدُهُمْ﴾ تشبيهه للإعادة بالابتداء في تناول القدرة لهما على السواء. قال الزمخشري: «فإن قلت: وما أول الخلق حتى يعيده كما بدأه؟ قلت: أوله: إيجاده من العدم، فكما أوجده أولاً من عدم يعيده ثانياً من عدم.

فإن قلت: ما بال خلق منكرأ؟ قلت: هو كقولك: هو أول رجل جاءني، تريد: أول الرجال، ولكنك وحدته، ونكرته إرادة تفصيلهم رجلاً رجلاً، فكذلك معنى أول خلق، أول الخلق بمعنى أول الخلائق؛ لأن الخلق مصدر لا يجمع، ووجه آخر وهو أن ينتصب الكاف بفعل مضمر يفسره: يعيده، وما موصولة، أي: يعيد مثل الذي بدأناه يعيده، وأول خلق ظرف لبدأناه، أي: أول ما خلق، أو: حال من ضمير الموصول الساقط من اللفظ الثابت في المعنى».

﴿ إِنَّ فِي هَذَا لَبَلَاغًا لِّقَوْمٍ عٰكِدِينَ ﴿١٠٦﴾ وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعٰلَمِينَ ﴿١٠٧﴾ قُلْ إِنَّمَا يُوحِي إِلَيَّ الْمَلَكُ أَنَّمَا إِلَهُكُمْ إِلَهٌُ وَحِدٌ فَهَلْ أَنْتُمْ مُسْلِمُونَ ﴿١٠٨﴾ فَإِنْ تَوَلَّوْاْ فَقُلْ ءَاذَنْتُكُمْ عَلَىٰ سَوَآءٍ وَإِنْ أَدْرَىٰ أَقْرَبُ أَمْ بَعِيدٌ مَّا تُوعَدُونَ ﴿١٠٩﴾ إِنَّهُ يَعْلَمُ الْجَهَرَ مِنَ الْقَوْلِ وَيَعْلَمُ مَا تَكْتُمُونَ ﴿١١٠﴾ وَإِنْ أَدْرَىٰ لَعَلَّهُ فِتْنَةٌ لَّكُمْ وَمَنْعٌ لِّإِيْحِينَ ﴿١١١﴾ قُلْ رَبِّ أَحْكُم بِالْحَقِّ وَرَبِّنَا الرَّحْمٰنُ الْمُسْتَعَانُ عَلَىٰ مَا تَصِفُونَ ﴿١١٢﴾ ﴾

○ الإعراب:

﴿ إِنَّ فِي هَذَا لَبَلَاغًا لِّقَوْمٍ عٰكِدِينَ ﴾ إن حرف مشبه بالفعل، وفي هذا خبرها المقدم، واللام المرحلقة، ولقوم صفة لبلاغاً، وعابدين صفة. ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعٰلَمِينَ ﴾ الواو حرف عطف، وما نافية، وأرسلناك فعل وفاعل ومفعول به، وإلا أداة حصر، ورحمة مفعول من أجله، أو حال مبالغة في أن جعله نفس الرحمة، أو على حذف مضاف، أي: ذارحمته، وللعالمين صفة لرحمة، أو يتعلق بنفس الرحمة. ﴿ قُلْ إِنَّمَا يُوحِي إِلَيَّ الْمَلَكُ أَنَّمَا إِلَهُكُمْ إِلَهٌُ وَحِدٌ فَهَلْ أَنْتُمْ مُسْلِمُونَ ﴾ إنما كافة ومكفوفة، ويوحى فعل مضارع مبني للمجهول، وإلَيَّ متعلقان بيوحى، وإن وما في حيزها نائب فاعل يوحى، وإلهكم مبتدأ، وإله خبر، وواحد صفة، والفاء الفصحية، أي: إن علمتم هذا، وهل حرف استفهام، وأنتم مبتدأ، ومسلمون خبر، وسيأتي مبحث القصر بنوعيه في هذه الآية في باب البلاغة. ﴿ فَإِنْ تَوَلَّوْاْ فَقُلْ ءَاذَنْتُكُمْ عَلَىٰ سَوَآءٍ ﴾ الفاء استئنافية، وإن شرطية، وتولوا فعل ماض، وهو فعل الشرط، والواو فاعل، والفاء رابطة لجواب الشرط، وقل فعل أمر، وآذنتكم فعل وفاعل ومفعول به، والجملة في محل جزم جواب الشرط، وعلى سواء متعلقان بمحذوف حال من التاء، أي: الفاعل، أو من الكاف، أي: المفعول، أي: مستوين في العلم بالحرب، وسيأتي تفصيل هذا الإيجاز في باب البلاغة. ﴿ وَإِنْ

أَدْرِي أَقْرَبُ أَمْ بَعِيدٌ مَا تُوعَدُونَ ﴿١٠٦﴾ الواو للحال، وإن نافية، وأدري فعل مضارع مرفوع، والفاعل مستتر تقديره: أنا، والهمزة للاستفهام، وقريب خبر مقدم، وأم حرف عطف، وبعيد عطف عليه، وما مبتدأ مؤخر، وجملة توعدون صلة، وجوز أبو البقاء أن يرتفع ما توعدون فاعلاً بقريب سد مسد خبره، وقريب مبتدأ، قال: لأنه اعتمد على الهمزة، أو ببعيد؛ لأنه أقرب إليه فتكون المسألة من باب التنازع، وجملة أقرب أم بعيد ما توعدون في محل نصب مفعول أدري المعلقة عن العمل. ﴿إِنَّهُ يَعْلَمُ الْجَهْرَ مِنَ الْقَوْلِ وَيَعْلَمُ مَا تَكْتُمُونَ﴾ إن واسمها، وجملة يعمل خبرها، وفاعل يعلم ضمير مستتر تقديره: هو، يعود على الله تعالى، والجهر مفعول به، ومن القول حال من الجهر، ويعلم عطف على يعلم الأولى، وما مفعول به، وجملة تكتمون صلة.

﴿وَإِنْ أَدْرَى لَعَلَّهُ فِتْنَةً لَكُمْ وَمَتَّعَ إِلَىٰ حِينٍ﴾ الواو عاطفة، وإن نافية، وأدري فعل مضارع، وفاعله مستتر تقديره: أنا، ولعل واسمها، وفتنة خبرها، ولكم صفة، ومتاع عطف على فتنة، وإلى حين متعلقان بمحذوف صفة لمتاع، أو يتعلق به، وجملة لعله فتنة في محل نصب بأدري، والكوفيون يجرون الترجي مجرى الاستفهام في التعليق عن العمل، ولكن النحاة لم يذكروا لعل من المعلقات، ولكنها وردت كثيراً في القرآن، كقوله في هذه الآية، وكقوله: ﴿وَمَا يَدْرِيكَ لَعَلَّ السَّاعَةَ قَرِيبٌ﴾ ﴿وَمَا يَدْرِيكَ لَعَلَّهُ يَزِيدُ﴾ وقيل: إن قوله ﴿وَمَتَّعَ﴾ ليس داخلاً في حيز الترجي؛ لأنه محقق، فلا يصح عطفه على فتنة؛ لأنه حيث كان معطوفاً على خبرها كان معمولاً لها، وداخلاً في حيزها، وفي نطاق الترجي؛ الذي تدلّ عليه، فالأولى إذاً أن يقال: إن قوله ﴿وَمَتَّعَ﴾ خبر لمبتدأ محذوف، وتقديره: وهذا متاع إلى حين، أي: وتأخير عذابكم متاع لكم، وتكون الجملة مستأنفة، وليس هذا ببعيد. ﴿قُلْ رَبِّ أَسْكُرْ بِالْحَقِّ وَرَبَّنَا الرَّحْمَنُ الْمُسْتَعَانُ عَلَىٰ مَا نَصِفُونَ﴾ رب منادى مضاف إلى ياء المتكلم المحذوفة، واحكم فعل دعاء، وفاعله ضمير مستتر تقديره: أنت، وبالحق حال، وربنا الواو استئنافية، وربنا مبتدأ، والرحمن يجوز أن يكون خبراً، والمستعان خبراً ثانياً، ويجوز أن يكون صفة لربنا، والمستعان خبر؛ لأنه المحدث به، وعلى

ما متعلقان بالمستعان، وجملة تصفون صلة، والعائد محذوف، أي: تصفونه مخالفاً للواقع.

□ البلاغة:

١ - القصر:

في قوله تعالى: ﴿قُلْ إِنَّمَا يُوحِي إِلَيَّ إِلَهٌ أَنَّمَا إِلَهُكُمْ إِلَهٌُ وَحْدٌ﴾ وقد تقدم بحث القصر مفصلاً، ونقول: إن في هذه الآية قصرين:

الأول: قصر الصفة على الموصوف، وذلك في قصر الوحي على الوجدانية، والمعنى: لا يوحى إلي إلا اختصاص الإله بالوجدانية، لا لأنه لم يوح إليه بشيء غيرها، ولكنها الأصل الرئيسي في كل عبادة وعمل، وهي المطلوبة أولاً، وقبل كل شيء، حتى كأن ما عداها غير منظور إليه، أو غير جدير بالذكر.

والثاني: قصر الموصوف على الصفة، وذلك في قصر الله على الوجدانية، وهو ظاهر.

٢ - الإيجاز:

وذلك في قوله تعالى: ﴿فَإِنْ تَوَلَّوْا فَقُلْ ءَاذَنْتُكُمْ عَلَىٰ سَوَاءٍ﴾ تقدم القول في الإيجاز كثيراً، وفي هذه الآية إيجاز قصر؛ لأنه تحدث بثلاث كلمات، وهي: ﴿ءَاذَنْتُكُمْ عَلَىٰ سَوَاءٍ﴾ عن كلام طويل، أي: إن تولوا بعد هذه الآيات والشواهد، وأعرضوا، وطووا كشحاً، فقل لهم: لقد أعلمناكم على بيان أنا وإياكم في حرب لا مهادنة فيها، ولا صلح بيننا، ولكنني لا أدري متى يأذن الله، وأذنتكم منقول من أذن إذا علم، قال الحارث ابن حلزة:

أذنتنا ببينها أسماءُ ربِّ ثاوٍ يُمَلُّ منه الشَّوَاءُ

وقد سما الزمخشري في شرح هذا الإيجاز، وهذه نبذة من كلامه: «والمعنى: إني بعد توليكم وإعراضكم عن قبول ما عرض عليكم من وجوب توحيد الله، وتنزيهه عن الأنداد والشركاء، كرجل بينه وبين أعدائه هدنة،

فأحسّ منهم بغدرة، فنبذ إليهم العهد، وشهر النبذ، وأشاعه، وأذنهم جميعاً بذلك ﴿عَلَى سَوَاءٍ﴾ أي: مستويين في الإعلام به، لم يطوه عن أحد منهم، وكاشف كلهم، وقشر العصا عن لحائه.

٣ - التوليد:

في قوله: ﴿قُلْ رَبِّ أَحْكُم بِالْحَقِّ﴾ فن التوليد، وسماه ابن منقذ: فن التلطيف، وهو على ضربين: من الألفاظ، ومن المعاني:

١ - التوليد من الألفاظ على ضربين أيضاً:

أ- توليد المتكلم من لفظه ولفظ غيره صورة من الكلام.

ب- توليد المتكلم صورة من موضعين من لفظ نفسه.

والأول هو أن يزوج لفظه من لفظه للفظه من لفظ غيره، فيتولد بينهما كلام مناقض غرض صاحب اللفظة الأجنبية، وذلك في الألفاظ المفردة دون الجمل المؤتلفة، ومثاله: ما حكى عن مصعب بن الزبير أنه كان قد وسم خيله بلفظ: «عُدَّة» وهو يريد عدة الحرب، فلما قتل، وصارت خيله عند الحجاج، ورأى ذلك الوسم أمر أن يوسم إلى جانب عدة بلفظة «الفرار» فتولد بين اللفظين معنى غير ما أراده مصعب، وانقلب المدح قدحاً.

٢ - التوليد من المعاني، وستأتي أمثله، أما الآية التي نحن بصدددها، فقد زوّج فناً من فنون البديع لفن آخر فيه، فتولّد فن ثالث غيرهما، وذلك أنه يتوجه على ظاهره إشكال، وهو أن يقال: ما الحكمة في كونه سبحانه أمر نبيه أن يسأله الحكم بالحق، وهو عزّ وجل يعلم أن نبيه متيقن أنه سبحانه لا يحكم إلا بالحق، فلو اقتصر على قوله: احكم فقط كان ذلك كافياً، فلم عدل عن الأوجز الموفى بالمعنى المراد، مع سلامة الظاهر من الإشكال إلى الأطول الموجب للإشكال، والجواب:

إن الأنبياء - عليهم الصلاة والسلام - لا يدعون على من خالفهم حتى يؤذن لهم في ذلك؛ لأنهم بعثوا مؤلفين لا منفرين، وهم لا يعلمون من الغيب

إلا ما أعلمهم به الله، فإذا أعلمهم بمن لا يمكن إيمانه من قومهم ساغ لهم الدعاء على ذلك، ألا ترى أن نوحاً - عليه السلام - لم يتجرأ أن يقول: ﴿ رَبِّ لَا تَذَرْنِي عَلَى الْأَرْضِ مِنَ الْكَافِرِينَ دَيَّارًا ﴾ إلا بعد قوله تعالى له: ﴿ أَنْتَ لَنْ تُؤْمِنَ مِنْ قَوْمِكَ إِلَّا مَنْ قَدَّ آمَنَ ﴾ ولذلك احتسب في الدعاء بقوله: على الأرض، فإن من آمن معه كان في السفينة، ولم يبق على الأرض إلا من حقّ عليه العذاب، ولما علم سبحانه أن الذين عادوا نبيه محمداً ﷺ لا يُرَجَى فلاحهم أمره بالدعاء عليهم، بيد أنه علمه كيف يدعوا عليهم دعاء غير منفرد غيرهم، فأراد سبحانه أن يقول: قل رب أهلك الظالمين، فعُدل عن هذا اللفظ الخاص لما فيه من التنفير إلى لفظ الإرداف فقال: ﴿ قُلْ رَبِّ أَمْكُرْ بِالْحَقِّ ﴾ فإنه سبحانه إذا حكم بالحق - وهو العدل - عاقب من يستحق العقاب.

وأما قول مورد الإشكال: لم عدل عن الأوجز إلى الأطول؟ ولو قال: رب احكم لكان كافياً، فليس الأمر كما زعم؛ لأن للحاكم المختار الذي لا شريك له أن يحكم بالفضل، فينزل عن حق نفسه، وله أن يحكم بالعدل، فيستوفي حقه وحق غيره، وطلب مطلق الحكم لا يوفي بذلك، فلهذا عدل عن الأوجز إلى الأطول ليوفي بالمعنى المراد.

وقد تنخل عن هذا الجواب أربعة عشر ضرباً من البديع، اتفقت في هذه الألفاظ الثلاثة، وهي:

١ - الإرداف الذي قدّمنا ذكره.

٢ - الإيضاح؛ لأن إيضاح الإشكال الوارد على ظاهر الكلام جاء مدججاً في الإرداف.

٣ - التتميم؛ إذ لو وقع الاقتصار على قوله: رب احكم، لكان المعنى المراد ناقصاً؛ لأن مطلق الحكم لا يوفي بالمقصود كما بينا.

٤ - المقارنة؛ لأن الإدماج والإيضاح اقترنا في التتميم.

٥ و ٦ - الافتنان لجمع هذه اللفظات الثلاث بين فنين من الفنون التي يقصدها المتكلمون، وهما:

آ- فن الأدب في تعليم الحق سبحانه نبيه ﷺ كيف يدعو على من خالفه دعاء غير منفر عنه .

ب- فن الهجاء ، لأن عدل الله سبحانه يأبى أن يأمر نبيه بالدعاء إلا على من علم تصميمه على العصيان ، وبراءته من الإيمان ، ومن كان كذلك كان مستحقاً للذم ، فأدمج سبحانه في أمر الرسول بالدعاء عليهم هجاءهم بمقتضى ما تضمنه الكلام من استحقاق الملام .

٧- الإيجاز عن المعنى المراد بأقل ما يمكن من الحروف .

٨- السهولة ، فقد تركبت الكلمات تركيباً سليماً من سوء الجوار ، سهولة المخارج ، ولأن الكلمات جاءت في مقارها ، فلا تتقدم كلمة عن كلمة ولا تتأخر .

٩- التهذيب في كون تركيب الجملة وضع على أصح ترتيب ، وأسهل تهذيب إذ تقدم فيها ذكر المدعو ، وثنى بالطلب ، وثلت بالمطلوب .

١٠- حسن البيان ؛ لأن الذهن يسابق إلى فهم معنى الكلام من غير توقّف بمجرد سماعه أول وهلة لعدم التعقيد في اللفظ ، وخلوّه من أسباب اللبس من التقديم والتأخير ، وسلوك الطريق الأبعد ، وإيقاع المشترك .

١١- التمزيج ؛ لامتزاج الفنون بمعاني البديع ، فإن فني الأدب والهجاء امتزجا بمعنى الإرداف والتميم ، ولم يظهر في اللفظ لكل معنيين سوى صورة واحدة ، فظهر فن الأدب ، وأدمج فيه فن الهجاء ، وظهر الإرداف ، وأدمج فيه التميم .

١٢- الإبداع ؛ لما تضمن كل لفظة من الجملة الضرب والضربين فصاعداً من البديع .

١٣- التمثيل : لأن قوة البلاغة ، ورونق الفصاحة أخرجت هذه اللفظات مخرج المثل السائر ؛ الذي يصلح لأن يتمثل به في كل واقعة تشبه واقعته .

١٤- التوليد : لأن الإرداف لما زوج بالتميم تولد منهما الإيضاح ، وتولد

من الإيضاح والإرداف: الإدماج، ولما ظهرت فائدة الإتيان بالجوار والمجرور، وثبت التتميم، وظهرت العلة في العدول عن لفظ الدعاء الخاص إلى لفظ الإرداف، وتولّد، من ذلك: فن الأدب، ومن فن الأدب: فن الهجاء. ولما ثبت الائتلاف والتهديب، وما وقع في النظم من حسن الترتيب تولّد من ذلك المثل السائر؛ ولذلك غلب التوليد على جميع ما فيها من الضروب الثلاثة عشر، وأثبتت في بابه دون أبوابها.

التوليد في الشعر:

أما في الشعر فلا يستحسن إلا التوليد في المعاني، أما التوليد في الألفاظ، فيأتي دونه في المرتبة، بل ربما غالى بعضهم، فجعله غير مقبول لشبهه بالسرقة، وذلك أن يستعذب الشاعر لفظة في شعر غيره، فيأخذها، ويضمّنها معنى غير معناها الأول، كقول أبي تمام:

لها منظرٌ قيّد الأوابد لم يزل يروح ويغدو في خفّارته الحُبُّ

أخذ لفظة قيد الأوابد من بيت امرئ القيس في وصف فرس، ونقلها إلى الغزل، وبيت امرئ القيس هو:

وقد أعتدي والطير في وكناتها بمُنَجَرِدٍ قيّد الأوابد هيكل

على أنه قد يكون عذباً كما فعل علي بن زريق البغدادي في قوله:

أستودع الله في بغداد لي قمرًا بالكزخ من فلك الأزرار مطلعُهُ

فقد أخذ الأزرار من قول عبد الله بن المعتز:

يا حسن أحمد إذ بدا مُتَشَمَّرًا في قرطبي يسعي بكأس عقاره

والغصن في أثوابه والدُّرُّ في فمه وجيد الطّبي في أزراره

ولقد عابوا على عمارة اليميني بيته يمدح الخليفة المصري الفاطمي عند

قدومه عليه من اليمن، وهو:

فهل درى البيت أتّي بعد فرقتِهِ ما سرتُ من حرمٍ إلا إلى حَرَمٍ

لأنه مأخوذ بلفظه من شعر أبي تمام مادحاً:

يا مَنْ رَأَى حَرَمًا يَسْرِي إِلَى حَرَمٍ

طوبى لمستلمٍ يَأْتِي وَمُتَلْتَمِزٍ

وهنا يحار الناقد في كثرة وقوع الشعراء الكبار بهذه المزالق، قال ابن الأثير: «ومما كنت أستحسنة من شعر أبي نواس قوله من قصيدته التي أولها:

دَعُ عَنْكَ لَوْمِي فَإِنَّ اللُّومَ إِغْرَاءُ

وداويني بالتي كانت هي الداءُ

دارت على فتيةٍ ذلَّ الزمانُ لهم

فما يصيبُهُم إلا بما شأوا

وهذا من عالي الشعر، ثم وقفت في كتاب الأغاني لأبي الفرج على هذا البيت في أصوات معبد، وهو:

لهفي على فتيةٍ ذلَّ الزمانُ لهم

فما أصابهم إلا بما شأوا

وما أعلم كيف هذا».

أما توليد المعاني فهو مستحسن على إطلاقه كقول أبي الطيب المتنبّي:

هُمَامٌ إِذَا مَا فَارَقَ الغِمْدَ سَيْفُهُ وَعَايِنْتَهُ لَمْ تَدْرِ أَيُّهُمَا التَّصَلُّ

أخذه من قول أبي تمام:

يَمْدُونُ بِالْبَيْضِ القَوَاطِعِ أَيْدِيًا فَهِنَّ سَوَاءٌ وَالسِّيَوفُ القَوَاطِعِ

وقال المتنبّي أيضاً:

وما هي إلا لحظةٌ بعد لحظةٍ إِذَا نَزَلَتْ فِي قَلْبِهِ رَحْلُ العَقْلِ

أخذه من قول أبي نواس في وصف الخمرة:

إِذَا مَا أَتَتْ دُونَ اللِّهَاءِ مِنَ الفَتَى دَعَا هَمَّهُ مِنْ صَدْرِهِ بِرَحِيلِ

وجميل أخذ المتنبّي من أبي تمام قوله:

وَمِنْ الخَيْرِ بَطْءِ سَيْبِكَ عَنِّي أَسْرَعَ السَّحْبِ فِي المَسِيرِ الجِهَامِ

وبيت أبي تمام:

هو الصنعُ إن تعجلُ فخيرٌ وإن ترث  
 فللرَّيْثِ في بعض المواضع أنفع  
 وبيت المتنبي أجمل وأرشق، وفيه زيادة ضرب المثل .  
 وولد أحد الشعراء المولدين بيتاً فارسياً فقال:  
 كأنَّ عذاره في الخدِّ لامٍ ومبسمه الشَّهْيِ العذب صاد  
 وطرَّة شعره ليلٌ بهيمٍ فلا عجب إذا سرق الرِّقاد  
 فقد وُلد هذا الشاعر من تشبيه العذار باللام، وتشبيه الفم بالصاد لفظة  
 لص، وولد من معناها ومعنى تشبيه الطرة بالليل ذكر سرقة النجوم، فحصل  
 في البيت توليد، وإغراب، وإدماج .  
 وقد أطلنا عنان القول، ولكن الحسن غير مملول .

\* الفوائد :

التعليق :

للأفعال التي تنصب مفعولين أصلهما مبتدأ وخبر أحكام عديدة، منها:  
 التعليق، وهو: إبطال العمل لفظاً لا محلاً لمجيء ما له صدر الكلام بعده،  
 والمعلقات عن العمل هي :

١ - لام الابتداء نحو: ﴿وَلَقَدْ عَلِمُوا لَمَنِ اشْتَرَاهُ مَا لَهُ فِي الآخِرَةِ مِن  
 حَاقٍ﴾ فمن مبتدأ، وهو موصول اسمي، وجملة اشتراه صلة من، وعائدها  
 فاعل اشتراه المستتر فيه، وما نافية، وله وفي متعلقان بالاستقرار خبر خلاق،  
 ومن زائدة، وجملة ماله في الآخرة من خلاق خبر من، والرابط بينهما الضمير  
 المجرور باللام، وجملة من وخبره في محل نصب معلق عنها العامل بلام  
 الابتداء؛ لأن لها الصدارة، فلا يتخطاها عامل، وإنما تخطاها في باب: إن،  
 فرفع الخبر لأنها مؤخّرة من تقديم لإصلاح اللفظ، وأصلها التقديم على إن .

٢ - لام القسم كقول لييد:

ولقد علمتُ لتأتين منيَّي إنَّ المنايا لا تطيشُ سَهَامُهَا

فاللام في لتأتين لام القسم، وتسمى: جواب القسم، والقسم وجوابه في محل نصب معلق عنها العامل بلام القسم، لا جملة الجواب فقط، فسقط ما قيل: إن جملة جواب القسم لا محل لها، وإن الجملة المعلق عنها العامل لها محل فيتنايان؛ ولهذا قال أبو حيان: «أكثر أصحابنا لا يذكرون لام القسم في المعلقات، وفي العزة، ولام القسم لا تعلق كقوله:

لقد علمت أسدُ أننا لهم يوم نصرٍ لنعمِ النَّصيرِ

بفتح أن، فهذه لام القسم، ولم تعلق، وتقول: علمت أن زيدا ليقومن بفتح أن اهـ وفي المعني: «أن أفعال القلوب لإفادتها التحقيق تجاب بما يجاب به القسم، كقوله:

ولقد علمت لتأتين منيتي . . . الخ» اهـ.

فأخرج لام لتأتين عن كونها للقسم.

٣- ما النافية نحو: ﴿لَقَدْ عَلِمْتَمَا هَتُؤُلَاءِ يَنْطِقُونَ﴾ فما نافية، وهؤلاء مبتدأ، وجملة ينطقون خبره، والجملة الاسمية في موضع نصب بعلمت، وهي معلق عنها العامل في اللفظ بما النافية.

٤- لا وإن النافيتان، الواقعتان في جواب قسم ملفوظ به، أو مقدر، فالملفوظ به، نحو: علمت والله لا زيد في الدار ولا عمرو، وعلمت والله أن زيد في الدار، والمقدر، نحو: علمت لا زيد في الدار ولا عمرو.

٥- الاستفهام كآية التي نحن بصدددها، وهي: ﴿وَإِنْ أَدْرَىٰ أَقْرَبٌ﴾ الخ . . . وقول كثير:

وما كنتُ أدري قبلَ عزة ما البكا

ولا موجعات القلبِ حتى تولتِ

فعطف موجعات بالنصب على الكسرة على محل قوله: ما البكا؛ الذي علق عن العمل فيه قوله: أدري.



## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿يَتَأْتِيهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ إِنَّ زَلْزَلَةَ السَّاعَةِ شَيْءٌ عَظِيمٌ ﴿١﴾ يَوْمَ تَرَوُنَّهَا تُذْهِلُ كُلَّ مَرْضِعَةٍ عَمَّا أَرْضَعَتْ وَتَضَعُ كُلُّ ذَاتِ حَمَلٍ حَمْلَهَا وَتَرَى النَّاسَ سُكَرَىٰ وَمَا هُمْ بِسُكَرَىٰ وَلَٰكِنَّ عَذَابَ اللَّهِ شَدِيدٌ ﴿٢﴾ وَمِنَ النَّاسِ مَن يُجَادِلُ فِي اللَّهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ وَيَتَّبِعُ كُلَّ شَيْطَانٍ مَّرِيدٍ ﴿٣﴾ كُتِبَ عَلَيْهِ أَنَّهُ مَن تَوَلَّاهُ فَاتَّهُ بِضَلَّاهُ وَيَهْدِيهِ إِلَىٰ عَذَابِ السَّعِيرِ ﴿٤﴾﴾

### ☆ اللغة:

﴿مَرِيدٍ﴾: عات متجرّد للفساد. قال الزجاج: المرید، والمارد: المرتفع الأملس، وقال في القاموس وشرحه: المارد: العاني المرتفع، يقال: بناء مارد، أي: مرتفع، وهو مجاز، وجمعه، مردة، وماردون، ومَرَاد، والمرید: الشديد المرادة، والخبيث الشرير، وجمعه: مُرْد، ومؤنثه مرداء، يقال: مُرْد على جُرْد، أي: شبان مرد على خيول جرد.

## ○ الإعراب:

﴿يَأْتِيهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ إِنَّ زَلْزَلَةَ السَّاعَةِ شَيْءٌ عَظِيمٌ﴾ يا أداة نداء، وأيها منادى نكرة مقصودة مبني على الضم، والهاء للتنبيه، والناس بدل من أي على اللفظ، واتقوا فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، وإن زلزلة الساعة: إن واسمها، وشيء خبرها، وعظيم صفة لشيء، وجملة ﴿إِنَّ زَلْزَلَةَ السَّاعَةِ﴾ . الخ تعليلية لا محل لها من الإعراب، وذلك لقوله: ﴿اتَّقُوا رَبَّكُمُ﴾ وزلزلة الساعة من إضافة المصدر إلى فاعله، أو إلى مفعوله، فعلى الأول كأنها هي التي تزلزل الأشياء على المجاز الحكمي، وعلى الثاني على طريقة الاتساع في الظرف، وإجرائه مجرى المفعول به، كقوله تعالى: ﴿بَلْ مَكْرُ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ﴾.

﴿يَوْمَ تَرُودُهَا نَدَاهُ كُلُّ مَرْضِعَةٍ عَمَّا أَرْضَعَتْ وَتَضَعُ كُلُّ ذَاتِ حَمْلٍ حَمْلَهَا﴾ الظرف متعلق بتذهل، وجملة ترونها مضاف إليها الظرف، وأجازوا فيه أوجهاً أخرى، منها: أن يكون متعلقاً بعظيم، أو باذكر مقدره، أو: أنه بدل اشتمال من زلزلة؛ لأن كلاً من الحدث والزمان يصدق عليه أنه مشتمل على الآخر، والضمير في ترونها عائد على الساعة، أي: القيامة، ولأنها بهذه المثابة التي تقطع نياط القلوب، ويجوز أن يعود على الزلزلة، ولعله أقرب لأنه في الدنيا، وتذهل فعل مضارع مرفوع، وكل مرضعة فاعل، والجملة في محل نصب على الحال من ضمير ترونها، أي: الهاء فإن الرؤية هنا بصرية حتماً، هذا إذا لم نجعل يوم متعلقاً بتذهل، فإن تعلق به لم تجز الحال، وصارت الجملة مستأنفة، أو: أنها حال من الزلزلة، أو من الضمير المستتر في عظيم، أو: من الساعة، وإن كانت مضافاً إليها؛ لأنها إما فاعل، وإما مفعول به، كما تقدم، ولا بد عندئذ من تقدير ضمير محذوف، أي: تذهل فيها، والمرضعة هي التي باشرت الإرضاع بأن ألقمت الرضيع ثديها، والمرضع هي التي من شأنها أن ترضع سواء باشرت الإرضاع أم لم تباشره، ففرقوا بينهما بالتاء المربوطة، وسيأتي مزيد تفصيل لهذا السر في باب البلاغة، وعمّا

أرضعت متعلقان بتذهل، وما موصولة، أو مصدرية، أي: عن الذي أرضعته، أو عن إرضاعها، وتضع كل فعل مضارع وفاعل، والجملة معطوفة على جملة تذهل، وذات حمل مضاف لكل، وحملها مفعول به لتضع، والحمل بفتح الحاء المهملة: ما كان في بطن، أو على شجرة، وبالكسرة: ما كان على ظهر. ﴿وَتَرَى النَّاسَ سُكَرَىٰ وَمَا هُمْ بِسُكَرَىٰ وَلَٰكِنَّ عَذَابَ اللَّهِ شَدِيدٌ﴾ الواو عاطفة، وترى فعل مضارع معطوف على ترونها، وإنما جمع في الأول، وأفرد في الثاني؛ لأن الرؤية الأولى علققت بالزلزلة أو الساعة، وكل الناس يرونها. أما الثانية فهي متعلقة بكون الناس سكارى، فلا بد من جعل كل أحد رائيًا للباقي بقطع النظر عن اتصافه بالسكر، وفاعل ترى مستتر تقديره: أنت، والناس مفعول به، وسكارى حال، الواو للحال، وما نافية حجازية، وهم اسمها، والباء حرف جر زائد، وسكارى مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر ما، والجملة في محل نصب على الحال من الناس، ويجوز في سكارى ضم السين وفتحها فهما لغتان، وبهما قرىء، ولكن الواو عاطفة، على محذوف، مخالفة لما بعد لكن، وهذا حكم مطرد لها، والتقدير كما في «البحر» لأبي حيان: «فهذه الأحوال، وهي: الذهول، والوضع، ورؤية الناس شبه السكارى هينة لينة، ولكن عذاب الله شديد، أي: ليس ليناً وسهلاً، فما بعد لكن مخالف لما قبلها» وسيأتي مزيد بحث لهذه الآية في باب البلاغة. ﴿وَيَنَ النَّاسِ مَن يُجَادِلُ فِي اللَّهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ﴾ الواو استئنافية، والجملة مستأنفة، مسوقة لذكر من غفل عن الجزاء في ذلك، وكذب به، والمناسبة بينها وبين ما تقدم من ذكر أهوال الساعة، وزلزلتها واضحة، ومن الناس خبر مقدم، ومن نكرة موصوفة حتماً، وهي مبتدأ مؤخر، أي: ناس موصوفة بالجدل، واللجاج، والسفسطة، والمكابرة لا تنفع فيهم العظات، ولا تؤثر فيهم الدلائل، وجملة يجادل في الله صلة لمن، وأفرد الضمير مراعاة للفظ من، ولو جمع مراعاة لمعناها لجاز، وفي الله متعلقان بيجادل على حذف مضاف، أي: قدرته، وصفاته،

ودينه، وبغير علم حال من الضمير الفاعل في يجادل، أي: جاهلاً متخبطاً في متاهات الضلالة العمياء، والجهالة النكراء ﴿وَتَبِعَ كُلَّ شَيْطَانٍ مَّرِيدٍ﴾ ويتبع عطف على يجادل، وكل مفعول به، وشيطان مضاف إليه، ومريد صفة لشيطان، ولا يد من تقدير مضاف، أي: خطوات كل شيطان. ﴿كُتِبَ عَلَيْهِ أَنَّهُ مَنْ قَوْلَهُ فَاِنَّهُ يُصَلِّهُ وَيَهْدِيهِ إِلَىٰ عَذَابِ السَّعِيرِ﴾ كتب فعل ماض مبني للمجهول، وعليه متعلقان به، وأن وما في حيزها في محل رفع نائب فاعل، ومن اسم شرط جازم مبتدأ، ويجوز أن تكون من اسم موصول مبتدأ، وفأنه الخبر، ودخلت الفاء لما في الموصول من رائحة الشرط، وجملة يصله خبر أنه، وجملة الشرط أو الموصول خبر أنه، وأجاز الزمخشري أن تكون فأنه معطوفة على الأولى، وتعقبه أبو حيان فقال: وهذا لا يجوز؛ لأنك إذا جعلت فأنه عطفاً على أنه بقيت أنه بلا استيفاء خبر، على أن كثيرين أيدوا الزمخشري في إعرابه، ونرى أن ما اخترناه هو الأقرب للصواب، ويهديه عطف على يصله، وإلى عذاب السعير متعلقان يهديه.

## □ البلاغة:

١ - في قوله تعالى: ﴿وَتَرَى النَّاسَ سُكَرَىٰ وَمَا هُمْ بِسُكَرَىٰ﴾ تشبيهه بليغ، فقد شبه الناس في ذلك اليوم العصيب بحالة السكارى؛ الذين فقدوا التمييز، وأضاعوا الرشد، والعلماء يقولون: إن من أدلة المجاز صدق نقيضه، كقولك: زيد حمار إذا وصفته بالبلادة والغباء، ثم يصدق أن تقول، وما هو بحمار، فتنفي عنه الحقيقة، فكذلك الآية بعد أن أثبتت السكر المجازي نفت الحقيقة أبلغ نفي مؤكداً بالباء، والسر في تأكيده التنبيه، على أن هذا السكر الذي هو بهم في تلك الحالة ليس من المعهود في شيء، وإنما هو أمر لم يعهدوا قبله مثله، والاستدراك بقوله: ﴿وَلَكِنَّ عَذَابَ اللَّهِ شَدِيدٌ﴾ راجع إلى قوله: ﴿وَمَا هُمْ بِسُكَرَىٰ﴾ وكأنه تعليل لإثبات السكر المجازي، كأنه قيل: إذا لم يكونوا سكارى من الخمر، وهو السكر المعهود، فما هذا السكر الغريب؟ وما سببه؟ فقيل: شدة عذاب الله تعالى.

٢ - وفي عدوله عن مرضع إلى مرضعة سُرَّ قَلٌّ من يتفطن له، وهو: أن المرضعة هي التي باشرت الإرضاع فعلاً، فنزعها الثدي من فم طفلها عند حدوث الهول، ووقوع الارتباك أدلّ على الدهشة، وأكثر تجسيدا لمواطن الدهول؛ الذي استولى عليها، وهناك فرق آخر، وهو: أن وروده على النسب، أي: مرضع لا يلاحظ فيه حدوث الصفة المشتق منها، ولكن مقتضاه أنه موصوف بها، وعلى غير النسب، أي: مرضعة يلاحظ فيه حدوث الفعل، وخروج الصفة عليه، وهذا من أسرار لغتنا التي تندرج في اللغات.

وقال في «المفصل»: «إن مذهب الكوفيين إن حذف التاء من حائض للاستغناء عنها، وهذا يوجب إثبات التاء في محل الالتباس كضامر، وعاشق، وأيم، وثيب، وعانس» وهذا الاعتراض بين، وأما الاعتراض بإثبات التاء في الصفات المختصة بالإناث من امرأة معيبة، وكلبة مجرية على ما في الصحاح، فليس بسديد؛ لأن ما ذكره مجوز لا موجب؛ لأنهم يقولون: الإتيان بالتاء في صورة الاستغناء على الأصل كحاملة في المرأة، قال في الصحاح: امرأة حامل وحاملة إذا كانت حبلية، فمن قال: حامل، قال: هذا نعت، ومن قال: حاملة، بناه على حملت، فهي حاملة، وأنشد لعمر بن حسان:

تَمَخَّضَتِ الْمُنُونُ لَهُ يَوْمَ أَتَى وَلِكُلِّ حَامِلَةٍ تَمَامٍ  
فَإِذَا حَمَلَتْ شَيْئًا عَلَى ظَهْرِهَا، أَوْ عَلَى رَأْسِهَا، فَهِيَ حَامِلَةٌ لَا غَيْرَ.

﴿ يَتَأَيَّهَا النَّاسُ إِنْ كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مِّنَ الْبَعْثِ فَإِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِّن تَرَابٍ ثُمَّ مِنْ نُطْفَةٍ ثُمَّ مِنْ عَلَقَةٍ ثُمَّ مِنْ مُضْغَةٍ مُخَلَّقَةٍ وَغَيْرِ مُخَلَّقَةٍ لِّنُسَبِّنَ لَكُمْ وَنُقَرُّ فِي الْأَرْحَامِ مَا نَشَاءُ إِلَىٰ أَجَلٍ مُّسَمًّى ثُمَّ نُخْرِجُكُمْ طِفْلًا ثُمَّ لِتَبْلُغُوا أَشَدَّكُمْ وَمِنْكُمْ مَّنْ يُنَوِّقُ وَمِنْكُمْ مَّنْ يُرَدُّ إِلَىٰ أَرْذَلِ الْعُمُرِ لِكَيْلَا يَعْلَمَ مِنْ بَعْدِ عِلْمٍ شَيْئًا وَتَرَى الْأَرْضَ هَامِدَةً فَإِذَا أَنزَلْنَا عَلَيْهَا الْمَاءَ اهْتَزَّتْ وَرَبَتْ وَأَنْبَتَتْ مِنْ كُلِّ زَوْجٍ بَهِيجٍ ﴿١٠﴾ ذَلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ هُوَ الْحَقُّ وَأَنَّهُ يُحْيِي الْمَوْتَىٰ وَأَنَّهُ عَلَىٰ

كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿٦﴾ وَأَنَّ السَّاعَةَ آتِيَةٌ لَا رَيْبَ فِيهَا وَأَنَّ اللَّهَ يَبْعَثُ مَنْ فِي  
الْقُبُورِ ﴿٧﴾

### ☆ اللغة:

﴿تُطْفَرٌ﴾ : ماء الرجل أو المرأة، والجمع: نطاف، ونُطْف، وهو ما يعرف بالمنى، كفني، والمنى، كإلي، والمنية كرمية، ويجمع على مُنْي، كقُفْل. ومنى، وأمنى، ومنى بمعنى واحد. والنطفة أيضاً: الماء الصافي قل أو كثر، وسيأتي المزيد من الكلام عنه.

﴿عَلَقَةٌ﴾ : العلقمة: هي الدم الجامد، وهو المراد هنا، والذي يعلق باليد، وكل ما يُعَلَّقُ، وما تتبَلَّغُ به الماشية من الشجر، ودويبة سوداء تمتص الدم، والجمع: علق.

﴿مُضْغَةٌ﴾ : لحمة قدر ما يمضغ.

﴿مُخَلَّقَةٌ﴾ : المخلقة: المسوأة الملساء من النقصان والعيب، يقال: خلق السواك والعود؛ إذا سواه، وملسه، من قولهم: صخرة خلقاء، كأن الله تعالى يخلق المضغ متفاوتة متباينة منها، ما هو كامل الخلقة أملس من العيوب، ومنها ما هو على عكس ذلك، وعلى حسب ذلك التفاوت تتفاوت المخلوقات في الصُّور، والخلق.

﴿طِفْلاً﴾ : الطُّفل - بكسر الطاء - يطلق على الولد من حين الانفصال إلى حين البلوغ، وأما الطفل بالفتح فهو الناعم، والمرأة طفلة، وأما الطُّفل - بفتح الطاء والفاء - فهو وقت ما بعد العصر، من قولهم: طفلت الشمس إذا مالت للغروب، وأطفلت المرأة؛ أي: صارت ذات طفل. وفي «المختار»: الطفل يستعمل مفرداً وجمعاً، وفي الحديث: سئل ﷺ عن أطفال المشركين. وقال في الأساس واللسان ما خلاصته: هو طفل بين الطفولة، وفعل ذلك في طفولته، وامرأة وظيفية مُتَظَلِّ، وطفلت ولدها: رشحته. قال الأخطل يصف سحاباً: إذا زَعَرَعَتْهُ الرِّيحُ جَرَّ ذُبُولَهَا كما رَجَعَتْ عُوذُ ثِقَالٍ تُطْفَلُ

وامرأة طفلة، وطفلة الأنامل: ناعمة، وبنان طفل: ناعمة.

قال ذو الرمة:

أَسِيلَةٌ مُسْتَنُّ الْوِشَاحِينَ قَانِيٌّ

بِأَطْرَافِهَا الْحِثَاءُ فِي سَبِطِ طَفْلِ

وقد طفل طفولة وطفالة، وآتية في طفل الغداة، وطفل العشي، وهو:

بعيد طلوع الشمس وقبيل غروبها، قال:

بَاكَرْتَهَا طَفَلَ الْغَدَاةِ بَغَارَةً

وَالْمَبْتَغُونَ خِطَارَ ذَاكَ قَلِيلُ

وقال لييد:

فَتَدَيُّتُ عَلَيْهِ قَافِلًا

وَعَلَى الْأَرْضِ غَيَايَاتِ الطَّفْلِ

وظفلت الشمس: إذا دنت للغروب، وطفل الليل: أقبّل وأظّل، وطفل

علينا وتطفل، وهو طفيلي. وتقول: ما زال يطفل على الناس، حتى نسخ

طفيل الأعراس، وهو رجل من الكوفة، نُسب إليه التطفيل.

﴿أَشَدَّكُمْ﴾: تقدم بحثه، ونقول هنا: الأشد: كمال القول،

والعقل، والتميز، وهو من ألفاظ الجمع التي لم يستعمل لها واحد، وهو

ما بين الثلاثين إلى الأربعين.

﴿هَامِدَةٌ﴾: الهمود: السكون والخشوع، وهمدت الأرض: ييست،

ودرست، وهمد الثوب: بلي.

﴿أَهْتَزَّتْ﴾: تحركت، وتجوّز به هنا عن إنبات الأرض نباتها بالماء.

﴿وَرَبَّتْ﴾: زادت وارتفعت، من: ربا، يربو.

○ الإعراب:

﴿يَأْتِيهَا النَّاسُ إِنْ كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مِنَ الْبَعْثِ فَإِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ تُرَابٍ﴾ يا أيها

الناس تقدم إعرابها، وإن شرطية، وكنتم فعل ماض ناقص فعل الشرط،

والتاء اسمها، وفي ريب خبرها، ومن البعث متعلقان بمحذوف صفة لريب،

فإننا الفاء رابطة، وإن واسمها، وجملة خلقناكم خبرها، ومن تراب متعلقان

بخلقناكم، وإنما ساغ وقوع قوله ﴿فَإِنَّا خَلَقْنَاكُمْ﴾ جواباً على تأويل، فمزيل  
 ربيكم أن تنظروا في بدء خلقكم. ﴿ثُمَّ مِنْ نُطْفَةٍ ثُمَّ مِنْ عَلَقَةٍ ثُمَّ مِنْ مُضْغَةٍ  
 مُخَلَّقَةٍ وَغَيْرِ مُخَلَّقَةٍ﴾ عطف بضم للدلالة على وجود تراخ في تطور الخلق،  
 وتدرجه من حال إلى حال، وقوله مخلقة صفة لمضغة، وغير مخلقة عطف على  
 مخلقة، والمراد: تفصيل حال المضغة، وكونها أولاً قطعة لم يظهر فيها من  
 الأعضاء شيء، ثم ظهرت بعد ذلك شيئاً فشيئاً. ﴿لِنُبَيِّنَ لَكُمْ وَنُقَرِّ فِي  
 الْأَرْحَامِ مَا نَشَاءُ إِلَىٰ أَجَلٍ مُّسَمًّى﴾ لنبين اللام للتعليل، ونبين مضارع  
 منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، واللام مع مدخولها متعلقة بخلقناكم،  
 أو اللام للصيرورة والعاقة، أي: أن أفعاله هذه يتبين بها من قدرته وعلمه ما  
 لا يمكن اكتناهاه، أو الإحاطة به، ولذلك حذف مفعول نبيّن، وذلك  
 للاستدلال بهذه القدرة على أن من قدر على بدء الخلق قادر على إعادته، فلا  
 مجال للإنكار، ولا مساغ للتشكك، ونقر: الواو استثنائية، ونقر فعل مضارع  
 مرفوع، وفاعله مستتر تقديره: نحن، وفي الأرحام متعلقان بمحذوف حال، وإنما  
 به، وجملة نشاء صلة، وإلى أجل مسمى متعلقان بمحذوف حال، وإنما  
 استأنف؛ لأنه ليس المعنى خلقناكم لنقر، ومسمى صفة لأجل حرف، أي: تمتد  
 الوقت خروجه. ﴿ثُمَّ نُخْرِجُكُمْ طِفْلاً ثُمَّ لِتَبْلُغُوا أَشَدَّكُمْ﴾ ثم حرف  
 عطف وتراخ أيضاً، ونخرجكم عطف على نقر، وفاعل نخرجكم ضمير  
 مستتر تقديره: نحن، والكاف مفعول به، وطفلاً حال من مفعول نخرجكم،  
 ثم لتبلغوا: لا بد من تقدير: فعل، وهو: نعمركم، ولتبلغوا اللام للتعليل،  
 أو الصيرورة، وتبلغوا منصوب بأن مضمرة بعد اللام، والواو فاعل،  
 وأشدكم مفعول به. ﴿وَمِنْكُمْ مَنْ يُؤَفِّقُكُمْ وَمِنْكُمْ مَنْ يُؤَدِّبُكُمْ وَمِنْكُمْ  
 أَعْمُرٌ﴾ الواو عاطفة، ومنكم خبر مقدم، ومن مبتدأ مؤخر، وجملة يتوفى  
 صلة، ومنكم خبر مقدم، ومن مبتدأ مؤخر، وجملة يرد صلة، إلى أزدل العمر  
 متعلقان بيرد، ونسب إلى علي بن أبي طالب قوله: أزدل العمر: خمس  
 وسبعون سنة، وقيل: ثمانون، وقال قتادة: تسعون، والصواب أنه الهرم،  
 والخرف، ووصول الإنسان إلى مرحلة الإعياء، والوهن، أو: يرتد إلى مرحلة

الطفولة ضعيف البنية والعقل، بليد الفهم. ﴿لِكَيْلَا يَعْلَمَ مِنْ بَعْدِ عِلْمٍ شَيْئًا﴾ لكيلا متعلقان ببرد، ويعلم منصوب بأن مضمرة بعد اللام، وكى مصدرية، ومن بعد علم متعلقان بمحذوف حال؛ لأن علم بمعنى عرف، وشيئاً مفعول به ليعلم. ﴿وَتَرَى الْأَرْضَ هَامِدَةً فَإِذَا أَنْزَلْنَا عَلَيْهَا الْمَاءَ اهْتَزَّتْ وَرَبَّتْ وَأَنْبَتَتْ مِنْ كُلِّ زَوْجٍ بَهِيجٍ﴾ وهذه الجملة مستأنفة، مسوقة لتقرير الدليل الثاني؛ لأن الدليل الأول منه ما هو مرئي مشاهد، ومنه ما ليس كذلك، فعبّر عنه بالخلق، أما هذا الدليل، فهو داخل في حيّز النظر ومندرج في سلك المرئيات، فلذلك عبر عنه بقوله وتري، والأرض مفعول به، وهامدة حال من الأرض، فإذا الفاء عاطفة، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة أنزلنا مضافة إلى الظرف، وعليها متعلقان بأنزلنا، والماء مفعول به، وجملة اهتزت لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، وربت عطفت على اهتزت، وكذلك قوله: وأنبتت، ومن كل زوج صفة لمفعول به محذوف، أي: أشياء وأصنافاً كائنة من كل صنف، وبهيج صفة لزوج. ﴿ذَلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ هُوَ الْحَقُّ وَأَنَّهُ يُحْيِي الْمَوْتَى وَأَنَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ ذلك مبتدأ، وبأن الله خبر وقيل: ذلك خبر لمبتدأ محذوف، أي: الأمر ذلك، وعندئذ تكون الباء مع مدخولها في محل نصب على الحال، وأن واسمها، وهو ضمير فصل أو مبتدأ، والحق خبر أن، أو خبر هو، والمبتدأ الثاني، وخبره خبر أن، وأنه عطفت على بأن، وأن واسمها، وجملة يحيي الموتى خبرها، وأنه على كل شيء قدير عطفت أيضاً.

ولا بأس هنا بأن نورد ملاحظة لأبي حيان خلاصتها: أن الباء ليست للسببية، وإنما هي متعلقة بمحذوف تقديره: شاهد بأن، وهو ينطبق على ما ذكرنا من الوجهين المتقدمين.

﴿وَأَنَّ السَّاعَةَ آتِيَةٌ لَا رَيْبَ فِيهَا﴾ وأن الساعة خبر لمبتدأ محذوف، أي: والأمر أن الساعة، وأن واسمها، وآتية خبرها، ولا نافية للجنس، ورب اسمها، وفيها خبرها، والجملة حالية، أو خبر ثان لأن. ﴿وَأَنَّ اللَّهَ يَبْعَثُ

مَنْ فِي الْقُبُورِ ﴿ عطف على ما تقدم، وأن واسمها، وجملة يبعث خبرها، ومن مفعول به، وفي القبور متعلقان بمحذوف صلة من .

### □ البلاغة:

في قوله تعالى: ﴿ وَتَرَى الْأَرْضَ هَامِدَةً فَإِذَا أَنْزَلْنَا عَلَيْهَا الْمَاءَ اهْتَزَّتْ وَرَبَتْ وَأَنْبَتَتْ مِنْ كُلِّ زَوْجٍ بَهِيجٍ ﴾ فنون لا يكاد يتسع لها صدر هذا الكتاب، وسنحاول تلخيصها جهد المستطاع، فأول ما فيها:

#### ١ - ائتلاف الطباق والتكافؤ:

لمجيء أحد الضدين، أو أحد المتقابلين حقيقة، والآخر مجازاً، فهمود الأرض واهتزازها ضدان؛ لأن الهمود سكون، فالاهتزاز هنا حركة خاصة، وهما مجازان، والربو والإنبات ضدان، وهما حقيقتان، وإنما قلنا ذلك لأن الأرض تربو حالة نزول الماء عليها، وهي لا تنبت في تلك الحالة، فإذا انقطعت مادة السماء، وجفف الهواء رطوبة الماء خمد الربو، وعادت الأرض إلى حالها من الاستواء، وتشققت، وأنبتت، فصدر الآية تكافؤ، وما قبله في عجزها طباق.

#### ٢ - الإرداف:

وفيها مع هذين الفنين: فن الإرداف، وهو كما ذكر قدامة في «نقد الشعر»: أن يريد المتكلم معنى، فلا يعبر عنه بلفظه الموضوع له، ولا بلفظ الإشارة الدال على المعاني الكثيرة، بل بلفظ هو ردف المعنى الخاص، وتابعه قريب من لفظ المعنى الخاص قرب الرديف من الردف، وقد تقدمت الإشارة إليه في هود، وهنا في هذه الآية عدل عن لفظي الحركة والسكون الحقيقيين إلى أردافهما من لفظي الهمود والاهتزاز؛ لما في لفظي الإرداف من الملاءمة للمعنى المراد؛ لأن الهمود يراد به الموت، والأرض في حال عطشها من السقي والنبات موات، فكان العدول إلى لفظ الهمود المعبر به عن الموت أولى من لفظ السكون، والاهتزاز المجازي مشعر بالعطالة كاهتزاز الممدوح للمدح،

فلأجل ذلك عدل عن لفظ الحركة العام إلى لفظ الحركة الخاص؛ لما يشعر أن الأرض ستعطي عند سقيها ما يرضي من نباتها بتنزل السقي لها منزلة ما يسرها، فاهتزت لتشعر بالعطاء، فقد ظهرت فائدة العدول إلى لفظ الإرادف؛ لما يعطيه من هذه المعاني التي لا يعطيها لفظ الحقيقة.

### ٣ - التهذيب:

وقد جاء نظم هذه الآية مع ما تضمن من التكافؤ، والطباق، والإرداف، والائتلاف منوعاً بالتهذيب؛ لما فيه من حسن الترتيب، حيث تقدّم فيه لفظ الاهتزاز على لفظ الربو، ولفظ الربو على الإنبات؛ لأن الماء إذ نزل على الأرض فرق أجزاءها، ودخل في خلالها، وتفريق أجزاء الجواهر الجمادية هو حركتها حالة تفرق الاتصال؛ لأن انقسام الجوهر يدل على انتقال قسميه، أو أحدهما عن حيزه، ولا معنى للحركة إلا هذا، فالاهتزاز يجب أن يذكر عقيب السقي، كما جاء الربو بعد الاهتزاز، فإن التراب إذا دخله الماء ارتفع بالنسبة إلى حاله قبل ذلك، وهذا هو الربو بعينه، وقد تقدّم شرح كون الإنبات إنما يكون بعد الربو، وجفاف رطوبة الماء، وعود التراب إلى حاله، وتشققه، فحصل التهذيب في نظم هذه الآية بحصول حسن الترتيب، واقترن بذلك حسن النسق؛ لتقدم كل ما يجب أن يكون معطوفاً عليه على كل ما يجب أن يكون معطوفاً.

### ٤ - المذهب الكلامي:

وفي قوله تعالى من أول سورة الحج إلى قوله: ﴿وَأَنَّ اللَّهَ يَبْعَثُ مَنْ فِي الْقُبُورِ﴾ فن المذهب الكلامي، ففي هذه الآيات خمس نتائج تستنتج من عشر مقدمات، وسياقها مفصلة على الترتيب:

آ - قوله تعالى: ﴿ذَلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ هُوَ الْحَقُّ﴾ ذلك لأنه قد ثبت عندنا بالخبر المتواتر أنه سبحانه أخبر بزلزلة الساعة معظماً لها، وذلك مقطوع بصحته؛ لأنه خبر أخبر به من ثبت صدقه عمن ثبتت قدرته منقول إلينا بالتواتر، فهو حق، ولا يخبر بالحق عما سيكون إلا الحق، فالله هو الحق.

ب - أخبر سبحانه أنه يجبي الموتى؛ لأنه تعالى أخبر عن أهوال الساعة بما أخبر، وحصول فائدة هذا الخبر موقوفة على إحياء الموتى؛ ليشاهدوا تلك الأهوال التي فعلها سبحانه من أجلهم، وقد ثبت أنه قادر على كل شيء، ومن الأشياء: إحياء الموتى، فهو يجبي الموتى.

ج - وأخبر أنه على كل شيء قدير؛ لأنه أخبر أنه من يتبع الشياطين، ومن يجادل فيه بغير علم يذقه عذاب السعير، ولا يقدر على ذلك إلا من هو على كل شيء قدير، فهو على كل شيء قدير.

د - وأخبر أن الساعة آتية لا ريب فيها؛ لأنه أخبر بالخبر الصادق أنه خلق الإنسان من تراب إلى قوله: ﴿لِكَيْلَا يَعْلَمَ مِنْ بَعْدِ عِلْمٍ شَيْئًا﴾ وضرب سبحانه لذلك مثلاً بالأرض الهامدة التي ينزل عليها الماء، فتتهتز، وتربو، وتنبت من كل زوج بهيج، ومن خلق الإنسان على ما أخبر به، فأوجده بالخلق، ثم أعدمه بالموت، ثم يعيده بالبعث، وأوجد الأرض بعد العدم، فأحيها بالخلق، ثم أماتها بالمحل، ثم أحيها بالخصب، وصدق خبره في ذلك كله بدلالة الواقع الشاهد على المتوقع الغائب؛ حتى انقلب الخبر عياناً صدق خبره.

هـ - في الإتيان بالساعة، ولا تأتي الساعة إلا ببعث من في القبور، إذ هي عبارة عن مدة تقوم فيها الأموات للمجازاة، فالساعة آتية لا ريب فيها، وهو سبحانه يبعث من في القبور.

٥ - المجاز:

في قوله تعالى: ﴿وَأَنْبَتَتْ مِنْ كُلِّ زَوْجٍ بَهِيجٍ﴾ فقد أسند الإنبات للأرض، وهو مجاز عقلي؛ لأن المنبت في الحقيقة هو الله تعالى، وقد تقدّم القول غير مرّة في المجاز، ونزيد هنا: أن المجاز خلاف الحقيقة، والحقيقة فعيلة بمعنى مفعولة، من أحق الأمر، يحقه؛ إذا أثبتته، أو: من حققته إذا كنت على يقين، وإنما سمي خلاف المجاز بذلك؛ لأنه شيء مثبت معلوم بالدلالة،

والمجاز مفعول من جاز الشيء مجوزه؛ إذا تعداه، فإذا عدل باللفظ عما يوجبه أصل اللغة وصف بأنه مجاز على أنهم جازوا به موضعه الأصلي، أو جاز هو مكانه الذي وضع فيه أولاً.

شرطا المجاز:

المجاز لا يكون إلا بشرطين:

أ- أن يكون اللفظ منقولاً عن معنى وضع اللفظ بإزائه أولاً، وبهذا يتميز عن اللفظ المشترك، وعن الكذب الذي ادعي فيه أنه مجاز.

ب- والشرط الثاني أن يكون النقل لمناسبة بين الأصل والفرع وعلاقته، ولأجل ذلك لا توصف الأعلام المنقولة بأنها مجاز، مثال ذلك تسميتك رجلاً بالحجر، ويقال أن ذلك مجاز وإن كنت نقلت اسم الحجر إلى الإنسان، إلا أنه نقل لغير مناسبة، إذ لا مناسبة بين حقيقة الحجر وحقيقة الإنسان، ومتى تحقق هذان الشرطان في لفظ، كان ذلك اللفظ مجازاً.

قسما المجاز:

والمجاز مجازان: مجاز استعارة، ومجاز حذف. والأول قائم على التشبيه؛ لأنها جعل الشيء للشيء للمبالغة في التشبيه، كقولك: لقيت أسداً، وأنت تعني: أنك لقيت شجاعاً، ولكن ليس فيها نقل كما تقدم، وسيأتي مزيد بسط لهذا البحث، فقوله تعالى: ﴿ وَأُنَبِّتُ مِنْ كُلِّ زَوْجٍ بَهِيجٍ ﴾ نقل الإنبات إلى الأرض، وجعل خضرتها، ونضرتها، وتعاشيها، وتعاجيب ألوانها لها، والحقيقة أن كل ذلك لله.

﴿ وَمَنْ النَّاسَ مِنْ مُجْدِلٍ فِي اللَّهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ وَلَا هُدًى وَلَا كِتَابٍ مُنِيرٍ ٨ ثَانِي عَطْفِهِ لِيُضِلَّ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ لَهُمْ فِي الدُّنْيَا خِزْيٌ وَنُدَيْقُهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ عَذَابَ الْحَرِيقِ ٩ ﴾ ذَلِكَ بِمَا قَدَّمْتَ يَدَاكَ وَأَنَّ اللَّهَ لَيْسَ بِظَلَمٍ لِلْعَبِيدِ ١٠ وَمَنْ النَّاسَ مَنْ يَعْبُدُ اللَّهَ عَلَى حَرْفٍ فَإِنْ أَصَابَهُ خَيْرٌ اطْمَأَنَّ بِهِ وَإِنْ أَصَابَهُ فِتْنَةٌ أُنْقَلَبَ عَلَى وَجْهِهِ

خَسِرَ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةَ ذَٰلِكَ هُوَ الْخُسْرَانُ الْمُبِينُ ﴿١١﴾ يَدْعُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَنْفَعُهُمْ وَمَا لَا يَضُرُّهُمْ ذَٰلِكَ هُوَ الضَّلَالُ الْبَعِيدُ ﴿١٢﴾ يَدْعُوا لِمَنْ ضَرُّهُ أَقْرَبُ مِنْ نَفْعِهِ لَيْسَ الْمَوْلَىٰ وَلَيْسَ الْعَشِيرُ ﴿١٣﴾

## ☆ اللفظة:

﴿ثَانِي عِطْفِهِ﴾: الشني: اللي، وفي القاموس: ثنى يشني الشيء: عطفه، وطواه، ورد بعضه على بعض، وكفه. والعطف: الجانب يعطفه الإنسان، ويلويه، ويميله عند الإعراض عن الشيء، وهو تعبير يراد به التكبر.

﴿حَرْفٌ﴾: طرف، وسيأتي تفصيل معناه في باب البلاغة.

## ○ الإعراب:

﴿وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَجِدَلُ فِي اللَّهِ يَغَيِّرُ عِلْمًا وَلَا هُدًى وَلَا كِتَابٍ مُنِيرٍ﴾ ومن الناس من يجادل في الله بغير علم: تقدم القول فيها مفصلاً، فجدد به عهداً، ولا هدى عطف على علم ولا كتاب منير عطف أيضاً، وسيأتي القول في تكرير هذه الآية في باب البلاغة. ﴿ثَانِي عِطْفِهِ لِيُضِلَّ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ﴾ ثاني حال من فاعل يجادل، وإنما نصبه على الحال، والحال من شرطها أن تكون نكرة؛ لأن إضافته بنية الانفصال، والتنوين مراد كالمنطوق به، وعطفه مضاف، وثني العطف سيأتي بحثه في باب البلاغة، وليضل: اللام للتعليل، أو للعاقبة، والصيرورة، ولعلها أولى لملاءمة السياق، ويضل فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام، والفاعل مستتر تقديره: هو، وعن سبيل الله متعلقان بيضل، أي: عن دينه. ﴿لَهُ فِي الدُّنْيَا خِزْيٌ وَنَذِيقُهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ عَذَابُ الْحَرِيقِ﴾ له خبر مقدم، وفي الدنيا حال؛ لأنه كان صفة لخزي، وتقدم على القاعدة المشهورة، وخزي مبتدأ مؤخر، ونذيقه الواو عاطفة، ونذيقه فعل وفاعل مستتر، ومفعول به، ويوم القيامة ظرف متعلق بالفعل قبله، وعذاب الحريق مفعول به ثان، وجملة له في الدنيا حالية. ﴿ذَٰلِكَ بِمَا قَدَّمْتَ يَدَاكَ وَأَنَّ اللَّهَ لَيْسَ بِظُلْمٍ لِّلْعَبِيدِ﴾ ذلك مبتدأ، وبما خبر، وجملة قدمت صلة، ويداك فاعل،

وأن عطف على قدمت، فهي في محل جر، وأن واسمها، وجملة ليس خبرها، واسم ليس مستتر تقديره: هو، والباء حرف جر زائد، وظلام اسم مجرور لفظاً منصوب محلاً خبر ليس، وللعبيد جار ومجرور متعلقان بظلام، وجملة ذلك بما قدمت يداك مقول قول محذوف، وجملة القول حالية. ﴿ وَمِنَ النَّاسِ مَن يَعْبُدُ اللَّهَ عَلَى حَرْفٍ ۖ ﴾ الواو عاطفة، أو استئنافية، والجملة مستأنفة، مسوقة لبيان حال المرتابين في إيمانهم الشاكين في دينهم، ومن الناس خبر مقدم، ومن نكرة موصوفة، وهي مبتدأ مؤخر، أي: موصوفة بالعبادة القلقة، غير المستقرة، ولا الثابتة، فهي عرضة للأهواء يعصف بها أقل ما يحدث لهم من بلاء، أو ضر، وجملة يعبد الله صفة لمن، وعلى حرف حال من فاعل يعبد، أي: مضطرباً مترججاً، وسيأتي مزيد بيان لهذا التعبير في باب البلاغة. ﴿ فَإِنِ أَصَابَهُ خَيْرٌ اطْمَأَنَّ بِهِ ۚ وَإِنِ أَصَابَهُ فِتْنَةٌ أُنْقَلَبَ عَلَىٰ وَجْهِهِ خَسِرَ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةَ ۚ فَإِنِ أَعْتَدَ عَاطِفَةً ۚ وَإِنِ شَرِطِيَّةٌ ۚ وَأَصَابَهُ فَعَلٌ مَّا فِي مَحَلِّ جِزْمِ فَعَلِ الشَّرْطِ ۚ وَالْهَاءُ مَفْعُولٌ بِهِ ۚ وَخَيْرٌ فَاعِلٌ ۚ وَاطْمَأَنَّ فَعَلٌ مَّا فِي مَحَلِّ جِزْمِ جَوَابِ الشَّرْطِ ۚ وَبِهِ مَتَعَلِّقَانِ بِاطْمَأَنَّ ۚ وَإِنِ الْوَائِوَاطِفَةُ عَلَىٰ إِذَا الْأُولَىٰ ۚ وَأَصَابَتْهُ فِتْنَةٌ عَطْفٌ عَلَىٰ مَا تَقَدَّمَ ۚ وَأُنْقَلَبَ جَوَابُ الشَّرْطِ ۚ وَعَلَىٰ وَجْهِهِ حَالٌ أَيْضاً ۚ وَجَمَلَةُ خَسِرَ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةَ حَالٌ أَيْضاً مِنْ فَاعِلِ أُنْقَلَبَ ۚ وَلِئِنْ أَنْ تَجْعَلَهَا جَمَلَةً مَسْتَأْنَفَةً ۚ أَوْ تَبَدَّلَهَا مِنْ جَمَلَةٍ أُنْقَلَبَ عَلَىٰ وَجْهِهِ ۚ وَالدُّنْيَا مَفْعُولٌ خَسِرَ ۚ وَالْآخِرَةُ عَطْفٌ عَلَى الدُّنْيَا. ﴿ ذَلِكَ هُوَ الْخُسْرَانُ الْمُبِينُ ﴾ ذلك مبتدأ، وهو مبتدأ ثانٍ والخسران خبر هو، والجملة خبر ذلك، والمبين نعت للخسران، والجملة مستأنفة، ولك أن تجعل هو ضمير فصل. ﴿ يَدْعُوا مِن دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَضُرُّهُمْ وَمَا لَا يَنْفَعُهُمْ ذَلِكَ هُوَ الضَّلَالُ الْبَعِيدُ ﴾ يجوز أن تكون هذه الجملة حالاً من فاعل يعبد، ويجوز أن تكون مستأنفة، ويدعو فعل مضارع، وفاعله ضمير مستتر تقديره: هو، ومن دون الله حال، وما اسم موصول مفعول به، ولا نافية، وجملة لا يضره صلة، وما لا ينفعه عطف على الجملة السابقة، وذلك هو الضلال البعيد تقدم إعراب نظيرتها. ﴿ يَدْعُوا لِمَن ضَرُّهُ أَقْرَبُ مِنْ نَفْعِهِ ۚ لَيْسَ الْمَوْلَىٰ وَكَيْسَ الْعَشِيرِ ﴾ الجملة بدل من جملة يدعو السابقة، فهي

بمثابة التكرير لها، ولا محل لها، ويدعو فعل مضارع، واللام للابتداء، أو هي موطئة للقسم، ومن اسم موصول مبتدأ، وضره مبتدأ ثان، وأقرب من نفعه خبر ضره، وجملة ضره أقرب من نفعه صلة من، وجملة لبئس المولى خبر من، ويرد على هذا الإعراب دخول لام الابتداء على الخبر، وهو ضعيف من حيث القواعد النحوية، إلا أن يقال أن اللام كررت للمبالغة، ولك أن تجعل يدعو من أفعال القلوب متضمنة معنى يزعم؛ لأن يزعم قول مع اعتقاد، فتكون جملة لمن ضره أقرب من نفعه في محل نصب على المفعول به؛ لأن لام الابتداء معلقة لها عن العمل، أو يكون يدعو بمعنى يقول، ومن مبتدأ، وضره مبتدأ ثان، وأقرب خبره، والجملة صلة من، وخبر من محذوف تقديره: إله، أو إلهي، وموضع الجملة نصب بالقول. وجملة لبئس مستأنفة؛ لأنها لا يصح دخولها في الحكاية؛ لأن الكفار لا يقولون عن أصنامهم لبئس المولى ولبئس العشير، وهناك وجه آخر مقبول، وهو أن تكون اللام زائدة في المفعول به ليدعو، ويؤيد هذا الوجه قراءة عبد الله يدعو من ضره بغير لام الابتداء، فمن مفعول يدعو، وضره مبتدأ، وأقرب خبر، والجملة صلة من، وقد اختار الجلال السيوطي هذا الوجه، ودعمه شارحوه، أما الزمخشري فهذا نص عبارته:

«استعير الضلال البعيد من ضلال من أبعد في التيه ضالاً، فطالت وبعدت مسافة ضلالته، فإن قلت: الضرر والنفع منفيان عن الأصنام مثبتان له في الآيتين، وهذا تناقض؟ قلت: إذا حصل المعنى ذهب هذا الوهم، وذلك أن الله تعالى سفه الكافر بأنه يعبد جماداً لا يملك ضرراً ولا نفعاً، وهو يعتقد فيه بجهله وضلاله أنه يستشفع به حين يستشفع به، ثم قال: يوم القيامة يقول هذا الكافر بدعاء وصراخ حين يرى استضراره بالأصنام ودخوله النار بعبادتها، ولا يرى أثر الشفاعة التي ادعاها له ﴿لَمَنْ ضَرُّهُ أَقْرَبُ مِنْ نَفْعِهِ لَبِئْسَ الْمَوْلَىٰ وَكَلِئْسَ الْعَشِيرُ﴾ أو كرر يدعو كأنه قال: يدعو من دون الله ما لا يضره وما لا ينفعه، ثم قال: ﴿لَمَنْ ضَرُّهُ﴾ بكونه معبوداً أقرب من نفعه بكونه شفيعاً لبئس المولى، وفي حرف عبد الله من ضره بغير لام».

فكأن الزمخشري - رحمه الله - أجمل الأعراب التي أوردناها على أن هناك أوجهاً عديدة، سلكها المفسرون تريبو على سبعة أوجه، ولكنها كلها بعيدة عن المنطق نورد لك منها على سبيل المثال رأي الفراء قال: «إن التقدير يدعو من لضره، ثم قدم اللام على موضعها» ولا يخفى ما فيه من التعسف، وتقديم ما في صلة الذي عليها.

وثمة رأي لا يقل عن هذا غرابة وشذوذاً، وهو أن يكون ذلك بمعنى الذي في موضع نصب بيدعو، أي: يدعو الذي هو الضلال، ولكنه قدم المفعول، وهذا يتمشى على قول من جعل ذا مع غير الاستفهام بمعنى الذي، مع أنه منحصر في قولك ماذا، ومن ذا؟

وثمة رأي آخر أشد استحالة، وهو أن يكون التقدير ذلك هو الضلال البعيد يدعوه. فذلك مبتدأ، وهو مبتدأ ثان، أو بدل، أو ضمير فصل، والضلال خبر المبتدأ، ويدعوه حال، والتقدير: مدعواً، وهو وجه يدعو على نفسه بالوهن كما ترى، وإنما أوردنا هذه الآراء لنخلص إلى القول: إن هذه الآية من المشكلات التي شغلت علماء النحو والتفسير، ولم يأتوا فيها بما ينقع الغليل، وكلام الله المعجز أسمى من أن تطاله القواعد التي وضعها الإنسان.

وبئس فعل ماض جامد لإنشاء الذم، والمولى فاعل، والمخصوص بالذم محذوف تقديره: هو، ولبئس العشير معطوف على قوله: ﴿لَيْئَسَ الْمَوْلَى﴾.

﴿إِنَّ اللَّهَ يُدْخِلُ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ إِنَّ اللَّهَ يَفْعَلُ مَا يُرِيدُ﴾ ١٤ ﴿مَنْ كَانَتْ يَظُنُّ أَنَّ لَنْ يَنْصُرَهُ اللَّهُ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ فَلْيَمْدُدْ بِسَبَبٍ إِلَى السَّمَاءِ ثُمَّ لِيَقْطَعْ فَلْيَنْظُرْ هَلْ يُدْهَبَنَّ كَيْدُهُ مَا يَغِيظُ﴾ ١٥ ﴿وَكَذَلِكَ أَنْزَلْنَاهُ ءَايَاتٍ بَيِّنَاتٍ وَأَنَّ اللَّهَ يَهْدِي مَنْ يُرِيدُ﴾ ١٦ ﴿إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَالَّذِينَ هَادُوا وَالصَّابِقِينَ وَالنَّصَارَى وَالْمَجُوسَ وَالَّذِينَ أَشْرَكُوا إِنَّهُمْ

اللَّهُ يَقْضِلُ بَيْنَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ ﴿١٧﴾

☆ النّصّة:

﴿وَالْمَجُوسَ﴾ : أطلق المجوس على فئة من الكهّان، كان لهم الدور الخطير في الديانة الإيرانية القديمة، ولا سيما في العهد الساساني، وقد أطلق الاسم على فئات من المنجمين والعلماء، وجاء ذكر المجوس في إنجيل متى، كانوا من رجال علم الفلك، وقد استناروا بوحي خاص عن مجيء المسيح، أتوا من منطقة لم تبعد عن فلسطين شرقاً على ما يظن، يهديهم نجم في السماء، إلى أن وصلوا إلى بيت لحم، وقدموا للمسيح الطفل هداياهم، وقد ذكر التقليد الشعبي أنهم كانوا ثلاثة ومن سلالة ملوكية، وأطلق العرب المجوس على قرصان النورمان والسكندنافيين؛ الذين حاولوا في القرون الوسطى اقتحام السواحل والحدود في بلاد الغرب الإسلامي، هذا وقد اختلف أهل العلم في المجوس، ف قيل: هم قوم يعبدون النار، وقيل: الشمس، وقيل: هم القائلون بأن للعالم أصلين النور والظلمة، وقيل: هم قوم يستعملون النجاسات، والأصل نجوس، فأبدلت الميم نوناً، هذا؛ وقد تقدم تفسير ألفاظ هذه الآية إلا المجوس.

○ الإعراب:

﴿إِنَّ اللَّهَ يَدْخُلُ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ إِنَّ اللَّهَ يَفْعَلُ مَا يُرِيدُ﴾ : إن واسمها، وجملة يدخل خبر، والذين مفعول به، وجملة عملوا الصالحات عطف على آمنوا، والجملة مستأنفة، مسوقة لتقرير مصير المؤمنين الذين يعلمون الصالحات، وجنات مفعول به ثان على السعة، أو نصب بنزع الخافض، وجملة تجري من تحتها الأنهار صفة لجنات، وجملة إن الله يفعل ما يريد مستأنفة لتعليل ما تقدم، وإن واسمها، وجملة يفعل خبر، وفاعل يفعل مستتر تقديره: هو، وما مفعول به، وجملة يريد صلة. ﴿مَنْ كَانَتْ يَطْنُ أَنْ لَنْ يَنْصُرَهُ اللَّهُ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ﴾ : من شرطية مبتدأ، أو

موصولة فتكون الفاء فيما بعد رابطة للتشبيه بالشرط، والأول أرجح، وكان فعل ماض ناقص، واسمها مستتر يعود على من، وجملة يظن خبر وفاعل يظن مستتر يعود على: من، وأن مخففة من الثقيلة، واسمها محذوف ضمير الشأن، وجملة لن ينصره الله خبرها، وأن وما بعدها سدّت مسدّ مفعولي يظن، وفي الدنيا متعلقان بينصره، والآخرة عطف على الدنيا. ﴿فَلْيَمْدُدْ سَبَبٌ إِلَى السَّمَاءِ ثُمَّ لِيَقْطَعْ فَلْيَنْظُرْ هَلْ يُدْهِبَنَّ كَيْدُهُ مَا يَغِيظُ﴾ الفاء رابطة لجواب الشرط، واللام لام الأمر، ويمدد فعل مضارع مجزوم بلام الأمر، والفاعل مستتر تقديره: هو، وبسبب متعلقان بيمدد، وإلى السماء صفة لسبب، والمراد بالسماء: سقف البيت، ثم ليقطع عطف على فليمدد، وهل حرف استفهام، ويذهبن فعل مضارع مبني على الفتح، وكيده مفعول به، وما يغيب فاعل يذهبن، وجملة يغيب صلة، وجملة ﴿هَلْ يُدْهِبَنَّ﴾ في موضع نصب بينظر، وسيأتي تفصيل واف لهذه الآية في باب البلاغة. ﴿وَكَذَلِكَ أَنْزَلْنَاهُ آيَاتٍ يَبَيِّنَاتٍ وَأَنَّ اللَّهَ يَهْدِي مَنْ يُرِيدُ﴾ الواو عاطفة، وكذلك نعت لمصدر محذوف، وأنزلناه فعل وفاعل ومفعول به، وآيات حال من الهاء، وبينات صفة، وأن الله عطف على هاء أنزلناه، والمعنى: وأنزلنا أن الله يهدي من يريد هدايته، ولك أن تجعل الواو للحال، وأن وما في حيزها في محل رفع لمبتدأ مضمرة، أي: والأمر أن الله يهدي من يريد، وأن واسمها، وجملة يهدي خبرها، ومن مفعول يهدي، وجملة يريد صلة من. ﴿إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَالَّذِينَ هَادُوا وَالصَّالِحِينَ وَالصَّادِقِينَ وَالْمَجُوسَ وَالَّذِينَ أَشْرَكُوا﴾ إن واسمها، وجملة آمنوا صلة، وما بعده عطف على الذين، والجملة ابتدائية ﴿إِنَّ اللَّهَ يَفْصِلُ بَيْنَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ﴾ إن الثانية واسمها وخبرها في محل رفع خبر إن الأولى، وسيأتي السر في تصدير الجملتين بيان، أو تجعل الثانية تأكيداً للأولى، ويكون قوله: ﴿إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ﴾ هو الخبر، وإن واسمها، وعلى كل شيء متعلقان بشهيد، وشهيد خبر إن، وقيل: الخبر محذوف تقديره: معترفون، أو: نحو ذلك، وما ذكر تفسير له.

## □ البلاغة:

## ١ - الإيجاز والتمثيل :

في قوله تعالى: ﴿مَنْ كَانَتْ يَظُنُّ أَنْ لَنْ يَنْصُرَهُ اللَّهُ﴾ إلى قوله: ﴿مَا يَغِيظُ﴾ الإيجاز والتمثيل، فأما الإيجاز فلأن معناه من كل يظن من حاسدي محمد ومبغضيه أن الله لن ينصره، وأنه يفعل شيئاً مغايراً للنصر، ومن كان يغيظه أن محمداً يظفر بمطلوبه، ويبلغ ما هدف إليه من المثل العليا التي رسمناها له فليستقص وسعه، وليستفرج جهده، فلن يكون مثله إلا مثل من يأخذ حبلاً يمدّه إلى سماء بيته، فيخنق نفسه به، ثم بعد ذلك كله، ليعد النظر والتأمل مجدداً؛ ليرى هل ذهب نصر الله الذي يغيظه، ويقصّ مضجعه، وهل ذهب عنه ما كان يساوره من حرقة، وارتماض؟ وسمي الاختناق قطعاً؛ لأن المختنق يقطع نفسه بحبس مجاريه، ومنه قيل للبهير: القطع والبهير تتابع النفس.

وقال الجوهري في «الصحاح»: «وقوله تعالى: ﴿ثُمَّ لِيُقَطَّعَ﴾ قالوا ليختنق؛ لأن المختنق يمد السبب إلى السقف، ثم يقطع نفسه من الأرض حتى يختنق، تقول منه: قطع الرجل، أي: اختنق، ولبن قاطع، أي: حامض».

قلت: والعامّة تستعمل هذا التعبير فيما يذهب خيره ويبلّ، وهو عربي فصيح. وسمّي هذا الفعل كيداً لأنه وضعه موضعه، إما لأنه لا يستطيع سواه، ولا يملك غيره، وإما على سبيل الاستهزاء. وقد توسع المفسرون في هذه الآية، وذهبوا به مذاهب شتى، فقالوا: «ويجوز أن يراد: فليمد حبلاً إلى السماء المظلمة، وليصعد عليه ثم ليقطع الوحي». وقال آخرون: «النصر هو الرزق، وأن الأرزاق بيد الله لا تنال إلا بمشيئته، ولا بد للعبد من الرضا بقسمته، فمن ظن أن الله غير رازقه، وليس به صبر ولا استسلام، فليبلغ غاية الجزع، وهو الاختناق، فإن ذلك لا يقلب القسمة، ولا يرده مرزوقاً». وقيل غير ذلك. وما ذكرناه أولى، وأوفى بالمراد، وهو ما يخالج كل حاسد،

وما يقال لكل من يعترض على ما ليس في طوقه، ولا داخل في نطاق إرادته، تقول له: اشرب البحر، أو: اقتل نفسك، فليس لك حيلة في تبديل ما هو واقع راهن، وإرادة الله أقوى.

٢ - تصدير الجملتين بيان:

وفي تصدير الجملتين بيان زيادة في تأكيد الكلام، وقد رmqه الشعراء في أشعارهم، قال جرير:

إِنَّ الْخَلِيفَةَ إِنْ اللَّهُ سَرَبَلَهُ      سَرِبَالَ مَلِكٍ بِهِ تُرْجَى الْخَوَاتِيمُ

فقوله: إن الله سربله خبر إن الأولى، وكررها لتوكيد التوكيد، وسربله: كساه بالملك الشبيه بالسربال. ويروى: لباس ملك، وقوله: به، أي: بذلك اللباس أو الملك، ترجى؛ أي: تساق الخواتيم، جمع خاتم - بالفتح والكسر - والأصل: خواتم، فزيدت الباء، والمراد بها: عواقب الأمور الحميدة ومغابها. وقال أبو حيان: «يحتمل أن خبر إن، قوله: به ترجى الخواتيم، وجملة إن الله سربله: اعتراضية» ويروى: ترجى - بالراء المهملة -.

﴿ أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يَسْجُدُ لَهُ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ  
وَالنُّجُومُ وَالْجِبَالُ وَالشَّجَرُ وَالدَّوَابُّ وَكَثِيرٌ مِّنَ النَّاسِ وَكَثِيرٌ حَقَّ عَلَيْهِ الْعَذَابُ  
وَمَنْ يَمُنْ بِاللَّهِ فَمَا لَهُ مِنْ مُّكْرِمٍ إِنَّ اللَّهَ يَفْعَلُ مَا يَشَاءُ ﴿١٨﴾ هَذَا خِصْمَانِ  
أَخْصَمُوا فِي رَبِّهِمْ فَالَّذِينَ كَفَرُوا قُطِّعَتْ لَهُمْ ثِيَابٌ مِّنْ نَّارٍ يُصَبُّ مِنْ فَوْقِ  
رُءُوسِهِمُ الْحَمِيمُ ﴿١٩﴾ يُصْهَرُ بِهِ، مَا فِي بُطُونِهِمْ وَالْجُلُودُ ﴿٢٠﴾ وَهُمْ مَّقْلَعُونَ  
حَدِيدٍ ﴿٢١﴾ كَلَّمَا أَرَادُوا أَنْ يَخْرُجُوا مِنْهَا مِنْ غَمٍّ أُعِيدُوا فِيهَا وَذُوقُوا عَذَابَ  
الْحَرِيقِ ﴿٢٢﴾

☆ اللغظة:

﴿ وَالذَّوَابُّ ﴾: جمع دابة - بتشديد الباء - لأنه مشتق من الدبيب، فأما من

قرأ بتخفيف الباء فقد حذفها كراهية التضعيف، والدابة مؤنث الدابّ: ما دبّ من الحيوان، أي: مشى كالحية، أو على اليدين والرجلين كالطفل، وغلبت الدابة على ما يركب، ويحمل عليه، وتقع على المذكر والمؤنث، والتاء فيه للوحدة، وتصغير الدابة: دويبة، والدبّاب: الشديد الديب، والضعيف: الذي يدب في المشي، قال:

زعمتني شيخاً ولستُ بشيخٍ      إنّما الشيخُ من يدبُّ دَيْبياً

والدبابة: مؤنث الدباب، وسميت بها آلة كانت في الماضي تتخذ في الحصار، وكانوا يدخلون في جوفها، ثم تدفع في أصل الحصن فينقبونه وهم في أجوافها، ثم أطلقت في العصر الحديث على سيارة مصفحة تهجم على صفوف الأعداء، وتُرْمَى منها القذائف.

﴿الْحَمِيمُ﴾: الماء البالغ نهاية الحرارة، واستحمّ الرجل: اغتسل، واستحمّ: دخل الحمام، وبض حميمه، أي: عرقه، ويقال للمستحم: طابت حمّتك وحميمك، وإنما يطيب العرق على المعافى، ويحبّث على المبتلى، فمعناه: أصحّ الله جسمك، وهو من باب الكناية. وسخن الماء بالمحمّ، وهو القمقم، أو المرجل، ومثل العالم كمثّل الحمّة، وهي العين الحارّة، وذابوا ذوب الحمّ، وهو ما اصطهزت إهالته من الألية، وحمّى الرجل حمّى شديدة، وهو محموم، وهو حميمي، وهي حميمتي، أي: وديدي، ووديدتي، وهم أحّمائي. وتقول المرأة: هم أحّمائي، وليسوا بأحّمائي، وعرف: ذلك العامة والحاقّة، أي: الخاصة، وهو مولاي الأحم، أي: الأخص والأحب، قال:

وكفّيتُ مولايَ الأحمَّ جريرتي      وحبّستُ سائمتي على ذي الخلّة

وحمّ الأمر: قضي، وحمّ حمامه، ونزل به القدر المحموم، والقضاء المحتوم.

﴿يَصْهَرُ﴾: يذاب، يقال: صهرت الشحم، من باب: قطع؛ إذا أذبت، والصحارة: الألية المذابة، وصهرته الشمس: أذابته، وفي الحديث: «إن الحميم ليصب من فوق رؤوسهم، فينفذ من جمجمة أحدهم حتى يخلص إلى

جوفه، فيسلب ما في جوفه حتى يمرق من قدميه، وهو الصهر، ثم يعاد كما كان.

﴿مَقْمَعٌ﴾: جمع مقمعة - بكسر الميم - لأنها آلة القمع، يقال: قمعه يقمعه، من باب: قطع، إذا ضربه بشيء يزرجه به، ويذله، والمقمعة: المطرقة، وقيل: السوط. وفي الأساس: «قمع خصمه: قهره، وأذله، فانقمع، وتقمع، والناس على باب القاضي متقمعون، وانقمع في بيته، وتقمع: جلس وحده، وقمعه بالمقمع والمقمعة وبالمقامع، وهي: الجزرة، وتقمعت الدواب: ذببت عن رؤوسها القمعة، وهي: ذبان كبار زرق، من ذبان الكلاء التي تغني، الواحدة: قمعة، وأنشد الجاحظ:

كَأَنَّ مَشَافِرَ النَّجَدَاتِ مِنْهَا  
إِذَا مَا مَسَّهَا قَمَعُ الدَّبَابِ  
بِأَيْدِي مَأْتِمٍ مُتْسَاعِدَاتٍ  
نِعَالُ السَّبْتِ أَوْ عَذَبِ الثِّيَابِ

من النجد: العرق.

وقال أوس:

أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَرْسَلَ مُزْنَةً  
وَعُفْرَ الطَّبَاءِ فِي الْكِنَاسِ تَقْمَعُ

وهم يكللون الجفان بالقمع، جمع قمعة، وهي: أعلى السنام، ومن المجاز: «ويل لأقماع القول» وهم الذين يسمعون ولا يعون، وفلان قمع الأخبار: يتتبعها، ويتحدث بها، وتقول: ما لكم أسمع، إنما هي أقماع». وفي القاموس وشرحه: «والقمع أيضاً بتثليث القاف: آلة تُوضع فوق الإناء فتصب فيه السوائل، وجمعه: أقماع».

وللقاف مع الميم خاصة عجيبة، وهي أنهما إذا اجتمعتا فاء وعيناً للكلمة دلت على القهر، والإذلال، والغلبة. تقول: قمؤ الرجل قماءة وقماً قمأ: إذا ذل وصغر في الأعين، وهو صاغر قميء، وأقمأ الرجل: أذله، وقمحت

السويق وغيره - بكسر الميم - واقتمحته: إذا أخذته في راحتك إلى فيك، ومنه القمح، وهو الحب الذي يطحن، ويتخذ منه الخبز، وشهر أقماح: أشد أشهر الشتاء برداً، قال الهذلي:

فتى ما ابن الأغر إذا شتونا وحُبَّ الزَادِ في شهري قُمَاحِ

ومن المجاز: أقمَحَ المغلول فهو مقمَح: إذا لم يتركه عمود الغُل الذي ينخس ذقنه أن يطأطىء رأسه ﴿ فَهَمْ مُقْمَحُونَ ﴾ وقمر الرجل: غلبه، وسلبه ماله، وقمر الرجل - بكسر الميم - تحير بصره من الثلج، وكان القمر سُمِّي بذلك لأنه متحير في سماءه، وقمر الشيء: جمعه، وأخذه بأطراف أصابعه، وقمسه في الماء: غمسه، وغرق في قاموس البحر: في قعره الأقصى، وشبه القاموس بأعماق البحار لاشتماله على الكثير من مفردات اللغة، وهو اسم لكتاب الفيروزبادي في اللغة، ويطلق في زماننا على كل كتاب في اللغة، فهو يرادف كلمة معجم، وليس ذلك بعيداً، وقمص يقمص بكسر الميم وضمها في المضارع قِماصاً - بالكسر - كالنفار، والشراد، وتقامص الصبيان وبينهم مقامصة، وقمص الفرس: رفع يديه معاً، وطرحهما معاً، وعجن برجليه، وتقمص مطاوع قمص: لبس القميص، ويقال على الاستعارة: تقمص الولاية والإمارة، وتقمصت الروح: انتقلت من جسد إلى جسد آخر على زعم بعضهم، ومنه القميص، وهو: ما يلبس، وقمط الأسير: جمع بين يديه ورجليه بالحبل، وهو: القمط، وقمط الصبي بقمطة، وهي: الخرقة التي تلف عليه في المهد، والعمامة تستعمله كثيراً، وهو عربي فصيح، والقمَّاط: اللص، وقمط الطائر أثناه، والرجل امرأته: فعل بها، وقمقم ما على المائدة: تتبع ما عليها، وجمعه، وقمل رأسه: صار ذا قمل يُفْلِيه، وقم الشيء يُقمه - بضم القاف -: استأصله، وقممه: جففه، والقَمَن - بفتحين -: الجدير بالأمر كأنه يغلبه، ويتحكم به، ويكون بلفظ واحد مع المذكر والمؤنث والمفرد والمثنى والجمع، ويقال: هذا المنزل لك موطن قمن، أي: جدير بأن تسكنه، وقمه البعير يقمه قموهاً: رفع رأسه فلم يشرب الماء، كأن شيئاً غلبه، وهذا من الغريب بمكان.

## ○ الإعراب:

﴿ أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يَسْجُدُ لَهُ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ  
وَالنُّجُومُ وَالْجِبَالُ وَالشَّجَرُ وَالدَّوَابُّ ﴾ : الهمزة للاستفهام التقريري، ولم حرف  
نفي وقلب وجزم، وتر فعل مضارع مجزوم بلم، والفاعل مستتر تقديره:  
أنت، والرؤية هنا علمية، وذلك لأن رؤية سجد هذه الأمور إنما تتأتى عن  
طريق العقل لا عن طريق البصر، وأن وما في حيزها سدّت مسدّ مفعولي تر،  
وأن واسمها، وجملة يسجد خبرها، وله متعلقان بيسجد، ومن فاعل، وفي  
السموات، ومن في الأرض متعلقان بمحذوف صلة الموصول، والشمس  
وما بعدها عطف خاص على قوله من في السموات ومن في الأرض، ونص  
على هذه الأمور لما ورد من أن بعضهم كان يعبدها، والسجود يشمل الملائكة،  
والآدميين، والجبال، والشجر، والدواب، وغيرها، وأفرد الشمس،  
والقمر، والنجوم، والجبال، والشجر، والدواب بالذكر لشهرتها، واستبعاد  
السجود منها. ﴿ وَكَثِيرٌ مِّنَ النَّاسِ وَكَثِيرٌ حَقَّ عَلَيْهِ الْعَذَابُ ﴾ شغلت هذه  
الآية المفسرين والمعربين كثيراً فمن منع استعمال المشترك في معنیه الحقيقي  
والمجازي لم ينظم كثيراً في المفردات المتناسقة الداخلة تحت حكم الفعل،  
وجعله مرفوعاً بفعل مضمّر يدل عليه قوله : يسجد، أي : ويسجد له كثير من  
الناس سجود طاعة وعبادة، وذلك أن السجود المسند لغير العقلاء غير  
السجود المسند للعقلاء، فلا يسوغ عطفه عندهم على ما قبله لاختلاف الفعل  
المسند إليهما في المعنى، فسجود العقلاء هو الكيفية المخصوصة المعروفة،  
وسجود غير العقلاء هو الإذعان والطاعة، وأما الذين أجازوا استعمال  
المشترك في معنیه الحقيقي والمجازي، فهم ينسقونه على ما تقدم، ولهم في  
تبرير ذلك تأويلات ثلاثة، وهي :

أ- أن المراد بالسجود هو المعنى العام المشترك بين العقلاء وغيرهم، وهو:  
الخشوع، والإذعان، فيكون الاشتراك معنوياً.

ب- أنه لا يمنع الاشتراك اللفظي، وقد يشترك المجاز والحقيقة.

ج - أنه يجوز الجمع بين المجاز والحقيقة، وسيأتي مزيد بسط لهذا الموضوع في باب البلاغة .

ووقف فريق من المعربين موقفاً ثالثاً، فلم يرفعوه بفعل مضمر؛ لأن حذف فعل الفاعل غير وارد عندهم، ولم ينسقوه على ما تقدم، بل أعربوه مبتدأ وخبره محذوف تقديره: مطيعون، أو مجزيون، أو مثابون، أو نحو ذلك، ومن الناس صفة كثير، وكثير حق عليه العذاب عطف على سابقه .  
﴿ وَمَنْ يُهِنِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ مُكْرِمٍ إِنَّ اللَّهَ يَفْعَلُ مَا يَشَاءُ ﴾ الواو استئنافية، أو عاطفة، ومن شرطية في محل نصب مفعول به مقدم ليهن، والله فاعل، وما نافية، وله خبر مقدم، ومن حرف جر زائد، ومكرم مجرور بمن لفظاً مبتدأ مرفوع محلاً، وإن واسمها، وجملة يفعل خبرها، والجملة تعليلية .  
﴿ هَذَانِ خَصْمَانِ أَخَصَمُوا فِي رَبِّهِمْ ﴾ الجملة مستأنفة، مسوقة لسرد قصة المبارزين يوم بدر، وهم: حمزة، وعلي، وعبيدة بن الحارث، وعتبة وشيبة ابنا ربيعة، والوليد بن عتبة، وقيل: هم المختصمون من أهل الكتاب، والمسلمين في دين الله، وهذان مبتدأ، وخصمان خبره، وجملة اختصموا صفة لخصمان، ولك أن تجعل الجملة خبراً، وخصمان بدل من هذان، وفي ربهم متعلقان باختصموا، وهو على حذف مضاف، أي: في دينه، وقال خصمان، ثم جمع الفعل؛ لأن الخصم في الأصل مصدر؛ ولذلك يوحد ويذكر غالباً، ويجوز أن يشنى ويجمع أو الجمع مراعاة للمعنى؛ لأن المتخاصمين كانوا فرقتين شتى، وطوائف كثيرة . ﴿ فَالَّذِينَ كَفَرُوا قُطِعَتْ لَهُمْ ثِيَابٌ مِّنْ نَّارٍ يُصَبُّ مِنْ فَوْقِ رُءُوسِهِمُ الْحَمِيمُ ﴾ الفاء عاطفة، والذين مبتدأ، وجملة كفروا صلة، وجملة قطعت خبر، ولهم متعلقان بقطعت، وثياب نائب فاعل، ومن نار صفة لثياب، وسيأتي تفصيل معنى الثياب - هنا - في باب البلاغة، وجملة يصب خبر ثان لاسم الموصول، أو حالية من الضمير في لهم، أو تجعلها مستأنفة، ويصب فعل مضارع مبني للمجهول، ومن فوق رؤوسهم متعلقان بيبصب، والحميم نائب فاعل . ﴿ يُصْهَرُ بِهِ مَا فِي بُطُونِهِمْ وَالْجُلُودُ ﴾ جملة يصهر حالية من الحميم،

وهو بالبناء للمجهول، وبه متعلقان به، وما نائب فاعل، وفي بطونهم متعلقان بمحذوف صلة ما، والجلود عطف على ما، واختار بعضهم أن يكون الجلود مرفوعاً بفعل مضمر، أي: وتحرق الجلود، قالوا: لأن الجلود لا تذاب، وإنما تنقبض إذا صليت بالنار، فهو من باب: علفتها تبناً وماء بارداً... أي: وسقيتها ماء؛ لأن الماء لا يكون علفاً. ﴿وَلَهُمْ مَقَامِعٌ مِّنْ حَدِيدٍ﴾ الواو عاطفة، ولهم خبر مقدم، ومقامع مبتدأ مؤخر، ومن حديد صفة لمقامع، واختلف في عودة الضمير في لهم، فقيل: يعود على الذين كفروا، واللام للاستحقاق، وقيل: يعود على أعوان جهنم، أي: الزبانية، ولم يتقدم لهم ذكر، ولكن سياق الكلام يدل عليه. ﴿كُلَّمَا أَرَادُوا أَنْ يَخْرُجُوا مِنْهَا مِنْ غَمٍّ أُعِيدُوا فِيهَا وَذُوقُوا عَذَابَ الْحَرِيقِ﴾ كلما ظرف متضمن معنى الشرط، وقد تقدم كثيراً، وأرادوا فعل وفاعل، وأن وما بعدها في تأويل مصدر مفعول به لأرادوا، ومنها متعلقان بيجرجوا، ومن غم بدل من الجار والمجرور قبله بدل اشتمال؛ لأنها تشمل عليه، ويجوز أن تكون من للتعليل فتتعلق بيجرجوا أيضاً، أي: يخرجوا من النار من أجل الغم الذي لحق بهم، وجملة أعيدوا لا محل لها؛ لأنها جواب كلما، وفيها متعلقان بأعيدوا، والواو حرف عطف، والمعطوف محذوف تقديره: وقيل لهم، وجملة «ذوقوا عذاب الحريق» مقول القول المحذوف.

### □ البلاغة:

#### ١ - الحقيقة والمجاز:

الحقيقة: هي اللفظ الدال على موضعه الأصلي، وأما المجاز فهو ما أريد به غير المعنى الموضوع في أصل اللغة كما تقدم، وقد وعدناك أن نقول قولاً شافياً في جواز الجمع بين الحقيقة والمجاز، فالواقع أن كل مجاز له حقيقة؛ لأنه لم يصح أن يطلق عليه اسم المجاز إلا لنقله عن حقيقة موضوعه له، وبديه أن المخلوقات كلها تفتقر إلى أسماء يستدل بها عليها ليعرف كل منها باسمه من أجل التفاهم الذي لا بد منه، فالاسم الموضوع بإزاء المسمى هو حقيقة له، فإذا

نقل إلى غيره صار مجازاً، والفرق الدقيق بينهما: هو أن الحقيقة جارية على العموم في نظائر، ألا ترى أنا إذا قلنا: فلان «عالم» صدق على كل ذي علم، بخلاف: ﴿ وَسَأَلِ الْقَرْيَةَ ﴾ لأنه لا يصح إلا في بعض الجمادات دون بعض؛ إذ المراد أهل القرية لأنهم ممن يصح السؤال لهم، ولا يجوز أن يقال: واسأل الحجر، والتراب، وقد يحسن أن يقال: واسأل الريح والطلل، قال الأعشى:

ألم تسألِ الرَّبْعَ القَوَاءَ فَيَنْطِقُ      وهل تُخْبِرُنْكَ اليَوْمَ بَيِّنَاءُ سَمَلَقُ؟

٢ - الاستعارة التمثيلية في ﴿ قُطِعَتْ لَهُمْ ثِيَابٌ ﴾:

في قوله تعالى: ﴿ قُطِعَتْ لَهُمْ ثِيَابٌ مِّنْ نَّارٍ ﴾ استعارة تمثيلية، جعل تقطيع الثياب وتفصيلها على قدود الكفار بمثابة الإحاطة بهم، مع التهكم الذي ينطوي عليه، أي: أنها تشتملهم وتحتويهم كما تشتمل الثياب لابسها وتحتويه، أما الروعة فهي كامنة في قوله: ﴿ يُصَبُّ مِنْ فَوْقِ رُءُوسِهِمُ الْحَمِيمُ ﴾ وهو ما يسمّى بالإرداف؛ فإن الثياب تشمل جميع الجسد غير الرأس، أفرد الرؤوس بالذكر بقوله: ﴿ يُصَبُّ ﴾.

﴿ إِنَّ اللَّهَ يَدْخُلُ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ يُكَلِّمُونَ فِيهَا مِنْ أَسَاوِرَ مِنْ ذَهَبٍ وَلُؤْلُؤًا وَلِبَاسُهُمْ فِيهَا حَرِيرٌ ﴿٢٣﴾ وَهُدُوا إِلَى الطَّيِّبِ مِنَ الْقَوْلِ وَهُدُوا إِلَى صِرَاطٍ الْحَمِيدِ ﴿٢٤﴾ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَيَصُدُّونَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ وَالْمَسْجِدِ الْكَرَامِ الَّذِي جَعَلْنَاهُ لِلنَّاسِ سَوَاءً الْعَنكِفُ فِيهِ وَالْبَادِ وَمَنْ يُرِدْ فِيهِ بِالْحَكَاكِ يُلْطَمِ تَذْفَهُ مِنْ عَذَابِ أَلِيمٍ ﴿٢٥﴾

○ الإعراب:

﴿ إِنَّ اللَّهَ يَدْخُلُ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ ﴾ تقدم إعراب نظيرها، فجدد به عهداً. ﴿ يُكَلِّمُونَ فِيهَا مِنْ

أَسَاوِرَ مِنْ ذَهَبٍ وَلُؤْلُؤًا وَلِبَاسُهُمْ فِيهَا حَرِيرٌ ﴿٢٣﴾ يحلون فعل مضارع مبني للمجهول، والواو نائب فاعل، وفيها متعلقان بيحلون، ومن أساور اضطربت أقوال المعربين فيها، كما استشهد بها جميع النحويين على مجيء من لبيان الجنس، وهي قوله: ﴿مِنْ ذَهَبٍ﴾ وعلامتها: أن يصح الإخبار بما بعدها عما قبلها، فتقول: الأساور هي من ذهب، ومن البيانية ومجورها في موضع نصب على الحال مما قبلها إن كان معرفة، كقوله تعالى: ﴿فَأَجْتَكِبُوا الرِّجْسَ مِنَ الْأَوْثَانِ﴾ وفي موضع النعت كقوله: من ذهب، ولم أر بينهم جميعاً من تعرض لإعراب من أساور إلا بقول مبهم، لا يبيل أواماً، ولا يشفي غليلاً، ولعل أقرب ما أراه فيها أن تكون نعتاً لمفعول محذوف، أي: حلياً ناشئاً من أساور كائنة من ذهب، واكتفى ابن هشام بقوله: هي للابتداء. وقال أبو البقاء مثل قولنا، ولم يتعرض الزمخشري لها، وقال شهاب الدين الحلبي: «وقوله ﴿مِنْ أَسَاوِرَ مِنْ ذَهَبٍ﴾ في من الأولى ثلاثة أوجه:

أحدها: أنها زائدة.

والثاني: أنها للتبعيض، أي: بعض أساور.

والثالث: أنها لبيان الجنس.

ومن في ﴿مِنْ ذَهَبٍ﴾ لابتداء الغاية، وهي نعت لأساور».

وقوله متهافت متدافع كما ترى.

ولؤلؤ أعطف على محل من أساور؛ لأن محلها النصب، كذا قال العربون، ولكن الزمخشري لم يرتض هذا القول، فجعلها منصوبة بفعل محذوف، تقديره: ويؤتون لؤلؤاً، وجملة يحلون حالية، أو: خبر ثان لأن، ولباسهم الواو عاطفة، ولباسهم مبتدأ، وفيها حال، وحرير خبر. وفي هذا العدول عن الفعلية إلى الاسمية دلالة على الديمومة، حيث لم يقل: ويلبسون حريراً، فقد دل على أن الحرير ثيابهم المعتادة والدائمة في الجنة، كما أن فيه رعاية للمحافظة على الفواصل؛ لأنه لو قال: ويلبسون حريراً لكان في آخر الفاصلة

الألف في الكتابة، والوقف بخلاف البقية ﴿وَهُدُوا إِلَى الطَّيِّبِ مِنَ الْقَوْلِ وَهُدُوا إِلَى صِرَاطِ الْحَمِيدِ﴾ الواو عاطفة، وهدوا فعل ماض مبني للمجهول، والواو نائب فاعل، وإلى الطيب متعلقان بهدوا، ومن القول متعلقان بمحذوف حال من الضمير المستكن في الطيب، وهدوا إلى صراط الحميد عطف على الجملة السابقة، أي: إلى طريق الله المحمود، ودينه القويم. ﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَيَصُدُّونَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ وَالْمَسْجِدِ الْحَرَامِ الَّذِي جَعَلْنَاهُ لِلنَّاسِ سَوَاءً الْعَاكِفِ فِيهِ وَالْبَادِ﴾ إن واسمها، وجملة كفروا صلة، والجملة مستأنفة، ويصدون الواو حرف عطف، ويصدون عطف على كفروا، وفي عطفه على الماضي تأويلات: أولها: أن لا يقصد بالمضارع الدلالة على زمن معين من حال أو استقبال، وإنما يراد به مجرد الاستمرار، ومثله: ﴿الَّذِينَ آمَنُوا وَتَطْمَئِنُّ قُلُوبُهُمْ بِذِكْرِ اللَّهِ﴾. أو أنه مؤول بالماضي لعطفه على الماضي، أو أنه على بابه، وأن الماضي قبله مؤول بالمستقبل، وقد أجاز أبو البقاء وغيره أن تكون الواو حالية، والجملة في محل نصب على الحال من فاعل كفروا، وهو قول متهافت؛ لأنه مضارع مثبت، وما كان كذلك لا تدخل عليه الواو، وما ورد منه على قلته مؤول، فلا يسوغ حمل القرآن عليه، وعن سبيل الله متعلقان بيصدون، والمسجد الحرام عطف على سبيل الله، والذي صفة ثانية للمسجد، وجملة جعلناه صلة، ونافاعل، والهاء مفعول به أول، وللناس حال؛ لأنه كان صفة وتقدم، وسواء مفعول به ثان إن كانت جعل متعدية لاثنين، وإن كانت متعدية لواحد أعربت سواء حالاً من هاء جعلناه، والعاكف فاعل سواء لأنه مصدر وصف، فهو في قوة اسم الفاعل المشتق، أي: بمعنى مستو، أي: جعلناه مستوياً فيه العاكف، أي: المقيم، والباد بحذف الياء تبعاً لرسم المصحف معطوف على العاكف، ومعناه: الطارئ، وقد انفرد حفص بقراءة النصب في سواء، والجمهور على رفعها، على أنه خبر مقدم، والعاكف والباد مبتدأ مؤخر، والجملة في محل نصب مفعول به ثان، أو حال، وخبر إن محذوف تقديره: خسروا، أو هلكوا، أو نحو ذلك، وقدره الزمخشري نذيقهم من عذاب أليم، واعترض عليه بأنه يكون بعد المسجد الحرام، وفيه فصل بين

الصفة والموصوف. ﴿وَمَنْ يُرِدْ فِيهِ بِالْحَكَاكِ يَظْلَمِ نَذْقَهُ مِنْ عَذَابِ أَلِيمٍ﴾ الواو عاطفة، ومن اسم شرط جازم مبتدأ، ويرد فعل الشرط، وفيه متعلقان ببرد، ومفعول يرد محذوف ليتناول كل ما يمكن تناوله، وبالحداد حال، وبظلم حال أيضاً، فهما حالان مترادفتان، كأنه قال: ومن يرد فيه مراداً عادلاً عن القصد ظالماً، وهذا أولى من تقدير زيادة الباء في الحداد، وجعله هو المفعول، قال أبو عبيدة: «مفعول يرد هو بالحداد، والباء زائدة في المفعول، قال الأعشى:

ضمنت برزق عيالنا أرماحنا .....

أي: رزق». وقال أبو حيان: والأحسن أن يضمن معنى يرد يلتبس، فيتعدى بالباء ونذقه جواب الشرط، والفاعل مستتر تقديره: نحن، والهاء مفعول به، ومن عذاب متعلقان بنذقه، وأليم صفة، وقدر أبو حيان الخبر مستتجاً من قوله: نذقه، وهو إعراب تفسيري لا صناعي، فالأولى أن يقدر تقديراً، أي: نذيقهم عذاباً أليماً.

﴿وَإِذْ بَوَّأْنَا لِإِبْرَاهِيمَ مَكَانَ الْبَيْتِ أَنْ لَا تُشْرِكْ بِي شَيْئًا وَطَهِّرْ بَيْتِيَ لِلطَّائِفِينَ وَالْقَائِمِينَ وَالرُّكَّعِ السُّجُودِ ﴿٢٦﴾ وَأَذِّنْ فِي النَّاسِ بِالْحَجِّ يَا تُوَكُّلْ رِجَالًا وَعَلَىٰ كُلِّ ضَامِرٍ يَأْتِينَ مِنْ كُلِّ فَجٍّ عَمِيقٍ ﴿٢٧﴾ لِيَشْهَدُوا مَنَافِعَ لَهُمْ وَيَذْكُرُوا اسْمَ اللَّهِ فِي أَيَّامٍ مَعْلُومَاتٍ عَلَىٰ مَا رَزَقَهُمْ مِنْ بَهِيمَةِ الْأَنْعَامِ فَكُلُوا مِنْهَا وَأَطْعَمُوا الْبَائِسَ الْفَقِيرَ ﴿٢٨﴾ ثُمَّ لِيَقْضُوا تَفَثَهُمْ وَلِيُوفُوا نُدُورَهُمْ وَلِيَطَّوَّفُوا بِالْبَيْتِ الْعَتِيقِ ﴿٢٩﴾﴾

☆ **اللغة:**

﴿رِجَالًا﴾: مشاة، جمع راجل، كقائم وقيام، يقال: رجل يرجل - بفتح الجيم - رجلاً - بفتحين -: سار على رجله لا راكباً، ويقال: هذا رجل، أي: كامل في الرجال، بين الرجولية والرجولية، وهذا أرجل

الرجلين، وهو راجِل ورجِل بين الرُّجْلَة، وحملك الله عن الرُّجْلَة، ومن الرُّجْلَة، وقومٌ رُجَال، ورجال، ورجالة، ورجل، ورجلي، ورجالي، وأراجيل، وترجلوا في القتال: نزلوا عن دوابهم للمنازلة، ورآه فترجل له، ورجل أَرْجَلَ عظيم الرجل، ورجل رجيل، وذو رُجْلَة مشاء.

﴿ضَامِرٍ﴾: في «المختار»: ضمير الفرس، من باب: دخل، وضمُر أيضاً - بالضم - ضمراً بوزن قفل، فهو ضامر، وناقاة ضامر وضامرة، وتضمير الفرس أيضاً: أن تعلفه حتى يسمن، ثم ترده إلى القوت، وذلك في أربعين يوماً. والبعير يطلق على الجممل والناقاة.

﴿فَجَّ﴾: الفج - بفتح الفاء - ويجمع على فجاج - بكسر الفاء - والفجاج - بضم الفاء -: الطريق الواسع، الواضح بين الجبلين.

﴿تَفَثُّهُمْ﴾: أوساخهم، وقضاء التفث المراد به: قص الأظافر، وتنف الإبط. وفي «المصباح»: تفث تفثاً فهو تفث، مثل تعب تعباً فهو تعب: إذا ترك الأدهان والاستحداد، فعلاه الوسخ. وقوله تعالى: ﴿تَمَّ لِيَقْضُوا تَفَثَهُمْ﴾ قيل: هو استباحة ما حرم عليهم بالإحرام بعد التحلل. وقال غيره: «التفث قيل: أصله من التف، وهو: وسخ الأظفار، قلبت الفاء كمعثور في معفور، وقيل: هو الوسخ والعذر، يقال: ما تفثك؟ وحكى قطرب: تفث الرجل: إذا كثر وسخه في سفره، ومعنى: ليقضوا: ليصنعوا ما يصنعه المحرم من إزالة شعر وشعث، ونحوهما عند حلّه».

### ○ الإعراب:

﴿وَإِذْ بَوَّأْنَا لِإِبْرَاهِيمَ مَكَانَ الْبَيْتِ أَنْ لَا تُشْرِكْ فِي شَيْءٍ﴾ الواو استئنافية، والظرف متعلق بمحذوف تقديره: اذكر، وجملة بوأنا مضافة إليها الظرف، وبوأنا فعل وفاعل، وإبراهيم متعلقان ببوأنا، ومكان البيت مفعول بوأنا، واختار أبو البقاء وغيره أن تكون اللام زائدة، أي: أنزلناه

مكان البيت، والدليل عليه قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ بَوَّأْنَا بَنِي إِسْرَائِيلَ﴾ أما على الأول، فيكون معنى بوأنا: هيأنا، وإن هي المفسرة لأنها واقعة بعد قول مقدر، أي: قائلين له لا تشرك، ولا ناهية، وتشرك فعل مضارع مجزوم بلا الناهية، وقيل: هي مصدرية، فعلنا ذلك لئلا تشرك، وجعل النهي صلة لها، وبى متعلقان بتشرك، وشيئاً مفعول تشرك. وعبارة أبي حيان: وأن مخففة من الثقيلة، قاله ابن عطية، والأصل: أن يليها فعل تحقيق، أو ترجيح كحالها إذا كانت مشددة، أو حرف تفسير، قاله الزمخشري، وابن عطية، وشرطها أن يتقدمها جملة في معنى القول، وبوأنا ليس فيه معنى القول، والأولى عندي أن تكون أن الناصبة للمضارع إذ يليها الفعل المتصرف من ماضٍ ومضارع وأمر، والنهي كالأمر. ﴿وَطَهَّرَ بَنِيَّ لِلطَّائِفِينَ وَالْقَائِمِينَ وَالرُّكَّعَ السُّجُودَ﴾ وطهر الواو عاطفة، وطهر فعل أمر، فاعله مستتر تقديره: أنت، وبيتي مفعول طهر، وللطائفين متعلق بطهر، والقائمين والركع عطف على ما تقدم، والسجود صفة للركع، والأولى أن تجعل الكلمتين بمثابة الكلمة الواحدة؛ لأنهما عملان في عمل واحد، وهو الصلاة. ﴿وَأَذِّنْ فِي النَّاسِ بِالْحَجِّ يَأْتُوكَ رِجَالًا وَعَلَىٰ كُلِّ ضَامِرٍ يَأْتِينَ مِنْ كُلِّ فَجٍّ عَمِيقٍ﴾ وأذن فعل أمر، أي: ناد بدعوة الحج، والأمر به، والخطاب لإبراهيم كما يقضيه السياق، وعليه المفسرون جميعاً. وعن الحسن: أنه خطاب لرسول الله ﷺ أمر أن يفعل ذلك في حجة الوداع، وهو أقوى من جهة التشريع، وفي الناس متعلقان بأذن، وبالْحَجِّ متعلقان بمحذوف حال، أي: معلناً، ويأتوك مضارع مجزوم؛ لأنه وقع جواباً للطلب، والواو فاعل، والكاف مفعول به، ورجالاً حال، وعلى كل ضامر عطف على رجالاً، أي: مشاة وركباناً، ويأتين فعل مضارع مبني على السكون لاتصاله بنون النسوة، والنون فاعل، وجملة يأتين صفة لكل ضامر؛ لأنه في معنى الجمع، وقرىء يأتون صفة للرجال الركبان، ومن كل فج متعلقان بيأتين، وعميق صفة لفج. ﴿لِيَشْهَدُوا مَنَافِعَ لَهُمْ وَيَذْكُرُوا اسْمَ اللَّهِ فِي أَيَّامٍ مَّعْلُومَاتٍ﴾ اللام للتعليل، ويشهدوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعدها، وهي متعلقة مع

مجرورها بياتوك، أو بأذن، ومنافع مفعول به، ولهم صفة لمنافع، ويذكروا عطف على يشهدوا، والواو فاعل، واسم الله مفعول به، وفي أيام متعلقان بيذكروا، ومعلومات صفة لأيام، وسيأتي ذكر هذه الأيام في باب الفوائد. ﴿عَلَىٰ مَا رَزَقَهُمْ مِّنْ بَهِيمَةِ الْأَنْعَامِ فَكُلُوا مِنْهَا وَأَطِعمُوا الْبَائِسَ الْفَقِيرَ﴾ على ما رزقهم متعلقان بيذكروا أيضاً، ومعنى على هنا التعليل، ومثله قوله تعالى: ﴿وَلِتُكَبِّرُوا اللَّهَ عَلَىٰ مَا هَدَيْنَكُم﴾.

وقول الشاعر:

علامَ تقولُ الرُّمَحَ يُثْقَلُ عَاتِقِي إِذَا أَنَا لَمْ أَطْعُنْ إِذَا الْخَيْلُ كَثُرَتْ

ومن بهيمة الأنعام متعلقان برزقهم، فكلوا: الفاء الفصيحة، وكلوا فاعل أمر وفاعل، ومنها متعلقان بكلوا، وأطعموا عطف على كلوا، والبائس مفعول به، والفقير صفة. ﴿ثُمَّ لِيَقْضُوا تَفَثَهُمْ وَلِيُوفُوا نُدُورَهُمْ وَلِيَطَّوَفُوا بِالْبَيْتِ الْعَتِيقِ﴾ ثم حرف عطف، واللام لام الأمر، وسيأتي بحث مفيد عنها في باب الفوائد، ويقضوا مضارع مجزوم بلام الأمر، وتفثهم مفعول به، وليوفوا نذورهم عطف على يقضوا تفثهم، وليطوفوا بالبيت عطف أيضاً، وبالبيت متعلقان بيطوفوا، والعتيق صفة للبيت، وسيأتي السر في تسميته بالعتيق في باب الفوائد.

\* الفوائد:

١ - لام الأمر:

لام الأمر، ويسميتها النحاة: اللام الطلبية، سواء أكانت أمراً أم دعاء، فالأول نحو: ﴿لِيُنْفِقْ ذُو سَعَةٍ مِّن سَعَتِهِ﴾ والثاني نحو: ﴿لِيَقْضِ عَلَيْنَا رَبُّكَ﴾ وتكون للالتماس، فالأمر من الأعلى، والدعاء من الأدنى، والالتماس من المساوي. ولام الأمر مكسورة إلا إذا وقعت بعد الواو والفاء، فالأكثر تسكينها، نحو: ﴿فَلْيَسْتَجِيبُوا لِي وَلِيُؤْمِنُوا بِي﴾ وقد تسكن بعد ثم. وتدخل

لام الأمر على فعل الغائب معلوماً ومجهولاً، وعلى المخاطب والمتكلم المجهولين.

## ٢ - لماذا سمي البيت العتيق؟

اختلف المفسرون في هذه التسمية، فرجح الزمخشري أنه القديم؛ لأنه أول بيت وضع للناس، وقال ابن عباس: سمي عتيقاً لأن الله أعتقه من تسلط الجابرة عليه، فكم من جبار سار إليه ليهدمه فمنعه الله. وقال الزمخشري في تأييد هذا الوجه: «فإن قلت: قد تسلط عليه الحجاج فلم يمنع؟ قلت: ما قصد التسلط على البيت، وإنما تحصن به ابن الزبير، فاحتال لإخراجه، ثم بناه، ولما قصد التسلط عليه أبرهه فعل به ما فعل» كما سيأتي، وقيل: بيت كريم، من قولهم: عتاق الخيل، والطيور.

﴿ ذَلِكَ وَمَنْ يُعْظِمِ حُرْمَتِ اللَّهِ فَهُوَ خَيْرٌ لَهُ عِنْدَ رَبِّهِ وَأُحِلَّتْ لَكُمْ الْآنَاعِمُ إِلَّا مَا يَتَلَىٰ عَلَيْكُمْ فَأَجْتَكِنُوا الرِّجْسَ مِنَ الْوَاوِلِينَ وَأَجْتَنِبُوا قَوْلَ الزُّورِ ﴿٣٠﴾ حَقَّاءَ لِلَّهِ غَيْرَ مُشْرِكِينَ بِهِ وَمَنْ يُشْرِكْ بِاللَّهِ فَكَأَنَّمَا خَرَّ مِنَ السَّمَاءِ فَتَخَطَّفَهُ الطَّيْرُ أَوْ نَهَىٰ بِهِ الرِّيحُ فِي مَكَانٍ سَحِيقٍ ﴿٣١﴾ ذَلِكَ وَمَنْ يُعْظِمِ شَعَائِرَ اللَّهِ فَإِنَّهَا مِنْ تَقْوَى الْقُلُوبِ ﴿٣٢﴾ لَكُمْ فِيهَا مَنَافِعُ إِلَىٰ أَجَلٍ مُّسَمًّى ثُمَّ مَحِلُّهَا إِلَى الْبَيْتِ الْعَتِيقِ ﴿٣٣﴾ ﴾

## ☆ النشئة:

﴿ حُرْمَتِ اللَّهِ ﴾: الحُرْمَات - بضمين - ويقال في الجمع أيضاً حُرْمَات - بضم ففتح - وحُرْم - بضم ففتح - جمع حُرْمَة - بضم فسكون - وحُرْمه - بضمين - وحُرْمَة - بضم ففتح - وهي الذمة، والمهابة، وما وجب القيام به من حقوق الله، وحرمة التفريط به، وما لا يحل انتهاكه. وتفصيل الحرمات تؤخذ من كتب الفقه.

﴿الرَّجَسُ﴾: بتشديد الراء المكسورة وسكون الجيم، والرَّجَسُ بتشديد الراء المفتوحة وفتح الجيم، والرَّجَسُ بتشديد الراء المفتوحة وكسر الجيم: القدر والأوساخ، وسمى الأوثان رجساً على طريق التشبيه؛ لأنها قدر معنوي.

﴿الزُّورِ﴾: الشرك بالله، والباطل، والكذب. ومن معانيه أيضاً: العقل، والقوة، يقال: ماله زور ولا صَيُّور، أي: لا قوة له، ولا مرجع إليه. والرأي، والسيد، والزعيم، ولذة الطعام وطيبه، ولين الثوب ونقاؤه، ومجلس الغناء، وهو من الزور، أو الازورار، وهو: الانحراف. وفي الأساس: «وكلمة زوراء: دنية معوجة، ومنازة زوراء: مائلة عن السَّمْتِ، ورمى بالزوراء: بالقوس، وفلاة زوراء، وهو أزور عن مقام الذل. وتقول: قوم عن مواقف الحق زور، فعلهم رياء، وقولهم زور، ومالكم تعبدون الزور، وهو: كل ما عُبد من دون الله، وأنا أزيركم ثنائي، وأزرتكم قصائدي».

هذا وقد نظم بعضهم معاني هذه المادة بالأبيات التالية:

الصدر والزئيرُ فهو زورٌ	وكلُّ زوار التَّساء زيرٌ
في جمع أزورٍ يقال زور	أعني به ذا مَيْلٍ في الصدر
زيارة أيّ مرة فزورة	وهيئة الزيارة ادعُ زيره
وقطعة الكتان أما الزوره	فموضعٌ ذو شجرٍ وطير

وسميت بغداد بالزوراء لانحراف قلبتها، قال الطغرائي:

فيم الإقامة بالزوراء لا سكاني بها ولا ناقتي فيها ولا جملي؟!

﴿فَتَخَطَّفُهُ﴾: في القاموس: خطف يخطف، من باب: تعب، خطفاً الشيء: استلبه بسرعة، وخطف البرق البصر: ذهب به بسرعة.

﴿سَحِيقٍ﴾: بعيد، أي فهو لا يرجي خلاصه.

﴿شَعْتِرِ اللَّهِ﴾: جمع شعيرة، أو شعارة بالكسر، وفي «المصباح»:

«والشعائر: أعلام الحج وأفعاله، الواحدة: شعيرة، أو شعارة بالكسر، والمشاعر: مواضع المناسك».

○ الإعراب:

﴿ذَلِكَ وَمَنْ يُعْظِمَ حُرْمَتَ اللَّهِ فَهُوَ خَيْرٌ لَّهُ عِنْدَ رَبِّهِ﴾ ذلك قال الزمخشري: «خبر مبتدأ محذوف، أي: الأمر والشأن ذلك، كما يقدم الكاتب جملة من كتابه في بعض المعاني، ثم إذا أراد الخوض في معنى آخر قال: هذا، وقد كان كذا» ومعنى هذا: أنه يُذكر للفصل بين كلامين، أو بين وجهي كلام واحد، وقيل: مبتدأ محذوف الخبر، أي: ذلك الأمر الذي ذكرته، وقيل: في موضع نصب، تقديره: امتثلوا ذلك، ونظير هذه الإشارة البليغة قول زهير في وصف هرم بن سنان:

هذا وليس كمن يعيا بخطبته وسط التديّ إذا ما ناطق نطقا

وكان وصفه قبل هذا بالكرم والشجاعة، ثم وصفه في هذا البيت بالبلاغة، فكأنه قال: هذا خلقه، وليس كمن يعيا بخطبته.

والواو استئنافية، ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ، ويعظم فعل الشرط، وفاعله مستتر يعود على من، وحرمان الله مفعول به، والفاء رابطة، وهو مبتدأ، وخير خبر، وله متعلقان بخير، والجملة في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط وجوابه خبر من، وعند ربه الظرف متعلق بمحذوف حال. ﴿وَأُحِلَّتْ لَكُمْ الْأَنْعَامُ إِلَّا مَا يَتَلَىٰ عَلَيْكُمْ﴾ الواو عاطفة، وأحلت فعل ماض مبني للمجهول، ولكم متعلقان بأحلت، والأنعام نائب فاعل، وإلا أداة استثناء، وما مستثنى يجوز فيه الاتصال والانقطاع، وقد تقدم إعراب هذه الآية، وما استثناءه الله في كتابه، فالانقطاع على أنه ذكر في آية المائدة ما ليس من جنس الأنعام، كالدم، ولحم الخنزير، والاتصال على صرفه إلى ما يحرم من الأنعام بسبب عارض كالموت ونحوه، وجملة يتلى صلة، ونائب الفاعل ضمير مستتر، وعليكم متعلقان ببيتلى. ﴿فَأَجْتَنِوْا الرِّجْسَ مِنَ الْوُثْنِ وَأَجْتَنِوْا قَوْلَ الزُّورِ﴾ الفاء تفرع على قوله: ﴿وَمَنْ يُعْظِمَ

حُرْمَتِ اللَّهِ ﴿ واجتنبوا الرجس فعل أمر، وفاعل، ومفعول به، ومن الأوثان بيان للرجس، فهو في محل نصب على الحال، واختار الزمخشري أن يكون تمييزاً، ومثل لذلك بقولك: عندي عشرون من الدراهم؛ لأن الرجس منهم يتناول غير شيء، كأنه قيل: فاجتنبوا الرجس الذي هو الأوثان، وليس قوله ببعيد، واجتنبوا قول الزور عطف على ما تقدم. ﴿ حُنْفَاءَ لِلَّهِ غَيْرَ مُشْرِكِينَ بِهِ ﴾ حنفاء لله حال، مؤسسة من ضمير اجتنبوا، وغير مشركين حال مؤكدة منه أيضاً، وبه متعلقان بمشركين، وسيأتي بحثهما في باب الفوائد. ﴿ وَمَنْ يُشْرِكْ بِاللَّهِ فَكَأَنَّمَا خَرَّ مِنَ السَّمَاءِ فَتَخْطَفُهُ الطَّيْرُ أَوْ تَهْوِي بِهِ الرِّيحُ فِي مَكَانٍ سَحِيقٍ ﴾ هذه الجملة مستأنفة، مسوقة لضرب المثل لمن يشرك بالله، ومن اسم شرط جازم مبتدأ، ويشرك بالله فعل الشرط، فكأنما: الفاء رابطة، وكأنما كافة ومكفوفة، وخر فعل ماض وفاعل مستتر، ومن السماء متعلقان بخر، فتخطفه عطف على خر، وإنما عدل إلى المضارع لسر سيأتي في باب البلاغة، والطيْر فاعل، أو تهوي به الريح عطف أيضاً، وفي مكان متعلقان بتهوي أيضاً، وسحيق نعت لمكان. ﴿ ذَلِكَ وَمَنْ يُعْظِمَ شَعْبَكَ اللَّهُ فَإِنَّهَا مِنْ تَقْوَى الْقُلُوبِ ﴾ ذلك خبر لمبتدأ محذوف كما تقدم، ومن يعظم شعائر الله تقدم إعرابها، والفاء رابطة، وإن واسمها، ومن تقوى القلوب خبرها. ﴿ لَكُمْ فِيهَا مَنَافِعُ إِلَىٰ أَجَلٍ مُّسَمًّى ثُمَّ مَحْلُوهَا إِلَىٰ الْبَيْتِ الْعَتِيقِ ﴾ لكم خبر مقدم، وفيها حال، ومنافع مبتدأ مؤخر، وإلى أجل صفة لمنافع، ومسمى صفة لأجل، ثم حرف عطف، ومحلها مبتدأ، وهو اسم مكان من حل يحل، أي: صار حلالاً، وإلى البيت خبر، والعتيق صفة.

### □ البلاغة:

#### ١- التشبيه المركب والتمثيلي:

وقد تقدم أنه ما كان وجه الشبه فيه صورة منتزعة من متعدد، وبيان ذلك: أنه لما انقسمت حال الكافر إلى قسمين لا مزيد عليهما:

الأول منهما: المتذبذب، الشاك، المتماذي على الشك، وعدم التصميم

على ضلالة واحدة، فهذا القسم من المشركين شبه بمن اختطفه الطير، وتوزّعت، فلا يستولي طائر على مزعة منه إلا انتهبها منه آخر، وذلك حال المذبذب، لا يلوح له خيال إلا اتبعه، ونزل عما كان عليه.

والثاني: مشرك مصمم على معتقد باطل، لو نشر بالمناشير لم يتراجع عن تصميمه، لا سبيل إلى تشكيكه، ولا مطمع في نقله عما هو عليه، فهو فرح، مبتهج لضلالته، فهذا مشبه في إقراره على كفره باستقرار من هوت به الريح إلى واد سحيق سافل، فاستقر فيه، ونظير تشبيهه بالاستقرار في الوادي السحيق الذي هو أبعد ما يكون عن السماء.

وأجاز الزمخشري أن يكون هذا التشبيه من المركب والمفرق، قال: «فإن كان تشبيهاً مركباً، فكأنه قال: من أشرك بالله فقد أهلك نفسه إهلاكاً ليس بعده نهاية؛ بأن صور حاله بصورة حال من خرّ من السماء، فاختطفته الطير، فتفرق مزعاً في حواصلها، أو عصفت به الريح حتى هوت به في بعض المطاوح البعيدة، وإن كان مفرقاً، فقد شبه الإيمان في علوه بالسماء، والذي ترك الإيمان وأشرك بالله بالساقط من السماء، والأهواء التي تتوزّع أفكاره بالطير المتخطفة، والشيطان الذي يطوح به في وادي الضلالة بالريح التي تهوي بما عصفت به في بعض المهاوي المتلفة».

وكلام الزمخشري فيه نظر؛ لأن التشبيه التمثيلي ما في ذلك شك، ولا مساغ لجعله مفرقاً.

## ٢- العدول إلى لفظ المضارع:

سياق الكلام يقتضي أن يعطف فتحطفه على مضارع، مع أنه في الآية معطوف على خرّ، وهو ماضٍ، وإنما عدل عن ذلك لتصوير الواقع، والتقدير: فهي تحطفه، فيكون من عطف الجملة على الجملة، ولكنه أثر المخالفة لاستحضار الصورة الغريبة التي تصوّره مزعاً في حواصل الطير.

## \* الفوائد:

١ - الحال إما مؤسسة وإما مؤكدة، فالمؤسسة هي التي لا يستفاد معناها بدونها نحو: جاء خالد ركباً، وأكثر ما تأتي الحال من هذا النوع، والمؤكدة هي التي يستفاد معناها بدونها، وإنما يؤتى بها للتوكيد، وهذه أنواع ثلاثة:

آ - ما يؤتى بها لتوكيد عاملها، وهي التي توافقه معنى فقط، أو معنى ولفظاً، فالأول نحو: «تبسم ضاحكاً»، ومنه قوله تعالى: ﴿وَلَا تَعْتَوْا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ﴾ والثاني كقوله تعالى: ﴿وَأَرْسَلْنَاكَ لِلنَّاسِ رَسُولًا﴾ وقول الشاعر:

أصخ مصيخاً لمن أبدى نصيحته

والزم توقّي خلط الجدّ باللعب

ب - ما يؤتى بها لتوكيد صاحبها، كقوله تعالى: ﴿وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ لَأَمَنَّ فِي الْأَرْضِ كُلَّهُمْ جَمِيعًا﴾.

ج - ما يؤتى بها لتوكيد مضمون جملة معقودة من اسمين معرفتين جامدين، نحو: هو الحق بيناً أو صريحاً، وقول الشاعر:

أنا ابنُ دارةٍ معروفاً بها نسبي وهل بدارةٍ يا للناسِ من عار؟!

٢ - لماذا أنت الضمير في فإنها؟

في قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يُعْظَمْ شَعْبُهُ اللَّهُ فَإِنَّهَا مِنْ تَقْوَى الْقُلُوبِ﴾ سؤال مهم، وهو: لماذا أنت الضمير؟ وعلى أي شيء يعود؟

والجواب لا يستقيم إلا بتقدير مضافات محذوفة، ولا يستقيم المعنى إلا بتقديرها؛ لأن الضمير يعود على الشعائر، أي: فإن تعظيمها من أفعال تقوى القلوب، والعائد على من محذوف، أي: منه، ويجوز أن الضمير ضمير مصدر مؤنث، تقديره: فإن العظمة، أو الحرمة، أو الخصلة.

﴿وَلِكُلِّ أُمَّةٍ جَعَلْنَا مَنَسَكًا لِيَذْكُرُوا اسْمَ اللَّهِ عَلَىٰ مَا رَزَقَهُمْ مِنْ بَهِيمَةٍ

الْأَعْمَىٰ فَالْيَهُودُ إِلَهُهُ وَجِدْ فَلَهُ أَسْلِمُوا وَبَشِّرِ الْمُخْسِتِينَ ﴿٣٤﴾ الَّذِينَ إِذَا ذُكِرَ اللَّهُ  
وَجِلَتْ قُلُوبُهُمْ وَالصَّادِقِينَ عَلَىٰ مَا أَصَابَهُمْ وَالْمُقِيمِي الصَّلَاةِ وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ  
يُنْفِقُونَ ﴿٣٥﴾ وَالْبُدْنَ جَعَلْنَاهَا لَكُمْ مِنْ شَعْتِيرِ اللَّهِ لَكُمْ فِيهَا خَيْرٌ فَاذْكُرُوا اسْمَ اللَّهِ  
عَلَيْهَا صَوَافٍ فَإِذَا وُجِيتْ جُنُوبَهَا فَكُلُوا مِنْهَا وَأَطْعِمُوا الْقَانِعَ وَالْمُعْتَرَّ كَذَلِكَ سَخَّرْنَاهَا  
لَكُمْ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴿٣٦﴾ لَنْ يَنَالَ اللَّهُ لُحُومَهَا وَلَا دِمَاؤُهَا وَلَكِنْ يَنَالُهُ النُّقُورَىٰ  
مِنْكُمْ كَذَلِكَ سَخَّرَهَا لَكُمْ لِتُكَبِّرُوا اللَّهَ عَلَىٰ مَا هَدَاكُمْ وَبَشِّرِ الْمُحْسِنِينَ ﴿٣٧﴾  
﴿٣٨﴾ إِنَّ اللَّهَ يُدْفِعُ عَنِ الَّذِينَ ءَامَنُوا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ خَوَّانٍ كَفُورٍ ﴿٣٨﴾

## ☆ اللفظة:

﴿مَنْسَكًا﴾: بفتح السين وكسرها، فالفتح على أنها مصدر ميمي،  
والكسر على أنها اسم مكان، وفي «المصباح»: نسك لله ينسك، من باب:  
قتل، تطوع بقربة، والنُّسْكُ - بضمتين - اسم منه. وفي التنزيل: ﴿إِنَّ صَلَاتِي  
وَنُسُكِي﴾ والمنسك - بفتح السين وكسرها - يكون زماناً ومصدراً، ويكون  
اسم المكان الذي تذبح فيه النسيكة، وهي: الذبيحة وزناً ومعنى، ومناسك  
الحج: عباداته، وقيل: مواضع العبادات، ومن فعل كذا فعليه نسك، أي:  
دم يريقه، ونسك: تزهد وتعبد، فهو ناسك، والجمع نساك، مثل عابد  
وعباد.

وفي القاموس: «المنسك - بفتح السين -: المكان المألوف، والمنسك بالفتح  
أيضاً: مصدر نسك، والمنسك - بالكسر -: شرعة النسك، وموضع تذبح فيه  
النسيكة».

﴿الْمُخْسِتِينَ﴾: المطيعين، المتواضعين، والإخبات: نزول الخبت، وهو  
المكان المنخفض، وسيأتي في باب البلاغة بحث قيم حول هذا الوصف.

﴿وَالْبُدْنَ﴾: - بضم الباء -: جمع بدنة، سميت بذلك لعظم بدنها،  
وهي خاصة بالإبل، كما قال الأزهري، أو هي تشمل الإبل والبقر، كما قال

صاحب «الصحاح». قال القسطلاني: «البدن عند الشافعي خاصة بالإبل، وعند أبي حنيفة من الإبل والبقر، فكلام الشافعية موافق لكلام الأزهري، وكلام الحنفية موافق لكلام الصحاح».

﴿صَوَافٍ﴾: قائمات قد صففن أيديهن وأرجلهن، وقرىء صوافن من صفون الفرس، وهو: أن يقوم على ثلاث وينصب الرابعة على طرف سنبكه؛ لأن البدنة تعقل إحدى يديها.

﴿وَجَبَتْ جُؤْمَهَا﴾: وجوب الجنوب، وقوعها على الأرض، من وجب الحائط وجبة، إذا سقط، ووجبت الشمس وجبة: غربت، قال أبو تمام:

فالشمس طالعة من ذا وقد غربت

والشمس واجبة من ذا ولم تجب

﴿الْقَانِعِ﴾: السائل المتذلل، والخارج من مكان إلى مكان، وخدام القوم، وأجيرهم، والجمع قانعون وقنّع، أو بمعنى القنّع، أي: الراضي بما قسم له، يقال: قنع يقنع، من باب: تعب تعباً، قنّعاً، وقناعة، وقنّعاناً: رضي بما قسم له، وقنع يقنع، من باب: فتح، قنوعاً: سأل وتذلل. وفي «الأساس» و«اللسان»: «العز في القناعة والذل في القنوع، وهو: السؤال. وفلان قنع بالمعيشة، وقنّع، وقنوع، وقانع، أنشد الكسائي:

فإن ملكت كفاك قوطاً فكن به قنيعاً فإن المتقي الله قانع

وقنع بالشيء، واقتنع، وتقنّع، وأقنعتك الله بما أعطاك، وفلان حريص ما يقنعه شيء». وبيت شوقي المشهور:

شباب قنع لا خيرَ فيهم وبورك بالشباب الطامحين

يدلُّ على ضلّاعته باللّغة، وتمكّنه منها.

﴿وَالْمَعْتَرِ﴾: المعترض بسؤال، وعزّه وعزّاه بمعنى واحد، وقيل: القانع: السائل، والمعتر: المعترض من غير سؤال، وقال قوم بالعكس. وفي

«المصباح»: «المعتر: الضيف الزائر، والمعتر: المعترض للسؤال من غير طلب. يقال: عره، واعتره، وعراه، واعتراه: إذا تعرض للمعروف من غير مسألة».

وفي «القاموس»: «والمعتر: الفقير، والمتعترض للمعروف من غير أن يسأل عره، عرّاً، واعتره، وبه». وفي «الأساس» و«اللسان»: «وعن عائشة - رضي الله عنها -: مال اليتيم عرة لا أدخله في مالي، ولا أدخله به. ولا تفعل هذا لا تصبك منه معزة. وفي الحديث: «كلما تعاررت ذكرت الله» وكان سلمان - رضي الله عنه - إذا تعارّ في الليل قال: سبحان رب النبيين وإله المرسلين. وهو أن يهّب من النوم مع كلام، من عرار الظليم، وهو: صياحه، و: ﴿وَأَطَعُوا الْقَانِعَ وَالْمُعْتَرَّ﴾ أي: المتعترض بسؤاله».

### ○ الإعراب:

﴿وَلِكُلِّ أُمَّةٍ جَعَلْنَا مَنْسَكًا لِيَذْكُرُوا اسْمَ اللَّهِ عَلَىٰ مَا رَزَقَهُمْ مِنْ بَهِيمَةِ الْأَنْعَامِ﴾ الواو استئنافية، والجملة مستأنفة، مسوقة لتقرير التشريع الخاص بكل أمة، ونوع التعبد الذي يتقربون به إلى الله، ولكل أمة متعلقان بمحذوف مفعول جعلنا الثاني المقدم، وجعلنا فعل وفاعل، ومنسكاً مفعول جعلنا الأول، وليذكروا اللام للتعليل، ويذكروا مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، والجار والمجرور متعلقان بجعلنا، واسم الله مفعول به، وعلى ما رزقهم متعلقان بليذكروا، وجملة رزقهم صلة، ومن بهيمة الأنعام متعلقان برزقهم. ﴿فَاللَّهُكُمُ إِلَهٌُ وَاحِدٌ فَلَهُ أَسْلِمُوا وَبَشِّرِ الْمُخْبِتِينَ﴾ الفاء الفصيحة، وإلهكم مبتدأ، وإله خبره، وواحد صفة، فله: الفاء عاطفة، وله متعلقان بأسلموا، وأسلموا فعل أمر وفاعل، وبشر: الواو عاطفة وبشر فعل أمر، وفاعله مستتر تقديره: أنت، والمخبتين مفعول به. ﴿الَّذِينَ إِذَا ذُكِرَ اللَّهُ وَجِلَّتْ قُلُوبُهُمْ وَالصَّابِرِينَ عَلَىٰ مَا أَصَابَهُمُ وَالْمُقِيمِي الصَّلَاةِ وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنفِقُونَ﴾ الذين نعت للمخبتين، أو بدل منه، وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن خافض لشرطه منصوب بجوابه، وجملة ذكر الله مضاف إليها، وجملة وجلت قلوبهم لا محل

لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، وإذا فعلها وجوابها لا محل لها؛ لأنها صلة، والصابرين عطف على الذين، وعلى ما: متعلقان بالصابرين، وجملة أصابهم صلة للموصول، والمقيمي الصلاة عطف أيضاً، وحذفت النون للإضافة، ومما متعلقان ينفقون، وجملة رزقناهم صلة، وجملة ينفقون صلة أيضاً. ﴿وَالْبَدَنَ جَعَلْنَاهَا لَكُم مِّنْ شَعْتِيرِ اللَّهِ﴾ الواو عاطفة، والبدن مفعول لفعل محذوف، فهي منصوبة على الاشتغال، أي: وجعلنا البدن، وجعلناها فعل وفاعل ومفعول به، ولكم متعلقان بجعلناها، ومن شعائر الله مفعول به ثان لجعلناها؛ التي هي بمعنى التصيير. ﴿لَكُمْ فِيهَا خَيْرٌ فَادْكُرُوا اسْمَ اللَّهِ عَلَيْهَا صَوَافٍ﴾ لكم خبر مقدم، وفيها حال، وخير مبتدأ مؤخر، والجملة مستأنفة، مسوقة لتقرير ما قبلها، ويجوز جعلها حالاً من الهاء في جعلناها، فاذكروا: الفاء الفصيحة، واذكروا فعل أمر وفاعل، واسم الله مفعول به، وعليها متعلقان باذكروا، وصواف حال من الهاء، أي: بعضها إلى جنب بعض. ﴿فَإِذَا وَجَبَتْ جُنُوبُهَا فَكُلُوا مِنْهَا وَأَطِعُوا الْقَانِعَ وَالْمَعْتَرَ﴾ الفاء عاطفة، وإذا ظرف مستقبل، وجملة وجبت جنوبها مضافة إلى الظرف، والفاء رابطة لجواب إذا، وجملة كلوا منها لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، وأطعموا القانع والمعتر عطف على جملة كلوا منها. ﴿كَذَلِكَ سَخَّرْنَاهَا لَكُمْ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ﴾ كذلك الكاف نعت لمصدر محذوف، أي: سخرها تسخيراً مثل ذلك التسخير، وسخرناها فعل وفاعل ومفعول به، والجملة حال، ولكم متعلقان بسخرناها، ولعل واسمها، وجملة تشكرون خبرها، والجملة في محل نصب على الحال من الكاف في لكم. ﴿لَنْ يَنَالَ اللَّهُ لُحُومَهَا وَلَا دِمَاؤُهَا وَلَكِنْ يَنَالُهُ الْقَوِيُّ مِنْكُمْ﴾ لن حرف نفي ونصب واستقبال، وينال فعل مضارع منصوب بـلن، ولفظ الجلالة مفعول به مقدم، ولحومها فاعل ينال، ولا دماؤها عطف على لحومها، والمعنى لن تبلغ مرضاته، ولن تقع منه موقع القبول، والمراد: أصحاب اللحوم والدماء.

قال أبو حيان في «البحر»: «أراد المسلمون أن يفعلوا فعل المشركين من الذبح وتشريح اللحم منصوباً حول الكعبة، وتضميخ الكعبة بالدم تقرباً إلى الله تعالى، فنزلت هذه الآية».

ولكن: الواو عاطفة، ولكن حرف استدراك مهمل؛ لأنه مخفف، وبناله فعل مضارع ومفعول به، والتقوى فاعل، ومنكم حال من التقوى، أي: يرفع إليه منكم العمل الصالح الخالص له مع الإيمان. ﴿كَذَلِكَ سَخَّرَهَا لَكُمْ لِتُكَبِّرُوا اللَّهَ عَلَىٰ مَا هَدَيْتَكُمْ وَيُبَشِّرَ الْمُحْسِنِينَ﴾ الكاف نعت لمصدر محذوف، وقد تقدمت نظائره، وسخرها فعل ماض وفاعل مستتر ومفعول به، ولكم متعلقان بسخرها، وتكبروا اللام للتعليل، وتكبروا منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، واللام وما في حيزها متعلقة بسخرها، وتكبروا فعل مضارع، وفاعل، ولفظ الجلالة مفعول به، على ما هداكم: ما مصدرية، أو موصولة، أي: على هدايته إياكم، أو على ما هداكم إليه، وعلى متعلقة بتكبروا لتضمينه معنى الشكر، وبشر الواو استئنافية، وبشر فعل أمر، وفاعل مستتر، والمؤمنين مفعول به. ﴿إِنَّ اللَّهَ يُدْفِعُ عَنِ الَّذِينَ ءَامَنُوا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ خَوَّانٍ كَفُورٍ﴾ جملة مستأنفة مسوقة لتأكيد البشري للمؤمنين بالنصر المحتوم، وإن الله: إن واسهما، وجملة يدافع خبر، وعن الذين متعلقان بيدافع، وجملة آمنوا صلة، ومفعول يدافع محذوف، تقديره: عوادي المشركين وغوائلهم، وجملة «إن الذين» تعليل للجملة السابقة، وإن واسمها، وجملة لا يجب خبرها، وكل خوان مفعول به، وكفور صفة لخوان.

﴿أَذِّنْ لِلَّذِينَ يُقْتَلُونَ بِأَنَّهُمْ ظَلَمُوا وَإِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ نَصْرِهِمْ لَقَدِيرٌ﴾ ٣٩ الَّذِينَ أَخْرَجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ بَغَيْرِ حَقٍّ إِلَّا أَن يَقُولُوا رَبُّنَا اللَّهُ وَلَوْلَا دَفْعُ اللَّهِ النَّاسَ بَعْضَهُمْ بِبَعْضٍ لَفَسَدَتِ الصَّوْمِعُ وَبِيعَ وَصَلَوَاتٌ وَمَسْجِدٌ يُذَكَّرُ فِيهَا اسْمُ اللَّهِ كَثِيرًا وَلَيَنْصُرَنَّ اللَّهُ مَنْ يَنْصُرُهُ إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ﴾ ٤٠ الَّذِينَ إِنْ

مَكَانَهُمْ فِي الْأَرْضِ أَقَامُوا الصَّلَاةَ وَآتَوُا الزَّكَاةَ وَأَمَرُوا بِالْمَعْرُوفِ وَنَهَوْا  
عَنِ الْمُنْكَرِ وَرَبَّهُ عَنِ الْأُمُورِ ﴿٤١﴾

### ☆ اللفظة:

﴿صَوَامِعٌ﴾: الصوامع جمع صَوْمَعَة وصومع، وهو جبل، أو مكان مرتفع يسكنه الراهب، أو المتعبد قصد الانفراد، ثم أطلقت الكلمة على الدير، والصومعه أيضاً: العقاب، والبرنس، وأعلى كل جبل إذا كان مستدقاً الرأس.

﴿وَيَبِيعُ﴾: جمع بَيْعَة - بكسر الباء -: المعبد للنصارى واليهود، والجمع بَيْع وبَيْعَات بكسر الباء وفتح الياء، وبَيْعَات بكسر الباء وسكون الياء.

﴿وَصَلَوَاتٌ﴾: بفتح الصاد واللام، جمع صلاة، وسميت الكنيسة صلاة؛ لأنه يصلّى فيها، وقيل: هي كلمة معربة أصلها بالعبرية صلوثا بفتح الصاد والثاء المثناة كما في الخفاجي على البيضاوي، قال: وبه قرىء في الشواذ، ومعناه في لغتهم: المصلى، فلا يكون مجازاً.

### ○ الإعراب:

﴿أُذِنَ لِلَّذِينَ يُقْتَلُونَ بِأَنَّهُمْ ظَلَمُوا وَإِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ نَصْرِهِمْ لَقَدِيرٌ﴾ الجملة مستأنفة، مسوقة للإذن بقتال المشركين، كان المؤمنون يأتون رسول الله ﷺ من بين مضروب ومشجوج يشكون، فيقول لهم: اصبروا، فإني لم أؤمر بالقتال حتى هاجر، فنزلت هذه الآية، وهي أول آية أذن فيها بالقتال بعد ما نهي عنه في نيف وسبعين آية.

وأذن فعل ماضي مبني للمجهول، والمأذون فيه محذوف للعلم به، أي: أذن للذين يقاتلون في القتال، وللذين متعلقان بأذن، وجملة يقاتلون صلة، ويقاتلون مضارع مبني للمجهول، والواو نائب فاعل، وبأنهم متعلقان بأذن أيضاً، والباء للسببية، أي: بسبب ظلمهم، وجملة ظلموا خبر أنهم، وإن الله

على نصرهم لقدير: الواو استثنائية، والجملة مستأنفة، مسوقة للوعد لهم بالنصر على طريق الرمز والكناية، وإن واسمها، وقدير خبرها، واللام المرحلة، وعلى نصرهم متعلقان بقدير. ﴿الَّذِينَ أُخْرِجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ بِغَيْرِ حَقِّ إِلَّا أَنْ يَقُولُوا رَبَّنَا اللَّهُ﴾ الذين نعت، أو بدل من الموصول الأول، ولك أن ترفعه على أنه خبر لمبتدأ محذوف، تنويهاً بقدرهم، ورفعاً لشأنهم، وجملة أخرجوا صلة، والواو نائب فاعل، ومن ديارهم متعلقان بأخرجوا، وبغير حق حال، وإلا أداة استثناء، وأن يقولوا المصدر المؤول مستثنى منقطع في محل نصب، واختار الزمخشري وغيره أن يكون الاستثناء مفرغاً لوجود النفي بغير، فألا أداة حصر، وأن يقولوا في محل جر على الإبدال من حق، أي: بغير موجب سوى التوحيد الذي ينبغي أن يكون موجب الإقرار والتمكين لا موجب الإخراج والتسيير، ومثله: ﴿هَلْ تَنْقُمُونَ مِنَّا إِلَّا أَنْ أَمَنَا بِاللَّهِ﴾ وربنا متبداً، والله خبر، والجملة في محل نصب مقول القول. ﴿وَلَوْلَا دَفَعُ اللَّهُ النَّاسَ بَعْضَهُمْ بِبَعْضٍ لَفُتِنَتِ صَوْمِعُ وَبِعُ وَصَلَوَاتٌ وَمَسْجِدٌ يُذَكَّرُ فِيهَا اسْمُ اللَّهِ كَثِيرًا﴾ الواو استثنائية، ولولا حرف امتناع لوجود متضمن معنى الشرط، ودفع الله مبتدأ محذوف الخبر وجوباً، والناس مفعول به لدفع؛ لأنه مصدر مضاف إلى فاعله، وهو الله، والمعنى: ولولا أن دفع الله الناس بعضهم ببعض لغلِبَ المفسدون، وتعطلت المصالح، ويقل عمله عكسه، وهو أن يضاف المصدر إلى مفعوله، ثم يأتي فاعله مرفوعاً كقول الأقيشر الأسدي:

أفنى تلادي وما جمعت من تشبٍ

قرع القواقيز أفواه الأباريق

قرع بالقاف والعين المهملة مرفوع على الفاعلية بأفنى، وهو مصدر مضاف إلى مفعوله، وهو القواقيز بقافين وزاي معجمة: أقذاح يشرب بها الخمر، واحدها قاقوزة بزاءين معجمتين، فجمعها قواقيز، وأفواه فاعل المصدر، وهو جمع فم، وأصله فوه، فلذلك وردت في الجمع على أنه رُوي البيت بنصب الأفواه، فيكون من القسم الأول.

وبعضهم بدل بعض من الناس ، وبعض متعلقان بدفع ، واللام واقعة في جواب لولا ، وهدمت فعل ماض مبني للمجهول ، وصوامع نائب فاعل وبيع وصلوات ومساجد عطف على صوامع ، وآخر ذكر المساجد لأن الصوامع والبيع والكنائس أقدم منها في الوجود ، وجملة يذكر صفة للمواضع المذكورة ، وفيها متعلقان ببيدكر ، واسم الله نائب فاعل ، وكثيراً صفة لمصدر محذوف ، أي : ذكر كثيراً ، أو صفة لظرف محذوف ، أي : وقتاً كثيراً . ﴿ وَيَنْصُرَكَ اللَّهُ مَنْ يَنْصُرُهُ إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ ﴾ الواو استئنافية ، واللام موطئة للقسم ، وينصرن فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة ، والله فاعل ، ومن موصول مفعول به ، وجملة ينصره صلة ، وجملة إن وما بعدها لتعليل النصر ، والله اسمها ، واللام المرحلقة ، وقوي خبرها الأول ، وعزيز خبرها الثاني ﴿ الَّذِينَ إِنْ مَكَنْتَهُمْ فِي الْأَرْضِ أَقَامُوا الصَّلَاةَ وَأَتَوْا الزَّكَاةَ وَأَمَرُوا بِالْمَعْرُوفِ وَنَهَوْا عَنِ الْمُنْكَرِ ﴾ الذين بدل من الذين السابقة ، أو نعت ثان للذين الأولى ، أو خبر لمبتدأ محذوف ، ولك وجه آخر ، وهو أن تعربها بدلاً من ﴿ مَنْ يَنْصُرُهُ ﴾ ذكر هذا الوجه الزجاج ، قال : أي : لينصرن الله الذين إن مكناهم ، وإن شرطية ، ومكناهم فعل ماض وفاعل ومفعول به ، وهو في محل جزم فعل الشرط ، وفي الأرض متعلقان بمكناهم ، وأقاموا فعل ماض وفاعل ، وهو في محل جزم جواب الشرط ، والصلاة مفعول به ، وما بعده عطف عليه . ﴿ وَلِلَّهِ عَاقِبَةُ الْأُمُورِ ﴾ الواو استئنافية ، أو عاطفة ، والله خبر مقدم ، وعاقبة الأمور مبتدأ مؤخر .

\* الفوائد :

الجهاد ذروة سنام الإسلام :

والأحاديث في الجهاد كثيرة ، نورد منها ما يسمو إلى ذروة البلاغة جرياً على نهجنا في هذا الكتاب ، فعن أبي هريرة - رضي الله عنه - : سئل رسول الله ﷺ : أي العمل أفضل ؟ قال : « إيمان بالله ورسوله » قيل : ثم ماذا ؟ قال : « الجهاد في سبيل الله » قيل : ثم ماذا ؟ قال : « حجٌّ مبرور » رواه البخاري ،

ومسلم، والترمذي، والنسائي، وابن خزيمة في صحيحه.

وعن معاذ بن جبل - رضي الله عنه - : أن رسول الله ﷺ خرج بالناس قبل غزوة تبوك، فلما أن صبح صلى بالناس صلاة الصبح، ثم إن الناس ركبوا، فلما أن طلعت الشمس نعس الناس على إثر الدلجة، ولزم معاذ رسول الله ﷺ يتلو إثره، والناس تفرقت بهم ركا بهم على جواد الطرق تأكل وتسير، فبينما معاذ على إثر رسول الله ﷺ وناقته تأكل مرة وتسير أخرى، عثرت ناقه معاذ فحنكها بالزمام، فهبت حتى نفرت منها ناقه رسول الله ﷺ، ثم إن رسول الله ﷺ كشف عنه قناعه، فالتفت فإذا ليس في الجيش أدنى إليه من معاذ، فناده رسول الله ﷺ فقال: «يا معاذ» فقال: لبيك يا رسول الله، قال: «ادن دونك» فدنا منه حتى لصقت راحلتاهما إحداهما بالأخرى، فقال رسول الله ﷺ: «ما كنت أحسب الناس منا بمكانهم من البعد» فقال معاذ: يا نبي الله نعس الناس فتفرقت ركا بهم ترتع وتسير، فقال رسول الله ﷺ: «وأنا كنت ناعساً». فلما رأى معاذ بشر رسول الله ﷺ وخلوته له، فقال: يا رسول الله ائذن لي أن أسألك عن كلمة أمرضتني، وأسقممتني، وأحزنتني، فقال رسول الله ﷺ: «سل عما شئت» قال: يا نبي الله حدثني بعمل يدخلني الجنة لا أسألك عن شيء غيره؟ قال رسول الله ﷺ: «بخ بخ، لقد سألت لعظيم ثلاثاً، وإنه ليسير على من أراد الله به الخير، وإنه ليسير على من أراد الله به الخير، وإنه ليسير على من أراد الله به الخير» فلم يحدثه بشيء إلا أعاده رسول الله ﷺ ثلاث مرات حرصاً لكيما يتقنه عنه، فقال نبي الله ﷺ: «تؤمن بالله واليوم الآخر، وتقيم الصلاة، وتؤتي الزكاة، وتعبد الله وحده لا تشرك به شيئاً حتى تموت وأنت على ذلك» قال: يا رسول الله أعد لي، فأعادها ثلاث مرات، ثم قال نبي الله ﷺ: «إن شئت يا معاذ حدثتك برأس هذا الأمر، وقوام هذا الأمر، وذروة السنام؟» فقال معاذ: بلى يا رسول الله، حدثني بأبي أنت وأمي، فقال نبي الله ﷺ: «إن رأس هذا الأمر: أن تشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأن محمداً عبده ورسوله، وإن قوام هذا الأمر: إقام

الصلاة، وإيتاء الزكاة، وإن ذروة السنام منه الجهاد في سبيل الله، إنما أمرت أن أقاتل الناس، حتى يقيموا الصلاة، ويؤتوا الزكاة، ويشهدوا أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأن محمداً عبده ورسوله، فإذا فعلوا ذلك فقد اعتصموا، وعصموا دماءهم وأموالهم إلا بحقها، وحسابهم على الله». وقال رسول الله ﷺ: «والذي نفس محمد بيده ما شُحِبَ وجهه، ولا اغْبَرَّتْ قدم في عمل تُبْتَغَى به درجات الآخرة بعد الصلاة المفروضة كجهاد في سبيل الله، ولا ثَقُلَ ميزان عبد كدابة تنفق في سبيل الله، أو يحمل عليها في سبيل الله».

﴿ وَإِنْ يُكَذِّبُوكَ فَقَدْ كَذَّبَتْ قَبْلَهُمْ قَوْمُ نُوحٍ وَعَادٌ وَثَمُودٌ ﴿٤٢﴾ وَقَوْمُ إِبْرَاهِيمَ وَقَوْمُ لُوطٍ ﴿٤٣﴾ وَأَصْحَابُ مَدْيَنَ وَكُذِّبَ مُوسَىٰ فَأَمَلَيْتُ لِلْكَافِرِينَ ثُمَّ أَخَذْتَهُمْ فَكَيْفَ كَانَ نَكِيرِ ﴿٤٤﴾ فَكَأَيِّنْ مِنْ قَرْيَةٍ أَهْلَكْنَاهَا وَهِيَ ظَالِمَةٌ فَهِيَ خَاوِيَةٌ عَلَىٰ عُرُوشِهَا وَيَبْرِئُ مُعْطَلَةٌ وَقَصْرٍ مَشِيدٍ ﴿٤٥﴾ أَفَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَتَكُونَ لَهُمْ قُلُوبٌ يَعْقِلُونَ بِهَا أَوْ آذَانٌ يَسْمَعُونَ بِهَا فَإِنَّهَا لَا تَعْمَى الْأَبْصَارَ وَلَكِنْ تَعْمَى الْقُلُوبَ الَّتِي فِي الصُّدُورِ ﴿٤٦﴾ ﴾

### ☆ الفته:

﴿ وَيَبْرِئُ ﴾ : في المختار: «بأر بئراً - بهمزة بعد الباء -: حفرها، وبابه: قطع». والبئر فعل بمعنى مفعول، كالذبح بمعنى المذبوح: حفرة في الأرض عظيمة يستقى منها الماء، والجمع: آبار، وأبار، وبئار، وأبؤر، وهي مؤنثة. وفي الأساس: «الفاسق من ابتأر، والفويسق من ابتهر، يقال: ابتأرت الجارية: إذا قال فعلت بها وهو صادق، وابتهرتها: إذا قال ذلك، وهو كاذب، وأنشد الكمي:

قَبِيحٌ بِمِثْلِي نَعْتُ الْفَتَاةِ  
إِمَّا ابْتِهَاراً وَإِمَّا ابْتِئَاراً

﴿مُعْطَلَةً﴾ متروكة بموت أهلها، مع أنها عامرة، فيها الماء، ومعها آلات الاستقاء.

﴿مَشِيدٍ﴾: مرتفع مجصص، من شاد البناء، أي: رفعه، ويقال: شيد، وأتى به في «النساء» من شيد؛ لأنه هناك وقع بعد جمع، أما هنا فقد وقع بعد مفرد فناسب التخفيف.

### ○ الإعراب:

﴿وَإِنْ يَكْذِبُونَ فَقَدْ كَذَّبَتْ قَبْلَهُمْ قَوْمُ نُوحٍ وَعَادٌ وَثَمُودٌ﴾ الواو استثنائية، والجملة مستأنفة، مسوقة لتسلية النبي ﷺ، وأنه ليس بأوحد في التكذيب، وإن شرطية، ويكذبون فعل الشرط، والواو فاعل، والكاف مفعول به، فقد: الفاء رابطة للجواب لاتصاله بقد، وقد حرف تحقيق، وكذبت فعل ماض، والتاء تاء التأنيث الساكنة، والجملة في محل جزم جواب الشرط، وقبلهم ظرف زمان متعلق بكذبت، وقوم نوح فاعل، وعاد وثمود معطوفان على قوم، وأتت القوم باعتبار معنى الأمة أو القبيلة، ولم يقل قوم عاد وثمود استغناء بشهرتهما بهذين الاسمين. ﴿وَقَوْمِ إِبْرَاهِيمَ وَقَوْمِ لُوطٍ﴾ عطف على ما تقدم، ﴿وَأَصْحَابُ مَدْيَنَ وَكَذَّبَ مُوسَىٰ فَأَمَلَيْتُ لِلْكَافِرِينَ﴾ وأصحاب مدين عطف، وعدل عن قوم شعيب لأن أصحاب مدين أعرق من أصحاب الأيكة في التكذيب؛ فلذلك خصهم بالذكر، وكذب فعل ماض مبني للمجهول، وموسى نائب فاعل، وخالف في الكلام، فلم يقل: قوم موسى؛ لأنه لما صدر الكلام بحكاية تكذبيهم، ثم عدد أصناف المكذبين وطوائفهم، ولم ينته إلى موسى إلا بعد طول الكلام حسن تكريره ليلي قوله: فأملت، فيتصل المسبب بالسبب، كما قال في آية «ق» بعد تعديدهم: ﴿كُلُّ كَذَّابٍ لُّرْسَلٌ حَقٌّ وَعِيدٌ﴾ فربط العقاب والوعيد، ووصلهما بالتكذيب بعد أن جدّد ذكره، فأملت: الفاء عاطفة، وأمليت فعل وفاعل، وللكافرين متعلقان بأملت. ﴿ثُمَّ أَخَذْتَهُمْ فَكَيْفَ كَانَ نَكِيرٌ﴾ ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي، وأخذتهم فعل وفاعل ومفعول به، فكيف: الفاء عاطفة، وكيف اسم استفهام

في محل نصب خبر كان المقدم، ونكير اسم كان، أي: إنكاري، فحذفت الياء، والنكير مصدر بمعنى الإنكار والتغيير؛ حيث أبدلهم بالنعمة نقمة، وبالحياء هلاكاً، وبالبناء خراباً، وسيأتي معنى الاستفهام في باب: البلاغة.

﴿فَكَأَيِّن مِّن قَرْيَةٍ أَهْلَكْنَاهَا وَهِيَ ظَالِمَةٌ﴾ الفاء استئنافية، والجملة مستأنفة، مسوقة لتأكيد ما تقدم بضرَب الأمثلة والشواهد، وكأين خبرية، ومحلها الرفع على الابتداء، ومن قرية تمييز كأين، وقد تقدم تحقيقه، وجملة أهلكتناها من الفعل والفاعل والمفعول به خبر كأين، ويجوز نصب كأين على الاشتغال بفعل محذوف يفسره أهلكتناها، فتكون جملة أهلكتناها مفسرة، وهي ظالمة: الواو للحال، وهي مبتدأ، وظالمة خبر، والجملة نصب على الحال.

﴿فَهِيَ خَاوِيَةٌ عَلَى عُرُوشِهَا وَيَبْرُؤُهَا مُعِطَّةٌ وَقَصْرٌ مَّشِيدٌ﴾ الفاء عاطفة، وهي مبتدأ، وخواوية خبر، والجملة معطوفة على جملة أهلكتناها، وعلى عروشها إما متعلقان بخواوية، فيكون المعنى: إنها ساقطة على سقوفها، أي: خرت سقوفها على الأرض، ثم تهدمت حيطانها فسقطت فوق السقوف، وإما أن يكون خبراً ثانياً لهي، كأنه قيل: هي خالية وهي على عروشها، أي: قائمة مطلة على عروشها، بمعنى: أن السقوف سقطت إلى الأرض، فصارت في سمت الحيطان، وبقيت الحيطان موائل، باهتة، مشرفة على السقوف الساقطة، وكلا التقديرين جميل، ووارد، وبئر عطف على قرية، أي: وكم من بئر، ومعطلة صفة لبئر، وقصر مشيد عطف أيضاً، وهل هي بئر معينة وقصر معين، أم هما واردةان مورد المثل؟ سيأتي الكلام عن هذا كله في باب الفوائد.

﴿أَفَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَتَكُونَ لَهُمْ قُلُوبٌ يَعْقِلُونَ بِهَا أَوْ آذَانٌ يَسْمَعُونَ بِهَا﴾ الهمزة للاستفهام الإنكاري إن كانوا قد سافروا، أو للحث على السفر ليرى مصارع من تقدمهم، والفاء عاطفة على مقدر يقتضيه المقام، أي: أغفلوا وأهملوا، وسافروا فلم ينتفعوا، ولم حرف نفي وقلب وجزم، ويسيروا فعل مضارع مجزوم بلم، والواو فاعله، وفي الأرض متعلقان بيسيروا، فتكون الفاء للسببية، وتكون فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد فاء السببية، ولهم خبر تكون المقدم، وقلوب اسمها المؤخر، وجملة يعقلون صفة لقلوب، وبها

متعلقان بيعقلون، وأو حرف عطف، وأذان عطف على قلوب، وجملة يسمعون بها صفة لأذان، وواضح أن التفریع على المنفي يوجب النفي أيضاً. ﴿فَإِنَّهَا لَا تَعْمَى الْأَبْصَارَ وَلَكِنْ تَعْمَى الْقُلُوبَ الَّتِي فِي الصُّدُورِ﴾ الفاء للتعليل، وإن واسمها، والضمير يعود على القصة أو الشأن، وجملة لا تعمي الأبصار خبر، ولكن الواو عاطفة، ولكن حرف استدراك أهمل؛ لأنه خفف، وتعمى القلوب فعل مضارع وفاعل، والتي صفة القلوب، وفي الصدور متعلقان بمحذوف صلة الموصول، وسيأتي سرّ قوله في الصدور في باب البلاغة.

## □ البلاغة:

١ - الاستفهام في قوله تعالى: ﴿فَكَيْفَ كَانَ نَكِيرِ﴾ معناه: التقرير، وهو حمل المخاطب على الإقرار بما يعرفه، ويماري فيه، ويلجأ إلى المكابرة والسفسطة في مخالفته، وقال أبو حيان: «ويصح هذا الاستفهام معنى التعجب، فكأنه قيل: ما أشد ما كان إنكاري عليهم» وهذا واضح أيضاً، فالاستفهام إذاً للتقرير التعجبي.

٢ - الانفصال في قوله تعالى: ﴿وَلَكِنْ تَعْمَى الْقُلُوبَ الَّتِي فِي الصُّدُورِ﴾ فإن لقائل أن يقول: إن القلوب لا تكون إلا في الصدور، فأية فائدة في ذكر ما هو متعارف وكائن؛ لأنه معلوم، والانفصال عن ذلك أن يقال: إن المتعارف أن العمى الحقيقي مكانه البصر؛ لأنه إصابة الحدقة بما يطمس نورها، واستعماله في القلب مجاز، فلما أريد نقله من الحقيقة إلى المجاز كان الكلام بمثابة إثبات ما هو خلاف المتعارف، وما هو الأصل، فاحتاج إلى زيادة تعيين ليتقرر أن العمى مكانه هو القلوب لا الأبصار، كما تقول: ليس المضاء للسيف، ولكنه للسانك الذي بين فكيك، فقوله: بين فكيك تقرير لما ادعته للسانه، ونفي المضاء عن السيف، وهو المتعارف، وهذا من أوابد البيان، فافهمه، وجملة الأمر: أن الخلل ليس في مشاعرهم، فهي سليمة لا عيب فيها، وإنما الخلل في عقولهم المرتكسة، وأحلامهم المعطلة.

## \* الفوائد:

البئر المعطلة والقصر المشيد: قيل: هما خاصان، قال الخطيب الشربيني في تفسيره: «رُوي أن هذه البئر نزل عليها صالح مع أربعة آلاف نفر من آمن به، ونجاهم الله تعالى من العذاب، وهي بحضرموت، وإنما سميت بذلك؛ لأن صالحاً حضرها حين مات، وثم بلدة عبد البئر اسمها حاضورا بناها قوم صالح، وأقروا عليهم جلهمس بن جلاس، وأقاموا بها زماناً، ثم كفروا، وعبدوا صنماً، وأرسل الله إليهم حنظلة بن صفوان نبياً فقتلوه، فأهلكهم الله تعالى، وعطل بئرهم، وخرّب قصورهم، والأولى أن تكون البئر عامة، وأن يكون القصر عاماً، أي: كم من قرية أهلكتناها، وكم من بئر عطلناها من سقاتها! وكم من قصر مشيد تفرق عنه أهلوه، وتحمل عنه ساكنوه!».

﴿وَسْتََعْجَلُونَكَ بِالْعَذَابِ وَلَنْ يُخْلِفَ اللَّهُ وَعْدَهُ وَإِنَّ يَوْمًا عِنْدَ رَبِّكَ كَأَلْفِ سَنَةٍ مِّمَّا تَعُدُّونَ ﴿٤٧﴾ وَكَأَيِّنْ مِنْ قَرْيَةٍ أَمَلْتُمْ لَهَا وَهِيَ ظَالِمَةٌ ثُمَّ أَخَذْنَا مِنَ الْمَصِيرِ ﴿٤٨﴾ قُلْ يَتَأَيُّهَا النَّاسُ إِنَّمَا أَنَا لَكُمْ نَذِيرٌ مُبِينٌ ﴿٤٩﴾ فَأَلَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَرِزْقٌ كَرِيمٌ ﴿٥٠﴾ وَالَّذِينَ سَعَوْا فِي آيَاتِنَا مُعْجِزِينَ أُولَئِكَ أَصْحَابُ الْجَحِيمِ ﴿٥١﴾ وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رَسُولٍ وَلَا نَبِيٍّ إِلَّا إِذَا تَمَنَّى الشَّيْطَانُ فِي أُمْنِيَّتِهِ فَيَنْسَخُ اللَّهُ مَا يُلْقِي الشَّيْطَانُ ثُمَّ يُحْكِمُ اللَّهُ آيَاتِهِ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴿٥٢﴾ لِيَجْعَلَ مَا يُلْقِي الشَّيْطَانُ فِتْنَةً لِلَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ وَالْقَاسِيَةَ قُلُوبُهُمْ وَإِنَّ الظَّالِمِينَ لَفِي شِقَاقٍ بَعِيدٍ ﴿٥٣﴾﴾

## ○ الإعراب:

﴿وَسْتََعْجَلُونَكَ بِالْعَذَابِ وَلَنْ يُخْلِفَ اللَّهُ وَعْدَهُ﴾ الواو عاطفة، ويستعجلونك فعل مضارع وفاعل ومفعول به، وبالعذاب متعلقان، يستعجلونك، أي: يطلبون عجلتك على سبيل الاستهزاء، والواو عاطفة،

ولن حرف نفي ونصب واستقبال، ويخلف فعل مضارع منصوب بـلن، والله فاعل، ووعدته مفعول به. ﴿وَإِنَّكَ يَوْمًا عِنْدَ رَبِّكَ كَأَلْفِ سَنَةٍ مِّمَّا تَعُدُّونَ﴾ الواو للحال، وإن واسمها، وعند ربك الظرف متعلق بمحذوف حال، والكاف خبر إن، ومما صفة لسنة، وجملة تعدون صلة، واقتصر في التشبيه على الألف؛ لأن الألف تنتهي العدد بلا تكرار، وأيام الشدائد مستطالة على حد قول الشاعر:

فقصارهنَّ مع الهمومِ طويلة وطوالهن مع الشُرورِ قِصار

﴿وَكَايُنَ مِنْ قَرْيَةٍ أَمَلَيْتُ لَهَا وَهِيَ ظَالِمَةٌ ثُمَّ أَخَذْتُهَا وَإِلَى الْمَصِيرِ﴾ الواو عاطفة، قال الزمخشري في «كشافه»: «فإن قلت: لم عطفت الأولى بالفاء وهذه بالواو؟ قلت: الأولى وقعت بدلاً من قوله: ﴿فَكَيْفَ كَانَ نَكِيرِ﴾ وأما هذه فحكمتها حكم الجملتين المعطوفتين بالواو، أعني قوله: ﴿وَلَنْ يُخْلِفَ اللَّهُ وَعْدَهُ﴾ و﴿وَإِنَّكَ يَوْمًا عِنْدَ رَبِّكَ كَأَلْفِ سَنَةٍ مِّمَّا تَعُدُّونَ﴾ وكأين خبرية في محل رفع مبتدأ، ومن قرية في محل نصب تمييز كأين، وجملة أمليت لها صفة لقرية، والواو حالية، وهي مبتدأ، وظالمة خبر، والجملة في محل نصب على الحال، ثم أخذتها عطفت على أمليت، وإلي: الواو عاطفة، أو حالية، وإلي خبر مقدم، والمصير مبتدأ مؤخر. ﴿قُلْ يَتَّيْبَهَا النَّاسُ إِنَّمَا أَنَا لَكُمْ نَذِيرٌ مُبِينٌ﴾ يا حرف نداء، وأيها منادى نكرة مقصودة مبني على الضم في محل نصب على النداء، والهاء للتنبية، والناس بدل من أي، وإنما كافة ومكفوفة، وأنا مبتدأ، ونذير خبر، ومبين صفة. ﴿فَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَرِزْقٌ كَرِيمٌ﴾ الفاء تفرعية، والذين مبتدأ، وجملة آمنوا صلة، وعملوا عطفت على آمنوا، والصالحات مفعول به، ولهم خبر مقدم، ومغفرة مبتدأ مؤخر، ورزق عطفت على مغفرة، وكريم صفة لرزق، وجملة لهم مغفرة خبر الذين. ﴿وَالَّذِينَ سَعَوْا فِي آيَاتِنَا مُعَاجِزِينَ أُولَئِكَ أَصْحَابُ الْجَحِيمِ﴾ الواو عاطفة، والذين مبتدأ، وجملة سعوا صلة، وفي آياتنا متعلقان بسعوا، ومعنى السعي في الآيات: إفسادها، وتزييفها، وإبطالها، يقال: سعت في أمر فلان: إذا

أصلحته، أو أفسدته بهذا السعي، ومعاجزين حال، أي: مسابقين في زعمهم وتقديرهم، قد سولت لهم أنفسهم أنهم يستطيعون إبطالها، وصرف الناس عن اتباعها، فالمفاعلة لا تخلو من معنى الظن، والاعتقاد بالنسبة إليهم، وأولئك مبتدأ، وأصحاب الجحيم خبره، والجملة خبر الذين. ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رَسُولٍ وَلَا نَبِيٍّ إِلَّا إِذَا تَمَنَّى أَلْقَى الشَّيْطَانُ فِي أُمْنِيَّتِهِ ﴾ الواو استنافية، والجملة مستأنفة، مسوقة للشروع في تسلية ثانية للنبي ﷺ، وما نافية، وأرسلنا فعل وفاعل، ومن قبلك متعلقان بأرسلنا، ومن لا ابتداء الغاية، ومن رسول من زائدة، ورسول مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه مفعول به لأرسلنا، ولا نبي عطف على من رسول، وإلا أداة حصر، وإذا ظرف مستقبل، وجملة تمنى في محل جر بإضافة الظرف، وجملة ألقى الشيطان لا محل لها، والجملة الشرطية بعد إلا تحتل وجوهاً؛ أرجحها: أن تكون في محل جر صفة لرسول على اللفظ والنصب على المعنى، ويجوز أن تكون حالاً، ولك أن تجعل الاستثناء منقطعاً فتكون إلا أداة استثناء، والجملة نصب على الاستثناء، وفي أمنيته متعلقان بألقى، وسيأتي معنى هذا الإلقاء، وقصة سبب النزول في باب الفوائد، وقد استشكل أبو حيان مجيء جملة ظاهرها الشرط بعد إلا وهو إذا تمنى ألقى، وأجاب عن ذلك بأن إذا جردت للظرفية، ولا شرط فيها، وفصل بها بين إلا والفعل الذي هو ألقى، وهو فصل جائز، فيكون إلا قد وليها ماض في التقدير، ووجه شرط، وهو تقدم فعل قبل إلا، وهو أرسلنا. قال ابن هشام: والذي يظهر إنما هو فيما إذا ولي إلا لفظ الفعل، وهذا لم يقع في الآية فلا إشكال، ولا حاجة لتأويل إذا بأنها خرجت عن الشرطية. ﴿ فَيَنْسَخُ اللَّهُ مَا يُلْقِي الشَّيْطَانُ ثُمَّ يُحْكِمُ اللَّهُ أَيْمَانَهُ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴾ الفاء استنافية، وينسخ الله فعل مضارع وفاعل، وما مفعول به، وجملة يلقي الشيطان صلة، ثم حرف عطف، ويحكم الله فعل وفاعل، وآياته مفعول به، والله عليم حكيم جملة اعتراضية مؤلفة من مبتدأ وخبريه. ﴿ لِيَجْعَلَ مَا يُلْقِي الشَّيْطَانُ فِتْنَةً لِلَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ وَالْقَاسِيَةِ قُلُوبِهِمْ ﴾ اللام للتعليل، والفعل بعدها منصوب بأن مضمرة، وهي متعلقة بيحكم، أي: ثم يحكم الله

آياته ليجعل، ويجوز أن تتعلق بينسخ، وما موصولة، أو مصدرية، وهي على كل حال مفعول به أول، وجملة يلقي الشيطان صلة، وفتنة مفعول به ثان، وللذين صفة لفتنة، وفي قلوبهم خبر مقدم، ومرض مبتدأ مؤخر، والجملة صلة للذين، والقاسية عطف على الذين، وقلوبهم فاعل القاسية، ومن المفيد أن نذكر أن أل في «القاسية» موصولة، والقاسية صفتها، وأنها لأن مرفوعها وهو قلوبهم مؤنث مجازي. ﴿وَإِنَّ الظَّالِمِينَ لَفِي شِقَاقٍ بَعِيدٍ﴾ الواو حالية، أو استئنافية، وإن واسمها، واللام المرحلة، وفي شقاق خبرها، وبعيد صفة لشقاق.

\* الفوائد:

☆ أسطورة الغرائق:

نعرض الآن لمسألة شغلت علماء المسلمين في القديم والحديث، واستأثرت باهتمام الكثيرين منهم لخطورتها، وجسامة ما تنطوي عليه من أمور، لا يجوز للباحث أن يمرّ بها مرور الراكب العجلان، فهي تمسّ جوهر العقيدة، وتتعلق بعصمة صاحب الرسالة، فالقاء الكلام على عواهنه فيها من غير تمعن ولا تمحيص لا يجوز بحال، وسنعمد إلى سرد الأسطورة على علاقتها، وكما نقلها المفسرون من غير تفنيد لها، أو إثارة للشكوك حولها، وكثر تناقلها حتى أصبحت حديث السمر تروّج به النفس، ويزجى بها الفراغ، والناس بطبعهم ميالون إلى كل غريب، وهذه هي الأسطورة:

لما رأى رسولُ الله ﷺ إعراضَ قومه عنه، لعيبه أصنامهم، وزرايته بالهتهم، أخذ الضجر من هذا الإعراض، ولحرصه على إسلامهم، وتهالكه عليه، تمنى ألا ينزل عليه ما ينقرهم؛ لعله يتخذ ذلك طريقاً إلى استمالتهم، واستنزاهم عن غيهم وعنادهم، فاستمر به ما تمناه حتى نزلت عليه سورة ﴿وَالنَّجْمِ إِذَا هَوَىٰ﴾ وهو في نادي قومه، وذلك التمني في نفسه، فأخذ يقرؤها، فلما بلغ قوله: ﴿وَمَنْوَةَ الثَّالِثَةِ الْآخِرَىٰ﴾ ﴿أَلْقَى الشَّيْطَانُ فِي أُمْنِيَّتِهِ﴾ التي تمناها بأن وسوس له بما شيعها به، فسبق لسانه على سبيل السهو والغلط إلى

أن قال: تلك الغرائق العلى، وإن شفاعتهن لترتجى، وروي الغرائقة ولم يفظن له حتى أدركته العصمة، فتنبه إليه، وقيل: نبهه جبريل - عليه السلام - أو تكلم الشيطان بذلك، فأسمعه الناس، فلما سجد في آخرها سجد معه جميع من في النادي، وطابت نفوسهم، وكان تمكين الشيطان من ذلك محنة من الله وابتلاء، زاد المنافقون به شكاً وظلمة، والمؤمنون نوراً وإيقاناً.

وفيما يلي طائفة من أقوال العلماء والمفسرين، فقال الرازي ما خلاصته:

هذه القصة غير ثابتة من جهة النقل، ثم تكلم في أن رواية هذه القصة مطعونون، وأيضاً فقد روى البخاري في «صحيحه» أنه عليه الصلاة والسلام قرأ سورة النجم، وسجد معه المسلمون والمشركون والإنس والجن، وليس فيه حديث الغرائق، بل روي هذا الحديث من طرق كثيرة، وليس فيها البتة حديث الغرائق، ولا شك أن من جوز على الرسول تعظيم الأوثان فقد كفر؛ لأن من المعلوم بالضرورة أن أعظم سعيه كان في نفي الأوثان، ولو جوزنا ذلك ارتفع الأمان عن شرعه، وجوزنا في كل واحد من الأحكام والشرائع أن يكون كذلك، أي: مما ألقاه الشيطان على لسانه، ويبطل قوله تعالى: ﴿يَأْتِيهَا الرُّسُولُ بِبَلِّغِ مَا أَنْزَلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ وَإِنْ لَمْ تَفْعَلْ فَمَا بَلَّغْتَ رِسَالَتَهُ﴾ فإنه لا فرق في العقل بين النقصان من الوحي وبين الزيادة فيه، فهذه الوجوه النقلية والعقلية عرفنا على سبيل الإجمال أن هذه القصة موضوعة، وقد قيل: إن هذه القصة من وضع الزنادقة لا أصل لها. اهـ كلام الرازي.

أما شيخ الإسلام ابن حجر العسقلاني شارح البخاري، فقد نبه في «فتح الباري على البخاري» على ثبوت أصلها، وقال - سامحه الله - : «أخرج ابن أبي حاتم، والطبري، وابن المنذر من طرق عن شعبة، عن أبي بشر، عن سعيد بن جبير قال: قرأ رسول الله ﷺ بمكة: والنجم، فلما بلغ: ﴿أَفَرَأَيْتُمْ أَكَلَّتْ وَالْعُرَىٰ ﴿١٩﴾ وَمَنْوَةَ الثَّالِثَةَ الْآخِرَىٰ﴾ ألقى الشيطان على لسانه: «تلك الغرائق العلى وإن شفاعتهن لترتجى» فقال المشركون: ما ذكر آلهتنا بخير قبل اليوم، فلما ختم السورة سجد وسجدوا، فكبر ذلك عن النبي، فنزل تسلياً

له: ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رَسُولٍ وَلَا نَبِيٍّ إِلَّا إِذَا تَمَنَّى أَلْقَى الشَّيْطَانُ فِي أُمْنِيَّتِهِ ﴾ أي: في قراءته بين كلماته.

وأخرجه البزار، وابن مردويه من طريق أمية بن خالد، عن شعبة، فقال في إسناده: عن سعيد بن جبير عن ابن عباس فيما أحسب، ثم ساق الحديث المذكور، وقال البزار: لا يروى إلا متصلاً بهذا الإسناد، وتفرد بوصله أمية بن خالد، وهو ثقة مشهور.

وأوردها الطبري من طريق العوفي عن ابن عباس، ومعناهم كلهم في ذلك واحد، وكلُّ من طرقها سوى طريق سعيد بن جبير إما ضعيف وإما منقطع، ولكن كثرة الطرق تدل على أن للقصة أصلاً، مع أن لها طريقين آخرين مرسلين رجالهما على شرط الصحيح:

أحدهما: ما أخرجه الطبري عن طريق يونس بن زيد عن ابن شهاب، حدثني أبو بكر بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام فذكر نحوه.

والثاني: ما أخرجه من طريق المعتمر بن سليمان وحامد بن سلمة، كلاهما عن داود بن أبي هند، عن أبي العالية.

وقال ابن حجر العسقلاني في معرض ردّه على القاضي أبي بكر بن العربي: «وقد تجرأ ابن العربي كعاداته فقال: ذكر الطبري في ذلك روايات كثيرة لا أصل لها، وهو إطلاق مردود عليه، وكذا قول القاضي عياض: هذا الحديث لم يخرج به أهل الصحة، ولا رواه ثقة بسند سليم متصل مع ضعف نقلته واضطراب رواياته، وانقطاع أسانيد، وكذا قول عياض أيضاً: ومن حكيت عنه هذه القصة من التابعين والمفسرين لم يسندوها أحد منهم، ولا رفعها إلى صحابي، وأكثر الطرق عنهم في ذلك ضعيفة واهية، فهذا مردود أيضاً».

وتمة كلام القاضي عياض تدل على مدى تحرره من غائلة التقليد، ومحاولته تمحيص القحائق، قال: «وقد بين البزار أن الحديث لا يعرف طريق يجوز ذكره إلا من طريق أبي بشر عن سعيد بن جبير، مع الشك الذي وقع في

وصله، وأما الكلبى فلا تجوز الرواية عنه لقوة ضعفه، ثم رده من طريق النظر بأن ذلك لو وقع لارتد كثير ممن أسلم، قال: ولم ينقل ذلك».

قال الحافظ ابن حجر: «وجميع ذلك لا يتمشى مع قواعد المحدثين؛ فإن الطرق إذا كثرت وتباينت مخارجها دلّ ذلك على أن لها أصلاً، وقد ذكرنا أن ثلاثة أسانيد منها على شرط الصحيح، وهي مراسيل يحتج بمثلها من يحتج بالمرسل، وكذا من لا يحتج به لاعتضاد بعضها ببعض، وإذا تقرر ذلك تعين تأويل ما وقع فيها مما يستنكر، وهو قوله: ألقى الشيطان على لسانه: تلك الغرائق العلا، وإن شفاعتهن لترتجى، فإن ذلك لا يجوز حمله على ظاهره؛ لأنه يستحيل عليه ﷺ أن يزيد في القرآن عمداً ما ليس فيه، وكذا سهواً إذ كان مغايراً لما جاء به من التوحيد لمكان عصمته» ومضى قائلاً: «وقد سلك العلماء في ذلك التأويل مسالك نحو السبعة، فقليل: جرى ذلك على لسانه حين أصابته سنة من النوم، وهو لا يشعر، فلما أعلمه الله بذلك أحكم آياته، وهذا أخرجه الطبري عن قتادة».

وردّ القاضي عياض بأنه لا يصح؛ لكونه لا يجوز على النبي ذلك، ولا ولاية للشيطان عليه في النوم.

وقيل: إن الشيطان ألجأه إلى أن قال ذلك بغير اختيار. وردّه ابن العربي بقوله تعالى حكاية عن الشيطان: ﴿وَمَا كَانَ لِي عَلَيْكُمْ مِّنْ سُلْطٰنٍ . . .﴾ الآية، قال: فلو كان للشيطان قوة على ذلك لما بقي لأحد قوة على طاعة.

وقيل إن المشركين كانوا إذا ذكروا آلهتهم وصفوها بذلك، فعلق ذلك بحفظه ﷺ، فجرى على لسانه سهواً. وقد ردّ القاضي عياض ذلك فأجاد.

وقيل: لعله قال ذلك توبيخاً للكفار، قال القاضي عياض: وهذا جائز إذا كان هناك قرينة تدلّ على المراد، ولا سيما وقد كان الكلام في ذلك الوقت في الصلاة جائزاً، وإلى هذا نحا الباقلاني.

وقيل: إنه لما وصل إلى قوله: ﴿وَمِنۡوَةَ الثَّٰلِثَةِ الْآخَرِیۡ﴾ خشي المشركون أن

يأتي بعدها بشيء يذم آلهتهم به كعادته إذا ذكرها، فبادروا إلى ذلك الكلام، فخلطوه في تلاوة النبي ﷺ على عادتهم في قولهم: ﴿لَا تَسْمَعُوا لِهَذَا الْقُرْآنِ وَالْغَوْا فِيهِ﴾ أي: أظهروا اللغو برفع الأصوات تخليطاً وتشويشاً عليه، ونسب ذلك إلى الشيطان لكونه الحامل لهم عليه، أو: المراد بالشيطان شيطان الإنس.

وقيل: المراد بالغرانيق العلاء: الملائكة، وكان الكفار يقولون: الملائكة بنات الله، ويعبدونها فسق ذكر الكل ليرد عليهم بقوله: ﴿أَلَكُمُ الذَّكْرُ وَلَهُ الْأُنثَى﴾ فلما سمعه المشركون حملوه على الجميع، وقالوا: قد عظم آلهتنا، ورضوا بذلك، ففسخ تينك الكلمتين، وهما قوله: تلك الغرانيق العلاء، وإن شفاعتهن لترتجى، وأحكم آياته.

وقيل: كان النبي ﷺ يرتل القرآن، فترصده الشيطان في سكتة من السككات، ونطق بتلك الكلمات محاكياً صوت النبي ﷺ بحيث سمعه من دنا إليه، فظننها من قول النبي، وأشاعها. قال القاضي عياض: وهذا أحسن الوجوه، وهو الذي يظهر ترجيحه، ويؤيده ما روي عن ابن عباس في تفسير تمنى بتلا، وكذا استحسّن ابن العربي هذا التأويل، وقال: معنى قوله في أمنيته، أي: في تلاوته، فأخبر تعالى في هذه الآية أن سنة الله في رسله إذا قالوا قولاً زاد الشيطان فيه من قبل نفسه، فهذا نصّ في أن الشيطان زاد في قول النبي ﷺ لا أن النبي ﷺ قاله؛ لأنه معصوم.

قال في «فتح الباري»: «وقد سبق إلى ذلك الطبري مع جلالة قدره، وسعة علمه، وشدة ساعده في النظر، فصوّب هذا المعنى» اهـ.

أما ما ورد في «صحيح البخاري» بصدد هذه القصة فهو: «وقال ابن عباس في ﴿إِذَا تَمَنَّيَ الْقَى الشَّيْطَانُ فِيْ أُمْنِيَّتِهِ﴾: إذا حدث ألقى الشيطان في حديثه، فيبطل الله ما يلقي الشيطان ويحكم الله آياته، ويقال: أمنيته: قراءته: «الأمانى يقرؤون ولا يكتبون» فتراه حكى تفسير الأمنية بالقراءة بلفظ: يقال بعد ما فسرها في الحديث رواية عن ابن عباس، وهذا يدل على المغايرة بين التفسيرين، فما يدعيه الشراح أن الحديث في رأي ابن عباس بمعنى التلاوة

يخالف ظاهر العبارة، ثم حكايته تفسير الأمنية بمعنى القراءة بلفظ يقال يفيد أنه غير معتبر عنده، وسيأتي أن المراد بالحديث حديث النفس.

وقال القسطلاني في «شرح البخاري»: «وقد طعن في هذه القصة غير واحد من الأئمة، حتى قال ابن إسحاق وقد سُئِلَ عنها: هي من وضع الزنادقة» وكفى في إنكار حديث أن يقول فيه ابن إسحاق أنه من وضع الزنادقة مع حال ابن إسحاق المعروفة عند المحدثين.

وهذا نص ما قاله القاضي عياض: «والذي ورد في الصحيح أن النبي ﷺ قرأ: والنجم» وهو بمكة فسجد معه المسلمون والمشركون والجن والإنس، وقد يكون ذلك لبلاغة السورة، وشدة قرعها، وعظم وقعها». ثم قال القاضي: «قد قامت الحجة، وأجمعت الأمة على عصمته ﷺ، ونزاهته عن هذه الرذيلة».

أما من تمنيه أن ينزل عليه مثل هذا من مدح آلهة غير الله، وهو كفر، أو أن يتسود عليه الشيطان، ويشبه عليه القرآن حتى يجعل فيه ما ليس منه، ويعتقد النبي ﷺ أن من القرآن ما ليس منه، وحتى يفهمه جبريل عليه السلام، وذلك كله ممتنع في حقه ﷺ، أو يقول ذلك النبي ﷺ من قبل نفسه عمداً، وذلك كفر، وسهواً، وهو معصوم من هذا كله، وقد قررنا بالبراهين والإجماع عصمته ﷺ من جريان الكفر على لسانه، أو قلبه لا عمداً ولا سهواً، أو أن يشتبه عليه ما يلقيه الملك بما يلقي الشيطان، أو يكون للشيطان عليه سبيل، أو: أن يتقول على الله - لا عمداً ولا سهواً - ما لم ينزل عليه، وقد قال الله تعالى: ﴿وَلَوْ نَقُولَ عَلَيْنَا بَعْضُ الْأَقَاوِيلِ ﴿١١﴾ لَأَخَذْنَا مِنْهُ بِالْيَمِينِ ﴿١٢﴾ ثُمَّ لَقَطَعْنَا مِنْهُ الْوَتِينَ ﴿١٣﴾﴾ وقال: ﴿إِذَا لَأَذْنُكَ ضَعْفَ الْحَيَوةِ وَضَعْفَ الْمَمَاتِ ثُمَّ لَا تَجِدُ لَكَ عَلَيْنَا نَصِيرًا ﴿١٤﴾﴾.

ووجه ثان: وهو استحالة هذه القصة نظراً وعرفاً، وذلك أن هذا الكلام لو كان - كما روي - لكان بعيد الالتئام متناقض الأقسام، ممتزج المدح بالذم، متخاذل التأليف والنظم. ولما كان النبي ﷺ ومن بحضرته من المسلمين،

وصناديد المشركين ممن لا يخفى عليه ذلك، وهذا لا يخفى على أدنى متأمل، فكيف بمن رجح حلمه، واتسع في باب البيان ومعرفة فصيح الكلام علمه؟!

ووجه ثالث: أنه علم من عادة المنافقين، ومعاندة المشركين، وضعفة القلوب والجهلة من المسلمين نفورهم لأول وهلة، وتخليط العدو على النبي ﷺ لأقل فتنة، وتعييرهم المسلمين والشماتة بهم الفينة بعد الفينة، وارتداد من في قلبه مرض ممن أظهر الإسلام لأدنى شبهة، ولم يحك أحد في هذه القصة شيئاً سوى هذه الرواية الضعيفة الأصل، ولو كان ذلك لوجدت قريش بها على المسلمين الصولة، ولأقامت اليهود عليهم الحججة، كما فعلوا مكابرة في قصة الإسراء، ولا فتنة أعظم من هذه البلية لو وجدت، ولا تشغيب للمعادي حيثئذ أشد من هذه الحادثة لو أمكنت، وما ورد عن معاند فيها كلمة، ولا عن مسلم بسببها بنت شفة، فدل على بطلها، واجتثاث أصلها، ولا شك في إدخال بعض شياطين الإنس والجن هذا الحديث على بعض مغفلي المحدثين؛ ليلبس به على بعض ضعفاء المسلمين.

ووجه رابع: ذكر الرواة لهذه القصة أن فيها نزلت: ﴿وَإِنْ كَادُوا لَيَفْتِنُونَكَ عَنِ الَّذِي أُوحِيَٰنَا إِلَيْكَ﴾ الآيتان، هاتان الآيتان تردان الخبر الذي رووه؛ لأن الله تعالى ذكر أنهم كادوا يفتنونه حتى يفترى، ولولا أن ثبته لكاد يركن إليهم شيئاً قليلاً، فمضمون هذا ومفهومه: أن الله عصمه من أن يفترى، وثبتته حتى لم يركن إليهم قليلاً، فكيف كثيراً؟ وهم يروون في أخبارهم الواهية أنه زاد على الركون والافتراء بمدح آلهتهم، وأنه ﷺ قال: افتريت على الله وقلت ما لم يقل، وهي تضعف الحديث لو صح، فكيف ولا صحة له؟! وهذا مثل قوله تعالى في الآية الأخرى: ﴿وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكَ وَرَحْمَتُهُ لَهَمَّتْ طَائِفَةٌ مِّنْهُمْ أَنْ يُضِلُّوكَ وَمَا يُضِلُّوكَ إِلَّا أَنفُسُهُمْ وَمَا يَضُرُّونَكَ مِنْ شَيْءٍ﴾ قال القشيري: ولقد طالبتة قريش وثقيف إذ مرّ بالهتهم أن يقبل بوجهه إليها، ووعدوه الإيمان به إن فعل، فما فعل، ولا كان ليفعل، قال ابن الأنباري: «ما قارب الرسول ولا ركن».

أما ما ذكره ابن حجر من أن القصة رويت مرسله من ثلاث طرق على شرط الصحيح، وأنه يحتج بها... الخ ما سبق، فقد ذهب عليه أن العصمة من العقائد التي يطلب فيها اليقين، فالحديث الذي يفيد خرمها ونقضها لا يقبل على أي وجه جاء، وقد عدّ الأصوليون الخبر الذي يكون على تلك الصفة من الأخبار التي يجب القطع بكذبها، هذا لو فرض اتصال الحديث، فما ظنك بالمراسيل؟! وإنما الخلاف في الاحتجاج بالمرسل وعدم الاحتجاج به فيما هو من قبيل الأعمال وفروع الأحكام، لا في أصول العقائد، ومعاهد الإيمان بالرسول، وما جاؤوا به فهي هفوة من ابن حجر، يغفرها الله له.

وقد استغل بروكلمان - المستشرق الألماني الشهير - هذه الرواية فنقلها بأمانة، واعتبرها من المسائل المفروغ من إثباتها، وذلك في كتابه: «تاريخ الشعوب الإسلامية» الذي أخرجه للناس عام (١٩٣٩) للميلاد، فقال في الحديث عن محمد: «ولكنه على ما يظهر اعترف في السنوات الأولى من بعثته بالآلهة الكعبة الثلاث؛ اللواتي كان مواطنوه يعتبرونها بنات الله، ولقد أشار إليهن في إحدى الآيات الموحاة إليه بقوله: تلك الغرائق العلى، وإن شفاعتهن تترجى، أما بعد ذلك حين قوي شعور النبي بالوحدانية، فلم يعترف بغير الملائكة شفعاء عند الله، وجاءت السورة الثالثة والخمسون، وفيها إنكاراً لأن تكون الآلهة الثلاث بنات الله، ولم يستطع التقليد المتأخر أن يعتبر ذلك التسليم إلا تحولاً أغراه به الشيطان؛ ولذلك أرجئت حوادثه إلى أشد الأوقات ضيقاً في مكة، ثم ما لبث أن أنكره، وتبرأ منه في اليوم التالي».

هذا ما ذكره بروكلمان، وهو ينضح بالتعصب، وينادي على نفسه بالافتئات.

ولم يقتصر الأمر على بروكلمان وحده، فكثير من المبشرين، وبعض المستشرقين تشبّثوا بهذه الرواية، وزعموا أن الرسول فعل ذلك لما قاومه المشركون بمكة، فأحب أن يتقرب منهم، فمدح آلهتهم، ثم عدوا عمله هذا تراخياً عن تشدّده في التوحيد ومهاجمة الأصنام.

هذا؛ وقد تصدى لهم كثيرون من علماء المسلمين في العصر الحديث، ففندوا افتراءاتهم، وطوحوا بأراجيفهم، وحسبنا أن نلمع إلى اثنين من كبار هؤلاء العلماء، ملخصين ما قالاه ضاربان صفحاً عن التطويل فيما لا يتفق مع منهاج الكتاب.

\* خلاصة ما كتبه العالم الهندي محمد علي:

«إن هذه الرواية وردت عند الواقدي وعند الطبري، ومع ذلك فإنها لا ظل لها من الحقيقة، فإن كل عمل من أعمال رسول الله مناقض لمثل هذا الاتجاه، أضف إلى ذلك أن الواقدي معروف بسررد الإسرائيليات، وبسررد الخرافات، وكذلك الطبري معروف بالجمع الكثير، واستقصاء الروايات مهما كان حظها من الصحة، على أننا لو رجعنا إلى رواية محمد بن إسحاق أو: إلى صحيح البخاري، وهو الذي لم يغادر من حياة الرسول شيئاً إلا ذكره لم نر لقصة الغرانيق أثراً، وابن إسحاق جاء قبل الواقدي بأربعين سنة، وقبل الطبري بنحو مئة وخمسين سنة أو تزيد، أما البخاري فقد كان معاصراً للواقدي، ومع ذلك لم يذكر هذه القصة، ثم إن الواقدي معروف عند المحدثين بأنه يضع الأحاديث، وأنه غير ثقة فيما يروي، وكذلك لم يذكرها أحد من رواة الحديث.

وإذا عدنا إلى قراءة الآيات نفسها بالتسلسل وجدناها: ﴿أَفَرَأَيْتُمُ اللَّاتَ وَالْعُزَّىٰ ﴿١٩﴾ وَمَنْوَةَ الثَّالِثَةَ الْأُخْرَىٰ ﴿٢٠﴾ أَلَكُمُ الذَّكْرُ وَلَهُ الْأُنثَىٰ ﴿٢١﴾ تِلْكَ إِذًا قِسْمَةٌ ضِيزَىٰ ﴿٢٢﴾ إِنْ هِيَ إِلَّا أَسْمَاءٌ سَمِيَّتُوهَا أَنثُمْ وَعَبَاؤُكُمْ مَا أَنزَلَ اللَّهُ بِهَا مِن سُلْطَانٍ إِنْ يَتَّبِعُونَ إِلَّا الظَّنَّ وَمَا تَهْوَى الْأَنفُسُ وَلَقَدْ جَاءَهُمْ مِن رَّبِّهِمُ الْهُدَىٰ ﴿٢٣﴾﴾ فليس من المعقول أن تحشر بين هذه الآيات المتتالية آية مناقضة لها في أصل العقيدة الإسلامية، وصلب دعوة محمد ﷺ، وهنالك تفاصيل كثيرة في نقض هذه الرواية لا جدوى من ذكرها».

هذا ما ذكره العالم الهندي مولانا محمد علي، وهو كافٍ في الرد على هؤلاء المستشرقين الذي ينظرون إلى نبوة محمد نظرة مادية، مجردة من الإحياء الإلهي،

وما ذلك إلا من قبيل التعصب الديني، المبني على عداة سياسي أنهم ينكرون أن يكون محمد ذا نبوة صحيحة، بينما هم يقرون بهذه النبوة نفسها لجميع أنبياء بني إسرائيل.

☆ خلاصة البحث الجليل الذي كتبه الإمام محمد عبده:

والآن آن لنا أن نلخص البحث الممتع الذي كتبه الإمام الشيخ محمد عبده، وفيه قطعت جهيزة قول كل خطيب:

«لا يخفى على كل من يفهم العربية، وقرأ شيئاً من القرآن أن قوله تعالى: ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رَسُولٍ وَلَا نَبِيٍّ...﴾ الآيات، يحكي قدراً للمرسلين كافة لا يعدونه، ولا يقفون دونه، ويصف شنشنة عرفت فيهم، وفي أمهم، فلو صح ما قال أولئك المفسرون لكان المعنى: أن جميع الأنبياء والمرسلين قد سلط الشيطان عليهم، فخلط في الوحي المنزل إليهم، ولكنه بعد هذا الخلط ينسخ الله كلام الشيطان، ويحكم الله آياته، وهذا من أقبح ما يتصور متصور في اختصاص الله تعالى لأنبيائه واختيارهم من خاصة أوليائه، فلندع هذا الهذيان، ولنعد إلى ما نحن بصدده».

وبعد أن أفاض الأستاذ الإمام في ذكر الله لنبيه أحوال الأنبياء والمرسلين قبله ليبين له سنته فيهم، وأنه لم يبعث واحد منهم في أمة إلا كان له خصوم يؤذونه بالتأويل والتحريف، قال: «فعلى هذا المعنى الذي يتفق مع ما لقيه الأنبياء يجب أن تفسر الآية، وذلك على وجهين:

الأول:

أن يكون تمنى بمعنى قرأ، والأمنية بمعنى القراءة، وهو معنى قد يصح، وقد ورد استعمال اللفظ فيه قال حسان بن ثابت في عثمان رضي الله عنهما:

تمنى كتاب الله أول ليلة وأخره لاقى حمام المقادر

غير أن الإلقاء لا يكون على المعنى الذي ذكره، بل على المعنى المفهوم من قولك: ألقيت في حديث فلان؛ إذا أدخلت فيه ما ربما يحتمله لفظه،

ولا يكون قد أراده، أو نسبت إليه ما لم يقله؛ تعلقاً بأن ذلك الحديث المذكور يؤدي إليه، وذلك من عمل المعاجزين الذين ينصبون أنفسهم لمحاربة الحق، يتبعون الشبهة، ويسعون وراء الريبة، فالإلقاء بهذا المعنى دأبهم، ونسبة الإلقاء إلى الشيطان؛ لأنه مثير الشبهات بوساوسه، مفسد القلوب بدسائسه، وكل ما يصدر من أهل الضلال ينسب إليه، ويكون المعنى: وما أرسلنا من قبلك من رسول ولا نبي إلا إذا حدث قومه عن ربه، أو تلا وحياً أنزل إليه فيه هدى لهم، قام في وجهه مشاغبون يحولون ما يتلوه عليهم عن المراد منه، ويتقولون عليه ما لم يقله، وينشرون ذلك بين الناس ليعدهوهم عنه، ويعدلوا بهم عن سبيله، ثم يحق الله الحق، ويبطل الباطل، ولا زال الأنبياء يصبرون على ما كذبوا، وأوذوا، ويجاهدون في الحق، ولا يعتدّون بتعجيز المعجزين، ولا بهزء المستهزئين إلى أن يظهر الحق بالمجاهدة، ويتصر على الباطل بالمجادلة، فينسخ الله تلك الشبهة، ويجتثها من أصولها، ويثبت آياته، ويقررهما. وقد وضع الله هذه السنة في الناس ليميز الخبيث من الطيب، فيفتن الذين في قلوبهم مرض، وهم ضعفاء العقول بتلك الشبه والوساوس، فينطلقون وراءها، ويفتن بها القاسية قلوبهم من أهل العناد والمجاهدة، فيتخذونها سنداً يعتمدون عليه في جدلهم، ثم يتمحص الحق عند الذين أوتوا العلم، ويخلص لهم بعد ورود كل شبهة عليه، فيعلمون أنه الحق من ربك فيصدقون به، فتخبت، وتطمئن قلوبهم، والذين أوتوا العلم هم الذين رزقوا قوة التمييز بين البرهان القاطع؛ الذي يستقر بالعقل في قرارة اليقين، وبين المغالطات وضروب السفسطة التي تطيش بالفهم، وتطير به مع الوهم، وتأخذ بالعقل تارة ذات الشمال وأخرى ذات اليمين.

### الثاني:

أن التمني على معناه المعروف، وكذلك الأمنية، وهي أفعولة بمعنى المنية، وجمعها أماني كما هو مشهور، وقال أبو العباس أحمد بن يحيى: التمني حديث النفس بما يكون، وبما لا يكون، والتمني سؤال الرب. وفي

الحديث: «إذا تمنى أحدكم فليتكثر فإنما يسأل ربه» وفي رواية: فليكثر، قال ابن الأثير: التمني: تشهي حصول الأمر المرغوب فيه، وحديث النفس بما يكون وما لا يكون. وقال أبو بكر: تمنيتُ الشيء إذا قدرته، وأحببت أن يصير لي، وكل ما قيل في معنى التمني على هذا الوجه، فهو يرجع إلى ما ذكرنا، ويتبعه معنى الأمنية. ما أرسل الله من رسول ولا نبي ليدعو قوماً إلى هدى جديد، أو شرع سابق شرعه لهم، ويحملهم على التصديق بكتاب جاء به نفسه إن كان رسولاً، أو جاء به غيره إن كان نبياً بعث ليحمل الناس على اتباع من سبقه إلا وله أمنية في قومه، وهي أن يتبعوه، وينحازوا إلى ما يدعوهم إليه، وما يستشفوا من دوائهم بدوائه، ويعصوا أهواءهم بإجابة ندائه، وما من رسول أرسل إلا وقد كان أحرص على إيمان أمته، وتصديقهم برسالته منه على طعامه الذي يطعم وشرابه الذي يشرب وسكنه الذي يسكن إليه، ويغدو عنه، ويروح عليه، وقد كان نبينا ﷺ من ذلك في المقام الأعلى والمكان الأسمى، قال الله تعالى: ﴿ فَلَعَلَّكَ بِنِعْمَتِ اللَّهِ عَلَيْهِمْ إِنْ لَمْ يُؤْمِنُوا بِهِذِهِمْ أَغْرَبُوا عَلَيْكُمْ إِنْ لَمْ يُؤْمِنُوا بِهَذَا الْحَدِيثِ أَسَفًا ﴾ وقال: ﴿ وَمَا أَكْثَرُ النَّاسِ وَلَوْ حَرَصْتَ بِمُؤْمِنِينَ ﴾ وقال: ﴿ أَفَأَنْتَ تُكْرِهُ النَّاسَ حَتَّىٰ يَكُونُوا مُؤْمِنِينَ ﴾.

وفي الآيات مما يطول سرده مما يدل على أمنيه ﷺ المتعلقة بهداية قومه، وإخراجهم من ظلمات ما كانوا فيه إلى نور ما جاء به، وما من رسول ولا نبي إذا تمنى هذه الأمنية السامية إلا ألقى الشيطان في سبيله العثرات، وأقام بينه وبين مقصده العقبات، ووسوس في صدور الناس، وسلبهم الانتفاع بما وهبوا من قوة العقل والإحساس، فثاروا في وجهه، وصدوه عن قصده، وعاجزوه حتى لقد يعجزونه، وجادلوه بالقول والسلاح حتى لقد يقهرونه، فإذا ظهروا عليه والدعوة في بدايتها، وسهل عليهم إيذاؤه، وهو قليل الأتباع ضعيف الأنصار، ظنوا الحق من جانبهم، وكان فيما ألقوه من العوائق بينه وبين ما عمد إليه فتنة لهم، غلبت سنة الله في أن يكون الرسل من أواسط قومهم، أو من المستضعفين فيهم؛ ليكون العامل في الإذعان بالحق محض

الدليل، وقوة البرهان، وليكون الاختيار المطلق هو الحامل لمن يدعى إليه على قبوله، ولكيلا يشارك الحق الباطل في رسائله، ويشاركه في نصب شراكه وحبائله أنصار الباطل في كل زمان، هم أهل القوة، والأنفة، والجاه، والاعتزاز بالأموال، والأولاد، والعشيرة، والأعوان، والغرور بالزخارف، والزهو بكثرة المعارف، وتلك الخصال إنما تجتمع كلها، أو بعضها في الرؤساء، وذوي المكانة من الناس، فتذهلهم عن أنفسهم، وتصرف نظرهم عن سبيل رشدهم، فإذا دعا إلى الحق داع عرفته القلوب النقية من أضرار هذه القوات، وفرغت إليه النفوس الصافية والعقول المستعدة لقبوله بخلوصها من هذه الشواغل، وقلما توجد إلا عند الضعفاء وأهل المسكنة، فإذا التف هؤلاء حول الداعي، وظاهروه على دعوته قام أولئك المغرورون يقولون: ﴿مَا نَزَّلَكَ إِلَّا بَشْرًا مِثْلَنَا وَمَا نَزَّلَكَ إِلَّا الَّذِيك هُمْ أَرَادُوا بَادِي الرَّاْي وَمَا نَرَى لَكُمْ عَلَيْنَا مِنْ فَضْلٍ بَلْ نَظُنُّكُمْ كَذِبِيك﴾.

فإذا استدرجهم الله على سنته، وجعل الجدال بينهم وبين المؤمنين سجالاتاً افتتن الذين في قلوبهم مرض من أشياعهم، وافتتنوا بما أصابوا من الظفر في دفاعهم، ولكن الله غالب على أمره، فيمحق ما ألقاه الشيطان من هذه الشبهات، ويرفع هذه الموانع وتلك العقبات، ويهب السلطان لآياته فيحكمها، ويثبت دعائمها، وينشئ من ضعف أنصارها قوة، ويخلف لهم من ذلهم عزة، وتكون كلمة الله هي العليا، وكلمة الشيطان هي السفلى ﴿فَأَمَّا الزَّبَدُ فَيَذْهَبُ جُفَاءً وَأَمَّا مَا يَنْفَعُ النَّاسَ فَيَمْكُثُ فِي الْأَرْضِ﴾.

☆ خاتمة هامة للأستاذ الإمام:

«ولو صح ما قاله نقلة قصة الغرائق لارتفعت الثقة بالوحي، وانتقض الاعتماد عليه، كما قاله البيضاوي وغيره، وكان الكلام في الناسخ كالكلام في المنسوخ يجوز أن يلقي الشيطان فيه ما يشاء، ولانهدم أعظم ركن للشرائع الإلهية، وهو العصمة، وما يقال من المخرج في ذلك ينفر منه الذوق، ولا ينظر إليه العقل، على أن وصف العرب لآلهتهم بأنها الغرائق العلى لم يرد

لا في نظمهم ولا في خطبهم، ولم ينقل عن أحد أن ذلك الوصف كان جارياً على ألسنتهم إلا ما جاء في معجم ياقوت غير مسند ولا معروف بطريق صحيح، وهذا يدل على أن القصة من اختراع الزنادقة، كما قال ابن إسحاق، وربما كانت منشأ ما أورده ياقوت، ولا يخفى أن الغرنوق والغرنيق لم يعرف في اللغة إلا اسماً لطائر مائي أسود أو أبيض، أو هو اسم الكركي، أو طائر يشبهه، والغرنيق بالضم كزنبور، وقنديل، وسموئل، وفردوس، وقرطاس، وعلابط معناه الشاب الأبيض الجميل، وتسمى الخصلة من الشعر المقتلة: الغرنوق، كما يسمى به ضرب من الشجر، ويطلق الغرنوق والغرانق على ما يكون في أصل العوسج اللين النبات، ولا يقال: لمة غرانقة وغرانقية، أي: ناعمة تضيئها الريح، أو الغرنوق: الناعم المستر من النبات... الخ.

ولا شيء من هذه المعاني يلائم الإلهام والأصنام حتى يطلق عليها في فصيح القول؛ الذي يعرض على ملوك البلاغة وأمراء الكلام، فلا أظنك تعتقد إلا أنها من مفتريات الأعاجم، ومختلقات الملبسين ممن لا يميز بين حرّ الكلام، وما استعبد منه لضعفاء الأحلام، فراج ذلك على من يذهله الولوع بالرواية، عما تقتضيه الدراية، ﴿ رَبَّنَا لَا تُرِغْ قُلُوبَنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنَا وَهَبْ لَنَا مِنْ لَدُنْكَ رَحْمَةً إِنَّكَ أَنْتَ الْوَهَّابُ ﴾ .

﴿ وَلِيَعْلَمَ الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ أَنَّهُ الْحَقُّ مِنْ رَبِّكَ فَيُؤْمِنُوا بِهِ فَتُخْبِتَ لَهُ قُلُوبُهُمْ وَإِنَّ اللَّهَ لَهَادِ الَّذِينَ ءَامَنُوا إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴿٥٤﴾ وَلَا يَزَالُ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي مِرْيَةٍ مِنْهُ حَتَّى تَأْتِيَهُمُ السَّاعَةُ بَغْتَةً أَوْ يَأْتِيَهُمْ عَذَابٌ يَوْمٍ عَقِيمٍ ﴿٥٥﴾ الْمَلِكُ يَوْمَئِذٍ لِيَحْكُمَ بَيْنَهُمْ فَالَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فِي جَنَّاتِ النَّعِيمِ ﴿٥٦﴾ وَالَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا فَأُولَٰئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ مُهِينٌ ﴿٥٧﴾ وَالَّذِينَ هَاجَرُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ ثُمَّ قَتِلُوا أَوْ مَاتُوا لَيَرْزُقَنَّهُمُ اللَّهُ رِزْقًا حَسَنًا وَإِنَّ اللَّهَ لَهُوَ خَيْرُ الرَّزُقِينَ ﴿٥٨﴾

لِيُدْخِلَنَّهُمْ مُدْخَلًا يَرْضَوْنَهُ وَإِنَّ اللَّهَ لَعَلِيمٌ حَلِيمٌ ﴿٥٩﴾ ذَلِكَ وَمَنْ عَاقَبَ بِمِثْلِ مَا عُوقِبَ بِهِ ثُمَّ بُغِيَ عَلَيْهِ لَيَنْصُرَنَّهُ اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ لَعَفُوفٌ غَفُورٌ ﴿٦٠﴾

## ○ الإعراب:

﴿وَلْيَعْلَمَ الَّذِينَ أَوْتُوا الْعِلْمَ أَنَّهُ الْحَقُّ مِنْ رَبِّكَ فَيُؤْمِنُوا بِهِ﴾ الواو عاطفة، وليعلم عطف على ليجعل، وقد تقدم تعليق ليجعل، والذين فاعل، وجملة أوتوا العلم صلة، والعلم مفعول به ثان لأوتوا، وأنه الحق سدت مسد مفعولي يعلم، ومن ربهم حال، فؤمنوا عطف على يعلم، وبه متعلقان بيؤمنوا. ﴿فَتُخْبِتَ لَهُ قُلُوبُهُمْ وَإِنَّ اللَّهَ لَهَادٍ لِلَّذِينَ آمَنُوا إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ﴾ فتخبت عطف على فؤمنوا به، وله متعلقان بتخبت، أي: تطمئن له قلوبهم، وقلوبهم فاعل، والواو استئنافية، وأن واسمها، ولهاد اللام المرحقة، وهاد خبر إن، والذين مفعول هاد؛ لأنه اسم فاعل، وجملة آمنوا صلة، وإلى صراط مستقيم متعلقان بهاد. ﴿وَلَا يَزَالُ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي مِرْيَةٍ مِّنْهُ﴾ الواو عاطفة على ما تقدم ليستكمل شرح حال الكافرين ويستوفياها، ولا يزال فعل مضارع ناقص، والذين كفروا اسمها، وفي مرية خبرها، ومنه صفة لمرية، وهي بكسر الميم وضمها، والضمير يعود إلى القرآن، أو: إلى الرسول، أو: إلى ما ألقاه الشيطان. ﴿حَتَّى تَأْتِيَهُمُ السَّاعَةُ بَغْتَةً أَوْ يَأْتِيَهُمْ عَذَابٌ يَوْمٍ عَقِيمٍ﴾ حتى حرف غاية وجر، وتأتيهم مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى، والهاء مفعول به، والساعة فاعل، وبغته حال، وأو حرف عطف، ويأتيهم عطف على تأتيهم، وعذاب يوم فاعل، وعقيم صفة. ﴿الْمَلَأْتُ يَوْمَئِذٍ لَّيْلَهُمْ بِمَنَاسِقٍ﴾ الملائك يومئذ لله يحكم بينهم الذي تعلق به الخبر، وهو لله، والتنوين عوض عن محذوف تقديره: يوم يؤمنون، أو: يوم تزول حريرتهم، وجملة يحكم بينهم مستأنفة كأنها وقعت جواباً لسؤال مقدر تقديره: ماذا يصنع بهم، فقيل: يحكم بينهم، ولا يبعد أن

تكون حالاً من اسم الله، والظرف متعلق بيحكم. ﴿فَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فِي جَنَّاتِ النَّعِيمِ﴾ الفاء عاطفة للتفريع، والذين مبتدأ، وجملة آمنوا صلة، وجملة وعملوا الصالحات عطف على جملة آمنوا، وفي جنات النعيم خبر. ﴿وَالَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا فَأُولَٰئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ مُّهِينٌ﴾ والذين مبتدأ أيضاً، وجملة كفروا صلة، وجملة كذبوا بآياتنا عطف على جملة كفروا، فأولئك الفاء رابطة لما في الموصول من راحة الشرط، وأولئك مبتدأ، ولهم خبر مقدم، وعذاب مهين مبتدأ مؤخر، والجملة خبر أولئك، وجملة أولئك. الخ خبر الذين. ﴿وَالَّذِينَ هَاجَرُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ ثُمَّ قُتِلُوا أَوْ مَاتُوا لَيَرْزُقَنَّهُمُ اللَّهُ رِزْقًا حَسَنًا﴾ قتلوا أو ماتوا عطف على قتلوا، ليرزقنهم اللام موطئة للقسم، ويرزقنهم فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة، والهاء مفعول به، والله فاعل، ورزقاً مفعول مطلق، وحسناً صفة، والجملة القسمية وجوابها خبر الذين، وهذا أولى من تقدير خبر. ﴿وَإِنَّ اللَّهَ لَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ﴾ الواو عاطفة، وإن واسمها، واللام المزحلقة، وهو مبتدأ، وخبر الرازقين خبر هو، والجملة خبر إن. ﴿لِيَدْخُلَنَّهُمْ مِّنْ دَخْلٍ بَرِّئُونَ وَإِنَّ اللَّهَ لَعَلِيمٌ حَلِيمٌ﴾ اللام موطئة للقسم، وجملة يدخلنهم جواب القسم، وجملة القسم وجوابه بدل من الجملة القسمية الأولى، أو: هي مستأنفة، والهاء مفعول به، ومدخلاً مفعول مطلق لأنه مصدر ميمي، وجملة يرضونه صفة لمدخلاً، وإن الله لعليم حلیم: الواو عاطفة، وإن واسمها، واللام المزحلقة، وعليم حلیم خبر إن. ﴿ذَٰلِكَ وَمَنْ عَاقَبْ بِمِثْلِ مَا عُوقِبَ بِهِ﴾ ذلك خبر مبتدأ محذوف، وقد تقدم إعراب نظيره، والواو استئنافية، ومن اسم شرط جازم أو موصولة مبتدأ، وعاقب فعل ماض في محل جزم فعل الشرط، وبمثل متعلقان بعاقب، وما موصول مضاف إليه، وجملة عوقب به صلة.

﴿ثُمَّ بَغِيَ عَلَيْهِ لِيَنْصُرَنَّهُ اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ لَعَفُوٌّ غَفُورٌ﴾ ثم بغى عليه

عطف على عاقب، واللام موطنة للقسم، والجملة القسمية خبر من، وجملة إن الله لعفو غفور تعليلية لا محل لها.

### □ البلاغة:

﴿يَوْمٍ عَقِيمٍ﴾: استعارة مكنية، فقد شبه ما لا خير فيه من الزمان بالنساء العقم، أو لأن يوم الحرب يقتل فيه أولاد النساء، فيصرون كأنهن عقم لم يلدن.

﴿ذَلِكَ يَأْتِ اللَّهَ يُوَلِّجُ اللَّيْلَ فِي النَّهَارِ وَيُوَلِّجُ النَّهَارَ فِي اللَّيْلِ وَأَنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ بَصِيرٌ﴾ (١١) ذَلِكَ يَأْتِ اللَّهَ هُوَ الْحَقُّ وَأَنْتَ مَا يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ هُوَ الْبَاطِلُ وَأَنْتَ اللَّهُ هُوَ الْعَلِيُّ الْكَبِيرُ (١٢) أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَتُصْبِحُ الْأَرْضُ مُخْضَرَّةً إِنَّ اللَّهَ لَطِيفٌ خَبِيرٌ (١٣) لَمْ يَأْتِ مِنَ السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا بِإِذْنِهِ إِنَّ اللَّهَ بِالنَّاسِ لَرءُوفٌ رَحِيمٌ (١٥)

### ○ الإعراب:

﴿ذَلِكَ يَأْتِ اللَّهَ يُوَلِّجُ اللَّيْلَ فِي النَّهَارِ وَيُوَلِّجُ النَّهَارَ فِي اللَّيْلِ وَأَنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ بَصِيرٌ﴾ الجملة مستأنفة لتقرير قدرته تعالى على النصر، وأن من قدر على إيلاج الليل والنهار، وإيلاج النهار في الليل، وغير ذلك من روائع قدرته، قادر ولا شك على النصر، وذلك مبتدأ، والإشارة إلى النصر الموعود، وبأن الله خبره، والباء للسببية، وجملة يولج الليل في النهار خبر أن، وجملة ويولج النهار في الليل عطف على الجملة الأولى، وأن الله سميع بصير عطف أيضاً على: بأن الله... الخ، ومعنى إيلاج الليل في النهار، وبالعكس تحصيل ظلمة هذا في مكان ضياء ذاك، وبالعكس. ﴿ذَلِكَ يَأْتِ اللَّهَ هُوَ الْحَقُّ﴾ جملة مستأنفة ثانية لتقرير دليل آخر إلى جانب الدليل الأول، وهو

القدرة على جميع الممكنات، وهو كونه تعالى حقاً ثابتاً، وما عداه معدوم وزائل، وذلك مبتدأ، وبأن خبر، والله اسم أن، وجملة هو الحق من المبتدأ والخبر خبر أن. ﴿وَأَنْتَ مَا يَكْذُوبُونَ مِنْ دُونِهِ هُوَ الْبَاطِلُ وَأَنْتَ اللَّهُ هُوَ الْعَلِيُّ الْكَبِيرُ﴾ عطف على ما تقدم، وقوله: من دونه متعلقان بمحذوف حال. ﴿أَلَمْ تَرَ أَنْتَ اللَّهُ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَتُصْبِحُ الْأَرْضُ مُخْضَرَّةً﴾ الهمزة للاستفهام التقريري، ولم حرف نفي وقلب وجزم، وتر فعل مضارع مجزوم بلم، وفاعله مستتر تقديره: أنت، وأن وما في حيزها سدت مسد مفعولي تر؛ لأنها علمية كما سيأتي، وجملة أنزل خبر أن، ومن السماء متعلقان بأنزل، وماء مفعول به، فتصبح الفاء عاطفة لا سببية؛ لأن الاستفهام تقريري كما قدمنا مؤول بالخبر، أي: قد رأيت، والخبر لا جواب له، وأيضاً لا تصح السببية - هنا - فإن الرؤية لا يتسبب عنها اخضرار الأرض، بل إنما يوجبه إنزال الماء بعد أن تصبح، وسيأتي مزيد تفصيل لهذه النكت البلاغية في باب البلاغة، فتصبح الفاء عاطفة، وتصبح معطوف على أنزل، وهو فعل مضارع ناقص، وسيأتي سر المخالفة في عطف المضارع على الماضي، والأرض اسم تصبح، ومخضرة خبرها، واختار أبو البقاء أن تكون تصبح تامة، والأرض فاعلاً ومخضرة حالاً. ﴿إِنَّ اللَّهَ لَطِيفٌ خَبِيرٌ﴾ الجملة تعليل لما تقدم، وإن واسمها وخبرها. ﴿لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَإِنَّ اللَّهَ لَهُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ﴾ الجملة حالية أو مستأنفة، وله خبر مقدم، وما مبتدأ مؤخر، وفي السموات متعلقان بمحذوف صلة ما، وما في الأرض عطف على ما في السموات، وإن الله: الواو عاطفة، وإن واسمها، واللام المرحقة، وهو الغني مبتدأ وخبر، والجملة خبر إن، والحميد خبر ثان لهو. ﴿أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ سَخَّرَ لَكُمْ مَّا فِي الْأَرْضِ وَالْفَلَكَ تَجْرِي فِي الْبَحْرِ بِأَمْرِهِ﴾ الهمزة للاستفهام التقريري، ولم حرف نفي وقلب وجزم، وتر مضارع مجزوم بلم، وأن الله مفعول تر، وجملة سخر خبر أن، ولكم متعلقان بسخر، وما مفعول سخر، وفي الأرض صلة ما، والفلك عطف على ما، أي: سخر لكم ما في الأرض، وسخر لكم الفلك، وجملة تجري حال من الفلك، وفي البحر متعلقان

بتجري، وبأمره حال ﴿وَيُمْسِكُ السَّمَاءَ أَنْ تَقَعَ عَلَى الْأَرْضِ إِلَّا بِإِذْنِهِ﴾ الواو عاطفة، ويمسك فعل مضارع، وفاعله مستتر تقديره: هو، والسماء مفعول به، وأن تقع المصدر المؤول في محل نصب مفعول لأجله، فالبصريون يقدرون: كراهة أن تقع، والكوفيون: لثلاث تقع، واختار أبو البقاء وغيره أن تكون بدل اشتمال من السماء، أي: ويمسك وقوعها بمعنى يمنعه، وعلى الأرض متعلقان بتقع، وإلا أداة حصر؛ لأن الكلام غير موجب، أو في قوة النفي، أي: لا يتركها تقع في حالة من الأحوال، فهو استثناء مفرغ من أعم الأحوال، فقوله: بإذنه متعلقان بمحذوف حال، أي: متلبسة بمشيئته تعالى وإذنه، والباء للملابسة. ﴿إِنَّ اللَّهَ بِالنَّاسِ لَرُءُوفٌ رَحِيمٌ﴾ الجملة تعليلية، وإن واسمها، وبالناس متعلقان برؤوف، واللام المرحلة، ورؤوف خبر أول، ورحيم خبر ثان.

## □ البلاغة:

في قوله تعالى: ﴿الَّذِي تَرَىٰ رَبَّكَ أَتَىٰكَ اللَّهُ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَتُصْبِحُ الْأَرْضُ مُخْضَرَةً﴾ عطف المضارع المستقبل على الماضي، ولم يقل: فأصبحت عطفاً على أنزل، وذلك لإفادة بقاء أثر المطر زماناً بعد زمان، فإنزال الماء ماضى وجوده، واخضرار الأرض باق لم يمض، وهذا كما تقول: أنعم علي فلان فأروح وأغدو شاكرأله، ولو قلت: فرحت وغدوت شاكرأله لم يقع ذلك الموقع؛ لأنه يدل على ماض قد كان وانقضى، وهذا موضع جدير بالتأمل.

والسؤال الوارد هنا لِمَ لَمْ يَنْصَبْ، فتصبح جواباً للاستفهام؟ والجواب لو نصب لأعطى عكس ما هو الغرض؛ لأن معناه: إثبات الاخضرار فينقلب بالنصب إلى نفي الاخضرار، مثاله أن تقول لصاحبك: ألم تر أني أنعمت عليك فتشكر؟ إن نصبت، فأنت نافي لشكره، شكّ تفریطه فيه، وإن رفعته فأنت مثبت للشكر. قال سيبويه: وسألته (يعني الخليل) عن ﴿الَّذِي تَرَىٰ رَبَّكَ اللَّهُ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَتُصْبِحُ الْأَرْضُ مُخْضَرَةً﴾ فقال: هذا واجب، وهو تنبيه كأنك قلت: أتسمع أنزل الله من السماء ماء فكان كذا وكذا». قال ابن خروف

في «شرح كتاب سيويه»: «وقوله: فقال هذا واجب، وقوله: فكان كذا، يريد: أنهما ماضيان، وفسر الكلام بأن تسمع ليريك أنه لا يتصل بالاستفهام لضعف حكم الاستفهام فيه».

وقال بعض شراح «الكتاب»: «فتصبح لا يمكن نصبه؛ لأن الكلام واجب، ألا ترى أن المعنى: أن الله أنزل الماء، فالأرض هذه حالها».

وقال الفراء: «وإنما عبر بالمضارع؛ لأن فيه تصويراً للهيئة التي الأرض عليها، والحالة التي لا بست الأرض، والماضي يفيد انقطاع الشيء، وهذا كقول جحدر بن معونة العكلي يصف حاله مع أشد نازلة، في قصة جرت له مع الحجاج بن يوسف:

يسمو بناظرتين تحسبُ فيهما	لما أجالهما شعاعُ سراجٍ
لما نزلت بحصن أوزير مهضر	للقرن أرواحُ العدا مجاجٍ
فأكثرُ أحملُ وهو يقعي باسته	فإذا يعودُ فراجعُ أدراجي
وعلمتُ أني إن أبيتُ نزاله	أنِّي من الحجاجِ لست بناجٍ

فقوله: «فأكثر» تصوير للحالة التي لا بسها».

وقال ابن هشام في «المغني»: «وقيل: الفاء في هذه الآية للسببية وفاء السببية لا تستلزم التعقيب، بدليل صحة قولك: إن يسلم فهو يدخل الجنة، ومعلوم ما بينهما من المهلة».

\* بحث ممتع للرازي:

وللإمام الرازي بحث جيد هنا، ويمكن تلخيصه بما يلي:

«ذكر هنا من آثار قدرته ستة أشياء:

١ - إنزال الماء الناشئ عنه اخضرار الأرض، وفسر الرؤية بالعلم دون الإبصار؛ لأن الماء وإن كان مرئياً إلا أن كونه من الله منزلاً له من السماء غير مرئي، وقال: ﴿فَتُصْبِحُ الْأَرْضُ﴾ ﴿دون أصبحت لإفادته بقاء أثر المطر زماناً بعد زمان».

٢ - قوله: ﴿لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ﴾ ومن جملته خلق المطر والنبات نفعاً للحيوان، مع أن الله لا يحتاج لذلك، ولا ينتفع به.

٣ - تسخير ما في الأرض، أي: ذلل لكم ما فيها كالحجر والحديد والنار لما يراد منها والحيوان للأكل والركوب، والحمل عليه، والنظر إليه.

٤ - تسخير الفلك بالماء والرياح، فلولا أن الله سخرها لكانت تغوص، أو تقف.

٥ - إمساك السماء؛ لأن النعم المتقدمة لا تكمل إلا به، والسماء جرم ثقيل، وما كان كذلك لا بد له من السقوط لولا مانع يمنع منه، وهو القدرة، فأمسكها الله بقدرته لئلا تقع، فتبطل النعم التي امتن بها علينا.

٦ - الإحياء، ثم الإماتة، ثم الإحياء. نبه بهذا على أن هذه النعم لمن أحياء الله، فنبه بالإحياء الأول على إنعامه في الدنيا بكل ما تقدم، ونبه بالإماتة والإحياء على إنعامه علينا في الآخرة.

﴿ وَهُوَ الَّذِي أَحْيَاكُمْ ثُمَّ يُمِيتُكُمْ ثُمَّ يُحْيِيكُمْ إِنَّ الْإِنْسَانَ لَكَافُورٌ ﴿١٦﴾ لِكُلِّ أُمَّةٍ جَعَلْنَا مَنْسَكًا هُمْ نَاسِكُوهُ فَلَا يُنْزِعُ عَنْكَ فِي الْأَمْرِ وَاذْعُ إِلَىٰ رَبِّكَ إِنَّكَ لَعَلَىٰ هُدًى مُّسْتَقِيمٍ ﴿١٧﴾ وَإِنْ جَدَلُوكَ فَقُلِ اللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا تَعْمَلُونَ ﴿١٨﴾ اللَّهُ يَحْكُمُ بَيْنَكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فِيمَا كُنْتُمْ فِيهِ تَخْتَلِفُونَ ﴿١٩﴾ أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ إِنَّ ذَلِكَ فِي كِتَابٍ إِنَّ ذَلِكَ عَلَىٰ اللَّهِ يَسِيرٌ ﴿٢٠﴾ ﴾

☆ اللغة:

﴿ مَنْسَكًا ﴾: بفتح السين وكسرهما: شريعة؛ لأنه مأخوذ من النسيكة، وهي: العبادة. وقد تقدم الكلام مستوفياً عن هذه المادة.

## ○ الإعراب:

﴿ وَهُوَ الَّذِي أَحْيَاكُمْ ثُمَّ يُمِيتُكُمْ ثُمَّ يُحْيِيكُمْ إِنَّ الْإِنْسَانَ لَكَفُورٌ ﴾  
 الواو استئنافية، والجمله مستأنفة مسوقة لنهي رسول الله ﷺ عن الالتفات إلى قولهم، وتمكينهم من منازعته تثبيتاً له، وحفزاً لهمة على المضي في الأمر الذي عهد الله إليه به، وهو مبتدأ، والذي خبر، وجمله أحياكم صلة، ثم حرف عطف للتراخي، ويميتكم فعل وفاعل ومفعول به، أي: عند انتهاء الآجال، ثم حرف عطف وتراخ أيضاً، ويحييكم فعل مضارع مرفوع، والكاف مفعوله، أي: عند البعث، وجمله «إن الإنسان لكفور» مستأنفة تفيد التعليل لعدم الاعتبار والتبصر بعد هذه العبر والدلائل، وإن واسمها، واللام المرحلقة، وكفور خبرها. ﴿ لِكُلِّ أُمَّةٍ جَعَلْنَا مَنسَكًا هُمْ نَاسِكُوهُ فَلَا يُنْزِعُ عَنْكَ فِي الْأُمْرِ وَاَدْعُ إِلَىٰ رَبِّكَ إِنَّكَ لَعَلَىٰ هُدًى مُّسْتَقِيمٍ ﴾ لكل أمة مفعول ثانٍ مقدم لجعلنا، ومنسكاً هو المفعول الأول، والجمله مستأنفة لا تعلق لها بما قبلها؛ ولذلك لم يأت بالواو الاستئنافية، وهي مسوقة لجزر منازعيه من أهل الأديان السماوية، وهم مبتدأ، وناسكوه خبر، والجمله الاسمية صفة لمنسكاً، والفاء الفصيحة، ولا ناهية، وينازعك فعل مضارع مجزوم بلا، وعلامة جزمه حذف النون لتوالي الأمثال، والواو المحذوفة لالتقاء الساكنين هي واو الجماعة في محل رفع فاعل، والنون المشددة نون التوكيد الثقيلة، ولم تؤثر في بناء المضارع؛ لأنها لم تباشره، وقد مرت لها نظائر، والكاف مفعول به، وفي الأمر متعلقان بينازعك، وادع فعل أمر، وفاعله أنت، وإلى ربك متعلقان بادع على حذف مضاف، أي: إلى دينه وسبيله، وجمله «إنك لعلى هدى مستقيم» تعليلية لا محل لها، وإن واسمها، واللام المرحلقة، وعلى هدى خبرها، ومستقيم صفة لهدى. ﴿ وَإِنْ جَادَلُوكَ فَقُلِ اللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا تَعْمَلُونَ ﴾  
 الواو عاطفة، وإن شرطية، وجادلوك فعل ماضي في محل جزم فعل الشرط، و الواو فاعل، والكاف مفعول به، فقل: الفاء رابطة، وقل فعل أمر، والله مبتدأ، وأعلم خبر، والجمله مقول القول، وجمله فقل جواب

الشرط، وبما متعلقان بأعلم، وتعلمون صلة. ﴿اللَّهُ يَحْكُمُ بَيْنَكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فِيمَا كُنْتُمْ فِيهِ تَخْتَلِفُونَ﴾ جملة مستأنفة، مسوقة لتسلية النبي مما كان يلقي، والله مبتدأ، وجملة يحكم خبر، وبينكم ظرف متعلق بيحكم، ويوم القيامة متعلق بيحكم أيضاً، وفيما متعلقان بمحذوف حال، وجملة كنتم صلة، وكان واسمها، وفيه متعلقان بتختلفون، وجملة تختلفون خبر كنتم. ﴿أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ﴾ الهمزة للاستفهام التقريري، ولم حرف نفي وقلب وجزم، وتعلم فعل مضارع مجزوم، وفاعله مستتر تقديره: أنت، وأن وما في حيزها سدّت مسدّ مفعولي يعلم، وإن واسمها، وجملة يعلم خبرها، وما مفعول به، وفي السماء صلة ما، والأرض عطف على السماء. ﴿إِنَّ ذَلِكَ فِي كِتَابٍ إِنَّ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرٌ﴾ جملتان تعليليتان لما سبق، وإن واسمها، وفي كتاب خبرها، وإن واسمها، ويسير خبرها، وعلى الله متعلقان بيسير.

﴿وَيَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ مَا لَمْ يَنْزِلْ بِهِ سُلْطَانًا وَمَا لَيْسَ لَهُمْ بِهِ عِلْمٌ وَمَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ نَصِيرٍ﴾ (٧١) وإذا نُتِلَى عَلَيْهِمْ آيَاتُنَا بَيِّنَاتٍ تَعْرِفُ فِي وُجُوهِ الَّذِينَ كَفَرُوا الْمُنْكَرَ يَكَادُونَ يَسْطُونَ بِالَّذِينَ يَتْلُونَ عَلَيْهِمْ آيَاتِنَا قُلْ أَفَأَنْتُمْ بِشِرِّ مِنَ ذَلِكَُمُ النَّارِ وَعَدَهَا اللَّهُ الَّذِينَ كَفَرُوا وَيَسَّ الْمَصِيرُ ﴿٧٢﴾ يَتَأْتِيهَا النَّاسُ ضُرِبَ مَثَلٍ فَاسْتَمِعُوا لَهُ إِنَّ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ لَنْ يَخْلُقُوا ذُبَابًا وَلَوْ اجْتَمَعُوا لَهُ وَإِنْ يَسْلُبْهُمُ الذُّبَابُ شَيْئًا لَا يَسْتَنْقِذُوهُ مِنْهُ ضَعُفَ الطَّالِبِ وَالْمَطْلُوبِ ﴿٧٣﴾ مَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ ﴿٧٤﴾

☆ اللغة:

﴿يَسْطُونَ﴾: يبطشون، والسطو: الوثب، والبطش؛ ولذلك عدي

بالباء، وإلا فهو يتعدى بعلى . يقال : سطا عليه، وأصله : القهر والغلبة، وفي الأساس : «وسطا بقرنه، وعلى قرنه : وثب عليه، وبطش به، والفحل يسطو على طروقتة . ومن المجاز : سطا الماء : كثر وزخر، وما سطوت في طعام أحد : ما تناولته، ولهم أيدي سواطٍ عواطٍ . قال المتنخل يصف خمراً :

رُكُودٌ فِي الْإِنْسَاءِ لَهَا حُمَيَّا تَلْدُ بِأَخْذِهَا الْأَيْدِي السَّوَاطِي

وللسين مع الطاء فاء وعيناً للكمة صفة الامتداد، تقول : رأيتهم قاعدين على المساطب، وهي الدكاكين الممتدة حول رحبة المسجد، وبات فلان على المسطبة، وتقول : كم أبواب هذا البيت رجالاً على المساطب، وأوقعهم في المتالف والمعاطب ! تريد : فسر في بلاد الله، وتقول : إما أن يبيتك على المسطبة، أو : يرفعك إلى المسطبة، وهي : المجزأة، وسطح الشيء : بسطه وسواه، ومنه سطح الخبز بالمسطح، وهو : المحور، وسطح الثريدة في الصفحة، ومنه، سطح البيت، وسطحٌ مسطح : مستو، وأنف مسطح منبسط جداً، ويسط لنا المسطح والمساطح : وهو : الحصير من الخوص، وضربه فسطحه : إذا بطحه على قفاه ممتداً، فانسطح، وهو سطيح ومنسطح، وبه سُمِّي سطيح، وضربه بالمسطح، وهو : عمود الخباء، وشرب من السطيحة، وهي : الزادة، وسطر واستطر : كتب، وكتب سطرأً من كتابه، وسَطْرأً، وأسَطْرأً، وسطورا، وأسطاراً، وهو مسيطر علينا، ومتسيطر، ونار ساطعة : ممتدة، ونور ساطع، وسطح الفجر، وسطح الغبار سطوعاً، وسطح البعير والظليم : مدّ عنقه إلى السماء، قال ذو الرمة يصف ظليماً :

يَظَلُّ مُخْتَضِعاً طَوْرًا فَتَنْكِرُهُ حِينًا وَيَسْطَعُ أحياناً فَيَنْتَسِبُ

وسطح بيديه رفعهما مُصَفَّقاً بهما . ومن المجاز : سطعت رائحة المسك، وأعجبني سطوع رائحته، واغتسلت بالسَّطل والسيَّطل، وهما القَدَس الذي يُتَطَهَّر به في الحَمَّام، وحرك النار بالإسْطام، وسيف مصقول السَّطام، وهو : الحدّ، وأنشد سيبويه لكعب بن جَعِيل :

وَأَبْيَضَ مَصْقُولَ السَّطَامِ مُهَنْدًا

وَذَا حَلَقِي مِمَّنْ نَسَجَ دَاوُدَ مِسْرَدًا

ومن المجاز: ليل طما أسطمه، وهو في أسطمة قريش: في وسطهم، وعاد الملك في إسطمه: في أصله، قال:

يَالَيْتَهَا قَدْ خَرَجْتَ مِنْ فُمَّهُ حَتَّى يَعُودَ الْمَلِكُ فِي إِسْطَمِهِ

والعرب سظام الناس.

﴿الذَّبَابُ﴾: اسم جنس، واحده: ذبابة، يقع على المذكر والمؤنث، ويجمع على ذبَّان بالكسر كغربان، وذبَّان بالضم كقضبان، وعلى أذبّة كأغربة، وهو أجهل الحيوانات لأنه يرمي نفسه في المهلكات، ومدة عيشه أربعون يوماً، وأصل خلقته من العفونات، ثم يتوالد بعضه من بعض يقع روثه على الشيء الأبيض فيرى أسود، وعلى الأسود فيرى أبيض، والذبَّاب مأخوذ من ذب؛ إذا طرد، وآب؛ إذا رجع؛ لأنك تذببه فيرجع عليك، وقد ذكره امرؤ القيس في شعره قال:

أَرَانَا مُوَضِّعِينَ لِأَمْرِ غَيْبٍ      وَتُسَحَّرُ بِالطَّعَامِ وَبِالشَّرَابِ  
عَصَافِيرُ وَذِبَّانٌ وَدُودٌ      وَأَجْرًا مِنْ مُجَلِّحَةِ الذَّبَّابِ

وسياتي بحث مسهب عنه في باب البلاغة.

### ○ الإعراب:

﴿وَيَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ مَا لَمْ يَنْزِلْ بِهِ سُلْطَانًا﴾ الواو استئنافية، والجملة مستأنفة، ويعبدون فعل مضارع، والواو فاعل، ومن دون الله حال، وما موصول مفعول به، وجملة لم ينزل صلة ما، وبه حال؛ لأنه كان في الأصل صفة لسلطاناً، وسلطاناً مفعول به. ﴿وَمَا لَيْسَ لَهُمْ بِهِ عِلْمٌ وَمَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ نَصِيرٍ﴾ وما عطف على ما الأولى، وجملة ليس صلة، ولهم خبر ليس المقدم، وبه متعلقان بعلم، وعلم اسم ليس المؤخر، وما الواو عاطفة، وما نافية، وللظالمين خبر مقدم، ومن حرف جر زائد، ونصير مجرور لفظاً مرفوع محلاً

مبتدأ مؤخر. ﴿ وَإِذَا تُلِيَتْ عَلَيْهِمْ آيَاتُنَا بَيِّنَاتٍ تَعْرِفُ فِي وُجُوهِ الَّذِينَ كَفَرُوا  
الْمُنْكَرَ ﴾ الواو عاطفة، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة  
تتلى في محل جر بإضافة إذا إليها، وتتلى فعل مضارع مبني للمجهول، وعليهم  
متعلقان بتتلى، وآياتنا نائب فاعل، وبينات حال، وجملة تعرف لا محل لها؛  
لأنها جواب إذا، وفي وجوه متعلقان بتعرف، والذين مضاف إليه، وجملة  
كفروا صلة، والمنكر مفعول به، وفيه وضع الظاهر موضع المضمرة، وهو  
الذين كفروا تشبيهاً عليهم، وتسجيلاً للشهادة عليهم بالكفر. ﴿ يَكَادُونَ  
يَسْطُونَ بِالَّذِينَ يَتْلُونَ عَلَيْهِمْ آيَاتِنَا ﴾ جملة يكادون حال من الموصول،  
وإن كان مضافاً لأن المضاف جزؤه، ويجوز أن يكون حالاً من وجوه؛ ولأن  
المراد بها أصحابها، ويكادون من أفعال المقاربة، والواو اسمها، وجملة  
يسطون خبرها، وبالذين متعلقان بيسطون، وجملة يتلون صلة، وعليهم  
متعلقان بيتلون، وآياتنا مفعول به. ﴿ قُلْ أَفَأُنَبِّئُكُم بِشَرِّ مِمَّنْ ذَلِكُمُ النَّارُ ﴾ قل  
فعل أمر، والفاعل مستتر تقديره: أنت، والجملة مستأنفة، أفأنبئكم: الهمزة  
للاستفهام، والفاء عاطفة على محذوف، أي: أحاطبكم فأنبئكم، وأنبئكم  
فعل مضارع، وفاعل مستتر، ومفعول به، وبشر متعلقان بأنبئكم، ومن ذلكم  
متعلقان بشر، والنار خبر لمبتدأ محذوف، أو النار مبتدأ، وخبره جملة وعدها،  
والجملة لا محل لها لأنها مفسرة لشر. ﴿ وَعَدَّهَا اللَّهُ الَّذِينَ كَفَرُوا وَيَلْسَ  
الْمَصِيرُ ﴾ جملة وعدها الله إما خبر ثان، وإما خبر النار، ووعدها الله فعل  
ومفعول به أول وفاعل، والذين كفروا مفعول به ثان لوعدها، ويجوز أن  
يكون الضمير هو المفعول الثاني، والذين كفروا هو المفعول الأول، ولعل هذا  
أرجح لسر سيأتي في باب الفوائد، وبئس المصير فعل وفاعل، والمخصوص  
بالذم محذوف، أي: هي. ﴿ يَتَأَيَّهَا النَّاسُ ضَرْبٌ مَثَلٌ فَاسْتَمِعُوا لَهُ ﴾ كلام  
مستأنف، مسوق لضرب المثل، وهو: إن يكن أشبه بالقصة إلا أنه في سيرورته  
واسغرابه سُمِّيَ مثلاً، يا أيها الناس تقدم إعرابها كثيراً، وضرب مثل فعل  
ماض مبني للمجهول ونائب فاعل، فاستمعوا: الفاء الفصحية، واستمعوا  
فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، وله متعلقان باستمعوا.

﴿إِنَّ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ لَنْ يَخْلُقُوا ذُبَابًا وَلَوْ اجْتَمَعُوا لَهُمْ﴾ الجملة مفسرة للمثل، وإن واسمها، وجملة تدعون صلة، ومن دون الله حال، وجملة لن يخلقوا ذباباً خبر إن، وذباباً مفعول به، ولو الواو عاطفة على محذوف هو حال، أي: انتفى خلقهم الذباب على كل حال، ولو في هذه الحال التي اجتمعوا لها، ولو شرطية، واجتمعوا فعل وفاعل، وله متعلقان باجتمعا. ﴿وَإِنْ يَسْأَلُهُمُ الذُّبَابُ شَيْئًا لَّا يَسْتَنْقِذُوهُ مِنْهُ ضَعُفَ الطَّالِبُ وَالْمَطْلُوبُ﴾ الواو عاطفة، وإن شرطية، ويسلبهم فعل الشرط، والهاء مفعول به، والذباب فاعل وشيئاً مفعول به ثان، ولا نافية، ويستنقذوه جواب الشرط، والواو فاعل، والهاء مفعول به، ومنه متعلقان بيستنقذوه، وجملة ضعف الطالب والمطلوب حال. ﴿مَا فَكَّرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ﴾ الواو استئنافية، مسوقة للرد على أحبار اليهود ورؤسائهم؛ الذين قالوا: إن الله فقير ونحن أغنياء، وما نافية، وقدروا فعل وفاعل، ولفظ الجلالة مفعول به، وحق قدره مفعول مطلق، وجملة إن الله تعليل لما تقدم، وإن واسمها، واللام المرحقة، وقوي خبر إن الأول، وعزيز خبر إن الثاني.

□ البلاغة:

\* سلامة الاختراع:

وهو أن يخترع الشاعر أو الكاتب معنى لم يسبق إليه، ولم يتبع فيه، فقوله تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ لَنْ يَخْلُقُوا ذُبَابًا﴾ الآية من أبلغ ما أنزله الله في تجهيل الكافرين، واستركاك عقولهم لغرابة التمثيل؛ الذي تضمن الإفراط في المبالغة، مع كونها جارية على الحق، خارجة مخرج الصدق، وذلك حين اقتصر سبحانه على ذكر أضعف المخلوقات، وأقلها سلباً لما تسلبه، وتعجيز كل من دونه سبحانه كائناً من كان عن خلق مثله، مع التضايف والاجتماع، ثم نزل في التمثيل عن رتبة الخلق، إذ هما بما يعجز عن مثلهما كل قادر غير الله عز وجل إلى استنقاذ النزر التفه؛ الذي يسلبه هذا الخلق الضعيف على ضعفه، ويعجز كل قادر من المخلوقين عن استنقاذه منه، فتنقل في النزول

في التمثيل على ما تقتضيه البلاغة على الترتيب في هذه المكان؛ لما علم سبحانه أنه لا مبالغة في تعجيزهم عن الخلق والاختراع؛ الذي لا يدعيه جبار، ولا يتعاطاه من المخلوقين أحد، وإن أوتي قدرة، وأعطى قوة، وكان فيه من التغالي بالكفر والجهل ما يدعي معه الإلهية، وينتحل الربوبية، فنزل بهم إلى استنقاذ ما يسلبه هذا المخلوق الضعيف على ضعفه وقوتهم؛ ليربهم عجزهم، فتستيقنه نفوسهم وإن لم تقرّ به ألسنتهم، فجاء بما يقضي الظاهر أنه أيسر من الخلق، وهو الحقيقة مثله في العمر، فإن الظفر بنفس هذا المخلوق أيسر من الظفر بما يسلبه، فاستنقاذ ما يسلبه في العجز عنه مثل خلقه، ولم يسمع مثل هذا التمثيل في بابه لأحد قبل نزول الكتاب العزيز.

هذا؛ وقد قسم علماء البيان سلامة الاختراع إلى ضربين:

أولهما: يتدعه صاحبه من غير أن يقتدي فيه بمن سبقه، وهذا الضرب يعثر عليه عند الحوادث المتجددة، وينتبه له عند الأمور الطارئة، فمن ذلك ما ورد في شعر لأبي تمام في قصيدة له يمدح بها المعتصم بالله، ويذكر حرق الأفشين، ومطلعها:

الْحَقُّ أَبْلَجُ وَالشُّيُوفُ عَوَارٍ فَحَذَارٍ مِنْ أَسَدِ الْعَرِينِ حَذَارٍ

وفيها يخترع وصف المصلين، فيقول:

بَكَرُوا وَأَسْرُوا فِي مُتُونِ ضَوَامِرٍ

قَيْدَتْ لَهُمْ مِنْ مَرْبِطِ النَّجَارِ

لَا يَبْرَحُونَ وَمَنْ رَأَهُمْ خَالَهُمْ

أَبْدَأَ عَلَى سَفَرٍ مِنَ الْأَسْفَارِ

وهذا المعنى مما يعثر عليه عند الحوادث المتجددة، والخاطر في مثل هذا المقام ينساق إلى المعنى المخترع من غير كبير كلفة لشاهد الحال الحاضرة، ومما قاله فيها في صفة من أحرق بالنار:

مَا زَالَ سِرُّ الْكُفْرِ بَيْنَ ضُلُوعِهِ حَتَّى اصْطَلَى سِرَّ الزَّنَادِ الْوَارِي

نَاراً يُسَاوِرُ جِسْمَهُ مِنْ حَرِّهَا لَهَبٌ كَمَا عَصَفَتْ شِقَّ إِزَارِ

طارت لها شعلٌ يهدمُ لفحها أركانهُ هدماً بغيرِ غبارٍ  
فصلنَ منه كلَّ مَجْمَعٍ مَفْصِلٍ  
وفعلنَ فاقرةً بكلِّ فقارٍ  
مَشْبُوبَةٌ رُفِعَتْ لِأَعْظَمِ مُشْرِكٍ  
ما كان يَرْفَعُ ضَوْءَهَا لِلسَّارِي  
صَلَّى لَهَا حَيًّا وَكَانَ وَقُودَهَا  
مَيْتًا وَيَدْخُلُهَا مَعَ الْفُجَّارِ

وقد ذيل البحرري على ما ذكره أبو تمام في وصف المصلين فقال:

كم عَزِيزٍ أَبَادَهُ فَعَدَا يَرِ كَبُّ عُوداً مُرْكَباً فَوْقَ عُودِ  
أَسْلَمْتُهُ إِلَى الرُّقَادِ رَجَالٌ لَمْ يَكُونُوا عَنْ وَتْرِهِمْ بِرُقُودِ  
تَحْسُدُ الطَّيْرُ فِيهِ ضَبْعُ الْبُوَادِي وَهُوَ فِي غَيْرِ حَالَةِ الْمُحْسُودِ  
غَابَ عَنْ صَاحِبِهِ فَلَا هُوَ مَوْجُودِ دَلِيهِمْ وَلَيْسَ بِالْمَفْقُودِ  
وَكَأَنَّ امْتِدَادَ كَفَيْهِ فَوْقَ الـ جِدْعِ فِي مَحْفَلِ الرَّدَى الْمُشْهُودِ  
طَائِرٌ مَدُّ مُسْتَرِيحاً جَنَاحَيْهِ هـ اسْتِرَاحَاتٍ مُتَعَبٍ مَكْدُودِ  
أَخْطَبُ النَّاسِ رَاكِباً فَإِذَا أُرِ جَلَّ خَاطَبَتْ مِنْهُ عَيْنَ الْبَلِيدِ

ومن هذا الضرب ما جاء في شعر أبي الطيب المتنبي في وصفه الحمي:  
وزائرتي كأنَّ بها حياءَ فليس تزورُ إلا في الظَّلامِ  
بذلتُ لها المطارَفَ والحشايا فعافتها وباتت في عِظامي  
كَأَنَّ الصُّبْحَ يَطْرُدُهَا فَتَجْرِي مدامعُها بأربعةِ سجامِ  
أراقبُ وقتها من غيرِ شوقي مراقبةَ المشوقِ المُستَهَامِ

ومن بديع ما أتى به في هذا الموضع أن سيف الله بن حمدان كان مخيماً بأرض ديار بكر على مدينة «ميا فارقين» فعصفت الريح بخيمته، فتطير الناس لذلك، وقالوا فيه أقوالاً، فمدحه أبو الطيب بقصيدة يعتذر فيها عن سقوط الخيمة أولها:

أينفعُ في الخيمة العُدُّ وتشمَلُ مَنْ دَهَرَهَا يَشْمَلُ

ومما أحسن فيه غاية الإحسان، وعدّ من أوابده التي لا تبلى قوله :

تَضِيقُ بِشَخْصِكَ أَرْجَاؤَهَا	ويركضُ في الواحدِ الجَحْفَلُ
وَتَقْصُرُ مَا كُنْتَ فِي جَوْفِهَا	وَتُرْكَزُ فِيهَا الْقَنَا الدُّبْلُ
وكيف تقومُ على راحيةٍ	كَأَنَّ الْبَحَارَ لَهَا أُنْمَلُ
فليتَ وَقَارِكَ فَرَّقْتَهُ	وَحَمَلْتَ أَرْضَكَ مَا تَحْمِلُ
فصار الأنامُ به سادةً	وَسُدَّتْهُمُ بِالذِي يُفْضَلُ
رَأَتْ لَوْنَ نُورِكَ فِي لَوْنِهَا	كَلَوْنَ الْغَزَالَةِ لَا يُغْسَلُ
وَأَنَّ لَهَا شَرْفًا بِإِذْخَاً	وَأَنَّ الْخِيَامَ بِهَا تَخْجَلُ
فلا تُنْكَرَنَّ لَهَا صَرْعَةً	فَمِنْ فَرَحِ النَّفْسِ مَا يَقْتُلُ
ولو بُلِّغَ النَّاسُ مَا بُلِّغَتْ	لَخَانَتْهُمُ حَوْلَكَ الْأَرْجُلُ
ولمَّا أَمَرْتَ بِتَطْنِيئِهَا	أَشِيْعَ بِأَنَّكَ لَا تَرْحَلُ
فما اعْتَمَدَ اللهُ تَقْوِيضَهَا	ولكنْ أشار بما تَفْعَلُ
وَعَرَّفَ أَنَّكَ مِنْ هَمِّهِ	وَأَنَّكَ فِي نَصْرِهِ تَرْفَلُ
فما العانِدُونَ وما أَمَلُوا	وما الحاسِدُونَ وما قَوْلُوا
هُمُ يَطْلُبُونَ فَمَنْ أَدْرَكُوا؟	وَهُمْ يَكْذِبُونَ فَمَنْ يَقْبَلُ؟
وَهُمْ يَتَمَنُّونَ مَا يَشْتَهُونَ	وَمِنْ دُونِهِ جَدُّكَ الْمُقْبَلُ

والمعاني المخترعة فيها واضحة للعيان، وكفى المتنبي فضلاً أن يأتي بمثلها.

وفي كتاب «الروضة» لأبي العباس المبرد، وهو كتاب جمعه، واختار فيه أشعار شعراء بدأ فيه بأبي نواس، ثم بمن كان في زمانه، فقال مما أورده من شعره : وله معنى لم يسبق إليه بإجماع، وهو قوله :

تُدارُ علينا الراحُ في عسجديةٍ	حبتّها بأنواعِ التّصاويرِ فارس
قرارتها كسرى وفي جنباتها	مها تدرّيها بالقسيّ الفوارس
فللراح ما زرت عليه جيوبها	وللماء ما دارت عليه القلائس

فالمعنى مخترع، ولكنه - كما يقول الجاحظ - من المعاني المشاهدة، فإن هذه الخمر لم تحمل إلا ماء يسيراً، وكانت تستغرق صور هذه الكأس إلى مكان

جيوها، وكان الماء فيها قليلاً بقدر القلائس التي على رؤوسها، وهذا حكاية حال مشاهدة بالبصر.

وثانيهما: المعاني التي تستخرج من غير شاهد حال متصورة، فإنها أصعب منالاً مما يستخرج بشاهد الحال، وقد قيل: إن أبا تمام أكثر الشعراء المتأخرين ابتداءً للمعاني، وقد عدت معانيه المبتدعة فوجدت ما يزيد على عشرين معنى:

فمن ذلك قوله:

يا أيها الملك النَّائِي برؤيته وجوده لمراعي جوده كتب  
ليس الحجابُ بمقصٍ عنك لي أملاً  
إنَّ السماءَ ترجى حين تحتجب  
وكذلك قوله في الهجاء:

وأنت تديرُ قطبَ رحىِّ عليا  
ولم نر للرحى العلياء قطبا  
ترى ظفراً بكلِّ صراعِ قرنٍ  
إذا ما كنت أسفل منه جنباً  
وكذلك قوله:

وإذا أراد الله نُشْرَ فضيلةٍ  
طُوِيَتْ أتاحَ لها لسانَ حَسودٍ  
لولا اشتعالُ النارِ فيما جاورتْ  
ما كان يُعرَفُ طيبُ عَرَفِ العُودِ  
وكذلك له في الشيب:

شعلةٌ في المفارقِ استودعتني  
في صميمِ الفؤادِ ثكلاً صميماً  
يستثيرُ الهمومَ ما اكتنَّ منها  
صُعُداً وهي تستثيرُ الهموما

على أن ابن الرومي فاق شعراء العربية جميعاً في خلق الأشكال للمعاني  
المجردة، أو خلق الرموز لبعض الأشكال المحسوسة، بل فاق بها شعراء الدنيا  
جميعاً. استمع لوصفه لحركة الرقاق في يد الخباز:

ما أنسَ لا أنسَ خبّازاً مررتُ به

يدحو الرقاقةً مثل اللحمِ بالبصير

ما بين رؤيتها في كفِّه كرةٌ

وبين رؤيتها قوراء كالقمرِ

إلاً بمقدارٍ ما تنداحُ دائرةٌ

في صفحةِ الماءِ يُرمى فيه بالحجرِ

ووصفه للحركة البطيئة في سير السحائب:

سحائبَ قيسَتْ في البلادِ فألفيت

غطاء على أغوارها ونجودها

حدثها النعامي متقلات فأقبلتُ

تهادى، رويداً، سيرها كركودها

وله:

وإذا امرؤٌ مَدَحَ امرأً لنواله

وأطال فيه فَقَدْ أَرَادَ هِجَاءَهُ

لو لم يقدرْ فيه بعد المستقى

عند الورودِ لما أطالَ رشاءَهُ

وله قوله الممتع:

عدوُّكَ من صديقِكَ مستفادٌ

فلا تستكثرنَّ من الصُّحَابِ

فإنَّ الدَّاءَ أكثر ما تراه

يكونُ من الطَّعامِ والشَّرَابِ

وكذلك قوله :

لما توذن الدنيا به من صُروفها  
 يكونُ بكاءَ الطفلِ ساعةً يولد  
 وإلاً فما يبكيه منها وإنما  
 لأوسعُ ممَّا كان فيه وأرغد؟!  
 إذا أبصر الدنيا استهلَّ كأنَّه  
 بما هو لاقٍ مِن أذاها يهدد

\* قول جامع للجاحظ :

وللجاحظ فصل ممتع انتهى فيه إلى وصف الذباب الذي نحن بصدد الحديث عنه، قال: «ولا يعلم في الأرض شاعر تقدم في تشبيه مصيب تام، وفي معنى غريب عجيب، أو في معنى شريف كريم، أو في بديع مخترع، إلا وكل من جاء من الشعراء من بعده أو معه إن هو لم يقدر على لفظه، فيسرق بعضه، أو يدعيه بأسره، فإنه لا يدع أن يستعين بالمعنى، ويجعل نفسه شريكاً فيه كالمعنى الذي تتنازعه الشعراء، فتختلف ألفاظهم، وأعاريض أشعارهم، ولا يكون أحد منهم أحقَّ بذلك المعنى من صاحبه، أو لعله يجحد أنه سمع بذلك المعنى قط، وقال: إنه خطر على بالي من غير سماع كما خطر على بال الأول، هذا إذا قرعوه به، إلا ما كان من عنتره في صفة الذباب، فإنه وصفه فأجاد وصفه، فتحامى معناه جميع الشعراء فلم يعرضوا له، قال عنتره:

جادت عليها كُلُّ عَيْنٍ ثَرَّةً      فتركنَ كُلَّ حديقةٍ كالذرهم  
 فترى الذبابَ بها يغني وَحدَه      هزجاً كِفْعَلِ الشَّارِبِ المترنم  
 غرداً يحكُّ ذراعَه بذراعِه      فَعَلِ المِكْبِ عَلَى الزنَادِ الأجدم

يريد فعل الأقطع المكب على الزناد، والأجدم: المقطوع اليدين، فوصف الذباب إذا كان واقعاً ثم حك إحدى يديه بالأخرى، فشبهه عند ذلك برجل مقطوع اليدين يقدح بعودين، ومتى سقط الذباب فهو يفعل ذلك».

\* قصة قاضي البصرة:

وبعد أن تحدّث الجاحظ طويلاً كعادته في الاستطراد عن الذباب، روى قصة قاضي البصرة، وهي طويلة، تُصوّر إجحاح الذباب وقدرته على العض، وهي مثبتة في كتاب «الحيوان» للجاحظ فليرجع إليه من شاء.

\* الفوائد:

متى اجتمع بعد ما يتعدّى إلى اثنين شيئان ليس ثانيهما عبارة عن الأول، فالفاعل المعنوي رتبته التقديم، وهو المفعول الأول، ويعني بالمفعول الأول: من يتأتى منه فعل، فإذا قلت: وعدت زيدا دينارا فألدينار هو المفعول الثاني؛ لأنه لا يتأتى من فعل، وهو نظير: أعطيت زيدا درهماً، فزيد هو الفاعل؛ لأنه أخذ للدرهم.

﴿ اللَّهُ يَصْطَفِي مِنَ الْمَلَائِكَةِ رُسُلًا وَمِنَ النَّاسِ إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ  
بَصِيرٌ ﴾ ٧٥ ﴿ يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ وَإِلَى اللَّهِ تُرْجَعُ الْأُمُورُ ﴾ ٧٦ ﴿ يَتَأْتِيهَا  
الَّذِينَ ءَامَنُوا أَرْكَعُوا وَسَجَدُوا وَعَبَدُوا رَبَّهُمْ وَأَفْعَلُوا الْخَيْرَ  
لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ﴾ ٧٧ ﴿ وَجَاهِدُوا فِي اللَّهِ حَقَّ جِهَادِهِ هُوَ اجْتَبَاكُمْ وَمَا  
جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ مِنْ حَرَجٍ مَثَلًا بِيكُمُ الَّذِينَ هَارَوْا بِمَبَايِكُمْ ثُمَّ  
قَبَلُوا فِي هَذَا لِيَكُونَ الرَّسُولُ شَهِيدًا عَلَيْكُمْ وَتَكُونُوا شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ فَأَقِيمُوا  
الصَّلَاةَ وَءَاتُوا الزَّكَاةَ وَاعْتَصِمُوا بِاللَّهِ هُوَ مَوْلَاكُمْ فَنِعْمَ الْمَوْلَى وَنِعْمَ  
النَّصِيرُ ﴾ ٧٨

○ الإعراب:

﴿ اللَّهُ يَصْطَفِي مِنَ الْمَلَائِكَةِ رُسُلًا وَمِنَ النَّاسِ إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ  
بَصِيرٌ ﴾ جملة مستأنفة، مسوقة لتقرير اصطفاؤه تعالى الرسل، والله مبتدأ،

وجملة يصطفي خبر، ومن الملائكة حال؛ لأنه كان في الأصل صفة لرسلاً، وتقدم عليه، ولك أن تعلقه ببيصطفي، ورسلاً مفعول به، ومن الناس عطف على من الملائكة، وحذف من الثاني لدلالة الأول عليه، أي: ويصطفي من الناس رسلاً، وجملة إن الله سميع بصير تعليلية لما تقدم، أي: سميع لما يقولونه بصير بمن يتخذه رسولاً، وإن واسمها، وسميع خبرها الأول، وبصير خبرها الثاني. ﴿يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ وَإِلَى اللَّهِ تُرْجَعُ الْأُمُورُ﴾ جملة يعلم خبر ثالث، أو مستأنفة، ويعلم فعل مضارع، وفاعله مستتر تقديره: هو، وما موصول مفعول به، وبين أيديهم الظرف متعلق بمحذوف صلة، وما خلفهم عطف على ما بين أيديهم، وإلى الله الواو عاطفة، وإلى الله متعلقان بترجع، وترجع فعل مضارع مبني للمجهول، والأمور نائب فاعل. ﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا ارْكَعُوا وَاسْجُدُوا وَعِبُدُوا رَبَّكُمْ﴾ يا أيها الذين آمنوا تقدم إعرابها، وجملة آمنوا صلة، واركعوا فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، واسجدوا عطف على اركعوا، وابدوا ربكم عطف أيضاً. ﴿وَأَفْعَلُوا الْخَيْرَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ﴾ وافعلوا الخير عطف على ما تقدم، وجلمة لعلكم تفلحون حال من الواو في اركعوا، وما عطف عليه، أي: افعلوا هذه الأمور حال كونكم راجين الفلاح. ﴿وَجَاهِدُوا فِي اللَّهِ حَقَّ جِهَادِهِ﴾ وجاهدوا عطف أيضاً، وفي الله متعلقان بجاهدوا، ولا بد من حذف مضاف بعد حذف مفعول جاهدوا، أي: جاهدوا أعداءكم في ذات الله، ومن أجله ففي للسببية، وحق جهاده مفعول مطلق.

﴿هُوَ اجْتَبَاكُمْ وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ مِنْ حَرَجٍ﴾ هو مبتدأ، وجملة اجتباكم، أي: اختاركم خبر، والجملة حال من الله، وما الواو عاطفة، وما نافية، وجعل فعل ماض، وفاعله مستتر تقديره: هو، وعليكم متعلقان بمحذوف مفعول به ثان لجعل، وفي الدين حال، ومن حرف جر زائد، وخرج مجرور لفظاً منصوب محلاً؛ لأنه مفعول جعل الأول. ﴿قِيلَ أَيْبِكُمْ إِبْرَاهِيمَ هُوَ سَمَّاكُمُ الْمُسْلِمِينَ مِنْ قَبْلِ وَفِي هَذَا﴾ ملة في نصبها أوجه أظهرها

ما ذكره الزمخشري، ونصّه: «نصب الملة بمضمون ما تقدمها، كأنه قيل: وسع دينكم توسعة ملة أبيكم، ثم حذف المضاف، وأقيم المضاف إليه مقامه، ويجوز نصبها على الاختصاص، أي: أخص بالدين ملة أبيكم، أو: بتقدير: فعل مضمّر تقديره: اتبعوا، وهناك أوجه أخرى لا تخرج عن هذه الأوجه، وأبيكم مضاف إليه، وإبراهيم بدل من أبيكم، وهو مبتدأ، وجملة سماكم خبر، والجملة حال من إبراهيم، وسماكم فعل وفاعل مستتر ومفعول به أول، والمسلمين مفعول به ثان، ومن قبل حال، أي: من قبل هذا الكتاب، وفي هذا عطف على من قبل، أي: وفي هذا القرآن. ﴿لِيَكُونَ الرَّسُولُ شَهِيدًا عَلَيْكُمْ وَتَكُونُوا شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ﴾ اللام للتعليل، وقيل: للعاقبة، ويكون فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام، واللام ومدخولها متعلقة بسماكم، والرسول اسم يكون، وشهيداً خبر يكون، وعليكم متعلقان بشهيداً، وتكونوا شهداء على الناس عطف على نظيرتها. ﴿فَأَقِمْوْا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ وَأَعْتَصِمُوا بِاللَّهِ﴾ الفاء الفصيحة، وأقيموا الصلاة فعل أمر وفاعل ومفعول به، وما بعده عطف عليه. ﴿هُوَ مَوْلَاكُمْ فَنِعْمَ الْمَوْلَىٰ وَنِعْمَ النَّصِيرُ﴾ الجملة حالية من الله، وهو مبتدأ، ومولاكم خبر، فنعمة المولى: الفاء استئنافية، ونعم فعل ماض جامد لإنشاء المدح، والمولى فاعل، والمخصوص بالمدح محذوف، أي: هو، ونعم النصير عطف على نعم المولى.

سُورَةُ الْمُؤْمِنُونَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ ﴿١﴾ الَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ خَاشِعُونَ ﴿٢﴾ وَالَّذِينَ هُمْ عَنِ  
اللَّغْوِ مُعْرِضُونَ ﴿٣﴾ وَالَّذِينَ هُمْ لِلزَّكَاةِ فَاعِلُونَ ﴿٤﴾ وَالَّذِينَ هُمْ لِفُرُوجِهِمْ  
حَافِظُونَ ﴿٥﴾ إِلَّا عَلَىٰ أَزْوَاجِهِمْ أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُمْ فَإِنَّهُمْ غَيْرُ مَلُومِينَ ﴿٦﴾  
فَمَنْ أَبْغَىٰ وِرَاءَ ذَلِكَ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الْعَادُونَ ﴿٧﴾ وَالَّذِينَ هُمْ لِأَمْتِنَتِهِمْ وَعَهْدِهِمْ  
رَاعُونَ ﴿٨﴾ وَالَّذِينَ هُمْ عَلَىٰ صَلَاتِهِمْ يُحَافِظُونَ ﴿٩﴾ أُولَٰئِكَ هُمُ الْوَارِثُونَ ﴿١٠﴾ الَّذِينَ  
يَرِثُونَ الْفِرْدَوْسَ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴿١١﴾﴾

☆ **اللغة:**

﴿اللَّغْوِ﴾: اللغو: كل ما كان حراماً، أو مكروهاً، أو مباحاً لم تدع إليه  
ضرورة، ولا حاجة، واللغو: كل ما لا يعينك من قول أو فعل، كاللعب  
والهزل، وما توجب المروءة إلقاءه وإطراحه، وكل ما لا يعتد به.

﴿لِفُرُوجِهِمْ﴾: الفروج: جمع فرج، وهو من الإنسان: العورة.

## ○ الإعراب:

﴿قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ﴾ قد حرف تحقيق، وأفلح فعل ماضٍ، والمؤمنون فاعل. ﴿الَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ خَاشِعُونَ﴾ الذين صفة للمؤمنون، وهم مبتدأ، وفي صلاتهم متعلقان بخاشعون، وخاشعون خبر «هم»، والجملة صلة الذين، وقدم الجار والمجرور على متعلقه للاهتمام به وحسنه كون متعلقه فاصلة. ﴿وَالَّذِينَ هُمْ عَنِ اللَّغْوِ مُعْرِضُونَ﴾ والذين عطف على الذين، وهم مبتدأ، وعن اللغو متعلقان بمعرضون، ومعرضون خبر «هم»، والجملة صلة الذين. ﴿وَالَّذِينَ هُمْ لِلزَّكَاةِ فَاعِلُونَ﴾ والذين عطف على الذين، وهم مبتدأ، وفاعلون خبر، وللزكاة متعلقان بفاعلون، وضمن فاعلون معنى مؤدون، وقيل: اللام زائدة في المفعول به لتقدمه على عامله. ﴿وَالَّذِينَ هُمْ لِأُزْوَاجِهِمْ حَافِظُونَ﴾ والذين عطف على ما تقدم، وهم مبتدأ، وحافظون خبر، ولأزواجهم متعلقان بحافظون. ﴿إِلَّا عَلَىٰ أَزْوَاجِهِمْ أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُمْ﴾ إلا أداة استثناء، وعلى أزواجهم في موضع الحال، أي: إلا والين على أزواجهم، أو قوامين عليهن. قال الزمخشري: «من قولك كان فلان على فلانة فمات عنها، فخلف عليها فلان، ونظيره: كان زياد على البصرة، أو والياً عليها، ومنه قولهم: فلانة تحت فلان، ومن ثم سميت المرأة فراشاً، والمعنى: أنهم لأزواجهم حافظون في كافة الأحوال إلا في حال تزوجهم، أو تسريهم، أو تعلق «على» بمحذوف يدل عليه ﴿غَيْرِ مَلُومِينَ﴾ كأنه قيل: يلامون إلا على أزواجهم، أي: يلامون على كل مباشرة إلا على ما أطلق لهم، فإنهم غير ملومين عليه، أو تجعله صلة لحافظين، من قولك: احفظ علي عنان فرسي، على تضمينه معنى النفي، كما ضمن قولهم: نشدتك بالله إلا فعلت، معنى: ما طلبت منك إلا فعلك». وذهب الفراء إلى أن «على» بمعنى «من» أي: إلا من أزواجهم، كما جاءت «من» بمعنى «على» في قوله: ﴿وَنَصَرْتَهُ مِنَ الْقَوْمِ﴾، وأو حرف عطف، وما عطف على أزواجهم، وجملة ملكت أيماهم صلة، وعبر بما دون «من» وإن كان المقام لها؛ لنقصهن لأنهن السراري؛ والسرية:

الأمة التي بوأتمها بيتاً، وهي فعلية منسوبة إلى السر، وهو: الجماع، أو الإخفاء؛ لأن الإنسان كثيراً ما يسرها، ويسترها عن حرّته، وضمت السين لأن الأبتية قد تغير في النسب، كما قالوا في النسب إلى الدهر: دُهرى، وإلى الأرض السهلة: سُهلي بضم أولهما، والجمع: سراري. وقال الأخفش: هي مشتقة من السرور؛ لأن الإنسان يسرّ بها، وعبارة المصباح: «والسرية فعلية، قيل: مأخوذة من السرّ بالكسر، وهو النكاح، فالضم على غير قياس، فرقاً بينها وبين الحرّة إذا نكحت سراً، فإنه يقال لها: سرية بالكسر على القياس، وقيل: من السُّرّ بالضم بمعنى السرور؛ لأن مالکها يسرّ بها، فهو على القياس». ﴿فَأَنبَأَهُمُ عَمَّا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾ الجملة تعليل للاستثناء، وإن واسمها، وغير ملومين خبرها. ﴿فَمَنْ أُنبِئَ وَرَاءَ ذَلِكَ فَأُولَئِكَ هُمُ الْعَادُونَ﴾ الفاء استئنافية، ومن اسم شرط جازم مبتدأ، وابتغى فعل ماضٍ في محل جزم فعل الشرط، وفاعله مستتر تقديره: هو، ووراء الظرف متعلق بمحذوف صفة، وهذا المحذوف مفعول ابتغى، أي: ابتغى شيئاً كائناً وراء ذلك، ولك أن تجعل وراء بمعنى خلاف، فتنصبه على أنه مفعول به، وذلك مضاف إليه، والفاء رابطة لجواب الشرط، وأولئك مبتدأ، وهم مبتدأ ثانٍ، والعادون خبر أولئك، أو هم ضمير فصل، والعادون خبر، والجملة خبر أولئك. ﴿وَالَّذِينَ هُمْ لِأَمْتِنَتِهِمْ وَعَهْدِهِمْ رَاعُونَ﴾ والذين عطف على ما تقدم، وهم مبتدأ، وراعون خبره، ولأماناتهم متعلقان براعون، وعهدهم عطف على أماناتهم. ﴿وَالَّذِينَ هُمْ عَلَى صَلَاتِهِمْ يُحَافِظُونَ﴾ تقدم إعرابها، وهي عطف على ما تقدم. ﴿أُولَئِكَ هُمُ الْوَارِثُونَ﴾ أولئك مبتدأ، وهم ضمير فصل، والوارثون خبر، وقد تقدم أنه يجوز إعرابهم مبتدأً ثانياً، ولكن الأحسن أن يكون للفصل للدلالة على التخصيص. ﴿الَّذِينَ يَرِثُونَ الْفِرْدَوْسَ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ﴾ الذين خبر ثانٍ، أو صفة للوارثون، وجملة يرثون صلة، والفرديوس مفعول به، وهم مبتدأ، وفيها متعلقان بخالدون، وخالدون خبرهم، وأنت الفرديوس باعتبار المعنى: أنها الجنة، وجملة هم فيها خالدون: حال.

## □ البلاغة:

## ١- التفصيل:

تميزت السورة ببراعة استهلالها؛ لأنها ذكرت أحوال المؤمنين على جهة التفصيل، والتفصيل على قسمين: متصل ومنفصل، فالمتصل: كل كلام وقع فيه أما، أو ما، كقوله تعالى: ﴿يَوْمَ تَبْيَضُّ وُجُوهٌ وَتَسْوَدُّ وُجُوهٌ فَأَمَّا الَّذِينَ اسْوَدَّتْ وُجُوهُهُمْ﴾ إلى آخر الكلام، وأما المنفصل فهو: ما يأتي مجمله في مكان، ومفصله في مكان آخر، كقوله تعالى: ﴿قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ﴾ إلى قوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ هُمْ لِأَعْتَابِهِمْ حَقِيقُونَ﴾ إلى قوله تعالى: ﴿فَمَنْ أَبْتَغَىٰ وَرَاءَ ذَلِكَ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الْعَادُونَ﴾ فإن قوله تعالى «وراء ذلك» إجمال المحرمات، وقد تقدمت مفسرة في سورة النساء بقوله تعالى: ﴿وَلَا تَنْكِحُوا مَا نَكَحَ آبَاؤُكُمْ مِّنَ النِّسَاءِ﴾ إلى قوله تعالى: ﴿وَأُحِلَّ لَكُمْ مَا وَرَاءَ ذَلِكَ﴾ فإن هذه الآية اشتملت على خمسة عشر محرماً من أصناف النساء، ذوات الأرحام ثلاثة عشر صنفاً، ومن الأجانب صنفان.

## ٢- الطباق:

وفي قوله تعالى: ﴿الَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ خَاشِعُونَ﴾ وَالَّذِينَ هُمْ عَنِ اللَّغْوِ مُعْرِضُونَ﴾ طباق إيجاب، فقد جمع سبحانه للمؤمنين في هذا الوصف بين الفعل والترك، إذ وصفهم بالخشوع في الصلاة وترك اللغو، وهذا كله من طباق الإيجاب المعنوي، وقد حمدوا الخشوع كثيراً. روي عن النبي ﷺ أنه أبصر رجلاً يبعث بلحيته في الصلاة فقال: «لو خشع قلبه لخشعت جوارحه». ونظر الحسن إلى رجل يبعث بالخصى، وهو يقول: اللهم زوّجني بالخور العين، فقال: بشس الخاطب أنت! تخطب وأنت تعبت.

﴿وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِن سُلَالَةٍ مِّن طِينٍ ﴿١٢﴾ ثُمَّ جَعَلْنَاهُ نُفْسَةً فِي قَرَارٍ مَّكِينٍ ﴿١٣﴾ ثُمَّ خَلَقْنَا النُّطْفَةَ عَلَقَةً فَخَلَقْنَا الْعَلَقَةَ مُضْغَةً فَخَلَقْنَا الْمُضْغَةَ

عِظَامًا فَكَسَوْنَا الْعِظَامَ لَحْمًا ثُمَّ أَنْشَأْنَاهُ خَلْقًا آخَرَ فَتَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ  
الْخَالِقِينَ ﴿١٤﴾ ثُمَّ إِنَّكُمْ بَعْدَ ذَلِكَ لَمَيِّتُونَ ﴿١٥﴾ ثُمَّ إِنَّكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ تُبْعَثُونَ ﴿١٦﴾

## ○ الإعراب:

﴿ وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ سُلَالَةٍ مِّنْ طِينٍ ﴾ الجملة لا محل لها من الإعراب لأنها جواب قسم محذوف، واللام جواب للقسم المحذوف، وقد حرف تحقيق، وخلقنا فعل وفاعل، والإنسان مفعول به، ومن سلالة متعلقان بخلقنا، فمن للابتداء، ومن طين صفة لسلالة، أو متعلقان بسلالة؛ لأنها بمعنى مسلوطة، فمن للبيان، ولا تلتفت إلى قول بعض المعربين أن الواو عاطفة جملة كلام على جملة كلام، فالكلام مستأنف، لا علاقة له بما قبله.

﴿ ثُمَّ جَعَلْنَاهُ نُطْفَةً فِي قَرَارٍ مَّكِينٍ ﴾ ثم حرف عطف، وجعلناه فعل وفاعل ومفعول به، ونطفة مفعول به ثان، وفي قرار مفعول به ثالث، ومكين صفة.

﴿ ثُمَّ خَلَقْنَا النُّطْفَةَ عَلَقَةً ﴾ ثم حرف عطف، وخلقنا فعل وفاعل، والنطفة مفعول به أول، وعلقة مفعول به ثان؛ لأن خلقنا متضمن معنى صيرنا.

﴿ فَخَلَقْنَا الْعَلَقَةَ مُضْغَةً فَخَلَقْنَا الْمُضْغَةَ عِظَامًا ﴾ الفاء حرف عطف، وخلقنا فعل وفاعل، والعلقة مفعول به أول، ومضغة مفعول به ثان، فخلقنا فعل وفاعل، والمضغة مفعول به أول، وعظاماً مفعول به ثان. ﴿ فَكَسَوْنَا الْعِظَامَ لَحْمًا ثُمَّ أَنْشَأْنَاهُ خَلْقًا آخَرَ فَتَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ ﴾ الفاء حرف عطف، وكسونا فعل وفاعل، والعظام مفعول به أول، ولحماً مفعول به ثان، ثم حرف عطف، وأنشأناه فعل وفاعل ومفعول به، وخلقاً حال، وآخر صفة، فتبارك: الفاء استئنافية، وتبارك فعل ماضٍ، والله فاعل، وأحسن بدل من الله، والخالقين مضاف إليه، وليس بصفة لأنه نكرة وإن أضيف؛ لأن المضاف إليه عوض من «من»، وهكذا جميع باب اسم التفضيل، ومميز أحسن محذوف للعلم به، أي: خلقاً. ﴿ ثُمَّ إِنَّكُمْ بَعْدَ ذَلِكَ لَمَيِّتُونَ ﴾ \* ﴿ ثُمَّ إِنَّكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ تُبْعَثُونَ ﴾ \* ثم حرف عطف وتراخ، وإن واسمها، وبعد ذلك الظرف متعلق بمحذوف حال، أو: بميتون، واللام المرحلقة، وميتون خبر

إن، ثم إنكم عطف على ما تقدم، وجملة تبعثون خبر إن.

### □ البلاغة:

#### ١- المخالفة في حروف العطف:

في حروف العطف المتتابعة في هذه الآيات أسرار لطيفة المأخذ، دقيقة المعنى، فقد ذكر تعالى تفاصيل حال المخلوق في تنقله، فبدأ بالخلق الأول، وهو خلق آدم من طين، ولما عطف عليه الخلق الثاني الذي هو خلق النسل عطفه بثم لما بينهما من التراخي، وحيث صار إلى التقدير الذي يتبع بعضه بعضاً من غير تراخ عطفه بالفاء، ولما انتهى إلى جعله ذكراً أو أنثى - وهو آخر الخلق - عطفه بثم، ونحن نعلم أن الزمن الذي تصير فيه النطفة علقه طويل، ولكن الحالتين متصلتان، فأحياناً ينظر إلى طول الزمان فيعطف بثم، وأحياناً ينظر إلى اتصال الحالين ثانيهما بأولهما من غير فاصل بينهما غيرهما، فيعطف بالفاء، ومثل هذا: تزوج محمد، فولد له.

وشيء آخر، وهو: أن صيرورة التراب نطفة أمر مستبعد في ظاهر الحال، ومثل ذلك صيرورة النطفة علقه لاختلاف إحداهما عن الأخرى اختلافاً ظاهراً، ولكن صيرورة العلقه مضغعة لا غرابة فيه لتقاربهما، فلهذا الوجه عطف في قوله تعالى: ﴿يَتَأْتِيهَا النَّاسُ إِنْ كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مِّنَ الْبَعْثِ فَإِنَّا خَلَقْنٰكُمْ مِّنْ تُرَابٍ ثُمَّ مِّنْ نُطْفَةٍ ثُمَّ مِّنْ عَلَقَةٍ ثُمَّ مِّنْ مُّضْغَةٍ﴾ بثم.

وفي الآية التي نحن بصددنا لو حظت أطوار الخلق، وتباعد الأوقات بين كل طورين. وفي «حاشية» الشهاب الخفاجي على البيضاوي ما خلاصته: اختلاف العواطف بالفاء وثم لتفاوت الاستحالات، يعني: إن بعضها مستبعد حصوله مما قبله، وهو المعطوف بثم، فجعل الاستبعاد عقلاً، أو رتبة بمنزلة التراخي والبعد الحسي؛ لأن حصول النطفة من أجزاء ترابية غريب جداً، وكذا جعل النطفة البيضاء ماء أحمر بخلاف جعل الدم حمماً مشابهاً له في اللون والصورة، وكذا تصليبها حتى تصير عظماً؛ لأنه قد يحصل ذلك بالملكث فيما يشاهد، وكذا مدّ لحم المضغعة عليه ليستره، وذلك يقتضي عطف الجميع

بشم إن نظر لآخر المدة وأولها، ويقتضي العطف بالفاء إن نظر لآخرها فقط .

## ٢- تشبيه الرحم بالقرار :

في قوله تعالى: ﴿ فِي قَرَارٍ مَّكِينٍ ﴾ استعارة تصريحية، فقد حذف المشبه وأبقى المشبه به، والمشبه هو الرحم، وقد شبهه بالقرار، أي: موضع الاستقرار، ثم وصفه بمكين بمعنى متمكن لتمكنه في نفسه، بحيث لا يعرض له اختلال، أو لتمكن ما يحل فيه، كقولهم: طريق سائر، أي: يسار فيه . وفيه إيضاح قوله تعالى: ﴿ خَلَقْنَا آخَرَ ﴾ وقد كثرت فيه الأقوال، واضطربت وخير ما يقال فيه: إنَّه عام، والمراد مباينته للخلق الأول مباينة بعيدة جداً، حيث جعله حيواناً وكان جماداً، وناطقاً وكان أبكم، وسميعاً وكان أصم، وبصيراً وكان أعمى أكمه، وأودع باطنه وظاهره، وكل عضو من أعضائه، وكل جزء من أجزائه عجائب لا توصف، وغرائب لا تدرك .

﴿ وَلَقَدْ خَلَقْنَا فَوْقَكُمْ سَبْعَ طَرَائِقَ وَمَا كُنَّا عَنِ الْخَلْقِ غَافِلِينَ ﴿١٧﴾ وَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً بِقَدَرٍ فَأَسْكَنَتْهُ فِي الْأَرْضِ وَإِنَّا عَلَى ذَهَابٍ بِهِمْ لَقَدِيرُونَ ﴿١٨﴾ فَأَنْشَأْنَا لَكُمْ بِهِ جَنَّاتٍ مِّنْ نَّجِيلٍ وَأَعْنَبٍ لَّكُمْ فِيهَا فَاوَكُهُ كَثِيرَةٌ وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ ﴿١٩﴾ وَشَجَرَةً تَخْرُجُ مِنْ طُورٍ سَيْنَاءَ تَنْبُتُ بِالذَّهْنِ وَصَبِغٍ لِلَّالِكِينَ ﴿٢٠﴾ وَإِنَّ لَكُمْ فِي الْأَنْعَامِ لَعِبْرَةً نُّسْقِيكُم مِّمَّا فِي بُطُونِهَا وَلَكُمْ فِيهَا مَنفَعٌ كَثِيرَةٌ وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ ﴿٢١﴾ ﴾

## ☆ اللفظة:

﴿ طَرَائِقَ ﴾: جمع طريقة، وهي: السيرة، والحالة، والمذهب، والخط في الشيء، وفي «الأساس» و«اللسان»: «ووضع الأشياء طرقاً وطرقاً، وطريقة طريقة: بعضها فوق بعض، وهي طرق وطرائق، وطرق طريقة: سهله حتى طرقه الناس بسيرهم» وسميت السموات طرقاً؛ لأنه طورق بعضها فوق بعض كمنطارة النعل، وكل شيء فوقه مثله فهو طريقة .

﴿طُورِ سَيْنَاءَ﴾ : وطور سينين، قال الزمخشري: «لا يخلو إما أن يضاف فيه الطور إلى بقعة اسمها سيناء وسينون، وإما أن يكون اسماً للجبل مركباً من مضاف ومضاف إليه كامرئ القيس وكبعلبك فيمن أضاف، فمن كسر سين سيناء فقد منع من الصرف للتعريف والعجمة، أو التأنيث؛ لأنها بقعة، وفعلاء لا يكون ألفه للتأنيث كعلباء وحرباء، ومن فتح فلم يصرف لأن الألف للتأنيث كصحراء».

هذا؛ وسيناء: شبه جزيرة يحدها البحر الأبيض المتوسط شمالاً، وقناة السويس وخليج السويس غرباً، وفلسطين وخليج العقبة شرقاً، تنتهي جنوباً عند رأس محمد في البحر الأحمر، وسيناء: جبل واقع في شبه جزيرة سيناء جنوباً، والمراد بالشجرة: شجرة الزيتون، وخصت بطور سيناء مع أنها تخرج في غيره؛ لأن أصلها منه، ثم نقلت إلى غيره.

#### ○ الإعراب:

﴿وَلَقَدْ خَلَقْنَا فَوْقَكُمْ سَبْعَ طَرَائِقَ وَمَا كُنَّا عَنِ الْخَلْقِ غَافِلِينَ﴾ جملة مستأنفة، مسوقة لذكر خلق السموات التي تعلق الإنسان بعد ذكر خلقه، واللام جواب للقسمة المحذوف، وقد حرق تحقيق، وخلقنا فعل وفاعل، وفوقكم ظرف متعلق بخلقنا، وسبع طرائق مفعول خلقنا، وطرائق مضاف لسبع، وما الواو حالية، وما نافية، وكان واسمها، وعن الخلق متعلقان بغافلين، وغافلين خبر كنا. ﴿وَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً بِقَدَرٍ فَأَسْكَنَّاهُ فِي الْأَرْضِ﴾ وأنزلنا على خلقنا، ومن السماء متعلقان بأنزلنا، وماء مفعول به، ويقدر صفة لماء، أو حال من الضمير، أي: بتقدير يسلمون معه من المضرة، ويصلون إلى المنفعة، فأسكناه على أنزلنا، وهو فعل وفاعل ومفعول به، وفي الأرض متعلق بأسكناه. ﴿وَإِنَّا عَلَىٰ ذَهَابٍ بِهِنَّ لَقَادِرُونَ﴾ الواو عاطفة، وإن واسمها، وعلى ذهاب متعلقان بقادرون، وبه متعلقان بذهاب، وقادرون خبر إنا، واللام المزحلقة. ﴿فَأَنْشَأْنَا لَكُمْ بِهِ جَنَّاتٍ مِّنْ نَّجِيلٍ وَأَعْنَابٍ﴾ الفاء عاطفة، وأنشأنا فعل وفاعل، ولكم متعلق بأنشأنا، وبه متعلقان بأنشأنا أيضاً، أو بمحذوف حال

فتكون الباء للملابسة، وجنات مفعول به، ومن نخيل صفة لجنات، وأعنان عطف على نخيل. ﴿لَكُمْ فِيهَا فَاكِهٌ كَثِيرَةٌ وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ﴾ لكم خبر مقدم، وفيها حال، وفواكه مبتدأ مؤخر، وكثيرة صفة، ومنها متعلقان بتأكلون، وتأكلون فعل مضارع وفاعل، وجملة لكم فيها الآية حال من جنات، أو صفة، كما هي القاعدة. ﴿وَشَجَرَةٌ تَخْرُجُ مِنْ طُورِ سَيْنَاءَ﴾ الواو حرف عطف، وشجرة عطف على جنات، وجملة تخرج صفة لشجرة، ومن طور سيناء جار ومجرور متعلقان بتخرج. ﴿تَنْبُتُ بِالذَّهْنِ وَصَبِغٍ لِلآكِلِينَ﴾ الجملة صفة ثانية لشجرة، وبالدهن في موضع نصب على الحال، أي: متلبسة بالدهن ومصحوبة به، والدهن في عصابة كل شيء ذي دسم، وصبغ عطف على الدهن جار على إعرابه عطف أحد وصفي الشيء على الآخر، أي: تنبت بالشيء الجامع بين كونه دهناً يدهن به، ويسرج منه، وكونه إداماً يصبغ به الخبز، أي: يغمس فيه للالتئام به، وللآكلين صفة لصبغ. ﴿وَإِنَّ لَكُمْ فِي الْأَنْعَامِ لَعِبْرَةً لَسُقِيَكُمْ مِنْهَا فِي بُطُونِهَا﴾ الواو حرف عطف، وإن حرف مشبه بالفعل، ولكم خبرها المقدم، وفي الأنعام حال، واللام المرحقة، وعبرة اسم إن، وجملة نسقيكم تفسيرية لعبرة، أو: مستأنفة، والكاف مفعول به، ومما متعلقان بنسقيكم، وفي بطونها متعلقان بمحذوف صلة ما. ﴿وَلَكُمْ فِيهَا مَنفَعٌ كَثِيرَةٌ وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ﴾ تقدم إعرابها قريباً فجدده عهداً.

□ البلاغة:

في قوله تعالى: ﴿وَصَبِغٍ لِلآكِلِينَ﴾ استعارة تصريحية، شبه الإدام من المائعات بالصبغ، ثم حذف المشبه وأبقى المشبه به بجامع التلون بلونه إذا غمس به.

﴿وَعَلَيْهَا وَعَلَى الْفُلْكِ تُحْمَلُونَ﴾ ٢١ ﴿وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَىٰ قَوْمِهِ فَقَالَ يَتَقَوَّمُوا عِبَادُ اللَّهِ مَا لَكُمْ مِنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ أَفَلَا تَتَّقُونَ﴾ ٢٢ ﴿فَقَالَ الْمَلَأُ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ قَوْمِهِ مَا هَذَا إِلَّا بَشَرٌ مِثْلُكُمْ يُرِيدُ أَنْ يَفْضَلَ عَلَيْكُمْ وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَأَنْزَلَ مَلَائِكَةً مَا سَمِعْنَا

بِهَذَا فِيءِ آبَائِنَا الْأَوْلِينَ ﴿٢٢﴾ إِنَّ هُوَ إِلَّا رَجُلٌ بِهِ حِجَّةٌ فَنَرَبَّصُوا بِهِ حَتَّىٰ حِينٍ ﴿٢٣﴾  
 قَالَ رَبِّ انصُرْنِي بِمَا كَذَبُونَ ﴿٢٤﴾ فَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِ أَنْ اصْنَعِ الْفُلَکَ بِأَعْيُنِنَا وَوْحَيْنَا  
 فَإِذَا جَاءَ أَمْرُنَا وَفَارَ التَّنُورُ فَاسْلُكْ فِيهَا مِنْ كُلِّ زَوْجَيْنِ اثْنَيْنِ وَأَهْلَكَ إِلَّا  
 مَنْ سَبَقَ عَلَيْهِ الْقَوْلُ مِنْهُمْ وَلَا تُخَاطِبُنِي فِي الَّذِينَ ظَلَمُوا إِنَّهُمْ مُّعْرِضُونَ ﴿٢٧﴾  
 فَإِذَا اسْتَوَيْتَ أَنْتَ وَمَنْ مَعَكَ عَلَى الْفُلِکِ فَقُلِ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي نَجَّانَا مِنَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ ﴿٢٨﴾

### ○ الإعراب:

﴿ وَعَلَيْهَا وَعَلَى الْفُلِکِ تُحْمَلُونَ ﴾ الواو عاطفة، وعليها متعلقان بتحملون،  
 والضمير يعود على الإبل التي هي من جملة الأنعام، ولأنها هي المحمول عليها  
 في العادة، وقرنها بالفلک التي هي السفائن لأنها سفن البر. ﴿ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا  
 نُوحًا إِلَىٰ قَوْمِهِ ﴾ الواو استئنافية، والجملة مستأنفة، مسوقة لسرد خمس قصص  
 أولاها قصة نوح، واللام جواب للقسم المحذوف، وقد حرف تحقيق،  
 وأرسلنا فعل وفاعل، ونوحاً مفعول به، وإلى قومه متعلقان بأرسلنا. ﴿ فَقَالَ  
 يٰقَوْمِ اعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُم مِّنْ إِلَهِ غَيْرُهُ أَفَلَا تَنْقُونَ ﴾ الفاء حرف عطف، وقال فعل  
 ماضٍ، وفاعله مستتر تقديره: هو، ويا حرف نداء، وقوم منادى مضاف إلى  
 ياء المتكلم المحذوفة، واعبدوا الله فعل أمر وفاعل ومفعول به، وما نافية،  
 ولكم خبر مقدم، ومن حرف جر زائد، وإله مبتدأ مؤخر محلاً مجرور بمن  
 لفظاً، وغيره صفة لإله على المحل، وقرىء بالجر على اللفظ، وهو جائز،  
 وجملة ما لكم من إله غيره مستأنفة، تجري مجرى التعليل للأمر بالعبادة،  
 والهمزة للاستفهام، والفاء عاطفة على مقدر، أي: أفلا تخافون أن ترفضوا  
 عبادة الله الذي هو ربكم، وخالقكم، ورازقكم. ﴿ فَقَالَ الْمَلَأُ الَّذِينَ كَفَرُوا مِن  
 قَوْمِهِ مَا هَذَا إِلَّا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ ﴾ الفاء عاطفة، وقال الملاء فعل وفاعل، والذين صفة  
 للملاء، وجملة كفروا صلة، ومن قومه حال، وجملة ما هذا مقول القول،  
 وما نافية، وهذا مبتدأ، وإلا أداة حصر، وبشر خبر، ومثلكم صفة، وهذه  
 هي الشبهة الأولى من الشبه الخمس التي ذكروها. ﴿ يُرِيدُ أَنْ يُفْضَلَ عَلَيْكُمْ

وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَأَنْزَلَ مَلَائِكَةً ﴿٢٢﴾ جملة يريد صفة، وأن وما في حيزها مفعول يريد، وعليكم جار ومجرور متعلقان بيتفضل، والواو حالية، أو استثنائية، وشاء الله فعل وفاعل، ومفعول المشيئة محذوف يفهم من مضمون جواب لو، أي: لو شاء إنزال رسول، واللام واقعة في جواب لو، وجملة أنزل ملائكة لا محل لها لأنها جواب شرط جازم، وهذه هي الشبهة الثانية. ﴿٢٣﴾ مَا سَمِعْنَا بِهَذَا فِي آبَائِنَا الْأُولَى ﴿٢٣﴾ الجملة مستأنفة، مسوقة لحكاية شبهتهم الثالثة، وما نافية، وسمعنا فعل وفاعل، وبهذا متعلقان بسمعنا، وفي آبائنا في محل نصب حال، أي: في قصص آبائنا، والأولين صفة لآبائنا. ﴿٢٤﴾ إِنَّ هُوَ إِلَّا رَجُلٌ بَدِئَهُ جِنَّةٌ فَتَرَبَّصُوا بِهِ حَتَّىٰ حِينٍ ﴿٢٤﴾ جملة مستأنفة، مسوقة لحكاية شبهتهم الرابعة، وإن نافية، وهو مبتدأ، وإلا أداة حصر، ورجل خبر هو، وبه خبر مقدم، وجنة، أي: جنون مبتدأ مؤخر، والجملة صفة رجل، فتربصوا: الفاء الفصيحة، أي: إن أردتم أن تتبينوا حقيقته فتربصوا، ويجوز أن تكون استثنائية، وهذه هي شبهتهم الخامسة، وتربصوا فعل أمر، أي: انتظروا، والواو فاعل، وبه متعلقان بتربصوا، وحتى حرف غاية وجر، وحين مجرور بحتى، والجار والمجرور متعلقان بتربصوا أيضاً، أي: اصبروا عليه، واحتملوه إلى زمان حتى ينجلي لكم أمره عن مغبته، فإن أفاق من جنته وإلا قتلتموه. ﴿٢٥﴾ قَالَ رَبِّ أَنْصُرْنِي بِمَا كَذَّبْتَنِي ﴿٢٥﴾ كلام مستأنف، مسوق لطلب الانتصاف منهم، والانتصار عليهم من ربه بعد أن يؤس من إيمانهم، ورب منادى مضاف إلى ياء المتكلم المحذوفة وانصرتني فعل أمر، والفاعل مستتر، والنون للوقاية، والياء مفعول به، والباء حرف جر، وما مصدرية مؤولة مع الفعل بعدها بمصدر مجرور بالباء، أي: بسبب تكذيبهم إياي، فالباء للسببية، ويجوز أن تكون للبدل، أي: انصرتني بدل تكذيبهم إياي، كما تقول: هذا بذاك، أي: بدل ذاك ومكانه، والجار والمجرور متعلقان بانصرتني. ﴿٢٦﴾ فَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِ أَنْ اصْنَعْ الْفُلْكَ بِأَعْيُنِنَا وَوَحَّيْنَا ﴿٢٦﴾ الفاء استثنائية، وأوحينا فعل وفاعل، وإليه متعلقان بأوحينا، وأن مفسرة لوقوعها بعد أوحينا، وهو فعل فيه معنى القول دون حروفه، واصنع فعل أمر، وفاعله مستتر تقديره: أنت، والفلك مفعول به،

وبأعيننا حال من الضمير المستكن في اصنع، اي: بحفظنا، وكلاءنا، ووحينا عطف على أعيننا، أي: وأمرنا. ﴿فَإِذَا جَاءَ أَمْرُنَا وَفَارَ التَّنُورُ فَاسْلُكْ فِيهَا مِنْ كُلِّ زَوْجَيْنِ اثْنَيْنِ﴾ الفاء عاطفة لترتيب مضمون ما بعدها على تمام صنع الفلك، والمراد بالأمر: العذاب، وجملة جاء مضاف إليها الظرف، وأمرنا فاعل، وفار التنور عطف على جاء أمرنا، وقد تقدم بحث هذا في سورة هود. فاسلك: الفاء رابطة لجواب إذا، واسلك فعل أمر، وفاعله مستتر تقديره: أنت، وفيها متعلقان باسلك، ومن كل جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال؛ لأنه كان صفة لاثنين واثنين مفعول اسلك، وقد تقدم إعراب هذا في هود أيضاً. ﴿وَأَهْلَكَ إِلَّا مَنْ سَبَقَ عَلَيْهِ الْقَوْلُ مِنْهُمْ﴾ وأهلك عطف على اثنين، وإلا أداة استثناء، ومن مستثنى متصل من موجب فهو واجب النصب، وجملة سبق صلة، وعليه متعلقان بسبق، والقول فاعل، ومنهم حال، أي: بالإهلاك ﴿وَلَا تَخْطِبْنِي فِي الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْهُمْ مُعْرِضُونَ﴾ الواو عاطفة، ولا ناهية، وتخطبني فعل مضارع مجزوم بلا، والفاعل مستتر تقديره: أنت، والنون للوقاية، والياء مفعول به، وفي الذين متعلقان بتخطبني، أي: بترك إهلاكهم، وذلك بعد أن لزمتهم الحجة البالغة، وبعد أن أملى لهم الدهر المتطاوّل، لم يبق إلا أن يجعلوا عبرة للمعتبرين، وجملة ظلموا صلة، وجملة إنهم مغرّقون تعليل للنهي عن المخاطبة بشأنهم، وإن واسمها وخبرها. ﴿فَإِذَا أَسْتَوَيْتَ أَنْتَ وَمَنْ مَعَكَ عَلَى الْفُلِّ﴾ الفاء استنافية، وإذا ظرف مستقبل، وجملة استويت في محل جر بالإضافة إليها، وأنت تأكيد للتاء، ومن عطف على التاء، ومعك ظرف متعلق بمحذوف صلة لمن، وعلى الفلك متعلقان باستويت، أي: اعتدلت عليه. ﴿فَقُلِ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي بَخَّسَنَا مِنَ الْقَوْرِ الظَّالِمِينَ﴾ الفاء رابطة لجواب إذا، وقل فعل أمر، وأفرده بالأمر إظهاراً لفضله، وإشعاراً بأن في دعائه مندوحة عن دعائهم، والحمد مبتدأ، والله خبره، والجملة مقول القول، وجملة القول لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم، والذي صفة لله، وجملة نجانا صلة، ومن القوم متعلقان بنجانا، والظالمين صفة للقوم.

﴿ وَقُلْ رَبِّ أَنْزِلْنِي مُنْزَلًا مُبَارَكًا وَأَنْتَ خَيْرُ الْمُنْزِلِينَ ﴿٢٩﴾ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ وَإِنْ كُنَّا لَمُبْتَلِينَ ﴿٣٠﴾ ثُمَّ أَنْشَأْنَا مِنْ بَعْدِهِمْ قَرْنًا آخَرِينَ ﴿٣١﴾ فَأَرْسَلْنَا فِيهِمْ رَسُولًا مِنْهُمْ أَنْ اعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُمْ مِنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ أَفَلَا تَتَّقُونَ ﴿٣٢﴾ وَقَالَ الْمَلَأُ مِنْ قَوْمِهِ الَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِإِفْقَاءِ الْآخِرَةِ وَأُتِرْتَنَّهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا مَا هَذَا إِلَّا بَشَرٌ مِثْلُكُمْ يَأْكُلُ مِمَّا تَأْكُلُونَ مِنْهُ وَيَشْرَبُ مِمَّا تَشْرَبُونَ ﴿٣٣﴾ وَلَئِنْ أَطَعْتُمْ بَشَرًا مِثْلَكُمْ إِنَّكُمْ إِذَا لَخٰسِرُونَ ﴿٣٤﴾ أَعِدُّوا أَنْفُسَكُمْ إِذَا إِذَا مِتُّمْ وَكُنْتُمْ تُرَابًا وَعِظْمًا أَنْتُمْ مُّحْرَجُونَ ﴿٣٥﴾ هِيَآتَ هِيَآتَ لِمَا تُوعَدُونَ ﴿٣٦﴾

## ○ الإعراب:

﴿ وَقُلْ رَبِّ أَنْزِلْنِي مُنْزَلًا مُبَارَكًا وَأَنْتَ خَيْرُ الْمُنْزِلِينَ ﴾ الواو عاطفة، وقل أمر، وفاعله مستتر تقديره: أنت، ورب منادى مضاف إلى ياء المتكلم المحذوفة، وحرف النداء محذوف، وأنزلي فعل أمر للدعاء، والفاعل مستتر تقديره: أنت، والنون للوقاية، والياء مفعول به، ومنزلاً اسم مكان، أو مصدر مفعول به ثان، أو مفعول مطلق، ومباركاً صفة، وأنت الواو حالية، وأنت مبتدأ، وخير المنزليين خبر. ﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ وَإِنْ كُنَّا لَمُبْتَلِينَ ﴾ الجملة مستأنفة، مسوقة لتعليل ما ذكر، وإن حرف مشبه بالفعل، وفي ذلك خبرها المقدم، ولآيات اللام المرحقة، وآيات اسم إن، وإن مخففة من الثقيلة، والغالب إهمالها، وكنا: كان واسمها، واللام الفارقة، ومبتلين خبر كنا، ويجوز أن يكون اسمها ضمير الشأن، والجملة خبرها، ويجوز أن تكون إن نافية، واللام بمعنى إلا. ﴿ ثُمَّ أَنْشَأْنَا مِنْ بَعْدِهِمْ قَرْنًا آخَرِينَ ﴾ ثم حرف عطف للتراخي، وأنشأنا فعل وفاعل، ومن بعدهم حال، وقرناً مفعول به، أي: قوماً، وآخرين صفة، وهم قوم عاد. ﴿ فَأَرْسَلْنَا فِيهِمْ رَسُولًا مِنْهُمْ ﴾ الفاء حرف عطف، وأرسلنا فعل وفاعل، فيهم متعلقان بأرسل، ورسولاً مفعول به،

ومنهم صفة. ﴿أَنْ أَعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُمْ مِنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ أَفَلَا تَنْقُونَ﴾ أن مفسرة؛ لأن في الإرسال معنى القول دون حروفه، أي: قلنا لهم على لسان الرسول: اعبدوا الله، ثم إن إرسال الرسل هو للتبليغ، ويجوز أن تكون مصدرية مؤولة مع ما بعدها بمصدر في موضع نصب بنزع الخافض، أي: بأن اعبدوا، والجار والمجرور متعلقان بأرسلنا، وما بقي تقدم إعرابه قريباً بنصبه، فجدد به عهداً. ﴿وَقَالَ الْمَلَأُ مِنْ قَوْمِهِ الَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِإِيقَاعِ الْآخِرَةِ وَاتْرَفْتُهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا﴾ الواو عاطفة، وقال الملاء فعل وفاعل، والجملة من كلامهم الباطل معطوفة على كلامه الحق، فالعطف هنا لبيان المفارقة، وقد سبق مثل هذا التعبير في سورة الأعراف مجرداً من الواو، كأنه جواب سؤال مقدر، فلم يحتاج إليها، ومن قومه حال، والذين صفة لقومه، وجملة كفروا صلة، وما بعدها عطف عليه داخل في حيزها، وأسهب في وصفهم لبيان فداحة ما ارتكبه من كفران للنعم، وجحود للنعم المترادفة عليهم؛ ليورد بعد ذلك على لسانهم شبهتين من شبهات الملاحدة، وبنوا عليهما إنكارهم البعث والظعن في رسالته ﷺ. ﴿مَا هَذَا إِلَّا بَشَرٌ مِثْلُكُمْ يَأْكُلُ مِمَّا تَأْكُلُونَ مِنْهُ وَيَشْرَبُ مِمَّا تَشْرَبُونَ﴾ ما نافية، وهذا مبتدأ، وإلا أداة حصر، وبشر خبر، ومثلكم صفة، وجملة يأكل صفة ثانية، ومما متعلقان بياكل، وجملة تأكلون صلة، ولك أن تجعلها مصدرية، أي: من ماكولكم، وكذلك قوله «ويشرب مما تشربون» وحذف العائد من الثاني اكتفاء بالعائد الأول، وهو منه، والجملة كلها مقول القول، وهي تتضمن الشبهة الأولى.

﴿وَلَيْنَ أَطَعْتُمْ بَشَرًا مِثْلَكُمْ إِنَّكُمْ إِذَا لَخَسِرُونَ﴾ الواو عاطفة، واللام موطئة للقسمة، وإن شرطية، وأطعتم فعل وفاعل، وهو في محل جزم فعل الشرط، وبشراً مفعول به، ومثلكم صفة، وإن واسمها، واللام المرحلقة، وخاسرون خبرها، وإذا: هذه ليست هي الناصبة للفعل المضارع، وإنما هي إذا الشرطية، حذف جملتها التي تضاف، وعوض عنها التووين، كما في يومئذ، ولهذا لا يختص دخولها على المضارع، بل تدخل على الماضي، وعلى الاسم،

وقد وردت في القرآن كثيراً، مثل: ﴿وَإِنَّكُمْ لَمِنَ الْمُقَرَّبِينَ﴾ فقد دخلت هنا على الاسم ومن دخولها على الماضي قوله: ﴿وَإِذَا لَا تَأْتِنَهُمْ﴾ وهذا تقرير عن شبهتهم الثانية. والجملة جواب القسم لأنه المتقدم حسب القاعدة.

﴿أَيَعِدُّكُمْ أَنْكُمْ إِذَا مِتُّمْ وَكُنْتُمْ تُرَابًا وَعِظَامًا أَنْكُمْ تُمَخَّرُونَ﴾ الهمزة للاستفهام الإنكاري الاستبعادي، وجملة يعدكم مستأنفة، مسوقة لتقرير ما قبله من زجرهم عن اتباعه بإنكار وقوع ما يدعوهم إلى الإيمان به واستبعاده. ويعدكم فعل مضارع وفاعل مستتر تقديره: هو، والكاف مفعول به، وأن وما في حيزها في محل نصب مفعول به ثان، وأن واسمها، ومخرجون خبرها، وإذا ظرف متعلق بمخرجون، وجملة متم في محل جر بإضافة الظرف إليها، وكنتم تراباً وعظاماً عطف على إذا متم، وأنكم الثانية تأكيد للأولى لما طال الفصل بين اسم أن، وهو الكاف، وخبرها وهو مخرجون، ولما كانت لمجرد التأكيد اللفظي لم تحتج إلى الخبر، وهذا أحد أوجه ذكرها النحاة، وسأتي على ذكرها في باب الفوائد؛ لأنها كلها صحيحة، وما ذكرناه أسهلها.

﴿هَيْهَاتَ هَيْهَاتَ لِمَا تُوعَدُونَ﴾ هيهات اسم فعل ماض بمعنى بعد، وسيأتي الكلام عليها مطولاً في باب الفوائد، والثانية تأكيد لفظي لها، واللام زائدة، وما اسم موصول فاعل لاسم الفعل، وهو هيهات، ومحل القريب الجر باللام الزائدة، ومحل البعيد الرفع على أنه فاعل هيهات، ويجوز أن تكون ما مصدرية، والمصدر المؤول فاعل هيهات، ويجوز أن تكون ما مصدرية، والمصدر المؤول فاعل هيهات، وسيأتي مزيد من الأوجه في إعراب هذا التركيب في باب الفوائد.

### \* الفوائد:

١ - في قوله تعالى: ﴿أَيَعِدُّكُمْ أَنْكُمْ إِذَا مِتُّمْ﴾ الآية: اختلفت آراء الأئمة النحاة والمفسرين في إعراب هذه الآية، وقد ذكرنا في الإعراب ما رأيناه أقرب إلى تناول، وأدنى إلى المنطق، وسنورد لك هنا ما قالوه لوجهته، ولترى ما تختار. فقال سيبويه: إن خبر «أن» الأولى محذوف لدلالة خبر الثانية عليه،

تقديره: «أنكم مخرجون» وهو العامل في الظرف و«أن» الثانية وما في حيزها بدل من الأولى.

وذهب الجرمي والمبرد والفراء: إلى أن خبر «أن» الأولى هو مخرجون وهو العامل في «إذا» وكررت الثانية توكيداً لما طال الفصل، وهذا هو الوجه الذي اخترناه.

واختار أبو البقاء أن اسم الأولى محذوف أقيم مقام المضاف إليه، تقديره: أن إخراجكم، و«إذا» هو الخبر، و«أنكم مخرجون» تكرير؛ لأن «أن» وما عملت فيه للتوكيد، أو للدلالة على المحذوف.

وقيل: «أنكم مخرجون» مبتدأ، وخبره الظرف مقدماً عليه، والجملة خبر عن «أنكم» الأولى، والتقدير: أيعدكم أنكم إخراجكم كائن، أو مستقر وقت موتكم، ولا يجوز أن يكون العامل في «إذا» مخرجون؛ لأن ما في حيز «أن» لا يعمل فيما قبلها، ولا يعمل فيها «تم» لأنه مضاف إليه، وأنكم وما في حيزها في محل نصب، أو جر بعد حذف حرف الجر؛ إذ الأصل: أيعدكم بأنكم، ويجوز ألا يقدر حرف جر، فيكون في محل نصب فقط، نحو: وعدت زيداً خيراً.

## ٢- هيات:

في هذه اللفظة لغات كثيرة تزيد على الأربعين، ونذكر فيما يلي أشهرها، وما قرىء به، فالمشهور هيات بفتح التاء من غير تنوين، بني لوقوعه موقع المبني، أو لشبه الحرف، وبها قرأ العامة، وهي لغة الحجازيين، وهيئاتاً بالفتح والتنوين، وهيئات بالضم والتنوين، وبالضم من غير تنوين، وهيئات بالكسر والتنوين، وبالكسر من غير تنوين، وهيئات بإسكان التاء، وهيئه بالهاء آخرأ ووصلاً ووقفأ، وإيهات بإبدال الهاء همزة مع فتح التاء، فهذه تسع لغات، وقد قرىء بهن، ولم يتواتر منهن غير الأولى، ويجوز إبدال الهمزة من الهاء الأولى في جميع ما تقدم، فيكمل بذلك ست عشرة لغة، وإيهان بالنون آخرأ وإيهها بالألف آخرأ، ويقع الاسم بعدها مرفوعاً بها

ارتفاع الفعل بفعله؛ لأنها جارية مجرى الفعل، فاقتضت فاعلاً كاقترانه الفعل.  
قال جرير:

فهيئات هيئات العقيقُ ومن به وهيئات خلٌّ بالعقيقِ نُواصلُهُ  
والعقيق: واد بالمدينة، يقول فيه جرير ويبدع:  
ولم أنس يوماً بالعقيقِ تخايلتُ  
ضحاه وطابت بالعشيِّ أصائلُهُ  
رُزقنا به الصيدَ العزيزَ ولم نكنُ  
كمن نبلهُ محرومةً وحبائلُهُ

وقال الزمخشري: «فإن قلت: ما توعدون هو المستبعد، ومن حقه أن يرتفع بهيئات، كما ارتفع في قوله: «فهيئات هيئات العقيق وأهله» فما هذه اللام. قلت: قال الزجاج في «تفسيره»: البعد لما توعدون أو بعد لما توعدون فيمن نون، فنزله منزلة المصدر، وفيه وجه آخر وهو أن يكون اللام لبيان المستبعد ما هو بعد التصويت بكلمة الاستبعاد، كما جاءت اللام في هيت لك لبيان المهيت به» وما اخترناه في الإعراب أسهل، وأقرب.

﴿إِنَّ هِيَ إِلَّا حَيَاتُنَا الدُّنْيَا نَمُوتُ وَنَحْيَا وَمَا نَحْنُ بِمَبْعُوثِينَ ﴿٣٧﴾ إِنَّ هُوَ إِلَّا رَجُلٌ  
أَفْتَرَى عَلَى اللَّهِ كَذِبًا وَمَا نَحْنُ لَهُ بِمُؤْمِنِينَ ﴿٣٨﴾ قَالَ رَبِّ انصُرْنِي بِمَا كَذَّبْتَنِي ﴿٣٩﴾  
قَالَ عَمَّا قَلِيلٍ لَيُصْبِحُنَّ نَادِمِينَ ﴿٤٠﴾ فَأَخَذْتَهُمُ الصَّيْحَةَ بِالْحَقِّ فَجَعَلْنَاهُمْ عَشَاءً  
فَبَعْدًا لِلْقَوْمِ الظَّالِمِينَ ﴿٤١﴾ ثُمَّ أَنشَأْنَا مِنْ بَعْدِهِمْ قُرُونًا آخَرِينَ ﴿٤٢﴾ مَا تَسْبِقُ مِنْ  
أُمَّةٍ أَجَلَهَا وَمَا يَسْتَخِرُونَ ﴿٤٣﴾﴾

### ☆ اللفظة:

﴿عَشَاءً﴾: الغناء: ما يحمله السيل، ومثله الجفاء، وهو: ما تكسر

وتهشم أيضاً من المرعى إذا يبس، ويجمع على أغشية كغراب وأغربة، وعلى غثيان كغراب وغربان، وقال الزجاج: هو البالي من ورق الشجر إذا جرى السيل فخالط زبده، وقيل: ما يلقيه السيل والقدر مما لا ينتفع به، ولامه واو لأنه من غثا الوادي يغثو غثواً، وكذلك القدر، وأما غثيث نفسه تغثى غثياناً، أي: خبثت، فهو قريب من معناه، ولكنه من مادة الياء. وقال الزمخشري: «شبههم في دمارهم بالغثاء، وهو حميل السيل مما بلي واسود، من: بلي العيدان والورق».

### ○ الإعراب:

﴿إِنَّ هِيَ إِلَّا حِكَاؤُنَا الدُّنْيَا نَمُوتُ وَنَحْيَا وَمَا نَحْنُ بِمَبْعُوثِينَ﴾ جملة مستأنفة، مسوقة لتقرير معتقدهم بأن العالم قديم بالطبع، ولم يزل كذلك، ولم يحدث بإحداث محدث، والناس كالنبات ينبتون ويعودون بالموت هشيماً، وهذا كفر صريح، وضلال بعيد، وسيأتي في باب الفوائد مزيد من معتقد الدهريين. وإن نافية، وهي مبتدأ، وإلا أداة حصر، وحياتنا خبر، والدنيا صفة، وجملة نموت، ونحيا حالية، أو مفسرة لما ادعوه من أن حياتهم هي الحياة الدنيا، أي: يموت بعضنا، وينقرض بعضنا إلى انقراض العصر، والواو حرف عطف، وما نافية حجازية، ونحن اسمها، وبمبعوثين الباء حرف جر زائد، ومبعوثين مجرور بالباء لفظاً خبر ما محلاً. ﴿إِنَّ هُوَ إِلَّا رَجُلٌ افْتَرَى عَلَى اللَّهِ كَذِبًا وَمَا نَحْنُ لَهُ بِمُؤْمِنِينَ﴾ إن نافية، وهو مبتدأ، وإلا أداة حصر، ورجل خبر، وجملة افترى صفة، وعلى الله متعلقان بافترى، وكذباً مفعول به، والواو حرف عطف، وما نافية حجازية، ونحن اسمها، وله متعلقان بمؤمنين، ومؤمنين محله القريب مجرور بالباء الزائدة، ومحله البعيد خبر ما. ﴿قَالَ رَبِّ انصُرْنِي بِمَا كَذَّبْتَنِي﴾ قال فعل ماض وفاعله مستتر تقديره: هو، ورب منادى محذوف منه حرف النداء، مضاف إلى ياء المتكلم المحذوفة، وانصُرْنِي فعل أمر معناه الدعاء، والنون للوقاية، والفاعل مستتر تقديره: أنت، وبما الباء حرف جر، وما موصولة، أو مصدرية، وكذبوني فعل وفاعل ومفعول به، والجملة

صلة ما، والجار والمجرور متعلقان بانصري. ﴿ قَالَ عَمَّا قَلِيلٍ لَيُصْبِحُنَّ نَادِمِينَ ﴾  
 عما قليل: عن حرف جر، وما زائدة، وقليل مجرور بعن، والجار والمجرور  
 متعلقان بيصبحن، أو بنادمين، أو بمحذوف تقديره: عما قليل ننصر،  
 فحذف لدلالة ما قبله، وهو رب انصري، واللام موطئة للقسم، ويصبحن  
 فعل مضارع ناقص، والواو المحذوفة لالتقاء الساكنين اسمها، وهو مرفوع  
 بثبوت النون المحذوفة لتوالي الأمثال، والنون المشددة نون التوكيد الثقيلة  
 ونادمين خبر يصبحن. ﴿ فَأَخَذْتَهُمُ الصَّيْحَةَ بِالْحَقِّ فَجَعَلْنَاهُمْ عُثَاءً فَبَعْدًا لِلْقَوْمِ  
 الظَّالِمِينَ ﴾ الفاء عاطفة، وأخذتهم الصيحة فعل ومفعول به وفاعل، وبالحق  
 حال من الصيحة فجعلناهم عطف على فأخذتهم، والهاء مفعول به أول،  
 وعشاء مفعول به ثان، والفاء حرف عطف، وبعداً مصدر يذكر بدلاً من اللفظ  
 بفعله، فهو مفعول مطلق لفعل محذوف واجب الإضمار؛ لأنه بمعنى الدعاء  
 عليهم، والأصل بعدوا بعداً، وللقوم صفة لبعداً، ولا تتعلق به لأنه لا يحفظ  
 حذف هذه اللام، ووصول المصدر إلى مجرورها البتة، ووضع الظاهر موضع  
 المضمرة للتعليل. ﴿ ثُمَّ أَنْشَأْنَا مِنْ بَعْدِهِمْ قُرُونًا آخَرِينَ ﴾ ثم حرف عطف وتراخ  
 وأنشأنا فعل وفاعل ومن بعدهم متعلقان بمحذوف حال، وقروناً مفعول به،  
 وآخرين صفة ﴿ مَا تَسْبِقُ مِنْ أُمَّةٍ أَجْلَهَا وَمَا يَسْتَأْخِرُونَ ﴾ ما نافية، وتسبق فعل  
 مضارع، ومن حرف جر زائد، وأمة مجرور لفظاً مرفوع محلاً لأنه فاعل  
 تسبق، وأجلها مفعول به، وما يستأخرون عطف على ما سبق، وذكر الضمير  
 بعد تأنيته لمراعاة المعنى؛ لأن أمة بمعنى قوم.

\* الفوائد:

في «شرح النهج» لابن أبي حديد: «قال قاضي القضاة: إن أحداً من  
 العقلاء لم يذهب إلى نفي الصانع للعالم، ولكن قوماً من الوراقين اجتمعوا،  
 ووضعوا بينهم مقالة لم يذهب أحد إليها، وهي أن العالم قديم، لم يزل على  
 هيئته هذه، ولا إله للعالم، ولا صانع له أصلاً، وإنما هو هكذا ما زال  
 ولا يزال من غير صانع ولا مؤثر، ومن أشهر الذين أخذوا هذه المقالة من

العرب ابن الراوندي، وقد أخذ هذه المقالة، ونصرها في كتابه المعروف بكتاب التاج».

قلت: قد ذكر أبو العلاء المعري ابن الراوندي وتاجه هذا في رسالة الغفران، ومما قاله: «وأما ابن الراوندي فلم يكن إلى المصلحة بمهدي، وأما تاجه فلا يصلح أن يكون نعلاً، وهل تاجه إلا كما قالت الكاهنة: أف وتف وجورب وخف؟!».

وفي هؤلاء يقول أبو العلاء في لزومياته:

ضلّ الذي قال البلاد قديمة      بالطبع كانت والأناثم كنبتها  
وأماننا يوم تقوم هجوده      من بعد إبلاء العظام ورفتها

﴿ ثُمَّ أَرْسَلْنَا رَسُولًا تَرًا كُلَّ مَا جَاءَ أُمَّةً رَسُولًا كَذَّبُوهُ فَاتَّبَعْنَا بَعْضَهُمْ بَعْضًا وَجَعَلْنَاهُمْ أَحَادِيثَ فَبِعَدَا لِقَوْمٍ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿٤٤﴾ ثُمَّ أَرْسَلْنَا مُوسَى وَأَخَاهُ هَارُونَ بِآيَاتِنَا وَسُلْطَانٍ مُّبِينٍ ﴿٤٥﴾ إِلَى فِرْعَوْنَ وَمَلَئِهِ فَاسْتَكْبَرُوا وَكَانُوا قَوْمًا عَالِينَ ﴿٤٦﴾ فَقَالُوا أَنُؤْمِنُ لِبَشَرَيْنِ مِثْلِكَ وَقَوْمُهُمَا لَنَا عَبِيدُونَ ﴿٤٧﴾ فَكَذَّبُوهُمَا فَكَانُوا مِنَ الْمُهْلَكِينَ ﴿٤٨﴾ وَلَقَدْ آتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ لَعَلَّهُمْ يَهْتَدُونَ ﴿٤٩﴾ وَجَعَلْنَا ابْنَ مَرْيَمَ وَأُمَّهُ آيَةً وَآوَيْنَاهُمَا إِلَى رَبْوَةٍ ذَاتِ قَرَارٍ وَمَعِينٍ ﴿٥٠﴾ ﴾

### ☆ اللغة:

﴿ تَرًا ﴾ سترد في باب الإعراب.

﴿ رَبْوَةٍ ﴾: الربوة والرباوة: الأرض المرتفعة، وفي رائهما الحركات الثلاث، وقد اختلف المفسرون في المراد بها، فقيل: بيت المقدس، وقيل: دمشق وغوطتها، وعن الحسن: فلسطين، والرملة.

﴿ وَمَعِينٍ ﴾: اسم مفعول، من عان يعين، كباع يبيع، فهو معين كميع، فالميم زائدة، وأصله معيون كمبيوع، وقد دخله الإعلال، والمعين: الماء

الظاهر الجاري على وجه الأرض، وقد اختلف في زيادة ميمه وأصالته، فوجه من جعله مفعولاً أنه مدرك بالعين لظهوره، من: عانه؛ إذا أدركه بعينه، نحو: ركبته؛ إذا ضربه بركبته، ووجه من جعله فعياً أنه نفاع بظهوره وجريه من الماعون، وهو: المنفعة، وقال الراغب: هو من: معن الماء: جرى، وسمي مجرى الماء: معيان، وأمعن الفرس: تباعد في عدوه، وأمعن بحقي: ذهب به، وفلان معن في حاجته، أي: سريع.

### ○ الإعراب:

﴿ ثُمَّ أَرْسَلْنَا رَسُولَنَا تَتْرًا ﴾ ثم حرف عطف وتراخ، وأرسلنا فعل وفاعل، ورسلنا مفعول به، وتترى: التاء مبدلة من الواو، وأصله: وتترى، وهو مصدر كشبعى ودعوى، فألفه للتأنيث، وهو منصوب على الحالية، أي: متتابعين، فهو مصدر واقع موقع الحال، ويجوز أن يكون نعتاً لمصدر محذوف، تقديره: أرسلنا تترى، أي: متتابعاً، وفي ألفها ثلاثة أقوال:

١ - هي للإلحاق بجعفر، كالألف في أرطى؛ ولذلك تؤنث في قول من صرفها.

٢ - هي بدل من التنوين.

٣ - هي للتأنيث مثل سكرى؛ ولذلك لا تنون على قول من منع الصرف.

﴿ كُلَّ مَا جَاءَ أُمَّةٌ رَّسَوْهَا كَذَّبُوهُ ﴾ كلما ظرف متضمن معنى الشرط، وجملة جاء أمة إما مضاف إليها، وإما لا محل لها، وقد تقدم تفصيل البحث عن كلما، وأمة مفعول مقدم، ورسولها فاعل مؤخر، وجملة كذبوه لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم. ﴿ فَأَتَّبَعْنَا بَعْضَهُمْ بَعْضًا وَجَعَلْنَاهُمْ أَحَادِيثًا ﴾ الفاء عاطفة، وأتبعنا فعل وفاعل وبعضهم مفعول به أول، وبعضاً مفعول به ثان، وجعلناهم عطف على أتبعنا، والهاء مفعول به أول، وأحاديث مفعول به ثان، والأحاديث تكون اسم جمع للحديث، ومنه: أحاديث رسول الله ﷺ، وتكون جمعاً للأحدوثة التي هي مثل الأضحوكة، والألعوبة، والأعجوبة،

وهي مما يتحدث به الناس تزجية للفراغ، واجتلاباً للسلوى، ودفعاً للملاة، وتعجباً، وتلهياً، وفي القاموس: «يقال: صاروا أحاديث، أي: انقرضوا».

﴿فَبَعْدًا لِّقَوْمٍ لَا يُؤْمِنُونَ﴾ الفاء: استئنافية، وبعداً مصدر لفعل محذوف، أي: بعدوا بعداً، وهذا دعاء عليهم، ولقوم: تقدم القول في هذه اللام قريباً، فجدد به عهداً، وجملة لا يؤمنون صفة لقوم. ﴿ثُمَّ أَرْسَلْنَا مُوسَىٰ وَأَخَاهُ هَارُونَ بِآيَاتِنَا وَسُلْطَانٍ مُّبِينٍ﴾ ثم حرف عطف وتراخ، وأرسلنا فعل وفاعل، وموسى مفعول به، وأخاه عطف عليه، وهارون بدل أو عطف بيان، وبآياتنا حال، أي: حال كونهما متلبسين بآياتنا، فالباء للملابسة، وسلطان مبين عطف على آياتنا، وهي الآيات التي جاء بها، وإنما عطف سلطان على آياتنا لما تميزت به تلك الآيات المرهضة من الفضل حتى كأنها ليست منها، وإلا فإن الشيء لا يعطف على نفسه، ومن تلك الحجج القاطعة البينة: اليد، والعصا. ﴿إِلَىٰ فِرْعَوْنَ وَمَلَئِهِۦ فَاسْتَكْبَرُوا وَكَانُوا قَوْمًا عَالِينَ﴾ إلى فرعون متعلقان بأرسلنا، وملئه عطف على فرعون، فاستكبروا عطف على أرسلنا، وكانوا قوماً عالين: كان واسمها وخبرها، ومعنى عالين: متكبرين، أو: متطاولين على الناس، قاهرين لهم بالبغي والظلم، وقد أشار سبحانه إلى ذلك في آية أخرى فقال: ﴿إِنَّ فِرْعَوْنَ عَلَا فِي الْأَرْضِ﴾.

﴿فَقَالُوا أَنُؤْمِنُ لِبَشَرَيْنِ مِثْلِنَا وَقَوْمُهُمَا لَنَا عِدُونَ﴾ الفاء عاطفة، وقالوا فعل وفاعل، والضمير يعود على فرعون وملئه، والهمزة للاستفهام الإنكاري، ونؤمن فعل مضارع، ولبشرين متعلقان بنؤمن، والبشر يقع على الواحد والمثنى والمجموع والمذكر والمؤنث، ومثلنا صفة، وهي كغير في أنه يوصف بهما الاثنان والجمع والمذكر والمؤنث قال تعالى: ﴿إِن كُنتُمْ إِذَا مِثْلَهُمُ﴾ وقال: ﴿وَمِنَ الْأَرْضِ مِثْلَهُنَّ﴾ ويقال أيضاً: هما مثلاه، وهم أمثاله.

وقومهما الواو للحال، وقومهما مبتدأ، ولنا متعلقان بعبادون، وعبادون خبر قومهما. ﴿فَكَذَّبُوهُمَا فَكَانُوا مِنَ الْمُهْلَكِينَ﴾ الفاء: عاطفة، وكذبوهما فعل وفاعل ومفعول به، فكانوا عطف على كذبوهما، وكان

واسمها، ومن المهلكين خبرها. ﴿وَلَقَدْ آتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ لَعَلَّهُمْ يَهْتَدُونَ﴾  
الواو استئنافية، وقد حرف تحقيق، وآتيننا فعل وفاعل، وموسى مفعول به  
أول، والكتاب مفعول به ثان، ولعل واسمها، والضمير يعود إلى قوم  
موسى؛ لأن فرعون وقومه كانوا قد بادوا غرقاً. ﴿وَجَعَلْنَا ابْنَ مَرْيَمَ وَأُمَّهُ آيَةً﴾  
الواو عاطفة، وجعلنا فعل وفاعل، وابن مريم مفعول به أول، وأمه عطف  
على ابن مريم، وآية مفعول به ثان، ولم يقل آيتين؛ لأن الآية فيهما واحدة،  
وهي الولادة من غير أب، ولو قال آيتين لساغ؛ لأن مريم ولدت من غير  
ميسس، وعيسى روح الله ألقى إليها، وقد تكلم في المهد، وكان يجيب الموتى  
مع معجزات أخرى، فكان آية من غير وجه. ﴿وَأَوْيَيْنَهُمَا إِلَى رُبُوعٍ ذَاتِ قَرَارٍ  
وَمَعِينٍ﴾ وأوييناهما عطف على جعلنا، أي: أسكناهما، وإلى ربوة متعلقان  
بأوييناهما، وقد تقدم القول فيها، وذات صفة لربوة، وقرار مضاف إليه،  
ومعنى القرار: الاستقرار، أي: جعلناها صالحة للاستقرار فيها بما فيها من  
مغلات، وطاقات، وثمار، وماء، ومعين عطف على قرار.

﴿يَا أَيُّهَا الرُّسُلُ كُلُوا مِنَ الطَّيِّبَاتِ وَاعْمَلُوا صَالِحًا إِنِّي بِمَا تَعْمَلُونَ عَلِيمٌ﴾  
وإن هذه أممكم أمة واحدة وأنا ربكم فائقون ﴿٥١﴾ فقطعوا أمرهم بينهم زبراً كل  
حزب بما لديهم فرحون ﴿٥٢﴾ فذرهم في غمرتهم حتى حين ﴿٥٣﴾ أيحسبون أننا نمدهم  
به من مالٍ ونينٍ ﴿٥٤﴾ سارع لهم في الخيرات بل لا يشعرون ﴿٥٥﴾

○ الإعراب:

﴿يَا أَيُّهَا الرُّسُلُ كُلُوا مِنَ الطَّيِّبَاتِ﴾ يا أيها الرسل تقدم إعرابها، والنداء  
لجميع الأنبياء بحسب تفاوت الأزمنة المترامية بينهم، وكلوا فعل أمر مبني على  
حذف النون، والواو فاعل، ومن الطيبات متعلقان بكلوا، والمراد بالطيبات:  
ما حلّ، وطاب. ﴿وَاعْمَلُوا صَالِحًا إِنِّي بِمَا تَعْمَلُونَ عَلِيمٌ﴾ واعمَلوا عطف على  
كلوا، وصالحاً مفعول به، أو مفعول مطلق، وجملة إني تعليل للأمر، وإن

واسمها، وبما متعلقان بعليم، وجملة تعملون صلة، وعليم خبر إن. ﴿وَإِنَّ هَذِهِ أُمَّتُكُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً وَأَنَا رَبُّكُمْ فَاتَّقُونِ﴾ الواو استئنافية، والجملة مستأنفة، مسوقة للتنبيه على انتظام أمر هذه الأمة، وكمال سدادها. وإن واسمها، وأمتكم خبرها، وأمة حال لازمة، وواحدة صفة، وأنا: الواو عاطفة، وأنا مبتدأ، وربكم خبر، فاتقون: الفاء الفصيحة، واتقوني فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، والنون للوقاية، والياء المحذوفة لرسم المصحف مفعول به. ﴿فَتَقَطَّعُوا أَمْرَهُمْ بَيْنَهُمْ زُبُرًا كُلُّ حِزْبٍ بِمَا لَدَيْهِمْ فَرِحُونَ﴾ الفاء استئنافية، وتقطعوا فعل ماضٍ، والواو فاعل، وأمرهم تقدم إعرابها في الأنبياء، وأنها إما نصب على إسقاط الخافض، أي: تفرقوا في أمرهم، أو أنها مفعول به، وعدى تقطعوا إليه؛ لأنه بمعنى قطعوا، وبينهم ظرف متعلق بتقطعوا، وزبراً حال من فاعل تقطعوا، أي: أحزاباً متخالفين، والزبر جمع زبرة بمعنى القطعة، أو جمع زبور بمعنى فريق، ولها جمع آخر تقدم في الكهف، وهو زبر بفتح الباء، وكل مبتدأ، وحزب مضاف إليه، وبما متعلقان بفرحون، ولديهم ظرف متعلق بمحذوف صلة، وفرحون خبر كل حزب. ﴿فَذَرَّهُمْ فِي غَمَرَتِهِمْ حَتَّىٰ حِينٍ﴾ الفاء الفصيحة، وذرحهم فعل أمر، وفاعل مستتر تقديره: أنت، والهاء مفعول به، والخطاب لمحمد ﷺ، والضمير لكفار مكة، وفي غمرتهم حال، أي: متخبطين في غمرتهم، أو مفعول ثانٍ لذر، أي: اتركهم متخبطين في غمرتهم، وحتى حرف غاية وجر وحين مجرور بحتى، والجار والمجرور متعلقان بذرحهم. ﴿أَيَحْسَبُونَ أَنَّمَا نُمِدُّهُم بِرِيءٍ مِّن مَّالٍ وَبَيْنٍ﴾ الهمزة للاستفهام الإنكاري التقريعي، ويحسبون فعل مضارع وفاعل، وأن وما بعدها سدّت مسدّ مفعولي يحسبون، وأن وما اسمها، وكان من حقها أن تكتب مفصولة، ولكنها كتبت موصولة إتباعاً لرسم المصحف، وجملة نمدهم صلة، وبه متعلقان بنمدهم، ومن مال وبينين حال من الموصول. ﴿سُبَّاحٌ لَهُمْ فِي الْخَيْرَاتِ بَل لَّا يَشْعُرُونَ﴾ الجملة خبر أن، نسارع فعل مضارع، وفاعله مستتر تقديره: نحن، ولهم متعلقان بنسارع، وفي الخيرات حال، بل حرف إضراب انتقالي عن الحسبان، ولا نافية، ويشعرون

فعل وفاعل معطوف على مقدر ينسحب عليه الكلام، أي: لا نفعل ذلك، بل هم لا يشعرون بشيء أصلاً كالبهائم، لا فطنة لهم، ولا شعور يتيح لهم التأمل، فيعرفون أن ذلك الإمداد ما هو إلا استدراج لهم، واستجرار إلى زيادة الإثم.

﴿إِنَّ الَّذِينَ هُمْ مِنْ خَشِيَةِ رَبِّهِمْ مُشْفِقُونَ ﴿٥٧﴾ وَالَّذِينَ هُمْ بِآيَاتِ رَبِّهِمْ يُؤْمِنُونَ ﴿٥٨﴾ وَالَّذِينَ هُمْ بِرَبِّهِمْ لَا يُشْرِكُونَ ﴿٥٩﴾ وَالَّذِينَ يُؤْتُونَ مَاءً آتَوْا وَقُلُوبُهُمْ وَجَلَةٌ أَنَّهُمْ إِلَىٰ رَبِّهِمْ رَاجِعُونَ ﴿٦٠﴾ أُولَٰئِكَ يُسْرِعُونَ فِي الْخَيْرَاتِ وَهُمْ لَهَا سَاقُونَ ﴿٦١﴾ وَلَا تَكُلِّفْ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا وَلَدَيْنَا كَنْزٌ يَطْفَأُ بِالْحَقِّ وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ ﴿٦٢﴾ بَلْ قُلُوبُهُمْ فِي غَمْرٍ مِّنْ هَذَا وَهُمْ أَعْمَلٌ مِّنْ دُونِ ذَلِكَ هُمْ لَهَا عَمَلُونَ ﴿٦٣﴾﴾

### ○ الإعراب:

﴿إِنَّ الَّذِينَ هُمْ مِنْ خَشِيَةِ رَبِّهِمْ مُشْفِقُونَ﴾ الجملة ابتدائية، مستأنفة، مسوقة لذكر الأبرار الذين يشفقون من خشية ربهم، وإن واسمها، وهم مبتدأ، ومن خشية ربهم متعلقان بمشفقون، ومشفقون خبر هم، والمصدر - وهو خشية - مضاف لمفعوله، أي: خائفون من عذابه، وجملة «هم من خشية ربهم مشفقون» صلة الذين. وفي الإشفاق معنى يتضمن زيادة على معنى الخشية، هو معنى الرقة والضعف.

﴿وَالَّذِينَ هُمْ بِآيَاتِ رَبِّهِمْ يُؤْمِنُونَ﴾ عطف على الجملة السابقة، وإعرابها مماثل لها، وجملة يؤمنون خبر هم. ﴿وَالَّذِينَ يُؤْتُونَ مَاءً آتَوْا وَقُلُوبُهُمْ وَجَلَةٌ أَنَّهُمْ إِلَىٰ رَبِّهِمْ رَاجِعُونَ﴾ عطف أيضاً على إن الذين، وجملة يؤتون صلة الذين، وما مفعول يؤتون، وجملة آتوا صلة، وقلوبهم: الواو حالية، وقلوبهم مبتدأ، ووجلة خبره، وأنهم: أن وما بعدها نصب بنزع الخافض، ويكون تعليلاً لقوله: وجلة، والتقدير: وجلة من أنهم، أي: خائفة من رجوعهم إلى ربهم، وأن واسمها، وإلى ربهم متعلقان براجعون، وراجعون خبر أنهم. ﴿أُولَٰئِكَ﴾

يُسْرِعُونَ فِي الْخَيْرَاتِ وَهُمْ لَهَا سَابِقُونَ ﴿٥٧﴾ الجملة خبر إن الذين هم من خشية ربهم وما عطف عليه، فاسم إن أربعة موصولات، وخبرها جملة أولئك، وأولئك مبتدأ، وجملة يسارعون خبر المبتدأ، وفي الخبرات متعلقان بيسارعون، والواو عاطفة، والجملة معطوفة على سابقتها بمثابة تأكيد لها، وهم مبتدأ، ولها متعلقان بسابقون، وسابقون خبر هم، والضمير في لها يعود على الخبرات لتقدمها عليه في اللفظ، وهو الظاهر من سياق الكلام، وقيل: على الجنة، وليس ببعيد، ومفعول سابقون محذوف، أي: سابقون الناس لها، ويقال: سبق له، وإليه، ويجوز أن تكون اللام للتعليل، أي: سابقون لأجلها. ﴿٥٨﴾ وَلَا نُكَلِّفُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا ﴿٥٨﴾ الواو استئنافية، والجملة مستأنفة، مسوقة للدلالة على أن التكليف غير خارج عن حدود الطاقات والإمكانات، ولا نافية، ونكلف فعل مضارع، وفاعله مستتر تقديره: نحن، ونفساً مفعول نكلف الأول، وإلا أداة حصر، ووسعها مفعول به ثان. ﴿٥٩﴾ وَلَدَيْنَا مَكْتُبٌ بِمَا يَنْطِقُ بِالْحَقِّ وَهُمْ لَا يُظَاهَمُونَ ﴿٥٩﴾ الواو عاطفة، ولدينا ظرف متعلق بمحذوف خبر مقدم، وكتاب مبتدأ مؤخر، وجملة ينطق صفة، وبالحق حال، أي: متلبساً بالحق، وهم: الواو عاطفة، وهم مبتدأ، وجملة لا يظلمون خبر. ﴿٦٠﴾ بَلْ قُلُوبُهُمْ فِي غَمْرَةٍ مِّنْ هَذَا ﴿٦٠﴾ بل حرف إضراب للانتقال إلى أحوال الكفار المحكية، وقلوبهم مبتدأ، وفي غمرة خبر، ومن هذا صفة لغمرة، أي: كائنة من هذا الذي وصف به المؤمنون. ﴿٦١﴾ وَلَهُمْ أَعْمَالٌ مِّنْ دُونِ ذَلِكَ هُمْ لَهَا عَامِلُونَ ﴿٦١﴾ الواو عاطفة، ولهم خبر مقدم، وأعمال مبتدأ مؤخر، ومن دون ذلك صفة لأعمال، وجملة هم صفة ثانية لأعمال، وهم مبتدأ، ولها جار ومجرور متعلقان بعاملون، وعاملون خبر هم، أي: مستمررون عليها، ومعنى من دون ذلك، أي: متجاوزة متخطية لما وصف به المؤمنون.

﴿ حَتَّىٰ إِذَا أَخَذْنَا مُتْرَفِيهِم بِالْعَذَابِ إِذَا هُمْ يَجْعَرُونَ ﴿٦٢﴾ لَا تَجْعَرُوا الْيَوْمَ إِنَّكُمْ مِّنَّا لَا

نُصْرُونَ ﴿١٥﴾ قَدْ كَانَتْ آيَاتِي تُتْلَىٰ عَلَيْكُمْ فَكُنْتُمْ عَلَىٰ أَعْقَابِكُمْ نَكِصُونَ ﴿١٦﴾  
 مُسْتَكْبِرِينَ بِهِ سَمِرًا تَهْجُرُونَ ﴿١٧﴾ أَفَلَمْ يَدَّبَّرُوا الْقَوْلَ أَمْ جَاءَهُمْ مَا لَمْ يَأْتِ آبَاءَهُمْ  
 الْأُولِينَ ﴿١٨﴾ أَمْ لَمْ يَعْرِفُوا رَسُولَهُمْ فَهُمْ لَهُم مِّنْكَرُونَ ﴿١٩﴾ أَمْ يَقُولُونَ بِهِ جِنَّةٌ بَلْ  
 جَاءَهُم بِالْحَقِّ وَأَكْثَرُهُم لِلْحَقِّ كَارِهُونَ ﴿٢٠﴾

## ☆ اللفظة:

﴿مُتْرِفِهِمْ﴾: أغنياءهم، ورؤساءهم.

﴿يَجْحُرُونَ﴾: يضحجون. وفي القاموس: «جأر كمنع جأراً، وجؤاراً: رفع  
 صوته بالدعاء، وتضرع، واستغاث، والبقرة والثور: صاح، والنبات:  
 طال، والأرض: طال نبتها، والجؤار من النبات: الغص، والكثير، والرجل  
 الضخم». وقال في «اللسان» و«الأساس»: الجؤار: الصراخ باستغاثة.

﴿نَكِصُونَ﴾: في «المختار» ما يدل على أنه من بابي جلس، ودخل،  
 والمصدر: نكوص.

﴿سَمِرًا﴾: السامر مأخوذ من السمر، وهو سهر الليل، وقال الراغب:  
 السامر: الليل المظلم، وهو اسم جمع كحاج، وحاضر، وراكب، وغائب  
 كانوا يجتمعون حول البيت بالليل يسمرون، وكانت عامة سمرهم ذكر  
 القرآن، وتسميته سحراً وشعراً، وسب رسول الله ﷺ.

﴿تَهْجُرُونَ﴾: هو بفتح التاء من الهجران، وهو: الترك، أو من هجر  
 هجرأ: هذى، وتكلم بغير معقول لمرض أو نحوه، وقُرِئَ بضمها من أهجر  
 إهجارأ: أفحش في كلامه.

## ○ الإعراب:

﴿حَقَّ إِذَا أَخَذْنَا مُتْرِفِهِمْ بِالْعَذَابِ إِذَا هُمْ يَجْحُرُونَ﴾ حتى - هنا - ابتدائية، يبتدأ  
 بها الكلام، وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن، خافض لشرطه، منصوب

بجوابه، وهو يجأرون، وجملة أخذنا في محل جر بإضافة الظرف إليها، ونا فاعل، ومتر فمهم مفعول به، وبالعذاب متعلقان بأخذنا، وإذا الثانية حرف مفاجأة، قائمة مقام فاء الجزاء في الربط، والجملة بعدها جواب إذا الأولى لا محل لها، كأنه قيل: فهم يجأرون، وقيل: حتى حرف غاية وجر. ﴿لَا تَجْعُرُوا أَيُّومَ الْيَوْمِ بِمَا لَا تُنصُرُونَ﴾ لا ناهية، وتجأروا فعل مضارع مجزوم بلا، والواو فاعل، واليوم متعلق بتجأروا، وإنكم تعلق لتعليل للنهي، وإن واسمها، ومنا متعلقان بتنصرون، ولا نافية، وجملة تنصرون خبر إنكم، والواو نائب فاعل. ﴿فَدَّ كَانَتْ آيَاتِي تُتلى عَلَيْكُمْ فَكُنْتُمْ عَلَىٰ أَعْقَابِكُمْ تَنكصُونَ﴾ قد حرف تحقيق، وكانت آياتي: كان واسمها، وجملة تتلى خبرها، وعليكم متعلقان بتتلى، فكنتم: الفاء عاطفة، وكان واسمها، وعلى أعقابكم حال من فاعل تنكصون، وجملة تنكصون خبر كنتم. ﴿مُسْتَكْبِرِينَ بِهِ سَمِرًا تَهْجُرُونَ﴾ مستكبرين حال ثانية من فاعل تنكصون، وبه متعلقان بمستكبرين، أي: بسببه والضمير في «به» للبيت العتيق والحرم، وقيل: عائد إلى القرآن، وسامراً حال ثالثة، وجملة تهجرون حال رابعة، فهي أحوال متداخلة، أي: كل واحدة مما قبلها. ﴿أَفَلَمْ يَدَّبَّرُوا الْقَوْلَ أَمْ جَاءَهُمْ مَا لَمْ يَأْتِ آبَاءَهُمُ الْأَوَّلِينَ﴾ الجملة مستأنفة، مسوقة لبيان أسباب ركونهم متن الضلالة، وسيأتي أنها خمسة سنشير إليها في مواطنها، والهمزة للاستفهام الإنكاري التقريري، ولم حرف نفي وقلب وجزم، ويدبروا فعل مضارع مجزوم بلم، والقول مفعول به، والفاء عاطفة على محذوف، دخلت عليه الهمزة، أي: فعلوا ما فعلوا مما سبق ذكره، فلم يدبروا القول، وأم عاطفة بمعنى بل الانتقالية، أي: بل أجاءهم، بل ألم يعرفوا، بل أيقولون، وقوله: أفلم يدبروا القول هو السبب الأول لإقدامهم على الضلالة، واجترأهم على ارتكابها، أي: أنهم صدقوا عن التأمل في دلائل نبوته ﷺ، وفي مقدمتها: القرآن المعجز، وجاءهم فعل ومفعول به ثان، وما موصول فاعل، وجملة لم يأت آباءهم الأولين صلة، وهذا هو السبب الثاني، وهو اعتقادهم أن بعثة محمد ﷺ أمر غريب؛ لأنها لم تسمع عن الأمم السالفة. ﴿أَمْ لَمْ يَعْرِفُوا رَسُولَهُمْ فَهُمْ لَهُم مِّنْكَرُونَ﴾ عطف على ما تقدم كما

ذكرنا، وهذا هو السبب الثالث في إقدامهم على ركوب الغي، وهو عدم علمهم بأمانة مدّعي الرسالة وصدقه قبل أن يدعيها، وليس الأمر بهذه المثابة، بل إنهم سبروا غوره، وعلموا حقيقته، واكتنوها صدقه، ولقبوه بالأمين، فكيف كذبوه بعد أن أجمعوا على جدارته باللقب الذي أطلقوه عليه؟! والفاء عاطفة، وهم مبتدأ، وله متعلقان بمنكرون، ومنكرون خبرهم.

﴿ أَمْ يَقُولُونَ بِهِ جِنَّةٌ بَلْ جَاءَهُم بِالْحَقِّ وَأَكْثَرُهُم لِلْحَقِّ كَرِهُونَ ﴾ عطف على

ما تقدم أيضاً، وهذا هو السبب الرابع، وهو اعتقادهم فيه الجنون، وهذا الاعتقاد مناقض لما كانوا يعتقدون فيه من كمال الرجاحة، وتمام الحصافة. وبه خبر مقدم، وجنة، أي: جنون، مبتدأ مؤخر، بل حرف عطف وإضراب انتقالي، وجاءهم فعل ومفعول به وفاعل مستتر، وبالحق متعلقان بجاءهم، أو بمحذوف حال، أي: متلبساً بالحق، والواو حالية، وأكثرهم مبتدأ، وللحق متعلقان بكارهون، وكارهون خبر أكثرهم.

\* الفوائد:

معنى «وأكثرهم»:

اعترض الزمخشري على نفسه، فوجه إليها سؤالاً، وأجاب عليه، وفيما يلي نص السؤال والجواب:

قال: «فإن قلت: قوله ﴿وَأَكْثَرُهُم﴾ فيه أن أقلهم كانوا لا يكرهون الحق، قلت: كان فيهم من يترك الإيمان به أنفة واستنكافاً من توبيخ قومه، وأن يقولوا: صبأ، وترك دين آبائه لا كراهة للحق، كما يحكى عن أبي طالب.

فإن قلت: يزعم بعض الناس أن أبا طالب صح إسلامه، قلت: يا سبحان الله! كأن أبا طالب كان أحمل أعمام رسول الله ﷺ حتى يشتهر إسلام حمزة والعباس، ويخفى إسلامه!!».

وهذا جميل من الزمخشري، ولكن أولى من ذلك أن يكون الضمير في قوله

﴿وَأَكْثَرُهُمْ﴾ عائداً على الجنس للناس كافة، ولما ذكر هذه الطائفة من الجنس بنى الكلام في قوله ﴿وَأَكْثَرُهُمْ﴾ على الجنس بجملته، كقوله: ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً وَمَا كَانَ أَكْثَرُهُمْ مُؤْمِنِينَ﴾ وكقوله: ﴿وَمَا أَكْثَرُ النَّاسِ وَلَوْ حَرَصْتَ بِمُؤْمِنِينَ﴾ ويدل على ذلك قوله تعالى: ﴿بَلْ جَاءَهُمْ بِالْحَقِّ﴾ والنبي ﷺ جاء إلى الناس كلهم، وبعث إلى الكافة. ويحتمل أن يحمل الأكثر على الكل، كما حمل القليل على النفي، وأما قول الزمخشري: إن من تمادى على الكفر، وآثر البقاء عليه تقليداً لآبائه ليس كارهاً للحق، فمردود، فإن من أحب شيئاً كره ضده، فإذا أحبوا البقاء على الكفر فقد كرهوا الانتقال عنه إلى الإيمان ضرورة، ثم انجرّ الكلام إلى استبعاد إيمان أبي طالب، وتحقيق القول فيه أنه مات على الكفر، ووجه ذلك بأنه أشهر عمومة النبي ﷺ، فلو كان قد أسلم لاشتهر إسلامه كما اشتهر إسلام العباس وحمزة؛ لأنه أشهر، وللقائل بإسلامه أن يعتذر عن عدم شهرته بأنه إنما أسلم قبيل الاحتضار، فلم يظهر له مواقف في الإسلام يشتهر بها، كما اشتهر لغيره من عمومته.

﴿وَلَوْ اتَّبَعَ الْحَقُّ أَهْوَاءَهُمْ لَفَسَدَتِ السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ وَمَنْ فِيهِنَّ بَلْ أَلَيْنَاهُمْ بِذِكْرِهِمْ فَهُمْ عَنْ ذِكْرِهِمْ مُعْرِضُونَ ﴿٧١﴾ أَمْ فَسَلَّوهُمْ خَرَجًا فَخَرَّجَ رَبُّكَ خَيْرٌ وَهُوَ خَيْرُ الرَّزِيقِينَ ﴿٧٢﴾ وَإِنَّكَ لَتَدْعُوهُمْ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴿٧٣﴾ وَإِنَّ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ عَنِ الصِّرَاطِ لَنُكَوِّنُ ﴿٧٤﴾ ﴿وَلَوْ رَحَّمْنَاهُمْ وَكَشَفْنَا مَا بِهِمْ مِنْ ضُرٍّ لَلْجُؤُا فِي طُغْيَانِهِمْ يَعْمَهُونَ ﴿٧٥﴾ وَلَقَدْ أَخَذْنَاهُمْ بِالْعَذَابِ فَمَا اسْتَكَانُوا لِرَبِّهِمْ وَمَا يَنْصَرِعُونَ ﴿٧٦﴾﴾

### ☆ اللفظة:

﴿خَرَجًا﴾: أجراً وخراجاً، ويغلب في الخرج أن يكون مال العنق، وفي الخراج مال العقار، ونقيض الدخل، وقيل: الخرج: ما تبرعت به، والخراج: ما لزمك أداؤه، والوجه أن الخرج أخص من الخراج، ومعنى

الآية: أم تسألهم عن هدايتك لهم قليلاً من عطاء الخلق، فالكثير من عطاء الخالق خير.

﴿لَنُكَبِّرُنَّ﴾ عادلون، وزائفون، ومائلون، وكل من لا يؤمن بالآخرة فهو عن القصد ناكب.

﴿لَلَّجُوا﴾: اللجاج، وهو: التماذي في العناد، وفي المصباح: لَجَّ في الأمر لجاجاً، من باب: تعب، ولجاجاً ولجاجة، فهو لجوج، ولجوجة مبالغة إذا لازم الشيء، وواظبه، ومن باب: ضرب لغة.

﴿يَعْمَهُونَ﴾: في «المصباح»: «عمه في طغيانه عمها»، من باب: تعب، إذا تردّد متحيراً، وتعامه: مأخوذ من قولهم: أرض عمها؛ إذا لم يكن فيها أمارات تدلّ على النجاة، فهو عمه، وأعمه.

﴿أَسْتَكُونُوا﴾: يقال: استكان، أي: انتقل من كون إلى كون، كاستحال إذا انتقل من حال إلى حال، وأصله: استكون نقلت حركة الواو إلى ما قبلها، ثم قلبت ألفاً، هذا ما قاله علماء اللغة، ولكن اعترض بعضهم على هذا التنظير، وحجته: أن استكان على تأويله أحد أقسام استفعل الذي معناه التحول، كقولهم: استحجر الطين، واستنوق الجمل، وأما استحال فثلاثيه حال: إذا انتقل من حال إلى حال، وإذا كان الثلاثي يفيد التحول لم يبق لصيغة استفعل فيها أثر، فليس استحال من استفعل للتحول، ولكنه من استفعل بمعنى فعل، وهو أحد أقسامه إذا لم يزد السداسي فيه على الثلاثي معنى.

ثم نعود إلى تأويله فنقول: المعنى عليه: فما انتقلوا من كون التكبر، والتجبر، والاعتياص إلى كون الخضوع، والضراعة إلى الله تعالى.

ولقائل أن يقول: استكان يفيد على التأويل المذكور الانتقال من كون إلى كون، فليس حمله على أنه انتقال عن التكبر إلى الخضوع بأولى، وترى هذه الصيغة لا تفهم إلا أحد الانتقاليين، فلو كانت مشتقة من مطلق الكون لكانت مجملة محتملة للانتقاليين جميعاً، والجواب: أن أصلها كذلك على الإطلاق،

ولكن غلب العرف على استعمالها في الانتقال الخاص ، كما غلب في غيرها .

ولما دخل أحمد بن فارس اللغوي الوزير بغداد في زمن الإمام الناصر ، جمع له جميع علماء بغداد ، وعقد بهم محفلاً للمناظرة ، فانجر الكلام إلى هذه الآية فقال : الأصل اللغوي هو مشتق من قول العرب : كنت لك إذا خضعت ، وهي لغة هذلية ، فاستحسن ابن فارس ذلك منه ، وعلى هذا يكون من استفعل بمعنى فعل ، كقولهم : استقر ، واستعلى ، وحال ، واستحال على ما مرّ ، وإنما لم يجعل سن استفعل المبني للمبالغة ، مثل : استحسر واستعصم ، من : حسر وعصم ؛ لأن المعنى يأباه ، وذلك أنها جاءت في النفي ، والمقصود منها : ذم هؤلاء بالجفوة ، والقسوة ، وعدم الخضوع ، مع ما يوجب نهاية الضراعة من أخذهم بالعذاب ، فلو جعلت للمبالغة أفادت نقص المبالغة ؛ لأن نفي الأبلغ أدنى من نفي الأدنى ، وكأنهم على ذلك ذموا بنفي الخضوع الكثير ، وأنهم ما بلغوا في الضراعة نهايتها ، وليس الواقع ؛ فإنهم ما اتسموا بالضراعة ولا بلحظة منها ، فكيف تنفى عنهم النهاية الموهمة لحصول البداية ؟

ووزن استفعل على ضربين متعد وغير متعد ، فالتعدي قولهم : استحقه ، واستقبحه ، وغير التعدي : استقدم ، واستأخر ، ويكون فعل منه متعدياً ، وغير متعد ، فالتعدي نحو : علم ، واستعلم ، وفهم ، واستفهم ، وغير المتعدي نحو : قبح ، واستقبح ، وحسن واستحسن ، وله معان أحدها : الطلب والاستدعاء ، كقولك : استعطيت ، أي : طلبت العطية ، واستعنته ، أي : طلبت إليه العتبي ، ومنه : استفهمت ، واستخبرت ، والثاني : أن يكون للإصابة ، كقولك : استجدته ، واستكرمته ، أي : وجدته جيداً وكرماً ، وقد يكون بمعنى الانتقال والتحول من حال إلى حال ، نحو قولهم : استنوق الجمل ؛ إذا صار على خلق الناقة ، واستتيست الشاة ؛ إذا أشبهت التيس ، ومنه استحجر الطين ؛ إذا تحوّل إلى طبع الحجر في الصلابة ، وقد يكون بمعنى تفعل لتكلف الشيء وتعاطيه ، نحو : استعظم بمعنى تعظم ، واستكبر بمعنى تكبر ،

كقولهم: تشجج وتجلد، وربما عاقب فعل، قالوا: قر في المكان، واستقر، وعلا قرنه، واستعلاه، قال الله تعالى: ﴿وَإِذَا رَأَوْا آيَةً يَسْتَسْخِرُونَ﴾ والغالب على هذا البناء: الطلب والإصابة، وما عدا ذينك فإنه يحفظ حفظاً، ولا يقاس عليه.

## ○ الإعراب:

﴿وَلَوْ أَتَبَعَ الْحَقُّ أَهْوَاءَهُمْ لَفَسَدَتِ السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ وَمَنْ فِيهِنَّ﴾ الواو استثنائية، ولو شرطية، وأتبع الحق فعل وفاعل، وأهواءهم مفعول به، واللام واقعة في جواب الشرط، وفسدت السموات والأرض فعل وفاعل، والجملة لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، ومن عطف على السموات والأرض، وفيهن متعلقان بمحذوف صلة من. ﴿بَلْ أُنَبِّئُكُمْ بِذِكْرِهِمْ فَهُمْ عَنْ ذِكْرِهِمْ مُعْرِضُونَ﴾ بل حرف إضراب انتقالي، وأنبئناهم فعل وفاعل ومفعول به، وبذكرهم متعلقان بآتيانهم، والمعنى: كيف يكرهون الحق مع أن القرآن أتاهم بشريفهم، والتنويه بذكرهم، والفاء عاطفة، وهم مبتدأ، وعن ذكرهم متعلقان بمعرضون، ومعرضون خبر هم. ﴿أَمْ سَأَلْتَهُم خُرْجًا فَخَرَّجَ رَبُّكَ خَيْرٌ وَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ﴾ عطف انتقالي على ﴿أَمْ يَقُولُونَ بِهِ جِنَّةٌ﴾ وهو السبب الخامس من أسباب ركوبهم متن الضلالة العمياء، وتساءلهم فعل مضارع، وفاعل مستتر تقديره: أنت، ومفعول به أول، وخرجاً مفعول به ثان، والفاء تعليلية، أو فصيحة، وردت مورد التعليل للسؤال المستفاد من الإنكار، وخراج مبتدأ، وربك مضاف إليه، وخير خبر، وهو الواو حرف عطف، وهو مبتدأ، وخير الرازقين خبر. ﴿وَإِنَّكَ لَتَدْعُوهُمْ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ﴾ الواو حرف عطف، وإن واسمها، واللام المزحلقة، وتدعوهم فعل مضارع، وفاعل مستتر، ومفعول به، وإلى صراط متعلقان بتدعوهم، ومستقيم صفة. ﴿وَإِنَّ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ عَنِ الصِّرَاطِ لَنُكَيِّبُونَ﴾ الواو عاطفة، وإن واسمها، وجملة لا يؤمنون صلة، وبالآخرة متعلقان بيؤمنون، وعن الصراط متعلقان بناكبون، واللام المزحلقة، وناكبون خبر إن. ﴿وَلَوْ رَمَيْنَاهُمْ وَكَشَفْنَا

مَا بِهِمْ مِّنْ ضُرٍّ لَّلْجُؤِ فِي طُغْيَانِهِمْ يَعْمَهُونَ ﴿٧٦﴾ الواو استئنافية، مسوقة لبيان إصابتهم بعد خروج النبي ﷺ إلى المدينة بالقحط، حتى روي أنهم أكلوا العلهز، وهو كما في «الصحاح»: طعام كانوا يتخذونه من الدم ووبر البعير في سني المجاعة، وسيأتي تفصيل هذه الحادثة في باب الفوائد. ولو شرطية، ورحمناهم فعل وفاعل ومفعول به، وكشفنا عطف على رحمناهم، وما مفعول به، وبهم متعلقان بمحذوف صلة ما، ومن ضر حال، للجوا: اللام رابطة لجواب لو، وجملة لجوا لا محل لها من الإعراب؛ لأنها جواب شرط غير جازم، وفي طغيانهم متعلقان بيعمهُون، وجملة يعمهُون حالية. ﴿٧٦﴾ وَلَقَدْ أَخَذْنَاهُم بِالْعَذَابِ فَمَا اسْتَكَانُوا لِرَبِّهِمْ وَمَا يَضُرُّعُونَ ﴿٧٧﴾ الواو عاطفة، واللام جواب للقسم المحذوف، وقد حرف تحقيق، وأخذناهم فعل وفاعل ومفعول به، وبالْعَذَابِ متعلقان بأخذناهم، فما استكانوا عطف على أخذناهم، وما نافية، واستكانوا فعل وفاعل، ولربهم متعلقان باستكانوا، والواو حرف عطف، وما نافية، ويتضرعون فعل مضارع وفاعل، وسيأتي سر عطف المضارع على الماضي في باب البلاغة.

#### □ البلاغة:

عطف المضارع على الماضي لإفادة الماضي وجود الفعل، وتحققه، وهو بالاستكانة أحق بخلاف التضرع؛ فإنه أخبر عنهم بنفي ذلك في الاستقبال.

#### \* الفوائد:

قوله تعالى: ﴿٧٦﴾ وَلَوْ رَحِمْنَاهُمْ... الآية، والآية التي تليها، هاتان الآيتان مدينتان، فإن إصابتهم بالقحط إنما كانت بعد خروجه ﷺ من بينهم. روى التاريخ أنه لما أسلم ثمامة بن أثال الحنفي، ولحق باليمامة، ومنع الميرة من أهل مكة، وأخذهم الله بالسنين حتى أكلوا العلهز - وقد قدمنا تفسيره - جاء أبو سفيان إلى رسول الله ﷺ فقال له: أنشدك الله والرحم، ألسنت تزعم

أَنْتَ بُعِثْتَ رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ؟ فَقَالَ: «بلى» فَقَالَ: قَتَلْتَ الْآبَاءَ بِالسَّيْفِ وَالْأَبْنََاءَ بِالْجُوعِ! فَتَرَلْتَ الْآيَةَ.

﴿ حَتَّىٰ إِذَا فَتَحْنَا عَلَيْهِم بَابًا ذَا عَذَابٍ شَدِيدٍ إِذَا هُمْ فِيهِ مُبْلِسُونَ ﴿٧٧﴾ وَهُوَ الَّذِي أَنْشَأَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَرَ وَالْأَفْئِدَةَ قَلِيلًا مَّا تَشْكُرُونَ ﴿٧٨﴾ وَهُوَ الَّذِي ذَرَأَكُمْ فِي الْأَرْضِ وَإِلَيْهِ تُحْشَرُونَ ﴿٧٩﴾ وَهُوَ الَّذِي يُحْيِي وَيُمِيتُ وَلَهُ اخْتَلَفُ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ أَفَلَا تَعْقِلُونَ ﴿٨٠﴾ بَلْ قَالُوا مِثْلَ مَا قَالَ الْأَوَّلُونَ ﴿٨١﴾ قَالُوا أَءِذَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظْمًا إِذْنَا لَمَبْعُوثُونَ ﴿٨٢﴾ لَقَدْ وَعَدْنَا نَحْنُ وَءَابَاؤُنَا هَذَا مِن قَبْلُ إِن هَذَا إِلَّا أَسْطِيرٌ الْأُولَىٰ ﴿٨٣﴾

### ☆ اللغة:

﴿ مُبْلِسُونَ ﴾: في «المصباح»: «البلاس مثل سلام، هو: المسح، وهو فارسي معرب، والجمع بئس بضمين، مثل: عناق: عنق، وأبلس الرجل إبلاسا: سكت، وأبلس: أيس، وفي التنزيل ﴿ إِذَا هُمْ فِيهِ مُبْلِسُونَ ﴾ .

﴿ ذَرَأَكُمْ ﴾: خلقكم، وبثكم بالتناسل.

### ○ الإعراب:

﴿ حَتَّىٰ إِذَا فَتَحْنَا عَلَيْهِم بَابًا ذَا عَذَابٍ شَدِيدٍ إِذَا هُمْ فِيهِ مُبْلِسُونَ ﴾ حتى حرف تبتدأ به الجمل، وقد تقدم نظيره قريباً، وقيل: هي غاية وجر، إذا شرطية ظرفية متعلقة بمبلسون، وجملة فتحننا في محل جر بإضافة الظرف إليها، وعليهم متعلقان بفتحنا، وباباً مفعول به، وذا عذاب صفة لباباً، وإذا الثانية حرف مفاجأة، قائمة مقام فاء الجزاء في الربط، والجملة بعدها جواب إذا الأولى، كأنه قيل: فهم فيه مبلسون، وهم مبتدأ، وفيه متعلقان بمبلسون، ومبلسون خبر هم. ﴿ وَهُوَ الَّذِي أَنْشَأَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَرَ وَالْأَفْئِدَةَ قَلِيلًا مَّا تَشْكُرُونَ ﴾ الواو

استثنائية، والجملة مستأنفة، مسوقة لتقريع الكافرين، وتذكير المؤمنين، فهو خطاب عام، وهو متبدأ، والذي خبر، وجملة أنشأ صلة، ولكم متعلقان بأنشأ، والسمع مفعول به، والأبصار والأفئدة عطف عليه، وقليلاً منصوب على أنه مفعول مطلق صفة لمحذوف هو المفعول المطلق في الحقيقة، تقديره: شكراً قليلاً، وما زائدة للتوكيد بمعنى حقاً، وإنما خصّ هذه الأعضاء؛ لأنه يُنَاط بها من المنافع ما لا يُنَاط بغيرها، هذا من جهة، ومن جهة ثانية من لم يعمل هذه الأعضاء فيما خلقت له، فهو بمنزلة عادمها، وسيأتي مزيدُ بسطٍ في هذا الصدد في باب البلاغة. ﴿ وَهُوَ الَّذِي ذَرَأَكُمْ فِي الْأَرْضِ وَإِلَيْهِ تُحْشَرُونَ ﴾ عطف على ما تقدم، وإعرابه ظاهر. ﴿ وَهُوَ الَّذِي يُحْيِي وَيُمِيتُ وَلَهُ اخْتِلَافُ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ أَفَلَا تَعْقِلُونَ ﴾ وهو الذي عطف على ما تقدم، وله خبر مقدم، واختلاف الليل والنهار مبتدأ مؤخر، والهمزة للاستفهام الإنكاري، والغاء عاطفة على محذوف مقدر، ولا نافية، وتعقلون فعل مضارع وفاعل. ﴿ بَلْ قَالُوا مِثْلَ مَا قَالَ الْأَوَّلُونَ ﴾ بل حرف إضراب انتقالي، وقالوا فعل وفاعل، ومثل صفة لمصدر محذوف، أي: قولاً مثل قول الأولين، وما مصدرية مؤولة مع ما بعدها بمصدر مضاف لمثل، والأولون فاعل. ﴿ قَالُوا أَءِذَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظَامًا أَءِنَّا لَمَبْعُوثُونَ ﴾ الجملة بدل من الجملة قبلها، أي: مستأنفة، والهمزة للاستفهام الاستبعادي، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة متنا في محل جر بإضافة إذا إليها، وكنا عطف على متنا، وكان واسمها، وتراباً خبرها، وعظاماً عطف على تراباً، والهمزة للاستفهام الاستبعادي أيضاً، وإن واسمها، واللام المرحقة، ومبعوثون خبرها. ﴿ لَقَدْ وَعِدْنَا نَحْنُ وَءَنبَاءُ نَا هَذَا مِنْ قَبْلُ ﴾ اللام جواب للقسم المحذوف، ووعد فعل ماض مبني للمجهول، ونا نائب فاعل، ونحن تأكيد للضمير، وأبأؤنا معطوف على الضمير المتصل، وسوغ العطف الفصل بالمنفصل، ومن قبل متعلقان بوعدنا، أو بمحذوف صفة لقوله «أبأؤنا» أي: الكائنون من قبل، والمعنى على الجميع: لقد وعدنا وأبأؤنا بالبعث، فلم نر هذا الوعد صدقاً، وإنما رأينا أساطير

الأولين. ﴿إِنَّ هَذَا إِلَّا آسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ﴾ إن نافية، وهذا مبتدأ، وإلا أداة حصر، وآساطير الأولين خبر هذا.

## □ البلاغة:

١ - وحد السمع في قوله تعالى: ﴿وَهُوَ الَّذِي أَنشَأَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَرَ وَالْأَفْئِدَةَ﴾ لوحدة المسموع دون الأبصار والأفئدة، أو: لأنه مصدر في الأصل، والمصادر لا تجمع، فلمح إلى الأصل، وقد تقدمت الإشارة إلى ذلك في البقرة، فجدده عهداً.

٢ - في قوله: ﴿بَلْ قَالُوا مِثْلَ مَا قَالَ الْأَوَّلُونَ﴾ الفصل، أي: قطع إحدى الجملتين عن الأخرى للاتحاد، فقد فصل: قالوا أئذا متنا وكنا تراباً... الخ عما قبله؛ لقصد البديل؛ لكونه أوفى بالمقصود من الأول؛ لأن ما قال الأولون أقوال كثيرة، ولا يدرى أي قول يُراد من تلك الأقوال، والأحسن أن يقال: إن أريد بقوله: مثل ما قال الأولون ما نقل عنهم من قولهم: أئذا متنا... الخ، وهو الظاهر، كان بديل كل من كل.

﴿قُلْ لِمَنِ الْأَرْضُ وَمَنْ فِيهَا إِنْ كُنْتُمْ تَعْمُونَ ﴿٨٦﴾ سَيَقُولُونَ لِلَّهِ قُلْ أَفَلَا تَذَكَّرُونَ ﴿٨٧﴾ قُلْ مَنْ رَبُّ السَّمَوَاتِ السَّبْعِ وَرَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ ﴿٨٨﴾ سَيَقُولُونَ لِلَّهِ قُلْ أَفَلَا نُنْفِقُ ﴿٨٩﴾ قُلْ مَنْ فِي يَدَيْهِ مَلَكُوتُ كُلِّ شَيْءٍ وَهُوَ يُحْيِيهِ وَلَا يُجَارُ عَلَيْهِ إِنْ كُنْتُمْ تَعْمُونَ ﴿٩٠﴾ سَيَقُولُونَ لِلَّهِ قُلْ فَأَنَّى تُسْحَرُونَ ﴿٩١﴾ بَلْ أَنبَنَّهُمْ بِالْحَقِّ وَإِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ ﴿٩٢﴾ مَا أَخَذَ اللَّهُ مِنْ وَلَدٍ وَمَا كَانَ مَعَهُ مِنْ إِلَهٍ إِذَا لَذَّهَبَ كُلُّ إِلَهٍ بِمَا خَلَقَ وَلَعَلَّ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ سُبْحَانَ اللَّهِ عَمَّا يُصِفُونَ ﴿٩٣﴾ عَلِيمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ فَتَعَلَّى عَمَّا يُشْرِكُونَ ﴿٩٤﴾ قُلْ رَبِّ إِمَّا تُرِيئِي مَا يُوعَدُونَ ﴿٩٥﴾ رَبِّ فَلَا تَجْعَلْنِي فِي الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ ﴿٩٦﴾ وَإِنَّا

عَلَىٰ أَنْ تُرِيكَ مَا نَعَدُهُمْ لَقَدْ رَوْنَهُ ﴿٩٥﴾ أَدْفَعْ بِأَلْتِي هِيَ أَحْسَنُ السَّيِّئَةِ نَحْنُ أَعْلَمُ بِمَا  
يَصِفُونَ ﴿٩٦﴾

### ○ الإعراب:

﴿ قُلْ لِمَنِ الْأَرْضُ وَمَنْ فِيهَا إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴾ قل فعل أمر، وفاعله مستتر تقديره: أنت، والجملة استئنافية، ولمن خبر مقدم، ومن استفهامية، والأرض مبتدأ مؤخر، ومن عطف على الأرض، ومن موصولية، وعبر عنهم بمن تغليبا للعقلاء كما تقرر، وفيها متعلقان بمحذوف صلة من، وإن شرطية، وكنتم تعلمون: كان واسمها، وجملة تعلمون خبرها، وكنتم فعل الشرط، والجواب محذوف، أي: فأخبروني بخالفهما، وفي هذا تلويح بغبابوهم.

﴿ سَيَقُولُونَ لِلَّهِ قُلْ أَفَلَا تَذَكَّرُونَ ﴾ الجملة مستأنفة، مسوقة للإخبار من الله تعالى عما يقع منهم في الجواب قبل وقوعه، والله متعلقان بمحذوف خبر لمبتدأ محذوف تقديره: هي، والجملة مقول القول، قل فعل أمر، والمراد بالأمر: التوبيخ والتأنيب، والهمزة للاستفهام الإنكاري التوبيخي، والفاء عاطفة على محذوف، ولا نافية، وتذكرون فعل مضارع بحذف إحدى التاءين، والأصل: تتذكرون. ﴿ قُلْ مَنْ رَبُّ السَّمَاوَاتِ السَّبْعِ وَرَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ ﴾ من اسم استفهام مبتدأ، ورب السموات السبع خبره، ورب العرش العظيم عطف عليه. ﴿ سَيَقُولُونَ لِلَّهِ قُلْ أَفَلَا نُنْقِطُ ﴾ لله خبر لمبتدأ محذوف، أي: لا بد لهم أن يقولوا ذلك، وأتى باللام نظراً إلى معنى السؤال، فإن قولك: من ربه؟ ولمن هو؟ في معنى واحد، كقولك: من رب هذه الدار؟ فيقال: زيد، ويقال: لزيد. ﴿ قُلْ مَنْ يَدْعُ مَلَكَوتُ كُلِّ شَيْءٍ وَهُوَ يُجِيرُ وَلَا يُجَارُ عَلَيْهِ ﴾ من اسم استفهام مبتدأ، ويده خبر مقدم، وملكوت كل شيء مبتدأ مؤخر، والجملة خبر من، والتاء والواو في ملكوت زائدتان للمبالغة، كزيادتهما في الرحموت والرهبوت، من الرحمة والرهبة، والملكوت: الملك العظيم، والعز، والسلطان، والملكوت السماوي: هو محل القديسين في

السماء، والواو عاطفة، أو حالية، وهو مبتدأ، وجملة يجير خبر، والواو عاطفة، وجملة لا يجار عطف على يجير، والمعنى: يغيث من يشاء ويجرسه، ولا يغيث أحد منه، وعدي بعلى لتضمينه معنى النصر. ﴿إِن كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ﴾ إن شرطية، وكنتم فعل الشرط، والجواب محذوف كما تقدم، أي: فأخبروني. ﴿سَيَقُولُونَ لِلَّهِ قُلْ فَأَنَّى تُسْحَرُونَ﴾ لله جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر لمبتدأ محذوف، وفيه نظر إلى أن المعنى: من له ما ذكر؟ والتقدير في الأولى: قل من له السموات السبع؟ وفي الثاني: قل من له ملكوت كل شيء؟ فلام الجر مقدره في السؤال، فظهرت في الجواب نظراً للمعنى، وقد قرىء بإسقاطها مع رفع الجلالة جواباً على اللفظ لقوله مَنْ؛ لأن المسؤول به مرفوع المحل، وهو مَنْ، فجاء جوابه مرفوعاً مطابقاً له في اللفظ. فأنى: الفاء الفصيحة، وأنى اسم استفهام بمعنى كيف، وهي في محل نصب على الحال، وتسحرون فعل مضارع مبني للمجهول، والواو نائب فاعل. ﴿بَلْ أَتَيْنَهُم بِالْحَقِّ وَإِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ﴾ بل حرف إضراب وعطف، وأتيناهم فعل وفاعل ومفعول به، وبالحق حال، والواو حالية، وإن واسمها، واللام المرحلقة، وكاذبون خبر إن. ﴿مَا اتَّخَذَ اللَّهُ مِنْ وَلَدٍ وَمَا كَانَ مَعَهُ مِنْ إِلَهٍ﴾ ما نافية، واتخذ الله فعل وفاعل، ومن حرف جر زائد، وولد مجرور لفظاً منصوب محلاً؛ لأنه مفعول به، والواو عاطفة، وما نافية، وكان فعل ماض ناقص، ومعه ظرف مكان متعلق بمحذوف خبر مقدم، ومن حرف جر زائد، وإله مجرور لفظاً مرفوع محلاً لأنه اسم كان. ﴿إِذَا لَدَّهَبَ كُلُّ إِلَهٍ بِمَا خَلَقَ وَلَعَلَّ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ﴾ إذا حرف جواب وجزاء مهمل، وإلى هذا ذهب الفراء، وقد تقدم القول فيه في الإسراء، وإليه جنح الزمخشري قال:

«فإن قلت إذا لا تدخل إلا على كلام هو جواب وجزاء، فكيف وقع قوله: ﴿إِذَا لَدَّهَبَ﴾ جواباً وجزاء، ولم يتقدم شرط، ولا سؤال سائل؟ قلت: الشرط محذوف، تقديره: و كان معه آلهة، فحذف لدلالة: وما كان معه من إله».

واختار غير الفراء والزنجشري أن تكون إذا بمعنى لو الامتناعية، وعليه جرى البيضاوي قال: «أي: لو كان معه آلهة كما تقولون لذهب كل واحد منهم بما خلقه، واستبد به، وامتاز ملكه عن ملك الآخرين، ووقع بينهم التحارب والتغالب، كما هو حال ملوك الدنيا، فلم يكن بيده وحده ملكوت كل شيء، واللازم باطل بالإجماع، والاستقراء، وقيام البرهان على استناد جميع الكائنات إلى واجب واحد».

واللام واقعة في جواب الشرط على كلا القولين، وذهب كل إله فعل وفاعل، والجملة لا محل لها، وبما خلق متعلقان بذهب، وجملة خلق صلة، ولعلا بعضهم على بعض عطف على ما تقدم. ﴿سُبْحَانَ اللَّهِ عَمَّا يُصِفُونَ﴾ سبحان الله نصب على المصدر، وعمما متعلقان بسبحان، وجملة يصفون صلة، ويجوز أن تكون ما مصدرية، أي: عن وصفهم. ﴿عَلِمَ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ فَتَعَلَّىٰ عَمَّا يُشْرِكُونَ﴾ عالم الغيب بالجر على البدلية من الجلالة، أو: صفة له، وقرىء بالرفع على القطع، فهو خبر لمبتدأ محذوف، فتعالى: الفاء عاطفة، كأنه قال: علم الغيب فتعالى، وعمما متعلقان بتعالى، وجملة يشركون صلة. ﴿قُلْ رَبِّ إِمَّا تُرَبِّي مَا يُوعَدُونَ﴾ رب منادى مضاف إلى ياء المتكلم المحذوفة، وإما أدغمت إن الشرطية بما الزائدة، وتريني فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة، وهو في محل جزم فعل الشرط، والنون للوقاية، والياء مفعول به، وما مفعول به ثان، فهي بصرية تعدت لمفعولين بواسطة الهمزة؛ لأنه من أرى الرباعي، وجملة يوعدون صلة ما، والعائد محذوف، أي: يوعدون به من العذاب ﴿رَبِّ فَلَا تَجْعَلْنِي فِي الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ﴾ هذا جواب الشرط، والفاء رابطة، وأعيد لفظ رب منادى مبالغة في التضرع والابتهاال، ولا ناهية، وتجعلني فعل مضارع مجزوم بلا، والنون للوقاية، والياء مفعول به أول، وفي القوم مفعول به ثان، والظالمين صفة. ﴿وَإِنَّا عَلَىٰ أَنْ نُرِيكَ مَا نَعُدُّهُمْ لَقَدْرُونَ﴾ الواو عاطفة على ما تقدم، وإن واسمها، وعلى أن نريك متعلقان بقادرون، وأن حرف مصدرى ونصب،

ونري مضارع منصوب بأن، والفاعل مستتر تقديره: نحن، والكاف مفعول به أول، وما مفعول به ثان، وقد تقدم القول في أرى البصرية، واللام المزلحقة، وهي لام الابتداء، زحلت إلى الخبر، وقادرون خبر إنا. ﴿أَدْفَعْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ السَّيِّئَةِ نَحْنُ أَعْلَمُ بِمَا يَصِفُونَ﴾ كلام مستأنف مسوق لحث النبي ﷺ على الصّبح عن مسأئهم، ومقابلتها بما أمكن من الإحسان. وادفع فعل أمر، وفاعله مستتر تقديره: أنت، وبالتالي جار ومجرور متعلقان بادفع، والتي نعت لمحذوف، أي: الخصلة، وهي أحسن مبتدأ وخبر، والجملة الاسمية صلة التي، والسيئة مفعول به، وجملة، نحن أعلم حالية، ونحن مبتدأ، وأعلم خبر، وبما متعلقان بأعلم، وجملة يصفون صلة، ويجوز أن تكون ما مصدرية، أي: بوصفهم لك، وسوء ذكرهم.

### □ البلاغة:

في قوله تعالى: ﴿أَدْفَعْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ السَّيِّئَةِ﴾ عدول عن مقتضى السياق لسرّاً بليغ، فالظاهر أن يقول: ادفع بالحسنة السيئة، ولكنه عدل عن مقتضى الكلام لما فيه من التفصيل، والمعنى: ادفع السيئة بما أمكن من الإحسان، حتى إذا اجتمع الصّبح، والإحسان، وبذل الاستطاعة فيه، كانت حسنة مضاعفة بإزاء سيئة. ولمعترض أن يقول: كيف تسوغ هذه المفاضلة التي هي اشتراك في أمر والتميز بغيره، وليس ثمة أي اشتراك بين الحسنة والسيئة، فإنهما ضدان متقابلان، فما وجه هذه المفاضلة إذا؟.

والجواب: إن الحسنة من باب الحسنات، أزيد من السيئة من باب السئيات، فتجيء المفاضلة مما هو أعم من كون هذه حسنة وهذه سيئة، وذلك شأن كل مفاضلة بين ضدّين، كقولك: العسل أحلى من الخلل، يعني: أنه في الأصناف الحلوة أميز من الخلل في الأصناف الحامضة، وليس لأن بينهما اشتراكاً خاصاً، ومن هذا الوادي ما يجحى عن أشعب الماجن أنه قال: نشأت أنا والأعمش في حجر فلان، فما زال يعلو وأسفل حتى استويننا، بمعنى:

أنهما استويا في بلوغ كل منهما الغاية: أشعب بلغ الغاية على السفلة، والأعمش بلغ الغاية على العلية.

هذا؛ ويجوز أن يُراد وجه آخر، وهو أن تكون المفاضلة بين الحسنات التي تدفع بها السيئة، فإنها قد تدفع بالصفح والإغضاء، ويقنع في دفعها بذلك، وقد يُراد على الصفع الإكرام، وقد تبلغ غايته ببذل الاستطاعة، فهذه الأنواع من الدفع كلها دفع بحسنة، ولكن أحسن هذه الحسنات في الدفع هي الأخيرة لاشتمالها على عدد من الحسنات، فأمر النبي ﷺ بأحسن الحسنات في دفع السيئة، وعندئذ تجري المفاضلة على حقيقتها من غير تاويل.

﴿ وَقُلْ رَبِّ أَعُوذُ بِكَ مِنْ هَمَزَاتِ الشَّيْطَانِ ﴿٩٧﴾ وَأَعُوذُ بِكَ رَبِّ أَنْ يَحْضُرُونِ ﴿٩٨﴾ حَتَّىٰ إِذَا جَاءَ أَحَدَهُمُ الْمَوْتُ قَالَ رَبِّ ارْجِعُونِ ﴿٩٩﴾ لَعَلِّي أَعْمَلُ صَالِحًا فِيمَا تَرَكْتُ كَلَّا إِنَّهَا كَلِمَةٌ هُوَ قَائِلُهَا وَمِنْ وَرَائِهِمْ بَرْزَخٌ إِلَىٰ يَوْمِ يُبْعَثُونَ ﴿١٠٠﴾ فَإِذَا نُفِخَ فِي الصُّورِ فَلَا أَنْسَابَ بَيْنَهُمْ يَوْمَئِذٍ وَلَا يَتَسَاءَلُونَ ﴿١٠١﴾ فَمَنْ ثَقُلَتْ مَوَازِينُهُ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴿١٠٢﴾ وَمَنْ خَفَّتْ مَوَازِينُهُ فَأُولَٰئِكَ الَّذِينَ خَسِرُوا أَنفُسَهُمْ فِي جَهَنَّمَ خَالِدُونَ ﴿١٠٣﴾ تَلْفَحُ وُجُوهُهُمُ النَّارَ وَهُمْ فِيهَا كَالِحُونَ ﴿١٠٤﴾ ﴾

### ☆ النخسة:

﴿ هَمَزَاتٍ ﴾: جمع همزة، وهي: النخسة، والدفعة بيد وغيرها، وفي الأساس واللسان: «همز رأسه: عصره، وهمز الجوزة بكفه. ومن المجاز: همز الرجل في قفاه: غمز بعينه، ورجل هُمَزَة وهمَّاز، والشيطان يهمز الإنسان: يهمس في قلبه وسواساً، ويقال: أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ هَمْسِهِ، وهمزه، ولمزه، ﴿ أَعُوذُ بِكَ مِنْ هَمَزَاتِ الشَّيْطَانِ ﴾.

وفي «المختار»: «وهمزات الشيطان: خطرته التي يخطر بها بقلب الإنسان».

قلت: وأصل الهمز: النخس، ومنه: مهماز الرائض، شبه حثهم الناس على المعاصي بهمز الرائض الدواب على المشي، والجمع للمرات، أو لتنوع الوسوس.

﴿بَرْخٌ﴾: حاجز يصدّهم عن الرجوع إلى الدنيا، والبرزخ هو: الحاجز بين المتنافين، وقيل: الحجاب بين الشيئين أن يصل أحدهما إلى الآخر، وقال الراغب: أصله برزه، فعرب، وهو في القيامة: الحائل بين الإنسان وبين المنازل الرفيعة، والبرزخ قيل: هو الحائل بين الإنسان وبين الرجعة التي يتمناها.

﴿تَلْفَحُ﴾ اللفح: أشد النفع؛ لأنه الإصابة بشدة، والنفع: الإصابة مطلقاً، كما في قوله تعالى: ﴿وَلَكِنَّ مَسَّتَهُمْ نَفْحَةٌ مِّنْ عَذَابِ رَبِّكَ﴾. وفي «القاموس»: لفتح يلفح، من باب: فتح فلاناً بالسيف: ضربه به، ولفحت النار لفتحاً ولفحاناً، أو السموم بحرّها فلاناً: أصابت وجهه، وأحرقته.

﴿كَلْبُحُوتٌ﴾: الكلوح أن تقلص الشفتان، وتشمرا عن الأسنان، كما ترى الرؤوس المشوية. وعن مالك بن دينار: كان سبب توبة عتبة الغلام أنه مرّ في السوق برأس قد أخرج من التنور، فغشي عليه ثلاثة أيام ولياليهن. وروى عن النبي ﷺ أنه قال: «تشويه النار فتقلص شفته العليا حتى تبلغ وسط رأسه، وتسترخي شفته السفلى حتى تبلغ سرتة». وفي «المختار»: «الكلوح: تكشّر في عبوس، وبابه: خضع». قلت: ومنه كلوح الأسد، أي: تكشيره عن أنيابه، ودهر كالح، ويرد كالح، أي: شديد.

○ الإعراب:

﴿وَقُلْ رَبِّ أَعُوذُ بِكَ مِنْ هَمَزَاتِ الشَّيْطَانِ﴾ الواو استئنافية، والجملة مستأنفة، ولك أن تعطفها على ما تقدم، ورب منادى مضاف إلى ياء المتكلم المحذوفة، وأعوذ فعل مضارع، وفاعل مستتر تقديره: أنا، وبك متعلقان

بأعوذ، وكذلك قوله من همزات الشياطين. ﴿وَأَعُوذُ بِكَ رَبِّ أَنْ يَحْضُرُونِ﴾ عطف على ما تقدم، وأعيد كل من العامل والنداء مبالغة، وزيادة اعتناء بهذه الاستعاذة، وأن حرف مصدرى ونصب، ويحضرون منصوب بأن، وعلامة نصبه حذف النون، والنون للوقاية، والواو فاعل، وياء المتكلم المحذوفة في محل نصب مفعول به. ﴿حَتَّىٰ إِذَا جَاءَ أَحَدَهُمُ الْمَوْتُ قَالَ رَبِّ ارْجِعُونِ﴾ \* لَعَلِّي أَعْمَلُ صَالِحًا فِيمَا تَرَكْتُ \* يجوز أن تكون غاية ليصفون متعلقة بها، أي: لا يزالون على سوء الذكر إلى هذا الوقت، ويجوز أن تكون ابتدائية، وإذا ظرف مستقبل متعلق بقال، وجملة جاء مضاف إليها الظرف، وأحدهم مفعول به مقدم، والموت فاعل مؤخر، وجملة قال لا محل لها، ورب منادى مضاف إلى ياء المتكلم المحذوفة، وارجعون فعل أمر مبني على حذف النون، وواو الجماعة فاعل، والنون للوقاية، والياء المحذوفة لرسم المصحف مفعول به، وإنما جمع، والمخاطب واحد، وهو الله تعالى للتعظيم.

قال أبو البقاء: «فيه ثلاثة أوجه:

أحدها: أنه جمع على التعظيم كما قال تعالى: ﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ﴾ وكقوله تعالى: ﴿الَّذِينَ تَرَوْنَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجْنَا﴾.

والثاني: أنه أراد يا ملائكة ربي أرجعون.

والثالث: أنه دلّ بلفظ الجمع على تكرير القول، فكأنه قال: أرجعني

أرجعني».

وما ذكرناه أولى، ولعل واسمها، وجملة أعمل خبرها، وصالحاً مفعول به، أو مفعول مطلق، وفيما صفة لصالحاً، أو متعلقان بأعمل، وجملة تركت صلة، أي: ضيعت من عمري من دون جدوى، أو فائدة. ﴿كَلَّا إِنَّهَا كَلِمَةٌ هُوَ قَائِلُهَا وَمِنْ وَرَائِهِمْ بَرْزَخٌ إِلَىٰ يَوْمِ يُبْعَثُونَ﴾ كلا حرف ردع وزجر، وسيأتي القول فيها مفصلاً، أي: لن تكون له رجعة، وإن واسمها، وكلمة خبرها، وسيأتي بحث مفيد عن الكلمة في باب الفوائد. وهو مبتدأ، وقائلها خبر، والجملة الاسمية صفة لكلمة، والواو إما عاطفة، وإما حالية، ومن ورائهم خبر

مقدم، وبرزخ مبتدأ، وإلى يوم صفة لبرزخ، وجملة معثون مضاف إليها الظرف، وليس المراد أنهم يرجعون يوم البعث ولكنه إقناط كلي عن الرجوع إلى الدنيا، فليست الغاية داخلة في المغيا، وإنما المراد أنه غيا رجوعهم بالمحال، فهو يشبه قوله تعالى: ﴿حَتَّىٰ يَلِيحَ الْجَمَلُ فِي سَمِّ الْخِيَاطِ﴾.

﴿فَإِذَا نُفِخَ فِي الصُّورِ فَلَا أَنسَابَ بَيْنَهُمْ يَوْمَئِذٍ وَلَا يَتَسَاءَلُونَ﴾ الفاء استثنائية، وإذا ظرف مستقبل متعلق بما في الجواب من معنى النفي، أي: انتفى ذلك، وجملة نفخ مضاف إليها الظرف، وفي الصور متعلقان بنفخ، والفاء رابطة لجواب إذ، ولا نافية للجنس، وأنساب اسمها مبني على الفتح، وبينهم ظرف متعلق بمحذوف خبرها، ويومئذ ظرف متعلق بمحذوف صفة لأنساب، أو بالمحذوف الذي تعلق به الخبر، والتنوين في يومئذ عوض عن جملة تقديرها: يوم نفخ في الصور، وسيأتي معنى نفي الأنساب في باب البلاغة. ولا يتساءلون عطف على ما سبق، ويتساءلون فعل مضارع وفاعل، أي: لا يسأل بعضهم بعضاً عنها كما سيأتي. ﴿فَمَنْ ثَقُلَتْ مَوَازِينُهُ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾ الفاء للتفريع، والجملة معطوفة، أو مستأنفة، ومن شرطية مبتدأ، وثقلت فعل الشرط، وموازينه فاعل، فأولئك: الفاء رابطة للجواب؛ لأنه جملة اسمية، وأولئك مبتدأ، وهم مبتدأ ثان، أو ضمير فصل، والمفلحون خبر أولئك، أو خبر هم، والجملة خبر أولئك. ﴿وَمَنْ حَقَّتْ مَوَازِينُهُ فَأُولَٰئِكَ الَّذِينَ خَسِرُوا أَنفُسَهُمْ فِي جَهَنَّمَ خَالِدُونَ﴾ الجملة معطوفة على سابقتها ومثيلتها، وفي جهنم متعلقان بخالدون، وخالدون خبر لمبتدأ محذوف، أو: خبر بعد خبر لأولئك، وارتأى الزمخشري أن يكون بدلاً من خسروا أنفسهم، ولا محل للبدل والمبدل منه؛ لأن صلة الموصول لا محل لها. ﴿تَلْفَحُ وُجُوهُهُمُ النَّارُ وَهُمْ فِيهَا كَالِحُونَ﴾ الجملة مستأنفة، أو خبر ثان، أو حال، ووجوههم مفعول به مقدم، والنار فاعل مؤخر، والواو عاطفة، أو حالية، وهم مبتدأ، وفيها متعلقان بكالحون، أو: بمحذوف حال من هم، وكالحون خبر.

## □ البلاغة:

في قوله تعالى: ﴿فَلَا أُنْسَابَ بَيْنَهُمْ﴾ فن التنكيت، قد تقدّم بحثه، فقد قصد بنفي الأنساب وهي موجودة أمراً آخر لنكتة فيه، فإن الأنساب ثابتة لا يصح نفيها، وقد كان العرب يتفاخرون بها في الدنيا، ولكنه جنح إلى نفيها إما لأنها تلغو في الآخرة إذ يقع التقاطع بينهم، فيتفرقون معاقبين أو مثابين، أو أنه قصد بالنفي صفة للأنساب محذوفة، أي: لا يعتد بها حيث تزول بالمرّة، وتبطل لزوال التراحم والتعاطف؛ من فرط البهر، والكلال، واستيلاء الدهشة عليهم.

## \* الفوائد:

تطلق الكلمة في اللغة على الكلام، وهذا الإطلاق اختلف فيه العلماء، فذهب السنهوري في شرح الأجرومية، وابن هشام في شذور الذهب إلى أن الإطلاق حقيقي كائن في أصل اللغة، قال صاحب القاموس: «الكلمة، وجمعها كلم وكلمات: اللفظة، وما ينطق به الإنسان مفرداً كان أو مركباً». وقيل: إن الإطلاق المذكور من قبيل الاستعارة، وإن أجزاء الكلام لما ارتبط بعضها ببعض حصلت له بذلك وحدة، فشابه بذلك الكلمة فأطلق لفظها عليه، والآية صريحة في تأكيد هذا الإطلاق، ونحوها قوله ﷺ: «أصدق كلمة قالها شاعر كلمة لبيد:

أَلَا كُلُّ شَيْءٍ مَا خَلَا اللَّهَ بَاطِلٌ      وَكُلُّ نَعِيمٍ لَا مَحَالَةَ زَائِلٌ

وقولهم: كلمة الشهادة، يريدون: لا إله إلا الله محمد رسول الله ﷺ.

﴿أَلَمْ تَكُنْ أَتَىٰ عَلَىٰكَ فَعَلَّمْتُم بِهَا تُكذِّبُونَ﴾ ﴿قَالُوا رَبَّنَا غَلَبَتْ عَلَيْنَا شِقْوَتُنَا وَكُنَّا قَوْمًا ضَالِّينَ﴾ ﴿رَبَّنَا أَخْرِجْنَا مِنْهَا فَإِنَّا ظَالِمُونَ﴾ ﴿قَالَ أَحْسَبُوا فِيهَا وَلَا تُكَلِّمُونَ﴾ ﴿إِنَّهُ كَانَ فَرِيقٌ مِّنْ عِبَادِي يَقُولُونَ رَبَّنَا آمَنَّا

فَاغْفِرْ لَنَا وَارْحَمْنَا وَأَنْتَ خَيْرُ الرَّاحِمِينَ ﴿١٠٥﴾ فَاتَّخَذْتُمُوهُمْ سِحْرِيًّا حَتَّىٰ أَنْسَوَكُمُ ذِكْرِي  
وَكُنْتُمْ مِنْهُمْ تَضْحَكُونَ ﴿١٠٦﴾

### ☆ اللغة:

﴿ شِقْوَتُنَا ﴾ : أحد مصادر شقي ، وفي «المختار» : «الشقاء والشقاوة بالفتح ضد السعادة ، وقرأ قتادة شقاوتنا بالكسر ، وهي لغة . وقد شقي بالكسر شقاء وشقاوة أيضاً ، وأشقاه الله ، فهو شقي ، بين الشقوة» . وفي «القاموس» وشرحه : «شقي يشقى ، من باب : تعب ، شقاً ، وشقاوة ، وشقاوة ، وشقوة ، وشقوة ، ضد : سعد ، فهو شقي ، والجمع : أشقياء» .

﴿ أَنْسَوْنَا ﴾ : ذلوا فيها ، وانزجروا ، كما تنزجر الكلاب إذا زجرت . وفي «المصباح» : «خسأت الكلب ، وخسأ بنفسه يتعدى ولا يتعدى» . وفي «المختار» : «خسأ الكلب : طرده ، من باب : قطع ، وخسأ هو بنفسه : خضع» . وللخاء مع السين فاء وعيناً خاصة واحدة ، وهي أن الكلمة تدل على المهانة والمذلة ، وقد تقدم القول في خسأ ، وخسر التاجر في بيعه خسراناً وخسراً ، وتاجر خاسر ، وأخسر الميزان ، وخسره نقصه ، وميزان مخسور ، وأخسر فلان ، وأكسد : وقع في الخسران والكساد ، وأخسرت الرجل : نقيض أربحته ، وقيل لسلم : الخاسر ؛ لأنه باع مصحفاً ورثه ، واشترى بثمانه عوداً يضرب به ، والخسة معروفة ، وهي : النذالة ، تقول : خسست يا رجل تحس ، مثل مسست قمس ، خسة وخساسة ، ورجل خسيس ، وقوم أخسة ، وما رأيت أحسن منه ! والخس ترياق . ويقال : أين نبت الخس ، من فصاحة قس ، وكلاهما من إياد ، ولكن أين الأخامص من الأجياد ، وخسف القمر ، وخسفت الأرض ، وانخسفت : ساخت بما عليها ، وخسف الله بهم الأرض . ومن المجاز : سامه خسفاً ، أي : ذلاً وهواناً ، ورضي بالخسف ، وبات على الخسف : على الجوع ، وشربوا على الخسف على غير ثقل ، وعين خاسفة : فقئت حتى غابت حدقتها في الرأس ، وخسفت عينه ، وانخسفت ، وخسف

بدنه : هزل، وفلان بدنه خاسف، ولونه كاسف، قال يصف صائداً:

أخو قُتْرَاتٍ قَدْ تَبَيَّنَ أَتُّهُ

إذا لم يصب لحماً من الوحش خاسفُ

وخسفت إبلك وغنمك، وأصابتها الخسفة، وهي: تولية الطرق، وإن للمال خسفتين: خسفة في الحر، وخسفة في البرد، وهو مخول ومخسل: وقد خسله، وخسله. وقال:

ونحنُ الثُّرَيَّا وجَوَزَاؤُهَا      ونحنُ الدَّرَاعَانِ والمِزْرَمُ  
وأنتم كواكبٌ مَحْضُولَةٌ      تُرى في السَّمَاءِ ولا تُعْلَمُ

وقولهم: أخساً أم زكاً؟ أي: أوتر أم شفع؟ وتحاسى الصبيان: تلاعبوا بذلك، وقال الممزق:

تخاس يداها بالحصى وترضه      بأسمر صرّافٍ إذا جمّ مطرق

وفي هذا القدر ما يكفي.

﴿سِخْرِيًّا﴾: بالكسر والضم، مصدر سخر، كالسخر إلا أن في ياء النسب زيادة في قوة الفعل، كما قيل الخصوصية في الخصوص. وعن الكسائي والفراء: أن المكسور من الهزاء، والمضموم من السخرة والعبودية، والأول مذهب الخليل وسيبويه، والمراد بهم: الصحابة، وقيل: أهل الصفة خاصة. وفي «المصباح»: «سخرت منه سخرأ، من باب: تعب، هزئت به، والسخري بالكسر لغة فيه، والسُّخْرَةُ وزان غرفة: ما سخرت من خادم أو دابة بلا أجر، والسُّخْرِي بالضم بمعناه، وسخرته في العمل بالثقل: استعملته مجاناً، وسخر الله الإبل: ذللها، وسهلها».

○ الإعراب:

﴿أَلَمْ تَكُنْ عَلَىٰ يَدَيْكَ تُبَلِّغُنَا عَنْ نَبِيِّ رَبِّكَ لَمَّا كُنَّا مِنَّا﴾ الهمزة للاستفهام التقريري والتوبيخي، ولم حرف نفي وقلب وجزم، وتكن فعل مضارع ناقص مجزوم بلم، وآياتي اسمها، وجملة تتلى خبرها، وعليكم متعلقان بتلى،

فكنتم: الفاء عاطفة، وكان واسمها، وبها متعلقان بتكذبون، وجملة تكذبون خبر كنتم. ﴿ قَالُوا رَبَّنَا غَلَبَتْ عَلَيْنَا شِقْوَتُنَا وَكُنَّا قَوْمًا ضَالِّينَ ﴾ قالوا فعل ماض مبني على الضم لاتصاله بالواو، والواو فاعل، وربنا منادى مضاف، وغلبت فعل ماض، والتاء للتأنيث، وعلينا متعلقان بغلبت، وشقوتنا فاعل غلبت، وكنا: الواو عاطفة، وكان واسمها، وقوماً خبرها، وضالين صفة. ﴿ رَبَّنَا أَخْرِجْنَا مِنْهَا فَإِنْ عُدْنَا فَإِنَّا ظَالِمُونَ ﴾ ربنا منادى مضاف، وكثره للعناية به، وأخرجنا فعل أمر معناه الدعاء، ومنها متعلقان بأخرج، والفاء عاطفة، وإن شرطية، وعدنا فعل ماض في محل جزم فعل الشرط، والضمير فاعل، والفاء رابطة لجواب الشرط؛ لأنه جملة اسمية، وإن واسمها، وظالمون خبرها، والجملة في محل جزم جواب الشرط. ﴿ قَالَ أَخْسِرُوا فِيهَا وَلَا تُكَلِّمُونِ ﴾ جملة اخسروا مقول القول، وهو فعل أمر، والواو فاعل، وفيها متعلقان باخسروا، ولا الواو عاطفة، ولا ناهية، وتكلمون فعل مضارع مجزوم بلا، والنون للوقاية، والياء المحذوفة مفعول به. ﴿ إِنَّهُ كَانَ فَرِيقٌ مِّنْ عِبَادِي يَقُولُونَ رَبَّنَا آمَنَّا فَاغْفِرْ لَنَا وَارْحَمْنَا وَأَنْتَ خَيْرُ الرَّاحِمِينَ ﴾ جملة تعليلية لما قبلها من الزجر، وإن واسمها، وجملة كان خبرها، وفريق اسم كان، ومن عبادي صفة لفريق، وجملة يقولون خبر كان، وربنا منادى مضاف، وجملة آمنا مقول القول، فاغفر لنا: الفاء عاطفة، واغفر فعل أمر معناه الدعاء، وارحمنا عطف عليه. وأنت: الواو استئنافية، وأنت مبتدأ، وخير الراحمين خبر. ﴿ فَاتَّخَذْتُمُوهُمْ سِحْرِيًّا حَتَّىٰ أَنْسَوْكُمْ ذِكْرِي وَكُنْتُمْ مِنْهُمْ تَضْحَكُونَ ﴾ الفاء عاطفة، واتخذتموهم فعل وفاعل ومفعول به، والميم علامة جمع الذكور، والواو لإشباع ضمة الميم، وسخرياً مفعول به ثان، ومن هؤلاء المهاجرين بلال وصهيب وعمار وخباب، وحتى حرف غاية وجر، وأنسوكم فعل ماض وفاعل ومفعول به أول، وذكرني مفعول به ثان، وكنتم كان واسمها، ومنهم متعلقان بتضحكون، وجملة تضحكون خبر كنتم، والمعنى: لم يعد لكم شغل إلا الهزء بهم، والضحك منهم.

﴿ إِنِّي جَزَيْتُهُمُ الْيَوْمَ بِمَا صَبَرُوا أَنَّهُمْ هُمُ الْفَائِزُونَ ﴾ ١١١ قُلْ كَمْ لِيَشْتَرِيَ الْأَرْضَ عِدَّةَ سِنِينَ ﴿ ١١٢ قَالُوا لَيْتَنَا يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ فَسَلِّ الْعَادِينَ ﴾ ١١٣ قُلْ إِنْ لِيَشْتَرِيَ إِلَّا قَلِيلًا لَوْ أَنَّكُمْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿ ١١٤ أَفَحَسِبْتُمْ أَنَّمَا خَلَقْنَاكُمْ عَبَثًا وَأَنَّكُمْ إِلَيْنَا لَا تُرْجَعُونَ ﴾ ١١٥ فَتَعَلَى اللَّهُ الْمَلِكُ الْحَقُّ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْكَرِيمِ ﴿ ١١٦ وَمَنْ يَدْعُ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ لَا بُرْهَانَ لَهُ بِهِ فَإِنَّمَا حِسَابُهُ عِنْدَ رَبِّهِ إِنَّهُ لَا يُفْلِحُ الْكَافِرُونَ ﴾ ١١٧ وَقُلْ رَبِّ اغْفِرْ وَارْحَمْ وَأَنْتَ خَيْرُ الرَّحِيمِينَ ﴿ ١١٨ ﴾

## ☆ اللفظة:

﴿ الْعَادِينَ ﴾: بتشديد الدال، جمع عاد، من عد الشيء يعدّه بضم العين في المضارع: إذا أحصاه، وحسبه.

﴿ عَبَثًا ﴾ العَبَثُ بفتح العين: اللعب، وما لا فائدة فيه، وكل ما ليس فيه غرض صحيح. يقال: عبث يعبث عبثاً: إذا خلط عمله بلعب، وأصله من قولهم: عبث الأقط، أي: خلطته، والعبث طعام مخلوط، ومنه العوثباني لتمر وسويق وسمن مختلط.

## ○ الإعراب:

﴿ إِنِّي جَزَيْتُهُمُ الْيَوْمَ بِمَا صَبَرُوا أَنَّهُمْ هُمُ الْفَائِزُونَ ﴾ كلام مستأنف مسوق لبيان حسن حالهم أنهم انتفعوا بإذابتهم إياهم، وإن واسمها، وجملة جزيتهم خبر إن، وجزيتهم فعل ماض وفاعل ومفعول به أول، واليوم ظرف لجزيتهم، وبما متعلقان بجزيتهم، والباء للسببية، أي: بسبب صبرهم، وما مصدرية، وأن وما بعدها في تأويل مصدر مفعول ثان لجزيتهم، أي: جزيتهم فوزهم، وأن واسمها، وهم ضمير فصل، والفائزون خبر إن. ﴿ قُلْ كَمْ لِيَشْتَرِيَ فِي الْأَرْضِ عِدَّةَ سِنِينَ ﴾ كم استفهامية في محل نصب على الظرفية الزمانية، وهو متعلق بلبثتم، وفي الأرض متعلقان بلبثتم، أو بمحذوف

حال، وعدد سنين تمييز كم، وسنين مضاف إليه، والمعنى: كم لبثتم عدداً من السنين. ﴿قَالُوا لَبِثْنَا يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ فَسَلِّ الْعَادِينَ﴾ جملة لبثنا مقول القول، ويوماً ظرف متعلقان بلبثنا، وأو حرف عطف، وبعض يوم معطوف على يوماً، فاسأل: الفاء الفصيحة، واسأل فعل أمر، وفاعل مستتر تقديره: أنت، والعادين مفعول به، وقد قالوا هذا لأنهم - وقد غشيهم العذاب، وأحاطت بهم أهواله - لم يعد بوسعهم أن يحصوا ذلك، أو يذكروا، فقالوا: إن أردت معرفة الحقيقة فاسأل العادين، أما نحن ففي معزل عن ذلك. ﴿قُلْ إِنْ لَبِثْتُمْ إِلَّا قَلِيلًا لَوْ أَنَّكُمْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ﴾ قال فعل، وفاعله مستتر يعود على الله سبحانه، وإن نافية، ولبثتم فعل وفاعل، وإلا أداة حصر، وقليلًا صفة لظرف محذوف، أي: زمناً قليلاً، ولو حرف امتناع لامتناع، وإن واسمها، وجملة كنتم خبرها، وجملة تعلمون خبر كنتم، ومفعول تعلمون محذوف، أي: مقدار لبثكم، ويجوز إعراب قليلاً صفة لمصدر محذوف، أي: لبثاً قليلاً. ﴿أَفَحَسِبْتُمْ أَنَّمَا خَلَقْنَاكُمْ عَبَثًا وَأَنَّكُمْ إِلَيْنَا لَا تُرْجَعُونَ﴾ الهمزة للاستفهام الإنكاري التوبيخي، وحسبتم فعل وفاعل، والجملة مستأنفة، مسوقة لتوبيخهم على تماديهم في الغفلة، وصدوفهم عن النظر الصحيح، وأما كافة ومكفوفة، وهي وما بعدها في تأويل مصدر سددت مسدّد مفعولي حسبتم، وخلقناكم فعل وفاعل ومفعول به، وعبثاً يجوز إعرابه نصباً على أنه مصدر واقع موقع الحال، أي: عابثين، ويجوز إعرابه نصباً أيضاً على المصدرية، أو أنه مفعول لأجله، أي: لأجل العبث، وأنكم يجوز أن يكون معطوفاً على أنما خلقناكم فيكون الحسبان منسحباً عليه، وأن يكون معطوفاً على عبثاً، أي: للعبث، وأن واسمها، ولا نافية، وجملة ترجعون خبر إن، وهو فعل مضارع مبني للمجهول، والواو نائب فاعل. ﴿فَتَعَلَى اللَّهِ الْمَلِكُ الْحَقُّ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْكَرِيمِ﴾ الفاء استئنافية، والجملة مستأنفة، مسوقة لاستعظام الله تعالى، وتعالى فعل ماض، والله فاعله، والمملك الحق صفتان له، وجملة لا إله إلا هو حال، وقد تقدم إعرابها كثيراً، ورب العرش صفة ثالثة، والكريم نعت للعرش. ﴿وَمَنْ يَدْعُ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ لَا

بُرْهَانَ لَهُ بِهِ فَإِنَّمَا حِسَابُهُ عِنْدَ رَبِّهِ ﴿١١٨﴾ الواو استثنائية، ومن شرطية مبتدأ، ويدع فعل الشرط مجزوم بحذف حرف العلة، ومع الله ظرف متعلق بیدع، وإلهاً مفعول به لیدع، وآخر صفة، ولا نافية للجنس، وبرهان اسمها مبني على الفتح، وله خبر لا، والجملة صفة ثانية لإلهاً، وهي صفة لازمة، نحو قوله: ﴿يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ﴾ وحيء بها للتوكيد، ويجوز أن تكون جملة معترضة بين فعل الشرط وجوابه، فإن كانت صفة فالمقصود بها التهكم بمدعي إله مع الله، كقوله: ﴿بِمَا أَشْرَكُوا بِاللَّهِ مَا لَمْ يُنَزَّلْ بِهِ سُلْطَانًا﴾ فنفى إنزال السلطان به، وإن لم يكن في نفس الأمر سلطان لا منزل ولا غير منزل، ومن جنس مجيء الجملة بعد النكرة وصرافها عن أن تكون صفة لها ما تقدم عند قوله تعالى: ﴿فَأَجْعَلْ بَيْنَنَا وَبَيْنَكَ مَوْعِدًا لَا نُخْلِفُهُ نَحْنُ وَلَا أَنْتَ﴾ فارجع إليه إن شئت.

فإنما: الفاء رابطة لجزء الشرط؛ لأن الجملة اسمية، وإنما كافة ومكفوفة، وحسابه مبتدأ، وعند ربه الظرف متعلق بمحذوف خبر حساب، والجملة في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط وجوابه خبر من ﴿إِنَّهُ لَا يُفْلِحُ الْكَافِرُونَ﴾ الجملة تعليلية لا محل لها، وإن واسمها، وجملة لا يفلح خبر إنه، والكافرون فاعل. ﴿وَقُلْ رَبِّ اغْفِرْ وَارْحَمْ وَأَنْتَ خَيْرُ الرَّاحِمِينَ﴾ الواو استثنائية، ورب منادى مضاف لياء المتكلم المحذوفة، واغفر فعل أمر، والمقصود منه: الدعاء، وارحم عطف عليه، وأنت: الواو استثنائية، وأنت مبتدأ، وخير الراحمين خبر.

### □ البلاغة:

في خاتمة سورة «المؤمنون» قوله: ﴿إِنَّهُ لَا يُفْلِحُ الْكَافِرُونَ﴾ وفي فاتحتها ﴿قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ﴾ فستان ما بين الفاتحة والخاتمة!

سُورَةُ النُّورِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿سُورَةٌ أَنْزَلْنَاهَا وَفَرَضْنَاهَا وَأَنْزَلْنَا فِيهَا آيَاتٍ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ﴾ (١) الزَّانِيَةُ وَالزَّانِي فَاجْلِدُوا كُلَّ وَاحِدٍ مِّنْهُمَا مِائَةَ جَلْدَةٍ وَلَا تَأْخُذْكُمْ بِهِمَا رَأْفَةٌ فِي دِينِ اللَّهِ إِنْ كُنْتُمْ تُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَلْيَشْهَدْ عَذَابَهُمَا طَائِفَةٌ مِّنَ الْمُؤْمِنِينَ (٢) الزَّانِي لَا يَنْكِحُ إِلَّا زَانِيَةً أَوْ مُشْرِكَةً وَالزَّانِيَةُ لَا يَنْكِحُهَا إِلَّا زَانٍ أَوْ مُشْرِكٌ وَحُرْمٌ ذَلِكَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ (٣) وَالَّذِينَ يَرْمُونَ الْمُحْصَنَاتِ ثُمَّ لَمْ يَأْتُوا بِأَرْبَعَةِ شُهَدَاءَ فَاجْلِدُوهُمْ ثَمَانِينَ جَلْدَةً وَلَا تَقْبَلُوا لَهُمْ شَهَادَةً أَبَدًا وَأُولَئِكَ هُمُ الْفَاسِقُونَ (٤) إِلَّا الَّذِينَ تَابُوا مِن بَعْدِ ذَلِكَ وَأَصْلَحُوا فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴿٥﴾

☆ اللُّغَةُ:

﴿الزَّانِيَةُ﴾: بَيِّنَةُ الزَّانِي وَالزَّانِيَاءِ، بِالْمَدِّ وَالْقَصْرِ، قَالَ الْفَرَزْدَقُ:

أَبَا خَالِدٍ مَنْ يَزْنُ يُعَلِّمُ زِنَاؤُهُ

وَمَنْ يَشْرَبُ الْحُرْطُومَ يُصْبِحُ مُسَكَّرًا

قال الفراء: المقصور من زنى، والممدود من زانى، يقال: زاناها مُزناة

وزنائه، وخرجت فلانة تزاني، وتباغي، وقد زنى بها، وجمع بين الزناة والزواني، وزنائه تزنية: نسبه إلى الزنى، وهو ولد زنية، بفتح الزاي وكسرهما.

﴿رَافَةٌ﴾: في «المختار»: «والرافة: أشد الرحمة، وقد رؤف بالضم رافة، ورأف به يرأف، مثل: قطع يقطع، ورثف به، من باب: طرب، كله من كلام العرب، فهو رؤوف، على فعول».

### ○ الإعراب:

﴿سُورَةٌ أَنْزَلْنَاهَا وَفَرَضْنَاهَا وَأَنْزَلْنَا فِيهَا آيَاتٍ يَنْتَظِرُ لِعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ﴾ سورة خبر لمبتدأ محذوف، أي: هذه سورة، أو مبتدأ والخبر محذوف، أي: فيما أوحينا إليك سورة، وساغ الابتداء بالنكرة؛ لأنها وصفت بجملة أنزلناها، وفرضناها عطف على أنزلناها، وأنزلنا عطف أيضاً، وفيها متعلقان بأنزلنا، وآيات مفعول به، وبينات صفة لآيات، ولعل واسمها، وجملة تذكرون خبرها، وجملة لعلكم تذكرون حال. ﴿الزَّانِيَةُ وَالزَّانِي فَاجْلِدُوا كُلَّ وَاحِدٍ مِّنْهُمَا مِائَةَ جَلْدَةٍ﴾ جملة مستأنفة، مسوقة للشروع في تفصيل ما ذكر من الآيات البينات. والزانية والزاني في رفعهما وجهان:

أحدهما مذهب سيبويه أنه مبتدأ خبره محذوف، أي: فيما يتلى عليكم حكم الزانية.

وثانيهما: مذهب الأخفش وغيره بأنه مبتدأ، والخبر جملة الأمر، ودخلت الفاء لشبه المبتدأ بالشرط، وقد تقدم الكلام على هذه المسألة مستوفى عند قوله: ﴿وَالسَّارِقُ وَالسَّارِقَةُ فَاقْطَعُوا أَيْدِيَهُمَا﴾ فجدد به عهداً، وسيأتي في باب الفوائد مزيد من هذا البحث.

وإنما قدم الزانية على الزاني؛ لأنها الأصل في الفعل، لكون الداعية إليها أوفر، ولولا تمكينها منه لم يقع، وقد عكس الأمر في آية حد السرقة، فقدّم السارق على السارقة؛ لأن الزنى يتولد بشهوة الوقاع، وهي في المرأة أقوى

وأكثر، والسرقة إنما تتولد من الجسارة، والقوة، والجرأة، وهي في الرجل أقوى وأكثر.

فاجلدوا: الفاء رابطة لأن الألف واللام بمعنى الذي، والموصول فيه رائحة من الشرط، أي: التي زنت، والذي زنى فاجلدوهما، كما تقول: من زنى فاجلدوه، واجلدوا فعل أمر وفاعل، وكل واحد مفعول به، ومنهما صفة لواحد، ومئة جلدة نائب مفعول مطلق؛ لأن المفعول المطلق ينوب عنه عدده، أي: ضربة، يقال جلده: ضرب جلده. ﴿وَلَا تَأْخُذْكُمْ بِهِمَا رَأْفَةٌ فِي دِينِ اللَّهِ﴾ الواو عاطفة، ولا ناهية، وتأخذكم فعل مضارع مجزوم بلا الناهية، والفاعل مستتر تقديره: أنت، وبهما متعلقان بتأخذكم، ورأفة فاعل، وفي دين الله متعلقان بتأخذكم أيضاً. ﴿إِنْ كُنْتُمْ تُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ﴾ إن شرطية، وكنتم فعل ماض ناقص، والتاء اسمها، وهو في محل جزم فعل الشرط، وجملة تؤمنون بالله واليوم الآخر خبر كنتم، وجواب الشرط محذوف دل عليه ما قبله، أي: فلا تأخذكم بهما رأفة في دين الله وحكمه، والمراد بالشرط: التهييج، وإثارة الحفائظ على الزناة، والغضب لله ولدينه. وسيأتي في باب البلاغة المزيد من القول في هذه الآية. ﴿وَلْيَشْهَدْ عَذَابُهُمَا طَائِفَةٌ مِّنَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ الواو عاطفة، واللام لام الأمر، ويشهد فعل مضارع مجزوم باللام، وعذابهما مفعول به مقدم، وطائفة فاعل مؤخر، ومن المؤمنين صفة لطائفة. وسيأتي القول عن المراد فيها. ﴿الزَّانِي لَا يَنْكِحُ إِلَّا زَانِيَةً أَوْ مُشْرِكَةً﴾ جملة مستأنفة، مسوقة لبيان أن الفاسق الخبيث الذي جعل الزنى ديدنه وهجيره لا يرغب في نكاح الصوالح، ذوات الصون والعفاف، وكذلك شأن الفاسقة الخبيثة، تأبى إلا الارتطام في مستوبل الأقدار. والزاني مبتدأ، وجملة لا ينكح خبر، وإلا أداة حصر، وسيأتي سر القصر على زانية. ﴿وَالزَّانِيَةُ لَا يَنْكِحُهَا إِلَّا زَانٍ أَوْ مُشْرِكٌ﴾ جملة معطوفة على سابقتها، ومثيلتها في الإعراب، وزان فاعل حذف ياؤه؛ لأنه اسم منقوص تحذف ياؤه في حالة التنوين رفعاً وجرأً، وثبت نصباً ﴿وَحَرَّمَ ذَٰلِكَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ﴾ الواو استئنافية، والجملة مستأنفة،

مسوقة لبيان حكم التشبهين بالفساق والمستهدفين لسوء القالة والظعن، وسيأتي القول في سر التحريم في باب الفوائد. ﴿ وَالَّذِينَ يَرْمُونَ الْمُحْصَنَاتِ ثُمَّ لَمْ يَأْتُوا بِأَرْبَعَةِ شُهَدَاءَ ﴾ الواو استئنافية، مسوقة لبيان نوع آخر من حدود الزنى، والذين مبتدأ، سيأتي له ثلاثة أخبار، وجملة يرمون صلة الموصول، والمحصنات مفعول به، ثم لم يأتوا عطف على يرمون، وأربعة متعلقان بياؤا، وشهداء مضاف إليه جرّ بالفتحة لمنعه من الصرف لمكان ألف التانيث منه ﴿ فَأَجْلِدُوهُمْ ثَمَانِينَ جَلْدَةً وَلَا تَقْبَلُوا لَهُمْ شَهَادَةً أَبَدًا وَأُولَئِكَ هُمُ الْفَاسِقُونَ ﴾ الفاء رابطة لجواب الموصول المتضمن معنى الشرط، واجلدوهم فعل أمر وفاعل ومفعول به، وجملة فاجلدوهم خبر أول للذين، وثمانين مفعول مطلق، وجلدة تمييز، ولا تقبلوا عطف على فاجلدوهم، وهي بمثابة الخبر الثاني للذين، ولهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال؛ لأنه كان في الأصل صفة لشهادة، وأبدأ ظرف متعلق بتقبلوا، وأولئك الواو عاطفة، وأولئك مبتدأ، وهم ضمير فصل، أو خبر ثان، والفاسيقون خبر أولئك، أو خبر هم، والجملة بمثابة الخبر الثالث للذين. ﴿ إِلَّا الَّذِينَ تَابُوا مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ وَأَصْلَحُوا فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴾ إلا أداة استثناء، والذين مستثنى من الفاسقين، واختلف في هذا الاستثناء، فقيل: هو متصل؛ لأن المستثنى منه في الحقيقة الذين يرمون، والتائبون من جملتهم، لكنهم مخرجون من الحكم، وهذا شأن المتصل، وقيل: هو منقطع؛ لأنه لم يقصد إخراجهم من الحكم السابق، بل قصد إثبات أمر آخر له وهو أن التائب لا يبقى فاسقاً، ولأنه غير داخل في صدر الكلام لأنه غير فاسق، وجملة تابوا صلة الموصول، ومن بعد ذلك متعلقان بتابوا، وأصلحوا عطف على تابوا، فإن الفاء تعليلية لما سبق، وإن واسمها، وغفور خبرها الأول، ورحيم خبرها الثاني.

□ البلاغة:

١- الإيجاز بالحذف:

في قوله تعالى: ﴿ سُورَةٌ أَنْزَلْنَاهَا ﴾ إيجاز بالحذف، وهو كما يراه عبد القاهر

الجرجاني، باب دقيق المسلك، لطيف المأخذ، عجيب الأمر، شبيه بالسحر، فإنك ترى به ترك الذكر أفصح من الذكر، والصمت عن الإفادة أزيد للإفادة، وتجذك أنطق ما تكون إذا لم تنطق، وأتم ما تكون بياناً إذا لم تُبّن، ولكن عبد القاهر لم يصب كبد الحقيقة عندما أردف يقول: «ما من اسم حذف في الحالة التي ينبغي أن يحذف فيها إلا وحذفه أحسن من ذكره» ووجه عدم إصابته أن الذي ذكره لا يأتي في كل مبتدأ، وإنما يحسن في مبتدأ خبره وصف يقتضي المدح أو القدح، وتقبل المبالغة فيه، وتكون تلك المبالغة تفيد الموصوف معنى، وفي المبتدآت ما هو بخلاف ذلك، فإن قولنا «زيد قائم» لا نجد في وصف زيد بالقيام خصوصية يمتاز بها زيد عن غيره، فإن القيام يوصف به كل أحد إذا أريد به ضد القعود، ولا يقبل المبالغة، وليس هو من صفات المدح، ولا من صفات الذم، ولا هو مما يبلغ به الموصوف إلى أنه استحق الوصف به دون غيره، فإن كان القاضي - رحمه الله - أردا مبتدأ مخصوصاً فيحتمل، وإن كان أطلق فالأمر مشكل، والسبب فيما ذكر من حذفه غير معلوم.

ثم يعرض عبد القاهر أمثلة من الشعر الجيد لأبيات حذف المبتدأ فيها، كقول الشاعر:

سأشكرُ عمراً إن تراخت منيَّتي  
أياديّ لم تُمننْ وإن هي جَلَّتْ  
فتى غير محبوب الغنى عن صديقه  
ولا مظهر الشكوى إذا التعل زلَّتْ

والأصل: هو فتى.

٢- النهي والشرط للتهيج:

المقصود من النهي في قوله: ﴿وَلَا تَأْخُذْكُمْ﴾ والشرط في قوله: ﴿إِنْ كُنْتُمْ تُؤْمِنُونَ﴾... الخ التهيج، وإثارة الغضب، وإلهاب الحفاظ على دين الله، وإن على المؤمنين الحراص على الاتسام بهذه السمة المشرقة أن يتصلبوا في

دينهم، وألاً تأخذهم هوادة، أو لين في تنفيذ ما أمرهم الله به لاستيفاء حدوده، وقد ضرب رسول الله ﷺ المثل بنفسه وابنته، فقال: «لو سرقت فاطمة بنت محمد لقطعْتُ يدها».

### ٣- الحصر بإلا:

ظاهر النظم يوحي بأن الزاني لا ينكح المؤمنة العفيفة، وأن الزانية لا ينكحها المؤمن التقى، ولما كان ذلك غير ظاهر الصحة، كان لا بُدَّ من حمل الأخبار على الأعم الأغلب كما لا يفعل الخير إلا الرجل التقى، وقد بفعل الخير من ليس بتقى.

٤ - استعار الرمي للشتم بفاحشة الزنى لكونه جناية بالقول، كما قال النابغة:

... .. وجرح اللسان كجرح اليد

ويسمى الشتم بهذه الفاحشة: قذفاً، والمراد بالمحصات: النساء، وخصصهن بالذكر؛ لأن قذفهن أشنع، والعار فيهن أعظم، ويلحق الرجال بالنساء في هذا الحكم، بلا خلاف بين علماء هذه الأمة.

### \* الفوائد:

١ - قوله تعالى: ﴿الزَّانِيَةُ وَالزَّانِي فَاجْلِدُوا﴾ الآية: إنما عدل الخليل وسيبويه إلى هذا الذي نقلناه من الإعراب لوجهين: لفظي، ومعنوي. أما اللفظي، فلأن الكلام أمر، وهو يخيل اختيار النصب، ومع ذلك فالرفع قراءة العامة، فلو جعل الأمر خبراً، وبنى المبتدأ عليه؛ لكان خلاف المختار عند الفصحاء، فالتجأ إلى تقدير الخبر حتى لا يكون المبتدأ مبنياً على الأمر، فخلص من مخالفة الاختيار، وقد مثلهما سيبويه في كتابه بقوله تعالى: ﴿مَثَلُ الْجَنَّةِ الَّتِي وُعدَ الْمُتَّقُونَ فِيهَا أَنْهَارٌ﴾ الآية، ووجه التمثيل أنه صدر الكلام بقوله: ﴿مَثَلُ الْجَنَّةِ﴾ ولا يستقيم أن يكون قوله: ﴿فِيهَا أَنْهَارٌ﴾ خبره، فتعين تقدير خبره محذوفاً، وأصله فيما نقص عليكم مثل الجنة، ثم لما كان هذا إجمالاً لذكر المثل فصل

المجمل بقوله: ﴿فِيهَا أَنْهَرٌ﴾ إلى آخرها، فكذلك ها هنا، كأنه قال: وفيما فرض عليكم شأن الزانية والزاني، ثم فصل هذا المجمل بما ذكره من أحكام الجلد، هذا بيان المقتضى عند سيويه لاختيار الحذف من حيث الصناعة اللفظية، وأما من حيث المعنى فهو أن المعنى أتم وأكمل على حذف الخبر؛ لأنه يكون قد ذكر حكم الزانية والزاني مجملاً، حيث قال: ﴿الزَّانِيَةُ وَالزَّانِي﴾ وأراد: وفيما فرض عليكم حكم الزانية والزاني، فلما تشوّف السامع إلى تفصيل هذا المجمل، ذكر حكمهما مفصلاً، فهو أوقع في النفس من ذكره أول وهلة.

٢ - قوله تعالى: ﴿وَلْيَشْهَدْ عَذَابُهُمَا طَائِفَةٌ مِّنَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ الطائفة: الفرقة التي يمكن أن تكون حلقة، وأقلها ثلاثة أو أربعة، وهي صفة غالبية، كأنها الجماعة الحافّة حول الشيء. وعن ابن عباس في تفسيرها: هي أربعة إلى أربعين رجلاً من المصدقين بالله. وعن الحسن: عشرة. وعن قتادة: ثلاثة فصاعداً. وعن عكرمة: رجلان فصاعداً. وعن مجاهد: أقلها رجل فصاعداً. وقيل: رجلان. وفضل قول ابن عباس لأن الأربعة هي الجماعة التي يثبت بها الحد، والتفصيل في كتب الفقه.

### ٣ - أقسام الزناة الأربعة<sup>(١)</sup>:

أ- الزاني لا يرغب إلا في زانية.

ب- الزانية لا ترغب إلا في زان.

ج- العفيف لا يرغب إلا في عفيفة.

د- العفيفة لا ترغب إلا في عفيف.

وهذه الأقسام الأربعة مختلفة المعاني، وحاصرة للقسمة، فنقول: اختصرت الآية من هذه الأربعة قسمين، واقتصرت على قسمين أخرى من المسكوت عنهما، فجاءت مختصرة جامعة، فالقسم الأول صريح في القسم الأول ويفهم الثالث، والقسم الثاني صريح في القسم الثاني ويفهم الرابع،

(١) كذا في الأصل، وليس (ج ود) من أقسام الزناة!

والقسم الثالث والرابع متلازمان من حيث أن المقتضي لانحصار رغبة العفيف في العفيفة هو اجتماعهما في الصفة، وذلك بعينه مقتضى لانحصار رغبتهما فيه، ثم يقصر التعبير عن وصف الزناة، والأعفاء بما لا يقل عن ذكر الزناة وجوداً وسلباً، فإن معنى الأول: الزانية لا ينكحها عفيف، ومعنى الثانية: العفيفة لا ينكحها زان، والسُّؤ في ذلك أن الكلام في أحكامهم، فذكر الإعفاء لسلب نقائصهم حتى لا يخرج الكلام عما هو المقصود منه، ثم بيّنه في إسناد النكاح في هذين القسمين للذكور دون الإناث، بخلاف قوله: ﴿الزَّانِيَةُ وَالزَّانِي﴾ فإنه جعل لكل واحد منهما ثم استقلالاً، وقدم الزانية على الزاني - كما تقدم - والسبب فيه أن الكلام الأول في حكم الزنى، والأصل فيه المرأة لما يبدو منها من الإيماض، والإيطماع، والكلام الثاني في نكاح الزناة إذا وقع ذلك على الصحة والأصل في النكاح الذكور، وهم المبتدئون بالخطبة، فلم يسند إلا لهم لهذا، وإن كان الغرض من الآية تنفير الأعفاء من الذكور والإناث مناكرة الزناة ذكوراً وإناثاً، زجراً لهم عن الفاحشة؛ ولذلك قرن الزنى والشرك.

﴿وَالَّذِينَ يَرْمُونَ أَزْوَاجَهُمْ وَلَمْ يَكُن لَّهُمْ شُهَدَاءُ إِلَّا أَنفُسُهُمْ فَشَهَدَةُ أَحْدِهِمْ أَرْبَعُ شَهَادَاتٍ بِاللَّهِ إِنَّهُ لَمِنَ الصَّادِقِينَ ﴿٦﴾ وَالْخَمِيسَةَ أَنْ لَعْنَتَ اللَّهِ عَلَيْهِ إِنْ كَانَ مِنَ الْكَاذِبِينَ ﴿٧﴾ وَيَدْرُؤُا عَنْهَا الْعَذَابَ أَنْ تَشْهَدَ أَرْبَعُ شَهَادَاتٍ بِاللَّهِ إِنَّهُ لَمِنَ الْكَاذِبِينَ ﴿٨﴾ وَالْخَمِيسَةَ أَنْ غَضِبَ اللَّهُ عَلَيْهَا إِنْ كَانَ مِنَ الصَّادِقِينَ ﴿٩﴾ وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ وَأَنَّ اللَّهَ تَوَّابٌ حَكِيمٌ ﴿١٠﴾﴾

○ الإعراب:

﴿وَالَّذِينَ يَرْمُونَ أَزْوَاجَهُمْ وَلَمْ يَكُن لَّهُمْ شُهَدَاءُ إِلَّا أَنفُسُهُمْ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان أحكام اللعان، وهو مبسوط في كتب الفقه. والذين مبتدأ، وجملة يرمون أزواجهم صلة، وحذف التاء أفصح؛ ولذلك جمع الزوج على أزواج، ويتعين

في الفرائض إثبات التاء، ومتعلق يرمون محذوف، أي: بالزنى، ولم: الواو  
حالية، أو عاطفة، ولم حرف نفي وقلب وجزم، ويمكن فعل مضارع ناقص  
مجزوم بلم، ولهم خبر مقدم، وشهداء اسمها المؤخر، وإلا أداة حصر،  
وأنفسهم بدل من شهداء، ويجوز أن تكون إلا بمعنى غير، فتكون أنفسهم  
نعتاً لشهداء، وقد ظهر عليها إعراب إلا، على حدّ قوله تعالى: ﴿لَوْ كَانَ فِيهِمَا  
ءَالِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا﴾. ﴿فَشَهَادَةُ أَحَدِهِمْ أَرْبَعُ شَهَادَاتٍ بِاللَّهِ إِنَّهُمْ لَمِنَ الصَّادِقِينَ﴾  
الفاء واقعة في جواب اسم الموصول لتضمنه معن الشرط، وشهادة مبتدأ،  
وأحدهم مضاف إليه، وأربع شهادات خبر المبتدأ، وقرأ العامة بنصب أربع،  
فيكون خبر شهادة مقدر التقديم، أي: فعليهم شهادة، أو: مؤخر، أي:  
فشهادة أحدهم كائنة، أو واجبة، أو: هو خبر لمبتدأ محذوف، أي: فالواجب  
شهادة أحدهم، وأما نصب أربع فهو نصب على المصدر، والعامل فيه مصدر  
مثله، وقد ناب عن المصدر عدده، وبالله جار ومجرور متعلقان بشهادات،  
أو: بشهادة، فالمسألة من باب التنازع، وإن واسمها، وكسرت همزة إن  
لوجود اللام، واللام المرحقة، ومن الصادقين خبر إن، وإن وما بعدها  
مفعول شهادات، أو: شهادة، أي: يشهد أنه صادق، وجملة «فشهادة  
أحدهم» خبر الذين. ﴿وَالْخَيْسَةُ أَنْ لَعْنَتَ اللَّهِ عَلَيْهِ إِنْ كَانَ مِنَ الْكَاذِبِينَ﴾ الواو  
اعتراضية، والخامسة مبتدأ، أي: الشهادة الخامسة، وأن وما بعدها في تأويل  
مصدر خبر، ولعنة الله اسم أن، وعليه خبر أن، وإن شرطية، وكان فعل  
الشرط، واسم كان مستتر، ومن الكاذبين خبر كان، وجواب الشرط محذوف  
دلّ عليه ما قبله، ويجوز أن تكون الواو عاطفة، والخامسة عطف على شهادة،  
وأن لعنة الله بدل من الخامسة، أو نصب بنزع الخافض، أي: بأن لعنة الله،  
والأول أسهل. ﴿وَيَدْرَأُ عَنْهَا الْعَذَابَ أَنْ تَشْهَدَ أَرْبَعَ شَهَادَاتٍ بِاللَّهِ إِنَّهُ لَمِنَ الْكَاذِبِينَ﴾  
جملة ويدراً عطف على ما سبق، ويدراً فعل مضارع معناه: يدفع، وعنهما  
متعلقان به، والعذاب مفعول به، وأن تشهد في تأويل مصدر فاعل يدرأ،

وأربع شهادات نصب على المصدر، فهو نائب مفعول مطلق، وباللغة متعلقان بشهادات، أو: بأن تشهد كما تقدم في الأولى، وإنه لمن الكاذبين تقدم إعرابها. ﴿وَالْحَنَسَةَ أَنْ غَضَبَ اللَّهُ عَلَيْهَا إِنْ كَانَ مِنَ الصَّادِقِينَ﴾ تقدم إعراب مثلتها، فجدد به عهداً. ﴿وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ وَأَنَّ اللَّهَ تَوَّابٌ حَكِيمٌ﴾ لولا حرف امتناع لوجود، وفضل الله مبتدأ، وخبره محذوف وجوباً كما تقدم، وعليكم متعلقان بفضل، ورحمته عطف على فضل، وأن الله تواب: أن واسمها وخبرها، وهي معطوفة على فضل، وجواب لولا محذوف للدليل على أمر محذوف لا يكتنه لعظمه، وفداحته، ورُب مسكوت عنه أبلغ من منطوق به.

### □ البلاغة:

اشتملت هذه الآيات - بالإضافة إلى ما انطوت عليه من الأحكام والتشريع الصالح - على العديد من فنون البلاغة، وقد تقدم البحث فيها فنجزى بالإلماع إليها:

١ - الالتفات: في قوله: ﴿وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ﴾ فقد التفت من الغيبة إلى الخطاب لتسجيل المنّة على المخاطبين؛ بحيث لا تبقى لديهم أعذار واهية، يتشبثون بها إذا هم تجاوزوا حدود ما بيّنه لهم.

٢ - التغليب: فقد غلب صيغة الذكور على صيغة الإناث، حيث لم يقل: عليكم وعليكن؛ لأنه بصدد مخاطبة الفريقين، أي: القاذقين والمقدوفات.

٣ - الحذف: وقد تكرر حذف المتبداً والخبر، كما رأيت في الإعراب، وحذف جواب لولا، أي: كأن يقول الله في بيانه: فلان صادق بالزنى لكون المقدوفة قد زنت في نفس الواقع، أو يقول فلان كاذب في قذفه؛ لكون المقدوفة لم ترن في نفس الواقع، وسدل الستار على ذلك كله؛ لأن الغرض الأسمى هو الصون، والصون يتطلب التحوط، والتحوط يستدعي السكوت عما لا يحسن التصريح به.

﴿ إِنَّ الَّذِينَ جَاءُوا بِالْإِفْكِ عُصْبَةٌ مِّنْكُمْ لَا تَحْسَبُوهُ شَرًّا لَّكُم بَلْ هُوَ خَيْرٌ لَّكُمْ لِكُلِّ  
أَمْرٍ مِّنْهُمْ مَا أَكْتَسَبَ مِنَ الْإِثْمِ وَالَّذِي تَوَلَّى كِبْرَهُ مِنْهُمْ لَهُ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴾ (١١)

### ☆ اللفظة:

﴿ بِالْإِفْكِ ﴾: أبلغ ما يكون من الكذب، وقيل: هو البهتان، لا تشعر به حتى يفجأك، وأصله: الأفك، وهو: القلب؛ لأنه قول مأفوك عن وجهه.

﴿ كِبْرُهُ ﴾: كِبْر الشيء - بكسر الكاف وسكون الباء -: معظمه، قال قيس بن الخطيم يذكر امرأة:

تسام عن كِبْرِ شأنها فإذا قامت رُوَيْدًا تكادُ تَنعَرِفُ

### ○ الإعراب:

﴿ إِنَّ الَّذِينَ جَاءُوا بِالْإِفْكِ عُصْبَةٌ مِّنْكُمْ ﴾ الجملة مستأنفة للشروع في سرد قصة الإفك، وتقع في ثماني عشرة آية ستأتي باطراد، وهي تتعلق بعائشة - رضي الله عنها - وهي صالحة تستحق المديح والثناء، فمن رماها بالسوء فكأنه قلب الحقائق، وطمسها. وإن واسمها، وجملة جاؤوا صلة الموصول، وبالإفك متعلقان بجاؤوا، وعصبة خبر إن، ومنكم صفة لعصبة، أي: من المؤمنين ولو ظاهراً، فقد كان عبد الله بن أبي - وهو أحد الذين خاضوا في حديث الإفك - من كبار المنافقين، وجملة لا تحسبوه مستأنفة، والخطاب هنا للنبي ﷺ وأبي بكر وعائشة وصفوان تسلية لهم، وستأتي قصة الإفك في باب الفوائد.

﴿ لَا تَحْسَبُوهُ شَرًّا لَّكُمْ بَلْ هُوَ خَيْرٌ لَّكُمْ ﴾ لا جازمة، وتحسبوه مضارع مجزوم، والواو فاعل، والهاء مفعول به أول، وشراً مفعول به ثان، ولكم متعلقان بشر، وبل حرف عطف وإضراب، وهو مبتدأ، وخير خبر، ولكم متعلقان بخير، ووجه الخير فيه: ما يناله صاحب الابتلاء من مثوبة، ثم ظهور الكرامة، ونصوع الحق بإنزال ثماني عشرة آية في براءتكم، والتهويل بالوعيد لمن خاض فيه عن سوء نية، وقصد.

﴿ لِكُلِّ أَمْرٍ مِنْهُمْ مَا أَكْتَسَبَ مِنَ الْإِثْمِ ﴾ لكل امرئ خبر مقدم، ومنهم صفة لامرئ، وما اسم موصول مبتدأ مؤخر، وجملة اكتسب صلة، ومن الإثم متعلقان باكتسب. ﴿ وَالَّذِي تَوَلَّى كِبْرَهُ مِنْهُمْ لَهُ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴾ الواو استئنافية، والذي مبتدأ، وجملة تولى كبره صلة، أي: بالغ فيه، وضخم الأمور، وزوّقها لسوء دخيلته، وشر طويته، ومنهم متعلقان بمحذوف حال، وهو عبد الله بن أبي المنافق، وله خبر مقدم، وعذاب عظيم مبتدأ مؤخر، والجمله خبر الذي.

\* الفوائد:

- حديث الإفك:

جاء في صحيح البخاري ومسلم على لسان عائشة قالت: «كنت مع النبي ﷺ في غزوة بعد ما أنزل الحجاب، ففرغ منها، ورجع، ودنا من المدينة، وأذن بالرحيل ليلة، فمشيت، وقضيت شأني، وأقبلت إلى الرحل، فإذا عقدي انقطع، فرجعت ألتمسه، وحملوا هودجي يحسبونني فيه، وكانت النساء خفافاً، إنما يأكلن العلقة من الطعام، ووجدت عقدي، وجئت بعد ما ساروا، فجلست في المنزل الذي كنت فيه، وظننت أن القوم سيفقدونني، فيرجعون إليّ، فغلبتني عيناى فنمت، وكان صفوان قد عرس من وراء الجيش، فأدلج للاستراحة، فسار منه، فأصبح في منزله، فرأى سواد إنسان نائم، فعرفني حين رأني، وكان يراني قبل الحجاب، فاستيقظت باسترجاعه حين عرفني، فخمّرت وجهي، والله ما كلمني بكلمة، ولا سمعت منه كلمة غير استرجاعه حين أناخ راحلته، ووطئ على يدها، فانطلق يقود بي الراحلة، حتى أتينا الجيش بعد ما نزلوا موغرين في نحر الظهرية، فهلك من هلك في، وكان الذي تولى كبره منهم عبد الله بن أبي سلول.

- تفسير غريب الحديث:

١ - قوله في غزوة: قيل: هي غزوة المريسيع، وتسمى: غزوة بني المصطلق، وكانت في السنة الرابعة، وقيل في السادسة، وسببها، أن

رسول الله ﷺ بلغه أن بني المصطلق يجتمعون لحربه، وقائدهم الخارث ابن أبي ضرار، أبو جويرية زوج النبي ﷺ، فلما سمع بذلك خرج إليهم حتى لقيهم على ماء من مياههم يقال له: المريسيع من ناحية قديد إلى الساحل، فاقتتلوا، فهزم الله بني المصطلق، وأمكن رسوله من أبنائهم ونسائهم وأموالهم، فأفأها، وردّها عليهم.

٢- يأكلن العُلقة: - بضم العين وسكون اللام -: القليل من الطعام.

٣- صفوان: هو الصحابي الجليل صفوان بن المعطل السلمي.

٤- عرس: بتشديد الراء المفتوحة، أي: نزل ليلاً للاستراحة، وهو خاصّ بآخر الليل.

٥- أدلج: بتشديد الدال المفتوحة: سار من أول الليل.

٦- باسترجاعه: أي: بقوله: إنا لله وإنا إليه راجعون.

٧- تخمرت وجهي بجلبابي: أي: غطّيته بالملاءة.

٨- ووطىء على يدها: أي: وضع رجله على ركبته.

٩- موغرين: «في القاموس» الوغرة: شدة الحر، ووغرت الهاجرة كوعد، وأوغروا: دخلوا فيها، والوغر- ويحرك -: الحقد، والضغن، والعداوة، والتوقد من الغيظ. وقد وغر صدره كوعد، ووجل، وغراً ووغراً بالتحريك. وفي «المصباح»: «ووقع في أرض فلاة: صار فيها».

رواية المستشرقين: هذا وقد شغل حديثُ الإفك المستشرقين، فصاغوه في روايات شتى، نورد منها هنا للاطلاع رواية بروكلمن المستشرق الألماني صاحب كتاب «تاريخ الشعوب الإسلامية»، وفيما يلي نصّ تعريبه:

«وقام النبي خلال سنة (٦٢٧) أيضاً بحملات عدة على بعض القبائل البدوية، ولقد أبعد في إحداها حتى لقارب مكة، وكانت هذه الغزوات آمنة إلى حدّ ساعده على أن يصطحب فيها اثنتين من أزواجه، فاتفق مرة أن أضاعت زوجته المفضلة عائشة بنت أبي بكر - وكانت آنذاك في الرابعة عشرة

من عمرها - قلاذتها، فخرجت تبحث عنها مساء، ففاتها قوافل الغزاة، ولم تعد إلى المعسكر إلا في اليوم التالي، وبرفقتها شاب كانت قد عرفتته من قبل، وتطرق الشك في إخلاص عائشة إلى نفس النبي، فردّها إلى بيت أبيها، ولكن الله لم يلبث أن برّأها بعد شهر واحد في إحدى الآيات الموحاة إلى النبي، مضيفاً في الوقت نفسه أن أيّ اتهام لامرأة بالخيانة الزوجية لا يؤيده أربعة شهود عيان يعتبر فرية، أو قذفاً، يستحق عليه صاحبه مئة جلدة، وكان عليّ صهر النبي أحد خصوم عائشة؛ الذين ألحوا عليه في طلاقها، وليس من شكّ في أن جذور العداء الذي تكشف عنه عائشة لعلي بعد أن استخلف على المسلمين ترجع إلى هذه الحقبة.

ومهما يكن من شيء، فلم يكن لحادثة العقد هذه أدنى تأثير على وضع المرأة الاجتماعي في الإسلام كما يظن، فالحجاب الذي تصطنعه النساء المتزوجات كان عادة عربية قديمة، وكان النبي قد فرضه قبل هذه الحادثة لأسباب أخرى، والواقع أن الحجاب لم يحل بين النساء في الجاهلية وفي الإسلام أيضاً حتى عهد الأمويين وبين الظهور في الناس في كثير من الحرية والتأثير في المجتمع العربي تأثيراً مذكوراً في بعض الأحيان. إن مؤسسة الحرّيم التي وضع قواعدها العباسيون على غرار النموذج المسيحي البيزنطي، هي وحدها المسؤولة عن انحطاط المرأة في الشرق.

ولا تخلو رواية بروكلمن، على دقتها من خلل، وخطأ، وتحامل خفي يحاول صاحبه إخفاءه، ويأبى إلا أن يظهر، ومن ذلك قوله «فردّها إلى بيت أبيها».

- العودة إلى المدينة، واللغظ في الحديث :

ولنعدّ إلى رواية عائشة نفسها في تنمة الحديث الأنف الذكر، قالت :  
واشتكيت حين قدمنا المدينة شهراً، والناس يفيضون في قول أهل الإفك، ولا أشعر بشيء من ذلك، ويريبني في وجعي أني لا أعرف من رسول الله اللطف الذي كنت أرى منه حين أشتكي، إنما يدخل رسول الله فيسلم ثم

يقول: «كيف تيكم؟» فذاك يرييني، ولا أشعر بالشر حتى خرجت بعد ما نقهت، وخرجت معي أم مسطح قبل المناصع، ثم عدنا، فعثرت أم مسطح في مرطها، فقالت: تعس مسطح.

قلت: بئس ما قلت!! أتسبين رجلاً قد شهد بدرأ؟

قالت: أي هنتاه! أو لم تسمعي ما قال؟

قلت: وماذا قال؟

فأخبرتني بقول أهل الإفك، فازددت مرضاً إلى مرضي، فلما رجعتُ إلى بيتي استأذنت أن آتي أبوي، أريد أن أتيقن الخبر من قبلهما، فأذن لي.

قالت أمي: هوئي عليك، فوالله لقلّما كانت امرأة قط وضيئة عند رجل يجبها، ولها ضرائر، إلا كثرن عليها.

قلت: سبحان الله! وقد تحدّث الناس بهذا؟ فبكيّت تلك الليلة، حتى أصبحت لا يرقأ لي دمع، ولا أكتحل بنوم.

ودعا رسولُ الله عليّ بن أبي طالب وأسامة بن زيد يستشيرهما في فراق أهله، فأما أسامة بن زيد فأشار على رسول الله بالذي يعلم من براءة أهله، وبالذي يعلم في نفسه لهم من الودّ، وقال لرسول الله: هم أهلك، ولا نعلم إلا خيراً.

وأما عليّ بن أبي طالب فقال: لم يضيّق الله عليك، والنساء سواها كثير، وإن تسأل الجارية تصدقك.

فدعا رسولُ الله بَريرةَ يسألها: هل رأيت من شيء يريبك من عائشة؟ قالت: والذي بعثك بالحق إن رأيت عليها أمراً قد أغمصه عليها أكثر من أنها جارية حديثة السن، تنام عن عجين أهلها، فتأني الداجن فتأكله.

وبكيّت يومي ذلك لا يرقأ لي دمع، ولا أكتحل بنوم، ثم بكيت ليلتي المقبلة لا يرقأ لي دمع، ولا أكتحل بنوم، وأبواي يظنان أن البكاء فالتق كبدتي.

فبينما نحن على ذلك دخل رسولُ الله فسَلَّم ثم جلس ، وتشهَّد ثم قال :  
«أما بعد يا عائشة ، فَإِنِّي قد بلغني عنك كذا وكذا ، فَإِن كنتِ بريئةً فسيبرئكَ  
الله ، وَإِن كنتِ ألممتِ بذنبٍ فاستغفري الله ، وتوبي إليه ؛ فَإِن العبدُ إِذَا اعترف  
بذنبٍ ثم تاب تاب الله عليه» .

فلما قضى رسولُ الله مقالته قلص دمعي ، حتى ما أحسَّ منه قطرة ، فقلت  
لأبي : أجب عني رسول الله فقال : والله ، ما أدري ماذا أقول لرسول الله .  
فقلت لأمي : أجيبني عني ، فقالت : كذلك والله ، ما أدري ماذا أقول  
لرسول الله .

قلت : - وأنا جارية حديثة السن لا أقرأ كثيراً من القرآن - : إني والله ، لقد  
عرفتُ أنكم سمعتم بهذا حتى استقرَّ في نفوسكم ، وصدَّقتم به ، فَإِن قلتُ  
لكم : إني بريئة لا تصدقوني ، وَإِن اعترفتُ لكم بأمر ، والله يعلم أني بريئة ،  
لتصدقوني ، وإني والله ، ما أجد لي ولكم مثلاً إلا كما قال أبو يوسف :  
﴿ فَصَبْرٌ جَمِيلٌ وَاللَّهُ الْمُسْتَعَانُ عَلَى مَا تَصِفُونَ ﴾ .

ثم تحولتُ فاضطجعتُ على فراشي ، فوالله ما رام رسول الله مجلسه ،  
ولا خرج من أهل البيت أحد حتى أنزل الله عز وجل على نبيه ، فأخذه ما كان  
من البرحاء عند الوحي ، حتى إنه ليتحدَّر منه مثل الجماد من العرق في اليوم  
الساقي .

فلما سرَّي عن رسول الله وهو يضحك ، كان أول كلمة تكلم بها أن قال :  
«أبشري يا عائشة ، أما الله فقد برأك» .

قالت لي أمي : قومي إليه .

قلت : والله لا أقوم إليه ، ولا أحمد إلا الله الذي أنزل براءتي .

وكان أبو بكر ينفق على مسطح لقرابته منه ، وفقره ، فأقسم لا ينفق عليه  
شيئاً أبداً ، فأنزل الله عز وجل : ﴿ وَلَا يَأْتَلِ أُولُوا الْفَضْلِ مِنْكُمْ وَالسَّعَةِ أَنْ يُؤْتُوا أُولِي  
الْقُرْبَىٰ . . . ﴾ إلى قوله : ﴿ أَلَا يُحِبُّونَ أَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَكُمْ ﴾ ؟

فقال أبو بكر: والله، إني لأحب أن يغفر الله لي. ورجع إلى مسطح النفقة التي كان ينفقها عليه.

هذا؛ وسيأتي في بقية الآيات ما يتعلق بهذا الحديث.

﴿لَوْلَا إِذْ سَمِعْتُمُوهُ ظَنَّ الْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بِأَنْفُسِهِمْ خَيْرًا وَقَالُوا هَذَا إِفْكٌ مُّبِينٌ ﴿١٢﴾ لَوْلَا جَاءُوا عَلَيْهِ بِأَرْبَعَةِ شُهَدَاءَ فَإِذْ لَمْ يَأْتُوا بِالشُّهَدَاءِ فَقُولِيكَ عِنْدَ اللَّهِ هُمْ الْكَاذِبُونَ ﴿١٣﴾ وَلَوْلَا فَضَّلَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتَهُ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ لَمَسَّكُمْ فِي مَا أَفَضْتُمْ فِيهِ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴿١٤﴾ إِذْ تَلَقَّوْنَهُ بِالسِّتْرِ وَالسِّتْرَ تَقُولُونَ يَا قَاهِِكُمْ مَا لَيْسَ لَكُمْ بِهِ عِلْمٌ وَتَحْسَبُونَهُ هِينًا وَهُوَ عِنْدَ اللَّهِ عَظِيمٌ ﴿١٥﴾﴾

○ الإعراب:

﴿لَوْلَا إِذْ سَمِعْتُمُوهُ ظَنَّ الْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بِأَنْفُسِهِمْ خَيْرًا﴾ كلام مستأنفة للشروع في زجر الخائضين في الإفك، وتوبيخهم على ما أرجفوا به، وستأتي تسعة زواجر مترادفة، وهذا هو الزاجر الأول. ولولا حرف تحضيض متضمن معنى الزجر والتوبيخ، وذلك كثير في اللغة إذا دخلت على الفعل، كقوله تعالى: ﴿لَوْلَا أَخَّرْتَنِي﴾ وإذا ظرف لما مضى من الزمن متعلق بظن، وجملة سمعتموه في محل جر بإضافة الظرف إليها، وظن المؤمنون فعل وفاعل، والمؤمنات عطف، وبأنفسهم متعلقان بخيراً، وخيراً مفعول به ثان. ﴿وَقَالُوا هَذَا إِفْكٌ مُّبِينٌ﴾ وقالوا عطف على ظن، وهذا مبتدأ، وإفك خبر، ومبين صفة، والجملة الاسمية مقول القول، وسيأتي القول في الالتفات الرائع بهذه الآية. ﴿لَوْلَا جَاءُوا عَلَيْهِ بِأَرْبَعَةِ شُهَدَاءَ فَإِذْ لَمْ يَأْتُوا بِالشُّهَدَاءِ﴾ لولا حرف تحضيض ثان، وهذا هو الزاجر الثاني، وجاءوا فعل وفاعل، وعليه متعلقان بشهداء، وبأربعة متعلقان بجاءوا، وشهداء مضاف إليه، فإذا: الفاء عاطفة، وإذا ظرف لما مضى من الزمن متعلق بالكاذبون، ولم حرف نفي وقلب وجزم، ويأتوا فعل مضارع مجزوم بلم، والجملة في محل جر بإضافة الظرف إليها،

وبالشهداء متعلقان بيأتوا. ﴿ فَأُولَئِكَ عِنْدَ اللَّهِ هُمُ الْكَاذِبُونَ ﴾ الفاء رابطة، وأولئك مبتدأ، وعند الله متعلقان بمحذوف حال، أي: في حكمه، وهم مبتدأ ثان، أو ضمير فصل، والكاذبون خبر أولئك، أو خبر هم، والجملة خبر أولئك. ﴿ وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ ﴾ الواو عاطفة، ولولا حرف امتناع لوجود، وفضل الله مبتدأ، حذف خبره وجوباً، وهذا هو الزاجر الثالث، وعليكم متعلقان بفضل، ورحمته عطف على فضل، وفي الدنيا متعلقان بمحذوف حال، والآخرة عطف على الدنيا. ﴿ لَمَسَّكُمْ فِي مَا أَفَضْتُمْ فِيهِ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴾ اللام واقعة في جواب لولا، ومسكم فعل ومفعول به، والجملة لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، وفيما متعلقان بمسكم، وجملة أفضتم فيه صلة، و«ما» عبارة عن حديث الإفك، والإفاضة: الاندفاع، والخوض، ويصح أن تكون ما مصدرية، أي: لمسكم بسبب إفاضتكم، وخوضكم في الإفك، وفيه متعلقان بأفضتم، وعذاب فاعل، وعظيم صفة. ﴿ إِذْ تَلَقَّوْنَهُ بِأَلْسِنَتِكُمْ وَتَقُولُونَ بِأَفْوَاهِكُمْ مَا لَيْسَ لَكُمْ بِهِ عِلْمٌ ﴾ وهذا هو الزاجر الرابع، وإذ ظرف متعلق بمسكم، أو بأفضتم، وتلقونه فعل مضارع حذفته إحدى تاءيه، وهو مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون، والواو فاعل، والهاء مفعول به، والتلقي، والتلقف، والتلقن معان متقاربة، والجملة في محل جر بإضافة الظرف إليها، والمراد يرويه بعضكم عن بعض، وبألسنتكم متعلقان بتلقونه، وتقولون عطف على تلقونه، وبأفواهكم متعلقان بتقولون، وما مفعول تقولون، وجملة ليس صلة الموصول، وليس فعل ماض ناقص، ولكم خبر، وبه متعلقان بعلم، وعلم اسم ليس. ﴿ وَتَحْسَبُونَهُ هَيِّنًا وَهُوَ عِنْدَ اللَّهِ عَظِيمٌ ﴾ وتحسبونه فعل مضارع وفاعل ومفعول به أول، وهيناً مفعول به ثان، والواو للحال، وهو مبتدأ، وعند الله حال، وعظيم خبر هو، والجملة حالية.

□ البلاغة:

١- التعبير بالأنفس عن الآخرين:

التعبير بالأنفس عن الآخرين ينطوي على أبعد النكت مرمى، وأكثرها

حفولاً بالمعاني السامية، فهو أولاً يهيب بالمؤمنين إلى التعاطف، وإجراء التوبيخ على النفس بدلاً من أن يذكره بسوء، وذلك أدعى إلى اصطناعه، وجعله محمولاً على الموالة والاصطفاء، وذلك بتصويره بصورة من أخذ يقذف نفسه، ويرميها بما ليس فيها من الفاحشة. وروي أن أبا أيوب الأنصاري قال لامرأته: ألا ترين مقالة الناس؟ قالت له: لو كنت بدل صفوان أكنت تحون في حرمة رسول الله ﷺ سوءاً؟ قال: لا، قالت: ولو كنت أنا بدل عائشة ما خنته، وصفوان خير منك، وعائشة خير مني.

وهذا صحيح كل الصحة، وبراءة عائشة واضحة، ومفهومة بالبداهة لدى كل منصف يفهم أن امرأة كعائشة لا تعرض نفسها لهذه الريبة أمام جيش، وفي وضوح النهار، ولغير ضرورة مع رجل من المسلمين يتقي ما يتقيه المسلم في هذا المقام من غضب النبي، وغضب المسلمين، وغضب الله، فتلك حلة ترفع عنها من هي أقل من عائشة منبتاً، ومنزلة، وخلقاً، وأنفة، فكيف بها في مكانها المعلوم؟! وهذا هو المفهوم للتعبير عن الآخرين من المؤمنين بالنفس، الذي حدا بامرأة أبي أيوب الأنصاري إلى أن تنزل زوجها منزلة صفوان، ونفسها منزلة عائشة، ثم تثبت لنفسها ولزوجها البراءة والأمانة، حتى تثبت لصفوان وعائشة بطريق الأولى.

وهو ثانياً يحتمل أن يكون التعبير بالأنفس حقيقة، والمقصود: إلزام سبب الظن بنفسه؛ لأنه لم يعتد بنوازع الإيمان ووزائعه في حق غيره، وألفاه، واعتبره في حق نفسه، وادعى لها البراءة قبل معرفته بحكم الهوى، لا بحكم الهدى.

## ٢- الالتفات:

وفي الكلام عدول عن الخطاب إلى الغيبة، وعن الضمير إلى الظاهر، وسياق الحديث أن يقول: ﴿لَوْلَا إِذْ سَمِعْتُمُوهُ ظَنَّ الْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بِأَنْفُسِهِمْ خَيْرًا وَقَالُوا﴾ وإنما اقتضت البلاغة هذا الالتفات، والعدول عن الضمير إلى الظاهر للمبالغة في التوبيخ، وليصرح بلفظ الإيمان دلالة على أن الاشتراك فيه

يقتضي ألا يصدق مؤمن على أخيه، ولا مؤمنة على أختها قول عائب، ولا طاعن، وهذا ما فعله النبي ﷺ، وكان جديراً بالآخرين الاحتذاء به: سمع حديثاً يلاك بين المنافقين، ويسري إلى المسلمين، بل إلى خاصة ذويه الأقربين، حديثاً يسمعه رجل كعلي بن أبي طالب في نبرته تحيّر، فلا يرى بعده حرجاً من الطلاق، والنساء كثيرات، سمع النبي ذلك الحديث المريب فلم يقبله بغير بيّنة، ولم يرفضه بغير بيّنة، وكان عليه أن يعود زوجته المريضة، أو يجفوها إلى حين، فعادها وبه من الرفق والإنصاف ما يأبى عليه أن يفاتحها في مرضها بما يخامر نفسه الكريمة، وبه من الموجدة والترقب ما أبى عليه أن يقابلها بما كان يقابلها به، والنفس صافية كل الصفاء، وظل يسأل عنها سؤال متعجب ينتظر أن تشفى، وأن تأتيه البيّنة، فيشتد كل الشدة، أو يرحم كل الرحمة، ولا يعجله لغط الناس أن يأخذ في هذا الموقف الأليم بما توجهه الحمية، وما توجهه المروءة في آن.

- عبد الله بن أبي مسطح:

وإذا قيل: إن عبد الله بن أبي كان من أصحاب العصبية التي يحسب حسابها، وتتقى بوادرها، فماذا يقال في مسطح وهو مكفول أبي بكر، وصنيعته الذي يأكل من ماله؟ ما الذين أنجاه من السخط والعقاب، وكفل له دوام البر والمعونة لولا سماحة النبي الكريم، وسماحة أبي بكر، وسماحة القرآن؟!

٣- المبالغة:

تقدم في البحث في مثل هذا التعبير: ﴿وَتَقُولُونَ بِأَفْوَاهِكُمْ﴾ والقول لا يكون إلا بالفم، فما معنى ذكر الأفواه؟ ونعيد القول: إنه - هنا - للمبالغة والتعريض بأنه ربما يتشدد ويقضي تشدق جازم عالم، وهذا أشد وأقطع، ومعناه: أن الشيء المعلوم يكون وعلمه في القلب، فيترجم عنه اللسان، وهذا الإفك ليس إلقولاً يجري على ألسنتكم، ويدور في أفواهكم من غير ترجمة عن علم به في القلب.

﴿ وَلَوْلَا إِذْ سَمِعْتُمُوهُ قُلْتُمْ مَا يَكُونُ لَنَا أَنْ نَتَكَلَّمَ بِهَذَا سُبْحَانَكَ هَذَا بُهْتَانٌ عَظِيمٌ ﴾ ١٦ يَعِظُكُمُ اللَّهُ أَنْ تَعُودُوا لِمِثْلِهِ أَبَدًا إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ ﴿١٧﴾ وَبَيْنَ اللَّهِ لَكُمْ آيَاتٌ وَاللَّهُ عَلَيْهِ حَكِيمٌ ﴿١٨﴾ إِنَّ الَّذِينَ يُحِبُّونَ أَنْ تَشِيعَ الْفَاحِشَةُ فِي الَّذِينَ ءَامَنُوا لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَاللَّهُ يَعْلَمُ وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ ﴿١٩﴾ وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ وَأَنَّ اللَّهَ رءُوفٌ رَحِيمٌ ﴿٢٠﴾

## ○ الإعراب:

﴿ وَلَوْلَا إِذْ سَمِعْتُمُوهُ قُلْتُمْ مَا يَكُونُ لَنَا أَنْ نَتَكَلَّمَ بِهَذَا ﴾ وهذا هو الزاجر الخامس، ولولا حرف تفضيض وتوبيخ، وإذ ظرف متعلق بقلتم، أي: كان ينبغي لكم بمجرد السماع الأول أن تقولوا: ما ينبغي لنا أن نتكلم بهذا، وأن تقولوا: سبحانك.

وقال الزمخشري: «فإن قلت: كيف جاز الفصل بين لولا وقلتم بالظرف؟ قلت: للظروف شأن، وهو تنزلها من الأشياء منزلة أنفسها لوقوعها فيها، وأنها لا تنفك عنها، فبذلك يتسع فيها ما لا يتسع في غيرها».

ورد عليه أبو حيان فقال: «وهذا يوهم اختصاص ذلك بالظرف، وهو جار في المفعول به، تقول: لولا زيدا ضربت، ولولا عمرا قتلت».

وسياتي سرّ تقديم الظرف في باب البلاغة.

وجملة سمعتموه مضاف إليها الظرف، وجملة قلتم لا محل لها لأنها ابتدائية، وما نافية، ويكون فعل مضارع ناقص، ولنا خبرها المقدم، وأن وما في حيزها اسمها المؤخر، وبهذا متعلقان بتكلم، وسبحانك مفعول مطلق، وجملة سبحانك في محل نصب حال لأن معناه: التعجب، والمعنى: هلا قلتم ما ينبغي لنا أن نتكلم بهذا حال كونكم متعجبين من هذا الأمر العجيب الغريب. ﴿ سُبْحَانَكَ هَذَا بُهْتَانٌ عَظِيمٌ ﴾ وهذا مبتدأ، وبهتان خبر،

وعظيم صفة ﴿يَعْظُمُ اللَّهُ أَنْ تَعُودُوا لِمِثْلِهِ أَبَدًا إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ﴾ وهذا هو الزاجر السادس ويعظكم، وقد ضمن معنى فعل يتعدى بعن، ثم حذف الجار، أي: ينهاكم عن العودة، وهي فعل مضارع ومفعول به، والله فاعل، وأن وما في حيزها نصب بنزع الخافض، ولثله متعلقان بتعودوا، وأبدأ ظرف زمان متعلق بتعودوا أيضاً، وقيل: لا تضمين في معنى يعظكم، وأن وما بعدها مفعول لأجله على حذف مضاف، أي: كراهة أن تعودوا، وإن شرطية، وكنتم: كان واسمها، ومؤمنين خبرها، وجواب الشرط محذوف، أي: إن كنتم مؤمنين فلا تعودوا لمثله. ﴿وَيَسِّرُ اللَّهُ لَكُمْ الْأَيْتَاتِ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ﴾ الواو عاطفة، ويبين الله فعل وفاعل، ولكم متعلقان بيبين، والآيات مفعول به، والله مبتدأ، وعليه حكيمة خبر إن الله. ﴿إِنَّ الَّذِينَ يُحِبُّونَ أَنْ تَشِيعَ الْفَاحِشَةُ فِي الَّذِينَ آمَنُوا﴾ جملة مستأنفة، مسوقة لإيراد الزاجر السابع، وإن واسمها، وجملة يحبون صلة، وأن وما في حيزها مفعول يحبون، والفاحشة فاعل، وفي الذين آمنوا متعلقان بتشيع. ﴿لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَاللَّهُ يَعْلَمُ وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ﴾ لهم خبر مقدم، وعذاب مبتدأ مؤخر، والجملة الاسمية خبر إن، وأليم صفة، وفي الدنيا والآخرة صفة ثانية، ففي الدنيا ثبت بالحد للكدف، وسيأتي في باب الفوائد تفصيل ذلك. والله مبتدأ، وجملة يعلم خبر، وأنتم مبتدأ، وجملة لا تعلمون خبر. ﴿وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ وَأَنَّ اللَّهَ رءُوفٌ رَحِيمٌ﴾ وهذا هو الزاجر الثامن، ولولا امتناعية، وفضل الله عليكم مبتدأ محذوف الخبر وجوباً، ورحمته عطف على فضل، وأن الله رؤوف رحيم عطف على فضل الله، وجواب لولا محذوف، أي: لعاجلكم بالعقوبة.

## \* الفوائد:

ثبت أن النبي ﷺ حدَّ القاذفين الأربعة، وهم: عبد الله بن أبي، وحسان بن ثابت، ومسطح، وحمئة بنت جحش، وقعد صفوان لحسان بن ثابت، وضربه بالسيف فكف بصره، وفي ذلك يقول:

توقَّ ذبابَ السيفِ عني فإئني  
 غلامٌ إذا هُوِجِيتُ لست بشاعر  
 ولكنني أحسي حمائي وأتقي  
 من الباهتِ الرّامي البريء الظواهر

وأشده حسان بن ثابت أبياتاً يشني فيها على أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها  
 ويرثها مما نسب إليها، ومنها:

وَتَصْبِحُ غَزْثِي مِنْ لِحُومِ الْغَوَافِلِ	حَصَانُ رَزَانٌ مَا تُزَنُّ بِرِيَّةِ
نَبِيِّ الْهَدْيِ وَالْمَكْرَمَاتِ الْفَوَاضِلِ	حَلِيلَةُ خَيْرِ النَّاسِ دِيناً وَمَنْصَباً
كِرَامِ الْمَسَاعِي مَجْدُهَا غَيْرِ زَائِلِ	عَقِيلَةٌ حَيٌّ مِنْ لَوْيِ بْنِ غَالِبِ
وَطَهَّرَهَا مِنْ كُلِّ شَيْنٍ وَبَاطِلِ	مَهْدَبَةٌ قَدْ طَيَّبَ اللَّهُ جَنِيهَا
فَلَا رَفَعْتُ سَوْطِي إِلَيْهِ أَنْامِلِي	فَإِنْ كَانَ مَا بُلِّغْتِ عَنِي قَلْتُهُ
لَأَلِ رَسُولِ اللَّهِ زَيْنَ الْمَحَافِلِ	وَكَيْفَ وَوُدِّي مَا حَيْثُ وَنُصْرَتِي
تَقَاصَرَ عَنْهَا سُورَةُ الْمُتَطَاوِلِ	لَهُ رَتَبٌ عَالٍ عَلَى النَّاسِ فَضْلُهَا

### □ البلاغة:

#### ١- التقديم والتأخير:

في قوله تعالى: ﴿وَلَوْلَا إِذْ سَمِعْتُمُوهُ قُلْتُمْ...﴾ الخ قدم الظرف لفائدة هامة، وهي: بيان أنه كان من الواجب أن يتفادوا أول ما سمعوا بالإفك عن التكلم به، فلما كان ذكر الوقت أهم وجب التقديم. ولعبد القاهر في «دلائل الإعجاز» بحث عن التقديم والتأخير يقول فيه: باب التقديم والتأخير من الأبواب التي تظهر بها مزية الكلام، ويعلو بها أسلوب على أسلوب، ويبدو بها إعجاز القرآن.

#### ٢- سرّ التعجب:

في كلمة التعجب ﴿سُبْحَانَكَ﴾ سرّ عجيب، وهو أن الأصل في ذلك أن

يسبح الله عند رؤية العجيب من صنائعه، ثم كثر حتى استعمل عند كل متعجب منه .

﴿ يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَتَّبِعُوا خُطُوتِ الشَّيْطَانِ وَمَنْ يَتَّبِعْ خُطُوتِ الشَّيْطَانِ فَإِنَّهُ يَأْمُرُ بِالْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ مَا زَكَا مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ أَبَدًا وَلَكِنَّ اللَّهَ يُزَكِّي مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴿٢١﴾ وَلَا يَأْتَلِ أُولُو الْفَضْلِ مِنْكُمْ وَالسَّعَةِ أَنْ يُؤْتُوا أُولِي الْقُرْبَىٰ وَالْمَسْكِينِ وَالْمُهَاجِرِينَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلْيَعْفُوا وَلْيَصْفَحُوا أَلَا تُحِبُّونَ أَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَكُمْ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿٢٢﴾ إِنَّ الَّذِينَ يَرْمُونَ الْمُحْصَنَاتِ الْفَاحِشَاتِ الْمُؤْمِنَاتِ لَعُنُوا فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴿٢٣﴾ يَوْمَ تَشْهَدُ عَلَيْهِمْ أَلْسِنَتُهُمْ وَأَيْدِيهِمْ وَأَرْجُلُهُمْ بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿٢٤﴾ يَوْمَئِذٍ يُوفِّيهِمُ اللَّهُ دِينَهُمُ الْحَقَّ وَيَعْلَمُونَ أَنَّ اللَّهَ هُوَ الْحَقُّ الْمُبِينُ ﴿٢٥﴾ الْحَيْثُوتُ لِلْحَيْثِينَ وَالْحَيْثُوتُ لِلْحَيْثِيَّاتِ وَالطَّيِّبَاتُ لِلطَّيِّبِينَ وَالطَّيِّبُونَ لِلطَّيِّبَاتِ أُولَئِكَ مُبَرَّءُونَ مِمَّا يَقُولُونَ لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَرِزْقٌ كَرِيمٌ ﴿٢٦﴾

### ☆ اللفظة:

﴿ خُطُوتٍ ﴾: جمع خطوة، بفتح الخاء وضمها وسكون الطاء، وكل ما كان على وزن فعل بكسر الفاء، أو بفتح الفاء مع سكون العين جاز لنا إذا أردنا أن نجمعه جمعاً مؤنثاً سالماً الإتيان والفتح والتسكين، فنقول في خطوة: خُطُوت، وخُطُوات، وخُطُوات .

﴿ زَكَّى ﴾: طهر من دنس .

﴿ يَأْتَلِي ﴾: في «المختار»: «وَأَلَى يُوَلِّي إِيلَاءَ: حلف، وتَأَلَى، واثلى مثله . قلت: ومنه قوله تعالى: ﴿ وَلَا يَأْتَلِ أُولُو الْفَضْلِ مِنْكُمْ ﴾ والآلية: اليمين، وجمعها: أَلَايَا» وقيل: هو من قولهم: ما ألوت جهداً؛ إذا لم تدخر شيئاً .

﴿الْغَفَلَاتِ﴾: السليمات الصدور، النقيات القلوب، اللاتي ليس فيهن دهاء ولا مكر؛ لأنهن لم يجربن الأمور، ولم يرزن الأحوال، فلا يفتن لما تفتن له المجربات العرافات. قال:

ولقد لهوتُ بطفلةٍ ميالةٍ بلهاءٍ تطلعني على أسرارها  
لهوت: تلاهيت، ولعبت بطفلة بالفتح، أي: امرأة ناعمة لينة، يقال:  
امرأة طفلة الأنامل، أي: رخصتها لينتها، وميالة: مختالة، وبلهاء: غافلة،  
لا مكر عندها، ولا دهاء، فلذلك تطلعني على ضمائرها.

### ○ الإعراب:

﴿يَتَأْتِيَ الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَّبِعُوا خُطُوَاتِ الشَّيْطَانِ﴾ وهذا هو الزاجر التاسع والأخير، ولا ناهية، وتتبعوا فعل مضارع مجزوم بلا، وخطوات الشيطان مفعول به. ﴿وَمَنْ يَتَّبِعْ خُطُوَاتِ الشَّيْطَانِ فَإِنَّهُ يَأْمُرُ بِالْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ﴾ الواو استئنافية، ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ، ويتبع فعل الشرط، وخطوات الشيطان مفعول به، والفاء رابطة لجواب الشرط؛ لأنه جملة اسمية، وإن واسمها، وجملة يأمر بالفحشاء والمنكر خبرها، والضمير في إنه يعود على الشيطان، أو على المتبع، والأول أظهر. ﴿وَلَوْ لَا فَضَّلَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتَهُ مَا زَكَا مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ أَبَدًا﴾ لولا امتناعية، وقد تقدم إعرابها، وما نافية، وزكى فعل ماض، وفاعله مستتر تقديره: هو، يعود على الله، ومنكم حال؛ لأنه كان في الأصل صفة لأحد، ومن حرف جر زائد، وأحد مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه مفعول به، وأبدأ ظرف متعلق بزكى. ﴿وَلَكِنَّ اللَّهَ يُزَكِّي مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ﴾ الواو عاطفة، ولكن واسمها، وجملة يزكي خبرها، ومن يشاء مفعول يزكي، والله مبتدأ، وسميع خبر أول، وعليم خبر ثان، أي: أنه سبحانه سميع لمقالهم عليهم بنياتهم. ﴿وَلَا يَأْتَلِ أُولُو الْفَضْلِ مِنْكُمْ وَالسَّعَةِ أَنْ يُؤْتُوا أُولِي الْقُرْبَىٰ وَالْمَسْكِينِ وَالْمُهَاجِرِينَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ﴾ تقدم القول مُسهباً في سبب نزول هذه الآية، وأنها نزلت في شأن مسطح بن أثانة بضم الهمزة وفتحها. ولا ناهية، ويأتل فعل مضارع مجزوم بلا، وأولو فاعل ملحق بجمع المذكر

السالم، والفضل مضاف إليه، ومنكم حال، والسعة عطف على الفضل، وأن يؤتوا: أن وما في حيزها نصب بنزع الخافض مع حذف لا النافية، والتقدير: على ألا يؤتوا، وأولي القربى مفعول، وما بعدها عطف عليه. ﴿وَلْيَعْفُوا وَلْيَصْفَحُوا أَلَا تُحِبُّونَ أَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَكُمْ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ﴾ الواو عاطفة، واللام لام الأمر، ويعفوا مضارع مجزوم بلام الأمر، وليصفحوا عطف، والهمزة للاستفهام، ولا نافية، وتحبون فعل مضارع مرفوع، وأن وما في حيزها مفعول تحبون، والله فاعل، ولكم متعلقان بيغفر، والله مبتدأ، وغفور خبر أول، ورحيم خبر ثان. ﴿إِنَّ الَّذِينَ يَرْمُونَ الْمُحْصَنَاتِ الْغَنِيَّاتِ الْمُؤْمِنَاتِ لَعُنُوا فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتقريع الخائضين في الإفك، ووعيدهم الشديد، وعتابهم البليغ. وإن واسمها، وجملة يرمون المحصنات صلة، والمحصنات مفعول به، والغافلات المؤمنات عطف على المحصنات، وجملة لعنوا خبر إن، وفي الدنيا والآخرة متعلقان بلعنوا، ولهم خير مقدم، وعذاب مبتدأ مؤخر، وعظيم صفة. ﴿يَوْمَ تَشْهَدُ عَلَيْهِمْ أَلْسِنَتُهُمْ وَأَيْدِيهِمْ وَأَرْجُلُهُمْ بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾ الظرف متعلق بالاستقرار الذي تعلق به ﴿وَلَهُمْ﴾ ويجوز تعليقه بالمصدر، وهو عذاب؛ لأن الظروف يتسع فيها ما لا يتسع في غيرها، وجملة تشهد في محل جر بإضافة الظرف إليها، وعليهم متعلقان بتشهد، وألسنتهم فاعل، وأيديهم وأرجلهم عطف على ألسنتهم، وبما جار ومجرور متعلقان بتشهد، وجملة كانوا لا محل لها لأنها صلة، ولك أن تجعل ما مصدراً، وكان واسمها، وجملة يعملون خبرها، وقد مرت لها نظائر. ﴿يَوْمَ يُؤْفِكُ اللَّهُ وَيَخْلُقُ أَلَمْ يَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ﴾ الظرف متعلق بيعلمون، أو بيوفيهم، وقد تقدم البحث في إضافة إذ للظرف، والتنوين اللاحق لإذ، ويوفيهم الله فعل مضارع ومفعول به وفاعل، ودينهم مفعول به ثان، والحق نعت لدينهم، والمراد بدينهم الحق: جزاؤهم الواجب عليه، وفي الحديث: «كما تدين تدان». ﴿وَيَعْلَمُونَ أَنَّ اللَّهَ هُوَ الْحَقُّ الْمُبِينُ﴾ ويعلمون عطف على يوفيهم، وأن وما في حيزها سدّت مسدّ مفعولي يعلمون، وهو ضمير فصل، أو مبتدأ، والحق خبر أن، أو خبر هو، والجملة الاسمية خبر أن، والمبين صفة.

﴿ الْحَيْثُوثُ لِلْحَيْثِينَ وَالْخَيْثُوثُ لِلْحَيْثَاتِ وَالطَّيِّبَاتُ لِلطَّيِّبِينَ وَالطَّيِّبُونَ لِلطَّيِّبَاتِ ﴾  
 كلام مستأنف، مسوق لبيان سنة الله في خلقه في أن يسوق كل صنف إلى صنفه، وأن يقع كل طير على شكله. والخبيثات مبتدأ، وللخبيثين خبره، وما بعده عطف عليه، وسيرد معنى ذلك في باب البلاغة. ﴿ أُولَئِكَ مَبْرُؤُونَ مِمَّا يَقُولُونَ لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَرِزْقٌ كَرِيمٌ ﴾ أولئك مبتدأ، والإشارة إلى الطيبين، وسيأتي المزيد من هذا المعنى في باب البلاغة. ومبرؤون خبر أولئك، ومما متعلقان بمبرؤون لأنه اسم مفعول، وجملة يقولون صلة، ولهم خبر مقدم، ومغفرة مبتدأ مؤخر، والجملة خبر ثان لأولئك، ورزق كريم عطف عليه.

## □ البلاغة:

١ - المجاز العقلي في شهادة الأيدي والأرجل، وقد تقدم بحثه مستوفى.

٢ - أراد بالمحصنات العموم، وإن كان الحديث مسوقاً عن عائشة، والمقصود بذكرهن على العموم وعيد من وقع في عائشة على أبلغ الوجوه؛ لأنه إذا كان هذا وعيد قاذف آحاد المؤمنات، فما الظن بوعيد من وقع في قذف سيدتهن؟! على أن تعميم الوعيد أبلغ وأقطع من تخصيصه، ولهذا عممت زليخا حين قالت: ﴿ مَا جَزَاءُ مَنْ أَرَادَ بِأَهْلِكَ سُوءًا إِلَّا أَنْ يُسْجَنَ أَوْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴾ فعمت، وأرادت يوسف تهويلاً عليه، وإرجافاً.

٣ - يحتمل أن يراد بالخبيثات: النساء، وبالخبيثين: الرجال، فيكون الكلام جارياً على حقيقته، ويجوز أن يراد: الكلمات التي صيغ منها الإفك، فيكون الكلام مجازاً بالاستعارة التصريحية.

﴿ يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَدْخُلُوا بُيُوتًا غَيْرَ بُيُوتِكُمْ حَتَّى تَسْتَأْذِنُوا  
 وَتُسَلِّمُوا عَلَىٰ أَهْلِهَا ذَٰلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ لَعَلَّكُمْ تُذَكَّرُونَ ﴿٢٧﴾ فَإِنْ لَمْ تَجِدُوا فِيهَا أَحَدًا  
 فَلَا تَدْخُلُوهَا حَتَّىٰ يُؤْذَنَ لَكُمْ وَإِنْ قِيلَ لَكُمْ آزِجُوا فَارْجِعُوا هُوَ أَزْكَىٰ لَكُمْ وَاللَّهُ بِمَا

تَعْمَلُونَ عَلَيْهِمْ ﴿٢٨﴾ لَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَنْ تَدْخُلُوا بُيُوتًا غَيْرَ مَسْكُونَةٍ فِيهَا مَتَعٌ لَكُمْ  
وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا تُبْدُونَ وَمَا تَكْتُمُونَ ﴿٢٩﴾

### ○ الإعراب:

﴿ يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَدْخُلُوا بُيُوتًا غَيْرَ بُيُوتِكُمْ حَتَّى تَسْتَأْذِنُوا وَتُسَلِّمُوا  
عَلَىٰ أَهْلِهَا ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان ما يترتب على مخالطة الرجال  
بالنساء، ودخولهم عليهن في أوقات خلواتهن. ولا ناهية، وتدخلوا فعل  
مضارع مجزوم بلا، وبيوتاً مفعول به على السعة، وقد تقدم بحث ذلك، وغير  
بيوتكم صفة لبيوتاً، وحتى حرف غاية وجر، وتستأنسوا فعل مضارع  
منصوب بأن مضمرة بعد حتى، ومعنى الاستئناس: الاستئذان على طريق  
الكناية، وسيأتي تفصيل ذلك في باب البلاغة، وتسلموا عطف على تستأنسوا،  
وعلى أهلها متعلقان بتسلموا. ﴿ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ ﴾ ذلكم مبتدأ،  
وخير خبر، ولكم متعلقان بخير، ولعل واسمها، وجملة تذكرون خبر لعل،  
وجملة ذلكم مستأنفة، وجملة لعلكم تذكرون حال معللة لفعل محذوف، أي:  
أنزل عليكم هذا آملين أن تتذكروا. ﴿ فَإِنْ لَمْ تَجِدُوا فِيهَا أَحَدًا فَلَا تَدْخُلُوهَا حَتَّىٰ  
يُؤْذَنَ لَكُمْ ﴾ الفاء استئنافية، وإن شرطية، ولم حرف نفي وقلب وجزم،  
وتجدوا مضارع مجزوم بلم، وفيها متعلقان بتجدوا، وأحداً مفعول به، فلا  
تدخلوها: الفاء رابطة لجواب الشرط، ولا ناهية، وتدخلوها مضارع مجزوم  
بلا الناهية، وحتى حرف غاية وجر، ويؤذن فعل مضارع منصوب بأن  
مضمرة بعد حتى، ويؤذن مبني للمجهول، ونائب الفاعل مستتر، ولكم  
متعلقان بيؤذن. ﴿ وَإِنْ قِيلَ لَكُمْ ائْجِعُوا فَارْجِعُوا هُوَ أَزْكَىٰ لَكُمْ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ  
عَلِيمٌ ﴾ الواو عاطفة، وإن شرطية، وقيل لكم فعل الشرط، وجملة ارجعوا  
مقول القول، فارجعوا: الفاء رابطة لجواب الشرط؛ لأنه طلبي، وهو مبتدأ،  
وأزكى لكم خبر، والجملة مستأنفة، والله: الواو استئنافية، والله مبتدأ، وبما  
تعملون متعلقان بعليم، وعليم خبر الله.

﴿ لَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَنْ تَدْخُلُوا بُيُوتًا غَيْرَ مَسْكُونَةٍ فِيهَا مَتَعٌ لَكُمْ ﴾ ليس فعل ماض ناقص، وعليكم خبر ليس المقدم، وجناح اسمها المؤخر، وأن وما في حيزها في تأويل مصدر منصوب بنزع الخافض، أي: في أن تدخلوا، والجار والمجرور صفة لجناح، وبيوتاً مفعول به على السعة، وغير مسكونة نعت لبيوتاً، وفيها خبر مقدم، ومتاع لكم مبتدأ مؤخر، والجملة صفة ثانية لبيوتاً. ﴿ وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا تُبْدُونَ وَمَا تَكْتُمُونَ ﴾ والله: الواو استئنافية، والله مبتدأ، وجملة يعلم خبر، وما مفعول به، وجملة تبدون صلة، وما تكتمون عطف على ما تبدون.

## □ البلاغة:

١ - الكناية في قوله تستأنسوا: فإن أصل معناها: الاستئناس، وهو ضد الاستيحاش؛ لأن الذي يطرق باب غيره لا يدري أيؤذن له أم لا، فهو متردد، مستطار القلب، مستوحش، أو كالمستوحش من خفاء الحال عليه، فإذا أذن له بالدخول استأنس، وزايله تردده، واستطارة قلبه، وقد أريد المعنى البعيد منه، وهو: الاستئذان.

٢ - الإرداف، وقد تقدم أنه هو: أن يريد المتكلم معنى، فلا يعبر عنه بلفظه الموضوع له، ولا بلفظ الإشارة الدال على المعاني الكثيرة، بل لفظ هو ردف المعنى الخاص، وتابعه قرب من لفظ المعنى الخاص قرب الرديف من الردف، وواضح أن هذا النوع من الاستئناس يردف الإذن، فوضع موضع الإذن، ويجوز أن يكون من الاستئناس الذي هو الاستعلام والاستكشاف، من أنس الشيء: إذا أبصره ظاهراً مكشوفاً، وعليه يكون المعنى حتى تستعلموا، وتستكشفوا الحال، هل يراد دخولكم أم لا؟ والوجه الأول هو البين، وسر التجوز فيه، والعدول إليه عن الحقيقة ترغيب المخاطبين في الإتيان بالاستئذان بواسطة، وسيأتي في باب الفوائد مزيد بحث عن الاستئذان.

## \* الفوائد:

في القرطبي سبب نزول هذه الآية، كما روى الطبراني وغيره عن عدي بن ثابت: أن امرأة من الأنصار قالت: يا رسول الله ﷺ إني أكون في بيتي على حال لا أحب أن يراني عليها أحد، لا والد ولا ولد، فيأتي الأب فيدخل علي، وإنه لا يزال يدخل علي رجل من أهلي، وأنا على تلك الحال، فنزلت هذه الآية، فقال أبو بكر: يا رسول الله أفرأيت الحانات والمساكن في طرق الشام ليس فيها ساكن، فأنزل الله: ﴿لَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ...﴾ الآية.

وعن أبي موسى الأشعري: أنه أتى باب عمر - رضي الله عنهما - فقال: السلام عليكم، أأدخل؟ قالها ثلاثاً، ثم رجع، وقال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: «الاستئذان ثلاثاً».

واستأذن رجل على رسول الله ﷺ فقال: أألج؟ فقال ﷺ لا امرأة يقال لها روضة: «قومي إلى هذا فعلميه، فإنه لا يحسن أن يستأذن، قولي له: يقول السلام عليكم أأدخل؟» فسمعها الرجل فقالها، فقال: «ادخل».

وكان أهل الجاهلية يقول الرجل منهم إذا دخل بيتاً غير بيته: حيثم صباحاً، وحيثم مساءً، ثم يدخل، فربما أصاب الرجل مع امرأته في الحاف واحد، فصد الله عن ذلك، وعلم الأحسن والأجمل.

أما البيوت التي استثناها الله، فهي غير المسكونة نحو الفنادق، والربط المسبلة، وحوانيت البياعين، والمنازل المبنية للنزول، وإيواء المتاع فيها، وافتاء الحر والبرد، وقيل: بيوت التجار وحوانيتهم في الأسواق يدخلها للبيع والشراء.

﴿قُلْ لِلْمُؤْمِنِينَ بَعْضُهُمْ مِنْ أَبْصَارِهِمْ وَيَحْفَظُوا فُرُوجَهُمْ ذَلِكَ أَزْكَىٰ لَهُمْ إِنَّ اللَّهَ خَبِيرٌ بِمَا يَصْنَعُونَ﴾ ﴿٢٤﴾ وَقُلْ لِلْمُؤْمِنَاتِ بَعْضُهُنَّ مِنْ أَبْصَارِهِنَّ وَيَحْفَظْنَ فُرُوجَهُنَّ وَلَا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَلْيَضْرِبْنَ بِخُمُرِهِنَّ عَلَىٰ جُوهِهِنَّ

وَلَا يَبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا لِبُعُولَتِهِنَّ أَوْ آبَائِهِنَّ أَوْ آبَاءَ بُعُولَتِهِنَّ أَوْ  
 أَبْنَاءِهِنَّ أَوْ أَبْنَاءَ بُعُولَتِهِنَّ أَوْ إِخْوَانَهُنَّ أَوْ بَنِي إِخْوَانِهِنَّ أَوْ بَنِي  
 أَخَوَاتِهِنَّ أَوْ نِسَائِهِنَّ أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُنَّ أَوِ التَّابِعِينَ غَيْرِ أُولِي الْإِرْبَةِ مِنَ  
 الرِّجَالِ أَوِ الطِّفْلِ الَّذِينَ لَمْ يَظْهَرُوا عَلَى عَوْرَاتِ النِّسَاءِ وَلَا يَضْرِبْنَ بِأَرْجُلِهِنَّ  
 لِيُعْلَمَ مَا يَخْفَيْنَ مِنْ زِينَتِهِنَّ وَتَوْبُوا إِلَى اللَّهِ جَمِيعًا أَيُّهُ الْمُؤْمِنُونَ لَعَلَّكُمْ  
 تُفْلِحُونَ ﴿٣١﴾

## ☆ اللفظة:

﴿يَغْضُضْنَ﴾: الغض: إطباق الجفن بحيث تمتنع الرؤية، وفي «المصباح»: «غض الرجل صوته، وطرفه، ومن صوته، ومن طرفه غضباً، من باب قتل: خفض، ومنه يقال: غض من فلان غضباً، وغضاضة: إذا انتقصه». وقد أدغم في الأول أحد المثليين في الثاني بخلاف الثاني؛ لأن الثاني في يغضضن متحرك، فأدغم فيه الأول، وفيما سيأتي ساكن، فلم يتأت إدغام الأول فيه، قال جرير:

فغضَّ الطَّرْفَ إِنَّكَ مِنْ نُمَيْرٍ      فلا كعباً بلَغْتَ ولا كلاباً

﴿زَيْنَتُهُنَّ﴾: الزينة: ما تزينت به المرأة من حلي، أو كحل، أو خضاب، فما كان ظاهراً منها كالخاتم والفتحة - بالتحريك - وهي حلقة من فضة لا فص فيها، فإذا كان فيها فص فهو الخاتم، والكحل والخضاب فلا بأس بإبدائه للأجانب، وما خفي منها كالسوار، والخلخال، والدملج، والقلادة، والإكليل، وهو - كما في الصحاح - يشبه عصابة تزين بالجوهر، ويسمى التاج: إكليلاً، والوشاح، والقرط، فلا تبيده إلا لهؤلاء المذكورين.

﴿مُخْمَرِهِنَّ﴾: الخُمُر - بضم الخاء والميم - جمع خِمَار - بكسر الخاء - وهو ما تغطي به المرأة رأسها، والستر عموماً، ويجمع على أخمرة، وخُمُر - بضم الخاء وسكون الميم - وخُمُر بضميتين.

﴿جُوبِينَ﴾: جمع جيب، والجيب من القميص: طوقه، والقلب، والصدر، وعند العامة الجيب: هو كيس يخاط في جانب الثوب من الداخل، ويجعل فمه من الخارج.

﴿أُولَى الْأَرْبَةِ﴾: أصحاب الإربة، والإربة: الحاجة، وفي «المصباح»: «الأرب: بفتحتين، والإربة بالكسر، والمأربة بفتح الراء وضمها: الحاجة، والجمع: المأرب، والأرب في الأصل مصدر، من باب: تعب، يقال: أرب الرجل إلى الشيء: إذا احتاج إليه، فهو أرب على فاعل، والإرب - بالكسر - يستعمل في الحاجة، وفي العضو، والجمع: آراب، مثل: حمل، وأحمال».

### ○ الإعراب:

﴿قُلْ لِلْمُؤْمِنِينَ يَغُضُّوا مِنْ أَبْصَارِهِمْ وَيَحْفَظُوا فُرُوجَهُمْ﴾ كلام مستأنف، مسوق للشروع في بيان أحكام كلية شاملة للمؤمنين كافة، يندرج فيها حكم المستأذنين عند دخولهم البيوت اندراجاً كلياً. وقل فعل أمر، وفاعله مستتر تقديره: أنت، ومفعوله محذوف، وهو أمر آخر مثله، وقد حذف لدلالة جوابه عليه، وهو يغضوا من أبصارهم، ويغضوا فعل مضارع جزم؛ لأنه جواب الأمر المحذوف، وهو غضوا، أو مقول القول، ومن أبصارهم: قال الزمخشري: «من للتبعيض، والمراد: غض البصر عما يحرم، والاقصصار على ما يحلّ، وجوز الأخفش أن تكون مزيدة، وأباه سيويه». ويجوز أن تكون للبيان، أو لابتداء الغاية، وعلى كل حال، فهي متعلقة بيغضوا، وسيأتي السبب في دخول من على الأبصار دون الفروج في باب البلاغة، ويحفظوا عطف على يغضوا، وفروجهم مفعول به. ﴿ذَلِكَ أَزْكَىٰ لَهُمْ إِنَّ اللَّهَ خَيْرٌ بِمَا يَصْنَعُونَ﴾ ذلك مبتدأ، وأزكى خبره، ولهم متعلقان بأزكى، وإن واسمها وخبرها، وبما متعلقان بخير، وجملة يصنعون لا محل لها. ﴿وَقُلْ لِلْمُؤْمِنَاتِ يَغْضُضْنَ مِنْ أَبْصَارِهِنَّ وَيَحْفَظْنَ فُرُوجَهُنَّ﴾ تقدم إعراب نظيرتها، أي: فلا يحلّ للرجل أن ينظر إلى المرأة، ولا للمرأة أن تنظر إلى الرجل؛ فإن علاقتها به كعلاقته بها، وقصدها منه كقصده منها، ومن طريف ما يلفت النظر أن هذه

الآية اشتملت على عدد كبير من ضمائر الإناث، وقد بلغت عدتها خمسة وعشرين ضميراً ما بين مرفوع ومجرور، ولم يوجد لها نظير في القرآن في هذا الصدد. ﴿وَلَا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا﴾ الواو حرف عطف، ويبدین عطف على يغضن، فهو مبني على السكون لاتصاله بنون النسوة في محل جزم، والنون فاعل، وزينتهن مفعول به، وإلا أداة حصر، وما بدل من زينتهن، وجملة ظهر منها صلة، والمراد بالظاهر: الوجه والكفان، فيجوز أن ينظرها الأجنبية إن لم يخف فتنة، كما هو مقرر في علم الفقه. ﴿وَلْيَضْرِبَنَّ بِخُمُرِهِنَّ عَلَىٰ جُيُوبِهِنَّ﴾ الواو عاطفة، واللام لام الأمر، ويضربن فعل مضارع مبني على السكون في محل جزم باللام، والنون فاعل، وبخمرهن: الباء زائدة، أو تبعية، أي: يلقين خمرهن على جيوبهن، أي: يسترن الرؤوس، والأعناق، والصدور بالمقانع، جمع: مقنعة، أو مقنعة بكسر الميم فيهما، وهي: ما يغطي به الرأس. ﴿وَلَا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا لِبُعُولَتِهِنَّ﴾ الواو عاطفة، ولا ناهية، ويبدین مضارع مبني في محل جزم، والنون فاعل، وزينتهن مفعول به، وإلا أداة حصر، ولبعولتهن متعلقان ببدين، وهذه المستثنيات اثنا عشر نوعاً آخرها الطفل. ﴿أَوْ آبَائِهِمْ أَوْ آبَاءَ بُعُولَتِهِمْ أَوْ أَبْنَاءَهُمْ أَوْ أَبْنَاءَ بُعُولَتِهِمْ أَوْ إِخْوَانَهُمْ أَوْ إِخْوَانَهُنَّ أَوْ بَنِي إِخْوَانِهِمْ أَوْ بَنِي أَخْوَانَتِهِمْ أَوْ نِسَائِهِمْ أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُمْ﴾ كلهن معطوفات. ﴿أَوْ التَّابِعِينَ غَيْرِ أُولِي الْإِرْبَةِ مِنَ الرِّجَالِ أَوِ الطِّفْلِ الَّذِينَ لَمْ يَظْهَرُوا عَلَىٰ عَوَاتِ النِّسَاءِ﴾ غير صفة للتابعين، والمراد بالتابعين: غير أولي الإربة موضع خلاف، قال ابن عباس: التابع: هو: العين الأحمق، وقيل: هو الذي لا يستطيع غشيان النساء، ولا يشتهيهن، وقيل: هو المجبوب، وقيل: هو الشيخ الهرم الذي ذهب شهوته، وقيل: هو المخنث. أقول: والعين والمخنث هو: المشبه بالنساء، والشيخ الهرم، وأما المجبوب فهو: الذي بقي أنثياه، والخصي هو: الذي بقي ذكره. ومن الرجال حال، وأو حرف عطف، والطفل معطوف على ما تقدم، وهو بمعنى الأطفال، فأل جنسية، والطفل يطلق على الواحد والمجموع؛ فلذلك وصف بالجمع، وقيل: لما قصد الجنس روعي فيه الجمع، والذين

صفة، وجملة لم يظهرها صلة، وعلى عورات النساء متعلقان بيظهروا. ﴿وَلَا يَضْرِبْنَ بِأَرْجُلِهِنَّ لِيُعْلَمَ مَا يُخْفِينَ مِنْ زِينَتِهِنَّ﴾ الواو عطف على ما تقدم، ولا ناهية، ويضربن فعل مضارع مبني في محل جزم بلا، والنون فاعل، وبأرجلهن متعلقان بيضربن، كانت المرأة تضرب الأرض برجلها ليتقعقع خلخالها، فيعلم أنها ذات خلخال، وقيل: كانت تضرب بإحدى رجليها الأخرى ليعلم أنها ذات خلخالين، فإن ذلك يورث الرجال ميلاً إليهن، ويوهم أن لهن ميلاً إلى الرجال. وقال الزجاج: «وسماع صوت هذه الزينة أشد تحريكاً للشهوة من إبدائها».

﴿وَتُوبُوا إِلَى اللَّهِ جَمِيعًا أَيُّهُ الْمُؤْمِنُونَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ﴾ الواو عاطفة، وتوبوا فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، وإلى الله متعلقان بتوبوا، وجميعاً حال، وأيها المؤمنون منادى نكرة مقصودة، وقد تقدم إعرابه، ولعل واسمها، وجملة تفلحون خبرها، وقد رسمت في المصحف دون ألف، والرسم سنة متبعة.

#### □ البلاغة:

من الأسرار التي تدقّ على الأفهام دخول من الجارة على غض الأبصار دون الفروج في قوله تعالى: ﴿قُلْ لِلْمُؤْمِنِينَ يَغُضُّوا مِنْ أَبْصَارِهِمْ وَيَحْفَظُوا فُرُوجَهُمْ﴾ والسر في ذلك أن أمر النظر واسع، لا يني يسرح في مراتع الجمال، ومواطن الفتنة، قال الزمخشري بهذا الصدد: «ألا ترى أن المحارم لا بأس بالنظر إلى شعورهن، وصدورهن، وتديهن، وأعضادهن، وسوقهن، وأقدامهن، وكذلك الجوّاري المستعرضات للبيع، وأما أمر الفروج فمضيق».

ومن هذه الأسرار تقديم غضّ الأبصار على حفظ الفروج في الآية نفسها، وفي الآية التي تليها، والسر فيه: أن النظر بريد الزنى، ورائده الذي لا يحطىء. وقد أفاض الشعراء في القديم والحديث فيما تُحدّثه النظرة من

إلهاب نار الحب، وتأريث الحرقه؛ التي تدفع إلى ارتكاب المحرم، ومن أجل ما قيل فيه قول ابن زيدون:

حسنُ أفانين لم تستوفِ أعيننا  
غياته بأفانين من النَّظَر

وقال ابن الرومي:

عيني لعينك حين تنظرُ مقتلُ  
لكن لحظك سهمٌ حتفٍ مرسل  
ومن العجائبُ أنَّ معني واحداً  
هو منك لحظٌ وهو مني مقتل  
وسيرد في كتابنا العجيب منه.

وفيما يلي طائفة من الأحاديث الواردة بهذا الصدد:

عن عبد الله بن مسعود - رضي الله عنه - قال: قال رسول الله ﷺ يعني عن ربه: «النظرة سهم مسموم من سهام إبليس، من تركها من مخافتي أبدلته إيماناً يجد حلاوته في قلبه» أي: جعلت بدله إيماناً يشعر بلذاته في قلبه.

وعن أبي هريرة - رضي الله عنه - عن النبي ﷺ قال: «كتب على ابن آدم نصيبه من الزنى، فهو مدرك ذلك لا محالة: العينان زناهما النظر، والأذنان زناهما الاستماع، واللسان زناه الكلام، واليد زناها البطش والرجل زناها الخطأ، والقلب يهوى ويتمنى، ويصدق ذلك الفرج أو يكذبه». والمعنى أن الله تعالى يعذب العين بالنار يوم القيامة لتطلعها إلى محرم بقصد بلا فجاءة، والخطأ - بفتح الخاء -: المشي إلى المعصية.

وعن عقبة بن عامر - رضي الله عنه - أن رسول الله ﷺ قال: «إياكم والدخول على النساء» فقال رجل من الأنصار: أفرايت اللحم؟ قال: «الحم الموت» رواه البخاري ومسلم، ثم قال: ومعنى كراهية الدخول على النساء على نحو ما روي عن النبي ﷺ قال: «لا يخلون رجل بامرأة إلا كان ثالثهما الشيطان».

والحم - بفتح الحاء وتخفيف الميم، وبإثبات الواو أيضاً، وبالهمز أيضاً -

هو أبو الزوج، ومن أدلى به كالأخ، والعم، وابن العم، ونحوهم، وهو المراد هنا، كذا فسره الليث بن سعد وغيره، وأبو المرأة أيضاً، ومن أدلى به، وقيل: بل هو قريب الزوج فقط، وقيل: قريب الزوجة فقط. قال أبو عبيد في معناه: يعني: فليمت ولا يفعلن ذلك، فإذا كان هذا رواية في أب الزوج، وهو محرم، فكيف بالغريب؟ ومعنى الحمى الموت: أي: الخوف منه أكثر من غيره، والشر يتوقع منه، والفتنة أكثر لتمكنه من الوصول إلى المرأة، والخلوة من غير أن ينكر عليه.

﴿وَأَنكِحُوا الْأَيْمَىٰ مِنكُمْ وَالصَّالِحِينَ مِن عِبَادِكُمْ وَإِمَائِكُمْ إِن يَكُونُوا فُقَرَاءَ يُعْزِمُهُمُ اللَّهُ مِن فَضْلِهِ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ ﴿٣٢﴾ وَلَيْسَتَعَفِيفَ الَّذِينَ لَا يَجِدُونَ نِكَاحًا حَتَّىٰ يُعْزِمَهُمُ اللَّهُ مِن فَضْلِهِ وَالَّذِينَ يَبْتِغُونَ الْكِتَابَ مِمَّا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ فَكَاتِبُوهُمْ إِن عِلِمْتُمْ فِيهِمْ خَيْرًا وَءَاتُوهُمْ مِّن مَّالِ اللَّهِ الَّذِي ءَاتَاكُمْ وَلَا تُكْرَهُوا فَتَيْنِكُمْ عَلَى الْبِغَاءِ إِن أَرَدْنَ تَحَصُّنًا لِّتَبْتَغُوا عَرَضَ الْحَيَوةِ الدُّنْيَا وَمَن يُكْرِهِنَّ فَإِنَّ اللَّهَ مِن بَعْدِ إِكْرَاهِهِنَّ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴿٣٣﴾﴾

### ☆ اللفظة:

﴿الْأَيْمَىٰ﴾: جمع أيم، وهي من ليس لها زوج بكرة كانت أو ثيباً، ومن ليس له زوج، وهذا في الأحرار، والحرائر بقرينة قوله: وإمائكم، وتجمع الأيم أيضاً على أيائم، وأيّمون، وأيّمات، يقال: أم، يئيم الرجل من زوجه أو المرأة من زوجها: فقدها، أو فقدته، وأصل الأيامي: أيائم، كما قال الزمخشري، ومثله: يتامى في يتائم، وأجاز سيبويه أن يكون غير مقلوب، وأنه جمع على فعالي، وقال الشاعر:

فإن تكحجني أنكح وإن تتأيمي وإن كنت أفتى منكم أتأيم

يقول لمحبوته: إن تزوجني أتزوج، وإن لم تزوجني لم أتزوج، وجملة: وإن كنت أفتى منكم اعتراضية، والأفتى: الأكثر فتية وشباباً، ورفع المضارع

في جواب الشرط - كما هنا - قليل، وقد ورد في الشعر إذا كان الشرط فعلاً ماضياً - كما هنا - . وفي الحديث: «اللهم إني أعوذ بك من العيمة، والغيمة، والأيمة، والكزم، والقرم» أما العيمة فهي: شدة شهوة اللبن، والغيمة: شدة شهوة العطش، والأيمة: طول العزبة، والكزم: شدة شهوة الأكل، قال في «الصحيح»: كزم الشيء بمقدّم فيه، أي: كسره، واستخرج ما فيه، والقرم: شدة شهوة اللحم.

﴿الْكِنْبَ﴾: والمكاتبه كالعتاب، والمعاتبه: هو أن يقول الرجل لمملوكه: كاتبك على ألف درهم، فإن أداها عتق، ومعناه: كتبت لك على نفسي أن تعتق مني إذا وفيت بالمال، وكتبت لي على نفسك أن تفني بذلك، أو كتبت لك الوفاء بالمال، وكتبت علي العتق، وله أحكام مبسوطه في كتب الفقه. وفي «الأساس» و«اللسان»: «كُتِبَ عليه كذا: قُضِيَ عليه، وكتب الله الأجل والرزق، وكتب على عباده الطاعة، وعلى نفسه الرحمة، وهذا كتاب الله: قدره، قال الجعدي:

يا بنت عمّي كتابُ الله أخرني عنكم وهل أمنعُ الله ما فعلاً؟!

﴿الْبِغَاءُ﴾: الزناء، وبغت فلانة بغاء، وهي بغية: طلب للرجال، وهن بغايا، ومنه للإماء: البغايا؛ لأنهن كن يباغين في الجاهلية، يقال: قامت البغايا على رؤوسهم، قال الأعشى:

والبغايا يَرْكُضْنَ أَكْسِيَةَ الإِضْدِ

— ريج والشرعبيّ ذا الأذيالِ

وفي المصباح: «وبغت المرأة تبغي بغاء بالكسر والمد، من باب: رمى: فجرت، وهي بغية، والجمع البغايا، وهو وصف مختص بالمرأة، فلا يقال للرجل: بغية، قاله الأزهري، والبغية: القينة وإن كانت عفيفة لثبوت الفجور لها في الأصل، قاله الجوهري، ولا يُراد به الشتم؛ لأنه اسم جعل كاللقب، والأمة تباعغي، أي: تزاني».

## ○ الإعراب:

﴿ وَأَنْكِحُوا الْأَيْمَىٰ مِنْكُمْ وَالصَّالِحِينَ مِنْ عِبَادِكُمْ وَإِمَائِكُمْ ﴾ الواو استئنافية ،  
والجملة مستأنفة ، مسوقة لتقرير حكم النكاح ، والأمر للوجوب إن كانت  
المرأة محتاجة للنكاح خوف الزنى ، أو كان الرجل محتاجاً للنكاح خوف الزنى ،  
فإن لم تكن ثمة حاجة كان الأمر للإباحة كما رأى الشافعيُّ أو للندب كما رأى  
أبو حنيفة ، ومالك ، والتفصيل في كتب الفقه . والأيامى مفعول به ، ومنكم  
حال ، والصالحين عطف على الأيامى ، ومن عبادكم حال ، وإمائكم عطف  
على عبادكم . ﴿ إِنْ يَكُونُوا فُقَرَاءَ يُغْنِهِمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ ۗ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ ﴾ إن  
شرطية ، ويكونوا فعل الشرط ، والواو اسمها ، وفقراء خبرها ، ويغنهم الله  
جواب الشرط ، ومن فضله متعلقان بيغنهم ، والله مبتدأ ، وواسع خبر أول ،  
وعليم خبر ثان . ﴿ وَلِيسْتَغْفِرَ الَّذِينَ لَا يَجِدُونَ نِكَاحًا حَتَّىٰ يُغْنِيَهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ ﴾  
الواو عاطفة ، واللام لام الأمر ، ويستغفرون مضارع مجزوم بلام الأمر ، والذين  
فاعل ، وجملة لا يجدون صلة ، ونكاحاً مفعول به ، وحتى حرف غاية وجر ،  
ويغنيهم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى ، والله فاعل ، ومن فضله  
متعلقان بيغنيهم . ﴿ وَالَّذِينَ يَبْتِغُونَ الْكِتَابَ مِمَّا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ فَكَاتِبُوهُمْ إِنْ عَلِمْتُمْ  
فِيهِمْ خَيْرًا ﴾ والذين نصب على الاشتغال ، أي : منصوب بفعل مقدر يفسره  
المذكور ، ويجوز إعرابه مبتدأ ، وخبره جملة فكاتبوهم ، والأول أرجح لمكان  
الأمر ، وجملة يبتغون الكتاب صلة ، ومما حال ، وجملة ملكت أيمانكم صلة ،  
والفاء رابطة لما في الموصول من رائحة الشرط ، وكاتبوهم فعل أمر ، والواو  
فاعل ، والجملة مفسرة على الوجه الأول ، وخبر على الوجه الثاني ، وإن  
شرطية ، وعلمتم فعل ماض وفاعل ، وهو في محل جزم فعل الشرط ، وفيهم  
متعلقان بعلمتم ، وخيراً مفعول به ، والجواب محذوف دل عليه قوله :  
فكاتبوهم ﴿ وَعَاوَهُم مِّن مَّالِ اللَّهِ الَّذِي آتَاكُمْ ﴾ وآتوهم عطف على  
فكاتبوهم ، ومن مال الله متعلقان بآتوهم ، والذي صفة لله ، وجملة آتاكم صلة  
للموصول . ﴿ وَلَا تَكْرَهُوا فَنِيَّتِكُمْ عَلَىٰ الْبِغَاءِ إِنْ أَرَدْنَ تَحَصُّنًا لِّبِتْعُوا عَرْضَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا ﴾

الواو عاطفة، ولا ناهية، وتكرهوا فعل مضارع مجزوم بلا الناهية، وعلى البغاء متعلقان بتكرهوا، وإن شرطية وأردن فعل ماض وفاعل، وهو في محل جزم فعل الشرط، وتحصناً مفعول له، والجواب محذوف كما تقدم، ولتبتغوا: اللام للتعليل، وتبتغوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، والواو فاعل، وعرض الحياة الدنيا مفعول به. ﴿وَمَنْ يُكْرِهَهُنَّ فَإِنَّ اللَّهَ مِنْ بَعْدِ إِكْرِهَهُنَّ غَفُورٌ رَحِيمٌ﴾ الواو عاطفة، ومن اسم شرط جازم مبتدأ، ويكرههن فعل الشرط، والفاء رابطة؛ لأن الجواب جملة اسمية، وإن واسمها، ومن بعد إكراههن حال، وغفور خبر إن الأول، ورحيم خبرها الثاني.

## □ البلاغة:

الاحتراس: في قول تعالى: ﴿إِنَّ أَرْدَنَ تَحَصُّنًا﴾ فقد أقحم هذا الاعتراض ليبشع ذلك عند المخاطب، ويحذره من الوقوع فيه، ولكي يتيقظ أنه كان ينبغي له أن يأنف من هذه الرذيلة، وإن لم يكن زاجر شرعي، ووجه التبشيع عليه أن مضمون الآية النداء عليه بأن أمته خير منه؛ لأنها آثرت التحصن عن الفاحشة، وهو يأبى إلا إكراهها، ولأبي السعود قول جميل في هذا الصدد: «وقوله تعالى «إن أردن تحصناً». ليس لتخصيص النهي بصورة إرادتهم التعفف عن الزنى، وإخراج ما عداها من حكمه كما إذا كان الإكراه بسبب كراهتهنّ الزنى لخصوص الزاني، أو لخصوص الزمان، أو لخصوص المكان، أو لغير ذلك من الأمور المصححة للإكراه في الجملة، بل للمحافظة على عادتهم المستمرة حيث كانوا يكرهوهنّ على البغاء، وهن يردن التعفف عنه مع وفور شهوتهنّ الآمرة بالفجور وقصورهنّ في معرفة الأمور الداعية إلى المحاسن الزاجرة عن تعاطي القبائح».

هذا؛ ومن المفيد أن نذكر سبب نزول هذه الآية، فقد ذكروا أنها نزلت في عبد الله بن أبيّ، كان يكره جواريه على الكسب بالزنى وكنّ ستاً، فشكا منهن اثنتان إلى النبي ﷺ فنزلت الآية، وأسماء هذه الجوارى هي: معاذة، ومسكية، وأميمة، وعمرة، وأروى، وقتيلة.

## \* الفوائد:

عن عبد الله بن مسعود - رضي الله عنه - قال: قال رسول الله ﷺ: «يا معشر الشباب من استطاع منكم الباءة فليتزوج فإنه أغض للبصر وأحصن للفرج، ومن لم يستطع فعليه بالصوم فإنه له وجاء» رواه البخاري ومسلم.

وإنما خصّ الشباب لأن الغالب وجود قوة الداعي فيهم إلى النكاح بخلاف الشيوخ، والباءة: الجماع، واستعمل لعقد النكاح، قال الجوهري: الباءة مثل الباعة، ومنه سمي النكاح: باءة، والوجاء أصله: رض الخصيتين. قال النووي في «شرح مسلم»: «معناه: من استطاع منكم الجماع لقدرته على مؤونته، وهي مؤن النكاح فليتزوج، ومن لم يستطع الجماع لعجزه عن مؤنه فعليه بالصوم ليقطع شهوته، ويقطع شرّ منيه، كما يقطعه الوجاء». وهناك قول آخر وهو أن المراد بالباءة: مؤن النكاح، سميت باسم ما يلازمها، وتقديره: من استطاع منكم مؤن النكاح فليتزوج، ومن لم يستطع فعليه بالصوم، قالوا: والعاجز لا يحتاج إلى الصوم لدفع الشهوة، فوجب تأويل الباءة بالمؤن.

﴿وَلَقَدْ أَنْزَلْنَا إِلَيْكُمْ آيَاتٍ مُّبِينَاتٍ وَمَثَلًا مِّنَ الَّذِينَ خَلَوْا مِن قَبْلِكُمْ وَمَوْعِظَةً لِّلْمُتَّقِينَ ﴿٣٤﴾ اللَّهُ نُورُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ مِثْلُ نُورِهِ كَمِشْكَاةٍ فِيهَا مِصْبَاحٌ الْمِصْبَاحُ فِي زُجَاجَةٍ الزُّجَاجَةُ كَأَنَّهَا كَوْكَبٌ دُرِّيٌّ يُوقَدُ مِن شَجَرَةٍ مُّبَرَكَةٍ زَيْتُونَةٍ لَا شَرْقِيَّةٍ وَلَا غَرْبِيَّةٍ يَكَادُ زَيْتُهَا يُضِيءُ وَلَوْ لَمْ تَمْسَسْهُ نَارٌ نُورٌ عَلَى نُورٍ يَهْدِي اللَّهُ لِنُورِهِ مَن يَشَاءُ وَيَضْرِبُ اللَّهُ الْأَمْثَلَ لِلنَّاسِ وَاللَّهُ يَكُلُّ شَيْءٌ عَلَيْهِمْ ﴿٣٥﴾ فِي بُيُوتِ الَّذِينَ اللَّهُ أَن تَرْفَعَهُ وَيُذَكِّرَ فِيهَا أَسْمُهُ يُسَبِّحُ لَهُ فِيهَا بِالْغُدُوِّ وَالْآصَالِ ﴿٣٦﴾ رِجَالٌ لَا تُلْهِيهِمْ تِجَارَةٌ وَلَا بَيْعٌ عَن ذِكْرِ اللَّهِ وَإِقَامِ الصَّلَاةِ وَإِيتَاءِ الزَّكَاةِ يَخَافُونَ يَوْمًا تَتَقَلَّبُ فِيهِ

الْقُلُوبِ وَالْأَبْصَارِ ﴿٣٧﴾ لِيَجْزِيَهمُ اللَّهُ أَحْسَنَ مَا عَمِلُوا وَيَزِيدَهُم مِّن فَضْلِهِ ۗ وَاللَّهُ  
يَرْزُقُ مَن يَشَاءُ بِغَيْرِ حِسَابٍ ﴿٣٨﴾

## ☆ اللغة:

﴿ كِمَشْكُوفَةٍ ﴾ : المشكاة: الكوة غير النافذة، وقيل: هي الحديدية، أو الرصاصة التي يوضع فيها الزيت، وقيل: هي العمود الذي يوضع على رأسه المصباح، وقيل: ما يعلق فيه القنديل من الحديدية، وفي «القاموس» وشرحه: «المشكاة كل كوة غير نافذة، وكل ما يوضع فيه أو عليه المصباح، وقيل: المشكاة حبشية معربة» وسيأتي مزيد بحث عنها في باب البلاغة.

﴿ زُجَاجَةٍ ﴾ : الزجاج - بفتح الزاي وضمها وكسرها -: جسم شفاف يُصنع من الرمل، والقلى، والإناء، والقطعة منه: زجاجة بتثليث الزاي أيضاً، وأراد قنديلاً من زجاج شامي أزهر.

﴿ دُرِّيٍّ ﴾ : مضيء، بضم الدال من غير همز وبالتشديد، منسوب إلى الدر، شُبِّهَ به لصفائه، وإضاءته، ويجوز أن يكون أصله الهمز، ولكن خففت الهمزة، وهو فعيل من الدر، وهو: دفع الظلمة بضوئه، ويُقرأ بالكسر على معنى الوجه الثاني، ويكون على فعيل كسكيت وصديق. وفي «المختار»: «الدرء: الدفع، وبابه قطع، درأ: طلع مفاجأة، وبابه: خضع، ومنه كوكب دريء كسكيت؛ لشدة توقده، وتلألؤه، ودريٌّ - بالضم -: منسوب إلى الدر، وقرىء دريء بالضم والهمزة، ودريء بالفتح والهمز، وتدارأتم: تدافعتن، واختلفتم». وفي «الأساس»: «وكوكب دُرِّيٍّ، وطلعت الدراري نسبت إلى الدار، وهو: كبار اللؤلؤ». وفيه أيضاً: «ومن المجاز: درأ الكوكب: طلع كأنه يدرأ الظلام، ودرأت النار: أضاءت».

﴿ وَالْأَصَالِ ﴾ : جمع أصيل، وهو: الوقت بين العصر والمغرب، ويُجمع أيضاً على أصائل، وأصل، وأصلان.

## ○ الإعراب:

﴿وَلَقَدْ أَنْزَلْنَا إِلَيْكَ آيَاتٍ مُّبِينَاتٍ وَمَثَلًا مِّنَ الَّذِينَ خَلَوْا مِن قَبْلِكَ وَمَوْعِظَةً لِّلْمُتَّقِينَ﴾ الواو استئنافية، والجملة مستأنفة، مسوقة لبيان حقيقة الآيات المنزلة. واللام جواب للقسم المحذوف، وقد حرف تحقيق، وأنزلنا فعل وفاعل، وإليك متعلقان بأنزلنا، وآيات مفعول به، ومبينات صفة، وهي بكسر الياء وفتحها، ومثلاً عطف على آيات، ومن الذين صفة لمثلاً، وجملة خلوا صلة، ومن قبلكم حال، وموعظة عطف على مثلاً، وللمتقين صفة لموعظة. ﴿اللَّهُ نُورُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ مِثْلُ نُورِهِ كَمِشْكَاةٍ فِيهَا مِصْبَاحٌ﴾ الله مبتدأ، ونور السموات والأرض خبره، ومثل مبتدأ، ونوره مضاف إليه، والكاف اسم بمعنى مثل خبر، ومشكاة مضاف إليه، ويجوز إعراب الكاف حرف جر، والجار والمجرور خبر مثل، وفيها خبر مقدم، ومصباح مبتدأ مؤخر، والجملة صفة لمشكاة، وسيأتي تحقيق هذا الكلام في باب البلاغة، وجملة مثل نوره تفسير لما قبلها، فلا محل لها. ﴿الْمِصْبَاحُ فِي زُجَاجَةٍ﴾ مبتدأ وخبر، والجملة تفسير لما قبلها فلا محل لها. ﴿الزُّجَاجَةُ كَأَنَّهَا كَوْكَبٌ دُرِّيٌّ يُوقَدُ مِن شَجَرَةٍ مُّبَرَكَةٍ زَيْتُونَةٍ لَّا شَرْقِيَّةٍ وَلَا غَرْبِيَّةٍ﴾ الزجاجه مبتدأ، وكان واسمها، وكوكب خبرها، ودري صفة لكوكب، والجملة خبر الزجاجه، وجملة الزجاجه. الخ تفسير لما قبلها فلا محل لها، وجملة يوقد صفة ثانية لكوكب، ونائب الفاعل مستتر، ومن شجرة جار ومجرور متعلقان بيقود، وهي لا ابتداء الغاية على حذف مضاف، أي: من زيت شجرة، ومباركة صفة لشجرة، وزيتونة بدل من شجرة، ولا شرقية صفة ثانية لشجرة، ودخلت لا لتفيد النفي، فلا تحول بين الصفة والموصوف، ولا غربية عطف، وسيأتي المزيد من بيان هذا المعنى في باب البلاغة. ﴿يَكَادُ زَيْتُهَا يُضِيءُ وَلَوْ لَمْ تَمْسَسْهُ نَارٌ تُوَّرُّ عَلَى نُورٍ﴾ هذه الجملة صفة لثالثة لشجرة، ويكاد فعل مضارع ناقص من أفعال المقاربة، وزيتها اسمها، وجملة يضيء خبرها، ولو: الواو حالية، ولو شرطية، ولم حرف نفي وقلب وجزم، وتمسسه فعل مضارع مجزوم بلم، وجواب لو محذوف، أي:

لأضواء بدلالة ما تقدم عليه، والجملة حال، فلو هنا تفيد استقصاء الأحوال، أي: حتى في هذه الحال، ونازل فاعل تمسسه، ونور خبر لمبتدأ محذوف، أي: هذا الذي شبهت به الحق نور متضاعف، وعلى نور متعلقان بمحذوف صفة لنور مؤكدة له، وسيأتي سر تنكير النور في باب البلاغة. ﴿يَهْدِي اللَّهُ لِنُورِهِ مَن يَشَاءُ وَيَضْرِبُ اللَّهُ الْأَمْثَلَ لِلنَّاسِ وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ﴾ الجملة مستأنفة، مسوقة لتقرير تنفيذ مشيئته سبحانه، ولنوره متعلقان بيهدي، ومن يشاء مفعول يهدي، وجملة يشاء صلة، ويضرب الله فعل مضارع وفاعل، والأمثال مفعول به، وللناس متعلقان بيضرب، والله: الواو استئنافية، أو: عاطفة، والله مبتدأ، وبكل شيء متعلقان بعليم، وعليم خبر الله. ﴿فِي بُيُوتٍ أُذِنَ اللَّهُ أَنْ تَرْفَعَ وَيُذْكَرَ فِيهَا أَسْمُهُ﴾ في بيوت صفة لمشكاة، أي: كمشكاة في بيوت، أو لمصباح، أو لزجاجة، أو متعلقان بيوقد، وعلى هذا لا يوقف على عليم، ولك أن تقف على عليم فتعلقه بمحذوف تقديره: سبحوه في بيوت، أو بيسبح، وقال ابن الأنباري: سمعت أبا العباس يقول: هو حال للمصباح، والزجاجة، والكوكب، كأنه قيل: وهو في بيوت، وقيل: متعلقان بتوقد، أي: توقد في بيوت، وجملة «أذن الله» صفة لبيوت، وأن وما في حيزها نصب بنزع الخافض، أي: في أن ترفع، ويذكر عطف على ترفع بالبناء للمجهول، وفيها متعلقان بيزكر، واسمه نائب فاعل. ﴿يُسَبِّحُ لَهُ فِيهَا بِالْغُدُوِّ وَالْآصَالِ﴾ رِجَالٌ لَا لُتْهِمِهِمْ حِجْرَةٌ وَلَا بَيْعٌ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ وَإِقَابِ الصَّلَاةِ وَإِيتَاءِ الزَّكَاةِ﴾ الجملة صفة ثانية لبيوت، وله متعلقان بيسبح، وبالغدو والآصال حال، ورجال فاعل يسبح، وجملة لا لتلهيهم صفة لرجال، وتجارة فاعل لتلهيهم، ولا بيع عطف على تجارة، وعن ذكر الله متعلقان بتلهيهم، وما بعده عطف على ذكر الله. ﴿يَخَافُونَ يَوْمًا تَتَقَلَّبُ فِيهِ الْقُلُوبُ وَالْأَبْصَارُ﴾ الجملة صفة ثانية لرجال، أو حال من مفعول لتلهيهم، ويخافون فعل وفاعل، ويوماً مفعول به لا ظرف، وجملة تتقلب صفة ليوماً، وفيه متعلقان بتتقلب، والقلوب فاعل تتقلب، والأبصار عطف على القلوب. ﴿لِيَجْزِيَهُمُ اللَّهُ أَحْسَنَ مَا عَمِلُوا وَيَزِيدَهُم مِّن فَضْلِهِ﴾ اللام للتعليل، ويجزيهم مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، والهاء

مفعول به أول، والله فاعل، وأحسن مفعول به ثان، وما مضاف إليه، وجملة عملوا صلة، ويزيدهم عطف على ليجزيهم، ومن فضله متعلقان بيزيدهم. ﴿وَاللَّهُ يَرْزُقُ مَنْ يَشَاءُ بِغَيْرِ حِسَابٍ﴾ الواو استئنافية، والله مبتدأ، وجملة يرزق خبر، ومن مفعول به، وجملة يشاء صلة، وبغير حساب حال.

### □ البلاغة:

حفلت هذه الآيات بأفانين شتى من البلاغة والبيان، وسنسهب فيها بعض الشيء، جرياً على ما درجنا عليه في هذا الكتاب، وسنوزع هذه المباحث نجوماً متتالية:

١- التشبيه البليغ في قوله تعالى: ﴿اللَّهُ نُورٌ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ والمراد به المضمرة الأداة، وقد سبق ذكره مع أقسام التشبيه، وإنما سمي بليغاً لحذف واسطة الأداة ولوجازته بسبب هذا الحذف، وقد تكلم علماء البيان مطولاً في هذا التشبيه، وحاولوا تجسيد الكيفية التي ساغ فيها هذا التشبيه؛ لأن النور كما هو معلوم كيفية، أو عرض يدرك بالبصر، فلا يصح حمله على الذات المقدسة، وأحسن ما يقال فيه: أن التشبيه جارٍ على التقريب للذهن، أي: به تعالى وبقدرته أنارت أضواء السماء والأرض، واستقامت أمورهما؛ لأن ظهور الموجودات حصل به كما حصل بالضوء جميع المبصرات، أو أنه على التجوز، أي: منور السماء والأرض، أو: بتقدير مضاف، كقولك: زيد عدل، أي: ذو عدول.

٢- التشبيه المرسل في قوله: ﴿مَثَلُ نُورِهِ كَمِشْكَاةٍ فِيهَا مِصْبَاحٌ...﴾ الآية، فقد جاء التشبيه هنا بواسطة الأداة، وهي الكاف، والمراد: أن النور الذي شبه به الحق نور متضاعف قد تناحر فيه المشكاة، والزجاجة، والمصباح، والزيت حتى لم تبق بقية مما يقوي النور، واختلفوا في هذا التشبيه: هل هو تشبيه تمثيلي، أي: مركب قصد فيه تشبيه جملة بجملة، من غير نظر إلى مقابلة جزء بجزء، بل قصد تشبيه هداه وإتقانه صنعته في كل مخلوق على الجملة بهذه الجملة من النور؛ الذي تتخذونه، وهو أبلغ صفات النور عندكم؟ أو تشبيه غير تمثيلي،

أي: غير مركب، قصد فيه مقابلة جزء بجزء؟

وأجاز القرطبي الوجهين، وهذا نص عبارته:

«قوله: ﴿مَثَلُ نُورٍ﴾ أي: صفة دلائله التي يقذفها في قلب المؤمن، والدلائل تسمى نوراً، وقد سمي الله تعالى كتابه نوراً، فقال: ﴿وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكُمْ نُورًا مُبِينًا﴾ وسمى نبيه نوراً فقال: ﴿قَدْ جَاءَكُمْ رَسُولُنَا يُبَيِّنُ لَكُمْ كَثِيرًا مِمَّا كُنْتُمْ تُخْفُونَ مِنَ الْكِتَابِ وَيَعْقُوا عَنْ كَثِيرٍ قَدْ جَاءَكُمْ مِنَ اللَّهِ نُورٌ وَكِتَابٌ مُبِينٌ﴾ وهذا لأن الكتاب يهدي ويبين، وكذلك الرسول، ووجه الإضافة إلى الله تعالى أنه مثبت الدلالة، ومبينها، وواضعها، وتحتل الآية معنى آخر، ليس فيه مقابلة جزء من المثال بجزء من الممثل به، بل وقع التشبيه فيه لجملة بجملة، وذلك: أن يريد مثل نور الله الذي هو هداه وإتقانه صنعة كل مخلوق، وبراهينه الساطعة على الجملة، كهذه الجملة من النور؛ الذي تتخذونه أنتم على هذه الصفة؛ التي هي أبلغ صفات النور؛ الذي بين أيدي الناس، فمثل نور الله في الوضوح كهذا الذي هو منتهاكم أيها البشر».

وأبدع الكرخي في تحديده هذا التشبيه التمثيل فقال: «.. ومثل الله نوره، أي: معرفته في قلب المؤمن بنور المصباح دون نور الشمس، مع أن نورها أتم؛ لأن المقصود تمثيل النور في القلب، والقلب في الصدر، والصدر في البدن بالمصباح، والمصباح في الزجاج، والزجاج في القنديل، وهذا التمثيل لا يستقيم إلا فيما ذكر أو لأن نور المعرفة له آلات يتوقف هو على اجتماعها كالذهن، والفهم، والعقل، واليقظة، وغيرها، ولأن نور الشمس يشرق متوجهاً إلى العالم السفلي، ونور المعرفة يشرق متوجهاً إلى العالم العلوي كنور المصباح، ولكثرة نفع الزيت، وخلوصه عما يخالطه غالباً، وقع التشبيه في نوره دون نور الشمس، مع أنه أتم من نور المصباح».

٣- الطباقي: في قوله تعالى ﴿لَا شَرْقِيَّةَ وَلَا غَرْبِيَّةَ﴾ وقد تكلم علماء البيان كثيراً عن هذا الطباقي، والمقصود منه.

قال الزمخشري: «وقيل: لا في مضحى ولا في مقناة (وهو المكان الذي لا تطلع عليه الشمس) ولكن الشمس والظل يتعاقبان عليها، وذلك أجود لحملها، وأصفى لدهنها، قال رسول الله ﷺ: «لا خير في شجرة في مقناة، ولا نبات في مقناة، ولا خير فيهما في مضحى» وقيل: ليست مما تطلع عليه الشمس في وقت شروقها أو غروبها فقط، بل تصيبها بالغداة والعشي جميعاً فهي شرقية وغربية».

ولابن الأثير كلام لطيف في هذا الصدد قال: «أما تمثيل نور الله تعالى بمشكاة فيها مصباح، فإن هذا مثال ضربه للنبي ﷺ، ويدل عليه أنه قال: ﴿يُوقَدُ مِنْ شَجَرَةٍ مُبْرَكَةٍ زَيْتُونَةٍ لَا شَرْقِيَّةٍ وَلَا غَرْبِيَّةٍ﴾ وإذا نظرت إلى هذا الموضع وجدته تشبيهاً لطيفاً عجبياً، وذلك أن قلب النبي ﷺ وما ألقى فيه من النور، وما هو عليه من الصفة الشفافة كالزجاجة؛ التي كأنها كوكب لصفائها، وإضاءتها، وأما الشجرة المباركة التي لا شرقية ولا غربية، فإنها عبارة عن ذات النبي ﷺ لأنه من أرض الحجاز؛ التي لا تميل إلى الشرق ولا إلى الغرب، وأما زيت هذه الزجاجة فإنه مضيء من غير أن تمسه نار، والمراد بذلك: أن فطرته فطرة صافية من الأكدار، منيرة من قبل مصافحة الأنوار».

٤ - التنكير: في تنكير قوله: ﴿نُورٌ عَلَى نُورٍ﴾ ضرب من الفخامة والمبالغة لا أرشق، ولا أجمل منه، فليس هو نوراً واحداً معيناً، أو غير معين فوق نور آخر مثله، وليس هو مجموع نورين اثنين فقط، بل هو عبارة عن نور متضاعف من غير تحديد لتضاعفه بحد معين. وقد استهوى هذا التعبير شعراءنا العرب، فرمقوا أسماءه، قال أبو تمام يصف غربته في مصر:

أخسنة أعوام مضت لمغيه وشهران بل يومان ثكل على ثكل

وقال أبو الطيب المتنبي:

أرق على أرق ومثلي يارق وجوى يزيد وعبرة تتفرق

وقال شوقي في العصر الحديث يرثي المرحوم فوزي الغزي أحد أعلام

دمشق:

جُرْحَ عَلَى جُرْحِ حَنَانِكَ جَلَّقَ حُمَلَتْ مَا يُوهِي الْجِبَالَ وَيَرهَقُ  
 ٥ - تشابه الأطراف : وهو أن ينظر المتكلم إلى لفظة وقعت في آخر جملة من  
 الفقرة في الشر ، أو آخر لفظة وقعت في آخر المصراع الأول في النظم ، فيتدىء  
 بها . . . تأمل في تشابه أطراف هذه الجمل المتلاحقة : ﴿ اللَّهُ نُورُ السَّمَوَاتِ  
 وَالْأَرْضِ مِثْلُ نُورِءِ كَمَشْكُورٍ فِيهَا مِصْبَاحٌ الْمِصْبَاحُ فِي زُجَاجَةٍ الزُّجَاجَةُ كَأَنَّهَا كَوْكَبٌ  
 دُرِّيٌّ ﴾ . ومن أمثلة الشعر في قول ليل الأخيلية في الحجاج بن يوسف :

إذا نزل الحجاجُ أرضاً مريضةً  
 تتبعَ أقصى دائها فشاها  
 شفاها من الداء العُضالِ الذي بها  
 غلامٌ إذا هزَّ القنأة سقاها  
 سقاها فرواها بشرب سجاليه  
 دماء رجالٍ يجلبون حراها

وجميل قول أبي تمام :

هوى كان خلساً إن من أبرِدِ الهوى  
 هوى جلت في أفنائه وهو خامل  
 أبا جعفر إن الجهالة أمها  
 ولو دء وأم العلم جداء حائل  
 فكن هضبة ناوي إليها وحرّة  
 يُعَرِّدُ عنها الأعوجي المناقل  
 فإن الفتى في كلِّ ضربٍ مناسِبٌ  
 مناسِبٌ روحانية من يشاكل

وينسب لأبي نواس قوله :

خزيمة خير بني حازم      وحازم خير بني دارم  
 ودارم خير تميم وما      مثل تميم في بني آدم  
 إلا البهاليل بني هاشم      وهم سيوف بني هاشم

وقد يكون تشابه الأطراف معنوياً، وهو: أن يختتم المتكلم كلامه بما يناسب ابتداءه في المعنى لا في اللفظ، كقول محمد بن عبيد الله السلامي: بدائعُ الحسنِ فيه مفترقه وأعينُ الناس فيه متفقه سهامُ الحافظه مفرقه فكلُّ من رام لحظه رشقه قد كتب الحسنُ فوق عارضه هذا مليحٌ وحقٌّ من خلقه فالرشق في قافية البيت الثاني يناسب السهام في أوله.

وجميل قول السري الرفاء:

إبريقنا عاكفٌ على قدحٍ كأنه الأُمُّ ترفعُ الولدا  
أو عابدٌ من بني المجوس إذا توهَّم الكأسَ شعلَةً سجدا  
فالسجود مناسب للعابد في أول البيت.

وبلغ ابن الرومي الغاية في وصف مغنية:

جاءتُ بوجهٍ كأنه قمرٌ على قوامٍ كأنه غصن  
غنتُ فلم تبقَ فيَّ جارحةٌ إلا تمنيستُ أنَّها أذن  
فالأذن تناسب ذكر الغناء في أول البيت.

- استدرارك على بعض النقاد:

هذا؛ وقد خفيت على بعض علماء البيان أسرار التشابه في الأطراف، فجزم بأنه إذا ذكرت اللفظة في أول كلام يحتاج إلى تمام، فينبغي أن تعاد بعينها في آخره، ومتى عدل عن ذلك كان معيباً، ثم مثل ذلك بقول أبي تمام، وقول أبي الطيب المتنبي، فقال: إن أبا تمام أخطأ في قوله:

بسط الرجاء لنا برغم نوائبٍ كثرتُ بهن مصارعُ الآمال

فحيث ذكر الرجاء في صدر البيت، كان ينبغي أن يعيد ذكره أيضاً في عجزه، أو كان ذكر الآمال في صدر البيت وعجزه، وكذلك أخطأ أبو الطيب في قوله:

إنِّي لأعلمُ - والليبيُّ خير - أنَّ الحياة - وإن حرصت - غرور

فإنه قال: «إني لأعلم واللييب خبير» وكان ينبغي أن يقول: إني لأعلم واللييب عليم؛ ليكون ذلك تقابلاً صحيحاً.

هذا ما ذكره الناقد، وليس بشيء؛ لأن المعتمد عليه في هذا الصدد أنه إذا كانت اللفظة في معنى أختها جاز.

٦ - المجاز العقلي: في قوله: ﴿يَخَافُونَ يَوْمًا تَتَقَلَّبُ فِيهِ الْقُلُوبُ وَالْأَبْصَارُ﴾

فقد أسند إلى القلوب والأبصار التقلب والاضطراب من الهول والفرع.

وفي قوله: ﴿يَكَادُ زَيْتُهَا يُضِيءُ وَلَوْ لَمْ تَمْسَسْهُ نَارٌ﴾ فن الغلو، وهو الإفراط في وصف الشيء المستحيل عقلاً وعادة، وهو ينقسم إلى قسمين: مقبول وغير مقبول، فالمقبول لا بد أن يقربه الناظم إلى القبول بأداة التقريب، إلا أن يكون الغلو في مدح النبي ﷺ، فلا غلو حينئذ، ويجب على الناظم أن يسبكه في قالب التخيلات؛ التي تدعو العقل إلى قبولها في أول وهلة كالأية الكريمة، فإن إضاءة الزيت من غير مس النار مستحيلة عقلاً، ولكن لفظه يكاد قربته، فصار مقبولاً.

والقسم الثاني، وهو الغلو غير المقبول، كقول أبي نواس:

وَأَخَفَتِ أَهْلَ الشُّرْكِ حَتَّى أَنَّهُ لَتُخَافُكَ التُّطْفُ التِّي لَمْ تُخَلَقْ

﴿وَالَّذِينَ كَفَرُوا أَعْمَلَهُمْ كَسْرَابٍ بِقَيْعَةٍ يَحْسَبُهُ الظَّمْثَانُ مَاءً حَاقًّا إِذَا

جَاءَهُ لَمْ يَجِدْهُ شَيْئًا وَوَجَدَ اللَّهَ عِنْدَهُ فَوَفَّيْتَهُ حِسَابَهُ وَاللَّهُ سَرِيعُ الْحِسَابِ ﴿٣٩﴾ أَوْ

كَظَلُمْتِ فِي بَحْرِ لُجِّي يَغْشَاهُ مَوْجٌ مِّنْ فَوْقِهِ مَوْجٌ مِّنْ فَوْقِهِ سَحَابٌ ظَلُمْتِ

بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ إِذَا أَخْرَجَ يَكْدُهُ لَمْ يَكِدْ بِرَبِّهَا وَمَنْ لَمْ يَجْعَلِ اللَّهُ لَهُ نُورًا فَمَا لَهُ مِن

نُورٍ ﴿٤٠﴾

☆ اللفظة:

﴿كَسْرَابٍ﴾: السراب: ما يشاهد نصف النهار من اشتداد الحر، كأنه ماء

تنعكس فيه البيوت والأشجار وغيرها، ويضرب به المثل في الكذب والخداع. يقال: هو أخدع من السراب، وسمي سراياً لأنه يتسرب، أي: يجري كالماء، يقال: سرب الفحل، أي: مضى وسار، ويسمى الآل أيضاً، ولا يكون إلا في البرية والحر، فيغترّ به الظمآن.

﴿بِقَيْعَةٍ﴾: القيعة بمعنى القاع، أو جمع قاع، وهو: المنبسط المستوي من الأرض، وفي «الصحاح»: «والقاع: المستوي من الأرض، والجمع أقواع، وقيعان، فصارت الواو ياء لكسر ما قبلها، والقيعة مثل القاع، وهو أيضاً من الواوي، وبعضهم يقول: هو جمع». وقال الهروي: «والقيعة جمع القاع، مثل: جيرة وجار». وفي «الأساس»: «هو كسر اب بقيعة ويقاع، ونزلوا بسراب قيعان، ولهم قاعة واسعة، وهي عرضة الدار، وأهل مكة يسمون سفلى الدار: القاعة، ويقولون: فلان قعد في العلية، ووضع قماشه في القاعة، وقال:

سائل مجاور جزم هل جنيت لهم  
حزباً تُفرّق بين الجيرة الخُلطِ  
وهل تركت نساء الحيّ ضاحيةً  
في قاعةِ الدارِ يستوقدن بالغبطِ»

وفي «القاموس» و«التاج» ما يفهم منه أن القاع: أرض سهلة مطمئنة، قد انفرجت عنها الجبال والآكام، ويجمع على: أقواع، وأقوع، وقيع، وقيعان، وقيعة.

﴿لُجِيٍّ﴾: اللجى: العميق، الكثير الماء، منسوب إلى اللج، وهو معظم البحر، هكذا قال الرنخشري، وقال غيره: منسوب إلى اللجة بالياء، وهي أيضاً معظمه.

○ الإعراب:

﴿وَالَّذِينَ كَفَرُوا أَعْمَلُهُمْ كَسَرَابٍ يَفِيئَةٍ يَحْسَبُهُ الظَّمْآنُ مَاءً حَتَّىٰ إِذَا جَاءَهُمْ لَمَّ

يَجِدُهُ شَيْئًا ﴿ كلام مستأنف، مسوق لبيان حال عمل من لا يعتقد الإيمان، ولا يتبع الحق بعد أن بين حال المؤمنين بضرب مثل لهم، وهو: ﴿ مَثَلُ نُورِهِ كَمِثْكَوْرٍ ﴾، والذين مبتدأ أول، وجملة كفروا صلة الموصول، وأعمالهم مبتدأ ثان، وكسر اب خبر الثاني، والمبتدأ الثاني وخبره خبر الأول، وجملة يحسبه الظمان صفة لسراب، وماء مفعول به ثان ليحسبه، وحتى حرف غاية وجر، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة جاءه في محل جر بإضافة الظرف إليها، وجملة لم يجده لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم، وشيئاً في موضع المصدر، أي: لم يجده وجداناً، وقيل: شيئاً هنا بمعنى: ما قدره، وظنّه، فهي مفعول به ثان ليجده، وسيأتي مزيد بحث عنها في باب البلاغة. ﴿ وَوَجَدَ اللَّهُ عِنْدَهُ فَوْقَهُ حِسَابَهُ وَاللَّهُ سَرِيعُ الْحِسَابِ ﴾ الواو حرف عطف، ووجد فعل ماض وفاعل مستتر، ولفظ الجلالة مفعول به، وعنده متعلقان بمحذوف مفعول به ثان لوجد، أي: كائناً عند السراب، أو العمل، فوفاه: الفاء عاطفة، ووفاه فعل، وفاعل مستتر، ومفعول به أول، وحسابه مفعول به ثان، أي: جازاه عليه في الدنيا، والله مبتدأ، وسريع الحساب خبر.

﴿ أَوْ كَظُلْمَتٍ فِي بَحْرِ لَيْلٍ يَغْشَاهُ مَوْجٌ مِّنْ فَوْقِهِ مَوْجٌ مِّنْ فَوْقِهِ سَحَابٌ ﴾ أو حرف عطف، قيل: هي للتقسيم، أو للتخيير، أي: أن عمل الكافر قسمان: قسم كالسراب وهو العمل الصالح، وقسم كالظلمات وهو العمل السيء، أو أن عمل الكافر لاغ لا منفعة له كالسراب، ولكونه خالياً من نور الحق كالظلمات المترابطة، والحنادس المدلهمة. قال الزجاج: «أعلم الله سبحانه أن أعمال الكفار كما أنها تشبه السراب الموصوف بتلك الصفات، فهي أيضاً تشبه الظلمات، وأنها إن مثلت بما يوجد فمثلها كمثل السراب، وإن مثلت بما يرى فهي كهذه الظلمات التي وصف». وقال أيضاً: «إن شئت مثل بالسراب، وإن شئت مثل بهذه الظلمات، فأو للإباحة».

والجار والمجرور نسق على كسر اب، على حذف مضاف تقديره: أو كذي ظلمات، ويدل على هذا المضاف قوله: ﴿ إِذَا أَخْرَجَ يَدَهُ لَمْ يَكْدِرْهَا ﴾ أو على حذف مضافين، تقديرهما: كأعمال ذي ظلمات، وفي بحر صفة لظلمات،

ولجي صفة لبحر، وجملة يغشاه موج صفة ثانية لبحر، وموج فاعل، ومن فوقه خبر مقدم، وموج مبتدأ مؤخر، والجملة صفة لموج الأولى، وجملة من فوقه سحاب صفة لموج الثانية. ﴿ظَلَمْتُ بَعْضَهَا فَوْقَ بَعْضٍ إِذَا أُخْرِجَ يَكْدُهُ لَوْ يَكْدُ بِرَبِّهَا﴾ ظلّمت خبر لمبتدأ محذوف، أي: هذه ظلّمت، والجملة تفسير لما قبلها فلا محل لها، وبعضها مبتدأ، وفوق بعض: الظرف متعلق بمحذوف خبر، والجملة صفة لظلّمت، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط متعلق بالجواب، وجملة أخرج في محل جر بإضافة الظرف إليها، وفاعل أخرج ضمير الواقع في البحر المرتطم فيه، ويده مفعول به، ولم حرف نفي وقلب وجزم، ويكد فعل مضارع ناقص مجزوم بلم، واسمها ضمير مستتر تقديره: هو، وجملة يراها خبر يكد وجملة لم يكد يراها لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم. ﴿وَمَنْ لَمْ يَجْعَلِ اللَّهُ لَهُ نُورًا فَمَا لَهُ مِن نُّورٍ﴾ الواو استئنافية، ومن اسم شرط جازم مبتدأ، ولم حرف نفي وقلب وجزم، ويجعل فعل الشرط، والله فاعل، وله مفعول به ثان، ونوراً مفعول به أول ليجعل، والفاء رابطة للجواب لأنه جملة اسمية، وما نافية، وله خبر مقدم، ومن حرف جر زائد، ونور مجرور لفظاً مرفوعاً بالابتداء محلاً، والجملة في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط وجوابه خبر المبتدأ.

### □ البلاغة:

وقد انطوت هذه الآية على أفانين من البلاغة، ندرجها فيما يلي:

١ - التشبيه المرسل: فقد أخرج ما لا تقع عليه الحاسة إلى ماتقع عليه الحاسة، ولو قيل: يحسه الرائي ماء لكان بليغاً، وأبلغ منه لفظ القرآن؛ لأن الظمان أشد حرصاً عليه، وأكثر تعلق قلب به. وتشبيه أعمال الكفار بالسراب من أحسن التشبيه، وأبلغه، فكيف وقد تضمن مع ذلك حسن النظم، وعدوبة الألفاظ، وصحة الدلالة، وصدق التشيل؟!.

٢ - التشبيه التمثيلي: وقوله: ﴿وَوَجَدَ اللَّهُ عِنْدَهُ﴾ تشبيه تمثيلي، أي: وجد عقابه، وزبانية عذابه، ووجه التشبيه: أن الذي يأتي به الكافر من أعمال البر،

ويعتقد أن له ثواباً عند الله تعالى، وليس كذلك، فإذا وافى عرصات القيامة لم يجد الثواب الذي كان يظنه، بل وجد العقاب العظيم، والعذاب الأليم، فعظمت حسرته، وتناهى غمّه، فشبه حاله بحال الظمآن؛ الذي اشتدت حاجته إلى الماء، فإذا شاهد السراب في البر تعلق قلبه، فإذا جاءه لم يجده شيئاً، فكذلك حال الكافر يحسب أن عمله نافعه، فإذا احتاج إلى عمله لم يجده أغنى عنه شيئاً.

٣ - العطف على محذوف: في قوله تعالى: ﴿وَوَجَدَ اللَّهُ عِنْدَهُ﴾ عطف على مقدر، وليست الجملة معطوفة على: ﴿لَمْ يَجِدْهُ شَيْئاً﴾ بل على ما يفهم منه بطريق التمثيل من عدم وجدان الكفرة من أعمالهم المذكورة عيناً ولا أثراً، كأنه قيل: حتى إذا جاء الكفرة يوم القيامة أعمالهم التي كانوا في الدنيا يحسبونها نافعة لهم في الآخرة، لم يجدوها شيئاً، ووجدوا حكم الله، وقضاءه لهم بالمرصاد.

٤ - المبالغة في التشبيه: وهذا في قوله: ﴿إِذَا أَخْرَجَ يَكْفُؤُكُمْ لَمْ يَكْفُرْ بِهَا﴾ وقد اختلف الناس في تأويل هذا الكلام، ويكاد الإجماع ينعقد على أن المعنى أنه لا يرى يده، فعلى هذا في التقدير ثلاثة أوجه<sup>(١)</sup>:

أحدها: أن التقدير لم يرها ولم يكف، وهذا غير واضح؛ لأنه نفي للرؤية، ثم إثبات لها.

ووجه ثان: وهو أن كاد زائدة، ولا مساغ له في القرآن، فالوجه إذا أنه لم يقرب أن يراها فضلاً عن أن يراها، ومثله قول ذي الرمة:

إذا غيرَ النَّأْيُ المحبين لم يكفُ رسيسُ الهوى من حبِّ مَيَّةٍ يبرح

أي: لم يقرب من البراح، والنأي: البعد، ويقال: رس وأرس؛ إذا لزم، والرسيس: بقية المرض، ويبرح: يذهب، وروي: أن ذا الرمة لما قدم الكوفة اعترض عليه ابن شبرمة في ذلك بأنه يدلُّ على زوال رسيس الهوى، فغيره

(١) ذكر المؤلف - رحمه الله - وجهين لا ثلاثة.

بقوله: لم أجد، وقال ابن عتبة: حدثت أبي بذلك، فقال: أخطأ ابن شبرمة، وأخطأ ذو الرمة في تغييره، وإنما هو كقوله تعالى: ﴿لَمْ يَكِدْ يَرْتَدَّ﴾ وبعد البيت:

فلا القرب يدنو من هواها ملالة  
ولا حُبُّها إن تنزح الدَّارُ ينزح

﴿الَّذِينَ آمَنُوا أَنَّهُمْ يُسْبِحُونَ لَهُمْ مِنَ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالطَّيْرِ صَفَّتْ كُلُّ قَدِّعِلِمَ صَلَاتُهُمْ وَتَسْبِيحُهُمْ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِمَا يَفْعَلُونَ ﴿٤١﴾ وَاللَّهُ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَإِلَى اللَّهِ الْمَصِيرُ ﴿٤٢﴾ الَّذِينَ آمَنُوا أَنَّهُمْ يُزْجِي سَحَابًا ثُمَّ يُؤَلَّفُ بَيْنَهُمْ ثُمَّ يَجْعَلُهُمْ رُكَّامًا فَتَرَى الْوَدْقَ يَخْرُجُ مِنْ خَلْقِهِ وَيُنزَلُ مِنَ السَّمَاءِ مِنْ جِبَالٍ فِيهَا مِنْ بَرَدٍ فَيُصِيبُ بِهِ مَنْ يَشَاءُ وَيَصْرِفُهُ عَنِ مَنْ يَشَاءُ يَكَادُ سَنَا بَرْقِهِ يَذْهَبُ بِالْأَبْصَرِ ﴿٤٣﴾ يُقَلِّبُ اللَّهُ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَعِبْرَةً لَأُولِي الْأَبْصَارِ ﴿٤٤﴾﴾

### ☆ اللغة:

﴿وَالطَّيْرُ﴾: قال: أبو عبيدة وقطرب: الطير يقع على الواحد والجمع. وقال ابن الأنباري: الطير: جماعة، وتأتيها أكثر من التذكير. وفي «المصباح»: «الطائر على صيغة اسم الفاعل، من: طار يطير طيراناً، وهو له في الجو كمشي الحيوان في الأرض، ويعدّى بالهمزة والتضعيف، فيقال: طيرته، وأطرتة. وجمع الطائر: طير، ومثل صاحب وصحب، وراكب وركب. وجمع الطير: طيور، وأطيार.»

﴿صَفَّتْ﴾: باسقاط أجنحتهن في الهواء.

﴿يُزْجِي﴾: يسوق. وفي «المختار»: «زجى الشيء تزجية: دفعه برفق، وتزجى بكذا: اكتفى به، وأزجى الإبل: ساقها، والمزجى: الشيء القليل، وبضاعة مزجاة: قليلة، والريح تزجي السحاب، والبقرة تزجي ولدها:

تسوقه». وفي «القاموس» وشرحه: «زجاء زجوا زجواً، زجى تزجية، وأزجى إزجاء، وازدجاء: ساقه، ودفعه برفق. يقال: كيف تزجى أيامك؟ أي: كيف تدفعها؟ وزجى فلان حاجتي، أي: سهّل تحصيلها، وأزجى الأمر: أخره، وأزجى الدرهم: روجّه». ومنه قول النابغة:

إِنِّي أَتَيْتُكَ مِنْ أَهْلِي وَمِنْ وَطَنِي

أزجى حشاشةً نفسٍ ما بها رَمَقَ

﴿رُكَّامًا﴾: الرُّكَّام - بضم الراء -: المتراكم بعضه فوق بعض، وفي «المختار»: «ركم الشيء؛ إذا جمعه، وألقى بعضه على بعض، وبابه: نصر، وارتكم الشيء وتراكم: اجتمع، والركام: الرمل المتراكم، والسحاب ونحوه».

﴿أَوْدَقَ﴾: المطر، قيل: هو خاص بالضعيف، وقيل: هو المطر ضعيفاً كان أو شديداً، وهو في الأصل مصدر، يقال: ودق السحاب يدق، من باب: وعد.

﴿سَنَا﴾: في «المختار»: «السنا - مقصور -: ضوء البرق، والسنا أيضاً: هو نبت يُتداوى به، والسنا من الرفعة ممدود، والشيء الرفيع، وأسناه: رفعه، وسناه تسنية: فتحه، وسهّله».

### ○ الإعراب:

﴿الَّذِينَ آمَنُوا وَالَّذِينَ هُمْ يُرْسِلُونَ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتقرير هذه الحقيقة، فالهمزة للاستفهام التقريري، ولم حرف نفى وقلب وجزم، وتر فعل مضارع مجزوم بلم، والفاعل مستتر تقديره: أنت، وأن وما في حيزها سدّت مسدّ مفعولي تر؛ لأن الرؤية هنا قلبية؛ لأن تسبيح المسيحين لا تتعلق به رؤية البصر، أي: قد علمت علماً يشبه المشاهدة في اليقين، وجملة يسبح خبر، وله متعلقان يسبح، ومن فاعل يسبح، وفي السموات والأرض صلة من. ﴿وَالطَّيْرُ صَفَّتْ كُلُّ قَدِّعِمٍ صَلَاتَهُمْ وَسَبِّحَهُ وَاللَّهُ﴾

عَلِيمٌ بِمَا يَفْعَلُونَ ﴿٤١﴾ الواو للعطف، والظير عطف على من، وصفات حال، ومفعول صفات محذوف، أي: باسقاط أجنحتها، وكل مبتدأ، وساغ الابتداء به لما فيه من معنى العموم، وجملة قد علم خبر كل، وفاعل علم يعود على كل، أو: على الله، ويقول أبو البقاء: إن عودته على «كل» أرجح لأن القراءة برفع كل على الابتداء، فيرجع ضمير الفاعل إليه، ولو كان فيه ضمير اسم الله لكان الأولى نصب كل؛ لأن الفعل الذي بعدها قد نصب ما هو من سببها، فيصير كقولك: زيداً ضرب عمرو غلامه، فتنصب زيداً بفعل دل عليه ما بعده، وهو أقوى من الرفع، والآخر جائز. وصلاته مفعول به، وتسيححه عطف على صلته، والله مبتدأ، وعليم خبر، وبما متعلقان بعليم، وجملة يفعلون صلة ما.

﴿ وَلِلَّهِ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَإِلَى اللَّهِ الْمَصِيرُ ﴾ الواو استئنافية، والله خبر مقدم، وملك السموات والأرض مبتدأ مؤخر، وإلى الله خبر مقدم، والمصير مبتدأ مؤخر. ﴿ أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يُزْجِي سَحَابًا ثُمَّ يُؤَلِّفُ بَيْنَهُ ثُمَّ يَجْعَلُهُ رُكَامًا ﴾ الهمزة للاستفهام التقريري، وأن وما في حيزها سدت مسد مفعولي تر، وقد تقدم إعراب نظيره، ثم حرف عطف، ويؤلف عطف على يزجي، وبينه ظرف متعلق بيؤلف، ودخلت بين على مفرد، وهي إنما تدخل على المثني فما فوقه؛ لأنه إما أن يراد بالسحاب الجنس، فعاد الضمير على حكمه وإما أن يراد أنه على حذف مضاف، أي: بين قطعه، فإن كل قطعة سحابة، ثم حرف عطف، ويجعله فعل مضارع، وفاعل مستتر، ومفعول به أول، وركاماً مفعول به ثان. ﴿ فَتَرَى الْوَدْقَ يَخْرُجُ مِنْ خَلَّتِهِ وَيُنزِلُ مِنَ السَّمَاءِ مِنْ جِبَالٍ فِيهَا مِنْ بَرَدٍ ﴾ الفاء عاطفة، وترى الودق فعل مضارع، وفاعل مستتر تقديره: أنت، ومفعول به، وجملة يخرج حال؛ لأن الرؤية - هنا - بصرية، ومن خلاله متعلقان بيخرج، أي: من فتوقه ومخارجه، جمع خلل، كجبل وجبال، وينزل من السماء من جبال فيها من برد تقدم إعرابها، ونعيده هنا للتقوية، فمن الأولى ابتدائية متعلقة بينزل، وكذلك الثانية فهي بدل بإعادة العامل، وفيها صفة لجبال، ومن برد

للتبويض، وهي ومجرورها في موضع مفعول الإنزال، وقيل: هي للبيان، أي: فتكون حالاً وتكون من جبال هي في موضع مفعول الإنزال، وأجمل بعضهم إعراب الآية، فقال: والحاصل أن من في «من السماء» لابتداء الغاية بلا خلاف، ومن في «من جبال» فيها ثلاثة أوجه:

الأول: لابتداء الغاية، فتكون هي ومجرورها بدلاً من الأولى بإعادة الخافض بدل اشتمال.

الثاني: أنها للتبويض، فتكون على هذا هي ومجرورها في محل نصب على أنها مفعول الإنزال، كأنه قال: وينزل بعض جبال.

الثالث: أنها زائدة، أي: ينزل من السماء جبالاً.

وأما من في «من برد»، ففيها أربعة أوجه:

الثلاثة المتقدمة، والرابع: أنها لبيان الجنس، فيكون التقدير على هذا الوجه: وينزل من السماء بعض جبال التي هي البرد.

وقال الزجاج: «ومعنى الآية: وينزل من السماء من جبال برد فيها، كما تقول: هذا خاتم في يدي من حديد، أي: خاتم حديد في يدي؛ لأنك إذا قلت: هذا خاتم من حديد، وخاتم حديد كان المعنى واحداً». وعلى هذا يكون «من برد» في موضع جر صفة لجبال، كما كان من حديد صفة لخاتم، ويكون مفعول ينزل: من جبال، ويلزم من كون الجبال برداً أن يكون المنزل برداً.

وذكر أبو البقاء أن التقدير شيئاً من جبال، فحذف الموصوف، واكتفى بالصفة.

﴿فَيُصِيبُ بِهِ مَن يَشَاءُ وَيَصْرِفُهُ عَن مَّن يَشَاءُ﴾ الفاء عاطفة، ويصيب فعل مضارع، وفاعله ضمير مستتر يعود على الله، وبه متعلقان بيصيب، ومن مفعول به، وجملة يشاء صلة الموصول، ويصرفه عن من يشاء على الجملة السابقة، وهي مماثلة لها. ﴿يَكَادُ سَنَا بَرْقِهِ يَذْهَبُ بِالْأَبْصَرِ﴾ ﴿يَقْلِبُ اللَّهُ التَّيْلَ﴾

وَأَلْتَهَارًا إِنَّ فِي ذَلِكَ لَعِبْرَةً لِّأُولِي الْأَبْصَارِ ﴿٤١﴾ الجملة صفة لبرد، ويكاد فعل مضارع من أفعال المقاربة، وسنا برقه اسمها، وجملة يذهب بالأبصار خبرها، وجملة يقلب تفسير لما قبلها، فلا محل لها، والله فاعل يقلب، والليل مفعول به، والنهار عطف على الليل، وإن حرف مشبه بالفعل، وفي ذلك خبرها المقدم، واللام المزحلقة، وعبرة اسمها المؤخر، ولأولي الأبصار صفة لعبرة، والأبصار بمعنى البصائر.

### □ البلاغة:

#### ١- فن العنوان:

في قوله: ﴿ أَلْتَرَرْنَا أَنَّ اللَّهَ يُرْجِي سَكَابًا ﴾ الآية، فن انفرد به القليل من علماء البيان، وهو: فن العنوان، وعرفوه بأنه: أن يأخذ المتكلم في غرض له من وصف، أو فخر، أو مدح، أو عتاب، أو هجاء، أو غير ذلك من الفنون، ثم يأتي لقصده تكميله وتوكيده بأمثله من ألفاظ تكون عنوانات لأخبار متقدمة، وقصص سالفة، ومنه نوع عظيم جداً، وهو ما يكون عنواناً للعلوم، وذلك أن تذكر في الكلام ألفاظ تكون مفاتيح لعلوم، ومداخل لها؛ والآية التي نحن بصددنا فيها عنوان العلم المعروف بالآثار العلوية، والجغرافيا الرياضية، وعلم الفلك، ومن أمثله في الشعر قصيدة أبي فراس الحمداني:

خليلي ما أعددتُما لمتيسم	أسير لدى الأعداء جاني المراقد
فريد عن الأحباب لكن دموعه	مشان على الخدَّين غير فرائد
جمعت سيوف الهند من كلِّ وجهةٍ	وأعددت للأعداء كلِّ مجالد
إذا كان غير الله للمرء عدَّة	أتته الرِّزايا من وجوه الفوائد
فقد جرت الحنفاء حتفَ جذيمة	وكان يراها عدَّةً للشَّدائد
وجرت منايا مالك بن نويرة	حليلته الحسَّاء يا أمَّ خمالد
وأردى ذؤاباً في بيوت عتيبة	بنوه وأهلوه بشدو القصائد

فهذه القصص التي استطرد إليها أبو فراس تكميلاً لقصده وتدعيماً لرأيه مشهورة ومعروفة، ويمكن الرجوع إليها في مظانها بكل سهولة.

وقال الفرزدق لجرير:

فهل أنت إن ماتت أتائك راكبٌ

إلى آل بسطام بن قيس فخطب

وإني لأخشى إن خطيت إليهم

عليك الذي لاقى يسار الكواعب

ومن حديث يسار أنه كان عبداً أسود، يرعى لأهله إبلاً، وكان معه عبد يراعيه، وكان لمولى يسار بنت، فمرت يوماً بإبله، وهي ترعى في روض معشب، فجاء يسار بعلبة لبن وسقاها، وكان أفحج الرجلين، فنظرت إلى فحجه فتبسمت، ثم شربت، وأخذت مضجعها، فانطلق فرحاً حتى أتى العبد الراعي، وقصّ عليه القصة، وذكر فرحه بتبسّمها، فقال صاحبه: يا يسار كل من لحم الحوار، واشرب لبن العشار، وإياك وبنات الأحرار، فقال له: دحكت لي دحكة لا أخيبها، يريد: ضحكت لي ضحكة، ثم قام إلى علبة فملأها، وأتى إلى ابنة مولاه، فنبهها، فشربت ثم اضطجعت، فجلس العبد حذاءها، فقالت: ما جاء بك؟ فقال: ما خفي عنك ما جاء بي، فقالت: فأي شيء هو؟ قال: دحكك الذي دحكت إلي، فقالت: حياك الله، ثم قامت إلى سفيط لها، فأخرجت منه بخوراً ودهناً، وعمدت إلى موسى، ودعت بمجمرة، وقالت له: إن ريحك ريح الإبل، وهذا دهن طيب، فوضعت البخور تحته، وطأطأت كأنها تصلح البخور، وأخذت مذاكيره، وقطعتها بالموسى، ثم أشمته الدهن، فسلت أنفه وأذنيه، وتركته، فصار مثلاً لكل جانٍ على نفسه، ومتعدّ طوره.

وزعيم هذا الباب أبو تمام، فقد كان من أهمّ مميزات شعره: استخدامه الحوادث القديمة والحديثة في أماديجه خاصة، كقوله يمدح أبا دلف:

إذا افتخرت يوماً تميمٌ بقوسِها  
وزادت على ما وطّدت من مناقبِ  
فأنتم بذئ قارِ أمالت سيوفُكم  
عروش الذين استرهنوا قوسَ حاجبِ

فقد ارتقى بمديحه إلى ذكر قصة قوس حاجب، وخلاصتها: أن حاجب بن زرارة - سيد بني تميم - أتى إلى كسرى في سنة جذب يستميره، فقال له كسرى: وما ترهنني؟ قال: قوسي، فاستعظمه، وقدم له ما طلب، فضرب بقوس حاجب المثل عند العرب، ثم كانت وقعة ذي قار، وانتصر العرب على العجم لأول مرة، وحرّروا أرضهم من استعمارهم، وكان الفضل يعود إلى بني شيبان الذين يمت إليهم الممدوح بالنسبة، فقال أبو تمام منوهاً بذكر هذه الحادثة.

ويطول بنا الحديث إن تقصينا ما ورد في هذا الباب، فحسبنا من القلادة ما أحاط بالجيد.

## ٢- المبالغة، أو الإفراط في الصنعة:

وفي قوله: ﴿يَكَادُ سَنَا بَرْقِهِ يَذْهَبُ﴾ فن سماه ابن المعتز: الإفراط في الصنعة، وسماه قدامة: المبالغة، وسماه من بعدهما: التبليغ، والناس على تسمية قدامة، وعرفه بقوله: «هو أن يذكر المتكلم حالاً لو وقف عندها لأجزأت، فلا يقف عندها حتى يزيد في معنى كلامه ما يكون أبلغ في معنى قصده». وقد قدمنا في مكان آخر من هذا الكتاب ضروب المبالغات في الكتاب العزيز، فلا حاجة إلى الإعادة، ونقف عند الضرب الخامس الذي منه هذه الآية، وهو ما جرى مجرى الحقيقة، وهو قسمان:

قسم: كان مجازاً فصار بالقرينة حقيقة كهذه الآية، فإن اقتران هذه الجملة بيكاد يصرّفها إلى الحقيقة، فانقلبت من الامتناع إلى الإمكان.

وقسم: أتى بصيغة اسم التفضيل، وهو محض الحقيقة من غير قرينة، كقوله تعالى: ﴿أَنَا أَكْثَرُ مِنْكَ مَالًا وَأَعَزُّ نَفَرًا﴾ وقد تقدم القول فيه.

﴿وَاللَّهُ خَلَقَ كُلَّ دَابَّةٍ مِنْ مَاءٍ فَمِنْهُمْ مَنْ يَمْشِي عَلَى بَطْنِهِ وَمِنْهُمْ مَنْ يَمْشِي عَلَى رِجْلَيْنِ وَمِنْهُمْ مَنْ يَمْشِي عَلَى أَرْبَعٍ يَخْلُقُ اللَّهُ مَا يَشَاءُ إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿٤٥﴾

لَقَدْ أَنْزَلْنَا آيَاتٍ مُبِينَاتٍ وَاللَّهُ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴿٤٦﴾ وَيَقُولُونَ ءَامَنَّا بِاللَّهِ وَبِالرَّسُولِ وَأَطَعْنَا ثُمَّ يَتَوَلَّى فَرِيقٌ مِنْهُمْ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ وَمَا أُولَئِكَ بِالْمُؤْمِنِينَ ﴿٤٧﴾ وَإِذَا دُعُوا إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ لِيَحْكُمَ بَيْنَهُمْ إِذَا فَرِيقٌ مِنْهُمْ مُعْرِضُونَ ﴿٤٨﴾ وَإِنْ يَكُنْ لَهُمُ الْحَقُّ يَأْتُوا إِلَيْهِ مُذْعِنِينَ ﴿٤٩﴾﴾

○ الإعراب:

﴿وَاللَّهُ خَلَقَ كُلَّ دَابَّةٍ مِنْ مَاءٍ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان أصناف الخلق، والله مبتدأ، وجملة خلق خلق خبر، وكل دابة مفعول به، ومن ماء جار ومجرور متعلقان بخلق، أي: نطفة بحسب الأغلب. ﴿فَمِنْهُمْ مَنْ يَمْشِي عَلَى بَطْنِهِ وَمِنْهُمْ مَنْ يَمْشِي عَلَى رِجْلَيْنِ﴾ الفاء تفرعية، ومنهم خبر مقدم، ومن مبتدأ مؤخر، وجملة يمشي صلة الموصول، وعلى بطنه متعلقان بيمشي، ومنهم من يمشي على رجلين عطف على ما سبقه. ﴿وَمِنْهُمْ مَنْ يَمْشِي عَلَى أَرْبَعٍ﴾ عطف، وسيأتي سر ذكر من لغير العاقل في باب البلاغة. ﴿يَخْلُقُ اللَّهُ مَا يَشَاءُ إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ يخلق الله ما يشاء فعل مضارع وفاعل ومفعول به، وجملة يشاء صلة، وإن الله: إن واسمها، وعلى كل شيء متعلقان بقدير، وقدير خبر إن. ﴿لَقَدْ أَنْزَلْنَا آيَاتٍ مُبِينَاتٍ وَاللَّهُ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ﴾ كلام مستأنف، مسوق لذكر آياته سبحانه على طريق الالتفات، كما سيأتي في باب البلاغة، واللام جواب للقسم المحذوف، وقد حرف تحقيق، وأنزلنا فعل وفاعل، وآيات مفعول به، ومبينات صفة، والله مبتدأ، وجملة يهدي خبره، ومن مفعول به، وجملة يشاء صلة، وإلى صراط متعلقان بيهدي، ومستقيم صفة.

﴿ وَيَقُولُونَ ءَأَمَنَّا بِاللَّهِ وَبِالرَّسُولِ وَأَطَعْنَا ﴾ كلام مستأنف، مسوق للشروع في بيان حال المنافقين، ويقولون فعل مضارع مرفوع وفاعل، وجملة آمنّا مقول القول، وآمنّا فعل وفاعل، وبالله متعلقان بآمنّا، وبالرسول عطف على بالله، وأطعنا عطف على آمنّا. ﴿ ثُمَّ يَتَوَلَّى فَرِيقٌ مِّنْهُمْ مِّنْ بَعْدِ ذَلِكَ وَمَا أُولَئِكَ بِالْمُؤْمِنِينَ ﴾ ثم حرف عطف، ويتولى فعل مضارع مرفوع، وفريق فاعل، ومنهم صفة، ومن بعد ذلك حال، والإشارة إلى القول المذكور، والواو حالية، وما نافية حجازية، وأولئك اسم إشارة في محل رفع اسم ما، والباء حرف جر زائد، والمؤمنين مجرور لفظاً منصوب محلاً خبر ما، والجملة حالية. ﴿ وَإِذَا دُعُوا إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ لِيَحْكُمَ بَيْنَهُمْ ﴾ الواو عاطفة، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، ودعوا فعل ماض مبني للمجهول، والواو نائب فاعل، وإلى الله متعلقان بدعوا، ورسوله عطف على الله، والمراد: رسول الله، كقولك: أعجبني زيد وكرمه، تريد: كرم زيد، واللام للتعليل، ويحكم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، والجار والمجرور متعلقان بدعوا، وبينهم ظرف متعلق بيحكم. ﴿ إِذَا فَرِيقٌ مِّنْهُمْ مُّعْرَضُونَ ﴾ إذا فجائية، وقامت مقام الفاء في ربط الجواب بشرطه، وهو إذا الأولى، وفريق مبتدأ، ومنهم صفة، وهي التي سوغت الابتداء به، ومعرضون خبر فريق. ﴿ وَإِنْ يَكُنْ لَهُمُ الْحَقُّ يَأْتُوا إِلَيْهِ مُذْعِنِينَ ﴾ الواو عاطفة، وإن شرطية، ويكن فعل الشرط، ولهم خبر يكن المقدم، والحق اسمها المؤخر، ويأتوا جواب الشرط، وإليه متعلقان بيأتوا، ويجوز أن يتعلق بمذعنين، قال الزخشي: «وهذا أحسن لتقدم صلته ودلالته على الاختصاص والمعنى: أنهم لمعرفتهم أنه ليس معك إلا الحق المر والعدل البحت يزورون عن المحاكمة إليك إذا ركبهم الحق لثلاث تنزعه من أحداقهم بقضائك عليهم لخصومهم وإن ثبت لهم حق على خصم أسرعوا إليك ولم يرضوا إلا بحكومتك لتأخذ لهم ما ذاب لهم في ذمة الخصم» ومذعنين حال، قال الزجاج: الإذعان: الإسراع مع الطاعة. وفي «القاموس»: «أذعن له: خضع وذل وأقر وأسرع في الطاعة».

## □ البلاغة:

## ١ - صحة التفسير:

في قوله تعالى: ﴿وَاللَّهُ خَلَقَ كُلَّ دَابَّةٍ﴾ الآية: فيها فن بديع من فنون البلاغة، سمّاه علماءها: «صحة التفسير» وسماه ابن الأثير في «المثل السائر»: «التناسب بين المعاني»، وحدّه: أن يأتي المتكلم في أول كلامه بمعنى لا يستقل الفهم بمعرفة فحواه، إما أن يكون مجملاً يحتاج إلى تفصيل، أو موجهاً يفتقر إلى توجيه، أو محتملاً يحتاج المراد منه إلى ترجيح لا يحصل إلا بتفسيره وتبيينه، ووقوع التفسير على أنحاء تارة يأتي بعد الشرط، أو بعد ما فيه معنى الشرط، وطوراً بعد الجار والمجرور، وآونة بعد المبتدأ الذي التفسير خبره. والآية التي نحن بصددنا مما وقع بعد الجار والمجرور، فقد ذكر سبحانه الجنس الأعلى مقدماً له حيث قال: ﴿كُلُّ دَابَّةٍ﴾ فاستغرق أجناس كل ما دبّ ودرج، ثم فسّر هذا الجنس الأعلى بالأجناس المتوسطة، والأنواع، حيث قال: ﴿فَمِنْهُمْ﴾ و﴿وَمِنْهُمْ﴾ مراعيًا الترتيب؛ إذ قدم ما يمشي بغير آلة لكون الآية سيقت لبيان القدرة، والتمدح بها، وتعجب السامعين منها، وما يمشي بغير آلة أعجب مما يمشي بالآلة؛ فلذلك اقتضت البلاغة تقديمه، ثم ثنى بالفضل فالأفضل، فأتى بما يمشي على رجلين، وهو الإنسان والطائر لتمام خلق الإنسان، وكمال حسن صورته، وهيئته، وجمال تقويمه المقتضي تخصيصه بالعقل، ولما في الطائر من عجب الطيران في الهواء الدال على غاية الخفة، ونهاية اللطف، مع ما فيه من كثافة، وثلاث بما يمشي على أربع؛ لأنه أحسن الحيوان البهيم، وأقواه تغليبا على ما يمشي على أكثر من أربع من الحشرات، فاستوعبت جميع الأقسام، وأحسن الترتيب بالإضافة إلى الترتيب، والإشارة، والإرادف، وحسن النسق.

وعرفه صاحب «العمدة» بأنه أن يستوفي الشاعر شرح ما بدأ به مجملاً، وقلما يجيء هذا إلا في أكثر من بيت واحد، ومثل له بيتين للفرزدق، وهما:

لقد جئت قوماً لَوَجأت إليهمُ  
 طريدَ دمٍ أو حاملاً ثَقَلَ مَغْرَم  
 لألفيتَ منهم معطياً ومُطاعناً  
 وراءك شَزْراً بالشويحِ المقومِ

واشترط صاحب «العمدة» سلامته من سوء التضمين، قال: ومن جيد التفسير قول حاتم الطائي، ويروى لعتيبة بن مرداس:

متى ما يجيء يوماً إلى المالِ وارثي  
 يَجِدُ جَمَعَ كَفٍّ غَيْرِ مَلَأَى وَلَا صِفْرِ  
 يجذُ فرساً مثل العنانِ وصارماً  
 حُساماً إذا ما هَزَمَ لم يرض بالهَبْرِ  
 وَأَسْمَرَ حَطِيّاً كَأَنَّ كُؤُوبَهُ  
 نَوَى الْقَسْبِ قَدْ أَرَبَى ذِرَاعاً عَلَى الْعَشْرِ

فهذا هو التفسير الصحيح السالم من التضمين؛ لأنه لم يعلق كلامه بـ «لو» كما فعل الفرزدق، ومثله قول عروة بن الورد:

وإنَّ امرأً يرجو تراثي وإنَّ ما يصيرُ له منه غداً لقليلُ  
 وماليَ مالٍ غيرِ دِرْعٍ ومَغْفَرٍ وأبيضُ من ماءِ الحديدِ صقيلُ  
 وَأَسْمَرُ حَطِيٍّ القناةِ مُتَقَفٌّ وَأَجْرَدُ عريانُ السَّراةِ طويلُ

هكذا أنشدوه بالإقواء، ويجوز أن يرفع على القطع والإضمام، كأنه قال: هو صقيل، أو قال: ولي أبيض من ماء الحديد، يعني: سيفه. وقال ذو الرمة في التفسير:

وليلٍ كجلبابِ العروسِ أدْرَعته  
 بأربعةٍ والشخصُ في العينِ واحدُ  
 أحَمَّ عِلافِيٍّ وأبيضُ صارِمُ  
 وأعيسُ مَهْرِيٍّ وأروعُ ماجِدُ

ففسر الأربعة ما هي؟ ورفع على شرط ما قدمت من الإضمام، كأنه قيل

له : ما الأربعة التي شخصها في العين واحد؟ فقال: كذا، وكذا، وكذا.  
ومضى صاحب «العمدة» يُوردُ نماذجَ من التفسير، إلى أن قال: «ومن التفسير ما يفسر فيه الأكثر بالأقل، وذلك ما أتت فيه الجملة بعد الشرح، نحو قول أبي الطيب:

مَنْ مَبْلَغُ الْأَعْرَابِ أَنِّي بَعْدَهَا  
جَالِسْتُ رَسَطَالِيَسَ وَالْإِسْكَندَرَا  
وَمَلِلْتُ نَحْرَ عَشَارِهَا فَأَصَافَنِي  
مَنْ يَنْحَرُ الْبَدْرَ النَّضَارَ لِمَنْ قَرَى  
وَسَمِعْتُ بَطْلَيْمُوسَ دَارِسَ كُتَيْبِهِ  
مُتَمَلِّكاً مُتَبَدِّياً مُتَحَضِّراً  
وَلَقَيْتُ كُلَّ الْفَاضِلِينَ كَأْتِمَا  
رَدَّ إِلَهُ نَفْسَهُمُ وَالْأَعْصَرَا  
نُسِقُوا لَنَا نَسَقَ الْحِسَابِ مُقَدِّمًا  
وَأَتَى فَذَلِكَ إِذْ أَتَيْتَ مُؤَخَّرَا

فقوله: «نسقوا لنا نسق الحساب مقدماً» البيت تفسير مليح قليل النظير في أشعار الناس» هذا وقال الواحدي في شرح البيت الأخير: «جمع لنا الفضلاء في الزمان ومضوا متتابعين متقدمين عليك في الوجود فما أتيت بعدهم كان فيك من الفضل ما كان فيهم مثل الحساب يذكر تفاصيله ثم تجمع تلك التفاصيل فيكتب في آخر الحساب فذلك كذا وكذا فيجمع في الجملة ما ذكر في التفاصيل، كذلك أنت جمع فيك ما تفرق فيهم من الفضائل والعمل والحكمة».

وقال أبو الطيب أيضاً في التفسير المستحسن:

إِنْ كُوتِبُوا أَوْ لُقُوا أَوْ حُورِبُوا وَجِدُوا

فِي الْخَطِّ وَاللَّفْظِ وَالْهَيْجَاءِ فُرْسَانَا

فسرّ، وقابل كل نوع بما يليق به من غير تقديم ولا تأخير، ومن التفسير  
الحلو قول كشاجم، واسمه محمود بن الحسين:

في فمها مسكٌ ومشمولة صِرْفٌ ومنظومٌ من الدُرِّ  
فالمسكُ للنكهة والخمر للزُّ يقة واللؤلؤُ للثغرِ

وجميل قول ابن هانئ الأندلسي:

المدنفاتُ من البرية كلّها جسمي وطرفٌ بابليُّ أحور  
والمشركاتُ النيراتُ ثلاثة الشمسُ والقمرُ المنيرُ وجعفرُ

٢- التنكير:

ونكر الماء في قوله: ﴿مِنْ مَاءٍ﴾ وعرفه في قوله: ﴿وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيٍّ﴾ لأن المقصد في الآية هنا إظهار أن شيئاً واحداً تكونت منه بالقدرة أشياء مختلفة، ذكر تفاصيلها في آية النور والرعد، والمقصد في آية ﴿أَقْرَبَ﴾<sup>(١)</sup> أنه خلق الأشياء المتفقة في جنس الحياة من جنس الماء المختلف الأنواع، فذكر معرفاً ليشمل أنواعه المختلفة.

٣- الاستعارة:

الاستعارة في قوله: ﴿فَمِنْهُمْ مَنْ يَمْشِي عَلَى بَطْنِهِ﴾ فقد سمى الزحف على البطن مشياً على سبيل الاستعارة المكنية، كما قالوا في الأمر المستمر: قد مشى هذا الأمر، ويقال: فلان لا يتمشى له أمر.

٤- التغليب:

وفي قوله: ﴿مَنْ يَمْشِي عَلَى بَطْنِهِ... مَنْ يَمْشِي عَلَى أَرْبَعٍ﴾ تغليب للعاقل على غيره، وقد مرت له نظائر كثيرة لأنه لما اختلط غير العاقل بالعاقل في الفصل بمن وكل دابة، كان التعبير بمن أولى لتوافق اللفظ.

وقيل: أوقع «من» على غير العاقل لما اختلط بالعاقل، ويحتمل أن تكون

(١) المقصود في الآية التي في السورة التي أولها ﴿أَقْرَبَ﴾، وهي سورة الأنبياء.

من نكرة موصوفة بالجملة بعدها، والتقدير: فمنهم نوع يمشي على بطنه، ونوع يمشي على رجلين، ونوع يمشي على أربع على حد: ﴿ وَمِنَ النَّاسِ مَن يَعْبُدُ اللَّهَ عَلَى حَرْفٍ ﴾ قال ابن هشام: «ويجوز في من أن تكون نكرة موصوفة بالجملة بعدها والتقدير: ومن الناس ناس يعبدون الله».

﴿ أَفِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ أَمْ ارْتَابُوا أَمْ يَخَافُونَ أَنْ يَحِيفَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ وَرَسُولَهُ بَلْ أُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ ﴾ ﴿٥٠﴾ إِنَّمَا كَانَ قَوْلَ الْمُؤْمِنِينَ إِذَا دُعُوا إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ لِيَحْكُمَ بَيْنَهُمْ أَنْ يَقُولُوا سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴿٥١﴾ وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَيَخْشَ اللَّهَ وَيَتَّقْهُ فَأُولَئِكَ هُمُ الْفَائِزُونَ ﴿٥٢﴾ وَأَقْسَمُوا بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ لَئِنْ أَمَرْتَهُمْ لَيَخْرُجُنَّ قُلْ لَا تَقْسِمُوا طَاعَةَ مَعْرُوفَةً إِنَّ اللَّهَ خَيْرٌ مِمَّا تَعْمَلُونَ ﴿٥٣﴾

### ○ الإعراب:

﴿ أَفِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ أَمْ ارْتَابُوا ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتقسيم الأمر في صدودهم عن حكومته إذا كان الحق عليهم بين أن يكونوا مرضى القلوب منافقين، أو مرتابين في أمر نبوته، أو خائفين أن يحيف عليهم لمعرفة بحاله. والهمزة للاستفهام التقريري، ويبالغ به تارة في الظم، وتارة في المدح، وهو هنا من النوع الأول، وفي قلوبهم خبر مقدم، ومرض مبتدأ مؤخر، وأم حرف عطف بمعنى بل، فهي منقطعة، وارتابوا فعل وفاعل. ﴿ أَمْ يَخَافُونَ أَنْ يَحِيفَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ وَرَسُولَهُ بَلْ أُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ ﴾ أم يخافون عطف على ما تقدم، وأن يحيف في تأويل مصدر مفعول به يخافون، والحيف: الميل، والجور في القضاء، وبل حرف إضراب، وأولئك مبتدأ، وهم ضمير فصل، أو مبتدأ ثان، والظالمون خبر هم، والجملة خبر المبتدأ الأول، أو خبر أولئك. ﴿ إِنَّمَا كَانَ قَوْلَ الْمُؤْمِنِينَ إِذَا دُعُوا إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ لِيَحْكُمَ بَيْنَهُمْ ﴾ إنما كافة ومكفوفة، وكان فعل ماض ناقص، وقول خبر كان المقدم، والمؤمنين مضاف إليه، وإنما ترجح

نصبه؛ لأنه متى اجتمع معرفتان، فالأولى جعل<sup>(١)</sup> أوغلهما في التعريف، ولكن سيبويه لم يفرق بينهما، وسيأتي مزيد بحث في باب الفوائد، وإذا ظرف مستقبل، متضمن معنى الشرط، وجملة دعوا في محل جر بإضافة الظرف إليها، والواو نائب فاعل، وإلى الله متعلقان بدعوا، ورسوله عطف على الله، واللام للتعليل، ويحكم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، وبينهم ظرف متعلق بيحكم، وجعل الزمخشري فاعل يحكم عائداً إلى المصدر؛ لأن معناه ليفعل الحكم بينهم. ﴿أَنْ يَقُولُوا سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾ أن وما حيزها اسم كان، وجملة سمعنا مقول القول، وأطعنا عطف على سمعنا، والواو حرف عطف، وأولئك مبتدأ، وهم ضمير فصل، أو مبتدأ ثان، والمفلحون خير هم، أو خير أولئك، وقد تقدم قريباً. ﴿وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَيَخْشِ اللَّهَ وَيَتَّقْهِ فَأُولَئِكَ هُمُ الْفَائِزُونَ﴾ الواو استئنافية، ومن اسم شرط جازم مبتدأ، ويطع فعل الشرط، وفاعله ضمير مستتر تقديره: هو، ورسوله عطف على الله، ويتقه عطف على يطع بسكون الهاء وكسرها، ومع إشباع، وبدونه، والفاء رابطة لجواب الشرط، وأولئك هم الفائزون، تقدم فيه القول كثيراً. ﴿وَأَقْسَمُوا بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ لَئِنْ أَمَرْتَهُمْ﴾ كلام مستأنف لحكاية قول المنافقين لرسول الله أينما كنت نكن معك، لئن خرجت خرجنا، ولئن أقمت أقمنا، ولئن أمرتنا بالجهاد جاهدنا. وأقسموا فعل ماضٍ، والواو فاعل، وبالله متعلقان بأقسموا، وجهد أيمانهم مفعول مطلق، وسيأتي مزيد بحث عنه في باب البلاغة، أو: حال تقديره مجتهدين، وقد خلط الزمخشري الوجهين فجعلهما واحداً، ولئن اللام موطئة للقسم، وإن شرطية أمرتهم فعل وفاعل ومفعول به. ﴿لِيُخْرِجَنَّ قُلُوبَهُمْ لَا تَقْسِمُوا طَاعَةَ مَعْرُوفَةٍ إِنَّ اللَّهَ خَيْرٌ مِمَّا تَعْمَلُونَ﴾ اللام واقعة في جواب القسم، ويخرجن فعل مضارع مرفوع، وحذفت النون لتوالي الأمثال، والواو فاعل، والنون للتوكيد، ولم بين الفعل؛ لأن النون لم تباشره، وقل فعل أمر، وفاعله مستتر تقديره: أنت، ولا ناهية، وتقسموا

(١) كذا الأصل، ولعل كلمة «نُصِبَ» تفي بالغرض المقصود.

فعل مضارع مجزوم بلا، وطاعة خبر لمبتدأ محذوف تقديره: أمركم، أي: أمركم الذي يطلب منكم طاعة معروفة معلومة لا يشك فيها، ويجوز أن يعرب مبتدأ محذوف الخبر، أي: طاعة معروفة أولى بكم، وأمثلة من هذه الأيمان الكاذبة، ومعروفة صفة، وجملة إن الله: تعليلية لما تقدم، وإن واسمها، وخير خبر، وبما متعلقان بخير، وجملة تعملون صلة.

### □ البلاغة:

#### ١- الاستعارة:

جهد أيمانكم: لفظ مستعار من جهد نفسه إذا بلغ أقصى وسعها، وقد استعاره للإيمان، وأصله: أقسم بالله جهد اليمين جهداً، فحذف الفعل، وقدم المصدر موضعاً موضع مضافاً إلى المفعول كضرب الرقاب، وإذا جعلته حالاً جعلته مؤولاً باسم الفاعل، أي: جاهدين.

#### ٢- صحة التقسيم:

وفي قوله تعالى: ﴿أَفِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ﴾ الآية، فن يقال له: صحة التقسيم، وقد تقدمت الإشارة إليه، فإنها لم تبق قسماً يقع في القلوب من الصوارف عن القبول إلا جاءت به، ألا ترى أنه تعالى بعد قوله: ﴿أَفِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ﴾ ذكر الريبة؛ لأنه لا بد أن يكون الصارف عن الإجابة، فحكم الله ورسوله إما إبطان الكفر وإظهار الإسلام، وهو: المرض، أو التشكك والتردد والتذبذب في حكم الله، هل هو جار على العدل، أو على غيره؟ وذلك هو الريبة، أو يكون الصارف خوف الحيف الذي لا يشعر به رجاء الإنصاف؟ فلم يبق قسم من الصوارف حتى ذكر فيها، ثم ختمها سبحانه بقوله: ﴿بَلْ أُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ﴾ فيكون مرشحاً للإيغال الذي جاء في فاصلة الآية، فحقق الظلم وصفاً لهم في الرد عليهم ليبقي ثبوته فيهم، وجوده في حكمه سبحانه، فحصل من ذلك الاقتتان، وهو جمع الكلام بين فني الفخر والهجاء، فإن في وصفهم بالظلم وصف ذاته بالعدل، ووصف نبيه بالعدل أيضاً، فإذا أضفت إلى ذلك أن الكلام قد أفرغ في قالب من النزاهة والاحتشام، واشتمل الهجاء

المريز على ما لا يوهم الهجاء، وهو من أمضى الهجاء وأقذعه، فقد أضفت إلى ما تقدم فن النزاهة، وهو فن مشهور من فنون البلاغة عبر عنه أبو عمرو بن العلاء بقوله: «خير الهجاء ما تشده العذراء في خدرها، فلا يقبح بمثلها»، وابن بسام في قوله في «الذخيرة»: «الهجاء ينقسم إلى قسمين: قسم يسمونه هجاء الأشراف، وهو ما لم يبلغ أن يكون سباباً، أو هجواً مستبشعاً، والثاني: السباب الذي أحدثه جرير، وطبقته» فقد اجتمع في الآية حسن التقسيم، والإيغال، والافتنان، والنزاهة.

ومما ورد من الهجاء الموجه، وليس فيه لفظ فاحش قول أبي تمام:

بني لهيعة ما بالي وبالكم وفي البلاد مناديح ومضطرب  
لجاجة لي فيكم ليس يُشبهها إلا لجاجتكم في أنكم عرب

\* الفوائد:

توسط الخبر بين الأفعال الناقصة وبين أسمائهن جائر، قال ابن مالك: «وفي جميعها توسط الخبر أجز» قال الله تعالى: ﴿وَكَانَ حَقًّا عَلَيْنَا نَصْرُ الْمُؤْمِنِينَ﴾ فحقاً خبر كان مقدم، ونصر المؤمنين اسمها المؤخر، ويؤخذ من كلام «المغني» أن رفع الخبر ضعيف كضعف الإخبار بالضمير عما دونه في التعريف إلا أن يمنع مانع من تقدم الخبر، كحصر الخبر، نحو: ﴿وَمَا كَانَ صَلَاتُهُمْ عِنْدَ الْبَيْتِ إِلَّا مُكَاءً وَتَصَدِيَةً﴾ أو كخفاء إعرابهما، نحو: كان موسى فتاك، وقد يكون التوسط واجباً، نحو: كان في الدار ساكنها، فتحصل ثلاثة أقسام: قسم يجوز، وقسم يمتنع، وقسم يجب، وسكتوا عن تقديم أسمائهن لعدم تصوّره، إذ متى تقدم الاسم صار مبتدأ، وتحمل الناسخ ضميره، فلا يقال: إن الاسم تقدم.

﴿قُلْ أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ فَإِن تَوَلَّوْا فَإِنَّمَا عَلَيْهِ مَا حُمِّلَ وَعَلَيْكُمْ مَّا حُمِّلْتُمْ وَإِن تُطِيعُوهُ تَهْتَدُوا وَمَا عَلَى الرَّسُولِ إِلَّا الْبَلَاغُ الْمُبِينُ﴾ وَعَدَّ اللَّهُ الَّذِينَ

ءَامَنُوا مِنكُمْ وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لِيَسْتَخْلِفَنَّهُمْ فِي الْأَرْضِ كَمَا أُسْتَخْلَفَ  
الَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ وَلِيُمَكِّنَنَّ لَهُمْ دِينَهُمُ الَّذِي ارْتَضَىٰ لَهُمْ وَيَسَدِّدَنَّ لَهُمْ  
خَوْفَهُمْ أَثْمَانًا يَعْبُدُونَنِي لَا يُشْرِكُونَ بِي شَيْئًا وَمَن كَفَرَ بَعْدَ ذَلِكَ فَأُولَٰئِكَ هُمُ  
الْفَاسِقُونَ ﴿٥٥﴾

## ○ الإعراب:

﴿قُلْ أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ﴾ كلام مستأنف، مسوق لخطاب المأمورين  
بالطاعة من جهته تعالى. وجملة أطيعوا مقول القول، ولفظ الجلالة مفعول به،  
وأطيعوا الرسول عطف على: أطيعوا الله. ﴿فَإِن تَوَلَّوْا فَإِنَّمَا عَلَيْهِ مَا حُمِّلَ  
وَعَلَيْكُمْ مَا حُمِّلْتُمْ﴾ الفاء عاطفة، وإن شرطية، وتولوا فعل الشرط، وهو  
مضارع حذف إحدى تاءيه، فإنما: الفاء رابطة للجواب، والجواب  
محذوف، أي: إن تتولوا عن الطاعة إثر ما أمرتم بها فاعلموا أنما عليه - عليه  
الصلاة والسلام - ما حمل، أي: ما أمر به من التبليغ، وإنما كافة ومكفوفة،  
وعليه خبر مقدم، وما حمل مبتدأ مؤخر، وجملة حُمِّلَ صلة، وعليكم ما حملتم  
عطف على ما تقدم. ﴿وَإِن تَطِيعُوهُ تَهْتَدُوا وَمَا عَلَى الرَّسُولِ إِلَّا الْبَلَّغُ الْمُبِينُ﴾  
الواو عاطفة، وإن شرطية، وتطيعوه فعل الشرط، وهو فعل وفاعل ومفعول  
به، وتهتدوا جواب الشرط، والواو حالية، أو استئنافية، وما نافية، وعلى  
الرسول خبر مقدم، وإلا أداة حصر، والبلاغ مبتدأ مؤخر، والمبين صفة.  
﴿وَعَدَّ اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا مِنكُمْ وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لِيَسْتَخْلِفَنَّهُمْ فِي الْأَرْضِ﴾ كلام  
مستأنف، مسوق لتقرير المصير للمؤمنين الذين يعملون الصالحات،  
والتمكين لهم في الأرض. ووعده الله الذين فعل وفاعل ومفعول به، وجملة  
آمنوا صلة، ومنكم حال، وعملوا الصالحات عطف على آمنوا، ومفعول وعد  
الثاني محذوف تقديره: الاستخلاف لدلالة قوله: ليستخلفنهم عليه، واللام  
جواب قسم مضمرة، أي: أقسم ليستخلفنهم، وفي الأرض متعلقان  
بيستخلفنهم، ولك أن تنزل وعد منزلة أقسم، فتلقى بما يتلقى به القسم.

﴿ كَمَا اسْتَخْلَفَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ ﴾ الكاف نعت لمصدر محذوف، أي: استخلافاً كاستخلاف الذين من قبلهم، والذين مفعول استخلف، ومن قبلهم متعلقان بمحذوف صلة الذين. ﴿ وَلَيُمْكِنَنَّ لَهُمْ دِينَهُمُ الَّذِي ارْتَضَى لَهُمْ ﴾ وليمكن عطف على ليستخلفنهم، فهو مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة، ولهم متعلقان بيمكن، ودينهم مفعول به، والذي صفة، وجملة ارتضى صلة، والعائد محذوف، أي: ارتضاه، ولهم متعلقان بارتضى. ﴿ وَلَيَسِدَّنَّهُمْ مِنْ بَعْدِ خَوْفِهِمْ أَمْنًا ﴾ وليسدنهم عطف على ما تقدم، والهاء مفعول به أول، ومن بعد خوفهم حال، وأمناً مفعول به ثان. ﴿ يَعْبُدُونَنِي لَا يُشْرِكُونَ بِي شَيْئًا وَمَنْ كَفَرَ بَعْدَ ذَلِكَ فَأُولَئِكَ هُمُ الْفَاسِقُونَ ﴾ جملة يعبدونني استئنافية على الأرجح فلا محل لها، وكأنها جواب لسؤال مقدر، أي: ما بالهم، فقليل: يعبدونني، واختار بعض المعربين أن تكون حالاً من مفعول وعد، أي: وعدهم الله ذلك في حال عبادتهم وإخلاصهم، فمحلها النصب، أو حال من مفعول: ليستخلفنهم. وجملة لا يشركون بي شيئاً بدل منها، ولك أن تجعلها حالاً من فاعل يعبدونني، أي: يعبدونني موحدين، وهو جيد، ولك أن تجعلها استئنافية كسابقها، وشيئاً مفعول مطلق، أو مفعول به، وقد تقدم مثله كثيراً، ومن كفر: الواو استئنافية، ومن شرطية مبتدأ، وكفر فعل ماض فعل الشرط، وبعد ذلك متعلق بكفر، فأولئك هم الفاسقون: الجملة جواب الشرط، وقد تقدم إعراب نظيرتها.

\* الفوائد:

ذكر التاريخ أن النبي ﷺ وأصحابه مكثوا بمكة عشر سنين خائفين، ولما هاجروا كانوا بالمدينة يصبحون في السلاح ويمسون فيه، حتى قال رجل: ما يأتي علينا يوم نأمن فيه، ونضع السلاح! فقال النبي ﷺ: «لا تغبرون إلا سيراً حتى يجلس الرجل منكم الملاء العظيم محتبياً ليس معه حديدة» فأنجز الله وعده، وأظهرهم على جزيرة العرب، وافتتحو بلاد المشرق والمغرب، ومزقوا ملك الأكاسرة، وملكوا خزائنهم، واستولوا على الدنيا، ثم خرج

الذين على خلاف سيرتهم، فكفروا بتلك الأنعم، وفسقوا، وذلك قوله ﷺ «الخلافة بعدي ثلاثون سنة، ثم يملك الله من يشاء، فتصير ملكاً، ثم تصير بزري: قطع سبيل، وسفك دماء، وأخذ أموال بغير حقها». ومعنى بزري، قال في «الصّحاح»: «بزه ييزه بزاً: سلبه، والاسم البزري، مثل: الخصبى».

﴿وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴿٥٦﴾ لَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا مُعْجِزِينَ فِي الْأَرْضِ وَمَا لَهُمْ فِي النَّارِ وَلَيْسَ الْمَصِيرُ ﴿٥٧﴾ يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ آمَنُوا لِيَسْتَعِذِنَكُمْ الَّذِينَ مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ وَالَّذِينَ لَمْ يَبْلُغُوا الْحُلُمَ مِنْكُمْ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ مِنْ قَبْلِ صَلَاةِ الْفَجْرِ وَحِينَ تَضَعُونَ ثِيَابَكُمْ مِنَ الظَّهِيرَةِ وَمِنْ بَعْدِ صَلَاةِ الْعِشَاءِ ثَلَاثُ عَوْرَاتٍ لَكُمْ لَيْسَ عَلَيْكُمْ وَلَا عَلَيْهِمْ جُنَاحٌ بَعْدَ هُنَّ طَوْفُوتٍ عَلَيْكُمْ بَعْضُكُمْ عَلَى بَعْضٍ كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ الْآيَاتِ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴿٥٨﴾﴾

## ○ الإعراب:

﴿وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ﴾ كلام معطوف على: وأطيعوا الله وأطيعوا الرسول، قال الزمخشري: «وليس ببعيد أن يقع بين المعطوف والمعطوف عليه فاصل وإن طال؛ لأن حق المعطوف أن يكون غير المعطوف عليه» ولك أن تعطفه على محذوف يقتضيه السياق، وتقديره: فأمنوا واعملوا صالحاً وأقيموا الصلاة، وإعراب الجملة واضح كل الوضوح. ﴿لَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا مُعْجِزِينَ فِي الْأَرْضِ وَمَا لَهُمْ فِي النَّارِ وَلَيْسَ الْمَصِيرُ﴾ لا ناهية، وتحسن فعل مضارع مبني على الفتح في محل جزم بلا، والفاعل مستتر تقديره: أنت، والذين مفعول تحسبن الأول، وجملة كفروا صلة، ومعجزين مفعول تحسبن الثاني، وفي الأرض متعلقان بمحذوف حال، ومتعلق معجزين محذوف، أي: لنا، وماواهم عطف على لا تحسبن الذين كفروا، عطف خبر على إنشاء على رأي بعضهم، أو معطوف على مقدر

تقديره: بل هم مقهورون مدركون، ومأواهم، ولعله أولى لأنه يكون عطف خبر على خبر، ومأواهم مبتدأ، والنار خبره، أو بالعكس، ولبئس: اللام موطئة للقسم، وبئس فعل ماض جامد للذم، والمصير فاعل، والمخصوص بالذم محذوف، أي: مصيرهم، يعني: النار. ﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لِيَسْتَفْزِنَكُمْ الَّذِينَ مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ﴾ جملة مستأنفة، مسوقة لبيان حكم الاستئذان، وسيأتي في باب الفوائد المزيد منها، واللام لام الأمر، ويستأذنكم فعل مضارع مجزوم بلام الأمر، والكاف مفعول به، والذين فاعل، وجملة ملكت أيمانكم صلة. ﴿وَالَّذِينَ لَمْ يَبْلُغُوا الْحُلُمَ مِنْكُمْ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ مِنْ قَبْلِ صَلَاةِ الْفَجْرِ﴾ والذين عطف على الذين، وجملة لم يبلغوا الحلم صلة، ومنكم حال، وثلاث مرات نصب على الظرفية، أو المفعولية المطلقة، فإن قدرت بمعنى ثلاثة أوقات فهي ظرف، وإن قدرت بمعنى ثلاثة استئذانات، فهي مفعول مطلق، ومن قبل صلاة الفجر بدل من ثلاث مرات، ويجوز أن يكون في محل رفع على أنه خبر مبتدأ محذوف، أي: هنّ من قبل، وإنما وجب الاستئذان في ذلك الوقت؛ لأنه وقت القيام من المضاجع، وطرح الغلائل، وما ينام فيه من الثياب. ﴿وَحِينَ تَضَعُونَ ثِيَابَكُمْ مِنَ الظَّهِيرَةِ﴾ وحين عطف على محل من قبل صلاة الفجر، وجملة تضعون مجرورة بإضافة الظرف إليها، وثيابكم مفعول به، ومن الظهرية حال، أي: حين ذلك الوقت الذي هو الظهرية، أو: بتضعون، فتكون من بمعنى في. ﴿وَمِنْ بَعْدِ صَلَاةِ الْعِشَاءِ ثَلَاثُ عَوْرَاتٍ لَكُمْ﴾ ومن بعد صلاة العشاء عطف على ما قبله، وثلاث عورات خبر لمبتدأ محذوف مقدر بعده مضاف، وقام المضاف إليه مقامه، أي: هي أوقات ثلاث عورات، وسمي كل واحد من هذه الأحوال عورة؛ لأن الناس يختل تسترهم، وتحفظهم فيها. والعورة: الخلل، وفي «الصحاح»: «أعور الفارس؛ إذا بدا فيه موضع خلل للضرب، والأعور: المختل العين». ﴿لَيْسَ عَلَيْكُمْ وَلَا عَلَيْهِمْ جُنَاحٌ بَعْدَهُنَّ طَوَافُونَ عَلَيْكُمْ بَعْضُكُمْ عَلَى بَعْضٍ﴾ جملة ليس عليكم... الخ صفة لثلاث عورات، والمعنى: هن ثلاث عورات مخصوصة بالاستئذان، وعليكم خبر ليس المقدم، وجناح اسمها المؤخر، وبعدهن ظرف متعلق بمحذوف صفة لجناح،

وطوافون خبر مبتدأ محذوف تقديره: هم، وعليكم متعلقان بطوافون؛ لأنه صيغة مبالغة لاسم الفاعل، وبعضكم مبتدأ، وعلى بعض خبره، أي: طائف على بعض بدلالة طوافون، ويجوز أن يعرب بدلاً من قوله طوافون، ولأبي حيان كلام مطول فيه لا جدوى منه، ﴿كَذَلِكَ يبينُ اللهُ لَكُمْ الْآيَاتِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ حَكِيمٌ﴾ الكاف نعت لمصدر محذوف، وقد تقدم كثيراً، ويبين الله لكم الآيات فعل مضارع وفاعل ومفعول به، والله مبتدأ، وعليم خبر أول، وحكيم خبر ثان.

## \* الفوائد:

روي أن مدلج بن عمرو - وكان غلاماً أنصاريّاً - أرسله رسول الله ﷺ وقت الظهيرة إلى عمر ليدعوه، فدخل عليه وهو نائم، وقد انكشف عنه ثوبه، فقال عمر: لوددت أن الله عز وجل نهى آباءنا وأبناءنا وخدمنا ألا يدخلوا علينا هذه الساعات إلا بإذن، ثم انطلق معه إلى النبي ﷺ، فوجده وقد أنزلت عليه هذه الآية، وهي إحدى الآيات المنزلة بسبب عمر. وقيل: نزلت في أسماء بنت أبي مرثد قال: إنا ندخل على الرجل والمرأة، ولعلمهما يكونان في لحاف واحد، وقيل: دخل عليها غلام لها كبير في وقت كرهت دخوله، فأنت رسول الله ﷺ.

وعن أنس - رضي الله عنه - أن رجلاً اطلع من بعض حُجَر النبي ﷺ، فقام إليه النبي ﷺ بمشقص، أو مشاقص، فكأنى أنظر إليه يختل الرجل ليطعنه، رواه البخاري ومسلم وأبو داود والترمذي والنسائي، ولفظه: أن أعرابياً أتى باب النبي ﷺ، فألقم عينه خصاصة الباب، فبصر به النبي ﷺ، فتوخاه بحديدة، أو عودة ليفقأ عينه، فلما أبصره انقمع، فقال له النبي ﷺ: «أما إنك لو ثبت عليك لفقأت عينك».

والمشقص: - بكسر الميم بعد شين ساكنة، وقاف مفتوحة - هو سهم له نصل عريض، وقيل: طويل، وقيل: هو النصل العريض نفسه، وقيل: الطويل.

ويختله :- بكسر التاء :- أي : يخدعه ، ويراوغه .

وخصاصة الباب :- بفتح الحاء المعجمة وصادين مهملتين :- هي الثقب فيه ، والشقوق ، ومعناه : أنه جعل الشق الذي في الباب محاذياً عينه .

توخاه : أي : قصده ، بتشديد الحاء المعجمة .

﴿ وَإِذَا بَلَغَ الْأَطْفَالُ مِنْكُمُ الْحُلُمَ فَلْيَسْتَذِنُوا كَمَا اسْتَذَنَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ آيَاتِهِ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴿٥٩﴾ وَالْقَوَاعِدُ مِنَ النِّسَاءِ الَّتِي لَا يَرْجُونَ نِكَاحًا فَلَيْسَ عَلَيْهِنَّ جُنَاحٌ أَنْ يَضَعْنَ ثِيَابَهُنَّ غَيْرَ مُتَبَرِّجَاتٍ بِزِينَةٍ وَأَنْ يَسْتَعْفِفْنَ خَيْرٌ لَهُنَّ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴿٦٠﴾ لَيْسَ عَلَى الْأَعْمَى حَرَجٌ وَلَا عَلَى الْأَعْرَجِ حَرَجٌ وَلَا عَلَى الْمَرِيضِ حَرَجٌ وَلَا عَلَى أَنْفُسِكُمْ أَنْ تَأْكُلُوا مِنْ بُيُوتِكُمْ أَوْ بُيُوتِ آبَائِكُمْ أَوْ بُيُوتِ أُمَّهَاتِكُمْ أَوْ بُيُوتِ إِخْوَانِكُمْ أَوْ بُيُوتِ أَخَوَاتِكُمْ أَوْ بُيُوتِ أَعْمَامِكُمْ أَوْ بُيُوتِ عَمَّاتِكُمْ أَوْ بُيُوتِ أَخْوَالَكُمْ أَوْ بُيُوتِ خَالَاتِكُمْ أَوْ مَا مَلَكَتْهُم مَفَاتِحُهُ أَوْ صَدِيقِكُمْ لَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَنْ تَأْكُلُوا جَمِيعًا أَوْ أَشْتَاتًا فَإِذَا دَخَلْتُمْ بُيُوتًا فَسَلِّمُوا عَلَى أَنْفُسِكُمْ تَحِيَّةً مِنْ عِنْدِ اللَّهِ مُبْرَكَةٌ طَيِّبَةٌ كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ الْآيَاتِ لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴿٦١﴾

☆ اللفظة:

﴿ وَالْقَوَاعِدُ ﴾ : جمع قاعد بغير تاء ، وفي «المصباح» : «وقعدت المرأة عن الحيض : أسنت ، وانقطع حيضها ، فهي قاعد بغير تاء ، والجمع : قواعد . وقعدت عن الزوج فهي لا تستهيه» ولولا تخصيصهن بذلك لوجبت التاء ، نحو : ضاربة ، وقاعدة ، ومن القعود المعروف .

﴿ مُتَبَرِّجَاتٍ ﴾ : مظهرات للزينة ، وحقيقة التبرج : تكلف إظهار ما يجب

إخفاؤه من قولهم: سفينة بارح، لا غطاء عليها، والبرج محرّكة: سعة العين يرى بياضها محيطاً بسوادها كله، لا يغيب منه شيء، إلا أنه اختص بأن تتكشف المرأة للرجال بإبداء زينتها، وإظهار محاسنها للرجال. وفي «المختار»: «والتبرج: إظهار المرأة زينتها، ومحاسنها للرجال» فالبرج يعطي معنى الاتساع، يقال: برج يبرج برجاً، من باب: تعب؛ اتسع أمره في الأكل والشرب ونحوهما، وبرجت عينه: اتسعت بحيث يرى بياضها محمداً بالسواد كله، والبرج: الركن والحصن، والقصر، وكل بناء مرتفع على شكل مستدير أو مربع، ويكون منفرداً أو قسماً من بناية عظيماً، وجمعه: بُرُج بضمين، وأبراج، وأبرجة، والبرج أيضاً: أحد بروج السماء، وهي اثنا عشر: الحمل، والثور، والجوزاء، والسرطان، والأسد، والسنبلة، والميزان، والعقرب، والقوس، والجدي، والدلو، والحوت. والبارجة: سفينة كبيرة للقتال، وتجمع على: بوارج، ومن أقوالهم: ما فلان إلا بارجة قد جمع فيه كل الشر، أي: إنه شرير.

﴿صَدِيقِكُمْ﴾ الصديق يكون واحداً أو جمعاً، وكذلك الخليل، والقطين، والعدو، وهو الصادق في المودة والمخالّة، قال الشاعر:

دَعَوْنَ الهوى ثم ارتمين قلوبنا بأعينِ أعداءٍ وهنَّ صديق

ومن هنا اختلس أبو نواس معناه في قوله:

إذا امتحن الدنيا لبيبٌ تكشفت له عن عدوّ في ثيابِ صديق

﴿أَشْتَاتًا﴾: جمع شت، بمعنى التفرق، وفي «المختار»: «أمر شت بالفتح، أي: متفرق، تقول: شت الأمر يشت - بالكسر - من باب: ضرب، شتاً، وشتاتاً بفتح الشين فيهما، أي: تفرق».

○ الإعراب:

﴿وَإِذَا بَلَغَ الْأَطْفَالُ مِنْكُمُ الْحُلُمَ فَلْيَسْتَأْذِنُوا كَمَا اسْتَأْذَنَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ﴾  
كلام مستأنف، مسوق لتقرير حكم الأطفال الذين خرجوا عن حد الطفولة

بأن يحتلموا، أو يبلغوا السن التي يحكم فيها بالبلوغ في وجوب الاستئذان، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة بلغ الأطفال مجرورة بإضافة إذا إليها، ومنكم حال، والحلم مفعول به، والفاء رابطة لجواب إذا، واللام لام الأمر، ويستأذنون مضارع مجزوم باللام، وكما نعت لمصدر محذوف، وما مصدرية، أي: استئذاناً كاستئذان الذين من قبلهم، والذين فاعل، ومن قبلهم متعلقان بالصلة. ﴿كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ آيَاتِهِ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ﴾ الكاف نعت لمصدر محذوف، ويبين الله فعل مضارع وفاعل، ولكم متعلقان بيبين، وآياته مفعول به، والله مبتدأ، وعليم خبر أول، وحكيم خبر ثان. ﴿وَالْقَوَاعِدُ مِنَ النِّسَاءِ الَّتِي لَا يَرْجُونَ نِكَاحًا﴾ الواو استئنافية، والقواعد مبتدأ، ومن النساء حال، واللاتي صفة للقواعد لا للنساء، إذ لا يبقى مسوغ لدخول الفاء في خبر المبتدأ، وجملة لا يرجون صلة، ويرجون فعل مضارع مبني على السكون لاتصاله بنون النسوة، والنون فاعل، ونكاحاً مفعول به.

﴿فَلَيْسَ عَلَيْهَا جُنَاحٌ أَنْ يَضَعْنَ ثِيَابَهُنَّ غَيْرَ مُتَبَرِّجَاتٍ بِزِينَةٍ﴾ الفاء واقعة في جواب الموصول؛ لأن الألف واللام في القواعد بمعنى اللاتي قعدن، وجملة ليس خبر القواعد، وعليهن خبر ليس المقدم، وجناح اسمها المؤخر، وأن وما في حيزها في موضع نصب بنزع الخافض، أي: في أن يضعن ثيابهن، بمعنى: ينزعن ثيابهن، فيجوز النظر إلى أيديهن ووجوههن، وسيأتي مزيد بسط لهذه الآية في باب البلاغة. وغير متبرجات حال، وبزينة متعلقان بمتبرجات، واعتبرها بعضهم بمعنى اللام، أي: غير مظهرات لزينة، واعتبر آخرون الباء للتعدي، أي: غير مظهرات زينة. وفي «حاشية الشهاب» على البيضاوي: «قوله غير مظهرات زينة: أشار به إلى أن الباء للتعدي؛ ولذا فسّر بمتعد، مع أن تفسير اللازم بالمتعدي كثير، ويؤيده أن أهل اللغة لم يذكروه متعدياً بنفسه، ولم نر من قال: تبرجت المرأة حليها، وليست الزينة مأخوذة في مفهومه حتى يقال: إنه تجريد كما توهم، فمن قال: إنه إشارة إلى زيادة الباء في المفعول به فقد أخطأ».

﴿وَأَنْ يَسْتَعْفِفُ﴾ خَيْرٌ لَّهُنَّ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴿الواو عاطفة، وأن وما في حيزها مبتدأ، وخير خبر، ولهن متعلقان بخير، أي: والاستعفاف من الوضع خير لهن، لما ذكر الجائز أعقبه بالمستحب بعثاً منه على اختيار أفضل الأعمال وأحسنها، كقوله: ﴿وَأَنْ تَعْمُوا أَقْرَبُ لِلتَّقْوَى﴾ ﴿وَأَنْ تَصَدَّقُوا خَيْرٌ لَكُمْ﴾ والله مبتدأ، وسميع خبر أول، وعليم خبر ثان. ﴿لَيْسَ عَلَى الْأَعْمَى حَرَجٌ وَلَا عَلَى الْأَعْرَجِ حَرَجٌ وَلَا عَلَى الْمَرِيضِ حَرَجٌ﴾ كلام مستأنف، مسوق لأمر اختلاف العلماء في تأويله، وأقرب ما ذكروه من تلك التأويلات: أن هؤلاء الطوائف الثلاث كانوا يتخرجون عن مؤاكلة الأصحاء، فإن الأعمى ربما سبقت يده إلى أطيب الطعام فسبقت البصير إليه، والأعرج يتفسح في مجالسه فيأخذ مكاناً واسعاً فيضيّق على السليم، والمريض لا يخلو من حالة مؤذية لقرينه وجليسه، فنزلت هذه الآية، وسيأتي في باب الفوائد بقية الأقوال.

وليس فعل ماض ناقص، وعلى الأعمى خبرها المقدم، وخرج اسمها المؤخر، ولا على الأعرج حرج عطف على ما سبقه، وكذلك ما بعده. ﴿وَلَا عَلَى أَنْفُسِكُمْ أَنْ تَأْكُلُوا مِنْ بُيُوتِكُمْ﴾ الواو استئنافية، وما بعدها كلام مستأنف لتقرير إباحة ما حرموه على أنفسهم، ففي القرطبي: «أنه لما أنزل الله ﴿يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُمْ بَيْنَكُمْ بِالْبَاطِلِ﴾ قال المسلمون: إن الله قد نهانا أن نأكل أموالنا بيننا بالباطل، وأن الطعام من أفضل الأموال، فلا يجلّ لأحد منا أن يأكل عند أحد فنزلت» ولا نافية، وعلى أنفسكم خبر مقدم، وأن وما في حيزها مبتدأ مؤخر، ومن بيوتكم متعلقان بتأكلوا. ﴿أَوْ بُيُوتِ ءِإِبَائِكُمْ أَوْ بُيُوتِ أُمَّهَاتِكُمْ أَوْ بُيُوتِ إِخْوَانِكُمْ﴾ عطف على ما تقدم وإخوانكم بمعنى إخوتكم. ﴿أَوْ بُيُوتِ أَخَوَاتِكُمْ أَوْ بُيُوتِ أَعْمَامِكُمْ أَوْ بُيُوتِ عَمَّاتِكُمْ﴾ عطف أيضاً على ما سبق. ﴿أَوْ بُيُوتِ أَخْوَالِكُمْ أَوْ بُيُوتِ خَالَاتِكُمْ﴾ عطف أيضاً على ما سبق. ﴿أَوْ مِمَّا مَلَكَتْهُم مَفَاتِحُهُ أَوْ صَدِيقِكُمْ﴾ ما عطف على ما سبق، وجملة ملكتم صلة، ومفاتحه مفعول به، والمراد بها: أموال الرجل إذا كان له عليها قيم، أو

وكيل يحفظها له، والمفتاح: جمع مفتاح، وتُجمع على مفاتيح، والمراد: الخزائن، وأو حرف عطف، وصديقكم معطوف على ما سبق. ﴿لَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَنْ تَأْكُلُوا جَمِيعًا أَوْ أَشْتَاتًا﴾ الجملة بدل من الجملة السابقة، وأن تأكلوا: أن وما في حيزها نصب بنزع الخافض، أي: في أن تأكلوا، وجميعاً حال، وأشأتاتاً عطف على جميعاً، والمعنى: أنهم لما تحرجوا في الاجتماع على الطعام، والمشاركة فيه لاختلاف الآكلين، بين أنه لا حرج عليهم أن يأكلوا مجتمعين ومتفرقين، وسيأتي مزيد بسط لهذا كله في بابي البلاغة، والفوائد. ﴿فَإِذَا دَخَلْتُمْ بُيُوتًا فَسَلِّمُوا عَلَى أَنْفُسِكُمْ تَحِيَّةً مِّنْ عِنْدِ اللَّهِ مُبَرَكََةً طَيِّبَةً﴾ الفاء عاطفة، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة دخلتم في محل جر بإضافة الظرف إليها، وبيوتاً نصب على المفعولية على السعة، وقد اختلف في المراد بهذه البيوت، والصحيح: أنها عامة؛ لأنه لا دليل على التخصيص، فسلموا: الفاء رابطة، وسلموا فعل أمر وفاعل، وعلى أنفسكم متعلقان بسلموا، وتحية منصوب على المصدر من معنى فسلموا، فهو مرادفه، كقعدت جلوساً، وفرحت جزلاً، ومن عند الله صفة لتحية، أو بنفس التحية، ومباركة صفة، وطيبة صفة أيضاً، أي: يرجى بها زيادة الخير، وتطيب بها نفس المستمع. ﴿كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ الْآيَاتِ لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ﴾ الكاف نعت لمصدر محذوف، ويبين الله فعل مضارع وفاعل، ولكم متعلقان بيبين، والآيات مفعول به، ولعل واسمها، وجملة تعقلون خبر لعل.

□ البلاغة:

١ - عكس الظاهر:

في قوله تعالى: ﴿غَيْرِ مُتَّبِعِينَ﴾ فن يطلق عليه بعض علماء البيان اسم عكس الظاهر، وبعضهم يسميه نفي الشيء بإيجابه، وقد سبقت الإشارة إليه في كتابنا، وهو من محاسن الكلام، فإذا تأملته وجدت باطنه نفياً، وظاهره إيجاباً، أو: أن تذكر كلاماً يدل ظاهره على أنه نفي لصفة موصوف، وهو نفي

للموصوف أصلاً، ومن أهم أبياته قول امرىء القيس:

على لاحقٍ لا يُهتدى بمنارِهِ إذا سافه العودُ النَّبَاطِيُّ جرجرا

فاللاحب هو: الطريق الواضح، والمنار: هو العلامة توضع على الطريق للهداية، وفي الحديث: «إن للدين صوى ومناراً كمنار الطريق». وسافه: شمه، والعود المسن من الإبل والنباطي: الضخم، وجرجر: رغا، وضج، وأخرج جرتة، فقوله: «لا يهتدى بمناره» لم يرد أن له مناراً لا يهتدى به، ولكن أراد أنه لا منار له فيهتدى بذلك المنار.

وكذلك المراد هنا، والقواعد من النساء اللاتي لا زينة لهن، فيتبرجن بها؛ لأن الكلام فيمن هي بهذه المثابة، وكأن الغرض من ذلك أن هؤلاء استعفافهن عن وضع الثياب خير لهن، فما ظنك بذوات الزينة من الثياب؟! وأبلغ ما في ذلك أنه جعل عدم وضع الثياب في حق القواعد من الاستعفاف إيذاناً بأن وضع الثياب لا مدخل له في العفة، هذا في القواعد، فكيف بالكواعب؟!.

## ٢- الإيضاح:

وفي قوله: ﴿وَلَا عَلَىٰ أَنْفُسِكُمْ﴾ الآية فن الإيضاح، وهو: أن يذكر المتلكم كلاماً في ظاهره لبس، ثم يوضحه في بقية كلامه، والإشكال الذي يحلّه الإيضاح يكون في معاني البديع من الألفاظ، وفي إعرابها، ومعاني النفس دون الفنون، وقد سبق ذكره في هذا الكتاب، وهنا في هذه الآية ترد على ظاهرها أسئلة:

أولها: ما الفائدة في الإخبار برفع الجناح عمن أكل من بيته؟ وكيف يظن أن على من أكل من بيته جناحاً؟

وثانيها: لِمَ لَمْ يذكر بيوت الأولاد كما ذكر بيوت غيرهم من الأقارب القريبة؟

وثالثها: ما فائدة قوله: ﴿أَوْ مَا مَلَكَتْهُمُ مَفَاتِحُهُ﴾ وظاهر الحال أن هذا داخل في قوله: ﴿مِنْ بُيُوتِكُمْ﴾؟

ورابعها: كيف وقعت التسوية بين الصديق وبين هؤلاء الأقارب؟

والأجوبة التي تتضح بها هذه الإشكالات الأربعة هي:

الجواب الأول:

أما فائدة الإخبار برفع الجناح عمن أكل من بيته، فإنما ذكر ذلك توطئة ليبني عليه ما يعطفه على جملة من البيوت التي قصد إباحة الأكل منها، فإنه إذا علم أن الإنسان لا جناح عليه أن يأكل من بيته، فكذلك لا جناح عليه أن يأكل من هذه البيوت؛ ليشير إلى أن أموال هذه القرابة كمال الإنسان، وإذا تساوت هذه الأموال سرى ذلك التساوي إلى الأزواج، فيكون سبحانه قد أدمج في ذلك الحض على صلة الأرحام ومعاملتهم معاملة الإنسان نفسه.

الجواب الثاني:

وأما عدم ذكر بيوت الأولاد فإنما ذكر من الأموال ما يظن بأن الأكل منه محظور، فاحتاج إلى بيان الإباحة، وأما أموال الأولاد فتصرف الوالدين فيها كتصرفهم في أموالهم أنفسهم؛ لأن ولد الرجل بعضه، وحكمه حكم نفسه، ألا ترى أن الشرع يوجب على الولد نفقة الوالدين إذا كانا محتاجين؟ وفي الحديث: «إن طيب ما يأكل المرء من كسبه، وإن ولده من كسبه».

الجواب الثالث:

وأما زعم القائل بأن الكلام فيه تداخل؛ لأن قوله: ﴿أَوْ مَا مَلَكَتْهُ مَفْكَاحَتُهُ﴾ هو ما في بيوتهم، فإنه يحتمل أن يراد بما في البيوت المال التليد العتيد، وما ملك الإنسان مفاتحه: المال الطريف المكتسب؛ الذي يتسبب الإنسان في تحصيله، ويتعب في اكتسابه.

الجواب الرابع:

وأما سر التسوية بين الصديق وبين هؤلاء الأقارب، فهو تعريف حق الصديق الذي ساوى باطنه ظاهره في إخلاص المودة، ولا يسمى صديقاً حتى يكون كذلك، فإن اشتقاق اسمه من صدق المحبة، وصفاء المودة، وهو الذي

أشار إليه سبحانه بقوله: ﴿وَلَا صَدِيقٍ حَمِيمٍ﴾ فإذا كان الصديق بهذه المثابة، وعلى هذه الصفة ساوى هذه القرابة القريبة، فليس على الإنسان جناح إذا تصرّف في ماله تصرّفه في مال نفسه.

- فنون أخرى في الآية الكريمة:

هذا؛ وقد اشتملت هذه الآية الكريمة بعض إيضاح هذه الإشكالات على تسعة أضرب من فنون البديع، ندرجها فيما يلي، مع التلخيص والاختصار:

أ- صحة التقسيم: وذلك لاستيعاب الكلام جميع أقسام الأقارب القريبة، بحيث لم يغادر منها شيئاً.

ب - التهذيب: وذلك في انتقال الكلام على مقتضى البلاغة في هذا المكان، فإن مقتضى البلاغة تقديم الأقرب فالأقرب كما جاء فيها.

ج - حسن النسق: وذلك في اختياره ﴿أو﴾ لعطف الجمل، وهي تدل على الإباحة.

د - الكناية: فقد كنى سبحانه عن الأموال بالبيوت التي هي حرز الأموال، ومقرها، من باب: تسمية الشيء بما جاوره، كقولهم: سال الميزاب، وجرى النهر.

هـ - المناسبة: وذلك بمناسبة الألفاظ بعضها ببعض في الزنة، وهي واضحة في لفظة: آبائكم، وأخوانكم، وأعمامكم، وأخوالكم.

و- المثل: وذلك في قوله: ﴿لَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَنْ تَأْكُلُوا جَمِيعًا أَوْ أَشْتَاتًا﴾ خرج مخرج المثل السائر الذي يصح أن يتمثل به في كل واقعة تشبه واقعته.

ز - التذييل: فإن الكلام الذي خرج مخرج المثل جاء تذييلاً لمعنى الكلام المتقدم لقصد توكيده، وتقريره.

ح - المطابقة: وذلك في قوله: ﴿جَمِيعًا أَوْ أَشْتَاتًا﴾ فإن هاتين اللفظتين تضادتا تضاداً أوجب لهما وصفها بالمطابقة؛ لأن المعنى جميعاً أو متفرقاً.

ط - المقارنة : وذلك في موضعين :

أحدهما : اقتران التمثيل بالتذييل كما تقدم بيانه .

والثاني : اقتران المطابقة بالتمكين ، فإن فاصلة هذا الكلام في غاية التمكن .

\* الفوائد :

ذكرنا في باب الإعراب أقرب الوجوه في تأويل قوله تعالى : ﴿ لَيْسَ عَلَى الْأَعْمَى حَرَجٌ . . . ﴾ الآية ، ووعدناك بأن نورد بقية الوجوه التي ذكرها المفسرون ؛ فقد كان المؤمنون يذهبون بالضعفاء وذوي العاهات إلى بيوت أزواجهم وأولادهم ، وإلى بيوت قراباتهم وأصدقائهم فيطعمونهم منها ، فخالج قلوب المطعمين والمطعمين ريبة في ذلك ، وخافوا أن يلحقهم فيه حرج ، وكرهوا أن يكون أكلاً بغير حق لقوله تعالى : ﴿ وَلَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُم بَيْنَكُم بِالْبَاطِلِ ﴾ فقليل لهم : ليس على الضعفاء ، ولا على أنفسكم ، يعني : عليكم ، وعلى من في مثل حالكم من المؤمنين حرج في ذلك .

وقيل : كانوا يخرجون إلى الغزو ، ويخلفون الضعفاء في بيوتهم ، ويدفعون إليهم المفاتيح ، ويأذنون لهم أن يأكلوا من بيوتهم ، فكانوا يتحرجون . حكى عن الحارث بن عمرو أنه خرج غازياً ، وخلف مالك بن زيد في بيته وماله ، فلما رجع رآه مجهوداً فقال : ما أصابك ؟ قال : لم يكن عندي شيء ، ولم يحل لي أن آكل من مالك ، فقليل لي : ليس على هؤلاء الضعفاء حرج فيما تجرجوا منه ، ولا عليكم أن تأكلوا من هذه البيوت .

وقيل : نزلت رخصة لهؤلاء في التخلف عن الجهاد ، فعلى هذا تم الكلام قوله : ﴿ وَلَا عَلَى الْأَعْرَجِ حَرَجٌ وَلَا عَلَى الْمَرِيضِ حَرَجٌ ﴾ .

﴿ إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَإِذَا كَانُوا مَعَهُ عَلَى أَمْرٍ جَامِعٍ لَمْ يَذْهَبُوا حَتَّى يَسْتَأْذِنُوهُ إِنَّ الَّذِينَ يَسْتَأْذِنُونَكَ أُولَئِكَ الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ

فَإِذَا اسْتَدْتَوْكَ لِبَعْضِ شَأْنِهِمْ فَأَذِّنْ لِمَنْ شِئْتَ مِنْهُمْ وَاسْتَغْفِرْ لَهُمْ اللَّهُ  
 إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿٦٢﴾ لَا تَجْعَلُوا دُعَاءَ الرَّسُولِ بَيْنَكُمْ كَدُعَاءِ بَعْضِكُمْ  
 بَعْضًا قَدْ يَعْلَمُ اللَّهُ الَّذِينَ يَتَسَلَّلُونَ مِنْكُمْ لِوَاذًا فَلِيَحْذَرِ الَّذِينَ يُخَالِفُونَ عَنْ  
 أَمْرِهِ أَنْ تُصِيبَهُمْ فِتْنَةٌ أَوْ يُصِيبَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿٦٣﴾ أَلَا إِنَّ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَوَاتِ  
 وَالْأَرْضِ قَدْ يَعْلَمُ مَا أَنْتُمْ عَلَيْهِ وَيَوْمَ يُرْجَعُونَ إِلَيْهِ فَيُنَبِّئُهُمْ بِمَا عَمِلُوا وَاللَّهُ  
 بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴿٦٤﴾

## ☆ اللفظة:

﴿يَتَسَلَّلُونَ﴾: ينسلون واحداً بعد واحد، أو قليلاً قليلاً.

﴿لِوَاذًا﴾: في «القاموس»: «اللوذ بالشيء»: الاستتار، والاحتصان به،

كاللواذ مثلثة، واللياذ، والملاوذة، والإحاطة كالإلاذة، وجانب الجبل،  
 وما يطيف به، ومنعطف الوادي، والجمع: ألواذ». وكان المنافقون يخرجون  
 متسترين بالناس من غير استئذان حتى لا يروا، والمفاعلة لأن كلا منهما يلوذ  
 بصاحبه، فالمشاركة موجودة، وإنما صحت الواو في لواذاً مع انكسار  
 ما قبلها؛ لأنها تصح في الفعل الذي هو لاوذ، ولو كان مصدر لاذ لكان لياذ  
 مثل: صام صياماً، وقام قياماً.

﴿يُخَالِفُونَ﴾: يقال: خالفه إلى الأمر؛ إذا ذهب إليه دونه، وخالفه عن  
 الأمر؛ إذا صد عنه دونه.

## ○ الإعراب:

﴿إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ﴾ جملة مستأنفة، مسوقة لتقرير  
 حال المنافقين الذين كان يعرض بهم النبي في مجالسه، وخطبه. وإنما كافة  
 ومكفوفة، والمؤمنون مبتدأ، والذين خبره، وجملة آمنوا بالله ورسوله صلة  
 الموصول، أي: هؤلاء هم المؤمنون الكاملو الإيمان، أما المنافقون فكانوا إذا  
 جلسوا في مجلسه يرامقون أصحابه، فإن بدرت لهم منهم غفلة عنهم تسللوا

لواذاً، وذهبوا خفية من غير استئذان. ﴿ وَإِذَا كَانُوا مَعَهُ عَلَىٰ أَمْرٍ جَامِعٍ لَّمْ يَذْهَبُوا حَتَّىٰ يَسْتَأْذِنُوهُ ﴾ الواو عاطفة، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة كانوا في محل جر بإضافة الظرف إليها، والواو اسم كان، ومعه ظرف متعلق بمحذوف خبر، وعلى أمر متعلقان بمحذوف حال، ولك أن تعكس الأمر، وجامع صفة لأمر، كالحروب، وصلاة الجمعة، والعيدين، وسيأتي معنى إسناد الجمع للأمر في باب البلاغة<sup>(١)</sup>. وجملة لم يذهبوا لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم، وحتى حرف غاية وجر، ويستأذنه فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى، ويستأذنه فعل وفاعل ومفعول به. ﴿ إِنَّ الَّذِينَ يَسْتَأْذِنُوكَ أُوتِيَكَ الَّذِينَ يَوْمِنُونَ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ ﴾ إن واسمها، وجملة يستأذنونك صلة، وأولئك مبتدأ، والذين خبره، وجملة يؤمنون بالله ورسوله صلة الموصول، والجملة الاسمية خبر إن. ﴿ فَإِذَا أَسْتَأْذِنُوكَ لِبَعْضِ شَأْنِهِمْ فَأَذَنَ لِمَنْ شِئْتَ مِنْهُمْ ﴾ الفاء عاطفة، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة استأذنونك مجرورة بإضافة الظرف إليها، ولبعض شأنهم متعلقان باستأذنونك بمثابة التعليل للاستئذان، فائذن: الفاء رابطة لجواب إذا، وائذن فعل أمر وفاعله مستتر تقديره: أنت، ولمن متعلقان به، وجملة شئت صلة، ومنهم حال، وفيه تفويض الأمر لرأي رسول الله. ﴿ وَأَسْتَغْفِرُ لَهُمْ اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴾ واستغفر عطف على فائذن، ولهم جار ومجرور متعلقان باستغفر، وجملة إن الله غفور رحيم تعليل للاستغفار فلا محل لها. ﴿ لَا تَجْعَلُوا دُعَاءَ الرَّسُولِ بَيْنَكُمْ كَدُعَاءِ بَعْضِكُمْ بَعْضًا ﴾ اضطربت عبارات المفسرين في تفسير هذا التعبير، وأقرب ما قيل فيه: لا تجعلوا دعاء إياكم كدعاء بعضكم لبعض، فتلكون، وتجمعون، كما يتلأأ، ويحجم بعضكم عن بعض إذا دعاه لأمر، فالمصدر - وهو دعاء - مضاف إلى الفاعل، ويجوز أن يكون مضافاً إلى المفعول، أي: دعاءكم الرسول، ونداءكم له كدعاء ونداء بعضكم لبعض. ولا ناهية، وتجعلوا فعل مضارع مجزوم بلا الناهية،

(١) فات المؤلف - رحمه الله - أفراد باب البلاغة لهذه الآيات.

والواو فاعل، ودعاء الرسول مفعول به، وبينكم ظرف متعلق بمحذوف حال، والكاف بمعنى مثل مفعول به ثان، وبعضكم مضاف لدعاء، وبعضاً مفعول به لدعاء، ونصبه بعضهم بنزع الخافض، أي: لبعض، وذلك متحتم عندما يقدر دعاء مضافاً لمفعوله. ﴿قَدْ يَعْلَمُ اللَّهُ الَّذِينَ يَتَسَلَّلُونَ مِنْكُمْ لِوَاذًا﴾ قد - هنا - بمعنى ربما، وذلك مطرد في دخولها على المضارع، وسيأتي مزيد تفصيل عنها في باب الفوائد، ويعلم الله فعل مضارع وفاعل، وجملة يتسللون صلة، ومنكم متعلقان بيتسللون، ولوإذا يجوز أن ينصب على المصدر من معنى الفعل إذا كان التقدير: يتسللون منكم تسلاً، أو: يلاوذون ولوإذا، ويجوز أن يكون مصدر في موضع نصب على الحال، أي: ملاوذين. ﴿فَلْيَحْذَرِ الَّذِينَ يُخَالِفُونَ عَنْ أَمْرِهِ أَنْ تُصِيبَهُمْ فِتْنَةٌ أَوْ يُصِيبَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾ الفاء الفصيحة، أو عاطفة على ﴿قَدْ يَعْلَمُ﴾ لأنها مترتبة عليه، واللام لام الأمر، ويحذر فعل مضارع مجزوم بلام الأمر، والذين فاعل، وجملة يخالفون صلة، ومفعول يخالفون محذوف، وهو الله تعالى؛ لأنه الأمر، وجيء بـ «عن» لتضمنه معنى الصد والإعراض، وأن يصيبهم مفعول يحذر، وفتنة فاعل، أو يصيبهم عذاب أليم عطف على أن تصيبهم فتنة. ﴿أَلَا إِنَّ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ قَدْ يَعْلَمُ مَا أَنْتُمْ عَلَيْهِ﴾ قد للتكثير كما تقدم، وكما سيأتي، ويعلم فعل مضارع وفاعل مستتر يعود على الله تعالى، وما مفعول به، وأنتم مبتدأ، وعليه خبر، والجملة صلة. ﴿وَيَوْمَ يُرْجَعُونَ إِلَيْهِ فَيُنَبِّئُهُم بِمَا عَمِلُوا وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ﴾ ويوم عطف على مفعول يعلم، أي: ويعلم ما يرجعون، وجملة يرجعون صلة، ويرجعون بالبناء للمجهول، فينبئهم عطف على يعلم، والهاء مفعول، وبما عملوا في موضع المفعول الثاني، والله مبتدأ، وبكل شيء متعلقان بعليم، وعليم خبر.

\* الفوائد:

تقدم القول في «قد» ونضيف هنا أنها إذا دخلت على المضارع أفادت التكثير، وكانت بمعنى «ربما» ومن ذلك قول زهير بن أبي سلمى:

أخي ثِقَّةٍ لا تُهْلِكُ الخمرُ مالهَ      ولكنَّه قد يُهْلِكُ المالَ نائلُهُ

فه «قد» هنا للتكثير، وإلا لم يكن مدحاً، والثقة: من وثق، كالعدة من وعد، وإسناد الإهلاك إلى الخمر مجاز عقلي، وكذلك إسناده إلى النائل، أي: العطاء، والمراد: وصفه بالكرم. ومن أمثلة «ربما» قول ابن عطاء السندي يرثي ابن هبيرة:

ألا إنَّ عيناً لم تجدْ يومَ واسطٍ      عليك بجاري دمعها الجمود  
عشيةً قام النائحاتُ وشققت      جيوبٌ بأيدي مآتمٍ وخدود  
فإن تمس مهجورَ الفناءِ فربما      أقام به بعد الوفودِ وفود

وواسط موضع الواقعة التي قتل المنصور فيها ابن هبيرة، والمآتم مكان الإقامة، واستعمل في جماعة النساء الحزينات مجازاً، وجمعه: مآتم، يقول: إن كل عين لم تبك عليك ذلك اليوم شديدة الجمود، وعشية بدل من يوم، وجيب القميص: مخرج الرأس منه، أي: مزقت الجيوب والخدود بأيدي النساء؛ ثم التفت إلى الخطاب، وقوله: فإن تمس مهجور الفناء: كناية عن الموت، فربما: أي: كثيراً أقام بفناء بيتك جموع من الناس بعد جموع يستمنحونك، فإن يهجر فناؤك الآن فلا حزن؛ لأنه كثيراً ما اجتمع فيه الناس، ومنحوا خيراً.

سُورَةُ الْفُرْقَانِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ تَبَارَكَ الَّذِي نَزَّلَ الْفُرْقَانَ عَلَى عَبْدِهِ لِيَكُونَ لِلْعَالَمِينَ نَذِيرًا ﴿١﴾ الَّذِي لَهُ مُلْكُ  
السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَلَمْ يَتَّخِذْ وَلَدًا وَلَمْ يَكُنْ لَهُ شَرِيكٌ فِي الْمُلْكِ وَخَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ  
فَقَدَرَهُ نَفْدِيرًا ﴿٢﴾ وَاتَّخَذُوا مِنْ دُونِهِ إِهْلَاهَآ لَا يَخْلُقُونَ شَيْئًا وَهُمْ يُخْلَقُونَ وَلَا  
يَمْلِكُونَ لِأَنْفُسِهِمْ ضَرًّا وَلَا نَفْعًا وَلَا يَمْلِكُونَ مَوْتًا وَلَا حَيَاةً وَلَا نُشُورًا ﴿٣﴾ وَقَالَ  
الَّذِينَ كَفَرُوا إِنْ هَذَا إِلَّا إِفْكٌ افْتَرَاهُ وَأَعَانَهُ عَلَيْهِ قَوْمٌ آخَرُونَ فَقَدْ جَاءَ ظُلْمًا  
وَزُورًا ﴿٤﴾ وَقَالُوا أَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ أَكْتَتَبَهَا فَهِيَ تُمَلَّى عَلَيْهِ بُكْرَةً  
وَأَحْيَا ﴿٥﴾ قُلْ أَنْزَلَهُ الَّذِي يَعْلَمُ السِّرَّ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ إِنَّهُ كَانَ غَفُورًا  
رَحِيمًا ﴿٦﴾

☆ اللّغة:

﴿ تَبَارَكَ ﴾: البركة: زيادة الخير، وكثرته، والزيادة تكون حسية  
ومعنوية، أي: تزايد خيره، وتكاثره، أو تزايد عن كل شيء، وتعالى عنه في  
صفاته وأفعاله، ثم إن تبارك فعل ماض جامد لا يتصرف، فلا يأتي منه  
مضارع، ولا أمر، ولا اسم فاعل، وليس له مصدر، ولا يستعمل في غير الله

تعالى، وسيأتي بحث الجامد في باب الفوائد.

﴿الْفُرْقَانُ﴾: القرآن؛ لأنه فرق بين الحق والباطل، وقيل: لأنه نزل مفزلاً في أوقات كثيرة. وفي «المصباح»: «فرقت بين الشيئين فرقاً، من باب: قتل، فصلت أبعاضه، وفرقت بين الحق والباطل، فصلت أيضاً، هذه هي اللغة العالية، وبها قرأ السبعة في قوله تعالى: ﴿فَأَفْرُقْ بَيْنَنَا وَبَيْنَ الْقَوْمِ الْفَاسِقِينَ﴾ وفي لغة، من باب: ضرب، وقرأ بها بعض التابعين، وقال ابن الأعرابي: فرقت بين الكلامين فافترقا مخفف، وفرقت بين العبدین ففترقا مثقل، فجعل المخفف في المعاني، والمثقل في الأعيان. والذي حكاه غيره أنهما بمعنى والتثقيل مبالغة».

ولهذه المادة في اللغة شعاب كثيرة، وسنورد لك منها ما يروق الخاطر: فالفرقان مصدر فرق بين الشيئين؛ إذا فصل بين الشيئين، وسمي به القرآن لفصله بين الحق والباطل، أو لأنه لم ينزل جملة واحدة، ولكن مفزلاً مفصولاً بين بعضه وبعض في الإنزال، ألا ترى إلى قوله: ﴿وَقُرْءَانًا فَرَقْنَاهُ لِتَقْرَأَهُ عَلَى النَّاسِ عَلَى مُكْثٍ وَنَزَّلْنَاهُ تَنْزِيلًا﴾ والأظهر هو المعنى الثاني؛ لأن في السورة بعد آيات: ﴿وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْلَا نُزِّلَ عَلَيْهِ الْقُرْءَانُ جُمْلَةً وَاحِدَةً كَذَلِكَ لِنُثَبِّتَ بِهِ فُؤَادَكَ﴾. قال الله تعالى كذلك، أي: أنزلناه مفزلاً كذلك لنثبت به فؤادك، فيكون وصفه بالفرقان في أول السورة كالمقدمة، والتوطئة لما يأتي بعد، وقد رأت دائرة المعارف الإسلامية كلمة فرقان مجهولة الأصل، وهذا خطأ بيّن، ووهم ظاهر كما رأيت من اشتقاق الكلمة، يقال: فرق لي الطريق فزوقاً، وانفارق انفراقاً إذا اتجه لك طريقان، فاستبان ما يجب سلوكه منهما، وطريق أفرق: بيّن، وضم تفاريق متاعه، أي: ما تفرق منه، وضرب الله بالحق على لسان الفاروق، وسطع الفرقان، أي: الصبح، وهذا أبين من فلق الصبح، وفرق الصبح، وتقول: سبيل أفرق كأنه الفرق، وهو أسرع من فريق الخيل، وهو سابقها، فعيل بمعنى مفاعل؛ لأنه إذا سبقها فارقتها، وبانت في قذاله فزوق من الشيب، أي: أوضح منه، وماله إلا فرق من الغنم وفريقة، أي:

يسير، ورأى أعرابي صبيانا فقال: هؤلاء فزق سوء، وما أنت إلا فروقة، وفزقٌ خير من حبٍّ، أي: أن تُهاب خير من أن تُحب، وأفرق المحموم والمجنون، وهو في أفراقٍ من حمّاه. ومن المجاز: وقفته على مفارق الحديث، أي: على وجوهه الواضحة، وفي «اللسان» و«الأساس»: «بدا المشيب في مفرقه وفرقه، ورأيت ويص الطيب في مفارقهم، وفرت الماشطة رأسها كذا فرقا، ورأس مفروق، وديك أفرق: انفرت رعته، وجمل أفرق: ذو سنامين، ورجل أفرق الأسنان: أفلجها، وناقاة فارق: ماخض، فارقت الإبل نادة من وجع المخاض، ونوقُ فزُق، وفوارق، ومفاريق، وقد فرقتُ فُروقا وتشبّه بها السحاب. قال ذو الرمة:

أو مزنة فارق يجلو غواربها      تبوجُ البرقِ والظلماءُ عُلجومُ

○ الإعراب:

﴿ تَبَارَكَ الَّذِي نَزَّلَ الْفُرْقَانَ عَلَى عَبْدِهِ لِيَكُونَ لِلْعَالَمِينَ نَذِيرًا ﴾ تبارك فعل ماض جامد كما تقدم في باب اللغة، والذي فاعله، وجملة نزل الفرقان صلة، وعلى عبده متعلقان بنزل، واللام للتعليل، ويكون فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، واسم يكون مستتر تقديره: هو، ونذيراً أخبر يكون. ﴿ الَّذِي لَهُ مَلِكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَلَمْ يَتَّخِذْ وَلَدًا ﴾ هذا الموصول يجوز أن يكون بدلاً من الموصول الأول، أو خبر لمبتدأ محذوف فيكون محله الرفع، ويجوز نصبه على المدح، وما بعده تمام الصلة للموصول الأول، وله خبر مقدم، وملك السموات والأرض مبتدأ مؤخر، والجملة صلة الموصول، ولم يتخذ ولداً عطف على ما تقدم. ﴿ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ شَرِيكٌ فِي الْمَلِكِ وَخَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ فَقَدَرَهُ نَقْدِيرًا ﴾ عطف على ما سبق، وله خبر يكن المقدم، وشريك اسمها المؤخر، وفي الملك متعلقان بشريك، وخلق عطف على ما سبق أيضاً فهو من تمام العلة لما قبله، وكل شيء مفعول خلق، فقدره: الفاء عاطفة، وقدره فعل ماض وفاعل مستتر ومفعول به، وتقديرًا مفعول مطلق. ﴿ وَاتَّخَذُوا مِنْ دُونِهِ آلِهَةً ، يَخْلُقُونَ شَيْئًا وَهُمْ يُخْلَقُونَ ﴾ واتخذوا: الواو استنافية، والجملة مستأنفة،

مسوقة لتقرير حال وعبادة الكفار، ومن دونه في محل المفعول الثاني لاتخذوا، وآلهة مفعول اتخذوا الأول، وجملة لا يخلقون شيئاً صفة لآلهة من سبع صفات ستأتي مسرودة متعاقبة، وهم يخلقون: الواو عاطفة، وهم مبتدأ ويخلقون بالبناء للمجهول خبر، وهذه هي الصفة الثانية، ومعنى كونهم مخلوقين أن العابدين ينحتونهم، ويصورونهم. ﴿وَلَا يَمْلِكُونَ لِأَنفُسِهِمْ ضَرًّا وَلَا نَفْعًا وَلَا يَمْلِكُونَ مَوْتًا وَلَا حَيَاةً وَلَا نُشُورًا﴾ الواو عاطفة، ولا يملكون جملة معطوفة على ما تقدم، وضراً مفعول به، وهذه هي الصفة الثالثة، ولا نفعاً هي الصفة الرابعة، ولا يملكون موتاً هي الصفة الخامسة، ولا حياة هي الصفة السادسة، ولا نشوراً هي الصفة السابعة، والنشور هو: بعث الأموات. ﴿وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنْ هَذَا إِلَّا إِفْكٌ افْتَرَيْنَاهُ﴾ كلام مستأنف، مسوق للشروع في حكاية أباطيلهم، وإبطالها، ودحضها. والذين فاعل قال، وجملة كفروا صلة، وإن نافية، وهذا مبتدأ، وإلا أداة حصر، وإفك خبر هذا، وجملة افتراه صفة لإفك. ﴿وَأَعَانَهُ عَلَيْهِ قَوْمٌ آخَرُونَ فَقَدْ جَاءُوا ظُلْمًا وَزُورًا﴾ وأعانه عطف على افتراه، وعليه متعلقان بأعانه، والضمير للإفك المفتري، وقوم فاعل، وآخرون صفة قوم، ويريدون بهم أهل الكتاب الذين أمدوه، على زعمهم، بأخبار الأمم الماضية والقرون البائدة، والفاء الفصيحة، وقد حرف تحقيق، وجاءوا فعل وفاعل، وقد تضمن معنى فعل فعدي تعديته، وظلماً مفعوله، ويجوز أن يكون على بابه فيعرب ظلماً منصوباً بنزع الخافض، أو نصباً على الحال المؤولة، أي: ظالمين، وزوراً عطف على ظلماً. ﴿وَقَالُوا أَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ﴾ أكتتبها فهي تملئ عليه بكرة وأصيلاً الواو عاطفة، وقالوا فعل وفاعل وأساطير الأولين خبر لمبتدأ محذوف، وجملة اكتبها حالية، ويجوز إعراب أساطير الأولين مبتدأ، وجملة اكتبها خبر، فهي الفاء عاطفة، وهي مبتدأ وجملة تملئ خبر، ونائب الفاعل مستتر، وعليه متعلقان بتملى، وبكرة ظرف متعلق بتملى، وأصيلاً عطف على بكرة، ومعنى تملئ عليه تقرأ عليه لينسخها بواسطة من يكتب له، لأنه عليه الصلاة والسلام كان أمياً. ﴿قُلْ أَنْزَلَهُ الَّذِي يَعْلَمُ السِّرَّ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ إِنَّهُ كَانَ غَفُورًا رَحِيمًا﴾ قل فعل أمر،

وفاعله مستتر تقديره: أنت، وجمله أنزله مقول القول، والذي مفعول به، وجمله يعلم السر صلة الموصول، وفي السموات والأرض حال، وجمله إنه كان... الآية: تعليل لما تقدم، فلا محل لها، وقد تقدم إعرابها كثيراً.

### □ البلاغة:

في قوله تعالى: ﴿فَقَدْ جَاءَ وظُلْمًا وَزُورًا﴾ لف ونشر مرتب، وقد تقدم في هذا الكتاب أن اللف والنشر فن يتضمن ذكر متعدد على التفصيل أو الإجمال، ثم ذكر ما لكل واحد من المتعدد من غير تعيين، ثقة بأن السامع يميز ما لكل واحد منها، ويرده إلى ما هو له، وقد مثلنا لكل من قسميه بما هو كاف، أما في هذه الآية فإن قوله تعالى: ﴿فَقَدْ جَاءَ وظُلْمًا وَزُورًا﴾ فيه جعل الكلام المعجز إفكاً مختلفاً متلقفاً من اليهود، أو غيرهم من أهل الكتاب، وزوراً بنسبة ما هو بريء منه إليه.

### \* الفوائد:

#### - الفعل الجامد:

الفعل الجامد: هو ما أشبه الحرف من حيث أداؤه معنى، مجرداً عن الزمان والحدث المعبرين في الأفعال، فلزم مثله طريقة واحدة في التعبير، فهو لا يقبل التحول من صورة إلى صورة، بل يلزم صورة واحدة لا يزايلها، وذلك مثل: عسى، وليس، وهب بمعنى: احسب، وافرض، ولم يرد من مادته بهذا المعنى إلا الأمر فهو فعل أمر جامد، وأما «هب» المشتق من الهبة فماضيه وهب ومضارعه يهب، وكذلك هب المشتق من الهيبة، فإنه فعل أمر متصرف فماضيه هاب ومضارعه يهاب، ونعم وبئس وهو إما أن يلزم صيغة الماضي مثل: عسى، وليس، ونعم، وبئس، وتبارك الله، أو: صيغة المضارع مثل: يهبط، ومعناه: يصيح، ويفتح، يقال: ما زال منذ اليوم يهبط هيطاً، وهو مضارع لا ماضي له كما في «لسان العرب» و«تاج العروس» ويقال: ما زال في هَيْط ومَيْط بفتح أولهما، وفي هَيْط ومَيْط بكسر أولهما، أي: ضجاج، وشّر، وجلبة، وقيل في هَيْط ومَيْط: في دنو، وتباعد، والهَيْط: الإقبال،

والمياط: الإدبار، والهائط: الجائي، والمائط: الذاهب، والمهايطة والهياط: الصياح، والجلبة، ويقال: بينهما مهايطة، وممايطة، ومسايطة، ومشايطة، أي: كلام مختلف، ومثل هب: هات، وتعال، وهلم في لغة تميم؛ لأنه عندهم فعل يقبل علامته، فتلحقه الضمائر، أما في لغة الحجاز فهي اسم فعل أمر؛ لأنها ستكون عندهم بلفظ واحد للجميع، وسيأتي بحثها في حينه. ومن الأفعال الجامدة «قل» بصيغة الماضي للنفي المحض، وإذا لحقت ما الزائدة كفته عن العمل، فلا يليه حيثئذ إلا فعل، ولا فاعل له لجريانه مجرى حرف النفي، نحو: قلما فعلت هذا، وقلما أفعله، أي: ما فعلت ولا أفعل، ومنه قول الشاعر:

قَلَّمَا يَبْرُحُ اللَّيْبُ إِلَى مَا يُورِثُ الْمَجْدَ دَاعِيًا أَوْ مُجْبِيًا  
أي: لا يزال الليب داعياً.

وقد يليه الاسم في ضرورة الشعر كقوله:

صَدَدَتْ فَاطُولَتِ الصُّدُودَ وَقَلَّمَا وَصَالَ عَلَى طُولِ الصُّدُودِ يَدُومُ

وقد يراد بقولك: قلما أفعل إثبات الفعل القليل، كما في «الكليات» لأبي البقاء، غير أن الكثير استعمالها للنفي الصرف، ومثل قلما في عدم التصرف: طالما، وكثرما، وقصرما، وشدما، فإن ما فيهن زائدة للتوكيد كافة لهن عن العمل، فلا فاعل لهن، ولا يليهن إلا فعل، فهن كقلما. ومن الأفعال الجامدة قولهم: «سقط في يده» بمعنى ندم، وتحير، وزل، وأخطأ، وهو ملازم صورة الماضي المجهول، قال تعالى: ﴿وَلَمَّا سَقَطَ فِي أَيْدِيهِمْ﴾ وقد تقدم بحثه.

﴿وَقَالُوا مَا لِ هَذَا الرَّسُولِ يَأْكُلُ الطَّعَامَ وَيَمْشِي فِي الْأَسْوَاقِ لَوْلَا أَنْزَلَ إِلَيْهِ مَلَكٌ فَيَكُونُ مَعَهُ نَذِيرًا ﴿٧﴾ أَوْ يُنْفَخَ إِلَيْهِ كَنْزٌ أَوْ تَكُونُ لَهُ جَنَّةٌ يَأْكُلُ مِنْهَا وَقَالَ الظَّالِمُونَ إِنْ تَتَّبِعُونَ إِلَّا رَجُلًا مَسْحُورًا ﴿٨﴾ أَنْظِرْ

كَيْفَ ضَرَبُوا لَكَ الْأَمْثَلَ فَضَلُّوا فَلَا يَسْتَطِيعُونَ سَبِيلًا ﴿٩﴾ تَبَارَكَ الَّذِي  
 إِنْ شَاءَ جَعَلَ لَكَ خَيْرًا مِنْ ذَلِكَ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ وَيَجْعَلُ لَكَ  
 قُصُورًا ﴿١٠﴾ بَلْ كَذَّبُوا بِالسَّاعَةِ وَأَعْتَدْنَا لِمَنْ كَذَّبَ بِالسَّاعَةِ سَعِيرًا ﴿١١﴾ إِذَا رَأَتْهُمْ  
 مِنْ مَّكَانٍ بَعِيدٍ سَمِعُوا لَهَا تَغِيظًا وَزَفِيرًا ﴿١٢﴾

○ الإعراب:

﴿ وَقَالُوا مَا لِي هَذَا الرَّسُولِ يَأْكُلُ الطَّعَامَ وَيَمْشِي فِي الْأَسْوَاقِ ﴾ كلام  
 مستأنف، مسوق للشروع في بيان قبائحهم التي أرجفوا بها في شأن الرسول،  
 وهي ستة كما سيأتي. وقالوا فعل وفاعل، وما اسم استفهام مبتدأ، ولهذا  
 خبره، والرسول بدل من اسم الإشارة، وجملة يأكل الطعام حالية، وهي  
 الفرية الأولى، ويأكل الطعام فعل وفاعل مستتر ومفعول به، وجملة يمشي في  
 الأسواق عطف عليها، وهي الفرية الثانية، وسيأتي معنى أكل الطعام والمشي  
 في الأسواق في باب البلاغة. ﴿ لَوْلَا أَنْزَلْنَا إِلَيْهِ مَلَكٌ فَيَكُونُ مَعَهُ نَذِيرًا ﴾ لولا  
 حرف تفضيض، وأنزل فعل ماض مبني للمجهول، وعليه متعلقان بأنزل،  
 وملك نائب فاعل، والفاء فاء السببية، ويكون فعل مضارع منصوب بأن  
 مضمرة بعد فاء السببية؛ لأنها جواب التفضيض، واسمها مستتر تقديره:  
 هو، أي: الملك، ومعه ظرف مكان متعلق بمحذوف حال، ونذيراً خبر  
 يكون، أي: فهما يتساندان في الإنذار والتخويف، وهذه هي الفرية الثالثة.  
 ﴿ أَوْ يُنْفَخَ إِلَيْهِ كَنْزٌ أَوْ تَكُونُ لَهُمْ جَنَّةٌ يَأْكُلُ مِنْهَا ﴾ أو حرف عطف،  
 ويلقى فعل مضارع مبني للمجهول، وكنز نائب فاعل، وإليه متعلقان بيلقى،  
 أو تكون له جنة عطف على ما تقدم، وجملة يأكل منها صفة لجنة، وهذان  
 الفعلان معطوفان على أنزل لأنه بمعنى ينزل، ولا يجوز أن يعطفا على  
 «فيكون» المنصوب في الجواب؛ لأنهما مندرجان في التفضيض فيعطفان على  
 جوابه، وهاتان هما الفريتان الرابعة والخامسة. ﴿ وَقَالَ الظَّالِمُونَ إِنْ  
 تَتَّبِعُونَ إِلَّا رَجُلًا مَسْحُورًا ﴾ الواو عاطفة، وقال الظالمون فعل وفاعل، وإن

نافية، وتتبعون فعل مضارع وفاعل، وإلا أداة حصر، ورجلاً مفعول به، ومسحوراً صفة، وهذه هي الفرية السادسة والأخيرة. ﴿ أَنْظَرَ كَيْفَ صَرَبُوا لَكَ الْأَمْثَلَ فَضَلُّوا فَلَا يَسْتَطِيعُونَ سَبِيلًا ﴾ انظر فعل أمر وفاعل مستتر تقديره: أنت، وكيف اسم استفهام في محل نصب حال، ولك متعلقان بضرَبوا، والأمثال مفعول به، فضلوا: الفاء عاطفة، وضلوا فعل ماض وفاعل، فلا: الفاء عاطفة، ويستطيعون سبيلًا فعل مضارع وفاعل ومفعول به. ﴿ تَبَارَكَ الَّذِي إِنْ شَاءَ جَعَلَ لَكَ خَيْرًا مِنْ ذَلِكَ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتقرير تساميه سبحانه وتعالى عما يقولون. وتبارك الذي فعل وفاعل، وقدر الزمخشري والجلال وغيرهما مضافاً محذوفاً، أي: خير الذي، وإن شرطية، وشاء فعل ماض في محل جزم فعل الشرط، وجعل جواب الشرط، والجملة الشرطية صلة الموصول، ولك مفعول جعل الثاني، وخيراً مفعول جعل الأول، ومن ذلك متعلقان بخيراً، والإشارة إلى الذي اقترحوه من الكنز، والبستان. ﴿ جَنَّتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ وَيَجْعَلُ لَكَ قُصُورًا ﴾ جنات بدل من خيراً، وجملة تجري صفة لجنات، ومن تحتها متعلقان بتجري، والأنهار فاعل تجري، ويجعل فعل مضارع معطوف على محل جعل الواقع جواباً للشرط، وسيأتي بحث هام عن فعل الشرط وجوابه في باب الفوائد، ولك مفعول ثان، وقصوراً مفعول أول. ﴿ بَلْ كَذَّبُوا بِالسَّاعَةِ وَأَعْتَدْنَا لِمَنْ كَذَّبَ بِالسَّاعَةِ سَعِيرًا ﴾ بل حرف للإضراب، فقد أضرَب عن توبيخهم بحكاية أراجيفهم السابقة إلى حكاية تكذيبهم بالساعة، وكذبوا فعل وفاعل، وبالساعة متعلقان بكذبوا، وأعتدنا فعل وفاعل، ولمن متعلقان بأعتدنا، وجملة كذب بالساعة صلة من، وسعيراً مفعول به، والمعنى: هيأنا لهؤلاء المكذبين ناراً عظيمة، ووضع الموصول موضع الضمير، ووضع الساعة موضع ضميرها للمبالغة في التوبيخ، وقد مرت نظائره في أبواب البلاغة، ونون سعيراً للتكثير، أي: ناراً عظيمة كما ذكرنا. ﴿ إِذَا رَأَتْهُمْ مِنْ مَكَانٍ بَعِيدٍ سَعُوا لَهَا تَفْهِمًا وَذَفِيرًا ﴾ هذه الجملة الشرطية في محل نصب صفة لسعيراً؛ لأنه مؤنث بمعنى النار. وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة رأتهم في محل جر بإضافة إذا إليها، ومن

مكان متعلقان بمحذوف حال، وجملة سمعوا جواب الشرط، ولها حال؛ لأنه كان في الأصل صفة وتغيظاً مفعول به، وزفيراً عطف عليه، وسيأتي في باب البلاغة فصل مسهب عن هذا التعبير.

### □ البلاغة:

#### ١- كنيتان بديعتان:

في قوله تعالى: ﴿ وَقَالُوا مَالِ هَذَا الرَّسُولِ يَأْكُلُ الطَّعَامَ وَيَمْشِي فِي الْأَسْوَاقِ ﴾ كناية عن الحدث لأنه ملازم أكل الطعام، وقد مرّ تقريره مفصلاً في سورة المائدة، فجدّد به عهداً، وفي يمشي في الأسواق كناية عن طلب المعاش، وانظر بعد هاتين الكنيتين البديعتين إلى حكاية خطراتهم الملتائة، وهو اجسهم المحمومة، كيف اقترحوا أولاً بأن يكون ملكاً إلى اقتراح أن يكون إنساناً معه ملك حتى يتساندا في الإنذار والتخويف، ثم نزلوا أيضاً فقالوا: وإن لم يكن مرفوداً بملك، فليكن مرفوداً بكنز يلقي إليه من السماء يستظهر به، ولا يحتاج إلى تحصيل المعاش، ثم نزلوا فاقتنعوا بأن يكون رجلاً له بستان يأكل منه، ويرتزق كما يرتزق المياسير، فانظر كيف صور خطرات النفس الملتائة، وحالات ترددها.

#### ٢- وضع الظاهر موضع المضمّر:

في قوله: ﴿ وَقَالَ الظَّالِمُونَ ﴾ وضع الظاهر موضع المضمّر، وقد تقدمت الإشارة إليه مع أمثلته، فقد أراد بالظالمين إياهم بأعيانهم، فهم القائلون الأولون، وإنما وضع المظهر موضع المضمّر تسجيلاً عليهم بوصف الظلم، وتجاوز الحدّ.

٣- الاستعارة: إثبات الرؤية لجهنم، والتغيظ المسموع، والزفير المتصاعد، أمر شغل العلماء كثيراً، فأما أهل السنة فيجعلون ذلك كله حقيقة، ولا يحملونه على المجاز، فإن رؤية جهنم جائزة، وقدرة الله تعالى صالحة، وقد تظاهرت الظواهر على وقوع هذا الجائز، وعلى أن الله تعالى يخلق لها إدراكاً حسيّاً وعقليّاً. ألا ترى إلى قوله تعالى: ﴿ سَمِعُوا لَهَا تَغَيُّظًا ﴾ وإلى

م حاجتها مع الجنة، وإلى قولها: ﴿هَلْ مِنْ مَّزِيدٍ﴾ وإلى اشتكائها إلى ربها، فأذن لها في نفسين، إلى غير ذلك من الظواهر التي لا سبيل إلى تأويلها؛ إذ لا محوج إليه، قالوا: «ولو فتح باب التأويل والمجاز في أحوال المعاد لتطوح الذي يسلك ذلك إلى وادي الضلالة» أما بصدد سمع التغيظ، وهو لا يسمع، فقد أجاب عنه أهل السنة بثلاثة أجوبة ندرجها فيما يلي:

أ- أنه على حذف مضاف، أي: صوت تغيظها.

ب- أنه على حذف فعل تقديره: سمعوا، ورأوا تغيظاً وزفيراً، فيرجع كل واحد إلى ما يليق به، أي: رأوا تغيظاً، وسمعوا زفيراً.

ج- أن يضمن سمعوا معنى يشمل الشئيين، أي: أدركوا لها تغيظاً، وزفيراً. أما بصدد قوله: رأتهم، فقال بعضهم: إنه من باب القلب، أي: رأوها، أو: على حذف تقديره: رأتهم زبانتها.

أما المعتزلة فهم يحملون ذلك كله على المجاز، ويجعلون رؤية جهنم من باب قولهم: دور بني فلان تترأى وتتناظر، فتدخل عندئذ في باب الاستعارة المكنية، وقد تقدم القول فيها كثيراً.

وروي عن ابن عباس - رضي الله عنهما - في قوله: ﴿إِذَا رَأَتْهُم مِّن مَّكَانٍ يَبِيدٍ﴾ من مسيرة مئة عام، وذلك إذا أتى بجهنم تقاد بسبعين ألف زمام، يشد بكل زمام سبعون ألف ملك، لو تركت لأتت على كل بر وفاجر ﴿سِعُوا لَهَا تَغِيظًا وَزَفِيرًا﴾ تزفر زفرة، لا تبقى قطرة من دمع إلا ندرت، ثم تزفر الثانية فتقطع القلوب من أماكنها، تقطع اللهوات، والحناجر.

٤- حسن الاتباع:

هذا؛ وقد رمق الشعراء سماء هذه التعابير البليغة مما يدخل في باب: حسن الاتباع، وهو: أن يأتي المتكلم إلى معنى اخترعه غيره، فيحسن اتباعه فيه، بحيث يستحقه، ويحكم له به دون الأول، وهذا الباب مما يخص كلام المخلوقين، ومما أخذ بعضهم من بعض، ولا مدخل لشيء من القرآن العزيز

فيه، فإن القرآن مُتَّبِعٌ لا مُتَّبِعٌ، إلا أن الشعراء حين يرمقون سماءه،  
ويحسنون اتباعه، صار كأنه داخل في سلك هذا الفن، فقال الفرزدق:  
يكادُ يمسكه عرفانُ راحته ركن الحَظِيمِ إذا ما جاء يستلم  
فأسند أفعال من يعقل إلى ما لا يعقل، وجرى على منواله أبو تمام فقال:  
لو يعلمُ الركنُ مَنْ قد جاء يلثمه لخرَّ يلثم منه موطئَ القدم  
وحذا البحري حذو أبي تمام فقال:  
فلو أنَّ مشتاقاً تكلفَ فوق ما في وسعهِ لَسَعى إليك المنبر  
واتبع المتنبي البحري في ذلك فقال:  
لو تعقلُ الشَّجْرُ التي قابلتها مدَّت محييةً إليك الأغصنا  
وهذا باب واسع، سيأتي الكثير من أمثاله.

## \* الفوائد:

- فعل الشرط والجواب:

لا يشترط في الشرط والجواب أن يكونا من نوع واحد، بل تارة:

١- يكونان مضارعين نحو: ﴿وَإِنْ تَعُوذُوا نَعُدْ﴾.

٢- يكونان ماضيين نحو: ﴿وَإِنْ عُدْتُمْ عَدْنَا﴾.

٣- يكونان مختلفين ماضياً فمضارعاً، نحو: ﴿مَنْ كَانَ يُرِيدُ حَرْثَ  
الْآخِرَةِ نَزِدْ لَهُمْ فِي حَرْثِهِ﴾ وإنما حسن ذلك؛ لأن الاعتماد في المعنى على خبر  
كان وهو مضارع، فكأنه قال: من يرد نزل له.

٤- يكونان عكسه مضارعاً فماضياً، وهو قليل، وخصه بعضهم بالشعر،  
وورد منه في الحديث قوله ﷺ: «من يقيم ليلة القدر احتساباً غفر له» رواه  
البخاري.

هذا؛ وإذا وقع فعل الشرط ماضياً، جاز في جزائه الجزم والرفع، كقول

زهير:

وإن أتاه خليلٌ يومَ مسغبةٍ يقولُ لا غائب مالي ولا حرم  
 برفع يقول: قال ابن مالك «وبعد ماض رفعك الخبر أحسن». والذي  
 حسن ذلك: أن الأداة لما لم تعمل في لفظ الشرط لكونه ماضياً مع قربه، فلا  
 تعمل في الجزاء مع بعده؛ ولذلك قرىء: ﴿وَجَعَلَ لَكَ قُصُورًا﴾ برفع يجعل  
 عطفاً على جعل، وقد أراد بعضهم تحطئة شوقي في قوله:  
 إن رأيتني تميلُ عني كأن لم يكُ بيني وبينها أشياء  
 وفاتهم القاعدة المتقدمة.

﴿وَإِذَا أُلْقُوا مِنْهَا مَكَانًا ضَيِّقًا مُقَرَّبِينَ دَعَوْا هُنَالِكَ ثُبُورًا ﴿١٣﴾ لَا نَدْعُوا الْيَوْمَ  
 ثُبُورًا وَبِحَدٍّ وَأَدْعُوا ثُبُورًا كَثِيرًا ﴿١٤﴾ قُلْ أَذَلِكَ خَيْرٌ أَمْ جَنَّةُ الْخُلْدِ الَّتِي  
 وَعَدَ الْمُتَّقُونَ كَانَتْ لَهُمْ جَزَاءً وَمَصِيرًا ﴿١٥﴾ هُمْ فِيهَا مَا يَشَاءُونَ خَالِدِينَ  
 كَانَتْ عَلَى رَبِّكَ وَعْدًا مَسْئُورًا ﴿١٦﴾﴾

### ☆ اللفظة:

﴿مُقَرَّبِينَ﴾: من قرَّنه بتشديد الراء: جمعه وشدده، يقال: قرنت  
 الأسارى في الحبال، وفعله الثلاثي قرن يقرن، من باب: ضرب يضرب قرناً  
 الشيء بالشيء: شده به، ووصل إليه، وقرن الثورين: جعلهما في نير واحد،  
 وقرن البعيرين: جمعهما في حبل، وهي في قوله تعالى: ﴿مُقَرَّبِينَ﴾ تفيد  
 شيئين: التصفيد، أي: تقييد الأرجل، وجمع الأيدي والأعناق بالسلاسل.

﴿ثُبُورًا﴾: هلاكاً يقال: ثبره الله: أهلكه هلاكاً دائماً لا ينتعش بعده،  
 ومن ثم يدعو أهل النار: واثبورا. وما ثبرك عن حاجتك: ما ثبطك؟ وهذا  
 مثير فلانة: لمكان ولادتها، حيث يثبرها النفاس.

### ○ الإعراب:

﴿وَإِذَا أُلْقُوا مِنْهَا مَكَانًا ضَيِّقًا مُقَرَّبِينَ دَعَوْا هُنَالِكَ ثُبُورًا﴾ الواو عاطفة، وإذا

ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة ألقوا مجرورة بإضافة الظرف إليها، وهو متعلق بالجواب وهو دعوا، وألقوا فعل ماض مبني للمجهول، والواو نائب فاعل، ومنها حال من مكاناً؛ لأنه في الأصل صفة له، ومكاناً ظرف متعلق بألقوا، وضيقاً صفة لمكاناً، ومقرنين حال من الواو في ألقوا، وجملة دعوا لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، والواو فاعل دعوا، وهنالك اسم إشارة في محل نصب على الظرفية المكانية، وهو متعلق بدعوا في ذلك المكان، ومعنى دعوا: نادوا، وثبوراً مفعول به لدعوا، ويجوز أن يكون مفعولاً مطلقاً، أي: مصدرأ من معنى دعوا، وقال الزجاج: وانتصاب ثبوراً على المصدرية، أي: ثبرنا ثبوراً، وقيل: منتصب على أنه مفعول له، وقيل: منادى، أي: يقولون يا ثوراه احضر فهذا أوانك، فإن الهلاك أخف عليهم مما هم فيه. ﴿لَا تَدْعُوا الْيَوْمَ ثُبُورًا وَجِدًا وَاَدْعُوا ثُبُورًا كَثِيرًا﴾ الجملة مقول قول محذوف تقديره: فيقال لهم، وهذا المحذوف معطوف على ما قبله. ولا ناهية، وتدعوا فعل مضارع مجزوم بلا الناهية، والواو فاعل تدعوا، وثبوراً تقدم أنها مفعول به، أو مفعول مطلق، وادعوا فعل أمر، وثبوراً تقدم إعرابها، وكثيراً صفة لثبوراً، وعبر عنه بالكثرة، ونفى عنه الوحدة؛ لأن ألوان كل نوع منها ثبور لشدته وفظاعته، أو: لأنهم كلما نضجت جلودهم بدلوا جلوداً غيرها، فلا غاية، ولا نهاية لهلاكهم. ﴿قُلْ أَذَلِكَ خَيْرٌ أَمْ جَنَّةُ الْخُلْدِ الَّتِي وُعِدَ الْمُتَّقُونَ كَانَتْ لَهُمْ جَزَاءً وَمَصِيرًا﴾ قل فعل أمر وفاعله مستتر وجوباً تقديره: أنت، والهمزة للاستفهام للتقريع والتهكم، وسيأتي مزيد من بحث بلاغة هذه الآية، وذلك مبتدأ، وخير خبر، وأم حرف عطف، وجنة الخلد عطف على ذلك، واسم الموصول صفة لجنة الخلد، وجملة وعد المتقون جملة فعلية من فعل ونائب فاعل صلة، وجملة كانت لهم حالية من جنة الخلد، ولهم حال؛ لأنه كان في الأصل صفة، واسم كانت مستتر تقديره: هي، وجزاء خبر كانت، ومصيراً عطف على جزاء. ﴿هُمْ فِيهَا مَا يَشَاءُونَ خَالِدِينَ﴾

كَانَ عَلَىٰ رَبِّكَ وَعْدًا مَّسْئُولًا ﴿١٣﴾ الجملة حال ثانية من جنة الخلد، ولهم خبر مقدم، وفيها حال، وما مبتدأ مؤخر، وجملة يشاؤون صلة، وخالدين حال لازمة من الهاء في لهم، أو الواو في يشاؤون، وكان فعل ماض ناقص، واسمها مستتر يعود على الوعد المفهوم من قوله: وعد المتقون، أو: على ما يشاؤون، وعلى ربك حال؛ لأنه كان صفة لوعداً، ومسؤولاً صفة لوعداً.

\* الفوائد:

معنى التفضيل:

المفهوم من اسم التفضيل أنه تفاوت بين صفتين مشتركتين، فكيف قال: أذلك خير أم جنة الخلد؟ ومعلوم أن النار لا خير فيها ألبتة، وقد سبق مثل هذا السؤال؛ والجواب ما حكاه سيبويه عن العرب: الشقاء أحب إليك أم السعادة؟ وقد علم أن السعادة أحب إليه، وقيل ليس هو من باب اسم التفضيل، وإنما هو كقولك: عنده خير.

ومما لا مندوحة عن التنبيه إليه هو أن قوله تعالى: ﴿لَهُمْ فِيهَا مَا يَشَاءُونَ﴾ ظاهره يقتضي عموم الموصول أنه إذا شاء أحد رتبة من فوقه كالأنبياء نالها، فلم يبق بين الناقص والكامل تفاوت، ويقتضي أيضاً أنه إذا شاء أحدهم الشفاعة لأحد من أهل النار كابنه، أو أبيه، فإن شفاعته سوف تقبل، وذلك يتنافى مع العلم بأن عذاب الكافر مخلد، وقد أجاب القاضي البيضاوي على هذا الإيهام بقوله: «ولعله يقصر هم كل طائفة على ما يليق برتبتها، وأنه تعالى لا يلقي في خواطرهم أن ينالوا أكثر مما نالوه، أو يطلبوا المزيد على ما يسبحون فيه من أمواه النعيم المترقرة عليهم. والأحاديث مستفيضة في درجات الجنة وتفاوتها. روى البخاري عن أبي هريرة - رضي الله عنه - أن رسول الله ﷺ قال: «إن في الجنة مئة درجة أعدّها الله للمجاهدين في سبيل الله، ما بين الدرجتين كما بين السماء والأرض».

﴿وَيَوْمَ يَحْشُرُهُمْ وَمَا يَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ فَيَقُولُ أَأَنْتُمْ أَضَلَلْتُمْ عِبَادِي هَؤُلَاءِ أَمْ هُمْ ضَلُّوا السَّبِيلَ ﴿١٧﴾ قَالُوا سُبْحَانَكَ مَا كَانَ يَنْبَغِي لَنَا أَنْ نَتَّخِذَ مِنْ دُونِكَ مِنْ أَوْلِيَاءَ وَلَكِنْ مَتَّعْتَهُمْ وَعَابَاءَهُمْ حَتَّى نَسُوا الذِّكْرَ وَكَانُوا قَوْمًا بُورًا ﴿١٨﴾ فَقَدْ كَذَّبْتُمْ بِمَا نَقُولُونَ فَمَا تَسْتَطِيعُونَ صَرْفًا وَلَا نَصْرًا وَمَنْ يَظْلِمِ مِنْكُمْ نَذِقْهُ عَذَابًا كَبِيرًا ﴿١٩﴾﴾

## ☆ النُّصْحَةُ:

﴿بُورًا﴾: البور - بضم الباء - : الفاسد الذي لا خير فيه، يقال: امرأة بور، وقوم بور، يوصف به الواحد والجمع، والبور من الأرض: ما لم يزرع، ويجوز أن يكون جمع بائر، كعائد وعود، وفي «الأساس» و«اللسان» و«التاج»: «فلان له نوره، وعليك بوره: أي هلاكه، وقوم بور، وأحلوا دار البوار، ونزلت بوار على الكفار. قال أبو مُكَيْبٍ الأَسَدِي:

قُتِلْتُ فَكَانَ تَظَالُمًا وَتَبَاغِيًا إِنَّ التَّظَالُمَ فِي الصَّدِيقِ بُورٌ  
لو كان أوَّل ما أتيت تَهَارَشْتُ أولادُ عُرْجَ عليك عند وِجَارِ

جعلها علماً للضباع، فاجتمع التعريف والتأنيث، ومن المجاز: بارت البياعات، أي: كسدت، وسوق باثرة، وبارت الأيم إذا لم يرغب فيها».

## ○ الإِعْرَابُ:

﴿وَيَوْمَ يَحْشُرُهُمْ وَمَا يَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ﴾ كلام مستأنف، مسوق لوصل ما ذكره في أول السورة، وهو قوله: ﴿وَأَتَّخَذُوا مِنْ دُونِهِ آلِهَةً﴾. والظرف متعلق باذكر مقدرًا معطوفًا على قل، وجملة يحشرهم بالياء والنون في محل جر بإضافة الظرف إليها، والهاء مفعول به، وما موصول معطوف على الهاء، أو منصوب على المعية، وغلب غير العاقل على العاقل، فأتى بما دون «من» لأن بين المعبودين عقلاء، وقيل: إن كلمة ما موضوعة للكُل، أو: يريد

الأصنام؛ لأنها تتكلم بلسان الحال، كما قيل في شهادة الأيدي والأرجل.

وقال الزمخشري: «فإن قلت: كيف يصح استعمال ما في العقلاء؟ قلت: هو موضوع على العموم للعقلاء وغيرهم بدليل قولك: إذا رأيت شبحاً من بعيد: ما هو؟ فإذا قيل لك: إنسان قلت حينئذ: من هو؟».

وجملة يعبدون صلة ما، ومن دون الله حال. ﴿فَيَقُولُ ءَأَنْتُمْ أَضَلَلْتُمْ عِبَادِي هَؤُلَاءِ أَمْ هُمْ ضَلُّوا السَّبِيلَ﴾ فيقول عطف على يحشرهم، وأنتم الهمزة للاستفهام التقريري، وأنتم مبتدأ، وجملة أضللتهم خبر، وعبادي مفعول به، وهؤلاء اسم إشارة صفة لعبادي، أي: المشار إليهم، أو بدل من عبادي، وأم حرف عطف، وهم مبتدأ، وجملة ضلوا خبره، والسبيل نصب بنزع الخافض؛ لأن ضل مطاوع أضله، وكان القياس ضل عن السبيل إلا أنهم تركوا الجار كما تركوه في هدها الطريق، والأصل: إلى الطريق وللطريق. ﴿قَالُوا سُبْحَانَكَ مَا كَانَ يَنْبَغِي لَنَا أَنْ نَتَّخِذَ مِنْ دُونِكَ مِنْ أَوْلِيَاءَ﴾ سبحانك مفعول مطلق لفعل محذوف، أي: تنزيهاً لك عما لا يليق بك، وما نافية، وكان فعل ماض ناقص، وجملة ينبغي خبر كان، ولنا متعلقان بينبغي، وأن وما في حيزها فاعل ينبغي، فيكون اسم كان مستتراً، وفاعل ينبغي مستتر، ومن دونك مفعول نتخذ الثاني، ومن حرف جر زائد، وأولياء مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه مفعول نتخذ الأول، أو بالعكس، والصحيح أن قوله: من أولياء هو المفعول الأول؛ لأنه الذي يجوز أن تكون فيه زائدة بخلاف الثاني، تقول: ما اتخذت من أحد ولياً، ولا يجوز في الأفصح: ما اتخذت أحداً من ولي. ﴿وَلَكِنْ مَتَّعْتَهُمْ وَءَابَاءَهُمْ حَتَّى نَسُوا الذِّكْرَ وَكَانُوا قَوْمًا بُورًا﴾ الواو عاطفة، ولكن مخففة مهملة للاستدراك، ومتعتهم فعل وفاعل، ومفعول به، وآباءهم الواو عاطفة، أو للجمعية، وآباءهم عطف على الهاء، أو مفعول معه، وحتى حرف غاية وجر، ونسوا الذكر فعل وفاعل ومفعول به، وكانوا كان واسمها، وقوماً خبرها وبوراً صفة. ﴿فَقَدْ كَذَّبْتُمْ بِمَا تَقُولُونَ فَمَا تَسْتَطِيعُونَ صَرْفًا وَلَا نَصْرًا﴾ الفاء الفصيحة؛ لأنها مرتبة على محذوف، ولأنها مفاجأة

بالاحتجاج والإلزام، وخاصة إذا انضم إليها الالتفات، وحذف القول، وهذا التعبير بليغ جداً، وله نظائر في الكتاب الكريم، كقوله تعالى: ﴿يَا أَهْلَ الْكِتَابِ قَدْ جَاءَكُمْ رَسُولُنَا يُبَيِّنُ لَكُمْ عَلَى فَتْرَةٍ مِّنَ الرَّسُلِ أَن تَقُولُوا مَا جَاءَنَا مِن بَشِيرٍ وَلَا نَذِيرٍ فَقَدْ جَاءَكُمْ بَشِيرٌ وَنَذِيرٌ﴾.

وقول الشاعر:

قالوا: خراسان أقصى ما يُرادُ بنا

ثم القفولُ فقد جئنا خراسانا

أي: إن هذه البلدة أبعد ما يُراد بنا، وغاية سفرنا، ثم يكون القفول والرجوع، وقوله: فقد جئنا مرتب على محذوف، أي: إن صدقوا فقد جئنا خراسان، فلم لم نتخلص من السفر؟ ويجوز أنه عدل إلى الخطاب، أي: فقولوا لهم اقطعوا السفر بنا، وارجعوا فقد جئنا الموعد.

وقد حرف تحقيق، وكذبوكم فعل وفاعل ومفعول به، وبما متعلقان بكذبوكم، وجملة تقولون صلة، والواو واقعة على المعبودين، والكاف على العابدين، فما: الفاء عاطفة، وما نافية، وتستطيعون فعل مضارع وفاعل، وصرفاً، أي: دفعاً للعذاب عنكم مفعول به، ولا نصراً عطف على صرفاً. ﴿وَمَنْ يَظْلِمِ مِّنْكُمْ نَذِقْهُ عَذَابًا كَبِيرًا﴾ الواو استئنافية، ومن اسم شرط جازم مبتدأ، ويظلم فعل الشرط، ومنكم حال، أي: كائناً منكم أيها المكلفون، ونذقه جواب الشرط، والفعل وجوابه خبر من، والهاء مفعول نذقه الأول، وعذاباً مفعول نذقه الثاني، وكبيراً صفة.

﴿وَمَا أَرْسَلْنَا قَبْلَكَ مِنَ الْمُرْسَلِينَ إِلَّا إِنَّهُمْ لَيَأْكُلُونَ الطَّعَامَ وَيَمْشُونَ فِي الْأَسْوَاقِ وَجَعَلْنَا بَعْضَكُمْ لِبَعْضٍ فِتْنَةً أَتَصْبِرُونَ﴾  
وَكَانَ رَبُّكَ بَصِيرًا ﴿٢١﴾ وَقَالَ الَّذِينَ لَا يَرْجُونَ لِقَاءَنَا لَوْلَا أُنزِلَ عَلَيْنَا الْمَلَكُ أَوْ نُنزِلُ رَبَّنَا لَقَدِ اسْتَكْبَرُوا فِي أَنْفُسِهِمْ وَعَتَوْا عُتُوًّا كَبِيرًا ﴿٢٢﴾ يَوْمَ يَرَوْنَ

الْمَلَكَةِ لَا بُشْرَى يَوْمَئِذٍ لِلْمُجْرِمِينَ وَيَقُولُونَ حَجْرًا مَّحْجُورًا ﴿٢٢﴾ وَقَدِمْنَا إِلَىٰ مَا عَمِلُوا  
مِنْ عَمَلٍ فَجَعَلْنَاهُ هَبَاءً مَّنْثُورًا ﴿٢٣﴾

### ☆ النِّسْبَةُ:

﴿حَجْرًا مَّحْجُورًا﴾: ذكرهما سيبويه في باب المصادر غير المتصرفة المنصوبة بأفعال متروك إظهارها، نحو: معاذ الله، وقعدك الله، وعمرك الله، وهذه كلمة كانوا يتكلمون بها عند لقاء عدو موتور، أو هجوم نازلة، أو نحو ذلك يضعونها موضع الاستعاذة، قال سيبويه: «ويقول الرجل للرجل: أتفعل كذا؟ فيقول: حجراً، وهي من: حجره: إذا منعه؛ لأن المستعيز بالله طالب منه أن يمنع المكروه، فلا يلحقه، فكأن المعنى: أسأل الله أن يمنع ذلك منعاً، ويحجره حجراً».

وقد تساءل الزمخشري فقال: «فإذا قد ثبت أنه من باب المصادر، فما معنى وصفه بمحجور؟ قلت: جاءت هذه الصفة لتأكيد معنى الحجر، كما قالوا: ذيل زائل، والذيل: الهوان، وموت مائت، والحجر: العقل؛ لأنه يمنع صاحبه. وفي «الأساس»: «وفي ذلك عبرة لذي حجر، وهو: اللب، وهذا حجر عليك: حرام، وحجر عليه القاضي حجراً، واستقينا من الحاجر، وهو منهبط يمسك الماء، وفلان من أهل الحاجر، وهو: مكان بطريق مكة، وقعد حجرة، أي: ناحية، وأحاطوا بحجرتي العسكر، وهما جانباه، وحجر حول العين بكية، وعود بالله وحجر، وامرأة بيضاء المحاجر، وبدا محجرها من الثقاب، واستحجر الطين، وتحجر: صلب كالحجر، وتحجر ما وسعه الله: ضيقه على نفسه، وقراءة العامة على كسر الحاء، وقرىء بالضم، وهو لغة فيه، وحكى أبو البقاء فيه لغة ثالثة، وهي الفتح، قال: وقد قرىء بها.

﴿هَبَاءً﴾: الهباء، قال في «القاموس» و«التاج»: الغبار ودقائق التراب ساطعة، ومنثورة على وجه الأرض، والقليلو العقول من الناس، وفعله: هبا يهبو هبواً. وقال الزمخشري: «والهباء: ما يخرج من الكوة مع ضوء الشمس

شبيه الغبار، وفي أمثالهم: أقل من الهباء». قال: «ولام الهباء واو بدليل الهبوة» قلت: وقال المنبي:

ولا تحسبنَّ المجدَّ زقاً وقينةً  
فما المجدُّ إلا السيْفُ والفتكَةُ البِكْرُ  
وتضريبُ أعناقِ الملوكِ وأن تُرى  
لك الهبواتُ السُّودُ والعسكرُ المجرُّ

وقال الخليل والزجاج: «هو مثل الغبار الداخِل في الكوة يترأى مع ضوء الشمس».

○ الإعراب:

﴿وَمَا أَرْسَلْنَا قَبْلَكَ مِنَ الْمُرْسَلِينَ إِلَّا إِنَّهُمْ لَيَأْكُلُونَ الطَّعَامَ وَيَمْشُونَ فِي الْأَسْوَاقِ﴾ جملة مستأنفة، مسوقة لتسليته ﷺ، وما نافية، وأرسلنا فعل وفاعل، وقبلك ظرف متعلق بمحذوف حال، ومن المرسلين متعلقان بأرسلنا، أو: بمحذوف صفة لمفعول أرسلنا، والمعنى: وما أرسلنا قبلك أحداً من المرسلين، ونحوه قوله تعالى: ﴿وَمَا مِمَّا إِلَّا لِمَقَامٍ مَّعْلُومٍ﴾ على معنى: وما منا أحد، ولعل هذا أولى، وإلا أداة حصر، وجملة إنهم حالية؛ ولذلك كسرت همزة إن، كما أنها كسرت لأجل اللام في الخبر، والمعنى: إلا وهم يأكلون، فالاستثناء من أعم الأحوال، وإن واسمها، واللام المرحلقة، وهي لام الابتداء، زحلت إلى الخبر، وجملة يأكلون الطعام خبر إنهم، وجملة يمشون في الأسواق عطف على: ليأكلون الطعام. ﴿وَجَعَلْنَا بَعْضَكُمْ لِبَعْضٍ فِتْنَةً أَتَصْبِرُونَ وَكَانَ رَبُّكَ بَصِيرًا﴾ وجعلنا عطف على ما تقدم، أو تجعلها مستأنفة، مسوقة لتسليته ﷺ أيضاً، وجعلنا فعل وفاعل، وبعضكم مفعول به أول، ولبعض حال؛ لأنه كان في الأصل صفة لفتنة، وفتنة مفعول به ثان لجعلنا، ومعنى جعل بعضهم فتنة لبعض: أن الغني فتنة للفقير، والصحيح فتنة للمريض، والشريف فتنة للوضيع، والمراد: أن الدنيا دار امتحان وبلاء، فلا يفلل ذلك في عزمك، ولا يضيقن به صدرك، ولا تأبه لأراجيفهم،

والهمزة للاستفهام، ومعنى الاستفهام: الأمر، أي: اصبروا، ومثله: ﴿ءَأَسْلَمْتُمْ﴾ معناه: أسلموا، وكان: الواو عاطفة، أو استثنائية، وكان فعل ماض ناقص، وربك اسمها، وبصيراً خبرها. ﴿وَقَالَ الَّذِينَ لَا يَرْجُونَ لِقَاءَنَا لَوْلَا أُنزِلَ عَلَيْنَا الْمَلَكُكَةُ أَوْ نَرَى رَبَّنَا﴾ الواو عاطفة، وقال الذين فعل وفاعل، وجملة لا يرجون صلة، ولقاءنا مفعول به، ولولا أداة تفضيظ، وأنزل فعل ماض مبني للمجهول، وعلينا متعلقان به، والملائكة نائب فاعل، والجملة مقول قولهم، وهم الذين ينكرون البعث، وأو حرف عطف، وجملة نرى ربنا عطف على جملة أنزل علينا الملائكة، فهي من مقول قولهم اقترحوا أن ينزل الله عليهم الملائكة، فتخبرهم بصدق محمد حتى يصدقوه، أو يروا الله جهرة، فيأمرهم بتصديقه، واتباعه. ﴿لَقَدْ اسْتَكْبَرُوا فِي أَنْفُسِهِمْ وَعَتَوْا عُتْوًا كَبِيرًا﴾ الجملة مقول قوله تعالى في درء الشبهتين؛ اللتين أوردوهما تعتاً ومكابرة بعد قيام الحجة، وسطوع الدليل. واللام جواب للقسم المحذوف، وقد حرف تحقيق، واستكبروا فعل وفاعل، وفي أنفسهم فيه وجهان:

أحدهما: أنه متعلق باستكبروا، يعني: أنهم لتكبرهم استكبروا أنفسهم، أي: عدوها كبيرة الشأن، وأصله: من: استكبره، إذا عدّه كبيراً، ونزله منزلة اللازم.

والثاني: أنه متعلق بمحذوف حال، أي: أنهم أضمروا الاستكبار عن الحق في قلوبهم، أي: كائناً في قلوبهم، وعتوا فعل ماض وفاعل، وعتواً مفعول مطلق، وكبيراً صفة له.

﴿يَوْمَ يَرَوْنَ الْمَلَائِكَةَ لَا بُشْرَى يَوْمَئِذٍ لِلْمُجْرِمِينَ وَيَقُولُونَ حَجْرًا مَّحْجُورًا﴾ يوم متعلق باذکر مقدرة، أو: يبعذبون، أو: بلا يبشرون المفهومة ضمناً من لا بشرى، أي: يوم يرون الملائكة يمنعون البشرى، أو: يعدمونها، ولا تعمل فيه البشرى؛ لأن المصدر لا يعمل فيما قبله، ولأن المنفي لا يعمل فيما قبل لا. وجملة يرون مجرورة بإضافة الظرف إليها، والملائكة مفعول به، ولا بشرى: لا نافية للجنس، وبشرى اسمها، وللمجرمين خبرها، والجملة مقول قول

مخذوف، أي: يقولون: لا بشرى، وجملة القول حال من الملائكة، ويقولون فعل وفاعل، وحجراً محجوراً تقدم القول في إعرابها مفصلاً في باب اللغة. ﴿وَقَدِمْنَا إِلَىٰ مَا عَمِلُوا مِنَّ عَمَلٍ فَجَعَلْنَاهُ هَبَاءً مَّنثُورًا﴾ الواو استئنافية، وقدمنا فعل وفاعل، وإلى ما: متعلقان بقدمننا، وجملة عملوا صلة، ومن عمل حال، أي: عمل خير كصدقة، وصلة رحم، أو إغاثة ملهوف، والفاء عاطفة، وجعلناه فعل وفاعل ومفعول به أول، وهباء مفعول به ثان، ومنثوراً صفة.

□ البلاغة:

شبه أعمال الكفار الحسنة بالهباء، ووجه الشبه: قلته، وحقارته، وعنده<sup>(١)</sup>، وأنه لا يتتبع به، ثم أي هباء؟ إنه قد يكون منتظماً مع ضوء الشمس، فإذا حركته الريح تطاير، وذهب كل مذهب، ولذلك قال منثوراً، أي: جامعاً لحقارة الهباء والتناثر، ومثله: ﴿كُوْنُوا قِرَدَةً خَاسِئِينَ﴾ أي: جامعين للمسوخ، والخسء، وأتى بالعامل منكرأ؛ ليتناول هذا الوعيد كل من سؤلت له نفسه البقاء على الكفر، وعمل مثل عملهم.

وللرمانى في كتابه: «النكت في إعجاز القرآن» بحث طريف في هذا التشبيه بعد أن يلحقه بباب الاستعارة يقول فيه: «حقيقة قدمنا هنا عمدنا، وقدمنا أبلغ منه؛ لأنه يدل على أنه عاملهم معاملة القادم من سفر؛ لأنه من إمهاله لهم كمعاملة الغائب عنهم، ثم قدم فرأهم على خلاف ما أمرهم، وفي هذا تحذير من الاغترار بالأفهام، والمعنى الذي يجمعهما العدل؛ لأن العمد لإبطال الفاسد عدل، والقدوم إلى إبطال الفاسد عدل، والقدوم أبلغ لما بيننا، وأما هباء منثوراً فبيان ما قد أخرج ما لا تقع عليه الحاسة إلى ما تقع عليه».

فانظر إليه كيف استجمع الصور القرآنية في ذهنه، وكيف أوحى إليه لفظ قدمنا المستعار من معان، ثم كيف كشف عن خبايا التعبير القرآني في استعارة القدوم للعمد، وفضل الأول في بعث الخيال، وإثارته؛ ليربط بين المعنى

(١) كذا في الأصل، ولم نهتد لمعناها.

الأول في الآية والمعنى المستعار، وصورة أخرى ربطية تثور في الخيال، وهي صورة المسافر الغائب الذي يأتي فيرى القوم على خلاف، فيضرب ليعدل، ويصلح الفاسد.

وقال الواحدي: «معنى قدمنا: عمدنا وقصدنا، يقال: قدم فلان إلى أمر كذا؛ إذا قصده أو عمده، ومنه قول الشاعر:

وقدم الخوارج الضلال إلى عباد ربهم فقالوا  
إن دماءكم لنا حلال

﴿ أَصْحَابُ الْجَنَّةِ يَوْمَئِذٍ خَيْرٌ مُّسْتَقَرًّا وَأَحْسَنُ مَقِيلًا ﴿٢٤﴾ وَيَوْمَ تَشَقُّقُ السَّمَاءِ بِالْغَمَمِ وَنُزِلَ الْمَلَكُ تَنْزِيلًا ﴿٢٥﴾ الْمَلِكُ يَوْمَئِذٍ الْحَقُّ لِلرَّحْمَنِ وَكَانَ يَوْمًا عَلَى الْكَافِرِينَ عَسِيرًا ﴿٢٦﴾ وَيَوْمَ يَعْصُ الظَّالِمُ عَلَى يَدَيْهِ يَقُولُ يَلَيْتَنِي اتَّخَذْتُ مَعَ الرَّسُولِ سَيْلًا ﴿٢٧﴾ يُنَوَّلُنِي لَيْتَنِي لَمْ أَتَّخِذْ فُلَانًا خَلِيلًا ﴿٢٨﴾ لَقَدْ أَضَلَّنِي عَنِ الذِّكْرِ بَعْدَ إِذْ جَاءَنِي وَكَانَ الشَّيْطَانُ لِلْإِنْسَانِ خَذُولًا ﴿٢٩﴾

○ الإعراب:

﴿ أَصْحَابُ الْجَنَّةِ يَوْمَئِذٍ خَيْرٌ مُّسْتَقَرًّا وَأَحْسَنُ مَقِيلًا ﴾ أصحاب: مبتدأ، والجنة: مضاف، ويومئذ: ظرف أضيف إلى مثله، وهو متعلق بخير، وخير: خبر أصحاب، وهو اسم تفضيل، أو لمجرد الوصف، ومستقرًا: تمييز وأحسن مقيلاً: عطف على: خير مستقرًا، والمستقر: المكان الذين يقضون فيه معظم أوقاتهم. والمقيل: المكان الذي يأوون إليه للاسترواح إلى أزواجهم، والتمتع بمغازلتهم. وسيأتي في باب البلاغة مزيد من بحث هذه الآية. ﴿ وَيَوْمَ تَشَقُّقُ السَّمَاءِ بِالْغَمَمِ وَنُزِلَ الْمَلَكُ تَنْزِيلًا ﴾ الظرف منصوب بتقدير اذكر، وجملة تشقق: في محل جر بإضافة الظرف إليها، وأصل تشقق: تشقق، فحذف بعض القراء التاء، وأدغمها بعضهم، والسماء: فاعل، وبالغمم: في هذه

الباء وجوه. أولها: أنها للسببية، بمعنى: أنها تشقق بسبب طلوعه منها، فيتعلق الجار والمجرور بتشقق. وثانيها: أنها للملابسة، فيكون الجار والمجرور في موضع نصب على الحال، والثالث: أنها بمعنى عن، أي: عن الغمام؛ كقوله: ﴿يَوْمَ تَشَقُّقُ الْأَرْضُ عَنْهُمْ﴾ فتتعلق بتشقق أيضاً. ونزل الملائكة: فعل ماض مبني للمجهول، والملائكة: نائب فاعل، وتنزيلاً: مفعول مطلق.

﴿الْمَلِكُ يُومِدُ الْحَقَّ لِلرَّحْمَنِ وَكَانَ يَوْمًا عَلَى الْكَافِرِينَ عَسِيرًا﴾ الملك: مبتدأ، والظرف متعلق به، والحق: صفة للملك، وللرحمن: خبر الملك، وأجاز بعض المعربين أن يكون الظرف هو الخبر، وآخرون أجازوا أن يكون الحق، وما ذكرناه أولى. وكان: الواو استئنافية، وكان: فعل ماض ناقص، واسمها ضمير مستتر تقديره: وكان اليوم. ويوماً: خبرها، وعلى الكافرين: متعلق بعسيراً، وعسيراً: صفة ليوماً. ﴿وَيَوْمَ يَعْضُ الظَّالِمُ عَلَى يَدَيْهِ﴾ الظرف: منصوب باذكر مقدرأ، وهو معطوف على قوله: يوم يرون الملائكة، وكذا قوله السابق: يوم تشقق السماء، وجملة يعض مجرورة بإضافة الظرف إليها، والظالم: فاعل يعض، وعلى يديه: متعلقان بيعض. وسيأتي معنى هذا الكلام في باب البلاغة. ﴿يَقُولُ يَنَالِيَنِي أُتَّخَذْتُ مَعَ الرَّسُولِ سَيْبًا﴾ الجملة: نصب على الحال من فاعل يعض، أي: قائلاً، وياليتني: يا: حرف نداء، والمنادى محذوف، أو هي لمجرد التنبيه، وليتني: ليت واسمها، وجملة اتخذت: خبرها، ومع الرسول: ظرف مكان في موضع المفعول الثاني لاتخذت، وسببلاً: مفعول اتخذت الأول. تمنى أن لو صاحب الرسول، وسلك سبيل الحق. ﴿يَنُوَلِّتُنِي لِيَتَنِي لِمَ أُتَّخِذُ فُلَانًا خَلِيلًا﴾ يا: حرف نداء، وويلتا: منادى مضاف إلى ياء المتكلم المنقلبة ألفاً، وأصله: يا ويلتي. وقد تقدم بحث المنادى المضاف إلى ياء المتكلم، ينادي ويلته، أي: هلكته. وليتني: ليت واسمها، وجملة لم اتخذ: خبرها، وفلاناً: مفعول به أول، وخليلاً: مفعول به ثان. ﴿لَقَدْ أَضَلَّنِي عَنِ الذِّكْرِ بَعْدَ إِذْ جَاءَنِي وَكَانَ الشَّيْطَانُ لِلْإِنْسَانِ خَذُولًا﴾

اللام: جواب للقسم المحذوف، وقد: حرف تحقيق، وأضلني: فعل وفاعل مستتر، وعن الذكر: متعلقان بأضلني، والجملة: تعليلية لتميئه المذكور، وندائه هلكته، وبعد: ظرف أضيف إلى مثله، وهو متعلق بمحذوف حال، وجملة جاني: مجرورة بإضافة الظرف إليها، والواو حالية، وكان الشيطان: كان واسمها، وللإنسان: متعلقان بخذولاً، وخذولاً: خبر كان.

### □ البلاغة:

الكناية في قوله: ﴿مُسْتَقَرًّا﴾ و﴿مَقِيلًا﴾ فأما المستقر: فهو اسم مكان من الاستقرار، وهو المجلس الدائم لأهل الجنة، يستقرون فيه، ويقضون معظم أوقاتهم متقابلين، يتحادثون، ويتسامرون، وكنى به عن أحاديث العشايا والبكر التي يتبادلونها، وهي أحاديث كانت في الدنيا تدور بين المترفين وأصحاب النعيم واليسار، وكنى بالمقيل - وهو وقت استراحة نصف النهار - عن قضائهم وقت الاستجمام والاستراحة مع أزواجهم، وفي هذا المعنى سيأتي قوله: ﴿إِنَّ أَصْحَابَ الْجَنَّةِ الْيَوْمَ فِي شُغْلٍ فَاكِهُونَ﴾ ﴿٥٥﴾ هُمْ وَأَزْوَاجُهُمْ فِي ظِلِّ عَلَى الْأَرَائِكِ مُتَكِفُونَ﴾ قيل في تفسير الشغل: إنه افتضاض الأبقار.

ومن روائع الحديث في وصف غناء الحور العين قوله ﷺ فيما يرويه عنه ابن عمر - رضي الله عنهما - قال: قال رسول الله ﷺ: «إن أزواج أهل الجنة ليغنين أزواجهن بأحسن أصوات ما سمعها أحد قط، إن مما يغنين به: نحن الخيرات الحسان، أزواج قوم كرام، ينظرون بقرة أعيان. وإن مما يغنين به: نحن الخالدات فلا نمتهن، نحن الآمات فلا نخفهن، نحن المقيمات فلا نضعهن».

وفي قوله: ﴿وَيَوْمَ يَعْضُ الظَّالِمُ عَلَى يَدَيْهِ﴾ كناية عن الندم والغیظ والحسرة، ومثل هذا التعبير: عض الأنامل، والسقوط في اليد، وحرق الأرم، ففي الصحاح: حرقت الشيء حرقاً: بروتة، وحككت بعضه ببعض، ومنه: قولهم: حرقت نابه. أي: سحقته حتى يسمع له صريف، وفلان يحرق

عليك الأرم غيظاً، من أرم على الشيء، أي: عض عليه، وأرمه أيضاً. والأرم: الأضراس، كأنه جمع آرم، يقال: فلان يحرق عليك الأرم: إذا تغيط، فحك أضراسه بعضها ببعض، وقيل: هو مجاز عبر به عن التحير، والغم، والندم، والتفجع. ونقل أئمة اللغة: أن المتأسف المتحزن المنتدم يعرض على إبهامه ندماً، وقال الشاعر:

لطمتُ خدّها بحمر لطف      نلنَ منها عذابَ بيض عذابِ  
فشكا العنّابُ نورَ أقحاح      واشتكى الوردُ ناصِرَ العنّابِ

و«فلان» كناية عن علم من يعقل، وفل: كناية عن نكرة من يعقل من الذكور، وفلانة: كناية عن علم من يعقل من الإناث، وفلة كناية عن نكرة من يعقل من الإناث، والفلان، والفلانة بالألف واللام: كناية عن غير العاقل، ولامه واوية أو يائية.

قال أبو حيان: وفلان: كناية عن العلم، وهو متصرف. وفل: كناية عن نكرة الإنسان نحو: يا رجل، وهو مختص بالنداء، وفلة: يعني: يا امرأة، كذلك، ولام فل ياء، أو واو، وليس مرخماً من فلان، خلافاً للفرء، ووهم ابن عصفور، وابن مالك، وصاحب البسيط في قولهم: فل: كناية عن العلم، كفلان، وفي كتاب سيبويه ما قلناه بالنقل عن العرب.

﴿ وَقَالَ الرَّسُولُ يَرَبِّ إِنَّ قَوْمِي اتَّخَذُوا هَذَا الْقُرْآنَ مَهْجُورًا ﴿٣٠﴾ وَكَذَلِكَ جَعَلْنَا لِكُلِّ نَبِيٍّ عَدُوًّا مِنَ الْمُجْرِمِينَ وَكَفَى بِرَبِّكَ هَادِيًا وَنَصِيرًا ﴿٣١﴾ وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْلَا نَزَلَ عَلَيْهِ الْقُرْآنُ جُمْلَةً وَاحِدَةً كَذَلِكَ لِنُثَبِّتَ بِهِ فُؤَادَكَ وَرَتَّلْنَاهُ تَرْتِيلًا ﴿٣٢﴾ وَلَا يَأْتُونَكَ بِمَثَلٍ إِلَّا جِئْنَاكَ بِالْحَقِّ وَأَحْسَنَ تَفْسِيرًا ﴿٣٣﴾ الَّذِينَ يُحْشَرُونَ عَلَىٰ وُجُوهِهِمْ إِلَىٰ جَهَنَّمَ أُولَٰئِكَ سُكَّرَتْ لَهُمْ أَصْوَابُهُمْ وَأَبْصُلُ سَبِيلًا ﴿٣٤﴾ ﴾

☆ اللفظة:

﴿ مَهْجُورًا ﴾: متروكاً، أي: تركوه، وصدوا عن الإيمان به، وقيل: هو

من هجر: إذا هذى، أي: جعلوه مهجوراً فيه، فحذف الجار، وهو يحتمل بهذا المعنى وجهين. أحدهما: أنهم زعموا: أنه هذيان، وباطل، وأساطير الأولين، وثانيهما: أنهم كانوا إذا سمعوه هجروا فيه، فهو إما من الهجر بالفتح، أي: ضد الوصل، وإما من الهجر بالضم، وهو الهذيان، وفحش القول. ثم المهجور: إما اسم مفعول، وإما مصدر بمعنى: الهجر، أطلق على القرآن على طريق التسمية بالمصدر، كالمجلود، والمعقول، والميسور، والمعسر.

﴿وَرَتَّلْنَاهُ﴾: فرقناه، أو أتينا به شيئاً بعد شيء بتمهل، وتؤدة، ولنيسر فهمه، وحفظه، وأصله: الترتيل في الأسنان وهو تغليجها، يقال: ثغر مرتل، ورتل (بفتحتين).

#### ○ الإعراب:

﴿وَقَالَ الرَّسُولُ يَرْبِّ إِنَّ قَوْمِي اتَّخَذُوا هَذَا الْقُرْآنَ مَهْجُورًا﴾ عطف على قوله: ﴿وَقَالَ الَّذِينَ لَا يَرْجُونَ لِقَاءَنَا﴾ وقال الرسول: فعل وفاعل، ويا: حرف نداء، ورب: منادى مضاف إلى ياء المتكلم، وإن، واسمها، وجملة اتخذوا: خبرها، وهذا: مفعول أول لا اتخذوا، والقرآن: بدل من اسم الإشارة ومهجوراً: مفعول به ثان. ﴿وَكَذَلِكَ جَعَلْنَا لِكُلِّ نَبِيٍّ عَدُوًّا مِنَ الْمُجْرِمِينَ﴾ الواو: استئنافية، والكلام مستأنف، مسوق لتسليته ﷺ بعد الارتماض الذي يعانيه، والذي تدل عليه شكواه المريعة. وكذلك نعت لمصدر محذوف، أي: مثل ذلك الجعل جعلنا، ولكل نبي: مفعول به ثانٍ لجعلنا، وعدواً: مفعول به أول، ومن المجرمين: نعت لعدواً. ﴿وَكَفَىٰ بِرَبِّكَ هَادِيًا وَنَصِيرًا﴾ الواو: عاطفة، وكفى: فعل ماضٍ، وبربك: الباء حرف جر زائد في الفاعل، وربك: مجرور لفظاً، فاعل كفى محلاً، وهادياً: حال، ونصيراً: عطف عليه. ﴿وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْلَا نُزِّلَ عَلَيْهِ الْقُرْآنُ جُمْلَةً وَاحِدَةً﴾ الواو: استئنافية، والجملة مستأنفة، مسوقة لحكاية شبهةٍ منهم تتعلق بالقرآن، والحاكون هم قريش، أو اليهود، وهو اعتراض متهافت ساقط من أساسه؛ لأن إعجاز القرآن ليس منوطاً

بنزوله جملة أو تفصيلاً. قال الذين: فعل وفاعل، وجمل كفروا: صلة، ولولا: حرف تحضيض، ونزل: فعل ماض مبني للمجهول، وعليه متعلقان بنزل، والقرآن: نائب فاعل، وجملة: حال، وواحدة: صفة. ﴿كَذَلِكَ لِنُنَبِّئَ بِهِ فُقُودَكَ وَرَتَّلْنَاهُ تَرْتِيلاً﴾ الكاف: نعت لمصدر محذوف، أي: نزلناه تنزيلاً مثل ذلك التنزيل، ولنثبت: تعليل لنزلناه المحذوفة، وبه: متعلقان بنثبت، والفاعل مستتر تقديره: نحن، وفؤادك: مفعول به، ورتلناه: عطف على نزلناه المحذوفة، وهو فعل ماض، وفاعل، ومفعول به. وترتياً: مفعول مطلق، ومعنى ترتيله: أن قدره آية بعد آية بترسل، وثبت، وقيل: هو أنزله مع كونه متفرقاً على تمكث وتمهل في مدة متباعدة، وهي عشرون سنة. ﴿وَلَا يَأْتُونَكَ بِمَثَلٍ إِلَّا جِئْنَاكَ بِالْحَقِّ وَأَحْسَنَ تَفْسِيرًا﴾ الواو: عاطفة، ولا: نافية، ويأتونك: فعل وفاعل ومفعول به، وبمثل: متعلقان بيأتونك، أي: بسؤال عجيب يشبه في استغرابه وبطلانه المثل السائر، وإلا: أداة حصر، وجئناك: فعل وفاعل ومفعول به، وبالحق: جار ومجرور، متعلقان بجئناك، والاستثناء مفرغ من أعم الأحوال، فمحل الجملة النصب على الحال، أي: لا يأتونك بمثل في حال من الأحوال إلا في حال إتياننا إليك بالحق، وبما هو أحسن بياناً. وأحسن: عطف على الحق، وجُزَّ بالفتحة لأنه ممنوع من الصرف، وتفسيراً: تمييز. ﴿الَّذِينَ يَحْشُرُونَ عَلَىٰ وُجُوهِهِمْ إِلَىٰ جَهَنَّمَ﴾ الذين: رفع على أنه خبر لمبتدأ محذوف، أي: هم، أو: نصب على الذم، أي: أذم الذين، وجملة يحشرون: صلة، وعلى وجوههم: متعلقان بمحذوف حال، أي: مقلوبين على وجوههم، وإلى جهنم: متعلقان بيحشرون. ﴿أُولَٰئِكَ شَرٌّ مَّكَانًا وَأَضَلُّ سَبِيلًا﴾ أولئك: مبتدأ، وشر: خبر، ومكاناً: تمييز، وأضل سبيلاً: عطف على شر مكاناً، والجملة تفسيرية، فلا محل لها، ولك أن تعرب: الذين: مبتدأ، والجملة: خبره.

## □ البلاغة:

١- وصف المكان بالشعر، والسبيل بالضلال، من الإسناد المجازي. وقد مرت له نظائر.

٢- قوة اللفظ لقوة المعنى:

وذلك في قوله تعالى: ﴿وَرَكَّعْتُمْ تَرْتِيلاً﴾ فَإِنَّ لَفْظَةَ رَكَّعْتُمْ عَلَى وَزْنِ لَفْظَةِ قَتَلِ الرَّبَاعِيَّةِ، وَمَعَ هَذَا لَيْسَتْ دَالَّةً عَلَى كَثْرَةِ الْقِرَاءَةِ، وَإِنَّمَا الْمُرَادُ بِهَا: أَنْ تَكُونَ الْقِرَاءَةُ عَلَى هَيْئَةِ التَّأْنِي وَالتَّدْبِيرِ، وَسَبَبُ ذَلِكَ أَنَّ هَذِهِ اللَّفْظَةَ لَا ثَلَاثِي لَهَا حَتَّى تَنْقَلُ عَنْهُ إِلَى رَبَاعِيٍّ، وَإِنَّمَا هِيَ رَبَاعِيَّةٌ مَوْضُوعَةٌ لِهَذِهِ الْهَيْئَةِ الْحَسَنَةِ الْمَخْصُوصَةِ مِنَ الْقِرَاءَةِ، فَالْلفْظَةُ إِنْ كَانَتْ مَنْقُولَةً أَدَّتْ إِلَى الْكَثْرَةِ. خَذَلِكْ مِثَالاً: «كَلَّمَ» مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَكَلَّمَ اللَّهُ مُوسَى تَكْوِيماً﴾ فَإِنَّ كَلَّمَ عَلَى وَزْنِ قَتَلِ أَيْضاً، وَلَمْ يُرَدِّ بِهَا التَّكْثِيرُ بَلْ أُرِيدَ بِهَا: خَاطَبَهُ، سِوَاءَ أَكَانَ خَطَابَهُ إِتْيَاهُ طَوِيلًا، أَمْ قَصِيرًا، قَلِيلًا أَمْ كَثِيرًا، وَهَذِهِ اللَّفْظَةُ رَبَاعِيَّةٌ، وَلَيْسَ لَهَا ثَلَاثِي نَقَلَتْ عَنْهُ إِلَى الرَّبَاعِيِّ. لَكِنْ قَدْ وَرَدَتْ بِعَيْنِهَا وَلَهَا ثَلَاثِي وَرَبَاعِيٍّ، فَكَانَ الرَّبَاعِيُّ أَكْثَرَ وَأَقْوَى فِيمَا دَلَّ عَلَيْهِ مِنَ الْمَعْنَى، وَذَلِكَ أَنْ تَكُونَ كَلَّمَ مِنَ الْجَرْحِ، أَيْ: جَرَّحَ وَلَهَا ثَلَاثِيٍّ، وَهُوَ كَلَّمَ مَخْفَفًا، أَيْ: جَرَّحَ، فَإِذَا وَرَدَتْ مَخْفَفَةً دَلَّتْ عَلَى الْجَرَّاحَةِ مَرَّةً وَاحِدَةً، وَإِذَا وَرَدَتْ مَثْقَلَةً دَلَّتْ عَلَى التَّكْثِيرِ. فَتَدْبِرُ هَذَا فَإِنَّهُ حَسَنٌ جَدًّا، وَقَلٌّ مِنْ يَتْفَطِنُ لَهُ.

٣- وفي قوله: ﴿وَلَا يَأْتُونَكَ بِمَثَلٍ﴾ استعارة تصريحية. شبه السؤال بالمثل بجامع البطلان، لأن أكثر الأمثال أمور متخيلة.

﴿وَلَقَدْ آتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ وَجَعَلْنَا مَعَهُ أَخَاهُ هَارُونَ وَزِيْرًا ﴿٣٥﴾ فَقُلْنَا أَذْهَبَا إِلَى الْقَوْمِ الَّذِينَ كَذَبُوا بِآيَاتِنَا فَدَمْزَلْنَهُمْ نَدْمِيرًا ﴿٣٦﴾ وَقَوْمَ نُوحٍ لَمَّا كَذَبُوا الرُّسُلَ أَغْرَقْنَاهُمْ وَجَعَلْنَاهُمْ لِلنَّاسِ آيَةً وَأَعْتَدْنَا لِلظَّالِمِينَ عَذَابًا

الْيَمَاءِ ﴿٣٧﴾ وَعَادَا وَمُودَا وَأَصْحَابَ الرَّسِّ وَقُرُونًا بَيْنَ ذَلِكَ كَثِيرًا ﴿٣٨﴾ وَكَلَّا ضَرَبْنَا  
لَهُ الْأَمْثَلَ وَكَلَّا تَبَرْنَا تَنْبِيرًا ﴿٣٩﴾ وَلَقَدْ أَنزَلْنَا عَلَى الْقَرْيَةِ الَّتِي أَمْطَرْنَا مَطَرَ  
السَّوَاءِ أَفْكَمَ يَكُونُوا يَكُونُوا يَكُونُوا بَلْ كَانُوا لَا يَرْجُونَ نُشُورًا ﴿٤٠﴾

## ☆ اللُّغَةُ:

﴿الرَّسِّ﴾: اسم بئر معينة، قال أبو عبيدة: هي البئر المطوية، والجمع: الرساس، ومنه قول الشاعر:

وَهُمْ سَائِرُونَ إِلَى أَرْضِهِمْ      تَنَابُلَةً يَخْفِرُونَ الرَّسَّاسَا

وقيل: الرَّس: قرية، وكان أصحاب الرَّس قوماً من عبدة الأصنام، أصحاب آبار ومواش، فبعث الله إليهم شعيباً، فدعاهم إلى الإسلام، فتمادوا في طغيانهم، وفي إيذائه، وقيل: هم أصحاب النَّبِيِّ حنظلة بن صفوان، كانوا مبتلين بالعنقاء، وسيأتي بحثها، فكانت تسكن جبلهم، وتَنَقَّضُ على صبيانهم، فتخطفهم إن أعوزها الصيد، فدعا عليها حنظلة، فأصابته الصاعقة، ثم إنهم قتلوا حنظلة فأهلكوا، وقيل: هم أصحاب الأخدود، والرَّسُّ: هو الأخدود، وقيل: الرَّسُّ بأنطاكية، قتلوا فيها حبیباً النَّجَّارَ.

العنقاء: هي أعظم ما يكون من الطير، سميت لطول عنقها، ويقال لها: عنقاء مُغْرَب - على الإضافة - أو: العنقاء المغرب، والمغربة - على الوصف - وهي: طائر مجهول الجسم لم يوجد، والداهية، ويقال في الإخبار عن هلاك الشيء وبطلانه: حلقت به عنقاء مغرب، وسميت بالمغرب: إما لإتيانها بأمر غريب، وهو اختطاف الصبيان وقيل: أنها اختطفت عروساً. أو: لغروبها، أي: غيبتها، ومغرب: بضم الميم وفتحها، وقيل غير ذلك مما يطول تعدادُه.

وقيل: الرَّسُّ: ماءٌ ونخلٌ لبني أسد. وقيل: الثلج المتراكم في الجبال.

والرَّسُّ اسم وادٍ، قال زهير:

بَكْرُنَ بَكُوراً وَاسْتَحْرْنَا بِسَحْرَةِ

فَهُنَّ وِوَادِي الرَّسِّ كَالْيَدِ فِي الْقَمِّ

﴿ تَبَرَّنَا ﴾ : فتننا، ومنه : التبر، لفتات الذهب والفضة .

### ○ الإعراب :

﴿ وَلَقَدْ آتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ وَجَعَلْنَا مَعَهُ أَخَاهُ هَارُونَ وَزِيْرًا ﴾ الواو : استثنائية ، والجملة مستأنفة ، مسوقة لتأكيد ما مرّ من تسليّة محمد ﷺ بحكاية ما جرى للأنبيا، وما كابدوه من أقوامهم . واللام : جواب للقسم المحذوف، وقد : حرف تحقيق، وآتينا موسى : فعل وفاعل ومفعول به، والكتاب : مفعول ثانٍ لآتينا، وجعلنا : عطف على آتينا، ومعه : ظرف مكان متعلق بمحذوف هو المفعول الثاني لجعلنا، وأخاه : هو المفعول الأول لجعلنا، وهارون : بدل من أخاه، أو : عطف بيان، ووزيراً : حال، أو تجعل وزيراً هو المفعول الثاني، وتعلق الظرف بمحذوف نصب على الحال . ﴿ فَقلْنَا أَذْهَبًا إِلَى الْقَوْمِ الَّذِينَ كَذَبُوا بِآيَاتِنَا فَدمَرْنَاهُمْ تدميراً ﴾ فقلنا : عطف على ما تقدم، وقلنا : فعل وفاعل، وجملة اذها : مقول القول، وإلى القوم : جار ومجرور متعلقان باذها، والذين : نعت للقوم، وجملة كذبوا : صلة، وبآياتنا : متعلقان بكذبوا، والفاء : عاطفة على محذوف، أي : فذها إليهم، فكذبوهما، فدمرناهم، ودمرناهم : فعل وفاعل ومفعول به، وتدميراً : مفعول مطلق . ﴿ وَقَوْمَ نُوحٍ لَمَّا كَذَبُوا الرُّسُلَ أَغْرَقْنَاهُمْ ﴾ وقوم نوح : مفعول به لفعل محذوف يفسره ما بعده، أي : وأغرقنا قوم، ولك أن تعطفه على الهاء في : دمرناهم، أي : ودمرنا قوم نوح، ولما : ظرف بمعنى حين، أو : رابطة متضمنة معنى الشرط على كل حال، وقد تقدم الإلماع إليها، وكذبوا الرسل : فعل وفاعل ومفعول به، وجملة أغرقناهم : جواب شرط غير جازم، فلا محل لها . ﴿ وَجَعَلْنَاهُمْ لِلنَّاسِ آيَةً وَأَعْتَدْنَا لِلظَّالِمِينَ عَذَابًا أَلِيمًا ﴾ وجعلناهم : عطف على ما تقدم، وللناس : مفعول جعلناهم الثاني، وآيةً : مفعول جعلناهم الأول، وأعدنا : عطف على جعلناهم، وللظالمين : متعلقان بأعدنا، وهي تحتمل التعيين والتخصيص، فتكون من وضع الظاهر موضع الضمير تسجيلاً عليهم بوصف الظلم . ﴿ وَعَادًا وَثمودًا وَأَصْحَابَ الرِّسِّ وَفَرُونًا بَيْنَ ذَلِكَ كَثِيرًا ﴾

وعاداً: مفعول به لفعل محذوف، تقديره: أهلكننا، أو دمرنا، وثمرود وأصحاب الرس وقروناً: عطف عليه، والمراد بقوله قروناً: أقواماً، وكثيراً: صفة لقروناً. ﴿وَكَلَّا ضَرَبْنَا لَهُ الْأَمْثَالَ وَكَلَّا تَبَرَّزْنَا تَبَرُّبًا﴾ كلاً: مفعول به لفعل محذوف يلاقي ضربنا في المعنى، أي: خوفنا، وأنذرنا كلاً، فهو نصب على الاشتغال، وجملة ضربنا: مفسرة، وهو فعل ماضٍ وفاعل، وله: متعلقان بضربنا، والأمثال: مفعول به، وكلاً: مفعول به مقدم لتبرنا؛ لأنه فارغ له لم يشتغل بضميره، وتبرنا: فعل وفاعل، وتبيرا: مفعول مطلق. ﴿وَلَقَدْ أَتَوْا عَلَى الْقَرْيَةِ الَّتِي أَمْطَرَ اللَّهُ عَلَيْهَا الْمَطَرَ السَّوِّءَ﴾ الواو: استئنافية، واللام جواب للقسم المحذوف، وقد: حرف تحقيق، وأتوا: فعل وفاعل، وعلى القرية: متعلقان بأتوا، والتي: صفة للقرية، وجملة أمطرت صلة، ومطر السوء: مفعول مطلق لأمطرت، فهي بمعنى: أمطار السوء، والمراد بمطر السوء: الحجارة. والمعنى: أن قريشاً عزَّجوا مراراً كثيرةً بمنازل تلك القرية التي أهلكت بالحجارة من السماء أثناء انتجاعهم للتجارة. وفي القاموس: «ساء سوءاً - بالفتح - فعل به ما يكره، والسَّوء بالضم: اسم منه»، والقرية هنا: اسم جنس؛ لأنها تشمل خمسة قرى كان قوم لوط يسكنونها، ما نجت منها إلا واحدة. وقيل: هي قريةٌ واحدةٌ اسمها: سدوم بالذال المعجمة، أو سدوم بالذال المهملة، وقد تقدَّم هذا كله. ﴿أَفَكَلَّمْ يَكُونُوا يَكُونُوا يَكُونُوا لَا يَرْجُونَ نُشُورًا﴾ الهمزة: للاستفهام التقريري، المتضمن معنى الإنكار، والتقرير: هو حمل المخاطب على الإقرار بما يعرفه، والفاء: عاطفة، لعطف مدخولها على مقدر يقتضيه المقام، أي: ألم يكونوا ينظرون إليها فلم يكونوا يرونها مرات أثناء تعريجهم عليها؛ ليعتبروا بمصائر من قبلهم؛ وما جرَّ عليهم إمعانهم في الغواية، وركوب متن الشطط من عقوبة لا تقدر. وجملة يرونها: خبر يكونوا، بل: حرف إضراب، وكان واسمها، وجملة لا يرجون: خبرها، ونشوراً: مفعول به.

## □ البلاغة:

١ - في قوله: ﴿لَا يَرْجُوكَ شُورًا﴾ مجاز عن التوقع، وتوقع الشيء يكون في الخير والشر؛ لأنه لما كانت حقيقة الرجاء انتظار الخير، وما فيه من سرور، وما هو محبب إلى النفس احتيج إلى توجيه الرجاء بما ذكرناه، ولأنه لا يتصور رجاء النشور إلى الكفار.

هذا وقد أجرى بعضهم الكلام على الحقيقة فقال: إنَّ الرجاء بمعنى الخوف هنا، وهو محض تكلف، وفي المجاز عنه مندوحة.

٢ - وفي قوله: ﴿فَقُلْنَا أَذْهَبًا﴾ إلى قوله ﴿فَدَمَّرْنَاهُمْ تَدْمِيرًا﴾ الحذف، ألا ترى كيف حذف جواب الأمر في هذه الآية، فإنَّ تقديره: فقلنا اذهبوا إلى القوم الذين كذبوا بآياتنا، فذهبوا إليهم، فكذبوهم، فدمرناهم تدميراً.

﴿وَإِذَا رَأَوْكَ إِذَا يَتَّخِذُونَكَ إِلَّا هُزُوعًا أَهْلًا الَّذِي بَعَثَ اللَّهُ رَسُولًا ﴿٤١﴾ إِنْ كَادَ لِيُضِلَّنَا عَنْ ءَالِهَتِنَا لَوْلَا أَنَّ صَبَرْنَا عَلَيْهَا وَسَوْفَ يَعْلَمُونَ حَيْثُ يَرَوْنَ الْعَذَابَ مَنْ أَضَلُّ سَبِيلًا ﴿٤٢﴾ أَرَأَيْتَ مَنْ اتَّخَذَ إِلَهَهُ هَوْنَهُ أَفَأَنْتَ تَكُونُ عَلَيْهِ وَكَيْلًا ﴿٤٣﴾ أَمْ تَحْسَبُ أَنْ أَكْثَرُهُمْ يَسْمَعُونَ أَوْ يَعْقِلُونَ إِنْ هُمْ إِلَّا كَالْأَنْعَامِ بَلْ هُمْ أَضَلُّ سَبِيلًا ﴿٤٤﴾﴾

## ○ الإعراب:

﴿وَإِذَا رَأَوْكَ إِذَا يَتَّخِذُونَكَ إِلَّا هُزُوعًا﴾ الواو: استئنافية، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة رأوك: مجرورة بإضافة الظرف إليها، وإن: نافية، ويتخذونك: فعل وفاعل ومفعول، والجملة لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، ولم يقترن الجواب بالفاء، لأن «إذا» اختصت من بين أدوات الشرط بأن جوابها المنفي لا يقترن بالفاء، بخلاف غيرها من الأدوات. وإلا: أداة حصر، وهزواً: مفعول به ثان ليتخذونك. ﴿أَهْلًا الَّذِي بَعَثَ اللَّهُ

رَسُولًا ﴿ الجملة في محل نصب على الحال من الواو في يتخذونك، على تقدير القول، أي: قائلين، والهمزة للاستفهام الإنكاري، وهذا: مبتدأ، والذي: خبره، وجملة بعث: صلة، والعائد محذوف، أي: بعثه، والله: فاعل لبعث، ورسولاً: حال، ويجوز أن يكون بمعنى مرسل، وأن يكون مصدرًا حذف منه المضاف، أي: ذا رسول، وهو الرسالة، وفي الإشارة معنى الاحتقار لأنها للقريب. ﴿ إِنَّ كَادَ لِيُضِلَّنَا عَنْ آلِهَتِنَا لَوْلَا أَنَّ صَبْرَنَا عَلَيْهَا ﴾ إن: مخففة من الثقيلة، والجملة من تنمة مقولهم، واسمها: محذوف، أي: إنّه، وجملة كاد خبرها، ويجوز إهمالها، واسم كاد مستتر تقديره: هو، واللام: الفارقة بين إن النافية وإن المخففة من الثقيلة، وجملة يضلنا: خبر كاد، وهو فعل مضارع وفاعل مستتر، ونا: مفعول به، وعن آلهتنا: متعلقان بيضلنا، ولولا: حرف امتناع لوجود، متضمن معنى الشرط، وأن وما في حيزها مبتدأ، وعليها: متعلقان بصبرنا، والخبر محذوف، أي: موجود، والجواب محذوف، أي: لصرفنا عنها. ﴿ وَسَوْفَ يَعْلَمُونَ حَيْثُ يَرَوْنَ الْعَذَابَ مَنْ أَضَلَّ سَبِيلًا ﴾ الواو: استئنافية، والكلام مستأنف، مسوق للرد عليهم من الله تعالى، وسوف: حرف استقبال، ويعلمون: فعل مضارع، وفاعل، وحين: ظرف زمان متعلق بيعلمون، وجملة يرون: في محل جر بإضافة الظرف إليها، ومن: استفهام مبتدأ، وأضل: خبره، وسبيلًا: تمييز، والجملة في محل نصب سدت مسد مفعولي يعلمون التي علقت عن العمل بالاستفهام، أي: أهم أم المؤمنون؟ ﴿ أَرَأَيْتَ مَنْ اتَّخَذَ إِلَهَهُ هَوَاهُ ﴾ الهمزة: للاستفهام، ورأيت: فعل وفاعل، أي: أخبرني، ومن: اسم موصول مفعول رأيت الأول، وجملة اتخذ: صلة، وإلهه: مفعول به ثان لاتخذ، وهواه: مفعول به أول، وقدم المفعول الثاني لأنه أهم، وللاعتناء به؛ لأنه هو المحور الذي يدور عليه التعجب، وستأتي في باب البلاغة مناقشة طريفة حول هذا التقديم. ﴿ أَفَأَنْتَ تَكُونُ عَلَيْهِ وَكَيْلًا ﴾ الجملة في محل نصب مفعول به ثان لرأيت، والهمزة: للاستفهام الإنكاري للتيئيس من إيمانهم، والفاء: عاطفة على مقدر، أي: أنت تحرص على إيمانه، وأنت: مبتدأ وجملة تكون: خبره، واسم تكون:

ضمير مستتر تقديره: أنت، وعليه: متعلقان بوكيلاً، ووكيلاً: خبر تكون. ﴿أَمْ تَحْسَبُ أَنَّ أَكْثَرَهُمْ يَسْمَعُونَ أَوْ يَعْقِلُونَ﴾ أم: حرف عطف مقدره ببل والهمزة، فهي منقطعة، والهمزة المقدره للاستفهام الإنكاري، وأن وما في حيزها: سدت مسد مفعولي تحسب، وجملة يسمعون: خبر أن، وأو: حرف عطف، ويعقلون: عطف على يسمعون. ﴿إِنَّ هُمْ إِلَّا كَالْأَنْعَامِ بَلَّ هُمْ أَضَلُّ سَبِيلًا﴾ إن: نافية، وهم: مبتدأ، وإلا: أداة حصر، والكاف: خبر هم، بل: حرف عطف وإضراب، وهم: مبتدأ، وأضل: خبره، وسبيلاً: تمييز.

□ البلاغة:

١- التقديم:

في قوله تعالى: ﴿اتَّخَذَ إِلَهُهُ هَوًى﴾ التقديم، فقد قدم المفعول الثاني، والأصل: اتخذ الهوى إلهاً؛ للعناية به؛ كقولك: ظننت منطلقاً زيداً؛ إذا كانت عنايتك بالمنطلق، وفيه إلى جانب هذه النكتة نكتة ثانية، وهي: إفادة الحصر، فإنَّ الكلام قبل دخول رأيت مبتدأ وخبر، المبتدأ: هو اه والخبر: إلهه، وتقديم الخبر كما علمت يفيد الحصر، فكأنه قال: رأيت من لم يتخذ معبوده إلا هو اه، فهو أبلغ في ذمه وتوبيخه. هذا وقد زعم بعض المعربين: أنه لا تقديم ولا تأخير في الكلام، وأنهما مفعولا الاتخاذ من غير تقديم ولا تأخير، لاستوائهما في التعريف، ولكن هذا مجرد وهم فإنَّهما وإن تساويا في التعريف؛ فقد غاب عن أصحاب هذا الزعم أنَّ المفعول الثاني هو المتلبس بالحالة الحادثة، أي: رأيت من جعل هو اه إلهاً لنفسه من غير أن يلاحظه، وبنى عليه أمر دينه معرضاً عن استماع الحجة الباهرة والبرهان النير بالكلية.

٢- التمثيل:

في قوله: ﴿إِنَّ هُمْ إِلَّا كَالْأَنْعَامِ بَلَّ هُمْ أَضَلُّ سَبِيلًا﴾ فن التمثيل وقد تقدمت الإشارة إلى هذا الفن؛ الذي يتلخص في: أنه هو أن يريد المتكلم معنى فلا يعبر عنه بلفظ الخاص، ولا بلفظي الإشارة، ولا الإرداف، بل بلفظ هو أبعد من

لفظ الإرداف قليلاً، يصلح أن يكون مثلاً للفظ الخاص؛ لأنّ المثل لا يشبه المثل من كل الوجوه، ولو تماثل المثلان من كلّ الوجوه لا تحدّا. ومن التمثيل أيضاً نوع آخر ذهب إليه من جاء بعد قدامة، وهو: أن يذكر الشيء ليكون مثلاً للمعنى المراد، وإن كان معناه ولفظه غير المعنى المراد ولفظه؛ كأنهم لثبوتهم على الضلالة بمنزلة الأنعام والبهائم، بل أضل سبيلاً؛ لأنّ البهائم تنقاد لمن يتعهدها، وتميز من يحسن إليها من يسيء إليها، أما هؤلاء فقد أسفوا إلى أبعد من هذا الدرك.

هذا وقد استخرج ابن أبي الإصبع في كتابه المسمى: ب «تحرير التحبير» أمثال أبي تمام من شعره فوجدها تسعين نصفاً وثلاثمئة بيت، واستوعب أمثال أبي الطيب المتنبي، فوجدها مئة نصف وأربعمئة بيت، وقد ذكرنا فيما سلف من هذا الكتاب عدداً من أمثال المتنبي ونذكر هنا طائفة أخرى منها:

لعلّ عتبك محمودٌ عواقبُهُ      فربّما صحّت الأجسامُ بالعللِ  
وقوله:

ومكائدُ السّفهاءِ واقعةٌ بهمُ      وعداوةُ الشّعراءِ بئس المقتنى  
وقوله:

لا يُعجِبُنَّ مضيماً حسنُ بزّته      وهل تروقُ دفيناً جودةُ الكفنِ  
وقوله:

وأنا الذي اجتلبتُ المنيّةَ طرفُهُ      فمَنْ المُطالِبُ والقتيلُ القاتِلُ  
وقوله:

وما كمدُّ الحُسّادِ شيئاً قصدْتُهُ      ولكِنَّه مَنْ يرحمُ البحرَ يغرُقُ

﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى رَيْكَ كَيْفَ مَدَّ الظِّلَّ وَلَوْ شَاءَ لَجَعَلَهُ سَاكِنًا ثُمَّ جَعَلْنَا الشَّمْسَ عَلَيْهِ دَلِيلًا ﴿٤٥﴾ ثُمَّ قَبَضْنَاهُ إِلَيْنَا قَبْضًا يَسِيرًا ﴿٤٦﴾ وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمْ الَّيْلَ

لِبَاسًا وَالنَّوْمَ سُبَاتًا وَجَعَلَ النَّهَارَ نُشُورًا ﴿٤٧﴾ وَهُوَ الَّذِي أَرْسَلَ الرِّيحَ بُشْرًا بَيْنَ  
يَدَيْ رَحْمَتِهِ وَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً طَهُورًا ﴿٤٨﴾ لِنُحْيِيَ بِهِ بَلْدَةً مَيْتًا وَنُسْقِيَهُ مِمَّا  
خَلَقْنَا أَنْعَامًا وَأَنْاسٍ كَثِيرًا ﴿٤٩﴾

### ☆ اللغة:

﴿سُبَاتًا﴾: راحةٌ للأبدان بقطع الأعمال، وهو من السَّبَّتِ، أي: القطع، سمي بذلك لقطع الأشغال فيه، وفي «المصباح»: «والسبات - وزان غراب -: النوم الثقيل، وأصله الراحة، يقال منه: سبت، يسبت، من باب قتل» وفي «القاموس»: «إنه من بابي قتل، وضرب، ثم قال: والسُّبَاتُ: النوم، أو: خفيفه، أو: ابتدأه في الرأس حتى يبلغ القلب»، وقال الزمخشري: «والسبات: الموت، والمسبوت: الميت؛ لأنه مقطوع الحياة، وهذا كقوله: ﴿وَهُوَ الَّذِي يَتَوَفَّكُم بِأَيْتِلٍ﴾ فإن قلت: هلا فسرتة بالراحة؟ قلت: النشور في مقابلته يأباه إباء العيوف الورد وهو مرتق» والعيوف من الإبل كما في «الصحاح»: «الذي يشم الماء فيدعه وهو عطشان، وفيه أيضاً: رنقته ترنيقاً: كدرته» وفي «اللسان» و«الأساس»: «وجعل الله النوم سباتاً: موتاً، وأصبح فلانٌ مسبوتاً: ميتاً» وفي «القاموس» و«التاج»: «السبات: النوم، أو: أوله، والدهر، والرجل الداهية، وابتنا سبات: الليل والنهار، مأخوذ من معنى الدهر، وسبت، يسبت، من بابي قتل وضرب، سبتاً: دخل في السبت، وقام بأمر السبت: استراح، وسبت الشيء: قطعه، وسبت الرأس: حلقة، والسبت: مصدر، ويوم من أيام الأسبوع بين الجمعة والأحد، وجمعه: أسبت، وسبوت، والسبت أيضاً: النوم، والفرس الجواد، والرجل الداهية.

﴿الرِّيحَ﴾: في «المصباح»: «والريح أربع: الشمال، وتأتي من ناحية الشام، والجنوب تقابلها، وهي الريح اليمانية، والثالثة: الصبا، وتأتي من مطلع الشمس، وهي: القبول أيضاً، والرابعة: الدبور، وتأتي من ناحية

المغرب، والريح مؤنثة على الأكثر، فيقال: هي الريح، وقد تذكر على معنى الهواء، فيقال: هو الريح، وهب الريح، نقله أبو زيد، وقال ابن الأنباري: الريح مؤنثة، لا علامة فيها، وكذلك سائر أسمائها إلا الإعصار فإنه مذكر.

﴿ طَهُورًا ﴾: الطهور على وجهين في العربية: صفة، واسم غير صفة، فالصفة: قولك: ماء طهور، كقولك طاهر، والاسم قولك لما يتطهر به: طهور، كالوضوء، والوقود، لما يتوضأ به، وتوقد به النار، كقولك وضوءاً حسناً، ذكره سيويه.

﴿ وَأَنَاسِيَّ ﴾: الأناسي: جمع إنسي، أو: إنسان، ونحوه: ظرابي في ظربان على قلب النون ياء، والأصل: أناسين، وظرابين، ولعلّ الثاني هو الأرجح، قال سيويه: «إنّ الياء في إنسي للنسب، وما هي فيه لا يجمع على فعالي» وقال ابن مالك: «واجعل فعالي لغير ذي نسب» وجزم ابن هشام، وابن مالك بأنه جمع إنسان، لا جمع إنسي، قالوا: وشذ: قباطي: جمع قبطي، وبخاتي: جمع بختي. وفي الصحاح: القبط: أهل مصر، ورجل قبطي، والقبطية: ثياب بيض ورقاق من كتان، والبخت من الإبل معرب، وقيل: هو عربي، وينشد لابن قيس الرُّقيات:

يهبُ الخيلَ والألوفَ ويسقي لبِنَ البَحْتِ في قِصَاعِ الخَلنجِ

○ الإعراب:

﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى رَبِّكَ كَيْفَ مَدَّ الظِّلَّ وَلَوْ شَاءَ لَجَعَلَهُ سَاكِنًا ﴾ كلام مستأنف مسوق للشروع في إيراد أدلة محسوسة على توحيده، وستأتي خمسة أدلة. أولها: امتداد الظل، وثانيها: جعل الليل لباساً، وثالثها: إرسال الرياح، ورابعها: مرج البحرين، وخامسها: خلق البشر من الماء. والهمزة: للاستفهام التقريري، ولم: حرف نفي وقلب وجزم، وتر- أي: تنظر-: فعل مضارع مجزوم بلم، وهي هنا بصرية، وإلى ربك: متعلقان بتنظر، وعلى حذف مضاف، أي: إلى صنيع ربك؛ لأنه ليس المقصود رؤية ذات الله، وكيف: اسم استفهام في محل نصب على الحال، أي: ألم تر إلى صنيع ربك كيف مدَّ

الظل، أي: على أية حالة، ومعنى مدّ الظل: أن جعله يمتد، وينبسط، فينتفع به الناس، واختار الزجاج أن تكون الرؤية قلبية، والمعنى: ألم تعلم، قال: وهذا أولى؛ لأن الظل إذا جعلناه من المبصرات فتأثير قدرة الله تعالى في تمديده غير مرئي بالاتفاق، ولكنه معلوم من حيث أن كل مبصر، له مؤثر، فحمل اللفظ على رؤية القلب أولى، وقد علق كيف تر عن العمل، فجملة مدّ الظل: في محل نصب مفعول به على الثاني، وعلى الأول مستأنفة.

ولو: الواو حالية، ولو: شرطية، وشاء: فعل ماض، وفاعل مستتر، واللام: واقعة في جواب لو، وجملة جعله: لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، والهاء: مفعول جعل الأول، وساكناً: مفعوله الثاني، أي: ثابتاً بأن يجعل الشمس على وضع واحد، أو دائماً غير زائل. ﴿ثُمَّ جَعَلْنَا الشَّمْسَ عَلَيْهِ دَلِيلًا﴾ ثم: هنا للتفاضل بين أوقات الظهور، وليست للتراخي الزماني؛ لأنه لا يصح هنا، فهي محمولة على المجاز، كما سيأتي في باب البلاغة، وجعلنا: فعل وفاعل، والشمس: مفعول به، وعليه: حال، ودليلاً: مفعول به ثان، أي: لولا الشمس لما عرف الظل. ﴿ثُمَّ قَبَضْنَاهُ إِلَيْنَا قَبْضًا يَسِيرًا﴾ وثم: هنا للتفاضل أيضاً بين الأمور الثلاثة، وهي: مد الظل، وسكونه، وقبضه، كأن الثاني أعظم من الأول، والثالث أعظم منهما، وقبضناه: فعل وفاعل ومفعول به، وإلينا: متعلقان بقبضناه، وقبضاً: مفعول مطلق، ويسيراً: صفة، ومعنى: قبضه قبضاً يسيراً؛ أي: حسبما ترتفع الشمس، لتنظم بذلك مصالح الكون. ﴿وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمْ لِبَاسًا وَالنَّوْمَ سُبَاتًا وَجَعَلَ النَّهَارَ نُشُورًا﴾ الواو: عاطفة، وهو مبتدأ، والذي: خبره، وجملة جعل: صلة، ولكم: حال؛ لأنه كان في الأصل صفة للباساً، والليل: مفعول جعل الأول، ولباساً: مفعوله الثاني: والنوم سباتاً: عطف على ما تقدم، وجعل النهار نشوراً: عطف أيضاً؛ أي: انتشاراً ينشر فيه الناس لتحصيل معاشهم. ﴿وَهُوَ الَّذِي أَرْسَلَ الرِّيحَ بُشْرًا بَيْنَ يَدَيْ رَحْمَتِهِ﴾ بشراً: حال،

وبين: ظرف متعلق بمحذوف صفة لبشراً، ويدي رحمة: مضاف إليه وسيأتي تحقيق ذلك في باب البلاغة. ﴿وَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً طَهُورًا﴾ عطف على ما تقدم، وفيه إشعار بأن تطهير الظاهر يستلزم تطهير البواطن، وفي ذلك منتهى المنة والنعمة. ﴿لِنُحْيِيَ بِهِ بَلْدَةً مَّيْتًا وَنُسْقِيَهُ مِمَّا خَلَقْنَا أَنْعَامًا وَأَنْاسٍ كَثِيرًا﴾ لام التعليل متعلق بأنزلنا، لبيان العلة في إنزاله، وبه: متعلقان بنحيي، وبلدة: مفعول به، وميتاً: صفة لبلدة، يستوي فيه المذكر والمؤنث، أو: لأنه ذكر على معنى البلد في قوله: ﴿فَسُقْنَاهُ إِلَى بَلَدٍ مَّيِّتٍ﴾ ونسقيه: عطف على نحيي تبعه في النصب، ويقال: سقاه، وأسقاه، وكلاهما يتعدى إلى مفعولين، ومما: متعلقان بمحذوف حال، وأنعاماً: مفعول به ثان لنسقيه، وأناسي كثيراً: عطف على أنعاماً. وسيأتي سرُّ تقديم الأنعام على الأناسي في باب البلاغة.

□ البلاغة:

#### ١- التقديم والتأخير:

في قوله: ﴿وَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً﴾ إلى قوله: ﴿وَأَنْسَى كَثِيرًا﴾ فن التقديم والتأخير، وهو فن عجيب دقيق المسلك، خفي الدلالة، وهو قسمان: قسم يختص بدلالة الألفاظ على المعاني، وقسم يختص بدرجة التقدم في الذكر، ومنه الآية التي نحن بصددنا، فقد قدّم حياة الأرض وإسقاء الأنعام على إسقاء الناس، وإن كانوا أشرف محلاً؛ لأن حياة الأرض هي سبب لحياة الأنعام والناس، فلما كانت بهذه المثابة جعلت مقدمة في الذكر، ولما كانت الأنعام من أسباب التعيش والحياة للناس قدمها في الذكر على الناس؛ لأن حياة الناس بحياة أرضهم وأنعامهم، فقدّم سقي ما هو سبب نمائهم ومعاشهم على سقيهم.

٢- في قوله: ﴿ثُمَّ جَعَلْنَا﴾ و﴿ثُمَّ قَبَضْنَاهُ﴾ استعارة تصريحية تبعية، استعير فيها لفظة المشبه به - وهو البعد والتراخي - للمشبه، وهو تفاضل الأمور.

وفي قوله ﴿بَيْنَ يَدَيْ رَحْمَتِي﴾ استعارة أيضاً، أي: قُدَّام المطر، وسيأتي المزيد من ذلك.

﴿وَلَقَدْ صَرَّفْنَاهُ بَيْنَهُمْ لِيَذَكَّرُوا فَأَبَى أَكْثَرُ النَّاسِ إِلَّا كُفُورًا ﴿٥٠﴾ وَلَوْ شِئْنَا لَبَعَثْنَا فِي كُلِّ قَرْيَةٍ نَذِيرًا ﴿٥١﴾ فَلَا تَطْعَمُ الْكٰفِرِينَ وَجَاهِدْهُمْ بِهِ جِهَادًا كَبِيرًا ﴿٥٢﴾ وَهُوَ الَّذِي مَرَجَ الْبَحْرَيْنِ هَذَا عَذْبٌ فُرَاتٌ وَهَذَا مِلْحٌ أُجَاجٌ وَجَعَلَ بَيْنَهُمَا بَرْزَخًا وَحِجْرًا مَّحْجُورًا ﴿٥٣﴾ وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ مِنَ الْمَاءِ بَشَرًا فَجَعَلَهُ نَسَبًا وَصِهْرًا وَكَانَ رَبُّكَ قَدِيرًا ﴿٥٤﴾ وَيَعْبُدُونَ مِن دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَنْفَعُهُمْ وَلَا يَضُرُّهُمْ وَكَانَ الْكَافِرُ عَلَىٰ رَبِّهِ ظَهِيرًا ﴿٥٥﴾ وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا مُبَشِّرًا وَنَذِيرًا ﴿٥٦﴾ قُلْ مَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ إِلَّا مَا مَنَ شَاءَ أَن يَتَّخِذَ إِلَىٰ رَبِّهِ سَبِيلًا ﴿٥٧﴾﴾

#### ☆ اللفظة:

﴿مَرَجَ الْبَحْرَيْنِ﴾: جعلهما متجاورين متلاصقين بحيث لا يتمازجان، وفي المصباح: «المرج: أرض ذات نبات ومرعى، والجمع: مروج، مثل: فلس، وفلوس، ومرجت الدابة مرجاً - من باب قتل - رعت في المرج، ومرجتها مرجاً: أرسلتها ترعى في المرج». وفي «المختار»: وقوله تعالى: ﴿مَرَجَ الْبَحْرَيْنِ﴾ أي: خلأهما لا يلتبس أحدهما بالآخر. وفي «الأساس»: «أمرج الدواب، ومرجها: أرسلها في المرج، والمروج، ومرج السلطان الناس، ورجل مارج: مرسل غير ممنوع، ولا يزال فلان يمرج علينا مروجاً: يأتينا مفاجئاً، ومرج الخاتم في الإصبع: قلق. ومن المجاز: مرج الله البحرين، ومرج فلان لسانه في أعراض الناس، وأمرجه، وفلان سراج مارج: كذاب، ومرجت عهودهم، وقد مرج أمرهم مرجاً ومروجاً، وأمر مارج ومريج، وفي الحديث: «كيف أنتم إذا مرج الدين وظهرت الرغبة» قال زهير:

مَرَجَ الدِّينَ فَأَعَدَدْتُ لَهُ      مُشْرِفَ الحَارِكِ مَجْبُوكَ الشَّبَجِ  
يَرْهَبُ السَّوْطَ سَرِيعاً فَإِذَا      وَنَتِ الخَيْلُ مِنَ الشَّدِّ مَمْعَجِ  
وأمر جواعهو دهم ودينهم، وطلع مارج من نار: لهب ساطع.

هذا وقد سمي الماء الكثير: بحراً، ولم يقصد بحرين معينين.

﴿فَرَاتٌ﴾: الفرات: البليغ العذوبة حتى يضرب إلى الخلاوة، والتاء فيه أصلية لام الكلمة، ووزنه فُعال، وبعض العرب يقف عليها هاء، ويقال: سمي الماء العذب فراتاً؛ لأنه يفرت العطش، أي: يشقه، ويقطعه، وفي «المصباح»: «الفرات: الماء العذب، يقال: فرت الماء فروتة - وزان سهل سهولة -: إذا عذب، ولا يجمع إلا نادراً على فرتان، كخربان» والفرات أيضاً: نهر عظيم معروف، والفرات أيضاً: البحر.

﴿أَجَاجٌ﴾: الأجاج: البالغ في الملوحة، وقيل: في الحرارة، وقيل: في المرارة. وفي «الأساس»: «وماء أجاج: يحرق بملوحته» وفي «القاموس»: «أج يؤج الماء: صار أجاجاً، أي: ملحاً مراً، وهذه نبذة لغوية في تفصيل كمية الماء وكيفيته: إذا كان الماء دائماً لا ينقطع، ولا ينزح في عين أو بئر فهو: عدُّ، فإذا كان إذا حُرِّك منه جانب لم يضطرب جانبه الآخر فهو: كَرٌّ، فإذا كان كثيراً عذباً، فهو: غَدَقٌ، وقد نطق به القرآن، فإذا كان مغرقاً فهو: غَمْرٌ، فإذا كان تحت الأرض فهو: غور، فإذا كان جارياً فهو: غيلٌ، فإذا كان على ظهر الأرض يستقى بغير آلة فهو: سَيْحٌ، فإذا كان ظاهراً جارياً على وجه الأرض فهو: معين، وسنم، وفي الحديث: «خير الماء السنم»، فإذا كان جارياً بين الشجر فهو: غلُّ، فإذا كان مستنقعاً في حفرة، أو نقرة فهو: ثغْبٌ. فإذا أنبط من البئر فهو: نبط، فإذا غادر السيل منه قطعة فهو: غدِير، فإذا كان إلى الكعيين، أو أنصاف السوق فهو: ضحضاح، فإذا كان قريب القعر فهو: ضحل، فإذا خاضته الدواب فغيرته فهو: طرق، فإذا كان منتناً غير أنه شروب فهو: آجن، وإلا فهو: آسن، فإذا كان بارداً منتناً فهو: غساقٌ، أو كان حاراً: فسخن، فإذا اشتدت حرارته: فحميم، فإذا كان

ملحاً فهو: زعاقٌ، أو مرأً فهو: قعاعٌ، فإذا اجتمعت فيه الملوحة والمرارة فهو: أجاجٌ، فإذا كان فيه شيء من العذوبة وقد يشربه الناس على ما فيه فهو: شريب فإذا كان دونه في العذوبة، وليس يشربه الناس إلا عند الضرورة، وقد تشربه البهائم، فهو: شروب، فإذا كان عذباً فهو: فرات، فإذا زادت عذوبته فهو: نقاخٌ، فإذا كان زاكياً في الماشية فهو: نمير، فإذا كان سهلاً سائغاً متسلسلاً في الحلق فهو: سلسل، وسلسال، فإذا جمع الصفاء والعذوبة والبرد فهو: زلال، فإذا كثر عليه الناس حتى نزحوه بشفاهم فهو: مشفوه، ثم مشمودٌ، ثم مضمفوفٌ، ثم ممكولٌ، ثم مجموومٌ ثم منقوصٌ فما أعجب أمر لغتنا الشريفة.

﴿بَرْزَخًا﴾: حاجزاً يحول دون اختلاط أحدهما بالآخر دون أن يرى.

﴿وَحِجْرًا مَّحْجُورًا﴾: تقدم تفسيرهما، وسيأتي البحث عن موقعهما هنا في باب البلاغة.

﴿وَصِيهْرًا﴾: الصهر بالكسر: القرابة كما في «القاموس»، والختن، وجعمه: أصهار، وفي «المصباح»: «الصهر: جمعه أصهار، قال الخليل: الصهر: أهل بيت المرأة، وقال: ومن العرب من يجعل الأحماء، والأختان جميعاً أصهاراً، وقال الأزهري: الصهر: يشتمل على قرابات النساء ذوي المحارم وذوات المحارم، كالأبوين، والأخوة، وأولادهم، والأعمام، والأخوال، والخالات، فهؤلاء أصهار زوج المرأة، ومن كان من قبل الزوج من ذوي قرابته المحارم فهم أصهار المرأة أيضاً، وقال ابن السكيت: كل من كان من قبل الزوج: من أبيه، أو أخته، أو عمه، فهم: الأحماء، ومن كان من قبل المرأة، فهم: الأختان، ويجمع الصنفين الأصهار، وصاهرت إليهم، ولهم، وفيهم: إذا تزوجت منهم».

﴿ظَهِيرًا﴾: الظهير: المعين، فهو فعيل بمعنى مفاعل، ويجوز أن يراد بالظهير: الجماعة؛ كقوله: ﴿وَأَلْمَلَيْكَ بَعْدَ ذَلِكَ ظَهِيرٌ﴾ كما جاء الصديق والخليط.

## ○ الإعراب:

﴿ وَلَقَدْ صَرَّفْنَاهُ بَيْنَهُمْ لِيَذَكَّرُوا فَأَبَىٰ أَكْثَرُ النَّاسِ إِلَّا كَفُورًا ﴾ عطف على ما تقدم، واللام: جواب للقسم المحذوف، وقد: حرف تحقيق، وصرفناه: فعل وفاعل ومفعول به، والضمير يعود على الماء، أو على القول الذي مرّ فيه ذكر إنشاء السحاب، وإنزال القطر بين الناس؛ ليعتبروا، فأبوا إلا الكفور، وبينهم: متعلقان بصرفناه، وليذكروا: اللام للتعليل، ويذكروا: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام، فأبى أكثر الناس: الفاء: عاطفة، والجملة عطف على ما تقدم، وإلا: أداة حصر، وكفوراً: مفعول به، أو مفعول مطلق. ﴿ وَلَوْ شِئْنَا لَبَعَثْنَا فِي كُلِّ قَرْيَةٍ نَذِيرًا ﴾ الواو: عاطفة، ولو: شرطية، وشئنا: فعل وفاعل ومفعول المشيئة محذوف، وقد تقدم: أنه يكثر بعد فعل المشيئة، واللام: واقعة في جواب لو، وجملة بعثنا: لا محل لها، وفي كل قرية: متعلقان ببعثنا، ونذيراً: مفعول به، أي: ولكننا قصرنا الأمر عليك، وأنطناه بك وحدك؛ ليكون لك فضل إظهاره، والتمرس بأعبائه.

﴿ فَلَا تَطْعُ الْكَافِرِينَ وَيَجْهَدُهُمْ بِهِ جِهَادًا كَبِيرًا ﴾ الفاء: الفصيحة، ولا: ناهية، وتطع: مجزوم بلا، والفاعل مستتر تقديره أنت، والكاقرين: مفعول به، أي: فلا تسائرهم فيما يريدونك عليه، ولا تأخذك هوادة، أو لين، وجاهدتهم: فعل أمر، وفاعل مستتر، ومفعول به، وبه: متعلقان بجاهدتهم، والضمير للقرآن، واتل عليهم دائماً زواجره وأوامره ونواذره، وجهاداً: مفعول مطلق، وكبيراً: صفة. ﴿ وَهُوَ الَّذِي مَرَجَ الْبَحْرَيْنِ هَذَا عَذْبٌ فُرَاتٌ وَهَذَا مِلْحٌ أُجَاجٌ ﴾ الواو: عاطفة، والكلام معطوف على ما تقدم ليتساق ذكر الدلائل الخمسة على توحيدده، وهذا هو الدليل الرابع. وهو: مبتدأ، والذي: خبره، وجملة مرج البحرين: صلة، وجملة هذا عذب: استثنائية، أو مقولاً لقول محذوف في موضع الحال؛ أي: مقولاً فيهما، وهذا: مبتدأ، وعذب: خبره، وفرات: خبر ثان، وهذا ملح أجاج: عطف على ما تقدم.

﴿ وَجَعَلَ بَيْنَهُمَا بَرْزَخًا وَحِجْرًا مَّحْجُورًا ﴾ عطف على مرج داخل في حيز الصلة،

وجعل: فعل ماض، وفاعله ضمير مستتر تقديره: هو، وبينهما: ظرف متعلق بمحذوف في موضع المفعول الثاني لجعل، وبرزخاً: مفعول به أول، وحجراً محجوراً: عطف على برزخاً، وقيل: منصوبين بقول مقدر، وسيأتي تقرير ذلك في باب البلاغة. ﴿ وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ مِنَ الْمَاءِ بَشَرًا فَجَعَلَهُ نَسَبًا وَصِهْرًا وَكَانَ رَبُّكَ قَدِيرًا ﴾ عطف على ما تقدم، وقد ذكر فيه الدليل الخامس، ومن الماء: جار ومجرور متعلقان بخلق، وبشراً: مفعول به، فجعله: الفاء عاطفة، وجعله: فعل، وفاعل مستتر، ومفعول به أول، ونسباً: مفعول به ثان، وصهراً: عطف على نسباً، والواو استئنافية، وكان: فعل ماض ناقص، وربك: اسمها، وقديراً: خبرها. ﴿ وَيَعْبُدُونَ مِن دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَنْفَعُهُمْ وَلَا يَضُرُّهُمْ ﴾ الواو: استئنافية، وجملة يعبدون: استئنافية، مسوقة للشروع في تقييح جنوح المشركين إلى عبادة الأوثان؛ بعد أن أورد الدلائل الخمسة على التوحيد، ومن دون الله: حال، وما: مفعول به، وجملة لا ينفعهم: صلة، وجملة ولا يضرهم: عطف على جملة لا ينفعهم. ﴿ وَكَانَ الْكَافِرُ عَلَىٰ رَبِّهِ ظَهِيرًا ﴾ الواو: عاطفة، وكان الكافر: كان واسمها، وعلى ربه: متعلقان بظهيراً، وظهيراً: خبر كان؛ أي: معيناً للشيطان. ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا مُبَشِّرًا وَنَذِيرًا ﴾ كلام مستأنف مسوق لتقرير حال رسوله ﷺ، وما: نافية، وأرسلناك: فعل ماض، وفاعل، ومفعول به، وإلا: أداة حصر ومبشراً حال فالاستثناء من أعم الأحوال، ونذيراً: عطف على مبشراً. ﴿ قُلْ مَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ مِن أَجْرٍ ﴾ قل: فعل أمر، وجملة ما أسألكم: مقول القول، وعليه: حال؛ لأنه كان في الأصل صفة لأجر، وتقدم عليه، ومن: حرف جر زائد، وأجر: مجرور لفظاً في محل نصب مفعول به لأسألكم. ﴿ إِلَّا مَن شَاءَ أَن يَتَّخِذَ إِلَىٰ رَبِّهِ سَبِيلًا ﴾ إلا: أداة استثناء، ومن شاء: مستثنى منقطع؛ لأنه من غير الجنس؛ أي: لا أطلب منكم أجراً لنفسی، لكن من شاء أن ينفق أمواله في سبيل الله، ولو جهه خالصاً فليفعل، وأن وما في حيزها: مفعول المشيئة، وإلى ربه: في موضع المفعول الثاني ليتخذ، وسبيلاً: مفعول به أول ليتخذ.

## □ البلاغة:

الاستعارة التصريحية في قوله ﴿مَرَجَ الْبَحْرَيْنِ﴾ فقد شبه بهما المائين الكثيرين الواسعين، و ﴿وَحَجْرًا مَّحْجُورًا﴾ هي: كلمة تقال عند التعود كما أسلفنا في هذه السورة، ولكنهما هنا تقالان على سبيل المجاز، كأنَّ كلَّ واحدٍ من البحرين يتعود من الآخر، ويقول له: حجراً محجوراً، فأعراب حجراً محجوراً: مفعولين للقول المحذوف جيد للغاية من الناحية البيانية، وسيأتي قوله: ﴿بَيْنَهُمَا بَرْحٌ لَا يَبْغِيَانِ﴾ في سورة الرحمن، فقد شبههما كما قلنا بطائفتين متعاديتين، تريد كلُّ منهما الإيقاع بالأخرى، وتتربص بها بالدوائر، وتنتهز السوانح والفرص، ولكنها عندما تحصل على ما تريد تمتنع من البغي، فجعل المعنى المستعار كاللفظ المقول، وهذا من أبلغ القول وأبينه، وأكثره تجسيداً وملاءمة للمعنى المراد.

﴿وَتَوَكَّلْ عَلَى الْحَيِّ الَّذِي لَا يَمُوتُ وَسَبِّحْ بِحَمْدِهِ وَكَفَى بِهِ بُدُوبَ عِبَادِهِ خَيْرًا ﴿٥٨﴾ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ ثُمَّ اسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ الرَّحْمَنُ فَسْئَلْ بِهِ خَيْرًا ﴿٥٩﴾ وَإِذَا قِيلَ لَهُمُ اسْجُدُوا لِلرَّحْمَنِ قَالُوا وَمَا الرَّحْمَنُ أَنَسْجُدُ لِمَا تَأْمُرُنَا وَزَادَهُمْ نُفُورًا ﴿٦٠﴾﴾

## ○ الإعراب:

﴿وَتَوَكَّلْ عَلَى الْحَيِّ الَّذِي لَا يَمُوتُ وَسَبِّحْ بِحَمْدِهِ﴾ الواو عاطفة على ما تقدم، والآية متصلة بقوله: ﴿وَكَانَ الْكَافِرُ عَلَى رَبِّهِ ظَهِيرًا﴾ فإنه لما بين: أن الكفار متظاهرون على إيدائه أمره أن يتوكل عليه. وتوكل: فعل أمر، وفاعله مستتر تقديره: أنت، وعلى الحي: متعلقان بتوكل، والذي: صفة، وجملة: لا ياموت: صلة، وسبح: عطف على توكل، وبحمده: متعلقان بمحذوف حال، أي: متلبساً بحمده. ﴿وَكَفَى بِهِ بُدُوبَ عِبَادِهِ خَيْرًا﴾ الواو: حرف

عطف، وكفى: فعل ماضٍ، والباء: حرف جر زائد، والهاء: مجرور لفظاً مرفوع محلاً على أنه فاعل، ويدنوب: متعلقان بخبيراً، وخبيراً: تمييز، أو: حال. ﴿الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ﴾ الذي: نعت، أو: بدل من قوله ﴿بِهِ﴾ أو: مبتدأ، وجملة خلق السموات والأرض: صلة، وما بينهما: عطف على السموات، والظرف: متعلق بمحذوف صلة، وفي ستة أيام متعلقان: بخلق. ﴿ثُمَّ اسْتَوَىٰ عَلَى الْعَرْشِ الرَّحْمَنُ فَسَأَلَ بِهِ خَبِيرًا﴾ ثم: حرف عطف، واستوى: عطف على خلق، وعلى العرش: متعلقان به، والرحمن: خبر الذي، أو: خبر لمبتدأ محذوف، أي: هو الرحمن، فاسأل: الفاء الفصيحة، واسأل: فعل أمر، وبه: متعلقان بخبيراً، وخبيراً: مفعول به، ويجوز أن تكون الباء بمعنى عن، والجار والمجرور متعلقان بقوله: ﴿فَسَأَلَ﴾ ومنه قول الشاعر:

فإن تسألوني بالنساء فإنني خيرٌ بسأدواء النساء طيبٌ  
وقول عنترة:

هلا سألت الخيل يا ابنة مالك إن كنت جاهلة بما لم تعلمي

﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمُ اسْجُدُوا لِلرَّحْمَنِ قَالُوا وَمَا الرَّحْمَنُ﴾ الواو: استئنافية، وإذا: ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة قيل: مجرورة بإضافة الظرف إليها، ولهم: متعلقان بقيل، وجملة اسجدوا للرحمن: مقول القول، وجملة قالوا: جواب شرط غير جازم، لا محل لها، والواو: زائدة، وما الرحمن: ما: اسم استفهام خبر مقدم، والرحمن: مبتدأ مؤخر، أو: بالعكس، يجوز أن يكون سؤالاً عن المسمى به، أو: عن معناه. ﴿اسْجُدْ لِمَا تَأْمُرُنَا وَزَادَهُمْ نُفُورًا﴾ الهمزة: للاستفهام الإنكاري، ونسجد: فعل مضارع، وفاعله مستتر، تقديره: نحن، ولما: متعلقان بنسجد، أي: كيف نسجد لما لا نعرفه، وجملة تأمرنا: صلة، ويجوز أن تكون ما: مصدرية، أي: للسجد من أجل أمرك، وزادهم: فعل وفاعل يعود على القول، والهاء: مفعول به، ونفوراً: مفعول به ثان، أو: تمييز.

## □ البلاغة:

في قوله: ﴿ثُمَّ اسْتَوَىٰ عَلَى الْعَرْشِ﴾ استعارة مكنية، ويسمى القدامى تخيلية، فالمستعار: الاستواء، والمستعار منه: كل جسم مستو، والمستعار له: الحق عز وجل ليتخيل السامع عند سماع هذه اللفظة ملكاً فرغ من ترتيب مملكته، وتشيد ملكه، وجميع ما تحتاج إليه رعاياه وجنده، من عمارة بلاده، وتدبير أحوال عباده، استوى على سرير ملكه استيلاء عظيمة، فيقيس السامع ما غاب عن حسه من أمر الإلهية على ما هو متخيله من أمر المملكة الدنيوية عند سماع هذا الكلام، ولهذا لا يقع ذكر الاستواء على العرش إلا بعد الإخبار بالفراغ من خلق السموات والأرض وما بينهما، وإن لم يكن ثم سرير منصوب، ولا جلوس محسوس، ولا استواء على ما يدل عليه الظاهر من تعريف هيئة مخصوصة.

## فائدة:

في الاستواء مذهبان، أحدهما: مذهب السلف، وهو لا يفسر الاستواء، بل يقول: إنه استواء يليق به. وثانيهما: مذهب الخلف وهو يفسره بالاستيلاء عليه بالتصرف فيه. وفي سائر المخلوقات.

## \* الفوائد:

قوله: ﴿فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ﴾: يعني: في مقدار هذه المدة، والظاهر: أنها من أيام الدنيا، وأولها: الأحد، آخرها: يوم الجمعة، وقد كان لها أسماء عندهم، وهي: الأحد: أوهل، والاثنين: أوهن، والثلاثاء: جبار، والأربعاء: دبار، والخميس: مؤنس، والجمعة: عروبة، والسبت: شيار.

﴿سُبَّارَكَ الَّذِي جَعَلَ فِي السَّمَاءِ بُرُوجًا وَجَعَلَ فِيهَا سِرَاجًا وَقَمَرًا مُنِيرًا ﴿١٦﴾  
وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ خِلْفَةً لِّمَن أَرَادَ أَنْ يَنْذِرَ أَوْ أَرَادَ سُكُورًا ﴿١٧﴾

وَعِبَادُ الرَّحْمَنِ الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هَوْنًا وَإِذَا خَاطَبَهُمُ الْجَاهِلُونَ قَالُوا سَلَامًا ﴿١٢﴾ وَالَّذِينَ يَبِيتُونَ لِرَبِّهِمْ سُجَّدًا وَقِيَامًا ﴿١٣﴾ وَالَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا اصْرِفْ عَنَّا عَذَابَ جَهَنَّمَ إِنَّ عَذَابَهَا كَانَ غَرَامًا ﴿١٤﴾ إِنَّهَا سَاءَتْ مُسْتَقَرًّا وَمُقَامًا ﴿١٥﴾

☆ **اللفظة:**

﴿بُرُوجًا﴾: أي: منازل للكواكب السيارة، وهي اثنا عشر، وأصل البروج: القصور العالية، سميت هذه المنازل: بروجاً؛ لأنها للكواكب السيارة بمثابة المنازل الرفيعة التي هي القصور لسكانها، هذا ومنطقة البروج هي منطقة سماوية؛ تحتوي على المدارات التي تجتازها الكواكب السيارة حول الشمس، وانحراف هذه المدارات بالنسبة إلى بعضها يختلف قلة وكثرة، ولا سيما مدارات الكواكب التي لا تشاهد إلا بالآلة العظيمة الفلكية، وهذه المنطقة تقسمها الدائرة الكسوفية المسماة بمدار الأرض إلى قسمين متساويين، عرض كل منهما تقريباً ثماني درجات، ويتتهيان بدائرتين موازيتين لتلك الدائرة، وهي منحرفة عن دائرة الاستواء؛ التي تقسمها إلى قسمين يقربان للتساوي، وقد قسمت في سالف الأزمان إلى اثني عشر قسماً تسمى: صوراً، وكل قسم منها ثلاثون درجة، ومن سير الشمس بحسب الظاهر في هذه الأقسام تحصل الفصول ومددها، وذلك: أن هذا الكوكب بتركه النصف الجنوبي من الكرة ودخوله في نصفها الشمالي تفتتح السنة الشمسية، أعني بمجرد دخوله في برج الحمل، وفي ذلك الوقت يبتدىء الربيع الذي يحيا به الكون، ويستمر هذا الفصل مدة اجتياز الشمس البرج المذكور وبرج الثور والجوزاء، ثم تدخل على التعاقب في السرطان والأسد والسنبلة، وهذه تسمى بفصل الصيف، فينبعث إلينا مدة إقامتها في تلك البروج أشعة شديدة الحرارة؛ تنضج الحبوب التي تحصد زمن الصيف، ثم بعد بلوغها هذا الارتفاع تنزل من جهة النصف الجنوبي؛ فتجتاز على التوالي الميزان والعقرب

والقوس، ويقال لهذه البروج الثلاثة: فصل الخريف، ثم يدخل الشتاء بثلجه وبرده، وتكون الشمس حيثئذ أبعد نقطة عنا، ولا ينبعث منها إلينا إلا أشعة مائلة، فتقطع بوجهه الثلاثة؛ أعني: الجدي، والدلو، والحوت، ثم ترجع إلى محلها الأول؛ لتعيد الحياة والحركة إلى كثير من الكائنات؛ التي كانت كأنها خلية عنها بسبب بعدها عنها.

فقد عرفت من ذلك: أن الصور الاثني عشرة لمنطقة البروج تنقسم على الفصول الأربعة، فلربيع: الحمل، والثور، والجوزاء. وللصيف: السرطان، والأسد، والسنبلة. وللخريف: الميزان، والعقرب، والقوس. وللشتاء: الجدي، والساكب، والحوت.

﴿سِرْجًا﴾: السراج؛ كقوله تعالى: ﴿وَجَعَلَ الشَّمْسَ سِرْجًا﴾.

﴿خَلْفَةً﴾: أي: يخلف كل واحد منهما الآخر، فالخلفة: مصدر هيئة. وعبرة القرطبي: قال أبو عبيدة: الخلفة: كل شيء بعد شيء فكل واحد من الليل والنهار يخلف صاحبه، ويقال للمبطون: أصابه خلفه، أي: قيام وعود، يخلف هذا ذاك، ومنه: خلفه النبات، وهو ورق يخرج بعد الورق الأول في الصعيد. وقال مجاهد: خلفه: من الخلاف، هذا أبيض، وهذا أسود. والأول أقوى. وقيل: يتعاقبان في الضياء والظلام، والزيادة والنقصان، وقيل: هو من باب حذف المضاف؛ أي: جعل الليل والنهار ذوي خلفه؛ أي: اختلاف لمن أراد أن يذكر، أي: يتذكر، فيعلم: أن الله لم يجعلهما كذلك عبثاً، فيعتبر في مصنوعات الله تعالى، ويشكر الله على نعمه عليه في العقل، والفكر، والفهم، وقال عمر بن الخطاب، وابن عباس، والحسن: معناه: من فاته شيء من الخير بالليل أدركه بالنهار، ومن فاته بالنهار أدركه بالليل.

﴿هَوْنًا﴾ الهون: الرفق والسكينة، وهو مصدرٌ وضع موضع الصفة للمبالغة، وقد مرت له نظائر، ومنه الحديث: «أحب حبيبك هوناً ما» وقوله: «المؤمنون هينون لينون» ومن أمثالهم: «إذا عز أخوك فهن».

﴿ غَرَامًا ﴾: هلاكاً، وخسراناً، وعذاباً لازماً، وفي «المختار»: «الغرام الشر الدائم والعذاب» قال بشر بن أبي خازم:

ويومَ النَّسَارِ ويومَ الفِجَا رِكانا عَذَاباً وكان غَرَامَا  
والنَّسَار: ماء لبني عامر، والفجار ماء لبني تميم، وقد جرت فيهما هاتان  
الواقعتان، وكانتا عذاباً على أهلها، وهلاكاً دائماً.

○ الإعراب:

﴿ نَبَارَكَ الَّذِي جَعَلَ فِي السَّمَاءِ بُرُوجًا وَجَعَلَ فِيهَا سِرَاجًا وَقَمَرًا مُنِيرًا ﴾ تبارك:  
فعل ماض جامد، والذي: فاعله، وجمله جعل: صلة، وفي السماء: متعلقان  
بجعل، وبروجاً مفعول به، وما بعده: عطف عليه، ويجوز أن تجعل جعل  
متعدية لاثنين بمعنى الجعل؛ أي: التصيير. ﴿ وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ  
خِلْفَةً لِّمَن أَرَادَ أَن يَذَّكَّرَ أَوْ أَرَادَ شُكُورًا ﴾ كلام معطوف على ما قبله، وهو:  
مبتدأ، والذي: خبره، وجمله جعل الليل والنهار: صلة، وخليفة: مفعول به  
ثان لجعل إن كانت بمعنى صير، أو: حال إن كانت بمعنى خلق، وأفرد لأن  
المعنى يخلف أحدهما الآخر، فلا يتحقق هذا إلا منهما، قيل: ولا بد من تقدير  
مضاف؛ أي: ذوي خليفة: كما تقدم في باب اللغة، ولن صفة لخليفة، وجمله  
أراد: صلة مَنْ، وأن يذكر: مصدر مؤول في محل نصب على المفعولية لأراد،  
ومفعول يذكر محذوف؛ أي: ما فاته في أحدهما، وأو: حرف عطف، وأراد  
شكوراً: عطف على أراد الأولى. ﴿ وَعِبَادُ الرَّحْمَنِ الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ  
هَوْنًا ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان الأوصاف التي تميز بها عباد الرحمن  
المخلصون بعد بيان حال المنافقين، وقد وصفهم بثمانية موصولات. وعباد:  
مبتدأ، والرحمن: مضاف إليه، وما بعده صفات، ويجوز أن تكون  
الموصولات الثمانية أوصافاً، وخبر عباد في آخر السورة، وهو قوله تعالى:  
﴿ أُولَئِكَ يُجْزَوْنَ الْغُرُبَةَ ﴾ كأنه قال: وعباد الرحمن الموصوفون بهذه  
الصفات أولئك يجزون، ولعل الأولى أولى؛ لبعده عن التعسف، والذين:  
خبر عباد، أو: صفة، وجمله يمشون: صلة، وعلى الأرض: متعلقان

بيمشون، وهوناً: مصدر وضع في موضع الحال، أو: نصب على المفعولية المطلقة، كأنه وصف للمصدر، أو ملاقيه في المعنى؛ أي: مشياً هوناً. ﴿وَإِذَا خَاطَبَهُمُ الْجَاهِلُونَ قَالُوا سَلَمًا﴾ الواو: عاطفة، والجملة معطوفة على ما قبلها، فهي من حيز الصلة، وإذا: ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة خاطبهم الجاهلون: في محل جر بإضافة الظرف إليها، وجملة قالوا: لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، وسلاماً: مفعول مطلق؛ أي: قولاً يسلمون فيه من الإثم، وستأتي مناقشة طريفة بين سيبويه والمبرد حول هذا المصدر في باب الفوائد. ﴿وَالَّذِينَ يَبِيتُونَ لِرَبِّهِمْ سُجَّدًا وَقِيَامًا﴾ والذين: عطف على الموصول الأول، وجملة يبيتون: صلة، والواو: اسم يبيتون، ويضعف جعلها تامة؛ أي: يدخلون في البيات؛ كما سيأتي في باب الفوائد، ولربهم: متعلقان بسجداً، وسجداً: خبر يبيتون، أو: حال على جعلها تامة، وقياماً: عطف على سجداً، وقدم السجود على القيام؛ وإن كان القيام قبله في الفعل؛ لمراعاة الفواصل، وسجداً: جمع ساجد، وهو اسم فاعل، ولذلك تعلق الجار والمجرور به، وكذلك: قياماً: جمع قائم. ﴿وَالَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا اصْرِفْ عَنَّا عَذَابَ جَهَنَّمَ﴾ والذين: عطف أيضاً، وجملة يقولون: صلة، وربنا: منادى مضاف محذوف منه حرف النداء، واصرف: فعل أمر معناه الدعاء، وعذاب جهنم: مفعول اصرف، والجملة مقول القول. ﴿إِنَّكَ عَذَابَهَا كَانَ غَرَامًا﴾ الجملة تعليلية لا محل لها، فهي تعليل لقولهم: ﴿رَبَّنَا اصْرِفْ عَنَّا عَذَابَ جَهَنَّمَ﴾ وأنَّ واسمها، وجملة كان: خبرها، واسم كان ضمير مستتر تقديره: هو، وگراماً: خبر كان.

﴿إِنَّهَا سَاءَتْ مُسْتَقَرًّا وَمُقَامًا﴾ الجملة تعليلية أيضاً، وحذف العاطف بينهما، فالجملتان من جملة مقولهم، وإنَّ واسمها، وجملة ساءت: خبرها، وفاعل ساءت ضمير مستتر مبهم مفسر بنكرة، ومستقراً: تمييز، ومقاماً: عطف على مستقراً، والمخصوص بالذم محذوف تقديره: هي، وقد أجاز

المعربون كالزخشري والسمين أن تكون ساءت بمعنى : أحزنت ، فلا تكون من أفعال الذم ، بل تكون فعلاً متصرفاً ناصباً للمفعول به ، وهو هنا محذوف ؛ أي : وأحزنت أصحابها وداخلها ، عندئذ يجوز في مستقراً أن يكون تمييزاً ، وأن يكون حالاً .

\* الفوائد :

### ١- مناقشة حول ﴿ سَلَمًا ﴾

قال القرطبي في تفسيره : « قال النحاس : ولا نعلم لسيبويه كلاماً في معنى الناسخ والمنسوخ إلا في هذه الآية ، قال سيبويه : لم يؤمر المسلمون يومئذ أن يسلموا على الكفار ، لكنه على معنى قوله : سلمنا منكم ، ولا خير بيننا وبينكم ولا شر ، وقال المبرد : كان ينبغي أن يقول : لم يؤمر المسلمون يومئذ بحربهم ثم أمروا بحربهم ، وقال ؛ أي : محمد بن يزيد المبرد : أخطأ سيبويه في هذا وأساء العبارة ، وقال ابن العربي : لم يؤمر المسلمون يومئذ أن يسلموا على المشركين ، ولا نهوا عن ذلك ، بل أمروا بالصفح والهجر الجميل ، وقد كان عليه الصلاة والسلام يقف على أنديتهم ، ويحييهم ، ويدانئهم ، ولا يداهنهم . »

قلت : ولا حاجة إلى ادعاء النسخ ؛ لأن الإغضاء عن السفهاء ، وترك المقابلة مستحسنٌ في الأدب والمروءة والشريعة ، وأصون للعرض ، وأوفر له .

### ٢- فعل بات :

قال في «القاموس» : « بات يفعل كذا ، يبيت ، وبيات ، بيتاً ، وبياتاً ، ومبيتاً ، وبيتوتة ، أي : يفعله ليلاً ، وليس من النوم » ومعنى قوله : « وليس من النوم » أي : وليس الفعل من النوم ، فإذا نام ليلاً لا يصح أن يقال : بات ينام ، ومنه قول الشريف الرضي :

أَتَيْتُ رِيَّانَ الْجُفُونِ مِنَ الْكُرَى وَأَبَيْتَ مِنْكَ بَلِيلَةَ الْمَلْسُوعِ

ذكر ابن هشام في «مغني اللبيب» عن رجل كبير من الفقهاء : أنه استشكل

قول الشريف الرضي الأنف الذكر، وقال: كيف ضم التاء من تبيت وهي للمخاطب، لا للمتكلم وفتحها من أبيت وهو للمتكلم؟ فبينت للحاكي: أن الفعلين مضارعان، وأن التاء فيهما لام الكلمة، وإن الخطاب في الأول مستفاد من الهمزة، والأول مرفوع لخلوله محل الاسم، والثاني منصوب بأن مضمره بعد واو المصاحبة على حد قول الخطيئة:

أَلَمْ أَكُ جَارِكُمْ وَيَكُونُ بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ الْمَوَدَّةُ وَالْإِحَاءُ

هذا ونعود إلى بيت الشريف فنقول: هو من أرق الشعر وأجمله، وفيه استعارة تبعية؛ حيث شبه امتلاء جفون المحبوب من النوم بالرّي وهو امتلاء الجوف بالماء المذهب للأوار بجامع حصول الراحة في كل منهما، واستعير اسم المشبه به للمشبه، واشتق من الري ريان، بمعنى: ممتلىء الجفون، وفيه أيضاً كناية، وذلك: أنه كنى بليلة الملسوع عن ليلة السهر؛ لأن السهر والأرق من لوازم ذلك، وفيه أيضاً طباق بين النوم المستفاد من الصدر صريحاً والسهر المستفاد من العجز كناية، فقد استكمل البيت ثلاثة فنون من البيان، فإذا أضفت إلى ذلك خروج الاستفهام عن معناه الأصلي إلى البث والشكوى؛ فقد استكمل أربعة فنون، يضاف إليها خامس، وهو فن حسن النسق، وسلاسة الأسلوب. وهو من أبيات نذكر منه الباقية التالية:

يا صاحِبَ القلبِ الصَّحيحِ أما اشتفى

ألمُ الجوى من قلبي المضدوع

هيهات لا تتكلفن لي الهوى

فضَحَ التطبُّعُ شيمَةَ المطبوعِ

كمْ قد نصبْتُ لك الجبائلَ طامعاً

فنجوتَ بَعْدَ تعرضٍ لوقوعِ

وتركنتني ظمآنَ أشربُ غلَّتني

أسفأُ على ذاك اللّمي المنوعِ

كَمْ لَيْلَةٍ جَرَعتَه فِي طُولِهَا  
 غُصَصَ المِلامِ ومَوْلَمَ التَّقْرِيعِ  
 أَبْكَى وَيَسِّمُ والدُّجَى ما بَيْننا  
 حَتَّى أَضَاءَ بِثَغْرِهِ ودُمُوعِي  
 قَمَرًا إِذا اسْتَعْجَلْتَهُ بَعْتابِهِ  
 لَيْسَ الغُرُوبَ ولمْ يَعدْ لِطُلُوعِ  
 لَوْ حَيْثُ يُسْتَمَعُ السَّرارُ وَقَفْتما  
 لَعَجِبْتُما مِنْ عَزِّهِ وخُضُوعِي  
 أَهونُ عَلَيَّ إِذا امْتَلأتُ مِنَ الكَرى  
 أَنِّي أَيُّتُ بَليلَةَ المَلْسُوعِ

وتكون بات تامة مكتفية بمرفوعها عن منصوبها إذا كانت بمعنى :  
 عَزَسَ ، وهو النزول آخر الليل ، نحو قول ابن عمر رضي الله عنه : «أما رسول  
 الله فقد بات بمنى» أي : عَزَسَ بها ، وقال امرؤ القيس بن عانس بالنون ، وهو  
 غير «امرؤ القيس بن حجر الكندي» :

وبات وباتت له ليلةٌ كليلَةَ ذي العائرِ الأَرَمِدِ

أي : وعَزَسَ ، والعائر بالعين المهملة : اسم فاعل من العور ، وهو القذى  
 في العين تدمع له ، وقيل : الرَّمَدُ ، والأرمد صفة له ، وقالوا : بات بالقوم ،  
 أي : نزل بهم ليلاً .

﴿ وَالَّذِينَ إِذَا أَنْفَقُوا لَمْ يُسْرِفُوا وَلَمْ يَقْتُرُوا وَكَانَ بَيْنَ ذَلِكَ قَوَامًا ﴿٦٧﴾  
 وَالَّذِينَ لَا يَدْعُونَ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ وَلَا يَقْتُلُونَ النَّفْسَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا  
 بِالْحَقِّ وَلَا يَزْنُونَ ﴿٦٨﴾ وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ يَلْقَ أَثَامًا ﴿٦٩﴾ يُضَاعَفْ لَهُ الْعَذَابُ يَوْمَ  
 الْقِيَامَةِ وَيَخْلُدْ فِيهِ مُهَانًا ﴿٧٠﴾ إِلَّا مَنْ تَابَ وَآمَنَ وَعَمِلَ عَمَلًا صَالِحًا  
 فَأُولَئِكَ يُبَدِّلُ اللَّهُ سَيِّئَاتِهِمْ حَسَنَاتٍ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا ﴿٧١﴾ وَمَنْ تَابَ

وَعَمِلَ صَالِحًا فَإِنَّهُ يَتُوبُ إِلَى اللَّهِ مَتَابًا ﴿٧١﴾

### ☆ اللفظة:

﴿يَقْتُرُوا﴾: في «المختار»: «وقتر على عياله؛ أي: ضيق عليهم في النفقة، وبابه: ضرب، ودخل، وقرتقتيراً، وأقرت أيضاً لغات» وقد قرىء بفتح أوله وضمه.

﴿قَوَامًا﴾: بفتح القاف وكسرهما، وقد قرىء بهما، والقوام - بالفتح -: العدل بين الشئيين لاستقامة الطرفين، ونظير القوام من الاستقامة: السواء من الاستواء، والقوام بالكسر: ما يقام به الشيء، يقال: أنت قوامنا بمعنى ما تقام به الحاجة، لا يزيد عنها ولا ينقص.

﴿أَثَامًا﴾: الأثام كالوبال والنكال وزناً ومعنى: جزاء الإثم الذي هو الذنب نفسه، قال:

جزى الله ابن عروة حيث أمسى عقوقاً والعقوق له أثم

وفي «المختار»: «أثمه الله في كذا بالقصر، يأثمه - بضم الثاء وكسرهما - أثاماً: عده عليه إثمًا، فهو مأثوم، وقال الفراء: أثمه الله، يأثمه، إثمًا، وأثاماً: جازاه جزاء الإثم، فهو مأثوم، أي: مجزي جزاء إثمه».

### ○ الإعراب:

﴿وَالَّذِينَ إِذَا أَنْفَقُوا لَمْ يُسْرِفُوا وَلَمْ يَقْتُرُوا وَكَانَ بَيْنَ ذَلِكَ قَوَامًا﴾  
والذين: عطف على ما تقدم، وإذا: ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة أنفقوا: في محل جر بإضافة الظرف إليها، وجملة لم يسرفوا، ولم يقتروا: لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم، والواو عاطفة، أو: حالية، وكان: فعل ماض ناقص، واسمها ضمير مستتر، أي: وكان الإنفاق، وبين: ظرف متعلق بمحذوف حال؛ لأنه كان صفة لقواماً، وذلك: مضاف إليه، وقواماً: خبر كان. قال الزمخشري: «والمنصوبان أعني: بين ذلك، قواماً جائز أن يكونا خبرين معاً، وأن يجعل بين ذلك لغواً، وقواماً مستقراً، وأن يكون

الظرف خبراً، وقواماً حالاً مؤكدة». ﴿وَالَّذِينَ لَا يَدْعُونَ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ﴾  
والذين: عطف على ما تقدم أيضاً، وجملة لا يدعون: صلة، ومع الله: متعلق  
بیدعون، وإلهاً مفعول به، وآخر: صفة. ﴿وَلَا يَقْتُلُونَ النَّفْسَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا  
بِالْحَقِّ وَلَا يَزْنُونَ﴾ ولا يقتلون: عطف على ولا يدعون، والنفس: مفعول  
به، والتي: صفة، وجملة حرم الله: صلة، وإلا: أداة حصر، وبالحق:  
متعلقان بيقتلون، أو: بمحذوف حال، فالاستثناء من أعم الأحوال؛ أي:  
إلا مستحقين، ولا يزنون: معطوفة. ﴿وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ يَلْقَ أَثَامًا يُضْعَفْ لَهُ  
الْعَذَابُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَيَخْلُدْ فِيهِ مُهَانًا﴾ الواو: عاطفة، ومن: اسم شرط جازم  
في محل رفع مبتدأ، ويفعل: فعل الشرط، وفاعله ضمير مستتر تقديره: هو،  
وأثاماً: مفعول به، ويضاعف: بدل من يلق؛ لأنهما في معنى واحد،  
وسياتي في باب الفوائد بحث إبدال الفعل من الفعل لأن مضاعفة العذاب  
لقي الأثام، وله متعلقان بيضاعف، والعذاب: نائب فاعل، ويوم القيامة:  
ظرف متعلق بيضاعف أيضاً، ويخلد: عطف على يضاعف، وفيه: متعلقان  
بيخلد، ومهاناً، حال من فاعل يخلد. ﴿إِلَّا مَنْ تَابَ وَآمَنَ وَعَمِلَ عَمَلًا  
صَالِحًا﴾ إلا: أداة استثناء، ومن: استثناء من الجنس في موضع نصب، وجملة  
تاب: صلة، وآمن: عطف على تاب، وكذلك عمل عملاً: مفعول مطلق،  
أو: مفعول به، وصالحاً: صفة. ﴿فَأُولَئِكَ يَبْدُلُ اللَّهُ سَيِّئَاتِهِمْ حَسَنَاتٍ وَكَانَ  
اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا﴾ الفاء: رابطة لما في الموصول من راحة الشرط، وأولئك:  
مبتدأ، والإشارة إلى الموصول وهو من، والجمع باعتبار معناها، وجملة يبدل:  
خبر أولئك، والله: فاعل، وسيئاتهم: مفعول، وحسنات: مفعول ثان  
ليبدل، أو نصب على نزع الخافض، وكان: الواو استثنائية، وكان واسمها،  
وغفوراً: خبرها الأول، ورحيماً: خبرها الثاني. ﴿وَمَنْ تَابَ وَعَمِلَ صَالِحًا  
فَأِنَّهُ يُؤْتِبُ إِلَى اللَّهِ مَتَابًا﴾ الواو: عاطفة، أو: استثنائية، ومن: اسم شرط  
جازم مبتدأ، وتاب: فعل ماض في محل جزم فعل الشرط، وعمل: عطف على  
تاب، وصالحاً: صفة لمفعول مطلق، أو: لمفعول به محذوف؛ أي: عملاً  
صالحاً، فإنه: الفاء رابطة للجواب؛ لأنه جملة اسمية، وإن واسمها، وجملة

يتوب : خبر، وإلى الله : جار ومجرور متعلقان ببيتوب ، ومتاباً : مفعول مطلق ؛ لأنه مصدر ميمي .

\* الفوائد :

إبدال الفعل من الفعل :

يبدل كل من الاسم والفعل والجملة من مثله، وينطبق عليه أحكام البديل، فيكون بدل كل من كل، أو: بدلاً مطابقاً؛ كقوله تعالى: ﴿ وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ يَلْقَ أَثَامًا يُضَاعَفْ ﴾ فيضاعف: بدل من يلق بدل كل من كل، أو بدلاً مطابقاً، قال الخليل: لأن مضاعفة العذاب هي لقي الآثام. وبدل البعض نحو: إن تُصَلِّ تسجد لله يرحمك، فتسجد بدل من تصل بدل بعض من كل. وبدل الاشتمال كقوله:

إِنَّ عَلِيَّ اللَّهِ أَنْ تَبَايَعَا تُوْخِذُ كُرْهًا أَوْ تَجِيءَ طَائِعَا

لأن الأخذ كرهاً والمجيء طائِعاً من صفات المبايعة، والله منصوب على نزع الخافض، أي: والله، وأن تبايعا: اسم إن، والألف في تبايعا للإطلاق، وهو من بايع؛ أي: عاهد، وعلي: متعلق بالخبر، وتؤخذ وما عطف عليه: بدل اشتمال من حيث المعنى. أما إبدال الجملة فيطردي البديل المطابق، نحو: قعدت جلست في دار زيد.

وفي بدل البعض من الكل كقوله تعالى: ﴿ أَمَدَّكُمْ بِمَا تَعْلَمُونَ ﴾ (٣٣) أَمَدَّكُمْ بِأَنْعَامِ وَبَيْنَ ﴿ فجملة أمدكم الثانية أخص من الأولى باعتبار متعلقيهما، فتكون داخلية في الأولى؛ لأن «ما تعلمون» تشمل الأنعام وغيرها، وبدل الاشتمال كقوله:

أَقُولُ لَنْه أَرْحَلُ لَا تُقِيمَنَّ عِنْدَنَا

وإلا فكن في السر والجهر مسلماً

ف «لا تقيم عندنا» بدل اشتمال من «ارحل» لما بينهما من المناسبة اللزومية، وليس توكيداً له؛ لاختلاف لفظيهما، ولا بدل بعض؛ لعدم

دخوله في الأول، ولا بدل كل من كل؛ لعدم الاعتداد به؛ كما تقدم.

وقد تبدل الجملة من المفرد بدل كل؛ كقول الفرزدق:

إلى الله أشكو بالمدينة حاجةً وبالشام أخرى كيف يلتقيان

فقد أبدل جملة كيف يلتقيان من حاجة وأخرى وهما مفردان، وأما إبدال المفرد من الجملة فقد صرح أبو حيان في «البحر» بأن المفرد يبدل من الجملة كقوله تعالى: ﴿وَلَمْ يَجْعَلْ لَكُمْ عَوَاجًا ۖ قِيَمًا﴾ فقيماً بدل من جملة لم يجعل له عوجاً؛ لأنها في معنى المفرد؛ أي: جعله مستقيماً.

﴿وَالَّذِينَ لَا يَشْهَدُونَ الزُّورَ وَإِذَا مَرُّوا بِاللَّغْوِ مَرُّوا كِرَامًا ۗ وَالَّذِينَ إِذَا ذُكِّرُوا بِهَا لَمْ يَخِرُّوا عَلَيْهَا صُمًّا وَعُمْيَانًا ۗ وَالَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا هَبْ لَنَا مِنْ أَرْوَاجِنَا وَذُرِّيَّاتِنَا قُرَّةَ أَعْيُنٍ وَاجْعَلْنَا لِلْمُتَّقِينَ إِمَامًا ۗ أُولَٰئِكَ يُجْزَوْنَ الْغُرْفَةَ بِمَا صَبَرُوا وَيُلَقَّوْنَ فِيهَا تَحِيَّةً وَسَلَامًا ۗ خَالِدِينَ فِيهَا حَسُنَتْ مُسْتَقَرًّا وَمُقَامًا ۗ قُلْ مَا يَعْبَأُ بِكُمْ رَبِّي لَوْلَا دُعَاؤُكُمْ فَقَدْ كَذَّبْتُمْ فَسَوْفَ يَكُونُ لِزَامًا ۗ﴾

○ الإعراب:

﴿وَالَّذِينَ لَا يَشْهَدُونَ الزُّورَ وَإِذَا مَرُّوا بِاللَّغْوِ مَرُّوا كِرَامًا﴾ والذين: إن عطف على الموصولات السابقة، وجملة لا يشهدون: صلة، والزور: إن كانت يشهدون بمعنى الشهادة المعلومة فيكون الزور منصوباً بنزع الخافض، أي: بالزور، وإن كانت يشهدون بمعنى يحضرون فيكون الزور مفعولاً به، وإذا: الواو عاطفة، وإذا: ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة مروا: مجرورة بإضافة الظرف إليها، ومروا: فعل وفاعل، وباللغو: متعلقان بمروا، وجملة مروا الثانية: لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، وكراماً: حال، أي: ربثوا بأنفسهم عن الوقوف عليه، والإسهام فيه.

﴿ وَالَّذِينَ إِذَا ذُكِرُوا بِآيَاتِ رَبِّهِمْ لَمْ يُخِرُّوا عَلَيْهَا صُمًّا وَعُمْيَانًا ﴾ جملة لم يخروا: لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، وعليها: متعلقان بيخروا، وسيأتي معنى هذا النفي في باب البلاغة، وصمًّا: حال، وعميانًا: حال ثانية.

﴿ وَالَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا هَبْ لَنَا مِنْ أَزْوَاجِنَا وَذُرِّيَّاتِنَا قُرَّةَ أَعْيُنٍ وَاجْعَلْنَا لِلْمُتَّقِينَ إِمَامًا ﴾ عطف على ما تقدم، وربنا: منادى مضاف محذوف منه حرف النداء، وهب: فعل أمر فيه معنى الدعاء، ولنا: متعلقان بهب، ومن أزواجنا: حال، وسيأتي بحث هذا التجريد في باب البلاغة، وقرة أعين: مفعول هب، وتقدم: أن قررة العين: سرورها، والمراد به: ما يحصل به السرور، وسيأتي سر تقليل الأعين في باب البلاغة، واجعلنا: فعل أمر متضمن معنى الدعاء، وفاعله مستتر، ومفعول أول، وللمتقين: حال؛ لأنه كان في الأصل صفة لإمامًا، وإمامًا: مفعول به ثانٍ، وفيه أربعة أوجه:

١- أنه مصدر مثل: قيام، وصيام، فلم يجمع لذلك والتقدير ذوي إمام.

٢- أنه جمع إمامة، مثل: قلادة، وقلاد.

٣- هو جمع: أمّ، من: أمّ، يؤمّ.

٤- أنه واحد اكتفي به عن أئمة كما قال تعالى: ﴿ نُخْرِجُكُمْ طِفْلًا ﴾.

﴿ أُولَئِكَ يُجْزَوْنَ الْغُرْفَةَ بِمَا صَبَرُوا وَيُلَقَوْنَ فِيهَا الْجَنَّةَ وَالسَّلَامَ ﴾ الجملة حالية من المتقين، أو: خبر عباد الرحمن على أحد القولين، وأولئك: مبتدأ، وجملة يجزون الغرفة: خبره، والغرفة: مفعول به ثانٍ ليجزون، والواو: نائب فاعل، وهو المفعول الأول، وبما: متعلقان بيجزون، وما مصدرية، والباء: للسببية؛ أي: بسبب صبرهم على المشاق في الطاعات، والابتعاد عن الشهوات، ومكابدة المجاهدات، ويلقون: عطف على يجزون، وفيها: حال، وتحية: مفعول به ثانٍ ليلقون؛ لأنه مبني للمجهول، والواو نائب فاعل، وسلاماً عطف على تحية. ﴿ حَالِدِينَ فِيهَا حَسَنَتْ مُسْتَقْرَأً وَمُقَامًا ﴾ خالدين: حال، وفيها: متعلقان بخالدتين، وحسنت فعل ماضٍ، والفاعل مستتر يعود على الغرفة، ومستقرأ: تمييز، ومقامًا: عطف على

مستقراً، وجملة حسنت: حال ثانية من الغرفة. ﴿قُلْ مَا يَعْجُبُوكُمْ رَبِّي لَوْلَا دُعَاؤُكُمْ﴾ ما: اسم استفهام في محل نصب مفعول مطلق، ويعبأ: فعل مضارع، وبكم: متعلقان بعبأ، وربى: فاعل، أي: إنه يكثرث بكم، ويعبأ بكم، ويعلي ذكركم؛ لأجل عبادتكم، ولولا عبادتكم لم تكونوا شيئاً يؤبه له، ويجوز أن تكون ما: نافية، ولولا: حرف امتناع لوجود، ودعأؤكم: مبتدأ محذوف الخبر وجوباً، وجواب لولا محذوف، كما قدرناه سابقاً، ودعأؤكم: مصدر أضيف لفاعله، والمفعول محذوف، أي: إياه. ﴿فَقَدْ كَذَّبْتُمْ فَسَوْفَ يَكُونُ لِزَامًا﴾ الفاء: الفصيحة؛ أي: إني إذا أعلمتكم أني لا أعتد بكم، ولا أقيم لكم وزناً إلا لأجل عبادتكم؛ فقد خالفتكم بتكذيبكم حكمي، فسوف تتحملون مسؤولية تكذيبكم. ويكون: فعل مضارع ناقص، واسمها: هو، أي: التكذيب، ولزاماً: خبرها، وهو مصدر بمعنى اسم الفاعل؛ أي: ملازماً لكم.

## □ البلاغة:

## ١ - النفي والإثبات:

في قوله تعالى: ﴿لَمْ يَخْرُوكُمْ عَلَيْهَا صُمًّا وَعُمْيَانًا﴾ نفي وإثبات، فقد أثبت الخرور؛ لأنهم طالما خروا ساجدين خاشعين في هدوء الليل ووسط الدجى، ولكنهم إن خروا ساجدين سلمت لهم أبصارهم وأذانهم، فلم يبصروا إلا مرائي الهيبة، وتعاجيب الألوهية، وأنوار السنا الساطعة، ولم يسمعوا إلا الآيات، تتردد في أذانهم، وتهجس في مخيلاتهم، فإذا الورى آيٍ وعبر، وإذا الحوبة لا عين ولا أثر، تقول: ما يلقاني زيد ماشياً، إنما هو نفي للمشي، لا للقاء، وعبارة ابن قتيبة: «المعنى: لم يتغافلوا عنها؛ كأنهم صمّ لم يسمعوها، وعمي لم يبصروها».

## ٢ - التقرير للكافرين:

وفيها أيضاً تنديد وتقرير للكافرين؛ لأنهم صمّ، بكم، عمي،

لا ينتفعون بما يقرءون، ولا يعتبرون بما يشاهدون، ولا يتجاوز آذانهم ما يسمعون .

### ٣ - التنكير والتقليل :

وفي قوله تعالى: ﴿ قُرَّةَ أَعْيُنٍ ﴾ نكتتان؛ الأولى: التنكير وإنما جنح إليه لأجل تنكير القرّة، والمضاف لا يمكن تنكيره إلا بتنكير المضاف إليه ليكون السرور غير متناه ولا محدود، وإنما قلل الأعين، أي: جمع القلة؛ لأن أعين المتقين قلة بالإضافة إلى غيرهم، يدل على ذلك قوله: ﴿ وَقَلِيلٌ مِّنْ عِبَادِيَ الشَّكُورُ ﴾ وهناك وجه آخر لعله أبلغ مما تقدم، وهو: أن المحكي كلام كلِّ أحد من المتقين، فكأنه قال: يقول كلُّ واحد من المتقين: اجعل لنا من ذرياتنا قرّة أعين، فإنّ المتقين؛ وإن كانوا بالإضافة إلى غيرهم قليلاً؛ إلا أنهم في أنفسهم على كثرة من العدد، والمعتبر في إطلاق جمع القلة أن يكون المجموع قليلاً في نفسه؛ لا بالنسبة والإضافة .

\* \* \*

سُورَةُ الشُّعَرَاءِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ طَسَرَ ١ ﴾ تِلْكَ آيَاتُ الْكِتَابِ الْمُبِينِ ﴿٢﴾ لَعَلَّكَ بِنِعْمَةِ رَبِّكَ لَا يَكُونُوا  
 مُؤْمِنِينَ ﴿٣﴾ إِنْ نَشَأْ نُزِّلْ عَلَيْهِمْ مِنَ السَّمَاءِ آيَةً فَظَلَّتْ أَعْنَاقُهُمْ لَهَا خَاضِعِينَ ﴿٤﴾ وَمَا يَأْتِيهِمْ  
 مِنْ ذِكْرِ مِنَ الرَّحْمَنِ مُحَدَّثًا إِلَّا كَانُوا عَنْهُ مُعْرِضِينَ ﴿٥﴾ فَقَدْ كَذَّبُوا فَسَيَأْتِيهِمْ أَنْبَاءُ مَا كَانُوا  
 بِهِ يَسْتَهْزِئُونَ ﴿٦﴾ أَوَلَمْ يَرَوْا إِلَى الْأَرْضِ كَمْ أَنْبَلْنَا فِيهَا مِنْ كُلِّ زَوْجٍ كَرِيمٍ ﴿٧﴾ إِنَّ فِي ذَلِكَ  
 لَآيَةً وَمَا كَانَ أَكْثَرُهُمْ مُؤْمِنِينَ ﴿٨﴾ وَإِنَّ رَبَّكَ لَهُوَ الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ ﴿٩﴾

☆ **اللفظة:**

﴿ بِنِعْمَةٍ ﴾ : تقدم تفسير هذه الكلمة، والبنع: أن يبلغ بالذبح البخاع  
 بالباء، وهو: عرق مستبطن الفقار، وذلك أقصى حد للذابح، وفي  
 «المصباح»: «وبخع نفسه، بخعاً من باب نفع: قتلها من وجد أو غيظ، وبخع  
 لي بالحق بخوعاً: انقاد وبذله».

○ الإعراب:

﴿ طَسَرَ تِلْكَ آيَاتُ الْكِتَابِ الْمُبِينِ ﴾ طسم تقدم إعرابها والحديث عن فواتح

السور، وتلك: مبتدأ، وآيات الكتاب: خبر، والمبين: صفة لكتاب. ﴿لَعَلَّكَ  
بَنِيحٌ نَّفْسَكَ أَلَّا يَكُونُوا مُؤْمِنِينَ﴾ لعل: للإشفاق؛ أي: فالترجي هنا بمعنى الأمر؛  
أي: ارحم نفسك وارقق بها، والكاف: اسمها، وبإخع: خبرها، ونفسك:  
مفعول به لبإخع، وأن وما في حيزها: مفعول لأجله؛ أي: خيفة ألا يؤمنوا،  
أو لامتناع إيمانهم، ومؤمنين: خبر يكونوا. ﴿إِنْ شَأْنُ نَزْلِ عَلَيْهِمْ مِنَ السَّمَاءِ آيَةٌ  
فَظَلَّتْ أَعْنَاقُهُمْ لَمَّا خَصَّصِينَ﴾ كلام مستأنف مسوق لتعليل الأمر بإشفاقه على  
نفسه من الاسترسال في التحسر والغم على عدم إيمانهم، وإن: شرطية،  
ونشأ: فعل الشرط، وفاعله مستتر، تقديره: نحن، ومفعول المشيئة  
محذوف؛ لأنه مضمون الجواب؛ أي: إيمانهم، ونزل: جواب الشرط،  
وعليهم: متعلقان بنزل، ومن السماء: حال؛ لأنه كان في الأصل صفة لآية،  
والفاء: حرف عطف، وظلت: فعل ماض ناقص معطوف على نزل، فهو  
محذوف محلاً، ويجوز أن تكون فعل ماض ناقص معطوف على نزل، فهو محذوف  
محلاً، ويجوز أن تكون الفاء استئنافية، وظلت بمعنى المضارع؛ أي: تظل،  
وتدوم، وإليه جنح الجلال فيكون قد فسره بالمرفوع، وأعناقهم: اسم ظلت،  
ولها: متعلقين بخاضعين، وخاضعين: خبر ظلت، وسيأتي سر المخالفة في  
العطف، وسر مجيء خاضعين خبراً عن الأعناق في باب البلاغة. ﴿وَمَا يَأْتِيهِمْ  
مِّنْ ذِكْرٍ مِّنَ الرَّحْمَنِ مُحَدِّثٍ إِلَّا كَانُوا عَنْهُ مُعْرِضِينَ﴾ الواو: عاطفة، وما: نافية،  
ويأتيهم: فعل مضارع، ومفعول به، ومن: حرف جر زائد، وذكر: مجرور  
لفظاً مرفوع محلاً؛ لأنه فاعل يأتيهم، ومن الرحمن: صفة لذكر، ومحدث:  
صفة ثانية؛ أي: تجدد إنزاله وفق مقتضيات الأحوال، وإلا: أداة حصر،  
وجملة كانوا: استثناء من أعم الأحوال، فهي حالية، وكان واسمها، وعنه:  
متعلقان بمعرضين، ومعرضين: خبر كانوا. ﴿فَقَدْ كَذَّبُوا فَسَيَاتِيهِمْ أَبْتَوُوا مَا كَانُوا  
بِهِ يَسْتَهْزِءُونَ﴾ الفاء: الفصيحة؛ كأنه قيل: إذا شئت أن تعرف ماذا كان  
موقفهم من الذكر حين أعرضوا عنه، وصدفوا عن التأمل فيه، فقد كذبوا.  
وقد: حرف تحقيق، وكذبوا: فعل ماض، وفاعل، فسياتيهم: عطف على

ما تقدم للوعيد والتهديد، ويأتيهم: فعل مضارع، ومفعول به، وأنباء: فاعل، وما: مضاف إليه، وجملة كانوا: صلة، والواو: اسم كان، وبه: متعلقان بيستهزئون، وجملة يستهزئون: خبر كانوا. ﴿أُولَئِكَ يَرَوْنَ إِلَى الْأَرْضِ كَمَا أَنْبَأْنَا فِيهَا مِنْ كُلِّ زَوْجٍ كَرِيمٍ﴾ الهمزة: للاستفهام الإنكاري، والواو: عاطفة على مقدر، وقد تقدم مثل هذا التعبير كثيراً، ولم: حرف نفي، وقلب، وجزم، ويروا: فعل مضارع مجزوم بلم، والواو: فاعل، والرؤية هنا بصرية، ولذلك تعدت بلى، وإلى الأرض: متعلقان بيروا، وكم: خبرية في محل نصب مفعول أنبتنا، وأنبتنا: فعل ماض وفاعل، ومن كل زوج: تمييز كم الخبرية، ويجوز أن يكون حالاً؛ كما ذكر أبو البقاء، وكريم: صفة لزوج، وأراد بالزوج الصنف من النبات والنوع، وسيأتي مزيد بحث عنه في باب البلاغة. ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً وَمَا كَانَ أَكْثَرُهُمْ مُؤْمِنِينَ﴾ إن: حرف مشبه بالفعل، وفي ذلك: خبرها المقدم، واللام: المرحلقة، وآية: اسم إن، وما: الواو: حالية، وما: نافية، وكان أكثرهم مؤمنين: كان، واسمها؛ أي: سبق ذلك في علم الله، وقال سيويه: كان: زائدة، وسيأتي مزيد من هذا البحث في باب الفوائد. ﴿وَإِنَّ رَبَّكَ لَهُوَ الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ﴾ الواو: استئنافية، وإن واسمها، واللام: المرحلقة، وهو ضمير فصل، أو مبتدأ، والعزیز: خبر إن، أو: خبر هو، والجملة: خبر إن، والرحيم: خبر ثان.

□ البلاغة:

انطوت هذه الآيات على الكثير من فنون البلاغة ندرجها فيما يلي:

١ - المخالفة في العطف:

فقد خالف في العطف، فعطف ﴿فَطَلَّتْ﴾ على ﴿نَزَّلَ﴾ ولو قيل: أنزلنا؛ لكان صحيحاً، ولعلّه كان مما يقتضيه السياق، ولكنه خولف؛ لأن في عطف الماضي على المستقبل إشعاراً بتحقيقه، وأنه كائن لا محالة؛ لأن الفعل الماضي يدل على وجود الفعل، وكونه مقطوعاً، وله في القرآن نظائر، وسترد في مواضعها.

## ٢ - المجاز العقلي :

المجاز العقلي في إسناد الخضوع للأعناق، فقد يقال: كيف صح مجيء خاضعين خبراً عن الأعناق والخضوع من خصائص العقلاء، وقد كان أصل الكلام: «فظلوا لها خاضعين» والسر في ذلك: أنه لما وصفت بالخضوع الذي هو للعقلاء قيل: خاضعين؛ كما تقدم في قوله: ﴿لِيَسْجُدِينَ﴾ وهناك أقوال أخرى أوصلها علماء البيان إلى سبعة، نلخصها فيما يلي:

أ- المراد: الرؤساء؛ كما قيل لهم: وجوه وصدور.

ب- إنه على حذف مضاف؛ أي: فظل أصحاب الأعناق، ثم حذف وبقي الخبر على ما كان عليه قبل الحذف مراعاةً للمحذوف.

ج- إنه لما أضيف إلى العقلاء اكتسب منهم هذا الحكم؛ كما يكتسب التأنيث بالاضافة.

د- إنَّ الأعناق جمع عنق من الناس، وهم الجماعة، يقال: جاءنا عنق من الناس؛ أي: فوج، وليس المراد الجارحة المعلومة.

هـ- إقحام الأعناق لبيان موضع الخضوع، وترك الكلام على أصله.

و- ما ذكره من أنها عوملت معاملة العقلاء؛ لما أسند إليها ما يكون عادة من أفعال العقلاء على طريق المجاز العقلي.

ز- إنه لما أضاف الأعناق إلى المذكر، وكانت الأعناق متصلة بهم في الخلقة والتكوين أجري عليها حكمهم.

وعن ابن عباس رضي الله عنهما: نزلت هذه الآية فينا وفي بني أمية، قال: ستكون لنا عليهم الدولة، فتدل لنا أعناقهم بعد صعوبة، ويلحقهم هوان بعد عزة.

٣ - التتميم:

بقوله: ﴿أَوَلَمْ يَرَوْا إِلَى الْأَرْضِ كَمَا أَنْبَتْنَا فِيهَا مِنْ كُلِّ زَوْجٍ كَرِيمٍ﴾ فقد كان يكفي أن يقال كم أنبتنا فيها من زوج كريم، وما معنى الجمع بين كم وكل؟ والجواب: أن كلاً إنما دخلت للإحاطة بأزواج النبات، وكم دلت على أن هذا المحاط مفرد بالكثرة، وبذلك تنبيه على تمام القدرة وكمالها، وهذا هو مقتضى التتميم الذي تقدمت الإشارة إليه، وتعريفه: أن تأتي في الكلام كلمة إذا طرحت من الكلام نقص معناه في ذاته، أو في صفاته، ولفظه تام؛ كما أن المقصود هنا في الآية آحاد الأزواج، ويدل عليه: أنه لو اسقطت «كل» فقلت: انظروا إلى الأرض كم أنبت الله فيها من الصنف الفلاني لكنت مكنياً عن آحاد ذلك الصنف المشار إليه، فإذا أدخلت كلاً فقد أدت بتكريره آحاد كل صنف، لا آحاد صنف معين.

٤ - التتميم أيضاً:

وتم كذلك بوصفه الزوج بالكريم وذلك لأمرين:

آ- أن النبات - كما هو معلوم - نوعان: نافع، وضار، فدل بكلمة كريم: أنه يقصد النوع النافع، فذكر كثرة ما أنبت في الأرض من جميع أصناف النبات النافع، وخلي ذكر الضار.

ب - أنه يقصد كلا النوعين: النافع، والضار، ويصفهما جميعاً بالكرم تنبيهاً على أنه ما خلق شيئاً إلا لفائدة، وربما خفيت عليكم أسرارها، وصعب عليكم اكتناهاها، ولكنه تعالى عالم بما تجهلون.

﴿وَإِذْ نَادَى رَبُّكَ مُوسَىٰ أَنْ أُنْتِ الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ ﴿١٠﴾ قَوْمٌ فَرَعُونَ إِلَّا يَنْقُونَ ﴿١١﴾ قَالَ رَبِّ إِنِّي أَخَافُ أَنْ يُكَذِّبُونِ ﴿١٢﴾ وَيَضِيقُ صَدْرِي وَلَا يَنْطَلِقُ لِسَانِي فَأَرْسِلْ إِلَيَّ هَرُونَ ﴿١٣﴾ وَهُمْ عَلَىٰ ذَنْبٍ فَأَخَافُ أَنْ يَقْتُلُونِ ﴿١٤﴾ قَالَ كَلَّا فَادْهَبَا بِمَا تُبْتَئَانِ إِنَّا مَعَكُمْ ﴿١٥﴾﴾

مُسْتَمِعُونَ ﴿١٩﴾ فَآتِيَا فِرْعَوْنَ فَقُولَا إِنَّا رَسُولُ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿٢٠﴾ أَنْ أُرْسِلَ مَعَنَا بَنِي إِسْرَائِيلَ ﴿٢١﴾

## ○ الإعراب:

﴿ وَإِذْ نَادَى رَبُّكَ مُوسَىٰ أَنْ أَنْتَ الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ ﴾ كلام مستأنف مسوق للشروع في سرد سبع قصص هي على التوالي: قصة موسى، وقصة إبراهيم، وقصة نوح، وقصة هود، وقصة صالح، وقصة لوط، وقصة شعيب. والظرف: متعلق بمحذوف تقديره: اذكر يا محمد لقومك، عساهم يتعظون بها، ويعتبرون بما آل إليه مصير أولئك الأقسام؛ الذين جنحوا إلى المكابرة والتعنت، ولجؤوا إلى اللجاج والسفسطة التي لا طائل تحتها، وجملة نادى: في محل جر بإضافة الظرف إليها، وربك: فاعل نادى، وموسى: مفعول به، وأن انت: يجوز في «أن» أن تكون مفسرة، وأن تكون مصدرية، وهي مع مدخولها في موضع نصب بنزع الخافض، وائت: فعل أمر مبني على حذف حرف العلة، والفاعل مستتر، تقديره: أنت، والقوم: مفعول به، والظالمين: صفة. ﴿ قَوْمَ فِرْعَوْنَ أَلَا يَنْتَقُونَ ﴾ قوم فرعون: بدل من القوم الظالمين، أو عطف بيان، ولعله أولى؛ لأنهما عبارتان تعقبان على مدلول واحد، ولما كان القوم الظالمين يوهم الاشتراك أتى عطف البيان بإزالته، والهمزة: للاستفهام الإنكاري، ولا: نافية، ويتقون: فعل مضارع مرفوع، والواو فاعل، والجملة: استئنافية، والمقصود منها: التعجب؛ أي: تعجب من عدم تقواهم، ولا بد من تقدير معنى التعجب؛ لأن الاستفهام الإنكاري معناه النفي، ولا نافية، ودخول النفي على النفي إثبات، فيؤول المعنى إلى أنهم اتقوا الله، وذلك فاسد، ويحتمل أن تكون الجملة حالية من الضمير الذي تحمله اسم الفاعل، وهو: الظالمون؛ أي: يظلمون غير متقين، واختار بعض المعربين أن تكون ألا للعرض، وآخرون اختاروا أنها للتنبيه. ﴿ قَالَ رَبِّ إِنِّي أَخَافُ أَنْ يُكَذِّبُونِ ﴾ رب: منادى مضاف، حذف منه حرف النداء، وإني: إن، واسمها، وجملة أخاف: خبرها، وأن وما في حيزها: مفعول أخاف،

وحذفت ياء المتكلم من يكذبوني لمراعاة الفواصل . ﴿ وَيَضِيقُ صَدْرِي وَلَا يَنْطَلِقُ لِسَانِي فَأَرْسِلْ إِلَىٰ هَٰؤُلَاءِ ﴾ الواو : عاطفة ، ويضيق : معطوف على خبر إن ، أي : على أخاف ، فهو مرفوع مثله ، ويجوز عطفه على يكذبون ، فهو منصوب مثله ، وقد قرئ به ، والفرق بين المعنيين : أن الرفع يفيد فيه ثلاثة علل ، أو : معاذير وهي : خوف التكذيب ، وضيق الصدر ، وامتناع انطلاق اللسان . وأما الرفع فيفيد : أن خوفه متعلق بهذه الثلاثة . وصدري : فاعل ، ولا ينطلق لساني : عطف على ما قبله ؛ لحبسة في لسانه ، فأرسل : الفاء الفصيحة ، وأرسل فعل أمر ، معناه : الالتماس ، وإلى هارون : متعلقان بأرسل ، وليس مراد موسى الامتناع من أداء الرسالة ، أو : التلكؤ فيها ، بل أراد أن يظهر عجزه عن الاضطلاع بهذا العبء الخطير ، وطلب المعونة من ربه ، بأن يعضده بأخيه ، حتى يتساندا ، ويتضافرا على تنفيذ الأمر ، وتبليغ الرسالة . ﴿ وَهُمْ عَلَىٰ ذَنْبٍ فَأَخَافُ أَنْ يَقْتُلُونِ ﴾ عطف على ما تقدم ، ولهم : خبر مقدم ، وعلى : حال ، وذنب : مبتدأ مؤخر ، وهو قتله القبطي ؛ الذي قيل : إنه كان خباز فرعون . والمعنى : لهم علي تبعة ذنب ، وهي : قود ذلك القتل ، فأخاف أن يقتلوني به ، فحذف المضاف ، أو : سمى تبعة الذنب ذنباً ؛ كما سمى جزاء السيئة سيئة . ﴿ قَالَ كَلَّا فَاذْهَبَا بِآيَاتِنَا إِنَّا مَعَكُمْ مُسْتَمِعُونَ ﴾ كلا : حرف ردع نابت عن الفعل ، وهو : ارتدع يا موسى ، ولذلك عطف عليها بالفاء من قوله : فاذهبا ، واذهبا : فعل أمر ، وألف الاثنين : فاعل ، وآياتنا : متعلقان باذهبا ، وجملة إنا معكم مستمعون : تعليلية للأمر ، وإنَّ واسمها ، ومستمعون : خبرها ، والظرف : متعلق بمحذوف حال ، أو : خبر ثان ، أو : بمستمعون نفسها ، ومفعول مستمعون محذوف ؛ أي : ما يدور بينكما وبين فرعون وقومه ، وفي هذا الكلام مجاز سيأتي ذكره في باب البلاغة . ﴿ فَأَتِيَا فِرْعَوْنَ فَقُولَا إِنَّا رَسُولُ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ الفاء : عاطفة ، وأتيا فرعون : فعل أمر ، وفاعل ، ومفعول به ، فقولا : عطف ، وإنا : إنَّ واسمها ؛ أي : إنَّ كلاً منا ؛ ليطابق اسم إن خبرها ، ورسول : خبرها ، ورب العالمين : مضاف إليه ، وسيأتي في باب الفوائد مزيد من هذا التطابق . ﴿ أَنْ أَرْسِلَ مَعَنَا بَنِي إِسْرَائِيلَ ﴾ الأرجح أن تكون أن هنا

مصدرية؛ لأنها مسبوقه بجملة فيها معنى القول وحروفه، والمصدر المؤول في محل نصب بنزع الخافض، وأصر الزمخشري على أنها تفسيرية، بمعنى: أي؛ وجعلها غير مسبوقه بقوله: فقولا، بل بما تضمنه لفظ الرسول من معنى الإرسال، تقول: أرسلت إليك أن أفعل كذا، لما في الإرسال من معنى القول؛ كما في المناذرة، والكتابة، ونحوهما، والظرف: متعلق بأرسل، وبني إسرائيل: مفعول به.

## □ البلاغة:

في قوله تعالى: ﴿إِنَّا مَعَكُمْ مُسْتَمِعُونَ﴾ مجاز معناه: إِنَّا مَعَكُمْ نَسْتَمِعُ ما يجري بينكم وبينه، وأنا الناصر لكما عليه، فالاستماع قرينة للكلام المجازي؛ لأن من سمع محاورة خصمين كان مستطيعاً الحكم بينهما، ومشايعة أيهما رآه أقرب إلى الحق، وأدنى من الصواب، فإذا اعترض معترض بأن الله تعالى مستمع حقيقة، وسامع، ولا يجوز إجراء المجاز عليه تعالى: قلنا: إن الاستماع يقتضي الإصغاء بالأذن؛ كما الإبصار يتطلب تقليب الحدقتين من العين، وكل ذلك من خواص المحدثين.

## \* الفوائد:

يجوز أن يكون الرسول بمعنى الرسالة، فجازت التسوية فيه؛ إذ وصف به بين الواحد والثنية والجمع، كما يفعل بالصفة بالمصادر، نحو: صوم، وزور، قال أبو ذؤيب:

أَلْكُنِّي إِلَيْهَا وَخَيْرُ الرَّسُولِ لِأَعْلَمُهُمْ بِنَوَاحِي الْخَبْرِ

فجعله للجماعة؛ لأن الرسول في الأصل مصدر، فجاز إفراده مع تعدد معناه، ولذلك عاد إليه ضمير الجمع في أعلمهم، وشبه الخبر بمكان ذي جهات على طريق الاستعارة المكنية، والنواحي: تخيل، أو شبه توابع الخبر التي يسأل عنها تبعاً له بالنواحي على طريق الاستعارة التصريحية، يعني: أنه

أعلم من غيره بذلك، وألكني: أرسلني مصحوباً بالرسالة. ومن مجيء الرسول بمعنى الرسالة قول كثير عزة:

حلفتُ بربِّ الراقصاتِ إلى منى

خلالَ الملا يَمُدُّنَ كلَّ جَدِيلِ

لَقَدْ كَذَبَ الْوَاشُونَ مَا فَهتُ عِنْدَهُمْ

بِسِرٍّ وَلَا أَرْسَلْتُهُمْ بِرَسُولِ

فَلَا تَعْجَلِي يَا عَزُّ أَنْ تَتَفَهَمِي

بنصح أتى الواشون أم بحبول

والراقصات: المطايا السائرات إلى منى في الحج، وخلال الملا: أي في أثناء

الناس، فيكون مخففاً من الملاء، أو: في الصحراء؛ لأن الملا الصحراء، والمتسع

من الأرض، والجديل: الرسن في عنقها، والواشي: الذي يحسن الكلام،

ويموهه، ويخلط الصدق بالكذب، ويحرف الكلم عن مواضعه، وما: نافية،

أي: ما تفوهت عندهم بسر، ولا أرسلتهم إلى أحد برسول، أي: برسالة،

فهو في الأصل مصدر، وقد يطلق على المرسل، والأصل: يا عزة، فرخم

بحذف التاء، وأن تفهمي: أي: في أن تفهمي، أو: لأجل أن تفهمي،

وبنصح أي: أنصح أتى الواشون إليك أم بحبول؟ وهي: جمع حبل بالكسر،

وهي: الداهية العظيمة، ولا أدهى من الكذب!

﴿ قَالَ أَلَمْ نُرَبِّكَ فِينَا وَلِيدًا وَلَبِثْتَ فِينَا مِنْ عُمُرِكَ سِنِينَ ﴿١٨﴾ وَفَعَلْتَ فَعَلَتَكَ الَّتِي

فَعَلْتَ وَأَنْتَ مِنَ الْكَافِرِينَ ﴿١٩﴾ قَالَ فَعَلْنَاهَا إِذَا وَأَنَا مِنَ الضَّالِّينَ ﴿٢٠﴾ فَفَرَرْتُ مِنْكُمْ

لَمَّا خِفْتُكُمْ فَوَهَبَ لِي رَبِّي حُكْمًا وَجَعَلَنِي مِنَ الْمُرْسَلِينَ ﴿٢١﴾ وَتِلْكَ نِعْمَةٌ تَمُنُّهَا عَلَيَّ أَنْ عَبَّدتَّ

بَنِي إِسْرَائِيلَ ﴿٢٢﴾

○ الإعراب:

﴿ قَالَ أَلَمْ نُرَبِّكَ فِينَا وَلِيدًا وَلَبِثْتَ فِينَا مِنْ عُمُرِكَ سِنِينَ ﴾ لا بد من تقدير مقدر

محذوف، أي: فانطلقا إلى باب فرعون، فلم يؤذن لهما سنة، حتى قال البواب إنَّها هنا إنساناً يزعم: أنه رسول رب العالمين، فقال: ائذن له لعلنا نضحك منه، فأدباً إليه الرسالة، فعرف موسى لأنه نشأ في بيته، فقال له: ألم نربك. والهمزة: للاستفهام التقريري، ولم: حرف نفي، وقلب، وجزم، ونربك: فعل مضارع مجزوم بلم، وعلامة جزمه حذف حرف العلة، والفاعل ضمير مستتر تقديره: نحن، والكاف: مفعول به، وفينا: متعلقان بنربك، ووليداً: حال، ولبثت: فعل وفاعل، وفينا: متعلقان بلبثت، ومن عمرك: حال؛ لأنه كان صفة لسنين، وسنين: ظرف متعلق بلبثت أيضاً. ﴿وَفَعَلْتَ فَعَلْتِكَ الَّتِي فَعَلْتَ وَأَنْتَ مِنَ الْكَافِرِينَ﴾ الواو: عاطفة، وفعلت: فعل وفاعل، وفعلتكَ: مفعول به، أو مفعول مطلق، والتي: نعت، وجملة فعلت: صلة، والواو: حالية، وأنت: مبتدأ، ومن الكافرين: خبر، أي: الجاحدين لنعمتي، والفعله التي فعلها موسى هي: قتل خبازه القبطي. ﴿قَالَ فَعَلْتُهَا إِذَا وَأَنَا مِنَ الضَّالِّينَ﴾ قال: فعل ماض؛ أي: موسى، وفعلتها: فعل وفاعل ومفعول به، أو: مفعول مطلق؛ أي: فعلت الفعلة، وإذا: حرف جزاء بمثابة الجواب، والواو: واو الحال، وأنا: مبتدأ، ومن الضالين: خبر؛ أي: عما آتاني الله بعدها من العلم والرسالة، ورباً بمحل النبوة عن تلك الصفة التي أطلقها عليه فرعون، وهي قوله له: وأنت من الكافرين؛ فقال: من الضالين؛ أي: المخطئين؛ كمن يقتل خطأ من غير تعمد للقتل. ﴿فَفَرَرْتُ مِنْكُمْ لَمَّا خِفْتُكُمْ فَوَهَبَ لِي رَبِّي حُكْمًا وَجَعَلَنِي مِنَ الْمُرْسَلِينَ﴾ الفاء: عاطفة، وفررت: فعل وفاعل، ومنكم: متعلقان بفررت، ولما: حينية؛ كما يقول الفارسي، ورابطة كما يقول سيبويه، وجملة خفتكم: مضاف إليها الظرف، فوهب: عطف على فررت، ولي: متعلقان بوهب، وربّي: فاعل، وحكماً: مفعول به، وجعلني من المرسلين: عطف على ما تقدم، دفع قدحه في نبوته بهذا القول؛ أي: إن موهبة الحكم والنبوة كانت بعد تلك الحادثة، ثم كرّ على امتنانه عليه بالتريبة، فدحضه، وأبطله من أصله، واجتثته من أساسه بقوله:

﴿وَتِلْكَ نِعْمَةٌ تَمُنُّهَا عَلَيَّ أَنْ عَبَّدتَّ بَنِي إِسْرَائِيلَ﴾ كلام مستأنف مسوق لنسف الاتهام الذي وجهه إليه فرعون، وتلك: مبتدأ، ونعمة: خبر، وجملة تمنُّها: صفة لنعمة، وعليّ: متعلقان بتمنُّها، وأن وما في حيزها: عطف بيان لتلك؛ لأن الإشارة إلى خطة شنعاء، وخصلة شوهاء، لا تكتنه حقيقتها إلا بتفسيرها، فجاء عطف البيان مفسراً ما أبهم فاتحاً ما أغلق، ويجوز أن يعرب المصدر المؤول: بدلاً من نعمة، أو: يكون في محل نصب على أنه مفعول لأجله، وتمنُّها: فعل مضارع، وفاعله: ضمير مستتر تقديره: أنت، والهاء: منصوب بنزع الخافض؛ لأنَّ من فعل لازم يتعدى بالباء، أي: تمنُّ بها.

وأشار الجلال في تفسيره المختصر إلى أن بعضهم قدر أول الكلام همزة؛ أي: قبل وتلك، وأصل الكلام: أو تلك؟ أي: ليست هذه نعمة حتى تمنُّ بها عليّ، والمقدّر هو: الأخفش، وهذه الهمزة للاستفهام الإنكاري المتضمن معنى النفي؛ كما شرحنا.

#### □ البلاغة:

#### الإبهام:

في قوله: ﴿وَفَعَلتَّ فَعَلتَّكَ الَّتِي فَعَلتَّ﴾ إبهام من غير تفسير، وهو قسمان: إبهام مفسر، وإبهام من غير تفسير، فإنَّ قوله: ﴿الَّتِي فَعَلتَّ﴾ يذهب فيها الوهم كلُّ مذهب، وتحمل الكثير من المعاني، وهو كثير شائع في القرآن الكريم.

﴿قَالَ فِرْعَوْنُ وَمَا رَبُّ الْعَالَمِينَ﴾ ٢٢ قَالَ رَبُّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا ٢٣ إِنْ كُنْتُمْ مُوقِنِينَ ٢٤ قَالَ لِمَنْ حَوْلَهُ أَلَا تَسْمَعُونَ ٢٥ قَالَ رَبُّكُمْ وَرَبُّ آبَائِكُمُ الْأَوَّلِينَ ٢٦ قَالَ إِنْ رَسُولُكُمْ الَّذِي أُرْسِلَ إِلَيْكُمْ لَمَجْنُونٌ ٢٧ قَالَ رَبُّ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ وَمَا بَيْنَهُمَا ٢٨ إِنْ كُنْتُمْ تَعْقِلُونَ ٢٩ قَالَ لَيْنِ اتَّخَذتَ إِلَهًا غَيْرِي لَأَجْعَلَنَّكَ مِنَ

الْمَسْجُورِينَ ﴿٢٩﴾ قَالَ أُولَوْ جِحْتُكَ بِشَيْءٍ مُّبِينٍ ﴿٣٠﴾ قَالَ فَاتِ بِهِ إِنْ كُنْتَ مِنَ  
الصَّادِقِينَ ﴿٣١﴾ ﴿

## ○ الإعراب:

﴿ قَالَ فِرْعَوْنُ وَمَا رَبُّ الْعَالَمِينَ ﴾ قال فرعون: فعل وفاعل، والواو: عاطفة لتعطف القول على قول موسى: ﴿ إِنَّا رَسُولُ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ وما: اسم استفهام مبتدأ، ورب العالمين: خبره، وإنما أجاب بما؛ لأنه سأل عن صفاته وأفعاله، ولو أراد عينه لقال: مَنْ؟ ﴿ قَالَ رَبُّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا إِنْ كُنْتُمْ مُوقِنِينَ ﴾ قال موسى: هو رب، فرب: خبر لمبتدأ محذوف، وما: عطف على الجنس، فلا يرد اعتراض على التثنية، وهي راجعة على الجمع، وبينهما: ظرف متعلق بمحذوف صلة، وإن: شرطية، وكنتم: فعل ماض ناقص في محل جزم فعل الشرط، وكان واسمها وخبرها، وجواب إن محذوف؛ أي: إن كنتم ممن يرجى منهم النظر الصحيح، والاعتبار السليم؛ نفعكم هذا الجواب، أو تقدره: إن كنتم توقنون بشيء فهذا أولى ما توقنون به؛ لسطوعه، وإنارة دليله. ﴿ قَالَ لِمَنْ حَوْلَهُ أَلَا تَسْتَعِينُونَ ﴾ قال فرعون، ولمن: متعلقان بقال، وحوله: ظرف متعلق بمحذوف هو الصلة، وهم أشرف قومه، والهمزة؛ للاستفهام، ولا: نافية، وتستمعون: فعل مضارع وفاعله، ومفعوله محذوف؛ أي: جوابه الذي لم يطابق السؤال. ﴿ قَالَ رَبُّكُمْ وَرَبُّ آبَائِكُمُ الْأُولِينَ ﴾ قال موسى، وربكم: خبر لمبتدأ محذوف؛ أي: هو، ورب آبائكم: عطف على ربكم، والأولين: صفة لآبائكم، أجابه بهذا؛ وإن كان داخلاً ومنتظماً في قوله رب السموات والأرض وما بينهما؛ لإغاظته وتحديده، وسيأتي سر ذكر الخاص بعد العام في باب البلاغة. ﴿ قَالَ إِنْ رَسُولُكُمُ الَّذِي أُرْسِلَ إِلَيْكُمْ لَكَاذِبُونَ ﴾ قال فرعون، وجملة إن رسولكم: مقول القول وإن واسمها، والذي: صفة، وجملة أرسل إليكم: صلة للموصول، واللام: المرحلة، ومجنون: خبر إن. وهذا شأن المبطلين المتحكمين عندما يسقط في أيديهم، يلجؤون إلى نعت صاحب الحق بالجنون، أو غيره؛ لأنهم لا يملكون الدليل

على معارضته . ﴿ قَالَ رَبِّ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ وَمَا بَيْنَهُمَا ﴾ إن كنتم تعقلون ﴿ قال موسى زيادة في إغاظته ، والتدليل على إسفافه : هورب المشرق والمغرب وما بينهما ، وسيأتي سر هذا الطباق في باب البلاغة ، وإن كنتم تعقلون : شرط وجوابه محذوف ؛ أي : إن كان لكم مسكة من عقل علمتم أن لا جواب لكم غير المكابرة والسفه والشطط في القول ، قال أولاً : إن كنتم موقنين ؛ لأن المقام مقام تدليل واقناع ؛ ثم لما يئس واشتد اللجاج غالظهم وقابل لجاجتهم ونسبتهم إياه إلى الجنون بمثلها ، فنفى عنهم العقل الذي يمكنهم من التمييز بين الأمور . ﴿ قَالَ لَئِن أَخَذَتِ الْإِلَهَاءُ عِزِّي لَأَجْعَلَنَّكَ مِنَ الْمَسْجُونِينَ ﴾ قال فرعون ، لئن : اللام موطئة للقسم ، وإن : شرطية ، واتخذت : فعل ماض وفاعل ، وهو في محل جزم فعل الشرط ، وإلهاء : مفعول به ، وغيري : صفة ، واللام : جواب القسم ، وجواب الشرط محذوف ، دلَّ عليه جواب القسم ، بناء على القاعدة المشهورة ، وأجعلنك : فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة ، والفاعل : ضمير مستتر تقديره : أنا ، ومن المسجونين : في موضع نصب على أنه المفعول الثاني . ﴿ قَالَ أَوْلَوْ جِئْتُكَ بِشَيْءٍ مُّبِينٍ ﴾ قال موسى ، والهمزة : للاستفهام ، والواو للحال ، وكل ما كان على هذا التركيب يكون قد سبقه فعل محذوف ؛ أي : أتفعل ذلك ولو . . . ، ولو : شرطية ، وجئتك : فعل ماض وفاعل ومفعول به ، وبشيء : متعلقان بجئتك ، ومبين : صفة لشيء ؛ أي : ببرهان ساطع على نبوتي . ﴿ قَالَ فَأْتِ بِهِ إِنْ كُنْتَ مِنَ الصَّادِقِينَ ﴾ قال فرعون ، فأت : الفاء الفصيحة ؛ أي : كنت صادقاً في دعواك فأت ، وبه : متعلقان بقوله فأت وإن : شرطية ، وكننت : فعل الشرط ، وكان واسمها ، ومن الصادقين : خبر كننت ، وجواب الشرط محذوف دلَّ عليه ما قبله .

### □ البلاغة:

العموم والخصوص :

بعد أن ذكر العموم بقوله : ﴿ رَبِّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا ﴾ ؛ إذ

استوعب به الخلائق كلها؛ عاد إلى التخصيص بذكرهم، وذكر آبائهم، والمطابقة بين المشرق والمغرب ليتأملوا في أنفسهم؛ لأن أقرب المنظور فيه من العاقل نفسه، ومن ولد منه، وما شاهد وعاین من الدلائل على الصانع، والناقل من هيئة إلى هيئة، ومن حال إلى حال من وقت ميلاده إلى وقت وفاته، وطابق بين المشرق والمغرب؛ لأن طلوع الشمس من أحد الخافقين وغروبها في الآخر على تقدير مستقيم، ونظام ثابت، لا خلل فيه في فصول السنة، وحساب مستقيم أيضاً، من أظهر ما يمكن الاستدلال به.

وعمم ثانياً بجعله من المسجونين، ولم يقل: لأسجنئك؛ للإشارة إلى أن ذلك ديدنه، فقد كان يأخذ من يريد سجنه، فيطرحه في وهدة عميقة الغور وحيداً، لا يرى الضوء فيها، ولا يسمع الصوت من داخلها، فكان ذلك أنكى من القتل، وهو ديدن المعاند المكابر المحجوج حين تواتيه الأيام، ويبتسم له الزمان، يعتقد حين يملك قطراً في غفلة من الدهر: أن على أهله أن يعبدوه. فاللام في قوله: ﴿مِنَ الْمَسْجُونِينَ﴾ للعهد؛ أي: ممن عرفت شأنهم، وعهدت حالهم في سجوني، فالتعميم هنا أبلغ، كما أن التخصيص فيما سبق أبلغ، والله أسلوب القرآن: إنه يتعالى على الأذهان السطحية البدائية ويدق على البدائه الأولى.

﴿فَأَلْقَى عَصَاهُ فَإِذَا هِيَ ثُعْبَانٌ مُّبِينٌ ﴿٣٢﴾ وَنَزَعَ يَدَهُ فَإِذَا هِيَ بَيْضَاءُ لِلنَّظِيرِينَ ﴿٣٣﴾ قَالَ لِلْمَلَأِ حَوْلَهُ إِنَّ هَذَا لَسَاحِرٌ عَلِيمٌ ﴿٣٤﴾ يُرِيدُ أَنْ يُخْرِجَكُمْ مِنْ أَرْضِكُمْ بِسِحْرِهِ فَمَاذَا تَأْمُرُونَ ﴿٣٥﴾ قَالُوا أَرْجِهْ وَأَخَاهُ وَأَبْعَثْ فِي الْمَدَائِنِ حَاشِرِينَ ﴿٣٦﴾ يَا تُولَكُ بِكُلِّ سَحَابٍ عَلِيمٌ ﴿٣٧﴾﴾

### ☆ اللغظة:

﴿ثُعْبَانٌ﴾: الثعبان: الحية، يطلق على الذكر والأنثى، ويجمع على ثعابين، واشتقاق الثعبان من: ثعب الماء: فجره فانتعب، وقد ظهرت هذه

الثعبانية على العصا حين ألقاها. وللثاء مع العين خاصة التلون والتحيل والإرهان، يقال: ثَعَّ، يثَعُّ من باب ضرب، ثَعَأ: قاء ما أكله، وانثَعَّ الأكل من فمه، والدم من أنفه، أو جرحه؛ أي: انصب، ومن أقوالهم: سالتِ الثَّعبانُ كما انساب الثَّعبانُ، جمع ثَعَب، وهو المسيل، قال:

وما ثَعَبُ باتت تطرّده الصبا بسراء وإد منجدٍ غيرِ أتهما  
ومن المجاز: صاح به فانتعب إليه: إذا وثب يجري إليه، وشدُّ أتعوب،  
قال:

لها إذا حرَّ الحرازُ واللوب قوائمٌ عوجٌ وشدُّ أتعوب  
وقال أبو دؤاد:

وكلُّ قائمةٍ تهوي لِوجهِها لها أتني كفرغِ الدلو أتعوب  
وكلاهما من باب الاستعارة إلا أن الطريق مختلف، وثَعَبَ عليهم الغارة: شَنَّها، وثعب البعير شقشقتة: أخرجها. وثعلت أسنانه، ثعلل، من باب فتح، ثعللاً: تراكبت إحداها على الأخرى، فهو أثلل، وفيه معنى التلون والتحيل، وأثلل الأمر: عظم وتفاقم، والثَّعلل بضم الثاء المشددة: دويبة تظهر في السقاء إذا خبثت ريجه، وثعالة: علم على أنثى الثعلب، لا ينصرف، وثعلب، وثثعلب: راغ، أو: تشبه بالثعلب في روغانه، والثعلب: حيوان مشهور بالتحيل والرَّوغان يتساقط شعره كلَّ سنة، ومنه: داء الثعلب وهو: عملية تساقط الشعر، ويقال للأنثى: ثعلبة، وللذكر: ثعلبان، وكلمة ثعلب تقع على المذكر، والمؤنث، ويجمع على ثعالب، وثعال، والثعلب أيضاً: طرف الرمح الداخل في جبة السنان، قال بشار:

وجيشٍ كجُنحِ اللَّيْلِ يَزْحَفُ بِالْحَصَى  
وبالشَّوكِ وَالْحَطِيَّ حُمُرٌ ثَعَالِبُهُ

والثعلبة أيضاً: العصص، والإست. وبالجملة فهذه المادة ظاهرة الثعلبة والثعبانية.

﴿ أَرْجِهْ ﴾ : وأرجئه كما قرىء أيضاً بالهمز وبالتخفيف، وهما لغتان يقال: أرجأته وأرجيته: إذا أخرته، ومنه المرجئة.

### ○ الإعراب:

﴿ فَالْقَىٰ عَصَاهُ فَإِذَا هِيَ ثُعْبَانٌ مُّبِينٌ ﴾ الفاء: عاطفة، وألقى: فعل ماضٍ، وفاعله: مستتر تقديره: هو، وعصاه: مفعول به، فإذا: الفاء عاطفة، وإذا: فجائية وهي ظرف، أو حرف، وقد تقدم بحثها مفصلاً، وهي: مبتدأ، وثعبان: خبر، ومبين: صفة. وقد تقدم بحث المسألة الزنبورية وخلاف سيبويه مع الكسائي في حضرة يحيى البرمكي حولها. ﴿ وَرَجَّعَ يَدَهُ فَإِذَا هِيَ بِبَصَاءٍ لِلنَّظِيرِينَ ﴾ الجملة معطوفة على سابقتها، وهي ماثلة لها في إعرابها. ﴿ قَالَ لِلْمَلَأِ حَوْلَهُ: إِنَّ هَذَا لَسِحْرٌ عَلِيمٌ ﴾ قال فرعون، وللملأ: متعلقان بقال، وحوله: ظرف متعلق بمحذوف حال، وللزنجشري تفنن في إعرابها نوره لروعته:

«فإن قلت: ما العامل في حوله؟ قلت: هو منصوب نصبين، نصب في اللفظ ونصب في المحل فالعامل في النصب اللفظي ما يقدر في الظرف، والعامل في النصب المحلي هو النصب على الحال».

وإنَّ: حرف مشبه بالفعل، وهذا: اسمها، واللام: المزلحقة، وساحر: خبر، وعليم: خبر ثان. ﴿ يُرِيدُ أَنْ يُخْرِجَكُمْ مِنْ أَرْضِكُمْ بِسِحْرِهِ فَمَاذَا تَأْمُرُونَ ﴾ الجملة صفة لساحر، وهي بيت كامل من مجزوء الرجز، وليس شعراً؛ لانتفاء القصد، وقد تقدم بحث ذلك مفصلاً. وأن وما في حيزها: مفعول يريد، ومن أرضكم: متعلقان بيخرجكم، ويسحره: متعلقان بيخرجكم أيضاً.

﴿ فَمَاذَا تَأْمُرُونَ ﴾ الفاء: عاطفة، وماذا: اسم استفهام مفعول به لقوله: ﴿ تَأْمُرُونَ ﴾ أو: مفعول مطلق لكونه في معنى المصدر، أو: ما: اسم استفهام وذا: اسم موصول خبر، وجملة تأمرون: صلة، قال ذلك بعد أن بهره ما شاهد، واستولى عليه الدهش والبهر. ﴿ قَالُوا أَرْجِهْ وَأَخَاهُ وَأَبْعَثْ فِي الدُّدَّانِ

حَاشِرِينَ ﴿٣٧﴾ قالوا: فعل وفاعل، وأرجه: فعل أمر، والهاء مفعول به، وأخاه: مفعول معه، أو عطف على الهاء، وأبعث: عطف على أرجه، وفي المدائن: متعلق بأبعث، وحاشرين: صفة لمفعول به محذوف، أي: شرطاً يحشرون السحرة، ويجمعونهم. ﴿يَأْتُوكَ بِكُلِّ سَحَّارٍ عَلِيمٍ﴾ يأتوك: فعل مضارع مجزوم؛ لأنه جواب الأمر، وبكل سحَّار: متعلقان بيأتوك، وعليم: صفة لسحار.

## \* الفوائد:

الشُّرْطُ: واحده شرطي، وهم الطائفة من خيار أعوان الولاية، وفي أيامنا هم رؤساء الضابطة، ورجالها، سموا بذلك؛ لأنهم جعلوا لأنفسهم علامة يعرفون بها، وفي الصحاح: «الشرط محرّكة: الحرس سموا بذلك لأنهم جعلوا لأنفسهم علامة يعرفون بها» والشرط أيضاً: أول كتيبة تشهد الحرب وتتهيأ للموت.

﴿فَجَمَعَ السَّحَرَةَ لِمِيقَاتِ يَوْمٍ مَّعْلُومٍ﴾ ﴿٣٨﴾ وَقِيلَ لِلنَّاسِ هَلْ أَنْتُمْ مُجْتَمِعُونَ ﴿٣٩﴾ لَعَلَّنَا نَبِيٌّ السَّحَرَةَ إِنْ كَانُوا هُمُ الْغَالِبِينَ ﴿٤٠﴾ فَلَمَّا جَاءَ السَّحَرَةُ قَالُوا لِفِرْعَوْنَ أَيُّنَا لَنَا الْأَجْرُ إِنْ كُنَّا نَحْنُ الْغَالِبِينَ ﴿٤١﴾ قَالَ نَعَمْ وَإِنَّكُمْ إِذَا لَمِنَ الْمُقْرَبِينَ ﴿٤٢﴾ قَالَ لَهُمْ مُوسَى أَلْقُوا مَا أَنْتُمْ مُلْقُونَ ﴿٤٣﴾ فَأَلْقَوْا حِبَاهُكُمْ وَعَصِيَّتَهُمْ وَقَالُوا بِعِزَّةِ فِرْعَوْنَ إِنَّا لَنَحْنُ الْغَالِبُونَ ﴿٤٤﴾

## ○ الإعراب:

﴿فَجَمَعَ السَّحَرَةَ لِمِيقَاتِ يَوْمٍ مَّعْلُومٍ﴾ الفاء: عاطفة على مقدر، وجمع: فعل ماض مبني للمجهول، والسحرة: نائب فاعل، ولميقات: جار ومجرور متعلقان بجمع، ويوم: مضاف إليه، ومعلوم: صفة، واليوم المعلوم هو: يوم الزينة، وميقاته هو: وقت الضحى، وقد مرّ ذكره في طه فجدد به عهداً.

﴿ وَقِيلَ لِلنَّاسِ هَلْ أَنْتُمْ مُجْتَمِعُونَ ﴾ وقيل: معطوف على ما تقدم، للناس: متعلقان به، وهل: حرف استفهام، وأنتم: مبتدأ، ومجتمعون: خبر، والجملة: مقول القول، وفي الاستفهام معنى الأمر؛ كأنه يستبطنهم ويستحثهم على الاجتماع، ومنه قول تأبط شراً:

هَلْ أَنْتَ بَاعْتُ دِينَارٍ لِحَاجَتِنَا أَوْ عَبْدَ رَبِّ أَخَا عَوْفٍ بِنِ مِخْرَاقِ

فهل: استفهام استبطائي، فيه حث على الفعل، ودینار: اسم رجل ورب: كذلك، ونصب لأنه معطوف على محل دینار؛ لأنه مفعول معنى، وأخا عوف: نعت له، وقيل: منادى، وعوف، ومخرق: اسمان لرجلين، ويروى: عون بالنون. ﴿ لَعَلَّنَا نَتَّبِعَ السَّحْرَةَ إِنْ كَانُوا هُمْ الْفَٰلِغِينَ ﴾ الجملة في محل نصب حال؛ لأن الترجي باعتبار حالة الغلبة المقترضة للاتباع، وإن كان مقصودهم الأصلي: ألا تتبعوا موسى، والمعنى: راجين أن تكون الغلبة لهم فلا تتبع موسى. ولعل واسمها، وجملة تتبع: خبرها، والسحرة: مفعول به، وإن شرطية، وكانوا: فعل الشرط، وهو كان واسمها، وهم: ضمير فصل، والغالبين: خبر كانوا. ﴿ فَلَمَّا جَاءَ السَّحْرَةُ قَالُوا لِفِرْعَوْنَ أَيْنَ لَنَا لِآجْرٍ إِنْ كُنَّا نَحْنُ الْفَٰلِغِينَ ﴾ الفاء: عاطفة، ولما: حينية ظرفية، أو رابطة، وجاء السحرة: فعل وفاعل، وجملة قالوا: لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، وفرعون: متعلقان بقالوا، والهمزة: للاستفهام، وإن: حرف مشبه بالفعل، ولنا: خبرها المقدم، وأجراً: اسمها المؤخر، وإن: شرطية، وكنا: كان واسمها، وهو فعل الشرط، ونحن: ضمير فصل، والغالبين: خبر كنا، وجواب الشرط: محذوف، دل عليه ما قبله؛ لأن قوله: ﴿ أَيْنَ لَنَا لِآجْرٍ ﴾ في معنى جواب الشرط لدلالته عليه. ﴿ قَالَ نَعَمْ وَإِنَّكُمْ إِذَا لَمِنَ الْمُقْرَبِينَ ﴾ قال فرعون، ونعم: حرف جواب؛ أي: لكم الأجر، وزادهم بقوله: وإنكم، فهو عطف، وإن واسمها، وإذا: حرف جواب وجزاء، واللام: المرحلقة، ومن المقربين: خبر إن، وعدهم بالأجر، وبالقربى، والزلفى لديه. ﴿ قَالَ هُمْ مُوسَىٰ أَلْقُوا مَا أَنْتُمْ مُلْقُونَ ﴾ قال لهم موسى: فعل وفاعل، ولهم: متعلقان بقال،

وجملة ألقوا: مقول القول، وما: مفعول به، وجملة أنتم ملقون: صلة، وأنتم: مبتدأ، وملقون: خبر. ﴿ فَأَلْقَوْا حِبَالَهُمْ وَعِصِيَّهُمْ وَقَالُوا بِعِزَّةِ فِرْعَوْنَ إِنَّا لَنَحْنُ الْغَالِبُونَ ﴾ الفاء: عاطفة، وألقوا: فعل وفاعل، وحبالهم: مفعول به وعصيتهم: عطف على حبالهم، وقالوا: عطف على ألقوا، وبعزة: الباء: حرف قسم وجر، وعزة: مجرور بالباء، والجار والمجرور: متعلقان بفعل محذوف، وتقديره: نقسم، ونحلف بعزة فرعون، وإنا: إن واسمها، وكسرت همزتها وجوباً لوقوعها بعد القسم؛ كما تقدم، واللام: المرحلقة، ونحن: ضمير فصل، أو: مبتدأ، والغالبيون: خبر إنا، أو: خبر نحن، والجملة: خبر إنا.

﴿ فَأَلْقَى مُوسَى عَصَاهُ فَإِذَا هِيَ تَلْقَفُ مَا يَأْفِكُونَ ﴿٤٥﴾ فَأَلْقَى السَّحْرَةَ سَاجِدِينَ ﴿٤٦﴾ قَالُوا أَمَّا رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿٤٧﴾ رَبِّ مُوسَى وَهَارُونَ ﴿٤٨﴾ قَالَ أَمْسِرْ لَمْ يُقْبَلْ أَنْ أَعِزَّ لَكُمْ إِنَّهُ لَكَبِيرِكُمْ الَّذِي عَلَّمَكُمُ السَّحْرَ فَلَسَوْفَ تَعْمُونَ لَأَقْطَعَنَّ أَيْدِيَكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ مِنْ خَلْفٍ وَأَصْلَبْتُكُمْ أَجْمَعِينَ ﴿٤٩﴾ قَالُوا لَا ضَيْرَ إِنَّا إِلَىٰ رَبِّنَا مُنْقَلِبُونَ ﴿٥٠﴾ إِنَّا نَطْمَعُ أَنْ يَغْفِرَ لَنَا رَبُّنَا خَطِيئَتَنَا أَنْ كُنَّا أَوَّلَ الْمُؤْمِنِينَ ﴿٥١﴾ ﴾

### ○ الإعراب:

﴿ فَأَلْقَى مُوسَى عَصَاهُ فَإِذَا هِيَ تَلْقَفُ مَا يَأْفِكُونَ ﴾ الفاء: عاطفة، وألقى موسى عصاه: فعل وفاعل ومفعول به، فإذا: الفاء عاطفة، وإذا: فجائية، وهي: مبتدأ، وجملة تلقف: خبر، وما: مفعول به، وجملة يأفكون: صلة ما؛ أي: تبتلع ما يقلبونه بتمويههم عن وجهه، ويزورونه. ﴿ فَأَلْقَى السَّحْرَةَ سَاجِدِينَ ﴾ الفاء: عاطفة، وألقى: فعل ماض مبني للمجهول، والسحرة: نائب فاعل، والفاعل الذي ناب عنه المفعول به لو صرح به هو الله عز وجل بما ألهمهم من التوفيق، أو: إيمانهم، أو: ما عاينوه من المعجزة الباهرة التي ضؤل أمر السحر عندها، وسيأتي مزيد بحث عن الإلقاء في باب البلاغة، وساجدين:

حال. ﴿قَالُوا ءَأَمْنَا رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ جملة أمنا من الفعل والفاعل مقول القول، ورب العالمين: متعلقان بأمنا، وجملة القول: بدل اشتمال من ألقى، أو: حالية بتقدير: قد. ﴿رَبِّ مُوسَى وَهَارُونَ﴾ رب: بدل من رب العالمين، أو: عطف بيان، وموسى وهارون: مضاف إليه. ﴿قَالَ ءَأَمَنْتُمْ لَهُ قَبْلَ أَنْ ءَأَذَنَ لَكُمْ﴾ جملة آمنتم: مقول القول، وله: متعلقان بآمنتم، والظرف: كذلك، وأن وما في حيزها: في محل جر بالإضافة، ولكم: متعلقان بأذن. ﴿إِنَّهُمْ لَكَبِيرُكُمُ الَّذِي عَلَّمَكُمُ السِّحْرَ فَلَسَوْفَ تَعْلَمُونَ﴾ تعليل لانصياعهم لموسى وهارون، وللتلبيس على قومه لثلا يعتقدوا: أن السحرة آمنوا على بصيرة وظهور حق. وإنَّ واسمها، واللام: المزلحقة، وكبيركم: خبر إن، والذي: صفة، وجملة علمكم: صلة، والكاف: مفعول به أول، والسحر: مفعول به ثان، فلسوف: الفاء: الفصيحة؛ أي: إن استمررتم في فعلكم فلسوف تعلمون وبال ما فعلتموه، واللام: موطئة للقسم، وسوف: حرف استقبال، وتعلمون: فعل مضارع وفاعل، والمفعول: محذوف كما قدرناه. ﴿لَأُقَطِّعَنَّ أَيْدِيَكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ مِنْ خَلْفٍ وَلَأُصَلِّبَنَّكُمْ أَجْمَعِينَ﴾ اللام: موطئة للقسم، وأقطعن: فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة، والفاعل: ضمير مستتر تقديره: أنا، والجملة لا محل لها؛ لأنها مفسرة؛ بمثابة بيان لما أبهمه بقوله: ﴿فَلَسَوْفَ تَعْلَمُونَ﴾ وأيديكم: مفعول به، وأرجلكم: عطف على أيديكم، ومن خلاف: حال؛ أي: مضمومة يد كل واحد اليمنى ورجله اليسرى، وقد تقدم القول فيها، ولأصلبَنَّكم: عطف على لأقطعن، وأجمعين: تأكيد للكاف. ﴿قَالُوا لَا ضَيْرٌ إِنَّا إِلَى رَبِّنَا مُنْقَلِبُونَ﴾ لا: نافية للجنس، وضير: اسمها المبني على الفتح، وخبرها: محذوف؛ أي: لا ضير علينا، ولا بأس، وجملة إنا: تعليل لعدم الضير، وإنَّ واسمها، وإلى ربنا: متعلقان بمنقَلِبُونَ، ومنقَلِبُونَ: خبر إنا. ﴿إِنَّا نَطْمَعُ أَنْ يَغْفِرَ لَنَا رَبُّنَا خَطِيئَتَنَا أَنْ كُنَّا أَوَّلَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ إنَّ واسمها، وجملة نطمع: خبر، والفاعل مستتر تقديره: نحن، وأن وما في حيزها نصب بنزع الخافض؛ أي: في غفران خطايانا، أو: على تضمين نطمع معنى نرجو، فتكون إن وما في حيزها في محل نصب على

المفعولية، وربنا: فاعل يغفر، وخطايانا: مفعول به، وأن وما في حيزها نصب بنزع الخافض؛ أي: لأن كنا، أو: الباء، فالتقدير: بسبب أن كنا، وكان واسمها، وأول المؤمنين: خبرها؛ أي: أول من آمن من رعية فرعون.

## □ البلاغة:

في قوله: ﴿قَالِقَى السَّحْرَةَ سَاجِدِينَ﴾ استعارة مكنية، كأنهم أخذوا، فطرحوا على وجوههم، وقد زاد هذه الاستعارة جمالاً المشاكلة؛ لأنه عبر بالقي عن الخرور، فلم يقل: فخرروا ساجدين؛ لمشاكلة الإلقاءات المتقدمة.

﴿وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ مُوسَىٰ أَنْ أَسْرِ بِعِبَادِيٰ إِنَّكَ مُتَّبَعُونَ﴾ ٥٢ ﴿فَأَرْسَلَ فِرْعَوْنُ فِي الْمَدَائِنِ خَشِيرِينَ﴾ ٥٣ ﴿إِنَّ هَٰؤُلَاءِ لَشِرْذِمَةٌ قَلِيلُونَ﴾ ٥٤ ﴿وَلَإِنَّهُمْ لَنَا لَغَائِطُونَ﴾ ٥٥ ﴿وَلِنَا لَجَمِيعٌ حَاذِرُونَ﴾ ٥٦ ﴿فَأَخْرَجْنَاهُمْ مِّن جَنَّتِ وَعَيْوْنَ﴾ ٥٧ ﴿وَكُنُوزٍ وَمَقَامٍ كَرِيمٍ﴾ ٥٨ ﴿كَذَٰلِكَ وَأَوْثَقْنَاهَا بَنِي إِسْرَائِيلَ﴾ ٥٩ ﴿فَاتَّبَعُوهُمْ مُّشْرِقِينَ﴾ ٦٠ ﴿فَلَمَّا تَرَىٰ الْجَمْعَانَ قَالَ أَصْحَابُ مُوسَىٰ إِنَّا لَمُدْرِكُونَ﴾ ٦١ ﴿قَالَ كَلَّا إِنَّ مَعِيَ رَبِّي سَيَهْدِينِ﴾ ٦٢ ﴿فَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ مُوسَىٰ أَنْ أَضْرِبْ بِعَصَاكَ الْبَحْرَ فَانفَلَقَ فَكَانَ كُلُّ فِرْقٍ كَالطَّوْدِ الْعَظِيمِ﴾ ٦٣ ﴿وَأَرْزَلْنَا تَمَّ الْآخَرِينَ﴾ ٦٤ ﴿وَأَفْجَيْنَا مُوسَىٰ وَمَنْ مَّعَهُ أَجْمَعِينَ﴾ ٦٥ ﴿ثُمَّ أَغْرَقْنَا الْآخَرِينَ﴾ ٦٦ ﴿إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَةً وَمَا كَانَ أَكْثَرُهُمْ مُّؤْمِنِينَ﴾ ٦٧ ﴿وَإِنَّ رَبَّكَ لَهُوَ الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ﴾ ٦٨

## ☆ اللغة:

﴿لَشِرْذِمَةٌ﴾: الشردمة: الجماعة القليلة من الناس، وتجمع على شرادم، وشراذيم، وثياب شرادم: ممزقة، وشرذالجمع - بالتشديد -: فرقه.

﴿حَاذِرُونَ﴾: متيقظون، وهي مبالغة اسم الفاعل، وقد قرىء: حاذرون، قال أبو عبيدة: هما بمعنى واحد، يقال: رجل حذر، وحاذر، بمعنى، وقيل: بل بينهما فرق، فالحذر: المتيقظ، والحاذر: الخائف، وقيل:

الحذر المخلوق مجبولاً على الحذر، والحاذر: من عرض فيه ذلك، وفي المصباح: «حذر، حذراً، من باب تعب، واحتذر، واحترز، كلها بمعنى، واستعد، وتأهب، فهو حاذر، وحذر، والاسم منه: الحذر، مثل: حمل، وحذر الشيء: إذا خافه، فالشيء محذور؛ أي: مخوف، وحذرت الشيء، فحذره» وفي قراءة: حادرون - بالبدال المهملة - والحادر: السمين القوي قال:

أحبُّ الصبيِّ السوءِ من أجلِّ أمِّه

وأبغضُهُ من بُغضِها وهو حادِرٌ

أي: أن مدار حب الولد على حب أمه، لا على حسن أوصافه، وضمير أبغضه عائد على الصبي بدون وصفه، ولكن هذه شيمة المنهمك في حب النساء.

﴿مُشْرِقِينَ﴾: داخلين في وقت الشروق، من: شرقت الشمس شروقاً: إذا طلعت.

﴿فَرَّقِي﴾: بكسر الفاء؛ أي: قطعة.

(الطُّود): الجبل، أو: عظيمه؛ كما في «القاموس»، والجمع: أطواد، وطاد، يطود: إذا ثبت.

﴿وَأَزَلَفْنَا﴾: قربنا.

○ الإعراب:

﴿وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ مُوسَىٰ أَنْ أَسْرِ بِعِبَادِيٰ إِنَّكَ مُتَّبَعُونَ﴾ الواو: استثنائية، والجملة مستأنفة للشروع في الأمر الموجه إلى موسى بأن يسير بقومه إلى جهة البحر ليلاً، وذلك بعد ثلاثين سنة من الحوادث الأنفة الذكر. وأوحينا: فعل وفاعل، وإلى موسى: جار ومجرور متعلقان بأوحينا، وأن: مفسرة؛ لأن في الإيحاء معنى القول دون حروفه، وأسر: فعل أمر من أسرى؛ أي: سار ليلاً، وفي قراءة: بكسر النون، ووصل همزة أسر، من: سرى لغة: أسرى،

وبعبادي: متعلقان بأسر، أو: حال؛ أي: مصحوباً بعبادي، وجملة: إنكم متبعون تعليل للأمر بالإسراء. ﴿فَأَرْسَلَ فِرْعَوْنُ فِي الْمَدَائِنِ حَاشِرِينَ﴾ الفاء: عاطفة؛ وإن كان في الوقت انقطاع؛ لأنهم كما يروى شغلوا بدفن موتاهم من الوباء الذي اجتاح مصر، وأرسل فرعون: فعل وفاعل، وفي المدائن: حال، وحاشرين: مفعول به. ﴿إِنَّ هَؤُلَاءِ لَشِرْذِمَةٌ قَلِيلُونَ﴾ الجملة: مقول قول محذوف منصوب على الحال؛ أي: قائلاً، وإن وأسمها، واللام: المرحلقة، وشرذمة: خبرها، وقليلون: صفة؛ لأنهم كانوا أقلية ضئيلة بالنسبة لقوم فرعون، وسيأتي في باب البلاغة سرُّ الجمع بالمذكر السالم لقليل. ﴿وَأَنَّهُمْ لَنَا لَعَّائِطُونَ﴾ الواو: عاطفة، أو: حالية، وإن وأسمها، ولنا متعلقان بغائظون، واللام: المرحلقة، وغائظون: خبر إن؛ أي: فاعلون ما يغيطان. ﴿وَأِنَّا لَجَمِيعٌ حَادِرُونَ﴾ الواو عاطفة، أو: حالية، وإن وأسمها، واللام: المرحلقة، وجميع: خبر أول، وحاذرون: خبر ثان، أي: ونحن قوم عادتنا التيقظ والحذر، واستعمال الحزم في الأمور. أراد فرعون أن يغطي الصدع الذي أصاب هيئته، فوصف نفسه، ورهطه بأبلغ الأوصاف الدالة على أصالة المنزلة، وقوة الشكيمة. ﴿فَأَخْرَجْنَاهُمْ مِّن جَنَّتٍ وَعُيُونٍ﴾ الفاء: استئنافية، وأخرجناهم: فعل وفاعل ومفعول به، ومن جنات وعيون: متعلقان بأخرجناهم، وأراد البساتين التي كانت على جانبي النيل، والأنهار الصغيرة المتفرعة من النيل، والموزعة على الدور، وسيأتي وصف مسهب لمصر في باب الفوائد. ﴿وَكُنُوزٍ وَمَقَامٍ كَرِيمٍ﴾ عطف على جنات وعيون، وأراد بالكنوز؛ الأموال التي تحت الأرض، وخصها؛ لأن ما فوقها انطمست معالمه، أو: لأنهم لم ينفقوها فيما يجب إنفاقه من خير. ﴿كَذَلِكَ وَأَوْرَثْنَاهَا بَنِي إِسْرَائِيلَ﴾ كذلك: نعت لمصدر محذوف؛ أي: أخرجناهم مثل ذلك الإخراج، ويجوز أن تعرب الكاف صفة لمقام كريم؛ أي: مقام مثل ذلك المقام الذي كان لهم، ويجوز أن تعرب الكاف رفعاً على أنها خبر لمبتدأ محذوف؛ أي: الأمر كذلك، وأورثناها: الواو عاطفة، أو اعتراضية، ولعله أرجح، وأورثناها: فعل وفاعل ومفعول به أول، وبني إسرائيل: مفعول به ثان؛ أي: بعد إغراق فرعون وقومه.

﴿ فَاتَّبَعُوهُمْ مُشْرِقِينَ ﴾ الفاء عاطفة، وأتبعوهم فعل ماضٍ وفاعل ومفعول به ثانٍ؛ أي: لحقوهم، ومشريقين: حال. ﴿ فَلَمَّا تَرَاءَ الْجَمْعَانِ قَالَ أَصْحَابُ مُوسَى إِنَّا لَمُدْرِكُونَ ﴾ الفاء: عاطفة، ولما: ظرفية حينية، أو رابطة، وتراءى الجمعان: فعل ماضٍ وفاعل؛ أي: تقابلا، ورأى كلٌّ واحدٍ منهما الآخر، وجملة قال: لا محل لها لأنها جواب لما، وأصحاب: فاعل قال، وجملة إنا لمدركون: مقول القول. ﴿ قَالَ كَلَّا إِنَّ مَعِيَ رَبِّي سَيَهْدِينِ ﴾ قال موسى، وكلا: حرف ردع وزجر، وأراد موسى أن ينحي عليهم باللائمة لخور أعصابهم، وفتور عزائمهم؛ أي: لن يدركونا، وإن معي: تعليل لهذا الردع، وإن: حرف مشبه بالفعل، والظرف: متعلق بمحذوف خبر مقدم، وربي: اسمها المؤخر، وجملة سيهدين: استثنائية، وغلط من أعربها حالاً، وسيأتي التفصيل في باب الفوائد. ﴿ فَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ مُوسَىٰ أَنِ اضْرِبْ بِعَصَاكَ الْبَحْرَ فَانْفَلَقَ ﴾ الفاء: عاطفة، وأوحينا: فعل وفاعل، وإلى موسى: متعلقان بأوحينا، وأن: مفسرة، واضرب بعصاك البحر: فعل أمر، وفاعل مستتر، ومفعول به، وبعصاك: متعلقان باضرب، فانفلق: الفاء: الفصيحة، وقد تقدمت كثيراً؛ أي: فضرب فانفلق. ﴿ فَكَانَ كُلُّ فِرْقٍ كَالطَّوْدِ الْعَظِيمِ ﴾ الفاء: عاطفة، وكان واسمها، والكاف: اسم بمعنى مثل خبرها، أو: هو جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر، والعظيم: صفة للطود. ﴿ وَأَزَلَفْنَا لِمَنْ الْآخِرِينَ ﴾ الواو: عاطفة، وأزلفنا: فعل وفاعل، وثم: ظرف بمعنى هناك، والآخرين: مفعول به، وأراد بهم قوم فرعون؛ أي: قربناهم من قوم موسى. ﴿ وَأَنْجَيْنَا مُوسَىٰ وَمَنْ مَعَهُ أَجْمَعِينَ ﴾ وأنجينا: عطف على ما تقدم، وهو فعل وفاعل، وموسى: مفعول به، ومن: عطف على موسى، ومعه: ظرف مكان متعلق بمحذوف صلة من، وأجمعين: تأكيد لمن. ﴿ ثُمَّ أَغْرَقْنَا الْآخِرِينَ ﴾ عطف على ما تقدم. ﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً وَمَا كَانَ أَكْثَرُهُمْ مُّؤْمِنِينَ ﴾ تعليل لما تقدم؛ أي: إنما جعلنا ذلك، وقدرناه؛ ليكون آية، وموعظة للناس ولكن ما تنبه إليها أكثرهم، وفي ذلك: خبر إنَّ المقدم، واللام: المرحلقة، والواو: حرف عطف، وما: نافية، وكان واسمها، والباء: حرف جر زائد، ومؤمنين: مجرور لفظاً، منصوب محلاً؛

على أنه خبر كان<sup>(١)</sup> ، وستأتي زيادة الباء في خبر كان في باب الفوائد. ﴿وَإِنَّ رَبَّكَ لَهُوَ الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ﴾ عطف على ما تقدم، وإنَّ واسمها، والسلام: المرحلقة، وهو ضمير فصل، أو: مبتدأ، والعزيز الرحيم: خبر إنَّ، أو: لهو، والجملة: خبر إنَّ.

#### □ البلاغة:

في قوله تعالى: ﴿إِنَّ هَؤُلَاءِ لَشِرْذِمَةٌ قَلِيلُونَ﴾ الشرذمة: هي الطائفة، أو: الجماعة القليلة؛ كما ذكرنا في باب اللغة، وكان يمكن الاكتفاء بها تعبيراً عن القلة، ولكنه وصفها بالقلة القليلة زيادة في احتقارهم، واستصغار شأنهم، ثم جمع وصفهم؛ ليعلم أن كل ضرب منهم قليل، واختار جمع المذكر السالم الذي هو للقلة، فهذه أربعة أوجه تتساند لتقليلهم، وهناك وجه خامس: وهو الوصف بالموصوف، وتناهيه فيه بالنسبة إلى غيره من الموصوفين. فتأمل هذا فإنه من روائع النكت.

#### \* الفوائد:

١- شروط وقوع الحال جملة:

تقع الحال جملة بشروط ثلاثة:

أ- أن تكون الجملة خبرية، وهي المحتملة للصدق والكذب، وهذا الشرط يجمع عليه؛ لأن الحال بمثابة النعت، وهو لا يكون بجملة إنشائية، وأما ما ورد في الحديث: «لا تبيعوا الذهب بالذهب إلا هاء هاء» فهو على إضمار القول، أي: إلا قائلين: هاء، وهاء، من جهة البائع والمشتري.

وفي شرح التسهيل للمراذي: أن الخبرية تتناول الشرطية، وأنه يجوز وقوعها حالاً، ولكن كلام «المعني» يخالفه، والتحقيق: أن الكلام في الجملة

(١) الذي ورد في الآية هو كلمة ﴿مؤمنين﴾ وليس: بمؤمنين، كما أعرب المؤلف. فتأمل.

الشرطية إن كان هو الجزاء والشرط قيد له، فالجزاء إن كان خبراً فالجملة الشرطية خبرية، وإن كان إنشاءً فإنشائية، وإن كان الكلام مجموع الشرط والجزاء فليست خبرية؛ لأن الأداة أخرجتها عن ذلك.

هذا وقد غلط من قال في قول أحد المولدين:

اطلب ولا تضجر من مَطْلِبٍ      فآفة الطالب أن يضجراً  
أما ترى الحبل بتكراره      في الصخرة الصماء قد أثراً

أن لا: ناهية، وأن الواو للحال. قال في «المغني»: وهذا خطأ والصواب في الواو: أنها عاطفة، إما مصدراً يسبك من أن والفعل على مصدر متوهم من الأمر السابق؛ أي: ليكن منك طلب، وعدم ضجر، أو: جملة على جملة، وعلى الأول ففتحة تضجر إعراب، ولا نافية، وعلى الثاني: فالفتحة بناء للتركيب، والأصل: ولا تضجر بنون التوكيد الخفيفة، فحذفت للضرورة ولا ناهية، والعطف مثل: ﴿وَأَعْبُدُوا اللَّهَ وَلَا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا﴾ ثم استأنف ابن هشام في «المغني» كلامه في النوع الثامن من الجهة السادسة، فقال: «ثم الأصح: أن الفتحة يعني فتحة تضجر إعراب مثلها في: لا تأكل السمك وتشرب اللبن، لا بناء لأجل نون توكيد محذوفة».

٢- أن تكون الجملة غير مصدرة بدليل استقبال؛ لأن الغرض من الحال تخصيص وقوع مضمون عاملها بوقت حصول مضمون الحال، وذلك ينافي الاستقبال، وغلط من أعرب ﴿سَيِّدِينَ﴾ من قوله تعالى: ﴿إِنِّي ذَاهِبٌ إِلَىٰ رَبِّي سَيِّدِينَ﴾ حالاً، وبيان غلظه من جهة الصناعة ظاهر، وأما من جهة المعنى: فلأنه صير معنى الآية سأذهب مهدياً، فصرف التنفيس إلى الذهاب وهو في الآية للهداية، وأجيب: بأن مهدياً وقع بعد الذهاب الذي فيه تنفيس، فيلزم أيضاً أن يكون فيه تنفيس كالمقيد. وأما قولهم: لأضربنه إن ذهب وإن مكث؛ فإنما جاز وقوع الشرطية فيه حالاً؛ وإن كانت مصدرة بدليل استقبال وهو: إن، لأن المعنى: لأضربنه على كل حال؛ إذ لا يصح اشتراط وجود الشيء وعدمه لشيء واحد.

٣- أن تكون مرتبطة إما بالواو والضمير معاً لتقوية الربط نحو: ﴿لَمَّا تَرَىٰ إِلَىٰ آلِ الَّذِينَ خَرَجُوا مِن دِيَارِهِمْ وَهُمْ أُلُوفٌ حَذَرَ الْمَوْتِ﴾ فجملة: هم أُلُوف: حال من الواو في خرجوا، وهي مرتبطة بالواو والضمير وهو: هم. أو بالضمير فقط دون الواو نحو: ﴿أَهْبَطُوا بِعَصَاكُمْ لِبَعْضِ عَدُوِّ﴾ فبعضكم: مبتدأ، وعدو: خبره، ولبعض متعلقان بعدو، أو: حال منه، والجملة: حال من الواو في اهبطوا؛ أي: متعادين يضل بعضكم بعضاً، وهي مرتبطة بالضمير فقط، وهو: الكاف والميم. أو مرتبطة بالواو فقط دون الضمير نحو: ﴿لَئِن أَكَلَهُ الذَّنْبُ وَنَحْنُ عُصْبَةٌ﴾ فجملة: ونحن عصبة: حال من الذنب، مرتبطة بالواو فقط، ولا دخل لنحن في الربط؛ لأنها لم ترجع لصاحب الحال.

(٢) وصف مصر لعمر وبن العاص:

ولما استقر عمرو بن العاص على ولاية مصر؛ كتب إليه عمر بن الخطاب رضي الله عنه: أن صف لي مصر، فكتب إليه:

«ورد كتاب أمير المؤمنين - أطال الله بقاءه - يسألني عن مصر، أعلم يا أمير المؤمنين أن مصر قرية غبراء، وشجرة خضراء، طولها شهر، وعرضها عشر، يكتنفها جبل أغبر، ورمل أعفر، يخطر وسطها نيل مبارك الغدوات، ميمون الروحات، تجري فيه الزيادة والنقصان، كجري الشمس والقمر، له أو أن يدُر حلابه، ويكثر فيه ذبابه، تمده عيون الأرض وينابيعها، حتى إذا ما اصلختم عجاجه، وتعظمت أمواجه، فاض على جانبيه، فلم يمكن التخلص من القرى بعضها إلى بعض إلا في صغار المراكب، وخفاف القوارب، وزوارق كأنهن في المخايل ورق الأصائل؛ فإذا تكامل في زيادته نكص على عقبه كأول ما بدأ في جريته، وطما في درّته، فعند ذلك تخرج أهل ملّة مَحْقُورَة، وذمة مخفورة، يجرثون الأرض، ويبذرون بها الحب، يرجون بذلك النماء من الرب، لغيرهم ما سعوا من كدهم، فناله منهم بغير جدّهم، فإذا أحرق الزرع، وأشرق، سقاه التّدى، وغذاه من تحته الثرى، فبينما مصر يا أمير

المؤمنين لؤلؤة بيضاء، إذا هي عنبرة سوداء، فإذا هي زمردة خضراء، فإذا هي ديباجة رقشاء، فتبارك الله الخالق لما يشاء» إلى آخر تلك الرسالة الممتعة.

وجاء في خطط المقرئ ما يجلو غوامض هذه الرسالة:

«ووصف بعضهم مصر فقال: ثلاثة أشهر لؤلؤة بيضاء، وثلاثة أشهر مسكة سوداء، وثلاثة أشهر زمردة خضراء، وثلاثة أشهر سبيكة ذهب حمراء، فأما اللؤلؤة البيضاء فإن مصر في أشهر: أييب، ومسرى، وتوت، يركبها الماء فترى الدنيا بيضاء، وضياها على روابي وتلال، مثل الكواكب، قد أحيطت بالمياه من كل وجه، فلا سبيل إلى قرية من قراها إلا بالزوارق، وأما المسكة السوداء فإن في أشهر: باب، وهاتور، وكيهك، ينكسف الماء عن الأرض، فتصير أرضاً سوداء، وفي هذه الأشهر تقع الزراعات، وأما الزمردة الخضراء فإن في أشهر: طوبة، وأمشير، وبرمها، يكثر نبات الأرض، وبيعها، فتصير خضراء كأنها الزمردة، وأما السبيكة الحمراء فإن في أشهر: برمودة، وبشنس، وبثوثة، يتورد العشب، ويبلغ الزرع الحصاد، فيكون كالسبيكة التي من الذهب منظراً ومنفعة».

(٣) زيادة الباء في خبر كان<sup>(١)</sup>:

تختص ليس، وكان بجواز زيادة الباء في خبريهما، وتكثر زيادتها في خبر ليس، وما الحجازية، أمّا كان فلا تزداد إلا إذا سبقها نفي، أو: نهي كما في الآية، وكقول الشنفرى:

وإن مُدَّتِ الأيدي إلى الزَّادِ لَمْ أكنُ

بأعجلهم إذ أجشعُ القومِ أعجلُ

(١) انظر التعليق السابق (ص ٤١٠).

﴿ وَاتْلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ إِبْرَاهِيمَ ﴿٦٩﴾ إِذْ قَالَ لِأَبِيهِ وَقَوْمِهِ مَا تَعْبُدُونَ ﴿٧٠﴾ قَالُوا نَعْبُدُ  
 أَصْنَامًا فَنَظَلُّ لَهَا عَنكِفِينَ ﴿٧١﴾ قَالَ هَلْ يَسْمَعُونَكُمْ إِذْ تَدْعُونَ ﴿٧٢﴾ أَوْ يَنْفَعُونَكُمْ أَوْ  
 يَضُرُّونَ ﴿٧٣﴾ قَالُوا بَلْ وَجَدْنَا آبَاءَنَا كَذَلِكَ يَفْعَلُونَ ﴿٧٤﴾ قَالَ أَفَرَأَيْتُمْ مَا كُنتُمْ  
 تَعْبُدُونَ ﴿٧٥﴾ أَنْتُمْ وَأَبَاؤُكُمْ الْأَقْدَمُونَ ﴿٧٦﴾ فَإِنَّهُمْ عَدُوٌّ لِي إِلَّا رَبَّ الْعَالَمِينَ ﴿٧٧﴾  
 الَّذِي خَلَقَنِي فَهُوَ يَهْدِينِ ﴿٧٨﴾ وَالَّذِي هُوَ يُطْعِمُنِي وَيَسْقِينِ ﴿٧٩﴾ وَإِذَا مَرِضْتُ فَهُوَ  
 يَشْفِينِ ﴿٨٠﴾ وَالَّذِي يُمِيتُنِي ثُمَّ يُحْيِينِ ﴿٨١﴾ وَالَّذِي أَطْمَعُ أَنْ يَغْفِرَ لِي خِطِيئِي يَوْمَ  
 الدِّينِ ﴿٨٢﴾ رَبِّ هَبْ لِي حُكْمًا وَالْحَقِّقْ بِالصَّالِحِينَ ﴿٨٣﴾ وَاجْعَلْ لِي لِسَانَ  
 صِدْقٍ فِي الْآخِرِينَ ﴿٨٤﴾ وَاجْعَلْنِي مِنْ وَرَثَةِ جَنَّةِ النَّعِيمِ ﴿٨٥﴾ وَأَغْفِرْ لِأَبِي إِنَّهُ كَانَ مِنَ  
 الضَّالِّينَ ﴿٨٦﴾ وَلَا تُخْزِنِي يَوْمَ يُبْعَثُونَ ﴿٨٧﴾ يَوْمَ لَا يَنْفَعُ مَالٌ وَلَا بَنُونَ ﴿٨٨﴾ إِلَّا مَنْ آتَى اللَّهَ  
 بِقَلْبٍ سَلِيمٍ ﴿٨٩﴾

○ الإعراب:

﴿ وَاتْلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ إِبْرَاهِيمَ ﴾ الواو: عاطفة، واطل: معطوف على اذكر  
 المقدره عاملاً في قوله: ﴿ وَإِذْ نَادَى رَبُّكَ مُوسَى ﴾ للشروع في القصة الثانية،  
 وعليهم: متعلقان باتل، ونبأ إبراهيم: مفعول به. ﴿ إِذْ قَالَ لِأَبِيهِ وَقَوْمِهِ مَا  
 تَعْبُدُونَ ﴾ إذ: ظرف لما مضى من الزمن، وهو بدل من نبأ بدل اشتمال،  
 فيكون العامل فيه اتل، وقيل: منصوب بنبأ إبراهيم، أي: وقت قوله لأبيه:  
 وقومه: ما تعبدون، وجملة قال: في محل جر بإضافة الظرف إليها، ولأبيه:  
 متعلقان بقال، وقومه: معطوفة، وما: اسم استفهام في محل نصب مفعول به  
 مقدم لتعبدون، وجملة ما تعبدون: مقول القول. ﴿ قَالُوا نَعْبُدُ أَصْنَامًا فَنَظَلُّ لَهَا  
 عَنكِفِينَ ﴾ جملة نعبد أصناماً: في محل نصب مقول القول، فنظل: الفاء  
 عاطفة، ونظل: فعل مضارع ناقص، واسمها: ضمير مستتر تقديره: نحن،  
 ولها: متعلقان بعاكفين، وعاكفين: خبر نظل، وفي الكلام إطناب سيأتي في

باب البلاغة. ﴿ قَالَ هَلْ يَسْمَعُونَكُمْ إِذْ تَدْعُونَ ﴾ هل : حرف استفهام، ويسمعونكم : فعل مضارع، وفاعل، والكاف : مفعول به، ولا بد من تقدير محذوف، أي : يسمعون دعاءكم، فتكون متعدية لواحد، أو : يسمعونكم تدعون، فتكون متعدية لاثنين، وقد قامت الجملة المقدرة مقام المفعول الثاني، وإذ : ظرف متعلق بيسمعونكم، وهو كما يقول الزمخشري : لحكاية الحال الماضية، ومعناه : استحضروا الأحوال التي كنتم تدعونها فيها، هل سمعواكم إذ دعوتهم؟ وهو أبلغ في التبكيت، وجملة تدعون : مجرورة بإضافة الظرف إليها. ﴿ أَوْ يَنْفَعُونَكُمْ أَوْ يَضُرُّونَ ﴾ عطف على يسمعونكم. ﴿ قَالُوا بَلْ وَجَدْنَا آيَاتَهُنَا كَذَلِكَ يَفْعَلُونَ ﴾ بل : إضراب انتقالي، تفادوا به الإجابة عن استفهامه، وكأنهم وجدوا أنفسهم حقيقة في معزل عن التفكير والمساءلة، وأنهم لم يرجعوا إلى عقولهم، فيناقشوا ما يعبدون : هل يسمع؟ هل ينفع؟ هل يضر؟ وإنما هو مجرد تقليد درجوا عليه دون التأمل في مغابته، أو : النظر إلى عواقبه، ونتائجه. ووجدنا : فعل وفاعل، وآباءنا : مفعول أول لوجدنا، وجملة يفعلون : هي المفعول الثاني، وكذلك : نعت لمصدر محذوف، أي : يفعلون فعلاً مثل ذلك، أو : تجعل الكاف مفعولاً به مقدماً ليفعلون، ولعله أولى. ﴿ قَالَ أَفَرَأَيْتُمْ مَا كُنْتُمْ تَعْبُدُونَ ﴾ الهمزة : للاستفهام الإنكاري المتضمن معنى الاستهزاء والسخرية، وقد تقدم : أن «رأيتم» في مثل هذا التعبير إما أن تكون بمعنى : أخبروني، فتكون متعدية لمفعولين، أو لهما : اسم الموصول، وثانيهما : محذوف، وهو جملة؛ تقديرها : هل هو جدير بالعبادة؟ وإما أن تكون رأى بمعنى : عرف، وهي تنصب مفعولاً واحداً والمعنى : هل تأملتكم، فعلمتم ما كنتم تعبدون؟ والفاء : عاطفة على محذوف؛ كما قدرناه، وقد تقدمت نظائر كثيرة له في مثل هذا التركيب، وجملة كنتم : صلة ما، وجملة تعبدون : خبر كنتم. ﴿ أَنْتُمْ وَاَبَاؤُكُمْ الْأَقْدَمُونَ ﴾ أنتم : تأكيد للضمير في تعبدون، وآباؤكم : عطف على أنتم، والأقدمون : صفة لآباؤكم. ﴿ فَإِنَّهُمْ عَدُوٌّ لِلَّهِ الْكَافِرِينَ ﴾ الفاء : تعليلية، وإنَّ واسمها، وعدوٌّ : خبرها ولي : صفة لعدو، والعدو والصدیق يجيئان في معنى الوحدة والجماعة، قال :

وقوم عليّ ذوي مؤرة أراهم عدواً وكانوا صديقا

ويروى: مرة بالكسر، وهي: القوة وشدة الجدل، والمثرة: العداوة.  
يقول: رب قوم أصحاب قوة عليّ أراهم اليوم أعداءً وكانوا أصدقاء.

وإلا: أداة استثناء، وربّ: نصب على الاستثناء، والاستثناء منقطع،  
ولذلك تقدر إلا بمعنى: لكن، وفي الآية فن التعريض، وسيأتي في باب  
البلاغة.

﴿الَّذِي خَلَقَنِي فَهُوَ يَهْدِينِ﴾ الذي: يجوز فيه النصب على النعت لرب  
العلمين، أو: البدل، أو: عطف البيان، أو: الرفع على أنه خبر لمبتدأ  
محذوف؛ أي: هو الذي خلقني، وغلط أبو البقاء، فأعرب الذي: مبتدأ  
وخبره: جملة: هو يهدين، ولم يتكلم عن الفاء، وهذا مردود؛ لأن الموصول  
معين، ليس عاماً، ولأن الصلة لا يمكن فيها التجدد، فلم يشبه الشرط،  
والصحيح: أنها استئنافية، وهو: مبتدأ، وجملة يهدين: خبره، وحذفت  
الياء لمراعاة الفواصل. ﴿وَالَّذِي هُوَ يُطْعِمُنِي وَيَسْقِينِ﴾ عطف على ما سبق،  
وهو: مبتدأ، وجملة يطعمني: خبر. ﴿وَإِذَا مَرِضْتُ فَهُوَ يَشْفِينِ﴾ الواو:  
عاطفة، ومرضت: فعل وفاعل، أضاف المرض إلى نفسه؛ وإن كان المرض  
والشفاء من الله تعالى تأدياً، كما قال الخضر: ﴿فَأَرَدْتُ أَنْ أَعِيبَهَا﴾ وقال:  
﴿فَأَرَادَ رَبُّكَ أَنْ يَبْلُغَا أَشُدَّهُمَا﴾ وسيأتي مزيد بحث في هذا الصدد في باب  
البلاغة. ﴿وَالَّذِي يُمَسِّحُنِي إِذْ يَمُوتُنِي﴾ عطف على ما تقدم، وعطف يحيين على  
يمسحني بضم خلاف ما تقدم؛ لتراخي المدة، واتساع الأمر بين الإماتة والإحياء  
في الآخرة. ﴿وَالَّذِي أَطْمَعُ أَنْ يَغْفِرَ لِي خَطِيئَتِي يَوْمَ الدِّينِ﴾ والذي: عطف على  
ما قبله، وجملة أطمع: صلة، وأن وما في حيزها: نصب بنزع الخافض، أي:  
في أن يغفر، ولي: متعلقان بيغفر، وخطيئتي: مفعول يغفر، ويوم الدين:  
ظرف متعلق بيغفر أيضاً. ﴿رَبِّ هَبْ لِي حُكْمًا وَالْحَقِّقْنِي بِالصِّلِحِينَ﴾  
رب: منادى مضاف لياء المتكلم، حذف منه حرف النداء، وهب: فعل أمر  
أراد به الدعاء، ولي: متعلقان بهب، وحكماً: مفعول به، وألحقني: عطف

على هب، وبالصالحين: متعلقان بالحقني ﴿وَأَجْعَلِ لِي لِسَانَ صِدْقٍ فِي الْآخِرِينَ﴾  
 واجعل: عطف على ما تقدم، ولي: مفعول اجعل الثاني، ولسان صدق:  
 مفعول اجعل الأول، والإضافة من إضافة الموصوف إلى صفته، وفي  
 الآخرين: حال؛ أي: الذين يأتون بعدي إلى يوم القيامة. ﴿وَأَجْعَلِي مِنْ وَرَثَةِ  
 جَنَّةِ النَّعِيمِ﴾ من ورثة: مفعول اجعلني الثاني، وجنة النعيم: مضاف إلى ورثة  
 ﴿وَأَعْفِرْ لِأَبِي إِنَّهُ كَانَ مِنَ الضَّالِّينَ﴾ لأبي: متعلقان باغفر، وجملة إنه: تعليل  
 لطلب الغفران له، وإنَّ واسمها، وجملة كان خبرها، ومن الضالين: خبر كان  
 ﴿وَلَا تُخْزِنِي يَوْمَ يُبْعَثُونَ﴾ الظرف متعلق بتخزني، وجملة يبعثون: في محل جر  
 بإضافة الظرف إليها. ﴿يَوْمَ لَا يَنْفَعُ مَالٌ وَلَا بَنُونَ﴾ يوم: ظرف في محل نصب بدل  
 من يوم الأول، وهذا يؤكد أنه من كلام إبراهيم، ويجوز أن يكون من كلام  
 الله تعالى في هذا اليوم، ولا مانع من إعرابه بدلاً أيضاً، أي: متعلق بما تعلق  
 به الظرف الأول، وجملة لا ينفع مال: في محل جر بإضافة الظرف إليها،  
 ولا بنون: عطف على مال ﴿إِلَّا مَنْ أَتَى اللَّهَ بِقَلْبٍ سَلِيمٍ﴾ يجوز في هذا الاستثناء  
 أن يكون منقطعاً، أي: من غير الجنس، ومعناه: لكن من أتى الله، ويجوز أن  
 يكون متصلاً، وفيه وجهان؛ أحدهما: أن يكون بدلاً من المحذوف، أو  
 استثناء منه، فهو في محل نصب على الوجهين، والتقدير: لا ينفع مال  
 ولا بنون أحداً إلا من أتى، ويجوز أيضاً أن يكون بدلاً من فاعل، فهو في محل  
 رفع، وغلب من يعقل، ويكون التقدير: إلا مال من، وبنو من، فإنه ينفع  
 نفسه أو غيره، وجعل الزمخشري مَنْ مفعول ينفع، أي: لا ينفع ذلك إلا رجلاً  
 أتى الله. وبقلب: متعلقان بأتى، أو: بمحذوف حال، أي: مصحوباً،  
 وسليم: صفة لقلب.

## □ البلاغة:

في هذه الآيات سمو منقطع النظير من حيث البلاغة البيانية؛ تتقطع دونه  
 الأعناق، وتخرس الألسن، وسنجنح إلى اختصار الكلام؛ لأن فيه متسعاً من  
 القول يضيق به صدر هذا الكتاب.

## ١- الإطناب:

- في قوله: ﴿ قَالُوا تَعْبُدُونَ أَصْنَامًا مَّا فَتَظَلُّ لَهَا عَظِيمِينَ ﴾ وكان مقتضى جواب السؤال وهو: ﴿ مَا تَعْبُدُونَ ﴾ أن يقولوا: أصناماً، لأنه سؤال عن المعبود وحسب؛ كقوله تعالى: ﴿ وَسْئَلُونَكَ مَاذَا يُنْفِقُونَ قُلِ الْعَفْوَ ﴾ ﴿ وَمَاذَا قَالَ رَبُّكُمْ قَالُوا الْحَقُّ ﴾ ولكنهم أضافوا إلى الجواب زيادة شرحوا بها قصتهم كاملة؛ لأنهم قصدوا إظهار ابتهاجهم، وإعلان افتخارهم، وذلك شائع في الكلام، تقول لبعضهم: ماذا تلبس؟ فيقول: ألبس البرد الأتحمي، فأجر أذياله بين جوارى الحي الحسان. وقالوا: نظل؛ لأنهم كانوا يعكفون على عبادتها في النهار دون الليل، وهذه هي مزية الإطناب؛ تزيد في اللفظ عن المعنى لفائدة مقصودة، أو: غاية متوخاة، فإذا لم تكن ثمة فائدة في زيادة اللفظ؛ فإنه يكون تطويلاً مملاً، بادي الغثاء، ظاهر الركافة.

## ٢- التعريض:

وذلك في قوله: ﴿ فَإِنَّهُمْ عَدُوٌّ لِّيَ إِلَّا رَبَّ الْعَالَمِينَ ﴾ فإنه صور المسألة في نفسه، والعداوة مستهدفة شخصه، كأنه يعرض بهم قائلاً: لقد فكرت في المسألة ملياً، وأمعت النظر فيها طويلاً، فرأيت عبادتي لها عبادة للعدو الذي يترى به الدوائر للإيقاع، فإذا بلغ المرء من الإسفاف مدى يجب فيه عدواً، ويؤثره بالعبادة، فذلك هو الارتطام في مزالق الغي، ومهاوي الضلال، وقد يبلغ التعريض للمنصوح مالا يبلغه التصريح؛ لأنه يلفت انتباهه، ويسترعي أنظاره، فيتأمل فيه، فربما قاده التأمل إلى التقبل، ومنه ما يحكى عن الشافعي: أن رجلاً واجهه بشيء فقال له: لو كنت بحيث أنت لاحتجت إلى أدب.

## ٣- أسرار حروف العطف:

وهنا موضع دقيق المسلك، لطيف المرمى، قلما ينتبه إليه أحد، أو يتفطن إليه كاتب، فإن أكثر الناس يضعون حروف العطف في غير مواضعها،

فيجعلون ما ينبغي أن يجرب «على» ب «في» في حروف الجر، كما أنهم يعطفون دون أن يتفطنوا إلى سر الحرف الذي عطف به الكلام، فقد قال تعالى: ﴿وَالَّذِي هُوَ يُطْعَمُنِي وَيَسْقِينِ وَإِذَا مَرَضْتُ فَهُوَ يَشْفِينِ وَالَّذِي يُمِيتُنِي ثُمَّ يُحْيِينِ﴾ فالأول عطفه بالواو التي هي لمطلق الجمع وتقديم الإطعام على الإسقاء، والإسقاء على الإطعام جائز لولا مراعاة حسن النظم، ثم عطف الثاني بالفاء لأن الشفاء يعقب المرض بلا زمان خال من أحدهما، ثم عطف الثالث بثم لأن الإحياء يكون بعد الموت بزمان، ولهذا جيء في عطفه بثم؛ التي هي للتراخي. وهذا من الأسرار التي يجدر بالكاتب الإلمام بها حتى يقيس عليها، ويعطف على كل بما يناسبه، ويقع موقع السداد منه.

٤- التفويف:

ولم يسبق أن تحدثنا فيما غير من كتابنا عن هذا الفن، وهو: إتيان المتكلم بمعانٍ شتى من المدح، والوصف، والنسيب، وغير ذلك من الفنون، كل فن في جملة منفصلة من أختها بالسجع غالباً مع تساوي الجمل في الرنة، ويكون بالجمل الطويلة، والجمل المتوسطة، والجمل القصيرة، فمثال المركب من الجمل الطويلة: ﴿الَّذِي خَلَقَنِي فَهُوَ يَهْدِينِ﴾ إلى قوله: ﴿وَالْحَقِّي بِالصَّنَدِ﴾ ففي هذه الآيات فنون شتى منها:

أ- المناسبة:

في قوله: ﴿خَلَقَنِي﴾ و﴿يُطْعَمُنِي﴾.

ب- التنكيت:

في قوله: ﴿وَإِذَا مَرَضْتُ فَهُوَ يَشْفِينِ﴾ فإن النكته التي أوجبت على الخليل إسناد فعل المرض إلى نفسه دون بقية الأفعال حسن الأدب مع ربه عز وجل؛ إذ أسند إليه أفعال الخير كلها، وأسند فعل الشر إلى نفسه، وللإشارة إلى أن كثيراً من الأمراض تحدث بتفريط الإنسان في مأكله ومشربه وغير ذلك.

ج- حسن النسق:

فإنه قدم الخلق الذي يجب تقديم الاعتداد به من الخالق على المخلوق واعتراف المخلوق بنعمته، فإنه أول نعمة، وفي إقرار المخلوق بنعمة الإيجاد من العدم إقراره بقدرة الخالق على الإيجاد والاختراع وحكمته، ثم ثنى بنعمة الهداية التي هي أولى بالتقديم بعد نعمة الإيجاد من سائر النعم، ثم ثلث بالإطعام والإسقاء اللذين هما مادة الحياة، وبهما من الله استمرار البقاء إلى الأجل المحتوم، وذكر المرض وأسنده إلى نفسه أدباً - كما قلنا - مع ربه، ثم أعقب ذكر المرض بذكر الشفاء مسنداً ذلك إلى ربه، ثم ذكر الإماتة مسنداً فعلها إلى ربه؛ لتكميل المدح بالقدرة المطلقة على كل شيء من الإيجاد والإعدام، ثم أردف ذكر الموت بذكر الإحياء بعد الموت، وفيه مع الإقرار بهذه النعمة والاعتراف بالقدرة والإيمان بالبعث، وكل هذه المعاني جملُ ألفاظها معطوف بعضها على بعض بحروف ملائمة لمعاني الجمل المعطوفة كما تقدم.

#### د- صحة التقسيم :

فقد استوعبت هذه الآيات أقسام النعم الدنيوية، والأخروية من الخلق، والهداية، والإطعام، والإسقاء، والمرض، والشفاء، والموت، والحياة، والإيمان بالبعث، وغفران الذنب.

#### هـ- التخلص :

وهو فن عجيب يأخذ مؤلف الكلام في معنى من المعاني، فبينما هو فيه؛ إذ أخذ في معنى غيره آخر، وجعل الأول سبباً إليه، فيكون بعضه آخذاً برقاب بعض، من غير أن يقطع كلامه، بل يكون جميع كلامه كأنما أفرغ إفراغاً، فمما جاء من التخلص هذه الآية التي تسكر العقول، وتسحر الألباب، ألا ترى ما أحسن ما رتب إبراهيم كلامه مع المشركين حين سألهم أولاً عما يعبدون، سؤال مقرر، لا سؤال مستفهم، ثم أنحى على آلهتهم باللائمة، فأبطل أمرها بأنها: لا تضر، ولا تنفع، ولا تعي، ولا تسمع، وعلى تقليد آبائهم الأقدمين، فكسره، وأخرجه من أن يكون شبهة، فضلاً عن أن يكون

حجة، ثم أراد الخروج من ذلك إلى ذكر الإله الذي لا تجب العبادة إلا له، ولا ينبغي الرجوع والإنابة إلا إليه، فصور المسألة في نفسه دونهم ﴿فَأَنَّهُمْ عَدُوٌّ لِّي﴾ على معنى: إني فكرت في أمري، فرأيت عبادتي لها عبادة للعدو، وهو: الشيطان فاجتنبتها، وآثرت عبادة من بيده الخير كله، وأراهم بذلك: أنها نصيحة ينصح بها نفسه؛ لينظروا فيقولوا: ما نصحننا إبراهيم إلا بما نصح به نفسه، فيكون ذلك أدعى إلى القبول لقوله، وأبعث على الاستماع منه، ولو قال: إنهم عدو لكم لم يكن بهذه المثابة، فتخلص عند تصويره المسألة في نفسه إلى ذكر الله تعالى، فأجرى عليه تلك الصفات العظام، فعظم شأنه، وعدد نعمته من لدن خلقه، وأنشأه إلى حين يتوفاه، مع ما يرجى في الآخرة من رحمته؛ ليعلم من ذلك: أن من هذه صفاته حقيق بالعبادة، واجب على الخلق الخضوع له، والاستكانة لعظمته، ثم تخلص من ذلك إلى ما يلائمه ويناسبه، فدعا الله بدعوات المخلصين، وابتهل إليه ابتهاج الأوابين؛ لأن الطالب من مولاه إذا قدم قبل سؤاله وتضرعه الاعتراف بالنعمة؛ كان ذلك أسرع للإجابة، وأنجح لحصول الطلبة، ثم أدرج في ضمن دعائه ذكر البعث، ويوم القيامة، ومجازاة الله من آمن به واتقاه بالجنة، ومن ضل عن عبادته بالنار. فتدبر هذه التخلصات البديعة المودعة في أثناء هذا الكلام.

## ٦- التقديم:

وفي قوله: ﴿رَبِّ هَبْ لِي حُكْمًا وَالْحَقِّقْ بِالصَّالِحِينَ﴾ التقديم، فقد استوهب الحكم أولاً، ثم طلب الإلحاق بالصالحين، والسرف فيه دقيق جداً، ذلك: أن القوة النظرية مقدمة على القوة العملية؛ لأنه يمكنه أن يعلم الحق وإن لم يعمل به، وعكسه غير ممكن؛ لأن العلم صفة الروح والعمل صفة البدن، وكما أن الروح أشرف من البدن؛ كذلك العلم أفضل من الإصلاح.

## ٧- المجاز المرسل:

وفي قوله: ﴿وَأَجْعَلْ لِي لِسَانَ صِدْقٍ﴾ مجاز مرسل؛ إذ المراد باللسان هنا:

الثناء، وذكر اللسان مجاز؛ لأنه سببه، فالعلاقة هي: السببية، وقد تقدم ذلك مراراً، وقيل: هو مجاز من إطلاق الجزء على الكل؛ لأن الدعوة باللسان.

﴿ وَأَزَلَفْتِ الْجَنَّةَ لِلْمُتَّقِينَ ﴿٩٠﴾ وَبَرَزْتَ الْجَحِيمَ لِلْغَاوِينَ ﴿٩١﴾ وَقِيلَ لَهُمْ أَنْ مَا كُنتُمْ تَعْبُدُونَ ﴿٩٢﴾ مِنْ دُونِ اللَّهِ هَلْ يَنْصُرُونَكُمْ أَوْ يَنْصُرُونَ ﴿٩٣﴾ فَكَبَّكُوا فِيهَا هُمْ وَالْغَاوُونَ ﴿٩٤﴾ وَجُنُودٌ إِبِلِيسَ أَجْمَعُونَ ﴿٩٥﴾ قَالُوا وَهُمْ فِيهَا يَخْتَصِمُونَ ﴿٩٦﴾ تَاللَّهِ إِنْ كُنَّا لَفِي ضَلَالٍ مُبِينٍ ﴿٩٧﴾ إِذْ سَأَلْتُمْ رَبِّي الْعَالَمِينَ ﴿٩٨﴾ وَمَا أَضَلَّنَا إِلَّا الْمُجْرِمُونَ ﴿٩٩﴾ فَمَا لَنَا مِنْ شَافِعِينَ ﴿١٠٠﴾ وَلَا صَدِيقٍ حَمِيمٍ ﴿١٠١﴾ فَلَوْ أَنَّ لَنَا كَرَّةً فَنَكُونُ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ ﴿١٠٢﴾ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً وَمَا كَانَ أَكْثَرُهُمْ مُؤْمِنِينَ ﴿١٠٣﴾ وَإِنَّ رَبَّكَ لَهُوَ الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ ﴿١٠٤﴾

### ○ الإعراب:

﴿ وَأَزَلَفْتِ الْجَنَّةَ لِلْمُتَّقِينَ ﴾ الواو: عاطفة، والجملة معطوفة على لا ينفع، وإنما أورده بصيغة الماضي للدلالة على تحقق الوقوع؛ عندما تدنو الجنة من موقف السعداء ينظرون إليها، ويغتبطون بما ينتظرهم فيها من نعيم، وعندما تدنو النار من موقف الأشقياء ينظرون إليها، ويتحسرون على أنهم مسوقون إليها. وأزلفت: فعل ماض مبني للمجهول؛ أي: قربت، والجنة: نائب فاعل، وللمتقين: متعلقان بأزلفت ﴿ وَبَرَزْتَ الْجَحِيمَ لِلْغَاوِينَ ﴾ عطفت على الجملة المتقدمة ﴿ وَقِيلَ لَهُمْ أَنْ مَا كُنتُمْ تَعْبُدُونَ ﴾ الواو: عاطفة، وقيل: فعل ماض مبني للمجهول، ولهم متعلقان بقيل؛ أي: على سبيل التوبيخ، وأين: اسم استفهام في محل نصب على الظرفية المكانية، وهو متعلق بمحذوف خبر مقدم، وما: اسم موصول مبتدأ مؤخر، وجملة كنتم صلة، وجملة تعبدون: خبر كنتم. ﴿ مِنْ دُونِ اللَّهِ هَلْ يَنْصُرُونَكُمْ أَوْ يَنْصُرُونَ ﴾ من دون الله: حال، وهل: حرف استفهام، وينصرونكم: فعل مضارع، وفاعل، ومفعول به، وأو: حرف عطف، وينصرون: فعل مضارع، وفاعل ﴿ فَكَبَّكُوا فِيهَا هُمْ وَالْغَاوُونَ ﴾ الفاء: حرف عطف، وككبوا: فعل مضارع مبني للمجهول، والواو: نائب فاعل،

وهم: ضمير فصل، والغاوون: عطف على الواو في كبكبوا، وسوغه الفصل بالجار والمجرور ضمير الفصل ﴿وَجُنُودٌ إِبْلِيسَ أَجْمَعُونَ﴾ وجنود: عطف على الواو أيضاً، وإبليس: مضاف إليه، وأجمعون: تأكيد للواو وما عطف عليها. ﴿قَالُوا وَهُمْ فِيهَا يَخْتَصِمُونَ﴾ قالوا: فعل، وفاعل، والواو: حالية، وهم: مبتدأ، وفيها: متعلقان بيختصمون، وجملة يختصمون: خبر هم، والتخاصم بين الشياطين ومتبعيهم، فالضمير يعود على الغاوون ﴿تَاللَّهِ إِنْ كُنَّا لَفِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ﴾ الجار والمجرور: متعلقان بفعل محذوف، تقديره: نقسم، وهو متعلق بقالوا، وإن: مخففة من الثقيلة، واسمها: ضمير الشأن المحذوف، أي: إنه، وجملة كنا: خبر إن، وكان، واسمها، واللام: الفارقة، وفي ضلال: خبر كنا، ومبين: صفة ﴿إِذْ سَأَلْتُمْ رَبِّيَ الْعَالَمِينَ﴾ إذ: ظرف لما مضى من الزمن، وهو متعلق بمبين، أو: بفعل محذوف دل عليه ضلال، ولا يجوز أن يتعلق بضلال؛ لأن المصدر الموصوف لا يعمل بعد الوصف، وصيغة المضارع لاستحضار الصورة الماضية، والمعنى: تالله لقد كنا في غاية الضلال المبين وقت تسويتنا إياكم يا هذه الأصنام برب العالمين في استحقاق العبادة، وأنتم أذل المخلوقات وأعجزهم ﴿وَمَا أَضَلُّنَا إِلَّا الْمُجْرِمُونَ﴾ الواو: عاطفة، أو: حالية، وما: نافية، وأضلنا: فعل ومفعول به مقدم، وإلا: أداة حصر، والمجرمون: فاعل أضلنا، وهم: رؤساؤهم، وكبراؤهم؛ كما قال تعالى: ﴿رَبَّنَا إِنَّا أَعْطَيْنَا سَادَتَنَا وَكِبْرَاءَنَا فَأَضَلُّنَا السَّبِيلًا﴾. ﴿فَمَا لَنَا مِنْ شَافِعِينَ﴾ الفاء: الفصحية، وما: نافية، ولنا: خبر مقدم، ومن: حرف جر زائد، وشافعين: مجرور لفظاً مرفوع محلاً على أنه خبر مقدم ﴿وَلَا صَدِيقٍ حَمِيمٍ﴾ عطف على شافعين، وحميم: صفة لصديق ﴿فَلَوْ أَنَّ لَنَا كَرَّةً فَنَتَّكِرُ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ الفاء: استئنافية، ولو: حرف للتمني في مثل هذا الموضع؛ كأنه قيل: فليت لنا كرة؛ لما بين معنى «لو» و«ليت» من التلاقي في التقدير، ويجوز أن تكون على أصلها للشرط، والجواب: محذوف، تقديره: لفعلنا كيت وكيت، وأن: حرف مشبه بالفعل، وهي وما في حيزها مفعول لفعل محذوف، تقديره: نتمنى، وقد

نابت عنه لو، أو: فاعل لفعل محذوف إن كانت لو للشرط، ولنا: خبر أن المقدم، وكرة: اسم أن المؤخر، فنكون: الفاء: للسببية، ونكون: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد الفاء، واسم نكون: ضمير مستتر، تقديره: نحن، ومن المؤمنين: خبر نكون ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً وَمَا كَانَ أَكْثَرُهُمْ مُّؤْمِنِينَ﴾ إن، وخبرها المقدم، واسمها المؤخر، وما: نافية، وكان، واسمها، وخبرها ﴿وَإِنَّ رَبَّكَ لَمَوْءُودٌ الرَّحِيمُ﴾ الواو: استئنافية، وإن، واسمها، واللام: المرحلة، وهو: ضمير فصل، أو: مبتدأ، والعزير: خبر إن، أو: خبر هو، والرحيم: خبر ثان.

### □ البلاغة:

١- في قوله: ﴿فَكُبِّكُوا فِيهَا هُمْ وَالْغَاوُونَ﴾ قوة اللفظ لقوة المعنى، وهذا مما انفرد في التنبيه إليه ابن جني في كتاب «الخصائص»، فإن الكبكية تكرير الكب، جعل التكرير في اللفظ دليلاً على التكرير في المعنى؛ كأنه إذا ألقى في جهنم ينكب مرة بعد مرة؛ حتى يستقر في قعرها، وليست الزيادة في اللفظ دالة على قوة المعنى بصورة مطردة، بل إن المدار في ذلك على الذوق، خذ ذلك مثلاً: زيادة التصغير، فهي زيادة نقص، فرجيل: أنقص من رجل في المعنى، ولكنه أكثر حروفاً منه.

### ٢- الإيضاح:

وقد تقدم ذكره كثيراً، وهو أن يذكر المتكلم كلاماً في ظاهره لبس، ثم يوضحه في بقية كلامه، والإشكال الذي يحله الإيضاح يكون في معاني البديع من الألفاظ، وفي إعرابها، ومعاني النفس دون الفنون، وهو هنا في قوله: ﴿وَلَا صَدِيقِي حَمِيمٌ﴾ فإن الصديق الموصوف بصفة حميم هو الذي يفوق القرابة، ويربو عليه، وهو أن يكون حميماً، فالحميم من الاحتمام، وهو الاهتمام؛ أي: يهمله أمرنا، ويهمننا أمره، وقيل: من الحامة، وهي: الخاصة، من قولهم: حامة فلان؛ أي: خاصته.

﴿ كَذَبَتْ قَوْمٌ نُّوحَ الْمُرْسَلِينَ ﴿١٠٩﴾ إِذْ قَالَ لَهُمْ أَخُوهُمْ نُوحٌ أَلَا تَتَّقُونَ ﴿١١٠﴾ إِنِّي لَكُمْ رَسُولٌ أَمِينٌ ﴿١١١﴾ فَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا ﴿١١٢﴾ وَمَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ إِنْ أَجْرِيَ إِلَّا عَلَى رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿١١٣﴾ فَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا ﴿١١٤﴾ قَالُوا أَنْزَلْنَاكَ مِنَ الْآرْزَاقِ ﴿١١٥﴾ قَالَ وَمَا عَلَّمِي مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿١١٦﴾ إِنْ حِسَابُهُمْ إِلَّا عَلَى رَبِّي لَوْ تَشْعُرُونَ ﴿١١٧﴾ وَمَا أَنَا بِطَارِدِ الْمُؤْمِنِينَ ﴿١١٨﴾ إِنْ أَنَا إِلَّا نَذِيرٌ مُبِينٌ ﴿١١٩﴾ قَالُوا لَئِنْ لَمْ تَنْتَهِ يَنُوحُ لَتَكُونَنَّ مِنَ الْمَرْجُومِينَ ﴿١٢٠﴾ قَالَ رَبِّ إِنِّي قَوْمِي كَذَّبُونِ ﴿١٢١﴾ فَأَفْجَع بَيْنِي وَبَيْنَهُمْ فَتَحَا وَصَحْنِي وَمَنْ مَعِيَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ ﴿١٢٢﴾ فَاجْبِنْتَهُ وَمَنْ مَعَهُ فِي الْفُلْكِ الْمَشْحُونِ ﴿١٢٣﴾ ثُمَّ أَغْرَقْنَا بَعْدُ الْبَاقِينَ ﴿١٢٤﴾ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً وَمَا كَانَ أَكْثَرُهُمْ مُؤْمِنِينَ ﴿١٢٥﴾ وَإِنَّ رَبَّكَ لَهُوَ الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ ﴿١٢٦﴾ ﴾

## ○ الإعراب:

﴿ كَذَبَتْ قَوْمٌ نُّوحَ الْمُرْسَلِينَ ﴾ كلام مستأنف مسوق للشروع في حكاية القصة الثالثة، وكذبت قوم نوح المرسلين: فعل، وفاعل، ومفعول، وأنت الفعل باعتبار معنى القوم، وهو الأمة والجماعة، وفي المصباح: «القوم: يذكر ويؤنث، فيقال: قام القوم، وقامت القوم، وكذا كلُّ اسم جمع لا واحد له من لفظه، نحو: رهط، ونفر» وفي الزمخشري، والبيضاوي: «القوم: مؤنث، ولذلك يصغر على قويمة» وهذا محمول على الأغلب، فإن قلت: كيف قال: ﴿ كَذَبَتْ قَوْمٌ نُّوحَ الْمُرْسَلِينَ ﴾ وهم لم يكذبوا إلا نوحاً وحده؟ قلت: هو كقولهم: فلان يركب الدواب، ويلبس البرود، وما له إلا دابة وبرد ﴿ إِذْ قَالَ لَهُمْ أَخُوهُمْ نُوحٌ أَلَا تَتَّقُونَ ﴾ الطرف: متعلق بكذبت، وجملة قال: في محل جري إضافة الظرف إليها، ولهم: متعلقان بقال، وأخوهم: فاعل قال، ونوح: بدل، وإنما جعله أخاهم جرياً على أسلوبهم في قولهم: يا أخا العرب، ويا أخا تميم، يريدون: يا واحداً منهم، ومنه بيت «الحماسة»:

لَا يَسْأَلُونَ أَحَاهُمْ حِينَ يَنْدُبُهُمْ فِي النَّاتِبَاتِ عَلَى مَا قَالَ بُرْهَانَا

وألا: أداة عرض، وتتقون: فعل مضارع، وفاعل ﴿إِنِّي لَكُمْ رَسُولٌ أَمِينٌ﴾  
تعليل لعرضه عليهم الجنوح إلى التقوى، وإن، واسمها، ولكم: متعلقان  
بمحذوف حال، أو: برسول، ورسول: خبر، وأمين: صفة ﴿فَاتَّقُوا اللَّهَ﴾  
وَأَطِيعُوا الفاء: الفصيحة، واتقوا الله: فعل أمر، وفاعل، ومفعول به،  
وأطيعون: الواو: عاطفة، وأطيعون: فعل أمر مبني على حذف النون،  
والواو: فاعل، والنون: للوقاية، والياء المحذوفة لمراعاة الفواصل: مفعول  
به ﴿وَمَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ إِنْ أَجَرْتُمْ إِلَّا عَلَى رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ الواو: عاطفة، وما:  
نافية، وأسألکم: فعل مضارع، وفاعل مستتر، ومفعول به، وعليه: متعلقان  
بمحذوف حال، ومن: حرف جر زائد، وأجر: مجرور لفظاً منصوب محلاً؛  
لأنه مفعول به، وإن: نافية، وأجري: مبتدأ، وإلا: أداة حصر، وعلى رب  
العالمين: خبر ﴿فَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا﴾ تقدم إعرابها قريباً، وقد صدرت القصص  
الخمس بالأمر بالتقوى للدلالة على اتفاق الأديان السماوية على وجوب معرفة  
الحق، واتباعه، وكررت الجملة نفسها تأكيداً لهذه الغاية السامية ﴿قَالُوا  
أَنْزَمْنَا لَكَ وَاتَّبَعَكَ الْأَرْدَلُونَ﴾ الهمزة: للاستفهام الإنكاري، ونؤمن: فعل  
مضارع، وفاعله: مستتر، تقديره: نحن، ولك: متعلقان بنؤمن، والواو:  
للحال، واتبعك الأردلون: فعل، ومفعول به، وفاعل، وحق واو الحال هنا  
أن يضمم بعدها قد، وهذا ضرب من السخافة، يقيسون كفاءة الأتباع بمقدار  
ما يتمتعون به من مال وحطام، أو: بما يتميزون به من حسب وجاه، ولكن  
الإسلام سوى بين المسلمين كافة. ﴿قَالَ وَمَا عَلِمِي بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾ الواو:  
استثنائية، وما: يحتمل أن تكون استفهامية، وأن تكون نافية، فعلى الأول:  
تكون في محل رفع بالابتداء، وعلمي: خبرها، وبما: متعلقان بعلمي على كل  
حال، وعلى جعلها نافية يكون الخبر محذوفاً؛ ليصير الكلام به جملة، وجملة  
كانوا: صلة ما، وجملة يعملون: خبر كانوا ﴿إِنْ حَسَابِهِمْ إِلَّا عَلَى رَبِّي لَوْ تَشْعُرُونَ﴾  
إن: نافية، وحسابهم: مبتدأ، وإلا: أداة حصر، وعلى ربي: خبر حسابهم،

ولو: امتناعية، وتشعرون: فعل مضارع مرفوع، وجواب لو: محذوف؛ كما أن مفعول تشعرون: محذوف، تقديره: ذلك، وتقدير الجواب: ما عبتموهم، وما نسبتهم إليهم أي نقص ﴿وَمَا أَنَا بِطَارِدِ الْمُؤْمِنِينَ﴾ الواو: عاطفة، وما: حجازية، وأنا: اسمها، والباء: حرف جر زائد، وطاردا: مجرور لفظاً خبر ما محلاً، والمؤمنين: مضاف إليه ﴿إِن أَنَا إِلَّا نَذِيرٌ مُّبِينٌ﴾ إن: نافية، وأنا: مبتدأ، وإلا: أداة حصر، ونذير: خبر، ومبين: صفة ﴿قَالُوا لَئِن لَّمْ تَنْتَهَ بِنُوحٍ لِّتَكُونَ مِنَ الْمَرْجُومِينَ﴾ اللام: موطئة للقسم، وإن: شرطية، ولم: حرف نفي، وقلب، وجزم، وتنته: فعل مضارع مجزوم بلم، والفاعل: ضمير مستتر، تقديره: أنت، وتكونن: اللام: جواب القسم، وجواب الشرط محذوف على حسب القاعدة المشهورة:

وَاحْذِفْ لَدَى اجْتِمَاعِ شَرْطٍ وَقَسَمٍ

جواب ما أحرزت فهو ملتزم

وتكونن: فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة، واسم تكونن: ضمير مستتر، تقديره: أنت، ومن المرجومين: خبر. ﴿قَالَ رَبِّ إِنِّي قَوْمِي كَذَّبُونِ﴾ رب: منادى مضاف إلى ياء المتكلم المحذوفة، وحرف النداء محذوف، وإنَّ واسمها، وجملة كذبون: خبرها، وكذبون: فعل ماضٍ، وفاعل، ومفعول به، وقد حذف ياء المتكلم لمراعاة الفواصل. ﴿فَأَفْتَحَ بَيْنِي وَبَيْنَهُمْ فَتْحًا وَنَجَّيْتُ وَمَن مَّعِيَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ الفاء: الفصيحة، وافتح فعل أمر، معناه: الدعاء، وفاعله: مستتر، تقديره: أنت، وبينني: ظرف متعلق بافتح، وبينهم: عطف على بيني، وفتحاً: يجوز أن يكون مفعولاً مطلقاً، ويجوز أن يكون مفعولاً به، والفتح هنا: من الفتاحة، بمعنى: الحكومة، والفتاح: الحاكم، سمي بذلك لفتحته مغالق الأمور، وفي «القاموس»: «الفتاحة بالضم والكسر، ويقال: بينهما فتاحات؛ أي: خصومات» والمعنى: احكم بيننا بما يستحقه كل منا، والمراد: أنزل العقوبة بهم، ولذلك قال: ونجني. ونجني: الواو عاطفة، ونجني: عطف على

احكم، وَمَنْ: الواو عاطفة، أو: للجمعية، وَمَنْ: عطف على الياء، أو: مفعول معه، ومعى: ظرف متعلق بمحذوف صلة مَنْ، وَمِنْ المؤمنين: حال. ﴿فَأَنجَيْنَاهُ وَمَنْ مَعَهُ فِي الْفُلِّ الْمَشْحُونِ﴾ الفاء: استئنافية، وهو من كلامه تعالى، وأنجيناها: فعل ماضٍ، وفاعل، ومفعول به، وَمَنْ: مفعول معه، أو: عطف على الهاء، ومعه: ظرف متعلق بمحذوف صلة، وفي الفلك: متعلقان بالاستقرار الذي تعلق به الظرف، والمشحون: صفة للفلك، والمشحون: المملوء. ﴿ثُمَّ أَعْرَفْنَا بَعْدَ الْبَاقِينَ﴾ ثم: حرف عطف للتراخي، وأعرفنا: فعل، وفاعل، وبعد: ظرف زمان مبني على الضم لانقطاعه عن الإضافة لفظاً لا معنى، والمراد بعد إنجائهم، والباقيين: مفعول أعرفنا. ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لآيَةً وَمَا كَانَ أَكْثَرُهُمْ مُّؤْمِنِينَ﴾ كلام مستأنف لبيان العبرة من هذه القصة، وإن: حرف مشبه بالفعل، وفي ذلك: خبر مقدم، واللام: المزلحقة، وآية: اسم إن المؤخر، والواو: عاطفة، أو: حالية، وما: نافية، وكان واسمها، ومؤمنين: خبرها، يعني: أن أكثريتهم الساحقة لم تؤمن، ولذلك أخذوا، ولو كان نصفهم مؤمنين على الأقل لنجوا. ﴿وَإِنَّ رَبَّكَ لَهُوَ الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ﴾ الواو: عاطفة، وإن واسمها، واللام: المزلحقة، وهو: ضمير فصل، أو: مبتدأ، والعزیز: خبر إن، أو: هو والرحيم خبر ثان، وقد تقدم إعراب نظائرها مراراً.

### □ البلاغة:

التكرير في قوله: ﴿فَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا﴾ للتأكيد، والتقرير في النفوس؛ مع كونه علق على كل واحدٍ منهما بسبب، وهو: الأمانة في الأول، وقطع الطمع في الثاني، ونظيره قولك: ألا تتقي الله في عقوقي وقد رببتك صغيراً؟ ألا تتقي الله في عقوقي وقد علمتك كبيراً؟.

وفيه أيضاً: التقديم، قدم الأمر بتقوى الله على الأمر بطاعته؛ لأن تقوى الله علة لطاعته.

﴿ كَذَّبَتْ عَادَ الْمُرْسَلِينَ ﴿١٢٣﴾ إِذْ قَالَ لَهُمُ أَحُوهُمْ هُودٌ أَلَّا نَنْقُونَ ﴿١٢٤﴾ إِنِّي لَكُمْ رَسُولٌ أَمِينٌ ﴿١٢٥﴾ فَانْقُوا لِلَّهِ وَأَطِيعُوا ﴿١٢٦﴾ وَمَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ إِنْ أَجَرْتُمْ إِلَّا عَلَى رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿١٢٧﴾ أَتَبْنُونَ بِكُلِّ رِيعٍ ءَايَةً تَعْبَثُونَ ﴿١٢٨﴾ وَتَتَّخِذُونَ مَصَانِعَ لَعَلَّكُمْ تَخْلُدُونَ ﴿١٢٩﴾ وَإِذَا بَطَشْتُمْ بَطَشْتُمْ جَبَّارِينَ ﴿١٣٠﴾ فَانْقُوا لِلَّهِ وَأَطِيعُوا ﴿١٣١﴾ وَاتَّقُوا الَّذِينَ يَدْعُونَ أَنْ تَمُوتُوا بِمِائِدَتِهِمْ إِنَّهُمٌ يُخْلِفُونَ ﴿١٣٢﴾ أَمْذَكُمْ بِمَا تَعْلَمُونَ ﴿١٣٣﴾ أَمْذَكُمْ بِأَنْعَمِ وَبَيْنِ ﴿١٣٤﴾ وَحَنَّتِ وَعُمُومٍ ﴿١٣٥﴾ إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمٍ عَظِيمٍ ﴿١٣٦﴾ قَالُوا سَوَاءٌ عَلَيْنَا أُوْعِظتْ أَمْ لَمْ تُكُنْ مِنَ الْوَأْعِظِينَ ﴿١٣٧﴾ إِنْ هَذَا إِلَّا خُلُقُ الْأَوَّلِينَ ﴿١٣٨﴾ وَمَا نَحْنُ بِمُعَذِّبِينَ ﴿١٣٩﴾ فَكَذَّبُوهُ فَأَهْلَكْنَاهُمْ إِنْ فِي ذَلِكَ لَآيَةٌ وَمَا كَانَ أَكْثَرُهُمْ مُؤْمِنِينَ ﴿١٤٠﴾ وَإِنَّ رَبَّكَ لَهوَ الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ ﴿١٤١﴾ ﴾

## ☆ اللغظة:

﴿ رِيعٌ ﴾ : الريع بكسر الراء، وفتحها، قال في «الأساس» و«اللسان»: «ونزلوا بريع، وريع رفيع، وريعة رفيعة، وهي: المرتفع من الأرض، وتقول: يبنون بكل ربيعة، وملكهم كسراب بقية» وقال في «القاموس»: «والريع بالكسر والفتح: المرتفع من الأرض، أو: كل فج، أو: كل طريق، أو: الطريق المنفرج في الجبل، والجبل المرتفع، الواحدة بهاء... وبالكسر: الصومعة، وبرج الحمام، والتل العالي... وبالفتح: فضل كل شيء؛ كريع العجين، والدقيق، والبذر» قلت: واستعماله بمعنى استغلال الريع صحيح، يقال: طعام كثير الريع، وأراعت الخنطة، وراعت: زكت، وأراعها الله تعالى، وأراع الناس هذا العام: زكت زروعهم، ويقولون: كم ريع أرضك، وهو ارتفاعها، قال المسيب بن علس:

في الآل يَرْفَعُهَا وَيَخْفِضُهَا رِيعٌ يَلُوحُ كَأَنَّهُ سَحْلٌ

والضمير في البيت للظعان؛ أي: هي في الآل، وهو السراب، يرفعها تارة، ويخفضها أخرى ريع؛ أي: طريق مرتفع تارة، ومنخفض أخرى، أو:

مكان عالٍ ترتفع بصعوده، وتنخفض بالهبوط منه. ويقال: ليس له ريع؛ أي: مرجوع وغلة.

﴿آيَةٌ﴾: الآية: العلم يهتدي به المارة، وكان بناؤها للعبث واللهو؛ لأنهم كانوا يهتدون بالنجوم في أسفارهم، فلا يحتاجون إليها، وقيل: المراد بها: القصور المشيدة ترفعون بناءها، وتجتمعون فيها، فتعشون بمن يمر بكم.

﴿تَعَثُّونَ﴾: في «المصباح»: «عبث عبثاً من باب تعب: لعب وعمل ما لا فائدة فيه، فهو عابث».

﴿مَصَانِعُ﴾: جمع مصنعة بفتح الميم مع فتح النون أو ضمها، وهي: الحوض، أو: البركة، فقوله: مصانع؛ أي: حيطاناً، وبركاً تجمعون فيها الماء، فهي من قبيل الصهاريج، وفي «المختار»: «المصنعة بفتح الميم وضم النون، أو: فتحها: كالحوض يجمع فيه ماء المطر، والمصانع: الحصون» وفي «القاموس»، وشرحه «التاج»: «المَصْنَعَةُ، والمَصْنُوعَةُ بفتح الميم وفتح النون وضمها: ما يجمع فيه ماء المطر، كالحوض، والجمع: مصانع، والمصانع أيضاً: القرى، والحصون، والقصور، والمصنعة أيضاً: الدعوة للأكل، يقال: كنا في مصنعة فلان، وموضع يعزل للنحل بعيداً عن البيوت» وجميع هذه المعاني صالحة للتفسير.

﴿بَطَّشْتُمْ﴾: البطش: السطوة، والأخذ بعنف، وللباء مع الطاء فاء وعيناً للكلمة خاصة غريبة، فهي تدل على السطوة، والقوة، وعدم المبالاة بالآخرين يقال: أبطأ علي فلان، وبطؤ في مشيته، وتباطأ في أمره، وتباطأ عني، وفيه بطاء، وما كنت بطيئاً، ولقد بطؤت، وفرس بطيء من خيل بطاء، وما أبطأ بك عنا؟ وما بطأ بك؟ وما بطأك؟ قال عمر بن ربيعة:

فَقُمْتُ أَمْشِي فَقَامَتْ وَهِيَ فَاتِرَةٌ

كشاربِ الرَّاحِ بَطًّا مَشِيَهُ السُّكْرُ

ولا يخفى ما في ذلك كله من الإدلال بالنفس، والزهو بها، وعدم المبالاة بالآخرين، ويقال: بطحه على وجهه، فانبطح، وفيه كلُّ الإدلال، والصغار

والمهانة، ونظر حويص إلى قبر عامر بن الطفيل فقال: هو في طول بطحتي،  
أراد: في طول قدي منبطحاً على الأرض، ويطاح بطح: واسعة عريضة،  
وتبّطح السيل اتّسع مجراه، قال ذو الرمة:

ولا زالٍ من نوءِ السّمَاكِ عليكما

ونوء الثُّرَيَّا وإبلٌ متبَطَّحٌ

وتبّطح فلان: تبوأ الأبطح قال:

هَلَّا سَأَلْتَ عَنِ الَّذِينَ تَبَطَّحُوا

كِرْمَ البَطَاحِ وَخَيْرَ سُورَةِ وادي

وأبطح القوم وأفتؤوا: كثر عندهم البطيخ والقثاء، ونظر الليث إلى قوم  
يأكلون بطيخاً فقال:

لَمَّا رَأَيْتُ المَبْطِخِينَ أَبْطَحُوا فَأَكَلُوا مِنْهُ وَمِنْهُ لَطَخُوا

ورأيته يدور بين المطابخ والمباطخ، ولا يفعل ذلك إلا تياه مفتخر بغناه  
وثرائه، وبطر فلان: تجاوز الحد في الزهو والمرح، ورجل أشر بطر، وأبطره  
الغنى، ومن أقوالهم: «وما أمطرت حتى أبطرت» يعني: السماء، وإنَّ  
الخصب يبطر الناس كما قال:

قَوْمٌ إِذَا اخْضَرَّتْ نَعَالُهُمْ يَتَنَاهَقُونَ تَنَاهَقَ الحُمُرِ

وامرأة بطيرة: شديدة البطر، ويبطر الدابة بيطرة. و«أشهر راية البيطار»  
والدنيا قحبة يوماً عند عطار، ويوماً عند بيطار. ومن أقوالهم أيضاً:  
«وعهدي به وهو لدوابنا مبيطر، فهو اليوم علينا مسيطر». ومن حكمهم  
المأثورة: «لا تُبَطِّرَنَّ صاحبك ذرعه» أي: لا تقلق إمكانه، ولا تستفزه بأن  
تكلفه غير المطاق، وذرعه من بدل الاشتمال، وبطر فلان نعمة الله:  
استخفها، فكفرها، ولم يسترجحها فيشكرها، ومنه: ﴿بَطَّرَتْ مَعِيشَتَهَا﴾  
وذهب دمه بطلاً؛ أي: مبطوراً مستخفياً، حيث لم يُقْتَصَّ به، وهو بهذا الأمر  
عالم بيطار، قال عمر بن أبي ربيعة:

ودعاني ما قالَ فيها عتيقٌ وهو بالحُسنِ عالمٌ بيطارٌ

والبطش معروف، وقد تقدم، ومن مجازته: فلا يبطش في العلم بباع بسيط، وبتشت بهم أهوال الدنيا، ومن أقوالهم: «وسلكوا أرضاً بعيدة المسالك قريبة المهالك، وُقِدُوا بمباطشها، وما أتقدوا من معاطشها» وجاءت الركاب تبطش بالأحمال، أي: ترجف بها، وبتّ القرحة باللبط، وهو: الموضع. وعنده بطة من السليط، والبط، والواحدة: بطة للمذكر والمؤنث، وهو: طير مائي قصير العنق والرجلين، وهو غير الإوز، وجمعه: بطوط، وبطاط، والبطة أيضاً: إناء كالفارورة أبطح، وهو باطل بينّ البطلان، وبتّال بينّ البطالة بكسر الباء، وقد بطل فتح الطاء، وبطل بينّ البطالة بفتح الباء، وقد بطل بضم الطاء، وقد بطل بضم الطاء أيضاً يبطل بالضم بطالة وبتولة: صار شجاعاً، فهو بطل، وجمعه: أبطال، ومؤنثه: بطلة، وجمعها: بطلات، والبطن معروف، وألقت الدجاجة ذات بطنها، ونثرت المرأة للزوج بطنها: إذا أكثرت الولد، وبطنه وظهره؛ أي: ضربهما منه، وقد بُطن فلان بالبناء للمجهول: إذا اعتل بطنه، وهو مبطنون، وبتين، ومبطنان، ومُبتن؛ أي: عليل البطن؛ وعظيمه، وأبطن البعير: شدّ بطنه، وبتانت صاحبي: شدتته معه، وبتن ثوبه بطنانة حسنة، واستبتن أمره: عرف باطنه، وتبتن الكلاء: جَوَل فيه، وتوسطه، قالت الخنساء:

فجاء يبشّر أصحابه      تبطنتُ يا قوم غيثاً خصبياً

وتبتن الجارية: جعلها بطنانة له، قال امرؤ القيس:

كأنّي لم أركب جواداً للذّة      ولم أتبتن كاعباً ذات خلخال

ويقال: أنت أبطن بهذا الأمر خبره، وأطول له عشره، وهو بطانتي، وهم بطانتي، وفلان عريض البطنان؛ أي: غني، وشأؤ بطين؛ أي: بعيد، قال زهير:

فصبص بين أداني الغصّي      وبين عُنِيْزَة شأواً بطيناً

○ الإعراب:

﴿ كَذَّبَتْ عَادَ الْمُرْسَلِينَ ﴾ فعل وفاعل ومفعول به، والجملة مستأنفة، مسوقة

للبشروع في القصة الرابعة. ﴿ إِذْ قَالَ لَهُمُ أَخُوهُمْ هُودٌ أَلَا نَتَّقُونَ ﴾ الظرف: متعلق بكذبت، وقال لهم أخوهم: فعل، وفاعل، وهود: بدل من أخوهم، وألا: أداة عرض، وتتقون: فعل مضارع، وفاعل، والجملة: مقول القول. ﴿ إِنِّي لَكُرُّ رَسُولٌ أَمِينٌ ﴾ الجملة: تعليل لعرضه عليهم الجنوح إلى التقوى، وإنَّ واسمها، ولكم: متعلقان بمحذوف حال، أو: برسول، ورسول: خبر إن، وأميين: صفة لرسول. ﴿ فَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا ﴾ تقدم إعرابها كثيراً. ﴿ وَمَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ إِنْ أَجْرِيَ إِلَّا عَلَى رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ وهذه تقدم إعرابها بحروفها قريباً. ﴿ أَتَبْنُونَ بِكُلِّ رِيعٍ آيَةً تَعْبَثُونَ ﴾ الاستفهام: للتقريع، والتوبيخ، وتبنون: فعل مضارع، وفاعل، وبكل ريع: متعلقان بتبنون، وآية: مفعول به، وجملة تعبثون: في محل نصب على الحال. ﴿ وَتَتَّخِذُونَ مَصَانِعَ لَعَلَّكُمْ تَخْلُدُونَ ﴾ وتتخذون: عطف على تبنون، وتتخذون: فعل مضارع وفاعل، ومصانع: مفعول به، ولعلكم تخذلون: لعل واسمها، والجملة: خبرها، وجملة الرجاء في محل نصب على الحال؛ أي: راجين، ومؤملين أن تخذلوا في الدنيا. ﴿ وَإِذَا بَطَشْتُمْ بَطَشْتُمْ جَبَّارِينَ ﴾ الواو: عاطفة، وإذا: ظرف متعلق بالجواب، وهو: بطشتم الثانية، وجملة بطشتم الأولى: في محل جر بإضافة إذا إليها، وجبارين: حال؛ أي: غير مباينين بالنتائج والعواقب، وإنما أنكر عليهم ذلك لأنه ظلم، وأما في الحق فالبطش بالسيف، والسوط، جائز ﴿ فَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا ﴾ الفاء: الفصيحة، واتقوا الله: فعل أمر، وفاعل، ومفعول به، وأطيعوا: عطف على اتقوا. ﴿ وَأَتَّقُوا الَّذِي أَمَدَّكُمْ بِمَا تَعْلَمُونَ ﴾ واتقوا: فعل أمر، وفاعل، والذي: مفعول به، وجملة أمدكم: صلة، وبما: متعلقان بأمدكم، وجملة تعلمون: صلة. ﴿ أَمَدَّكُمْ بِأَنْعَامٍ وَبَنِينَ وَجَنَّاتٍ وَعُيُونٍ ﴾ جملة أمدكم الثانية: بدل من جملة أمدكم الأولى بدل بعض من كل؛ لأنها أخص من الأولى باعتبار متعلقيهما، فتكون داخلية في الأولى؛ لأن ما تعلمون يشمل الأنعام وغيرها، وقيل: هي مفسرة للجملة الأولى، فتكون لا محل لها، وسيأتي بحث بدل الجملة من الجملة في باب الفوائد. ﴿ إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمٍ عَظِيمٍ ﴾ إنَّ واسمها، وجملة أخاف: خبرها، وعليكم: متعلقان

بأخاف، وعذاب: مفعول به، ويوم: مضاف إليه، وعظيم: صفة. ﴿قَالُوا سَوَاءٌ عَلَيْنَا أَوَعَضْتَ أَمْ لَمْ تَكُنْ مِنَ الْوَاعِظِينَ﴾ سواء: خبر مقدم، وعلينا: متعلقان بسواء، والهمزة: للاستفهام، ووعظت: فعل ماض، وفاعل، وأم لم تكن من الواعظين: معادل لقوله: أوعظت، وهمزة التسوية، وما في حيزها: في تأويل مصدر مبتدأ مؤخر؛ أي: سواء علينا وعظك، وأتى بالمعادل هكذا دون قوله: أم لم تعظ لتواخي القوافي، وقال الزمخشري: «وبينهما فرق؛ لأن المعنى: سواء علينا أفعلت هذا الفعل الذي هو الوعظ؛ أم لم تكن أصلاً من أهله ومباشره، فهو أبلغ في قلة اعتدادهم بوعظه من قولك: أم لم تعظ». ﴿إِنَّ هَذَا إِلَّا خَلْقُ الْأَوَّلِينَ﴾ إن: نافية، وهذا: مبتدأ، وإلا: أداة حصر، وخلق: خبر هذا، والأولين: مضاف إليه، والمعنى: ما هذا الذي نحن عليه من الدين إلا خلق الأولين وعادتهم، كانوا يدينونه ونحن بهم مقتدون. ﴿وَمَا نَحْنُ بِمُعَذِّبِينَ﴾ الواو: عاطفة، وما: نافية حجازية، ونحن: اسمها، والباء: حرف جر زائد، ومعذبين: مجرور لفظاً بالباء منصوب محلاً على أنه خبر ما. ﴿فَكَذَّبُوهُ فَأَهْلَكْنَاهُمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً وَمَا كَانَ أَكْثَرُهُمْ مُؤْمِنِينَ﴾ الفاء: الفصيحة، وكذبوه: فعل ماض، وفاعل، ومفعول به، فأهلكناهم: عطف على فكذبوه، وإن: حرف مشبه بالفعل، وفي ذلك: خبر إن، واللام: المرحقة، وآية: اسم إن، والواو: حرف عطف، وما: نافية، وكان: فعل ماض ناقص، وأكثرهم: اسمها، ومؤمنين: خبرها. ﴿وَإِنَّ رَبَّكَ لَهُوَ الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ﴾ تكرر إعرابها كثيراً.

## \* الفوائد:

تبدل الجملة من الجملة بشرط أن تكون الجملة الثانية أوفى من الأولى بتأدية المراد، ولذلك لا يقع البدل المطابق في الجمل، وإنما يقع بدل البعض من الكل؛ كما تقدم في الآية، أو بدل الاشتمال كقوله:

أَقُولُ لَهُ أَرْحَلْ لَا تَقِيمَنَّ عِنْدَنَا

وإلا فكن في السر والجهر مسلماً

فلا تقيمنّ عندنا: بدل اشتمال من ارحل؛ لما بينهما من المناسبة للزومية، وليس توكيداً له؛ لاختلاف لفظيهما، لا بدل بعض من كل؛ لعدم دخوله في الأول، ولا بدل بدلاً مطابقاً؛ لعدم الاعتداء به، ولم يشترط النحاة الضمير في بدل البعض والاشتمال في الأفعال والجمل لتعذر عود الضمير عليها، وقد تبدل الجملة من المفرد بدلاً مطابقاً كقول الفرزدق:

إلى الله أشكو بالمدينة حاجةً وبالشامٍ أخرى كيف يلتقيان

أبدل جملة: كيف يلتقيان من حاجة وأخرى، وهما مفردان، وإنما صحّ ذلك لرجوع الجملة إلى التقدير بمفرد، أي: إلى الله أشكو هاتين الحاجتين تعذر التقائهما، فتعذر مصدر مضاف إلى فاعله، وهو بدل من هاتين، ولم يسلم بعض النحاة بذلك؛ لاحتمال أن تكون جملة كيف يلتقيان مستأنفة، نبه بها على سبب الشكوى، وهو استبعاد اجتماع هاتين الحاجتين.

قال بعضهم: وهل يجوز عكسه. أعني: إبدال المفرد من الجملة أو لا، وصرح أبو حيان في «البحر»: بأن المفرد يبدل من الجملة؛ كقوله تعالى: ﴿وَلَمْ يَجْعَلْ لَكُمْ عِوَجًا ۗ قِيَمًا﴾ فقيماً عنده: بدل من جملة لم يجعل له عوجاً؛ لأنها في معنى المفرد؛ أي: جعله مستقيماً، وقال ابن هشام في «مغني اللبيب»: «إن جملة: ﴿كَيْفَ خُلِقَتْ﴾ بدل من الإبل بدل اشتمال، والمعنى: إلى الإبل كيفية خلقها، ومثله: ﴿أَلَمْ تَرَ إِلَىٰ رَبِّكَ كَيْفَ مَدَّ الظِّلَّ﴾ وكل جملة فيها كيف من اسم مفرد».

فائدة هامة:

إذا أبدل اسم من اسم استفهام، أو اسم شرط؛ وجب ذكر همزة الاستفهام، أو: «إن» الشرطية مع البديل ليوافق المبدل منه في المعنى، نحو: كم مالك؟ عشرون أم ثلاثون؟ فكم: اسم استفهام في محل رفع خبر مقدم، ومالك: مبتدأ مؤخر، وعشرون: بدل من كم، ويسميه النحاة: بدل تفصيل، وهو ينحصر في المطابق. ومن جاءك أعلي أم خالد؟ فمن: اسم

استفهام في محل رفع مبتدأ، وجملة جاءك: خبره، وعليّ: بدل من «مَنْ» الاستفهامية بدل تفصيل. ونحو: من يجتهد إن علي أو خالد فأكرمه؛ فمن: اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ، والجملة بعده خبره، وإن: حرف شرط لا عمل له هنا لأنه جيء به لبيان المعنى، لا للعمل، وعليّ: بدل من الضمير المستتر في يجتهد، وخالد: معطوف على علي، وجملة فأكرمه: في محل جزم جواب الشرط. ونحو: حيثما تنتظرنني في المدرسة وإن في الدار أو أفك؛ فحيثما: اسم شرط جازم في محل نصب مفعول فيه متعلق بانتظرنني، وفي المدرسة: جار ومجرور في موضع النصب على البدلية من محل حيثما.

﴿ كَذَبَتْ ثَمُودُ الْمُرْسَلِينَ ﴿١٤١﴾ إِذْ قَالَ لَهُمُّ أَخُوهُمْ صَالِحٌ ﴿١٤٢﴾ أَلَا لَتَقُونَّ ﴿١٤٣﴾ إِنِّي لَكُمْ رَسُولٌ أَمِينٌ ﴿١٤٤﴾ فَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا ﴿١٤٥﴾ وَمَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ إِنْ أَجْرِيَ إِلَّا عَلَى رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿١٤٦﴾ أَتُرْكُونَ فِي مَا هَاهُنَا ءَامِنِينَ ﴿١٤٧﴾ فِي جَنَّتٍ وَعَيْونَ ﴿١٤٨﴾ وَزُرُوعٍ وَنَخْلٍ طَلْعُهَا هَضِيمٌ ﴿١٤٩﴾ وَتَنَحُّونَ مِنَ الْجِبَالِ بُيُوتًا فَرِهِينَ ﴿١٥٠﴾ فَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا ﴿١٥١﴾ وَلَا تُطِيعُوا أَمْرَ الْمُشْرِكِينَ ﴿١٥٢﴾ الَّذِينَ يُفْسِدُونَ فِي الْأَرْضِ وَلَا يُصْلِحُونَ ﴿١٥٣﴾ قَالُوا إِنَّمَا أَنْتَ مِنَ الْمُسْحَرِينَ ﴿١٥٤﴾ مَا أَنْتَ إِلَّا بَشَرٌ مِثْلُنَا فَأْتِ بِآيَةٍ إِنْ كُنْتَ مِنَ الصَّادِقِينَ ﴿١٥٥﴾ قَالَ هَذِهِ نَاقَةٌ لَهَا شِرْبٌ وَلَكُمْ شِرْبُ يَوْمٍ مَعْلُومٍ ﴿١٥٦﴾ وَلَا تَمْسُوهَا إِسْوَاءٍ فَيَأْخُذَكُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴿١٥٧﴾ فَعَقَرُوهَا فَاصْبَحُوا نَدِيمِينَ ﴿١٥٨﴾ فَأَخَذَهُمُ الْعَذَابُ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً وَمَا كَانَ أَكْثَرُهُمْ مُؤْمِنِينَ ﴿١٥٩﴾ وَإِنَّ رَبَّكَ لَهُوَ الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ ﴿١٦٠﴾ ﴾

## ☆ اللغة:

﴿ وَنَخْلٍ ﴾: النخل، والنخيل: شجر التمر المعروف، له ساق مستقيم طويل ذو عقد، واحده: نخلة، ونخيلة، وفي «المصباح» ما ملخصه:

النخل: اسم جمع، الواحدة: نخلة، وكل اسم جمع كذلك يؤنث ويذكر، وأما النخيل بالياء فمؤنثة اتفاقاً.

﴿طَلَعَهَا هَٰضِيمٌ﴾ ما يطلع منها؛ كنصل السيف؛ في جوفها شماريخ القنو، وتشبيهه بنصل السيف من حيث الهيئة والشكل، وفي «المختار»: «ويقال للطلع: هضيم ما لم يخرج؛ لدخول بعضه في بعض» من قولهم: كشح هضيم، وفي «القاموس» و«التاج»: «الطلع: المقدار، تقول: الجيش طلع ألف، ومن النخل: شيء يخرج كأنه نعلان مطبقان، والحمل بينهما منضود، والطرف محدد، أو: ما يبدو من ثمرته في أول ظهورها» والهضيم: النضيج، الرخص، اللين، اللطيف.

﴿فَرِهَيْنَ﴾: وقرى فرهين: بطرين، حاذقين في العمل، من الفره، وهو: شدة الفرح، وقال في «الكشاف»: «والفراهة: الكيس والنشاط، ومنه: خيل فرهة».

﴿شَرَّبُ﴾: بكسر الشين؛ أي: نصيب.

﴿فَعَقَرُوَهَا﴾: أي: ضربها بعضهم بالسيف في ساقها، وكان اسمه: قدار، وسنورد القصة التي نسجت حول هذه القصة؛ لتكون حافزاً للأقلام على صوغ قصة فنية منها.

### ○ الإعراب:

﴿كَذَّبَتْ ثَمُودُ الْمُرْسَلِينَ﴾ جملة مستأنفة مسوقة للشروع في القصة الخامسة، وهي: فعل، وفاعل، ومفعول، وثمرود: اسم قبيلة صالح، سميت باسم أبيها، وهو: ثمود جد صالح، وفي التعبير عن صالح بالجمع ما تقدم. ﴿إِذْ قَالَ لَهُمُّ أَخُوهُمْ صَالِحٌ أَلَا تَتَّقُونَ﴾ الظرف: متعلق بكذبت، والجملة: تقدم إعرابها. ﴿إِنِّي لَكُمْ رَسُولٌ أَمِينٌ﴾ تقدم إعرابها أيضاً. ﴿فَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا﴾ تقدم إعرابها أيضاً. ﴿وَمَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ إِنْ أَجْرِيَ إِلَّا عَلَىٰ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ تقدم إعرابها أيضاً. ﴿أَتُرْكُونَ فِي مَا هُنَّآءَ مَنِينٌ﴾ الهمزة: للاستفهام الإنكاري

التوبيخي، وتتركون: فعل مضارع مبني للمجهول، وفيما: متعلقان بتتركون، وها: حرف تنبيه، وهنا: اسم إشارة في محل نصب ظرف مكان متعلق بمحذوف صلة للموصول، وآمنين: حال من الواو في تتركون؛ أي: في الذي استقر في هذا المكان من النعيم، ثم فسره بقوله: ﴿ فِي جَنَّاتٍ وَعُيُونٍ وَزُرُوعٍ وَنَخْلٍ طَلْعُهَا هَضِيمٌ ﴾ في جنات: بدل من قوله: فيما هاهنا بإعادة الجار، وما بعده: عطف على جنات، وطلعها: مبتدأ، وهضيم: خبر، والجملة: صفة لنخل. ﴿ وَتَنَحُّتُونَ مِنَ الْجِبَالِ بُيُوتًا فَرِهِينَ ﴾ الواو: حرف عطف، وتنحوتون: عطف على تتركون، فهو في حيز الاستفهام الإنكاري التوبيخي، ومحل جملة الاستفهام التوبيخية: نصب على الحال، ومن الجبال: جار ومجرور متعلقان بتنحوتون، وبيوتاً: مفعول به، وفارهين: حال، وقد مرت جملة مماثلة فيها النحت، الذي هو: النحر والبري. ﴿ فَأَتَقُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا ﴾ تقدم إعرابها. ﴿ وَلَا تُطِيعُوا أَمْرَ الْمُسْرِفِينَ ﴾ الواو: للحال، ولا: ناهية، وتطيعوا: فعل مضارع مجزوم بلا الناهية، والواو: فاعل، وأمر المسرفين: مفعول، وسيأتي معنى إطاعة الأمر في باب البلاغة. ﴿ الَّذِينَ يَفْسُدُونَ فِي الْأَرْضِ وَلَا يُصْلِحُونَ ﴾ الذين: صفة للمسرفين، وجملة يفسدون: صلة، وفي الأرض: متعلقان يفسدون، ولا يصلحون: عطف على قوله: يفسدون، وسيأتي سر العطف في باب البلاغة. ﴿ قَالُوا إِنَّمَا أَنْتَ مِنَ الْمَسْحُورِينَ ﴾ إنما: كافة ومكفوفة، وأنت: مبتدأ، ومن المسحرين: خبر؛ أي: الذين سحروا كثيراً؛ حتى غلب السحر على عقولهم، والجملة: مقول القول. وقيل: المسحر هو: المعلل بالطعام، والشراب، فيكون المسحر: الذي له سحر، وهو الرثة، فكأنهم قالوا: إنما أنت بشر مثلنا تأكل وتشرب.

﴿ مَا أَنْتَ إِلَّا بَشَرٌ مِّثْلُنَا فَأْتِ بِآيَةٍ إِنْ كُنْتَ مِنَ الصَّادِقِينَ ﴾ ما: نافية، وأنت: مبتدأ، وإلا: أداة حصر، وبشر: خبر، ومثلنا: صفة، فأت: الفاء: الفصيحة؛ أي: إن كنت صادقاً كما تزعم فأت، وبآية: متعلقان بقوله: فأت، وإن: شرطية، وكنت: كن، واسمها، وهو في محل جزم فعل الشرط،

ومن الصادقين: خبر كنت، وجواب إن: محذوف دل عليه ما قبله؛ أي: فائت بآية. ﴿ قَالَ هَذِهِ نَاقَةٌ لَهَا شِرْبٌ وَلَكُمْ شِرْبُ يَوْمٍ مَّعْلُومٍ ﴾ هذه: مبتدأ، وناقاة: خبر، والجملة: مقول القول، ولها: خبر مقدم، وشرب: مبتدأ مؤخر، والجملة: صفة لناقاة، ولكم: خبر مقدم، وشرب يوم: مبتدأ مؤخر، ومعلوم: صفة ليوم. ﴿ وَلَا تَسْؤُهَا بِسُوءٍ فَيَأْخُذَكُمْ عَذَابٌ يَوْمٍ عَظِيمٍ ﴾ الواو: عاطفة، ولا: ناهية، وتمسوها: فعل مضارع مجزوم بلا، والواو: فاعل، والهاء: مفعول به، وبسوء: متعلقان بتمسوها، فياخذكم: الفاء: هي السببية، وياخذكم: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد الفاء، والكاف: مفعول به، وعذاب: فاعل، ويوم: مضاف إليه، وعظيم: صفة يوم. ﴿ فَعَقَّرُوها فَأَصْبَحُوا نَادِمِينَ ﴾ الفاء: عاطفة، وعقروها: فعل، وفاعل، ومفعول به، فأصبحوا: الفاء: عاطفة، وأصبحوا نادمين: فعل ماض ناقص، والواو: اسمها، ونادمين: خبرها، ولك أن تجعل أصبحوا: تامة، والواو: فاعل، ونادمين: حال، وسيأتي في قصة صالح ما يرجح: أنها تامة. ﴿ فَأَخَذَهُمُ الْعَذَابُ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً وَمَا كَانَ أَكْثَرُهُمْ مُؤْمِنِينَ ﴾ الفاء: عاطفة، وأخذهم: فعل ماض، ومفعول به مقدم، والعذاب: فاعل مؤخر، وجملة ﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً ﴾ تعليل للأخذ، والواو: حالية، أو: عاطفة، وما: نافية، وكان واسمها وخبرها. ﴿ وَإِنَّ رَبَّكَ لَهُوَ الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ ﴾ تقدم إعرابها كثيراً.

## □ البلاغة:

١- في قوله: ﴿ وَلَا تُطِيعُوا أَمْرَ الْمُسْرِفِينَ ﴾ مجاز عقلي؛ لأن الأمر لا يطاع وإنما هو صاحبه؛ أي: ولا تطيعوا المسرفين في أمرهم.

## ٢- الإرداف:

فقد كان يكفي أن يقول: ﴿ الَّذِينَ يُمْسِدُونَ فِي الْأَرْضِ ﴾ ولكنه لما كان قوله: يفسدون؛ لا ينفي صلاحهم أحياناً؛ أردفه بقوله: ﴿ وَلَا يَصْلِحُونَ ﴾ لبيان كمال إفسادهم، وإسرافهم فيه.

\* الفوائد :

قصة صالح :

في القرطبي : «أوحى الله إلى صالح : أن قومك سيعقرون ناقتك ، فقال لهم ذلك ، فقالوا : ما كنا لنفعل ، فقال لهم صالح : إنّه سيولد في شهركم هذا غلامٌ يعقرها ، ويكون هلاككم على يديه ، فقالوا : لا يولد في هذا الشهر ذكر إلا قتلناه ، فولد لتسعة منهم في ذلك الشهر ، فذبحوا أبناءهم ، ثم للعاشر ، فأبى أن يذبح ابنه ، وكان لم يولد له قبل ذلك ، فكان ابن العاشر أزرق ، أحمر ، فنبت نباتاً سريعاً ، فكان إذا مر بالتسعة فرأوه قالوا : لو كان أبناؤنا أحياء ؛ لكانوا مثل هذا ، وغضب التسعة على صالح ؛ لأنه كان سبباً لقتلهم أبناءهم فتعصبوا ، وتقاسموا بالله لنبيتنه وأهله ، فقالوا : نخرج إلى سفر ، فيرى الناس سفرنا ، فنكون في غار ؛ حتى إذا كان الليل ، وخرج صالح إلى مسجده ؛ أتينا ، فقتلناه ، ثم قلنا : ما شهدنا مهلك أهله ، وإنا لصادقون ، فيصدقونا ، ويعلمون : أنا قد خرجنا إلى سفر ، وكان صالح لا ينام معهم في القرية ، بل كان ينام في المسجد ، فإذا أصبح أتاهم ، فوعظهم ، فلما دخلوا الغار ؛ أرادوا أن يخرجوا ، فسقط عليهم الغار ، فقتلهم ، فرأى ذلك الناس ممن كان قد اطلع على ذلك ، فصاحوا في القرية : يا عباد الله أما رضي صالح أن أمر بقتلهم أولادهم حتى قتلهم ، فاجتمع أهل القرية على عقر الناقة .

رواية عقر الناقة :

وروي : أن مسطعاً ألباً الناقة إلى مضيق في شعب ، فرماها بسهم ، فأصاب رجلها ، فسقطت ، ثم ضربها قدار ، وقيل : إنه قال : لا أعقرها حتى ترضوا أجمعين ، فكانوا يدخلون على المرأة في خدرها فيقولون : أترضين ؟ فتقول : نعم ، وكذلك صبيانهم .

هذا وقد ضربَ بقدار المثل في الشؤم ، فقال زهير مشيراً إليه وقد غلط ، فجعله أحمر عاد ، مع أنه أحمر ثمود ، وذلك في أبيات له يصف الحرب ، ويحذر

قومه من مغابها، ونوردها هنا جملة لأهميتها:

وما الحربُ إلا ما علمتمُ ودُّقُّتمُ

وما هو عنها بالحديثِ المرجمِ

متى تبعثوها تبعثوها ذميمةً

وتضرَّ إذا ضرَّ يثمونها فتضرمِ

فتعركم عركَ الرحيِّ بثفالهها

وتلقح كشافاً ثم تتج فتتم

فتتج لكم غلمان أشأم كلهم

كأهر عادٍ ثم تُرضع فنطم

أي: أنها تلد لكم أبناء كل واحدٍ منهم يضاهي في الشؤم عاقر الناقة،

وهو: قدار بن سالف.

﴿ كَذَبَتْ قَوْمٌ لُوطٍ الْمُرْسَلِينَ ﴿١٦٠﴾ إِذْ قَالَ لَهُمْ أَخُوهُمْ لُوطُ أَلَا نُنْقُونَ ﴿١٦١﴾ إِنِّي لَكُمْ رَسُولٌ أَمِينٌ ﴿١٦٢﴾ فَانقُوتُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا عَمَلَكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ إِنْ أَجْرِيَ إِلَّا عَلَى رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿١٦٣﴾ أَتَأْتُونَ الذُّكْرَانَ مِنَ الْعَالَمِينَ ﴿١٦٤﴾ وَتَذَرُونَ مَا خَلَقَ لَكُمْ رَبُّكُمْ مِنْ أَرْزَاقِكُمْ بَلْ أَنْتُمْ قَوْمٌ عَادُونَ ﴿١٦٥﴾ قَالُوا لَيْنَ لَمْ تَنْتَه يَلُوطُ لَتَكُونَنَّ مِنَ الْمُخْرَجِينَ ﴿١٦٦﴾ قَالَ إِنِّي لِعَمَلِكُمْ مِنَ الْقَالِينَ ﴿١٦٧﴾ رَبِّ بَحْنِي وَأَهْلِي مِمَّا يَعْمَلُونَ ﴿١٦٨﴾ فَجَنَّبْنَاهُ وَأَهْلَهُ أَجْمَعِينَ ﴿١٦٩﴾ إِلَّا عَجُوزًا فِي الْغَابِرِينَ ﴿١٧٠﴾ ثُمَّ دَمَرْنَا الْأَخْرِينَ ﴿١٧١﴾ وَأَمْطَرْنَا عَلَيْهِمْ مَطَرًا فَسَاءَ مَطَرُ الْمُنذِرِينَ ﴿١٧٢﴾ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً وَمَا كَانَ أَكْثَرُهُمْ مُؤْمِنِينَ ﴿١٧٣﴾ وَإِنَّ رَبَّكَ لَهوَ الْعَزِيزُ الرَّجِيمُ ﴿١٧٤﴾ ﴾

☆ النسخة:

﴿ الذُّكْرَانَ ﴾: أحد جموع الذكر، والذكر: خلاف الأنثى، وفي «المختار»:

الذكر ضد الأنثى، وجمعه: ذكور، وذكران، وذكارة؛ كحجارة» وأورد له في

«القاموس» جمعاً عديدة فقال: «وجمه: ذكور، وذكورة، وذكران، وذكارة، وذكارة، وذكارة».

﴿الْقَالِينَ﴾: المبغضين، والقلبي: البغض الشديد؛ كأنه بغض يقلي الفؤاد والكبد، وفي «المصباح»: «وقليت الرجل، أقليه، من باب رمى، قلى بالكسر والقصر، وقد يمد: إذا أبغضته، ومن باب تعب لغة» وعبارة «القاموس»: «قلاه؛ كرماء، ورضيه، قلى، وقلاء، ومقلية: أبغضه؛ وكرهه غاية الكراهة، فتركه، أو قلاه: في الهجر، وقلية: في البغض».

﴿الْغَابِرِينَ﴾: قال في «الكشاف» «ومعنى الغابرين في العذاب والهلاك: غير الناجين» وفي «المصباح»: «غبر، غبوراً، من باب قعد: بقي، وقد يستعمل فيما مضى أيضاً، فيكون من الأضداد، وقال الزبيدي: غبر غبوراً: مكث، وفي لغة بالمهملة للماضي، وبالمعجمة للباقي، وغبر الشيء وزان سكر: بقيته» وفي «القاموس»: «غبر، غبوراً: مكث، وذهب ضد، وهو غابر، من غبر؛ كركع، وغبر الشيء بالضم: بقيته».

○ الإعراب:

﴿كَذَبْتَ قَوْمٌ لُوطٍ الْمُرْسَلِينَ﴾ جملة مستأنفة مسوقة للشروع في القصة السادسة. ﴿إِذْ قَالَ لَهُمْ أَخُوهُمْ لُوطٌ أَلَا تَتَّقُونَ﴾ لم يكن لوط أخاهم في النسب، وإنما جعله أخاهم جرياً على أساليبهم؛ كما تقدم، أو باعتبار أنه كان ساكناً، ومجاوراً لهم في قريتهم. ﴿إِنِّي لَكُمْ رَسُولٌ أَمِينٌ فَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا وَمَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ إِنْ أَجْرِيَ إِلَّا عَلَى رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ صدر كل قصة بهذه الآيات، وقد تقدم إعرابها، فجدد به عهداً. ﴿أَتَأْتُونَ الذِّكْرَانَ مِنَ الْعَالَمِينَ﴾ الهمزة: للاستفهام الإنكاري التوبيخي، وتأتون الذكران: فعل مضارع، وفاعل، ومفعول به، ومحل جملة الاستفهام التوبيخية: النصب على الحال، ومن العالمين: حال. ﴿وَتَذَرُونَ مَا خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ مِنْ أَنْتُمْ قَوْمٌ عَادُونَ﴾ وتذرون: عطف على تأتون، داخل في حيز الاستفهام التوبيخي، وهو فعل مضارع، وفاعل، وما: مفعول به، وجملة خلق لكم ربكم: صلة، ومن أزواجكم: حال على أن «من»

للتبيين، ويجوز أن تكون للتبعيض، وسيأتي تفصيل هذا كله في باب البلاغة، وبل: حرف إضراب انتقالي، وأنتم: مبتدأ، وقوم: خبر، وعادون: صفة، أي: متجاوزون الحلال إلى الحرام؛ لأن معنى العادي: المتعدي في ظله، المتجاوز فيه الحد. ﴿قَالُوا لَئِن لَّمْ تَنْتَه يَنْلُوطْ لَتَكُونَنَّ مِنَ الْمُخْرَجِينَ﴾ قالوا: فعل ماض، وفاعل، ولئن: اللام موطئة للقسم، وإن: شرطية، ولم حرف نفي وقلب وجزم، وتنته: فعل مضارع مجزوم بلم، ولتكونن: اللام واقعة في جواب القسم، وتكونن: فعل مضارع مبني على الفتح؛ لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة، والواو: اسم تكونن، ومن المخرجين: خبر؛ أي: من جملة من أخرجناهم، وسيأتي تفصيل مسهب عن هذا التعبير في باب البلاغة. ﴿قَالَ إِنِّي لِعَمَلِكُمْ مِنَ الْقَالِينَ﴾ إن، واسمها، ولعملكم: متعلقان بالقالين، ومن القالين: خبر إن، والجملة: مقول القول، وتشدد بضعهم فقال في حواشي البيضاوي ما يلي: «من القالين»: متعلقان بمحذوف؛ أي: لقال من القالين، وذلك المحذوف: خبر إن، ومن القالين: صفة، ولعملكم: متعلقان بالخبر المحذوف، ولو جعل من القالين خبر إن؛ لعمل القالين في عملكم، فيفضي إلى تقديم معمول الصلة على الموصول؛ وهو أل؛ مع أنه لا يجوز. قلت: وهذا على دقته وملاءمته للقواعد فيه تكلف شديد يخرج به إلى الإحالة، ولا داعي لهذا التشدد؛ مع أن استعمال أل موصولاً يكاد يكون نادراً.

﴿رَبِّ نَجْنِي وَأَهْلِي مِمَّا يَعْمَلُونَ﴾ رب: منادى مضاف إلى ياء المتكلم المحذوفة، وقد حذف منه حرف النداء، ونجني: فعل أمر للنداء، والياء: مفعول به، وأهلي: مفعول معه، أو: معطوف على الياء، ومما: متعلقان بنجني، وجملة يعملون: صلة ما. ﴿فَنَجِّنْهُ وَأَهْلَهُ أَجْمَعِينَ﴾ الفاء: عاطفة على محذوف مقدر؛ لتساوق القصة، ونجيناها: فعل ماض، وفاعل، ومفعول به، وأهله: مفعول معه، أو معطوف على الهاء، وأجمعين: تأكيد. ﴿إِلَّا عَجُوزًا فِي الْغَابِرِينَ﴾ إلا: أداة استثناء، وعجوزاً: مستثنى بإلا، وهي امرأته، وفي الغابرين: صفة لعجوزاً؛ كأنه قيل: إلا عجوزاً غابرة. ﴿ثُمَّ دَمَرْنَا الْأَخْرِينَ﴾

عطف على ما تقدم. ﴿وَأَمْطَرْنَا عَلَيْهِمْ مَطَرًا فَسَاءَ مَطَرُ الْمُنْذِرِينَ﴾ وأمطرنا: عطف على دمرنا، وعليهم: متعلقان بأمطرنا، ومطرأ مفعول به، فسَاء: الفاء حرف عطف، وساء: فعل للذم، ومطر المنذرين: فاعل ساء، والمخصوص بالذم محذوف، وهو: مطرهم، والمراد بالمطر: الحجارة التي انثالت عليهم. ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً وَمَا كَانَ أَكْثَرُهُمْ مُؤْمِنِينَ﴾ إن وخبرها المقدم، واسمها المؤخر، والواو: حالية، وما: نافية، وكان، واسمها، وخبرها. ﴿وَإِنَّ رَبَّكَ لَهُوَ الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ﴾ تقدم إعرابها كثيراً.

## □ البلاغة:

١- قوله تعالى: ﴿وَتَذَرُونَ مَا خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ﴾ في هذه الآية الإبهام بقوله ﴿مَا خَلَقَ لَكُمْ﴾ وقد أراد به أقبالهن، وفي ذلك مراعاة للحشمة والتصون، و«مِنْ» تحتمل البيان، وتحتمل التبويض.

## ٢- العدول إلى الصفة:

في قوله: ﴿لَتَكُونَنَّ مِنَ الْمَخْرُجِينَ﴾ وقوله: ﴿مِنَ الْقَالِينَ﴾ عدول عن الجملة الفعلية إلى الصفة، وكثيراً ما ورد في القرآن - خصوصاً في هذه الصورة - العدول عن التعبير بالفعل إلى التعبير بالصفة المشتقة، ثم جعل الموصوف بها واحداً من جمع؛ كقول فرعون: ﴿لَأَجْعَلَنَّكَ مِنَ الْمَسْجُورِينَ﴾ وأمثاله كثيرة، والسر في ذلك: أن التعبير بالفعل إنما يفهم وقوعه خاصة، وأما التعبير بالصفة ثم جعل الموصوف بها واحداً من جمع فإنه يفهم أمراً زائداً على وقوعه، وهو: أن الصفة المذكورة كالسمة للموصوف، ثابتة العلوق به؛ كأنها لقب؛ وكأنه من طائفة صارت من هذا النوع المخصوص المشهور ببعض السمات الرديئة، استمع إلى قوله تعالى: ﴿رَضُوا بِأَنْ يَكُونُوا مَعَ الْخَوَالِفِ﴾ كيف ألحقهم لقباً رديئاً، وصيرهم من نوع رذل مشهور بسمة التخلف؛ حتى صارت له لقباً لاصقاً به، وهذا عام في كل ما يرد عليك، وورد فيما مضى من أمثال ذلك، فتدبره، واقدره قدره.

﴿ كَذَّبَ أَصْحَابُ لَيْكَةِ الْمُرْسَلِينَ ﴿١٧٦﴾ إِذْ قَالَ لَهُمْ شُعَيْبٌ أَلَا نُنْفِقُونَ ﴿١٧٧﴾ إِنِّي لَكُمْ رَسُولٌ أَمِينٌ ﴿١٧٨﴾ فَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا أَمْرًا ﴿١٧٩﴾ وَمَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ إِنْ أَجْرِيَ إِلَّا عَلَى رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿١٨٠﴾ أَوفُوا الْكَيْلَ وَلَا تَكُونُوا مِنَ الْمُخْسِرِينَ ﴿١٨١﴾ وَزِنُوا بِالْقِسْطَاسِ الْمُسْتَقِيمِ ﴿١٨٢﴾ وَلَا تَبْخَسُوا النَّاسَ أَشْيَاءَهُمْ وَلَا تَعْتُوا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ ﴿١٨٣﴾ وَأَتَقُوا الَّذِينَ خَلَقَكُمْ وَالْحِجْلَةَ الْأُولَىٰ ﴿١٨٤﴾ قَالُوا إِنَّمَا أَنْتَ مِنَ الْمُسَحَّرِينَ ﴿١٨٥﴾ وَمَا أَنْتَ إِلَّا بَشَرٌ مِثْلُنَا وَإِنْ نَظُنُّكَ لَمِنَ الْكَاذِبِينَ ﴿١٨٦﴾ فَأَسْقِطْ عَلَيْنَا كِسْفًا مِّنَ السَّمَاءِ إِنْ كُنْتَ مِنَ الصَّادِقِينَ ﴿١٨٧﴾ قَالَ رَبِّيَ أَعْلَمُ بِمَا تَعْمَلُونَ ﴿١٨٨﴾ فَكَذَّبُوهُ فَأَخَذَهُمْ عَذَابٌ يَوْمَ الظُّلَّةِ إِنَّهُمْ كَانُوا عَذَابَ يَوْمٍ عَظِيمٍ ﴿١٨٩﴾ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً وَمَا كَانَ أَكْثَرُهُمْ مُّؤْمِنِينَ ﴿١٩٠﴾ وَإِنَّ رَبَّكَ لَهُوَ الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ ﴿١٩١﴾ ﴾

☆ اللُّغَةُ:

﴿ لَيْكَةٍ ﴾ : في اللغة: الشجرة الكثيفة، وجمعها: أيك، قال في «القاموس»: «أيك، يأيك، من باب تعب، أيكاً، واستأيك الشجر: التف وصار أيكة، والأيك: الشجر الكثيف الملتف، الواحدة: أيكة» فتطلق الأيكة على الواحدة من الأيك، وعلى غيضة شجر ملتفة قرب مدين، قالوا: وكان شجرهم الدوم، وهي قرية شعيب، سميت باسم بانيها مدين بن إبراهيم، بينها وبين مصر مسيرة ثمانية أيام، وقد اختلف المفسرون، واللغويون فيها، وسنقل لك بعض ما قالوه.

قال الزمخشري:

«قرىء ﴿ أَصْحَابُ لَيْكَةٍ ﴾ بالهمزة، وتخفيفها، وبالجر على الإضافة، وهو الوجه، ومن قرأ بالنصب، وزعم أن: ليكة، بوزن ليلة: اسم بلد فتوهم، قاد إليه خط المصحف، حيث وجدت مكتوبة في هذه السورة، وفي سورة (ص) بغير ألف، وفي المصحف أشياء كتبت على خلاف قياس الخط

المصطلح عليه، وإنما كتبت في هاتين السورتين على حكم لفظ اللافظ؛ كما يكتب أصحاب النحو لأنَّ، ولولا على هذه الصورة؛ لبيان لفظ المخفف، وقد كتبت في سائر القرآن على الأصل، والقصة واحدة، على أن: ليكة اسم لا يعرف، وروي: أن أصحاب الأيكة كانوا أصحاب شجر ملتف، وكان شجرهم الدوم».

وقال الجلال السيوطي:

«وفي قراءة بحذف الهمزة، وإلقاء حركتها على اللام، وفتح الهاء، وهي: غيضة شجر قرب مدين» وهذا الصنيع يقتضي: أن اللام الموجودة لام التعريف، وحينئذ لا يصحُّ قوله: وفتح الهاء؛ إذ الاسم المقرون بأل؛ سواء كانت معرفة، أو غيرها؛ يجز بالكسرة؛ سواء وقع فيه نقل أم لا، ووجه بعضهم فتح الهاء: بأن الاسم بوزن ليلة، فاللام من بنية الكلمة، ولا نقل، بل حركة اللام أصلية، فجزؤه بالفتحة حينئذٍ ظاهر.

وقال الشهاب الخفاجي:

«وقد استشكل هذه القراءة أبو علي الفارسي، وغيره؛ بأنه لا وجه للفتح؛ لأن نقل حركة الهمزة لا يقتضي تغيير الإعراب من الكسر إلى الفتح. وأجيب: بأن ليكة على هذه القراءة: اسم البلدة، وهي غير مصروفة للعلمية والتأنيث، واللام فيها جزء من الكلمة، لا المعرفة؛ لأنها توجب الصرف، فقول القائل: إنها على النقل؛ غير صحيح، وبهذا اندفع ما قاله النحاة، فإنهم نسبوا هذه القراءة إلى التحريف».

وقد أطال السمين الحلبي في توجيه هذه القراءة جداً ونصه:

«قرأ نافع، وابن كثير، وابن عامر: ليكة، بلام واحدة، وفتح التاء، جعلوه اسماً غير معرف بأل مضافاً إليه أصحاب هنا، وفي «ص» خاصة، والباقون: الأيكة معروفاً بأل موافقة لما أجمع عليه في «الحجر» وفي «ق»، وقد اضطربت أقوال الناس في القراءة الأولى، وتجراً بعضهم على قارئها وسأذكر

لك من ذلك طرفاً: فوجهها على ما قال أبو عبيدة: أن ليكة اسم للقرية التي كانوا فيها، والأليكة اسم للبلاد كلها، فصار الفرق بينهما شبيهاً بما بين مكة وبكة».

وقال صاحب «القاموس»:

«ومن قرأ الأليكة فهي: الغيضة، ومن قرأ ليكة فهي: اسم القرية، وموضعه اللام، ووقع في البخاري: اللايكة، جمع: أيكة، وكأنه وهم».

وقال شارحه في «التاج»:

«قوله: وكأنه وهم؛ لأنه ليس له وجه، ولم يتكلم به أحد من الأئمة، ولكنه رضي الله عنه ثقة فيما ينقل، فينبغي أن يحسن الظن به، وقد أجاب عنه شراحه وصححوه».

وقال أبو البقاء:

﴿أَصْحَبُ لَيْكَةَ﴾ يقرأ بكسر التاء مع تحقيق الهمزة وتخفيفها بالإلقاء، وهو مثل: الأثني، والاثني، وقرىء: ليكة بياء بعد اللام، وفتح التاء، وهذا لا يستقيم؛ إذ ليس في الكلام: ليكة؛ حتى يجعل علماً فإن ادعى قلب الهمزة لأمأ فهو في غاية البعد».

الأيك والحمام في الشعر:

هذا وقد استهوى الأيكة وحامه الشعراء فكثرت أشعارهم فيه، أنشد أبو حاتم لرجل من بني نهمشل:

أَلَامَ عَلَى فَيْضِ الدُّمُوعِ وَإِنِّي

بَفَيْضِ الدُّمُوعِ الْجَارِيَاتِ جَدِيرٌ

أَيَكِي حَامُ الْأَيْكِ مَنْ فَقَدَ الْفِيهِ

وَأَصْبِرُ عَنْهَا إِنِّي لَصَبُورٌ

وأنشد الرياشي عن الأصمعي، قال: أنشدني متجع بن نبهان لرجل من

بني الصبيداء:

دعت فوق أفنان من الأيك موهناً  
 مطوقة ورقاء في إثر ألف  
 فهاجت عقابيلُ الهوى إذ ترنمتُ  
 وشبت ضرامُ الشوق تحت الشراسيفِ  
 بكتُ بجفونٍ دمعها غيرُ ذارفٍ  
 وأغرثُ جفوني بالدموعِ الذوارفِ  
 والطريف في هذا الباب قول عوف بن محلم:  
 ألا يا حمام الأيكِ إلكَ حاضرٌ  
 وغصنك ميمادٌ فقيمَ تنوحُ  
 أفقُ لا تنح من غيرِ شيءٍ فإني  
 بكيْتُ زماناً والفؤادُ صحيحُ  
 ولوعاً فشطت غربةً دارُ زينبِ  
 فها أنا أبكي والفؤادُ جريحُ

﴿بِالْقِسْطِ﴾ : بكسر القاف، وضمها، وقد قرئ بهما: الميزان  
 السوي، فإن كان من القسط، وهو العدل، وجعلت العين مكررة، فوزنه  
 فعلاس، وإلا فهو رباعي، وقيل: هو بالرومية العدل.

﴿وَلَا تَعْتَوُوا﴾ : ولا تفسدوا، يقال: عثا في الأرض، وعثي، وذلك نحو  
 قطع الطريق، والغارة، وإهلاك الزروع، وفي «المختار»: «عثا في الأرض:  
 أفسد، وبابه: سما، وعثي بالكسر عثواً أيضاً، وعثى بفتحين بوزن فتى،  
 قال الله تعالى: ﴿وَلَا تَعْتَوُوا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ﴾ قلت: قال الأزهري: القراء كلهم  
 متفقون على فتح الثاء، دلّ على أن القرآن نزل باللغة الثانية».

﴿وَالْجِبَلِ﴾ : بكسر الجيم والباء، وتشديد اللام المفتوحة: الخلق المتحد  
 الغليظ، وفي القاموس «الجبلة، والجبلية، والجبلية، والجبلية وهي التي قرئ  
 بها: الوجه وما استقبلك منه، والخلقة، والطبيعة، والأصل والقوة، وصلابة  
 الأرض» والجبل بفتح الجيم مع سكون الباء مصدر، جبله الله على كذا؛ أي:

طبعه، وخلقه، واسم الطبيعة: جبلة، ولهذه الكلمة بهذا المعنى ألفاظ كثيرة، وهي: الجبلة، والخيم، والطبع، والنحيزة، والطبيعة، والنبيته، والضريرية، والسجية، والشنشنة، والخليقة، والسليقة، والشيمة، والغريزة، والنجار، وقد نظم بعضهم معاني الجبل فقال:

قد جبل الله الطباع جبلاً      وسُمِّيَ المألُ الكثير جبلاً  
وعددُ الناسِ الكثيرُ جبلاً      بالضَّمِّ إن أردتَ أو بالكسر  
وجهٌ وقوةٌ وغيثٌ جبلةً      وامرأةٌ غليظةٌ والجبلةُ  
جماعةٌ أو كثرةٌ كالجبله      لقدحٌ من خشبٍ ذي كبر

﴿ كِسْفًا ﴾: بكسر الكاف، وفتح السين، وقرىء: كسفاً بسكون السين، وكلاهما جمع: كسفة، نحو قطع، وسدر، وقال أبو عبيدة: «الكسف: جمع: كسفة، مثل: سدر، وسدره، وقرأ السلمي وحفص: كِسْفًا؛ جمع: كسفة أيضاً، وهي القطعة، والجانب، مثل: كسرة، وكسر» وفي «الصحاح»: «الكسفة من الشيء، يقال: أعطني كسفة من ثوبك أي: قطعة، ويقال: الكسف والكسفة واحد» وقال الأخفش «من قرأ: «كسفاً من السماء» جعله واحد، ومن قرأ «كسفاً» جعله جمعاً».

﴿ الظِّلَّةُ ﴾: المظلة الضيقة، وما يستظل به من الحرِّ، أو البرد، وما أظلك كالشجر، والجمع: ظلل، وظلال، ويوم الظلة اشتهر بعدابهم، فقد رنقت فوقهم سحابة أظلتهم بعد حر شديد أصابهم، فأمرت عليهم ناراً، فاحترقوا.

○ الإعراب:

﴿ كَذَّبَ أَحْسَبُ نَيْكَةَ الْمُرْسَلِينَ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لذكر القصة السابعة والأخيرة في هذه السورة. ﴿ إِذْ قَالَ لَهُمُّ شُعَيْبٌ يَا أَيُّهَا النَّاسُ ﴾ تقدمت هذه الآية وما بعدها في جميع القصص السبع، وسيأتي سر ذلك في باب البلاغة. ولم يقل أخوهم؛ كما قال في الأنبياء قبله؛ لأنه لم يكن من أصحاب الأيكة في النسب، فلما ذكر مدين قال: أخاهم شعيباً؛ لأنه كان منهم. ﴿ إِنِّي لَكُمْ رَسُولٌ ﴾

آمِينَ فَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا وَمَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ إِنْ أَجْرِيَ إِلَّا عَلَى رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿١٧٦﴾ آيات  
 تقدمت في القصص السبع. ﴿١٧٧﴾ وَأَوْفُوا الْكَيْلَ وَلَا تَكُونُوا مِنَ الْمُخْسِرِينَ ﴿١٧٨﴾ أوفوا:  
 فعل أمر، وفاعل، والكيل: مفعول به، والواو: حرف عطف، ولا: ناهية،  
 وتكونوا: فعل مضارع ناقص مجزوم بلا، والواو: اسمها، ومن المخسرين:  
 خبر تكونوا، قال الزمخشري: «الكيل على ثلاثة أضرب: وافٍ وطفيف،  
 وزائد، فأمر بالواجب الذي هو الإيفاء، ونهى عن المحرم الذي هو التطفيف،  
 ولم يذكر الزائد، وكأن تركه عن الأمر والنهي دليل على أنه إن فعله فقد  
 أحسن، وإن لم يفعله فلا عليه». ﴿١٧٩﴾ وَزِينُوا بِالْقِسْطِ الْمُسْتَقِيمِ ﴿١٨٠﴾ إعرابها واضح.  
 ﴿١٨١﴾ وَلَا تَبْخَسُوا النَّاسَ أَشْيَاءَهُمْ وَلَا تَعْمُوا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ ﴿١٨٢﴾ الواو: عاطفة، ولا:  
 ناهية، وتبخسوا: فعل مضارع مجزوم بلا، والواو: فاعل، والناس: مفعول  
 به أول، وأشياءهم: مفعول به ثان. وفي أقوالهم: «لا تبخس أخاك حقه». ولا  
 تعموا عطف: على: ولا تبخسوا، وفي الأرض: جار ومجرور متعلقان  
 بتعموا، ومفسدين: حال مؤكدة لمعنى عاملها، وأما لفظهما فمختلف.  
 ﴿١٨٣﴾ وَاتَّقُوا الَّذِي خَلَقَكُمْ وَالْجِبِلَّةَ الْأُولَى ﴿١٨٤﴾ الواو: عاطفة، واتقوا: فعل أمر،  
 وفاعل، والذي: مفعول به، وجملة خلقكم: صلة، والجبلية: عطف على  
 الذي، والأولى: صفة للجبلية. ﴿١٨٥﴾ قَالُوا إِنَّمَا أَنْتَ مِنَ الْمُسَحَّرِينَ ﴿١٨٦﴾ إنما: كافة  
 ومكفوفة، وأنت: مبتدأ، ومن المسحرين: خبر، والجملة: مقول القول.  
 ﴿١٨٧﴾ وَمَا أَنْتَ إِلَّا بَشَرٌ مِثْلُنَا وَإِنْ نَظُنُّكَ لَمِنَ الْكَاذِبِينَ ﴿١٨٨﴾ الواو: عاطفة، وما: نافية،  
 وأنت: مبتدأ، وإلا: أداة حصر، وبشر: خبر، ومثلنا: نعت لبشر، والواو:  
 حرف عطف، وإن: مخففة من الثقيلة، واسمها: محذوف، ونظنك: فعل  
 مضارع مرفوع، والفاعل مستتر، تقديره: نحن، والكاف: مفعول به،  
 واللام: الفارقة، ومن الكاذبين: خبر. قال الزمخشري: «فإن قلت: إن  
 المخففة من الثقيلة ولا مها كيف تفرقتا على فعل الظن وثاني مفعوليه؟ قلت:  
 أصلهما أن تفرقا على المبتدأ والخبر؛ كقولك: إن زيد لمنطلق فلما كان البابان  
 - أعني: باب كان وباب ظننت - من جنس باب المبتدأ والخبر فعل ذلك في  
 البابين، فقيل: إن كان زيد لمنطلقاً، وإن ظننته لمنطلقاً». ﴿١٨٩﴾ فَاسْقِطْ عَلَيْنا كِسْفًا

مِنَ السَّمَاءِ إِنْ كُنْتَ مِنَ الصَّادِقِينَ ﴿ الفاء: الفصيحة، وأسقط: فعل أمر،  
وعلينا: متعلقان بأسقط، وكسفاً: مفعول به، ومن السماء: صفة لكسفاً،  
وإن شرطية، وكنت: فعل ماض ناقص في محل جزم فعل الشرط، والتاء:  
اسمها، ومن الصادقين: خبر كنت، وجواب الشرط: محذوف دل عليه  
ما قبله؛ أي: فأسقط علينا. ﴿ قَالَ رَبِّيَ أَعَلَّمُ بِمَا تَعْمَلُونَ ﴾ ربي: مبتدأ، وأعلم:  
خبر، والجملة: مقول القول، وبما: متعلقان بأعلم، وجملة تعملون: لا محل  
لها؛ لأنها صلة الموصول. ﴿ فَكَذَّبُوهُ فَأَخَذَهُمْ عَذَابُ يَوْمِ الظُّلَّةِ إِنَّهُ كَانَ عَذَابَ يَوْمٍ  
عَظِيمٍ ﴾ الفاء: عاطفة، وكذبوه: فعل، وفاعل، ومفعول به، فأخذهم:  
فعل، ومفعول به، وعذاب يوم الظلة: فاعل، وإن، واسمها، وجملة كان:  
خبرها، واسم كان: ضمير مستتر، تقديره: هو، وعذاب خبر كان، ويوم:  
مضاف إليه، وعظيم: صفة. ﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً وَمَا كَانَ أَكْثَرُهُمْ مُؤْمِنِينَ وَإِنَّ رَبَّكَ  
لَهُوَ الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ ﴾ تقدم إعرابها.

## □ البلاغة:

## فن التكرير:

في هذه القصص السبع كرر في أول كل قصة، وفي آخرها ما كرر، مما  
أشرنا إليه؛ لأن في التكرير تقريراً للمعاني في الأنفس، وترسيخاً لها في  
الصدور مع تعليق كل واحدة بعلّة، وفن التكرير فن دقيق المأخذ، وربما  
اشتبه على أكثر الناس بالإطناب مرةً، وبالتطويل مرةً أخرى، وهو ينقسم إلى  
قسمين:

## القسم الأول من التكرير:

يوجد في اللفظ والمعنى؛ كقولك لمن تستدعيه: أسرع أسرع، ومنه قول  
أبي الطيب المتنبي:

وَلَمْ أَرْ مِثْلَ جِيرَانِي وَمِثْلِي لِمِثْلِي عِنْدَ مِثْلِهِمْ مَقَامٌ

## القسم الثاني من التكرير:

يوجد في المعنى دون اللفظ؛ كقولك: أطعني، ولا تعص أوامري، فإنَّ الأمر بالطاعة نهي عن المعصية.

وعلى كل حال ليس في القرآن مكرر لا فائدة في تكريره.

وزعم قومٌ أنَّ أبا الطيب المتنبي أتى بتكرير لا حاجة به إليه في قوله:

العارضُ الهَتِنُ بنُ العارضِ الهَتِنِ

بن العارضِ الهَتِنِ بنِ العارضِ الهَتِنِ

وليس في هذا البيت من تكرير فإنه كقولك: الموصوف بكذا وكذا، ابن الموصوف بكذا وكذا؛ أي: إنه عريق النسب في هذا الوصف، وقد ورد في الحديث النبوي مثله؛ كقوله ﷺ في وصف يوسف النبي: «الكريم ابن الكريم ابن الكريم ابن الكريم يوسف بن يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم» فالبيت كالحديث النبوي من جهة المعنى لكنه انحط عن الحديث من جهة ألفاظه، وهي ألفاظ إذا استعملت مفردة كانت حسنة، ولكن إيرادها على هذا الوجه المتداخل هو الذي شوه جمالها، وأحالها إلى ضرب من المغالطة اللفظية، غضت منها، وهذا أمر مرده إلى الذوق وحده، فهو الفيصل الذي يحكم في هذه الأمور، وما أحسن ما قال الفيلسوف الفرنسي فولتير «ذوقك أستاذك».

التكرير غير المفيد:

أما إذا كان التكرير غير مفيد فهو: العي الفاحش، ومن العجيب أن يتورط شاعر كأبي الطيب المتنبي، فيورد البيت الذي أوردناه في مستهل هذا البحث وهو:

وَلَمْ أَرِ مِثْلَ جِرَانِي وَمِثْلِي لِمِثْلِي عِنْدَ مِثْلِهِمْ مَقَامِ

ألا ترى أنه يقول: لم أر مثل جيراني في سوء الجوار، ولا مثلي في مسايرتهم ومقامي عندهم، إلا أنه قد كرر هذا المعنى في البيت مرتين، ومثله قوله:

وقلقت بالهم الذي قلقت الحشا

قلاقل دهرٍ كلُّهنَّ قلاقلُ

وكذلك قوله :

عَظُمَتَ فَلَمَّا لَمْ تَكَلِّمْ مَهَابَةً

تواضعت وهو العظم عِظْماً على عِظْم

قال أحد النقاد القدامى فيه : «ولو سمي هذا البيت جبانة لكان لائقاً به»  
والظاهر أن هذا الناقد يكره التكرير وقد صور له كرهه إياه قصيدة ابن الرومي  
في المرأة التي أولها :

أجنت لك الوجد أغصانٌ وكثبانٌ

فيهنَّ نوعانٍ تفّاحٌ ورمَانٌ

غير جميلة أو من هذا الضرب ، فقال : «هذه دار البطيخ فاقروا ونسيبها  
تعلموا ذلك» .

ولسنا ننكر أن ابن الرومي قد بالغ في غزلها ، وأكثر من ذكر العناب ،  
والبان ، والرجس ، ولكنه واقع موقعه ، ولا سبيل إلى النيل منه . ونعود إلى  
أبي الطيب ، فقد أكثر من التكرير حتى أسفَّ في كثير من أبياته ؛ مع أنه شاعر  
العربية الأول فقال :

أَسَدٌ فَرَأْسُهَا الْأَسْوَدُ يَقْوَدُهَا

أَسَدٌ تَصِيرُ لَهُ الْأَسْوَدُ ثَعَالِبَا

قال ابن رشيق : «ما أدري كيف تخلص من هذه الغابة المملوءة أسوداً»  
وقال الأصمعي لمن أنشده قوله :

فَمَا لِلنَّوَى جِذَّ النَّوَى قَطَعَ النَّوَى

كَذَاكَ النَّوَى قَطَّاعَةٌ لَوْصَالِ

«لو سلط الله على هذا النوى شاة لأكلته كله» .

وأما قول أبي نواس :

أَقْمَنَا بِهَا يَوْمًا وَيَوْمًا وَثَالِثًا وَيَوْمًا لَهُ يَوْمُ التَّرْحَلِ خَامِسُ

فقال ابن الأثير في المثل السائر : «مراده أنهم أقاموا أربعة أيام ويا عجباً له

يأتي بمثل هذا البيت السخيف الدال على العي الفاحش في ضمن تلك الأبيات العجيبة الحسن وهي :

ودار ندامى عطلوها وأدلجوا  
 بها أثر منهم جديدٌ ودارسٌ  
 مساحب من جرّ الزقاقِ على الثرى  
 وأضغاث ریحانٍ جنّيّ ويابسٌ  
 حبستُ بها صحبي فجددتُ عهدهم  
 وإنّي على أمثالِ تلك لحابسٌ  
 تُدارُ علينا الرّاحُ في عسجديةٍ  
 حَبَّتْها بأنواعِ النَّصاويرِ فارسٌ  
 قرارُتها كِسرى وفي جنباتها  
 مها تدریها بالقسيّ الفوارس  
 فللرّاحِ مازرتُ عليه جيوبها  
 وللماءِ ما دارتُ عليه القلائسُ

وقد أخطأ ابن الأثير، وفهم البيت خطأ، ولم يمعن النظر فيه، فنقده، ولو أنه أمعن النظر لما قال فيه هذا القول، والمعنى الصحيح: إن المقام ستة أيام لأنه قال وثالثاً ويوماً آخر له اليوم الذي رحلنا فيه خامس.

وأبو نواس أجل قدراً من أن يسفّ، ويأتي بهذه العبارة لغير معنى طائل، وله في الخمر أبيات منقطعة النظر، وقد تدق على الأفهام، حكى عنه أنه ذكر عند الرشيد قوله:

فاسقني البكر التي اعتجرتُ  
 بخمار الشيبِ في الرّحمِ  
 فقال الرشيد لمن حضر: ما معناه؟ فقال أحدهم: إنّ الخمر إذا كانت في دنبا كان عليه شيءٌ مثل الزبد، فهو الشيب الذي أراده، وكان الأصمعي حاضراً فقال: يا أمير المؤمنين إن أبا علي أجل خطراً، وإن معانيه خفية، فاسأله عن ذلك. فأحضر، وسئل، فقال: إن الكرم أول ما يخرج العنقود في

الزرجون يكون عليه شيء يشبه القطن. فقال الأصمعي: ألم أقل لكم إن  
أبا نواس أدق نظراً مما قلتم؟

عود إلى الآيات:

ونعود فنقول: إنما كرر القرآن هذه الآيات في أول كل قصة وآخرها؛ لأن  
هذه القصص قرعت بها آذان أصابها وقر، وقلوب غلف، فلم يكن بد من  
مراجعتها بالترديد والتكرير؛ لعل ذلك يفتح مغالقتها، ويجلو ما تحيّفها من  
صدأ. وسيأتي من التكرير في القرآن ما يسكر النفوس، ويخلب الألباب.

﴿ وَإِنَّهُ لَنَزِيلُ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿١٩٢﴾ نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ ﴿١٩٣﴾ عَلَى قَلْبِكَ لِتَكُونَ مِنَ  
الْمُنذِرِينَ ﴿١٩٤﴾ بِلِسَانٍ عَرَبِيٍّ مُبِينٍ ﴿١٩٥﴾ وَإِنَّهُ لَفِي زُبُرِ الْأَوَّلِينَ ﴿١٩٦﴾ أَوْ لَرِكَنٍ لَّهُمْ آيَةٌ أَنْ  
يَعْلَمَهُ عُلَمَاءُ بَنِي إِسْرَائِيلَ ﴿١٩٧﴾ وَلَوْ نَزَّلْنَاهُ عَلَى بَعْضِ الْأَعْجَمِينَ ﴿١٩٨﴾ فَقَرَأَهُ عَلَيْهِمْ مَا  
كَانُوا بِهِ مُؤْمِنِينَ ﴿١٩٩﴾ كَذَلِكَ سَلَكْنَاهُ فِي قُلُوبِ الْمُجْرِمِينَ ﴿٢٠٠﴾ لَا يُؤْمِنُونَ بِهِ  
حَتَّى يَرَوْا الْعَذَابَ الْأَلِيمَ ﴿٢٠١﴾ فَيَأْتِيهِمْ بَغْتَةً وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ﴿٢٠٢﴾ فَيَقُولُوا هَلْ نَحْنُ  
مُنظَرُونَ ﴿٢٠٣﴾ ﴾

☆ اللفظة:

﴿ الْأَعْجَمِينَ ﴾: قال الزمخشري: الأعجم: الذي لا يفصح، وفي لسانه  
عجمة واستعجام، والأعجمي: مثله؛ إلا أن فيه لزيادة ياء النسبة زيادة  
تأكيد، وقرأ الحسن: الأعجميين، ولما كان من يتكلم بلسان غير لسانهم  
لا يفقهون كلامه قالوا له: أعجم، وأعجمي، شبهوه بمن لا يفصح،  
ولا يبين، وقالوا لكل ذي صوت من البهائم والطيور وغيرها: أعجم.

قال حميد :

ولا عربياً شاقه صوتُ أعجمَا

قلت : وهذا عجز بيت و صدره :

ولم أر مثلي شاقه صوتُ مثلها

والبيت من أبيات حميد بن ثور وقد رحلت صاحبه ومنها :

وما هاجَ هذا الشوقَ إلا حمامةٌ      دَعَتْ ساقَ حر تَرَحَّةً وتندُّما  
عجبتُ لها أتى يكونُ غناؤها      فصيحاً ولم تغزُ بمنطقها فما  
ولم أر مثلي شاقه صوتُ مثلها      ولا عربياً شاقه صوتُ أعجمَا

وساق حر: مركب إضافي وهو ذكر الحمام مطلقاً، يقول: وما حرك هذا الشوق، وبعثه، فتوقد في قلبي إلا حمامةٌ دعت ذكرها، والترحة: الحزن ضد الفرحة، والتندم: التأسف على ما فات، ويروى: وترنما، وهو: تحسين الصوت، وهما نصب على الحالية. أي: حزينه ومتأسفة أو ذات ترحة وذات تندم، وأنى: اسم استفهام بمعنى: كيف، والاستفهام معناه هنا: التعجب، وفغرفاه، يفغره، من باب نفع: فتحه؛ أي: والحال أنها لم تفتح فمها بنطقها، وإنما يخرج صوتها من صدرها، وشاقه: تسبب له في الشوق، والعربي: المفصح، والأعجم: الذي لا يفصح من الحيوان، نقلته العرب لمن لا يفهمون كلامه، ولا يفقهون مراده، وربما ألحقوه بياء النسب للمبالغة في شدة العجمة، وبينه وبين عربي طباق التضاد.

واستشكل كيف يجمع الأعجم جمع المذكر السالم، وهو وصف على وزن أفعل في المذكر، وعلى وزن فعلاء في المؤنث، وشرط الجمع بالياء والنون، أو بالواو والنون: أن لا يكون الوصف كذلك، وأجيب: بأنه جمع أعجمي بياء النسب، وحذفت للتخفيف، كأشعرين في أشعري، والكوفيون يميزون جمع أفعل فعلاء جمع المذكر السالم، وقال صاحب «التحجير»: «قوله على بعض الأعجمين جمع أعجمي، ولولا هذا التقدير لم يجوز أن يجمع جمع سلامة».

وعبارة «القاموس»: «العجم، بالضم، وبالتحريك: خلاف العرب، ورجل، وقوم أعجم، والأعجم: من لا يفصح؛ كالأعجمي، والأخرس، وزيد الشاعر، والموج لا يتنفس، فلا ينضح ماء، ولا يسمع له صوت، والعجمي من جنسه العجم وإن أفصح، وجمعه: عَجَم».

### ○ الإعراب:

﴿وَإِنَّهُ لَنَزِيلٌ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ الواو: استئنافية، والجملة: مستأنفة مسوقة لتقرير حقيقة تلك القصص، وتأكيد نبوة محمد ﷺ، فَإِنَّ إخباره عن الأمم المتقدمة، وهو الأمي الذي لا يقرأ، ولا يكتب، لا يكون إلا عن طريق الوحي، والضمير: يعود على القرآن؛ لأن هذه القصص جزء منه. وإن واسمها، واللام: المرحلة، وتنزيل رب العالمين: خبرها. ﴿نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ﴾ على قَلْبِكَ لِتَكُونَ مِنَ الْمُنذِرِينَ الجملة: صفة لتنزيل، وبه: في موضع الحال، أي: متلبساً به فالباء للملاسة، والروح: فاعل، والأمين: صفة، وعلى قلبك: متعلقان بنزل، واللام: للتعليل، وتكون فعل مضارع ناقص منصوب بأن مضمرة بعد اللام، ومن المؤمنين: خبر تكون. ﴿بِلِسَانٍ عَرَبِيٍّ مُثِينٍ﴾ بلسان: جار ومجرور متعلقان بالمنذرين؛ لأنه اسم مفعول، أي: من الذين أنذروا بهذا اللسان العربي، وهم: هود، وصالح، وشعيب، واسماعيل، ومحمد عليهم الصلاة والسلام، أو أنه بدل من قوله: به، بإعادة العامل؛ أي: نزل بلسان عربي؛ أي: باللغة العربية. ﴿وَإِنَّهُ لَفِي زُبُرِ الْأُولِينَ﴾ عطف على ما تقدم، وإن واسمها، واللام: المرحلة، وفي زبر الأولين: خبر إن، يعني: أن ذكره مثبت في الكتب السماوية. ﴿أَوْ لَوْ كَانَ لَهُمْ آيَةٌ أَنْ يَعْلَمَهُ سُلُطَنًا بِنِيِّ إِسْرَائِيلَ﴾ الهمزة: للاستفهام الإنكاري التوبيخي التقريري، والواو: عاطفة على مقدر، ولم: حرف نفي وقلب وجزم، ويكن: فعل مضارع ناقص مجزوم بلم، ولهم: متعلقان بمحذوف حال؛ لأنه كان في الأصل صفة لآية، وتقدم عليها، وآية: خبر يكن المقدم، وأن يعلمه: في تأويل مصدر اسم يكن، وعلماء بني إسرائيل: فاعل يعلمه. وهؤلاء العلماء هم خمسة قد

أخبروا بالقرآن، وهم: عبد الله بن سلام، وأسد، وأسيد، وثعلبة، وابن يامين، وقد أسلموا، وحسن إسلامهم. ﴿وَلَوْ نَزَّلْنَاهُ عَلَىٰ بَعْضِ الْأَعْجَمِينَ﴾  
الواو: عاطفة، ولو: شرطية امتناعية، ونزلناه: فعل ماض، وفاعل، ومفعول به، وعلى بعض: الأعمجين متعلقان بنزلناه. ﴿فَقَرَأْمُ عَلَيْهِمْ مَا كَانُوا بِهِ مُؤْمِنِينَ﴾ الفاء: عاطفة، وقرأه: فعل ماض، وفاعل مستتر يعود على بعض الأعمجين، ومفعول به، وعليهم: متعلقان بقرأه، وجملة ما كانوا مؤمنين: لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم وبه: متعلقان بمؤمنين، ومؤمنين: خبر كانوا. ﴿كَذَٰلِكَ سَلَكْنَاهُ فِي قُلُوبِ الْمُجْرِمِينَ﴾ الكاف: نعت لمصدر محذوف مقدم؛ أي: مثل هذا السلك سلكناه في قلوبهم، وقررناه فيها، وسلكناه: فعل، وفاعل، ومفعول به، وفي قلوب المجرمين: متعلقان بسلكناه. ﴿لَا يُؤْمِنُونَ بِهِ حَتَّىٰ يَرَوُا الْعَذَابَ الْأَلِيمَ﴾ الجملة: مستأنفة، أو حالية من الهاء في سلكناه، أو: من المجرمين، فعلى الأول تكون الجملة بمثابة الإيضاح والتلخيص لما تقدم، وعلى الثاني يكون التقدير: سلكناه حالة كونه غير مؤمن به، ولا: نافية، ويؤمنون: فعل مضارع مرفوع، وفاعل، وبه: متعلقان بيؤمنون: وحتى: حرف غاية وجر، ويروا: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى، والواو: فاعل، والعذاب: مفعول به، والأليم: صفة. ﴿فِيَأْتِيهِمْ بَغْتَةً وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ﴾ الفاء: حرف للتعقيب، قال الزمخشري: «فإن قلت: ما معنى التعقيب في قوله: فيأتيهم بغتة فيقولوا...؟ قلت: ليس المعنى ترادف رؤية العذاب ومفاجأته وسؤال النظرة فيه في الوجود، وإنما المعنى: ترتبها في الشدة؛ كأنه قيل: لا يؤمنون بالقرآن حتى تكون رؤيتهم للعذاب، فما هو أشد منها، وهو: لحوقه بهم مفاجأة، فما هو أشد منه، وهو: سؤالهم النظرة مع القطع بامتناعها، ومثال ذلك أن تقول لمن تعظه: إن أسأت ممتك الصالحون، فمقتك الله. فإنك لا تقصد بهذا الترتيب أن مقت الله عقيب مقت الصالحين، وإنما قصدك إلى ترتيب شدة الأمر على المسيء» وهكذا سبر الزمخشري أغوار القرآن الكريم، وألم بخفياها إمام الخبير بمواقع الأسرار. ويأتيهم: معطوف على يروا،

والفاعل مستتر، تقديره: هو، والهاء: مفعول به، وبغته: حال، والواو: واو الحال، وهم: مبتدأ، وجملة لا يشعرون: خبر. ﴿فَيَقُولُوا هَلْ نَحْنُ مُنظَرُونَ﴾  
 الفاء: عاطفة؛ كما تقدم، والكلام كله مقدم من تأخير، ويقولوا: عطف على يأتيهم، وهل: حرف استفهام، ونحن: مبتدأ، ومنظرون: خبر، والجملة: مقول القول، ومعنى الاستفهام هنا: التحسر، والاستبعاد لما هو محال، وهو: إمهالهم بعد حلول العذاب بهم.

## \* الفوائد:

شروط جمع المذكر السالم:

يشترط في كل ما يجمع جمع المذكر السالم من اسم أو صفة ثلاثة شروط:

آ- الخلو من تاء التأنيث فلا يجمع هذا الجمع من الأسماء نحو: طلحة، ولا من الصفات نحو علامة - بتشديد اللام - لئلا يجتمع فيهما علامتا التأنيث والتذكير.

ب- أن يكون للمذكر، فلا يجمع هذا الجمع علم المؤنث، نحو: زينب، ولا صفة المؤنث، نحو: حائض.

ج- أن يكون لعاقل؛ لأن هذا الجمع مخصوص بالعقل، فلا يجمع نحو: واشق - علماً لكلب - وسابق - صفة لفرس - ثم يشترط أن يكون إما علماً غير مركب تركيباً مزجياً، ولا إسنادياً، فلا يجمع المركب المزجي نحو معدي كرب، وسيبويه، وقيل: إن المختوم بويه يجمع هذا الجمع فيقال: سيبويهون، ومنهم من يحذف ويه فيقول سيبون، أما المركب الإضافي: فيجمع أول المتضايفين ويضاف للثاني فيقال: غلامو زيد وغلامي زيد، والكوفيون يجمعونهما معاً، وأما صفة تقبل التاء المقصود بها معنى التأنيث؛ فلا يجمع هذا الجمع، نحو: علامة، ونسابة؛ لأن التاء فيهما لتأكيد المبالغة، لا لقصد معنى التأنيث، أو صفة لا تقبل التاء، ولكنها تدل على التفضيل، فالصفة التي تقبل التاء، نحو: قائم، ومذنب، تقول: قائمة، ومذنب، والصفة التي تدل

على التفضيل، نحو: أفضل، فهذه الصفات الثلاث تجمع هذا الجمع؛ كما تجمع بالألف والتاء فيقال: قاثمون، ومدنبون، وأفضلون، كما يقال: قاثمات، ومدنبات، وفضليات، فلا يجمع هذا الجمع نحو: جريح بمعنى: مجروح، وصبور بمعنى: صابر، وسكران، وأحمر، وأعجم، فإنها لا تقبل التاء، ولا تدل على تفضيل؛ لأن جريحاً، وصبوراً، مما يستوي فيه المذكر والمؤنث، وسكران مؤنثه: سكرى، وأحمر مؤنثه: حمراء، وأعجم مؤنثه: عجماء، فلا يقال: جريحون، وصبورون، وسكرانون، وأحمرون، كما لا يقال: جريجات، وصبورات، وسكرانات، وحمراوات، وعجماوات، فلو جعلت أعلاماً جاز الجمعان.

﴿ أَفِعْدَابِنَا يَسْتَعْجِلُونَ ﴿٢٠٤﴾ أَفَرَأَيْتَ إِنْ مَتَّعْنَاهُمْ سِنِينَ ﴿٢٠٥﴾ ثُمَّ جَاءَهُمْ مَا كَانُوا يُوعَدُونَ ﴿٢٠٦﴾ مَا أَغْنَىٰ عَنْهُمْ مَا كَانُوا يَمْتَعُونَ ﴿٢٠٧﴾ وَمَا أَهْلَكْنَا مِنْ قَرِيْبَةٍ إِلَّا هَا مُنْذِرُونَ ﴿٢٠٨﴾ ذَكَرْنَا وَمَا كُنَّا ظَالِمِينَ ﴿٢٠٩﴾ وَمَا نَزَّلْنَا بِهِ الشَّيْطَانَ ﴿٢١٠﴾ وَمَا يَنْبَغِي لَهُمْ وَمَا يَسْتَطِيعُونَ ﴿٢١١﴾ إِنَّهُمْ عَنِ السَّمْعِ لَمَعْرُؤُونَ ﴿٢١٢﴾ فَلَا تَدْعُ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ فَتَكُونَ مِنَ الْمُعَذَّبِينَ ﴿٢١٣﴾ وَأَنْذِرْ عَشِيرَتَكَ الْأَقْرَبِينَ ﴿٢١٤﴾ وَأَخْفِضْ جَنَاحَكَ لِمَنِ اتَّبَعَكَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ ﴿٢١٥﴾ فَإِنْ عَصَوْكَ فَقُلْ إِنْ يَرَىٰءُ مِمَّا تَعْمَلُونَ ﴿٢١٦﴾ وَتَوَكَّلْ عَلَى الْعَزِيزِ الرَّحِيمِ ﴿٢١٧﴾ الَّذِي يَرِيكَ حِينَ تَقُومُ ﴿٢١٨﴾ وَتَقَلَّبَكَ فِي السَّجْدِينَ ﴿٢١٩﴾ إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ﴿٢٢٠﴾

○ الإعراب:

﴿ أَفِعْدَابِنَا يَسْتَعْجِلُونَ ﴾ الهزمة: للاستفهام التوبيخي، والتهكمي، والإنكاري، والفاء: عاطفة على مقدر يقتضيه المقام، وقد سبق تقريره، والتقدير: أيكون حالهم كما ذكر من طلب الإنظار عند نزول العذاب الأليم فيستعجلون، هكذا قدره بعض المعربين، ولكنه لا يخلو من إبهام، فالأولى أن

يقدر: أيغفلون عن ذلك مع تحققة وتقرره فيستعجلون، وقدم الجار والمجرور لأمرين؛ لفظي: وهو مراعاة الفواصل، ومعنوي: وهو الإيذان بأن مصب الإنكار والتوبيخ كون المستعجل به العذاب، والجار والمجرور: متعلقان بيستعجلون. ﴿أَفَرَأَيْتَ إِنْ مَتَّعْنَاهُمْ سِنِينَ﴾ الهمزة: للاستفهام، والفاء: حرف عطف، ورأيت: معطوف على فيقولوا، وما بينهما اعتراض، والتاء: فاعل رأيت، ورأيت بمعنى: أخبرني، فتتعدى إلى مفعولين، أحدهما مفرد، والآخر جملة استفهامية غالباً، وإن: شرطية، ومتعناهم: فعل ماضٍ، وفاعل، ومفعول به، وسنين: ظرف متعلق بمتعناهم.

﴿ثُمَّ جَاءَهُمْ مَا كَانُوا يُوعَدُونَ﴾ ثم: حرف عطف، وجاءهم: فعل، ومفعول به، وما: فاعل جاءهم، وجملة كانوا: صلة، والواو: اسم كان، وجملة يوعدون: خبرها.

ثم: تنازع أفرايت، وجاءهم في قوله: ﴿مَا كَانُوا يُوعَدُونَ﴾ فإن أعملت الثاني، وهو: جاءهم؛ كما تقدم في الإعراب رفعت به ﴿مَا كَانُوا﴾ فاعلاً به، ومفعول أرايت الأول ضميره، ولكنه حذف، والمفعول الثاني: وهو الجملة الاستفهامية في قوله: ﴿مَا آغَىٰ عَنْهُمْ﴾ ولا بد من رابط بين هذه الجملة وبين المفعول الأول المحذوف، وهو مقدر، وتقديره: أفرايت ما كانوا يوعدون، وإن أعملت الأول؛ نصبت به ﴿مَا كَانُوا﴾ مفعولاً به، وأضمرت في جاءهم فاعلاً به، والجملة الاستفهامية: مفعول ثانٍ أيضاً، والعائد: مقدر على ما تقرر في الوجه قبله، والشرط معترض، وجوابه: محذوف. وقد تقدم البحث مستوفى في هذا التعبير في سورة الأنعام، وهذا كله إنما يتأتى على قولنا: إن «ما» استفهامية، ولا يضيرنا تفسيرهم لها بالنفي، فإن الاستفهام قد يرد للنفي، وأما إذا جعلتها نافية، فتكون حرفاً، ولا يتأتى ذلك؛ لأن مفعول أرايت الثاني لا يكون إلا جملة استفهامية، وقد ذكر هذا مفصلاً. كما ذكرت أقوال المعربين في سورة الأنعام، فجدد به عهداً. ﴿مَا آغَىٰ عَنْهُمْ مَا كَانُوا يُمْتَعُونَ﴾ ما: استفهامية؛ كما تقدم مفعول مقدم لأغنى، وأغنى: فعل

ماض، وعنهم: متعلقان بأغنى، وما مصدرية، أو: موصولة، وعلى كل حال هي ومدخولها، أو: هي وحدها فاعل أغنى، والتقدير: ما أغنى عنهم تمعتهم، أو: ما كانوا يتمتعون به من متاع الحياة الدنيا، والاستفهام إنكاري بمعنى النفي، وقيل: ما نافية، ولا فرق بينهما؛ كما تقدم. ﴿وَمَا أَهْلَكْنَا مِنْ قَرْيَةٍ إِلَّا لَهَا مُنْذِرُونَ﴾ الواو: عاطفة، أو: استئنافية، وما: نافية، وأهلكنا: فعل، وفاعل، ومن: حرف جر زائد، وقرية: مجرور بمن لفظاً منصوب محلاً على أنه مفعول أهلكنا، وإلا: أداة حصر، ولها: خبر مقدم، ومنذرون: مبتدأ مؤخر، والجملة: صفة لقرية، أو: حال منه، وسوغ ذلك سبق النفي، وقد تقدم للزخشي رأي جميل في مثل هذا التعبير، ونعيده هنا. قال: «فإن قلت كيف عزلت الواو عن الجملة بعد إلا، ولم تعزل عنها في قوله: ﴿وَمَا أَهْلَكْنَا مِنْ قَرْيَةٍ إِلَّا لَهَا كِتَابٌ مَّعْلُومٌ﴾ قلت: الأصل عزل الواو؛ لأن الجملة صفة لقرية، وإذا زيدت فل تأكيد وصل الصفة بالموصوف؛ كما في قوله: ﴿سَبْعَةٌ وَثَامِنُهُمْ كُتُبُهُمْ﴾».

﴿ذَكَرْنِي وَمَا كُنَّا ظَالِمِينَ﴾ مفعول لأجله على معنى: أنهم يندرون لأجل الموعظة والتذكرة، وجوز أبو البقاء أن تكون خبراً لمبتدأ محذوف؛ أي: هذه ذكرى، والجملة اعتراضية، وأعربها الكسائي: حالاً؛ أي: مذكرين، وأعربها الزجاج: مصدرراً والعامل منذرون؛ لأنه في معنى مذكرون ذكرى؛ أي: هذه ذكرى، والجملة اعتراضية، وأعربها الكسائي: حالاً؛ أي: مذكرين، ﴿وَمَا نَزَّلَتْ بِهِ الشَّيَاطِينُ﴾ الواو: عاطفة، وما: نافية، وتنزلت: فعل ماض، وبه: جار ومجرور متعلقان بتنزلت، والضمير للقرآن، والشياطين: فاعل تنزلت ﴿وَمَا يَنْبَغِي لَهُمْ وَمَا يَسْتَطِيعُونَ﴾ الواو: عاطفة، وما: نافية، وينبغي: فعل مضارع، وفاعله: مستتر يعود على القرآن، ولهم: متعلقان بينبغي، وما يستطيعون: عطف على ما ينبغي: ومفعول يستطيعون محذوف، تقديره: ذلك. ﴿إِنَّهُمْ عَنِ السَّمْعِ لَمَعَزُونَ﴾ الجملة: تعليل لعدم استطاعتهم أن يتنزلوا به، وإن واسمها، وعن السمع: متعلقان بمعزولون،

واللام: المزلحقة، ومعزولون: خبر إن. ﴿فَلَا تَدْعُ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ فَتَكُونَ مِنَ الْمُعَذِّبِينَ﴾ الفاء: الفصيحة، والخطاب للنبي ﷺ، والمقصود غيره، ولا: ناهية، وتدع فعل مضارع مجزوم بلا، والفاعل مستتر، تقديره: أنت، ومع: ظرف متعلق بمحذوف حال؛ لأنه كان في الأصل صفة لإلهاً، وتقدم عليه، وإلهاً: مفعول به، وآخر: صفة لإلهاً، فتكون الفاء فاء السببية، وتكون: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد الفاء، واسم تكون: مستتر، تقديره: أنت، ومن المعذبين: خبر تكون. ﴿وَأَنْذِرْ عَشِيرَتَكَ الْأَقْرَبِينَ﴾ الواو: عاطفة، وأنذر فعل أمر، وفاعله مستتر، تقديره: أنت، وعشيرتك: مفعول به، والأقربين: صفة، وسيأتي بحثٌ وافٍ عن هذا الإنذار في باب الفوائد.

﴿وَأَخْفِضْ جَنَاحَكَ لِِمَنِ اتَّبَعَكَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ عطف أيضاً، واخفض جناحك: فعل أمر، وفاعل مستتر، ومفعول به، ولمن: متعلقان باخفض، وجملة اتبعك: صلة من، ومن المؤمنين: حال. ﴿فَإِنْ عَصَوْكَ فَقُلْ إِنِّي بَرِيءٌ مِمَّا تَعْمَلُونَ﴾ الفاء: عاطفة، وإن: شرطية، وعصوك: فعل ماضٍ، وفاعل، ومفعول به، وهو في محل جزم فعل الشرط، فقل: الفاء رابطة للجواب، وإنَّ واسمها، وبريء: خبرها، ومما: متعلقان ببريء، وجملة تعملون: صلة، وجملة إنِّي بريء: مقول القول، ولذلك كسرت همزة إن. ﴿وَتَوَكَّلْ عَلَى الْعَزِيزِ الرَّحِيمِ﴾ عطف على ما تقدم وعلى العزيز متعلقان بتوكل. ﴿الَّذِي يَرَبُّكَ حِينَ تَقُومُ﴾ الذي: صفة للعزيز الرحيم، وجملة يراك: صلة، وحين: ظرف متعلق بيراك، وجملة تقوم: مجرورة بإضافة الظرف إليها، ومتعلق تقوم: محذوف؛ أي: إلى الصلاة ﴿وَتَقَلَّبَكَ فِي السَّجِدِينَ﴾ عطف على الكاف في يراك، وفي الساجدين: حال، وفي: بمعنى مع؛ أي: مصلياً مع الجماعة، وعن مقاتل: أنه سأل أبا حنيفة رضي الله عنه: هل تجد الصلاة في الجماعة في القرآن؟ فتلا هذه الآية. وقال بعضهم: المراد بالساجدين: المؤمنون؛ أي: يراك متقلباً في أصلاب وأرحام المؤمنين منذ زمن آدم وحواء إلى عبد الله وآمنة ﴿إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ﴾ إنَّ واسمها، وهو: ضمير فصل، أو: مبتدأ، والسميع العليم: خبر

لأن أو للضمير، والجملة الاسمية: خبر إن.

\* الفوائد:

أمر الله تعالى رسوله ﷺ أن ينذر الأقرب فالأقرب، فلما أنزل الله تعالى: ﴿وَأَنْذِرْ عَشِيرَتَكَ الْأَقْرَبِينَ﴾ دعاهم إلى دار عمه أبي طالب، وهم يومئذ أربعون رجلاً يزيدون رجلاً أو ينقصونه، وفيهم أعمامه، فأنذرهم، فقال: يا بني عبد المطلب: لو أخبرتكم أن بسفح هذا الجبل خيلاً أكنتم مصدقي؟ قالوا: نعم، قال: فإني نذير لكم بين يدي عذاب شديد. وروي: أنه قال: يا بني عبد المطلب يا بني هاشم يا بني عبد مناف افتدوا أنفسكم من النار، فإني لا أغني عنكم شيئاً، ثم قال: يا عائشة بنت أبي بكر ويا حفصة بنت عمر ويا فاطمة<sup>(١)</sup> بنت محمد ويا صفية عمة محمد اشترين أنفسكن من النار، فإني لا أغني عنكن شيئاً.

وهناك روايات أخرى لا تخرج عن هذا المعنى نجتزىء بما تقدم منها.

﴿هَلْ أُنَبِّئُكُمْ عَلَىٰ مَن تَنَزَّلُ الشَّيَاطِينُ ﴿٢٢١﴾ تَنَزَّلُ عَلَىٰ كُلِّ أَفَّاكٍ أَثِيمٍ ﴿٢٢٢﴾ يُلْقُونَ السَّمْعَ وَأَكْثُرُهُمْ كَذِبُونَ ﴿٢٢٣﴾ وَالشُّعْرَاءُ يَتَّبِعُهُمُ الْغَاوُونَ ﴿٢٢٤﴾ أَلَمْ تَرَ أَنَّهُمْ فِي كُلِّ وَادٍ يَهِيمُونَ ﴿٢٢٥﴾ وَأَنَّهُمْ يَقُولُونَ مَا لَا يَفْعَلُونَ ﴿٢٢٦﴾ إِلَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَذَكَرُوا اللَّهَ كَثِيرًا وَانْنَصَرُوا مِنْ بَعْدِ مَا ظَلَمُوا وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيَّ مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ ﴿٢٢٧﴾﴾

○ الإعراب:

﴿هَلْ أُنَبِّئُكُمْ عَلَىٰ مَن تَنَزَّلُ الشَّيَاطِينُ﴾ كلام مستأنف مسوق لإبطال كونه كاهناً يتلقى من الشياطين، وهل: حرف استفهام، وأنبيئكم: فعل مضارع،

(١) القسم الثاني من الرواية غير صحيح، بدليل أن عائشة وحفصة لم تكونا في ذلك الوقت من أزواجه ﷺ. ولم تولد عائشة بعد!!

وفاعل مستتر، ومفعول به أول، وعلى من: جار ومجرور متعلقان بتنزل،  
وقدم للاهتمام به، ولأن للاستفهام صدر الكلام، وهو معلق لفعل التنبئة عن  
العمل، والجملة: سدت مسد المفعولين الثاني، والثالث، وتنزل: فعل  
مضارع حذف إحدى تاءيه، والأصل: تنزل، والشياطين: فاعل تنزل.  
﴿ تَنْزَلُ عَلَىٰ كُلِّ آفَاكٍ أَثِيمٍ ﴾ الجار والمجرور: متعلقان بتنزل، وهو بدل من الجار  
والمجرور قبله، وآفاك: مضاف إلى كل، وأثيم: صفة، وهم الكهنة،  
والمتنبئة؛ كشق، وسطيح، ومسيلمة، وطلحة. ﴿ يُلْقُونَ السَّمْعَ وَأَكْثُرُهُمْ  
كِنُزُوتٍ ﴾ يلقون: فعل مضارع، والواو: فاعل، وهو يعود على الشياطين،  
فتكون الجملة: حالية، أو يعود على كل آفاك أثيم؛ من حيث أنه جمع في  
المعنى، فتكون الجملة: مستأنفة، أو: صفة لكل آفاك أثيم، ومعنى إلقاءهم  
السمع: إنصاتهم إلى الملائكة الأعلى ليسترقوا شيئاً، أو: إلقاء الشيء المسموع إلى  
الكهنة، والسمع: مفعول به، والواو: حالية، وأكثرهم: مبتدأ، وكاذبون:  
خبر، والجملة: حالية. ﴿ وَالشُّعْرَاءُ يَتَّبِعُهُمُ الْغَاوُونَ ﴾ كلام مستأنف أيضاً،  
مسوق لإبطال كونه شاعراً؛ كما زعموا، وسيأتي بحث ضاف عن الشعر،  
ومن هم الشعراء الذين يتبعهم الغاوون في باب الفوائد، والشعراء: مبتدأ،  
وجملة يتبعهم: خبر، ويتبعهم: فعل مضارع، ومفعول به مقدم، والغاوون:  
فاعل مؤخر. ﴿ أَلَمْ تَرَ أَنَّهُمْ فِي كُلِّ وَادٍ يَهِيمُونَ ﴾ الجملة: مفسرة، والهمزة:  
للاستفهام التقريري، ولم: حرف نفي، وقلب، وجزم، والفاعل: ضمير  
مستتر، تقديره: أنت، وأن وما بعدها سدت مسد مفعولي تر، وفي كل واد:  
متعلقان بيهيمون، ويهيمون: فعل مضارع، وفاعل، والجملة: خبر أنهم،  
ويجوز أن تعلق الجار والمجرور بمحذوف هو الخبر، وجملة يهيمون: حالية،  
وتمثيل ذهابهم في كل شعب من القول بالوادي سيأتي بحثه في باب البلاغة.  
﴿ وَأَنَّهُمْ يَقُولُونَ مَا لَا يَفْعَلُونَ ﴾ جملة معطوفة. ﴿ إِلَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا  
الصَّالِحَاتِ وَذَكَرُوا اللَّهَ كَثِيرًا ﴾ إلا: أداة استثناء، والذين: مستثنى من الشعراء  
الذمومين، وجملة آمنوا: صلة، وعملوا الصالحات: عطف على آمنوا، داخل  
في حيز الصلة، وذكروا الله: عطف أيضاً، وكثيراً: صفة لمفعول مطلق

محذوف؛ أي: ذكروا الله ذكراً كثيراً، أو: صفة لظرف زمان محذوف؛ أي: وقتاً كثيراً.

﴿وَأَنْصَرُوا مِنْ بَعْدِ مَا ظَلَمْتُمْ﴾ عطف على ما تقدم، وما: مصدرية؛ أي: من بعد ظلمهم، من إضافة المصدر لمفعوله. ﴿وَسِعَاظُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيْ مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ﴾ الواو: استئنافية، والسين: حرف استقبال، ويعلم: فعل مضارع، والذين: فاعله، وجملة ظلموا: صلة، وأي منقلب: منصوب على المفعولية المطلقة؛ لأن أياً تعرب بحسب ما تضاف إليه، وقد علقتم يعلم عن العمل، هذا والعامل في «أي» هو: ينقلبون لا يعمل، لأن أسماء الاستفهام لا يعمل فيها ما قبلها، قال النحاس: «وحقيقة القول في ذلك أن الاستفهام معنى، وما قبله معنى آخر، فلو عمل فيه لدخل بعض المعاني في بعض».

#### □ البلاغة:

في قوله تعالى: ﴿أَلَمْ تَرَ أَنَّهُمْ فِي كُلِّ وَادٍ يَهِيمُونَ﴾ استعارة تمثيلية لطيفة، وليس ثمة وادٍ، ولا شعابٍ، ولا هيامٍ، وإنما هو تغلغل إلى مناحي القول، واعتساف في الأوصاف، والتغزل، والتشبيب، والنسيب، وقلة مبالاة بما يهتكونه من أعراض، ويرجفون به من أقوال، وسيأتي تفصيل ذلك عند الكلام على الشعر في باب الفوائد، وعن الفرزدق أن سليمان بن عبد الملك سمع قوله:

فَبِتْنٍ بَجَانِبِيٍّ مَصْرَعَاتٍ      وَبْتُ أَفْضُ أَغْلَاقَ الْحَتَامِ

فقال: قد وجب عليك الحد، فقال: يا أمير المؤمنين قد درأ الله عني الحد بقوله: ﴿وَأَنَّهُمْ يَقُولُونَ مَا لَا يَفْعَلُونَ﴾.

#### \* الفوائد:

##### ١- فضل الشعر:

واستثناء الشعراء الصالحين الذين ينافحون دون الأوطان، ويدعون إلى الفضائل والإصلاح، ويصورون عيوب المجتمع وسيئاته لرأب صدوعه،

يدل على ما للشعر من مكانة سامية، ومنزلة عالية، وقد روى البخاري عن أبي بن كعب: أن رسول الله ﷺ قال: إن من الشعر حكمة. وعن ابن عباس قال: جاء أعرابي إلى النبي ﷺ فجعل يتكلم بكلام فقال: إن من البيان سحراً، وإن من الشعر حكمة. أخرجه أبو داود. وقالت عائشة رضي الله عنها: الشعر: كلام منه حسن، ومنه قبيح، فخذ الحسن، ودع القبيح. وقال الشعبي: كان أبو بكر يقول الشعر، وكان عمر يقول الشعر، وكان عثمان يقول الشعر، وكان عليُّ أشعر من الثلاثة، رضي الله عنهم أجمعين.

بين النظم والنثر:

وقال صاحب «العمدة»: «وكلام العرب نوعان: منظوم ومثور، ولكلٍ منهما ثلاث طبقات: جيدة، ومتوسطة، ورديئة، فإذا اتفق الطبقتان في القدر، وتساوتا في القيمة، ولم يكن لإحدهما فضل على الأخرى، كان الحكم للشعر ظاهراً في التسمية؛ لأن كلَّ منظوم أحسن من كل مثور من جنسه في معترف العادة، ألا ترى أن الدر، وهو أخو اللفظ ونسيبه، إليه يقاس وبه يشبه، إذا كان مثوراً لم يؤمن عليه ولم ينتفع به في الباب الذي له كسب، ومن أجله انتخب، وإن كان أعلى قدراً، وأعلى ثمناً، فإذا نظم كان أصون له من الابتذال، وأظهر لحسنه مع كثرة الاستعمال، وكذلك اللفظ إذا كان مثوراً تبدد في الأسماع، وتدحرج عن الطباع.

الكذب مذموم إلا من الشعراء:

ومن فضائله: أن الكذب الذي اجتمع الناس على قبحه حسنٌ فيه، وحسبك ما حسن الكذب واغتفر له قبحه، فقد أوعد رسول الله ﷺ كعب بن زهير لما أرسل إلى أخيه بجير ينهاه عن الإسلام وذكر النبي ﷺ بما أحفظه فأرسل إليه أخوه: ويحك إن النبي أوعدك لما بلغه عنك، وقد كان أوعد رجلاً بمكة ممن كان يهجوهم ويؤذيه فقتلهم، يعني: ابن خطل، وابن حُبابة، وإن من بقي من شعراء قريش؛ كابن الزبعرى، وهبيرة بن أبي وهب قد هربوا في كل وجه فإن كانت لك في نفسك حاجة فطر إلى رسول الله فإنه لا يقتل من جاء

تائباً، وإلا فانج إلى نجاتك، فإنه والله قاتلك، فضاقت به الأرض فجاء إلى رسول الله متنكراً فلما صلى النبي صلاة الفجر وضع كعب يده في يد رسول الله ثم قال: يا رسول الله إن كعب بن زهير قد أتى مستأمناً تائباً، أفتؤمنه، فأتيك به؟ قال: هو آمن، فحسر كعب عن وجهه وقال: بأبي أنت وأمي يا رسول الله وأنشد كعب قصيدته التي أولها:

بانثُ سعادُ فقلبي اليوم متبولٌ متيمٌ إثرها لم يُقدَّ مكبولٌ

يقول فيها بعد تغزله، وذكر شدة خوفه، ووجهه:

أنبئتُ أن رسولَ الله أوعدني

والعفوُ عند رسولِ الله مأمولٌ

مهلاً هداك الذي أعطاك نافلةً الـ

مقرآنٍ فيها مواعيطٌ وتفصيل

لا تأخذني بأقوالِ الوشاة فلم

أذنب وقد كثرت في الأقاويل

فلم ينكر عليه النبي قوله، وما كان ليوعده على باطل، بل تجاوز عنه، ووهب له برده، فاشتراها منه معاوية بثلاثين ألف درهم، وقال العتبي: بعشرين ألفاً، وهي التي توارثها الخلفاء يلبسونها في الجمع والأعياد.

ويروى: أن عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - مرَّ بحسان، وهو ينشد الشعر في مسجد رسول الله ﷺ ثم قال: أرغاء كرغاء البعير فقال حسان: دعني عنك يا عمر فوالله إنك لتعلم لقد كنت أنشد في هذا المسجد لمن هو خير منك فما يغير عليّ ذلك، فقال عمر: صدقت.

وقال صاحب «العمدة»: «فأما احتجاج من لا يفهم وجه الكلام بقوله تعالى: ﴿وَالشُّعْرَاءُ يَتَّبِعُهُمُ الْغَاوُونَ أَلَمْ تَرَأَيْتَهُمْ فِي كُلِّ وَادٍ يَهِيمُونَ وَأَنْتُمْ يَقُولُونَ مَا لَا يَفْعَلُونَ﴾ فهو غلط، وسوء تأول؛ لأن المقصود بهذا النص شعراء المشركين؛ الذين تناولوا رسول الله ﷺ بالهجاء، ومسؤوه بالأذى، فأما من سواهم من المؤمنين فغير داخل في شيء من ذلك، ألا تسمع كيف استثناهم الله

عز وجل، ونبه عليهم فقال: ﴿إِلَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَذَكَرُوا اللَّهَ كَثِيرًا وَانْتَصَرُوا مِنْ بَعْدِ مَا ظَلَمُوا﴾ يريد شعراء النبي؛ الذين ينتصرون له، ويجيبون المشركين عنه؛ كحسان بن ثابت، وكعب بن مالك، وعبد الله بن رواحة، وقد قال فيهم النبي ﷺ: «هؤلاء النفر أشدُّ على قريش من نضح النبل» وقال لحسان بن ثابت: «اهجهم - يعني قريشاً - وروح القدس معك، فوالله لهجاؤك عليهم أشدُّ من وقع السهام في غلس الظلام، واللق أبا بكر يعلمك تلك الهنات» فلو أن الشعر حرام، أو مكروه ما اتخذ النبي شعراء يشبههم على الشعر، ويأمرهم بعمله، ويسمعه منهم.

وأما قوله ﷺ «لأن يمتلىء جوف أحدكم قيحاً حتى يريه خير له من أن يمتلىء شعراً» فإنما هو من غلب الشعر على قلبه، وملك نفسه حتى شغله عن دينه وإقامة فرضه، ومنعه من ذكر الله تعالى. وقد قال الشعر كثير من الخلفاء الراشدين، والجلَّة من الصحابة، والتابعين، والفقهاء المشهورين:

فمن ذلك قول أبي بكر الصديق - رضي الله عنه - قالوا: واسمه عبد الله بن عثمان ويقال: عتيق لقب له، قال في غزوة عبدة بن الحارث:

أَمِنْ طَيْفِ سَلْمَى بِالْبَطَاحِ الدَّمَائِثِ  
أَرَقْتَ أَوْ أَمْرٍ فِي الْعَشِيرَةِ حَادِثِ  
تَرَى مِنْ لُؤْيٍ فَرَقَةً لَا يَصُدُّهَا  
عَنِ الْكُفْرِ تَذْكَيرٌ وَلَا بَعْثٌ بَاعِثِ  
رَسُولٌ أَتَاهُمْ صَادِقٌ فَتَكَذَّبُوا  
عَلَيْهِ وَقَالُوا: لَسْتَ فِينَا بِمَآكِثِ  
إِذَا مَا دَعَوْنَاهُمْ إِلَى الْحَقِّ أَدْبَرُوا  
وَهَرُّوا هَرِيرَ الْمُجَمَّرَاتِ اللَّوَاهِثِ  
فَكَمْ قَدْ مَتَّنَا فِيهِمْ بِقَرَابَةٍ  
وَتَرَكَ التَّقَى شَيْءَ لَهُمْ غَيْرِ كَارِثِ

فَإِنْ يَرْجِعُوا عَنْ كُفْرِهِمْ وَعَقُوبِهِمْ  
 فَمَا طَيِّبَاتُ الْحَلِّ مِثْلُ الْخَبَائِثِ  
 وَإِنْ يَرْكَبُوا طُغْيَانَهُمْ وَضَلَالَهُمْ  
 فَلَيْسَ عَذَابُ اللَّهِ عَنْهُمْ بِلَابِثٍ  
 فَأُولَىٰ بَرِّ الرَّاقِصَاتِ عَشِيَّةٌ  
 حَرَّاجِيحُ تَخْدِي فِي السَّرِيحِ الرَّثَائِثِ  
 كَأَدَمِ ظُبَاءٍ حَوْلَ مَكَّةَ عَكْفُ  
 يَرِدْنَ حِيَاضَ الْبَيْرِ ذَاتِ النَّبَائِثِ  
 لَيْتُنَّ لَمْ يَفِيقُوا عَاجِلًا مِنْ ضَلَالِهِمْ  
 وَلَسْتُ إِذَا آلَيْتُ قَوْلًا بِحَانِثِ  
 لَتَبْتَدِرْنَهُمْ غَارَةً ذَاتَ مَصْدَقِ  
 تَحْرَمُ أَطْهَارَ النَّسَاءِ الطَّوَامِثِ  
 تَغَادِرُ قَتْلَى تَعْصِبُ الطَّيْرُ حَوْلَهُمْ  
 وَلَا يَرَأْفُ الْكُفَّارِ رَأْفَ ابْنِ حَارِثِ  
 فَأَبْلَغُ بَنِي سَهْمٍ لَدَيْكَ رِسَالَةٌ  
 وَكَلَّ كَفُورٍ يَبْتَغِي الشَّرَّ بَاحِثِ  
 فَإِنْ شَتَمُوا عِزِّي عَلَىٰ سَوْءِ رَأْيِهِمْ  
 فَإِنِّي مِنْ أَعْرَاضِهِمْ غَيْرُ شَاعِثِ  
 هَذَا وَلَا بَدَّ مِنَ الْإِلْمَاعِ إِلَىٰ أَنْ ابْنَ هِشَامٍ قَالَ فِي سِيرَتِهِ: «وَأَكْثَرُ أَهْلِ الْعِلْمِ  
 يَنْكُرُ هَذِهِ الْقَصِيدَةَ لِأَبِي بَكْرٍ».

وَمِنْ شَعْرِ عَمْرِ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَكَانَ مِنْ أَنْفَذِ أَهْلِ زَمَانِهِ لِلشَّعْرِ  
 وَأَنْفَذَهُمْ فِيهِ مَعْرِفَةٌ:

هُوَنَّ عَلَيْكَ فَإِنَّ الْأُمُورَ رَكَفَ إِلَهِ مَقَادِيرُهَا  
 فَلَيْسَ يَأْتِيكَ مِنْهَا وَلَا قَاصِرٌ عَنْكَ مَأْمُورُهَا

ومن شعره أيضاً وقد لبس برداً جديداً فنظر الناس إليه :  
 لاشيء مما ترى تبقى بشاشتُه  
 يبقى الإلهُ ويفنى المألُ والولدُ  
 لم تغن عن هُرمزٍ يوماً خزائنه  
 والخلدُ قد حاولت عاد فما خلدوا  
 ولا سليمان إذ تجري الرياحُ له  
 والجنُّ والإنس فيما بينها تردُّ  
 حوضٌ هنالكُ مورودٌ بلا كذبٍ  
 لا بدَّ من وِزده يوماً كما ورَدُوا

ومن شعر عثمان بن عفان رضي الله عنه :  
 غنى النفس يُغني النَّفسَ حتَّى يكفَّها  
 وإن عَضَّها حتى يضرَّ بها الفقرُ  
 وما عسرةٌ - فاصبرُ لها إن لقيتها -  
 بكائنةٍ إلا سيَتَّبِعُها يُسرُ  
 ومن شعر علي بن أبي طالب ما قاله يوم صفين يذكر همدان ونصرهم  
 إياه :

ولما رأيتُ الخيلَ تُرجمُ بالقنا  
 نواصيها همزُ النحورِ دوامي  
 وأعرض نقع في السَّماء كأنه  
 عجاجةٌ دجن ملبس بقتامِ  
 ونادى ابنُ هُند في الكلاعِ وحميرِ  
 وكندة في لخمٍ وحيٍّ جذامِ  
 تيممتُ همدانَ الذين همُّ همُّ  
 - إذا ناب دهرٌ - جُتتي وسِهامي

فجأويني من خيلِ همدانَ عصبهً  
 فوارسٌ من همدان غير لئام  
 فحاضوا لظاها واستطاروا شرارها  
 وكانوا لدى الهيجا كَشْرِب مُدام  
 فلو كنتُ بواباً على بابِ جنّةٍ  
 لقلتُ لهمدانَ ادخلوا بسلام  
 ومن شعر الحسن بن علي وقد خرج على أصحابه مختضباً، رواه المبرد:  
 تسوّدُ أعلاها وتأبى أصولها  
 فليت الذي يسوّدُ منها هو الأصلُ  
 ومن شعر الحسين بن علي وقد عاتبه أخوه الحسن في امرأته:  
 لعمرِكَ إنَّني لأحبُّ داراً  
 تحلُّ بها سكينه والربابُ  
 أحبُّها وأبذلُّ جِلٍّ مالي  
 وليس للاثمي عندي عتابُ  
 ومن الخلفاء كثير من قالوا الشعر، فمن شعر عمر بن عبد العزيز:  
 أيقظانُ أنتَ اليومَ أم أنتَ حالمٌ  
 وكيفَ يطيقُ النَّومَ حيرانُ هائمٌ  
 فلو كنتَ يقظان الغداةِ لحرقتُ  
 جفوناً لعينيك الدموعُ السواجمُ  
 نهارُكَ يا مغرورٌ سهوٌ وغفلةٌ  
 وليلُكَ نومٌ والرّدى لك لازمُ  
 وتشغلُ فيما سوفَ تكرهُ عبّه  
 كذلك في الدنيا تعيشُ البهائمُ  
 واشتهر من الفقهاء محمد بن إدريس الشافعي بالشعر، فكان من أحسن  
 الناس افتناناً بالشعر، وهو القائل:

ومتعب العيس مرتاحاً إلى بلدٍ  
والموتُ يطلبُ به في ذلك البلدِ  
وضاحكٍ والمنايا فوق مفرقه  
لو كان يعلمُ غيباً ماتَ من كَمَدِ  
من كان لم يؤتِ علماً في بقاءِ غدِ  
ماذا تفكرُهُ في رزقِ بَعْدِ غَدِ  
ومن روائعه المشهورة قوله في الحظ :

الجَدُّ يدني كلَّ شيءٍ شاسع  
والجَدُّ يفتحُ كل بابٍ مُغلقِ  
فإذا سمعتَ بأنَّ مجدوداً حوى  
عوداً فأورقَ في يديه فصَدَّقِ  
وإذا سمعتَ بأن محروماً أتى  
ماءً ليشربه فجفَّ فحَقَّقِ  
وأحقُّ خلقِ اللهِ بالهمِّ امرؤٌ  
ذو همَّةٍ يُبلى برزقِ ضيِّقِ  
ولربَّما عرضتَ لنفسي فكرةً  
فأودُّ منها أنني لم أخلقِ  
وحسبنا ما تقدم من الاستشهاد، فذلك قد يخرج بنا عن الغرض .  
نصائح بوالو للشاعر :

هذا ونختم المبحث بالنصائح القيمة التي أوردها الكاتب الفرنسي بوالو  
للشاعر وخلصتها : إنه على الشاعر أن يتنزّه عن الإباحية ، صحيح أن تصوير  
الحب مباح ، ولكن بحيث لا يكون في هذا التصوير أي نوع من أنواع التبذّل ،  
وينبغي أن يتجرد من الغيرة ، إنها آفة من آفات رجال الأدب ، وهي رذيلة ، إن  
وجدت في أحدهم دلت على ضعف مواهبه . ثم ينبغي عليه أن يكون طيب  
الصحبة ، ممتع الحديث ، ثم إن مما يشين شاعراً من الشعراء أن يوجه همه إلى

كسب المال، كما يجدر به - على العكس - أن يسعى لبلوغ المجد، وعيله أن لا يحط من قدر الشعر ذلك الفن الإلهي الذي هذب فيما مضى النفوس، وألهب فيها الوطنية، وعلم الحكمة والفضيلة.

٢- من هو سطيح الكاهن:

روى التاريخ: أن سطحيًا الغساني كان أكهن الناس، وقد أنذر بسيل العرم، وكان جسده يدرج كما يدرج الثوب خلا جمجمة رأسه، وإذا مست باليد أثرت فيه للين عظمها، وكان أبدأً منسطحاً على الأرض، عاش ١٥٠ سنة على ما قيل، ومات في الليلة التي ولد فيها محمد ﷺ، ومن كهانته: أنه لما كان ليلة ولد رسول الله ﷺ ارتج إيوان كسرى، فسقطت منه أربع عشرة شرفة، فأعظم ذلك أهل المملكة، وكتب إلى كسرى صاحب الشام: أن وادي السماوة قد انقطع في تلك الليلة، وكتب إليه صاحب اليمن: أن بحيرة ساوة غاضت تلك الليلة، وكتب إليه صاحب طبرية: أن الماء لم يجر تلك الليلة في بحيرة طبرية، وكتب إليه صاحب فارس: أن النار خمدت تلك الليلة، فلما تواترت عليه الكتب؛ أظهر سريره، وبرز إلى أهل مملكته، فأخبرهم الخبر، فقال الموبدان: أيها الملك إني رأيت تلك الليلة رؤيا هالتي، رأيت إبلاً صعباً تقود خيلاً عرباً، حتى اقتحمت دجلة وانتشرت في بلادنا. قال فما عندك في تأويلها؟ قال: ما عندي شيء، ولكن أرسل إلى عاملك في الحيرة يوجه إليك رجلاً من علمائهم، فإنهم أصحاب علم بالحدثان. فوجه إليه عبد المسيح بن نفيلة الغساني، فأخبره كسرى بالخبر، فقال: أيها الملك ما عندي فيها من شيء، ولكن جهزني إلى خالي سطيح، فجهزه، فلما قدم عليه وجده قد احتضر، فناداه فلم يجبه، فقال:

أصمُّ أم يسمع غطريف اليمن

أتاك شيخُ الحيِّ من آل سنن

أبيضُ فضفاضُ الرِّداء والرَّسن

فرفع إليه سطيح رأسه وقال: عبد المسيح، على جهل مشيح، أقبل إلى

سطيح، وقد أوفى على الضريح، بعثك ملك بني ساسان، لارتجاج الإيوان،  
 وخمود النيران، ورؤيا الموبدان، رأى إبلاً صعباً تقود خيلاً عرباً، حتى  
 اقتحمت الواد، وانتشرت في البلاد، يا عبد المسيح إذا ظهرت التلاوة،  
 وفاض وادي السماوة، وظهر صاحب الهراوة، فليست الشام لسطيح بشام،  
 يملك منهم ملوك وملكات، بعدد ما سقط من الشرفات، وكل ما هو آت  
 آت، ثم قال:

إِنْ كَانَ مَلِكُ بَنِي سَاسَانَ أَفْرَطَهُمْ  
 فَإِنَّ ذَا الدَّهْرِ أَطْوَأُ دَهَارِيئُ  
 مِنْهُمْ بَنُو الصَّرْحِ بِهَرَامٍ وَإِخْوَتُهُ  
 وَالْهَرْمَزَانُ وَسَابُورُ وَسَابُورُ  
 فَرَبِمَا أَصْبَحُوا مِنْهُمْ بِمَنْزِلَةٍ  
 يَهَابُ صَوْلَهُمُ الْأَسَدُ الْمَهَاصِيئُ  
 حَنُوا الْمَطِيَّ وَجَدُّوا فِي رَحِيلِهِمْ  
 فَمَا يَقُومُ لَهُمْ سَرْجٌ وَلَا كُورُ  
 وَالنَّاسُ أَبْنَاءُ عِلَاتٍ فَمَنْ عِلَمُوا  
 أَنْ قَدْ أَقْلَ فَمَحْقُورٌ وَمَهْجُورُ  
 وَالْخَيْرُ وَالشَّرُّ مَقْرُونَانِ فِي قَرْنِ  
 وَالْخَيْرُ مَتَبَعٌ وَالشَّرُّ مَحْدُورُ  
 فَآتَى كَسْرِي فَأَخْبِرَهُ، فغَمَّهُ ذَلِكَ، فقال: إلى أن يملك منا أربعة عشر ملكاً  
 يدور الزمان، فملكوا كلهم في أربعين سنة.

## سُورَةُ النَّامِلِ

### بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ طَسَّ تِلْكَ آيَاتُ الْقُرْآنِ وَكِتَابٍ مُبِينٍ ﴿١﴾ هُدًى وَبُشْرَى لِلْمُؤْمِنِينَ ﴿٢﴾ الَّذِينَ  
يَقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَيُؤْتُونَ الزَّكَاةَ وَهُمْ بِالْآخِرَةِ هُمْ يُوقِنُونَ ﴿٣﴾ إِنَّ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ  
بِالْآخِرَةِ زَيَّنَّا لَهُمْ أَعْمَالَهُمْ فَهُمْ يَعْمَهُونَ ﴿٤﴾ أُولَئِكَ الَّذِينَ لَهُمْ سُوءُ الْعَذَابِ وَهُمْ فِي  
الْآخِرَةِ هُمْ الْآخْسَرُونَ ﴿٥﴾ وَإِنَّكَ لَلَّذِي لَقِيَ الْقُرْآنَ مِنْ لَدُنِّ حَكِيمٍ عَلِيمٍ ﴿٦﴾ ﴾

#### ○ الإعراب:

﴿ طَسَّ تِلْكَ آيَاتُ الْقُرْآنِ وَكِتَابٍ مُبِينٍ ﴾ طس: تقدم الكلام على إعرابها، ومعناها في بحث فواتح السور. وتلك: مبتدأ، وآيات القرآن: خبر، وكتاب مبين: عطف على القرآن، ومبين: صفة. وسيأتي سر التنكير والعطف في باب البلاغة. ﴿ هُدًى وَبُشْرَى لِلْمُؤْمِنِينَ ﴾ يجوز في هدى: النصب على الحال، والعامل فيها ما في تلك من معنى الإشارة؛ أي: هاديه ومبشرة، ويجوز فيها: الرفع على أنها خبر لمبتدأ محذوف؛ أي: هي هدى وبشرى، ومعنى هداها للمؤمنين وهم مهديون: زيادتها في هداهم ﴿ الَّذِينَ يَقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَيُؤْتُونَ

الرِّكَوَّةَ وَهُمْ بِالْآخِرَةِ هُمْ يُوقِنُونَ ﴿١﴾ الذين: نعت للمؤمنين، ولك أن تقطعه؛ على أنه خبر لمبتدأ محذوف؛ أي: هم الذين، وجملة يقيمون الصلاة: صلة الذين، وجملة يؤتون الزكاة: عطف على يقيمون الصلاة، وهم: الواو للحال، وهم: مبتدأ، أو للعطف، وجملة يوقنون: خبره، وبالآخرة: متعلقان بيوقنون، وهم: مبتدأ جيء للفصل بين المبتدأ وخبره؛ ليتصل بالخبر في الصورة، وسيأتي سر التغيير في النظم في باب البلاغة. ﴿٢﴾ إِنَّ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ زِينَتًا لَهُمْ أَعْمَالُهُمْ فَهُمْ يَعْمَهُونَ ﴿٢﴾ كلام مستأنف مسوق لبيان السبب في عدم إيمانهم، وتحيرهم، وترددهم في أعمالهم، وإن واسمها، وجملة لا يؤمنون: صلة الذين، وبالآخرة: جار ومجرور متعلقان بيؤمنون، وجملة زينا: خبر إن، وزينا: فعل، وفاعل، ولهم: متعلقان بزينا، وأعمالهم: مفعول به، والفاء: عاطفة، وهم: مبتدأ، وجملة يعمَهُونَ: خبره؛ أي: يتحIRON، ويترددون بين تركها - لأنها واضحة البطلان، ظاهرة السوء - وبين الاستمرار عليها، وقيل: معنى يعمَهُونَ: يستمرون من غير تردد؛ إذ لم يدر في خلدتهم لحظة الإقلاع عنها، وهو جميل وقوي، ولكن العمه هو كما يقول الزمخشري، وغيره من أئمة اللغة: التردد والتحير؛ كما يكون حال الضالِّ عن الطريق، وعن بعض الأعراب: أنه دخل السوق، وما أبصرها قطُّ فقال: رأيت الناس عمهين؛ أراد: مترددين في أعمالهم وأشغالهم، وتكاد تجمع معاجم اللغة على أن العمه: مصدر عمه؛ يعمه، ويعمه من باب: ضرب، وفتح، عمهاً، وعموهاً، وعموهية، وعمهاناً؛ أي: تحير في طريقه، أو: أمره، وتردد في الضلال، فهو عمه، وجمعه: عمهون، وعامه، وجمعه: عامهون، وعمه.

﴿٣﴾ أُولَئِكَ الَّذِينَ هُمْ سُوءُ الْعَذَابِ وَهُمْ فِي الْآخِرَةِ هُمُ الْأَخْسَرُونَ ﴿٣﴾ أولئك: مبتدأ، والذين: خبره، ولهم: خبر مقدم، وسوء العذاب: مبتدأ مؤخر والجملة: صلة، وهم: مبتدأ، وفي الآخرة: متعلقان بالأخسرون، والأخسرون: خبره، وهم: مبتدأ، جيء به للفصل بين المبتدأ وخبره؛ ليتصل بالخبر في الصورة، وقد تقدم بحثه، هذا ولا بدَّ من الإشارة إلى أن قوله ﴿٤﴾ الْأَخْسَرُونَ ﴿٤﴾

يحتمل أنها على بابها من التفضيل، وذلك بالنسبة للكفار، ويحتمل أنها للمبالغة، لا للتشريك؛ لأن المؤمن لا خسران له في الآخرة البتة. ﴿وَإِنَّكَ لَلتَّلْقَى الْقُرْآنَاتِ مِنْ لَدُنِّ حَكِيمٍ عَلِيمٍ﴾ الواو: استئنافية، وإن واسمها، واللام: المرحلقة، وجملة تلقى: خبرها، ونائب الفاعل: مستتر، تقديره: أنت، والقرآن: مفعول به ثان، ومن لدن: الجار والمجرور متعلقان بتلقى، وحكيم: مضاف إليه، وعليم: صفة.

### □ البلاغة:

#### ١- التنكير:

التنكير: فقد نكر الكتاب المبين ليهم بالتنكير فيكون أفخم له، ومثله في ﴿مَقْعِدِ صِدْقٍ عِنْدَ مَلِكٍ مُّقْتَدِرٍ﴾ أما عطفه على القرآن مع أنه هو القرآن نفسه، فهو من قبيل عطف إحدى الصفتين على الأخرى كقولك: هذا فعل السخي والجواد الكريم؛ ولأن المعطوف فيه صفة زائدة على مفهوم المعطوف عليه.

#### ٢- تكرير الضمير:

وفي قوله: ﴿وَهُمْ بِالْآخِرَةِ هُمْ يُوقِنُونَ﴾ كرر الضمير حتى صار معنى الكلام: ولا يوقن بالآخرة حق الإيقان إلا هؤلاء الجامعون بين الإيمان والعمل الصالح؛ لأن خوف الآخرة يحملهم على تحمل المشاق، وقد سبق لنا أن ذكرنا: أن إيقاع الضمير مبتدأ يفيد الحصر؛ كما مر في قوله تعالى: ﴿هُم يُنشِرُونَ﴾ أن معناه: لا ينشر إلا هم، وأما وجه تكراره هنا: فهو أنه كان أصل الكلام: هم يوقنون بالآخرة، ثم قدم المجرور على عامله عناية به، فوقع فاصلاً بين المبتدأ والخبر، فأريد أن يلي المبتدأ خبره، وقد حال المجرور بينهما، فطري ذكره ليليه الخبر، ولم يفت مقصود العناية بالجار والمجرور؛ حيث بقي على حاله مقدماً، ولا يستنكر أن تعاد الكلمة مفصولة له وحدها بعد ما يوجب التطرية.

## ٣- بالاسمية والفعلية :

قلنا في مواطن من هذا الكتاب : إنَّ التعبير يكون أحياناً بالجملة الاسمية ، وأحياناً بالجملة الفعلية ؛ على أن ذلك ليس متروكاً إلى الاعتبار ، وإنما يعدل عن أحد التعبيرين لضرب من التأكيد ، والمبالغة ، والاستمرار والانقطاع ، فإن الإيمان ، والإيقان بالأخرة أمر ثابت مطلوب دوامه ، ولذلك أتى به جملة اسمية ، وجعل خبرها فعلاً مضارعاً فقال : ﴿ وَهُمْ بِالْآخِرَةِ هُمْ يُوقِنُونَ ﴾ للدلالة على أن إيقانهم يستمر على سبيل التجدد ، أما إقامة الصلاة وإيتاء الزكاة مما يتكرر ويتجدد في أوقاتها المعينة ، ولذلك أتى بهما فعلين فقال : ﴿ الَّذِينَ يُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَيُؤْتُونَ الزَّكَاةَ ﴾ .

## \* الفوائد :

أورد الإمام الزمخشري سؤالاً في هذا الصدد بناء على قاعدته الاعتزالية وهو : « فإن قلت : كيف أسند تزوين أعمالهم إلى ذاته ، وقد أسنده إلى الشيطان في قوله : ﴿ زَيْنَ لَهُمُ الشَّيْطَانُ أَعْمَالَهُمْ ﴾ ؟ » وقد أجاب بقوله : « قلت : بين الإسنادين فرق وذلك : أن إسناده إلى الشيطان حقيقة ، وإسناده إلى الله عز وجل مجاز ، وله طريقتان في علم البيان أحدهما : أن يكون من المجاز الذي يسمّى الاستعارة ، والثاني : أن يكون من المجاز الحكمي ، فالطريق الأول : أنه لما تمتعهم بطول العمر وسعة الرزق ، وجعلوا إنعام الله بذلك عليهم ، وإحسانه إليهم ذريعة إلى اتباع شهواتهم ، وبطرحهم ، وإيثارهم الروح والترفة ، ونفارهم عما يلزمهم فيه من التكاليف الصعبة ، والمشاق المتعبة ، فكأنه زين لهم بذلك أعمالهم ، وإليه أشارت الملائكة صلوات الله عليهم في قوله : ﴿ وَلَكِنْ مَتَّعْتَهُمْ وَءَابَاءَهُمْ حَتَّى نَسُوا الذِّكْرَ ﴾ والطريق الثاني : أن إمهاله الشيطان ، وتحليلته حتى يزين لهم ملابسة ظاهرة للتزيين ، فأسند إليه ؛ لأن المجاز الحكمي يصححه بعض الملابس . وقيل : هي أعمال الخير التي وجب عليهم أن يعملوها ، زينها الله لهم ، فعمهوا عنها ، وضلوا . ويعزى إلى الحسن . »

وقد أجاب أهل السنة: بأن هذا الجواب مبني على القاعدة الفاسدة في إيجاب رعاية الصلاح والأصلح، وامتناع أن يخلق الله تعالى للعبد إلا ما هو مصلحة، فمن ثم جعل التزيين إلى الله تعالى مجازاً وإلى الشيطان حقيقة، ولو عكس الجواب لفاض بالصواب، وتأمل ميله إلى التأويل الآخر: من أن المراد أعمال البر على بعده؛ لأنه لا يعرض لقاعدته بالنقض، على أن التزيين قد ورد في الخير في قوله تعالى: ﴿وَلَكِنَّ اللَّهَ حَبَّبَ إِلَيْكُمُ الْإِيمَانَ وَزَيَّنَهُ فِي قُلُوبِكُمْ﴾ على أن غالب وروده في غير البر؛ كقوله: ﴿زَيْنٌ لِلنَّاسِ حُبُّ الشَّهَوَاتِ﴾، و﴿زَيْنٌ لِلذِّينِ كَفَرُوا الْحَيَاةَ الدُّنْيَا﴾ و﴿كَذَلِكَ زَيَّنَ لِّلْمُتَّسِرِّينَ﴾ وما يبعد حمله على أعمال البر إضافة الأعمال إليهم في قوله: أعمالهم، وأعمال البر ليست مضافة إليهم؛ لأنهم لم يعملوها قط، فظاهر الإضافة يعطي ذلك، ألا ترى إلى قوله تعالى: ﴿وَلَمَّا يَدْخُلِ الْإِيمَانُ فِي قُلُوبِكُمْ﴾ وقوله: ﴿قُلْ لَا تَمُنُّوا عَلَيَّ إِسْلَمَكُم بَلِ اللَّهُ يَمُنُّ عَلَيْكُمْ أَنْ هَدَيْتُمُ لِلْإِيمَانِ﴾ فأطلق الإيمان في المكانين عن إضافته إليهم؛ لأنه لم يصدر منهم، وأضاف الإسلام الظاهر إليهم لأنه صدر منهم.

﴿إِذْ قَالَ مُوسَىٰ لِأَهْلِهِۦٓ إِنِّي آنستُ نَارًا سَتَاتِكُمْ مِّنْهَا يُخَبِّرُ أَوْءَاتِكُمْ بِشَهَابٍ مِّن سَّمَاءٍ فَتَصَلَّتْ عَلَىٰكُمْ وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ ﴿٧﴾ فَلَمَّا جَاءَهَا نُورًا أَنْ يُورِكَ مَنْ فِي النَّارِ وَمَنْ حَوْلَهَا وَسُبْحَانَ اللَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿٨﴾ يَمْوَسِيٰٓ إِنَّهُۥٓ أَنَا اللَّهُ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴿٩﴾ وَأَلْقَىٰ عَصَاكَ فَلَمَّا رَءَاهَا تَهْتَزُّ كَأَنَّهَا جَانٌّ وَلَّىٰ مُدَبِّرًا لَّمَّا يَعْقِبْ يَمْوَسِيٰٓ لَا تَخَفْ إِنِّي لَا يَخَافُ لَدَى الْمَرْسُولِ ﴿١٠﴾ إِلَّا مَن ظَلَمَ فَرَّ بِدَلٍّ حَسَنًا بَعْدَ سَوْءٍ فَإِنِّي عَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴿١١﴾ وَأَدْخَلَ يَدَكَ فِي جَيْبِكَ فَخَرُجَ بِيضًا مِّنْ غَيْرِ سَوْءٍ فِي سَبْعِ آيَاتٍ إِلَىٰ فِرْعَوْنَ وَقَوْمِهِۦٓ إِنَّهُمْ كَانُوا قَوْمًا فَاسِقِينَ ﴿١٢﴾ فَلَمَّا جَاءَهُمْ ءَايَاتُنَا مُبْصِرَةً قَالُوا هَذَا سِحْرٌ مُّبِينٌ ﴿١٣﴾ وَحَدَّثُوا بِهَا وَأَسْتَفْتَتْهَا أَنفُسُهُمْ ظَلَمُوا وَعُلُوًّا فَانظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُفْسِدِينَ ﴿١٤﴾﴾

## ☆ اللغة:

﴿آنستُ﴾ أبصرت من بعيد، ويقال: آنست نارا، وآنست فرعا، وآنست

منه رشداً، فهو يطلق على المادي والمعنوي .

﴿ شِهَابٍ قَبَسٍ ﴾ يقرأ بالإضافة، وتركها، كما سيأتي في الإعراب، والشهاب: كل مضيء متولد من النار، وما يرى كأنه كوكب انقضى، والكوكب عموماً، والسنان لما فيه من البريق، وجمعه: شُهَب، وشُهَبَان، وشِهَبَان، وأشُهَب، ويقال: فلان شهاب حرب؛ إذا كان ماضياً فيها؛ والقبس بفتحيتين: النار المقبوسة، تقول: خذ لي قبساً من النار، ومقبساً، ومقباساً، واقبس لي ناراً، واقتبس، ومنه: ما أنت إلا كالقابس العجلان؛ أي: المقتبس، وما زورتك إلا كقبسة العجلان، وتقول: ما أنا إلا قبسة من نارك، وقبضة من آثارك، وقبسته ناراً، وأقبسته؛ كقولك: بغيته الشيء، وأبغيته ومن المجاز: قبسته علماً، وخبراً، وأقبست .

﴿ تَصَطَّلُونَ ﴾ : فيه الإبدال؛ لأن أصله: تصتلون، فلما وقعت تاء الافتعال بعد حرف الإطباق، وهو الصاد، قلبت طاء على القاعدة، وهو: من صلي بالنار بكسر اللام، وفي «المصباح»: «صلي بالنار، وصلبها، صَلَّى، من باب تعب: وجد حرها، والصلاء بوزن كتاب: حر النار، وصلبت اللحم، أصلية، من باب رمى: شويته» وفي «الأساس»: «وصلي النار، وصلي بها» ﴿ يَصَلِّي النَّارَ الْكُبْرَى ﴾ وتصلأها، وتصلَّى بها، وأصلاه، وصالاه، وشاة مصليّة: مشوية، وقد صلبتها .

﴿ جَانٌّ ﴾ : حية خفيفة الحركة، وقال في «القاموس» و«التاج»: «والجانُّ: اسم جمع للجن، وحية أكحل العين لا تؤذي، كثيرة في الدور» قالوا: وهي كبيرة جداً؛ وإن كانت خفيفة في سرعة الحركة .

﴿ وَلَمْ يَعْقَبْ ﴾ : ولم يرجع، يقال: عقب المقاتل إذا كثر بعد الفرار قال:

فما عقبوا إذ قيل هل من معقبٍ

ولا نزلوا يوم الكريهة منزلاً

يصف قوماً بالجن، وأنهم إن قيل: هل من معقب، وراجع على عقبه للحرب؛ لم يرجعوا إليها، ولا نزلوا يوم الحرب منزلاً من منازلها وفي

«المختار»: «وتقول: ﴿وَلَىٰ مَذْرَأًا لَّمْ يَعْقَبْ﴾ بتشديد القاف، وكسرها؛ أي: لم يعطف ولم ينتظر».

﴿جَبِيكَ﴾: طوق قميصك، وسمي جيباً؛ لأنه يجاب؛ أي: يقطع ليدخل فيه الرأس.

﴿وَأَسْتَيْفَنَّتَهَا﴾: الاستيقان أبلغ من الإيقان، فلا معنى لقول بعض المفسرين: أن السين لمجرد الزيادة.

### ○ الإعراب:

﴿إِذْ قَالَ مُوسَىٰ لِأَهْلِهِ إِنِّي آنستُ نَارًا﴾ كلام مستأنف مسوق لذكر قصص خمس من قصص الأولين؛ الأولى: قصة موسى، وتليها: قصة النمل، وتليها: قصة بلقيس، وتليها: قصة صالح، وتليها: قصة لوط، والظرف: متعلق بفعل محذوف، تقديره: اذكر، وقد تقدم كثيراً تقرير ذلك، وجملة قال: في محل جر بإضافة الظرف إليها، وموسى: فاعل، ولأهله: متعلقان بقال، وجملة إني آنست نارا: مقول القول، وإن واسمها، وجملة آنست: خبرها، وناراً: مفعول به. وأهله: عبارة عن زوجته بنت شعيب، وولده، وخادمه، وذلك عند فقوله من مدين إلى مصر؛ ليجتمع بأمه وأخيه في مصر، وقيل: لم يكن معه غير امرأته، وقد كنى الله عنها بالأهل، وتبعاً لذلك أورد الخطاب بالجمع. ﴿سَاتِيكُم مِّنْهَا بِخَبَرٍ أَوْ بآتِيكُمْ بِشَهَابٍ مِّنْ سَّمَاءٍ﴾ الجملة: استئنافية، فعل مضارع، وفاعله: مستتر، تقديره: أنا، والكاف: مفعول به، وجاء بسين التسويف للإشارة إلى أنه عائد، وإن أبطأ فربما كانت المسافة بعيدة، ومنها: متعلقان بمحذوف حال؛ لأنه كان في الأصل صفة لخبر، وبخبر: متعلقان بآتيكم، وأو: حرف عطف، وللعدول عن الواو إلى أو سر سيأتي في باب البلاغة، وآتيكم: عطف على آتيكم الأولى، وبشهاب: متعلقان بآتيكم، وقبس: بدل من شهاب، أو: نعت له على تأويله بالمفعول؛ أي: شهاب مقتبس من نار، وقرىء بالإضافة، لأن الشهاب يكون قسباً وغيره، كالكوكب، فهو من إضافة النوع إلى جنسه، كخاتم فضة، وثوب

خز، وهي بمعنى: من، ولعلكم تصطلون: جملة الرجاء الحالية، ولعلَّ، واسمها، وخبرها، أي: راجياً تأمين الدفء لكم وتوفيره.

﴿ فَلَمَّا جَاءَهَا نُودِيَ أَنْ بُورِكَ مَنْ فِي النَّارِ وَمَنْ حَوْلَهَا ﴾ الفاء: عاطفة على محذوف للاختصار، ولما: ظرفية حينية، أو: رابطة، وجاءها: فعل، وفاعل مستتر، ومفعول به، وجملة نودي: لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، ونائب فاعل نودي: ضمير مستتر، تقديره: هو، يعود على موسى، وأن: هي المفسرة؛ لأن في النداء معنى القول دون حروفه، والمعنى: قيل له: بورك، ويجوز أن تكون على حالها؛ أي: ناصبة للفعل المضارع، وقد دخلت على الماضي، أو مخففة من الثقيلة، وأن وما بعدها: في تأويل مصدر منصوب بنزع الخافض؛ أي: بأن بورك، وهناك أعراب أخرى ضربنا عنها صفحاً لأنها واهنة، وبورك: فعل ماض مبني للمجهول، ومن: نائب فاعل، وفي النار: جار ومجرور متعلقان بمحذوف صلة من؛ أي: في مكان النار، ومن حولها: عطف على من في النار، والمراد بمن: إما الله تعالى على حذف؛ أي: قدرته، وسلطانه، وقيل: المراد: موسى، وقيل: المراد بمن: غير العقلاء، وهو النور، والأمكنة التي حولها.

﴿ وَسُبِّحَنَ اللَّهُ رَبَّ الْعَالَمِينَ ﴾ الواو: استئنافية، وسبحان: مفعول مطلق لفعل محذوف، والله: مضاف إليه، ورب العالمين: بدل، أو: نعت. ﴿ يَمْوِسَّىٰ إِنَّهُ أَنَا اللَّهُ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴾ يا: حرف نداء، وموسى: منادى مفرد علم، وإن، واسمها، والهاء: إما ضمير الشأن، أو: راجعة إلى ما دل عليه ما قبلها، يعني: إنَّ مكلمك، وأنا: مبتدأ، والله: خبر، والجملة: خبر إنَّ، والعزیز الحكيم: صفتان. ﴿ وَأَلْقَىٰ عَصَاكَ فَلَمَّا رَءَاهَا تَهْتَزُّ كَأَنَّهَا جَانٌّ وَلَّىٰ مُدْبِرًا وَلَوْ يُعَقِّبُ ﴾ الواو: حرف عطف، وألقى: فعل أمر مبني على حذف حرف العلة، والفاعل: ضمير مستتر، تقديره: أنت، والكلام معطوف على بورك؛ لأن المعنى: نودي: أن بورك من في النار، وأن ألقى عصاك، وهذا ما يرجح كون أن مفسرة كما تقدم، وعصاك: مفعول، فلما: الفاء: عاطفة على محذوف؛

أي: فألقاها، فاستحالت حية فلما، ولما: ظرف بمعنى: حين، أو: رابطة،  
وجملة رأها: في محل جر بإضافة الظرف إليه، ورأها: فعل، وفاعل،  
ومفعول به، وجملة تهتز: في محل نصب على الحال؛ لأن الرؤية هنا بصرية،  
وكأنها جان: كأن، واسمها، وخبرها، والجملة: في محل نصب حال ثانية،  
أو: هي حال من ضمير تهتز، فهي حال متداخلة، وجملة ولي: لا محل لها،  
ومديراً: حال من فاعل ولي، والواو: حرف عطف، ولم: حرف نفي،  
وقلب، وجزم، ويعقب: فعل مضارع مجزوم بلم. ﴿يَمُوسَىٰ لَا تَخَفْ إِنِّي لَا يَخَافُ  
لَدَى الْمَرْسُوتِ﴾ الجملة: مقول القول محذوف؛ لا بد من تقديره؛ أي: قال  
تعالى، ويا موسى: منادى مفرد علم، ولا: ناهية، وتخف: فعل مضارع  
مجزوم بلا، وإن، واسمها، وجملة لا يخاف: خبرها، والجملة تعليلية للنهي  
عن الخوف ولدي: ظرف متعلق بيخاف، والمرسلون: فاعل. ﴿إِلَّا مَنْ ظَلَمَ ثُمَّ  
بَدَلْ حَسَنًا بَعْدَ سَوْءٍ﴾ إلا: أداة استثناء بمعنى: لكن؛ لأن الاستثناء منقطع،  
ومن: اسم موصول مستثنى في موضع نصب، ويجوز أن تكون شرطية،  
فتكون مبتدأ، والجملة مستثناة من أعم الأحوال، وظلم: فعل ماضٍ في محل  
جزم فعل الشرط، ثم بدل: عطف على ظلم، وحسناً: مفعول به، وبعد  
سوء: ظرف متعلق بمحذوف صفة لحسناً. ﴿فَإِنِّي عَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾ الفاء: واقعة في  
جواب «من» على الوجهين، وإن، واسمها، وخبرها.

﴿وَأَدْخَلَ يَدَكَ فِي جَيْبِكَ تَخْرُجُ بَيْضَاءَ مِنْ غَيْرِ سَوْءٍ﴾ الواو: عاطفة، وأدخل:  
عطف على وألق عصاك، ويدك: مفعول به، وفي جيبك: متعلقان بأدخل،  
وتخرج: فعل مضارع مجزوم؛ لأنه جواب الأمر، وفاعل تخرج: ضمير  
مستتر، تقديره: هي، وببيضاء: حال من فاعل تخرج، ومن غير سوء:  
متعلقان ببيضاء؛ لما فيها من معنى الفعل، وقد تقدم هذا في «طه»، واختار أبو  
البقاء أن يكون الجار والمجرور حالاً أخرى، واختار السمين أن يكون صفة  
لبيضاء. ﴿فِي تِسْعِ آيَاتٍ إِلَىٰ فِرْعَوْنَ وَقَوْمِهِ إِتْمَهُمْ كَأَنَّهُمْ قَوْمًاٰ فَنِيْقِينَ﴾ كلام مستأنف،  
وحرف الجر يتعلق بالفعل المحذوف؛ أي: اذهب في تسع آيات إلى فرعون،

وقدره بعضهم بمحذوف، أي: مرسلًا، فيكون محله: النصب على الحال،  
والأول أولى، وله نظائر، قال:

فقلتُ إلى الطَّعامِ فقالَ منهم فريقيُّ يحسدُ الإنسُ الطعاما

وهناك أقوال متشعبة للمعريين، سنورها في باب الفوائد؛ لصقل  
الأذهان.

وقومه: عطف على فرعون، وجملة إنهم: تعليل للأمر بالذهاب، وجملة  
كانوا: خبر إن، وقومًا: خبر كانوا، وفاسقين: صفة، وقد تقدمت الآيات  
التسع. ﴿فَلَمَّا جَاءَهُمْ آيَاتُنَا مُبْصِرَةً قَالُوا هَذَا سِحْرٌ مُّبِينٌ﴾ الفاء: عاطفة على  
محذوف، وقد تقدم ذلك كثيرًا، ومبصرة: حال، وسيأتي معناها في باب  
البلاغة، وجملة قالوا: لا محل لها، وهذا: مبتدأ، وسحر: خبر، ومبين:  
صفة، والجملة: مقول القول. ﴿وَجَحَدُوا بِهَا وَاسْتَيْقَنَتْهَا أَنفُسُهُمْ ظُلْمًا وَعُلُوًّا﴾  
جحدوا: عطف على قالوا: وبها: متعلقان بجحدوا، والواو: للحال، وقد  
بعدها مضمرة، واستيقنتها أنفسهم: فعل ماضٍ، ومفعول به مقدم، وفاعل  
مؤخر، وظلمًا: مفعول لأجله؛ لأنه علة للجحد، أو: حال من فاعل  
جحدوا؛ أي: ظالمين مستكبرين. ﴿فَانظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُفْسِدِينَ﴾  
الفاء: الفصيحة، وانظر: فعل أمر، وفاعله مستتر، تقديره: أنت، وكيف:  
اسم استفهام في محل نصب خبر مقدم لكان، وعاقبة المفسدين: اسم كان،  
والجملة: معلقة لانظر عن العمل، فهي محل نصب بنزع الخافض؛ لأن انظر  
بمعنى: تفكر.

□ البلاغة:

١- استعمال «أو» بدل الواو:

في قوله: ﴿إِنِّي ءَانَسْتُ نَارًا سَآتِيكُم مِّنْهَا بِخَبَرٍ أَوْ ءَاتِيكُم بِشِهَابٍ قَبَسٍ لَّعَلَّكُمْ  
تَصْطَلُونَ﴾ آثر «أو» على الواو لنكتة بلاغية رائعة؛ فإن أو: تفيد التخيير،  
وقد بنى رجاءه على أنه إن لم يظفر بحاجتيه جميعاً فلن يعدم واحدة منهما، وهما

إما هداية الطريق، وإما اقتباس النار هضماً لنفسه، واعترافاً بقصوره نحو ربه، وقد كانت الليلة شاتية مظلمة، وقد ضل الطريق، وأخذ زوجته المخاض، وهذا موطن تزلق فيه أقلام الكتاب الذين لا يدركون أسرار البيان، وخاصة في استعمال الحروف العاطفة والجارّة، وقد تقدمت الإشارة إلى هذا الفن.

## ٢- المجاز العقلي:

في إسناد الإبصار إلى الآيات في قوله ﴿فَلَمَّا جَاءَتْهُمْ آيَاتُنَا مُبْصِرَةً﴾ ويجوز أن يكون المجاز مرسلاً، والعلاقة السببية؛ لأنها سبب الإبصار، وهذا أولى من قول بعضهم: إن «مبصرة»: اسم فاعل، والمراد به المفعول، أطلق اسم الفاعل على المفعول إشعاراً بأنها لفرط وضوحها، وإنارتها كأنها تبصر نفسها لو كانت مما يبصر.

## \* الفوائد:

### أقوال المعربين في «في تسع آيات»:

تشعبت أقوال المعربين في إعراب هذه الآية وهي: ﴿فِي تِسْعِ آيَاتٍ إِلَىٰ فِرْعَوْنَ وَقَوْمِهِ﴾ وقد اخترنا لك في الإعراب أمثلها، وأسهلها، وسنورد بقية الوجوه؛ لأنها واردة ومعقولة؛ لتشحد ذهنك وتختار منها ما تراه أدنى إلى المنطق؛ فالإعراب منطوق قبل كل شيء.

أما الزمخشري: فقد اكتفى بالوجه الذي اخترناه في الإعراب قال: «في تسع آيات: كلام مستأنف، وحرف الجر فيه يتعلق بمحذوف، والمعنى: اذهب في تسع آيات؛ أي: في جملة تسع آيات وعدادهن، ولقائل أن يقول: كانت الآيات إحدى عشرة اثنتان منها: اليد، والعصا، والتسع: الفلق، والطوفان، والجراد، والقمل، والضفادع، والدم، والطمسة، والجذب في بواديه، والنقصان في مزارعهم».

وقال أبو البقاء: ﴿فِي تِسْعِ﴾: «حال ثالثة، وأراد بالحالين الأولى والثانية

قوله: بيضاء، وقوله: من غير سوء، وإلى فرعون: متعلقة بمحذوف، تقديره: مرسلًا إلى فرعون، ويجوز أن يكون صفة لتسع، أو: لآيات، أي: واصلة إلى فرعون.

وجعل الزجاج «في» بمعنى «من» وعلقها باللق، قال: «كما تقول خذ لي من الإبل عشرًا، فيها فحلان، أي: منها فحلان».

وأما ابن عطية فقد أيد الزجاج في تعليقها باللق، وجعل «في» بمعنى «مع» لأن اليد والعصا حينئذ داخلتان في الآيات التسع، وقال: «تقديره: يمهد لك ذلك، وينشره في تسع». وقال آخرون: هو كما قال ابن عطية، وتكون اليد والعصا خارجتين من التسع.

واختار الجلال أن تتعلق بمحذوف حال أخرى من ضمير تخرج، وقد صرح بهذا المحذوف في سورة «طه» حيث قال هناك: ﴿تَخْرُجُ بَيْضَاءَ مِنْ غَيْرِ سُوءٍ آيَةً أُخْرَى﴾ فالمعنى هنا: حال كونها آية مندرجة في جملة الآيات التسع.

﴿وَلَقَدْ آتَيْنَا دَاوُدَ وَسُلَيْمَانَ عِلْمًا وَقَالَا الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي فَضَّلَنَا عَلَى كَثِيرٍ مِّنْ عِبَادِهِ الْمُؤْمِنِينَ﴾ ﴿١٥﴾ وَوَرِثَ سُلَيْمَانُ دَاوُدَ وَقَالَ يَتَاءَتِيهَا النَّاسُ عِلْمًا مِّنْطِقِ الطَّيْرِ وَأُوتِينَا مِنْ كُلِّ شَيْءٍ إِنَّ هَذَا لَهُوَ الْفَضْلُ الْمُبِينُ ﴿١٦﴾ وَحَسِرَ لِسُلَيْمَانَ جُنُودُهُ مِنَ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ وَالطَّيْرِ فَهُمْ يُوزَعُونَ ﴿١٧﴾ حَتَّى إِذَا أَتَوْا عَلَى وَادِ التَّمَلِّ قَالَتْ نَمَلَةٌ يَتَاءَتِيهَا التَّمَلُّ أَدْخُلُوا مَسَكِنَكُمْ لَا يَحْطَمَنَّكُمْ سُلَيْمَانُ وَجُنُودُهُ وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ﴿١٨﴾ فَنَبَسِمًا ضَاحِكًا مِّنْ قَوْلِهَا وَقَالَ رَبِّ أَوْزِعْنِي أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ وَعَلَىٰ وَالِدَتِي وَأَنْ أَعْمَلَ صَالِحًا تَرْضَاهُ وَأَدْخِلْنِي بِرَحْمَتِكَ فِي عِبَادِكَ الصَّالِحِينَ ﴿١٩﴾

### ☆ اللغة:

﴿مَنْطِقُ الطَّيْرِ﴾ المنطق: مصدر نطق، ينطق، من باب ضرب، نطقًا،

ومنطقاً، ونطوقاً؛ أي: تكلم بصوت وحروف تعرف بها المعاني، والمنطق: الكلام، وقد يستعمل في غير الإنسان، يقال: سمعت منطلق الطير، وقال البيضاوي: «والنطق، والمنطق في المتعارف: كل لفظ يعبر به عما في الضمير مفرداً كان، أو: مركباً، مفيداً كان، أو: غير مفيد، وقد يطلق على كل ما يصوت به على التشبيه، أو: التبعية؛ كقولهم: نطقت الحمامة، ومنه: الناطق، والصمت للحيوان والجماد؛ فإن الأصوات الحيوانية من حيث أنها تابعة للتخيلات منزلة منزلة العبارات، لا سيما وفيها ما يتفاوت بتفاوت الأغراض، بحيث يفهمها ما هو من جنسه».

وزاد الزمخشري على ما قاله البيضاوي: «وقد ترجم يعقوب ابن السكيت كتابه بإصلاح المنطق، وما أصلح فيه إلا مفردات الكلم».

هذا ويبدو: أن الأصل الاشتقاقي لكلمة المنطق يظهرنا على الصلة الوثيقة بين الفكر واللغة، فإن الحيوان المفكر هو وحده الحيوان المتكلم، وليست اللغة مجرد أداة اصططنعها العقل البشري للتعبير عن أغراضه ومراميه، بل هي أيضاً وسيلة إلى التجرد عن الأغراض الحسية واصطناع بعض الرموز، أو الدلالات المعنوية.

وعلم المنطق: هو علم يبحث في صحيح الفكر وفاسده، فهو يضع القواعد التي تعصم الذهن من الوقوع في الأخطاء، وفي الأحكام، كما أنه يهتم بالتعرف على المناهج المختلفة في دراساتهم المتعددة وأبحاثهم المتباينة، حقاً إن موضوع المنطق هو التفكير الإنساني بصفة عامة، ولكن المنطق لا يقتصر على وصف العمليات الذهنية التي تقوم بها حين تفكر، أو نحكم، أو نجرد أو نتذكر، أو نحل مشكلة، بل هو يريد أيضاً أن يعيننا على التمييز بين الحكم الصحيح، والحكم الخاطيء، بين الاستدلال السليم، والاستدلال الفاسد.

وقد اهتم فلاسفة اليونان الأقدمون بدراسة العلاقة بين صورة الفكر ومادته؛ أي: بين الناحية الشكلية للأحكام، أو القضايا، ومضمون التفكير

نفسه، فنشأت من ذلك مباحث جدلية كانت هي النواة الأولى لعلم المنطق، وهكذا اهتم سقراط، وأفلاطون بالبحث في مغالطات السوفسطائيين، فوضعاً للردّ عليهم أصول التفكير الجدلي السليم، ثم جاء أرسطو فاستفاد من دراسات السابقين عليه في تكوين التصورات، والقسمة المنطقية، وطرق إيراد البرهنة، ووضع هذا كله في كتاب مشهور أطلق عليه اسم: «التحليلات الأولى» وإن كان أرسطو لم يستعمل كلمة المنطق؛ فإن المؤرخين قد أجمعوا على مباحثته بأمانة المنطق.

أما في العصور الحديثة: فقد ثار كلٌّ من بيكون، وديكارت على منطق أرسطو بدعوى: أنه منطق صوري مجذب. ثم فطن المناطقة أخيراً إلى ضرورة تخلص الفكر من سحر الألفاظ، وتحريره من سلطان اللغة، فحاولوا أن يجعلوا من المنطق علماً رياضياً يصوغ العمليات الذهنية في رموز جبرية.

﴿يُوزَعُونَ﴾: يحبس أولهم على آخرهم؛ أي: توقف سلاف العسكر حتى تلحقهم التوالي، وسلاف العسكر يعني: متقدميهم: كما في «الصحاح»، وفي «المختار»: «وزعه، يزعه، وزعاً، مثل: وضعه، يضعه، وضعاً؛ أي: كفه، فاتزع هو؛ أي: كفّ، وأوزعه بالشيء: أغراه به، واستوزعت الله شكره فأوزعني؛ أي: استلهمته، فألهمني، والوازع: الذي يتقدم الصف، فيصلحه، ويقدم، ويؤخر، وجمعه: وزعة، وقال الحسن: لا بد للناس من وازع؛ أي: من سلطان يكفهم، يقال: وزَعْتُ الجيش: إذا حبست أولهم على آخرهم».

﴿نَمَلَةٌ﴾: النمل، والنمل، بضم الميم: حيوان حريص على جمع الغذاء، يتخذ قرى تحت الأرض، فيها منازل، ودهاليز، وغرف، وطبقات منعطفة، يملؤها حبوباً وذخائر للشتاء، الواحدة: نملة، ونملة: للذكر والأنثى، والجمع: نمال.

وحكى الزمخشري عن أبي حنيفة: أنه وقف على قتادة، وهو يقول:

نفسه، فنشأت من ذلك مباحث جدلية كانت هي النواة الأولى لعلم المنطق، وهكذا اهتم سقراط، وأفلاطون بالبحث في مغالطات السوفسطائيين، فوضعوا للرد عليهم أصول التفكير الجدلي السليم، ثم جاء أرسطو فاستفاد من دراسات السابقين عليه في تكوين التصورات، والقسمة المنطقية، وطرق إيراد البرهنة، ووضع هذا كله في كتاب مشهور أطلق عليه اسم: «التحليلات الأولى» وإن كان أرسطو لم يستعمل كلمة المنطق؛ فإن المؤرخين قد أجمعوا على مباحثته بأمارة المنطق.

أما في العصور الحديثة: فقد ثار كلُّ من يكون، وديكارت على منطق أرسطو بدعوى: أنه منطق صوري مجذب. ثم فطن المناطقة أخيراً إلى ضرورة تخلص الفكر من سحر الألفاظ، وتحريره من سلطان اللغة، فحاولوا أن يجعلوا من المنطق علماً رياضياً يصوغ العمليات الذهنية في رموز جبرية.

﴿بُورَعُونَ﴾: يحبس أولهم على آخرهم؛ أي: توقف سلاف العسكر حتى تلحقهم التوالي، وسلاف العسكر يعني: متقدميهم: كما في «الصحاح»، وفي «المختار»: «وزعه، يزرعه، وزعاً، مثل: وضعه، يضعه، وضعاً؛ أي: كفه، فاتزع هو؛ أي: كفّ، وأوزعه بالشيء: أغراه به، واستوزعت الله شكره فأوزعني؛ أي: استلهمته، فألهمني، والوازع: الذي يتقدم الصف، فيصلحه، ويقدم، ويؤخر، وجمعه: وزعة، وقال الحسن: لا بد للناس من وازع؛ أي: من سلطان يكفهم، يقال: وَزَعْتُ الجيش: إذا حبست أولهم على آخرهم».

﴿نَمَلَةٌ﴾: النمل، والنمل، بضم الميم: حيوان حريص على جمع الغذاء، يتخذ قرى تحت الأرض، فيها منازل، ودهاليز، وغرف، وطبقات منعطفة، يملؤها حبوباً وذخائر للشتاء، الواحدة: نملة، ونملة: للذكر والأنثى، والجمع: نمال.

وحكى الزمخشري عن أبي حنيفة: أنه وقف على قتادة، وهو يقول:

مقول القول، والذي: اسم موصول صفة لله، وجملة فضلنا: صلة، وعلى كثير: متعلقان بفضلنا، ومن عباده: صفة لكثير، والمؤمنين: صفة لعباده. ﴿وَوَرِثَ سُلَيْمَانُ دَاوُودَ وَقَالَ يَا أَيُّهَا النَّاسُ عِلْمَنَا مَنَظِقَ الطَّيْرِ﴾ الواو: استئنافية، وورث سليمان داود: فعل، وفاعل، ومفعول به، وقال: عطف على ورث، ويا أيها الناس: تقدم إعرابها، وعلمنا: فعل ماض مبني للمجهول، ونا: نائب فاعل، ومنطق الطير: مفعول به ثان. ﴿وَأُوتِينَا مِنْ كُلِّ شَيْءٍ إِنَّ هَذَا هُوَ الْفَضْلُ الْمُبِينُ﴾ وأوتينا: عطف على علمنا، ومن كل شيء: متعلقان بأوتينا، وإن هذا: إن، واسمها، وهو كلام مستأنف مسوق على سبيل إيراد الشكر والمحمدة، واللام: المرحلة، وهو: ضمير فصل، أو: مبتدأ، والفضل: خبر إن، أو: خبر هو، والجملة: خبر إن، والمبين: صفة للفضل. ﴿وَحُشِرَ لِسُلَيْمَانَ جُنُودُهُ مِنَ الْجِنِّ وَالإِنْسِ وَالطَّيْرِ فَهُمْ يُوزَعُونَ﴾ الواو: استئنافية، وحشر: فعل ماض مبني للمجهول، ولسليمان: متعلقان بحشر، وجنوده: نائب فاعل، ومن الجن والإنس والطير: حال من جنوده، والفاء: الفصيحة، وهم: مبتدأ، وجملة يوزعون: خبر، وسيأتي في باب البلاغة ما يرويه التاريخ عن معسكر سليمان.

﴿حَتَّىٰ إِذَا أَتَوْا عَلَىٰ وَادِ النَّمْلِ قَالَتْ نَمْلَةٌ يَا أَيُّهَا النَّمْلُ ادْخُلُوا مَسَاكِنَكُمْ﴾ حتى: حرف غاية لمحدوف، تقديره: فساروا حتى إذا أتوا، ويجوز أن يكون غاية ليوزعون؛ لأنه مضمن معنى: فهم يسرون ممنوعاً بعضهم من مفارقة بعض؛ حتى إذا أتوا، وعلى وادي النمل: جار ومجرور متعلقان بأتوا، وسيأتي سر تعليقه بأتوا في باب البلاغة، وجملة قالت نملة: لا محل لها، ويا أيها النمل: تقدم إعرابها، وادخلوا مساكنكم: فعل، وفاعل، ومفعول به على السعة، وسيأتي ما قاله السيوطي في «الإتقان» عن قول النملة. ﴿لَا يَحِطُّ بِكُمْ سُلَيْمَانُ وَجُنُودُهُ وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ﴾ نهي مستأنف لا تعلق له بما قبله؛ أي: لا تكونوا بحيث يحطونكم ويجوز أن يكون الكلام بدلاً من جملة الأمر مثله، وهو: ادخلوا مساكنكم. وقد تصدى الزخشي لهذا التعبير فقال «فإن قلت

لا يحطمنكم ما هو؟ قلت يحتمل أن يكون جواباً للأمر، وأن يكون نهيّاً بدلاً من الأمر، والذي جوز أن يكون بدلاً منه: أنه في معنى: لا تكونوا حيث أنتم، فيحطمنكم، على طريقة: لا أرينك ها هنا» ولا: ناهية، ويحطمنكم: فعل مضارع مبني على الفتح في محل جزم بلا، والكاف: مفعول به، وسليمان: فاعل، وجنوده: عطف على سليمان، وهم: الواو: حالية، وهم مبتدأ وجملة لا يشعرون: خبر، والجملة: حالية. ﴿فَتَبَسَّ ضَاحِكًا مِّن قَوْلِهَا﴾ الفاء: عاطفة على محذوف يقتضيه السياق؛ أي: فسمع قولها المذكور، فتبسم، وضاحكاً: حال مؤكدة، وسيأتي سر ما أضحكه في باب الفوائد، ومن قولها: متعلقان بضاحكاً. ﴿وَقَالَ رَبِّ أَوْزِعْنِي أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ وَعَلَىٰ وَالِدَيَّ﴾ وقال: عطف على فتبسم، ورب: منادى مضاف إلى ياء المتكلم المحذوفة، وحرف النداء: محذوف، وأوزعني: فعل دعاء، وفاعل مستتر، ومفعول به، وأن وما في حيزها: مفعول ثان لأوزعني؛ لأنه متضمن معنى الإلهام؛ أو: نصب بنزع الخافض؛ أي: بأن أشكر نعمتك، والتي: صفة لنعمتك، وجملة أنعمت: صلة، وعليّ: متعلقان بأنعمت، وعلى والدي: عطف على عليّ. ﴿وَأَنْ أَعْمَلَ صَالِحًا تَرْضَاهُ﴾ جملة معطوفة. ﴿وَأَدْخِلْنِي بِرَحْمَتِكَ فِي عِبَادِكَ الصَّالِحِينَ﴾ الواو: حرف عطف، وأدخلني: فعل دعاء، وفاعل، ومفعول به، وبرحمتك: متعلقان بمحذوف حال، والباء: للسببية، وفي عبادك: متعلقان بأدخلني، والصالحين: نعت لعبادك.

### □ البلاغة:

اشتملت هذه الآيات على فنون شتى ندرجها فيما يلي:

#### ١- التنكير وأسراره:

ففي قوله: ﴿وَلَقَدْ آتَيْنَا دَاوُدَ وَسُلَيْمَانَ عِلْمًا﴾ التنكير، وفائدته: إفادة التبويض، والتقليل، أو إفادة التعظيم، والتكثير، والثاني هو المراد هنا؛ فظاهر قوله في ﴿وَلَقَدْ آتَيْنَا دَاوُدَ وَسُلَيْمَانَ عِلْمًا﴾ في سياق الامتنان تعظيم العلم الذي أوتيها؛ كأنه قال: علماً أي علم، وهو كذلك، فإن علمهما كان مما

يستغرب، ويستعظم، ومن ذلك علم منطلق الطير وسائر الحيوانات، على أن كل علم بالإضافة إلى علم الله قليل ضئيل.

قصة رائعة:

ونورد هنا قصة مروية جرياً على عادتنا في إدراج القصص المروية؛ لتكون مصدر إلهام للكتاب ومعالم صريح لهم. قال مقاتل: كان سليمان جالساً في معسكره، وكانت مساحته مئة فرسخ في مئة، خمسة وعشرون للجن، وخمسة وعشرون للإنس، وخمسة وعشرون للطير، وخمسة وعشرون للوحش، وقد نسجت له الجن بساطاً من ذهب، وأبريسم فرسخاً في فرسخ، فمر به طائر يطوف، وفي رواية: رأى بلبلاً على شجرة، فقال جلسائه: أتدرون ما يقول هذا الطائر؟ قالوا: الله ونبيه أعلم، قال: يقول: أكلت نصف تمرة فعلى الدنيا العفاء، ومر يهدد فوق شجرة، فقال: استغفروا الله يا مذنبون، وصاحت فاخنة، فأخبر: أنها تقول: ليت ذا الخلق لم يخلقوا، وصاح طاووس فقال: يقول: كما تدين تدان، وصاح طيطوى فقال: يقول: كل حي ميت، وكل جديد بال، وصاح خطاف، فقال: يقول: قدموا خيراً تجدوه، وصاح قمرئى فأخبر: أنه يقول: سبحان ربي الأعلى، وقال: الحدأ يقول: كل شيء هالك إلا وجهه، والقطاة تقول: من سكت سلم، والبيغاء تقول: ويل لمن الدنيا همه، والديك يقول: اذكروا الله يا غافلون، والنسر يقول: يا بن آدم عش ما شئت، أخرج الموت، والعقاب يقول: في البعد من الناس أنس، والضفدع يقول: سبحان ربي الأعلى.

٢- استعمال حرف الجر:

وقال: ﴿حَتَّىٰ إِذَا أَتَوْا عَلَىٰ وَادِ النَّمْلِ﴾ فعلى أتوا بعلى؛ لأن الإتيان كان من فوق، فأتى بحرف الاستعلاء، وقد رمق أبو الطيب المتنبي هذه السماء العالية فقال:

فلشدَّ ما جاوزتَ قدركَ صاعداً      ولشدَّ ما قربتَ عليكَ الأنجمُ

فقد عنى بالأنجم أبيات شعره، ويقول: ما أشد ما تجاوزت قدرك؛ حتى

بعثت تسألني المديح، ومسألتك إياي مدحك تجاوز منك لقدرك؛ حين طلبت أن تهبط الأنجم من سمواتها لتكون قريبة منك. وهذا البيت من أمض الهجاء وأقذعه، وهو من قصيدة لأبي الطيب المتنبي، فقد سافر من الرملة يريد أنطاكية، فنزل بطرابلس، وبها إسحاق بن إبراهيم الأعمور بن كيغَلغ، وكان جاهلاً يجالسه ثلاثة نفر من بني حيدرة، وكان بينه وبين أبي الطيب عداوة قديمة، فقالوا له: أتحب أن يتجاوزك ولا يمدحك، وجعلوا يغرونه، فراسله أن يمدحه، فاحتج عليه بيمين لحقته لا يمدح أحداً إلى مدة، فعاقه عن طريقه ينتظر المدة، وأخذ عليه الطريق وضبطها، ومات النفر الثلاثة الذين كانوا يغرونه في مدة أربعين يوماً، فهجاه أبو الطيب المتنبي، وأملاها على من يثق به، فلما ذاب الثلج خرج كأنه يسير فرسه، وسار إلى دمشق، فأتبعه ابن كيغَلغ خيلاً ورجلاً فأعجزهم وظهرت القصيدة وأولها:

لهوى النفوسِ سريرةٌ لا تُعلمُ  
عرضاً نظرتُ وخلتُ أنِّي أسلمُ

ومن أبياته الحكيمة فيها:

ولقد رأيتُ الحادثاتِ فلا أرى

يققاً يميئُ ولا سواداً يعصمُ

والهمُّ يخترمُ الجسيمَ نحافةً

ويشيبُ ناصيةَ الصبيِّ ويهرمُ

ذو العَقْلِ يَشْقَى في التَّعِيمِ بعقله

وأخو الجهالةِ في الشَّقَاوَةِ يَنَعَمُ

والناسُ قد نبذوا الحفاظَ فمطلقُ

ينسى الذي يولى وعافٍ يندمُ

لا يخذعنك من عدوِّ دمعُه

وارحمُ شبابك من عدوِّ ترحمُ

لا يسلمُ الشَّرْفُ الرفيعُ من الأذى  
 حتى يراقَ على جوانبهِ الدَّمُ  
 والظلمُ من شيمِ النفوسِ فإن تجذُ  
 ذا عفةٍ فلعلَّيةٍ لا يظلمُ  
 ثم تطرق إلى هجاء ابن كيعلغ فقال وأقذع:  
 يحيى ابنُ كيعلغِ الطريقَ وعرشهُ  
 ما بين رجليها الطريقُ الأعظمُ  
 أقمِ المسالِحَ فوقَ شُفْرِ سكينَةٍ  
 إنَّ المنىَّ بحلقتيها خِضْرَمُ  
 وارفقُ بنفسك إنَّ خلقك ناقصٌ  
 واسترَّ أباك فإنَّ أصلك مظلَمُ  
 واحذرِ مناوأةَ الرِّجالِ فإنما  
 تقوى على كسرِ العبيدِ وتقدمُ  
 وغناك مسألةٌ وطيشك نفخةٌ  
 ورضاك فيشلةٌ وربُّك دِرْهَمُ  
 ثم يعود إلى الحكمة الملائمة فيقول:  
 ومنَ البليةِ عدلٌ من لا يزَعوي  
 عن غيِّه وخطابُ مَنْ لا يفهمُ  
 يمشي بأربعةٍ على أعقابِهِ  
 تحْتَ العُلوجِ ومن وراءِ يلجمُ  
 وجفونُهُ ما تستقرُّ كأنَّها  
 مطروفةٌ أو فُتَّ فيها حُضْرَمُ  
 وإذا أشارَ محدِّثاً فكأنَّه  
 قردٌ يقهقهُ أو عجوزٌ تلطمُ

يقلبي مفارقة الأكفّ قذاله  
حتى يكاد على يد يتعمّم  
وتراه أصغر ما تراه ناطقاً  
ويكون أكذب ما يكون ويُقسّم  
والذلّ يظهر في الذليل مودةً  
وأودّ منه لمن يودّ الأرقم  
ومن العداوة ما ينالك نفعه  
ومن الصّدقة ما يضرّ ويؤلم

والقصيدة كلها من هذا النمط البديع، فحسبنا ما أوردناه منها، ونعود إلى ما نحن بصدهه فنقول: ويجوز أن يراد قطع الوادي، وبلوغ آخره من قولهم: أتى على الشيء: إذا بلغ آخره.

٣- التوليد:

وقد اشتملت الآية ﴿قَالَتْ نَمْلَةٌ يَا أَيُّهَا النَّمْلُ ادْخُلُوا مَسَاكِنَكُمْ لَا يَحْطَمَنَّكُمْ سُلَيْمَنُ وَجُنُودُهُمْ وَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ﴾ على أحد عشر نوعاً من البلاغة، يتولد بعضها من بعض، وقد ذكرها السيوطي في كتابه «الإتقان» أي: قالت قولاً مشتملاً على حروف وأصوات، والمراد: قالته على وجه النصيحة، وقد اشتمل هذا القول منها على أحد عشر نوعاً من البلاغة:

أولها: النداء بيا.

وثانيها: كُنْتُ بأَيّ.

وثالثها: نَبَّهتُ بها التنبية.

ورابعها: سَمَّتُ بقولها النمل.

وخامسها: أَمَرْتُ بقولها: ادخلوا.

وسادسها: نَصَّتُ بقولها: مساكنكم.

وسابعها: حَذَرْتُ بقولها: لا يحطمنكم.

وثامنها: خصّصت بقولها: سليمان .

وتاسعها: عمّمت: بقولها وجنوده .

وعاشرها: أشارت بقولها: وهم .

وحادي عشرها: عذرت بقولها: لا يشعرون .

هذا وقد أنشدوا ملغزين في نملة سليمان ، وبقرة بني إسرائيل :

فما ميستٌ أحياله الله ميتاً

ليخبرَ قوماً أنذروا ببيانٍ

وعجفاء قد قامت لتندرَ قومها

وأهلَ قراها رهبةً الحدثانِ

\* الفوائد :

١ - ما الذي أضحك سليمان؟ وإنما ضحك سليمان من قول النملة

لشيئين :

أولهما: ما دل على ظهور رحمته ورحمة جنوده وشفقتهم، وذلك قولها: وهم لا يشعرون؛ يعني: أنهم لو شعروا لم يفعلوا .

وثانيهما: سروره بما آتاه الله مما لم يؤت أحداً من إدراك سمعه ما قالته النملة، وهي مثل في الضلالة والقماءة، والإنسان إذا رأى، أو سمع ما لا عهد به ضحك .

٢ - الحال المبينة والمؤكدّة :

الحال ضربان مؤسسة، وتسمى أيضاً: مبينة، وهي التي لا يستفاد معناها بدونها؛ كجاء زيد راكباً، فلا يستفاد معنى الركوب إلا بذكر راكباً، ومؤكدّة، وهي: التي يستفاد معناها بدون ذكرها، وهذه تنقسم إلى ثلاثة أقسام:

آ - مؤكداة لعاملها لفظاً ومعنى، نحو: ﴿ وَأَرْسَلْنَاكَ لِلنَّاسِ رَسُولًا ﴾ فرسولاً حال من الكاف، وهي مؤكداة لعاملها، وهو: أرسلنا لفظاً ومعنى .

ب - مؤكدة لعاملها معنى فقط، واللفظ مختلف، نحو: ﴿فَبَسَمَ ضَاحِكًا﴾ فضاحكاً: حال من فاعل تبسم، وهي مؤكدة لعاملها معنى فقط؛ لأن التبسم نوع من الضحك، واللفظ مختلف.

ج - مؤكدة لصاحبها نحو: ﴿لَأَمِّنَ مَنْ فِي الْأَرْضِ كُلُّهُمْ جَمِيعًا﴾ فجميعاً: حال من فاعل آمن، وهو من الموصولة مؤكدة لها. وهناك أقسام أخرى للحال المؤكدة يرجع إليها في المطولات.

﴿وَتَفَقَّدَ الطَّيْرَ فَقَالَ مَا لِيَ لَا أَرَى الْهَدْهَدَ أَمْ كَانَ مِنَ الْغَائِبِينَ ﴿٢٠﴾  
لَأَعَذِّبَنَّهُ عَذَابًا شَدِيدًا أَوْ لَأَذْبَحَنَّهُ أَوْ لِيَأْتِنِي رَسُولٌ مِّنِّي ﴿٢١﴾ فَمَكَثَ غَيْرَ  
بَعِيدٍ فَقَالَ أَحَطْتُ بِمَا لَمْ مَحِطُ بِهِ وَحِثَّتْكَ مِنْ سَيِّئٍ بِنَايِقِينَ ﴿٢٢﴾ إِنِّي وَجَدْتُ  
أَمْرًا تَمَلِكُهُمْ وَأُوتِيَتْ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَلَهَا عَرْشٌ عَظِيمٌ ﴿٢٣﴾ وَجَدْتَهَا وَقَوْمَهَا  
يَسْجُدُونَ لِلشَّمْسِ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَزَيْنُ لَهُمُ الشَّيْطَانُ أَعْمَالُهُمْ فَصَدَّهُمْ عَنِ السَّبِيلِ فَهُمْ  
لَا يَهْتَدُونَ ﴿٢٤﴾ أَلَا يَسْجُدُونَ لِلَّهِ الَّذِي يُخْرِجُ الْخَبْءَ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَيَعْلَمُ مَا  
تُخْفُونَ وَمَا تُعْلِنُونَ ﴿٢٥﴾ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ ﴿٢٦﴾﴾

☆ اللفظة:

﴿الْهَدْهَدَ﴾ والهدهد، والهداهد: طائر ذو خطوط وألوان كثيرة، الواحدة: هدهدة، وهدهدة، وهداهدة، والجمع: هداهد، وهداهيد، ويقولون: أبصر من هدهد؛ لأنهم يزعمون: أنه يرى الماء تحت الأرض، والهدهد: أيضاً كل ما يقرقر من الطير، والحمام الكثير، وستأتي قصته مع سليمان في باب الفوائد.

﴿فَمَكَثَ﴾: بضم الكاف، وفتحها، والأول: من باب قرب، والثاني: من باب نصر، وفي «القاموس» وغيره: مكث، يمكث، من باب نصر، مكثاً، ومكثاً، ومكوثاً، ومكثاناً، ومكثي، ومكثاء، بالمكان: أقام،

ولبث، فهو ماكث، والاسم: المَكْث، والمِكْث، ومكث، يمكث، من باب قرب، مَكَاثَةٌ: لبث، ورزن.

﴿سَبَا﴾: بلاد واقعة جنوب غربي الجزيرة العربية في اليمن، ذكرت في كتب العهد القديم، وفي مؤلفات العرب، واليونان، والرومان، كانت على جانب عظيم من الحضارة، كان يتعاطى سكانها تجارة الذهب، والفضة، والأحجار الكريمة.

وقال الزمخشري في الكشاف: «سبأ: قرىء بالصرف، ومنعه، وقد روي بسكون الباء، وعن ابن كثير في رواية: سبا بالألف؛ كقولهم: ذهبوا أيدي سبا، وهو: سبا بن يشجب بن يعرب بن قحطان، فمن جعله اسماً للقبيلة لم يصرف، ومن جعله اسماً للحي، أو الأب الأكبر صرف قال:

من سبأ الحاضرين مأربٌ إذ بينونَ من دونِ سِيلِهِ العَرَمَا  
وقال:

الواردونَ وتيمُّ في ذرا سبأً قد عضَّ أعناقَهُم جلدُ الجواميسِ

ثم سميت مدينة مأرب بسبأ، وبينها وبين صنعاء مسيرة ثلاث، كما سميت معافر بمعافر بن أد، ويحتمل أن يراد: المدينة والقوم».

معنى ذهبوا أيدي سبا:

هذا ويقال: ذهبوا أيدي سبا. وفيه لغتان: أيدي سبا، وأيادي سبا، وله حالتان: إما أن تتركب الاسمين اسماً واحداً، وتبنيهما؛ لتضمن حرف العطف؛ كما فعلوا بخمسة عشر. والثانية: أن تضيف الأول إلى الثاني، وموضعهما النصب على الحال، والمراد: ذهبوا متفرقين، ومتبددين، ونحوهما، وإذا اعترض بأن سبا معرفة، قيل: بأن تركيبهما طاح بمعنى العلمية وصارا اسماً واحداً، وأصل هذا المثل: أن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان لما أنذروا بسيل العرم؛ خرجوا من اليمن متفرقين في البلاد، فقيل لكل جماعة تفرقت: ذهبوا أيدي سبا، والمراد بالأيدي: الأبناء،

والأسرة، لا نفس الجارحة؛ لأن التفرق وقع بهم، واستعير اسم الأيدي؛ لأنهم في التقوى والبطش بهم بمنزلة الأيدي.

﴿الْحَبَّاءُ﴾: مصدر بمعنى: المخبوء، يقال: خبأت الشيء، أخبؤه خبئاً، من باب نفع، أي: سترته، والخبء في السموات: المطر، وفي الأرض: النبات.

### ○ الإعراب:

﴿وَتَفَقَّدَ الطَّيْرَ فَقَالَ مَا لِيَ لَا أَرَى الْهَدْهَدَ أَمْ كَانَ مِنَ الْغَائِبِينَ﴾ كلام مستأنف للشروع في سرد أمر آخر حدث لسليمان أثناء مسيره الذي كانت فيه قصة النمل. وتفقد: فعل ماض، وفاعله: ضمير مستتر، تقديره: هو، أي: سليمان، والطيْر: مفعول به، فقال: عطف على تفقد، وما: اسم استفهام في محل رفع مبتدأ، ولي: خبره، وجملة لا أرى الهدهد: حال، وأم: منقطعة، وكان: فعل ماض ناقص، واسمها: ضمير مستتر يعود على الهدهد، ومن الغائِبِينَ: خبر كان ﴿لَأَعَذِّبَنَّكَ عَذَابًا شَدِيدًا أَوْ لَأَذْبَحَنَّهُ أَوْ لِيَأْتِيَنَّ بِسُلْطٰنٍ مُّبِينٍ﴾ اللام: موطئة للقسم، وأعذبنه: فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة، والفاعل: ضمير مستتر، تقديره: أنا، والهاء: مفعول به، وعذاباً: مفعول مطلق، وشديداً: صفة، أو لأذبحنه: عطف على لأعذبنه، أو ليأتيني: عطف عليه أيضاً، وبسلطان: متعلقان بيأتيني، ومبين: صفة ﴿فَمَكَثَ غَيْرَ بَعِيدٍ فَقَالَ أَحَطْتُ بِمَا لَمْ تُحِطْ بِهِ وَجِئْتُكَ مِنْ سَبَإٍ بِنَاءٍ يُقِينِ﴾ الفاء: استئنافية، ومكث: فعل ماض، وفاعل مستتر، يعود على الهدهد، أو: على سليمان، وغير بعيد: ظرف زمان متعلق بمكث، أو على الأصح: صفة لظرف محذوف نابت عنه؛ أي: وقت غير بعيد، أو مكاناً غير بعيد، فهو ظرف مكان، فقال: عطف على مكث، وهذا يؤيد عودة الضمير إلى الهدهد، وجملة أحطت: مقول القول، وبما: متعلقان بأحطت، وجملة لم تحط: صلة، وبه: متعلقان بتحط، وجئتك: عطف على أحطت، ومن سبأ: متعلقان بمحذوف حال؛ لأنه كان في الأصل صفة لنبأ، وبنياً: متعلقان

بجنتك، ويقين: صفة لنبا ﴿إِنِّي وَجَدْتُ امْرَأَةً تَمْلِكُهُمْ وَأُوتِيَتْ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَلَهَا عَرْشٌ عَظِيمٌ﴾ إِنَّ، واسمها، وجملة وجدت امرأة: خبر إني، وجملة تملكهم: صفة لامرأة، وأوتيت: الواو عاطفة، أو: حالية، وجملة أوتيت: إما معطوفة على جملة تملكهم، وساغ عطف الماضي على المضارع؛ لأن المضارع بمعنى الماضي؛ أي: ملكتهم، وإما حالية من فاعل تملكهم، وقد مقدرة، ومن كل شيء: متعلقان بأوتيت، أو: بمحذوف هو مفعول أوتيت الثاني، والتقدير أيضاً من كل شيء، ولها: خبر مقدم، وعرش: مبتدأ مؤخر، وعظيم: صفة.

﴿وَجَدْتُهُمْ قَوْمًا يَسْجُدُونَ لِلشَّمْسِ مِنْ دُونِ اللَّهِ﴾ جملة وجدتها: بدل من وجدت امرأة، فهي داخلية في حيز الخبر، ووجدتها هنا تتعدى لواحد؛ لأنها بمعنى لقيتها، والهاء: مفعول به، وقومها: عطف على الهاء، أو: مفعول معه، وجملة يسجدون: حال من مفعولها، وما: عطف عليه، وللشمس: متعلقان بيسجدون، ومن دون الله: حال ﴿وَزَيْنَ لَهُمُ الشَّيْطَانُ أَعْمَالَهُمْ فَصَدَّهُمْ عَنِ السَّبِيلِ فَهُمْ لَا يَهْتَدُونَ﴾ الواو: حرف عطف، وزين: فعل ماضٍ، ولهم: متعلقان به، والشيطان: فاعله، وأعمالهم: مفعوله، فصدهم: عطف على زين، وعن السبيل: متعلقان بصدهم، فهم: الفاء: عاطفة، وهم: مبتدأ، وجملة لا يهتدون: خبر ﴿أَلَّا يَسْجُدُوا لِلَّهِ الَّذِي يُخْرِجُ الْخَبْءَ فِي السَّمَكَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ يجب حذف النون في الرسم اتباعاً لسنة المصحف، وأن: هي حرف مصدرى ونصب، ولا زائدة، والمعنى: أن يسجدوا، وهذا المصدر المؤول معمول لقوله: لا يهتدون؛ لكن بنزع الخافض، وهو: إلى، المعنى: فهم لا يهتدون إلى السجود، وعلى هذا الإعراب لا يصح الوقوف على يهتدون، ويجوز أن يكون المصدر بدلاً من أعمالهم، والتقدير: وزين لهم الشيطان أعمالهم عدم السجود، ويجوز أن يكون بدلاً من السبيل، وقرىء بتخفيف ألا، فهي حرف تنبيه، واستفتاح، ويا: حرف نداء، والمنادى محذوف، واسجدوا: فعل أمر، فكان حق الخط على هذه القراءة أن يكون يا اسجدوا،

ولكن الصحابة أسقطوا ألف يا، وهمزة الوصل من اسجدوا خطأ لما سقطت لفظاً، ووصلوا يا بسين اسجدوا، فصارت صورته: يسجدوا؛ كما ترى فاتحدت القراءتان لفظاً، وخطأً، واختلفتا تقديراً، وسيأتي بحث اختلاف النحويين في «يا» الداخلة على فعل، أو حرف في باب الفوائد. والله: متعلقان بيسجدوا، والذي: موصول نعت لله، وجملة يخرج الخبء: صلة، وفي السموات والأرض: متعلقان بالخبء؛ أي: المخبوء في السموات، أو: يخرج؛ على أن «في» بمعنى «من» أي: يخرج من السموات والأرض ﴿وَبِعَاكُمْ مَا تَخْفُونَ وَمَا تَعْلِنُونَ﴾ ويعلم: عطف على يخرج، فهو داخل في حيز الصلة، وفاعل يعلم: ضمير مستتر، يعود على الله، وما: موصول مفعول به، وجملة تخفون: صلة، وما تعلنون: عطف على ما تخفون ﴿اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ﴾ كلام مستأنف مسوق للثناء على عرش الله العظيم بعد الإلماع إلى عرش بلقيس، وبينهما بونٌ عظيم.

## □ البلاغة:

جناس التصريف:

في قوله ﴿وَجِئْتُكَ مِنْ سَبَإٍ بِنَبَأٍ يَقِينٍ﴾ جناس التصريف، وهو اختلاف صيغة الكلمتين بإبدال حرف من حرف؛ إما من مخرجه، أو من قريب من مخرجه، وهو من محاسن الكلام المتعلقة باللفظ، شريطة أن يأتي جاريماً مع الطبع، بعيداً عن التكلف، محتفظاً بصحة المعنى، ولقد جاء هنا زائداً على الصحة، فحسن، ورق، ألا ترى أنه لو قال: يخبر بدلاً من نبأ لصح المعنى واستقام، ولكنه جاء منغوماً عذب الجرس لاتفاق سبأ ونبأ، وقد تقدم مثله في قوله بسورة الأنعام ﴿وَهُمْ يَنْهَوْنَ عَنْهُ وَيَنْهَوْنَ عَنْهُ﴾.

\* الفوائد:

١- قصة سليمان والهدد:

وجرياً على عادتنا نورد إحدى الروايات المذكورة عن قصة سليمان

والهدهد؛ لما فيها من جذور قصصية، وتمهيداً للنابعين للمهمين من كتاب القصص:

روي: أن سليمان حين فرغ من بناء بيت المقدس تجهز للحج بحشره، فوافى الحرم، وأقام به ما شاء، وكان يقرب كل يوم طول مقامه خمسة آلاف ناقة، وخمسة آلاف بقرة، وعشرين ألف شاة، ثم عزم على السير إلى اليمن، فخرج من مكة صباحاً يؤم سهيلاً، فوافى صنعاء وقت الزوال، فرأى أرضاً حسناء تزهر خضرتها، فنزل ليتغدى ويصلي، فلم يجدوا الماء، وكان الهدهد قناقته؛ أي: دليله الهادي، وكان يرى الماء تحت الأرض كما يرى الماء في الزجاج، فتفقدته لذلك، وحين نزل سليمان حلق الهدهد؛ فرأى هدهداً آخر واقعاً، فانحط إليه، فوصف له ملك سليمان، وما سخر له من كل شيء، وذكر له صاحبه ملك بلقيس، وأن تحت يدها اثني عشر ألف قائد، وتحت كل قائد مئة ألف، وذهب معه لينظر، فما رجع إلى بعد العصر، وذكر: أنه وقعت نفحة من الشمس على رأس سليمان، فنظر فإذا موضع الهدهد خال، فدعا عريف الطير، وهو: النسر، فسأله عنه، فلم يجد عنده علمه، ثم قال لسيد الطير وهو العقاب: عليّ به، فارتفع العقاب في الهواء حتى نظر إلى الدنيا كالقصة، ثم التفت يميناً وشمالاً، فرأى الهدهد مقبلاً فانقضّ العقاب يريده، وعلم الهدهد: أن العقاب يقصده بسوء، فقال: بحق الذي قواك، وأقدرك إلا ما رحمتني، فتركه، وقال: ويملك ثكلتك أمك! إن نبيّ الله قد حلف ليعذبك، قال: وما استثنى نبي الله؟ قال: بلى، قال: أو ليأتيني بسُلطان مبين. فقال: نجوت إذاً، فلما قرب من سليمان أرخى ذنبه وجناحيه يجرها على الأرض متواضعاً لسليمان، فلما دنا منه أخذ برأسه فمدّه إليه فقال: يا نبي الله، اذكر وقوفك بين يدي الله، فارتعد سليمان، وعفاه عنه، ثم سأله: ما الذي أبطأك عني؟ فقال الهدهد: أحطت بما لم تحط به.. الخ.

نكتة بيانية:

قال الزمخشري: «فإن قلت: قد حلف على أحد ثلاثة أشياء، فحلفه على

فعليه لا مقال فيه ، ولكن كيف صح حلفه على فعل الهدهد؟ ومن أين درى أنه يأتي بسلطان حتى يقول : والله ليأتيني بسلطان؟ قلت : لما نظم الثلاثة بأو في الحكم الذي هو الحلف آل كلامه إلى قولك ليكونن أحد الأمور، يعني : إن كان الإتيان بسلطان لم يكن تعذيب ، ولا ذبح ، وإن لم يكن كان أحدهما ، وليس في هذا ادعاء دراية» .

٢- من هي بلقيس؟

أما بلقيس : فهي ابنة شراحيل بن أبي سرح بن الحارث بن قيس بن صيغي بن سبأ . وقال ابن الكلبي : كان أبوها من عظماء الملوك ، وستأتي قصتها ، وذكر الحريري في «درة الغواص» :

إن صواب لفظ بلقيس أن تكسر باؤه ؛ لأن كل أعجمي يعرب فقياسه أن يلحق بأمثلة كلام العرب وعلى ذلك بلقيس ، وفي أخبار سيف الدولة : أن الخالدين مدحاه ، فبعث إليهما وصيفاً ووصيفة مع كل واحد منهما بكرة وتخت من ثياب مصر والشام فكتبا إليه :

لَمْ يَغْدُ شَكْرُكَ فِي الْخَلَائِقِ مَطْلَقاً

إِلَّا وَمَالِكَ فِي النَّوَالِ حَبِيسُ

خَوْلَتْنَا شَمْساً وَبَدْرًا أَشْرَقَتْ

بِهِمَا لَدَيْنَا الظُّلْمَةُ الْحَنْدِيسُ

رَشَاءُ أَتَانَا، وَهُوَ حَسَنُ يَوْسُفَ

وَعِزَالَةُ هِيَ بِهَجَةِ بَلْقِيسَ

هَذَا وَلَمْ تَقْنَعْ بِذَلِكَ وَهَذِهِ

حَتَّى بَعَثْتَ الْمَالَ وَهُوَ نَفِيسُ

أَتَتْ الْوَصِيفَةُ وَهِيَ تَحْمَلُ بَدْرَةً

وَأَتَى عَلَى ظَهْرِ الْوَصِيفِ الْكَيْسُ

وكسوتنا مما أجادت حَوَكُهُ  
 مصر وزادت حسنَهُ تيسُ  
 فغدا لنا من جُودِكَ المأكولُ والـ  
 مشروبُ والمنكوحُ والملبوسُ

فلما قرأها سيف الدولة قال: أحسنا إلا في لفظ المنكوح؛ إذ ليست مما يخاطب بها الملوك. هذا وقد كانت قصة بلقيس وصرحها المرد مصدر إلهام للشعراء، فقد أورد البحري ذلك كله في قصيدة له يمدح بها المتوكل، ويذكر بناء البركة المشهورة، ومنها:

يا مَنْ رأى البُرْكةَ الحسناءِ رؤيتها  
 والآنساتِ إذا لاحت مغانيها  
 بحسبها أنها في فضلِ رتبها  
 تعدُّ واحدةً والبحرُ ثانيها  
 كأنَّ جنَّ سليمانَ الذينَ ولوا  
 إبداعها فأدقُّوا في معانيها  
 فلو تمزُّ بها بلقيسُ عن عُرض  
 قالت هي الصَّرحُ تمثيلاً وتشبيها

٣- سجدة القرآن:

وعلى ذكر قوله: ﴿أَلَّا يَسْجُدُوا لِلَّهِ﴾ إِنَّ أبا حنيفة والشافعي اتفقا على أن سجدة القرآن أربع عشرة، وإنما اختلفا في سجدة «ص» فهي عند أبي حنيفة سجدة تلاوة، وعند الشافعي سجدة شكر، وفي سجدتي سورة الحج.

٤- قصة سيل العرم وتفرق العرب أيادي سبا:

ونورد هنا بعض الأساطير المروية للطرافة والفائدة:

وسبأ: هو أبو قبائل اليمن المتفرقة من سد مأرب؛ الذين مزقهم الله كل ممزق، وسمي: سبأ؛ لأنه أول من سبى السبي، وقيل: سبأ اسم أهمهم،

ومأرب اسم بلدهم، وكانت سبأ من أحسن بلاد الله، وأخصبها، وأكثرها شجراً وماء، وقد ذكر الله: أنها كانت جنتين عن يمين وشمال، وكانت مسيرة شهر في شهر للمجدد الراكب، يسير في جناح من أولها إلى آخرها، لا تواجه الشمس، ولا يفارقه الظل، مع تدفق الماء، وصفاء الهواء، واتساع الفضاء، فمكثوا ما شاء الله، لا يعاندهم ملك إلا قصموه، وكانت في بدء الزمان تركبها السيول، فجمع ملك حمير أهل مملكته، فشاورهم في دفع السيل، فأجمعوا على حفر مسارب له حتى تؤديه إلى البحر فحشد أهل مملكته، حتى صرف الماء، واتخذ سداً في موضع جريان الماء من الجبال، ورفضه بالحجارة والحديد، وجعل فيه مجاري للماء في استدارة الذراع فإذا جاء السيل تصرف في المجاري إلى جناتهم ومزروعاتهم بتقدير يعمهم نفعه. وذكر الأعشى في شعره: أن حميراً بنته، فقال:

رخامٌ بنته لهم حميرٌ      إذا جاء مأوهم لم يرم  
وأروى الزروعَ وأعنا بهم      على سعة مأوهم قد قسم  
فعاشوا بذلك في غبطةٍ      فحاق بهم جارفٌ مُنهدمٌ

ولما انتهى الملك إلى عمرو بن عامر مزقياء، وسمي بذلك؛ لأنه كان يمزق كل ليلة حلة كبراً من أن تعاد عليه، أو يلبسها غيره، وقيل: سمي بذلك؛ لأنه مزق الأزدي في البلاد، وكان أخوه عمران كاهناً، فأنته كاهنة تدعى ظريفة، فأخبرته بدنو فساد السد، وفيض السيل، وأنذرته، فجمع أهل مأرب وعمل لهم طعاماً فأخبرهم بشأن السيل، فأجمعوا على الجلاء، فقال لهم عمران أخوه: إني أصف لكم بلداناً، فاختراروا أيتها شتتم، فمن كان منكم ذا هم بعيد، وجمل غير شرود؛ فليلق بالشعب من كرود، فليلق به همدان، ثم قال: ومن كان منكم ذا سياسة، وصبر على أزمات الدهر، فليلق ببطن مر، فليحق به خزاعة، ثم قال: ومن كان منكم يريد الراسخات في الوحل، المطاعم في المجل؛ فليلق بيثرب ذات النخل، فنزلها الأوس والخزرج، ثم قال: ومن كان منكم يريد الخمر

والخمير، والأمر والتأخير؛ فليلحق ببصرى وسدير، وهي من أرض الشام، فنزلها غسان، ثم قال: ومن كان منكم يريد الثياب الرقاق، والخيل العتاق، والذهب والأوراق؛ فليلحق بالعراق، فلحق بها مالك بن فهم بن الأزد، وتحلف مالك بن اليمان في قومه؛ حتى أخرجهم السيل، فنزلوا نجران، وانتسبوا إلى مذحج، ودخلت جماعة منهم إلى معد، فأخرجتهم معد بعد حروب فنزلوا بجبال الشراة على تخوم الشام فلما تفرقت البلاد هذا التفرق ضربت العرب بهم المثل فقالوا: ذهبوا أيدي سبا وأيادي سبا.

﴿ قَالَ سَنْظُرُ أَصَدَقْتَ أَمْ كُنْتَ مِنَ الْكَاذِبِينَ ﴾ ١٧ ﴿ أَذْهَبَ بِكِتَابِي هَذَا فَالِقَهُ إِلَيْهِمْ ثُمَّ تَوَلَّى عَنْهُمْ فَانظُرْ مَاذَا يَرْجِعُونَ ﴾ ١٨ ﴿ قَالَتْ يَتَايَأُ آلْمَلَأُ إِلَى الْفِي إِي كِتَابِ كَرِيمٍ ﴾ ١٩ ﴿ إِنَّهُ مِنْ سُلَيْمَانَ وَإِنَّهُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾ ٢٠ ﴿ أَلَا تَعْلَمُونَ عَلَى وَأَتُونِي مُسْلِمِينَ ﴾ ٢١ ﴿ قَالَتْ يَتَايَأُ آلْمَلَأُ أَفْتُونِي فِي أَمْرِي مَا كُنْتُ قَاطِعَةً أَمْرًا حَتَّى تَشْهَدُونِ ﴾ ٢٢ ﴿ قَالُوا نَحْنُ أَوْلُوا قُوَّةٍ وَأَوْلُوا بِأَسِ شَدِيدٍ وَالْأَمْرُ إِلَيْكِ فَانظُرِي مَاذَا تَأْمُرِينَ ﴾ ٢٣

## ☆ اللفظة:

﴿ أَفْتُونِي ﴾: أشيروا عليّ والفتوى: الجواب في الحادثة، اشتقت على طريق الاستعارة من الفتا في السنّ، والمراد بالفتوى هاهنا: الإشارة عليها بما عندهم؛ كما ذكرنا فيما حدث لها من الرأي والتدبير. وفي «الأساس»: «وفلان من أهل الفتوى، والفتيا، وتعالوا ففاتونا، وفتاتوا إليه: تحاكموا، قال الطرماح:

هلمّ إلى قضاة الغوثِ فاسألُ      برهطك والبيانُ لدى القضاةِ  
أنخُ بفناء أشدق من عديٍّ      ومن جرّم وهم أهلُ التفاتي

وقال عمر بن أبي ربيعة:

فَبُتُّ أَفَاتِيهَا فَلَا هِيَ تَزْعَوِي بَجُودٍ وَلَا تُبْدِي إِبَاءً فَتَبْخَلَا  
أي: أسائلها».

هذا ويمجوز ضم الفاء، وفتحها؛ كما جاء في أدب الكاتب لابن قتيبة قال:  
«قالوا: فتوى، وفتيا، وبقوى، وبقيا، وثنوى، وثنيا، ورعوى، ورعيا».

﴿أُولُو قُوَّةٍ﴾: اسم جمع بمعنى: أصحاب، والواحد: ذو، بمعنى:  
صاحب، وقيل: جمع ذو على غير لفظه، وقد تقدم: أنها من الملحقات بجمع  
المذكر السالم، والمؤنث: أولات، وواحدتها: ذات، تقول: جاء أولو العلم،  
وأولات الفضل.

### ○ الإعراب:

﴿قَالَ سَنَنْظُرُ أَصَدَقْتَ أَمْ كُنْتَ مِنَ الْكَاذِبِينَ﴾ كلام مستأنف مسوق  
للإجابة عن سؤال نشأ عن حكاية الهدهد، وجملة سننظر: مقول القول،  
والهمزة: للاستفهام، وصدقت: فعل، وفاعل، وأم: متصلة، معادلة  
للهمزة، وكان، واسمها، ومن الكاذبين: خبرها، وعدل عن الفعل المطابق  
لما قبله إلى الاسم لنكتة بلاغية تقدمت الإشارة إليها أكثر من مرة. وهي جعله  
واحداً من الفئة الموسومة بالكذب ﴿أَذْهَبَ بِكِتَابِي هَكَذَا فَأَلْقَاهُ إِلَيْهِمْ ثُمَّ تَوَلَّى عَنْهُمْ  
فَأَنْظَرَ مَاذَا يَرْجِعُونَ﴾ لا بد من تقدير كلام محذوف لتتناسق حوادث القصة،  
أي: ثم دلهم على الماء، فاستخرجوه، وارتووا، وتوضؤوا، وصلوا، ثم  
كتب سليمان كتاباً هذه صورته: «من عبد الله سليمان إلى بلقيس ملكة سبأ،  
بسم الله الرحمن الرحيم، السلام على من اتبع الهدى، أما بعد: فلا تعلوا عليّ،  
وأتوني مسلمين» ثم ختمه بخاتمه، ثم قال للهدهد: اذهب، فالجملة: مقول  
قول محذوف، واذهب: فعل أمر، وفاعله: مستتر، تقديره: أنت، وبكتابي:  
متعلقان باذهب، وهذا: نعت لكتابي، أو: بدل منه، فألقه: الفاء: عاطفة،  
وألقه: فعل أمر، وفاعل مستتر، ومفعول به، وإليهم: متعلقان بألقه، ثم:  
حرف عطف، وتول: فعل أمر على حذف حرف العلة، والفاعل: مستتر،

تقديره: أنت، وعنهم: متعلقان بمحذوف حال؛ أي: متجاوزاً إياهم إلى مكان قريب، تتوارى فيه، ليكون ما يقولونه بمسمع منك، فانظر: عطف على تول، وماذا يرجعون: في هذا التعبير وجهان:

أولهما: أن تكون انظر بمعنى تأمل، وتفكر، فتكون ماذا: اسم استفهام في محل نصب مفعول مقدم ليرجعون، تقديره: أي شيء يرجعون، أو: تجعل ما: اسم استفهام مبتدأ، وذا: اسم موصول بمعنى الذي خبر ما، وجملة يرجعون: صلة ذا، والعائد: محذوف، تقديره: أي شيء الذي يرجعونه، وعلى كلا التقديرين فالجملة الاستفهامية قد علق عنها العامل، وهو: انظر بالاستفهام، فمحلها النصب على نزع الخافض؛ أي: انظر في كذا، وفكر فيه.

وثانيهما: أن تكون انظر بمعنى انتظر من قوله تعالى: ﴿أَنْظُرُونَا نَقَبَسَ مِنْ تَوْرِكُمْ﴾ فتكون ماذا كلها: اسم موصول، وهو أحد أوجه ماذا التي ستأتي في باب الفوائد، وهي مفعول به، أي: انتظر الذي يرجعونه، وجملة يرجعون: صلة، والعائد: محذوف؛ كما تقدم، والمعنى: ماذا يردون من الجواب، أو: ماذا يرجع بعضهم إلى بعض من القول.

﴿قَالَتْ يَا أَيُّهَا الْمَلَأُ إِنَّ إِلَيْنَا لَأُنزِلُ مِنْ سَّمَاءٍ مَاءً طَهُرًا﴾ لا بد من تقدير كلام محذوف، روعي في حذفه الإيجاز، وتقديره كما قال مقاتل: «حمل الهدهد الكتاب بمنقاره، وطار حتى وقف على رأس المرأة، وحولها الجنود والعساكر، فرفرف ساعة، والناس ينظرون، فرفعت المرأة رأسها، فألقى الكتاب في حجرها». وسيأتي مزيد من الروايات في تقدير هذا المحذوف. وإني: إن واسمها، وجملة ألقى: خبرها، وإلي: متعلقان بألقي، وكتاب: نائب فاعل، وكريم: صفة، وسيأتي سر هذا الوصف في باب البلاغة.

﴿إِنَّهُمْ مِنْ سُلَيْمَانَ وَإِنَّهُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ الجملة: مستأنفة مسوقة للزد على سؤال مقدر، كأنهم: قالوا: ممن هو؟ وما هي منطوياته؟ فقالت: إنه من سليمان. وإن، واسمها، ومن سليمان: خبرها، وإنه: الواو: عاطفة،

وإنَّ، واسمها، وجملة البسملة: خبرها، وقد تقدم إعراب البسملة في صدر هذا الكتاب ﴿أَلَا تَعْلَمُونَ عَلَىٰ وَأْتُونِي مُسْلِمِينَ﴾ أن: مفسرة، والمفسر كتاب؛ لتضمنه معنى القول دون حروفه، ولا: ناهية، وتعلوا: فعل مضارع مجزوم بلا، والواو: فاعل، وعليّ: متعلقان بتعلوا، ويجوز أن تكون أن: مصدرية ناصبة للفعل، ولا: نافية، وأن وما في حيزها: مصدر مؤول في محل رفع بدل من كتاب، أو: خبر لمبتدأ محذوف؛ أي: مضمونه: ألا تعلوا، أو: في محل نصب بنزع الخافض؛ أي: بأن لا تعلوا، وأتوني: الواو عاطفة، واثتوني: فعل أمر مبني على حذف النون، والواو: فاعل، والنون: للوقاية، والياء: مفعول به، ومسلمين: حال ﴿قَالَتْ يَا أَيُّهَا الْمَلَأُ أَفْتُونِي فِي أَمْرِي﴾ أفتوني: فعل أمر مبني على حذف النون، والواو: فاعل، والنون: للوقاية، والياء: مفعول به، وفي أمري: متعلقان بأفتوني ﴿مَا كُنْتُ قَاطِعَةً أَمْرًا حَتَّىٰ تَشْهَدُونِ﴾ ما: نافية، وكنت قاطعة: كان، واسمها، وخبرها، وأمرأ: مفعول به، وحتى: حرف غاية وجر، وتشهدون: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى، وعلامة نصبه حذف النون، والنون الموجودة: نون الوقاية، وياء المتكلم المحذوفة: مفعول به ﴿قَالُوا نَحْنُ أَوْلُوا قُوَّةٍ وَأَوْلُوا بِأَسْ شَدِيدٍ﴾ جملة نحن: مقول القول، ونحن: مبتدأ، وأولو: خبر، وعلامة رفعه الواو؛ لأنه ملحق بجمع المذكر السالم، وقوة: مضاف إليه، وأولو بأس شديد: عطف على ما تقدم ﴿وَالْأَمْرُ إِلَيْكِ فَانظُرِي مَاذَا تَأْمُرِينَ﴾ الواو: حرف عطف، والأمر: مبتدأ، وإليك: خبر؛ أي: موكول إليك، ونحن مطيعون لك، فانظري: الفاء: الفصيحة؛ لأنها أفصحت عن مقدر؛ كأنما تصوروا: أنها قد تكون راغبة في القتال، أو: أنهم راغبون فيه، فإن أردت ذلك، وعزمت على خوض الحرب فنحن أبناء بجدتها، وانظري: أي فكري، وماذا: اسم استفهام، وقد تقدم إعرابها، وستأتي وجوهها، وهي هنا في محل نصب مفعول مقدم لتأمرين، والاستفهام معلق للنظر.

## □ البلاغة:

في هذه المحاوراة التي جرت بين بلقيس وبين الملأ من قومها، وفي الوصف لكتاب سليمان بعد ذكر العنوان والتسمية فنون عديدة، نورد أهمها فيما يلي:

## ١- الإشارة:

وهذا الفن سبقت إليه الإشارة في هذا الكتاب، وقد فرعه قدامة من اثتلاف اللفظ مع المعنى وشرحه، فقال: هو أن يكون اللفظ القليل دالاً على المعنى الكثير؛ حتى تكون دلالة اللفظ كالإشارة باليد، فإنها تشير بحركة واحدة إلى أشياء كثيرة، والفرق بينه وبين الإيجاز: أن الإيجاز بالفاظ المعنى الموضوع له، وألفاظ الإشارة لمحاة خاطفة دالة، فدلالة اللفظ بالإيجاز دلالة مطابقة، ودلالة اللفظ في الإشارة إما دلالة تضمن، أو دلالة التزام، والدلالة هنا دلالة تضمن، فقد وصفت كتاب سليمان بالكرم؛ لأنه من عند ملك كريم، أو: لأنه مختوم، وفي الحديث عنه ﷺ أنه قال: «كرم الكتاب ختمه» وعن ابن المقفع: من كتب إلى أخيه كتاباً ولم يختمه فقد استخف به.

وروي: أنها كانت راقدة، وكانت إذا رقدت غلقت الأبواب، ووضعت المفاتيح تحت رأسها، فدخل الهدهد من كوة وطرح الكتاب على نحرها وهي مستلقية. وقيل: نقرها، فانتبهت فزعة، فلما رأت الخاتم ارتعدت وقالت لقومها ما قالت.

## ٢- الإيجاز:

في قولهم: ﴿ قَالُوا نَحْنُ أَوْلُوا قُوَّةً وَأَوْلُوا بِأَسْ شَدِيدٍ وَالْأَمْرُ إِلَيْكِ فَانظُرِي مَاذَا تَأْمُرِينَ ﴾ إيجاز عجيب، فهو أولاً: يدل على تعظيم المشورة، وتعظيم بلقيس أمر المستشار، وهو ثانياً: يدل على تعظيمهم أمرها، وطاعتها، وفي قولهم: ﴿ وَالْأَمْرُ إِلَيْكِ ﴾ وقولهم: ﴿ فَانظُرِي مَاذَا تَأْمُرِينَ ﴾ إيجاز يسكر الألباب، قال أبو بكر محمد بن الطيب الباقلاني في كتابه «إعجاز القرآن»: «فإن الكلام قد يفسده الاختصار، ويعميه التخفيف منه، والإيجاز، وهذا مما يزيد الاختصار

بسطاً؛ لتمكنه ووقوعه موقعه، ويتضمن الإيجاز منه تصرفاً يتجاوز محله وموضعه» إلى أن يقول: «وأنت لا تجد في جميع ما تلونا عليك إلا ما إذا بسط أفاد، وإذا اختصر كمل في بابه، وجاد، وإذا سرح الحكيم في جوانبه طرف خاطره، وبعث العليم في أطرافه عيون مباحثه؛ لم يقع إلا على محاسن تتوالى، وبدائع تترى».

## \* الفوائد:

عقد ابن هشام في «المغني» فصلاً لـ «ماذا» نلخصه فيما يلي ونعرب أمثله:

تأتي ماذا في العربية على أوجه:

١ - أن تكون ما: استفهامية، وذا: إشارة نحو ماذا التواني؟ ماذا الوقوف؟ فما: اسم استفهام مبتدأ، وذا: خبر، والتواني: بدل، أو: عطف بيان؛ أي: أي شيء هذا التواني؟

٢ - أن تكون ما: استفهامية، وذا: موصولة؛ كقول لبيد:

ألا تسألان المرء ماذا يحاول أنحب فيقضى أم ضلال وباطل

فما: اسم استفهام مبتدأ، وذا: اسم موصول خبره، وجملة يحاول: صلة، والهمزة: للاستفهام، ونحب: بدل من ما.

٣ - أن يكون ماذا كله استفهاماً على التركيب، كقولك: لماذا جئت؟ وقوله:

يا خزر تغلب ماذا بال نسوتكم لا يستفخن إلى الدينين تحنانا

فماذا: اسم استفهام مركب مبتدأ، وبال نسوتكم: خبر.

٤ - أن يكون ماذا كله اسم جنس بمعنى شيء، أو: موصولاً بمعنى الذي على خلاف تخريج قول الشاعر:

دعي ماذا علمت سأتقيه ولكن بالمغييب نبيني

فالجمهور على أن ماذا كله مفعول دعي، ثم اختلف، فقيل: موصول

بمعنى: الذي، وقيل: نكرة بمعنى: شيء، وهناك وجهان ذكرهما ابن هشام ولم نر حاجة إليهما؛ لأنهما لا يقعان في فصيح الكلام.

﴿ قَالَتْ إِنَّ الْمُلُوكَ إِذَا دَخَلُوا قَرْيَةً أَفْسَدُوهَا وَجَعَلُوا أَعِزَّةَ أَهْلِهَا أَذِلَّةً ۗ وَكَذَلِكَ يَفْعَلُونَ ﴿٣٤﴾ وَإِنِّي مُرْسِلَةٌ إِلَيْهِمْ بِهَدِيَّةٍ فَنَاظِرَةٌ بِمِ يَرْجِعُ الْمُرْسَلُونَ ﴿٣٥﴾ فَلَمَّا جَاءَ سُلَيْمَنُ قَالَ أُمِدُّونَنِي بِمَالٍ فَمَا آتَانِيهِ اللَّهُ خَيْرٌ مِّمَّا آتَاكُمْ بَلْ أَنْتُمْ بِهَدِيَّتِكُمْ تَفْرَحُونَ ﴿٣٦﴾ ارْجِعْ إِلَيْهِمْ فَلَنَأْتِيَنَّهُم بِجُنُودٍ لَّا قِبَلَ لَهُمْ بِهَا وَلَنُخْرِجَنَّهُم مِّنْهَا أَذِلَّةً وَهُمْ صَاغِرُونَ ﴿٣٧﴾ ﴾

### ○ الإعراب:

﴿ قَالَتْ إِنَّ الْمُلُوكَ إِذَا دَخَلُوا قَرْيَةً أَفْسَدُوهَا ﴾ كلام مستأنف مسوق للرد على مستشاريها؛ أي: لم ترض بما أشاروا به، وهو خوض الحرب، بل مالت للسلام، وعقد الصلح، وعللت ذلك بقولها إن الملوك... وكأنها تلمع لهم بسوء مغبة الحرب، وعواقبها المخيفة، وآثارها الكثيرة. فإن واسمها، وإذا: ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة دخلوا: في محل جر بإضافة الظرف إليها، وقرية: مفعول به على السعة، وجملة أفسدوها: جواب شرط غير جازم لا محل لها، وجملة الشرط وجوابه خبر إن ﴿ وَجَعَلُوا أَعِزَّةَ أَهْلِهَا أَذِلَّةً ۗ وَكَذَلِكَ يَفْعَلُونَ ﴾ الواو: عاطفة، وجعلوا: فعل وفاعل، وأعزة أهلها: مفعول جعلوا الأول، وأذلة: مفعول جعلوا الثاني، وكذلك: الواو عاطفة؛ لأن ذلك من جملة كلامها، وكذلك: نعت لمصدر محذوف تقدمت له نظائر، أرادت: هذه عاداتهم المستمرة، وديدنهم الثابت ﴿ وَإِنِّي مُرْسِلَةٌ إِلَيْهِمْ بِهَدِيَّةٍ فَنَاظِرَةٌ بِمِ يَرْجِعُ الْمُرْسَلُونَ ﴾ إن واسمها، ومرسلة: خبرها، وإليهم: متعلقان بمرسلة، وبهدية: متعلقان بمرسلة أيضاً، فناظرة: عطف على مرسلة، وبم: الباء: حرف جر، وما: الاستفهامية المحذوف ألفها: في محل جر بالباء، والجار والمجرور متعلقان بيرجع، ولا يجوز تعلقهما بناظرة، كما أعربها

الحوفي؛ لأن الاستفهام له الصدر، فلا يعمل ما قبله فيه، وإلا خرج عما ثبت له، وللمفسرين كلام طويل في هذه الهدية، لا يحتمل ذكرها صدر هذا الكتاب، ويرجع المرسلون: فعل، وفاعل، والجملة: مفعول به لناظرة.

﴿فَلَمَّا جَاءَ سُلَيْمَانَ قَالَ أَتُمِدُّونَنِ بِمَالٍ﴾ الفاء: عاطفة على محذوف لا بد من تقديره: فأعدت الهدية مع رسول بكتاب، وسيأتي مزيد بحث عنها في باب البلاغة. ولما: ظرفية حينية، أو: رابطة متضمنة معنى الشرط، وجاء سليمان: فعل ماض، والفاعل مستتر، تقديره: هو، أي: الرسول، وسليمان: مفعول به، وجملة قال: لا محل لها، والهمزة: للاستفهام الإنكاري التوبيخي، وتمدونن: فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه ثبوت النون، والواو: فاعل، والنون: للوقاية، والياء المحذوفة: مفعول به، وبمال: متعلقان بتمدونن؛ أي: تعاونوني بالمال ﴿فَمَا آتَيْنَاهُ اللَّهُ خَيْرٌ مِّمَّا آتَاكُمْ بَلْ أَنْتُمْ بِهَدْيِكُمْ تَفْرَحُونَ﴾ الفاء: حرف تعليل لما تقدم من إنكاره عليهم، وتوبيخه إياهم، وما: اسم موصول مبتدأ، وجملة آتاني: صلة، وآتاني الله: فعل ماض، ومفعول به مقدم، وفاعل مؤخر، وخير: خبر ما، وبل: حرف إضراب انتقالي؛ لبيان السبب الذي حداهم إلى إمداده بالمال، وأنتم: مبتدأ، وبهديتكم: متعلقان بتفرحون، وجملة تفرحون: خبر ﴿أَرْجِعْ إِلَيْهِمْ فَلَنَأْتِيَنَّهُمْ بِجُنُودٍ لَا قِبَلَ لَهُمْ بِهَا﴾ الخطاب لأمر الوفاء، وارجع: فعل أمر، وفاعله: مستتر، تقديره: أنت، وإليهم: متعلقان بارجع، وقيل: الخطاب للهدد محملاً إياه رسالة أخرى، والفاء: استئنافية، واللام: موطئة للقسم، ونأتينهم: فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة، والفاعل: مستتر، تقديره: نحن، والهاء: مفعول به، والميم: علامة جمع الذكور، وبعنود: متعلقان بنأتينهم، ولا: نافية، للجنس، وقيل: اسمها المبني، ولهم: خبر، وبها: متعلقان بقبل؛ لتضمنه معنى المصدر؛ لأن حقيقة المقابلة والمقاومة، يقال: مالي به قبل؛ أي: طاقة، ويقال: لي قبل فلان دين؛ أي: عنده، وأتاني من قبله، أي: من عنده، فتكون بمعنى المصدر، وبمعنى

الظرف ﴿وَلَنُخْرِجَنَّهُمْ مِّنْهَا آذَلَّةً وَهُمْ صَاغِرُونَ﴾ ولنخرجهم: عطف على فلنأتينهم، ومنها: متعلقان بنخرجنهم، والضمير يعود إلى سبأ؛ أي: بلادهم، وأذلة: حال، وهم: الواو: حالية، وهم: مبتدأ، وصاغرون: خبر، والجملة: حال ثانية من الهاء في لنخرجنهم.

□ البلاغة:

الإيجاز:

في هذه الآيات إيجاز بليغ، يحسن بنا أن نتدبره؛ لأن المدار فيه على المعاني دون الألفاظ، فرب لفظ قليل ينطوي على معنى كثير، وقد تقدم معنا: أن الإيجاز قسمان. أحدهما: إيجاز بالحذف، وهو ما يحذف منه المفرد. وإيجاز بالقصر، وفي هذه الآيات إيجاز بالحذف، وهو قوله: ﴿بِمَ يَرْجِعُ الْمُرْسَلُونَ﴾ ثم قوله: ﴿فَلَمَّا جَاءَ سُلَيْمَنَ﴾ فقد حذف هنا ما لو أظهر لظهر الكلام غثاً لا يناسب ما كان عليه أولاً من الطلاوة والحسن، لأن الخاطر قد يذهب كل مذهب، وقد يترك العنان للخيال؛ ليجول في آفاق لا نهاية لها، ليتصور الهدية التي أعدتها مما يتولى الشرح إظهاره. فقد روي: أن بلقيس كانت امرأة عاقلة لبيبة قد ساست الأمور، وسبرت أغوار الناس، وكانت تعرف: أن سليمان لو كان نبياً لترفع عن أخذ الهدية، ولو كان ملكاً لأخذها، فأحبت أن تتأكد من هذه المسألة، وروي أيضاً: أنها بعثت خمسمئة غلام عليهم ثياب الجوارى، وحليهنَّ الأساور، والأطواق، والقرطة، راكبي خيل مغشاة بالديباج، ومحلاة للجم والسروج بالذهب المرصع بالجواهر وخمسمئة جارية على رماك؛ أي: إناث الخيل في زي الغلمان، وألف لبنة من ذهب وفضة، وتاجاً مكلاً بالدر والياقوت المرتفع والمسك والعنبر، وحقاً فيه درة عذراء، وجزعة معوجة الثقب، وبعثت رجلين من أشرف قومها، وهما: المنذر بن عمرو، وآخر ذا عقل ورأي، ثم قالت للمنذر: إن نظر إليك نظر غضبان فهو ملك، فلا يهولنك أمره. وإن رأيت بشاً لطيفاً فهو نبي، فأقبل الهدهد، فأخبر سليمان بما تم، فأمر سليمان الجن، فضربوا البن الذهب والفضة، وفرشوه في

ميدان بين يديه طوله سبعة فراسخ، وجعلوا حول الميدان حائطاً شرفه من الذهب والفضة، وأمر بأحسن الدواب فربطوها عن يمين الميدان ويساره، وأمر أولاد الجن وهم خلق كثير، فاصطفوا فراسخ عن يمينه وشماله، فلما دنا القوم، ونظروا؛ بهتوا، ثم رد الهدية، وقال للمنذر: ارجع إليهم، فقالت: هو نبي، ومالنا به من طاقة، وتجهزت إلى المسير إلى سليمان لتتنظر ما يأمرها به، فارتحلت في اثني عشر ألف قيل، أي: ملك وهو بفتح القاف، سمي قبلاً؛ لأنه ينفذ كل ما يقول، إلى أن قربت منه على فرسخ، فشعر بها.

هذا: والهدية اسم المهدي، كما أن العطية اسم المعطى، فتضاف إلى المهدي والمهدي إليه، تقول: هذه هدية فلان تريد هي التي أهداها، أو أهديت إليه، والمضاف إليه في قوله: ﴿بَلْ أَنْتُمْ بِهَيْدِيَّتِكُمْ تَفْرَحُونَ﴾ هو المهدي إليه.

﴿قَالَ يَتَابِعُهَا الْمَلَأُ أَيُّكُمْ يَأْتِينِي بِعَرْشِهَا قَبْلَ أَنْ يَأْتُونِي مُسْلِمِينَ﴾ ٣٨ ﴿قَالَ عِفْرِيتٌ مِّنَ الْجِنِّ أَنَا ءَانِيكَ بِهِ قَبْلَ أَنْ تَقُومَ مِن مَّقَامِكَ وَإِنِّي عَلَيْهِ لَقَوِيٌّ أَمِينٌ﴾ ٣٩ ﴿قَالَ الَّذِي عِنْدَهُ عِلْمٌ مِّنَ الْكِتَابِ أَنَا ءَانِيكَ بِهِ قَبْلَ أَنْ يَرْتَدَّ إِلَيْكَ طَرْفُكَ فَلَمَّا رآه مُسْتَقِرًّا عِنْدَهُ قَالَ هَذَا مِن فَضْلِ رَبِّي لِيَبْلُوَنِي ءَأَشْكُرُ أَمْ أَكْفُرُ وَمَن شَكَرَ فَإِنَّمَا يَشْكُرُ لِنَفْسِهِ وَمَن كَفَرَ فَإِنَّ رَبِّيَ عَزِيزٌ كَرِيمٌ﴾ ٤٠ ﴿قَالَ تَكْرُؤًا لَهَا عَرْشَهَا نَنظُرُ أَتَنْهَدِيحَ أَمْ تَكُونُ مِنَ الَّذِينَ لَا يَهْتَدُونَ﴾ ٤١ ﴿فَلَمَّا جَاءَتْ قِيلَ أَهَكَذَا عَرْشُكَ قَالَتْ كَأَنَّهُ هُوَ وَأُوَيْبِنَا أَلِيعَزَّ أَلَعَزَّ مِن قَبْلِهَا وَكُنَّا مُسْلِمِينَ﴾ ٤٢ ﴿وَصَدَّهَا مَا كَانَتْ تَعْبُدُ مِن دُونِ اللَّهِ إِنَّهَا كَانَتْ مِن قَوْمٍ كَافِرِينَ﴾ ٤٣ ﴿قِيلَ لَهَا ادْخُلِي الصَّرْحَ فَلَمَّا رَأَتْهُ حَسِبَتْهُ لُجَّةً وَكَشَفَتْ عَن سَاقِيهَا قَالَتْ إِنَّهُ صَرْحٌ مُّمَرَّدٌ مِّن قَوَارِيرَ قَالَتْ رَبِّ إِنِّي ظَلَمْتُ نَفْسِي وَأَسْلَمْتُ مَعَ سُلَيْمَانَ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ ٤٤ ﴿

### ☆ الكلمة:

﴿عِفْرِيتٌ﴾: العفريت: الخبيث المنكر، والنافذ في الأمر مع دهاء، وذلك

من الإنس، والجن، والشياطين، وجمعه: عفاريت، ومؤنثه: عفرية،  
والعفرية مثله، وقد قرئ به، ويقال: رجل عفرية، وعفر، وعفير: إذا كان  
صحيحاً، شديداً، مونق الخلق، أخذ من عفر الأرض، وهو: التراب؛ أي:  
من علق به من عفره بالأرض، ومنه: ليث عفرين، أي: ليث ليوث معفر  
لفريسته، قال الخليل: رجل عفار: بين العفارة، إذا وصف بالشيطنة،  
والعفير أيضاً: الظريف الكيس، ويقال للشيطان: عفرية، وعفرية. وفي  
الحديث: «إن الله ليغض العفرية النفريت» قيل: هو الجموع، المنوع. وقال  
أبو عثمان النهدي: دخل رجل عظيم على النبي ﷺ فقال له: متى عهدك  
بالحمى؟ قال: ما أعرفها. قال: فبالصداع؟ قال: ما أدري ما هو؟ قال:  
أفأصبت بمالك؟ قال: لا. قال: أفرزئت بولدك؟ قال: لا. فقال النبي ﷺ:  
إن الله ليغض العفرية النفريت، وهو: الذي لا يرزأ.

﴿ الصَّرْحُ ﴾: قال في «الكشاف»: الصرح: «القصر. وقيل: صحن الدار»  
وأصله من التصريح، وهو الكشف، وكذب صراح، أي: ظاهر مكشوف،  
ولؤم صراح، ولبن صريح، أي: ذهب رغوته، وخلص. وعربي صريح:  
من عرب صرحاء، غير هجناء. وكأس صراح: لم تمزج. وصرحت الخمرة،  
ذهب عنها الزبد. ولقيته مصارحة: مجاهرة. وصرح النهار: ذهب سحابه،  
وأضاءت شمسه. قال الطرماح في وصف ذئب:

إذا امتلَّ يعدو قلتُ ظلَّ طخاءه

ذرى الريح في أعقاب يوم مصرح

﴿ مُمَرَّدٌ ﴾: الممرّد: المملّس، وسيأتي سربائه في باب الفوائد، ومنه:  
الأمرد؛ لملاسة وجهه؛ أي: نعومته؛ لعدم وجود الشعر به، وفي  
«القاموس»: «التمريد في البناء: التمليس، والتسوية، وبناء ممرّد: مطول،  
والمارد: المرتفع والعاتي».

﴿ قَوَارِيرٌ ﴾: في «المصباح»: «القارورة: إناء من زجاج، والجمع:  
القوارير، والقارورة أيضاً: وعاء الرطب والتمر، وهي: القوصرة، وتطلق

القارورة على المرأة؛ لأن الولد، أو المنى يقر في رحمها، كما يقر الشيء في الإناء، أو: تشبيهاً بآنية الزجاج لضعفها، قال الأزهري: والعرب تكنى عن المرأة بالقارورة والقوصرة». وفي «القاموس»: «والقارورة: حدقة العين، وما قر فيه الشراب، أو نحوه، أو يخصُّ بالزجاج، وقوارير من فضة؛ أي: من زجاج في بياض الفضة، وصفاء الزجاج».

### ○ الإعراب:

﴿ قَالَ يَا أَيُّهَا الْمَلَأُ أَيُّكُمْ يَأْتِينِي بِعَرْشِي قَبْلَ أَنْ يَأْتُونِي مُسْلِمِينَ ﴾ فاعل قال: سليمان، والخطاب لكل من هو عنده من الجن والإنس وغيرهما، وأيكم: مبتدأ، وجملة يأتيني بعرشها: خبر، والظرف: متعلق بيأتيني أيضاً، وأن وما في حيزها: مصدر مؤول مضاف إليه، ومسلمين: حال ﴿ قَالَ عَفْرَيْتُ مَنْ الْجِنِّ أَنَا ءَأَيْنِكَ بِهِ قَبْلَ أَنْ تَقُومَ مِنْ مَقَامِكَ ﴾ قال: فعل ماضٍ، وعفريت: فاعل، ومن الجن: صفة، وأنا: مبتدأ، وجملة آتيك به: خبر، والظرف: متعلق بآتيك، ومن مقامك: متعلق بتقوم؛ أي: قبل أن تبارح مجلسك الذي تجلس فيه للقضاء من الغداة إلى منتصف النهار. ﴿ وَإِنِّي عَلَيْهِ لَقَوِيٌّ أَمِينٌ ﴾ الواو: عاطفة، وإنَّ واسمها، وعليه: متعلقان بقوي، واللام: المرحلقة، وقوي: خبر، وأمين: خبر ثانٍ؛ أي: قوي على عمله، أمين به، لا أختلس منه شيئاً، ولا أعبث به ﴿ قَالَ الَّذِي عِنْدَهُ عِلْمٌ مِّنَ الْكِتَابِ أَنَا ءَأَيْنِكَ بِهِ قَبْلَ أَنْ يَرْتَدَّ إِلَيْكَ طَرْفُكَ ﴾ لا بد من تقدير محذوف على طريق الإيجاز؛ كما تقدم، وهو: قال سليمان: أريد أن يتم ذلك في أسرع وقت. وقال: فعل ماضٍ، والذي: فاعل، والظرف: متعلق بمحذوف خبر مقدم، وعلم: مبتدأ مؤخر، ومن الكتاب: صفة لعلم، والجملة: صلة الموصول وأنا: مبتدأ، وجملة آتيك به: خبر، والجملة: مقول القول، وتقدم إعراب الباقي، وسيأتي معنى: ارتداد الطرف في باب البلاغة ﴿ فَلَمَّا رَأَاهُ مُسْتَقِرًّا عِنْدَهُ قَالَ هَذَا مِنْ فَضْلِ رَبِّي ﴾ الفاء: عاطفة على محذوف، يقدر بحسب المقام، ويروى: أن آصف بن برخيا، وهو الذي عنده علم من الكتاب المنزل قال لسليمان مدَّ عينيك حتى ينتهي طرفك، فمدَّ

سليمان عينيه، ونظر نحو اليمين، ودعا آصف بالعلم الذي لديه، فغار العرش في مكانه بمأرب، ثم نبغ بمجلس سليمان، ولما: ظرف بمعنى حين، أو: رابطة، ورآه: فعل، وفاعل مستتر، ومفعول به، ومستقراً: حال؛ لأن الرؤية بصرية؛ أي: ثابتاً، والظرف: متعلق بمستقراً، وجملة قال: لا محل لها من الإعراب، وهذا: مبتدأ، ومن فضل ربي: خبر.

﴿لِيَلْبُوِيَّ ءَأَشْكُرُ أَمْ أَكْفُرُ﴾ اللام: للتعليل، وييلوني: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، وفاعل ييلوني: يعود على ربي، والياء: مفعول، وأشكر: الهمزة للاستفهام، وأشكر: فعل مضارع، وفاعله مستتر تقديره: أنا، وجملة أشكر: بدل من الياء في ييلوني، فهو بمثابة المفعول به، وأم أكفر: عطف على أشكر ﴿وَمَنْ شَكَرَ فَإِنَّمَا يَشْكُرُ لِنَفْسِهِ وَمَنْ كَفَرَ فَإِنَّ رَبِّيَ غَنِيٌّ كَرِيمٌ﴾ الواو: استئنافية، ومن: شرطية مبتدأ، وشكر: فعل ماضٍ في محل جزم فعل الشرط، والفاء: رابطة؛ لأنَّ الجواب جملة اسمية، وإن: حرف مشبه بالفعل، وما: مصدرية، وهي وما بعدها في تأويل مصدر اسم إن؛ أي: فإن ثواب شكره، ولنفسه: هو الخبر، وفعل الشرط وجوابه خبر من، ومن كفر فإن ربي غني كريم: جملة معطوفة على الجملة السابقة مماثلة لها في الإعراب ﴿قَالَ نَكُرُوا لَهَا عَرْشَهَا نَنْظُرْ أَتَهْتَدِي أَمْ تَكُونُ مِنَ الَّذِينَ لَا يَهْتَدُونَ﴾ نكروا: فعل أمر، والواو: فاعل، ولها: متعلقان بنكروا، وعرشها، مفعول به؛ أي: غيروه، وننظر: فعل مضارع مجزوم؛ لأنه جواب الأمر، وقرىء بالرفع على الاستئناف، وجملة أتهدي: في محل نصب على المفعولية؛ لأن الاستفهام علقَ نظر عن العمل، وأم: حرف عطف معادلة للهمزة، وتكون: فعل مضارع ناقص، معطوف على أتهدي، واسمها: مستتر، تقديره: هي، ومن الذين: خبر تكون، وجملة لا يهتدون: صلة الذين ﴿فَلَمَّا جَاءَتْ قِيلَ أَهَكَذَا عَرْشِي قَالَتْ كَأَنَّهُ هُوَ﴾ الفاء: عاطفة على محذوف اقتضاه الإيجاز؛ كما تقدم، وهكذا: الهمزة: للاستفهام، الهاء: للتنبية، والكاف: حرف جر للتشبيه، وذا: اسم إشارة في محل جر بالكاف، والجار والمجرور: خبر مقدم، وعرشك: مبتدأ

مؤخر، والأصل: اتصال هاء التنبيه باسم الإشارة، فكان مقتضاه أن يقال: أكهَذَا عرشك؟ وهذا الفصل جائز إذا كان حرف الجر كافاً، فلو قلت: أبهذا أمرت، أو: ألهذا فعلت؟ لم يجز فيه ذلك الفصل، فلا يجوز أن تقول: أها بذا أمرت، وأها لذا فعلت؟ وسيأتي السر في الإتيان بكاف التشبيه، وعدم الاكتفاء بالقول: أهذا عرشك؛ في باب البلاغة. قالت: فعل وفاعل مستتر، تقديره: هي، يعود على بلقيس، وكأنه هو: وكأن، واسمها، والضمير هو: خبرها، وسيأتي السر في عدولها عن مطابقة الجواب للسؤال في باب البلاغة أيضاً.

﴿ وَأَوْتِنَا الْعِلْمَ مِنْ قَبْلِهَا وَكُنَّا مُسْلِمِينَ ﴾ الواو: عاطفة على كلام محذوف للإيجاز؛ أي: لما سمعوا قولها كأنه هو، قالوا: أصابت في الجواب، فقال سليمان: وأوتينا، وهو فعل ماض مبني للمجهول، ونا: نائب الفاعل، والعلم، مفعول أوتينا الثاني، ومن قبلها: متعلقان بأوتينا، وكنا: الواو عاطفة، وكان واسمها، ومسلمين: خبرها، ويحتمل أن يكون: وأوتينا، من كلام بلقيس، فالضمير في قبلها راجع للمعجزة، والحالة التي دل عليها سياق الكلام، والمعنى: وأوتينا العلم بنبوة سليمان من قبل ظهور هذه المعجزة، أو: من قبل هذه الحالة. والأول أرجح ﴿ وَصَدَّهَا مَا كَانَتْ تَعْبُدُ مِنْ دُونِ اللَّهِ إِنَّهَا كَانَتْ مِنْ قَوْمٍ كَافِرِينَ ﴾ من جملة كلام سليمان، أو من كلام الله، وصدّها: فعل ماض، ومفعول به، وما: موصول فاعل، وجملة كانت: صلة، واسم كانت: مستتر، تقديره: هي، وجملة تعبد: خبر، ومن دون الله: حال، ويجوز أن تكون ما: مصدرية، أي: وصدّها عبادة الشمس عن الإسلام، وجملة إنها: تعليل للصد عن الإسلام، وعبادة غير الله، وإن، واسمها، وجملة كانت: خبرها، واسم كانت، هي، ومن قوم: خبرها، وكافرين: صفة، وقرىء: أنها بالفتح على أنه بدل من فاعل صدّها، أو: نصب بنزع الخافض ﴿ قِيلَ لَهَا ادْخُلِي الصَّرْحَ ﴾ قيل: فعل ماض مبني للمجهول، والجملة: مستأنفة، وجملة ادخلي الصرح: مقول القول، والصرح: مفعول به على السعة، وستأتي قصة

الصرح في باب الفوائد ﴿فَلَمَّا رَأَتْهُ حَسِبَتْهُ لُجَّةً وَكَشَفَتْ عَنْ سَاقِهَا﴾ الفاء: عاطفة على محذوف للإيجاز؛ أي: فدخلته، لما: حينية، أو: رابطة، وجملة حسبته: لا محل لها، والهاء: مفعول به أول، ولجة: مفعول به ثان، وكشفت عن ساقها: عطف على حسبته ﴿قَالَ إِنَّهُ صَرْحٌ مُّمَرَّدٌ مِّن قَوَارِيرَ﴾ إن، واسمها، وصرح: خبرها، وممرّد: صفة، ومن قوارير: صفة ثانية؛ أي: إن الذي ظننته ماء فوقه؛ هو صرح ممرّد؛ أي: مسقف بسطح، فمن أراد مجاوزته لم يحتج إلى تشمير ثيابه ﴿قَالَتْ رَبِّ إِنِّي ظَلَمْتُ نَفْسِي وَأَسْلَمْتُ مَعَ سُلَيْمَانَ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ رب: منادى مضاف، محذوف منه حرف النداء، وإن، واسمها، وجملة ظلمت نفسي: خبرها، وأسلمت: عطف على ظلمت، ومع: ظرف مكان متعلق بمحذوف حال؛ أي: كاتنة مع سليمان، وإنما قدر حالاً؛ لأن تعليقه بأسلمت يوهم اتحاد إسلاميهما في الزمان، والله: متعلقان بأسلمت، ورب العالمين: بدل من الله، أو: صفة له.

## □ البلاغة:

## ١- الكناية في ارتداد الطرف:

في قوله: ﴿قَبْلَ أَنْ يَرْتَدَّ إِلَيْكَ طَرْفُكَ﴾ كناية عن الإسراع، والطرف: هو تحريك أجفانك إذا نظرت، فوضع موضع النظر، ولما كان الناظر موصوفاً بإرسال الطرف وصف برد الطرف، ووصف الطرف بالارتداد، وعليه قوله: وكنّت إذا أرسلت طرفك رائداً

لقلبك يوماً أتعبتك المناظرُ

رأيت الذي لاكله أنت قادرٌ

عليه ولا عن بعضه أنت صابرٌ

وهذان البيتان لأعرابية نظرها أعرابي، فخاطبها بشعر، يسألها عن أحوالها ومحاسنها، كأنه يراودها عن نفسها، فأجابته بذلك. وقيل: هو لشاعر حماسي، وشبه إطلاق البصر نحو المناظر الجميلة بإرسال الرائد أمام

الركب يتعرف لهم مكان الخصب على طريق الاستعارة التصريحية، ورائدًا: ترشيح للاستعارة، ويوماً: ظرف له.

٢- السر في التشبيه:

وفي قوله «كأنه هو» تشبيه مرسل، عدلت إليه عن مقتضى السؤال، ومقتضاه أن تقول: هو هو؛ لسر دقيق جداً، وذلك: إن «كأنه» عبارة من قرب الشبه عنده، حتى شكك نفسه في التباين بين الأمرين، فكاد يقول: هو هو، تلك حال بلقيس، ولما كانت هكذا هو عبارة جازم بتباين الأمرين، حاكم بوقوع الشبه بينهما لا غير، فلهذا عدلت إلى العبارة المذكورة في التلاوة؛ لمطابقتها لحالها.

٣- التجنيس:

وهو تألف الكلمتين في تأليف حروفهما، وهو هنا في قوله: ﴿وَأَسْلَمْتُ مَعَ سُلَيْمَانَ﴾ .

\* الفوائد:

١- قصة الصرح:

هذا ونلخص ما يروى من قصة الصرح؛ لأنها قصة شعرية مجنحة الخيال، فقد روي: أن سليمان أمر قبل قدومها، فبني له على طريقها قصر من زجاج أبيض، وأجرى من تحته الماء، وألقى فيه من دواب البحر: السمك وغيره، ووضع سريره في صدره فجلس عليه، فلما رأت اللجة؛ فزعت وظنت أنه قصد إغراقها، وتعبت من كون كرسيه على الماء ولم يكن لها بد من امثال الأمر، فكشفت عن ساقها، والمقصود من ذلك كله: اختبار عقلها وإرهاصها بالمعجز، لا ما يروى: أنه قيل له: إنها شعراء الساقين، ورجلها كحافر الحمار، مما لا يتلاءم ووقار النبوة، وترفعها عن الصغائر.

٢- هل تزوج سليمان بلقيس؟:

قيل: تزوجها بعد ذلك، وأقرها على ملكها، وكان يزورها في الشهر

مرة، فيقيم عندها ثلاثة أيام، وولدت له، وقيل: بل زوجها ذابغ من ملوك اليمن، ويقال لهم: الأذواء؛ لأن أعلامهم تُصدَّر بكلمة (ذو) والمراد: صاحب هذا الاسم.

﴿وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا إِلَىٰ ثَمُودَ أَخَاهُمْ صَالِحًا أَنِ اعْبُدُوا اللَّهَ فَإِذَا هُمْ فَرِيقَانِ يَخْتَصِمُونَ ﴿٤٥﴾ قَالَ يَنْقُورِ لِمَ تَسْتَعْجِلُونَ بِالسَّيِّئَةِ قَبْلَ الْحَسَنَةِ لَوْلَا تَسْتَغْفِرُونَ اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴿٤٦﴾ قَالُوا أَطِيرْنَا بِكَ وَيَمَنُ مَعَكَ قَالَ طَائِرُكُمْ عِنْدَ اللَّهِ بَلْ أَنْتُمْ قَوْمٌ تُفْتَنُونَ ﴿٤٧﴾ وَكَانَ فِي الْمَدِينَةِ بَسْعَةٌ رَهْطٌ يُفْسِدُونَ فِي الْأَرْضِ وَلَا يُصْلِحُونَ ﴿٤٨﴾ قَالُوا تَقَاسَمُوا بِاللَّهِ لَنُبَيِّتَنَّكَ وَأَهْلَكَ ثُمَّ لَنَنقُولَنَّ لَوْلِيكَ مَا شَهِدْنَا مَهْلِكَ أَهْلِهِ وَإِنَّا لَصَادِقُونَ ﴿٤٩﴾ وَمَكْرُؤًا مَكْرًا وَمَكْرَنَا مَكْرًا وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ﴿٥٠﴾ فَأَنْظِرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ مُكْرِهِمْ أَنَادِمْرَنَّهُمْ وَقَوْمَهُمْ أَجْمَعِينَ ﴿٥١﴾ فَتِلْكَ بَيُوتُهُمْ خَاوِبَةٌ يَمَاطَلَمُوا إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِّقَوْمٍ يَعْلَمُونَ ﴿٥٢﴾ وَأَنجَيْنَا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَكَانُوا يَنْقُورُونَ ﴿٥٣﴾﴾

☆ اللغة:

﴿أَطِيرْنَا﴾: وتطيرنا: تشاءمنا والطائر هنا: ما تيمنت به، أو تشاءمت، والمقصود هنا: الثاني، كان الرجل يخرج مسافراً فيمر بطائر فيزجره فإن مر سانحاً تيمن، وإن مر بارحاً تشاءم، فلما نسبوا الخير أو الشر إلى الطائر استعير لما كان سببهما من قدر الله وقسمته، أو من عمل العبد، وقد مر هذا في سورة الأعراف، فجدد به عهداً.

﴿الْمَدِينَةِ﴾: البلد، من أخذها من: مدن بالمكان، يمدن: إذا قام فيه، فهي: فعيلة، والجمع: مدائن بالهمز، والميم أصلية، والياء زائدة، ومن أخذها من دان، يدين، فالميم زائدة، والياء أصلية، وهي: مفعولة، ويقال:

دنت الرجل ملكته، ودنت له: خضعت له، وأطعت، ويقال للأمة: مدينة لأنها مملوكة، قال الشاعر:

ثوثٌ وثوى في كرمها ابنُ مدينةٍ

يظلُّ على مسحاته يتوكلُ

وفي معاجم اللغة: مدن بالمكان، يمدن، من باب نصر، مُدوناً: أقام، وهو فعل ممت، ومدن المدينة: أتاها، ومدن المدائن - بالتشديد -: بناها ومصّرها، وتمدّن: تخلّق بأخلاق أهل المدن، وانتقل من الهمجية إلى حالة الأنس والظرف، وتجمع المدينة على: مُدن بسكون الدال، ومدن بضمها، ومدائن، والمدينة: علم أطلق على يثرب، ومدينة السلام: بغداد، والمدائن: مدينة قرب بغداد، كان فيها إيوان كسرى، وسميت بالجمع لكبرها، والنسبة إليها: مدائني.

﴿رَهْطٌ﴾: الرهط: قوم الرجل، وقبيلته، وعدد يجمع من الثلاثة إلى العشرة، وليس فيهم امرأة، ولا واحد له من لفظه، وجمعه: أرهط، وأرهاط، وجمع الجمع: أراهط، وأراهيط، وإذا أضيف إلى الرهط عدد كان المراد به الشخص، والنفس، نحو: عشرون رهطاً؛ أي: شخصاً، ويقال: نحن ذوو رهط؛ أي: مجتمعون، وفي «المصباح» «الرهط: بما دون العشرة من الرجال، ليس فيهم امرأة، وسكون الهاء أفصح من فتحها، وهو جمع لا واحد له من لفظه، وقيل: الرهط: من سبعة إلى عشرة، وما دون السبعة إلى الثلاثة: نفر، وقال أبو زيد: الرهط، والنفر: ما دون العشرة من الرجال، وقال ثعلب أيضاً: الرهط: النفر، والقوم، والمعشر، والعشيرة، معناهم الجمع، لا واحد لهم من لفظهم، وهو للرجال دون النساء، وقال ابن السكيت: الرهط، والعترة، بمعنى، ويقال: الرهط: ما فوق العشرة إلى الأربعين. قاله الأصمعي، ونقله ابن فارس أيضاً، ورهط الرجل: قومه، وقبيلته الأقبون» وسيأتي مزيد بحث عنه في باب الإعراب.

## ○ الإعراب:

﴿وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا إِلَىٰ ثَمُودَ أَخَاهُمْ صَالِحًا أَنِ اعْبُدُوا اللَّهَ﴾ كلام مستأنف مسوق لتقرير القصة الثالثة، أو الرابعة إذا استقلت قصة النمل عن قصة سليمان وبلقيس، وهي قصة صالح. واللام: جواب للقسم المحذوف، وقد: حرف تحقيق، وأرسلنا: فعل ماضٍ، وفاعل، وإلى ثمود: متعلقان بأرسلنا، وأخاهم: مفعول به، وصالحاً: بدل من أخاهم، أو: عطف بيان، وأن: مصدرية، وهي ومدخلوها: في تأويل مصدر منصوب بنزع الخافض، ويصح كونها مفسرة؛ لأن الإرسال يتضمن معنى القول، وعبدوا الله: فعل أمر، وفاعل، ومفعول به ﴿فَإِذَا هُمْ فَرِيقَانِ يَخْتَصِمُونَ﴾ الفاء: عاطفة، وإذا: فجائية تقدم القول فيها، وهم: مبتدأ، وفريقان: خبر، وجملة يختصمون: نعت لفريقان على المعنى، نحو قوله تعالى: ﴿وَإِن طَائِفَتَانِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ اقْتَتَلُوا﴾ لأن كل فريق يضم جماعة ﴿قَالَ يَنْفَوِرَ لَهُمُ السَّيِّئَةُ قَبْلَ الْحَسَنَةِ﴾ يا: حرف نداء، وقوم: منادى مضاف إلى ياء المتكلم المحذوفة، ولم: اللام حرف جر، وما: اسم استفهام حذف ألفه لدخول الجار، والجار والمجرور متعلقان بتستعجلون، وبالسيئة: متعلقان بتستعجلون، وقبل الحسنة: ظرف متعلق بمحذوف حال، والمراد بالسيئة: العذاب، وبالحسنة: الرحمة؛ كما سيأتي ﴿لَوْلَا تَسْتَغْفِرُونَ اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ﴾ لولا: حرف تحضيض بمعنى هلا، وتستغفرون الله: فعل مضارع مرفوع، والواو: فاعل ولفظ الجلالة: مفعوله، ولعلكم ترحمون: لعل، واسمها، والجملة: خبرها ﴿قَالُوا أَطِيرْنَا بِكَ وَيَمَنُ مَعَكَ﴾ اطيرنا: فعل ماضٍ، وفاعل، وأصله: تطيرنا، ادغمت التاء في الطاء، واجتلبت همزة الوصل للتوصل إلى النطق بالساكن؛ لأن المدغم ساكن دائماً، وبك: متعلقان باطيرنا، ويمن: عطف على بك، ومعك: ظرف مكان متعلق بمحذوف صلة من، والجملة: مقول قولهم.

﴿قَالَ طَطَّرِكُمْ عِنْدَ اللَّهِ بَلْ أَنْتُمْ قَوْمٌ تُفْتَنُونَ﴾ طائرکم: مبتدأ، وعند الله: ظرف متعلق بمحذوف هو الخبر، والجملة: مقول قوله، وبل: حرف

إضراب، فقد أضرب عن بيان طائرهم الذي هو مبدأ ما يحيق بهم إلى ذكر ما هو الداعي إليه، وأنتم: مبتدأ، وقوم خبر، وجملة تفتنون: نعت لقوم ﴿وَكَانَ فِي الْمَدِينَةِ تِسْعَةُ رَهْطٍ يُفْسِدُونَ فِي الْأَرْضِ وَلَا يُصْلِحُونَ﴾ الواو: استثنائية، وكان: فعل ماض ناقص، وفي المدينة: جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر كان المقدم، وتسعة: اسمها المتأخر، ورهط: مضاف إليه، وسيأتي بحث تمييز العدد مفصلاً في باب الفوائد، وجملة يفسدون: صفة لتسعة، ولا يصلحون: عطف على يفسدون، وسيأتي سرُّ قوله: ﴿وَلَا يُصْلِحُونَ﴾ في باب البلاغة ﴿قَالُوا تَقَاسَمُوا بِاللَّهِ لَنُبَيِّتَنَّهُ وَأَهْلَهُ﴾ تقاسموا: فعل أمر؛ أي: احلفوا، ويجوز أن يكون فعلاً ماضياً، وحينئذ يجوز أن يكون مفسراً، كأنه قيل: ما قالوا؟ فقيل: تقاسموا، ويجوز أن يكون مع فاعله: جملة في محل نصب على الحال؛ أي: قالوا متقاسمين بإضمار قد، والتقسام، والتقسم، كالظاهر، والتظهر: التحالف، لنبيته: اللام: واقعة في جواب القسم، ونبيته: من البيات - وقد تقدم معناه في مكان آخر - فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة، والفاعل: مستتر، تقديره: نحن، والهاء مفعول به، أي: لنباغتنه ليلاً، وأهله: الواو عاطفة، وأهله: معطوف على الهاء، ويجوز أن يعرب مفعولاً معه، فتكون الواو للمعية ﴿ثُمَّ لَنَقُولَنَّ لَوْلِيَهُ مَا شَهِدْنَا مَهْلِكَ أَهْلِهِ وَإِنَّا لَصَدِيقُونَ﴾ ثم: حرف عطف للتراخي، واللام: موثقة للقسم، ونقولن: تقدم إعراب مثيلتها، ولوليه: متعلقان بنقولن؛ أي: الذين لهم ولاية دمه، ومهلك: مفعول به، وهو إما مصدر ميمي، أو اسم زمان، أو اسم مكان، وقرىء بضم الميم، وفتح اللام؛ على أنه من الرباعي، وأهله: مضاف إليه، وإنا: الواو: عاطفة، أو: حالية، وإنا: إن، واسمها، واللام: المرحلقة، وصادقون: خبر إن.

﴿وَمَكْرُوا مَكْرًا وَمَكْرْنَا مَكْرًا وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ﴾ الواو: عاطفة، ومكروا: فعل، وفاعل، ومكراً: مفعول مطلق، ومكرنا مكرًا، عطف على الجملة السابقة، والواو: حالية، وهم: مبتدأ، وجملة لا يشعرون: خبر

﴿فَانظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ مُكْرِهِمْ أَنَا دَمَرْنَاهُمْ وَقَوْمَهُمْ أَجْمَعِينَ﴾ الفاء: استئنافية، والكلام مستأنف مسوق لبيان ما يترتب على مكْرهم المبيت، وتآمرهم الدنيء، فَإِنَّ البيات مما يستكره، ويروى عن الإسكندر: أنه أشير عليه بالبيات، فقال: ليس من آيين الملوك استراق الظفر؛ أي: من عادته وطرافته. وكيف: خبر كان المقدم، وعاقبة: اسم كان المؤخر، والجملة: في محل نصب بنزع الخافض، والجار والمجرور: متعلقان بانظر المعلقة عن العمل بالاستفهام، وإنا: جملة مستأنفة، ولذلك كسرت همزة إنا، وقرىء بفتحها على أن المصدر بدل من العاقبة، أو: خبر لمبتدأ محذوف، وأن، واسمها، وجملة دمرناهم: خبرها، وأجمعين: تأكيد لكل من المعطوف والمعطوف عليه؛ أي: صالح وأهله المؤمنين به، وكانوا كما يروى أربعة آلاف ﴿فَتِلْكَ بُيُوتُهُمْ خَاوِيَةً بِمَا ظَلَمُوا إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِّقَوْمٍ يَعْلَمُونَ﴾ الفاء: عاطفة، والجملة معطوفة على ما قبلها، مقررة لها، وتلك: مبتدأ، وبيوتهم: خبر، وخواوية حال من بيوتهم، والعامل فيها معنى الإشارة، وبما ظلموا: متعلقان بخاوية، وما: مصدرية، والباء: للسببية؛ أي: بسبب ظلمهم، وإن: حرف مشبه بالفعل، وفي ذلك: خبرها المقدم، واللام: المرحقة، وآية: اسمها، ولقوم: صفة لآية، وجملة يعلمون: صفة لقوم ﴿وَأَنبِئْنَا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَكَانُوا يَنفُورُونَ﴾ فعل: وفاعل، ومفعول به، وجملة آمنوا: صلة، وكانوا يتقون: عطف على آمنوا، فهو في حيز الصلة، وكان، واسمها، وخبرها.

□ البلاغة:

١- التمام أو التتميم:

في قوله: ﴿وَلَا يَصْلِحُونَ﴾ فن التمام، كما سمّاه قدامة في «نقد الشعر»، وابن رشيق في «العمدة»، وابن عساكر في «الصناعتين»، أو: التتميم كما سمّاه الحاتمي، وقد تقدم ذكره في «البقرة» و«النحل»، ونعيد تعريفه مختصراً هنا، وهو: أن تأتي في الكلام كلمة إذا طرحت منه نقص معناه

في ذاته، أو في صفاته، ولفظه تام؛ فإن قوله: ﴿وَكَانَ فِي الْمَدِينَةِ سِتْعَةٌ رَهْطٍ يُفْسِدُونَ فِي الْأَرْضِ﴾ شأنهم الإفساد البحت، وقد كانوا كما يروى عتاةً غلاظاً، وهم الذين أشاروا بعقر الناقة لمراغمة صالح، وإثارة حفيظته، ومنهم قدار بن سالف المشهور بالشؤم، وقد تقدم ذكره، ولكن قوله: ﴿يُفْسِدُونَ فِي الْأَرْضِ﴾ لا يدفع أن يندر منهم، أو من أحدهم بعض الصلاح، فتمم الكلام بقوله «ولا يصلحون» دعماً لتلك العذرة أن تقع، أو أن يخالج بعض الأذهان شك في أنها ستقع، وبذلك قطع كل رجاء في إصلاح أمرهم، وحسن حالهم.

## ٢- المشاكلة:

في قوله: ﴿وَمَكْرُؤًا مَكْرًا وَمَكْرَنًا مَكْرًا﴾ فن المشاكلة، وهي: ذكر الشيء بلفظ غيره؛ لوقوعه في صحبته؛ لأن الله تقديس عن أن يستعمل في حقه المكر، إلا أنه استعمل هنا مشاكلة، وهو كثير في القرآن، ومنه: ﴿تَعَلَّمْ مَا فِي نَفْسِي وَلَا أَعْلَمْ مَا فِي نَفْسِكَ﴾ والله تعالى وتقديس لا تستعمل في حقه لفظه النفس، أما مكرهم، فهو: ما بيتوه لصالح، وما انتووه من إهلاكه وأهله، وأما مكر الله، فهو: إهلاكهم من حيث لا يشعرون، على سبيل الاستعارة المنضمة إلى المشاكلة، فقد شبه الإهلاك بالمكر في كونه إضراراً في الخفاء؛ لأن حقيقة المكر هو الإيقاع بالآخرين قصداً، وعن طريق الغدر والحيلة، وقد تقدمت قصة إهلاكهم في الشعب.

## \* الفوائد:

## ١- تمييز العدد:

مميز الثلاثة والعشرة وما بينهما؛ إن كان اسم جنس؛ وهو: ما يفرق بينه وبين مفردته بالتاء؛ كشجر وتمر، أو اسم جمع، وهو ما دل على الجمع، وليس له مفرد من لفظه؛ كقوم، ورهط؛ جرّ بمن، تقول: ثلاثة من التمر أكلتها، وعشرة من القوم لقيتهم، وتسعة من الرهط صحبتهم، قال تعالى: ﴿فَخُذْ

أَرْبَعَةً مِّنَ الظَّيْرِ ﴿١﴾ وقد يجز بإضافة العدد إليه، فاسم الجمع نحو الآية المتقدمة ﴿وَكَانَ فِي الْمَدِينَةِ تِسْعَةُ رَهْطٍ ﴿٢﴾ وفي الحديث: «ليس فيما دون خمس ذود صدقة» وقال الشاعر:

ثلاثة أنفسي وثلاثُ ذودٍ      لقد جَارَ الزَّمَانُ عَلَى عِيَالِي

والذود من الإبل: ما بين الثلاث إلى العشرة، وهي مؤنثة، ولا واحد لها من لفظها، كما في «الصحاح»، والأنفسي: جمع نفس، وهي مؤنثة وإنما أنت عددها وكان القياس تذكيره؛ لأنَّ النفس كثر استعمالها مقصوداً بها الإنسان، أما اسم الجنس فكقول جندل بن المنثى:

كَأَنَّ خِصْيِيهِ مِنَ التَّدْلُدِ      ظَرْفٌ عَجُوزٌ فِيهِ ثِنْتَا حَنْظَلٍ

فحنظل: اسم جنس مجرور بالإضافة على حد: تسعة رهط، هذا ويروى بدل التدلدل: التهدل، وهو أولى، ويروى: سحق جراب، وخص العجوز: لأنها لا تستعمل الطيب؛ حتى يكن في ظرفها ما تتزين به والبيت من أقذع الهجاء.

وإن كان يميز الثلاثة والعشرة، وما بينهما جمعاً، جُزَّ بإضافة العدد إليه نحو: ثلاثة رجالٍ، وثلاث إماء، ويعتبر التذكير والتأنيث مع اسمي الجمع والجنس بحسب حالهما؛ باعتبار عود الضمير عليهما تذكيراً وتأنيثاً، فيعطى العدد عكس ما يستحقه ضميرهما، فإن كان ضميرهما مذكراً أنت العدد، وإن كان مؤنثاً ذكر، فتقول في اسم الجنس: ثلاثة من الغنم عندي، بالتاء في ثلاثة؛ لأنك تقول: غنم كثير بالتذكير للضمير المستتر في كثير، وروى صاحب «المصباح»: أنه يجوز في غنم تذكير ضميره وتأنيثه، وثلاث من البط، بترك التاء من ثلاث؛ لأنك تقول: بط كثيرة بالتأنيث للضمير المستتر في كثير، وثلاثة أو ثلاث من البقر؛ لأن ضمير البقر يجوز فيه التذكير والتأنيث، وذلك: أن في البقر لغتين: التذكير، والتأنيث، قال الله تعالى: ﴿إِنَّ الْبَقَرَ تَشَبَهَ عَلَيْنَا﴾ بتذكير الضمير، وقرئ: تشابهت، بتأنيثه، وأما اسم الجمع؛ فحكمه حكم المذكر، إن كان لمن يعقل، كالقوم، والرهط، والنفر، وإن كان

لما لا يعقل؛ فحكمه حكم المؤنث؛ كالجامل، والباقر. هذا ما ذكره النحاة، ولكن فيه نظراً؛ لأن نسوة اسم جمع، وحكمه حكم المؤنث باتفاق، فيقال: ثلاث نسوة، والتذكير والتأنيث مع الجمع يعتبران بحال مفرده، فإن كان مفرده مذكراً؛ أنث عدده، وإن كان مؤنثاً؛ ذكر عدده، فلذلك: تقول ثلاثة إصطبلات، جمع: إصطبل بقطع الهمزة المكسورة، وثلاثة حمامات؛ لأن الإصطبل والحمام مذكران، وتقول: ثلاث سحابات، بترك التاء اعتباراً بالسحابة، فهي مؤنثة، ولا يعتبر من حال الواحد حال لفظه؛ حتى يقال: ثلاث طلحات بترك التاء، ولا يعتبر حال معناه؛ حتى يقال: ثلاث أشخاص بتركها أيضاً؛ يريد نسوة؛ لأن الشخص يقع على المذكر والمؤنث، بل ينظر إلى ما يستحقه المفرد باعتبار ضميره، فيعكس حكمه في العدد، فأما قول عمر بن أبي ربيعة:

فَكَانَ مِجَنِّي دُونَ مَنْ كُنْتُ أَتَّقِي

ثلاث شخصٍ كاعبانٍ ومُعَصِرٍ

فضرورة، وكان القياس فيه ثلاثة شخصٍ بالتاء، ولكنه كنى بالشخص عن النساء، والذي سهل ذلك قوله: «كاعبان ومعصر» فاتصل اللفظ بما يعضد المعنى المراد وهو التأنيث، والكاعب الجارية؛ حين يبدو ثديها للنهود، والمعصر بضم الميم وكسر الصاد الجارية أول ما أدركت سميت بذلك لكونها دخلت في عصر الشباب كما قال الخليل. هذا وقد جمع بنا عنان القول، فحسبنا ما تقدم أوردناه لأهميته وفائدته، ولا بد من الرجوع إلى المطولات لمن أراد المزيد.

٢ - اعلم أنهم قد كسروا شيئاً من الأسماء لا على الواحد المستعمل، بل تحملوا لفظاً آخر مرادفاً له، فكسروه على ما لم يستعمل، فمن ذلك: رهط وأراهط. قال الشاعر:

يَا بُؤْسَ لِلْحَرْبِ الَّتِي وَضَعْتَ أَرَاهُطَ فَاسْتَرَا حُوا

وليس القياس في رهط أن يجمع على أراهط، لأن هذا البناء من جموع

الرباعي، وما كان على عدته، نحو: جعفر، وجعافر، وجدول، وجداول وأرنب، وأرانب. وليس أرهط بجمع رهط؛ إذ لو كان كذلك؛ لم يكن شاذاً، ويدل على ذلك: أن الشاعر قد جاء به لما احتاج إليه قال:

وفاضح مفتضح في أرهطه من أرفع الوادي ولا من بُعْطه  
والبُعْط والبُعْطوط: سُرَّة الوادي، وخير موضع فيه.

هذا وقد اختلف النحويون في أراهط، فزعم قوم منهم: أنه جمع أرهط؛ الذي هو جمع رهط، وهو النفر من ثلاثة إلى عشرة، وزعم أكثر النحويين: أن أراهط جمع رهط على خلاف القياس. والبيت مطلع قصيدة لسعد بن مالك بن ضبيعة بن قيس بن ثعلبة جد طرفة بن العبد الشاعر، وبعده:

والحربُ لا يبقى لجا حِمِّها التخيلُ والمراحُ  
إلا الفتى الصبارُ في الذِّ جداتِ والفرسِ الوقاحُ  
والنثرةُ الحصداءُ والد ببيضُ المكلَّلُ والرِّمَّاحُ  
وتساقط الأوشاطِ والذِّ نباتِ إذ جهد الفضاخُ  
والكُرُّ بعد الفرِّ إذ كُره التقدُّمُ والنَّطَّاحُ  
كشفت لهم عن ساقها وبدا من الشَّرِّ الصُّرَّاحُ  
لفظ الآيين في شعر أبي نواس:

وردت في باب الإعراب كلمة الإسكندر، وفيها: يقول: ليس من آيين الملوك استراق الظفر، ونحب أن نورد أبياتاً لأبي نواس استعمل فيها كلمة الآيين، فجاءت خفيفة ظريفة رغم غرابتها، قال أبو نواس يصف ما جرى له في دير نهر اذان:

بدير نهر اذان لي مجلسٌ وملعبٌ وسط بساتينه  
رحتُ إليه ومعِي قينةٌ نزرورهُ يومَ سعائينه  
بكلِّ طلابِ الهوى فاتكُ قد آثر الدنيا على دينه  
حتى توافينا إلى مجلسٍ تضحكُ ألوانُ رياحينه  
والنرجسُ الغضُّ لدى وردهِ والوردُ قد خفَّ بشرينه

وجيء بالذَّنُّ على مرفع      وخاتم العِلج على طينه  
 وطاف بالكأس لنا شادنٌ      يدميه مسُّ الكفِّ من لينه  
 يكادُ من إشراقِ خديهِ أنْ      يختطفَ الأبصارَ مِنْ دونه  
 فلم يزلْ يسقي ونلهو به      ونأخذ القصفَ بآيينه  
 حتى غدا السِّكرانُ من سُكْرِهِ      كالميت في بعض أحيينه  
 فقوله : نأخذ القصف بآيينه ؛ أي : برسومه ، وقوانينه ، وشروطه .

﴿ وَلَوْطًا إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ أَتَأْتُونَ الْفَاحِشَةَ وَأَنْتُمْ بُصُورٌ ﴿٥٤﴾  
 أَيُنَّكُمْ لَتَأْتُونَ الرِّجَالَ شَهْوَةً مِّنْ دُونِ النِّسَاءِ بَلْ أَنْتُمْ قَوْمٌ تَجْهَلُونَ ﴿٥٥﴾ فَمَا  
 كَانَ جَوَابَ قَوْمِهِ إِلَّا أَنْ قَالُوا أَخْرِجُوا آلَ لُوطٍ مِّنْ قَرْيَتِكُمْ إِنَّهُمْ أَنَاسٌ  
 يَنْطَهُرُونَ ﴿٥٦﴾ فَأَنْجَيْنَاهُ وَأَهْلَهُ إِلَّا امْرَأَتَهُ قَدَرْنَاهَا مِنَ الْغَابِرِينَ ﴿٥٧﴾ وَأَمْطَرْنَا  
 عَلَيْهِمْ مَطَرًا فَسَاءَ مَطَرُ الْمُنذِرِينَ ﴿٥٨﴾ ﴾

### ○ الإعراب:

﴿ وَلَوْطًا إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ أَتَأْتُونَ الْفَاحِشَةَ وَأَنْتُمْ بُصُورٌ ﴾ الواو :  
 استئنافية، والكلام مستأنف، مسوق لذكر القصة الخامسة والأخيرة من  
 قصص السورة، ولوطاً: مفعول به لفعل محذوف، تقديره: اذكر، أو:  
 أرسلنا، فإن جعلته اذكر؛ كانت إذ ظرفاً لما مضى من الزمان متعلقاً باذكر،  
 وإن جعلته أرسلنا؛ كانت إذ بدل اشتمال من لوطاً، وجملة قال: مجرورة  
 بإضافة الظرف إليها، ولقومه: جار ومجرور متعلقان بقال، والهمزة:  
 للاستفهام الإنكاري التوبيخي، وتأتون: فعل مضارع، والواو: فاعل،  
 والفاحشة: مفعول به، والجملة: مقول القول، وأنتم: الواو حالية، وأنتم:  
 مبتدأ، وجملة تبصرون: خبر أنتم، والمراد: بصر القلب؛ أي: تعلمون أنها  
 فاحشة، ومع ذلك تفعلونها ﴿ أَيُنَّكُمْ لَتَأْتُونَ الرِّجَالَ شَهْوَةً مِّنْ دُونِ النِّسَاءِ ﴾  
 الهمزة: للاستفهام الإنكاري التوبيخي، وكرر التوبيخ زيادة في التقييح،

واستسماج هذه الفعلة الشنعاء المخالفة لنواميس الطبيعة، وسيرد في باب الفوائد بحث عن هذه الميول الجنسية الشاذة؛ التي لا يبلغ كنه قبحها، وإن، واسمها، واللام: المزلقة، وجملة تأتون الرجال: خبرها، وشهوة: مفعول لأجله، أو: حال من الفاعل، أو المفعول، ومن دون النساء: متعلقان بمحذوف حال من الفاعل ﴿بَلْ أَنْتُمْ قَوْمٌ يَجْهَلُونَ﴾ بل: حرف إضراب، وأنتم: مبتدأ، وقوم: خبر، وتجهلون: صفة لقوم ﴿فَمَا كَانَتْ جَوَابَ قَوْمِهِ إِلَّا أَنْ قَالُوا أَخْرِجُوهُمْ أَلْ لُوطُ مِنْ قَرِيبتِكُمْ إِنَّهُمْ أَنْأَسُ يَنْطَهَرُونَ﴾ الفاء: عاطفة، وما: نافية، وكان: فعل ماض ناقص، وجواب قومه: خبر كان المقدم، وإلا: أداة حصر، وأن قالوا: مصدر مؤول في موضع الرفع اسم كان المؤخر، وجملة أخرجوا: مقول القول، وهو فعل أمر، وفاعل، وآل لوط: مفعول به، ومن قريبتكم: متعلقان بأخرجوا، وإنهم: تعليل لإخراجهم، وإن، واسمها، وأناس: خبرها، وجملة يتطهرون: صفة؛ أي: يتنزهون عن هذا العمل القذر ﴿فَأَنْجَيْنَاهُ وَأَهْلَهُ إِلَّا أُمَّرَأَتَهُ قَدَرْنَا مِنَ الْغَابِرِينَ﴾ الفاء: عاطفة على مقدر محذوف يفهم من السياق، أي: فخرج لوط بأهله من أرضهم بعد أن أحس بمكرهم، وكيدهم، وتربصهم الدوائر. وأنجينا: فعل ماض، وفاعل، ومفعول به، وأهله: عطف على الهاء، أو مفعول معه، وإلا: أداة استثناء، وامرأته: مستثنى، وجملة قدرناها: حال، وقدرناها: فعل ماض، وفاعل، ومفعول به، ومن الغابرين: متعلقان بقدرناها، أي: الباقيين في العذاب ﴿وَأَمْطَرْنَا عَلَيْهِمْ مَطَرًا فَسَاءَ مَطَرُ الْمُنذِرِينَ﴾ الواو: عاطفة، وأمطرتنا: فعل وفاعل، وعليهم: متعلقان بأمطرتنا، ومطراً: مفعول به، فساء: الفاء: عاطفة، وساء: فعل ماض للذم، ومطر المنذرين: فاعل.

\* الفوائد:

الترجسية والشذوذ الجنسي:

يرجع الفلاسفة المحدثون ظواهر الشذوذ في غرائز الجنس إلى الترجسية،

ولهذا كان لابد من أن نشرح هذه النرجسية كما يفهمها المحللون النفسيون :

كان اليونانيون الأقدمون يطلقون اسم نرجس على فتى من فتيان الأساطير، بارع الحسن، ساحر الشمائل، يفتن من يراه، ويشقى بجماله وتيهه قلوب العذارى الخفريات، فلا يلتفت إليهن، ولا يستجيب لضراعتهن، ولم يزل كذلك حتى ضجت السماء بدعاء عاشقاته وصلواتهن إلى الأرباب أن يصرفوهن عنه، أو يصرفوه عنهن، واستجابت «نمسي» ربة القصاص والجزاء إلى هذا الدعاء، فقضت عليه أن يميم بحب نفسه، ويلقى منها الشقاء الذي تلقاه منه عاشقاته، قال رواة الأساطير: فما هو إلا أن ذهب يشرب من ينبوع صافٍ حتى لمح بصورته في مائه، فوقف عندها يعجب من جمالها، وأذهلته الفتنة عن شأنه فلم يبرح مكانه مطرقاً إلى الماء ليمتلئ تلك الصورة، ويرتوي من النظر إليها، فلا يزيده النظر إلا لهفة وشوقاً، ولا تزيده اللهفة إلا هزلاً، وذبولاً حتى فني، وذهبت عرائس الماء، تطلب رفاته فلم تجد في مكانه غير نرجسة مطرقة ترنو إلى الماء، ولا ترفع بصرها إلى السماء، فالنرجس أبدأ مطرق مفتوح العين، لا يشبع من النظر إلى خياله على حوافي الجداول والغدران. وهناك روايات أخرى حول هذه الأسطورة تمثل الصدى، والحذر، والسبات، لا تخرج عن هذا الفحوى، وتلحق بما تنطوي عليه آفة النرجسية من الغرائز أو من الميول والأحاسيس، ولهذا وقع عليها اختيار المحللين النفسيين، فلم يجدوا اصطلاحاً أوفق منها لأعراض تلك الظاهرة النفسية، مع عراقة الاصطلاح في اللغة اليونانية؛ التي يختارونها لابتداع الأسماء الجديدة في العلوم، وأول من أدخل هذا المصطلح في الطب النفسي الدكتور هافلوك اليس رائد المباحث الجنسية المشهور، ثم توسع الأطباء النفسيون في دراسة هذه الآفة، وتتبعوا أعراضها ولوازمها، واستقصوا ما هو من لوازمها الأولية، وما هو من لوازمها الثانوية، أو التبعية، وتعني هنا من شعابها التي تتصل بدراسة المنحرفين شعبتان:

١- تسمى إحداهما الاشتهاء الذاتي .

٢- تسمى ثانيهما التوثين الذاتي .

فالاشتهاء الذاتي يغلب على الحالات الجسدية التي تفرن باختلال وظائف الجنس في صاحبها ويبلغ من اختلال هذه الوظائف : أن المصاب به يمني إذا أطال النظر إلى بدنه عارياً في المرأة وما إليها ، وأنه يشتهي بدنه كأنه بدن إنسان غريب عنه ، ولكنها شهوة يبالغ فيها المريض .

والتوثين الذاتي يغلب على الحالات العاطفية والفكرية ، فيتخذ المصاب به من نفسه وثناً يعبده ، ويعزه ، ويدلله ، فلازمة التلبس والتشخيص لا غنى عنها في الشذوذ الجنسي ، وهو عشق الإنسان لذاته من الناحية الشهوية ، فالشاذ في حب جنسه ، أو حب الجنس الآخر ، يجد طلبته ويقضي مأربه ، أما الذي يشتهي بدنه ؛ فليس في وسعه أن يقضي مأربه منه بغير الاحتيال لذلك بالتلبس والتشخيص ، فهو يلبس شخصيته شخصاً آخر يتوهم أنه هو ذاته ، أو يحل محل ذاته ، وكما يفعل جالد عميرة حين يضع أمامه صورة .

هذا ومن المفيد أن يرجع الذي يتوق إلى معرفة تطور النظريات في مسائل الجنس إلى الكتب المؤلفة في هذا الصدد ، فهي تلقي أضواء على المشكلة ، ولكنها لا تحلها ، لأنها كلها لم تنته إلى تهوين الفوارق بين الجنسين ، ولا إلى زعم الزاعمين : أن الانسان مزدوج الجنسين ، مختلط الذكورة والأنوثة بطبيعته ، وأن الشذوذ الجنسي فيه فطرة عامة تتخذ أطوارها على حسب العمر من الطفولة إلى تمام النمو في الجنسين ، كما يقول فرويد ومتبعوه .

وقد صور أبو نواس - وهو قطب من أقطاب النرجسين - هذه الأطوار خير تمثيل ، وهو يغشى معاهد الدرس على هذا المثال في عرفه بقوله :

إذا ما وَطِئَ الأمر	دُ للعلمِ حَصَى المسجدُ
فقلّ حلّ لنا عقداً	من التَّكَّةِ تستعقدُ
فإن كان عروضياً	فقولوا سجد الهددُ



ويعده:

وما العُرمُ إلا أن تراني صاحياً

وما الغنمُ إلا أن يُعتعني الشُّكر

ولا نمربك دون أن نقف عند البيت الأول فقد قال: «وقل لي هي الخمر» وقد يبدووا هذا حشواً للوهلة الأولى، ولكن القارىء إذا ذكر أن للإنسان خمس حواس علم أن أبا نواس قصد أن يشرك حاسة السمع التي تظل محرومة من لذة الخمر حال شربها، فطالب ندمانه أن يخاطبه باسمها، ليشرك حاسة سمعه، وهذا من أعاجيب فطنته.

﴿ قُلِ الْحَمْدُ لِلَّهِ وَسَلَامٌ عَلَىٰ عِبَادِهِ الَّذِينَ اصْطَفَىٰ ۗ اللَّهُ خَيْرٌ مَّا يَشْرِكُونَ ﴿٥٩﴾  
 أَمَّنْ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَأَنْزَلَ لَكُمْ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَنْبَتْنَا بِهِ حَدَائِقَ  
 ذَاتِ بَهْجَةٍ مَّا كَانَ لَكُمْ أَنْ تُنبِتُوا شَجَرَهَا ۗ أَلَيْسَ مَعَ اللَّهِ بَلٌّ لِّهَمَّ قَوْمٌ  
 يَعْدِلُونَ ﴿٦٠﴾ أَمَّنْ جَعَلَ الْأَرْضَ قَرَارًا وَجَعَلَ خِلَالَهَا أَنْهَارًا وَجَعَلَ لَهَا رَوَاسِيَ  
 وَجَعَلَ بَيْنَ الْبَحْرَيْنِ حَاجِزًا ۗ أَلَيْسَ مَعَ اللَّهِ بَلٌّ لِّكَثْرِهِمْ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٦١﴾ أَمَّنْ  
 يُجِيبُ الْمُضْطَرَّ إِذَا دَعَاهُ وَيَكْشِفُ السُّوءَ وَيَجْعَلُكُمْ خُلَفَاءَ الْأَرْضِ ۗ أَلَيْسَ  
 مَعَ اللَّهِ قَلِيلًا مَّا تَذَكَّرُونَ ﴿٦٢﴾ أَمَّنْ يَهْدِيكُمْ فِي ظُلُمَاتِ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَمَنْ  
 يُرْسِلُ الرِّيَّاحَ بُشْرًا بَيْنَ يَدَيْ رَحْمَتِهِ ۗ أَلَيْسَ مَعَ اللَّهِ تَعَالَى اللَّهُ عَمَّا  
 يُشْرِكُونَ ﴿٦٣﴾ أَمَّنْ يَبْدَأُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ وَمَنْ يَرْزُقُكُمْ مِنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ ۗ أَلَيْسَ  
 مَعَ اللَّهِ قُلٌ هَا تُوْا بِرَهْنِكُمْ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿٦٤﴾

☆ الفظة:

﴿ حَدَائِقٌ ﴾ : جمع حديقة؛ أي: بستان من أحدق بالشيء: أحاط به، ولما كان البستان محوطاً بالحيطان سمي حديقة، وإلا فلا يسمى بها، وفي «المصباح»: «والحديقة: البستان، يكون عليه حائط، فعيلة بمعنى مفعولة؛

لأن الحائض أحدق بها، أي: أحاط، ثم توسعوا حتى أطلقوا الحديقة على البستان، وإن كان بغير حائط، والجمع: الحداثق» وفي «الصحاح»: «الحديقة كل بستان عليه حائط» ومن أقوالهم: «ورد عليّ كتابك فتنزهت في آنق رياضه، وبهجة حدائقه».

### ○ الإعراب:

﴿ قُلِ الْحَمْدُ لِلَّهِ وَسَلَامٌ عَلَىٰ عِبَادِهِ الَّذِينَ اصْطَفَىٰ ﴾ كلام مستأنف مسوق لأمر رسوله ﷺ بحمده تعالى، وبالسلام على المصطفين الأخيار من خلقه، وكأن هذا الحمد براعة استهلال لما سيلقيه من البراهين والدلائل على الوحدانية، والعلم، والقدرة؛ التي سيرد ذكرها، وذلك بعد أن فرغ من قصص هذه السور الخمس. وقل: فعل أمر، وفاعله: مستتر، تقديره: أنت؛ أي: يا محمد؛ ليكون نموذجاً؛ يتأسى به كل كاتب وخطيب، ويحتذى على مثاله في كل علم مفاد، والحمد: مبتدأ، والله: خبره، وسلام مبتدأ سوغ الابتداء به ما فيه من معنى الدعاء، وعلى عباده: خبر، والذين: صفة لعباده، وجملة اصطفي: صلة، والعائد: محذوف؛ أي: اصطفاهم، وهم المؤمنون المتأهلون للدنيا والآخرة ﴿لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ خَيْرٌ أَمَّا يُشْرِكُونَ﴾ الهمزة: للاستفهام، والله: مبتدأ، وخير: خبر، وأم: عاطفة، وما: اسم موصول واقع على ألتهتم، وجملة يشركون: صلة ﴿أَمَّنْ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَأَنْزَلَ لَكُمْ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَنْبَتْنَا بِهِ حَدَائِقَ ذَاتَ بَهْجَةٍ﴾ أم: منقطعة لفقدان شرطها وهو تقدم همزة الاستفهام، وهي بمعنى بل، والإضراب بمعنى التبيكيت والتوبيخ، ومن: مبتدأ، وجملة خلق السموات والأرض: صلة، وخبر من: محذوف، تقديره: خير أم ما يشركون، فيقدر ما أثبت في الاستفهام الأول تعويلاً عليه، وهذا ما اختاره الزمخشري، وهو جميل متناسب مع الكلام، وقال أبو الفضل الرازي: «لا بد من إضمار جملة معادلة وصار ذلك المضمرة كالمنطوق للدلالة الفحوى عليه، وتقدير تلك الجملة: أمن خلق السموات والأرض كمن لم يخلق، وكذلك أخواتها، وقد أظهر في غير هذه المواضع ما أضمر فيها؛ كقوله

تعالى: ﴿ أَفَمَنْ يَخْلُقُ كَمَنْ لَا يَخْلُقُ ﴾ ولا نرى خلافاً بين الوجهين . وأنزل : عطف على خلق ، ولكم : حال ، ومن السماء : متعلقان بأنزل ، وماء : مفعول به ، والفاء : عاطفة ، وأنبئنا : عطف على ما تقدم على طريق الالتفات ، وسيأتي في باب البلاغة ، وبه : متعلقان بأنبئنا ، وحدائق : مفعول به ، وذات بهجة : صفة لحدائق ، وسوغ إفراده : أن المنعوت جمع كثرة لما لا يعقل .

﴿ مَا كَانَتْ لَكُمُ الْاَرْضُ فَتْرًا وَلَا السَّمَاءُ مِثْقًا ﴾ الجملة : نعت ثان لحدائق ، أو : حال منها ؛ لتخصيصها بالصفة ، وما : نافية ، وكان : فعل ماض ناقص ، ولكم : خبر كان المقدم ، وأن وما في حيزها : اسمها المؤخر ، وتنبئوا : فعل مضارع منصوب بأن ، والواو : فاعل ، وشجرها : مفعول ﴿ أَلَيْسَ اللَّهُ بِذِي فَتْرٍ ﴾ قوم يعدلون ﴿ الهمة : للاستفهام الإنكاري المتضمن معنى النفي ، وإله : مبتدأ ، وساغ الابتداء به لإفادته بسبب الاستفهام ، ومع الله : ظرف متعلق بمحذوف خبر ، وبل : حرف إضراب ، معناه : التبكيت ، وقد تكرر هذا التعبير خمس مرات ؛ كما سترى ، وهم : مبتدأ ، وقوم : خبر ، وجملة يعدلون : صفة ﴿ أَمَّنْ جَعَلَ الْأَرْضَ قَرَارًا وَجَعَلَ خِلَالَهَا أَنْهَارًا ﴾ تقدم إعراب هذا التركيب فقس عليه ، وقراراً : مفعول جعل الثاني ، وجعل خلالها أنهاراً : عطف على الجملة الأولى ، وخلالها : يجوز أن يكون ظرفاً لجعل ، بمعنى : خلق المتعدية لواحد ، وأن يكون في محل المفعول الثاني ، على أنها بمعنى : صير ، وعلى الوجه الأول يكون قراراً : حالاً ﴿ وَجَعَلَ لَهَا رَوَاسِيَ ﴾ جملة معطوفة ﴿ وَجَعَلَ بَيْنَ الْبَحْرَيْنِ حَاجِزًا أَلَيْسَ اللَّهُ بِذِي فَتْرٍ ﴾ الجملة : معطوفة على ما تقدم ، وقد تقدم إعرابها ﴿ أَمَّنْ يُجِيبُ الْمُضْطَرَّ إِذَا دَعَاهُ وَيَكْشِفُ السُّوءَ ﴾ تقدم إعرابها ، وجملة دعاه : في محل جر بإضافة الظرف إليها ، والمضطر : اسم مفعول ، وطاؤه أصلها ناء الافتعال ﴿ وَيَجْعَلُكُمْ خُلَفَاءَ الْأَرْضِ أَلَيْسَ اللَّهُ بِذِي فَتْرٍ ﴾ الجملة : معطوفة على ما تقدم ، وقد تقدم إعرابها ، وقليلاً : نعت لمصدر محذوف ، أو لوقت محذوف ، وما : زائدة ، لتقليل القليل ، وتذكرون : فعل مضارع حذف إحدى تاءيه ، والواو : فاعل ﴿ أَمَّنْ يَهْدِيكُمْ فِي ظُلُمَاتٍ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ ﴾ تقدم

إعراها ﴿ وَمَنْ يُرْسِلِ الرِّيحَ بُشْرًا بَيْنَ يَدَيْ رَحْمَتِهِ ۗ أَوَلَمْ مَعَ اللَّهُ تَعَلَّى اللَّهُ عَمَّا يُشْرِكُونَ ﴾ تقدم إعراها أيضاً ﴿ أَمَّنْ يَبْدُوا الخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ وَمَنْ يَرْزُقُكُمْ مِّنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ ﴾ تقدم إعراها أيضاً ﴿ أَوَلَمْ مَعَ اللَّهُ قُلْ هَاتُوا بُرْهَانَكُمْ إِن كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴾ إن: شرطية، وجوابها: محذوف، تقديره: فهاتوا برهانكم، وقد قدمنا: أن قوله: أله ذكر خمس مرات، وختم الأول بقوله: ﴿ بَلْ هُمْ قَوْمٌ يَعْدِلُونَ ﴾ وختم الثاني بقوله: ﴿ بَلْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ والثالث بقوله: ﴿ قَلِيلًا مَّا نَذْكُرُونَ ﴾ والرابع بقوله: ﴿ تَعَلَّى اللَّهُ عَمَّا يُشْرِكُونَ ﴾ والخامس بقوله: ﴿ قُلْ هَاتُوا بُرْهَانَكُمْ إِن كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴾ .

### □ البلاغة:

الالتفات في قوله: ﴿ فَأَنْبَتْنَا بِهِ حِدَائِقَ ذَاتَ بَهْجَةٍ ﴾ بعد قوله: ﴿ أَمَّنْ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَأَنْزَلَ لَكُمْ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً ﴾ فقد انتقل في نقل الإخبار من الغيبة إلى التكلم عن ذاته في قوله: ﴿ فَأَنْبَتْنَا ﴾ ، والسر فيه تأكيد اختصاص فعل الإنبات بذاته تعالى، وللإيدان بأن إنبات الحدائق المختلفة الأصناف، وما يبدو فيها من تزاويق الألوان، وتحاسين الصور، ومتباين الطعوم، ومختلف الروائح المتفاوتة في طيب العرف والأريج، كل ذلك لا يقدر عليه إلا قادر خالق، وهو الله وحده، ولذلك رشح هذا الاختصاص بقوله بعد ذلك: ﴿ مَا كَانَتْ لَكُمْ أَنْ تُنْبِتُوا شَجَرَهَا ﴾ وقد أدرك أبو نواس هذه الحقيقة فقال:

تأمل في رياض الأرض وانظر	إلى آثار ما صنع المليك
عيون من لجين شاخصات	بأنظار هي الذهب السيك
على قضب الزبرجد شاهدات	بأن الله ليس له شريك

هل تاب أبو نواس؟

هذا ولعلك تعجب من هذه الأبيات تنضح بالإيمان العميق، وتصدر عن رجل كأبي نواس، لم يظلمه الذين اتهموه، ولم تعوزهم الأدلة على اتهامه بالفساد، ولكنهم ظلموا الفلاسفة، فظنوها مدرجة المطلعين عليها إلى الزندقة

ومذاهبها، ولا زندقة هنا عند أبي نواس، ولا مذهب غير المجون، وحب الظهور، ولقد كان إبراهيم النظام من أعلم أهل زمانه بما يسمونه علوم الأوائل، وكان أبو نواس يحضر عليه، فينهاه عن التبذل، ويذكره بالوعيد يقول له: إن من ترقب وعد الله فعليه أن يحذر وعيده، فلا يرعوي عن لغوه، ومجونه، حتى يش منه، فطرده من مجلسه، فنظم فيه قصيدته التي اشتهرت بالإبراهيمية ومطلعها مشهور متداول:

دع عنك لومي فإن اللومَ إغراء

وداوني بالتي كانت هي الداء

وفيهما يسخر من النظام:

فقل لمن يدعي في العلم فلسفة

حفظت شيئاً وغابت عنك أشياء

لا تخطر العفو إن كنت امرأ حرجاً

فإن خطرَكَ بالدين إزراء

فأبو نواس لم يكن سوى ماجنٍ مستهتر، وقد كان المجون في عرف بيئته هو الظرف، نصح له الأمير أبو العباس محمد أن يتوب عن المجون، فقال له: أما المجون فما كل أحد يقدر أن يمجن، وإنما المجون ظرف، ولست أبعد فيه عن حد الأدب، أو أتجاوز مقداره، أما المعاصي؛ فإني أثق فيها بعفو الله عز وجل، وقوله تعالى: ﴿يَعْبَادِيَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوا مِن رَّحْمَةِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ جَمِيعًا﴾ وقد تلقف أبو نواس أضاليل المرجئة وقولهم: «لا يضر مع الإيمان سيئة جلّت، أو قلت أصلاً، ولا ينفع مع الشرك حسنة أصلاً» فنادى بذلك، وبظهر أنه استهواه:

ترى عندنا ما يسخطُ اللهَ كله

من العملِ المردي الفتى ماخلا الشركا

ثم عدل نظريته بعض الشيء، فاكتفى بالقول: إن الكبائر لا تسلك

صاحبها مع الكفار، ولا تحرمه الرجاء بعفو الله، وقوله مشهور في ذلك :  
تَكَثَّرَ مَا اسْتَطَعْتَ مِنَ الْخَطَايَا      فَإِنَّكَ بِالْبَغِّ رَبًّا غَفُورًا  
تَعْضُّ نَدَامَةً كَفِيكَ مِمَّا      تَرَكْتَ مَخَافَةَ النَّارِ السُّورَا  
ومن ذلك قوله :

يَا كَيِّرَ الذَّنْبِ عَفْوُ اللَّهِ      مِنْ ذَنْبِكَ أَكْبَرَ

على أنه تاب في أخريات عمره، وقد نستشف من أشعاره التي نظمها في تلك السن المشاركة على النهاية صدق توبته، فقال معترفاً بتأخيرها بعد فوات حينها:

دَبَّ فِيَّ الْفَنَاءُ سَفَلًا وَعُلُوًّا      وَأَرَانِي أَمُوتُ عَضْوًا فَعَضُوا  
ذَهَبَتْ شَرَّتِي وَجِدَّةُ نَفْسِي      وَتَذَكَّرْتُ طَاعَةَ اللَّهِ نَضُوا  
لَيْسَ مِنْ سَاعَةٍ مَضَتْ بِي إِلَّا      نَقَصْتَنِي بِمَرَّهَا لِي جَزُوا  
لَهْفَ نَفْسِي عَلَى لِيَالٍ وَأَيَا      م سَلَكَتْهُنَّ لِعِبَاءٍ وَلَهُوَا  
قَدْ أَسَأْنَا كُلَّ الْإِسَاءَةِ يَا      رَبِّ فَصَفْحًا عَنَّا إِلَهِي وَعَفُوا

﴿ قُلْ لَا يَعْلَمُ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ الْغَيْبَ إِلَّا اللَّهُ وَمَا يَشْعُرُونَ أَيَّانَ يُبْعَثُونَ ﴿٦٥﴾ بَلِ أَدْرَاكَ عِلْمُهُمْ فِي الْآخِرَةِ بَلْ هُمْ فِي شَكٍّ مِنْهَا بَلْ هُمْ مِنْهَا عَمُونَ ﴿٦٦﴾ وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَإِذَا كُنَّا تُرَابًا وَءَابَاؤُنَا أَإِنَّا لَمُخْرَجُونَ ﴿٦٧﴾ لَقَدْ وَعَدْنَا هَذَا نَحْنُ وَءَابَاؤُنَا مِنْ قَبْلُ إِنْ هَذَا إِلَّا أَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ ﴿٦٨﴾ قُلْ سِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَانظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُجْرِمِينَ ﴿٦٩﴾ وَلَا تَحْزَنْ عَلَيْهِمْ وَلَا تَكُنْ فِي ضَيْقٍ مِمَّا يَمْكُرُونَ ﴿٧٠﴾ ﴾

○ الإعراب:

﴿ قُلْ لَا يَعْلَمُ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ الْغَيْبَ إِلَّا اللَّهُ وَمَا يَشْعُرُونَ أَيَّانَ يُبْعَثُونَ ﴾  
شغلت هذه الآية المفسرين والمعربين والنحاة وخاضوا فيها كثيراً، وسنختار

هنا أسهل أقوالهم على أن نورد في باب الفوائد جميع ما قيل حولها لما في ذلك من رياضة ممتعة للذهن . والجملة مستأنفة ، مسوقة للرد عليهم ، وقد سألوه عن وقت قيام الساعة ، ف «لا» : نافية ، ويعلم فعل مضارع ، ومن : اسم موصول فاعل يعلم ، وفي السموات والأرض : صلة من ؛ أي : لا يعلم الذي ثبت واستقر وسكن في السموات والأرض ، والغيب : مفعول به ، وإلا : أداة استثناء بمعنى لكن إشارة إلى أن الاستثناء منقطع ، والله : مبتدأ ، خبره محذوف ، تقديره : يعلم ، ويصح أن تكون من في محل نصب مفعول به ، والغيب : بدل اشتمال منها ، والله : فاعل يعلم ، والمعنى : قل لا يعلم الأشياء التي تحدث في السموات والأرض الغائبة عنا إلا الله تعالى ، والواو : عاطفة ، وما : نافية ، ويشعرون : فعل مضارع ، وفاعل ، وأيان : اسم استفهام بمعنى متى ، وهي منصوبة ببيعثون ، ومعلقة ليشعرون عن العمل ، فالجملة المؤلفة منها ومما بعدها : في محل نصب بنزع الخافض ؛ أي : ما يشعرون بذلك . ﴿ بَلِ أَدْرَاكَ عِلْمُهُمْ فِي الْآخِرَةِ بَلْ هُمْ فِي شَكٍّ مِنْهَا بَلْ هُمْ مِنْهَا عَمُونَ ﴾ : حرف إضراب انتقالي ، وقال الجلال : هي بمعنى هل ، وهو غريب بالرغم من أن شراح الجلال قالوا : إن طريقة الجلال أسهل من الطرق التي سلكها غيره ، وادارك : فعل ماض ؛ أي : لحق ، وتتابع ، وأورد الزمخشري اثنتي عشرة قراءة لها ، وعلمهم : فاعل ، وفي الآخرة : متعلقان بادارك ، أو بعلمهم ، وادارك وإن كان ماضياً لفظاً ؛ فهو مستقبل معنى ؛ لأنه كان حتماً ؛ كقوله : ﴿ أَتَى أَمْرُ اللَّهِ ﴾ ، بل : حرف إضراب انتقالي أيضاً ، وهم : مبتدأ ، وفي شك : خبر ، ومنها : صفة لشك ، وبل : حرف إضراب انتقالي أيضاً ، وهم : مبتدأ ، ومنها : متعلقان بعمون ، وعمون : خبر هم ، والعمى هنا : عمى القلب ، والأصل : عميون استثقلت الضمة على الياء ، فنقلت إلى الميم بعد حذف كسرتها .

﴿ وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا إِذْ كُنَّا تَرَابًا وَاَبَاؤُنَا اَيْتَانَا لَمَرْجُوتٍ ﴾ : الواو : للعطف ، وقال الذين : فعل ، وفاعل ، وجملة كفروا : صلة الذين ، والهمزة :

للاستفهام الإنكاري، وإذا: ظرف مستقبل، متضمن معنى الشرط، وجملة كنا: في محل جر بإضافة الظرف إليها، وكان، واسمها، وتراباً: خبرها، وآباؤنا: عطف على اسم كان، وسوغ العطف عليه الفصل بالخبر، والهمزة: للاستفهام الإنكاري أيضاً، وإن، واسمها، واللام: المرحقة، ومخرجون: خبر إن، والجملة: تأكيد للجملة الأولى. ﴿لَقَدْ وَعَدْنَا هَذَا نَحْنُ وَآبَاؤُنَا مِنْ قَبْلُ إِنْ هَذَا إِلَّا أَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ﴾ الجملة: تأكيد ثان للجملة السابقة، واللام: جواب للقسم المحذوف، وقد: حرف تحقيق، ووعدنا: فعل ماض مبني للمجهول، ونا: نائب فاعل، وهذا: مفعول به ثان لوعدنا، ونحن: تأكيد لنا، وآباؤنا: عطف على الضمير البارز في وعدنا، وسوغ العطف تأكيده بالضمير المنفصل، والفصل بالمفعول الثاني، ومن قبل: متعلقان بوعدنا، والظرف: مبني على الضم لانقطاعه على الإضافة لفظاً لا معنى؛ أي: من قبل مجيء محمد من الرسل السابقين، وهنا لا بد من تقدير حذف اقتضاه الإيجاز: فلو كان الموعود به حقاً لحصل، وإن: نافية، وهذا: مبتدأ، وإلا: أداة حصر، وأساطير: خبر هذا، والأولين: مضاف إليه.

﴿قُلْ سِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَانظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُجْرِمِينَ﴾ سيروا: فعل أمر معناه التهديد لهم على التكذيب، والتحذير من أن ينزل بهم ما حاق بالمكذبين من قبلهم، وفي الأرض: متعلقان بسيروا، فانظروا عطف على سيروا، وكيف: اسم استفهام في محل نصب خبر كان المقدم، وعاقبة المجرمين: اسم كان المؤخر. ﴿وَلَا تَحْزَنْ عَلَيْهِمْ وَلَا تَكُنْ فِي ضَيْقٍ مِمَّا يَمْكُرُونَ﴾ الواو: عاطفة على قل، ولا: ناهية، وتحزن: فعل مضارع مجزوم بلا، وفاعله: مستتر، تقديره: أنت، وعليهم: متعلقان بتحزن، ولا تكن: عطف على لا تحزن، واسم تكن مستتر، تقديره: أنت، وفي ضيق: خبر، ومما: صفة لضيق، وجملة يمكرون: صلة.

\* الفوائد:

منشأ الاضطراب في هذه الآية أنهم - أي: النحاة - أعربوا لفظ الجلالة

بدلاً من «مَنْ» وفي ذلك إبدال المستثنى المنقطع وهي لغة مرجوحة لتميم، ولما كانت القراءة مما اتفق عليه السبعة بالرفع حصل ذلك الإشكال، وفيما ذكرناه - أي: إعراب لفظ الجلالة مبتدأ - مخلص من هذا كله قالوا: «والله: مرفوع على البدلية من «مَنْ» لأنه تعالى لا يحويه مكان».

وجوز الصفاقي أن يكون الاستثناء متصلاً، والظرفية في حقه تعالى مجازية، وفيه جمع بين الحقيقة والمجاز في الظرفية، وعلى هذا فيرتفع على البدل، أو عطف البيان. وقد سبق لنا تقرير الجمع بين الحقيقة والمجاز في كلمة، وأرجحنا جواز اجتماعهما، وعلى ذلك قولهم «القلم أحد اللسانين» وجميع أهل الأصول من أتباع الإمام الشافعي لا يشترطون في المجاز القرينة المانعة من إرادة المعنى الحقيقي.

وفي الجمع بين الحقيقة والمجاز إخراج الكلام على خلاف مقتضى الظاهر، وهو نوع من البديع يسمى: التنويع، وهو ادعاء: أن مسمى اللفظ نوعان: متعارف، وغير متعارف على طريق التخيل، وهو نوع واسع يجري في أبواب كثيرة، منه: أن ينزل ما يقع في موقع شيء بدلاً عنه منزله بدون تشبيهه، ولا استعارة، كقولهم «ثحية بينهم ضرب وجيع» وقولهم: عقابه السيف.

وقال ابن الكمال: فإن قلت: كيف استثني الله، وإنه تعالى منزّه ومتعال عن أن يكون في السموات والأرض؟ قلت: كما استثني «غير أن سيوفهم» من قوله - أي النابغة الذبياني -:

ولا عيبَ فيهم غيرَ أن سيوفهم بهنَّ فلولُ من قِراعِ الكتابِ

يعني: إن كان الله تعالى ممن في السموات والأرض كان فيهم من يعلم الغيب، والغرض: المبالغة في نفي العلم بالغيب عنهم، وسد الطريق إلى ذلك الاحتمال، فالاستثناء متصل كما في قوله تعالى: ﴿وَلَا تُنْكِحُوا مَا نَكَحَ آبَاؤُكُمْ مِنَ النِّسَاءِ إِلَّا مَا قَدْ سَلَفَ﴾ فإن شراح «الكشاف» قاطبة صرحوا بأن الاستثناء فيه متصل.

والعجب: أن البيضاوي جوز اتصال الاستثناء في آية النكاح على

الوجه المذكور، وجزم هنا بانقطاعه، والظاهر من كلام الزمخشري أيضاً: القطع بالانقطاع حيث قال: «جاز رفع اسم الله تعالى على لغة بني تميم حيث يقولون: ما في الدار أحدٌ إلا حمارٌ، كأنَّ أحداً لم يذكر؛ فإنه على تقدير الكلام على النسق المذكور يصح رفع اسم الله على لغة أهل الحجاز أيضاً».

واعترض بعضهم على الإعراب الثاني، أي: نصب «مَنْ» وإعراب «الغيب» بدلاً من «مَنْ» بدلاً اشتمال فقال: إن بدل الاشتمال يحتاج إلى ضمير يكون رابطاً، ولا ضمير هنا، وليس البديل بعد أداة الاستثناء ليقال: إن قوة المستثنى بالمستثنى منه تغني عنه، وعلى هذا فالوجه الأول خال من كل محذور.

﴿ وَيَقُولُونَ مَتَى هَذَا الْوَعْدُ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴾ ٧١ ﴿ قُلْ عَسَى أَنْ يَكُونَ رَدِفَ لَكُمْ بَعْضُ الَّذِي تَسْتَعْجِلُونَ ﴾ ٧٢ ﴿ وَإِنَّ رَبَّكَ لَذُو فَضْلٍ عَلَى النَّاسِ وَلَكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لَا يَشْكُرُونَ ﴾ ٧٣ ﴿ وَإِنَّ رَبَّكَ لَيَعْلَمُ مَا تُكِنُّ صُدُورُهُمْ وَمَا يُعْلِنُونَ ﴾ ٧٤ ﴿ وَمَا مِنْ غَائِبَةٍ فِي السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُبِينٍ ﴾ ٧٥ ﴿ إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ يَفُصُّ عَلَىٰ بَنِي إِسْرَائِيلَ أَكْثَرَ الَّذِي هُمْ فِيهِ يَخْتَلِفُونَ ﴾ ٧٦ ﴿ وَإِنَّهُ هُدًى وَرَحْمَةٌ لِّلْمُؤْمِنِينَ ﴾ ٧٧ ﴿ إِنَّ رَبَّكَ يَقْضِي بَيْنَهُمْ بِحُكْمِهِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْعَلِيمُ ﴾ ٧٨

### ☆ اللفظة:

﴿ رَدِفَ ﴾ : في القاموس: «ردفه، كسمع، ونصر: تبعه» ولكنه ضمن هنا معنى دنا، أو قرب، ولذلك عدي باللام، أو: أن اللام زائدة، كما سيأتي في الإعراب وقد عدي بمن أيضاً قال:

فلما رَدِفْنَا من عميرٍ وصحبه تولَّوا سِراعاً والمنيةُ تعنقُ

ردف، كتبع: يتعدى بنفسه، وضمن هنا معنى الدنو، فعدي بمن،

وأعنى الفرس: سار سيراً سريعاً سهلاً، والعنق: اسم منه، يقول الشاعر فلما دنونا من عمير وأصحابه للحرب أدبروا مسرعين، والحال: أن الموت يسرع خلفهم من جهتنا. شبه المنية بالأسد على طريق الاستعارة المكنية، فأثبت لها العنق تخيلاً؛ كأنهم كانوا تبعوهم برمي النبال.

ويجوز أنه استعار المنية لنفسه وقومه على طريق التصريح، أي: ونحن نسرع خلفهم، فذكر العنق تجريداً؛ لأنه يلائم المشبه، والعنق: ضرب من سير الدواب كما في «الصحاح».

وقال ابن الشجري:

معنى ردف لكم: تبعكم، ومنه: ردف المرأة: لأنه تبع لها من خلفها، ومنه قول أبي ذؤيب.

عَادَ السَّوَادُ بِيَاضاً فِي مَفَارِقِهِ

لا مرحباً ببياض الشيب إذ ردفا

قال الجوهري: وأردفه لغة في ردفه، مثل: تبعه، وأتبعه، بمعنى، قال خزيمة بن مالك بن نهد:

إذا الجوزاء أردفت الثرياً ظننتُ بآل فاطمة الطنونا

○ الإعراب:

﴿ وَيَقُولُونَ مَتَى هَذَا الْوَعْدُ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴾ الواو: استئنافية، والخطاب للنبي، ويقولون: فعل مضارع، وفاعل، ومتى: اسم استفهام في محل نصب على الظرفية الزمانية، وهو متعلق بمحذوف خبر مقدم، وهذا: مبتدأ مؤخر، والوعد: بدل، وإن: شرطية، وكنتم: فعل الشرط، وكان، واسمها، وصادقين: خبرها، وجواب الشرط: محذوف، دل عليه ما قبله.

﴿ قُلْ عَسَى أَنْ يَكُونَ رَدْفٌ لَكُمْ بَعْضُ الَّذِي تَسْتَعْجِلُونَ ﴾ عسى، ولعل، وسوف، إذا خوطب بها من هو أكبر منك قدراً فهي بمثابة الجزم بمدخولها، وإنما يطلقونها للوقار، وعسى: فعل ماض جامد من أفعال الرجاء،

واسمها: مستتر، تقديره: هو، وأن يكون: مصدر مؤول: خبرها، واسم يكون: مستتر، تقديره: هو، وردف: فعل ماض، ضمن فعل يتعدى باللام، وبعض: فاعل، والذي: مضاف إليه، وجملة تستعجلون: صلة، وجملة ردف: خبر يكون، وقيل: إن ردف على بابها بمع تبع واللام زائدة. ﴿وَإِنَّ رَبَّكَ لَذُو فَضْلٍ عَلَى النَّاسِ وَلَٰكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لَا يَشْكُرُونَ﴾ الواو: استثنائية، وأن، واسمها، واللام: المرحلقة، وذو فضل: خبرها، وعلى الناس: متعلقان بفضل، أو: صفة له، والواو: حالية، ولكن: حرف استدراك، ونصب، وأكثرهم: اسمها، وجملة لا يشكرون: خبرها. ﴿وَإِنَّ رَبَّكَ لَيَعْلَمُ مَا تُكِنُّ صُدُورُهُمْ وَمَا يُعْلِنُونَ﴾ الواو: عاطفة، وإن، واسمها، واللام: المرحلقة، وجملة يعلم: خبر إن، وما: مفعول به، وجملة تكن صدورهم: صلة، والعائد: محذوف، وما يعلنون: عطف على ما تكن. ﴿وَمَا مِنْ غَائِبَةٍ فِي السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُّبِينٍ﴾ الواو: عاطفة، وما: نافية، ومن: حرف جر زائد، وغائبة: مجرور لفظاً مرفوع محلاً على أنه مبتدأ، وساغ الابتداء بالنكرة لدخول النفي عليها، والغائبة: كل ما يخفى، سمي الشيء الذي يغيب ويخفى: غائبة، وخافية، فكانت التاء فيهما بمنزلةهما في: العافية، والعاقبة، والنصيحة، والرمية، والذبيحة، في أنها أسماء غير صفات، ويجوز أن تكون هذه صفات، والتاء فيها للمبالغة، كراوية، وعلامة، ونسابة. وفي السماء والأرض: صفة لغائبة، وإلا: أداة حصر، وفي كتاب: خبر غائبة، ومبين: صفة. ﴿إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ يَاقُصُّ عَلَىٰ بَنِي إِسْرَائِيلَ أَكْثَرَ الَّذِي هُمْ فِيهِ يَخْتَلِفُونَ﴾ الجملة مستأنفة لبيان نوع آخر من ميزات القرآن، وإن، واسمها، والقرآن: بدل من اسم الإشارة، وجملة يقص: خبر إن، وعلى بني إسرائيل: جار ومجرور متعلقان بيقص، وأكثر: مفعول به، والذي: مضاف إليه، وفيه متعلقان بيختلفون، وجملة يختلفون: صلة الذي. ﴿وَإِنَّهُمْ لَهْدَىٰ وَرَحْمَةً لِّلْمُؤْمِنِينَ﴾ عطف على ما تقدم، وإن، واسمها، واللام: المرحلقة، وهدي: خبرها، ورحمة: عطف على هدي، وللمؤمنين: صلة. ﴿إِنَّ رَبَّكَ يَقْضِي بَيْنَهُمْ بِحُكْمِهِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْعَلِيمُ﴾ إن، واسمها، وجملة يقضي: خبرها،

والظرف: متعلق بمحذوف حال، وبحكمه: متعلقان بيقضي، وهو: مبتدأ،  
والعزيز: خبر أول، والعليم: خبر ثان.

\* الفوائد:

أحكام التاء المتحركة اللاحقة بالأسماء والصفات:

هذه التاء إحدى علامات التأنيث المختصة بالأسماء؛ لأنه لما كان التأنيث عرفاً للتذكير احتاج لعلامة تميزه، على أن العرب قد أنشوا أسماء كثيرة بتاء مقدرة، ويستدل على ذلك التقدير بالضمير العائد عليها نحو: ﴿النَّارُ وَعَدَّهَا اللَّهُ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ و﴿حَتَّى تَضَعَ الْحَرْبُ أَوْزَارَهَا﴾ و﴿وَإِنْ جَنَحُوا لِلسَّلَامِ فَاجْتَنَحْ لَهَا﴾ وبالإشارة إليها نحو: ﴿هَذِهِ جَهَنَّمُ﴾ وبثبوتها في تصغير الاسم، نحو: عيينة، وأذينة، مصغر: عين، وأذن، من الأعضاء المزدوجة، فإن التصغير يرد الأشياء إلى أصولها، فإن القاعدة المشهورة هي: أن ما كان من الأعضاء مزدوجاً فالغالب عليه التأنيث؛ إلا الحاجيين، والمنخرين، والخدين، فإنها مذكرة، على أن المرجع السماع، فإن من المزدوج الكف، وهي مؤنثة، وزعم المبرد أنها قد تذكر وأنشد:

ولو كفي اليمينُ يقيك خوفاً لأفردتُ اليمينَ عن الشمالِ

ولكن هذا وهم من المبرد، فإن اليمين بمنزلة اليمينى فهي مؤنثة. وقال ابن يسعون: على أنه رجع إلى التأنيث فقال: تقيك. ونعود إلى طرق الاستدلال فنقول: ويستدل على التقدير أيضاً بثبوتها في فعله نحو: ﴿وَلَمَّا فَصَلَتِ الْعِيرُ﴾ وبسقوطها من عدده، كقول حميد الأرقط، يصف قوساً عربية:

أرمني عليها وهي فرعٌ أجمعُ وهي ثلاثُ أذرعٍ وأصبغُ

فأذرع جمع: ذراع، وهي مؤنثة، بدليل سقوط التاء من عددها وهو ثلاث، والواو في قوله «وهي» فرع للحال، يقال: قوس فرع: إذا عملت من رأس القضيبي، ولم يرد بقوله: وإصبع حقيقة مقدار الإصبع، ولكنه أشار بذلك إلى كمال القوس كما تقول: الثوب سبع أذرع وزائد، تريد: أنها موفاة هذا العدد.

والغالب في هذه التاء أن تكون لفصل صفة المؤنث من صفة المذكر، كقائمة، وقائم، ومن غير الغالب في الأسماء غير الصفات، نحو: رجل، ورجلة، وغلام، وغلّامة، وفي الصفات التي تنزل على مقصدين، وهي الصفات المختصة بالمؤنث، كحائض، وطامث، فإن قصد بها الحدوث في أحد الأزمنة؛ لحقتها التاء، فقليل: حائضة، وطامثة، وإن لم يقصد بها ذلك؛ لم تلحقها، فيقال: حائض، وطامث، بمعنى: ذات أهلية للحيض، والطمث.

وقال في «المفصل»: «للبصريين في نحو حائض، وطامث مذهبان: فعند الخليل: أنه على النسب، كلابن، وتامر، كأنه قيل: ذات حيض، وذات طمث، وعند سيبويه: أنه مؤول بإنسان، أو شيء حائض، كقولهم: غلام ربعة، على تأويل النفس، وإنما يكون ذلك في الصفة الثابتة، وأما الحادثة؛ فلا بد لها من علامة التانيث، فتقول: حائضة، وطالقة الآن، أو: غداً» وقد أوضحنا الفرق بين الصفة الحادثة الثابتة في الكلام عند قوله تعالى: ﴿يَوْمَ تَرَوْنَهَا تَذْهَلُ كُلُّ مُرْضِعَةٍ عَمَّا أَرْضَعَتْ﴾ بأن المرضع: هي التي من شأنها الإرضاع، والمرضعة: هي التي في حالة الإرضاع ملقمة ثديها للصبى، فانظره هناك.

وقال في «المفصل»: «إن مذهب الكوفيين: إن حذف التاء في حائض للاستغناء عنها» وهذا يوجب إثبات التاء في محل الالتباس، كضامر، وعاشق، وأيم، وثيب، وعانس، وهذا الاعتراض بين، وأما الاعتراض بإثبات التاء في الصفات المختصة بالإناث من: امرأة مصيبة، وكلبة مجرية، على ما في الصحاح؛ فليس بسديد؛ لأن ما ذكره مجوز، لا موجب؛ لأنهم يقولون: الإتيان بالتاء في صورة الاستغناء عن الأصل، كحاملة في المرأة، قال الجوهري في «الصحاح»: يقال: امرأة حامل، وحاملة: إذا كانت حبل، فمن قال: حامل، قال: هذا نعت لا يكون إلا للإناث، ومن قال: حاملة، بناء على حملت، فهي حاملة، وأنشد لعمر بن حسان:

تَمَخَضَتِ الْمُنُونُ لَهُ يَوْمٍ أَتَى وَلِكُلِّ حَامِلَةٍ تَمَامٌ  
 فإذا حملت شيئاً على ظهرها، أو على رأسها، فهي: حاملَةٌ لا غير.  
 هذا ولا تدخل هذه التاء في خمسة أوزان:

١ - فعول بفتح الفاء، بمعنى: فاعل، كرجل جسور، وامرأة جسور  
 ﴿وَمَا كَانَتْ أُمَّكَ بَغِيًّا﴾ وقد سبق ذكرها في سورة مريم.

٢ - فعيل، بمعنى: مفعول، نحو رجل جريح، وامرأة جريح، فإن  
 قلت: مررت بقتيلة بني فلان ألحقت التاء خشية الالتباس بالمذكر، لأنك لم  
 تذكر الموصوف.

٣ - مفعال بكسر الميم، نحو: منحار، يقال: رجل منحار، وامرأة  
 منحار.

٤ - مفعيل بكسر الميم، كمعطير من: العطر، وشذَّ: امرأة مسكينة  
 وسمع: امرأة مسكين على القياس.

٥ - مفاعل، كمغشم، وهو: الذي لا ينتهي عما يريده، ويهواه من  
 شجاعته.

تاء الفصل: وتأتي التاء لفصل واحد من الجنس، كتمر، أو: فصل  
 الجنس من الواحد، نحو: كماء، وليس منه سيارة في قوله تعالى: ﴿وَجَاءَتْ  
 سَيَّارَةٌ﴾ فإنها جمع: سيار، لا من أسماء الأجناس.

تاء-العوض: وتاء العوض وهي التي تأتي عوضاً من فاء، كعدة، أو:  
 عين، كإقامة، أو: لام، كسنة، أو: من حرف زائد لغير معنى، كزناديق،  
 وزنادقة، فالتاء عوض من ياء زناديق.

تاء التعريب: وتاء التعريب وهي التي تأتي لتعريب الأسماء الأعجمية،  
 كموازجة، جمع: موزج بفتح الميم وسكون الواو وفتح الزاي بعدها جيم،  
 وهو: الخف، أو: الجورب، والقياس موازج، فدخلت التاء في جمعه لتدل  
 على أن أصله أعجمي فعرب.

تاء المبالغة: وتاء المبالغة في الوصف، كراوية، لكثير الرواية ونسابة،  
لكثير العلم بالأنساب.

﴿ فَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ إِنَّكَ عَلَى الْحَقِّ الْمُبِينِ ﴿٧٩﴾ إِنَّكَ لَا تَسْمِعُ الْمَوْتَى وَلَا تُسْمِعُ الصُّمَّ  
الدُّعَاءَ إِذَا وَلُوا مَدْبِرِينَ ﴿٨٠﴾ وَمَا أَنْتَ بِهَادِي الْعَمَىٰ عَنْ ضَلَالَتِهِمْ إِنْ تُسْمِعُ إِلَّا مَنْ  
يُؤْمِنُ بِآيَاتِنَا فَهُمْ مُسْلِمُونَ ﴿٨١﴾ وَإِذَا وَقَعَ الْقَوْلُ عَلَيْهِمْ أَخْرَجْنَا لَهُمْ دَابَّةً مِّنَ  
الْأَرْضِ تُكَلِّمُهُمْ أَنَّ النَّاسَ كَانُوا بِآيَاتِنَا لَا يُوقِنُونَ ﴿٨٢﴾

○ الإعراب:

﴿ فَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ إِنَّكَ عَلَى الْحَقِّ الْمُبِينِ ﴾ الفاء: الفصيحة؛ لأنها تفرع على  
قوله: العزيز العليم؛ أي: إن عرفت هذه الصفات لله تعالى، وآمنت بها،  
فتوكل. وتوكل: فعل أمر، وفاعله: مستتر، تقديره: أنت، وعلى الله: جار  
ومجرور متعلقان بتوكل، وجملة إنك على الحق المبين: لا محل لها؛ لأنها تعليل  
للتوكيل، وإن، واسمها، وخبرها، والمبين: صفة. ﴿ إِنَّكَ لَا تَسْمِعُ الْمَوْتَى وَلَا  
تُسْمِعُ الصُّمَّ الدُّعَاءَ إِذَا وَلُوا مَدْبِرِينَ ﴾ تعليل ثان للأمر بالتوكل، يقطع طمعه عن  
متابعتهم. وإن، واسمها، وجملة لا تسمع: خبر، والموتى: مفعول به،  
ولا تسمع الصم: عطف على سابقتها، والصم: مفعول به أول، والدعاء:  
مفعول به ثان، وإذا: ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة ولوا:  
مجرورة بإضافة الظرف إليها، ومدبرين: حال. ﴿ وَمَا أَنْتَ بِهَادِي الْعَمَىٰ عَنْ  
ضَلَالَتِهِمْ ﴾ الواو: عاطفة، وما: نافية حجازية تعمل عمل ليس، وأنت:  
اسمها، والباء: حرف جر زائد، وهادي: مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه  
خبر ما، والعمى: مضاف إليه، وعن ضلالتهم: متعلقان بهادي، وعدي بعن  
لتضمنه معنى تصرفهم، وأجاز أبو البقاء وجهاً آخر، وهو أن يتعلق بالعمى؛  
لأنك تقول: عمي عن كذا، وهو وجه سائغ مقبول، ومثل الزمخشري للوجه  
الأول بقولهم: سقاه عن العيمة؛ أي: أبعده عنها بالسقي، والعيمة: شهوة

اللبن كما في «الصحاح». ﴿إِنْ تَسْمَعُ إِلَّا مَنْ يُؤْمِنُ بِآيَاتِنَا فَهُمْ مُسْلِمُونَ﴾ إن: نافية، وتسمع: فعل مضارع، وفاعله: مستتر، تقديره: أنت، وإلا: أداة حصر، ومن: مفعول به، وجملة يؤمن: صلة، وبآياتنا: متعلقان بيؤمن، والفاء: الفصيحة، وهم: مبتدأ، ومسلمون خبر. ﴿وَإِذَا وَقَعَ الْقَوْلُ عَلَيْهِمْ أَخْرَجْنَا لَهُمْ دَابَّةً مِّنَ الْأَرْضِ﴾ الواو: استثنائية، والكلام: مستأنف، مسوق لبيان بعض أمائر الساعة الدالة عليها، والمراد بالقول: ما نطق به القرآن من الآيات التي تنبئ عن الساعة، والمراد بوقوعه وهو لم يقع: قرب حصوله. وإذا: ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة وقع القول: في محل جر بإضافة الظرف إليها، والقول: فاعل وقع، وعليهم: متعلقان بوقع، وجملة أخرجنا: لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، ولهم: متعلقان بأخرجنا، ودابة: مفعول به، ومن الأرض: صفة لدابة، وسيأتي ما قيل في دابة الأرض في باب الفوائد.

﴿تَكَلَّمُهُمْ أَنَّ النَّاسَ كَانُوا بِآيَاتِنَا لَا يُوقِنُونَ﴾ جملة تكلمهم: صفة ثانية لدابة، أو: حال منها؛ لأنها وصفت، وأن: بفتح الهمزة على تقدير الباء؛ أي: بأن الناس، والجار والمجرور: متعلقان بتكلمهم، وقرىء بكسرها على الاستئناف، وأن، واسمها، وجملة كانوا: خبر أن، وكان، واسمها، وبآياتنا: متعلقان بيقنون، ولا: نافية، وجملة لا يوقنون: خبر كانوا، والكلام إما من الله تعالى، وإما من كلام الدابة، وقد اختار الزمخشري هذا الوجه، ورد على المعترضين بأن قوله: بآياتنا يعكز على ذلك؛ بأن قولها حكاية لقول الله تعالى، أو على معنى: بآيات ربنا، أو: لاختصاصها بالله، وأثرتها عنده، وأنها من خواص خلقه، أضافت آيات الله إلى نفسها، كما يقول بعض خاصة الملك: خيلنا، وبلادنا، وإنما هي خيل مولاه وبلاده.

□ البلاغة:

في قوله ﴿وَلَا تَسْمَعُ أَلْسِنًا إِذَا وَلَّوْا مُدْبِرِينَ﴾ فن الإيغال، وهو: أن يستكمل المتكلم معنى كلامه قبل أن يأتي بمقطعه، فإذا أريد الإتيان به أتى بما

يفيد معنى زائداً على معنى ذلك الكلام، فقد انتهى الكلام عند قوله ولا تسمع الصم الدعاء، فما معنى قوله: ولوا مدبرين؟ والجواب: أنه أتى بها وقد أغنى عنها ذكر التولي في الظاهر، أما في الحقيقة فهو لم يغن عنها؛ لأن التولي قد يكون بجانب دون جانب، كما يكون الإعراض، ولما أخبر سبحانه بذكر توليهم متمماً للمعنى في حال الخطاب، لينفي عنهم الفهم الذي يحصل من الإشارة، فإنَّ الأصم يفهم من الإشارة ما يفهمه السامع من العبارة، ثم علم سبحانه أن التولي قد يكون بجانب دون جانب، كما قدمنا، فيجوز أن يلحظ بالجانب الذي لم يتول به، فيدرك بعض الإشارة، والمراد: نفي كل الإشارة، فجاءت الفاصلة: ﴿مُدْبِرِينَ﴾ ليعلم: أن التولي كان بجميع الجوانب، بحيث صار ما كان مستقبلاً مستدبراً، فاحتجب المخاطب عن المخاطب؛ إذ صار من ورائه، فخفيت من غيبه الإشارة، كما صمّت أذناه عن العبارة، فحصلت المبالغة الكلية في عدم الإسماع البتة، وهذا تمثيل مثلت به حال هؤلاء القوم، أتى مدججاً في الإيغال، وهذا الضرب من الإيغال يسمى: إيغال الاحتياط.

وهناك ضرب آخر وهو: إيغال التخيير، وقد مضى شاهده في سورة المائدة، وقد قدمنا في المائدة ما فيه الكفاية من أمثلة الإيغال، ونورد هنا نماذج منه:

يحكى: أن إخوة ليل لما علموا بحب توبة بن الحمير العقيلي لها؛ نذروا دمه، وارتحلوا بها، فقال توبة:

وإن يمنعوا ليلي وحسن حديثها

فلن يمنعوا عني البكا والقوافيا

فهاًلّا منعتهم إذ منعتهم حديثها

خيالاً يوافيني مع الليل هادياً

فقد تم المعنى بقوله مع الليل، ولما أتى بالقافية زاد على ذلك.

ولأبي تمام:

إِنَّ الْمَنَازِلَ سَاوَرْتَهَا فِرْقَةً  
 أَخَلَسْتُ مِنَ الْأَرَامِ كُلِّ كَنَاسٍ  
 مِنْ كُلِّ ضَاحِكَةِ التَّرَائِبِ أَرْهَفْتُ  
 إِرْهَافَ خَوْطِ الْبَانَةِ الْمَيَّاسِ  
 فَإِنَّ الْمَعْنَى قَدْ تَمَّ قَبْلَ إِتْيَانِهِ بِالْقَافِيَةِ فِي الْبَيْتِ الثَّانِي فَلَمَّا أَتَى بِهَا زَادَ عَلَيْهِ،  
 وَعَلَى هَذَا النَّحْوِ الْجَمِيلِ يَطْرُدُ لَهُ ذَلِكَ فَيَقُولُ:  
 فَتَوْحُ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ تَفْتَحَتْ  
 لَهُنَّ أَزَاهِيرُ الرُّبَا وَالْخَمَائِلِ  
 لَقَدْ أَلْبَسَ اللَّهُ الْإِمَامَ فَضَائِلًا  
 وَتَابَعَ فِيهَا بِاللَّهِ وَالْفَوَاضِلِ  
 فَأَضْحَتْ عَطَايَاهُ نَوَازِعَ شَرْدًا  
 تَسَائِلُ فِي الْآفَاقِ عَنْ كُلِّ سَائِلِ  
 مَوَاهِبُ جَدَنَ الْأَرْضِ حَتَّى كَأَنَّمَا  
 أَخَذْنَ بِأَدَابِ السَّحَابِ الْهَوَاطِلِ

\* الفوائد:

دابة الأرض:

دابة الأرض، هي: الجساسة، وتنوينها وتنكيرها لإبهام تفخيمها،  
 لتسترعي الانتباه إليها، وتلفت الأنظار إلى ترقب خروجها، وقد كثر الحديث  
 عنها في المطولات وهي من الأمور المغيبة؛ التي نؤمن بها، ولا يعيننا كنهها،  
 ولا حقيقتها.

﴿ وَيَوْمَ نَحْشُرُ مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ فَوْجًا مِمَّنْ يُكَذِّبُ بِآيَاتِنَا فَهُمْ يُوزَعُونَ ﴿٨٧﴾ حَتَّىٰ  
 إِذَا جَاءَهُمْ قَالَ أَكَذَّبْتُمْ بِآيَاتِي وَلَمْ تُحِيطُوا بِهَا عِلْمًا أَمْ آدَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿٨٨﴾ وَوَقَعَ  
 الْقَوْلُ عَلَيْهِمْ بِمَا ظَلَمُوا فَهُمْ لَا يَنْطِقُونَ ﴿٨٩﴾ أَلَمْ يَرَوْا أَنَّا جَعَلْنَا آلِئِلَ لِيَسْكُنُوا فِيهِ

وَالنَّهَارَ مُبْصِرًا ۚ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴿٨٦﴾ وَيَوْمَ يُفْخِ فِي الصُّورِ فَفَزِعَ  
 مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ إِلَّا مَنْ شَاءَ اللَّهُ وَكُلُّ أَتَوْهُ دَاخِرِينَ ﴿٨٧﴾ وَتَرَى الْجِبَالَ  
 تَحْسَبُهَا جَامِدَةً وَهِيَ تَمُرُّ مَرَّ السَّحَابِ صُنِعَ اللَّهُ الَّذِي لَنْ نَرَىٰ لَهُ شَيْئًا إِنَّهُ خَيْرٌ بِمَا  
 تَفْعَلُونَ ﴿٨٨﴾

## ☆ اللفظة:

﴿فَوْجًا﴾: الفوج: الجماعة، والطائفة، وجمعه: أفواج، وفؤوج، وجمع  
 الجمع: أفواج، وأفایج، وأفوایج، والفائجة: الجماعة، ومتسع ما بين كل  
 مرتفعين من رمل أو غلظ. وقال الراغب في «مفرداته»: «الفوج: الجماعة  
 المارة المسرعة، وكان هذا هو الأصل، ثم أطلق، وإن لم يكن مرور  
 ولا إسرار، والجمع: أفواج، وفؤوج».

﴿يُوزَعُونَ﴾: تقدم قريباً في سورة «النحل» فجدد به عهداً، أي: يجبس  
 أولهم على آخرهم لأجل تلاحقهم.

﴿دَاخِرِينَ﴾: صاغرین، وفي «القاموس»: دخر الشخص، كمنع،  
 وفرح، دخراً، ودخوراً: صغر، وذلل، أدخرته بالألف للتعدية. والదال مع  
 الخاء فاء وعيناً تفيضان معنىً خاصاً يدل على التضاول، والتصاغر، وما تنبو  
 عنه النفس، وتغشي الطباع، فالدَّخ، والدُّخ: الدخان، وهو معروف، يعمي  
 العيون، ويقذيها، وقالت أعرابية لزوجها - وكان قد كبر وأسن -:

لا خير في الشيخ إذا ما اجلخا      وسال غرب عينه ولخا  
 وكان أكلاً قاعداً وشخا      تحت رواق البيت يغشى الدخا  
 واثنت الرجل فصارت فخا      وصار وصل الغانيات أخوا

ومعنى يغشى الدخ: أنه يكثر التردد على النساء عند التنور، يقول:  
 أطعمنني، ومعنى اجلخ: سقط ولم يتحرك، وقيل: معناه: اعوج، وأخ بفتح  
 الهمزة: كلمة تقال عند التأوه، كذا قال ابن دريد، ثم قال: وأحسبها محدثة،  
 وقال الصاغاني: يقال للصبى إذا نهي عن فعل شيء قدر: إخ بكسر الهمزة،

بمنزلة قول العجم: كخ، كأنه زجر، وقد تفتح همزته، ودخدخ الرجل: قارب الخطو مسرعاً، وتدخدخ الرجل: انقبض، ودخس الشيء في الرماد: أدخله، ودسه، ودخس الحافر: أصابه داء الدخس، وهو ورم في حافر الدابة، والدُّخس بضم الدال: دابة في البحر، ودخل: معروف، وهو يفيد التواري، والتضاؤل، ودخل في عقله بالبناء للمجهول، أو جسده، ودخل بكسر الخاء دَخَلاً بفتحيتين: داخله الفساد، فهو مدخول عليه، والدخل بفتح الدال وسكون الخاء: ما دخل عليك من مالك لتخترنه، وتواريه عن العيون، والداء، والعيب، والدخل بفتحيتين: ما داخل الإنسان من فساد في العقل، والجسم، والخديعة: العيب في الحسب، والدخيل: من دخل في قوم، وانتسب إليهم، وليس منهم، والجمع: دخلاء، وكل كلمة أعجمية، ويقال: داء دخيل؛ أي: داخل في أعماق البدن، ويقال: إنه لخبيث الدخلة بكسر الدال المشددة، وهي باطن أمره، ودخمه، دخماً: دفعه بإزعاج، ودخن الطعام، واللحم، من باب تعب: أصابهما الدخان في حال الطبخ، ولا شيء أخبث من طعمه آنذاك، وكم لهذه اللغة من عجائب.

## ○ الإعراب:

﴿ وَيَوْمَ نَحْشُرُ مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ فَوْجًا مِمَّنْ يُكَذِّبُ بِآيَاتِنَا فَهُمْ يُوزَعُونَ ﴾ الواو: استثنائية، والظرف: متعلق بمحذوف، تقديره: اذكر، وهو كلام مستأنف، مسوق لبيان أحوال الكذابين بصورة إجمالية، وجملة نحشر: مجرورة بإضافة الظرف إليها، ومن كل أمة: متعلقان بنحشر و«من» هنا: للتبعيض، وفوجاً: مفعول به، ومن: صفة لفوجاً و«من» هنا: للتبيين، وجملة يكذب: صلة من، والفاء: عاطفة، وهم: مبتدأ، وجملة يوزعون: خبر. ﴿ حَتَّىٰ إِذَا جَاءُوكَ أَلَّا كَذَّبْتُمْ بِآيَاتِي وَلَمْ تُحِطُوا بِهَا عَلِمْنَا أَنَّمَاذَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ﴾ حتى: حرف غاية، وإذا: ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة جاؤوا في محل جر بإضافة الظرف إليها، ومتعلق جاؤوا محذوف، أي: إلى مكان الحساب، وقال: فعل ماض، وفاعله: مستتر، يعود على الله تعالى، أكذبتهم: الهمزة: للاستفهام التوبيخي

التقريعي، وكذبتهم: فعل وفاعل، وبآياتي: متعلقان بكذبتهم، ولم: الواو حالية، ولم: حرف نفي، وقلب، وجزم، وتحيطوا: فعل مضارع مجزوم بلم، وبها متعلقان بتحيطوا، وعلماً: تمييز، والجملة: حالية، مؤكدة للإنكار، والتوبيخ، وإظهار بشاعة التكذيب القائم على الارتجال، وعدم التمعن، والتبصر، والتحقيق، وأم: حرف عطف، وهي هنا منقطعة، فهي بمعنى بل، وما: اسم استفهام مبتدأ، وذا: اسم موصول خبر، أو: ماذا كلها: اسم استفهام في محل نصب مفعول مقدم لتعملون، وكنتم: كان، واسمها، وجملة تعملون: خبرها. ﴿وَوَقَعَ الْقَوْلُ عَلَيْهِمْ بِمَا ظَلَمُوا فَهُمْ لَا يَنْطِقُونَ﴾ الواو: عاطفة، ووقع القول: فعل وفاعل، وعليهم: متعلقان بوقع، وبما ظلموا: متعلقان بوقع أيضاً؛ أي: بسبب ظلمهم، وما: مصدرية، والفاء: عاطفة، وهم: مبتدأ، وجملة لا ينطقون: خبر.

﴿الَّذِينَ يَرَوْنَ أَنَّا جَعَلْنَا اللَّيْلَ لَيْسَكُنُوا فِيهِ وَالنَّهَارَ مُبْصِرًا إِنَّا فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ﴾ الهمزة: للاستفهام التقريري، والإنكاري، ولم: حرف نفي، وقلب، وجزم، ويروا: فعل مضارع مجزوم بلم، والرؤية هنا قلبية، لا بصرية، وأن وما بعدها سدت مسد مفعولي يروا، وأن، واسمها، وجملة جعلنا: خبرها، والجعل هنا إن كان بمعنى الخلق لا بمعنى التصيير فتعدى لواحد، والليل: مفعول جعلنا، واللام: للتعليل، ويسكنوا: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، وعلامة نصبه حذف النون، والواو: فاعل، والجار والمجرور: متعلقان بجعلنا؛ على أنه علة له، فهو بمثابة المفعول من أجله، ولكن لا يجوز النصب لاختلاف الفاعل، وفيه متعلقان بيسكنوا، والنهار: عطف على الليل، ومبصراً: حال، أو: مفعول به ثان، وإن: حرف مشبه بالفعل، وفي ذلك: خبرها المقدم، واللام: المرحلة وآيات: اسمها المؤخر، ولقوم: صفة، وجملة يؤمنون: صفة لقوم. ﴿وَيَوْمَ يُنْفَخُ فِي الصُّورِ فَفَزِعَ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ﴾ ويوم: معطوف على ويوم نحشر، منتظم في حكمه، وهو الأمر بذكره، وجملة ينفخ: في محل جري إضافة

الظرف إليها، ونائب الفاعل: مستتر، وتقديره: هو، وفي الصور: متعلقان بينفخ، ففزع: عطف على ينفخ، وسيأتي سر التعبير بالماضي في باب البلاغة، ومَنْ: فاعل فزع، وفي السموات: صلة، ومَنْ في الأرض: عطف على مَنْ في السموات.

﴿إِلَّا مَنْ شَاءَ اللَّهُ وَكُلُّ أُنثَىٰ دَاخِرِينَ﴾ إلا: أداة استثناء، ومن مستثنى، وجملة شاء الله: صلة، وكلُّ: الواو: للحال، أو هي عاطفة، وكلُّ: مبتدأ، وساغ الابتداء به لما فيه من معنى العموم، ولأن تنوينه عوض عن المضاف إليه، أي: وكلهم بعد إحيائهم يوم القيامة، وجملة أُنثَىٰ: خبر، وعبر بالماضي عن المستقبل لتحقيق وقوعه، كأنه وقع فعلاً، وداخِرِينَ: حال. ﴿وَتَرَى الْجِبَالَ تَحْسَبُهَا جَامِدَةً وَهِيَ تَمُرُّ مَرَّ السَّحَابِ﴾ الواو: حرف عطف، وترى الجبال: فعل مضارع مرفوع، وفاعل مستتر، وتقديره: أنت، ومفعول به، والرؤية بصرية، وجملة تحسبها: حال من الجبال، والهاء: مفعول تحسبها الأول، وجامدة: مفعول تحسبها الثاني، وهي: الواو: حالية، وهي: مبتدأ، وجملة تمر خبر، والجملة: حال من جامدة. ﴿صُنِعَ اللَّهُ الَّذِي أَنْقَنَ كُلَّ شَيْءٍ إِنَّهُ خَيْرٌ بِمَا تَفْعَلُونَ﴾ صنع: مفعول مطلق مؤكد لمضمون الجملة قبله، وأضيف المصدر إلى فاعله، والذي: صفة لله، وجملة أنقن: صلة، وكل شيء: مفعول أنقن، وإنَّ، واسمها، وخبرها، وبما: متعلقان بخبير، وجملة تفعلون صلة ما.

## □ البلاغة:

في هذه الآيات فنون متعددة نوجزها فيما يلي:

### ١- المجاز العقلي:

في قوله: ﴿وَالنَّهَارَ مُبْصِرًا﴾ فقد أسند الإبصار إلى الزمان، وهو لا يعقل، ولم يأت بالكلام مقابلاً بما قبله وهو ﴿الْمَرِيرُوا أَنَا جَعَلْنَا اللَّيْلَ لَيْسَكُنُوا فِيهِ﴾ بل جعله أحدهما علة، والثاني حالاً؛ لأن التقابل قد روعي من جهة

المعنى؛ لأن معنى مبصراً: ليصروا فيه طرق القلب والمكاسب، وهذا هو النظم المطبوع غير المتكلف.

### ٢- الإخبار بالماضي عن المستقبل:

وأخبر بالماضي عن المستقبل في قوله: ﴿فَفَزِعَ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ﴾ وكان السياق يقضي بأن يأتي بالمستقبل أيضاً، ولكنه عدل إلى الماضي للإشعار بتحقيق الفزع، وأنه كائن لا محالة؛ لأن الفعل الماضي يدل على وجود الفعل، وكونه مقطوعاً به.

### ٣- الطباق:

وفي قوله: ﴿وَتَرَى الْجِبَالَ تَحْسَبُهَا جَامِدَةً وَهِيَ تَمُرُّ مَرَّ السَّحَابِ﴾ طباق عجيب بين الجمود والحركة السريعة، فجعل ما يبدو لعين الناظر كالجبل في جموده ورسوخه، ولكنه سريع يمر مروراً حثيثاً، كما يمر السحاب، وهذا شأن الأجرام العظام المتكاثرة العدد إذا تحركت لا تكاد تتبين حركتها، كما قال النابغة في وصف جيش:

بأرعن مثل الطود تحسب أنهم

وقوف لحاج والركاب تهملج

وهذا بيت رائع، فالأرعن: الجبل العالي، وقد استعاره للجيش، ثم شبهه بالطود، وهو الجبل العظيم، ليفيد المبالغة في الكثرة، والحاج: اسم جمع، واحده حاجة، والركاب: المطي، لا واحد له من لفظه، والهملجة: السير الرهو السريع، فارسي معرب، وفي «الصحاح»: «الهملاج من البراذين، واحده: الهماليج، ومشيتها الهملجة، فارسي معرب» يقول: حاربنا العدو بجيش عظيم تظنهم واقفين لحاج لكثرتهم، والحال أن ركايبهم تسرع السير.

وللزخشي وصف بليغ لهذه الآيات نورده فيما يلي: «فانظر إلى بلاغة هذا الكلام، وحسن نظمه، وترتيبه، ومكانة إضماده، ورسانة تفسيره،

وأخذ بعضه بحجزة بعض، كأنما أفرغ إ فراغاً واحداً، ولأمر ما أعجز القوى، وأخرس الشقائق، ونحو هذا المصدر؛ أي: ﴿صُنِعَ اللَّهُ﴾ إذا جاء عقيب كلام جاء كالشاهد بصحته، والمنادي على سداده، وأنه ما كان ينبغي أن يكون إلا كما قد كان، ألا ترى إلى قوله ﴿صُنِعَ اللَّهُ﴾ و﴿وَعَدَ اللَّهُ﴾ و﴿فِطَرَ اللَّهُ﴾ بعد ما وسمها بإضافتها إليه بسمة التعظيم كيف تلاها بقوله: ﴿الَّذِي أَنْقَلَ كُلَّ شَيْءٍ﴾، ﴿وَمَنْ أَحْسَنُ مِنَ اللَّهِ صِبْغَةً﴾ و﴿لَا يُخْلِفُ اللَّهُ الْوَعْدَ﴾ و﴿لَا يَبْدِيلُ لِيَخْلُقَ اللَّهُ﴾.

﴿مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ خَيْرٌ مِنْهَا وَهُمْ مِّنْ فَزَعٍ يَوْمَئِذٍ ءَامِنُونَ﴾ ٨٩ ﴿وَمَنْ جَاءَ بِالسَّيِّئَةِ فَكَبَّتْ وُجُوهُهُمْ فِي النَّارِ هَلْ تُجْزَوْنَ إِلَّا مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ﴾ ٩٠ ﴿إِنَّمَا أُمِرْتُ أَنْ أَعْبُدَ رَبِّي هَذِهِ الْبَلَدَةَ الَّتِي حَرَّمَهَا وَلَهُ كُلُّ شَيْءٍ وَأُمِرْتُ أَنْ أَكُونَ مِنَ الْمُسْلِمِينَ﴾ ٩١ ﴿وَأَنْ أَتْلُوا الْقُرْآنَ فَمَنْ أَهْتَدَىٰ فَأِنَّمَا يَهْتَدِي لِنَفْسِهِ وَمَنْ ضَلَّ فَقُلْ إِنَّمَا أَنَا مِنَ الْمُنذِرِينَ﴾ ٩٢ ﴿وَقُلِ الْحَمْدُ لِلَّهِ سَيُرِيكُمْ ءَايَاتِهِ فَعَرِّفُونَهَا وَمَا رَبُّكَ بِغَافِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ﴾ ٩٣

○ الإعراب:

﴿مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ خَيْرٌ مِنْهَا وَهُمْ مِّنْ فَزَعٍ يَوْمَئِذٍ ءَامِنُونَ﴾ كلام مستأنف، مسوق للتمهيد لختام السورة، بإجمال مصير المحسن والمسيء. ومن: اسم شرط جازم مبتدأ، وبالْحَسَنَةِ: جار ومجرور متعلقان بجاء، أو: بمحذوف حال، فالباء للملابسة؛ أي: جاء متلبساً بها، والفاء: رابطة، وله: خبر مقدم، وخير: مبتدأ مؤخر، ومنها: صفة لخير، أو: متعلق به على أنه اسم تفضيل. وهم: مبتدأ، ومن فزع: متعلقان بآمنون، وآمنون: خبر، ويوم: ظرف أضيف إلى مثله، وهو متعلق بمحذوف صفة لفزع؛ أي: كائن في ذلك اليوم، وقرىء بإضافة فزع إلى يومئذ. ﴿وَمَنْ جَاءَ بِالسَّيِّئَةِ فَكَبَّتْ وُجُوهُهُمْ فِي النَّارِ هَلْ تُجْزَوْنَ إِلَّا مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ﴾ الواو: عاطفة، ومن: شرطية، وجاء

بالسيئة: فعل الشرط، والفاء: رابطة داخلية على «قد» محذوفة؛ أي: كبت، ليصح اقتران الجواب بها، وكبت: فعل ماض مبني للمجهول، ووجوههم: نائب فاعل، وفي النار: متعلقان بكبت، وجملة فكبت: في محل جزم جواب الشرط، وهل: حرف استفهام، وتجزون: فعل مضارع مبني للمجهول مرفوع بثبوت النون على طريق الالتفات، والواو: نائب فاعل، والجملة: حال؛ أي: فكبت وجوههم مقولاً لهم: هل تجزون، وإلا: أداة حصر، وما: مفعول به ثان لتجزون، وجملة كنتم: صلة، وكان، واسمها، وجملة تعملون: خبرها.

﴿ إِنَّمَا أُمِرْتُ أَنْ أَعْبُدَ رَبَّ هَذِهِ الْبَلَدَةِ الَّذِي حَرَّمَهَا ﴾ الجملة مقول قول محذوف، أي: قل لهم: إنما أمرت، وإنما: كافة، ومكفوفة، وأمرت: فعل ماض مبني للمجهول، والتاء نائب فاعل، وأن أعبد: في تأويل مصدر منصوب بنزع الخافض، والجار والمجرور: متعلقان بأمرت، ورب: مفعول به، وهذه: مضاف لرب، والبلدة: بدل من اسم الإشارة، والمراد بها مكة حرسها الله، والذي: نعت لرب هذه البلدة، وجملة حرّمها: صلة. ﴿ وَكُلُّ شَيْءٍ سَاءٌ وَأُمِرْتُ أَنْ أَكُونَ مِنَ الْمُسْلِمِينَ ﴾ الواو: للحال، وله: خبر مقدم، وكل شيء: مبتدأ مؤخر، وسيأتي سر هذا الحال في باب البلاغة، وأمرت: عطف على أمرت الأولى، وأن أكون من المسلمين: عطف أيضاً على ما تقدم. ﴿ وَأَنْ أَتْلُوا الْقُرْآنَ فَمَنْ أَهْتَدَىٰ فَإِنَّمَا يَهْتَدِي لِنَفْسِهِ ﴾ وأن أتلو: عطف على أن أكون، أي: وأمرت بأن أتلو، والقرآن: مفعول به، فمن: الفاء: تفرعية، ومن: شرطية مبتدأ، واهتدى: فعل ماض في محل جزم فعل الشرط، والفاء: رابطة، وإنما: كافة ومكفوفة، ويهتدي: فعل مضارع، وفاعله مستتر، تقديره: هو، ولنفسه: متعلقان بيهتدي. ﴿ وَمَنْ ضَلَّ فَقُلْ إِنَّمَا أَنَا مِنَ الْمُنذِرِينَ ﴾ عطف على الجملة السابقة، وهي مماثلة لها في إعرابها، ولا بد من تقدير فعل طلبي بعد الفاء، أي: فقل له: إنما أنا من المنذرين. ﴿ وَقُلْ لِلَّهِ سِيرِكُمْ ءَايَاتِهِ فَخَرَّفُونَهَا وَمَا رَبُّكَ بِغَفِيلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ ﴾ الواو: عاطفة، وقل: فعل أمر،

والفاعل مستتر، تقديره: أنت، والحمد: مبتدأ، والله: خبر، والجمله: مقول القول، وسيريكم: السين: حرف استقبال، ويريكم: فعل مضارع، والكاف: مفعول به أول، وآياته: مفعول به ثان، والجمله من تنمة مقول القول منتظمة في سلكه، فتعرفونها: الفاء عاطفة، وتعرفونها: فعل مضارع، وفاعل، ومفعول به، والواو: حرف عطف، وما: نافية حجازية، وربك: اسمها، وبغافل: الباء: حرف جر زائد، وغافل: مجرور لفظاً منصوب محلاً؛ لأنها خبر ما، وعمّا: متعلقان بغافل، وجمله تعملون: صلة.

□ البلاغة:

الاحتراس:

في قوله تعالى ﴿ وَلَمْ يَكُنْ لَكُمْ شَيْءٌ ﴾ احتراس بديع، وقد تقدم ذكر هذا الفن، وأنه يؤتى به دفعا لتوهم يتوجه على الكلام، فقد أضاف سبحانه اسمه إلى مكة تشريفاً لها، وذكرها لتحريمها، ولما أضاف اسمه إلى البلدة، والمخصوصة بهذا التشريف؛ أتبع ذلك إضافة كل شيء سواها إلى ملكه قطعاً؛ لتوهم اختصاص ملكه بالبلدة المشار إليها، وتنبهاً على أن الإضافة الأولى إنما قصد بها التشريف، لا لأنها ملك الله تعالى خاصة.

الباقلاني يحلل سورة النمل:

هذا ونحب في ختام هذه السورة أن نشير إشارة سريعة تحليلية إلى كتاب «إعجاز القرآن» لأبي بكر الباقلاني؛ الذي سار ذكره في الناس، وهو يجمع إلى روحه الكلامية طابعاً أدبياً؛ إذ لم يقتصر في الإعجاز على دراسته من الوجهة الكلامية، بل تعرض للناحية البيانية، والأسلوبية، فقد نشأ الخطيب الباقلاني بارعاً في الجدل، عالي القدر في علوم القرآن، والسنة، والكلام، وتعرض لكثير من المعارضين والمخالفين، وقارعهم الحجج، وجادل علماء الروم، مما أثار إعجاب معاصريه به.

فقد أرسله الملك عضد الدولة إلى ملك الروم عام ٣٧١ هـ في سفارة

رسمية، وأدخلوه مرة وهو في عاصمة الروم على بعض القسس، فقال القاضي للقسيس: كيف أنت والأهل والأولاد؟ فتعجب الرومي وقال له: ذكر من أرسلك في كتاب الرسالة: أنك لسان الأمة، ومتقدم على علماء الملة، أما علمت أن المطارنة والرهبان منزهون عن الأهل والأولاد؟ فأجابه القاضي أبو بكر: رأيناكم لا تنزهون الله سبحانه عن الأهل والأولاد، فهل المطارنة عندكم أقدس وأجل وأعلى من الله سبحانه؟ وأراد كبير الروم أن يخزي القاضي فقال له: أخبرني عن قصة عائشة زوج نبيكم وما قيل فيها؟ فأجابه هما اثنتان قيل فيهما ما قيل: زوج نبينا ومريم أم المسيح؛ فأما زوج نبينا فلم تلد، وأما مريم فجاءت بولد تحمله على كتفيها، وقد برأهما الله عما رميتا به، فانقطع الرومي، ولم يجر جواباً.

خلاصة نظرية الباقلاني في الإعجاز:

١- يبدأ بعرض الفكرة عرضاً بسيطاً، فيثبت صحة ما بين أيدينا من نصّ القرآن، وأنه هو حقاً كتاب الله المنزل على نبيه، وأنه آية محمد، ومعجزته الخالدة.

٢- يثبت عجز العرب عن الإتيان بمثله على رغم تحديه لهم مراراً.

٣- وينتهي من المقدمات السالفة إلى نتيجة عامة، هي خلاصة نظريته في الإعجاز، وهي: «خروج نظم القرآن عن سائر كلام العرب ونظومهم» ثم يشرح هذه النظرية في كتاب الإعجاز فيقول: «والوجه الثالث: أنه بديع النظم، عجيب التأليف، متناه في البلاغة على تصرف وجوهه، واختلاف مذاهبه، خارج عن المعهود من نظم جميع كلامهم، ومباين للمألوف من ترتيب خطابهم، وله أسلوب خاص به، ويتميز في فصوله عن أساليب الكلام المعتاد».

وقبل أن يلج إلى نظم القرآن وتحليل سوره، يتناول قصيدة لامرئ القيس، وأخرى للبحثري، ليرسم طريقتيه في النقد، وتطبيق منهجه، وينتقل في كلتا القصيدتين من المطلع إلى النهاية منبهاً إلى وجوه الجمال، ومواطن

الضعف، وفي تحليله لقصيدة امرئ القيس، أو معلقته - على الأصح - يوازن بين ما جاء من فنون التعبير والتصريف في القول ونظم الكلام فيها، وما جاء من فنون التعبير والتصريف في القول ونظم الكلام فيها، وما جاء شبيهاً، أو مقارباً لها في القرآن، منبهاً إلى تفوق القرآن دائماً، وكثيراً ما تدخل النقد الشخصي في رأي الباقلاني في تحليل معلقة امرئ القيس، وإن خالف ذلك الرأي آراء جميع النقاد، انظر إليه كيف يخطئ الشاعر في قوله:

إذا قامتا تَضَوَّعَ المسكُ منهما ... ..

يقول: «فوجه التكلف فيه بقوله: إذا قامتا تضوع المسك منهما، ولو أراد أن يجود أفاد: أن بهما طيباً على كل حال، فأما في حال القيام فقط، فذلك تقصير» وهذا تحامل ظاهر من أبي بكر على الشاعر وعلى المعنى الذي تناوله، إذ لا شك أن في هذا التعبير لمسة فنية دقيقة، تركز على كلمة «قامتا»؛ لأنها مبعث الحركة والحياة في الصورة كلها، تريك الفتاتين غاديتين، أو رائحتين، وغلائلهما تبعث الأرج، فيسري في الأعطاف، ويعبق الجو بشذاه لما تبعثه الحركة في الهواء، فيحمل العطر إلى الأنوف لتستافه، ولا يتسنى ذلك في القعود والسكون، ومع هذا لا ننكر بعض ما نبه إليه الباقلاني من هنات في العقيدة، بل ونأخذ برأيه، ونقدر له عمقه، وحسن استنباطه، اسمع إلى هذا النقد العجيب الذي يخرس الألسن، فقد تناول مطلع المعلقة في البيتين الأولين وهما:

قَفَا نَبْكَ مِنْ ذَكَرَى حَبِيبٍ وَمَنْزِلِ

بَسَقَطِ اللَّوَى بَيْنَ الدَّخُولِ فَحَوْمَلِ

فتوضَّحُ فالمقرأة لم يعفُ رسمُها

لما نسجتها من جنوبٍ وشمالِ

فقال: «لم يقنع بذكر حد حتى حدده بأربعة حدود، كأنه يريد بيع المنزل، فيخشى إن أخلَّ بحد أن يكون يبعه فاسداً، أو شرطه باطلاً».

وفي تحليله لقصيدة البحري بعض الطرائف الفنية في النقد نلخصها فيما يلي:

١ - الرؤيا الشعرية: فقد أشار اختلالها عند البحري في تشبيه الخيال بالبرق، وذلك في قول البحري:

أهلاً بـذلكمُ الخيالِ المقبلِ  
فَعَلَ الذي نهواهُ أمْ لَمْ يَفْعَلِ  
برقٌ سرى مِنْ بَطْنِ وَجْرَةٍ فَاهْتَدَتْ  
بسناهُ أعناقُ الرِّكابِ الضُّلِّلِ

فقال: «إنه جعل الخيال كالبرق لإشراق مسراه» والخيال لا يشبه عنده بالبرق، لأن البرق سريع خاطف، والخيال يسري مسرى النسيم.

٢ - الحشو: وهو زيادة اللفظ على المعنى المطلوب، وهو عيب في النظم.

٣ - الابتدال في الصورة البيانية، كالتشبيه، أو الاستعارة، أو الكناية.

٤ - الرونق اللفظي: إذ يرى في بعض أبيات البحري رونقاً وطلاوة، ويرى في بعضها الآخر قلة ماء ورونق.

٥ - الاختلال في المعنى: ومن هذا قوله في نقد بعض الأبيات «وإنما جرى ذكر العذال على وجه لا يتصل هذا البيت به ويلائمه، ثم الذي ذكره من الانتظار؛ وإن كان مليحاً في اللفظ، فهو في المعنى متكلف؛ لأن الواقف في الدار لا ينتظر أمراً، وإنما يقف تحسراً وتذلاً وتحيراً» وهذه الأبيات التي تناولها النقد:

ما الحسنُ عندكِ يا سعادُ بمحسن  
فيما أتاه ولا الجمالُ بمجملِ  
عذل المشوق وإنَّ مِنْ سِيما الهوى  
في حيثُ تجهله لجاج العاذلِ

ماذا عليك من انتظار متيم  
 بل ما يضرك وقفة في منزل  
 إن سيل عي عن الجواب فلم يُطق  
 رجعا فكيف يكون إن لم يسأل

٦- التضمين: وهو عيب معروف عند النقاد العرب.

٧- مخالفة بناء القصيدة العربية القديمة.

٨- التعقيد، وعدم السلاسة في رصف الألفاظ، وسبكها، وهو عيب في الصياغة والنظم.

٩- الاستهلال، وصلته بالفصل والوصل.

١٠- الاشتراك في المعاني بينه وبين غيره من الشعراء مع تفاوت في الحسن.

١١- بناء العبارة، وتأليفها، واختلافها بين النظم السوي، والمضطرب.

تحليل سورة النمل:

يتناول الباقلاني السورة جملة، يفسر غريبها، ويبين ما فيها من جمال اللفظ والمعنى، ويأخذ في تحليلها من أولها، فيقول: «بدأ بذكر السورة إلى أن بين أن القرآن من عنده» ثم وصل بذلك قصة موسى وأنه رأى نارا فقال لأهله: ﴿إِنِّي نَارًا لَّعَلِّي آتِيكُمْ مِنْهَا بِخَبَرٍ أَوْ جَذْوَةٍ مِنَ النَّارِ لَعَلَّكُمْ تَصْطَلُونَ﴾ وقال في سورة «طه» في هذه القصة: ﴿لَعَلِّي آتِيكُمْ مِنْهَا بِقَبَسٍ أَوْ أَجْدُ عَلَى النَّارِ هُدًى﴾ ثم قال: ﴿فَلَمَّا جَاءَهَا نُودِيَ أَنْ بُورِكَ مَنْ فِي النَّارِ وَمَنْ حَوْلَهَا وَسَبَّحَنَ اللَّهُ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ فانظر إلى ما أجرى له الكلام الأول، وكيف اتصل بتلك المقدمة، وكيف وصل بها ما بعدها من الأخبار عن الربوبية، وما دلل عليها من قلب الفصاحة، وجعله دليلاً يدل عليه، ومعجزة تهديه إليه، وانظر الكلمات المفردة القائمة بنفسها في الحسن، وفيما تتضمنه من المعاني الشريفة، ثم ما شفع به هذه الآية، وقرن به هذه الدلالة من اليد البيضاء عن نور البرهان من غير سوء، ثم انظر في آية آية، وكلمة كلمة، هل تجدها كما وصفنا من

عجيب النظم، وبديع الوصف، فكل كلمة لو أفردت كانت في الجمال غاية، وفي الدلالة آية، فكيف إذا قارنتها أخواتها، وضامت ذواتها، تجري في الحسن مجراها، وتأخذ في معناها، ثم من قصة إلى قصة، ومن باب إلى باب، من غير خلل يقع في نظم الفصل إلى الفصل، وحتى يصور لك الفصل وصلاً ببديع التأليف وبلغ التنزيل.

ويبين الباقلاني فضل نظم القرآن على الكلام العادي، فيدعو واحداً إلى التقليد، فلا يصل إلى شيء، ويقر بالعجز أمام لفظ القرآن ونظمه، ويستطرد في تحليل السورة فيقول: «متى تهباً للآدمي أن يقول في وصف كتاب سليمان عليه السلام بعد ذكر العنوان والتسمية هذه الكلمة العالية الشريفة: ﴿الآتَعَلُوا عَلَيَّ وَأَتُونِي مُسْلِمِينَ﴾ والخلوص من ذلك إلى ما صارت إليه من التدبير، واشتغلت به من المشورة، ومن تعظيمها أمر المستشار، ومن تعظيمهم أمرها وطاعتها بتلك الألفاظ البديعة، والكلمات العجيبة، ثم كلامها بعد ذلك لتعلم تمكن قولها: ﴿يَتَأْتِيهَا الْمَلَكُ أَتُونِي فِي أَمْرِي مَا كُنْتُ قَاطِعَةً أَمْرًا حَتَّى تَشْهَدُونَ﴾ وذكر قولهم: ﴿قَالُوا نَحْنُ أَوْلُوا قُوَّةٍ وَأَوْلُوا بِأَسِنَّةٍ شَدِيدَةٍ وَالْأَمْرُ إِلَيْكَ فَانظُرِي مَاذَا تَأْمُرِينَ﴾ لا تجد في صفتهم أنفسهم أبدع مما وصفهم به، وقوله: ﴿وَالْأَمْرُ إِلَيْكَ﴾ تعلم براعته بنفسه، وعجيب معناه، وموضع إتقانه في هذا الكلام، وتمكن الفاصلة، وملاءمتها لما قبلها، وذلك قوله: ﴿فَانظُرِي مَاذَا تَأْمُرِينَ﴾ ثم إلى هذا الاختصار، وإلى البيان مع الإعجاز، فإن الكلام قد يفسده الاختصار، ويعميه التخفيف منه والإيجاز، وهذا مما يزيد الاختصار بسطاً؛ لتمكنه، ووقوعه موقعه» إلى أن يقول: «وإن شرحت لك ما في كل آية طال عليك الأمر، ولكنني قد بينت بما فسرت، وقررت بما فصلت الوجه الذي سلكت، والنحو الذي قصدت، والغرض الذي إليه رميت، والسمت الذي إليه دعوت».

ونحسبك بعد هذا قد ألممت بكتاب الإعجاز فقد أوردنا لك خير

ما فيه .

سُورَةُ الْقَصَصِ

٦٨ آياتها

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ طَسَّ ١ ﴾ تِلْكَ آيَاتُ الْكِتَابِ الْمُبِينِ ﴿٢﴾ تَتْلُوا عَلَيْكَ مِنْ نَبَأِ مَوْسَى  
 وَفِرْعَوْنَ بِالْحَقِّ لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴿٣﴾ إِنَّ فِرْعَوْنَ عَلَا فِي الْأَرْضِ وَجَعَلَ أَهْلَهَا  
 شِيْعًا يَسْتَضِعُّ طَائِفَةً مِنْهُمْ يَتَّبِعُ أَبْنَاءَهُمْ وَيَسْتَحْيِي نِسَاءَهُمْ إِنَّهُ كَانَ مِنَ  
 الْمُفْسِدِينَ ﴿٤﴾ وَرِيدُ أَنْ نَمُنَّ عَلَى الَّذِينَ اسْتُضِعُّوا فِي الْأَرْضِ وَنَجْعَلَهُمْ أَئِمَّةً  
 وَنَجْعَلَهُمُ الْوَارِثِينَ ﴿٥﴾ وَنُكِنَ لَهُمْ فِي الْأَرْضِ وَبَرِي فِرْعَوْنَ وَهَلْمَنَ  
 وَجُنُودَهُمَا مِنْهُمْ مَا كَانُوا يَحْذَرُونَ ﴿٦﴾

☆ اللغة:

﴿ شِيْعًا ﴾ : في «القاموس» و«التاج» وغيرهما من كتب اللغة: «شيعة الرجل: أتباعه، وأنصاره، والجمع: شيع، وأشباع، والشيعة: الفرقة، وتقع على الواحد، والاثنين، والجمع، مذكراً، ومؤنثاً وقد غلَّب هذا الاسم على كل من يتولى علياً، وأهل بيته، حتى صار لهم اسماً خاصاً الواحد: شيعي» وقال الزمخشري: «شيعاً: فرقاً يشيعونه على ما يريد، ويطيعونه، لا يملك أحدٌ منهم أن يلوي عنقه، قال الأعشى:

وبلدة يرهبُ الجَوَّابُ دُلْجَتَهَا

حَتَّى تَرَاهُ عَلَيْهَا يَبْتَغِي الشَّيْعَا

أو يشيع بعضهم بعضاً في طاعته، أو أصنافاً في استخدامه، يتسخر صنفاً في بناء، وصنفاً في حرث، وصنفاً في حفر، ومن لم يستعمله ضرب عليه الجزية، أو فرقاً مختلفة، قد أغرى بينهم العداوة ومعنى البيت الذي أورده الزمخشري للأعشى: ربّ مفازة يخاف الجوّاب؛ أي كثير السفر، من: جبت الأرض: إذا قطعتها بالسير، والدلجة، من: دلج، وأدلج، وأدلج: إذا سار ليلاً، والدلجة ساعة من الليل، أي: يخاف المعتاد على السير من سيرها ليلاً، حتى يطلب الجماعات المساعدين له على سيرها، وبعد البيت قوله:

كَلَّفْتُ مَجْهولَهَا نَفْسِي وَشَايَعَنِي

هَمِّي عَلَيْهَا إِذَا مَا أَلَّهَا لَمَعَا

بِذَاتِ لَوْثٍ عَفْرَنَاءٍ إِذَا عَثَرَتْ

فَالْتَعَسُ أُولَى لَهَا مِنْ أَنْ يُقَالَ لَعَا

يقول: كلفت نفسي سير المجهول منها، وعاودني عزمي على سيرها وقت لمعان آلهما، وهو السراب؛ الذي يرى عند شدة الحر كأنه ماء، مع أن سير الهاجرة أشد من سير الليل، ثم قال: مع ناقة صاحبة قوة، ويطلق اللوث على الضعف أيضاً فهو من الأضداد، وعفرناة: غليظة، ويقال للعائر: لعألك، دعاء له بالانتعاش، وتعساً له: دعاء عليه بالسقوط، يريد: أنها لا تعثر، ولو عثرت فالدعاء عليها أحق بها من الدعاء لها.

﴿وَيَسْتَعِيءُ نِسَاءَهُمْ﴾: يقيهن أحياء؛ لقول بعض الكهنة له: إن مولوداً يولد في بني إسرائيل يكون سبب زوال ملكك.

﴿وَهَمَّنَنَ﴾: وزير فرعون المذكور هنا، وهامان عدو اليهود: وزير احشويروش الفارسي، ذكر في سفر استير من كتب العهد القديم.

## ○ الإعراب:

﴿ طَسَمَ ، تِلْكَ آيَاتُ الْكِتَابِ الْمُبِينِ ﴾ تقدم القول فيها، وتلك: مبتدأ،  
 وآيات الكتاب المبين: خبرها. ﴿ نَتَلَوُا عَلَيْكَ مِنْ نَبَأِ مُوسَى وَفِرْعَوْنَ بِالْحَقِّ لِقَوْمٍ  
 يُؤْمِنُونَ ﴾ نتلو: فعل مضارع مرفوع، وفاعل مستتر، تقديره: نحن،  
 وعليك: متعلقان بنتلو، ومن نبأ: صفة لمفعول به محذوف؛ أي: شيئاً من  
 قصة موسى وفرعون، وفيه حذف الموصوف، وإقامة الصفة بمقامه، وبالحق:  
 حال من فاعل نتلو؛ أي: حال كوننا متلبسين بالحق والصدق، أو من  
 المفعول، أي: حال كونه متلبساً بالحق والصدق، ولقوم: متعلقان بنتلو، فهو  
 بمثابة التعليل له، أي: لأجل قوم، وجملة يؤمنون: صفة لقوم. ﴿ إِنَّ فِرْعَوْنَ  
 عَلَا فِي الْأَرْضِ وَجَعَلَ أَهْلَهَا شِيَعًا ﴾ كلام مستأنف مسوق لبيان قصة فرعون، أو  
 جملة تفسيرية لنبأ موسى، وكتاهما لا محل لهما من الإعراب، وإن،  
 واسمها، وجملة علا: خبرها، وفاعل علا: ضمير مستتر جوازاً، تقديره:  
 هو، أي: فرعون، وفي الأرض: متعلقان بعلا، وجعل أهلها: فعل، وفاعل  
 مستتر، ومفعول به أول، وشيعة: مفعول به ثان. ﴿ يَسْتَضَعِفُ طَائِفَةٌ مِنْهُمْ  
 يُذَبِّحُ أَبْنَاءَهُمْ وَيَسْتَحْيِي نِسَاءَهُمْ إِنَّهُمْ كَانُوا مِنَ الْمُفْسِدِينَ ﴾ جملة يستضعف: حالية  
 من فاعل جعل، أو: صفة لشيعة، ولك أن تجعله كلاماً مستأنفاً، وفاعل  
 يستضعف: هو، وطائفة: مفعول به، ومنهم: صفة لطائفة، ويذبح: بدل  
 اشتمال من يستضعف؛ لأن الاستضعاف مشتمل على الذبح، والاستحياء  
 معاً، وأبناءهم: مفعول يذبح، ويستحيي نساءهم: عطف على يذبح  
 أبناءهم، وجملة إنه: تعليل لهذه الأعمال، وإن، واسمها، وجملة كان:  
 خبرها، واسم كان: مستتر، تقديره: هو، ومن المفسدين: خبر كان. وإنما  
 كان فرعون يذبح أبناءهم، ويترك النساء؛ لأن المنجمين في ذلك العصر  
 أخبروه: أنه يذهب ملكه على يد مولود من بني إسرائيل. قال الزجاج:  
 «والعجب من حمق فرعون، فإن الكاهن الذي أخبره بذلك إن كان صادقاً  
 عنده فما ينفع القتل، وإن كان كاذباً فلا معنى للقتل».

﴿ وَنُرِيدُ أَنْ نَمُنَّ عَلَى الَّذِينَ اسْتَضَعُّوا فِي الْأَرْضِ ﴾ الواو: عاطفة، أو: حالية، فإن جعلتها عاطفة؛ عطف الكلام على قوله: إن فرعون علا في الأرض، لأنها نظيرة تلك في وقوعها تفسيراً لنبا موسى وفرعون، وصيغة المضارع لحكاية الحال الماضية، وإن جعلتها حالية؛ فالجملة حال من يستضعف، أي: يستضعفهم فرعون، ونحن نريد أن نمن عليهم. وأن، وما في حيزها: مفعول نريد، وعلى الذين: متعلقان بنمن، وجملة استضعفوا: صلة، وفي الأرض: متعلقان باستضعفوا، أو بمحذوف حال؛ أي: حالة كونهم على الأرض، ولعله أولى. ﴿ وَنَجْعَلُهُمْ أُيُتَةً وَنَجْعَلَهُمُ الْوَارِثِينَ ﴾ ونجعلهم: عطف على نمن، والهاء: مفعول به أول، وأئمة: مفعول به ثان، ونجعلهم الوارثين: عطف على نجعلهم أئمة. ﴿ وَتُمْكِنَ لَهُمْ فِي الْأَرْضِ وَنُرِيَ فِرْعَوْنَ وَهَامَانَ وَجُنُودَهُمَا مِنْهُمْ مَا كَانُوا يَحْذَرُونَ ﴾ ونمكن: عطف على نجعل، وفاعله: مستتر، تقديره: نحن، ولهم: متعلقان بنمكن، وفي الأرض: حال، ونري: عطف أيضاً، وفرعون: مفعول به، وهامان: عطف على فرعون، وجنودهما: عطف على فرعون، وهامان، ومنهم: متعلقان بنري، أي: ونري فرعون وهامان وجنودهما من بني إسرائيل ما كانوا يحذرون، أي: يخافونه منهم وقد وقع على يد مولود منهم، وما: مفعول به ثان لنري، وجملة كانوا: صلة، وكان، واسمها، وجملة يحذرون: خبر كانوا.

﴿ وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ أُمِّ مُوسَىٰ أَنْ أَرْضِعِيهِ فَإِذَا خِفْتِ عَلَيْهِ فَأَلْقِيهِ فِي الْيَمِّ وَلَا تَخَافِي وَلَا تَحْزَنِي إِنَّا رَادُّوهُ إِلَيْكَ وَجَاعِلُوهُ مِنَ الْمُرْسَلِينَ ﴾ ٧ ﴿ فَالْتَقَطَهُ ءَأَلُ فِرْعَوْنَ لِيَكُونَ لَهُمْ عَدُوًّا وَحَزَنًا إِنَّ فِرْعَوْنَ وَهَامَانَ وَجُنُودَهُمَا كَانُوا خَاطِبِينَ ﴾ ٨ ﴿ وَقَالَتِ امْرَأَتُ فِرْعَوْنَ قُرَّتْ عَيْنِي لِي وَلَكَ لَا تَقْتُلُوهُ عَسَىٰ أَنْ يَنْفَعَنَا أَوْ نَتَّخِذَهُ وَلَدًا وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ﴾ ٩ ﴿ وَأَصْبَحَ قُودًا لِمُوسَىٰ فَغَرَّطَ إِنَّ

كَادَتْ لِنُبْدِي بِهِ لَوْلَا أَنْ رَبَطْنَا عَلَى قَلْبِهَا لِتَكُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ ﴿١٠﴾  
 وَقَالَتْ لِأُخْتِهِ قُصِّيهِ فَبَصُرَتْ بِهِ عَنْ جُنْبٍ وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ﴿١١﴾ وَحَرَمْنَا  
 عَلَيْهِ الْمَرَاضِعَ مِنْ قَبْلُ فَقَالَتْ هَلْ أَدُلُّكُمْ عَلَىٰ أَهْلِ بَيْتٍ يَكْفُلُونَهُ لَكُمْ وَهُمْ لَهُ  
 نَصْحُورٌ ﴿١٢﴾ فَرَدَدْنَاهُ إِلَىٰ آثَمِهِ كَيْ نَفَرَّ عَيْنُهَا وَلَا تَحْزَنَ وَلِتَعْلَمَ أَنَّ  
 وَعَدَ اللَّهُ حَقًّا وَلَٰكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ﴿١٣﴾

## ☆ اللغة:

﴿وَلَا تَحَافِي وَلَا تَحْزَنِي﴾ : الخوف : هو غم يلحق الإنسان لأمر مكروه  
 متوقع ، والحزن : غم يلحقه لأمر مكروه واقع ، وسيأتي تقرير ذلك في باب  
 البلاغة ، وما ورد من الاعتراض على هذا العطف .

﴿قُصِّيهِ﴾ : اتبعي أثره ، وتتبعي خبره ، وبابه نصر . وسيأتي المزيد من  
 شرح هذه المادة .

﴿جُنْبٍ﴾ بضمين : مكان بعيد ، يقال : بصرت به عن جنب ، وعن  
 جنبابه ، بمعنى : عن بعد .

## ○ الإعراب:

﴿وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ أُمِّ مُوسَىٰ أَنْ أَرْضِعِيهِ﴾ الواو : عاطفة ، وجملة أوحينا : عطف  
 على قوله : ﴿إِنَّ فِرْعَوْنَ عَلَا فِي الْأَرْضِ﴾ وكلتا الجملتين داخلة في حكم تفسير  
 النبأ ، وأوحينا : فعل ، وفاعل ، وإلى أم موسى : متعلقان بأوحينا ، وأن :  
 مفسرة ؛ لأن الإيحاء فيه معنى القول دون حروفه ، ويجوز أن تكون مصدرية  
 على بابها ، وهي مع مدخولها في تأويل مصدر منصوب بنزع الخافض ، والجار  
 والمجرور متعلقان بأوحينا ، وأرضعيه : فعل أمر ، وفاعل ، ومفعول به .  
 ﴿فَإِذَا خِفتَ عَلَيْهِ فِئْتِيهِ فِي الْيَمِّ﴾ الفاء : رابطة ، وخفت : فعل ، وفاعل ،  
 وعليه : متعلقان بخفت ، فألقيه : الفاء : رابطة ، وألقيه : فعل أمر مبني على  
 حذف النون ، والياء : فاعل ، والهاء : مفعول به ، وفي اليم : جار ومجرور

متعلقان بألقيه، وأراد باليم: النيل. ﴿وَلَا تَخَافِي وَلَا تَحْزَنِي إِنَّا رَادُّوهُ إِلَيْكِ وَجَاعِلُوهُ مِنَ الْمُرْسَلِينَ﴾ الواو: عاطفة، ولا: ناهية، وتخافي: فعل مضارع مجزوم بلا، ولا تحزني: عطف على لا تخافي، وجملة إننا رادوه: تعليل للأمر، والنهي، وإن واسمها، ورادوه: خبرها، وإليك: متعلقان برادوه، وجاعلوه: عطف على رادوه، وقد أضيف اسم الفاعل إلى مفعوله الأول، ومن المرسلين: في محل نصب مفعوله الثاني. ﴿فَالنَّقْطَةُءِ آلُ فِرْعَوْنَ لِيَكُونَ لَهُمْ عَدُوًّا وَحَزَنًا﴾ الفاء: عاطفة على محذوف للإيجاز، تقديره: فأرضعته، وألقته في نهر النيل في تابوت أعدته له، وجرى به النيل إلى قبالة قصر فرعون المثل عليه، فالتقطه آل فرعون، ويعبرون عنها بالفصيحة أيضاً. وهو فعل ماضٍ، ومفعول به مقدم، وفاعل مؤخر، وليكون: اللام: قيل: للتعليل، وقيل: للعاقبة، وسيأتي تفصيل ذلك، وبحث هذه اللام في باب الفوائد، ويكون على كل حال: فعل مضارع منصوب بأن المضمرة جوازاً بعد اللام، واسم يكون: مستتر، تقديره: هو، وعدواً: خبر يكون، وحزناً: عطف على عدواً.

﴿إِنَّ فِرْعَوْنَ وَهَمُّنَ وَجُنُودَهُمَا كَانُوا خَاطِئِينَ﴾ كلام لا محل له من الإعراب لأنه تعليل لما سبق من أمور، وقيل: هو كلام معترض بين معطوف عليه، وهو: ﴿فَالنَّقْطَةُءِ آلُ فِرْعَوْنَ﴾ ومعطوف وهو: ﴿وَقَالَتِ امْرَأَتُ فِرْعَوْنَ﴾ وإنَّ، واسمها، وهامان، وجنودهما: عطف على فرعون، وجملة كانوا: خبر إنَّ، وكان، واسمها، وخاطئين: خبرها. ﴿وَقَالَتِ امْرَأَتُ فِرْعَوْنَ قُرْتُ عَيْنَ لِي وَلَكَّ﴾ الواو: عاطفة، وقالت: عطف على فالتقطه آل فرعون، وامرأة فرعون: فاعل قالت، وهي: آسية بنت مزاحم، وسيأتي ذكرها في قصة موسى وفرعون، وقرة عين: خبر لمبتدأ محذوف؛ أي: هو قرة عين، ولي، ولك: صفتان للقرة، وقد خبط بعض المعربين خبطاً عجيباً في إعراب هذه الآية، سنلمع إليه في باب الفوائد. ﴿لَا نَقْتُلُوهُ عَسَىٰ أَنْ يَنْفَعَنَا أَوْ نَتَّخِذَهُ وَلَدًا وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ﴾ لا: ناهية، وتقتلوه: فعل مضارع مجزوم بلا،

والواو: فاعل، والهاء: مفعول به، وعسى: فعل ماضٍ من أفعال الرجاء، وهي تعمل عمل كان، واسمها: مستتر، تقديره: هو، وأن ينفعنا: مصدر مؤول في محل نصب خبر عسى، أو نتخذة: عطف على ينفعنا، والهاء: مفعول به أول، وولداً: مفعول به ثان، وهم: الواو حالية، وهم: مبتدأ، وجملة لا يشعرون: خبر، والجملة: حال من آل فرعون، وهي من كلام الله تعالى، ويبعد أن تكون من كلام آسية. ﴿ وَأَصْبَحَ فُؤَادُ أُمِّ مُوسَىٰ فَرِئًّا ﴾ الواو: استئنافية، وأصبح: فعل ماضٍ ناقص، وفؤاد أم موسى: اسمها، وفارغاً: خبرها، وسيأتي تفسير هذا الكلام في باب البلاغة. ﴿ إِنْ كَادَتْ لَتُبْدِي بِهِ لَوْلَا أَنْ رَبَّنَا عَلَىٰ قَلْبِهَا لَتَكُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ إن: مخففة من الثقيلة، وكادت: فعل ماضٍ من أفعال المقاربة، واسمها: مستتر، تقديره: هي، واللام: الفارقة، وجملة تبدي: خبر كادت، وبه: متعلقان بتبدي، وإذا أعملت «إن» كان اسمها: ضمير شأن محذوف، وجملة كادت: خبرها، والأولى إهمالها، ومعنى لتبدي به؛ أي: تظهر القول به، والضمير لموسى، وقيل: الباء: زائدة، والهاء في محل نصب مفعول به، والأول أضبط، ولولا: حرف امتناع لوجود، وأن: مصدرية وهي مع مدخولها: مصدر في محل رفع مبتدأ محذوف الخبر؛ أي: لولا ربطنا على قلبها حاصل، وعلى قلبها: متعلقان بربطنا، وجواب لولا: محذوف؛ أي: لأبديت به، ولتكون: اللام: للتعليل، وتكون: فعل مضارع ناقص منصوب بأن مضمرة بعد اللام، والجار والمجرور: متعلقان بربطنا أيضاً، ومن المؤمنين: خبر تكون. ﴿ وَقَالَتْ لِأُخْتِهِ قُصِّيهِ فَبَصُرَتْ بِهِ عَنْ جُنْبٍ وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ﴾ الواو: عاطفة، وقالت: فعل ماضٍ، وفاعل مستتر، تقديره: هي، أي: أم موسى، ولأختها: متعلقان بقالت، وقصيه: فعل أمر مبني على حذف النون، والياء: فاعل، والهاء: مفعول به، فبصرت: الفاء: عاطفة على محذوف؛ أي: فذهبت ترتاده، وتقص آثاره، وبه: متعلقان ببصرت، وعن جنب: في موضع الحال من فاعل بصرت؛ أي: بصرت به مستخفية كائنة عن جنب، أو: من المجرور، وهو:

به؛ أي: بعيداً، والواو: حالية، وهم: مبتدأ، وجملة لا يشعرون: خبر.

﴿ وَحَرَمْنَا عَلَيْهِ الْمَرَاضِعَ مِنْ قَبْلُ فَقَالَتْ هَلْ أَدُلُّكُمْ عَلَىٰ أَهْلِ بَيْتٍ يَكْفُلُونَهُ لَكُمْ وَهُمْ لَهُ نَاصِحُونَ ﴾ الواو: استثنائية، والجملة: مستأنفة مسوقة للشروع في بيان سبب رده إلى أمه، وحرمنا: فعل، وفاعل، وعليه: متعلقان بحرمننا، والمراضع: مفعول به، ومن قبل: حال - والمراضع: جمع مرضع، وهي التي تمارس الإرضاع، ولم تبشره، أو: جمع مرضع، بفتح الميم والضاد، اسم مكان الرضاع، يعني: الثدي - فقالت: الفاء: الفصيحة، أي: لما رأت أخته ذلك قالت، وهل: حرف استفهام، وأدلكم: فعل مضارع، وفاعل، مستتر، تقديره: أنا، والكاف: مفعول به، وعلى أهل بيت: متعلقان بأدلكم، وجملة يكفلونه: صفة لأهل بيت، ولكم: متعلقان بيكفلونه، والواو: حالية، وهم: مبتدأ، وله: متعلقان بناصحون، وناصحون: خبر.

﴿ فَرَدَدْنَاهُ إِلَىٰ آمِهِ كَىٰ نَقَرَّ عَيْنُهَا وَلَا تَحْزَنَ ﴾ الفاء: عاطفة، ورددناه: فعل، وفاعل، ومفعول به، وإلى أمه: متعلقان برددناه، وكى: حرف تعليل، ونصب، وتقر: فعل مضارع منصوب بكى، ولا تحزن: عطف على تقر، ودمع الفرح بارد، وعين المهموم حرى سخينة. ﴿ وَلَتَعْلَمَنَّ أَنَّهُ وَعَدَ اللَّهُ حَقًّا وَلَكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ الواو: عاطفة، واللام: للتعليل، وتعلم: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام، وأن، وما بعدها: سدت مسد مفعولي تعلم، وأن، واسمها، وحق: خبرها، والواو: حالية. ولكن أكثرهم: لكن، واسمها، وجملة لا يعلمون: خبرها.

□ البلاغة:

١- معنى الخوف والحزن:

لقائل أن يقول: ما الفرق بين الخوف والحزن حتى عطف أحدهما على الآخر في قوله: ﴿ وَلَا تَخَافِي وَلَا تَحْزَنِي ﴾؟ ثم أليس من التناقض أن يثبت الخوف

في قوله: ﴿فَإِذَا خِفتَ عَلَيْهِ﴾ ثم ينفيه بقوله ﴿وَلَا تَخَافِي﴾ والجواب على التناقض المزعوم: أن الخوف الأول المثبت هو غرقه في النيل، والثاني هو خوف الذبح، فاندفع ما يتوهم من تناقض، وأما الاعتراض الأول: فهو مندفع بأن هذا من باب الإطناب، بل هو قسم نادر من أجل أقسامه، وهو أن يذكر الشيء، فيؤتى فيه بمعان متداخلة. إلا أن كل معنى مختص بخصيصة ليست للآخر، فقد قلنا في باب اللغة: إن الخوف هو غم يصيب الإنسان لأمر يتوقع نزوله في المستقبل، أما الحزن فهو غم يصيبه لأمر وقع فعلاً ومضى فنهيت عنهما جميعاً، ومنه قول أبي تمام، وقد كان بارعاً فيه:

قطعت إليّ الزابيين هباته      والثالث مأمول السحاب المسبل  
من منة مشهورة وصنيعة      بكرٍ وإحسان أغرَّ محجل

فقوله: منة مشهورة، وصنيعة بكر، وإحسان أغر محجل؛ تداخلت معانيه، إذ المنة والصنيعة والإحسان متقارب بعضه من بعض، وليس ذلك بتكرير، كما يتوهم؛ لأنه لو اقتصر على قوله: منة وصنيعة وإحسان؛ لجاز أن يكون تكريراً، ولكنه وصف كل واحدة من هذه الثلاث بصفة أخرجتها عن حكم التكرير فقال: «منه مشهورة» فوصفها بالاشتهار لعظم شأنها، و«صنيعة بكر» فوصفها بالبكارة، أي: أنها لم يؤت بمثلها من قبل، و«إحسان أغر محجل» فوصفه بالغرّة، والتحجيل؛ أي: هو ذو محاسن متعددة، فلما وصف هذه المعاني المتداخلة؛ التي تدل على شيء واحد بأوصاف متباينة؛ صار ذلك إطناباً، ولم يكن تكريراً. وقد اشتملت هذه الآية: ﴿وَأَوْحَيْنَا إِلَيْكَ أَمْرَ مُوسَىٰ أَن أَرْضِعِيهِ فَإِذَا خِفتَ عَلَيْهِ فَأَلْقِيهِ فِي الْيَمِّ وَلَا تَخَافِي وَلَا تَحْزَنِي إِنَّا رَادُّوهُ إِلَيْكَ وَجَاعِلُوهُ مِنَ الْمُرْسَلِينَ﴾ على أمرين وهما: «أرضعيه، فألقيه» ونهيين

وهما «لا تخافي، ولا تحزني» وخبرين، وهما: «إن رادوه إليك وجاعلوه من المرسلين» وبشارتين في ضمن الخبرين، وهما: رده إليها وجعله من المرسلين.

## ٢- الكناية:

وذلك في قوله: ﴿وَأَصْبَحَ فُؤَادُ أُمِّ مُوسَىٰ فَارِغًا﴾ فَإِنَّ ذَلِكَ كِنَايَةٌ عَنْ فَقْدَانِ الْعَقْلِ، وَطَيْشِ اللَّبِّ، وَالْمَعْنَى: أَنَّهَا حِينَ سَمِعَتْ بِرُقُوعِهِ فِي يَدِ فِرْعَوْنَ طَاشَ صَوَابَهَا، وَطَارَ عَقْلُهَا؛ لِمَا انْتَابَهَا مِنْ فِرْطِ الْجَزَعِ وَالذَّهْشِ، وَمِثْلُهُ قَوْلُهُ تَعَالَى: ﴿وَأَفْعَدْتَهُمْ هَوَاءً﴾ أَي: جَوْفَ لَا عَقُولَ فِيهَا، وَمِنْهُ بَيْتُ حَسَّانَ:

وهذا البيت من قصيدة مطولة لحسان بن ثابت يهجو بها أبا سفيان قبل إسلامه. وبعده:

وَعَبْدَ الدَّارِ سَادَتُهَا الْإِمَاءُ	بِأَنَّ سَيُوفَنَا تَرَكْتَ عُبَيْدًا
وَعِنْدَ اللَّهِ فِي ذَاكَ الْجَزَاءُ	هَجُوتَ مُحَمَّدًا فَأَجِبْتُ عَنْهُ
فَشُرُّكُمْ لِخَيْرِكُمْ الْفِدَاءُ	أَتَهَجُّوهُ وَلَسْتَ لَهُ بِكَفٍ
وَيَمْدُحُهُ وَيَنْصُرُهُ سِوَاءُ	أَمَّنْ يَهْجُو رَسُولَ اللَّهِ مِنْكُمْ
لِعَرْضِ مُحَمَّدٍ مِنْكُمْ وَقَاءُ	فَإِنَّ أَبِي وَوَالِدَهُ وَعَرْضِي

وَأَلَا: أَدَاةٌ لِلتَّنْبِيهِ، وَالِاسْتِفْتَاحِ، وَالْمَأْمُورِ بِالِإِبْلَاغِ غَيْرِ مَعِينٍ، ثُمَّ التَّفْتِيشِ لِيُثِيرَ غَيْظَ أَبِي سَفْيَانَ، وَكَانَ مَقْتَضَى السِّيَاقِ أَنْ يَقُولَ: «فَإِنَّهُ» أَي: أَبَا سَفْيَانَ، لَكِنْ مَخَاطَبَتُهُ، وَمَشَافَهَتُهُ بِالذَّمِّ أَمْضٍ لِلنَّفْسِ، وَأَفْذَعٌ فِي الْهَجَاءِ. وَالْمَجُوفُ، وَالنَّخْبُ، وَالْهَوَاءُ: خَالِي الْجَوْفِ، أَوْ فَارِغَ الْقَلْبِ مِنَ الْعَقْلِ وَالشَّجَاعَةِ، وَإِسْنَادُ التَّرِكِ لِلسُّيُوفِ مَجَازٌ عَقْلِيٌّ، لِأَنَّهَا آلَةٌ لِلْفِعْلِ وَعَبِيدٌ بِالتَّصْغِيرِ: قَبِيلَةٌ، وَكَذَلِكَ عَبْدُ الدَّارِ، سَادَتُهَا: مَبْتَدَأُ، وَالْإِمَاءُ: خَبْرُهُ، وَالجَمَلَةُ فِي مَحَلِّ الْمَفْعُولِ الثَّانِي لِتَرَكْتُ، أَي: صَبِرْتُ عُبَيْدًا لِأَسَادَةِ لَهَا إِلَّا النِّسَاءَ، وَصَبِرْتُ عَبْدَ الدَّارِ كَذَلِكَ، وَأَتَهَجُّوهُ: الْإِسْتِفْهَامُ الْإِنْكَارِيُّ تَوْبِيخِيٌّ، وَالْوَاوُ بَعْدَهُ لِلْحَالِ، أَي: لَا يَنْبَغِي لَكَ ذَلِكَ، . وَشَرٌّ وَخَيْرٌ: اسْمَا تَفْضِيلٍ، وَاخْتِصَا بِحَذْفِ هَمْزَتِهَا تَخْفِيفًا. لِكثْرَةِ اسْتِعْمَالِهِمَا، لَكِنْ الْمُرَادُ بِهِمَا هُنَا أَصْلُ الْوَصْفِ، لَا الزِّيَادَةَ فِيهِ، وَالشَّرُّ أَبُو سَفْيَانَ، وَجَمَلَةٌ فَشْرُكُمْ لِخَيْرِكُمْ الْفِدَاءُ: دَعَائِيَّةٌ، دَعَا عَلَيْهِ أَنْ يَكُونَ فِدَاءً لِرَسُولِ اللَّهِ، وَأَبْرَزَهُ فِي صُورَةِ الْإِبْهَامِ لِأَجْلِ الْإِنْصَافِ فِي الْكَلَامِ، وَلِذَلِكَ لَمَّا سَمِعَهُ الْحَاضِرُونَ قَالُوا: هَذَا أَنْصَفَ

بيت قالتها العرب، وأمن يهجو استفهام إنكاري، أي: ليس من يهجو منكم؛ ومن يمدحه، وينصره منا مستويين، ويحتمل: أن الهمزة للتنبية، أو للنداء، والمنادى: محذوف، أي: يا قوم أبي سفيان إن الذي يهجو رسول الله منكم والذي يمدحه وينصره منكم مستويان في عدم الاكتراث بهما، والوقاء: ما يتوقى به المكروه، وزان الحزام، والرباط، فهو إما بمعنى اسم مفعول، أو اسم آلة.

## \* الفوائد:

## ١ - قصة موسى وفرعون:

نلخص هنا موسى وفرعون كما رويت لطرافتها، وكما جرينا عليه في هذا الكتاب، فموسى معناه: ماء وشجر؛ لأن مو بالقبطية: هو الماء، وشا: هو الشجر، فعربت، وسمي: موسى؛ لأنهم وجدوه بينهما، وهو: موسى بن عمران، يمت بالنسبة إلى يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم، ولم يزل بنو إسرائيل من عهد يوسف تحت أيدي الفراعنة حتى كان فرعون الذي بعث موسى إليه، ولم يكن منهم فرعون أعتى منه، ولا أطول عمراً، وكان شديد الغلظة، واسمه: الوليد بن مصعب، وكان قد اتخذ بني إسرائيل خولاً، فصنف منهم بينون، وصنف يحرثون، ومن لا عمل له وظف عليه الجزية، فرأى في منامه: أن ناراً أقبلت من المقدس فأحرقت القبط، فسأل عن رؤياه، فقيل له: يخرج من هذا البلد - أي: الذي جاء بنو إسرائيل منه - رجل يكون على يديه هلاك مصر، فأمر بقتل كل مولود، حتى كاد يفنيهم، فقيل له: إنما هم خولك، وإنك إن تفنهم ينقطع النسل، فأمر بقتل الغلمان عاماً، واستحيائهم عاماً، فولد هارون في السنة التي يستحيون فيها، وولد موسى في السنة التي يقتلون فيها، فلما وضعت حزنت، فأوحى الله إليها ﴿أَنْ أَرْضِعِيهِ فَإِذَا خِفتِ عَلَيْهِ فَكَلِّمِيهِ فِي الْيَمِّ﴾ فعملت تابوتاً جعلته فيه، وألقته في اليم، وهو النيل ﴿وَقَالَتْ لِأُخْتِهِ قُصِّيهِ﴾ فحمله الماء حتى أدخله بين أشجار متكاثفة تحت قصر فرعون فخرجت جوارى فرعون يغتسلن، فوجدن التابوت،

فأدخلنه إلى آسية امرأة فرعون، فلما رأته أحبته، وأخبرت به فرعون، فأراد ذبحه، وخشي أن يكون المولود الذي حذر منه، فلم تزل به آسية حتى تركه لها، وذلك قوله: ﴿فَالنَّقَطُءُ أَلُ فِرْعَوْنَ لِيَكُونَ لَهُمْ عَدُوًّا وَحَزَنًا﴾ وستأتي تنمة القصة.

## ٢- لام العاقبة أو الصيرورة:

واللام في ﴿لِيَكُونَ﴾ للعاقبة، وقد أبرز مدخولها في معرض العلة لالتقاطهم تشبيهاً له في الترتب عليه بالعرض الحامل له، وتسمى: لام الصيرورة، ولام المآل، وقد أنكر البصريون لام العاقبة. قال الزمخشري: «والتحقيق: أنها لام العلة، وأن التعليل فيها وارد على طريق المجاز دون الحقيقة. لأنه لم يكن داعيهم إلى الالتقاط أن يكون لهم عدواً وحزناً، ولكن المحبة والتبني، غير أن ذلك لما كانت نتيجة التقاطهم له وثمرته؛ شبه بالداعي الذي يفعل الفاعل الفعل لأجله، وهو الإكرام الذي هو نتيجة المجيء، والتأدب الذي هو ثمرة الضرب في قولك: ضربته ليتأدب، وتحريره: أن هذه اللام حكمها حكم الأسد حيث استعيرت لما يشبه التعليل كما يستعار الأسد لمن يشبه الأسد».

## ٣- أعراب في «قرة عين»:

تفادينا في هذا الكتاب إيراد الأعراب المرجوحة، بله المتهافنة؛ لأننا أثرنا اختيار أفضل الوجوه وأمثلها، غير أننا لا نرى إغفال بعض الأعراب المتهافنة التي تبناها بعض المعربين؛ فقد قلنا: إن قرة عين: خبر مبتدأ مضمرة، ولي ولك: صفتان، وقد أجاز بعضهم وجهاً لا يجوز إيراده البتة، وهو أن تكون قرة عين: مبتدأ، والخبر: جملة لا تقتلوه؛ لأن فيه الإخبار بالإنشاء عن الخبر، وهذا هين بالنسبة لمخالفة الضمير، لأنه يجب أن يقول: لا تقتلوه، واحتجوا: بأنه لما كان المراد مذكراً ساغ ذلك، وما أغناها عن ذلك التمثل الذي لا يليق بالقرآن، ونقل ابن الأنباري بسنده إلى ابن عباس: أنه وقف على «لا» أي: هو قرة عين لي فقط، ولك لا، أي: ليس هو قرة عين، ثم يبتدىء

بقوله: تقتلوه وهذا مضحك، لا يمكن أن ينسب إلى ابن عباس ولا إلى ابن الأباري نفسه، وكيف يبقى تقتلوه من غير نون رفع، ولا مقتضى حذفها، ولذلك قال الفراء: هو لحن.

﴿وَلَمَّا بَلَغَ أَشُدَّهُ وَاسْتَوَىٰ ءَأْتَيْنَهُ حُكْمًا وَعِلْمًا وَكَذَٰلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ ﴿١٤﴾﴾  
 وَدَخَلَ الْمَدِينَةَ عَلَىٰ حِينِ غَفْلَةٍ مِّنْ أَهْلِهَا فَوَجَدَ فِيهَا رَجُلَيْنِ يَقْتَتِلَانِ هَٰذَا مِنْ شِيعَةِ هَٰذَا  
 وَهَٰذَا مِنْ عَدُوِّهِ فَاسْتَغْنَىٰ الَّذِي مِّنْ شِيعَتِهِ عَلَى الَّذِي مِّنْ عَدُوِّهِ فَوَكَرَهُ مُوسَىٰ فَقَضَىٰ  
 عَلَيْهِ قَالَ هَٰذَا مِنْ عَمَلِ الشَّيْطَانِ إِنَّهُ عَدُوٌّ مُّضِلٌّ مُّبِينٌ ﴿١٥﴾ قَالَ رَبِّ إِنِّي ظَلَمْتُ نَفْسِي  
 فَاغْفِرْ لِي فَغَفَرَ لَهُ إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ ﴿١٦﴾ قَالَ رَبِّ بِمَا أَنْعَمْتَ عَلَيَّ فَلَنْ  
 أَكُونَ ظَهِيرًا لِلْمُجْرِمِينَ ﴿١٧﴾﴾

### ○ الإعراب:

﴿وَلَمَّا بَلَغَ أَشُدَّهُ وَاسْتَوَىٰ ءَأْتَيْنَهُ حُكْمًا وَعِلْمًا وَكَذَٰلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ﴾ الواو: استئنافية، والكلام مستأنف مسوق لتتمة قصة يوسف بعد بلوغه الأشد، ولما: حينية، أو: رابطة، وقد تقدم ذلك، وبلغ: فعل ماض، وفاعله: مستتر، تقديره: هو، وأشدّه: مفعول به، وقد مضى تفسير الأشد، والأقوال فيه أكثر من مرة، واستوى: عطف على بلغ، والمراد: أنه انتهى شبابه، وتكامل عقله، وجملة آتيناه: لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، وآتيناه: فعل ماض، وفاعل، ومفعول به أول، وحكماً: مفعول به ثان، وعلماً: عطف على حكماً، وكذلك: نعت لمصدر محذوف، ونجزي المحسنين: فعل مضارع، وفاعل، ومفعول به. ﴿وَدَخَلَ الْمَدِينَةَ عَلَىٰ حِينِ غَفْلَةٍ مِّنْ أَهْلِهَا﴾ ودخل المدينة: عطف على محذوف، أي: وغاب عن فرعون مدة طويلة؛ لأنه أقام في مصر ثلاثين سنة، ثم ذهب إلى مدين، وأقام فيها عشر سنين، ودخل المدينة: فعل، وفاعل، ومفعول على السعة، قيل: المراد بالمدينة: منف بضم فسكون، وهي: ممنوعة من الصرف للعلمية والعجمة،

وقيل غير ذلك، وعلى حين غفلة: حال من المدينة، أو: من فاعل دخل، أي: مختلساً، ومن أهلها: صفة لغفلة، قيل: كان الوقت بين العشاءين، وقيل: وقت القائلة، وقيل: يوم عيد، ومعنى «على» هنا: الظرفية، أي: على حين. ﴿فَوَجَدَ فِيهَا رَجُلَيْنِ يَقْتَتِلَانِ هَذَا مِنْ شِيعَةِ هَذَا وَهَذَا مِنْ عَدُوِّ هَذَا﴾ فوجد: عطف على دخل، وفيها: متعلقان بوجد، ورجلين: مفعول به، وجملة يقتتلان: صفة لرجلين، وهذا: مبتدأ، ومن شيعته: خبر، والجملة: صفة ثانية لرجلين، وقيل: حال، والحال من النكرة أجازة سيبويه من غير شرط، وهذا من عدوه: عطف عليها. والعرب تشير بهذا إلى الغائب، لأنها حكاية حال ماضية، فعبّر عن غائبٍ ماضٍ باسم الإشارة.

﴿فَاسْتَعْتَبَهُ الَّذِي مِنَ شِيعَتِهِ عَلَى الَّذِي مِنْ عَدُوِّهِ﴾ الفاء: عاطفة، واستغاثه: فعل ماضٍ، ومفعول به، والذي: فاعل، ومن شيعته: متعلقان بمحذوف صلة، واستغاث: يتعدى بنفسه تارة كما هنا، وتارة بالباء. ﴿فَوَكَرَهُ مُوسَى فَقَضَى عَلَيْهِ قَالَ هَذَا مِنْ عَمَلِ الشَّيْطَانِ إِنَّهُ عَدُوٌّ مُضِلٌّ مُبِينٌ﴾ فوكزه: عطف أيضاً، أي: دفعه بجمع كفه، وقال الكسائي: لكمة، وموسى: فاعل، فقضى عليه: عطف على فوكزه، قال: فعل ماضٍ، والجملة: مستأنفة، وهذا: مبتدأ، ومن عمل الشيطان: خبر، والجملة: مقول القول، وجملة إنه عدو: تعليل، ولا يقدر ذلك في عصمته لكونه خطأ، ولكونه غير مقصود، وإنما عدّه من عمل الشيطان، وسماه: ظلماً، واستغفر منه هضماً لنفسه، واستعظام الهنات اليسيرة التي تبدر منهم، وإن، واسمها، وعدو: خبرها، ومضل: صفة، ومبين: صفة ثانية. ﴿قَالَ رَبِّ إِنِّي ظَلَمْتُ نَفْسِي فَاغْفِرْ لِي فَغَفَرَ لَهُ﴾ إِنَّكُمْ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ ﴿ رب: منادى مضاف إلى ياء المتكلم المحذوفة، وإن، واسمها، وجملة ظلمت نفسي: خبر إن، فاغفر لي: الفاء: عاطفة، واغفر: فعل دعاء، ولي: متعلقان باغفر، فغفر له: عطف، وإن، واسمها، وهو: ضمير فصل، والغفور: خبر، والرحيم: خبر ثان، ويجوز أن تعرب هو: مبتدأ، والغفور الرحيم: خبران لهو، والجملة: خبر إن. ﴿قَالَ رَبِّ بِمَا

أَنْعَمْتَ عَلَيَّ فَلَنْ أَكُونَ ظَهِيرًا لِلْمُجْرِمِينَ ﴿١٤﴾ بما: الباء: حرف قسم وجر، وجواب القسم: محذوف، تقديره: أقسم بإنعامك عليّ بالمغفرة لأتوبن، وما: مصدرية، والمصدر: في محل جر بباء القسم، والفاء: عاطفة على الجواب المحذوف، ولن: حرف نفي، ونصب، واستقبال، وأكون: فعل مضارع ناقص، واسمها: مستتر، تقديره: أنا، وظهيراً: خبرها، وللمجرمين: متعلقان بظهيراً، ويجوز أن يكون الكلام استعطافاً، كأنه قال: رب اعصمني بحق ما أنعمت علي من الكفرة، فلن أكون إن عصمتني ظهيراً للمجرمين، فتعلق الباء ومدخولها باعصمني المقدر، ولا تحتاج إلى جواب، وتكون الفاء في: فلن أكون، هي الفصيحة؛ لأنها جواب شرط مقدر كما ذكرنا، هذا وهناك أقوال أخرى كلها سديدة، موعداً بها باب الفوائد.

\* الفوائد:

١- تتمّة قصة موسى:

واتخذ فرعون ولداً، وارتادوا له المرضعات، فلم يقبل ثدي واحدة منهن، ولما غاب أمره عن أمه، كاد قلبها يطير وجداً عليه، فبعثت أخته؛ كأنها تلمس رضاعه، فلما رأت أسفهم عليه حيث لم يقبل على مرضعة؛ قالت: ﴿هَلْ أَدُلُّكُمْ عَلَىٰ أَهْلِ بَيْتٍ يَكْفُلُونَهُ لَكُمْ﴾ فأجابوا ملتمسها، فذهبت، فجاءت بأمه ﴿وَأَصْبَحَ فُؤَادُ أُمِّ مُوسَىٰ فَرَجًا إِنْ كَادَتْ لَتُبْدِي بِهِ لَوْلَا أَن رَّبَطْنَا عَلَىٰ قَلْبِهَا﴾ فأعطته ثديها، فأخذ يرضعه، فربته في قصر فرعون، ثم عرضته آسية على فرعون، فلما أخذه مدّ موسى يده إلى لحيته، فنتفها، فقال فرعون: عليّ بالذباحين، فإنما هو هذا، فقالت آسية: هو ﴿فَرَّتْ عَيْنِي لِئَلَّا نَكْفُرَهُ﴾ فإنه صبي لا يعقل، ودعت له بجمر وياقوت، فطرح جبريل يده في النار، فوضعها موسى في فمه، فأحرقته، فتركه فرعون، فكبر في حجره، فلما ترعرع تنباه، فكان يركب مراكبه، ويلبس ملابسه، ويدعى: ابن فرعون، ثم إن موسى أخبر: أن فرعون قد ركب، فركب أثره فأدرکه ببلدة منف، فدخلها وقد أخليت لفرعون، وليس في طرقها أحد، فرأى إسرائيلياً

مع قبطي يقتتلان، فاستغاثه الإسرائيلي، فوكز القبطي، ففضى عليه، فكان من قصتهما ما قص الله تعالى في سورة القصص حتى خرج خائفاً يترقب إلى مدين، وستأتي البقية قريباً.

## ٢ - اختلاف المعربين في ﴿بِمَا أَنْعَمْتَ عَلَيَّ﴾:

أوردنا الوجهين الراجحين في إعراب هذه الآية وهي ﴿قَالَ رَبِّ بِمَا أَنْعَمْتَ عَلَيَّ فَلَنْ أَكُونَ ظَهِيراً لِلْمُجْرِمِينَ﴾ وقد اختارهما الزمخشري أيضاً، قال: «وأراد بمظاهرة المجرمين؛ إما صحبة فرعون، وانتظامه في جملته، وتكثيره سواده، حيث كان يركب بركوبه، كالولد مع الوالد، وكان يسمى: ابن فرعون، وإما مظاهرة من أدت مظاهرته إلى الجرم والإثم؛ كمظاهرة الإسرائيلي المؤدية إلى القتل الذي لم يحل له» وكذلك اختارهما أبو البقاء في كتابه «إعراب القرآن»، وقيل: ليس هذا خبراً، بل هو دعاء، أي: فلا أكون بعد هذا ظهيراً، أي: فلا تجعلني يا رب ظهيراً للمجرمين.

﴿فَأَصْبَحَ فِي الْمَدِينَةِ خَائِفاً يَتَرَقَّبُ فَإِذَا الَّذِي اَسْتَنْصَرُ بِالْأَمْسِ يَسْتَصْرِخُهُ قَالَ لَهُ مُوسَى إِنَّكَ لَغَوِيٌّ مُبِينٌ ﴿١٨﴾ فَلَمَّا أَنْ أَرَادَ أَنْ يَبْطِشَ بِالَّذِي هُوَ عَدُوٌّ لَهُمَا قَالَ يَمْؤَسِقْ أَتُرِيدُ أَنْ تَقْتُلَنِي كَمَا قَتَلْتَ نَفْسًا بِالْأَمْسِ إِنْ تُرِيدُ إِلَّا أَنْ تَكُونَ جَبَّارًا فِي الْأَرْضِ وَمَا تُرِيدُ أَنْ تَكُونَ مِنَ الْمُصْلِحِينَ ﴿١٩﴾ وَجَاءَ رَجُلٌ مِّنْ أَقْصَا الْمَدِينَةِ يَسْعَى قَالَ يَمْؤَسِقْ إِنَّكَ الْمَلَأَ يَأْتِمُرُونَ بِكَ لِيَقْتُلُوكَ فَاخْرُجْ إِنِّي لَكَ مِنَ النَّاصِحِينَ ﴿٢٠﴾ فَفَرَجَ مِنْهَا خَائِفاً يَتَرَقَّبُ قَالَ رَبِّ نَجِّنِي مِنَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ ﴿٢١﴾﴾

○ الإعراب:

﴿فَأَصْبَحَ فِي الْمَدِينَةِ خَائِفاً يَتَرَقَّبُ﴾ الفاء: عاطفة، وأصبح: فعل ماض ناقص، أو تام، وعلى الأول اسمها: مستتر، تقديره: هو، وفي المدينة: حال، وخائفاً: خبر أصبح، أو: في المدينة: خبر أصبح، وخائفاً: حال،

وعلى الثاني يكون فاعل أصبح: مستتراً تقديره: هو، وفي المدينة: متعلقان به، وخائفاً: حال، وجملة يترقب على الوجهين: حال ثانية، أو: خبر ثان، أو: حال من الضمير في خائفاً، فتكون حالاً متداخلة، ومفعول يترقب: محذوف، أي: يترقب المكروه، ويبعد أن يترقب الفرج؛ لأن السياق يستبعده. ﴿فَإِذَا الَّذِي آسَنَصْرَهُ بِالَأَمْسِ يَسْتَصْرِخُهُ﴾ الفاء: عاطفة، وإذا: فجائية، وقد تقدم القول في ظرفيتها، أو حرفيتها، والذي: مبتدأ، وجملة استنصره: صلة، وبالأمس: متعلقان باستنصره، وجملة يستصرخه: خبر الذي، ومتعلق يستصرخه: محذوف، أي: على قبطني آخر. ﴿قَالَ لَهُ مُوسَى إِنَّكَ لَغَوِيٌّ مُّبِينٌ﴾ قال: فعل ماض، وله: متعلقان به، وموسى: فاعل، وإِنَّكَ: إن، واسمها، واللام: المرحلقة، وغوي مبین: خبران لأن. ﴿فَلَمَّا أَنْ أَرَادَ أَنْ يَبْطِشَ بِالَّذِي هُوَ عَدُوٌّ لَهُمَا﴾ الفاء: عاطفة، ولما: حينية، أو: رابطة، وأن: زائدة، وتطرد زيادتها بعد لما، وقبل لو، مسبوقة بقسم، كقول الشاعر:

فَأَقْسِمُ أَنْ لَوْ التَّقِينَا وَأَنْتُمْ      كَانَ لَكُمْ يَوْمٌ مِنَ الشَّرِّ مُظْلِمٌ

وإنما زاد «أن» للإشعار بأن موسى لم تكن مسارعته إلى قتل الثاني، كما كانت مسارعته إلى قتل الأول، بل كان عنده إبطاء في بسط يده إليه، فعبّر القرآن عن ذلك الإبطاء بزيادة أن، وقد تقدم في سورة يوسف ما يماثل هذا في قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا أَنْ جَاءَ الْبَشِيرُ أَلْقَاهُ عَلَى وَجْهِهِ﴾ فجدد به عهداً.

وأراد: فعل ماض، وأن وما بعده: في تأويل مصدر مفعول أراد، وبالذي: متعلقان بيبطش، وهو: مبتدأ، وعدو: خبر، ولهما: صلة، والجملة: صلة الذي. ﴿قَالَ يَمْوَسَّىٰ أَتُرِيدُ أَنْ نَقْتُلَكَ كَمَا قُتِلَتْ نَفْسًا بِالَأَمْسِ﴾ قال: فعل ماض، وفاعله: مستتر، تقديره: هو، يعود على الإسرائيلي المستغيث، قال ذلك؛ وقد ظن: أن موسى يريد أن يبطش به، وقيل: يعود على القبطي وليس ببعيد، ورجحه زاده في حاشيته على البيضاوي، وكأنه توهم من زجر موسى الإسرائيلي: أنه هو الذي قتل الرجل بالأمس، أتريد: الهمزة: للاستفهام الإنكاري، وتريد: فعل مضارع مرفوع، وأن وما في

حيزها: مفعول تريد، وكما قتلت: نعت لمصدر محذوف، وقد تقدمت له نظائر، ونفساً: مفعول به، وبالأمس متعلقان بقتلت. ﴿إِنْ تُرِيدُ إِلَّا أَنْ تَكُونَ جَبَّارًا فِي الْأَرْضِ وَمَا تُرِيدُ أَنْ تَكُونَ مِنَ الْمُصْلِحِينَ﴾ إن: نافية، وتريد: فعل مضارع مرفوع، وفاعله: مستتر، تقديره: أنت، وإلا: أداة حصر وأن وما بعدها: في تأويل مصدر مفعول تريد، وجباراً: خبر تكون، وفي الأرض: صفة لجباراً، وما تريد أن تكون من المصلحين: عطف على الجملة المماثلة السابقة. ﴿وَجَاءَ رَجُلٌ مِّنْ أَقْصَى الْمَدِينَةِ يَسْعَى﴾ الواو: عاطفة على محذوف، يقدر من سياق الكلام، أي: فذهب القبطي الذي سمع ما قاله الإسرائيلي - وقد علم أن موسى هو قاتل القبطي الأول - إلى فرعون، وأخبره بجلية الأمر، فغضب فرعون، وأمر بقتل موسى، وإلقاء القبض عليه. وجاء رجل: فعل وفاعل، وهو مؤمن من آل فرعون، وردت الإشارة إليه في مكان آخر من القرآن، قيل: هو ابن عم فرعون، ومن أقصى المدينة: صفة لرجل، وجملة يسعى: صفة ثانية، أو: حال؛ لأن قوله: «رجل» تخصص بالوصف، كما هي القاعدة المشهورة، ويجوز تعليق من أقصى المدينة بجاء، فتكون جملة يسعى: صفة فقط. ﴿قَالَ يَكْمُوسَىٰ إِنَّكَ الْأَمَلَاءُ يَأْتِرُونَ بِكَ لِيَقْتُلُوكَ فَاخْرِجْ إِنِّي لَكَ مِنَ النَّاصِحِينَ﴾ إن الملاء: إن، واسمها، وجملة يأترون: خبر، وبك: متعلقان بياثمرون، أي: يتشاورون، والائتمار: التشاور، يقال: الرجلان يتأمران، وياثمران بمعنى واحد؛ لأن كل واحدٍ فيهما يأمر صاحبه بشيء، أو يشير عليه بأمر، وقيل: معناه: يأمر بعضهم بعضاً بقتلك، ولعل هذا أوضح، وقد أورد صاحب «التاج» المعنيين قال: «اتتمروا، وتأمروا: تشاوروا، وائتمروا بفلان: هموا به، وأمر بعضهم بعضاً بقتله»، وبك: متعلقان بياثمرون، وليقتلوك: اللام: تعليلية، والمضارع منصوب بأن مضمرة بعدها، فاخرج: الفاء: الفصيحة، أي: إن سمعت نصيحتي فاخرج، وإني: تعليل لأمره بالخروج، وإن، واسمها، ولك: متعلقان بمحذوف حال، وعليه اقتصر الزمخشري، ومنع تعليقه بالناصحين، وأجاز غيره أن يتعلق بالناصحين للاتساع في الظروف، أو بما يدل عليه لفظ الناصحين، أي: ناصح لك من

جملة الناصحين. ﴿فَخَرَجَ مِنْهَا خَائِفًا يَتَرَقَّبُ قَالَ رَبِّ نَجِّنِي مِنَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ﴾ الفاء: عاطفة على محذوف، أي: فعملل موسى بنصيحته، فخرج، ومنها: متعلقان بخرج، وخائفًا، حال، وجملة يترقب: حال ثانية، ومفعول يترقب: محذوف، أي: الشر، أو: لحوقهم به، وقيل: يترقب غوث الله، والأول أنسب بالسياق، ورب: منادى، ونجني: فعل دعاء، والياء: مفعول به، ومن القوم: متعلقان بنجني، والظالمين: صفة.

﴿وَلَمَّا تَوَجَّهَ تَلْقَاءَ مَدْيَنَ قَالَ عَسَى رَبِّي أَن يَهْدِيَنِي سَوَاءَ السَّبِيلِ﴾ ﴿٢٢﴾ ﴿وَلَمَّا وَرَدَ مَاءَ مَدْيَنَ وَجَدَ عَلَيْهِ أُمَّةٌ مِّنَ النَّاسِ يَسْقُونَ وَوَجَدَ مِنْ دُونِهِمْ امْرَأَتَيْنِ تَذُودَانِ قَالَ مَا خَطْبُكُمَا قَالَتَا لَا نَسْقِي إِلَّا نَسْقِي حَتَّى يُصَدَرَ الرِّعَاءُ وَأَبُونَا شَيْخٌ كَبِيرٌ﴾ ﴿٢٣﴾ ﴿فَسَقَى لَهُمَا ثُمَّ تَوَلَّى إِلَى الظِّلِّ فَقَالَ رَبِّ إِنِّي لِمَا أَنْزَلْتَ إِلَيَّ مِنْ خَيْرٍ فَقِيرٌ﴾ ﴿٢٤﴾ ﴿فَجَاءَتْهُ إِحْدَاهُمَا تَمْشِي عَلَى اسْتِحْيَاءٍ قَالَتْ إِنَّكِ آئِي يَدْعُوكَ لِجِزْيِكَ أَجْرًا مَا سَقَيْتَ لَنَا فَلَمَّا جَاءَهُ وَقَصَّ عَلَيْهِ الْقِصَصَ قَالَ لَا تَخَفْ نَجَوْتَ مِنَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ﴾ ﴿٢٥﴾

## ☆ اللغة:

﴿تَلْقَاءَ﴾: تقدم ذكر المصادر التي وردت على هذا الوزن والمعنى هنا الجهة.

﴿مَدْيَنَ﴾: بلدة في مصر تقع على بحر القلزم محاذية لتبوك، فيها البئر التي استقى منها موسى، ومدين: اسم قبيلة ذكرها ياقوت، قال الجلال: «وهي قرية شعيب مسيرة ثمانية أيام من مصر سميت بمدين بن إبراهيم. ولم يكن يعرف طريقها».

﴿سَوَاءَ السَّبِيلِ﴾: وسطه، ومعظم نهجه، من إضافة الصفة للموصوف، أي: الطريق الوسط.

﴿ تَذُودَانِ ﴾ : تدفعان أغنامهما عن الماء . ومنه قول الشاعر :

أبيتُ على بابِ القوافي كأنما

أذودُ بها سِرْباً من الوَحْشِ نَزَعَا

﴿ مَا خَطَبُكُمَا ﴾ : ما شأنكما ، قال الزمخشري : « وحقيقته : ما مخطوبكما ،

أي : مطلوبكما من الديات ، فسمى المخطوب : خطباً ، كما سمي المشؤون

شأناً في قولك : ما شأنك ؟ يقال : شأنت شأنه ، أي : قصدت قصده » وفي

« القاموس » وشرحه « الخطب : مصدر الشأن ، يقال : ما خطبك ؟ أي :

ما شأنك ؟ وما الذي حملك عليه ؟ والخطب : الأمر صغراً ، أو عظم ، وغلب

استعماله للأمر العظيم المكروه » ولهذه المادة معان كثيرة يرجع إليها في المعاجم

المطولة ، ولكثرتها نظم بعضهم هذه المعاني بقوله :

ومرّة الوعظ تسمى خُطبةً ثم التماسٌ للنكاح الخُطبة

وما به يُخطب فهو الخُطبه

وحُمرةٌ أي في سوادِ الشعرِ

فحمرةٌ في كُدرةٍ تدعى خُطبٌ

وخطبة النكاح جمعُها خُطبٌ

وجمع خُطبةٍ بمنبرٍ خُطبٌ

والخُطبُ سهلٌ أي سبيلُ الأمرِ

فالأمر مع صرف الزمان خُطبٌ

والخُطبة الخاطبُ كلُّ خُطبٌ

جمع لأُخطب وخُطباً خُطبٌ

في كل ذي اختلافٍ لونٍ يجري

وفي الوعظِ قلٌّ وفي النكاحِ خُطباً

نعمٌ وفي كُدرةٍ لونٍ خُطباً

وإن ترد صار خطيباً خُطباً

أتى بسجعٍ في الكلامِ التُّشْرِ

﴿يُصَدِّرُ الرِّعَاءَ﴾ : الصدر عن الشيء: الرجوع عنه، يقال في فعله: صدر، من باب: نصر، وضرب، والصدّر بفتحين: اسم مصدر منه، ويتعدى بنفسه، فيقال: صدره غيره، أي: رجعه، أي: رده، ويستعمل رباعياً، فيقال: أصدره غيره. والرّعاء: جمع راع على غير القياس؛ لأن فاعلاً الوصف المعتل اللام، كقاض قياسه: فعلة، كقضاة، ورماة خلافاً للزمنخشري في قوله: إنه جمع راع على فعال قياس، كصيام، وقيام، أما جمع فعال فيطرّد في ستة أنواع نوردها فيما يلي:

١ - اسم أو صفة ليست عينهما ياء على وزن فَعَلٍ، أو فَعَلَةٌ، فالاسم: ككعب، وكعاب، وثوب، وثياب، ونار، ونيار، وقصعة، وقصاع، وجنة وجنان، والصفة: كصعب، وصعبة، وصعاب، وضخم، وضخمة، وضخام، ونذر مجيئه من معتل العين؛ كضيعة، وضياع، وضيعف، وضياف.

٢ - اسم صحيح اللام غير مضاعف على وزن فَعَلٍ، أو فَعَلَةٌ، كجبل، وجمال، وجبل، ورجال، ورقبة ورقاب، وثمره وثمار.

٣ - اسم على وزن فِعْلٍ، كذئب، وذئاب، وظل وظلال، وبئر وبئار.

٤ - اسم على وزن فُعْلٍ، ليست عينه واوًا، ولا لامه ياء كرمح، ورماح، وريح، ورياح، ودهن، ودهان، وأما الدّهان في قوله تعالى: ﴿فَكَانَتْ وَرْدَةً كَالدّهَانِ﴾ فسيأتي: أنه اسم مفرد، ومعناه: الجلد الأحمر.

٥ - صفة صحيحة اللام على وزن فعيل، أو فعيلة، ككريم، وكريمة، وكرام، ومريض ومريضة، ومراض، وطويل، وطويلة، وطوال.

٦ - صفة على وزن فُعْلان، أو فعلى، أو فُعْلانة، أو فُعْلانة، كعطشان، وعطشى، وعطاش، وريان، وريا، ورواء، ونُدْمان، ونُدْمى ونِدام، وخصان، وخصانة، وخصاص.

وما جمع على فعال من غير ما ذكر فهو على غير القياس، وذلك: كراع، وراعية، ورعاء، وقائم، وقائمة، وقيام، وصائم، وصائمة، وصيام،

وأعجف، وعجفاء، وعجاف، وخير، وخيار، وجيد، وحياد، وجواد، وحياد، وأبطح، وبطاح، وقلوص، وقلاص، وأنثى، وإناث، ونطفة، ونطاف، وفصيل، وفصال، وسبع، وسباع، وضبع، وضباع، ونفساء، ونفاس، وعشراء، وعشار.

هذا ولاندرى كيف ند هذا عن الزمخشري، فقال في كشافه: «وأما الرعاء بالكسر فقياس، كصيام، وقيام».

﴿أَسْتَحْيَاءٌ﴾: الاستحياء، والحياء: الحشمة، والانتقباض، والانزواء. قال في «المصباح»: «يقال: استحيت بياء واحدة، وبياءين، ويتعدى بنفسه، وبالحرَف، فيقال: استحيته، واستحيت منه».

﴿الْقَصَصَ﴾ بفتحين: مصدر بمعنى: المقصوص، وقد سمي به فيما بعد المقصوص، يقال: قص عليه الخبر: حدثه به، ومصدره: قَصَصَ بفتحين، أما القصص بكسر القاف: فهو جمع قصة.

### ○ الإعراب:

﴿وَلَمَّا تَوَجَّهَ تَلْقَاءَ مَدْيَنَ قَالَ عَسَى رَبِّي أَنْ يَهْدِيَنِي سَوَاءَ السَّبِيلِ﴾ الواو: استئنافية، ولما: حينية، أو: رابطة، وتوجه: فعل ماضٍ، وفاعله: مستتر، تقديره: هو، وتلقاء مدين: ظرف مكان متعلق بتوجه، وتلقاء يستعمل مصدرًا واسماً للقاء، ومكاناً له، وقد ذكرنا فيما مضى: أن لدينا عشرة مصادر أتت مخالفة فجاءت بكسر أولها، وجعله شارح «القاموس» اسماً للمصدر، فقال تعليقاً على «القاموس»: «قوله: والاسم: التلقاء، أي: اسم المصدر، ولكن يعكّر عليه قوله ولا نظير له غير التبيان؛ إذ لم يقل أحدٌ: بأن التبيان اسم مصدر، بل هو مصدر نادر» وعبارة «المحكم»: «التلقاء: اسم مصدر، لا مصدر، وإلا لفتحت التاء، وقيل: مصدر لا نظير له غير التبيان» ومدين: مضاف إليه، ومنعت من الصرف للعلمية والتأنيث، وجملة قال: لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، وعسى: فعل ماضٍ جامد من

أفعال الرجاء، وربى: اسمها، وإن وما في حيزها: خبرها، وسواء السبيل: مفعول ثان، أو: منصوب بنزع الخافض. ﴿وَلَمَّا وَرَدَ مَاءَ مَدْيَنَ وَجَدَ عَلَيْهِ أُمَّةً مِّنَ النَّاسِ يَسْقُونَ﴾ وجد: فعل ماض، وفاعله: مستتر، تقديره: هو، وعليه متعلقان بوجد، لأن وجد بمعنى لقي، وأمة: مفعول به، أي: جماعة كثيفة، ومن الناس: صفة لأمة، وجملة يسقون: صفة ثانية، أو: حال، ومفعول يسقون: محذوف للعلم به، أي: مواشيهم. ﴿وَوَجَدَ مِنْ دُونِهِمْ امْرَأَتَيْنِ تَذُودَانِ﴾ ووجد: عطف على وجد الأولى، ومن دونهم: متعلقان بوجد أيضاً، أي: في مكان أسفل منهم، وامرأتين: مفعول به أول، وجملة تذودان: صفة لامرأتين. ﴿قَالَ مَا خَطْبُكُمْ قَالَتَا لَا نَسْقِي حَتَّى يُصْدِرَ الرِّعَاءُ وَأَبُونَا شَيْخٌ كَبِيرٌ﴾ ما: اسم استفهام مبتدأ، وخطبكما: خبر، والجملة: مقول القول، قالتا: فعل ماض، والتاء تاء التانيث الساكنة، وحركت بالفتح لمناسبة ألف التثنية، والألف: فاعل، وجملة لا نسقي: مقول قولهما، وحتى: حرف غاية وجر، ويصدر: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى، والرعاء: فاعل، والواو: حالية، وأبونا: مبتدأ، وشيخ: خبر، وكبير: صفة، وسيأتي في باب البلاغة سر الجملة الحالية. ﴿فَسَقَى لَهُمَا ثُمَّ تَوَلَّى إِلَى الظِّلِّ﴾ الفاء: عاطفة على محذوف مقدر يفهم من سياق الكلام، وسقى: فعل ماض، ولهما: متعلقان به، والمفعول به محذوف؛ أي: غنمهما لأجلهما، ثم: حرف عطف، وتولى: فعل ماض، وإلى الظل: متعلقان بتولى؛ أي: إلى ظل شجرة كانت هناك. ﴿فَقَالَ رَبِّ إِنِّي لِمَ أَتَزَلَّتْ إِلَيَّ مِنْ خَيْرٍ فَقِيرٌ﴾ رب: منادى، وإن، واسمها، ولما: اللام حرف جر، وما: نكرة بمعنى شيء، أو اسم موصول، أي: لأي شيء، أو: للذي أنزلت، والجار والمجرور: متعلقان بفقير، وأنزلت: فعل وفاعل، والجملة: إما صفة لما إن كانت نكرة، أو صلة، وإلي: متعلقان بأنزلت، ومن خير: حال، وفقير: خبر إن، وعدي فقير بحرف الجر لأنه ضمن معنى سائل، أو طالب، وإلا فهو يتعدى بلى.

﴿فَجَاءَتْهُ إِحْدَاهُمَا تَمْشِي عَلَىٰ اسْتِحْيَاءٍ﴾ الفاء: عاطفة على محذوف يفهم من سياق الكلام، أي: فرجعنا إلى أبيهما في زمن أقل مما كانتا تستنزفانه في السقي، فسألهما عن سبب ذلك، فأخبرتا بقصة من سقى لهما، فقال لإحدهما ادعيه لي، فجاءته، وإحدهما: فاعل، وجملة تمشي: حال من الفاعل، وعلى استحياء: حال من الفاعل المضمر في تمشي، أي: مستحيية خفزة، وقيل: واضعة كم درعها على وجهها حياءً منه. ﴿قَالَتْ إِنَّكَ آفِي يَدْعُوكَ لِيَجْزِيكَ أَجْرَ مَا سَقَيْتَ لَنَا﴾ إن، واسمها، وجملة يدعوك: خبر وليجزيك: اللام للتعليل، ويجزيك: فعل مضارع منصوب بأن مضمورة بعد لام التعليل، والجار والمجرور: متعلقان بيدعوك، والكاف مفعول به أول، وأجر: مفعول به ثان، وما: مصدرية، وهي وما بعدها في تأويل مصدر مضاف لأجر، أي: أجر سقايتك، ولنا: متعلقان بسقيت. ﴿فَلَمَّا جَاءَهُمْ وَقَصَّ عَلَيْهِ الْقِصَصَ قَالَ لَا تَخَفْ نَجَوْتَ مِنَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ﴾ الفاء: عاطفة على محذوف، والتقدير: فأجابها لا ليأخذ الأجر، ولكن لأجل التبرك بأبيها، لما سمع منهما: أنه شيخ كبير، فمشت أمامه، فجعلت الريح تضرب ثوبها، فتكشف ساقها، أو ألزقت الريح ثوبها بجسدها، فوصفته، فقال لها: امشي خلفي، ودليني على الطريق، ففعلت، إلى أن دخل عليه، فلما جاءه وقص عليه؛ قص: فعل ماض، وعليه: متعلقان بقص، والقصص: مفعول به، وجملة قال: لا محل لها، ولا: ناهية، وتخف: فعل مضارع مجزوم بلا، ونجوت: فعل، وفاعل، ومن القوم: متعلقان بنجوت، والظالمين: صفة، وإنما هداً روعه، وطمأنه، لأن مدين لم تكن في سلطان فرعون.

□ البلاغة:

١- الإيجاز:

كثر الإيجاز في هذه الآيات، فقد حذف المفعول به في أربعة أماكن. أحدها: مفعول يسقون، أي: مواشيهم، والثاني: مفعول تذودان، أي: مواشيها، والثالث: لا نسقي، أي: مواشينا، والرابع: فسقى لهما؛ أي:

مواشيها، وعلّة الحذف: أن الغرض هو أن يعلم: أنه كان من الناس سقي، ومن البنّتين ذود، وأنهما قالتا: لا نسقي، أي: لا يكون منا سقي حتى يصدر الرعاء، وأنه كان من موسى سقي، فأما كون المسقي غنماً، أو إبلاً، أو غير ذلك، فذلك أمر خارج عن نطاق الغرض.

## ٢- الكناية:

في قوله ﴿وَأَبُونَا شَيْخٌ كَبِيرٌ﴾ فقد أرادت أن تقولاً له: إننا امرأتان ضعيفتان مستورتان، لا نقدر على مزاحمة الرجال، وما لنا نرجل يقوم بذلك، وأبونا شيخ طاعن في السن، قد أضعفه الكبر، وأعياه، فلا مندوحة لنا عن ترك السقيا، وإرجائها إلى أن يقضي الناس أوطارهم من الماء. وبذلك طابق جوابهما سؤاله؛ لأنه سألهما عن علّة الذود، فقالتا ما قالتاه، وإنما ساغ لنبي الله شعيب أن يرضى لابنتيه بامتهان سقيا الماشية على ما فيها من تبذل واطراح حشمة؛ لأن الضرورات تبيح المحظورات، مع أن الأمر في حد ذاته ليس بمحظور، فالدين لا يأباه، والعادات متباينة، ومذهب أهل البدو غير مذهب أهل الحضرة، خصوصاً إذا كانت الحالة حالة ضرورة.

## ٣- الإشارة:

وذلك في قوله ﴿عَلَىٰ آسْتِحْيَاءٍ﴾ فقد أشار بلمح خاطف يشبه لمح الطرف، وبلغة هي لغة النظر إلى وصف جمالها الرائع الفتان باستحياء؛ لأن الخفر من صفات الحسان، ولأن التهادي في المشي من أبرز سماتهن، قال الأعشى:

كأن مشيتها من بيت جارتها

مرّ السحابة لا ريث ولا عجل

وأبدع ابن الرومي ما شاء له الإبداع إذ قال:

جرت تدافع من وشي لها حسن

تدافع الماء في وشي من الجبب

وإن رمق سماء امرئ القيس بقوله:

سموت إليها بعد ما نام أهلها  
 سُمُو حبابِ الماءِ حالاً على حالٍ  
 وعمر بن أبي ربيعة في رائيته البديعة :  
 فلَمَّا فَقَدْتُ الصَّوْتَ مِنْهُمْ وَأُطْفِئْتُ  
 مَصَائِيحُ شُبَّتْ بِالْعَشِيِّ وَأَنُورُ  
 وَغَابَ قَمِيرٌ كُنْتُ أَرْجُو غِيَابَهُ  
 وَرُوحَ رُغَيَّانٍ وَهَوْمَ سَمْرُ  
 وَخَفَضَ عَنِّي الصَّوْتُ أَقْبَلْتُ مِشِيَةَ الـ  
 حبابِ وَرُكْنِي خَيْفَةُ الْقَوْمِ أَزُورُ

﴿ قَالَتْ إِحْدَاهُمَا يَا أَبَتِ اسْتَجِرْهُ إِنَّ خَيْرَ مَنِ اسْتَجَرْتَ الْقَوِيُّ  
 الْأَمِينُ ﴿٢٦﴾ قَالَ إِنِّي أُرِيدُ أَنْ نَمُنَّ بِكَ وَإِنِّي أَخَافُ أَنْ يُسَاطِرَ عَصَايَ فَيُضِلَّكَ  
 وَتَجِدَكَ أَسْفَى مَا أَفْسَى عَلَيْهِ سَتَجِدُنِي  
 إِنْ شَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّالِحِينَ ﴿٢٧﴾ قَالَ ذَلِكَ بَيْنِي وَبَيْنَكَ أَيَّمَا الْأَجَلِينَ قَضَيْتَ  
 فَلَا عُدْوَانَ عَلَيَّ وَاللَّهُ عَلَى مَا نَقُولُ وَكِيلٌ ﴿٢٨﴾

### ○ الإعراب:

﴿ قَالَتْ إِحْدَاهُمَا يَا أَبَتِ اسْتَجِرْهُ ﴾ قالت إحداهما: فعل، وفاعل، وهي  
 الكبرى؛ التي تزوجها موسى فيما بعد، ويا أبت: تقدم إعرابه كثيراً،  
 واستأجره: فعل أمر، وفاعل، ومفعول به ﴿ إِنَّ خَيْرَ مَنِ اسْتَجَرْتَ الْقَوِيُّ  
 الْأَمِينُ ﴾ الجملة لا محل لها؛ لأنها تعليل للأمر قبلها، وسيأتي معنى هذا  
 الكلام الجامع المانع في باب البلاغة، وإن، واسمها، ومضاف إليه، وجملة  
 استأجرت: لا محل لها؛ لأنها صلة الموصول، والقوي: خبر أول، والأمين:  
 خبر ثان. ﴿ قَالَ إِنِّي أُرِيدُ أَنْ نَمُنَّ بِكَ وَإِنِّي أَخَافُ أَنْ يُسَاطِرَ عَصَايَ فَيُضِلَّكَ  
 وَتَجِدَكَ أَسْفَى مَا أَفْسَى عَلَيْهِ سَتَجِدُنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّالِحِينَ ﴾ إن، واسمها، وجملة

أريد: خبرها، والجملة: مقول القول، وأن أنكحك: في تأويل مصدر مفعول أريد، وفاعل أنكحك: ضمير مستتر، تقديره: أنا، والكاف: مفعول به أول، وإحدى ابنتي: مفعول به ثان، وابنتي: مضاف لإحدى، وهاتين: صفة لابنتي، والإشارة: لتمييزها من بين بقية أخواتهما، فقد كان له كما يروى سبع بنات. ﴿عَلَىٰ أَنْ تَأْجُرَنِي ثَمَنِي حِجْجًا﴾ على: حرف جر، دخل على أن وما يليها، والجار والمجرور: متعلقان بمحذوف في موضع الحال؛ إما من الفاعل، أو من المفعول، أي: مشروطاً عليّ، أو عليك ذلك، وتأجرتني: فعل مضارع، من: أجرته: إذا كنت له أجيراً، كقولك: أبوته، أي: كنت له أباً، ومفعول تأجرتني الثاني: محذوف، أي: نفسك، وثمانى حجج: ظرف لتأجرتني، وحجج: أعوام، وتكلف الزمخشري وجهاً ما أدري كيف استقام له، وهو أن يكون ثمانى مفعولاً ثانياً لتأجرتني، وقد احتاج إلى تقدير مضاف، أي: رعي ثمانى حجج، ولا داعي لهذا التكلف، هذا فضلاً عن أن المعنى لا يستقيم معه؛ لأن العمل هو الذي تقع به الإثابة، لا الزمان، فكيف يوجه الإجارة على الزمان؟

﴿فَإِنْ أَتَمَّمْتَ عَشْرًا فَمِنْ عِنْدِكَ﴾ الفاء: عاطفة، وإن: شرطية، وأتممت: فعل ماض في محل جزم فعل الشرط، وعشراً: مفعول به، والفاء: رابطة للجواب؛ لأنه جملة اسمية، ومن عندك: جار ومجرور، متعلقان بمحذوف خبر لمبتدأ محذوف، أي: فالتمام من عندك، وليس في الأمر إلزام وتحميم. ﴿وَمَا أُرِيدُ أَنْ أَمْسُقَ عَلَيْكَ سَتَجِدُنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّالِحِينَ﴾ الواو: عاطفة، وما: نافية، وأريد: فعل مضارع، وفاعل مستتر، تقديره: أنا، وأن وما في حيزها: مفعول أريد، وعليك: متعلقان بأشق، ستجدني: فعل مضارع مرفوع، والفاعل مستتر، تقديره: أنت، والنون: للوقاية، والياء: مفعول به، وجملة إن شاء الله: اعتراضية لا محل لها، وجواب إن: محذوف، ومن الصالحين: متعلقان بتجدني، ومعنى أشق عليك: أجعل الأمر صعباً، قال الزمخشري: «فإن قلت: ما حقيقة شقت عليه، وشق عليه

الأمر؟ قلت: حقيقته: أن الأمر إذا تعاطمك فكأنه شق عليك ظنك بائنين تقول تارة: أطيقه، وتارة: لا أطيقه» وسيأتي مزيد من ذلك في باب البلاغة.

﴿ قَالَ ذَلِكَ بَيْنِي وَبَيْنَكَ أَيَّمَا الْأَجَلِينَ قَضَيْتَ فَلَا عُدْوَانَ عَلَيَّ وَاللَّهُ عَلِيمٌ ﴾

وَكَيْلٌ ﴿ ذلك: مبتدأ، وبينني وبينك: خبره؛ أي: ذلك الذي عاهدتني، وشارطتني عليه قائم، وثابت بيننا، لا نحيد عنه كلانا، وأيما الأجلين: أي: اسم شرط جازم في محل نصب مفعول مقدم لقضيت، وما: زائدة للإبهام، وسيأتي بحث مستفيض عن أي في باب الفوائد، وقيل: إن «ما» نكرة بمعنى شيء، والأجلين: بدل منها، وقضيت: فعل، وفاعل، والفاء: رابطة للجواب، ولا: نافية للجنس، وعدوان: اسمها المبني على الفتح، وعليّ: خبر لا، والله: مبتدأ، وعلى ما نقول: متعلقان بوكيل، ووكيل: خبر الله.

□ البلاغة:

### ١- الكلام الجامع المانع:

في قوله تعالى: ﴿ إِنَّكَ خَيْرٌ مِّنْ أَسْتَجَرْتَ الْقَوِيُّ الْأَمِينُ ﴾ في هذه الآية فنون عديدة، ولذلك أطلق عليها علماء البلاغة: أنها من الكلام الجامع المانع الحكيم؛ الذي لا يزداد عليه؛ لأنه إذا اجتمعت هاتان الخصلتان في القائم بأمرك، والمتعهد لشؤونك، وهما: الكفاية والأمانة؛ فقد فرغ بالك، وتم أمرك، وسهل مرادك، ولأنه ذهب مذهب المثل المضروب، ليذهب في مَرِّ العصور وقادمات الدهور، وفيه التعميم؛ الذي هو أجمل وأليق في مدح النساء للرجال من المدح الخاص، وأبقى للتحشم والتصون، وخصوصاً بعد أن فهمت غرض أبيها، وهو تزويجها منه، وقد كان عمر بن الخطاب يعجب بهذا التعبير، ويرمق سماءه في دعائه فيقول: «أشكو إلى الله ضعف الأمين وخيانة القوي».

وهذا الإيهام من ابنة شعيب قد سلكته زليخا مع يوسف، ولكن شتان ما بين الحياء المجبول، والحياء المستعمل، وليس التكحل في العينين كالكحل، حيث قالت: ﴿ أَرَادَ بِأَهْلِكَ سُوءًا إِلَّا أَنْ يُسْجَنَ أَوْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴾ وهي

تعني: ما جزاء يوسف مما أرادني من سوء إلا أن تسجنه، أو تعذبه عذاباً أليماً، ولكنها أوهمت زوجها الحياء والخفر، وأن تنطق بالعصمة منسوباً إليها الحنا، إيداناً منها بأن هذا الحياء منها هو الذي يمنعها أن تنطق بهذا الأمر من مرادة يوسف بطريق الأخرى والأولى، ففي هذه الآية كما رأيت: الإيجاز، والمثل، والتعميم، والإيهام، وفيها أيضاً: التقديم، فقد قدم ما هو أولى بالتقديم وجعل اسماً لـ «إن» وهو: خبر، وورد بلفظ الفعل الماضي للدلالة على أن الأمر ليس بدعماً، وأنه معروف مبتوت فيه، قد جرب وتعرف. ومن التقديم البديع: قول أبي الشغب العبسي، يتحزّن على خالد بن عبد الله القسري؛ حين أسره يوسف بن عمرو:

ألا إن خيرَ النَّاسِ حَيًّا وهالكاً

أسيرٌ ثقيفٍ عندهم في السَّلاسلِ

لَعَمْرِي لئنَ عَمَّرْتُمُ السَّجْنَ خالداً

وأوطأتموه وطأةَ المتثاقِلِ

لقد كان نهَّاضاً بكلِّ مُلَمَّةٍ

ومُعطي اللّهي غمراً كثيراً النوافِلِ

وخير الناس: اسم تفضيل مضاف إلى المعرف بأل، وهو: اسم إن، وحيّاً، وهالكاً: حالان منه، وأسير ثقيف: خبر إن، وثقيف: علم القبيلة، والعلم أعرف من المحلى بأل، فخير إن المضاف إليه أعرف من اسمها المضاف المحلى بأل، وقد قدم الاسم للاهتمام به، وعندهم في السلاسل: حال، أو: خبر بعد خبر، ولعمري: قسم، إن عمرتم: أي أدخلتم، وأسكنتم خالداً السجن، وأوطأتموه؛ أي: صيرتموه يظأ الأرض برجله، كوطأة المتثاقل، أي: الحامل لشيء ثقيل؛ لجعل القيد في رجله، فهو كناية عن ذلك، لقد كان نهاضاً: جواب القسم، وجواب الشرط: محذوف، أي: كان سريع القيام بكل نازلة ثقيلة، وكان معطي اللهي: بالفتح، جمع: لهاة، كحصى، وحصاة، أي: اللحم في أقصى الفم، ولكنها هنا بمعنى: الفم نفسه، ويجوز

أن يكون اللهي بضم اللام، جمع: لهوة، كغرف، وغرفة، بمعنى: العطية من أي نوع كانت.

## ٢ - الإيجاز:

وفي قوله ﴿وَمَا أُرِيدُ أَنْ أَمْسُقَ عَلَيْكَ﴾ إيجاز بليغ، فقد ذكرنا معنى: شق عليه الأمر، وأنه مترجح بين اليأس والرجاء، وفيه إيحاء إلى أولئك المعاسرين الذين يكلفون عمالهم أعمالاً تربو على طوقهم، وتتجاوز حدود قدرتهم المعهودة، وعلى هذا درجت الشرائع في حسن المعاملة، والأخذ بالأسهل والأيسر، ومنه الحديث: «كان رسول الله ﷺ شريكاً، فكان لا يداري، ولا يشاري، ولا يماري».

## \* الفوائد:

### «أيُّ» المشددة:

تأتي «أيُّ» المشددة على خمسة أوجه:

١ - أن تكون شرطاً نحو ﴿أَيُّمَا الْأَجَلَيْنِ قَضَيْتُ﴾ وقد تزايد «ما» بعدها للتوكيد.

٢ - أن تكون إستفهامية: ﴿أَيُّكُمْ زَادَهُ هَذِهِ إِيمَانًا﴾.

٣ - موصولة: ﴿ثُمَّ لَنَنْزِعَنَّ مِنْ كُلِّ شِيعَةٍ أَيُّهُمْ أَشَدُّ عَلَى الرَّحْمَنِ عُنِيًا﴾.

٤ - أن تكون دالة على معنى الكمال، فتقع صفة للنكرة، نحو: زيد رجلٌ أيُّ رجل، أي: كامل في صفات الرجال، وحالاً من المعرفة: كمررت بعبد الله أي رجل، قال أبو العتاهية وقد وردت صفة:

إِنَّ الشَّبَابَ وَالْفِرَاقَ وَالْجِدَّةَ مَفْسَدَةٌ لِلْمَرْءِ أَيُّ مَفْسَدَةٍ

٥ - أن تكون وصلة إلى نداء ما فيه أل، نحو: يا أيها الرجل.

هذا وقد أورد صاحب «المغني» بيتاً لأبي الطيب فيه «أي» وهو:

أَيُّ يَوْمٍ سَرَّرْتَنِي بِوَصَالٍ لَمْ تَرَعْنِي ثَلَاثَةً بِصُدُودِ

وقال: «ليست فيه أيُّ موصولة؛ لأن الموصولة لا تضاف إلا إلى المعرفة، قال أبو علي في «التذكرة» في قوله:

أرأيت أيَّ سوائفٍ وحدودٍ برزت لنا بين اللّوى فزروِدٍ

«لا تكون أيُّ فيه موصولة لإضافتها إلى نكرة» وتابع صاحب «المغني» كلامه فقال: ولا شرطية؛ لأن المعنى حينئذ إن سررتني يوماً بوصالك أمتنتي ثلاثة أيام من صدودك، وهذا عكس المعنى المراد، وإنما هي للاستفهام الذي يراد به النفي، كقولك لمن ادّعى أنه أكرمك: أي يوم أكرمتني؟ والمعنى: ما سررتني يوماً بوصالك إلا روعتني ثلاثة بصدودك، والجملة الأولى مستأنفة، قدّم ظرفها؛ لأن له الصدر، والثانية إما في موضع جر صفة لوصال على حذف العائد، أي: لم ترعني بعده، كما حذف في قوله تعالى: ﴿وَأَنْقَضُوا يَوْمًا لَا تَجْرِي نَفْسٌ﴾ الآية، أو نصب حالاً من فاعل سررتني، أو مفعوله، والمعنى: أي يوم سررتني غير رائع لي، أو: غير مروع منك، وهي حال مقدرة، مثلها في: ﴿طَبَّئِمٌ فَادَّخُلُوهَا خَلْدِينَ﴾ أو: لا محل لها؛ على أن تكون معطوفة على الأولى بفاء محذوفة، كما قيل في: ﴿وَإِذْ قَالَ مُوسَى لِقَوْمِهِ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تَذْبَحُوا بقرَةً قَالُوا أَنْتَخِذْنَا هَرُورًا قَالِ أَعُوذُ بِاللَّهِ﴾ وكذا في بقية الآية، وفيه بُعد، والمحققون في الآية على أن الجمل مستأنفة بتقدير: فما قالوا له؟ فما قال لهم؟ ومن روى ثلاثة بالرفع؛ لم يميز عنده كون الحال من فاعل سررتني؛ لخلو ترعني من ضمير ذي الحال.

وقال أبو البقاء العكبري في شرحه لديوان المتنبي: «أيّ نصب وهو استفهام خرج مخرج النفي، كما تقول لمن يدعي أنه أكرمك: أيّ يوم أكرمتني قط، كما قال الهذلي:

أذهب فأيّ فتى في الناس أحرزه

مِنْ حَتْفِهِ ظَلَمٌ دُعَجٌ وَلَا جَبَلٌ

ولا يجوز أن تكون «أيّ» شرطية تتعلق الجملة بالجملة تعلق الجزاء بالشرط، وإذا حملته على الشرط كان مناقضاً للمعنى الذي أراده، فكأنه

يقول: إن سررتني يوماً بوصالك أمنتني ثلاثة من صدودك، وهذا عكس مراده.

وهذا البيت من جملة أبيات غزلية استهل بها أبو الطيب قصيدة قالها في صباه، ونورد هنا الأبيات الغزلية لنفاستها، ونعربُ بعض ما فيه فائدة منها:

كم قتل كما قتلت شهيد	ببياض الطلى وورْد الخُدودِ
وعيون المها ولا كعيون	فتكث بالمتيم المعمودِ
درّ درّ الصبا أيام تجر	ير ذبولي بدارِ أئنة عودي
عمرك الله هل رأيت بدوراً	طلعت في براقع وعقودِ
رامياتٍ بأسهم ريشها الهد	ب تشقُّ القلوب قبل الجلودِ
يتشفن في فمي رشفاتٍ	هنّ فيه أحلى من التوحيدِ
كلُّ خمصانة أرق من الخم	بر بقلب أقسى من الجلودِ
ذات فرع كأنما ضرب العند	ببر فيه بماء وردِ وعودِ
حالك كالغداف مثل دجو	جبي أثيث جعد بلا تجعيدِ
تحمل المسك عن غدائرها الريد	ح وتفتّر عن شتيت برودِ
جمعت بين جسم أحمد والسق	م وبين الجفون والتشويدِ
أهل ما بي من الضنى بطل صيد	د بتصفيف طرة وبجيدِ
كلُّ شيء من الدماء حرام	شربُه ما خلا دم العنقودِ
فاسقنيها فدى لعينيك نفسي	من غزالٍ وطارفي وتليدي
شيب رأسي وذلتني ونحولي	ودموعي على هواك شهودي

أي يوم سررتني . . . (البيت).

إعراب بعض الكلمات:

(كم) خبرية، وتمييزها مجرور بالإضافة إليها، أو بمن، وقد تقدم القول فيها مطولاً، وهي هنا في محل رفع مبتدأ خبره ببياض، وكما قتلت: نعت لمصدر محذوف، هذا ولهم في العشق حديث طويل، وخبره عند أرباب التصوف معقول. قال الجنيد: «العشق ألفة رحمانية، وإلهام شوقي،

أوجبهما كرم الله على كل ذي روح، لتحصل به اللذة العظمى؛ التي لا يقدر على مثلها إلا بتلك الألفة، وهي موجودة في الأنفس، مقدرة مراتبها عند أربابها، فما أحد إلا عاشق لأمر، يستدل به على قدر طبقة من الخلق، ولأجل ذلك كان أشرف المراتب في الدنيا مراتب الذين زهدوا فيها، مع كونها معاينة، ومالوا إلى الآخرة مع كونها مغيبة عنهم» وقد وصف الله تعالى نفسه بالحب فقال: ﴿يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُ﴾ وقد تقدم القول فيه مطولاً، وأما العشق فلم يرد في لسان الشرع، وقال الفضيل بن عياض كلاماً جميلاً منه: «لو رزقني الله تعالى دعوة مجابة؛ لدعوته تعالى أن يغفر للعشاق؛ لأن حركاتهم اضطرارية لا اختيارية، وما أحسن قول أبي فراس الحمداني:

وكم في النَّاسِ من حَسَنٍ ولكنْ

عليك لشقوتي وقع اختياري

وقال رجل من العرب لبعض بني عذرة: ما لأحدكم يموت عشقاً في هوى امرأة ألفها؟ وليس ذلك إلا ضعف نفس أو خور تجدونه يا بني عذرة! فقال: أما والله لو رأيتم الحواجب الزَّجَّ، فوق النواظر الدعج، تحتها المباسم الفلج، لاتخذتموها اللات والعزى» هذا وقد استند أبو الطيب في قوله «شهيد» إلى حديث يروونه وهو: «إن من عشق وعف وكنم فمات مات شهيداً»<sup>(١)</sup>.

(عمرك الله): مصدر يقال: أطال الله عمرك، وعمرك، بالضم والفتح، وهما وإن كانا مصدرين بمعنى إلا أنه استعمل أحدهما في القسم، وهو المفتوح العين، فإذا أدخلت عليه لام الابتداء؛ رفعته بالابتداء، والخبر محذوف، والتقدير: لعمر الله قسمي، فإن لم تأت باللام نصبته نصب المصادر، وقلت: عمر الله ما فعلت كذا، وعمرك الله ما فعلت كذا، فكأنك قلت: بتعميرك الله، أي: بإقرارك له بالبقاء، ومنه قول عمر بن ربيعة:

أيُّها المنكحُ الثريا سهيلاً      عمرك الله كيف يلتقيان

(١) الحديث موضوع لا أصل له.

يريد سألت الله أن يطيل عمرك، وهو في قول أبي الطيب مصدر ومعناه: سألت الله أن يعمرك تعميراً.

(أحلى من التوحيد) قال الواحدي: «كنّ يمصن ريقه لجهنّ إياي، فكانت الرشقات في فمي أحلى من كلمة التوحيد، وهي: لا إله إلا الله. وهذا إفراط وتجاوز حد».

قال ابن القطاع: «ذهب كثير من الناس إلى أن لفظة: أفعل من كذا توجب تفضيل الأول على الثاني في جميع المواضع، وذلك غلط. والصحيح: أن أفعل يجيء في كلام العرب على خمسة أوجه:

أحدها: أن يكون الأول من جنس الثاني، ولم يظهر لأحدهما حكم؛ يزيد على الأول به زيادة؛ يقوم عليها دليل من قبل التفضيل، فهذا يكون حقيقة في الفضل، لا مجازاً، وذلك كقولك: زيد أفضل من عمرو، وهذا السيف أصرم من هذا.

والثاني: أن يكون الأول من جنس الثاني، أو قريباً منه، ومحملاً للحاق به، وقد سبق للثاني حكم أو جب له الزيادة بالدليل الواضح، فهذا يكون على المقاربة في التشبيه، لا التفضيل، نحو قولك: الأمير أكرم من حاتم، وأشجع من عمرو، وبيت المتنبي من هذا القبيل، أي: يترشفن من فمي رشقات هنّ قريب من التوحيد.

والثالث: أن يكون الأول من جنس الثاني، أو قريباً منه، والثاني دون الأول، فهذا يكون على الإخبار المحض، نحو قولك الشمس أضوأ من القمر، والأسد أجراً من النمر.

والرابع: أن يكون الأول من غير جنس الثاني، وقد سبق للثاني حكم أو جد له الزيادة، واشتهر الأول من جنسه بالفضيلة، فيكون هذا على سبيل التشبيه المحض، والغرض أن يحصل للأول بعض ما يحصل للثاني، نحو قولك: زيد أشجع من الأسد وأمضى من السيف.

والخامس: أن يكون الأول من غير جنس الثاني، والأول دون الثاني في الصفة جداً، فيكون هذا على المبالغة المحضة نحو قامته أتمُّ من الرمح، ووجهه أضوأ من الشمس. وجاء في الحديث: «ما أَلقت الغبراء؛ ولا أظلت الخضراء؛ أصدق لهجة من أبي ذر». ذهب من لا يعرف معاني الكلام: أن أبا ذر أصدق العالم أجمع، وليس الأمر كذلك، وإنما نفى عليه الصلاة والسلام أن يكون أحد أعلى منه رتبة في الصدق، ولو أراد ما ذهبوا إليه لقال: أبو ذر أصدق من كل من أظلت وأقلت.

(كل خمصانة): يجوز فيه الرفع على البدل من الضمير في يترشفن، وعلى هذا يرفع أرق حملاً على كل، ويجوز نصب كل حملاً على النعت لقوله بدوراً، أو على البدلية منها، والخمصانة: الضامرة، والذكر: خمصان.

(أهل ما بي الضنى بطل) أهل: مبتدأ، خبره: بطل، أو: خبر لمبتدأ محذوف، والمعنى: أنا أهل ما بي، وحقيق به، وأنا بطل صيد.

(ما خلا دم العنقود): إذا قلت: جاء القوم ما خلا زيدا؛ فليس إلا النصب لأن خلا يتحتم كونها فعلاً؛ لدخول ما المصدرية عليها، وإذا قلت: جاء القوم خلا زيدا؛ كان الجر لا غير.

﴿ فَلَمَّا قَضَى مُوسَى الْأَجَلَ وَسَارَ بِأَهْلِهِ آنَسَ مِنْ جَانِبِ الطُّورِ نَارًا قَالَ لِأَهْلِهِ امْكُثُوا إِنِّي آنَسْتُ نَارًا لَعَلِّي آتِيكُمْ مِنْهَا بِخَبَرٍ أَوْ جَذْوَةٍ مِنَ النَّارِ لَعَلَّكُمْ تَصْطَلُونَ ﴿٢٦﴾ فَلَمَّا أَتَاهَا نُودِيَ مِنْ شَلْطَنِ الْوَادِ الْأَيْمَنِ فِي الْبُقْعَةِ الْمُبْرَكَةِ مِنَ الشَّجَرَةِ أَنْ يَمْوِسْوَ إِنِّي أَنَا اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ ﴿٢٧﴾ وَأَنْ أَلْقِ عَصَاكَ فَلَمَّا رَءَاهَا نُهْزِئًا كَانَتْهَا حَآئٍ وَّلَىٰ مُدْبِرًا وَلَمْ يُعَقِّبْ يَمْوِسْوَ أَقْبَلَ وَلَا تَخَفْ إِنَّكَ مِنَ الْأَمِينِينَ ﴿٢٨﴾ أَسْأَلُكَ يَدَكَ فِي جَيْبِكَ تَخْرُجُ بَيْضَاءَ مِنْ غَيْرِ سَوْءٍ

وَأَضْمَمَ إِلَيْكَ جَنَاحَكَ مِنَ الرَّهْبِ ۖ فَذَانِكَ بُرْهَنَانِ مِنْ رَبِّكَ إِلَىٰ فِرْعَوْنَ  
وَمَلَائِيهِ ۗ إِنَّهُمْ كَانُوا قَوْمًا فَسِيقِينَ ﴿٣٢﴾

### ○ الإعراب:

﴿ ٣٢ ﴾ فَلَمَّا قَضَىٰ مُوسَى الْأَجَلَ وَسَارَ بِأَهْلِهِ ۚ ءَأَنسَكَ مِنْ جَانِبِ الطُّورِ نَارًا ﴿ الفاء : عاطفة على محذوف ، يفهم من السياق ، والتقدير : فتم العقد بينهما على الإجارة ، والنكاح ، ومارس المهمة التي أنيطت به على أحسن وجه ، وأكمله ، فلما . . . ولما : حينية ، أو : رابطة ، وجملة قضى موسى الأجل : لا محل لها ، وسار : عطف على قضى ، وبأهله : جار ومجرور ، متعلقان بسار ، وجملة أنس : لا محل لها ؛ لأنها جواب شرط غير جازم ، ومن جانب الطور : متعلقان بأنس ، وناراً : مفعول به ، ولك أن تجعل من جانب الطور : حالاً ؛ لأنه كان صفة لناراً ، وتقدم عليها . ﴿ قَالَ لِأَهْلِهِ امْكُثُوا إِنِّي ءَأَنسْتُ نَارًا ﴾ لأهله : متعلقان بقال ، وجملة امكثوا : مقول القول ، وجملة إني : تعليل للأمر بالملكث ، وإن ، واسمها ، وجملة أنست : خبرها ، وناراً : مفعول به . ﴿ لَعَلِّي ءَأْتِيكُمْ مِنْهَا بِخَبَرٍ أَوْ جَذْوَةٍ مِنَ النَّارِ لَعَلَّكُمْ تَصْطَلُونَ ﴾ جملة الرجاء : حال ، أي : راجياً ، ولعل ، واسمها ، وجملة آتيكم : خبرها ، والكاف مفعول به ، ومنها : حال ، لأنه كان صفة لخبير ، وبخبر : متعلقان بآتيكم ، وأو : حرف عطف ، وجذوة : عطف على خبر ، وهي مثلثة الجيم : الشعلة من النار ، والقطعة من الحطب ، وجمعها : جذا ، قال ابن مقبل :

بَاتَتْ حَوَاطِبُ لَيْلَى يَلْتَمِسْنَ لَهَا

جَزَلَ الْجَذَا غَيْرَ خَوَارٍ وَلَا ذَعِرٍ

ومن النار : نعت لجذوة ، وجملة الرجاء : حال أيضاً ، ولعل ، واسمها ، وجملة تصطلون : خبرها . ﴿ فَلَمَّا أَتَاهَا نُودِيَ مِنْ شَاطِئِ الْوَادِ الْأَيْمَنِ فِي الْبُقْعَةِ الْمُبْرَكَةِ مِنَ الشَّجَرَةِ ﴾ الفاء : عاطفة على محذوف ؛ يقتضيه السياق ؛ أي : فسار نحوها ، فلما أتاه ، وجملة نودي : لا محل لها ؛ لأنها جواب شرط غير

جازم، ومن شاطيء الوادي: متعلقان بنودي، والأيمن: صفة لشاطيء، وفي البقعة: حال من الشاطيء، والمباركة: صفة للبقعة، ومن الشجرة: بدل من قوله: من شاطيء الوادي؛ بدل الاشتمال؛ لأن الشجرة كانت نابتة على الشاطيء، وقد تقدم نظيره في قوله: ﴿لَجَعَلْنَا لِمَنْ يَكْفُرُ بِالرَّحْمَنِ لِبُيُوتِهِمْ﴾ أي: أتاه النداء من شاطيء الوادي من قبل الشجرة. ﴿أَنْ يَكْمُوسَ إِفْتِ أَنَا اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ﴾ أن: مفسرة؛ لأن النداء قول، والتقدير: أي: يا موسى، وأجاز أبو البقاء وغيره أن تكون مخففة من الثقيلة، واسمها: محذوف، يفسره جملة النداء؛ أي: نودي بأنه، أي: الشأن، وإني: إن واسمها، وهي مكسورة الهمزة باتفاق القراء؛ لأن النداء قول، وأنا: ضمير فصل، أو: مبتدأ، والله: خبر إن، أو: خبر أنا، والجملة: خبر إن، ورب العالمين: نعت لله، أو: بدل منه. ﴿وَأَنْ أَلْقَى عَصَاكَ فَلَمَّا رَأَاهَا تَهْتَزُّ كَأَنَّهَا جَانٌّ وَلَّى مُدْبِرًا وَلَمْ يُعَقِّبْ﴾ الواو: عاطفة، وأن: مفسرة معطوفة على سابقتها، وألقى: فعل أمر، وفاعله: مستتر، تقديره: أنت، وعصاك: مفعول به، فلما: الفاء: عاطفة على مقدر يقتضيه السياق؛ أي: فألقاها، فصارت ثعباناً، ورأها: فعل، وفاعل مستتر، ومفعول به، وجملة تهتز: حالية، وجملة كأنها جان: حال من فاعل تهتز، وكأن، واسمها، وجان: خبرها، وجملة ولى: لا محل لها، لأنها جواب شرط غير جازم، وفاعل ولى: مستتر، تقديره: هو، ومدبراً: حال، والواو: عاطفة، وجملة لم يعقب: عطف على ولى؛ أي: ولم يرجع. ﴿يَكْمُوسَ أَقْبَلْ وَلَا تَخَفْ إِنَّكَ مِنَ الْأَمِينِينَ﴾ أقبل: فعل أمر، وفاعله: مستتر، تقديره: أنت، ولا تخف: لا: ناهية، وتخف: فعل مضارع مجزوم بلا، وإن، واسمها، ومن الأمينين: خبرها، والجملة: تعليل للأمر بالإقبال، والنهي عن الخوف. ﴿أَسْأَلُكَ يَدَاكَ فِي جَيْبِكَ تَخْرُجُ بَيْضَاءَ مِنْ غَيْرِ سَوْءٍ﴾ اسلك يدك: فعل أمر، وفاعل مستتر، ومفعول به، وفي جيبك: متعلقان باسلك، من: سلك الشيء في الشيء: أنفذه فيه، وتخرج: فعل مضارع مجزوم؛ لأنه جواب الطلب، والفاعل: مستتر، تقديره: هي، وببيضاء: حال، ومن غير سوء: متعلقان ببيضاء، وقد تقدم تعليل ذلك في سورة طه، فجدد به عهداً. ﴿وَأَضْمَمَ إِلَيْكَ

جَنَاحَكَ مِنَ الرَّهْبِ ۗ قَالَ الزمخشري: «فإن قلت: ما معنى قوله: ﴿وَأَضْمَمَ إِلَيْكَ جَنَاحَكَ مِنَ الرَّهْبِ﴾ قلت: فيه معنيان. أحدهما: أن موسى عليه السلام لما قلب العصا حية فزع، واضطرب، فاتقاها بيده، كما يفعل الخائف من الشيء، فقيل له: إن اتقاءك بيدك فيه غضاضة عند الأعداء، فإذا ألقيتها فإنها تنقلب حية، فأدخل يدك تحت عضدك مكان اتقاءك بها، ثم أخرجها بيضاء، ليحصل الأمران: اجتناب ما هو غضاضة عليك، وإظهار معجزة أخرى. والمراد بالجنّاح: اليد؛ لأن يدي الإنسان بمنزلة جناحي الطائر، وإذا أدخل يده اليمنى تحت عضد يده اليسرى؛ فقد ضم جناحه إليه، والثاني: أن يراد بضم جناحه إليه: تجلده، وضبطه نفسه، وتشدّده عند انقلاب العصا حية؛ حتى لا يضطرب، ولا يرهب، استعاره من فعل الطائر؛ لأنه إذا خُوف؛ نشر جناحيه، وأرخاهما، وإلا فجناحاه مضمومان إليه مشمران. ومنه ما يحكى عن عمر بن عبد العزيز: أن كاتباً له كان يكتب بين يديه، فانفلت منه فلتة ريح، فحجل، وانكسر، فقام، وضرب بقلمه الأرض، فقال له عمر: «خذ قلمك، واضمم إليك جناحك، وليفرغ روعك، فإني ما سمعتها من أحدٍ أكثر مما سمعتها من نفسي».

واضمم: فعل أمر، وفاعله: مستتر، تقديره: أنت، وإليك: متعلقان باضمم، وجناحك: مفعول به، ومن الرهب: متعلقان باضمم بمثابة التعليل له، أي: من أجل الرهب، وقيل: بولئ، أي: هرب من الفزع، وقيل: بمدبراً، وقيل: بمحذوف؛ أي: يسكن من الرهب، والرهب: بفتح الراء والهاء، ويفتح الراء واسكان الهاء. وسيأتي مزيد تفصيل في باب البلاغة.

﴿فَلَذَانِكَ بُرْهَنَانِ مِنْ رَبِّكَ إِلَىٰ فِرْعَوْنَ وَمَلَئِهِۦ إِنَّهُمْ كَانُوا قَوْمًا فَسِيقِينَ﴾ الفاء: الفصيحة؛ أي: إذا تأملت بذلك، واستيقنت منه فذانك، وذانك: اسم إشارة، وهي تثنية ذاك، ومن قرأ: ذانك بالتشديد؛ جعلها تثنية ذلك بلام البعد، ويكون التشديد عوضاً عنها، وبرهانان: خبر، ومن

رب: صفة لبرهانان، أي: مرسلان من ربك، وإلى فرعون: متعلقان  
بمرسلان، وملئه: عطف على فرعون، وجملة إنهم: تعليل لإرسال  
البرهانين، وإن، واسمها، وجملة كانوا: خبرها، وكان، واسمها، وقوماً:  
خبرها، وفاسقين: صفة لقوماً.

□ البلاغة:

تقدم معظم ما في هذه الآيات من فنون البلاغة من استعارة واحتراس،  
ونضيف إلى ما تقدم ما أورده الإمام الزمخشري بأسلوبه الساحر، وهذا نصه:  
«فإن قلت قد جعل الجناح وهو اليد في أحد الموضوعين مضموماً وفي الآخر  
مضموماً إليه وذلك قوله: ﴿وَأَضْمَمَ إِلَيْكَ جَنَاحَكَ﴾ وفي طه ﴿وَأَضْمَمَ يَدَكَ  
إِلَى جَنَاحِكَ﴾ فما التوفيق بينهما؟ قلت: المراد الجناح المضموم هو اليد  
اليمنى، والمضموم إليه هو اليد اليسرى، وكل واحدة من يمنى اليدين  
ويسراهما جناح».

وقال الزمخشري أيضاً: «فإن قلت: لم سميت الحجة برهاناً؟ قلت:  
ليباضها، وإنارتها، من قولهم للمرأة البيضاء: برهرة، بتكرير العين واللام  
معاً» وهذا تعليل لطيف، لا يحسن استنباطه غير هذا الإمام، ومعنى ذلك:  
أن النون في البرهان زائدة، يقولون: أبره الرجل: إذا جاء بالبرهان،  
ونظيره: تسميتهم الحجة أيضاً: سلطاناً، من: السليط، وهو الزيت؛  
لإنارتها، وفي معاجم اللغة: وأبره: أتى بالبرهان، أو: بالعجائب، وغلب  
الناس، وهذا هو قول الزمخشري والمحققين، وزعم صاحب «القاموس» في  
أحد قوليهِ: أن النون أصلية، قال: وبرهن عليه: أقام البرهان، والبرهان  
بالضم: الحجة، فتدبر.

\* الفوائد:

عصا موسى أيضاً:

قدمنا في سورة طه بحثاً مستفيضاً عن العصا، ونضيف هنا ما يتعلق بعصا

موسى خاصة، روى التاريخ أن شعيباً كانت عنده عصي الأنبياء، فقال لموسى بالليل: ادخل ذلك البيت فخذ عصاً من تلك العصي، فأخذ عصاً كان شعيب مفتوناً بها؛ وكان مكفوفاً؛ فظن بها، فقال: غيرها. فما وقع في يده إلا هي سبع مرات، فعلم: أن له شأنًا، وقيل: أمر شعيب ابنته أن تعطي موسى عصاً يدفع بها السباع عن غنمه، ف وقعت في يدها سبع مرات، كما تقدم. وفي كتب التفسير طرائف عن تلك العصا لا مجال لها في كتابنا.

﴿ قَالَ رَبِّ إِنِّي قُلْتُ مِنْهُمْ نَفْسًا فَأَخَافُ أَنْ يَقْتُلُونِ ﴿٣٣﴾ وَأَخِي هَارُونُ هُوَ أَفْصَحُ مِنِّي لِسَانًا فَأَرْسَلْهُ مَعِيَ رِدْءًا يُصَدِّقُنِي إِنِّي أَخَافُ أَنْ يُكَذِّبُونِ ﴿٣٤﴾ قَالَ سَنَشُدُّ عَضُدَكَ بِأَخِيكَ وَجَجَعَلُ لَكُمَا سُلْطٰنًا فَلَا يَصِلُونَ إِلَيْكُمَا بِأَيْنِنَا أُنْتَمَا وَمِنْ أَتْبَعَكُمَا الْعٰلَمُونَ ﴿٣٥﴾ فَلَمَّا جَاءَهُمْ مُوسَى بِآيٰتِنَا بَيِّنٰتٍ قَالُوا مَا هٰذَا إِلَّا سِحْرٌ مُّفْتَرًى وَمَا سَمِعْنَا بِهٰذَا فِي ءَابَآئِنَا الْآوَلِينَ ﴿٣٦﴾ وَقَالَ مُوسَى رَبِّيٰ أَعْلَمُ بِمَنْ جَاءَ بِالْهُدٰى مِنْ عِنْدِهِ وَمَنْ تَكُونُ لَهُمْ عٰقِبَةُ الدَّارِ إِنَّهُ لَا يُفْلِحُ الظَّٰلِمُونَ ﴿٣٧﴾ ﴾

### ☆ اللغة:

﴿ رِدْءًا ﴾: معينًا، يقال: ردأته: أعدته، والرْدء: اسم ما يعان به، فعل بمعنى مفعول به، كما أن الدفء اسم لما يدفأ به. قال سلامة بن جندل: وردني كلُّ أبيض مشرفي شحيذ الحدِّ عَضْبٍ ذي فُلُولٍ أي: وردني الذي أتوقى به المكاره كلُّ سيف أبيض، وعبر بكل؛ لأن المراد بيان الجنس، لا الشخص، ومشرفي: نسبة إلى مشارف اليمن، وهي قرى منها، وقيل من الشام، وشحيذ الحد: مرهفه، من: شحد المديّة؛ أي: حددها، والعضب: القاطع، والفلول: جمع فلّ، وهو: كسر في حد السيف وانثلام، أي: به فلول من قراع الكتائب. وقال النحاس: يقال: ردأته، وأردأته.

(العضد): بفتح العين، وضم الضاد، وبالضم، وبالكسر: غليظ الذراع، وهو من المرفق إلى الكتف، جمعه: أعضاء، وأعضد، وهو قوام اليد، وبشدته تشتد. قال طرفة، وقيل لأوس بن حجر:

أبنيَّ لبيني لسُتمو بيدي إلا يداً ليست لها عَضُدُ  
وللعين مع الضاد فاء وعيناً للكلمة خاصة القوة، والصلابة،  
والاصطلام، تقول: عضه، يعضه، عضاً: أمسكه بأسنانه، ويقال: أيضاً  
عض به، وعض عليه، وعضه الزمان: اشتد عليه، وأعضَّ السيف بساق  
العر، قال لبيد:

ولكننا نعضُّ السيف منها بأسوق عافياتِ الشحم كوم  
وعضته الحرب، قال الأخطل:  
ضَجُّوا من الحربِ إذ عَضَّتْ غوارِبُهُم  
وقيسُ عيلانٍ من عاداتها الضَّجْرُ

وملك عضوض: غشوم، وعن أبي بكر: «سترون بعدي مُلكاً عضوضاً  
وأمة شعاغاً» وبثر عضوض: بعيدة القعر، كأنها تعض الماتح بما تشق عليه،  
وعضبته بلساني: شتمته، ورجل عضاب: شتام، وعضبته عن حاجة:  
قطعته، ومالك تعضبني عما أنا فيه؟ والعضب بالسيف: القاطع، والرجل  
الحديد الكلام، وعضبر الكلب: استأسد، والعضبارة: حجر الرحي،  
وصخرة يقصر القصارُ الثوب عليها، والمعضاد: سكين كبير للقصاب يقطع به  
العظام، وأعضل الأمر: اشتد، وبه داء عُضال، وقد أعبأ الأطباء  
وأعضلهم، وتزوج ذو الإصبع فأتى حيه يسألهم منرها، فمنعوه، فقال:

واحدةٌ أعضلُكم أمرها فكيفَ لو درتُ على أربع

وفلان عضلة من العُضَل: داهية من الدواهي، وعضلت على فلان:  
ضيقت عليه أمره، وحلت بينه وبين ما يريد، ومنه «ولا تعضُّلوهن» ورماه  
بالعضية: أي: الإفك، وقال عليه الصلاة والسلام: «لا تعضة على أهل  
الميراث» أي: لا يدخل عليهم الضرر بقسدة نحو: السيف، والختام.

## ○ الإعراب:

﴿ قَالَ رَبِّ إِنِّي قَتَلْتُ مِنْهُمْ نَفْسًا فَأَخَافُ أَنْ يَقْتُلُونِ ﴾ رب: منادى مضاف إلى ياء المتكلم المحذوفة، كما تقدم، وإنَّ، واسمها، وجملة قتلت: خبرها، ومنهم: حال؛ لأنه كان في الأصل صفة وتقدمت، ونفساً: مفعول به، فأخاف: الفاء: عاطفة، وأخاف: فعل مضارع مرفوع، وفاعله: مستتر، تقديره: أنا، وأن، وما في حيزها: مفعول أخاف، ويقتلون: منصوب بأن، وعلامة نصبه حذف النون، والواو: فاعل، والنون: للوقاء، وياء المتكلم المحذوفة: مفعول به، ﴿ وَأَخِي هَكَرْتُ هُوَ أَفْصَحُ مِنِّي لِسَانًا فَأَرْسَلَهُ مَعِيَ رِدْءًا يُصَدِّقُنِي إِنِّي أَخَافُ أَنْ يُكَذِّبُونِ ﴾ الواو: عاطفة، وأخي: مبتدأ، وهارون: بدل، أو عطف بيان، وهو: مبتدأ، وأفصح: خبر هو، والجملة: خبر أخي، ومني: متعلقان بأفصح، ولساناً: تمييز، فأرسله: الفاء: الفصيحة، وأرسله: فعل أمر للدعاء، وفاعله: أنت، والهاء: مفعول به، ومعني: ظرف متعلق بأرسله، وردءاً: حال. وسيأتي معنى التصديق في باب البلاغة، ويصدقني: فعل مضارع مرفوع، ولو جزم لجاز، وقرىء به على أنه جواب للطلب، والنون: للوقاية، والياء: مفعول به، والجملة: مستأنفة، أو: صفة لردءاً، أو: حال من مفعول أرسله، وجملة إني أخاف: تعليل للملتمس، وإنَّ، واسمها، وجملة أخاف: خبر إنَّ، وأن، وما في حيزها: مفعول أخاف. ﴿ قَالَ سَنَشُدُّ عَضُدَكَ بِأَخِيكَ وَنَجْعَلُ لَكَ مَلَكًا مِّنَّا مُخِيبًا وَمِنَّا مَوَدَّةً مُّبِينًا ﴾ جملة سنشد: مقول القول، وفاعل نشد: نحن، وعضدك: مفعول به، وبأخيك: جار ومجرور متعلقان بنشد، ونجعل: عطف على سنشد، ولكما: في محل نصب مفعول ثان لنجعل، وسلطاناً: مفعول نجعل الأول، أي: غلبة وحجة واضحة، وقد مر تفسيره في باب اللغة. ﴿ فَلَا يَصِلُونَ إِلَيْكُمَا بِأَيِّ نَبِيٍّ أَنْتُمْ وَمِن أُمَّةٍ مَّن قَبْلِكُمُ اتَّخَذُوا آلِهَةً مِّن دُونِ اللَّهِ فَذُوقُوا الْعَذَابَ بِمَا كُنتُمْ تَكْفُرُونَ ﴾ الفاء: عاطفة، ولا: نافية، ويصلون: فعل مضارع مرفوع، والواو: فاعل، وإليكما: متعلقان بيصلون، وبآياتنا: يجوز فيه أن يتعلق بنحو ما تعلق به في تسع آيات، أي: اذها بآياتنا، أو بنجعل، أو بيصلون، أو

بسلطاناً، أي: نسلطكما بآياتنا، أو بمحذوف حال، أو من لغو القسم، ولا أرى موجباً للترجيح في هذه الأوجه، فاختر منها ما ترى ترجيحه، وأنتما: مبتدأ، ومَنْ: اسم موصول معطوف على أنتما، وجملة اتبعكما: صلة مَنْ، والغالبون: خبر أنتما.

﴿ فَلَمَّا جَاءَهُمْ مُوسَى بِآيَاتِنَا بَيِّنَاتٍ قَالُوا مَا هَذَا إِلَّا سِحْرٌ مُّفْتَرَىٰ ۖ الْفَاءُ: عاطفة على محذوف، يقتضيه السياق، ولما: ظرفية حينية، أو: رابطة، وجاءهم موسى: فعل، ومفعول، وفاعل، وبآياتنا: متعلقان بجاءهم، أو: بمحذوف حال، وبينات: حال؛ أي: واضحات الدلالة، وجملة قالوا: جواب لما، وما: نافية، وهذا: مبتدأ، وإلا: أداة حصر، وسحر: خبر، ومفتري: صفة. ﴿ وَمَا سَمِعْنَا بِهَذَا فِي آبَائِنَا الْأُولِينَ ۖ الْوَاو: عاطفة، وما: نافية، وسمعنا: فعل، وفاعل، وبهذا: متعلقان بسمعنا، وفي آياتنا: حال من هذا، فهو متعلق بمحذوف، تقديره: كائناً، والأولين: نعت لآياتنا. ﴿ وَقَالَ مُوسَىٰ رَبِّي أَعْلَمُ بِمَن جَاءَ بِالْهُدَىٰ مِنْ عِنْدِهِ ۖ رَبِّي: مبتدأ، وأعلم: خبره، وبمن: متعلقان بأعلم، وجملة جاء بالهدى: صلة مَنْ، ومن عنده: حال. ﴿ وَمَنْ تَكُونُ لَهُمْ عَاقِبَةُ الدَّارِ إِنَّهُ لَا يُفْلِحُ الظَّالِمُونَ ۖ الْوَاو: عاطفة، ومن: عطف على مَنْ الأولى، وتكون: فعل مضارع ناقص، وله: خبرها المقدم، وعاقبة الدار: اسمها المؤخر، ويجوز أن يكون اسم تكون ضمير الشأن، أو ضمير القصة، وله: خبر مقدم، وعاقبة الدار: مبتدأ مؤخر، والجملة: خبر تكون، ويجوز أن تكون تامة، فتكون جملة له عاقبة الدار: حالاً، وفاعل تكون: ضمير يعود على مَنْ، وأن، واسمها، وجملة لا يفلح الظالمون: خبرها.

□ البلاغة:

### ١- الإسناد المجازي:

في قوله: ﴿ فَأَرْسَلَهُ مَعِيَ رِدْءًا يُصَدِّقُنِي ۖ ﴾ إسناد مجازي، فقد أسند إليه التصديق؛ لأنه السبب فيه، ومعنى الإسناد المجازي: أن التصديق حقيقة في

المصدق، فإسناده حقيقة، وليس في السبب تصديق، لكن استعير له الإسناد؛ لأنه لا بس التصديق بالتسبب، كما لا بسه الفاعل بالمباشرة، والدليل على ذلك قوله: ﴿إِنِّي أَخَافُ أَنْ يُكَذِّبُون﴾ فليس الغرض من قوله: يصدقني أن يقول: صدقت، أو يقول للناس: صدق أخي، وإنما طريق تصديقه أن يلخص الحق بلسانه، ويجادل الكفار ببيانه، وأن يقرر الحجة، ويورد البرهان مدعوماً بالأرقام، كما يفعل الرجل المنطيق ذو العارضة، ألا ترى إلى قوله: ﴿وَأَخِي هَكَرُوتٌ هُوَ أَفْصَحُ مِنِّي لِسَانًا﴾ وفي هذا دليل على سمو البيان، وشرفه، وإنافته على الكلام العادي الذي لا يصيب المحز، ولا يتغلغل إلى أغوار النفوس.

## ٢- المجاز المرسل:

وفي قوله: ﴿سَنَشُدُّ عَضُدَكَ بِأَخِيكَ﴾ مجاز مرسل على طريق إطلاق السبب وإرادة المسبب بمرتبين، تتبع إحداهما ثانيتهما، فإن شدة العضد سبب مستلزم لشدة اليد، وشدة اليد مستلزمة لقوة الشخص في المرتبة الثانية، واختار الشهاب في حاشيته على البيضاوي أن يكون كناية تلويحية قال: «الشد: التقوية، فهو إما كناية تلويحية عن تقويته، لأن اليد تشد بشد العضد، والجملة تشد بشد اليد، أو: استعارة تمثيلية، شبه حال موسى في تقويته بأخيه بحال اليد في تقويتها بالعضد» وليس بعيد.

﴿وَقَالَ فِرْعَوْنُ يَتَأْتِيَهَا الْمَلَائِكُ مَا عَلِمْتُ لَكُمْ مِنْ إِلَهِ غَيْرِي فَأَوْقِدْ لِي يَهْمَنُ عَلَى الطِّينِ فَاجْعَلْ لِي صَرْحًا لَعَلِّي أَطَّلِعُ إِلَى إِلَهِ مُوسَى وَإِنِّي لَأَظُنُّهُ مِنَ الْكَاذِبِينَ ﴿٢٨﴾ وَأَسْتَكْبَرُ هُوَ وَجُنُودُهُ فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ وَظَنُّوا أَنَّهُمْ إِلَيْنَا لَا يُرْجَعُونَ ﴿٢٩﴾ فَأَخَذْنَاهُ وَجُنُودَهُ فَنَبَذْنَاهُمْ فِي الْيَمِّ فَاُنظَرُوا كَيْفَ كَانَتْ عَاقِبَةُ الظَّالِمِينَ ﴿٣٠﴾ وَجَعَلْنَاهُمْ أَيْمَةً يَدْعُونَ إِلَى التَّكْوِينِ﴾

وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ لَا يُنصَرُونَ ﴿٤١﴾ وَأَتَّبَعْنَاهُمْ فِي هَذِهِ الدُّنْيَا لَعْنَةً وَيَوْمَ  
الْقِيَامَةِ هُمْ مِنَ الْمَقْبُوحِينَ ﴿٤٢﴾

## ☆ اللفظة:

﴿أَطْلَعُ﴾: الطلوع والاطلاع: الصعود، يقال: طلع الجبل، واطلع  
بمعنى، وإن نفسك لطلعة إلى هذا الأمر، وإنما لتطلع إليه؛ أي: تنازع.

﴿الْمَقْبُوحِينَ﴾: المقبوح: المطرود، وقبحه الله: طرده، وفي  
«المصباح»: «قبح الشيء قبحاً، فهو قبيح، من باب: قرب، وهو خلاف  
حسن، وقبحه الله يقبحه بفتحين: نجاه الله عن الخير، وفي التنزيل: ﴿هُم  
مِّنَ الْمَقْبُوحِينَ﴾ أي: المبعدين عن الفوز، والتثقيل: مبالغة، وقبح عليه  
فعله تقييحاً».

وقال أبو زيد: قبح الله فلاناً، قبحاً، وقبوحاً: أبعده من كل خير، وقال  
أبو عمرو: قبحت وجهه بالتخفيف، بمعنى: قبحت بالتشديد ومثله قول  
الشاعر:

ألا قبح الله البراجم كلها      وقبح يربوعاً وقبح دارما

## ○ الإعراب:

﴿وَقَالَ فِرْعَوْنُ يَا أَيُّهَا الْمَلَأُ مَا عَلِمْتُ لَكُمْ مِنْ إِلَهٍ غَيْرِي﴾ الواو: عاطفة  
على مقدر يقتضيه السياق، أي: وقال فرعون بعد ما جمع السحرة لمعارضته،  
وكان بينهم وبين موسى ما كان، ويا: حرف نداء، وأيها: منادى نكرة  
مقصودة، بني على الضم في محل نصب، والهاء: للتثنية، والملا: بدل، وما:  
نافية، وعلمت: فعل، وفاعل، ولكم: حال، ومن: حرف جر زائد، وإله:  
مجرور لفظاً بمن، منصوب محلاً؛ لأنه مفعول به، وغيري: صفة لإله.  
﴿فَأَوْقَدِي يَنْهَمْنُ عَلَى الطِّينِ فَاجْعَلِي صَرْحًا﴾ الفاء: الفصيحة، وأوقد: فعل  
أمر، وفاعله: مستتر، تقديره: أنت، ويا: حرف نداء، وهامان: منادى

مفرد علم، وعلى الطين: متعلقان بأوقد، فاجعل: عطف على أوقد، ولي: في محل نصب مفعول ثانٍ لاجعل، وصرحاً: مفعول أول. ﴿لَمَكِّي أَطْلِعُ إِلَيْهِ مُوسَى وَإِنِّي لَأُظَنُّهُ مِنَ الْكٰذِبِينَ﴾ لعل، واسمها، وجملة أطلع: خبرها، وإلى إله موسى: متعلقان بأطلع، وإني: الواو عاطفة، وإن، واسمها، واللام المزحلقة، وجملة أظنه: خبر، والهاء: مفعول به أول، ومن الكاذبين: في موضع المفعول الثاني. ﴿وَاسْتَكْبَرَ هُوَ وَجُنُودُهُ فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ﴾ عطف على وقال فرعون، وهو فاعل استكبر، أو: توكيد للفاعل؛ لأن استتار الفاعل في الغائب جائز، وجنوده: عطف على هو، وفي الأرض: متعلقان باستكبر، وبغير الحق: حال من فاعل استكبر، أي: متلبسين بغير الحق. ﴿وَوَظَنُوا أَنَّهُمَّ إِلَيْنَا لَا يَرْجَعُونَ﴾ وظنوا: عطف على استكبر، وأن، وما يليها: سدت مسد مفعولي ظنوا، وإلينا: متعلقان بيرجعون، ولا: نافية، وجملة لا يرجعون: خبر أن. ﴿فَأَخَذْنَا هُوَ وَجُنُودَهُ فَنَبَذْنَاهُمْ فِي الْيَمِّ فَأَنْظَرَ كَيْفَ كَانَتْ عَاقِبَةُ الظَّالِمِينَ﴾ فأخذناه: عطف على ما تقدم، وأخذناه: فعل، وفاعل، ومفعول به، وجنوده: عطف على الهاء في أخذناه، أو: مفعول معه، فنبدناهم: عطف على فأخذناه، وفي اليم: متعلقان بنبذناهم، فانظر: الفاء الفصيحة، وانظر: فعل أمر، وكيف: خبر مقدم لكان، وعاقبة الظالمين: اسمها المؤخر. ﴿وَجَعَلْنَاهُمْ أَيْمَةً يَدْعُونَ إِلَى الْكٰرِ وَيَوْمَ الْقِيٰمَةِ لَا يُنصَرُونَ﴾ وجعلناهم: فعل، وفاعل، ومفعول به أول، وأئمة: مفعول به ثانٍ، وجملة يدعون: صفة لأئمة، وإلى النار: متعلقان بيدعون، ويوم القيامة: الواو عاطفة، ويوم القيامة: ظرف متعلق بينصرون، ولا: نافية، وينصرون: فعل مضارع مبني للمجهول، ولك أن تجعل الواو: حالية، والجملة: حال. ﴿وَاتَّبَعْنَاهُمْ فِي هٰذِهِ الدُّنْيَا لَعْنَةً﴾ وأتبعناهم: عطف على ما تقدم، وفي هذه الدنيا: حال، والدنيا: بدل من هذه، ولعنة: مفعول به ثانٍ. ﴿وَيَوْمَ الْقِيٰمَةِ هُمْ مِنَ الْمَقْبُوحِينَ﴾ الظرف: متعلق بمحذوف، دل عليه قوله المقبوحين، كأنه قيل: وقبحوا يوم القيامة، وإنما قدرنا محذوفاً؛ لأن تعليقه بالمقبوحين، وهو الظاهر، يمنع منه وجود ال

الموصولية، على أنهم قد اتسعوا في ذلك، فعلقوه بمدخولها، ولا مانع من ذلك، ولك أن تعطفه على موضع: في هذه الدنيا، أي: وأتبعناهم لعنة يوم القيامة، وهم مبتدأ، ومن المقبوحين: خبره.

□ البلاغة:

في قوله: ﴿ فَأَوْقَدَ لِي يَهْمَنُنَّ عَلَى الطِّينِ ﴾ إطناب بديع، وذلك أنه لم يقل: اطبخ لي الآجر، وذلك ليتفادى ذكر كلمة الآجر؛ لأن تركيبها - على سهولة لفظه - ليس فصيحاً، وذلك أمر يقرره الذوق وحده، ألا ترى إلى هذه الكلمة وقد وقعت في بيت للنابغة الذبياني من قصيدته الدالية التي أولها:

من آل مية رائج أو مُغتدي عجلانَ ذا زادٍ وغيرَ مزوّدٍ

والبيت هو:

أو دمية من مرمٍ مرفوعة بُيئتُ بأجرٍ يُشَادُ بقُرْمُدٍ

فلفظة آجر في البيت قلقة، نابية؛ لابتدالها، فإن شئت أن تعلم شيئاً من سر الفصاحة التي تضمنها القرآن فانظر إلى هذا الموضع، فإنه لما جيء فيه بذكر الآجر لم يذكره بلفظه، ولا بلفظ القرمد أيضاً، لكنه ذكر في القرآن على وجهه آخر، فعبر عن الآجر بالوقود على الطين، ثم إن هذه العبارة أحسن مطابقة لفصاحة القرآن وعلو طبقتة، وأشبه بكلام الجبارة، وأمر هامان - وهو وزيره ورديفه - بالإيقاد على الطين منادى باسمه بـ «يا» في وسط الكلام دليل التعظيم والتجبر، وقد اشتملت هذه العبارة على الكثير من ألفاظ الجبارة العتاة، وذلك على الوجه التالي:

١ - نادى وزيره بحرف النداء.

٢ - توسيط ندائه خلال الأمر وبناء الصرح.

٣ - رجأؤه الاطلاع إلى الله.

٤ - الغباء الذي يلازم الجبارة العتاة؛ إذ يقعون في التناقض من حيث لا يشعرون، فقد صرح قبل هنيهة بقوله: ﴿ مَا عَلِمْتُ لَكُمْ مِنْ إِلَهٍ غَيْرِي ﴾

فعبّر عن نفي المعلوم بنفي العلم، وأعلن تصميمه على الجحود، ثم ما عتم أن أعلن رجاءه الاطلاع، فهل كان مصمماً على الجحود، أم لم يكن.

فصل في اختيار الألفاظ :

هذا وقد عني علماء البيان باللفظة وسر اختيارها، وخلاصة ما يقال فيه : أن حسن الألفاظ وقبحها أمر يعود إلى الذوق وحده، فما استحسنته كان حسناً، وما استقبحه كان قبيحاً، فالاستعمال ليس بدليل الحسن، وهذا طريق يضل فيه غير العارف بمسالكه، ومن لم يعرف صناعة النظم والنثر، وما يجده صاحبها من الكلفة في صوغ الألفاظ واختيارها، فإنه معذور في أن يقول ما قال :

لا يعرف الشُّوقَ إلا من يكابِدُه

ولا الصَّبَابَةَ إلا مَنْ يُعَانِيهَا

والصاحب بن عباد الذي كان من المفتونين بأبي الطيب، والذي كان يستعمل أشعاره في كتاباته، ويقتبس منها، عندما حصلت بينه وبين أبي الطيب المتنبي الجفوة بسبب ترفع هذا عن مجاوبته؛ فقد ذكروا أن صاحب أبا القاسم طمع في زيارة المتنبي إياه بأصبهان، وإجرائه مجرى مقصوديه من رؤساء الزمان، وهو إذ ذاك شاب، ولم يكن قد استوزر بعد، وقد كتب الصاحب إليه يلاطفه في استدعائه، ويضمن له مشاطرته جميع ماله، فلم يقم له المتنبي وزناً، ولم يجبه إلى كتابه، ولم يحقق مراده، وقصد المتنبي بعد ذلك إلى حضرة عضد الدولة بشيراز، فأسفرت سفرته - كما يقول أبو منصور الثعالبي في «يتيمة الدهر» - عن بلوغ الأمنية، وورود مشروع المنية، وذلك : أن المتنبي قتل عند مغادرته إياه محملاً بالعطايا والهبات .

قال الثعالبي : «واتخذ الصاحب غرضاً، يرشقه بسهام الوقعة، ويتبع عليه سقطاته في شعره وهفواته، وينعى عليه سيئاته، وهو أعرف الناس بحسناته، وأحفظهم لها، وأكثرهم استعمالاً إياها، وتمثلاً بها في محاضراته، ومكاتباته» .

وقد عمل الصاحب رسالة فيما أخذه على المتنبي، وإذا فرضنا أن الذي دعا الصاحب إلى عمل هذه الرسالة هو استياؤه من المتنبي؛ حيث تعاضم عن مدحه؛ فإننا نجده لم يتحامل عليه بالباطل في شيء منها، ولم يظلمه بحرفٍ واحدٍ جاء فيها، ولم يعبه إلا بما هو عيب، ولم يستطع أن ينال منه إلا من طريق الألفاظ وحدها. ونورد هنا نماذج من هذه الرسالة.

١- أخذ الصاحب على المتنبي التفاصح بالألفاظ الشاذة، فمن ذلك قوله:

أَيْفَطْمُهُ التُّورَابُ قَبْلَ فِطَامِهِ

وَيَأْكُلُهُ قَبْلَ الْبُلُوغِ إِلَى الْأَكْلِ

قال: «وما أرى كيف عشق التوراب حتى جعله عوذة أشعاره»  
والتوراب: التراب.

ومعنى البيت: أيفطمه التوراب قبل أن تفضمه أمه، ويأكله التراب قبل أن يبلغ سن الأكل.

٢- وأخذ عليه لفظه ترنج بقوله:

شَدِيدُ الْبَعْدِ مِنْ شَرْبِ الشَّمُولِ

تَرْنَجُ الْهِنْدِ أَوْ طَلْعُ النَّخِيلِ

قال الصاحب ساخراً: «فلا أدري أستهلال الأبيات أحسن؟ أم المعنى أبداع؟ أم قوله ترنج أفصح» ولقد أصاب الصاحب، فاللغة الفصيحة هي: أترج، وأترجة، ومنه الحديث: «مثل المؤمن الذي يقرأ القرآن كالأترجة، ريحها طيب، وطعمها طيب». وحكي أبو زيد: ترنج وترنجة، يقول أبو الطيب: ترنج الهند وطلع النخيل شديد بعدهما عن محلك من شرب الخمر، وإن كان غيرك يتخذهما لذلك، لأن هذه الحال غير مظنونة بك، وإنما استحضارك لهما ولما يشاكلهما من الرياحين استمتاعاً بحسن ذلك.

٣- وانتقد الصاحب جمع الآخاء في شعره إذ قال:

كُلُّ آخَائِهِ كِرَامٌ بَنِي الدَّنِّ      يَا وَلَكِنَّهُ كَرِيمٌ الْكِرَامِ

قال: «ولو وقع الآخاء» في رائية السَّمَاخ لاستثقل فكيف مع أبيات منها:  
 قَدْ سَمِعْنَا مَا قُلْتَ فِي الْأَحْلَامِ  
 وَأَنْلِنَاكَ بِدُرَّةٍ فِي الْمَنَامِ  
 والكلام إذا لم يتناسب زيفه جهابذته، وبهرجه نقاده».

وعلى هذا النحو يمضي في كشف مساوىء المتنبي، وكلها أمور ترجع إلى  
 اللفظة وحدها، وسيرد معنا الكثير منها، فلنكتف بما ذكرناه الآن منها.  
 وعاب النقاد القوافي الملتاثة، فعابوا على أبي تمام قافيته الثائية في قصيدته  
 التي مطلعها:

قِفْ بِالطَّلُولِ الدَّارِسَاتِ عِلَاثَا

أَصْحَتْ حِبَالُ قَطِينِهِنَّ رِثَاثَا

وعلاثا: منادى مرخم، وأصله يا علاثة. وعابوا على أبي الطيب قافيته  
 الشينية في قصيدته التي مطلعها:

مِيْتِي مِنْ دَمْشَقَ عَلَى فِرَاشِ

حِشَاءِ لِي بِحَرِّ حَشَائِي حِمَاشُ

وعابوا على ابن هانئ الأندلسي قافيته الخائية في قصيدته التي مطلعها:  
 سَرَى وَجِنَاحُ اللَّيْلِ أَقْتَمُ أَقْتَمُ  
 حَيْبُ ضَجِيعٍ بِالْعَبِيرِ مَضْمَعُ

والأقتم: المظلم، والأقتمخ: المستطيل.

وحسبنا ما تقدم، فقد كدنا نخرج بالكتاب عن موضوعه.

﴿وَلَقَدْ آتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ مِنْ بَعْدِ مَا أَهْلَكْنَا الْقُرُونَ الْأُولَى

بَصَائِرَ لِلنَّاسِ وَهُدًى وَرَحْمَةً لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ ﴿٤٦﴾ وَمَا كُنْتَ بِجَانِبِ الْعَرَبِيِّ إِذْ

فَضَيْنَا إِلَى مُوسَى الْأَمْرَ وَمَا كُنْتَ مِنَ الشَّاهِدِينَ ﴿٤٧﴾ وَلَكِنَّا أَنْشَأْنَا قُرُونًا

فَنظَّأُولَ عَلَيْهِمُ الْعُمُرُ وَمَا كُنْتَ ثَاوِيًّا فِي أَهْلِ مَدْيَنَ تَتْلُوا عَلَيْهِمْ آيَاتِنَا  
وَلَكِنَّا كُنَّا مُرْسِلِينَ ﴿٤٥﴾ وَمَا كُنْتَ بِجَانِبِ الطُّورِ إِذْ نَادَيْنَا وَلَكِنْ رَحْمَةً  
مِّن رَّبِّكَ لِتُنذِرَ قَوْمًا مَّا أَتَتْهُم مِّن نَّذِيرٍ مِّن قَبْلِكَ لَعَلَّهُمْ  
يَتَذَكَّرُونَ ﴿٤٦﴾

## ☆ اللفظة:

﴿بَصَايِرَ﴾: البصيرة: العقل، والفطنة، والعبرة، والشاهد، والحجة،  
يقال: جوارحه بصيرة عليه؛ أي: شهود، وفراسة ذات بصيرة؛ أي:  
صادقة، والجمع: بصائر، وقوله: ﴿بَصَايِرَ لِلنَّاسِ﴾ أي: أنواراً لقلوبهم،  
تبصر بها الحقائق، وتميز بها بين الحق والباطل، بعد أن كانت عمياً عن الفهم  
والإدراك بالكلية، فالبصيرة نور القلب؛ الذي به يستبصر، كما أن البصر نور  
العين الذي به تبصر، وسيأتي المزيد من معناها في باب الإعراب.

﴿ثَاوِيًّا﴾: مقيماً، يقال: ثوى، يثوي، من باب ضرب، ثواء، وثوياً  
المكان، وفيه، وبه: أقام. وثوى الرجل: مات. قال عبيد بن الأبرص في  
مطلع معلقته:

أَذْنَتْنَا بَيْنَهَا أَسْمَاءُ رَبِّ ثَاوٍ يَمَلُّ مِنْهُ الثَّوَاءُ

○ الإعراب:

﴿وَلَقَدْ آتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ مِنْ بَعْدِ مَا أَهْلَكْنَا الْقُرُونَ الْأُولَى﴾ الواو:  
استثنائية، واللام: جواب للقسم المحذوف، وقد: حرف تحقيق، وآتينا:  
فعل، وفاعل، وموسى: مفعول به أول، الكتاب: مفعول به ثان، ومن  
بعد: متعلقان بآتينا، وما: مصدرية، وأهلكنا: فعل، وفاعل، والقرون:  
مفعول به، والأولى: صفة. ﴿بَصَايِرَ لِلنَّاسِ وَهُدًى وَرَحْمَةً لَّعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ﴾  
بصائر: حال من الكتاب، أو: مفعول لأجله، وعلى الحالية لا بد من تقدير  
مضاف، أي: ذا بصائر، أو على المبالغة، وللناس: نعت لبصائر، وهدى

ورحمة: عطف على بصائر، ولعلمهم يتذكرون: لعل، واسمها، وجملة يتذكرون: خبرها. ﴿وَمَا كُنْتَ بِجَانِبِ الْفَرِّجِ إِذْ قَضَيْتَ إِلَىٰ مُوسَى الْأَمْرَ وَمَا كُنْتَ مِنَ الشَّاهِدِينَ﴾ الواو: عاطفة، أو: استئنافية، وما: نافية، وكنت: كان، واسمها، وبجانب: خبرها، والغربي: مضاف إليه، أي: وما كنت يا محمد بجانب الجبل الغربي، فيكون من حذف الموصوف، وإقامة الصفة مقامه، واختاره الزجاج، وقال الكلبي: بجانب الوادي الغربي؛ أي: حيث ناجى موسى ربه، وإذ: ظرف لما مضى متعلق بالاستقرار؛ الذي تعلق به الجار والمجرور، وجملة قضينا: مجرورة بإضافة الظرف إليها، والأمر: مفعول به، والواو: حرف عطف، وما: نافية، وكنت: كان، واسمها، ومن الشاهدين: خبرها، والأمر المقضي: هو الوحي الذي أوحى إليه. ﴿وَلَنَكُنَّ أَنْشَانَا قُرُونًا فَتَطَاوَلَ عَلَيْهِمُ الْعُمُرُ﴾ الواو: عاطفة، ولكن، واسمها، وجملة أنشأنا: خبرها، ونا: فاعل، وقرونًا: مفعول به، فتطاول: عطف على أنشأنا، وعليهم: متعلقان بتطاول، والعمر: فاعل. ﴿وَمَا كُنْتَ ثَاوِيًا فِي أَهْلِ مَدْيَنَ تَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِنَا وَلَنَكُنَّا كُنَّا مُرْسَلِينَ﴾ الواو: عاطفة، وما: نافية، وكنت: كان، واسمها، وثاويًا: خبرها، وفي أهل مدين: متعلقان بثاويًا، وجملة تتلو: في موضع نصب خبر ثان لكنت، أو: حال من الضمير في ثاويًا، ولكننا: الواو: حالية، أو: عاطفة، ولكن، واسمها، وجملة كنا: خبرها، وكان، واسمها، وجملة مرسلين: خبرها.

﴿وَمَا كُنْتَ بِجَانِبِ الطُّورِ إِذْ نَادَيْنَا وَلَكِنْ رَحْمَةً مِن رَّبِّكَ﴾ الواو: عاطفة، وما: نافية، وكنت: كان، واسمها، وبجانب: خبر كنت، والطور: مضاف إليه، والظرف: متعلق بالاستقرار الذي تعلق به الخبر، وهو: بجانب، والخطاب في الآيتين لمحمد ﷺ، أي: وما كنت حاضرًا المكان الذي أوحينا فيه إلى موسى عليه السلام، ولا كنت من الشاهدين الوحي، ولا كنت بجانب الطور حين ناديناه ليأخذ التوراة، وجملة نادينا: في محل جر بإضافة الظرف إليها، ولكن: الواو: عاطفة، ولكن: حرف

استدراك مهمل. لأنه خفف، ورحمة: مفعول لأجله، أي: أرسلناك وعلمناك هذا كله رحمة، ومن ربك: صفة لرحمة. ﴿لِنُنذِرَ قَوْمًا مَّا أَتَتْهُم مِّن نَّذِيرٍ مِّن قَبْلِكَ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ﴾ لتنذر: اللام: للتعليل، وتنذر: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة جوازاً بعد لام التعليل، والجار والمجرور: متعلقان بأرسلناك المحذوفة، وإنما جر المفعول لأجله باللام لاختلاف الفاعل، وقوماً: مفعول به، وجملة ما أتاهم: صفة لقوماً، وما: نافية، وأتاهم: فعل ماضٍ، ومفعول به، ومن: حرف جر زائد، ونذير: مجرور لفظاً مرفوع محلاً على أنه فاعل، ومن قبلك: صفة لنذير، ولعل، واسمها، وجملة يتذكرون: خبرها.

## □ البلاغة:

## ١- جناس التحريف:

في قوله: ﴿وَلَكِنَّا كُنَّا مُرْسِلِينَ﴾ جناس التحريف؛ الذي يكون الضبط فيه فارقاً بين الكلمتين أو بعضهما، وقد مرت له نظائر، وستمر نظائر كثيرة، ومثاله في الشعر قول أبي العلاء المعري:

وَالْحُسْنُ يَظْهَرُ فِي شَيْئَيْنِ رَوْنَقُهُ

بَيْتٌ مِّنَ الشُّعْرِ أَوْ بَيْتٌ مِّنَ الشُّعْرِ

وله أيضاً:

لِغَيْرِي زَكَاةٌ مِّنْ جَمَالٍ فَإِنْ تَكُنْ

زَكَاةَ جَمَالٍ فَادْكُرِي ابْنَ سَبِيلِ

فالتجنيس في الأول بين «الشُّعْر» و«الشُّعْر» وفي الثاني بين «جمال» و«جمال»

وما أَلطَفَ قول بهاء الدين زهير:

زَهَا وَرُدُّ خَدَّيْكَ لَكُنْهُ      بَغَيْرِ النَّوَاطِرِ لَمْ يُقْطَفِ

وَقَدْ زَعَمُوا أَنَّهُ مُضْعَفٌ      وَمَا عَلِمُوا أَنَّهُ مُضْعَفِي

## ٢- الإشارة:

وقد تقدم بحث هذا الفن أكثر من مرة، وبتناوله الآن بصورة مسهبة، كما نتناول الرمز الذي شاع في العصر الحديث، ليكون كتابنا جامعاً لأفانين الأدب، أمّا الإشارة في الآية فهي: ما أشارت إليه كلمة «الأمر» من قوله: ﴿وَمَا كُنْتَ بِجَانِبِ الْفَرْعِيِّ إِذْ قَضَيْنَا إِلَىٰ مُوسَىٰ الْأَمْرَ﴾ فقد أشارت إلى ابتداء نبوة موسى، وخطاب الحق له، وإعطائه الآيات البيّنات من إلقاء العصا لتصير ثعباناً، وإخراج يده بيضاء، وإرساله إلى فرعون، وسؤاله شدّ عضده بأخيه هارون، إلى جميع ما جرى في ذلك المقام، وأمثال هذه المواضيع إذا تقصاها الباحث خرجت عن حد الحصر في الكتاب العزيز.

## الإشارة في الشعر:

وقد قدمنا نماذج شعرية من هذا الفن، ويرى قدامة: أن أفضل بيت في الإشارة قول زهير:

وَإِنِّي لَو لَقِيْتُكَ فَاجْتَمَعْنَا

لَكَانَ لِكُلِّ مُنْدِيَةٍ لِقَاءٌ

فقد أشار له بقبح ما كان يصنع لو لقيه. وأنشد الحاتمي عن علي بن هارون، عن أبيه، عن حماد، عن أبيه إسحاق بن إبراهيم الموصلي:

جَعَلْنَا السَّيْفَ بَيْنَ الْخَدِّ مِنْهُ وَيَيْنَ سَوَادِ لِمَتِّهِ عِذَارَا

فأشار إلى هيئة الضربة التي أصابه بها دون ذكرها إشارة لطيفة؛ دلت على كلفتها، وإنما وصف أنهم ضربوا عنقه. ومن أنواع الإشارة: التفتيح والإيماء، فأما التفتيح: فكقول الله تعالى ﴿الْحَاقَّةُ﴾ ﴿١﴾ مَا الْحَاقَّةُ ﴿٢﴾ وقول كعب بن سعد الغنوي:

أَخِي مَا أَخِي لَا فَاخِشْ عِنْدَ بَيْتِهِ

وَلَا وَرَعْ عِنْدَ اللَّقَاءِ هَيْبُوبٌ

وأما الإيماء: فكقوله تعالى: ﴿فَغَشِيَهُم مِّنَ اللَّيْمِ مَا غَشِيَهُمْ﴾ فأوماً إلى

ما غشيهم، وترك التفسير، وتقدم ذكره بعنوان الإبهام، وقال كثير صاحب عزة:

تجافيت عني حين لا لي حيلةٌ وخلفت ما خلفت بين الجوانح  
فقوله: «خلفت ما خلفت» إيماء مليح.

ومن أنواع الإشارة: الرمز، كقول أحدهم يصف امرأة قتل زوجها وسبيت:

عقلتُ لها من زوجها عدد الحصى

مع الصُّبْحِ أو مع جُنْحِ كلِّ أصيلٍ  
يريد أي لم أعطاها عقلاً ولا قوداً بزوجها إلا الهم الذي يدعوها إلى عدِّ  
الحصى، وأصل العقل: أخذ الدية، وعدد الحصى: مفعول عقلت، وأصله  
من قول امرئ القيس:

ظلمتُ ردائي فوق رأسي قاعداً

أعدُّ الحصى ما تنقضي عباتي

يريد: أنه لما غشي ديار الحي، فلم يجد أحداً وضع رداءه فوق رأسه،  
وجلس مفكراً بعد الحصى ودموعه لا ترقأ. ومن مليح الرمز قول أبي نواس  
يصف كؤوساً ممزوجة، فيها صور منقوشة، وقد تقدم ذكر هذه الأبيات ومنها  
هنا:

قرارتها كسرى وفي جنباتها

مهاً تدريها بالقسي الفوارسُ

فللخمر ما زرت عليه جيوبها

وللماء ما دارت عليه القلائسُ

يقول: إن حدّ الخمر من صور هذه الفوارس التي في الكؤوس إلى التراقي  
والنحور، وزيد الماء فيها مزاجاً، فانتهى الشراب إلى فوق رؤوسها، ويجوز أن  
يكون انتهاء الحباب إلى ذلك الموضع لما مزجت فأزبدت، والأول أملح،

وفائدته معرفة حدّها صِرْفاً من معرفة حدّها ممزوجة، وهذا عندهم مما سبق إليه أبو نواس.

### الرمزية في الشعر الحديث:

كان نشوء الرمزية ردّ فعل ضد الواقعية التي أسرفت في التأثر بالعلم والبعد عن الخيال الشعري، وكما استطاعت الواقعية أن تزحزح الرومانتيكية عن مكانتها؛ كان نشوء الرمزية إيذاناً بتراجع الواقعية؛ لتحل محلها تلك الحركة الجديدة التي احتلت الربع الأخير من القرن التاسع عشر.

والشعر عند أصحاب هذا المذهب - كما يقول بعضهم -: «نشوة وحلم يميلان الإنسان إلى حيز اللاوعي، حيث يلمح هناك من الحقائق ما لا يستطيع رؤاها عن طريق العقل والمنطق في العالم الواعي، وهو لا يجد في العالم الباطني صوراً تامة الوضوح يستطيع التعبير عنها تعبيراً صريحاً، ولكنه يعبر عنها بالرمز؛ حتى يستطيع أن يوحى للقارئ بنفس الإحساس وينقله إلى نفس الحالة».

ومن هنا جاء الغموض في الرمزية، ثم أمعنوا في الإبهام، وغلفوا الشعر بغلاف من الضباب، فأسقطوا حروف التشبيه، واعتمدوا على الكلمة في إيحاءهم، يقدمونها، ويؤخرونها عن قصد حتى تزيد من إشعاعاتها الموحية، وكذلك طابقوا بين الحروف والألوان، وبين الألوان والمعاني، فاللون الأحمر: يرمز للحياة الصاخبة، والدم، وشهوة الحب، والأعاصير، والأخضر: يمثل الكون، والطبيعة، والبحر، والأزرق: يمثل الانطلاق إلى ما وراء المادة الكونية؛ حيث عالم الملائكة، والموسيقى التي تبلغ الأعماق. واللون البنفسجي: لون الرؤى الصوفية، والأصفر: للحزن والتحفز نحو عالم أفضل، والأبيض: يشف عن الهدوء، والسكينة، والטהر. ويعبر بودلير الشاعر الفرنسي الرمزي عن العلاقة بين الألوان والعمق والأصوات في قصيدته التي يتناول فيها وحدة الطبيعة فيقول:

الطبيعة معبد ذو أعمدة حية  
 تنبعث منه أحياناً كلمات غامضة  
 فيمر الإنسان من خلال غابات الرموز  
 تحديق فيه بنظرات ألفتة .  
 وتتمازج الأصدااء الطويلة البعيدة الغموض  
 في وحدة مظلمة عميقة  
 رحبة كالليل، وكالضياء  
 وتتجاوب العطور، والألوان، والأصوات  
 وحسبنا ما أوردناه، ومن أراد المزيد فليرجع إلى ما كتب في هذا الصدد  
 وهو كثير .

## ٣- الاحتراس :

وفي هذه الآية نفسها فن الإحتراس، وقد تقدم ذكره كثيراً، ولعل  
 الاحتراس الذي وقع في هذه الآية أعجب احتراس وقع في القرآن، فالخطاب  
 كما قلنا موجه إلى الرسول ﷺ، ولما نفى تبارك وتعالى عن رسوله الكريم كونه  
 بالمكان الذي قضى لكليمه موسى الأمر عَرَّفَ المكان بالجانب الغربي، ولم  
 يصفه باليمين؛ كما قال في الإخبار عن موسى عليه السلام: ﴿وَنَدَيْنَهُ مِنْ جَانِبِ  
 الطُّورِ الْأَيْمَنِ﴾ أدباً منه سبحانه وتعالى مع نبيه أن ينفي عنه كونه في الجانب  
 الأيمن، ووصف سبحانه الجانب ها هنا باليمين؛ إذ أخبر: أنه نادى منه  
 كليمه موسى تشريفاً له .

هذا ولا بد من الإلماع إلى أن قوله ﴿بِجَانِبِ الْغَرْبِيِّ﴾ أصله أن يكون صفة،  
 أي: بالجانب الغربي، ولكن حول عن ذلك، وجعله صفة لمحذوف ضرورة  
 امتناع إضافة الموصوف إلى الصفة؛ إذ كانت هي الموصوف في المعنى، وإضافة  
 الشيء إلى نفسه خطأ، والتقدير: جانب المكان الغربي .

﴿وَلَوْلَا أَنْ نُصِيبَهُمْ مُصِيبَةً يُمْفَاقَدَمَتْ أَيْدِيهِمْ فَيَقُولُوا رَبَّنَا لَوْلَا أَرْسَلْتَ

إِلَيْنَا رَسُولًا فَنَتَّبِعَ آيَاتِكَ وَنَكُونُ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ ﴿٤٧﴾ فَلَمَّا جَاءَهُمْ الْحَقُّ مِنْ عِنْدِنَا قَالُوا لَوْلَا أَوْفِيٌّ مِثْلَ مَا أُوتِيَ مُوسَىٰ أُولَمْ يَكْفُرُوا بِمَا أُوتِيَ مُوسَىٰ مِنْ قَبْلُ قَالُوا سِحْرَانِ تَظَاهَرَا وَقَالُوا إِنَّا بِكُلِّ كَافِرُونَ ﴿٤٨﴾ قُلْ فَأْتُوا بِكِتَابٍ مِّنْ عِنْدِ اللَّهِ هُوَ أَهْدَىٰ مِنْهُمَا أَتَّبِعُهُ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿٤٩﴾ فَإِنْ لَّمْ يَسْتَجِيبُوا لَكَ فَاعْلَمْ أَنَّمَا يَتَّبِعُونَ أَهْوَاءَهُمْ وَمَنْ أَضَلُّ مِمَّنْ اتَّبَعَ هَوَاهُ بِغَيْرِ هُدًى مِّنَ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ ﴿٥٠﴾

## ○ الإعراب:

﴿وَلَوْلَا أَنْ تُصِيبَهُمْ مُّصِيبَةٌ بِمَا قَدَّمَتْ أَيْدِيهِمْ﴾ الواو: عاطفة، ولولا: حرف امتناع لوجود، وأن وما في حيزها: مبتدأ خبره محذوف؛ كما هي القاعدة المشهورة؛ أي: ولولا إصابتهم المصيبة لهم، وجوابها محذوف، تقديره: لما أرسلنا رسولاً، ومصيبة: فاعل، وبما: متعلقان بتصيبهم، وجملة قدمت: صلة. ﴿فَيَقُولُوا رَبَّنَا لَوْلَا أَرْسَلْتَ إِلَيْنَا رَسُولًا فَنَتَّبِعَ آيَاتِكَ وَنَكُونُ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ الفاء: عاطفة، ويقولوا: عطف على أن تصيبهم، وربنا: منادى مضاف، ولولا: تحضيضية بمعنى هلا، وأرسلت: فعل وفاعل وإلينا: متعلقان بأرسلت، ورسولاً: مفعول به، فنتبع: الفاء: فاء السببية، ونتبع: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد فاء السببية، وفاعل نتبع: مستتر، تقديره: نحن، وآياتك: مفعول به، ونكون: عطف على نتبع، واسم نكون: ضمير مستتر، تقديره: نحن، ومن المؤمنين: خبره.

هذا وقد شغلت هذه الآية المفسرين والمعربين قال الزمخشري: «فإن قلت: كيف استقام هذا المعنى؛ وقد جعلت العقوبة هي السبب في الإرسال لا القول؛ لدخول حرف الإمتناع عليها دونه؟ قلت: القول هو المقصود بأن يكون سبباً لإرسال الرسل، ولكن العقوبة لما كانت هي السبب للقول، وكان وجوده بوجودها؛ جعلت العقوبة كأنها سبب الإرسال بواسطة القول، فأدخلت عليها لولا، وجيء بالقول معطوفاً عليها بالفاء المعطية معنى

السببية، ويؤول معناه إلى قولك ولولا قولهم هذا إذا أصابتهم مصيبة لما أرسلنا، ولكن اختيرت هذه الطريقة لنكتة، وهم أنهم لو لم يعاقبوا مثلاً على كفرهم؛ وقد عاينوا ما ألجئوا به إلى العلم اليقين لم يقولوا: ﴿لَوْلَا أَرْسَلْتَ إِلَيْنَا رَسُولًا﴾ وإنما السبب في قولهم هذا هو العقاب لا غير، لا التأسف على ما فاتهم من الإيمان بخالقهم، وفي هذا من الشهادة القوية على استحكام كفرهم ورسوخه فيهم ما لا يخفى.

والسر في جعل سبب السبب سبباً، وعطف السبب الأصلي عليه أمران؛ أحدهما: أن مزيد العناية يوجب التقديم، وهذا هو السر الذي أبداه سيبويه، والثاني: أن في هذا النظم تنبيهاً على سببية كل واحد منهما، أما الأول: فلاقترانه بحرف التعليل، وهو: أن، وأما الثاني: فلاقترانه بفاء السبب، وكان بعض النحاة يورد إشكالاً بهذه الآية، فيقول: «لولا» عند أهل الفن تدل على امتناع جوابها لوجود ما بعدها، وحينئذ يكون الواقع بعدها في الآية موجوداً، وهو عقوبة هؤلاء المذكورين بتقدير عدم بعثة الرسل، وجوابها المحذوف غير واقع، وهو عدم الإرسال؛ لأنه ممتنع بالأولى. ومتى لم يقع عدم الإرسال كان الإرسال واقعاً ضرورة، فيشكل الواقع بعدها؛ إذ لا ظلم قبل بعثة الرسل، فلا تتصور العقوبة بتقدير عدم البعثة، وذلك لأنها واقعة جزاء على مخالفة أحكام الشرع، فإن لم يكن شرع فلا مخالفة ولا عقوبة، ويشكل الجواب على النحاة؛ لأنه يلزم أن لا يكون واقعاً، وهو عدم بعثة الرسل، لكن الواقع بعدها يقتضي وقوعه، والتحرير في معنى لولا: أنها تدل على أن ما بعدها مانع من جوابها عكس «لو»، فإن معناها لزوم جوابها لما بعدها، ثم المانع قد يكون موجوداً، وقد يكون مفروضاً، والآية من قبيل فرض وجود المانع، وكذلك اللزوم في «لو» قد يكون الشيء الواحد لازماً لشيئين، فلا يلزم نفيه من نفي أحد ملزوميه، وعلى هذا التحرير يزول الإشكال.

﴿فَلَمَّا جَاءَهُمُ الْحَقُّ مِنْ عِنْدِنَا قَالُوا لَوْلَا أَوْقَىٰ مِثْلَ مَا أَوْقَىٰ مُوسَىٰ﴾ الفاء: عاطفة، ولما: حينية، أو رابطة، وجاءهم الحق: فعل ماض، ومفعول به

مقدم، وفاعل مؤخر، ومن عندنا: متعلقان بجاءهم، وجملة قالوا: لا محل لها؛ لأنها جواب لما، ولولا: حرف تضيض، أي: هلا، وأوتي: فعل ماض، ونائب الفاعل: مستتر، تقديره: هو، أي: محمد ﷺ، ومثل: مفعول به ثان، وما: اسم موصول مضاف لمثل، وجملة أوتي: صلة، وموسى: نائب فاعل. ﴿أَوَلَمْ يَكْفُرُوا بِمَا أُوتِيَ مُوسَىٰ مِنْ قَبْلُ﴾ الهمزة: للاستفهام الإنكاري التقريري، والواو: عاطفة على مقدر يقتضيه السياق، ولم: حرف نفي وقلب وجزم، ويكفروا: فعل مضارع مجزوم بلم، وبما: متعلقان بيكفروا، وجملة أوتي موسى: صلة، ومن قبل: متعلقان بأولم يكفروا، أو بأوتي، فيكون المعنى: أن أهل مكة الذين قالوا هذه المقالة كما كفروا بمحمد وبالقرآن فقد كفروا بموسى وبالتوراة. ﴿قَالُوا سِحْرَانِ تَظَاهَرَا وَقَالُوا إِنَّا بِكُلِّ كَافِرُونَ﴾ فجملة قالوا: مفسرة، وسحران: خبر لمبتدأ محذوف، أي: هما ساحران، وجملة تظاهرا: نعت لسحران، أي: تعاونا بتصديق أحدهما الآخر، وقالوا: عطف على قالوا، وإنا: إن، واسمها، وبكل: متعلقان بكافرون، وكافرون: خبر إنا، والجملة مقول القول. ﴿قُلْ فَأَتُوا بِكِتَابٍ مِّنْ عِندِ اللَّهِ هُوَ أَهْدَىٰ مِنْهُمَا أَتَّبِعُهُ إِن كُنْتُمْ صَادِقِينَ﴾ قل: فعل أمر، وفاعله: مستتر، تقديره: أنت، والفاء: الفصيحة، واثتوا: فعل أمر، وبكتاب: متعلقان بفاتتوا، ومن عند الله: متعلقان بمحذوف صفة، وهو: مبتدأ، وأهدى: خبر، ومنهما: متعلقان بأهدى، والجملة: صفة ثانية لكتاب، وأتبعه: فعل مضارع مجزوم؛ لأنه جواب الأمر، والفاعل: مستتر، تقديره: أنا، والهاء: مفعول به، وإن: شرطية، وكنتم: فعل ماض ناقص في محل جزم فعل الشرط، والتاء: اسمها، وصادقين: خبرها، وجواب الشرط: محذوف، دل عليه ما قبله، أي: فاتتوا، والأمر هنا للتعجيز المشوب بالتوبيخ، والتقرير. ﴿فَإِن لَّمْ يَسْتَجِيبُوا لَكَ فَاعْلَمْ أَنَّمَا يَتَّبِعُونَ أَهْوَاءَهُمْ﴾ الفاء: عاطفة، وإن: شرطية، ولم: حرف نفي وقلب وجزم، ويستجيبوا: فعل مضارع مجزوم بلم، والواو: فاعل، ولك: متعلقان بيستجيبوا، والفاء: رابطة لجواب الشرط، واعلم: فعل أمر، وأنما: كافة ومكفوفة لإفادة

الخصر، ويتبعون: فعل مضارع مرفوع، وفاعل، وأهواءهم: مفعول، وإنما وما في حيزها: سدت مسد مفعولي اعلم.

﴿ وَمَنْ أَضَلُّ مِمَّنْ اتَّبَعَ هَوَاهُ بِغَيْرِ هُدًى مِنَ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ ﴾ الواو: عاطفة، ومن: اسم استفهام معناه النفي والإنكار في محل رفع مبتدأ، وأضل: خبره، ومن: متعلقان بأضل، وجملة اتبع هواه: صلة من، وبغير هدى: حال، ومن الله: صفة لهدى، وجملة إن الله: تعليل لما تقدم، وإن، واسمها، وجملة لا يهدي القوم الظالمين: خبرها.

\* الفوائد:

نظراً لانغلاق التراكيب الواردة في الآية المتقدمة، وهي: قوله تعالى: ﴿ وَتَوَلَّوْا أَنْ تُصِيبَهُمْ مُصِيبَةٌ بِمَا قَدَّمْتُمْ أَيْدِيَهُمْ فَيَقُولُوا رَبَّنَا لَوْلَا أَرْسَلْتَ إِلَيْنَا رَسُولًا فَنَتَّبِعَ آيَاتِكَ وَنَكُونُ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ . وسمو إعجازه نورد بالإضافة إلى ما قدمناه في الإعراب ما قاله الشهاب الخفاجي في حاشيته الممتعة على البيضاوي، ففيه إيضاح لما أوضحناه، قال ما ملخصه: إن الآية تقتضي وجود إصابتهم، ووجود قولهم المذكور، والواقع: أنهم لم يصابوا، ولم يقولوا القول المذكور، فحينئذ يشكل هذا الترتيب من حيث أن لولا حرف امتناع لوجود، فيصير المعنى: أرسلناك إليهم لنزول المصيبة بهم، ووجود قولهم المذكور، وهذا غير صحيح، وتكلف بعضهم الجواب بأن في الكلام حذف المضاف، والتقدير: ولولا كراهة أن تصيبهم... الخ، فالمحقق في الموجود إنما هو كراهة مصيبتهم المترتب عليها قولهم المذكور، فيكون المعنى: أرسلناك إليهم لأجل كراهة أن يصابوا، فيقولوا ما ذكر، وقيل: إن التحقيق أن لولا إنما تدل على أن ما بعدها مانع من جوابها، والمانع قد يكون موجوداً، وقد يكون مفروضاً، وما هنا من الثاني، فلا إشكال فيه، وإن لم يقدر المضاف. انتهى.

﴿ وَلَقَدْ وَصَّلْنَا لَهُمُ الْقَوْلَ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ ﴿٥٠﴾ الَّذِينَ آتَيْنَاهُمُ الْكِتَابَ مِنْ

قَبْلِهِ هُمْ بِهِ يُؤْمِنُونَ ﴿٥١﴾ وَإِذَا يُتْلَىٰ عَلَيْهِمْ قَالُوا ءَأَمَنَّا بِهِ ؕ إِنَّهُ الْحَقُّ مِن رَّبِّنَا إِنَّا كُنَّا مِن قَبْلِهِ مُسْلِمِينَ ﴿٥٢﴾ أُولَٰئِكَ يُؤْتَوْنَ أَجْرَهُم مَّرَّتَيْنِ بِمَا صَبَرُوا وَيَدْرَءُونَ بِالْحَسَنَةِ السَّيِّئَةَ وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنفِقُونَ ﴿٥٣﴾ وَإِذَا سَمِعُوا اللَّغْوَ أَعْرَضُوا عَنْهُ وَقَالُوا لَنَا أَعْمَلُنَا وَلَكُمْ أَعْمَلُكُمْ سَلَّمْ عَلَيْكُمْ لَّا نَبْنِي الْجَهْلِيلِينَ ﴿٥٤﴾ إِنَّكَ لَا تَهْدِي مَنْ أَحْبَبْتَ وَلَٰكِنَّ اللَّهَ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ ﴿٥٥﴾

○ الإعراب:

﴿ وَلَقَدْ وَصَّلْنَا لَهُمُ الْقَوْلَ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ ﴾ الواو: استئنافية، ولك أن تجعلها عاطفة ليتساقط الكلام، واللام: جواب للقسم المحذوف، وقد: حرف تحقيق، ووصلنا: فعل ماض، مبني على السكون، ونا: ضمير متصل في محل رفع فاعل، ولهم: متعلقان بوصلنا، والقول: مفعول به؛ أي: أتبعنا بعضه بعضاً في الإنزال؛ ليتصل التذكير، ولعل، واسمها، وجملة يتذكرون: خبر لعل، أي: جعلناه متنوعاً؛ يشتمل على الوعد والوعيد، والنصائح، والمواعظ، والقصص؛ لعلهم يتعظون به. ﴿ الَّذِينَ ءَاتَيْنَاهُمُ الْكِتَابَ مِن قَبْلِهِ هُمْ بِهِ يُؤْمِنُونَ ﴾ الذين: اسم موصول مبتدأ، وجملة آتيناهم: صلة، وآتيناهم: فعل، وفاعل، ومفعول به أول، والكتاب: مفعول به ثان، ومن قبله: حال، وهم: مبتدأ ثان، وبه: جار ومجرور متعلقان بيؤمنون، وجملة يؤمنون: خبر «هم»، وجملة هم به يؤمنون: خبر الذين، وهم أهل الكتاب؛ الذين آمنوا، وكان عددهم أربعين رجلاً، وقيل: ثمانين. ﴿ وَإِذَا يُتْلَىٰ عَلَيْهِمْ قَالُوا ءَأَمَنَّا بِهِ ﴾ الواو: عاطفة، وإذا: ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة يتلى: في محل جر بإضافة الظرف إليها، ويتلى: فعل مضارع مبني للمجهول، وعليهم: متعلقان بيتلى، ونائب الفاعل: مستتر تقديره هو، يعود على القرآن، وجملة قالوا: لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، وجملة آمنا: مقول القول، وبه: متعلقان بآمنا. ﴿ إِنَّهُ الْحَقُّ مِن رَّبِّنَا إِنَّا كُنَّا مِن قَبْلِهِ مُسْلِمِينَ ﴾ كلام مستأنف مسوق لبيان وتعليل ما استدعى إيمانهم به، وإن، واسمها، والحق: خبر

إِنَّ، ومن ربنا: حال، وإنا كنا... الخ: كلام مستأنف أيضاً، مسوق لبيان: أن إيمانهم ليس بدعاً، ولا مستحدثاً، وإنما هو أمر متقادم العهد، وإن، واسمها، وجملة كنا: خبرها، ومن قبله: حال، ومسلمين: خبر كنا؛ لأن الإسلام صفة كل مؤمن مصدق للوحي.

﴿أُولَئِكَ يُؤْتُونَ أَجْرَهُمْ مَرَّتَيْنِ بِمَا صَبَرُوا﴾ أولئك: مبتدأ، وجملة يؤتون: خبر، ويؤتون: فعل مضارع مبني للمجهول، والواو: نائب فاعل، وأجرهم: مفعول به ثان، ومرتين نصب على المصدرية، أو: الظرفية، وبما صبروا: متعلقان بيؤتون، والباء: حرف جر للسببية، وما: مصدرية أي: بسبب صبرهم. ﴿وَيَذَرُونَ بِالْحَسَنَةِ السَّيِّئَةَ وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنفِقُونَ﴾ ويذرون: عطف على يؤتون؛ أي: يدفعون، والواو: فاعل، وبالحسنة: متعلقان بيدرؤون، والسيئة: مفعول به، ومما: متعلقان بينفقون، وجملة رزقناهم: صلة، وينفقون: عطف على يدرؤون. ﴿وَإِذَا سَمِعُوا اللَّغْوَ أَعْرَضُوا عَنْهُ وَقَالُوا لَنَا أَعْمَلُنَا وَلَكُمْ أَعْمَلُكُمْ﴾ الواو: عاطفة، وإذا: ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة سمعوا: مجرورة بإضافة الظرف إليها، واللغو: مفعول به، وجملة أعرضوا: لا محل لها، وعنه: متعلقان بأعرضوا، وقالوا: عطف على أعرضوا، ولنا: خبر مقدم، وأعمالنا: مبتدأ مؤخر، ولكم أعمالكم: عطف على ما تقدم. ﴿سَلِّمْ عَلَيْكُمْ لَا تَبْتَغِ الْجَاهِلِينَ﴾ سلام: مبتدأ، وساغ الابتداء به؛ لأن فيه معنى الدعاء، وعليكم: خبر، والسلام هنا: سلام توديع ومشاركة، لا سلام تحية ومواصلة، وجملة لا تبتغي الجاهلين: حالية، ولا: نافية، وتبتغي: فعل مضارع، والفاعل: مستتر، تقديره: نحن، والجاهلين: مفعول به. ﴿إِنَّكَ لَا تَهْدِي مَنْ أَحْبَبْتَ وَلَكِنَّ اللَّهَ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ﴾ كلام مستأنف مسوق لبيان حرصه على إيمان عمه أبي طالب، وإن، واسمها، وجملة لا تهدي: خبرها، والفاعل: مستتر، تقديره: أنت، ومن: مفعول به، وجملة أحببت: صلة، ولكن الله: الواو: عاطفة، أو: حالية، ولكن، واسمها، وجملة يهدي: خبرها، ومن يشاء: مفعول به، وهو: مبتدأ، وأعلم: خبر، وبالمهتدين: متعلقان بأعلم.

## \* الفوائد:

قال الزجاج: أجمع المسلمون على أن هذه الآية: ﴿إِنَّكَ لَا تَهْدِي...﴾ الخ نزلت في أبي طالب؛ لما احتضرتة الوفاة جاءه رسول الله ﷺ وقال: يا عم قل: لا إله إلا الله كلمة أحاج بها لك عند الله، فقال: يا بن أخي قد علمت أنك لصادق، ولكن أكره أن يقال: جزع عند الموت، ولولا أن يكون عليك وعلى بني أبيك غضاضةً لقلتها، ولأقررت بها عينك عند الفراق؛ لما أرى من شدة وجدك ونصيحتك، وأنشد:

لولا الملامةُ أو حذارُ مسبةٍ لوجدتني سَمحاً بذاك مُبيناً  
ولقد علمتُ بأنَّ دينَ محمدٍ مِنْ خَيْرِ أديانِ البريةِ دينا  
ولكنِّي سوف أموت على ملة الأشياخ عبد المطلب، وهاشم، وعبد مناف. وهناك روايات أخرى مختلفة لا تخرج عن هذه الفحوى.

﴿ وَقَالُوا إِن نَّبِيعِ الْهُدَى مَعَكَ نُنْخَطَفُ مِنْ أَرْضِنَا أَوْلَمْ نُمْكِن لَهُمْ حَرَمًا  
ءَامِنًا يُجَبِّي إِلَيْهِ نَمَرَتْ كُلُّ شَيْءٍ رِزْقًا مِنْ لَدُنَّا وَلَكِنْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٥٧﴾  
وَكَمْ أَهْلَكْنَا مِنْ قَرِيْبَةٍ بَطَرَتْ مَعِيشَتَهَا فَنِلَك مَسْكِنَهُمْ لَمْ تُسْكِن مِنْ  
بَعْدِهِمْ إِلَّا قَلِيْلًا وَكُنَّا نَحْنُ الْوَارِثِيْنَ ﴿٥٨﴾ وَمَا كَانَ رَبُّكَ مُهْلِكِ الْقُرَى حَتَّى  
يَبْعَثَ فِيْ أُمَّهَاتِ رُسُلًا يَتْلُو عَلَيْهِمْ ءَايَاتِنَا وَمَا كُنَّا مُهْلِكِي الْقُرَى إِلَّا  
وَأَهْلَهَا ظَالِمُوْنَ ﴿٥٩﴾ وَمَا أَوْتِيْتُمْ مِنْ شَيْءٍ فَمَتَّعِ الْحَيَوَةَ الدُّنْيَا وَزَيَّنْتَهَا وَمَا عِنْدَ  
اللَّهِ خَيْرٌ وَأَبْقَى أَفَلَا تَعْقِلُوْنَ ﴿٦٠﴾

## ○ الإعراب:

﴿ وَقَالُوا إِن نَّبِيعِ الْهُدَى مَعَكَ نُنْخَطَفُ مِنْ أَرْضِنَا ﴾ الواو: حرف عطف، والجملة: معطوفة على ما تقدم، فهي بمثابة تفریع على قصة أبي طالب، قالوا: إن الحارث بن عثمان بن نوفل بن عبد مناف أتى النَّبِيَّ ﷺ، فقال له:

إنا نعلم أنك على الحق ولكننا نخاف إن اتبعناك وخالفنا العرب أن يتخطفونا من أرضنا. وإن: شرطية، ونتبع: فعل الشرط مجزوم، وفاعله: مستتر، تقديره: نحن، والهدى: مفعول به، ومعك: ظرف متعلق بمحذوف حال، ونتخطف: جواب الشرط، وهو فعل مضارع مبني للمجهول، ونائب الفاعل: مستتر، تقديره: نحن، ومن أرضنا: متعلقان بتخطف. ﴿أَوَلَمْ نُمَكِّنْ لَهُمْ حَرَمًا آمِنًا يُجَبَّىٰ إِلَيْهِ ثَمَرَاتُ كُلِّ شَيْءٍ رِّزْقًا مِّنْ لَّدُنَّا وَلَكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ﴾ الهمزة: للاستفهام الإنكاري، والواو: عاطفة على محذوف يقتضيه السياق، وبه يرد عليهم دعواهم التي لا أساس لها من الصحة؛ بأنه مكن لهم في الحرم الذي آمنه بحرمة البيت، وآمن قطانه بحرمته، وسيأتي المزيد من هذا المعنى في باب البلاغة. ولم: حرف نفي، وقلب، وجزم، ونمكن: فعل مضارع مجزوم بلم، والفاعل: مستتر، تقديره: نحن، ولهم: متعلقان بنمكن، وحرماً: مفعول به، وآمناً: صفة، وجملته يجبي: صفة ثانية لحرماً، ومعنى يجبي إليه: يساق، ويحمل إليه، ويجمع لازدهاره، وإليه: متعلقان بجبي، وثمرات كل شيء: نائب فاعل، ورزقاً: مفعول مطلق لقوله يجبي؛ لأن معنى الجباية والرزق واحد، والمراد: تساق إليه الميرة، وأعربه آخرون: مفعولاً لأجله، وأجازه الزمخشري، وفي النفس منه شيء، ويجوز أن يكون رزقاً مصدرًا بمعنى المفعول، فينتصب على الحال من الثمرات لتخصصها بالإضافة، ومن لدنا: صفة لرزقاً، والواو: حالية، أو: عاطفة ولكن أكثرهم: لكن، واسمها، وجملته لا يعلمون: خبرها.

﴿وَكَمْ أَهْلَكْنَا مِنْ قَرْيَةٍ بَطَرَتْ مَعِشَتَهَا﴾ يجوز أن يكون كلاماً مستأنفاً مسوقاً لتخويف أهله من سوء مغبة من كانوا في نعمة فغمطوها، وقابلوها بالبطر، والبطر بفتحين: النشاط، والأشر، وقلة احتمال النعمة، والدهش، والحيرة، والطغيان بالنعمة، وكراهة الشيء من غير أن يستحق الكراهة، قال في «القاموس»: «وفعل الكل كفرح، وبطر الحق: أن يتكبر عنه فلا يقبله» ويجوز أن يكون معطوفاً على ما قبله ليتساق الكلام. وكم: خبرية مفعول مقدم لأهلكتنا، ومن قرية: تمييز كم الخبرية المجرور بمن، وقد

تقدم تقرير ذلك فجدد به عهداً، وجملة بطرت: صفة لقرية، ومعيشتها: منصوب بنزع الخافض على حد قوله: ﴿وَأَخْنَارُ مُوسَى قَوْمَهُ سَبْعِينَ رَجُلًا﴾ أي: في معيشتها، وهذا أقرب ما قيل فيه، وأقله تكلفاً، وقال الزجاج: هو نصب على الظرفية الزمانية؛ أي: أيام معيشتها، ويجوز تضمين بطرت معنى خسرت، فتكون معيشتها: مفعولاً به، واقتصر عليه أبو البقاء. ﴿فَلِلَّذَلِكَ مَسْكِنُهُمْ لَمْ يَكُنْ لَكُمْ مِنْ بَعْدِهِمْ إِلَّا قَلِيلًا وَكُنَّا نَحْنُ الْوَارِثِينَ﴾ فتلك: الفاء: عاطفة، وتلك: مبتدأ، ومساكنهم: خبر، وجملة لم تسكن: يجوز أن تكون خبراً ثانياً، ويجوز أن تكون حالاً، والعامل فيها معنى الإشارة، وإلا: أداة حصر، وقليلًا: ظرف؛ أي: إلا وقتاً قليلاً، فالاستثناء من الظرف، أو: مفعول مطلق، أي: إلا سكنى قليلاً، فالاستثناء من المصدر، ولا مرجح لأحد الوجهين، والواو: عاطفة، أو: حالية، وكنا: كان، واسمها، ونحن: ضمير فصل، أو: عماد، والوارثين: خبر كنا، وسيأتي مزيد من هذا المعنى في باب البلاغة.

﴿وَمَا كَانَ رَبُّكَ مُهْلِكَ الْقُرَىٰ حَتَّىٰ يَبْعَثَ فِي أُمَمٍ رَسُولًا يَتْلُوا عَلَيْهِمْ ءَايَاتِنَا﴾  
كلام مستأنف مسوق لبيان عادة الله تعالى في عبادته، وما: نافية، وكان ربك: كان، واسمها، ومهلك القرى: خبرها، وحتى: حرف تعليل وجر، ويبعث: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بعد حتى، والفاعل: مستتر يعود على الله، وفي أممها: متعلقان بيبعث، ورسولاً: مفعول به، وجملة يتلو: صفة لرسولاً، وعليهم: متعلقان بيتلو، وآياتنا: مفعول به، والمراد بأممها: أعظمها، والتعميم هنا خير من تخصيصها بمكة. ﴿وَمَا كُنَّا مُهْلِكِي الْقُرَىٰ إِلَّا وَأَهْلُهَا ظَالِمُونَ﴾ الواو: عاطفة، وما: نافية، وكان، واسمها، ومهلكي القرى: خبرها، وإلا: أداة حصر، والواو: حالية، وأهلها: مبتدأ، وظالمون: خبر، والجملة: حالية، فالاستثناء من أعم الأحوال، أي: وما كنا نهلكهم في حال من الأحوال إلا في حال كونهم ظالمين. ﴿وَمَا أَوْتِنْتُمْ مِنْ شَيْءٍ فَمَتَّعُ الْحَيَوةَ الدُّنْيَا وَزَيَّنَّا لَهَا﴾ الواو: عاطفة، أو:

استثنائية، وما: اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ، وأوتيتم: فعل ماض مبني للمجهول، وهو في محل جزم فعل الشرط، والتاء: نائب فاعل، ومن شيء: حال مبينة لمن، والفاء: رابطة للجواب، ومتاع: خبر لمبتدأ محذوف، والحياة مضاف إليه، والدنيا: صفة، وزيتها: عطف على متاع، والجملة: في محل جزم جواب الشرط، والفعل والجواب: خبر ما. ﴿وَمَا عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ وَأَبْقَىٰ أَفَلَا تَعْقِلُونَ﴾ الواو: حالية، وما: اسم موصول مبتدأ، وعند الله: ظرف متعلق محذوف صلة للموصول، وخير: خبر، وأبقى: عطف على خير، والهمزة للاستفهام الإنكاري، والفاء: عاطفة على محذوف يقتضيه السياق، ولا: نافية، وتعقلون: فعل مضارع مرفوع وفاعل.

□ البلاغة:

الإسناد المجازي:

في قوله ﴿حَرَمَاءَ آمِنًا﴾ إسناد مجازي؛ لأن المراد أهل الحرم، وقد تقدم بحثه كثيراً ومثله: ﴿وَكَمْ أَهْلَكْنَا مِنْ قَرِيْبَةٍ﴾ المراد أهلها، بدليل قوله فيما بعد: ﴿فَإِنَّكَ مَسْكَنُهُمْ لَمْ تُسْكَنْ مِنْ بَدِهِمْ إِلَّا قَلِيْلًا﴾ أي: لقد زهوا بها حيناً من الدهر، وغرتهم الأماني، وأبطرتهم النعمة، وكان ديدنهم ديدن المترفين الرافلين في حلل السعادة، فما عتموا أن فنوا، وطوتهم الأيام، وبقيت آثارهم شواخص، أطلالاً باهتة، ورسوماً محيلة، تهزأ بهم، وتدلل الآخرين على أفن رأيهم وطيش أحلامهم. وقد رمق المتنبي سماء هذه البلاغة العالية في قصيدته الخالدة التي رثى بها أبا شجاع فاتكاً فقال بيته المشهور:

تتخلف الآثارُ عن أصحابها حيناً ويذرُكها الفناءُ فتتبعُ

يريد: أن الآثار، وهي البنيان، تبقى بعد أربابها؛ لتدل على تمكنهم، وقوتهم، وسطوتهم، ثم ينالها بعدهم ما نالهم من الفناء، وأن الخراب سيدركها، فتذهب الآثار كما ذهب المؤثرون لها، فهذه هي عادة الدنيا بأهلها، وهذا هو المعهود من تصاريدها، ويمحس بنا أن نورد لك نخبة مختارة من هذه القصيدة جرياً على شرطنا في هذا الكتاب:

الحزنُ يَقلُّ والتَّجملُ يردُّعُ      والسَّمعُ بينهما عصيٌّ طيِّعُ  
يتنازعانِ دموعَ عيْدٍ مسَهَّدٍ      هذا يجيءُ بها وهذا يرجعُ  
النَّومُ بعدَ أبي شجاعٍ نافرٌ      والليلُ معي والكواكبُ ظلُّعُ

قال ابن جني «لو كان الليل والكواكب مما يؤثر فيهما حزن لأثر فيهما موته» وقال الخطيب: «إنما أراد: أن الليل طويل لفقده فالليل معي والكواكب ظلع ما تسير» وقال الواحدي «النوم بعده لا يألّف العين، فلا تنام حزناً عليه، والليل من طوله كأنه قد أعيأ عن المشي، فانقطع، والكواكب كأنها ظالعة لا تقدر أن تقطع الفلك فتغرب، كل هذا يصف به ليله بعده من الحزن عليه» وقال الواحدي: «وتوفي أبو شجاع فاتك بمصر ليلة الأحد لإحدى عشرة ليلة خلت من شوال سنة ٣٥٠هـ».

ومضى أبو الطيب يقول:

إِنِّي لِأَجْبُنُ عَنْ فِرَاقِ أَحَبَّتِي  
وَتَحَسُّ نَفْسِي بِالْحَمَامِ فَأَشْجَعُ  
وَيَزِيدُنِي غَضَبُ الْأَعَادِي قَسْوَةً  
وَيُلِمُّ بِي عَتَبُ الصَّدِيقِ فَأَجْزَعُ  
تَصِفُوا الْحَيَاةَ لِجَاهِلٍ أَوْ غَافِلٍ  
عَمَّا مَضَى مِنْهَا وَمَا يُتَوَقَّعُ  
وَلَمَنْ يَغَالِطُ فِي الْحَقَائِقِ نَفْسَهُ  
وَيَسْؤُمُهَا طَلِبُ الْمَحَالِ فَتَطْمَعُ  
أَيْنَ الَّذِي الْهَرَمَانَ مِنْ بُنْيَانِهِ  
مَا قَوْمُهُ؟ مَا يَوْمُهُ؟ مَا الْمَصْرَعُ؟

تتخلف الآثار... البيت.

﴿أَفَمَنْ وَعَدْنَاهُ وَعَدًّا حَسَنًا فَهُوَ لَلْقَبِيهِ كَمَنْ مَنَعْنَاهُ مَتَاعَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا ثُمَّ هُوَ

يَوْمَ الْقِيَامَةِ مِنَ الْمُحْضَرِينَ ﴿١١﴾ وَيَوْمَ يُنَادِيهِمْ فَيَقُولُ أَيْنَ شُرَكَاءِ الَّذِينَ كُنتُمْ تَزْعُمُونَ ﴿١٢﴾ قَالَ الَّذِينَ حَقَّ عَلَيْهِمُ الْقَوْلُ رَبَّنَا هَؤُلَاءِ الَّذِينَ أَغْوَيْنَا أَغْوَيْنَاهُمْ كَمَا غَوَيْنَا تَبَرَّأْنَا إِلَيْكَ مَا كَانُوا إِيَّانَا يَعْبُدُونَ ﴿١٣﴾ وَقِيلَ ادْعُوا شُرَكَاءَكُمْ فَدَعَوْهُمُ فَلَمْ يَسْتَجِيبُوا لَهُمْ وَرَأَوُا الْعَذَابَ لَوْ أَنَّهُمْ كَانُوا يَهْتَدُونَ ﴿١٤﴾

## ○ الإعراب:

﴿أَفَمَنْ وَعَدْنَاهُ وَعَدَّا حَسَنًا فَهُوَ لَئِيمٌ كَمَنْ مَتَّعْنَاهُ مَتَاعَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا ثُمَّ هُوَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ مِنَ الْمُحْضَرِينَ﴾ الهمزة: للاستفهام الإنكاري، والفاء: عاطفة لترتيب إنكار التساوي بين أهل الدنيا وأهل الآخرة على ما قبلها من ظهور التفاوت بين الجانبين، ومن: اسم موصول مبتدأ، وجملة وعدناه: صلة، وكمن: خبرها، ووعدناه: فعل، وفاعل، ومفعول به، ووعداً: مفعول مطلق، وحسناً: صفة، والفاء: عاطفة، وهو: مبتدأ، ولاقيه: خبر، والكاف: اسم بمعنى مثل خبر، أو: جار ومجرور في موضع الخبر، وجملة متعناه: صلة من، ومتاع الحياة الدنيا: مفعول مطلق، وثم: حرف عطف، وهو: مبتدأ، ويوم القيامة: ظرف متعلق بالمحضرين، ومن المحضرين: خبر هو، وللزخشي كلام مفيد في تحليل هذه الآية من الناحية الإعرابية نوره فيما يلي:

«فإن قلت: فسر لي الفاءين، وثم، وأخبرني عن مواقعها. قلت: قد ذكر في الآية التي قبلها متاع الحياة الدنيا، وما عند الله، وتفاوتهما، ثم عقبه بقوله: أفمن وعدناه على معنى: أبعد هذا التفاوت الظاهر يسوي بين أبناء الآخرة وأبناء الدنيا، فهذا معنى الفاء الأولى، وبيان موقعها، وأما الثانية: فللتسبب؛ لأن لقاء الموعد مسبب عن الوعد الذي هو الضمان في الخير، وأما ثم: فلتراخي حال الإحضار عن حال التمتع لا لتراخي وقته عن وقته».

﴿وَيَوْمَ يُنَادِيهِمْ فَيَقُولُ أَيْنَ شُرَكَاءِ الَّذِينَ كُنتُمْ تَزْعُمُونَ﴾ الظرف: متعلق بفعل محذوف، تقديره: اذكر، والكلام مستأنف، وجملة يناديهم مجرورة

بإضافة الظرف إليها، والفاعل: مستتر، تقديره: هو، يعود على الله، والهاء: مفعول به، والقصد من هذا النداء: التوبيخ، والتقريع. فيقول: عطف على يناديهم. وأين: اسم استفهام في محل نصب على الظرفية المكانية، وهو متعلق بمحذوف خبر مقدم، وشركائي: مبتدأ مؤخر، والذين: صفة لشركائي، وجملة كنتم: صلة الذين، وكان، واسمها، وجملة تزعمون: خبرها، ومفعولا تزعمون: محذوفان، تقديرهما: تزعمونهم شركائي، وسيأتي في باب الفوائد ذكر حذف مفعولي ظننت وأخواتها. وجملة أين شركائي: مقول القول.

﴿ قَالَ الَّذِينَ حَقَّ عَلَيْهِمُ الْقَوْلُ رَبَّنَا هَؤُلَاءِ الَّذِينَ أَغْوَيْنَا أَغْوَيْنَاهُمْ كَمَا غَوَيْنَا ۖ كَلَامٌ مُسْتَأْنَفٌ مَسْئُوقٌ لِلْإِجَابَةِ عَنْ سَوْأَلٍ مُّقَدَّرٍ، كَأَنَّهُ قِيلَ: فَمَاذَا صَدَرَ عَنْهُمْ حِينَئِذٍ؟ وَقَالَ الَّذِينَ: فَعَلٌ، وَفَاعِلٌ، وَجَمَلَةٌ حَقَّ عَلَيْهِمُ: صِلَةٌ، وَالْقَوْلُ: فَاعِلٌ، وَرَبَّنَا: مُنَادَى مُضَافٌ مَحذُوفٌ مِنْهُ حَرْفُ النِّدَاءِ، وَهَؤُلَاءِ: مُبْتَدَأٌ، وَالَّذِينَ: صِفَةٌ لِهَؤُلَاءِ، وَجَمَلَةٌ أَغْوَيْنَا: صِلَةٌ، وَجَمَلَةٌ أَغْوَيْنَاهُمْ: خَبَرٌ هَؤُلَاءِ، وَكَمَا أَغْوَيْنَا: نَعْتٌ لِمَصْدَرٍ مَحذُوفٍ؛ أَي: أَغْوَيْنَاهُمْ فَغَوُوا غِيًّا مِثْلَ مَا غَوَيْنَا، وَقَدْ جَرَيْنَا فِي هَذَا الْإِعْرَابِ عَلَى مَا أَعْرَبَهُ الزَّمْخَشَرِيُّ، وَأَبُو حِيَانَ.

﴿ تَبَرُّأْنَا إِلَيْكَ ۗ مَا كَانُوا إِيَّانَا يَعْبُدُونَ ۗ ﴾ الجملة مفسرة مقررة لما قبلها، وتبرأنا: فعل ماضٍ، وفاعل، وإليك: متعلقان بتبرأنا، وما: نافية، وكان، واسمها، وإيانا: مفعول مقدم ليعبدون، وجملة يعبدون: خبر كانوا. وأجاز أبو البقاء أن تكون ما مصدرية، والمصدر منصوب بنزع الخافض؛ أي: مما كانوا يعبدون؛ أي: من عبادتهم إيانا، ولا أرى داعياً لهذا التكلف؛ لأن المعنى: ما كانوا يعبدوننا، وإنما كانوا يعبدون أهواءهم، ويسترسلون مع شهواتهم. ﴿ وَقِيلَ أَدْعُوا شُرَكَاءَ كُفُّوا دَعْوَهُمْ فَلْيُسْتَجِيبُوا لَهُمْ ۗ ﴾ الواو: عاطفة، وقيل: فعل ماضٍ مبني للمجهول، ونائب الفاعل: مستتر، تقديره: هذا القول تهكماً بهم، وتبكيئاً لهم، وادعوا: فعل أمر، وفاعله، وشركاءكم: مفعول به، فدعوهم: الفاء: عاطفة، ودعوهم: فعل ماضٍ، وفاعل،

ومفعول به، والفاء: عاطفة، ويستجيبوا: فعل مضارع مجزوم بلم، والواو: فاعل، ولهم: متعلقان بيستجيبوا. ﴿وَرَأَوْا الْعَذَابَ لَوْ أَنَّهُمْ كَانُوا يَهْتَدُونَ﴾  
الواو: عاطفة، ورأوا العذاب: فعل ماض، وفاعل، ومفعول به، ولو: شرطية، وإن، وما بعدها: فاعل لفعل محذوف؛ أي: لو ثبت كونهم مهتدين في الدنيا لما رأوا العذاب في الآخرة، وإن، واسمها، وجملة كانوا: خبرها، وكان واسمها، وجملة يهتدون: خبرها.

\* الفوائد:

يجوز بإجماع النحاة حذف مفعولي ظننت وأخواتها من أفعال القلوب اختصاراً للدليل يدل عليهما، نحو: ﴿أَيُّ شُرَكَاءِ الَّذِينَ كُنتُمْ تَزْعُمُونَ﴾  
وقول الكميت يمدح آل البيت:

بأيِّ كتابٍ أم بأيةِ سنَّةٍ ترى حُبَّهُم عاراً عليّ وتحسبُ

فحذف في الآية مفعولا تزعمون، وفي البيت مفعولا تحسب للدليل ما قبلهما عليهما؛ أي: تزعمونهم شركاء، وتحسب حُبَّهُم عاراً عليّ، وأما حذف أحدهما اختصاراً للدليل: فقد أجازهُ الجمهور، كقوله تعالى: ﴿وَلَا يَحْسَبَنَّ الَّذِينَ يَبْخُلُونَ بِمَا ءَاتَاهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ هُوَ خِيراً لَهُمْ بَلْ هُوَ شَرٌّ لَهُمْ﴾  
تقديره: ولا يحسبن الذين يبخلون ما يبخلون به هو خيراً لهم؛ فحذف المفعول الأول للدلالة عليه، وكقول عنتره:

ولقد نزلتِ فلا تظني غيرَه مني بمنزلةِ المُحبِّ المُكْرَمِ

تقديره: فلا تظني غيره مني واقعاً، فحذف المفعول الثاني، والتاء في نزلت مكسورة، والحاء والراء من المحب المكرم مفتوحتان.

وفي الباب الخامس من «المعني» بيان أنه قد يظن الشيء من باب الحذف وليس منه؛ جرت عادة النحويين أن يقولوا: يحذف المفعول اختصاراً، واقتصاراً، ويريدون بالاختصار: الحذف للدليل، وبالاقتصار: الحذف لغير دليل. ويمثلونه بنحو: ﴿كُلُّوا وَاشْرَبُوا﴾ أي: أوقعوا هذين الفعلين، وقول العرب فيما يتعدى إلى اثنين: من يسمع يخل؛ أي: تكن منه خيلة. والتحقق

أن يقال: إنه تارة يتعلق الغرض بالإعلام بمجرد وقوع الفعل، من غير تعيين من أوقعه، أو من أوقع عليه، فيجاء بمصدره مسنداً إلى فعل كونه عام، فيقال: حصل حريق أو نهب. وتارة يتعلق بالإعلام بمجرد إيقاع الفاعل للفعل، فيقتصر عليهما، ولا يذكر المفعول، ولا ينوي؛ إذ المنوي كالثابت، ولا يسمى محذوفاً؛ لأن الفعل ينزل لهذا القصد بمنزلة ما لا مفعول له، ومنه: ﴿رَبِّيَ الَّذِي يُحْيِي وَيُمِيتُ﴾ و﴿هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ﴾ و﴿كُلُوا وَاشْرَبُوا وَلَا تُسْرِفُوا﴾ و﴿وَإِذَا رَأَيْتَ نَمْرًا﴾ إذ المعنى: ربي الذي يفعل الإحياء والإماتة. وهل يستوي من يتصف بالعلم ومن ينتفي عنه العلم. وأوقعوا الأكل والشرب وذرروا الإسراف. وإذا حصلت منك رؤية هنالك. ومنه على الأصح: ﴿وَلَمَّا وَرَدَ مَاءَ مَدْيَنَ . . .﴾ الآية، ألا ترى أنه عليه الصلاة والسلام إنما رحمهما؛ إذ كانتا على صفة الزيادة، وقومهما على السقي، لا لكون مذودهما غنماً، ومسقيهم إبلاً، وكذلك المقصود من قولهما: ﴿لَا سَقَى﴾ لا المسقي، ومن لم يتأمل قدر: يسقون إبليهم، وتذودان غنمهما، ولا نسقي غنماً. وتارة يقصد إسناد الفعل إلى فاعله، وتعليقه بمفعوله، فيذكران نحو: ﴿لَا تَأْكُلُوا الرِّبَا﴾، و﴿وَلَا تَقْرَبُوا الزَّيْفَ﴾ وقولك: ما أحسن زيداً. وهذا النوع إذا لم يذكر مفعوله قيل: محذوف، نحو: ﴿مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَى﴾ وقد يكون في اللفظ ما يستدعيه فيحصل الجزم بوجوب تقديره، نحو: ﴿أَهَذَا الَّذِي بَعَثَ اللَّهُ رَسُولًا﴾ و﴿وَكَلَّا وَعَدَّ اللَّهُ الْحُسْنَى﴾ و:

حَمِيَّتَ حِمَى تِهَامَةَ بَعْدَ نَجْدٍ وَمَا شِئْتَ حَمِيَّتَ بِمُسْتَبَاحٍ

﴿وَيَوْمَ يُأْتِيهِمْ فَيَقُولُ مَاذَا أَجَبْتُمُ الْمُرْسَلِينَ﴾ ﴿١٥﴾ فَعَمِيَّتَ عَلَيْهِمُ الْأَنْبَاءُ  
 يَوْمَئِذٍ فَهُمْ لَا يَتَسَاءَلُونَ ﴿١٦﴾ فَأَمَّا مَنْ تَابَ وَآمَنَ وَعَمِلَ صَالِحًا فَعَسَىٰ أَنْ  
 يَكُونَ مِنَ الْمُفْلِحِينَ ﴿١٧﴾ وَرَبُّكَ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ وَيَخْتَارُ مَا كَانَ لَهُمُ  
 الْخَيْرَةُ سُبْحَانَ اللَّهِ وَتَعَالَىٰ عَمَّا يُشْرِكُونَ ﴿١٨﴾ وَرَبُّكَ يَعْلَمُ مَا تُكِنُّ صُدُورُهُمْ

وَمَا يَعْلَمُونَ ﴿١٩﴾ وَهُوَ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ لَهُ الْحَمْدُ فِي الْأُولَى وَالْآخِرَةِ وَلَهُ  
الْحُكْمُ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴿٧٠﴾

## ○ الإعراب:

﴿ وَيَوْمَ يناديهم فيقول ماذا أجبتهم المرسلين ﴾ كلام معطوف على ما قبله،  
فقد سئلوا أولاً عن إشراكهم، وسئلوا ثانياً عن جوابهم للرسول الذين نهوهم  
عن ذلك، فيقول: عطف على يناديهم، وماذا: اسم استفهام بكاملها في  
محل نصب مفعول مطلق، لا مفعول به؛ لأن أجاب لا يتعدى إلى الثاني  
بنفسه بل بالباء، وإسقاط الجار ليس بقياس، والمعنى: أجبتموهم أي إجابة،  
والمرسلين: مفعول به لأجبتهم. ﴿ فَعَمِيَّتْ عَلَيْهِمُ الْأَنْبَاءُ يَوْمَئِذٍ فَهُمْ لَا  
يَتَسَاءَلُونَ ﴾ الفاء: عاطفة، وعميت عليهم الأنباء: فعل، وفاعل، وسيأتي  
بحث إسناد العمى للأنباء في باب البلاغة، ويومئذ: ظرف أضيف إلى مثله،  
والتنوين في يومئذ: عوض عن جملة، أي: يوم إذ نودوا؛ وقيل لهم: ماذا  
أجبتهم المرسلين، فهم: الفاء: عاطفة، وهم: مبتدأ، وجملة لا يتساءلون:  
خبر. ﴿ فَأَمَّا مَنْ تَابَ وَآمَنَ وَعَمِلَ صَالِحًا فَغَسَّخْنَا أَنْ يَكُونَ مِنَ الْمُفْلِحِينَ ﴾ كلام  
مستأنف مسوق لبيان حال المؤمنين بعد بيان حال الكافرين، وأما: حرف  
شرط وتفصيل، ومن: اسم موصول مبتدأ، وجملة تاب: صلة، وعمل  
صالحاً: فعل، وفاعل مستتر، ومفعول به، أو مفعول مطلق، أي: عمل  
عملاً صالحاً، والفاء: رابطة، وعسى: فعل ماض جامد من أفعال الرجاء  
التي تعمل عمل كان، واسمها: مستتر، تقديره: هو، وأن وما في حيزها:  
خبرها، والرجاء من الكرام بمثابة التحقيق، أو يكون الرجاء على بابه، ولكنه  
من قبل التائب، ومن المفلحين: خبر يكون. ﴿ وَرَبُّكَ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ وَيَخْتَارُ  
مَا كَانَ لَهُمُ الْخِيَرَةُ سُبْحَانَ اللَّهِ وَتَعَالَى عَمَّا يُشْرِكُونَ ﴾ الواو: استئنافية،  
وربك مبتدأ، وجملة يخلق: خبر، وما: مفعول به، ويشاء: صلة، ويختار:  
عطف على يخلق، وما: نافية، وكان: فعل ماض ناقص، ولهم: خبرها  
المقدم، والخيرة: اسمها المؤخر، والجملة مفسرة لأنها مقررة لما قبلها، ويجوز

أن تكون مستأنفة، وقيل: إنَّ ما: مصدرية، أي: يختار اختيارهم، والمصدر: واقع موقع المفعول، أي: مختارهم، وقيل: إنَّ ما: موصولة بمعنى الذي، والعائد: محذوف، أي: ما كان لهم الخيرة فيه، وقيل أيضاً: إن كان: تامة، وجملة لهم الخيرة: كلام مستأنف، وسبحان الله: مفعول مطلق لفعل محذوف، وتعالى: فعل ماضٍ، وفاعله: هو، وعمّا: متعلقان بتعالى، وجملة يشركون: صلة.

﴿ وَرَبُّكَ يَعْلَمُ مَا تُكِنُّ صُدُورُهُمْ وَمَا يُعْلِنُونَ ﴾ الواو: عاطفة، ورب: مبتدأ، وجملة يعلم: خبر، وما: مفعول به، وتكن: صلة، وصدورهم: فاعل، وما: عطف على ما الأولى، وجملة يعلنون: صلة. ﴿ وَهُوَ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ لَهُ الْحَمْدُ فِي الْأُولَى وَالْآخِرَةِ وَلَهُ الْحُكْمُ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴾ وهو: مبتدأ، والله: خبر، وجملة لا إله إلا هو خبر ثانٍ، وقد تقدم إعراب كلمة التوحيد والاختلاف فيها، وله: خبر مقدم، والحمد: مبتدأ مؤخر، والجملة: خبر ثالث، وفي الأولى: حال، والآخرة: عطف على الأولى، وإليه: متعلقان بترجعون، وترجعون: فعل مضارع مبني للمجهول مرفوع، والواو: نائب فاعل.

#### □ البلاغة:

١ - إسناد العمى إلى الأنبياء مجاز عقلي، وقد تقدم كثيراً، والمراد: أن الأنبياء صارت كالعمى لا تهتدي إليهم، وقيل: إنَّه من باب القلب، وإنَّ أصله: فعموا عن الأنبياء، والقلب - كما تقدم - من محسنات الكلام.

#### ٢ - الإدماج:

في قوله: ﴿ لَهُ الْحَمْدُ فِي الْأُولَى وَالْآخِرَةِ ﴾ الإدماج، وحده: أن يدمج المتكلم إما غرضاً في غرض، أو بديعاً في بديع؛ بحيث لا يظهر في الكلام إلا أحد الغرضين، أو أحد البديعين، والآخر مدمج في الغرض الذي هو موجود في الكلام، فإن هذه الآية أدمجت فيها المبالغة في المطابقة؛ لأن انفراده سبحانه

بالحمد في الآخرة، وهي الوقت الذي لا يحمد فيه سواه مبالغة في وصف ذاته بالانفراد، والحمد، وهذه وإن خرج الكلام فيهما مخرج المبالغة في الظاهر فالأمر فيها حقيقة في الباطن؛ لأنه أولى بالحمد في الدارين، ورب الحمد، والشكر، والثناء الحسن في المحلين حقيقة، وغيره من جميع خلقه إنما يحمد في الدنيا مجازاً، وحقيقة حمده راجعة إلى ولي الحمد سبحانه.

﴿ قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ جَعَلَ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّيْلَ سَرْمَدًا إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ مَنْ إِلَهُ غَيْرَ اللَّهِ يَأْتِيكُمْ بِضِيَاءٍ أَمْ لَأَ تَسْمَعُونَ ﴿٧١﴾ قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ جَعَلَ اللَّهُ عَلَيْكُمُ النَّهَارَ سَرْمَدًا إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ مَنْ إِلَهُ غَيْرَ اللَّهِ يَأْتِيكُمْ بِاللَّيْلِ تَسْكُنُونَ فِيهِ أَفَلَا تُبْصِرُونَ ﴿٧٢﴾ وَمِنْ رَحْمَتِهِ جَعَلَ لَكُمُ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ لِتَسْكُنُوا فِيهِ وَلِتَبْتَغُوا مِنْ فَضْلِهِ وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴿٧٣﴾ وَيَوْمَ يُنَادِيهِمْ فَيَقُولُ أَيْنَ شُرَكَاءِي الَّذِينَ كُنتُمْ تَزْعُمُونَ ﴿٧٤﴾ وَنَزَعْنَا مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ شَهِيدًا فَقُلْنَا هَاتُوا بُرْهَانَكُمْ فَعَلِمُوا أَنَّ الْحَقَّ لِلَّهِ وَضَلَّ عَنْهُمْ مَا كَانُوا يَفْعُرُونَ ﴿٧٥﴾ ﴾

## ☆ اللفظة:

﴿ سَرْمَدًا ﴾ : السرمد: الدائم المتصل، وقد اختلف العلماء في اشتقاقه، فقيل: هو من السرد، وهو المتابعة، والميم مزيدة، ووزنه: فعمل، كما في: دلامص من الدلاص، يقال: درع دلاص، أي: ملساء متينة، وهذا ما رجحه الزمخشري وغيره، واختار صاحب «القاموس» وبعض النحاة: أن الميم أصلية، ووزنه: فعمل؛ لأن الميم لا تنقاس زيادتها في الوسط والآخر.

## ○ الإعراب:

﴿ قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ جَعَلَ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّيْلَ سَرْمَدًا إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ ﴾ الهمزة: للاستفهام، ورأيتم: فعل، وفاعل، أي: أخبروني، وإن: شرطية، وجعل الله عليكم: فعل ماضٍ في محل جزم فعل الشرط، والله: فاعل، وعليكم:

حال، والليل: مفعول جعل الأول، وسرمداً: مفعوله الثاني، وإلى يوم القيامة: صفة لسرمداً، وقد علقتم أرايتم عن العمل بسبب الاستفهام، وجواب الشرط: محذوف، يقدر بما يقتضيه السياق، وتقديره: فأخبروني. ﴿مَنْ إِلَهٌ غَيْرُ اللَّهِ يَأْتِيكُمْ بِضِيَاءٍ أَفَلَا تَسْمَعُونَ﴾ الجملة الاستفهامية: في محل نصب مفعول أرايتم، ومن: اسم استفهام مبتدأ، وإله: خبر، وغير الله: صفة إله، وجملة يأتيتكم: صفة ثانية لإله، وبضياء: جار ومجرور متعلقان بياأتيتكم، أفلا: الهمزة: للاستفهام الإنكاري التوبيخي، والفاء: عاطفة على محذوف مقدر، ولا: نافية، وتسمعون: فعل مضارع، والواو فاعل. ﴿قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ جَعَلَ اللَّهُ عَلَيْكُمُ النَّهَارَ سَرْمَدًا إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ مَنْ إِلَهٌ غَيْرُ اللَّهِ يَأْتِيكُمْ بِلَيْلٍ تَسْكُنُونَ فِيهِ أَفَلَا تُبْصِرُونَ﴾ تقدم إعرابها. ﴿وَمَنْ رَحِمَتِهِ جَعَلَ لَكُمْ أَيْلًا وَالنَّهَارَ لَتَسْكُنُوا فِيهِ وَلِتَبْتَغُوا مِنْ فَضْلِهِ وَلِعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ﴾ من رحمته: خبر مقدم، وجعل لكم: مؤول بمصدر بتقدير أن: مبتدأ مؤخر، وهو كثير في كلامهم، ومنه المثل: تسمع بالمعيدي خير من أن تراه. وجعل: فعل ماض، وفاعله: مستتر، تقديره: هو، ولكم: مفعول جعل الثاني، والليل: مفعول جعل الأول، والنهار: عطف على الليل، وزاوج بينهما لنكتة سيرد تفصيلها في باب البلاغة، ولتسكنوا: اللام: للتعليل، وتسكنوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام، والواو: فاعل، وفيه: متعلقان بتسكنوا، ولتبتغوا من فضله: عطف على لتسكنوا، ولعلكم: لعل، واسمها، وجملة تشكرون: خبرها. ﴿وَيَوْمَ يُنَادِيهِمْ فَيَقُولُ أَيْنَ شُرَكَائِيَ الَّذِينَ كُنْتُمْ تَزْعُمُونَ﴾ تقدم إعرابها بلفظها قريباً، فجدد به عهداً. ﴿وَنَزَعْنَا مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ شَهِيدًا فَقُلْنَا هَاتُوا بُرْهَانَكُمْ﴾ الواو: عاطفة، ليتساقوا الكلام، ونزعنا: فعل، وفاعل، أي: أخرجنا، ومن كل أمة: متعلقان بنزعنا، وشهيداً: مفعول به، فقلنا: عطف على نزعنا، وجملة هاتوا: مقول القول، وهاتوا: فعل أمر، وفاعل، وبرهانكم: مفعول به. ﴿فَعَلِمُوا أَنَّ الْحَقَّ لِلَّهِ وَضَلَّ عَنْهُمْ مَا كَانُوا يَفْتَرُونَ﴾ الفاء: عاطفة، وعلموا: فعل ماض، وفاعل، وأن وما في حيزها: سدت مسد مفعولي علموا، وأن، واسمها، والله: خبرها، وضل:

فعل ماضٍ، وعنهم: متعلقان بضم، وما: فاعل، وجملة كانوا: صلة، وكان، واسمها، وجملة يفترون: خبرها.

### □ البلاغة:

#### ١- المناسبة:

في قوله: ﴿قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ جَعَلَ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّيْلَ سَرْمَدًا﴾ إلى قوله ﴿أَفَلَا تُبْصِرُونَ﴾ فن المناسبة وهي ضربان: مناسبة في المعاني، ومناسبة في الألفاظ، فالمعنوية: هي أن يتبدىء المتكلم بمعنى، ثم يتمم كلامه بما يناسبه معنى دون لفظ، فإنه سبحانه لما أسند جعل الليل سرمداً إلى يوم القيامة لنفسه، وهو القادر الذي جعل الشيء لا يقدر غيره على مضادته قال: ﴿أَفَلَا تَسْمَعُونَ﴾ لمناسبة السماع للطرف المظلم من جهة صلاحية الليل للسمع دون الإبصار، لعدم نفوذ البصر في الظلمة، ولما أسند جعل النهار سرمداً إلى يوم القيامة لنفسه؛ كأن لم يخلق فيه ليل البتة قال في فاصلة هذه الآية: ﴿أَفَلَا تُبْصِرُونَ﴾ لمناسبة ما بين النهار والإبصار.

أما المناسبة اللفظية: فسيأتي حديثها في هذا الكتاب.

#### ٢- اللف والنشر:

اللف والنشر في قوله: ﴿وَمِنْ رَحْمَتِهِ جَعَلَ لَكُمُ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ لِتَسْكُنُوا فِيهِ وَلِتَبْتَغُوا مِنْ فَضْلِهِ وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ﴾ وقد تقدم بحث هذا الفن، وذكرنا: أنه عبارة عن ذكر متعدد على وجه التفصيل أو الإجمال، ثم ذكر ما لكل واحد من المتعدد من غير تعيين، ثقة بأن السامع يميز ما لكل واحد منها، ويرده إلى ما هو له، فقد زواج بين الليل والنهار لأغراض ثلاثة أولها: لتسكنوا في أحدهما، وهو الليل، ولتبتغوا من فضله في ثانيهما، وهو النهار، ولإرادة شكرهم، وهذا من أطرف ما يتفنن به المتكلم نثراً أو شعراً.

#### ٣- صحة المقابلات:

وفي هذه الآية أيضاً فن عرفوه بأنه صحة المقابلات، وهو عبارة عن توخي

المتكلم ترتيب الكلام على ما ينبغي، فإذا أتى في صدره بأشياء قابلها في عجزه بأضدادها، أو بأغيارها، من المخالف والموافق على الترتيب، بحيث يقابل الأول بالأول، والثاني بالثاني، ولا يخرم من ذلك شيئاً في المخالف والموافق، ومتى أخل بالترتيب كان الكلام فاسد المقابلة، وهذه الآية من معجز هذا الباب، فقد جاء الليل والنهار في صدر الكلام، وهما ضدان، وجاء السكون والحركة في عجزه، وهما ضدان، ومقابلة كل طرف منه بالطرف الآخر على الترتيب، وعبر سبحانه عن الحركة بلفظ الإرداف، فاستلزم الكلام ضرباً من المحاسن زائداً على المقابلة، والذي أوجب العدول عن لفظ الحركة إلى لفظ ابتغاء الفضل: كون الحركة تكون لمصلحة ولمفسدة، وابتغاء الفضل حركة للمصلحة دون المفسدة، وهي اشتراك الإعانة بالقوة، وحسن الاختيار الدال على رجاحة العقل، وسلامة الحس، ويستلزم إضاءة الطرف الذي تلك الحركة المخصوصة واقعة فيه؛ ليهتدي المتحرك إلى بلوغ المآرب، ووجوه المصالح، ويتقي أسباب المعاطب، والآية سقت للاعتداد بالنعم، فوجب العدول عن لفظ الحركة إلى لفظ هو ردفه وتابعه؛ ليتم حسن البيان، فتضمنت هذه الكلمات التي هي بعض آية عدة من المنافع والمصالح؛ التي لو عددت بألفاظها الموضوعية لها لاحتاجت في العبارة عنها إلى ألفاظ كثيرة فحصل بهذا الكلام بهذا السبب عدة ضروب من المحاسن، ألا تراه سبحانه جعل العلة في وجود الليل والنهار حصول منافع الإنسان حيث قال: ﴿لَتَسْكُنُوا﴾ و﴿وَلَتَبْنَعُنَّوُا﴾ بلام التعليل، فجمعت هذه الكلمات المقابلة، والتعليل، والإشارة، والإرداف، والإئتلاف، وحسن النسق، وحسن البيان لمجيء الكلام فيها متلاحماً، آخذة أعناق بعضه بأعناق بعضه، ثم أخبر بالخبر الصادق: أن جميع ما عدده من النعم التي هي من لفظي الإشارة والإرداف بعض رحمته، حيث قال بحرف التبعيض: ﴿وَمِنْ رَحْمَتِهِ﴾ وكل هذا في بعض آية عدتها إحدى عشرة لفظة، فالْحَظُّ هذه البلاغة الظاهرة والفصاحة المتظاهرة.

## ٤- التفسير:

وفي قوله: ﴿وَمِن رَّحْمَتِهِ جَعَل لَّكُمْ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ لِتَسْكُنُوا فِيهِ وَلِتَبْتَغُوا مِنْ فَضْلِهِ وَلِعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ﴾ فن التفسير وهو أن تذكر أشياء، ثم تفسرها بما يناسبها، ومنه قول ابن حيوس:

ومقرطق يُعني النديم بوجهه      عَنْ كَاسِهِ الْمَلَأَى وَعَنْ إِبْرِيْقِهِ  
فَعَلُّ الْمُدَامِ وَلَوْهَا وَمَدَاقُهَا      فِي مُقْلَتَيْهِ وَوَجْتَيْهِ وَرِيْقِهِ

﴿إِنَّ قُرُونًا كَانَتْ مِنْ قَوْمِ مُوسَى فَبَغَى عَلَيْهِمْ<sup>٧٦</sup> وَأَإِنْتُمْ مِنْ الْكَاذِبِينَ مَا إِنَّ مَقَاتِعَهُمْ لِشَنَاةٍ بِالْعَصْبَةِ أُولَى الْقُوَّةِ إِذْ قَالَ لَهُمْ قَوْمُهُ لَا تَفْرَحُوا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْفَرِحِينَ<sup>٧٧</sup> وَابْتَغِ فِيمَا آتَاكَ اللَّهُ الدَّارَ الْآخِرَةَ وَلَا تَنْسِكْ نِصِيبَكَ مِنَ الدُّنْيَا وَأَحْسِن كَمَا أَحْسَنَ اللَّهُ إِلَيْكَ وَلَا تَبْغِ الْفَسَادَ فِي الْأَرْضِ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْمُفْسِدِينَ<sup>٧٨</sup>﴾ قَالَ إِنَّمَا أُوتِيتُمْ عَلَىٰ عِلْمٍ عِنْدِي<sup>٧٩</sup> أُولَمْ يَعْلَمِ أَنَّ اللَّهَ قَدْ أَهْلَكَ مِنْ قَبْلِهِ مِنَ الْقُرُونِ مَنْ هُوَ أَشَدُّ مِنْهُ قُوَّةً وَأَكْثَرُ جَمْعًا وَلَا يُسْأَلُ عَنْ ذُنُوبِهِمْ الْمُجْرِمُونَ<sup>٨٠</sup>﴾ فَخَرَجَ عَلَىٰ قَوْمِهِ فِي زِينَتِهِ<sup>٨١</sup> قَالَ الَّذِينَ يُرِيدُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا يَا لَيْتَ لَنَا مِثْلَ مَا أُوتِيَ قُرُونًا إِنَّهُ لَذُو حَظٍّ عَظِيمٍ<sup>٨٢</sup>﴾ وَقَالَ الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ وَيَلَكُمْ اللَّهُ خَيْرٌ لِمَنْ ءَامَنَ وَعَمِلَ صَالِحًا وَلَا يُفْلِحُ إِلَّا الصَّابِرُونَ<sup>٨٣</sup>﴾ فَخَسَفْنَا بِهِ وَبِدَارِهِ الْأَرْضَ فَمَا كَانَ لَهُمْ مِنْ فِئَةٍ يَنْصُرُونَهُ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَمَا كَانَ مِنَ الْمُنتَصِرِينَ<sup>٨٤</sup>﴾ وَأَصْبَحَ الَّذِينَ تَمَنَّوْا مَكَانَهُ بِالْأَمْسِ يَقُولُونَ وَيَكَآتُ اللَّهَ يَبْسُطُ الرِّزْقَ لِمَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ وَيَقْدِرُ لَوْ لَا أَنَّ مِنَ اللَّهِ عَلَيْنَا لَخَسَفَ بِنَا<sup>٨٥</sup> وَيَكَانُوا لَا يَفْلِحُ الْكَافِرُونَ<sup>٨٦</sup>﴾

## ☆ اللغظة:

﴿لَنَنوُّ بِالْعَصْبَةِ﴾ أي: تنوء بها العصبة أن تتكلف النهوض بها، وسيأتي

مزيد عن القلب في هذا التعبير في باب البلاغة، يقال: ناء، ينوء، نوءاً وتنوء: نهض بجهد ومشقة، وناء به الحمل: أثقله، وأماله، وناء النجم: سقط في المغرب مع الفجر، وطلع آخر يقابله من ساعته في المشرق، وفي «المصباح»: «وناء، ينوء، نوءاً، مهموز، من باب قال: نهض» وفي «القاموس»: «ناء بالحمل: نهض مثاقلاً، وناء به الحمل: أثقله، وأماله، كأناءه، وناء فلان: أثقل، فسقط، ضد.

(المفاتيح): جمع مفتاح، وكان حقه أن يجمع على مفاتيح، ولكن هذه الياء قد تحذف، كما أنهم قد يجتلبون ياء في الجمع الذي لا ياء فيه، وقيل: إن مفاتحه: جمع مفتح، فلا حذف فيه.

### ○ الإعراب:

﴿ إِنَّ قُرُونًا كَانَتْ مِنْ قَوْمِ مُوسَى ﴾ كلام مستأنف، مسوق لذكر قصة قارون، وما تنطوي عليه من عظات وعبر، وإن: حرف مشبه بالفعل، وقارون: اسمها، وهو علم أعجمي، مثل: هارون، ولم ينصرف للعلمية والعجمة، ولو كان فاعولاً من: قرن، لانصرف، وستأتي قصته قريباً؛ وجملة كان: خبر إن، واسم كان: مستتر، يعود على قارون، ومن قوم موسى: خبر كان، أي: ابن عمه، أو ابن خالته، وآمن به، كما سيأتي. ﴿ فَبَغَى عَلَيْهِمْ وَآتَيْنَاهُ مِنَ الْكُنُوزِ مَا إِنَّ مَفَاتِحَهُ لَتَنُوءَ بِالْعُصْبَةِ أُولَى الْقُوَّةِ ﴾ الفاء: عاطفة، وبغى: فعل ماضٍ، وفاعله: مستتر، يعود على قارون، وعليهم: متعلقان ببغى، وآتيناه: فعل ماضٍ، وفاعل، ومفعول به، ومن الكنوز: متعلقان بآتيناه، وما: اسم موصول مفعول به ثانٍ لآتيناه، وإن: حرف مشبه بالفعل، ومفاتحه: اسم إن، ولتنوء: اللام: المرحلة، وتنوء: فعل مضارع، وفاعله: مستتر تقديره هي، يعود على المفاتيح، جمع: مفتح بالكسر، وهو ما يفتح به، والجملة: خبر إن، وجملة إن مفاتحه لتنوء بالعصبة: لا محل لها؛ لأنها صلة، وبالعصبة: متعلقان بتنوء، وأولى القوة: صفة للعصبة. ﴿ إِذْ قَالَ لَهُ قَوْمُهُ لَا تَفْرَحْ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْفَرِحِينَ ﴾ الظرف: متعلق بتنوء، وقيل: باذكر مضمراً، وقال أبو البقاء:

«ظرف لاتيناه، ويجوز أن يكون ظرفاً لفعل محذوف، دل عليه الكلام، أي: بغى إذ قال له قومه» وجملة قال: في محل جر بإضافة الظرف إليها، وله متعلقان يقال، وقومه: فاعل، وجملة لا تفرح: مقول القول، ولا: ناهية، وتفرح: فعل مضارع مجزوم بلا، وفاعل تفرح: مستتر، تقديره: أنت، وجملة إن الله: تعليل للنهي، وسيأتي سر هذا التعليل في باب البلاغة، وإن، واسمها، وجملة لا يجب الفرحين: خبرها.

﴿وَابْتَغِ فِيمَا آتَاكَ اللَّهُ الدَّارَ الْآخِرَةَ وَلَا تَنْسَ نَصِيبَكَ مِنَ الدُّنْيَا﴾

الواو: عاطفة، وابتغ: فعل أمر مبني على حذف حرف العلة، وفاعله: مستتر، تقديره: أنت، وفي: حرف جر، وما: مصدرية، أو موصولة، والجار والمجرور: متعلقان بمحذوف حال، أي: متقلبا فيما آتاك، ومعنى «في» هنا: السببية، وجملة آتاك الله: لا محل لها، وآتاك الله: فعل ماض، ومفعول به مقدم، وفاعل مؤخر، والدار: مفعول ابتغ، والآخرة: صفة للدار، ولا تنس: لا: ناهية، وتنس: فعل مضارع مجزوم بلا، وفاعله: مستتر، تقديره: أنت، ونصيبك: مفعول به، ومن الدنيا: متعلقان بمحذوف على أنه حال، والنصيب: ما يكفيك، ويسد حاجتك، ويصلح أمورك، وسيأتي مزيد بحث من النصيب، والمراد منه في باب البلاغة.

﴿وَأَحْسِنَ كَمَا أَحْسَنَ اللَّهُ إِلَيْكَ وَلَا تَبِغِ الْفُسَادَ فِي الْأَرْضِ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْمُفْسِدِينَ﴾ الواو: عاطفة، وأحسن: فعل أمر، وفاعله: مستتر، تقديره: أنت، وكما: نعت لمصدر محذوف، أي: إحساناً مثل الإحسان الذي أحسن الله به إليك، وإليك: متعلقان بأحسن، ولا تبغ الفساد: عطف على ما تقدم، وفي الأرض: متعلقان بالفساد، أو بتبغ، وجملة إن الله: تعليل للنهي المتقدم، وإن، واسمها، وجملة لا يجب المفسدين: خبرها. ﴿قَالَ إِنَّمَا أُوتِيتُهُ عَلَىٰ عِلْمٍ عِنْدِي﴾ استئناف مسوق للإجابة عن قولهم: إن ما عندك تفضل وإنعام من الله، فأنفق منه شكراً لمن أنعم به عليك. وإنما: كافة ومكفوفة، وأوتيته: فعل ماض مبني للمجهول، والتاء: نائب فاعل، والهاء: مفعول به ثان،

وعلى علم: في موضع الحال من نائب الفاعل في أوتيته، وعندني: ظرف متعلق بمحذوف صفة لعلم، أي: إنما أوتيته حال كوني متصفاً بالعلم الذي عندني. قالوا: لم يكن في بني إسرائيل أعلم منه بالتوراة بعد موسى وهارون. ﴿أَلَمْ يَعْلَمِ أَنَّ اللَّهَ قَدْ أَهْلَكَ مِنْ قَبْلِهِ مِنَ الْقُرُونِ مَنْ هُوَ أَشَدُّ مِنْهُ قُوَّةً وَأَكْثَرَ جَمْعًا﴾ الهمزة: للاستفهام الإنكاري، والواو عاطفة على مقدر دخلت عليه الهمزة؛ أي: أعلم ما ادعاه أو لم يعلم، ولم: حرف نفي، وقلب، وجزم، ويعلم: فعل مضارع مجزوم بلم، وفاعله ضمير مستتر، تقديره: هو، يعود على قارون، وأن، وما في حيزها سدت مسد مفعولي يعلم، وأن، واسمها، وجملة قد أهلك: خبرها، وفاعل أهلك: ضمير مستتر، تقديره: هو، يعود على الله، ومن قبله: متعلقان بأهلك، ومن القرون: حال من ﴿مَنْ هُوَ أَشَدُّ﴾ مقدمة عليه، ومن: اسم موصول مفعول به لأهلك، وهو: مبتدأ، وأشد: خبر، والجملة: صلة الموصول، وقوة: تمييز، ومنه: متعلقان بأشد، وأكثر جمعاً: عطف على ﴿أَشَدُّ مِنْهُ قُوَّةً﴾.

﴿وَلَا يَسْأَلُ عَنْ ذُنُوبِهِمُ الْمُجْرِمُونَ﴾ الواو: عاطفة، لتربط الجملة بما قبلها على سبيل التهديد والوعيد؛ أي: إن الله مطلع على ذنوب المجرمين، لا يحتاج إلى سؤال عنها، ولا: نافية، ويسأل: فعل مضارع مبني للمجهول، وعن ذنوبهم: متعلقان بيسأل، والمجرمون: نائب فاعل. ﴿فَخَرَجَ عَلَى قَوْمِهِ فِي زِينَتِهِ﴾ الفاء: عاطفة على ﴿قَالَ إِنَّمَا أُوتِيتُهُ عَلَىٰ عِلْمٍ﴾ وما بينهما اعتراض، وعلى قومه: متعلقان بخروج، وفي زينته: متعلقان بمحذوف حال، أي: متبخرأ في زينته، متقلباً في تعاجيبه، وسيأتي وصف مسهب للزينة التي خرج حالياً بها. ﴿قَالَ الَّذِينَ يُرِيدُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا لَيَلَيْتَ لَنَا مِثْلَ مَا أُوتِيَ قَدْ رَوْنَاهُ لَدُو حَظٍّ عَظِيمٍ﴾ الجملة مستأنفة، مسوقة لبيان الشعور الذي خالج المؤمنين والكافرين على السواء؛ عندما رأوا هذا النعيم المتدفق، والرواء العجيب جرياً على ديدن البشر من تمنى المناعم. وقال الذين: فعل وفاعل، وجملة يريدون: صلة، والحياة: مفعول به، والدنيا: صفة للحياة، ويا: حرف نداء، والمنادى محذوف، وليت: حرف تمن ونصب، ولنا: خبرها، ومثل:

اسمها المؤخر، وما: اسم موصول مضاف إليه، وجملة أوتي: صلة، وهو فعل ماض مبني للمجهول، وقارون: نائب فاعل، وهذا التمني على سبيل الغبطة، وهي أن يتمنى الإنسان مثل نعمة صاحبه من غير أن يتمنى زوالها منه، أما الحسد: فهي تمنى النعمة التي يتمتع بها المحسود وزوالها عنه. وفي الحديث: «قيل لرسول الله ﷺ: هل يضر الغبط؟ فقال: لا إلا كما يضرّ العضاة الخبط» والعضاة: كل شجر يعظم فيه شوك، والخبط: ضرب الشجرة بالعصا ليسقط ورقها. وإن، واسمها، واللام: المرحلة، وذو حظ: خبرها: وعظيم: صفة لحظ. والحظ: البخت، والجذ، يقال: رجل مبخوت، ومجدود، كما يقال: فلان ذو حظ، وحظيظ، ومحظوظ، وما الدنيا إلا أحاطٍ قسّمت وجدود.

﴿ وَقَالَ الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ وَيَلَكُمْ ﴾ وقال الذين: فعل، وفاعل، وجملة أوتوا العلم: صلة، وويلكم: مفعول لفعل محذوف على سبيل الردع، أي: ألزمكم الله ويلكم. ﴿ تَوَابُ اللَّهِ خَيْرٌ لِمَن ءَامَنَ وَعَمِلَ صَالِحًا وَلَا يُلْقِيهَا إِلَّا الصَّكِرُونَ ﴾ ثواب الله: مبتدأ، وخير: خبر، ولمن: متعلقان بخير، وجملة آمن: صلة، وعمل صالحاً: عطف على آمن، والواو: عاطفة، ولا: نافية، ويلقاها: فعل مضارع مبني للمجهول، والهاء: مفعول به ثان، وإلا: أداة حصر، والصابرون: نائب فاعل مؤخر، وهو المفعول الأول، والضمير يعود على الإثابة، أو الأعمال الصالحة. ﴿ فَخَسَفْنَا بِهِ وَبِدَارِهِ الْأَرْضَ ﴾ الفاء: هي الفصيحة، أي: إن شئت أن تعلم مصيره، وما آل إليه أمره، وخسفنا: فعل وفاعل، وبه: متعلقان بخسفنا، وبداره: عطف على به، والأرض: مفعول به، والخسف له معان كثيرة، منها خسف المكان، يخسف، خسوفاً، من باب: ضرب، أي: ذهب في الأرض، وغرق، وخسف القمر: ذهب ضوءه، وخسفت العين: ذهب ضوءها، وغابت، وخسف في الأرض، وخسف به فيها: غاب، وفي حديث ابن عباس، وأبي هريرة بسند ضعيف عن النبي ﷺ: «من لبس ثوباً جديداً فاختال فيه خسف به من شفير جهنم، فهو

يتجلجل فيها، لا يبلغ قعرها» قال في «فتح الباري»: «إِنَّ مقتضى الحديث: أن الأرض لا تأكل جسده، فيمكن أن يلغز، ويقال لنا: كافر لا يبلى جسده بعد الموت، وهو قارون» وفي «القاموس»: التجلجل: السوخ في الأرض، والتحرك، والتضعع، والجلجلة: التحريك». ﴿فَمَا كَانَ لَهُ مِنْ فِئَةٍ يَنْصُرُوهُ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَمَا كَانَ مِنَ الْمُنْتَصِرِينَ﴾ الفاء: عاطفة، وما: نافية، وكان: فعل ماض ناقص، وله: خبرها المقدم، ومن: حرف جر زائد، وفئة: مجرور لفظاً بمن، مرفوع محلاً على أنه اسم كان، وجملة ينصرونه: صفة لفئة، أو هي خبر كان، وله: متعلقان بمحذوف حال، ويجوز أن تكون كان: تامة، وفئة: فاعل كان، ومن دون الله: حال من فئة، وما: نافية، وكان: فعل ماض ناقص، واسمها: مستتر، تقديره هو، يعود على قارون، ومن المنتصرين: خبر كان. ﴿وَأَصْبَحَ الَّذِينَ تَمَنَّوْا مَكَانَهُ بِالْأَمْسِ يَقُولُونَ﴾ الواو: عاطفة، وأصبح: فعل ماض ناقص، والذين: اسمها، وجملة تمنوا: صلة، ومكانه: مفعول به، وبالأمس: متعلقان بتمنوا، وجملة يقولون: خبر أصبح، ويجوز أن تكون أصبح: تامة، والذين: هو الفاعل، وجملة يقولون: في محل نصب على أنها حال، أي: قائلين. ﴿وَوَكَاتُكَ اللَّهُ يَبْسُطُ الرِّزْقَ لِمَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ وَيَقْدِرُ﴾ وي: فيه مذاهب، نختار منها واحداً، وسنورد الباقي في باب الفوائد، فهي اسم فعل مضارع معناه: أتعجب، والكاف حرف جر، وأن: حرف مشبه بالفعل، وهي مع ما في حيزها في محل جر بالكاف، والجار والمجرور: متعلقان بوي، ومعنى الكاف هنا: التعليل، لا التشبيه، والله: اسمها، وجملة يبسط الرزق: خبر أن، والرزق: مفعول به، ولمن: متعلقان ببسط، وجملة يشاء: صلة، ومن عباده: حال، ويقدر: عطف على يبسط. ﴿لَوْلَا أَنْ مَنَّ اللَّهُ عَلَيْنَا لَخَسَفَ بِنَا﴾ لولا: حرف امتناع لوجود، متضمن معنى الشرط، وأن وما في حيزها: مصدر مؤول مرفوع بالابتداء، والخبر: محذوف وجوباً، ومن الله: فعل، وفاعل، وعلينا: متعلقان بمن، واللام: واقعة في جواب لولا، وجملة خسف بنا: لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، ومفعول خسف: محذوف، أي: الأرض.

﴿وَيَكَانَهُ لَا يُفْلِحُ الْكَافِرُونَ﴾ تقدم إعرابها، وسيأتي المزيد منه قريباً، وهو تأكيد لما قبله.

## □ البلاغة:

## ١- القلب:

في قوله تعالى: ﴿وَأَيْنِسْتَهُ مِنَ الْكُوْزِ مَا إِنَّ مَفَاتِحَهُ لَتَنُوءُ بِالْعُصْبَةِ﴾ في هذا التعبير فن القلب، وقد تقدم القول فيه، والأصل: لتنوء العصبه بالمفتاح، أي: لتنهض بها بجهد، قال أبو عبيد: هو كقولهم: عرضت الناقة على الحوض، وأصله: عرضت الحوض على الناقة، وقول حسان بن ثابت:

كأن سبيته من بيت رأس يكون مزاجها عسل وماء  
على أنيابها أو طعم غض من التفاح هصره اجتناء

ويروى: كأن سلافة، والسلافة: أول ما يسيل من ماء العنب. أما سبيته فمعناه: مشتراه، يقال: سبأ الخمر، كنصر: إذا اشتراها، ويروى أيضاً: خبيثة؛ أي: مصونة في الخافية، وبيت رأس: قرية بالشام اشتهرت بجودة الخمر، وقد وقع بين صاحب «القاموس» وصاحب «الصحاح» خلاف بين سبيته، فقال صاحب «القاموس»: وقد وهم الجوهري وإنما سبى الخبر، سبياً، وسبأ: حملها من بلد إلى بلد. ومزاجها: خبر يكون مع أنه معرفة، وعسل: اسمها مع أنه نكرة، وكان القياس العكس، فقلب الكلام، وتأوله الفارسي: بأن انتصاب مزاجها على الظرفية المجازية، وروي برفع الكلمات الثلاث، على أن اسم كان: ضمير الشأن، وجملة يكون: صفة سبيته، وعلى أنيابها في البيت الثاني: خبر كأن المشددة، والمزاج ما يمزج به غيره، والمراد بالأنياب: الثغر كله، فهو مجاز، والغض: الطري، الرطب، وهو صفة لموصوف محذوف، أي: طعم عضن غض، والهصر: عطف الغصن، وإمالته إليك من غير إبانة، لتجني ثمره، والتهصير: مبالغة فيه، يروى: جناء بدل اجتناء، وهو الجنى بالقصر، ومدّه هنا ضرورة، وإسناده التهصير إلى الاجتناء مجاز عقلي، من باب الإسناد للسبب، شبه ريقها بالخمر الجيدة

وطعمه بطعم تفاح ميل غصنه الجاني ليجتنيه، إشارة إلى أنه مجني الآن، لم يمرض عليه شيء من الزمان، وتلويحاً لتشبيهه محبوبته بالأغصان في الرقة، واللين، والتشي.

هذا وقد قيل: إنه لا قلب في الآية وإن الباء للتعدية كالهزمة، والأصل: لتئو المفاتح العصبية الأقوياء، أي: تثقلهم، وهو رأي صاحب «العمدة» أيضاً.

### ٢- المبالغة:

وذلك في وصف كنوز قارون، حيث ذكرها جمعاً، وجمع المفاتح أيضاً، وذكر النوء، والعصبة، وأولي القوة، قيل: كانت تحمل مفاتيح خزائنه ستون بغلاً، لكل خزانة مفتاح، وهذه المبالغة في القرآن من أحسن المبالغات وأغربها عند الحدّاق، وهي: أن يتقصى جميع ما يدل على الكثرة وتعدد ما يتعلق بما يملكه، استمع إلى عمرو بن الأيهم التغلبي كيف أراد أن يصف قومه بالكرم، فلم يزل يتقصى ما يمكن أن يقدر عليه من صفات، فقال:

ونُكْرِمَ جَارَنَا مَا دَامَ فِينَا      وَتُبِعُهُ الْكِرَامَةَ حَيْثُ كَانَا

### ٣- بلاغة التعليل:

وفي قوله: ﴿إِذْ قَالَ لَهُ قَوْمُهُ لَا تَفْرَحْ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْفَرِحِينَ﴾ حسن تعليل جميل بجملة ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْفَرِحِينَ﴾ لأن الفرح المحض في الدنيا من حيث أنها دنيا مذموم على الإطلاق، وأيُّ فرح بشيء زائل، وظلٍ حائلٍ وقد رفق أبر الطيب سماء هذه البلاغة بقوله البديع:

كَأَنَّ الْحُزْنَ مَشْغُوفٌ بقلبي      فساعة هَجَرَهَا يَجِدُ الوِصَالَا  
كذا الدُّنْيَا على مَنْ كَانَ قبلي      صروفٌ لم يُدْمِنُ عليه حالا  
أشدُّ الغَمِّ عندي في سُورٍ      تيقن عنه صاحبه انتقالا

ألست تراه كيف جعل الحزن عالقاً بفؤاده، حتى كأنه يعشقه، ولكنه لا يواصلني إلا حين تهجرني، فإذا هجرتني واصل الحزن قلبي؟ ثم كيف يحث

على الزهد في الدنيا لمن رزق فيها سروراً ومكانة لعلمه أنه زائل عما حين،  
والسرور الذي يعرف صاحبه أنه منحسر عنه قريباً هو أشد الغم، وهذا من  
أبلغ الكلام وأوعظه وأدله على عبقرية شاعر الخلود.

ومن جميل ما قيل في هذا المعنى: قول هذبة بن خشرم لما قاده معاوية إلى  
الحرّة ليقترص منه في زياد بن زيد العذري، فلقبه عبد الرحمن بن حسان بن  
ثابت فاستنشده فأنشده:

وَلَسْتُ بِمَفْرَاحٍ إِذَا الدُّهْرُ سَرَّنِي  
وَلَا جَاذِعٍ مَن صَرَفَهُ المَتَقَلِبُ  
وَلَا أَبْتَغِي شِراً إِذَا الشَّرُّ تَارَكِي  
وَلَكِنْ مَتَى أُحْمَلْ عَلَى الشَّرِّ أَرْكَبُ

والمفراح: كثير الفرح: والمراد: نفي الفرح من أصله، وصرّف الدهر:  
حدثانه، وإذا: شرطية فلا بد بعدها من فعل، أي: إذا سرني الدهر، وإذا كان  
الشر تاركي، وأحمل مبني للمجهول، وأركب للفاعل، والأول: فعل  
الشرط، والثاني: جوابه وجزاؤه.

٤- التتميم:

وفي قوله: ﴿وَلَا تَنْسِكْ نَصِيْبَكَ مِنَ الدُّنْيَا﴾ تتميم لا بد منه؛ لأنه إذا لم  
يغتنمها ليعمل للآخرة؛ لم يكن له نصيب في الآخرة؛ ففي الحديث: «اغتنم  
خمساً قبل خمس: شبابك قبل هرمك، وصحتك قبل سقمك، وغناك قبل  
فقرك، وفراغك قبل شغلك، وحياتك قبل موتك» وقد عاد أبو الطيب فرمق  
سما هذه البلاغة مرة ثانية، فقال من قصيدة يرثي بها والده سيف الدولة،  
وقد توفيت بميافارقين، وجاءه الخبر بموتها إلى حلب سنة سبع وثلاثين  
وثلاثمائة، وأنشد أبو الطيب قصيدته في جمادى الآخرة من السنة، ونورد  
نخبة مختارة منها:

نُعِدُّ المَشْرِيفَةَ والعِوَالِي      وَتَقْتُلُنَا المَنُونُ بِلا قِتَالِ  
وترتبطُ السوابقُ مُقْرَبَاتٍ      وما يُنْجِينُ من خَبَبِ اللِيَالِي

وَمَنْ لَمْ يَعَشِقِ الدُّنْيَا قَدِيمًا      وَلَكِنْ لَا سَبِيلَ إِلَى الْوِصَالِ  
نَصِيئِكَ فِي حَيَاتِكَ مِنْ حَبِيبٍ      نَصِيئِكَ فِي مَنَامِكَ مِنْ خَيَالِ  
رَمَانِي الدَّهْرُ بِالْأَرْزَاءِ حَتَّى      فَوَادِي فِي غَشَاءٍ مِنْ نِبَالِ  
فَصُرْتُ إِذَا أَصَابْتَنِي سَهَامٌ      تَكَسَّرَتِ النَّصَالُ عَلَى النَّصَالِ

والشاهد المراد هو في قوله: نصيبك في حياتك . . . البيت، أي: إن نصيب الإنسان من وصال حبيبه في حياته كنصيبه من وصال خياله في منامه، ووجه الشبه: اتفاق الأمرين في سرعة انقضائهما، واشتباههما في عجلة زوالهما.

\* الفوائد:

#### ١- قصة قارون:

نسج المؤرخون والقصاصون روايات شتى، وأساطير عجيبة حول هذه القصة الفريدة؛ التي تصلح نواة لمسرحية عالمية، تمثل الزهو الذي يصيب المتمولين، وقد اختلف في نسبه، قيل: كان ابن عم موسى بن عمران، وقيل: كان ابن خالته، وهو أول من ضرب به المثل في كثرة المال، وفي قوله تعالى: ﴿كَانَ مِنْ قَوْمِ مُوسَى﴾ دليل على إيمانه، وقربته، وكان من أحسن الناس وجهاً، وقراءة للتوراة، ويسمى: المنور لحسنه، وقيل: إنه كان من السبعين الذين اختارهم موسى من قومه، قيل: إنه خرج ركباً بغلة شهباء، ومعه سبعمئة وصيفة على بغال شهب، عليهن الحلي، والحلل، والزينة، فكاد يفتن بني إسرائيل، ثم بغى، وتكبر، وركب رأسه حتى أهلكه الله. وقد أخطأ صاحب «المنجد»، فزعم: أنه وزير فرعون، كأنه ظنه هامان، وهذا من نتائج التسرع، وعدم التحقيق. وكان سبب هلاكه: أنه حسد هارون على الحُبورة، وذلك: أن موسى لما قطع البحر، وأغرق فرعون، جعل الحُبورة لهارون، فحصلت له النبوة، والحُبورة بضم الحاء: الإمامة، مأخوذة من الخبر بمعنى: الرئيس في الدين، فوجد قارون من ذلك في نفسه، وقال: يا موسى لك الرسالة، ولهارون الحُبورة، ولست في شيء، لا أصبر على هذا، فقال

موسى: والله ما صنعت ذلك لهارون، بل جعله الله له، فقال: والله لا أصدقك أبداً حتى تأتيني بآية، فأمر موسى رؤساء بني إسرائيل أن يجيء كل رجل منهم بعصاه، فجاؤوا بها، فألقى موسى بها في قبة له، وكان ذلك بأمر الله، ودعا موسى أن يرهم الله بيان ذلك، فباتوا يحرسون عصيهم، فأصبحت عصا هارون تهتز لها ورق أخضر، وكانت من شجر اللوز، فقال موسى: يا قارون أما ترى صنع الله تعالى لهارون فقال: والله ما هذا بأعجب مما تصنع من السحر، ثم اعتزل بمن معه من بني إسرائيل، وكان كثير المال والتبع، فدعا عليه موسى.

وقيل: إنه لما نزلت آية الزكاة على موسى جاء موسى إليه، وصالحه على كل ألف دينار دينار، وكل ألف شاة شاة، وعلى هذا الأسلوب، فحسب ذلك، فوجده مالاً عظيماً، فجمع قومه من بني إسرائيل، وقال: إن موسى يأمركم بكل شيء فتطيعونه، وهو الآن يريد أن يأخذ أموالكم، فقالوا: أنت كبيرنا، فمرنا بما شئت، فقال عليّ بفلانة البغي فأعطاها مئة دينار، وأمرها أن تقذف موسى بنفسها، وجاء إلى موسى وقال: إن قومك قد اجتمعوا لتأمرهم وتنهاتهم، فخرج، فقام فيهم خطيباً فقال: يا بني إسرائيل من سرق قطعناه، ومن زنى جلدناه، فإن كانت له امرأة رجمناه. فصاح به قارون، وقال له: وإن كنت أنت؟ فقال: نعم. قال: فإن بني إسرائيل يزعمون أنك فجرت بفلانة البغي. فقال: عليّ بها، فلما جاءت؛ قال لها موسى: يا فلانة أنا فعلت ما يقول هذا؟ فقالت: لا والله يا نبي الله، وإنما جعل لي جعلاً حتى أقذفك بنفسي، فسجد موسى يبكي ويتضرع، فأوحى الله إليه: مر الأرض بما تشتهي، فقال: يا أرض خذي، فأخذته حتى غيبت بعضه، ثم لم يزل يقول: خذي، وهو يغيب حتى لم يبق من جسده إلا القليل، وهو يتضرع إلى موسى، ويسأله، وهو يقول: خذي، إلى أن غاب. إلى آخر هذه القصة التي ينفس فيها الخيال، ويمتد إلى أبعد مداه.

٢- وي كأنه :

وعدناك بالمزيد من بحث «وي كأنه» فتقول: ذهب الخليل وسيبويه إلى: أن «وي» منفصلة معناها: أعجب، ثم ابتداءً فقال: ﴿لَا يُضْلِحُ الْكٰفِرُونَ﴾ وكانها هنا لا يراد بها التشبيه، بل القطع واليقين، وعليه بيت «الكتاب»:

وي كأنَّ مَنْ يَكُنْ لَهُ نَشَبٌ يَحِبُّ  
وَمَنْ يَفْتَقِرُ يَعِشْ عَيْشَ حُرِّ

لم يردها هنا التشبيه، بل اليقين.

وذهب أبو الحسن إلى: أن ويك مفصولة من أنه، وكان يعقوب يقف على ويك ثم يبتدىء «أنه لا يفلح الكافرون» كأنه أراد بذلك الإعلام بأن الكاف من جملة «وي» وليست التي في صدره «كأن» إنما هي «وي» على ما ذكرنا، أضيف إليها الكاف للخطاب على حدها في: ذلك، وأولئك، ويؤيد ذلك قول عنتر:

وَلَقَدْ شَفَى نَفْسِي وَأَبْرَأَ سَقْمَهَا

قيل الفوارس ويك عتتر أقدم

فجاء بها متصلة بالكاف من غير «أن» فهي حرف خطاب، وليست اسماً مخفوضاً كالتي في: غلامك، وصاحبك؛ لأن «وي» إذا كانت اسماً للفعل فهي في مذهب الفعل، فلا تضاف لذلك، وأن وما بعدها في موضع نصب باسم الفعل الذي هو «وي» ولذلك فتحت أن، والتقدير: أعجب لأنه لا يفلح الكافرون، فلما سقط الجار وصل الفعل فنصب.

وذهب الكسائي إلى: أن الأصل «ويلك» فحذفت اللام تخفيفاً، وهو بعيد، وليس عليه دليل.

وقد ذهب بعضهم إلى: أن ﴿وَيَكَّانَهُ﴾ بكماله اسم واحد، والمراد شدة الاتصال وأنه لا ينفصل بعضه عن بعض.

وهذا ونص عبارة سيبويه: «وسألت الخليل عن قوله: ﴿وَيَكَّانَهُ لَا يُفْلِحُ﴾

أَلَكْفُرُونَ ﴿١﴾ وعن قوله: ﴿وَيَكَاكِبُ اللَّهِ﴾ ﴿٢﴾ فزعم أنها مفصولة من «كأن» والمعنى: على أن القوم انتبهوا فتكلموا على قدر علمهم، أو نبهوا فقبل لهم: أما يشبه أن يكون ذا عندكم هكذا.

وقال الأعلام: «الشاهد في قوله ﴿وَيَكَاكِبُ﴾ وهي عند الخليل وسيبويه مركبة من «وي» ومعناها: التنبيه مع «كأن» التي للتشبيه ومعناه: ألم تر، وعلى ذلك تأولها المفسرون.

وزعم بعض النحويين: أن قولهم ﴿وَيَكَاكِبُ﴾ بمعنى ويلك اعلم أن، فحذفت اللام من «ويلك» كما قال عنتره «ويك عنتر أقدم» وحذف اعلم لعلم المخاطب مع كثرة الاستعمال، وهذا القول مردود لما يقع فيه من كثرة التغيير.

وقال أبو سعيد السيرافي: «في ﴿وَيَكَاكِبُ﴾ ثلاثة أقوال: أحدها قول الخليل: تكون «وي» كلمة يقولها المتندم، ويقولها المندم غيره، ومعنى «كأن» التحقيق، والثاني: قول الفراء: تكون «ويك» موصولة بالكاف و«أن» منفصلة، ومعناه عنده: تقرير كقولك: أما ترى، والقول الثالث: يذهب إلى: أن «ويك» بمعنى «ويلك» وجعل «أن» مفتوحة بفعل مضمر، كأنه قال: ويلك اعلم أن الله.

وقال الفراء: ﴿وَيَكَاكِبُ﴾ في كلام العرب تقرير، كقول الرجل: أما ترى إلى صنع الله، وقال الشاعر:

وَيَّ كَأَنَّ مَنْ يَكُنُّ لَهُ نَشَبٌ  
... (البيت).

وأخبرني شيخ من أهل البصرة قال: سمعت أعرابية تقول لزوجها: أين ابنك ويلك؟ فقال: ويكأنه وراء البيت، معناه: أما ترى وراء البيت؟ وقد يذهب بعض النحويين إلى: أنهما كلمتان يريد: «ويك، أنه» أراد: ويلك فحذفت اللام، وجعل أن مفتوحة بفعل مضمر، كأنه قال: ويلك اعلم أنه وراء البيت، فاضمر اعلم، ولم نجد العرب تعمل الظن والعلم بإضمار مضمر في أن، وذلك: أنه يبطل إذا كان بين الكلمتين أو في آخر الكلمة فلما أضمره جرى مجرى الترك، ألا ترى أنه لا يجوز في الابتداء أن تقول: يا هذا

إنك قائم، ولا يا هذان قمت، تريد علمت، أو أعلم، أو ظننت، أو أظن، وأما حذف اللام من «ويلك» حتى تصير «ويك» فقد تقوله العرب لكثرتها في الكلام قال عنتره: ولقد شفى نفسي . . . (البيت) وقد قال آخرون: أن معنى «وي كأن» أن «وي» منفصلة، كقولك لرجل «وي» تريد: أما ترى ما بين يديك فقال: وي، ثم استأنف كأن، يعني: (أن الله يبسط الرزق لمن يشاء) وهي تعجب، وكأن في مذهب الظن والعلم، فهذا وجه مستقيم، ولم تكتبها العرب منفصلة، ولو كانت على هذا لكتبوها منفصلة، وقد يجوز أن تكون كثر بها الكلام، فوصلت بما ليست منه.

وقال أبو الفتح ابن جني: في «ويكأنه» ثلاثة أقوال:»

- فمنهم من جعلها كلمة واحدة فلم يقف على «وي».

- ومنهم من يقف على «وي».

- ويعقوب يقف على «ويك» وهو مذهب أبي الحسن.

والوجه عندنا: قول الخليل وسيبويه، وهو: أن «وي» اسم سمي به الفعل على قياس مذهبهما، فكأنه اسم أعجب، ثم ابتداء فقال: (كأنه لا يفلح الكافرون) ف «كأن» هنا إخبار عار من معنى التشبيه ومعناه: إن الله يبسط الرزق، و«وي» منفصلة من «كأن»، وعليه قول الشاعر: وي كأن من . . . (البيت) ومما جاءت فيه «كأن» عارية من معنى التشبيه قوله:

كَأَنِّي حِينَ أُمْسِي لَا تُكَلِّمُنِي

مَتِيمٌ أَشْتَهِي مَا لَيْسَ مَوْجُودًا

أي: أنا حين أمسي متيم من حالي كذا وكذا.

وقال البغدادي في «خزانة الأدب»: «وأما قول أبي الفتح أن «وي» عند سيبويه والخليل بمعنى أعجب فمردود، وكذا قوله: إن «كأن» عندهما عارية عن التشبيه، وأما تنظيره لخلو التشبيه بقوله: كأنني حين أمسي . . . (البيت) فهو مذهب الزجاج فيما إذا كان خبر «كأن» مشتقاً لا تكون للتشبيه لئلا يتحد

المشبه والمشبه به . وأجيب : بأن الخبر في مثله محذوف ، أي : كأني رجل متيم ، فهي على الأصل للتشبيه .

وقال التبريزي في «شرح المعلقات» «وقوله «ويك» قال النحويين : معناه : ويحك ، وقال بعضهم : معناه : ويلك ، وكلا القولين خطأ ؛ لأنه كان يجب أن يقرأ «ويك أنه» كما يقال : ويلك أنه ، وويحك أنه» .

وقال الزمخشري في «كشافه» : «وي مفصولة عن كان ، وهي كلمة تنبه على الخطأ ، وتندم ، ومعناه : أن القوم قد تنبهوا على خطئهم في تمنيمهم ، وقولهم : ﴿يَنْبَيْتَ لَنَا مِثْلَ مَا أُوتِيَ قَارُونَ﴾ وتندموا ، ثم قالوا : (كأنه لا يفلح الكافرون) أي ما أشبه الحال بأن الكافرين لا ينالون الفلاح . وهو مذهب الخليل وسيبويه قال :

وَيِ كَأَنَّ مَنْ يَكُنُّ لَهُ نَسَبٌ . . . (البيت).

وحكى الفراء : أن أعرابية قالت لزوجها : أين ابنك؟ فقال : وي كأنه وراء البيت ، وعند الكوفيين : أن «ويك» بمعنى «ويلك» وأن المعنى : ألم تعلم أنه لا يفلح الكافرون ، ويجوز أن تكون الكاف كاف الخطاب مضمومة إلى «وي» كقوله : «ويك عنتر أقدم» وأنه بمعنى لأنه ، واللام لبيان المقول لأجله هذا القول ، أو لأنه لا يفلح الكافرون كأن ذلك وهو الخسف بقارون . ومن الناس من يقف على وي ، ويبتدىء كأنه ، ومنهم من يقف على «ويك» .

رأي الشهاب الحلبي :

وقال الشهاب الحلبي المعروف بالسمين وهو مطلع جداً : «وي كأنه ، فيه مذاهب :

أحدها : أن وي كلمة برأسها ، وهي اسم فعل معناها : أعجب ، أي : أنا ، والكاف للتعليل ، وأن وما في حيزها : مجرورة بها ، أي : أعجب لأن الله

يسيط الرزق . . الخ ، وقياس هذا أن يوقف على وي وحدها ، وقد فعل هذا الكسائي :

الثاني : قال بعضهم : كأن هنا للتشبيه إلا أنه ذهب منها معناه ، وصارت للخبر واليقين ، وهذا أيضاً يناسبه الوقف على وي .

الثالث : أن ويك كلمة برأسها ، والكاف حرف خطاب ، وأن معمولة لمحذوف ، أي : اعلم أن الله ييسط الرزق . . الخ ، قاله الأخفش . وهذا يناسب الوقف على ويك وقد فعله أبو عمرو .

الرابع : أن أصلها ويك ، فحذفت اللام ، وهذا يناسب الوقف على الكاف أيضاً ، كما فعل أبو عمرو .

الخامس : أن ويكأن كلها كلمة مستقلة بسيطة ، ومعناها : ألم تر ، وربما نقل ذلك عن ابن عباس ، ونقل الفراء والكسائي أنها بمعنى : أما ترى إلى صنع الله ، وحكى ابن قتيبة : أنها بمعنى رحمة لك في لغة حمير ، ولم يرسم في القرآن إلا ويكأن ، وويكأنه متصلة في الموضعين ، فعامة القراء اتبعوا الرسم ، والكسائي وقف على وي ، وأبو عمرو على ويك .

وقال ابن هشام في «أوضح المسالك» وشرحه للشيخ خالد الأزهرى : «ووا ، ووي ، وواها ، الثلاثة كلها بمعنى أعجب ، كقوله تعالى ﴿ وَيَكَاَنَّهُ لَا يُفْلِحُ الْكَافِرُونَ ﴾ فوي : اسم فعل مضارع بمعنى أعجب ، والكاف : حرف تعليل ، وأن مصدرية مؤكدة ، أي : أعجب لعدم فلاح الكافرين » وهذا ما اخترناه في الإعراب ، ورأيناه أبعد من الارتياب ، وأدنى إلى الصواب .

﴿ تِلْكَ الدَّارُ الْآخِرَةُ نَجَعَلُهَا لِلَّذِينَ لَا يُرِيدُونَ عُلُوًّا فِي الْأَرْضِ وَلَا فَسَادًا وَالْعَاقِبَةُ  
لِلْمُتَّقِينَ ﴿٨٢﴾ مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ خَيْرٌ مِنْهَا وَمَنْ جَاءَ بِالسَّيِّئَةِ فَلَا يُجْزَى الَّذِينَ  
عَمِلُوا السَّيِّئَاتِ إِلَّا مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿٨٣﴾ إِنَّ الَّذِي فَرَضَ عَلَيْكَ الْقُرْآنَ  
لَرَأَدُكَ إِلَىٰ مَعَادٍ قُلْ رَبِّي أَعْلَمُ مَنْ جَاءَ بِالْهُدَىٰ وَمَنْ هُوَ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ ﴿٨٤﴾ وَمَا كُنْتَ

تَرْجُوا أَنْ يُفْتَىٰ إِلَيْكَ الْكِتَابُ إِلَّا رَحْمَةً مِّن رَّبِّكَ فَلَا تَكُونَنَّ ظَهِيرًا  
لِّلْكَافِرِينَ ﴿٨٦﴾ وَلَا يَصُدُّنَكَ عَنْ آيَاتِ اللَّهِ بَعْدَ إِذْ أُنزِلَتْ إِلَيْكَ وَأَدْعُ إِلَىٰ رَبِّكَ  
وَلَا تَكُونَنَّ مِنَ الْمُشْرِكِينَ ﴿٨٧﴾ وَلَا تَدْعُ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ كُلُّ  
شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهَهُ لَهُ الْحُكْمُ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴿٨٨﴾

## ○ الإعراب:

﴿ تِلْكَ الدَّارُ الْآخِرَةُ نَجْعُهَا لِلَّذِينَ لَا يُرِيدُونَ عُلُوًّا فِي الْأَرْضِ وَلَا فُسَادًا وَالْعَاقِبَةُ  
لِلْمُتَّقِينَ ﴾ كلام مستأنف مسوق لبيان: أن الآخرة أعدت للذين لا يريدون  
علوًّا في الأرض. وتلك: مبتدأ، والدار: بدل من اسم الإشارة، والآخرة:  
صفة للدار، وجملة نجعلها: خبر تلك، وللذين: متعلقان بنجعلها؛ على أنه  
مفعوله الثاني، وجملة لا يريدون: صلة للذين، وعلوًّا: مفعول يريدون، وفي  
الأرض: صفة لعلوًّا، ولا فسادًا: عطف على علوًّا، والعاقبة: مبتدأ،  
وللمتقين: خبر. ﴿ مَن جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ خَيْرٌ مِّمَّا ﴾ كلام مستأنف مسوق لوعده  
المحسنين ووعيد المسيئين بعد ذكر: أن العاقبة للمتقين. ومن: اسم شرط  
جازم في محل رفع مبتدأ، وجاء: فعل ماضٍ في محل جزم فعل الشرط،  
وبالحسنة: متعلقان بجاء، والفاء: رابطة لجواب الشرط؛ لأنه جملة اسمية،  
وله: خبر مقدم، وخير منها: مبتدأ مؤخر، والجملة: في محل جزم جواب  
الشرط، والفعل والجواب معاً: خبر من. ﴿ وَمَن جَاءَ بِالسَّيِّئَةِ فَلَا يُجْزَى الَّذِينَ  
عَمِلُوا السَّيِّئَاتِ إِلَّا مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ عطف على ما تقدم، ويجزى: فعل  
مضارع مبني للمجهول، والذين: نائب فاعل، وجملة عملوا السيئات: صلة  
الموصول، وإلا: أداة حصر، وما: مفعول ثانٍ ليجزى، وجملة كانوا: صلة،  
وجملة يعملون: خبر كانوا. ﴿ إِنَّ الَّذِي فَرَضَ عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لَرَأْدُكَ إِلَىٰ مَعَادٍ ﴾  
إن، واسمها، وجملة فرض: صلة، وعليك: متعلقان بفرض، والقرآن:  
مفعول به، ومعنى فرض عليك القرآن: أوجب عليك تلاوته وتبليغه، وإلى  
واللام: المرحلة، وراذك: خبر إن، والكاف: في محل جر بالإضافة، وإلى

معاد: متعلقان براد؛ لأنه اسم فاعل، وتنكيره يدل على أمور ستأتي في باب البلاغة.

﴿قُلْ رَبِّيَ أَعْلَمُ مَنْ جَاءَ بِالْهُدَىٰ وَمَنْ هُوَ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ﴾ ربي: مبتدأ، وأعلم: خبره، وهو بمعنى عالم ولذلك نصب من، وجملة جاء: صلة، وبالهدى: متعلقان بجاء، ومن: عطف على مَنْ الأولى، وهو: مبتدأ، وفي ضلال: خبره، ومبين: صفته. ﴿وَمَا كُنْتَ تَرْجُو أَنْ يُلْقَىٰ إِلَيْكَ الْكِتَابُ إِلَّا رَحْمَةً مِّنْ رَبِّكَ﴾ الواو: عاطفة، وما: نافية، وكنت: كان، واسمها، وجملة ترجوا: خبرها، وأن، وما في حيزها: مفعول ترجوا، وإليك: متعلقان بيلقى، والكتاب: نائب فاعل، وإلا: أداة حصر بمعنى لكن للاستدراك، ورحمة: مفعول لأجله، ومن ربك: صفة لرحمة، ويجوز أن يكون الاستثناء على حاله، أي: متصلاً، ولكنه محمول على المعنى. ﴿فَلَا تَكُونَنَّ ظَاهِرًا لِلْكَافِرِينَ﴾ الفاء: الفصيحة، ولا: ناهية، وتكونن: فعل مضارع ناقص مبني على الفتح في محل جزم، واسمه: ضمير مستتر، تقديره: أنت، والنون: نون التوكيد الثقيلة، وظهيراً: خبر تكونن، وللکافرين: متعلقان بظهيراً. ﴿وَلَا يَصُدُّكَ عَنْ آيَاتِ اللَّهِ بَعْدَ إِذْ أُنزِلَتْ إِلَيْكَ﴾ عطف على ما تقدم، وقد تقدم إعراب نظيره، ونعيده لوجود فارق بسيط، فلا: ناهية، ويصدنك: فعل مضارع مجزوم بلا الناهية، وعلامة جزمه: حذف النون، وحذفت الواو؛ لأن النون لما حذفت التقى ساكنان الواو والنون المدغمة، فحذفت الواو لاعتلالها ووجود دليل يدل عليها، وهو الضمة، وأصله: يصدونك، وعن آيات الله: متعلقان بيصدنك، والظرف: متعلق بمحذوف حال، وإذ: ظرف لما مضى، أضيف إلى مثله، وإذ تضاف إليه أسماء الزمان، كقولك: حينئذ، ويومئذ، وقد تقدم بحث ذلك، وجملة أنزلت: في محل جر بإضافة الظرف إليها، وإليك: متعلقان بأنزلت. ﴿وَادْعُ إِلَىٰ رَبِّكَ وَلَا تَكُونَنَّ مِنَ الْمُسْرِكِينَ﴾ الواو: عاطفة، وادع: فعل أمر مبني على حذف حرف العلة، والفاعل: مستتر، تقديره: أنت، وإلى ربك: متعلقان بادع، ولا: ناهية،

وتكونن، مجزوم بها وقد تقدم إعرابه، واسمها: مستتر، تقديره: أنت، ومن المشركين: خبرها.

﴿وَلَا تَدْعُ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ﴾ الواو: عاطفة، ولا: ناهية، وتدع: فعل مضارع مجزوم بلا، والفاعل: مستتر، تقديره: أنت يعود على محمد ﷺ، والخطاب له، والمراد غيره، على حد قوله: ﴿لَئِنِ اشْرَكْتَ لَيَحْبِطَنَّ عَمَلُكَ﴾ ومع الله: ظرف مكان متعلق بتدع، وإلهاً: مفعول به، وآخر: نعت لإلهاً، ولا إله إلا هو: تقدم إعرابها، والجملة في محل نصب حال. ﴿كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهَهُ لَهُ الْحُكْمُ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ﴾ كل: مبتدأ، وشيء: مضاف إليه، وهالك: خبر المبتدأ، وإلا: أداة استثناء، ووجهه: مستثنى، وسيأتي معنى الاستثناء في باب البلاغة، له: خبر مقدم، والحكم: مبتدأ مؤخر، وإليه: متعلقان بترجعون، وترجعون: فعل مضارع مبني للمجهول، والواو: نائب الفاعل.

#### □ البلاغة:

١ - سر التنكير في قوله ﴿إِلَىٰ مَعَادٍ﴾ للتفخيم، كأنَّ هذا المعاد قد أعد لك دون غيرك من البشر، قيل: المراد به مكة، وهو يوم الفتح، فمعاد الرجل: بلده؛ لأنه ينصرف منه، فيعود إليه، فالمعاد على هذا: اسم مكان. روي: أَنَّهُ ﷺ لما خرج من الغار ليلاً سار في غير الطريق مخافة الطلب، فلما رجع إلى الطريق، ونزل بالجحفة بين مكة والمدينة، وعرف الطريق إلى مكة؛ تنزى الحنين في صدره، وهاجه الشوق إلى موطنه، وحنَّ إلى مولده ومولد آبائه، فنزلت عليه تطميناً لقلبه. وفيها يتجلى مقدار الحنين إلى الأوطان، وقد رمق الشعراء جميعاً أسماء هذا المعنى، فقال ابن الرومي:

بلدٌ صحبتُ به الشبيبةَ والصِّبا

ولبستُ ثوبَ العيشِ وهوَ جديدٌ

فإذا تمثَّلَ في الضمير رأيتُهُ

وعليه أغصانُ الشَّبَابِ تَمِيدُ

وقال أبو تمام:

نَقَلُ فؤادَكَ حَيْثُ شِئْتَ مِنَ الهوى

مَا الحُبُّ إِلَّا للحبيبِ الأوَّلِ

كَمْ مَنزِلٍ فِي الأَرْضِ يَألفُهُ الفتى

وَحِينُهُ أبدأً لأوَّلِ مَنزِلِ

والقول في حب الأوطان كثير، ومما يؤكد ما قلناه في حب الأوطان قول الله عز وجل: ﴿وَلَوْ أَنَا كَنَبْنَا عَلَيْهِمْ أَنِ اقْتُلُوا أَنْفُسَكُمْ أَوْ أُخْرِجُوا مِنْ دِيَارِكُمْ مَا فَعَلُوهُ إِلَّا قَلِيلٌ مِنْهُمْ﴾ فسوى بين قتل أنفسهم وبين الخروج من ديارهم، وقال تعالى: ﴿وَمَا لَنَا أَلَّا نُقَاتِلَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَقَدْ أُخْرِجْنَا مِنْ دِيَارِنَا وَأَبْنَائِنَا﴾ .

وقال بعضهم: «من أمارات العاقل: بره لإخوانه، وحينه لأوطانه، ومداراته لأهل زمانه» .

وقيل لأعرابي: كيف تصنع في البادية إذا اشتد القيظ، وانتعل كل شيء ظلّه؟ قال: وهل العيش إلا ذاك، يمشي أحدنا ميلاً فيرفض عرقاً، ثم ينصب عصاه، ويلقي عليه كساءه، ويجلس في فيئه، يكتال الريح، فكأنه في إيوان كسرى .

وقال يحيى بن طالب الحنفي من شعراء الدولة العباسية:

ألا هَلْ إِلَى شَمِّ الخِزَامِي ونظرة

إلى قَرْقَرَى قِبَل المماتِ سبيلُ

فأشربُ من ماءِ الحجيلاءِ شربةً

يَداوِي بها قَبْلَ المماتِ عليلُ

فيا أثلاثِ القاعِ قلبي موكلُ

بكنٍّ وِجدوى خَيْرِكنَّ قليلُ

ويا أثلاثِ القاعِ قد ملَّ صحبتي

مسيرِي فهل في ظلكنَّ مَقِيلُ

أريدُ انحداراً نحوها فيردّني  
 ويمنعني دينٌ عليّ ثقیلٌ  
 أحدثُ نفسي عنك إذ لستُ راجعاً  
 إليك فحزني في الفؤاد دخیلٌ

والآيات المشهورة للصفة القشيري:

تمتّع من شميمٍ عرارٍ نجدٍ      فما بعدَ العشيّةِ من عرارٍ  
 ألا يا جبّذا نفحاتِ نجدٍ      وريّاً روضةٍ بعد القطارِ  
 وعيشك إذ يحلّ الحيّ نجداً      وأنتَ على زمانك غيرُ زارِ  
 شهورٌ ينقضين وما شعرنا      بأنصافٍ لهنّ ولا سرارِ  
 فأما ليلهُنّ فخيرٌ ليلٍ      وأقصرُ ما يكونُ مِنَ النَّهارِ  
 وحسبنا ما قدمناه الآن .

٢- المجاز المرسل:

في قوله تعالى: ﴿كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهَهُ﴾ أي: إلا إياه، من ذكر البعض وإرادة الكل، وقد جرت عادة العرب في التعبير بالأشرف عن الجملة.

\* \* \*

## سُورَةُ الْعَنْكَبُوتِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ ١ ﴾ أَلَمْ أَحْسِبِ النَّاسَ أَنْ يَتْرُكُوا أَنْ يَقُولُوا أَمْنَا وَهُمْ لَا يُفْتَنُونَ ﴿ ٢ ﴾ وَلَقَدْ  
 فَتَنَّا الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ فَلَيَعْلَمَنَّ اللَّهُ الَّذِينَ صَدَقُوا وَلَيَعْلَمَنَّ الْكٰذِبِينَ ﴿ ٣ ﴾ أَمْ حَسِبَ  
 الَّذِينَ يَعْمَلُونَ السَّيِّئَاتِ أَنْ يَسْبِقُونَا سَاءَ مَا يَحْكُمُونَ ﴿ ٤ ﴾ مَنْ كَانَ يَرْجُوا لِقَاءَ اللَّهِ  
 فَإِنَّ أَجَلَ اللَّهِ لَآتٍ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ﴿ ٥ ﴾ وَمَنْ جَاهَدَ فَإِنَّمَا يُجَاهِدُ لِنَفْسِهِ إِنَّ  
 اللَّهَ لَغَنِيٌّ عَنِ الْعَالَمِينَ ﴿ ٦ ﴾ وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَنُكَفِّرَنَّ عَنْهُمْ سَيِّئَاتِهِمْ  
 وَلَنَجْزِيَنَّهُمْ أَحْسَنَ الَّذِي كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿ ٧ ﴾

☆ **اللغة:**

﴿ يُفْتَنُونَ ﴾ : يختبرون، من : فتن فلاناً، يفتنه، من باب : ضرب : خبره،  
 وأحرقه، وأضله، يقال : فتن الصائغ الذهب : أذابه بالبوتقة ليختبره، وليميز  
 الجيد من الرديء ويقال : فتنه، يفتنه، من باب : ضرب أيضاً : أعجبه،  
 واستماله، وأوقعه في الفتنة .

○ الإعراب:

﴿ ١ ﴾ أَلَمْ أَحْسِبِ النَّاسَ أَنْ يَتْرُكُوا أَنْ يَقُولُوا أَمْنَا وَهُمْ لَا يُفْتَنُونَ ﴿ ٢ ﴾ أَلَمْ : تقدم

إعرابها، والقول فيها في فواتح السور، وأحسب: الهمزة: للاستفهام التقريري، أو التوبيخي، وحسب: فعل ماضٍ ينصب مفعولين، قال الزمخشري: «الحسبان لا يصح تعليقه بمعاني المفردات، ولكن بمضامين الجمل» ولذلك احتاج إلى مفعولين، والناس: فاعل، وأن، وما في حيزها: سدت مسد مفعولي حسب، وأن يقولوا: مصدر مؤول منصوب بنزع الخافض، وهو متعلق بمحذوف حال إذا قدر حرف الجر باء، ولك أن تقدر حرف الجر لاماً، فيكون تعليلاً للترك، متعلقاً به؛ أي: لأجل قولهم، وجملة أمنا: مقول القول، والواو: حالية، وهم مبتدأ، وجملة لا يفتنون: خبرهم، والجملة: حالية، ومعنى الآية: أحسب الذين نطقوا بكلمة الشهادة أنهم يتركون غير ممتحنين، لا بل يمتحنون، ليتبين الراسخ في الدين من غيره. وهذا أحد أعراب رأيناه أسهلها، ونورد هنا عبارة الزمخشري لنفاستها، قال:

«تقديره: أحسبوا تركهم غير مفتونين لقولهم: أمنا، فالترك: أول مفعولي حسب، ولقولهم أمنا: هو الخبر، وأما غير مفتونين: فتمة الترك الذي هو بمعنى التصير، كقوله: «فتركنه جزر السباع ينشئه» ألا ترى: أنك قبل المجيء بالحسبان تقدر أن تقول: تركهم غير مفتونين لقولهم: أمنا، على تقدير: حاصل، ومستقر قبل اللام، فإن قلت: أن يقولوا هو علة تركهم غير مفتونين، فكيف يصح أن يقع خبر مبتدأ؟ قلت: كما تقول: خروجه لمخافة الشر، وضربه للتأديب، وقد كان التأديب والمخافة في قولك: خرجت مخافة الشر، وضربه تأديباً تعليليين، وتقول أيضاً: حسبت خروجه لمخافة الشر، وظننت ضربه للتأديب، فتجعلهما مفعولين، كما جعلتهما مبتدأ وخبراً» وسيأتي المزيد من أبحاث هذه الآية في باب الفوائد.

﴿ وَلَقَدْ فَتَنَّا الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ فَلَيَعْلَمَنَّ اللَّهُ الَّذِينَ صَدَقُوا وَلَيَعْلَمَنَّ الْكَاذِبِينَ ﴾

الواو: عاطفة، واللام: جواب للقسم المحذوف، وقد: حرف تحقيق، وفتنا: فعل وفاعل، والذين: مفعوله، ومن قبلهم: متعلقان بمحذوف، هو

صلة الذين، والفاء: عاطفة، واللام موطئة للقسم، وليعلمن: فعل مضارع مبني على الفتح، والله: فاعل، والذين: مفعوله، وجملة صدقوا: صلة، وليعلمن الكاذبين: عطف على ما تقدم، وسيأتي سر المخالفة بين صدقوا والكاذبين في باب البلاغة، والمعنى: أن الفتنة والامتحان أمران لا بد منهما لا ابتلاء الخلق، وقد تعرضت لهما الخلائق في مختلف ظروف الزمان والمكان. ﴿أَمْ حَسِبَ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ السَّيِّئَاتِ أَنْ يَسْبِقُونَا سَاءَ مَا يَحْكُمُونَ﴾ أم: منقطعة، ومعناها: بل، وهي للإضراب الانتقالي، ولا بد من همزة في ضمنها للتقرير والتوبيخ، وحسب: فعل ماض، والذين: فاعل، وجملة يعملون السيئات: صلة، وأن وما في حيزها: سدت مسد مفعولي حسب. قال الزمخشري: «فإن قلت: أين مفعولا حسب؟ قلت: اشتمال صلة أن على مسند ومسند إليه؛ سد مسد المفعولين، كقوله تعالى: ﴿أَمْ حَسِبْتُمْ أَنْ تَدْخُلُوا الْجَنَّةَ﴾ ويجوز أن يضمن حسب معنى قدر، وأم: منقطعة، ومعنى الإضراب فيها: أن هذا الحساب أبطل من الحساب الأول؛ لأن ذلك يقدر: أنه لا يمتحن لإيمانه، وهذا يظن: أنه لا يجازى بمساويه» وساء: فعل ماض جامد لإنشاء الذم، وفاعله: مستتر، تقديره: هو، وما: نكرة منصوبة على التمييز، وجملة يحكمون: صفتها، والمخصوص بالذم محذوف، أي: حكمهم، ويجوز أن تعرب ما: اسم موصول فاعل، وجملة يحكمون: صلتها، ويجوز أن تكون مصدرية، أي: حكمهم، وعلى هذا يكون التمييز محذوفاً أي: ساء حكماً حكمهم. ﴿مَنْ كَانَ يَرْجُوا لِقَاءَ اللَّهِ فَإِنَّ أَجَلَ اللَّهِ لَآتٍ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ﴾ من: اسم شرط جازم مبتدأ، وكان: فعل ماض ناقص في محل جزم فعل الشرط، واسم كان: مستتر، يعود على مَنْ، وجملة يرجو: خبر كان، ولقاء الله: مفعول به، والفاء: رابطة لجواب الشرط، وإنَّ أجل الله: إن، واسمها، واللام: المرحلة، وآت: خبر إن، والواو: حرف عطف، وهو: مبتدأ، والسميع العليم: خبران لهو. وسيأتي مزيد بحث لهذه الآية في باب البلاغة، وفعل الشرط وجوابه في محل رفع خبر مَنْ.

﴿ وَمَنْ جَاهَدَ فَإِنَّمَا يُجَاهِدُ لِنَفْسِهِ إِنَّ اللَّهَ لَغَنِيٌّ عَنِ الْعَالَمِينَ ﴾ الواو: عاطفة، ومن: شرطية مبتدأ، وجاهد: فعل ماضٍ في محل جزم فعل الشرط، والفاء: رابطة للجواب، وإِنَّمَا: كافة ومكفوفة، ويجاهد: فعل مضارع، وفاعله: ضمير مستتر، تقديره: هو، ولنفسه: جار ومجرور متعلقان بجاهد، وَإِنَّ، واسمها، واللام: المرحلقة، وغني: خبر إن، وعن العالمين: متعلقان بغني، والجملة: تعليلية لما سبق من تقرير: أَنَّ جِهَادَ الشَّخْصِ لَا يَصِلُ مِنْهُ إِلَى اللَّهِ نَفْعًا. ﴿ وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَنُكَفِّرَنَّ عَنْهُمْ سَيِّئَاتِهِمْ ﴾ الواو: عاطفة، والذين: مبتدأ، وجملة آمنوا: صلة، وعملوا الصالحات: عطف على آمنوا، واللام: موطئة للقسم، ونكفرن: فعل مضارع مبني على الفتح، والفاعل: مستتر، تقديره: نحن، والجملة: خبر الذين، وعنهم: متعلقان بنكفرن، وسيئاتهم: مفعول به. ﴿ وَلَنَجْزِيَنَّهُمْ أَحْسَنَ الَّذِي كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ ولنجزينهم: عطف على لنكفرن، وأحسن: مفعول به ثان، والذي: مضاف إليه، وجملة كانوا: صلة، وجملة يعملون خبر كانوا.

□ البلاغة:

١ - التعبير بالصيغة الفعلية والصيغة الاسمية:

في قوله تعالى: ﴿ فَلْيَعْلَمَنَّ اللَّهُ الَّذِينَ صَدَقُوا وَيَعْلَمَنَّ الْكَاذِبِينَ ﴾ مخالفة بين الصيغة الفعلية وهي: ﴿ صَدَقُوا ﴾ والصيغة الاسمية في قوله: ﴿ الْكَاذِبِينَ ﴾ والنكته في هذه المخالفة: أَنَّ اسم الفاعل يدل على ثبوت المصدر في الفاعل، ورسوخه فيه، والفعل الماضي لا يدل عليه؛ لأن وقت نزول الآية كانت حكاية عن قوم قريبي عهد بالإسلام، وعن قوم مستمرين على الكفر، فعبر في حق الأولين بلفظ الفعل، وفي حق الآخرين بالصيغة الدالة على الثبات، أما بالنسبة لعلم الله: فلا يقال: إِنَّ فِيهِ تَجَدُّدًا فِي عِلْمِ اللَّهِ تَعَالَى بِهِمْ قَبْلَ الْاِخْتِبَارِ، وإيهاً بأن العلم بالكائن غير العلم بأنه سيكون، والحق: أَنَّ عِلْمَ اللَّهِ تَعَالَى وَاحِدٌ يَتَعَلَّقُ بِمَا لِمَوْجُودٍ زَمَانٍ وَجُودِهِ، وَقَبْلَهُ، وَبَعْدَهُ، عَلَى مَا هُوَ عَلَيْهِ، وفائدة ذكر العلم ها هنا وإن كان سابقاً على وجود المعلوم: التنبيه بالسبب على

المسبب، وهو الجزاء، كأنه قال: لنعلمنهم، فلنجازيهم بحسب علمه فيهم.

## ٢- الحذف:

جرينا في إعراب قوله تعالى: ﴿مَنْ كَانَ يَرْجُوا لِقَاءَ اللَّهِ فَإِنَّ أَجَلَ اللَّهِ لَآتٍ﴾ على أنَّ الفاء رابطة لجواب الشرط، وأنَّ جملة: إِنَّ أَجَلَ اللَّهِ لَآتٍ هو الجواب، وساغ وقوعه جواباً للشرط مع أَنَّ أَجَلَ اللَّهِ آتٍ لا محالة من غير تقييد بشرط، وأنه ينعدم بانعدام الشرط، ساغ وقوعه جواباً؛ لأننا نعني بلقاء الله: تلك الحالة الممثلة، والوقت الذي تقع فيه تلك الحال هو الأجل المضروب للموت، كأنه قال: من كان يرجو لقاء الله فإن لقاء الله لآتٍ لأن الأجل واقع فيه اللقاء، كما تقول: من كان يرجو لقائي فإن يوم الجمعة قريب؛ إذا علم وتعرف أنك تقعد للاستقبال يوم الجمعة، هذا ويجوز أن يكون من باب الحذف البلاغي، والتقدير: ﴿فَلْيَعْمَلْ عَمَلًا صَالِحًا وَلَا يُشْرِكْ بِعِبَادَةِ رَبِّهِ أَحَدًا﴾.

## \* الفوائد:

أطال العربون في التماس وجوه الإعراب لهذه الآية، وهي: ﴿أَحْسِبَ النَّاسَ أَنْ يَتْرَكُوا أَنْ يَقُولُوا آمَنَّا وَهُمْ لَا يُفْتَنُونَ﴾ وقد اخترنا أمثل هذه الوجوه، وأدناها إلى المنطق، كما أوردنا نص قول الزمخشري فيها، وكلا الوجهين سائغ مراد، ونريد أن نفصل لك القول في الظن، والحسبان، وغيرهما من الأفعال التي تسمى: «أفعال القلوب» وإنما قيل لها ذلك لأن معانيها قائمة بالقلب، وليس معنى هذا: أَنَّ كل فعل قلبي ينصب مفعولين، بل القلبي ثلاثة أقسام: ما لا يتعدى بنفسه، نحو: فكر في الأمر، وتفكر فيه، وما يتعدى لواحد بنفسه، نحو: عرف الحق، وفهم المسألة، وما يتعدى لاثنين بنفسه، وهو المقصود بالتسمية، وأصل المفعولين المبتدأ والخبر، ورد بعضهم - وهو السهيلي - هذا القول وقال: كيف يكون نحو: ظننت زيدا عمراً أصلهما مبتدأ وخبر؟ وأجيب: بأن المراد هو التشبيه، بدليل أنه يقال: ظننت زيدا عمراً فتبين خلاف، فالظن المذكور لتشبيهه به، وأجاب بعضهم بجواب آخر،

وهو: أنه متأول بمعنى: ظننت الشيء المسمى بزيد مسمى بعمرو، كما أن قولك:

زيد حاتم متأول بمعنى: زيد مثل حاتم في المعنى، استمع إلى قول زفر بن الحارث الكلابي:

وَكُنَّا حَسِبْنَا كُلَّ بِيضَاءٍ شَحْمَةً

عَشِيَّةً لَأَقِينَا جِذَامًا وَحِمِيرًا

فكل بيضاء: مفعول حسبنا الأول، وشحمة: مفعوله الثاني، وهو كناية عن أنه كان يظنهم شجعاناً، فتبينوا بخلاف ذلك. وبعد هذا البيت:

فَلَمَّا لَقِينَا عُضْبَةً تَغْلِيبَةً

يقودون جرداً في الأعنة خمراً

سَقَيْنَاهُمْ كَأْساً سَقَوْنَا بِمِثْلِهَا

ولكنهم كانوا على الموت أصبراً

فَلَمَّا قَرَعْنَا التَّبْعَ بِالتَّبْعِ بَعْضُهُ

ببعض أبث عيْدَانُهُ أَنْ تَكْسِرَا

إذا عرفت هذا كله؛ فهتم معنى الآية بوضوح، أي: أحسب الذين أجروا كلمة الشهادة على ألسنتهم، وتبجحوا بها، واستطالوا على من سواهم أنهم سياتركون غير محتحين؟ لا، بل سوف يمتحنهم الله بضروب الابتلاء، وأنواع المحن حتى يسير أغوارهم جميعاً، ويبلو صبرهم، وثبات أقدامهم، ورسوخها في الإيمان، فليس الإيمان كلمات تتردد على الألسنة وحسب، لكنه يحتاج إلى عمل أصيل، وجهاد مستمر، ليسفر عملهم عما فيه نفع أمّتهم، وجهادهم عن تأثيل أوطانهم.

﴿وَوَصَّيْنَا الْإِنْسَانَ بِوَالِدَيْهِ حُسْنًا وَإِنْ جَاهَدَاكَ لِتُشْرِكَ بِي مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ﴾

فَلَا تُطْعَمُهُمَا إِلَىٰ مَرَجْعِكُمْ فَأَنْبِئِكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿٨﴾ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَنُدْخِلَنَّهُمْ فِي الصَّالِحِينَ ﴿٩﴾ وَمِنَ النَّاسِ مَن يَقُولُ ءَامَنَّا بِاللَّهِ فَإِذَا أُوذِيَ فِي اللَّهِ جَعَلَ فِتْنَةَ النَّاسِ كَعَذَابِ اللَّهِ وَلَئِن جَاءَ نَصْرٌ مِّن رَّبِّكَ لَيَقُولُنَّ إِنَّا كُنَّا مَعَكُمْ أَوْ لَيْسَ اللَّهُ بِأَعْلَمَ بِمَا فِي صُدُورِ الْعَالَمِينَ ﴿١٠﴾ وَلَيَعْلَمَنَّ اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَلَيَعْلَمَنَّ الْمُنَافِقِينَ ﴿١١﴾

○ الإعراب:

﴿وَوَصَّيْنَا الْإِنْسَانَ بِوَالِدَيْهِ حُسْنًا﴾ كلام مستأنف للشروع في تقرير حق الأبوين، وتحديد طاعتهما بعدم معصية الله. ووصينا: فعل، وفاعل، والإنسان: مفعول به، وبوالديه: متعلقان بوصينا، وحسناً: نعت لمصدر وصينا على حذف مضاف؛ أي: إيضاء ذا حسن، أو: هو في نفسه حسن على المبالغة، وقال الزجاج: «معناه: ووصينا الإنسان أن يفعل بوالديه ما يحسن». ﴿وَإِن جَاهِدَاكَ لِتُشْرِكَ بِي مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ فَلَا تُطْعَمُهُمَا﴾ الواو: عاطفة، وإن: شرطية، وجاهدك: فعل ماضٍ في محل جزم فعل الشرط، والألف: فاعل، والكاف: مفعول به، ولتشرك: اللام لام التعليل، وتشرك: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، والفاعل: مستتر، تقديره: أنت، والجار والمجرور متعلقان بجاهدك، وبي: متعلقان بتشرك، وما: اسم موصول مفعول به لتشرك، وليس: فعل ماضٍ ناقص، ولك: جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ل: ليس، وبه: متعلقان بعلم، وعلم: اسم ليس مؤخر، والجملة الاسمية: صلة ما، فلا: الفاء: رابطة لجواب الشرط؛ لأن الجواب جملة، ولا: ناهية، وتطعهما: فعل مضارع مجزوم بلا، والفاعل: مستتر، تقديره: أنت، ومفعول به، والميم والألف: حرفان دالان على التثنية، والجملة المقترنة بالفاء: في محل جزم جواب إن. ﴿إِلَىٰ مَرَجْعِكُمْ فَأَنْبِئِكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ﴾ إلي: خبر مقدم، ومرجعكم: مبتدأ مؤخر، والفاء: حرف عطف، وأنبئكم: فعل مضارع،

وفاعله: مستتر، تقديره: أنا، والكاف: مفعول به، وبما: متعلقان بأنبيكم،  
وجملة كنتم: صلة ما، وجملة تعملون: خبر كنتم.

﴿وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَنُدْخِلَنَّهُمْ فِي الصَّالِحِينَ﴾ الذين: مبتدأ،  
خبره: ﴿لَنُدْخِلَنَّهُمْ فِي الصَّالِحِينَ﴾ أي: في زمرة الراسخين في الصلاح، ويجوز  
أن يكون في محل نصب على الاشتغال. وجملة آمنوا: صلة، وجملة عملوا  
الصالحات: معطوفة على جملة آمنوا، واللام: موطئة للقسم، وندخلن: فعل  
مضارع مبني على الفتح، وفاعله: مستتر، تقديره: نحن، والهاء: مفعول  
به، وفي الصالحين: متعلقان بندخلهم. ﴿وَيَنْتَظِرُ النَّاسُ مَن يَقُولُ آمَنَّا بِاللَّهِ﴾ كلام  
مستأنف مسوق لبيان حال المنافقين بعد أن بين حال المؤمنين والكافرين فيما  
تقدم، ومن الناس: خبر مقدم، ومن: نكرة موصوفة مبتدأ مؤخر، أي:  
ناس، وهو أولى من جعلها موصولة، وجملة يقول: صفة لمن على اللفظ،  
وجملة آمنة: مقول القول، وباللله: متعلقان بآمنة. ﴿فَإِذَا أُوذِيَ فِي اللَّهِ جَعَلَ فِتْنَةً  
لِّلنَّاسِ كَعَذَابِ اللَّهِ﴾ الفاء: حرف عطف، وإذا: ظرف مستقبل متضمن معنى  
الشرط، وفي الله: متعلقان بأوذي، وجملة أودي: في محل جر بإضافة الظرف  
إليها، أي: في سبيل الله، وجملة جعل: لا محل لأنها جواب إذا، وفتنة الناس:  
مفعول جعل الأول، وكعذاب الله: في موضع المفعول الثاني، أو: الكاف:  
اسم بمعنى مثل في موضع المفعول الثاني، والمعنى: جزع من أذى الناس،  
فأطاعهم كما يطيع الله من يخافه. ﴿وَلَمَّا جَاءَ نَصْرٌ مِّن رَّبِّكَ لَيَقُولُنَّ إِنَّا كُنَّا  
مَعَكُمْ﴾ الواو: عاطفة، واللام: موطئة للقسم، وإن: حرف شرط جازم،  
وجاءهم: فعل ماض في محل جزم فعل الشرط، والهاء: مفعول به، ونصر:  
فاعل، ومن ربك: متعلقان بجاهم، أو بمحذوف صفة لنصر، ليقولن:  
اللام: واقعة في جواب القسم، ويقولن: فعل مضارع مرفوع بثبوت النون  
المحذوفة لتوالي الأمثال، وواو الجماعة المحذوفة لالتقاء الساكنين: فاعل،  
وجملة إنا: مقول القول، وإن، واسمها، وجملة كنا: خبرها، ومعكم: ظرف  
متعلق بمحذوف خبر كنا. ﴿أَوَلَيْسَ اللَّهُ بِأَعْلَمَ بِمَا فِي صُدُورِ الْعَالَمِينَ﴾ الهمزة:

للاستفهام التقريري التوبيخي، والواو: عاطفة على محذوف يقتضيه السياق، وليس: فعل ماض ناقص، والله: اسمها، والباء حرف جر زائد، وأعلم: مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر ليس، وبما: متعلقان بأعلم، وفي صدور العالمين: صلة ما. ﴿وَلْيَعْلَمَنَّ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا وَلْيَعْلَمَنَّ الْمُنَافِقِينَ﴾  
 الواو: عاطفة، واللام: موطئة للقسم، ويعلمن: فعل مضارع مبني على الفتح، والله: فاعل، والذين مفعول به، وجملة آمنوا: صلة، ويعلمن المنافقين: عطف على: ويعلمن الذين آمنوا.

## \* الفوائد:

روى التاريخ أن سعد بن أبي وقاص - وهو من السابقين إلى الإسلام - حين أسلم قالت أمه - وهي: حمئة بنت أبي سفيان بن أمية بن عبد شمس -: يا سعد بلغني أنك قد صبأت، فوالله لا يظلني سقف بيت من الضح والريح، وإن الطعام والشراب عليّ حرام حتى تكفر بمحمد، وكان أحبّ ولدها إليها، فأبى سعد، وبقيت ثلاثة أيام كذلك، فجاء سعد إلى رسول الله ﷺ، وشكا إليه، فنزلت هذه الآية، والتي في «لقمان»، والتي في «الأحقاف»، فأمره رسول الله أن يداريها ويترضاها بالإحسان.

وفي رواية للقرطبي: أن سعداً قال لها: والله لو كان لك مئة نفس، فخرجت نفساً نفساً، ما كفرت بمحمد، فإن شئت فكلي، وإن شئت فلا تأكلي، فلما رأت ذلك أكلت، هذا ومعنى قوله: فوالله لا يظلني سقف بيت من الضح والريح كما في «الصحاح»: الضح: الشمس، وفي الحديث: لا يقعدن أحدكم بين الضح والظل، فإنه مقعد الشيطان. وقيل: نزلت في عياش بن ربيعة المخزومي، وذلك: أنه هاجر مع عمر بن الخطاب مترافقين حتى نزلا المدينة، فخرج أبو جهل بن هشام، والحارث بن هشام - أخواه - لأمه أسماء بنت مخزومة امرأة من بني تميم بن حنظلة - فنزلا بعياش، وقالوا له: إن من دين محمد صلة الأرحام، وبر الوالدين، وقد تركت أمك لا تطعم، ولا تشرب، ولا تأوي بيتاً حتى تراك، وهي أشدُّ حباً لك منا، فاخرج معنا،

وفتلا منه في الذروة والغارب، فاستشار عمر رضي الله عنه، فقال: هما يخدعانك، ولك عليّ أن أقسم مالي بيني وبينك، فما زالوا به حتى أطاعهما، وعصى عمر، فقال له عمر: أما إذا عصيتني فخذ ناقتي، فليس في الدنيا بعير يلحقها، فإن رابك منهما ريب فارجع، فلما انتهوا إلى البيداء؛ قال أبو جهل: إن ناقتي قد كلت، فاحلني معك، قال: نعم، فنزل ليوطىء نفسه وله، فأخذه، وشدّاً وثاقه، وجلده كلُّ واحدٍ منهما مئة جلدة، وذهب به إلى أمه، فقالت: لا تزال في عذاب حتى ترجع عن دين محمد. فنزلت.

وسواء أكانت المناسبة هذه أم تلك فالمسألة عامة، وبر الوالدين مطلوب شرعاً، وطاعتها واجبة إلا في المعصية، فإنه لا طاعة لمخلوق في معصية الخالق. وقوله: «وفتلا منه في الذروة والغارب» قال الجوهري في «صحاحه»: «ما زال فلان يفتل من فلان في الذروة والغارب، أي: يدور من وراء خدعته».

﴿ وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِلَّذِينَ آمَنُوا اتَّبِعُوا سَبِيلَنَا وَلنَحْمِلْ خَطَايَكُمْ وَمَا هُمْ بِحَامِلِينَ مِنْ خَطَايَهُمْ مِنْ شَيْءٍ إِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ ﴿١٢﴾ وَلِيَحْمِلُوا أُنْفُسَهُمْ وَأثْقَالًا مَعَ أَثْقَالِهِمْ وَلَيُسْأَلُنَّ يَوْمَ الْقِيَامَةِ عَمَّا كَانُوا يَفْعَلُونَ ﴿١٣﴾ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَىٰ قَوْمِهِ فَلَبِثَ فِيهِمْ أَلْفَ سَنَةٍ إِلَّا خَمْسِينَ عَامًا فَأَخَذَهُمُ الطُّوفَانُ وَهُمْ ظَالِمُونَ ﴿١٤﴾ فَأَنْجَيْنَاهُ وَأَصْحَابَ السَّفِينَةِ وَجَعَلْنَاهَا آيَةً لِلْعَالَمِينَ ﴿١٥﴾ ﴾

○ الإعراب:

﴿ وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِلَّذِينَ آمَنُوا اتَّبِعُوا سَبِيلَنَا وَلنَحْمِلْ خَطَايَكُمْ ﴾ كلام مستأنف مسوق لبيان نموذج آخر من أضاليلهم. وقال الذين: فعل، وفاعل، وجملة كفروا: صلة الموصول، وللذين: متعلقان بقال، وجملة آمنوا: صلة الموصول، وجملة اتبعوا: مقول القول، واتبعوا: فعل، وفاعل،

وسبيلنا: مفعول، ولنحمل: الواو: عاطفة، واللام: لام الأمر، ونحمل: فعل مضارع مجزوم بلام الأمر، وخطاياكم: مفعول به، وسيأتي معنى الأمر في باب البلاغة. ﴿ وَمَا هُمْ بِحَامِلِينَ مِنْ خَطِيئَتِهِمْ مِنْ شَيْءٍ إِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ ﴾ الواو: حالية، وما: نافية حجازية تعمل عمل ليس، وهم: اسمها، والباء: حرف جر زائد، وحاملين: مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر ما، ومن خطاياهم: حال؛ لأنه كان في الأصل صفة لشيء، وتقدم عليه، ومن: حرف جر زائد، وشيء مجرور لفظاً منصوب محلاً؛ لأنه مفعول حاملين، وجملة إنهم لكاذبون: تعليل للجزم بعدم حملهم شيئاً من خطاياهم، وإن، واسمها، واللام: المرحقة، وكاذبون: خبرها. ﴿ وَلِيَحْمِلُوا أَثْقَالَهُمْ وَأَثْقَالًا مَعَ أَثْقَالِهِمْ ﴾ الواو: عاطفة، واللام: موطئة للقسم، ويحملن: فعل مضارع مرفوع بثبوت النون المحذوفة لتوالي الأمثال، وواو الجماعة المحذوفة لالتقاء الساكنين: فاعل، وأثقالهم: مفعول به، وأثقالاً: عطف على أثقالهم، ومع أثقالهم: ظرف متعلق بمحذوف صفة لأثقالاً. ﴿ وَلَيَسْئَلُنَّ يَوْمَ الْقِيَامَةِ عَمَّا كَانُوا يَفْتَرُونَ ﴾ الواو: عاطفة، ويسألن: عطف على يحملن، ويوم القيامة: ظرف متعلق بيسألن، وعمّا: متعاطفة، ويسألن أيضاً، وجملة كانوا: صلة ما، وجملة يفترون: خبر كانوا. ﴿ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَىٰ قَوْمِهِ فَلَبِثَ فِيهِمْ أَلْفَ سَنَةٍ إِلَّا خَمْسِينَ عَامًا ﴾ كلام مستأنف مسوق لتأييد التكليف الذي ألزم محمد ﷺ به أتباعه، أي: أنه ليس مختصاً بالنبى وأتباعه، واللام: جواب للقسم المحذوف، وقد: حرف تحقيق، وأرسلنا: فعل، وفاعل، ونوحاً: مفعول به، وإلى قومه: متعلقان بأرسلنا، فلبث: الفاء: عاطفة، ولبث: فعل ماض، وفاعله مستتر، تقديره: هو، يعود على نوح، وفيهم: متعلقان بلبث، وألف سنة: نصب على الظرف؛ لأنه عدد أضيف إلى الظرف فأخذ منه ظرفيته، وهو متعلق بلبث أيضاً، وإلا أداة استثناء: وخمسين منصوب على الاستثناء، وعماماً: تمييز، وقد روعيت هنا نكتة، نذكرها في باب البلاغة.

﴿ فَأَخَذَهُمُ الطُّوفَانُ وَهُمْ ظَالِمُونَ ﴾ الفاء: عاطفة، وأخذهم الطوفان: فعل، ومفعول به مقدم، وفاعل مؤخر، والواو: حالية، وهم: مبتدأ، وظالمون: خبر. والطوفان: ما أطفأ، وأحاط بكثرة وغلبة من سيل، أو ظلام ليل، أو نحوهما، قال العجاج:

حَتَّى إِذَا مَا يَوْمُهَا تَصَبَّأَ وَعَمَّ طُوفَانُ الظُّلَامِ الأَثَابَا

والبيت للعجاج، يصف بقرة وحشية، وما: زائدة بعد إذا، عمَّ بالمهملة، ويروي بالمعجمة، والمعنيان متقاربان، والأثاب: نوع من الشجر يشبه شجر التين، الواحدة أثابة، ونسبة التصيب لليوم مجاز عقلي من باب الإسناد للزمان، أي: تصيب المطر، وستر ظلامه الشجر الذي كان فيه.

﴿ فَأَنْجَيْنَاهُ وَأَصْحَبَ السَّفِينَةَ وَجَعَلْنَاهَا آيَةً لِلْعَالَمِينَ ﴾ الفاء: عاطفة وأنجيناها: فعل، وفاعل، ومفعول به، وأصحاب: عطف على الهاء: أو: مفعول معه، وجعلناها: الواو: عاطفة، وجعلناها: فعل، وفاعل، ومفعول به، آية: مفعول به ثان، وللعالمين: صفة لآية.

### □ البلاغة:

#### ١- مجيء الأمر بمعنى الخبر:

في قوله: ﴿ وَلَنَحْمِلَ خَطَايَكُمْ ﴾ الكلام أمر بمعنى الخبر، يعني: أن أصل ﴿ وَلَنَحْمِلَ خَطَايَكُمْ ﴾: إن تتبعونا نحمل خطاياكم، فعدل عنه إلى ما ذكر مما هو خلاف الظاهر من أمرهم بالحمل. وفي قوله: ﴿ إِنَّهُمْ لَكَذِبُونَ ﴾ نكتة - سنة يستدل بها على صحة مجيء الأمر بمعنى الخبر، فإن من الناس من أنكروه، ولا حجة له؛ لأن الله تعالى أردف قولهم: ﴿ وَلَنَحْمِلَ خَطَايَكُمْ ﴾ على صيغة الأمر بقوله: ﴿ إِنَّهُمْ لَكَذِبُونَ ﴾ رتنتكيت إنما يتطرق إلى الإخبار.

#### ٢- نكتة العدد:

وذلك في قوله: ﴿ فَلَيْتَ فِيهِمْ أَلْفَ سَنَةٍ إِلَّا خَمْسِينَ عَامًا ﴾ فإن الإخبار بهذه الصيغة يمهد عذر نوح عليه السلام في دعائه على قومه بدعوة أهلكتهم عن

آخرهم ؛ إذ لو قيل : فلبث فيهم تسعمئة وخمسين عاماً لما كان لهذه العبارة من التهويل ما للعبارة الأولى ؛ لأن لفظة الألف في العبارة الأولى في أول ما يطرق السمع فيشتغل بها عن سماع بقية الكلام من الاستثناء ، وإذا راجع الاستماع لم يبق للاستثناء بعد ما تقدمه وقع يزيل ما حصل عنده من ذكر الألف ، فتعظم كبيرة قوم نوح عليه السلام في إصرارهم على المعصية مع طول مدة الدعاء .

وعبارة الزمخشري في صدد هذا العدد : «فإن قلت : هلا قيل تسعمائة وخمسين سنة . قلت : ما أورده الله أحكم ؛ لأنه لو قيل كما قلت ؛ لحاز أن يتوهم إطلاق هذا العدد على أكثره ، وهذا التوهم زائل مع مجيئه كذلك ، وكأنه قيل : تسعمئة وخمسين سنة كاملة وافية العدد ، إلا أن ذلك أخصر ، وأعذب لفظاً ، وأملاً بالفائدة . وفيه نكتة أخرى ، وهي : أن القصة مسوقة لذكر ما ابتلي به نوح عليه السلام من أمته ، وما كابده من طول المصابرة تسليية لرسول الله ﷺ ، وتشبيهاً له ، فكان ذكر رأس العدد الذي لا رأس أكثر منه أوقع وأوصل إلى الغرض من استطالة السامع مدة صبره» .

#### نكتة ثانية في العدد :

وهناك نكتة ثانية ، وهو : أنه غاير بين تمييز العددين فقال في الأول ﴿ سَنَةٍ ﴾ وقال في الثاني ﴿ عَامًا ﴾ لئلا يثقل اللفظ ، ثم إنه خص لفظ العام بالخمسين إيداناً بأن نبي الله ﷺ لما استراح منهم بقي في زمن حسن ، والعرب تعبر عن الخصب بالعام ، وعن الجذب بالسنة .

#### نكتة ثالثة في العدد :

وهناك نكتة ثالثة اكتشفها الرازي قال : «فإن قلت ما الفائدة في مدة لبتة؟ قلت : كان رسول الله ﷺ يضيق صدره بسبب عدم دخول الكفار في الإسلام ، فقال له الله تعالى : إن نوحاً لبت في قومه هذا العدد الكبير ، ولم يؤمن من قومه إلا القليل ، فصبر ، وما ضجر ، فأنت أولى بالصبر لقلة مدة لبتك ، وكثرة عدد أمتك» .

## \* الفوائد :

في قوله : ﴿وَلَنَحْمِلَ خَطِيئَتَكُمْ﴾ الأصل دخول لام الأمر، ولا الناهية على فعل الغائب معلوماً ومجهولاً، وعلى المخاطب، والمتكلم المجهولين، ويقبل دخولها على المتكلم المفرد المعلوم، فإن كان المتكلم غيره؛ فدخولها عليه أهون وأيسر؛ كالأية المتقدمة، وقول الشاعر:

إِذَا مَا خَرَجْنَا مِنْ دِمَشْقَ فَلَا نَعُدُّ

لَهَا أَبْدأً مَا دَامَ فِيهَا الْجَرَا ضِمُّ

﴿وَإِبْرَاهِيمَ إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ اعْبُدُوا اللَّهَ وَاتَّقُوهُ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿١٦﴾ إِنَّمَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَوْثَانًا وَتَخْلُقُونَ إِفْكًا إِنَّ الَّذِينَ تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ لَا يَمْلِكُونَ لَكُمْ رِزْقًا فَابْتَغُوا عِنْدَ اللَّهِ الرِّزْقَ وَاعْبُدُوهُ وَأَشْكُرُوا لَهُ ۗ إِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴿١٧﴾ وَإِنْ تَكْذِبُوا فَقَدْ كَذَّبَ أُمَمٌ مِّن قَبْلِكُمْ وَمَا عَلَى الرَّسُولِ إِلَّا الْبَلْغُ الْمُبِينُ ﴿١٨﴾ أَوَلَمْ يَرَوْا كَيْفَ يُبْدِئُ اللَّهُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ ۗ إِنَّ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرٌ ﴿١٩﴾ قُلْ سِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَانظُرُوا كَيْفَ بَدَأَ الْخَلْقَ ثُمَّ اللَّهُ يُنشِئُ النَّشْأَةَ الْآخِرَةَ إِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿٢٠﴾ يَعَذِّبُ مَن يَشَاءُ وَيَرْحَمُ مَن يَشَاءُ وَإِلَيْهِ تُقْلَبُونَ ﴿٢١﴾ وَمَا أَنشَأَ بِمُعْجِزِينَ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ وَمَا لَكُم مِّن دُونِ اللَّهِ مِن وَلِيٍّ وَلَا نَصِيرٍ ﴿٢٢﴾ وَالَّذِينَ كَفَرُوا بِآيَاتِ اللَّهِ وَلِقَائِهِ ۗ أُولَٰئِكَ يَسُؤُونَ مَن رَّحِمَىٰ وَأُولَٰئِكَ هُمُ عَذَابُ الْآلِيمِ ﴿٢٣﴾﴾

## ○ الإعراب:

﴿وَإِبْرَاهِيمَ إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ﴾ كلام مستأنف لسوق قصة ثانية بعد قصة نوح وانطوفان. وإبراهيم: منصوب بفعل محذوف، تقديره: اذكر، وإذ: الظرف بدل اشتغال من إبراهيم، ولك أن تجعله كلاماً معطوفاً، فتعطف إبراهيم على

نوحاً، وتعلق الظرف بأرسلنا، والمعنى عندئذ: أرسلنا إبراهيم حين بلغ من السن مبلغاً يخاطب فيه قومه بعبارات الوعظ والإرشاد، وجملة قال لقومه: في محل جر بإضافة الظرف إليها، ولقومه: متعلقان بقال. ﴿اعْبُدُوا اللَّهَ وَاتَّقُوهُ ذَٰلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ إِن كُنتُمْ تَعْلَمُونَ﴾ الجملة: مقول قول إبراهيم لقومه، واعبدوا: فعل أمر مبني على حذف النون، والواو: فاعل، ولفظ الجلالة: مفعوله، واتقوه: عطف على اذكروا الله، وذلكم: مبتدأ، وخير: خبر، ولكم: متعلقان بخير، وإن: شرطية، وكنتم: فعل ماض في محل جزم فعل الشرط، والتاء: اسمها، وجملة تعلمون: خبرها، وجواب الشرط: محذوف دل عليه ما قبله؛ أي: فاعبدوا الله واتقوه. ﴿إِنَّمَا تَعْبُدُونَ مِن دُونِ اللَّهِ أَوْثَانًا وَتَخْلُقُونَ إِفْكًا﴾ إنما: كافة ومكفوفة، وتعبدون: فعل مضارع، وفاعل، ومن دون الله: حال، وأوثاناً: مفعول به، وتخلقون إفكاً: عطف على ما قبله، ويجوز في الإفك أن يكون مصدرأ، وأن يكون صفة، أي: خلقاً إفكاً، أي: ذا إفك وباطل.

﴿إِنَّ الَّذِينَ تَعْبُدُونَ مِن دُونِ اللَّهِ لَا يَمْلِكُونَ لَكُمْ رِزْقًا﴾ إن، واسمها، وجملة تعبدون: صلة، ومن دون الله: حال، وجملة لا يملكون: خبر إن، ولكم: متعلقان برزقاً، ورزقاً: مفعول به ليملكون؛ لأنه بمعنى المرزوق، أو: مصدر مؤول من إن والفعل، أي: لا يقدر أن يرزقوكم، ويجوز نصبه على المصدر، وناصبه: لا يملكون؛ لأنه في معناه. ﴿فَابْتَغُوا عِنْدَ اللَّهِ الرِّزْقَ وَاعْبُدُوهُ وَاشْكُرُوا لَهُ ۖ إِلَيْهِ تُرْجَعُونَ﴾ الفاء: الفصيحة، وابتغوا: فعل أمر، وفاعل، وعند الله: متعلقان بابتغوا، والرزق: مفعول ابتغوا، واعبدوه واشكروا له: عطف على ابتغوا، وإليه: متعلقان بترجعون، وترجعون: فعل مضارع مبني للمجهول، والواو: نائب فاعل. ﴿وَإِن تَكذَّبُوا فَقَدْ كَذَّبَ أُمْرًا مِّن قَبْلِكُمْ وَمَا عَلَى الرَّسُولِ إِلَّا الْبَلْغُ الْمُبِينُ﴾ عطف على ما تقدم منتظم في سلك حديث إبراهيم عليه السلام لقومه، وإن: شرطية، وتكذبوا: فعل الشرط، وعلامة جزمه: حذف النون، والواو: فاعل، فقد: الفاء: رابطة

للجواب؛ لاقرانه بقد، وكذب أمم: فعل، وفاعل، ومن قبلكم: صفة  
 لأمم، وقيل: جواب الشرط محذوف، أي فلا يضرنني تكذبيكم، فقد كذب  
 أمم من قبلكم أنبياءهم، ورسلمهم، وما: الواو: حالية، أو استئنافية، وما:  
 نافية، وعلى الرسول: خبر مقدم، وإلا: أداة حصر، والبلاغ: مبتدأ مؤخر،  
 والمبين: صفة لبلاغ. ﴿أَوَلَمْ يَرَوْا كَيْفَ يُبْدِئُ اللَّهُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ إِنَّ ذَلِكَ  
 عَلَى اللَّهِ يَسِيرٌ﴾ الهمزة: للاستفهام الإنكاري، والواو: عاطفة على محذوف  
 يقتضيه السياق، ولم: حرف نفي، وجزم، وقلب، وكيف: اسم استفهام في  
 محل نصب حال، وجملة يبدئ الله الخلق: في محل نصب مفعول يروا؛ لأنها  
 علقت عن العمل بالاستفهام، والرؤية قلبية، والمراد بها العلم الصحيح  
 الواضح، لأنه كالرؤية البصرية، ثم يعيده: كلام مستأنف، أو: هو كلام  
 معطوف على أولم يروا، وسبب امتناع عطفه على يبدئ: لأن المقصود  
 الاستدلال بما علموه من أحوال المبدأ على المعاد لإثباته، فلو كان معلوماً لهم  
 لكان تحصيلاً للحاصل، ولا يقال: إنَّه من قبيل عطف الخبر على الإنشاء؛ لأن  
 الاستفهام متضمن معنى الإنكار، والتقرير، فهو بمثابة الإخبار، وإنَّ،  
 واسمها، وعلى الله: متعلقان بيسير، ويسير: خبر إن.

﴿قُلْ سِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَانظُرُوا كَيْفَ بَدَأَ الْخَلْقَ﴾ الكلام حكاية قول  
 إبراهيم لقومه، أو حكاية قول الله لإبراهيم، وسيروا: فعل أمر مبني على  
 حذف النون، والواو: فاعل، وفي الأرض: متعلقان بسيروا، فانظروا:  
 عطف على سيروا، وكيف: حال، وبدأ الخلق: فعل، وفاعل مستتر،  
 ومفعول به، والجملة في محل نصب مفعول انظروا المعلقة بسبب الاستفهام.  
 ﴿ثُمَّ اللَّهُ يُنشِئُ النَّشْأَةَ الْآخِرَةَ إِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ ثم: حرف عطف،  
 والله: مبتدأ، وجملة ينشئ: خبر، والنشأة الآخرة: نصب على المصدرية  
 المحذوفة الزائدة، والأصل: الإنشاء، وقرئ: النشأة بالمد، وهما لغتان،  
 كالرأفة، والرأفة، وإن، واسمها، وعلى كل شيء: متعلقان بقدير، وقدير:  
 خبر إن. ﴿يُعَذِّبُ مَنْ يَشَاءُ وَيَرْحَمُ مَنْ يَشَاءُ وَإِلَيْهِ تُقْلَبُونَ﴾ الجملة: حالية،

أو: خبر ثانٍ لأن، أو: مستأنفة، ويعذب: فعل مضارع، وفاعله: مستتر، تقديره: هو يعود على الله، ومَنْ مفعوله، وجملة يشاء: صلة مَنْ، ويرحم من يشاء: عطف على يعذب من يشاء، وإليه: متعلقان بتقبلون، وتقبلون: فعل مضارع مبني للمجهول، والواو: نائب فاعل، ومعني تقبلون: تردون، وترجعون. ﴿ وَمَا أَنْتُمْ بِمُعْجِزِينَ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ وَمَا لَكُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ مِنْ وَلِيٍّ وَلَا نَصِيرٍ ﴾ الواو: عاطفة، وما: نافية حجازية، وأنتم: اسمها، والخطاب لأهل الأرض، والباء: حرف جر زائد، ومعجزين: مجرور لفظاً، منصوب محلاً على أنه خبر ما، وفي الأرض: حال، ومفعول معجزين: محذوف للعلم به، أي: الله تعالى، أي: لا تفوتونه إن حاولتم الهرب من قضائه، ولا في السماء: عطف على في الأرض إن حمل السماء على العلو فجائز، أي: في البروج، والقلاع الذاهبة في العلو، ويكون تخصيصاً بعد تعميم، وما: نافية، ولكم: خبر مقدم، ومن دون الله: حال، ومن ولي: من: حرف جر زائد، وولي: مجرور لفظاً مرفوع محلاً على أنه مبتدأ مؤخر، ولا نصير: عطف على من ولي.

﴿ وَالَّذِينَ كَفَرُوا بِآيَاتِ اللَّهِ وَلِقَائِهِ أُولَئِكَ يَئِسُوا مِنْ رَحْمَتِي ﴾ والذين: مبتدأ، وجملة كفروا: صلة، وآيات الله: متعلقان بكفروا، ولقائه: عطف على آيات، وأولئك: مبتدأ، وجملة يئسوا من رحمتي: خبر أولئك، وجملة أولئك يئسوا: خبر الذين. ﴿ وَأُولَئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴾ الواو: عاطفة، وأولئك: مبتدأ، ولهم: خبر مقدم، وعذاب: مبتدأ مؤخر، وأليم: صفة لعذاب، وجملة لهم عذاب أليم: خبر أولئك.

□ البلاغة:

١ - نكّر الرزق في قوله: ﴿ لَا يَمْلِكُونَ لَكُمْ رِزْقًا ﴾ ثم عرّفه بقوله: ﴿ فَأَبْنِعُوا عِنْدَ اللَّهِ الرِّزْقَ ﴾ لأن الأول مقصور عليهم، فاستوجب أن يكون ضئيلاً قليلاً، فنكره تدليلاً على قلته وضآلته، ولما كان الثاني مبتغى عند الله

استوجب أن يكون كثيراً؛ لأنه كله عند الله، فعرفه تدليلاً على كثرته وجسامته.

## ٢- الإضمار والإظهار:

في قوله: ﴿أَوَلَمْ يَرَوْا كَيْفَ يُبْدِئُ اللَّهُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ ۚ إِنَّ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرٌ﴾ قَلَّ سِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَانظُرُوا كَيْفَ بَدَأَ الْخَلْقَ ثُمَّ اللَّهُ يُنشِئُ النَّشْأَةَ الْآخِرَةَ ﴿فَنُ قَلَّ مِنْ يَتَفَطَّنَ إِلَيْهِ؛ لأنه دقيق للغاية، ولا يجنح إليه الكاتب، أو الشاعر إلا لفائدة تربو على البداهة، وهي تعظيم شأن الأمر. ألا ترى أنه صرح باسمه تعالى في قوله ﴿ثُمَّ اللَّهُ يُنشِئُ النَّشْأَةَ الْآخِرَةَ﴾ مع إيقاعه مبتدأ، وقد كان القياس أن يقول: كيف بدأ الله الخلق، ثم ينشئ النشأة الآخرة، فأفصح باسمه بعد إضماره، والفائدة في ذلك: أنه لما كانت الإعادة عندهم من الأمور العظيمة، وكان صدر الكلام واقعاً معهم في الإبداء، وقرر لهم: أن ذلك من الله احتج عليهم بأن الإعادة إنشاء مثل الإبداء، وإذا كان الله الذي لا يعجزه شيء هو الذي لا يعجزه الإبداء، فوجب أن لا تعجزه الإعادة، فللدلالة وللتنبية على عظم هذا الأمر الذي هو الإعادة أبرز اسمه تعالى، وأوقعه مبتدأ، والأصل في الكلام: الإظهار، ثم الإضمار، ويلييه لقصد التفخيم الإظهار بعد الإظهار، ويلييه - وهو أفخم الثلاثة - الإظهار بعد الإضمار، كما في الآية.

وعلى هذا يقاس ما ورد من كلامهم، كقول بعضهم يصف لقاء مع بني تميم قال: «ولما تلاقينا وبنو تميم؛ أقبلوا نحونا يركضون، فرأينا منهم أسوداً ثكلاً تسابق الأسنه إلى الورد، ولا ترتد على أعقابها إذا ارتدت أمثالها من الأسود، وتناجد بنو تميم علينا بحملة، فلذنا بالفرار، واستبقنا إلى تولية الأدبار» فإنه إنما قيل: «وتناجد بنو تميم» مصرحاً باسمهم، ولم يقل: وتناجدوا كما قيل: «أقبلوا» للدلالة على التعجب من إقدامهم عند الحملة، وثباتهم عند الصدمة، لا سيما وقد أردف ذلك بقوله: «لذنا بالفرار، واستبقنا إلى تولية الأدبار» كأنه قال: وتناجد أولئك الفرسان المشاهير،

والفرسان الكفاءة المناكير، وحملوا علينا حملة واحدة، فولينا مدبرين منهزمين .  
ولقد أشار الإمام الرازي إلى هذه النكته، ولكنه أوردها مورداً آخر،  
ولذلك نقل عبارته بنصها: «أبرز اسم الله في الآية الأولى عند البدء حيث  
قال: كيف يبديء الله الخلق، وأضمرة عند الإعادة، وفي هذه الآية أضمرة  
عند البدء، وأبرزه عند الإعادة، حيث قال: ﴿ثُمَّ اللَّهُ يَنْشِئُ النَّشْأَةَ﴾ لأنه في  
الآية الأولى لم يسبق ذكر الله بفعل حتى يسند إليه البدء، فقال: ﴿يُبْدِئُ اللَّهُ﴾  
ثم قال: ﴿ثُمَّ يُعِيدُهُ﴾ وفي الآية الثانية كان ذكر البدء مسنداً إلى الله تعالى،  
فاكتفى به، وأما إظهاره عند الإنشاء ثانياً حيث قال: ﴿ثُمَّ اللَّهُ يَنْشِئُ النَّشْأَةَ﴾  
فليقع في ذهن السامع كمال قدرته، وعلمه، وإرادته، ولم يقل: يعيده، بل  
قال: ينشئ للتنبيه على أن البدء يسمى نشأة، كالإعادة، والتغاير بينهما  
بالوصف حيث قالوا: نشأة أولى ونشأة ثانية».

﴿فَمَا كَانَ جَوَابَ قَوْمِهِ إِلَّا أَنْ قَالُوا اقْتُلُوهُ أَوْ حَرِّقُوهُ فَأَنْجَاهُ اللَّهُ مِنَ النَّارِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ﴾ وَقَالَ إِنَّمَا اتَّخَذْتُم مِّن دُونِ اللَّهِ أَوْثَانًا مَّوَدَّةَ بَيْنِكُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا ثُمَّ يَوْمَ الْقِيَامَةِ يَكْفُرُ بَعْضُكُم بِبَعْضٍ وَيَلْعَنُ بَعْضُكُم بَعْضًا وَمَأْوَاكُمُ النَّارُ وَمَا لَكُم مِّن نَّاصِرِينَ ﴿٢٥﴾  
﴿فَأَمَّن لَّمْ لُوطٌ وَقَالَ إِنِّي مُهَاجِرٌ إِلَىٰ رَبِّي إِنَّهُ هُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴿٢٦﴾ وَوَهَبْنَا لَهُ إِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ وَجَعَلْنَا فِي ذُرِّيَّتِهِ النُّبُوَّةَ وَالْكِتَابَ وَءَاتَيْنَاهُ أُجْرَهُ فِي الدُّنْيَا وَإِنَّهُ فِي الْآخِرَةِ لَمِنَ الصَّالِحِينَ ﴿٢٧﴾﴾

○ الإعراب:

﴿فَمَا كَانَ جَوَابَ قَوْمِهِ إِلَّا أَنْ قَالُوا اقْتُلُوهُ أَوْ حَرِّقُوهُ﴾ الفاء: عاطفة، وما: نافية، وكان: فعل ماض ناقص، وجواب: خبرها المقدم، وإلا: أداة حصر، وأن قالوا: مصدر مؤول هو اسم كان المؤخر؛ أي: قال بعضهم لبعض، فكانوا جميعاً في حكم القائلين، واقتلوه: فعل أمر، وفاعل،

ومفعول به، والجملة: مقول القول، وأو: حرف عطف، وحرّقه: عطف على اقتلوه. ﴿فَأَنجَنَهُ اللَّهُ مِنَ النَّارِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ﴾ الفاء: الفصيحة، أي: فقدفوه في النار، فأنجاه الله، وأنجاه الله: فعل، ومفعول به مقدم، وفاعل مؤخر، ومن النار: متعلقان بأنجاه، وإن: حرف مشبه بالفعل، وفي ذلك: خبرها المقدم، واللام: المرحلقة، وآيات: اسمها المؤخر، ولقوم: صفة لآيات، وجملة يؤمنون: صفة لقوم. ﴿وَقَالَ إِنَّمَا أَخَذْتُم مِّن دُونِ اللَّهِ أَوْثَانًا مَّوَدَّةَ بَيْنِكُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا﴾ الواو: عاطفة، وقال: عطف على أنجينا، وإنما: كافة ومكفوفة، واتخذتم: فعل، وفاعل، ومن دون الله: في موضع المفعول الثاني لاتخذتم، وأوثاناً: مفعول به أول لاتخذتم، ومودة: مفعول لأجله، أو: منصوبة بفعل محذوف، تقديره: أعني، وبينكم: مضاف إلى مودة، وفي الحياة الدنيا: متعلقان باتخذتم، أو: بمحذوف حال. وهذه الآية شغلت المعربين كثيراً لاختلاف قراءاتها، وتباين وجهات النظر فيها، وقد ابتسرنا الكلام في الإعراب على قراءة حفص، واخترنا أمثل الأوجه، وأسهلها، وسنقل في باب الفوائد غيضاً من فيض مما قيل فيها شحذاً للأذهان. ﴿ثُمَّ يَوْمَ الْقِيَامَةِ يَكْفُرُ بَعْضُكُم بِبَعْضٍ وَيَلْعَنُ بَعْضُكُم بَعْضًا﴾ ثم: حرف عطف للتراخي، ويوم القيامة: ظرف متعلق بيكفر، وبعضكم: فاعل، وبعض: متعلقان بيكفر أيضاً، ويلعن بعضكم بعضاً: فعل مضارع، وفاعل، ومفعول به. ﴿وَمَاؤْنِكُمُ النَّارُ وَمَا لَكُم مِّن نَّاصِرِينَ﴾ ماؤاكم: مبتدأ، أو: خبر مقدم، ومن: حرف جر زائد، وناصرين: مبتدأ مؤخر، وهو مجرور لفظاً.

﴿فَأَمَّنَ لَهُ لُوطٌ وَقَالَ إِنِّي مُهَاجِرٌ إِلَى رَبِّي إِنَّهُ هُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ﴾ الفاء: عاطفة، وآمن: فعل ماضٍ، ولوط: فاعله، وله: متعلقان بآمن، وقال: عطف على فأمن، وفاعله: مستتر يعود على إبراهيم، ولذلك يجب الوقف على لوط؛ لأن قوله: إني مهاجر: مقول إبراهيم، فلو وصل لتوهم: أن الفعل الثاني للوط، فيفسد المعنى، وإن، واسمها، ومهاجر: خبرها، وإلى

ربي: متعلقان بمهاجر؛ أي: إلى حيث يأمرني ربي، ففي الكلام مجاز، وإنَّ، واسمها، وهو: ضمير فصل، أو: مبتدأ، والعزير: خبر إني، أو: خبر هو، والجملة: خبر إني، والحكيم: خبر ثان. ﴿وَوَهَبْنَا لَهُ إِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ وَجَعَلْنَا فِي ذُرِّيَّتِهِ النُّبُوَّةَ وَالْكِتَابَ﴾ ووهبنا: فعل، وفاعل، وله: متعلقان بوهبنا، وإسحاق: مفعول به، ويعقوب: عطف عليه، وجعلنا: فعل، وفاعل، وفي ذريته: في موضع المفعول الثاني، والنبوة: هي المفعول الأول، والكتاب: عطف على النبوة. ﴿وَعَايَنَهُ أُجْرَهُ فِي الدُّنْيَا وَإِنَّهُ فِي الْآخِرَةِ لَمِنَ الصَّالِحِينَ﴾ وآيناه: فعل، وفاعل، ومفعول به، والواو: عاطفة، وأجره: مفعول به ثان، وفي الدنيا: حال، وإنَّ: إنَّ، واسمها، وفي الآخرة: حال، واللام: المرحلقة، ومن الصالحين: خبر إنه.

## \* الفوائد:

قدمنا لك أمثلة الأوجه في إعراب قوله تعالى ﴿وَقَالَ إِنَّمَا اتَّخَذْتُم مِّن دُونِ اللَّهِ أَوْثَانًا مَّودَّةَ بَيْنِكُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا﴾ ووعدناك أن ننقل شيئاً مما قاله فيها، وكله من الكلام الجيد، والمنطق الحصيف، ونبدأ بما قاله الزمخشري قال: «قرئ على النصب بغير إضافة وإضافة وعلى الرفع كذلك، فالنصب على التعليل، أي: لتوادوا بينكم، وتتوصلوا لاجتماعكم على عبادتها، واتفاقكم عليها، كما يتفق الناس على مذهب، فيكون ذلك سبب تحابهم، وتصادقهم، وأن يكون مفعولاً ثانياً، كقوله: ﴿اتَّخَذَ إِلَهَهُ هَوْنَهُ﴾ أي: اتخذتم الأوثان سبب المودة بينكم؛ على تقدير حذف المضاف، أو: اتخذتموها مودة بينكم؛ بمعنى: مودودة بينكم، كقوله تعالى: ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَن يَتَّخِذُ مِن دُونِ اللَّهِ أَنْدَادًا يُحِبُّونَهُمْ كَحُبِّ اللَّهِ﴾ وفي الرفع وجهان: أن يكون خبراً لأنَّ؛ على أنَّ ما: موصولة، وأن يكون خبر مبتدأ محذوف، والمعنى: أن الأوثان مودة بينكم، أي: مودودة، أو: سبب مودة، وعن عاصم: مودة بينكم بفتح بينكم مع الإضافة، كما قرئ ﴿لَقَدْ تَقَطَّعَ بَيْنَكُمْ﴾ ففتح، وهو فاعل، وقرأ ابن مسعود رضي الله عنه (أوثاناً إنما مودة بينكم في الحياة الدنيا)

أي: إنما تتوادون عليها، أو تودونها في الحياة الدنيا».

وقال الشهاب الحلبي المعروف بالسّمين: «وقال: إنما اتخذتم: في ما هذه ثلاثة أوجه:

أحدها: أنها موصولة بمعنى الذي، والعائد محذوف، وهو المفعول الأول، وأوثاناً مفعول ثان، والخبر: مودة في قراءة من رفع، كما سيأتي، والتقدير: إن الذي اتخذتموه أوثاناً مودة؛ أي: ذو مودة، أو جعل نفس المودة مبالغة، ومحذوف على قراءة من نصب مودة، أي: الذي اتخذتموه أوثاناً لأجل المودة، لا ينفعكم، أو: يكون عليكم، للدلالة قوله: ﴿ثُمَّ يَوْمَ الْقِيَامَةِ يَكْفُرُ بَعْضُكُم بِبَعْضٍ﴾.

والثاني: أن تجعل ما: كافة، وأوثاناً: مفعول به، والاتخاذ هنا متعدٍ لواحد، أو: لاثنين، والثاني هو: من دون الله، فمن رفع مودة كانت خبر مبتدأ مضمرة، أي: هي مودة، أي: ذات مودة، أو: جعلت نفس المودة مبالغة، والجملة حينئذ صفة لأوثاناً، أو مستأنفة، ومن نصب كان مفعولاً له، أو بإضمار أعني.

الثالث: أن تجعل ما: مصدرية، وحينئذ يجوز أن يقدر مضاف من الأول، أي: إن سبب اتخاذكم أوثاناً مودة، فيمن رفع مودة، ويجوز أن لا يقدر، بل يجعل نفس الاتخاذ هو المودة مبالغة، وفي قراءة من نصب يكون الخبر محذوفاً، على ما مر في الوجه الأول، وقرأ ابن كثير، وأبو عمرو، والكسائي برفع مودة غير منونة، وجر بينكم، ونافع، وابن عامر، وأبو بكر بنصب مودة منونة. ونصب بينكم، وحمزة، وحفص بنصب مودة غير منونة، وجر بينكم، فالربيع قد تقدم، والنصب أيضاً تقدم فيه وجهان، ويجوز وجه ثالث، وهو: أن يجعل مفعولاً ثانياً على المبالغة للاتساع في الظرف، ومن نصبه فعلى أصله، ونقل عن عاصم: أنه رفع مودة غير منونة، ونصب بينكم، وخرجت على إضافة مودة للظرف، وإنما بني لإضافته إلى غير متمكن، كقراءة: «لقد تقطع بينكم بالفتح؛ إذا جعلنا بينكم فاعلاً».

وفي كتاب أبي البقاء جاء قوله: «قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا اتَّخَذْتُمْ﴾ في ما: ثلاثة أوجه. أحدها: هي بمعنى الذي، والعائد: محذوف، أي: اتخذتموه، و﴿أَوْثِنَّا﴾ مفعول ثان، أو: حال و﴿مَوَدَّة﴾ الخبر على قراءة من رفع، والتقدير: ذو مودة. والثاني: هي كافة، وأوثاناً: مفعول، ومودة بالنصب: مفعول له، وبالرفع: على إضمار مبتدأ، وتكون الجملة نعتاً لأوثان، ويجوز أن يكون النصب على الصفة أيضاً، أي: ذوي مودة، والوجه الثالث: أن تكون ما: مصدرية، ومودة بالرفع: الخبر، ولا حذف في هذا الوجه في الخبر، بل في اسم إنَّ، والتقدير: إن سبب اتخاذكم مودة، ويقرأ ﴿مَوَدَّة﴾ بالإضافة في الرفع والنصب و﴿بَيْنِكُمْ﴾ بالجر وبتنوين ﴿مَوَدَّة﴾ في الوجهين جميعاً، ونصب بين، وفيما يتعلق به ﴿فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا﴾ سبعة أوجه (الأول): أن يتعلق باتخذتم؛ إذا جعلت ما كافة لا على الوجهين الآخرين؛ لثلا يؤدي إلى الفصل بين الموصول وما في الصلة بالخبر. (الثاني): أن يتعلق بنفس مودة إذا لم تجعل بين صفة لها، لأن المصدر إذا وصف لا يعمل، و(الثالث): أن تعلقه بنفس ﴿بَيْنِكُمْ﴾ لأن معناه: اجتماعكم، أو: وصلكم. و(الرابع): أن تجعله صفة ثانية لمودة إذا نونتها وجعلت ﴿بَيْنِكُمْ﴾ صفة. و(الخامس): أن تعلقها بـ ﴿مَوَدَّة﴾ وتعمل ﴿بَيْنِكُمْ﴾ ظرف مكان فيعمل ﴿مَوَدَّة﴾ فيهما. و(السادس): أن تجعله حالاً من الضمير في ﴿مَوَدَّة﴾ إذا جعلته وصفاً لـ ﴿مَوَدَّة﴾ و(السابع): أن تجعله حالاً من ﴿بَيْنِكُمْ﴾ لتعرفه بالإضافة، وأجاز قوم منهم أن تتعلق في بـ ﴿مَوَدَّة﴾: وإن كان ﴿بَيْنِكُمْ﴾ صفة؛ لأن الظروف يتسع فيها، بخلاف المفعول به».

﴿وَلَوْطًا إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ إِنَّكُمْ لَأْتُونَ الْفَلْحِشَةَ مَا سَبَقَكُمْ بِهَا مِنْ أَحَدٍ مِنَ الْعَالَمِينَ ﴿٢٤﴾ أَيْنَكُمْ لَأْتُونَ الرِّجَالَ وَتَقْطَعُونَ السَّبِيلَ وَتَأْتُونَ فِي نَادِيَكُمُ الْمُنْكَرَ فَمَا كَانَ جَوَابَ قَوْمِهِ إِلَّا أَنْ قَالُوا

أَتَيْنَا بِعَذَابِ اللَّهِ إِنْ كُنْتُمْ مِنَ الصَّادِقِينَ ﴿٢٩﴾ قَالَ رَبِّ انصُرْنِي عَلَى الْقَوْمِ الْمُفْسِدِينَ ﴿٣٠﴾

## ☆ اللغة:

﴿ نَادِيكُمْ ﴾ : النادي، والندوة، والمنتدى: مجلس القوم نهاراً، أو المجلس ما داموا مجتمعين فيه، وجمعه: أندية، ولا تقل: نواد، وغلط صاحب «المنجد» فجمعه على نواد، وما يندوهم النادي، أي: ما يسعهم المجلس من كثرتهم. وقال الزمخشري: «ولا يقال للمجلس: ناد إلا ما دام فيه أهله، فإذا قاموا عنه لم يبق نادياً».

## ○ الإعراب:

﴿ وَلَوْطًا إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ إِنَّكُمْ لَأْتُونَ الْفَلْحِشَةَ مَا سَبَقَكُمْ بِهَا مِنْ أَحَدٍ مِنَ الْعَالَمِينَ ﴾ عطف على إبراهيم، أو منصوب بفعل محذوف، تقديره: أذكر، والظرف بدل اشتمال من لوطاً، وجملة قال: في محل جر بإضافة الظرف إليها، ولقومه: متعلقان بقال، وجملة إنكم لتأتون: مقول القول، وأن، واسمها، واللام: المرحلقة، وجملة تأتون: خبرها، والواو: فاعل، والفاحشة: مفعول به، وجملة ما سبقكم: مستأنفة، مسوقة لتقرير فحشها، وهجنة فاعلها، ورجح أبو حيان أن تكون حالية، كأنه قال: أتأتون الفاحشة مبتدعين لها، غير مسبوقين بها، وما نافية، وسبقكم فعل ماض ومفعول به، وبها متعلقان بسبقكم. ومن: حرف جر زائد، وأحد: مجرور لفظاً مرفوع محلاً على أنه فاعل سبقكم، ومن العالمين: صفة لأحد. ﴿ أَيَّتَكُمْ لَأْتُونَ الرِّجَالَ وَتَقْطَعُونَ السَّبِيلَ وَتَأْتُونَ فِي نَادِيكُمُ الْمُنْكَرَ ﴾ الهمزة: للاستفهام الإنكاري، وإنكم: إن، واسمها، واللام: المرحلقة، وجملة تأتون: خبر إن، والرجال: مفعول به، وتقطعون السبيل: عطف على تأتون الرجال، قيل: إنهم كانوا يفعلون الفاحشة بمن يمر بهم من المسافرين، فلما فعلوا ذلك ترك الناس المرور بهم، فقطعوا السبيل بهذا السبب، وتأتون عطف

أيضاً، وفي ناديكُم: متعلقان بتأتون، والمنكر: مفعول به. ﴿فَمَا كَانَتْ جَوَابَ قَوْمِهِ إِلَّا أَنْ قَالُوا أَتَيْنَا بِعَذَابِ اللَّهِ إِنْ كُنْتُمْ مِنَ الصَّادِقِينَ﴾ الفاء: عاطفة، وما: نافية، وكان: فعل ماض ناقص، وجواب: خبر كان المقدم، وإلا: أداة حصر، وأن، وما في حيزها: اسم كان المؤخر، وجملة اتتنا: مقول القول، واثنتا: فعل أمر، وفاعل مستتر، ومفعول به، وبعذاب الله: متعلقان باثنتا، وإن شرطية: وكنت: فعل ماض ناقص في محل جزم فعل الشرط، والتاء: اسمها، ومن الصادقين: خبرها، وجواب إن محذوف، دل عليه ما قبله؛ أي: فاثنتا بعذاب الله. ﴿قَالَ رَبِّ انصُرْنِي عَلَى الْقَوْمِ الْمُفْسِدِينَ﴾ رب: منادى مضاف لياء المتكلم المحذوفة، وحرف النداء محذوف، وانصُرْنِي: فعل دعاء، والفاعل: مستتر، والنون: للوقاية، والياء: مفعول به، وعلى القوم: متعلقان بانصُرْنِي، والمفسدين: صفة للقوم.

﴿وَلَمَّا جَاءَتْ رُسُلُنَا إِبْرَاهِيمَ بِالْبُشْرَى قَالُوا إِنَّا مُهْلِكُوا أَهْلَ هَذِهِ الْقَرْيَةِ إِنَّ أَهْلَهَا كَانُوا ظَالِمِينَ﴾ (٣١) قَالَ إِنَّ فِيهَا لُوطًا قَالُوا نَحْنُ أَعْلَمُ بِمَنْ فِيهَا لَنَنْجِيَنَّهُ وَأَهْلَهُ إِلَّا أَمْرًا تُكَذِّبُونَ ﴿٣٢﴾ وَلَمَّا أَنْ جَاءَتْ رُسُلُنَا لُوطًا سِئَاءَ بِهِمْ وَضَافَ بِهِمْ ذُرْعًا وَقَالُوا لَا تَخَفْ وَلَا تَحْزَنْ إِنَّا مُنْجِيُكَ وَأَهْلَكَ إِلَّا أَمْرًا تَكْذِبُونَ ﴿٣٣﴾ إِنَّا مُنْزِلُونَ عَلَيْكَ آيَاتِنَا وَنُحْيِيكَ الْغَمَّ وَيَكْفُرُوا بِالْحَقِّ وَالرَّسُولُ لَمْ يَلْمِزْكَ أَشَيْئًا مَلَّمُوا الْقَوْمَ بِالْبُغْيَانِ ﴿٣٤﴾ وَلَقَدْ تَرَكْنَا مِنْهَا آيَةً بَيِّنَةً لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ ﴿٣٥﴾

### ☆ اللُّغَةُ:

﴿ذُرْعًا﴾: الذرع: الطاقة، والقوة. وفي «المصباح»: «ضاق بالأمر ذرعاً: عجز عن احتمالها، وذرع الإنسان: طاقته التي يبلغها» وعبارة الزمخشري: «وقد جعلت العرب ضيق الذراع والذرع عبارة عن فقد الطاقة، كما قالوا: رحب الذراع بكذا؛ إذا كان مطيقاً له، والأصل فيه:

أنَّ الرجل إذا طالت ذراعه نال ما لا يناله القصير الذراع، فضرب ذلك مثلاً في العجز والقدرة» وفي «الأساس» و«اللسان»: العجيب من مجاز هذه الكلمة إذ يقال: ضاق بالأمر ذرعاً، وذراعاً: إذا لم يطقه، وأبطرت ناقتك ذرعها: كلفتها ما لم تطق، واقصِدْ بذرعك، وارْبِعْ على ظلمك: ارفق بنفسك، ومالك عليّ ذراع؛ أي: طاقة، وطفت في مزارع الوادي؛ وهي أضواجه، ونواحيه، وقد أذرع في كلامه هو، يذرع فيه، إذراعاً، وهو: الإكثار، وفلان ذريعتي إليك، وقد تذرعت به إليه؛ أي: توسلت، وسألته عن أمره فذرع لي منه شيئاً، وذرعت لفلان عند الأمير: شفعت له، وأنا ذريع له عنده ووقع فيهم موت ذريع: سريع فاش، وذلك إذا لم يتدافنوا، واستوى كذراع العامل، وهو: صدر القناة، وهولك مني على حبل الذراع؛ أي: حاضر قريب وجعلت أمرك على ذراعك، أي: اصنع ما شئت».

هذا والذراع من الرجل: من طرف المرفق إلى طرف الإصبع الوسطى، والساعد مؤنثة فيهما، وقد تذكّر، والذراع من المقاييس؛ طوله بين الخمسين والسبعين ستمتراً.

﴿رَجْزاً﴾: الرجز والرجس: العذاب، من قولهم: ارتجز وارتجس: إذا اضطرب لما يلحق المعذب من القلق والاضطراب.

### ○ الإعراب:

﴿وَلَمَّا جَاءَتْ رُسُلُنَا إِبْرَاهِيمَ بِالْبُشْرَى قَالُوا إِنَّا مُهْلِكُوا أَهْلَ هَذِهِ الْقَرْيَةِ﴾  
 الواو: عاطفة على محذوف يقتضيه السياق، أي: فاستجاب الله دعاء لوط، وأرسل ملائكة لإهلاكهم، وأمرهم أن يبشروا إبراهيم بالذرية الطيبة، فجاؤوا أولاً إلى إبراهيم. ولما: ظرفية حينية، أو: رابطة، وجاءت رسلنا إبراهيم: فعل، وفاعل، ومفعول به، وبالْبُشْرَى: متعلقان بجاءت، وجملة قالوا: لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، وجملة إنا: مقول القول،

وإنَّ، واسمها، ومهلكو: خبرها، وأهل هذه: مضافين، والقرية: بدل من هذه، وهي: سدوم، أو سدوم، وقد تقدم تفصيل ذكرها، فجدد به عهداً. ﴿إِنَّ أَهْلَهَا كَانُوا ظَالِمِينَ﴾ الجملة: لا محل لها؛ لأنها تعليل للإهلاك، وإنَّ، واسمها، وجملة كانوا: خبرها، وظالمين: خبر كانوا. ﴿قَالَ إِنَّ فِيهَا لُوطًا قَالُوا نَحْنُ أَعْلَمُ بِمَنْ فِيهَا﴾ إن: حرف مشبه بالفعل، وفيها: خبرها المقدم، ولوطاً: اسمها المؤخر، وسيأتي معنى هذا الإخبار في باب البلاغة، وقالوا: فعل، وفاعل، ونحن: مبتدأ، وأعلم: خبر، وبمن: متعلقان بأعلم، وفيها: صلة من. ﴿لَنُنَجِّيَنَّهُ وَأَهْلَهُ إِلَّا امْرَأَتَهُ كَانَتْ مِنَ الْغَابِرِينَ﴾ اللام: موطئة للقسم، وننجينه: فعل مضارع مبني على الفتح، وفاعله: مستتر، تقديره: نحن، وأهله: عطف على الهاء، أو: مفعول معه، وإلا: أداة استثناء، وامرأته: مستثنى، وقد تقدم هذا، وجملة كانت: حالية، وكانت: فعل ماض ناقص، واسمها: مستتر، تقديره: هي، ومن الغابرين: خبرها، أي: الباقيين في العذاب.

﴿وَلَمَّا أَنْ جَاءَتْ رُسُلُنَا لُوطًا سِيءَ بِهِمْ وَضَاقَ بِهِمْ ذَرْعًا﴾ أَنْ: زائدة بعد لما، تفيد المهلة مع الترتيب في وقتين متجاورين لا فاصل بينهما، وقد تقدم نظيرها في «يوسف» وجملة سيء بهم: لا محل لها، وسيء: فعل ماض مبني للمجهول، وبهم: متعلقان بسيء، ونائب الفاعل هو ضمير المصدر؛ أي: جاءته المساءة والغم بسببهم على حد قوله:

يُغْضِي حِيَاءً وَيُغْضَى مِنْ مَهَابَتِهِ

فَمَا يُكَلِّمُ إِلَّا حِينَ يَنْتَسِمُ

وسيأتي تفصيل لهذا في باب الفوائد. وضاق بهم: عطف على سيء، وذرعاً: تمييز محول عن الفاعل، أي: ضاق ذرعه بهم، ويحتمل أن نائب الفاعل ضمير يعود على لوط ﴿وَقَالُوا لَا تَحْفَ وَلَا تُحْرِنُ إِنَّا مُنْجُوكَ وَأَهْلَكَ إِلَّا امْرَأَتَكَ كَانَتْ مِنَ الْغَابِرِينَ﴾ الواو: استثنائية، وقالوا: فعل وفاعل، وإنا: إن، واسمها، ومنجوك: خبرها، والكاف: في موضع جر بالإضافة،

وعلى هذا تنصب وأهلك بفعل محذوف، أي: وننجي أهلك، وما بعده تقدم إعرابه. ﴿ إِنَّا مُنْزِلُونَ عَلَىٰ أَهْلِ هَذِهِ الْقَرْيَةِ رِجْزًا مِّنَ السَّمَاءِ بِمَا كَانُوا يَفْسُقُونَ ﴾ إن، واسمها، ومنزلون: خبرها، وعلى أهل هذه القرية: متعلقان بمنزلون، ورجزاً: مفعول به لمنزلون؛ لأنه اسم فاعل، ومن السماء: صفة لرجز، وبما: الباء: سببية، وما: مصدرية، أي: بسبب فسقهم، وكان، واسمها، وجملة يفسقون: خبرها. ﴿ وَلَقَدْ تَرَكْنَا مِنْهَا آيَةً بَيِّنَةً لِّقَوْمٍ يَعْقِلُونَ ﴾ الواو: عاطفة، واللام: موطئة للقسم، وقد: حرف تحقيق، وتركنا: فعل، وفاعل، ومنها: متعلقان بتركنا، أو هو المفعول الثاني لها، وآية: مفعولها الأول، وبينه: صفة؛ لأن «ترك» اختلف فيها النحاة فمنهم من جعلها تتعدى إلى واحد، ومنهم من جعلها بمعنى صير فإلى مفعولين، وهو اختيار ابن مالك وأنشد:

ورببته حتى إذا ما تركته

أخا القوم واستغنى عن المسح شاربه

ولقوم: متعلقان بيئته، وجملة يعقلون: صفة لقوم.

□ البلاغة:

فن الإشارة:

في قوله: ﴿ إِنَّا فِيهَا لَأَوْثًا ﴾ فن الإشارة، وقد تقدم ذكره كثيراً في هذا الكتاب، فليس المراد إخبارهم بكون لوط في القرية، وإنما هو جدال في شأنه؛ لأنهم ذكروا أن أهلها سيهلكون بسبب إمعانهم في الظلم، فاعترض عليهم بأن فيها من هو بريء الساحة من الذنب، لم يجترح ذنباً، ولم يقترف إثماً، ولم يشارك قومه فيما هم ممعنون فيه من غي، وارتكاس، وفي هذا كله أيضاً إشارة إلى أن من واجب الإنسان المؤمن أن يتحزن لأخيه، وأن يسارع إلى رد الحيف عنه، ويتشمر للدفع عنه، وهذا من بليغ الإشارة وخفيها.

## \* الفوائد:

نائب الفاعل:

ينوب عن الفاعل بعد حذفه واحد من أربعة:

١ - المفعول به نحو: ﴿وَعِضَّ الْمَاءَ وَقَضَى الْأَمْرَ﴾

٢ - المجرور بحرف الجر نحو: ﴿وَلَمَّا سَقَطَ فِي أَيَدِيهِمْ﴾ شريطة أن لا يكون حرف الجر للتعليل، فلا يقال: وَقَفْ لَكَ، ولا من أجلك، ويقال في إعرابه: إنه مجرور لفظاً بحرف الجر مرفوع محلاً على أنه نائب فاعل، غير أنه إذا كان مؤنثاً لا يؤنث فعله، بل يبقى مذكراً، فلا يقال: ذهبت بفاطمة، بل ذُهب بفاطمة.

٣ - الظرف المتصرف المختص، نحو: مُشِي يَوْمَ كَامِلٍ، وصيم رمضان، والمراد بالظرف المتصرف: ما يصح الإسناد إليه، كيوم، وليلة، ودهر، وشهر، وغير المتصرف: ما لا يصح الإسناد إليه، كحيث، وعند، والمراد بالمختص: أن يكون مفيداً غير مبهم، ويكون مختصاً بالوصف، نحو: جُلِسَ مجلس مفيد، أو بالإضافة؛ نحو سُهْرَتُ لَيْلَةِ الْقَدْرِ، أو بالعلمية؛ نحو: صيم رمضان، فلا تنوب عن الفاعل الظروف المبهمة، نحو: زمان، ووقت، ومكان غير مضافة.

٤ - المصدر المتصرف المختص، نحو: ﴿فَإِذَا نَفِخَ فِي الصُّورِ نَفْخَةً وَجِدَةً﴾ فنفخة: نائب الفاعل، وهو مصدر متصرف يصح الإسناد إليه، ومختص: لكونه موصوفاً، ويمتنع: سَيَّرَ سَيْرٌ؛ لعدم الفائدة، وقد ينوب عن الفاعل في المصدر المتصرف المختص، ومنه قول الفرزدق:

يُغْضِي حِيَاءً وَيُغْضِي مِنْ مَهَابَتِهِ

فَمَا يُكَلِّمُ إِلَّا حِينَ يَبْتَسِمُ

فيكون المعنى: يغضي الإغضاء المعهود وهو إغضاء الإجلال من مهابته، فنائب الفاعل: ضمير الإغضاء المفهوم من يغضي، ولا يجوز أن يكون من

مهابته، في موضع الرفع على أنه نائب الفاعل؛ لأن حرف الجر هنا للتعليل، فهو في محل نصب على أنه مفعول من أجله. ومن أمثله أيضاً قول طرفة بن العبد البكري:

فيا لك من ذي حاجة حيل دُونها

وما كل ما يهوى امرؤ هو نائله

فيكون المعنى: حيل الحول المعهود، ولا يصح أن يكون الظرف؛ لأنه غير متصرف.

﴿وَالِإِن مَّدِينٌ أَخَاهُمْ شُعَيْبًا فَقَالَ يَنْقَوْمِ اعْبُدُوا اللَّهَ وَارْجُوا الْيَوْمَ  
الْآخِرَ وَلَا تَعْتُوا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ ﴿٣٦﴾ فَكَذَّبُوهُ فَأَخَذَتْهُمُ الرَّحْفَةُ  
فَأَصْبَحُوا فِي دَارِهِمْ جَنِيمِينَ ﴿٣٧﴾ وَعَادَا وَتَمُودَا وَقَدْ تَبَيَّنَ لَكُمْ مِّن  
مَسْكِنِهِمْ وَزَيْنَ لَهُمُ الشَّيْطَانُ أَعْمَلَهُمْ فَصَدَّهُمْ عَنِ السَّبِيلِ وَكَانُوا  
مُسْتَبْصِرِينَ ﴿٣٨﴾ وَقَدْرُونَ وَفِرْعَوْنَ وَهَمَانَ ۗ وَلَقَدْ جَاءَهُمْ مُوسَىٰ بِالْبَيِّنَاتِ  
فَأَسْتَكْبَرُوا فِي الْأَرْضِ وَمَا كَانُوا سَاقِيْنَ ﴿٣٩﴾ فَكَلَّا أَخَذْنَا بِذُنُوبِهِمْ فَمِنْهُمْ مَّن  
أَرْسَلْنَا عَلَيْهِ حَاصِبًا وَمِنْهُمْ مَّنْ أَخَذَتْهُ الصَّيْحَةُ وَمِنْهُمْ مَّنْ خَسَفْنَا بِهِ  
الْأَرْضَ وَمِنْهُمْ مَّنْ أَغْرَقْنَا وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُظْلِمَهُمْ وَلَكِنْ كَانُوا  
أَنْفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ ﴿٤٠﴾﴾

☆ اللغظة:

﴿وَلَا تَعْتُوا﴾: ولا تفسدوا، وفي «المصباح»: «عثا، يعثو، وعثي، يعثى، من باب: قال، وتعب: أفسد، فهو عاث» وفي «القاموس»: «وعثا، كرمى، وسعى، ورضي، عثياً، وعثياً، وعثياناً، وعثا، يعثو، عثواً: أفسد».

﴿الرَّحْفَةُ﴾: الزلزلة الشديدة، وفي «الأساس»: «ورجفت الأرض

﴿ فَأَخَذْتَهُمُ الرِّجْفَةَ ﴾ و﴿ يَوْمَ تَرْجُفُ الْأَرْضُ وَالْجِبَالُ ﴾ ورجف الشجر، وأرجفته الريح، ورجف البعير تحت الرحل، والمطي تحت رحالها رواجف، ورجف، وجاءنا شيخ ترجف عظامه. ومن المجاز: خرجوا يسترجفون الأرض نجدة، وارتجفت بهم دفئا الشرق والغرب، وأرجفوا في المدينة بكذا: إذا أخبروا به على أن يوقعوا في الناس الاضطراب من غير أن يصيح عندهم، وهذا من أراجيف الغواة، والإرجاف: مقدمة الكون، وتقول: إذا وقعت المخاويف، كثرت الأراجيف.

﴿ حَاصِبًا ﴾: ريحا عاصفة فيها حصباء وفي «المختار»: «عصفت الريح: اشتدت، وبابه: ضرب».

### ○ الإعراب:

﴿ وَإِلَى مَدِينٍ أَخَاهُمْ شُعَيْبًا فَقَالَ يَنْقُومُ أَعْبُدُوا اللَّهَ وَأَرْجُوا الْيَوْمَ الْآخِرَ ﴾  
 الواو: عاطفة، وإلى مدين: متعلقان بمحذوف معطوف على أرسلنا في قصة نوح، أي: وأرسلنا إلى مدين شعيبا، وأخاهم: مفعول به، وشعيبا: بدل، أو: عطف بيان، والفاء: عاطفة، وقال: فعل ماض، وفاعله: مستتر، تقديره: هو، ويا: حرف نداء، وقوم: منادى مضاف إلى ياء المتكلم المحذوفة، وقد مرَّ حكم المنادى المضاف إلى ياء المتكلم، واعبدوا الله: فعل أمر، وفاعل، ومفعول به، وارجوا: عطف على اعبدوا، واليوم: مفعول به، والآخِر: صفة لليوم. ﴿ وَلَا تَعْتُوا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ ﴾ الواو: عاطفة، ولا: ناهية، وتعتوا: فعل مضارع مجزوم بلا الناهية، والواو: فاعل، وفي الأرض: متعلقان بتعتوا، ومفسدين: حال. ﴿ فَكَذَّبُوهُ فَأَخَذْتَهُمُ الرِّجْفَةَ فَأَصْبَحُوا فِي دَارِهِمْ جَنِيمِينَ ﴾ الفاء: عاطفة، وكذبوه: فعل ماض، وفاعل، ومفعول به، فأخذتهم: الفاء: عاطفة، وأخذتهم: فعل ماض، ومفعول به مقدم، والرجفة: فاعل مؤخر، فأصبحوا: عطف على أخذتهم، والواو: اسم أصبح، وفي دارهم: متعلقان بجائمين، وجائمين: خبر أصبحوا. ﴿ وَعَادَا وَنَمُودَا وَقَدْ تَبَيَّنَ لَكُمْ مِّنْ مَّسْكِنِهِمُ ﴾ الواو:

عاطفة، وعاداً: مفعول به لفعل محذوف معطوف على ما قبله، أي: وأهلكنا عاداً، وثموداً: عطف على عاداً، بالصرف وتركه، والواو: عاطفة، وقد: حرف تحقيق، وتبين: فعل ماض، وفاعل مستتر، تقديره: إهلاكهم، وقدره بعضهم: آيات بينات تتعظون بها، وتتفكرون فيها، ومن مساكنهم: متعلقان بتبين؛ أي: من جهة مساكنهم إذا عرجتم بها. ﴿وَرَزَيْتَ لَهُمُ الشَّيْطَانَ أَعْمَلَهُمْ فَصَدَّهُمْ عَنِ السَّبِيلِ وَكَانُوا مُسْتَبْصِرِينَ﴾ الواو: عاطفة، وزين: فعل ماض ولهم: متعلقان بزین، والشيطان: فاعل، وأعمالهم: مفعول به، فصدهم: عطف على زين، وعن السبيل: متعلقان بصدهم، والواو: حالية، وكانوا: فعل ماض ناقص، والواو: اسمها، ومستبصرين: خبرها، أي: والحال: أنهم كانوا متمكنين من النظر والاستبصار، ولكنهم أصموا آذانهم، وأغشوا عيونهم عن الحق ورؤية معالمة.

﴿وَقَرَّبُوا وَفَرَعُونَ وَهَمَنَ﴾ وَلَقَدْ جَاءَهُمْ مُوسَىٰ بِالْبَيِّنَاتِ فَأَسْتَكْبَرُوا فِي الْأَرْضِ وَمَا كَانُوا سَابِقِينَ ﴿وقارون: معطوف على عاد وفرعون، وهامان: عطف عليه، وقدم قارون لقرابته من موسى، أي: أهلكتناهم جميعاً، والواو: عاطفة، واللام: موطئة للقسم، وقد: حرف تحقيق، وجاءهم: فعل، ومفعول به مقدم، وموسى: فاعل، وبالبيّنات: متعلقان بجاءهم، فاستكبروا: عطف على جاءهم، وفي الأرض: متعلقان باستكبروا، والواو: حالية، وما: نافية، وكانوا: كان واسمها، وسابقين: خبرها، أي: أنهم لجوا في طغيانهم، ولكنهم لم يكونوا فاتنين، فأدرکهم عذابنا. ﴿فَكَلَّا أَخَذْنَا بِذُنُوبِهِمْ فَمِنْهُمْ مَن أَرْسَلْنَا عَلَيْهِ حَاصِبًا﴾ الفاء: الفصيحة، أي: إن شئت أن تعرف مصيرهم فقد أخذنا كلًّا منهم بذنبه. وكلًّا: مفعول مقدم لأخذنا، وأخذنا: فعل، وفاعل، فمنهم: الفاء: عاطفة، ومنهم: خبر مقدم، ومن: مبتدأ مؤخر، وهي نكرة موصوفة، وأرسلنا: صفة، وعليه: متعلقان بأرسلنا، وحاصباً: مفعول أرسلنا. ﴿وَمِنْهُمْ مَن أَخَذَتْهُ الصَّيْحَةُ وَمِنْهُمْ مَن خَسَفْنَا بِهِ الْأَرْضَ وَمِنْهُمْ مَن أَغْرَقْنَا﴾ الواو عاطفة، ومنهم خبر

مقدم، ومن مبتدأ مؤخر، وجملة أخذته الصيحة صفة، ومنهم من خسفنا به الأرض: عطف على سابقتها، وكذلك ومنهم من أغرقنا. ﴿وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُظْلِمَهُمْ وَلَكِنْ كَانُوا أَنْفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ﴾ الواو: عاطفة، وما: نافية، وكان الله: كان، واسمها، واللام: لام الجحود، ويظلمهم: منصوب بأن مضمرة وجوباً بعد لام الجحود، والواو: حالية، ولكن: مخففة مهملة، وكانوا: كان، واسمها، وأنفسهم: مفعول مقدم، وجملة يظلمون: خبر كانوا.

﴿مَثَلُ الَّذِينَ أَخَذُوا مِنَ دُونِ اللَّهِ أَوْلِيَاءَ كَمَثَلِ الْعَنكَبُوتِ اتَّخَذَتْ بِئْتًا وَإِنَّ أَوْهَنَ الْبُيُوتِ لَبَيْتُ الْعَنكَبُوتِ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ﴾ (٤١) إِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا يُدْعُونَ مِنْ دُونِهِ مِنْ شَيْءٍ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ (٤٢) وَتِلْكَ الْأَمْثَلُ نَضْرِبُهَا لِلنَّاسِ وَمَا يَعْقِلُهَا إِلَّا الْعَالِمُونَ (٤٣) خَلَقَ اللَّهُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِّلْمُؤْمِنِينَ﴾ (٤٤)

## ☆ اللفظة:

﴿الْعَنكَبُوتِ﴾: دويبة معروفة، تنسج من لعابها خيوطاً، وتصيد بذلك النسيج طعامها، والجمع: عناكب، وعنكبوتات، والعنكب ذكرها والجمع: عناكب، وعناكيب، والعنكبة، والعنكبة، والعنكبة: أنثاها. والجمع: عناكب، وعناكيب، وقال علماء التصريف: «والعنكبوت معروف، ونونه أصلية، والواو والتاء: مزيدتان؛ بدليل قولهم في الجمع: عناكب، وفي التصغير: عينكيب، ويذكر، ويؤنث، وهذا مطرد في أسماء الأجناس» وقال ابن يعيش في «شرح المفصل»: «ومن ذلك فعللوت، قالوا: عنكبوت، وتخربوت، ولم يأت صفة، فالعنكبوت: معروفة، وهي دويبة

تنسج لها بيوتاً من خيوط واهية، والتخربوت: الناقة الفارهة، والواو والتاء في آخرهما زائدتان زيدا في آخر الرباعي؛ كما زيدا في آخر الثلاثي من نحو: ملكوت، ورهبوت» وسيأتي البحث عن التشبيه المتعلق ببيت العنكبوت في باب البلاغة.

## ○ الإعراب:

﴿ مَثَلُ الَّذِينَ اتَّخَذُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ أَوْلِيَاءَ كَمَثَلِ الْعَنْكَبُوتِ اتَّخَذَتْ بَيْتًا وَإِنَّ أَوْهَنَ الْبُيُوتِ لَبَيْتُ الْعَنْكَبُوتِ ﴾ حال من اتخذ الأصنام أولياء، وعبداً، واعتمدها راجياً نفعها وشفاعتها، حال العنكبوت، كما سيأتي في باب البلاغة. ومثل: مبتدأ، والذين مضاف إليه، وجملة اتخذوا: صلة، وهو فعل، وفاعل، ومن دون الله: حال، وأولياء: مفعول به، وكمثل: خبر وقد تقدم نظيره، العنكبوت: مضاف إليه، وجملة اتخذت بيتاً: حالية. ﴿لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ﴾ لو: شرطية، وكان، واسمها، وجملة يعلمون: خبرها وجواب لو: محذوف، تقديره: لما عبدها. ﴿إِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ مِنْ شَيْءٍ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ﴾ الجملة تعليل لما قبله، وإن، واسمها، وجملة يعلم: خبرها، وما: اسم موصول مفعول يعلم، وجملة يدعون: صلة، والعائد: محذوف، أي: يعلم الذين يدعونهم، ويعلم أحوالهم، والمراد بالتعليل: التوكيد لما ضربه من مثل، ومن دونه: حال، ومن شيء: متعلقان بيدعون، ويجوز أن تكون ما: نافية، ومن شيء: مفعول يدعون، على أن من زائدة؛ لسبقها بالنفي، وجملة ما يدعون في محل نصب مفعول يعلم، وهو: مبتدأ، والعزیز: خبر أول، والحكيم: خبر ثان. وقال بعضهم: «ما: استفهامية، أو: نافية، أو: موصولة، ومن: للتبويض، أو: مزيدة للتوكيد، وقيل: إن هذه الجملة على إضمار القول، أي: قل للكافرين: إن الله يعلم أي شيء يدعون من دونه». ﴿وَتِلْكَ الْأَمْثَلُ نَضْرِبُهَا لِلنَّاسِ وَمَا يَعْقِلُهَا إِلَّا الْعَالِمُونَ﴾ الواو: عاطفة، وتلك: مبتدأ، والأمثال: بدل، وجملة نضربها للناس: خبر، ويجوز أن يكون الأمثال خبراً،

وجملة نضربها حال يكون، أو: خبراً ثانياً، والواو: حالية، وما: نافية، ويعقلها: فعل مضارع، ومفعول به، وإلا: أداة حصر، والعالمون: فاعل يعقلها، وسيأتي بحث الأمثال في باب البلاغة.

﴿ خَلَقَ اللَّهُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِّلْمُؤْمِنِينَ ﴾ كلام مستأنف للشروع في تسليية المؤمنين بعد أن خامرهم اليأس من إيمان الكفار. وخلق الله السموات: فعل، وفاعل، ومفعول به، وبالحق: حال، والباء للملابسة، وإن: حرف مشبه بالفعل، وفي ذلك خبر إنَّ المقدم، واللام: المرحلة، وآية: اسم إنَّ المؤخر، وللمؤمنين: صفة لآية.

### □ البلاغة:

في قوله: ﴿ وَإِنَّ أَوْهَنَ الْبُيُوتِ لَبَيْتُ الْعَنْكَبُوتِ ﴾ فن التمثيل، وقد تقدمت نماذج مختارة منه، وبعضهم يجعله ضرباً من ضروب الاستعارة، ويمثل له بقول امرئ القيس:

وما ذرَفْتُ عيناكِ إلا لتضربي

بسهميكِ في أعشارِ قلبٍ مُقتَلِ

فمثل عينها بسهمي الميسر يعني المعلّى، وله سبعة أنصباء، والرقيب، وله ثلاثة أنصباء، فصار جميع أعشار قلبه للسهمين اللذين مثل بهما عينها، ومثل قلبه بأعشار الجزور، فتمت له جهات الاستعارة والتمثيل. وفي الآية مثل ما اتخذوه متكلاً ومعتمداً في دينهم، وتولوه من دون الله بما هو مثل عند الناس في الوهن، وضعف القوة، وهو نسج العنكبوت، أي: كما صح أن أوهن البيوت بيت العنكبوت فقد صح أن دينهم أضعف الأديان وأوهنها.

ومن جيد التمثيل قول عمر بن أبي ربيعة - وكانوا يسمون شعره «الفتق

المقشر» -:

أهيا المنكحُ الثريَّ سهيلاً

عمرُك الله كيف يلتقيان

هِيَ شَامِيَةٌ إِذَا مَا اسْتَهَلَّتْ

وَسَهِيْلٌ إِذَا اسْتَقْلَّ يَمَانِي

يعني: الثريا بنت علي بن عبد الله بن الحارث بن أمية الأصغر، وكانت نهاية في الحسن والكمال، وسهيل بن عبد الرحمن بن عوف وكان غاية في القبح والدمامة، فمثل بينهما وبين سميتهما، ولم يرد إلا بعد ما بينهما، وتفاوته خاصة لأن سهيلاً اليماني قبيح ودميم.

وعليه ورد قول المتنبي أيضاً من قصيدة يذكر فيها خروج شيبب الخارجي، ومخالفته كافوراً:

بِرْغَمِ شَيْبِبِ فَارِقِ السَّيْفِ كَفَّهُ

وَكَاْنَا عَلَى الْعَلَاتِ يَصْطَاحِبَانِ

كَأَنَّ رِقَابَ النَّاسِ قَالَتْ لِسَيْفِهِ

رَفِيْقُكَ قَيْسِيٌّ وَأَنْتَ يَمَانِي

فإن شيبباً الخارجي الذي خرج على كافور الأخشيدي، وقصد دمشق، وحاصرها، وقتل على حصارها، كان من قيس، ولم تزل بين قيس واليمن عداوات وحروب، وأخبار ذلك مشهورة، والسيف الذي يقال له يماني في نسبه إلى اليمن، ومراد المتنبي: أن شيبباً لما قتل وفارق كفه السيف؛ فكأن الناس قالوا لسيفه: أنت يماني وصاحبك قيسي؛ ولهذا جانبه السيف وفارقه.

التمثيل في رأي عبد القاهر:

وسبب آخر يذكره عبد القاهر مبيناً به روعة التمثيل، ويراه محيطاً بأطراف الباب، وذلك أن لتصوُّر الشبه من الشيء في غير جنسه وشكله باباً آخر من الظرف واللفظ، ومذهباً من مذاهب الإحساس، لا يخفى موضعه من العقل، وإذا استقرت التشبيهات وجدت التباعد بين الشئين، كلما كان أشد كانت إلى النفوس أعجب، وكانت النفوس لها أطرب، والتمثيل أخصُّ شيء بهذا الشأن.

قال عبد القاهر: «وهل تشك في أنه يعمل عمل السحر في تأليف المتباينين، حتى يختصر بُعد ما بين المشرق والمغرب، وهو يريك المعاني الممثلة شبيهاً في الأشخاص الماثلة، وينطق لك الأخرس، ويعطيك البيان من الأعجم، ويريك الحياة في الجماد، ويرك التمام عين الأضداد، ويجعل الشيء قريباً بعيداً معاً» ونكتفي الآن بهذا القدر؛ على أن نعود إلى هذا البحث في موطن آخر من هذا الكتاب.

\* \* \*

## فهرس الآيات

## سورة الأنبياء

٥	تفسير الآيات (١-٥)
١٠-٩	تفسير الآيات (٦-١٣)
١٥-١٤	تفسير الآيات (١٤-٢٣)
٢٣	تفسير الآيات (٢٤-٢٩)
٢٥	تفسير الآيات (٣٠-٣٣)
٢٩-٢٨	تفسير الآيات (٣٤-٤٠)
٣٦	تفسير الآيات (٤١-٤٧)
٤٢	تفسير الآيات (٤٨-٥٥)
٤٦	تفسير الآيات (٥٦-٦١)
٥١-٥٠	تفسير الآيات (٦٢-٧٠)
٥٣	تفسير الآيات (٧١-٧٥)
٥٦	تفسير الآيات (٧٦-٨٢)
٦٥	تفسير الآيات (٨٣-٨٨)
٧٠	تفسير الآيات (٨٩-٩٣)
٧٣	تفسير الآيات (٩٤-١٠٠)
٨٠-٧٩	تفسير الآيات (١٠١-١٠٥)

٨٣ ..... تفسير الآيات (١٠٦-١١٢)

### سورة الحج

٩٣ ..... تفسير الآيات (١-٤)

٩٨-٩٧ ..... تفسير الآيات (٥-٧)

١٠٦-١٠٥ ..... تفسير الآيات (٨-١٣)

١١٠-١٠٩ ..... تفسير الآيات (١٤-١٧)

١١٣ ..... تفسير الآيات (١٨-٢٢)

١٢٠ ..... تفسير الآيات (٢٣-٢٥)

١٢٣ ..... تفسير الآيات (٢٦-٢٩)

١٢٧ ..... تفسير الآيات (٣٠-٣٣)

١٣٣-١٣٢ ..... تفسير الآيات (٣٤-٣٨)

١٣٨-١٣٧ ..... تفسير الآيات (٣٩-٤١)

١٤٢ ..... تفسير الآيات (٤٢-٤٦)

١٤٦ ..... تفسير الآيات (٤٧-٥٣)

١٦٣-١٦٢ ..... تفسير الآيات (٥٤-٦٠)

١٦٥ ..... تفسير الآيات (٦١-٦٥)

١٦٩ ..... تفسير الآيات (٦٦-٧٠)

١٧١ ..... تفسير الآيات (٧١-٧٤)

١٨٢ ..... تفسير الآيات (٧٥-٧٨)

### سورة المؤمنون

١٨٥ ..... تفسير الآيات (١-١١)

١٨٩-١٨٨ ..... تفسير الآيات (١٢-١٦)

١٩١ ..... تفسير الآيات (١٧-٢١)

١٩٤-١٩٣ ..... تفسير الآيات (٢٢-٢٨)

١٩٧ ..... تفسير الآيات (٢٩-٣٦)

٢٠١	تفسير الآيات (٤٣-٣٧)
٢٠٤	تفسير الآيات (٥٠-٤٤)
٢٠٧	تفسير الآيات (٥٦-٥١)
٢٠٩	تفسير الآيات (٦٣-٥٧)
٢١١-٢١٠	تفسير الآيات (٧٠-٦٤)
٢١٤	تفسير الآيات (٧٦-٧١)
٢١٩	تفسير الآيات (٨٣-٧٧)
٢٢٢-٢٢١	تفسير الآيات (٩٦-٨٤)
٢٢٦	تفسير الآيات (١٠٤-٩٧)
٢٣١	تفسير الآيات (١١٠-١٠٥)
٢٣٤	تفسير الآيات (١١٨-١١١)

## سورة النور

٢٣٧	تفسير الآيات (٥-١)
٢٤٤	تفسير الآيات (١٠-٦)
٢٤٧	تفسير الآية (١١)
٢٥٣	تفسير الآيات (١٥-١٢)
٢٥٧	تفسير الآيات (٢٠-١٦)
٢٦٠	تفسير الآيات (٢٦-٢١)
٢٦٤-٢٦٣	تفسير الآيات (٢٩-٢٧)
٢٦٧-٢٦٦	تفسير الآيتين (٣١-٣٠)
٢٧٢	تفسير الآيتين (٣٣-٣٢)
٢٧٧-٢٧٦	تفسير الآيات (٣٨-٣٤)
٢٨٥	تفسير الآيتين (٤٠-٣٩)
٢٩٠	تفسير الآيات (٤٤-٤١)
٢٩٧	تفسير الآيات (٤٩-٤٥)

٣٠٣	تفسير الآيات (٥٣-٥٠)
٣٠٧-٣٠٦	تفسير الآيتين (٥٥-٥٤)
٣٠٩	تفسير الآيات (٥٨-٥٦)
٣١٢	تفسير الآيات (٦١-٥٩)
٣٢١-٣٢٠	تفسير الآيات (٦٤-٦٢)

## سورة الفرقان

٣٢٥	تفسير الآيات (٦-١)
٣٣١-٣٣٠	تفسير الآيات (١٢-٧)
٣٣٦	تفسير الآيات (١٦-١٣)
٣٣٩	تفسير الآيات (١٩-١٧)
٣٤٢	تفسير الآيات (٢٣-٢٠)
٣٤٦	تفسير الآيات (٢٩-٢٤)
٣٤٩	تفسير الآيات (٣٤-٣٠)
٣٥٣-٣٥٢	تفسير الآيات (٤٠-٣٥)
٣٥٦	تفسير الآيات (٤٤-٤١)
٣٦٠-٣٥٩	تفسير الآيات (٤٩-٤٥)
٣٦٤	تفسير الآيات (٥٧-٥٠)
٣٦٩	تفسير الآيات (٦٠-٥٨)
٣٧٢-٣٧١	تفسير الآيات (٦٦-٦١)
٣٧٩-٣٧٨	تفسير الآيات (٧١-٦٧)
٣٨٢	تفسير الآيات (٧٧-٧٢)

## سورة الشعراء

٣٨٦	تفسير الآيات (٩-١)
٣٩١-٣٩٠	تفسير الآيات (١٧-١٠)
٣٩٤	تفسير الآيات (٢٢-١٨)

٣٩٧-٣٩٦	.....	تفسير الآيات (٢٣-٣١)
٣٩٩	.....	تفسير الآيات (٣٢-٣٧)
٤٠٢	.....	تفسير الآيات (٣٨-٤٤)
٤٠٤	.....	تفسير الآيات (٤٥-٥١)
٤٠٦	.....	تفسير الآيات (٥٢-٦٨)
٤١٤	.....	تفسير الآيات (٦٩-٨٩)
٤٢٢	.....	تفسير الآيات (٩٠-١٠٤)
٤٢٥	.....	تفسير الآيات (١٠٥-١٢٢)
٤٢٩	.....	تفسير الآيات (١٢٣-١٤٠)
٤٣٦	.....	تفسير الآيات (١٤١-١٥٩)
٤٤١	.....	تفسير الآيات (١٦٠-١٧٥)
٤٤٥	.....	تفسير الآيات (١٧٦-١٩١)
٤٥٥	.....	تفسير الآيات (١٩٢-٢٠٣)
٤٦٠	.....	تفسير الآيات (٢٠٤-٢٢٠)
٤٦٤	.....	تفسير الآيات (٢٢١-٢٢٧)

## سورة النمل

٤٧٦	.....	تفسير الآيات (١-٦)
٤٨٠	.....	تفسير الآيات (٧-١٤)
٤٨٧	.....	تفسير الآيات (١٥-١٩)
٤٩٨	.....	تفسير الآيات (٢٠-٢٦)
٥٠٧	.....	تفسير الآيات (٢٧-٣٣)
٥١٣	.....	تفسير الآيات (٣٤-٣٧)
٥١٦	.....	تفسير الآيات (٣٨-٤٤)
٥٢٣	.....	تفسير الآيات (٤٥-٥٣)
٥٣٢	.....	تفسير الآيات (٥٤-٥٨)

٥٣٧	تفسير الآيات (٥٩-٦٤)
٥٤٢	تفسير الآيات (٦٥-٧٠)
٥٤٦	تفسير الآيات (٧١-٧٨)
٥٥٢	تفسير الآيات (٧٩-٨٢)
٥٥٦-٥٥٥	تفسير الآيات (٨٣-٨٨)
٥٦١	تفسير الآيات (٨٩-٩٣)

## سورة القصص

٥٦٩	تفسير الآيات (١-٦)
٥٧٣-٥٧٢	تفسير الآيات (٧-١٣)
٥٨١	تفسير الآيات (١٤-١٧)
٥٨٤	تفسير الآيات (١٨-٢١)
٥٨٧	تفسير الآيات (٢٢-٢٥)
٥٩٤	تفسير الآيات (٢٦-٢٨)
٦٠٤-٦٠٣	تفسير الآيات (٢٩-٣٢)
٦٠٨	تفسير الآيات (٣٣-٣٧)
٦١٣-٦١٢	تفسير الآيات (٣٨-٤٢)
٦١٩-٦١٨	تفسير الآيات (٤٣-٤٦)
٦٢٦-٦٢٥	تفسير الآيات (٤٧-٥٠)
٦٣٠-٦٢٩	تفسير الآيات (٥١-٥٦)
٦٣٢	تفسير الآيات (٥٧-٦٠)
٦٣٧-٦٣٦	تفسير الآيات (٦١-٦٤)
٦٤١-٦٤٠	تفسير الآيات (٦٥-٧٠)
٦٤٣	تفسير الآيات (٧١-٧٥)
٦٤٧	تفسير الآيات (٧٦-٨٢)
٦٦٣-٦٦٢	تفسير الآيات (٨٣-٨٨)

## سورة العنكبوت

٦٦٨	.....	تفسير الآيات (١-٧)
٦٧٤-٦٧٣	.....	تفسير الآيات (٨-١١)
٦٧٧	.....	تفسير الآيات (١٢-١٥)
٦٨١	.....	تفسير الآيات (١٦-٢٣)
٦٨٦	.....	تفسير الآيات (٢٤-٢٧)
٦٩١-٦٩٠	.....	تفسير الآيات (٢٨-٣٠)
٦٩٢	.....	تفسير الآيات (٣١-٣٥)
٦٩٧	.....	تفسير الآيات (٣٦-٤٠)
٧٠٠	.....	تفسير الآيات (٤١-٤٤)

# إِعْرَاقُ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ

وَبِسْمِ اللَّهِ

تأليف الأستاذ  
محمي الدين الدرويش  
المجلد السادس

دار ابن كثير - بيروت - لبنان - دار ابن كثير - بيروت - لبنان - دار ابن كثير - بيروت - لبنان

دار ابن كثير  
للطباعة والنشر والتوزيع  
بيروت - لبنان

اليكامة  
للطباعة والنشر والتوزيع  
بيروت - لبنان

عَمَّا أُنزِلَ فِيكُمْ  
وَبِيَّاتِهِ

# جَمْعُ الْحُقُوقِ مَحْفُوظَةٌ

الطبعة السابعة

١٤٢٠هـ - ١٩٩٩م

طبعة منقحة ومصححة ومفهّسة

(تضييد جديد)

يمنع طبع أو إخراج هذا الكتاب أو أي جزء منه بأي شكل من أشكال الطباعة أو النسخ أو التصوير أو الترجمة أو التسجيل المرئي والمسموع أو الاختزان بالحاسبات الإلكترونية وغيرها من الحقوق إلا بإذن خطي من دار اليمامة ودار ابن كثير،

دمشق - بيروت



للطباعة والنشر والتوزيع

دمشق - حلبوني - جادة ابن سينا - بناء الحكابي  
ص.ب: ٣١١ - هاتف: ٢٢٢٥٨٧٧ - ٢٢٢٨٤٥٠ - فاكس: ٢٢٤٣٥٠٢  
بيروت - برج أبي حيدر - خلف دبوس الأصلي - بناء الحديقة  
ص.ب: ١١٣ / ٦٣١٨ - تلفاكس: ٠١٨١٧٨٥٧ - ٠٣٢٠٤٤٥٩



للطباعة والنشر والتوزيع

دمشق - برامكة - جانب الهجرة والجوازات  
ص.ب: ٢٧٧ - هاتف: ٢١٢٢٠٥٩ - فاكس: ٢١٢٣٢٤٥  
بيروت - برج أبي حيدر - خلف دبوس الأصلي - بناء الحديقة  
ص.ب: ١١٣ / ٥٤٨٨ - هاتف: ٠١٧٠٢٩٥٩ - ٠٣٨٥٣٥٨٦

# اعراب القرآن الكريم وبيانها

تأليف الأستاذ

محيي الدين الديروش

المجلد السادس

الجزء الثاني والعشرون - الجزء الثالث والعشرون - الجزء الرابع والعشرون

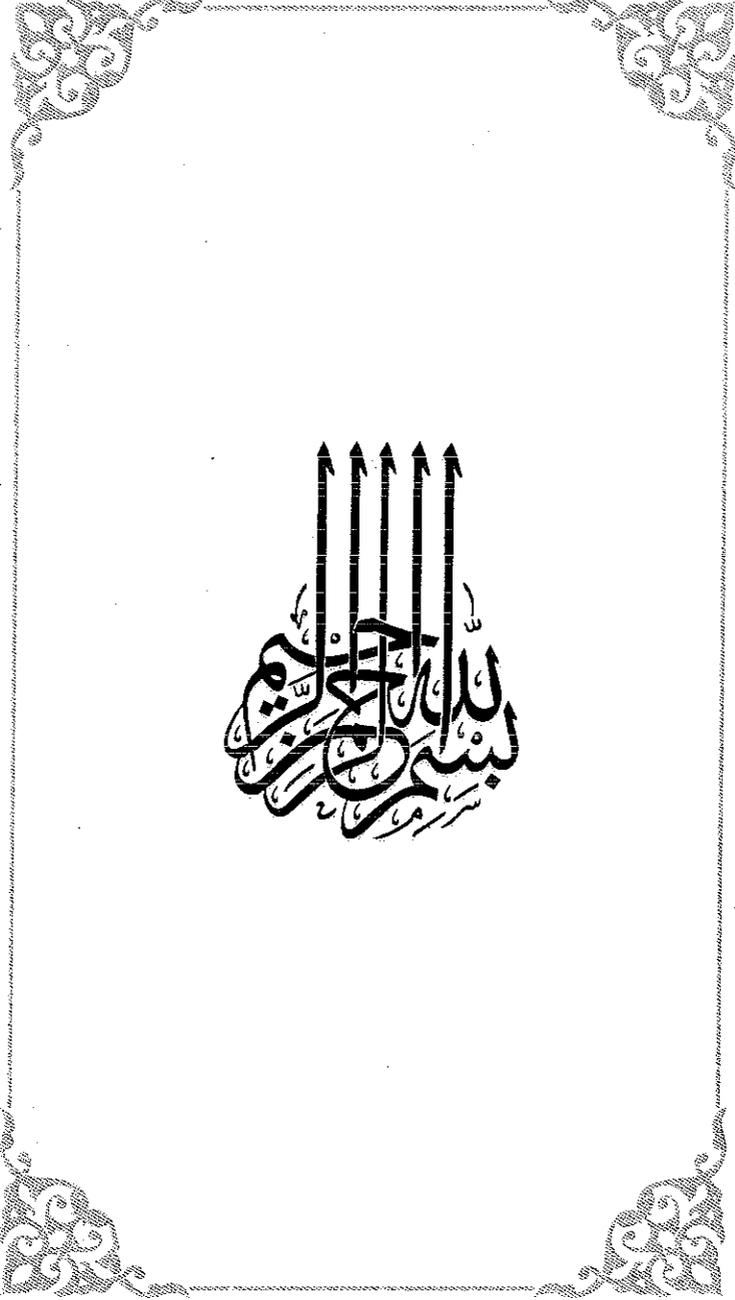
دار البكرية

دمشق - بيروت

دار الإمامية

دمشق - بيروت

دار الإرساد للسؤون الجامعة  
صص - سورية



﴿ أَتْلُ مَا أَوْحَىٰ إِلَيْكَ مِنَ الْكِتَابِ وَأَقِمِ الصَّلَاةَ ۖ إِنَّ الصَّلَاةَ تَنْهَىٰ  
عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ وَلَذِكْرُ اللَّهِ أَكْبَرُ ۗ وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا تَصْنَعُونَ ﴿٤٥﴾ وَلَا  
تُجَادِلُوا أَهْلَ الْكِتَابِ إِلَّا بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ ۚ إِلَّا الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْهُمْ وَقُولُوا آمَنَّا  
بِالَّذِي أُنزِلَ إِلَيْنَا وَأُنزِلَ إِلَيْكُمْ وَإِلَهُنَا وَإِلَهُكُمْ وَوَجْدُكُمْ لَكُمْ مُسْلِمُونَ ﴿٤٦﴾  
وَكَذَلِكَ أَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الْكِتَابَ ۖ فَالَّذِينَ ءَانَيْنَهُمُ الْكِتَابَ يُؤْمِنُونَ بِهِ ۖ وَمِنْ هَؤُلَاءِ  
مَنْ يُؤْمِنُ بِهِ ۖ وَمَا يَجْحَدُ بِآيَاتِنَا إِلَّا الْكَافِرُونَ ﴿٤٧﴾ وَمَا كُنْتَ تَتْلُو مِنْ قَبْلِهِ  
مِنْ كِتَابٍ وَلَا تَخْطُبُ بِمِيمِنِكَ ۖ إِذَا لَارْتَابَ الْمُبْطِلُونَ ﴿٤٨﴾ بَلْ هُوَ آيَاتٌ يَنْتَظِرُ  
فِي صُدُورِ الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ ۖ وَمَا يَجْحَدُ بِآيَاتِنَا إِلَّا الظَّالِمُونَ ﴿٤٩﴾

○ الإعراب:

﴿ أَتْلُ مَا أَوْحَىٰ إِلَيْكَ مِنَ الْكِتَابِ وَأَقِمِ الصَّلَاةَ ۖ ﴾ كلام مستأنف مسوق  
للحث على تلاوة الكتاب، وتدبر منطوياته، والعمل بأحكامه، وإقامة  
الصلاة المكتوبة، المؤداة بالجماعة؛ لتوحيد الكلمة، وتصفية النفس من أدران  
الشوائب. واتل: فعل أمر مبني على حذف حرف العلة، وفاعله: مستتر،  
تقديره: أنت؛ أي: يا محمد، والخطاب له ليشمل كل فرد من أفراد أمته،  
وما: مفعول به، وجملة أوحى: صلة، وإليك: متعلقان بأوحى ومن  
الكتاب: حال، وأقم: فعل أمر معطوف على اتل، والفاعل: مستتر،  
تقديره: أنت أيضاً، والصلاة: مفعول به. ﴿ إِنَّ الصَّلَاةَ تَنْهَىٰ عَنِ  
الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ وَلَذِكْرُ اللَّهِ أَكْبَرُ ۗ وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا تَصْنَعُونَ ﴾ الجملة تعليل للأمر  
بإقامة الصلاة، وإن، واسمها، وجملة: تنهى عن الفحشاء والمنكر: خبرها،  
والواو: استئنافية، واللام: لام الابتداء، وذكر الله: مبتدأ، وأكبر: خبر،  
والله: الواو: عاطفة، والله: مبتدأ، وجملة يعلم: خبر، وفاعله: مستتر،

تقديره: هو، وما: مفعول به، وجملة تصنعون: صلة. ﴿وَلَا تُجَادِلُوا أَهْلَ الْكِتَابِ إِلَّا بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ إِلَّا الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْهُمْ﴾ كلام مستأنف، مسوق للشروع في بيان إرشاد أهل الكتاب، وكيفية مجادلتهم. ولا: ناهية، وتجادلوا: فعل مضارع مجزوم بلا الناهية، والواو: فاعل، وأهل الكتاب: مفعول به، وإلا: أداة حصر، وبالتالي: متعلقان بتجادلوا، وموصوف الموصول محذوف، أي: بالمجادلة التي، وهي: مبتدأ، وأحسن: خبر، والجملة: صلة التي، وإلا: أداة استثناء، والذين: استثناء من الجنس، وفي المعنى وجهان أوردهما أبو البقاء قال: أحدهما: إلا الذين ظلموا منهم فلا تجادلوهم بالحسنى، بل بالغلظة؛ لأنهم يغلطون لكم، فيكون مستثنى من التي هي أحسن، لا من الجدل، والثاني: لا تجادلوهم البتة، بل حكّموا فيهم السيف؛ لفرط عنادهم.

﴿وَقُولُوا آمَنَّا بِالَّذِي أُنزِلَ إِلَيْنَا وَأُنزِلَ إِلَيْكُمْ وَإِلَهُنَا وَإِلَهُكُمْ وَجِدَّ وَنَحْنُ لَهُ مُسْلِمُونَ﴾ الواو: عاطفة، وقولوا: فعل أمر، وفاعل، وجملة آمنا: مقول القول، وبالذي: متعلقان بآمنا، وجملة أنزل: صلة، وإلينا: متعلقان بأنزل، وأنزل إليكم: عطف على أنزل إلينا، ففي الكلام حذف الموصول الإسمي، أي: والذي أنزل إليكم، وإلهنا: الواو: عاطفة، وإلهنا: مبتدأ، وإلهكم: عطف على إلهنا، وواحد: خبر، ونحن: مبتدأ، وله: متعلقان بمسلمون، ومسلمون: خبر نحن، وفي هذا القول منتهى المناصحة، والنصفة، والإقناع. ﴿وَكَذَلِكَ أَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الْكِتَابَ﴾ الكاف: نعت لمصدر محذوف، أي: مثل ذلك الإنزال أنزلنا، وأنزلنا: فعل، وفاعل، وإليك: متعلقان بأنزلنا، والكتاب: مفعول به، ﴿فَالَّذِينَ آتَيْنَاهُمُ الْكِتَابَ يُؤْمِنُونَ بِهِ﴾ الفاء: تفرعية، والذين: مبتدأ، وجملة آتيناهم: صلة، وهو فعل، وفاعل، ومفعول به، والكتاب: مفعول به ثان، وجملة يؤمنون به: خبر الذين. ﴿وَمِنْ هَؤُلَاءِ مَنْ يُؤْمِنُ بِهِ وَمَا يَجْحَدُ بِآيَاتِنَا إِلَّا الْكَافِرُونَ﴾ الواو: عاطفة، ومن هؤلاء: خبر مقدم، ومن: مبتدأ مؤخر، وجملة يؤمن به: صلة، وهذا من

قبيل الإخبار بالمغيبات، وهي إحدى ميزات القرآن الكريم، والواو: حالة، وما: نافية، ويجحد: فعل مضارع مرفوع، وبآياتنا: متعلقان به، وإلا: أداة حصر، والكافرون: فاعل يجحد. ﴿وَمَا كُنْتَ تَسْلُوا مِنْ قَبْلِهِ مِنْ كِتَابٍ وَلَا تَخُطُّهُ بِيَمِينِكَ إِذْ أَلْرَتَابَ الْمُبْطُلُونَ﴾ كلام مستأنف للشروع في إيراد الدليل على إعجاز القرآن. وما: نافية، وكنت: كان، واسمها، وجملة تتلو: خبرها، وفاعل تتلو: مستتر، تقديره: أنت، ومن قبله: حال لأنه كان صفة لكتاب، ويجوز تعليقه بتتلو، ومن: حرف جر زائد، وكتاب: مجرور بيمين لفظاً، منصوب محلاً، على أنه مفعول تتلو، والواو: حرف عطف، ولا: نافية، وتخطه: فعل مضارع معطوف على تتلو، وبيمينك: متعلقان بتخطه، وإذاً: حرف جواب وجزاء مهمل، وقد تضمن معنى الجواب لشرط محذوف، أي: لو كان شيء من ذلك؛ أي: من التلاوة والخط، ولا رتاب: اللام: واقعة في جواب إذاً، وارتاب المبتلون: فعل ماضٍ، وفاعل.

﴿بَلْ هُوَ آيَاتٌ يَبْنَتُ فِي صُدُورِ الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ﴾ بل: إضراب عن ارتياهم، أي: ليس فيه ما يدعو إلى الارتباب فيه، وهو محفوظ في الصدور، وهو: مبتدأ، وآيات: خبر، وبينات: صفة لآيات، وفي صدور: متعلقان بمحذوف خبر ثان لهو، أي: هو مثبت محفوظ في صدورهم، والذين: مضاف إليه، وجملة أوتوا العلم: صلة، والعلم: مفعول به ثان لأوتوا. ﴿وَمَا يَجْحَدُ بِآيَاتِنَا إِلَّا الظَّالِمُونَ﴾ تقدم إعراب نظيرها قريباً.

### □ البلاغة:

#### الإطناب:

في قوله ﴿وَلَا تَخُطُّهُ بِيَمِينِكَ﴾ إطناب لا بد منه، فذكر اليمين، وهي الجارحة التي يزاوّل بها الخط فيه زيادة في التصوير، واستحضار لنفي كونه كاتباً، وقد قدمنا: أن الإطناب يرد حقيقة ومجازاً، وهذا من النوع الأول، ومثله قولهم: رأيت به بعيني، وقبضته بيدي، ووطئته بقدمي، وذقته بفمي. وكلُّ هذا يظنه الظان المبتدئ والسطحي: أنه من قبيل الزيادة والفضول،

وأنة لا حاجة إليه، ويقول: إن الرؤية لا تكون إلا بالعين، والقبض لا يكون إلا باليد، والوطء لا يكون إلا بالقدم، والذوق لا يكون إلا بالفم. وليس الأمر كما توهم، بل هذا يقال في كل شيء يعظم مناله، ويعز الوصول إليه، وهو كثير في القرآن الكريم، وقد تقدم بعضه، وسيأتي الكثير منه أيضاً.

### \* الفوائد:

١ - أثارت دائرة المعارف إشكالاً في قوله تعالى: ﴿ وَمَا كُنْتُمْ تَسْمَعُونَ مِنْ قَبْلِهِ مِنْ كِتَابٍ وَلَا تَحِطُوهُ بِمِيمِنِكُمْ إِذَا لَارْتَابَ الْمُبْطِلُونَ ﴾ فتقول: إنها تدل: على أنه تعلم القراءة في الكبر، أي: بعد نزول القرآن، وإن كان التعبير غامضاً أيضاً. وليس التعبير غامضاً، ولكن التخريج الذي خرجته دائرة المعارف الإسلامية فاسد من أساسه، إذ أن لفظ الآية صريح كل الصراحة في الدلالة على أن أهل مكة عرفوا عن النبي قبل نزول الوحي: أنه لم يكن يتلو كتاباً، ولا يكتب بيمينه، ولو أنه كان كذلك إذا لارتاب المبطلون؛ بأن يذكروا للناس أنه كان يخلو إلى نفسه، فيكتب القرآن، ويعدده ثم يخرج للناس فيتلوه عليهم، ولم تقف دائرة المعارف الإسلامية عند هذا الحد، فأوردت آية الفرقان وهي: ﴿ وَقَالُوا أَسَاطِيرُ الْأُولِينَ أَكُتِّبَتْهَا فَهِيَ تُكَلِّمُ عَلَيْهِ بُكْرَةً وَأَخْسِيلاً ﴾ وواضح أن مفهوم هذه الآية لا يدل على شيء مما تخرصت به دائرة المعارف الإسلامية؛ إذ أنها تدل في بساطة تامة على أن كفار قريش كانوا يدعون أن رسول الله ﷺ يكتب ما يملئ عليه من أساطير الأولين، وليس كل ما يدعي الكفار صواباً، بل هو هجوم يقصد منه تجريح القرآن، وإضعاف شأنه، ويدل على مغالطة دائرة المعارف الإسلامية: أنها تغافلت عن الآية السابقة إذ يقول تعالى: ﴿ وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنْ هَذَا إِلَّا إِفْكُ افْتَرِيهِ وَأَمَانَةُ عَلَيْهِ قَوْمٌ آخَرُونَ فَقَدْ جَاءُوا ظُلْمًا وَزُورًا ۝١٠١ وَقَالُوا أَسَاطِيرُ الْأُولِينَ ﴾ . . . الآية وقد أوردنا حملة فقهاء الشرق والغرب على أبي الوليد الباجي لرغمه: أنه عليه السلام كتب يوم الحديبية .

## ٢- كيف تمّ تدوين القرآن :

ورد في كتاب «الإتقان» للسيوطي عن زيد بن ثابت قال: قُبِضَ النَّبِيُّ ﷺ، ولم يكن القرآن جمع في شيء. وعن زيد بن ثابت أيضاً قال: كنا عند رسول الله نؤلف القرآن من الرِّقَاع. قال الخطابي: إنما لم يجمع النبي ﷺ القرآن في المصحف لما كان يترقبه من ورود ناسخ لبعض أحكامه أو تلاوته، فلما انقضى نزوله بوفاته؛ ألهم الله الخلفاء الراشدين ذلك وفاء بعهد الصادق بضمان حفظه على هذه الأمة، فكان ابتداء ذلك على يد الصديق بمشورة عمر.

وأخرج مسلم في صحيحه من حديث أبي سعيد قال: قال رسول الله ﷺ: «لا تكتبوا عني شيئاً غير القرآن» وعلق السيوطي على هذا الحديث بقوله: لا ينافي ذلك؛ لأن الكلام في كتابة مخصوصة على صفة مخصوصة، وقد كان القرآن كتب كله في عهد رسول الله ﷺ؛ لكن غير مجموع في موضع واحد، ولا مرتب السور.

وقال الحارث المحاسبي في كتاب «فهم السنن»: كتابة القرآن ليست بمحدثة، فإنه ﷺ كان يأمر أصحابه بكتابه، ولكنه كان مفزقاً في الرقاع، والأكتاف، والعسب، فإنما أمر الصديق بنسخها من مكان إلى مكان مجتمعاً، وكان ذلك بمنزلة أوراق وجدت في بيت رسول الله فيها القرآن منشراً، فجمعها جامع، وربطها بخيط لا يضيع منها شيء.

قال السيوطي: وقد تقدم في حديث زيد: أنه جمع القرآن من العسب، واللخاف، وفي رواية: والرقاع، وفي أخرى: وقطع الأديم، وفي أخرى: الأكتاف، وفي أخرى: والأضلاع، وفي أخرى: والأقتاب، والعسب. جمع: عسيب، وهو جريد النخل، كانوا يكشطون الخوص، ويكتبون في الطرف العريض، واللخاف: جمع لخفة، وهي الحجارة الرقاق. وقال الخطابي: صفائح الحجارة، والرقاع: جمع رقعة، وقد تكون من جلد، أو ورق، أو كاغد، والأكتاف: جمع كتف، وهو العظم [العريض يكون في أصل كتف

الحيوان من الناس والدواب، كانوا يكتبون فيه لقلة القراطيس عندهم .  
والأقتاب : جمع قتب ، وهو الإكاف<sup>(١)</sup> الذي للبعير ليركب عليه .

وروى البخاري في تفسيره في ذلك رواية له : قال علي رضي الله عنه : أن رسول الله أوصاني إذا واريته في حفرتة أن لا أخرج من بيتي حتى أولف كتاب الله ، فإنه في جرائد النخل ، وفي أكتاف الإبل . والذي نراه ونستخلصه من مجموع هذه الأقوال : أن النبي كان يبيح للمسلمين كتابة القرآن لمن كان يستطيع الكتابة منهم ، وأنه كان يأمر كُتَّابه بتدوينه ، ولكن التدوين لم يكن وفق نظام مقرر؛ بحيث يقطع إلى أن النبي خلف القرآن كله مدوناً، مرتب السور ، مجموعاً .

ولما قبض الرسول ﷺ بدأ التفكير في جمع المصحف ، وفي البخاري عن زيد بن ثابت : أنه قال : أرسل إلي أبو بكر عقب مقتل أهل اليمامة ، فإذا عمر بن الخطاب عنده ، قال أبو بكر :

- إنَّ عمر أتاني فقال : إنَّ القتل قد استحر بالمواطن ، فيذهب كثير من القراء ، وإنِّي أرى أن تأمر بجمع القرآن ، فقال زيد لعمر :

- كيف تفعل ما لم يفعله رسول الله؟ قال عمر :

- هذا والله خير .

فلم يزل يراجعني حتى شرح الله صدري لذلك ، قال أبو بكر :

- إنك رجلٌ شاب عاقلٌ لا نتهمك ، وقد كنت تكتب الوحي لرسول الله ،

فتتبع القرآن ، فاجمعه . قال زيد : فوالله لو كلفوني نقل جبل من الجبال ما كان أثقل عليّ مما أمرني به من جمع القرآن . قلت : فلم يزل أبو بكر يراجعني حتى شرح الله صدري للذي شرح له صدر أبي بكر وعمر ، فتتبع القرآن أجمعه من العسب واللخاف وصدور الرجال ؛ حتى وجدت آخر سورة التوبة مع أبي خزيمة الأنصاري لم أجدها مع غيره ﴿ لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِّنْ

(١) ما بين حاصرتين مستدرك من لسان العرب .

أَنْفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ حَرِيصٌ ﴿٤٥﴾ إلى آخر براءة.

وواضح من هذا: أن أبا بكر، وعمر، وغيرهما خشوا - وقد اندفع المسلمون في حروب الردة ثم في حروب الفتح - أن يهمل أمر القرآن، وهو معجزة رسول الله الكبرى، ودعامة الإسلام الأولى، فانفقوا على جمعه من هذه الصحائف المتفرقة التي كان يكتبها عارفو الكتابة من الصحابة، ومن صدور الناس، فكتب القرآن، أو على الأصح نقل ما كان منه مكتوباً، وأكمل بما كان محفوظاً في صدور الرجال.

وعلى الرغم من كثرة النصوص التي نقلنا بعضها، لا يزال هناك بعض الغموض يحيط بالطريقة التي اتبعها زيد بن ثابت في جمع صحف القرآن، فقد ذكر: أنه كان يحفظ القرآن كله، ومن المرجح: أن عدداً من الصحابة كانوا يحفظون القرآن، منهم: عثمان بن عفان، وعلي بن أبي طالب، وربما أبو بكر، وعمر، فلماذا لم يجتمع هؤلاء ويتموا عملهم مستعينين بالصحف التي أملاها النبي ﷺ وبذاكرتهم؟ ويظهر لنا: أن هذه الطريقة الطبيعية التي اتبعت حتى تم لهم جمع المصحف بطريقة هادئة؛ لا ارتجال فيها، وهو ما عنته الآية الكريمة: ﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ﴾ ﴿٤٦﴾ ولما كان عهد عثمان بن عفان جدّاً من المناسبات ما دعا إلى إعادة النظر في أمر هذه الصحف التي كتبها زيد بن ثابت.

روى البخاري عن أنس: أن حذيفة بن اليمان قدم على عثمان، وكان يغازي أهل الشام في فتح أرمينية وأذربيجان مع أهل العراق فأفزع حذيفة اختلافهم في القراءة، فقال لعثمان: أدرك الأمة قبل أن يختلفوا، فأرسل عثمان إلى حفصة بنت عمر بن الخطاب، وزوج رسول الله ﷺ أن أرسلني إلينا هذه الصحف ننسخها في المصاحف، ثم نردها إليك، فأرسلت بها حفصة إلى عثمان، فأمر زيد بن ثابت، وعبد الله بن الزبير، وسعيد بن العاص، وعبد الرحمن بن الحارث بن هشام، فنسخوها في المصاحف، وقال عثمان للرهط القرشيين الثلاثة: إذا اختلفتم أنتم وزيد بن ثابت من شيء من القرآن فاكتبوه

بلسان قريش، فإنه إنما أنزل بلسانهم، ففعلوا حتى إذا نسخوا الصحف في المصاحف رد عثمان الصحف إلى حفصة، وأرسل عثمان إلى كل أفق بمصحف مما نسخوا، وأمر بما سواه من القرآن في كل صحيفة أو مصحف أن يحرق. قال زيد:

ففقدت آية من الأحزاب حين نسخنا المصحف، وقد كنت أسمع رسول الله يقرأ بها، فالتمسناها، فوجدناها مع خزيمة بن ثابت الأنصاري، وهي: ﴿مِنَ الْمُؤْمِنِينَ رِجَالٌ صَدَقُوا مَا عَاهَدُوا اللَّهَ عَلَيْهِ﴾ فألحقناها مع سورتها في المصحف.

### ترتيب المصحف:

أما بصدد ترتيب المصحف فيقول السيوطي: الإجماع والنصوص على أن ترتيب الآيات توقيفي لا شبهة في ذلك، وذلك: أن رسول الله كان يدل على مكان كل آية في سورتها، ويؤيد هذا الرأي قول عثمان بن أبي العاص: كنت جالساً عند رسول الله ﷺ؛ إذ شخض ببصرة، ثم صوبه، ثم قال: أتاني جبريل، فأمرني أن أضع هذه الآية هذا الموضع من هذه السورة: ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ وَإِيتَايَ ذِي الْقُرْبَى﴾ إلى آخرها، وقد التزم عثمان في تدوين المصحف ما علم: أنه رأي رسول الله في ترتيب الآيات.

وأما ترتيب السور فهو متروك لاجتهاد المسلمين ولكننا نثبت رواية عن ابن عباس: روى ابن عباس قال: قلت لعثمان: ما حملكم على أن عمدتم إلى الأنفال وهي من المثاني، وإلى براءة وهي من المثين، فقرنتم بينهما، ولم تكتبوا بينهما سطر بسم الله الرحمن الرحيم، ووضعتموهما في السبع الطوال؟ فقال عثمان: كان رسول الله ﷺ تنزل عليه السورة ذات العدد، فكان إذا نزل عليه الشيء؛ دعا بعض من كان يكتب، فيقول: ضعوا هؤلاء الآيات في السورة التي يذكر فيها كذا وكذا، وكانت الأنفال من أوائل ما نزل بالمدينة، وكانت براءة من آخر القرآن نزولاً، وكانت قصتها شبيهة بقصتها، فظننت أنها منها، فقبض رسول الله ولم يبين لنا أنها منها، فمن أجل ذلك

قرنت بينهما، ولم أكتب سطر بسم الله الرحمن الرحيم، ووضعتها في السبع الطوال.

وفي كتاب «الإتقان» طائفة هامة جداً من الترتيبات حسب أسباب النزول وفيما يلي الترتيب التاريخي كما رواه ابن عباس:

### السور المكية

- ١ - اقرأ، ٢ - ن، ٣ - المزل، ٤ - المدثر، ٥ - تبت، ٦ - الشمس،
- ٧ - الأعلى، ٨ - الليل، ٩ - الفجر، ١٠ - الضحى، ١١ - ألم نشرح،
- ١٢ - العصر، ١٣ - العاديات، ١٤ - الكوثر، ١٥ - التكاثر، ١٦ - الماعون،
- ١٧ - الكافرون، ١٨ - الفيل، ١٩ - الفلق، ٢٠ - الناس، ٢١ - الإخلاص،
- ٢٢ - النجم، ٢٣ - عبس، ٢٤ - القدر، ٢٥ - الضحى، ٢٦ - البروج،
- ٢٧ - التين، ٢٨ - قريش، ٢٩ - القارعة، ٣٠ - القيامة، ٣١ - الهمزة،
- ٣٢ - الرسائل، ٣٣ - ق، ٣٤ - البلد، ٣٥ - الطارق، ٣٦ - الساعة،
- ٣٧ - ص، ٣٨ - الأعراف، ٣٩ - الجن، ٤٠ - يس، ٤١ - الفرقان،
- ٤٢ - الملائكة، ٤٣ - مريم، ٤٤ - طه، ٤٥ - الواقعة، ٤٦ - الشعراء،
- ٤٧ - النمل، ٤٨ - القصص، ٤٩ - بني إسرائيل، ٥٠ - يونس، ٥١ - هود،
- ٥٢ - يوسف، ٥٣ - الحجر، ٥٤ - الأنعام، ٥٥ - الصافات، ٥٦ - لقمان،
- ٥٧ - سبأ، ٥٨ - الزمر، ٥٩ - المؤمنون، ٦٠ - السجدة، ٦١ - الشورى،
- ٦٢ - الزخرف، ٦٣ - الدخان، ٦٤ - الجاثية، ٦٥ - الأحقاف،
- ٦٦ - الذاريات، ٦٧ - الغاشية، ٦٨ - الكهف، ٦٩ - النحل، ٧٠ - نوح،
- ٧١ - إبراهيم، ٧٢ - الأنبياء، ٧٣ - المؤمنون، ٧٤ - السجدة، ٧٥ - الطور،
- ٧٦ - تبارك، ٧٧ - الحاقة، ٧٨ - المعارج، ٧٩ - النبأ، ٨٠ - النازعات،
- ٨١ - الانفطار، ٨٢ - الانشقاق، ٨٣ - الروم، ٨٤ - العنكبوت،
- ٨٥ - المطففين.

## السور المدنية

٨٦ - البقرة، ٨٧ - الأنفال، ٨٨ - آل عمران، ٨٩ - الأحزاب،  
 ٩٠ - الممتحنة، ٩١ - النساء، ٩٢ - الزلزلة، ٩٣ - الحديد، ٩٤ - القتال،  
 ٩٥ - الرعد، ٩٦ - الرحمن، ٩٧ - الإنسان، ٩٨ - الطلاق، ٩٩ - البينة،  
 ١٠٠ - الحشر، ١٠١ - النصر، ١٠٢ - النور، ١٠٣ - الحج،  
 ١٠٤ - المنافقون، ١٠٥ - المجادلة، ١٠٦ - الحجرات، ١٠٧ - التحريم،  
 ١٠٨ - الجمعة، ١٠٩ - التغابن، ١١٠ - الصف، ١١١ - الفتح،  
 ١١٢ - المائدة، ١١٣ - براءة.

﴿ وَقَالُوا لَوْلَا أَنْزَلَ عَلَيْهِ آيَاتٌ مِنْ رَبِّهِ قُلْ إِنَّمَا الْآيَاتُ عِنْدَ اللَّهِ وَإِنَّمَا أَنَا نَذِيرٌ مُبِينٌ ﴿٥١﴾ أَوْلَمْ يَكْفِيهِمْ أَنَّا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ يُتْلَى عَلَيْهِمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَرَحْمَةً وَذِكْرَى لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴿٥٢﴾ قُلْ كَفَى بِاللَّهِ بَيِّنًا وَبَيْنَكُمُ شَهِيدًا يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالَّذِينَ آمَنُوا بِالْبَاطِلِ وَكَفَرُوا بِاللَّهِ أُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ ﴿٥٣﴾ وَسَتَعْلَمُونَكَ بِالْعَذَابِ وَلَوْلَا أَجَلٌ مُسَمًّى لَجَاءَهُمُ الْعَذَابُ وَلِيَأْتِيَنَّهُمْ بَغْتَةً وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ﴿٥٤﴾ يَسْتَعْلَمُونَكَ بِالْعَذَابِ وَإِنَّ جَهَنَّمَ لَمُحِيطَةٌ بِالْكَافِرِينَ ﴿٥٥﴾ يَوْمَ يَغْشَاهُمْ الْعَذَابُ مِنْ فَوْقِهِمْ وَمَنْ تَحْتِ أَرْجُلِهِمْ وَيَقُولُ ذُو قُوَّةٍ مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿٥٦﴾ ﴾

## ○ الإعراب:

﴿ وَقَالُوا لَوْلَا أَنْزَلَ عَلَيْهِ آيَاتٌ مِنْ رَبِّهِ ﴾ كلام مستأنف لتقرير نوع آخر من أنواع لجاحهم ومكابرتهم. وقالوا: فعل ماض، والواو: فاعل، يعود على كفار مكة، ولولا: حرف تفضيض بمنزلة هلا، وأنزل: فعل ماض مبني للمجهول، وعليه: متعلقان بأنزل، وآيات: نائب فاعل، ومن ربه: صفة لآيات، أو: متعلقان بأنزل. ﴿ قُلْ إِنَّمَا الْآيَاتُ عِنْدَ اللَّهِ وَإِنَّمَا أَنَا نَذِيرٌ مُبِينٌ ﴾

إنما: كافة ومكفوفة، والآيات: مبتدأ، وعند الله: ظرف متعلق بمحذوف؛ هو الخبر؛ أي: ينزلها كيف يشاء؛ من غير دخل لأحد في ذلك قطعاً، وإنما: الواو: عاطفة، أو: حالية، وإنما: كافة ومكفوفة، وأنا: مبتدأ، ونذير: خبر، ومبين: صفة. ﴿أَوْلَمْ يَكْفِهِمْ أَنَّا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ يُتْلَىٰ عَلَيْهِمْ﴾<sup>١</sup> الهمزة: للاستفهام الإنكاري التقريري، والواو: عاطفة على محذوف مقدر يقتضيه المقام، أي: أقصر محمد ولم يكفهم، ولم: حرف نفي، وقلب، وجزم، ويكفهم: فعل مضارع مجزوم بلم، والهاء: مفعول به، وأن، وما بعدها: فاعل يكفهم، وأن، واسمها، وجملة أنزلنا عليك الكتاب: خبر أن، وجملة يتلى عليهم: حالية. ﴿إِن فِي ذَلِكَ لَرَحْمَةً وَذِكْرَىٰ لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ﴾<sup>٢</sup> إن: حرف مشبه بالفعل، وفي ذلك خبرها المقدم، واللام: المرحلقة، ورحمة: اسمها المؤخر، وذكرى: عطف على رحمة، ولقوم: صفة لذكرى، وجملة يؤمنون: صفة لقوم. ﴿قُلْ كَفَىٰ بِاللَّهِ بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ شَهِيدًا يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾<sup>٣</sup> كفى: فعل ماض، والباء: حرف جر زائد، ولفظ الجلالة: مجرور بالباء لفظاً فاعل كفى المرفوع محلاً، وبينني: ظرف متعلق بشهيداً، وبينكم: عطف على شهيداً، وشهيداً: تمييز، وجملة يعلم: حال، وما: مفعول يعلم، وفي السموات: صلة، والأرض: عطف على السموات.

﴿وَالَّذِينَ آمَنُوا بِالْبَاطِلِ وَكَفَرُوا بِاللَّهِ أُولَٰئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ﴾<sup>٤</sup> الذين: مبتدأ، وجملة آمنوا: صلة، وبالباطل: متعلقان بآمنوا، وكفروا بالله: عطف على آمنوا بالباطل، وأولئك: مبتدأ، وهم: مبتدأ، أو: ضمير فصل، والخاسرون: خبر هم، أو: خبر أولئك، والجملة: خبر الذين. ﴿وَسَتَّعِجَلُونَكَ بِالْعَذَابِ وَلَوْلَا أَجَلٌ مُّسَمًّى لَّجَاءَهُمُ الْعَذَابُ﴾<sup>٥</sup> كلام مستأنف مسوق للتعجب أو الاستهزاء بهم. ويستعجلونك: فعل مضارع مرفوع بثبوت النون، والواو: فاعل، والكاف: مفعول به، وبالعذاب: متعلقان بيستعجلونك، ولولا: حرف امتناع لوجود، وأجل: مبتدأ، ومسمى:

صفته، والخبر: محذوف، واللام: رابطة للجواب، وجاءهم العذاب: فعل، ومفعول به، وفاعل، والجملة: لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ﴿وَلْيَأْيِنِّيهِمْ بَغْتَهُ وَهُمْ لَا يُشْعُرُونَ﴾ الواو: عاطفة، واللام: موثقة للقسم، ويأتينهم: فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة، والفاعل: مستتر، تقديره: هو، والهاء: مفعول به، وبغته: حال، والواو: حالية، وهم: مبتدأ، وجملة لا يشعرون: خبر، وجملة هم لا يشعرون: حالية.

﴿يَسْتَعْجِلُونَكَ بِالْعَذَابِ وَإِنَّ جَهَنَّمَ لَمُحِيطَةٌ بِالْكَافِرِينَ﴾ يستعجلونك بالعذاب: تقدم إعرابها، وكرر الجملة للتعجب من حماقتهم؛ لأن من هدد بشيء التمس أسباب الوقاية منه، أما هؤلاء فيستعجلونه. والواو: حالية، وإن، واسمها، واللام: المرحلة، ومحيطة: خبر إن، وبالكافرين: متعلقان بمحيطة، وعبر بالحال، وأراد الاستقبال، أي: ستحيط بهم، وذلك للدلالة على التحقق والمبالغة، ويجوز أن يراد بجهنم: أسبابها المؤدية إليها، فلا تأويل في قوله: محيطة.

﴿يَوْمَ يَعْشَهُمُ الْعَذَابُ مِنْ فَوْقِهِمْ وَمِنْ تَحْتِ أَرْجُلِهِمْ﴾ الظرف: متعلق بمحيطة، وجملة يغشاهم العذاب: في محل جر بإضافة الظرف إليها، ومن فوقهم: حال، ومن تحت أرجلهم: عطف على من فوقهم.

﴿وَيَقُولُ دُوقُوا مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ﴾ الواو: عاطفة، ويقول: فعل مضارع، وفاعله: مستتر، تقديره: هو يعود على الموكل بالعذاب، وقرىء: ونقول، وعلى كل حال الجملة معطوفة على يغشاهم، وجملة ذوقوا: مقول القول، وهو فعل أمر، وفاعل، وما: مفعول به على تقدير مضاف؛ أي: جزاء ما، وجملة كنتم: صلة، وجملة تعملون: خبر كنتم.

### □ البلاغة:

خص سبحانه وتعالى نار جهنم بالجانبين الأعلى والأسفل، ولم يذكر

اليمن، ولا الشمال، ولا الخلف، ولا الأمام لإظهار الفرق بينها وبين نار الدنيا التي تحيط بجميع الجوانب، فنار جهنم لا تطفأ بالدوس عليها، ولكنها تنزل من فوق.

﴿ يَبْعَادِي الَّذِينَ ءَامَنُوا إِنَّ أَرْضِي وَاسِعَةٌ فَإِنِّي فَاعْبُدُونِ ﴿٥٦﴾ كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ ثُمَّ إِلَيْنَا تُرْجَعُونَ ﴿٥٧﴾ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَنُبَوِّئَنَّهُم مِّنَ الْجَنَّةِ غُرَفًا تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا نِعَمَ أَجْرٍ الْعَمِلِينَ ﴿٥٨﴾ الَّذِينَ صَبَرُوا وَعَلَىٰ رَبِّهِمْ يَتَوَكَّلُونَ ﴿٥٩﴾ ﴾

### ○ الإعراب:

﴿ يَبْعَادِي الَّذِينَ ءَامَنُوا إِنَّ أَرْضِي وَاسِعَةٌ فَإِنِّي فَاعْبُدُونِ ﴾ يا: حرف نداء، وعبادي: منادى مضاف لياء المتكلم، والذين: صفة لعبادي، وجملة: آمنوا صلة، وإن، واسمها، وخبرها، والفاء: الفصيحة، أي: إن ضاق بكم موضع فيأي فاعبدوا، وإيأي: مفعول لفعل محذوف، تقديره اعبدوا إيأي، فاستغنى بأحد الفعلين عن الفعل الثاني، فاعبدوني: الفاء: عاطفة على الفاء الأولى، وجملة اعبدون: مفسرة، وهي: فعل أمر، وفاعل، ومفعول به، وهي الياء المحذوفة. ﴿ كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ ثُمَّ إِلَيْنَا تُرْجَعُونَ ﴾ كل نفس: مبتدأ، وذائقة الموت: خبرها، والمراد: مرارته، ومشقته، ثم: حرف عطف للترتيب مع التراخي، وإلينا: متعلقان بترجعون، وترجعون: فعل مضارع مبني للمجهول، والواو: نائب فاعل. ﴿ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَنُبَوِّئَنَّهُم مِّنَ الْجَنَّةِ غُرَفًا تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا نِعَمَ أَجْرٍ الْعَمِلِينَ ﴾ والذين: مبتدأ، وجملة آمنوا: صلة، وجملة عملوا الصالحات: عطف على جملة آمنوا، واللام: موطئة للقسم، ونبوئتهم: فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة، والفاعل: مستتر، تقديره: نحن، والهاء: مفعول به، وجملة القسم: خبر الذين، ولك أن تنصب الذين بفعل محذوف دل

عليه الفعل المذكور بعده، وهو نبوتهم، ومن الجنة: حال، وغرفاً: مفعول به ثان؛ لأنَّ بواً يتعدى لاثنين، وقد مرَّ نظيره في يونس والحج، وجملة تجري من تحتها الأنهار: صفة لغرفاً، وخالدين فيها: حال، ونعم: فعل ماض جامد لإنشاء المدح، وأجر العاملين: فاعل نعم، والمخصوص بالمدح محذوف؛ أي: أجرهم.

﴿ الَّذِينَ صَبَرُوا وَعَلَىٰ رَبِّهِمْ يَتَوَكَّلُونَ ﴾ الذين: نعت للعاملين، ولك أن تقطعه فترفعه على أنه خبر لمبتدأ محذوف، أو تنصبه على أنه منصوب على المدح بفعل محذوف، تقديره: أمدح، وجملة صبروا: صلة، وعلى ربهم: متعلقان بيتوكلون، ويتوكلون: فعل مضارع مرفوع بثبوت النون، والواو: فاعله، والصبر هنا عام يشمل الهجرة، ومفارقة الوطن، وأذى المشركين، وغير ذلك مما استهدف له المسلمون في مستهل أمرهم، وتجري أحكامه على كل من امتحنته نوائب الأيام، وحدثان الزمان.

﴿ وَكَأَن مِّن دَابَّةٍ لَّا تَحْمِلُ رِزْقَهَا اللَّهُ يَرْزُقُهَا وَإِيَّاكُمْ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ﴾ (١٦) وَلَئِن سَأَلْتَهُم مَّن خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَسَخَّرَ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ لَيَقُولَنَّ اللَّهُ فَإِن يُّؤْفَكُونَ ﴿١٦﴾ اللَّهُ يَسُطُّ الرِّزْقَ لِمَن يَشَاءُ مِن عِبَادِهِ وَيَقْدِرُ لَهُ إِنَّا اللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴿١٧﴾ وَلَئِن سَأَلْتَهُم مَّن نَّزَّلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَحْيَا بِهِ الْأَرْضَ مِن بَعْدِ مَوْتِهَا لَيَقُولَنَّ اللَّهُ قُلِ الْحَمْدُ لِلَّهِ بَلْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْقِلُونَ ﴿١٧﴾ وَمَا هَذِهِ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا لَهُمُ وَلَعِبٌ وَإِنَّ الدَّارَ الْآخِرَةَ لَهِيَ الْحَيَوَانُ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ ﴿١٨﴾

### ☆ اللّٰخِئَة:

﴿ وَيَقْدِرُ ﴾: يضيق ويقتر، ولهذا الفعل خصائص عجيبة فهو يتوزع على طائفة من المعاني ستتناولها فيما يلي:

يقال: قدر الرزق: قسمه، من باب: نصر، وضرب، وقَدَرَ، وقَدَّرَ، وقَدَّرَ على عياله: ضيق، وقتَّرَ، قال في «الأساس»: وقدر عليه رزقه، وقَدَّرَ: قَتَّرَ. وقدر يقدر، من باب: علم، قَدَّرَأْ، وقُدْرَةٌ، ومقدرةٌ، ومقدرةٌ، ومقدرةٌ، ومقداراً، وقدارة، وقُدورة، وقُدوراً، وقدراناً وقَدَاراً، وقَدَاراً على الشيء: قوي عليه، وقدر، يقدر، من باب: ضرب، قَدَّرَأْ الأمر: دبره، وقدر الشيء بالشيء: قاسه به، وجعله على مقداره، وقدر، يقدر، ويقدر - من بابي: نصر وجلس - الله: عظمه، وقدر الرجل: فكر في تسوية أمره وتدييره، وقدر، يقدر، من باب: تعب، قَدَّرَأْ بفتحيتين: قصرت عنقه، وقدر على الشيء: اقتدر.

﴿الْحَيَوَانُ﴾: مصدر حي، وقياسه: حييان، فقلبت الياء الثانية واواً، كما قال سيبويه، سمي ما فيه حياة حيواناً، قالوا: اشتر الموتان، ولا تشتري الحيوان، أي: اشتر الأرض، والدور، ولا تشتري الرقيق، والدواب، وفي بناء الحيوان زيادة معنى ليس في بناء الحياة، وهي ما في بناء فعلان من معنى الحركة والاضطراب، كالنزوان، واللهبان، وما أشبه ذلك، والحياة حركة، كما أن الموت سكون، فمجيئه على بناء دال على معنى الحركة مبالغة في معنى الحياة، ولذلك اختيرت على الحياة في هذا المقام المقتضي للمبالغة.

### ○ الإعراب:

﴿وَكَايْنٍ مِّن دَابَّةٍ لَا تَحْمِلُ رِزْقَهَا﴾ كلام مستأنف، مسوق لتقرير التوكل على الله، وعدم الجزع، وكأين: تقدم إعرابها مفصلاً، وهي هنا: مبتدأ، ومن دابة: تمييزها المجرور بمن، وجملة لا تحمل رزقها: صفة لدابة، وقوله: ﴿اللَّهُ يَرْزُقُهَا وَإِيَّاكُمْ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ﴾ هو الخبر، والله: مبتدأ، وجملة يرزقها: خبر الله، وإياكم: عطف على الهاء، والواو: عاطفة، وهو: مبتدأ، والسميع: خبر أول، والعليم: خبر ثان. ﴿وَلَكِن سَأَلْتَهُم مَّن خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَسَخَّرَ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ لِيَقُولَنَّ اللَّهُ فَاِنَّ يُوقُونَ﴾ الواو: استئنافية، واللام: موطئة للقسم، وإن: شرطية، وسألتهم: فعل ماضٍ، والتاء:

فاعل، والهاء: مفعول به، وهو في محل جزم فعل الشرط، ومَنْ: اسم استفهام في محل رفع مبتدأ، وجملة خلق السموات والأرض: خبر مَنْ، والجملة: في محل نصب مفعول ثان لسألتهم المعلقة للاستفهام، وسخر الشمس والقمر: عطف على خلق السموات والأرض، واللام: واقعة في جواب القسم، ويقولن: فعل مضارع مرفوع بثبوت النون المحذوفة لتوالي الأمثال، وواو الجماعة المحذوفة للالتقاء الساكنين: فاعل، والنون المشددة: نون التوكيد الثقيلة، والله: خبر لمبتدأ محذوف، تقديره: هو، أو مبتدأ، والخبر: محذوف، تقديره الله خلق السموات، والفاء: الفصيحة، وأنى: اسم استفهام في محل نصب حال، ويؤفكون: فعل مضارع مبني للمجهول، والواو: نائب فاعل. ﴿اللَّهُ يَبْسُطُ الرِّزْقَ لِمَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ وَيَقْدِرُ لَهُ إِنَّ اللَّهَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ﴾ الله: مبتدأ، وجملة يبسط الرزق: خبر، ولمن: متعلقان ببسط، وجملة يشاء: صلة، ومن عباده: حال، ويقدر: فعل مضارع معطوف على يبسط، وله: متعلقان بيقدر، والضمير راجع لمن، وإن، واسمها، وعليم: خبرها، وبكل شيء: متعلقان بعليم.

﴿وَلَمَّا سَأَلْتَهُمْ مَنْ نَزَّلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَحْيَا بِهِ الْأَرْضَ مِنْ بَعْدِ مَوْتِهَا لِيَقُولُوا لِلَّهِ عَظْفٌ عَلَى الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ، وَهِيَ مِمَّا نَلَّهَا فِي إِعْرَابِهَا. ﴿قُلِ الْحَمْدُ لِلَّهِ بَلْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْقِلُونَ﴾ الحمد: مبتدأ، والله: خبر، والجملة: مقول القول، وبل: حرف إضراب، وأكثرهم: مبتدأ، وجملة لا يعقلون: خبر. ﴿وَمَا هَذِهِ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا لَهْوٌ وَلَعِبٌ﴾ الواو: استئنافية، وما: نافية، وهذه: مبتدأ، والحياة: بدل، والدنيا: نعت للحياة، وإلا: أداة حصر، ولهو: خبر هذه، ولعب: عطف على لهو. ﴿وَلَا تَدْرِي أَلَدَارَ الْآخِرَةِ لَهَا الْحَيَوَانُ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ﴾ الواو: عاطفة، وإن، واسمها، والآخرة: نعت للدار، واللام المزحلقة، وهي: مبتدأ، والحيوان: خبر، والجملة: خبر إن، ولو: شرطية، وكان، واسمها، وجملة يعلمون: خبرها، وجواب لو: محذوف، أي: ما آثر والحياة الدنيا.

﴿ فَإِذَا رَكِبُوا فِي الْفُلِكِ دَعَوْا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ فَلَمَّا نَجَّاهُمْ إِلَى الْبَرِّ إِذَا هُمْ يُشْرِكُونَ ﴿٦٥﴾ لِيَكْفُرُوا بِمَا آتَيْنَاهُمْ وَلِيَتَمَنَّوْا فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ ﴿٦٦﴾ أَوْلَمْ يَرَوْا أَنَّا جَعَلْنَا حَرَمًا مَاءً آمِنًا وَيُنْخَضِفُ النَّاسُ مِنْ حَوْلِهِمْ أَهْيَأَ لِبَطْلِ يُؤْمِنُونَ وَيَنْعَمَ اللَّهُ بِكَفْرِهِمْ ﴿٦٧﴾ وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ افْتَرَى عَلَى اللَّهِ كَذِبًا أَوْ كَذَّبَ بِالْحَقِّ لَمَّا جَاءَهُ أَلَيْسَ فِي جَهَنَّمَ مَثْوًى لِّلْكَافِرِينَ ﴿٦٨﴾ وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهْدِيَنَّهُمْ سُبُلَنَا وَإِنَّ اللَّهَ لَمَعَ الْمُحْسِنِينَ ﴿٦٩﴾ ﴾

## ○ الإعراب:

﴿ فَإِذَا رَكِبُوا فِي الْفُلِكِ دَعَوْا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ ﴾ الفاء: الفصيحة؛ لأنها أفصح عن محذوف دل عليه ما وصفهم، وشرح من أمرهم هم على ما وصفوا به من الشرك والعناد، ولا يبعد أن تكون استثنائية، ليتطرق إلى نمط آخر من عنادهم. وإذا: ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة ركبوا: في محل جر بإضافة الظرف إليها، وفي الفلك: متعلقان بركبوا، وجملة دعوا الله: لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، ومخلصين: حال، وله: متعلقان بمخلصين، والدين: مفعول به لمخلصين؛ لأنه اسم فاعل. ﴿ فَلَمَّا نَجَّاهُمْ إِلَى الْبَرِّ إِذَا هُمْ يُشْرِكُونَ ﴾ الفاء: عاطفة، ولما: ظرفية حينية، أو: رابطة، ونجاهم: فعل، وفاعل مستتر، ومفعول به، وإلى البر: جار ومجرور، متعلقان بنجاهم، وإذا: فجائية، وهي مع مدخولها: جملة لا محل لها من الإعراب؛ لأنها جواب لما، وهم: مبتدأ، وجملة يشركون: خبرهم. ﴿ لِيَكْفُرُوا بِمَا آتَيْنَاهُمْ وَلِيَتَمَنَّوْا فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ ﴾ اللام: لام كي، ويتمنوا: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام كي، وبما: متعلقان بيكفروا، وجملة آتيناهم: صلة ما، ول يتمنوا: عطف على ليكفروا، فهي مثلها، ويجوز أن تكون اللام فيهما: لام العاقبة، والمآل، ويحتمل أن تكون اللام فيهما: لام الأمر، وقرىء: ول يتمنوا بسكون اللام، أمر تهديد، وسيأتي بحث وافٍ عن

معنى الأمر في باب البلاغة، كما سيأتي بحث الخليل بن أحمد عن أقسام اللام في اللغة العربية في باب الفوائد، والفاء: الفصيحة، وسوف: حرف استقبال، ويعلمون: فعل مضارع، وفاعل. ﴿أَوْلَمْ يَرَوْا أَنَّا جَعَلْنَا حَكَمًا آمِنًا وَيُخَاطَفُ النَّاسُ مِنْ حَوْلِهِمْ﴾ الهمزة: للاستفهام الإنكاري المفيد للتقرير؛ لأن همزة الاستفهام الإنكاري إذا دخلت على النفي أفادت التقرير؛ لأن الكلام يصير إيجاباً، والواو: عاطفة على محذوف تقديره: لقد جعلناهم آمنين قارين في مكة، ولم يعلموا ذلك، ولم: حرف نفي، وقلب، وجزم، ويروا: فعل مضارع مجزوم بلم، والواو: فاعل، وأن، وما بعدها: سدت مسد مفعولي يروا، وأن، واسمها، وجملة جعلنا: خبرها، ومفعول جعلنا الأول: محذوف، أي: جعلنا بلدهم مكة، وحرماً: مفعول به ثان، وآمناً: صفة والواو: حالية، ويتخطف: فعل مضارع مبني للمجهول، والناس: نائب فاعل، ومن حولهم: حال.

﴿أَفِيَاً لِبَاطِلٍ يُؤْمِنُونَ وَبِنِعْمَةِ اللَّهِ يَكْفُرُونَ﴾ الهمزة: للاستفهام الإنكاري، والفاء: عاطفة على محذوف، وبالباطل: متعلقان يؤمنون، وبنعمة الله يكفرون: معطوف على ما قبله. ﴿وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ افْتَرَىٰ عَلَى اللَّهِ كَذِبًا أَوْ كَذَّبَ بِالْحَقِّ لَمَّا جَاءَهُ﴾ الواو: استئنافية، ومن: اسم استفهام متضمن معنى النفي في محل رفع مبتدأ، وأظلم: خبر، ومن: متعلقان بأظلم، وجملة افتري على الله: صلة، وكذباً: مفعول به، وأو: حرف عطف، وكذب: عطف على افتري، وبالحق: متعلقان بكذب، ولما: ظرفية حينية، أو: رابطة، وجاءه: فعل، وفاعل مستتر، ومفعول به. ﴿أَلَيْسَ فِي جَهَنَّمَ مَثْوًى لِّلْكَافِرِينَ﴾ الهمزة: للاستفهام التقريري، وليس: فعل ماض ناقص، وفي جهنم: خبر ليس المقدم، ومثوى: اسمها المؤخر، وللکافرین: صفة لمثوى، وسيأتي معنى التقرير في باب البلاغة. ﴿وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهْدِيَنَّهُمْ سُبُلَنَا وَإِنَّ اللَّهَ لَمَعَ الْمُحْسِنِينَ﴾ والذين: مبتدأ، وجملة جاهدوا: صلة، ومفعول جاهدوا: محذوف، وسيأتي سر حذفه في باب البلاغة، وفينا: متعلقان بجاهدوا، أي:

في حقنا، ومن أجلنا، ولوجهنا خالصاً، واللام: موثقة للقسم، وجملة نهدينهم: خبر الذين، سبلنا: مفعول به ثان، أو: منصوب بنزع الخافض، وإن، واسمها، ومع المحسنين: ظرف متعلق بمحذوف خبر إن.

### □ البلاغة:

#### ١- معنى الأمر:

قال الزمخشري: فإن قلت: كيف جاز أن يأمر الله بالكفر، وبأن يفعل العصاة ما شأؤوا، وهو ناهٍ عن ذلك، ومتوعد عليه؟ قلت: هو مجاز عن الخذلان، والتخلية، وإن ذلك الأمر متسخط إلى غاية، ومثاله: أن ترى الرجل قد عزم على أمر؛ وعندك أن ذلك الأمر خطأ، وأنه يؤدي إلى ضرر جسيم، فتبالغ في نصحه، واستنزاه عن رأيه، فإذا لم تر منه إلا الإباء والتصميم حردت عليه (أي: غضبت) وقلت: أنت وشأنك، وافعل ما شئت، فلا تريد بهذا حقيقة الأمر، وكيف والآمر بالشيء مرید له، وأنت شديد الكراهة متحسّر، ولكنك كأنك تقول له: فإذا قد أبيت قبول النصيحة؛ فأنت أهل ليقال لك: افعل ما شئت؛ ليتبين لك إذا فعلت صحة رأي الناصح، وفساد رأيك.

#### ٢- الاستفهام التقريري:

قلنا: إن همزة الإنكار إذا دخلت على النفي صار إيجاباً، فيرجع إلى معنى التقرير، ومنه في الشعر قول جرير يمدح عبد الملك بن مروان:  
أَلَسْتُمْ خَيْرَ مَنْ رَكِبَ الْمَطَايَا وَأُنْدَى الْعَالَمِينَ بَطُونَ رَاحِ  
قال بعضهم لو كان استفهاماً ما أعطاه الخليفة مئة من الإبل. وقيل: لما بلغ جرير هذا البيت في القصيدة كان عبد الملك متكئاً، فاستوى جالساً فرحاً، وقال: هكذا مدحنا، وأعطاه مئة من الإبل.

#### ٣- الحذف:

تقدم القول في حذف المفعول به للإيجاز، وهو هنا في قوله: ﴿وَالَّذِينَ

جَاهِدُوا فِيْنَا ﴿٦٥﴾ فقد أطلق المجاهدة، ولم يقيدھا بمفعول، لتتناول كل ما يجب مجاهدته من النفس الأمارة بالسوء، والشيطان، وهذا أحسن من تقدير مفعول به خاص، كما فعل الكثيرون من المفسرين، ليتناول جميع الطاعات والمزلفات.

### \* الفوائد:

ذكر اللامات للخليل بن أحمد الفراهيدي:

ذكر الخليل بن أحمد شيخ سيويه في مصنف صغير له: أن عدد اللامات إحدى وأربعون لاماً، ونوردها مع إلماع يسير إلى أحكامها، كما أوردها الخليل، ثم نعلق على بعض ما نراه جديراً بالتعليق منها:

١- لام القسم، وهي مفتوحة، وبعدها نون مشددة، وذلك مثل قوله عز وجل: ﴿لَتَرَوُنَّ الْجَحِيمَ ﴿٦٦﴾ ثُمَّ لَتَرَوُنَّهَا عَيْنَ الْيَقِينِ ﴿٦٧﴾ ثُمَّ لَتَسْعَلُنَّ يَوْمَئِذٍ عَنِ النَّعِيمِ ﴿٦٨﴾ .

٢- لام جواب القسم، وهي تشبه لام القسم، وتقوم مقامها.

٣- لام الأمر، وهي لا تأتي أبداً إلا بعد واو، أو فاء، مثل قوله تعالى: ﴿فَلْيَعْبُدُوا رَبَّ هَذَا الْبَيْتِ ﴿٦٩﴾ وَلَتَأْتِيَنَّكُمْ جَنَّاتُ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ ﴿٧٠﴾ وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ، فإن عدت واو أو فاء كانت اللام مكسورة، نحو قوله عز وجل: ﴿لِيُنْفِقْ ذُو سَعَةٍ مِّنْ سَعَتِهِ ﴿٧١﴾ .

٤- لام جواب الأمر، وهي تشبه لام الأمر. وأنا لا أعرف إلا حرفاً واحداً، وهو قوله عز وجل: ﴿وَلَنَحْمِلَ خَطَايَكُمْ ﴿٧٢﴾ لا غير.

٥- لام الوعد، وهي تشبه لام الأمر، وتقوم مقامها. وأنا لا أعرف في القرآن إلا حرفين، وهما في قوله تعالى: ﴿فَلْيَسْتَجِيبُوا لِي وَلْيُؤْمِنُوا بِي ﴿٧٣﴾ .

٦- لام الوعيد، وهي تشبه لام الأمر، وتقوم مقامها. وأنا لا أعرف في القرآن إلا أربعة أحرف، وهي في قوله عز وجل: ﴿فَمَنْ شَاءَ فَلْيُؤْمِنْ وَمَنْ شَاءَ فَلْيُكْفُرْ ﴿٧٤﴾ ومثلها: ﴿فَلْيَضْحَكُوا قَلِيلاً وَلْيَبْكُوا كَثِيراً ﴿٧٥﴾ لا غير.

٧- لام التوكيد، وهي مفتوحة، وقبلها نون مشددة، لا تأتي إلا بعد إن، وإنا، وأنتك، وإنكم، وإنهم، وإنهما، وإنه، وذلك مثل قوله تعالى: ﴿ وَإِنْ أَلَّهَ لَعَلَيْكُمْ حَلِيمٌ ﴾ و ﴿ إِنَّكَ اللَّهُ لَغَفُورٌ رَحِيمٌ ﴾ و ﴿ وَإِنَّا لَفِي شَكِّكَ ﴾ و ﴿ يَقُولُ آءِنتَكَ لِمَنِ الْمُصَدِّقِينَ ﴾ و ﴿ وَإِنَّكَ لَنُكْرُومٌ عَلَيْنِهِمْ مُصْبِحِينَ ﴾ و ﴿ وَإِنَّهُ لِحُبِّ الْخَيْرِ لَشَدِيدٌ ﴾ ﴿ إِنَّ هَؤُلَاءِ لَشِرْذِمَةٌ قَلِيلُونَ ﴾ .

٨- لام العماد، وهي مفتوحة ولا تأتي إلا بعد الكيد، أعني: ﴿ وَإِنْ يَكَادُ الَّذِينَ كَفَرُوا لَيُرْفِقُونَكَ بِأَبْصَرِهِمْ ﴾ ﴿ وَإِنْ كَادُوا لَيَسْتَفْرِزُونَكَ ﴾ وما أشبه ذلك .

٩- لام الجحد، وهي مكسورة في ذاتها، ناصبة للفعل، ولا تأتي إلا بعد كان، وما كنا، وما كانوا، أعني بذلك: الكون، وذلك مثل قوله: ﴿ وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُطْلِعَكُمْ عَلَى الْغَيْبِ ﴾ ﴿ مَا كَانُوا لِيُؤْمِنُوا ﴾ وما أشبه ذلك .

١٠- لام كي، وهي مكسورة في ذاتها، ناصبة للفعل، ولا تأتي أبداً إلا بعد فعل قد مضى، وذلك مثل قوله عز وجل: ﴿ وَلَتَجْرِيَ الْفُلُكُ ﴾ وما أشبه ذلك .

١١- لام إن الخفيفة، وهي مكسورة، وتشبه لام كي، وتقوم مقامها، مثل قوله تعالى: ﴿ وَأْمُرْنَا لِنُسَلِّمَ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ ﴿ يُرِيدُونَ أَنْ يُطْفِئُوا نُورَ اللَّهِ بِأَفْوَاهِهِمْ ﴾ ﴿ مَا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لِتَشْقَى ﴾ .

١٢- لام الغاية، وهي تشبه لام كي، وتقوم مقامها، وذلك مثل قوله عز وجل ﴿ لِيُضِلُّوا عَنْ سَبِيلِكَ ﴾ .

١٣- لام الترجي، وهي مفتوحة، وذلك مثل قوله تعالى: ﴿ لَعَلَّ اللَّهُ يُحَدِّثَ بَعْدَ ذَلِكَ أَمْرًا ﴾ ﴿ لَعَلَّكَ بِنِعْمَةِ رَبِّكَ ﴾ ﴿ لَعَلَّكُمْ يَتَذَكَّرُونَ أَوْ يَخْشَوْنَ ﴾ .

١٤- لام التمني، وهي مفتوحة، وذلك مثل قوله تعالى: ﴿ يَلْتَمِنُنِي كُنْتُ تُرَابًا ﴾ ﴿ يَلْتَمِنُنَا نَرْدٌ وَلَا نُنَكِّدُ بِآيَاتِ رَبِّنَا ﴾ .

١٥- لام التحذير، فلم أعرف في القرآن إلا حرفاً واحداً، وهو قوله عز وجل: ﴿ لَا يَحِطُّكُمْ سَلِيمُنْ وَخُودُهُمْ هُمْ لَا يَشْعُرُونَ ﴾ لا غير ذلك .

- ١٦- لام المدح، وهي مفتوحة، ومن ذلك: ﴿وَلِنَعْمَ دَارُ الْمُتَّقِينَ﴾ .
- ١٧- لام الذم، وهي مفتوحة أيضاً، ومن ذلك ﴿لَيْسَ الْمَوْلَىٰ وَكَيْسَ الْعَشِيرِ﴾ .
- ١٨- لام كما، وهي مفتوحة، وأنا لا أعرف في القرآن إلا حرفاً واحداً، وهو قوله: ﴿وَإِذْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ النَّبِيِّينَ لَمَا آتَيْتُكُمْ مِنْ كِتَابٍ وَحِكْمَةٍ﴾ والمعنى كما آتيتكم .
- ١٩- لام المنقول، وهي مفتوحة، وذلك مثل قوله عز وجل: ﴿يَدْعُوا لِمَنْ ضَرَّهُمْ أَقْرَبُ مِنْ نَفْعِهِ﴾ ﴿وَلَمَنْ صَبَرَ وَغَفَرَ﴾ المعنى: مَنْ يضره وَمَنْ يصبر .
- ٢٠- لام الجزاء، وهي مفتوحة أبداً، ولا تأتي إلا بعد لو، ولولا، وذلك مثل قوله تعالى: ﴿وَلَوْ شِئْنَا لَبَعَثْنَا﴾ ﴿وَلَوْ شِئْنَا لَرَفَعْنَاهُ بِهَا﴾ وما أشبه ذلك .
- ٢١- لام الإيجاب، وهي مفتوحة، ولا تأتي أبداً إلا بعد إن الخفيفة، وذلك مثل قوله تعالى: ﴿وَإِنْ كُنْ لُذُكٌ لِمَا مَتَّعُ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا﴾ ﴿وَإِنْ كُلُّ لَمَّا جَمِيعٌ لَدَيْنَا مُحْضَرُونَ﴾ وما أشبه ذلك .
- ٢٢- لام الشفاعة، وهي مكسورة في ذاتها، وأنا لا أعرف في القرآن إلا حرفاً واحداً، وهو قوله عز وجل: ﴿لِيَقْضِيَ عَلَيْكَ﴾ .
- ٢٣- لام الاستغاثة، فهي لام الحذف الزائدة، نحو: يا لزيد .
- ٢٤- لام الجر، وهي مكسورة في ذاتها، خافضة لغيرها، وذلك مثل: للمؤمنين، للعالمين، وما أشبه ذلك .
- ٢٥- لام الصفة، وهي مفتوحة في ذاتها، خافضة لغيرها، ومثل ذلك: ولنا، ولكم، ولك، وله، وما أشبه ذلك، وإنما فتحت هذه اللام، وكسرت لام الجر؛ للفرق بين الضمير والظاهر .
- ٢٦- لام الأصل، وهي ساكنة نحو: الحسنة، والسيئة، والوالدات، وما أشبه ذلك .

٢٧- لام المعرفة، وهي ساكنة، وزائدة، وتكون للتعريف، وذلك مثل: الرَّجُل، والغلام، والجارية، والمؤمنين، والمتقين، وما أشبه ذلك.

٢٨- لام التكثير، وهي مفتوحة، وهي لام أصلية، وذلك مثل: أولئك، وأولئكم، وأولات حمل، وما أشبه ذلك، وإنما سميت لام التكثير؛ لأنك تخاطب الواحد بلفظ الجمع.

٢٩- لام الابتداء، وهي مفتوحة، نحو ﴿وَلَذِكْرُ اللَّهِ أَكْبَرُ﴾ ﴿لَقَالُوا إِنَّمَا سُكِّرَتْ أَبْصَارُنَا﴾ ﴿لَعَمْرُكَ إِنَّهُمْ لَفِي سَكْرَتِهِمْ يَعْمَهُونَ﴾.

٣٠- لام التفضيل، وهي تشبه لام الابتداء، وتقوم مقامها، وذلك مثل قوله تعالى: ﴿وَلَعَبْدٌ مُؤْمِنٌ خَيْرٌ مِّنْ مُّشْرِكٍ﴾ ومثله: ﴿لَمَسْجِدٍ أُسِّسَ عَلَى السَّقْوَى﴾ وما أشبه ذلك.

٣١- لام ليس، وهي مفتوحة، وذلك مثل قوله تعالى: ﴿لَا يَعْلَمُونَ﴾ ﴿لَا يَسْمَعُونَ﴾ ﴿لَا يَأْتُونَكُمْ خَبْرًا﴾ وما أشبه ذلك.

٣٢- لام النفي، وهي مفتوحة، تشبه لام ليس، وتقوم مقامها، وذلك مثل قوله تعالى: ﴿لَا أَقُولُ لَكُمْ عِنْدِي خَزَائِنُ اللَّهِ وَلَا أَعْلَمُ الْغَيْبِ﴾ ﴿وَلَا أَقُولُ لِلَّذِينَ تَزْدِرِي أَعْيُنُكُمْ﴾ والمعنى: ولا أقول لكم.

٣٣- لام غير، وهي مفتوحة، وتعطف ما بعدها على ما قبلها، وذلك مثل قوله تعالى: ﴿لَا فَارِضٌ وَلَا يَكْرُ عَوَانُ بَيْتِكَ ذَلِكَ﴾ ﴿لَا شَرِيفٌ وَلَا غَرِيبٌ﴾ ﴿لَا ظَلِيلٌ وَلَا يُعْنَى مِنَ اللَّهِ﴾ وما أشبه ذلك.

٣٤- لام التبرئة، وهي مفتوحة، وتنصب النكرات، نحو قوله تعالى: ﴿لَا رَيْبَ فِيهِ﴾ ﴿لَا إِكْرَاهَ﴾ ﴿لَا تَقْرِبَ﴾ ﴿لَا جَرَمَ﴾ وما أشبه ذلك.

٣٥- لام الصلة، وهي مفتوحة، ولا تأتي إلا بعد الجحد، وذلك مثل قوله تعالى: ﴿لَا السَّمْسُ يَنْبَغِي لَهَا أَنْ تُدْرِكَ الْقَمَرَ وَلَا اللَّيْلُ سَابِقُ النَّهَارِ﴾ وما أشبه ذلك.

٣٦- لام النهي، وهي مفتوحة في ذاتها، جازمة لغيرها، وذلك مثل

قوله: ﴿فَلَا يُسْرِفَ فِي الْقَتْلِ﴾ ﴿وَلَا تَطْرُدِ الَّذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ﴾ ﴿وَلَا تَتَّبِعِ الْهَوَىٰ﴾ وما أشبه ذلك.

٣٧- لام الدعاء، وهي تشبه لام النهي، وتقوم مقامها، وذلك مثل قوله تعالى: ﴿وَلَا تُحْمِلُنَا مَا لَا طَاقَةَ لَنَا بِهِ﴾ ﴿رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَا إِنْ نَسِينَا أَوْ أَخْطَأْنَا﴾.

٣٨- لام الاستحقاق، وهي مضمومة في آخر الكلام، وذلك مثل: ويل، حيث وقعت. قال الخليل: تمت اللام والحمد لله رب العالمين.  
ملاحظات:

١- هذا ولم يذكر في الشرح لام الإلحاق، ولام الفصاحة، وقد عدّها أولاً.

٢- عدّ «لا» لاماً، وهذا خلاف ما درج عليه النحاة.

أما ابن هشام فقد قسم اللام المفردة إلى ثلاثة أقسام: عاملة للجزء، وعاملة للجزم، وغير عاملة، وليس في القسمة أن تكون عاملة للنصب خلافاً للكوفيين، فالعاملة للجزم مكسورة مع كل ظاهر، نحو: لزيد، ولعمرو؛ إلا مع المستغاث المباشر لها فمفتوحة، نحو: يا لله، ومفتوحة مع كل مضمّر، نحو: لنا، ولكم، ولهم: إلا مع ياء المتكلم فمكسورة.

وللام الجارة اثنان وعشرون معنى ذكرها في كتاب المغني فليرجع إليه من شاء.

ثم تكلم عن اللام العاملة للجزم، وأما اللام غير العاملة فسيب:

لام الابتداء، واللام الزائدة، ولام الجواب، واللام الداخلة على أداة شرط للإيدان بأن الجواب بعدها مبني على قسم قبلها، لا على الشرط، ومن ثمّ تسمى: اللام الموطئة للقسم، ولام أل، واللام اللاحقة لأسماء الإشارة للدلالة على البعد، ولام التعجب غير الجارة، والتفاصيل في كتاب المغني.

سُورَةُ الرَّؤْمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ ١ ﴾ اللَّهُ غَلَبَتِ الرَّؤْمُ ﴿ ٢ ﴾ فِي آدْنَى الْأَرْضِ وَهُمْ مِنْ بَعْدِ عَلَيْهِمْ  
 سَيَغْلِبُونَ ﴿ ٣ ﴾ فِي بَضْعِ سِنِينَ ﴿ ٤ ﴾ لِلَّهِ الْأَمْرُ مِنْ قَبْلُ وَمِنْ بَعْدُ وَيَوْمَئِذٍ  
 يَفْرَحُ الْمُؤْمِنُونَ ﴿ ٥ ﴾ بِنَصْرِ اللَّهِ يَنْصُرُ مَنْ يَشَاءُ وَهُوَ الْعَزِيزُ  
 الرَّحِيمُ ﴿ ٦ ﴾ وَعَدَّ اللَّهُ لَا يُخْلِفُ اللَّهُ وَعْدَهُ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴿ ٧ ﴾  
 يَعْلَمُونَ ظَاهِرًا مِّنَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَهُمْ عَنِ الْآخِرَةِ هُمْ غَافِلُونَ ﴿ ٧ ﴾

☆ **اللفظة:**

﴿ الرَّؤْمُ ﴾ : سياقي ما يقوله التاريخ عنهم في باب الفوائد.

﴿ بَضْعِ سِنِينَ ﴾ : تقدم معنى البضع في سورة يوسف، واختلاف العلماء في عدده، واختار الأصمعي: أنه من الثلاث إلى العشر.

○ الإعراب:

﴿ اللَّهُ غَلَبَتِ الرَّؤْمُ ﴾ الم: تقدم القول في إعرابها، وغلبت: فعل ماض مبني للمجهول، والروم: نائب فاعل. ﴿ فِي آدْنَى الْأَرْضِ وَهُمْ مِنْ بَعْدِ عَلَيْهِمْ

سَيَغْلِبُونَ ﴿٦﴾ في أدنى: متعلقان بغلبت، والواو: عاطفة، وهم: مبتدأ، ومن بعد غلبهم: الجار والمجرور: متعلقان بقوله: سيغلبون، وغلبهم: مصدر الفعل المبني للمجهول، وقد أضيف إلى مفعوله، وجملة سيغلبون: خبر المبتدأ. ﴿٧﴾ فِي بَضْعِ سِنِينَ لِلَّهِ الْأَمْرُ مِنْ قَبْلُ وَمِنْ بَعْدِ ﴿٧﴾ في بضع سنين: متعلقان بقوله: سيغلبون أيضاً، وسيأتي سر إبهام عدد السنين في باب البلاغة، والله: خبر مقدم، والأمر: مبتدأ مؤخر، والجملة: مستأنفة، كأنه جواب لسؤال مقدر، وهو: أي فائدة في ذكر قوله من بعد غلبهم لأن قوله: سيغلبون لا يكون إلا بعد الغلبة؟ فأجيب: بأن فائدته إظهار تمام القدرة، وبيان: أن ذلك بأمر الله تعالى وحده، ومن قبل: متعلقان بمحذوف حال، ومن: حرف جر، وقبل، وبعده: ظرفان بنيا على الضم لقطعهما عن الإضافة لفظاً لا معنى، ثم جزاً بمن، وبقيا على ضمهما، أي: من قبل غلب الروم، ومن بعده ﴿٨﴾ وَيَوْمَئِذٍ يَقَرِّحُ الْمُؤْمِنُونَ يُنْصِرُ اللَّهُ يُنْصِرُ مَنْ يَشَاءُ وَهُوَ الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ ﴿٨﴾ الواو: عاطفة، ويومئذ: ظرف أضيف إلى مثله، وهو متعلق بيفرح، والتنوين: عوض عن جملة، كما تقدم؛ أي: يوم تغلب الروم، وينصر الله: متعلقان بيفرح أيضاً، وجملة ينصر من يشاء: مستأنفة؛ لإظهار صدق المؤمنين، ومن: اسم موصول مفعول لينصر، وجملة يشاء: صلة، وهو: مبتدأ، والعزیز: خبر أول، والرحيم: خبر ثان.

﴿٩﴾ وَعَدَّ اللَّهُ لَا يُخْلِفُ اللَّهُ وَعَدَّهُ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٩﴾ وعد الله: مصدر مؤكد لمضمون الجملة التي تقدمت، وهي قوله سيغلبون، ويفرح المؤمنون، وجملة لا يخلف الله وعده: إما مفسرة مقررة لمعنى المصدر، فلا محل لها، وإما حالية من المصدر، والواو: حالية، ولكن، واسمها، وجملة لا يعلمون: خبرها. ﴿١٠﴾ يَعْلَمُونَ ظَاهِرًا مِّنَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَهُمْ عَنِ الْآخِرَةِ هُمْ غَافِلُونَ ﴿١٠﴾ جملة يعلمون: قيل هي مستأنفة، وهو قول سليم لا اعتراض عليه، وقال الزمخشري: بدل من قوله: لا يعلمون، وفي هذا الإبدال من النكتة: أنه أبدله منه، وجعله بحيث يقوم مقامه، ويسد مسدّه؛ ليعلمك: أنه لا فرق بين عدم

العلم الذي هو الجهل، وبين وجود الجهل الذي لا يتجاوز الدنيا، وقوله: ﴿ظَهَرَ مِنَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا﴾ يفيد: أن للدنيا ظاهراً وباطناً، فظاهرها ما يعرفه الجهال من التمتع بزخارفها، والتنعم بملاذمها. وباطنها وحقيقتها: أنها مجاز إلى الآخرة، يتزود منها إليها بالطاعة والأعمال الصالحة. وقول الزمخشري أقعد بالفصاحة، وأملى بالبلاغة، ولكن إبدال المثبت من المنفي لا يصح، كما تنص عليه قواعد النحو. وهم: مبتدأ، وعن الآخرة: متعلقان بغافلون، وهم: تأكيد لهم الأولى، وغافلون: خبر هم الأولى، ويجوز أن تكون هم الثانية مبتدأ ثانياً خبره غافلون، والجملة: خبر هم الأولى.

## □ البلاغة:

## ١- الإبهام:

في قوله: ﴿فِي يَضَعُ سِينِينَ﴾ إبهام، وفائدته: التفخيم، وإدخال الرهبة في قلوب المشركين في كل وقت، والإشعار بأن زهولهم بأنفسهم، واعتدادهم بقوتهم، ليس إلا إلى حين يطول، أو يقصر، ولكنه آيل إلى الانتهاء، ومفضن إلى العاقبة الحتمية، وهي الارتداد، والانتكاس، وقد تقدم ذكر الإبهام كثيراً.

## ٢- التنكير:

وذلك في قوله: ﴿يَعْلَمُونَ ظَهْرًا مِنَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا﴾ وفائدته: تقليل معلومهم، وتقليله يقربه من النفي حتى يطابق المبدل منه، وهو قوله: ﴿لَا يَعْلَمُونَ﴾ وهذا ما يرجح البدلية، والله در الزمخشري ما أبعد غوره، وأصقل ذهنه. وعن الحسن: أنه قال في تلاوته هذه الآية: بلغ من صدق أحدهم في ظاهر الحياة الدنيا: أنه ينقر الدينار بإصبعه، فيعلم أجيد هو أم رديء، وفي هذا تعليل للعلم الذي بلغ أبعد أماده، فغاص في الدماء، وحلَّق في أجواز الفضاء، وفطن إلى أبعد السرائر، ومكنون الضمائر، ولكنه حين يعرض لما استسرَّ من أسرار الكون، كالمبدأ، والمعاد، والمتهى، وقف ضئيلاً لا يبدىء ولا يعيد.

## ٣- التعطف:

في قوله: ﴿وَهُمْ عَنِ الْآخِرَةِ هُمْ غَفْلُونَ﴾ فن التعطف، وهو: إعادة اللفظة بعينها في الجملة من الكلام، أو البيت من الشعر، فقد ردد ﴿هُمَّ﴾ للمبالغة في تأكيد غفلتهم عن الآخرة.

## \* الفوائد:

ما يقوله التاريخ:

﴿الرُّومُ﴾ اسم أطلقه العرب على البيزنطيين، ويطلق اليوم على المسيحيين الشرقيين الملكيين من كاثوليك، وأرثوذكس، والإمبراطورية الرومانية الشرقية عرفت بالبيزنطية نسبة إلى بيزنطية اسم القسطنطينية القديم، سُمي العرب سكانها الروم، وأول أباطرة البيزنطيين قَسَم أبوه ثيودوسيوس الإمبراطورية إلى غربية وعاصمتها: روما، وإلى شرقية، وعاصمتها: القسطنطينية. وسبب نزول الآية: أنه كان بين فارس والروم قتال، فاحتربت الروم وفارس بين أذرعات وبصرى، فغلبت فارس الروم، فبلغ الخبر مكة، فشق على النبي والمسلمين؛ لأن فارس مجوس، لا كتاب لهم، والروم أهل الكتاب، وفرح المشركون، وشمتموا، وقالوا للمسلمين: إنكم أهل كتاب، والنصارى أهل كتاب، ونحن أميون وفارس أميون، وقد ظهر إخواننا من أهل فارس على إخوانكم من الروم، ولنظهن عليكم. فنزلت، فقال لهم أبو بكر: لا يقرر الله أعينكم، فوالله لتظهن الروم على فارس بعد بضع سنين! فقال له أبي بن خلف: كذبت، فقال له الصديق: أنت أكذب يا عدو الله! فقال اجعل بيننا أجلاً أناحبك عليه، والمناحبة: بالحاء المهملة: المراهنة فناحبه على عشر قلائص من كل واحدٍ منهما، وجعلا الأجل ثلاث سنين، فأخبر أبو بكر رسول الله ﷺ فقال: «ما هكذا ذكرت، إنما البضع ما بين الثلاث إلى التسع فزايدة في الخطر، وماده في الأجل». فجعلها مئة قلوص إلى تسع سنين، فلما خشي أبي بن خلف أن يخرج أبو بكر أتاه ولزمه وقال: إني

أخاف أن تخرج من مكة فأقم لي كفيلاً، فكفله له ابنه عبد الله بن أبي بكر، فلما أراد أبي أن يخرج إلى أحد أتاه عبد الله فلزمه وقال: لا والله لا أدعك حتى تعطيني كفيلاً، فأعطاه كفيلاً، ثم خرج إلى أحد، ثم رجع إلى مكة، ومات بها من جراحته التي جرحه إيّاها النبي حين بارزه، وظهرت الروم على فارس يوم الحديبية، وذلك على رأس سبع سنين من مناجبتهم، فأخذ أبو بكر الخطر من ذرية أبي، وجاء به إلى رسول الله فقال له: تصدّق به.

﴿ أُولَٰمٍ يَنْفَكُرُوا فِيٓ أَنفُسِهِمْ ۗ مَا خَلَقَ اللَّهُ السَّمٰوٰتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا إِلَّا بِالْحَقِّ وَأَجَلٍ مُّسَمًّى ۚ وَإِنَّ كَثِيرًا مِّنَ النَّاسِ بِلِقَآئِ رَبِّهِمْ لَكٰفِرُونَ ﴿٨﴾ أُولَٰمٍ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَيَنْظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ ۚ كَانُوا أَشَدَّ مِنْهُمْ قُوَّةً وَأَثَارُوا الْأَرْضَ وَعَمَرُوهَا أَكْثَرَ مِمَّا عَمَرُوهَا وَجَاءَتْهُمْ رُسُلُهُم بِالْبَيِّنَاتِ ۗ فَمَا كَانَ اللَّهُ لِيَظْلِمَهُمْ وَلٰكِن كَانُوا أَنفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ ﴿٩﴾ ثُمَّ كَانَ عَاقِبَةُ الَّذِينَ اسْتَوَى السُّوَاىِٕ أَنْ كَذَّبُوا بِعٰبِتِ اللَّهِ وَكَانُوا بِهَا يَسْتَهْزِءُونَ ﴿١٠﴾

○ الإعراب:

﴿ أُولَٰمٍ يَنْفَكُرُوا فِيٓ أَنفُسِهِمْ ۗ مَا خَلَقَ اللَّهُ السَّمٰوٰتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا إِلَّا بِالْحَقِّ وَأَجَلٍ مُّسَمًّى ۚ ﴾ الهمزة: للاستفهام الإنكاري، والواو: عاطفة على مقدر يقتضيه السياق، ولم: حرف نفي، وقلب، وجزم، ويتفكروا: فعل مضارع مجزوم بلم، والواو: فاعل، وفي أنفسهم: متعلقان بـ يتفكروا، وما: نافية، وخلق الله السموات: فعل، وفاعل، ومفعول به، والجملة مستأنفة لا تعلق لها بما قبلها، وقيل: هي في محل نصب معلقة للتفكير، فتكون في محل نصب على إسقاط الخافض، وإلا: أداة حصر، وبالحق: حال؛ أي: مصحوبة بالحق، قال الزمخشري: والباء في قوله إلا بالحق مثلها في قولك: دخلت عليه بثياب السفر، واشترى الفرس بسرجه ولجامه، تريد: اشتراه وهو متلبس بالسرج

واللجام، غير منفك عنهما، وكذلك المعنى: ما خلقها إلا وهي متلبسة بالحق، مقترنة به. وأجل: عطف على الحق، ومسمى: نعت لأجل. ﴿وَإِنَّ كَثِيرًا مِّنَ النَّاسِ بِلِقَائِ رَبِّهِمْ لَكٰفِرُونَ﴾ الواو: حالية، وإن، واسمها، ومن الناس: صفة لكثيراً، وبلقاء ربهم: متعلقان بكافرون، واللام: المرحلقة، وكافرون: خبر إن. ﴿أَوَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَيَنْظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ﴾ الهمزة: للاستفهام الإنكاري التوبيخي، والواو: عاطفة على مقدر يقتضيه السياق، أي: أعددوا في أماكنهم، ولم يسيروا، ولم: حرف نفي، وقلب، وجزم، ويسيروا: فعل مضارع مجزوم بلم، والواو: فاعل، وفي الأرض: متعلقان بيسيروا، فينظروا: الفاء: عاطفة على يسيروا، ولك أن تجعل الفاء: سببية، ويسيروا: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد الفاء، وكيف: اسم استفهام في محل نصب خبر مقدم لكان، وعاقبة: اسمها، والذين: مضاف إليه: ومن قبلهم: صلة الذين. ﴿كَانُوا أَشَدَّ مِنْهُمْ قُوَّةً وَأَثَارُوا الْأَرْضَ وَعَمَرُوهَا﴾ جملة كانوا: إمّا تفسيرية لا محل لها، ولك أن تجعلها تابعة على البدلية وكان، واسمها، وأشد: خبرها، ومنهم: متعلقان بأشد، وقوة: تمييز، وأثاروا الأرض: عطف على كانوا، وعمروها: عطف أيضاً، وهو فعل، وفاعل، ومفعول به، وأكثر: نعت لمصدر محذوف، أي: عمارة أكثر من عمارتهم، ومما: متعلقان بأكثر، وما: مصدرية مؤولة مع ما بعدها بمصدر مجرور بمن

﴿وَعَاثَهم رُسُلُهُم بِالْبَيِّنَاتِ فَمَا كَانِ اللهُ لِيُظْلِمَهُمْ وَلٰكِن كَانُوا أَنفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ﴾ وجاءتهم رسلهم: فعل، ومفعول به، وفاعل، وبالبيّنات: متعلقان بجاءتهم، والفاء: عاطفة، وما: نافية، وكان، واسمها، واللام: لام الجحود، ويظلمهم: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام الجحود والجار والمجرور: متعلقان بالخبر المحذوف، وقد تقدم تقريره، ولكن: الواو: حالية، ولكن: حرف استدراك مهمل، وكانوا: فعل ماض ناقص، والواو: اسمها، وأنفسهم: مفعول مقدم ليظلمون، وجملة يظلمون: خبر

كانوا. ﴿ ثُمَّ كَانَ عَاقِبَةَ الَّذِينَ أَسَاءُوا السُّؤْيَ ﴾ ثم: عاطفة للتراخي والشروع في بيان هلاكهم في الآخرة بعد هلاكهم في الدنيا، وكان: فعل ماض ناقص، وعاقبة: خبر كان المقدم، والذين: مضاف إليه، وجملة أسأؤوا: صلة، والسوءى: نعت لمصدر أسأؤوا.

﴿ أَنْ كَذَبُوا بِبَايَعَاتِ اللَّهِ وَكَانُوا بِهَا يَسْتَهْزِئُونَ ﴾ أن، وما في حيزها: اسم كان المؤخر، ولك أن تجعل السوءى: هي الإسم، وأن، وما في حيزها: نصب بإسقاط الخافض، أو هي: بدل من السوءى، وفيما يلي نص إعراب أبي البقاء، وهو أوضح الأعراب: قوله تعالى: ﴿ ثُمَّ كَانَ عَاقِبَةَ الَّذِينَ أَسَاءُوا السُّؤْيَ ﴾ يقرأ بالرفع والنصب، فمن رفع جعله اسم كان، وفي الخبر وجهان، أحدهما: السوءى، وأن كذبوا: في موضع نصب مفعولاً له، أي: لأن كذبوا، أو: بأن كذبوا، أو في موضع جر بتقدير الجار على قول الخليل، والثاني: أن كذبوا، أو في موضع جر بتقدير الجار على قول الخليل، والثاني: أن كذبوا؛ أي: كان آخر أمرهم التكذيب، والسوءى على هذا: صفة مصدر. ومن نصب جعلها: خبر كان، وفي الاسم وجهان، أحدهما: السوءى، والآخر: أن كذبوا على ما تقدم، ويجوز أن نجعل أن كذبوا بدلاً من السوءى، أو: خبر مبتدأ محذوف، والسوءى فعلى من الأسوأ، وهي صفة لمصدر محذوف، والتقدير: أساء الإساءة السوءى. وإن جعلتها اسماً أو خبراً كان التقدير: الفعلة السوءى، أو: العقوبة السوءى. وكانوا: كان، واسمها، وبها: متعلقان بيستهزئون، وجملة يستهزئون: خبر كانوا.

﴿ اللَّهُ يَبْدَأُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ ثُمَّ إِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴾ ﴿١١﴾ وَيَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ يُبْلِسُ الْمُجْرِمُونَ ﴿١٢﴾ وَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ مِنْ شُرَكَائِهِمْ شُفَعَاءٌ وَكَانُوا بِشُرَكَائِهِمْ كَافِرِينَ ﴿١٣﴾ وَيَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ يُنْفِرُونَ ﴿١٤﴾ فَأَمَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَهُمْ فِي رَوْضَةٍ يُحْبَرُونَ ﴿١٥﴾ وَأَمَّا الَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا

بِأَيَّتِنَا وَلِقَايِ الْأٰخِرَةِ فَأُولَٰئِكَ فِي الْعَذَابِ مُخَضَّرُونَ ﴿١٦﴾

### ☆ اللغة:

﴿يُبْلِسُ﴾ : أبلس فلان، فهو مبلس : إذا سكت عن يأس . ويقال : أبلس الرجل : انقطعت حجته، فسكت، فهو لازم لا يتعدى، وفي الكشف : الإبلاس : أن يبقى ساكناً يائساً متحيراً . يقال : ناظرته فأبلس : إذا لم ينبس، ويئس من أن يجتج، ومنه : الناقة المبلاس : التي لا ترغو . وفي القاموس : وأبلس : يئس وتحير، ومنه : إبليس، أو هو أعجمي . فقول صاحب المنجد : إنه يقال : «أبلسه» غلط فظيح، وقد علل علماء التصريف قراءة : يبلس - بالبناء للمفعول - بأن القائم مقام الفاعل مصدر الفعل، ثم حذف المضاف، وأقيم المضاف إليه مقامه؛ إذ الأصل : يبلس إبلاس المجرمين .

﴿رَوْضَةٍ﴾ : الروضة : كل أرض ذات نبات، وماء، ورونق، ونضارة . وفي أمثالهم : أحسن من بيضة في روضة، يريدون بيضة النعامة . وفي الأساس واللسان : بأرضه روضة، وروضات، ورياض، ورووض الغيث الأرض، وأراض المكان، واستراض، أي : كثرت رياضه . ومن المجاز : أنا عندك في روضة وغدير، ومجلسك روضة من رياض الجنة .

﴿يُحْبَرُونَ﴾ : يسرون، يقال : حبره : إذا سره سروراً تهلل له وجهه فيه أثره، وفي الأساس : وحبره الله : سره ﴿فَهُمْ فِي رَوْضَةٍ يُحْبَرُونَ﴾ وهو محبور : مسرور . قال ابن الرومي يصف العنب :

ثُمَّ جَلَسْنَا مَجْلِسَ الْمَحْبُورِ عَلَى حِفَافِي جَدُولِ مَسْجُورِ

وفي الكشف : ثم اختلفت فيه الأقاويل ، لاحتماله وجوه جميع المسار، فعن مجاهد رضي الله عنه : يكرمون، وعن قتادة : ينعمون، وعن ابن كيسان : يحلون، وعن أبي بكر بن عياش : التيجان على رؤوسهم، وعن وكيع : السماع في الجنة، وعن النبي ﷺ : أنه ذكر الجنة وما فيها من النعيم، وفي آخر القوم أعرابي فقال : يا رسول الله! هل في الجنة سماع؟ قال : «نعم يا أعرابي!

إن في الجنة لنهراً حافته الأبار، من كل بيضاء خوصانية، يتغنين بأصوات لم تسمع الخلائق بمثلها قط فذلك أفضل نعيم الجنة». قال الراوي: فسألت أبا الدرداء بم يتغنين؟ قال: بالتسييح. وروي: أن في الجنة لأشجاراً عليها أجراس من فضة فإذا أراد أهل الجنة السماع بعث الله ريحاً من تحت العرش، فتقع في تلك الأشجار، فتحرك تلك الأجراس بأصوات لو سمعتها أهل الدنيا لما توا طرباً. هذا ويأتي فصل ممتع عن السماع وأثره في باب الفوائد.

## ○ الإعراب:

﴿اللَّهُ بَدَأَ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ ثُمَّ إِلَيْهِ تُرْجَعُونَ﴾ لفظ الجلالة: مبتدأ، وجملة يبدأ الخلق: خبره، ثم يعيده: عطف على يبدأ. ﴿وَيَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ يُبْلِسُ الْمُجْرِمُونَ﴾ الظرف متعلق ببليس، وجملة تقوم: في محل جر بإضافة الظرف إليها، والساعة: فاعل تقوم، وبليس المجرمون: فعل، وفاعل. ﴿وَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ مِنْ شُرَكَائِهِمْ شُفَعَاءٌ وَكَانُوا بِشُرَكَائِهِمْ كَافِرِينَ﴾ الواو: عاطفة، ولم: حرف نفي، وقلب، وجزم، ويكن: فعل مضارع ناقص مجزوم بلم، ولهم: خبر يكن المقدم، ومن شركائهم: حال؛ لأنه صفة لشفعاء في الأصل، وتقدم عليه. وشفعاء: اسم يكن، وكانوا: كان، واسمها، وبشركائهم: متعلقان بكافرين، وكافرين: خبر كانوا. ﴿وَيَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ يَوْمَئِذٍ يَتَفَرَّقُونَ﴾ الظرف: متعلق بيتفرقون، وقد تقدم إعراب نظيرها، ويومئذ: تأكيد لفظي للظرف. ﴿فَأَمَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَهُمْ فِي رَوْضَةٍ يُحْبَرُونَ﴾ الفاء: تفرعية، وأمّا: حرف شرط، وتفصيل، والذين: مبتدأ، وجملة آمنوا: صلة، وجملة عملوا الصالحات: عطف على الصلة، والفاء: رابطة لما في الموصول من رائحة الشرط، وهم: مبتدأ، وفي روضة: متعلقان بيحبرون، وجملة يحبرون: خبر هم، والجملة: خبر الذين.

﴿وَأَمَّا الَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا وَلِقَاءِ الْآخِرَةِ فَأُولَئِكَ فِي الْعَذَابِ مُحْضَرُونَ﴾ عطف على الجملة السابقة، ونظيرها في الإعراب، ومعنى محضرون: أي: لا يغيبون عنه، ولا يخفف عنهم.

## \* الفوائد:

الغناء في الجنة وغناء الحور العين:

روي عن عليّ - رضي الله عنه - قال: قال رسول الله ﷺ: «إن في الجنة لمجتمعاً للحور العين، يرفعن بأصوات لم يسمع الخلائق بمثلها، يقلن: نحن الخالدات فلا نبيد، ونحن الناعمات فلا نبأس، ونحن الراضيات فلا نسخط، طوبى لمن كان لنا وكنا له».

وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: إن في الجنة نهراً طول الجنة، حافته العذارى قيام متقابلات، يغنين بأحسن أصوات يسمعها الخلائق، حتى ما يرون: أن في الجنة لذة مثلها، قلنا: يا أبا هريرة! وما ذاك الغناء؟ قال: إن شاء الله التسبيح، والتحميد، والتقديس، وثناء على الرب عز وجل.

## لمحة عن تاريخ الغناء:

لم يكن الغناء في غابر العصور على ما نعهده اليوم من ضبط القواعد والروابط، بل كان ساذجاً، وأول من جعل له قواعد وضوابط - على ما قيل - بطليموس، وهو فيلسوف رياضي، اشتغل بالرياضيات والموسيقى، وإليه ينسب أول سلم موسيقي، وكان أول من غنى في العرب من النساء قيتان لعاد، يقال لهما: الجرادتان ومن غنائهما:

ألا يا قينُ وَيَحْكُ قُمْ وَهَيْنِمُ لَعَلَّ اللهُ يُصْبِحُنَا غَمَامَا

وأول من غنى من الرجال في اليمن ذو جدن، وهو قيلٌ من أقيال حمير، وهكذا كان غناء العرب في جاهليتهم ساذجاً، كتغني الحداة في حداء إبلهم، والفتيان بالقمر، والنجم، والفلاة، والحليل. وقد ورد ذكر الغناء في شعرهم، قال طرفة بن العبد:

إذا نحنُ قلنا: أَسْمِعِينَا انْبَرْتُ لَنَا

على رسلها مطروفةً لم تردّد

أي: لم تتكلف، وقوله: مطروفة، هي التي أصيب طرفها بشيء، أي:

كأنها أصيب طرفها لفتور نظرها، ويروى: مطلوقة، ومطروقة.

قال ابن رشيق القيرواني في كتاب «العمدة»: غناء العرب قديماً على ثلاثة أوجه: النصب، والسناد، والهزج، فأما النصب: فغناء الركبان، والفتيان، قال إسحاق بن إبراهيم: وهو الذي يقال له: المرائي، وهو الغناء الجنابي، اشتقه رجل من كلب يقال له: جناب بن عبد الله بن هبل، فنسب إليه، ومنه كان أصل الحداء، وكله يخرج من أصل الطويل في العروض، وأما السناد: فالثقل ذو الترجيع، الكثير النغمات والنبرات، وهو على ست طرائق: الثقيل الأول، وخفيفه، والثقل الثاني، وخفيفه، والرمل وخفيفه، وأما الهزج: فالخفيف الذي يرقص عليه، ويمشى بالدف والمزمار، فيطرب ويستخف الحلیم.

قال إسحاق: هذا كان غناء العرب حتى جاء الله بالإسلام، وفتحت العراق، وجلب الغناء الرقيق من فارس والروم، فغنوا الغناء المجزأ المؤلف بالفارسية والرومية، وغنوا جميعاً بالعيدان، والطنابير، والمعازف والمزامير.

وقال الجاحظ: العرب تقطع الألحان الموزونة على الأشعار الموزونة، والعجم تمطط الألفاظ، فتقبض، وتبسط حتى تدخل في وزن اللحن، فتضع موزوناً على غير موزون.

ولم يزلوا على طريقتهم هذه حتى جاء الإسلام، فكانوا إذ ذاك لا يطربون إلا بالقراءة، والشعر الحماسي، لتمكن الدين منهم، ولأنهم في دور تأسيس وفتوح، فلما استتب لهم الأمر غلب عليهم الرفه والترف، فمالوا إلى الدعة، ورقت طبائعهم، ولانت جوانبهم، وتفرق المغنون من الفرس والروم، فوقعوا إلى الحجاز، وصاروا موالي لهم، وغنوا جميعاً بالعيدان والطنابير والمعازف، وسمع العرب تلحينهم للأصوات، فلحنوا عليها أشعارهم.

تأثير الغناء:

قال الغزالي في «الإحياء»: لله سر في مناسبة النغمات الموزونة للأرواح،

حتى أنها لتؤثر فيها تأثيراً عجيباً، فمن الأصوات ما يفرح، ومنها ما ينوم، ومنها ما يضحك ويضطرب، ومنها ما يستخرج من الأعضاء حركات على وزنها باليد، والرجل، والرأس، ولا ينبغي أن يظن: أن ذلك لفهم معاني الشعر، بل هذا جارٍ في الأوتار، حتى قيل: من لم يحركه الربيع وأزهاره، والعودُ وأوتاره، فهو فاسد المزاج، ليس له علاج، وكيف يكون ذلك لفهم المعنى؛ وتأثيره مشاهد في الصَّبي في مهده؟ فإنه يسكنه الصوت الطيب عن بكائه، وتنصرف نفسه عما يبكيه إلى الإصغاء إليه، والجمل مع بلادة طبعه يتأثر بالحداء تأثيراً يستخف معه الأحمال الثقيلة، ويستقصر - لقوة نشاطه في سماعه - المسافات الطويلة، وينبعث فيه من النشاط ما يسكره، ويولفه، فتري الجمال إذا طالت عليها البوادي؛ واعتراها الإعياء، والكلال تحت المحامل والأحمال؛ إذا سمعت منادي الحداء تمد أعناقها، وتصغي إلى الحادي ناصبة آذانها، وتسرع في سيرها؛ حتى تتزعزع عليها أمهالها ومحاملها، وربما تتلف أنفسها من شدة السير، وثقل الحمل، وهي لا تشعر به لنشاطها. ثم ذكر الغزالي دليلاً على ما قاله قصة العبد الذي أهلك الجمال بطيب صوته؛ إذ جعلها تقطع مسيرة ثلاثة أيام في ليلة واحدة، وبعد ذلك قال: فإن تأثير السماع في القلب محسوس، ومن لم يحركه السَّماع فهو ناقص مائل عن الاعتدال، بعيد عن الروحانية، زائد في غلظ الطبع وكثافته على الجمال والطيور، بل على جميع البهائم، فإنَّ جميعها تتأثر بالنعيمات الموزونة، ولذلك كانت الطيور تقف على رأس داود عليه السلام لاستماع صوته، ومهما كان النظر في السَّماع باعتبار تأثيره في القلب لم يجز مطلقاً أن يحكم فيه بإباحة ولا تحريم، بل يختلف ذلك بالأحوال، والأشخاص، واختلاف طرق النعمات، فحكمه حكم ما في القلب.

ومن غريب ما ينقل في تأثير الغناء: خرج مخارق المغني مع بعض أصحابه إلى بعض المنتزهات، فنظر إلى قوسٍ مذهبة مع أحد من خرج معه، فسأله إياها، فكانَّ المسؤول ضنَّ بها، وسنحت ظباءً بالقرب منه، فقال لصاحب

القوس: أ رأيت إن تغنيت صوتاً فعطفت عليك خدود هذه الطباء؛ أتدفع إليّ هذه القوس؟ قال نعم، فاندفع يعني:

ماذا تقولُ الطُّبَّاءُ      أَفَرُزِقَةُ أُمِّ لِقَاءِ؟  
 أُمُّ عَهْدُهَا بِسَلِيمِي      وفي اليَّانِ شِفَاءِ  
 مرثُ بنا سَاحَاتِ      وَقَدْ دَنَا الإِمْسَاءِ  
 فَمَا أَحَارَتْ جَوَاباً      وَطَالَ فِيهَا الغِنَاءِ

فعطفت الطباء راجعة إليه؛ حتى وقفت بالقرب منه مستشفرة، تنظر إليه مصغية على صوته، فعجب من حضر من رجوعها، ووقوفها، وناوله الرجل القوس، فأخذها، وقطع الغناء، فعاودت الطباء نفاها، ومضت راجعة على سننها.

قصة المليحة صاحبة الخمار الأسود:

وقصة المليحة صاحبة الخمار الأسود مشهورة، وهي من خير ما يتمثل به، ويرويها الأصمعي فيقول: قدم أعرابي بعدلٍ من خُمُر العراق، فباعها كلَّها إلا السُّود، فشكا ذلك إلى الدَّارمي (وهو مسكين الدارمي الشاعر) وكان قد تنسك، وترك الشعر، ولزم المسجد، فقال: ما تجعل لي؟ على أن أحتال لك بحيلة حتى تبيعها كلَّها على حكمك. قال: ما شئت. قال: فعمد الدارمي إلى ثياب نسكه، فألقاها عنه، وعاد إلى مثل شأنه الأول، وقال شعراً، ورفعها إلى صديق له من المغنين، فعنَى به، وكان الشعر:

قُلْ للمليحةِ في الخِمارِ الأسودِ      ماذا فعلتِ بناسكٍ متعبِّدِ  
 قَدْ كان شَمْرٌ للصلاةِ ثِيابَهُ      حتى خَطَرْتِ له ببابِ المسجدِ  
 رَدِّي عليه صلاته وصيامه      لا تَقْتُلِيه بحقِّ دِينِ مُحَمَّدِ

فشاع هذا الغناء في المدينة، وقالوا: قد رجع الدرامي، وتعشَّق صاحبة الخمار الأسود، فلم تبق مليحة في المدينة إلا اشترت خماراً أسود، وباع التاجر جميع ما كان معه، فجعل إخوان الدَّارمي من التُّسَاك يمرون فيقولون: ما صنعت؟ فيقول: ستعلمون بعد حين، فلما أنفد العراقي جميع ما كان

معه ؛ رجع الدارمي إلى نسكه ، ولبس ثيابه .

هذا ولو أردنا استقصاء ما ورد في هذا الباب من التأثير العجيب ؛ لطال بنا البحث ، ولكننا اكتفينا بما أوردناه ؛ لئلا نخرج عن الموضوع .

﴿ فَسَبِّحْنَ اللَّهَ حِينَ تُسُونَ وَحِينَ تُصْبِحُونَ ﴿١٧﴾ وَلَهُ الْحَمْدُ فِي السَّمَوَاتِ  
وَالْأَرْضِ وَعَشِيًّا وَحِينَ تُظْهِرُونَ ﴿١٨﴾ يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَيُخْرِجُ الْمَيِّتَ مِنَ الْحَيِّ  
وَيُخْرِجُ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَكَذَلِكَ تُخْرَجُونَ ﴿١٩﴾ وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَكُمْ مِنْ تُرَابٍ  
ثُمَّ إِذَا أَنْتُمْ بَشَرٌ تَنْتَشِرُونَ ﴿٢٠﴾ وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا  
لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ  
يَتَفَكَّرُونَ ﴿٢١﴾ وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَأَخْتِلَافَ أَلْسِنَتِكُمْ  
وَالْوَلُوكُمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّلْعَالَمِينَ ﴿٢٢﴾ ﴾

### ○ الإعراب:

﴿ فَسَبِّحْنَ اللَّهَ حِينَ تُسُونَ وَحِينَ تُصْبِحُونَ ﴾ الفاء : الفصيحة ، كأنها أبانت وأفصحت عما تقدم من عظمته في الخلق ابتداء ، وقيام الساعة انتهاء ، فإذا تبين لك ذلك فسبح الله واحمده على كل حال ؛ لأن التسبيح والتقديس هما الذريعتان إلى النجاة ، وقيل : أشار إلى الصلوات الخمس في هذه الآية لما روي عن ابن عباس عندما سئل : هل تجد الصلوات الخمس في القرآن ؟ قال : نعم . وتلا هذه الآية . ففي تمسون : صلاتا المغرب والعشاء ، وفي تصبحون : صلاة الفجر ، وفي العشي : صلاة العصر ، وفي تظهرون : صلاة الظهر ، أي : تدخلون في الظهرية . وسبحان الله : مفعول مطلق لفعل محذوف ، وحين تمسون : ظرف متعلق بسبحان ، وجملة تمسون : في محل جر بإضافة الظرف إليها ، وتمسون : فعل مضارع مرفوع ، والواو : فاعل ؛ لأنها تامة ، ومعناها : تدخلون في المساء ، وسيأتي بحث التمام في باب الفوائد ، وحين تصبحون :

عطف على حين تمسون. ﴿وَلَهُ الْحَمْدُ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَعَشِيًّا وَحِينَ تُظْهِرُونَ﴾ الواو: اعتراضية بين المعطوف والمعطوف عليه، وفيه نكتة أوردها الرازي، وستأتي في باب الفوائد، وله: خبر مقدم، والحمد: مبتدأ مؤخر، وفي السموات: حال، والأرض: عطف على السموات، والجملة: معترضة، وعشيًّا: عطف على حين تمسون، وكذلك قوله: وحين تظهرون. ﴿يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَيُخْرِجُ الْمَيِّتَ مِنَ الْحَيِّ﴾ الجملة مستأنفة، أو: حالية، ويخرج: فعل مضارع، وفاعله: مستتر، تقديره: هو، يعود على الله، والحي: مفعول به، ومن الميت: متعلقان بيخرج، أي: كالإنسان من النطفة، والطارئ من البيضة، ويخرج الميت من الحي: عطف على ما سبق، أي: كالنطفة من الإنسان، والبيضة من الطائر.

﴿وَيُحْيِي الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَكَذَلِكَ تُخْرَجُونَ﴾ الواو: عاطفة ويحيي الأرض: فعل مضارع، وفاعل مستتر، ومفعول به، وبعد موتها: الظرف متعلق يحيي، وإحيائها: إخراج النبات منها، وكذلك: نعت لمصدر محذوف أي: مثل ذلك الإخراج تخرجون، وتخرجون: فعل مضارع مبني للمجهول، والواو: نائب فاعل، وقرىء بالبناء للمعلوم، فالواو: فاعل.

﴿وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَكُمْ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ إِذَا أَنْشُرْتُمْ تَنْتَشِرُونَ﴾ الواو: عاطفة، ومن آياته: خبر مقدم، وأن، وما في حيزها: مبتدأ مؤخر، ومن تراب: جار ومجرور، متعلقان بخلقكم، وثم: حرف عطف للتراخي، وإذا: فجائية، وأنتم: مبتدأ، وبشر: خبر، وجملة تنتشرون: حال، وسيأتي وقوع إذا الفجائية بعد ثم في باب الفوائد.

﴿وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا﴾ الواو: عاطفة، والجملة: معطوفة على سابقتها، وقد ذكر سبحانه ست آيات من آياته، وأزواجاً: مفعول خلق، واللام: للتعليل، وتسكنوا: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام، وإليها: متعلقان بتسكنوا. ﴿وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ﴾ وجعل: عطف على

خلق، وبينكم: ظرف في موضع المفعول الثاني لجعل، ومودة: هو المفعول الأول، ورحمة: عطف على مودة، وإنَّ: حرف مشبه بالفعل، وفي ذلك: خبرها المقدم، واللام: المرحلة، وآيات: اسمها المؤخر، ولقوم: صفة لآيات، وجملة يتفكرون: صفة لقوم. ﴿وَمِنَ آيَاتِهِ خَلْقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَأَخْتِلَافِ أَلْسِنَتِكُمْ وَاللُّوْزِكُمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّلْعَالَمِينَ﴾ عطف أيضاً على ما تقدم، وستأتي حكمة الاختلاف بين الألسنة والألوان في باب الفوائد.

## \* الفوائد:

١ - معنى التمام في أفعال النقصان عند سيبويه والجمهور: هو دلالتها على الحدث والزمان، ومعنى النقصان عندهم: هو سلب الدلالة على الحدث، والتجرد للدلالة على الزمان، وذهب ابن مالك، وابن هشام: إلى أن معنى التمام: هو الاستغناء بالرفوع عن المنصوب. قال ابن مالك في الخلاصة: «وذو تمام ما برفع يكتفي» ومعنى النقصان: هو عدم الاستغناء بالرفوع عن المنصوب. وقد أورد ابن مالك عشرة أمور ليطلب بها مذهب الجمهور، وهي مذكورة في شرحه على التسهيل، فليرجع إليها هناك من يحب الاستقصاء، إذا عرفت هذا فاعلم أن لـ «أصبح، وأمسى، وأضحى» ثلاثة معان:

١ - أن تقرن مضمون الجملة بالأوقات الخاصة التي هي: الصباح، والمساء، والضحى على طريقة كان.

٢ - أن تفيد معنى الدخول في هذه الأوقات، كأظهر، وأعتم، وهي في هذا الوجه تكون تامة، يسكت على مرفوعها، قال حميد الأرقط:

فأصبحوا والنوى عالي مُعَرَّسِهِمْ

وليس كلَّ النَّوى تُلقِي المساكينُ

وقبله:

باتوا وجُلتنا الصُّهباءُ بينهم

كَأَنَّ أَظْفَارَهُمْ فِيهَا السَّكَاكِينُ

والجِلَّةُ: قفة التمر، تتخذ من سعف النخل وليفه، ولذلك وصفها بالصهبة يقول: لما أصبحوا ظهر على معرسهم وهو موضع نزولهم نوى التمر وعلاه لكثرتة على أنهم لحاجتهم لم يلقوا إلا بعضه.

٣- أن تكون بمعنى صار، كقولك: أصبح زيد غنياً، وأمسى فقيراً،

تريد: أنه صار كذلك مع قطع النظر عن وقت مخصوص، قال عدي بن زيد:

ثُمَّ أَضْحَوْا كَأَنَّهُمْ وَرَقٌ جَفَّ

فَأَلَوْتُ بِهِ الصَّبَا وَالذَّبَّورَ

٢- الاعتراض:

تقدم القول في الجمل المعترضة، والواو الاعتراضية، وقوله: ﴿وَلَهُ الْحَمْدُ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ الجملة معترضة بين المعطوف والمعطوف عليه لنكتة أوردها الرازي وهي: أن تسبيحهم لنفعهم، لا له، فعليهم أن يحمده إذا سبَّحوه؛ لأجل نعمة هدايتهم إلى التوفيق.

٣- الفاء قبل إذا الفجائية:

تقدم القول في إذا الفجائية. ونقول هنا: إنَّ الغالب فيها أن تقع بعد الفاء لأنها تقتضي التعقيب، ووجه وقوعها مع ثم بالنسبة إلى ما يليق بالحالة الخاصة، أي: بعد تلك الأطوار التي قصها علينا في مواضع أخرى، من كوننا نطفة، ثم مضغة، ثم عظماً مجرداً، ثم عظماً مكسواً لحماً، فاجأ البشرية بالانتشار، أي: أنهم إنما يصيرون بشراً بعد أطوار كثيرة.

٤- الحكمة في اختلاف الألوان والألسنة:

خالف سبحانه بين الألوان والألسنة، حتى ما تكاد تسمع منطقتين متفقين في جرس واحد، ولا جهازة واحدة، وحتى ما تكاد ترى صورتين متشابهتين تمام التشابه في الألوان، والسماوات، والقسمات؛ لحصول التعارف، وإلا فلو

كانت على مسلّاحٍ واحدٍ، وبلونٍ واحدٍ، وتقاسيم، وتقاطيعٍ واحدٍ؛ لحصل الخلل، والالتباس، ولانعدم التمييز بينها جميعاً، حتى أن التوأمين مع توافق موادهما، وأسبابهما، والأمور الملاقية لهما في التخليق يختلفان في شيءٍ من ذلك محالة، مهما يتقاربا في وجوه الشبه.

﴿ وَمِنْ آيَاتِهِ مَنَامُكُمْ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَابْتِغَاؤُكُمْ مِنْ فَضْلِهِ ۗ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَسْمَعُونَ ﴾ ٢٣ ﴿ وَمِنْ آيَاتِهِ يُرِيكُمْ الْبَرْقَ خَوْفًا وَطَمَعًا وَيُنزِلُ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَيُحْيِي بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا ۗ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَعْقِلُونَ ﴾ ٢٤ ﴿ وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ تَقُومَ السَّمَاءُ وَالْأَرْضُ بِأَمْرِهِ ۗ ثُمَّ إِذَا دَعَاكُمْ دَعْوَةً مِنَ الْأَرْضِ إِذَا أَنْتُمْ تَخْرُجُونَ ﴾ ٢٥ ﴿ وَلَهُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ كُلُّ لَّهُ قَنُونَ ﴾ ٢٦ ﴿

### ○ الإعراب:

﴿ وَمِنْ آيَاتِهِ مَنَامُكُمْ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَابْتِغَاؤُكُمْ مِنْ فَضْلِهِ ۗ ﴾ الواو: عاطفة، ومن آياته: خبر مقدم، ومنامكم: مبتدأ مؤخر، وبالليل: متعلقان بمنامكم، وابتغؤكم: عطف على منامكم، ومن فضله: متعلقان بابتغؤكم. ﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَسْمَعُونَ ﴾ إن: حرف مشبه بالفعل، وفي ذلك: خبرها المقدم، واللام: المرحلة، وآيات: اسمها المؤخر، ولقوم: صفة لآيات، وجملة يسمعون: صفة لقوم. ﴿ وَمِنْ آيَاتِهِ يُرِيكُمْ الْبَرْقَ خَوْفًا وَطَمَعًا ﴾ من آياته: خبر مقدم، ويريككم: مبتدأ مؤخر؛ على أنه فعل مضارع مؤول مع أن المصدرية المحذوفة، والأصل: أن يريككم، وسيأتي المزيد من هذا المبحث الهام في باب الفوائد، ويريككم: فعل مضارع، وفاعل مستتر، يعود على الله، والكاف: مفعول به أول، والبرق: مفعول به ثان، وخوفاً، وطمعاً: نصب على أنهما مفعول لأجله، وقد اعترض على هذا الإعراب بأن من حق المفعول له أن يكون فعلاً لفاعل الفعل المعلن، والخوف والطمع ليسا كذلك. والجواب عن هذا الاعتراض يأتي من جهتين: إمّا أن المفعولين فاعل في المعنى؛

لأنهم راؤون، فكأنه قيل: يجعلكم راثين البرق خوفاً وطمعاً، والثاني: أن يكون على تقدير حذف المضاف، أي: إراءة خوف، وإراءة طمع، فحذف المضاف، وأقيم المضاف إليه مقامه، ويجوز أن يكونا حالين؛ أي: خائفين طامعين، وسيأتي المزيد من هذا البحث في باب الفوائد.

﴿ وَيُنزِلُ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَيُحْيِي بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا ﴾ وينزل: عطف على يريكم، ومن السماء: جار ومجرور متعلقان بينزل، وماء: مفعول به، فيحيي: عطف على ينزل، وبه: متعلقان يحيي، والأرض: مفعول به، وبعد موتها: الظرف متعلق بمحذوف حال. ﴿ إِنَّكَ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَعْقِلُونَ ﴾ تقدم إعرابه. ﴿ وَمِنَ آيَاتِهِ أَنْ تَقُومَ السَّمَاءُ وَالْأَرْضُ بِأَمْرِهِ ﴾ عطف على ما تقدم. ﴿ ثُمَّ إِذَا دَعَاكُمْ دَعْوَةً مِّنَ الْأَرْضِ إِذَا أَنتُمْ تَخْرُجُونَ ﴾ ثم: حرف عطف للترتيب مع التراخي، وإذا: ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة دعاكم: في محل جر بإضافة الظرف إليها، ودعاكم: فعل ماض، وفاعل مستتر، ومفعول به، ودعوة: مفعول مطلق، ومن الأرض: متعلقان بدعاكم، يقال: دعوته من أسفل الوادي، فطلع إلي، وإذا: الفجائية، وهي تقوم مقام الفاء في جواب الشرط، وأنتم: مبتدأ، وجملة تخرجون: خبر. ﴿ وَلَهُمْ مَن فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ كُلٌّ لَهُمْ قَنُونَ ﴾ له: خبر مقدم، ومن: مبتدأ مؤخر، وفي السموات والأرض: صلة، وكل: مبتدأ، وله: متعلقان بقانتون، وقانتون: خبر كل، أي: مطيعون طاعة انقياد.

□ البلاغة:

في قوله تعالى: ﴿ وَمِنَ آيَاتِهِ مَنَامُكُمْ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَابْتِغَاؤُكُمْ مِّن فَضْلِهِ ﴾ فن اللف، وقد تقدم بحثه كثيراً، قال الزمخشري: هذا من باب اللف، وترتيبه: ومن آياته منامكم وابتغاءكم من فضله بالليل والنهار. إلا أنه فصل بين القريبتين الأوليين بالقريبتين الأخريين؛ لأنهما زمانان، والزمان والواقع فيه كشيء واحد مع إعانة اللف على الاتحاد، ويجوز أن يراد: منامكم في الزمانين، وابتغاءكم فيهما، والظاهر هو الأول؛ لتكرره في القرآن، وأشدُّ

المعاني ما دل عليه القرآن يسمعونه بالأذان الواعية. أقول: ما الزمخشري مشكل من جهة الصناعة النحوية، لأنه إذا كان المعنى ما ذكره من النهار معمول ابتغاءكم، وقد تقدم عليه، وهو مصدر، وذلك لا يجوز، بل يلزم العطف على معمولي عاملين، فالتركيب لا يسوغ.

وشجب ابن هشام قول الزمخشري فقال: قول الزمخشري: ﴿وَمَنْ أَيْنِيهِ مَنَامُكُمْ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَأَبْتَغَاؤُكُمْ مِّنْ فَضْلِهِ﴾ إِنَّهُ مِنَ اللَّفِّ وَالنَّشْرِ، وَأَنَّ الْمَعْنَى: منامكم وابتغاءكم من فضله بالليل والنهار، وهذا يقتضي أن يكون ! بهار معمولاً للابتغاء مع تقديمه عليه، وعطفه على معمول منامكم، وهو بالليل، وهذا لا يجوز في الشعر، فكيف في أفصح الكلام؟.

أقول: إنَّ الزمخشري لم يرد العمل الذي قاله ابن هشام، بل مراده: أن الليل مرتبطب معنى بالمنام، والنهار مرتبطب معنى بالابتغاء.

وبالليل: خبر لمبتدأ محذوف، والتقدير: وذلك كائن بالليل والنهار، والجملة: معترضة، حقها التأخير.

### \* الفوائد:

#### ١- شرط اتحاد الفاعل في المفعول لأجله:

أشرنا في الإعراب إلى الاعتراض الموجه إلى إعراب ﴿خَوْفًا وَطَمَعًا﴾ مفعولاً لهما، والرد على الاعتراض، وشرط اتحاد الفاعل قاله المتأخرون من النحاة، وخالفهم ابن خروف، فأجاز النصب مع اختلاف الفاعل محتجاً بهذه الآية، قائلاً: إن فاعل الإراءة هو الله تعالى، وفاعل الخوف والطمع المخاطبون. وأجاب عنه ابن مالك في شرح التسهيل فقال: معنى يريكم: يجعلكم ترون، ففاعل الرؤية على هذا هو فاعل الخوف والطمع.

ومن أمثلة حذف: أَنْ وَإِنزَالِ الْفَعْلِ مَنْزِلَةَ الْمَصْدَرِ الْمَثَلِ الْمَعْرُوفِ: تسمع بالمعيدي خير من أن تراه. وهذا المثل يضرب لمن خبره خير من مرآه، أول من قاله المنذر بن ماء السماء، وكان يسمع بمشقة بن خمرة المعيدي، ويعجبه

ما يبلغه عنه، فلما رآه، وكان كربه المنظر، قال هذا المثل، فخبر: خبر  
للمصدر المنسب من أن المضمرة في تسمع، أي: سماعك، ومنه قول  
طرفة بن العبد:

ألا أيُّ هذا الزاجريُّ أَحْضَرَ الوغى  
وَأَنْ أَشْهَدَ اللَّذَاتِ هل أنت مُخْلَدِي

وقد روى أحضر بالنصب والرفع، ووجه النَّصْب: بأن مضمرة،  
ويؤيده: وأن أشهد، وقول الآخر:

وقالوا: ما تَشَاءُ؟ فقلتُ ألهو

إلى الإِصْبَاحِ أَثَرَ ذِي أَثِيرِ

وهذا البيت لعروة بن الورد العسبي من جملة أبيات منها:

أَرَقْتُ وصحبتني بمضيقِ عمق      لبرقٍ من تهامةٍ مُسْتَطِيرِ  
سَقُونِي الخَمْرَ ثمَّ تَكْنَفُونِي      عُدَاةُ الله من كذبٍ وزورِ

وقالوا ما تشاء... البيت.

وأرقت: سهرت، والواو: للمعية، والمضيق: المكان الضيق، وعمق  
بكسر فسكون: شجر ببلاد الحجاز، ويضم ففتح: موضع منخفض عند  
مكة، ولعله سكن هنا للوزن، والبرق: متعلق بأرقت، أي: سهرت في هذا  
الموضع لأجل برق من تهامة جهة محبوبتي، ويحتمل أن الواو: حالية  
وصحبتني: مبتدأ خبره: بمضيق عمق، وإذا كان أصحابه فيه فهو فيه، فرجع  
إلى الأول، ومستطير: منتشر، وتكنفوني: أحاطوا بي، وعداة: جمع عاد  
بمعنى: عدو، وقيل: جمع عدو، أي: هم أعداء الله من أجل كذبهم  
وزورهم، وهي جملة اعتراضية، ويحتمل: أن عداة: بدل من ضمير الفاعل،  
أي: أحاطوا بي وقالوا: ما الذي تريده؟ فقلت: ألهو، أي: هو أن ألهو،  
فأن: مقدرة معنى وإن ولم ينتصب الفعل لفظاً، وقال الجوهري في  
«الصحاح»: يقال: افعل هذا أثر ذي أثير؛ أي: أول كل شيء. فأشار إلى أن  
أثر: نصب على الظرفية المجازية، أو: الحالية، أي: افعله حال كونه أول كل

شيء يؤثر، فهو أفعال تفضيل بمعنى المفعول.

٢ - خاض العربون كثيراً في إعراب هذه الآية، وقد لخص أبو البقاء أقوالهم جميعاً في ثلاثة نورها فيما يلي بنص كلامه:

﴿ وَمِنْ آيَاتِهِ يُرِيكُمُ الْبَرْقَ ﴾ فيه ثلاثة أوجه؛ أحدها: أن من آياته: حال من البرق؛ أي: يريكم البرق كائناً من آياته، إلا أن حق الواو أن تدخل هنا على الفعل، ولكن لما قدم الفعل، وكانت من جملة المعطوف؛ أولها الواو، وحسن ذلك: أن الجار والمجرور في حكم الظرف، فهو كقوله: ﴿ إِنَّا أَنشَأْنَا لَكُمُ الْوَدَّيْنِ وَالْأَخْزَرَ ﴾ . والوجه الثاني: أن أن محذوفة؛ أي: ومن آياته أن يريكم، وإذا حذف أن في مثل هذا؛ جازر رفع الفعل. والثالث: أن يكون الموصوف محذوفاً، أي: ومن آياته آية يريكم فيها البرق، فحذف الموصوف، والعاثد، ويجوز أن يكون التقدير: ومن آياته شيء، أو سحب، ويكون الفاعل ضمير شيء المحذوف. والوجه الثاني هو الذي اخترناه، وهو الظاهر، والأبعد عن التكلف، وهو الموافق لأخواته التي ذكر فيها الحرف المصدرية.

﴿ وَهُوَ الَّذِي يَبْدَأُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ وَهُوَ أَهْوَبُ عَلَيْهِ وَلَهُ الْمَثَلُ الْأَعْلَىٰ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴾ ٢٧ ﴿ ضَرَبَ لَكُم مَّثَلًا مِّنْ أَنفُسِكُمْ هَلْ لَّكُم مِّن مَّا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ مِّن شُرَكَاءَ فِي مَا رَزَقْنَاكُمْ فَأَنتُمْ فِيهِ سَوَاءٌ تَخَافُونَهُمْ كَخِيفَتِكُمْ أَنفُسَكُمْ كَذَلِكَ نُفَصِّلُ الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ ﴾ ٢٨ ﴿ بَلِ اتَّبَعَ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَهْوَاءَهُمْ بِغَيْرِ عِلْمٍ فَمَنْ يَهْدِي مَنْ أَضَلَّ اللَّهُ وَمَا لَهُمْ مِّن نَّاصِرِينَ ﴾ ٢٩

○ الإعراب:

﴿ وَهُوَ الَّذِي يَبْدَأُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ وَهُوَ أَهْوَبُ عَلَيْهِ ﴾ الواو: عاطفة،

وهو: مبتدأ، والذي: خبر، وجملة يبدأ الخلق: صلة الذي، والخلق في الأصل مصدر، ولكن إعادة الضمير في يعيده عليه صار بمعنى المخلوق، فهو استخدام، وسيأتي بحث هذا الفن الرفيع في باب البلاغة، وهو: الواو الحالية، أو: عاطفة، وهو: مبتدأ، وأهون: خبره، وعليه: متعلقان بأهون، وسيأتي السر في تذكير الضمير في قوله: وهو؛ مع أن المراد به: الإعادة، كما سيأتي معنى: أهون عليه، وسر تأخير الجار والمجرور، وهو: عليه. ﴿وَلَهُ الْمَثَلُ الْأَعْلَىٰ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ﴾ الواو: عاطفة، وله: خبر مقدم، والمثل: مبتدأ مؤخر، والأعلى: صفة، وفي السموات: حال، والأرض: عطف على السموات، وهو: مبتدأ، والعزيز: خبر أول، والحكيم: خبر ثان. ﴿ضَرَبَ لَكُمْ مَثَلًا مِّنْ أَنفُسِكُمْ﴾ ضرب: فعل ماض، وفاعله: مستتر، تقديره: هو، ومعنى ضرب هنا: جعل، ولكم: في محل نصب مفعول ثان، ومثلاً: هو المفعول الأول، ومن أنفسكم: صفة لمثلاً؛ أي: كائناً من أنفسكم، فمن معناه: الابتداء، كأنه قال: أخذ مثلاً، وانتزعه من أقرب شيء منكم. ﴿هَلْ لَّكُمْ مِّنْ مَّا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ مِّنْ شُرَكَاءَ فِي مِمَّا رَزَقْنَاكُمْ﴾ هل: حرف استفهام، ولكم: خبر مقدم، ومما: حال من شركاء؛ لأنه في الأصل: نعت نكرة، فقدم عليها، وجملة ملكت: صلة، وأيمانكم: فاعل ملكت، ومن: حرف جر زائد، وشركاء: مبتدأ مؤخر، وفيما رزقناكم: متعلقان بشركاء، ومما في مما ملكت: بمعنى النوع، والتقدير: هل شركاء فيما رزقناكم كائنون من النوع الذي ملكت أيمانكم مستقرون لكم، فكائنون: هو الوصف المتعلق به مما ملكت، فلما قدم صار حالاً، ومستقرون هو الخبر الذي تعلق به ولكم.

﴿فَأَنْتُمْ فِيهِ سَوَاءٌ تَخَافُونَهُمْ كَخِيفَتِكُمْ أَنفُسَكُمْ كَذَلِكَ نُفَصِّلُ الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ﴾ الفاء: واقعة في جواب الاستفهام، وأنتم: مبتدأ، وفيه: متعلقان بسواء، وسواء: خبر، وجملة تخافونهم: خبر ثان لأنتم، أو: في موضع الحال من ضمير الفاعل في سواء؛ أي: فتساووا خائفاً بعضكم من

بعض مشاركته له في المال، وكخيفتكم: نعت لمصدر محذوف، أي: خيفة مثل خيفتكم، والمصدر: مضاف لفاعله، وأنفسكم: مفعول به للمصدر، وكذلك: نعت لمصدر محذوف أيضاً، ونفصل الآيات: فعل مضارع، وفاعل مستتر، تقديره: نحن والآيات: مفعول به، ولقوم: متعلقان بنفصل، وجملة يعقلون: صفة لقوم.

﴿بَلِ اتَّبَعَ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَهْوَاءَهُمْ بِغَيْرِ عِلْمٍ﴾ حرف اضراب، وعطف، واتبع: عطف على طريق الالتفات، والذين: فاعل اتبع، وجملة ظلموا: صلة الذين، وأهواءهم: مفعول به، وبغير علم: حال. ﴿فَمَنْ يَهْدِي مَنْ أَضَلَّ اللَّهُ وَمَا لَهُمْ مِنْ نَاصِرِينَ﴾ الفاء: الفصيحة، ومن: اسم استفهام في محل رفع مبتدأ، وجملة يهدي: خبر، ومن: مفعول يهدي، وجملة أضل الله: صلة، والعائد: محذوف، أي: أضله الله، والواو: حرف عطف، وما: نافية، ولهم: خبر مقدم، ومن: حرف جر زائد، وناصرين: مجرور لفظاً مبتدأ مؤخر محلاً، ويجوز أن تجعل ما: حجازية عند من يجيز تقديم خبرها على اسمها.

### □ البلاغة:

#### ١- فن الاستخدام:

في قوله: ﴿وَهُوَ الَّذِي يَبْدَأُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ﴾ فن الاستخدام، كما قررنا في الإعراب، وهو فن دقيق غامض المسلك، وفيه قولان؛ الأول: أن يأتي المتكلم بلفظة مشتركة بين معنيين اشتراكاً أصلياً متوسطة بين قرينتين، أو متقدمة عليهما، أو متأخرة عنهما، يستخدم كل قرينة منهما في معنى من معنيي تلك الكلمة المشتركة، وهذا مذهب ابن مالك، سواء كان الاستخدام بضمير، أو بغير ضمير. قال الله تعالى: ﴿لِكُلِّ أَجَلٍ كِتَابٌ﴾ ﴿٣٨﴾ يَمْحُوا اللَّهُ مَا يَشَاءُ وَيُثَبِّتُ ﴿٣٩﴾ فإن لفظه كتاب تحتمل الأجل المحتوم، والكتاب المكتوب، وقد توسطت بين لفظي أجل، ويمحو؛ إذا استخدمت أحد مفهوميها وهو

الأجل بقرينة ذكر الأجل، واستخدمت المفهوم الآخر وهو المكتوب بقرينة يمحو.

والقول الثاني: إنه إطلاق لفظ مشترك بين معنيين مطلقاً، فيريد بذلك اللفظ أحد المعنيين، ثم يعيد عليه ضميراً يريد به المعنى الآخر، أو يعيد عليه ضميرين يريد بأحدهما أحد المعنيين، وبالأخر المعنى الآخر بعد استعماله في معناه الثالث، وهذا هو المذهب المشهور في الاستخدام، وهو طريقة صاحب الإيضاح ومن تبعه، ومنه الآية التي نحن بصدددها، فقد أعاد الضمير وهو قوله: ﴿وَهُوَ أَهْوَتْ عَلَيْهِ﴾ على الخلق بمفهومه الآخر، وهو المخلوق، لا بمفهومه الأول، وهو المصدر، ومنه قول البحري:

فسقى الغضا والساكنيه وإن هم

شَبَّوهُ بَيْنَ جَوَانِحِي وَضُلُوعِي

فقد أعاد ضمير شبوه على الغضا بمفهومه الآخر، وهو الشجر تكون ناره قوية، وبها يضرب المثل، فيقال: جمر الغضا، مع أنه يريد مكاناً معيناً تنزل فيه محبوبته.

٢- وفي هذه الآية أيضاً فن «المذهب الكلامي» وقيل: إن أول من اخترعه الجاحظ، وزعم: أنه لا يوجد منه شيء في القرآن الكريم، وهو مشحون به، وتعريفه: أنه احتجاج المتكلم على ما يريد إثباته بحجة تقطع المعاند له على طريقة أرباب الكلام، ومنه نوع منطقي، تستنتج فيه النتائج الصحيحة من المقدمات الصادقة، وقد ساق الرماني في إعجازه المترجم بالنكت، وفي تفسيره الجامع الكبير في الضرب الخامس من باب المبالغة من الإعجاز: إخراج الكلام نخرج الشك للمبالغة في العدل للاحتجاج.

٣- سر تذكير الضمير:

تذكير الضمير في قوله: ﴿وَهُوَ أَهْوَتْ﴾ مع أنه عائد على الإعادة باعتبار كونها رداً وإرجاعاً، أو مراعاة للخبر: وهو أهون، قال الكرخي: وذكر الضمير فيه مع أنه راجع إلى الإعادة المأخوذة من لفظ يعيده نظراً إلى المعنى دون

اللفظ، وهو رجعه، أو رده، كما نظر إليه في قوله: ﴿لِنُحِىَ بِهِ بَلَدَةً مَّيْتًا﴾ أي: مكاناً مَيْتاً، أو تذكيره باعتبار الخبر.

#### ٤- تأخير الصلاة:

وتأخير الجار والمجرور، وهو ﴿عليه﴾ مع أنه مقدم في قوله: ﴿هُوَ عَلَيَّ هَيْنٌ﴾ لأن المقصود مما نحن فيه هنا خلاف المقصود هناك، فإنه اختصاص الله بالقدرة على إيلاد الهرم والعاقر، وأما المقصد هنا فلا معنى للاختصاص فيه، كيف والأمر مبني على ما يعتقدونه في المشاهد؛ من أن الإعادة أسهل من الابتداء، فلو قدمت الصلاة لتغير المعنى، وهذا سؤال مشهور تعورف بينهم، وهو: أنه كيف قال تعالى: ﴿وَهُوَ أَهْوَنُ عَلَيْهِ﴾ والأفعال كلها بالنسبة إلى قدرته تعالى متساوية في السهولة؟ وإيضاحه: أن الأمر مبني على ما ينقاس على أصولكم، ويقضيه معقولكم من أن الإعادة للشيء أهون من ابتدائه؛ لأن من أعاد منكم صنعة شيء؛ كانت أسهل عليه، وأهون من إنشائها، فالإعادة محكوم عليها بزيادة السهولة. وهناك جواب آخر، وهو: أن تكون أهون ليست للتفضيل، بل هي صفة بمعنى هين، كقولهم: الله أكبر، أي: كبير.

﴿فَأَقِمْ وَجْهَكَ لِلدِّينِ حَنِيفًا فِطْرَتَ اللَّهِ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا لَا يَبْدِيلَ لِخَلْقِ اللَّهِ ذَلِكَ الدِّينُ الْقَيِّمُ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٣٠﴾﴾  
 ﴿مُنْبِينَ إِلَيْهِ وَاتَّقُوهُ وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَلَا تَكُونُوا مِنَ الْمُشْرِكِينَ ﴿٣١﴾﴾  
 ﴿الَّذِينَ فَرَّقُوا دِينَهُمْ وَكَانُوا شِيعًا كُلُّ حِزْبٍ بِمَا لَدَيْهِمْ فَرِحُونَ ﴿٣٢﴾﴾

#### ☆ اللغة:

﴿حِزْبٍ﴾: الحزب: الجماعة من الناس، السلاح، جند الرجل وأصحابه الذين على رأيه، النصيب، القسم من القرآن، أو غيره، والجمع: أحزاب، كل قوم تشاكلت قلوبهم وأعمالهم فهم أحزاب، وإن لم يلق بعضهم بعضاً.

## ○ الإعراب:

﴿ فَأَقِمَّ وَجْهَكَ لِلدِّينِ حَنِيفًا ﴾ الفاء: الفصيحة، وأقم: فعل أمر، وفاعله: مستتر، تقديره: أنت، ووجهك: مفعول به، وللدين: متعلقان بأقم، وحنيفاً، حال من فاعل أقم، أو: من مفعوله، أو من الدين ﴿ فِطَرْتَهُ اللَّهُ الَّذِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا ﴾ مفعول به لفعل محذوف، أي: الزموا فطرة الله، أي: خلقتة، وإنما أضممرناه على خطاب الجماعة؛ لقوله فيما بعد: منيين إليه، كما سيأتي، وقيل: هي مصدر لفعل محذوف، أي: فطركم فطرة، والتي: صفة للفطرة، وجملة فطر الناس: صلة، وعليها: متعلقان بفطر ﴿ لَا بَدِيلَ لِحَلْقِ اللَّهِ ﴾ الجملة تعليل للأمر بلزوم فطرته، ولا: نافية للجنس، وتبديل: اسمها المبني على الفتح، وخلق الله: خبر ﴿ ذَلِكَ الَّذِي أَلْفَيْتُمْ وَلَكِنِ أَكْثَرَ النَّكَاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ ذلك: مبتدأ، والدين: خبره، والقيم: صفة، والواو: حالية، أو: استثنائية، ولكن، واسمها، وجملة لا يعلمون: خبرها ﴿ مُنِيْبِينَ إِلَيْهِ وَاتَّقُوهُ وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَلَا تَكُونُوا مِنَ الْمُشْرِكِينَ ﴾ منيين: حال من فاعل الزموا المضممر، كما أشرنا إليه آنفاً، وهو أحسن من جعله حالاً من فاعل أقم، واتقوا الله: عطف على الزموا المضمرة، وكذلك قوله: وأقيموا الصلاة، ولا: ناهية، وتكونوا: فعل مضارع ناقص مجزوم بلا الناهية، والواو: اسمها، ومن المشركين: خبرها ﴿ مِنْ الَّذِينَ فَرَّقُوا دِينَهُمْ وَكَانُوا شِيْعًا ﴾ من الذين: بدل من قوله من المشركين بإعادة العامل، وجملة فرقوا دينهم: صلة، وكانوا شيعاً: كان، واسمها، وخبرها ﴿ كُلُّ حِزْبٍ بِمَا لَدَيْهِمْ فَرِحُونَ ﴾ كل حزب: مبتدأ، وبما: متعلقان بفرحون، ولديهم الظرف: متعلق بمحذوف صلة للموصول، وفرحون: خبر كل، والجملة: مفسرة مقررة لما قبلها.

﴿ وَإِذَا مَسَّ النَّاسَ ضُرٌّ دَعَوْا رَبَّهُمْ مُنِيْبِينَ إِلَيْهِ ثُمَّ إِذَا آذَاهُمْ مِنْهُ رَحْمَةٌ إِذَا فَرِيقٌ مِنْهُمْ بِرَبِّهِمْ يُشْرِكُونَ ﴾ ﴿٣٣﴾ ليكفروا بما آذيتهم فتمتعوا فسوف

تَعْلَمُونَ ﴿٣٤﴾ أَمْ أَنْزَلْنَا عَلَيْهِمْ سُلْطَانًا فَهَوْا يَتَكَلَّمُ بِمَا كَانُوا بِهِ يُشْرِكُونَ ﴿٣٥﴾ وَإِذَا  
 أَدْفَكْنَا النَّاسَ رَحْمَةً فَرِحُوا بِهَا وَإِن تُصِيبَهُمْ سَيِّئَةٌ يَمَّا قَدِمَتْ أَيْدِيهِمْ إِذَا هُمْ  
 يَقْنَطُونَ ﴿٣٦﴾ أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّ اللَّهَ يَبْسُطُ الرِّزْقَ لِمَن يَشَاءُ وَيَقْدِرُ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ  
 يُؤْمِنُونَ ﴿٣٧﴾

### ☆ اللغة:

﴿سُلْطَانًا﴾ : السلطان: الحجة، تقول: له سلطان مبین؛ أي: حجة،  
 والملك، وعبارة القاموس: والسلطان: الحجة، وقدرة الملک، وتُضم  
 لامه، والوالي، مؤنث؛ لأنه جمع سلیط للدهن كأن به يضيء الملک، أو لأنه  
 بمعنى الحجة وقد يُذکر ذهاباً إلى معنى الرجل. وفي الأساس: وله عليهم  
 سلطان، ﴿وَمَا كَانَ لِي عَلَيْكُمْ مِّن سُلْطَانٍ﴾ وله سلطان مبین: حجة، وسنابك  
 سِلْطَات: طوال قال الجعدي يصف فرساً:

مُذِلًّا عَلَى سِلْطَاتِ النَّسْوِ رِشْمَ السِّنَابِكِ لَمْ تُقَلِّبِ

وروى ذباله بالسليط، وهو الزيت الجيد. وقال أبو البقاء: والسلطان  
 يذکر؛ لأنه بمعنى الدليل، ويؤنث؛ لأنه بمعنى الحجة، وقيل: هو جمع  
 سليط، كرجيف، ورجفان.

﴿يَقْنَطُونَ﴾ : يياسون من الرحمة، وفي المصباح: هو بفتح النون وكسرها  
 سبعيتان، وبابه: ضرب، وتعب، وفي القاموس: قنط، كنصر، وضرب،  
 وحسب، وكرم، قنوطاً، وكفرح، قنطاً، وقناطة، وكنع، وحسب،  
 وهاتان على الجمع بين اللغتين: يشس، فهو قنط، كفرح، وقنطه، تقنيطاً:  
 آيسه، والقنط: المنع، وزبيب الصبي.

### ○ الإعراب:

﴿وَإِذَا مَسَّ النَّاسَ ضُرٌّ دَعَوْا رَبَّهُمْ مُنِيبِينَ إِلَيْهِ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتصوير  
 طبائع الناس المتقلبة، وترجحهم بين الرجاء والقنوط، وإذا: ظرف مستقبل

متضمن معنى الشرط، وجملة مس: في محل جر بإضافة الظرف إليها، والناس: مفعول به مقدم، وضر: فاعل مؤخر، وجملة دعوا ربهم: لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، وربهم: مفعول به، ومنيبين: حال من فاعل دعوا، وإليه: متعلقان بمنيبين ﴿ثُمَّ إِذَا أَذَاقَهُمْ مِنْهُ رَحْمَةً إِذَا فَرِيقٌ مِنْهُمْ بِرَبِّهِمْ يُشْرِكُونَ﴾ ثم: حرف عطف للترتيب والتراخي، وإذا: شرطية، وجملة أذاقهم: في محل جر بإضافة الظرف إليها، ومنه: حال؛ لأنه كان في الأصل صفة لرحمة، ورحمة: مفعول به ثان، وإذا: الفجائية، وهي رابطة لجواب إذا الأولى بشرطها، فهي تخلف الفاء في الربط، وفريق: مبتدأ، ومنهم: صفة، وربهم: متعلقان بيشركون، وجملة يشركون: خبر ﴿يَكْفُرُوا بِمَا ءَاتَيْنَاهُمْ فَتَمَتَّعُوا فَسَوْفَ نَعْلَمُونَ﴾ اللام: للتعليل، أو: العاقبة، والصيرورة، وقيل: هي لام الأمر، والمراد بالأمر: التهديد، والوعيد، ويكفروا: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام، وبما: متعلقان بيكفروا، وجملة آتيناهم: صلة، فتمتعوا: الفاء: عاطفة، وتمتعوا: فعل أمر التفت فيه من الغيبة إلى الخطاب للمبالغة في زجرهم، والفاء: واقعة في جواب الأمر، وسوف: حرف استقبال، وتعلمون: فعل مضارع مرفوع، والواو فاعل ﴿أَمْ أَنْزَلْنَا عَلَيْهِمْ سُلْطَانًا فَهُوَ يَتَكَلَّمُ بِمَا كَانُوا بِهِ يُشْرِكُونَ﴾ أم: حرف عطف منقطعة، فهي بمعنى: بل، وأنزلنا: فعل، وفاعل، وعليهم: متعلقان بأنزلنا، وسلطاناً: مفعول به، والفاء: حرف عطف، وهو: مبتدأ، وجملة يتكلم: خبر، وبما: جار ومجرور متعلقان بيتكلم، وجملة كانوا: صلة، ويجوز أن تكون ما: مصدرية، وكان، واسمها، وبه: متعلقان بيشركون، وجملة يشركون: خبر كانوا.

﴿وَإِذَا أَذَقْنَا النَّاسَ رَحْمَةً فَرِحُوا بِهَا﴾ عطف على ما تقدم، وجملة فرحوا بها: لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، وجملة أذقنا: في محل جر بإضافة الظرف إليها ﴿وَإِنْ تَصَبَّهُمْ سَيْئَةٌ بِمَا قَدَّمَتْ أَيْدِيهِمْ إِذَا هُمْ يَقْنَطُونَ﴾ عطف أيضاً، وتصبهم: فعل الشرط، وسئية: فاعل، والباء: سببية، وما: اسم

موصول في محل جر بالباء، والجار والمجرور: متعلقان بتصبهم، وجملة قدمت: لا محل لها، وإذا الفجائية، وقد نابت عن الفاء في ربط الجواب بالشرط، وهم: مبتدأ، وجملة يقنطون: خبر، وجملة إذا هم يقنطون: في محل جزم جواب الشرط ﴿أَوْلَمْ يَرَوْا أَنَّ اللَّهَ يَبْسُطُ الرِّزْقَ لِمَن يَشَاءُ وَيَقْدِرُ﴾ الهمة: للاستفهام الإنكاري المفيد للتقرير، والواو: عاطفة على محذوف يقتضيه السياق، ولم: حرف نفي، وقلب، وجزم، ويروا: فعل مضارع مجزوم بلم، وأن، وما في حيزها: سدت مسد مفعولي يروا، وأن، واسمها، وجملة يبسط الرزق: خبرها، ولمن: متعلقان ببسط، وجملة يشاء: صلة، ويقدر: عطف على يبسط ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ﴾ تقدم إعراب نظائرها كثيراً.

#### □ البلاغة:

في قوله: ﴿أَمْ أَنْزَلْنَا عَلَيْهِمْ سُلْطَانًا فَهَوْا يَتَكَبَّمُونَ﴾ مجاز عقلي، كما تقول: كتابه ناطق بكذا، وهذا مما نطق به القرآن، ومعناه: الدلالة والشهادة، فهو يشهد بشركهم، أو بالذي يشركون به.

﴿فَأَنذَرْنَا قُرْآنًا فَهَوْا يَتَكَبَّمُونَ﴾ ﴿٣٨﴾ وَمَا أَنبَتُمْ مِّن رَّبِّا لِّيَرْبُوا فِي أَمْوَالِ النَّاسِ فَلَا يَرْبُوا عِنْدَ اللَّهِ وَمَا أَنبَتُمْ مِّن زَكَاةٍ تُرِيدُونَ وَجْهَ اللَّهِ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الْمُضَعِفُونَ ﴿٣٩﴾ اللَّهُ الَّذِي خَلَقَكُمْ ثُمَّ رَزَقَكُمْ ثُمَّ يُمِيتُكُمْ ثُمَّ يُحْيِيكُمْ هَلْ مِن شُرَكَائِكُمْ مَن يَفْعَلُ مِثْلَ مَا يَفْعَلُ اللَّهُ لَكُمْ مِّن شَيْءٍ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَىٰ عَمَّا يُشْرِكُونَ ﴿٤٠﴾

#### ○ الإعراب:

﴿فَأَنذَرْنَا قُرْآنًا فَهَوْا يَتَكَبَّمُونَ﴾ الفاء: الفصيحة لأنها أفصح عن مقدر تقديره: إن عرفت أن السيئة أصابتهم بما قدمت أيديهم

فآت . وآت : فعل أمر مبني على حذف حرف العلة، وفاعله: مستتر، تقديره: أنت، وذا القربى: مفعول به أول، وحقه: مفعول به ثان. وقد احتج أبو حنيفة بهذه الآية على وجوب النفقة للمحارم إذا كانوا محتاجين وعاجزين عن الكسب، والشافعي قاس القرابات على ابن العم؛ لأنه لا ولادة بينهم. والمسكين: عطف على ذا القربى، وكذلك ابن السبيل ﴿ذَلِكَ خَيْرٌ لِلَّذِينَ يُرِيدُونَ وَجْهَ اللَّهِ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾ ذلك: مبتدأ، وخير: خبر، وللذين: متعلقان بخير، وجملة يريدون: صلة، والواو: فاعل، ووجه الله: مفعول به، أي: ثوابه، وأولئك: مبتدأ، وهم: مبتدأ ثان، والمفلحون: خبر هم، والجملة: خبر أولئك ﴿وَمَا آتَيْتُم مِّن رَّبِّا لَيْرَبُوا فِي أَمْوَالِ النَّاسِ فَلَا يَرَبُّوا عِنْدَ اللَّهِ﴾ الواو: عاطفة، وما: شرطية في محل نصب مفعول به مقدم لا تيتم، وآتيتم: فعل، وفاعل، ومن رباً: حال، وليربوا: اللام: للتعليل، ويربو: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام، والجار والمجرور: متعلقان بآتيتم، وفي أموال الناس: متعلقان بربو، وسيأتي معنى الظرفية في باب البلاغة، والفاء: رابطة لجواب الشرط، ولا: نافية، ويربو: فعل مضارع مرفوع، والجملة: في محل جزم جواب الشرط، وعند الله: متعلق بربو ﴿وَمَا آتَيْتُم مِّن ذَكَوَرٍ تُرِيدُونَ وَجْهَ اللَّهِ فَأُولَئِكَ هُمُ الْمُضْطَعُونَ﴾ عطف على ما تقدم، ومعنى قوله: ﴿فَأُولَئِكَ هُمُ الْمُضْطَعُونَ﴾ ذوو الإضعاف من الثواب، وسيأتي سر الالتفات في باب البلاغة.

﴿اللَّهُ الَّذِي خَلَقَكُمْ ثُمَّ رَزَقَكُمْ ثُمَّ يُمِيتُكُمْ ثُمَّ يُحْيِيكُمْ﴾ الله: مبتدأ، والذي خلقكم: خبره، وجملة خلقكم: صلة، وما بعده: عطف عليه. ﴿هَلْ مِن شُرَكَائِكُمْ مَن يَفْعَلُ مِن ذَلِكُمْ مِّن شَيْءٍ سُبْحٰنَهُمْ وَتَعٰلٰى عَمَّا يُشْرِكُونَ﴾ هل: حرف استفهام، ومن شركائكم: خبر مقدم، ومن: للتبويض، ومن يفعل: مبتدأ مؤخر، ومن ذلكم: متعلق بمحذوف حال من شيء؛ لأنه كان في الأصل صفة له، ومن: حرف جر زائد وشيء: مجرور بمن لفظاً مفعول به ليفعل محلاً، وزيدت له لأن النكرة في حيز الاستفهام المتضمن معنى النفي،

وسبحانه: مفعول مطلق لفعل محذوف، وتعالى: فعل ماضٍ، وعمّا: متعلقان بتعالى، وما: مصدرية، أو: موصولية.

### □ البلاغة:

#### ١- الكناية:

في قوله: ﴿لَيَرْبُوا فِي أَمْوَالِ النَّاسِ﴾ كناية؛ لأن الزيادة التي يأخذها المرابي من أموال الناس لا يملكها أصلاً، فالظرفية هي موضع الكناية.

#### ٢- الالتفات:

في قوله: ﴿فَأُولَئِكَ هُمُ الْمُضْعِفُونَ﴾ الالتفات عن الخطاب إلى الغيبة للتعظيم، فهو أمدح من أن يقول لهم: فأنتم المضعفون، وفيه حذف المفعول به، أي: ثوابهم.

﴿ظَهَرَ الْفَسَادُ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ بِمَا كَسَبَتْ أَيْدِي النَّاسِ لِيُذِيقَهُمْ بَعْضَ الَّذِي عَمِلُوا لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ﴾ (٤١) قُلْ سِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَانظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلُ كَانَ أَكْثَرُهُمْ مُشْرِكِينَ﴾ (٤٢) فَأَقْرَجَكَ لِلَّذِينَ الْقَيْمِ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَ يَوْمٌ لَا مَرَدَّ لَهُ مِنَ اللَّهِ يَوْمَئِذٍ يُصَدِّعُونَ ﴿٤٣﴾ مَنْ كَفَرَ فَعَلَيْهِ كُفْرُهُ وَمَنْ عَمِلَ صَالِحًا فَلَا نَفْسِهِمْ يَمْهَدُونَ ﴿٤٤﴾ لِيَجْزِيَ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ مِنْ فَضْلِهِ إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْكٰفِرِينَ ﴿٤٥﴾﴾

### ○ الإعراب:

﴿ظَهَرَ الْفَسَادُ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ بِمَا كَسَبَتْ أَيْدِي النَّاسِ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتقرير ما عم في مختلف الأنحاء من البرِّ والبحر من مفسدة، وظلم، ولهو، ولعب، وسائر ما يطلق عليه الفساد الذي هو ضد الصلاح. وظهر الفساد: فعل، وفاعل، وفي البر والبحر: متعلقان بظهر، أو بمحذوف حال، ولعله أرجح، وبما: متعلقان بظهر، أي: بسبب كسبهم، فما:

مصدرية، أو: بسبب الذي كسبوه، فهي موصولية، وأيدي الناس: فاعل كسبت ﴿لِيُذِيقَهُمْ بَعْضَ الَّذِي عَمِلُوا لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ﴾ اللام: لام التعليل، ويذيقهم: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة، والأولى أن يعلق الجار والمجرور بمحذوف، أي: عاقبهم بذلك، وقيل: اللام ليست للتعليل بل للصيرورة، لأن ذلك هو مآلهم وصيرورتهم، وأجاز أبو البقاء تعليقه بظهر، والهاء: مفعول به أول ليذيق، وبعض الذي عملوا: مفعوله الثاني، ولعل، واسمها، وجملة يرجعون: خبرها ﴿قُلْ سِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَانظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلُ﴾ جملة سيروا في الأرض: مقول القول، فانظروا: عطف على سيروا، وكيف: اسم استفهام في محل نصب خبر كان المقدم، وكان، واسمها، والجملة: في محل نصب بانظروا المعلقة بالاستفهام، ومن قبل: متعلقان بمحذوف صلة الذين ﴿كَانَ أَكْثَرُهُمْ مُشْرِكِينَ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان: أن ما أصابهم كان لفشو الشرك في أكثرهم، والفساد والمعاصي في أقلهم ﴿فَأَقِمْ وَجْهَكَ لِلدِّينِ الْقَدِيمِ﴾ الفاء: الفصيحة، وأقم: فعل أمر، وفاعله: ضمير مستتر، تقديره: أنت، يعود على الرسول ﷺ، والمراد: أمته، ووجهك: مفعول به، وللدين: متعلقان بأقم، والقيم: صفة للدين، أي: اجعل وجهتك اتباع الدين القيم البليغ الاستقامة، وقد تقدم تفسير هذه الكلمة.

﴿مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَ يَوْمٌ لَا مَرَدَّ لَهُ مِنَ اللَّهِ يَوْمَئِذٍ يُصَدِّعُونَ﴾ من قبل: متعلقان بمحذوف حال، وأن وما بعدها: في تأويل مصدر مضاف إليه، ويوم: فاعل يأتي، ولا: نافية للجنس، ومرد: اسمها، وله: خبرها، والجملة صفة ليوم، ومن الله: لك أن تعلقه بيأتي، أي: يأتي من الله يوم لا يرده أحد، ولك أن تعلقه بمحذوف يدل على المصدر المنسب من أن ويأتي، ولا يجوز تعليقه بمرد؛ لأنه يصبح عندئذ شبيهاً بالمضاف فيعرب، ويومئذ: ظرف أضيف لمثله، متعلق بيصدعون، والتنوين: عوض عن جملة، ويصدعون: مضارع حذف إحدى تاءيه، أي: يتفرقون يوم إذ يأتي هذا اليوم، يقال: تصدع

القوم: إذا تفرقوا، ومنه: الصداع؛ لأنه يفرق شعب الرأس، وقال الشاعر:

وَكُنَّا كَنُذْمَانِي جُذَيْمَةَ حُجْبَةً      من الدهر حتى قيلَ لَنْ يَتَصَدَّعَا  
 ﴿مَنْ كَفَرَ فَعَلَيْهِ كُفْرُهُ وَمَنْ عَمِلَ صَالِحًا فَلِأَنْفُسِهِمْ يَمْهَدُونَ﴾ الجملة مفسرة،  
 لا محل لها، مسوقة لتفسير قوله: يصدعون، ومن: اسم شرط جازم في محل  
 رفع مبتدأ، وكفر: فعل ماض في محل جزم فعل الشرط، والفاء: رابطة  
 للجواب، وعليه: خبر مقدم، وكفره: مبتدأ مؤخر، والجملة: في محل جزم  
 جواب الشرط، وفعل الشرط وجوابه: خبر من، ومن عمل صالحاً: عطف  
 على ما سبقه مماثل له في إعرابه، وقوله: صالحاً يجوز أن يكون مفعولاً به، وأن  
 يكون نعتاً لمصدر، أي: عملاً صالحاً، والفاء: رابطة، ولأنفسهم: متعلقان  
 بيمهدون، والجملة: جواب الشرط، أي: يمهدون فرشهم الوثيرة،  
 ويوظفونها لثلاث تنبؤ بهم، فتتجافى مضاجعهم، ويتنغص عيشهم ﴿لِيَجْزِيَ الَّذِينَ  
 ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ مِنْ فَضْلِهِ إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْكَافِرِينَ﴾ اللام: للتعليل، ويجزي:  
 فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام، والجار والمجرور: متعلقان  
 بيمهدون، أو: يصدعون، أو: بمحذوف خبر لمبتدأ محذوف، أي: ذلك  
 كائن ليجزى، والذين: مفعول يجزي، وجملة آمنوا: صلة، وعملوا  
 الصالحات: عطف على يجزي، ومن فضله: متعلقان بيجزي، وإن،  
 واسمها، وجملة لا يجب: خبرها، والكافرين: مفعول به، والجملة: لا محل  
 لها من الإعراب؛ لأنها تعليلية.

□ البلاغة:

في قوله: ﴿فَأَقِمْ وَجْهَكَ لِلدِّينِ الْقَدِيمِ﴾ جناس المناسبة اللفظي؛ لأن  
 للجناس أصليين، وهما: جناس المزاوجة، وجناس المناسبة، وقد تقدم ذكر  
 هذا مستوفى.

﴿وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ يُرْسِلَ الرِّيحَ مُبَشِّرَاتٍ لِيُذِيقَكُمْ مِنْ رَحْمَتِهِ وَلِتَجْرِيَ الْفُلُكُ

يَأْمُرُهُ وَيُلَبِّسُهُمْ مِنْ فَضْلِهِ ۗ وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴿٤٦﴾ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ رُسُلًا إِلَىٰ قَوْمِهِمْ  
فَجَاءَهُمْ بِالْبَيِّنَاتِ فَأَنْفَعَمْنَا مِنَ الَّذِينَ أَجْرَمُوا ۗ وَكَانَ حَقًّا عَلَيْنَا نَصْرُ الْمُؤْمِنِينَ ﴿٤٧﴾ اللَّهُ  
الَّذِي يُرْسِلُ الرِّيحَ فَتُثِيرُ سَحَابًا فَيَبْسُطُهُ فِي السَّمَاءِ كَيْفَ يَشَاءُ وَيَجْعَلُهُ كِسْفًا فَيَرَى  
الْوَدَّاقَ يَخْرُجُ مِنْ خِلَالِهِ ۗ فَإِذَا أَصَابَ بِهِ ۖ مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ إِذَا هُمْ يَسْتَبْشِرُونَ ﴿٤٨﴾ وَإِنْ  
كَانُوا مِنْ قَبْلِ أَنْ يُزَلَّ عَلَيْهِمْ ۖ مِّنْ قَبْلِهِ ۖ لَمَّيْسِينَ ﴿٤٩﴾ فَأَنْظِرْ إِلَىٰ آثَرِ رَحْمَتِ اللَّهِ  
كَيْفَ يُحْيِي الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا ۗ إِنَّ ذَلِكَ لَمُحْيِي الْمَوْتَىٰ ۗ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ  
قَدِيرٌ ﴿٥٠﴾

## ☆ الشُّعْرَةُ:

﴿الرِّيَاحُ﴾ : أحد جموع الريح، والريح مؤنثة، وتجمع أيضاً على : أرواح،  
وأرياح، وريح، وجمع الجمع : أراويح، وأراييح، والرياح أربع : الجنوب،  
وهي القبلية، والشمال، وهي الشمالية، والصبا، وهي الشرقية، والدبور،  
وهي الغربية، والثلاثة الأول رياح الرحمة، والرابعة هي ريح العذاب، وقد  
تقدم : أن لفظ الريح لم يأت في القرآن إلا في الشر، وجاء الجمع في الخير، ومن  
ذلك نرى أن العربية غنية بمدلولاتها، وإننا إذا أوغلنا في الألفاظ المخصصة  
لبعض الأمور استنبطنا مفاهيم ربما كنا لا نعيها التفاتاً في كتابتنا الحديثة .

﴿كِسْفًا﴾ : بكسر ففتح، ويجوز تسكين السين، جمع : كسفة، أي :  
قطعة، وفي القاموس : الكسفة بالكسر : القطعة من الشيء، والجمع كِسْفٌ،  
وكِسْفٌ، وجمع الجمع : أكساف، وكسوف، وكسفه، يكسفه : قطعه .

﴿الْوَدَّاقُ﴾ : المطر .

## ○ الإحْرَابُ:

﴿وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ يُرْسِلَ الرِّيَّاحَ مُبَشِّرَاتٍ﴾ كلام مستأنف، مسوق لعرض آياته  
تعالى، ومن آياته : خبر مقدم، وأن وما في حيزها : مبتدأ مؤخر، والرياح :  
مفعول به، ومبشرات : حال، وهذا هو الغرض الأول في إرسالها .

﴿وَلِيُذِيْقَكُمْ مِّن رَّمْتِهِ، وَلِتَجْرِيَ الْفُلُكُ بِأَمْرِهِ، وَلِتَبْتَغُوا مِنْ فَضْلِهِ، وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ﴾  
الواو: عاطفة، والجملة: عطف على قوله: ﴿مُبَشِّرَاتٍ﴾ لأن الحال والصفة تتعاوران في إفهام العلة، فكأن التقدير: ليشركم، وليذيقكم، وعبرة الزمخشري بهذا الصدد: فإن قلت: بم يتعلق ﴿وَلِيُذِيْقَكُمْ﴾ قلت: فيه وجهان: أن يكون معطوفاً على مبشرات على المعنى، كأنه قيل: ليشركم، وليذيقكم، وأن يتعلق بمحذوف، تقديره: وليذيقكم، وليكون كذا وكذا أرسلناها ومن رحمته: متعلقان بيذيقكم، وسيأتي معنى هذا المجاز في باب البلاغة، ولتجري الفلك: عطف أيضاً، وبأمره: حال، ولتبتغوا من فضله: عطف أيضاً، ولعلكم تشكرون: لعل، واسمها، وجملة تشكرون: خبرها.

﴿وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ رُسُلًا إِلَى قَوْمِهِمْ فَجَاءَهُمْ بِالْبَيِّنَاتِ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتسليته ﷺ، وتأنيساً له، وإيداناً بالنصر، واللام: موطئة للقسم، وقد: حرف تحقيق، وأرسلنا: فعل، وفاعل، ومن قبلك: حال، ورسلاً: مفعول به، وإلى قومهم: جار ومجرور متعلقان بأرسلنا، فجاءوهم: عطف على أرسلنا، وبالبيّنات: متعلقان بجاءوهم، أو: بمحذوف حال ﴿فَأَنْتَقَمْنَا مِنَ الَّذِينَ أَجْرَمُوا وَكَانَ حَقًّا عَلَيْنَا نَصْرُ الْمُؤْمِنِينَ﴾ الفاء: عاطفة على محذوف، تقديره: فكذبوهم، فانتقمنا، ومن الذين: متعلقان بانتقمنا، وجملة أجروا: صلة، وكان: الواو: استئنافية، وكان: فعل ماض ناقص، وحقاً: خبرها المقدم، وعلينا متعلقان: بحقاً، أو: بمحذوف صفة له، ونصر المؤمنين: اسمها المؤخر، وهذا هو الإعراب المستقيم، وقد تكلف بعض المعربين، فأجازوا أن يكون حقاً: مصدرأ، وعلينا: الخبر، وأن يكون في كان ضمير الشأن، وحقاً: مصدر، وعلينا نصر: مبتدأ، وخبراً في موضع نصب خبر كان، وفي هذا الكلام من تعظيم أمر المؤمنين، وتأهيلهم للكرامة، واستحقاق الإثابة والنصر ما فيه، وفي تعريف المؤمنين تنويه بهم، وإلماع إلى أن من تخلف عن مراتبهم لا يستحق هذه المنّة الكبرى ﴿اللَّهُ الَّذِي يُرْسِلُ الرِّيحَ فَتُبْرِئُ سَحَابًا فَيَبْسُطُهُ فِي السَّمَاءِ كَيْفَ يَشَاءُ﴾ كلام مستأنف أيضاً لتفصيل ما أجمله من ذكر

الرياح وأحوالها، والله: مبتدأ، والذي: خبره، وجملة يرسل الرياح: صلة فتشير: عطف على يرسل، وسحاباً: مفعول به، والفاء: عاطفة، ويبسطه: عطف على تثير أيضاً، وفي السماء: متعلقان ببسطه، وكيف: أداة شرط وتعليق كقولهم: كيف تصنع أصنع، وكيف تكون أكون، إلا أنه لا يجزم بها، وجوابها محذوف للدلالة ما قبلها عليه، وكذلك مفعول يشاء، وقد تقدم: أن المفعول بعد يشاء يكون محذوفاً في الغالب، والتقدير: كيف يشاء بسطه يبسطه، فحذف بسطه؛ لأنه مفعول يشاء، وحذف يبسطه للدلالة ببسطه الأول عليه، وكيف: منصوب على الحال بالفعل بعده، والمعنى: على أي حال شاء أن يبسطه يبسطه، وسيأتي مزيد بحث عن كيف الشرطية في باب الفوائد ﴿وَجَعَلَهُمْ كَسِفًا فَتَرَى الْوَدْقَ يَخْرُجُ مِنْ خِلَالِهِ﴾ ويجعله: عطف على يبسطه، والهاء: مفعول يجعل الأول، وكسفاً: مفعوله الثاني، فتري: عطف على ما تقدم، وفاعل ترى: مستتر، تقديره: أنت، والودق: مفعول به، وجملة يخرج: حالية؛ لأن الرؤية هنا بصرية، ومن خلاله: متعلقان بيخرج.

﴿فَإِذَا أَصَابَ بِهِ مَن يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ إِذَا هُمْ يَسْتَبْشِرُونَ﴾ الفاء: عاطفة، وإذا: ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة أصاب: في محل جرٍّ بإضافة الظرف إليها، وبه: متعلقان بأصاب، ومن يشاء: مفعول أصاب، ومن عباده: حال، وإذا: فجائية واقعة في جواب إذا الأولى، وهم: مبتدأ، وجملة يستبشرون: خبر ﴿وَإِنْ كَانُوا مِنْ قَبْلِ أَنْ يُنْزَلَ عَلَيْهِمْ مِنَ قَبْلِهِ لَمُبْلِسِينَ﴾ الواو: حالية، أو: عاطفة، وإن: مخففة من الثقيلة مهملة، أو: عاملة في ضمير شأن محذوف، وكان، واسمها، ومن قبل: متعلقان بمحذوف حال وأن، وما في حيزها: مصدر مؤول مضاف لقبل، وينزل: فعل مضارع مبني للمجهول منصوب بأن، وعليهم: متعلقان به، ونائب الفاعل: مستتر، تقديره: هو، واللام: الفارقة، ومبلسين: خبرها، ومن قبله الثانية: قيل: هي تكرير، وتوكيد لمن قبل الأولى، قال الزمخشري: من باب التكرير والتوكيد، كقوله

تعالى: ﴿فَكَانَ عَاقِبَتُهُمَا أَنَّهُمَا فِي النَّارِ خَالِدِينَ فِيهَا﴾ . ومعنى التوكيد فيه: الدلالة على أن عهدهم بالمطر قد تطاول، وبعد، فاستحكم بأسهم، وتمادى إبلاسه، فكان الاستبشار على قدر اغتمامهم بذلك. وقال ابن عطية: وفائدة هذا التأكيد الإعلام بسرعة تقلب قلوب البشر من الإبلاس إلى الاستبشار، وذلك أن قوله: ﴿مِنْ قَبْلِ أَنْ يُنَزَّلَ عَلَيْهِمْ﴾ يحتمل الفسحة في الزمان، أي: من قبل أن ينزل بكثير، فجاء قوله: ﴿مِنْ قَبْلِهِ﴾ بمعنى: أن ذلك متصل بالمطر، فهو تأكيد مفيد.

﴿فَانظُرْ إِلَىٰ آثَارِ رَحْمَةِ اللَّهِ كَيْفَ يُحْيِي الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا﴾ الفاء: الفصيحة، أي: إذا أردت أن تعرف ما يترتب على إنزال المطر فانظر، وانظر: فعل أمر، وفاعله: مستتر، تقديره: أنت، وإلى آثار رحمة الله: متعلقان بانظر، وكيف: اسم استفهام في محل نصب على الحال، وهي معلقة لانظر عن العمل، والأرض: مفعول به، وبعد موتها: ظرف متعلق بيحيي، والجملة: بدل من آثار، فهي في حيز النصب بنزع الخافض، والمعنى بعد كل هذا: فانظر إلى إحيائه البديع للأرض بعد موتها، والمراد: التنبه على عظيم قدرته، وسعة رحمته ﴿إِنَّ ذَٰلِكَ لَمَعْرِفَةُ الْمَوْتِ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ إن، واسمها، أي: إن ذلك القادر، واللام: المزحلقة، ومحبي الموتى: خبرها، وهو: مبتدأ، وعلى كل شيء: متعلقان بقدير، وقدير: خبر هو.

□ البلاغة:

في قوله: ﴿وَلْيَذِيقْكُم مِّن رَّحْمَتِهِ﴾ استعارة ومجاز، فالاستعارة في قوله: ﴿وَلْيَذِيقْكُم﴾ وقد تقدمت كثيراً، وهي استعارة مكنية، والمجاز المرسل في قوله: ﴿مِّن رَّحْمَتِهِ﴾ وهو مجاز مرسل، علاقته الحالية، لأن الرحمة تحل في الخصب والمطر، فأطلق الحال، وأريد المحل، وفسر بعضهم الرحمة بقوله: أي: من نعمته من المياه العذبة، والأشجار الرطبة، وصحة الأبدان، وما يتبع ذلك من أمور، لا يحصيها إلا الله.

\* الفوائد:

كيف أيضاً:

جاء في المعني ما نصه: وتستعمل على وجهين: أحدهما: أن تكون شرطاً، فيقتضي فعلين، متفقي اللفظ والمعنى، غير مجزومين، نحو: كيف تصنع أصنع. ولا يجوز: كيف تجلس أذهب باتفاق، ولا كيف تجلس أجلس بالجزم عند البصريين، إلا قطرباً لمخالفتها لأدوات الشرط بوجوب موافقة جوابها لشرطها كما مرّ، وقيل: يجوز مطلقاً، وإليه ذهب قطرب والكوفيون، وقيل: يجوز بشرط اقترانها بما، قالوا: ومن ورودها شرطاً ﴿يُنْفِقُ كَيْفَ يَشَاءُ﴾ ﴿هُوَ الَّذِي يُصَوِّرُكُمْ فِي الْأَرْحَامِ كَيْفَ يَشَاءُ﴾ ﴿فَيَبْسُطُهُ فِي السَّمَاءِ كَيْفَ يَشَاءُ﴾ وجوابها في ذلك كله محذوف للدلالة ما قبلها، وهذا يشكل على إطلاقهم: أن جوابها يجب مماثلته لشروطها وقد استدرك بعض المعلقين على المعني فقال: أجاب بعضهم بأنه يمكن أن يقدر الجواب موافقاً للشرط؛ بأن يقدر الجواب فعل مشيئته متعلقة بالفعل السابق، وهو دال عليه؛ لأن الفعل الاختياري يستلزم المشيئة، والأصل: كيف يشاء أمراً يشاء التصوير في الأرحام. كيف يشاء أمراً يشاء الإنفاق. كيف يشاء أمراً يشاء بسطه. غاية الأمر: أن متعلق الفعلين مختلف. وهذا جواب بعيد؛ لأنهم قالوا: للدلالة ما قبلها؛ لأن المتبادر: أنه دال على الجواب، وعلى دفع الإشكال، فيكون ما قبلها دالاً على متعلق جوابها، لا على نفس جوابها، وقد علمت دفع هذا، بأن الفعل الاختياري، وهو الفعل الواقع قبلها، يستلزم المشيئة، وهو الجواب المحذوف.

﴿وَلَيْنَ أَرْسَلْنَا رِيحًا فَرَأَوْهُ مُصْفَرًّا لَظَلُّوا مِنْ بَعْدِهِ يَكْفُرُونَ﴾ ﴿٥١﴾ فَإِنَّكَ لَا تَسْمَعُ  
الْمَوْتَى وَلَا تَسْمَعُ الصُّمَّ الدُّعَاءَ إِذَا وَلُوا مَدْرِينَ ﴿٥٢﴾ وَمَا أَنْتَ بِهَدِي الْعَمَى عَنِ  
ضَلَالَتِهِمْ إِنْ تَسْمَعُ إِلَّا مَنْ يُؤْمِنُ بِآيَاتِنَا فَهُمْ مُسْلِمُونَ ﴿٥٣﴾ اللَّهُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ

ضَعَفِ ثُمَّ جَعَلَ مِنْ بَعْدِ ضَعْفِ قُوَّةٍ ثُمَّ جَعَلَ مِنْ بَعْدِ قُوَّةٍ ضَعْفًا وَشَيْبَةً يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ وَهُوَ الْعَلِيمُ الْقَدِيرُ ﴿٥١﴾

## ○ الإعراب:

﴿وَلَيْنِ أَرْسَلْنَا رِيحًا فَرَأَوْهُ مُصْفَرًّا لَظَلُّوا مِنْ بَعْدِهِ يَكْفُرُونَ﴾ الواو: عاطفة، واللام: موطئة للقسم، دخلت على حرف الشرط، وأرسلنا: فعل، وفاعل، في محل جزم فعل الشرط، وريحاً: مفعول أرسلنا، فرأوه: عطف على أرسلنا، وهو: فعل، وفاعل، ومفعول به، ومصفراً: حال، وظلوا: اللام واقعة في جواب القسم، وظلوا: فعل ماض ناقص، والواو: اسمها، والجملة لا محل لها؛ لأنها جواب القسم، وقد أغنت عن جواب الشرط حسب القاعدة المشهورة:

واحذف لذي اجتماع شرطٍ وقسمٍ

جواب ما أخزت فهو ملتزم

ومن بعده: حال، وجملة يكفرون: خبر ظلوا ﴿فَأَنَّكَ لَا تَسْمِعُ الْمَوْتَى وَلَا تَسْمِعُ الضُّمَّ الدُّعَاءَ إِذَا وَلُوا مَدْرِينًا﴾ الفاء: تعليلية، والجملة: تعليل لمحدوف؛ أي: لا تجزع، ولا تحزن على عدم إيمانهم؛ فإنهم موتى، صم، عمي، وإن، واسمها، وجملة لا تسمع الموتى: خبرها، ولا تسمع الصم الدعاء: عطف على الجملة السابقة، والصم: مفعول تسمع الأول، والدعاء: مفعول تسمع الثاني، وإذا: ظرف مستقبل متعلق بتسمع، وجملة ولوا: مضاف إليها الظرف، وولوا: فعل، وفاعل، ومدبرين: حال من الواو.

﴿وَمَا أَنْتَ بِهَادٍ الْعَمِيَّ عَنْ ضَلَالَتِهِمْ﴾ الواو: عاطفة، وما: نافية حجازية، وأنت: اسمها، والباء: حرف جر زائد، وهادي: مجرور لفظاً، منصوب محلاً؛ لأنه خبر ما، والعمي: مضاف إليه، وعن ضلالتهم: متعلقان بالعمي، أو: بهادي، على تضمين هادي معنى صارف، وقد تقدم نظيره. ﴿إِنْ تَسْمِعُ إِلَّا مَنْ يُؤْمِنُ بِآيَاتِنَا فَهُمْ مُسْلِمُونَ﴾ إن: نافية، وتسمع: فعل مضارع

مرفوع، وفاعله: مستتر، تقديره: أنت، وإلا: أداة حصر، ومَنْ: مفعول به، وجملة يؤمن: صلة مَنْ، وبآياتنا: متعلقان بيؤمن، فهم: الفاء: عاطفة على المعنى، وهم: مبتدأ، ومسلمون: خبر ﴿اللَّهُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ ضَعْفٍ﴾ الله: مبتدأ، والذي: خبر، وجملة خلقكم: صلة، ومن ضعف: متعلقان بخلقكم ﴿ثُمَّ جَعَلْ مِنْ بَعْدِ ضَعْفٍ قُوَّةً ثُمَّ جَعَلْ مِنْ بَعْدِ قُوَّةٍ﴾ ثم: حرف عطف، وتراخ، وجعل: فعل ماضٍ، ومن بعد ضعف: مفعول جعل الثاني، أو: متعلق بجعل، وقوة: مفعول جعل ﴿ثُمَّ جَعَلْ مِنْ بَعْدِ قُوَّةٍ ضَعْفًا وَشَيْبَةً يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ وَهُوَ الْعَلِيمُ الْقَدِيرُ﴾ ثم، وما بعدها: عطف على ما تقدم، وجملة يخلق ما يشاء: حالية، وهو: مبتدأ والعليم: خبر أول، والقدير: خبر ثان.

﴿يَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ يُقْسِمُ الْمُجْرِمُونَ مَا لِيُسْأَلُنِي يَوْمَئِذٍ سَاعَةً كَذَلِكَ كَانُوا يُؤْفَكُونَ﴾ وَقَالَ الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ وَالْإِيمَانَ لَقَدْ لَبِئْتُمْ فِي كِتَابِ اللَّهِ إِلَى يَوْمِ الْبَعْثِ فَهَذَا يَوْمُ الْبَعْثِ وَلَكِنَّكُمْ كُنتُمْ لَا تَعْلَمُونَ ﴿٥٦﴾ فَيَوْمَئِذٍ لَا يُنْفَعُ الَّذِينَ ظَلَمُوا مُعْذِرَتُهُمْ وَلَا هُمْ يُسْتَعْتَبُونَ ﴿٥٧﴾ وَلَقَدْ ضَرَبْنَا لِلنَّاسِ فِي هَذَا الْقُرْآنِ مِنْ كُلِّ مَثَلٍ وَلَئِنْ جِئْتَهُمْ بِآيَةٍ لَيَقُولَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنْ أَنْتُمْ إِلَّا مُبْطِلُونَ ﴿٥٨﴾ كَذَلِكَ يَطْبَعُ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٥٩﴾ فَأَصْبِرْ إِنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ وَلَا يَسْتَخِفَّنَّكَ الَّذِينَ لَا يُوقِنُونَ ﴿٦٠﴾

☆ **اللغة:**

﴿السَّاعَةُ﴾: القيامة، سميت بذلك؛ لأنها تقوم في آخر ساعة من ساعات الدنيا، أو: لأنها تقع بغتة، وبدية، وجرت علماً لها، كالنجم للثريا، والكوكب للزهرة، وفي القاموس: والساعة: جزء من أجزاء الحديد، والوقت الحاضر، والجمع: ساعات، وساعٍ، والقيامة، أو: الوقت الذي تقوم فيه القيامة، والهالكون، كالجاعة للجياح. والساعة أيضاً: آلة يعرف بها

الوقت بحسب الساعات (مولدة) ومنها: الساعة الرملية، والساعة الشمسية.

﴿يُسْتَعْتَبُونَ﴾ : يطلب منهم العتبي، أي: الرجوع، من قولك: استعتبني فلان، فأعتبته، أي: استرضاني فأرضيته، وذلك إذا كنت جانباً عليه، وحقيقة أعتبته، أزلت عتبه، ألا ترى إلى قوله:

غَضِبْتَ تَمِيمٌ أَنْ تَقْتُلَ عَامِراً

يَوْمَ النَّسَارِ فَأَعْتَبُوا بِالصَّيْلَمِ

كيف جعلهم غضاباً، ثم قال: فأعتبوا، أي: أزيل غضبهم، والغضب في معنى العتب، والصَّيْلَم: ماء لبني عامر، والصَّيْلَم: الداهية، والسيف، كما في الصحاح. وفي المصباح: عتب عليه، عتباً، من باي: ضرب، وقتل، ومعتباً أيضاً: لومه في سخط، فهو عاتب، وعتاب، مبالغةً، وبه سمي، ومنه «عتاب بن أسيد» وعاتبه، معاتبه، وعتاباً، قال الخليل: حقيقة العتاب: مخاطبة الإدلال، ومذاكرة الموجدة، وأعتبني: الهمزة للسلب، أي: أزال الشكوى، والعتاب، واستعتب: طلب الإعتاب، والعتبي: اسم من الإعتاب.

﴿يَسْتَخَفُّنَكَ﴾ : يحملنك على الخفة، والطيش، بترك الصبر.

### ○ الإعراب:

﴿وَيَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ يُقْسِمُ الْمُجْرِمُونَ مَا لَبِثُوا غَيْرَ سَاعَةٍ﴾ الظرف: متعلق بيقسم، وجملة تقوم الساعة: في محل جر بإضافة الظرف إليها، ويقسم المجرمون: فعل، وفاعل، وما: نافية، ولبثوا: فعل، وفاعل، والجملة لا محل لها؛ لأنها واقعة في جواب القسم، وغير ساعة: ظرف متعلق بلبثوا ﴿كَذَلِكَ كَانُوا يُؤْفَكُونَ﴾ كذلك: نعت لمصدر محذوف، أي: يصرفون عن الحق وهو الصدق، كما صرفوا عن الحق، وهو البعث، وكان، واسمها، وجملة يؤفكون: خبرها، ويؤفكون: فعل مضارع مبني للمجهول ﴿وَقَالَ الَّذِينَ

أَوْتُوا الْعِلْمَ وَالْإِيمَانَ لَقَدْ لَبِثْتُمْ فِي كِتَابِ اللَّهِ إِلَى يَوْمِ الْبَعْثِ ﴿٥٥﴾ الواو: عاطفة، وقال الذين: فعل، وفاعل، وجملة أوتوا: صلة، والعلم: مفعول به ثان لأوتوا، والإيمان: عطف على العلم، وجملة لقد لبثتم: مقول القول، واللام: جواب للقسم المحذوف، وقد: حرف تحقيق، ولبثتم: فعل، وفاعل، وفي كتاب الله: حال، أي: محسوبة في علم الله وقدره، وإلى يوم البعث: متعلقان بلبثتم ﴿٥٦﴾ فَهَكَذَا يَوْمَ الْبَعْثِ وَلَكِنَّكُمْ كُنتُمْ لَا تَعْلَمُونَ ﴿٥٧﴾ الفاء: الفصيحة، لأنها أفصحت عن شرط مقدر، كأنه قال: إن كنتم منكرين للبعث؛ فهذا يوم البعث؛ أي: فقد تبين بطلان قولكم. ولكنكم: الواو: حالية، ولكن، واسمها، وجملة كنتم: خبرها، وجملة لا تعلمون: خبر كنتم ﴿٥٨﴾ فَيَوْمَئِذٍ لَا يَنْفَعُ الَّذِينَ ظَلَمُوا مَعذِرَتُهُمْ وَلَا هُمْ يُسْتَعْتَبُونَ ﴿٥٩﴾ الفاء: تفصيل لما قبلها مما يفهم من أنه تقليل مدة اللبث، فهي الفصيحة أيضاً، ويومئذٍ ظرف أضيف إلى مثله، وهو متعلق بينفع، والتنوين: عوض عن جملة محذوفة، أي: يوم إذ قامت الساعة، وحلف المشركون كاذبين، ورد عليهم الذين أوتوا العلم والإيمان من الملائكة وغيرهم، ولا: نافية، وينفع: فعل مضارع، والذين ظلموا: مفعوله المقدم، ومعذرتهم: فاعل ينفع، وقرىء ينفع بالياء والتاء، لأن معذرتهم مؤنث غير حقيقي، أو بمعنى العذر، والواو: حرف عطف، ولا: نافية، وهم: مبتدأ، وجملة يستعقبون: خبر، ويستعقبون: فعل مضارع مبني للمجهول، والواو: نائب فاعل.

﴿٦٠﴾ وَلَقَدْ ضَرَبْنَا لِلنَّاسِ فِي هَذَا الْقُرْآنِ مِنْ كُلِّ مَثَلٍ ﴿٦٠﴾ الواو: استئنافية، واللام: موطئة للقسم، وقد: حرف تحقيق، وللناس: متعلقان بضربنا، وفي هذا القرآن: متعلقان بمحذوف حال، ومن كل مثل: صفة لمفعول به محذوف، أي: موعظة، أو: قصة من كل مثل، أو تكون من: للتبعيض، ويكون الجار والمجرور في موضع نصب على أنه مفعول ضربنا، أي: وصفنا لهم كل صفة؛ كأنها مثل في غرابتها وطرافتها. ﴿٦١﴾ وَلَئِنْ جِئْتَهُمْ بِآيَةٍ لَيَقُولُنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنْ أَنْتُمْ إِلَّا مُبْطَلُونَ ﴿٦٢﴾ الواو: عاطفة، واللام: موطئة للقسم،

وإن: شرطية، وجئتهم: فعل، وفاعل، ومفعول به، في موضع فعل الشرط، وبآية: متعلقان بجئتهم، وليقولن: اللام: واقعة في جواب القسم، ويقولن: فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة، فاللام مفتوحة باتفاق القراء، والفاعل: هو الاسم الموصول، من باب إقامة الظاهر مقام المضمر، وقد تقدم ذكره كثيراً، وجملة كفروا: صلة، وإن نافية، وأنتم: مبتدأ، وإلا: أداة حصر، ومبطلون: خبر أنتم، والجملة: مقول القول. ﴿كَذَلِكَ يَطْبَعُ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ﴾ الكاف: نعت لمصدر محذوف، أي: مثل ذلك الطبع يطبع الله على قلوب الجهلة الذين لا يعلمون، وجملة لا يعلمون: صلة الذين. ﴿فَاصْبِرْ إِنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ وَلَا يَسْتَخِفَّنكَ الَّذِينَ لَا يُوقِنُونَ﴾ الفاء: الفصيحة، أي: إذا علمت أن حالهم بهذه المثابة فاصبر، واصبر: فعل أمر، والفاعل: مستتر، تقديره: أنت، وجملة إن وعد الله حق: تعليل للأمر بالصبر، ولا: الواو: عاطفة، ولا: ناهية، ويستخفئك: فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة، وهو في محل جزم بلا الناهية، والكاف: مفعول به مقدم، والذين: فاعل يستخفئك المؤخر، وجملة لا يوقنون: صلة.

### □ البلاغة:

في قوله: ﴿وَيَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ يُقْسِمُ الْمُجْرِمُونَ مَا لَبِثُوا غَيْرَ سَاعَةٍ﴾ جناس تام، وقد تقدم البحث في هذا الفن، ونريد الآن أن نستوفي أبحاثه، فهو ضروب كثيرة، منها: الماثلة، وهي: أن تكون اللفظة واحدة باختلاف المعنى، نحو قول زياد الأعجم، وقيل: الصلتان العبدى، يرثي المغيرة ابن المهلب:

فأنع المغيرة للمغيرة إذ بدت

شعواء مشعلة كنبح النَّابِحِ

فالمغيرة الأولى: رجل، والمغيرة الثانية: الفرس، وهي: ثانية الخيل التي تغير، وقال أبو نواس في ابن الربيع:

عَبَّاسُ عَبَّاسٌ إِذَا احْتَدَمَ الْوَعْيُ  
وَالْفَضْلُ فَضْلٌ وَالرَّبِيعُ رَبِيعٌ

وقال أبو تمام:

ليالينا بالرُّقْمَتَيْنِ وأهلنا سقى العَهْدَ مِنْكَ العَهْدُ والعَهْدُ والعَهْدُ  
فالعهد الأول المسقى: هو الوقت، والعهد الثاني: هو الحفاظ من قولهم:  
فلان ماله عهد، والعهد الثالث: الوصية من قولهم: عهد فلان إلى فلان،  
وعهدت إليه، أي: وصّاني ووصيته، والعهد الرابع: المطر، وجمعه: عهاد،  
واستقل قوم هذا التجنيس، وحق لهم.

هذا وقد ولع أبو تمام بالتجنيس كثيراً، فأجاد في بعضه، وأسفَّ في بعضه  
الأخر، وقد أوردنا فيما سبق من هذا الكتاب نماذج من حسناته وسيئاته،  
ويبدو التكلف ظاهراً فيه.

أما ابن الرومي فليس من هواة الصناعة اللفظية، ولم يكن يشغل باللفظ  
كثيراً، وإنما كان يجانس لمعنى يراه هو، ولا يجانس لتزويق فارغ، ولهو  
سخيف، ومن مליح ما جاء له:

لِلسُّودِ فِي السُّودِ آثَارٌ تَرَكْنَ بِهَا

لَمَعاً مِنَ الْبَيْضِ تَثْنِي أَعْيُنَ الْبَيْضِ

فالسود الأول: الليلي، والسود الآخر، شعرات الرأس، واللحية،  
والبيض الأول الشيبات والبيض الآخر النساء.

وقوله:

فَيْسُيِّبُكَ بِالسَّحَرِ الَّذِي فِي جُفُونِهِ

وَيُضِيِّبُكَ بِالسَّحَرِ الَّذِي هُوَ نَافِثُهُ

أو مثل هذا البيت:

تُضِيِّبُ إِذَا حَكَمْتَ وَإِنْ طَلَبْنَا

لَدَيْكَ الْعِرْفَ كُنْتَ حَيًّا تَصُوبُ

أو مثل هذا البيت :

ليس ينفك طيرها في اصطحاب

تحت أظلال أئيكها واصطحاب

وهكذا كان في كل تجنيسه الذي لا تعسف فيه ، وليس هو بالكثير البارز في ديوانه الكبير ، فإذا جنس في غير ذلك فهو عابث متعمد للعبث ، وليس بملفق محسنات ، ولا بطالب تزويق ، كما قال :

لو تَلَفَّفْتَ في كساء الكسائي وتَلَبَّسْتَ فروة الفراء

وتخللت بالخليل وأضحى سبويه لديك رهن سبأ

وتكونت من سواد أبي الأسو د شخصاً يُكنى أبا السّوداء

لأبي الله أن يعدك أهل العدم إلا من جملة الأغبياء

ومن علماء البيان من جعل له اسماً سماه به ، وهو الترديد ، أي : أن اللفظة الواحدة رددت فيه ، وهو أن يأتي الشاعر بلفظة متعلقة بمعنى ، ثم يرددها بعينها متعلقة بمعنى آخر في البيت نفسه ، أو في قسم منه ، قال أبو تمام

خفت دموعك في إثر القطين لدن

خفت من الكُثب القُضبان والكُثب

الترديد في خفت ، ولو جعلت الكُثب ترديداً لجاز .

وقال أبو الطيب المتنبي ، وأحسن ما شاء :

أمير أمير عليه التّدى جواد بخيل بأن لا يجودا

والترديد في أول البيت ، والعلماء بالشعر مجمعون على تقديم أبي حية

النميري في قوله :

ألا حيّ من أجل الحبيب المغانبا

لبسن الليل ممّا لسنّ اللياليا

إذا ما تقاضى المرء يوماً وليلة

تقاضاه شيء لا يملّ التقاضيا

وما أجمل قول أبي نواس :  
 دَعَّ عَنْكَ لَوْمِي فَإِنَّ اللَّوْمَ إِغْرَاءُ  
 وَدَاوِنِي بِالتِّي كَانَتْ هِيَ الدَّاءُ  
 صَفْرَاءُ لَا تَنْزِلُ الْأَكْدَارُ سَاحَتَهَا  
 لَوْ مَسَّهَا حَجْرٌ مَسَّتْهَا سَرَّاءُ

وكذلك قول أبي تمام :  
 رَاحٌ إِذَا مَا الرَّاحُ كَنَّ مَطِيَّهَا  
 كَانَتْ مَطَايَا الشُّوقِ فِي الْأَحْشَاءِ  
 ردد مطيها ومطايا الشوق .

ونعود للآية الكريمة، فنذكر: أن ابن أبي الحديد قد نازع في كتابه المسمى  
 بالفلك الدائر على المثل السائر في هذا قال :

إنَّ المعنى واحد في الآية، فَإِنَّ يوم القيامة وإن طال فهو عند الله تعالى  
 كالساعة الواحدة عند أحدنا، وحينئذٍ فاطلاق الساعة عليه مجاز، كقولنا:  
 رأيت أسداً، وزيد أسد، وأردنا بالأول حيواناً، وبالثاني الرجل الشجاع .  
 ولم نر أحداً نازع فيما ذكرناه غير ابن أبي حديد، فتدبر .

\* \* \*

سُورَةُ لُقْمَانَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿١﴾ تِلْكَ آيَاتُ الْكِتَابِ الْحَكِيمِ ﴿٢﴾ هُدًى وَرَحْمَةً لِّلْمُحْسِنِينَ ﴿٣﴾ الَّذِينَ يُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَيُؤْتُونَ الزَّكَاةَ وَهُمْ بِالْآخِرَةِ هُمْ يُوقِنُونَ ﴿٤﴾ أُولَئِكَ عَلَى هُدًى مِّن رَّبِّهِمْ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴿٥﴾ وَمِنَ النَّاسِ مَن يَشْتَرِي لَهْوَ الْحَدِيثِ لِيُضِلَّ عَن سَبِيلِ اللَّهِ بَعِيرَ عِلْمٍ وَيَتَّخِذَهَا هُزُوًا أُولَئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ مُّهِينٌ ﴿٦﴾ وَإِذَا نُتِلَى عَلَيْهِ آيَاتُنَا وَآلَيْنَا وَآلِي مَسْتَكْبِرِينَ كَانُوا لَمْ يَسْمَعَهَا كَأَنَّ فِي آذَانِهِ وَقْرًا فَنَسَوهُ إِذْ بُعِثَ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ ﴿٧﴾

☆ اللفظة:

﴿لَهْوَ الْحَدِيثِ﴾ اللهو: كل باطل ألهى عن الخير، يقال: لهوت لهواً، وفلان مشغل بالماهي، وفيهن ملهى وملعب، قال زهير:

وفيهن ملهى للصديق ومنظر

أنيق لعين الناظر المتوسم

الملهى: اللهو، أو: موضعه. يقول: وفي هؤلاء النسوان لهو، أو موضع

لهو للمتأنق الحسن المنظر، ومناظر معجبة لعين الناظر المتتبع محاسنهن،  
وسمات جمالهن.

﴿ وَقُرْآنًا ﴾ : صمماً.

### ○ الإعراب:

﴿ الْمَآءُ ﴾ تِلْكَ آيَاتُ الْكِتَابِ الْحَكِيمِ ﴿٢﴾ هُدًى وَرَحْمَةً لِّلْمُحْسِنِينَ ﴿٣﴾ الم : تقدم  
إعرابها، وتلك : مبتدأ، وآيات الكتاب : خبر، والحكيم : صلة للكتاب،  
وسياي معنى إسناد الحكمة إليه في باب البلاغة، وهدي، ورحمة : حالان من  
الآيات والعامل فيهما ما في «تلك» من معنى الإشارة، وقرأ حمزة بالرفع على  
أنهما خبر لمبتدأ محذوف، أي : هو هدي ورحمة، وللمحسنين : متعلقان  
بمحذوف صفة، أو : بنفس المصدر. ﴿ الَّذِينَ يُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَيُؤْتُونَ الزَّكَاةَ وَهُمْ  
بِالْآخِرَةِ هُمْ يُوقِنُونَ ﴾ الذين : نعت للمحسنين، وجملة يقيمون الصلاة : صلة،  
ويؤتون الزكاة : عطف عليها داخل في حيز الصلة، وهم : مبتدأ، وبالآخرة :  
متعلقان بيقنون، وهم الثاني : تأكيد للأول، وجملة يوقنون : خبر هم.  
﴿ أُولَئِكَ عَلَى هُدًى مِّن رَّبِّهِمْ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴾ تقدمت الآية بلفظها في سورة  
البقرة. ﴿ وَمِنَ النَّاسِ مَن يَشْتَرِي لَهْوَ الْحَدِيثِ لِيُضِلَّ عَن سَبِيلِ اللَّهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ ﴾  
كلام مستأنف، مسوق لتقرير حال اللاهين؛ الذين يستنزفون أوقات فراغهم  
باللهو، ومضاحيك الكلام، ولغو الحديث، وباطله، وسياي في باب الفوائد  
ما قالوه في أسباب نزولها. ومن الناس : خبر مقدم، ومن : اسم موصول  
مبتدأ مؤخر، ومن : مفرد لفظاً جمع معنى، وروعي لفظها أولاً في ثلاثة  
ضمائر : يشتري، ويضل، ويتخذ، وروعي معناها في موضعين، وهما :  
أولئك، لهم، ثم رجع إلى اللفظ في خمسة ضمائر، وهي : ﴿ وَإِذْ أَنْتَ لَى . . . ﴾  
إلى آخر الآية، كما سياي، وجملة يشتري لهو الحديث : صلة، وليضل :  
اللام : للتعليل، ويضل : فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل،  
والجار والمجرور متعلقان بيشترى، وعن سبيل الله : متعلقان بيضل، وبغير  
علم : حال من فاعل يشتري، أي : يشتري غير عالم بحال ما يشتريه، وقد

تقدم تقرير الاستعارة في الاشارة في سورة البقرة. ﴿ وَيَتَّخِذَهَا هُزُوًا أُولَئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ مُّهِينٌ ﴾ ويتخذها بالنصب: عطفاً على ليضل، وقرىء بالرفع: عطفاً على يشتري، والضمير للسبيل؛ لأنها مؤنثة، ويتخذها: فعل مضارع، وفاعل مستتر، تقديره: هو والهاء: مفعول يتخذ الأول، وهزواً: مفعوله الثاني، وأولئك: مبتدأ، ولهم: خبر مقدم، وعذاب: مبتدأ مؤخر، ومهين: صفة، والجملة: خبر أولئك.

﴿ وَإِذَا تُلِيَتْ عَلَيْهِ آيَاتُنَا وَكُنَّا مُسْتَكْبِرِينَ ﴾ الواو: عاطفة، وإذا: ظرف مستقبل، متضمن معنى الشرط، وجملة تلي: في محل جر بإضافة الظرف إليها، وتلي: فعل مضارع مبني للمجهول، وعليه: متعلقان بتلي، وآياتنا: نائب فاعل، وجملة ولي: لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، ومستكبراً: حال. ﴿ كَأَن لَّمْ يَسْمَعْهَا كَأَنَّ فِي أُذُنَيْهِ وَقْرًا فَبَسَّرَهُ بَعْدَ آيَاتِنَا كَأَن يَسْمَعُهَا ﴾ من الثقيلة، واسمها: ضمير الشأن المحذوف، وجملة لم يسمعها: خبرها، والجملة: نصب على الحال من فاعل ولي، وكأن: حرف تشبيه، ونصب، وفي أذنيه: خبر كأن المقدم، ووقراً: اسم كأن المؤخر، والجملة: حال أيضاً من فاعل لم يسمعها، أو: بدل من جملة: كأن لم يسمعها، وأجاز الزمخشري أن تكون جملة التشبيه استثنائيتين. فبشره: الفاء الفصيحة، وبشره: فعل أمر، وفاعله ضمير مستتر، تقديره: أنت، والهاء: مفعول به والأمر بالبشارة هو للتهكم، وبعذاب: متعلقان ببشره، وأليم: صفة.

### □ البلاغة:

#### ١- الإسناد المجازي:

في قوله تعالى: ﴿ أَلَيْسَ لَكُمُ الْحَكِيمُ ﴾ إسناد مجازي، ويجوز أن يكون بمعنى ذي الحكمة، وقال الزمخشري: ويجوز أن يكون الأصل: الحكيم قائله، فحذف المضاف، وأقيم المضاف إليه مقامه، فبانقلابه مرفوعاً بعد الجر استكن في الصفة المشبهة بعد. وهذا من أروع التعليل.

## ٢- الإيجاز:

في قوله: ﴿لِلْمُحْسِنِينَ﴾ إيجاز بليغ، أي: الذين يعملون الحسنات، وهي لا تحصى، ولكنه خص منها هذه الثلاث، ونظير هذا الإيجاز قول أوس بن حجر في مراثيه لفضالة بن كعدة:

الألمعيّ الذي يظنُّ بك الظنَّ

كأنَّ قد رأى وقد سمعاً

حكى عن الأضمعي أنه سئل عن الألمعي؛ فأشده ولم يزد. وهذه المراثاة من أفضل ما سمع في الرثاء وأولها:

أَيْتُهَا النَّفْسُ أَجْمَلِي جَزَعًا      إِنَّ الَّذِي تَحَذَّرِينَ قَدْ وَقَعَا

إِنَّ الَّذِي جَمَعَ السَّمَاحَةَ وَالنَّجْ      سِدَّةَ وَالْبِرِّ وَالتَّقَى جُمِعَا

الألمعيّ الذي يظنُّ... إلى آخره

أودى فلا تنفع الإشاحة مِنْ      أمرٍ لَمَنْ يُحَاوِلُ البِدْعَا

يقول: يا نفس! احتملي جزعاً عظيماً، إنَّ الذي تخافين منه قد حصل، وبيته بقوله إن الذي جمع... وأودى: هلك، وجُمعاً بالضم توكيد للصفات قبله، والألمعي: نصب على النعت للذي، وفسره بأنه الذي يظن بك، يعني: كل مخاطب، أي: يظن الظنَّ الحق، كأنه قد رأى وسمع ما ظنه، أو: يظن الظن، فيصيب، كأنه قد رآه إن كان فعلاً، أو سمعه إن كان قولاً، وفيه نوع من البديع يسمى التفسير، وهو: أن يؤتى بمعنى لا يستقل الفهم بمعرفته دون تفسيره.

## \* الفوائد:

## ١- قصة النضر بن الحارث:

اعلم أن المقصود بآيات الله أن يتوجه الخطاب فيها إلى العموم، ولكن أسباب النزول خاصة، ثم تسري أحكامها فيما بعد على العموم، وقد ذكروا في أسباب نزول قوله: ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَن يَشْتَرِي لَهْوَ الْحَدِيثِ﴾... الآية: أن

النضر بن الحارث كان يأتي الحيرة، فيتجر، ويشترى كتب أخبار الأعاجم، ويحدث بها أهل مكة، ويقول: إنَّ محمداً يحدثكم بأحاديث عاد وثمود، وأنا أحدثكم بأحاديث فارس والروم، فيستملحون حديثه، ويتركون استماع القرآن. والحيرة بكسر الحاء: مدينة بقرب الكوفة.

٢- معنى الإضافة:

إضافة اللهو إلى الحديث معناها: التبيين، وهي: الإضافة بمعنى: من، وضابطها: أن يكون المضاف بعد المضاف إليه صالحاً للإخبار به عنه؛ كخاتم فضة، وقدمر هذا البحث في مكان آخر من هذا الكتاب.

﴿إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَهُمْ جَنَّاتُ النَّعِيمِ ﴿٨﴾ خَالِدِينَ فِيهَا وَعَدَّ اللَّهُ حَقًّا وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴿٩﴾ خَلَقَ السَّمَوَاتِ بِغَيْرِ عَمَدٍ تَرَوْنَهَا وَالْأَرْضَ رَواسِيَ أَنْ تَمِيدَ بِكُمْ وَبَثَّ فِيهَا مِنْ كُلِّ دَابَّةٍ وَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَنْبَأْنَا فِيهَا مِنْ كُلِّ زَوْجٍ كَرِيمٍ ﴿١٠﴾ هَذَا خَلْقُ اللَّهِ فَأَرُونِي مَاذَا خَلَقَ الَّذِينَ مِنْ دُونِهِ ۗ بَلِ الظَّالِمُونَ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ ﴿١١﴾﴾

○ الإعراب:

﴿إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَهُمْ جَنَّاتُ النَّعِيمِ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان حال المؤمنين، وإن، واسمها، وجملة آمنوا: صلة، وعملوا الصالحات: عطف على آمنوا، ولهم: خبر مقدم، وجنات النعيم: مبتدأ مؤخر، والجملة الإسمية: خبر إن. ﴿خَالِدِينَ فِيهَا وَعَدَّ اللَّهُ حَقًّا وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ﴾ خالدين: حال مقدرة من المجرور باللام في لهم، أي: مقدراً لهم الخلود فيها إذا دخلوها، وفيها: متعلقان بخالدين، وواعد الله حقاً: مصدران مؤكدان، الأول: مؤكد لنفسه، والثاني: مؤكد لغيره؛ لأن معنى: ﴿لَهُمْ جَنَّاتُ النَّعِيمِ﴾ وعدهم الله بها، فأكد معنى الوعد بالوعد، وحقاً: دال على معنى الثبات، أكد به معنى الوعد، وعاملها مختلف، فتقدير الأولى: وعد الله ذلك وعداً،

وتقدير الثانية: وحقه حقاً، ومؤكدهما جميعاً واحداً، وهو قوله: ﴿لَهُمْ جَنَّاتُ النَّعِيمِ﴾ وهو: مبتدأ، والعزیز: خبر أول، والحكيم: خبر ثان. ﴿خَلَقَ السَّمَوَاتِ بِغَيْرِ عَمَدٍ تَرَوْنَهَا﴾ الجملة مستأنفة، مسوقة للتدليل على قدرته وعزته سبحانه. وخلق: فعل ماضٍ، وفاعله: مستتر، تقديره: هو، والسموات: مفعول به، وبغير عمد: في موضع نصب على الحال، أي: حالية من عمد، وقد مر نظيره في الرعد، وجملة ترونها: صفة لعمد، أي: بغير عمد مرئية. ﴿وَأَلْقَى فِي الْأَرْضِ رَواسِي أَنْ تَمِيدَ بِكُمْ وَبَثَّ فِيهَا مِنْ كُلِّ دَابَّةٍ﴾ وألقى: عطف على خلق، وفاعله: مستتر، تقديره: هو يعود على الله، وفي الأرض: متعلقان بألقى، ورواسي: صفة مفعول به محذوف، أي: جبالاً رواسي، وأن، وما في حيزها: في محل نصب مفعول لأجله، أي: ألا تميد بكم، أو كراهة أن تميد بكم، وبكم: متعلقان بتميد، وبث: عطف على ألقى، وفيها: متعلقان ببث، ومن كل دابة: صفة لمفعول به محذوف، أي: حيوانات من كل دابة.

﴿وَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَنْبَتْنَا فِيهَا مِنْ كُلِّ زَوْجٍ كَرِيمٍ﴾ وأنزلنا: عطف على طريق الالتفات عن الغيبة إلى التكلم، وأنزلنا: فعل، وفاعل، ومن السماء: متعلقان بأنزلنا، وماء: مفعول به، فأنبتنا: عطف على أنزلنا وفيها: متعلقان بمحذوف حال، ومن كل زوج: متعلقان بأنبتنا، أو: صفة لمفعول محذوف، أي: نباتاً من كل زوج، وكريم: صفة لزوج. ﴿هَذَا خَلْقُ اللَّهِ فَأَرُونِي مَاذَا خَلَقَ الَّذِينَ مِنْ دُونِهِ﴾ هذا: مبتدأ، والإشارة إلى ما ذكر من مخلوقاته، وخلق الله: خبر، والخلق بمعنى المخلوق، فأروني: الفاء الفصيحة، وأروني: فعل أمر يحتاج لثلاثة مفاعيل: الياء: أولها، وجملة الاستفهام المعلقة: سدت مسد المفعولين الباقيين، ويجوز أن تكون أروني بمعنى: أخبروني، فتتعدى لمفعولين، الأول: مفرد صريح، وهو ضمير المتكلم، والثاني: الجملة الإستفهامية، وماذا: اسم استفهام في محل نصب مفعول مقدم لخلق، أو: ما: اسم استفهام مبتدأ، وذا: اسم موصول خبر، وخلق الذين: فعل، وفاعل، ومن دونه: صلة الذين. ﴿بَلِ الظَّالِمُونَ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ﴾ بل: إضراب انتقالي،

والظالمون: مبتدأ، وفي ضلال: خبر، ومبين: صفة لضلال.

﴿وَلَقَدْ آتَيْنَا لُقْمَانَ الْحِكْمَةَ أَنْ اشْكُرْ لِلَّهِ وَمَنْ يَشْكُرْ فَإِنَّمَا يَشْكُرُ لِنَفْسِهِ ۗ وَمَنْ كَفَرَ فَإِنَّ اللَّهَ غَنِيٌّ حَمِيدٌ ﴿١٢﴾ وَإِذْ قَالَ لُقْمَانُ لِابْنِهِ وَهُوَ يَعِظُهُ يَبْنَىٰ لَا تُشْرِكْ بِاللَّهِ إِنَّ الشِّرْكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ ﴿١٣﴾﴾

○ الإعراب:

﴿وَلَقَدْ آتَيْنَا لُقْمَانَ الْحِكْمَةَ﴾ كلام مستأنف مسوق لبيان بطلان الشرك، واللام: جواب للقسم المحذوف، وقد: حرف تحقيق، وآتينا: فعل، وفاعل، ولقمان: مفعول به أول، والحكمة: مفعول به ثان، وسيأتي الكلام مفصلاً عن لقمان وترجمته. ﴿أَنْ اشْكُرْ لِلَّهِ وَمَنْ يَشْكُرْ فَإِنَّمَا يَشْكُرُ لِنَفْسِهِ ۗ وَمَنْ كَفَرَ فَإِنَّ اللَّهَ غَنِيٌّ حَمِيدٌ﴾ يجوز أن تكون أن: هي المفسرة، لأن الإيتاء فيه معنى القول، أي: قلنا له: اشكر، ويجوز أن تكون على بابها، فهي في تأويل مصدر في موضع نصب، كما حكى سيبويه: كتبت إليه أن قم، والأول أظهر، والله: متعلقان باشكر، ومن: الواو: استئنافية، ومن: اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ، ويشكر: فعل الشرط، والفاء: رابطة، وإنما: كافة ومكفوفة، والجملة: في محل جزم جواب الشرط، ومن كفر: عطف على ومن يشكر، داخله في حيزها، والجملة: خبر من. ﴿وَإِذْ قَالَ لُقْمَانُ لِابْنِهِ وَهُوَ يَعِظُهُ﴾ الظرف: متعلق بمحذوف، أي: اذكر، وجملة قال لقمان: في محل جر بإضافة الظرف إليها، ولابنه: متعلقان بقال، والواو: واو الحال، وهو: مبتدأ، وجملة يعظه: خبر، والجملة: حالية. ﴿يَبْنَىٰ لَا تُشْرِكْ بِاللَّهِ إِنَّ الشِّرْكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ﴾ الجملة: مقول القول، ولا: ناهية، وتشرك: فعل مضارع مجزوم بلا، وباللّه: متعلقان بتشرك، وجملة إن الشرك: تعليل للنهي لا محل لها، وإن، واسمها، واللام: المرحقة، وظلم: خبرها، وعظيم: صفة.

## \* الفوائد :

لقمان وترجمته ولح من أخباره :

قيل : هو اسم أعجمي ، فهو ممنوع من الصرف للعلمية والعجمة . وقيل : عربي ، فهو ممنوع من الصرف للعلمية وزيادة الألف والنون . والأول أظهر ، وأورده صاحب القاموس في مادة لقم ، وقال : ولقمان الحكيم اختلف في نبوته ، وأكثر الأقاويل : أنه كان حكيماً ، ولم يكن نبياً . ولطرافة شخصيته ، وما نسج حولها من الأساطير ، نورد الأقوال السبعة فيه باختصار :

١ - قال قتادة : خيرَ الله بين النبوة والحكمة ، فاختار الحكمة ، فقذفت عليه وهو نائم ، فأصبح ينطق بالحكمة ، فسئل عن ذلك ، فقال : لو أرسل الله إليَّ النبوة عزمة لرجوت الفوز بها ، ولكنه خيرني ، فخفت أن أضعف عن النبوة .

وقيل : كان من النبوة قصيراً أفطس الأنف ، وقيل : كان حبشياً .

٢ - قال سعيد بن المسيّب : كان أسود من سودان مصر ، ذامسفر ، حكمته من حكمة الأنبياء ، وقيل : كان خيَاطاً ، وقيل : راعياً ، فرآه رجل كان يعرفه قبل ذلك ، فقال : ألسنت عبد بني فلان؟ كنت ترعى بالأمس؟ قال : بلى ، قال : فما بلغ بك ما أرى؟ قال : وما يعجبك من أمري؟ قال : وطء الناس بساطك ، وغشيانهم بابك ، ورضاهم بقولك ، قال : يا بن أخي ! إن صنعت ما أقول لك كنت كذلك ، قال : وما أصنع؟ قال : غضُّ بصري ، وكفُّ لساني ، وعفة طمعي ، وحفظ فرجي ، وقيامي بعهدي ، ووفائي بوعدي ، وتكرمة ضيفي ، وحفظ جاري ، وترك ما لا يعنيني . فذلك الذي صيرني كما ترى ، ويروى أنه قال : قدر الله ، وأداء الأمانة ، وصدق الحديث ، وترك ما لا يعنيني .

٣ - وقال أنس : قال رسول الله ﷺ : «الحكمة تزيد الشرف شرفاً وترفع

المملوك حتى يجلس مجالس الملوك، قال الله تعالى: ﴿وَلَقَدْ آتَيْنَا لُقْمَانَ الْحِكْمَةَ﴾.

٤ - وقال الثعالبي المفسر: اتفق العلماء على أن لقمان لم يكن نبياً؛ إلا عكرمة تفرد بأنه نبي.

٥ - وقال وهب بن منبه: كان لقمان ابن أخت داود عليه السلام، وقيل: ابن خالته، وكان في زمنه، وكان داود يقول له: طوبى لك، أوتيت الحكمة، وصرفت عنك البلوى، وأوتي داود الخلافة، وبلي بالبلية، وكان داود يغشاه ويقول: انظروا إلى رجل أوتي الحكمة، ووقى الفتنة.

٦ - وقال عبد الوارث: أوتي لقمان الحكمة في قالة قالها، فقيل: وهل لك أن تكون خليفة فتعمل بالحق؟ فقال: إن تحتر لي فسمعاً وطاعة، وإن تخيرني اختر العافية، وإنه من يبيع الآخرة بالدنيا يخسرهما جميعاً، ولأن أعيش حقيراً ذليلاً أحب إلي من أن أعيش قوياً عزيزاً. وقيل: كان عبداً نجاراً، فقال له سيده: اذبح شاة، واثنتي بأطيب مضغتين. فأتاه بالقلب واللسان، ثم أمره بمثل ذلك وأن يخرج أخبث مضغتين، فأخرج القلب واللسان، فقال له: ما هذا؟ فقال: ليس شيء أطيب منهما إذا طابا، ولا أخبث منهما إذا خبثا.

٧ - وقال أبو إسحاق الثعالبي: كان لقمان من أهون ممالك سيده عليه، فبعثه مولاه مع عبيد له إلى بستانه يأتونه بشيء من ثمر، فجاؤوه وما معهم شيء، وقد أكلوا الثمر، وأحالوا على لقمان، فقال لقمان لمولاه: ذو الوجهين لا يكون عند الله وجيهاً، فاسقني وإياهم ماء حميماً، ثم أرسلنا لنعدو، ففعلوا يتقيؤون تلك الفاكهة، ولقمان يتقيأ ماءً، فعرف مولاه صدقه وكذبهم. وروي: أنه دخل على داود عليه السلام وهو يسرد الدرع، فأراد أن يسأله، فأدركته الحكمة، فسكت فلما أتمها لبسها، وقال: نعم لبوس الحرب أنت، فقال: الصمت حكمة، وقليل فاعله، فقال له داود: بحق ما سميت حكيماً.

هذا وأخبار لقمان وحكمته أكثر من أن تستوعبها ترجمة، فحسبنا ما تقدم.

﴿ وَوَصَّيْنَا الْإِنْسَانَ بِوَالِدَيْهِ حَمَلَتْهُ أُمُّهُ وَهْنًا عَلَىٰ وَهْنٍ وَفِصْلَهُ فِي عَامَيْنِ أَنِ اشْكُرْ لِي وَلِوَالِدَيْكَ إِلَىٰ الْمَصِيرِ ﴿١٤﴾ وَإِنْ جَاهَدَاكَ عَلَىٰ أَنْ تُشْرِكَ بِي مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ فَلَا تُطِعْهُمَا وَصَاحِبُهُمَا فِي الدُّنْيَا مَعْرُوفًا وَاتَّبِعْ سَبِيلَ مَنْ أَنَابَ إِلَيَّ ثُمَّ إِلَىٰ مَرْجِعِكُمْ فَأُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿١٥﴾ ﴾

### ☆ اللغة:

﴿ وَهْنًا ﴾ : الوهن: الضعف. وفي المختار: الوهن: الضعف، وقد وهن، من باب: وعد، ووهنه غيره، يتعدى، ويلزم، ووهن بالكسر، يهن، وهناً: لغة فيه، وأوهنه غيره، ووهنه، توهيناً، والوهن، والوهن: نحو من نصف الليل، قال الأصمعي: هو حين يدبر الليل.

﴿ وَفِصْلَهُ ﴾ : فطامه. وفي القاموس: الفصال: فطم الولد. وفيه أيضاً: وفصل الولد عن الرضاع، وبابه: ضرب.

### ○ الإعراب:

﴿ وَوَصَّيْنَا الْإِنْسَانَ بِوَالِدَيْهِ حَمَلَتْهُ أُمُّهُ وَهْنًا عَلَىٰ وَهْنٍ وَفِصْلَهُ فِي عَامَيْنِ ﴾ كلام معترض على سبيل الاستطراد في أثناء وصية لقمان، مؤكداً لما اشتملت عليه من النهي عن الشرك. ووصينا: فعل، وفاعل والإنسان: مفعول به، وبوالديه: متعلقان بوصينا، وجملة حملته أمه: اعتراضية بين المفسر والمفسر، وحملته أمه: فعل ماضٍ، ومفعول به، وفاعل، ووهناً على وهن: حال من أمه، أي: ذات وهن، أو: مصدر مؤكد لفعل، هو الحال، أي: تهن وهناً، وعلى وهن: صفة للمصدر، أي: كائناً على وهن، وقيل: منتصب بنزع الخافض، أي: حملته بضعف على ضعف، وقال الزجاج: المعنى: لزمها

بحملها إياه أن تضعف مرة بعد مرة، وقال الزمخشري: أي: حملته أمه تهن  
وهناً على وهن، كقولك: رجع عوداً على بدء، وهو في موضع الحال،  
والمعنى: أنها تضعف ضعفاً فوق ضعف، أي: يتزايد ضعفها، ويتضاعف،  
لأن الحمل كلما ازداد، وعظم؛ ازدادت ثقلاً وضعفاً. والواو: عاطفة،  
وفصاله: مبتدأ، وفي عامين: خبر. ﴿أَنْ أَشْكُرَ لِي وَلِوَالِدَيْكَ إِلَى الْمَصِيرِ﴾  
أن: مفسرة، والجملة: تفسير لوصينا، كما تقدم، اختار الزجاج أن تكون أن  
على بابها، أي: مصدرية، ومحل المصدر: النصب بنزع الخافض، والجار  
والمجرور: متعلقان بوصينا، وليس قوله ببعيد، واشكر: فعل أمر، وفاعله:  
مستتر، تقديره: أنت، ولي: متعلقان باشكر، ولوالديك: عطف على لي،  
وإليّ: خبر مقدم، والمصير: مبتدأ، والجملة: استئنافية. ﴿وَإِنْ جَاهِدَاكَ عَلَىٰ  
أَنْ تُشْرِكَ بِي مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ فَلَا تُطِعْهُمَا﴾ الواو: عاطفة، وإن: شرطية،  
وجاهدك: فعل ماض، وفاعل، ومفعول به، وهو في محل جزم فعل الشرط،  
وعلى: حرف جر، وأن تشرك: المصدر المؤول مجرور بعلى، والجار والمجرور:  
متعلقان بجاهدك، وبي: متعلقان بتشرك، وما: موصول مفعول به، وجملة  
ليس: صلة، ولك: خبر ليس المقدم، وبه: متعلقان بعلم، وعلم: اسم ليس  
المؤخر، فلا: الفاء: رابطة، ولا: ناهية، وتطعهما: فعل مضارع مجزوم بلا،  
والفاعل: مستتر، تقديره: أنت، والهاء: مفعول به، والميم والألف: حرفان  
دالان على التثنية، وجملة فلا تطعهما: في محل جزم جواب الشرط.

﴿وَصَاحِبُهُمَا فِي الدُّنْيَا مَعْرُوفًا﴾ الواو: عاطفة، وصاحبهما: فعل أمر،  
وفاعل مستتر، تقديره: أنت، ومفعول به، وفي الدنيا: حال، ومعروفاً:  
صفة لمصدر محذوف، أي: صحاباً معروفاً، واختار بعضهم أن ينصب بنزع  
الخافض، أي: بالمعروف. ﴿وَاتَّبَعَ سَبِيلَ مَنْ أَنَابَ إِلَيَّ ثُمَّ إِلَيَّ مَرْجِعُكُمْ  
فَأُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ﴾ واتبع: فعل أمر، وفاعله: مستتر، تقديره:  
أنت، وسبيل: مفعول به، ومن: مضاف إليه، وجملة أناب: صلة من، وإليّ:  
متعلقان بأناب، ثم: حرف عطف للترتيب مع التراخي، وإليّ: خبر مقدم،

ومرجعكم: مبتدأ مؤخر، فأنبئكم: الفاء: عاطفة، وأنبئكم: فعل مضارع، وفاعل مستتر، تقديره: أنا، والكاف: مفعول به، وبما: متعلقان بأنبئكم، وكنتم تعملون: كان، واسمها، وجملة تعملون: خبرها.

### □ البلاغة:

في قوله: ﴿ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ ﴾ فن عكس الظاهر، أو: نفي الشيء بإيجابه، وقد تقدم القول فيه مراراً، فقد أراد بنفي العلم نفيه، أي: لا تشرك بي ما ليس بشيء، يريد: الأصنام، على حد قوله: على لاحٍ لا يمتدى بمناره. أي: ما ليس بإله، فيكون لك علم بالإلهية.

﴿ يَبْنِيْ إِيَّاهَا إِنْ تَكُ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِنْ خَرْدَلٍ فَتَكُنْ فِي صَخْرَةٍ أَوْ فِي السَّمَوَاتِ أَوْ فِي الْأَرْضِ يَأْتِيهَا اللَّهُ إِنْ اللَّهُ لَطِيفٌ خَيْرٌ ﴿١٦﴾ يَبْنِيْ أَقْمِرَ الصُّكْلَةَ وَأَمْرٌ بِالْمَعْرُوفِ وَأَنَّهُ عَنِ الْمُنْكَرِ وَأَصْبِرْ عَلَى مَا أَصَابَكَ إِنْ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ ﴿١٧﴾ وَلَا تُصَعِّرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرْحًا إِنْ اللَّهُ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ ﴿١٨﴾ وَأَقْصِدْ فِي مَشْيِكَ وَأَغْضُضْ مِنْ صَوْتِكَ إِنْ أَنْكَرَ الْأَصْوَاتِ لَصَوْتُ الْحَمِيرِ ﴿١٩﴾ ﴾

### ☆ اللغة:

﴿ خَرْدَلٍ ﴾: الخردل: نبات له حب صغير جداً، أسود، مقرّح، الواحدة: خردلة، ويقال: خردل الطعام: أكل خياره، وخردل اللحم: قطع أعضائه وافرةً صغاراً، ولحم خراديل: مقطع، ومفرد، ويضرب بها المثل في الضالة، وقد تقدم هذا في الأنبياء.

﴿ وَلَا تُصَعِّرْ ﴾: لا تحل وجهك تكبراً، قال أبو عبيدة: وأصل الصعر: داء يصيب البصير ويلتوي عنقه، ولما كان ذلك قد يكون لغرض من الأغراض التي لا تدوم؛ أشار إلى المقصود به بقوله: للناس، بلام العلة، أي: لا تفعل ذلك لأجل الإمالة عنهم. وفي المصباح: الصعر بفتحتين: ميل في العنق،

وانقلاب في الوجه إلى أحد الشدقين، وربما كان الإنسان أصعر خلقة، أو: صعره غيره بشيء يصيبه، وهو مصدر من باب: تعب، وصعر خده بالثقل، وصاعره: أماله عن الناس إغراضاً وتكبراً. وفي الأساس: في عنقه وخده صَعْرٌ: ميل من الكبر، يقال: لأَقِيمَنَّ صَعْرَكَ، ويقول: في عينه صَوْرٌ، وفي خده صَعْرٌ، وهو أصعر، وصَعْرُ خده، وصاعره، ولا تصاعر خدك، وفلان متصاعر، وقد تصاعر، قال حسان:

أَلْسِنَا نَذُودُ الْمَعْلَمِينَ لَدَى الْوَعَى

ذِيَاداً يَسْلِي نَخْوَةَ الْمَتَّاعِرِ

والنَّعام: صعر خلقة، والإبل تَصَاعِرُ في البرى، وفي الحديث: «يأتي على الناس زمان ليس فيهم إلا أصعر أو أبتر».

وللصاد مع العين فاءٌ وعيناً للكلمة خاصة الصَّلف، والاستعلاء، يقال: أمر صعب، وخطبة صعبة، وعقبة صعبة، وهي من العقاب الصعاب، ووقع في خطط صعاب، ولا يخفى ما في ذلك من الصلف والاستعلاء، وأصعب الجمل: لم يُركب، ولم يمسه جبل، فهو مُصْعَبٌ، ومن مجاز هذه المادة: فلان مُصْعَبٌ من المصاعب، كما تقول: قرم من القروم ويقال: صَعِدَ السُّطْحَ، وصعد إلى السطح، وصعد في السلم، وفي السماء، وتصعد، وتصاعد، وصعد في الجبل، وطال في الأرض تصويبي وتصعيدي، وأصعد في الأرض: ذهب مستقبل أرضٍ أرفع من الأخرى، وأصعدت السفينة: مُدَّ شراعها، فذهبت بها الريح، وعليك بالصعيد، أي: اجلس على الأرض، وصعيد الأرض: وجهها، وتنفس الصعداء: إذا علا نفسه، وذهب السهمُ صُعْدًا، وكأن قامته صَعْدَةً، وهي: القناة النابتة مستقيمة، قال الأحنف:

إِنَّ عَلَى كُلِّ رَيْسٍ حَقًّا

أَنْ يَخْضِبَ الصَّعْدَةَ أَوْ تَنْدَقَا

ومن المجاز: له شرف صاعد، وجد مساعد، ورتبته بعيدة المصعد

والمصاعد، وعنق صاعد: طويل، وجارية صَعْدَة: مستقيمة القامة، وجوارٍ صَعْدَات بالسكون، وأخذ مئة فصاعداً، بمعنى: فرائداً، وأرهقته صَعُوداً: حملته مشقةً.

والصعافقة: هم الذين يحضرون السوق بغير رأس مال، فإذا اشترى أحد شيئاً دخلوا معه فيه. وصعقتهم السماء، وأصعقتهم: أصابتهم بصاعقة، وهي: نار لا تمر بشيء إلا أحرقته مع وقع شديد، والصعلكة معروفة، وهي: الفقر، والذهاب في الأرض بعيداً، قال أبو داود:

مِثْلَ عَيْرِ الْفَلَاةِ صَعْلَكُهُ الْبَقْدُ      لَمْ يَشِيحْ بِأَرْبَعِ عَسِرَاتٍ  
أَرْبَعِ أَتْنِ .

وقال ذو الرمة:

تَخَيَّلَ فِي الْمَرْعَى لَهُنَّ بِشَخْصِهِ  
مُصَعَّلَكَ أَعْلَى قَلَّةِ الرَّأْسِ نَقْنُقُ

﴿وَأَقْصِدْ فِي مَسِيكِ﴾ : أي: توسط فيه. قال الزمخشري: واعدل فيه حتى يكون مشياً بين مشيين: لا تدب ديبب المتماوتين، ولا تثب وثب الشطار. قال رسول الله ﷺ: «سرعة المشي تذهب بهاء المؤمن» وأما قول عائشة في عمر رضي الله عنهما: كان إذا مشى أسرع. فإنما أرادت السرعة المرتفعة على ديبب المتماوت.

﴿وَأَغْضُضْ مِنْ صَوْتِكَ﴾ : وانقص منه، واقصر، من قولك: فلان يغض من فلان: إذا قصر به، ووضع منه، وفي الأساس: واغضض من صوتك: اخفض منه، وغضض طرفك، وطرف غضيض، وغضض من لجام فرسك، أي: صوبه وطأ منه لتتقص من غربه، واغضض لي ساعة، أي: احبس علي مطيتك، وقف علي، قال الجعدي:

خَلِيلِي غُضًّا سَاعَةً وَتَهَجَّرَا

أي: احبسا علي ركابكما ساعة، ثم ارتحلا متهجرين. وفلان غضيض:

ذليلٌ بين الغضاضة . وعليك في هذا غضاضة فلا تفعل . ولحقته من كذا  
غضاضة ، أي : نقص وعيب .

○ الإعراب:

﴿ يَجْنِيْ إِنَّهَا إِنْ تَكُ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِنْ خَرْدَلٍ ﴾ يا بني : تقدم إعرابه كثيراً ،  
وهذا من تنمة وصية لقمان ، وإنَّ ، واسمها ، وإنَّ : شرطية ، وتك : فعل  
مضارع مجزوم ؛ لأنه فعل الشرط ، وعلامة جزمه : السكون المقدر على النون  
المحذوفة للتخفيف ، واسم تك : مستتر ، يعود إلى الخطيئة ، وذلك أن ابن  
لقمان قال : يا أبت إن عملت الخطيئة حيث لا يعلمها أحد ؛ كيف يعلمها  
الله ؟ فقال : يا بني إنها إن تك مثقال حبة من جنس الخردل . ومثقال : خبر  
تك ، وحبة : مضاف إليه ، ومن خردل : صفة لحبة ، أي : فكانت مثلاً لحبة  
الخردل في الصغر ، والقماءة . ﴿ فَتَكُنْ فِي صَخْرَةٍ أَوْ فِي السَّمَوَاتِ أَوْ فِي الْأَرْضِ يَأْتِ  
بِهَا اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ لَطِيفٌ خَبِيرٌ ﴾ فتكن : عطف على تك ، واسم تكن : مستتر ،  
تقديره : هي ، أي : الخطيئة ، والهنة ، وفي صخرة : خبر تكن ، أو في السموات  
أو في الأرض : عطف على في صخرة ، أي : في أخفى مكان من الثلاث  
المذكورات ، ويأت : جواب الشرط ، وعلامة جزمه : حذف حرف العلة ،  
وبها : متعلقان بيأت ، والله : فاعل ، وإنَّ ، واسمها ، وخبراهما .

﴿ يَجْنِيْ أَقِمِ الصَّلَاةَ وَأْمُرْ بِالْمَعْرُوفِ وَانْهَ عَنِ الْمُنْكَرِ ﴾ أقم : فعل أمر ،  
وفاعله : مستتر وجوباً ، تقديره : أنت ، والصلاة : مفعول به ، واؤمر  
بالمعروف : عطف ، وكذلك : وانه عن المنكر . ﴿ وَأَصْبِرْ عَلَى مَا أَصَابَكَ إِنَّ ذَلِكَ  
مِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ ﴾ إنَّ ، وخبرها المقدم ، واسمها المؤخر ، ومعنى عزم الأمور :  
من معزوماتها ، فهو مصدر بمعنى المفعول ، أو بمعنى الفاعل ، أي : من  
عازمات الأمور ، أي : مما جعله الله عزيمة ، وأوجبه على عباده .

﴿ وَلَا تُصَعِّرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرْحًا ﴾ الواو : حرف عطف ، ولا :  
ناهية ، وتصعر : فعل مضارع مجزوم بلا ، وفاعله : مستتر ، تقديره : أنت ،  
وللناس : متعلقان بتصعر ، ولا تمش : عطف على ولا تصعر ، وفي الأرض :

متعلقان بتمش، ومرحاً: مصدر وقع موقع الحال، أو: نعت لمصدر محذوف، أي: مشياً مرحاً، أو: مفعول لأجله، أي لا تمش لأجل المرح، والأشهر.

وعبارة الزمخشري: أراد: ولا تمش ترح مرحاً، أو: أوقع المصدر موقع الحال بمعنى مرحاً، ويجوز أن يراد لأجل المرح والأشهر.

﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ﴾ إِنَّ، واسمها، وجملة لا يجب: خبرها، وكل: مفعول يجب، وفخور: عطف على مختال. ﴿وَأَقْصِدْ فِي مَشْيِكَ وَاغْضُضْ مِنْ صَوْتِكَ﴾ الواو: عاطفة، واقصد: فعل أمر، وفاعله: مستتر، تقديره: أنت، وفي مشيك: متعلقان باقصد، واغضض من صوتك: عطف على ما تقدم. ﴿إِنَّ أَنْكَرَ الْأَصْوَاتِ لَصَوْتُ الْحَمِيرِ﴾ الجملة تعليل للأمر بخفض الصوت بصورة مؤكدة، كما سيأتي في باب البلاغة، وإِنَّ، واسمها، والأصوات: مضاف إليه، واللام: المرحلة للتأكيد، وصوت الحمير: خبر إن.

#### □ البلاغة:

في قوله: ﴿إِنَّهَا إِنْ تَكُ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِنْ خَرْدَلٍ﴾ . . . الآية فن التمام أو التتميم، وقد تقدمت الإشارة إلى الفن في مواطن من هذا الكتاب، والمعنى: أنه تم خفاء الهنة، أو الخطيئة في نفسها بخفاء مكانها من الصخرة، والأخفى من الصخرة؛ كأن تكون في صخرة مستقرة في أغوار الأرض السحيقة، أو في الأعالي من أجواز الفضاء، ومنه في الشعر قول الخنساء:

وإنَّ صخرًا لتأتمُّ الهدأةُ به      كأثمه علمٌ في رأسه نار

فقولها: «في رأسه نار» تتميم جميل، لا بد منه لتجسيد الظهور، والشهرة للسايرين والغادين.

وقول عنتره العبسي:

أثني عليَّ بما علمتِ فإثني

سهلٌ مخالفتي إذا لم أظلم

فقوله: «لم أظلم» تتميم حسن .

ومن التتميم الحسن قول امرئ القيس يصف الفرس :

على هَيْكَلٍ يُعْطِيكَ قَبْلَ سْؤَالِهِ

أفانينَ جريٍّ غَيْرَ كَرْ ولا واني

فقوله: «قبل سؤاله» تتميم عجيب لقوله «أفانين جري» وما أجمل قول

زهير بن أبي سلمى في هذا الباب :

مَنْ يَلْقَى يَوْمًا عَلَى عِلَاتِهِ هَرْمًا

يَلْقَى السَّمَاةَ مِنْهُ وَالنَّدَى خُلُقًا

والتتميم هنا في قوله: «على علاته»، وهو تتميم عجيب تضمن مبالغة

أعجب . ويجري على هذا المنوال قول ابن محكان السعدي حين قدم إلى القتل :

وَلَسْتُ - وَإِنْ كَانَتْ إِلَيَّ حَبِيَّةٌ -

يَبَاكِ عَلَى الدُّنْيَا إِذَا مَا تَوَلَّيْتُ

قال أبو العباس المبرد: فاستثنى: «وإن كانت إلي حبيبة» استثناءً مليحاً،

ونوى التقديم والتأخير، فلذلك جازله أن يأتي بالضمير مقدماً على مظهره .

٢- التأكيد بإن وفنون أخرى :

ومن بديع هذه الآية ﴿إِنَّ أَنْكَرَ الْأَصْوَاتِ لَصَوْتُ الْحَمِيرِ﴾ فنون عديدة نشير

إليها:

أ - فقد أتى بالتمثيل مؤكداً بإن أولاً، وعزز هذا التأكيد باللام فصار

الكلام خبراً إنكارياً، كأن التمثيل أمر مبتوت فيه لا يتطرق إليه الشك، فقد

تدخل إن في الجملة، فترى الكلام بها مستأنفاً غير مستأنف، مقطوعاً موصولاً

معاً، واستخدامها على هذا الوجه يحتاج إلى تدبر، وروية معاً، وقد خفي سر

هذا الاستخدام حتى على أفراد العلماء؛ روي عن الأصمعي: أنه قال: كنت

أسير مع أبي عمرو بن العلاء، وخلف الأحمر، وكانا يأتیان بشاراً، فيسلمان

عليه بغاية الإعظام، ثم يقولان: يا أبا معاذ! ما أحدثت؟ فيخبرهما،

وينشدهما، ويسألانه، ويكتبان عنه متواضعين له، حتى يأتي وقت الزوال، ثم ينصرفان، وأتياه يوماً، فقالا: ما هذه القصيدة التي أحدثتها في سلم بن قتيبة؟ قال: هي التي بلغتكم. قالوا: بلغنا أنك أكثرت فيها من الغريب، قال: نعم، بلغني: أن سلم بن قتيبة يتباصر بالغريب، فأحبت أن أرد عليه ما لا يعرف. قالوا: فأنشدها يا أبا معاذ! فأنشدهما:

بُكَرَا يَا صَاحِبِي قَبْلَ الْهَجِيرِ

إِنَّ ذَاكَ النَّجَاحَ فِي التَّبْكِيرِ

حتى فرغ منها، فقال له خلف: لو قلت يا أبا معاذ! مكان «إن ذاك النجاح في التبكير»: «بُكَرَا فالنجاح في التبكير» كان أحسن فقال بشار: إنما بنيتها أعرابية وحشية فقلت: «إن ذاك النجاح في التبكير» كما يقول الأعراب البدويون، ولو قلت: بكرأ فالنجاح كان هذا من كلام المولدين، ولا يشبه ذلك الكلام، ولا يدخل في معنى القصيدة، قال: فقام خلف فقبل بين عينيه. قال عبد القاهر في تعليقه على هذه القصة: فهل كان هذا القول من خلف، والنقد على بشار إلا للطف المعنى في ذلك وخفائه؟.

ومضى عبد القاهر في تحليله لبنت بشار فقال: أما إن الجملة مستأنفة، مع إن فلأنها غير معطوفة على ما قبلها بالواو، وهي واقعة في جواب سؤال مقدر، فكأن سائلاً سأل: ولماذا يطلب إلى صاحبيه أن يبكرأ قبل الهجير؟ فكان الجواب: إنَّ ذاك النجاح في التبكير، وأما أنها تصل جملتها بالجملة السابقة، فالدليل عليه: أنك لو أسقطت «إنَّ» من الجملة؛ لرأيت الجملة الثانية لا تتصل بالأولى، ولا تكون منها بسبيل، حتى تحيء بالفاء، فتقول: بكرأ صاحبي قبل الهجير، فذاك النجاح في التبكير، ولعل ذلك هو سر لطفها، ودقتها، وجزالة التعبير بها، وهو سمة البناء الأعرابي الوحشي، على عكس ما لو قال: بكرأ فالنجاح في التبكير. فهو بناء سهل واضح الترابط بالفاء، وذلك سمة بناء الجمل عند المولدين، وإذا كانت الفاء تفيد الربط؛ فإنها

لا تفيد التوكيد الذي تدل عليه «إن»، وهذا البناء الجزل هو الذي جاء في القرآن إلى درجة لا يدركها الإحصاء .

ويروي عبد القاهر في دلائل الإعجاز حديث يعقوب بن إسحاق الكندي المتفلسف، إذ ركب إلى أبي العباس، وقال له: إني لأجد في كلام العرب حشواً. فقال له أبو العباس: في أي موضع وجدت ذلك؟ فقال: أجد العرب يقولون: عبد الله قائم، ثم يقولون: إنَّ عبد الله قائم، ثم يقولون: إن عبد الله لقائم. فالألفاظ متكررة، والمعنى واحد. فقال أبو العباس بل المعاني مختلفة لاختلاف الألفاظ، فقولهم: عبد الله قائم إخبار عن قيامه، وقولهم: إنَّ عبد الله قائم جواب عن سؤال سائل. وقولهم: إن عبد الله لقائم جواب عن إنكار منكر قيامه. فقد تكررت الألفاظ لتكرار المعاني.

وإنما أطلنا في الاقتباس لدقة هذا البحث وخفائه، وهو في الآية التي نحن بصدددها واقع أجمل موقع وألطفه، موضح؛ لتعليل الأمر بخفض الصوت، مبني على تشبيه الرافعين أصواتهم بالحمير، وتمثيل أصواتهم بالنهيق، وإفراط في التنفير عن رفع الصوت، وقد أجاد الخطيب في تعليله لهذا التعليل، ونقل فصله بطوله لروعته، وإبداعه، قال:

فإن قيل: لم ذكر المانع من رفع الصوت، ولم يذكر المانع من سرعة المشي؟ أجب بأن رفع الصوت يؤذي السامع، ويقرع الصماخ بقوته، وربما يخرق الغشاء الذي في داخل الأذن، وأما سرعة المشي؛ فلا تؤذي، وإن آذت؛ فلا تؤذي غير من في طريقه، والصوت يبلغ من على اليمين، وعلى اليسار، ولأن المشي يؤذي آلة المشي، والصوت يؤذي آلة السمع، وآلة السمع على باب القلب، فإنَّ الكلام ينقل من السمع إلى القلب، ولا كذلك المشي، وأيضاً: فلأن قبيح القول أقبح من قبيح الفعل، وحسنه أحسن، لأن اللسان ترجمان القلب، ولما كان رفع الصوت فوق الحاجة منكراً، كما أنَّ خفضه دونها يعتبر تماوتاً وتكبراً، وكان قد أشار إلى النهي عن هذا بمن فافهم: أن الطرفين مذمومان، علَّل النهي عن الأول

بقوله: إن أنكر؛ أي: أفضع، وأشنع الأصوات برفعها فوق الحاجة لصوت الحمير، أي: هذا الجنس؛ لماله من العلو المفرط من غير حاجة، فإن كل حيوان قد يفهم من صوته: أنه يصيح من ثقل، أو تعب، كالبعير، أو غير ذلك، والحمار لو مات تحت الحمل لا يصيح، ولو قتل لا يصيح، وفي بعض أوقات عدم الحاجة يصيح، وينهق بصوت أوله شهيق، وآخره شهيق.

ب- توحيد الصوت:

وقال الزمخشري: لم وحد صوت الحمير ولم يجمع؟ قلت: ليس المراد أن يذكر صوت كل واحد من آحاد هذا الجنس حتى يجمع، وإنما المراد: أن كل جنس من الحيوان الناطق له صوت، وأنكر أصوات هذه الأجناس صوت هذا الجنس، فوجب توحيده.

الاستعارة التصريحية:

وفي هذه الآية الاستعارة التصريحية، حيث أخلي الكلام من لفظ التشبيه، وأخرج مخرج الاستعارة، فجعلوا حميراً، وجعل صوتهم نهاقاً، مبالغة في الذم والتهجين، وإفراط في النهي عن رفع الصوت، والحمار مثل في الذم البليغ، والشتيمة الموجعة، وكذلك نهاقه.

ومن استفحاشهم لذكره مجرداً، وتفاديه من اسمه: إنهم يكونون عنه، ويرغبون عن التصريح به، فيقولون: الطويل الأذنين، وعن عبد الحميد الكاتب أنه قال: لا تركب الحمارة فإنه إن كان فارهاً أتعب يدك، وإن كان بليداً أتعب رجلك. وقال أعرابي: بشس المطية الحمارة؛ إن وقفته أدلى، وإن تركته ولى، كثير الروث، قليل الغوث، سريع إلى الفرارة، بطيء في الغارة، لا توقى به الدماء، ولا تمهر به النساء، ولا يجلب في الإناء. ومن العرب من لا يركبه أبداً، ولو بلغت به الحاجة والجهد.

الصوت مصدر:

وفي القرطبي: لصوت الحمير: اللام للتأكيد، ووحد الصوت وإن كان

مضافاً إلى الجماعة؛ لأنه مصدر، والمصدر يدل على الكثرة، وهو مصدر: صات، يصوت، صوتاً، فهو صائت، ويقال: صوّت، تصويتاً، فهو مصوّت، ورجل صات؛ أي: شديد الصوت، بمعنى: صائت.

﴿الْمَ تَرَوْنَ أَنَّ اللَّهَ سَخَّرَ لَكُمْ مَّا فِي السَّمٰوٰتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَأَسْبَغَ عَلَيْكُمْ نِعْمَهُ ظَهْرَةً وَبَاطِنَةً وَمِنَ النَّاسِ مَن يُجَادِلُ فِي اللَّهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ وَلَا هُدًى وَلَا كِتَابٍ مُّنبِئٍ ﴿٢٠﴾ وَإِذَا قِيلَ لَهُمُ اتَّبِعُوا مَا أَنزَلَ اللَّهُ قَالُوا بَلْ نَنْبَغُ مَا وَجَدْنَا عَلَيْهِ آبَاءَنَا أُولَٰئِكَ كَانَ الشَّيْطٰنُ يَدْعُوهُمْ إِلَىٰ عَذَابِ السَّعِيرِ ﴿٢١﴾ وَمَن يُسَلِّمْ وَجْهَهُ إِلَى اللَّهِ فَهُوَ مُحْسِنٌ فَقَدِ اسْتَمْسَكَ بِالْعُرْوَةِ الْوُثْقَىٰ وَإِلَى اللَّهِ عَاقِبَةُ الْأُمُورِ ﴿٢٢﴾ وَمَن كَفَرَ فَلَا يَحْزَنكَ كُفْرُهُ ۖ إِلَيْنَا مَرْجِعُهُمْ فَنُنَبِّئُهُم بِمَا عَمِلُوا إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ ﴿٢٣﴾ نُمِئِعُهُمْ قَلِيلًا ثُمَّ نَضْطَرُّهُمْ إِلَىٰ عَذَابِ غَلِيظٍ ﴿٢٤﴾﴾

### ☆ اللفظة:

﴿وَأَسْبَغَ﴾ : وأتم، يقال: أسبغ الله عليه النعمة: أتمها. وأسبغ الثوب: أوسعه، وأطاله، وأسبغ الرجل: لبس درعاً سابغة. وأسبغ له النفقة: وسع عليه، وأنفق تمام ما يحتاج إليه. وفي المصباح: وسبغت النعمة، سبوغاً: اتسعت. وأسبغها الله: أفاضها، وأتمها. وأسبغت الضوء: أتمته. وقرىء بالسین وبالصاد، وهكذا كل سين اجتمع معه الغين والخاء والقاف، تقول في سلخ: صلخ، وفي سقر: صقر، وفي صالح: صالح. ومعنى صالح: من سلغت البقرة، والشاة: إذا أسقطت السنن التي خلقت السديس. والسلوغ في ذوات الأظلاف بمنزلة البزول في ذوات الأحقاف.

﴿بِالْعُرْوَةِ الْوُثْقَىٰ﴾ : جاء في القاموس ما يلي: العروة من الدلو، والكوز: المقبض. ومن الثوب: أخت زره، كالعري، ويكسر، ومن الفرج: لحم ظاهره، يدق، فيأخذ يمناً ويسرة مع أسفل البظر، وفرج معرئ، والجماعة

من العضاة، والحمض يُرعى في الجذب، والأسد، والشجر الملتفت تشتوفيه الإبل، فتأكل منه، أو: ما لا يسقط ورقه في الشتاء، والنفيس من المال، كالفرس الكريم، وحوالي البلد. وفي الأساس واللسان: وتستعار العروة لما يوثق به، ويعوّل عليه، فيقال للمال النفيس، والفرس الكريم: لفلان عروة، وللإبل عروة من الكلاء، وعلقة: لبقية تبقى منه بعد هيج النبات، تتعلق بها؛ لأنها عصمة لها تراغم إليها وقد أكل غيرها، قال لبيد:

خَلَعَ الملوِكُ وسارَ تحتَ لوائِهِ شجرُ العُرا وعُراعُرُ الأَقوامِ

أي هم عصم للناس كالعضاه التي تعتصم بها الأموال، ويقال لقادة الجيش: العُرا، والصحابة رضوان الله عليهم عرى الإسلام، وقول ذي الرمة:

كَأَنَّ عُرَا المَرَجانِ مَنها تَعَلَّقَتْ

على أُمَّ خَشَفَ مِن ظَباءِ المَشاقِرِ

أراد بالعرا: الأطواق... والعروة من أسماء الأسد.

### ○ الإعراب:

﴿الَّذِينَ تَرَوُا أَنَّ اللَّهَ سَخَّرَ لَكُمْ مَّا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ﴾ كلام مستأنف للرجوع إلى ما سلف قبل قصة لقمان ووصيته من خطاب المشركين. والهمزة للاستفهام الإنكاري التوبيخي، ولم: حرف نفي، وقلب، وجزم، وتروا: فعل مضارع مجزوم بلم، وعلامة جزمه: حذف النون، والواو: فاعل، والرؤية قلبية، وأن، وما في حيزها: سدت مسد مفعولي تروا، وأن، واسمها، وجملة سخر: خبرها، ولكم: متعلقان بسخر، وما: مفعول به، وفي السموات: متعلقان بمحذوف، هو صلة ما، وما في الأرض: عطف على ما في السموات. ﴿وَأَسْبَغَ عَلَيْكُمْ نِعْمَهُ ظَاهِرَةً وَبَاطِنَةً﴾ وأسبغ: عطف على سخر، وعليكم: متعلقان بأسبغ، ونعمه: مفعول به، وظاهرة: حال، وباطنة: عطف على ظاهرة، وسيأتي معنى الظاهرة والباطنة في باب البلاغة. ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَن يُجَادِلُ فِي اللَّهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ وَلَا هُدًى وَلَا كِتَابٍ مُّنبِئٍ﴾ الواو: استثنائية، ومن الناس: خبر مقدم، ومن: مبتدأ مؤخر، وجملة يجادل: صلة

مَنْ إِذَا كَانَتْ مَوْصُولَةً، أَوْ: صِفَةٌ لَهَا إِذَا كَانَتْ نَكْرَةً تَامَةً بِمَعْنَى نَاسٍ، وَفِي  
 اللَّهُ: مُتَعَلِّقَانِ بِيَجَادِلُ، أَي: فِي تَوْحِيدِهِ، وَصِفَاتِهِ، وَبِغَيْرِ عِلْمٍ: حَالٌ،  
 وَلَا هُدًى: مَعْطُوفَةٌ، وَلَا كِتَابٍ مَنِيرٍ: عَطْفٌ عَلَى عِلْمٍ. ﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمُ اتَّبِعُوا  
 مَا أَنْزَلَ اللَّهُ قَالُوا بَلْ نَتَّبِعُ مَا وَجَدْنَا عَلَيْهِ آبَاءَنَا﴾ الْوَإِ: عَاطِفَةٌ، وَإِذَا: ظَرْفٌ  
 مُسْتَقْبَلٌ مُتَضَمِّنٌ مَعْنَى الشَّرْطِ، وَجُمْلَةٌ قِيلَ: فِي مَحَلِّ جَرِّ بِإِضَافَةِ الظَّرْفِ إِلَيْهَا،  
 وَلَهُمْ: مُتَعَلِّقَانِ بِقِيلَ، وَجُمْلَةٌ اتَّبِعُوا: مَقُولٌ الْقَوْلِ، وَمَا: مَفْعُولٌ بِهِ، وَجُمْلَةٌ  
 أَنْزَلَ اللَّهُ: صِلَةٌ، وَجُمْلَةٌ قَالُوا: لَا مَحَلَّ لَهَا؛ لِأَنَّهَا جَوَابٌ شَرْطٌ غَيْرُ جَازِمٍ،  
 وَبِلَ: حَرْفٌ إِضْرَابٍ، وَعَطْفٌ، وَنَتَّبِعُ: فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ، وَفَاعِلُهُ:  
 مُسْتَرٌ، تَقْدِيرُهُ: نَحْنُ، وَمَا مَفْعُولٌ بِهِ، وَجُمْلَةٌ وَجَدْنَا: صِلَةٌ، وَعَلَيْهِ:  
 مُتَعَلِّقَانِ بِوَجَدْنَا، أَوْ: بِمَحْذُوفٍ، هُوَ مَفْعُولٌ وَجَدْنَا الثَّانِي، وَأَبَاءَنَا: هُوَ  
 مَفْعُولٌ وَجَدْنَا الْأَوَّلَ، أَي: وَجَدْنَا آبَاءَنَا عَاكِفِينَ عَلَيْهِ.

﴿أَوَلَوْ كَانَ الشَّيْطَانُ يَدْعُوهُمْ إِلَى عَذَابِ السَّعِيرِ﴾ الْهَمْزَةُ لِلِاسْتِفْهَامِ  
 الْإِنْكَارِيِّ التَّوْبِيخِيِّ، وَالوَإِ: فِيهَا وَجْهَانٌ. أَحَدُهُمَا: أَنْ تَكُونَ عَاطِفَةً عَلَى  
 مَحْذُوفٍ. وَثَانِيَهُمَا: أَنَّهَا حَالِيَةٌ، وَعَلَى كُلِّ حَالٍ لَا بَدَّ مِنْ تَقْدِيرِ مَحْذُوفٍ،  
 مَعْنَاهُ: أَيْتَبِعُونَهُ وَلَوْ كَانَ الشَّيْطَانُ يَدْعُوهُمْ، وَلَوْ: شَرْطِيَّةٌ، وَجَوَابُهَا:  
 مَحْذُوفٌ، أَي: يَدْعُوهُمْ، فَيَتَّبِعُونَ، وَمَحَلُّ الْجُمْلَةِ: النَّصْبُ عَلَى الْحَالِ، وَكَانَ  
 الشَّيْطَانُ: كَانَ، وَاسْمُهَا، وَجُمْلَةٌ يَدْعُوهُمْ: خَبْرُهَا، وَإِلَى عَذَابِ السَّعِيرِ:  
 مُتَعَلِّقَانِ بِيَدْعُوهُمْ. ﴿وَمَنْ يُسَلِّمْ وَجْهَهُ إِلَى اللَّهِ وَهُوَ مُحْسِنٌ فَقَدِ اسْتَمْسَكَ  
 بِالْعُرْوَةِ الْوُثْقَى﴾ الْوَإِ: عَاطِفَةٌ، وَمَنْ: اسْمٌ شَرْطٌ جَازِمٌ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ مُبْتَدَأً،  
 وَيُسَلِّمُ: فِعْلٌ مُضَارِعٌ مُجْزُومٌ لِأَنَّهُ فِعْلُ الشَّرْطِ، وَفَاعِلُهُ: مُسْتَرٌ، تَقْدِيرُهُ: هُوَ،  
 وَوَجْهَهُ: مَفْعُولٌ بِهِ، وَإِلَى اللَّهِ: مُتَعَلِّقَانِ بِيُسَلِّمُ، وَيُسَلِّمُ يَتَعَدَّى بِاللَّامِ، وَلَكِنَّهُ  
 عَدِي هُنَا بِإِلَى لِيَكُونَ مَعْنَاهُ: أَنَّهُ سَلَّمَ نَفْسَهُ؛ كَمَا يُسَلِّمُ الْمُتَاعِ إِلَى الرَّجْلِ إِذَا دَفَعَ  
 إِلَيْهِ، وَالْمُرَادُ: التَّوَكَّلُ عَلَيْهِ، وَالتَّفْوِيضُ إِلَيْهِ، وَالوَإِ: وَآوِ الْحَالِ، وَهُوَ:  
 مُبْتَدَأٌ، وَمُحْسِنٌ: خَبْرٌ، فَقَدْ: الْفَاءُ: رَابِطَةٌ لِلْجَوَابِ، وَقَدْ: حَرْفٌ تَحْقِيقٌ،  
 وَاسْتَمْسَكَ: فِعْلٌ مَاضٍ، وَفَاعِلُهُ: مُسْتَرٌ، تَقْدِيرُهُ: هُوَ، وَبِالْعُرْوَةِ: جَارٌ

ومجرور، متعلقان باستمسك، والوثقى: صفة للعروة، والجملة في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط وجوابه: خبر مَنْ.

﴿وَالِىَ اللّٰهُ عَقِبَةُ الْاُمُورِ﴾ إلى الله: خبر مقدم، وعاقبة الأمور: مبتدأ مؤخر. ﴿وَمَنْ كَفَرَ فَلَا يَحْزُنكَ كُفْرُهُ﴾ الواو: حرف عطف، والجملة: معطوفة على سابقتها، ولا: ناهية، ويحزنك: فعل مضارع مجزوم بلا، والجملة: في محل جزم جواب الشرط. ﴿إِنَّا مَرْجِعُهُمْ فَنُنَبِّئُهُم بِمَا عَمِلُوا إِنَّ اللّٰهَ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ﴾ إلينا: خبر مقدم، ومرجعهم: مبتدأ مؤخر، فننبئهم: الفاء: عاطفة، وننبئهم: فعل مضارع، وفاعل مستتر، تقديره: نحن، ومفعول به، وبما: متعلقان بننبئهم. وجملة عملوا: صلة ما، وإن، واسمها، وعليم: خبرها، وذات الصدور: متعلقان بعليم. ﴿ثُمَّ نُنْظِرُهُمْ إِلَىٰ عَذَابٍ غَلِيظٍ﴾ جملة نمتعهم: يجوز أن تكون حالية من فاعل نمتعهم، وأن تكون مستأنفة، وقليلًا: ظرف، أو: صفة لمصدر محذوف، أي: زمانًا قليلًا، أو: متاعًا قليلًا، ثم: حرف عطف للترتيب مع التراخي، وننظرهم: فعل، وفاعل مستتر، ومفعول به، وإلى عذاب: متعلقان بننظرهم، وغلظ: صفة لعذاب.

□ البلاغة:

١- الطباق:

في قوله: ﴿وَأَسْبَغَ عَلَيْكُمْ نِعْمَهُ ظَهْرَهُ وَبَاطِنَهُ﴾ طباق وقد مرَّ بحثه؛ والمراد بالنعم الظاهرة كل ما يعلم بالمشاهدة، والباطنة ما لا يعلم إلا بدليل، وجميل قوله ﷺ لابن عباس، وقد سأله عن هذه الآية: «الظاهرة: الإسلام، وما حسن من خلقك، والباطنة: ما ستر عليك من سيء عمك» وقد أفاض المفسرون فيها مما يرجع إليه في المطولات.

٢- الاستعارة التمثيلية:

وذلك في قوله: ﴿فَقَدْ اسْتَمْسَكَ بِالْعُرْوَةِ الْوُثْقَىٰ﴾ فقد مثلت حال المتوكل

بحال من أراد أن يتدلى من جبل شاهق، فاحتاط لنفسه بأن استمسك بأوثق عروة من حبل متين مأمون انقطاعه. وقيل: هو تشبيه تمثيلي، لذكر طرف التشبيه.

### ٣- الاستعارة المكنية:

وفي قوله ﴿ثُمَّ نَضَّطَّرَّهُمْ إِلَىٰ عَذَابٍ غَلِيظٍ﴾ استعارة مكنية فقد شبه إلزامهم التعذيب وإرهاقهم إياه باضطرار المضطر إلى الشيء الذي لا يقدر على الانفكاك منه، أي: يثقل عليهم ثقل الأجرام الغلاظ، والغلظ مستعار من الأجرام الغليظة، والمراد: الشدة، والثقل على المعذب.

﴿وَلَيْنَ سَأَلْتَهُمْ مَن خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ لَيَقُولُنَّ اللَّهُ قُلِ الْحَمْدُ لِلَّهِ بَلْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٢٥﴾ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ إِنَّ اللَّهَ هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ ﴿٢٦﴾ وَلَوْ أَنَّمَا فِي الْأَرْضِ مِنْ شَجَرَةٍ أَقْلَمٌ وَالْبَحْرُ يَمُدُّهُ مِنْ بَعْدِهِ سَبْعَةُ أَبْحُرٍ مَا نَفِدَتْ كَلِمَاتُ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴿٢٧﴾﴾

### ○ الإعراب:

﴿وَلَيْنَ سَأَلْتَهُمْ مَن خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ لَيَقُولُنَّ اللَّهُ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان تناقضهم مع أنفسهم، واعترافهم بما لا يسع المكابرين إنكاره من دلائل التوحيد الساطعة. واللام: موطئة للقسم، وإن: شرطية، وسألتهم: فعل ماضٍ في محل جزم فعل الشرط، وفاعل، ومفعول به، ومن: اسم استفهام مبتدأ، وجملة خلق السموات والأرض: في محل رفع خبر، والجملة الاسمية: في محل نصب مفعول به ثان لسألتهم، واللام: واقعة في جواب القسم، ويقولن: فعل مضارع حذف منه نون الرفع لتوالي الأمثال، وواو الضمير لالتقاء الساكنين، والله: خبر لمبتدأ محذوف؛ أي: هو الله، أو: مبتدأ حذف خبره: أي: الله خالقها. ﴿قُلِ الْحَمْدُ لِلَّهِ بَلْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ﴾ الحمد: مبتدأ، والله: خبر، والجملة: مقول قول، والأمر للإلزام لهم على

قراهم بأن الذي خلق السموات والأرض هو الله وحده وأنه يجب أن يكون الحمد والشكر مصروفين له، وبيل: حرف إضراب انتقالي، للتنبيه بأنهم إذا ألزموا بذلك لم يلتزموا به، ولم ينتبهوا، وأكثرهم: مبتدأ، وجملة: لا يعلمون خبر. ﴿لِلَّهِ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ إِنَّ اللَّهَ هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ﴾ الله: خبر مقدم، وما: مبتدأ مؤخر، وفي السموات والأرض: صلة، وإن: حرف مشبه بالفعل، ولفظ الجلالة: اسمها، وهو: ضمير فصل، والغني: خبرها الأول، والحميد: خبرها الثاني. ﴿وَلَوْ أَنَّ مَا فِي الْأَرْضِ مِنْ شَجَرَةٍ أَقْلَمٌ﴾ كلام مستأنف، مسوق للتنبيه على أن معاني كلامه سبحانه لا تنفذ، ولو: حرف شرط غير جازم، وسيأتي مزيد بحث عنها في باب الفوائد، وأن، وما بعدها: فاعل لفعل محذوف، أي: لو ثبت، وأن، واسمها، وفي الأرض: صلة ما، ومن شجرة: في موضع الحال من ضمير الاستقرار، أو: من ما، وأقلام: خبر أن.

﴿وَالْبَحْرُ يَمُدُّهُ مِنْ بَعْدِهِ سَبْعَةُ أَبْحُرٍ مَا نَفَدَتْ كَلِمَتُ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ﴾ والبحر: الواو: حالية، أو: عاطفة والبحر: مبتدأ، خبره جملة يمدّه، أو: معطوف على موضع أن ومعمولها؛ إذ هو مرفوع على الفاعلية كما تقدم، وقرىء: والبحر بالنصب: عطف على اسم أن، ويمدّه: فعل مضارع، ومفعول به مقدم، ومن بعده: حال، وسبعة أبحر: فاعل يمدّه، وجملة ما نفدت: جواب لو، فلا محل لها، وإن، واسمها، وعزيز: خبرها الأول، وحكيم: خبرها الثاني.

\* الفوائد:

١- تكلمنا فيما سبق عن «لو» ووعدناك بأن ننقل لك الخلاف الذي شجر بين النحاة والمعربين حول هذه الآية التي طال حولها الجدل، وسنقدم لك خلاصة لأقوالهم لتقف على ما يذهلك من براعة الاستنتاج، ودقة المنطق.

قال الشيخ شهاب الدين القرافي: «قاعدة «لو»: أنها إذا دخلت على ثبوتين كانا منفيين، وعلى نفيين كانا ثبوتين، وعلى نفي وثبوت، فالنفي ثبوت،

والثبوت نفي. تقول: لو جاءني لأكرمته. فهما ثبوتان، فما جاءك ولا أكرمته، ولو لم يستدن لم يطالب. فهما نفيان، وقد استدان، وطولب، ولو لم يؤمن أريق دمه: التقدير: أنه آمن، ولم يرق دمه، وبالعكس: لو آمن لم يقتل. وإذا تقرر هذه القاعدة؛ فيلزم أن تكون كلمات الله قد نفذت، وليس كذلك؛ لأن «لو» دخلت على ثبوت أولاً، ونفي آخرًا، فيكون الأول نفيًا، وهو كذلك، فإن الشجرة ليست أقلامًا، ويلزم أن يكون النفي الأخير ثبوتًا، فتكون نفذت، وليس كذلك. ونظير هذه الآية قوله عليه الصلاة والسلام: «نعم العبد صهيب لو لم يخف الله لم يعصه» إذ يقتضي: أنه خاف وعصى مع الخوف، وهو أقبح، فيكون ذلك ذنبًا، لكن الحديث سبق، وعادة الفضلاء الولوع بالحديث كثيرًا، أما الآية: فقليل من يتفطن لها، وقد ذكروا في الحديث وجوهاً، وأما الآية فلم أر لأحد فيها شيئاً، ويمكن تحريجها على ما قالوه في الحديث، غير أنه ظهر لي جواب عن الحديث والآية جميعاً، وسأذكره فيما بعد، وقال ابن عصفور: «لو» في الحديث بمعنى: «إن» لمطلق الربط وإن لا يكون نفيًا ثبوتًا، ولا ثبوتها نفيًا، فيندفع الإشكال. وقال الشيخ شمس الدين الخسر وشاهي: «إن» في أصل اللغة لمطلق الربط، وإنما اشتهرت في العرف بانقلاب ثبوتها نفيًا وبالعكس، والحديث إنما ورد بمعنى اللفظ في اللغة. وقال الشيخ ابن عبد السلام: الشيء الواحد قد يكون له سبب واحد، فينتفي عند انتفائه، وقد يكون له سببان لا يلزم من عدم أحدهما عدمه؛ لأن السبب الثاني يخلف الأول، كقولنا في زوج، هو ابن عم: لو لم يكن زوجاً لورث، أي: بالتعصيب فإنهما سببان لا يلزم من عدم أحدهما عدم الآخر، كذلك ها هنا؛ إذ الناس في الغالب إنما لم يعصوا لأجل الخوف، فإذا ذهب الخوف عصوا؛ لاتحاد السبب في حقهم، فأخبر ﷺ: أن صهيباً رضي الله عنه اجتمع له سببان يمنعانه من المعصية، وهذا مدح جليل، وكلام حسن. وأجاب غيرهم: بأن الجواب محذوف، تقديره: لو لم يخف الله عصمه الله، ويدل على ذلك قوله: لم يعصه. وهذه الأجوبة تتأتى في الآية غير الثالث، فإن عدم نفاذ كلمات الله تعالى، وإنها غير متناهية أمر ثابت لها لذاتها،

وما بالذات لا يعللّ بالأسباب ، فتأمل ذلك . هذا كلام الفضلاء الذي اتصل بي .

ويتابع القرافي : والذي ظهر لي : أن «لو» أصلها أن تستعمل للربط بين شيئين نحو ما تقدم ، ثم إنها أيضاً تستعمل لقطع الرابط ، فتكون جواباً لسؤال محقق ومتوهم وقع فيه ربط ، فتقطعه أنت لاعتقادك بطلان ذلك الربط ، كما لو قال القائل : لو لم يكن ذلك زوجاً لم يرث . فتقول أنت : لو لم يكن زوجاً لم يحرم . تريد : أن ما ذكرته من الربط بين عدم الزوجية وعدم الإرث ليس بحق ، فمقصودك قطع ربط كلامه ، لا ربط كلامه ، وتقول : لو لم يكن زيداً عالماً لأكرم . أي : لشجاعته ، جواباً لسؤال سائل يتوهمه ، أو سمعته يقول : إنه إذا لم يكن عالماً لم يكرم . فيربط بين عدم العلم وعدم الإكرام فتقطع أنت ذلك الربط ، وليس مقصودك أن تربط بين عدم العلم والإكرام ؛ لأن ذلك غير مناسب ، ولا من أغراض العقلاء ، ولا يتجه كلامك إلا إلى عدم الربط ، فكذلك الحديث : لما كان الغالب على الناس أن يرتبط عصيانهم بعدم خوف الله تعالى ، وأن ذلك في الأوهام ، قطع رسول الله ﷺ هذا الربط ، وقال : لو لم يخف الله لم يعصه . وكذلك : لما كان الغالب أن الأشجار كلها إذا صارت أقلاماً ، والبحر الملح مع غيره يكتب به الجميع ، والواهم يقول : ما يكتب بهذا شيء إلا نقد ، وما عساه أن يكون قطع الله هذا الربط ، وقال : ما نفدت الخ . . . وهذا الجواب أصلح من الأجوبة المتقدمة لوجهين . أحدهما : شموله لهذين الموضوعين وبعضها لم يشمل كما تقدم . وثانيهما : أن لو بمعنى خلاف الظاهر . وما ذكرته من الجواب ليس مخالفاً لعرف أهل اللغة ، فإنهم يستعملون ما ذكرته ، ولا يفهمون غيره في تلك الموارد ، ونعم هذا الجواب الواجب لذاته لصفات الله تعالى وكلماته ، والممكن القابل للتعليل ، كطاعة صهيب رضي الله عنه « انتهى كلام شهاب الدين .

أما ابن هشام فبعد أن ذكر : أن «لو» المستعملة على خمسة أوجه ؛ قال : «الثاني : أنها تفيد امتناع الشرط وامتناع الجواب جميعاً . وهذا هو القول الجاري

على السنة المعربين، ونص عليه جماعة من النحويين، وهو باطل بمواضع كثيرة، منها قوله تعالى: ﴿وَلَوْ أَنَّا زَلْنَا إِلَيْهِمُ الْمَلَائِكَةَ وكَلَّمَهُمُ الْمَوْتَى وَحَشَرْنَا عَلَيْهِمْ كُلَّ شَيْءٍ قُبُلًا مَا كَانُوا لِيَوْمٍ أُولَئِكَ﴾ ﴿وَلَوْ أَنَّمَا فِي الْأَرْضِ مِنْ شَجَرَةٍ أَقْلَمٌ وَالْبَحْرُ يَمُدُّهُ مِنْ بَعْدِهِ سَبْعَةُ أَبْحُرٍ مَا نَفِدَتْ كَلِمَاتُ اللَّهِ﴾ وقول عمر رضي الله عنه: نعم العبد صهيب لو لم يخف الله لم يعصه. وبيانه: أن كل شيء امتنع ثبت نقيضه. فإذا امتنع «ما قام» ثبت «قام» وبالعكس، وعلى هذا فيلزم على هذا القول في الآية الأولى ثبوت إيمانهم مع عدم نزول الملائكة، وتكليم الموتى لهم، وحشر كل شيء عليهم. وفي الثانية: نفاذ الكلمات مع عدم كون كل ما في الأرض من شجرة أقلاماً تكتب الكلمات، وكون البحر الأعظم بمنزلة الدواة، وكون السبعة الأبحر مملوءة مداداً، وهي تمد ذلك البحر، ويلزم في الأثر ثبوت المعصية مع ثبوت الخوف، وكل ذلك عكس المراد، والثالث: أنها تفيد امتناع الشرط خاصة ولا دلالة لها على امتناع الجواب، ولا على ثبوته، ولكنه إن كان مساوياً للشرط في العموم، كما في قولك: لو كانت الشمس طالعة كان النهار موجوداً، لزم انتفاؤه، لأنه يلزم من انتفاء السبب المساوي انتفاء مسببه، وإن كان أعم، كما في قولك: لو كانت الشمس طالعة كان الضوء موجوداً فلا يلزم انتفاؤه، وإنما يلزم انتفاء القدر المساوي منه للشرط، وهذا قول المحققين «إلى أن يقول:

«ويتلخص على هذا أن يقال: إن «لو» تدل على ثلاثة أمور: عقد السببية والمسببية، وكونهما في الماضي، وامتناع السبب، ثم تارة يعقل بين الجزأين ارتباط مناسب، وتارة لا يعقل، فالنوع الأول على ثلاثة أقسام:

ما يوجب فيه الشرع أو العقل انحصار مسببية الثاني في سببية الأول، نحو قوله تعالى: ﴿وَلَوْ شِئْنَا لَرَفَعْنَاهُ بِهَا﴾ ونحو: لو كانت الشمس طالعة كان النهار موجوداً، وهذا يلزم فيه من امتناع الأول امتناع الثاني قطعاً. وما يوجب أحدهما فيه عدم الانحصار المذكور، نحو: لو نام لانتقض وضوءه. وهذا لا يلزم فيه من امتناع الأول امتناع الثاني كما قدمنا.

وما يجوز فيه العقل ذلك نحو: لو جاءني زيد أكرمه. فإن العقل يجوز انحصار سبب الإكرام في المجيء، ويرجحه: أن ذلك هو الظاهر من ترتيب الثاني على الأول، وأنه المتبادر إلى الذهن، واستصحاب الأصل. وهذا النوع يدل فيه العقل على انتفاء المسبب المادي لانتفاء السبب لا على الانتفاء مطلقاً، ويدل الاستعمال والعرف على الانتفاء المطلق، والنوع الثاني: (وهو ما لا يعقل فيه بين الجزأين ارتباط مناسب) قسمان: أحدهما ما يراد فيه تقرير الجواب؛ ووجد الشرط؛ أو فقد، ولكنه مع فقد أولى، وذلك كالأثر المروي عن عمر في صهيب رضي الله عنهما: «نعم العبد صهيب لو لم يخف الله لم يعصه» فإنه يدل على تقرير عدم العصيان على كل حال وعلى انتفاء المعصية مع ثبوت الخوف أولى، وإنما لم تدل «لو» على انتفاء الجواب لأمرين:

أحدهما: أن دلالتها على ذلك إنما هو من باب مفهوم المخالفة، وفي هذا الأثر دل مفهوم الموافقة على عدم المعصية، لأنه إذا انتفت المعصية عند عدم الخوف فعند الخوف أولى، وإذا تعارض هذان المفهومان قدم مفهوم الموافقة.

الثاني: أنه لما فقدت المناسبة انتفت العليّة، فلم يجعل عدم الخوف علة عدم المعصية، فعلمنا: أن عدم المعصية معلل بأمر آخر، وهو الحياء، والمهابة، والإجلال، والإعظام، وذلك مستمر مع الخوف، فيكون عدم المعصية عند عدم الخوف مستنداً إلى ذلك السبب وحده، وعند الخوف مستنداً إليه فقط، أو إليه وإلى الخوف معاً، وعلى ذلك تتخرج آية «لقمان» السابقة؛ لأن العقل يجزم بأن الكلمات إذا لم تنفذ مع كثرة هذه الأمور؛ فلأن لا تنفذ مع قلتها، وعدم بعضها أولى».

هذا ومن نسب الأثر بهذا اللفظ إلى النبي ﷺ فقد وهم، وإنما الوارد ما رواه أبو نعيم في الحلية: أن النبي قال في سالم مولى أبي حذيفة: إنه شديد الحب لله تعالى لو كان لا يخاف الله ما عصاه.

٢- لماذا وحد الشجرة؟

وقال الزمخشري: «فإن قلت لم قيل: ﴿مِنْ شَجَرَةٍ﴾ على التوحيد دون اسم الجنس الذي هو شجر؟ قلت: أريد تفصيل الشجر، وتقصيها: شجرة، شجرة، حتى لا يبقى من جنس الشجر ولا واحدة إلا قد برت أقالماً».

ووجد الشجرة لما تقرر في علم المعاني: أن استغراق المفرد أشمل، فكأنه قال: كل شجرة شجرة، حتى لا يبقى من جنس الشجرة واحدة إلا وقد برت أقالماً، وجمع الأقالم لقصد التكثير، أي: لو أن يعد كل شجرة من الشجر أقالماً.

﴿ مَا خَلَقَكُمْ وَلَا بَعَثَكُمْ إِلَّا كَفَنَسٍ وَاحِدَةً إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ بَصِيرٌ ﴾ ٢٨ أَلَمْ تَرَ  
 أَنَّ اللَّهَ يُولِجُ أَيْلًا فِي النَّهَارِ وَيُؤَلِّجُ النَّهَارَ فِي اللَّيْلِ وَسَخَّرَ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ كُلٌّ  
 يَجْرِي إِلَىٰ أَجَلٍ مُّسَمًّى وَأَنَّ اللَّهَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ ﴾ ٢٩ ذَلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ هُوَ الْحَقُّ وَأَنَّ  
 مَا يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ الْباطِلُ وَأَنَّ اللَّهَ هُوَ الْعَلِيُّ الْكَبِيرُ ﴾ ٣٠ أَلَمْ تَرَ أَنَّ الْفُلْكَ تَجْرِي  
 فِي الْبَحْرِ بِنِعْمَتِ اللَّهِ لِيُرِيكُمْ مِنْ آيَاتِهِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّكُلِّ صَبَّارٍ  
 شَكُورٍ ﴾ ٣١ وَإِذَا غَشِيَهُمْ مَوْجٌ كَالظَّلِيلِ دَعَوْا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الَّذِينَ فَلَمَّا بَجَحْتُهُمْ إِلَى  
 الْبَرِّ فَمِنْهُمْ مُّقْنَصِدٌ وَمَا يَجْحَدُ بِآيَاتِنَا إِلَّا كُلُّ خَتَّارٍ كَفُورٍ ﴾ ٣٢

### ☆ اللفظة:

﴿ كَالظَّلِيلِ ﴾ : الظلل : جمع ظلة بضم الظاء : كل ما أظلك من جبل ، أو سحاب ، أو شجر ، أو غيرها؟

﴿ خَتَّارٍ ﴾ : مبالغة من الختر ، وهو أشد الغدر ، ومنه قولهم : إنك لا تمد لنا شبراً من الغدر إلا مددنا لك باعاً من ختر ، قال :

وإنك لو رأيت أبا عميرٍ ملأت يديك من غدرٍ وخترٍ

وقوله : ملأت يديك من غدرٍ وخترٍ : شبه المعقول بالمحسوس على سبيل الاستعارة المكنية . وملء اليدين : تخييل ، وروي : أن رسول الله ﷺ رأى

رجلاً عدّ بأصابع يده اليمنى: سبحان الله، والحمد لله، ولا إله إلا الله، والله أكبر، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم، وبأصابع اليسرى: اللهم اغفر لي وارحمني واهدني وارزقني واجبرني فقال رسول الله: ملأت يديك خيراً.

## ○ الإعراب:

﴿ مَا خَلَقَكُمْ وَلَا بَعَثَكُمْ إِلَّا كَنَفْسٍ وَاحِدَةً إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ بَصِيرٌ ﴾ ما: نافية، وخلقكم: مبتدأ، ولا بعثكم: عطف على خلقكم، وإلا: أداة حصر، والكاف: خبر خلق، أو: الجار والمجرور: خبر خلق، ولا بد من تقدير مضاف، أي: إلا كخلق نفس واحدة، وما بعثكم إلا كبعث نفس واحدة، والكلام مستأنف، مسوق للرد على المتشككين؛ الذين قالوا للنبي ﷺ: إن الله خلقنا أطواراً: نطفة، ثم علقه، ثم مضغه، ثم عظاماً، ثم تقول: إنا نبعث خلقاً جديداً جميعاً في ساعة واحدة. وإن، واسمها، وسميع: خبرها الأول، وبصير: خبرها الثاني. ﴿ أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يُوَلِّجُ اللَّيْلَ فِي النَّهَارِ وَيُوَلِّجُ النَّهَارَ فِي اللَّيْلِ ﴾ الهمزة: للاستفهام الإنكاري التقريري، ولم حرف نفي وقلب وجزم وأن وما بعدها سدت مسد مفعولي تر وأن، واسمها، وجملة يولج الليل في النهار: خبرها، وجملة يولج النهار في الليل: عطف عليها. ﴿ وَسَخَّرَ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ كُلٌّ يَجْرِي إِلَىٰ أَجَلٍ مُّسَمًّى وَأَنَّ اللَّهَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ ﴾ الواو: عاطفة، وسخر: عطف على يولج، وستأتي علة المخالفة في الصيغة في باب البلاغة، والشمس: مفعول سخر، والقمر: عطف على الشمس، وكل: مبتدأ، وجملة يجري: خبر، وإلى أجل: متعلقان بيجري، وسيأتي سر هذا الحرف في باب البلاغة. وإن، واسمها، وبما تعملون: متعلقان بخبير، وخبير: خبر إن. ﴿ ذَلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ هُوَ الْحَقُّ وَأَنَّ مَا يَدْعُونَ مِن دُونِهِ الْباطِلُ ﴾ ذلك: مبتدأ، وخبره: بأن الله، وأن، واسمها، وهو: ضمير فصل، أو: مبتدأ، والحق: خبر أن، أو: خبر هو، والجملة: خبر أن، وأن: عطف على بأن، وأن، واسمها، وجملة يدعون: صلة ما، ومن دونه: حال، والباطل: خبر أن. ﴿ وَأَنَّ اللَّهَ هُوَ الْعَلِيُّ الْكَبِيرُ ﴾ عطف على ما تقدم.

﴿ أَلَمْ تَرَ أَنَّ الْفُلْكَ تَجْرِي فِي الْبَحْرِ بِنِعْمَتِ اللَّهِ ﴾ الهمزة: للاستفهام الإنكاري التقريري أيضاً، ولم: حرف نفي، وقلب، وجزم، وتر: فعل مضارع مجزوم بلم، وأن، وما بعدها: في محل نصب مفعول تر، وأن، واسمها، وجملة تجري في البحر: خبرها، وبنعمة الله: حال، أي: مصحوبة بنعمته. ﴿ لِيُرِيَكُمْ مِنْ آيَاتِنَا إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِكُلِّ صَبَّارٍ شَكُورٍ ﴾ اللام: للتعليل، ويريككم: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام، ومن آياته: في محل نصب مفعول به ثان ليريككم، وإن: حرف مشبه بالفعل، وفي ذلك: خبر إن المقدم، واللام: المرحلقة، وآيات: اسم إن، ولكل: صفة لآيات، وصابر: مضاف لكل، وشكور: صفة لصابر. ﴿ وَإِذَا غَشِيَهُمْ مَوْجٌ كَالظَّلِيلِ دَعَاؤُا اللَّهِ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ ﴾ الواو: عاطفة، وإذا: ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة غشيهم: في محل جر بإضافة الظرف إليه، وغشيهم: فعل ماضٍ، ومفعول به، وموج: فاعل، وكالظليل: صفة لموج، وجملة دعوا الله: لا محل لها، لأنها جواب شرط غير جازم، ومخلصين: حال، وله: متعلقان بمخلصين، والدين: مفعول لمخلصين؛ لأنه اسم فاعل. ﴿ فَلَمَّا نَجَّاهُمْ إِلَى الْبَرِّ فَمِنْهُمْ مُّقْتَصِدٌ ﴾ الفاء: عاطفة، ولما: حينية ظرفية، أو: رابطة، ونجاهم: فعل ماضٍ، ومفعول به، وفاعل مستتر، تقديره: هو، وإلى البر: متعلقان بنجاهم، والفاء: تفرعية، ومنهم: خبر مقدم، ومقتصد: مبتدأ مؤخر، أي: متوسط في الكفر والظلم؛ لأنه انزجر بعض الانزجار، وقيل: المقتصد: المتوسط بين السابق بالخيرات، والظالم لنفسه، وفي الكلام إيجاز سيأتي في باب البلاغة. ﴿ وَمَا يَجْحَدُ بِآيَاتِنَا إِلَّا كُلُّ خَتَّارٍ كَفُورٍ ﴾ الواو: استثنائية، وما: نافية، ويجحد: فعل مضارع مرفوع، وبآياتنا: متعلقان بجحد، وإلا: أداة حصر، وكل: فاعل، وختار: مضاف إليه، وكفور: صفة لختار.

## □ البلاغة:

المخالفة في الصيغة وفي حرفي الجر:

في قوله: ﴿وَسَخَّرَ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ﴾ مخالفة في الصيغة بين (سخر) المعطوف، و(يولج) المعطوف عليه؛ لأن إيلاج أحد الملوين<sup>(١)</sup> في الآخر متجدد كل حين، فعبر عنه بالصيغة التجددة حيناً بعد حين، وأما تسخير النيرين فهو أمر لا يتجدد، ولا يتعدد، بل هو ديمومة متصلة متتابعة، فعبر عنه بالصيغة الماضية الكائنة.

وفي قوله: ﴿إِلَىٰ أَجَلٍ مُّسَمًّى﴾ مخالفة بين حرف الجر «إلى» المستعمل هنا وحرف الجر «اللام» المستعمل في مكان آخر، فليس هو من تعاقب الحرفين، فالأول للانتهاء، والثاني للاختصاص، وكل واحد منهما واقع موقعه، ملائم لصحة الغرض الذي هدف إليه، لأن قولك: ﴿يَجْرِي إِلَىٰ أَجَلٍ مُّسَمًّى﴾، معناه: يبلغه وينتهي إليه. وقولك: ﴿يَجْرِي لِأَجَلٍ مُّسَمًّى﴾، معناه: يجري لإدراك أجل مسمى، فما ينتهي هنا غاية ما ينتهي إليه الخلق، فناسب ذكر ﴿إِلَىٰ﴾، وما في فاطر، والزمر ليس من هذا الوادي، فناسب ذكر اللام، وهذا من الدقائق البديعة فتأمل.

﴿يَتَأْتِيهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ وَأَخْشَوْا يَوْمًا لَا يَجْزِي وَالِدٌ عَنْ وَلَدِهِ وَلَا مَوْلُودٌ هُوَ جَازٍ عَنِ وَالِدِهِ شَيْئًا إِنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ فَلَا تَغُرَّنَّكُمُ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا وَلَا يَغُرَّنَّكُم بِاللَّهِ الْغُرُورُ ﴿٣٣﴾ إِنَّ اللَّهَ عِنْدَهُ عِلْمُ السَّاعَةِ وَيُنزِلُ الْغَيْثَ وَيَعْلَمُ مَا فِي الْأَرْحَامِ وَمَا تَدْرِي نَفْسٌ مَّاذَا تَكْسِبُ غَدًا وَمَا تَدْرِي نَفْسٌ بِأَيِّ أَرْضٍ تَمُوتُ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ ﴿٣٤﴾﴾

○ الإعراب:

﴿يَتَأْتِيهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ وَأَخْشَوْا يَوْمًا لَا يَجْزِي وَالِدٌ عَنْ وَلَدِهِ﴾ اتقوا ربكم:

(١) «الملوان»: الليل والنهار.

فعل أمر، وفاعل، ومفعول به، واخشوا: عطف على اتقوا، ويوماً: مفعول به، وجملة لا يجزي والد عن ولده: صفة ليوماً. ﴿وَلَا مَوْلُودٌ هُوَ جَازٍ عَنِ وَالِدِهِ شَيْئًا إِنَّكَ وَعَدَ اللَّهُ حَقًّا﴾ ولا مولود: عطف على والد وهو: مبتدأ، وجاز: خبر، وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الياء المحذوفة لالتقاء الساكنين، والجملة: صفة ليوماً، وشيئاً: مفعول جاز، أو يجزي، فالمسألة من باب التنازع، وإن وعد الله حق: إن، واسمها، وخبرها. ﴿فَلَا تَغْرَنَنَّكُمْ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا وَلَا يَغْرَنَنَّكُمْ بِاللَّهِ الْغُرُورُ﴾ الفاء: الفصيحة، ولا: ناهية، وتغرنكم: فعل مضارع مبني على الفتح في محل جزم بلا الناهية، والحياة: فاعل تغرنكم، والكاف: مفعوله، والدنيا: صفة للحياة، ولا يغرنكم بالله الغرور: عطف على ما تقدم، مماثل له في إعرابه، والغرور بفتح الغين: كل ما يسبب الانخداع، والافتتان. ﴿إِنَّ اللَّهَ عِنْدَهُ عِلْمُ السَّاعَةِ وَيُنزِلُ الْغَيْثَ وَيَعْلَمُ مَا فِي الْأَرْحَامِ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتقرير تفرد الله بالإحاطة بالمغيبات، وسبب نزولها: أن الحارث بن عمرو بن حارثة أتى النبي ﷺ فقال: يا رسول الله! أخبرني عن الساعة متى قيامها؟ وإني قد ألقيت حياتي في الأرض، وقد أبطأت عنا السماء؛ فمتى تمطر؟ وأخبرني عن امرأتي فقد اشتملت ما في بطنها أذكر أم أنثى؟ وإني عملت ما عملت أمس فما أعمل غداً؟ وهذا مولدي قد عرفته فأين أموت؟.

وإن، واسمها، وعنده: ظرف متعلق بمحذوف خبر مقدم، وعلم الساعة: مبتدأ مؤخر، والجملة: خبر إن، وينزل الغيث: عطف على عنده علم الساعة، فهو بمثابة خبر ثان، ويعلم ما في الأرحام: عطف أيضاً. ﴿وَمَا تَدْرِي نَفْسٌ مَّاذَا تَكْسِبُ غَدًا﴾ الواو: حرف عطف، وما: نافية، وتدري: فعل مضارع، ونفس: فاعله، وماذا: اسم استفهام مركب في محل نصب مفعول مقدم لتكسب، وجملة تكسب: سادة مسد مفعولي تدري المعلقة بالاستفهام، وغداً: ظرف متعلق بتكسب، ويجوز أن تكون ما: مبتدأ وذا: اسم موصول في محل رفع خبر، وقد تقدم القول في ماذا. ﴿وَمَا تَدْرِي نَفْسٌ بِأَيِّ

أَرْضٍ تَمُوتُ إِنَّ اللَّهَ عَلَيْهِ خَيْرٌ ﴿٣٣﴾ الواو: حرف عطف، وما: نافية، وتدرى: فعل مضارع مرفوع، ونفس: فاعل، وبأي أرض: متعلق بتموت، وهو معلق للدراية، فالجملة: في محل نصب، والباء: ظرفية بمعنى: في أي أرض، وإن، واسمها، وخبرها.

□ البلاغة:

للضمائر شأن كبير في الفصاحة والبلاغة، ولها تأثير في قوة الكلام وضعفه، أو توكيده، وعدم توكيده، ومن ذلك قوله: ﴿وَلَا مَوْلُودٌ هُوَ جَائِزٌ عَنِ وَالِدِهِ شَيْئًا﴾ فقد ورد الضمير بعد مولود، ولم يرد بعد والد في قوله ﴿لَا يَجْزِي وَالِدٌ عَنِ وَلَدِهِ﴾ وذلك لسر يتجاوز الإعراب، وقد أجاب الإمام الزمخشري بجواب في غاية الدقة، ولكنه أغفل أمراً هاماً يرد عليه، وفيما يلي نص قوله:

«فإن قلت: قوله: ﴿وَلَا مَوْلُودٌ هُوَ جَائِزٌ عَنِ وَالِدِهِ شَيْئًا﴾ وارد على طريق من التوكيد، لم يرد عليه ما هو معطوف عليه؟ قلت الأمر كذلك؛ لأن الجملة الاسمية أكد من الفعلية، وقد انضم إلى ذلك قوله: ﴿هُوَ﴾ وقوله: ﴿مَوْلُودٌ﴾ والسبب في مجيئه على هذا السنن: أن الخطاب للمؤمنين، وعليتهم قبض آبائهم على الكفر، وعلى الدين الجاهلي، فأريد حسم أطماعهم وأطماع الناس فيهم أن ينفعوا آباءهم في الآخرة، وأن يشفعوا لهم، وأن يغنوا عنهم من الله شيئاً، فلذلك جيء به على الطريق الآكد. وواضح من هذا التعليل الجميل أنه يتمشى على الموجودين في زمن النبي ﷺ، أو أنه خاص بهم، والصحيح: أنه عام لهم، ولكل من ينطبق عليهم اسم الناس، فالأولى أن يقال في جواب السؤال: إن الله تعالى لما أكد الوصية على الآباء، وقرن شكرهم بوجوب شكره عز وجل، وأوجب على الولد أن يكفي والده ما يسوءه بحسب نهاية إمكانه، وغاية طوقه؛ قطع هنا وهم الوالد في أن يكون الولد في القيامة مظنة لأنه يجزيه حقه عليه، ويكفيه ما يلقاه من أهوال القيامة، كما أوجب الله عليه في الدنيا ذلك في حقه، ولما كان أجزاء الولد عن الوالد مظنة

الوقوع، وموطن الأمل؛ لأن الله حظه عليه في الدنيا؛ كان جديراً بتأكيد  
النفي لإزالة هذا الوهم، وهذا غير وارد في حق الولد على الوالد، وهذا من  
الحسن بمكان فتأمله.

\* \* \*

سُورَةُ السَّجْدَةِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ ١ ﴾ تَنْزِيلُ الْكِتَابِ لَا رَيْبَ فِيهِ مِنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿ ٢ ﴾ أَمْ يَقُولُونَ  
 افْتَرَيْنَاهُ بَلْ هُوَ الْحَقُّ مِنْ رَبِّكَ لِتُنذِرَ قَوْمًا مَّا أَتَتْهُمْ مِنْ نَذِيرٍ مِّنْ قَبْلِكَ لَعَلَّهُمْ  
 يَهْتَدُونَ ﴿ ٣ ﴾ اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ ثُمَّ  
 اسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ مَا لَكُمْ مِنْ دُونِهِ مِنْ وَلِيٍّ وَلَا سَفِيحٍ أَفَلَا تَتَذَكَّرُونَ ﴿ ٤ ﴾ يَدَّبُرُ الْأَمْرَ  
 مِنَ السَّمَاءِ إِلَى الْأَرْضِ ثُمَّ يَعْرُجُ إِلَيْهِ فِي يَوْمٍ كَانَ مِقْدَارُهُ أَلْفَ سَنَةٍ مِّمَّا  
 تَعُدُّونَ ﴿ ٥ ﴾

○ الإعراب:

﴿ ١ ﴾ تَنْزِيلُ الْكِتَابِ لَا رَيْبَ فِيهِ مِنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿ ٢ ﴾ أَمْ يَقُولُونَ  
 محذوف، وقد تقدم القول مفصلاً في ذلك، وتنزيل الكتاب: مبتدأ، ولا:  
 نافية للجنس، وريب: اسمها، وفيه: خبرها، والجملة: حال من الكتاب،  
 ومن رب العالمين: خبر تنزيل، وهناك أعراب أخرى ضربنا صفحاً عنها،  
 وقد تقدم في أول البقرة ما يشبه هذا. ﴿ ٣ ﴾ أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَيْنَاهُ بَلْ هُوَ الْحَقُّ مِنْ

رَبِّكَ ﴿ أم: هي المقطعة الكائنة بمعنى بل الإضرابية، وهمزة الإستفهام الإنكارية، ويقولون: فعل مضارع مرفوع، والواو: فاعل، وجملة افتراه: مقول القول، وافتراه: فعل، ومفعول به، والفاعل مستتر، تقديره: هو، يعود على محمد، وبل: إضراب ثانٍ، يفيد إبطال قولهم، وهو: مبتدأ، والحق: خبر، ومن ربك: حال. ﴿ لِتُنذِرَ قَوْمًا مَّا أَتَتْهُم مِّن نَّذِيرٍ مِّن قَبْلِكَ لَعَلَّهُمْ يَهْتَدُونَ ﴾ اللام: للتعليل، وتنذر: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة جوازاً بعد لام التعليل، وفاعل تنذر: مستتر، تقديره: أنت، وقوماً: مفعول به أول، والمفعول الثاني: محذوف، إذ التقدير: لتنذر قوماً العقاب، وما: نافية، وآتاهم: فعل، ومفعول به، ومن: حرف جر زائد، والجملة: صفة لقوماً، ومن قبلك: صفة لنذير، ويجوز أن يتعلق بآتاهم، وجملة ما آتاهم المنفية: في محل نصب صفة لقوماً، ويجوز العكس، ومفعول تنذر الثاني: محذوف، أي: لتنذر قوماً العقاب، وجوز بعضهم أن تكون ما: موصولة، والتقدير: لتنذر قوماً العقاب الذي آتاهم من نذير من قبلك، ومن نذير: متعلقان بآتاهم، أي: آتاهم على لسان نذير من قبلك، وبواسطته، فما: مفعول به ثانٍ، وانذر يتعدى إلى اثنين قال تعالى: ﴿ فَقُلْ أَنْذَرْتُكُمْ صَاحِقَةً ﴾. ولعل، واسمها، وجملة يهتدون: خبرها، وجملة التراخي: حال من فاعل لتنذر، أي: لتنذرهم راجياً لاهتدائهم.

﴿ اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ ﴾ الله: مبتدأ، والذي: خبره، وجملة خلق السموات والأرض: صلة، وما: عطف على السموات، وبينهما: ظرف متعلق بمحذوف صلة لما، وفي ستة أيام: متعلقان بخلق. ﴿ ثُمَّ أَسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ مَا لَكُمْ مِّن دُونِهِ مِن وَّلِيٍّ وَلَا شَفِيعٍ أَفَلَا تَتَذَكَّرُونَ ﴾ ثم: حرف عطف وتراخ، واستوى: فعل ماضٍ، وفاعله: مستتر، تقديره: هو يعود على الله، وعلى العرش: متعلقان باستوى، وما: نافية، ولكم: خبر مقدم، ومن دونه: حال؛ لأنه كان في الأصل صفة لولي، ومن: حرف جر زائد، وولي: مجرور لفظاً مرفوع محلاً على أنه مبتدأ مؤخر، ولا شفيع: عطف

على ولي، ويجوز أن تكون ما حجازية على رأي بعض النحاة، والهمزة: للاستفهام الإنكاري، والفاء: عاطفة على مقدر يقتضيه السياق، ولا: نافية، وتذكرون: فعل مضارع مرفوع، والواو فاعله. ﴿يَذُرُّ الْأَمْرَ مِنَ السَّمَاءِ إِلَى الْأَرْضِ ثُمَّ يُعْرِجُ إِلَيْهِ فِي يَوْمٍ كَانَ مِقْدَارُهُ أَلْفَ سَنَةٍ مِمَّا تَعُدُّونَ﴾ الجملة: حالية، والأمر: مفعول يدبر، ومن السماء: متعلقان بيدبر، وإلى الأرض: متعلقان بيدبر أيضاً، ومن: ابتدائية، وإلى: انتهائية، ثم: حرف عطف وتراخ، ويعرج: فعل مضارع، وفاعله مستتر، تقديره: هو، أي: الأمر، أي: يرجع إليه، وإليه متعلقان يعرج، وفي يوم: حال من فاعل يعرج، أي: كائناً في يوم، وجملة كان، واسمها، وخبرها: صفة ليوم، وسيأتي مزيد بيان لمعنى هذا الزمان في باب البلاغة، ومما: صفة لألف سنة، وجملة تعدون: صلة.

## □ البلاغة:

قال النحاس: اليوم في اللغة بمعنى الوقت، فاندفع الإشكال الذي أورده بعضهم مع قوله تعالى في سورة سأل ﴿خَمْسِينَ أَلْفَ سَنَةٍ﴾ فالعرب تعبر عن مدة العصر باليوم، ويوم القيامة فيه أياماً متباينة الأوقات، فمنها ما هو مقداره ألف سنة، ومنها ما مقداره خمسون ألف سنة، فالمراد من ذكر الألف والخمسين: التنبيه على طوله، والتخويف منه، لا العدد بخصوصه، ومن شواهد التعبير باليوم عن المدة قول الشاعر:

يومان: يومٌ مقاماتٍ وأنديةٍ      ويومٌ سَيْرٌ إلى الأعداءِ تأويبُ

﴿ذَلِكَ عَلِيمٌ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ﴾ ٦ الَّذِي أَحْسَنَ كُلَّ شَيْءٍ خَلَقَهُ وَبَدَأَ خَلْقَ الْإِنْسَانِ مِنْ طِينٍ ٧ ثُمَّ جَعَلَ نَسْلَهُ مِنْ سُلَالَةٍ مِّنْ مَّاءٍ مَّهِينٍ ٨ ثُمَّ سَوَّاهُ وَنَفَخَ فِيهِ مِنْ رُّوحِهِ ٩ وَجَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَارَ وَالْأَفْئِدَةَ قَلِيلًا مَّا تَشْكُرُونَ ١٠ وَقَالُوا أَإِذَا ضَلَلْنَا فِي الْأَرْضِ أَإِنَّا لَفِي خَلْقٍ جَدِيدٍ بَلْ هُمْ بِلِقَاءِ

رَبِّهِمْ كَفَرُونَ ﴿١٠﴾ ﴿١١﴾ قُلْ يَتُوبُ إِلَيْكُمْ مَلِكُ الْمَوْتِ الَّذِي وُكِّلَ بِكُمْ ثُمَّ إِلَىٰ رَبِّكُمْ تُرْجَعُونَ ﴿١١﴾

### ○ الإعراب:

﴿ ذَلِكْ عَلِيمٌ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ ﴾ ذلك : مبتدأ، والإشارة إلى الله الخالق المدبر، وعالم الغيب والشهادة: خبر أول، والعزيز: خبر ثان، والرحيم: خبر ثالث. ﴿ الَّذِي أَحْسَنَ كُلَّ شَيْءٍ خَلَقَهُ ﴾ يجوز في اسم الموصول أن يكون خبراً رابعاً، أو: نعتاً، أو: خبراً لمبتدأ مضمراً، وأن يكون منصوباً على المدح، وجملة أحسن: صلة، وكل شيء: مفعول به، وخلق: فعل ماضٍ، ومفعول به والفاعل: ضمير مستتر، تقديره: هو يعود على الله، وجملة خلقه: صفة لشيء في محل جر، أو: صفة لكل، فهي في محل نصب، وقرىء خلقه بسكون اللام، فيكون بدل اشتمال من كل شيء، والضمير: عائد على كل شيء. ﴿ وَبَدَأَ خَلْقَ الْإِنْسَانِ مِن طِينٍ ﴾ وبدأ: عطف على أحسن، وخلق: الإنسان: مفعول به، ومن طين: متعلقان بخلق، والمراد بالإنسان: آدم. ﴿ ثُمَّ جَعَلْنَا نَسْلَهُم مِّن سُلَالَةٍ مِّن مَّاءٍ مَّهِينٍ ﴾ ثم: حرف للترتيب مع التراخي، وجعل نسله: فعل، وفاعل مستتر، يعود على الله، ومفعول به، ومن سلالة: متعلقان بجعل، أو: في محل نصب على أنه مفعول ثان، وسميت الذرية نسلًا لأنها تنسل منه، كما سميت النطفة سلالة لأنها تسل منه، وفي الصحاح: النجل: النسل، ونجله أبوه؛ أي: ولده، فالولد سليل، ونجل، ومن ماء: صفة لسلالة، ومهين: صفة لماء، وهي النطفة الضعيفة. ﴿ ثُمَّ سَوَّاهُ وَنَفَخَ فِيهِ مِن رُّوحِنَا وَجَعَلْنَا لَكُمُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَارَ وَالْأَفْئِدَةَ قَلِيلًا مَّا تَشْكُرُونَ ﴾ ثم: حرف ترتيب، وتراخ، وسواه: فعل، وفاعل مستتر، ومفعول به، والمراد بالتسوية: تقويمه في أحسن تقويم، ونفخ: عطف على سواه، وفيه: متعلقان بنفخ، ومن روحه: متعلقان بنفخ أيضاً، وجعل: عطف، ولكم: متعلقان بجعل، والسمع: مفعول به، والأبصار والأفئدة: معطوفان على السمع، وقليلاً: مفعول مطلق، وما: زائدة مؤكدة للقلة،

وتشكرون: فعل مضارع مرفوع. ويجوز أن يعرب قليلاً: ظرف زمان، فعلى الأول يكون التقدير: شكراً قليلاً، وعلى الثاني: زماناً قليلاً.

﴿ وَقَالُوا آءَٰذَا ضَلَّلْنَا فِي الْأَرْضِ آءَنَّا لِمَنَّا لَخَلْقٍ جَدِيدٍ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان ضروب من أباطيلهم، وسيأتي سر الالتفات في باب البلاغة، والهمزة: للاستفهام الإنكاري، وإذا: ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط متعلق بمحذوف، تقديره: نبعث، وهو جواب إذا، أو: نخرج بدلالة خلق جديد عليه، وجملة ضللنا: في محل جر بإضافة الظرف إليها، وفي الأرض: متعلقان بضللنا، والهمزة للاستفهام الإنكاري أيضاً، وأن، واسمها، واللام: المرحلقة، وفي خلق: خبرها، وجديد: صفة لخلق. ﴿ بَلْ هُمْ بِلِقَاءِ رَبِّهِمْ كَافِرُونَ ﴾ إضراب انتقالي من بيان كفرهم بالبعث إلى ما هو أطم وأدل على سوء ما هم مترددون فيه. وهم: مبتدأ، وبلقاء ربهم: متعلقان بكافرون، وكافرون: خبر هم. ﴿ قُلْ يَنُوفِنُكُمْ مَّلَكُ الْمَوْتِ الَّذِي وُكِّلَ بِكُمْ ثُمَّ إِلَىٰ رَبِّكُمْ تُرْجَعُونَ ﴾ يتوفاكم: فعل مضارع، والكاف: مفعول به مقدم، وملك الموت: فاعل، والذي: نعت لملك الموت، وجملة وكل بكم: صلة، ثم: حرف عطف وتراخ وإلى ربكم: متعلقان بترجعون، وترجعون: فعل مضارع مبني للمجهول، والواو: نائب فاعل.

\* الفوائد:

التفعيل والاستفعال:

قال الزمخشري: والتوفي: استيفاء النفس، وهي الروح، قال الله تعالى: ﴿ اللَّهُ يَتَوَفَّى الْأَنفُسَ ﴾ ومعلوم: أن التفعّل والاستفعال يلتقيان في مثل: تقضيته، واستقضيته، وتعجلته، واستعجلته. وللتفعل معانٍ أخرى، ندرجها فيما يلي:

١- مطاوعة الرباعي المضعف، نحو: نبهته، فتنبهه، وجمعته، فتجمع.

٢- التكلف، نحو: تصبر، وتكترم، أي: تكلف الصبر والكرم.

٣ - الاتخاذ، نحو: توسّد ذراعاه، أي: اتخذها وسادة، وتورّك البعير، أي: اتخذ وركه مطية.

٤ - التجنّب، نحو: تأثمّ، أي: تجنب الإثمّ، وتهجد: أي، تجنب الهجود، وهو النوم.

٥ - التدريج، نحو: تحفّظت الدرس، أي: حفظته قسماً بعد قسم، وتجبرعت الدواء، أي: أخذته جرعة بعد جرعة.

وأشهر معاني الاستفعال ما يأتي:

١ - الطلب، نحو: استقدمت فلاناً، أي: طلبت قدومه، واستخرجت حل المسألة، أي: حصلت عليه بعد طلب.

٢ - الصيرورة، نحو: استحجر، أي: صار حجراً، واستنوق الجمل، أي: صار كالناقة، واسترجلت المرأة، أي: صارت كالرجل.

٣ - النسبة، نحو: استصوبت رأيه، أي: نسبت إليه الصواب، واستقبحت فعله، أي: نسبت إليه القبح.

٤ - اختصار اللفظ، نحو: استرجع القوم، أي: قالوا: إنا لله وإنا إليه راجعون.

٥ - القوة، نحو: استهتر، أي: اشتد هتاره، واستكبر، أي: قوي كبره.

وقد تأتي هذه الصيغة بمعنى أفعال، نحو: استجاب، وأجاب، وقد تكون مطاوعاً له، نحو: أحكمت البناء، فاستحكم، وأقمت اعوجاجه، فاستقام.

﴿ وَلَوْ تَرَىٰ إِذِ الْمُجْرِمُونَ نَاكِسُوا رُءُوسِهِمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ رَبَّنَا أَبْصَرْنَا وَسَمِعْنَا فَارْجِعْنَا نَعْمَلْ صَالِحًا إِنَّا مُوقِنُونَ ﴿١٢﴾ وَلَوْ شِئْنَا لَآتَيْنَا كُلَّ نَفْسٍ هُدًىٰهَا وَلَكِنْ حَقَّ الْقَوْلُ مِنِّي لَأَمْلَأَنَّ جَهَنَّمَ مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ ﴿١٣﴾ فَذُوقُوا بِمَا نَسِيتُمْ لِقَاءَ يَوْمِكُمْ هَٰذَا إِنَّا نَسِينَاكُمْ وَذُوقُوا

عَذَابَ الْخُلْدِ بِمَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿١٤﴾ إِنَّمَا يُؤْمِنُ بِآيَاتِنَا الَّذِينَ إِذَا ذُكِرُوا بِهَا  
خَرُّوا سُجَّدًا وَسَبَّحُوا بِحَمْدِ رَبِّهِمْ وَهُمْ لَا يَسْتَكْبِرُونَ ﴿١٥﴾ نَتَجَافَى جُنُوبِهِمْ  
عَنِ الْمَضَاجِعِ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ خَوْفًا وَطَمَعًا وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنفِقُونَ ﴿١٦﴾ فَلَا تَعْلَمُ نَفْسٌ  
مَّا أُخْفِيَ لَهُمْ مِنْ قُرَّةِ أَعْيُنٍ جَزَاءً بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿١٧﴾

## ☆ اللفظة:

﴿ نَتَجَافَى ﴾ : تجافى : تنحى ، ولم يلزم مكانه ، يقال : تجافى السرج عن ظهر  
الفرس ، وتجافى جنبه عن الفراش ، وقال في الأساس : جفاني فلان : فعل بي  
ما ساءني ، واستجفيته ، والأدب صناعة محفو أهلها ، وجفت المرأة ولدها ،  
فلم تتعاهده ، وثوب جاف : غليظ ، وقد جفا ثوبه ، وهو من جفاة العرب ،  
وجفا السرج عن ظهر الفرس ، وجنب النائم عن الفراش ، وتجافى ﴿ نَتَجَافَى  
جُنُوبِهِمْ عَنِ الْمَضَاجِعِ ﴾ وأجفاه صاحبه ، وجافاه ، قال :

وَتَشْتَكِي لَوْ أَنَّنَا نَشْكِيهَا      غَمَزَ حَوَايَا قَلَمًا نُجْفِيهَا

ومن المجاز : أصابته جفوة الزمان ، وجفاوته . وللجيم مع الفاء خاصة  
الانكماش ، والجفاف ، يقال : جف ، يجف ، من باب تعب ، جفافاً ،  
وجفوفاً : يبس ، ونشف ، والانكماش واضح في هذا المعنى ، واجتف ما في  
الإناء : أتى عليه ، وجفأ ، يجفأ من باب فتح ، النهر : رمى بالزبد ، والقذى ،  
وجفجف الإبل : ساقها بشدة ؛ حتى ركب بعضها بعضاً ؛ أي : انكمش  
بعضها على بعض ، وجفخ : تكبر ، والمتكبر منكمش عن الناس ترفعاً وتيهياً  
منه ، وجفل القوم ، وأجفلوا : هربوا مسرعين ، ووقعت في الناس جفلة : إذا  
خافوا ، فانجفلوا ، وليس مثل الخائف في الانكماش ، والإسراع ، وجفن  
الناقة ، نحرها ، وأطعم لحمها في الجفان ، وجفن نفسه : كفها عن الخبائث ،  
وتجفن الكرم : صار له أصل ، والجفنة ، بفتح الجيم : القصة الكبيرة ،  
والحمرة ، والبئر الصغيرة ، فما تطلقه العامة على جفنة الكرم له أصل  
صحيح .

## ○ الإعراب:

﴿ وَلَوْ تَرَىٰ إِذِ الْمُجْرِمُونَ نَاكِسُو رُءُوسِهِمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لاستحضار صورة المجرمين عامة يوم القيامة، والخطاب لمحمد ﷺ، أو لكل أحد ممن يصلح له، ولتجسيد الفظاعة التي حلت بهم. ولو: شرطية، وترى: فعل مضارع، فاعله: مستتر، تقديره: أنت، وإذ: ظرف لما مضى من الزمن متعلق بترى، وإنما جاز ذلك لترقب وقوعه، وتحققه، نحو: أتى أمر الله، وجعله أبو البقاء مما وقعت فيه إذ موقع إذا، والمجرمون: مبتدأ، وناكسورؤوسهم: خبر، وسيأتي سر التعبير بالجملة الاسمية في باب البلاغة، وعند ربهم: ظرف متعلق بمحذوف حال، ومفعول ترى: محذوف؛ لأن الرؤية بصرية، أي: لو ترى المجرمين، وقد أغنى عن ذكره المبتدأ، وجواب لو: محذوف، أي: لرأيت أمراً فظيماً لا يمكن وصفه، وأجاز الزمخشري أن تكون لو للتمني، والمضي فيها وفي إذ؛ لأن الثابت في علم الله بمثابة الواقع، وناكسورؤوسهم: اسم فاعل مضاف إلى مفعوله. ﴿ رَبَّنَا أَبْصَرْنَا وَسَمِعْنَا فَارْجِعْنَا نَعْمَلْ صَالِحًا إِنَّا مُوقِنُونَ ﴾ الكلام مقول قول محذوف في موضع الحال، أي: قائلين، وربنا: منادى مضاف، حذف منه حرف النداء، وأبصرنا: فعل، وفاعل، والمفعول: محذوف، أي: أبصرنا صدق وعدك ووعيدك، وسمعنا منك تصديق رسلك، وسمعنا: عطف على أبصرنا، ويجوز عدم تقدير مفعول، أي: صرنا ممن يبصر ويسمع، وكنا من قبل صماً وعمياناً، وهو جميل، فارجعنا: الفاء: الفصيحة، وارجعنا: فعل أمر، المقصود منه الدعاء، ومفعول به، ونعمل: مضارع مجزوم؛ لأنه جواب الطلب، وصالحاً: مفعول به، أو مفعول مطلق، وإن، واسمها، وخبرها.

﴿ وَلَوْ شِئْنَا لَآتَيْنَا كُلَّ نَفْسٍ هُدًىهَا ﴾ الواو: عاطفة، ولو: شرطية وشئنا: فعل، وفاعل، ولآتينَا: اللام: واقعة في جواب لو، وآتينَا: فعل، وفاعل، وكل نفس: مفعول آتينا الأول، وهداها: مفعول آتينا الثاني.

﴿ وَلَكِنْ حَقَّ الْقَوْلُ مِنِّي لَأَمْلَأَنَّ جَهَنَّمَ مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ ﴾ الواو: حالية، ولكن: مخففة مهملة، فهي لمجرد الاستدراك، وحق القول: فعل، وفاعل، ومني: حال، ولأملأن: اللام موطئة للقسم، وأملأن: فعل مضارع مبني على الفتح، والفاعل: مستتر، تقديره: أنا، وجهنم: مفعول به، ومن الجنة: متعلقان بأملأن، والناس: عطف على الجنة، وقدم الجن لأن المقام مقام تحقير لهم، وأجمعين: تأكيد، وسيأتي القول في معنى أجمعين هنا في باب الفوائد. ﴿ فَذُوقُوا يَمَا نَسِيتُمْ لِقَاءَ يَوْمِكُمْ هَذَا ﴾ الفاء: الفصيحة، أي: إن نسيتم هذا كله فذوقوا، وذوقوا: فعل أمر، وفاعله، وبما: الباء حرف جر للسببية، وما: مصدرية، والمصدر المؤول مجرور بالباء، والجار والمجرور: متعلقان بذوقوا، ومفعول ذوقوا: محذوف، تقديره: العذاب، ولقاء يومكم: مفعول نسيتم، وهذا: صفة ليومكم، أي: المشار إليه. ﴿ إِنَّا نَسِينَاكُمْ وَذُوقُوا عَذَابَ الْخُلْدِ يَمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ﴾ كلام مستأنف لزيادة إيلاهم، ومقابلة نسيانهم اللقاء بنسيان أمضى، وأنكى، وإن، واسمها، وجملة نسيانكم: خبرها، وذوقوا: فعل أمر، والواو: فاعل، والجملة: مقول قول محذوف، أي: ونقول: ذوقوا، وعذاب الخلد: مفعول ذوقوا، وكرر الذوق مع مفعوله للتأكيد، وتبيين المفعول المطوي للذوق، وبما: جار ومجرور، متعلقان بذوقوا، وقد مرَّ قريباً، وكنتم: كان واسمها، وجملة تعملون: خبرها. ﴿ إِنَّمَا يُؤْمِنُ بِآيَاتِنَا الَّذِينَ إِذَا ذُكِّرُوا بِهَا خَرُّوا سُجَّدًا ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان الذين إذا قرئ عليهم القرآن خروا سجداً، وإنما: كافة ومكفوفة، ويؤمن: فعل مضارع مرفوع، وآيتنا: متعلقان به والذين: فاعل، وإذا: ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة ذكروا: في محل جر بإضافة الظرف إليها، والواو: نائب فاعل، وبها: متعلقان بذكروا، وجملة خروا: جواب إذا، وسجداً: حال من فاعل خروا.

﴿ وَسَبِّحُوا بِحَمْدِ رَبِّهِمْ وَهُمْ لَا يَسْتَكْبِرُونَ ﴾ وسبحوا: عطف على خروا، وبحمد ربهم: حال، والواو: حالية، وهم: مبتدأ، وجملة

لا يستكبرون: خبر، والجملة: في محل نصب على الحال. ﴿ نَتَجَافَى جُنُوبِهِمْ عَنِ الْمَضَاجِعِ ﴾ الجملة مستأنفة، أو: حالية أيضاً، وجنوبهم: فاعل، وعن المضاجع: متعلقان بتتجافى. ﴿ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ خَوْفًا وَطَمَعًا وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنفِقُونَ ﴾ جملة يدعون: إما: مستأنفة، وإما: حالية أيضاً، ويدعون ربهم: فعل مضارع، وفاعل، ومفعول به، وخوفاً، وطمعاً: إما: مفعول لأجله، وإما: حالان، وإما: مصدران لفعل محذوف، ومما: متعلقان بينفقون، وجملة رزقناهم: صلة ما، ﴿ فَلَا تَعْلَمُ نَفْسٌ مَّا أُخْفِيَ لَهُم مِّن قُرَّةِ أَعْيُنٍ جَزَاءً بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ يجوز أن تكون الفاء عاطفة، أي: تتجافى جنوبهم، ويدعون ربهم فلا، ويجوز أن تكون فصيحة، أي: إن حاول أحد أن يعلم مصيرهم وما أعد الله لهم من قرّة أعين فلا تعلم. ولا: نافية، وتعلم نفس: فعل مضارع، وفاعل، وما: اسم موصول مفعول تعلم، أي: لا تعلم الذي أخفاه الله، ويجوز أن تكون استفهامية في محل رفع مبتدأ، وأخفي لهم: خبره، وعلى قراءة أخفي بسكون الياء تكون ما: مفعول أخفي، لأنه فعل مضارع، وفاعله: أنا، وتكون ما الاستفهامية معلقة لتعلم، ولهم: متعلقان بأخفي، ومن قرّة أعين: حال من ما، وجزاء: مفعول مطلق لفعل محذوف، أي: جوزوا جزاء، أو: مفعول لأجله، أي: أخفي لهم لأجل جزائهم، وبما: متعلقان بجزاء، وكان، واسمها، وجملة يعملون: خبرها.

### □ البلاغة:

العدول عن الفعلية إلى الاسمية:

في قوله: ﴿ وَلَوْ تَرَىٰ إِذِ الْمُجْرِمُونَ نَاكِسُوا رُءُوسِهِمْ ﴾ عدول عن الجملة الفعلية إلى الجملة الاسمية، لتقرير ثباتهم على نكس رؤوسهم خجلاً، وحياءً، وخزياً عندما تبدو مثلهم وهناتهم بصورة دميمة شوهاء، تبعث على الهزاء بهم، والسخرية منهم، كأنما استمر ذلك منهم، لا يرتفع لهم رأس، ولا يمتد منهم طرف.

وكذلك عدل عن الفعلية إلى الاسمية المؤكدة في قوله ﴿ إِنَّا مُوقِنُونَ ﴾ أي:

إنهم ثابتون على الإيقان، راغبون فيه بعد أن ظهرت لهم المغاب<sup>(١)</sup> منادية عليهم بالويل والثبور.

## \* الفوائد:

التوكيد بأجمعين:

يجوز إذا أريد تقوية التوكيد أن يتبع كله: بأجمع، وكلها: بجمعاء، وكلهم: بأجمعين، وكلهن: بجمع، فتقول: جاء الجيش كله أجمع، والقبيلة كلها جمعاء، والقوم كلهم أجمعون، والنساء كلهن جمع، وقد يؤكد بهن، وإن لم يتقدم كل، نحو الآية المتقدمة، وقوله: ﴿لَا غُورَ لَهُنَّ أَجْمَعِينَ﴾

﴿أَفَمَنْ كَانَ مُؤْمِنًا كَمَنْ كَانَ فَاسِقًا لَا يَسْتَوُونَ﴾ ١٨ ﴿أَمَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَلَهُمْ جَنَّاتُ الْمَأْوَى نُزُلًا يَمَّا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾ ١٩ ﴿وَأَمَّا الَّذِينَ فَسَقُوا فَمَأْوِنُهُمُ النَّارُ كُلَّمَا أَرَادُوا أَنْ يَخْرُجُوا مِنْهَا أُعِيدُوا فِيهَا وَقِيلَ لَهُمْ ذُوقُوا عَذَابَ النَّارِ الَّتِي كُنتُمْ بِهِ تُكَذِّبُونَ﴾ ٢٠ ﴿وَلَنَذِقَنَّهُمْ مِنَ الْعَذَابِ الْأَلَدِّ دُونَ الْعَذَابِ الْأَكْبَرِ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ﴾ ٢١ ﴿وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ ذُكِّرَ بِآيَاتِ رَبِّهِ ثُمَّ أَعْرَضَ عَنْهَا إِنَّا مِنَ الْمُجْرِمِينَ مُنْتَقِمُونَ﴾ ٢٢

## ○ الإعراب:

﴿أَفَمَنْ كَانَ مُؤْمِنًا كَمَنْ كَانَ فَاسِقًا لَا يَسْتَوُونَ﴾ الهمزة: للاستفهام الإنكاري، والفاء: عاطفة على محذوف يقتضيه السياق، ومن: مبتدأ، وجملة كان: صلة، واسمها: مستتر، تقديره: هو، ومؤمناً: خبرها، وكمين: خبر من، وجملة كان: صلة من الثانية، وفاسقاً: خبر كان، وجملة لا يستوون: مستأنفة لا موضع لها من الإعراب، ويستوون: فعل مضارع مرفوع،

(١) «المغاب»: جاء في المعجم المدرسي: المَعْبَةُ من كل شيء: عاقبته وآخِرُهُ.

وفاعل، ومتعلقه محذوف، أي: في المآل. وروى: أنه ﷺ كان يتعمد الوقف على قوله: ﴿فَاسْقَأْ﴾ ثم يبتدىء بقوله: ﴿لَا يَسْتَوُونَ﴾ قال الزجاج: جعل الاثنين جماعة، حيث قال: لا يستوون، لأجل معنى مَنْ. وقيل: لكون الاثنين أقل الجمع ﴿أَمَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَلَهُمْ جَنَّاتُ الْمَأْوَىٰ نُزُلًا يَمَّا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾ أمّا: حرف شرط وتفصيل، والذين: مبتدأ، وجملة آمنوا: صلة، وجملة عملوا الصالحات: معطوفة على الصلة، داخلة في حيزها، فلهم: الفاء: رابطة، ولهم: خبر مقدم، وجنات المأوى: مبتدأ مؤخر، والمأوى: المكان تلجأ إليه: ويقال: المأواة، والمأوي، ونزلاً: حال من جنات المأوى، أي: حالة كونها مهيأة، ومعدة لهم، والنزل بضمين عطاء النازل ثم صار علماً فاستعماله بمعنى الفندق لا غبار عليه، بل لعله أولى بالنسبة للفنادق الرفيعة، لأن الفندق، كقنفذ هو الخادم، كما في القاموس، ويقال فيه: الفنتق، قال ابن عباد: هو خان السبيل لغة في الفندق وأنكره الخفاجي في شفاء الغليل، قال شارح القاموس: وهو - أي كلام الخفاجي - غير متجه فقد قال الفراء: سمعت أعرابياً من قضاة يقول: فتق الفندق وهو الخان. وبما: صفة لنزلاً وما: مصدرية، أو موصولية وكان، واسمها: وجملة يعملون: خبرها ﴿وَأَمَّا الَّذِينَ فَسَقُوا فَمَأْوِيهِمُ النَّارُ﴾ الواو: عاطفة، وأما: شرطية تفصيلية كما تقدم، والغالب تكريرها، وسيرد في باب الفوائد الماع إليها، والذين: مبتدأ، وفسقوا: صلة، والفاء رابطة، ومأواهم النار: ابتداء، وخبر، والجملة: خبر الدين.

﴿كُلَّمَا أَرَادُوا أَنْ يَخْرُجُوا مِنْهَا أُعِيدُوا فِيهَا وَقِيلَ لَهُمْ ذُوقُوا عَذَابَ النَّارِ الَّتِي كُنْتُمْ بِهِ تَكْفُرُونَ﴾ كلما ظرف زمان متضمن معنى الشرط، وقد تقدم القول في كلما كثيراً، وأرادوا: فعل، وفاعل، والجملة: مستأنفة لبيان كيفية مأواهم فيها، وأن، وما في حيزها: مفعول أرادوا، ومنها: متعلقان بيخرجوا، وجملة أعيدوا: لا محل لها، وفيها: متعلقان بأعيدوا، وقيل: عطف على أعيدوا، والواو نائب فاعل، ولهم: متعلقان بقبل، وجملة ذوقوا عذاب

النار: مقول القول، والذي: صفة لعذاب، وجملة كنتم: صلة، وبه: متعلقان بتكذيبون، وجملة تكذبون: خبر كنتم ﴿وَلَنُذِيقَنَّهُمْ مِنَ الْعَذَابِ الْأَلَدِّ دُونَ الْعَذَابِ الْأَكْبَرِ لَأَسْفَرُوا﴾ الواو: عاطفة، واللام: موطئة للقسم، ونذيقنهم: فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة، والفاعل: مستتر تقديره: نحن، والهاء: مفعول به ومن العذاب: جار ومجرور متعلقان بنذيقنهم، والأدنى: صفة للعذاب، والمراد بالأدنى: عذاب الدنيا، وما يستهدفون له من محن ونكبات، ودون: ظرف زمان بمعنى قبل، متعلق بمحذوف حال، والعذاب: مضاف إليه، والأكبر: نعت، والمراد بالأكبر: عذاب الآخرة، ولعل، واسمها، وخبرها، وجملة الترجي: حالية، والمراد بها: ترجي المخاطبين، كما قال سيويه في تفسيرها ﴿وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ ذُكِّرَ بِآيَاتِ رَبِّهِ ثُمَّ أَعْرَضَ عَنْهَا إِنَّا مِنَ الْمُجْرِمِينَ مُنتَقِمُونَ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان حال من قابل النعمة بالإعراض، والإشاحة عنها، ومن: اسم استفهام معناه النفي؛ مبتدأ وأظلم: خبر، ومن: متعلقان بأظلم، وجملة ذكر: صلة لمن، وآيات ربه: متعلقان بذكر، وثم: حرف عطف وتراخ، وأعرض: عطف على ذكر، وعنهما: متعلقان بأعرض، وسيأتي معنى التراخي في باب البلاغة، وإنا: إن، واسمها، ومن المجرمين: متعلقان بمنتمقون، ومنتمقون: خبر إن.

### □ البلاغة:

١ - ذكرنا فيما سبق: أن لحروف العطف أسراراً لا يدركها إلا المبين، فلا يصح وضع بعضها موضع بعض للفوارق بينها، وكلمة «ثم» خاصة بالاستبعاد، والتطاول في المدة، وقد ناسب ذكرها في قوله ﴿وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ ذُكِّرَ بِآيَاتِ رَبِّهِ ثُمَّ أَعْرَضَ عَنْهَا﴾ لأن الإعراض عن الآيات مع غاية وضوحها وإشراقها مستبعد في حكم البدائة الثابتة، وموازين العقول الراجحة. وقد رمق الشعراء سماء هذه البلاغة، فقال جعفر بن علبة الحارثي فيما يرويه ديوان الحماسة:

ولا يكشفُ الغمَّاءِ إلا ابنُ حُرَّةِ

يرى غمراتِ الموتِ ثمَّ يزورها

نُقاسِمُهُمُ أسيافنا شرَّ قِسْمَةِ

فَفِينا غواشيها وَفِيهمُ صُدورها

فقد شبه الداهية الغماء بأمر محسوس يغشى الناس، ويغطيهم على طريق الاستعارة المكنية، وقال: ابن حرة؛ ليكون حفزاً للسامع، وتمهيجاً له على خوض الهيجاء. وغمرات الموت: شدائده وأهواله، والشاهد في قوله: ثم يزورها، استبعد أن يزور غمرات الموت بعد أن رآها واستيقنها، لأن بين رؤية الأهوال المفزعة وبين الانحدار إليها برغبة تشبه الرغبة في لقاء المحبوب بوناً بعيداً في العادة والعقل، وشبه السيوف ممتدة متوسطة بينهم بشيء تجري فيه المقاسمة على طريق الاستعارة المكنية، ثم فرع على تلك المقاسمة: أن لهم غواشيها، أي: ما يغشاهم منها، وهي: مقابضها، أو لأنها زائدة على النصل، فهي غاشية له، ولأعدائه صدورها، أي: أطرافها المتقدمة منها، وصدر كل شيء مقدمه، وعبر بفي دون اللام؛ لأن «في» تفيد مجرد اشتمال الأعداء على الصدور، لدخولها في أجسامهم، واللام تفيد التملك، وليس مراداً، وإن كان مقتضى القسمة؛ فلعله دفع توهمه بالعدول إلى «في» وذكرها أولاً تمهيداً للثانية.

٢- في قوله ﴿وَأَمَّا الَّذِينَ فَسَقُوا فَمَأْوِيهِمُ النَّارُ﴾ الآية، فن من فنون البديع لم يذكره أحد من الذين كتبوا في فنون البديع ما عدا ابن أبي الإصبع، وهو الشماتة، وهو ذكر ما أصاب عدوك من آفات ومحن جزاء ما اقترفت يده، مع المبالغة في تصوير غمائه، وما يتخبط به من أهوال، وإظهار اغتباطك بما أصابه شماتة به، وتشفياً منه، وفي هذه الآية من ضروب التشفي والشماتة ما لا يخفى، وهو شائع في القرآن، وفي الشعر، ومنه قصيدة «فتح الفتوح» لأبي تمام.

## \* الفوائد:

عود على أمّا:

﴿ أمّا ﴾ بفتح الهمزة وتشديد الميم: حرف شرط وتوكيد، وتفصيل غالباً، ويدل على معنى الشرط مجيء الفاء بعدها غالباً، ويدل على معنى التفصيل استقراء مواقعها، وعطف مثلها عليها، ولا بد لها من فاء تالية لتاليها، إلا إن دخلت الفاء على قول قد طرح استغناء عنه بالمقول فيجب حذفها منه.

﴿ وَلَقَدْ آتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ فَلَا تَكُنْ فِي مِرْيَةٍ مِّنْ لِّقَائِهِ وَجَعَلْنَاهُ هُدًى لِّبَنِي إِسْرَائِيلَ ﴿٢٣﴾ وَجَعَلْنَا مِنْهُمْ أُمَّةً يَهْدُونَ بِأَمْرِنَا لَمَّا صَبَرُوا وَكَانُوا بِآيَاتِنَا يُوقِنُونَ ﴿٢٤﴾ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ يَفْصِلُ بَيْنَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فِيمَا كَانُوا فِيهِ يَخْتَلِفُونَ ﴿٢٥﴾ أَوَلَمْ يَهْدِ لَهُمْ كَمْ أَهْلَكْنَا مِن قَبْلِهِم مِّنَ الْقُرُونِ يَمْشُونَ فِي مَسْكِنِهِمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ أَفَلَا يَسْمَعُونَ ﴿٢٦﴾ أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّا نَسُوقُ الْمَاءَ إِلَى الْأَرْضِ الْجُرُزِ فَنُخْرِجُ بِهِ زَرْعًا تَأْكُلُ مِنْهُ أَنْعَامُهُمْ وَأَنْفُسُهُمْ أَفَلَا يُبْصِرُونَ ﴿٢٧﴾ وَيَقُولُونَ مَتَى هَذَا الْفَتْحُ إِن كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿٢٨﴾ قُلْ يَوْمَ الْفَتْحِ لَا يَنْفَعُ الَّذِينَ كَفَرُوا إِيْمَانُهُمْ وَلَا هُمْ يُنظَرُونَ ﴿٢٩﴾ فَأَعْرَضَ عَنْهُمْ وَاَنْظَرُ إِنَّهُمْ مُنْتَظَرُونَ ﴿٣٠﴾

## ☆ اللغة:

﴿ الْجُرُزِ ﴾: يقال: جرزه الزمان: اجتاحه، قال تبع:

لا تسقني بيديك إن لم ألفها

جُرُزاً كأن أشاءها مجروز

وأرض مجروزة وقد جرزت: قطع نباتها وأرض جُرُز، وأرضون أجزاز، وسنون أجزاز: جدبة، ومفازة مجراز. قال الراعي:

وغبراء مجراز يبيت دليلها

متيحاً عليها للفراقد راعيا

وسيف جُرْز و«لن ترضى شائنة إلا بجُرْزة» مثل في العداوة، وأن البغض لا يرضى إلا باستئصال من يبغضه وضربه بالجُرْز، وخرجوا بأيديهم الجُرْزة، وجاء بجُرْزة من قت، وبجُرْز منه، وهي: الخزمة، والعامّة تستعمل هذه الكلمة كثيراً، ولا غبار عليها، كما ترى، ومن المجاز: رجل جُرْوز: أكل لا يدع على المائدة شيئاً، وامرأة جازز: عاقر. وفي المختار: أرض جُرْز، وجُرْز، كعسر: لا نبات بها أي: قطع، وأزيل بالمرة، وقيل: هو اسم موضع باليمن، وفي المصباح: الجرزة: القبضة من القت، ونحوه، أو الخزمة، والجمع: جرز كغرفة، وغرف، وأرض جُرْز بضمّتين: قد انقطع الماء عنها، فهي يابسة لا نبات فيها.

○ الإعراب:

﴿وَلَقَدْ آتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ فَلَا تَكُنْ فِي مِرْيَةٍ مِّنْ لِّقَائِهِ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتسليته ﷺ، وإنما اختار موسى؛ لأن اليهود والنصارى كانوا مؤمنين به، فتمسك بالمجمع عليه، ليكون ألزم لإيقاع الحجّة عليهم. واللام: جواب للقسّم المحذوف، وقد: حرف تحقيق، وآتينا: فعل، وفاعل، وموسى: مفعول به أول لآتينا، والكتاب: مفعول به ثان، والفاء: الفصيحة، ولا: ناهية، وتكن: فعل مضارع ناقص مجزوم بلا، واسمها: ضمير مستتر، تقديره: أنت، وفي مرية: خبرها، أي: شك، ومن لقائه: صفة لمرية، والضمير في لقائه: يعود على موسى، فيكون المصدر - وهو: لقاء - مضافاً إلى مفعوله، أو على الكتاب، وحينئذ تكون الإضافة للفاعل، أي: من لقاء الكتاب لموسى، وهناك أقوال كثيرة في عودة الضمير ضربنا عنها صفحاً لتهافتها ﴿وَجَعَلْنَاهُ هُدًى لِّبَنِي إِسْرَائِيلَ﴾ وجعلناه: فعل، وفاعل، ومفعول به، والضمير: يعود على موسى، والكتاب أيضاً، وهدى: مفعول به ثان، ولبنی إسرائيل: متعلقان بهدى، أو صفة له ﴿وَجَعَلْنَا مِنْهُمْ أُمَّةً يَهْدُونَك﴾

يَأْمُرْنَا لَمَّا صَبَرُوا وَكَانُوا بِآيَاتِنَا يُوقِنُونَ ﴿٢٣﴾ وجعلنا: عطف على جعلنا الأول، ومنهم: مفعول جعلنا الثاني، وأئمة: مفعول جعلنا الأول، وجملة يهدون: صفة لأئمة، وبأمرنا: حال، ولما: ظرف بمعنى حين متعلق بجعلنا، أي: جعلناهم أئمة حين صبروا، وجواب لما: محذوف دل عليه ما قبله، والتقدير: ولما صبروا جعلنا منهم أئمة، وكانوا: عطف على صبروا، وبآياتنا: متعلقان بيوقنون، ويوقنون: خبر كانوا ﴿٢٤﴾ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ يَفْصِلُ بَيْنَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فِيمَا كَانُوا فِيهِ يَخْتَلِفُونَ ﴿٢٥﴾ إن، واسمها، وهو: ضمير فصل، أو: مبتدأ، وجملة يفصل: خبر إن، أو: خبر هو، والجملة خبر إن، وبينهم: ظرف متعلق بيفصل، ويوم القيامة: متعلق بمحذوف حال، وفيما: متعلقان بيفصل، وجملة كانوا: صلة، وفيه: متعلقان بيفصل، وجملة يفتلون: خبر كانوا.

﴿٢٦﴾ أَوْلَمْ يَهْدِيَهُمْ لِمَنْ أَهْلَكْنَا مِنْ قَبْلِهِمْ مِنَ الْقُرُونِ يَمْشُونَ فِي مَسَاجِدِهِمْ ﴿٢٦﴾ الهمزة: للاستفهام الإنكاري، والواو: للعطف على مقدر يقتضيه السياق، أي: أغفلوا ولم يهد لهم، أي: يتبين، ولم: حرف نفي، وقلب، وجزم، ويهد: فعل مضارع مجزوم بلم، وعلامة جزمه حذف حرف العلة، والفاعل: ما دل عليه «لم يهد»، لأن كم لا تقع فاعلة، والتقدير: أولم يهد لهم كثرة إهلاكنا القرون، ولك أن تقدره بهذا الكلام، وكم: خبرية في محل نصب مفعول به مقدم لأهلكنا، ومن قبلهم: حال من القرون، ومن القرون: حال أيضاً من كم، وجملة يمشون: إمّا أن تكون استئنافية مسوقة لبيان وجه هدايتهم، وإما أن تكون حالاً من الضمير في لهم، والتقدير: يمشون، أي: يمشون في أسفارهم للتجارة على ديارهم، وبلادهم، ويشاهدون آثار هلاكهم، وفي مساكنهم: متعلقان بيمشون ﴿٢٧﴾ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ أَفَلَا يَسْمَعُونَ ﴿٢٧﴾ إن: حرف شبه بالفعل، وفي ذلك: خبرها المقدم، واللام: المزحلقة، وآيات: اسم إن المؤخر، والهمزة، للاستفهام الإنكاري، والفاء: عاطفة على مقدر يقتضيه أسلوب الحديث، أي: أصموا فلا يسمعون؟ ولا: نافية، ويسمعون: فعل مضارع مرفوع ﴿٢٨﴾ أَوْلَمْ يَرَوْا أَنَّا نَسُوقُ الْمَاءَ إِلَى الْأَرْضِ

الْجُرْزِ ﴿ الهَمْزَةُ: للاستفهام الإنكاري، والواو: عاطفة على مقدر أيضاً، ولم: حرف نفي، وقلب، وجزم، ويروا: فعل مضارع مجزوم بلم، والواو: فاعل، وأن، وما في حيزها: سدت مسد مفعول يروا، وأن، واسمها، وجملة نسوق: خبرها، والماء: مفعول به، وإلى الأرض: متعلقان بنسوق، والجرز: نعت للأرض.

﴿ فَخَرَجُ بِهِ زَرْعًا تَأْكُلُ مِنْهُ أَنْعَامُهُمْ وَأَنْفُسُهُمْ أَفَلَا يُبْصِرُونَ ﴾ فنخرج: عطف على نسوق، وفاعل نخرج: ضمير مستتر، تقديره: نحن، وبه: متعلقان بنخرج، وزرعاً: مفعول به، وجملة تأكل: صفة لزراعاً، ومنه: متعلقان بتأكل، وأنعامهم: فاعل تأكل، وأنفسهم: عطف على أنعامهم، والهمزة: للاستفهام الإنكاري، أفلا يبصرون: تقدم إعراب نظيره ﴿ وَيَقُولُونَ مَتَى هَذَا الْفَتْحُ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴾ كلام مستأنف، مسوق للرد على استهزائهم، فقد كانوا يسخرون من المسلمين الذين يقولون: إن الله سيفتح لنا على المشركين، ويفصل بيننا وبينهم، فيقولون: متى هذا الفتح؟ ومتى: اسم استفهام في محل نصب على الظرفية الزمانية، وهو متعلق بمحذوف خبر مقدم، وهذا: مبتدأ مؤخر، والفتح: بدل من اسم الإشارة، وإن: شرطية، وكنتم: كان واسمها في محل جزم فعل الشرط، وصادقين: خبر كان، وجواب الشرط: محذوف، دل عليه ما قبله ﴿ قُلْ يَوْمَ الْفَتْحِ لَا يَنْفَعُ الَّذِينَ كَفَرُوا إِيْمَانُهُمْ وَلَا هُمْ يُنظَرُونَ ﴾ يوم الفتح: مبتدأ، وجملة لا ينفع: خبره، والذين كفروا: مفعول ينفع المقدم، وإيمانهم: فاعل ينفع المؤخر، والواو: عاطفة، وهم: مبتدأ، وجملة ينظرون: خبر، وينظرون: فعل مضارع مبني للمجهول، والواو: نائب فاعل، أي: يمهلون ﴿ فَأَعْرَضَ عَنْهُمْ وَأَنْظَرْنَا لَهُمْ مُنَظَّرَاتٍ ﴾ الفاء: الفصيحة، وأعرض: فعل أمر، وفاعله: مستتر، تقديره: أنت، وعنهم: متعلقان بأعرض، وانتظر: فعل أمر، وفاعل مستتر، تقديره: أنت، ومفعوله: محذوف، تقديره: النصر عليهم، وإن، واسمها، ومنتظرون: خبرها، ومفعول منتظرون - الذي هو اسم الفاعل - محذوف أيضاً، تقديره: النصر عليكم.

## □ البلاغة:

في قوله تعالى: ﴿أُولَئِكَ يَهْدِيهِمُ اللَّهُ كَمَا أَهْلَكْنَا مِنْ قَبْلِهِمْ﴾ . الآية، فن المناسبة . والمناسبة قسمان : إما مناسبة في المعاني ، وإما مناسبة في الألفاظ ؛ أما الأولى ؛ فهي : أن يتبدىء المتكلم بمعنى ، ثم يتمم كلامه بما يناسبه معنى دون لفظ ، وقد مرت أمثلته في الأنعام ، والقصص ، وهذه الآية ، فقد قال تعالى في صدرها: ﴿أُولَئِكَ يَهْدِيهِمُ اللَّهُ﴾ وهي موعظة سمعية ؛ لكونهم لم ينظروا إلى القرون الهالكة ، وإنما سمعوا بها ، فناسب أن يأتي بعدها بقوله: ﴿أَفَلَا يَسْمَعُونَ﴾ أما بعد الموعظة المرئية ، وهي قوله: ﴿أُولَئِكَ يَرَوْنَ أَنَّا نَسُوفُ الْمَاءَ إِلَى الْأَرْضِ الْجُرُزِ﴾ فقد ناسب أن يقول: ﴿أَفَلَا يَبْصُرُونَ﴾ لأن الزرع مرئي لا مسموع ، ليناسب آخر كل كلام أوله ، وأما المناسبة اللفظية فهي : الإتيان بالألفاظ مترنات مقفاة ، وغير مقفاة ، فالمقفاة مع الاتزان مناسبة تامة ، وغير المقفاة مع الاتزان مناسبة ناقصة ، وشيوع هذه في الكلام الفصيح أكثر لعدم التكلف ، ولأن التقفية غير لازمة فيها ، فإن وقعت مندرجة في الكلام من غير تكلف ساغت ، وكانت آية في الجمال ، وستأتي أمثلتها في القرآن الكريم ، وسبق مثالها في قوله في يونس: ﴿لَهُمْ شَرَابٌ مِنْ حَمِيمٍ وَعَذَابٌ أَلِيمٌ﴾ ومن شواهد التامة في الحديث قوله ﷺ فيما روي عنه من الدعاء ، مما كان يرقى به الحسن والحسين : «أعيدكما بكلمات الله التامة من كل شيطان وهامة ، ومن كل عين لامة» ولم يقل: ملمة ، وهي القياس لمكان المناسبة ، ومما ورد من المناسبة اللفظية التامة قول ابن هانئ الأندلسي من أبيات :

وعوانس وقوانس وفوارس وكوانس وأوانس وعقائل

ومن المناسبة اللفظية غير التامة :

مها الوحش إلا أن هاتا أوانس

قنا الحظ إلا أن تلك ذوابل

فقد ناسب بين مها وقنا مناسبة غير تامة ، وبين الوحش والحظ ، وأوانس

وذوابل .

سُورَةُ الْأَحْزَابِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿يَأَيُّهَا النَّبِيُّ اتَّقِ اللَّهَ وَلَا تُطِعِ الْكَافِرِينَ وَالْمُنَافِقِينَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيمًا حَكِيمًا ﴿١﴾ وَأَتَّبِعْ مَا يُوْحَىٰ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا ﴿٢﴾ وَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ وَكَفَىٰ بِاللَّهِ وَكِيلًا ﴿٣﴾ مَا جَعَلَ اللَّهُ لِرَجُلٍ مِّنْ قَلْبَيْنِ فِي جَوْفِهِ ۗ وَمَا جَعَلَ أَزْوَاجَكُمُ النَّبِيِّ تَظَاهِرُونَ مِنْهُنَّ أُمَّهَاتِكُمْ ۗ وَمَا جَعَلَ أَدْعِيَاءَكُمْ أَبْنَاءَكُمْ ۗ ذَٰلِكُمْ قَوْلُكُمْ بِأَفْوَاهِكُمْ ۗ وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقَّ وَهُوَ يَهْدِي السَّبِيلَ ﴿٤﴾ ادْعُوهُمْ لِأَبَائِهِمْ هُوَ أَقْسَطُ عِنْدَ اللَّهِ فَإِن لَّمْ تَعْلَمُوا آبَاءَهُمْ فَاِخْوَانُكُمْ فِي الدِّينِ وَمَوَالِيكُمْ وَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ فِيمَا أَخْطَأْتُمْ بِهِ ۗ وَلَٰكِن مَّا نَعَمَّدْتُمْ لِقُلُوبِكُمْ ۗ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَّحِيمًا ﴿٥﴾﴾

☆ اللفظة:

﴿تَظَاهِرُونَ﴾ : مضارع ظاهر، ومصدره: الظهار بكسر الظاء، وهو - كما في القاموس - : قول الرجل لامرأته: أنت علي كظهر أمي، وقد ظاهر منها، وتظهر، وظهر، وخصوا الظهر دون غيره لأنه موضع الركوب، والمرأة

مركوب الزوج، ففي قول المظاهر: أنت عليّ كظهر أمي كناية تلويحية؛ لأنه ينتقل من الظهر إلى المركوب، ومن المركوب إلى المرأة؛ لأنها مركوب الزوج، فكأن المظاهر يقول: أنت محرمة عليّ لا تركيبين؛ كتحریم ركوب أمي.

ومن المفيد أن نورد ما قاله الزمخشري في معنى: أنت عليّ كظهر أمي. قال: أرادوا أن يقولوا أنت عليّ حرام كبطن أمي، فكنوا عن البطن بالظهر؛ لثلاثا يذكرها البطن الذي ذكره يقارب ذكر الفرج، وإنما جعلوا الكناية عن البطن بالظهر؛ لأنه عمود البطن، ومنه حديث عمر رضي الله عنه: يحيى به أحدهم على عمود بطنه. أراد: على ظهره. ووجه آخر، وهو: أن إتيان المرأة وظهرها إلى السماء كان محرماً عندهم محظوراً، وكان أهل المدينة يقولون: إذا أتيت المرأة ووجهها إلى الأرض جاء الولد أحوال، فلقصد المطلق منهم إلى التغليظ في تحريم امرأته عليه شبهها بالظهر، ثم لم يقع بذلك حتى جعله ظهر أمه، فلم يترك ظهر الأم. وأحكام الظهار مبسوطه في كتب الفقه.

﴿أَدْعِيَاءَكُمْ﴾ : جمع: دعوي، وهو من يدعى لغير أبيه، فعيل بمعنى مفعول، ولكن جمعه على أدعياء غير مقيس؛ لأن أفعلاء إنما يكون جمعاً لفعل والمعتل، اللام إذا كان بمعنى فاعل، نحو: تقي، وأتقياء، وغني، وأغنياء، وهذا وإن كان فعلاً معتلاً اللام إلا أنه بمعنى مفعول، فكأن القياس جمعه على فعلى، كقتيل، وقتلى، وجريح وجرحى.

### ○ الإعراب:

﴿يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ اتَّقِ اللَّهَ وَلَا تُطِعِ الْكَافِرِينَ وَالْمُنَافِقِينَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيمًا حَكِيمًا﴾ : يا: حرف نداء، وأيُّ: منادى نكرة مقصودة، مبني على الضم في محل نصب يا، والهاء: للتنبيه، والنبي: بدل، واتق: فعل أمر مبني على حذف حرف العلة، والفاعل: مستتر، تقديره: أنت، ولفظ الجلالة: مفعول به، ولا: الواو: حرف عطف، ولا: ناهية، وتطع: فعل مضارع مجزوم بلا، وفاعل تطع: ضمير مستتر، تقديره: أنت، والكافرين: مفعول به، والمنافقين: عطف على الكافرين، وجملة إن الله: تعليل للأمر والنهي لا محل

لها، وإن، واسمها، وجملة كان: خبرها، واسم كان: مستتر، تقديره: هو،  
وعليماً: خبر كان الأول، وحكيماً: خبرها الثاني ﴿وَاتَّبَعَ مَا يُوحَىٰ إِلَيْكَ مِنْ  
رَبِّكَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا﴾ واتبع: عطف على اتق، وما: مفعول به،  
وجملة يوحى: صلة، ونائب الفاعل: مستتر، تقديره: هو، وإليك: متعلقان  
بيوحى، ومن ربك: حال، وجملة إن الله: تعليل للأمر أيضاً، وقد تقدم  
إعرابها قريباً.

﴿وَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ وَكَفَىٰ بِاللَّهِ وَكِيلًا﴾ عطف على ما تقدم، وعلى الله:  
متعلقان بتوكل، وكفى: فعل ماض، والباء: حرف جر زائد، والله: فاعل  
كفى محلاً، ووكيلاً: تمييز، وأجازوا إعرابه حالاً ﴿مَا جَعَلَ اللَّهُ لِرَجُلٍ مِّن قَلْبَيْنِ  
فِي جَوْفِهِ﴾ كلام مستأنف مسوق للرد على مزاعم المشركين بأن لبعضهم  
قلبين، فهو أعقل من محمد، وسيأتي المزيد من هذا البحث في باب الفوائد.  
وما: نافية، وجعل الله: فعل وفاعل، ولرجل: متعلقان بمحذوف مفعول  
جعل الثاني، أو بنفس جعل، وقلبين: مفعول جعل محلاً مجرور بمن الزائدة  
لفظاً، وفي جوفه: صفة لقلبين ﴿وَمَا جَعَلَ أَزْوَاجَكُمُ اللَّائِي تُظَاهِرُونَ مِنْهُنَّ  
أُمَّهَاتِكُمْ﴾ الواو: عاطفة، وما: نافية، وجعل: فعل ماض، وفاعل مستتر  
يعود على الله، وأزواجكم: مفعول جعل الأول، واللآئي: اسم موصول  
صفة، وجملة تظاهرون: صلة، ومنهن: متعلقان بتظاهرون، وإنما عدي  
بمن لأنه ضمن معنى التباعد، كأنه قيل: متباعدين من نسائهم بسبب  
الظهار، وأمهااتكم: مفعول جعل الثاني ﴿وَمَا جَعَلَ أَدْعِيَاءَكُمْ أَبْنَاءَكُمْ ذَٰلِكُمْ  
قَوْلُكُمْ بِأَفْوَاهِكُمْ﴾ عطف على ما تقدم، وأدعياءكم: مفعول جعل الأول،  
وأبناءكم: مفعول جعل الثاني، وستأتي قصة زيد بن حارثة في باب الفوائد،  
وذلكم: مبتدأ، والإشارة للنسب، وقولكم: خبر، وبأفواهكم: حال، أي:  
كائناً بأفواهكم فقط من غير أن تكون له حقيقة.

﴿وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقَّ وَهُوَ يَهْدِي السَّبِيلَ﴾ الواو: للحال، أو: للاستئناف،  
والله: مبتدأ، وجملة يقول: خبر، والحق: صفة لمصدر محذوف، أي: القول

الحق، وهو: مبتدأ، وجملة يهدي السبيل: خبر، والسبيل: منصوب بنزع الخافض، أو: مفعول ثانٍ ليهدي، كما تقدم ﴿أَدْعُوهُمْ لِأَبَائِهِمْ هُوَ أَقْسَطُ عِنْدَ اللَّهِ﴾ كلام مستأنف لبيان أن نسبة كل مولود إلى والده أقوم وأعدل. وادعوهم: فعل أمر، وفاعل، ومفعول به، ولآبائهم: متعلقان بادعوهم، وهو: مبتدأ، وأقسط: خبر، وعند الله: ظرف متعلق بمحذوف حال ﴿فَإِنْ لَمْ تَعْلَمُوا آبَاءَهُمْ فِإِخْوَانِكُمْ فِي الدِّينِ وَمَوْلَاكُمْ﴾ الفاء: عاطفة، وإن: شرطية، ولم: حرف نفي، وقلب، وجزم، وتعلموا: فعل مضارع مجزوم بلم، والواو: فاعله، وآباءهم: مفعوله، فإخوانكم: الفاء: رابطة للجواب، وإخوانكم: خبر لمبتدأ محذوف، أي: فهم إخوانكم، وفي الدين: حال، ومواليكم: عطف على إخوانكم، أي: أبناء عمومتكم، والمولى يطلق على عدة معان، منها: ابن العم.

﴿وَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ فِيمَا أَخْطَأْتُمْ بِهِ﴾ الواو: عاطفة، وليس: فعل ماضٍ ناقص، وعليكم: خبر ليس المقدم، وجناح: اسمها المؤخر، وفيما: صفة لجناح، وجملة أخطأتم: صلة، وبه: متعلقان بأخطأتم ﴿وَلَكِنْ مَا تَعَمَّدَتْ قُلُوبُكُمْ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا﴾ الواو: عاطفة، ولكن: حرف استدراك مهمل لأنه خفف، وما: عطف على ما في قوله فيما، فمحله: الجر، ويجوز أن يكون مبتدأ، خبره: محذوف، أي: تؤاخذون به، أو: عليكم الجناح فيه، وجملة كان الله: حالية، أو: استئنافية.

\* الفوائد:

اشتملت هذه الآيات على فوائد كثيرة، نوردها فيما يلي على سبيل الاختصار، ونحيل من أراد المزيد منها على المطولات.

١ - معنى: ﴿وَلَا تُطْعِ الْكَافِرِينَ وَالْمُنَافِقِينَ﴾

قال الزمخشري: لا تساعدهم على شيء، ولا تقبل لهم رأياً، ولا مشورة، وجانبهم، واحترس منهم، فإنهم أعداء الله، وأعداء المؤمنين، لا يريدون إلا

المضارّة، والمضادّة، وروى: أن النبي ﷺ لما هاجر إلى المدينة، وكان يجب إسلام اليهود: قريظة، والنضير، وبنى قينقاع، وقد بايعه ناس منهم على النفاق، فكان يلين لهم جانبه، ويكرم صغيرهم، وكبيرهم، وإذا أتى منهم قبيح تجاوز عنه، وكان يسمع منهم، فنزلت. وروى: أن أبا سفيان بن حرب، وعكرمة بن أبي جهل، وأبا الأعور السلمي؛ قدموا المدينة، فنزلوا على عبد الله بن أبي راس المنافقين بعد قتال أحد، وقد أعطاهم النبي ﷺ الأمان على أن يكلموه، فقام معهم عبد الله بن سعد بن أبي سرح، وطعمة بن أبيرق، فقالوا للنبي وعنده عمر بن الخطاب: أرفض ذكر آلهتنا، وقل: إن لها شفاعة لمن عبدها، وندعك وربك. فشق ذلك على النبي، فقال عمر: يا رسول الله! ائذن لنا في قتلهم. فقال: «إني أعطيتهم الأمان». فقال عمر: أخرجوا في لعنة الله وغضبه. فأمر النبي أن يخرجوا من المدينة.

#### ٢ - معنى جمع القلبين:

قام النبي ﷺ يوماً يصلي، فخطر خطرة، فقال المنافقون الذين يصلون معه: ألا ترى أن له قلبين: قلباً معكم، وقلباً معهم. وروى ابن جرير، وابن أبي حاتم عن الحسن قال: كان رجل من قريش يسمى: ذا القلبين يقول: لي نفس تأمرني، ونفس تنهاني، فأنزل الله فيه ما تسمعون. وروى: أنه وجد من المشركين من ادعى أن له قلبين يفهم بكل منهما، أو يعقل أفضل من عقل محمد، وأنه هو أو غيره كان يدعى ذا القلبين، وأن الآية ردت هذا الزعم، كما أبطلت مزاعم التبني والظهار من ضلالات العرب. ومعنى القلب اللحمي غير مراد على كل حال.

هذا ويطلق لفظ القلب اسماً لمضغة من الفؤاد معلقة بالنياط، أو بمعنى الفؤاد مطلقاً، ويقول بعضهم: إن القلب هو العلقة السوداء في جوف هذه المضغة الصنوبرية الشكل المعروفة، كأنه يريد أن هذا هو الأصل، ثم جعله بعضهم اسماً لهذه المضغة، وبعضهم توسع فسمى هذه اللحمية كلها حتى شحمها وحجابها: قلباً، ويطلق اسماً لما في جوف الشيء وداخله، واسماً

لشيءٍ معنوي، وهو النفس الإنسانية التي تعقل، وتدرك، وتفقه، وتؤمن، وتكفر، وتنقي، وترزع، وتطمئن، وتلين، وتقسو، وتخشى، وتحاف. وقد نسبت إليه كل هذه المعاني في القرآن، والأصل في هذا: أن أسماء الأشياء المعنوية مأخوذة من أسماء الأشياء الحسيّة، وقد أطلق على الشيء الذي يحيا به الإنسان، ويدرك العقلية، والوجدانيات، كالحب، والبغض، والخوف، والرجاء، عدة أسماء منها: القلب، والروح، والنفس، واللب. وهناك مناسبة أخرى للقلب، وهي: أن قلب الحيوان هو مظهر حياته الحيوانية، ومصدرها، وللوجدانات النفسية والعواطف تأثير في القلب الحسيّ يشعر به الإنسان، ومهما كانت المناسبة التي كانت سبب التسمية فلفظ القلب يطلق في القرآن بمعنى النفس المدركة، والروح العاقلة التي يموت الإنسان بخروجها منه. قال تعالى: ﴿وَبَلَغَتِ الْقُلُوبُ الْحَنَاجِرَ﴾ أي: الأرواح، لا هذه المضغ اللحمية التي لا تتقل من مكانها. وقال: ﴿فَتَكُونُ لَهُمْ قُلُوبٌ يَعْقِلُونَ بِهَا﴾ أي: نفوس، وأرواح، وليس المراد أن القلب الحسي آلة العقل، وقال: ﴿نَزَّلَ بِهِ الرُّوحَ الْأَمِينُ﴾ على قلبك أي: على نفسك الناطقة، وروحك المدركة، وليس المراد بالقلب هنا: المضغ اللحمية، ولا العقل، لأن العقل في اللغة: ضرب خاص من ضروب العلم والإدراك، ولا يقال: إن الوحي نزل عليه، ولكن قد نسمي النفس العاقلة: عقلاً، كما تسمى: قلباً، وقد يعزى إلى القلب ويسند إليه ما هو من أفعال النفس، أو انفعالاتها التي يكون لها أثر في القلب الحسيّ، كقوله تعالى: ﴿إِذَا ذُكِرَ اللَّهُ وَجِلَّتْ قُلُوبُهُمْ﴾ وقوله: ﴿لِيَجْعَلَ اللَّهُ ذَلِكَ حَسْرَةً فِي قُلُوبِهِمْ﴾ وقوله: ﴿وَيَذْهَبُ غَيِّظَ قُلُوبِهِمْ﴾.

وقد افتتحت السورة بالأمر بتقوى الله، والنهي عن طاعة الكافرين والمنافقين، واتباع الوحي المنزل خاصة، وجاء بعد ذلك قوله تعالى: ﴿مَا جَعَلَ اللَّهُ لِرَجُلٍ مِّن قَلْبَيْنِ﴾ فكان المراد منه: أن الإنسان لا يمكن أن يكون له قلبان يجمع بهما بين الضدين، وهما ابتغاء مرضاة الله، وابتغاء مرضاة الكافرين والمنافقين، بل له قلب واحد إذا صدق في التوجه إلى شيء لا يمكنه

أن يتوجه إلى ضده بالصدق، والإخلاص، فيكون في وقت واحد مخلصاً لله، ومخلصاً لأعداء دينه، ومن هذا الباب قول الشاعر، وقد رمق سماء هذا المعنى:

لَوْ كَانَ لِي قَلْبَانِ عَشْتُ بِوَاحِدٍ  
وَتَرَكْتُ قَلْباً فِي هَوَاكَ يُعَدِّبُ

وخلاصة القول: أن أشد ما ذكر فيه من التأويلات: أنهم كانوا يدعون لابن خطل قلبين، فنفى الله صحة ذلك، وقرنه بما كانوا يقولونه من الأقاويل المتناقضة، كجعل الأعداء أبناء، والزوجات أمهات، وهذه الأمور الثلاثة متنافية، أما الأول: فإنه يلزم من اجتماع القلبين قيام أحد المعنيين بأحدهما، وضده في الآخر، وذلك كالعلم والجهل، والأمن والخوف، وغير ذلك، وأما الثاني: فلأن الزوجة في مقام الامتهان، والأم في محل الإكرام، فنافي أن تكون الزوجة أمًا، وأما الثالث: فلأن البنوة أصالة، وعراقة في النسب، والدعوة لاصقة، عارضة به، فهما متنافيان، وذكر الجوف ليصور به صورة اجتماع القلبين فيه، حتى يبادره السامع بالإنكار.

هذا وقد قال تعالى هنا: ﴿ مَا جَعَلَ اللَّهُ لِرَجُلٍ مِّن قَلْبَيْنِ فِي جَوْفِهِ ﴾ وقال في موضع آخر: ﴿ رَبِّ إِنِّي نَذَرْتُ لَكَ مَا فِي بَطْنِي مُحَرَّرًا ﴾ فاستعمل الجوف في الأولى، والبطن في الثانية، ولم يستعمل الجوف موضع البطن، ولا البطن موضع الجوف، واللفظتان سواء في الدلالة، وهما ثلاثيتان في عدد واحد، ووزنهما واحد أيضاً، فانظر إلى سبك الألفاظ كيف يفعل فعله؟

### ٣ - قصة زيد بن حارثة:

أجمع أهل التفسير على أن قوله تعالى: ﴿ وَمَا جَعَلَ أَدْعِيَاءَكُمْ أَبْنَاءَكُمْ ﴾ أنزل في زيد بن حارثة، وكان من أمره ما رواه أنس بن مالك، وغيره: أنه سبي صغيراً، فابتاعه حكيم بن حزام بن خويلد، فوهبه لعمة خديجة بنت خويلد، فوهبته خديجة لرسول الله ﷺ، فأعتقه، وتبناه، فأقام عنده مدة، ثم

جاء عنده أبوه وعمه في فدائه، فقال لهما رسول الله: خيراه، فإن اختركما فهو لكما دون فداء، فاختر زيد الرق مع رسول الله على حرите، فقال النبي عند ذلك: يا معشر قريش اشهدوا أنه ابني. ولما تزوج النبي زينب بنت جحش التي كانت امرأة زيد بن حارثة الذي تبناه النبي قالوا: تزوج محمد امرأة ابنه، فكذبهم الله في ذلك. وسترده القصة مع مناقشتها قريباً في هذه السورة.

﴿الَّتِي أَوْلَىٰ بِالْمُؤْمِنِينَ مِنْ أَنفُسِهِمْ وَأَزْوَاجُهُ أُمَّهَاتُهُمْ وَأُولُو الْأَرْحَامِ بَعْضُهُمْ أَوْلَىٰ بِبَعْضٍ فِي كِتَابِ اللَّهِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُهَاجِرِينَ إِلَّا أَنْ تَقْعَلُوا إِلَيْهِ أَوْلِيَاءَ لَكُمْ مَعْرُوفًا كَانَ ذَلِكَ فِي الْكِتَابِ مَسْطُورًا ﴿٦﴾ وَإِذْ أَخَذْنَا مِنَ النَّبِيِّينَ مِيثَاقَهُمْ وَمِنْكَ وَمِنْ نُوحٍ وَإِبْرَاهِيمَ وَمُوسَىٰ وَعِيسَىٰ ابْنِ مَرْيَمَ وَأَخَذْنَا مِنْهُمْ مِيثَاقًا غَلِيظًا ﴿٧﴾ لِيَسْئَلَ الصَّادِقِينَ عَنْ صِدْقِهِمْ وَأَعَدَّ لِلْكَافِرِينَ عَذَابًا أَلِيمًا ﴿٨﴾﴾

○ الإعراب:

﴿الَّتِي أَوْلَىٰ بِالْمُؤْمِنِينَ مِنْ أَنفُسِهِمْ﴾ النبي: مبتدأ، وأولى بالمؤمنين: خبر، ومن أنفسهم: متعلقان بأولى أيضاً ﴿وَأَزْوَاجُهُ أُمَّهَاتُهُمْ وَأُولُو الْأَرْحَامِ بَعْضُهُمْ أَوْلَىٰ بِبَعْضٍ فِي كِتَابِ اللَّهِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُهَاجِرِينَ﴾ الواو: عاطفة، وأزواجه: مبتدأ، وأمهاهم: خبر، وسيأتي معنى هذا التشبيه في باب البلاغة، وأولو الأرحام: مبتدأ أيضاً، والأرحام: جمع رحم، وهي القرابة، وبعضهم: مبتدأ ثان، أو: بدل من أولو، وأولى ببعض: خبر، ولا بد من تقدير مضاف محذوف، أي: يارث بعض، وفي كتاب الله: متعلقان بأولى، أو: بمحذوف حال من الضمير في أولى، ومن المؤمنين: جار ومجرور متعلقان بأولى أيضاً، أي: الأقارب بعضهم أولى يارث بعض من أن يرثهم المؤمنون والمهاجرون الأجانب، ولك أن تعلقها بمحذوف على أنها حال؛ لأنها بمثابة

البيان لقوله: أولو الأرحام ﴿إِلَّا أَنْ تَفْعَلُوا إِلَىٰ أَوْلِيَآئِكُمْ مَعْرُوفًا كَانَ ذَلِكَ فِي الْكِتَابِ مَسْطُورًا﴾ إلا: أداة استثناء، وأن تفعلوا: مصدر مؤول مستثنى من أعم العام، لأنه استثناء من غير الجنس، أي: إلا في الوصية، وهي المعنية بفعل المعروف، وإلى أوليائكم: متعلقان بتفعلوا بعد تضمينها معنى تؤدوا، أو: تسدوا، ومعروفاً: مفعول به، وكان، واسمها، ومسطوراً: خبرها، وفي الكتاب: متعلقان بمسطوراً ﴿وَإِذْ أَخَذْنَا مِنَ النَّبِيِّينَ مِيثَاقَهُمْ وَمِنْكَ وَإِنْ يُؤْفِقْ وَإِبْرَاهِيمَ وَمُوسَىٰ وَعِيسَىٰ ابْنِ مَرْيَمَ﴾ الظرف: متعلق بمحذوف، أي: اذكر والكلام مستأنف، ولك أن تعطفه على محل في الكتاب، فيتعلق بمسطوراً، والأول أولى، وجملة أخذنا: في محل جر بإضافة الظرف إليها، ومن النبيين: متعلقان بأخذنا، وميثاقهم: مفعول به، والمراد به تبليغ الرسالة، وما بعده عطف على من النبيين، من عطف الخاص على العام، كما سيأتي في باب البلاغة.

﴿وَإِذْ أَخَذْنَا مِنْهُم مِّيثَاقًا غَلِيظًا﴾ عطف على أخذنا السابقة، وسيأتي سر وصف الميثاق بالغلظ في باب البلاغة ﴿لَيْسَ لَكَ مِنَ الَّذِينَ يَكْفُرُونَ مِنْكُمْ شَيْءٌ وَلَا يَتَّبِعُونَكَ إِذَا دُعِيتَ إِلَىٰ الْكُفْرِ وَالْعَدْوَىٰ إِلَىٰ الْعَدْوَىٰ وَمَنْ يُغْلَبْ فَغُلِبُوا إِلَّا خِيفَةَ اللَّهِ الْعَظِيمَةَ﴾ اللام: للتعليل، ويسأل: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام، والجار والمجرور: متعلقان بأخذ على طريق الالتفات، والفاعل: مستتر يعود على الله، والصادقين: مفعول به، وعن صدقهم: متعلقان بيسأل، وأعد للكافرين: عطف على أخذنا من النبيين، وللكافرين: متعلقان بأعد، وعذاباً: مفعول به، وأليماً: صفة.

## □ البلاغة:

### ١- التشبيه البليغ:

في قوله: ﴿وَازْجَعَدُ اللَّهُ أُمَّهَاتَهُمْ﴾ تشبيه بليغ، ووجه الشبه متعدد، يتعلق ببعض الأحكام، وهي: وجوب تعظيمهن، واحترامهن، وتحريم نكاحهن، ولذلك قالت عائشة: لسنا أمهات النساء. تعني: أمهن إنما كن أمهات

الرجال؛ لكونهن محرمات عليهم، كتحریم أمهاتهم، ولهذا كان لا بد من تقدير أداة التشبيه فيه .

## ٢- عطف الخاص على العام:

وفي قوله: ﴿وَإِذْ أَخَذْنَا مِنَ النَّبِيِّينَ مِيثَاقَهُمْ وَمِنْكَ﴾ . . . الآية، عطف الخاص على العام، لأن هؤلاء الخمسة المذكورين هم أصحاب الشرائع والكتب، وأولو العزم من الرسل، فأثرهم بالذكر للتنبؤ به بإنافة فضلهم على غيرهم، وقدم النبي محمداً ﷺ مع أنه مؤخر عن نوح ومن بعده؛ لأنه هو المخاطب من بينهم، والمنزل عليه هذا المتلو، فكان تقديمه لهذا السبب، لا لأن التقديم في الذكر مقتض لكونه أفضلهم، فقد ورد في الشعر قوله:

بهاليلٍ منهم جعفرُ وابنُ أمِّه عليٌّ ومنهم أحمدُ المتخَيَّرُ

فأخر ذكر النبي ليختم به تشریفاً .

## ٣- الاستعارة المكنية:

وفي وصف الميثاق بالغلظ استعارة مكنية، شبه الميثاق بجرم محسوس، واستعار له شيئاً من صفات الأجرام، وهو الغلظ؛ للتنبؤ به بعظم الميثاق، وجلاله، وهو المعنى بقوله تعالى: ﴿وَإِذْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ النَّبِيِّينَ لَمَا آتَيْتُكُمْ مِنْ كِتَابٍ وَحِكْمَةٍ﴾ . . . الآية.

﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَذْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ جَاءَتْكُمْ جُنُودٌ فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رِيحًا وَجُنُودًا لَمْ تَرَوْهَا وَكَانَ اللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرًا﴾ (١) إِذْ جَاءَكُمْ مِنْ فَوْقِكُمْ وَمِنْ أَسْفَلَ مِنْكُمْ وَإِذْ زَاغَتِ الْأَبْصَارُ وَبَلَغَتِ الْقُلُوبُ الْحَنَاجِرَ وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونًا﴾ (٢) هُنَالِكَ ابْتُلِيَ الْمُؤْمِنُونَ وَزُلْزِلُوا زَلْزَالًا شَدِيدًا﴾ (٣) وَإِذْ يَقُولُ الْمُنَافِقُونَ وَالَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ مَا وَعَدَنَا اللَّهُ وَرَسُولُهُ إِلَّا غُرُورًا﴾ (٤) وَإِذْ قَالَتْ طَآئِفَةٌ مِنْهُمْ

يَتَّاهِلَ يَثْرِبَ لَا مَقَامَ لَكُمْ فَارْجِعُوا وَيَسْتَعِذْنَ فَرِيْقٌ مِّنْهُمُ النَّبِيَّ يَقُولُونَ إِنَّ بُيُوتَنَا عَوْرَةٌ وَمَا هِيَ بِعَوْرَةٍ إِن يُرِيدُونَ إِلَّا فِرَارًا ﴿١٣﴾

### ☆ اللفظة:

﴿الْحَنَاجِرُ﴾ : جمع حَنْجَرَةٍ، وهي: الحلقوم، أو رأس الغلصمة، وهي منتهى الحلقوم. وعبارة الزمخشري: قالوا: إذا انتفخت الرئة من شدة الفزع، أو الغضب، أو الغم الشديد ربت وارتفع القلب بارتفاعها إلى رأس الحنجرة، ومن ثمة قيل للجبان: انتفخ سحره، ويجوز أن يكون ذلك مثلاً في اضطراب القلوب ووجيبها، وإن لم تبلغ الحناجر حقيقة.

﴿زَلْزَالًا﴾ بكسر الزاي، وهي القراءة العامة، ويجوز فتحها؛ إذ هما لغتان في مصدر الفعل المضعف إذا جاء على فعال، نحو: زلزال، وقلقال، وصلصال، وقد يراد بالمتفوح: اسم الفاعل، صلصال بمعنى: مصلصل، وزلزال بمعنى: منزلزل.

﴿يَثْرِبَ﴾ في القاموس: يثرب، وأثرب: مدينة النبي ﷺ، وهو يثربي، وأثربي، بفتح الراء، وكسرها فيهما. قيل: سميت باسم رجل من العمالقة كان نزلها في قديم الزمان، وقيل يثرب: اسم لنفس المدينة، وقد نهى النبي أن تسمى بهذا الاسم؛ لما فيه من التشريب، وهو: التقرع، والتويخ، فذكروها بهذا الاسم مخالفة للنبي، وفي المختار: التشريب: التعيير، والاستقصاء في اللوم، وثرثب عليه تشريباً، قَبَّحَ عليه فعله.

### ○ الإعراب:

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اذْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ جَاءَتْكُمْ جُنُودٌ﴾ اذكروا: فعل أمر، وفاعل، ونعمة الله: مفعول به، وعليكم: متعلقان بنعمة، أو: بمحذوف حال، وإذ: ظرف لما مضى من الزمن متعلق باذكروا، فهو بمثابة بدل اشتمال من نعمة الله، والمراد بنعمة: نصره في غزوة الأحزاب، وسيأتي حديثها في باب الفوائد، وجملة جاءتكم جنود: في محل جر بإضافة الظرف

إليها ﴿فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رِيحًا وَجُنُودًا لَّمْ تَرَوْهَا وَكَانَ اللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرًا﴾  
 فأرسلنا: عطف على جاء تكم، وعليهم: متعلقان بأرسلنا، وريحاً: مفعول  
 به، وجنوداً: عطف على ريحاً، وجملة لم تروها: صفة لجنوداً، وكان الله:  
 كان، واسمها، وبما: متعلقان ببصيراً، وجملة تعلمون: صلة، وبصيراً: خبر  
 كان ﴿إِذْ جَاءُوكُم مِّنْ فَوْقِكُمْ وَمِنْ أَسْفَلَ مِنكُمْ﴾ الظرف: بدل من إذ جاء تكم،  
 وجملة جاؤوكم: مضاف إليها، ومن فوقكم: متعلقان بجاؤوكم، ومن أسفل  
 منكم: عطف على: من فوقكم.

﴿وَإِذْ زَاغَتِ الْأَبْصَارُ وَبَلَغَتِ الْقُلُوبُ الْحَنَاجِرَ وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونًا﴾ عطف  
 على إذ السابقة، وكذلك بلغت القلوب الحناجر، وتظنون بالله الظنونا،  
 والظنونا: مفعول مطلق، والألف: مزيدة تشبيهاً للفواصل بالقوافي، سيأتي  
 سر الجمع مع أقوال النحاة في جمع المصدر في باب الفوائد.

﴿هُنَالِكَ ابْتُلِيَ الْمُؤْمِنُونَ وَزُلْزِلُوا زَلْزَالًا شَدِيدًا﴾ هنالك: اسم إشارة في محل  
 نصب على الظرفية المكانية، واللام: للبعد، والكاف، للخطاب، وهو:  
 متعلق بابتلي، ويجوز أن يكون ظرف زمان، وابتلي: فعل ماض مبني  
 للمجهول، والمؤمنون: نائب فاعل، وزلزلوا: عطف على ابتلي، والواو:  
 نائب فاعل، وزلزالاً: مصدر مبين للنوع، وشديداً: صفة ﴿وَإِذْ يَقُولُ الْمُنَافِقُونَ  
 وَالَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَّرَضٌ مَا وَعَدَنَا اللَّهُ وَرَسُولُهُ إِلَّا غُرُورًا﴾ الظرف: متعلق باذكر  
 محذوفاً، وجملة يقول: في محل جر بإضافة الظرف إليها، والذين: عطف على  
 المنافقون، وفي قلوبهم: خبر مقدم، ومرض: مبتدأ مؤخر، وجملة ما وعدنا:  
 مقول القول، والله: فاعل، ورسوله: عطف عليه، وإلا: أداة حصر،  
 وغروراً: صفة لمفعول مطلق محذوف، أي: إلا وعد غرور. ﴿وَإِذْ قَالَت طَّائِفَةٌ  
 مِّنْهُمْ يَا أَهْلَ يَثْرِبَ لَا مُقَامَ لَكُمْ فَارْجِعُوا﴾ عطف على ما تقدم، وقالت طائفة: فعل  
 وفاعل، ومنهم: صفة لطائفة، ويا: حرف نداء، وأهل يثرب: منادى  
 مضاف، ويثرب: منعت من الصرف للعلمية ووزن الفعل، وفيها التأنيث  
 أيضاً، ولا: نافية للجنس، ومقام: اسمها المبني على الفتح، ولكم: خبرها،

ومقام: بضم الميم وفتحها، أي: لا إقامة، ولا مكانة، فارجعوا: الفاء: الفصيحة، أي: إن سمعتم نصحي فارجعوا، والقائل هو: أوس بن قيثي - بكسر الظاء - من رؤساء المنافقين.

﴿وَيَسْتَأْذِنُ فَرِيقٌ مِّنْهُمُ الَّذِينَ يَقُولُونَ إِنَّ بُيُوتَنَا عَوْرَةٌ وَمَا هِيَ بِعَوْرَةٍ إِن يُرِيدُونَ إِلَّا فِرَارًا﴾ ويستأذن: الواو: استئنافية، ويستأذن فريق: فعل مضارع، وفاعل، ولك أن تعطف على ما تقدم، فتكون صيغة المضارع لاستحضار الصورة، ومنهم: صفة لفريق، والنبي: مفعول به، وجملة يقولون: حالية، أو: مفسرة ليستأذن، وهو قول جميل، وجملة إن، وما في حيزها: مقول القول، وإن، واسمها، وخبرها، والمراد، بعورة: الخلل الذي يجعلها مستهدفة للعدو؛ لأنها تكون غير حصينة، والواو: للحال، وما: نافية حجازية، وهي: اسمها، والباء حرف جر زائد، وعورة: مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر ما، وإن: نافية، ويريدون: فعل مضارع مرفوع، والواو: فاعل، وإلا: أداة حصر، وفراراً: مفعول به.

### \* الفوائد:

#### ١- غزوة الأحزاب:

كانت غزوة الأحزاب في شوال سنة أربع، وقيل: سنة خمس المصادف لآذار سنة ٦٢٧م، حيث تحرك إلى المدينة جيش مؤلف من حوالي عشرة آلاف رجل، بينهم أربعة آلاف قرشي بقيادة أبي سفيان، وكانت حركة هذا الجيش سريعة فوق العادة، هذه المرة، وسببها فيما يذكر المؤرخون: أنه لما وقع إجلاء بني النضير من أماكنهم؛ سار منهم جمع من أكابرهم، بينهم حبي بن أخطب سيدهم إلى أن قدموا مكة على قريش، فحرضوهم على حرب رسول الله، وقالوا: إنا سنكون معكم عليه؛ حتى نستأصله. فقال أبو سفيان: مرحباً، وأهلاً، وأحب الناس إلينا من أعاننا على عداوة محمد. ثم قالت قريش لأولئك اليهود: يا معشر اليهود! إنكم أهل الكتاب الأول، فأخبرونا: أنحن

على الحق أم محمد؟ فقالوا: بل أنتم على الحق. وفي موقف اليهود هذا من قريش، وتفضيلهم وثنتهم على محمد يقول الدكتور إسرائيل ولغنون في كتابه: «تاريخ اليهود في بلاد العرب»: كان من واجب هؤلاء اليهود أن لا يتورطوا في مثل هذا الخطأ الفاحش، وأن لا يصرحوا أمام زعماء قريش بأن عبادة الأصنام أفضل من التوحيد الإسلامي، ولو أدى بهم الأمر إلى عدم إجابة مطلبهم؛ لأن بني إسرائيل الذين كانوا منذ عدة قرون حاملي راية التوحيد في العالم بين الأمم الوثنية باسم الآباء الأقدمين، والذين نكبوا بنكبات لا تحصى من تقتيل واضطهاد بسبب إيمانهم بإله واحد في عصور شتى من أدوار التاريخ؛ كان من واجبه أن يضحوا بحياتهم، وكل عزيز لديهم في سبيل أن يخذلوا المشركين، هذا فضلاً عن أنهم بالتجاءهم إلى عبدة الأصنام إنما كانوا يحاربون أنفسهم بأنفسهم، ويناقضون تعاليم التوراة التي توصيهم بالنفور من أصحاب الأصنام، والوقوف منهم موقف الخصومة.

#### تحريض القبائل وتأليبها:

لم يكف حبي بن أخطب واليهود الذين معه هذا الذي قالوا لقريش في تفضيل وثنتها على توحيد محمد حتى تنشط لمحاربتة، بل خرج أولئك اليهود إلى غطفان من قيس عيلان، ومن بني مرة، ومن بني فزارة، ومن أشجع، ومن سليم، ومن بني سعد، ومن أسد، ومن كل من لهم عند المسلمين ثأر، وما زالوا يجرسونهم على الأخذ بثأرهم، ويذكرون لهم متابعة قريش إياهم على حرب محمد، ويحمدون لهم وثنتهم، ويعدونهم النصر لا محالة، وخرجت الأحزاب التي جمع اليهود لحرب محمد وأصحابه.

ما عسى أن يصنع المسلمون لمقابلة الألوف المؤلفة من رجال، وخيل، وإبل، وأسلحة، وذخيرة؟ لم يكن لهم غير التحصن بيثرب العذراء سبيل ولكن؟! أفيكفي هذا التحصن أمام تلك القوة الساحقة، وكان سلمان الفارسي يعرف من أساليب الحرب ما لم يكن معروفاً في بلاد العرب، فأشار

بحفر الخندق حول المدينة، وتحصين داخلها، وسارع المسلمون إلى تنفيذ نصيحته، فحفر الخندق، وعمل فيه النبي بيده، فكان يرفع التراب، ويشجع المسلمين بذلك أعظم تشجيع، وأقبلت قريش وأحزابها، وهي ترجو أن تلقى محمداً بأحد، فلم تجده عند أحد، فجاوزته إلى المدينة؛ حتى فاجأها الخندق، فعجبت؛ إذ لم تتوقع هذا النوع من الدفاع المجهول منها، وبلغ منها الغيظ حتى زعمت الاحتماء وراءه جنباً، لا عهد للعرب به، ورأت قريش والأحزاب معها أن لا سبيل إلى اجتياز الخندق، فاكنت بتبادل الترامي بالنبال عدة أيام.

وأيقن أبو سفيان، والذين معه: أنهم مقيمون أمام يثرب وخندقها طويلاً دون أن يستطيعوا اقتحامها، وكان الوقت آنثذ شتاء قارصاً برده، عاصفة رياحه، يخشى في كل وقت مطره، وإذا كان يسيراً أن يحتمي أهل مكة وأهل غطفان فالخيام التي ضربوا أمام يثرب لا تحميهم منه فتيلاً، وهم بعد جاؤوا يرتجون نصراً ميسوراً، لا يكلفهم غير يوم كيوم أحد، ثم يعودون أدراجهم، ويستمتعون باقتسام الغنائم والأسلاب، وماذا عسى يمسك غطفان على أن تعود أدراجها، وهي إنما اشتركت في الحرب؛ لأن اليهود وعدتها متى تم النصر ثمار سنة كاملة من ثمار مزارع خيبر وحدائقه، وهذه هي ترى النصر غير ميسور، أو هو على الأقل غير محقق، وهو يحتاج من المشقة في هذا الفصل القارص إلى ما ينسيها الثمار والحدائق.

فأما انتقام قريش لنفسها من بدر ومما لحقها بعد بدر من هزائم فأمره مدرك على الأيام؛ ما دام هذا الخندق يحول دون إمساك محمد بالتلابيب، وما دامت بنو قريظة تمد أهل يثرب بالمؤونة مدداً يطيل أمد مقاومتهم شهوراً وشهوراً، أفليس خيراً للأحزاب أن يعودوا أدراجهم؟ بلى، ولكن جمع هذه الأحزاب لحرب محمد مرة أخرى ليس بالميسور، وإن انتصر محمد بانسحاب الأحزاب فالويل لليهود، قدّر حبي بن أخطب هذا كله، وخاف مغبته، ورأى أن لا مندوحة له عن أن يغامر بأخر سهم عنده، فأوحى إلى الأحزاب: أنه مقنع

بني قريظة بنقض عهد موادعتهم محمداً والمسلمين، وبالانضمام إليهم، وأن قريظة متى فعلت ذلك انقطع المدد والميرة عن محمد من ناحية، وفتح الطريق لدخول يثرب من الناحية الأخرى، وسارع هو فذهب يريد كعب بن أسد صاحب عقد بني قريظة، وما زال به حتى فتح باب الحصن، وقال له: ويحك يا كعب! جئتك بعز الدهر وبيحر طام، جئتك بقريش، وبغطفان، وقد عاهدوني على أن لا يبرحوا حتى نستأصل محمداً ومن معه، وتردد كعب، وذكر وفاء محمد وصدقه لعهد، وخشي مغبة ما يدعوه حيي إليه، بيد أن حياً ما زال به يذكر له ما أصاب اليهود من محمد، وما يوشك أن يصيبهم منه إذا لم تنجح الأحزاب في القضاء عليه؛ حتى لان كعب له، فسأله: وماذا يكون إذا ارتدت الأحزاب؟ هناك أعطاه حيي موثقاً: إن رجعت غطفان وقريش، ولم يصيبوا محمداً أن يدخل معه في حصنه، فيشد أزره، ويشاركه حظه، وتحركت في نفس كعب يهوديته، فقبل ما طلب حيي، ونقض عهده مع محمد والمسلمين، وخرج عن حياته.

وسمت روح الأحزاب المعنوية؛ حتى دفعت بعض فوارس من قريش منهم: عمرو بن عبد ود، وعكرمة بن أبي جهل، وضرار بن الخطاب أن يقتحموا الخندق، فتيتموا مكاناً منه ضيقاً، فضربوا خيلهم، فاجتازت بهم في السبخة بين الخندق وسلع، وخرج علي بن أبي طالب في نفر من المسلمين، فأخذوا عليهم الثغرة التي اقتحموا منها خيلهم، وتقدم عمرو بن عبد ود ينادي من يبارز؟ ولما دعاه علي بن أبي طالب إلى النزال؛ قال في صلف: ارجع يا بن أخي! فوالله ما أحب أن أقتلك! قال علي: لكنني والله أحب أن أقتلك! فتنازلا، فقتله علي، وفرت خيل الأحزاب منهزمة حتى اقتحمت الخندق من جديد مولية الأدبار، لا تلوي على شيء.

وأعظمت الأحزاب نيرانها مبالغة في تخويف المسلمين، وإضعافاً لروحهم، وبدأ المتحمسون من قريظة ينزلون من حصونهم وأطامهم إلى المدينة ومنازلها القريبة منهم، يريدون إرهاب أهلها، كانت صفية بنت عبد المطلب

في فارع حصن حسان بن ثابت، وكان حسان فيه مع النساء والصبيان، فمر بهم يهودي، فقالت صفية مخاطبة حسان: إن هذا اليهودي يطيف بالحصن، فانزل إليه، واقتله، قال حسان: يغفر الله لك يا بنة عبد المطلب! لقد عرفت ما أنا بصاحب هذا فأخذت صفية، عموداً، ونزلت من الحصن، وضربت به اليهودي حتى قتلته، فلما رجعت قالت: يا حسان انزل إليه فاسلبه، فإنه لم يمنعني من سلبه إلا أنه رجل، قال حسان: مالي إلى سلبه من حاجة.

وظل أهل المدينة في فزعهم، بينا جعل محمد ﷺ يفكر في الوسيلة للخلاص، ولم تكن الوسيلة مواجهة العدو بطبيعة الحال، فلتكن الحيلة، وليكن الرأي والتدبير، فبعث إلى غطفان يعدها ثلث ثمار المدينة إن هي ارتحلت، وكانت غطفان قد بدأت تمل فأظهرت امتعاضاً من طول هذا الحصار، وما لقوا من العنت أثناءه، ولما كان الليل عصفت ريح شديدة، وهطل المطر هاتئاً، وقصف الرعد، واشتدت العاصفة، فاقتلعت خيام الأحزاب، وأدخلت الرعب إلى نفوسهم، وخيل إليهم: أن المسلمين بدؤوهم بشر، فقام طليحة بن خويلد، فنادى: أن محمد قد بدأكم بشر فالنجا، وقال أبو سفيان: يا معشر قريش! إنكم والله ما أصبحتم بدار مقام، لقد هلك الكراع، والخف، وأخلفتنا بنو قريظة، وبلغنا منهم ما نكره، ولقينا من شدة الريح ما ترون، فارتحلوا إني مرتحل. فاستخف القوم ما استطاعوا من متاع، وانطلقوا، وتبعتهم غطفان، حتى إذا كان الصبح لم يجد محمد منهم أحداً، فانصرف راجعاً إلى المدينة، والمسلمون معه يرفعون أكف الضراعة شكراً أن رفع الله الضر عنهم، وأن كفى الله المؤمنين شر القتال، وحين انجلى الأحزاب قال رسول الله: الآن نغزوهم، ولا يغزونا. والبقية في السير والمطولات.

## ٢- هل يثنى المصدر ويجمع؟

المصدر المؤكد لعامله لا يثنى، ولا يجمع باتفاق، فلا يقال: ضربت ضربين، ولا ضربت ضربوباً؛ لأنه اسم مبهم، والمصدر المبهم لا يتأتى فيه

ضمه إلى شيء آخر؛ لأنه يدل على مجرد الحقيقة، والحقيقة من حيث هي حقيقة تدل على القليل والكثير فلم يبق شيء يضم إليها، فتصح فيها التثنية، والجمع، وهذا أمر عقلي، وإنما جاز تثنية المصدر المختوم بالتاء، وجمعه؛ لأنه بدخول التاء صار يدل على مرة واحدة من ذلك المصدر، فيصح ضمه إلى ما المرة الواحدة منه، فيثنى، ويجمع، واختلف في المصدر النوعي والمشهور الجواز، فيقال: ضربت ضربين ضرباً عنيفاً، وضرباً رقيقاً، وضربت ضرباً مختلفاً، وظاهر مذهب سيبويه المنع، وأنه لا يقال منه إلا ما سمع، واحتج المجيز بمجيئه في الفصح كقوله تعالى: ﴿وَقَطُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونًا﴾ قالوا: وإنما جمع الظن لاختلاف أنواعه؛ لأن من خلص إيمانه ظن: أن ما وعدهم الله به من النصر حق، ومن ضعف إيمانه اضطرب ظنه، ومن كان منافقاً ظن: أن الدائرة تكون على المؤمنين، فاختلفت ظنونهم، وإلى ذلك أشار ابن مالك بقوله في الخلاصة:

وما لتوكيدٍ فوحّدُ أبدأً وثنّ واجمَعُ غيره وأفرداً  
 ٣- اختلف القراء في هذه الألف في الظنونا، فأثبتها وصلاً ووقفاً نافع، وابن عامر، وأبو بكر، ورويت هذه القراءة عن أبي عمرو، والكسائي، وتمسكوا بخط المصحف العثماني، وجميع المصاحف في جميع البلدان، فإن الألف فيها كلها ثابتة، واختار هذه القراءة أبو عبيد، إلا أنه قال، لا ينبغي للقارئ أن يدرج القراءة بعدهن بل يقف عليهن، وتمسكوا أيضاً بما في أشعار العرب من مثل هذا، وقرأ أبو عمرو، وحزة، والجنحدري، ويعقوب بحذفها في الوصل والوقف معاً، وقالوا هي من زيادات الخط، فكتبت كذلك، ولا ينبغي النطق بها، وأما في الشعر، فهو يجوز فيه للضرورة ما لا يجوز في غيره، وقرأ ابن كثير، والكسائي، وابن محيص باثباتها ووقفاً، وحذفها وصلاً، وهذه القراءة راجحة باعتبار اللغة العربية، وهذه الألف هي التي تسميها النحاة ألف الإطلاق، والكلام فيها معروف، وهكذا اختلف القراء في الألف التي في قوله ﴿الرَّسُولَ﴾ و﴿السَّبِيلَ﴾ كما سيأتي في آخر هذه السورة.

﴿ وَلَوْ دَخَلَتْ عَلَيْهِمْ مِّنْ أَقْطَارِهَا ثُمَّ سَأَلُوا الْفِتْنَةَ لَأْتَوْهَا وَمَا تَلَبَّثُوا بِهَا إِلَّا يَسِيرًا ﴾ ١٤ ﴿ وَقَدْ كَانُوا عَاهَدُوا اللَّهَ مِنْ قَبْلُ لَا يُولُونَ إِلَّا الْأَيْدِيَّ وَالْأَنْفُسَ وَمَا تَلَبَّثُوا بِهَا إِلَّا يَسِيرًا ﴾ ١٥ ﴿ قُلْ لَنْ يَنْفَعَكُمْ الْفِرَارُ إِنِ فَرَرْتُمْ مِنَ الْمَوْتِ أَوْ الْقَتْلِ وَإِذَا لَا تُمْنَعُونَ إِلَّا قَلِيلًا ﴾ ١٦ ﴿ قُلْ مَنْ ذَا الَّذِي يَعْصِمُكُم مِّنَ اللَّهِ إِنْ أَرَادَ بِكُمْ سُوءًا أَوْ أَرَادَ بِكُمْ رَحْمَةً وَلَا يَجِدُونَ لَهُمْ مِّنْ دُونِ اللَّهِ وَلِيًّا وَلَا نَصِيرًا ﴾ ١٧ ﴿

### ○ الإعراب:

﴿ وَلَوْ دَخَلَتْ عَلَيْهِمْ مِّنْ أَقْطَارِهَا ثُمَّ سَأَلُوا الْفِتْنَةَ لَأْتَوْهَا ﴾ الواو: عاطفة، ودخلت: فعل ماض مبني للمجهول، وعليهم: متعلقان به، ونائب الفاعل: مستتر، أي: المدينة، أو بيوتهم، ومن: أقطارها: حال، أي: من جميع جوانبها، وثم: حرف عطف، وتراخ، وسئلوا: فعل ماض مبني للمجهول، والواو: نائب فاعل، والفتنة: مفعول به ثان لسئلوا، والمراد بالفتنة: الردة، والرجعة إلى الكفر، واللام: واقعة في جواب لو، وأتوها: فعل، وفاعل، ومفعول به، والجملة: لا محل لها ﴿ وَمَا تَلَبَّثُوا بِهَا إِلَّا يَسِيرًا ﴾ الواو: عاطفة، وما: نافية، وتلبثوا: فعل ماض، وفاعل، وبها: متعلقان بتلبثوا، وإلا: أداة حصر، ويسيراً: نعت لمصدر محذوف، أو: لوقت محذوف، فيصح أن تكون مفعولاً مطلقاً، أو: ظرف زمان ﴿ وَقَدْ كَانُوا عَاهَدُوا اللَّهَ مِنْ قَبْلُ لَا يُولُونَ إِلَّا الْأَيْدِيَّ وَالْأَنْفُسَ وَمَا تَلَبَّثُوا بِهَا إِلَّا يَسِيرًا ﴾ الواو: عاطفة، واللام: موطئة للقسم، وقد: حرف تحقيق، وكانوا: فعل ماض ناقص، والواو: اسمها، وجملة عاهدوا: خبرها، ولفظ الجلالة: مفعول به، ومن قبل: متعلقان بعاهدوا، وجملة يولون الأدبار: لا محل لها؛ لأنها جواب للقسم، والأدبار: مفعول به ثان ليولون، والمفعول الأول محذوف، أي: لا يولون العدو الأدبار، والواو: عاطفة، وكان، واسمها، وخبرها، أي: مطلوباً.

﴿ قُلْ لَنْ يَنْفَعَكُمْ الْفِرَارُ إِنْ فَرَرْتُمْ مِنَ الْمَوْتِ أَوِ الْقَتْلِ وَإِذَا لَا تَسْعُونَ إِلَّا قَلِيلًا ﴾  
 لن: حرف نفي، ونصب، واستقبال، وينفعكم: فعل مضارع منصوب بلن،  
 والكاف: مفعول به، والفرار: فاعل، وإن: حرف شرط جازم يجزم فعلين،  
 وفررتم: فعل ماض في محل جزم فعل الشرط، والجواب، محذوف دل عليه  
 ما قبله، ومن الموت: متعلقان بفررتم، وإذا: حرف جواب وجزاء مهمل  
 لوقوعه بعد عاطف، كما هو الغالب عليه، ولا: نافية، وتمتعون: فعل  
 مضارع مبني للمجهول، والواو: نائب فاعل، وإلا: أداة حصر، وقليلًا:  
 نعت لمصدر محذوف، أي: إلا تمتيعاً قليلاً، أو: صفة لظرف محذوف، أي:  
 إلا زماناً قليلاً، فيصح أن تكون مفعولاً مطلقاً، أو: ظرف زمان ﴿ قُلْ مَنْ ذَا  
 الَّذِي يَعْصِمُكُم مِّنَ اللَّهِ إِنْ أَرَادَ بِكُمْ سَوْءًا أَوْ أَرَادَ بِكُمْ رَحْمَةً ﴾ من: اسم استفهام  
 مبتدأ، وذا: اسم إشارة في محل رفع خبر، والذي: بدل، وجملة يعصمكم من  
 الله: صلة، وإن: شرطية، وأراد: فعل ماض في محل جزم فعل الشرط،  
 والجواب: محذوف، دل عليه ما قبله، أي: فمن ذا الذي يعصمكم، وسوءاً:  
 مفعول به، أو: أراد بكم رحمة عطف على ما تقدم، ولا بد من تقدير محذوف،  
 أي: أو يصيبكم بسوء إن أراد بكم رحمة ﴿ وَلَا يَحِذُونَ لَهُمْ مِّنْ دُونِ اللَّهِ وَلِيًّا وَلَا  
 نَصِيرًا ﴾ الواو: استئنافية، أو: حالية، ولا: نافية، ويجدون: فعل وفاعل،  
 ولهم: في محل نصب مفعول ثان ليجدون، ومن دون الله: حال، وولياً:  
 مفعول به أول، ولا نصيراً: عطف على ولياً.

﴿ قَدْ يَعْلَمُ اللَّهُ الْمَعْوِفِينَ مِنْكُمْ وَالْقَائِلِينَ لِإِخْوَانِهِمْ هَلُمَّ إِلَيْنَا وَلَا يَأْتُونَ الْبَاسَ  
 إِلَّا قَلِيلًا ﴾ ﴿١٨﴾ أَشْحَةً عَلَيْكُمْ فَإِذَا جَاءَ الْخَوْفُ رَأَيْتَهُمْ يَنْظُرُونَ إِلَيْكَ تَدُورُ أَعْيُنُهُمْ  
 كَالَّذِي يُغْنِي عَلَيْهِ مِنَ الْمَوْتِ فَإِذَا ذَهَبَ الْخَوْفُ سَلَفُوكُمْ بِالسِّنَةِ جَدَادٍ أَشْحَةً عَلَى  
 الْخَيْرِ أَوْلِيَّكَ لَمْ يُؤْمِنُوا فَأَحْبَطَ اللَّهُ أَعْمَلَهُمْ وَكَانَ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرًا ﴿١٩﴾

## ☆ اللفظة:

﴿ الْمَعْوِفِينَ ﴾: المثبتين؛ الذين كانوا يخذلون المسلمين، وفي الأساس:

وعاقه، واعتاقه، وعوقه: ﴿ قَدْ يَعْلَمُ اللَّهُ الْمَعْوِفِينَ مِنْكُمْ ﴾ وتقول: فلان صحبه التعويق، فهجره التوفيق، ورجل عوقة: ذو تعويق، وتريث عن الخير، وتقول: يا من عن الخير يعوق، إِنَّ أَحَقَّ أَسْمَائِكَ أَنْ تَعُوقَ .

﴿ أَشْحَهَّ ﴾ : جمع شحيح، وهو البخيل، والحريص، وهو جمع غير مقيس؛ لأن قياس فعيل الوصف الذي عينه ولامه من واد واحد أن تجمع على أفعاء، نحو: خليل، وأخلاء، وظنين، وأظناء، وقد سمع أشحاء، وهو القياس .

﴿ سَلَقُوكُمْ ﴾ : آذوكم، أو ضروكم . وفي المختار: «سلقه بالكلام: آذاه، وهو شدة القول باللسان، قال تعالى: ﴿ سَلَقُوكُمْ بِاللِّسَانِ حِدَادٍ ﴾ و سلق البقل، أو البيض: أغلاه بالنار، إغلاء خفيفة . وباب الكل: ضرب . وفي المصباح: أنه من باب قتل أيضاً، وعبرة الراغب: السلق: بسط بقهر إما باليد أو باللسان، ويؤخذ من القاموس واللسان: سلق، يسلق، من باب قتل؛ البيض، أو البقل: أغلاه بالنار، وطبخه بالماء . و سلقه بالكلام: آذاه، ومنه: ﴿ سَلَقُوكُمْ بِاللِّسَانِ حِدَادٍ ﴾ ، و سلقه بالرمح: طعنه، و سلقه بالسوط: ضربه إلى أن نزع جلده، و سلق اللحم عن العظم: قشره، ويجوز أن يكون الكلام مجازياً؛ كما سيأتي في باب البلاغة، وعلى كل حال فالعامة تستعمل هذه الكلمة استعمالاً لاغبار عليه .

### ○ الإعراب:

﴿ قَدْ يَعْلَمُ اللَّهُ الْمَعْوِفِينَ مِنْكُمْ وَالْقَائِلِينَ لِإِخْوَانِهِمْ هَلُمَّ إِلَيْنَا ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتصوير حال المنافقين، وقد حرف تكثير، وأصله للتقليل إذا دخل على فعل المضارع، وقد تقدم بحثه، ويعلم الله المعوقين: فعل، وفاعل، ومفعول به، ومنكم: حال، والقائلين: عطف على المعوقين، وإخوانهم: متعلقان بالقائلين، وهلم: اسم فعل أمر، وإلينا: متعلقان به، وهي لغة أهل الحجاز، يسوون فيه بين الواحد والجماعة، ويستعمل لازماً كما هنا، ومتعدياً كما في الأنعام، وقد تقدم القول فيه ﴿ وَلَا يَأْتُونَ الْبَاسَ إِلَّا قَلِيلًا ﴾

الواو: حالية، ولا: نافية، ويأتون البأس: فعل مضارع مرفوع، وفاعل، ومفعول به، أي: القتال، وإلا: أداة حصر، وقليلًا: مفعول مطلق، أو: ظرف زمان ﴿أَشْحَةً عَلَيْكُمْ فَإِذَا جَاءَ الْخَوْفُ رَأَيْتَهُمْ يَنْظُرُونَ إِلَيْكَ﴾ أشحة: حال من فاعل يأتون، أو: منصوب على الذم بفعل محذوف، تقديره: أذم، وعبارة الزمخشري: أشحة عليكم: في وقت الحرب، أضناء بكم يترففون عليكم؛ كما يفعل الرجل بالذباب عنه المناضل دونه عند الخوف. فإذا: الفاء استئنافية، وإذا: ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة جاء الخوف: في محل جر بإضافة الظرف إليها، وجملة رأيتهم: لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم، وجملة ينظرون إليك: حال؛ لأن الرؤية هنا بصرية، وإليك: متعلقان بينظرون.

﴿تَدُورُ أَعْيُنُهُمْ كَالَّذِي يُغْشَى عَلَيْهِ مِنَ الْمَوْتِ﴾ جملة تدور أعينهم: حال من فاعل ينظرون، وهو الواو، وكالذي: نعت لمصدر محذوف، أي: تدور دوراناً كدوران عين الذي، فبعد الكاف محذوفان، وهما: دوران، وعين، وجملة يغشى: صلة الذي، ويغشى: فعل مضارع مبني للمجهول، ونائب الفاعل ضمير مصدر مختص بلام العهد، أو بصفة محذوفة والمعنى: ويغشى الغشيان المعهود، وعليه: متعلقان بيغشى، ويجوز أن يكون نائب الفاعل هو الجار والمجرور، وقد تقدم بحث ما ينوب عن نائب الفاعل، فجدد به عهداً ﴿فَإِذَا ذَهَبَ الْخَوْفُ سَلَقُوكُمْ بِاللِّسَانِ حِدَادٍ﴾ الفاء: عاطفة، وإذا: ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة ذهب الخوف: في محل جر بإضافة الظرف إليها، وجملة سلقوكم: جواب شرط غير جازم، لا محل لها، وبالسنة: متعلقان بسلقوكم، وحداد: نعت لألسنة ﴿أَشْحَةً عَلَى الْخَيْرِ أَوْلِيَّتِكَ لَمْ يُؤْمِنُوا فَأَحْبَطَ اللَّهُ أَعْمَلَهُمْ وَكَانَ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرًا﴾ أشحة: نصب على الحال، أو: على الذم؛ كما تقدم، وعلى الخير: متعلقان بأشحة، أي: على الغنيمة يطلبونها، وأولئك: مبتدأ، وجملة لم يؤمنوا: خبر، فأحبط: عطف على لم يؤمنوا، والله: فاعل، وأعمالهم: مفعول به، وكان: الواو: حالية، أو:

استثنائية، وكان، واسمها، وخبرها، وعلى الله: حال، والإشارة للإحباط، والمعنى: أن أعمالهم جديرة بالإحباط، لا يصرف عنه صارف، وليس هو بالأمر الصعب العسير.

### □ البلاغة:

#### ١- فن التندير:

في قوله: ﴿فَإِذَا جَاءَ الْخَوْفَ رَأَيْتَهُمْ يُنظَرُونَ إِلَيْكَ تَدُورُ أَعْيُنُهُمْ كَالَّذِي يُغْشَى عَلَيْهِ مِنَ الْمَوْتِ﴾ فن ألمع إليه صاحب نهاية الأرب، وابن أبي الإصبع، وهو فن «التندير» وحده: أن يأتي المتكلم بنادرة حلوة، أو نكتة مستطرفة، وهو يقع في الجدل والهزل، فهو لا يدخل في نطاق التهكم، ولا في نطاق فن الهزل الذي يراد به الجد، ويجوز أن يدخل في نطاق باب المبالغة، وذلك واضح في مبالغته تعالى في وصف المنافقين بالخوف والجبن، حيث أخبر عنهم: أنهم تدور أعينهم حالة الملاحظة؛ كحالة من يغشى عليه من الموت، ولو اقتصر على قوله كالذي يغشى عليه لكان كافياً بالمقصود، ولكنه زاد شيئاً بقوله «من الموت» إذ أن حالة المغشي عليه من الموت أشد وأنكى من حالة المغشي عليه من غير الموت، ولو جاء سبحانه في موضع الموت بالخوف لكان الكلام بليغاً لا محالة، غير أن ما جاء في التنزيل أبلغ، وهو مع ذلك خارج مخرج الحق، متنزل منزلة الصدق، فإن من كان قوي النفس، شجاع القلب، لا يرضى بالنفاق، بل يظهر ما يبطنه الخائف، لأنه لا يبالي بالموت.

#### ٢- الاستعارة المكنية:

وذلك في قوله: ﴿سَلَفُوكُمْ بِاللِّسَانِ حِدَادٍ﴾ قد شبه اللسان بالسيف، ثم حذف المشبه به، واستعار شيئاً من خصائصه وهو الضرب، وهذه الاستعارة تتأتى على تفسير السلق بالضرب، والحامل عليه وصف الألسنة بالحداد، كما تقدم في باب اللغة.

﴿يَحْسِبُونَ الْأَحْزَابَ لَمْ يَذْهَبُوا وَإِنْ يَأْتِ الْأَحْزَابُ يَوَدُّوا لَوْ أَنَّهُمْ بَادُونَ فِي الْأَعْرَابِ يَسْأَلُونَ عَنْ أَنْبَائِكُمْ وَلَوْ كَانُوا فِيكُمْ مَا قَاتَلُوا إِلَّا قَلِيلًا﴾ ﴿٢٠﴾ لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ لِمَنْ كَانَ يَرْجُوا اللَّهَ وَالْيَوْمَ الْآخِرَ وَذَكَرَ اللَّهَ كَثِيرًا ﴿٢١﴾ وَلَمَّا رَأَى الْمُؤْمِنُونَ الْأَحْزَابَ قَالُوا هَذَا مَا وَعَدَنَا اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَصَدَقَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَمَا زَادَهُمْ إِلَّا إِيمَانًا وَتَسْلِيمًا ﴿٢٢﴾

## ☆ اللفظة:

﴿بَادُونَ﴾ : جمع باد، وهو ساكن البادية، يقال: لقد بدوت يا فلان! أي: نزلت البادية، وصرت بدويًا، وما لك والبدواة؟ وتبدى الحضري، ويقال: أين الناس؟ فتقول: لقد بدوا، أي: خرجوا إلى البدو، وكانت لهم غنيمات يبدون إليها.

﴿الْأَعْرَابِ﴾ : قال في القاموس وشرحه: العُرب بالضم وبالتحريك: خلاف العجم، مؤنث، وهم سكان الأمصار، أو عام، والأعراب منهم: سكان البادية، لا واحد له، ويجمع: أعراب، وعرب عاربة، وعرباء، وعربة صُرحاء، ومعربة، ومستعربة: دخلاء.

## ○ الإعراب:

﴿يَحْسِبُونَ الْأَحْزَابَ لَمْ يَذْهَبُوا وَإِنْ يَأْتِ الْأَحْزَابُ يَوَدُّوا لَوْ أَنَّهُمْ بَادُونَ فِي الْأَعْرَابِ﴾ الكلام مستأنف، مسوق لتصوير خوفهم، ولك أن تجعله حالاً من أحد الضمائر المتقدمة، أي: هم من الخوف بمثابة من لا يصدقون أن الأحزاب قد ذهبوا عنهم، وتخلوا عن نصرتهم. ويحسبون: فعل مضارع مرفوع، والواو: فاعل، والأحزاب: مفعول به أول، وجملة لم يذهبوا: مفعول به ثان، وإن: الواو: عاطفة، وإن: شرطية، ويأت: فعل الشرط مجزوم، وعلامة جزمه: حذف حرف العلة، والأحزاب: فاعل، ويودوا:

جواب الشرط مجزوم، وعلامة جزمه: حذف النون، ولو: مصدرية، ولو ما بعدها في تأويل مصدر: مفعول يودوا، أي: يتمنون لخوفهم مما منوا به أشرتهم خارجين إلى البدو، وأنّ وما في حيزها في تأويل مصدر: فاعل لفعل محذوف، تقديره: يودوا لو ثبت أنهم بادون، وسيأتي مزيد بحث عن لو المصدرية في باب الفوائد، وأنّ، واسمها، وبادون: خبرها، وفي الأعراب: متعلقان ببادون، أو: بمحذوف حال ﴿يَسْأَلُونَكَ عَنْ أَنْبَاءِكُمْ وَلَوْ كَانُوا فِيكُمْ مَا قَتَلُوا إِلَّا قَلِيلًا﴾ جملة يسألون: يجوز أن تكون مستأنفة، أو: أن تكون حالاً من ضمير يحسبون، وعن أنباءكم: متعلقان بيسألون، والواو: حالية، ولو: شرطية، وكان، واسمها، وفيكم: خبرها، وما: نافية، وقاتلوا: فعل، وفاعل، وجملة ما قاتلوا: لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، ويتمشى عليها ما أوردناه في قوله: ﴿وَلَوْ أَنَّمَا فِي الْأَرْضِ مِنْ شَجَرَةٍ أَقْلَمٌ﴾ . . . الآية، وإلا: أداة حصر، وقليلًا: نعت لمصدر محذوف، أي: إلا قليلاً، أو: نعت لظرف محذوف، أي: إلا وقتاً قليلاً.

﴿لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ﴾ كلام مستأنف، مسوق لعتاب المتخلفين عن القتال، واللام: جواب للقسم المحذوف، وقد: حرف تحقيق، وكان: فعل ماض ناقص، ولكم: خبرها المقدم، وفي رسول الله: حال؛ لأنه كان في الأصل صفة لأسوة، وأسوة: اسم كان المؤخر، وحسنة: صفة لأسوة؛ أي: قدوة حسنة بضم الهمزة، وقد تكسر ﴿لِمَنْ كَانَ يَرْجُوا اللَّهَ وَالْيَوْمَ الْأَخِرَ وَذَكَرَ اللَّهَ كَثِيرًا﴾ لمن: الجار والمجرور: بدل من لكم، وأعيدت اللام مع البدل للفصل، أو يكون بدل اشتمال، وجملة كان: صلة مَنْ، واسم كان: مستتر، تقديره: هو، وجملة يرجو الله: خبرها، واليوم الآخر: عطف على لفظ الجلالة، وذكر: عطف على كان، ولفظ الجلالة: مفعول به، وكثيراً: مفعول مطلق، أو: ظرف، وقد تقدم نظيره قريباً ﴿وَلَمَّا رَأَى الْمُؤْمِنُونَ الْأَحْزَابَ قَالُوا هَذَا مَا وَعَدَنَا اللَّهُ وَرَسُولُهُ﴾ لما: ظرفية، حينية، متعلقة بقالوا، أو: رابطة، متضمنة معنى الشرط على كل حال، ورأى المؤمنون الأحزاب: فعل ماض،

وفاعل، ومفعول به، وجملة قالوا: لا محل لها، وهذا: مبتدأ، وما: خبر، والجملة: مقول القول، وجملة وعدنا الله ورسوله: صلة ما ﴿وَصَدَقَ اللَّهُ وَرَسُولَهُ وَمَا زَادَهُمْ إِلَّا إِيمَانًا وَتَسْلِيمًا﴾ الواو: عاطفة، وصدق الله: فعل، وفاعل، وفيه وضع الظاهر موضع المضمرة لتعظيمه، والتنويه بوعدهما الكائن، وما زادهم: عطف على صدق، وإلا: أداة حصر، وإيماناً: مفعول به ثان لزادهم، وتسليماً: عطف على إيماناً، وفاعل زادهم ضمير الوعد أو الصدق.

### □ البلاغة:

في قوله: ﴿وَصَدَقَ اللَّهُ وَرَسُولَهُ﴾ فن تكرير الظاهر تعظيماً، ولو أنه أعادهما مضميرين لجمع بين اسم الله تعالى واسم رسوله في لفظة واحدة، فقال: وصدقا، وقد كره النبي ذلك حين رد على أحد الخطباء الذي تكلموا بين يديه؛ إذ قال: من يطع الله ورسوله فقد رشد، ومن يعصهما فقد غوى. فقال النبي له: «بئس خطيب القوم أنت! قل: ومن يعص الله ورسوله» قصداً إلى تعظيم الله. وقد استشكل بعض العلماء قوله عليه الصلاة والسلام: «حتى يكون الله ورسوله أحب إليه مما سواهما». فقال: إنه جمع بينهما في ضمير واحد. وأجيب على هذا الاستشكال: بأن النبي ﷺ أعرف بقدر الله منا، فليس لنا أن نقول كما يقول.

### \* الفوائد:

#### لو المصدرية:

لو المصدرية ترادف أن المصدرية في المعنى والسبب، إلا أنها لا تنصب، وأكثر وقوعها بعد مفهوم تمن، مثل: ودّ، وأحب، واختار، وتمنى. وقيل: بل بعد ودّ، وتمنى خاصة؛ لأن الإنسان قد يحب الشيء، ولا يتمنى حصوله لعارض في طلبه. وتقع بعد غير التمني قليلاً، كقول قتيلة - بالتصغير - بنت النضر بن الحارث الأسدية تحاطب النبي ﷺ حين قتل أباهما النضر صبراً بعد أن انصرف من غزوة بدر:

وما كان ضَرْكُ المنِّ لو منَّنتَ وربَّما  
منَّ الفتى وهو المَغِيظُ الْمُحَنَّقُ

أي: ما كان ضرك المنِّ. وقبل هذا البيت:

أحممَّدٌ ولأنتَ فحلُّ نجيةٍ

في قومها والفحلُّ فحلُّ مُعْرِقُ

وسبب قتل النبي أباهما: أنه كان يقرأ أخبار العجم على العرب، ويقول: محمد يأتيكم بأخبار عاد وثمود، وأنا آتيكم بخبر الأكاسرة والقيصرة. يريد بذلك أذى النبي. فلما سمع النبي هذا البيت وهو من أبيات أنشدتها بين يديه قال: «لو سمعته قبل قتله ما قتلته، ولعفوت عنه». ثم قال: «لا يقتل قرشي صبراً».

هذا وقد استدل بقوله ﷺ: «لو سمعته قبل قتله ما قتلته، ولعفوت عنه» بعض الأصوليين على جواز تفويض الحكم إلى المجتهد، فيقال له: احكم بما شئت فهو صواب، وعلى وقوع ذلك، فإنَّ قوله: قبل قتله يدل على أنَّ القتل وعدمه مفوضان إليه، والمانعون من الوقوع يجيبون بأن يجوز أن يكون النبي خيِّرَ فيهما معاً، فقليل له: لك أن تأمر بقتله، وأن لا تأمر، ونحو ذلك، ويجوز أن وحياً نزل بأنه لو شفع فيه ما قتله. والنجية: الكريمة الحسنة، والفحل: الذكر من كل حيوان، كما في القاموس، والمعرق: اسم فاعل من: أعرق الرجل: صار عريقاً، وهو الذي له عرق في الكرم، ومعنى: لو مننت: لو أنعمت، وأحسنت، ثم يحتمل أن يكون المصدر المؤول من لو ومننت، أي: المنَّ اسم كان المؤخر، وجملة ضرك: خبرها المقدم، ويحتمل أن يكون المصدر: فاعل لضرك، والجملة: خبر كان، واسمها ضمير الشأن، ويحتمل أن تكون ما: استفهامية، محلها: الرفع على الابتداء، وكان يحتمل أن تكون زائدة، وأن لا تكون، فعلى الأول تكون جملة ضرك: خبراً عن ما الاستفهامية، وعلى الثاني تكون جملة ضرك: خبر كان، وجملة كان: خبر ما، هذا ويحتمل أن تكون لو شرطية على بابها، وما تقدم

دليل الجواب، ويطيح هذا كله. والمغيظ: بفتح الميم: اسم مفعول، من غاظه، يغيظه بالغين والطاء المعجمتين: الغضب، أو شدته، أو سورة أوله، والمحنت بضم الميم، وفتح النون: اسم مفعول، من أحنته بالحاء المهملة: إذا أغازه.

ونعود إلى ذكر لو المصدرية فنقول: لو المصدرية لا جواب لها، وإذا وليها فعل ماض بقي على مضيه، وإذا وليها فعل مضارع محضته للاستقبال، كما أن المصدرية كذلك.

﴿مَنْ الْمُؤْمِنِينَ رَجَالٌ صَدَقُوا مَا عَاهَدُوا اللَّهَ عَلَيْهِ فَمِنْهُمْ مَنْ قَضَىٰ نَجْبَهُ وَمِنْهُمْ مَنْ يَنْظُرُ وَمَا بَدَلُوا تَبْدِيلًا ﴿٢٣﴾ لِيَجْزِيَ اللَّهُ الصَّادِقِينَ بِصِدْقِهِمْ وَيُعَذِّبَ الْمُنَافِقِينَ إِنْ شَاءَ أَوْ يَتُوبَ عَلَيْهِمْ إِنْ أَلَّهَ كَانَ غَفُورًا رَحِيمًا ﴿٢٤﴾ وَرَدَّ اللَّهُ الَّذِينَ كَفَرُوا بِغَيْظِهِمْ لَمْ يَنَالُوا خَيْرًا وَكَفَى اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ الْقِتَالَ وَكَانَ اللَّهُ قَوِيًّا عَزِيمًا ﴿٢٥﴾ وَأَنْزَلَ الَّذِينَ ظَاهَرُوهُمْ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ مِنْ صَيَاصِيهِمْ وَقَذَفَ فِي قُلُوبِهِمُ الرُّعْبَ فَرِيقًا تَقَاتَلُوا وَتَأْسَرُوا فَرِيقًا ﴿٢٦﴾ وَأَوْرَثَكُمْ أَرْضَهُمْ وَدِيَارَهُمْ وَأَمْوَالَهُمْ وَأَرْضًا لَمْ تَطْعُوهَا وَكَانَ اللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرًا ﴿٢٧﴾﴾

### ☆ اللفظة:

﴿قَضَىٰ نَجْبَهُ﴾: مات، والنجب: النذر، ووقع قولهم: قضى نجه عبارة عن الموت؛ لأن كل حي لا بد له من أن يموت، فكأنه نذر لازم في رقبته، فإذا مات فقد قضى نجه، أي: نذره، والنذر بفتح النون، وقد وهم صاحب المنجد فضبطه بكسرها وهذا غريب. وفي المصباح: نجب، نجبا، من باب: ضرب: بكى، والاسم: النحيب، ونجب، نجبا، من باب: قتل: نذر، وقضى نجه: مات، أو قتل في سبيل الله، وفي التنزيل: ﴿فَمِنْهُمْ مَنْ قَضَىٰ نَجْبَهُ﴾

﴿صَيَّاصِيهِمْ﴾ : حصونهم : جمع : صيصية، وفي القاموس : والصيصية : شوكة الخائط، يسوي بها السدى واللحمة، وشوكة الديك التي في رجله، وقرن البقر والظباء، والحصن، وكل ما امتنع به.

### ○ الإعراب:

﴿مِنَ الْمُؤْمِنِينَ رِجَالٌ صَدَقُوا مَا عَاهَدُوا اللَّهَ عَلَيْهِ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان حال الصالحين من الصحابة؛ الذين نذروا أنهم إذا أدركوا حرباً مع رسول الله ثبتوا، وقاتلوا حتى يستشهدوا، وتقسيمهم إلى قسمين. ومن المؤمنين : خبر مقدم، ورجال : مبتدأ مؤخر، وجملة صدقوا : صفة لرجال، وما : اسم موصول مفعول به وعاهدوا الله عليه : صلة ما، وعليه : متعلقان بعاهدوا ﴿فَمِنْهُمْ مَّنْ قَضَىٰ نَحْبَهُ وَمِنْهُمْ مَّنْ يَنْتَظِرُ وَمَا بَدَّلُوا تَبْدِيلًا﴾ الفاء : تفرعية، ومنهم : خبر مقدم، ومن : مبتدأ مؤخر، وجملة قضى نحبه : صلة من، ومنهم من ينتظر : عطف على ما سبقه، والواو : عاطفة، وما : نافية، وبدلوا : فعل، وفاعل، والمفعول به محذوف، أي : العهد، وتبديلاً : مفعول مطلق ﴿لِيَجْزِيَ اللَّهُ الصَّادِقِينَ بِصِدْقِهِمْ وَيُعَذِّبَ الْمُنَافِقِينَ إِنْ شَاءَ﴾ اللام : لام التعليل، ويجزي : فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام، والجار والمجرور : متعلقان بمضمّر مستأنف، مسوق لبيان ما دعا إلى وقوع ما حكى من الأقوال، والتقدير : وقع جميع ما وقع ليجزي الله الصادقين. وقيل : هو متعلق بما قبله، ومرتّب عليه، فيتعلق بصدقوا على أنه تعليل له، وقيل غير ذلك، وما ذكرناه أولى، والله : فاعل، والصادقين : مفعول به، وبصدقهم : متعلقان بيجزي، ويعذب المنافقين : عطف على ليجزي الله الصادقين، وإن : شرطية، وشاء : فعل ماض، وهو فعل الشرط، والجواب : محذوف، وكذلك مفعول شاء، أي : إن شاء تعذيبهم عندهم ﴿أَوْ يَتُوبَ عَلَيْهِمْ إِنْ اللَّهُ كَانَ عَافِيًا رَّحِيمًا﴾ أو : حرف عطف، ويتوب : عطف على ما قبله، وعليهم : متعلقان بيتوب، وجملة إن الله : تعليل لما تقدم، وإن، واسمها، وجملة كان : خبرها،

واسم كان: ضمير مستتر، تقديره: هو، وغفوراً: خبرها الأول، ورحيماً: خبرها الثاني.

﴿ وَرَدَّ اللَّهُ الَّذِينَ كَفَرُوا بِغَيْظِهِمْ لَمْ يَنَالُوا خَيْرًا ﴾ الواو: عاطفة، ورد الله الذين كفروا: عطف على ما تقدم، وهو فعل ماضٍ، وفاعل، ومفعول به، وجملة كفروا: صلة الموصول، وهم الأحزاب، وبعيظهم: حال، أي: مغيظين، ولك أن تجعله مفعولاً ثانياً لرد، وجملة لم ينالوا خيراً: حال ثانية، أو: حال من الحال الأولى، فهي متداخلة ﴿ وَكَفَى اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ الْقِتَالَ وَكَانَ اللَّهُ قَوِيًّا عَزِيزًا ﴾ الواو: عاطفة، وكفى الله المؤمنين: فعل، وفاعل، ومفعول به أول، والقتال: مفعول به ثانٍ؛ لأن كفى هنا بمعنى: وقى، وهي عندئذ متعديّة لاثنين، وقد مرّ القول مفصلاً في كفى، وكان، واسمها، وخبرها ﴿ وَأَنْزَلَ الَّذِينَ ظَاهَرُوهُمْ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ مِنْ صَيَاصِيهِمْ ﴾ الواو: عاطفة، وأنزل: فعل ماضٍ، وفاعله: مستتر، يعود على الله، والذين: مفعول به، وجملة ظاهرهم: صلة، ومن أهل الكتاب: حال، ومن صياصيهم: جار ومجرور متعلقان بأنزل، ولك أن تجعل الكلام مستأنفاً مسوقاً لل شروع في سرد قصة غزوة بني قريظة، وستأتي خلاصتها في باب الفوائد ﴿ وَقَذَفَ فِي قُلُوبِهِمُ الرُّعْبَ فَرِيقًا تَقَاتَلُوا وَتَاسَرُوا وَفَرِيقًا ﴾ وقذف: عطف على أنزل وفي قلوبهم: متعلقان بقذف، والرعب: مفعول به لقذف، وفريقاً: مفعول مقدم لتقاتلون، وتأسرون فريقاً: فعل، وفاعل، ومفعول به ﴿ وَأَوْرَثَكُمْ أَرْضَهُمْ وَبَدِيرَهُمْ وَأَمْوَالَهُمْ وَأَرْضًا لَمْ تَطَّوُّهَا ﴾ وكان الله على كل شيء قديراً ﴿ وَأَوْرَثَكُمْ: فعل، وفاعل مستتر، ومفعول به أول، وأرضهم: مفعول به ثانٍ، وديارهم وأموالهم وأرضاً: معطوفة على أرضهم، وجملة لم تطووها: صفة لأرضاً، وكان، واسمها، وخبرها، والمراد بها: البلاد التي فتحوها فيما بعد.

#### □ البلاغة:

في قوله: ﴿ وَرَدَّ اللَّهُ الَّذِينَ كَفَرُوا بِغَيْظِهِمْ . . . ﴾ الآية. فن المناسبة، وقد تقدم الإلماع إلى هذا الفن، وأنه ضربان: مناسبة في المعاني، ومناسبة في

الألفاظ، وما ورد في هذه الآية من الضرب الأول؛ لأن الكلام لو اقتصر فيه على دون الفاصلة لأوهم ذلك بعض الضعفاء: أن هذا الإخبار موافق لاعتقاد الكفار في أن الريح التي حدثت كانت سبباً في رجوعهم خائبين، وكفى المؤمنين قتالهم، والريح إنما حدثت اتفاقاً، كما تحدث في بعض وقائعهم، وقتال بعضهم لبعض، وظنوا: أن ذلك لم يكن من عند الله، فوقع الاحتراس بمجيء الفاصلة التي أخبر فيها سبحانه: أنه قوي عزيز، قادر بقوته على كل شيء ممتنع، وأن حزبه هو الغالب، وأنه لقدرة يجعل النصر للمؤمنين أفانين متنوعة؛ ليزيدهم إيماناً وتثبيتاً، فهو ينصرهم مرة بالقتال، كيوم بدر، وتارة بالريح، كيوم الأحزاب، وطوراً بالرعب، كبني النضير، وأحياناً ينصر عليهم أولاً، ويجعل العاقبة لهم أخيراً، كيوم أحد، وحيناً يريهم: أن الكثرة لم تكن، ولن تكون كل شيء في المعركة، وأنه: ﴿كَم مِّن فِئَةٍ قَلِيلَةٍ غَلَبَتْ فِئَةً كَثِيرَةً﴾ ليتحققوا بأن النصر إنما هو من عند الله، كيوم حنين، وهذا من أروع ما يتزين به الكلام.

\* الفوائد:

خلاصة قصة غزوة بني قريظة:

أوحى الله إلى نبيه محمد ﷺ صبيحة الليلة التي انهزم فيها الأحزاب: أن الله يأمرك بالمسير إلى بني قريظة، فأذن في الناس: أن من كان سامعاً مطيعاً فلا يصلي العصر إلا في بني قريظة. فما صلى كثير من الناس العصر إلا بعد العشاء الآخرة، فحاصروهم خمساً وعشرين ليلة، حتى جهدهم الحصار، وقذف الله في قلوبهم الرعب، فقال لهم النبي: أتزلون على حكمي؟ فأبوا، فقال: أتزلون على حكم سعد بن معاذ سيد الأوس؟ فرضوا به، فحكم فيهم، فقال: إني أحكم أن تقتل الرجال، وتقسم الأموال، وتسبى الذراري والنساء! فقال النبي: لقد حكمت بحكم الله. ثم استنزلهم، وخذق في سوق المدينة، وخذقاً، وقدّمهم، فضرب أعناقهم، وهم من ثمانمئة إلى تسعمئة.

﴿ يَأْتِيهَا النَّبِيُّ قُلٌّ لِّأَزْوَاجِكَ إِن كُنتن تَرَدْنَ الْحَيَوةَ الدُّنْيَا وَزِينَتَهَا  
فَنَعَالَيْكَ أُمْتَعَكُنَّ وَأُسْرَحَكُنَّ سَرَاحًا جَمِيلًا ﴿٢٨﴾ وَإِن كُنتن تَرَدْنَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ  
وَالدَّارَ الْآخِرَةَ فَإِنَّ اللَّهَ أَعَدَّ لِلْمُحْسِنَاتِ مِنكُنَّ أَجْرًا عَظِيمًا ﴿٢٩﴾ يٰنِسَاءَ النَّبِيِّ مَن  
يَأْتِ مِنكُنَّ بِفَحِشَةٍ مُّبِينَةٍ يُضَاعَفْ لَهَا الْعَذَابُ ضِعْفَيْنِ وَكَانَ ذَٰلِكَ عَلَى  
اللَّهِ يَسِيرًا ﴿٣٠﴾ وَمَن يَقْتُلْ مِنكُنَّ لِلَّهِ وَرَسُولِهِ وَتَعَمَلْ صَالِحًا نُؤْتِهَا أَجْرَهَا  
مَرَّتَيْنِ وَأَعْتَدْنَا لَهَا رِزْقًا كَرِيمًا ﴿٣١﴾ يٰنِسَاءَ النَّبِيِّ لَسَنُنَّ كَأَكْثَرِ مَنَ النِّسَاءِ إِن  
اتَّقَيْتُنَّ فَلَا تَحْضَعْنَ بِالْقَوْلِ فِيَطْمَعِ الَّذِي فِي قَلْبِهِ مَرَضٌ وَقُلْنَ قَوْلًا مَّعْرُوفًا ﴿٣٢﴾ وَقَرْنَ  
فِي بُيُوتِكُنَّ وَلَا تَرَجِحْنَ تَرْجِحَ الْجَاهِلِيَّةِ الْأُولَىٰ وَأَقِمْنَ الصَّلَاةَ وَآتِينَ  
الرَّكُوةَ وَأَطِعْنَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ  
الْبَيْتِ وَيُطَهِّرَكُمْ تَطْهِيرًا ﴿٣٣﴾

## ☆ اللفظة:

﴿ ضِعْفَيْنِ ﴾: مثنى ضعف بكسر الضاد، يقال: ضعف الشيء: مثله في  
المقدار، أو: مثله وزيادة غير محصورة، فقولهم: لك ضعفه؛ يعني: لك  
مثلاه، أو: ثلاثة أمثاله، أو أكثر، وفي المصباح: ضعف الشيء: مثله،  
وضعفاه: مثلاه، وأضعافه أمثاله. وقال الخليل: التضعيف: أن يزداد على  
أصل الشيء، فيجعل مثليه، وأكثر، وكذلك الأضعاف، والمضاعفة، وقال  
الأزهري: الضعف في كلام العرب: المثل، هذا هو الأصل، ثم استعمل  
الضعف في المثل وما زاد، وليس للزيادة حد، يقال: هذا ضعف هذا؛ أي:  
مثله، وهذا ضعفه؛ أي: مثلاه. قال: وجاز في كلام العرب أن يقال: هذا  
ضعفه، أي: مثلاه، وثلاثة أمثاله؛ لأن الضعف زيادة غير محصورة، فلو  
قال في الوصية: أعطوه ضعف نصيب ولدي؛ أعطي مثليه. ولو قال:  
ضعفيه؛ أعطي ثلاثة أمثاله. حتى لو حصل لابن مئة أعطي مئتين في

الضعف، وثلاثمئة في الضعفين، وعلى هذا جرى عرف الناس واصطلاحهم، والوصية تحمل على العرف لا على دقائق اللغة. هذا وللضعف بفتح الضاد، والضعف بكسرها، والضعف بضمها، معان نظمها بعضهم بقوله:

في الرأي والعقل يكون الضعفُ

والوهنُ في الجسم فذاك الضعفُ

زيادة المثل كذا والضعفُ

جمعُ ضعيفٍ وهو شاكِي الضَّرِّ

﴿كَأَحَدٍ مِنَ النِّسَاءِ﴾ أحد - كما يقول الزمخشري - في الأصل بمعنى واحد، وهو الواحد، ثم وضع في النفي العام مستويًا فيه المذكر، والمؤنث، والواحد، وما وراءه. وردّ عليه آخرون فقالوا: أما قوله: أحد في الأصل بمعنى: واحد، وهو الواحد، فصحيح، وأما قوله: وما وراءه؛ فليس بصحيح؛ لأن الذي يستعمل في النفي العام مدلوله غير مدلول واحد؛ لأن واحداً يطلق على كل شيء اتصف بالوحدة، وأحد المستعمل في النفي العام مختص بمن يعقل، وأيضاً فيفرق بينهما بأن المختص بالنفي جامد وهذا وصف، وأيضاً: المختص بالنفي مختص بالعقلاء، وهذا لا يختص، وأما معنى النفي فإنه ظاهر على ما قاله الزمخشري على المجموع.

وفي الإتقان: قال أبو حاتم: أحد: اسم أكمل من الواحد، ألا ترى أنك إذا قلت: فلان لا يقوم له واحد؛ جاز في المعنى أن يقوم له اثنان، بخلاف قولك: لا يقوم له أحد. وفي الأحد خصوصة ليست في الواحد. تقول: ليس في الدار أحد؛ فيكون قد شمل عموم المخلوقين من الدواب، والطيور، والوحش، والإنس، فيعم الناس وغيرهم، بخلاف قولك: ليس في الدار واحد؛ فإنه مخصوص بالأدميين دون غيرهم. قال: ويأتي الأحد في كلام العرب بمعنى الواحد، فيستعمل في الإثبات، والنفي، نحو: ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾ أي: واحد و: ﴿أَيَحْسَبُ أَنْ لَنْ يَقْدِرَ عَلَيْهِ أَحَدٌ﴾ و﴿فَمَا مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ﴾

ولا فضل لأحد على أحد. وأحد يستعمل في المذكر والمؤنث. قال تعالى: ﴿لَسْتَنَّ كَأَحَدٍ مِّنَ النِّسَاءِ﴾ بخلاف الواحد فلا يقال: كواحد من النساء، بل كواحدة. قلت: ولهذا وصف به في قوله تعالى: ﴿فَمَا مِنْكُمْ مِّنْ أَحَدٍ عَنْهُ حَاجِيزٌ﴾ بخلاف الواحد، والأحد، له جمع من لفظه، وهو الأحدون، والآحاد، وليس للواحد جمع من لفظه، فلا يقال: واحدون، بل: اثنان، وثلاثة، والأحد ممتنع الدخول في الضرب، والعدد، والقسمة، وفي شيء من الحساب. بخلاف الواحد.

﴿وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَّ﴾: من القرار؛ أي: الثبات، وأصله: اقررن، بكسر الراء وفتحها، من: قررت بفتح الراء، وكسرهما، نقلت حركة الراء إلى القاف وحذفت مع همزة الوصل. وفي القاموس: وقر بالمكان، يقر بالكسر والفتح، قراراً، وقروراً، وقرراً، وتقرة: ثبت، وسكن، كاستقر.

﴿تَبَرَّجْنَ﴾: بترك إحدى التاءين، وأصله: تبرجن، أي: تتبخترن في مشيكن. وفي القاموس: تبرجت المرأة: أظهرت زينتها ومحاسنها للأجانب.

﴿الْجَاهِلِيَّةِ﴾: حالة الجهل والوثنية في بلاد العرب قبل الإسلام، أو: الزمن الذي تقدمه، وسيأتي المزيد من بحث الجاهلية الأولى في باب الفوائد.

#### ○ الإعراب:

﴿يَتَأَيَّمُ النَّبِيُّ قُلٌّ لِّأَزْوَاجِكَ إِن كُنتن تَرِدْنَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا وَزِينَتَهَا﴾ كلام مستأنف مسوق لتقرير موقف الإسلام من أزواج النبي والمرأة عامة. وقل: فعل أمر، وفاعله: مستتر، تقديره: أنت، ولأزواجك: متعلق بقل، وستأتي أسماء أزواج النبي في باب الفوائد، وإن: شرطية، وكتتن: فعل ماض ناقص في محل جزم فعل الشرط، والتاء: اسمها، والنون: علامة التأنيث، والتخيير لسبر أغوار نفوسهن، حتى إذا اخترن الدنيا فارقهن.

وجملة تردن: خبر كان، والنون: فاعل، والحياة الدنيا: مفعول به، وزينتها: عطف على الحياة. ﴿فَنَعَالَيْكَ أُمْتَعَكُنَّ وَأَسْرَحَكُنَّ سَرَلًا جَمِيلًا﴾ الفاء: رابطة لجواب الشرط؛ لأنه يأتي جملة طلبية، وتعالين: فعل أمر مبني على السكون، والنون: فاعل، وأمتعكن: مجزوم لأنه جواب الطلب، وأسرحكن: عطف على أمتعكن، وسراحاً: مفعول مطلق، وجميلاً: صفة. وهذا أولى من القول: بأن أمتعكن جزم لأنه جواب الشرط، وما بين الشرط وجزائه معترض. ﴿وَلَيْنَ كُنْتُنَّ تُرِدْنَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَالدَّارَ الْآخِرَةَ فَإِنَّ اللَّهَ أَعَدَّ لِلْمُحْسِنَاتِ مِنْكُنَّ أَجْرًا عَظِيمًا﴾ الواو: عاطفة، وإن: شرطية، وكنتن: فعل ماض ناقص في محل جزم فعل الشرط، والتاء: اسمها، وجملة تردن: خبرها، والنون: فاعل تردن، والله: مفعول به، ورسوله: عطف عليه، والدار الآخرة: عطف أيضاً، والفاء: رابطة، وإن، واسمها، وجملة أعد للمحسنات: خبرها ومنكن: حال، وأجراً: مفعول به، وعظيماً: صفة.

﴿يَنْسَاءَ النَّبِيِّ مَنْ يَأْتِ مِنْكُنَّ بِفَاحِشَةٍ مُّبِينَةٍ يُضَعَفَ لَهَا الْعَذَابُ ضِعْفَيْنِ﴾ يا: حرف نداء، ونساء النبي: منادى مضاف: ومن: اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ، ويأت: فعل الشرط، وعلامة جزمه: حذف حرف العلة، ومنكن: حال، وبفاحشة: متعلقان بيأت، ويضاعف: جواب الشرط مجزوم، وعلامة جزمه: السكون، ولها: متعلقان بيضاعف، والعذاب: نائب فاعل ليضاعف، وضعفين: مفعول مطلق. ﴿وَكَانَ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرًا﴾ الواو: حالية، أو: استئنافية، وكان، واسمها، وعلى الله: متعلقان بيسيراً، ويسيراً: خبر كان. ﴿وَمَنْ يَقْنُتْ لِلَّهِ وَرَسُولِهِ وَتَعَمَلْ صَالِحًا نُؤْتِهَا أَجْرَهَا مَرَّتَيْنِ﴾ عطف على ما تقدم، وهو مماثل لما قبله في إعرابه، وأجرها: مفعول به ثان لنؤتها، ومرتين: نصب على المفعولية المطلق، أو: الظرفية الزمانية. ﴿وَأَعْتَدْنَا لَهُمْ رِزْقًا كَرِيمًا﴾ الواو: عاطفة، وأعتدنا: فعل ماض، وفاعل، ولها: متعلقان بأعتدنا، ورزقاً: مفعول به، وكريماً:

صفة. ﴿يَلِسَاءَ اللَّيْلِ لَسْتَنُّ كَأَحَدٍ مِّنَ اللَّيْسَاءِ إِنِ اتَّقَيْتُنَّ﴾ لستن: ليس، والتاء: اسمها، والنون: علامة جمع الإناث، وكأحد: خبر لستن، ومن النساء: صفة لأحد، وإن: شرطية، واتقيتن: فعل ماضٍ، وفاعله، وهو في محل جزم فعل الشرط، والجواب: محذوف يدل عليه ما قبله، أي: فإنكن أعظم، ويكون قوله: ﴿فَلَا تَخْضَعْنَ بِالْقَوْلِ﴾ مستأنفاً لتعليل نفي المساواة، ويجوز أن تكون الفاء: رابطة، وجملة لا تخضعن: في محل جزم جواب الشرط، وبالقول: حال، أو: متعلقان بتخضعن.

﴿فِيَطْمَعِ الَّذِي فِي قَلْبِهِ مَرَضٌ وَقَلْنَ قَوْلًا مَّعْرُوفًا﴾ الفاء: للسببية، ويطمع: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد فاء السببية المسبوقة بالنهي، والذي: فاعل يطمع، وفي قلبه: متعلقان بمحذوف خبر مقدم، ومرض: مبتدأ مؤخر، والجملة: صلة، وقلن: الواو: عاطفة، وقلن: فعل أمر، والنون: فاعل، وقولاً: مفعول مطلق ميبين للنوع، ومعروفاً: صفة. ﴿وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَّ وَلَا تَبَرَّجْنَ تَبَرُّجَ الْجَاهِلِيَّةِ الْأُولَى﴾ عطف على ما تقدم، وقرن: فعل أمر، وقد تقدم في باب اللغة، وفي بيوتكن: متعلقان به، ولا تبرجن: نهي، وتبرج الجاهلية: مفعول مطلق، والأولى: نعت للجاهلية. ﴿وَأَقِمْنَ الصَّلَاةَ وَآتِينَ الزَّكَاةَ وَأَطِعْنَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ﴾ عطف على قرن في بيوتكن. ﴿إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرَكُمْ تَطْهِيرًا﴾ إنما: كافة ومكفوفة، ويريد الله: فعل مضارع، وفاعل، وليذهب: اللام: للتعليل، ويذهب: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام، وجملة إنما يريد: تعليل لجميع ما تقدم، والجار والمجرور - أي ليذهب - متعلقان بيريد، وعنكم: متعلقان بيذهب، والرجس: مفعول به، وأهل البيت: نصب على الاختصاص للمدح، أي: أخص أهل البيت، ولك أن تجعله منادى محذوف الأداة، أو: على البدل من الكاف، واعترضه المبرد: بأنه لا يجوز البدل من المخاطب، ويطهركم: عطف على يذهب، وتطهيراً: مفعول مطلق.

\* الفوائد:

١- أراجيف المغرضين عن تعدد أزواج النَّبِيِّ:

سيطول بنا القول في هذا الصَّدَد؛ لأنه أثار شكوكاً لدى المغرضين وأصحاب الهوى من المستشرقين والمشهرين بالإسلام، فقد قالوا في معرض افتراءاتهم وأراجيفهم: إن تعدد زوجات النَّبِيِّ منافٍ لشمائل النبوة، ومخالف لما ينبغي أن يتسم به أصحاب الدعوة وهداة الأرواح، وقال بعض المستشرقين ما نصه بالحرف: إن تسع زوجات لدليل على فرط الميول الجنسية، ونسوا، أو تناسوا: أنه لاغضاضة على العظيم أن يحب المرأة، ويشعر بمتتها، وما من فطرة هي أعمق في طبائع الأحياء عامة من فطرة الجنسيتين، والتقاء الذكر والأنثى، نعم قد تكون الغضاضة إذا طغى هذا الحب؛ حتى أخرج العظيم عن سواء السبيل، وشغله عما هو معني به من هداية، وليس أبعد به صلى الله عليه وسلم عن الاستسلام لنزوات اللذة الجنسية من أنه أوشك أن يطلق نساءه، أو يخيرهن في الطلاق؛ لأنهن طلبن إليه المزيد من النفقة، حدث التاريخ: أن أبا بكر ذهب إليه يوماً يستأذن عليه، فوجد الناس جلوساً لا يؤذن لأحدٍ منهم، ثم دخل أبو بكر وعمر من بعده فوجد النَّبِيَّ جالساً حوله نساؤه واجماً ساكناً، فأراد أبو بكر أن يقول شيئاً يسرِّي عنه، فقال: يا رسول الله! لو رأيت بنت خارجة!! سألتني النفقة، فقمتم إليها فوجأت عنقها، فضحك النَّبِيُّ، وقال: هنَّ حولي، كما ترى، يسألنني النفقة! فقام أبو بكر إلى عائشة يجأ عنقها، وقام عمر إلى حفصة يجأ عنقها، ويقولان: تسألن رسول الله ما ليس عنده؟! فقلن: والله لا نسأل رسول الله شيئاً ليس عنده. ثم اعتزلهن الرسول شهراً، أو تسعة وعشرين يوماً نزلت بعدها الآية التي فيها التخيير، وهي: ﴿يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ قُلْ لِأَزْوَاجِكَ...﴾ الآية. فبدأ الرسول بعائشة، فقال لها: يا عائشة! إنني أريد أن أعرض عليك أمراً أحب أن لا تعجلي فيه حتى تستشيرني أبويك. قالت: وما هو يا رسول الله! فتلا عليها الآية. قالت: أفيك يا رسول الله أستشير أبوي؟!!

بل أختار الله ورسوله والدار الآخرة، ثم خيّر نساءه كلهن، فأجبن كما أجابت عائشة، وبقعن بما هنّ فيه من معيشة؛ كان كثير من زوجات المسلمين يظفرن بما هو أنعم منها، فعلام يدل هذا؟ لو شاء النبيّ لأغدق عليهن النعمة، ولأغرقهن بتهاوليل الزينة، وتعاجيب الحلّي، وأطايب اللذات، وهل هذا الصدوف عن ذلك فعل مستسلم للذات الحسية، المتهالك على حب النساء؟ ولما بنى بأولى زوجاته - خديجة - لم تكن لذاتُ الحسن هي التي سيطرت على هذا الزواج، ولا الباعثة عليه؛ لأنه بنى بها وهي في نحو الأربعين، وهو في نحو الخامسة والعشرين، ونيف على الخمسين، وأوتي الفتح المبين وليس له من زوجة غيرها، ولم تبدر عنه أية رغبة في الزواج بأخرى.

قالت له عائشة مرة: هل كانت خديجة إلا عجوزاً بذلك الله خيراً منها! فقال لها مغضباً: «لا والله! ما أبدلني الله خيراً منها: آمنت بي إذ كفر الناس، وصدقت إذ كذبني الناس، وواستني بمالها إذ حرمني الناس، ورزقني الله منها الولد دون غيرها من النساء».

ولو كانت لذاتُ الحسن هي التي سيطرت على زواج النبيّ بعد وفاة خديجة؛ لكان الأحجى بإرضاء هذه اللذات أن يجمع إليه تسعاً من الفتيات الأبقار؛ اللاتي اشتهرن بفتنة الجمال في مكة والمدينة وشبه الجزيرة العربية، فيسرعن إليه راضيات فخورات، وأولياء أمورهن أرضى منهن، وأفخر بهذه المصاهرة التي لا تسمو إليها مصاهرة، بيد أن محمداً لم يتزوج بكراً قط غير عائشة، ولم يكن زواجه بها مقصوداً في بداية الأمر حتى رغبته فيه خولة بنت حكيم؛ التي عرضت عليه الزواج بعد وفاة خديجة.

قالت عائشة: لما توفيت خديجة؛ قالت خولة بنت حكيم امرأة عثمان ابن مظعون للنبي: أي رسول الله ألا تتزوج؟ قال: «من؟» قالت: إن شئت بكراً، وإن شئت ثيباً؟ قال: «فمن البكر؟» قالت: بنت أحب الناس إليك

عائشة بنت أبي بكر . قال : «فمن الشيب»؟ قالت : سودة بنت زمعة آمنت بك واتبعتك .

ثم كانت سودة هي أولى النساء اللاتي بنى بهن بعد وفاة خديجة وكان زوجها الأول - ابن عمها - قد توفي بعد رجوعه من الهجرة إلى الحبشة، وكانت هي من أسبق النساء إلى الإسلام، فأمنت وهجرت أهلها، ونجا بها زوجها إلى الحبشة فراراً من إعنات المشركين له ولها، فلما مات لم يبق لها إلا أن تعود إلى أهلها، فتصبأ وتؤذى، أو تتزوج بغير كفاء، فضمها النبيُّ إليه حماية لها، وتأليفاً لأعدائه من آلها، وكان غير هذا الزواج أولى به لو نظر إلى لذات حسن، ومال إلى متاع .

وكان للنبيِّ زوجة أخرى اتسمت بالوضاءة والحدائثة والغضاضة، وهي : زينب بنت جحش ابنة عمته؛ التي زوجها زيداً بن حارثة بأمره وعلى غير رضا منها؛ لأنها أنفت - وهي ما هي في الحسب والقراة إلى رسول الله - من أن يتزوجها غلام عتيق، هذه أيضاً لم يكن للذات الحسن سلطان في بناء النبي بها بعد تطليق زيد إياها، وتعذر التوفيق بينهما، وستأتي قصتها كاملة مدعومة بالتحليل التام لها .

أما سائر زوجاته فما من واحدة منهن إلا كان لزوجها بهن سبب من المصلحة العامة .

إجمال أسماء زوجاته :

قال ابن الكلبي : إن النبي ﷺ تزوج خمس عشرة امرأة، ودخل بثلاث عشرة، وجمع بين إحدى عشرة، وتوفي عن تسع؛ فأولهن؛ خديجة بنت خويلد، وكانت قبله تحت عتيق بن عابد بن عبد الله بن عمرو بن مخزوم، ومات عنها، وتزوجها بعده أبو هالة بن زرارة بن النباش التميمي، فولدت له هند، ثم مات عنها، وتزوجها بعده النبيُّ فولدت له ثمانية: القاسم، والطيب، والطاهر، وعبد الله، وزينب، ورقية، وأم كلثوم، وفاطمة . فأما الذكور: فماتوا وهم صغار، وأما الإناث: فبلغن، ونكحن، وولدن، ولم

يتزوج على خديجة أحداً، وكان موتها قبل الهجرة بثلاث سنين ثم بعدها: سودة بنت زمعة، وقيل: عائشة، وكانت بنت ست سنين، فدخل بها في المدينة وهي ابنة تسع، ومات عنها وهي ابنة ثماني عشرة، وماتت سنة ثمان وخمسين. وأما سودة: فكانت امرأة ثيباً، وكانت قبله عند السكران بن عمرو بن عبد شمس، ومات عنها، فخلف عليها رسول الله، ودخل بها بمكة. ثم تزوج بعدها حفصة بنت عمر بن الخطاب، وكانت قبله تحت خنيس بن حذافة السهمي، وكان بدرياً، وماتت بالمدينة في خلافة عثمان. ثم تزوج بعدها أم سلمة ابنة أبي أمية المخزومية، وكانت قبله تحت أبي سلمة بن عبد الأسد المخزومي، شهد بدرًا، وأصابته جراحة يوم أحد، فمات عنها، فتزوجها رسول الله قبل الأحزاب، ثم تزوج زينب بنت خزيمة من بني عامر بن صعصعة، ويقال لها: أم المساكين، وتوفيت في حياته، ولم يمت غيرها وغير خديجة في حياته، وكانت زينب قبله تحت الطفيل بن الحارث بن عبد المطلب. ثم تزوج جويرية بنت الحارث بن أبي ضرار الخزاعية من بني المصطلق، وكانت تحت مالك بن صفوان. ثم تزوج أم حبيبة بنت أبي سفيان بن حرب، وكانت قبله تحت عبد الله بن جحش، وكان من مهاجرة الحبشة، فتنصر، ومات بها، فأرسل رسول الله إلى النجاشي فخطبها عليه وتزوجها وهي بالحبشة، وساق النجاشي المهر لها عن رسول الله، وماتت في خلافة أخيها معاوية. ثم تزوج زينب بنت جحش، وستأتي قصتها. ثم تزوج عام خير صفية بنت حبي بن أخطب. ثم تزوج ميمونة بنت الحارث الهلالية، وكانت قبله تحت عمير بن عمرو الثقفي، فمات عنها، وخلف عليها أبو زهير بن عبد العزى، ثم رسول الله، وهي خالة ابن عباس، وخالد بن الوليد، ثم تزوج امرأة من بني كليب يقال لها: شاة بنت رفاعة، وقيل: سنا بنت الصلت، وقيل: ابنة الصلت بن حبيب، توفيت قبل أن يدخل بها، وقيل: الشنباء، دخل بها، ومات ابنه إبراهيم، فقالت: لو كان نبياً ما مات ولده، فطلقها، ثم تزوج غزية بنت جابر الكلابية، قال ابن

الكلبي: غزية هي أم شريك، فلما قدمت على النبي وأراد أن يخلو بها استعادت منه، فردها، ثم تزوج العالية ابنة ظبيان، فجمعها ثم فارقها، ثم تزوج قتيلة ابنة قيس أخت الأشعث، فتوفي عنها قبل أن يدخل بها، فارتدت، ثم تزوج فاطمة بنت الضحاك. وقيل: تزوج خولة بنت الهذيل بن هبيرة، وليلى بنت الحطيم عرضت نفسها عليه، فتزوجها وفارقها.

قال ابن الكلبي: أما من خطب النبي من النساء ولم ينكحها: فأم هانئ بنت أبي طالب، خطبها ولم يتزوجها، وضباعة بنت عامر من بني قشير، وصفية بنت بشامة الأعرور العنبري، وأم حبيبة ابنة عمه العباس، فوجد العباس أحملاً له من الرضاعة فتركها، وجمرة بنت الحارث بن أبي حارثة خطبها، فقال أبوها: بها سوء، ولم يكن بها وجع، فرجع إليها فوجدها قد برصت.

وأما سراريه: فمارية ابنة شمعون القطبية، ولدت له إبراهيم، وريحانة ابنة زيد القرظية، وقيل: هي من بني النضير، وأخرى وهبتها له زينب بنت جحش، واسمها: نفيسة، والرابعة أصابها في بعض السبي، ولم يعرف اسمها.

وفي المواهب رواية أخرى تختلف فيها الأسماء بعض الاختلاف، ويطول بنا القول لو نقلناها، فليرجع إليها من يشاء.

وكان إعزاز من ذلوا بعد عزة سنة النبي في معاملة جميع الناس، ولا سيما النساء اللاتي تنكسر قلوبهن في الذل بعد فقد الحماية والأقربين، ولهذا خير صفة الإسرائيلية سيدة بني قريظة بين أن يلحقها بأهلها، وأن يعتقها، ويتزوج بها، فاخترت الزواج منه.

هذا وتكشف لنا مراجعة الحياة الزوجية لمحمد عليه الصلاة والسلام عن أسباب حفزته إلى الزواج بهن، واستجماع لهذا العدد منهن، ولا حرج على رجل قويم الفطرة أن يلتمس المتعة في زواجه، ولكن الواقع: أن المتعة لم تكن قط مقدّمة في الاعتبار عند نظر النبي في اختيار واحدة من زوجاته قبل

الدعوة، أو بعدها، أو بعد تجاوز الكهول، وإنما كان الاختيار كله على حسب حاجتهن إلى الإيواء الشريف، أو على حسب المصلحة الكبرى التي تقضي باتصال الرحم بينه وبين سادات العرب وأساطين الجزيرة من أصدقائه وأعدائه، لا استثناء في هذه الخصلة لزوجة واحدة بين جميع زوجاته؛ حتى التي بنى بها فتاة بكرةً موسومة بالجمال، وهي السيدة عائشة.

## ٢- الجاهلية الأولى:

اختلف الناس في الجاهلية الأولى، وأصح ما قيل: أنهما جاهليتان أولى وأخيرة؛ فالأولى هي القديمة، ويقال لها: الجاهلية الجهلاء، وهي تمتد إلى أبعد الآماد. والجاهلية الأخيرة تمتد من منتصف القرن الخامس الميلادي، وفي الجاهلية الأولى كانت المرأة تلبس الدرع من اللؤلؤ، فتمشي في منتصف الطريق تعرض نفسها على الرجال، فنهين عن ذلك.

﴿وَأَذْكُرَ مَا يَتَلَىٰ فِي بُيُوتِكُنَّ مِنْ آيَاتِ اللَّهِ وَالْحِكْمَةِ إِنَّ اللَّهَ كَانَ لَطِيفًا خَبِيرًا ﴿٢٨﴾﴾ إِنَّ الْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَالْقَنِينَ وَالْقَنَاتِ وَالصَّادِقِينَ وَالصَّادِقَاتِ وَالصَّابِرِينَ وَالصَّابِرَاتِ وَالْخَلِشِينَ وَالْخَلِشَاتِ وَالْمُتَصَدِّقِينَ وَالْمُتَصَدِّقَاتِ وَالصَّامِتِينَ وَالصَّامِتَاتِ وَالْحَافِظِينَ فُرُوجَهُمْ وَالْحَافِظَاتِ وَالذَّاكِرِينَ اللَّهَ كَثِيرًا وَالذَّاكِرَاتِ أَعَدَّ اللَّهُ لَهُمْ مَغْفِرَةً وَأَجْرًا عَظِيمًا ﴿٢٩﴾﴾ وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنٍ وَلَا مُؤْمِنَةٍ إِذَا قَضَىٰ اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَمْرًا أَنْ يَكُونَ لَهُمُ الْخِيَرَةُ مِنْ أَمْرِهِمْ وَمَنْ يَعْصِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ ضَلَّ ضَلَالًا مُّبِينًا ﴿٣٠﴾﴾ وَإِذْ تَقُولُ لِلَّذِي أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَأَنْعَمْتَ عَلَيْهِ أَمْسِكْ عَلَيْكَ زَوْجَكَ وَاتَّقِ اللَّهَ وَتُخْفِي فِي نَفْسِكَ مَا اللَّهُ مُبْدِيهِ وَتَخْشَى النَّاسَ وَاللَّهُ أَحَقُّ أَنْ تَخْشَاهُ فَلَمَّا قَضَىٰ زَيْدٌ مِنْهَا وَطَرًا زَوَّجْنَاكَهَا لِكَيْ لَا يَكُونَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ حَرَجٌ فِي

أَزْوَاجَ أَدْعِيَائِهِمْ إِذَا قَضَوْا مِنْهُنَّ وَطَرًا وَكَانَ أَمْرُ اللَّهِ مَفْعُولًا ﴿٣٧﴾

### ○ الإعراب:

﴿ وَأَذْكُرْتِ مَا يُتْلَى فِي بُيُوتِكُنَّ مِنْ آيَاتِ اللَّهِ وَالْحِكْمَةِ ﴾ الواو: عاطفة، واذكرن: فعل أمر، والنون: فاعل، وما: مفعول به، وجملة يتلى: صلة، ويتلى: فعل مضارع مبني للمجهول، ونائب الفاعل: مستتر، يعود على ما، وفي بيوتكن: متعلقان بيوتكن، ومن آيات الله: حال، والحكمة: عطف على آيات الله. ﴿ إِنَّ اللَّهَ كَانَ لَطِيفًا خَبِيرًا ﴾ إِنَّ، واسمها، وجملة كان: خبرها، واسم كان: مستتر، يعود على الله، ولطيفاً: خبرها الأول، وخبيراً: خبرها الثاني. ﴿ إِنَّ الْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَالْقَنِينَ وَالْقَانِينَ وَالصَّادِقِينَ وَالصَّادِقَاتِ وَالصَّابِرِينَ وَالصَّابِرَاتِ وَالْخَلِيبِينَ وَالْخَلِيبَاتِ وَالْحَشِيبِينَ وَالْحَشِيبَاتِ وَالصَّادِقِينَ وَالصَّادِقَاتِ وَالصَّابِرِينَ وَالصَّابِرَاتِ وَالْحَفِظِينَ وَالْحَفِظَاتِ وَالذَّاكِرِينَ وَالذَّاكِرَاتِ أَعَدَّ اللَّهُ لَهُمْ مَغْفِرَةً وَأَجْرًا عَظِيمًا ﴾ كلام مستأنف، مسوق لخطاب النساء بما يخاطب به الرجال من شؤون الهداية والتعليم السامية، فقد قالت أزواج النبي: إن الله ذكر الرجال في كتابه ولم يذكر النساء بخير، فزلت. وإن واسمها، وما بعدها عطف على الاسم إلى قوله: ﴿ وَالذَّاكِرَاتِ ﴾ وليس فيها ما يستدعي التنبيه سوى قوله: ﴿ فَرُوجَهُمْ ﴾ فهو مفعول به للحافظين، وكذلك قوله: ﴿ وَالذَّاكِرِينَ ﴾ فلفظ الجلالة: مفعول به للذاكرين، وجملة أعد: خبر إن، والله: فاعل أعد، ولهم: متعلقان بأعد، وأجراً: مفعول أعد، وعظيماً: صفة.

﴿ وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنٍ وَلَا مِؤْمِنَةٍ إِذَا قَضَى اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَمْرًا أَنْ يَكُونَ لَهُمُ الْخِيَرَةُ مِنْ أَمْرِهِمْ ﴾ الواو: استثنائية، والكلام مسوق للشروع في قصة عبد الله بن جحش، وأخته زينب، وزيد بن حارثة، وسيأتي بحث مسهب عنها في باب الفوائد. وما: نافية، وكان: فعل ماض ناقص، ولمؤمن: خبر كان المقدم، ولا مؤمنة: عطف على المؤمن، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط،

وقضى الله ورسوله: صلة، والجواب: محذوف يدل عليه النفي المتقدم،  
ولك أن تجعل إذا للظرفية المحضة، فتتعلق بالاستقرار الذي تعلق به خبر  
كان، وأن يكون: مصدر مؤول هو اسم كان، ولهم: خبر يكون المقدم،  
والخيرة: اسمها المؤخر، وذكر يكون لأن المؤنث مجازي، وقرىء بالتاء،  
ومن أمرهم: حال من الخيرة، والخيرة: مصدر تخير، كالطيرة من: تطير،  
وجمع الضمير في: أمرهم، وفي: لهم؛ لوقوعهما في سياق النفي، وقد  
تقدم: أن النكرة إذا وقعت في سياق النفي دلت على العموم؛ ليشمل كل  
مؤمن ومؤمنة؛ كما غلب المذكر على المؤنث. ﴿وَمَنْ يَعِصِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ  
ضَلَّ ضَلَالًا مُّبِينًا﴾ الواو: عاطفة، ومن: شرطية مبتدأ، ويعص: فعل الشرط  
مجزوم بحذف حرف العلة، وفاعل يعص: مستتر، تقديره: هو، يعود على  
من، ولفظ الجلالة: مفعول به، ورسوله: عطف عليه، والفاء: رابطة  
للجواب؛ لأنه اقترن بقد، وضل: فعل ماض، وفاعله: مستتر أيضاً،  
وضلالاً: مفعول مطلق، ومبيناً: صفة.

﴿وَإِذْ تَقُولُ لِلَّذِي أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَأَنْعَمْتَ عَلَيْهِ أَمْسِكْ عَلَيْكَ زَوْجَكَ وَاتَّقِ اللَّهَ﴾  
عطف على ما سبق، وإذ: ظرف لما مضى متعلق باذكر مقدرأ، وجملة  
تقول: في محل جر بإضافة الظرف إليها، وللذي: متعلقان بتقول، وجملة  
أنعم الله عليه: صلة، وأنعمت عليه: عطف على الصلة، وجملة أمسك:  
مقول القول، وعليك: متعلقان بمحذوف حال؛ كما قيل في اللام في «سقياً  
لك» وإما متعلقان بأمسك على حذف مضاف، أي: أمسك على نفسك،  
وزوجك: مفعول به، واتق الله: عطف على أمسك. ﴿وَتَخْفَى فِي نَفْسِكَ مَا  
اللَّهُ مُبْدِيهِ﴾ الواو: واو الحال، أو للعطف، وفي نفسك: متعلقان بتخفي،  
وما: مفعول به، والله: مبتدأ، ومبديه: خبر، والجملة: صلة ما. ﴿وَتَخَشَى  
النَّاسَ وَاللَّهُ أَحَقُّ أَنْ تَخْشَاهُ﴾ الواو: حالية، أو عاطفة أيضاً، وتخشى الناس:  
فعل مضارع، وفاعل مستتر، ومفعول به، والواو: عاطفة، أو: حالية،  
والله: مبتدأ، وأحق: خبر، وأن، وما في حيزها: مصدر مؤول في محل

رفع بدل اشتمال من اسم الله، وقد تقدم هذا الإعراب في سورة التوبة، ونزيد هنا: أنه يجوز أن يكون منصوباً بنزع الخافض متعلق بأحق، واختار أبو البقاء وجهاً ثالثاً، وهو أن يكون أن تخشوه: مبتدأ، وأحق: خبره مقدم عليه، والجملة: خبر عن اسم الله.

﴿ فَلَمَّا قَضَى زَيْدٌ مِّنْهَا وَطَرًا زَوَّجْنَاكَهَا ﴾ الفاء: استئنافية، ولما: ظرفية حينية، أو: رابطة متضمنة معنى الشرط، وقضى زيد: فعل، وفاعل، ومنها: متعلقان بقضى، ووطراً: مفعول به، وزوجناكها: فعل ماضٍ، وفاعل، والكاف: مفعول به أول، والهاء: مفعول به ثان، والجملة لا محل لها. وقضاء الوطر في اللغة: بلوغ منتهى ما في النفس من الشيء. ﴿ لِكَيْ لَا يَكُونَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ حَرَجٌ فِي أَزْوَاجِ أَدْعِيَائِهِمْ إِذَا قَضَوْا مِنْهُنَّ وَطَرًا ﴾ اللام: حرف جر للتعليل، وكي: حرف مصدري، ويكون: فعل مضارع منصوب بكي، والمصدر المؤول في محل جر باللام، والجار والمجرور: متعلقان بزوجناكها على أنه تعليل للتزويج، وعلى المؤمنين: خبر يكون المقدم، وخرج: اسمها المؤخر، وفي أزواج أدعيائهم: صفة لخرج. ﴿ وَكَانَ أَمْرٌ اللَّهُ مَقْعُودًا ﴾ كان، واسمها، وخبرها، والجملة: معترضة، أو: معطوفة على ما تقدم.

### \* الفوائد:

وعدناك ببسط القول في قصة زواج زيد بن حارثة بزینب بنت جحش، وبراً بالوعد، ودحضاً للأراجيف التي أثارها المتشككون، والذين في قلوبهم مرض وهوى نقول: تقدم القول في ترجمة زيد بن حارثة، وأن النبي ﷺ زوجه زينب بنت جحش، وكان قد خطبها عليه، فكره عبد الله وزينب ذلك؛ لظنهما قبل ذلك: أن النبي خطبها لنفسه، ثم رضيا، فأنكحها إياه وساق عنه إليها مهرها ستين درهماً، وخماراً، وملحفة، ودرعاً، وإزاراً، وخمسين مداً من طعام، وثلاثين صاعاً من تمر كما يروى، فمن الجدير بالملاحظة: أن زينب كانت بنت عمه النبي، وربيت تحت نظره،

وشملها من عنايته ما يشمل البنت من والدها، ولو كان للجمال سلطان على قلبه صلى الله عليه وسلم كما يزعم المتشككون لكان أقوى سلطانه عليه جمال البكر في روائه ونضرة جدته، وقد كان يراها ولم يكن بينه وبينها حجاب، ولا يخفى عليه شيء من محاسنها الظاهرة، بيد أنه لم يرغبها لنفسه، ورغبها لمولاه، فكيف يستهويه جمالها، ويصيبه سهم حبها بعد أن صارت زوجاً لعبد أعتقه، وأنعم عليه بالحرية؟

هذا ولم يعرف في الطبائع أن تغلب الشهوة على الإنسان حتى يعشق من هو قريب منه، أو من عايشه في صغره، فكيف يسوغ لنا أن ندعي وجود هذه الشهوة في رجل عرف بالعفة والاستقامة طوال عمره، وصوت الله يهتف في أذنه: ﴿وَلَا تَمُدَّنَّ عَيْنَيْكَ إِلَىٰ مَا مَتَّعْنَا بِهِ أَزْوَاجًا مِنْهُمْ زَهْرَةَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا﴾ بل كيف يسمح لنفسه بالانزلاق إلى هذه الوهدة السحيقة وهو يتهياً لبث رسالة، ونشر تعاليم دين جديد، يتغاير مع مألوف قومه، ويهدم ما ألفوه من عادات، وترسموه من نُظْمٍ وطقوس؟

الواقع: أنه صلى الله عليه وسلم لم يبالي بإيذاء زينب الاقتران بزيد ورغبتها عنه، وقد كان يعلم حق العلم: أن زواجاً يقوم على التنافر أمر يفقد طبيعة الانسجام بين الزوجين التي لا بد منها ليسود الوثام بينهما، وتستقر الحياة الزوجية على أوطن الدعائم، ولكنه أراد تنفيذ أمر الله في محو عادة جاهلية رديئة درج عليها العرب آنذاك، وهي إعطاء الدعي جميع حقوق الابن، وإجراء جميع الأحكام المعتمدة للابن عليه، وله حق في الميراث، وحرمة النسب، وقد تقدم قوله تعالى بهذا الصدد ناعياً على العرب ما كانوا يدينون به: ﴿وَمَا جَعَلَ أَدْعِيَاءَكُمْ أَبْنَاءَكُمْ ذَٰلِكُمْ قَوْلُكُمْ بِأَفْوَاهِكُمْ وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقَّ وَهُوَ يَهْدِي السَّبِيلَ﴾ وليس أحد أجدر من النبي يختصه الله بهذا التكليف الذي يبطل تلك العادة، ويحمل العرب على التقصي منها، فعمد بوحي منه تعالى إلى خرق العادة، وإبطالها، فأرغم زينب أن تتزوج بزيد وهو مولاه وصفيه تمهيداً لإقامة شرع جديد، وتنفيذ حكم إلهي لا محيد عن تنفيذه، وبعد أن

صارت زينب إلى زيد لم يسلس قيادها، ولم يلن إياؤها، بل شمخت عليه، وتعالى، وتعمدت إيلاام قلب زوجها بالتعالى عليه في النسب والحرية، فاشتكى زيد ذلك إلى النبي المرة بعد المرة، والنبي في خلقه السمع، وسجاياه الطاهرة يهدد من آلام زيد، ويقول له: ﴿أَمْسِكْ عَلَيْكَ زَوْجَكَ وَاتَّقِ اللَّهَ﴾ إلى أن أتى أمر الله، وغلب على ذلك كله، فسمح لزيد بطلاقها بعد أن استحال جو البيت جحيماً لا يطاق، كما قال تعالى: ﴿لِيَكُنَّ لَكُمْ آيَةً تَذَكَّرُونَ﴾. **أَلَيْسَ لَكُمْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ حَرَجٌ فِي أَنْزَاجِ أَدْعِيَائِهِمْ إِذَا قَضَوْا مِنْهُنَّ وَطَرًا وَكَانَ أَمْرُ اللَّهِ مَفْعُولًا** وأكد ذلك كما يأتي، بقوله: ﴿مَا كَانَ مُحَمَّدٌ أَبَا أَحَدٍ مِنْ رِجَالِكُمْ وَلَكِنْ رَسُولَ اللَّهِ وَخَاتَمَ النَّبِيِّينَ وَكَانَ اللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمًا.

وعلى هذا النحو يمكن القول بصورة جازمة: إن الله تعالى ذكر نبيه بما وقع منه؛ ليزيده تثبيتاً على الحق، وليدفع عنه ما حاك في صدور ضعاف العقول، فقال: ﴿وَإِذْ تَقُولُ لِلَّذِي أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِ﴾ بالإسلام ﴿وَأَنْعَمْتَ عَلَيْهِ﴾ بالعتق، والحرية، والاصطفاء بالولاية، والمحبة، وتزويجه بنت عمك، وتعظه عندما كان يشكو إليك من إيذاء زوجته: ﴿أَمْسِكْ عَلَيْكَ زَوْجَكَ وَاتَّقِ اللَّهَ﴾ واخلشه في أمرها، فإن الطلاق يشينها، وقد يؤدي قلبها، وارع حق الله في نفسك أيضاً، فربما لا تجد بعدها خيراً منها، تقول ذلك وأنت تعلم: أن الطلاق أمر لا بد منه؛ لما ألهمك الله أن تمتثل أمره بنفسك؛ لتكون أسوة حسنة لمن معك، ولمن يأتي بعدك، وإنما غلبك في ذلك الحياء، وخشية أن يقولوا: تزوج محمد مطلقة متبناه، فأنت في هذا ﴿وَتَخَفَى فِي نَفْسِكَ مَا اللَّهُ مُبْدِيهِ﴾ من الحكم الذي ألهمك ﴿وَتَخَشَى النَّاسَ وَاللَّهُ﴾ الذي أمرك بذلك كله ﴿أَحَقُّ أَنْ تَخْشَاهُ﴾ فكان عليك أن تمضي في الأمر من أول وهلة تعجلاً بتنفيذ كلمته وتقرير شرعه، ثم زاده بياناً بقوله: ﴿فَلَمَّا قَضَى زَيْدٌ مِنْهَا وَطَرًا﴾ أي: حاجة بالزواج ﴿زَوَّجْنَاكَهَا لِيَكُنَّ لَكَ آيَةً تَذَكَّرُونَ﴾ على المؤمنين حرجٌ في أنزاجِ أَدْعِيَائِهِمْ إِذَا قَضَوْا مِنْهُنَّ وَطَرًا ﴿لترتفع الوحشة من نفوس المؤمنين، ولا يجدوا في أنفسهم حرجاً من أن يتزوجوا نساءً كنَّ من قبل زوجات لأدعيائهم﴾ **﴿وَكَانَ أَمْرُ اللَّهِ مَفْعُولًا﴾**

هذا هو التعليل الصحيح، والتفسير القويم، لهذه القصة وأما ما رووه: من أن النبي مرّ ببيت زيد، وهو غائب، فرأى زينب، فوقع منها في قلبه شيء، فقال: سبحان مقلب القلوب، فسمعت زينب التسيحة، فنقلتها إلى زيد، فوقع في قلبه أن يطلقها، إلى آخر هذا الهراء الذي يترفع النبي عنه، فقد فنده المحققون من العلماء، وقال الإمام أبو بكر بن العربي: إنه لا يصح، وإن الناقلين له المحتجين به على مزاعمهم في فهم الآية لم يقدروا مقام النبوة حق قدره، ولم تصب عقولهم من معنى الصحة كنهها، وأطال ابن العربي في ذلك إلى أن يقول: فأما قولهم: إن النبي ﷺ رآها، فوَقَّعت في قلبه؛ فباطل، فإنه كان معها في كل وقت وموضع، ولم يكن حينئذ حجاب، فكيف تنشأ معه، وينشأ معها، ويلحظها في كل ساعة، ولا تقع في قلبه إلا إذا كان لها زوج وقد وهبته نفسها، وكرهت غيره، فلم يخطر ذلك بباله، فكيف يتجدد هوى لم يكن؟ حاشا لذلك القلب المطهَّر من هذه العلاقة الفاسدة، وقد قال سبحانه: ﴿وَلَا تَمُدَّنَّ عَيْنَيْكَ إِلَىٰ مَا مَتَّعْنَا بِهِ أَزْوَاجًا مِنْهُمْ زَهْرَةَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا لِيَفْتَنَهُمْ فِيهَا﴾ والنساء أفتن الزهرات، وأنشر الرياحين؟ ولم يخالف هذا في المطلقات، فكيف في المنكوحات المحبوسات. إلى أن يقول: فإن قيل: لأي معنى قال له: أمسك عليك زوجك وقد أخبره الله أنها زوجته؟ قلنا: أراد أن يختبر منه ما لم يُعلمه الله به من رغبته فيها، أو رغبة عنها، فأبدى له زيد من النفرة عنها، والكراهة فيها ما لم يكن علمه منه في أمرها، فإن قيل: كيف يأمره بإمسакها وقد علم أنَّ الفراق لا بدَّ منه، وهذا تناقض؟ قلت: بل هو صحيح للمقاصد الصحيحة، كإقامة الحجَّة، ومعرفة العاقبة، ألا ترى أن الله يأمر العبد بالإيمان وقد علم أنه لا يؤمن، فليس في مخالفة متعلق الأمر لمتعلق العلم ما يمنع من الأمر به عقلاً وحكماً، وهذا من نفيس العلم فاقبلوه.

قال الترمذي الحكيم في نواذر الأصول: إنما عتب الله عليه من أجل أنه قد أعلمه بأنه ستكون هذه من أزواجك، فكيف قال بعد ذلك لزيد: أمسك

عليك زوجك، وأخذتك خشية الناس أن يقولوا: تزوج زوجة ابنه والله أحق أن تخشاه. وقال النحاس: قال بعض العلماء ليس هذا من النبي ﷺ خطيئة، ألا ترى أنه لم يؤمر بالتوبة ولا بالاستغفار، وقد يكون الشيء ليس بخطيئة إلا أن غيره أحسن منه، وأخفى ذلك في نفسه خشية أن يفتتن به الناس. وروي عن علي بن الحسين: أن النبي ﷺ كان قد أوحى الله إليه أن زيداً يطلق زينب، وأنه يتزوجها بتزويج الله إياها، فلما شكازيد للنبي ﷺ خلق زينب، وأنها لا تطيعه، وأعلمه بأنه يريد طلاقها؛ قال له رسول الله ﷺ على جهة الأدب والوصية: اتق الله في قولك وأمسك عليك زوجك، وهذا هو الذي أخفى في نفسه، وخشي رسول الله أن يلحقه قول من الناس في أن يتزوج زينب بعد زيد، وهو مولاه لو أمره بطلاقها، فعاتبه الله على هذا القدر من أن خشي الناس في شيء قد أباحه الله تعالى، وأعلمه: أن الله أحق بالخشية.

وقال الأستاذ الإمام محمد عبده: أما والله! لولا ما أدخل الضعفاء والمدلسون من مثل هذه الرواية ما خطر ببال مطلع على الآية الكريمة شيء مما يرمون إليه، فإن نص الآية ظاهر جلي، لا يحتمل معناه التأويل، ولا يذهب إلى النفس منه إلا أن العتاب كان على التمهّل في الأمر، والتريث به، وأن الذي كان يخفيه في نفسه هو ذلك الأمر الإلهي الصادر إليه بأن يهدم تلك العادة المتأصلة في نفوس العرب، وأن يتناول المعول لهدمها بنفسه، كما قدر له أن يهدم أصنامهم بيده لأول مرة عند فتح مكة، وكما هو شأنه في جميع ما نهى عنه من عاداتهم، وهذا الذي كان يخفيه في نفسه كان الله مبدية بأمره الذي أوحاه إليه في كتابه، وبتزويجه زوجة من كانوا يدعون ابناً له، ولم يكن يمنعه من إبداء ما أبدى الله إلا حياء الكريم، وتؤدة الحليم، مع العلم بأنه سيفعل لا محالة، لكن مع معاونة الزمان.

﴿ مَا كَانَ عَلَى النَّبِيِّ مِنْ حَرَجٍ فِيمَا فَرَضَ اللَّهُ لَهُ سُنَّةَ اللَّهِ فِي الَّذِينَ خَلَوْا مِنْ قَبْلُ  
وَكَانَ أَمْرُ اللَّهِ قَدَرًا مَقْدُورًا ﴾ (٣٨) الَّذِيكَ يَبْلِغُونَ رِسَالَاتِ اللَّهِ وَيَخْشَوْنَهُ وَلَا يَخْشَوْنَ

أَحَدًا إِلَّا اللَّهَ وَكَفَى بِاللَّهِ حَسِيبًا ﴿٣٩﴾ مَا كَانَ مُحَمَّدٌ أَبَا أَحَدٍ مِّن رِّجَالِكُمْ وَلَكِن رَّسُولَ  
اللَّهِ وَخَاتَمَ النَّبِيِّينَ وَكَانَ اللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمًا ﴿٤٠﴾

## ○ الإعراب:

﴿ مَا كَانَ عَلَى النَّبِيِّ مِنْ حَرَجٍ فِيمَا فَرَضَ اللَّهُ لَهُ سُنَّةَ اللَّهِ ﴾ استئناف مسوق لنفي الحرج عنه صلى الله عليه وسلم في زواجه بزینب، وهي امرأة زيد الذي تبناه، وما: نافية، وكان: فعل ماض ناقص، وعلى النبي: خبر كان المقدم، ومن: حرف جر زائد، وحرج: مجرور لفظاً مرفوع محلاً على أنه اسم كان المؤخر، وفيما: صفة لخرج، وجملة فرض الله: صلة لما. ﴿ سُنَّةَ اللَّهِ فِي الَّذِينَ خَلَوْا مِنْ قَبْلُ وَكَانَ أَمْرُ اللَّهِ قَدَرًا مَّقْدُورًا ﴾ سنة الله: اسم موضوع موضع المصدر؛ لأن السنة بمعنى الطريقة والسيرة، وتأتي أيضاً بمعنى الطبيعة، والشريعة، والوجه، أو دائرته، وهذا ما جنح إليه الزمخشري في إعرابه، واختار غيره أن يكون نصباً على المصدر، أو: على نزع الخافض، أي: كسنة الله في الأنبياء الذين من قبل، وسيأتي مزيد من القول في هذا الصدد في باب الفوائد، وفي الذين: متعلقان بمحذوف حال؛ أي: متبعة، وجملة خلوا: صلة الذين، ومن قبل: متعلقان بخلوا، وكان أمر الله: كان، واسمها، وقدرًا: خبرها، ومقدورًا: صفة لازمة للتأكيد؛ كيوم أيوم، وليل أليل، وظل ظليل. ﴿ الَّذِينَ يُبَلِّغُونَ رِسَالَاتِ اللَّهِ ﴾ الذين: لك أن تجعلها صفة للأنبياء، أي: في الأنبياء الذين خلوا من قبل والذين يبلغون رسالات الله، ولك أن تقطعها، فتعربها خبراً لمبتدأ محذوف، أي: هم الذين، وجملة يبلغون: صلة، ورسالات الله: مفعول يبلغون.

﴿ وَيَخْشَوْنَهُ وَلَا يَخْشَوْنَ أَحَدًا إِلَّا اللَّهَ وَكَفَى بِاللَّهِ حَسِيبًا ﴾ ويخشونه: فعل مضارع، وفاعل، ومفعول به، ولا: نافية، ويخشون: فعل مضارع، وفاعل، وإلا: أداة حصر، ولفظ الجلالة: مفعول يخشون، وكفى: فعل ماض، والباء: حرف جر زائد، والله: فاعل كفى محلاً، وحسيباً: تمييز،

أو: حال. ﴿مَا كَانَ مُحَمَّدٌ أَبَا أَحَدٍ مِّن رِّجَالِكُمْ﴾ ما: نافية، وكان محمد: كان، واسمها، وأبا أحد: خبرها، ومن رجالكم: صفة لأحد. ﴿وَلَكِن رَّسُولَ اللَّهِ وَخَاتَمَ النَّبِيِّينَ وَكَانَ اللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمًا﴾ الواو: عاطفة، ولكن حرف استدراك مهمل؛ لأنه خفف، ورسول الله: عطف على أبا أحد، أو: نصب على تقدير كان؛ لدلالة كان السابقة عليها؛ أي: ولكن كان رسول الله، وخاتم النبيين: عطف على رسول الله، والخاتم: هو الطابع - بفتح التاء وكسرها - وكان، واسمها، وخبرها، وبكل شيء: متعلقان بعليماً.

### □ البلاغة:

في قوله: ﴿مَا كَانَ مُحَمَّدٌ أَبَا أَحَدٍ مِّن رِّجَالِكُمْ...﴾ الآية. فن التلخيص، وفي محيط المحيط: التلخيص عند البلغاء: هو التناسب، وهو عبارة عن إخراج الكلام مخرج التعليم بحكم، أو أدب لم يرد المتكلم ذكره، وإنما قصد ذكر حكم داخل في عموم الحكم المذكور الذي صرح بتعليمه، وأوضح من هذا أن يقال: إنه جواب عام عن نوع من أنواع جنس تدعو الحاجة إلى بيانها كلها، فيعدل المجيب عن الجواب الخاص عما سئل عنه من تبين ذلك النوع إلى جواب عام يتضمن الإبانة على الحكم المسؤول عنه وعن غيره مما تدعو الحاجة إلى بيانها، فإن قوله: ﴿مَا كَانَ مُحَمَّدٌ...﴾ الخ جواب عن سؤال مقدر، وهو قول قائل: أليس محمداً أبا زيد بن حارثة؟ فأتى الجواب يقول: ما كان محمد أبا أحد من رجالكم. وكان مقتضى الجواب أن يقول: ما كان محمد أبا زيد، وكان يكفي أن يقول ذلك، ولكنه عدل عنه ترشيحاً للإخبار بأن محمداً ﷺ خاتم النبيين، ولا يتم هذا الترشيح إلا بنفي أبوته لأحد من الرجال، فإنه لا يكون خاتم النبيين إلا بشرط أن لا يكون له ولد قد بلغ، فلا يرد: أن له الطاهر والطيب والقاسم؛ لأنهم لم يبلغوا مبلغ الرجال، ثم احتاط لذلك بقوله: ﴿مِن رِّجَالِكُمْ﴾ فأضاف الرجال إليهم لا إليه فالتف المعنى الخاص في المعنى العام، وأفاد نفي الأبوة الكلية

لأحد من رجالهم، وانطوى في ذلك نفي الأبوة لزيد، ثم إن هناك تليفاً آخر، وهو قوله: ﴿وَلَكِنْ رَسُولَ اللَّهِ﴾ فعدل عن لفظ نبي إلى لفظة رسول لزيادة المدح؛ لأن كل رسول نبي ولا عكس، على أحد القولين، فهذا تليف بعد تليف.

\* الفوائد:

المفعول المطلق والمصدر:

المفعول المطلق هو الحاصل بالمصدر، أي: الأثر لا المصدر الذي هو التأثير، فإطلاق المصدر على المفعول بضرب من المسامحة، وعدم التمييز بين التأثير والأثر، وإيضاح ذلك: أن صيغ المصادر موضوعة للأثر الحاصل بتأثير الفاعل المسمى بلفظ المصدر، كما أنها موضوعة لإيقاع ذلك الأثر، وإلا يلزم التجوز في كل مفعول مطلق، ولا سبيل إليه لوجود أمانة الحقيقة من تبادر معناه من غير حاجة إلى القرينة، وفي عدم التمييز بين التأثير والأثر، وإن صرح به ابن سينا؛ نظراً لأنهما من مقولتين مختلفتين، فالأول من مقولة الفعل، والثاني من مقولة الانفعال، وقال بعض المحققين: الاتحاد أمر موجود، لكن لا ينافي الاختلاف بحسب المفهوم، فإن الضوء الحاصل من الشمس في البيت أمر موجود، لكن إذا نسب إلى الشمس يسمى: إضاءة، وإذا نسب إلى البيت يسمى: استضاءة.

﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَذْكُرُوا اللَّهَ ذِكْرًا كَثِيرًا ﴿٤١﴾ وَسَبِّحُوهُ بُكْرَةً وَأَصِيلًا ﴿٤٢﴾ هُوَ الَّذِي يُصَلِّي عَلَيْكُمْ وَمَلَائِكَتُهُ لِيُخْرِجَكُم مِّنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ وَكَانَ بِالْمُؤْمِنِينَ رَحِيمًا ﴿٤٣﴾ تَحِيَّتُهُمْ يَوْمَ يَلْقَوْنَهُ سَلَامٌ وَأَعَدَّ لَهُمْ أَجْرًا كَرِيمًا ﴿٤٤﴾ يَتَأْتِيهَا النَّجِيُّ إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ شَهِيدًا وَمُبَشِّرًا وَنَذِيرًا ﴿٤٥﴾ وَدَاعِيًا إِلَى اللَّهِ بِإِذْنِهِ وَسِرَاجًا مُّنِيرًا ﴿٤٦﴾ وَبَشِّرِ الْمُؤْمِنِينَ بِأَنَّ لَهُم مِّنَ اللَّهِ فَضْلًا كَثِيرًا ﴿٤٧﴾ وَلَا تُطْعَمُ الْكُفْرِينَ﴾

وَالْمُنْفِقِينَ وَدَعَّ أَذْنَهُمْ وَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ وَكَفَى بِاللَّهِ وَكِيلًا ﴿٤٨﴾

### ○ الإعراب:

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَذْكُرُوا اللَّهَ ذِكْرًا كَثِيرًا﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان: أن الذكر ليس له حدود ينتهي إليها، ويقف عندها؛ إذ ما من عبادة إلا ولها حدود معلومة، ورسوم مرسومة، ما عدا الذكر، فإنه يتجاوز حدود الزمان والمكان. واذكروا الله: فعل أمر، وفاعل، ومفعول به، وذكراً مفعول مطلق، وكثيراً: صفة. ﴿وَسَبِّحْهُ بُكْرَةً وَأَصِيلًا﴾ فعل أمر، وفاعل، ومفعول به، وبكرة: ظرف لأول النهار، متعلق بسبحوه، وأصيلاً: عطف على بكرة، وهو ظرف لآخر النهار، وسيأتي سر تخصيصهما وتخصيص التسييح بالذكر في باب البلاغة. ﴿هُوَ الَّذِي يُصَلِّي عَلَيْكُمْ وَمَلَائِكَتُهُ﴾ تعليل لما تقدم من الأمر بالذكر والتسييح، وهو: مبتدأ، والذي: خبره، وجملة يصلي: صلة الموصول، وعليكم: متعلقان بيصلي، وملائكته: عطف على الضمير المستكن في يصلي. ﴿لِيُخْرِجَكُم مِّنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ وَكَانَ بِالْمُؤْمِنِينَ رَحِيمًا﴾ اللام: للتعليل، ويخرجكم: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، والفاعل مستتر، والكاف: مفعول به، والجار والمجرور: متعلقان بيخرجكم، وكان: الواو: اعتراضية، وكان، واسمها المستتر، وبالمؤمنين: متعلقان برحيماً، ورحيماً: خبرها، والاعتراض بمثابة التقرير لمضمون ما تقدم.

﴿مَجِيَّتِهِمْ يَوْمَ يَلْقَوْنَهُمْ سَلَامٌ وَأَعَدَّ لَهُمْ أَجْرًا كَرِيمًا﴾ استئناف، مسوق لبيان ما أعد لهم في الآجلة، وتحييتهم: مبتدأ، والهاء: مضاف لتحية من إضافة المصدر إلى مفعوله؛ أي: يحيون يوم لقائه بسلام، والظرف: متعلق بمحذوف حال، وجملة يلقونه: في محل جر بإضافة الظرف إليها، وسلام: خبر تحييتهم، والواو: استئنافية، وأعد: فعل ماض، وفاعل مستتر يعود على الله، ولهم: متعلقان بأعد، وأجرأ: مفعول به، وكريماً:

صفة. ﴿يَأْتِيهَا النَّبِيُّ إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ شَهِدًا وَمُبَشِّرًا وَنَذِيرًا﴾ إن، واسمها، وجملة أرسلناك: خبرها، وشاهدًا: حال مقدرة، وسيأتي ذكر الحال المقدرة وسرها في باب الفوائد، ومبشراً ونذيراً: عطف على شاهدًا. ﴿وَدَاعِيًا إِلَى اللَّهِ بِإِذْنِهِ وَسِرَاجًا مُنِيرًا﴾ وداعياً: عطف على شاهدًا، وإلى الله: متعلقان بداعياً، وبإذنه: حال، وسيأتي سر هذه الاستعارة في باب البلاغة. وسراجاً منيراً: عطف أيضاً، والكلام تشبيه بليغ سيأتي حكمه في باب البلاغة ﴿وَيُبَشِّرِ الْمُؤْمِنِينَ أَنَّ لَهُمْ مِّنَ اللَّهِ فَضْلًا كَبِيرًا﴾ عطف على ما تقدم، وبشر: فعل أمر، والمؤمنين: مفعول به، وبأن: متعلقان ببشر، ولهم: خبر أن، ومن الله: حال، وفضلاً: اسم أن المؤخر، وكبيراً: صفة لفضلاً.

﴿وَلَا تُطِيعِ الْكٰفِرِينَ وَالْمُنٰفِقِينَ وَدَعٰ اٰذِنَهُمْ﴾ عطف على ما تقدم، ولا: ناهية، وتطع: فعل مضارع مجزوم بلا، والفاعل: مستتر، تقديره: أنت، والكافرين: مفعول به، والمنافقين: عطف على الكافرين، ودع أذاهم: فعل أمر، وفاعل مستتر، ومفعول به، من باب إضافة المصدر إلى فاعله، أو مفعوله، فيكون المعنى على الأول: دع أذيتهم إياك من غير مجازاة. وعلى الثاني: دع ما آذوك، ولا تؤاخذهم حتى تؤمر بذلك. وقد جاء الأمر بعد ذلك بالقتال ﴿وَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ وَكَفَىٰ بِاللَّهِ وَكِيلًا﴾ عطف على ما تقدم، وعلى الله: متعلقان بتوكل، وكفى: فعل ماض، والباء: زائدة، والله: فاعل كفى محلاً، ووكيلاً: تمييز، أو: حال، وقد تقدم نظيره.

### □ البلاغة:

#### التخصيص:

خص البكرة والأصيل في قوله: ﴿وَسَيَحُوهُ بُكْرُهُ وَأَصِيلًا﴾ بالذكر لإظهار فضلها، والتنويه بهما؛ لأن العبادة فيهما أكد على الإنسان، كما خص التسبيح - وهو من أنواع الذكر - ليبين فضله على سائر الأذكار، روى

الترمذي في خطابه صلى الله عليه وسلم لجويرية أم المؤمنين: «ألا أعلمك كلمات تقولينها: سبحان الله عدد خلقه، ورضا نفسه، وزنة عرشه، ومداد كلماته» قال الجلال السيوطي في التعليق على هذا الحديث: سئلت قديماً عن إعراب هذه الألفاظ، ووجه النصب فيها، فأجبت: بأنها منصوبة على الظرف، بتقدير: قدر. وقد نص سيبويه: على أن من المصادر التي تنصب على الظرف قولهم: زنة الجبال، ووزن الجبل. وقد صنف الجلال السيوطي كتاباً لطيفاً سماه «رفع السنة عن نصب الزنة» وقيل: بل يعربان نصباً على المصدرية، وعليها فقدره بعضهم: أعد تسيحه بعدد خلقه. وقدرة آخرون: سبحته تسيحاً يساوي خلقه عند التعداد. قال ابن حجر في المشكاة: والأول أوضح. وأعربه آخرون: نصباً بنزع الخافض. هذا وللنووي كتاب لطيف في الأذكار اسمه: «الأذكار المنتخبة من كلام سيد الأبرار» فارجع إليه.

﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا نَكَحْتُمُ الْمُؤْمِنَاتِ ثُمَّ طَلَقْتُمُوهُنَّ مِنْ قَبْلِ أَنْ تَمْسُوهُنَّ فَمَا لَكُمْ عَلَيْهِنَّ مِنْ عِدَةٍ تَعُدُّوهنَّ فَمَعُوهُنَّ وَسَرَخُوهُنَّ سَرَاحًا جَمِيلًا ﴿٤٩﴾ يَتَأْتِيهَا النَّبِيُّ إِنَّا أَحْلَلْنَا لَكَ أَزْوَاجَكَ الَّتِي ءَاتَيْتَ أَجُورَهُنَّ وَمَا مَلَكَتْ يَمِينُكَ مِمَّا ءَفَاءَ لِلَّهِ عَلَيْكَ وَبَنَاتِ عَمَّتِكَ وَبَنَاتِ خَالَكَ وَبَنَاتِ خَالَتِكَ الَّتِي هَاجَرْنَ مَعَكَ وَءَمْرَأَةً مُؤْمِنَةً إِن وَهَبْتَ نَفْسَهَا لِلنَّبِيِّ إِنْ أَرَادَ النَّبِيُّ أَنْ يَسْتَنْكِحَهَا خَالِصَةً لَكَ مِنْ دُونِ الْمُؤْمِنِينَ قَدْ عَلِمْنَا مَا فَرَضْنَا عَلَيْهِمْ فِي أَزْوَاجِهِمْ وَمَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُمْ لِكَيْلَا يَكُونَ عَلَيْكَ حَرَجٌ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا ﴿٥٠﴾﴾ ﴿٥٠﴾ تَرْجِي مَنْ تَشَاءُ مِنْهُنَّ وَتُعْوِي إِلَيْكَ مَنْ تَشَاءُ وَمِنْ ابْنَعَيْتَ مِمَّنْ عَزَلْتَ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْكَ ذَلِكَ أَدْفَىٰ أَنْ تَقْرَأَ عَلَيْهِنَّ وَلَا يَحْزَنَ وَيَرْضَيْنَ بِمَا ءَاتَيْتَهُنَّ كُنَّهِنَّ وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا فِي قُلُوبِكُمْ وَكَانَ اللَّهُ عَلِيمًا حَلِيمًا ﴿٥١﴾﴾ لَا

يَجِلُّ لَكَ الْإِنْسَاءُ مِنْ بَعْدُ وَلَا أَنْ تَبَدَّلَ بَيْنَ مِنْ أَزْوَاجٍ وَلَوْ أَعْجَبَكَ حُسْنُهُنَّ إِلَّا مَا  
مَلَكَتْ يَمِينُكَ وَكَانَ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ رَقِيبًا ﴿٥١﴾

## ○ الإعراب:

﴿يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا نَكَحْتُمُ الْمُؤْمِنَاتِ﴾ إذا: ظرف مستقبل، وجملة  
نكحتم المؤمنات: في محل جر بإضافة الظرف إليها، وسيأتي معنى نكحتم  
المؤمنات في باب البلاغة. ﴿ثُمَّ طَلَقْتُمُوهُنَّ مِنْ قَبْلِ أَنْ تَمْسُوهُنَّ﴾ فَمَا لَكُمْ عَلَيْهِنَّ  
مِنْ عِدَّةٍ تَعْتَدُونَهَا ﴿ثم: حرف عطف وتراخ، وطلقتموهن: فعل، وفاعل،  
ومفعول به، والميم: علامة جمع الذكور، والواو: لإشباع الضمة، ومن  
قبل: متعلقان بطلقتموهن، وأن تمسوهن: المصدر المؤول مضاف لقبول،  
والمراد بالمس: الجماع، والفاء: رابطة لجواب إذا، وما: نافية، ولكم:  
خبر مقدم، وعليهن: متعلقان بمحذوف حال؛ لأنه كان صفة لعدة، ومن:  
حرف جر زائد، وعدة: مجرور لفظاً مبتدأ محلاً، وجملة تعتدونها: صفة  
لعدة، وتعتدونها: من العدد؛ أي: تستوفون عددها، من قولك: عد  
الدراهم، فاعتدها. ﴿فَمَتَّعُوهُنَّ وَسَرَحُوهُنَّ سَرَاحًا جَمِيلًا﴾ الفاء: الفصيحة،  
ومتعوهن: فعل أمر، وفاعل، ومفعول به، وسرحوهن: عطف على  
متعوهن، وسراحاً جميلاً: مفعول مطلق، وأحكام التمتع مبسوطه في كتب  
الفقه، فليرجع إليها من شاء هناك. والسراح الجميل: الذي لا ضرر فيه.

﴿يَتَأَيُّهَا النَّبِيُّ إِنَّا أَحْلَلْنَا لَكَ أَزْوَاجَكَ النَّبِيِّ ءَاتَيْتَ أَجُورَهُنَّ﴾ كلام  
مستأنف، مسوق لاختصاص النبي بالأطيب الأزكى؛ بعد أن خير نساءه  
فاخترته. وإنَّ واسمها، وجملة أحللنا: خبرها، ولك: متعلقان بأحللنا،  
وأزواجك: مفعول به، واللاتي: صفة، وجملة آتيت: صلة، وأجورهن:  
أي: مهورهن مفعول به.

﴿وَمَا مَلَكَتْ يَمِينُكَ مِمَّا ءَفَاءَ اللَّهُ عَلَيْكَ﴾ وما: عطف على أزواجك،  
وجملة ملكت: صلة، ويمينك: فاعل ملكت، ومما: حال مبينة لما

ملكته، وأفاء الله: فعل، وفاعل، والفيء: الغنيمة، وعليك: متعلقان بأفاء، وسيأتي ما يزيد ذلك وضوحاً في باب الفوائد. ﴿وَبَنَاتِ عَيْكَ وَبَنَاتِ عَمَّتِكَ وَبَنَاتِ خَالَكَ وَبَنَاتِ خَلْنِكَ الَّتِي هَاجَرْنَ مَعَكَ﴾ عطف على ما تقدم، واللاتي: صفة، وجملة هاجرن: صلة، ومعك: ظرف متعلق بهاجرن، وخص هؤلاء بالذكر تشريفاً لهن كما قال تعالى: ﴿فِيهَا فَكَّهُنَّ وَنَحْلٌ وَرَمَانٌ﴾ ﴿وَأَمْرَةٌ مُؤْمِنَةٌ إِنْ وَهَبَتْ نَفْسَهَا لِلنَّبِيِّ إِنْ أَرَادَ النَّبِيُّ أَنْ يَسْتَنْكِحَهَا﴾ وامرأة: معطوف على مفعول أحللنا؛ أي: وأحللنا لك امرأة وهبت نفسها لك بغير صداق، أما غير المؤمنة فلا تحل له إذا وهبت نفسها منه، وإن: شرطية، ووهبت: فعل الشرط، ونفسها: مفعول به، وللنبي: متعلقان بوهبت، وجواب الشرط محذوف دل عليه ما قبله، أي: أحللنا، وإن: شرطية مقيدة للأولى، وأراد: فعل ماض في محل جزم فعل الشرط، والنبي: فاعل، وأن يستنكحها: مصدر مؤول مفعول أراد. والاستنكاح مثل النكاح، يقال: نكحها، واستنكحها، قال النابغة:

وَهُمْ قَتَلُوا الطَّائِيَّ بِالْحَجَرِ عَنُودٌ

أبا جابِرٍ وَاسْتَنْكَحُوا أُمَّ جَابِرٍ

وهو في اللغة بمعنى الضم، والجمع، ومنه: تناكحت الأشجار: إذا تمايلت، وانضم بعضها إلى بعض. قال عمر بن أبي ربيعة:

وَاسْتَنْكَحَ النَّوْمُ الَّذِينَ نَخَافُهُمْ

وَرَمَى الْكُرَى بِوَابِهِمْ فَتَجَدَّلَا

والجملة الشرطية الثانية: في محل نصب حال؛ لأن الحال قيد؛ فإن هبتها نفسها منه لا توجب له حلها إلا بإرادته نكاحها كأنه قال: أحللنا لك إن وهبت لك نفسها، وأنت تريد أن تستنكحها؛ لأن إرادته هي قبول وما به تتم. ﴿خَالِصَةٌ لِّكَ مِنْ دُونِ الْمُؤْمِنِينَ﴾ مصدر مؤكد لفعل محذوف، أي: خلصت لك خالصة، وقد ورد المصدر على هذه الزنة كالعاقبة والكاذبة، وفاعل المصدر: مستتر، تقديره: النكاح بلفظ الهبة، وأل: عوض عن

الضمير المحذوف، أي: خالصاً لك نكاحها، وعلى هذا الوجه اقتصر الزمخشري، واختار الزجاج، وأبو البقاء أن تكون حالاً من امرأة؛ لأنها وضعت فتخصصت جرياً على القاعدة المشهورة، وقيل: حال من فاعل وهبت، أي: حال كونها خالصة لك دون غيرك، ولا يبعد أن تكون نعت مصدر مقدر، أي: هبة خالصة، ولك: متعلقان بخالصة، ومن دون المؤمنين: حال ﴿قَدْ عَلِمْنَا مَا فَرَضْنَا عَلَيْهِمْ فِي أَزْوَاجِهِمْ وَمَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُمْ﴾ الجملة معترضة، مقررة لمضمون ما قبلها، وقد: حرف تحقيق، وعلمنا: فعل، وفاعل، وما: مفعول علمنا، وجملة فرضنا: صلة، وعليهم: متعلقان بفرضنا، وفي أزواجهم: حال، وما: عطف على أزواجهم، وجملة ملكت أيمانهم: صلة، ومعنى هذه الجملة الاعتراضية: أن الله قد علم ما يجب فرضه على المؤمنين في الأزواج والإماء، وعلى أي حدٍّ وصفة يجب أن يكون، وفرضه كما علم اختصاص رسوله بما تتوفر فيه المصلحة، فاخصه بذلك.

﴿لِكَيْلَا يَكُونَ عَلَيْكَ حَرَجٌ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا﴾ لكيلا: متعلقان بأحللنا، أو: بخاصة باعتبار ما فيه من معنى ثبوت الإحلال، وحصوله له، عليك: خبر يكون المقدم، وحرَج: اسمها المؤخر، وكان، واسمها، وخبرها. ﴿تُرْجَى مِنْ تَشَاءُ مِنْهُنَّ وَتَوَوَّى إِلَيْكَ مِنْ تَشَاءُ﴾ كلام مستأنف للشروع في بيان حكم معاشرته لنسائه بعد بيان حلهن له. وترجي: أي تؤخر: فعل مضارع مرفوع، وقرىء بالهمزة، أي: ترجىء، والفاعل: مستتر، تقديره: أنت، ومن تشاء: مفعول به، ومنهن: حال، وتؤوي: أي: تضم عطف على ترجىء، وإليك: متعلقان بتؤوي: ومن تشاء: مفعوله، أي: أن النبي ﷺ كان مخيراً في أزواجه. ﴿وَمِنْ ابْنَعَيْتَ مِمَّنْ عَزَلْتَ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْكَ﴾ الواو: استئنافية، ومن: يجوز أن تكون موصولة، فهي في محل رفع مبتدأ، وجملة ابتغيت: صلة، والعائد: محذوف، والفاء: رابطة؛ لما تقدم من أن في الموصول رائحة الشرط، وجملة لا جناح عليك: خبر من، ويجوز أن تكون

شرطية، فهي في محل نصب مفعول مقدم لا بتغيت، وقوله: فلا جناح عليك: جوابها، ولا: نافية للجنس، وجناح: اسمها، عليك: خبرها.

﴿ذَلِكَ أَذَىٰ أَنْ تَقَرَّ أَعْيُنُهُنَّ وَلَا يَحْزَنَ﴾ ذلك: مبتدأ، والإشارة إلى التخيير، والتفويض إلى مشيئته صلى الله عليه وسلم، وأدنى: خبر، وأن وما في حيزها: نصب بنزع الخافض، أي: إلى أن تقر، وهو متعلق بأدنى، وأعينهن: فاعل تقر، ولا يحزن: عطف على تقر، أي: وأقرب إلى قلة حزنهن، وأقرب إلى رضائهن جميعاً لتسويته بينهن في الإيواء، والإرجاء، والعزل، والابتغاء، فلم يكن بينهن ثمة تفاضل وتمايز. ﴿وَيَرْضَيْنَ بِمَا آتَيْنَهُنَّ كُلُّهُنَّ وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا فِي قُلُوبِكُمْ وَكَانَ اللَّهُ عَلِيمًا حَلِيمًا﴾ ويرضين: عطف على ما تقدم، وبما: متعلقان بيرضين، وجملة آتيتهن: صلة، وكلهن: تأكيد للنون في يرضين، والله: مبتدأ، وجملة، يعلم: خبر، وما: مفعول يعلم، وفي قلوبكم: متعلقان بمحذوف صلة ما، أي: استقر في قلوبكم، وكان، واسمها، وخبرها. ﴿لَا يَحِلُّ لَكَ الْنِسَاءَ مِنْ بَعْدِ وَلَا أَنْ تَبَدَّلَ بِهِنَّ مِنْ أَزْوَاجٍ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتبيان ما يحل له، ولا: نافية، ويحل: فعل مضارع مرفوع، ولك: متعلقان بيحل، والنساء: فاعل، ومن بعد: حال، وبني بعد على الضم لقطعه عن الإضافة لفظاً لا معنى، والمعنى: ومن بعد التسع المجتمعات في عصمتك، وهن نصابه، كما أن الأربع نصاب أمته، والواو: عاطفة، ولا: نافية، وأن تبدل: مصدر مؤول معطوف على النساء، ونائب فاعل تبدل: مستتر، تقديره: أنت، وبهن: متعلقان بتبدل، ومن: حرف جر زائد، وأزواج: مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه مفعول به، قال ابن زيد: هذا شيء كانت العرب تفعله، يقول أحدهم: خذ زوجتي وأعطني زوجتك.

﴿وَلَوْ أَعْجَبَكَ حُسْنُهُنَّ إِلَّا مَا مَلَكَتْ يَمِينُكَ وَكَانَ اللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ رَقِيبًا﴾ الواو: للحال، والجملة: حالية من الضمير في تبدل، أي: مفروضاً إعجابك بهن، ولو: شرطية، وأعجبك حسنهن: فعل، ومفعول به مقدم،

وفاعل مؤخر، قال ابن عطية: وفي هذا اللفظ، أعجبك حسنهن، دليل على جواز أن ينظر الرجل إلى من يريد زواجها. وإلا ما ملكت يمينك: في هذا الاستثناء وجهان؛ أحدهما: أنه مستثنى من النساء فيجوز فيه وجهان: النصب على الاستثناء، والرفع على البدلية، وهو الأرجح، والثاني: أنه مستثنى من أزواج، فيجوز فيه النصب على الاستثناء، والجر على البدلية منهن على اللفظ، أو: النصب على المحل، وجملة ملكت يمينك: صلة ما، وكان: واسمها، وخبرها، وعلى كل شيء: متعلقان برفقياً.

### □ البلاغة:

في قوله ﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا نَكَحْتُمُ الْمُؤْمِنَاتِ﴾ . . . الخ تسمية العقد نكاحاً مجاز مرسل، علاقته الملابس من حيث أنه طريق إليه، ونظيره: تسميتهن الخمر إثمًا؛ لأنها سبب في مقارفة الإثم.

وفي قوله: ﴿تَمَسُّوهُنَّ﴾ كناية عن الوطء، ومن آداب القرآن الكناية عن الوطء بلفظ الملامسة، والمماسمة، والقربان، والتغشي، والإتيان.

وفي قوله ﴿إِنْ أَرَادَ النَّبِيُّ أَنْ يَسْتَنْكِحَهَا خَالِصَةً لَكَ مِنْ دُونِ الْمُؤْمِنِينَ﴾ الالتفات من الغيبة إلى الخطاب، وقد تقدم بحث الالتفات مفصلاً في أكثر من موضع، والسر في الالتفات هنا: أنه رجوع إلى أصل الكلام، فقد صدر الكلام بمخاطبة النبي بقوله: ﴿يَأَيُّهَا النَّبِيُّ إِنَّا أَعْلَنَّا لَكَ﴾ . . . الخ، ثم عدل عن الخطاب إلى الغيبة في قوله: ﴿إِنْ أَرَادَ النَّبِيُّ أَنْ يَسْتَنْكِحَهَا﴾ للإيدان بأنه مما خص به، وأوثر، وأن هذا الاختصاص تكريمة له من أجل النبوة. وهذا من أسرار البيان فتنبه له.

### \* الفوائد:

في قوله: ﴿لَا يَحِلُّ لَكَ اللَّسَاءُ مِنْ بَعْدِ﴾ قلنا في باب الإعراب: إن الظرف بني على الضم لانقطاعه عن الإضافة لفظاً لا معنى، وأراد من بعد التسع اللواتي اخترنك، واللواتي توفي عنهن، وهن: عائشة بنت أبي بكر

الصديق، وحفصة بنت عمر، وأم حبيبة بنت أبي سفيان، وسودة بنت زمعة، وأم سلمة بنت أبي أمية، وصفية بنت حيي بن أخطب الخيرية، وميمونة بنت الحارث الهلالية، وزينب بنت جحش الأسدية، وجويرية بنت الحارث المصطلقية، رضي الله عنهن، والمعنى: أن التسع في حقه كالأربع في حقنا.

﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَدْخُلُوا بُيُوتَ النَّبِيِّ إِلَّا أَنْ يُؤْذَنَ لَكُمْ إِلَى طَعَامٍ غَيْرَ نَظِيرٍ إِنَّهُ وَلَكِنْ إِذَا دُعِيتُمْ فَادْخُلُوا فَإِذَا طَعِمْتُمْ فَانْتَشِرُوا وَلَا مُسْتَعْسِبِينَ لِجَدِيبٍ إِنْ ذَلِكُمْ كَانَ يُؤْذَى النَّبِيَّ فَيَسْتَجِئْ مِنْكُمْ وَاللَّهُ لَا يَسْتَجِئُ مِنَ الْحَقِّ وَإِذَا سَأَلْتُمُوهُنَّ مَتَاعًا فَسْأَلُوهُنَّ مِنْ وَرَاءِ حِجَابٍ ذَلِكُمْ أَطْهَرُ لِقُلُوبِكُمْ وَقُلُوبِهِنَّ وَمَا كَانَ لَكُمْ أَنْ تُؤْذُوا رَسُولَ اللَّهِ وَلَا أَنْ تُنْكِحُوا زُجُجَهُ مِنْ بَعْدِهِ أَبَدًا إِنْ ذَلِكُمْ كَانَ عِنْدَ اللَّهِ عَظِيمًا﴾

#### ☆ اللفظة:

﴿إِنَّهُ﴾ بكسر الهمزة وفتحها: حلول الوقت، والنضج. وهو مصدر: أنى، يأنى؛ أي: مصدر سماعي؛ لأنه من باب رمى، وقياس مصدره: أنى، كرمي، ولكنه لم يسمع، ولكن المسموع: إنى بالكسر والقصر، بوزن: رضا.

#### ○ الإعراب:

﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَدْخُلُوا بُيُوتَ النَّبِيِّ﴾ كلام مستأنف، مسوق للشروع في بيان ما يجب على الناس من رعاية حقوق نساء النبي. ولا: ناهية، وتدخلوا: فعل مضارع مجزوم بلا، وبيوت النبي: مفعول به على السعة. ﴿إِلَّا أَنْ يُؤْذَنَ لَكُمْ إِلَى طَعَامٍ غَيْرَ نَظِيرٍ إِنَّهُ﴾ إلا: أداة حصر، وأن يؤذن: المصدر استثناء مفرغ من أعم الأحوال، أي: لا تدخلوها في

حال من الأحوال إلا حال كونكم مأذوناً لكم، واختار الزمخشري أن يكون استثناءً مفرغاً من أعم الظروف، أي: لا تدخلوها في وقت من الأوقات إلا وقت أن يؤذن لكم، وليس اختياره ببعيد. ويؤذن: فعل مضارع مبني للمجهول، ولكم: متعلقان بيؤذن، وكذلك قوله: إلى طعام؛ لتضمن يؤذن معنى الدعاء، واختار السمين أيضاً أن يكون المصدر في موضع نصب بنزع الخافض، أي: إلا بسبب الإذن لكم، وتكون الباء للسببية، وغير ناظرين: حال من لا تدخلوا، وقع الاستثناء على الظرف والحال معاً، كأنه قيل: لا تدخلوا بيوت النبي إلا وقت الإذن، ولا تدخلوها إلا غير ناظرين، وإنه: أي نضجه، فهو مفعول به لناظرين، وهم قوم كانوا يتحينون طعام رسول الله، فيدخلون، ويقعدون منتظرين لإدراكه.

﴿وَلَكِنْ إِذَا دُعِيتُمْ فَأَدْخُلُوا فَإِذَا طَعِمْتُمْ فَانْتَشِرُوا وَلَا مُسْتَأْنِسِينَ لِحَدِيثٍ﴾  
الواو: عاطفة، ولكن: حرف استدراك مخفف مهمل، وإذا: ظرف مستقبل، وجملة دعيتم: في محل جر بإضافة الظرف إليها، فادخلوا: الفاء: رابطة، وادخلوا: فعل أمر، وفاعل، فإذا: الفاء: عاطفة، وجملة طعمتم: مضاف إليها الظرف، فانتشروا: جواب إذا، ولا مستأنسين: الواو: عاطفة ولا: نافية، ومستأنسين: معطوف على غير ناظرين، وقيل: هو معطوف على حال مقدرة، أي: لا تدخلوها هاجمين، ولا مستأنسين، واختار الزمخشري وغيره: أنه مجرور عطفاً على ناظرين. ولحديث: متعلقان بمستأنسين، فاللام: للعلة، أي: مستأنسين لأجل أن يحدث بعضكم بعضاً، ويجوز أن تكون لتقوية العامل، أي: ولا مستأنسين حديث أهل البيت وغيرهم.

﴿إِنَّ ذَٰلِكُمْ كَانَ يُؤْذِي النَّبِيَّ فَيَسْتَحْيِيهِ مِنْكُمْ وَاللَّهُ لَا يَسْتَحْيِيهِ مِنَ الْحَقِّ﴾  
الجملة تعليل للنهي، وإن: حرف مشبه بالفعل، وذلكم: اسمها، وجملة كان يؤذي النبي: خبرها، والإشارة إلى المكث واللبث، وجملة يؤذي النبي: خبر كان، فيستحيي: عطف على يؤذي، ومنكم: متعلقان به، ولا بد

من تقدير مضاف، أي: من إخراجكم، والواو: حالية، أو: استثنائية، والله: مبتدأ، وجملة لا يستحيي من الحق: خبره، والمراد بالحق: الإخراج. وسيأتي معنى هذا المثل في باب البلاغة. ﴿وَإِذَا سَأَلْتُمُوهُنَّ مَتَاعًا فَسَأَلُوهُنَّ مِنْ وَرَاءِ حِجَابٍ﴾ الواو: عاطفة، وإذا: ظرف لما يستقبل من الزمن، وجملة سألتموهن: في محل جر بإضافة الظرف إليها، فاسألوهن: الفاء: رابطة، وأسألوهن: فعل أمر، وفاعل، ومفعول به، ومتاعاً: مفعول به ثان لسأل، ومن وراء حجاب: متعلقان بأسألوهن. ﴿ذَلِكَ لَكُمْ أَطْهَرُ لِقُلُوبِكُمْ وَقُلُوبِهِنَّ﴾ اسم الإشارة: مبتدأ، أي: ما ذكر من عدم الدخول بغير إذن، وعدم الاستئناس للحديث، وسؤال المتاع من وراء حجاب. وأطهر: خبر، ولقلوبكم: متعلقان بأطهر، وقلوبهن: عطف على قلوبكم.

﴿وَمَا كَانَ لَكُمْ أَنْ تُؤْذُوا رَسُولَ اللَّهِ وَلَا أَنْ تَنْكِحُوا أَزْوَاجَهُ مِنْ بَعْدِهِ أَبَدًا﴾ الواو: استثنائية، وما: نافية، وكان: فعل ماض ناقص، ولكم: خبرها المقدم، وأن، وما في حيزها: مصدر مؤول في محل رفع اسمها المؤخر، ورسول الله: مفعول به، ولا أن تنكحوا: عطف على أن تؤذوا، وأزواجه: مفعول به، ومن بعده: حال، وأبدًا: ظرف. ﴿إِنَّ ذَلِكَ كَانَ عِنْدَ اللَّهِ عَظِيمًا﴾ إن، واسمها، والإشارة: إلى ما ذكر من إيدائه، ونكاح أزواجه من بعده، وجملة كان: خبر إن، واسم كان: مستتر، وعظيماً: خبر، وعند الله: متعلق بمحذوف حال.

### □ البلاغة:

المجاز في قوله: ﴿وَاللَّهُ لَا يَسْتَحْيِي مِنَ الْحَقِّ﴾ وعلاقة هذا المجاز: السببية؛ لأن من استحيا من شيء تركه عادة، والكلام جار مجرى المثل ليكون تأديباً يتعظ به الثقلاء، وما أجمل قول عائشة: حسبك في الثقلاء: أن الله تعالى لم يحتملهم.

﴿إِنْ تَبَدُّوا شَيْئًا أَوْ خُفُّوا فَإِنَّ اللَّهَ كَانَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمًا﴾ لا جناح عليهن

فِيءَ آبَائِهِنَّ وَلَا أَبْنَائِهِنَّ وَلَا إِخْوَانِهِنَّ وَلَا أَبْنَاءَ أَخَوَاتِهِنَّ وَلَا نِسَائِهِنَّ وَلَا مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُنَّ وَاتَّقِينَ اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدًا ﴿٥٥﴾ إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا ﴿٥٦﴾

## ○ الإعراب:

﴿ إِن تَبَدُّوا شَيْئًا أَوْ تَخْفَوْهُ فَإِنَّ اللَّهَ كَانَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمًا ﴾ : إن : شرطية، وتبدوا: فعل الشرط، والواو: فاعل، وشيئاً: مفعول به، أو تخفوه: عطف على تبدوا، وهو فعل، وفاعل، ومفعول به، فإن الله: الفاء: رابطة لجواب الشرط، وإن، واسمها، وجملة كان: خبرها، وبكل شيء: متعلقان بعليماً، وعليماً: خبر كان. ﴿ لَا جُنَاحَ عَلَيْهِنَّ فِيءَ آبَائِهِنَّ ﴾ : لا: نافية للجنس، وجناح: اسم لا، وعليهن: خبرها، وفي آبائهن: حال؛ أي: لا إثم عليهن في أن لا يحتجبن من هؤلاء ﴿ وَلَا أَبْنَائِهِنَّ وَلَا إِخْوَانِهِنَّ وَلَا أَبْنَاءَ أَخَوَاتِهِنَّ وَلَا نِسَائِهِنَّ وَلَا مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُنَّ ﴾ عطف على ما تقدم، ومعنى قوله: ولا نسائهن؛ أي: ولا جناح على زوجات النبي في عدم الاحتجاب عن نسائهن؛ أي: النساء المسلمات. ﴿ وَاتَّقِينَ اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدًا ﴾ الواو: عاطفة، واتقين: فعل أمر معطوف على محذوف؛ أي: امتثلن ما أمرتن به، واتقين الله، على طريق الالتفات من الغيبة إلى الخطاب، وسيأتي سر هذا الالتفات في باب البلاغة، ونون النسوة، ولفظ الجلالة: مفعول به، وإن، واسمها، وجملة كان، واسمها المستتر، وخبرها: في محل رفع خبر إن.

﴿ إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتشريفه صلى الله عليه وسلم حياً وميتاً. وإن، واسمها، وملائكته: عطف على الله، وجملة يصلون على النبي: خبر إن. ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا ﴾ تسليمًا: مصدر مؤكد.

﴿ إِنَّ الَّذِينَ يُؤْذُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ لَعَنَهُمُ اللَّهُ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَأَعَدَّ لَهُمْ عَذَابًا مُهِينًا ﴾ ﴿٥٧﴾ وَالَّذِينَ يُؤْذُونَ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ بَغْيًا مَا أَكْتَسَبُوا فَقَدِ احْتَمَلُوا بُهْتَانًا وَإِثْمًا مُّبِينًا ﴿٥٨﴾ يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ قُلْ لَأُزَوِّجَكُ وَبَنَاتِكَ وَنِسَاءَ الْمُؤْمِنِينَ يُدْنِينَ عَلَيْهِنَّ مِنْ جَلِيبِهِنَّ ذَلِكَ أَدْنَىٰ أَنْ يُعْرَفْنَ فَلَا يُؤْذِنَنَّكَ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿٥٩﴾

## ☆ اللغة:

﴿جَلِيبِهِنَّ﴾: الجلابيب: الملاحف، والواحد: جلباب، قالت امرأة من هذيل ترثي قتيلاً:

تمشي الثُّسُورُ إليه وهي لاهيةٌ

مَشِي العذارى عليهنَّ الجلابيبُ

وقال أبو الطيب:

من الجآذر في زيِّ الأعرابِ

حمر الحلَى والمطايا والجلابيبِ

وفي القاموس وغيره: الجلباب، والجلباب بتشديد الباء الأولى: وهو القميص أو الثوب الواسع. وفي الكشاف: الجلباب: ثوب واسع، أوسع من الخمار، ودون الرداء، تلويه المرأة على رأسها وتبقي منه ما ترسله على صدرها.

## ○ الإعراب:

﴿ إِنَّ الَّذِينَ يُؤْذُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ لَعَنَهُمُ اللَّهُ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ ﴾ ﴿٥٧﴾، وإسمها، وجملة يؤذون الله ورسوله: صلة، ومعنى إيذاء الله ورسوله: فعل ما يسخطهما، وجملة لعنهم الله: خبر إن، وفي الدنيا والآخرة: متعلقان

بلعنهم. ﴿وَأَعَدَّ لَهُمْ عَذَابًا مُّهِينًا﴾ عطف على جملة الخبر، وعذاباً: مفعول أعد، ولهم: متعلقان بأعد. ﴿وَالَّذِينَ يُؤْذُونَ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ بَغَيْرِ مَا اكْتَسَبُوا﴾ الذين: مبتدأ، وجملة يؤذون المؤمنين والمؤمنات: صلة، وبغير: متعلقان بيؤذون، وما: موصولة، أو: مصدرية، وعلى كلّ فهي أو المصدر مضافان إلى غير. ﴿فَقَدْ أَحْتَمَلُوا بُهْتَانًا وَإِثْمًا مُّبِينًا﴾ الفاء: رابطة لما في الموصول من رائحة الشرط، وقد: حرف تحقيق، واحتملوا: فعل، وفاعل، والجملة: خبر الذين، وبهتاناً: مفعول احتملوا، وإثماً: عطف على بهتاناً، ومبيناً: صفة. ﴿يَتَأَيَّمُوا لِلَّذِي قُلِّ لَأَزْوَاجِكُمْ وَبَنَاتِكُمْ وَنِسَاءِ الْمُؤْمِنِينَ﴾ كلام مستأنف، مسوق لأمر المستهدفات للأذى بفعل ما يبعد الأذى عنهن من التستر. ولأزواجك: متعلقان بقل، وما بعده: عطف عليه.

﴿يُدْنِينَكَ عَلَيْهِنَّ مِنَ جَلَابِيهِنَّ﴾ ذَلِكَ أَدْنَىٰ أَنْ يُعْرَفَنَّ فَلَا يُوَدِّعَنَّ﴾ جملة يدنين: مقول القول محذوف، يدل عليه جوابه، أي: قل لهن: أدنيه، ويحتمل أن يكون مجزوماً بجواب الأمر، وجوزوا أن يكون يدنين بمعنى: ليدنين، فهو مجزوم بلام الأمر، ويكون هذا هو المقول، وقد تقدم في الرعد بحث نظيره مفصلاً، فارجع إليه. وعليهن: حال، ومن جلابيهن: متعلقان بيدنين؛ على أنه مفعوله، قال الزمخشري: فإن قلت: ما معنى من في جلابيهن؛ قلت: هو للتبعيض؛ إلا أن معنى التبعض محتمل وجهين، أحدهما: أن يتجلبين ببعض ما لهن من الجلابيب، والمراد ألا تكون الحرة مبتذلة في درع وخمار، كالأمة، والماهنة، ولها جلاببان فصاعداً في بيتها، والثاني: أن ترخي المرأة بعض جلاببها وفضله على وجهها تتقنع حتى تتميز من الأمة. وقوله: الماهنة مؤنث الماهن، وهو: الخادم. وذلك: مبتدأ، وأدنى: خبر، وأن يعرفن: المصدر المؤول نصب بنزع الخافض، أي: أقرب إلى أن يعرفن، والفاء: عاطفة، ولا: نافية، ويعرفن: فعل مضارع مبني على السكون لاتصاله بنون النسوة، وهو معطوف على أن يعرفن ﴿وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا﴾ الواو: عاطفة، وكان، واسمها، وخبرها.

﴿ لَئِنْ لَمْ يَنْهَ الْأَمْنَفِقُونَ وَالَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ وَالْمُرْجِفُونَ فِي الْمَدِينَةِ لَعْنَتَنَا بِهِمْ ثُمَّ لَا يُجَاوِرُونَكَ فِيهَا إِلَّا قَلِيلًا ﴾ ﴿١١﴾ مَلْعُونَاتٌ آتَيْنَا نُفُوسَهُنَّ أُحْذَرُوا وَقَتِلُوا نَفْتِيلًا ﴿١٢﴾ سُنَّةَ اللَّهِ فِي الَّذِينَ خَلَوْا مِنْ قَبْلُ وَلَنْ تَجِدَ لِسُنَّةِ اللَّهِ تَبْدِيلًا ﴿١٣﴾ يَسْأَلُكَ النَّاسُ عَنِ السَّاعَةِ قُلْ إِنَّمَا عِلْمُهَا عِنْدَ اللَّهِ وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّ السَّاعَةَ تَكُونُ قَرِيبًا ﴾ ﴿١٤﴾

### ☆ اللغة:

﴿ وَالْمُرْجِفُونَ ﴾ : قال في الأساس : وأرجفوا في المدينة بكذا: إذا أخبروا به؛ على أن يوقعوا في الناس الاضطراب من غير أن يصح عندهم. وهذا من أراجيف الغواة، والإرجاف مقدمة الكون، وتقول: إذا وقعت المخاويف كثرت الأراجيف. وجاء في غيره مانصه: أرجف: خاض في الأخبار السيئة والفتن: قصد أن يهيج الناس، وأرجف القوم بالشيء وفيه: خاضوا فيه، وأرجفت الريح الشجر: حركته، وأرجفت الأرض - بالبناء للمجهول -: زلزلت، وأصل الإرجاف: التحريك مأخوذ من الرجفة، وهي: الزلزلة، ووصفت به الأخبار الكاذبة؛ لكونها متزلزلة غير ثابتة.

وسمّي البحر رجّافاً لاضطرابه، ومنه قول الشاعر:

المطعمون اللحم كلّ عشية حتى تغيب الشمس في الرجاف

﴿ مَلْعُونَاتٌ ﴾ : قال في الأساس واللسان: لعنه أهله: طردوه، وأبعدوه، وهو لعين طريد، وقد لعن الله إبليس: طرده من الجنة، وأبعده من جوار الملائكة، ولعنت الكلب والذئب: طردتهما، ويقال للذئب: اللعين، ولعنه، وهو ملّعن: مكثّر لعنه، وتلاعن القوم، وتلعنوا، والتعنوا، والتعن فلان: لعن نفسه، ورجل لعنة، ولعنة، كضحكة وضحكة، ولا تكن لعاناً: طعاناً، ولاعن امرأته، ولاعن القاضي بينهما، ووقع بينهما اللعان،

وتلاعنا، والتعنا، ومن المجاز: أبيت اللعن، وهي تحية الملوك في الجاهلية، أي: لا فعلت ما يستوجب به اللعن، وفلان ملعن القدر، قال زهير:

ومرهُق النَّيران يُحَمَّدُ في اللَّأْ      واءٍ غيرِ مَلْعَنِ القَدْرِ  
ونصب اللعين في مزرعته، وهو الفزاعة، والشجرة الملعونة: كل من ذاقها لعنها وكرهها.

﴿ تَفَقَّهُوا ﴾: وجدوا، وأدركوا. وفي الأساس: وطلبناه فتقناه في مكان كذا، أي: أدركناه، وثقفت العلم، أو الصناعة في أوحى مدة: إذا أسرعت أخذه، وغلّام ثَقِفَ لِقِفَ، وَثَقَّفَ لَقَّفَ، وَقَدِ ثَقَّفَ ثِقَافَةً، وَثَاقِفَهُ مِثَاقِفَةً: لاعبه بالسلاح، وهي محاولة أخذ الغزّة في المسايقة وغيرها، وفلان من أهل المثاقفة، وهو مثاقف: حسن الثقافة بالسيف بالكسر، ولقد تثاقفوا فكان فلان أثقفهم، وخلّ ثَقِيفٌ، وَثَقِيفٌ، وفي كتاب العين: ثَقِيفٌ، وَقَدِ ثَقَّفَ ثِقَافَةً، وَمِنَ المِجَازِ: أَدَبَهُ، وَثَقَّفَهُ، وَلَوْلَا تَثَقِيفُكَ وَتَوْقِيفُكَ لَمَا كُنْتُ شَيْئاً، وَهَلْ تَهَذَّبْتَ وَتَثَقَّفْتَ إِلَّا عَلَيَّ يَدُكَ. وعبارة القاموس: ثَقَّفَ، كَكْرَمٍ، وَفَرِحَ، وَثَقَّفَا، وَثِقَافَةً: صار حاذقاً، خفيفاً، فطناً، فهو ثَقَّفَ، كَحَبْرٍ، وَكَتَفَ، وَأَمِيرٍ.

○ الإعراب:

﴿ لَيْنَ لَرَيْنَهُ الْمُنَافِقُونَ وَالَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ ﴾ اللام: موطئة للقسم، وإن: شرطية، ولم: حرف نفي، وقلب، وجزم، وبيته: فعل مضارع مجزوم بلم، وهو بمثابة فعل الشرط، والمنافقون: فاعله، والذين: عطف على المنافقون، وفي قلوبهم: خبر مقدم، ومرض: مبتدأ مؤخر، والجملة الاسمية: صلة الموصول. ﴿ وَالْمُرْجِفُونَ فِي الْمَدِينَةِ لَنُغْرِبَنَّكَ بِهِمْ ﴾ والمرجفون: عطف أيضاً، فاستوفى به الأوصاف الثلاثة لشيء واحد، فقد كانوا أقساماً ثلاثة: فمنهم المنافقون، وأهل الفجور مرضى القلوب، والمرجفون بأخبار السوء عن سرايا رسول الله، أو: هو عام في كل إرجاف

وتأليف لأخبار السوء . وفي المدينة : متعلقان بالمرجفون ، واللام واقعة في جواب القسم ، وجواب الشرط : محذوف دل عليه جواب القسم ، ونغرينك : فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة ، والفاعل : مستتر تقديره : نحن ، والكاف : مفعول به ، وبهم : متعلقان بنغرينك .

﴿ ثُمَّ لَا يُجَاوِرُونَكَ فِيهَا إِلَّا قَلِيلًا ﴾ ثم : حرف عطف للترتيب مع التراخي ، وإنما أوتر حرف العطف الدال على التراخي ؛ لأن الجلاء عن الأوطان كان أعظم عليهم من جميع ما أصيبوا ، فتراخت حاله عن حال المعطوف عليه ، وفيه إشارة إلى أن من توجه عليه إخلاء منزل مملوك للغير بوجه شرعي يمهل ريثما يتنقل بنفسه ومتاعه وعياله برهة من الزمان ، حتى يتحصل له منزل آخر على حسب الاجتهاد . ولا : نافية ، ويجاورونك : فعل مضارع معطوف على نغرينك ، فهو مرفوع ، وعلامة رفعه : ثبوت النون ، والواو : فاعله ، والكاف : مفعوله ، وفيها : متعلقان بمحذوف حال ، وإلا : أداة حصر ، وقليلًا : ظرف زمان متعلق بجاورونك ، أو : مصدر ، أي : إلا جواراً أي : زمناً قليلاً ، ريثما يرتحلون ، ويلتقون أنفسهم وعيالاتهم ﴿ مَلْعُونِينَ أَيْنَمَا ثُقُفُوا أَخَذُوا وَفُتِلُوا نَفْتِيلًا ﴾ ملعونين : حال من مقدر حذف هو وعامله ، أي : ثم يخرجون ، أو : من فاعل يجاورونك ، وقد دخل حرف الاستثناء على الظرف والحال معاً ، كما في قوله : ﴿ إِلَّا أَنْ يُؤْذَنَ لَكُمْ إِلَى طَعَامٍ غَيْرٍ نَبْظِيرِينَ إِنَّهُ ﴾ وقال الزمخشري : ولا يصح أن ينتصب عن أخذوا ؛ لأن ما بعد كلمة الشرط لا يعمل فيما قبلها ، وقيل في قليلاً : هو منصوب على الحال أيضاً ، ومعناه : لا يجاورونك إلا أقلاء أذلاء ملعونين . وأجاز الكسائي والفراء أن ينتصب عن أخذوا ؛ لأنهما يجيزان تقديم معمول الجواب على أداة الشرط ، نحو : خيراً إن تأتيني تصب . وأينما : اسم شرط جازم في محل نصب على الظرفية المكانية ، وهو متعلق بأخذوا ، أي : بجوابه ، وثقفوا : فعل ماض مبني للمجهول ، وهو في محل جزم فعل

الشرط، وأخذوا: فعل ماض مبني للمجهول أيضاً، وهو جواب الشرط، وقتلوا: فعل ماض مبني للمجهول، وتقْتِيلًا: مفعول مطلق.

﴿سُنَّةَ اللَّهِ فِي الَّذِينَ خَلَوْا مِنْ قَبْلُ وَلَنْ يَجِدَ لِسُنَّةِ اللَّهِ تَبْدِيلًا﴾ سنة الله: في موضع نصب على المصدرية، أي: أنه مصدر مؤكد، أي: سنَّ الله في الذين ينافقون أن يقتلوا حيثما ثقفوا، وفي الذين: حال، وجملة خلوا: صلة، ومن قبل: متعلقان بخلوا، ولن: الواو: عاطفة، ولك أن تجعلها حالية، ولن: حرف نفي ونصب واستقبال، وتجد: فعل مضارع منصوب بلن، ولسنة الله: متعلقان بتبديلاً، وتبديلاً: مفعول به. ﴿يَسْأَلُكَ النَّاسُ عَنِ السَّاعَةِ﴾ كلام مستأنف، مسوق لحكاية حال المستهزئين من المشركين واليهود الذين كانوا يسألون النبي عن الساعة استعجالاً بطريق الاستهزاء. ويسألك: فعل مضارع، ومفعول به مقدم، والناس: فاعل، وعن الساعة: متعلقان بيسألك. ﴿قُلْ إِنَّمَا عِلْمُهَا عِنْدَ اللَّهِ﴾ إنما: كافة ومكفوفة، وعلمها: مبتدأ، وعند الله: ظرف مكان متعلق بمحذوف خبر. ﴿وَمَا يُدْرِيكَ لَمَلَّ السَّاعَةَ تَكُونُ قَرِيبًا﴾ الواو: عاطفة، وما: اسم استفهام للإنكار مبتدأ، وجملة يدريك: خبره، ولعل، واسمها، وجملة تكون: خبرها، والجملة معلقة بالاستفهام، فهي في محل نصب مفعول ثان، وقريباً: خبر تكون على أن الموصوف محذوف، أي: شيئاً قريباً، وقُلْ: قريباً؛ كثر استعماله استعمال الظروف، فهو هنا ظرف في موضع الخبر، وقد أشار الزمخشري إلى الوجهين بقوله: قريباً: شيئاً قريباً، أو لأن الساعة في معنى اليوم، أو في زمان قريب.

﴿إِنَّ اللَّهَ لَعَنَ الْكُفْرِينَ وَأَعَدَّ لَهُمْ سَعِيرًا﴾ ١٦ خَلِيدِينَ فِيهَا أَبَدًا لَا يُجَدُّونَ وَلِيًّا وَلَا نَصِيرًا ١٧ يَوْمَ نُقَلِّبُ وُجُوهَهُمْ فِي النَّارِ يَقُولُونَ يَا لَيْتَنَّا أَطَعْنَا اللَّهَ وَأَطَعْنَا الرَّسُولَ ١٨ وَقَالُوا رَبَّنَا إِنَّا أَطَعْنَا سَادَتَنَا وَكُبَرَاءَنَا فَأَضَلُّونَا السَّبِيلًا ١٩ رَبَّنَا آتِهِمْ

## ضِعْفَيْنِ مِنَ الْعَذَابِ وَالْعَنِيمَ لَعْنًا كَبِيرًا ﴿٣٨﴾

### ☆ اللفظة:

﴿سَادَتَنَا﴾ : جمع تكسير على وزن فَعَلَةٌ بفتحتين ، وهو شائع في وصف لمذكر عاقل صحيح اللام، نحو: كامل، وكملة، وساحر، وسحرة، وسافر، وسفرة، وبار، وبررة، قال الله تعالى: ﴿وَجَاءَ السَّحَرَةُ﴾ ﴿بِأَيْدِي سَفَرَةٍ﴾ ﴿كِرَامٍ بَرَرَةٍ﴾ فخرج بالوصف الاسم، نحو: وادٍ، وياز، وبالتذكير، نحو: حائض، وطالق، وبالعقل، نحو: سابق، ولاحق، صفتي فرسين، وبصحة اللام، نحو: قاض، وغاز، فلا يجمع شيء من ذلك على فعلة بفتحتين باطراد، وشد في غير فاعل، نحو: سيد، وسادة، فوزنها: فعلة، ويجوز أن يكون جمعاً لسائد، نحو: فاجر، وفجرة، وكافر، وكفرة وهو أقرب إلى القياس كما رأيت، على أن صاحب القاموس لم يلتزم بالقاعدة، فقال: والسائد: السيد، أو دونه، والجمع: سادة، وسياد، وقرأ ابن عامر ساداتنا، فجمعه ثانياً بالألف والتاء، وهو غير مقيس أيضاً.

### ○ الإعراب:

﴿إِنَّ اللَّهَ لَعَنَ الْكَافِرِينَ وَأَعَدَّ لَهُمْ سَعِيرًا﴾ ﴿إِنَّ، واسمها، وجملة لعن الكافرين: خبرها، وأعد: عطف على لعن، ولهم: متعلقان بأعدَّ، وسعيراً: مفعول به، والسعير: النار المسعورة الشديدة الإيقاد، ولذلك أعاد الضمير عليها مؤنثة. ﴿خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا لَا يَجِدُونَ وِلِيًّا وَلَا نَصِيرًا﴾ حال من الكافرين، وفيها: متعلقان بخالدين، وأبدًا: ظرف زمان متعلق بخالدين أيضاً، وجملة لا يجدون: حال ثانية، وولياً: مفعول يجدون، ولا نصيراً: عطف على ولياً. ﴿يَوْمَ تَقَلَّبُ وُجُوهُهُمْ فِي النَّارِ يَقُولُونَ يَا لَيْتَنَا أَطَعْنَا اللَّهَ وَأَطَعْنَا الرَّسُولَ﴾ يوم: ظرف زمان متعلق بيقولون، أو: متعلق بمحذوف تقديره اذكر، وعلقه أبو البقاء بقوله: لا يجدون، أو: بنصيراً، وجملة تقلب في محل جر بإضافة الظرف إليها، وهو فعل مضارع مبني للمجهول،

ووجوههم: نائب فاعل، وفي النار: متعلقان بتقلب، وجملة يقولون: إما مستأنفة، وإما حالية من ضمير وجوههم، أو من نفس الوجوه، وسيأتي في باب البلاغة سر تخصيص الوجوه، ومعنى تقلبيها، ويا: حرف تنبيه، أو: حرف نداء، والمنادى: محذوف، وليت، واسمها، وجملة أطعنا الله: خبرها، وأطعنا الرسولاً: عطف على أطعنا الله.

﴿ وَقَالُوا رَبَّنَا إِنَّا أَطَعْنَا سَادَتَنَا وَكِبْرَاءَنَا فَأَضَلُّونَا السَّبِيلًا ﴾ كلام مستأنف، مسوق لامتهاد العذر لأنفسهم، ولك أن تعطفه على يقولون؛ على طريق العدول عن المضارع إلى الماضي؛ للدلالة على أن قولهم هذا ليس مستمراً كقولهم السابق، بل هو ضرب من الاعتذار غير الوارد، وغير المقبول. وربنا: منادى مضاف، وإن، واسمها، وجملة أطعنا ساداتنا وكبراءنا: خبرها، فأضلونا: عطف على أطعنا، وأضلونا: فعل ماضٍ، وفاعل، ومفعول به أول، والسبيل: مفعول به ثان، يقال: ضل السبيل، وأضله إياه، وزيادة الألف لإطلاق الصوت؛ جعلت فواصل الآي كقوافي الشعر، وفائدتها الوقف والإشارة إلى أن الكلام قد انقطع، وأن وما بعده مستأنف. ﴿ رَبَّنَا آتِنَاهُمْ لِقَاءَهُمْ مِنَ الْعَذَابِ وَالْعَنَاءِ لَعْنًا كَبِيرًا ﴾ آتهم: فعل أمر، وفاعل مستتر، ومفعول به أول، وضعفين: مفعول به ثان، ومن العذاب: صفة لضعفين، والعنهم: فعل أمر، وفاعل مستتر، ومفعول به، ولعناً مفعول مطلق، وكبيراً: نعت للعناً.

### □ البلاغة:

في قوله: ﴿ يَوْمَ تَقَلَّبَ وُجُوهُهُمْ فِي النَّارِ ﴾ تخصيص الوجوه بالذكر؛ لإنافة الوجه على جميع الأعضاء، وهو مثابة المقابلة، ومعنى تقلبيها: تصرفها في الجهات المختلفة، كاللحم يشوى في النار، أو: توضع في ماء القدر وهو يغلي، فيترامى بها الغليان إلى كل جانب.

﴿ يَتَأَيَّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ ءَادُوا مُوسَىٰ فَبَرَّاهُ اللَّهُ مِمَّا قَالُوا وَكَانَ

عِنْدَ اللَّهِ وَجِهَاً ﴿٦٩﴾ يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا ﴿٧٠﴾ يُصْلِحْ لَكُمْ أَعْمَالَكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا ﴿٧١﴾ إِنَّا عَرَضْنَا الْأَمَانَةَ عَلَى السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالْجِبَالِ فَأَبَيْنَ أَنْ يَحْمِلْنَهَا وَأَشْفَقْنَ مِنْهَا وَحَمَلَهَا الْإِنْسَانُ إِنَّهُ كَانَ ظَلُومًا جَهُولًا ﴿٧٢﴾ لِيُعَذِّبَ اللَّهُ الْمُنَافِقِينَ وَالْمُنَافِقَاتِ وَالْمُشْرِكِينَ وَالْمُشْرِكَاتِ وَيَتُوبَ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا ﴿٧٣﴾

## ☆ اللفظة:

﴿ وَجِهَاً ﴾: الوجيه: سيد القوم، ذو الجاه، والوجهة، يقال: وجه الرجل، يوجه، وجاهة، فهو وجيه.

﴿ سَدِيدًا ﴾: صواباً يقال: سدّ، يسدّ، من باب: ضرب: صار سديداً، والسداد: بفتح السين: القصد إلى الحق، والقول بالعدل، أما السداد بالكسر فكل شيء سددت به شيئاً، وذلك مثل سداد القارورة وسداد الثغر، وجاء في أخبار النحويين: أن النضر بن شميل المازني استفاد بإفادة هذا الحرف ثمانين ألف درهم، قال: كنت أدخل على المأمون في سمرة، فدخلت ذات ليلة، وعليّ قميص مرقوع، فقال: يا نضر! ما هذا التقشف حتى تدخل على أمير المؤمنين بهذه الخلقان؟! فقلت: يا أمير المؤمنين! أنا شيخ ضعيف، وحرٌّ مروٍ شديدٌ، فأبرد بهذه الخلقان. قال: لا، ولكنك قشف، ثم أجرينا الحديث، فأجرى هو ذكر النساء، فقال: حدثنا هشيم عن مجالد عن الشعبي عن ابن عباس قال: قال رسول الله ﷺ إذا تزوج الرجل الزوجة لدينها وجمالها كان فيها سداد من عوز، فأورده بفتح السين. قال: فقلت: صدق يا أمير المؤمنين هشيم، حدثنا عوف بن أبي جميلة، عن الحسن، عن علي بن أبي طالب قال: قال رسول الله ﷺ: إذا تزوج الرجل المرأة لدينها وجمالها كان فيها سداد من عوز. قال: وكان المأمون متكئاً فاستوى جالساً وقال: يا نضر! كيف قلت سداد؟ قلت: لأن السداد هنا

لحن. قال: أو تلحنتي؟ قلت: إنما لحن هشيم، وكان لحانة، فتبع أمير المؤمنين لفظه. قال: فما الفرق بينهما؟ قلت: السداد بالفتح: القصد في الدين، والسبيل، وبالكسر: البلغة، وكل ما سددت به شيئاً فهو سدادة. قال: أو تعرف العرب ذلك؟ قلت: نعم! هذا العرجي يقول:

أضاعوني وأيِّ فتى أضاعوا ليوم كريبه وسدادٍ تُغر

فقال المأمون: قبيح الله من لا أدب له. وأطرق ملياً، ثم قال: ما مالك يا نصر؟! قلت: أريضة لي بمرور أتمزّرها، قال: أفلا نفيديك مالاً معها؟ قلت: إني إلى ذلك لمحتاج، قال: فأخذ القرطاس، وأنا لا أدري ما يكتب، ثم قال: كيف تقول إذا أمرت أن يترب؟: أترب، قال: فهو ماذا؟ قلت: مترب، قال: فمن الطين؟ قلت: طنه، قال: فهو ماذا؟ قلت: مطين، قال: هذه أحسن من الأولى، ثم قال: يا غلام! أتربه وطنه. ثم صلى بنا العشاء، وقال لخادمه: تبلغ معه إلى الفضل بن سهل. قال: فلما قرأ الفضل الكتاب قال: يا نصر! إن أمير المؤمنين قد أمر لك بخمسين ألف درهم، ثم أمر لي الفضل بثلاثين ألف، فأخذت ثمانين ألف درهم بحرف استفيد مني. هذا وقد نظم بعضهم هذا الفرق بين الفتح والكسر مع ذكر الضم بقوله:

والاستقامة هي السّد      وبلغته من عيش السّداد  
وجمع سُدة أتى سُداد      وهي زكّامٌ مانعٌ للنشر

وقال في القاموس: السّداد: داء في الأنف يمنع تنشم الرياح.

﴿وَأَشْفَقْنَ﴾: خفن.

### ○ الإعراب:

﴿يَتَأَيَّأُ الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ ءَادُوا مُوسَى﴾ لا: ناهية وتكونوا: فعل مضارع ناقص مجزوم بلا، والواو: اسمها: وكالذين: خبرها على أن الكاف اسم بمعنى مثل، والذين: مضاف إليه، ويجوز أن تكون جارة، والجار والمجرور: خبر تكونوا، وجملة آذوا موسى: صلة. قيل: إنهم

قرفوه بعيب في جسده من برص، أو أدره، وسيأتي حديث مسلم بهذا الصدد في باب الفوائد. ﴿فَبَرَأَهُ اللَّهُ مِمَّا قَالُوا وَكَانَ عِنْدَ اللَّهِ وَجِيهًا﴾ الفاء: عاطفة، وبرأه الله: فعل، ومفعول به مقدم، وفاعل مؤخر، ومما: يجوز أن تكون ما موصولة، أو: مصدرية، أي: من الذي قالوه، أو: من قولهم، وعلى كلِّ هو متعلق ببرأه، والواو: عاطفة، وكان: فعل ماض ناقص، واسمها: مستتر، تقديره: هو، يعود على موسى، وعند الله: متعلق بوجيهاً، ووجيهاً: خبر كان. ﴿يَتَأَيَّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا﴾ جملة مستأنفة، مسوقة لتقرير ما تقدم، واتقوا الله: فعل أمر، وفاعل، ومفعوله، وقولوا: فعل أمر، وفاعل، وقولاً: مفعول مطلق، وسديداً: نعت.

﴿يُصَلِّحْ لَكُمْ أَعْمَالَكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ﴾ جزم يصلح جواباً للطلب، ولكم: متعلقان بيصلح، وأعمالكم: مفعول به، وجملة ويغفر لكم ذنوبكم: عطف على الجملة السابقة. ﴿وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا﴾ الواو: استثنائية، ومن: اسم شرط جازم مبتدأ، ويطع الله: فعل الشرط، فقد: الفاء رابطة للجواب لاقتراحه بقد، وفاز: فعل ماض، وفاعله: مستتر، تقديره: هو يعود على مَنْ، وفوزاً: مفعول مطلق، وعظيماً: نعت، والجملة في محل جزم جواب الشرط. ﴿إِنَّا عَرَضْنَا الْأَمَانَةَ عَلَى السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالْجِبَالِ﴾ كلام مستأنف، مسوق للتنويه بشأن الأمانة، وتفخيم أمرها، وسيأتي مزيد بسط فيها في باب البلاغة، وإن، واسمها، وجملة عرضنا: خبرها، والأمانة: مفعول عرضنا وعلى السموات: متعلقان بعرضنا، وما بعده: عطف على السموات. ﴿فَأَيُّكُمْ أَنْ يَحْمِلَهَا وَأَشْفَقْنَ مِنْهَا﴾ الفاء: عاطفة، وأبين: فعل ماض، وفاعل، وأن، وما في حيزها: مفعول أبين، وأشفقن: عطف على أبين، ومنها: متعلقان بأشفقن. ﴿وَحَمَلَهَا الْإِنْسَانُ إِنَّهُ كَانَ ظَلُومًا جَهُولًا﴾ الواو: عاطفة، وحملها: فعل ماض، ومفعول به مقدم، والإنسان: فاعل مؤخر، وإن، واسمها، وجملة كان: خبرها،

وظلوماً: خبرها الأول، وجهولاً: خبرها الثاني.

﴿ لِيُعَذِّبَ اللَّهُ الْمُنَافِقِينَ وَالْمُنَافِقَاتِ وَالْمُشْرِكِينَ وَالْمُشْرِكَاتِ ﴾ اللام: متعلقة بحملها، وقيل: بعرضنا، فاللام للتعليل على طريق المجاز؛ لأن التعذيب نتيجة حمل الأمانة، ويعذب: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام، والله: فاعل، والمنافقين: مفعول به، وما بعده عطف عليه. ﴿ وَيَتُوبُ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا ﴾ ويتوب الله: عطف على يعذب الله، وعلى المؤمنين: متعلقان ببيتوب، والمؤمنات: عطف على المؤمنين، وكان، واسمها، وخبرها.

□ البلاغة:

التمثيل:

في قوله ﴿ إِنَّا عَرَضْنَا الْأَمَانَةَ عَلَى السَّمَوَاتِ ﴾ . . . الخ فن التمثيل، والمراد بالأمانة: الطاعة عامة، ولا مجال لتخصيصها، وعرضها على السموات والأرض والجبال تمثيل، فهي استعارة تمثيلية، وقد سبق القول فيها، ولكن عبد القاهر جعل فرقاً بين الاستعارة والتمثيل، فهو يفرق أول ما يفرق بينهما بأن الاستعارة تكون في لفظ ينقل عن أصله اللغوي، ويجري على ما لم يوضع له من أجل شبه ما نقل إليه، وما نقل عنه، فإذا قلت: رأيت أسداً، تريد به الرجل الشجاع؛ كانت الاستعارة في كلمة الأسد، أما التمثيل: فهو التشبيه المنتزع من مجموع أمور لا تحصل إلا بجملته من الكلام، أو أكثر، وقد تجد الألفاظ في الجمل التي يعقد منها جارية على أصولها وحقائقها في اللغة، هذا ويقوم التمثيل هنا على ما هو متخيل في الذهن، فإن عرض الأمانة على الجماد وإبائه وإشفاقه محال في نفسه، غير مستقيم، فالمشبه به إذاً غير معقول، ولكنك تتخيل حال التكليف في صعوبته وثقل محمله بحاله المفروضة لو عرضت على السموات والأرض والجبال؛ لأبين أن يحملنها، وأشفقن منها، والأمانة التي هي الطاعات كأنها راكبة للمؤمن، وهو حاملها، ألا تراهم يقولون: ركبته الديون، ولي عليه حق، فإذا أداها لم تبق

راكبةً له، ولا هو حاملاً لها، ونحوه قولهم: لا يملك مولى لمولى نصراً، يريدون: أنه يبذل النصرة له، ويسامحه بها، ولا يمسكها كما يمسكها الخاذل، على حد قول القطامي، وقيل ذي الرمة:

أخوك الذي لا تملكُ الحسَّ نفسهُ  
وترفضُ عند المحفظاتِ الكتائفِ

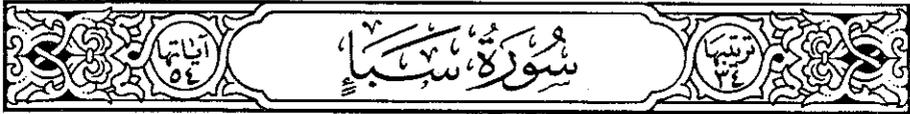
أي: لا يمسك الرقة والعطف إمساك المالك الضنين ما في يده، بل يبذل ذلك ويسمح به، وحسَّ له حساً: رِقَّ، وعطف، والحس أيضاً: العقل، والتدبير، والنظر في العواقب، والارفضاض من الترشش، والتناثر. واحفظه، إحفاظاً، فالمحفظات: المغضبات، والكتائف: جمع كتيفة، وهي الضغينة، والسخيمة، والحققد. يقول: هو أخوك الذي لا تملك نفسه الرحمة، بل يبذلها لك، أو لا تقدر نفسه على التدبر بالتأني كي يسرع إليك بغته، وترتعد، وتذهب ضغائنه من جهتك عند الأمور المغضبة لك لأنها تغضبه أيضاً.

\* الفوائد:

هذه الآيات نزلت في شأن زيد وزينب، وما راج فيه من قالة الناس، وما أرجف به بعض المرجفين. وقيل في أذى موسى أقوال شتى، روى مسلم عن أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ: كانت بنو إسرائيل يغتسلون عراة ينظر بعضهم إلى سوءة بعض، وكان موسى عليه السلام يغتسل وحده، فقالوا: والله ما منع موسى أن يغتسل معنا إلا أنه آدر، قال: فذهب يوماً يغتسل، فوضع ثوبه على حجر، ففر الحجر بثوبه، قال: فجعل موسى عليه السلام يعدو أثره، يقول: ثوبي حجر! ثوبي حجر! حتى نظرت بنو إسرائيل إلى سوءة موسى، فقالوا: والله ما بموسى من بأس، فقام الحجر حتى نظروا إليه. قال: فأخذ ثوبه، فاستتر به، وطفق بالحجر ضرباً. قال أبو هريرة: والله! إنَّ به ندباً ستة أو سبعة من ضرب موسى، وفي القاموس: الندبة: أثر الجرح الباقي على الجلد، والجمع: ندب، مثل شجرة، وشجر، وأنداب،

وندوب. والأدرة بضم الهمزة، وسكون الدال المهملة، وراء مفتوحة:  
مرض تنتفخ منه الخصيتان، وتكبران جداً لانصباب مادة أو ریح غليظ  
فيهما، ورجل آدر بالمد، كآدم: به أدرة.

\* \* \*



## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَمْ يَلَمْ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَلَهُ الْحَمْدُ فِي الْآخِرَةِ وَهُوَ  
 الْحَكِيمُ الْخَبِيرُ ﴿١﴾ يَعْلَمُ مَا يَلِجُ فِي الْأَرْضِ وَمَا يَخْرُجُ مِنْهَا وَمَا يَنْزِلُ مِنَ السَّمَاءِ  
 وَمَا يَعْرُجُ فِيهَا وَهُوَ الرَّحِيمُ الْغَفُورُ ﴿٢﴾ وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَا تَأْتِينَا السَّاعَةُ قُلْ بَلَى  
 وَرَبِّي لَتَأْتِيَنَّكُمْ عِلْمُ الْغَيْبِ لَا يَعْزُبُ عَنْهُ مِثْقَالُ ذَرَّةٍ فِي السَّمَوَاتِ وَلَا فِي  
 الْأَرْضِ وَلَا أَصْغُرُ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرُ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُبِينٍ ﴿٣﴾ لِيَجْزِيَ  
 الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أُولَئِكَ لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَرِزْقٌ كَرِيمٌ ﴿٤﴾  
 وَالَّذِينَ سَعَوْا فِي ءَايَاتِنَا مُعْجِزِينَ أُولَئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ مِّن رَّجْزٍ أَلِيمٌ ﴿٥﴾ وَيَرَى الَّذِينَ  
 أُوتُوا الْعِلْمَ الَّذِي أُنزِلَ إِلَيْكَ مِن رَّبِّكَ هُوَ الْحَقُّ وَيَهْدِي إِلَى صِرَاطٍ الْعَزِيزِ  
 الْحَمِيدِ ﴿٦﴾

☆ الفظة:

﴿ يَعْزُبُ ﴾: في المصباح: وعزب الشيء من بابي قتل وضرب: غاب  
 وخفي. وفي الأساس: يقال: عزب عنه حلمه، وأعزب حلمه، كقولك  
 أضل بعيره، وأعزب الله عقلك، وروض عازب، وعزيب، ومال عَزَبَ،

وَجَشَّرَ، ولا يكون الكلاء العازب إلا بفلاة حيث لا زرع، وفلان معزاب، ومعزابة، لمن عزب بإبله، ويقال: عزب ظهر المرأة: إذا أغابت، ومن المستعار قول النابغة:

وصدر أراح الليل عازب همّه

تضاعف فيه الحزن من كل جانب

ولك أن تقول: امرأة عَزَبَة، والمعزابة: الذي طالت عزوبته، وتمادت. ويقال: ليس لفلان امرأة تعزبه؛ أي: تذهب بعزوبته. وفي القاموس: العزْب محرّكة: من لا أهل له، كالمعزابة، والعزيب. ولا تقل: أعزب، أو قليل جمعه: أعزاب، وهي عَزَبَة، وعَزَب، والاسم: العزْبَة، والعزوبة بضمّتين، والفعل: كنصر، وتعزَّب: ترك النكاح، والعزوب: الغيبة، يعزَّب، ويعزِب، والذهاب. ومن غريب أمر العين والزاي أنهما إذا كانتا فاء وعيناً للكلمة دلت على معنى الذهاب، والبعْد، والانفراد، والغلبة، وفي الحديث: من قرأ القرآن في أربعين ليلة فقد عزَّب، أي: أبعد العهد بأوله. وعز الرجل: صار عزيزاً؛ أي: أبعد عن غيره بصفاته، حتى سما عليهم، وعز الشيء: قلّ، فكاد لا يوجد. وعز عليّ أن أسوءك؛ أي: اشتد، وغلب، وتقول للرجل: أتحنيني؟ فيقول: لعزّ ما، ولشدّ ما، واستعزّ به المرض، أي: غلب، واشتد. وتعزّز لحم الناقة: اشتد، وصلب، ﴿فَعَزَّزْنَا بِثَالِثٍ﴾ أي: قوينا، وعزّز بهم؛ أي: شدّد عليهم، ولم يرخص، ومنه: حديث عمر رضي الله عنه: أن قوماً اشتركوا في صيد فقالوا له: أعلى كل واحد منا جزء، أم جزء واحد؟ فقال: إنه لمعزّز بكم إذاً، بل عليكم جزء واحد. وعزف عن الشيء: عافه، وزهد فيه، والعزف: صوت الرياح، وصوت الدف، تقول: فلان ألهاه ضربه المعازف عن ضروب المعازف، وسلكت مفازة فيها للجن عزيّف. وعزله، يعزله، من باب: ضرب؛ عن كذا: نحاه عنه، وعزل فلاناً عن منصبه: نحاه عنه، وصرفه، وتقول: مالي أراك في معزل عن أصحابك؟ وأنا بمعزل عن هذا الأمر، واعتزلت الباطل، وتعزلته، قال الأحوص:

يا بَيْتَ عاتِكَةَ الَّذِي أُتْعِزُّ حَذَرَ الْعِدَا وَبِهِ الْفَوَاضُ مُوَكَّلُ  
 وَأَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الْأَعْزَلِ عَلَى الْأَعْزَلِ، أَي: مِنَ الرَّجُلِ الَّذِي لَا سِلَاحَ مَعَهُ  
 عَلَى الْفَرَسِ الْمَعْوَجِ الْعَسِيبِ، فَهُوَ يَمِيلُ ذَنْبَهُ إِلَى شِقِّ. قَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ:  
 ضَلِيعٌ إِذَا اسْتَدْبَرْتَهُ سَدَّ فَرْجَهُ  
 بِضَافٍ فَوْيَقَ الْأَرْضِ لَيْسَ بِأَعْزَلٍ

واعترم الفرس في عنانه: إذا مرّ جامحاً لا يثنى، قال:  
 سَبُوحٌ إِذَا اعْتَرَمَتْ فِي الْعِنَانِ مَرْوُحٌ مَلْمَلَةٌ كَالْحَجَرِ  
 وَعَزَمَتْ عَلَى الْأَمْرِ، وَاعْتَرَمَتْ عَلَيْهِ، وَلَا يَكُونُ ذَلِكَ إِلَّا عَنِ شِدَّةِ،  
 وَغَلْبَةِ، وَهُوَ عَزْهَاءَةٌ عَنِ اللَّهْوِ وَالنِّسَاءِ: إِذَا لَمْ يَرُدَّ دَهْنٌ، وَابْتَعَدَ عَنْهُنَّ، قَالَ:  
 إِذَا كُنْتَ عَزْهَاءَةً عَنِ اللَّهْوِ وَالصَّبَا  
 فَكُنْ حَجْرًا مِنْ يَابِسِ الصَّخْرِ جُلْمًا

وعزا الشيء، أو فلاناً إلى فلان: نسبه، ورفعته إليه، وإن فلاناً ليعزى  
 إلى الخير، ويعتزى إليه، وهذا الحديث يُعزى إلى رسول الله ﷺ، ورأيتهم  
 حوله عزين، أي: جماعات. وهذا من أسرار لغتنا الشريفة.

﴿رَجَزٍ﴾: بكسر الراء، وضمها: العذاب، أو سيئه، والإثم،  
 والذنب، والقدر.

#### ○ الإعراب:

﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَمْ يَمَّا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ﴾ الحمد: مبتدأ، والله:  
 خبره، والذي: نعت، وله: خبر مقدم، وما: مبتدأ مؤخر، وفي السموات:  
 صلة، وما في الأرض: عطف على ما في السموات. ﴿وَلَهُ الْحَمْدُ فِي الْآخِرَةِ  
 وَهُوَ الْعَكِيمُ الْحَكِيمُ﴾ الواو: عاطفة، وله: خبر مقدم، والحمد: مبتدأ  
 مؤخر، وفي الآخرة: حال، وهو: مبتدأ، والحكيم: خبر أول، والخبير:  
 خبر ثان. ﴿يَعْلَمُ مَا يَلِجُ فِي الْأَرْضِ وَمَا يَخْرُجُ مِنْهَا﴾ لك أن تجعلها جملة خبرية،  
 فتكون خبراً ثالثاً لهو، كأنها تفصيل لبعض ما يحيط به علمه تعالى من الأمور

المتعلقة بمصالح العباد الدينية والدنيوية، ولك أن تجعلها حالاً مؤكدة،  
 ولك أن تجعلها مستأنفة مسوقة لتقرير ما تقدم. ويعلم: فعل مضارع  
 مرفوع، وفاعله: مستتر، تقديره: هو يعود على الله تعالى، وما: مفعول به،  
 وجملة يلج: صلة، وفي الأرض: متعلقان بيلج، وما يخرج: عطف على  
 ما يلج في الأرض. ﴿ وَمَا يَنْزِلُ مِنَ السَّمَاءِ وَمَا يَعْرُجُ فِيهَا وَهُوَ الرَّحِيمُ الْغَفُورُ ﴾  
 عطف على ما تقدم، وضمن العروج معنى الاستقرار، فعدها بفي دون إلى.  
 ﴿ وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَا تَأْتِينَا السَّاعَةُ قُلْ بَلَىٰ وَرَبِّي لَأَتِيَنَّكُمْ ﴾ الواو: استئنافية،  
 وقال الذين: فعل، وفاعل وجملة كفروا: صلة، ولا: نافية، وتأتينا  
 الساعة: فعل مضارع، ومفعول به، وفاعل، وقل: فعل أمر، وفاعله:  
 مستتر، تقديره: أنت، وبلى: حرف جواب لاثبات النفي، أي: ليس الأمر  
 إلا إتيانها، وربى: الواو: حرف قسم وجر، وربى مجرور بواو القسم، أكد  
 إيجاب النفي بما هو الغاية في التأكيد والتشديد، وهو القسم بالله عز وجل،  
 واللام: جواب للقسم، وتأتيناكم: فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله  
 بنون التوكيد الثقيلة، والكاف: مفعول به، وهو تأكيد ثالث.

﴿ عَلِيمٌ الْغَيْبِ لَا يَعْزُبُ عَنْهُ مِثْقَالُ ذَرَّةٍ فِي السَّمَوَاتِ وَلَا فِي الْأَرْضِ ﴾ عالم:  
 صفة لربي، أو: بدل، ويجوز أن يرفع على أنه خبر لمبتدأ محذوف، أو:  
 مبتدأ، وخبره: جملة لا يعزب، وقد قرئ بهما، وجملة لا يعزب: إما  
 خبر، أو: حال، وعنه: متعلقان بيعزب، ومثقال ذرة: فاعل، وفي  
 السموات: حال، ولا في الأرض: عطف على في السموات. ﴿ وَلَا  
 أَصْفَرُ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرُ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُّبِينٍ ﴾ الواو: عاطفة، ولا:  
 نافية، وأصغر من ذلك: مبتدأ، ومن ذلك: خبر، ولا أكبر: عطف على  
 ولا أصغر، وإلا: أداة حصر، وفي كتاب مبين: خبر أصغر، ولك أن تنسق  
 الكلام، فتعطف ولا أصغر على مثقال، ويكون في كتاب: في محل نصب  
 على الحال، والأول أولى. ﴿ لِيَجْزِيَ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ  
 أُولَئِكَ لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَرِزْقٌ كَرِيمٌ ﴾ ليجزي: اللام: للتعليل، ويجزي:

فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام، والجارّ والمجرور: متعلقان بتأتينكم، كأنه علة وبيان لما يقتضيه إتيانها، أو: بقوله: لا يعزب، فكأنه قال: يحصي ذلك ليجزي، والذين: مفعول به، وجملة آمنوا: صلة الذين، وعملوا الصالحات: عطف على آمنوا، وأولئك: مبتدأ، ولهم: خبر مقدم، ومغفرة: مبتدأ مؤخر، والجملة الاسمية: خبر أولئك، ورزق: عطف على مغفرة، وكريم: صفة.

﴿وَالَّذِينَ سَعَوْا فِي آيَاتِنَا مُعْجِزِينَ أُولَئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ مِّن رَّجْزٍ أَلِيمٍ﴾ الواو: إما عاطفة، فيكون الذين: منسوقاً على ما قبله، أي: ويجزي الذين سعوا، ويجوز أن تكون استئنافية، فيكون الذين: مبتدأ، وجملة سعوا: صلة، وفي آياتنا: متعلقان بسعوا على تقدير مضاف، أي: في إبطال آياتنا بالطعن فيها، أو وصفها بالسكر والشعر، وغير ذلك، ومعاجزين: حال، قال الراغب: أصل معنى العجز: التأخر، لكون المتأخر خلف عجز السابق، أو عنده، ثم تعورف فيما هو معروف ظاهراً، فالمراد هنا بالمعاجزة: التأخر المسبوق بتقدم السابق، ومعنى المفاعلة غير مقصود هنا، إذ المقصود: السبق، وعدم قدرة غيرهم عليهم لغلبتهم، وذلك كله بناء على مزاعمهم الفاسدة، وأهوائهم المتخيلة. وأولئك: مبتدأ، ولهم: خبر مقدم، وعذاب: مبتدأ مؤخر، والجملة الاسمية: مستأنفة على الوجه الأول، أو: خبر الذين على الوجه الثاني، ومن رجز: صفة لعذاب، وأليم: صفة ثانية. ﴿وَيَرَى الَّذِينَ أُوْتُوا الْعِلْمَ الَّذِي أُنزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ هُوَ الْحَقُّ﴾ ويرى: في موضع الرفع على أنه مستأنف، أو: في موضع النصب، فهو منسوق على يجزي، والذين: فاعل يرى، وجملة أوتوا العلم: صلة، والذي: مفعول يرى الأول، لأنها قلبية، وجملة أنزل: صلة، وإليك: متعلقان بأنزل، ومن ربك: حال، أو: متعلقان بأنزل أيضاً، وهو ضمير فصل لا محل له، والحق: هو المفعول الثاني ليرى.

﴿وَيَهْدِي إِلَى صِرَاطٍ الْعَزِيزِ الْحَمِيدِ﴾ ويهدي: عطف على الحق، وساغ

العطف لأن الفعل في تأويل الاسم، كأنه قيل: وهادياً، ولك أن تجعل الواو حالية، والجملة في محل نصب على الحال، ويجوز أن تكون مستأنفة، وفاعل يهدي: ضمير مستتر، يعود على الذي أنزل إليك، وإلى صراط: متعلقان بيهدي، والعزير: مضاف إلى صراط، والحميد: نعت.

### □ البلاغة:

١ - في قوله: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ﴾ التعبير بالجملة الاسمية يفيد الاستمرار والشبوت، والحمد لغة: الوصف بالجميل الاختياري على قصد التعظيم، والوصف لا يكون إلا باللسان، فيكون مورده خاصاً، وهذا الوصف يجوز أن يكون بإزاء نعمة وغيرها، فيكون متعلقه عاماً، والشكر اللغوي على العكس، لكونه فعلاً ينبيء عن تعظيم المنعم من حيث أنه منعم على الشاكر، فيكون مورده اللسان والجنان والأركان، ومتعلقه النعمة الواصلة إلى الشاكر، فكل منهما أعم وأخص من الآخر بوجه، ففي الفضائل حمد فقط، وفي أفعال القلب والجوارح شكر فقط، وفي فعل اللسان بإزاء الإنعام حمد وشكر.

### ٢- شكر المنعم واجب أم لا:

قال الأشاعرة: شكر المنعم ليس بواجب أصلاً، ومثلوها بتمثيل، فقالوا: ليس مثله إلا كمثل الفقير حضر مائدة ملك عظيم يملك البلاد شرقاً وغرباً، ويعم البلاد وهباً ونهباً، فتصدق عليه بلقمة خبز، فطفق يذكره في المجامع، ويشكره عليها بتحريك أنملته دائماً لأجله، فإنه يعد استهزاء بالملك، فكذا هنا بل اللقمة بالنسبة إلى الملك وما يملكه أكثر مما أنعم الله به على العبد بالنسبة إلى الله، وشكر العبد أقل قدرأ في جنب الله من شكر الفقير بتحريك أصابعه. وقالت المعتزلة: التمثيل المناسب للحال أن يقال: إذا كان في زاوية الخمول، وهاوية الذهول رجل أخرس اللسان، مشلول اليدين والرجلين، فاقد السمع والبصر، بل جميع الحواس الظاهرة والمشاعر الباطنة، فأخرجه الملك من تلك الهاوية، وتلطف عليه باطلاق

لسانه، وإزالة شلل أعضائه، ووهب له الحواس، لجلب المنافع، ودفع المضار، ورفع رتبته على كثير من أتباعه وخدمه، ثم إن ذلك الرجل بعد وصول تلك النعم الجليلة إليه، وفيضان تلك التكريمات عليه، طوى عن الشكر ذلك الملك كشحاً، وضرب عنه صفحاً، ولم يظهر منه ما ينبىء عن الاعتناء بشيء، من غير فرق بين وجودها وعدمها، فلا ريب أنه مذموم بكل لسان، مستحق للإهانة والخذلان.

﴿ وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا هَلْ نَدُلُّكُمْ عَلَىٰ رَجُلٍ يَبْتَئِكُمُ إِذَا مَزَقْتُمْ كُلَّ مُمَرِّقٍ إِنَّكُمْ لَفِي خَلْقٍ جَدِيدٍ ﴿٧﴾ أَفَتَرَىٰ عَلَى اللَّهِ كَذِبًا أَمْ بِهِ جِنَّةٌ بَلِ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ فِي الْعَذَابِ وَالضَّلَالِ الْبَعِيدِ ﴿٨﴾ أَفَلَمْ يَرَوْا إِلَىٰ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ مِنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ إِنَّا نَحْشِفُهُمْ بِالْأَرْضِ أَوْ نَسْقِطُ عَلَيْهِمْ كِسْفًا مِنَ السَّمَاءِ إِنَّا فِي ذَلِكَ لَآيَةٌ لِّكُلِّ عَبْدٍ مُّنبِئٍ ﴿٩﴾ ﴾

○ الإعراب:

﴿ وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا هَلْ نَدُلُّكُمْ عَلَىٰ رَجُلٍ يَبْتَئِكُمُ إِذَا مَزَقْتُمْ كُلَّ مُمَرِّقٍ ﴾ الواو: استئنافية، وقال الذين: فعل، وفاعل، وجملة كفروا: صلة؛ أي: قال بعضهم لبعض، وهل: حرف استفهام، وندلكم: فعل مضارع، وفاعل مستتر، ومفعول به، وعلى رجل: متعلقان بندلكم، والمراد به: محمد ﷺ، وسيأتي سر تكبيره في باب البلاغة، وجملة يبتئكم: صفة لرجل، وإذا: ظرف مستقبل متعلق بمحذوف، تقديره: تبعثون: أو: تحشرون خلقاً جديداً، ولا يجوز تعليقه بيبئكم؛ لأن التنبئة لم تقع ذلك الوقت، ولا بمزقتم؛ لأنه مضاف إليه، والمضاف إليه لا يعمل في المضاف، ولا بجديد؛ لأن إن ولام الابتداء يمنعان من ذلك؛ لأن لهما الصدر، وأيضاً: فالصفة لا تعمل فيما قبل الموصوف، ولا يسوغ أن يقال: قدرها خالية من معنى الشرط، فتغني عن جوابها، وتكون معمولة لما قبلها،

وهو: قال، أو: ندلكم، أو: ينبئكم؛ لأن هذه الأفعال لم تقع وقت التمزيق فلا تكون إذا ظرفاً لها؛ إذ لا يقال لهم بعد تمزيقهم، وإنما وقعت حال حياتهم، وكان الرجل من الكفار يقول لأصحابه استهزاءً بالنبى ﷺ: هل أدلكم على رجل... الخ. ومزقتم: فعل ماض مبني للمجهول، والتاء: نائب فاعل، وكل ممزق: مفعول مطلق؛ لأن كل بحسب ما تضاف إليه، وقد أضيفت إلى ممزق، وهو مصدر ميمي بمعنى تمزيق، وأجاز الزمخشري أن يكون اسم مكان، قال: فإن قلت قد جعلت الممزق مصدراً كبيت الكتاب:

ألم تعلم مسرحي القوافي فلا عيابهن ولا اجتلابا

فهل يجوز أن يكون مكاناً؟ قلت: نعم، ومعناه: ما حصل في بطون الطير، وما مرت به السيول، فذهبت به كل مذهب، وما سفته الريح، فطرحت في كل مطرح. وعلى هذا يكون كل ظرف مكان. ﴿إِنَّكُمْ لَفِي خَلْقٍ جَدِيدٍ﴾ إن، وما بعدها: سدت مسد مفعولي ينبئكم، وإنما كسرت همزتها لدخول اللام المرحلة في خبرها، وإن، واسمها، واللام المرحلة المؤكدة، وفي خلق: خبر إن، وجديد: صفة خلق، وهو فعيل بمعنى فاعل، وقيل: بمعنى مفعول. ﴿أَفَتَرَى عَلَى اللَّهِ كَذِبًا أَمْ بِهِ جِنَّةٌ﴾ الهمزة: للاستفهام، واستغنى بها عن همزة الوصل في التوصل للنطق بالساكن، وعلى الله: متعلقان بافتري، وكذباً: مفعول افتري، وأم: حرف عطف معادل لهمزة الاستفهام، وبه: خبر مقدم، وجنة: مبتدأ مؤخر؛ أي: جنون. ﴿بَلِ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ فِي الْعَذَابِ وَالضَّلَالِ الْبَعِيدِ﴾ بل: حرف عطف وإضراب، والذين: مبتدأ، وجملة لا يؤمنون: صلة، وبالآخرة: متعلقان بيؤمنون، وفي العذاب: خبر مبتدأ، والضلال: عطف على العذاب، والبعيد: نعت للضلال، وسيأتي معنى هذا النعت في باب البلاغة.

﴿أَفَلَمْ يَرَوْا إِلَى مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ مِنْ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتهويل ما اجترؤوا عليه، وقالوه، والهمزة: للاستفهام

الإنكاري، والفاء: عاطفة على محذوف يقدر بحسب المقام، أي: أعموا فلم يروا، أو أن الهمزة مقدمة على حرف العطف، وقد تقدم تقرير هذا، ولم: حرف نفي، وقلب، وجزم، ويروا: فعل مضارع مجزوم بلم، وعلامة جزمه: حذف النون، والواو: فاعل، وإلى ما: متعلقان بيروا، والظرف: متعلق بمحذوف صلة ما، وأيديهم مضاف إليه، وما خلفهم: عطف على ما بين أيديهم، ومن السماء: حال، والأرض: عطف على السماء.

﴿إِنْ نَشَأْ نُخَسِّفْ بِهِمُ الْأَرْضَ أَوْ نُسْقِطَ عَلَيْهِمْ كِسْفًا مِنَ السَّمَاءِ﴾ إن: شرطية، ونشأ: فعل الشرط، ونخسف: جوابه، وبهم: متعلقان بنخسف، والأرض: مفعول به، وأو: حرف عطف، ونسقط: عطف على نخسف، وعليهم: متعلقان بنسقط، وكسفاً: مفعول به، ومن السماء: صفة لكسفاً. ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِّكُلِّ عَبْدٍ مُنِيبٍ﴾ إن: حرف مشبه بالفعل، وفي ذلك: خبرها المقدم، واللام: المرحلقة، وآية: اسمها المؤخر، ولكل عبد: صفة لآية، ومنيب: صفة لعبد.

#### □ البلاغة:

المجاز العقلي في قوله: ﴿وَالضَّلَالِ الْبَعِيدِ﴾ لأن البعد وصف الضال إذا بعد عن الجادة المستقيمة، وكلما أوغل في البعد عنها أوغل في الضلال.

﴿وَلَقَدْ آتَيْنَا دَاوُدَ مِنَّا فَضْلًا يَجِبَالٌ أَوْبِي مَعَهُ وَالطَّيْرُ وَالنَّاسُ لَهُ الْحَدِيدُ﴾ أن أعمل سديغلت وقدر في السرد وأعملوا صليحاً إني بما تعملون بصير ﴿١١﴾ ولسليمن الرياح غدوها شهر ورواحها شهر وأسلنا له عين القطر ومن الجين من يعمل بين يديه بإذن ربه ومن يزغ منهم عن أمرنا نذقه من عذاب السعير ﴿١٢﴾ يعملون لهم ما يشاء من محرب وتمثيل وحفان كالجواب وقدور

رَأْسِيَّتْ أَعْمَلُوا أَلْ دَاوُدَ شُكْرًا وَقَلِيلٌ مِّنْ عِبَادِيَ الشَّاكِرِينَ ﴿١٣﴾

### ☆ اللفظة:

﴿أَوْبَى﴾ : فعل أمر من التأوب، والأوب، أي: رجعي معه التسييح، أو: رجعي معه في التسييح؛ لأنه إذا رجعه فقد رجع فيه.

﴿سَبَّغْتِ﴾ : دروعاً واسعة ضافية.

﴿وَقَدِّرْ فِي السَّرْدِ﴾ : السرد: نسج الدرع، قال في الأساس: سرد النعل وغيرها: خرزها، قال الشماخ يصف حمراً:

شككنا بأحساء الذناب على هوى

كما تابعت سرد العنان الخوارز

أي: تابعت على هوى الماء. وثقب الجلد بالمسرد والسرد، وهو الأشفى الذي في طرفه خرق، وسرد الدرع: إذا شك طرفي كل حلقتين، وسمرهما، ودرع مسرودة، ولبوس مسرد. وقال أبو الطيب يصف قميصه:

مفرشي سهوة الحصان ولكن

قميصي مسرودة من حديد

المسرودة: المنسوجة من الحديد، وهي الدروع. ومعنى التقدير في السرد: أي: لا تجعل المسامير دقاً فتقلق، ولا غلاظاً فتفصم الحلق، والمراد: جعل السرد على قدر الحاجة، وذهب الخطيب في تفسيره مذنباً طريفاً قال: قوله تعالى: ﴿وَقَدِّرْ فِي السَّرْدِ﴾ أي: إنك غير مأمور به أمر إيجاب، وإنما هو اكتساب، والكسب يكون بقدر الحاجة، وباقي الأيام والليالي للعبادة، فقدر في ذلك العمل، ولا تشتغل جميع أوقاتك بالكسب، بل حصل فيه القوت فحسب. ولكن سياق الحديث يبعد هذا التأويل؛ لأنه في صدد الحديث عن الدروع، ونسجها، وإحكامها وتقدير صنعها. وفي المختار: سرد الدرع: أي نسجها، وهو إدخال الحلق بعضها في بعض، يقال: سرد الدرع سرداً، من باب: نصر.

﴿ غُدُوها ﴾ : سيرها غدوة، وهي ما بين الفجر وطلوع الشمس، يقال: غدا، يغدو، غدواً: ذهب غدوة، ويستعمل بمعنى صار، فيرفع المبتدأ، وينصب الخبر.

﴿ وَرَوَّاحِها ﴾ : سيرها في الرواح؛ أي: العشي.

﴿ أَلْقَطَرِ ﴾ : بكسر القاف، النحاس المذاب، وسيأتي سر تسميته بعين القطر في باب البلاغة.

﴿ مَحْرِبِ ﴾ : المحاريب: المساكن والأبنية الشريفة المصونة عن الابتذال، سميت محاريب؛ لأنه يذب عنها، ويحارب عليها، ثم نقل إلى الطاق التي يقف الإمام فيها، وهي ما أحدث في المساجد، والمفرد: محراب.

﴿ وَتَمَثَّلِ ﴾ : جمع تمثال، وهو الصورة المصوّرة، أو هو ما تصنعه وتصوره مشبهاً بخلق الله من ذوات الروح والصورة، روي: أنهم عملوا له أسدين في أسفل كرسيه، ونسرين فوقه، فإذا أراد أن يصعد بسط الأسدان له ذراعيهما، وإذا قعد أظله النسران بأجنحتهما.

﴿ وَحَفانِ ﴾ : جمع جفنة، وهي: القصة الكبيرة.

﴿ كَأَلْجُوابِ ﴾ : جمع جابية، وهي: الحوض الكبير، وسمي جابية؛ لأن الماء يجبي فيه؛ أي: يجمع، قال الأعشى يمدح المخلوق:  
نقى الذمّ عن آل المخلوق جفنة

كجايبة الشيخ العراقيّ تفهقُ

الجفنة: قصة الثريد، والجابية: الحوض يجبي الماء؛ أي: يجمعه إلى الحوض، والسيح: الماء الكثير الجاري، وفهق، يفهق، كفرح، يفرح: اتسع وامتلاء حتى يتصبب، قيل: كان يقعد على الجفنة ألف رجل.

﴿ وَقُدُورِ رَاسِيَتِ ﴾ : القدور: جمع قدر بكسر القاف، وهو إناء يطبخ فيه، وراسيات: ثابتات لها قوائم، لا تتحرك عن أماكنها.

## ○ الإعراب:

﴿ وَلَقَدْ آتَيْنَا دَاوُدَ مِنَّا فَضْلًا ﴾ الواو: استئنافية، واللام: جواب للقسم المحذوف، وقد: حرف تحقيق، وآتينا داود: فعل ماض، وفاعل، ومفعول به، ومنا: متعلقان بآتينا، أو بمحذوف حال؛ لأنه كان في الأصل صفة لفضلاً، وفضلاً: مفعول به ثان. ﴿ يَجِبَالٌ أَوْبِيٌّ مَعَهُ وَالطَّيْرُ وَالنَّارُ لَهُ الْحَدِيدُ ﴾ جملة النداء: معمول قول محذوف، أي: وقلنا، وأجاز الزمخشري أن تكون بدلاً من فضلاً، ويا: حرف نداء، وجبال: منادى نكرة مقصودة، وأوبى: فعل أمر مبني على حذف النون، والياء: فاعل، ومعه: ظرف مكان متعلق بأوبى، والطير: عطف على محل جبال، وهو النصب، وقرىء بالرفع عطفاً على اللفظ، وسيأتي حكم المنسوق على المنادى في باب الفوائد، وألنا: عطف على آتينا، وألنا: فعل ماض، وفاعل، وله: متعلقان بالنا، والحديد: مفعول به. ﴿ أَنْ أَعْمَلَ سَبِيغَتٍ وَقَدَّرَ فِي السَّرْدِ ﴾ أن: مصدرية، مؤولة بما بعدها بمصدر منصوب بنزع الخافض؛ أي: لأن اعمل، واختار أبو البقاء أن تكون مفسرة، وتبعه الجلال، وهذا مردود؛ لأن شرط أن المفسرة أن يتقدم عليها ما هو بمعنى القول دون خروفه، وقد بعضهم فعلاً فيه معنى القول، فقال: التقدير: أمرناه أن اعمل، وسابغات: صفة لمفعول به محذوف، أي: دروعاً سابغات، والسابغات: الكوامل الواسعات، وقدر: فعل أمر، وفي السرد: متعلقان بقدر.

﴿ وَأَعْمَلُوا صَالِحًا إِنِّي بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴾ واعملوا: فعل أمر مبني على حذف النون، والواو: فاعل، وصالحاً: مفعول به، أو: صفة لمفعول مطلق محذوف؛ أي: اعملوا عملاً صالحاً، وإن، واسمها، وبما تعملون: متعلقان ببصير، وبصير: خبر إن. ﴿ وَاسْلَيْمَنْ الرِّيحِ غَدُوها شَهْرٌ وَرَوَاحُها شَهْرٌ ﴾ الواو: عاطفة، ولسليمان: متعلقان بالفعل المحذوف، أي: وسخرنا لسليمان الريح، فالريح: مفعول للفعل المحذوف، وذلك على قراءة النصب، وعلى قراءة الرفع، هي مبتدأ مؤخر، ولسليمان: خبر مقدم،

وجملة غدوها شهر المؤلفة من المبتدأ والخبر: حال من الريح، وقيل: هي مستأنفة، وجملة ورواحها شهر: عطف عليها. ﴿وَأَسْلَنَا لِمُ عَيْنِ الْقَطْرِ﴾ عطف على سخرنا المقدر، وأسلنا: فعل ماضٍ، وفاعل، وله: متعلقان بأسلنا، وعين القطر: مفعول به. ﴿وَمِنَ الْجِنِّ مَن يَعْمَلُ بَيْنَ يَدَيْهِ بِإِذْنِ رَبِّهِ﴾ لك أن تعلق من الجن بفعل مقدر، تقديره: وسخرنا له، فتكون من: مفعولاً به للفعل المقدر، ولك أن تجعل الجار والمجرور خبراً مقدماً، فتكون مبتدأ مؤخرًا، وجملة يعمل: صلة، وبين يديه: الظرف متعلق بعمل، وبإذن ربه: متعلقان بمحذوف حال. ﴿وَمَن يَزِغْ مِنْهُمْ عَنَّ أَمْرًا نُّدِقْهُ مِن عَذَابِ السَّعِيرِ﴾ الواو: عاطفة، ومن: اسم شرط جازم مبتدأ، وزِغ: فعل الشرط، ومنهم: حال، وعن أمرنا: متعلقان بيزغ، ونذقه: فعل الشرط، وفعل الشرط وجوابه: خبر المبتدأ، ومن عذاب السعير: متعلقان بنذقه.

﴿يَعْمَلُونَ لِمَا يُشَاءُ مِن مَّحْرِبٍ وَتَمَثِيلٍ وَجِفَانٍ كَالْجَوَابِ وَقُدُورٍ رَّاسِيَتٍ﴾ الجملة: بدل من يعمل لتفصيل ما ذكر من عملهم، وله: متعلقان يعملون، وما: مفعول به، وجملة يشاء: صلة، ومن محارِب: في موضع الحال من مفعول يشاء المحذوف؛ أي: يشاؤه، ومنعت محارِب من الصرف؛ لأنها جمع على صيغة منتهى الجموع، وتمثيل: عطف على محارِب، وجفان: عطف أيضاً، وكالجواب: صفة لجفان، وحذفت ياء الجواب في خط القرآن، وقدور راسيات: عطف أيضاً. ﴿أَعْمَلُوا آلَ دَاوُدَ شُكْرًا وَقَلِيلٌ مِّنْ عِبَادِيَ الشَّكُورُ﴾ كلام مستأنف، مسوق للمنة على آل داود، واعملوا: فعل أمر، وفاعل، وآل داود: منادى محذوف منه حرف النداء، وشكراً: مفعول لأجله، أي لأجل الشكر، وقيل: مصدر من معنى اعملوا؛ كأنه قيل: اشكروا شكراً، أو: على الحال؛ أي: شاكرين، وأجاز الزمخشري أن ينتصب باعملوا مفعولاً به، ومعناه: إنا سخرنا لكم الجن يعملون لكم ما شئتم، فاعملوا أنتم شكراً، على طريق المشاكلة، والواو: حالية، وقليل: خبر مقدم، والشكور: مبتدأ مؤخر، ومن عبادي: صفة لقليل.

\* الفوائد:

لتابع المنادى أقسام أربعة:

١ - ما يجب نصبه مراعاة لمحل المنادى، وهو ما اجتمع فيه أمران، أحدهما: أن يكون التابع نعتاً، أو بياناً، أو توكيداً، والثاني: أن يكون التابع مضافاً مجرداً من أل.

٢ - ما يجب رفعه مراعاة للفظ المنادى وهو تابع؛ أي: وتابع اسم الإشارة.

٣ - ما يجوز رفعه ونصبه، وهو نوعان، أحدهما: النعت المضاف المقرون بأل، والثاني: ما كان مفرداً من نعت، أو بيان، أو توكيد، أو كان معطوفاً مقروناً بأل، ومنه: الآية التي نحن بصدددها.

٤ - ما يعطي تابعاً ما يستحقه إذا كان منادى مستقلاً، وهو البدل، والمنسوق المجرد من أل، فيضم إن كان مفرداً، وينصب إن كان مضافاً.

﴿ فَلَمَّا قَضَيْنَا عَلَيْهِ الْمَوْتَ مَا دَلَّهُمْ عَلَى مَوْتِهِ إِلَّا دَابَّةُ الْأَرْضِ تَأْكُلُ مِنْسَاتَهُمْ فَلَمَّا خَرَّ تَبَيَّنَتِ الْجِنَّ أَنْ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ الْغَيْبَ مَا لَبِثُوا فِي الْعَذَابِ الْمُهِينِ ﴿١٤﴾ ﴾

☆ اللفظة:

﴿ مِنْسَاتَهُمْ ﴾: المنسأة: مفعلة، اسم آلة، وهي العصا، لأنه ينسأ بها، أي: يطرد، ويؤخر، كالمكنسة، والمكسحة، والمقعصة، وقرأ نافع، وأبو عمرو وجماعة: منساته بألف.

○ الإعراب:

﴿ فَلَمَّا قَضَيْنَا عَلَيْهِ الْمَوْتَ مَا دَلَّهُمْ عَلَى مَوْتِهِ إِلَّا دَابَّةُ الْأَرْضِ تَأْكُلُ مِنْسَاتَهُمْ ﴾

الفاء: استثنائية، ولما: ظرفية حينية، أو: رابطة متضمنة معنى الشرط،  
وجملة قضينا: مضاف إليها الظرف على الوجه الأول، ونا: فاعل، وعليه:  
متعلقان بقضينا، والموت: مفعول به، وما: نافية، ودلهم: فعل ماض،  
ومفعول به، وعلى موته: متعلقان بدلهم، وإلا: أداة حصر، ودابة الأرض:  
فاعل دلهم، والجملة: لا محل لها؛ لأنها جواب لما على الوجهين، ودابة  
الأرض: هي الدويبة التي يقال لها: السرقة، فأضيفت إليه، يقال: أرضت  
الخشبة أرضاً: إذا أكلتها الأرضة، وجملة تأكل منسأته: حال من دابة  
الأرض. ﴿ فَلَمَّا خَرَّ تَبَيَّنَتِ الْجِنُّ أَنْ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ الْغَيْبَ مَا لَبِثُوا فِي الْعَذَابِ  
الْمُهِينِ ﴾ الفاء: عاطفة، ولما: تقدم القول فيها قريباً، وخرَّ: فعل ماض،  
وفاعله: مستتر، تقديره: هو، يعود على سليمان، وجملة تبينت الجن:  
جواب لما، لا محل لها، وأن: مخففة من الثقيلة، واسمها: ضمير الشأن،  
ولو: شرطية، وجملة كانوا: خبر أن، وأن، وما في حيزها: بدل اشتمال  
من الجن، على حد قولك: تبين زيد جهله، وقدره أبو البقاء بدلاً من  
محذوف؛ أي: تبين أمر الجن، وهو أنهم لو كانوا يعلمون الغيب، وأجاز  
أيضاً أن يكون موضع أن وصلتها: النصب، أي: تبينت الجن جهلها،  
ولا مانع من هذين التقديرين، وجملة يعلمون الغيب: خبر كانوا، وجملة  
ما لبثوا: لا محل لها؛ لأنها جواب لو، وفي العذاب: متعلقان بلبثوا،  
والمهين: صفة للعذاب.

## \* الفوائد:

أفاض المفسرون في الحديث عن قصة وفاة سليمان مما يخرج بنا عن  
نطاق كتابنا، ولكننا نورد بعضاً مما قيل في دابة الأرض لعلاقته باللغة،  
ويتلخص مما أوردوه: أن فيها وجهين: أظهرهما ما قدمناه في باب  
البلاغة، من أنها الدويبة التي تأكل الخشب، وفي القاموس والتاج:  
والدابة: ما دبّ من الحيوان، وغلب على ما يركب، ويقع على المذكر،  
ودابة الأرض: من أسراط الساعة، أو: أولها، تخرج بمكة من جبل الصفا

ينصدع لها والناس سائرون إلى منى، ومن الطائف، أو بثلاثة أمكنة ثلاث مرات، معها عصا موسى، وخاتم سليمان عليهما السلام، تضرب المؤمن بالعصا، وتطبع وجه الكافر بالخاتم، فينتقش فيه: هذا كافر. والثاني: أن الأرض مصدر قولك: أرضت الدابة الخشبية، تأرضها، أرضاً بفتح عين المصدر، وقد قرأ بها ابن عباس، والعباس بن الفضل، وقد تقدم البحث في حركة عين فعل ثلاثي، فجدد به عهداً.

﴿لَقَدْ كَانَ لِسَبَإٍ فِي مَسْكِنِهِمْ آيَةٌ جَنَّتَانِ عَنْ يَمِينٍ وَشِمَالٍ كُلُوا مِنْ رِزْقِ رَبِّكُمْ وَأَشْكُرُوا لَهُمْ بَلَدَهُ طَيِّبَةً وَرَبُّ غَفُورٌ ﴿١٥﴾ فَأَعْرَضُوا فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ سَيْلَ الْعَرِمِ وَبَدَّلْنَاهُمْ بِجَنَّتَيْهِمْ جَنَّتَيْنِ ذَوَاتِ أُكُلٍ خَمْطٍ وَأَثَلٍ وَشَيْءٍ مِّن سِدْرٍ قَلِيلٍ ﴿١٦﴾ ذَلِكَ جَزَيْنَاهُمْ بِمَا كَفَرُوا وَهَلْ يُجْزَىٰ إِلَّا الْكُفُورُ ﴿١٧﴾ وَجَعَلْنَا بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ الْقُرَىٰ الَّتِي بَارَكْنَا فِيهَا قُرَىٰ ظَهْرَهُ وَقَدَرْنَا فِيهَا السَّيْرُ سِيرُوا فِيهَا لِيَالِي وَأَيَّامًا ءَامِنِينَ ﴿١٨﴾ فَقَالُوا رَبَّنَا بَعْدَ بَيْنِ أَسْفَارِنَا وَظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ فَجَعَلْنَاهُمْ أَحَادِيثَ وَمَزَّقْنَاهُمْ كُلَّ مُمَزَّقٍ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّكُلِّ صَبَّارٍ شَكُورٍ ﴿١٩﴾﴾

### ☆ اللفظة:

﴿الْعَرِمُ﴾: لم نجد كلمة اختلف فيها المفسرون كهذه الكلمة، ولذلك سنورد ما نختاره من أقوال، ثم نعمد إلى الترجيح بينها؛ ونبدأ بما ذكره صاحب القاموس، قال في مادة عرام: عرام الجيش: حذتهم، وشدتهم، وكثرتهم، ومن العظم والشجر: العُراق، وما سقط من قشر العوسج، ومن الرجل: الشراسة، والأذى، عرم: كنصر، وضرب، وكرم، وعلم، عرامة، وعُراماً بالضم، فهو عارم، وعرم: اشتد، والصبي علينا: أشر، ومرح، أو: بطر، أو: فسد، ويوم عارم: نهاية في البرد، وعرم العظم: نزع ما عليه من لحم، كتعزّمه، والصبي أمه: رضعها، والإبل الشجر: نالت

منه، وفلاناً: أصابه بعرام، وعرم العظم، كفرح: فتر، والعرم محرمة، والعُرمة بالضم: سواد مختلط ببياض في أي شيء كان، أو هو تنقيط بهما من غير أن تتسع كل نقطة، وبياض بمرمة الشاة، وهو أعرم، وهي عرماء، وبيض القطا عُرْم، والعرماء: الحية الرقشاء، والأعرم: المتلون، والأبرش، والقطيع من ضأن ومعزى، والأقلف، والجمع: عُرمان، وجمع الجمع: عرامين، والعُرمة محرمة: رائحة الطبخ، والكُدس المدوس لم يُذَرَّ، ومجتمع الرمل، وأرض صلبة تتاخم الدهناء، ويقابلها عارض اليمامة، وكفرحه: سد يعترض به الوادي، والجمع: عَرِم، أو: هو جمع بلا واحد، أو: هو الأحباس تبنى في الأودية، والجرذ الذكر، والمطر الشديد، وواد، وبكل فسر قوله تعالى: ﴿سَيَلَّ الْعَرِمُ﴾ واختار الجلال أن يكون العرم: جمع عرمة، وهو ما يمسك الماء من بناء وغيره إلى وقت حاجته، وهذا ما نعبر عنه اليوم بالسدود، وهو أولى ما تفسر به الآية، وقد يحدث تصدع السدود وانهارها بأسباب مختلفة.

﴿ذَوَاتٍ﴾: مثنى ذوات، أو: ذات، ولفظ ذوات مفرد؛ لأن أصله ذوية، فالواو: عين الكلمة، والياء: لامها؛ لأنه مؤنث ذو، وذو: أصله ذوي، فلما تحركت الياء وانفتح ما قبلها قلبت ألفاً، فصار ذوات، ثم حذفت الواو تخفيفاً، فعندما يراد تثنيته يجوز أن ينظر للفظه، فيقال: ذاتان ويجوز أن ينظر إلى أصله، فيقال: ذواتان.

هذا؛ وذات: مؤنث ذو، ومثناها: ذواتان، والجمع: ذوات، ويعرب المؤنث والمثنى والجمع إعراب نظيره من الأسماء المفردة، والمثناة، والمجموعة، يقال: لقيته ذات يوم، أو: ذات ليلة، أو: ذات مرة، أي: يوماً ما، ومرة ما، وكان ذلك ذات العويم؛ أي: السنة الماضية، وجلس ذات اليمين؛ أي: عن اليمين، ولقيته أول ذات يدين؛ أي: بادئ بدء، وذات الصدر: الفكر، أو: السر، وذات اليمين: أي جهتها، وذات البين: الحال، يقال: أصلحوا ذات بينكم؛ أي: حالكم التي تجتمعون عليها،

وذات شفة: كلمة، يقال: كلمته فماردّ عليّ ذات شفة، وذات اليد: ما تملكه، يقال: قلّت ذات يده، أي: ما ملكت يده، ويقال: ألقّت الدجاجة ذات بطنها، أي: باضت، أو: سلحت، وذات الجنب عند الأطباء: التهاب يحدث في غلاف الرئة، فيحدث منه سعال، وحمى، ونخس في الجنب، وذات الرئة، وذات الصدر، وذات الكبد: علل فيها، والذات أيضاً: ما يصلح لأن يعلم، ويخبر عنه، وذات الشيء: نفسه، وعينه، وجوهره، واسم الذات عند النحاة: ما علق على ذات كالرجل، والأسد، ويقابله اسم المعنى، كالعلم، والشجاعة، والذوات عند المولدين: أكابر القوم.

﴿أَكْلٍ خَمَطٍ﴾: الأكل بضمّتين، وبضم فسكون: الثمر، أو: ما يؤكل، والخمط: المرء، والحامض، يقال: خمّر خمطة: حامضة، ولبن حامض: قارص متغير، وفي المختار: الخمط: ضرب من الأراك له حمل يؤكل. وعن أبي عبيدة: كل شجر ذي شوك. وقال الزجاج: كل نبت أخذ طعماً من مرارة حتى لا يمكن أكله.

﴿وَأَثَلٍ﴾: الأثلة: السمرة، وقيل: شجر من العضاه طويلة مستقيمة الخشبة، تعمل منها القصاع، والأقداح، ف وقعت مجازاً في قولهم: نحت أثلته: إذا تنقّصه، وفلان لا تنحت أثلته، قال الأعشى:

أَلَسْتَ مَتَهِيًّا عَن نَّحْتِ أَثَلَتِنَا      وَكَلَسْتَ ضَائِرَهَا مَا أَطَّتِ الْإِبِلُ

ولفلان أثلة مال، أي: أصل مال، ثم قالوا: أثلت مالا، وتأثلته، وشرف مؤثّل، وأثيل.

﴿سِدْرٍ﴾: السدر: شجر النبق يطيب أكله، ولذا يغرس في البساتين، وقيل: إنّ السدر صنفان: صنف يؤكل ثمره، ويتنفع بورقه في غسل الأيدي، وصنف له ثمرة غضة لا تؤكل أصلاً، وهو الضال.

## ○ الإعراب:

﴿ لَقَدْ كَانَ لِسَبَإٍ فِي مَسْكِنِهِمْ آيَةٌ ﴾ اللام: جواب القسم المحذوف، وقد: حرف تحقيق، وكان: فعل ماض ناقص، ولسبأ: خبرها المقدم، وفي مسكنهم: حال من سبأ؛ أي: حال كونهم في مسكنهم، وآية: اسم كان المؤخر، وقد تقدم القول مفصلاً في سبأ في سورة النمل، فجدد به عهداً. ﴿ جَنَّاتٍ عَن يَمِينٍ وَشِمَالٍ ﴾ جنتان: بدل من آية، أو: خبر لمبتدأ محذوف، تقديره: الآية جنتان، وعن يمين وشمال: صفة لجنتان، ويبدو أن في بمعنى عند، فإن المساكن محفوفة بالجنتين، لا مظروفة لهما. ﴿ كُلُوا مِن رِّزْقِ رَبِّكُمْ وَأَشْكُرُوا لِرَبِّكُم مَّا بَدَلَهُ عَلَيْكُمْ طَبَعًا ﴾ الجملة مقول قول محذوف، أي: وقيل لهم بلسان الحال، أو بلسان المقال، وكلوا: فعل أمر، وفاعل، والمراد بهذا الأمر: الإباحة، ومن رزق ربكم: متعلقان بكلوا، وبلدة: خبر لمبتدأ محذوف، يعني: هذه البلدة بلدة طيبة، وطيبة: صفة، ورب غفور: عطف على ما تقدم، أي: وربكم الذي رزقكم، وطلب شكركم رب غفور. ﴿ فَأَعْرَضُوا فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ سَيْلَ الْعَرْمِ ﴾ الفاء: عاطفة، وأعرضوا: فعل ماض وفاعل، ومتعلقه محذوف؛ أي: عن شكره، فأرسلنا: عطف على فأعرضوا، وعليهم: متعلقان بأرسلنا، وسيل العرم: مفعول به.

﴿ وَبَدَّلْنَاهُم بِجَنَّتَيْهِمْ جَنَّتَيْنِ ذَوَاتِ أُكُلٍ خَمْطٍ وَأَثَلٍ وَشَيْءٍ مِّن سِدْرٍ قَلِيلٍ ﴾ وبدلناهم: الواو: عاطفة، وبدلناهم: فعل ماض، وفاعل، ومفعول به، وبعنتيهم: متعلقان ببدلناهم، وجنتين: مفعول به ثان، وذواتي: صفة، وأكل: مضاف إليه، وخرط: صفة، كأنه قيل: أكل بشع، وقرىء بالإضافة، وعبارة أبي البقاء: أكل خرط: يقرأ بالتنوين، والتقدير: أكل أكل خرط، فحذف المضاف، لأن الخرط شجر، والأكل ثمره، وقيل: التقدير: أكل ذي خرط، وقيل: هو بدل منه، وجعل خرط أكلاً لمجاورته إياه، وكونه سبباً له، ويقرأ بالإضافة، وهو ظاهر. وأثل: عطف على أكل، وشيء: عطف أيضاً، ومن سدر: صفة لشيء، وقليل: صفة ثانية. ﴿ ذَلِكَ

جَزَيْنَهُمْ بِمَا كَفَرُوا وَهَلَّ بُحْرَىٰ إِلَّا الْكُفُورُ ﴿١٥﴾ ذلك : مفعول ثان لجزيانهم مقدم عليه ؛ لأنه ينصب مفعولين ؛ أي : جزيانهم ذلك التبديل ، وجزيانهم : فعل ماض ، وفاعل ، ومفعول به أول ، وبما : متعلقان بجزيانهم ، والباء : للسببية ، وما : مصدرية ، أي : بسبب صبرهم ، وهل : حرف استفهام بمعنى النفي ، ونجاسي : فعل مضارع ، وفاعله : مستتر ، تقديره : نحن ، وإلا : أداة حصر ، والكفور : مفعول به .

﴿ وَجَعَلْنَا بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ الْقُرَىٰ الَّتِي بَارَكْنَا فِيهَا قُرَىٰ ظَاهِرَةً ﴾ الواو : عاطفة ، وجعلنا : فعل ، وفاعل ، وبينهم : الظرف متعلق بمحذوف مفعول به ثان لجعلنا ، وبين القرى : عطف على بينهم ، والتي : صفة للقرى ، وجملة باركنا فيها : صلة للموصول ، وقرى : مفعول به أول ، وظاهرة : نعت ، والجملة ، معطوفة على ما قبلها عطف قصة على قصة ، فقد ذكر أولاً ما أسبغ عليهم من نعمة الجنتين ، ثم تبديلهما بما سلف ذكره ، ثم جعل بلادهم متفاصلة متشعبة ؛ بعد أن كانت متواصلة ملمومة الشمل . ﴿ وَقَدَرْنَا فِيهَا السَّيْرَ سَيْرًا فِيهَا لِيَالِي وَأَيَّامًا آمِنِينَ ﴾ وقدرنا : الواو : عاطفة ، وقدرنا : فعل ماض ، وفاعل ، وفيها : متعلقان بقدرنا ، أو : بالسير ، والسير : مفعول به ، وجملة سيروا : في محل نصب مقول قول محذوف ، وفيها : متعلقان بسيروا ، وليالي وأياماً : ظرفان متعلقان بسيروا أيضاً ، وآمنين : حال ، ولم يتوجه معنا إعراب القرطبي لليالي وأياماً ، فقد قال : إنهما منصوبان على الحال ، وسيأتي سر تنكيرهما في باب البلاغة . ﴿ فَقَالُوا رَبَّنَا بَعْدَ بَيْنِ أَسْفَارِنَا وَظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ فَجَعَلْنَاهُمْ أَحَادِيثَ ﴾ الفاء : عاطفة ، وقالوا : فعل ، وفاعل ، وربنا : منادى مضاف محذوف منه حرف النداء ، وباعد : فعل أمر ، وبين : ظرف متعلق بباعد ، وأسفارنا : مضاف إليه ، وظلموا : عطف على فقالوا ، وأنفسهم : مفعول ، وذلك لأنهم بطروا وبشموا من طيب العيش وبلهنة الحال ، فطلبوا الكد والتعب والتنقل في البلاد ، فجعلناهم : عطف على ظلموا أنفسهم ، وأحاديث : مفعول به ثان لجعلناهم .

﴿ وَمَزَقْنَاهُمْ كُلَّ مُمَزَّقٍ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّكُلِّ صَبَّارٍ شَكُورٍ ﴾ ومزقناهم: عطف أيضاً، وكل ممزق: نائب مفعول مطلق؛ أي: فرقناهم تفريقاً لا التثام بعده. قال الشعبي: فلحقت الأنصار بيثرب، وغسان بالشام، والأزد بعمان، وخزاعة بتهمامة، فكانت العرب تضرب بهم المثل، فتقول تفرقوا أيادي سبأ، وقد تقدم معنى هذا المثل وإعرابه في النمل، فجدد به عهداً. وإن: حرف مشبه بالفعل، وفي ذلك: خبرها المقدم، واللام: المزلحقة، وآيات: اسمها المؤخر، ولكل صبار: صفة لآيات، وشكور: صفة لصبار.

### □ البلاغة:

#### ١- المشاكلة:

في قوله: ﴿ جَنَّاتٍ ﴾ فن المشاكلة، وقد تقدم: أنه ذكر الشيء بلفظ غيره لوقوعه في صحبته، فقد سمي البديل جنتين للمشاكلة، وفيه نوع من التهكم بهم، قال أبو تمام:

والدهرُ ألامَ مَنْ شَرقتَ بلومَه

إلا إذا أشرقتَهُ بكريم

أي: انتصرت عليه بكريم فقال أشرقتة مشاكلة.

#### ٢- التنكير:

وفي تنكير ليالي وأياماً إلماع إلى قصر أسفارهم، فقد كانت قصيرة؛ لأنهم يرتعون في بحبوحة من العيش، ورغد منه، لا يحتاجون إلى مواصلة الكد، وتجشم عناء الأسفار للحصول على ما يرفه عيشتهم.

#### ٣- التذييل:

وفي قوله: ﴿ ذَلِكَ جَزَيْنَاهُمْ ﴾ . . الآية فن التذييل، وقد تقدم بحثه أيضاً، وهو قسمان. الأول: ما جرى مجرى المثل، وقد تقدم بحثه أيضاً، والثاني: ما لم يخرج مخرج المثل، وهو أن تكون الجملة الثانية متوقفة على الأولى في إفادة المراد؛ أي: وهل يجازى ذلك الجزاء المخصوص،

ومضمون الجملة الأولى: أن آل سبأ جزاهم الله تعالى بكفرهم، ومضمون الثانية: أن ذلك العقاب المخصوص لا يقع إلا للكفور. وفرق بين قولنا: جزيته بسبب كذا، وبين قولنا: ولا يجزي الجزاء إلا من كان بذلك السبب، ولتغايرهما يصح أن يجعل الثاني علة للأول، ولكن اختلاف مفهومهما لا ينافي تأكيد أحدهما بالآخر للزوم معنى.

﴿ وَلَقَدْ صَدَقَ عَلَيْهِمْ إِبْلِيسُ ظَنَّهُ فَاتَّبَعُوهُ إِلَّا فَرِيقًا مِّنَ الْمُؤْمِنِينَ ﴿٢٠﴾ وَمَا كَانَ لَهُمْ عَلَيْهِمْ مِّن سُلْطٰنٍ إِلَّا لِنَعْلَمَ مَن يُّؤْمِنُ بِالْآخِرَةِ مِمَّنْ هُوَ مِنهَا فِي شَكٍّ وَرَبُّكَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ حَفِيظٌ ﴿٢١﴾ قُلِ ادْعُوا الَّذِينَ زَعَمْتُمْ مِّن دُونِ اللَّهِ لَا يَمْلِكُونَ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ فِي السَّمٰوٰتِ وَلَا فِي الْأَرْضِ وَمَا لَهُمْ فِيهٰمَٰ مِن شِرْكٍَ وَمَا لَهُمْ مِنْهُمْ مِّن ظٰهِرٍ ﴿٢٢﴾ ﴾

○ الإعراب:

﴿ وَلَقَدْ صَدَقَ عَلَيْهِمْ إِبْلِيسُ ظَنَّهُ فَاتَّبَعُوهُ إِلَّا فَرِيقًا مِّنَ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ الواو: عاطفة على ما تقدم، أو: استئنافية، واللام: جواب للقسم المحذوف، وقد: حرف تحقيق، وصدق: فعل ماض، وعليهم: متعلقان بصدق، وإبليس: فاعله، وظنه: مفعوله، كأنه ظن فيهم أمراً وواعده نفسه، فصدقه، وقرىء: صدق بالتخفيف على المعنى نفسه، فيكون ظنه: منصوباً بنزع الخافض، ويصح أن يكون مفعولاً به أيضاً، وقرىء بنصب إبليس على المفعولية، ورفع ظنه على الفاعلية، وقرىء برفعهما معاً على أن يكون ظنه: بدل اشتمال من إبليس، فاتبعوه: الفاء: عاطفة، واتبعوه: فعل ماض، وفاعل، ومفعول به، ويجوز أن يكون الكلام خاصاً، فالضمير يعود على أهل سبأ، وأن يكون عاماً، فالضمير يعود على بني آدم، وإلا: أداة استثناء، وفريقاً: مستثنى، يجوز أن يكون منقطعاً، ويجوز أن يكون متصلاً، ومن المؤمنين: صفة لفريقاً. ﴿ وَمَا كَانَ لَهُمْ عَلَيْهِمْ مِّن سُلْطٰنٍ ﴾ الواو: عاطفة،

وما: نافية، وكان: فعل ماض ناقص، وله: خبرها المقدم، وعليهم: حال؛ لأنه كان في الأصل نعت لسُلطان، ومن: حرف جر زائد، وسلطان: مجرور لفظاً اسم كان المؤخر محلاً.

﴿إِلَّا لِنَعْلَمَ مَنْ يُوْمِنُ بِالْآخِرَةِ مِمَّنْ هُوَ مِنْهَا فِي شَكٍّ﴾ إلا: أداة حصر، واللام: للتعليل، وقيل: للعاقبة، والاستثناء مفرغ من أعم العلل، فهو في محل نصب مفعول لأجله، ونعلم: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام، ومَنْ: يجوز أن تكون استفهامية، فتسد مسد مفعولي العلم، وتكون في محل رفع مبتدأ، وجملة يؤمن بالآخرة: خبر، ويجوز أن تكون موصولة في محل نصب مفعول نعلم، وهذا أرجح، وجملة يؤمن: صلة، وبالآخرة: متعلقان بيؤمن، وممن: جار ومجرور، متعلقان بنعلم؛ لأنه متضمن معنى نميز، وهو مبتدأ، ومنها: حال؛ لأنه كان في الأصل صفة لشك، وفي شك: خبر، والجملة: صلة. ﴿وَرَبُّكَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ حَفِيظٌ﴾ وربك: مبتدأ، وعلى كل شيء: متعلقان بحفيظ، وحفيظ: خبر ربك. ﴿قُلِ ادْعُوا الَّذِينَ زَعَمْتُمْ مِّنْ دُونِ اللَّهِ﴾ قل: فعل أمر مبني على السكون، وحرك بالكسر للتخلص من التقاء الساكنين، وجملة ادعوا الذين: مقول القول، وجملة زعمتم، صلة ومن دون الله: صفة للمفعول الثاني المحذوف، والمفعول الأول محذوف أيضاً، تقديره: زعمتوهم آلهة، فحذف الأول لطول الموصول بصلته، وحذف الثاني لقيام صفته - أعني: من دون الله - مقامه. وهذا من أعجب الكلام، وأوكده، ونحن ننقل لك عبارة الزمخشري بنصها في هذا الصدد، قال: فإن قلت أين مفعولا زعم؟ قلت: أحدهما: الضمير المحذوف الراجع منه إلى الموصول، وأما الثاني: فلا يخلو إما أن يكون من دون الله، أو: لا يملكون، أو: محذوفاً، فلا يصح الأول؛ لأن قولك: هم من دون الله، لا يلتئم كلاماً، ولا الثاني؛ لأنهم ما كانوا يزعمون ذلك، فكيف يتكلمون بما هو حجة عليهم، وبما لو قالوه قالوا ما هو حق وتوحيد، فبقي أن يكون محذوفاً تقديره: زعمتوهم آلهة من دون الله، فحذف الراجع

إلى الموصول، كما حذف في قوله: أهذا الذي بعث الله رسولا استخفافاً لطول الموصول بصلته، وحذف آلهة؛ لأنه موصوف صفته من دون الله، والموصوف يجوز حذفه، وإقامة الصفة مقامه إذا كان مفهوماً، فإذا مفعولا زعم محذوفان جميعاً بسببين مختلفين.

﴿ لَا يَمْلِكُونَ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ فِي السَّمَوَاتِ وَلَا فِي الْأَرْضِ ﴾ الجملة: حال من الذين زعمتموهم آلهة، ولك أن تجعلها مستأنفة، مسوقة لبيان حالهم، ولا: نافية، ويملكون: فعل مضارع، وفاعل، ومثقال ذرة: مفعول به، وفي السموات والأرض: متعلقان بيملكون، أو بمحذوف حال. ﴿ وَمَا لَهُمْ فِيهِمَا مِنْ شِرْكٍَ وَمَا لَكُمُ مِنْهُمْ مِنْ ظَهِيرٍ ﴾ الواو: عاطفة، وما: نافية، ولهم: خبر مقدم، وفيهما: حال، ومن: حرف جر زائد، وشرك: مجرور لفظاً مرفوع محلاً على أنه مبتدأ مؤخر، أو: اسم ما على رأي من يجيز تقدم خبرها على اسمها، والواو: عاطفة أيضاً، وما: نافية، وله: خبر مقدم، ومنهم: حال، ومن ظهير: مبتدأ مؤخر كما تقدم.

﴿ وَلَا نَنْفَعُ الشَّفَاعَةَ عِنْدَهُ إِلَّا لِمَنْ أَذِنَ لَهُ حَتَّىٰ إِذَا فُزِعَ عَنْ قُلُوبِهِمْ قَالُوا مَاذَا قَالَ رَبُّكُمْ قَالُوا الْحَقُّ وَهُوَ الْعَلِيُّ الْكَبِيرُ ﴾ ﴿٢٣﴾ ﴿ قُلْ مَنْ يَرْزُقُكُمْ مِّنَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ قُلِ اللَّهُ وَإِنَّا أَوْ إِيَّاكُمْ لَعَلَىٰ هُدًىٰ أَوْ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ ﴾ ﴿٢٤﴾ ﴿ قُلْ لَا تُسْأَلُونَ عَمَّا أَجْرَمْنَا وَلَا تُسْأَلُ عَمَّا تَعْمَلُونَ ﴾ ﴿٢٥﴾ ﴿ قُلْ يَجْمَعُ بَيْنَنَا رَبَّنَا ثُمَّ يَفْتَحُ بَيْنَنَا بِالْحَقِّ وَهُوَ الْفَتَّاحُ الْعَلِيمُ ﴾ ﴿٢٦﴾ ﴿ قُلْ أَرُونِي الَّذِينَ أَحَقَّتْ بِهِمْ شُرَكَاءُ كَلَّا بَلْ هُوَ اللَّهُ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴾ ﴿٢٧﴾

### ☆ اللفظة:

﴿ فُزِعَ عَنْ قُلُوبِهِمْ ﴾: بالبناء للمجهول، وفزع عنه بالتشديد: أذهب عنه الفزع، والفزع بفتحين: الذعر، والمخافة، والإغاثة، وفي الأساس:

وفزع عن قلبه: كشف الفزع عنه. فالتضعيف هنا للسلب، كما يقال: قرّدت البعير؛ أي: أزلت قراده.

### ○ الإعراب:

﴿ وَلَا تَنْفَعُ الشَّفَاعَةُ عِنْدَهُ إِلَّا لِمَنْ أَذِنَ لَهُ ﴾ الكلام مستأنف، مسوق لبيان المصير الذي لا تنفع فيه شفاعة الشافعين إلا لمن سبق القلم بالإذن له. ولا: نافية، وتنفع الشفاعاة: فعل مضارع، وفاعل، وفعلة: ظرف متعلق بتنفع، أو: بمحذوف حال، وإلا: أداة حصر، ولمن: متعلقان بالشفاعة؛ إذ يقال: شفعت له، أو: بتنفع، وللزمخشري بحث لطيف في متعلق هذه اللام نوره بنصه قال: تقول: الشفاعاة لزيد؛ على معنى: أنه الشافع، كما تقول: الكرم لزيد، وعلى معنى: أنه المشفوع له، كما تقول: القيام لزيد، فاحتمل قوله: ﴿ وَلَا تَنْفَعُ الشَّفَاعَةُ عِنْدَهُ إِلَّا لِمَنْ أَذِنَ لَهُ ﴾ أن يكون على أحد هذين الوجهين؛ أي لا تنفع الشفاعاة إلا كائنة لمن أذن له من الشافعين، ومطلقة له، أو: لا تنفع الشفاعاة إلا كائنة لمن أذن له، أي: لشفيعه، أو: هي اللام الثانية في قولك: أذن لزيد لعمره، أي: لأجله، وكأنه قيل: إلا لمن وقع الإذن للشفيح لأجله، وهذا وجه لطيف، وهو الوجه. وأذن: فعل ماض مبني للمعلوم، والفاعل مستتر، يعود على الله، وله: متعلقان بأذن، وقرىء: أذن بالبناء للمجهول.

﴿ حَتَّىٰ إِذَا فُزِعَ عَنْ قُلُوبِهِمْ ﴾ حتى: حرف غاية وجر، والغاية لمحذوف يفهم من سياق الكلام، كأنه قيل: يتربصون، ويتوقفون حائرين، مشدوهين، وجلين، تتفارسهم المخاوف، وتتقاذفهم الشكوك، أيؤذن لهم أم لا، حتى إذا فزع. وفزع بالبناء للمجهول، ونائب الفاعل: هو الجار والمجرور، أي: عن قلوبهم، وقرىء بالبناء للمعلوم، فيتعلق الجار والمجرور به، أي: فزع الله عن قلوبهم. ﴿ قَالُوا مَاذَا قَالَ رَبُّكُمْ قَالُوا الْحَقُّ وَهُوَ الْعَلِيُّ الْكَبِيرُ ﴾ قالوا: جواب إذا، وما: اسم استفهام، وذا: اسم موصول خبر، والجملة: مقول قال مقدم عليه، وقال ربكم: فعل، وفاعل،

والجملة: مقول قالوا الأولى، وقالوا: فعل، وفاعل، والحق: منصوب بقول مقدر؛ أي: قال ربنا القول الحق، ولك أن تعرب القول: مفعولاً مطلقاً، أو مفعولاً به، والحق: صفة، وهو: مبتدأ، والعلي: خبر أول، والكبير: خبر ثان، وهو تنمة كلام الشفعاء. ﴿قُلْ مَنْ يَرْزُقُكُمْ مِّنَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ قُلِ اللَّهُ﴾ قل: فعل أمر، والفاعل: مستتر يعود على الرسول تبيكيتاً للمشركين، وإلزاماً لهم بالاعتراف بالعجز، ومن: اسم استفهام مبتدأ، وجملة يرزقكم: خبر، ومن السموات: متعلقان بيرزقكم، والأرض: عطف على السموات، وقل: فعل أمر، والله: مبتدأ خبره محذوف؛ أي: الله يرزقنا، أو: خبر لمبتدأ محذوف، أي: هو الله.

﴿وَإِنَّا أَوْ إِيَّاكُمْ لَعَلَىٰ هُدًىٰ أَوْ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ﴾ الواو: عاطفة، وإن، واسمها، أو إياكم: ضمير منفصل معطوف على اسم إن، واللام: المزحلقة، وعلى هدى: خبر إن، وأو: حرف عطف على بابها عند البصريين، وليست للشك، وسيأتي المزيد من بحث هذا التركيب في باب البلاغة، أو في ضلال: عطف على قوله لعل على هدى، ومبين صفة. ﴿قُلْ لَا تَسْأَلُونَ عَمَّا أَجْرَمْنَا وَلَا نَسْأَلُ عَمَّا تَعْمَلُونَ﴾ لا: نافية، وتسالون: فعل مضارع مبني للمجهول، والواو: نائب فاعل، وعمما: متعلقان بتسالون، وما: موصولة، أو: مصدرية، وأجرمنا: فعل، وفاعل، ولا نسأل عما تعملون: عطف على لا تسألون عما أجرمنا، وسيأتي المزيد من بحثه أيضاً في باب البلاغة. ﴿قُلْ يَجْمَعُ بَيْنَنَا رَبِّنَا ثُمَّ يَفْتَحُ بَيْنَنَا بِالْحَقِّ وَهُوَ الْفَتَّاحُ الْعَلِيمُ﴾ جملة يجمع: مقول القول، وبيننا: ظرف متعلق بيجمع، وربنا: فاعل يجمع، ثم يفتح بيننا: عطف على ما تقدم، وبالحق: حال، وهو: مبتدأ، والفتاح: خبر أول، والعليم: خبر ثان، ﴿قُلْ أَرُونِي الَّذِينَ أَلْحَقْتُمْ بِهِ شُرَكَاءَ﴾ أروني: فعل أمر، والواو: فاعل، والنون: للوقاية، والياء مفعول به أول؛ لأن الرؤية علمية متعدية قبل النقل إلى اثنين، فلما جيء بهمزة النقل تعدت لثلاثة، والذين: اسم موصول مفعول به ثان لأروني،

وجملة ألحقتم: صلة، والعائد: محذوف، أي: ألحقتموهم، وهو المفعول الثاني، وبه: متعلقان بألحقتم، وشركاء: مفعول به ثالث لأروني، ويجوز أن تكون الرؤية بصرية متعدية قبل النقل إلى واحد، فلما جيء بهمزة النقل تعدت لاثنين؛ أولهما: ياء المتكلم، والثاني: الموصول، وشركاء: نصب على الحال من العائد المحذوف، أي: بصروني الملحقين به حال كونهم شركاء، وسيأتي معنى الأمر هنا في باب البلاغة.

﴿ كَلَّا بَلْ هُوَ اللَّهُ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴾ كلا: حرف ردع وزجر، وبل: حرف إضراب، وهو: ضمير الشأن مبتدأ، والله: مبتدأ ثان، والعزيز الحكيم: خبراه، والجملة خبر هو، ولك أن تجعل هو ضميراً عائداً على الله، وتعربه مبتدأ، خبره: الله، والعزيز الحكيم: صفتان.

### □ البلاغة:

حفلت هذه الآيات بضروب من البلاغة نوجزها فيما يلي:

#### ١- الفرائد:

في قوله: ﴿ حَتَّىٰ إِذَا فُزِعَ عَن قُلُوبِهِمْ ﴾ فن طريف يسمى فن الفرائد، وهو أن يأتي المتكلم في كلامه بلفظة تنزل منزلة الفريدة من حبّ العقد، وهي الجوهرة التي لا نظير لها؛ بحيث لو سقطت من الكلام لم يسدّ غيرها مسدها، وقد مرت نماذج منها، وفي لفظة ﴿ فُزِعَ عَن قُلُوبِهِمْ ﴾ من غرابة الفصاحة ما لا مزيد عليه. ومن شواهد هذا الفن في الشعر قول أبي تمام:

وَمُعْتَرِكٍ لِلشُّوقِ أَهْدَىٰ بِهِ الهَوَىٰ

إلى ذي الهوى نجل العيون ربائباً

فالفريدة في لفظة معترك، وقد اقتبسها الشيخ عمر بن الفارض فقال:

مَا بَيْنَ مُعْتَرِكِ الْأَحْدَاقِ وَالْمُهَجِّ

أَنَا الْقَتِيلُ بِلا إِثْمٍ وَلَا حَرَجٍ

## ٢- الاستدراج:

في قوله: ﴿وَإِنَّا أَوْ إِيَّاكُمْ لَعَلَىٰ هُدًى أَوْ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ﴾ وهو فن يعتبر من البلاغة محورها الذي تدور عليه؛ لأنه يستدرج الخصم، ويضطره إلى الإذعان، والتسليم، والعزوف عن المكابرة، واللجاج؛ فإنه لما ألزمهم الحجة خاطبهم بالكلام المنصف؛ الذي يقول من سمعه للمخاطب به: قد أنصفك صاحبك، ونحوه قول الرجل لصاحبه:

مني ومنك وإن أهدنا لكاذب. ومنه قول الشاعر حسان بن ثابت:

أتهجوه ولست له بكفءٍ      فشركمًا لخير كما الفداء

وهو من قصيدة طويلة يهجو بها أبا سفيان قبل إسلامه، والهمزة: للاستفهام التوبيخي، والواو: حال، أي: لا ينبغي ذلك، وشر، وخير: من قبيل أفعال التفضيل، واختصا بحذف همزتهما تخفيفاً لكثرة استعمالهما، لكن المراد بهما هنا أصل الوصف، لا الزيادة فيه، والشر أبو سفيان، والجملة دعائية، دعا عليه بأن يكون فداء لرسول الله، وأبرزه في صورة الإبهام لأجل الإنصاف في الكلام، ولذلك لما سمعه الحاضرون قالوا: هذا أنصف بيت قالته العرب.

## ٣- المخالفة في الحروف:

وفي هذه الآية مخالفة بين حرفي الجر، فإنه إنما خولف بينهما في الدخول على الحق والباطل؛ لأن صاحب الحق كأنه مستعل على فرس جواد يركض به حيث شاء، وصاحب الباطل كأنه منغمس في ظلام منخفض فيه لا يدري أين يتوجه، وهذا معنى دقيق قلما يراعى مثله في الكلام، وكثيراً ما سمعنا إذا كان الرجل يلوم أخاه، أو يعاتب صديقه على أمر من الأمور، فيقول له: أنت على ضلالك القديم كما أعهدك. فيأتي بعلى في موضع في، وإن كان هذا جائزاً إلا أن استعمال «في» هنا أولى؛ لما

أشرنا إليه، والاستعارة التصريحية واضحة، وقد تقدمت في غير هذا الموضع.

٤- معنى الأمر:

قوله: ﴿أرؤي﴾ أمرهم بإراءته الأصنام مع كونها بمرأى منه إظهاراً لخطئهم وإطلاعهم على بطلان رأيهم.

﴿ وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا كَافَّةً لِّلنَّاسِ بَشِيرًا وَنَذِيرًا وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ (٢٨) وَيَقُولُونَ مَتَى هَذَا الْوَعْدُ إِن كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿٢٩﴾ قُلْ لَكُمْ مِيعَادُ يَوْمٍ لَا تَسْتَعْجِرُونَ عَنْهُ سَاعَةً وَلَا تَسْتَقْدِمُونَ ﴿٣٠﴾ وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَنْ نُؤْمِنَ بِهَذَا الْقُرْآنِ وَلَا بِالَّذِي بَيْنَ يَدَيْهِ وَلَوْ تَرَى إِذِ الظَّالِمُونَ مَوْقُوفُونَ عِنْدَ رَبِّهِمْ يَرْجِعُ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ الْقَوْلَ يَقُولُ الَّذِينَ اسْتُضْعِفُوا لِلَّذِينَ اسْتَكْبَرُوا لَوْلَا أَنْتُمْ لَكُنَّا مُؤْمِنِينَ ﴿٣١﴾ قَالَ الَّذِينَ اسْتَكْبَرُوا لِلَّذِينَ اسْتُضْعِفُوا أَنَحْنُ صَدَدْنَاكُمْ عَنِ الْهُدَىٰ بَعْدَ إِذْ جَاءَكُمْ بَلْ كُنْتُمْ مُجْرِمِينَ ﴿٣٢﴾ وَقَالَ الَّذِينَ اسْتُضْعِفُوا لِلَّذِينَ اسْتَكْبَرُوا بَلْ مَكْرُ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ إِذْ تَأْمُرُونَنَا أَنْ نَكْفُرَ بِاللَّهِ وَنَجْعَلَ لَهُ أَندَادًا وَأَسْرُوا النَّدَامَةَ لَمَّا رَأَوُا الْعَذَابَ وَجَعَلْنَا الْأَعْتَدَ فِي أَعْنَاقِ الَّذِينَ كَفَرُوا هَلْ يُجْزَوْنَ إِلَّا مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿٣٣﴾

○ الإعراب:

﴿ وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا كَافَّةً لِّلنَّاسِ بَشِيرًا وَنَذِيرًا وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ الواو: استئنافية، وما: نافية، وأرسلناك: فعل، وفاعل، ومفعول به، وإلا: أداة حصر، وكافة: حال من الكاف في أرسلناك، أو: من الناس، أي: للناس كافة، على رأي من يجيز تقدم الحال على الجار والمجرور، أو: صفة لمصدر محذوف، أي: إرسال كافة للناس، وسيأتي

المزيد من بحث «كافة» في باب الفوائد، وهو بحث ممتع. وللناس: صفة لكافة، أو: بكافة، وبشيراً ونذيراً: حالان من الكاف، ولكن: حرف مشبه بالفعل، وأكثر الناس: اسمها، وجملة لا يعلمون: خبرها. ﴿وَيَقُولُونَ مَتَى هَذَا الْوَعْدُ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ﴾ الواو: استئنافية، ويقولون: فعل مضارع، وفاعل، ومتى: اسم استفهام في محل نصب على الظرفية، وهذا الظرف متعلق بمحذوف خبر مقدم، وهذا: مبتدأ مؤخر، والوعد: بدل، وإن شرطية، وكنتم: فعل ماض ناقص في محل جزم فعل الشرط، والتاء: اسمها، وصادقين: خبرها، وجواب الشرط: محذوف دل عليه ما قبله. ﴿قُلْ لَكُمْ مِيعَادٌ يَوْمٍ لَا تَسْتَعِجِرُونَ عَنْهُ سَاعَةً وَلَا تَسْتَقْدِمُونَ﴾ لكم: خبر مقدم، وميعاد يوم: مبتدأ مؤخر، وهو مصدر مضاف إلى الظرف، وجملة لا تستأخرون: صفة ليوم، أو: لميعاد، وعنه: متعلقان بتستأخرون، وساعة: ظرف متعلق بتستأخرون أيضاً، ولا تستقدمون: عطف على: لا تستأخرون.

﴿وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَنْ نُؤْمِنَ بِهَذَا الْقُرْآنِ وَلَا بِالَّذِي بَيْنَ يَدَيْهِ﴾ قال الذين: فعل، وفاعل، وجملة كفروا: صلة، ولن: حرف نفي، ونصب، واستقبال، ونؤمن: فعل مضارع منصوب بلن، والجملة: مقول القول، وبهذا: متعلقان بنؤمن، والقرآن: بدل، ولا بالذي: عطف على بهذا القرآن، وبين: ظرف متعلق بمحذوف صلة للذي، ويديه: مضاف إلى الظرف، والمراد بما بين يدي القرآن: ما تقدمه من كتب الله عز وجل. ﴿وَلَوْ تَرَىٰ إِذِ الظَّالِمُونَ مَوْقُوفُونَ عِنْدَ رَبِّهِمْ يَرْجِعُ بَعْضُهُمْ إِلَىٰ بَعْضٍ الْقَوْلَ﴾ لو: شرطية، وترى: فعل مضارع مرفوع، وفاعله: مستتر، تقديره: أنت، وهو فعل الشرط، والجواب: محذوف، أي: لرأيت العجب العجاب، أو: لرأيت حالاً مذهلة، وإذ: ظرف لما مضى من الزمن متعلق بترى، والظالمون: مبتدأ، وموقوفون: خبر، أي: محبوسون، جمع: موقوف، اسم مفعول من وقف الثلاثي المتعدي، فقد جاء في

المصباح مايلي: وقفت الدابة، تقف، وقفاً، ووقوفاً: سكنت، ووقفها أنا، يتعدى، ولا يتعدى، ووقفت الرجل عن الشيء وقفاً: منعه عنه. وعند ربهم: ظرف متعلق بموقوفون، وجملة يرجع: حال من ضمير موقوفون، وبعضهم: فاعل، وإلى بعض: متعلقان بيرجع، والقول: مفعول به ليرجع؛ لأنه يتعدى ﴿يَقُولُ الَّذِينَ اسْتُضْعِفُوا لِلَّذِينَ اسْتَكْبَرُوا﴾ جملة يقول: مفسرة ليرجع، فلا محل لها، والذين: فاعل يقول، وجملة استضعفوا: صلة، وللذين: متعلقان بيقول، وجملة استكبروا: صلة.

﴿لَوْلَا أَنْتُمْ لَكُنَّا مُؤْمِنِينَ﴾ لولا: حرف امتناع لوجود، وأنتم: مبتدأ محذوف الخبر وجوباً، أي: موجودون، واللام: رابطة لجواب لولا، وجملة كنا مؤمنين: لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، وكان، واسمها، ومؤمنين: خبرها. ﴿قَالَ الَّذِينَ اسْتَكْبَرُوا لِلَّذِينَ اسْتُضْعِفُوا﴾ قال الذين: فعل، وفاعل، وجملة استكبروا: صلة، وللذين: متعلقان بقال، وجملة استضعفوا: صلة، وهو بالبناء للمجهول، والجملة: مستأنفة.

﴿أَنحْنُ صَدَدْنَاكُمْ عَنِ الْهُدَىٰ بَعْدَ إِذْ جَاءَكُمْ بِبَلٍّ كُنْتُمْ فِيهَا كُفْرًا﴾ الهمزة: للاستفهام الإنكاري، كأنهم أنكروا أن يكونوا هم الذين ارتكبوا جريمة صدهم عن الإيمان، ونحن: مبتدأ، وجملة صددناكم: خبر، وعن الهدى: متعلقان بصددناكم، وبعد: ظرف متعلق بمحذوف حال؛ لوقوعه بعد المعرفة، وإذ: ظرف أضيف إلى مثله توسعاً في الظروف، وقيل: إذ: بمعنى أن المصدرية، وهو مفهوم تفسير الزمخشري، وجملة جاءكم: في محل جر بإضافة الظرف إليها، وبل: حرف إضراب، وعطف، وكنتم: فعل ماض ناقص، والتاء: اسمها، ومجرمين: خبرها. ﴿وَقَالَ الَّذِينَ اسْتُضْعِفُوا لِلَّذِينَ اسْتَكْبَرُوا﴾ تقدم إعرابها، وأثبتت حرف العطف هنا بينما حذفها في الجملة الآتية لأنه كلام آخر للمستضعفين ﴿بَلْ مَكْرُ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ﴾ بل: حرف إضراب، ومكر الليل: مبتدأ خبره محذوف، أي: مكر الليل والنهار صدنا، أو: خبر لمبتدأ محذوف؛ أي: سبب كفرنا مكر الليل والنهار، وإضافة

المكر إلى الليل والنهار من باب الإسناد المجازي، وقد تقدمت له نظائر، فهو مصدر مضاف لمرفوعه، وقال الزمخشري: ومعنى ﴿مَكْرُ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ﴾: مكرهم في الليل والنهار، فاتسع في الظرف بإجرائه مجرى المفعول به، وإضافة المكر إليه، أو جعل ليلهم ونهارهم ماكرين على الإسناد المجازي. وأصل المكر في كلام العرب: الخديعة والحيلة.

﴿إِذْ تَأْمُرُونَنَا أَنْ نَكْفُرَ بِاللَّهِ وَنَجْعَلَ لَهُ أَنْدَادًا﴾ الظرف: متعلق بمكر، وجملة تأمروننا: في محل جر بإضافة الظرف إليها، وأن، وما في حيزها: نصب بنزع الخافض، متعلق بتأمروننا، ونجعل: عطف على نكفر، وله: حال؛ لأنه كان في الأصل صفة لأنداداً، وأنداداً: مفعول به، ويجوز أن يكون الجار والمجرور: مفعول نجعل الثاني، وأنداداً: مفعول نجعل الأول. ﴿وَأَسْرُوا النَّدَامَةَ لَمَّا رَأَوُا الْعَذَابَ﴾ الواو: حالية، أو: استئنافية، وأسروا: فعل، وفاعل، والندامة: مفعول به، والضمير راجع إلى الفريقين، أي: أضمم الفريقان الندامة على ما فعلوا من الكفر، وأخفوها عن غيرهم، أو أخفها كل منهم عن الآخر مخافة السماتة، ولما: ظرفية حينية متعلقة بأسروا، وجملة رأوا: في محل جر بإضافة الظرف إليها، والعذاب: مفعول به. ﴿وَجَعَلْنَا الْأَغْلَالَ فِي أَعْنَاقِ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ الواو: عاطفة، وجعلنا: فعل، وفاعل، والأغلال: مفعول جعلنا الأول، وفي أعناق الذين كفروا: مفعوله الثاني، والكلام من باب القلب، والأصل: وجعلنا أعناق الذين كفروا في الأغلال. ﴿هَلْ يُجْزَوْنَ إِلَّا مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾ الجملة: حال من الذين كفروا، وهل: حرف استفهام، والاستفهام بمعنى النفي، ويجزون: فعل مضارع مبني للمجهول، ونائب فاعل، وإلا: أداة حصر، وما: مفعول يجزون الثاني، وجملة كانوا: صلة، وجملة يعملون: خبر كانوا.

\* الفوائد:

الأصل في الحال أن تتأخر عن صاحبها، وقد تقدم عليه جوازاً نحو: جاء راكباً علي، ومنه قول طرفة بن العبد:

فسقى ديارك غير مُفسدِها صوبُ الرِّيعِ وديمةٌ تهمي

وقد تتقدم عليه وجوباً في موضعين:

١ - أن يكون صاحبها نكرة غير مستوفية للشروط نحو: لعلِّي مهذباً

غلام، وقول الشاعر:

لمية موحشاً طللٌ يلوحُ كأنه خللٌ

وقول الآخر:

وفي الجسمِ منِّي بيناً لو علمته

شحوب وإن تستشهدي العينَ تشهد

٢ - أن يكون محصوراً فيها نحو: ما جاء ناجحاً إلا عليّ، وإنما جاء

ناجحاً عليّ. تقول ذلك إذا أردت أن تحصر المجيء بحالة النجاح في عليّ.

وتأخر عنه وجوباً في ثلاثة مواضع:

١ - أن تكون هي المحصورة، نحو: ما جاء خالد إلا ناجحاً، وإنما جاء

خالد ناجحاً. تقول ذلك إذا أردت أن تحصر مجيء خالد في حالة النجاح،

ومنه قوله تعالى: ﴿ وَمَا أَرْسِلُ الْمُرْسَلِينَ إِلَّا مُبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ ﴾.

٢ - أن يكون صاحبها مجروراً بالإضافة، نحو يعجبني وقوف علي

خطيباً، وسرني عمك مخلصاً، أما المجرور بحرف جر أصلي فقد منع

الجمهور تقديم الحال عليه، فلا يقال: مررت راكباً بعلي، وأخذت عائراً

بيد خليل. وأجاز الفارسي، وابن كيسان، وابن جني، وغيرهم، التقديم،

قال ابن مالك: والتقديم هو الصحيح، لوروده في الفصيح؛ كقوله تعالى:

﴿ وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا كَافَّةً لِّلنَّاسِ ﴾ فكافة حال من المجرور وهو الناس، وقد

تقدم على صاحبه المجرور، ونحو قول الشاعر:

تسليْتُ طراً عنكم بعد بينكم

بذراكم حتى كاتكم عندي

وقال المانعون: والحق أن هذا البيت ضرورة، أو: طراً حال من عنكم

محدوفة مدلولاً عليها بعنكم المذكورة، وأنَّ كافةً في الآية حال من الكاف في أرسلناك، وأنَّ التاء للمبالغة، لا للتأنيث، قاله الزجاج، وردّه ابن مالك: بأن إلحاق التاء للمبالغة مقصور على السماع، ولا يتأتى غالباً إلا في أبنية المبالغة كعلاقة، و«كافة» خلاف ذلك.

هذا ولزيادة الفائدة نورد أقوالاً لبعض الأعلام في صدد إعراب «كافة» قال الزمخشري: ومن جعله حالاً من المجرور متقدماً عليه فقد أخطأ؛ لأن تقدم حال المجرور عليه في الإحالة بمنزلة تقدم المجرور على الجار، وكم نرى من يرتكب مثل هذا الخطأ، ثم لا يكتفي به حتى يضم إليه أن يجعل اللام بمعنى إلى، فيرتكب الخطأين معاً.

وقال أبو علي: وقد جاء تقديم الحال على صاحبها المجرور وعلى ما يتعلق به، وإذا جاز تقديمها على صاحبها وعلى العامل فيه؛ فتقديمها على صاحبها وحده أجوز.

وقال الفيروزبادي صاحب القاموس: وجاء الناس كافةً؛ أي: كلهم، ولا يقال: جاءت الكافة؛ لأنه لا يدخلها أل، ووهم الجوهري، ولا تضاف. واستدرك عليه شارحه فقال في تاج العروس ما ملخصه: عبارة الجوهري: الكافة: الجميع من الناس، يقال: لقيتهم كافة، أي: كلهم. وهذا كما ترى لا وهم فيه؛ لأن النكرة إذا أريد لفظها جاز تعريفها، وما ذكره المصنف هو الذي أطبق عليه الجمهور، وأورده النووي في التهذيب، وعاب على الفقهاء استعماله بأل، أو: الإضافة، قال شيخنا: ويدل على أن الجوهري لم يرد ما قصده المصنف: أنه إنما مثل بما هو موافق للجمهور، على أن قولهم ذلك رده الشهاب في شرح الدرّة، وصحح: أنه يقال وإن كان قليلاً. هذا وقد أطال الشهاب الخفاجي في تصحيح إدخال أل على كافة وإضافتها، وقال شارح اللباب، إنّه استعمل مجروراً، واستدل له بقول عمر بن الخطاب: قد جعلت آل بني كاهلة على كافة بيت المسلمين لكل عام مئتي مثقال ذهباً إبريزاً.

﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا فِي قَرْيَةٍ مِّن نَّذِيرٍ إِلَّا قَالَ مُتْرَفُوهَا إِنَّا بِمَا أُرْسِلْتُمْ بِهِء  
 كَافِرُونَ ﴿٣٤﴾ وَقَالُوا نَحْنُ أَكْثَرُ أَمْوَالًا وَأَوْلَادًا وَمَا نَحْنُ بِمُعَذِّبِينَ ﴿٣٥﴾ قُلْ إِنَّ رَبِّي  
 يَبْسُطُ الرِّزْقَ لِمَن يَشَاءُ وَيَقْدِرُ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٣٦﴾ وَمَا أَمْوَالُكُمْ وَلَا  
 أَوْلَادُكُمْ بِالَّتِي تُقَرِّبُكُمْ عِندَنَا زُلْفَىٰ إِلَّا مَن ءَامَنَ وَعَمِلَ صَالِحًا فَأُولَٰئِكَ لَهُمْ جَزَاءُ  
 الصَّعْفِ بِمَا عَمِلُوا وَهُمْ فِي الْغُرُفَاتِ ءَامِنُونَ ﴿٣٧﴾ ﴾

○ الإعراب:

﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا فِي قَرْيَةٍ مِّن نَّذِيرٍ إِلَّا قَالَ مُتْرَفُوهَا ﴾ كلام مستأنف، مسوق  
 لتسليته ﷺ. وما أرسلنا: فعل، وفاعل، وفي قرية: متعلقان بأرسلنا،  
 ومن: حرف جر زائد، ونذير: مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه مفعول  
 به، وإلا: أداة حصر، وجملة قال مترفوها: حال من قرية وإن كانت نكرة؛  
 لوقوعها في سياق النفي، ومترفوها: فاعل قال، أي: المتنعمون فيها. ﴿ إِنَّا  
 بِمَا أُرْسِلْتُمْ بِهِء كَافِرُونَ ﴾ الجملة: مقول قولهم، وإن، واسمها، وبما:  
 متعلقان بكافرون، وما: موصولة، وجملة أرسلتم، صلة، وأرسلتم بالبناء  
 للمجهول، والتاء: نائب فاعل، وبه: متعلقان بأرسلتم، وكافرون: خبر  
 إن، والتقدير: إننا كافرون بالذي أرسلتم به. ﴿ وَقَالُوا نَحْنُ أَكْثَرُ أَمْوَالًا  
 وَأَوْلَادًا وَمَا نَحْنُ بِمُعَذِّبِينَ ﴾ الواو: عاطفة، وقالوا: فعل، وفاعل، ونحن:  
 مبتدأ، وأكثر: خبر: وأموالاً: تمييز، وأولاداً: عطف على أموالاً، وما:  
 حجازية، ونحن: اسمها، والباء: حرف جر زائد، ومُعَذِّبِينَ: مجرور لفظاً  
 منصوب محلاً على أنه خبر ما. ﴿ قُلْ إِنَّ رَبِّي يَبْسُطُ الرِّزْقَ لِمَن يَشَاءُ وَيَقْدِرُ ﴾ إن،  
 واسمها، وجملة يبسط الرزق: خبرها، ولمن: متعلقان ببسط، وجملة  
 يشاء: صلة، ويقدر: عطف على يبسط، ومعناه: يضيقه، ﴿ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ  
 النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ الواو: حالية، ولكن، واسمها، وجملة لا يعلمون:  
 خبرها، ومفعول يعلمون: محذوف، أي: وجه الحكمة في ذلك، فهو

يسط الرزق للعاصي بطريق الاستدراج والإملاء، ويقدره على المطيع بطريق الاختبار والابتلاء.

﴿ وَمَا أَمْوَالُكُمْ وَلَا أَوْلَادُكُمْ بِالَّتِي تُقَرِّبُكُمْ عِنْدَنَا زُلْفَىٰ ﴾ الواو: عاطفة، أو: استثنائية، وما: حجازية، وأموالكم: اسمها، ولا أولادكم: عطف على أموالكم، والباء: حرف جر زائد، والتي: مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر ليس، ووصف الأموال والأولاد بالتي؛ لأن جمع التكسير العاقل وغير العاقل يعامل معاملة المؤنثة الواحدة، وجملة تقربكم: صلة، وعندنا: ظرف متعلق بمحذوف حال، وزلفى: مصدر من معنى العامل، فهو مفعول مطلق على المعنى، أي: تقربكم قرابة. ﴿ إِلَّا مَنْ ءَامَنَ وَعَمِلَ صَالِحًا ﴾ إلا: بمعنى: لكن، فالاستثناء منقطع؛ لأن الخطاب للكفار، ومن آمن ليس منتظماً في سلوكهم، ومن: مستثنى، ويجوز أن يكون متصلاً مستثنى من المفعول في يقربكم، ويجوز أن يعرب مبتدأ، وما بعده: الخبر، وجملة آمن: صلة، وعمل: عطف على آمن، وصالحاً: مفعول به، أو: مفعول مطلق، أي عملاً صالحاً. ﴿ فَأُولَٰئِكَ لَهُمْ جَزَاءُ الضَّعْفِ بِمَا عَمِلُوا ﴾ الفاء: رابطة لما في الموصول من معنى الشرط، وأولئك: اسم إشارة مبتدأ، والإشارة إلى مَنْ، والجمع باعتبار معناها، كما أن أفراد الفعلين باعتبار لفظها، ولهم: خبر مقدم، وجزاء الضعف: مبتدأ مؤخر، والجملة الاسمية: خبر أولئك، ومعنى جزاء الضعف: أن تضاعف لهم حسناتهم الواحدة عشراً، والإضافة إما من إضافة المصدر إلى مفعوله، أو من إضافة الموصوف إلى صفته، والمعنى على الأول: أن يجازيهم الله الضعف، وعلى الثاني: لهم الجزاء المضاعف، وبما: متعلقان بجزاء، وما: موصولة، أو: مصدرية. ﴿ وَهُمْ فِي الْغُرَفَاتِ ءَامِنُونَ ﴾ الواو: عاطفة، وهم: مبتدأ، وفي الغرفات: حال، أو: متعلقان بآمنون، وآمنون: خبر هم.

□ البلاغة:

في قوله: ﴿ وَمَا أَمْوَالُكُمْ وَلَا أَوْلَادُكُمْ ﴾ . . الآية. التفات من الغيبة إلى

الخطاب، والسرُّ فيه المبالغة في تحقيق الخبر، وأن ذلك الذي تسرون به وتحبرون من كثرة الأولاد والأموال لن يجديكم فتيلًا، ولن يقربكم منّا ما دمتم مصرّين على ما أنتم فيه، مسترسلين في تلبية دواعي الغي والضلال، وفي ذلك إشارة ضمنية إلى إنفاق الأموال في سبيل الله، وأوجه الخير، وتهذيب الأولاد، وتأهيلهم لما يصلح دينهم ودنياهم. والزلفى: القربى، والزلفة: القربة.

﴿ وَالَّذِينَ يَسْعَوْنَ فِي آيَاتِنَا مُعْجِزِينَ أُولَئِكَ فِي الْعَذَابِ مُحْضَرُونَ ﴾ ٣٨ قُلْ إِنَّ رَبِّي يَبْسُطُ الرِّزْقَ لِمَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ وَيَقْدِرُ لَهُ وَمَا أَنْفَقْتُمْ مِنْ شَيْءٍ فَهُوَ يُخْلِفُهُ وَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ ﴿٣٩﴾ وَيَوْمَ يَحْشُرُهُمْ جَمِيعًا ثُمَّ يَقُولُ لِلْمَلَائِكَةِ أَهْلُوا لِي آيَاتِكُمْ كَانُوا يَعْبُدُونَ ﴿٤٠﴾ قَالُوا سُبْحَانَكَ أَنْتَ وَلِيِّنَا مِنْ دُونِهِمْ بَلْ كَانُوا يَعْبُدُونَ الْجِنَّ أَكْثَرُهُمْ بِهِمْ مُؤْمِنُونَ ﴿٤١﴾ فَأَلْيَوْمَ لَا يَمْلِكُ بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ نَفَعًا وَلَا ضَرًّا وَنَقُولُ لِلَّذِينَ ظَلَمُوا ذُوقُوا عَذَابَ النَّارِ الَّتِي كُنْتُمْ بِهَا تُكَذِّبُونَ ﴿٤٢﴾

### ○ الإعراب:

﴿ وَالَّذِينَ يَسْعَوْنَ فِي آيَاتِنَا مُعْجِزِينَ أُولَئِكَ فِي الْعَذَابِ مُحْضَرُونَ ﴾ الواو: عاطفة على ما تقدم، والذين: مبتدأ، وجملة يسعون: صلة، وفي آياتنا: متعلقان بيسعون، والسعي فيها بإبطال أحكامها، ومعاجزين: حال؛ أي: مقدرين عاجزين، وقد تقدمت في مكان آخر، وجملة أولئك: خبر الذين، وأولئك: مبتدأ، وفي العذاب: متعلقان بمحضرون، ومحضرون: خبر أولئك. ﴿ قُلْ إِنَّ رَبِّي يَبْسُطُ الرِّزْقَ لِمَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ وَيَقْدِرُ لَهُ ﴾ تقدم إعرابها وإنما أعادها لأنها سبقت هنا في شخص واحد؛ بدليل قوله: «له» وما سبق في شخصين، فلا تكرر، وهبه كان تكراراً فهو للتأكيد. ﴿ وَمَا أَنْفَقْتُمْ مِنْ شَيْءٍ فَهُوَ يُخْلِفُهُ وَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ ﴾ يجوز في ما أن تكون شرطية، وهو أظهر في محل نصب مفعول مقدم لأنفقتم، وأنفقتم: فعل الشرط، ومن

شيء: حال، والفاء رابطة للجواب، ويجوز أن تكون موصولة في موضع رفع بالابتداء، ودخلت الفاء على الخبر لما في الموصول من رائحة الشرط، وهو: مبتدأ، وجملة يخلفه: خبر، والجملة الاسمية: إما في محل جزم على أنها جواب الشرط، وإما في محل رفع على أنها خبر، والواو: عاطفة، وهو: مبتدأ، وخير الرازيين: خبر.

﴿ وَيَوْمَ يَحْشُرُهُمْ جَمِيعًا ثُمَّ يَقُولُ لِلْمَلَائِكَةِ أَهْتُوا لِيَ إِيَّاكُمْ كَانُوا يَعْبُدُونَ ﴾ الواو: استئنافية، ويوم: ظرف متعلق باذكر مضمراً، وجملة يحشرهم: في محل جر بإضافة الظرف إليها، وجميعاً: حال، وثم: حرف عطف، ويقول: فعل مضارع مرفوع عطفاً على يحشرهم، وللملائكة: متعلقان بيقول، والهمزة: للاستفهام التقريعي، وهؤلاء: مبتدأ، وإياكم: ضمير منفصل في محل نصب مفعول مقدم ليعبدون، وجملة كانوا: خبر المبتدأ، والواو: اسم كانوا، وجملة يعبدون: خبرها.

﴿ قَالُوا سُبْحَانَكَ أَنْتَ وَلِيْنَا مِنْ دُونِهِمْ ﴾ قالوا: فعل ماضٍ، وفاعل، وسبحانك: مفعول مطلق، وأنت: مبتدأ، ووليْنَا: خبر ومن دونهم: حال. ﴿ بَلْ كَانُوا يَعْبُدُونَ الْجِنَّ أَكْثَرَهُمْ بِهِمْ مُؤْمِنُونَ ﴾ بل: حرف إضراب، وكانوا: كان، واسمها، وجملة يعبدون: خبرها، والجن: مفعول به، وأراد بالجن الشياطين؛ التي كانت في اعتقادهم تتقمص الأصنام التي يعبدونها، وأكثرهم: مبتدأ، وبهم: متعلقان بمؤمنون، ومؤمنون: خبر، والجملة بدل من جملة يعبدون الجن. ﴿ فَأَلْيَوْمَ لَا يَمْلِكُ بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ نَفْعًا وَلَا ضَرًّا ﴾ الفاء: استئنافية، واليوم: ظرف متعلق بيملك، ولا: نافية، ويملك: فعل مضارع مرفوع، وبعضكم: فاعل، ولبعض: متعلقان بنفعاً، ونفعاً: مفعول به، ولا ضراً: عطف على نفعاً. ﴿ وَنَقُولُ لِلَّذِينَ ظَلَمُوا ذُوقُوا عَذَابَ النَّارِ الَّتِي كُنتُمْ بِهَا تُكْذِبُونَ ﴾ الواو: عاطفة، ونقول: فعل مضارع معطوف على لا يملك، وللذين: متعلقان بنقول، وجملة ظلموا: صلة، وذوقوا: فعل أمر، وفاعل، والجملة: مقول القول، وعذاب النار: مفعول به، والتي: صفة

للنار، وجملة كنتم: صلة، والتاء: اسم كان، وبها: متعلقان بتكذبون،  
وجملة تكذبون: خبر كنتم.

﴿ وَإِذَا نُنْتَلَىٰ عَلَيْهِمْ آيَاتُنَا يَتَّبِعْتِ قَالُوا مَا هَذَا إِلَّا رَجُلٌ يُرِيدُ أَنْ يَصُدَّكُمْ عَمَّا كَانَ  
يَعْبُدُونَ أَبَاؤَكُمْ وَقَالُوا مَا هَذَا إِلَّا إِنْكَارٌ مِّمَّنْ قَبْلِهِمْ قَالُوا الَّذِينَ كَفَرُوا لِلْحَقِّ لَمَّا جَاءَهُمْ إِنَّ  
هَذَا إِلَّا سِحْرٌ مُّبِينٌ ﴿٤٣﴾ وَمَا آتَيْنَاهُمْ مِنْ كُتُبٍ يَدْرُسُونَهَا وَمَا أَرْسَلْنَا إِلَيْهِمْ قَبْلَكَ  
مِنْ نَذِيرٍ ﴿٤٤﴾ وَكَذَّبَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ وَمَا بَلَغُوا مِعْشَارَ مَا آتَيْنَاهُمْ فَكَذَّبُوا رُسُلِي  
فَكَيْفَ كَانَ نَكِيرِ ﴿٤٥﴾ ﴾

### ☆ اللفظة:

﴿ مِعْشَارٌ ﴾: قال في القاموس: والعشير: جزء من عشرة، كالمعشار،  
والعشر. وتابعه من نقل عنه كالمنجد وغيره، وقال في الكشف:  
والمعشار: كالمرباع، وهما: العشر، والرابع. وعبارة البحر: المعشار:  
مفعال من العشر، ولم يبين على هذا الوزن من ألفاظ العدد غيره، وغير  
المرباع، ومعناها: العشر، والرابع. وقال قوم: المعشار: عشر العشر. وقال  
الماوردي: المعشار هنا: هو عشر العشير، والعشير: هو عشر العشر فيكون  
جزءاً من ألف. قال: وهو الأظهر؛ لأن المراد به المبالغة في التقليل.

### ○ الإعراب:

﴿ وَإِذَا نُنْتَلَىٰ عَلَيْهِمْ آيَاتُنَا يَتَّبِعْتِ قَالُوا مَا هَذَا إِلَّا رَجُلٌ يُرِيدُ أَنْ يَصُدَّكُمْ عَمَّا كَانَ يَعْبُدُونَ  
أَبَاؤَكُمْ ﴾ الواو: عاطفة، وإذا: ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة  
تتلى: في محل جر بإضافة الظرف إليها، وهو مبني للمجهول، وعليهم:  
متعلقان بتتلى، وآياتنا: نائب فاعل، وبينات: حال من آياتنا، والتالي هو  
النبي ﷺ، وجملة قالوا: لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، وما:  
نافية، وهذا: مبتدأ، والإشارة إلى التالي، وهو النبي، وإلا: أداة حصر،

ورجل: خبر هذا، وجملة يريد: صفة لرجل، وأن، وما في حيزها: في محل نصب مفعول يريد، وعمّا: متعلقان بيبصركم، وجملة كان: صلة، واسم كان: مستتر، تقديره: هو، وجملة يعبد: خبرها، وآباؤكم: فاعل، والمسألة من باب التنازع، وأعمل الثاني لقربه، ولو أعمل الأول لقال: يعبدونه. ﴿ وَقَالُوا مَا هَذَا إِلَّا إِفْكٌ مُّفْتَرٍ ﴾ الواو: عاطفة، وقالوا: فعل، وفاعل، وما: نافية، وهذا: مبتدأ، وإلا: أداة حصر، وإفك: خبر، ومفتري: صفة، وسيأتي سر هذا التكرير في باب البلاغة.

﴿ وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِلْحَقِّ لَمَّا جَاءَهُمْ إِنَّ هَذَا إِلَّا سِحْرٌ مُّبِينٌ ﴾ الواو: عاطفة، وقال الذين: فعل، وفاعل، وجملة كفروا: صلة، وللحق: متعلقان بقال، ولما: ظرفية حينية، أو: رابطة، وجاءهم: فعل، وفاعل مستتر، ومفعول به، وإن: نافية، وهذا: مبتدأ، وإلا: أداة حصر، وسحر: خبر هذا، ومبين: صفة. ﴿ وَمَا آتَيْنَهُمْ مِنْ كُتُبٍ يَدْرُسُونَهَا ﴾ الواو: عاطفة، ويجوز جعلها حالية، كما سيأتي في حلّ المعنى، وما: نافية، وآتيناهم: فعل، وفاعل، ومفعول به، ومن: حرف جر زائد، وكتب: مجرور لفظاً في محل نصب مفعول ثانٍ لآتيناهم، وجملة يدرسونها: صفة لكتب. ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا إِلَيْهِمْ قَبْلَكَ مِنْ نَذِيرٍ ﴾ عطف على ما تقدم، وإعرابها مماثل للجملة قبلها، والمعنى: انتفاء العذر عن هؤلاء المشركين؛ لأنهم لم يؤثروا كتباً يدرسونها، ولم ترسل إليهم رسل بالندرة، بخلاف أهل الكتاب فإنهم قد يتشبهون بما آتاهم وبما هم عاكفون عليه، فلا يريدون تركه، وإن كان تشبههم باطلاً، أما هؤلاء فليس لهم أدنى عذر، وليس لهم أي مبرر في جنوحهم إلى التنطع، ولجوتهم إلى التكذيب. ﴿ وَكَذَّبَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ وَمَا بَلَّغُوا مَعْشَارَ مَا آتَيْنَهُمْ ﴾ الواو: عاطفة، وكذب الذين: فعل، وفاعل، ومن قبلهم: متعلقان بالصلة، والواو: حالية، وما: نافية، وبلغوا: فعل، وفاعل، ومعشار: مفعول به، وما: اسم موصول مضاف إليه، وجملة آتيناهم: صلة.

﴿ فَكَذَّبُوا رَسُولِي فَكَيْفَ كَانَ نَكِيرِ ﴾ الفاء: عاطفة، وكذبوا: فعل، وفاعل،

ورسلي: مفعول به، والفاء: عاطفة، وكيف: اسم استفهام خبر مقدم لكان، ونكير: اسمها، واختار البيضاوي أن تكون جملة فكيف كان نكير معطوفة على محذوف، قدره بقوله: فحين كذبوا رسلي جاءهم إنكاري بالتدمير، فكيف كان نكيري لهم؛ أي: عليهم، فليحذر هؤلاء من مثله. ولا مانع من ذلك.

### □ البلاغة:

في هذه الآيات تكرار يدل على الغضب والإنكار، فقد تكرر الفعل، وهو قولهم، وصرح باسمهم، وهو «الذين كفروا»، وجاء باللام المؤذنة بالقوة، وصرح بقوله ﴿لَمَّا جَاءَهُمْ﴾ للعجب من مبادتهم بالكفر، وذلك للدلالة على مدى السخط عليهم، والزراية بأقذارهم، والتعجب من ارتكاس عقولهم، ونبوها عن الحق، وطمسها لمعالمه، ثم أضفى على ذلك ما هو أبلغ في الدلالة على رسوخهم في الكفر، وتماديهم في الباطل، وهو أن من قبلهم من أصحاب الكتاب لم يؤتوا مثلما أوتوا: بل لم يبلغ ما أوتوه معشار ما أتاهم، وهو جزء من عشرة، بل من مائة على رأي بعضهم، بل جزء من ألف على رأي آخرين. وللتكرار مواضع يحسن فيها، ومواضع يقبح فيها، فأكثر ما يقع التكرار في الألفاظ دون المعاني، وهو في المعاني دون الألفاظ أقل، ومما ورد في التكرار على جهة الوعيد والتهديد قول الأعشى ليزيد بن مهر الشيباني:

أبا ثابتٍ لا تعلقنك رماحنا

أبا ثابتٍ أقصر وعرضك سالمٌ

وذرنا وقوماً إن هم عمَدُوا لنا

أبا ثابتٍ واقعدُ فإنك طاعِمٌ

وسياتي المزيد من بحث التكرار.

﴿ قُلْ إِنَّمَا أَعْظَمُكُمْ بِوَحْدَةٍ أَنْ تَقُومُوا لِلَّهِ مِثْلِي وَفِرَادَى ثَمَّ  
 تُتَفَكَّرُوا مَا بِصَاحِبِكُمْ مِنْ جِنَّةٍ إِنْ هُوَ إِلَّا نَذِيرٌ لَكُمْ بَيْنَ يَدَيْ عَذَابٍ  
 شَدِيدٍ ﴿٤٦﴾ قُلْ مَا سَأَلْتُكُمْ مِنْ أَجْرٍ فَهُوَ لَكُمْ إِنْ أَجْرِيَ إِلَّا عَلَى اللَّهِ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ  
 شَهِيدٌ ﴿٤٧﴾ قُلْ إِنْ رَبِّي يَقْذِفُ بِالْحَقِّ عَلَٰمُ الْغُيُوبِ ﴿٤٨﴾ قُلْ جَاءَ الْحَقُّ وَمَا يُبَدِيءُ الْبَاطِلَ  
 وَمَا يُعِيدُ ﴿٤٩﴾ ﴾

## ○ الإعراب:

﴿ قُلْ إِنَّمَا أَعْظَمُكُمْ بِوَحْدَةٍ أَنْ تَقُومُوا لِلَّهِ مِثْلِي وَفِرَادَى ﴾ قُلْ: فعل أمر،  
 وفاعله: مستتر، تقديره: أنت، وإنما: كافة ومكفوفة، وأعظمكم: فعل  
 مضارع، وفاعل مستتر، ومفعول به، وبوحدة: متعلقان بأعظمكم، وأن،  
 وما في حيزها: مصدر مؤول في محل جر عطف بيان لواحدة، أو: بدل  
 منها، أو: رفع على تقدير: هي أن تقوموا، أو: نصب على تقدير أعني،  
 ومثني وفرادى: نصب على الحال، وسيأتي السر في تقديم مثني على فرادى  
 في باب البلاغة. ﴿ ثُمَّ تُتَفَكَّرُوا مَا بِصَاحِبِكُمْ مِنْ جِنَّةٍ ﴾ ثم: حرف عطف  
 للترتيب والتراخي، وسيأتي سر العطف بثم في باب البلاغة، وتفكروا:  
 معطوف على أن تقوموا، وما: نافية، وبصاحبكم: خبر مقدم، ومن: حرف  
 جر زائد، وجنة: مجرور لفظاً مرفوع محلاً على أنه مبتدأ، والجملة:  
 مستأنفة، ويجوز أن تتضمن تفكروا معنى تعلموا، فتكون من أفعال  
 القلوب، وما: استفهامية علقت تعلموا عن العمل، فهي مبتدأ خبره:  
 بصاحبكم، ومن جنة: حال، أي: جنون.

﴿ إِنْ هُوَ إِلَّا نَذِيرٌ لَكُمْ بَيْنَ يَدَيْ عَذَابٍ شَدِيدٍ ﴾ إن: نافية، وهو: مبتدأ،  
 وإلا: أداة حصر، ونذير: خبر هو، ولكم: متعلقان بنذير، وبين: ظرف  
 متعلق بمحذوف حال، أو: صفة لنذير، ويدي: مضاف إليه، وشديد:

صفة . ﴿ قُلْ مَا سَأَلْتُكُمْ مِنْ أَجْرٍ فَهُوَ لَكُمْ ﴾ : ما : شرطية في محل نصب مفعول ثان مقدم لسألتكم ، وسألتكم : فعل ، وفاعل ، ومفعول به أول ، وهو في محل جزم فعل الشرط ، ومن أجر : حال ، والفاء : رابطة لجواب الشرط ، وهو : مبتدأ ، ولكم : خبر ، والجملة الاسمية في محل جزم جواب الشرط ، هذا ويحتمل أن تكون ما : موصولة مبتدأ ، وجملة سألتكم : صلة ، والفاء رابطة لما في الموصول من معنى الشرط ، وجملة هو لكم : خبر . ﴿ إِنْ أَجْرِيَ إِلَّا عَلَى اللَّهِ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ ﴾ : إن : نافية ، وأجري : مبتدأ ، وإلا : أداة حصر ، وعلى الله : خبر ، وهو : مبتدأ ، وعلى كل شيء : متعلقان بشهيد ، وشهيد : خبر هو . ﴿ قُلْ إِنْ رَبِّي يَقْذِفُ بِالْحَقِّ عَلَٰمُ الْغُيُوبِ ﴾ : إن ، واسمها ، وجملة يقذف : خبرها ، وبالحق : متعلقان بيقذف ، وعلام الغيوب : خبر ثان لأن ، أو : خبر لمبتدأ محذوف ، واختار الزمخشري أن يكون مرفوعاً على محل إن واسمها ، أو على المستكن في يقذف على أنه بدل منه ، وقال ابن هشام : فقد ر علام نعتاً للضمير المستتر في يقذف . وتعقبه الدسوقي قائلاً : وحمله الجمهور على البدل منه . ﴿ قُلْ جَاءَ الْحَقُّ وَمَا يُبْدِيُ الْبَاطِلَ وَمَا يُعِيدُ ﴾ جملة جاء الحق : مقول القول ، والواو : عاطفة ، وما : نافية ، ويبدىء الباطل : فعل مضارع ، وفاعل ، وما يعيد : عطف على ما يبدىء .

## □ البلاغة:

### ١- الطباق:

في قوله «مثنى وفرادى» طباق بديع أتى به احترازاً من القيام جماعة؛ لأن في الاجتماع تشويشاً للخواطر، وحؤولاً دون التأمل والاستغراق في التفكير، أما قيامهم مثنى وفرادى فيتيح لهم أن يفكروا، ويعملوا الروية، فإن تبين الحق للثنين جنح كل فرد إلى أعمال رأيه، وكثيراً ما يؤدي التعصب إلى طمس الحقائق، وضياع الفوائد؛ إذ يصبح الفرد كالبيغاء ينقاد للآخرين على حد قول شوقي:

ياله من بيغاء عقله في أذنيه

## ٢- الكناية :

في قوله «وما يبدىء الباطل وما يعيد» كناية عن هلاكه، والتطويح به؛ لأنه إذا هلك لم يعد له إبداء أو إعادة، ومنه قول عبيد:

أفقر من أهله عُيِّدُ فاليوم لا يبدي ولا يُعِيدُ

فقد كان المنذر بن ماء السماء يخرج في يوم من كل سنة فينعم على كل من يلقاه، وفي آخر فيقتل أول من يلقاه، فصادفه فيه عبيد، فقبل له امدحه بشعر لعله يعفو عنك فقال: حال الجريض دون القريض. فضرب مثلاً، وقال هذا البيت بعد ذلك تحسراً، وروي: أن المنذر قال له: أنشدني أفقر من أهله ملحوب، فقال أفقر من أهله عبيد. الخ؛ أي: لا قدرة لي على إبداء شعر جديد، ولا على إعادة شعر قديم، وفي قوله: يبدىء ويعيد أيضاً طباق.

## \* الفوائد :

قال النحاة: ويعطف على أسماء الأحرف المشبهة بالفعل بالنصب قبل مجيء الخبر وبعده كقول رؤبة:

إنَّ الربيعَ الجَوْدَ والخريفَ يدا أبي العباسِ والصُّيُوفِ

فعطف الخريف بالنصب على الربيع وقبل مجيء الخبر وهو يدا أبي العباس وعطف الصيوف جمع صيف على الربيع بالنصب بعد مجيء الخبر، والجود بفتح الجيم وسكون الواو وبالبدال: المطر الغزير ويروى: الجون بالثون بدل الدال، والمراد به السحاب الأسود. والمراد بالربيع والخريف والصيوف: أمطارهن، والمراد بأبي العباس: السفاح أول الخلفاء من بني العباس، وهذا من عكس التشبيه مبالغة لأن الغرض تشبيهه يديه بالأمطار الواقعة في الربيع والخريف والصيف، ويعطف بالرفع على محل هذه أسماء هذه الأحرف بشرطين: استكمال الخبر، وكون العامل إنَّ أو أنَّ أو لكنَّ مما لا يغير معنى الجملة، نحو: إن الله بريء من المشركين

ورسوله، فعطف رسوله على محل الجلالة بعد استكمال الخبر، وهو بريء، والمحققون: على أن الرفع في ذلك ونحوه على أنه مبتدأ حذف خبره، لدلالة خبر الناسخ عليه.

قال اللقاني: قال الرضي: والوصف وعطف البيان كالمنسوق عند الجرمي والزجاج والفراء في جواز الحمل على المحل، ولم يذكر غيرهم في ذلك منعاً، ولا إجازة، والأصل الجواز؛ إذ لا فارق، ولم يذكروا البدل، والقياس كونه كسائر التوابع في جواز الرفع. وفي شرح المفصل لابن الحاجب: أجاز الزجاج جعل ارتفاع علام الغيوب في قوله تعالى: ﴿قُلْ إِنَّ رَبِّي﴾. الآية على أنه صفة لربي بالتأويل الذي في العطف. قال: ويمكن حمله على غير ما ذكره؛ بأن يكون ﴿عَلَّمَ الْغُيُوبِ﴾ فاعلاً بيقذف، ولا ضمير فيه، فاستغنى عن العائد بظاهر موافق للأول في المعنى. وارجع إلى المطولات.

﴿قُلْ إِنْ ضَلَلْتُ فَإِنَّمَا أَضِلُّ عَلَى نَفْسِي وَإِنِ اهْتَدَيْتُ فِيمَا يُوحَىٰ إِلَيَّ رَبِّي إِنَّهُ سَمِيعٌ قَرِيبٌ ﴿٥٠﴾ وَلَوْ تَرَىٰ إِذْ فَرَغُوا فَلَا قُوَّةَ وَأُخِذُوا مِنْ مَكَانٍ قَرِيبٍ ﴿٥١﴾ وَقَالُوا ءَأَمَّنَّا بِهِ ءَأَنَّىٰ لَهُمُ التَّنَاطُوشُ مِنْ مَكَانٍ بَعِيدٍ ﴿٥٢﴾ وَقَدْ كَفَرُوا بِهِ مِنْ قَبْلُ وَيَقْذِفُونَ بِالْغَيْبِ مِنْ مَكَانٍ بَعِيدٍ ﴿٥٣﴾ وَحِيلَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ مَا يَشْتَهُونَ كَمَا فُعِلَ بِأَشْيَاعِهِمْ مِّن قَبْلُ إِنَّهُمْ كَانُوا فِي شَكٍّ مُّبِينٍ ﴿٥٤﴾﴾

### ☆ اللفظة:

﴿التَّنَاطُوشُ﴾: قال الزمخشري: والتناوش والتناول أخوان، إلا أن التناوش تناول سهل لشيء قريب، يقال: ناشه، ينوشه، وتناوشه القوم، ويقال: تناوشوا في الحرب: ناش بعضهم بعضاً. وفي المصباح: ناشه نوشاً، من باب: قال: تناوله، والتناوش: التناول يهمز ولا يهمز، وتناوشوا بالرماح: تطاعنوا بها. وقال ابن السكيت: يقال للرجل إذا تناول

رجلاً لياخذ برأسه ولحيته: ناشه، ينوشه، نوشاً، ومنه: المناوشة في القتال: إذا تدانى الفريقان.

### ○ الإعراب:

﴿ قُلْ إِنْ ضَلَلْتُ فَإِنَّمَا أَضِلُّ عَلَىٰ نَفْسِي ﴾ إن: شرطية، وضللت: فعل ماضٍ في محل جزم فعل الشرط، والفاء: رابطة، وإنما: كافة ومكفوفة، وأضل: فعل مضارع مرفوع، وفاعله: مستتر، تقديره: أنا، وعلى نفسي: متعلقان بأضل، وهي في قوة بنفسي، فيصح مقابلتها مع ما بعدها. ﴿ وَإِنْ أَهْتَدَيْتُ فِيمَا يُرْسِلُ إِلَيَّ رِيسًا إِنَّهُ سَمِيعٌ قَرِيبٌ ﴾ عطف على ما سبق، وما: من قوله: ﴿ فِيمَا يُرْسِلُ إِلَيَّ رِيسًا ﴾ يجوز أن تكون مصدرية، وأن تكون موصولة، فعلى الأول يكون التقدير: بسبب إيحاء ربي إليّ. وعلى الثاني يكون التقدير: بسبب الذي يوحيه إليّ ربي، وجملة يوحى: لا محل لها على كل حال، وإليّ: متعلقان بيوحى، وربّي: فاعل يوحى، وإنّ، واسمها، وسميع: خبرها الأول، وقريب: خبرها الثاني. ﴿ وَلَوْ تَرَىٰ إِذْ فَرَغُوا فَلَا فُوتَ وَأَخَذُوا مِنْ مَّكَانٍ قَرِيبٍ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتقرير حال الكفار عند نزول الموت، واضطرارهم إلى الإخلاق للحق، والرجوع إليه. ولو: شرطية، وترى: فعل مضارع، وفاعل مستتر، تقديره: أنت، والخطاب لمحمد ﷺ، وإذ: ظرف لما مضى من الزمن، متعلق بترى، وجملة فرغوا في المصحف بالبناء للفاعل في محل جر بإضافة الظرف إليها، وجواب لو: محذوف كما حذف مفعول ترى، والتقدير: ولو ترى حالهم وقت فرغهم لرأيت أمراً عظيماً مذهلاً، والفاء: عاطفة، أو: استئنافية، ولا: نافية للجنس، وفوت: اسمها المبني على الفتح، والخبر: محذوف، أي: لهم، والمعنى: لا يفوتوننا، ولا ينجيهم من هرب، أو ملجأ، وقد كثر حذف خبر لا النافية للجنس، أو العاملة عمل ليس، حتى قيل: إنه لا يذكر، وصيغ الماضي الواردة في إذ، وأخذوا أريد بها الاستقبال، وأخذوا، الواو: عاطفة، وأخذوا: فعل ماضٍ مبني للمجهول، والواو: نائب فاعل، ومعناه الاستقبال أيضاً، ومن مكان:

متعلقان بأخذوا، وقريب: صفة، ومعنى من مكان قريب، أي: من ظهر الأرض إلى بطنها إذا ماتوا.

﴿ وَقَالُوا آمَنَّا بِهِ وَأَنَّى لَهُمُ التَّنَاطُشُ مِنْ مَّكَانٍ بَعِيدٍ ﴾ وقالوا: عطف على ما تقدم، وجملة آمنا: مقول قولهم، وبه: متعلقان بآمنا، وأنى: اسم استفهام معناه: من أين، أو: كيف في محل رفع خبر مقدم والتناوش: مبتدأ مؤخر، ولهم: متعلقان بمحذوف حال، ومن مكان: متعلقان بالتناوش، وبعيد: صفة. أي: عن محله، وهو الدنيا. ﴿ وَقَدْ كَفَرُوا بِهِ مِنْ قَبْلُ وَيَقْذِفُونَ بِالْغَيْبِ مِنْ مَّكَانٍ بَعِيدٍ ﴾ الواو: حالية، وقد: حرف تحقيق، وكفروا: فعل وفاعل، وبه: متعلقان بكفروا، ومن قبل: متعلقان بمحذوف حال، ويقذفون: معطوف على قد كفروا؛ على أنها حكاية حال ماضية؛ أي: وكانوا يتكلمون، ويرجمون بالظن، ومن مكان بعيد: متعلقان به، والبعد المكاني هنا معناه البعد المعنوي؛ أي: وهمهم الفاسد، وظنهم الكاذب؛ الذي هو بعيد عن الحقيقة والواقع كل البعد، وسيأتي المزيد من هذا المعنى في باب البلاغة. ﴿ وَحِيلَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ مَا يَشْتَهُونَ كَمَا فُعِلَ بِأَشْيَاعِهِمْ مِّن قَبْلُ ﴾ الواو: عاطفة، وحيل: فعل ماض مبني للمجهول، ومعناه الاستقبال أيضاً؛ لأن ما يفعله الله في المستقبل بمثابة ما قد حصل، والظرف: نائب فاعل ولم يرفع لأنه أضيف إلى غير متمكن وهو الضمير، وفعل: حال لازم لا يبنى للمجهول إلا مع الظرف، أو الجار والمجرور، وقيل: نائب الفاعل هو ضمير المصدر المفهوم من الفعل، كأنه قيل: وحيل هو، أي: الحول، والظرف: متعلق بحيل، وبين: عطف على الظرف الأول، وما: موصولة، أو مصدرية، والتقدير: وبين الذي يشتهونه، أو: وبين مشتاهم، ويشتهون: فعل مضارع مرفوع بثبوت النون، والواو: فاعل، والجملة: لا محل لها على كل حال، والكاف: نعت لمصدر محذوف؛ أي: فعل بهم فعلاً كما فعل بأشياعهم؛ أي: أتباعهم، وشيعة الرجل: أتباعه، وأنصاره، أو أشباههم؛ لأن من أشبه الثاني تبعه،

وبأشياءهم: متعلقان بفعل، ومن قبل: حال. ﴿إِنَّهُمْ كَانُوا فِي شَكِّ مُرِيبٍ﴾  
 إِنَّ، واسمها، وجملة كانوا: خبرها، وكان واسمها، وفي شك: خبرها،  
 ومريب: صفة.

### □ البلاغة:

في قوله: ﴿وَأَنَّى لَهُمُ التَّنَاطُشُ مِنْ مَّكَانٍ بَعِيدٍ﴾ استعارة تمثيلية، وقد  
 تقدم تعريف هذه الاستعارة، ونقول في إجرائها هنا: إنه شبه طلبهم ما لا  
 يكون - وهو أن ينفعهم إيمانهم في ذلك الوقت، كما ينفع المؤمنين  
 إيمانهم بالدنيا - بحال من يريد أن يتناول الشيء من غلوة، كما يتناوله  
 الآخر من مقياس ذراع تناولاً سهلاً، لا تعب فيه، فقد كانوا يتكلمون  
 بالغيب، ويأتون به من مكان بعيد، وهو قولهم في رسول الله ﷺ:  
 شاعر، ساحر، كذاب. وهذا رجم بالظن، وقذف بالباطل؛ لأنهم لم  
 يشاهدوا منه شعراً، ولا سحراً، ولا كذباً، ولو أنهم رجعوا إلى قرارة  
 نفوسهم يسألونها عن حقيقة ما يرجفون، ويرجمون، لكذبتهم،  
 وأدانتهم.

### \* الفوائد:

تقدم في موضع آخر من هذا الكتاب أنه ينوب عن الفاعل واحد من  
 أربعة: وهي: المفعول به، نحو: ﴿وَغِيضَ الْمَاءِ﴾ والثاني: المجرور،  
 نحو: ﴿وَلَمَّا سُقِطَ فِي أَيْدِيهِمْ﴾ والثالث: مصدر متصرف مختص بالصفة،  
 نحو: ﴿فَإِذَا نُفِخَ فِي الصُّورِ نَفْخَةٌ وَاحِدَةٌ﴾ وقد ينوب عن المصدر ضميره، نحو  
 قول طرفة بن العبد:

فيالك من ذي حاجةٍ حَيْلَ دُونَهَا

وما كلُّ ما يهوى امرؤُ هو نائلُهُ

فيكون المعنى: حيل هو؛ أي: الحول المعهود، وليس النائب الظرف؛  
 لأنه غير متصرف عند جمهور البصريين، وعن الأخفش: أنه يجوز مع

فتحه، قال أبو علي وتلميذه ابن جني: فتحة إعراب، وقال غيرهما: فتحة بناء، وعلى ذلك توجه الآية التي نحن بصدددها. أما الرابع: فهو ظرف مختص، نحو: صيم رمضان.

\* \* \*

## سُورَةُ فَاطِرٍ

### بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ الْحَمْدُ لِلَّهِ فَاطِرِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ جَاعِلِ الْمَلَكِئِكَةِ رُسُلًا أُولَىٰ أَجْنَحَةٍ مَّنشَىٰ  
وَمَنْ لَّا يَرْبَعُ يَزِيدُ فِي الْخَلْقِ مَا يَشَاءُ إِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿١﴾ مَا يَفْتَحُ اللَّهُ لِلنَّاسِ  
مِنْ رَحْمَةٍ فَلَا مُمْسِكَ لَهَا وَمَا يُمْسِكُ فَلَا مُرْسِلَ لَهُ مِنْ بَعْدِهِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴿٢﴾  
يَأْتِيهَا النَّاسُ أَدْكُرُوا نِعْمَتَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ هَلْ مِنْ خَلْقٍ غَيْرِ اللَّهِ يَرْزُقُكُمْ مِنَ السَّمَاءِ  
وَالْأَرْضِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ فَآذَنُوا تُؤْفَكُونَ ﴿٣﴾ ﴾

#### ☆ اللفظة:

﴿ فَاطِرِ السَّمَوَاتِ ﴾ خالقها على غير مثال، وأصل الفطر: الشقُّ مطلقاً،  
وقيل: الشقُّ طولاً، وبابه: نصر، كما في المختار، وعن مجاهد عن ابن  
عباس: ما كنت أدري ما فاطر السموات والأرض حتى اختصم إليَّ أعرابيان  
في بئر، فقال أحدهما: أنا فطرتها، أي: ابتدأتها، وابتدعتها، وقد جمع  
بعضهم معنى هذه المادة على اختلافه فقال:

الابتداء والابتداع فطر والصدع والغمز وأما الفطر  
فترك صوم بعض كمء فطر وما بدا من عنب في الشجر  
﴿ تَوْفُكُونَ ﴾ : تصرفون، من الأفك بالفتح، وهو الصرف، يقال: ما  
أفكك عن كذا؟ أي: ما صرفك عنه، وقيل: هو من الإفك بالكسر، وهو  
الكذب، وفي المختار: والأفك بالفتح: مصدر أفكه، أي: قلبه، وصرفه  
عن الشيء، وبابه: ضرب، ومنه قوله تعالى: ﴿ قَالُوا أَجِئْتَنَا لِنَأْفِكَنَا عَمَّا وَجَدْنَا  
عَلَيْهِ آبَاءَنَا ﴾ .

### ○ الإعراب:

﴿ الْحَمْدُ لِلَّهِ فَاطِرِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ ﴾ الحمد: مبتدأ، والله: خبره، وفاطر  
السموات: صفة له، والأرض: عطف على السموات، وأل في الحمد:  
جنسية استغراقية، أي: جنس الحمد، والإضافة في فاطر السموات  
محضة؛ لأنه للماضي. ﴿ جَاعِلِ الْمَلَائِكَةِ رُسُلًا أُولِي أجنحةٍ مثنى وثلاث وربيع ﴾  
جاعل الملائكة: صفة ثانية، والإضافة هنا محضة أيضاً، واعتبرها بعضهم  
غير محضة؛ لأنها حكاية حال، ولهذا ساغ إعمال اسم الفاعل؛ لأنه لا يعمل  
إذا كان بمعنى الماضي، ولهذا جعل بعضهم رسلاً منصوبة بفعل مضمر،  
وجوز الكسائي عمله على كل حال. ورسلاً: مفعول ثان لجاعل، وإذا  
كانت جاعل بمعنى خالق كانت رسلاً حالاً مقدره، وأولي أجنحة: نعت  
لرسلاً، ومثنى، وثلاث، ورباع: صفات لأجنحة، وقد منعت من الصرف  
للوصف والعدل عن المكرر، أي اثنين اثنين، وثلاثة ثلاثة، وأربعة أربعة،  
وقد تقدم الكلام في هذه الصفات في سورة النساء، وأعربها الكازروني في  
حاشيته بدلاً من أجنحة. ﴿ بَزِيدٌ فِي الْخَلْقِ مَا يَشَاءُ إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾ كلام  
مستأنف، مقرر لما قبله، وفي الخلق: متعلقان بيزيد، وما: مفعول به،  
وجملة يشاء: صلة، وإن، واسمها، وعلى كل شيء: متعلقان بقدير،  
وقدير: خبر إن والجملة: تعليلية لا محل لها.

﴿ مَا يَفْتَحُ اللَّهُ لِلنَّاسِ مِنْ رَحْمَةٍ فَلَا مُمْسِكَ لَهَا ﴾ ما: اسم شرط جازم في محل

نصب مفعول به مقدم ليفتح، ويفتح: فعل الشرط، والله: فاعل، وللناس: متعلقان بيفتح، ومن رحمة: حال، والفاء: رابطة لجواب الشرط، ولا: نافية للجنس، ويمسك: اسمها، ولها: خبرها، والجملة: في محل جزم جواب الشرط. ﴿وَمَا يُمْسِكُ فَلَا مُرْسِلَ لَهُ مِنْ بَعْدِهِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ﴾ الواو: عاطفة، وما اسم شرط جازم في محل نصب أيضاً مفعول مقدم ليمسك، ويمسك: فعل الشرط، والفاء: رابطة، ولا: نافية للجنس، ومرسل: اسمها، وله: خبرها، وفي قوله أولاً: ﴿فَلَا مُرْسِلَ لَهَا﴾ حمل التأنيث على معنى ما؛ لأن المراد الرحمة، وفي الثاني حمل على اللفظ، ومن بعده: حال، أي: بعد إمساكه، وهو: مبتدأ، والعزیز: خبر أول، والحكيم: خبر ثان. ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ اذْكُرُوا نِعْمَتَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ﴾ يا: حرف نداء، وأي: منادى نكرة مقصودة مبني على الضم في محل نصب، والهاء: للتنبيه، والناس: بدل، واذكروا نعمة الله: فعل أمر، وفاعل، ومفعول به، ومضاف إليه، وعليكم: متعلقان بنعمة؛ لأنها بمعنى الإنعام، وإذا كانت بمعنى المنعم به تعلق الجار والمجرور بمحذوف على أنه حال.

﴿هَلْ مِنْ خَلْقٍ غَيْرِ اللَّهِ يَرْزُقُكُمْ مِنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ﴾ هل: حرف استفهام، ومن: حرف جر زائد، وخالق: مبتدأ مجرور لفظاً، مرفوع محلاً، وغير الله: صفة لخالق على المحل، أو: على اللفظ، أو: منصوب على الاستثناء، وقرىء بها جميعاً، وخبر خالق: محذوف، أي: لكم، ويجوز أن تكون جملة يرزقكم نصباً على الحال، أو: رفعاً صفة لخالق على المحل، أو: جراً صفة لخالق على اللفظ، ويجوز أن تكون خبراً لخالق، ومن السماء: متعلقان بيرزقكم، والأرض: عطف، وسيأتي المزيد من إعراب هذه الآية وما قيل فيها في باب الفوائد، ومعنى الاستفهام: التقرير، والتوبيخ. ﴿لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ فَآذَنُوا تُؤْفَكُونَ﴾ جملة مستأنفة، مسوقة لتقرير النفي المستفاد من الاستفهام، وقد تقدم إعراب لا إله إلا الله مفصلاً، فأنى: الفاء: استثنائية، وأنى: اسم استفهام في محل نصب حال، وتؤفكون: فعل

مضارع مبني للمجهول، والواو: نائب فاعل.

\* الفوائد:

١ - معنى «نزيد في الخلق ما نشاء»:

اشتملت هذه الآيات على فوائد كثيرة. أولها: معنى الزيادة في الخلق، ونرى أنّ خير ما قيل فيها ما أورده الزمخشري في كشفه، فبعد أن أورد ما قاله العلماء فيها قال: والآية مطلقة تتناول كل زيادة في الخلق من طول قامته، واعتدال صورته، وتمام في الأعضاء وقوة في البطش، وحصافة في العقل، وجزالة في الرأي، وجراءة في القلب، وسماحة في النفس، وذلاقة في اللسان، ولباقة في التكلم، وحسن تأنّ في مزاولة الأمور، وما أشبه ذلك مما لا يحيط به الوصف. وهذا الكلام على وجازته وبلاغته جامع مانع، وفيه تعليلٌ مُرضٍ لما تراه من تفاوت في مخلوقات الله.

واستعار الفتح للإطلاق والإرسال، كأنما هي أبواب موصدة لا يفتح مغالقتها إلا الله من صنوف النعم وضروب الآلاء، كالرزق، والمطر، والصحة، والأمن في الأوطان، وغير ذلك مما لا يحصى عدده.

وفي تنكير الرحمة ما يدل على الإشاعة، والإبهام لتندرج في مطاوبها ضروب النعم كما تقدم.

٢ - إعراب هل من خالق:

منع بعضهم أن تكون جملة يرزقكم خبراً لخالق؛ لأن هل لا تدخل على مبتدأ مخبر عنه بفعل على الأصح.

٣ - مواضع زيادة «من»:

قلنا في مكان آخر: أن «من» الجارة تزداد قبل النكرة إذا سبقت بنفي، أو نهي، أو استفهام، ونضيف هنا: أن ذلك يطرد في تسعة أوجه:

١ - في الابتداء.

- ٢- في الفاعل .
- ٣- في اسم كان .
- ٤- في مفعول ما يتعدى لواحد .
- ٥- في أول مفعولي ظننت .
- ٦- في أول مفاعيل علمت .
- ٧- في أول مفعولي أعطيت .
- ٨- في ثاني مفعولي أعطيت .
- ٩- في مفعولي ما لم يسم فاعله .

﴿ وَإِنْ يُكَذِّبُوكَ فَقَدْ كَذَّبَتْ رُسُلٌ مِنْ قَبْلِكَ وَإِلَى اللَّهِ تُرْجَعُ الْأُمُورُ ﴿٤﴾ يَا أَيُّهَا النَّاسُ  
 إِنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ فَلَا تَغُرَّنَّكُمُ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا وَلَا يَغُرَّنَّكُمْ بِاللَّهِ الْغُرُورُ ﴿٥﴾ إِنَّ الشَّيْطَانَ  
 لَكُرْهُوٌّ فَاتَّخِذُوهُ عَدُوًّا إِنَّمَا يَدْعُوا حِزْبَهُ لِيَكُونُوا مِنْ أَصْحَابِ السَّعِيرِ ﴿٦﴾ الَّذِينَ كَفَرُوا  
 لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَأَجْرٌ كَبِيرٌ ﴿٧﴾

### ○ الإعراب:

﴿ وَإِنْ يُكَذِّبُوكَ فَقَدْ كَذَّبَتْ رُسُلٌ مِنْ قَبْلِكَ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتسليته ﷺ، بأن له فيمن تقدمه من الأنبياء أسوة حسنة. وإن: حرف شرط جازم، ويكذبوك: فعل الشرط، وعلامة جزمه: حذف النون، والواو: فاعل، والكاف مفعول به: والفاء: رابطة لجواب الشرط، وجملة قد كذبت: في محل جزم جواب الشرط، وهي من وضع السبب موضع المسبب، وهي التأسي والتقدير، فتأس بتكذيب الرسل من قبلك، ورسول: نائب فاعل، ومن قبلك: صفة لرسول، وبهذا التقدير يجاب عن الاعتراض بأن من حق الجزاء أن يتعقب الشرط، وهذا سابق له. ﴿ وَإِلَى اللَّهِ تُرْجَعُ الْأُمُورُ ﴾ الواو: عاطفة، وإلى الله: متعلقان بترجع، والأمور: نائب فاعل. ﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّ

وَعَدَّ اللَّهُ حَقًّا ﴿٤﴾ يَا أَيُّهَا النَّاسُ: تقدم إعرابها كثيراً، وإنَّ، واسمها، وخبرها. ﴿٥﴾ فَلَا تَعْرَنُّكُمْ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا وَلَا يَغْرُنَّكُمْ بِاللَّهِ الْغُرُورُ ﴿٥﴾ الفاء: الفصيحة، ولا: ناهية، وتغرنكم: فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة، وهو في محل جزم بلا الناهية، والكاف: مفعول به، والحياة: فاعل، والدنيا: صفة، ولا يغرنكم بالله الغرور: عطف على ما تقدم، والغرور بفتح الغين: صيغة مبالغة كالصبور، والشكور، والمراد بها: الشيطان؛ لأن ذلك ديدنه.

﴿٦﴾ إِنَّ الشَّيْطَانَ لَكُفْرٌ عَدُوٌّ فَاتَّخِذُوهُ عَدُوًّا ﴿٦﴾ إِنَّ، واسمها، ولكم: متعلقان بعدو، أو: حال منه، وعدو: خبر إنَّ، والفاء: الفصيحة، واتخذوه: فعل أمر، وفاعل، ومفعول به أول، وعدوًّا: مفعول به ثان.

﴿٧﴾ إِنَّمَا يَدْعُوا حِزْبَهُ لِيَكُونُوا مِنْ أَصْحَابِ السَّعِيرِ ﴿٧﴾ إنما: كافة ومكفوفة، ويدعو: فعل مضارع، وفاعله مستتر، تقديره: هو، وحزبه: مفعول به، واللام: للتعليل، ويكونوا: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة جوازاً بعد لام التعليل، ويجوز أن تكون اللام هي لام الصيرورة، أو العاقبة، والواو: اسم يكونوا، ومن أصحاب السعير: خبرها. ﴿٨﴾ الَّذِينَ كَفَرُوا لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ ﴿٨﴾ الذين: مبتدأ، وجملة كفروا: صلة، ولهم: خبر مقدم، وعذاب: مبتدأ مؤخر، والجملة الاسمية: خبر الذين، وشديد: صفة، ويجوز أن يكون اسم الموصول بدلاً من الواو في ليكونوا، أو: صفة لحزبه، فيكون موضعه النصب، كما يجوز أن يكون محله الجر على أنه بدل من أصحاب، أو أنه نعت لأصحاب. ﴿٩﴾ وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَأَجْرٌ كَبِيرٌ ﴿٩﴾ الذين: مبتدأ، وجملة آمنوا: صلة، وعملوا الصالحات: عطف على آمنوا، ولهم: خبر مقدم، ومغفرة: مبتدأ مؤخر، والجملة: خبر الذين، وأجر: عطف على مغفرة، وكبير: صفة.

﴿١٠﴾ أَفَمَنْ زِينَ لَمْ يَسُوءْ عَمَلِهِ فَرَّاهُ حَسَنًا فَإِنَّ اللَّهَ يُضِلُّ مَنْ يَشَاءُ وَيَهْدِي مَنْ يَشَاءُ ﴿١٠﴾

فَلَا تَذْهَبْ نَفْسُكَ عَلَيْهِمْ حَسْرَتٍ ۚ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ بِمَا يَصْنَعُونَ ﴿٨﴾

### ○ الإعراب:

﴿ أَفَمَنْ زِينٍ لِرُسُوءِ عَمَلِهِ ۖ فَرَّاهُ حَسَنًا ۖ فَإِنَّ اللَّهَ يَضِلُّ مَنْ يَشَاءُ وَيَهْدِي مَنْ يَشَاءُ ﴾  
 كلام مستأنف، مسوق لتقرير ما سبق من التباين بين عاقبتَي الفريقين ببيان تباين حالهما المؤدي إلى تينك العاقبتين. والهمزة: للاستفهام الإنكاري، والفاء: عاطفة على محذوف، وقد تقدمت نظائرها، ومن: اسم موصول في محل رفع مبتدأ، خبره: محذوف دل عليه سياق الكلام، والتقدير: كمن هداه الله، وأعربه بدر الدين بن مالك: اسم شرط، وجواب الشرط: محذوف، تقديره: ذهبت نفسك عليهم حسرة، وجملة زين صلة: من، وله: متعلقان بزین، وسوء عمله: نائب فاعل، فرآه: الفاء: عاطفة، ورآه: عطف على زين، والهاء: مفعول رأى الأول، وحسناً: مفعول رأى الثاني؛ لأنها قلبية، والفاء: رابطة لما في الموصول من معنى الشرط، وأن، واسمها، وجملة يضل: خبرها، ومن يشاء: مفعول يضل، وجملة ويهدي من يشاء: عطف على جملة يضل من يشاء. ﴿ فَلَا تَذْهَبْ نَفْسُكَ عَلَيْهِمْ حَسْرَتٍ ۚ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ بِمَا يَصْنَعُونَ ﴾ الفاء: الفصيحة، ولا: ناهية وتذهب: فعل مضارع مجزوم بلا، ونفسك: فاعل، وعليهم: متعلقان بتذهب، كما تقول: هلك عليه حياً، ومات عليه حزناً، ولا يجوز أن يتعلق بحسرات؛ لأن المصدر لا تتقدم عليه صلته، وحسرات: مفعول لأجله، والمعنى: فلا تهلك نفسك للحسرات، وقال المبرد: إنها تمييز، وقال الزمخشري: يجوز أن يكون حالاً؛ كأن كلها صارت حسرات لفرط التحسر، كما قال جرير:

مشقُّ الهواجزُ لحمهنَّ مع الشُّرى

حتى ذَهَبْنَ كَلاكلاً وُصدورا

يصف نوقاً بالهزال، يقال: فرس ممشوق، أي: طويل مهزول، وجارية ممشوقة القوام، والهاجرة: شدة الحر، والشُّرى بالضم: سير الليل، والكلكل، والكلكال: الصدر؛ أي: صرن من شدة الحر كأنهن عظام فقط،

لا لحم عليهن، وعطف الصدور على الكلاكل للتفسير، وسيأتي المزيد من هذا البحث في باب البلاغة.

وإنَّ، واسمها، وخبرها، وبما يصنعون: متعلقان بعليم.

### □ البلاغة:

في قوله: ﴿فَلَا نَذْهَبُ نَفْسَكَ عَلَيْهِمْ حَسْرَتٍ﴾ فن الإيغال، وهو الإتيان بكلام يعتبر بمثابة التتمة لكلام سبقه احتياطاً؛ فقد أقسم الله تعالى بحياة الرسول أكثر من مرة: أن الذين أعرضوا عنه، وخالفوه قد تجاوزوا كل حدٍّ بإعراضهم، ودلّلوا على أنهم مفرطون في الغباوة، موغلون في الضلال، كما قال تعالى في أكثر من موضع: ﴿لَعَمْرُكَ إِنَّهُمْ لَفِي سَكْرَتِهِمْ يَعْمَهُونَ﴾ وقوله أيضاً: ﴿وَلَا يَحْزُنُكَ الَّذِينَ يُسْكَرُونَ فِي الْكُفْرِ﴾ وقوله: ﴿فَلَمَّا كَبُحَ نَفْسَكَ عَلَىٰ آثَرِهِمْ إِنْ لَمْ يُؤْمِنُوا بِهِذَا الْحَدِيثِ آسَفًا﴾ وذهاب النفس حسرة وأسفاً تعبير مرموق، رمقه الشعراء كثيراً، فقال شاعر قديم:

فعلى إثرهم تساقط نفسي حسراتٍ وذكرهم لي سقام

لما أصابه الحزن بعد ذهاب الأحباب، وتمكن من نفسه، وسيطر بدمه، تخيل أنها تتناثر، وتنزل من جسمه، حال كونها حسرات متتابعة، وجعل النفس حسرات لامتراجها بها، فكأنها هي، أو تتساقط بعدهم لأجل الحسرات والأحزان، وذكرهم؛ أي: تذكرهم سقام لي، وهو بالفتح مصدر كالسقم. وقال ابن الرومي مقتبساً هذه اللفظة البديعة في رثاء ابنه محمد وهو أوسط أولاده:

وظلّ على الأيدي تساقط نفسه

ويذوي كما يذوي القضيْبُ من الرّندِ

وإنما يحمل المريض على الأيدي إذا كان صغيراً، وقد مات ابنه محمد منزوفاً، وهو فيما بين الرابعة والخامسة.

أقول: روى التاريخ: أن هذه الآية نزلت في أبي جهل بن هشام لما زين

له سوء عمله، فرآه صواباً، أو جميلاً، فهام في الضلال، وأطلق أمر النهي، واعتنق طاعة الهوى، حتى رأى الحسن قبيحاً، والقبيح حسناً كأنما ران عليه، وسلبه عقله، ولبه، وتميزه، وقد رمق أبو نواس سماء هذا المعنى فقال:

إسقني حتى تراني حسناً عندي القبيحُ

يقول لساقى الخمر: اسقني حتى أسكر فيحسن عندي القبيح، وحسناً: هو المفعول الثاني لتراني، والقبيح: فاعل حسناً؛ لأنه صفة مشبهة.

﴿ وَاللَّهُ الَّذِي أَرْسَلَ الرِّيحَ فَتُبْرِئُ سَحَابًا فَسَقَنَهُ إِلَىٰ بَلَدٍ مَّيِّتٍ فَأَحْيَيْنَا بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا كَذَلِكَ النُّشُورُ ﴿٩﴾ مَنْ كَانَ يُرِيدِ الْعِزَّةَ فَلِلَّهِ الْعِزَّةُ جَمِيعًا إِلَيْهِ يَصْعَدُ الْكَلِمُ الطَّيِّبُ وَالْعَمَلُ الصَّالِحُ يَرْفَعُهُ وَالَّذِينَ يَمْكُرُونَ السَّيِّئَاتِ لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ وَمَكْرُ أُولَئِكَ هُوَ يُورَثُ ﴿١٠﴾ ﴾

#### ☆ اللغة:

﴿ بَلَدٍ ﴾: في المصباح: البلد يذكر ويؤنث. والبلدة: البلد، وتطلق البلد، والبلدة على كل موضع من الأرض عامراً كان أو خلاء، وفي التنزيل: ﴿ إِلَىٰ بَلَدٍ مَّيِّتٍ ﴾ أي: إلى أرض ليس بها نبات ولا مرعى، فيخرج ذلك بالمطر، فترعاه أنعامهم، فأطلق الموت على عدم النبات والمرعى، وأطلق الحياة على وجودهما.

﴿ الْكَلِمُ ﴾: اسم جنس، لأنه يدل على الماهية من حيث هي هي، وليس بجمع خلافاً لصاحب القاموس ولغيره من النحاة؛ لأنه يجوز تذكير ضميره، والجمع يغلب عليه التأنيث، ولا اسم جمع؛ لأن له واحداً من لفظه، والغالب على اسم الجمع خلاف ذلك، وواحد: كلمة، والكلمة فيها ثلاث لغات: كلمة بفتح الكاف وكسر اللام، وكلمة بكسر الكاف وسكون اللام، وكلمة بفتح الكاف وسكون اللام.

﴿يَبُورُ﴾: يهلك ويفسد، يقال: بار يبور بؤراً وبواراً: هلك، وبارت السوق، أو السلعة: كسدت، وبار العمل: بطل، وبارت الأرض: لم تزرع، ويؤر الأرض: تركها، أو: صيرها بائرة، وأباره: أهلكه، وتبؤر نفسه: رثاها، وناح من البوار، والبائر: ما بار من الأرض، والجمع: بؤر يقال: حائر بائر، أي: لا يطيع مرشداً، ولا يتجه لشيء، والبؤر أيضاً: الفاسد الهالك الذي لا خير فيه، يقال: امرأة بور، وقوم بور، والبور من الأرض: ما لم يزرع، والبوار: الهلاك، والفساد، ودار البوار: جهنم.

### ○ الإعراب:

﴿وَاللَّهُ الَّذِي أَرْسَلَ الرِّيحَ فَتُبِيرُ سَعَابًا﴾ الله: مبتدأ، والذي: خبره، وجملة أرسل الرياح: صلة الموصول، والرياح: مفعول به، والفاء: عاطفة، وتبير: فعل مضارع، وسيأتي سر عطف المضارع على الماضي، وكيف جاء مخالفاً لما قبله وما بعده في باب البلاغة، وسحاباً: مفعول به. ﴿فَسَقَّنَهُ إِلَى بَلَدٍ مَيِّتٍ فَأَحْيَيْنَاهُ بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا كَذَلِكَ النُّشُورُ﴾ فسقناه: عطف أيضاً على طريق الالتفات، وسقناه: فعل، وفاعل، ومفعول به، وإلى بلد: متعلقان بسقناه، وميت: صفة، فأحيينا به الأرض: عطف أيضاً، والظرف متعلق بمحذوف حال، وكذلك: خبر مقدم، والنشور: مبتدأ مؤخر، وسيأتي سر هذا التشبيه في باب البلاغة. ﴿مَنْ كَانَ يُرِيدُ الْعِزَّةَ فَلِلَّهِ الْعِزَّةُ جَمِيعًا﴾ مَنْ: اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ، وكان: فعل ماض ناقص، واسمها: مستتر يعود على ما، وجملة يريد: خبرها، والعزة: مفعول به، والفاء: رابطة لجواب الشرط، والله: خبر مقدم، والعزة: مبتدأ مؤخر، والجملة في محل جزم جواب الشرط، وساغ قيام هذه الجملة مقام الجواب لدالتها عليه؛ لأن الشيء لا يطلب إلا عند صاحبه، ومالكه، ونظيره، قولك: من أراد النصيحة فهي عند الأبرار، تريد: فليطلبها عندهم، إلا أنك أقمت ما يدل عليه مقامه، ومعنى فله العزة جميعاً: أن العزة كلها مختصة لله. وقال آخرون: وَمَنْ: شرطية مبتدأ، وجواب الشرط: محذوف: تقديره:

فليعطه، وقوله: فله العزة تعليل للجواب المحذوف. وقدر البيضاوي جواب الشرط المحذوف بقوله: «فليطعه» والله: خبر مقدم، والعزة: مبتدأ مؤخر، وجميعاً: حال، وجملة الشرط وجوابه: خبر من.

﴿إِلَيْهِ يَصْعَدُ الْكَلِمُ الطَّيِّبُ وَالْعَمَلُ الصَّالِحُ يَرْفَعُهُ﴾ الجملة: نصب على الحال، وإليه: متعلقان يصعد، ويصعد الكلم: فعل مضارع، وفاعل، والطيب: صفة للكلم، والعمل: مبتدأ، ويجوز رفعه على العطف، والصالح: صفة، وجملة يرفعه: خبر العمل وفاعل يرفعه: ضمير مستتر، يعود على العمل، أي: العمل الصالح يرفع الكلم، وقيل: الفاعل: ضمير الله، فتعود الهاء على العمل، وعن ابن المقفع: قول بلا عمل كثير بلا دسم، وسحاب بلا مطر، وقوس بلا وتر.

﴿وَالَّذِينَ يَمْكُرُونَ السَّيِّئَاتِ لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ وَمَكْرُ أُولَئِكَ هُوَ يَبُورُ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان حال الكلم الخبيث، والعمل السيء بعد بيان حال الكلم الطيب والعمل الصالح وأهلهما. والذين: مبتدأ، وجملة يمكرون: صلة الذين، والسيئات: صفة مفعول مطلق، وتقديره: المكرات السيئات، ولا يجوز نصبه على أنه مفعول به، لأن مكر فعل غير متعد، والمكرات بفتحات: جمع مكرة بسكون الكاف، وهي المرة من المكر؛ الذي هو الحيلة والخديعة، وقال بعضهم: يجوز تضمين يمكرون السيئات معنى: يكسبون السيئات، فيجوز نصبها على أنها مفعول به، ومكر: مبتدأ، وأولئك: مضاف إليه، ووضع اسم الإشارة موضع الضمير للإيدان بتمييزهم بالشر والفساد عن سائر المفسدين، أي: هم لا غيرهم، وهو: ضمير فصل لا محل له، وجملة يبور: خبر مكر، ويجوز أن يكون هو: مبتدأ، وجملة يبور: الخبر، والجملة الاسمية: خبر مكر، وقد اختلف في وقوع ضمير الفصل قبل الخبر، فمنعه قوم وأجازه آخرون، ونحن أميل إلى الجواز.

## □ البلاغة:

## ١- الالتفات:

في قوله: ﴿وَاللَّهُ الَّذِي أَرْسَلَ الرِّيحَ فَتُثِيرُ سَحَابًا فُسُقِنَتْهُ﴾ ... الخ التفاتان: الأول في الإخبار بالفعل المستقبل عن الماضي، فقد قال ﴿فَتُثِيرُ﴾ مستقبلاً، وما قبله، وما بعده ماضٍ؛ لحكاية الحال الماضية، واستحضار لتلك الصورة البديعة الدالة على كمال القدرة والحكمة، وهكذا يفعل بكل فعل فيه نوع تمييز وخصوصية كحال تستغرب، أو تهم المخاطب، وغير ذلك كما قال تأبط شراً:

فَمَنْ يُنْكِرُ وجودَ الغولِ إِنِّي      أَخْبِرُ عن يَقينِ بل عَيَانِ  
بأنِّي قد لقيتُ الغولَ تهوي      بِسَهْبٍ كالصَّحيفَةِ صَحْصَحَانِ  
فأضربها بلا دهشٍ فخرت      صريعاً لليدين وللجِرانِ

والغول: أنثى الشياطين، والعيان: المشاهدة بالعين، والهوي: الهبوط، والمراد: سرعة العدو، والسهب بالفتح: الفضاء المستوي، البعيد الأطراف والصحيفة: الكتاب، والصحصحان بالفتح: المستوي من الأرض، والجِران ككتاب: مقدم عظم العنق من الحلق إلى اللبة، وجمعه: جرنه، ككتبه، وأجرنه كأفئدة، يقول: من ينكر وجود الغول فقد كذب، فإنني أخبر عن يقين، أو المعنى: فيا من تنكر وجود الغول إنني أخبر إخباراً ناشئاً عن يقين، وهو ما كان بدليل قاطع، بله عيان، ومشاهدة بالعين.

وعلى هذا الأسلوب ما ورد من حديث الزبير بن العوام في غزوة بدر، فإنه قال: لقيت عبيدة بن سعيد بن العاص، وهو على فرس، وعليه لامة كاملة، لا يرى منه إلا عيناه، وهو يقول: أنا أبو ذات الكؤوس، وفي يدي عنزة، فأطعن بها في عينه، فوقع وأطأ برجلي على خده، حتى خرجت العنزة متعقفة. فقله: فأطعن بها في عينه، وأطأ برجلي، معدول به عن لفظ الماضي إلى المستقبل ليمثل للسامع الصورة التي فعل فيها ما فعل من

الإقدام والجرأة على قتل ذلك الفارس المستلثم، ألا ترى أنه قال أولاً:  
لقيت عبيدة بلفظ الماضي، ثم قال: بعد ذلك فأطعن بها في عينه، ولو  
عطف كلامه على أوله لقال: فطعنت بها في عينه.

والالتياف الثاني في قوله: ﴿فَسَقَنَهُ إِلَى بَلَدٍ مَيِّتٍ فَأَحْيَيْنَا﴾ . . . الخ ولو  
جرى على نمط الكلام لقال: فسقى، وأحيا، ولكنه عدل بهما عن لفظ الغيبة  
إلى لفظ التكلم، وهو أدخل في الاختصاص، وأدلّ عليه، وإنما عبر  
بالماضيين بعد المضارع للدلالة على التحقق.

## ٢- التشبيه:

وفي قوله ﴿كَذَلِكَ النَّشُورُ﴾ تشبيه مرسل لوجود الأداة، أي: كمثل إحياء  
الموات نشور الأموات في صحة المقدرية، أو في كيفية الإحياء.

## ٣- المجاز الإسنادي:

وفي قوله: ﴿إِلَيْهِ يَصْعَدُ الْكَلِمُ الطَّيِّبُ وَالْعَمَلُ الصَّالِحُ يَرْفَعُهُ﴾ مجاز في  
المسند، ومجاز في الإسناد، فالصعود مجاز عن العلم؛ لأن الصعود صفة  
من صفات الأجرام، والكلم معلوم، فأسند الفعل للمفعول به.

﴿وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ مِنْ نُطْفَةٍ ثُمَّ جَعَلَكُمْ أَزْوَاجًا وَمَا تَحْمِلُ مِنْ أُنْثَىٰ  
وَلَا تَضَعُ إِلَّا بِعِلْمِهِ وَمَا يُعَمَّرُ مِنْ مُعَمَّرٍ وَلَا يُنْقِضُ مِنْ عُمُرِهِ إِلَّا فِي كِتَابٍ إِنَّ ذَلِكَ  
عَلَى اللَّهِ يَسِيرٌ ﴿١١﴾ وَمَا يَسْتَوِي الْبَحْرَانِ هَذَا عَذْبٌ فُرَاتٌ سَائِغٌ شَرَابُهُ وَهَذَا مِلْحٌ  
أَجَاجٌ وَمِنْ كُلِّ تَأْكُلُونَ لَحْمًا طَرِيًّا وَتَسْتَخْرِجُونَ حَبَّةً تَلْبَسُونَهَا وَتَرَى الْفُلْكَ  
فِيهِ مَوَاحِرَ لِيَتَنَفَّسُوا مِنْ فَضْلِهِ وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴿١٢﴾ يُوَلِّجُ الْبَلَّ فِي النَّهَارِ  
وَيُوَلِّجُ النَّهَارَ فِي اللَّيْلِ وَسَخَّرَ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ كُلٌّ يَجْرِي لِأَجَلٍ مُسَمًّى  
ذَلِكَ اللَّهُ رَبُّكُمْ لَهُ الْمُلْكُ وَالَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ مَا يَمْلِكُونَ  
مِنْ قِطْمِيرٍ ﴿١٣﴾ إِنَّ تَدْعُوهُمْ لَا يَسْمَعُوا دَعَاءَكُمْ وَلَوْ سَمِعُوا مَا اسْتَجَابُوا لَكُمْ

وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ يَكْفُرُونَ بَشِرِكِكُمْ وَلَا يَنْبِتُكَ مِثْلُ خَيْرٍ ﴿١١﴾

### ☆ اللفظة:

﴿فُرَاتٌ﴾: شديد العذوبة، وفي القاموس: وفرت الماء، ككرم، فروة: عذب.

﴿أَجَاجٌ﴾: شديد الملوحة، وفي القاموس: وأجَّ الماء، أجوجاً بالضم، يأجج، كيسمع، ويضرب، وينصر: إذا اشتدت ملوحته. وتقول: هجيزُ أجاج للشمس فيه مُجَاج، وهو لعاب الشمس، وماء أجاج: يحرق بملوحته.

﴿قِطْمِيرٍ﴾: القطمير: لفافة النواة، وهي القشرة الرقيقة الملتفة عليها، وقيل: هي النكتة في ظهرها، ومعلوم: أن في النواة أربعة أشياء يضرب بها المثل في القلة: الفتيل: وهو ما في شق النواة، والقطمير: وهو اللفافة، والنقير: وهو ما في ظهرها، والثفروق: وهو بين القمع والنواة. وقال الجوهري: ويقال: هو النكتة البيضاء التي في ظهر النواة تنبت منها النخلة.

### ○ الإعراب:

﴿وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ مِنْ نُطْفَةٍ ثُمَّ جَعَلَكُمْ أَزْوَاجًا﴾ كلام مستأنف، مسوق لإيراد تقرير آخر، أو دليل آخر على صحة البعث والنشور. والله: مبتدأ، وجملة خلقكم: خبر، ومن تراب: متعلقان بخلقكم، ثم: حرف عطف للترتيب مع التراخي، ومن نطفة: عطف على من تراب، ثم جعلكم أزواجاً: عطف على خلقكم من تراب، وأزواجاً: مفعول ثان لجعل، أي: أصنافاً ذكوراً وإناثاً. ﴿وَمَا تَحْمِلُ مِنْ أُنْثَىٰ وَلَا تَضَعُ إِلَّا بِعِلْمِهِ﴾ الواو: عاطفة، وما: نافية، وتحمل: فعل مضارع مرفوع، ومن: حرف جر زائد، وأنثى: مجرور بمن لفظاً مرفوع محلاً على أنه فاعل، ولا تضع: عطف على وما تحمل، وإلا: أداة حصر، وبعلمه: في موضع نصب على الحال، أي: معلومة له. ﴿وَمَا يَعْمَرُ مِنْ مُعَمَّرٍ وَلَا يُنْقِضُ مِنْ عُمُرِهِ إِلَّا فِي كِتَابٍ﴾ الواو:

عاطفة، وما: نافية، ويعمر: فعل مضارع مبني للمجهول، ومن: حرف جر زائد، ومعمر: نائب فاعل، ولا ينقص: عطف على وما يعمر، ومن عمره: متعلقان بينقص، وإلا: أداة حصر، وفي كتاب: في محل نصب على الحال، وسيأتي معنى هذا الكلام المتسامح في باب البلاغة. ﴿إِنَّ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرٌ﴾ إِنَّ، واسمها، وعلى الله: متعلقان بيسير، ويسير: خبر إن، وفي المصباح: ويسر الشيء مثل قرب: قل، فهو يسير، ويسر الأمر، يسير، يسراً، من باب: تعب، ويسر، يسراً، من باب: قرب، فهو يسير، أي: سهل، ويسره الله، فتيسر، واستيسر، بمعنى.

﴿وَمَا يَسْتَوِي الْبَحْرَانِ هَذَا عَذْبٌ فُرَاتٌ سَائِغٌ شَرَابُهُ وَهَذَا مِلْحٌ أُجَاجٌ﴾ كلام مستأنف، مسوق لضرب المثل للمؤمن والكافر، وما: نافية، ويستوي: فعل مضارع مرفوع، والبحران: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الألف لأنه مثني، وهذا: مبتدأ، وعذب: خبر، وفرات: خبر ثان، أو: صفة، وسائغ شرابه: يجوز أن يكون سائغ صفة ثالثة، وشرابه: فاعل لسائغ، لأنه صفة مشبهة، أي: سهل انحداره، ويجوز أن يكون سائغ: خبر مقدم، وشرابه: مبتدأ مؤخر، والجملة: صفة ثانية، وجملة هذا عذب... الخ: في محل نصب حال من البحرين، وهذا ملح أجاج: عطف على هذا عذب فرات، وسيأتي مزيد بسط عن هذا المثل في باب البلاغة.

﴿وَمَنْ كُلِّي تَأْكُلُونَ لَحْمًا طَرِيًّا وَتَسْتَخْرِجُونَ حَلِيَّةً تَلْبَسُونَهَا﴾ الواو: إما عاطفة، والجملة بمثابة التتمة والتكميل للتمثيل، وإما استئنافية فتكون الجملة: مستأنفة استطرادية، وسيأتي تفصيل كل من المعنيين في باب البلاغة، ومن كل: متعلقان بتأكلون، وتأكلون: فعل مضارع، وفاعل، ولحماً: مفعول به، وطرياً: صفة، وتستخرجون: عطف على تأكلون، وحلية: مفعول به، وجملة تلبسونها: نعت لحلية، وتلبسونها: فعل مضارع، وفاعل، ومفعول به. ﴿وَتَرَى الْفَلَكَ فِيهِ مَوَازِرَ لِيَتَّبِعُوا مِنْ فَضْلِهِ وَلَهُكُمْ تَشْكُرُونَ﴾ الواو: عاطفة، وترى الفلك: فعل مضارع، وفاعل

مستتر، تقديره: أنت، والفلك: مفعول به، وفيه: متعلقان بمواخر، أو: بتري، ومواخر: حال؛ لأن الرؤية بصرية، ولتبتغوا: اللام للتعليل، وتبتغوا: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، والجار والمجرور: متعلقان بمواخر، ومن فضله: متعلقان بتبتغوا، ولعلّ، واسمها، وجملة تشكرون: خبرها.

﴿يُولِجُ اللَّيْلَ فِي النَّهَارِ وَيُؤَلِّجُ النَّهَارَ فِي اللَّيْلِ﴾ لك أن تجعلها كلاماً مستأنفاً، ولك أن تجعلها في محل نصب على الحال من فاعل خلقكم، أي: الله تعالى، والليل: مفعول به ليولج، وفي النهار: متعلقان بيولج، ويولج النهار في الليل: عطف على الجملة التي سبقتها. ﴿وَسَخَّرَ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ كُلَّ يَجْرَى لِأَجَلٍ مُّسَمًّى﴾ الواو: عاطفة، وسيأتي سر تغير المتعاطفين في باب البلاغة، وسخر الشمس: فعل، وفاعل مستتر، يعود على الله، ومفعول به، والقمر: عطف على الشمس، وكل: مبتدأ، أي: كل واحد منهما، وجملة يجري: خبر، ولأجل: متعلق بيجري، ومسمى: نعت لأجل. ﴿ذَلِكُمْ اللَّهُ رَبُّكُمْ لَهُ الْمُلْكُ﴾ ذلكم: مبتدأ، وأخبر عنه بأخبار ثلاثة، وهي: الله، وربكم، وجملة له الملك. وله: خبر مقدم، والملك: مبتدأ مؤخر. ﴿وَالَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ مَا يَمْلِكُونَ مِنْ قِطْمِيرٍ﴾ الواو: حالية، أو استثافية، والذين: مبتدأ، وجملة تدعون: صلة، ومن دونه: حال، وما: نافية، ويملكون: فعل مضارع، وفاعل، وجملة ما يملكون: خبر الذين، ومن: حرف جر زائد، وقطمير: مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه مفعول به.

﴿إِنْ تَدْعُوهُمْ لَا يَسْمَعُوا دَعَاءَكُمْ وَلَوْ سَمِعُوا مَا اسْتَجَابُوا لَكُمْ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتقرير المضمون المتقدم، وإن: حرف شرط جازم، وتدعوهم: فعل الشرط، وعلامة جزمه: حذف النون، وهو فعل مضارع، وفاعل، ومفعول به، ولا: نافية، ويسمعوا: جواب الشرط، ودعاءكم: مفعول به، والواو: حالية، أو: عاطفة، ولو: حرف شرط، وسمعوا: فعل

ماض، والواو: فاعل، وما: نافية، واستجابوا: فعل، وفاعل، والجملة: لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم. ﴿وَيَوْمَ الْقِيَمَةِ يَكْفُرُونَ بِشِرْكِكُمْ﴾ الظرف: متعلق بيكفرون، وبشرككم: متعلقان بيكفرون، والكاف: مضافة إلى المصدر، من إضافة المصدر إلى فاعله، أي: يتبرؤون منكم، ومن عبادتكم إياهم. ﴿وَلَا يُنَبِّئُكَ مِثْلُ خَبِيرٍ﴾ الأحسن أن يكون الخطاب عاماً، أي: أيها السامع كائناً من كنت، ولا: نافية، وينبئك: فعل مضارع، والكاف: مفعوله ومثل خبير: فاعله، أي: عالم ببواطن الأمور.

## □ البلاغة:

## ١- الكلام المتسامح:

في قوله: ﴿وَمَا يَعْمَرُ مِنْ مُعَمَّرٍ...﴾ الخ فن الكلام المتسامح الذي يثق فيه المتكلم بأفهام السامعين وأذواقهم؛ لأنه لا يلتبس عليهم، ولا يعزب عنهم إدراك منظوياته، واكتناه مراميه، فظاهر الكلام يوهم: أن المتعاطفين مما يتعاوران كل إنسان، وإن التعمير وخلافه يتعاقبان عليه، وذلك محال في حد ذاته، بيد أنه من البدائه التي تدرك لأول وهلة، وعليه كلام الناس المستفيض يقولون: لا يثيب عبداً، ولا يعاقبه إلا بحق، وما تنعمت بلداً ولا اجتويته إلا قل فيه ثوائي، وفيه - كما يقول الزمخشري - تأويل آخر، وهو: أنه لا يطول عمر إنسان، ولا يقصر إلا في كتاب، وصورته أن يكتب في اللوح: إن حج فلان فعمره أربعون سنة، وإن حج وغزا فعمره ستون سنة، فإذا جمع بينهما فبلغ الستين فقد عمر، وإذا أفرد أحدهما فلم يتجاوز به الأربعين فقد نقص من عمره الذي هو الغاية، وهي الستون.

## ٢- التمثيل:

وفي قوله: ﴿وَمَا يَسْتَوِي الْبَحْرَانِ...﴾ الخ ويسميه بعضهم الاستعارة التمثيلية، وهو تركيب استعمل في غير موضعه لعلاقة المشابهة وليس فيه ذكر للمشبه، ولا لأداة التشبيه، وهذا مثال يوضحه، وهو قولهم: أنت

تضرب في حديد بارد. فقد شبهت حال من يلح في الحصول على شيء يتعذر تحقيقه بحال من يضرب حديداً بارداً، بجامع: أن كلاً منهما يكون عملاً لا يرجى من ورائه أثر، وليس في هذا التركيب ذكر للمشبه ولا لأداة التشبيه، فهو إذاً استعارة تمثيلية، لأنه تركيب استعمل في غير ما وضع له، والمشابهة ظاهرة بين المعنيين المجازي والحقيقي، وهذا النوع يكثر في الأمثال السائرة الثرية والشعرية، كقولهم: إن كنت ريحاً فقد لاقيت إعصاراً. يضرب لمن يتناول عليك، أو للقوي يقع فيمن هو أقوى منه وأعنف، والمخاطب لم يكن ريحاً ولم يلاق إعصاراً.

ولعبد القاهر الجرجاني فصل ممتع في التمثيل، نلخصه فيما يلي: قال: وهل يشك في أنه يعمل عمل السحر حتى يختصر بعد ما بين المشرق والمغرب. وقال: وهو يريك للمعاني الممثلة في الأوهام شهباً في الأشخاص الماثلة، وينطق لك الأخرس، ويعطيك البيان من الأعجم، ويريك الحياة في الجماد، ويريك التمام عين الأضداد، ويجعل الشيء البعيد قريباً.

وأورد عبد القاهر في كتاب أسرار البلاغة مثلاً شعرياً رائعاً قال: وتأمل كذلك بيت أبي تمام:

وَإِذَا أَرَادَ اللَّهُ نَشْرَ فَضِيلَةٍ طُوِيَتْ أَتَاحَ لَهَا لِسَانَ حَسُودٍ

مقطوعاً عن البيت الذي يليه، برغم: أن البيت واضح المعنى: ثم أتبعه بالبيت التالي، وهو:

لَوْلَا اسْتِعَالَ النَّارِ فِيمَا جَاوَرَتْ

مَا كَانَ يُعْرَفُ طَيْبُ عُرْفِ الْعُودِ

وانظر هل نشر المعنى تمام حلته، وأظهر المكنون من حسنه وزينته، واستحق التقديم كله إلا بالبيت الأخير، وما فيه من التمثيل والتصوير.

هذا وليس كل تشبيه يحول إلى استعارة، كما يوهم الكلام المتقدم،

وإنما يجوز ذلك إذا كان الشبه بين الشيئين مما يقرب مأخذه، ويسهل متناوله، ويكون في الحال دليل عليه، حتى يمكن المخاطب إذا أطلقت له الاسم أن يعرف ما أردت، فإذا لم يكن سبيل إلى معرفة المقصود من الشبه فيه إلا بعد ذكر الجمل التي يعقد بها التمثيل؛ فإن الاستعارة لا تدخله؛ لأن وجه الشبه إذا كان غامضاً؛ لم يجز أن تقتسر الاسم، وتنقله إلى غير ما هو أهله من غير أن يكون معك شاهد ينبئ عن الشبه، ومثل عبد القاهر لذلك بيت للنابغة الذبياني قال: فلو حاولت أن تُحوّل قول الشاعر:

فإنك كالليل الذي هو مُدركي

وإن خلت أن المتأى عنك واسع

إلى استعارة، وأن تعامل الليل معاملة الأسد في قولك: «رأيت أسداً» لم تجد له مذهباً في الكلام، لأنك لا تخلو من أحد أمرين: إما أن تحذف الصفة، وتقتصر على ذكر الليل مجرداً، فتقول: إن فررت أظلني الليل، وهذا محال؛ لأنه ليس في الليل دليل على النكته التي قصدها الشاعر، من أنه لا يفوته، وإن أبعث في الهرب، لسعة ملكه وطول يده، وإن لم تحذف الصفة وجدت طريق الاستعارة فيه يؤدي إلى تعسف؛ إذ لو قلت: إن فررت منك وجدت ليلاً يدركني، وإن ظننت أن المتأى واسع، والمهرب بعيد، قلت: ما لا تقبله الطباع؛ لأن العرف لم يجر بأن تجعل الممدوح هكذا.

ونعود إلى ذكر الآية التي نحن بصدد الكلام عليها، فقد مثل الله للمؤمن والكافر بالبحرين، ثم فضل البحر الأجاج على الكافر؛ بأنه قد شارك البحر العذب في منافع من السمك، واللؤلؤ، وجري الفلك بما ينفع الناس، والكافر خلو من النفع، فهو في طريقة قوله تعالى: ﴿ثُمَّ قَسَتْ قُلُوبُكُمْ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ فَهِيَ كَالْحِجَارَةِ أَوْ أَشَدُّ قَسْوَةً﴾ ثم قال: ﴿وَإِنَّ مِنَ الْحِجَارَةِ لَمَا يَتَفَجَّرُ مِنْهُ أَلْأَنْهَارُ وَإِنَّ مِنْهَا لَمَا يَشَّقُّ فَيُخْرِجُ مِنْهُ الْمَاءَ وَإِنَّ مِنْهَا لَمَا يَهْبِطُ مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ﴾ ويقال أيضاً: إن المؤمن والكافر وإن اشتركا في بعض الصفات؛

كالشجاعة، والسخاوة، لا يتساويان في الخاصية العظمى لبقاء أحدهما على فطرته الأصلية.

### ٣- الاستطراد:

وعلى ذكر الاستطراد نقول: لقد تقدمت الإشارة إليه في هذا الكتاب، ونزيده هنا بسطاً، فنقول: إنّه أن يبني الشاعر، أو الكاتب كلاماً كثيراً على كلام من غير ذلك النوع يقطع عليه الكلام، وهو مراده دون جميع ما تقدم، ويعود إلى كلامه الأول، وجلّ ما يأتي تشبيهاً فقد استطرّد في الآية إلى ذكر البحرين المالح والعذب، وما علق بهما من نعمته وعطائه، فمن كلّ منهما تأكلون لحماً طرياً، وهو السمك، وتستخرجون حلية تلبسونها، فالخاتم يجعل في الإصبع، والسوار في المعصم، والقلادة في العنق، والخلخال في الرجل، وترى الفلك في كلّ منهما مواخر، أي: شواق للماء بجريها بها، يقال: مخرت السفينة الماء، ويقال للسحاب: نبات مخر؛ لأنها تمخر الهواء والسفن الذي اشتقت منه السفينة قريب من المخر؛ لأنها تسفن الماء، كأنها تقشره كما تمخره.

﴿يَأْتِيهَا النَّاسُ أُنْتُمْ أَفْقَرَاءُ إِلَى اللَّهِ وَاللَّهُ هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ ﴿١٥﴾ إِنْ يَشَأْ يُذْهِبْكُمْ وَيَأْتِ بِخَلْقٍ جَدِيدٍ ﴿١٦﴾ وَمَا ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ بِعَزِيزٍ ﴿١٧﴾ وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَىٰ وَإِنْ تَدْعُ مُثْقَلَةٌ إِلَىٰ جِمْلِهَا لَا يَحْمِلُ مِنْهُ شَيْءٌ وَلَوْ كَانَ ذَا قُرْبَىٰ إِنَّْمَا نُنذِرُ الَّذِينَ يَخْشَوْنَ رَبَّهُم بِالْغَيْبِ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَمَنْ تَزَكَّىٰ فَإِنَّمَا يَتَزَكَّىٰ لِنَفْسِهِ وَإِلَى اللَّهِ الْمَصِيرُ ﴿١٨﴾﴾

### ☆ النّوّة:

﴿جِمْلِهَا﴾: الحمل بالكسر ما يحمل، والجمع: أحمال، وحُمولة، والحمل أيضاً: واحد الحُمول، وهي الهوادج، أو الإبل التي عليها الهوادج، وفي المصباح: الحمل بالكسر: ما يحمل على الظهر، ونحوه،

والجمع: أحمال، وحمول، وحملت المتاع، حملاً، من باب: ضرب، فأنا حامل، والأنثى حاملة بالتاء؛ لأنها صفة مشتركة. وفي المختار: قال ابن السكيت: الحمل بالفتح: ما كان في البطن، أو على رأس شجرة، والحمل بالكسر: ما كان على ظهر أو رأس، قال الأزهري: وهذا هو الصواب، وهو قول الأصمعي، وقال: امرأة حامل، أو حاملة: إذا كانت حبلى، فمن قال: حامل قال: هذا نعت لا يكون إلا للإناث، ومن قال: حاملة بناه على ما حملت، فهي حاملة، وذكر ابن دريد: أن حمل الشجرة فيه لغتان: الفتح، والكسر. وقد نظم بعضهم ضابطاً لهذه المادة العجيبة، فقال:

ما كان في بطنٍ فذاك حَمَلٌ	وإن على ظهرٍ ورأسٍ حِمْلٌ
والكفلاءِ والدياتِ حُمْلٌ	جمع حِمَالٍ وحَمِيلٍ فادِرٌ
كثيرٌ حَمَلٍ اسمُه الحَمَالُ	وحاملُ الدِّيَاتِ والحِمَالِ
مصدر حَمَلْتِكَ والحُمَالُ	جمعٌ لحاملٍ لأيِّ وقر

○ الإعراب:

﴿يَأْتِيهَا النَّاسُ أَنْتُمْ الْفُقَرَاءُ إِلَى اللَّهِ﴾ يا أيها الناس: تقدم إعرابها كثيراً، وأنتم: مبتدأ، والفقراء: خبر، وإلى الله: متعلقان بالفقراء؛ لأنه جمع فقير، وفقير: صفة مشبهة. ﴿وَاللَّهُ هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ﴾ الله: مبتدأ، وهو: مبتدأ ثان، أو: ضمير فصل، والغني الحميد: خبران للمبتدأ، أو: لهو، والجملة الاسمية: خبر الله. ﴿إِنْ يَشَأْ يُذْهِبْكُمْ وَيَأْتِ بِخَلْقٍ جَدِيدٍ﴾ إن: شرطية، ويشأ: فعل الشرط، ويذهبكم: جواب الشرط وجزاؤه، ويأت: عطف على يذهبكم، وبخلق: متعلقان بيأت، وجديد: نعت. ﴿وَمَا ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ بِعَزِيزٍ﴾ الواو: عاطفة، وما: نافية حجازية، وذلك: اسم ما، وعلى الله: متعلقان بعزیز، والباء: حرف جر زائد، وعزیز: مجرور لفظاً منصوب محلاً خبر ما. ﴿وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَى﴾ لا نافية، وتزر: فعل مضارع، ووازره: فاعل، أو: هو وصف لفاعل محذوف، والتقدير: نفس وزارة، ووزر:

مفعول به، وأخرى: مضاف إليه، وسيأتي معنى هذا الكلام في باب البلاغة. ﴿وَأَن تَدْعُ مُثْقَلَةٌ إِلَىٰ جَمَلِهَا لَا يَحْمِلُ مِنْهُ شَيْءٌ وَلَوْ كَانَ ذَا قُرْبَىٰ﴾ إن: شرطية، وتدع: فعل الشرط، ومثقلة: وصف لفاعل محذوف، أي: نفس مثقلة بالذنوب، وإلى حملها: متعلقان بتدع، والمفعول به محذوف للعلم به، ولا: نافية، ويحمل بالبناء للمجهول: جواب الشرط، ومنه: متعلقان بمحذوف حال؛ لأنه كان في الأصل صفة لشيء، والواو: حالية، ولو: شرطية، وكان: فعل ماض ناقص، واسمها: مستتر، تقديره: المدعو، وذا قربي: خبر، أي: ذا قرابة.

﴿إِنَّمَا نُذِرُ الَّذِينَ يَخْشَوْنَ رَبَّهُم بِالْغَيْبِ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ﴾ إنما: كافة ومكفوفة، وتذير: فعل مضارع، وفاعله: مستتر، تقديره: أنت، والذين: مفعول به، وجملة: يخشون صلة، وربهم: مفعول به، وبالغيب: حال من الفاعل، أو من المفعول، أي: يخشون ربهم غائبين عن عذابه، أو يخشون عذابه غائباً عنهم، وأقاموا الصلاة: فعل ماض، وفاعل، ومفعول. ﴿وَمَنْ تَزَكَّىٰ فَإِنَّمَا يَتَزَكَّىٰ لِنَفْسِهِ ۗ وَإِلَىٰ اللَّهِ الْمَصِيرُ﴾ الواو: اعتراضية، ويجوز أن تكون استئنافية، ومن: اسم شرط جازم مبتدأ، وتزكى: فعل ماض في محل جزم فعل الشرط، والفاء: رابطة للجواب، وإنما: كافة ومكفوفة، ويتزكى: فعل مضارع، وفاعله: مستتر، تقديره: هو، ولنفسه: متعلقان بيتزكى على أنه تعليل له، وإلى الله: خبر مقدم، والمصير: مبتدأ مؤخر.

### □ البلاغة:

١ - في قوله: ﴿أَسْرُّ الْفُقَرَاءِ إِلَى اللَّهِ﴾ تعريف الفقراء، والسرفيه المبالغة في فقرهم، كأنهم لشدة افتقارهم هم الموسومون بالفقراء، وإن افتقار غيرهم بالنسبة لفقرهم لا يعتبر افتقاراً، أو كأنهم قد أصبحوا وقد بلغوا من الفاقة غايتها، ومن العوز نهايته جنس الفقراء، وهذا من روائع علم البيان.

٢ - وفي قوله: ﴿وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَىٰ﴾ جناس الاشتقاق بين تزر ووازره ووزر، والوزر كما في المصباح: الإثم، والوزر: الثقل أيضاً، ومنه

يقال: وزر، يزر من باب وعد: إذا حمل الإثم. وهنا يرد سؤال: كيف يتفق هذا القول مع قوله تعالى: ﴿وَلِيَحْمِلُوا أُنْفُسَهُمْ وَأُنْفُسًا مَعَهُمْ﴾ فَإِنَّ هَذِهِ الآية في الضالين المضلين، فهم يحملون أنقال ضلالهم، وأنقال إضلالهم لغيرهم، أما الآية التي نحن بصددتها فهي مقتصرة على الذين يحملون أوزار وأنقال أنفسهم، وعن ابن عباس: يلقي الأب والأم الابن فيقولان له: يا بني احمل عنا بعض ذنوبنا، فيقول: لا أستطيع حسبي ما عليّ.

﴿وَمَا يَسْتَوِي الْأَعْمَىٰ وَالْبَصِيرُ ﴿١٩﴾ وَلَا الظُّلُمَاتُ وَلَا النُّورُ ﴿٢٠﴾ وَلَا الظُّلُمُتُ وَلَا الظُّلُمَاتُ وَلَا النُّورُ ﴿٢١﴾ وَمَا يَسْتَوِي الْأَحْيَاءُ وَلَا الْأَمْوَاتُ إِنَّ اللَّهَ يُسْمِعُ مَن يَشَاءُ وَمَا أَنتَ بِمُسْمِعٍ مَّن فِي الْقُبُورِ ﴿٢٢﴾ إِنَّ أَنتَ إِلَّا نَذِيرٌ ﴿٢٣﴾ إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ بِالْحَقِّ بَشِيرًا وَنَذِيرًا وَإِن مِّنْ أُمَّةٍ إِلَّا خَلَا فِيهَا نَذِيرٌ ﴿٢٤﴾﴾

## ☆ اللغظة:

﴿الْحُرُورُ﴾: عبارة الزمخشري: الحرور: السموم، إلا أن السموم يكون بالنهار، والحرور بالليل والنهار، وقيل: بالنهار خاصة. وفي المصباح الحُرُّ بالفتح: خلاف البرد، يقال: حر اليوم، والطعام يحر، من باب: تعب، وحرَّ حروراً، من بابي: ضرب، وقعد لغة، والاسم: الحرارة، فهو حار، وحرَّت النار، تحر، من باب: تعب: توقدت، وأسعرت، والحرَّة بالفتح، أرض ذات حجارة سود، والجمع: حرار، مثل: كلبة، وكلاب، والحرور وزان رسول: الريح الحارة، قال الفراء: تكون ليلاً ونهاراً، وقال أبو عبيدة: أخبرنا رؤية: أن الحرور بالنهار، والسموم بالليل، وقال أبو عمرو بن العلاء: الحرور والسموم بالليل والنهار، والحرور مؤنثة. وعبارة القاموس: والحرور: الريح الحارة بالليل، وقد تكون بالنهار، وحر الشمس، والحرَّ الدائم، والنار.

○ الإعراب:

﴿ وَمَا يَسْتَوِي الْأَعْمَىٰ وَالْبَصِيرُ وَلَا الظُّلُمَاتُ وَلَا النُّورُ وَلَا الظِّلُّ وَلَا الْحَرُورُ ﴾  
 كلام مستأنف، مسوق لضرب المثل للمؤمن والكافر، والتنافي بينهما في  
 الذات، والوصف، والمستقر في الآخر. وما: نافية، ويستوي: فعل  
 مضارع لا يكتفي بفاعل واحد، ولذلك يجب أن يعطف عليه، أو يتعدد،  
 والأعمى: فاعل، والبصير: عطف عليه، وما بعده: عطف أيضاً، ولا:  
 زائدة للتأكيد. ﴿ وَمَا يَسْتَوِي الْأَحْيَاءُ وَلَا الْأَمْوَاتُ إِنَّ اللَّهَ يُسْمِعُ مَن يَشَاءُ ﴾ الواو:  
 عاطفة، وما: نافية، ويستوي الأحياء: فعل مضارع، وفاعل،  
 ولا الأموات: عطف عليه، وإن، واسمها، وجملة يسمع: خبرها، ومن:  
 موصول مفعول به، وجملة يشاء: صلة. ﴿ وَمَا أَنْتَ بِمُسْمِعٍ مَّن فِي الْقُبُورِ ﴾  
 الواو: عاطفة، وما: نافية حجازية، وأنت: اسمها، وبمسمع: الباء حرف  
 جر زائد، ومسمع: مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر ما، ومن:  
 مفعول مسمع، لأنه اسم فاعل، وفي القبور: متعلقان بمحذوف صلة من.  
 ﴿ إِنَّ أَنْتَ إِلَّا نَذِيرٌ ﴾ إن: نافية، وأنت: مبتدأ، وإلا: أداة حصر، ونذير: خبر  
 أنت.

﴿ إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ بِالْحَقِّ بَشِيرًا وَنَذِيرًا ﴾ إن، واسمها، وجملة أرسلناك:  
 خبرها، وبالحق: متعلقان بأرسلناك، وقيل: في محل نصب على الحال من  
 الفاعل؛ أي: محققين، أو من المفعول؛ أي: محققاً، أو: نعت لمصدر  
 محذوف؛ أي: إرسالاً متلبساً بالحق، وبشيراً: حال، ونذيراً: عطف على  
 بشير. ﴿ وَإِن مِّنْ أُمَّةٍ إِلَّا خَلَا فِيهَا نَذِيرٌ ﴾ الواو: عاطفة، وإن: نافية، ومن:  
 حرف جر زائد، وأمة: مجرور لفظاً مرفوع محلاً على أنه مبتدأ، وإلا: أداة  
 حصر، وجملة خلا: خبر إن، أي: سلف، وفيها: متعلقان بخلا، ونذير:  
 فاعل.

## □ البلاغة:

التمثيل والطباق:

في قوله: ﴿الْأَعْمَى وَالْبَصِيرُ﴾ مثل للمؤمن والكافر «الظلمت» «النور» مثل للحق والباطل، وكذلك «الظل» «الحرور» و«الأحياء» «الأموات» مثل للذين دخلوا في الإسلام، والذين لم يدخلوا فيه، وأصروا على الكفر، وقد تقدم البحث مستوفياً في التمثيل، ولا يخفى الطباق الموجود في كل مما ذكر.

## \* الفوائد:

الواو في النفي:

قال الزمخشري: فإن قلت لا المقرونة بواو العطف ما هي؟ قلت: إذا وقعت الواو في النفي قرنت بها لتأكيد معنى النفي.

﴿وَإِنْ يُكَذِّبُوكَ فَقَدْ كَذَّبَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ جَاءَتْهُمْ رُسُلُهُمْ بِالْبَيِّنَاتِ  
وَالزُّبُرِ وَالْكِتَابِ الْمُنِيرِ ﴿٢٥﴾ ثُمَّ أَخَذْتُ الَّذِينَ كَفَرُوا فَكَيْفَ كَانَ نَكِيرِ ﴿٢٦﴾  
أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجْنَا بِهِ ثَمَرَاتٍ مُخْتَلِفًا أَلْوَانُهَا وَمِنَ الْجِبَالِ  
جُدُدٌ بَيضٌ وَحُمْرٌ مُخْتَلِفٌ أَلْوَانُهَا وَغَرَابِيبُ سُودٌ ﴿٢٧﴾ وَمِنْ النَّاسِ  
وَالدَّوَابِّ وَالْأَنْعَامِ مُخْتَلِفٌ أَلْوَانُهُمْ كَذَلِكَ إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ  
إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ غَفُورٌ ﴿٢٨﴾﴾

## ☆ اللفظة:

﴿جُدُدٌ﴾: بضم الجيم، وفتح الدال: جمع جدة، وهي طريق في الجبل، أو غيره، أو هي الخطة والطريقة، من قولك: جددت الشيء؛ أي: قطعت، قال لبيد بن ربيعة: أو مذهب جدد على الواح. وقال أبو الفضل:

هي ما يخالف من الطرائق لون ما يليها، ومنه: جُدة الحمار: للخط الذي في ظهره. والمراد في الجبال ما هو ذو جدد يخالف لونها لون الجبل.

﴿وَعَرَيبٌ﴾: جمع غريب، وهو الأسود المتناهي في السواد، يقال: أسود غريب، وأسود حلكوك، وهو الذي أبعد في السواد، وأغرب فيه، ومنه: الغراب، وفي القاموس: وأسود غريب: حالك، فأما غرايب سود؛ فالسود: بدل؛ لأن توكيد الألوان لا يتقدم. وسيأتي المزيد من هذا البحث في باب الإعراب.

### ○ الإعراب:

﴿وَإِنْ يُكَذِّبُوكَ فَقَدْ كَذَّبَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ﴾ الواو: عاطفة، وإن: شرطية، ويكذبوك: فعل الشرط، والواو: فاعل، والكاف: مفعول به، فقد: الفاء: رابطة لجواب الشرط، وقد: حرف تحقيق، وكذب الذين: فعل، وفاعل، ومن قبلهم: متعلقان بمحذوف صلة، وجملة فقد كذب: في محل جزم جواب الشرط، والأولى أن يكون الجواب محذوفاً، تقديره: فاصبر كما صبروا، وقوله: فقد كذب دليل عليه ﴿جَاءَتْهُمْ رُسُلُهُمْ بِالْبَيِّنَاتِ وَبِالزُّبُرِ وَبِالْكِتَابِ الْمُنِيرِ﴾ جملة جاءتهم: حال، وهو فعل ماض، ومفعول به، ورسلمهم: فاعل، وبالبيّنات: متعلقان بجاءتهم، وما بعده: عطف عليه، والمنير: صفة لكتاب، والمراد بالزبر، صحف إبراهيم، وبالكتاب المنير: التوراة، والإنجيل. ﴿ثُمَّ أَخَذْتُ الَّذِينَ كَفَرُوا فَكَيْفَ كَانَ نَكِيرِ﴾ ثم: حرف عطف، وأخذت الذين كفروا: فعل، وفاعل، ومفعول به، والفاء: استئنافية، وكيف: اسم استفهام في محل نصب خبر لكان مقدم عليها، ونكيري: اسمها وحذفت الياء في الرسم لمراعاة الفاصلة، والنكير بمعنى الإنكار، أي: إنكاري عليهم بالعقوبة والإهلاك، والاستفهام هنا معناه التقرير، أي: أنه وقع موقعه، وصادف أهله.

﴿أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً﴾ كلام مستأنف، مسوق لتقرير ما تقدم من ذكر اختلاف أحوال الناس، وأنه أمر مطرد في جميع الكائنات.

والهمزة: للاستفهام التقريري، ولم: حرف نفي، وقلب، وجزم، وتر: فعل مضارع مجزوم بلم، وفاعله: مستتر، تقديره: أنت، وأن، واسمها: سدت مسد مفعولي تر، وأن، واسمها، وجملة أنزل من السماء: خبرها، وماء: مفعول أنزل. ﴿فَأَخْرَجْنَا بِهِ ثَمَرَاتٍ مُّخْتَلِفًا أَلْوَانًا﴾ الفاء: عاطفة، وأخرجنا: عطف على أنزل على طريق الالتفات من الغيبة إلى التكلم، وبه: متعلقان بأخرجنا، وثمرات: مفعول أخرجنا، ومختلفاً: صفة لثمرات، وهو: نعت سببي، وألوانها: فاعل به، ولذلك لم يؤنث؛ لأنه أسند إلى جمع تكسير، يجوز فيه التذكير، والتأنيث، وسيأتي سر هذا الالتفات في باب البلاغة. ﴿وَمِنَ الْجِبَالِ جُدَدٌ بَيَضٌ وَحُمْرٌ مُّخْتَلِفٌ أَلْوَانًا وَغَرَابِيبُ سُودٌ﴾ ومن الجبال: الواو استئنافية، ومن الجبال: الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، وجدد: مبتدأ مؤخر، وسيرد سر هذه الجملة الاسمية في باب البلاغة، وبيض: صفة لجدد، وحمرة: عطف على بيض، ومختلف: صفة لجدد أيضاً، وألوانها: فاعل بمختلف، وقد تقدم نظيره، ولذلك لا يجوز أن تعرب مبتدأ مؤخرأ، وخبراً مقدماً؛ لأن المطابقة واجبة حينذاك، وغرابيب: عطف على جدد، وسود: بدل من غرابيب، وجعله الزمخشري معطوفاً على بيض، أو جدد، قال: كأنه قيل: ومن الجبال مخطط ذو جدد، ومنها ما هو على لون واحد. ثم قال: ولا بد من تقدير حذف المضاف في قوله: ومن الجبال جدد بمعنى: ومن الجبال ذو جدد بيض وحمرة وسود حتى يؤول إلى قولك: ومن الجبال مختلف ألوانها، كما قال: ثمرات مختلفاً ألوانها. ولم يذكر بعد غرابيب سود مختلف ألوانها، كما ذكر ذلك بعد بيض وحمرة؛ لأن الغريب هو البالغ في السواد، فصار لوناً واحداً غير متفاوت بخلاف ما تقدم.

﴿وَمِنَ النَّاسِ وَالْدَّوَابِّ وَالْأَنْعَامِ مُخْتَلِفٌ أَلْوَانُهُ كَذَلِكَ﴾ الواو: عاطفة، ومن الناس: خبر مقدم، والدواب والأنعام: معطوفان على الناس، ومختلف: ألوانه: نعت لمحذوف هو المبتدأ؛ أي: صنف مختلف ألوانه

من الناس، وكذلك: نعت لمصدر محذوف لمختلف؛ أي: اختلاف كذلك. ﴿إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ﴾ إِنَّكَ اللَّهُ عَزِيزٌ غَفُورٌ ﴿الجملة: تعليل للرؤية؛ لأن الخشية معرفة المخشي، والعلم بصفاته، وأفعاله، فمن كان أعلم به كان أخشى منه. وإنما: كافة ومكفوفة، ويخشى الله: فعل مضارع، ومفعول به مقدم، ومن عباده: حال، والعلماء: فاعل، وسيأتي سر هذا الحصر في باب البلاغة، وإن، واسمها، وخبرها.

### □ البلاغة:

انطوت هذه الآيات على فنون رفيعة من البيان نورد منها:

١ - الالتفات في قوله: ﴿فَأَخْرَجْنَا﴾ فقد التفت عن الغيبة إلى التكلم، لأن المنة بالإخراج أبلغ من إنزال الماء، ولإظهار كمال الاعتناء بالفعل لما فيه من الصنع البديع المنبئ عن كمال القدرة.

٢ - التدبيج في قوله: ﴿وَمِنَ الْجِبَالِ جُدَدٌ بِيضٌ وَحُمْرٌ مُخْتَلِفٌ أَلْوَانُهَا وَغَرَابِيبُ سُودٌ﴾ وقد تقدم: أن التدبيج هو أن يذكر المتكلم ألواناً يقصد الكناية بها، والتورية بذكرها عن أشياء من وصف، أو مدح، أو هجاء، أو نسيب، أو غير ذلك من الفنون، وقد أراد الله تعالى بذلك الكناية عن المشتبه من الطرق؛ لأن الجادة البيضاء هي الطريق التي كثر السلوك عليها جداً، وهي أوضح الطرق، وأبينها، يأمن فيها المتعسف، ولا يخاف اجتيازها الموغل في الأسفار، والممعن في افتراش صعيد المغاور، ولهذا قيل: ركب بهم المحجة البيضاء، ودونها: الحمراء، ودون الحمراء: السوداء، كأنها في خفائها والتباس معالمها ضد البيضاء في الظهور والوضوح، ولما كانت هذه الألوان الثلاثة في الظهور للعين طرفين وواسطة بينهما، فالطرف الأعلى في الظهور البياض، والطرف الأدنى في الخفاء السواد، والأحمر بينهما على وضح الألوان والتراكيب، وكانت ألوان الجبال لا تخرج - في الغالب - عن هذه الألوان الثلاثة، والهداية بكل علم نصب للهداية منقسمة هذه القسمة، أتت الآية الكريمة على هذا التقسيم، فحصل فيها التدبيج مع

صحة التقسيم، وهي مسرودة على نمط متعارف، مسوقة للاعتداد بالنعم على ما هدت إليه من السعي في طلب المصالح والمنافع وتجنب المعاطب والمهالك الدنيوية والأخروية.

### ٣- العدول إلى الاسمية:

وذلك في قوله: ﴿وَمِنَ الْجِبَالِ﴾ فإن إيراد هذه الجملة، والجملة التي بعدها، وهي: ﴿وَمِنَ النَّاسِ﴾ اسميتين مع مشاركتهما للجملة الفعلية قبلهما في الاستشهاد بمضمون كل من هذه الجمل على تباين الناس في الأحوال، كما أن اختلاف الجبال، والناس، والدواب، والأنعام فيما ذكر من الألوان أمر مستمر، فعبر عنه بما يدل على الاستمرار، وأما إخراج الثمرات المختلفة: فأمر حادث متجدد، فعبر عنه بما يدل على الحدوث.

### ٤- التقديم والتأخير والحصر:

في قوله: ﴿إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ﴾ لحصر الخشية بالعلماء، كأنه قيل: إن الذين يخشون الله من بين عباده هم العلماء دون غيرهم، أما إذا قدمت الفاعل: فإن المعنى ينقلب إلى أنهم لا يخشون إلا الله، وهما معنيان مختلفان، كما يبدو للمتأمل.

﴿إِنَّ الَّذِينَ يَتْلُونَ كِتَابَ اللَّهِ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَأَنفَقُوا مِمَّا رَزَقْنَاهُمْ سِرًّا وَعَلَانِيَةً يَرْجُونَ تِجَارَةً لَّن تَبُورَ ﴿٢٩﴾ لِيُوفِّيَهُمْ أُجُورَهُمْ وَيَزِيدَهُم مِّن فَضْلِهِ إِنَّهُ غَفُورٌ شَكُورٌ ﴿٣٠﴾ وَالَّذِي أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ مِنَ الْكِتَابِ هُوَ الْحَقُّ مُصَدِّقًا لِّمَا بَيْنَ يَدَيْهِ إِنَّ اللَّهَ بِعِبَادِهِ لَخَبِيرٌ بَصِيرٌ ﴿٣١﴾﴾

### ○ الإعراب:

﴿إِنَّ الَّذِينَ يَتْلُونَ كِتَابَ اللَّهِ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ﴾ إن، واسمها، وجملة يتلون: صلة، وكتاب الله: مفعول يتلون، وأقاموا الصلاة: فعل ماضٍ،

وفاعل، ومفعول به، وهي عطف على الصلة، داخله في حيزها. ﴿وَأَنْفَقُوا مِمَّا رَزَقْنَاهُمْ سِرًّا وَعَلَانِيَةً﴾ عطف أيضاً، وأنفقوا: فعل، وفاعل، ومما: متعلقان بأنفقوا، وجملة رزقناهم: صلة، وسراً، وعلانية: منصوبان بنزع الخافض، أي: في السر والعلانية، وفي ذلك إلماع إلى الإنفاق كيفما تهيأ، ولك أن تنصبهما على الحال، أي: مسرين، ومعلنين، وقيل: هو إلماع إلى الصدقة المطلقة، والأحسن فيها أن تكون سرّاً، والزكاة، وهي لا تكون إلا علانية. ﴿يَرْجُونَ بُحْرَةً لَّنْ تَكُورَ﴾ جملة يرجون: خبر إن، وتجارة: مفعول به، ولن: حرف نفي ونصب واستقبال، وتبور: فعل مضارع منصوب بلن، وجملة لن تبور: صفة لتجارة.

﴿لِيُؤْفِقَهُمْ أَجُورَهُمْ وَيَزِيدَهُمْ مِّنْ فَضْلِهِ إِنَّهُ غَفُورٌ شَكُورٌ﴾ اللام: للعاقبة، والصيرورة، أو: للتعليل، ويوفيههم: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام، والجار والمجرور: متعلقان بلن تبور، على معنى: أنها لن تكسد لأجل أن يوفيههم أجور أعمالهم الصالحة، وقيل: إن اللام متعلقة بمحذوف دل عليه السياق، أي: فعلوا ذلك ليوفيههم، والهاء: مفعول يوفيههم الأول، وأجورهم: مفعول به ثان، ويزيدهم: عطف على يوفيههم، وإن، واسمها، وغفور: خبرها الأول، وشكور: خبرها الثاني، وجملة إن تعليل لما تقدم من التوفية والزيادة، وأجاز الزمخشري جعل جملة يرجون: في محل نصب على الحال، أي: وأنفقوا راجين، وخبر إن قوله: إنه غفور شكور. ﴿وَالَّذِي أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ مِنَ الْكِتَابِ هُوَ الْحَقُّ﴾ الذي: مبتدأ، وجملة أوحينا: صلة، وإليك: متعلقان بأوحينا، ومن الكتاب: حال، وهو: مبتدأ، أو ضمير فصل، والحق: خبر هو، والجملة الاسمية: خبر الذي، أو: الحق: خبر الذي. ﴿مُصَدِّقًا لِّمَا بَيْنَ يَدَيْهِ إِنَّ اللَّهَ بِعِبَادِهِ لَخَبِيرٌ بَصِيرٌ﴾ مصدقاً: حال مؤكدة، أي: وموافقاً لما تقدمه من الكتب، ولما: متعلقان بمصدقاً، والظرف: متعلق بمحذوف صلة ما، ويديه: مضاف إليه، أي من الكتب التي تقدمته، وإن، واسمها، وعباده: متعلقان بخبير،

واللام: المزلحقة، وخبير وبصير: خبران لأن؛ أي: عالم بما ظهر، وما بطن منهم.

﴿ ثُمَّ أَوْرَثْنَا الْكِتَابَ الَّذِينَ اصْطَفَيْنَا مِنْ عِبَادِنَا فَمِنْهُمْ ظَالِمٌ لِنَفْسِهِ ۖ وَمِنْهُمْ مُّقْتَصِدٌ وَمِنْهُمْ سَابِقٌ بِالْخَيْرَاتِ يُأْتِنُ اللَّهُ ذَلِكَ هُوَ الْفَضْلُ الْكَبِيرُ ﴿٣٢﴾ جَنَّتٌ عَدْنٍ يَدْخُلُونَهَا يُحَلَّوْنَ فِيهَا مِنْ أَسَاوِرَ مِنْ ذَهَبٍ وَلُؤْلُؤًا ۖ وَلِبَاسُهُمْ فِيهَا حَرِيرٌ ﴿٣٣﴾ وَقَالُوا الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَذْهَبَ عَنَّا الْحَزْنَ إِنَّ رَبَّنَا لَغَفُورٌ شَكُورٌ ﴿٣٤﴾ الَّذِي أَحَلَّنَا دَارَ الْمُقَامَةِ مِن فَضْلِهِ ۚ لَا يَمَسُّنَا فِيهَا نُصَبٌ وَلَا يَمَسُّنَا فِيهَا لُغُوبٌ ﴿٣٥﴾ ﴾

### ☆ اللغظة:

﴿ نَصَبٌ ﴾: تعب. وفي القاموس: نصب، كفرح: أعياء. وفي المختار: ونصب: تعب، وبابه: طرب.

﴿ لُغُوبٌ ﴾: إعياء من التعب، وفي القاموس: لغب، لغباً، ولغوباً: كمنع، وسمع، وكرم: أعياء أشد الإعياء. وفي المختار: اللغوب بضمين: التعب، والإعياء، وبابه: دخل، ولغب بالكسر، لغوباً، لغة ضعيفة. فظاهر ما ورد في كتب اللغة أنهما متفقان في المعنى، ولكن الزمخشري فرق بينهما تفريقاً دقيقاً فقال: فإن قلت: ما الفرق بين النصب واللغوب؟ قلت: النصب، والتعب، والمشقة التي تصيب المنتصب للأمر المزاول له، وأما اللغوب: فما يلحقه من الفتور بسبب النصب، فالنصب نفس المشقة، والكلفة، واللغوب: نتيجته، وما يحدث منه من الكلال، والفترة.

### ○ الإعراب:

﴿ ثُمَّ أَوْرَثْنَا الْكِتَابَ الَّذِينَ اصْطَفَيْنَا مِنْ عِبَادِنَا ﴾ ثم: حرف عطف للترتيب مع التراخي، وأورثنا الكتاب: فعل، وفاعل، ومفعول به ثان، وإنما قدم

المفعول الثاني قصد التشريف والتعظيم للكتاب، وسيأتي معناه في باب البلاغة، والذين: هو المفعول الأول، وجملة اصطفينا: صلة الذين، ومن عبادنا: حال. ﴿فَمِنْهُمْ ظَالِمٌ لِّنَفْسِهِ، وَمِنْهُمْ مُّقْتَصِدٌ وَمِنْهُمْ سَابِقٌ بِالْخَيْرَاتِ يُأِذِنُ اللَّهُ﴾ الفاء: تفرعية؛ لأنه قسم عباده الذين أورثهم الكتاب كما سيأتي، ومنهم: خبر مقدم، وظالم: مبتدأ مؤخر، ولنفسه: متعلقان بظالم، وهؤلاء هم القسم الأول، ومنهم مقتصد: عطف على ما قبله، وهم القسم الثاني، ومنهم سابق بالخيرات: عطف أيضاً، وهم القسم الثالث، ويأذن الله: حال، أو: متعلقان بسابق، وسيأتي تفصيل ذلك في باب الفوائد. ﴿ذَلِكَ هُوَ الْفَضْلُ الْكَبِيرُ﴾ ذلك: مبتدأ، وهو: مبتدأ ثان، أو: ضمير فصل، والفضل الكبير: خبر هو، والجملة: خبر ذلك.

﴿جَنَّاتٍ عَدْنٍ يَدْخُلُونَهَا﴾ جنات عدن: مبتدأ، وجملة يدخلونها: خبر، وأعرابها الزمخشري بدلاً من الفضل، وليس ثمة مانع، ولكن الزمخشري تسلل من هذا الإعراب إلى تثبيت عقيدته الاعتزالية كما سيأتي في باب الفوائد لطرافته. ﴿يُحَلَوْنَ فِيهَا مِنْ أَسَاوِرَ مِنْ ذَهَبٍ وَلَوْلُؤًا ولباسهم فيها حريم﴾ الجملة: خبر ثان، وقد تقدم إعرابها في سورة الحج، فقد وردت هناك بلفظها، فجدد به عهداً. ومن العجيب: أن الزمخشري الذي أعرب لؤلؤاً منصوبة بفعل محذوف في سورة الحج؛ أي: ويؤتون، قد أعربها هنا عطفاً على محل من أساور، فقال: ولؤلؤاً معطوف على محل من أساور، ومن: داخله للتبعيض، أي: يحلون بعض أساور من ذهب. ولباسهم: مبتدأ، وفيها: حال، وحريم: خبر. ﴿وَقَالُوا الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَذْهَبَ عَنَّا الْحَزْنَ﴾ الواو: عاطفة، وقالوا: فعل ماض أراد به المضارع، وعدل إلى الماضي للدلالة على التحقيق، والحمد: مبتدأ، والله: خبر، والذي: نعت، وجملة أذهب عنا: صلة، والحزن: مفعول به لأذهب الذي تعدى بالهمز، وعنا: متعلقان بأذهب. ﴿إِنَّكَ رَبَّنَا لَغَفُورٌ شَكُورٌ﴾ إن، واسمها، واللام: المرحلة، وغفور: خبر أول لإن، وشكور: خبر ثان ﴿الَّذِي أَطْنَا دَارَ الْمُقَامَةِ مِن

فَضْلِهِ ﴿ بدل من الذي المتقدمة، وجملة أحلنا: صلة، وهو فعل ماضٍ، وفاعل مستتر، ومفعول به أول، ودار المقامة: مفعول به ثانٍ؛ أي: أنزلنا دار المقامة، ومن فضله: متعلقان بأحلنا، ومن: للابتداء، أو: للتعليل. ﴿ لَا يَمْسُنَا فِيهَا نَصَبٌ وَلَا يَمْسُنَا فِيهَا نُغُوبٌ ﴾ جملة لا يمسننا: حال من مفعول أحلنا الأول، ويجوز أن تكون حالاً من المفعول الثاني، والأول أرجح، ويمسننا: فعل مضارع، وفاعل مستتر، ومفعول به، وفيها: متعلقان بيمسننا، ونصب: فاعل، ولا يمسننا فيها لغوب: عطف على ما تقدم.

□ البلاغة:

١ - في قوله: ﴿ ثُمَّ أَوْرَثْنَا الْكِتَابَ الَّذِينَ اصْطَفَيْنَا مِنْ عِبَادِنَا ﴾ استعارة مكنية تبعية، شبه إعطاء الكتاب إياهم من غير كدٍ أو تعب في وصوله إليهم بتوريث الوارث.

٢ - وفي هذه الآية أيضاً فن «الجمع مع التقسيم» وهو أن يجمع المتكلم بين شيئين، أو أكثر في حكم، ثم يقسم ما جمعه، أو يقسم أولاً، ثم يجمع، فالأول كآية المذكورة وقوله تعالى: ﴿ يَوْمَ يَأْتِ لَا تَكَلَّمُ نَفْسٌ إِلَّا بِإِذْنِهِ فَمِنْهُمْ سُعِيٌُّّ وَسَعِيدٌ ﴾ . . . إلى آخر الآية.

\* الفوائد:

١ - الترتيب على مقامات الناس:

قال الزمخشري: فإن قلت: لم قدم الظالم، ثم المقتصد، ثم السابق؟ قلت: للإيدان بكثرة الفاسقين، وغلبتهم، وأن المقتصدين قليل بالإضافة إليهم، والسابقين أقل من القليل. وأوضح الخازن هذا المعنى بعبارة أكثر بسطاً فقال: فإن قلت: لم قدم الظالم، ثم المقتصد، ثم السابق؟ قلت: قيل: رتبهم هذا الترتيب على مقامات الناس؛ لأن أحوال الناس ثلاثة: معصية، وغفلة، وتوبة، فإذا عصى الرجل دخل في حيز الظالمين، فإذا تاب دخل في جملة المقتصدين، فإذا صحت توبته، وكثرت عبادته،

ومجاهدته، دخل في عداد السابقين».

## ٢- بين المعتزلة وأهل السنة :

قال الزمخشري: فإن قلت كيف جعلت جنات عدن بدلاً من الفضل الكبير؟ قلت: لأن الإشارة بالفضل إلى السبق بالخيرات، وهو السبب في الجنات، ونيل الثواب، فأقام السبب مقام المسبب، وفي اختصاص السابقين بذكر الجزاء دون الآخرين ما يوجب الحذر فليحذر المقتصد، وليملك الظالم لنفسه حذراً، وعليهما بالتوبة النصوح، ولا يغترا بما رواه عمر رضي الله عنه عن رسول الله ﷺ أنه قال: سابقنا سابق، ومقتصدنا ناج، وظالمنا مغفور له، فإن شرط ذلك صحة التوبة، فلا يعلل نفسه بالخدع. وهذا الكلام جار على مذهب المعتزلة، أما أهل السنة: فيجوزون الغفران بمجرد الفضل، قال ابن المنير في الرد على الزمخشري: وقد صدرت هذه الآية بذكر المصطفين من عباد الله، ثم قسمتهم إلى الظالم، والمقتصد، والسابق؛ ليلزم اندراج الظالم لنفسه من الموحدين في المصطفين، وإنه لمنهم، وأيُّ نعمة أتم وأعظم من اصطفائه للتوحيد والعقائد السالمة من البدع، فما بال المصنف (أي الزمخشري) يطنب في التسوية بين الموحد المصطفى والكافر المجترىء.

## قبسة عن المعتزلة :

هذا والمعتزلة طائفة من المسلمين يرون أن أفعال الخير من الله، وأفعال الشر من الإنسان، وأن الله تعالى يجب عليه رعاية الأصلح للعباد، وأن القرآن محدث مخلوق، ليس بقديم، وأن الله تعالى ليس بمرئي يوم القيامة، وأن المؤمن إذا ارتكب الكبيرة كان في منزلة بين المنزلتين، يعنون بذلك: أنه ليس بمؤمن، ولا كافر، وأن من دخل النار لم يخرج منها، وأن الإيمان قول، وعمل، واعتقاد، وأن إعجاز القرآن في الصرف عنه، لا أنه في نفسه معجز، ولو لم يصرف العرب عن معارضته لأتوا بما يعارضه، وأن المعدوم شيء، وأن الحُسن والقبح عقليان، وأن الله تعالى حيٌّ لذاته لا بحياة،

وعالم لذاته لا بعلم، وقادر لذاته لا بقدرة .

ومن مشهوري المعتزلة وأعيانهم الجاحظ، وأبو الهذيل العلاف، وإبراهيم النظام، وواصل بن عطاء، وأحمد بن حابط، وبشر بن المعتمر، ومعمر بن عباد السلمي، وأبو موسى عيسى الملقب بالمزداد، ويعرف براهب المعتزلة، وثمامة بن أشرس، وهشام بن عمر الفوطي، وأبو الحسن بن أبي عمر، والخياط، وأستاذ الكعبي، وأبو علي الجبائي أستاذ الشيخ أبي الحسن الأشعري أولاً، وابنه أبو هاشم عبد السلام، هؤلاء هم رؤوس مذهب الاعتزال، وغالب الشافعية أشاعرة، والغالب في الحنفية معتزلة، والغالب في المالكية قدرية، والغالب في الحنابلة حشوية، ومن المعتزلة أبو القاسم صاحب إسماعيل بن عباد، والزمخشري، والفراء النحوي، والسيرافي .

﴿ وَالَّذِينَ كَفَرُوا لَهُمْ نَارُ جَهَنَّمَ لَا يُقْضَىٰ عَلَيْهِمْ فِيمَوْتُورًا وَلَا يُخَفَّفُ عَنْهُمْ مِنْ عَذَابِهَا كَذَلِكَ نَجْزِي كُلَّ كَافِرٍ ﴿٣٦﴾ وَهُمْ يَصْطَرِّخُونَ فِيهَا رَبَّنَا أَخْرِجْنَا نَعْمَلْ صَالِحًا غَيْرَ الَّذِي كُنَّا نَعْمَلُ أَوَلَمْ نَعْمَرْكُمْ مَا يُتَذَكَّرُ فِيهِ مِنْ تَذَكُّرٍ وَجَاءَكُمْ النَّذِيرُ فَذُوقُوا فَمَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ نَصِيرٍ ﴿٣٧﴾ إِنَّ اللَّهَ عَالِمُ غَيْبِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ إِنَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ ﴿٣٨﴾ ﴾

### ☆ اللفظة:

﴿ يَصْطَرِّخُونَ ﴾ : يتصارخون، يفتعلون، من الصراخ، وهو الصياح بجهد ومشقة، قال الأعشى :

قصدتُ إلى عنسي لأحدجَ رحلها

وقد حانَ مِن تلك الديارِ رحيلها

فَأَنْتَ كَمَا أَنَّ الْأَسِيرُ وَصْرَخْتَ

كصرخة حُبلى أسلمتها قبيلها

أي: أنت كأمين الأسير في الأول، ورفعت برفع صوتها ثانياً، كصرخة حبلى عند الطلق تركتها قبيلتها التي تخدمها عند الولادة، والقبيل، والقبول، والقابلة: التي تقوم بمصلحة المرأة عند الولادة، وتتلقى الولد عند خروجه. والأفعال المبدوءة بأحد أحرف الإطباق، وهي: الصاد، والضاد، والطاء، والظاء، إذا صيغ منها على وزن افتعل، وما يتصرف منه، أبدلت تاء الافتعال طاء، مثال ذلك: الأفعال: صلح، ضرب، طرد، ظلم، إذا بنينا منها صيغة افتعل قلنا: على القياس: اصتلح، اضترب، اطترد، اظتلم، ولتخفيف اللفظ أبدلت التاء طاءً، والمجانسة بينهما ظاهرة، فنقلت إلى: اصطلح، اضطرب، اطرد، اظلم، ويجوز في نحو اظلم وجهان آخران اظلم، واطلم.

### ○ الإعراب:

﴿ وَالَّذِينَ كَفَرُوا لَهُمْ نَارُ جَهَنَّمَ ﴾ عطف على قوله ﴿ إِنَّ الَّذِينَ يَتْلُونَ كِتَابَ اللَّهِ ﴾ والذين: مبتدأ، وجملة كفروا: صلة، ولهم: خبر مقدم، ونار جهنم: مبتدأ مؤخر، والجملة الاسمية: خبر الذين. ﴿ لَا يُقْضَىٰ عَلَيْهِمْ فِيمَوتُوا وَلَا يُخَفَّفُ عَنْهُمْ مِنْ عَذَابِهَا ﴾ الجملة: خبر ثان للذين، أو: حال منهم، ولا: نافية، ويقضى: فعل مضارع مبني للمجهول؛ أي: لا يحكم عليهم بالموت، وعليهم: متعلقان بيقضى، والفاء: السببية، ويموتوا: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد فاء السببية، ولا يخفف: عطف على لا يقضى، وعنهم: يجوز أن يقوم مقام الفاعل، ومن عذابها: متعلقان بيخفف، ويجوز العكس. ﴿ كَذَلِكَ نَجْزِي كُلَّ كَفُورٍ ﴾ كذلك: نعت لمصدر محذوف، ونجزي: فعل مضارع، وفاعل مستتر، وكل كفور: مفعول به. ﴿ وَهُمْ يَصْطَرِحُونَ فِيهَا رَبَّنَا أَخْرِجْنَا نَعْمَلْ صَالِحًا غَيْرَ الَّذِي كُنَّا

نَعْمَلُ ﴿ الواو: عاطفة، وهم: مبتدأ، وجملة يصطرخون: خبر، وفيها: متعلقان بيصطرخون، وربنا: منادى مضاف محذوف منه حرف النداء، وجملة النداء، وما بعدها: مقول قول محذوف في محل نصب على الحال، أي: قائلين: ربنا، وأخرجنا: فعل أمر معناه الدعاء، والفاعل: مستتر، ونا: مفعول، ونعمل: فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الأمر، والفاعل: مستتر، تقديره: نحن، وصالحاً غير الذي: يجوز أن يكونا صفتين لمصدر محذوف، أو لمفعول به محذوف، ويجوز أن يكون صالحاً: نعتاً للمصدر، وغير الذي: هو المفعول، وجملة كنا: صلة الموصول، وكان، واسمها، وجملة نعمل: خبر كنا.

﴿ أَوْلَمْ نَعْمِرْكُمْ مَا يَتَذَكَّرُ فِيهِ مَنْ تَذَكَّرُ ﴾ الجملة: مقول قول محذوف، أي: فيقال لهم: أولم نعمركم، والهمزة: للاستفهام الإنكاري التوبيخي والواو: للعطف على مقدر؛ أي: ألم نمهلكم، ونؤخركم عمراً يتذكر فيه من تذكر، أي: وقتاً يتيح لكم التفكير لو خطر لكم أن تفكروا، ولم: حرف نفي، وقلب، وجزم، ونعمركم: فعل مضارع مجزوم بلم، وفاعله: مستتر، تقديره: نحن، والكاف: مفعول به، وما: نكرة مقصودة بمعنى وقتاً، فهي في محل نصب على الظرفية الزمانية، أو: على المصدرية، أي: تعميراً، وجملة يتذكر: صفة لما، وفيه: متعلقان بيتذكر، ومن: فاعل، وجملة تذكر: صلة. ﴿ وَجَاءَكُمْ النَّذِيرُ فَذُوقُوا فَمَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ نَصِيرٍ ﴾ الواو: عاطفة، وجملة جاءكم النذير: عطف على أو لم نعمركم؛ لأن لفظه لفظ استخبار، ومعناه معنى إخبار، كأنه قيل: قد عمرناكم، وجاءكم النذير، فذوقوا: الفاء: الفصيحة لترتيب الأمر بالذوق على ما قبلها من التعمير، ومجسيء النذير، والفاء في فما: للتعليل، وما: نافية، وللظالمين: خبر مقدم، ومن: حرف جر زائد، ونصير: مبتدأ مؤخر محلاً مجرور بمن لفظاً، ويجوز أن تكون ما: حجازية عند من يجيز تقديم خبرها على اسمها. ﴿ إِنَّكَ اللَّهُ عَزِيزٌ غَيْبِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ ﴾ إن، واسمها، وعالم: خبرها وما بعده مضاف إليه. ﴿ إِنَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ ﴾ إن،

واسمها، وعليم: خبرها، وبذات الصدور: متعلقان بعليم، وقد تقدم القول مسهباً في ذات.

﴿هُوَ الَّذِي جَعَلَكُمْ خَلَائِفَ فِي الْأَرْضِ فَمَنْ كَفَرَ فَعَلَيْهِ كُفْرُهُ وَلَا يَزِيدُ الْكَافِرِينَ كُفْرَهُمْ إِلَّا مَقْتًا وَلَا يَزِيدُ الْكَافِرِينَ كُفْرَهُمْ إِلَّا خَسَارًا ﴿٣٩﴾ قُلْ أَرَأَيْتُمْ شُرَكَاءَكُمُ الَّذِينَ نَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَرُونِي مَاذَا خَلَقُوا مِنَ الْأَرْضِ أَمْ لَهُمْ شِرْكٌ فِي السَّمَوَاتِ أَمْ آتَيْنَهُمْ كِتَابًا فَهُمْ عَلَى بَيِّنَةٍ مِنْهُ بَلْ إِنَّ يَعِدُ الظَّالِمُونَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا إِلَّا غُرُورًا ﴿٤٠﴾﴾

### ☆ اللغة:

﴿خَلَائِفَ﴾ جمع خليفة، أي: يخلف بعضهم بعضاً، وعبارة الزمخشري: يقال للمستخلف: خليفة، وخليف، فالخليفة تجمع: خلائف والخليف: خلفاء. هذا ولم نجد مادة توزعت على كثير من المعاني كهذه المادة، ومن يرجع إليها في معاجم اللغة ير العجب، ولذلك جمع بعضهم معانيها في هذه الآيات:

عديم خير حدّ السيف خَلْفُ  
والاستقا والقرن أمّا الخُلْفُ  
فاسمٌ لعُشْبِ الصَّيْفِ ثُمَّ الخُلْفُ  
للوعدِ ليس من صفاتِ الحُرِّ  
ذهابُ شهوة الطَّعامِ خلفه  
ورقعةٌ ونبتٌ صيفٍ خِلفه  
كذا اختلافُ الوحشِ ثُمَّ الخُلْفه  
اسمٌ إلى العيبِ وذاك يَزُرِي  
الولدُ الصَّالحُ هذاكَ خَلْفُ  
وجمعُ خِلفَةٍ لرقعةٍ خَلْفُ

وُخْلِفة بِالضَّمِّ جَمْعُهَا خُلْفٌ  
لَعْنِبٍ وَذَاكَ أَصْلُ الْخَمْرِ

## ○ الإعراب:

﴿هُوَ الَّذِي جَعَلَكُمْ خَلَائِفَ فِي الْأَرْضِ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان أحوال الكافرين الذين غمطوا نعمة الله عليهم بعد أن استخلفهم في الأرض، وهو: مبتدأ، والذي: خبره، وجملة جعلكم: صلة، وجعلكم: فعل، وفاعل، ومفعول به أول، وخلائف: مفعول به ثان، وفي الأرض: متعلقان بخلائف، أو: بمحذوف صفة له. ﴿فَمَنْ كَفَرَ فَعَلَيْهِ كُفْرُهُ وَلَا يَزِيدُ الْكَافِرِينَ كُفْرَهُمْ إِلَّا مَقْتًا﴾ الفاء: الفصيحة، ومن: اسم شرط جازم مبتدأ، وكفر: فعل ماضٍ في محل جزم فعل الشرط، والفاء: رابطة وعليه: خبر مقدم، وكفره: مبتدأ مؤخر، والجملة الاسمية: في محل جزم جواب الشرط، والواو: عاطفة، ولا: نافية، ويزيد الكافرين كفرهم: فعل مضارع، ومفعول به مقدم، وكفرهم: فاعل مؤخر، وعند ربهم: ظرف مكان متعلق بمحذوف حال، وإلا: أداة حصر، ومقتًا: مفعول به ثان، أو: تمييز. ﴿وَلَا يَزِيدُ الْكَافِرِينَ كُفْرَهُمْ إِلَّا خَسَارًا﴾ عطف على الجملة السابقة، وكررت للتوكيد، ولزيادة التقرير على رسوخ الكفر في نفوسهم، واقتضاء الكفر لكل واحد من الأمرين الهائلين، وهما: المقت والخسار. ﴿قُلْ أَرَأَيْتُمْ شُرَكَاءَكُمُ الَّذِينَ نَدَعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ﴾ أرايتم: تقدم القول فيها: أنها بمعنى أخبروني، والرؤية هنا تتعدى لاثنين، كما سيأتي، وقيل: الاستفهام هنا حقيقي، ولم تضمن الكلمة معنى أخبروني، وأرايتم: فعل، وفاعل، وشركاءكم: مفعول به أول لأرايتم، والذين: صفة، وجملة تدعون: صلة، ومن دون الله: حال.

﴿أَرُونِي مَاذَا خَلَقُوا مِنَ الْأَرْضِ﴾ أروني: فعل أمر، وفاعل، ومفعول به، المراد بالأمر: التعجيز، والجملة: معترضة، وأعربها الزمخشري: بدلاً من أرايتم، ورد عليه أبو حيان بما لا يتسع له المجال. وجملة ماذا خلقوا: في

محل نصب مفعول به ثانٍ إما لرأيتم، وإما لأروني، فالمسألة من باب التنازع، أو أن جملة أروني اعتراضية، وماذا: يجوز فيها الوجهان المعروفان لها، أو: إن جملة أروني بدل من جملة رأيتم، كأنه قيل: أخبروني عن شركائكم، أروني أي جزء خلقوا، ومن الأرض: متعلقان بخلقوا. ﴿أَمْ لَهُمْ شِرْكٌ فِي السَّمَوَاتِ﴾ أم: حرف عطف، وهي منقطعة، فهي بمعنى: بل، ويكون قد أضرب عن الاستفهام الأول وشرع في استفهام آخر، والاستفهام إنكاري، ولهم: خبر مقدم، وشرك: مبتدأ مؤخر، وفي السموات: متعلقان بشرك، أي: شركة. ﴿أَمْ آتَيْنَهُم كِتَابًا فَهُمْ عَلَىٰ بَيِّنَةٍ مِّنْهُ﴾ عطف على ما تقدم، وآتيناهم: فعل وفاعل، ومفعول به أول، وكتاباً: مفعول به ثانٍ، والفاء: حرف عطف، وهم: مبتدأ، وعلى بينة: خبر، ومنه: صفة لبينة. ﴿بَلْ إِنْ يَعِدُ الظَّالِمُونَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا إِلَّا غُرُورًا﴾ إن: نافية، ويعد الظالمون: فعل مضارع، وفاعل، وبعضهم: بدل من الظالمون بدل بعض من كل، وبعضاً: مفعول يعد، وإلا: أداة حصر، وغروراً: منصوب بنزع الخافض، أو: نعت لمصدر محذوف، أي: إلا وعداً باطلاً، وذلك بقولهم: إن الأصنام تشفع لنا عند الله.

﴿إِنَّ اللَّهَ يُمْسِكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ أَنْ تَزُولَا وَلَئِن زَالَتَا إِنْ أَمْسَكَهُمَا مِنْ أَحَدٍ مِّنْ بَعْدِهِ إِنَّهُ كَانَ حَلِيمًا غَفُورًا﴾ ﴿٤١﴾ وَأَقْسَمُوا بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ لَئِن جَاءَهُمْ نَذِيرٌ لَّيَكُونُنَّ أَهْدَىٰ مِنَ الْإِيمَانِ فَلَمَّا جَاءَهُمْ نَذِيرٌ مَّا زَادَهُمْ إِلَّا نُفُورًا ﴿٤٢﴾ أَسْتَكْبَارًا فِي الْأَرْضِ وَمَكْرَ السَّيِّئِ وَلَا يَحِيقُ الْمَكْرُ السَّيِّئِ إِلَّا بِأَهْلِهِ فَهَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا سُنَّتَ الْأَوَّلِينَ فَلَن تَجِدَ لِسُنَّتِ اللَّهِ تَبْدِيلًا وَلَن تَجِدَ لِسُنَّتِ اللَّهِ تَحْوِيلًا ﴿٤٣﴾

○ الإعراب:

﴿إِنَّ اللَّهَ يُمْسِكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ أَنْ تَزُولَا﴾ إن، واسمها، وجملة يمسك السموات والأرض: خبرها، وأن تزولا: أن، وما في حيزها: في

محل نصب مفعول لأجله، أي: مخافة أن تزولا، وقيل: ضمن يمسك معنى يمنع، فتكون أن، وما في حيزها: في محل نصب مفعول به ثان، أو: على نزع الخافض؛ أي: عن أن تزولا، والجار والمجرور: متعلقان بيمسك، قاله الزجاج، وقيل: أن، وما في حيزها: في محل نصب بدل اشتمال من السموات أي: يمسك زوالهما. ﴿وَلَيْنَ زَالَتَا إِنْ أَمَسَكَهُمَا مِنْ أَحَدٍ مِنْ بَعْدِهِ﴾  
الواو: عاطفة، واللام: موطئة للقسم، وإن: شرطية، وزالتا: فعل ماض في محل جزم فعل الشرط، وإن: نافية، وأمسكهما: فعل ماض، ومفعول به، ومن: حرف جر زائد، وأحد: مجرور لفظاً فاعل أمسكهما محلاً، ومن بعده: حال، أو صفة لأحد، فعلى الأول يكون المعنى: من بعد إمساكه، وعلى الثاني يكون المعنى: سواء؛ أي: من أحد غيره، وجملة إن أمسكهما: لا محل لها؛ لأنها جواب القسم، وجواب الشرط: محذوف دل عليه المذكور على حد قوله في الخلاصة:

واحذف لدى اجتماع شرطٍ وقسمٍ

جواب ما أخزت فهو مُلتزم

﴿إِنَّهُ كَانَ حَلِيمًا غَفُورًا﴾  
﴿وَأَقْسَمُوا بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ لَئِنْ جَاءَهُمْ نَذِيرٌ لَيَكُونُنَّ أَهْدَىٰ مِنْ إِحْدَى الْأُمَمِ﴾  
أقسموا: فعل، وفاعل، وباللهم: متعلقان بأقسموا، وجهد أيمانهم: منصوب على المصدرية، أو: على الحال؛ أي: جاهدين، قال الفراء: الجهد بالفتح، من قولك: اجهد جهدك؛ أي: ابلغ غايتك، والجهد بالضم: الطاقة، وعند غير الفراء كلاهما بمعنى الطاقة، واللام: واقعة في جواب القسم، وإن: شرطية، وجاءهم نذير: فعل، ومفعول به، وفاعل، واللام: جواب القسم أيضاً، ويكونن: فعل مضارع مرفوع لعدم اتصاله المباشر بنون التوكيد، وأصله: ليكونونن، حذف إحدى النونات كراهة توالي الأمثال، فلما التقى ساكنان حذف الواو، وبقيت الضمة دليلاً عليه، فهو مرفوع بثبوت النون المحذوفة لتوالي

الأمثال، والواو المحذوفة: اسمها، وأهدى: خبرها، ومن إحدى الأمم: متعلقان بأهدى؛ أي: من كل واحدة منها.

﴿ فَلَمَّا جَاءَهُمْ نَذِيرٌ مَّا زَادَهُمْ إِلَّا نُفُورًا ﴾ الفاء: عاطفة، ولما: ظرفية حينية، أو: رابطة متضمنة معنى الشرط، وجاءهم نذير: فعل، ومفعول به، وفاعل، وجملة ما زادهم: جواب لما، لا محل لها، قال الشهاب الحلبي: وفيه دليل على أنها - أي: لما - حرف لا ظرف؛ إذ لا يعمل ما بعدما النافية فيما قبلها. وإلا: أداة حصر، ونفوراً: مفعول به ثان، أو: تمييز.

﴿ أَسْتَكْبَارًا فِي الْأَرْضِ وَمَكْرَ السَّيِّئِ ﴾ استكباراً: مفعول لأجله، أي: لأجل الاستكبار، أو: بدل من نفوراً، أو: حال؛ أي: حال كونهم مستكبرين، وفي الأرض: متعلقان باستكباراً، ومكر السييء: عطف على استكباراً، أو على نفوراً، وهو من إضافة الموصوف إلى صفته، والأصل: المكر السييء أو أن هناك موصوفاً محذوفاً؛ أي: مكر العمل السييء. ﴿ وَلَا يَحِيقُ الْمَكْرُ السَّيِّئُ إِلَّا بِأَهْلِهِ ﴾ الواو: حالية، ولا: نافية، ويحيق المكر: فعل مضارع، وفاعل، والسييء: صفته، وإلا: أداة حصر، وبأهله: متعلقان بيحيق.

﴿ فَهَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا سُنَّتَ الْأَوَّلِينَ فَلَن تَجِدَ لِسُنَّتِ اللَّهِ تَبْدِيلًا وَلَن تَجِدَ لِسُنَّتِ اللَّهِ تَحْوِيلًا ﴾ الفاء: عاطفة، وهل: حرف استفهام، وينظرون: فعل مضارع، وفاعل، أي: ينتظرون، وإلا: أداة حصر، وسنة الأولين: مفعول به، وسنة: مصدر أضيف إلى مفعوله تارة كما هنا، ولفاعله أخرى، كقوله: فلن تجد لسنة الله؛ لأنه تعالى سنّها بهم، فصحت إضافتها إلى الفاعل والمفعول، ولن: حرف نفي، ونصب، واستقبال، وتجد: فعل مضارع منصوب بلن ولسنة الله: متعلقان بتبديلاً، وتبديلاً: مفعول تجد.

### □ البلاغة:

١- ائتلاف اللفظ مع المعنى:

في قوله: ﴿ وَأَقْسَمُوا بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ ﴾ فن ائتلاف اللفظ مع المعنى؛

أي: أن تكون ألفاظ المعنى المراد يلائم بعضها بعضاً، ليس فيها لفظة نافرة عن إخوانها، غير لا ثقة بمكانها، أو موصوفة بحسن الجوار، بحيث إذا كان المعنى غريباً قحاً كانت ألفاظه غريبة محضه، وبالعكس، ولما كانت جميع الألفاظ المجاورة للقسم في هذه الآية كلها من المستعمل المتداول؛ لم تأت فيها لفظة غريبة تفتقر إلى مجاورة ما يشاكلها في الغرابة، وقد تقدم هذا البحث بتفصيل وافٍ في سورة يوسف.

## ٢- إرسال المثل:

وفي قوله: ﴿وَلَا يَحِيقُ الْمَكْرُ السَّيِّئُ إِلَّا بِأَهْلِهِ﴾ فن إرسال المثل، وقد تقدمت الإشارة إلى هذا الفن مع إيراد أمثال كثيرة، وخاصة في شعر أبي الطيب، وهو هنا واضح؛ لأن المكر لا يقع إلا على أهله، وفي أمثالهم: «من حفر مغواة وقع فيها» قال في الصحاح: وقع الناس في أغوية؛ أي: في داهية، والمغويات بفتح الواو المشددة: جمع المغواة، وهي حفرة كالزبية، يقال: من حفر مغويات وقع فيها. قال كعب لابن عباس: في التوراة: من حفر حفرة لأخيه وقع فيها، فقال له ابن عباس: إنا وجدنا هذا في كتاب الله: ﴿وَلَا يَحِيقُ الْمَكْرُ السَّيِّئُ إِلَّا بِأَهْلِهِ﴾

## ٣- الإسناد المجازي:

وفي قوله: ﴿مَا زَادَهُمْ إِلَّا نُفُورًا﴾ إسناد مجازي؛ لأن إسناد الزيادة للنذير مجاز مرسل؛ لأنه سبب في ذلك.

﴿أَوَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَيَنْظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ وَكُنُوا أَشَدَّ مِنْهُمْ قُوَّةً وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُعْجِزَهُمْ مِنْ شَيْءٍ فِي السَّمَوَاتِ وَلَا فِي الْأَرْضِ إِنَّهُمْ كَانُوا عَلِيمًا قَدِيرًا﴾ (٤٤) وَلَوْ يُؤَاخِذُ اللَّهُ النَّاسَ بِمَا كَسَبُوا مَا تَرَكَ عَلَى ظَهْرهَا

مِنْ دَابَّتِهِ وَلَٰكِنْ يُؤَخِّرُهُمْ إِلَىٰ أَجَلٍ مُّسَمًّى فِإِذَا جَاءَ أَجْلُهُمْ فَإِنَّ اللَّهَ كَانَ  
بِعِبَادِهِ بَصِيرًا ﴿٤٥﴾

### ○ الإعراب:

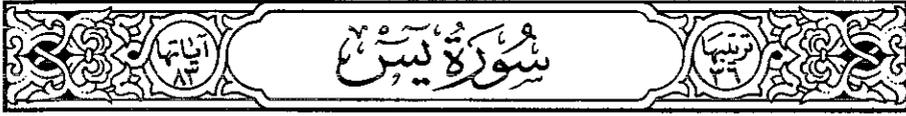
﴿أَوْلَىٰ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَيَنْظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ﴾ كلام مسوق  
للاستشهاد على جريان سنته تعالى على تعذيب المكذبين، والهمزة:  
للاستفهام الإنكاري، والواو: للعطف على مقدر يستدعيه المقام؛ أي:  
ألزموا مساكنهم ولم يسيروا، ولم: حرف نفي، وقلب، وجزم، ويسيروا:  
فعل مضارع مجزوم بلم، والواو: فاعل، وفي الأرض: متعلقان بيسيروا،  
فينظروا: الفاء: عاطفة، وينظروا: عطف على يسيروا، وكيف: اسم  
استفهام في محل نصب خبر كان المقدم، وعاقبة: اسمها المؤخر،  
والجملة: في محل نصب مفعول ينظروا، والذين: مضاف إليه، ومن  
قبلهم: متعلقان بمحذوف صفة الذين. ﴿وَكَانُوا أَشَدَّ مِنْهُمْ قُوَّةً﴾ الواو:  
للحال، وكانوا: كان، واسمها، وأشد: خبرها، ومنهم: متعلقان بأشد،  
وقوة: تمييز، والجملة: في محل نصب على الحال. ﴿وَمَا كَانَتِ اللَّهُ لِيُعْجِزَهُ  
مِنْ شَيْءٍ فِي السَّمَوَاتِ وَلَا فِي الْأَرْضِ﴾ الواو: عاطفة، وما: نافية، وكان،  
واسمها، واللام: لام الجحود، ويعجزه: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة  
بعد لام الجحود، والهاء: مفعول به، ومن: حرف جز زائد، وشيء:  
مجرور لفظاً مرفوع على أنه فاعل شيء، وفي السموات: صفة لشيء،  
ولا في الأرض: عطف على في السموات.

﴿إِنَّهُ كَانَ عَلِيمًا قَدِيرًا﴾ إن، واسمها، وجملة كان: خبرها، واسم  
كان: مستتر، تقديره: هو، وعليماً، وقديراً: خبرها. ﴿وَلَوْ يُؤَاخِذُ اللَّهُ  
النَّاسَ بِمَا كَسَبُوا مَا تَرَكَ عَلَىٰ ظَهْرِهَا مِنْ دَابَّتِهِ﴾ الواو: عاطفة، ولو:  
شرطية، ويؤاخذ الله الناس: فعل مضارع، وفاعل، ومفعول به، وبما:  
متعلقان بيؤاخذ، وما: موصولة، أو: مصدرية؛ أي: بالذي كسبه، أو:

بكسبهم، وعلى كل فجملة كسبوا: لا محل لها، وجملة ما ترك: لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، وعلى ظهرها: متعلقان بترك، ومن: حرف جر زائد، ودابة: مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه مفعول ترك. ﴿وَلَكِنْ يُؤَخِّرُهُمْ إِلَىٰ أَجَلٍ مُّسَمًّى فَإِذَا جَاءَ أَجْلُهُمْ فَأَنَّ اللَّهَ كَانَ بَعِيدًا بَصِيرًا﴾ الواو: عاطفة، ولكن: مخففة مهملة، فهي للاستدراك، ويؤخرهم: فعل مضارع، ومفعول به، وفاعل مستتر، وإلى أجل: متعلقان بيؤخرهم، ومسمى: نعت لأجل، فإذا: الفاء: عاطفة، وإذا: ظرف مستقبل، وجملة جاء أجلهم: في محل جر بإضافة الظرف إليها، وجواب إذا العامل فيها: محذوف، تقديره: فيجازيهم، والفاء: رابطة، وإن، واسمها، وجملة كان: خبرها، وعباده: متعلقان ببصيراً، وبصيراً: خبر كان.

## □ البلاغة:

في قوله: ﴿مَا تَرَكْنَا عَلَىٰ ظَهْرِهَا...﴾ الخ استعارة مكنية، فقد شبه الأرض بالدابة التي يركب الإنسان عليها، ثم حذف المشبه به، وهو الدابة، وأبقى لها شيئاً من لوازمها وهو الظهر، ولزاده في حاشيته على البيضاوي سؤال لطيف، نورده بنصه قال: فإن قيل: كيف يقال لما عليه الخلق من الأرض وجه الأرض، وظهر الأرض مع أن الظهر مقابل الوجه، فهو من قبيل إطلاق الضدين على شيء واحد، قلت: صح ذلك باعتبارين، فإنه يقال لظاهرها: ظهر الأرض من حيث أن الأرض كالدابة الحاملة للأثقال، ويقال له: وجه الأرض لكون الظاهر منها كالوجه للحيوان، وإن غيره كالبطن هو الباطن منها.



## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ يَس ١ ﴾ وَالْقُرْآنَ الْحَكِيمَ ﴿ ٢ ﴾ إِنَّكَ لَمِنَ الْمُرْسَلِينَ ﴿ ٣ ﴾ عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴿ ٤ ﴾  
 تَنْزِيلَ الْعَزِيزِ الرَّحِيمِ ﴿ ٥ ﴾ لِنُنذِرَ قَوْمًا مَّا أُنذِرَ آبَاؤَهُمْ فَهُمْ غَافِلُونَ ﴿ ٦ ﴾ لَقَدْ حَقَّ  
 الْقَوْلُ عَلَىٰ أَكْثَرِهِمْ فَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿ ٧ ﴾ إِنَّا جَعَلْنَا فِي أَعْنَاقِهِمْ أَغْلَالًا فَهِيَ إِلَى الْأَذْقَانِ  
 فَهُمْ مُّقْمَحُونَ ﴿ ٨ ﴾ وَجَعَلْنَا مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ سَدًّا وَمِنْ خَلْفِهِمْ سَدًّا فَأَغْشَيْنَاهُمْ فَهُمْ  
 لَا يُبْصِرُونَ ﴿ ٩ ﴾

### ☆ اللفظة:

﴿ الْحَكِيمِ ﴾ : ذو الحكمة، يقال: قصيدة حكيمة، أي: ذات حكمة،  
 والحكمة تقدم القول فيها، وحكم الرجل، من باب: كرم، أي: صار  
 حكيماً، ومنه قول النابغة:

واحكم كحكم فتاة الحي إذ نظرت

إلى حمام شراع وارد الشمد

وأحكمته التجارب : جعلته حكيماً ، وقال آخر :

وقصيدة تأتي الملوك حكيمة

قد قتلها ليقالَ مَنْ ذا قالها

وعبارة الكرخي : فعيل ، بمعنى : مفعول ، كقولهم : عقدت العسل ، فهو عقيد ، بمعنى : معقد ، وليس بمعنى مفعول ، كشيطان رجيم ، بمعنى : مرجوم ، وليس هو في الآية كذلك ؛ لأنه إنما يقال : محكوم به ، ونحو ذلك . ولا بمعنى فاعل ، أي : حاكم ؛ لأن الحاكم الحقيقي هو الله تعالى ، فظهر بذلك : أنَّ القرآن الحكيم محكوم فيه لا حاكم ، وأنَّ الحاكم المطلق هو الله تعالى ، أو على معنى النسب ، أي : ذي الحكم ؛ لأنه دليل ناطق بالحكمة بطريق الاستعارة ، والمتصف بها على الإسناد المجازي .

﴿الْأَذْقَانِ﴾ : جمع ذقن ، بفتح الذال والقاف ، وبكسر الذال ، وفتح القاف : مجتمع اللحين من أسفلهما .

﴿مُقْمَحُونَ﴾ : المقمح : هو الذي يرفع رأسه ويغضُّ بصره ، يقال : قمح البعير ، فهو قامح : إذا رفع رأسه بعد الشرب لارتوائه ، أو لبرودة الماء ، أو لكرهه طعمه ، وفي المختار : الإقماح : رفع الرأس ، وغض البصر ، يقال : أقمحه الغل : إذا ترك رأسه مرفوعاً من ضيقه . وفي القاموس : وأقمح الغل الأسير : ترك رأسه مرفوعاً لضيقه .

﴿سَدًّا﴾ : السَّدُّ والسَّدُّ بفتح السين وضمها : الحاجز بين الشيئين ، والجبل ، والجمع : أسداد ، قال علي بن أبي طالب : وضرب على قلبه بالأسداد . أي : سدت عليه الطرق ، وعميت عليه المذاهب .

﴿فَأَغْشَيْنَاهُمْ﴾ : أي : فأغشينا أبصارهم ، أي : غطيناها ، وجعلنا عليها غشاوة عن أن تطمح إلى مرئي ، وسيأتي المزيد من هذه الصور في بابي البلاغة والإعراب .

## ○ الإعراب:

﴿ يَسَّ وَالْقُرْآنَ الْحَكِيمَ ﴾ يس : تقدم القول في فواتح السور معنى وإعراباً .  
 والواو : حرف قسم ، وجر ، والقرآن : مقسم به ، والحكيم : صفة ، والجار  
 والمجرور : متعلقان بمحذوف ، تقديره : أقسم . ﴿ إِنَّكَ لَمِنَ الْمُرْسَلِينَ ﴾ إن ،  
 واسمها ، واللام : المرحلة ، ومن المرسلين : خبرها . ﴿ عَلَى صِرَاطٍ  
 مُسْتَقِيمٍ ﴾ على صراط : خبر ثان لأن ، وقيل : حال من الضمير المستكن في  
 الجار والمجرور ، وأجاز الزمخشري أن يتعلق بالمرسلين ، ومستقيم : صفة  
 لصراط ، أي : الذين أرسلوا على طريقة مستقيمة ، ولا بأس بهذا الإعراب .  
 ﴿ تَنْزِيلَ الْعَزِيزِ الرَّحِيمِ ﴾ تنزيل : مفعول مطلق لفعل محذوف ، أي : نزل القرآن  
 تنزيلاً ، وأضيف لفاعله ، أو : منصوب بفعل محذوف ، تقديره : أعني ، أو :  
 أمدح ، وقرئ بالرفع على أنه خبر لمبتدأ محذوف ، وعبارة الزمخشري :  
 قرئ ﴿ تَنْزِيلَ الْعَزِيزِ الرَّحِيمِ ﴾ بالرفع على أنه خبر مبتدأ محذوف ، وبالنصب  
 على أعني ، وبالجر على البدلية من القرآن .

﴿ لِنُنذِرَ قَوْمًا مَّا أُنذِرَ آبَاؤَهُمْ فَهُمْ غَافِلُونَ ﴾ اللام : للتعليل ، وتنذر : فعل  
 مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل ، والجار والمجرور : متعلقان  
 بتنزيل ، أو : بمعنى قوله من المرسلين ، أي : مرسل لتنذر ، وقوماً : مفعول  
 به ، وما : نافية ؛ لأن قريشاً لم يبعث إليهم نبي قبل محمد ﷺ ، وأنذر : فعل  
 ماض مبني للمجهول ، وآباؤهم : نائب فاعل ، فالجملة على هذا صفة  
 لقوماً ، أي : قوماً لم يندروا ، ويجوز أن تكون موصولة ، أو : نكرة  
 موصوفة ، أو : مصدرية ، فتعرب هي وصفها أو صلتها : مفعولاً ثانياً لتنذر  
 على الأولين ، ومفعولاً مطلقاً على الثالث ، وسنورد لك التأويلات الثلاثة :

الموصولة : لتنذر قوماً الذي أنذره آباؤهم .

النكرة : لتنذر قوماً عذاباً أنذره آباؤهم .

المصدرية : لتنذر قوماً إنذار آباؤهم .

الزائدة: وأورد أبو البقاء وجهاً رابعاً وهو أن تكون زائدة، وتكون جملة أنذر: صفة لقوماً.

فهم: الفاء: تعليلية للنفي إذا جعلت ما نافية، أي: لم يندروا فهم غافلون، على أن عدم إنذارهم هو سبب غفلتهم، أو: تعليلية للإرسال، كما تقول: أرسلتك إلى فلان لتنذره فإنه غافل وهم: مبتدأ، وغافلون: خبر. ﴿لَقَدْ حَقَّ الْقَوْلُ عَلَىٰ أَكْثَرِهِمْ فَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ﴾ اللام: جواب للقسم المحذوف، وقد: حرف تحقيق، وحق القول: فعل، وفاعل، وعلى أكثرهم: متعلقان بحق، والفاء: تعليلية أيضاً، وهم: مبتدأ، وجملة لا يؤمنون: خبر، والمعنى: والله لقد ثبت وتحقق عليهم القول بسبب إصرارهم على الكفر والإنكار. ﴿إِنَّا جَعَلْنَا فِيٰ أَعْنَاقِهِمْ أَغْلَالًا فَهِيَ إِلَىٰ الْأَذْقَانِ فَهُمْ مُّقْمَحُونَ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتمثيل تصميمهم على الكفر، وأنه لا سبيل إلى إرعوائهم عن غيهم، وإن، واسمها، وجملة جعلنا: خبرها وجعلنا: فعل، وفاعل، وفي أعناقهم: في محل نصب مفعول جعلنا الثاني، وأغلالاً: مفعول جعلنا الأول، فهي: الفاء: للعطف والتعقيب، أو: للعطف والتعليل، وسيرد الفرق بين المعنيين، وهي: مبتدأ، وإلى الأذقان: متعلقان بمحذوف خبر، أي: مجموعة، أو مرفوعة، وسيأتي المزيد من أسرار هذا التعبير في باب البلاغة، فهم: الفاء كالفاء الأولى، وسماها بعضهم: فاء النتيجة، وهم: مبتدأ، ومقمحون: خبر.

﴿وَجَعَلْنَا مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ سَدًّا وَمِنْ خَلْفِهِمْ سَدًّا﴾ الواو: عاطفة، وجعلنا: فعل، وفاعل، ومن بين أيديهم: في موضع نصب مفعول جعلنا الثاني، وسدًّا: مفعول جعلنا الأول، ومن خلفهم سدًّا: عطف على من بين أيديهم سدًّا. ﴿فَأَغْشَيْنَاهُمْ فَهُمْ لَا يُبْصِرُونَ﴾ الفاء: عاطفة، وأغشيناهم: فعل، وفاعل، ومفعول به، والفاء: تعليلية، وهم مبتدأ، وجملة لا يبصرون: خبر هم.

## □ البلاغة:

في قوله: ﴿ إِنَّا جَعَلْنَا فِي أَعْنَاقِهِمْ أَغْلَالًا ﴾ . . الآية فنون شتى نوردها فيما يلي:

## ١ - الاستعارة التمثيلية:

تقدم القول كثيراً في الاستعارة التمثيلية، وهي هنا تمثيل لتصميمهم على الكفر، وإصرارهم على العناد؛ بأن جعلهم كالمغلولين المقموحين؛ في أنهم لا يلتفتون إلى الحق، ولا يثنون أعناقهم نحوه؛ لأن الأغلال واصله إلى الأذقان، ملزوزة إليها، فلا تخليهم يطأطئون، فهم دائماً مقموحون، رافعون رؤوسهم، غاضبون أبصارهم، أي: شبهت حالتهم وهيئتهم في عدم إتاحة الإيمان لهم بهيئة من غلت يده وعنقه، فلم يستطع أن يتعاطى ما يريد، والجامع مطلق المانع، بقي هناك مبحث هام، وهو: هل يعود الضمير وهو قوله فهي إلى الأذقان على الأغلال، أو على الأيدي؟ وقد رجح الزمخشري عودة الضمير على الأغلال، قال: فالأغلال واصله إلى الأذقان ملزوزة إليها، وذلك: أن طوق الغلّ الذي في عنق المغلول يكون ملتقى طرفيه تحت الذقن حلقة فيها رأس العمود، نادراً<sup>(١)</sup> من الحلقة إلى الذقن، فلا تخليه يطأطئ رأسه، ويوطئ قذاله<sup>(٢)</sup>؛ فلا يزال مقمحوماً. واستطرد الزمخشري داعماً رأيه في عودة الضمير على الأغلال، فقال: فإن قلت: فما قولك فيمن جعل الضمير للأيدي، وزعم: أن الغلّ لما كان جامعاً لليد والعنق، وبذلك يسمى جامعة، كان ذكر الأعناق دالاً على ذكر الأيدي؟ قلت: الوجه ما ذكرت لك، والدليل عليه قوله: ﴿ فَهُمْ مُّقْمَحُونَ ﴾ ألا ترى كيف جعل الإقماح نتيجة قوله: ﴿ فَهِيَ إِلَى الْأَذْقَانِ ﴾ ولو كان الضمير للأيدي لم يكن

(١) نادراً: شاذاً، كما في الصحاح.

(٢) قذال: جماع مؤخر الرأس.

معنى التسبب في الإقماح ظاهراً، على أن هذا الاضممار فيه ضرب من التعسف وترك الظاهر الذي يدعوه المعنى إلى نفسه إلى الباطل الذي يجفو عنه، وترك للحق الأبلج إلى الباطل اللجلج. ولعلّ الزمخشري قد بلغ الذروة في هذا التقرير الفريد، ودل على اطلاعه، وتمكنه من علم البيان، على أن الوجه الثاني، وهو: عودة الضمير على الأيدي لا يخلو من وجهة وسمو بيان، وفيها مبالغة في تصوير الهول تتلاءم مع سياق الكلام، فإن اليد وإن لم يجر لها ذكر في العبارة فإن الغل يدل عليها، بل ويستلزمها، ولا شك: أن ضغط اليد مع العنق في العنق يوجب الإقماح، أضف إلى ذلك: أن اليد متى كانت مرسله مخللة كان للمغلول بعض الفرح بإطلاقها، ولعله يتحيل بها، ويستعين على فكك الغل، وليس الأمر كذلك إذا كانت مغلولة، فيضاف إلى ما تقدم من التشبيهات المفارقة أن يكون انسداد باب الحيل عليهم في الهداية الانخلاع من ربقة الكفر المقدر عليهم مشبهاً بغل الأيدي؛ لأن اليد- كما قلنا- آلة الحيلة، والوسيلة إلى الخلاص.

## ٢- استعارة تمثيلية ثانية:

وفي قوله: ﴿وَجَعَلْنَا مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ سَكَّاءً...﴾ الآية استعارة تمثيلية ثانية، فقد شبههم بمن أحاط بهم سدان هائلان، فغطيا أبصارهم، بحيث لا يبصرون قدامهم ووراءهم في أنهم محبوسون في وهدة الجهالة، ممنوعون من النظر في الآيات والدلائل، أو كأنهم قد حرموا نعمة التفكير في القرون الخالية والأمم الماضية، والتأمل في المغاب الآتية، والعواقب المستقبلية، وقد أحيطوا بسد من أمامهم، وسد من ورائهم، فهم في ظلمة داكنة لا تختلج العين من جانبها بقبس، ولا تتوسم بصيصاً من أمل.

## ٣- القلب:

وفي قوله: ﴿إِنَّا جَعَلْنَا فِيْ أَعْنَاقِهِمْ أَغْلَالًا﴾ القلب، وهو من فنون كلام العرب، إذ حقيقته: جعلنا أعناقهم في الأغلال. وقال ثعلب: في قوله تعالى: ﴿ثُمَّ فِي سِلْسِلَةٍ ذَرْعُهَا سَبْعُونَ ذِرَاعًا فَاسْلُكُوهُ﴾ إنَّ المعنى اسلكوا فيه

سلسلة؛ أي: أدخلوا في عنقه سلسلة.

٤- التنكير:

وفي تنكير ﴿أَغْلَالًا﴾ مبالغة في تعظيمها، وتهويل أمرها.

﴿ وَسَوَاءٌ عَلَيْهِمْ ءَأَنْذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾ ﴿١٠﴾ إِنَّمَا نُنذِرُ مَنْ اتَّبَعَ  
الذِّكْرَ وَخَشِيَ الرَّحْمَنَ الْغَيْبَ فَبَشِّرْهُ بِمَغْفِرَةٍ وَأَجْرٍ كَرِيمٍ ﴿١١﴾ إِنَّا نَحْنُ  
نَحْيُ الْمَوْتَىٰ وَنَكْتُبُ مَا قَدَّمُوا وَءَاتَيْنَاهُمْ كُلَّ شَيْءٍ أَحْصَيْنَاهُ فِي إِمَامِهِ  
مُسِينٍ ﴿١٢﴾

○ الإعراب:

﴿ وَسَوَاءٌ عَلَيْهِمْ ءَأَنْذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾ كلام مستأنف، مسوق  
ليبان شأنهم بطريق التوبيخ بعد بيانه بطريق التمثيل، ولك أن تعطفه على  
ما قبله، فتكون الواو: عاطفة، وسواء: خبر مقدم، وعليهم: متعلقان  
بسواء، والهمزة: للاستفهام، وهي همزة التسوية، وقد تقدم بحثها مفصلاً  
في سورة البقرة المماثلة، وهي مع الفعل بعدها في تأويل مصدر مبتدأ  
مؤخر، أي: مستو عندك إنذارك إياهم وعدمه، أم: حرف عطف معادل  
للهمزة، ولم: حرف نفي، وقلب، وجزم، وتنذرهم: فعل مضارع مجزوم  
بلم، والفاعل: مستتر، والهاء: مفعول به، وجملة لا يؤمنون: استئناف  
مؤكد لما قبله، أو: حال مؤكدة له، أو: بدل منه. ﴿ إِنَّمَا نُنذِرُ مَنْ اتَّبَعَ  
الذِّكْرَ وَخَشِيَ الرَّحْمَنَ الْغَيْبَ ﴾ ﴿١١﴾ إنما: كافة ومكفوفة، وتنذر: فعل مضارع،  
وفاعله: مستتر، تقديره: أنت، ومن: مفعول به، وجملة اتبع الذكر:  
صلة، وجملة خشي الرحمن: عطف على اتبع الذكر، وبالغيب: حال من  
الفاعل، أو من المفعول به، ونسأل: ما وجه ذكر الإنذار الثاني في معرض  
المخالفة للأول، مع أن الأول إثبات؟ والوجه: هو أن البغية المرومة

بالإنذار غير حاصلة، وهي الإيمان، ففقى بقوله: إنما تنذر، على معنى: إما تحصل البغية بإنذارك من غير هؤلاء المنذرين، وهم الذين اتبعوا الذكر، وهو القرآن، والخاصون ربهم، فالمحضور إنما هو الإنذار النافع، فلا ينافيه وجود غيره لمن لم ينتفع به.

﴿فَبَشِّرْهُ بِمَغْفِرَةٍ وَأَجْرٍ كَرِيمٍ﴾ الفاء: الفصيحة، وبشره: فعل أمر، وفاعل، ومفعول به، وبمغفرة: متعلقان ببشره، وأجر: عطف على بمغفرة، وكريم: صفة لأجر. ﴿إِنَّا نَحْنُ نُحْيِي الْمَوْتِ وَنَكْتُبُ مَا قَدَّمُوا وَآثَرَهُمْ﴾ إن، واسمها، ونحن: مبتدأ، أو: ضمير فصل، وجملة نحوي الموتى، خبر نحن، والجملة: خبر إن، أو الجملة: خبر إنا، ونكتب: عطف على نحوي، وما: مفعول به، جملة قدموا: صلة ما، وآثارهم: عطف على ما، والمراد بها: ما استن بعدهم، وفي الحديث: «من سن سنة حسنة فعمل بها من بعده كان له أجرها ومثل أجر من عمل بها من غير أن ينقص من أجورهم شيء، ومن سن في الإسلام سنة سيئة كان عليه وزرها ووزر من عمل بها من بعده من غير أن ينقص من وزرها شيء».

﴿وَكُلُّ شَيْءٍ أَحْصَيْنَاهُ فِي إِمَامٍ مُّبِينٍ﴾ نصب كل شيء بفعل محذوف يفسره ما بعده، فهو نصب على الاشتغال، وأحصيناه: فعل، وفاعل، ومفعول به، والجملة: مفسرة لا محل لها، وفي إمام: متعلقان بأحصيناه، ومبين: نعت إمام، أي: في كتاب بين.

﴿وَأَضْرِبْ لَهُم مَّثَلًا أَصْحَابَ الْقَرْيَةِ إِذْ جَاءَهَا الْمُرْسَلُونَ﴾ ﴿١٤﴾ إِذْ أَرْسَلْنَا إِلَيْهِمُ اثْنَيْنِ فَكَذَّبُوهُمَا فَعَزَّزْنَا بِثَالِثٍ فَقَالُوا إِنَّا إِلَيْكُمْ مُّرْسَلُونَ ﴿١٥﴾ قَالُوا مَا أَنْتُمْ إِلَّا بَشَرٌ مِثْلُنَا وَمَا أَنْزَلَ الرَّحْمَنُ مِنْ شَيْءٍ إِنْ أَنْتُمْ إِلَّا تَكْذِبُونَ ﴿١٦﴾ قَالُوا رَبُّنَا يَعْلَمُ إِنَّا إِلَيْكُمْ لَمُرْسَلُونَ ﴿١٧﴾ وَمَا عَلَيْنَا إِلَّا الْبَلَاغُ الْمُبِينُ ﴿١٨﴾ قَالُوا إِنَّا تَطَيَّرْنَا بِكُمْ لَئِن لَّمْ تَنْتَهُوا

لَنُرَجِّمَنَّكُمْ وَلَيَمَسَّنَّكُم مِّمَّا عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿١٨﴾ قَالُوا طَائِرُكُمْ مَعَكُمْ أَإِن ذُكِّرْتُمْ بَلْ أَنْتُمْ قَوْمٌ مُّسْرِفُونَ ﴿١٩﴾

### ☆ اللغة:

﴿الْقَرْيَةَ﴾ : القرية بفتح القاف وكسرها: الضيعة، والمصر الجامع، وجمع الناس، والجمع: قرى، وقرى، بضم القاف وكسرها، والنسبة إليها قَرَوِيٌّ، وقَرِيبي، والمراد بها هنا: أنطاكية، وسيأتي شيء عنها في باب الفوائد.

﴿فَعَزَّزْنَا﴾ : قوينا.

﴿طَائِرِكُمْ﴾ : تقدم ذكره في هذا الكتاب، وفي المختار: وطائر الإنسان: عمله الذي قلده، والطير أيضاً: الاسم من التطير، ومنه قولهم: لا طير إلا طير الله، كما يقال: لا أمر إلا أمر الله، وقال ابن السكيت: يقال: طائر الله لا طائرك، ولا تقل: طير الله، وتطير من الشيء، وبالشيء، والاسم: الطيرة بوزن عنبة، وهي ما يتشاءم به من الفأل الرديء.

### ○ الإعراب:

﴿وَأَضْرَبَ لَهِمْ مَثَلًا مِّثْلَ أَصْحَابِ الْقَرْيَةِ إِذْ جَاءَهَا الْمُرْسَلُونَ﴾ كلام مستأنف، مسوق لأمر النبي بأن يضرب لقومه مثلاً بأصحاب القرية، واضرب: فعل أمر، بمعنى: اجعل، ولهم: متعلقان بمحذوف حال، لأنه كان في الأصل صفة لمثلاً، وتقدمت عليه، ومثلاً: مفعول به ثان لا ضرب، وأصحاب: مفعول به أول، ومن المفيد أن نورد عبارة أبي السعود في تفسيره، وهي: ضرب المثل يستعمل تارة في تطبيق حالة غريبة بحالة أخرى مثلها، كما في قوله تعالى: ﴿ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا لِلَّذِينَ كَفَرُوا امْرَأَاتَ نُوحٍ وَأَمْرَأَتَ لُوطٍ﴾ وأخرى في ذكر حالة غريبة، وبيانها للناس من غير قصد إلى تطبيقها بنظيرة لها، كما في قوله تعالى: ﴿وَضَرَبْنَا لَكُمْ الْأَمْثَالَ﴾ فالمعنى على الأول: اجعل أصحاب القرية مثلاً لهؤلاء في الغلو في الكفر، والإصرار على تكذيب

الرسول أي: طبق حالهم بحالهم، على أن مثلاً: مفعول ثان لا ضرب، وأصحاب القرية: مفعوله الأول، أخر عنه ليتصل به ما هو شرحه وبيانه، وعلى الثاني: اذكر، وبين لهم قصة هي في الغرابة كالمثل. وعلى هذا تكون: اضرب بمعنى: اذكر، ومثلاً: مفعول به، وأصحاب: بدل على حذف مضاف، أي: مثل أصحاب، والأول أولى، وإذ: ظرف لما مضى من الزمن، ومحلّه بدل اشتغال من أصحاب القرية، وجملة جاءها المرسلون: في محل جر بإضافة الظرف إليها.

﴿ إِذْ أَرْسَلْنَا إِلَيْهِمُ اثْنَيْنِ فَكَذَّبُوهُمَا ﴾ إذ: ظرف بدل من إذ الأولى، أي: بدل مفصل من مجمل، وهو يدخل في نطاق البدل المطابق، أو بدل الكل من الكل، وجملة أرسلنا: في محل جر بالإضافة، وإليهم: متعلقان بأرسلنا، واثنين: مفعول به لأرسلنا، والفاء: عاطفة، وكذبوهما: فعل ماض، وفاعل، ومفعول به. ﴿ فَعَزَّزْنَا بِثَالِثٍ فَقَالُوا إِنَّا إِلَيْكُمْ مُّرْسَلُونَ ﴾ الفاء: عاطفة، وعززنا: فعل ماض، وفاعل، بثالث: متعلقان بعززنا، فقالوا: عطف على فعززنا، وإن، واسمها، وإليكم: متعلقان بمرسلون، ومرسلون: خبر إن، والجملة: مقول القول، ومفعول عززنا: محذوف، وسيأتي سر حذفه في باب البلاغة. ﴿ قَالُوا مَا أَنْتُمْ إِلَّا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ ﴾ قالوا: فعل، وفاعل، وما: نافية، وأنتم: مبتدأ، وإلا: أداة حصر، وبشر: خبر أنتم، ومثلنا: صفة لبشر، والخطاب للثلاثة، وجملة ما أنتم: مقول القول. ﴿ وَمَا أَنْزَلْنَا مِنَ سَمَاءٍ إِلَّا أَنْتُمْ لَا تَكْفُرُونَ ﴾ الواو: عاطفة، وما: نافية، وأنزل الرحمن: فعل، وفاعل، ومن: حرف جر زائد، وشيء: مجرور لفظاً بمن منصوب محلاً على أنه مفعول أنزل، وإن: نافية، وأنتم: مبتدأ، وإلا: أداة حصر، وجملة تكذبون: خبر.

﴿ قَالُوا رَبَّنَا يَا عَلْمُ إِنَّا إِلَيْكُمْ لَمُرْسَلُونَ ﴾ ربنا: مبتدأ، وجملة يعلم: خبر، وفاعل يعلم: مستتر، تقديره: هو، وإن، واسمها، وكسرت همزتها لمجيء اللام في خبرها، وإليكم: متعلقان بمرسلون، واللام المزحلقة،

ومرسلون: خبر إنا، وجملة إنا إليكم لمرسلون: سدت مسد مفعولي يعلم، وسيأتي بحث تأكيد الخبر في باب البلاغة. ﴿وَمَا عَلَيْنَا إِلَّا الْبَلَاغُ الْمُبِينُ﴾  
 الواو: عاطفة، وما: نافية، وعلينا: خبر مقدم، وإلا: أداة حصر، والبلاغ: مبتدأ مؤخر، والمبين: صفة. ﴿قَالُوا إِنَّا تَطَيَّرْنَا بِكُمْ﴾ قالوا: فعل، وفاعل، وإن، واسمها، وكسرت همزتها لوقوعها بعد القول، وجملة تطيرنا: خبرها، وبكم: متعلقان بتطيرنا، وسبب تطيرهم: أنهم توقعوا الشر، وأوجسوه بعد أن كذبوهم، وقد ترامت إليهم مصائر الأقوام الهالكة بسبب تكذيبها الأنبياء. ﴿لَئِن لَّمْ تَنْتَهُوا لَنَرْجِمَنَّكُمْ وَلَيَمَسَّنَّكُم مِّنَّا عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾ لئن: اللام: موطئة للقسم، وإن: شرطية، ولم: حرف نفي، وقلب، وجزم، وتنتهوا: فعل مضارع مجزوم بلم، والواو: فاعل، واللام: واقعة في جواب القسم، ونرجمكم: فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة، والفاعل: مستتر، تقديره: نحن، والكاف: مفعول به، والجملة: لا محل لها، وجواب الشرط، محذوف على لئِن نرجمكم، ومنا: متعلقان بيمسكنكم، وعذاب: فاعل، وأليم: صفته.

﴿قَالُوا طَائِرُكُمْ مَعَكُمْ أَئِن ذُكِّرْتُمْ بَلْ أَنْتُمْ قَوْمٌ مُّسْرِفُونَ﴾ طائركم: مبتدأ، ومعكم: ظرف متعلق بمحذوف خبر، والهمزة: للاستفهام الإنكاري التوبيخي، وإن: شرطية، وذكركم: فعل ماض مبني للمجهول، وهو في محل جزم فعل الشرط، وجواب الشرط، محذوف، والقاعدة عند سيبويه: أنه إذا اجتمع شرط واستفهام يجاب الاستفهام، ويحذف جواب الشرط، وذهب غيره إلى إجابة الشرط، والتقدير عند سيبويه: تتطيرون، وعند الآخرين: تطيروا بالجزم، وبل: حرف عطف، وإضراب، أي: ليس الأمر كذلك، وأنتم: مبتدأ، وقوم: خبر، ومسرفون: صفة.

### □ البلاغة:

#### ١- الحذف:

في قوله ﴿فَعَزَّزْنَا بِشَالِكٍ﴾ فن الإيجاز بالحذف، فقد حذف مفعول

عززنا، والتقدير: فعززناهما بثالث، وإنما جنح إلى هذا الحذف لانصباب الغرض على المعزز به الثالث، وإذا كان الغرض هو المراد، وكان الكلام منصباً عليه؛ كان ما سواه مطروحاً، ونظيره قولك: حكم الحاكم اليوم بالحق، والغرض المسوق إليه قولك: بالحق، فلذلك رفضت ذكر المحكوم له، والمحكوم عليه، وإنما اهتمامك كله هو مراعاة جانب الحق، وستأتي أسماء الثلاثة في باب الفوائد.

## ٢- التأكيد:

وفي هذه الآيات يبدو التأكيد بأروع صورته للخبر، فقد قال أولاً ﴿إِذْ أَرْسَلْنَا إِلَيْهِمُ اثْنَيْنِ فَكَذَّبُوهُمَا﴾ فأورد الكلام ابتدائي الخبر، ثم قال: ﴿إِنَّا إِلَيْكُمْ مُّرْسَلُونَ﴾ فأكدته بمؤكدتين، وهو إنَّ، واسمية الجملة، فأورد الكلام طلبياً، ثم قال: ﴿إِنَّا إِلَيْكُمْ لَمُرْسَلُونَ﴾ فترقى في التأكيد بثلاثة وهي: إنَّ، واللام، واسمية الجملة، فأورد الكلام إنكاري الخبر جواباً عن إنكارهم، قيل: وفي قوله: ﴿رَبَّنَا عَلِّمْنَا لَمَّا يَنْفَعُنَا﴾ تأكيد رابع، وهو أجزاء الكلام مجرى القسم في التأكيد به، وفي أنه يجاب بما يجاب به القسم. وفي هذه الآية ائتلاف الفاصلة مع ما يدل عليه سائر الكلام، فإن ذكر الرسالة مهد لذكر البلاغ والبيان.

## \* الفوائد:

ذكرنا في باب اللغة: أن القرية أنطاكية بفتح الهمزة وكسرها، وسكون النون، وكسر الكاف، وفتح الياء المخففة، روى التاريخ ما ملخصه: بعث عيسى عليه السلام رسولين من الحواريين إلى أهل أنطاكية، وهما يحيى وبولس بفتح الباء الموحدة، فلما قربا من المدينة رأيا شيخاً يرعى غنيمات له، وهو حبيب النجار، فسلما عليه، فقال لهما الشيخ: من أنتما؟ فقالا: رسولاً عيسى، فقال: أمعكما آية؟ فقالا: نشفي المرضى، ونبريء الأكمه، والأبرص، وكان له ولد مريض، فمسحاه، فقام على الفور، فأمن حبيب،

وفشا الخبر في المدينة، فشفي على أيديهما خلق كثير، ورقى حديثهما إلى الملك، وقال لهما: ألنا إله سوى آلهتنا؟ قالوا: نعم، من أوجدك وآهتك. فتبعهما الناس، وضربوهما، وقيل: حُبسا، ثم بعث عيسى عليه السلام رأس الحواريين شمعون الصفي على أثرهما، فدخل شمعون البلد متنكراً، فجعل يعاشر حاشية الملك، حتى أنسوا به، فرفعوا خبره إلى الملك، فدعاه، وأنس به، فقال له شمعون ذات يوم: بلغني أنك حبست رجلين؛ فهل سمعت ما يقولانه؟ فقال: لا، حال الغضب بيني وبين ذلك، فدعاهما، فقال شمعون: من أرسلكما؟ قالوا: الله الذي خلق كل شيء، وليس له شريك. فقال: صفاه وأجزا. قالوا: يفعل ما يشاء، ويحكم ما يريد. قال وما آيتكما؟ قالوا ما يتمنى الملك. فدعا بغلام مطموس العينين، فدعوا الله حتى انشق له بصره، وأخذنا بندقتين، فوضعاهما في حدقتيه، فكانتا مغلقتين ينظر بهما، فقال له شمعون: أرأيت لو سألت إلهك حتى يصنع مثل هذا، فيكون لك وله الشرف. قال: ليس لي عنك سر، إن إلهنا لا يبصر، ولا يسمع، ولا يضر، ولا ينفع. وكان شمعون يدخل معهم على الصنم فيصلي ويتضرع ويحسبونه أنه منهم، ثم قال: إن قدر إلهكما على إحياء ميت آمننا به، فدعوا بغلام مات من سبعة أيام، فقام، وقال: إني أدخلت في سبعة أودية من النار، وأنا أحذرکم ما أنتم فيه، فأمنوا، وقال: فتحت أبواب السماء، فرأيت شاباً حسن الوجه يشفع لهؤلاء الثلاثة. قال الملك: ومن هم؟ قال: شمعون، وهذان. فتعجب الملك، فلما رأى شمعون أن قوله قد أثر فيه نصحه أخبره بالحال: أنه رسول عيسى، ودعاه فآمن الملك، وآمن معه قوم، وكفر آخرون، وقيل: بل كفر الملك، وأجمع على قتل الرسل هو وقومه، فبلغ ذلك حبیباً وهو على باب المدينة، فجاء يسعى إليهم، يذكرهم، ويدعوهم إلى طاعة المرسلين.

قال وهب: اسمهما: يوحنا، وبولس، وقيل: صادق، ومصدوق،

والثالث: شمعون.

﴿ وَجَاءَ مِنْ أَقْصَا الْمَدِينَةِ رَجُلٌ يَسْعَى ﴾ قَالَ يَنْقُورُ أَتَّبِعُوا الْمُرْسَلِينَ ﴿٢٠﴾  
 أَتَّبِعُوا مَنْ لَا يَسْتَلْكُمْ أَجْرًا وَهُمْ مُهْتَدُونَ ﴿٢١﴾ وَمَا لِي لَا أَعْبُدُ الَّذِي فَطَرَنِي وَإِلَيْهِ  
 تُرْجَعُونَ ﴿٢٢﴾ أَأَتَّخِذُ مِنْ دُونِهِ آلِهَةً إِنْ يُرَدِّنَ الرِّجْمَ بُصْرًا لَأَنْتُنَّ عَنِّي  
 شَفَعَتُهُمْ شَيْئًا وَلَا يُنْقِذُونَ ﴿٢٣﴾ إِنْئِي إِذَا لَفِيَ ضَلَالٍ مُبِينٍ ﴿٢٤﴾ إِنْئِي إِتَّخَذْتُ  
 رَبِّي كَمَا فَعَسَوْعُونَ ﴿٢٥﴾ قِيلَ ادْخُلِ الْجَنَّةَ قَالَ يَا لَيْتَ قَوْمِي يَعْلَمُونَ ﴿٢٦﴾ بِمَا غَفَرَ لِي  
 رَبِّي وَجَعَلَنِي مِنَ الْمُكْرَمِينَ ﴿٢٧﴾ وَمَا أَنْزَلْنَا عَلَى قَوْمِهِ مِنْ بَعْدِهِ مِنْ جُنْدٍ مِّنَ  
 السَّمَاءِ وَمَا كُنَّا مُنْزِلِينَ ﴿٢٨﴾ إِنْ كَانَتْ إِلَّا صَيْحَةً وَاحِدَةً فَإِذَا هُمْ خَامِدُونَ ﴿٢٩﴾

○ الإعراب:

﴿ وَجَاءَ مِنْ أَقْصَا الْمَدِينَةِ رَجُلٌ يَسْعَى ﴾ الواو: عاطفة، أو: استئنافية،  
 وجاء: فعل ماضٍ، ومن أقصى المدينة: متعلقان بجاء، وأراد بالمدينة  
 القرية الأنفة الذكر، أي: أنطاكية، ورجل: فاعل، وجملة: يسعى صفة،  
 والرجل هو حبيب النجار، وقد مرت لمحة عنه. ﴿ قَالَ يَنْقُورُ أَتَّبِعُوا  
 الْمُرْسَلِينَ ﴾ يا: حرف نداء، وقوم: منادى مضاف لياء المتكلم  
 المحذوفة، وقد تقدم بحثه، واتبعوا: فعل أمر، وفاعل، والمرسلين:  
 مفعول به، أي: الذين هم رسل عيسى عليه السلام ﴿ أَتَّبِعُوا مَنْ لَا يَسْتَلْكُمْ  
 أَجْرًا وَهُمْ مُهْتَدُونَ ﴾ اتبعوا: تأكيد للأول، وهو فعل أمر، وفاعل، ومن:  
 مفعول به، وجملة لا يسألكم: صلة، والكاف: مفعول به أول، وأجراً:  
 مفعول به ثانٍ، والواو: واو الحال، وهم مبتدأ، ومهتدون: خبر،  
 والجملة: نصب على الحال، وأجاز بعضهم أن تكون مَنْ: بدلاً من  
 المرسلين، ولا أدري ما هو مسوغه بعد وجود عامله، وكأنهم تصوروا  
 حذف مفعول اتبعوا، ولا أرى داعياً إليه، وسيأتي المزيد من بحث هذا  
 الكلام في باب البلاغة ﴿ وَمَا لِي لَا أَعْبُدُ الَّذِي فَطَرَنِي وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴾ الواو:  
 عاطفة، وما: اسم استفهام مبتدأ، ولي: خبره، وجملة لا أعبد: حالية،

والفاعل: مستتر، تقديره: أنا، والذي: مفعوله، وجملة فطرني: صلة،  
واليه متعلقان بترجعون، وترجعون: فعل مضارع مبني للمجهول، والواو:  
نائب فاعل.

﴿ءَاتَّخِذْ مِنْ دُونِهِ ءَالِهَةً﴾ الهمزة: للاستفهام الإنكاري، ويجوز أن  
يكون معنى الاستفهام النفي، واتخذ: فعل مضارع، وفاعله: مستتر،  
تقديره: أنا ومن دونه: مفعول به ثان، وآلهة: مفعول به أول. ﴿إِنْ يُرِدْنَ  
الرَّحْمَنُ بَصِيرًا لَا تَغْنَىٰ عَنِّي شَفَعَتُهُمْ شَيْئًا وَلَا يُنْقِذُون﴾ إن: شرطية، ويردن:  
فعل الشرط، والنون: للوقاية، والياء المحذوفة لاتباع خط المصحف:  
مفعول به، والرحمن: فاعل، وبضر: متعلقان بيردن، ولا: نافية، وتغن:  
جواب الشرط، وعني: متعلقان بتغن، وشفاعتهم: فاعل، وشيئاً: مفعول  
مطلق، أو: مفعول به، وقد تقدم ذكرها كثيراً، ولا ينقذون: عطف على لا  
تغن، وحذفت الياء أيضاً مراعاة لسنة المصحف، وجملة الشرط:  
استثنائية، ويجوز أن تكون صفة لآلهة. ﴿إِنِّي إِذًا لَفِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ﴾ إن،  
واسمها، وإذاً: حرف جواب وجزاء لا عمل لها، واللام: لام المرحلة  
وفي ضلال: خبر إن، ومبين: صفة، وسيأتي بحث هام عن إذًا في باب  
الفوائد.

﴿إِنِّي ءَأَمَنْتُ بِرَبِّكُمْ فَاسْمِعُونِ﴾ إن، واسمها، وجملة آمنت: خبرها،  
وبربكم: متعلقان بآمنت، والفاء: الفصيحة، واسمعون: فعل أمر مبني  
على حذف النون، والواو: فاعل، والياء المحذوفة: مفعول به، ومعنى  
اسمعون: اسمعوا قولي، واتبعوا المرسلين، وفيه دليل على تصلبه لمبدئه،  
وصدق إيمانه، وقيل: اسمعوا إيماني تشهدوا لي به. ﴿قِيلَ ادْخُلِ الْجَنَّةَ قَالَ  
يَلَيْتَ قَوْمِي يَعْلَمُونَ﴾ قيل: فعل ماض مبني للمجهول، ومتعلقه: محذوف،  
أي: قيل له عند قتله، ورؤيته ما أعد له جزاءً على صدق إيمانه، وقال: فعل  
ماض، ويا: حرف تنبيه، أو: حرف نداء، والمنادي: محذوف، وليت،  
واسمها، وجملة يعلمون: خبرها. ﴿يَمَا غَفَرَ لِي رَبِّي وَجَعَلَنِي مِنَ الْمُكْرَمِينَ﴾

بما: متعلقان بيعلمون: وما: مصدرية، أو: موصولة، أي: بغفران ربي، أو: بالذي غفره لي ربي من الذنوب، وقال الفراء: هي استفهامية، وَرُدَّ عليه: بأنها لو كانت كذلك لحذفت ألفها كما هي القاعدة، وقيل: إنَّ حذف الألف أكثرى، لا كلي، وهبه كذلك لا يسوغ حمل القرآن على الضعيف من الوجوه، وجعلني: فعل ماضٍ، والنون: للوقاية، والياء: مفعول به أول، ومن المكرمين: مفعول به ثانٍ.

﴿ وَمَا أَنْزَلْنَا عَلَى قَوْمِهِ مِنْ بَعْدِهِ مِنْ جُنْدٍ مِنَ السَّمَاءِ وَمَا كُنَّا مُنْزِلِينَ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لاحتقار أمرهم، أي: لا حاجة إلى إرسال جنود لهم، فأقل شيء كاف لإبادتهم، واستئصال شأفتهم، وما: نافية، وأنزلنا: فعل، وفاعل، وعليهم: متعلقان بأنزلنا، ومن بعده: متعلقان بمحذوف حال، ومن: حرف جر زائد، وجند: مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه مفعول به، ومن السماء: صفة لجند، والواو: عاطفة، وما: نافية، وكان، واسمها، ومنزلين: خبرها. ﴿ إِنْ كَانَتْ إِلَّا صَيْحَةً وَاحِدَةً فَإِذَا هُمْ خَامِدُونَ ﴾ إن: نافية، وكانت: فعل ماضٍ ناقص، واسمها: مضمرة، والتقدير: ما كانت الصيحة إلا صيحة واحدة، والفاء: عاطفة، وإذا: فجائية، وهم: مبتدأ وخامدون: خبر.

## □ البلاغة:

١ - الالتفات في قوله: ﴿ وَمَا لِي لَا أَعْبُدُ الَّذِي فَطَرَنِي ﴾ وفائدته أن انتقاله من مخاطبتهم، ومناصحتهم إلى التكلم تلطفاً بهم من جهة، ووعيداً لهم من جهة ثانية، فقد صرف الكلام أولاً إلى نفسه، وأراهم أنه لا يختار لهم إلا ما يختاره لنفسه، ثم التفت إلى مخاطبتهم ثانياً مقررراً مهدداً بالعواقب التي تنتظرهم، ثم عاد أخيراً إلى التلطف في النصيحة؛ لأن ذلك أدخل في إحاض النصيح، حيث لا يريد لهم إلا ما يريد لنفسه، وقد وضع قوله: ﴿ وَمَا لِي لَا أَعْبُدُ الَّذِي فَطَرَنِي ﴾ مكان قوله: وما لكم لا تعبدون الذي فطركم، ألا ترى إلى قوله ﴿ وَاللَّيْلُ تَرْجَعُونَ ﴾ ولولا أنه قصد ذلك لقال: الذي فطرنى

وإليه أرجع، وقد ساقه ذلك المساق إلى أن قال: «إني آمنت بربكم فاسمعون» فانظر أيها المتأمل إلى هذه النكت الدقيقة التي تمر عليها في القرآن الكريم وأنت تظن أنك فهمت فحواها، واستنبطت رموزها.

٢- ائتلاف الفاصلة:

وفي قوله: ﴿فَبَدَّلَ الْأَعْيُنُ عَدُوًّا حَدِيدًا فَلَمَّا نَسُوا مَا آلَمُوا بِهِ صَرَفُوا الْأَعْيُنَ عَنِ الرِّبِّ وَالْحَلْمَ غَلِيظًا﴾ فن ائتلاف الفاصلة مع ما يدل عليه سائر الكلام، فإن ذكر الجنة مهد لفاصلتها، وفي ذلك تنبيه عظيم على وجوب كظم الغيظ، والحلم عن أهل الجهل، والترؤف على من أدخل نفسه في غمار الأشرار، وأهل البغي، والتشمير فيه، ألا ترى كيف تمنى الخير لقتلته، ولمن ترصدوا له، وتربصوا به الدوائر، ونصبوا له الغوائل، والمهالك، هذا من جهة، ثم إن في تمنيه أن يعلموا ليرجعوا إلى أنفسهم بعد أن ينجلي الرين عن صدورهم، وتنجاب الغواشي عن عيونهم، فيبدو الصبح لذي عينين، وتتبدد حنادس الشك والمين، وفي ذلك انتصار له وفوز لدعوته، وما بعد ذلك غبطة لمستزيد.

٣- التشبيه البليغ في قوله: ﴿فَإِذَا هُمْ خَكَمُونَ﴾ شبيهم بالنار الخامدة التي صارت رماداً على حد قول لبيد:

وما المرء إلا كالشهابِ وضوءه  
يحورُ رماداً إذ هو ساطعُ

أي: ليس حال المرء، وحياته، وبهجته، ثم موته، وفناؤه بعد ذلك إلا مثل حال شهاب النار وضوءه، يصير رماداً بعد إضاءته. وبعد هذا البيت:

وما المالُ والأهلونُ إلا ودائعُ  
ولا بُدَّ يوماً أن تُردَّ الودائعُ

شبه مال الشخص وأقاربه بالودائع تشبيهاً بليغاً بجامع: أنه لا بد من أخذ كل منها.

٤- في قوله: ﴿قَالَ يَنْفُورُ الْآتِيعُ الْمُرْسَلِينَ﴾ اتَّعُوا مَنْ لَا يَسْتَكْفُرُ أَجْرًا

وَهُمْ مُّهْتَدُونَ ﴿٢٠﴾ إنما ختم بقوله: ﴿وَهُمْ مُّهْتَدُونَ﴾ مع تمام الكلام بدونه؛ لزيادة الحث على الاتباع، ففيه إطناب.

\* الفوائد:

بحث هام عن إذن:

تحدثنا في هذا الكتاب عن إذن، ونضيف إلى ما تقدم ما قاله الرضي، ففيه جلاء لموقعها من الآية، قال: إنها اسم، وأصلها إذ، حذفت الجملة المضاف إليها، وعوض عنها التتوين، وفتح ليكون في صورة ظرف منصوب، وقصد جعله صالحاً لجميع الأزمنة بعدما كان مختصاً بالماضي، وضمن معنى الشرط غالباً، وإنما قلنا غالباً لأنه لا معنى للشرط في نحو: ﴿قَالَ فَعَلَّهَا إِذَا وَأَنَا مِنَ الضَّالِّينَ﴾ ثم قال الرضي: وإذا كان بمعنى الشرط في الماضي جاز إجراؤه مجرى لو في قرن جوابه باللام، نحو ﴿إِذَا لَأَذَقَنَّكَ﴾ أي: لو ركنت شيئاً قليلاً لأذقنك، وإذا كان بمعنى الشرط في المستقبل جاز قرن جوابه بالفاء، كقول النابغة:

مَا إِنْ آتَيْتُ بِشَيْءٍ أَنْتَ تَكْرَهُهُ

إِذَا فَلَا رَفَعْتُ سَوْطِي إِلَيَّ يَدِي

أي: إن أتيت. وقد تستعمل بعد لو، وإن تؤكدألهما، نحو: لو زرتني لأكرمتك، وإن جئتني إذن أزورك. ثم قال: ولما احتملت إذن التي يليها المضارع معنى الجزاء فالمضارع مستقبل، واحتملت معنى مجرد الزمان، فالمضارع حال، وقصد التنصيص على معنى الجزاء في إذن نصب المضارع بأن المقدره؛ لأنها تخلصه للاستقبال، فتحمل إذن على الغالب، فيها من الجزاء لانتفاء الحالية المانعة من الجزاء بسبب النصب بأن. وقد أطل الرضي في البحث فحسبنا ما اقتبسناه من كلامه ليضاف إلى ما تقدم عنها.

﴿يُنحَسِرَةٌ عَلَى الْعِبَادِ مَا يَأْتِيهِمْ مِّن رَّسُولٍ إِلَّا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِئُونَ﴾ ﴿٢١﴾

يُرَوًّا كَمَا أَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ مِمَّنْ الْقُرُونُ أَنَّهُمْ إِلَيْهِمْ لَا يَرْجِعُونَ ﴿٣١﴾ وَإِنْ كُلُّ لَمَّا جَمِيعٌ  
لَدَيْنَا مُحْضَرُونَ ﴿٣٢﴾

### ○ الإعراب:

﴿يَحْسَرَةً عَلَى الْعِبَادِ﴾ في هذا النداء وجهان؛ أولهما: أنه منادى شبيه بالمضاف، ولذلك نصب، وإنما كان شبيهاً بالمضاف؛ لأنه اتصل به شيء من تمام معناه، وهو: على العباد، ولك أن تجعله منادى نكرة مقصودة، كأنما المنادى حسرة معينة، وإنما نصبت لأنها وصفت بالجار والمجرور، وقد تقدم معنا: أن المنادى النكرة المقصودة إذا وصف نصب. والوجه الثاني: أن المنادى محذوف، وحسرة: مصدر، أي: أتحسر حسرة، واختلف المفسرون في المتحسر، ولا داعي للاختلاف، فالحسرة جديرة بهم، والمستهزئون بالرسول أحرى بأن يتحسر عليهم المتحسرون، أو يتحسروا على أنفسهم. والنداء هنا مجازي، أي: يا حسرة احضري فهذا أو انك. ﴿مَا يَأْتِيهِمْ مِنْ رَسُولٍ إِلَّا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِئُونَ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتعليل التحسر عليهم، وما: نافية، ويأتيهم: فعل مضارع، ومفعول به، ومن: حرف جر زائد، ورسول: مجرور بمن لفظاً مرفوع محلاً على أنه فاعل، وإلا: أداة حصر، وجملة: كانوا استثناء من أعم الأحوال، فهي جملة في محل نصب على الحال من الهاء في يأتيهم، وكان، واسمها، وبه: جار ومجرور، متعلقان بيستهزئون، وجملة يستهزئون: خبر كانوا.

﴿الَّذِينَ يَرَوْنَ كَمَا أَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ مِمَّنْ الْقُرُونُ أَنَّهُمْ إِلَيْهِمْ لَا يَرْجِعُونَ﴾ الهمزة: للاستفهام التقريري، أي: لقد علموا ذلك جيداً، ولم: حرف نفي، وقلب، وجزم، ويروا: فعل مضارع مجزوم بلم، والواو: فاعل، وقد علق يروا عن العمل؛ لأن الرؤية هنا قلبية علمية، وكم: خبرية في محل نصب مفعول مقدم لأهلكنا، والجملة: في محل نصب مفعول يروا، ويجوز أن تكون كم: استفهامية، وقبلهم: ظرف متعلق بأهلكنا، ومن القرون: حال، وأن،

وما في حيزها: بدل من معنى كم أهلكنا، والتقدير: ألم يروا كثرة إهلاكنا القرون من قبلهم، كونهم غير راجعين إليهم، ويجوز أن يكون المصدر المؤول معمولاً لفعل محذوف دل عليه السياق، والمعنى، تقديره: وقضينا، وحكمنا: أنهم إليهم لا يرجعون، وأن، واسمها، وإليهم: متعلقان بيرجعون، ولا: نافية، وجملة يرجعون: خبر أن، وللمخشري فيها كلام لطيف، نورده في باب الفوائد. ﴿وَلَا تَعْلَمُ أَهْلَكُنَا بِقَوْلِ كَثِيرٍ وَإِن لَّمْ يَرَوْا آيَةً يُحْذَرْنَ أَن يُعْلَمَ أَلَّا يَرَوْنَ آيَةً﴾. والواو: عاطفة، وإن: نافية، وكل: مبتدأ، ولما بمعنى إلا، وجميع: خبر كل، ولدينا: ظرف متعلق بجميع، أو: بمحضرون، ومحضرون: خبر ثان، وسيأتي مزيد من إعراب هذه الآية وقراءاتها.

## \* الفوائد:

## ١- كلام الزمخشري في الآية:

للمعربين كلام طويل في إعراب قوله تعالى: ﴿أَلَمْ يَرَوْا كَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ مِنَ الْقُرُونِ أَنَّهُمْ إِلَيْهِمْ لَا يَرْجِعُونَ﴾ وقد أوردنا لك ما رأيناه أمثل الأوجه في إعرابها، ونرى من المفيد أن نورد لك الكلام الذي أورده الزمخشري بهذا الصدد قال: ألم يروا: ألم يعلموا وهو معلق عن العمل في كم، لأن كم لا يعمل فيها عامل قبلها، سواء كانت للاستفهام أو لمضمر، لأن أصلها الاستفهام، إلا أن معناها نافذ في الجملة، كما نفذ في قولك: ألم يروا إن زيداً لمنطلق، وإن لم يعمل في لفظه. وأنهم إليهم لا يرجعون: بدل من كم أهلكنا على المعنى، لا على اللفظ، تقديره: ألم يروا كثرة إهلاكنا القرون من قبلهم كونهم غير راجعين إليهم.

هذا وقد قرئ بتخفيف «لما» فتكون إن: مخففة من الثقيلة، وإن مهملة عن العمل، وكل: مبتدأ، وما بعده: خبره، ولزمت اللام في الخبر فرقاً بين المخففة والنافية، وما: مزيدة.

## ٢- مناقشة لطيفة .

اعلم أن الزمخشري أورد سؤالاً في الآية فقال: كيف أخبر عن كل بجمع مع أن الفارسي نص على أنه لا يجوز: إن الذاهبة جارية صاحبها. واستشكوا قوله تعالى ﴿فَإِنْ كَانَتْ أَثْنَتَيْنِ﴾ لأنه أخبر عن ضمير الاثنين بالاثنين، فلا فائدة فيه، وانتقد بعض الناس على الفارسي، وقال: إن الجارية مضافة، والإضافة تكون بأدنى ملابس، فلا تدل إضافة الجارية إليه على أنها ملكه، بل قد تكون جارته، فأضافها باعتبار الجوار فقط، ثم قال: صاحبها فأفاد أنها ملكه، وأجاب الزمخشري عن السؤال: بأن كلا لا يقتضي الجمعية، بخلاف جميع، وهذا قد نصّ عليه ابن عصفور، فإنه فرق بين أجمع وجميع، بأن أجمع لا يقتضي الجمعية، بخلاف جميع، لكن إنما ادعى ذلك في حالة النصب، نحو: جاء الزيدون جميعاً، أما في الرفع فلا فرق بين: جاء الزيدون أجمعون، أو: جميع، فما قاله الزمخشري مشكلاً؛ لأن جميعاً لا يفيد الجمعية إلا إذا انتصب على الحال، فيبقى السؤال وارداً، وأجاب عنه الفخر الرازي بجواب حسن، وهو: أنه إذا كان في الخبر زيادة صفة، أو: إضافة تقييد صح أن يؤتى بلفظ المبتدأ، أو معناه، كقولك: الرجل رجل صالح.

﴿وَأَيُّهُمُ اللَّهُمُّ الْأَرْضُ الْمَيْتَةُ أَحْيَيْنَاهَا وَأَخْرَجْنَا مِنْهَا حَبًّا فَمِنْهُ يَأْكُلُونَ ﴿٣٣﴾  
وَجَعَلْنَا فِيهَا جَنَّاتٍ مِنْ نَجِيلٍ وَأَعْنَابٍ وَفَجْرْنَا فِيهَا مِنَ الْعُيُونِ ﴿٣٤﴾ لِيَأْكُلُوا  
مِنْ ثَمَرِهِ وَمَا عَمِلَتْهُ أَيْدِيهِمْ أَفَلَا يَشْكُرُونَ ﴿٣٥﴾ سُبْحَانَ الَّذِي خَلَقَ الْأَزْوَاجَ  
كُلَّهَا مِمَّا تُنْبِتُ الْأَرْضُ وَمِنْ أَنْفُسِهِمْ وَمِمَّا لَا يَعْلَمُونَ ﴿٣٦﴾﴾

○ الإعراب:

﴿وَأَيُّهُمُ اللَّهُمُّ الْأَرْضُ الْمَيْتَةُ أَحْيَيْنَاهَا﴾ كلام مستأنف، مسوق لإيراد آية على البعث والتوحيد. وآية: خبر مقدم، ولهم: صفة، والأرض: مبتدأ مؤخر،

وجملة أحييناها: يجوز فيها أن تكون حالية، وأن تكون صفة، وسيأتي السر في وصفيتها في باب الفوائد. ﴿وَأَخْرَجْنَا مِنْهَا حَبًّا فَمِنْهُ يَأْكُلُونَ﴾ عطف على أحييناها، وأخرجنا: فعل، وفاعل، ومنها: متعلقان بأخرجنا، وحباً: مفعول به، والفاء: استئنافية، ومنه: متعلقان بياكلون. ﴿وَجَعَلْنَا فِيهَا جَنَّاتٍ مِّنْ نَّخِيلٍ وَأَعْنَابٍ وَفَجْرْنَا فِيهَا مِنَ الْعُيُونِ﴾ وجعلنا: فعل، وفاعل، والجملة: عطف على أحييناها، وفيها: متعلقان بجعلنا، أو: بمحذوف مفعول به ثان لجعلنا، وجنات: مفعول به، ومن نخيل: صفة لجنات، وأعنان: عطف على نخيل، وفجرنا: عطف أيضاً، وفيها متعلقان بفجرنا، ومن العيون: صفة لمفعول فجرنا المحذوف، أي: ينابيع كائنة من العيون، وقدره أبو البقاء بقوله: ما يتفعلون به من العيون، فمن: للتبعيض. ﴿لِيَأْكُلُوا مِنْ ثَمَرِهِ وَمَا عَمِلَتْهُ أَيْدِيهِمْ أَفَلَا يَشْكُرُونَ﴾ لياكلوا: تعليل لما تقدم، ومن ثمره: جار ومجرور متعلقان بياكلوا، وما: موصولة، أو: نكرة موصوفة عطف على من ثمره، وجملة عملته أيديهم: صلة، أو: صفة، ولك أن تجعلها مصدرية؛ أي: ومن عمل أيديهم، فهو بمعنى ما تقدم، وإعرابه. قال الزمخشري: ولك أن تجعل ما نافية على أن الثمر خلق الله، ولم عمله أيدي الناس، ولا يقدرن عليه. والهمزة: للاستفهام الإنكاري؛ لأنه لا شيء أقبح من إنكار النعمة، وغمط الصنيع، والفاء: تقدم أنها في مثل هذا المقام عاطفة على محذوف يقتضيه السياق، أي: أيرون هذه النعم، ويستمتعون بها، فلا يشكرونها، ولا: نافية، ويشكرون: فعل مضارع، وفاعل، والمفعول به محذوف كما أشرنا. ﴿سُبْحَانَ الَّذِي خَلَقَ الْأَزْوَاجَ كُلَّهَا مِمَّا تُنْبِتُ الْأَرْضُ﴾ سبحان: مفعول مطلق لفعل محذوف، وقد تقدم القول فيه، والجملة: مستأنفة، مسوقة لتزيهه تعالى عما لا يليق به، والذي: مضاف إليه، وجملة خلق: صلة، والأزواج: مفعول به، وكلها تأكيد، ومما: متعلقان بمحذوف حال، وجملة تنبت الأرض: صلة.

﴿وَمِنَ أَنْفُسِهِمْ وَمِمَّا لَا يَعْلَمُونَ﴾ عطف على قوله: ﴿سُبْحَانَ الَّذِي خَلَقَ الْأَرْضَ﴾

وبهذا استمر في الأمور الثلاثة التي لا يخرج عنها شيء من أصناف المخلوقات، وهي على التوالي:

- ١- ما تنبته الأرض من الحبوب وأصناف الشجر .
- ٢- ما يتوالده الناس من ذكر وأنثى .
- ٣- من أزواج لم يطلع الله عباده عليها بعد ولم يكتنوها حقيقتها .

### □ البلاغة:

في قوله: ﴿سَبَّحْنَ الَّذِي خَلَقَ الْأَزْوَاجَ كُلَّهَا﴾ الآية فن التناسب بين المعاني، أو صحة التفسير وهو أن يأتي المتكلم في أول كلامه بمعنى لا يستقل الفهم بمعرفة فحواه، فإما أن يكون مجملاً يحتاج إلى تفصيل، أو موجهاً يفتقر إلى توجيه، أو محتملاً يحتاج المراد منه إلى ترجيح لا يحصل إلا بتفسيره وتبينه، ووقوع التفسير في الكلام على أنحاء تارة يأتي بعد الشرط، أو بعد ما فيه معنى الشرط، وطوراً بعد الجار والمجرور، وأونة بعد المبتدأ الذي التفسير خبره، وقد أتت صحة التفسير في هذه الآية مقترنة بصحة التقسيم، واندماج فيهما الترتيب والتهذيب، فكان فيها أربعة فنون؛ فقد قدم سبحانه النبات كما ذكرنا في الإعراب، وانتقل على طريق البلاغة إلى الأعلى، فثنى بأشرف الحيوان، وهو الإنسان؛ ليستلزم ذكره بقية الحيوان، ثم ثلث بقوله: ﴿وَمِمَّا لَا يَعْلَمُونَ﴾ فانتقل من الخصوص إلى العموم، ليندرج تحت العموم، فسبحان منزل القرآن!!

### \* الفوائد:

ذكر الزمخشري: أن الثمر يجمع على ثمر بفتحتين، وثمر بضميتين، وثمر بضممة فسكون، ولم يذكر غيره الاثنين الأولين.

﴿وَأَيُّ لَّهُمَّ اللَّيْلُ نَسَلَخَ مِنْهُ النَّهَارَ فَإِذَا هُم مُّظْلِمُونَ ﴿٣٧﴾ وَالشَّمْسُ تَجْرِي

لِمُسْتَقَرٍّ لَهَا ذَلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ ﴿٣٨﴾ وَالْقَمَرَ قَدَرْنَاهُ مَنَازِلَ حَتَّىٰ عَادَ  
كَالْعُرْجُونِ الْقَدِيمِ ﴿٣٩﴾ لَا الشَّمْسُ يَنْبَغِي لَهَا أَنْ تُدْرِكَ الْقَمَرَ وَلَا اللَّيْلُ سَابِقُ النَّهَارِ  
وَكُلٌّ فِي فَلَكٍ يَسْبَحُونَ ﴿٤٠﴾

## ☆ اللغة:

﴿ نَسَلَخُ ﴾: نَفَصَل، يقال: سَلَخَ جِلْدَ الشَّاةِ: إِذَا كَشَطَهُ عَنْهَا، وَأزَالَهُ،  
وَسَلَخَ الْحِيَةَ. وَفِي مَعَاجِمِ اللُّغَةِ: سَلَخَ، يَسْلَخُ، مِنْ بَابِ نَصَرَ، وَفَتَحَ،  
سَلَخًا، الْخُرُوفُ: كَشَطَ جِلْدَهُ، وَسَلَخَتِ الْمَرْأَةُ دَرْعَهَا: نَزَعَتْهُ، وَسَلَخَتِ  
الْحِيَةَ: انْكَشَفَتْ عَنْ سَلَخَتِهَا، وَسَلَخَهَا؛ أَي: قَشَرَهَا فَاسْتَعِيرَ السَّلَخَ لِإِزَالَةِ  
الضَّوءِ وَكَشَفَهُ عَنْ مَكَانِ اللَّيْلِ، وَمَلَقَى ظِلَّهُ.

﴿ كَالْعُرْجُونِ ﴾: بَضْمُ الْعَيْنِ، وَيُقَالُ لَهُ أَيْضًا: الْعُرْجَدُ، وَالْعُرْجَدُ بِتَشْدِيدِ  
الدَّالِ: أَصْلُ الْعَذْقِ الَّذِي يَعُوجُ، وَيَبْقَى عَلَى النَّخْلِ يَابَسًا بَعْدَ أَنْ تَقَطَعَ عَنْهُ  
الشَّمَارِيخُ، وَالْجَمْعُ: عُرَاجِينُ. وَقَالَ الزَّجَاجُ: هُوَ فَعْلُونَ مِنَ الْإِنْعِرَاجِ،  
وهو الانعطاف. وَسَيَأْتِي سِرُّ تَشْبِيهِ الْقَمَرِ بِهِ فِي بَابِ الْبَلَاغَةِ.

## ○ الإعراب:

﴿ وَآيَةٌ لَهُمُ اللَّيْلُ نَسَلَخْنَا مِنْهُ النَّهَارَ فَاذَاهُمْ مُظْلَمُونَ ﴾ الْوَاوُ: عَاطِفَةٌ، وَآيَةٌ:  
خَبْرٌ مُقَدَّمٌ، وَلَهُمْ: صِفَةٌ، وَاللَّيْلُ: مُبْتَدَأٌ مُؤَخَّرٌ، وَجُمْلَةٌ نَسَلَخْنَا: حَالِيَةٌ،  
وَمِنْهُ: مُتَعَلِّقَانِ بِنَسَلَخْنَا، وَالنَّهَارُ: مَفْعُولٌ، وَالْفَاءُ: عَاطِفَةٌ، وَإِذَا فَجَائِيَةٌ،  
وَهُمْ: مُبْتَدَأٌ، وَمُظْلَمُونَ: خَبْرٌ، وَمَعْنَى مُظْلَمُونَ: أَي دَاخِلُونَ فِي الظَّلَامِ.  
يُقَالُ: أَظْلَمْنَا، كَمَا يُقَالُ: أَعْتَمْنَا، وَأَدَجِينَا، وَأَظْهَرْنَا، وَكَذَلِكَ: أَصْبَحْنَا،  
وَأَضْحَيْنَا، وَأَمْسَيْنَا.

﴿ وَالشَّمْسُ تَجْرِي لِمُسْتَقَرٍّ لَهَا ﴾ الشَّمْسُ: مُبْتَدَأٌ، وَجُمْلَةٌ تَجْرِي:  
خَبْرٌ، وَلِمُسْتَقَرٍّ: مُتَعَلِّقَانِ بِتَجْرِي، وَسِيرِدُ فِي بَابِ الْفَوَائِدِ مَعْنَى الْمُسْتَقَرِّ،  
وَلِهَا: مُتَعَلِّقَانِ بِمَحذُوفِ صِفَةٍ. ﴿ ذَلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ ﴾ ذَلِكَ: مُبْتَدَأٌ  
وَإِلْشَارَةٌ إِلَى جَرِيهَا، وَتَقْدِيرُ: خَبْرُهُ، وَالْعَزِيزُ: مُضَافٌ إِلَيْهِ، وَالْعَلِيمُ: صِفَةٌ

ثانية. ﴿وَالْقَمَرَ قَدَرْتَهُ مَنَازِلَ حَتَّىٰ عَادَ كَالْعُرْجُونِ الْقَدِيرِ﴾ الواو: عاطفة، والقمر: مفعول به لفعل محذوف يفسره ما بعده، أي: فهو منصوب على الاشتغال، وجملة قدرناه: من الفعل، والفاعل والمفعول به: مفسرة، وقرىء بالرفع على أنه معطوف على المبتدأ المقدم، أو على أنه مبتدأ، خبره: قدرناه، ومنازل: فيه أوجه: أحدها: أنه حال على حذف مضاف، أي: ذا منازل؛ لأنه لا معنى لتقدير نفس القمر منازل، وثانيها: أنه مفعول ثانٍ لقدرناه؛ أي: صيرناه منازل، والثالث: أنه ظرف، أي: قدرنا سيره في منازل، وقد جنح إلى هذا الوجه الزمخشري والجلال، وحتى: حرف غاية وجر، وعاد: فعل ماضٍ، وفاعله: هو، أي: القمر في آخر منازل، ولك أن تجعل عاد: ناقصة، فيكون الاسم مستتراً، والكاف: اسم بمعنى مثل، خبر عاد، وإن اعتبرتها تامة كانت في محل نصب على الحال، والقديم: صفة للعرجون، وسيأتي سر هذا التشبيه في باب البلاغة.

﴿لَا الشَّمْسُ يَنْبَغِي لَهَا أَنْ تُدْرِكَ الْقَمَرَ﴾ لا: نافية، والشمس: مبتدأ، وجملة ينبغي: خبر، ولها: متعلقان بينبغي، وأن، وما في حيزها: فاعل ينبغي، والقمر: مفعول، ومعنى إدراك الشمس للقمر: الإخلال بالسير المقدر، والنظام المتبع؛ لثلا يختل تكوين الكون ونظامه. ﴿وَلَا آتِلُ سَابِقُ النَّهَارِ﴾ عطف على ما تقدم، والليل: مبتدأ، وسابق: خبر، والنهار: مضاف إليه، وسيأتي المزيد من معناه. ﴿وَكُلٌّ فِي فَلَكٍ يَسْبَحُونَ﴾ كلٌّ: مبتدأ، ساغ الابتداء به لما فيه من معنى العموم، ولأن التنوين عوض عن كلمة مضافة؛ أي: كل واحد من الشمس والقمر والنجوم والكواكب، وفي فلك: متعلقان يسبحون، وجملة يسبحون: خبر، والواو: فاعل؛ لأنه نزلها منزلة العقلاء، وسيأتي السرفي ذلك في باب البلاغة.

□ البلاغة:

اشتملت هذه الآيات على العديد من فنون البلاغة:

## ١- الاستعارة:

فأولها: الاستعارة الممكنية في قوله: ﴿وَأَيَّةٌ لَهُمْ اللَّيْلُ نَسَلَخَ مِنْهُ النَّهَارَ﴾ فقد شبه تبرؤ الليل من النهار بانسلاخ الجلد عن الجسم المسلوخ، وذلك أنه لما كانت هوادي الصبح عند طلوعه ملتحمة بأعجاز الليل أجرى عليها اسم السلخ، وكان ذلك أولى من أن يقال: نخرج مثلاً؛ والجامع بينهما: الإزالة، والتعرية، فكما أن الشاة تتعري حين يسلخ إهابها، كذلك الليل إذا انسلك عنه النهار زال ضوءه، وبدت ظلمته الحالكة، تغمر الكون بسوادها.

## ٢- التوشيح:

وفي قوله: ﴿وَأَيَّةٌ لَهُمْ اللَّيْلُ نَسَلَخَ مِنْهُ النَّهَارَ﴾ الآية فن التوشيح، وهو أن يكون في أول الكلام معنى إذا علم علمت منه القافية إن كان شعراً، أو السجع إن كان نثراً، بشرط أن يكون المعنى المتقدم بلفظه من جنس معنى القافية، أو السجعة بلفظه، أو من لوازم لفظه، فإن من كان حافظاً للسورة، متفتناً إلى أن مقاطع آيها النون المردفة، وسمع في صدر الآية انسلاخ النهار من الليل، علم أن الفاصلة تكون مظلّمون؛ لأن من انسلك النهار عن ليله أظلم، أي: دخل في الظلمات ما دامت تلك الحال.

## ٣- التشبيه المرسل:

وذلك في قوله ﴿حَتَّىٰ عَادَ كَالْعُرْجُونِ الْقَدِيمِ﴾ فقد مثل الهلال بأصل عذق النخلة، والعذق بكسر العين، وهو الكباسة، والكباسة: عنقود النخل، وهو تشبيه بديع للهلال؛ فإن العرجون إذا قدم دق، وانحنى، واصفر، وهي وجوه الشبه بين الهلال والعرجون، فهو يشبهه في رأي العين في الدقة لا في المقدار، والاستقواس، والاصفرار.

## ٤- الاستعارة أيضاً:

واستعار الإدراك للشمس، والسبق لليل والنهار؛ ليبين ما هو مقرر في علم الجغرافيا من دورات الشمس والقمر والأرض، وتكون الليل والنهار،

وجعل الشمس غير مدركة، والقمر غير سابق؛ لأن الشمس ثابتة لا تدور إلا دورة لم تعرف مدتها حول شيء مجهول لنا بالكلية، ولها أيضاً دورة على محورها كالأرض تقطعها في خمسة وعشرين يوماً، أو هي بالضبط: خمسة وعشرون يوماً، وست ساعات، وست عشرة دقيقة، وثمانية ثوان، أما القمر فله حركتان: إحداهما حول محوره، وثانيتها حول الأرض، وكل منهما يتجه من المغرب إلى المشرق، ويقطع مداره حول الأرض في تسعة وعشرين يوماً ونصف تقريباً، وهذا هو المسمى بالشهر القمري، فكانت الشمس جديرة بأن توصف بالإدراك لتباطؤ سيرها، والقمر خليق بأن يوصف بالسبق لسرعة سيره.

#### ٥- التغليب:

وغلب العقلاء لأنه نزل الشمس، والقمر، والنجوم، والكواكب منزلتهم، والسر فيه: أنه لما وصفهم بالسباحة، وهي من أوصاف العقلاء ساغ له ذلك.

﴿وَأَيُّهُمْ هُمْ أَنَا حَمَلْنَا ذُرِّيَّتَهُمْ فِي الْفُلِّ الْمَشْحُونِ ﴿٤١﴾ وَخَلَقْنَا لَهُمْ مِن مِّثْلِهِ مَا يَرْكَبُونَ ﴿٤٢﴾ وَإِن نَّشَأْ نُغْرِقَهُمْ فَلَا صَرِيحَ لَهُمْ وَلَا هُمْ يُنقَدُونَ ﴿٤٣﴾ إِلَّا رَحْمَةً مِنَّا وَمَتَاعًا إِلَىٰ حِينٍ ﴿٤٤﴾ وَإِذَا قِيلَ لَهُمُ اتَّقُوا مَا بَيْنَ أَيْدِيكُمْ وَمَا خَلْفَكُمْ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴿٤٥﴾ وَمَا تَأْتِيهِمْ مِّنْ آيَةٍ مِّنْ آيَاتِ رَبِّهِمْ إِلَّا كَانُوا عَنْهَا مُعْرِضِينَ ﴿٤٦﴾﴾

#### ☆ اللغة:

﴿الْمَشْحُونِ﴾: شحن السفينة: ملاًها، وأتم جهازها كله ﴿فِي الْفُلِّ الْمَشْحُونِ﴾ وبينهما شحناء: عداوة، وهو مشاحن لأخيه، ويقال للشيء الشديد الحموضة: إنه ليشحن الذباب، أي: يطرده، وبابه: فتح إذا كان بمعنى الملاء، وإذا كان بمعنى الطرد فهو من باب فتح، ونصر، يقال:

شحنت الكلاب؛ أي: أبعدت الطرد، ولم تصد شيئاً، وإذا كان بمعنى الحقد، فهو من باب: تعب.

﴿صَرِيحٌ﴾: مغيث، ويطلق أيضاً على الصارخ، أي: المستغيث، فهو من الأضداد، ويكون مصدرًا بمعنى: الإغاثة، وكل منهما مراد هنا، وفي الأساس: وصرخ، يصرخ، صراخاً، وصريحاً، وهو صارخ، وصریح، وقد نفع الصريح، قال:

قَوْمٌ إِذَا نَفَعَ الصَّرِيحُ رَأَيْتَهُمْ مِنْ بَيْنِ مَلْجَمِ مُهْرِهِ أَوْ سَافِعِ  
وَالصُّرَاخِ: صوت المستغيث، وصوت المغيث؛ إذا صرخ بقومه للإغاثة.

قال سلامة:

إِنَّا إِذَا مَا أَتَانَا صَارِخٌ فَزِعُ كَانَ الصُّرَاخُ لَهُ قِرْعُ الظَّنَابِيبِ  
أي: كان الغياث له، وتقول: جاء فلان صارخاً، وصریحاً ومستصرخاً: مستغيثاً، وأقبل صارخاً، وصارخة، وصریحاً ومُصرخاً: مغيثاً، قال:

وكانوا مهلكي الأبناء لولا تداركهم بصارخة شفيق  
وفي المثل: «عبد صريخه أمة» أي: مغيثه، وأصرخته: أغثته، واستصرخني: استغاثني، وتصارخوا، واصطرخوا: تصايحوا.

(الذرية): سيأتي بحثها في باب الإعراب.

○ الإعراب:

﴿وَأَيُّهُمُ أَنَا حَمَلْنَا ذُرِّيَّتَهُمْ فِي الْفُلِّ الْمَشْحُونِ﴾  
ونرى: أن الأصبوب أن يكون عاماً، وأن يكون بمثابة امتنان عليهم بأصناف من النعم، منها: حملهم في السفن، فتكون الألف واللام في الفلك للجنس، لا لسفينة نوح خاصة. وآية: خبر مقدم، ولهم: صفة، وأنا: أن، وما في حيزها: مبتدأ مؤخر، وأن، واسمها، وجملة حملنا: خبرها،

وحملنا: فعل وفاعل، وذريتهم: مفعول به، وفي الفلك: متعلقان بحملنا، والمشحون: صفة، وقد أطلقت الذرية على الأصول، وهي تطلق أيضاً على الفروع، لأن لفظ الذرية مشترك بين الضدين، لأن الذرية من الذرة، أي: الخلق، والفروع مخلوقون من الأصول، والأصول خلقت منها الفروع، وقال البغوي: واسم الذرية يقع على الآباء كما يقع على الأولاد. وفي القاموس: ذراً، كجعل: خلق، والشيء كثره، ومنه: الذرية مثلثة لنسل الثقلين. واستدرك في التاج فقال: وقد يطلق على الآباء والأصول، قال الله تعالى: ﴿أَنَا حَمَلْنَا ذُرِّيَّتَهُمْ فِي الْفَلَكِ الْمَشْحُونِ﴾ والجمع: ذراري، كسراري. فليس في الآية إشكال كما زعم القرطبي، وسيأتي نص عبارته في باب الفوائد.

﴿وَحَلَقْنَا لَهُمْ مِنْ مِثْلِهِ مَا يَرْكَبُونَ﴾ الواو: عاطفة، وحلقنا: فعل، وفاعل، ولهم: متعلقان بحلقنا، ومن مثله: في محل نصب على الحال من المفعول المؤخر، وهو: ما، وجملة يركبون: صلة ما، والضمير في مثله يعود على الفلك، فيما أن يراد بالمثل ما اصطنعوه بعد ذلك من وسائل الركوب، أو أنه مقتصر على الإبل؛ لأنهم كانوا يسمونها: سفائن الصحراء، وهناك أقوال يرجع إليها في المطولات. ﴿وَإِنْ نَشَأْ نُغْرِقْهُمْ فَلَا صَرِيحَ لَهُمْ وَلَا هُمْ يُنقَدُونَ﴾ الواو: عاطفة، وإن: شرطية، ونشأ: فعل الشرط، وفاعله: مستتر، تقديره: نحن، ونغرقهم: جواب الشرط، والفاء: عاطفة، واختار ابن عطية أن تكون استثنائية، وفي ذلك قطع الكلام، ولا: نافية للجنس، وصريخ: اسمها مبني على الفتح، ولهم: خبرها، والواو: عاطفة، ولا: نافية، وهم: مبتدأ، وجملة ينقذون: خبر، وينقذون: فعل مضارع مرفوع بثبوت النون، والواو: نائب فاعل. ﴿إِلَّا رَحْمَةً مِنَّا وَمَتَاعًا إِلَىٰ حِينٍ﴾ إلا: أداة حصر، ورحمة: مفعول لأجله، فهو استثناء مفرغ من أعم العلل، وقيل: هو استثناء منقطع، وقيل: هو مفعول مطلق لفعل محذوف، وقيل: منصوب بنزع الخافض، ومتاعاً: عطف على رحمة، وإلى حين: صفة، وسيأتي معنى هذا الكلام في باب البلاغة.

﴿ وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ اتَّقُوا مَا بَيْنَ أَيْدِيكُمْ وَمَا خَلْفَكُمْ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان إعراضهم عن هذه الآيات الآنفة الذكر، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة قيل: في محل جر بإضافة الظرف إليها، ولهم: متعلقان ب قيل، وجملة اتقوا: مقول القول، واتقوا: فعل أمر، وفاعل، وما: مفعول به، والظرف: متعلق بمحذوف صلة ما، وأيديكم: مضاف إليه، وما خلفكم: عطف على ما بين أيديكم، ولعلكم: لعل، واسمها، وجملة: ترحمون: خبرها، وجواب إذا: محذوف مدلول عليه بقوله الآتي، والتقدير: أعرضوا، وأشاحوا. ﴿ وَمَا تَأْتِيهِمْ مِنْ آيَةٍ مِنْ آيَاتِ رَبِّهِمْ إِلَّا كَانُوا عَنْهَا مُعْرِضِينَ ﴾ الواو: عاطفة، وما: نافية، وتأتيهم: فعل مضارع، ومفعول به، ومن: حرف جر زائد، وآية: مجرور لفظاً مرفوع محلاً على أنه فاعل، ومن آيات ربهم: صفة، ومعنى من: التبويض، وإلا: أداة حصر، وجملة كانوا عنها معرضين: في محل نصب حال، وكان، واسمها وعنها: متعلقان بمعرضين، ومعرضين: خبرها.

## □ البلاغة:

في قوله: ﴿ وَإِنْ نَشَأْ نُغْرِقْهُمْ فَلَا صَرِيحَ لَهُمْ ﴾ إلى قوله: ﴿ وَمَتَعْنَا إِلَى حِينٍ ﴾ سلامة الاختراع، وهي الإتيان بمعنى لم يسبق إليه، فإن نجاتهم من الغرق برحمة منه تعالى هي في حد ذاتها متاع يستمتعون به، ولكنه على كل حال إلى أجل مقدر، يموتون فيه، لا مندوحة لهم عنه، فهم إن نجوا من الغرق فلن ينجوا مما يشبهه، أو يدانيه، والموت لا تفاوت فيه. وقد رمق أبو الطيب - كعادته - سماء هذا المعنى فقال من قصيدة قالها بمصر يذكر بها حمّاه التي كانت تغشاه:

وإن أسلم فما أبقي ولكن سلّمت من الحمام إلى الحمام

يقول: فإن أسلم من مرض لم أبق خالداً، ولكن سلّمت من الموت بهذا المرض إلى الموت بمرض آخر، وهذا معنى بديع تداوله الشعراء، فقال آخر:

إِذَا بُلِّغَ مِنْ دَأْبِهِ خَالَ أَنَّهُ تَجَاذِبُهُ الدَّاءُ الَّذِي هُوَ قَاتِلُهُ  
وقد دندن أبو الطيب لتصوير المتاع المستعجل بيبتين، ولم يسمُ إلى  
الآية فقال:

تَمَتَّعَ مِنْ سَهَادٍ أَوْ رَقَادٍ وَلَا تَأْمَلُ كَرَى تَحْتَ الرَّجَامِ  
فَإِنَّ لثَالِثِ الْحَالِينَ مَعْنَى سَوَى مَعْنَى انْتِبَاهِكَ وَالْمَنَامِ

أراد بثالث الحالين الموت، يقول: ما دمت حياً تمتع من حالتي النوم  
والسهاد، فإنك لا تنام في القبر، والموت غير اليقظة والرقاد، فلا تحسبن  
الموت نوماً.

\* الفوائد:

عبارة القرطبي في تفسير الآية:

وعدناك أن ننقل لك عبارة القرطبي، وبرأ بهذا الوعد نوردها لك: هذه  
الآية من أشكال ما في هذه السورة؛ لأنهم هم المحمولون فليل: المعنى:  
وآية لأهل مكة أنا حملنا ذرية القرون الماضية في الفلك المشحون،  
فالضميران مختلفان، ذكره المهدوي، وحكاه النحاس عن علي بن  
سليمان: أنه سمعه يقول، وقيل: الضميران جميعاً لأهل مكة، على أن  
يكون المراد بذرياتهم: أولادهم، وضعفاءهم، فالفلك على القول الأول:  
سفينة نوح، وعلى الثاني يكون اسماً للجنس، أخبر تعالى بلطفه، وامتنانه:  
أنه خلق السفن، يحمل فيها من يضعف عن المشي والركوب من الذرية  
والضعفاء، فيكون الضميران على هذا متفقين، وقيل: الذرية: الآباء  
والأجداد، حملهم الله تعالى في سفينة نوح عليه السلام، فالآباء ذرية،  
والأبناء ذرية؛ بدليل هذه الآية، قاله أبو عثمان، وسمي الآباء ذرية؛ لأنه  
ذراً منهم الأبناء، وقول رابع: أن الذرية: النطف، حملها الله تعالى في بطون  
النساء تشبيهاً بالفلك المشحون، قاله علي بن أبي طالب رضي الله عنه، ذكره  
الماوردي. والقول الصحيح والوجيه ما أسلفناه.

﴿ وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ أَنْفِقُوا مِمَّا رَزَقَكُمُ اللَّهُ قَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِلَّذِينَ آمَنُوا أَنْطَعِمُ  
 مَنْ لَوْ شَاءَ اللَّهُ أَطَعَمَهُ إِنْ أَنْتُمْ إِلَّا فِي ضَلَالٍ مُبِينٍ ﴿٤٧﴾ وَيَقُولُونَ مَتَى هَذَا الْوَعْدُ إِنْ  
 كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿٤٨﴾ مَا يَنْظُرُونَ إِلَّا صَيْحَةً وَاحِدَةً تَأْخُذُهُمْ وَهُمْ يَخِصِّمُونَ ﴿٤٩﴾ فَلَا  
 يَسْتَطِيعُونَ تَوْصِيَةً وَلَا إِلَىٰ أَهْلِهِمْ يَرْجِعُونَ ﴿٥٠﴾ ﴾

## ☆ اللغة:

﴿ يَخِصِّمُونَ ﴾: بفتح الياء، وكسر الخاء، وكسر الصاد المشددة،  
 وأصله: يختصمون، فلما حذفت حركة التاء صارت ساكنة، فالتقت ساكنة  
 مع الخاء، فحركت الخاء بالكسر على أصل التخلص من التقاء الساكنين.  
 وهناك قراءت أخرى يرجع إليها في المطولات.

## ○ الإعراب:

﴿ وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ أَنْفِقُوا مِمَّا رَزَقَكُمُ اللَّهُ ﴾ عطف على ما تقدم، وإذا: ظرف  
 مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة قيل: في محل جر بالإضافة، وجملة  
 أنفقوا: مقول القول، ومما: جار ومجرور متعلقان بأنفقوا، وجملة رزقكم  
 الله: صلة. ﴿ قَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِلَّذِينَ آمَنُوا أَنْطَعِمُ مَنْ لَوْ شَاءَ اللَّهُ أَطَعَمَهُ ﴾ جملة  
 قال: لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، والذين: فاعل، وجملة  
 كفروا: صلة، وللذين: متعلقان بقال، وجملة آمنوا: صلة، والهمزة:  
 للإستهفام، ومعناه: الاستهزاء، كان بمكة زنادقة فإذا أمروا بالصدقة على  
 المساكين قالوا: لا والله! أيفقره الله ونطعمه نحن؟! وقيل: نزلت في  
 مشركي قريش حين قال فقراء أصحاب رسول الله: أعطونا مما زعمتم من  
 أموالكم أنها لله، يعنون قوله: ﴿ وَجَعَلُوا لِلَّهِ مِمَّا ذَرَأَ مِنَ الْحَرْثِ  
 وَالْأَنْعَامِ نَصِيبًا ﴾ فحرموهم، وقالوا: لو شاء الله لأطعمكم استهزاء  
 منهم بالمؤمنين، أي: فلا نطعمكم حتى ترجعوا إلى ديننا. ونطعم: فعل  
 مضارع، وفاعله: مستتر، تقديره: نحن، ومن: مفعول به، ولو: شرطية،

ويشاء الله: فعل مضارع، وفاعل، وجملة أطعمه: لا محل لها، وجملة لو يشاء الله أطعمه: لا محل لها؛ لأنها صلة مَنْ.

﴿إِنْ أَنْتُمْ إِلَّا فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ﴾ إما أن يكون تنمة كلام المشركين، وإما أن يكون من قول أصحاب النبي ﷺ لهم، وإما أن يكون من قول الله تعالى لهم، وروى القرطبي: أن أبا بكر الصديق رضي الله عنه كان يطعم مساكين المسلمين، فلقيه أبو جهل، فقال: يا أبا بكر أتزعم أن الله قادر على إطعام هؤلاء؟ قال: نعم، قال: فما باله لم يطعمهم؟ قال: ابتلى قوماً بالفقر، وقوماً بالغنى، وأمر الفقراء بالصبر، وأمر الأغنياء بالإعطاء. فقال أبو جهل: والله يا أبا بكر إن أنت إلا في ضلال، أتزعم أن الله قادر على إطعام هؤلاء، وهو لا يطعمهم، ثم تطعمهم أنت! فنزلت الآية. ﴿وَيَقُولُونَ مَتَى هَذَا الْوَعْدُ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ﴾ كلام مستأنف لبيان ضرب آخر من تعسفهم وركوبهم متن الضلالة، ويقولون: فعل مضارع، وفاعل، ومتى: اسم استفهام في محل نصب على الظرفية، والظرف: متعلق بمحذوف خبر مقدم، وهذا: مبتدأ مؤخر، والوعد: بدل من اسم الإشارة، وإن: شرطية، وكنتم صادقين: كان، واسمها، وخبرها، وجواب الشرط: محذوف لدلالة ما قبله عليه، أي: فمتى هذا الوعد؟

﴿مَا يَنْظُرُونَ إِلَّا صَيْحَةً وَاحِدَةً تَأْخُذُهُمْ وَهُمْ يَخِصِّمُونَ﴾ ما: نافية، وينظرون: فعل مضارع، وفاعل، ومعناه: ينتظرون؛ جعلهم منتظرين وقوعها مع أنهم كانوا قاطعين بعدمها محاكاة لكلامهم. وإلا: أداة حصر، وصيحة: مفعول به، وواحدة: صفة، وجملة تأخذهم: صفة ثانية، أو: حالية، والواو: حالية، وهم: ضمير منفصل مبتدأ، وجملة يخصمون: خبر، والجملة: نصب على الحال، والمعنى: أنها تبغتهم وهم سادرون في الغفلة مسترسلون في الخصومات حول المتاجر والمعاملات. ﴿فَلَا يَسْتَطِيعُونَ تَوْصِيَةً وَلَا إِلَىٰ أَهْلِهِمْ يَرْجِعُونَ﴾ الفاء: عاطفة، ولا: نافية، ويستطيعون: فعل مضارع، وفاعل، وتوصية: مفعول به، والواو: عاطفة، ولا: نافية،

وإلى أهلهم: جار ومجرور متعلقان بيرجعون، والجملة: معطوفة على ﴿فَلَا يَسْتَطِيعُونَ﴾.

﴿وَنُفِخَ فِي الصُّورِ فَإِذَا هُمْ مِنَ الْأَجْدَاثِ إِلَى رَبِّهِمْ يَنْسِلُونَ﴾ ﴿٥١﴾ قَالُوا يَا نَوِيلَنَا مَنْ بَعَثَنَا مِنْ مَرْقَدِنَا هَذَا مَا وَعَدَ الرَّحْمَنُ وَصَدَقَ الْمُرْسَلُونَ ﴿٥٢﴾ إِنْ كَانَتْ إِلَّا صَيْحَةً وَاحِدَةً فَإِذَا هُمْ جَمِيعٌ لَدَيْنَا مُحْضَرُونَ ﴿٥٣﴾ فَأَلْيَوْمَ لَا تُظَلَمُ نَفْسٌ شَيْئًا وَلَا يُجْزَوْنَ إِلَّا مَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿٥٤﴾

### ☆ النغمة:

﴿الصُّورِ﴾: هو القرن، أو ما يسمى اليوم: البوق، وهو شيء مجوف مستطيل، ينفخ فيه، ويزمر، ويجمع على أبواق، وبيقان، وبوقات. قال أبو الفتح بن جني: عاب على أبي الطيب من لا خبرة له بكلام العرب جمع بوق على بوقات في قوله:

إِذْ كَانَ بَعْضُ النَّاسِ سَيْفًا لِدَوْلَةٍ

فَفِي النَّاسِ بَوَاقَاتُ لَهَا وَطَبُولُ

والقياس يعضده؛ إذ له نظائر كثيرة، مثل: حمام، وحمامات، وسرادق، وسرادقات، وجواب، وجوابات، وهو كثير في جميع ما لا يعقل من المذكر.

﴿الْأَجْدَاثِ﴾: القبور، جمع: جدث، كفرس، وأفراس، وقرىء: (من الأجداف) بالفاء، وهي لغة في الأجداث، يقال: جدث، وجدف.

﴿يَنْسِلُونَ﴾: يعدون، بكسر السين وضمها، يقال: نسل الذئب، ينسل، من باب: ضرب، يضرب، وقيل: ينسل بالضم أيضاً، وهو: الإسراع في المشي، وفي القاموس: نسل، ينسل، وينسل بكسر السين وضمها، نَسَلًا، وَنَسَلًا، وَنَسَلَانًا فِي مَشِيهِ أَسْرَع.

ومنه قول امرئ القيس:

فَإِنْ تَكُ سَاءَتْكَ مِثِّي خَلِيقَةٌ فَسَلِّ ثِيَابِي مِنْ ثِيَابِكَ تَسَلِّ

○ الإعراب:

﴿ وَنُفِخَ فِي الصُّورِ فَإِذَا هُمْ مِنَ الْأَجْدَاثِ إِلَىٰ رَبِّهِمْ يَنْسِلُونَ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتقرير البعث يوم القيامة. ونفخ: فعل ماضٍ مبني للمجهول، ونائب الفاعل، مستتر، تقديره: هو، وفي الصور: متعلقان بنفخ، والفاء: حرف عطف، وإذا: الفجائية، وهم: مبتدأ، ومن الأجداث: متعلقان بينسلون، وإلى ربهم: متعلقان بينسلون أيضاً، وجملة ينسلون: خبرهم. ﴿ قَالَ أَوْ يَوْمَ لَنَا مِنْ بَعَثْنَا مِنْ مَرْقَدِنَا ﴾ قالوا: فعل، وفاعل، ويا: حرف تنبيه، أو: حرف نداء، والمنادى محذوف، وويلنا: مصدر لا فعل له من لفظه، ونا: مضاف إليه، ويجوز أن يكون منادى مضافاً من النداء المجازي، أي: يا ويل احضر، فهذا أو انك، ومن: اسم استفهام في محل رفع مبتدأ، وجملة بعثنا: خبر، ومن مرقدنا: متعلقان ببعثنا، ويجوز في المرقد أن يكون مصدرأ ميمياً، أي: من رقادنا، ويجوز أن يكون اسم مكان، وقد أقيم المفرد مقام الجمع. ﴿ هَذَا مَا وَعَدَ الرَّحْمَنُ وَصَدَقَ الْمُرْسَلُونَ ﴾ هذا: مبتدأ، وما: اسم موصول خبر، وجملة وعد الرحمن: فعل، وفاعل، ومفعول وعد: محذوف، أي: وعدنا، وصدق المرسلون: فعل، وفاعل، والمفعول محذوف، وعلى هذا الإعراب يكون الوقوف على مرقدنا تاماً، ويجوز أن تكون ما: مصدرية، وهي مع مدخولها: خبر هذا، وأجاز الزمخشري وغيره أن يكون اسم الإشارة نعتاً لمرقدنا، فيوقف عليه، وما وعد: مبتدأ محذوف الخبر، أو: خبراً لمبتدأ محذوف، والتقدير على الأول: حق، وعلى الثاني: هذا، أو بعثنا.

﴿ إِنْ كَانَتْ إِلَّا صَيْحَةً وَاحِدَةً فَإِذَا هُمْ جَمِيعٌ لَدَيْنَا مُحْضَرُونَ ﴾ إن: نافية، وكانت: فعل ماضٍ ناقص، واسمها: مستتر، تقديره: الصيحة، وإلا: أداة حصر، وصيحة: خبر كانت، والفاء: حرف عطف، وإذا: الفجائية، وهم: مبتدأ، وجميع: خبر، ولدينا: ظرف متعلق بمحضرون، ومحضرون: خبر

ثان، أو: صفة لجميع. ﴿فَالْيَوْمَ لَا تَظْلَمُ نَفْسٌ شَيْئًا وَلَا تُجْزَوْنَ إِلَّا مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ﴾ الفاء: استثنائية، واليوم: ظرف متعلق بتظلم، ولا: نافية، وتظلم: فعل مضارع مبني للمجهول، والواو: نائب فاعل، وشيئاً: مفعول مطلق، ولا تجزون: عطف على لا تظلم، على طريق الالتفات، وإلا: أداة حصر، وما: مفعول به ثان لتجزون، وجملة كنتم: صلة، وجملة تعملون: خبر كنتم.

## □ البلاغة:

في قوله: ﴿قَالُوا يَوَيْلَنَا مَنْ بَعَثَنَا مِنْ مَرْقَدًا﴾ استعارة تصريحية أصلية، فقد استعار الرقاد للموت، والجامع بينهما عدم ظهور الفعل؛ لأن كلاً من النائم والميت لا يظهر فيه فعل، والمراد الفعل الاختياري المعتد به، فلا يرد أن النائم يصدر منه فعل، وإنما قلنا: إنها أصلية؛ لأن المرقد مصدر ميمي كما تقدم، وأما إذا جعلناه اسم مكان فتكون الاستعارة تبعية.

﴿إِنَّ أَصْحَابَ الْجَنَّةِ الْيَوْمَ فِي شُغْلٍ فَكَهُونٍ ﴿٥٥﴾ هُمْ وَأَزْوَاجُهُمْ فِي ظِلِّ عَلَى الْأَرَائِكِ مُتَّكِنُونَ ﴿٥٦﴾ هُمْ فِيهَا فَكِهَةٌ وَهُمْ مَا يَدْعُونَ ﴿٥٧﴾ سَلَّمٌ قَوْلًا مِنْ رَبِّ رَجِيمٍ ﴿٥٨﴾ وَأَمْتَنُوا الْيَوْمَ أَيُّهَا الْمَجْرُمُونَ ﴿٥٩﴾ أَلَمْ أَعْهَدْ إِلَيْكُمْ يَا آدَمُ أَنْ لَا تَعْبُدُوا الشَّيْطَانَ إِنَّهُ لَكَرٌّ عَدُوٌّ مُبِينٌ ﴿٦٠﴾ وَإِنِ اعْبُدُونِي هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ ﴿٦١﴾﴾

## ☆ اللفظة:

﴿شُغْلٍ﴾: بسكون الغين وضمها، وقد قرىء بهما معاً، وفي القاموس: الشغل بالضم، وبضمتين، وبالفتح، وبفتحتين: ضد الفراغ، وجمعه: أشغال، وشغول، وشغله، كمنعه شغلاً ويضم، وأشغله لغة جيدة، أو قليلة، أو رديئة، واشتغل به، وشُغِلَ، كعني، ويقال منه:

ما أشغله، وهو شاذ لأنه لا يتعجب من المجهول. وأنكر شارح القاموس أشغل، وقال: لا يعرف نقله عن أحد من أئمة اللغة.

﴿فَكَهُونٌ﴾: ناعمون، أو: متلذذون في النعمة، من الفكاهة بالضم، وهي: التمتع، والتلذذ، مأخوذ من الفكاهة. قال الجوهري في صحاحه: الفكاهة بالضم: المزاح، والفكاهة بالفتح: مصدر فكه الرجل بالكسر، فهو فكه: إذا كان طيب العيش فرحاناً ذا نشاط، من التنعم، فإذا فسرنا قوله ﴿فَكَهُونٌ﴾ بأنهم ناعمون كانت من الفكاهة بالفتح، وفي القاموس: الفكاهة: الثمر كله، وقولٌ مخرج التمر، والعنب، والرمان منها مستدلاً بقوله تعالى: ﴿فِيهَا فَكْهَةٌ وَنَخْلٌ وَرُمَّانٌ﴾ باطلٌ مردودٌ، وقد بينت ذلك مبسوطاً في اللامع المعلم العجائب، والفكاهاني: بائعها، وكخجل: أكلها، والفكاهة: صاحبها، وفكاههم، تفكاهها: أتاها به، والفكاهة: النخلة المعجبة، واسم، والحلواء، وفكاههم بملح الكلام تفكاهها: أطرفهم بها، والاسم: الفكاهة، والفكاهة بالضم، وفكه، كفرح، فكهأ، وفكاهة، فهو فكه، وفكاهة: طيب النفس، ضحوك، أو: يحدث صحبه، فيضحكهم، ومنه تعجب، كتفكاه، والتفكاهة: التمازح.

﴿الْأَرَايِكِ﴾: جمع أريكة، وهي: السرير في الحجلة، وقيل: الفرش الكائن في الحجلة بفتحتين، أو بسكون الجيم مع ضم الحاء، وقيل: مع كسرهما، والمراد بها: نحو قبة تغلق على السرير، وتزين به العروس.

﴿يَدْعُونَ﴾ مضارع ادعى بوزن افتعل، من: دعا، يدعو، وقد أشرب معنى التمني، قال أبو عبيدة: العرب تقول: ادع علي ما شئت؛ أي: تمن، وفلان في خير ما يدعي أن يتمنى. وقال الزجاج: هو من الدعاء، أي: ما يدعو به يأتهم، وقيل: افتعل بمعنى تفاعل؛ أي: ما يتداعونه. وقال الزمخشري: يدعون: يفتعلون من الدعاء، أي: يدعون به لأنفسهم، كقولك: اشتوى، واجتمل: إذ شوى، وجمل لنفسه، قال لبيد:

وغلّام أرسلته أمّه بألوك فبذلنا ما سأل

أرسلته فأتاه رزقه فاشتوى ليلة ریح واجتمَلَ

أي: ورب غلام أرسلته أمه إلينا برسالة، وهي هنا السؤال، فبدلنا ما سأله من الطعام عقب سؤاله، وبين ذلك بقوله: أرسلته فأتاه رزقه، وفيه دلالة على أنه لم يكن عندهم طعام حين أتاهم الغلام، أي: فأتاه رزقه من الصيد، فاشتوى لنفسه من اللحم في ليلة ریح مظلمة، يقل فيها الجود، واجتمَلَ؛ أي: أذاب الشحم، وفي الصحاح: حميت الشحم واجتملته: إذا أذبتة.

○ الإعراب:

﴿إِنَّ أَصْحَابَ الْجَنَّةِ الْيَوْمِ فِي شُغْلٍ فَكَهُونَ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتقرير أحوال أهل الجنة إغاظه للكفار، وتقريعاً لهم، وزيادة في ندامتهم وحسرتهم. وإن، واسمها، واليوم: ظرف متعلق بمحذوف حال، وفي شغل: خبر إن الثاني، وفاكهون: خبرها الأول، ويجوز العكس، ويجوز أن يتعلق في شغل بفاكهون، أو: في محل نصب على الحال، وسيأتي معنى الشغل والفكاهة في باب البلاغة. ﴿هُمْ وَأَزْوَاجُهُمْ فِي ظِلِّ عَلَى الْأَرَائِكِ مُتَكِنُونَ﴾ هم: مبتدأ، وأزواجهم: عطف على هم، وفي ظلال: خبر، أي: لا تصيبهم الشمس لانعدامها بالكلية، وعلى الأرائك: متعلقان بمتكثون، ومتكثون: خبر ثان لهم، ويجوز أن يتعلق قوله في ظلال: بمحذوف حال. ﴿لَهُمْ فِيهَا فَاكِهَةٌ وَهُمْ مَا يَدْعُونَ﴾ لهم: خبر مقدم، وفيها: متعلقان بمحذوف حال، وفاكهة: مبتدأ مؤخر، ولهم: خبر مقدم، وما: مبتدأ مؤخر، والجملة: معطوفة على الجملة السابقة، ويجوز في ما: أن تكون موصولة، أو: نكرة موصوفة، أو: مصدرية، وجملة يدعون: لا محل لها، أو: صفة.

﴿سَلَّمَ قَوْلًا مِنْ رَبِّ رَجِيمٍ﴾ اختلفت أقوال المعربين في إعراب هذه الآية، وأوصل بعضهم القول فيها إلى ستة أوجه، ونرى أن نثبت نص عبارة

الشهاب السمين لوجهتها قال: قوله: سلام: العامة على رفعه، وفيه أوجه؛ أحدها: أنه خبر ما يدعون. الثاني: أنه بدل من ما، قاله الزمخشري، قال الشيخ: وإذا كان بدلاً كان ما يدعون خصوصاً، والظاهر: أنه عموم في كل ما يدعونه، وإذا كان عموماً لم يكن بدلاً منه. الثالث: أنه صفة لما، وهذا إذا جعلتها نكرة موصوفة، أما إذا جعلتها بمعنى الذي، أو: مصدرية تعذر ذلك لتخالفهما تعريفاً وتنكيراً. الرابع: أنه خبر ابتداء مضمرة، أي: هو سلام. الخامس: أنه مبتدأ، خبره الناصب لقولاً؛ أي: سلام يقال لهم قولاً، وقيل: تقديره: سلام عليكم. السادس: أنه مبتدأ، وخبره من رب وقولاً: مصدر مؤكد لمضمون الجملة، وهو مع عامله: معترض بين المبتدأ والخبر، وقال الزمخشري: والأوجه أن ينتصب على الاختصاص، وهو من مجازه. وجعله السيوطي الجلال منصوباً بنزع الخافض، وقال آخرون: هو مصدر منصوب بفعل محذوف، وهو مع عامله صفة لسلام، أي: يقول لهم، وجملة سلام قولاً من رب رحيم: في محل نصب معمولة لقول محذوف، ومن رب: صفة لقولاً: ورحيم: صفة لرب.

﴿وَأَمَّا زُورُ الْيَوْمِ أَيُّهَا الْمُجْرِمُونَ﴾ وهذه الجملة معمولة لقول محذوف أيضاً، أي: ويقول لهم الله. وامتازوا: فعل أمر مبني على حذف النون، والواو: فاعل، أي: وانفردوا عن المؤمنين، واليوم: ظرف متعلق بامتازوا، وأيها: منادى نكرة مقصودة، محذوف منه حرف النداء، والهاء: للتنبية، والمجرمون: بدل. ﴿أَلَمْ أَعْهَدْ إِلَيْكُمْ يٰبَنِي آدَمَ﴾ جملة منتظمة في سلك المقول لهم، جارية مجرى التقريع، والتوبيخ، والتبكيث، والإلزام. والهمزة للاستفهام المتضمن هذه المعاني، ولم: حرف نفي، وقلب، وجزم، وأعهد: فعل مضارع مجزوم بلم، وفاعله: ضمير مستتر، تقديره: أنا، وإليكم: متعلق بأعهد، ويا: حرف نداء، وبني: منادى مضاف، وآدم: مضاف إليه. ﴿أَنْ لَا تَعْبُدُوا الشَّيْطَانَ إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌّ مُّبِينٌ﴾ أن: مفسرة؛ لأنها وقعت بعد جملة فيها معنى القول دون حروفه، ولا: ناهية، وتعبدوا: فعل مضارع مجزوم بلا الناهية، والواو: فاعل، والشيطان: مفعول به، ويجوز

أن تكون أن: مصدرية، فتكون هي ومدخولها: في محل نصب بنزع الخافض، أي: ألم أعهد إليكم بترك عبادة الشيطان. وإن، وأسمها، ولكم: متعلقان بعدو، أو: بمحذوف حال؛ لأنه كان في الأصل صفة له وتقدمت، وعدو: خبر إن، ومبين: صفة، والجملة: تعليلية للنهي لا محل له. ﴿وَأَنِ اعْبُدُونِي هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ﴾ عطف على أن لا تعبدوا، واعبدوني: فعل أمر، وفاعل، ومفعول به، وهذا: مبتدأ، وصراط: خبر، ومستقيم: صفة، والجملة: تعليلية للأمر، وسيأتي سر تقديم النهي على الأمر في باب البلاغة.

### □ البلاغة:

في هذه الآيات ضروب من أفانين البلاغة نشير إليه فيما يلي:

١- تنوين شغل: وفيه تنويه بأن ما هم فيه من شغل أعلى من أن ترقى إليه رتبة البيان، أو يستطيع وضعه اللسان، كما أن في إبهامه إيجازاً أنطوى تحته ما لا يعد ويحصى من ضروب الملاذ التي يستمتعون بها في الجنان، وأن، ما عداها يعتبر كلا شيء، كما أن فيه تصويراً لما أعده الله لعباده المتقين من ضروب المتعة، وأفانين اللذة من افتضاض أبكار، وسماع أوتار، وتزاور في العشايا والأسحار، وقد أكده بأنهم فاكهون ناعمون، لا يشغل بالهم ما يشغل بال أهل الدنيا من تصاريف الحياة، ومشاغل السنين، ولا ينغص صفوهم هم طارىء، أو غم نازل، وأن كل ما تمتد إليه الأعين، وتسافر نحوه الظنون من صنوف الملاذ حاضر لديهم، ينالونه وهم متكئون على الأرائك، متمددون تحت الظلال، مما ورد وصفه مجسداً. وذلك كله على طريق الكناية؛ وقد تقدم القول فيها مطولاً.

٢- تنوين صراط: وفيه تفخيم كما تقدم، وإيجاز يشير إلى ما عهد إليهم من معصية الشيطان، وطاعة الرحمن؛ إذ لا صراط أقوم منه، ومن نماذج هذا التنوين في الشعر قول كثير عزة:

لِئِنْ كَانَ يَهْدِي بَرْدَ أَنْيَابِهَا الْعُلَا  
لَأَفْقَرَ مِنِّي إِنَّنِي لَفَقِيرٌ  
وقيل هذا البيت من أبيات المجنون وقبله :  
دعوتُ إلهي دعوةً ما جهلتُها  
وربِّي بما تخفي الصُّدُورُ بصِيْرُ

وبعده :

فما أكثرَ الأخبَارِ أَنْ قَدْ تَزَوَّجَتْ  
فهل يأتيني بالطلاقِ بشيْرُ

وقوله : لئن كان يهدي بيان للدعوة التي دعاها عن قصد وحضور قلب وما بينهما اعتراض للتأكيد وإفادة أن الدعوة كانت في السر، أي : لئن كان يعطي برد أسنانها العليا - وخصها بالذكر ؛ لأنها أول ما يبدو عند التبسم - لأحوج مني ؛ إنني لبليغ الفقر ، حقيق بأن أوصف به لكمال شرائطه في ، ويجوز أن «برد أنيابها» كناية عن ذاتها كلها و«إنني لفقير» خبر مؤكد يدل على شدة الاحتياج ، وعظم الفاقة ، وأيُّ فاقة أشد على العاشق من احتياجه إلى من يعشق يداوي أوصابه . وأن في قوله : «أن قد تزوجت» : مخففة من الثقيلة ، واسمها : ضمير الشأن ، وهي على تقدير حرف الجر ، أي : أتعجب من كثرة الأخبار المخبرة بزواجها ، وهل : استفهام بمعنى التمني ، أو : التعجب مجازاً مرسلًا لعلاقة مطلق الطلب أي : أتمنى ذلك ، أو : أتعجب من عدمه .

٣- تقديم النهي على الأمر في قوله : ﴿لَوْ أَعَاهَدَ إِلَيْكُمْ يَبْنَئِءَ آدَمَ أَنْ لَا تَعْبُدُوا الشَّيْطَانَ إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌّ مُبِينٌ وَإِنْ أَعْبُدُونِي هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ﴾ وذلك لأن حق التخلية التقديم على التحلية ، كما هو مقرر في علم التوحيد ، وليتصل به قوله ﴿هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ﴾ .

﴿وَلَقَدْ أَضَلَّ مِنْكُمْ جِبِلًّا كَثِيرًا أَفَلَمْ تَكُونُوا تَعْقِلُونَ﴾ هَذِهِ جَهَنَّمُ الَّتِي

كُنْتُمْ تُوعَدُونَ ﴿١٣﴾ أَصَلُّوْهَا الْيَوْمَ بِمَا كُنْتُمْ تَكْفُرُونَ ﴿١٤﴾ الْيَوْمَ نَخْتِمُ عَلَىٰ  
 أَفْوَاهِهِمْ وَتُكَلِّمُنَا أَيْدِيهِمْ وَتَشْهَدُ أَرْجُلُهُمْ بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ ﴿١٥﴾ وَلَوْ نَشَاءُ  
 لَطَمَسْنَا عَلَىٰ أَعْيُنِهِمْ فَاسْتَبَقُوا الصِّرَاطَ فَأَنَّى يُبْصِرُونَ ﴿١٦﴾ وَلَوْ نَشَاءُ  
 لَمَسَخْنَاهُمْ عَلَىٰ مَكَانَتِهِمْ فَمَا اسْتَطَعُوا مُضِيًّا وَلَا يَرْجِعُونَ ﴿١٧﴾

### ☆ اللفظة:

﴿جِبَلًا﴾: بكسر الجيم والباء، وتشديد اللام، كسجل، وجبالاً: بضم  
 الجيم، وسكون الباء، وتخفيف اللام، وجبالاً: بضم الجيم، وسكون  
 الباء، وجبالاً: بكسر الجيم، وسكون الباء، وهذه اللغات في الجبل بمعنى:  
 الخلق، أو طائفة منه، أقلها عشرة آلاف، والكثير لا يتناهى.

﴿أَصَلُّوْهَا﴾: ذوقوا حرَّها.

﴿مَكَانَتِهِمْ﴾: المكانة، والمكان واحد، كالمقامة، والمقام،  
 والمعنى: لمسخناهم مسخاً يجمدهم مكانهم، لا يقدرُونَ على مبارحته.

### ○ الإعراب:

﴿وَلَقَدْ أَضَلَّ مِنْكُمْ جِبَلًا كَثِيرًا أَفَلَمْ تَكُونُوا تَعْلَمُونَ﴾ كلام مستأنف، مسوق  
 لتشديد التوبيخ، وتأکید التقریع، واللام: جواب للقسم المحذوف، وقد:  
 حرف تحقيق، وأضل: فعل ماض، وفاعله: مستتر، تقديره: هو، ومنكم:  
 جار ومجرور متعلقان بأضل، وجبالاً: مفعول به، وكثيراً: صفة، والهمزة:  
 للاستفهام الإنكاري، والفاء: عاطفة، ولم: حرف نفي، وقلب، وجزم،  
 وتكونوا: فعل مضارع ناقص مجزوم بلم، والواو: اسمها، وجملة  
 تعقلون: خبرها. ﴿هَذِهِ جَهَنَّمُ الَّتِي كُنْتُمْ تُوعَدُونَ﴾ كلام مستأنف، مسوق  
 لمجابهتهم بالمصير الهائل الذي يصيرون إليه بعد أن بلغ الغاية في توبيخهم  
 وتقريعهم. واسم الإشارة: مبتدأ، وجهنم: خبره، والتي: صفة، وجملة  
 كنتم: صلة، والتاء: اسم كان، وجملة توعدون: خبرها.

﴿ أَصَلَوْهَا أَلْيَوْمَ بِمَا كُنْتُمْ تَكْفُرُونَ ﴾ اصلوها: فعل أمر، وفاعل، ومفعول به، واليوم: ظرف متعلق باصلوها، وبما: متعلقان باصلوها أيضاً، والباء: للسببية، وما: مصدرية، أي: بسبب كفركم، وكنتم تكفرون: كان، واسمها، وخبرها، وجملة كنتم تكفرون: لا محل لها. ﴿ أَلْيَوْمَ نَخْتِمُ عَلَىٰ أَفْوَاهِهِمْ ﴾ اليوم: ظرف زمان متعلق بنختم، ونختم: فعل مضارع مرفوع، وفاعله: مستتر، تقديره: نحن، وعلى أفواههم: متعلقان بنختم أيضاً. ﴿ وَتَكَلَّمْنَا بِأَيْدِيهِمْ وَتَشْهَدُ أَرْجُلُهُمْ بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ ﴾ وتكلمنا أيديهم: فعل مضارع، ومفعول به مقدم، وفاعل مؤخر، وسيأتي سر تكليم الأيدي، وتشهد أرجلهم: عطف على تكلمنا أيديهم، وبما: متعلقان بتكلمنا، وما: مصدرية، أو: موصولة، وكانوا: كان، واسمها، وجملة يكسبون: خبرها. ﴿ وَلَوْ نَشَاءُ لَطَمَسْنَا عَلَىٰ أَعْيُنِهِمْ ﴾ الواو: عاطفة، ولو: شرطية، ونشاء: فعل مضارع، وفاعل، والمفعول به: محذوف؛ أي: لو نشاء طمسها، واللام: واقعة في جواب لو، وجملة طمسنا: لا محل لها، وعلى أعينهم: متعلقان بطمسنا، والطمس: شق العين حتى تعود ممسوحة، وفي المصباح: طمس الشيء طمساً من باب: ضرب: محوته.

﴿ فَاسْتَبَقُوا الصِّرَاطَ فَأَنَّى يُبْصَرُونَ ﴾ الفاء: عاطفة، واستبقوا: فعل، وفاعل، والجملة: عطف على لطمسنا، والصراط: قال الزمخشري: لا يخلو من أن يكون على حذف الجار وإيصال الفعل، والأصل: فاستبقوا إلى الصراط، أو: يضمن معنى ابتدروا، أو: يجعل الصراط مسبقاً لا مسبقاً إليه، أو: ينتصب على الظرف، والمعنى: أنه لو شاء لمسح أعينهم، فلوراموا أن يستبقوا إلى الطريق المهيع؛ الذي اعتادوا سلوكه إلى مساكنهم، وإلى مقاصدهم المألوفة؛ التي ترددوا إليها كثيراً؛ كما كانوا يستبقون إليه ساعين في متصرفاتهم، موضعين في أمور دنياهم؛ لم يقدرُوا، وتعاليا عليهم أن يبصروا، ويعلموا جهة السلوك، فضلاً عن غيره، أو: لو

شاء لأعماهم، فلو أرادوا أن يمشوا مستبقين في الطريق المألوف؛ كما كان ذلك هجيراًهم؛ لم يستطيعوا؛ أو: لو شاء لأعماهم، فلو طلبوا أن يخلفوا الصراط الذي اعتادوا المشي فيه؛ لعجزوا، ولم يعرفوا طريقاً. وقال السمين: والصراط: ظرف مكان مختص عند الجمهور، فلذلك تأولوا وصول الفعل إليه؛ إما بأنه مفعول به مجازاً جعله مسبقاً له، وتضمنين استبقوا معنى بادروا، وإما على حذف الجار؛ أي: إلى الصراط. والفاء: عاطفة، وأنى: اسم استفهام بمعنى كيف في محل نصب على الحال، ويصرون: فعل مضارع، وفاعل، والاستفهام هنا معناه: النفي، أي: لا يصرون.

﴿ وَلَوْ نَشَاءُ لَمَسَخْنَاهُمْ عَلَىٰ مَكَانَتِهِمْ فَمَا اسْتَطَعُوا مُضِيًّا وَلَا يَرْجِعُونَ ﴾ عطف على ما، ولو: شرطية، ونشاء: فعل مضارع، وفاعله: مستتر، تقديره: نحن، ومفعول نشاء: محذوف أيضاً، أي: لو نشاء مسخهم، واللام: واقعة في جواب لو، وجملة مسخناهم: لا محل لها، وعلى مكانتهم: حال؛ أي: لمسخناهم على حالتهم، فهم ممسوخون في محالهم، وفي منازلهم، فما: الفاء عاطفة، وما: نافية، واستطاعوا: فعل وفاعل، ومضياً: مفعول به، ولا يرجعون: عطف أيضاً؛ أي: فما يرحون مكاناتهم، ولا يستطيعون الفرار منها بإقبال ولا بإدبار.

﴿ وَمَنْ تُعَمِّرْهُ نُنَكِّسْهُ فِي الْخَلْقِ أَفَلَا يَعْقِلُونَ ﴾ ﴿٦٨﴾ وَمَا عَلَّمْنَاهُ الشِّعْرَ وَمَا يَنْبَغِي لَهُ إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ وَقُرْآنٌ مُّبِينٌ ﴿٦٩﴾ لِيُنذِرَ مَنْ كَانَ حَيًّا وَيَحِقَّ الْقَوْلُ عَلَى الْكَافِرِينَ ﴿٧٠﴾ أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّا خَلَقْنَا لَهُمْ مِمَّا عَمِلَتْ أَيْدِينَا أَنْعَامًا فَهُمْ لَهَا مَالِكُونَ ﴿٧١﴾ وَذَلَّلْنَاهَا لَهُمْ فَمِنْهَا رَكُوبُهُمْ وَمِنْهَا يَأْكُلُونَ ﴿٧٢﴾ وَهُمْ فِيهَا مَتَّعٌ وَمَشَارِبٌ أَفَلَا يَشْكُرُونَ ﴿٧٣﴾ وَاتَّخَذُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ آلِهَةً لَعَلَّهُمْ يُنصَرُونَ ﴿٧٤﴾ لَا

يَسْتَطِيعُونَ نَصْرَهُمْ وَهُمْ لَهُمْ جُنْدٌ مُّحَضَّرُونَ ﴿٧٥﴾ فَلَا يَحْزُنكَ قَوْلُهُمْ إِنَّا نَعْلَمُ مَا يُسِرُّونَ وَمَا يُعْلِنُونَ ﴿٧٦﴾

### ☆ اللّغة:

﴿ نَعْمِرَةٌ ﴾ : نطيل أجله، وعمّره الله بالتشديد: أبقاه، وقد تقدم ذكر هذه المادة بتفصيل وافٍ .

﴿ نَنَكِسُّهُ ﴾ : نقلبه، أي: فنجعله على عكس ما خلقناه، فيتناقص حتى يرجع إلى حال شبيهة بحال الصبي. وفي القاموس وغيره: نكسه تنكيساً بالتشديد بمعنى: نكسه، ونكسه، ينكسه من باب: نصر، نكساً: قلبه على رأسه، وجعل أسفله أعلاه، ومقدمه مؤخره. وفي المصباح: نكسته نكساً من باب: قتل: قلبته، ومنه قيل: ولد منكوس: إذا خرج رجلاه قبل رأسه، لأنه مقلوب مخالف للعادة، ونكس المريض نكساً بالبناء للمجهول: عاوده المرض، كأنه قلب إلى المرض. وقد جمع بعضهم معاني هذه المادة فقال:

قلبٌ على رأسٍ فهذا نكسٌ

والرّجلُ الفسلُ الضّعيفُ نكسٌ

رجوعٌ داءٌ بعد بُزءٍ نكسٌ

والناكسُ المُرخي لرأسٍ فادرٌ

ومن ريب أمر النون مع الكاف: أنهما إذا وقعتا فاء وعيناً للكلمة دلت على أثر في الشيء، ويكون مصحوباً بالإيلام، والإيجاع: فنكأ القرحة: قشرها قبل أن تبرأ، فنكسها قال:

ولم تنسني أوفى المصيباتِ بعدُهُ

ولكنّ نكء القرح بالقرح أوجعٌ

ونكب عنه: عدل، ونكب الإناء: أراق ما فيه، والنكبة: المصيبة، وأثرها بليغ، ومنه: الريح النكباء، وهي التي تهب بين الصبا والشمال

خاصة . ونكت الأرض بقضيبه ، أو : بأصبعه ، ومَرَّ الفرسُ ينكت : إذا نبا عن الأرض في عدوه ، ونكت العظم : أخرج مخه ، وفلان نكَّات في الأعراض ؛ أي : طعان ، فما يستعمله العامة قريب من الصحيح . ونكت الحبل ، والسواك ، والسَّاف في أصول الأظفار ، وقد انتكت بنفسه ؛ أي : انتقض ، واختل ، وهذه نكائة الحبل : لما انتكتت من طرفه ، ونكائة السواك لما تشعت من رأسه ، ومن مجازة : نكت العهد ، والبيعة : نقضهما ، وهو نكاث للعهود . ونكح المرأة ، واستنكحها . قال النابغة :

وَهُمْ قَتَلُوا الطَّائِيَّ بِالْحَجَرِ عَنُودًا

أبا جابرٍ واستنكحوا أمَّ جابرٍ

واستنكح النوم عيونهم . قال عمر بن أبي ربيعة :

واستنكح النَّوْمُ الَّذِينَ تَخَافُهُمْ

ورمى الكرى بوأبهم فتجدلاً

ونكد فلاناً حاجته : منعه إياها ، أو : لم يعطه إلا القليل منها ، ونكد الغراب : استقصى في شحيحة ، ونكد العيش بكسر الكاف : اشتد وعسر ، ونكد عيشه بالتشديد ؛ أي : جعله نكدًا ، وعطاء منكود ، ومنكد ؛ أي : قليل غير مهناً . قال :

وأعط ما أعطيته طيباً لا خير في المنكود والتأكد

ونكد عطاءه بالمن . وأنكر الشيء ، ونكره واستنكره ، وقيل : نكر بالكسر أبلغ من أنكره ، وهذا غريب ، وقيل : نكر بالقلب ، وأنكر بالعين ، قال الأعشى :

وَأُنْكَرْتَنِي وَمَا كَانَ الَّذِي نَكِرْتِ

مِنَ الْحَوَادِثِ إِلَّا الشَّيْبَ وَالصَّلْعَا

ونكرت الحية ، تنكز بأنفها ، ونكر البحر : غاص . ونكش البئر : نزعها ، أو أخرج ما فيها من الطين ، فما تستعمله العامة لا غبار عليه . ونكص على عقبيه معروف ، ويقال : فلان حظله ناقص ، وجده ناكص . ونكف منه بكسر

الكاف، واستنكف: امتنع، وانقبض أنفأ، وحمية. ونكل عن اليمين، وعن العدو، نكولاً، ونكلته عن كذا: فطمته، ونكلت به بالتشديد: أصبته بنازلة، أو جعلت غيره ينكل أن يفعل مثل فعله، والقعب النكال. ونكهته: تشممت ريح فيه، ونكه الشارب في وجهه، ولا يخفى ما يحدثه من أثر، وقد يأتي بمعنى الطيب، يقال: هو طيب النكهة، وقد استعملها أبو الشمقمق في المعنيين بقوله يهجو داود بن بكر وكان والي الأهواز:

وَلَهُ لِحَيْةٌ تَيْسٍ      وَ لَهُ مِنْقَارٌ نَسِيرٍ  
وَلَهُ نَكْهَةٌ لَيْثٍ      خَالَطَتْ نَكْهَةَ صَقْرٍ

ونكيت في العدو نكاية: إذا أكثر الجراح، تقول: فلان قليل النكاية، طويل الشكاية، قال:

قَلِيلُ النَّكَايَةِ أَعْدَاءُهُ      يُرَاعِي الْفِرَارَ يُرَاحِي الْأَجَلَ

○ الإعراب:

﴿ وَمَنْ نُعَمِّرْهُ نُنَكِّسْهُ فِي الْخَلْقِ أَفَلَا يَعْقِلُونَ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لاستعراض حال الإنسان؛ كيف يستحيل إلى ضعف بعد قوة، وإلى نقص بعد تمام. ومن: اسم شرط جازم، ونعمره: فعل الشرط، والفاعل: مستتر، تقديره: نحن، والهاء: مفعول به، ونكسه: جواب الشرط، والفاعل: مستتر، تقديره: نحن، والهاء: مفعول به، وفي الخلق: متعلقان بنكسه، أو: بمحذوف حال، والهمزة: للاستفهام الإنكاري، والفاء: عاطفة على محذوف يقتضيه السياق، ولا: نافية، ويعقلون: فعل مضارع مرفوع، وفاعله. ﴿ وَمَا عَلَّمْنَاهُ الشِّعْرَ وَمَا يَنْبَغِي لَهُ ﴾ كلام مستأنف، مسوق للرد على من زعموا: أن القرآن شعر. وما: نافية، وعلمناه: فعل ماضٍ، وفاعل، ومفعول به، والشعر: مفعول به ثانٍ، وما: عطف، وينبغي: فعل مضارع معطوف على علمناه، وله: متعلقان بينبغي، وسيأتي مزيد بيان حول هذا الموضوع.

﴿ إِنَّ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ وَقُرْآنٌ مُبِينٌ ﴾ إن: نافية، وهو: مبتدأ، وإلا: أداة حصر،

وذكر: خبر، وقرآن: عطف على ذكر، ومبين: صفة. ﴿لِيُنذِرَ مَنْ كَانَ حَيًّا وَيَحِقَّ الْقَوْلُ عَلَى الْكَافِرِينَ﴾ اللام: للتعليل، وينذر: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام، والجار والمجرور: متعلقان بمحذوف ندل عليه قرينة الكلام، أي: أنزل عليه لينذر، ومن: مفعول به، وجملة كان: صلة، واسم كان: ضمير مستتر، تقديره: هو، وحيأ: خبرها، ويحق: عطف على لينذر، والقول: فاعل، والمراد به: العذاب، وعلى الكافرين: متعلقان بيحق. ﴿أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَا خَلَقْنَا لَهُمْ مِمَّا عَمِلَتْ أَيْدِيَنَا أَنْعَمًا فَهُمْ لَهَا مَلَكَونَ﴾ الهمزة: للاستفهام التقريري، وقد تقدم: أن في هذا التركيب وجهين صحيحين؛ أولهما: أن أصل التركيب: وألم يروا، ولكن لما كان الاستفهام له الصدارة قدمت الهمزة على الواو، والوجه الثاني: أن يكون الكلام على حاله، والواو: عاطفة على محذوف يقتضيه السياق، وقد جرينا على هذا الوجه في أكثر ما قدمناه، والتقدير: ألم يتفكروا، ولم يروا، وقد أعدناه هنا لطول العهد به. ولم: حرف نفي، وقلب، وجزم، ويروا: فعل مضارع مجزوم بلم، والواو: فاعل، والرؤية: علمية، وأنا، وما في حيزها: سدت مسد مفعولي يروا، وأن، واسمها، وجملة خلقنا: خبرها، وخلقنا: فعل، وفاعل، ولهم: متعلقان بخلقنا؛ أي: لأجلهم، وانتفاعهم، ومما: متعلقان بمحذوف حال، وجملة عملت: صلة، والعائد: محذوف، أي: عملته، وأيدينا: فاعل، وأنعاماً: مفعول خلقنا، والفاء: عاطفة، وهم: مبتدأ، ولها: متعلقان بمالكون، ومالكون: خبر هم، وهي كالإبل والبقر، والغنم، والخيل، والحمير.

﴿وَدَلَّلْنَاهَا لَهُمْ فَمِنْهَا رَكُوبُهُمْ وَمِنْهَا يَأْكُونَ﴾ ودللناها: فعل ماض، وفاعل، ومفعول، ولهم: متعلقان بذللناها، والفاء: للتفريع، ومنها: خبر مقدم، وركوبهم: مبتدأ مؤخر، ومنها: متعلقان بياكلون، وياكلون: فعل مضارع مرفوع، وفاعل. ﴿وَلَهُمْ فِيهَا مَنَافِعُ وَمَشَارِبٌ أَفَلَا يَشْكُرُونَ﴾ الواو: عاطفة، ولهم: خبر مقدم، وفيها: حال، ومنافع: مبتدأ مؤخر، ومشارب: عطف

على منافع، وهو جمع: مشرب، مصدر ميمي، واسم مكان، والهمزة: للاستفهام الإنكاري، والفاء: عاطفة، كما تقدم، ولا: نافية، ويشكرون: فعل مضارع، فاعل. ﴿وَاتَّخَذُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ آلِهَةً لَعَلَّهُمْ يُنصَرُونَ﴾ الواو: عاطفة على مقدر يستدعيه السياق، أي: ما فعلوا الشكر. واتخذوا: فعل أمر، وفاعل، ومن دون الله: في موضع المفعول الثاني لاتخذوا، وآلهة: مفعوله الأول، ولعل، واسمها، وجملة ينصرون: خبرها، والواو: نائب فاعل، وجملة الرجاء: حالية، أي: حال كونهم راجين النصر من آلهتهم. ﴿لَا يَسْتَطِيعُونَ نصرهم وهم هم جند محضرون﴾ لا: نافية، ويستطيعون: فعل مضارع، وفاعل، أسند ضمير العقلاء إلى آلهتهم تنزيلاً لها منزلة العقلاء، ونصرهم: مفعول به، والواو: للحال، وهم: مبتدأ، ولهم: حال من جند؛ لأنه كان في الأصل صفة له، وقدمت عليه، وجند: خبر هم، ومحضرون: خبر ثان لهم، أو: نعت لجند.

﴿فَلَا يَحْزَنُكَ قَوْلُهُمْ إِنَّا نَعْلَمُ مَا يُسْرُونَ وَمَا يُعْلِنُونَ﴾ الفاء: الفصيحة؛ أي: إن علمت ما تقدم، وأيقنت أنهم يعلقون أطماعهم الفارغة على ما يستوجب الخسران، ويستدعي تقويض الأحلام، وتبديد الأوهام؛ فلا يحزنك قولهم؛ ولا: ناهية، ويحزنك: فعل مضارع مجزوم بلا، والكاف: مفعول به، وقولهم: فاعل، ثم علل النهي، فقال: إنا بكسر الهمزة ولو فتحت لفسد المعنى: وإن، واسمها، وجملة نعلم: خبرها، والفاعل: مستتر، تقديره: نحن، وما: مفعول به، وهي موصولة، أو: مصدرية، وجملة يسرون: لا محل لها على كل حال، أي: الذي يسرونه، أو: إسرارهم، وما يعلنون: عطف على ما يسرون، أي: والذي يعلنون، أو: وإعلانهم، وللزمخشري فصل ممتع بين كسر همزة إن وفتحها نوره في باب الفوائد.

## \* الفوائد:

حاول بعض المنتصرين للنشر، الطاعنين على الشعر، أن يحتج بأن

القرآن كلام الله تعالى منشور، وأن النبي ﷺ غير شاعر؛ لقوله تعالى: ﴿وَمَا عَلَّمْنَاهُ الشِّعْرَ وَمَا يَنْبَغِي لَهُ﴾ ويرى: أنه قد أبلغ في الحجة، ولكن الواقع: أن الله تعالى لما بعث رسوله أمياً غير شاعر إلى قوم يعلمون منه حقيقة ذلك حين استوت الفصاحة، واشتهرت البلاغة آية للنبوة، وحجة على الخلق، وإعجازاً للمتعاطين، وجعله منشوراً ليكون أظهر برهاناً؛ لفضله على الشعر؛ الذي يترتب على صاحبه أن يكون قادراً على ما يحبه من الكلام، وتحدي جميع الناس من شاعر وغيره بمثل مثله، فأعجزهم ذلك، فمن هنا قال الله تعالى: ﴿وَمَا عَلَّمْنَاهُ الشِّعْرَ وَمَا يَنْبَغِي لَهُ﴾ أي: لتقوم عليكم الحجة، ويصح قبلكم الدليل، ويدحض أباطيلكم البرهان، والمعنى: أن القرآن ليس بشعر، وما هو من الشعر في شيء، وأين هو عن الشعر؟ والشعر إنما هو كلام موزون مقفى، يدل على معنى، فأين الوزن؟ وأين التقفية؟ وأين المعاني التي ينتحيتها الشعراء عن معانيه؟ وأين نظم كلامهم عن نظمه وأساليبه؟ فإذا لا مناسبة بينه وبين الشعر، قال الزمخشري: فإن قلت فقوله:

أنا النَّبِيُّ لا كَذِبُ      أنا ابنُ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ

وقوله:

هل أنتِ إِلَّا إِبْصَعٌ دَمِيَّتِ      وفي سبيلِ اللَّهِ ما لَقِيَّتِ

قلت: ما هو إلا كلام من جنس كلامه الذي كان يرمي به على السليقة، من غير صنعة، ولا تكلف، إلا أنه اتفق ذلك من غير قصد إلى ذلك، ولا التفات منه إليه أن جاء موزوناً، كما يتفق في كثير من انشاءات الناس في خطبهم، ورسائلهم، ومحاوراتهم أشياء موزونة، لا يسميها أحد شعراً، ولا يخطر ببال المتكلم، ولا السامع: أنها شعر، وإذا فتشت في كل كلام عن نحو ذلك وجدت الواقع في أوزان البحور غير عزيز، على أن الخليل ما كان يعد المشطور من الرجز شعراً.

قلت: وقد تقدم في موضع آخر بحث مستفيض عن الشعر، فجدد به

عهداً.

بين كسر همزة إن وفتحها :

وقال الزمخشري في صدد قوله تعالى : ﴿ فَلَا يَحْزُنكَ قَوْلُهُمْ إِنَّا نَعْلَمُ مَا يُسْرُونَ وَمَا يُعْلِنُونَ ﴾ : فإن قلت : فما تقول فيمن يقول : إن قرأ قارئ : أنا نعلم بالفتح انتقضت صلاته ، وإن اعتقد ما يعطيه من المعنى كفر؟ قلت : فيه وجهان : أحدهما : أن يكون على حذف لام التعليل ، وهو كثير في القرآن ، وفي الشعر ، وفي كل كلام ، وقياس مطرد ، وهذا معناه ومعنى الكسر سواء ، وعليه تلبية رسول الله ﷺ : إِنَّ الْحَمْدَ وَالنِّعْمَةَ لَكَ ، كسر أبو حنيفة وفتح الشافعي وكلاهما تعليل . والثاني : أن يكون بدلاً من قولهم ، كأنه قيل : فلا يحزنك أنا نعلم ما يسرون وما يعلنون ، وهذا المعنى قائم مع المكسورة إذا جعلتها مفعولة للقول ، فقد تبين أن تعلق الحزن بكون الله عالماً ، وعدم تعلقه لا يدوران على كسر إن وفتحها ، وإنما يدوران على تقدير كسر إن ، فتفصل إن فتحت بأن تقدر معنى التعليل ، ولا تقدر البدل ، كما أنك تفصل بتقدير معنى التعليل إذا كسرت ، ولا تقدر معنى المفعولية ، ثم إن قدرته كاسراً وفتحاً على ما عظم فيه من الخطب ذلك القائل فما فيه إلا نهى رسول الله ﷺ عن الحزن على كون الله عالماً بسرهم وعلانيتهم ، وليس النهي عن ذلك مما يوجب شيئاً ؛ ألا ترى إلى قوله تعالى : ﴿ فَلَا تَكُونَنَّ ظَهيراً لِّلْكَافِرِينَ ﴾ ، ﴿ وَلَا تَكُونَنَّ مِنَ الْمُشْرِكِينَ ﴾ ﴿ وَلَا تَدْعُ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ ﴾ .

﴿ أَوَلَمْ يَرِ الْإِنْسَانُ أَنَّا خَلَقْنَاهُ مِن نُّطْفَةٍ فَإِذَا هُوَ خَصِيمٌ مُّبِينٌ ﴾ (٧٧) وَضَرَبَ لَنَا مَثَلًا وَنَسِيَ خَلْقَهُ قَالَ مَنْ يُحْيِي الْعِظْمَ وَهِيَ رَمِيمٌ ﴿٧٨﴾ قُلْ يُحْيِيهَا الَّذِي أَنشأها أَوَّلَ مَرَّةٍ وَهُوَ بِكُلِّ خَلْقٍ عَلِيمٌ ﴿٧٩﴾ الَّذِي جَعَلَ لَكُم مِّنَ الشَّجَرِ الْأَخْضَرِ نَارًا فَإِذَا أَنْتُمْ مِّنْهُ تُوقَدُونَ ﴿٨٠﴾ أَوَلَيْسَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ بِقَدِيرٍ عَلَيَّ أَنْ يَخْلُقَ مِثْلَهُمْ بَلَىٰ وَهُوَ الْخَلَّاقُ الْعَلِيمُ ﴿٨١﴾ إِنَّمَا أَمْرُهُ إِذَا أَرَادَ شَيْئًا

أَنْ يَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ ﴿٨٢﴾ فَسُبْحَانَ الَّذِي بِيَدِهِ مَلَكُوتُ كُلِّ شَيْءٍ وَإِلَيْهِ  
تَرْجِعُونَ ﴿٨٣﴾

### ☆ اللفظة:

﴿خَصِيمٌ﴾: مخاصم، مجادل، والخصومة: الجدل، قال في القاموس: خاصمه، مخاصمة، وخصومة، فخصمه، يخصمه: غلبه، وهو شاذ؛ لأن فاعلته، ففعلته يرد يفعل منه إلى الضم إن لم تكن عينه حرف حلق؛ فإنه بالفتح، كفاخره، ففخره، يفخره، وأما المعتل، كوجدت، وبعث؛ فيرد إلى الكسر إلا ذوات الواو؛ فإنها ترد إلى الضم، كراضيته، فرضوته، أرضوه، وخاوفني، فخفته أخوفه، وليس في كل شيء يقال: نازعته؛ لأنهم استغنوا عنه بغلبته، واختصموا: تخاصموا، والخصم: المخاصم، والجمع: خصوم، وقد يكون للثنيين، والجمع، والمؤنث، والخصيم: المخاصم، والجمع: خصماء، وخصمان، ورجل خصيم، كفرح: مجادل، والجمع: خصمون، ومن قرأ «وهم يخصمون» أراد: يختصمون، فقلب التاء صاداً، فأدغم، ونقل حركته إلى الخاء، ومنهم من لا ينقل ويكسر الخاء لاجتماع الساكنين، وأبو عمرو يختلس حركة الخاء اختلاصاً، وأما الجمع بين الساكنين فلحن، والخصم بالضم: الجانب، والزاوية، والناحية، وطرف الزاوية الذي بحيال العزلاء في مؤخرها، والجمع: اخصام، وخصوم وأخصام العين: ما ضُمت عليه الأشفار. وإنما نقلنا لك هذه المادة بطولها لفائدتها، ولنبين لك مدى الوهم الذي وقع فيه صاحب المنجد، فقد خلط فيها خلطاً عجيباً، وجعل الأخصام جمعاً للخصم، والخصيم، وهو كما رأيت وهم من أوهام هذا الكتاب العجيب!!

﴿رَمِيمٌ﴾: بالية، وفي المختار: رم بالفتح يرم بالكسر: إذا بلي، وبابه: ضرب. فهو اسم لا صفة، ولذلك لم يؤنث، وقد وقع خبراً للمؤنث، ولا هو فعيل بمعنى: فاعل، أو مفعول. وإيضاح هذا الكلام: أن فعلاً

بمعنى فاعل لا تلحق التاء في مؤنثه إلا إذا بقيت وصفية، وما هنا انسلخ عنها، وغلبت عليه الإسمية، أي: صار بالغلبة اسماً لما بلي من العظام.

### ○ الإعراب:

﴿أَوَّلَ رِءُوسِ الْإِنْسَانِ أَنَا خَلَقْتُهُ مِنْ نُطْفَةٍ فَإِذَا هُوَ خَصِيمٌ مُّبِينٌ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتقبيح إنكارهم للبعث، وقد سما الزمخشري في تقرير هذا المعنى كما سيأتي في باب الفوائد. والهمزة: للاستفهام الإنكاري التعجبي، والواو: عاطفة، وقد تقدم القول فيها مسهباً، ولم: حرف نفي، وقلب، وجزم، وير: فعل مضارع مجزوم بلم، وعلامة جزمه: حذف حرف العلة، والإنسان: فاعل، وأنا، وما في حيزها: سدت مسد مفعولي ير؛ لأن الرؤية هنا علمية، وأن، واسمها، وجملة خلقناه: خبرها، وخلقناه: فعل، وفاعل، ومفعول به، ومن نطفة: جار ومجرور متعلقان بخلقناه، والفاء: حرف عطف، وإذا: فجائية، وهو: مبتدأ، وخصيم: خبر، ومبين: صفة، وجملة إذا هو خصيم مبين: عطف على جملة لم ير الإنسان، داخله معها في حيز الإنكار والتعجب. ﴿وَضَرَبَ لَنَا مَثَلًا وَنَسِيَ خَلْقَهُ﴾ الواو: عاطفة، وضرب: فعل ماضٍ، وفاعله: مستتر، تقديره: هو، ولنا: متعلقان بضرب، ومثلاً: مفعول به، ونسي: عطف على ضرب، وخلقته: مفعول به، والعطف داخل في حيز التعجب والإنكار، أو: الواو: للحال بتقدير قد؛ أي: وقد نسي خلقه.

﴿قَالَ مَنْ يُحْيِي الْعِظْمَ وَهِيَ رَمِيمٌ﴾ مَنْ: اسم استفهام مبتدأ، وجملة يحيي العظام خبر، والواو: حالية، وهي مبتدأ، ورميم: خبر، والجملة: في موضع نصب على الحال. ﴿قُلْ يُحْيِيهَا الَّذِي أَنشَأَهَا أَوَّلَ مَرَّةٍ وَهُوَ بِكُلِّ خَلْقٍ عَلِيمٌ﴾ جملة يحييها: مقول القول، وهو: فعل مضارع، ومفعول به، والذي: فاعل، وجملة أنشأها: صلة، وأول مرة: نصب على الظرف، متعلق بأنشأها، والواو: استثنائية، أو: حالية، وهو: مبتدأ، وبكل: متعلقان بعليم، وعليم: خبر هو. ﴿الَّذِي جَعَلَ لَكُم مِّنَ الشَّجَرِ الْأَخْضَرِ نَارًا

فَإِذَا أَنْتُمْ مِنْهُ تُوقَدُونَ ﴿٧٧﴾ الذي: بدل من الذي الأنفة الذكر، وجملة جعل: صلة، ولكم: في موضع المفعول الثاني، ومن الشجر الأخضر: حالاً؛ لأنه كان في الأصل صفة لناراً، وناراً: مفعول جعل الأول، فإذا: الفاء: عاطفة، وإذا: فجائية، وأنتم: مبتدأ، ومنه: متعلقان بتوقدون، وجملة توقدون: خبر أنتم.

﴿٧٨﴾ أَوَلَيْسَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ بِقَدِيرٍ عَلَيَّ أَنْ يَخْلُقَ مِثْلَهُمْ ﴿٧٨﴾ الهمزة: للاستفهام الإنكاري، والواو: للعطف على مقدر يقتضيه المقام، أي: أليس الذي أنشأها أول مرة، وليس الذي جعل لكم من الشجر الأخضر ناراً، وليس الذي خلق السموات والأرض بقادر، وليس: فعل ماض ناقص، والذي: اسمها، وجملة خلق السموات والأرض: صلة، والباء: حرف جر زائد، وقادر: مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر ليس، وعلى: حرف جر، وأن، وما في حيزها: في محل جربعلی، والجار والمجرور: متعلقان بقادر، وفاعل مستتر، تقديره: هو، ومثلهم: مفعول به.

﴿٧٩﴾ بَلَىٰ وَهُوَ الْخَلَّاقُ الْعَلِيمُ ﴿٧٩﴾ حرف جواب لإثبات النفي، والواو: عاطفة على ما يفيد الإيجاب، أي: بلى هو قادر على ذلك، وهو الخلاق، وهو: مبتدأ، والخلاق: خبر، والعليم: خبر ثان. ﴿٨٠﴾ إِنَّمَا أَمْرُهُ إِذَا أَرَادَ شَيْئًا أَنْ يَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ ﴿٨٠﴾ إنما: كافة ومكفوفة، وأمره: مبتدأ، وإذا: ظرف مستقبل، وجملة أراد: مضاف إليها الظرف، وشيئاً: مفعول به، وأن، وما في حيزها: خبر أمره، وله: متعلقان بيقول، وجملة كن: مقول القول، وكن: فعل أمر تام، وفاعله: مستتر، تقديره: أنت، والفاء: عاطفة، ويكون: فعل مضارع مرفوع؛ لأنه فاعله جملة في محل رفع خبر لمبتدأ محذوف، والجملة: عطف على أمره، وقرىء بالنصب عطفاً على يقول.

﴿٨١﴾ فَسُبْحَانَ الَّذِي بِيَدِهِ مَلَكُوتُ كُلِّ شَيْءٍ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴿٨١﴾ الفاء: الفصيحة، وسبحان: مفعول مطلق لفعل محذوف، والذي: مضاف إليه، ويده: خبر مقدم، وملكوت كل شيء: مبتدأ مؤخر، والجملة: لا محل لها؛ لأنها صلة

الموصول، وإليه: الواو: عاطفة، وإليه: متعلقان بترجعون، وترجعون: فعل مضارع مبني للمجهول، والواو: نائب فاعل.

### □ البلاغة:

حسن البيان:

في قوله: ﴿وَضَرَبَ لَنَا مَثَلًا وَنَسِيَ خَلْقَهُ﴾... الآيات. حسن البيان، وحقيقته: إخراج المعنى في أحسن الصور الموضحة له، وإيصاله إلى فهم المخاطب بأقرب الطرق وأسهلها، وقد تأتي العبارة عنه من طريق الإيجاز، وقد تأتي من طريق الإطناب بحسب ما تقتضيه الحال، وقد أتى بيان الكتاب العزيز في هذه الآية من الطريقتين، فكانت جامعة مانعة في الاحتجاج القاطع للخصم، وقد أتى منفصلاً عما قبله؛ لأنه سبحانه ذكر المثل، وليس في الكلام كله لا قبله ولا بعده ما خرج مخرج المثل، ولا ما يصح أن يكون مثلاً، وهو أن أمية بن خلف أتى رسول الله ﷺ بعظم نخر في يده، وقال: يا محمد! أنت تزعم ربك يحيي هذا بعد أن صار إلى هذه الحال؟ فنزلت، وفي رواية: أنه العاصي بن وائل، وقيل: هو أبي بن خلف الجمحي.

وقد آن أن ننقل الفصل البليغ الذي أورده الزمخشري في صدد هذه الآيات قال: قبح الله عز وجل إنكارهم البعث تقييحاً لا ترى أعجب منه، وأبلغ، وأدل على تمادي كفر الإنسان، وإفراطه في جحود النعم، وعقوق الأيادي، وتوغله في الخسة، وتغلغله في القحة؛ حيث قرر: أن عنصره الذي خلقه منه هو أحسن شيء، وأمهنه، وهو النطفة المذرة الخارجة من الإحليل؛ الذي هو قناة النجاسة، ثم عجب من حاله بأن يتصدى مثله على مهانة أصله، ودناءة أوله لمخاصمة الجبار، وشرز صفحته لمجادلته، ويركب متن الباطل، ويلج، ويمحك، ويقول: من يقدر على إحياء الميت بعد ما رمت عظامه، ثم يكون خصامه في ألزم وصف له وألصقه به، وهو كونه منشأ من موات، وهو ينكر إنشاءه من موات، وهي المكابرة التي لا مطمح وراءها.

وروي : أن جماعة من قريش منهم أبي بن خلف الجمحي ، وأبو جهل ،  
والعاصي بن وائل ، والوليد بن المغيرة تكلموا في ذلك فقال لهم أبي : ألا  
ترون إلى ما يقول محمد : إن الله يبعث الأموات . ثم قال : واللوات والعزى  
لأصيرن إليه ، ولأخصمنه ، وأخذ عظماً بالياً ، فجعل يفتته بيده ، وهو يقول :  
يا محمد ! أترى الله يحيي هذا بعد ما قد رم ؟! قال ﷺ : « نعم ، وبعثك ،  
ويدخلك جهنم » .





## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ وَالصَّافَّاتِ صَفًّا ﴿١﴾ فَالزَّجِرَاتِ زَجْرًا ﴿٢﴾ فَالتَّالِيَاتِ ذِكْرًا ﴿٣﴾ إِنَّ إِلَهَكُمْ لَوَاحِدٌ ﴿٤﴾ رَبُّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا وَرَبُّ الْمَشْرِقِ ﴿٥﴾ إِنَّا زَيْنَا السَّمَاءِ الدُّنْيَا بِزِينَةِ الْكُوْكَبِ ﴿٦﴾ وَحَفَظًا مِّنْ كُلِّ شَيْطَانٍ مَّارِدٍ ﴿٧﴾ لَا يَسْمَعُونَ إِلَى الْمَلَأِ الْأَعْلَى وَيُقَدِّفُونَ مِّنْ كُلِّ جَانِبٍ ﴿٨﴾ دُحُورًا وَلَهُمْ عَذَابٌ وَاصِبٌ ﴿٩﴾ إِلَّا مَنْ خَطِفَ الْخَطْفَةَ فَأَتْبَعَهُ شَهَابٌ ثَاقِبٌ ﴿١٠﴾ ﴾

### ☆ اللغة:

﴿ دُحُورًا ﴾: مصدر دحره، أي: طرده، وأبعده، وهو من باب خضع. وللدال مع الحاء فاء وعيناً للفعل معنى القذف، والطرده، والدفع، فمن ذلك: دح الشيء في الأرض، أي: دسه فيها، ودح الطعام بطنه: ملأه حتى يسترسل إلى أسفل، ودح الرجل: دعه في قفاه، والعامية تستعمله بهذا المعنى، فيقولون: دحّه على ظهره، فهي من العامي الفصيح. ودحرج الشيء فتدحرج؛ أي: قلبه، وأداره على نفسه متتابعاً في حدور فانقلب.

ودحس بين القوم: أفسد بينهم، ودحس الشيء: ملأه، ودحس برجله: فحص، ويقال: ما بي من داحس، وهو تشعث الإصبع، وسقوط الظفر، وما تسميه العامة ورم حار في طرف الإصبع، فهي عربية فصيحة قال مزرد:

تَشَاخَتْ إِبْهَامَاكَ إِنْ كُنْتَ كَاذِبًا

ولا برئاً من داحسٍ وكُنَاعٍ

وخرج الحجاج في بعض الليالي فسمع صوتاً هائلاً، فقال: إن كان هذا صاحب عائر، أو قادح، أو داحس فلا تحدث شيئاً، وإلا فأخرج لسانه من قفاه، أي: صاحب رمد، أو وجع ضرس، ويقال للرجل والدابة إذا أصابهما الجرح فارتكضا للموت: تركته يفحص، ويدحص الأرض برجله. ودحضت رجله: زلقت، دحضاً، ودحوضاً، وأدحض فلان قدمه، ومزلقة مدحاض، وهذه مدحضة القدم، ودحض الحجة: أبطلها. ودحقه، يدحقه، من باب: فتح، دحقاً: طرده، وأبعده، ودحقت الرحم بماء الفحل: رمت به، فلم تقبله، ودحقت الحامل بولدها: أجهضته، وولد دحيق، وقيل: دحقت به: ولدته، وأصابها دُحاق، وهو أن تخرج رحمها بعد الولادة، وهي دحوق، وداحق، وأدحقه الله: باعده من الخير، وهو دحيق، تقول: أسحقه الله، وأدحقه، وهو سحيق دحيق. ودحل: توارى في دحل، وهو حفرة غامضة ضيقة الأعلى واسعة الأسفل، تقول: طُلبوا بالذحول، فتواروا في الذحول، ودحل البئر: حفر في جوانبها، ونصب الصائد الدواحيل، وهي مصائد للحمر، الواحد: داحول، وبئر دحول: ذات تلحف، وهو تكسر جوانبها مما أكلها من الماء، فما يستعمله العامة منها محرف، ولم يرد في اللغة بهذا المعنى إلا على مجاز بعيد، وتسميتهم أخيراً المدحلة بالمعنى الشائع فيه تسامح، ولكننا نتسامح به أيضاً. ودحمه، دحماً: دفعه دفعاً شديداً، فاستعمال العامة لها بهذا المعنى لا غبار عليه. ودحمس الليل: أظلم، أو: ألقى بظلامه على كل شيء. ودحمل به: دحرجه على الأرض. ودحا الله الأرض: افترشها، وبسطها، ودحا المطر

الحصى عن وجه الأرض: أي دفعها، وبابه: نصر، وفتح، يقال: دحا، يدحو، ودحى، يدحى، وليس معنى البسط: أنها ليست كالكرة ولكنها ممدودة متسعة، كما يأخذ الخباز الفرزدة فيدحوها. قال ابن الرومي:

ما أنسى لا أنسى خبّازاً مررتُ به

يدحو الرِّقَاقَةَ مِثْلَ اللَّمْحِ بالبصر

مَا بَيْنَ رُؤْيَيْهَا فِي كَفِّهِ كَرَةً

وَيَبْنُ رُؤْيَيْهَا قِوَرَاءَ كَالْقَمَرِ

إِلَّا بِمَقْدَارِ مَا تَتَدَاخُ دَائِرَةً

فِي لَجَةِ الْمَاءِ يُزْمَى فِيهِ بِالْحَجَرِ

وهذا من أعاجيب لغتنا العربية الشريفة.

﴿وَأَصِْبٌ﴾: دائم، وفي المختار: وصب الشيء، يصب بالكسر، وصوباً: دام، ومنه قوله تعالى: ﴿وَلَهُ الدِّينُ وَأَصِيبًا﴾ وقوله تعالى: ﴿وَلَهُمْ عَذَابٌ وَأَصِيبٌ﴾

﴿فَاتَّبَعُهُ﴾: في المختار: تبعه من باب: طرب: إذا مشى خلفه، أو: مرّ به فمضى معه، وكذا: اتبعه، وهو افتعل، وأتبعه على أفعل، وقال الأخفش: تبعه، وأتبعه بمعنى، مثل: ردفه، وأردفه، ومنه قوله تعالى: ﴿فَاتَّبَعُهُ شِهَابٌ ثَاقِبٌ﴾

﴿ثَاقِبٌ﴾: أي: يثقبه، أو يحرقه، ونقل القرطبي في تفسير الثاقب قولين: قيل: بمعنى المضيء، وقيل: بمعنى المستوقد، من قوله: انثقب زندك، أي: استوقد نارك، وقال البيضاوي: ثاقب: مضيء، كأنه يثقب الجو بضوئه ولهذه المادة عجائب في التنوع والتصريف، ففي الأساس، واللسان: ثقب الشيء بالمثقب، وثقب القداح عينه ليخرج الماء النازل، وثقب اللآل الدر، ودر مثقب، وعنده در عذارى: لم يثقبين، وثقبين البراقع لعيونهن، قال المثقب العبدى:

أرين محاسناً وكنن أخرى وثقبن الوصاوص للعيون

وبه سمي المثقَّب. وكوكب ثاقب ودريء: شديد الإضاءة والتلألؤ، كأنه يثقب الظلمة فينفذ فيها، ويدروها، ورجل ثقيب، وامرأة ثقيبة، مشبهان للهب النار في شدة حمرتهما، وفيهما ثقابة، وحسب ثاقب: شهير، ورجل ثاقب الرأي: إذا كان جزلاً نظاراً، وأتنتي عنك عين ثاقبة: أي خبر يقين، وثقب الطائر: إذا حلق، كأنه يثقب السُكَّاء، وثقب الشيب في اللحية: أخذ في نواحيها.

### ○ الإعراب:

﴿وَالصَّفَاتِ صَفًا﴾ الواو: حرف قسم وجر، والصفات: مجرور بواو القسم، والجار والمجرور: متعلقان بفعل محذوف، تقديره: أقسم، والصفات: اسم فاعل من صف، قيل: هم الملائكة المصطفون في السماء يسبحون، لهم مراتب يقومون عليها صفوفاً، كما يصطف المصلون، وقيل: هم المجاهدون، وقيل: هم المصلون، وقيل: هي الطير الصافات أجنحتها، كقوله: ﴿وَالطَّيْرُ صَفَّتْ﴾ وفي الصفات ضمير مستتر، هو الفاعل، والمفعول به: محذوف، أي: نفوسها، أو: أجنحتها، ووصفاً: مفعول مطلق مؤكد.

﴿فَالزَّجْرَاتِ زَجْرًا﴾ الفاء: حرف عطف، قال الزمخشري: فإن قلت ما حكم الفاء إذا جاءت عاطفة في الصفات؟ قلت: إما أن تدل على ترتب معانيها في الوجود كقوله:

يا لهفَ زِيَابَةَ لِلْحَارِثِ الصَّا بَحِ فَالْغَانِمِ فَالْآيِبِ

كأنه قيل: الذي أصبح فغنم فأب، وإما على ترتبها في التفاوت من بعض الوجوه، كقولك: خذ الأفضل، فالأكمل، واعمل الأحسن، فالأجمل، وإما على ترتب موصوفاتها في ذلك، كقوله: رحم الله المحلقين فالمقصرين، فعلى هذه القوانين الثلاثة ينساق أمر الفاء العاطفة في الصفات، وسيأتي تعقيب مفيد على هذا التقرير في باب البلاغة.

والزاجرات: عطف على الصافات، والمراد بها، قيل: نفوس العلماء، لأنها تزجر العصاة بالنصائح والمواعظ، أو: الملائكة تزجر السحاب، أي: تسوقه، وزجرأ: مصدر مؤكد أيضاً. ﴿فَالْتَلَيْتَ ذِكْرًا﴾ قيل: أراد نفوس العلماء؛ لأنها تتلو آيات الله، وتدرس شرائعه، وقيل: نفوس قواد الغزاة في سبيل الله؛ التي تصف الصفوف، وتزجر الخيل، وتتلو الذكر مع ذلك، لا تشغلها عنه تلك الشواغل، وذكرأ: مفعول مطلق؛ لأنها في معنى التاليات، ويجوز أن تكون مفعولاً به للتاليات، وسيأتي معنى القسم بهذه الأشياء في باب الفوائد.

﴿إِنَّ إِلَهَهُمْ لَوَاحِدٌ﴾ الجملة لا محل لها؛ لأنها جواب القسم، وإن، واسمها، واللام: المرحلقة، وواحد: خبرها. ﴿رَبُّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا وَرَبُّ الْمَشْرِقِ﴾ رب السموات: بدل من واحد، أو: خبر ثان، أو: خبر لمبتدأ محذوف، وما: عطف على السموات، والظرف: متعلق بمحذوف صلة الموصول، ورب المشارق: عطف على رب السموات، وسيأتي سر إعادة الرب، وعدم ذكر المغارب في باب البلاغة. ﴿إِنَّا زَيْنًا أَلْمَنَّا الَّذِيَا بَرِيَّةِ الْكُوكَبِ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتقرير لطائف صنعه، وبديع خلقه. وإن، واسمها، وجملة زينا: خبرها، وزينا: فعل ماض، ونا: فاعل، والسماء: مفعول به، والدنيا: صفة، أي: القرية منكم، والتي تتراءى لأعينكم، وهي الجديرة بالتدبر والاعتبار، وبزينة: جار ومجرور، متعلقان بزينا، والكواكب: عطف بيان، أو: بدل لزينة، وهناك قراءات أخرى، وأعاريب طريفة، سنورها في باب الفوائد. ﴿وَحَفَظًا مِّنْ كُلِّ شَيْطَانٍ مَّارِدٍ﴾ الواو: عاطفة، وحفظاً: في نصبه أوجه، أرقاها من جهة المعنى ما نحا إليه الزمخشري، قال: وحفظاً مما حمل على المعنى؛ لأن المعنى: إنا خلقنا الكواكب زينة للسماء وحفظاً من الشيطان، كما قال تعالى: ﴿وَلَقَدْ زَيَّنَّا السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِمَصَابِيحَ وَجَعَلْنَاهَا رُجُومًا لِلشَّيْطَانِ﴾ ويجوز أن يقدر الفعل المعلى، كأنه قيل: وحفظاً من كل شيطان زيناها بالكواكب، وقيل: وحفظناها

حفظاً. وهذا الوجه الثاني أسهل من حيث الإعراب، وقال الشهاب الحلبي المعروف بالسمين: وحفظاً: إما منصوب على المصدر بإضمار فعل؛ أي: حفظناها حفظاً، وإما على المفعول من أجله، على زيادة الواو، والعامل فيه: زينا، أو: على أن يكون العامل مقدرًا، أي: لحفظها زيناها، أو: على الحمل على المعنى المتقدم، أي: إنا خلقنا السماء الدنيا زينة وحفظاً. واقتصر أبو البقاء على المفعولية المطلقة، ومن كل شيطان: متعلقان بحفظاً إن لم يكن مصدرًا مؤكدًا، وبالمحذوف إن جعل مصدرًا مؤكدًا، ويجوز أن يكون صفة لحفظاً.

﴿ لَا يَسْمَعُونَ إِلَى الْمَلَأِ الْأَعْلَى وَيُقَذِفُونَ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ ﴾ في إعراب هذه الجملة كلام كثير، ونقاش طويل، نرجئه إلى باب الفوائد، ولا: نافية، ويسمعون: فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه: ثبوت النون، والواو: فاعل، وإلى الملاء الأعلى: متعلقان بيسمعون، وسيأتي سر هذا التعدي في باب الفوائد، والأعلى: صفة للملاء، ويقذفون: الواو: عاطفة، ويقذفون: فعل مضارع مبني للمجهول، والواو: نائب فاعل، ومن كل جانب: متعلقان بيقذفون، أي: من أي جهة صعداوا ليسترقوا السمع. ﴿ دُحُورًا وَهُمْ عَذَابٌ وَأَصِيبٌ ﴾ دحورًا: مفعول من أجله، أي: يقذفون للدحور، أو: مدحورين على الحال، أو: مفعول مطلق، وينوب عن المصدر مرادفه، والقذف والطرذ متقاربان، والواو: عاطفة، ولهم: خبر مقدم، وعذاب: مبتدأ مؤخر، وواسب: نعت لعذاب. ﴿ إِلَّا مَنْ خِطِفَ الْخَطْفَةَ فَأَتْبَعَهُ شِهَابٌ ثَائِقٌ ﴾ إلا: أداة حصر واستثناء؛ لأن الكلام تام منفي، ومن: في محل رفع بدل من الواو على الأول، أو: في محل نصب على الاستثناء على الثاني، ويجوز أن يكون الاستثناء منقطعاً، فيتعين النصب على الاستثناء، والخطفة: مفعول مطلق، فهو مصدر معرف بأل الجنسية، أو العهدية، فأتبعه: الفاء عاطفة، وأتبعه: فعل، ومفعول به مقدم، وشهاب: فاعل مؤخر، وثاقب: نعت لشهاب.

## □ البلاغة:

## التقديم والتأخير:

أثبتنا في باب الإعراب تقرير الزمخشري عن الفاء العاطفة للصفات، وقد انتهى الزمخشري من تقريره إلى القول: فعلى هذا: إن وحدت الموصوف كانت للدلالة على ترتيب الصفات في التفاضل، وإن ثلثته فهي للدلالة على ترتيب الموصوفات فيه، ومعنى توحيدها: أن تعتقد أن صنفاً مما ذكر في التفاسير المذكورة جامع للصفات الثلاث، على أن الأول هو الأفضل، أو على العكس، ومعنى تثلثها أن تجعل كل صفة لطائفة، ويكون التفاضل بين الطوائف إما أن الأول هو الأفضل، أو على العكس. ووجهة الزمخشري قوية، وتقريره ممتع مفيد، ولكنه لم يبين وجه كل واحدٍ منهما. وخلاصة ما يقال فيه: إن للعرب في التقديم مذهبان؛ أولهما:

١ - الاعتناء بالأهم، فهم يقدمون ما هو أولى بالعناية وأجدر بأن يقرع السمع.

٢ - الترقى من الأدنى إلى الأعلى، ومنه قوله:

بِهَالِيلٍ مِنْهُمْ جَعْفَرُ وَابْنُ أُمِّهِ عَلِيٌّ وَمِنْهُمْ أَحْمَدُ الْمُتَخَيَّرُ

ولا يقال: إن هذا إنما ساغ لأن الواو لا تقتضي رتبة، فإن هذا غاية أنه عذر، وما ذكرناه بيان لما فيه من مقتضى البديع والبلاغة.

كلمة عامة في التقديم والتأخير:

هذا وقد عقد عبد القاهر فصلاً مطولاً في كتابه دلائل الإعجاز عن التقديم والتأخير يرجع إليه القارئ إن شاء، ونلخص هنا ما قاله علماء المعاني في صدد التقديم والتأخير؛ فمن المعلوم: أنه لا يمكن النطق بأجزاء الكلام دفعة واحدة، بل لا بد من تقديم بعض الأجزاء وتأخير البعض، وليس شيء منها في نفسه أولى بالتقديم من الآخر؛ لاشتراك جميع الألفاظ من حيث هي ألفاظ في درجة الاعتبار، فلا بد لتقديم هذا على ذلك

من داع يوجهه ، وهذه الدواعي كثيرة فمنها :

١ - التشويق إلى المتأخر إذا كان المتأخر مشعراً بغيرابة ؛ كقول أبي العلاء :

وَالَّذِي حَارَتِ الْبِرِيَّةُ فِيهِ حَيَوَانٌ مُسْتَحْدَثٌ مِنْ جَمَادٍ

٢ - تعجيل المسرة

أوضح المساءة ، نحو : العفو عنك صدر به الأمر ، أو : القصاص حكم به

القاضي .

٣ - كون المتقدم محط الإنكار والتعجب ، نحو : أبعد طول التجربة

تنخدع ؟

٤ - النص على عموم السلب ، أو سلب العموم ، فالأول يكون بتقديم

أداة العموم على أداة النفي ، نحو : كل ذلك لم يقع ؛ أي : لم يقع هذا ،

ولا ذاك ، والثاني : يكون بتقديم أداة النفي على أداة العموم ، نحو : لم يكن

كل ذلك ؛ أي : لم يقع المجموع ، فيحتمل ثبوت البعض ، ويحتمل نفي كل

فرد .

٥ - التخصيص نحو : ما أنا قلت ، و : إياك نعبد .

٦ - ومما يرى عبد القاهر تقديم الاسم فيه كاللازم (مثل) و(غير) في نحو

قوله :

مَثَلُكَ يَثْنِي الْمَزْنَ عَنْ صَوْبِهِ وَيَسْتَرِدُّ الدَّمْعَ عَنْ غَرْبِهِ

وقول أبي تمام :

وغيري يأكلُ المعروفَ سُخْتاً وَتُسْجَبُ عِنْدَهُ بِيضُ الْأَيْدِي

وفي التعبير الأول لا يقصد بمثل إلى إنسان سوى الذي أضيف إليه ،

ولكنهم يعنون : أن كل من كان مثله في الحال والصفة كان من مقتضى

القياس ، وموجب العرف والعادة أن يفعل ما ذكر وألا يفعل ، وكذلك في

التعبير الثاني لا يراد بغير أن يوميء إلى إنسان ، فيخبر عنه بأنه يفعل ، بل لم

يرد إلا أن يقول : لست ممن يأكل المعروف سُخْتاً .

## \* الفوائد:

١ - الواو في هذا التركيب:

مذهب سيبويه والخليل في مثل ﴿وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَىٰ ﴿١﴾ وَالنَّهَارِ إِذَا تَجَلَّىٰ﴾ أَنَّ الواو الثانية، وما بعدها عواطف، وغير الخليل وسيبويه يذهب إلى أنها حروف قسم، فوقع الفاء في ﴿وَالصَّافَّاتِ صَفًّا ﴿١﴾ فَالزَّجْرَاتِ زَجْرًا ﴿٢﴾ فَالَّتِلْكَ ذِكْرٌ ﴿١﴾ موقع الواو، والمعنى واحد؛ إلا أن ما تزيده الفاء من ترتيبها دليل واضح على أن الواو الواقعة في مثل هذا السياق للعطف لا للقسم.

٢ - معنى القسم:

اختلف الناس في المقسم به، والراجع هو: أن المقسم به هذه الأشياء لظاهر اللفظ، فالعدول عنه خلاف الدليل، وأما النهي عن الحلف بغير الله فهو نهى للمخلوق عن ذلك، والقول الثاني: أن المقسم به هو رب هذه الأشياء؛ لنهاية ﷺ عن الحلف بغير الله تعالى فلا بد من إضمار كلمة «رب» وتقدير الكلام: ورب الصافات صفاً. الخ، وعلى كل حال ففي هذا القسم تنويه بهذه الأشياء، وتعظيم لها، وسيرد المزيد من هذا الحديث.

٣ - في إعراب ﴿زِينَةِ الْكَوَاكِبِ﴾:

قال الشهاب الحلبي المعروف بالسمين: قوله: ﴿زِينَةِ الْكَوَاكِبِ﴾ قرأ أبو بكر بتنوين زينة، ونصب الكواكب، وفيه وجهان؛ أحدهما: أن تكون الزينة مصدرًا، وفاعله: محذوف، تقديره: بأن زين الله الكواكب في كونها مضيئة حسنة في أنفسها، والثاني: أن الزينة اسم لما يزان به كالليقة لما تلاق به الدواة، فتكون الكواكب على هذا: منصوبة بإضمار أعني، أو تكون: بدلًا من سماء الدنيا بدل اشتغال، أي: كواكبها، أو: من محل بزينة، وحمزة وحفص كذلك، إلا أنهما خفضا الكواكب على أن يراد بزينة ما يزان به، والكواكب: بدل، أو: بيان للزينة، والباقون بإضافة زينة إلى الكواكب، وهي تحتل ثلاثة أوجه؛ أحدها: أن تكون إضافة أعم إلى

أخص، فتكون للبيان، نحو: ثوب خز، والثاني: أنها مصدر مضاف لفاعله، أي: بأن زينت الكواكب السماء بضوئها، والثالث: أنه مضاف لمفعوله؛ أي: بأن زينها الله؛ بأن جعلها مشرقة مضيئة في نفسها.

#### ٤- إعراب جملة ﴿لَا يَسْمَعُونَ﴾:

أفاض المعربون، والمفسرون، والنحاة في إعراب هذه الجملة، ونورد هنا مختارات من أقوال المشهورين منهم، ونبدأ بالزمخشري:

فإن قلت: ﴿لَا يَسْمَعُونَ﴾ كيف اتصل بما قبله؟ قلت: لا يخلو من أن يتصل بما قبله على أن يكون صفة لكل شيطان، أو استئنافاً، فلا تصح الصفة؛ لأن الحفظ من شياطين لا يسمعون ولا يتسمعون لا معنى له، وكذلك الاستئناف؛ لأن سائلاً لو سأل: لم تحفظ من الشياطين؟ فأجيب بأنهم لا يسمعون لم يستقم، فبقي أن يكون كلاماً منقطعاً مبتدأً اقتصاصاً لما عليه حال المسترقة للسمع، وأنهم لا يقدر أن يسمعوا إلى كلام الملائكة، أو يتسمعوا وهم مقذوفون بالشهب، مدحورون عن ذلك، إلا أن من أمهل حتى خطف خطفة، واسترق استراقة، فعندها تعاجله الهلكة باتباع الشهاب الثاقب. ومضى الزمخشري في تقريره قائلاً: فإن قلت: هل يصح قول من زعم أن أصله: لثلا يسمعوا، فحذف اللام، كما حذف في قولك: جئتك أن تكرمني، فبقي: أن لا يسمعوا فحذفت أن، وأهدر عملها كما في قول طرفة:

ألا أيهدا الزاجريُّ أَحْضُرُ الوغى

وَأَنْ أَشْهَدَ اللَّذَاتِ هَلْ أَنْتَ مَخْلُودِي

قلت: كل واحدٍ من هذين الحذفين غير مردود على انفراده، فأما اجتماعهما فمفكر من المنكرات، على أن صون القرآن عن مثل هذا التعسف واجب.

وتعقبه ابن المنير صاحب الانتصاف فقال: كلا الوجهين مستقيم، والجواب عن إشكاله الوارد على الوجه الأول: أن عدم سماع الشيطان سببه

الحفظ منه، فحال الشيطان حال كونه محفوظاً منه هي حاله حال كونه لا يسمع، وإحدى الحالين لازمة للأخرى، فلا مانع أن يجتمع الحفظ منه، وكونه موصوفاً بعدم السماع في حالة واحدة، لا على أن عدم السماع ثابت قبل الحفظ، بل معه وقسمه. ونظير هذه الآية قوله تعالى: ﴿وَسَخَّرَ لَكُمْ الَّيْلَ وَالنَّهَارَ وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ وَالنُّجُومَ مُسَخَّرَاتٍ بِأَمْرِي﴾ فقوله: مسخرات: حال مما تقدمه العامل فيه الفعل الذي هو سخر، ومعناه مستقيم؛ لأن تسخيرها يستلزم كونها مسخرة، فالحال التي سخرت فيها هي الحال التي كانت فيها مسخرة، لا على معنى تسخيرها مع كونها مسخرة قبل ذلك، وما أشار إليه الزمخشري في هذه الآية قريب من هذا التفسير إلا أنه ذكر معه تأويلاً آخر كالمستشكل لهذا الوجه، فجعل مسخرات جمع: مسخر مصدر، كمنزق، وجعل المعنى: وسخر لكم الليل والنهار والشمس والقمر أنواعاً من التسخير، وفيما ذكرناه كفاية. ومن هذا النمط. ﴿ثُمَّ أَرْسَلْنَا رُسُلَنَا﴾ وهم ما كانوا رسلاً إلا بالإرسال، وهؤلاء ما كانوا لا يسمعون إلا بالحفظ، وأما الجواب على إشكاله الثاني: فرود حذفين في مثل قوله تعالى: ﴿يَبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ أَنْ تَضِلُّوا﴾ وأصله: لئلا تضلوا، فحذف اللام ولا جميعاً من محليهما.

وقال الشهاب الحلبي المعروف بالسمين: وهذه الجملة منقطعة عما قبلها في الإعراب، ولا يجوز فيها أن تكون صفة لشيطان على المعنى؛ إذ يصير التقدير: من كل شيطان مارد غير سامع أو مستمع، وهو فاسد، ولا يجوز أيضاً أن يكون جواباً لسؤال سائل: لم تحفظ من الشيطان؟ إذ يفسد معنى ذلك، وقال بعضهم: أصل الكلام: لئلا يسمعوا، فحذفت اللام وإن، وارتفع الفعل. وفيه تعسف، وقد وهم أبو البقاء فجوز أن تكون صفة، وأن تكون حالاً، وأن تكون مستأنفة، فالأولان ظاهراً الفساد، والثالث إن عني به الاستئناف البياني؛ فهو فاسد أيضاً، وإن أراد الانقطاع على ما قدمته؛ فهو صحيح.

أما عبارة أبي البقاء التي شجبها السمين فهي: قوله تعالى: ﴿لَا يَسْمَعُونَ﴾ جمع على معنى كل، وموضع الجملة: جر على الصفة، أو: نصب على الحال، أو مستأنف، وعدّاه يالِي حملاً على معنى يصفون.

أما ابن هشام فقد عقد في «المغني» تنبيهاً خاصاً حول هذه الجملة فقال: من الاستئناف ما قد يخفى، وله أمثلة كثيرة؛ أحدها: ﴿لَا يَسْمَعُونَ﴾ من قوله تعالى: ﴿وَحَفِظًا مِّنْ كُلِّ شَيْطَانٍ مَّارِدٍ لَا يَسْمَعُونَ إِلَىٰ آلِمَالِ الْأَعْلَىٰ﴾ فإن الذي يتبادر إلى الذهن: أنه صفة لكل شيطان، أو: حال منه، وكل منهما باطل؛ إذ لا معنى للحفظ من شيطان لا يسمع، وإنما هي للاستئناف النحوي، ولا يكون استئنافاً بيانياً لفساد المعنى أيضاً، وقيل: يحتمل أن الأصل: لتلا يسمعوا، ثم حذفت اللام، كما في: جئتك أن تكرمني، ثم حذفت أن، فارتفع الفعل، كما في قوله:

ألا أيهدا الزّاجريُّ أَحْضُرُ الوغى . . . . .

فحين رفع أحضر، واستضعف الزمخشري الجمع بين الحذفين، فإن قلت: اجعلها حالاً مقدرة، أي: وحفظاً من كل شيطان مارد مقدراً عدم سماعه بعد الحفظ، قلت: الذي يقدر وجود معنى الحال هو صاحبها، كالممرور به في قولك: مررت برجل معه صقر صائدأ به غداً، أي: مقيداً حال المرور به أن يصيد غداً، والشياطين لا يقدرّون عدم السماع ولا يريدونه.

ملاحظة هامة:

الاستئناف قسمان: بياني ونحوي: أما البياني: فهو ما كان جواباً لسؤال مقدر، نحو قوله تعالى: ﴿هَلْ أَتَاكَ حَدِيثٌ ضَيْفِ إِبْرَاهِيمَ الْمُكْرَمِ﴾ ﴿٢٤﴾ إِذْ دَخَلُوا عَلَيْهِ فَقَالُوا سَلَمًا قَالَ سَلَامٌ قَوْمٌ مُّنْكَرُونَ﴾ فإن جملة القول الثانية جواب لسؤال مقدر تقديره: فماذا قال لهم؟ ولهذا فصلت عن الأولى فلم تعطف عليها، وأما النحاة فقالوا: هي المقطوعة عما قبلها، سواء كانت جواباً عن سؤال أم لا، فالاستئناف عندهم أعم.

هذا وقد ردّ الدماميني على ابن هشام فقال: إذا كانت للاستئناف النحوي فيكون قد أخبر عن الشياطين المتحفظ منهم بعدم السماع، وحينئذ يعود الإشكال بأنه كيف يتحفظ من شيطان لم يسمع في نفس الأمر، إذ المتحفظ منه من يسمع، فإن قلت: إن المراد لا يسمعون بعد الحفظ. قلنا: قدر ذلك في الصفة، ويكون المعنى لا غبار عليه، فما بالك قدرته في الاستئناف النحوي دون الصفة، مع أن المعنى على كل حال ظاهر فهذا تحكم. وأجاب الشمني بأنه إخبار عن حال الشياطين لا يوصف كونه محفوظاً منهم، وفيه: أنه لا يصح الإخبار عنهم بعدم السماع مع قطع النظر عن الحفظ؛ لأنهم يحفظون في نفس الأمر وما إلى عدم السماع إلا من الحفظ، وإلا لما كان للحفظ معنى.

والذي حدانا إلى إيراد هذه الأقوال ما فيها من رياضة ذهنية، ولعل ابن المنير كفانا مؤونة الرد على هذه الأقوال، فارجع إليه، وتمعن فيه؛ فإنه قد أصاب المحز.

فرق دقيق:

قال الزمخشري: فإن قلت: أي فرق بين: سمعت فلاناً يتحدث، وسمعت إليه يتحدث، وسمعت حديثه، وإلى حديثه؟ قلت: المعدى بنفسه يفيد الإدراك، والمعدى بالي يفيد الإصغاء مع الإدراك.

﴿ فَاسْتَفْتِهِمْ أَهُمْ أَشَدُّ خَلْقًا أَمْ مَنْ خَلَقْنَا إِنَّا خَلَقْنَاهُمْ مِنْ طِينٍ لَازِبٍ ﴿١١﴾ بَلْ عَجِبْتَ وَيَسْخَرُونَ ﴿١٢﴾ وَإِذَا ذُكِرُوا لَا يَذْكُرُونَ ﴿١٣﴾ وَإِذَا رَأَوْا آيَةً يَسْتَسْخِرُونَ ﴿١٤﴾ وَقَالُوا إِن هَذَا إِلَّا سِحْرٌ مُّبِينٌ ﴿١٥﴾ أَعَدَّا مِنْنَا وَكُنَّا نُرَابًا وَعَظْمًا أَوْنَا لَمَبْعُوثُونَ ﴿١٦﴾ أَوْ ءَابَاؤُنَا الْأَوْلُونَ ﴿١٧﴾ قُلْ نَعَمْ وَأَنْتُمْ دَاخِرُونَ ﴿١٨﴾ فَإِنَّمَا هِيَ زَجْرَةٌ وَاحِدَةٌ فَإِذَا هُمْ يَنْظُرُونَ ﴿١٩﴾

☆ اللقطة:

﴿ فَاسْتَفْتِهِمْ ﴾: فاستخبرهم: يقال: استفتى استفتاء العالم في مسألة:

سأله أن يفتيه فيها، والفتوى، والفتوى، والفتيا: اسم من أفتى العالم إذا بين الحكم، والجمع: الفتاوي، والفتاوى.

﴿لَازِبٍ﴾: لازم، لاصق، يقال: لذب، يلذب، لزوباً، من باب: دخل: اشتد، وثبت، ولذب به: لصق، ولذب، يلذب، لزباً، من باب: تعب، ولذب، يلذب، لزباً، ولزوباً، من باب: كرم: الطين لزق، وصلب، ولذب الشيء: دخل بعضه في بعض، واللازم اسم فاعل: الثابت، يقال: صار الأمر ضربة لازب، أي: صار لازماً ثابتاً، وطين لازب: يلزق باليد لاشتداده، وفي المختار: تقول: صار الشيء لازباً؛ أي: ثابتاً، وهو أفصح من لازماً.

وقال النابغة:

وَلَا تَحْسَبُونَ الْخَيْرَ لَا شَرَّ بَعْدَهُ

وَلَا تَحْسَبُونَ الشَّرَّ ضَرْبَةَ لَازِبٍ

﴿ذَاخِرُونَ﴾: صاغرون، يقال: ذخر، يدخر، من باب: فتح، ودخر، يدخر، من باب: تعب، دخرأ، ودخورأ؛ أي: ذل، وصغر.

○ الإعراب:

﴿فَاسْتَفْتِهِمْ أَهْمٌ أَشَدُّ خَلْقًا أَمْ مَن خَلَقْنَا﴾ الفاء: الفصيحة، أي: إن شئت أن تبكتهم، وترد عليهم في أمر إثبات المعاد، فاستفتهم؛ لأن الفرق بين، والبون بعيد بين المعاد، وهو: الأجزاء الأصلية كما سيأتي، ولك أن تجعلها الفاء العاطفة المعقبة، أي: استفتهم عقب هذه الأشياء المذكورة آنفاً. واستفتهم: فعل أمر مبني على حذف حرف العلة، والفاعل: مستتر وجوباً، تقديره: أنت، والهاء: مفعول به، والهمزة: للاستفهام، وهم: مبتدأ، وأشد: خبر، وخلقاً: تمييز، وأم: حرف عطف، وهي هنا متصلة، عطفت من على هم، وجملة خلقنا: صلة الموصول. ﴿إِنَّا خَلَقْنَاهُمْ مِّن طِينٍ لَّازِبٍ﴾ إن، واسمها، وجملة خلقناهم: خبر، وخلقناهم: فعل، وفاعل،

ومفعول، ومن طين: جار ومجرور متعلقان بخلقناهم، ولازب: نعت لطين، وناهيك بهذا دليلاً على ضعفهم، وهوان أمرهم، وضآلة شأنهم، وأن من كان بهذه المثابة لا يتأتى له أن يتكبر ويتطاول ﴿بِكُلِّ عَجَبْتِكُمْ وَيَسْخُرُونَ﴾ بل: حرف إضراب وعطف، والمعطوف عليه مقدر دل عليه الاستفهام، أي: هم لا يقرون، وعجبت: فعل، وفاعل، والخطاب للنبي، والمتعلق: محذوف، أي: من قدرة الله على هذه الخلائق العظيمة. وفي قراءة بضم التاء، وإسناد العجب إلى الله تعالى محال؛ لأن العجب روعة تعتري الإنسان عند استعظامه الشيء، وذلك على الله تعالى محال، ولكن الكلام جرى على طريق تخيل العجب، وافترضه على طريق المشاكلة، وقد تقدمت لها أمثلة. والواو: حالية، وجملة يسخرون: خبر لمبتدأ محذوف، أي: وهم يسخرون، والجملة: نصب على الحال.

﴿وَإِذَا ذُكِرُوا لَا يَذْكُرُونَ﴾ الواو: عاطفة، وإذا: ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة ذكروا: في محل جر بإضافة الظرف إليها، وذكروا: بالبناء للمجهول والتشديد، والواو: نائب فاعل، ولا: نافية، وجملة لا يذكرون: لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم، أي: وديدنهم عدم الاتعاض بشيء مهما يكن جديراً بالاعتبار. ﴿وَإِذَا رَأَوْا آيَةً يَسْتَسْخِرُونَ﴾ عطف على ما تقدم، والمراد بالآية: المعجزة التي تدعو إلى الإذعان، ولكن هؤلاء لا تؤثر فيهم المعاجز، ومعنى الاستسخار: دعوة بعضهم لبعض بالسخرية، أو أن زيادة السين والتاء لمجرد المبالغة في السخر. ﴿وَقَالُوا إِن هَذَا إِلَّا سِحْرٌ مُّبِينٌ﴾ الواو: عاطفة، وقالوا: فعل، وفاعل، وإن: نافية، وهذا: مبتدأ، وإلا: أداة حصر، وسحر: خبر هذا، ومبين: نعت، أي: ظاهر للعيان، والجملة: مقول القول. ﴿أَوِذًا مِنَّا وَكِنَّا نُرَابًا وَعِظْمًا أَوِثًا لَمَبْعُوثُونَ﴾ الجملة: مقول قول محذوف أيضاً، أي: وقالوا منكرين للبعث، والهمزة: للاستفهام الإنكاري، وإذا: ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة: متنا في محل جر بإضافة الظرف إليها، وكنا: فعل ماض ناقص، ونا: اسمها،

وتراباً: خبرها، وعظاماً: عطف على تراباً، والهمزة: للاستفهام الإنكاري أيضاً، وإنَّ، واسمها، واللام: المرحلقة، ومبعوثون: خبرها.

﴿أَوْءَابَاؤُنَا الْأَوْلُونَ﴾ الهمزة: للاستفهام، والواو: حرف عطف، وأباؤنا: معطوف على محل إنَّ واسمها، أو: على الضمير في مبعوثون، وإنما جاز العطف مع أن ما بعد همزة الاستفهام لا يعمل فيه ما قبله: أن الهمزة الثانية مؤكدة للأولى، فهي في النية مقدمة، فصحَّ عمل ما قبلها فيما بعدها، ولك أن تعرب آباؤنا: مبتدأ محذوف الخبر، والتقدير: أو آباؤنا يبعثون أيضاً، وقرىء: أو بسكون الواو، فهي حرف عطف، وليس هناك همزة استفهام، وفيما يلي تقرير السمين عن هذه الآية:

قوله: ﴿أَوْءَابَاؤُنَا﴾ قرأ ابن عامر بسكون الواو على أنها أو العاطفة المقترضة للشك، والباقون بفتحها على أنها همزة استفهام دخلت على واو العطف، وهذا الخلاف جار أيضاً في الواقعة، وقد تقدم مثل هذا في الأعراف في قوله: ﴿أَوْأَمِنَ أَهْلُ الْقُرَى﴾ فمن فتح الواو أجاز في ﴿أَوْءَابَاؤُنَا﴾ وجهين؛ أحدهما: أن يكون معطوفاً على محل إنَّ واسمها، والثاني: أن يكون معطوفاً على الضمير المستتر في ﴿لَمَبْعُوثُونَ﴾ واستغنى بالفصل بهمزة الاستفهام، ومن سكنها تعين فيه الأول دون الثاني على قول الجمهور لعدم الفاصل. ﴿قُلْ نَعَمْ وَأَنْتُمْ دَاخِرُونَ﴾ فعل أمر، وفاعله: ضمير مستتر، تقديره: أنت، ونعم: حرف جواب، والواو: للحال، وأنتم: مبتدأ، وداخرون: خبر، والجملة: نصب على الحال، والعامل فيها نعم بالنظر لمعناها، أي: نعم تبعثون وأنتم داخرون.

﴿فَإِنَّمَا هِيَ زَجْرَةٌ وَاحِدَةٌ فَإِذَا هُمْ يَنْظُرُونَ﴾ الفاء: الفصيحة؛ لأنها واقعة في جواب شرط مقدر، تقديره: إذا كان ذلك فإنما، وإنما: كافة ومكفوفة، وهي: مبتدأ، وزجرة: خبر، وواحدة: صفة، وهي ضمير مبهم لأنه لا يرجع إلى شيء، وإنما يوضحه خبره، وأجازوا أن تعود هي على البعثة المدلول عليها بسياق الكلام لما كانت بعثتهم ناشئة عن الزجرة جعلت إياها

مجازاً. والزجرة: الصيحة المخيفة، قال:

زَجُرْ أَبِي عَرْوَةَ السَّبَاعِ إِذَا أَشْفَقْنَا أَنْ يَخْتَلِطَنَّ بِالْغَنَمِ

يريد تصويته بها. والفاء: عاطفة، وإذا: فجائية، وهم: مبتدأ، وجملة ينظرون: خبر، ومفعوله: محذوف، أي: ينظرون ما يفعل بهم، أو هي بمعنى: ينتظرون.

﴿ وَقَالُوا يَا وَيْلَنَا هَذَا يَوْمُ الدِّينِ ﴾ ﴿٢١﴾ هَذَا يَوْمُ الْفَصْلِ الَّذِي كُتِبَ بِهِ تَكْذِيبُكُمْ ﴿٢١﴾  
 ﴿ أَحْشَرُوا الَّذِينَ ظَلَمُوا وَأَزْوَاجَهُمْ وَمَا كَانُوا يَعْبُدُونَ ﴾ ﴿٢٢﴾ مِنْ دُونِ اللَّهِ فَأَهْدُوهُمْ إِلَى صِرَاطِ  
 الْجَحِيمِ ﴿٢٣﴾ وَقَفُوهُمْ إِيْنَهُمْ مَسْئُولُونَ ﴿٢٤﴾ مَا لَكُمْ لَا تَنصُرُونَ ﴿٢٥﴾ بَلْ هُمْ الْيَوْمَ  
 مُسْتَسْمِعُونَ ﴿٢٦﴾

### ○ الإعراب:

﴿ وَقَالُوا يَا وَيْلَنَا هَذَا يَوْمُ الدِّينِ ﴾ الواو: استئنافية، وقالوا: فعل، وفاعل، ويا: حرف تنبيه، أو: المنادى محذوف، وويلنا: مصدر لا فعل له من لفظه، أو: منادى، وجملة النداء: مقول قولهم، وجملة هذا يوم الدين: يحتمل أن تكون من تنمة مقولهم، ويحتمل أن يتم الوقف على ويلنا، والجملة: مستأنفة، فتكون من قول الملائكة لهم، وهذا: مبتدأ، ويوم الدين: خبره. ﴿ هَذَا يَوْمُ الْفَصْلِ الَّذِي كُتِبَ بِهِ تَكْذِيبُكُمْ ﴾ هذا: مبتدأ، ويوم الفصل، خبر، ويحتمل أن تكون الجملة من تنمة مقولهم، ويكون قوله تكذبون التفاتاً من التكلم إلى الخطاب، والذي: صفة ليوم، وكنتم: كان، واسمها، وبه: متعلقان بتكذبون، وجملة تكذبون: خبر كنتم. ﴿ أَحْشَرُوا الَّذِينَ ظَلَمُوا وَأَزْوَاجَهُمْ وَمَا كَانُوا يَعْبُدُونَ ﴾ خطاب من الله تعالى للملائكة، أو خطاب بعضهم لبعض. واحشروا: فعل أمر مبني على حذف النون، والواو: فاعل، والذين: مفعول به، وجملة ظلموا: صلة، واسم الموصول: عبارة عن المشركين، ومفعول ظلموا: محذوف، تقديره: أنفسهم، وأزواجهم: عطف على

الموصول، أو: مفعول معه، وما: عطف أيضاً، أو: مفعول معه، وكان، واسمها، وجملة يعبدون: خبرها.

﴿ مِنْ دُونِ اللَّهِ فَأَهْدُوهُمْ إِلَى صِرَاطِ الْجَحِيمِ ﴾ من دون الله: جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، والفاء: عاطفة، واهدوهم: فعل أمر، وفاعل، ومفعول به، وإلى صراط الجحيم: متعلقان باهدوهم. ﴿ وَقَفُّوهُمْ بِأَنَّهُمْ مَسْئُولُونَ ﴾ وقفوهم: على ما تقدم، أي: واحبسوهم عند الصراط، وإن، واسمها، ومسؤولون: خبرها، والجملة: تعليل للأمر. ﴿ مَا لَكُمْ لَا تَنَاصَرُونَ ﴾ الجملة: مقول قول محذوف، أي: ويقال توبيخاً لهم. وما: اسم استفهام مبتدأ، ولكم: خبر، وجملة: لا تناصرون حالية، ولا: نافية، وتناصرون: فعل مضارع حذف إحدى تاءيه، والأصل: لا تناصرون: أي: لا ينصر بعضهم بعضاً. ﴿ بَلْ هُمْ الْيَوْمَ مُسْتَسْمِعُونَ ﴾ بل: حرف إضراب، وعطف، وهم: مبتدأ، واليوم: ظرف متعلق بمستسلمون، ومستسلمون: خبرهم، أي: قد أسلم بعضهم بعضاً وخذله عن عجز.

## \* الفوائد:

يجوز في المضارع المبدوء بتاءين زائدتين الإدغام والفك، ونورد هنا مناقشة بين علماء العربية، نورد خلاصتها لفائدتها وطرافتها، فقد ذكر ابن مالك في «شرح الكافية»، وتبعه ابنه في «شرح الخلاصة»: أنك إذا أدغمت التاء الأولى في الثانية اجتلبت همزة الوصل ليتوصل بها إلى النطق بالتاء المسكنة للإدغام، فتقول في تتجلى: اتجلى. ورد ابن هشام في أوضح المسالك، وتبعه الشيخ خالد الأزهرى عليهما بقولهما: وفيه نظر، فإنه لم يخلق الله أحداً من الفصحاء فيما نعلم أدخل همزة وصل في أول الفعل المضارع، وإنما إدغام هذا النوع في الوصل دون الابتداء، قال الحوفي: فإن وقف ابتدء بالإظهار، ولا يجوز إدخال ألف الوصل عليه؛ لأن ألف الوصل لا تدخل على الفعل المضارع، وذكر الناظم - أي: ابن مالك - في بعض كتبه هذه المسألة على الصواب فقال: يجوز إدغام تاء

المضارعة في تاء أخرى بعد مد أو حركة، نحو: ولا تيمموا، وتكاد تميز .  
ورد عليهما بعض العلماء، فقال: في هذا التقدر نظر؛ لأن ابن مالك وابنه من أجل علماء العربية، وقد ذكرا: أنه يجوز الإدغام في الابتداء وتجتلب همزة الوصل لتعذر الابتداء بالساكن، ولا يخلو حالهما من أمرين: إما أن يكون استنادا فيه إلى فهم ذلك من لغة العرب، أو: استنباط ذلك منها لعدم ما يناقضه وينافيه، وعلى كل لا يحسن الرد عليهما بمجرد عدم العلم؛ بأن الله لم يخلق همزة وصل في أول الفعل المضارع؛ لأنهما مثبتان، والراد عليهما ناف، والمثبت مقدم على النافي، ومن حفظ حجة على من لم يحفظ، ولا تظن بهما أنهما أقدمتا على ما ذهبا إليه بمجرد التشهي من غير استناد إلى شيء يعتمدان عليه، ويستندان إليه، لأن سوء الظن بالأئمة غير لائق، كيف وقد نقل الثقات: أن ابن مالك قال: طالعت الصحاح فلم أستفد منه إلا ثلاث مسائل، ولا يضرهما عدم ذكرهما المستند في ذلك صريحا، وإن ذكره تلويحاً، قال ابن المصنف: ومنهم من يدغم ويسكن أوله ويدخل عليه همزة وصل، فيقول: اتجلى، لأنهما ثقتان مؤتمنان، وقد ذكر صاحب القاموس في فصل الجيم من باب النون لما تكلم على جيان: ومنها إماما العربية ابن مالك وأبو حيان.

﴿ وَأَقْبَلْ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ يَتَسَاءَلُونَ ﴿٢٧﴾ قَالُوا إِنَّا كُنْتُمْ نَأْتُونَنَا عَنِ الْيَمِينِ ﴿٢٨﴾ قَالُوا  
بَلْ لَمْ تَكُونُوا مُؤْمِنِينَ ﴿٢٩﴾ وَمَا كَانَ لَنَا عَلَيْكُمْ مِنْ سُلْطَانٍ بَلْ كُنْتُمْ قَوْمًا طَٰغِينَ ﴿٣٠﴾ فَحَقَّ  
عَلَيْنَا قَوْلُ رَبِّنَا إِنَّا لَذَٰبِقُونَ ﴿٣١﴾ فَأَعْوَبْنَاكُمْ أَنَا كُنَّا غُلُوبًا ﴿٣٢﴾ فَإِنَّهُمْ يَوْمَئِذٍ فِي الْعَذَابِ  
مُشْتَرِكُونَ ﴿٣٣﴾ إِنَّا كَذٰلِكَ نَفْعَلُ بِالْمُجْرِمِينَ ﴿٣٤﴾

○ الإعراب:

﴿ وَأَقْبَلْ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ يَتَسَاءَلُونَ ﴾ الواو: استئنافية، وأقبل: فعل ماضٍ،

وبعضهم: فاعل، وعلى بعض: متعلقان بأقبل، وجملة يتساءلون: حالية، أي: يتلاومون، وينحي بعضهم باللائمة على بعض. ﴿قَالُوا إِنَّكُمْ كُنْتُمْ تَأْتُونَنَا عَنِ الْيَمِينِ﴾ قالوا: فعل، وفاعل، وإن، واسمها، وجملة كنتم: خبرها، وكان، واسمها، وجملة تأتوننا: خبرها، وتأتوننا: فعل مضارع، وفاعل، ومفعول به، وعن اليمين: حال من فاعل تأتوننا، واليمين: إما أن يراد بها الجارحة تعبيراً بها عن القوة، وأما الحلف لأن المتعاقدين بالحلف يؤكدون حلفهم بأن يتصافحوا باليمين، ويتماسحوا بها. وهناك أقوال كثيرة ضربنا عنها صفحاً، ويرجع إليها في المطولات، وخاصة المعنى: إنكم غررتم بنا، وأضللتمونا. ﴿قَالُوا بَلْ لَمْ تَكُونُوا مُؤْمِنِينَ﴾ وهذا أحد أجوبة المتبوعين الخمسة، وأولها، وهو إضراب إبطالي لما ادعاه التابعون، أي: أنكم لم تتصفوا بالإيمان في وقت من الأوقات. وقالوا: فعل، وفاعل، وبل: إضراب إبطالي، ولم: حرف نفي، وقلب، وجزم، وتكونوا: فعل مضارع مجزوم بلم، والواو: اسمها، ومؤمنين: خبرها.

﴿وَمَا كَانَ لَنَا عَلَيْكُمْ مِنْ سُلْطَانٍ﴾ وهذا هو الجواب الثاني، وهو مبني على افتراض أنهم أضلوهم، فهم لم يجبروهم عليه. وما: نافية، وكان: فعل ماض ناقص، ولنا: خبرها المقدم، وعليكم: حال، ومن: حرف جر زائد، وسلطان: مجرور لفظاً، اسم كان محلاً. ﴿بَلْ كُنْتُمْ قَوْمًا طَٰغِينَ﴾ بل: إضراب إبطالي أيضاً، وكنتم: كان، واسمها، وقوماً: خبرها، وطاغين: نعت لقوماً، وهو الجواب الثالث. ﴿فَحَقَّ عَلَيْنَا قَوْلُ رَبِّنَا إِنَّا لَذَٰئِقُونَ﴾ وهذا هو الجواب الرابع، والفاء: حرف عطف، وحق: فعل ماض، وعلينا: جار ومجرور متعلقان بحق، وقول ربنا: فاعل، وإن، واسمها، واللام: المرحلة، وذائقون: خبرها، والجملة الاسمية: تعليل لما تقدم، ومفعول ذائقون: محذوف، أي: العذاب، والفاعل: مستتر، تقديره: نحن. ﴿فَأَغْوَيْنَاكُمْ إِنَّا كُنَّا غَاوِينَ﴾ الفاء: عاطفة، وأغويناكم: فعل، وفاعل، ومفعول به، وهذا هو الجواب الخامس، وإن، واسمها، وجملة كنا: خبرها،

وكان، واسمها، وغاوين: خبرها. ﴿فَأَتَتْهُمْ يَوْمَئِذٍ فِي الْعَذَابِ مُشْتَرِكُونَ﴾ الفاء: الفصيحة، أي: إن شئت أن تعرف مصائر الأتباع والرؤساء المتبوعين، وإن، واسمها، ويومئذ: ظرف متعلق بمحذوف حال، وإذ: ظرف أضيف إلى مثله، والتنوين: عوض عن جملة، أي: يوم إذ يتساءلون، ويتلاومون، ويتخاصمون، وفي العذاب: متعلقان بمشتركون، ومشتركون: خبر إنهم. ﴿إِنَّا كَذَلِكَ نَفْعَلُ بِالْمُجْرِمِينَ﴾ إن، واسمها، وكذلك: نعت لمصدر محذوف مقدم على فعله، وجملة نفعل: خبر، إنا: وبالمرجمين: متعلقان بنفعل.

﴿إِنَّهُمْ كَانُوا إِذَا قِيلَ لَهُمْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ يَسْتَكْبِرُونَ﴾ (٣٥) وَيَقُولُونَ إِنَّا لَنَارِكُوا  
 ءَالِهَتَنَا لِيَشَاعِرِ تَجْتُنُونَ ﴿٣٦﴾ بَلْ جَاءَ بِالْحَقِّ وَصَدَقَ الْمُرْسَلِينَ ﴿٣٧﴾ إِنَّكُمْ لَذَائِقُوا الْعَذَابِ  
 الْأَلِيمِ ﴿٣٨﴾ وَمَا تُجْزَوْنَ إِلَّا مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿٣٩﴾ إِلَّا عِبَادَ اللَّهِ الْمُخْلَصِينَ ﴿٤٠﴾ أُولَئِكَ  
 لَهُمْ رِزْقٌ مَعْلُومٌ ﴿٤١﴾ فَوَيْلٌ لَهُمْ فَوْكَرَهُ وَهُمْ مُكْرِمُونَ ﴿٤٢﴾ فِي جَنَّاتِ النَّعِيمِ ﴿٤٣﴾ عَلَى سُرُرٍ مُنْقَلَبِينَ ﴿٤٤﴾  
 يُطَافُ عَلَيْهِمْ بِكَأْسٍ مِنْ مَعِينٍ ﴿٤٥﴾ بِيضَاءَ لَذَّةٍ لِلشَّرْبِِينَ ﴿٤٦﴾ لَا فِيهَا غَوْلٌ وَلَا هُمْ عَنْهَا  
 يُنْفَرُونَ ﴿٤٧﴾ وَعِنْدَهُمْ قَصْرِاتٌ الْمَطْرَفِ عِينٌ ﴿٤٨﴾ كَأَنَّهُنَّ بَيْضٌ مَكْنُونٌ ﴿٤٩﴾

### ☆ اللفظة:

﴿بِكَأْسٍ﴾: يقال للزجاجة فيها الخمر كأس، وتسمى الخمر نفسها كأساً، قال الأعشى:

وكأسٍ شربتُ على لذةٍ      وأخرى تداويتُ منها بها  
 لكئي يعلم الناسُ أنني امرؤٌ      أتيتُ المعيشةَ من بابها

والكأس تطلق على الزجاجة فيها الخمر، وعلى الخمر مجازاً مشهور، وهي مؤنثة بدليل ضميرها وصفتها، وتجمع على كؤوس، وأكؤس، وكاسات، وكئاس، يقول الأعشى: ورب كأس شربتها مع لذة أو لأجل لذة فضررتني، فشربت كأساً أخرى تداويت من الأولى بها ليعلم الناس أنني مجرب للأمر، وكنى عن ذلك بقوله: «أتيت المعيشة من بابها» وشبه

المعيشة مع أسبابها المناسبة لها بدار لها باب على طريق الاستعارة الممكنية، وإثبات الباب تخييل، ومن هذا المعنى أخذ أبو نواس قوله المشهور:

دَعَّ عَنْكَ لَوْمِي فَإِنَّ اللّوْمَ إِغْرَاءُ

وَدَاوِنِي بِالتِّي كَانَتْ هِيَ الدَّاءُ

ويروى عن الأخفش: كل كأس في القرآن فهي الخمر. وقال أبو حيان: الكأس ما كان من الزجاج فيه خمر، أو نحوه من الأنبذة، ولا يسمى كأساً إلا وفيه خمر، وإلا: فقدح، وقد تسمى الخمر كأساً تسمية للشيء باسم محله.

﴿مَعِينٍ﴾: قال أبو حيان: اسم فاعل من: معن بضم العين، كشراف من: شرف. أي: من شراب معين، أو: نهر معين، ظاهر للعيون أو: خارج من العيون، وهو صفة للماء، من: عان الماء: إذا نبع، وصف به خمر الجنة لأنها تجري كالماء وستتسبط في هذه الكلمة، لأنها تستعمل اليوم كثيراً لشكل هندسي، فنقول: جاء في معاجم اللغة في مادة معن ما يلي: معن، يمعن، من باب: فتح، الماء، ومعن، يمعن، من باب: ظرف، معناً، ومعوناً: جرى جرياً سهلاً، فهو معين، ومعن الفرس: تباعد في عدوه، ومعن المطر الأرض: تتابع عليها، فأرواها، ومعن، يمعن، من باب: شرب، معناً المكان، أو النبات: روي من الماء، والمعين: الماء الجاري، ويقال: ماء معين، أي: جار، وفي مدة عين «الماء المعين: الظاهر؛ الذي تراه العين جاريّاً على وجه الأرض، وعين معيونة: لها مدة غزيرة من الماء» أما الشكل الهندسي: فالأرجح إنه المعين بضم الميم وتشديد الياء المكسورة، فهو اسم فاعل من عين المضعفة الياء، وهو في الهندسة: شكل مسطح متساوي الأضلاع الأربعة المستقيمة المحيطة به، غير قائم الزوايا.

﴿غَوْلٌ﴾: ما يغتال العقول، يقال: غاله، يغوله، غولاً: إذا أفسده،

ومنه: الغول الذي في تكاذيب العرب، وفي أمثالهم: الغضب غول الحلم، وغالته الخمر: شربها، فذهبت بعقله، أو بصحة بدنه، والغول مصدر،

والصداع، والسكر، وبعد المفازة، والمشقة، وما انهبط من الأرض، والتراب الكثير.

﴿يُنزَفُونَ﴾: بالبناء للمجهول، من: نَزَفَ الشارب: إذا ذهب عقله، يقال للسكران: نَزِيفٌ، منزوف، ويقال للمطعون: نَزَفٌ، فمات: إذا خرج دمه كله، ونزحت الركبة حتى نزفتها، وفي أمثالهم «أجبن من المنزوف ضرطاً».

وقصة هذا المثل: أن رجلين خرجا في فلاة، فلاحت لهما شجرة، فقال أحدهما: أرى قوماً قد رصدونا، فقال الآخر: إنما هي عُشْرَةٌ، فظنه يقول: عُشْرَةٌ، فجعل يقول: وما غناء اثنين عن عشرة ويضرط حتى مات. ويروى من وجه آخر: أن نسوة لم يكن لهن رجل، فزوجت إحداهن رجلاً كان ينام الصبحة، فإذا أتينه بصبوح، ونبهنه، قال: لو نبهتني لعادية! فلما رآين ذلك قلن: إن صاحبنا لشجاع، تعالين حتى نجربه، فأتينه فأيقظته، فقال كعادته، فقلن: هذه نواصي الخيل، فجعل يقول: الخيل! الخيل! ويضرط حتى مات، وفيه أقوال أخرى، ضربنا عنها صفحاً.

وفي الصحاح: نَزَفَتِ ماء البئر: إذا نزحته كله، ونزفت هي: يتعدى، ولا يتعدى، ونزفت أيضاً: على ما لم يسم فاعله.

﴿قَصِرَتْ أَلْطَرَفِ﴾: حابسات الأعين على أزواجهن، لا ينظرن إلى غيرهم، ويجوز أن يكون من باب الصفة المشبهة، أي: قاصرات أطرافهن، كمنطلق اللسان، وأن يكون من باب اسم الفاعل على أصله، وسيأتي الفرق بينهما في الإعراب.

﴿عَيْنٌ﴾: نجل العيون جمع: عيناء، والنجل: جمع نجلاء، وهي التي اتسع شقها سعة غير مفرطة.

○ الإعراب:

﴿إِنَّهُمْ كَانُوا إِذَا قِيلَ لَهُمْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ يَسْتَكْبِرُونَ﴾ إن، واسمها، وجملة

كانوا: خبرها، وكان، واسمها، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط،  
وجملة قيل: في محل جر بالإضافة، ولهم: متعلقان بقيل، ونائب الفاعل  
مستتر، تقديره: هو، وجملة لا إله إلا الله: مقول قول محذوف، أي:  
قولوا: لا إله إلا الله، وقد تقدم إعراب كلمة التوحيد مفصلاً، وجملة  
يستكبرون: خبر كانوا، وجواب إذا: محذوف دل عليه ما قبله. ﴿وَيَقُولُونَ  
أَيْنَا لَتَارْكَوْا إِلَهَنَا الشَّاعِرِ تَجْنُونَ﴾ ويقولون: عطف على يستكبرون، والهمزة:  
للاستفهام الإنكاري، وإن واسمها، واللام: المزحلقة، وتاركو: خبر إن،  
ولشاعر: متعلقان بتاركو، أي: لأجل شاعر، ومجنون: صفة. ﴿بَلْ جَاءَ  
بِالْحَقِّ وَصَدَقَ الْمُرْسَلِينَ﴾ إضراب إبطالي، وجاء: فعل، وفاعل مستتر،  
وبالحق: متعلقان بجاء، وصدق المرسلين: عطف على جاء بالحق.  
﴿إِنَّكُمْ لَدَأَيْتُمُ الْعَذَابَ الْأَلِيمَ﴾ إن، واسمها، وسيأتي سر هذا الالتفات في باب  
البلاغة، واللام: المزحلقة، وذائقو العذاب: خبر إن، والأليم: صفة.

﴿وَمَا تَجْرُونَ إِلَّا مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ﴾ الواو: عاطفة، وما: نافية، وتجزون:  
فعل مضارع مبني للمجهول، والواو: نائب فاعل، وإلا: أداة حصر، وما:  
مفعول به ثان، وهو على حذف مضاف، أي: جزاء ما، وجملة كنتم  
تعملون: صلة ما، وجملة تعملون: خبر كنتم.

﴿إِلَّا عِبَادَ اللَّهِ الْمُخْلِصِينَ﴾ إلا: أداة استثناء بمعنى لكن؛ لأن الاستثناء  
منقطع، وعباد الله: مستثنى من الواو في تجزون، والمخلصين: صفة لعباد  
الله. ﴿أُولَئِكَ لَهُمْ رِزْقٌ مَّعْلُومٌ﴾ كلام مستأنف لتقرير ما أعد لعباد الله  
المخلصين، وأولئك: مبتدأ، ولهم: خبر مقدم، ورزق: مبتدأ مؤخر،  
ومعلوم: صفة لرزق، ونائب الفاعل مستتر، تقديره: وقته، أو معلوم  
ما يتميز به من خصائص، منها: الديمومة، ومحض اللذة، وطيب الطعم،  
وحسن الرداء، والمنظر، وجملة لهم رزق معلوم: خبر أولئك. ﴿فَوَاكِهِمْ  
مُكْرَمُونَ﴾ فواكه: بدل، أو عطف بيان للرزق، بدل كل من كل، وسيأتي  
المزيد من مزايا هذا البدل في باب البلاغة، والواو: عاطفة، أو حالية،

وهم: مبتدأ، ومكرمون: خبر. ﴿ فِي جَنَّاتِ النَّعِيمِ ﴾ متعلقان بمكرمون، أو: هو خبر ثان، أو: هما متعلقان بمحذوف في محل نصب على الحال. ﴿ عَلَى سُرُرٍ مُّتَقَابِلِينَ ﴾ على سرر: متعلقان بمتقابلين، ومتقابلين: حال، أو: كلاهما حال، وفي الكلام تصوير لمجالس الشراب سيأتي المزيد منه في باب البلاغة.

﴿ يُطَافُ عَلَيْهِمْ بِكَأْسٍ مِّنْ مَّعِينٍ ﴾ الجملة صفة لمكرمون، أو: حال من الضمير في متقابلين، أو: جملة مستأنفة، وعليهم: متعلقان بيطاف، وبكأس: ناب مناب المفعول المطلق، وقد تقدم بحث ذلك مفصلاً، ومن معين: صفة لكأس. قال الضحاك: كل كأس في القرآن فهي الخمر. ﴿ بِيضَاءَ لَّذِي لِّلشَّرِبِينَ ﴾ وبيضاء: صفة ثانية لكأس، ولذة: صفة ثالثة لكأس، وصفت بالمصدر مبالغة، أو: على حذف المضاف، أي: ذات لذة، أو: هي تأنيث اللذ، يقال: لذ الشيء، فهو لذ، ولذيد، كقولك: رجل طب، أي: طيب، قال:

لذُّ كطعمِ الصَّرخديِّ تركته بأرضِ العدا من خشيةِ الحدّثان

فاللذ وصف، واللذة مؤنثه، وهي اسم للكيفية القائمة بالنفس، واسم للشيء اللذيذ، والصَّرخد: موضع بالشام ينسب إليه الشراب، والحدّثان: مصدر كالحدث، إلا أنه يدل على التجدد والتكرار، يقول: ورب شيء لذيذ يعني النوم طعمه كطعم الشراب تركته بأرض الأعداء خوف نزول المكاره بي. ﴿ لَا فِيهَا غَوْلٌ وَلَا هُمْ عَنْهَا يُنْزَفُونَ ﴾ الجملة صفة رابعة لكأس ولا نافية وفيها خبر مقدم وغول مبتدأ مؤخر ولا عطف، وهم: مبتدأ، وعنها: متعلقان بينزفون، وجملة ينزفون: خبرهم، وهو مبني للمجهول. ﴿ وَعِنْدَهُمْ قَاصِرَاتُ الطَّرْفِ عِينٌ ﴾ الواو: عاطفة، والظرف: متعلق بمحذوف خبر مقدم، وقاصرات الطرف: مبتدأ مؤخر، والظرف: مضاف إليه مرفوع المحل؛ على أن قاصرات صفة مشبهة، أو: منصوب المحل؛ على أن قاصرات اسم فاعل، وعين: صفة لقاصرات الطرف.

﴿ كَانَتْهُمْ يَبِيضٌ مَّكَوْنٌ ﴾ صفة ثانية لقاصرات، وإذا اعتبرت قاصرات صفة كانت صفة ثالثة، وكان، واسمها، وبيض: خبرها، ومكنون: صفة. وسيأتي بحث هذا التشبيه في باب البلاغة.

### □ البلاغة:

#### ١- الالتفات:

في قوله: ﴿ إِنَّكَ لَذَائِقُوا الْعَذَابِ الْأَلِيمِ ﴾ فقد التفت من الغيبة إلى الخطاب لمجابهتهم بالغضب، وإنه بلغ أقصى أماده وحدوده.

#### ٢- الإيجاز:

وفي قوله: ﴿ فَوَاكِهِ ﴾ وإبداله من رزق إيجاز قصر، دل على أنهم قد بلغوا غاية ما يتمناه المتمني، ويعتبط به المغتبط، فالفواكه مساوية للرزق، فهي تشبه الخبز، واللحم؛ لأن أكلهم لا لإقامة الصحة وحفظها، وإنما هو للتلذذ والتفكه، فأجسامهم هناك محكمة لا يعتورها وهن، ولا يتطرق إليها ضعف، أو فتور.

وهناك إيجاز آخر بقوله معلوم، فقد نابت هذه الكلمة عن الأوقات والمدد، واندرجت فيها العشايا والأصائل والبكر، كم نابت عن الطعوم المتفاوتة، والروائح المتباينة؛ التي تختلف في المظهر، وتتفق في طيها وتفاوت أرجها المسكر.

#### ٣- التجسيد:

والصورة الفنية الرائعة تبدو في قوله ﴿ عَلَى سُرُرٍ مُّتَقَلِّبِينَ ﴾ وليس أشهى للشاربين في أويقات الصبح، أو الغبوق، وفي البكر، والأماسي من أن يتقابلوا، فالتقابل أتم للسرور، وأدعى إلى الجور، وسيأتي أيضاً تبادلهم للأحاديث والمتع.

## ٤- الإيجاز أيضاً:

وفي وصف الخمر إيجاز بليغ، وهو قوله ﴿لَا فِيهَا عَوَّلٌ وَلَا هُمْ عَنْهَا يُزْفَرُونَ﴾ فقد جمعت هاتان الكلمتان جميع عيوب خمر أهل الناس؛ التي حرّمت بسببها: من مغص، أو صداع، أو خمار، أو عريدة، أو لغو، أو تأثيم، أو غير ذلك.

## ٥- التشبيه المرسل:

وفي قوله ﴿كَأَنَّهُنَّ بَيْضٌ مَّكْنُونٌ﴾ تشبيه مرسل، والمراد بالبيض هنا: بيض النعام، والمكنون: مَنْ: كنته؛ أي: جعلته في كن، والعرب تشبه المرأة به في لونه، وهو بيض مشرب بعض صفرة، وهو الذي نطلق عليه اليوم اللون الكافوري. وأول من شبه المرأة بالبيضة امرؤ القيس بقوله:

وبيضة خدرٍ لا يُرامُ خباؤها      تمتعتُ من لهوٍ بها غيرٍ مُعجلِ

والنساء يشبهن بالبيض من ثلاثة أوجه؛ أحدها: بالصحة والسلامة عن الطمث، ومنه قول الفرزدق:

خَرَجْنَ إِلَيَّ لَمْ يَطْمَثَنَّ قَلْبِي      وَهَنَّ أَصْحُ مِنْ بَيْضِ النَّعَامِ

والثاني: في الصيانة والستر؛ لأن الطائر يصون بيضه ويحصنه. والثالث: في صفاء اللون ونقاؤه؛ لأن البيض يكون صافي اللون نقيه إذا كان تحت الطائر. هذا، وهو من التشبيهات التي رغب المحدثون عنها اليوم وإن كانت بديعة في ذاتها لأن البيضة لم تعد تستسيغ تلك التشبيهات.

## التشبيه بين البيئات المختلفة:

ولإيضاح الفرق بين البيئات نقول: كان العرب يستحسنون تشبيه الأصابع والبنان بدودة تكون في الرمل، وتسمى جماعتها: بنات النقا. فمن ذلك قول امرئ القيس:

وتعطو برخصٍ غير شثنٍ كأنه      أساريعٌ ظبيٍّ أو مساويكٍ إسحلٍ

فقد شبه البنانة بالأسروعة، أي: دودة الرمل. وقال ذو الرمة:

خزاعيبُ أمثالِ كأنَّ بنانها      بناتُ التَّففا تخفى مِراراً وتَظهُرُ  
فهي كأحسن البنان لينا، وبياضاً، وطولاً، واستواء، ودقة، وحمرة  
رأس، كأنه ظفر قد تخضب. إلا أن النفس ما لبثت أن اجتوت هذا التشبيه  
فعدل أبو نواس عنه بقوله:

تعاطيكها كفُّ كأنَّ بنانها

إذا اعترضتها العينُ صفُّ مداري

وابن الرومي أيضاً بقوله:

سقى اللهُ قصرأً بالرُّصافةِ شاقني

بأعلاه قصريّ الدلالي رصافي

أشارَ بقضبانٍ هي الدرُّ قمعت

يواقيت حمراً فاستباح عفافي

أو قول عبد الله بن المعتز:

أشرنَ على خوفٍ بأغصانِ فضّةٍ

مقومةٌ أثمارهنَّ عقيقُ

وهكذا يختلف التشبيه باختلاف البيئات . وسيأتي المزيد من هذا البحث  
الهام وحسبنا الآن ما قدمناه .

﴿ فَأَقْبَلَ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ يَتَسَاءَلُونَ ﴿٥٦﴾ قَالَ قَائِلٌ مِّنْهُمْ إِنِّي كَانَ لِي قَرِينٌ ﴿٥٥﴾  
يَقُولُ أَهْلَكَ لِمَنِ الْمُصَدِّقِينَ ﴿٥٧﴾ أَيْ ذَا مِنَّا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظْمًا أَيْ نَا لِمَدِينُونَ ﴿٥٤﴾ قَالَ هَلْ أَنَسَمُ  
مُطَّلِعُونَ ﴿٥٩﴾ فَأَطَاعَ قَرَاءَهُ فِي سَوَاءِ الْجَحِيمِ ﴿٥٥﴾ قَالَ تَأَلَّهْ إِنْ كِدَتْ لِتُزَيِّنَ ﴿٥٦﴾ وَلَوْلَا  
نِعْمَةُ رَبِّي لَكُنْتُ مِنَ الْمُحْضَرِينَ ﴿٥٧﴾ أَفَمَا نَحْنُ بِمَيِّتِينَ ﴿٥٨﴾ إِلَّا مَوْتَنَا الْأُولَى وَمَا نَحْنُ  
بِمُعَذَّبِينَ ﴿٥٩﴾ إِنَّ هَذَا لَهُوَ الْقُورُ الْعَظِيمُ ﴿٦٠﴾ لِيُمِثِلَ هَذَا فَلْيَعْمَلِ الْعَامِلُونَ ﴿٦١﴾

○ الإعراب:

﴿ فَأَقْبَلَ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ يَتَسَاءَلُونَ ﴾ الفاء: عاطفة، والجملة: معطوفة

على يطاف عليهم، والمعنى: يشربون، فيتحدثون على الشراب، كعادة الشرب، قال:

وما بَقِيَتْ مِنَ اللَّذَاتِ إِلَّا أَحَادِيثُ الْكِرَامِ عَلَى الْمُدَامِ

فيقبل بعضهم على بعض. والبيت للفرزدق، يقول: ما بقيت لذة من اللذات إلا لذة أحاديث الكرام، أو ما بقيت شهوة من الشهوات اللذيذة إلا أحاديث الكرام على الخمر، وأتى بحرف الاستعلاء؛ لأن الشراب يكون بين أيديهم، والحديث من أفواههم فوَقَه. وأقبل بعضهم: فعل، وفاعل، وعلى بعض: جار ومجرور متعلقان بأقبل، وجملة يتساءلون: حالية، والتعبير بصيغة الماضي للتأكيد، والدلالة على تحقق الوقوع، وتلك عادة الله في أخباره. ﴿ قَالَ قَائِلٌ مِّنْهُمْ إِنِّي كَانَ لِي قَرِينٌ ﴾ قال قائل: فعل، وفاعل، ومنهم: صفة لقائل، أي: من أهل الجنة، وإن، واسمها، وجملة كان: خبرها، وجملة إن، واسمها، وخبرها: مقول القول، ولي: خبر كان مقدم، وقرين: اسمها مؤخر؛ أي: كان لي في الدار العاجلة صاحب. ﴿ يَقُولُ أَهْلَكَ لِمَنِ الْمَصِيقَينِ ﴾ جملة يقول: صفة لقرين، والهمزة: للاستفهام الإنكاري، وإن، واسمها، واللام: المزلقة، ومن المصدقين: خبر إن، والجملة: مقول القول.

﴿ أَهْدَا مِنَّا وَكُنَّا تُرَابًا وَعَظْمًا أَهْنًا لَمَدِينُونَ ﴾ الهمزة: للاستفهام الإنكاري، وإذا: ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة متنا: في محل جر بإضافة الظرف إليها، وكنا: فعل ماض ناقص، ونا: اسمها، وتراباً: خبرها، وعظاماً: عطف على تراباً، والهمزة: للاستفهام، وإن، واسمها، واللام: المزلقة، ومدينون: خبر إن، أي: مجزيون ومحاسبون. ﴿ قَالَ هَلْ أَنْتُمْ مُّطَّلِعُونَ ﴾ قال: فعل ماض ناقص، والفاعل: ضمير مستتر، تقديره: هو، يعود على ذلك القائل من أهل الجنة، أي: قال لإخوانه، وهل حرف استفهام، وأنتم: مبتدأ، ومطلعون: خبره، والاستفهام معناه الأمر، أي: تعالوا نتطلع من كوى الجنان لنطلع على حال أهل النار. ﴿ فَاطَّلَعَ فَرَءَاهُ فِي سَوَاءٍ

الْجَحِيمِ ﴿ الفاء: عاطفة، واطلع: فعل ماضٍ، وفاعله: ضمير مستتر، تقديره: هو، يعود على ذلك القائل: فرآه: فعل ماضٍ، وفاعل مستتر، ومفعول به، أي: رأى قرينه، وفي سواء الجحيم: متعلقان برآه؛ أي: في وسطها، ولك أن تعلق الجار والمجرور بمحذوف حال، ولعله أولى، أي: مرتطمًا في وسط جهنم. ﴿ قَالَ تَأَلَّهٖ اِنْ كِدَتْ لَتُرْدِينَ ﴿ قال: فعل ماضٍ، وفاعل مستتر، وتأله: التاء: حرف قسم وجر، وهو مع مجروره متعلقان بفعل محذوف، تقديره: أقسم، وإنَّ مخففة من الثقيلة، ولك أن تعملها، فيكون اسمها محذوفًا، أي: إنَّك، وجملة كدت: خبرها، ويجوز أن تهملها، فتكون جملة كدت: جواب القسم، لا محل لها، وقد سبق أن قلنا: إنَّ إذا خفت فالأكثر أن تدخل على كاد، كما تدخل على كان ونحوه، واللام: هي الفارقة بينها وبين النافية، وتردين: فعل مضارع مرفوع، وفاعله: ضمير مستتر، تقديره: أنت، والنون: للوقاية، والياء: مفعول به، وحذفت الياء تبعاً لسنة المصحف.

﴿ وَلَوْ اَنَّ نِعْمَةً رَّبِّ لَكُنْتُ مِنَ الْمُحْضَرِّينَ ﴿ الواو: عاطفة، ولولا: حرف امتناع لوجود، ونعمة: مبتدأ، وربِّي: مضاف إليه، وخبر المبتدأ محذوف وجوباً، والتقدير: موجودة، واللام واقعة في جواب لولا، وكان، واسمها، ومن المحضرين: خبرها، أي: من الذين أحضروا العذاب، كما أحضرته أنت وأمثالك. ﴿ اَفَمَا نَحْنُ بِمَبْتِئِينَ ﴿ الهمزة: للاستفهام، والفاء: عاطفة على محذوف، تقديره: أنحن مخلدون منعمون، فما نحن بمبتئين، وما: نافية حجازية، ونحن: اسمها، والباء: حرف جر زائد، ومبتئين: مجرور بالباء لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر ما. ﴿ اِلَّا مَوْتَنَا اِلْاٰوَلٰى وَمَا نَحْنُ بِمُعَدِّيْنَ ﴿ إلا: أداة حصر، والاستثناء مفرغ، وموتتنا: مفعول مطلق، وقيل: هو استثناء منقطع، فينصب على الاستثناء، والأولى: صفة، أي: الموتة التي في الدنيا، والواو: حرف عطف، وما: نافية حجازية، ونحن: اسمها، وبمعديين: الباء حرف جر زائد، ومعديين: مجرور لفظاً منصوب

محللاً على أنه خبر ما. ﴿ إِنَّ هَذَا هُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ ﴾ إن، واسمها، واللام: المرحلة، وهو: مبتدأ، أو ضمير فصل، والفوز: خبر هو، والجملة: خبر إن، أو: خبر إن، والعظيم: صفة للفوز.

﴿ لِمِثْلِ هَذَا فَلْيَعْمَلِ الْعَامِلُونَ ﴾ يحتمل أن يكون من كلامه ترغيباً للمكلفين في عمل الطاعات، ويحتمل أن يكون من كلام بعضهم لبعض، وقيل: يبعد الاحتمال الثاني قوله: ﴿ فَلْيَعْمَلِ الْعَامِلُونَ ﴾ فإن العمل والترغيب فيه إنما يكون في الدنيا. وعلى كل حال فالجار والمجرور متعلقان بعمل، وهذا: مضاف إليه، والفاء: الفصيحة، أي: إن تبين حقيقة حال أهل الجنة فليعمل، واللام: لام الأمر، ويعمل: فعل مضارع مجزوم بلام الأمر، والعاملون: فاعل.

﴿ أَدْرَاكَ حَيْرٌ نَزُلًا أَمْ شَجَرَةُ الزُّقُومِ ﴾ ﴿ إِنَّا جَعَلْنَاهَا فِتْنَةً لِلظَّالِمِينَ ﴾ ﴿ إِنَّهَا شَجَرَةٌ تَخْرُجُ فِي أَصْلِ الْجَحِيمِ ﴾ ﴿ طَلَعَهَا كَأَنَّ رِءُوسَ الشَّيَاطِينِ ﴾ ﴿ فَاتَمَّ لَمْ يَكُنْ مِنْهَا فَمَا لَوْنَ مِنْهَا الْبُظُونِ ﴾ ﴿ ثُمَّ إِنَّ لَهُمْ عَلَيْهَا لَشَوْبًا مِّنْ حَمِيمٍ ﴾ ﴿ ثُمَّ إِنَّ مَرَجَعَهُمْ لِآلِ الْجَحِيمِ ﴾ ﴿ إِنْتَهُمُ الْفَوَا ءِآبَاءَهُمْ صَالِينَ ﴾ ﴿ فَهُمْ عَلَىٰ ءَأْتَرِهِمْ يُهْرَعُونَ ﴾ ﴿ وَلَقَدْ ضَلَّ قَبْلَهُمْ أَكْثَرُ الْأَوَّلِينَ ﴾ ﴿ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا فِيهِمْ مُّنْذِرِينَ ﴾ ﴿ فَانظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُنْذِرِينَ ﴾ ﴿ إِلَّا عِبَادَ اللَّهِ الْمُخْلَصِينَ ﴾

#### ☆ اللغة:

﴿ نَزُلًا ﴾: النزول بضم النون وسكون الزاي: المنزل، وما هيء للضيف، والجمع: أنزال، والنزل أيضاً بضم النون: الطعام ذو البركة، والمنزل، والقوم النازلون، وريع ما يزرع، ونماؤه، والعتاء، والفضل، وقد استعير للحاصل من الشيء، وحاصل الرزق المعلوم: اللذة والسرور، وحاصل شجرة الزقوم: الألم.

﴿الزُّقُومُ﴾: قال في القاموس: الزُّقْمُ: اللقم، والتزقَّم: التلقم وأزقمه، فازدقمه: أبلعه، فابتلعه، والزقوم كتثور: الزبد بالتمر، وشجرة بجهنم، ونبات بالبادية له زهر ياسميني الشكل، وطعام أهل النار وقال في الأساس: تقول: من أنكر أن يقوم أطعمه الله الزقوم، ويقال: إن أهل إفريقية يسمون الزبد بالتمر: زقوماً، وهو من قولهم: إنَّه ليزقم اللقم، ويتزقمها، ويزدقمها: يبتلعها، ويات يتزقَّم اللبن: إذا أفرط في شربه. وفي الخازن: والزقوم: ثمر شجرة خبيثة مرة كريهة الطعم، يُكره أهل النار على تناولها، فهم يتزقُمونه على أشد كراهية، وقيل: هي شجرة تكون بأرض تهامة من أحبث الشجر. وسيأتي المزيد من الحديث عن شجرة الزقوم في باب البلاغة.

﴿طَلَعُهَا﴾: الطلع: حقيقة اسم لثمر النخيل في أول بروزه، فإطلاقه على ثمر هذه الشجرة مجاز بالاستعارة، كما سيأتي في باب البلاغة، والطلع من النخل: شيء يخرج كأنه نعلان مطبقان، والحمل بينهما منضود، وما يبدو من ثمرته في أول ظهورها.

﴿لَشَوَّبًا﴾: بفتح الشين، وهو مصدر على أصله، وقيل: يراد به اسم المفعول، ويدل له قراءة بعضهم ﴿لَشَوَّبًا﴾ بالضم، قال الزجاج: المفتوح مصدر، والمضموم اسم بمعنى المشوب، كالتقض بمعنى المتقوض، والفعل منه: شابه، يشوبه، من باب: قال: إذا خلطه فهو الخلط.

﴿حَمِيمٍ﴾: ماء حار، وهو المقصود هنا، ويطلق على الماء البارد، فهو من الأضداد.

○ الإعراب:

﴿أَذَلِكْ حَيْرٌ نُّزُلًا أَمْ شَجَرَةُ الزُّقُومِ﴾ الجملة مقول قول محذوف، يعود إلى ذكر الرزق المعلوم؛ أي: قل لهم يا محمد! على سبيل الإنكار، والتوبيخ، والتهكم: ﴿أَذَلِكْ حَيْرٌ نُّزُلًا﴾ فالهمزة: للاستفهام الإنكاري التوبيخي،

وذلك: مبتدأ، وخير: خبر، ونزلاً: تمييز لخير، وأم: حرف عطف وشجرة الزقوم: عطف على ذلك. وقال الزمخشري: وانتصاب نزلاً على التمييز، ولك أن تجعله حالاً، كما تقول: أثمر النخلة خيراً بلحاً أم رطباً؟. ﴿ إِنَّا جَعَلْنَاهَا فِتْنَةً لِلظَّالِمِينَ ﴾ إن، واسمها، وجملة جعلنا: خبر، وجعلناها: فعل، وفاعل، ومفعول به أول، وفتنة للظالمين: مفعول به ثان، وللظالمين: صفة لفتنة؛ أي: ابتلاء، وتعذيباً، ومحنة لهم؛ لأنهم قالوا: النار تحرق الشجر فكيف تنبت؟! ﴿ إِنِّهَا شَجَرَةٌ تَخْرُجُ فِي أَصْلِ الْجَحِيمِ ﴾ إن، واسمها، وشجرة: خبرها، وجملة تخرج: صفة لشجرة، وفي أصل الجحيم: متعلقان بتخرج. ﴿ طَلَعُهَا كَأَنَّهُ رُءُوسُ الشَّيَاطِينِ ﴾ طلعا: مبتدأ، وجملة التشبيه: خبر، وكان، واسمها، ورؤوس الشياطين: خبر كان. ﴿ فَاتَّبَعَهُمْ لَآكِلُونَ مِنْهَا فَمَا لَوْنَ مِنْهَا الْبُطُونَ ﴾ الفاء: عطف، وإن، واسمها، واللام: المرحلة: وآكلون: خبر إن، ومنها: متعلقان بآكلون، فمالتون: الفاء: عاطفة للترتيب مع التعقيب، ومالتون: معطوف على آكلون، ومنها: متعلقان بمالتون، والبطون: مفعول مالتون لشدة جوعهم.

﴿ ثُمَّ إِنَّ لَهُمْ عَلَيْهِمُ الشُّوْبَاءَ مِنْ حَمِيمٍ ﴾ ثم: حرف عطف للترتيب مع التراخي، وإن: حرف مشبه بالفعل، ولهم: خبرها المقدم، وعليها: متعلقان بمحذوف حال، واللام: المرحلة، وشوباً: اسمها المؤخر، ومن حميم: صفة لشوباً. ﴿ ثُمَّ إِنَّ مَرْجِعَهُمْ لَإِلَى الْجَحِيمِ ﴾ ثم: حرف عطف للترتيب مع التراخي، وإن، واسمها، واللام: المرحلة، وإلى الجحيم: خبرها. ﴿ إِنَّهُمْ أَلْفَاؤُا ءَابَاءُ هُمْ ضَالِّينَ ﴾ الجملة تعليل لما سبق من ابتلائهم بأفانين العذاب، وإن، واسمها، وجملة ألفوا: خبرها، وآباءهم: مفعول ألفوا الأول، وضالين: مفعول ألفوا الثاني. ﴿ فَهُمْ عَلَىٰ ءَأْتَرِهِمْ يَهْرَعُونَ ﴾ الفاء: تعليلية، وهم: مبتدأ، وعلى آثارهم: متعلقان بيهرعون، وجملة ﴿ يَهْرَعُونَ ﴾ الفاء: تعليلية، وهم: مبتدأ، وعلى آثارهم: متعلقان بيهرعون، وجملة يهرعون: خبر هم، والإهراع: السير الشديد بحثاً وانزعاج. وفي

المصباح: هرع، وأهرع بالبناء للمفعول فيهما: إذا أعجل. ﴿وَلَقَدْ ضَلَّ قَبْلَهُمْ أَكْثَرُ الْأَوَّلِينَ﴾ اللام: جواب للقسم المحذوف، وقد: حرف تحقيق، وضلّ: فعل ماض مبني على الفتح، وقبلهم: ظرف متعلق بمحذوف حال، وأكثر الأولين: فاعل. ﴿وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا فِيهِمْ مُنذِرِينَ﴾ الواو: عاطفة، واللام: جواب للقسم المحذوف، وقد: حرف تحقيق، وأرسلنا: فعل وفاعل، وفيهم: جار ومجرور متعلقان بأرسلنا، ومنذرين: مفعول به. ﴿فَانظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُنذِرِينَ﴾ الفاء: الفصيحة، وانظر: فعل أمر، وفاعله: مستتر، تقديره: أنت، وكيف: اسم استفهام في محل نصب خبر كان المقدم، وعاقبة: اسمها المؤخر، والمنذرين بفتح الذال: مفعول به. ﴿إِلَّا عِبَادَ اللَّهِ الْمُخْلِصِينَ﴾ إلا: أداة استثناء بمعنى لكن؛ لأن الاستثناء منقطع، وعباد الله: مستثنى، والمخلصين: صفة.

#### □ البلاغة:

حفلت هذه الآيات بضروب من البلاغة، سنسط القول فيها، وسنتقل لك خلاصات وافية لما أورده أساطين البلاغة في صدها، فأول ما فيها من فنون:

#### ١ - التشبيه برؤوس الشياطين:

وهو تشبيه طلع شجرة الزقوم برؤوس الشياطين، وهو تشبيه خيالي، وقد سبق ذكره فيما قدمناه من أقسام التشبيه، ونورد لك هنا خلاصة ما قاله ابن رشيق فيه:

واعلم أنّ التشبيه على ضربين: تشبيه حسن، وتشبيه قبيح، فالتشبيه الحسن هو الذي يخرج الأغمض إلى الأوضح، فيفيد بياناً. والتشبيه القبيح: ما كان خلاف ذلك. قال الرمانى: وشرح ذلك: ما تقع عليه الحاسة أوضح مما لا تقع عليه الحاسة، والمشاهد أوضح من الغائب، فالأول في العقل أوضح من الثاني، والثالث أوضح من الرابع، وما يدركه

الإنسان من نفسه ، أوضح مما يعرفه من غيره ، والقريب أوضح من البعيد في الجملة ، وما قد ألف أوضح مما لم يؤلف . ثم انتقل ابن رشيقي إلى التشبيه الوارد في الآية فقال : قال الله عز وجل : ﴿ طَلَعَهَا كَأَنَّ رُءُوسَ الشَّيَاطِينِ ﴾ فقال قوم : إن شجرة الزقوم - وهي أيضاً الأستن - لها صورة منكرة ، وثمره قبيحة ، يقال لها : رؤوس الشياطين . والأستن كما يقول المجدد : الأستن والأستان بفتح الهمزة وسكون السين فيهما : أصول الشجر يغشوا في منابته ، فإذا نظر إليه الناظر شبهه بشخص الناس . إلى أن يقول : والأجود الأعراف : أنه شبه بما لا يشك أنه منكر وقبيح لما جعل الله عز وجل في قلوب الإنس من بشاعة صور الجن .

### فصل رائع للجاحظ :

وكم كنا نتمنى أن يكون كتاب «نظم القرآن» موجود بين أيدينا لنطلع على الفصل الرائع الذي كتبه الجاحظ بصدد هذا التشبيه ، ولكن الكتاب فقد مع ما فقد من آثارنا العربية ، فلا بد لنا من أن نقل شذرات منه وردت في كتبه الأخرى ، فقد جاء في كتاب الحيوان ما نصه : وليس أن الناس رأوا شيطانا قط على صورة ، ولكن لما كان الله تعالى قد جعل في طباع جميع الأمم استقباح جميع صور الشياطين ، واستسماجه ، وكراهيته ، وقد أجرى على أسنة جميعهم ضرب المثل في ذلك ، رجع بالإيحاش والتنفير ، وبالإخافة ، والتفريع إلى ما قد جعله الله في طباع الأولين ، والآخرين ، وعند جميع الأمم على خلاف طبائع جميع الأمم ، وهذا التاويل أشبه من قول من زعم من المفسرين : أن رؤوس الشياطين نبات ينبت باليمن .

وتعرض الجاحظ لهذا التشبيه مرة أخرى فقال : فزعم ناس : أن رؤوس الشياطين ثمر شجرة تكون ببلاد اليمن لها منظر كرية ، والمتكلمون لا يعرفون هذا التفسير ، وقالوا : ما عنى إلا رؤوس الشياطين المعروفين بهذا الاسم من فسقة الجن ، ومردتهم ، فقال أهل الطعن والخلاف : ليس يجوز أن يضرب المثل بشيء لم نره ، ففتوهمه ، ولا وصفت لنا صورته في

كتاب ناطق، أو خبر صادق. ومخرج الكلام يدل على: أن التخويف بتلك الصورة، والتفزيح منها، وعلى أنه لو كان شيء أبلغ في الزجر من ذلك لذكره، فكيف يكون الشأن كذلك، والناس لا يفزعون إلا من شيء هائل شنيع، قد عاينوه، أو صورّه لهم واصف صدوق اللسان بليغ في الوصف، ونحن لم نعانها، ولا صورّها لنا صادق، وعلى أن أكثر الناس من هذه الأمم التي لم تعایش أهل الكتابين، وحملة القرآن من المسلمين، ولم تسمع الاختلاف لا يتوهمون ذلك، ولا يقفون عليه، ولا يفزعون منه، فكيف يكون ذلك وعيداً عاماً؟ قلنا: وإن كنا نحن لم نر شيطاناً قط، ولا صور رؤوسها لنا صادق بيده، ففي إجماعهم على ضرب المثل بقبح الشيطان حتى صاروا يضعون ذلك في مكانين؛ أحدهما: أن يقولوا: لهو أقبح من الشيطان، والوجه الآخر: أن يسمى الجميل شيطاناً على جهة التطير له؛ كما تسمى الفرس الكريمة: شوهاة، والمرأة الجميلة: صماء، وقرناء، وخنساء، وجرباء، وأشباه ذلك على جهة التطير له، ففي إجماع المسلمين والعرب، وكل من لقيناه على ضرب المثل بقبح الشيطان دليل على أنه في الحقيقة أقبح من كل قبيح.

لقد فصل الجاحظ في المقال وجوه التشبيه، وتصرف الأسلوب القرآني في المشبه به ووجه الشبه ينتزعه من غير مدرك بالحس اعتماداً على ثبوته في الإدراك عن طريق العادة والعرف، وتناقل الناس له، وقد أجاز الجاحظ مثل هذا التشبيه، وبين وجهته، وناقش آراء غيره في التشبيه في ضرورة الاعتماد على الحس البصري لتصوير المعنى في الذهن، ومنذ ذلك العهد أو قبله بقليل اهتم الناس بهذين النوعين من التشبيه، وتابعوها في القرآن، وفي البيان عامة، ودارت بحوث البلاغة حول هذه النقطة، وتفرعت من هذين النوعين أنواع أخرى، وهكذا كان لهذه الآية ومثلها أثر في تنبيه الناس إلى التشبيه، فبحث فيها أبو عبيدة، وجدّد الجاحظ البحث، وتوسّع فيه، وظلت الآية على رأس الشواهد في التشبيه المعنوي في كتب النقد والبلاغة بعدهما.

ورفض الجاحظ تفسير اللغويين الحسي، وهو يتفق ووجهة نظر أهل الظاهر في التفسير، ويعارض وجهة أهل النظر من المتكلمين والمعتزلة أيضاً، وقد فسر أولئك رؤوس الشياطين برؤوس نبات ينبت باليمن، أو شجر كرية المنظر، أو حيات قبيحة الشكل، وكلها مدلولات مادية لكلمة شيطان، قد يكون لها أصل من الواقع، وقد تكون من ابتكار هؤلاء، وهي على الحالين لا تبلغ في أثرها في النفس مبلغ صورة الشيطان التي تثب إلى الخيال، وتجمع كل سمات الفزع والقبح، وإن تكن غير واضحة وضوح النبات والشجر والحيات، وهذا الغموض يضيف عليها مزيداً من التخويف.

لهذا كان تفسير الجاحظ أكثر إدراكاً لمرمى التعبير القرآني في النفوس، وهو إدراك له قيمته من الواجهة النقدية، ذلك هو أثر الأدب في النفس، وهي لفات جاءت عابرة في كتب الأقدمين، وأولها النقد الحديث عنايته، وهو يذكر أمثلة من التشبيه بالحيوان في القرآن، وذلك لغلبة صفة ما في كل نوع منها أراد السياق إبرازها، فيضرب الله مثلاً بالعنكبوت في وهن البيت وضعفه، والحمار في الجهل والغفلة، وفي قلة المعرفة، وغلظ الطبيعة، والقرد في القبح والتشويه، ونذالة النفس.

ولعل هذه الآية، أو قل: هذا التشبيه؛ هو الذي حدا بأبي عبيدة إلى تأليف كتابه «مجاز القرآن» الذي لم نطلع عليه، ولكن ذكره ابن النديم صاحب «الفهرس» والخطيب صاحب «تاريخ بغداد» وابن الأنباري في «نزهة الألباء» وياقوت في «إرشاد الأريب» وابن خلكان في «الوفيات» والسيوطي في «بغية الوعاة» ويذكر ياقوت: أن أبا عبيدة ألف كتاب «المجاز» عام ثمانية وثمانين ومئة من هجرة النبي ﷺ، يذكر على لسان أبي عبيدة: أرسل إليّ الفضل بن الربيع في الخروج إليه سنة ثمان وثمانين ومئة، فقدمتُ إلى بغداد، واستأذنت عليه، فأذن لي، وهو في مجلس له طويل عريض، فيه بساط واحد قد ملأه، وفي صدره فرش عالية، لا يرتقى إليها إلا على كرسي، ثم دخل علي رجل في زي الكتاب، له هيئة، فأجلسه

إلى جانبي وقال له: أتعرف هذا؟ قال: لا! قال هذا أبو عبيدة علامة أهل البصرة، أقدمناه لنستفيد من علمه، فدعا له الرجل، وقرّظه لفعله هذا؟ وقال: إني كنت مشتاقاً إليك، وقد سألت عن مسألة أفتأذن لي أن أعرفك إياها؟ فقلت: هات، قال: قال الله عز وجل: ﴿طَلَعَهَا كَأَنَّ رُءُوسَ الشَّيَاطِينِ﴾ وإنما يقع الوعد والإيعاد بما عرف مثله، وهذا مما لم يعرف. فقلت: إنما كلم الله تعالى العرب على قدر كلامهم، أما سمعت قول امرئ القيس:

أبقتلني والمشرقي مضاجعي ومسنونة زرق كأياب أغوال

وهم لم يروا الغول قط، ولكنهم لما كان أمر الغول يهولهم أوعدوا به. فاستحسن الفضل ذلك، واستحسنه السائل، وعزمت في ذلك اليوم أن أضع كتاباً في القرآن في مثل هذا وأشباهه، وما يحتاج إليه من علمه، فلما رجعت إلى البصرة عملت كتابي الذي سميته «المجاز».

وعبارة السمين بهذا الصدد: قوله: ﴿كَأَنَّ رُءُوسَ الشَّيَاطِينِ﴾ فيه وجهان؛ أحدهما: أنه حقيقة، وأن رأس الشياطين شجر بعينه بناحية تسمى الأستن، وهو شجر مرّ منكر الصورة، سمته العرب بذلك تشبيهاً برؤوس الشياطين في القبح، ثم صار أصلاً يشبه به، وقيل الشياطين: صنف من الحيات، وقيل: هو شجر يقال له: الصرم، فعلى هذا قد خوطب العرب بما تعرف، وهذه الشجرة موجودة، فالكلام حقيقي، والثاني: أنه من باب التمثيل، والتخيل، وذلك: أن كل ما يستنكر، ويستقبح في الطباع والصورة يشبه بما يتخيله الوهم وإن لم يره، والشياطين وإن كانوا موجودين لكنهم غير مرئيين للعرب، إلا أنه خاطبهم بما ألفوه من الاستعارات.

أما الزمخشري فقد جمع بين الأقوال كلها، ولكنه قدم ما هو أولى، فقال بأسلوبه الممتع: والطلع للنخلة فاستعير لما طلع من شجر الزقوم من حملها، إمّا استعارة لفظية، أو معنوية، وشبه برؤوس الشياطين دلالة على تناهيه في الكراهة وقبح المنظر؛ لأن الشيطان مكروه مستقبح في طباع الناس؛ لاعتقادهم أنه شر محض، لا يخلطه خير، فيقولون في القبيح

الصورة: كأنه وجه شيطان، كأنه رأس شيطان. وإذا صوره المصورون جاؤوا بصورته على أقبح ما يقدروا هولاه، كما أنهم اعتقدوا في الملك: أنه خير محض، لا شرف فيه، فشبها به الصورة الحسنة، قال الله تعالى: ﴿ مَا هَذَا بَشَرًا إِنْ هَذَا إِلَّا مَلَكٌ كَرِيمٌ ﴾ وهذا تشبيه تخيلي، وقيل: الشيطان حية عرفاء، لها صورة قبيحة المنظر، هائلة جداً، وقيل: إن شجراً يقال له الأستن خشناً مرأ منتناً منكر الصورة، يسمى ثمره: رؤوس الشياطين، وما سمت العرب هذا الثمر برؤوس الشياطين إلا قصداً إلى أحد التشبيهين، ولكنه بعد التسمية بذلك رجع أصلاً ثالثاً يشبه به.

٢- سر العطف بـ «ثم»:

وفي قوله: ﴿ ثُمَّ إِنَّ لَهُمْ عَلَيْهَا لَشَوَابًا مِّنْ حَمِيمٍ ﴾ سر لطيف المأخذ، دقيق المسلك، قل من يتفطن إليه، فإن في معنى التراخي وجهين:

أحدهما: أنهم يملؤون البطون من شجر الزقوم، وهو حارّ يحرق بطونهم، ويزيد في عطشهم، وغلثهم، فلا يسقون إلا بعد ملي، تعذيباً بذلك العطش، ثم يسقون ما هو أحر من العطش، وهو الشراب المشوب بالحميم، والوجه الثاني: أنه ذكر الطعام بتلك الكراهة والبشاعة، ثم ذكر الشراب بما هو أوغل في الكراهة، وأبعد في البشاعة، فجاء بـ «ثم» للدلالة على تراخي حال الشراب عن حال الطعام، ومباينة صفة لصفته في الزيادة عليه، ومعنى الثاني: أنه يذهب بهم عن مقارهم ومنازلهم في الجحيم، وهي الدركات التي أسكنوها إلى شجرة الزقوم، فيأكلون إلى أن يملؤوا بطونهم، ويسقون بعد ذلك، ثم يرجعون إلى دركاتهم، ومعنى التراخي في ذلك واضح المفهوم.

﴿ وَلَقَدْ نَادَيْنَا نُوْحًا فَلَنِعَمَ الْمُجِيبُونَ ﴿٧٥﴾ وَجَعَلْنَاهُ وَأَهْلَهُ مِنَ الْكَرْبِ الْعَظِيمِ ﴿٧٦﴾ وَجَعَلْنَا ذُرِّيَّتَهُ هُمُ الْبَاقِينَ ﴿٧٧﴾ وَتَرَكْنَا عَلَيْهِ فِي الْآخِرِينَ ﴿٧٨﴾ سَلَّمَ عَلَى نُوْحٍ فِي

الْعَالَمِينَ ﴿٧٩﴾ إِنَّا كَذَلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ ﴿٨٠﴾ إِنَّهُ مِنْ عِبَادِنَا الْمُؤْمِنِينَ ﴿٨١﴾ ثُمَّ أَغْرَقْنَا  
الْآخَرِينَ ﴿٨٢﴾

○ الإعراب:

﴿ وَلَقَدْ نَادَيْنَا نُوحًا فَلِئِعْمَ الْمُجِيبُونَ ﴾ كلام مستأنف، مسوق للشروع في تفصيل ما أجمل فيما سبق. واللام: جواب للقسم المحذوف، وقد: حرف تحقيق، ونادانا نوح: فعل، ومفعول به مقدم، وفاعل مؤخر، والفاء: عاطفة، واللام: جواب قسم محذوف، وجواب كل من القسمين محذوف، لدلالة السياق عليه، والتقدير: والله لقد نادانا نوح لما يئس من إيمان قومه، بعد أن استنزف ألف سنة إلا خمسين عاماً بين أظهرهم، فلم يزدادوا إلا اعتواً واستكباراً ونفوراً، فأجبناه أحسن إجابة، فوالله لنعم المجيبون نحن. ونعم: فعل ماض جامد لإنشاء المدح، والمجيبون: فاعل نعم، والمخصوص بالمدح محذوف، تقديره: نحن، وهذه هي الأولى من قصص ست ستأتي تباعاً.

﴿ وَجَعَلْنَاهُ وَأَهْلَهُ مِنَ الْكَرْبِ الْعَظِيمِ ﴾ الواو: عاطفة، وجعناؤه: فعل، وفاعل، ومفعول به، وأهله: عطف على الهاء، أو: مفعول معه، ومن الكرب: جار ومجرور متعلقان بنجيناؤه، العظيم: نعت للکرب. ﴿ وَجَعَلْنَا ذُرِّيَّتَهُ هُمُ الْبَاقِينَ ﴾ وجعلنا: عطف على نجيناؤه، وذريته: مفعول به، وهم: ضمير فصل لا محل له، والباقيين: مفعول جعلنا الثاني. ﴿ وَوَكَّلْنَا عَلَيْهِ فِي الْآخَرِينَ ﴾ الواو: عاطفة، وتركنا: فعل، وفاعل، وعليه صفة للمفعول المحذوف؛ أي ثناء كائناً عليه، وفي الآخرين: في موضع نصب مفعول به ثان لتركنا، وقيل في إعراب هذه الآية غير ذلك. ﴿ سَلَّمْ عَلَى نُوحٍ فِي الْعَالَمِينَ ﴾ سلام: مبتدأ، وسوغ الابتداء به ما فيه من معنى الدعاء، وعلى نوح: خبر متعلق بمحذوف صفة لسلام، أو متعلق بما تعلق به الأول، وجملة سلام على نوح في العالمين: مفسرة لتركنا. وقال السمين: قوله ﴿ سَلَّمْ عَلَى نُوحٍ ﴾

مبتدأ، وخبر، وفيه أوجه: أحدها: أنه مفسر لتركنا، أي: تركنا عليه شيئاً، وهو هذا الكلام، وقيل: ثمَّ قول مقدر، أي: فقلنا: سلام، وقيل: ضمن تركنا معنى قلنا، وقيل: سلط تركنا على ما بعده. قال الزمخشري: ﴿وَتَرَكْنَا عَلَيْهِ فِي الْآخِرِينَ﴾ هذه الكلمة، وهي: ﴿سَلَّمْ عَلَى نُوحٍ فِي الْعَالَمِينَ﴾ يعني: يسلمون عليه تسليماً، ويدعون له، وهو من الكلام المحكي، كقولك: ﴿سُورَةُ أَنْزَلْنَاهَا﴾ وهذا الذي قاله قول الكوفيين؛ جعلوا الجملة في محل نصب مفعولاً بتركنا، لا أنَّه ضمن معنى القول، بل هو على معناه، بخلاف الوجه قبله، وهو أيضاً من أقوالهم.

﴿إِنَّا كَذَّبْنَاكَ بِحُجْرٍ الْبَاطِلِ﴾ إنَّ، واسمها، وكذلك: نعت لمصدر محذوف، وجملة نجزي: خبر إننا، وفاعل نجزي: مستتر، تقديره: نحن، والمحسنين: مفعول به لنجزي، والجملة: تعليل لمجازاة نوح بتلك التكرمة السامية، وهي خلود ذكره، وتسليم العالمين عليه أبد الدهر. ﴿إِنَّهُ مِنْ عِبَادِنَا الْمُؤْمِنِينَ﴾ تعليل للإحسان بالإيمان، تنويهاً بشأن الإيمان، وتشريفاً له، وحثاً على الازدياد منه. وإنَّ، واسمها، ومن عبادنا: خبرها، والمؤمنين: نعت لعبادنا. ﴿ثُمَّ أَعْرَفْنَا الْآخِرِينَ﴾ عطف على نجيناه وأهله، فالترتيب حقيقي؛ لأن نجاتهم حصلت قبل غرق الباقيين، ولكن بينهما تراخياً.

﴿وَإِنَّ مِنْ شِيعَتِهِ لَإِبْرَاهِيمَ﴾ ﴿٨٢﴾ إِذْ جَاءَ رَبُّهُ بِقَلْبٍ سَلِيمٍ ﴿٨١﴾ إِذْ قَالَ لِأَبِيهِ وَقَوْمِهِ مَاذَا تَعْبُدُونَ ﴿٨٥﴾ أَيُّكَاءَ إِلَهَةٍ دُونَ اللَّهِ تُرِيدُونَ ﴿٨٦﴾ فَمَا ظَنُّكُمْ بِرَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿٨٧﴾ فَنظَرَ نَظْرَةً فِي النُّجُومِ ﴿٨٨﴾ فَقَالَ إِنِّي سَقِيمٌ ﴿٨٩﴾ فَنُوحُوا عَنْهُ مُدْبِرِينَ ﴿٩٠﴾ فَرَاغَ إِلَىٰ آلِهِمْ فَقَالَ أَلَا تَأْكُلُونَ ﴿٩١﴾ مَا لَكُمْ لَا تَنْطِقُونَ ﴿٩٢﴾ فَرَاغَ عَلَيْهِمْ ضَرْبًا بِالْيَمِينِ ﴿٩٣﴾ فَأَقْبَلُوا إِلَيْهِ يَزْفُونَ ﴿٩٤﴾ قَالَ أتعْبُدُونَ مَا تَنْحِتُونَ ﴿٩٥﴾ وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ وَمَا تَعْمَلُونَ ﴿٩٦﴾ قَالُوا أَبْنَاءُ لِمُؤْمِنِينَ فَآلِقُوهُمْ فِي الْجَنَّةِ قَدِيدًا ﴿٩٧﴾ فَأَرَادُوا بِهِ كَيْدًا فَجَعَلْنَاهُمُ الْأَسْفَلِينَ ﴿٩٨﴾ وَقَالَ

إِنِّي ذَاهِبٌ إِلَىٰ رَبِّي سَيِّدِينَ ﴿١٩٩﴾ رَبِّ هَبْ لِي مِنَ الصَّالِحِينَ ﴿٢٠٠﴾ فَبَشَّرْنَاهُ بِعَلِيمٍ ﴿٢٠١﴾ فَلَمَّا بَلَغَ مَعَهُ السَّعَىٰ قَالَ يَبْنَؤُنِي إِنِّي أَرَىٰ فِي الْمَنَامِ أَنِّي أَذْبَحُكَ فَانظُرْ مَاذَا تَرَىٰ ۚ قَالَ يَتَأَبَّتْ أَعْمَلُ مَا تُوَمَّرُ سَجْدِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّادِقِينَ ﴿٢٠٢﴾ فَلَمَّا أَسْلَمَا وَتَلَّهُ لِلْجَبِينِ ﴿٢٠٣﴾ وَتَلَدَيْنَاهُ أَنْ يَتَّابِرْهُيْمُ ﴿٢٠٤﴾ قَدْ صَدَّقَتِ الرُّؤْيَا إِنَّا كَذَلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ ﴿٢٠٥﴾ إِنَّ هَذَا لَهُوَ الْبَلَاءُ الْمُبِينُ ﴿٢٠٦﴾ وَقَدَيْنَاهُ بِذَبْحٍ عَظِيمٍ ﴿٢٠٧﴾ وَتَرَكْنَا عَلَيْهِ فِي الْآخِرِينَ ﴿٢٠٨﴾ سَلَّمَ عَلَيْنَا إِذْ هَمَّ ﴿٢٠٩﴾ كَذَلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ ﴿٢١٠﴾ إِنَّهُ مِنْ عِبَادِنَا الْمُؤْمِنِينَ ﴿٢١١﴾ وَبَشَّرْنَاهُ بِإِسْحَاقَ نَبِيًّا مِنَ الصَّالِحِينَ ﴿٢١٢﴾ وَبَرَكْنَا عَلَيْهِ وَعَلَىٰ إِسْحَاقَ ۚ وَمِنْ ذُرِّيَّتِهِمَا مُحْسِنٌ وَظَالِمٌ لِنَفْسِهِ مُبِينٌ ﴿٢١٣﴾

## ☆ اللغة:

﴿شَيْعِيَّةٌ﴾: في المختار: الشيعة: أتباع الرجل، وأنصاره. وفي المصباح: الشيعة: الأتباع، والأنصار، وكل قوم اجتمعوا على أمر فهم شيعة، ثم صارت الشيعة اسماً لجماعة مخصوصة، والجمع: شيع، سدره، وسدر، والأشباع: جمع الجمع. وفي الأساس: شيعته يوم رحيله، وشايعتك على كذا: تابعتك عليه، وتشايعوا على الأمر، وهم شيعته، وشيعه، وأشباعه، وهذا الغلام شيع أخيه: وُلد بعده، وآتيك غداً، أو شيعه قال:

قال الخليل: غداً تصدُّعنا أو شيعه أفلا تشيِّعنا

وأقمت عنده شهراً، أو: شيع شهر، وكان معه مئة رجل، أو شيع ذلك، ونزلوا موضع كذا، أو شيعه، وشاع الحديث والسر، وأشاعه صاحبه، ورجل مشياع مذياع، وقطرت قطرة من اللبن في الماء فتشيع فيه: تفرق، وأشاعت الناقة بولها، وأشاعت به، وجاءت الخيل شوائع: متفرقة، وتشايعت الإبل، وله سهم في الدار شائع، ومُشاع، وشيِّع بالإبل، وشايع بها: صاح بها، ومنه قيل لمنفاخ الراعي: الشياع، وشايع بهم الدليل،

فأبصروا الهدى: نادى بهم. ومن المجاز: شيعنا شهر رمضان بصوم الستة، وشيئت النار بالحطب، وأعطني شياً، كما تقول: شياً بما لما تشيع به وتشب، وشييع هذا بهذا: قواه به، قال الراعي:

إليك يقطعُ أجوازَ الفلاةِ بنا

نصُّ تُشَيِّعُهُ الصُّهُبُ المراسيلُ

ورجل مُشَيِّع القلب: للشجاع، وقد شُيِّع قلبه بما يركب كلُّ هول، وشاع في رأسه الشيب، وشاعكم الله تعالى بالسلام، وشاعكم السلام قال

ألا يا نخلَةً في ذاتِ عِرْقِ

بَرُودِ الظِّلِّ شَاعَكُمْ السَّلَامُ

لمحة عن الشيعة:

وقول صاحب المصباح: اسم لجماعة مخصوصة؛ يقصد الشيعة أقدم الفرق الإسلامية، وقد ظهوروا بمذهبهم السياسي في آخر عصر عثمان، ونما وترعرع في عهد علي، وقوام هذا المذهب: أن الإمامة ليست من مصالح العامة التي تفوض إلى نظر الأمة، ويتعين القائم بها بتعيينهم، بل هي ركن الدين، وقاعدة الإسلام، ولا يجوز لنبي إغفالها، وتفويضها إلى الأمة، بل يجب عليه تعيين الإمام لهم، ويجب أن يكون معصوماً عن الكبائر والصغائر، وأن علي بن أبي طالب كان هو الخليفة المختار من النبي، وأنه أفضل الصحابة. وله فرق كثيرة يرجع إليها في الملل والنحل للشهرستاني، والفصل في الملل والنحل لابن حزم.

﴿فَرَاغٌ﴾: مال في خفية، وأصله من روغان الثعلب، وهو تردده وعدم ثبوته، وفي المختار: راغ الثعلب من باب: قال، وروغاناً بفتحتين، والاسم منه: الرواغ بالفتح، وأراغ، وارتاغ؛ أي: طلب وأراد، وراغ إلى كذا: مال إليه سراً وحاد، وقوله تعالى: ﴿فَرَاغَ عَلَيْهِمْ صَرْبًا بِالْيَمِينِ﴾ أي: أقبل، وقال الفراء: مال عليهم. وفلان يراوغ في الأمر مراوغة.

﴿يَرْفُونَ﴾: يسرعون في المشي، من: زفيف النعام، ويزفون، من:

أزف: إذا دخل في الزيف، أو من أزفه: إذا حمّله على الزيف، أي: يزف بعضهم بعضاً، وفي الأساس: زف العروس إلى زوجها، وهذه ليلة الزفاف، وزف الظليم، وزفzf، وزفت الريح، وزفzفت، زفzفzاً، وزفzفة، وهي سرعة الهبوب والظيران مع صوت، وريح زفzف، زفzفته الريح: حرّكته، وبات مُزفzفzاً، وأنشدني سلامة بن عياش الينبعي بمكة يوم الصّدْر:

فبثّ مزفzفzاً قد أنشبتني رسيّسة ورد بينهم أحاحا  
لعلمي أنّ صرفَ البينِ يضحى ينيلُ العينَ قرّتها لِماحا

ومن المجاز: زفوا إليه: أسرعوا، ويقال للطائش الحلم: قد زفّ رأله، وجنّته زفة، أو زفتين: مرة، أو مرتين، وهي المرة من الزيف، كما أنّ المرة من المرور.

﴿وَتَلَّهُ لِلْجَبِينِ﴾: صرعه على شقه، فوق أحد جنبيه على الأرض تواضعاً على مباشرة الأمر بصبر وجلد، وفي المصباح: والجبين: ناحية الجبهة من محاذاة النزعة إلى الصدغ، وهما جبينان عن يمين الجبهة وشمالها، قاله الأزهرى، وابن فارس، وغيرهما، فتكون الجبهة بين جبينين، وجمعه: جبن بضمّتين، مثل: بريد، وبرد، وأجبنه: مثل أسلحة. وفي القاموس: تلّه تلاً من باب: قتل، فهو متلول، وتليل: صرعه، أو ألقاه على عنقه وخذّه.

﴿الْجَحِيمِ﴾: النار الشديدة الوقود، وقيل: كل نار على نار، وجمر فوق جمر فهي جحيم، وفي القاموس: الجحيم: النار الشديدة التّأجج، وكل نار بعضها فوق بعض كالجحمة وتضم، وكل نار عظيمة في مهواة، والمكان الشديد الحر كالجاحم، وجحمها، كمنعها: أوقدها فجحمت، ككرمت، جحوماً، وكفرح، جحماً، وجحيماً، وجحوماً: اضطرب والجاحم: الجمر الشديد الاشتغال.

## ○ الإعراب:

﴿وَاتَّ مِنْ شَيْعِنِهِ لِإِبْرَاهِيمَ﴾ الواو: عاطفة، عطفت القصة الثانية على القصة الأولى، ولك أن تجعلها استثنائية، فتكون الجملة مستأنفة مسوقة للشروع في قصة إبراهيم بعد قصة نوح. وإن: حرف مشبه بالفعل، ومن شيعته: خبرها المقدم، واللام: المرحلة، وإبراهيم: اسمها المؤخر. ﴿إِذْ جَاءَ رَبُّهُ بِقَلْبٍ سَلِيمٍ﴾ لك أن تعلق الظرف بفعل محذوف، تقديره: اذكر، ولك أن تعلقه بما في الشيعة من معنى الاشتقاق، فهو معمول له لما فيه من معنى المتابعة، وجملة جاء: في محل جر بإضافة الظرف إليها، والفاعل: مستتر، تقديره: هو، يعود على إبراهيم، وربه: مفعول به، وبقلب: متعلقان بجاء، وسليم: صفة. ﴿إِذْ قَالَ لِأَبِيهِ وَقَوْمِهِ مَاذَا تَعْبُدُونَ﴾ الظرف الثاني: بدل من الظرف الأول، وأجاز أبو البقاء أن يكون ظرفاً لسليم، أو: لجاء، وجملة قال: في محل جر بالإضافة، والفاعل: ضمير مستتر، تقديره: هو، ولأبيه: متعلقان بقال، وماذا: تقدم إعرابها كثيراً، فما: مبتدأ، وذا: اسم موصول خبر، أو هي بكاملها: اسم استفهام في محل نصب مفعول مقدم لتعبدون، وجملة تعبدون: لا محل لها على الأول، وجملة ماذا: مقول القول على الثاني.

﴿أَيْفَاكَ آلهةٌ دُونَ اللَّهِ تُرِيدُونَ﴾ الهمزة: للاستفهام الإنكاري التوبيخي، وإفكاً: في نصبه أوجه؛ أحدها: أنه مفعول من أجله، أي: أتريدون آلهة دون الله إفكاً، فالهة: مفعول به، ودون الله: ظرف متعلق بتريدون، وقدمت معمولات الفعل اهتماماً به؛ لأنه مكافح لهم بأنهم على إفك وباطل، وبهذا الوجه بدأ الزمخشري والجلال، والثاني: أنه مفعول به بتريدون، ويكون آلهة: بدلاً منه، جعلها نفس الإفك مبالغة، فأبدلها منه، وفسره بها، والثالث: أنه حال من فاعل تريدون، أي: أتريدون آلهة أفكين، أو: ذوي إفك. ﴿فَمَا ظَنُّكُمْ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ الفاء: عاطفة، وما: اسم استفهام للإنكار، والتوبيخ، أي: ليس لكم سبب ولا عذر يحملكم على الظن، وهو في محل

رفع مبتدأ، وظنكم: خبره، وبرب العالمين: متعلقان بظنكم، وفي  
البيضاوي: والمعنى: إنكار ما يوجب ظناً فضلاً عن قطع يصدّ عن عبادته،  
أو يجوز الإشراك به، أو يقتضي الأمن من عقابه على طريقة الإلزام، وهي  
كالحجة على ما قبله.

﴿فَنظَرَ نَظْرَةً فِي النُّجُومِ﴾ الفاء: عاطفة، ونظر: فعل ماضٍ، وفاعله:  
مستتر، تقديره: هو: ونظرة: مفعول مطلق، وفي النجوم: متعلق بنظر،  
قيل الكلام على حذف مضاف، أي: في علم النجوم، ولم يقل: إلى النجوم  
مع أن النظر إنما يتعدى بإلى لأن «في» تأتي بمعنى «إلى» لقوله تعالى:  
﴿فَرَدُّوا أَيْدِيَهُمْ فِي أَفْوَاهِهِمْ﴾ أي: إليها، وقيل: إن نظر ضمن معنى فكر،  
وهو يتعدى بفي. ﴿فَقَالَ إِنِّي سَقِيمٌ﴾ الفاء: عاطفة، وقال: فعل ماضٍ،  
وفاعل مستتر، وإني: إن، واسمها، وسقيم: خبرها، وإن، وما في  
حيزها: في محل نصب مقول القول، وسيأتي الكلام في تجويز الكذب على  
إبراهيم.

﴿فَتَوَلَّوْا عَنْهُ مُدْبِرِينَ﴾ الفاء: عاطفة، وتولوا: فعل ماضٍ، وفاعل، وعنه:  
متعلقان بتولوا، ومدبرين: حال من الواو في تولوا. ﴿فَرَاغَ إِلَيْهِمُ فَقَالَ أَلَا  
تَأْكُلُونَ﴾ الفاء: عاطفة، وراغ: فعل ماضٍ، وفاعل، وإلى آلهتهم: متعلقان  
براغ، فقال: عطف على راغ، والهمزة: للاستفهام، ولا: نافية، وتأكلون:  
فعل مضارع مرفوع، وفاعل، وجملة الاستفهام: مقول القول. ﴿مَا لَكُمْ لَا  
تَنْطِقُونَ﴾ ما: اسم استفهام مبتدأ، ولكم: خبر، وجملة لا تنطقون: في محل  
نصب على الحال، وجملة ما لكم: مقول قول محذوف، والتقدير: فلم  
ينطقوا، فقال: ﴿مَا لَكُمْ لَا تَنْطِقُونَ﴾ ﴿فَرَاغَ عَلَيْهِمْ ضَرْبًا بِالْيَمِينِ﴾ الفاء: عاطفة  
على محذوف، تقديره: فلم يجيبوا، فراغ، وعليهم: جار ومجرور متعلقان  
براغ، وضرباً: مصدر واقع موقع الحال؛ أي: فراغ عليهم ضرباً، أو:  
مصدر لفعل مقدر؛ أي: يضرب ضرباً، والجملة: في محل نصب على  
الحال، وباليمين: متعلقان بضرباً، أو بعامله.

﴿ فَأَقْبَلُوا إِلَيْهِ يَزْفُونَ ﴾ الفاء: عاطفة، وأقبلوا: فعل ماضٍ، والواو: فاعل، وإليه متعلقان بأقبلوا، وجملة يزفون: في محل نصب على الحال من فاعل أقبلوا، ويجوز تعلق إليه به. ﴿ قَالَ أَتَعْبُدُونَ مَا تَنْحِتُونَ ﴾ قال: فعل ماضٍ، وفاعله: مستتر، تقديره: هو، والهمزة: للاستفهام الإنكاري التوبيخي، وتعبدون: فعل مضارع مرفوع، والواو: فاعل، وما: مفعول به، وجملة تنحتون: صلة، والعائد: محذوف، ويجوز أن تكون ما: مصدرية، أي: نحتكم، ويجوز أن تكون: نكرة موصوفة، أي: منحوتكم، وقيل: استفهامية للتوبيخ؛ أي: وأي شيء تعملون؟ ﴿ وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ وَمَا تَعْمَلُونَ ﴾ الواو: حالية، والله: مبتدأ، وجملة خلقكم: خبر، والكاف: مفعول به، والواو: عاطفة، وما: يجوز أن تكون موصولة، أو: مصدرية، وقيل: هي استفهامية للتوبيخ؛ أي: وأي شيء تعملون؟ وقيل: هي نافية؛ أي: أن العمل في الحقيقة ليس لكم، فأنتم لا تعملون شيئاً، وسيأتي مزيد بحث في هذا التركيب الذي شجر فيه الخلاف بين أهل السنة والمعتزلة، وجملة والله خلقكم: حال، ومعناها: أتعبدون الأصنام على حالة تنافي ذلك، وهي: أن الله خالقكم وخالقهم جميعاً، ويجوز أن تكون الواو: استئنافية، والجملة: مستأنفة. ﴿ قَالُوا ابْنُوا لَهُ بُيُوتًا فَأَلْقُوهُ فِي الْجَحِيمِ ﴾ قالوا: فعل، وفاعل، وابنوا: فعل أمر، والواو: فاعل، والجملة: مقول القول، وله: متعلقان بابنوا، وبيناناً: مفعول به، فألقوه: عطف على ابنوا، وهو فعل أمر، والواو: فاعل، والهاء: مفعول به، وفي الجحيم: متعلقان بألقوه.

﴿ فَأَرَادُوا بِهِ كَيْدًا فَجَعَلْنَاهُمُ الْأَسْفَلِينَ ﴾ الفاء: عاطفة، وأرادوا: فعل ماضٍ، وفاعل، وبه: متعلقان بأرادوا، وكيداً: مفعول به، فجعلناهم: عطف على فأرادوا، وهو فعل، وفاعل، ومفعول به أول، والأسفلين: مفعول به ثان لجعلناهم. ﴿ وَقَالَ إِنِّي ذَاهِبٌ إِلَى رَبِّي سَيِّدِينَ ﴾ الواو: عاطفة على محذوف، تقديره: فخرج من النار سالماً وقال: وإن، واسمها، وذاهب:

خبرها، وإلى ربي: متعلقان بذاهب، والسين: حرف استقبال، ويهدين: فعل مضارع مرفوع بضممة مقدره على الياء، والنون: للوقاية، وياء الضمير المحذوفة لرعاية الفواصل: مفعول به؛ أي: سيهديني، وسيأتي معنى ذهابه إلى ربه في باب الفوائد. ﴿رَبِّ هَبْ لِي مِنَ الصَّالِحِينَ﴾ رب: منادى مضاف إلى ياء المتكلم المحذوفة، وقد تقدم له نظائر، وهب: فعل دعاء، وفاعله: ضمير مستتر تقديره: أنت، ولي: متعلقان بهب، ومن الصالحين: صفة لمفعول به محذوف؛ أي: ولداً من الصالحين. ﴿فَبَشِّرْنَهُ بَعَلْمٍ حَلِيمٍ﴾ الفاء: عاطفة على محذوف، تقديره: فاستجبنا له، وبشرناه: فعل ماض، وفاعل، ومفعول به، وبغلام: متعلقان ببشرناه، وحليم: صفة، وفي الكلام إيجاز سيأتي في باب البلاغة.

﴿فَأَمَّا بَلَّغَ مَعَهُ السَّعَى﴾ الفاء: استئنافية، ولما: حينية، أو: رابطة، وبلغ فعل ماض، وفاعله: مستتر، تقديره: هو، والظرف: متعلق بمحذوف حال، وعبارة الزمخشري: فإن قلت بم يتعلق معه؟ قلت: لا يخلو إما أن يتعلق ببلغ، أو بمحذوف، فلا يصح تعلقه ببلغ؛ لاقتضائه بلوغهما معاً حد السعي، ولا بالسعي؛ لأن صلة المصدر لا تتقدم عليه، فبقي أن يكون بياناً؛ كأنه لما قال: فلما بلغ السعي؛ أي: الحد الذي يقدر فيه على السعي، قيل: مع من؟ فقال: مع أبيه، والمعنى في اختصاص الأب: أنه أرفق الناس به، وأعطفهم عليه، وغيره ربما عنف به في الاستسعاء، فلا يحتمله؛ لأنه لم تستحكم قوته، ولم يصلب عوده. ﴿فَكَالَ يَبُئِي إِيَّيَّ أَرَى فِي الْمَنَامِ أَنِّي أَذْبَحُكَ فَأَنْظُرُ مَاذَا تَرَى﴾ جملة قال: لا محل لها؛ لأنها جواب لما، ويا: حرف نداء، وبني: منادى مضاف لياء المتكلم، وإن، واسمها، وجملة أرى: خبرها، وفي المنام: متعلقان بأرى، وإن، واسمها، وجملة أذبحك: خبرها، وأن، وما بعدها: سدت مسد مفعولي رأى الحلمية، فانظر: الفاء: الفصيحة، وانظر: فعل أمر، وفاعله: مستتر وجوباً، تقديره: أنت، وماذا ترى: يجوز أن تكون ماذا: مركبة استفهامية، فتكون منصوبة بترى، وما

بعدها: في محل نصب بانظر؛ لأنها معلقة له، ويجوز أن تكون ما: استفهامية، وذا: موصولة فتكون ماذا: مبتدأ، وخبراً، والجملة معلقة أيضاً، وأن تكون ماذا بمعنى الذي، فتكون معمولاً لأنظر، وترى: فعل مضارع من الرأي، لا من رؤية العين، ولا المتعدية إلى مفعولين، بل كقولك: هو يرى رأي الخوارج.

﴿ قَالَ يَتَابَتِ أَفْعَلٌ مَا تُوْمَرُ سَتَجِدُنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّابِرِينَ ﴾ يا: حرف نداء، وأبت: منادى مضاف إلى ياء المتكلم المعوض عنها بالتاء، وقد تقدم القول فيها وافياً مراراً، والتاء: في محل جر؛ لأن المعوض عنه كذلك، وافعل: فعل أمر، وفاعله: مستتر، تقديره: أنت، وما: اسم موصول مفعول افعل، وجملة تؤمر: صلة، والعائد: محذوف، تقديره: ما تؤمر به، فحذف الجار كما حذف في قولك: أمرتك الخير فافعل ما أمرت به، ويجوز أن تكون ما: مصدرية، أي: أمرك، على إضافة المصدر للمفعول، والسين: حرف استقبال، وتجدني: فعل مضارع مرفوع، والنون: للوقاية، والفاعل: ضمير مستتر، تقديره: أنت، والياء: مفعول به، ومن الصابرين: في موضع المفعول الثاني. ﴿ فَلَمَّا أَسْلَمَا وَتَلَّهُ لِلْجَبِينِ ﴾ الفاء: عاطفة، ولما: حينية، أو: رابطة، وأسلما: فعل ماضٍ، والألف: فاعل، أي: استسلما، وخضعا، وانقادا لأمر الله، وتله: الواو: عاطفة، وتله: فعل ماضٍ، وفاعل مستتر، تقديره: هو، أي: إبراهيم، والهاء: مفعول به، وللجبين: متعلقان بمحذوف حال، وجواب لما: محذوف، تقديره: ظهر صبرهما، أو: أجزلنا لهما أجرهما، أو: كان ما كان مما تنطق به الحال. وقال الكوفيون، والأخفش: الجواب: وتله للجبين بزيادة الواو، وقيل: ونادينا بزيادة الواو أيضاً، والأول أرجح. ﴿ وَتَدَيَّنُهُ أَنْ يَتَابَرَهُيمُ ﴾ الواو: عاطفة، ونادينا: فعل، وفاعل، ومفعول به، وأن: مفسرة؛ لأن النداء فيه معنى القول دون حروفه، ويا: حرف نداء، وإبراهيم: منادى مفرد علم مبني على الضم.

﴿ قَدْ صَدَّقَتِ الرُّؤْيَا إِنَّا كَذَلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ ﴾ قد: حرف تحقيق،

وصدقت: فعل، وفاعل، والرؤيا: مفعول به، وإن، واسمها، وكذلك: نعت لمصدر محذوف مقدم على عامله، وجملة نجزي المحسنين: خبر إن، وجملة إنا: تعليل لما منَّ عليهما من الفرج بعد الشدة، والرجاء بعد اليأس. ﴿إِنَّ هَذَا لَهُوَّ الْبَلَاءِ الْمُبِينُ﴾ إن، واسمها، واللام: المرحلة، وهو: مبتدأ، أو: ضمير فصل، والبلاء: خبر هو، أو: خبر إن، والمبين: نعت للبلاء. ﴿وَفَدَيْنَهُ بِذَبِيحٍ عَظِيمٍ﴾ الواو: عاطفة، وفديناه: فعل، وفاعل، ومفعول به، والجملة: معطوفة على نادينا، وبذبح: جار ومجرور متعلقان بفديناه، والذبح: اسم ما يذبح كبشاً كان أم وعلاً، وعظيم: صفة لذبح.

﴿وَتَرَكْنَا عَلَيْهِ فِي الْآخِرِينَ﴾ تقدم إعراب نظير هذه الآية، ومفعول تركنا: محذوف، وفي الآخرين: صفة لهذا المحذوف، أي: ثناء حسناً. ﴿سَلَّمَ عَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ﴾ سلام: مبتدأ، وعلى إبراهيم: خبر، وساغ الابتداء بالانكسار لما فيها من معنى الدعاء، وجملة ﴿سَلَّمَ عَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ﴾ مقول قول محذوف، أي: يقال له هذا في الآخرين.

﴿كَذَلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ﴾ كذلك: نعت لمصدر محذوف، ونجزي المحسنين: فعل مضارع، وفاعل، ومفعول به. ﴿إِنَّهُ مِن عِبَادِنَا الْمُؤْمِنِينَ﴾ إن، واسمها، ومن عبادنا: خبر، والمؤمنين: صفة، والجملة: تعليلية لا محل لها. ﴿وَبَشَّرْنَاهُ بِإِسْحَاقَ نَبِيًّا مِّنَ الصَّالِحِينَ﴾ الواو: حرف عطف، وبشرناه: فعل وفاعل، ومفعول به، وبإسحاق: متعلقان ببشرناه، ونبياً: حال من إسحاق، ومن الصالحين: صفة لنبياً، أو: حال ثانية، وورودها على سبيل الثناء والتقريظ؛ لأن كل نبي لا بد أن يكون صالحاً. ﴿وَتَرَكْنَا عَلَيْهِ وَعَلَىٰ إِسْحَاقَ﴾ وباركنا: عطف على ما تقدم، وعليه: متعلقان بباركنا، وعلى إسحاق: عطف على عليه ﴿وَمِن ذُرِّيَّتِهِمَا مُحْسِنٌ وَظَالِمٌ لِّنَفْسِهِ مُبِينٌ﴾ من ذريتهما: خبر مقدم، ومحسن: مبتدأ مؤخر، وظالم: عطف على محسن، ولنفسه: متعلقان بظالم، ومبين: صفة لظالم.

## □ البلاغة:

انطوت هذه الآية على فنون شتى نورد أهمها فيما يلي:

١ - في قوله: ﴿فَقَالَ إِنِّي سَقِيمٌ﴾ فن الرمز والإيماء، وهو أن يريد المتكلم إخفاء أمر ما في كلامه، فيرمز في ضمنه رمزاً، إما تعمية للمخاطب، وتبرئة لنفسه، وتنصلاً من التبعة، وإما ليتهدي بواسطته إلى طريق استخراج ما أخفاه في كلامه، وقد كان قوم إبراهيم نجّامين فأوهمهم: أنه استدل بأمانة في علم التنجيم على أنه يسقم ﴿فَقَالَ إِنِّي سَقِيمٌ﴾ أي: مشارف للسقم، وهو الطاعون، وكان أغلب الأقسام عليهم، وكانوا يخافون العدوى، فقال ذلك ليوجسوا خوفاً، ويتفرقوا عنه، فهربوا منه إلى عيدهم، وتركوه في بيت الأصنام ليس معه أحد، ففعل بالأصنام ما فعل، وقد يوهم ظاهر الكلام: أنه ارتكب بذلك جريرة الكذب والأنبياء معصومون عنه، والصحيح: أن الكذب حرام إلا إذا عرض عنه وورى، ولقد نوى إبراهيم أن من في عنقه الموت سقيم، ومنه المثل: «كفى بالسلامة داء» وقال لبيد:

كانت قناتي لا تلينُ لغامزٍ فألان منها الإصباحُ والإمساءُ  
فدعوتُ ربي بالسلامة جاهداً ليصحني فإذا السلامة داءُ

يصف لبيد قوته زمن الشباب، ثم ضعف حال المشيب بتتابع الأزمان عليه، وأنه طلب فسحة الأجل، فكانت سبب اضمحلاله. والقناة: الرمح، استعارها لإقامته، أو قوته، على طريق الاستعارة التصريحية، والليونة، والغمز؛ ترشيح للاستعارة، والغمز: الجس باليد، ومات رجل، فالتف عليه الناس، وقالوا: مات وهو صحيح، فقال أعرابي: أصحيح من الموت في عنقه؟ وقيل: أراد بقوله ﴿إِنِّي سَقِيمٌ﴾ النفس لكفركم، على أن بعض الناس قد جوزه في المكيدة في الحرب، والتقية، وإرضاء الزوج، والصلح بين المتخاصمين، والمتهاجرين، وسيأتي المزيد من هذه القصة الفريدة في باب الفوائد.

## ٢- الإيجاز:

في قوله: ﴿فَبَشِّرْنَهُ بِنُحْمٍ حَلِيمٍ﴾ إيجاز قصر، وقد تقدم تعريفه، فقد انطوت هذه البشارة الموجزة على ثلاث: أن الولد ذكر، وأنه يبلغ أوان الحلم، وأنه يكون حليماً، وأي حلم أدل على ذلك من حلمه حين عرض عليه أبوه الذبح، فلم يضطرب، ولم يتخاذل، ولم يعترض على مشيئة أبيه، بل قال: ﴿سَتَجِدُنِي إِن شَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّادِقِينَ﴾ ثم استسلم لذلك، ولم يكن ليدور له في خلد أن الله سيفديه، وسيهبىء له كبش الفداء.

## \* الفوائد:

## ١- من هو الذبيح؟

اختلف المفسرون في المأمور بذبحه، فعن ابن عباس، وابن عمر، وجماعة من التابعين: أنه إسماعيل، وحجتهم فيه: أن رسول الله ﷺ قال: «أنا ابن الذبيحين» وقال له أعرابي: يا ابن الذبيحين! فتبسم، فسئل عن ذلك فقال: إن عبد المطلب لما حفر بئر زمزم نذر الله لئن سهل الله له أمرها ليذبحنَّ أحد ولده، فخرج السهم على عبد الله فمنعه أخواله، وقالوا له: أفدينك بمئة من الإبل، ففداه بمئة من الإبل، والثاني: إسماعيل. واحتجوا أيضاً بأن الله وصفه بالصبر دون إسحاق في قوله تعالى: ﴿وَإِسْمَاعِيلَ وَإِدْرِيسَ وَذَا الْكِفْلِ كُلٌّ مِنَ الصَّابِرِينَ﴾ وهو صبره على الذبح، وعن علي بن أبي طالب، وابن مسعود، والعباس، وعطاء، وعكرمة، وغيرهم: أنه إسحاق وعليه أهل الكتابين اليهود والنصارى، والحجة فيه: أن الله تعالى أخبر خليله إبراهيم حين هاجر إلى الشام بأنه استوهبه ولدًا، ثم أتبع ذلك البشارة بغلام حليم، ثم ذكر رؤياه بذبح ذلك الغلام المبشر به، ويدل عليه كتاب يعقوب إلى يوسف الذي جاء فيه: من يعقوب إسرائيل الله بن إسحاق ذبيح الله ابن إبراهيم خليل الله. وقال الزجاج: الله أعلم أيهما الذبيحين. وهذا مذهب ثالث، وهو الوقف عن الجزم بأحد القولين، وتفويض علم ذلك إلى الله

تعالى، ولعلَّ هذا أولى؛ فإنَّ هذه المسألة ليست من العقائد التي كلفنا بمعرفتها، فهي مما ينفع علمه، ولا يضر جهله، والله أعلم. هذا وللمفسرين والمؤرخين كلام طويل في قصة الذبح يرجع إليها في المطولات.

## ٢- مناقشة بين أهل السنة والمعتزلة:

وهناك مناقشة يجدر بنا تلخيصها بين أهل السنة والمعتزلة لطرافتها، ولعلاقتها الوثيقة بالإعراب؛ فقد تساءل الزمخشري حول قوله تعالى: ﴿وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ وَمَا تَعْمَلُونَ﴾ فقال: كيف يكون الشيء الواحد لله تعالى معمولاً لهم، وأجاب بأن هذا كما يقال: عمل النجار الباب، فالمراد: عمل شكله لا جوهره، وكذلك الأصنام، جواهرها مخلوقة لله تعالى، وأشكالها وصورها معمولة لهم، فإن قلت: ما منعك أن تكون ما مصدرية لا موصولة، ويكون المعنى: والله خلقكم وعملكم، كما يقول المجبرة. وأجاب: بأن أقرب ما يبطل به هذا السؤال بعد بطلانه بالحجج العقلية: أن معنى الآية ياباه فإن الله تعالى احتج عليهم بأنه خلق العابد والمعبود، فكيف يعبد المخلوق المخلوق، على أن العابد فيهما هو الذي عمل صورة المعبود. قال: ولو قلت: والله خلقكم وعملكم؛ لم يكن للكلام طباق، وشيء آخر، وهو: أن قوله وما تعملون شرحه في قوله: أتعبدون ما تنحتون، ولا يقال في أن ما هذه موصولة، فالتفرقة بينهما تعسف وتعصب. قال: فإن قلت: اجعلها موصولة، ومعناها: وما تعملونه من أعمالكم، وحينئذ توافق الأولى في أنها موصولة، فلا يلزمي التفرقة بينهما. وأجاب: بل الإلزامان في عنقك، لا يفكهما على المصدر الذي هو جوهر الضم، وفي ذلك فكٌ للنظم، وتبتيير، كما لو جعلتها مصدرية.

وتعقبه ابن المنير فقال: يتعين حملها على المصدرية، وذلك: أنهم لم يعبدوا هذه الأصنام من حيث كونها حجارة ليست مصورة، فلو كان كذلك لم يتعاونوا في تصويرها، ولا اختصوا بعبادتهم حجراً دون حجر، فدل أنهم إنما يعبدونها باعتبار أشكالها وصورها التي هي أثر عملهم، ففي الحقيقة:

أنهم عبدوا عملهم، وصلحت الحجة قائمة عليهم على تقدير أن تكون ما مصدرية أوضح قيام وأبلغه، فإذا ثبت ذلك فليتبع كلامه بالإبطال، أما قوله: إنها موصولة وإنَّ المراد بعملهم لها عمل أشكالها فمخالف للظاهر، فإنه مفتقر إلى حذف مضاف في موضع اليأس، يكون تقديره: والله خلقكم وما تعملون شكله وصورته، بخلاف توجيه أهل السنة، فإنه غير مفتقر إلى حذف البتة، ثم إذا جعل المعبود نفس الجوهر فكيف يطابق توييخهم ببيان أن المعبود من عمل العابد، مع موافقته على أن جواهر الأصنام ليست من عملهم، فما هو من عملهم وهو الشكل ليس معبوداً لهم على هذا التأويل، وما هو معبودهم وهو جوهر الصنم ليس من عملهم، فلم يستقر له قرار في أن المعبود على تأويله من عمل العابد، وعلى ما قررناه يتضح، وأما قوله: إِنَّ الْمطَابِقَةَ تَنفَكُّ عَلَى تَأْوِيلِ أَهْلِ السَّنَةِ بَيْنَ مَا يَنْحَتُونَ وَمَا يَعْمَلُونَ فَغَيْرٌ صَحِيحٌ، فَإِنَّ لَنَا أَنْ نَحْمِلَ الْأُولَى عَلَى الْمَصْدَرِيَّةِ، وَأَنَّهُمْ فِي الْحَقِيقَةِ إِنَّمَا عَبَدُوا نَحْتَهُمْ؛ لِأَنَّ هَذِهِ الْأَصْنَامَ وَهِيَ حِجَارَةٌ قَبْلَ النَّحْتِ لَمْ يَكُونُوا يَعْبُدُونَهَا، فَلَمَّا عَمَلُوا فِيهَا النَّحْتَ عَبَدُوهَا، فَفِي الْحَقِيقَةِ مَا عَبَدُوا سِوَى نَحْتِهِمُ الَّذِي هُوَ عَمَلُهُمْ، فَالْمطَابِقَةُ إِذَا حَاصِلَةٌ، وَالْإِجْرَامُ عَلَى هَذَا أَبْلَغُ وَأَمْتَنُ، وَلَوْ كَانَ كَمَا قَالَ لِقَامَتْ لَهُمُ الْحِجَّةُ، وَلَقَالُوا كَمَا يَقُولُ الزَّمْخَشَرِيُّ مَكَافِحِينَ لِقَوْلِهِ: ﴿وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ وَمَا تَعْمَلُونَ﴾ لا ولا كرامة، ولا يخلق الله ما نعمل نحن، لأننا عملنا التشكيل والتصوير، وهذا لم يخلقه الله، وكانوا يجدون الذريعة إلى اقتحام الحجة.

٣- معنى الذهاب إلى ربه:

اختلف في معنى قوله: ﴿إِنِّي ذَاهِبٌ إِلَىٰ رَبِّي سَيِّدِينَ﴾ والأكثر على أن هذه الآية أصل في الهجرة والعزلة، أي: إني مهاجر من بلد قومي ومولدي إلى حيث أتمكن من عبادة ربي، فإنه سيهديني سواء السبيل، وفي سين الاستقبال إيذان بأن الفعل واقع لا محالة.

﴿ وَلَقَدْ مَنَّا عَلَىٰ مُوسَىٰ وَهَارُونَ ﴿١١٥﴾ وَبَجَّيْنَاهُمَا وَقَوْمَهُمَا مِنَ الْكَرْبِ الْعَظِيمِ ﴿١١٥﴾ وَنَصَرْنَاهُمْ فَاكْفَرُوا هُمُ الْعَالِيِينَ ﴿١١٦﴾ وَءَايَيْنَاهُمَا الْكِتَابَ الْمُسْتَبِينَ ﴿١١٦﴾ وَهَدَيْتَهُمَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ﴿١١٧﴾ وَتَرَكْنَا عَلَيْهِمَا فِي الْآخِرِينَ ﴿١١٧﴾ سَلَّمْنَا عَلَىٰ مُوسَىٰ وَهَارُونَ ﴿١٢١﴾ إِنَّا كَذَلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ ﴿١٢٢﴾ إِنَّهُمَا مِنْ عِبَادِنَا الْمُؤْمِنِينَ ﴿١٢٢﴾ ﴾

### ○ الإعراب:

﴿ وَلَقَدْ مَنَّا عَلَىٰ مُوسَىٰ وَهَارُونَ ﴾ كلام مستأنف، مسوق للشروع في القصة الثالثة، ولك أن تجعل الواو: عاطفة على ما سبق، واللام: جواب للقسم المحذوف، وقد: حرف تحقيق، ومننا: فعل، وفاعل، وعلى موسى وهارون: متعلقان بمننا؛ أي: أنعمنا عليهما بالنبوة وغيرها من المزايا الدينية والدينية. ﴿ وَبَجَّيْنَاهُمَا وَقَوْمَهُمَا مِنَ الْكَرْبِ الْعَظِيمِ ﴾ الواو: عاطفة، ونجيناها: عطف على مننا، وهو فعل، وفاعل، ومفعول به، والميم والألف: حرفان دالان على التثنية، وقومهما: مفعول معه، أو: معطوف على الضمير في نجيناها، ومن الكرب: متعلقان بنجيناها، والعظيم: صفة للكرب، والمراد به: استعباد فرعون إياهم، وسومه إياهم سوء العذاب. ﴿ وَنَصَرْنَاهُمْ فَاكْفَرُوا هُمُ الْعَالِيِينَ ﴾ عطف على ما تقدم، وجمع الضمير لأنه عائد على موسى وهارون وقومهما، فكانوا: الفاء: عاطفة، وكان، واسمها، وهم: ضمير فصل لا محل له، والغالبين: خبر كانوا، وأجاز بعضهم أن يكون هم تأكيداً للواو، أو: بدلاً منها. ﴿ وَءَايَيْنَاهُمَا الْكِتَابَ الْمُسْتَبِينَ ﴾ عطف على ما تقدم أيضاً، والكتاب: مفعول به ثان، والمستبين: نعت للكتاب، والمراد به: التوراة وما اشتملت عليه من تشريعات وأحكام. ﴿ وَهَدَيْتَهُمَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ﴾ عطف على ما تقدم، والصراط: مفعول به ثان، أو: منصوب بنزع الخافض، كما تقدم، والمستقيم: نعت للصراط.

﴿ وَتَرْكُنَا عَلَيْهِمَا فِي الْأَخْرِبِ ﴾ تقدم إعرابها أكثر من مرة. ﴿ سَلَّمْ عَلَيَّ مُوسَى وَهَارُونَ ﴾ سلام: مبتدأ، وعلى موسى وهارون: خبره ﴿ إِنَّا كَذَلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ ﴾ إِنَّ، واسمها، وكذلك: نعت لمصدر محذوف، وجملة نجزي المحسنين: خبر إنا، وقد تقدمت لها نظائر. ﴿ إِنَّهُمَا مِنْ عِبَادِنَا الْمُؤْمِنِينَ ﴾ إِنَّ، واسمها، ومن عبادنا: خبر، والمؤمنين: نعت.

## \* الفوائد:

حقيقة القول في موسى:

الصحيح: أن موسى علم أعجمي مشتق، وقول بعضهم: أنه مشتق من أوسيت الشجر - أي: أخذت ما عليه من الورق - ضعيف، ورد ابن السراج هذا كله، وقال: من اشتق شيئاً من لغة العجم من لغة العرب كان بمنزلة من ادعى: أن الطير ولد الحوت، ومع كون موسى أعجمياً اختلف في وزنه، فقال سيبويه: وزنه: مفعل، وهو قول أبي عمرو، وقال الكسائي: وزنه: فعلى، واحتج لسيبويه بأن زيادة الميم أولاً أكثر من زيادة الألف آخرأ، ورد الفارسي على الكسائي بصرفه في النكرة، ولو كانت فعلى لكانت ألفه للتأنيث ولا يصرف نكرة أيضاً، ومن جوز فعلل في الأبنية - كما صار إليه الأخفش - يجوز عنده كون ألفه للإلحاق، فيصرف في النكرة، وتقول في جمعه بالواو والنون: موسون، وموسين بفتح السين عند البصريين والكوفيين إن كان وزنه مفعلاً، وتقول على طريقة الكسائي: موسون بضم السين قبل الواو، وموسين بكسر السين قبل الياء، هذا كله في موسى اسم لواحد من بني آدم، وأما الموسى التي يحلق بها الشعر فعربية، ثم قيل: إنها مشتقة من أسوت الشيء: إذا أصلحته، والأصل موسى بالهمزة، فأبدلت الهمزة واواً، وقيل: من أوسيت: حلقت، وهذا أشهر، ولا أصل لواوه على هذا في الهمزة، والمشهور تأنيثها، وقيل: هو مذكر، ووزنها على الباعث

فعلى ، فيمتنع الصرف سواء سميت بها ، أو لم تسم ؛ إلا إذا أثبت فعلاً  
فيصرف في النكرة والله أعلم .

﴿ وَإِنَّ إِلْيَاسَ لَمِنَ الْمُرْسَلِينَ ﴿١٢٣﴾ إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ ۖ أَلَا تَتَّقُونَ ﴿١٢٤﴾ أَدْعُونَ بَعْلًا  
وَتَذَرُونَ أَحْسَنَ الْخَالِقِينَ ﴿١٢٥﴾ اللَّهَ رَبَّكُمْ وَرَبَّ آبَائِكُمُ الْأَوَّلِينَ ﴿١٢٦﴾ فَكَذَّبُوهُ  
فَأْتَيْنَاهُم لَمُحْضَرُونَ ﴿١٢٧﴾ إِلَّا عِبَادَ اللَّهِ الْمُخْلَصِينَ ﴿١٢٨﴾ وَتَرَكْنَا عَلَيْهِ فِي الْآخِرِينَ ﴿١٢٩﴾ سَلَامٌ  
عَلَىٰ آلِ يَاسِينَ ﴿١٣٠﴾ إِنَّا كَذَلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ ﴿١٣١﴾ إِنَّهُمْ مِنْ عِبَادِنَا الْمُؤْمِنِينَ ﴿١٣٢﴾ ﴾

### ☆ اللغة:

﴿ بَعْلًا ﴾ : بعل : اسم صنم لهم من ذهب ، وبه سمي البلد أيضاً ، مضافاً  
إلى بك اسم البلد في الأصل ، ثم لما عبد فيها هذا الصنم المسمى ببعل  
سميت : بعلبك ، وفي تاج العروس : قال الأزهري : هما اسمان جعلتا اسماً  
واحداً لمدينة بالشام ، والنسبة إليها : بعلي ، أو : بكي على ما ذكر في عبد  
شمس . وعبارة الزمخشري : ﴿ أَدْعُونَ بَعْلًا ﴾ وهو علم لصنم كان لهم ،  
كمناة ، وهبل ، وقيل : كان من ذهب ، وكان طوله عشرين ذراعاً ، وله أربعة  
أوجه ، فتوا به ، وعظموه : حتى أخدموه أربعمئة سادن ، وجعلوهم أنبياءه ،  
فكان الشيطان يدخل في جوف بعل ويتكلم بشريعة الضلالة ، والسدنة  
يحفظونها ، ويعلمونها الناس ، وهم أهل بعلبك من بلاد الشام ، وبه سميت  
مدينتهم : بعلبك ، وقيل : البعل : الرب بلغة اليمن ، يقال : من بعل هذه  
الدار؟ أي : من ربها؟ . وسيأتي المزيد من هذه القصة في باب الفوائد .

﴿ أَدْعُونَ ﴾ : تنادون .

﴿ وَتَذَرُونَ ﴾ : تتركون ، وسمعنا عنن له نصاب في العربية : أن كلمتي  
ذر ودع أمران في معنى الترك ؛ إلا أنَّ دع أمر للمخاطب بترك الشيء قبل  
العلم به ، وذر أمر له بتركه بعد ما علمه ، وروي : أن بعض الأئمة سأل الإمام

الرازي عن قوله تعالى: ﴿أَدْعُونَ بَعْلًا وَتَذَرُونَ أَحْسَنَ الْخَالِقِينَ﴾ لم لم يقل: وتدعون أحسن الخالقين، وهذا أقرب من الفصاحة للمجانسة بينهما؟ فقال الإمام: لأنهم اتخذوا الأصنام آلهة، وتركوا الله بعد ما علموا أن الله ربهم ورب آبائهم الأولين استكباراً، فلذلك قيل لهم: وتذرون، ولم يقل: وتدعون، هذا وقد أمت العرب ماضي دع، وذر، ومصدرهما، ولكن روي في الحديث: «لتنتهين أقوام من ودعهم الجمعات» أي: عن تركهم الجمعات. وقال في القاموس: ودعه؛ أي: اتركه، أصله: ودع كوضع، وقد أميت ماضيه، وإنما يقال في ماضيه: تركه، وجاء في الشعر: ودعه، وهو مودوع، وقرىء شاذاً: (ما وَدَعَكَ رَبُّكَ) وهي قراءة صلى الله عليه وسلم وقال الجوهرى: ولا يقال: وادع، وينافيه وروده في الشعر والقراءة به إلا أن يحمل قولهم: وقد أميت ماضيه على قلة الاستعمال، فهو شاذ استعمالاً، صحيح قياساً.

﴿إِلْ يَاسِينَ﴾: قال الزمخشري: قرىء: على إياسين، وإدريسين، وإدارسين، وإدرايسين على أنها لغات في إياس، وإدريس، ولعل لزيادة الياء والنون في السريانية معنى. وقيل: المراد بإياسين هذا: إياس المتقدم، فعلى هذا هو مفرد مجرور بالفتحة لأنه غير منصرف للعلمية والعجمية، وقيل: هو ومن آمن معه، فجمعوا معه تغليياً، كقولهم للمهلب: المهلبون، فعلى هذا هو مجرور بالياء لأنه جمع مذكر سالم.

### ○ الإعراب:

﴿وَإِنَّ إِيَّاسَ لَمِنَ الْمُرْسَلِينَ﴾ عطف، أو: استئناف لذكر القصة الرابعة، وإن، واسمها، وإياس: علم أعجمي، وستأتي ترجمته في باب الفوائد، واللام: المرحلقة، والمرسلين: خبر. ﴿إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ أَلَأَنْتُمْ﴾ إذ: ظرف لما مضى من الزمن متعلق بفعل محذوف، تقديره: اذكر، واختار بعضهم تعليقه بالمرسلين، وجملة قال: في محل جر بإضافة الظرف إليها ولقومه: جار ومجرور متعلقان بقال: والهمزة: للاستفهام، ولا: نافية وتثنون: فعل

مضارع مرفوع، وفاعل، والجملة: مقول القول. ﴿أَدْعُونَ بَعْلًا وَتَذَرُونَ أَحْسَنَ الْخَالِقِينَ﴾ الهمزة: للاستفهام الإنكاري، وتدعون: فعل مضارع مرفوع بثبوت النون، والواو: فاعل، وبعلاً: مفعول به، والواو: عاطفة، وتذرون: عطف على تدعون، ويجوز أن تكون حالية، والجملة: في محل نصب على الحال، وأحسن الخالقين: مفعول به.

﴿اللَّهُ رَبُّكُمْ وَرَبَّ آبَائِكُمُ الْأُولِينَ﴾ لفظ الجلالة: بدل من أحسن الخالقين، فهو منصوب، وربكم: بدل من الله، ورب آبائكم الأولين: عطف، فالكلمات الثلاث منصوبة، وقرىء بالرفع على أنها أخبار لمبتدأ محذوف، أي: هو، أو: الله مبتدأ، وربكم: خبره، ورب آبائكم الأولين: عطف على ربكم. ﴿فَكَذَّبُوهُ فَإِنَّهُمْ لَمُحْضَرُونَ﴾ الفاء: عاطفة، وكذبوه: فعل، وفاعل، ومفعول به، والفاء في فإنهم: الفصيحة، وإن، واسمها، واللام: المزحلقة، ومحضرون: خبر إن. ﴿إِلَّا عِبَادَ اللَّهِ الْمُخْلِصِينَ﴾ إلا: أداة استثناء، وعباد الله: استثناء متصل من فاعل فكذبوه، والمخلصين: نعت لعباد الله. ﴿وَتَرَكْنَا عَلَيْهِ فِي الْآخِرِينَ﴾ تقدم إعرابها قريباً، فجدد به عهداً ﴿سَلِّمٌ عَلَىٰ آلِ يَاسِينَ﴾ تقدم إعرابها ﴿إِنَّا كَذَلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ﴾ إِنَّهُم مِّنْ عِبَادِنَا الْمُؤْمِنِينَ ﴿ تقدم إعرابها أيضاً.

## \* الفوائد:

في قصة إلیاس النبی طرافة، و متعة، و تصویر فنی، لیکون وسیلة للتأثیر الوجدانی، فہی تخاطب حاسة الوجدان الدینیة بلغة الجمال الفنیة؛ لأن القصة فی القرآن لیست عملاً فنیاً مستقلاً فی موضوعه، وطریقة أدائه، وعرضه، وسرد حوادثه، وقبل أن نبدأ بتلخیص القصة كما روتها السیر نبدأ بذكر لمحة عن إلیاس النبی، فقد ذكر أهل التفسیر: أنه نبی من أنبیاء بنی اسرائیل، قال محمد بن إسحاق: هو إلیاس بن یاسین بن فنحاص بن العیزار بن ہارون بن عمران والله أعلم. وجاء فی المنجد للآداب والعلوم: أنه إلیا النبی من أنبیاء بنی اسرائیل، حارب العبادات الوثنیة التي أدخلتها فی

إسرائيل إيزابيل زوجة آحاب، فنفي إلى صرفت، حيث رد إلى الحياة ابن امرأة أرملة، ويأذن الله أهطل المطر على الأرض بعد انقطاعه عنها ثلاث سنوات قرب جبل الكرمل، وخذل كهنة بعل وعشروت، وأمر بقتلهم، فلحقته إيزابيل بوابل غضبها فهرب إلى صحراء سيناء، ثم عاد فتنبأ لآحاب بانتقام الله عليه؛ لأنه اغتال نابوت وأخذ كرمه، رفع إلى السماء على مركبة نارية، خلفه بالنبوة تلميذه إليشع.

وفيما يلي ما ذكره محمد بن إسحاق وعلماء السير والأخبار ملخصاً:

لما قبض الله حزقيال النبي عظمت الأحداث في بني إسرائيل، وظهر فيهم الفساد، ونصبوا الأصنام، فبعث الله إليهم إلياس نبياً، وكان يوشع لما فتح الشام قسمها على بني إسرائيل، وأن سبطاً منهم حصل في قسمته بعلبك ونواحيها، وعليهم ملك يومئذ اسمه: أرحب، وكان قد أضل قومه، وكان له صنم من ذهب اسمه: بعل، فغضب الملك على إلياس، وهمّ بتعذيبه وقتله، فلما أحس إلياس بالشر خرج هارباً، ولاذ بشواهدق الجبال، وصعيد المغاور، وظل سبع سنين هائماً يفتش الأرض، ويتوسد الحجارة، ويأكل من نبات الأرض، وثمار الشجر، وكانوا قد وضعوا عليه العيون، فلما طال عليه الأمر، وضاق ذرعاً دعا ربه، فقيل: انظر يوم كذا وكذا، فاخرج إلى موضع كذا، فما جاءك من شيء فاركبه، فخرج إلياس ومعه إليسع، حتى إذا كان بالموضع الذي أمر به إذ أقبل فرس من نار، فوثب عليه، فانطلق به الفرس، فناداه: يا إلياس ما تأمرني؟ فقذف إليه إلياس بكسائه من الجو، فكان ذلك علامة استخلافه، إلى آخر تلك القصة البديعة التي تصور الجهاد في سبيل العقيدة، والثبات على المبدأ.

﴿ وَإِنَّ لُوْطًا لَّمِنَ الْمُرْسَلِينَ ﴿١٢٧﴾ إِذْ بَجَّعْنَاهُ وَآهْلَهُ أَجْمَعِينَ ﴿١٢٨﴾ إِلَّا عَجُوزًا فِي

الْغَابِرِينَ ﴿١٣٥﴾ ثُمَّ دَمَرْنَا الْأَخْرِينَ ﴿١٣٦﴾ وَإِنَّا لَكُمُّونَ عَلَيْهِمْ مُصْبِحِينَ ﴿١٣٧﴾ وَإِلَّا أَفْلا تَعْقِلُونَ ﴿١٣٨﴾

### ○ الإعراب:

﴿ وَإِنَّا لَوَطَّأَيْنَا الْمُرْسَلِينَ ﴾ وهذه هي القصة الخامسة، والواو: استئنافية، أو: عاطفة، وإنَّ، واسمها، واللام: المرحلة، ومن المرسلين: خبرها. ﴿ إِذْ بَجَّيْنَاهُ وَأَهْلَهُ أَجْمَعِينَ ﴾ الظرف: متعلق بمحذوف، تقديره: اذكر، وجملة نجيناه من الفعل، والفاعل، والمفعول: في محل جر بإضافة الظرف إليها، وأهله: مفعول معه، أو: عطف على الهاء، وأجمعين: تأكيد. ﴿ إِلَّا عَجُوزًا فِي الْغَابِرِينَ ﴾ إلا: أداة استثناء، وعجوزاً: مستثنى، وفي الغابرين: صفة. ﴿ ثُمَّ دَمَرْنَا الْأَخْرِينَ ﴾ ثم: حرف عطف للترتيب مع التراخي، ودمرنا الآخرين: فعل ماضٍ، وفاعل، ومفعول به، وهم كفار قومه.

﴿ وَإِنَّا لَكُمُّونَ عَلَيْهِمْ مُصْبِحِينَ ﴾ الواو: عاطفة، أو: حالية، وإنَّ، واسمها، واللام: المرحلة، وتمرون: فعل مضارع، وفاعل، وعليهم: متعلقان بتمرون، ومصبحين: حال، وهي تامة. ﴿ وَإِلَّا أَفْلا تَعْقِلُونَ ﴾ الواو: عاطفة، وبالليل: عطف على مصبحين، فهو حال أخرى، والحال هنا محمول على المكان، والباء للملابسة، والهمزة داخلية على مقدر عطف عليه قوله: فلا تعقلون، والتقدير: تشاهدون ذلك فلا تعقلون، أي: تعتبرون به.

﴿ وَإِنَّا لِيُؤَسِّسُنَا لِيَمِينِ الْمُرْسَلِينَ ﴾ ﴿١٣٩﴾ إِذْ أَبَقَ إِلَى الْفُلْكِ الْمَشْحُونِ ﴿١٤٠﴾ فَسَاهَمَ فَكَانَ مِنَ الْمُدْحَضِينَ ﴿١٤١﴾ فَالْقَنَمَةَ لَطُوتٌ وَهُوَ مُلِيمٌ ﴿١٤٢﴾ فَلَوْلَا أَنَّهُ كَانَ مِنَ الْمُسَبِّحِينَ ﴿١٤٣﴾ لَلِيبِ فِي بَطْنِهِ إِلَى يَوْمِ يُبْعَثُونَ ﴿١٤٤﴾ فَنَبَذْنَاهُ بِالْعَرَاءِ وَهُوَ سَقِيمٌ ﴿١٤٥﴾ وَأَبْتَنَّا عَلَيْهِ شَجَرَةً مِّنْ يَقْطِينٍ ﴿١٤٦﴾ وَأَرْسَلْنَاهُ إِلَى مِائَةِ أَلْفٍ أَوْ يَزِيدُونَ ﴿١٤٧﴾ فَعَامَنُوا فَامْتَعْنَهُمْ إِلَىٰ حِينٍ ﴿١٤٨﴾ فَاسْتَفْتِهِم أَلَيْكَ الْبَنَاتُ وَالَهُمُ الْبَنُونَ ﴿١٤٩﴾ أَمْ خَلَقْنَا

الْمَلِيكَةَ إِنذَانًا وَهُمْ شَاهِدُونَ ﴿١٥٦﴾ أَلَا إِنَّهُمْ مِّنْ إِفْكِهِمْ لَيَقُولُونَ ﴿١٥٥﴾ وَلَدَّ  
 اللَّهُ وَإِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ ﴿١٥٤﴾ أَصْطَفَى الْبَنَاتِ عَلَى الْبَنِينَ ﴿١٥٣﴾ مَا لَكُمْ كَيْفَ تَحْكُمُونَ ﴿١٥٢﴾ أَفَلَا  
 تَذَكَّرُونَ ﴿١٥١﴾ أَمْ لَكُمْ سُلْطٰنٌ مُّبِينٌ ﴿١٥٠﴾

## ☆ اللّغة:

﴿أَبَقَ﴾: هرب من قومه بغير إذن ربه، وهو للعبد خاصة؛ إذ يهرب من سيده، ولكن أطلق على يونس على طريق الاستعارة التصريحية التبعية، أو على طريق المجاز المرسل، والعلاقة هي استعمال المقيد في المطلق، وفي المصباح: أبق العبد أبقاً من بابي: تعب، وقتل في لغة، والأكثر من باب: ضرب: إذا هرب من سيده من غير خوف، ولا كد، والإباق بالكسر: اسم منه، فهو أبق، والجمع: أباق، مثل: كافر، وكفار.

﴿الْمُدْحَضِينَ﴾: المغلوبين بالقرعة، وساهم: أي: قارع، وغالب أهل السفينة بالقرعة، وستأتي قصة يونس مختصرة في باب الفوائد.

﴿مُلِيمٌ﴾: داخل في الملامة يقال: ألام فلان: إذا فعل ما يلام عليه، وفي المصباح: لومه لوماً من باب: قال: عدله، فهو ملوم على النقص، والفاعل: لائم، والجمع: لوم، مثل: راع، وركع، وألامه بالألف لغة، فهو ملام، والفاعل: مليم، والاسم: الملامة، والجمع: ملاوم، واللائمة: مثل: الملامة، وألام الرجل: إذا فعل ما يستحق عليه اللوم، وتلوم، تلوماً: تمكث.

﴿بِالْعَرَاءِ﴾: المكان الخالي لا شجر فيه، ولا شيء يغطيه، وهو مشتق من العري، وهو عدم السترة، شبهت الأرض الجرداء بذلك لعدم استئثارها بشيء، العرا بالقصر: الناحية، ومنه: اعتراه، أي: قصد عراه، وعبرة القاموس: العراء: الفضاء لا يستتر فيه شيء، وجمعه: أعراء وأعرى: سار فيه، وأقام.

﴿يَقْطِينِ﴾: قال في القاموس: مالا ساق له من النبات، ونحوه، وبهاء:

القرعة الرطبة . وعبارة الزمخشري : واليقطين : كل ما ينسوح على وجه الأرض ، ولا يقوم على ساق ، كشجرة البطيخ ، والقثاء ، والحنظل ، وهو يفعيل ، من : قطن بالمكان : إذا أقام به ، وقيل : هو الدباء . وإنما خص القرع لأنه يجمع بين برد الظل ، ولين الملمس ، وكبر الورق ، وإنَّ الذباب لا يقربه .

### ○ الإعراب:

﴿ وَإِنَّ يُوسُفَ لَمِنَ الْمُرْسَلِينَ ﴾ استئناف ، أو : عطف مسوق لسرد القصة السادسة ، وهي قصة يونس عليه السلام ، وسيأتي خلاصة وافية عنها في باب الفوائد ، وإنَّ ، واسمها ، واللام : المرحلة ، ومن المرسلين : خبر إنَّ . ﴿ إِذْ أَتَىٰ إِلَىٰ أَلْفُكَيْ الْمَشْحُونِ ﴾ إذ : ظرف للمرسلين ، أي : هو من المرسلين حتى في هذه الحالة ، وجملة أتى : في محل جر بإضافة الظرف إليها ، وإلى الفلك : جار ومجرور متعلقان بأبق ، والمشحون : نعت . ﴿ فَسَاهَمَ فَكَانَ مِنَ الْمُدْحَضِينَ ﴾ الفاء : عاطفة ، وساهم : فعل ماض ، وفاعله : ضمير مستتر ، تقديره : هو ، فكان : عطف على فساهم ، واسمها : مستتر ، تقديره : هو ، ومن المدحضين : خبر كان . ﴿ فَالْتَقَمَهُ الْحُوتُ وَهُوَ مُلِيمٌ ﴾ الفاء : عاطفة على محذوف يدرك من سياق الكلام ، أي : فألقوه في البحر ، فالتقمه الحوت ، وقيل فألقى نفسه في الماء . والتقمه : فعل ، ومفعول به مقدم ، والحوت : مبتدأ مؤخر ، والواو : للحال ، وهو : مبتدأ ، ومليم : خبر ، والجملة : في محل نصب على الحال ، والمعنى : أنه أتى ما يستحق عليه اللوم .

﴿ فَلَوْلَا أَنَّهُ كَانَ مِنَ الْمُسَبِّحِينَ ﴾ الفاء : عاطفة ، ولولا : حرف امتناع لوجود ، وأنَّ ، وما في حيزها : مبتدأ ، خبره : محذوف وجوباً ، وأنَّ ، واسمها ، وجملة كان : خبرها ، واسم كان : مستتر ، تقديره : هو ، ومن المسبحين : خبرها . ﴿ لَلَّيْتَ فِي بَطْنِهِ إِلَىٰ يَوْمِ يُبْعَثُونَ ﴾ اللام : واقعة في جواب لولا ، ولبت : فعل ماض ، وفاعله : ضمير مستتر تقديره هو ، وفي بطنه : متعلقان بلبت ، أو : بمحذوف حال ، أي : مستقر ، وإلى يوم : متعلقان

بلبث، وجملة يبعثون: مضاف إليها الظرف، ويبعثون: فعل مضارع مبني للمجهول، والواو: نائب فاعل. ﴿فَبَدَّنَهُ بِالْعَرَاءِ وَهُوَ سَقِيمٌ﴾ الفاء: عاطفة على محذوف، أي: أمرنا الحوت بنبذه فنبذناه، والواو: حالية، وهو: مبتدأ، وسقيم: خبر، أي: معتل مما حلَّ به. ﴿وَأَنْبَتْنَا عَلَيْهِ شَجَرَةً مِّنْ يَّقُوطِينَ﴾ وأنبتنا: عطف على فنبذناه، وعليه: متعلقان بأنبتنا، وشجرة: مفعول به، ومن يقطين: نعت لشجرة. ﴿وَأَرْسَلْنَاهُ إِلَى مِائَةِ أَلْفٍ أَوْ يَزِيدُونَ﴾ الواو: حرف عطف، وأرسلناه: فعل، وفاعل، ومفعول به، وإلى مئة ألف: متعلقان بأرسلناه، وأو: حرف عطف، ويزيدون: فعل مضارع مرفوع، وسيأتي القول مفصلاً في «أو» في باب الفوائد. ﴿فَأَمَّنُوا فَمَرَّعْتَهُمْ إِلَى حِينٍ﴾ الفاء: عاطفة، وآمنوا: فعل ماض مبني على الضم، والواو: فاعل، والفاء: عاطفة، وتمعنهم: فعل، وفاعل، ومفعول به، وإلى حين: متعلقان بتمعنهم.

﴿فَأَسْتَفْتِيَهُمُ الرِّبَّكَ الْبَنَاتُ وَلَهُمُ البُنُونَ﴾ الفاء: حرف عطف، وعطفت هذه الجملة على قوله ﴿فَأَسْتَفْتِيَهُمُ﴾ وإن بعد المدى، قال البيضاوي: ﴿فَأَسْتَفْتِيَهُمُ﴾ معطوف على مثله في أول السورة، فأمر أولاً باستفتائهم عن وجه إنكار البعث، وساق الكلام في تقديره جاراً لما يلائمه من القصص موصولاً بعضها ببعض، ثم أمر باستفتائهم عن وجه القسمة، حيث جعلوا لله البنات، ولأنفسهم البنين في قولهم: «الملائكة بنات الله» وقد تقدم: أن الفاء الأولى هي الفصيحة؛ لأنها واقعة في جواب شرط مقدر، وقد ثار نقاش حول هذا العطف البعيد، سنفصل فيه القول في باب الفوائد. واستفتيهم: فعل أمر، وفاعل مستتر، تقديره: أنت، والهاء: مفعول به، والهمزة: للاستفهام الإنكاري، وسيأتي معناه في باب البلاغة، ولربك: خبر مقدم، والبنات: مبتدأ مؤخر، والواو: حرف عطف، ولهم: خبر مقدم، والبنون: مبتدأ مؤخر. ﴿أَمْ خَلَقْنَا الْمَلَائِكَةَ إِنْسَانًا وَهُمْ شَاهِدُونَ﴾ أم: حرف عطف معادلة للهمزة، كأن المستفهم

يدعي ثبوت أحد الأمرين، ويطلب تعيينه منهم قائلًا: أي هذين الأمرين تدعونه. وخلقنا: فعل، وفاعل، والملائكة: مفعول به، وإنثاء: حال، والواو: للحال، وهم مبتدأ، وشاهدون: خبر، والجملة: نصب على الحال.

﴿ أَلَا إِنَّهُمْ مِّنْ إِفْكِهِمْ لَيَقُولُونَ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لإبطال مذهبهم الفاسد ببيان أنه إفك صريح، لا دليل يدعمه، وألا: أداة تنبيه، وإن، واسمها، ومن إفكهم: متعلقان يقولون، واللام: المرحلة، وجملة يقولون: خبر إنهم. ﴿ وَلَدَ اللَّهُ وَإِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ ﴾ ولد الله: فعل، وفاعل، والجملة: مقول قولهم، والواو: للحال، وإن واسمها، واللام: المرحلة، وكاذبون: خبرها. ﴿ أَصْطَفَى الْبَنَاتِ عَلَى الْبَنِينَ ﴾ الهمزة المفتوحة للاستفهام الإنكاري، استغنى بها عن همزة الوصل في التوصل للنطق بالسكن، واصطفى: فعل ماضٍ، والفاعل مستتر، تقديره: هو يعود على الله، والبنات: مفعول به، وعلى البنين: متعلقان باصطفى بعد تضمينه معنى أفضل. ﴿ مَا لَكُمْ كَيْفَ تَحْكُمُونَ ﴾ ما: اسم استفهام، ولكم: خبر؛ أي: ماثبت، واستقر لكم، على جهة الإنكار، والجملة: مستأنفة، وكيف: اسم استفهام في محل نصب على الحال، أو: المفعولية المطلقة، وتحكمون: فعل مضارع، وفاعل، والجملة: مستأنفة أيضاً، فليس لإحدى الجملتين تعلق بالأخرى. ﴿ أَفَلَا تَذَكَّرُونَ ﴾ الهمزة: للاستفهام الإنكاري أيضاً، والفاء: عاطفة على محذوف مفهوم من السياق، أي: أعميتم عن الحقائق، وضللتم عن الشواهد، ولا: نافية، وتذكرون: فعل مضارع مرفوع، وفاعل، وأصله: تذكرون، ومفعول تذكرون: محذوف، تقديره: أنه منزّه عن الولد.

﴿ أَمْ لَكُمْ سُلْطٰنٌ مُّبِينٌ ﴾ أم: حرف عطف بمعنى بل، فهو للإضراب الانتقالي، ولكم: خبر مقدم، وسلطان: مبتدأ مؤخر، ومبين: نعت لسلطان.

## □ البلاغة:

في هذه الآيات يبدو الأسلوب المكي واضح الدلالة، ظاهر المفهوم، مرهف العاطفة، فقد تكرر فيه الاستفهام الإنكاري، ناعياً عليهم جهلهم المفرط في الغباء، القائم على ثلاث جهالات: أولها: التجسيم؛ لأن الولادة من خصائص الأجسام، وثانيها: تفضيل أنفسهم على ربهم؛ حيث جعلوا أوضاع الجنسين - في اصطلاحهم ومفهومهم - له وأرفعهما لهم، وتلك جهالة ما بعدها جهالة، وثالثها: أنهم استهانوا بأكرم. خلق الله، وأقربهم إليه، حيث أنثوهم، وقد كانوا يتعايرون بوصف الأنوثة، ويعتبرونه من دلائل المهانة، وسمات الخسة.

## \* الفوائد:

١- اختلف في «أو» هذه اختلافاً كثيراً فقال الفراء: معناها: بل يزيدون، فتكون عنده للإضراب، ويكون الإخبار الأول بحسب ما يظهر للناس إذا رأوهم، والثاني إضراب لما في الواقع ونفس الأمر، فالمعنى: أرسلناه إلى جماعة يحزرهم الناس مئة ألفٍ وهم أزيد من ذلك، وفيه نكتة جليلة، وهي الانتقال من الأدنى إلى الأعلى، لما له من الوقع في النفس، ولفت النظر إليه، بخلاف ما إذا أخبر بالأعلى من أول الأمر، وقال بعض الكوفيين: هي بمعنى الواو، أما البصريون فلهم فيها أقوال:

١- قيل: هي للإبهام.

٢- وقيل: هي للتخيير، أي: إذا رأهم الرائي تخير بين أن يقول هم مئة ألف، أو يقول: هم أكثر، قال ابن هشام: نقل ابن الشجري هذا القول عن سيويه، وفي ثبوته عنه نظر، ولا يصح التخيير بين شيئين الواقع أحدهما.

٣- وقيل: هي للشك مصروفاً إلى الرائي.

٤- وقيل: إنَّها للإباحة، أي: لك أن تحزرهم وتقدر عددهم كيف تشاء.

٥- وقيل: هي للشك بمعنى أن أصدق الحادسين يشك في عددهم.

وأحسن ما قرأناه قول الزمخشري: في مرأى الناظر؛ أي: إذا رآها الرائي قال هي مئة ألف، أو أكثر، والغرض: الوصف بالكثرة.

٢- العطف البعيد:

قوله ﴿فَأَسْتَفْتِهِمْ﴾ . . الآية: معطوف على ما قبله، وهو قوله: ﴿فَاسْتَفْتِهِمْ أَهْمُ أَشَدَّ خَلْقًا﴾ وقد منع النحاة الفصل بجملة، فما بالك بجمل، بل بسورة، ولكن ما استقبحه النحاة وارد في عطف المفردات، وأما الجمل فلا استقلالها يغتفر فيها، وهذا الكلام لتلاحمه وتعانقه صار بمثابة الجملة الواحدة فانتهى عنه البعد.

٣- خلاصة قصة يونس:

غاضب ذو النون قومه لما لم ينزل بساحتهم العذاب الذي وعدهم به، فذهب مغاضباً وكان من حقه ألا يذهب، فقد كان ضيق العطن، قليل الذرع، ولما ركب السفينة وقفت في لجج البحر، فقال ملاحوها: هنا عبد أبق من سيده، تظهره القرعة، وكان من عادتهم: أن السفينة إذا كان منها أبق، أو مذنب لم تسر، وكان ذلك بدجلة؛ لأنه أرسل إلى أهل نينوى من أرض الموصل، فلما ساهم؛ أي: قارع أهل السفينة كان من المغلوبين بالقرعة، فألقوه في البحر، فابتلعه الحوت . . إلى آخر تلك القصة البديعة.

﴿فَأَتُوا بِكِنْيَكُمُورٍ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿١٥٧﴾ وَجَعَلُوا بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ الْجَنَّةِ نِجَابًا وَقَدَّ عَلِمْتَ الْجَنَّةُ إِنَّهُمْ لَمُحْضَرُونَ ﴿١٥٨﴾ سَبَّحْنَاهُ اللَّهُ عَمَّا يُصِفُونَ ﴿١٥٩﴾ إِلَّا عِبَادَ اللَّهِ الْمُخْلِصِينَ ﴿١٦٠﴾ فَإِنَّكُمْ وَمَا تَعْبُدُونَ ﴿١٦١﴾ مَا أَنْتُمْ عَلَيْهِ بِفَاعِلِينَ ﴿١٦٢﴾ إِلَّا مَنْ هُوَ صَالٍ الْجَحِيمِ ﴿١٦٣﴾ وَمَا مِنَّا إِلَّا لَهُ مَقَامٌ مَعْلُومٌ ﴿١٦٤﴾﴾

☆ النسخة:

﴿الْجَنَّةُ﴾: بكسر الجيم: الملائكة، سموا بذلك لاجتنابهم عن

الأبصار، وفي الأساس: جنه: ستره، فاجتنن، واستجن بجنتها: استتر بها، واجتن الولد في البطن، وأجنته الحامل، وحبذا مجن ابن أبي ربيعة.

### ○ الإعراب:

﴿ فَأَتُوا بِكِتَابِكُمْ إِن كُنتُمْ صَادِقِينَ ﴾ الفاء: الفصيحة، وائتوا: فعل أمر مبني على حذف النون، والواو: فاعل، وبكتابكم: متعلقان به، وإن: شرطية، وكنتم: فعل ماض ناقص، والتاء: اسمها، وصادقين: خبرها، وجواب الشرط: محذوف، دل عليه ما قبله. ﴿ وَجَعَلُوا بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْجَنَّةِ نَسَبًا ﴾ الواو: استثنائية، والكلام مستأنف، مسوق للإنحاء عليهم باللائمة، واستركاك عقولهم، بأن من نسبوهم إلى الله تعالى يعلمون مصائبهم المحزنة. وجعلوا: فعل، وفاعل، والظرف: متعلق بمحذوف مفعول به ثان لجعلوا، وبين الجنة: عطف، ونسباً: مفعول جعلوا الأول، فهي حكاية يجب أن تذيع، وتشيع، لتكون شاهد على حقيقة خيالهم. ﴿ وَلَقَدْ عَلِمَتِ الْجِنَّةُ إِنَّهُمْ لَمُحْضَرُونَ ﴾ الواو: حالية، واللام: جواب للقسم المحذوف، وقد: حرف تحقيق، وعلمت الجنة: فعل، وفاعل، وإن، واسمها، واللام: المرحقة، ومحضرون: خبرها، وإن، وما في حيزها: سدت مسد مفعولي علمت، وإئما كسرت همزتها لدخول اللام في خبرها، والضمير في ﴿ إِنَّهُمْ لَمُحْضَرُونَ ﴾ للكفرة، والمعنى: إنهم يقولون ما يقولون في الملائكة، والحال: أن الملائكة عالمون أنهم في ذلك القول الهراء كاذبون.

﴿ سُبْحَانَ اللَّهِ عَمَّا يُصِفُونَ ﴾ سبحان الله: مفعول مطلق لفعل محذوف، وعمما: متعلقان بسبحان، وجملة يصفون: صلة، والعائد: محذوف، والجملة: معترضة، وهي مسوقة لحكاية تنزيه الملائكة الله، سبحانه عما وصفه به المشركون. ﴿ إِلَّا عِبَادَ اللَّهِ الْمُخْلِصِينَ ﴾ إلا: أداة استثناء، وعباد الله المخلصين: استثناء منقطع من المحضرين، كأنهم ليسوا منهم، والمستثنى منه إما فاعل جعلوا، وإما فاعل يصفون، وإما ضمير محضرون، أي: لكن عباد الله المخلصين ناجون، ويجوز أن يكون الاستثناء متصلاً، واختاره أبو

البقاء، وليس ببعيد ﴿فَأَنْتُمْ وَمَا تَعْبُدُونَ مَا أَنْتُمْ عَلَيْهِ بِفَاتِنِينَ﴾ الفاء: تعليلية، وإنَّ، واسمها، والواو: واو المعية، وما: موصول مفعول معه، وقد سدت مسد خبر إنَّ؛ أي: إنَّكم وآلهتكم قرناء لا تزالون تعبدونها، على حد قولك: كل رجل وصنيعته، أي: مقترنان، وسيأتي تفصيل هذه القاعدة في باب الفوائد. وما: نافية حجازية، وأنتم: اسمها، وعليه: متعلقان بفاتنين، والباء: حرف جر زائد، وفاتنين: خبر ما، ويجوز أن تكون ما: معطوفة على اسم إنَّ، وجملة ما أنتم: خبر إنَّ، والمعنى: على هذا: إنَّكم ومعبودكم ما أنتم ولا هو، فغلب المخاطب، يقال: فتن فلان على فلان امرأته، أي: أفسدها عليه، ورجح الزمخشري، والبيضاوي هذا الوجه.

﴿إِلَّا مَنْ هُوَ صَالٍ الْجَحِيمِ﴾ إلا: أداة حصر، ومن: مفعول فاتنين، والاستثناء: مفرغ، ويجوز أن تقدر مفعولاً لفاتنين، أي: أحد، فتكون إلا: أداة استثناء، ومن: مستثنى من المفعول المحذوف، وهو: مبتدأ، وصال: خبر مرفوع بالضممة المقدرة على الياء المحذوفة لالتقاء الساكنين، والجحيم: مضاف إليه، وقد أفرد حملاً على لفظ من، كما أفرد هو والجملة صلة الموصول. ﴿وَمَا مِنَّا إِلَّا لَهُ مَقَامٌ مَّعْلُومٌ﴾ الواو: استثنائية، وما: نافية، ومنا: خبر مقدم، والمبتدأ: محذوف، أقيمت صفته مقامه، والتقدير: وما منا أحد إلا له مقام معلوم، كقوله:

أنا ابنُ جلا وطلاغُ الثنايا متى أضعِ العمامةَ تعرفوني

أي: أنا ابن رجل جلا الأمور. ويجوز أن تكون منا: صفة لمحذوف، هو المبتدأ، والخبر: جملة ﴿إِلَّا لَهُ مَقَامٌ مَّعْلُومٌ﴾ وإلا: أداة حصر، وله: خبر مقدم، ومقام: مبتدأ مؤخر، ومعلوم: صفة، وعبارة القرطبي: وأنزل الله تعالى حكاية عن قول الملائكة: ﴿وَمَا مِنَّا إِلَّا لَهُ مَقَامٌ مَّعْلُومٌ﴾ والتقدير: عند الكوفيين: وما منا إلا من له مقام معلوم، فحذف الموصول، وهو من تقديره عند البصريين، وما منا ملك إلا له مقام معلوم، أي: مكان معلوم في العبادة.

## \* الفوائد:

يجب حذف الخبر إذا كان المبتدأ معطوفاً عليه اسم بواو هي نص في المعية، نحو: كل رجل وضيعته، أي: حرفته، سميت بذلك لأن صاحبها يضيع فيها، وكل صانع وما صنع، فكل: مبتدأ، وصانع: مضاف إليه، وما صنع: معطوف على المبتدأ، والخبر: محذوف وجوباً، أي: مقترنان، وإنما حذف لدلالة الواو وما بعدها على المصاحبة والاقتران، أما إذا لم يكن هناك نص على المعية فيجوز حذفه، ويجوز ذكره، ومن الثاني قول الفرزدق:

تمنوا لي الموت الذي يُشعبُ الفتى

وكلُّ امرئٍ والموتُ يلتقيان

فأثر ذكر الخبر، وهو جملة يلتقيان. ويشعب: يفرق.

﴿ وَإِنَّا لَنَحْنُ الصَّافُونَ ﴾ (١٦٥) وَإِنَّا لَنَحْنُ الْمَسِيحُونَ ﴿١٦٦﴾ وَإِن كَانُوا لَيَقُولُونَ ﴿١٦٧﴾ لَوْ أَنَّ  
عِنْدَنَا ذِكْرًا مِّنَ الْأُولِينَ ﴿١٦٨﴾ لَكُنَّا عِبَادَ اللَّهِ الْمُخْلِصِينَ ﴿١٦٩﴾ فَكَفَرُوا بِهِ فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ ﴿١٧٠﴾  
وَلَقَدْ سَبَقَتْ كِمْنَتَنَا لِعِبَادِنَا الْمُرْسَلِينَ ﴿١٧١﴾ إِنَّهُمْ لَهُمُ الْمَنْصُورُونَ ﴿١٧٢﴾ وَإِن جُنَدَنَا لَهُمُ  
الْعَالِيُونَ ﴿١٧٣﴾

## ○ الإعراب:

﴿ وَإِنَّا لَنَحْنُ الصَّافُونَ ﴾ الواو: عاطفة، وإنَّ، واسمها، واللام: المزحلقة، ونحن: مبتدأ، أو: ضمير فصل، والشافون خبر نحن، والجملة الاسمية: خبر إنا، أو: الصافون: خبر إنا؛ أي: نقف صفاً واحداً في الصلاة، أو: في ساحة الجهاد، ومفعول الصافون: محذوف؛ أي: نصف أقدامنا. ﴿ وَإِنَّا لَنَحْنُ الْمَسِيحُونَ ﴾ عطف على الآية السابقة. ﴿ وَإِن كَانُوا لَيَقُولُونَ لَوْ أَنَّ عِنْدَنَا ذِكْرًا مِّنَ الْأُولِينَ ﴾ الواو: عاطفة، وإن: مخففة من الثقيلة مهملة، أو: اسمها ضمير

الشأن، وجملة كانوا: خبرها إن أعملت، وكان، واسمها، واللام: الفارقة، وجملة يقولون: خبر كان، وجملة لو، وما في حيزها: مقول قولهم، ولو: شرطية، وإن، وما في حيزها: فاعل لفعل محذوف؛ أي: ثبت، وأن: حرف مشبه بالفعل، والظرف: متعلق بمحذوف خبر أن المقدم، وذكر: اسمها المؤخر، ومن الأولين: نعت لذكر: ﴿لَكَأَعِبَادَ اللَّهِ الْمُخْلِصِينَ﴾ اللام: واقعة في جواب لو، وكان، واسمها، وعباد الله: خبرها، والجملة: لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، والمخلصين: نعت لعباد الله. ﴿فَكْفُرُوا بِهِ سَوْفَ يَعْلَمُونَ﴾ الفاء: الفصيحة، وكفروا: فعل ماض، وفاعل، والفاء: عاطفة، وسوف: حرف استقبال، ويعلمون: فعل مضارع مرفوع، وفاعل.

﴿وَلَقَدْ سَبَقَتْ كَلِمَتُنَا لِعِبَادِنَا الْمُرْسَلِينَ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتقرير الوعيد وتصويره بالقسم لتأكيد، والعناية به، واللام: جواب للقسم المحذوف، وقد: حرف تحقيق، وسبقت: كلمتنا: فعل، وفاعل، ولعبادنا: متعلقان بسبقت، والمرسلين: نعت لعبادنا. ﴿إِنَّهُمْ لَهُمُ الْمَنْصُورُونَ﴾ إن، واسمها، واللام: المرحلقة، وهم: مبتدأ، أو: ضمير فصل، والمنصورون: خبر هم، والجملة: خبر إنهم، أو: خبر إنهم، وضمير الفصل: لا محل له. ﴿وَإِن جُنَدَانَهُمُ الْغَالِبُونَ﴾ عطف على نظيرتها الأنفة الذكر.

### \* الفوائد:

عودة إلى ضمير الفصل:

تقدم في هذا الكتاب بحث ضمير الفصل، ونضيف هنا إلى ما تقدم: أن تسميته ضميراً مجازاً؛ لمشابهة صورته، وقد اتفق جمهور البصريين على أنه ملغى لا محل له، لكنهم اختلفوا مع ذلك في كونه اسماً، أو: حرفاً، فقال جمهورهم: هو اسم الغي كما ألغيت أسماء الأفعال، وأل الموصولة، وقال بعضهم: هو حرف، وذلك لاستنكارهم خلط الاسم عن الإعراب لفظاً ومحلاً، ولأن الغرض به دفع التباس الخير الذي بعده بالوصف، وهذا هو

معنى الحرف، يعني: إفادة المعنى في غيره، فلذا صار حرفاً، وانخلع عنه لباس الاسمية نظير كاف الخطاب، فإنه لما تجرد عن معنى الاسمية، ودخل في معنى الحرف، وهو إفادته في غيره، وقيل: له محل من الإعراب، وهو مذهب الكوفيين، ويقولون: هو توكيد لما قبله، فإن ضمير الرفع قد يؤكد به المنصوب، والمجرور، نحو: ضربتك أنت، ومررت بك أنت.

﴿ فَنُؤَلِّعُ عَنْهُمُ غِيَابًا حَتَّىٰ حِينٍ ﴿١٧٦﴾ وَأَبْصِرْهُمْ فَسَوْفَ يُبْصِرُونَ ﴿١٧٧﴾ أَفَعِدَّاءُنَا يَسْتَعْجِلُونَ ﴿١٧٨﴾ فَإِذَا نَزَلَ بِسَاحَتِهِمْ فَسَاءَ صَبَاحُ الْمُنْذِرِينَ ﴿١٧٩﴾ وَتَوَلَّىٰ عَنْهُمْ حَتَّىٰ حِينٍ ﴿١٨٠﴾ وَأَبْصِرْ فَسَوْفَ يُبْصِرُونَ ﴿١٨١﴾ سُبْحٰنَ رَبِّكَ رَبِّ الْعِزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ ﴿١٨٢﴾ وَسَلٰمٌ عَلَى الْمُرْسَلِينَ ﴿١٨٣﴾ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿١٨٤﴾ ﴾

## ☆ اللفظة:

﴿ سَاحَتِهِمْ ﴾: بفنائهم، قال الفراء: العرب تكتفي بذكر الساحة عن القوم، وأصل الساحة: الفناء الخالي من الأبنية، وجمعها: سوح، فألفها منقلبة عن واو، فتصغر: سويحة، والجمع، والتصغير يردان الأشياء إلى أصولها. وقال الراغب: إنها من ذوات الياء، حيث عدها في مادة سيح، ثم قال الراغب: الساحة المكان الواسع، ومنه: ساحة الدار، والسائح: الماء الجاري في الساحة، وساح فلان في الأرض: مرَّ مرَّ السائح، ورجل سائح، وسياح. وعلى هذا يكون لها مادتان، ولكن كلام الراغب فيه قصور. وفي الأساس ذكرها في مادة سوح، ونص عبارته: عمر الله تعالى بك ساحتك، وتقول: احمرَّ اللُّوح، واغبرَّت السوح: إذا وقع الجذب، وقال أبو ذؤيب:

وكان سِيَّانَ أَنْ لَا يَسْرَحُوا نَعْمًا

أو يسرحوه بها واغبرت السُّوحُ

ولم يذكر في الأساس الساحة في مادة سيح، فهما مادتان، وفي

القاموس أورد الساحة من بنات الواو فقال: الساحة: الناحية، وفضاء بين دور الحي، والجمع: ساح، وسُوْحٌ، وساحات. ولم يذكرها في مادة ساح، يسيح، سباحاً، وسيحاناً... الخ.

### ○ الإعراب:

﴿فَنَوَّلَ عَنْهُمْ حَتَّىٰ حِينٍ﴾ الفاء: الفصيحة، أي: إن تبينت حقيقة أمرهم فتول عنهم، وتول: فعل أمر مبني على حذف حرف العلة، أي: أعرض عنهم، والفاعل، ضمير مستتر، تقديره: أنت، وعنهم: متعلقان بتول، وحتى: حرف غاية وجر، وحين: مجرور بحتى، والجار والمجرور: متعلقان بتول. ﴿وَأَبْصَرْتُمْ سَوْفَ يُبْصِرُون﴾ الواو: عاطفة، وأبصرهم: فعل أمر، وفاعل مستتر، ومفعول به، أي: إذا نزل بساحتهم العذاب، والفاء: رابطة لجواب الطلب، وسوف: حرف استقبال، ويبصرون: فعل مضارع، وفاعل، والمفعول به: محذوف؛ أي: ما يحق بهم جزاء كفرهم. ﴿أَفَعَدَابِنَا يَسْتَعْجِلُونَ﴾ الهمزة: للاستفهام، ومعنى الاستفهام هنا: التهديد، والوعيد، والفاء: عاطفة على محذوف يقدر بحسب المقام، وبعذابنا: متعلقان يستعجلون، ويستعجلون: فعل مضارع مرفوع، والواو: فاعل. ﴿فَإِذَا نَزَلَ بِسَاحَتِهِمْ فَسَاءَ صَبَاحُ الْمُنْذَرِينَ﴾ الفاء: عاطفة، وإذا: ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، ونزل: فعل ماض، وفاعله: ضمير مستتر، تقديره: هو، أي: العذاب، وبساحتهم: متعلقان بنزل، والفاء: رابطة لجواب إذا، وساء: فعل جامد لإنشاء الذم، و صباح المنذرين: فاعل، والمخصوص بالذم محذوف، تقديره: صباحهم، وقيل: إن ضمير ساء يعود على المخصوص، وإن التمييز محذوف، وإن المذكور مخصص لا فاعل، وسيأتي المزيد من هذا البحث.

﴿وَنَوَّلَ عَنْهُمْ حَتَّىٰ حِينٍ﴾ عطف على ما تقدم، وقد سبق إعراب هذه الآية المكررة. ﴿وَأَبْصَرْتُمْ سَوْفَ يُبْصِرُون﴾ تقدم إعرابها، وحذف مفعول أبصر اختصاراً لدلالة الأول عليه. ﴿سُبْحَانَ رَبِّكَ رَبِّ الْعِزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ﴾ سبحانه

ربك: مفعول مطلق لفعل محذوف، ورب العزة: بدل، وعمّا: متعلقان بسبحان، وجملة يصفون: صلة ما. ﴿وَسَلِّمُوا عَلَى الْمُرْسَلِينَ﴾ سلام: مبتدأ ساغ الابتداء به لما فيه من معنى الدعاء، وعلى المرسلين: خبر. ﴿وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ الحمد: مبتدأ، والله: خبر، ورب العالمين: بدل، أو: صفة.

### □ البلاغة:

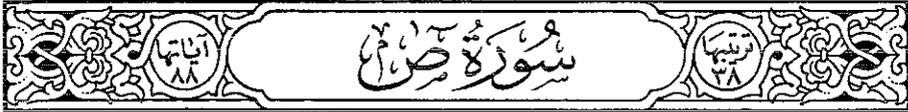
في قوله: ﴿فَإِذَا نَزَلَ بِسَاحِبِهِمْ فَسَاءَ صَبَاحُ الْمُنْذِرِينَ﴾ استعارة تمثيلية، فقد شبه العذاب النازل بهم - بعد ما أنذروا به فلم يبالوا الإنذار، وأصموا آذانهم عنه - بجيش أنذر بهجومه قومه بعض نصحهم، فلم يكثرثوا لإنذاره، ولم يتخذوا الأهبة والاحتياط، وما عسى أن ينجيهم من هول الكارثة، ويمكنهم من تفادي ويلاتها الطارئة، وإنما خصص الصباح لأنه كان من عادة مساعيهم وكماتهم الإغارة، فسميت الغارة: صباحاً لأنها تقع فيه عادة، ولهذا استفصح العرب هذه الآية.

### \* الفوائد:

كل فعل ثلاثي؛ متصرف؛ تام؛ مثبت؛ قابل للتفاوت؛ مبني للمعلوم؛ وليس الوصف منه على وزن أفعل فعلاء؛ صالح للتعجب منه، فإنه يجوز استعماله على فعل بضم العين إما بالأصالة، كظرف، وشرف، أو بالتحويل بأن يكون في الأصل مفتوح العين، كضرب، وقتل، أو مكسورها، كعلم، وفهم بضم العين فيهن، وإنما حولت لتلحق بأفعال الغرائز، ولتصير قاصرة وجامدة، ثم يجري حينئذ مجرى نعم وبئس في إفادة المدح والذم، وفي حكم الفاعل وحكم المخصوص، تقول في المدح: فهم الرجل زيد، وفهم رجلاً زيد، وفي الذم: خبث الرجل عمرو، وخبث رجلاً عمرو، ومن أمثله: ساء، فإنه في الأصل سواً بالفتح من السوء ضد السرور، من: ساءه الأمر يسوءه: إذا أحزنه، فهو متعذ، متصرف، فحوّل إلى فعل بالضم،

فصار قاصراً، ثم ضمن معنى بئس، فصار جامداً قاصراً محكوماً لفاعله بما يحكم لفاعل بئس، تقول: ساء الرجل زيد، وفي التنزيل ﴿وَسَاءَتْ مُرْتَفَقًا﴾ ومما يحتمل الفاعلية والتميز ﴿سَاءَ مَا يَحْكُمُونَ﴾ وقد تقدم بحثه.

\* \* \*



## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ صَّ وَالْقُرْآنِ ذِي الذِّكْرِ ﴿١﴾ بَلِ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي عِزَّةٍ وَشِقَاقٍ ﴿٢﴾ كَمْ أَهْلَكْنَا مِنْ قَبْلِهِمْ مِنْ قَرْنٍ فَنَادَوا وَوَلَاتَ حِينَ مَنَاصٍ ﴿٣﴾ وَعَجَبُوا أَنْ جَاءَهُمْ مُنذِرٌ مِنْهُمْ وَقَالَ الْكٰفِرُونَ هَذَا سِحْرٌ كَذَابٌ ﴿٤﴾ أَجْعَلِ الْآلِهَةَ إِلَهًا وَاحِدًا إِنَّ هَذَا لَشَيْءٌ عُجَابٌ ﴿٥﴾ ﴾

○ الإعراب:

﴿ صَّ وَالْقُرْآنِ ذِي الذِّكْرِ ﴾ ص: تقدم القول فيها مفصلاً، وسيرد مزيداً منه في باب الفوائد. والواو: حرف قسم، والقرآن: مجرور بواو القسم، والجار والمجرور: متعلقان بفعل القسم المحذوف، وجواب القسم: محذوف على الأرجح، تقديره: إنه لمعجز، أو: لقد جاءكم الحق، وسيرد المزيد من إعراب هذه الآية وما قيل فيها، وذي الذكر: نعت للقرآن، ومعنى الذكر: البيان، أو: الشرف، أو: الموعظة، والذكرى، وكلها صحيح. ﴿ بَلِ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي عِزَّةٍ وَشِقَاقٍ ﴾ بل: حرف عطف وإضراب انتقالي، والذين: مبتدأ، وكفروا: صلته، وفي عزة: خبره، وشقاق:

عطف على عزة؛ أي: تكبر، وتجبر، وشقاق؛ أي: امتناع عن قبول الحق .  
﴿ كَرَّ أَهْلَكُنَا مِنْ قَبْلِهِمْ مِنْ قَرْنٍ فَنَادَوا وَوَلَاتَ حِينَ مَنَاصٍ ﴾ كم: خبرية في محل نصب  
مفعول مقدم لأهلكتنا، وأهلكتنا: فعل، وفاعل، ومن قبلهم: متعلقان  
بأهلكتنا، ومن قرن: تمييز كم الخبرية، والمراد بالقرن: الأمة، فنادوا:  
الفاء: عاطفة، ونادوا: فعل ماضٍ، والواو: فاعل، والواو: حالية،  
ولات: حرف مشبه بليس، وسيأتي القول عنها وعن التاء المتصلة بها  
مفصلاً في باب الفوائد، واسمها: محذوف، تقديره: الحين، وحين  
مناص: خبرها؛ أي: نجاة.

﴿ وَعَجِبُوا أَنْ جَاءَهُمْ مُنْذِرٌ مِنْهُمْ وَقَالَ الْكٰفِرُونَ هٰذَا سٰحِرٌ كٰذٰبٌ ﴾ الواو: عاطفة،  
وعجبوا: فعل ماضٍ، والواو: فاعل، وأن: مصدرية، وهي مع مافي  
حيزها: مصدر منصوب بنزع الخافض، أي: عجبوا من مجيء منذر،  
ومنذر: فاعل مؤخر، ومنهم: نعت لمنذر، والواو: حرف عطف، وقال  
الكافرون: فعل، وفاعل، وفيه وضع الظاهر موضع المضمّر تسجيلاً للكفر  
عليهم، وإمعاناً في الغضب عليهم، وإشعاراً بأن كفرهم حداهم إلى هذا  
القول، وهذا: مبتدأ، وساحر: خبر، وكذاب: خبر ثان، أو: نعت  
لساحر. ﴿ أَجَعَلَ الْآلِهَةَ إِلٰهًا وَّحِدًا إِنَّ هٰذَا لَشَيْءٌ عَجَابٌ ﴾ الهمزة: للاستفهام  
التعجيبى، أي: تعجبوا من هذا الحصر؛ لأنهم قاسوا الغائب على الشاهد  
جهلاً منهم، وارتطاماً بسوء الغفلة، وجعل: فعل ماضٍ، وفاعله: مستتر،  
تقديره: هو، والآلهة: مفعول به أول، وإلهاً: مفعول به ثان، وواحداً:  
صفة، وإن، واسمها، واللام: المرحلقة، وشيء: خبرها، وعجاب: صفة  
لشيء. قال الجوهري: العجيب: الأمر الذي يتعجب منه، وكذلك  
العجاب بالضم، والعجاب بالتشديد أكثر منه.

\* الفوائد:

١- جواب القسم المحذوف وتقديره:

تقدم القول مفصلاً في فواتح السور، ورجحنا: أنها خبر لمبتدأ

محذوف؛ أي هذه صاد. وأما جواب القسم: فقد اختلفوا فيه كثيراً، وأصح ما رأيناه: هو أنه محذوف، وقد اقتصر عليه الزمخشري والبيضاوي، قال الحوفي تقديره: لقد جاءكم الحق، وقال ابن عطية: تقديره: ما الأمر كما تزعمون، وقال الزمخشري: تقديره: إنه لمعجز.

## ٢ - القول في لات:

لات: هي إحدى الحروف العاملات عمل ليس، وهي: ما، ولا، ولات، وإن لشبهها بها في النفي، وأما لات فأصلها: لا النافية، ثم زيدت عليها التاء لتأنيث اللفظ، أو: للمبالغة في معناه، وخصت بنفي الأحيان، وزيادة التاء هنا أحسن منها في ثمت، وربت؛ لأن لا محمولة على ليس، وليس تتصل بها التاء، ومن ثم لم تتصل بلا المحمولة على إن، وهي كلمتان عند الجمهور: لا النافية، وتاء التأنيث، وحركت لالتقاء الساكنين، وقال أبو عبيدة، وابن الطراوة: كلمة، وبعض كلمة، وذلك: أنها لا النافية، والتاء الزائدة في أول الحين، وقيل: كلمة واحدة، وهي فعل ماض، وعلى هذا: هل هي ماضي يليت بمعنى يتقص، استعملت للنفي، أو: هي ليس بكسر الياء، قلبت الياء ألفاً لتحركها وانفتاح ما قبلها، وأبدلت السين تاء قولان حكاهما في المغني، وعملها إجماع من العرب، وله شرطان: كون معموليها اسمي زمان، وحذف أحدهما، والغالب في المحذوف هو الاسم، نحو: ﴿وَلَاتَ حِينَ مَنَاصٍ﴾ أي: ليس الحين حين فرار، ومن القليل قراءة بعضهم برفع الحين على أنه اسمها، وخبرها: محذوف، أي: ليس حين فرار حيناً لهم، وقرئ أيضاً: (ولات حِينَ مَنَاصٍ) بخفض حين، فزعم الفراء: أن لات تستعمل حرفاً جارياً لاسم الزمان خاصة، كما أن مذ ومنذ كذلك. وقد جرى المتنبّي على هذا القول بقوله:

لَقَدْ تَصَبَّرْتُ حَتَّى لَاتٍ مِصْطَبِرٍ

فَالآنَ أَقْحَمُ حَتَّى لَاتٍ مِقْتَحِمٍ

قال أبو البقاء: والجربة شاذ، وقد جربه العرب، وأنشدوا:

طَلَبُوا صَلَاحَنَا وَلَاتِ أَوَانٍ  
فَأَجَبْنَا أَنْ حِينِ بَقَاءِ

﴿وَأَنْطَلَقَ الْمَلَأُ مِنْهُمْ أَنْ آمَسُوا وَأَصْبَرُوا عَلَيَّ ءَالِهَتِكُمْ<sup>ط</sup> إِنَّ هَذَا لَشَيْءٌ يُرَادُ ﴿٦﴾ مَا سَمِعْنَا بِهَذَا فِي الْمَلَّةِ الْآخِرَةِ إِنَّ هَذَا إِلَّا أَخْلَقُ ﴿٧﴾ أَمْ نَزَلُ عَلَيْهِ الذِّكْرُ مِنْ بَيْنِنَا بَلْ هُمْ فِي شَكٍّ مِّنْ ذِكْرِي بَلْ لَمَّا يَدُوقُوا عَذَابِ ﴿٨﴾ أَمْ عِنْدَهُمْ خَزَائِنُ رَحْمَةِ رَبِّكَ الْعَزِيزِ الْوَهَّابِ ﴿٩﴾ أَمْ لَهُمْ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا فَلْيَرْتَقُوا فِي الْأَسْبَابِ ﴿١٠﴾ جُنْدًا مَا هُنَالِكَ مَهْزُومٌ مِنَ الْأَحْزَابِ ﴿١١﴾﴾

○ الإعراب:

﴿وَأَنْطَلَقَ الْمَلَأُ مِنْهُمْ أَنْ آمَسُوا وَأَصْبَرُوا عَلَيَّ ءَالِهَتِكُمْ<sup>ط</sup>﴾ الواو: عاطفة على محذوف، سيأتي تقديره في باب الفوائد، ويجوز أن تكون استئنافية، والكلام مستأنف، مسوق لتقرير تأمرهم بعد انصرافهم من مجلس اجتماعهم عند أبي طالب. وانطلق الملاء: فعل، وفاعل، ومنهم: حال، وأن: مصدرية، وهي مع ما بعدها: في تأويل مصدر مقول قول محذوف، أي: انطلقوا بقولهم: أن امشوا، ورجح الزمخشري أن تكون مفسرة لانطلقوا؛ لأنه متضمن معنى القول، قال الزمخشري: لأن المنطلقين من مجلس التناول لا بد لهم أن يتكلموا، ويتفاوضوا فيما جرى لهم. وعلى كل هي في موضع نصب على الحال أيضاً، والمعنى: انطلقوا حال كونهم قائلين بعضهم لبعض، ويجوز أن تكون مصدرية منصوبة هي ومدخولها بنزع الخافض، أي: بأن امشوا، واصبروا: عطف على امشوا، وعلى آلهتكم: متعلقان باصبروا على حذف مضاف، أي: على عبادتها، أي: ليس لكم يدان في مغالبة محمد، فما لكم إلا الصبر. وليس المراد بالانطلاق هنا: المشي، بل انطلاق ألسنتهم بهذا الكلام، كما أنه ليس المراد: المشي المتعارف، بل الاستمرار على الشيء.

﴿إِنَّ هَذَا لَشَيْءٌ يُرَادُ﴾ الجملة: تعليل للأمر بالصبر، وإن، واسمها، واللام: المرحلة، وشيء: خبرها، وجملة يراد: صفة لشيء. ﴿مَا سَمِعْنَا بِهَذَا فِي الْمَلَأَةِ الْآخِرَةِ إِنَّ هَذَا إِلَّا آخِلَقٌ﴾ ما: نافية وسمعنا: فعل، وفاعل، وبهذا: متعلقان بسمعنا، والإشارة إلى التوحيد الذي يدعو إليه محمد، وفي الملة: حال من هذا، والآخرة: نعت، والمراد بها: ملة عيسى عليه السلام: وإن: نافية، وهذا: مبتدأ، وإلا: أداة حصر، واختلاق: خبر هذا، أي: افتعال ومحض كذب. ﴿أَنْزَلَ عَلَيْهِ الذِّكْرَ مِنْ بَيْنِنَا﴾ الهمزة: للاستفهام الإنكاري، وأنزل؛ فعل ماض مبني للمجهول، وعليه: متعلقان بأنزل، والذكر نائب فاعل، ومن بيننا: حال، فهم أنكروا أن يتميز محمد ﷺ بهذا الشرف من بين أشرافهم ورؤسائهم، وقد كرروا هذا المعنى كثيراً، فقالوا: ﴿لَوْلَا نَزَلَ هَذَا الْقُرْآنُ عَلَى رَجُلٍ مِّنَ الْقَرِيبِينَ عَظِيمٍ﴾ قالوا ذلك، ورددوه مراراً تنفيساً عن الغيظ الذي تجيش به نفوسهم، والموجدة التي تعتلج في ضمائرهم.

﴿بَلْ هُمْ فِي شَكٍّ مِّنْ ذِكْرِي بَلْ لَمَّا يَذُوقُوا عَذَابٍ﴾ بل: إضراب انتقالي عن مقدر، فكأنه قال: إنكارهم للذكر ليس عن علم، بل هم في شك منه. وهم: مبتدأ، وفي شك: خبر، ومن ذكري: نعت لشك، وبل: إضراب انتقالي أيضاً، مسوق لبيان سبب الشك الذي ترسب في ضمائرهم، وهو: أنهم لما يذوقوا العذاب، ولو أنهم ذاقوه، وعانوا بلاءه، وكابدوا هوانه؛ لصدقوا، ولما لجؤوا إلى مدافعة اليقين بالشك. ولما: حرف نفي، وجزم، ويذوقوا: فعل مضارع مجزوم بلما، والواو: فاعل، وعذاب: مفعول به، وعلامة نصبه: فتحة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم المحذوفة لمرعاة الفواصل. ﴿أَمْ عِنْدَهُمْ خَزَائِنُ رَحْمَةِ رَبِّكَ الْعَزِيزِ الْوَهَّابِ﴾ أم: حرف عطف بمعنى بل، فهي منقطعة، وعندهم: ظرف متعلق بمحذوف خبر مقدم، وخزائن رحمة ربك: مبتدأ مؤخر، والعزيز الوهاب: صفتان لربك.

﴿ أَمْ لَهُمْ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا ﴾ أم: حرف عطف بمعنى بل، وعبارة الزمخشري والبيضاوي متشابهة، قال البيضاوي: كأنه لما أنكر عليهم التصرف في نبوته؛ بأنه ليس عندهم خزائن رحمته؛ التي لا نهاية لها؛ أردف ذلك بأنه ليس لهم مدخل في أمر هذا العالم الجسماني؛ الذي هو جزء يسير من خزائن رحمته، فمن أين لهم أن يتصرفوا بها؟. ولهم: خير مقدم، وملك السموات والأرض: مبتدأ مؤخر، وما: عطف على السموات والأرض، والظرف: متعلق بمحذوف صلة ما. ﴿ فَلْيَرْتَقُوا فِي الْأَسْبَابِ ﴾ الفاء: الفصيحة، أي: هي جواب شرط مقدر، تقديره: إن زعموا ذلك فليصعدوا في المعارج الموصلة إلى العرش حتى يستووا عليه، واللام: لام الأمر، ويرتقوا: فعل مضارع مجزوم بلام الأمر، وفي الأسباب: متعلقان بيرتقوا.

﴿ جُنْدٌ مَّا هُنَالِكَ مَهْزُومٌ مِّنَ الْأَحْزَابِ ﴾ اختلف المعربون في إعراب هذه الآية اختلافاً كثيراً؛ لأنها تحمل عدة وجوه، نورد أهمها فيما يلي:

جند: خبر لمبتدأ محذوف، أي: هم جند، وما: نكرة تامة صفة لجند على سبيل التحقير؛ أي: هم جند حقير، فإن ما إذا كانت صفة تستعمل للتعظيم أو التحقير، والثاني هو المراد، ولك أن تعربها زائدة، وهنالك: اسم إشارة في محل نصب على الظرفية المكانية، وتعلق بمحذوف صفة لجند، ومهزوم: نعت ثالث لجند، أو: خبر ثان لمبتدأ المحذوف، ويجوز أن يكون جند مبتدأ ساغ الابتداء به لوصفه، وهنالك: خبره، واختار هذا الوجه أبو البقاء، وسنورد لك عبارته في باب الفوائد، ومن الأحزاب: جار ومجرور متعلقان بمهزوم.

\* الفوائد:

١ - الفرق بين لَمَّا ولم:

وثبت هنا الفرق الدقيق بين لَمَّا ولم، وبه يتبين لماذا أوثرت لَمَّا في قوله

﴿ بَلْ لَمَّا يَدُوُّواْ عَذَابٍ ﴾ فهما تشتركان في أمور، وهي: الحرفية، والاختصاص بالمضارع، والنفي، والجزم، والقلب للمضي، وجواز دخول همزة الاستفهام عليهما، وتنفرد لم عن لَمَّا بمصاحبة أداة الشرط، نحو ﴿ وَإِنْ لَّمْ تَفْعَلْ فَمَا بَلَغْتَ رِسَالَتَهُ ﴾ لأن الشرط يليه مثبت لم، ولا يليه مثبت لَمَّا، وتنفرد لم عن لَمَّا أيضاً بجواز انقطاع نفي منفيها، نحو: ﴿ هَلْ أَتَى عَلَى الْإِنْسَانِ حِينٌ مِّنَ الدَّهْرِ لَمْ يَكُنْ شَيْئاً مَّذْكُوراً ﴾ لأن المعنى: أنه قد كان بعد ذلك شيئاً مذكوراً، وتنفرد لَمَّا عن لم بجواز حذف مجزومها، كقاربت المدينة ولما، أي: ولَمَّا أدخلها، ولا يجوز ذلك في لم، وحملوا قول إبراهيم بن علي بن محمد الهرمي على الضرورة وهو:

احفظ وديعتك التي استودعتها

يوم الأعاذب إن وصلت وإن لم

أي: وإن لم تصل، وتنفرد لما عن لم أيضاً بتوقع ثبوت منفيها، كقوله تعالى: ﴿ بَلْ لَمَّا يَدُوُّواْ عَذَابٍ ﴾ أي: إلى الآن ما ذاقوه، وسوف يذوقونه، وفرق سبويه بينها وبين لم في هذا الصدد: بأن لم: نفي لفعل يتوقع وجوده لم يقبل مثبتته قد، ولما: نفي لما يتوقع وجوده أدخل على مثبتته قد، ومن الفرق الدقيق أنه لا يجوز أن تقول: الحجر لم يتكلم، ويجوز أن تقول: الحجر لا يتكلم؛ لأنه ما بعد لم يفيد التوقع، وذلك مستحيل.

٢ - قصة إسلام عمر:

يروى التاريخ: أن هذه الآيات نزلت بعد إسلام عمر، ولإسلام عمر قصة محبوبة الحلقات فيها متعة، وفيها طرافة، ولكن لها روايات كثيرة وطرقاً مختلفة، نجتزئ منها برواية عطاء ومجاهد التي نقلها ابن إسحاق عن عبد الله بن أبي نجیح، وهي تذكر: أن عمر قال: كنت للإسلام مباعداً، وكنت صاحب خمر في الجاهلية، أصبها وأشربها، وكان لنا مجلس يجتمع فيه رجال من قريش، فخرجت أريد جلساتي أولئك، فلم أجد منهم أحداً فقلت لو أنني جئت فلاناً الخمار، فجئته فلم أجده، قلت لو أنني جئت

الكعبة فطفت بها سبعاً أو سبعين، فجئت المسجد أريد أن أطوف بالكعبة فإذا رسول الله ﷺ، قائم يصلي، وكان إذا صلى استقبل الشام، وجعل الكعبة بينه وبين الشام، واتخذ مكانه بين الركنين: الركن الأسود والركن اليماني، فقلت حين رأيته: والله لو أني استمعت لمحمد الليلة حتى أسمع ما يقول، وقام بنفسي أني لو دنوت منه أسمع لأروعه، فجئت من قبل الحجر، فلما سمعت القرآن رقّ قلبي، فبكيت ودخلني الإسلام. ولما أسلم عمر شقّ ذلك على قريش، فاجتمع خمسة وعشرون من صناديدهم، فأتوا أبا طالب، فقالوا: أنت شيخنا وكبيرنا، وقد علمت ما فعل هؤلاء السفهاء - يريدون الذين دخلوا في الإسلام وجئناك لتقضي بيننا وبين ابن أخيك! فأحضره وقال له: يا بن أخي! هؤلاء قومك يسألونك السواء والإنصاف، فلا تمل كل الميل على قومك، فقال النبي: «ماذا تسألونني؟» فقال: ارفضنا وارفض ذكر آلهتنا، وندعك وإلهك، فقال: «أرايتم إن أعطيتكم ما سألتم أمعطي أنتم كلمة واحدة تملكون بها العرب وتدين لكم العجم؟» قالوا: نعم، وعشر أمثالها. فقال: «قولوا: لا إله إلا الله! فقاموا، وانطلق الملاء منهم. وقد تبين بذلك العطف الذي ألمعنا إليه في إعراب ﴿وَأَنْطَلَقَ الْمَلَأُ مِنْهُمْ﴾. الخ.

٣ - نص عبارة أبي البقاء:

وعدناك بنقل نص عبارة أبي البقاء في إعراب قوله ﴿جُنْدٌ مَا هُنَالِكَ مَهْزُومٌ مِنَ الْأَحْزَابِ﴾ قال: جند: مبتدأ، وما: زائدة، وهنالك: نعت، ومهزوم: الخبر، ويجوز أن يكون هنالك: ظرفاً لمهزوم، ومن الأحزاب: يجوز أن يكون نعتاً لجند، وأن يتعلق بمهزوم، وأن يكون نعتاً لمهزوم.

﴿كَذَّبَتْ قَبْلَهُمْ قَوْمُ نُوحٍ وَعَادٌ وَفِرْعَوْنُ ذُو الْأَوْنَادِ ﴿١٢﴾ وَتَمُودُ وَقَوْمُ لُوطٍ وَأَصْحَابُ لَيْكَةِ أُولَئِكَ الْأَحْزَابُ ﴿١٣﴾﴾ إِنَّ كُلَّ إِلَّا كَذَّبَ الرُّسُلَ فَحَقَّ عِقَابِ ﴿١٤﴾ وَمَا

يَنْظُرُ هَوَلاً إِلَّا صِخْرَةً وَجِدَةً مَّا لَهَا مِنْ فَوْقِ ﴿١٥﴾

### ☆ اللغة:

﴿الْأَوْتَادُ﴾ : في المصباح : الوتد بكسر التاء في لغة الحجاز، وهي الفصحى، وجمعه: أوتاد، وفتح التاء لغة، وأهل نجد يسكنون التاء، فيدغمون بعد القلب، فيبقى وّد، ووتدت الوتد، أتده، وتداً، من باب: وعد: أثبته بحائط، أو بالأرض، وأوتدته بالألف لغة. وفي الأساس: ضرب الوتد، والودّ، والأوتاد، بالميتدة، ويقال: تدّ وتذك، وأوتده، وانتصب كأنه وتد، وهو «أذل من وتد» ووتد واتد: ثابت، ومن المجاز: وتد الله الأرض بالجمال، وأوتدها، ووتدها، والجمال أوتاد الأرض، وقيل لأعرابي: ما النطشان؟ فقال: يوتد العطشان، وروي: شيء نند به كلامنا. وفي القاموس: الوتد بالفتح والتحريك، وككتف: مارز في الأرض، أو الحائط من خشب، وما كان في العروض على ثلاثة أحرف، كعلی، والهيئة الناشئة في مقدم الأذن، والجمع: أوتاد، ووتدّ واتدّ: تأكيد، وأوتاد الأرض: جبالها، ومن البلاد: رؤساؤها، ومن الفم: أسنانه.

﴿لَيْكَةً﴾ : الغيضة، والأشجار الملتفة المجتمعة، وقد تقدم القول فيها مبسوطاً.

﴿فَوَاقٍ﴾ : بفتح الفاء، وضمها: أي رجوع، وقد قرىء بهما معاً، فقليل هما لغتان بمعنى واحد، وهو الزمان الذي بين حلبيتي الحالب، ورضعتي الراضع، والمعنى: مالها من توقف قدر فواق ناقة، وفي الحديث: «العيادة قدر فواق ناقة» وفي المختار: الفواق: الزمن الذي بين الحلبتين؛ لأنها تحلب، ثم تترك ساعة يرضعها الفصيل لتدر، ثم تحلب، يقال: ما أقام عنده إلا فواقاً، وفي الحديث: «العيادة قدر فواق ناقة» وقوله تعالى: ﴿مِنْ فَوَاقٍ﴾ يقرأ بالفتح، أي: مالها من نظرة، وراحة، وإفاقة» وعبارة الزمخشري في الكشف: ﴿مَّا لَهَا مِنْ فَوَاقٍ﴾ وقرىء بالضم: مالها من توقف مقدار فواق وهو

ما بين حلبتي الحالب، ورضعتي الراضع، يعني: إذا جاء وقتها لم تستأخر هذا القدر من الزمان، كقوله تعالى ﴿فَإِذَا جَاءَ أَجْلُهُمْ لَا يَسْتَأْخِرُونَ سَاعَةً﴾ وعن ابن عباس: مالها من رجوع وترداد، من: أفاق المريض: إذا رجع إلى الصحة، وفواق الناقة: ساعة ترجع الدرّ إلى ضرعها، يريد أنها نفخة واحدة فحسب، لا تتنى ولا تردد. ولهذه المادة خصائص عجيبة، أنها تتوزع على أنحاء شتى من المعاني، وما نحن أولاء ننقل لك خلاصة ما ورد في اللسان والأساس منها: ما بقي في كنانتي إلا سهم أفوق، وهو الذي في إحدى زنمّيه كسر، أو ميل، وفوق السهم: جعل الوتر في فوقه عند الرمي، وتقول: لا زالت للخير موفّقاً، وسهمك في الكرم موفّقاً، وفوقه: جعل له فوقاً، وفاقه كسر فوقه، وفاق قومه: فضلهم، ورجل فائق في العلم، وهو يتفوق على قومه، وفوقته عليهم: أفضلته، وأفاق فلان من المرض، واستفاق، وفلان مدمن لا يستفيق من الشراب، وتفوق الفصيل أمه رضعها فواقاً فواقاً، وفوقه الراعي. ومن المجاز: تفوقت الماء: شربته شيئاً بعد شيء، وتفوقت مالي: أنفقته على مهل، قال:

تفوّقتُ مالي من طريفٍ وتالد

تفوّقي الصّهباء من حلب الكرم

وتفوقت وردي: أخذته قليلاً قليلاً، وأتيته فيقة الصّحى، وميعته، وخرجنا بعد أفويق من الليل، ومجت السحابة أفويقها، وأرضعني أفويق بره، وفوقني الأماني، وما أقام عنده إلا فواق ناقة، وفيقة ناقة. ولعل في هذا غنية.

○ الإعراب:

﴿كَذَبَتْ قَبْلَهُمْ قَوْمُ نُوحٍ وَعَادٌ وَفِرْعَوْنُ ذُو الْأَوْتَادِ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتقرير أحوال الطغاة، وبيان مصائر العتاة. وكذبت: فعل ماض، وقبلهم: ظرف متعلق بكذبت، وقوم نوح: فاعل، وعاد: عطف على قوم نوح، وفرعون: عطف أيضاً، وذو الأوتاد: أي ذو الملك الثابت، وسيأتي ذكر

استعارة الأوتاد في باب البلاغة. ﴿ وَثَمُودُ وَقَوْمٌ لُوطٍ وَأَصْحَابُ لَيْكَةِ أُولَئِكَ الْأَحْزَابُ ﴾ عطف أيضاً، وأولئك الأحزاب: لك أن تجعل اسم الإشارة: بدلاً مما قبله، والأحزاب: بدل منه، وإما أن تجعلها جملة مستقلة مؤلفة من مبتدأ، هو: اسم الإشارة، والأحزاب: خبره. ﴿ إِنَّ كُلَّ إِلَّا كَذَّبَ الرُّسُلَ فَحَقَّ عِقَابٍ ﴾ إن: نافية لا عمل لها، لانتقاض النفي بإلا، وكل: مبتدأ، وإلا: أداة حصر، وجملة كذب الرسل: خبر كل، فحق: الفاء: حرف عطف، وحق: فعل ماض، وعقاب: فاعله مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة على ما قبل ياء المتكلم المحذوفة لمراعاة الفواصل. ﴿ وَمَا يَنْظُرُ هَؤُلَاءِ إِلَّا صَيْحَةً وَاحِدَةً مِمَّا لَهَا مِنْ فَوَاقٍ ﴾ الواو: إستئنافية، والكلام مستأنف مسوق لتقرير عقاب كفار مكة بعد بيان عقاب من سبقوهم في الخوابة. وما: نافية، وينظر: فعل مضارع، أي: ينتظر، وهؤلاء: اسم إشارة مبني على الكسر في محل رفع فاعل، وإلا: أداة حصر، وصيحة: مفعول به، وواحدة: صفة لها، وما: نافية حجازية، أو تميمية، ولها: خبر مقدم، ومن: حرف جر زائد، وفواق: اسم مجرور لفظاً مرفوع محلاً على أنه اسم ما، أو: مبتدأ مؤخر.

□ البلاغة:

في قوله «ذو الأوتاد» استعارة تصريحية، أي: ذو الملك الثابت الموطن، وأصله: من ثبات البيت المطنب بأوتاده، قال الرفادة الأودي:

الْبَيْتُ لَا يُتَنَى إِلَّا عَلَى عُمَدٍ

وَلَا عِمَادَ إِذَا لَمْ تُرْسَ أَوْتَادُ

يقول: لا ينال الأمر إلا بتوفر أسبابه، شبه توقف الأمر على أسبابه، وتوقف أسبابه على أسبابه، بتوقف ضرب الخيمة على انتصاب الأعمدة، وتوقف انتصابها على إثبات الأوتاد المشدودة بالحبال وبعده:

فَإِنْ تُجْمَعُ أَسْبَابٌ وَأَعْمَدَةٌ

وَسَاكِنٌ بَلَّغُوا الْأَمْرَ الَّذِي كَادُوا

ثم قال: فإن اجتمعت الحبال المشدودة بالأوتاد الثابتة، وانتصبت الأعمدة، ووجد الساكن، بلغ مراده، وهو بمعنى الجمع، فصح جمع ضميره، ومعنى كادوا: عالجوا، يقال: كاده كيداً، أي: عالجه علاجاً، والمعنى بلغوا الأمر الذي كادوه، أي: عالجوه لتحصيله. وقال الأسود بن يعفر:

ماذا أوْمُلُ بعد آل محرقٍ      تركوا منازلهم وبعد إيادٍ  
جرت الرياحُ على مقرِّ ديارهم      فكأنَّهم كانوا على ميعادٍ  
ولقد غَنُوا فيها بأنعم عيشةٍ      في ظلِّ ملكٍ ثابتِ الأوتادِ  
فإذا النعيمُ وكلُّ ما يُلهى به      يوماً يصير إلى بلىٍّ ونفادٍ

يقول: لا أتمنى بعدهم شيئاً من الدنيا. ومحرق: هو امرؤ القيس بن عمرو بن عدي اللخمي، والإياد في الأصل: تراب يجمع حول الحوض والبيت يحفظه من المطر والسيول، من: الأيد، أي: القوة، أو هو: ما أيد به الشيء مطلقاً، والكنف، والجبل الحصين، وإياد الجيش: جناحاه أي: ميمنته وميسرته، والأيد: القوي، وإياد هنا: علم على ابن نزار بن معد بن عدنان، فهو أخو مضر وربيعه، وأراد به في البيت: القبيلة، وروي: وآل إياد عطفاً على آل محرق، وغني بالمكان، كرضي: أقام به والبلى: الانمحاق، والنفاد: الفناء؛ يقول: تركوا منازلهم، وهي جملة مستأنفة لبيان نفي التأميل، أو: اعتراضية بين المتعاطفين، وجملة: جرت الرياح مستأنفة مسوقة بيان حال القبيلتين يقول: تفانوا فجرت الرياح على محل ديارهم، وجريان الرياح على مقر الديار لانهدام الجدران التي كانت تمنع الرياح، وذلك كناية عن موتهم، وأشار إلى أن فناءهم كان سريعاً، كأنه دفعة واحدة بقوله: فكأنهم كانوا على ميعاد واحد، ولقد أقاموا ردهاً من الزمن بأرغد عيش، وشبه الملك الذي به عزهم وصولتهم بخيمة مضروبة عليهم، والظل: ترشيح، والأوتاد: تخييل، وإذا: فجائية، أي: فظهر بغتة: أن كل نعيم لا محال زائل.

هذا وقيل لا استعارة في الآية، وأن فرعون كان يَبْدُ لِكُلِّ من يغضب عليه أربعة أوتاد يشد إليها يديه، ورجليه، ويعذبه حتى يموت، والأول أولى وأبلغ.

﴿ وَقَالُوا رَبَّنَا عَجِّلْ لَنَا قِطْنَا قَبْلَ يَوْمِ الْحِسَابِ ﴿١٦﴾ أَصْبِرْ عَلَىٰ مَا يَقُولُونَ وَادْكُرْ عَبْدَنَا دَاوُدَ ذَا الْأَيْدِ إِنَّهُ أَوَّابٌ ﴿١٧﴾ إِنَّا سَخَّرْنَا الْجِبَالَ مَعَهُ يُسَبِّحُن بِالْعَشِيِّ وَالْإِشْرَاقِ ﴿١٨﴾ وَالطَّيْرَ مَحْشُورَةً كُلٌّ لَهُ أَوَّابٌ ﴿١٩﴾ وَشَدَدْنَا مُلْكَهُ وَأَيَّنَّا لَهُ الْحِكْمَةَ وَفَصَّلَ الْخِطَابِ ﴿٢٠﴾ ﴾

☆ اللغة:

﴿ قِطْنَا ﴾ : نصيبنا، وحظنا من العذاب، وأصله : من : قط الشيء، أي : قطعه، ومنه : قط القلم، قالوا ذلك استهزاء، أي : عجل لنا قطعة مما وعدتنا به، ويطلق على الصحيفة، والصك : قط ؛ لأنها مقطعتان، وقيل للجائزة : قط ؛ لأنها قطعة من العطية، ويجمع على قطوط، مثل : حمل، وحمول، وعلى ققطعة، مثل : قرد، وقردة، وقرود، وفي القلة على أققطعة، مثل : قده، وأقدهة، وأقدهح، وفي القاموس : القط : القطع عامة، أو عرضاً، أو قطع شيء صلب، كالحقة، كالاقتطاط، والقصير الجعد من الشعر، كالققطط محركة، وقد ققطت كفرح، وقد قط، يَقُطُّ، كَيَمَلُّ، ققطاً محركة، وقطاطة، والقَطَّاط : الخراط، صانع الحقق. إلى أن يقول : والقط بالكسر : النصيب، والصك، وكتاب : المحاسبة، وجمعه : قطوط، والسنور، وجمعه : قطاط، وقططه، والساعة من الليل. وقال أبو عبيدة والكسائي : القط : الكتاب بالجواز، وقال الأعشى :

ولا الملكُ التُّعمانُ يومَ لقيتهُ  
بغبطته يُعطي القطوط ويأفقُ

○ الإعراب:

﴿ وَقَالُوا رَبَّنَا عَجِّلْ لَنَا قِطْنَا قَبْلَ يَوْمِ الْحِسَابِ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لسرد

أنماط من تمحلهم، واستهزائهم، بعد أن نزل قوله تعالى: ﴿فَأَمَّا مَنْ أَوْفَكَ كِتَابَهُ بِيَمِينِهِ﴾ . . الآية، وقالوا: فعل، وفاعل، وربنا: منادى مضاف محذوف منه حرف النداء، وعجّل لنا: فعل أمر، ولنا: متعلقان به، وفاعله: مستتر وجوباً، تقديره: أنت، وقطنا: مفعول به، وقبل يوم الحساب ظرف متعلق بعجل أيضاً، أو: بمحذوف حال. ﴿أَصْبِرْ عَلَىٰ مَا يَقُولُونَ وَأَذْكُرْ عَبْدَنَا دَاوُدَ ذَا الْأَيْدِ إِنَّهُ أَوَّابٌ﴾ اصبر: فعل أمر، وفاعله: مستتر، تقديره: أنت، وعلى ما يقولون: متعلقان باصبر، وجملة يقولون: صلة، والعائد محذوف، أي: يقولونه، واذكر: عطف على اصبر، أي: تأسّر بقصة داود ومنّ نفسك عن إهمال أمر مصابرتهم، وتحمل أذاهم، لئلا يستهدف لما استهدف له، وعبدنا: مفعول به، وداود: بدل، وذا الأيد: نعت لداود، أي: صاحب القوة، وقد تقدم شرح اليد، وجملة إنه أوّاب: تعليل لكونه من أصحاب الأيد، أي راجع إلى مرضاة الله، وإنّ، واسمها، وخبرها.

﴿إِنَّا سَخَرْنَا الْجِبَالَ مَعَهُ يُسَبِّحْنَ بِالْعَشِيِّ وَالْإِشْرَاقِ﴾ إنّ، واسمها، وجملة سخرنا الجبال: من الفعل، والفاعل، والمفعول: خبر إنا، وجملة يسبحن: حالية من الجبال، وسيأتي سر العدول عن مسبحات إلى يسبحن في باب البلاغة، وبالعشي: متعلقان بيسبحن، والإشراق: عطف على بالعشي، أي: غدوة وعشية، وسيأتي حديث ابن عباس عن العشي والإشراق في باب البلاغة أيضاً. ﴿وَالطَّيْرَ مَحْشُورَةً كُلٌّ لَّهُ أَوَّابٌ﴾ والطيور: عطف على الجبال، أو: مفعول به لفعل محذوف، دل عليه ما قبله، أي: وسخرنا الطير، ومحشورة: حال، أي: مجموعة تسبح له، وكل: مبتدأ، وساغ الابتداء به لما فيه من معنى العموم؛ أي: كل من الجبال والطيور، وله: جار ومجرور متعلقان بأوّاب، وأوّاب: خبر كل، أي: رجاء مبالغة آيب، أي: راجع له بالتسبيح. ﴿وَشَدَدْنَا مُلْكَهُ وَأَتَيْنَاهُ الْحِكْمَةَ وَفَصَّلَ الْخِطَابِ﴾ وشددنا ملكه: فعل، وفاعل، ومفعول به، أي: قويناه بالجنود والحرس، وآتيناه: فعل، وفاعل، ومفعول به أول، والحكمة: مفعول به ثان، وفصل

الخطاب: عطف على الحكمة، وسيأتي معنى فصل الخطاب في باب البلاغة.

### □ البلاغة:

انطوت في هذه الآيات فنون متعددة تبهر السامعين وإليك التفصيل.

١ - العدول عن الاسمية إلى الفعلية:

في قوله ﴿يسبحن﴾ عدول عن الإسم إلى الفعل، والنكته فيه الدلالة على التجدد والحدوث شيئاً بعد شيء، وحالاً بعد حال، وكأن السامع حاضر تلك الحال يسمع تسبيحها، ومثله قول الأعشى:

لعمري لقد لاحت عيون كثيرة

إلى ضوءٍ باليفاع تحرق

ولو قال: محرقة لم يكن له ذلك الوقع.

٢ - الطباق:

وفي قوله: ﴿بِالْعَشِيِّ وَالْإِشْرَاقِ﴾ طباق بديع بين صلاة العشاء وصلاة الضحى، وروي عن ابن عباس: أنه قال: كنت أمراً بهذه الآية: ﴿بِالْعَشِيِّ وَالْإِشْرَاقِ﴾ ولا أدري ما هي، حتى حدثتني أم هانئ أن رسول الله ﷺ دخل عليها، فدعا بوضوء، فتوضأ، ثم صلى صلاة الضحى، وقال: يا أم هانئ هذه صلاة الإشراق. وعن طاوس عن ابن عباس أيضاً: قال: هل تجدون ذكر الضحى في القرآن؟ قالوا: لا، فقرأ: ﴿إِنَّا سَخَرْنَا الْجِبَالَ مَعَهُ يُسَبِّحْنَ بِالْعَشِيِّ وَالْإِشْرَاقِ﴾ وعنه أيضاً: ما عرفت صلاة الضحى إلا بهذه الآية.

٣ - معنى فصل الخطاب:

الفصل: التمييز بين الشئين، وقيل للكلام المبين: فصل، بمعنى المفعول، وأصله: أنهم يقولون كلام ملتبس، وفي كلامه لبس، والملتبس: المختلط الذي لا يبين لتداخله، أو معاظلته، فقيل في نقيضه: كلام فصل، أي: مفصول بعضه عن بعض، وملخصه: أن لا يخطيء مغان

الوصل والفصل، فلا يقف في كلمة الشهادة على المستثنى منه، ولا يتلو قوله ﴿فَوَيْلٌ لِلْمُصَلِّينَ﴾ إلا موصولاً بما بعده، ولا ﴿وَاللَّهُ يَعْلَمُ وَأَنْتُمْ﴾ حتى يصله بقوله: ﴿لَا تَعْلَمُونَ﴾ ونحو ذلك، وكذلك مضان العطف، وتركه، والإضمار، والظهار، والذكر، والحذف، والتكرار، وغير ذلك من الفنون التي مرَّ بك معظمها في هذا الكتاب، ويجوز أن يكون الفصل بمعنى الفاعل، أي: الفاصل بين الحق والباطل، وبين الصحيح والفاسد، وبين السمين والغث.

﴿وَهَلْ أَتَاكَ نَبَأُ الْخَصْمِ إِذْ تَسَوَّرُوا الْمِحْرَابَ ﴿٢١﴾ إِذْ دَخَلُوا عَلَى دَاوُدَ فَفَزِعَ مِنْهُمْ قَالُوا لَا تَخَفْ خَصِمَانِ بَعَى بَعْضُنَا عَلَى بَعْضٍ فَأَحَكُمْنَا بِالْحَقِّ وَلَا تَسْطِطُ وَاهِدِنَا إِلَى سَوَاءِ الصِّرَاطِ ﴿٢٢﴾ إِنَّ هَذَا أَخِي لَهُ تِسْعٌ وَتِسْعُونَ نَجْعَةً وَلِيَ نَجْعَةٌ وَاحِدَةٌ فَقَالَ أَكْفِلْنِيهَا وَعَزَّنِي فِي الْخِطَابِ ﴿٢٣﴾ قَالَ لَقَدْ ظَلَمَكَ بِسُؤَالِ نَجْعِكَ إِنِّي نَجَعِيهِ وَإِنْ كَثُرَ مِنْ الْخِلَاطِ لَسَبِي بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ إِلَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَقَلِيلٌ مَا هُمْ وَظَنَّ دَاوُدُ أَنَّمَا فَتَنَّاهُ فَاسْتَغْفَرَ رَبَّهُ وَخَرَّ رَاكِعًا وَأَنَابَ ﴿٢٤﴾ فَغَفَرْنَا لَهُ ذَلِكَ وَإِنَّ لَهُ عِنْدَنَا لَزُلْفَىٰ وَحُسْنَ مَنَاقِبٍ ﴿٢٥﴾﴾

### ☆ اللغة:

﴿سَوَّرُوا الْمِحْرَابَ﴾: قصدوا سورته، ونزلوا من أعلاه، والسور: الحائط المرتفع، والمحراب: سبق تفسيره، والخصم: المخاصم، والمنازع، وقد يقع للثنين، والجمع، والمؤنث، فيقال: هما خصم، وهم خصم، وهي خصم؛ لأنه مصدر في أصله، وقد تقدم له نظير، وهو ﴿ضَيْفٌ﴾ في قوله: ﴿حَدِيثُ ضَيْفٍ إِبْرَاهِيمَ الْمُكْرَمِينَ﴾.

﴿وَلَا تَسْطِطُ﴾ ولا تجر، وهو بضم التاء، وسكون الشين، وكسر الطاء الأولى، من: أشطط، يشطط، إشطاطاً: إذا تجاوز الحد، قال أبو عبيدة:

شططت في الحكم، وأشططت فيه: إذا جرت، فهو مما اتفق فيه فعل، وأفعل.

﴿سَوَاءَ الصِّرَاطِ﴾: وسط الطريق الصواب، ومحجته.

﴿أَكْفَلْنِيهَا﴾: اجعلني كافلها، والمراد: ملكيتها، وفي المختار: كفل عنه بالمال لغريمه، وأكفله المال: ضممنه إياه، وكفله إياه بالتخفيف، فكفل، هو من باب: نصر، ودخل، وكفله إياه تكفياً مثله.

﴿وَعَزَّنِي﴾: وغلبني في الجدال، وأتى بحجاج لا أقدر على رده، وفي المختار: وعز عليه: غلبه، وبابه: رد، وفي المثل «من عزَّ بَرٌّ» أي: من غلب سلب، والاسم: العزة، وهي القوة، والغلبة وعزه في الخطاب وعازه: أي غلبه. وقال مجنون ليلى:

قِطَاةٌ عَزَّهَا شِرْكُ فَبَاتَتْ تُجَاذِبُهُ وَقَدْ عَلِقَ الْجِنَاحَ

وقبله:

كَأَنَّ الْقَلْبَ لَيْلَةً قَبْلَ يُغْدَى بَلِيلَى الْعَامِرِيَةَ أَوْ يُرَاحَ

شبه قلبه حين سمع برحيلها بحمامة أمسك الشُّرك جناحها في كثرة الخفقان.

﴿الْمُخَالِطَاءِ﴾: الشركاء الذين خلطوا أموالهم، الواحد: خليط. هذا وقد أوردت معاجم اللغة للخليط عدة معان؛ منها: المخالط، والمشارك، والقوم الذين أمرهم واحد، والزوج، والجار، والصاحب، وخليط الرجل: مخالطه، كالجليس: المجالس.

○ الإعراب:

﴿وَهَلْ أَتَاكَ نَبَأُ الْخَصْمِ إِذْ سَوَّرُوا الْمِحْرَابَ﴾ كلام مستأنف، مسوق لإيراد قصة داود، وهل: حرف استفهام، معناه: التعجب، والتشويق إلى استماع ما يرد بعده، كما تقول لمن تخاطبه: هل تعلم ما وقع اليوم، ثم تذكر له ما وقع، وأتاك نبأ الخصم: فعل ماض، ومفعول به مقدم، وفاعل مؤخر،

وإذ: ظرف لمضاف محذوف، أي: نبأ تخاصم الخصم إذ تسوروا، وعبرة الزمخشري: فإن قلت: بم انتصب إذ؟ قلت: لا يخلو إما أن ينتصب بأتاك، أو بالنبأ، أو بمحذوف، فلا يسوغ انتصابه بأتاك؛ لأن إتيان النبأ رسول الله لا يقع إلا في عهده، لا في عهد داود، ولا بالنبأ؛ لأن النبأ واقع في عهد داود، فلا يصح إتيانه رسول الله ﷺ، وإن أردت بالنبأ القصة في نفسها لم يكن ناصباً، فبقي أن يكون منصوباً بمحذوف، وتقديره: وهل أتاك نبأ تحاكم الخصم إذ، ويجوز أن ينتصب بالخصم لما فيه من معنى الفعل. وجملة تسوروا: مضاف إليها الظرف، وتسوروا: فعل ماض، وفاعل، والمحراب: مفعول به.

﴿ إِذْ دَخَلُوا عَلَى دَاوُدَ فَفَزِعَ مِنْهُمْ ﴾ إذ: بدل من إذا الأولى، وجملة دخلوا: في محل جر بإضافة الظرف إليها، وعلى داود: متعلقان بدخلوا، والفاء: عاطفة، وفزع: فعل ماض، وفاعله: مستتر، تقديره: هو، ومنهم: متعلقان بفزع. ﴿ قَالُوا لَا نَحْفَ خَصْمَانِ بَغَى بَعْضُنَا عَلَى بَعْضٍ ﴾ الجملة مستأنفة، مسوقة للرد على سؤال نشأ من حكاية فزعه؛ كأنه قيل: فماذا قالوا لما شاهدوا أمارات الفزع مرتسمة على وجهه، فقال: قالوا. ولا: ناهية، وتحف: فعل مضارع مجزوم بلا، وفاعله: مستتر، تقديره: أنت، وخصمان: خبر لمبتدأ محذوف؛ أي: نحن خصمان، وجملة بغى: صفة لخصمان، وبعضنا: فاعل، وعلى بعض: متعلقان ببغى. ﴿ فَأَحْكُم بَيْنَنَا بِالْحَقِّ وَلَا تُشْطِطْ وَاهْدِنَا إِلَى سَوَاءِ الصِّرَاطِ ﴾ الفاء: الفصيحة، واحكم: فعل أمر، وفاعله: مستتر، وبيننا: ظرف متعلق باحكم، واهد: فعل أمر مبني على حذف حرف العلة، وفاعله: مستتر، تقديره: أنت، ونا: مفعول به، وإلى سواء الصراط: متعلقان باهدنا. ﴿ إِنَّ هَذَا أَخِي لَهُ تِسْعٌ وَتِسْعُونَ نَجَّةً وَلِي نَجَّةٌ وَاحِدَةٌ ﴾ إن، واسمها، وأخي: بدل من هذا، أو: خبر إن، وله: خبر مقدم، وتسع: مبتدأ مؤخر، والجملة: خبر إن، أو: خبر ثان، وتسعون: عطف على تسع، ونعجة: تمييز، ولي: خبر مقدم، ونعجة: مبتدأ مؤخر، وواحدة: نعت، وسيأتي حديث الكناية بالنعجة في باب البلاغة.

﴿ فَقَالَ أَكْفَيْنِيهَا وَعَزَّنِي فِي الْخِطَابِ ﴾ الفاء: عاطفة، وقال: فعل ماضٍ، وجملة أكفنيها من الفعل، والفاعل المستتر، والمفعولين: مقول القول، وعزني: عطف على فقال، وفي الخطاب: متعلقان بعزني. ﴿ قَالَ لَقَدْ ظَلَمَكَ بِسُؤَالِ نَعِيكَ إِلَىٰ نَعَّاجٍ ﴾ اللام: جواب قسم محذوف، وقد: حرف تحقيق، وظلمك: فعل، وفاعل مستتر، والكاف: مفعول به، ويسؤال: جار ومجرور، متعلقان بظلمك، ونعجتك: مضاف إليه، من إضافة المصدر إلى مفعوله، والفاعل: محذوف، أي: بأن سألك نعجتك، وإلى نعاجه: متعلقان بمحذوف، تقديره: ليضمها. ﴿ وَإِنَّ كَثِيرًا مِّنَ الْخُلَطَاءِ لَيَبْغِي بَعْضُهُمْ عَلَىٰ بَعْضٍ ﴾ الواو: عاطفة، ويجوز أن تكون حالية، وإن، واسمها، ومن الخلطاء: نعت لكثيراً، واللام: المرحقة، ويبغي بعضهم: فعل مضارع، وفاعل، وعلى بعض: متعلقان بيبغي. ﴿ إِلَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَقَلِيلٌ مَّا هُمْ ﴾ إلا: أداة استثناء، والذين: مستثنى متصل، وجملة آمنوا: صلة، وعملوا: عطف على آمنوا، والصالحات: مفعول به، والواو: حالية، وقليل: خبر مقدم، وما: زائدة لتأكيد القلة، وهم: مبتدأ مؤخر.

﴿ وَظَنَّ دَاوُدُ أَنَّمَا فَتَنَّاهُ فَاسْتَغْفَرَ رَبَّهُ وَخَرَّ رَاكِعًا وَأَنَابَ ﴾ عطف على محذوف، أي: قال الملكان: قضى الرجل على نفسه، فتنبه. وظنَّ داود: فعل، وفاعل، وأنما: كافة، ومكفوفة، وهي مع مدخولها سدت مسد مفعولي ظنَّ، وفتناه: فعل ماضٍ، وفاعل، ومفعول به، فاستغفر: عطف على ظنَّ، وربّه: مفعول به، وخر: عطف أيضاً، والفاعل: مستتر، تقديره: هو، وراكعاً: حال، وأناب: عطف أيضاً. ﴿ فَغَفَرْنَا لَهُ ذَلِكَ وَإِنَّ لَهُ عِنْدَنَا لَزُلْفَىٰ وَحُسْنَ مَّآبٍ ﴾ عطف أيضاً، وغفرنا: فعل، وفاعل، وله: متعلقان بغفرنا، وذلك: مفعول به، أي: ذلك الذنب، وإن: الواو: عاطفة، وإن: حرف مشبه بالفعل، وله: خبر مقدم، وعندنا: ظرف متعلق بمحذوف في محل نصب على الحال، واللام: المرحقة، وزلفى: اسم إن، وحسن مآب: عطف على زلفى.

## □ البلاغة:

في قوله: ﴿إِنَّ هَذَا أَخِي لَهُ تِسْعٌ وَتِسْعُونَ نَجَّةً وَلِي فَجْةٌ وَاحِدَةٌ﴾ الآية كناية عن المرأة، فقد كانوا يكتنون عن المرأة بالنعجة، والشاة، في نحو قول عنترة:  
يا شاة ما قنص لمن حلَّت له حَرْمَتٌ عليَّ وليتها لم تحرم  
وإنما ذكر امرأة أبيه، وكان يهواها، وقيل: بل كانت جاريتته، فلذلك حرمها على نفسه، وهذه الكناية تتمشى مع القول بأن القصة جارية مجرى التمثيل، وسنودر خلاصتها مع القصة الخرافية الموضوعة تحريراً للأذهان من الأساطير التي تتنافى مع طهارة الأنبياء ونزاهتهم.

القصة كما يرويها المفسرون:

كان أهل زمان داود يسأل بعضهم بعضاً النزول له عن امرأته إذا أعجبته فيتزوجها، وقد روي مثله عن الأنصار كانوا يواسون المهاجرين بمثل ذلك، فوقعت عين داود على امرأة أوريا، فأعجبته، فسأله إيثاره بها ليتزوجها، فاستحيا منه، فنزل عنها، فتزوجها، وأولدها سليمان، فقيل له: مع كثرة نسائك لم يكن لك أن تسأل رجلاً ليس له إلا امرأة واحدة النزول عنها، وكان الأفضل قهر الهوى، وقيل: خطبها أوريا، ثم خطبها داود، فرغب إليه أهلها، فاندرج في الخاطب على خطبة أخيه.

وأما ما يذكر من أن داود تمنى منزلة آبائه، فقيل له: إنهم ابتلوا فصبروا، فسأل الابتلاء ليصبر، فقيل له: إنك تبتلى يوم كذا، فاحترس ذلك اليوم، وأغلق عليه محرابه، فتمثل له الشيطان في صورة حمامة ذهب، فمد يده ليأخذها لابن صغير له، فطارت، فتبعها، فرأى امرأة جميلة قد نقضت شعرها، فكتب إلى أيوب بن حوريا صاحب بعث البلقاء: أن ابعث أوريا، وقدمه على الثابت، وكان المتقدم يحرم عليه الرجوع حتى يفتح الله على يده، أو يستشهد، فقدم، فسلم، فأمر بتقديمه مرة أخرى، وثالثة، فقتل، فلم يحزن عليه كما يحزن على الشهداء، وتزوج امرأته المذكورة. فهذه

الرواية مما يقبح الحديث به عن متسم بصلاح من آحاد المسلمين فضلاً عن بعض أعلام الأنبياء .

وعن سعيد بن المسيب : أن علي بن أبي طالب قال : من حدثكم بقصة داود كما يرويها القصاص جلدته مئة وستين حدّ الفرية مضاعفاً .

وروي : أن عمر بن عبد العزيز حدثه رجل بذلك بحضرة عالم محقق ، فكذب الحديث وقال : إن كانت القصة على ما في كتاب الله فالتماس خلافها فرية ، وإن كانت على ما ذكرت ، وكف الله عنها ستراً لنبيه ، فما ينبغي لك إظهار ما ستره الله ، فقال عمر بن عبد العزيز : استماعي إلى هذا الكلام أحب إليّ مما طلعت عليه الشمس .

قال الزمخشري : والذي يدل عليه المثل الذي ضربه الله : أن قصته ليست إلا طلبه إلى زوج المرأة أن ينزل له عنها فقط ، ثم نبه الزمخشري على معجىء الإنكار على طريقة التمثيل والتعريض دون التصريح ، وذلك : أن التعريض داع إلى التأمل ، والتنبيه إلى وجه الخطأ ، مع ما فيه من اجتناب المجاهرة في الإنكار ، والتوبيخ ، وألقاه بطريق التمثيل ليستقبح ذلك من غيره ، فيجعله مقياساً لاستقبح ذلك من نفسه مع البقاء على الحشمة ، كما أوصى بذلك في سياسة الوالد لولده إذا حصلت منه هنة منكرة ، قال : وجاء ذلك على وجه التحاكم ليحكم بقوله : لقد ظلمك ، فتقوم الحجة عليه محكمة .

وقال : قوله : ﴿ وَهَلْ أَتَاكَ ﴾ جاء على وجه الاستفهام تنبيهاً على أن هذه القصة قصة عجيبة من حقها أن تشيع ، ولا تخفى على أحد ، وتشويقاً إلى سماعها أيضاً .

وقال : ﴿ فِي الْخِطَابِ ﴾ يحتمل أن يكون من المخاطبة ، ومعناه : أتاني بما لم أقدر على رده من الجدل ، ويحتمل أن يكون من الخطبة مفاعلة ، أي : خطبت ، فخطب على خطبتي ، فغلبنني ، والمفاعلة لأن الخطبة صدرت عنهما جميعاً .

وقال في ذكر النعاج : إنها تمثيل ، فكان تحاكمهم تمثيلاً ، وكلامهم

أيضاً تمثيلاً؛ لأنه أبلغ لما تقدم، وللتنبية على أن هذا أمر يستحيا من التصريح، وأنه مما يكتفى عنه لسماجة الإفصاح به، وللستر على داود عليه السلام، ووجه التمثيل فيه: أن مثلت قصة أوريا برجل له نعجة، ولخليطه تسع وتسعون، فأراد أن يتمها مئة بالنعجة المذكورة، فإن قلت: طريقة التمثيل إنما تستعمل على جعل الخطاب من الخطابة، فإن كان من الخطبة فما وجهه؟ قال: الوجه حينئذ أن تجعل النعجة استعارة للمرأة، كما استعاروا لها الشاة في قوله: يا شاة ما قنص لمن حلت له . . . البيت . . . قال: والفرق بين التمثيل والاستعارة: أنه على التمثيل يكون الذي سبق إلى فهم داود عليه السلام أن التحاكم على ظاهره وهو التخاصم في النعاج التي هي البهائم، ثم انتقل بواسطة التنبية إلى فهم أنه تمثيل لحاله، وعلى الاستعارة يكون فهم عنهما التحاكم في النساء المعبر عنهن بالنعاج كناية، ثم استشعر أنه المراد بذلك.

قلت: ونقل بعضهم، أن هذه القصة لم تكن من الملائكة، وليست تمثيلاً، وإنما كانت من البشر، إما خليطين في الغنم حقيقة، وإما كان أحدهما موسراً، وله نسوان كثيرة من المهائر والسراري، والثاني معسر، وماله إلا امرأة واحدة، فاستنزله عنها، وفزع داود، وخوفه أن يكونا مغتالين، لأنهما دخلا عليه في غير وقت القضاء، وما كان ذنب داود إلا أنه صدق أحدهما على الآخر، ونسبه إلى الظلم قبل مسأله.

قلت: إنما قصد هذا القائل بما قال تنزيه داود عن ذنب يبعثه عليه شهوة النساء، فأخذ الآية على ظاهرها، وصرف الذنب إلى العجلة في نسبة الظلم إلى المدعى عليه، لأن الباعث على ذلك في الغالب إنما هو التهاب الغضب، وكرهيته أخف مما يكون عليه الباعث عليه الشهوة والهوى، ولعل هذا القائل يؤكد رأيه في الآية بقوله تعالى عقبها وصية لداود عليه السلام: ﴿يَدَاوُدُ إِنَّا جَعَلْنَاكَ خَلِيفَةً فِي الْأَرْضِ فَاحْكُمْ بَيْنَ النَّاسِ بِالْحَقِّ وَلَا تَتَّبِعِ الْهَوَىٰ﴾ فما جرت العناية بتوصيته فيما يتعلق بالأحكام إلا والذي صدر منه

أولاً، ويان منه من قبيل ما وقع له في الحكم بين الناس .

وعبارة أبي حيان : والظاهر إبقاء لفظ النعجة على حقيقتها من كونها أثنى الضأن، ولا يكنى بها عن المرأة، ولا ضرورة تدعو إلى ذلك لأن ذلك الإخبار كان صادراً من الملائكة على سبيل التصوير للمسألة، فمثلوا بقصة رجل له نعجة، ولخليطه تسع وتسعون، فأراد صاحبه تنمة المئة، فطمع في نعجة خليطه، وأراد انتزاعها منه، وحاجه في ذلك محاجة حريص على بلوغ مراده، ويدل على ذلك قوله : ﴿وَإِنَّ كَثِيرًا مِّنَ الْخُلَطَاءِ﴾ وهذا التصوير والتمثيل أبلغ في المقصود، وأدل على المراد . إلى أن يقول : وما حكى القصاص مما فيه غرض من منصب النبوة طرحناه، ونحن كما قال الشاعر :

ونؤثر حُكْمَ العقل في كلِّ شُبْهَةٍ

إذا أثارَ الأخبارَ جِلاسُ قِصَّاصِ

﴿يَنْدَاوُدُ إِنَّا جَعَلْنَاكَ خَلِيفَةً فِي الْأَرْضِ فَاحْكُم بَيْنَ النَّاسِ بِالْحَقِّ وَلَا تَتَّبِعِ الْهَوَىٰ فَيُضِلَّكَ عَن سَبِيلِ اللَّهِ إِنَّ الَّذِينَ يَضِلُّونَ عَن سَبِيلِ اللَّهِ لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ بِمَا نَسُوا يَوْمَ الْحِسَابِ ﴿٢٦﴾ وَمَا خَلَقْنَا السَّمَاءَ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا بَطْلًا ذَلِكَ ظَنُّ الَّذِينَ كَفَرُوا فَوَيْلٌ لِلَّذِينَ كَفَرُوا مِنَ النَّارِ ﴿٢٧﴾ أَمْ يَجْعَلُ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ كَالْمُفْسِدِينَ فِي الْأَرْضِ أَمْ يَجْعَلُ الْمُتَّقِينَ كَالْفُجَّارِ ﴿٢٨﴾ كَتَبَ أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكَ مُبَارَكٌ لِّيَدَّبَّرُوا آيَاتِهِ وَلِيَتَذَكَّرَ أُولُو الْأَلْبَابِ ﴿٢٩﴾﴾

○ الإعراب:

﴿يَنْدَاوُدُ إِنَّا جَعَلْنَاكَ خَلِيفَةً فِي الْأَرْضِ﴾ كلام مستأنف، مسوق لحكاية ما خوطب به داود بعدما تقدم، ولك أن تقدر قولاً محذوفاً معطوفاً على قوله ﴿غفرنا﴾ أو: حال من فاعل غفرنا، أي: وقلنا، أو: قائلين، ويا: حرف نداء، وداود: منادى مفرد علم مبني على الضم، وإن، واسمها، وجملة

جعلناك: خبرها، وجعلناك: فعل ماضٍ، وفاعل، ومفعول به أول، وخليفة: مفعول جعلنا الثاني، وفي الأرض: نعت لخليفة. ﴿فَأَحْكُمُ بَيْنَ النَّاسِ بِالْحَقِّ﴾ الفاء: الفصيحة، واحكم: فعل أمر، وفاعله: مستتر، تقديره: أنت، وبين الناس: متعلقان بقوله: ﴿فَأَحْكُمُ﴾ وبالحق: حال. ﴿وَلَا تَتَّبِعِ الْهَوَىٰ فَيُضِلَّكَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ﴾ الواو: عاطفة، ولا: ناهية، وتتبع: فعل مضارع مجزوم بلا، وفعله: مستتر، تقديره: أنت، والهوى: مفعول به، والفاء: هي فاء السببية لوقوعها في جواب النهي، ويضلك: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد فاء السببية، والفاعل: مستتر، تقديره: هو، يعود على الهوى، والكاف مفعول به، وعن سبيل الله: متعلقان بيضلك، ولا مانع من جعل الفاء: عاطفة، ويضلك: معطوف على تتبع.

﴿إِنَّ الَّذِينَ يَضِلُّونَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ بِمَا نَسُوا يَوْمَ الْحِسَابِ﴾ الجملة: تعليلية للنهي عن اتباع الهوى، وإن، واسمها، وجملة يضلون: صلة الذين، وعن سبيل الله: متعلقان بيضلون، ولهم: خبر مقدم، وعذاب: مبتدأ مؤخر، والجملة الاسمية: خبر إن، وشديد: نعت لعذاب، والباء: حرف جر، وما: مصدرية مؤولة مع بعدها بمصدر مجرور بالباء، والجار والمجرور: متعلقان بمحذوف حال، أي: بسبب نسيانهم، ويوم الحساب: مفعول به لنسوا، أو: ظرف لقوله: ﴿لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ﴾ أو: صفة ثانية له، أي: لهم عذاب شديد كائن في يوم القيامة بسبب نسيانهم. ﴿وَمَا خَلَقْنَا السَّمَاءَ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا بَطْلًا﴾ كلام مستأنف، مسوق لتقرير مضمون ما تقدم من أمر البعث والحساب والجزاء. وما: نافية، وخلقنا: فعل، وفاعل، والسماء: مفعول به، والأرض: عطف على السماء، وما بينهما: عطف أيضاً، والظرف: متعلق بمحذوف صلة ما، وباطلاً: نعت لمصدر محذوف، أي: خلقاً باطلاً، ويجوز أن يكون حالاً من فاعل خلقنا، أي: مبطلين، أو: ذوي باطل.

﴿ذَلِكَ ظَنُّ الَّذِينَ كَفَرُوا فَوَيْلٌ لِلَّذِينَ كَفَرُوا مِنَ النَّارِ﴾ ذلك: اسم الإشارة مبتدأ،

أي: خلقها باطلاً، وظن: خبره، والذين: مضاف إليه، وجملة كفروا: صلة، فويل: الفاء: عاطفة لترتيب ثبوت الويل لهم على ظنهم الباطل، وويل: مبتدأ، وللذين كفروا: خبره، وجملة كفروا: صلة، ومن النار: صفة لويل. وفي وضع الموصول موضع ضمير هم إشعار بأنهم استحقوا النار بكفرهم. ﴿ أَمْ نَجْعَلُ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ كَالْمُفْسِدِينَ فِي الْأَرْضِ ﴾ أم: عاطفة منقطعة، وفيها معنى الاستفهام الإنكاري، ونجعل: فعل مضارع مرفوع، وفاعله: ضمير مستتر، تقديره: نحن، والذين آمنوا: مفعول نجعل الأول، وآمنوا: صلة، وعملوا الصالحات: عطف على آمنوا، والكاف: اسم بمعنى مثل في محل نصب مفعول به ثان لنجعل، وفي الأرض: متعلقان بالمفسدين. ﴿ أَمْ نَجْعَلُ الْمُتَّقِينَ كَالْفُجَّارِ ﴾ عطف على ما تقدم، وفي الإنكار إبطال لما يدعونه من أن الجزء غير وارد؛ لأنه لو صح كلامهم لاستوت عند الله حال من أصلح، أو أفسد، ومن اتقى، أو فجر.

﴿ كَذَّبَ أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكَ مُبَارَكٌ لِيَدَّبَّرُوا آيَاتِهِ وَلِيَتَذَكَّرَ أُولُو الْأَلْبَابِ ﴾ كتاب: خبر لمبتدأ محذوف، أي: هذا كتاب، وجملة أنزلناه: صفة، وإليك جار ومجرور متعلقان بأنزلناه، ومبارك، نعت ثان، ومنعه بعضهم بحجة أن النعت غير الصريح لا يتقدم على النعت الصريح، فهو عندهم خبر ثان، أو خبر مبتدأ محذوف، وقرىء: مباركاً بالنصب على الحال اللازمة، وليدبروا: اللام: لام التعليل، ويدبروا: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، والواو: فاعل، والجار والمجرور: متعلقان بأنزلناه، وآياته: مفعول به، أي: ليتفكروا فيها، وليذكر عطف على ليدبروا، وأولو الأبواب: فاعل.

﴿ وَوَهَبْنَا لِدَاوُدَ سُلَيْمَانَ نِعَمَ الْعَبْدِ إِنَّهُ أَوَّابٌ ﴾ (٢٦) إِذْ عَرَضَ عَلَيْهِ بِالْعَشِيِّ الصَّافِيَتِ الْجِيَادُ (٢٧) فَقَالَ إِنِّي أَحْبَبْتُ حُبَّ الْخَيْرِ عَنْ ذِكْرِ رَبِّي حَتَّى تَوَارَتْ بِالْحِجَابِ (٢٨) رَدُّهَا عَلَيَّ فَطَفِقَ مَسْحًا بِالسُّوقِ وَالْأَعْنَاقِ (٢٩) وَلَقَدْ فَتَنَّا سُلَيْمَانَ

وَأَقْبِنَا عَلَى كُرْسِيِّهِ جَسَدًا ثُمَّ أَنَابَ ﴿٣١﴾ قَالَ رَبِّ اغْفِرْ لِي وَهَبْ لِي مُلْكًا لَا يَنْبَغِي لِأَحَدٍ  
 مِنِّي بَعْدِي إِنَّكَ أَنْتَ الْوَهَّابُ ﴿٣٢﴾ فَسَخَّرْنَا لَهُ الرِّيحَ تَجْرِي بِأَمْرِهِ رُخَاءً حَيْثُ أَصَابَ ﴿٣٣﴾  
 وَالشَّيَاطِينَ كُلَّ بَنَّاءٍ وَعَوَّاصٍ ﴿٣٤﴾ وَآخَرِينَ مُقَرَّنِينَ فِي الْأَصْفَادِ ﴿٣٥﴾ هَذَا عَطَاؤُنَا فَامْنُنْ أَوْ  
 أَمْسِكْ بِغَيْرِ حِسَابٍ ﴿٣٦﴾ وَإِنَّ لَنَا لَعِنْدَنَا لُزْفًا وَحُسْنَ مَنَاقِبٍ ﴿٣٧﴾

### ☆ النِّسْبَةُ:

﴿الْصَّفِينَتُ﴾ : جمع صافنة، وهي القائمة على ثلاث وإقامة الأخرى على طرف الحافر من رجل، أو يد، وفي المختار: الصافن من الخيل: القائم على ثلاث قوائم، وقد أقام الرابعة على طرف الحافر، وقد صفن الفرس من باب: جلس، والصافن من الناس: الذي يصف قدميه، وجمعه: صفون. وعبرة الزمخشري: الصفون: لا يكاد يكون في الهجن وإنما هو في العراب الخلص، وقيل: وصفها بالصفون والجودة ليجمع ما بين الوصفين المحمودين: واقفة، وجارية، يعني: إذا وقفت كانت ساكنة مطمئنة في مواقعها، وإذا جرت كانت سراعاً خفافاً في جريها.

﴿أَلْيَادُ﴾ : جمع: جود، وهو السابق، وقيل: جمع جيد، وفي أدب الكاتب لابن قتيبة: ويقال للفرس: عتيق، وجواد، وكريم، ويقال للبرذون، والبغل، والحمار: فاره، والسوابق من الخيل أولها: السابق، ثم المصلي، وذلك لأن رأسه عند صلا السابق، ثم الثالث، والرابع، كذلك إلى التاسع، والعاشر: السُّكَيْت، ويقال أيضاً: السُّكَيْت مشدداً، فما جاء بعد ذلك لم يعتد به، والفِسْكَل: الذي يجيء في الحلقة آخر الخيل. هذا ما أورده ابن قتيبة، وقد سموا الثالث المتلي؛ لأنه يتلي الثاني، وسموا الرابع: التالي، وسموا الخامس: المرتاح، وسموا السادس: العطف، وسموا السابع: المؤمل، وسموا الثامن: الحظي، وسموا التاسع: اللطيم.

﴿مَسْحًا﴾ : المسح: القطع، وفي المختار ومسحه بالسيف: قطعه.

﴿بِالسُّوقِ﴾ : جمع ساق، ومن غريب أمر الساق: أن له العديد من

المعاني، فأولها - وهو المراد هنا - : أنه ما بين الكعب والركبة، مؤنث، وجمعه: سوق، وسيقان، وأسوق، وساق الشجرة: جذعها، ومن معانيه: ساق الحمام، والغراب: نباتان، وساق حر: ذكر القماري، ويقال: كشف الأمر عن ساقه، أي: اشتدَّ، وعظم، وقامت الحرب على ساق: أي: اشتدت، وولدت المرأة ثلاثة بنين على ساق واحدة: أي بعضهم في إثر بعض، لا جارية بينهم، والحديث في هذه المادة يطول فنحيل القارئ إلى المعاجم.

﴿رُخَاءٌ﴾: لينة، طيبة، لا تززع.

﴿أَصَابَ﴾: أراد، وقصد، وفي الكشف: حكى الأصمعي عن العرب: أصاب الصواب، فأخطأ الجواب. وعن رؤبة: أن رجلين من أهل اللغة قصدها ليسألها عن هذه الكلمة، فخرج إليهما، فقال: أين تصيبان؟ فقالا: هذه طلبتنا، ورجعا، ويقال: أصاب الله بك خيراً. وفي الأساس: وأصاب الله تعالى بك خيراً: أراد رخاء حيث أصاب.

﴿الْأَصْفَادُ﴾: الأغلال، وفي القاموس: صفده، يصفده، من باب: ضرب: شده، وأوثقه، كأصفده، وصفده، والصفد محركة: العطاء، والوثاق، وبلا لام: بلد بالشام، وكتاب: ما يوثق به الأسير من قد، أو قيد، والأصفاد: القيود. فلا معنى لقول بعض المفسرين رداً على الجلال الذي فسر الأصفاد بالقيود؛ إذ قال ذلك المفسر: من المعلوم أن القيد يكون في الرجل فلا يلتئم هذا التفسير مع قوله يجمع أيديهم... الخ. فلو فسر الأصفاد بالأغلال لكان أوضح. وفي المختار: صفده: شده، وأوثقه، من باب: ضرب، وكذا: صفده، تصفيداً، والصفد بفتحيتين، والصفاد بالكسر: ما يوثق به الأسير من قد، وقيد، وغل، والأصفاد: القيود واحداً صفد.

○ الإعراب:

﴿وَهَبْنَا لِداوُدَ سُلَيْمَانَ نَعَمَ الْعَبْدُ إِنَّهُ أَوَّابٌ﴾ الواو: استثنائية، والكلام

مستأنف، مسوق لبسط قصة سليمان بعد أن بسط قصة داود، ووهبنا: فعل ماض، وفاعل، ولداود متعلقان بوهبنا، وسليمان: مفعول، ونعم: فعل ماض جامد لإنشاء المدح، والعبد: فاعله، والمخصوص بالمدح: محذوف لتقدم ذكره، أي: هو، وإنه أو اب: إن، واسمها، وخبرها: والجملة تعليل للمدح، علل كونه ممدوحاً بكونه أو اباً رجاعاً إليه بالتوبة، أو مسبحاً مؤبياً للتسبيح، مرجعاً له؛ لأن كل مؤوب أو اب. ﴿إِذْ عَرِضَ عَلَيْهِ بِالْعَشِيِّ الصَّافِنَاتُ الْجِيَادُ﴾ إذ: يجوز أن يكون ظرفاً لأو اب أن يكون العامل فيه نعم، أن يكون منصوباً بمقدر، أي: اذكر يا محمد وقت وقوع هذه القصة، وجملة عرض: في محل جر بإضافة الظرف إليها، وعليه متعلقان بعرض، وبالعشي: متعلقان بمحذوف حال، أي: كائناً في ذلك الوقت، والشافنات: نائب فاعل، والجياد: نعت، والأولى أن يكون المفعول محذوفاً، أي: الخيل، والشافنات الجياد: صفتين للخيل، والظاهر أن العرض قد استهواه، وخيل إليه أنه يستطيع الاعتماد على هذه الخيل المطهمة في جهاده العدو إرضاء لربه، فشغله حيناً من الوقت عن ذكر الله تعالى، وكان به لهجاً.

﴿فَقَالَ إِنِّي أَحْبَبْتُ حُبَّ الْخَيْرِ عَنْ ذِكْرِ رَبِّي حَتَّى تَوَارَّتْ بِالْحِجَابِ﴾ الفاء: عاطفة، وقال: فعل ماض، وفاعله: مستتر، وإن، واسمها، وجملة أحببت: خبرها، وأحببت ليست جارية على معناها الأصيل، وإنما هي متضمنة معنى فعل يتعدى بعن، بمعنى: آثرت، وحب الخير: مفعول به لذلك الفعل، أو مفعول مطلق، وقيل: مفعول من أجله، وعبارة السمين: حب الخير: فيه أوجه. أحدها: أنه مفعول أحببت؛ لأنه بمعنى: آثرت و«عن» على هذا بمعنى «على» والثاني: أن حب مصدر على حذف الزوائد، والناصب له: أحببت، والثالث: أنه مصدر تشتهي<sup>(١)</sup>، أي: حباً مثل حب الخير، الرابع: أنه ضمن معنى: أنبت، فلذلك تعدى بعن، والخامس: أن

(١) كذا في الأصل!

أحببت بمعنى: لزمت، والسادس: أن أحببت: من أحب البعير: إذا سقط، وبرك من الإعياء والمعنى: قعدت عن ذكر ربي، فيكون ﴿حَبَّ الْخَيْرِ﴾ على هذا مفعولاً من أجله، عن ذكر ربي: متعلقان بأحببت، والإضافة: من إضافة المصدر إلى المفعول، أي: عن أن أذكر ربي، أو إلى الفاعل، أي: عن أن يذكرني ربي، وسيأتي المزيد من بحث هذه الآية في باب البلاغة وحتى: حرف غاية وجر، وتوارت: فعل ماض، وفاعله: ضمير مستتر، تقديره: هي، أي: الشمس، وقيل: الخيل، وبالحجاب: متعلقان بتوارت. ﴿رُدُّوْهَا عَلَيَّ فَطَفِقَ مَسْحًا بِالسُّوقِ وَالْأَعْنَاقِ﴾ ردوها: فعل أمر، وفاعل، ومفعول به، والجملة: مقول قول محذوف، أي: قال: ردوها، وعليّ: متعلقان بردوها، فطفق: عطف على محذوف، أي: فردوها، وطفق: فعل ماض من أفعال الشروع وهي تعمل عمل كان، واسمها: ضمير مستتر، تقديره: هو، ومسحاً: مفعول مطلق لفعل محذوف، أي: يمسح مسحاً، والجملة: خبر طفق، وبالسوق: متعلقان بمسحاً، والأعناق: عطف على بالسوق، وسيأتي قول للإمام فخر الدين الرازي طريف جداً خالف فيه جمهرة المفسرين، وهو جدير بالاعتبار، فانظره في باب الفوائد.

﴿وَلَقَدْ فَتَنَّا سُلَيْمَانَ وَأَلْقَيْنَا عَلَى كُرْسِيِّهِ جَسَداً ثُمَّ أَنَابَ﴾ الواو: استثنائية، واللام: موطئة للقسم، وقد حرف تحقيق، وفتنا: فعل، وفاعل، وسليمان: مفعول به، وألقينا: عطف على فتنا، وعلى كرسية: جار ومجرور متعلقان بألقينا، وجسداً: مفعول به، ثم أناب: عطف أيضاً، ولكنه بعد تراخ، وسيأتي القول في فتنة سليمان، ومناقشتها. ﴿قَالَ رَبِّ اغْفِرْ لِي وَهَبْ لِي مُلْكًا لَا يَنْبَغِي لِأَحَدٍ مِّنْ بَدَائِلِي﴾ رب: منادى مضاف إلى ياء المتكلم المحذوفة، وهب: فعل أمر للدعاء، ولي: متعلقان به، وملكاً: مفعول به، وجملة لا ينبغي: صفة لملكاً، ولأحد: متعلقان بينبغي، ومن بعدي: صفة لأحد. ﴿إِنَّكَ أَنْتَ الْوَهَّابُ﴾ الجملة تعليلية للدعاء بالمغفرة والهبه، وإن واسمها، وأنت: ضمير فصل، أو: مبتدأ، والوهاب: خبر إن، أو: خبر

أنت، والجملة: خبر إنك. ﴿فَسَخَّرْنَا لَهُ الرِّيحَ تَجْرِي بِأَمْرِهِ رُخَاءً حَيْثُ أَصَابَ﴾ الفاء: عاطفة على محذوف يفهم من مضمون الكلام، أي: فاستجبنا له دعاءه، وأعدنا له هذا الملك السليب، وسخرنا: فعل، وفاعل، وله: متعلقان بسخرنا، والريح: مفعول به، وجملة تجري بأمره في محل نصب على الحال من الريح، ورخاء: حال من الضمير في تجري، وحيث ظرف متعلق بتجري، أو بسخرنا، وجملة: أصاب في محل جر بإضافة الظرف إليها.

﴿وَالشَّيْطِينَ كُلَّ بَنَّاءٍ وَعَوَّاصٍ﴾ الواو: حرف عطف، والشياطين: عطف على الريح، وكل بناء: بدل من الشياطين، وعواص: عطف على بناء. ﴿وَأَخْرَيْنَ مُقْرِنِينَ فِي الْأَصْفَادِ﴾ وآخرين: عطف على كل بناء، أدخل معه في حكم البدل، وهو بدل الكل من الكل، ومقرنين: نعت لآخرين، أي: قرن بعضهم مع بعض في الأصفاد. ﴿هَذَا عَطَاؤُنَا فَامْنُنْ أَوْ أَمْسِكْ بِغَيْرِ حِسَابٍ﴾ الجملة: مقول قول محذوف، أي: وقلنا له، وهذا: مبتدأ، وعطاؤنا: خبر، فامنن: الفاء: الفصيحة، وامنن: فعل أمر، أي: أعط منه من شئت، وأو: حرف عطف للتخيير، وأمسك: فعل أمر معطوف على امنن، وبغير حساب: متعلقان بعطاؤنا، أي: أعطيناك بغير حساب، ولا تقدير، وفيه إلماع إلى كثرة العطاء، أو: متعلقان بامنن، أو: أمسك، ويجوز أن يكون متعلقاً بمحذوف نصباً على الحال مما تقدم، أي: حال كونك غير محاسب عليه؛ لأنه يتعالى عن الحساب والضبط. ﴿وَإِنَّ لَهُ عِنْدَنَا لَزُلْفَىٰ وَحَسَنَ مَّثَابٍ﴾ تقدم إعراب مثله كثيراً.

### \* الفوائد:

القول في هذه الآيات، وفي فتنة سليمان بالخيل والحياد، لا يتسع له صدر هذا الكتاب، وهو خارج عن نطاقه، ولكننا سنحاول الإلماع إلى هذه الفتنة، وما قيل فيها، وما نسج حولها من أكاذيب وأضاليل لفتتها اليهودية الضالعة مع الأهواء، وقبل أن نشرع في ذلك ننقل فصلاً للإمام فخر الدين

الرازي أطاح بكل الأضاليل التي لا بست هذا القصص الموشى بنسج الخيال قال:

التفسير الحق المطابق لألفاظ القرآن أن نقول: إن رباط الخيل كان مندوباً إليه في دينهم، كما إنه كذلك في ديننا، ثم إن سليمان عليه السلام احتاج إلى غزو، فجلس، وأمر بإحضار الخيل، وأمر بإجرائها، وذكر: أنني لا أحبها لأجل الدنيا، ونصيب النفس، وإنما أحبها لأمر الله تعالى، وتقوية دينه، وهو المراد بقوله: ﴿عَنْ ذِكْرِ رَبِّي﴾ ثم إنه عليه الصلاة والسلام أمر بإعدادها، وإجرائها حتى توارت بالحجاب، أي: غابت عن بصره، ثم أمر برد الخيل إليه، وهو قوله: ﴿رُدُّوْهَا عَلَيَّ﴾ فلما عادت طفق يمسح سوقها وأعناقها، والغرض من ذلك المسح: أمور؛ الأول: تشریفها لكونها من أعظم الأعوان في دفع العدو، الثاني: أنه أراد أن يظهر أنه في ضبط السياسة والمملكة يبلغ إلى أنه يباشر الأمور بنفسه، الثالث: أنه كان أعلم الناس بأحوال الخيل، وأمراضها، وعيوبها من غيره، فكان يمسحها، ويمسح سوقها، وأعناقها حتى يعلم هل فيها ما يدل على المرض، فهذا التفسير الذي ذكرنا ينطبق على لفظ القرآن ولا يلزمنا شيء من تلك المنكرات، والمحظورات، والعجب من الناس كيف قبلوا هذه الوجوه السخيفة، فإن قيل: فالجمهور قد فسروا الآية بتلك الوجوه، فما قولك فيه؟ فنقول: لنا هاهنا مقامان: المقام الأول: أن ندعي: أن لفظ الآية لا يدل على شيء من تلك الوجوه التي ذكروها، وقد ظهر والحمد لله أن الأمر كما ذكرنا ظهوراً لا يرتاب عاقل فيه، والمقام الثاني: أن يقال: هب أن لفظ الآية لا يدل عليه إلا أنه كلام ذكره الناس، وأن الدلائل الكثيرة قد قامت على عصمة الأنبياء، ولم يدل دليل على صحة هذه الحكايات.

أسطورة خاتم سليمان:

هذا وما يروى عن فتنة سليمان من حديث الخاتم والشياطين وعبادة الوثن في بيت سليمان؛ فقد أبى العلماء المحققون قبوله، وقالوا: إنه من

نسخ خيال اليهود، فقد روت الأساطير: أن سليمان بلغه خبر صيدون، وهذه مدينة في بعض الجزر، وأن بها ملكاً عظيماً الشأن معتصماً بالبحر، لا يقدر عليه أحد، فخرج إليه تحمله الريح حتى أناخ بها بجنوده من الجن والإنس، فقتل ملكها، وأصاب بنتاً له من أحسن الناس وجهاً، فاصطفها لنفسه، وأسلمت، وأحبها، وكانت لا يرقأ دمعها حزناً على أبيها، فأمر الشياطين، فمثلوا لها صورة أبيها، فكستها مثل كسوته، وكانت تغدو إليها وتروح مع ولائها يسجدن له، كعادتهن إبان حياته، فأخبر آصف سليمان بذلك، فكسر الصورة، وعاقب المرأة، ثم خرج وحده إلى فلاة، وفرش له الرماد، فجلس عليه تائباً متضرعاً، وكانت له أم ولد يقال لها: أمينة إذا دخل عليها للطهارة وضع خاتمه عندها، وكان ملكه في خاتمه، فوضعه عندها يوماً، وأتاها الشيطان المارد الذي دل سليمان على الماس حين أمر ببناء بيت المقدس - واسمه: صخر - على صورة سليمان فقال: يا أمينة! خاتمي، فتختم به، وجلس على كرسي سليمان، وعكفت عليه الطير، والجن، والإنس، ولما أتى سليمان لطلب الخاتم أنكرته، وطرده، فعرف: أن الخطيئة أدركته، فكان يدور على البيوت يتكفف، فإذا قال: أنا سليمان حثوا عليه التراب، وسبوه، ثم عمد إلى السماكين ينقل لهم السمك، فيعطونه كل يوم سمكتين، فمكث على ذلك أربعين صباحاً عدد ما عبد الوثن في بيته، فأنكر آصف وعظماء بني إسرائيل حكم الشيطان، وسأل آصف نساء سليمان فقلن: ما يدع امرأة منّا في دمها، ولا يغتسل من جنابة، ثم طار الشيطان، وقذف الخاتم في البحر، فابتلعت سمكة، ووقعت السمكة في يد سليمان، فبقر بطنها، فإذا هو بالخاتم، فتختم به، ووقع ساجداً، ورجع إليه ملكه، وأمر الشياطين أن يأتوه بصخر، فأتوه به، فأدخله في جوف صخرة، وسد عليه بأخرى، ثم أوثقها بالحديد والرصاص، ثم أمر به فقذف في البحر إلى آخر تلك الأسطورة التي تشبه ما يصوره خيال شهرزاد في ألف ليلة وليلة من حكايات الجن وأساطير القماقم وغيرها، وما أجمل ما يقوله القاضي عياض في هذا الصدد: لا يصح ما نقله

الإخباريون من تشبه الشيطان به، وتسلمه على ملكه، وتصرفه في أمته بالجور في حكمه .

والذي عليه علماء الإسلام: أن سبب فتنته ما في الصحيحين من حديث أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ: «قال سليمان: لأطوفن الليلة على سبعين امرأة كلهن تأتي بفارس مجاهد في سبيل الله تعالى، فقال له صاحبه: قل: إن شاء الله، فلم يقل: إن شاء الله، فطاف عليهن جميعاً، فلم تحمل منهن امرأة إلا امرأة واحدة جاءت بشق رجل، وايم الله الذي نفسي في يده! لو قال: إن شاء الله لجاهدوا في سبيل الله فرساناً» قال الزمخشري وهذا ونحوه مما لا بأس به. بقي قوله: «وألقينا على كرسیه جسداً» ما هو؟ ما حقيقته؟ إن الذين يروون الأسطورة على علاقتها كالجلال وغيره من أكابر العلماء يقولون: إنه الجني صخر، والذين ينكرون الأسطورة يحارون في الجسد الذي ألقى على كرسیه، فتارة يقولون: إنه الشق الذي ولدته المرأة، قالوا: والشق: هو الجسد الذي ألقى على كرسیه حين عرض عليه، وهو عقوبته، ومحتته؛ لأنه لم يستثن لما استغرقه من الحرص، وغلب عليه من التمني، وقيل: نسي أن يستثني، كما صح في الحديث: لينفذ أمر الله، ومراده فيه، وقيل: إن المراد بالجسد الذي ألقى على كرسیه: أنه ولد له ولد، فاجتمعت الشياطين، وقال بعضهم لبعض: إن عاش له ولد لم ننفك من البلاء، فسبيلنا أن نقتل ولده، أو نخبله، فعلم بذلك سليمان، فأمر السحاب، فحملة، فكان يريه في السحاب خوفاً من الشياطين، فبينما هو مشتغل في بعض مهماته؛ إذ ألقى الولد ميتاً على كرسیه، فعاتبه الله على خوفه من الشياطين، حيث لم يتوكل عليه في ذلك، فتنبه لخطئه، فاستغفر ربه، فذلك قوله عز وجل: ﴿وَأَلْقَيْنَا عَلَى كُرْسِيِّهٖ جَسَداً﴾ . . . الخ .

على أن المسألة ليست مما يمكن البت فيه، أو الترجيح بالرأي، وإنما هي مسائل تاريخية تضاربت فيها الأقوال والله أعلم .

المراد بالخير:

واختلف العلماء والمفسرون أيضاً في المراد بالخير بقوله: ﴿إِنِّي أَحْبَبْتُ حُبَّ الْخَيْرِ عَنْ ذِكْرِ رَبِّي﴾ . . . الآية، فقال قوم: هو المال، مستدلين بقوله تعالى: ﴿إِنْ تَرَكَ خَيْرًا﴾ أي: مالاً، وقوله: ﴿وَإِنَّهُ لِحُبِّ الْخَيْرِ لَشَدِيدٌ﴾ وقيل: هو مجاز، والمراد به: الخيل التي شغلته، وأنسته ذكر ربه، أو سمي الخيل خيراً كأنها نفس الخير لتعلق الخبر بها، قال رسول الله ﷺ: «الخيال معقود بنواصيها الخير إلى يوم القيامة» وقال أيضاً في زيد الخيل حين وفد عليه وأسلم: «ما وصف لي رجل فرأيته إلا كان دون ما بلغني إلا زيد الخيل، وسماه زيد الخير» وفي القرطبي: يعني بالخير: الخيل، والعرب تسميها كذلك، ويعاقب بين الرء واللام فتقول: انهملت العين، وانهمرت، وختلت، وخترت، قال الفراء: الخير في كلام العرب والخيال واحد.

ومن الكلام البليغ الذي رمق الشعراء سماءه قوله تعالى: ﴿هَذَا عَطَاؤُنَا فَامْنُنْ أَوْ أَمْسِكْ بِغَيْرِ حِسَابٍ﴾ فقد كان سليمان يقرن مردة الشياطين بعضهم في بعض في القيود والسلاسل للتأديب والكف عن الفساد. وعن السدي: كان يجمع أيديهم إلى أعناقهم في الجوامع، والصفد: القيد، وسمي به العطاء: لأنه ارتباط للمنع عليه، ومنه قول علي بن أبي طالب: من برك فقد أسرك، ومن جفاك فقد أطلقك. وقال أبو تمام الطائي من قصيدة يمدح بها أبا سعيد الثغري:

همي معلقةً عليك رقائبها مغلولةً إنَّ العطاء إسارُ

وتبعه أبو الطيب، فقال من قصيدة يمدح بها سيف الدولة:

وقيدت نفسي في ذراك محبةً ومن وجد الإحسان قيدا تقيدا

﴿وَأَذْكُرْ عَبْدَنَا أَيُّوبَ إِذْ نَادَى رَبَّهُ: أَيُّ مَسْنَى الشَّيْطَانِ يَنْصَبُ وَعَذَابٍ ﴿٤١﴾ أَرْكُضُ بِرَجْلِكَ هَذَا مَغْسَلٌ بَارِدٌ وَشَرَابٌ ﴿٤٢﴾ وَوَهَبْنَا لَهُ أَهْلَهُ وَمِثْلَهُمْ مَعَهُمْ رَحْمَةً مِنَّا وَذَكَرْنَا لِأُولَى

الْأَلْبَبِ ﴿٤٣﴾ وَخَذَ بِيَدِكَ ضِعْفًا فَأَضْرِبْ بِهِ وَلَا تَحْتِثْ إِنَّا وَجَدْنَاهُ صَابِرًا نِعْمَ الْعَبْدُ إِنَّهُ أَوَّابٌ ﴿٤٤﴾

## ☆ اللغة:

﴿نَبَّصَ﴾: النصب بضم فسكون، ويفتح فسكون، وبضمتين: الداء، والبلاء، قيل: جمع نصب، كأسد، وأسد، وقيل: هو لغة في النصب، وقد تقدم كلام كثير في هذه المادة.

﴿ضِعْفًا﴾: حزمة من حشيش، وقضبان، وفي القاموس: والضغث بالكسر: قبضة حشيش مختلطة الرطب باليابس، واضطعته: احتطبه، وأضغاث أحلام: رؤيا لا يصح تأويلها لاختلاطها، وقد تقدم القول فيها. والتضغيث: ما بلّ الأرض والنبات من المطر. وفي المثل «ضغث على إباله» والإبالة بالتشديد: الحزمة من الحشيش، والحطب، ومعناه: بلية على أخرى، ويضرب أيضاً مثلاً للرجل يحمل صاحبه المكروه، ثم يزيده منه.

## ○ الإعراب:

﴿وَأَذْكُرْ عَبْدَنَا أَيُّوبَ إِذْ نَادَى رَبَّهُ﴾ عطف على ﴿وَأَذْكُرْ عَبْدَنَا دَاوُدَ﴾، ولم يذكر ذلك في قصة سليمان لكمال الاتصال بين سليمان وداود، كأن قصتهما قصة واحدة. واذكر: فعل أمر، وفاعله: مستتر، تقديره: أنت، وعبدنا: مفعول اذكر، وأيوب: بدل، أو: عطف بيان لعبدنا، وإذ: الظرف بدل اشتمال من أيوب، وجملة نادى: في محل جر بإضافة الظرف إليها والفاعل: مستتر، تقديره: هو يعود على داود، وربه: مفعول به. ﴿أَنِّي مَسْنِيَ الشَّيْطَانُ نَبَّصٍ وَعَذَابٍ﴾ أن، وما في حيزها: نصب بنزع الخافض، أي: بأنني مسني الشيطان، حكاية لكلامه الذي نادى ربه به بعبارة، وإلا لقبل إنه مسه، ومسني الشيطان: فعل ماض، ومفعول به مقدم وفاعل مؤخر، وبنصب: متعلقان بمسني، وعذاب: عطف على نصب، وسيأتي سر إسناد المس إلى الشيطان - مع عصمة الأنبياء عن مس الشيطان إياهم وتسلطه عليهم - في باب

الفوائد، كما يأتي فيه ما ذكر من سبب بلائه .

﴿ أَرْكُضْ بِرِجْلِكَ هَذَا مُغْتَسَلٌ بَارِدٌ وَشَرَابٌ ﴾ كلام مقول قول محذوف، أي: وقيل له، واركض: فعل أمر، وفاعله: مستتر، تقديره: أنت، ومعنى اركض: اضرب، وبرجلك: جار ومجرور متعلقان باركض، ومفعول اركض: محذوف، أي: الأرض، وفي معاجم اللغة: ركض الأرض، والثوب: ضربهما برجله» أي: فهو متعد بهذا المعنى، وهذا: مبتدأ، ومغتسل: خبر، وهو اسم مكان للماء الذي، يغتسل به، سمي الماء باسم مكانه مجازاً، علاقته: المحلية، وبارد: صفة لمغتسل، وشراب: عطف .  
﴿ وَوَهَبْنَا لَهُ أَهْلَهُ وَمِثْلَهُمْ مَعَهُمْ رَحْمَةً مِنَّا وَذَكَرْنَا لِأُولِي الْأَلْبَابِ ﴾ عطف على ما تقدم مما اقتضاه المقام، كأنه قيل: فاغتسل، واشرب، فكشفنا بذلك ما به من ضر، ومسحنا عنه ما ألم به من أوصاب . ووهبنا: فعل، وفاعل، وله: متعلقان بوهبنا، وأهله: مفعول به، ومثلهم: عطف على أهله، والظرف متعلق بمحذوف حال، أي: كائناً معهم، ورحمة: مفعول من أجله، ومنا: صفة لرحمة، وذكرى: عطف على رحمة، أي: إن الهبة كانت للرحمة له، وللتذكير لأولي الألباب، والأولي: نعت لذكرى، والألباب: مضاف إليه .

﴿ وَخَذَ بِيَدِكَ ضِعْفًا فَأَضْرِبَ بِهِ وَلَا تَحْنُتْ ﴾ وخذ: عطف على ما تقدم، وبيدك: متعلقان بخذ، وضِعْفًا: مفعول به، فاضرب: عطف على خذ، وبه: متعلقان باضرب، والمفعول: محذوف، أي: امرأتك، ولا تحنث: عطف على اضرب، ولا: ناهية، وتحنث: فعل مضارع مجزوم بلا، وسيأتي القول في ضرب امرأته في باب الفوائد . ﴿ إِنَّا وَجَدْنَاهُ صَابِرًا نِعْمَ الْعَبْدُ إِنَّهُ أَوَّابٌ ﴾ إن، واسمها، وجملة وجدناه: فعل، وفاعل، ومفعول به أول، وصابراً: مفعول به ثان، ونعم العبد: فعل، وفاعل، والمخصوص بالمدح: محذوف للعلم به، أي: هو، وإنه أواب: إن، واسمها، وخبرها، والجملة: تعليل لمدحه .

## \* الفوائد:

إنما أسند ما مسّه من نصب وعذاب إلى الشيطان مع أنّه من البدائه الأولية: أنّ الشيطان لا يسلط على الأنبياء تأديباً مع الله؛ لأن الشيطان كان يوسوس إليه، ويغريه على الكراهة، والجزع. وذكر في سبب بلاء أيوب: أنّ رجلاً استغاثه على ظالم فلم يغثه، وقيل: كانت مواشيه في ناحية ملك كافر فداهنه، وقيل: أعجب بكثرة ماله، أما قصة ضرب امرأته فقد كان حلف في مرضه: ليضربن امرأته مئة إذا برأ وذلك لإبطائها عليه يوماً.

وفي القرطبي: وفي سبب حلفه أربعة أقوال:

أحدها: ما حكاه ابن عباس: أن إبليس لقيها في صورة طيب، فدعته إلى مداواة أيوب، فقال: أداويه على أنه إذا برىء يقول: أنت شفيتني، لا أريد جزاء سواه، قالت: نعم، فأشارت على أيوب بذلك، فحلف: ليضربنها، وقال: ويحك ذلك الشيطان.

ثانيها: ما حكاه سعيد بن المسيب: أنها جاءت به بزيادة على ما كانت تأتيه به من الخبز، فخاف خيانتها، فحلف ليضربنها.

ثالثها: ما حكاه يحيى بن سلام وغيره: أنّ الشيطان أغواها أن تحمل أيوب على أن يذبح سخلة تقرباً إليه، وأنه يبرأ، فذكرت ذلك له، فحلف: ليضربنها إن عوفي مئة.

رابعها: أنها باعت ذوائبها برغيفين إذ لم تجد شيئاً تحمله إلى أيوب، وكان أيوب يتعلق بها إذا أراد القيام، فلهذا حلف: ليضربنها، فلما شفاه الله أمره أن يأخذ ضغثاً فيضربها به، فأخذ شماريح قدر مئة، فضربها بها ضربة واحدة.

وقصة صبر أيوب تدخل في حيز أغراض القصص في القرآن، وأسمى أغراضها إنشاء العقيدة الدينية الخاصة المجردة، وموطن هذه العقيدة

الخالدة هو الضمير والوجدان فلم يكن الداعي إلى الاستمسك بالصبر والاعتصام به مجرداً لقداسته الدينية، ولكن اتساع الآفاق النفسية وانفتاح منافذ المعرفة أمام النفس .

﴿وَأَذْكُرْ عَبْدَنَا إِبْرَاهِيمَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ أُولِي الْأَيْدِي وَالْأَبْصَرِ ﴿٤٥﴾ إِنَّا أَخْلَصْنَاهُمْ بِخَالِصَةٍ ذِكْرَى الدَّارِ ﴿٤٦﴾ وَإِنَّهُمْ عِنْدَنَا لَمِنَ الْمُصْطَفَيْنَ الْأَخْيَارِ ﴿٤٧﴾ وَأَذْكُرْ إِسْمَاعِيلَ وَالْيَسَعَ وَذَا الْكِفْلِ وَكُلٌّ مِّنَ الْأَخْيَارِ ﴿٤٨﴾﴾

○ الإعراب:

﴿وَأَذْكُرْ عَبْدَنَا إِبْرَاهِيمَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ أُولِي الْأَيْدِي وَالْأَبْصَرِ﴾ الواو: عاطفة، اذكر: فعل أمر، وفاعله: مستتر، تقديره: أنت، أي: اذكر يا محمد صبرهم على ما أصابهم، وثباتهم على عقائدهم، وتأسّ بهم، وعبادنا: مفعول به، وإبراهيم: بدل، أو: عطف بيان، وإسحاق ويعقوب: عطف على إبراهيم، وأولي الأيدي: أي أصحاب الأيدي: مفعول به، وسيأتي القول مسهباً في معنى: أولي الأيدي في باب البلاغة، والأبصار: عطف على الأيدي. ﴿إِنَّا أَخْلَصْنَاهُمْ بِخَالِصَةٍ ذِكْرَى الدَّارِ﴾ الجملة تعليلية لما وصفوا به من علو الرتبة، وسموها بالعلم والعمل، وإنّ، واسمها، وجملة أخلصناهم: خبر إنّ، وبخالصة: متعلقان بأخلصناهم، والباء: إما للسببية إن كان أخلصناهم بمعنى جعلناهم خالصين، وإما للتعديّة إن كان أخلصناهم بمعنى خصصناهم، وخالصة: صفة لموصوف محذوف، أي: بخصلة خالصة، وذكرى الدار: يجوز فيها أن تكون خبراً لمبتدأ محذوف، أو: بدل من خالصة، وإذا اعتبرت خالصة مقدراً بمعنى الإخلاص، فتكون ذكرى: مفعولاً به لخالصة، وإذا كانت مصدراً بمعنى الخلوص، فتكون ذكرى: فاعلاً لها، فقد تمت لها أربعة أوجه، وأما إضافة ذكرى إلى الدار فمن إضافة المصدر إلى المفعول، أي: ذكرهم الدار الآخرة، وهناك قراءة متعددة يرجع إليها في المطولات.

﴿ وَإِنَّهُمْ عِنْدَنَا لَمِنَ الْمُصْطَفَيْنَ الْأَخْيَارِ ﴾ وإِنَّهُمْ: إن، واسمها، وعندنا: ظرف متعلق بمحذوف حال، ولمن: اللام: المرحلة، ومن المصطفين: خبر إنهم، والأخيار: صفة. ﴿ وَأَذْكُرُ إِسْمَاعِيلَ وَالْيَسَعَ وَذَا الْكِفْلِ وَكُلٌّ مِّنَ الْأَخْيَارِ ﴾ واذكر: عطف على ما تقدم، واذكر اسماعيل: فعل، وفاعل مستتر، ومفعول به، واليسع وذا الكفل: معطوفان على إسماعيل، وكل: مبتدأ ساغ الابتداء به لما فيه من معنى العموم، ومن الأخيار: خبر.

□ البلاغة:

الكناية في قوله: ﴿ أُولَى الْأَيْدِي وَالْأَبْصَارِ ﴾ وهي كناية عن العمل الصالح، قال الزمخشري: أولي الأعمال والفكر، وكأن الذين لا يعملون أعمال الآخرة، ولا يجاهدون في الله، ولا يفكرون أفكار ذوي الديانات، ولا يستبصرون في حكم الزماني، الذين لا يقدر على أعمال جوارحهم، والمسلوب العقول، الذين لا استبصار بهم. وفيه أيضاً: فن التعريض؛ بأن من لم يكن من عمال الله، ولا من المستبصرين في دين الله، خليق بالتوبيخ وأسوأ المذام، والأيدي: جمع: يد، وهي الجارحة، فالكناية بها؛ لأن جميع الأعمال تراول بها، وإذا كانت جمعاً ليد بمعنى النعمة فهي مجاز مرسل، علاقته السببية، وقد تقدم بحث ذلك؛ لأن اليد هي سبب النعمة، وإنما حذفت الياء في خط المصحف اجتزاء عنها بالكسرة<sup>(١)</sup>، وفسر بعضهم الأيد بمعنى القوة، وهي وإن كانت جائزة من حيث اللغة إلا أن المقام يضعف استعمالها بهذا المعنى، قال الزمخشري: وتفسيره بالأيد من التأييد قلق غير ممكن.

﴿ هَذَا ذِكْرٌ وَإِنَّ لِلْمُتَّقِينَ لَحُسْنَ مَّوَابٍ ﴿٤٩﴾ جَنَّاتٍ عَدْنٍ مَّفْنَحَةٌ لَهُمُ الْأَبْوَابُ ﴿٥٠﴾ مُتَّكِنِينَ فِيهَا يُدْعَوْنَ فِيهَا بِفَنَكِهَةٍ كَثِيرَةٍ وَشَرَابٍ ﴿٥١﴾ وَعِنْدَهُمْ قَصْرَاتُ الْأَطْرَفِ

(١) لم تحذف الياء في خط المصحف، ولعل المؤلف - رحمه الله - وهم في ذلك.

أَتْرَابٌ ۚ هَذَا مَا تُوعَدُونَ لِيَوْمِ الْحِسَابِ ۚ إِنَّ هَذَا لِرِزْقِنَا مَا لَكُمْ مِنْ نَفَادٍ ۚ هَذَا  
 وَإِنَّ لِلطَّاعِينَ لَشَرَّ مَثَابٍ ۚ جَهَنَّمَ يَصَلَوْنَهَا فَيَسَّ الْمِهَادُ ۚ هَذَا فَلْيَذُوقُوهُ حَمِيمٌ  
 وَعَسَاقُ ۚ ۝٥٧ ۚ وَءَاخِرُ مِنْ شَكْلِهِمْ أَزْوَاجٌ ۚ هَذَا فَوْجٌ مُقْتَنِحٌ مَعَكُمْ لَا مَرْجَأَ لَهُمْ  
 إِنَّهُمْ صَالُوا النَّارِ ۚ قَالُوا بَلْ أَنْتُمْ لَا مَرْجَأَ لَكُمْ أَنْتُمْ قَدْ مَتَمُّوهُ لَنَا فَيَسَّ الْقَرَارُ ۚ

## ☆ اللغظة:

﴿ قَصَّصَتْ أَلْطَّرْفِ ﴾ : حابسات العين على أزواجهن، لا ينظرن إلى

غيرهم .

﴿ أَرَابٌ ﴾ : أسنانهن واحدة، سمين بذلك، كأن التراب مسهن في وقت واحد، ويقول البيضاوي: أتراب لأزواجهن، لدات لهم، أي: مساويات لأزواجهم في السن، فإن التحاب بين الأقران أثبت، ورجح الزمخشري أن يكون التساوي بينهم دون أزواجهن، وفي القاموس: والترب بالكسر: اللدة، والسن، ومن ولد معك، وهي تربي، وتاربتها: صارت تربها. قال عمر بن أبي ربيعة:

أبرزوها مثل المهابة تهادئ بين خمس كواعب أتراب

وقد نظم بعضهم معاني هذه المادة فقال:

وضِعَ تَرَابٌ فَوْقَ صَكِّ تَرْبٍ

ضرب ترائب كذا والتَّربُ

مِثْلُكَ سِنًّا وَالتَّرَابُ التُّرْبُ

ترائب الشَّخْصِ عِظَامُ الصَّدرِ

ومصدرُ لُتْرِبِ الشَّيْءِ التَّربُ

وجمع تَرْبِ الشَّخْصِ فِي العِمرِ التَّربُ

وجمع تَرْبِةِ بضم التَّربِ

أي قطعة من التراب فادر

﴿وَعَسَاقٌ﴾ : ما يسيل من صديد أهل النار، وفي القاموس : وغسق الجرح : سال منه ماء أصفر. وقيل : الحميم يحرق بحرّه، والغساق يحرق ببرده.

### ○ الإعراب:

﴿هَذَا ذِكْرٌ وَإِنَّ لِلْمُتَّقِينَ لَحُسْنَ مَآبٍ﴾ كلام مستأنف مسوق للإيدان بانتهاء ما تقدم من قصص والشروع في موضوع آخر. وهذا: مبتدأ، وذكر: خبر، وإن: الواو: استثنائية، وإن: حرف مشبه بالفعل، وللمتقين: خبرها المقدم، واللام: المرحلة، وحسن مآب: اسمها المؤخر. ﴿جَنَّتٍ عَدْنٍ مُّفْتَحَةً لَهُمُ الْأَبْوَابُ﴾ جنات عدن: بدل، أو: عطف بيان لحسن مآب، ومفتحة: حال من جنات عدن، والعامل فيها ما في المتقين من معنى الفعل، ولهم: متعلقان بمفتحة، والأبواب: نائب فاعل لمفتحة؛ لأنه اسم مفعول، وقال الزمخشري في صدد إعراب هذه الآية: ومفتحة: حال، والعامل فيها ما في للمتقين من معنى الفعل، وفي مفتحة: ضمير الجنات، والأبواب: بدل من الضمير، تقديره: مفتحة هي الأبواب، كقولهم: ضرب زيد اليد والرجل، وهو من بدل الاشتمال، وقرىء: جنات عدن مفتحة بالرفع، على أن جنات عدن: مبتدأ، ومفتحة: خبره، أو: كلاهما خبر مبتدأ محذوف؛ أي: هو جنات عدن هي مفتحة لهم.

﴿مُتَكِّينَ فِيهَا يَدْعُونَ فِيهَا بِفَاكِهَةٍ كَثِيرَةٍ وَشَرَابٍ﴾ متكئين: حال من الهاء في لهم، والعامل فيها: مفتحة، وفيها: متعلقان بمتكئين، وجملة يدعون: إما مستأنفة لبيان حالهم فيها، ويجوز أن تكون حالية مما ذكر، وفيها: حال من فاعل يدعون، أي: حال كونهم فيها، وبفاكهة: متعلقان بيدعون، والاقتصار على الفاكهة يفيد الإيدان بأن مطاعمهم هناك ليست للتغذي وإقامة الجسم، ولكن لمحض اللذة والتفكه، وكثيرة: صفة، وشراب: عطف على فاكهة. ﴿وَعِنْدَهُمْ قَصِيرَاتُ الْإِبْرَةِ﴾ الواو: عاطفة، والظرف: متعلق بمحذوف خبر مقدم، وقاصرات الطرف: مبتدأ مؤخر،

وأتراب: صفة لفاصرات. ﴿ هَذَا مَا تُوْعَدُونَ لِيَوْمِ الْحِسَابِ ﴾ اسم الإشارة: مبتدأ، وما: خبر، وجملة توعدون: صلة، وليوم الحساب: متعلقان بتوعدون، واللام: للتعليل، أي: لأجل يوم الحساب، وأرى أنه يجوز إعراب ما: بدلاً من اسم الإشارة، وليوم الحساب: هو الخبر، ولعله أولى. ﴿ إِنَّ هَذَا الرَّزْقُ مَا لَكُمْ مِنْ نَفَادٍ ﴾ إن، واسمها، واللام: المرحلة، ورزقنا: خبر إن، وما: نافية حجازية، أو: تميمية، وله: خبر مقدم، ومن: حرف جر زائد، ونفاد: اسم مجرور لفظاً بمن في محل رفع اسم ما المؤخر، أو: مبتدأ مؤخر.

﴿ هَذَا وَإِنَّ لِلطَّغِينِ لَشَرَّ مَتَابٍ ﴾ هذا: مبتدأ محذوف الخبر، أو: خبر لمبتدأ محذوف، والكلام مستأنف، وقد تقدم نظيره قريباً، قال ابن الأثير: هذا في هذا المقام من الفصل الذي هو خير من الوصل، وهي علاقة وكيدة بين الخروج من الكلام إلى كلام آخر. والواو: عاطفة، وإن: حرف مشبه بالفعل، وللطاغين: خبرها المقدم، واللام: المرحلة، وشر مآب: اسم إن المؤخر. ﴿ جَهَنَّمَ يَصَلَوْنَهَا فَيَسَّ أَلْهَادُ ﴾ بدل من شر مآب، أو: عطف بيان له، وجملة يصلونها: حالية، وهو فعل مضارع، والواو: فاعل، والهاء: مفعول به، ولك أن تعرب جهنم: مفعولاً بفعل محذوف دل عليه يصلونها، والفاء: الفصيحة، أي: إن أردت أن تعلم حقيقة جهنم فهي بئس المهاد، وبئس: فعل جامد لإنشاء الذم، والمهاد: فاعل، والمخصوص: محذوف، تقديره: هي. ﴿ هَذَا فَلْيَذُوقُوهُ حَمِيمٌ وَعَسَاقٌ ﴾ هذا: مبتدأ، وحميم وغساق: خبراه، وجملة فليذوقوه: معترضة، والفاء: اعتراضية، واللام: لام الأمر، ويذوقوه: فعل مضارع مجزوم بلام الأمر، والواو: فاعل، والهاء: مفعول به، وقد اضطربت أقوال المعربين في هذه الآية كثيراً، وفيما يلي ما قاله أبو البقاء:

هذا: هو مبتدأ، وفي الخبر وجهان؛ أحدهما: فليذوقوه، مثل قولك: زيد اضربه، وقال قوم: هذا ضعيف من أجل الفاء، وليست في معنى

الجواب؛ كالتي في قوله: ﴿وَالسَّارِقُ وَالسَّارِقَةُ فَاقْطَعُوهُمَا﴾ فأما حميم على هذا الوجه فيجوز أن يكون: بدلاً من هذا، وأن يكون: خبراً لمبتدأ محذوف؛ أي: هو حميم، وأن يكون: خبراً ثانياً، والوجه الثاني أن يكون حميم: خبر هذا، وفليذوقوه: معترض بينهما، وقيل: هذا: في موضع نصب؛ أي: فليذوقوه هذا، ثم استأنف، فقال: حميم، أي: هو حميم، وأما غساق فيقرأ بالتشديد، مثل: كفار، وصبار، وبالتخفيف: اسم للمصدر، أي: ذو غسق، أو يكون فعال بمعنى فاعل.

﴿وَأَخْرَجْنَا مِنْ شَكْلِهِ أَزْوَاجًا﴾ وآخر: عطف على حميم وغساق، ومن شكله: نعت له، وأزواج: خبر لمبتدأ محذوف، أي: هي، أو: صفة للثلاثة. ﴿هَذَا فَوْجٌ مُّقْتَحِمٌ مَعَكُمْ لَا مَرْحَبًا بِهِمْ إِنَّهُمْ صَالُوا النَّارَ﴾ الجملة: مقول قول محذوف، أي: ويقال لهم عند دخولهم النار، وهذا: مبتدأ، وفوج: خبر، ومقتحم: صفة لفوج، ومعكم: ظرف متعلق بمحذوف صفة ثانية لفوج، أو: حال من الضمير من مقتحم، أو: من فوج؛ لأنه وصف، ولا: نافية، ومرحباً: منصوب على المصدر، وبهم: متعلقان بمرحباً، وفي الجملة المنفية وجهان؛ أحدهما: أنها مستأنفة سقت للدعاء عليهم بضيق المكان، أو: حالية؛ أي: هذا فوج مقتحم مقولاً لهم لا مرحباً بهم، وفي القرطبي: فقالت السادة: لا مرحباً بهم، أي: لا اتسعت منازلهم في النار، والرحب: السعة، ومنه: رحبة المجد وغيره، وهو بمعنى الدعاء، ولذلك نصب. وقال أبو عبيدة: العرب تقول: لا مرحباً بك؛ أي: لا رحبت عليك الأرض، ولا اتسعت، وجملة: ﴿إِنَّهُمْ صَالُوا النَّارَ﴾ تعليل لاستيجابهم الدعاء عليهم، وإن، واسمها، وصالوا النار: خبرها.

﴿قَالُوا بَلْ أَنْتُمْ لَا مَرْحَبًا بِكُمْ أَنْتُمْ قَدَّمْتُمُوهُ لَنَا فَيَسَّ الْقَرَارُ﴾ قالوا: فعل، وفاعل، والضمير يعود على الاتباع، وبل: حرف إضراب، وأنتم: مبتدأ، ولا مرحباً: مقول قول محذوف هو الخبر؛ أي: يقال لكم، وأنتم: مبتدأ، وجملة قدمتموه: خبر، وقدمتموه: فعل ماض، والتاء: فاعل، والميم:

علامة جمع الذكور، والواو: لإشباع ضمة الميم، والهاء: مفعول به، ولنا: جار ومجرور متعلقان بقدمتموه، فبئس: الفاء: عاطفة، وبئس: فعل ماض جامد لإنشاء الذم، والقرار: فاعل، والمخصوص بالذم محذوف، أي: النار.

﴿ قَالُوا رَبَّنَا مَنْ قَدَّمَ لَنَا هَذَا فَرِدْهُ عَذَابًا ضِعْفًا فِي النَّارِ ﴿٦١﴾ وَقَالُوا مَا لَنَا لَا نَرَى رِجَالًا كَمَا نَعُدُّهُمْ مِنَ الْأَشْرَارِ ﴿٦٢﴾ أَخَذْنَاهُمْ سِخْرِيًّا أَمْ زَاغَتْ عَنْهُمْ الْأَبْصَارُ ﴿٦٣﴾ إِنَّ ذَلِكَ لَحَقُّ تَخَاصُمِ أَهْلِ النَّارِ ﴿٦٤﴾ قُلْ إِنَّمَا أَنَا مُنذِرٌ وَمَا مِنْ إِلَهٍ إِلَّا اللَّهُ الْوَجْدُ الْقَهَّارُ ﴿٦٥﴾ رَبُّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا الْعَزِيزُ الْغَفُورُ ﴿٦٦﴾ ﴾

### ○ الإعراب:

﴿ قَالُوا رَبَّنَا مَنْ قَدَّمَ لَنَا هَذَا فَرِدْهُ عَذَابًا ضِعْفًا فِي النَّارِ ﴾ قالوا: فعل، وفاعل، وربنا: منادى مضاف محذوف منه حرف النداء، ومن: اسم موصول مبتدأ، وجملة قدّم خبر، والفاء: رابطة لما في الموصول من رائحة الشرط، وجملة فرده: خبر، والأولى أن يكون مَنْ: مفعولاً لفعل محذوف يفسره ما بعده؛ أي: فرّد مَنْ قدّم، والهاء: مفعول به أول، وعذاباً: مفعول به ثان، وضِعْفًا: نعت لعذاب، أي: مضاعفاً، وفي النار: ظرف لزدّه، أو: حال من الهاء، أي: فرّده كائناً في النار، أو: نعت ثان لعذاباً. ﴿ وَقَالُوا مَا لَنَا لَا نَرَى رِجَالًا كَمَا نَعُدُّهُمْ مِنَ الْأَشْرَارِ ﴾ قالوا: فعل، وفاعل، والضمير: يعود على كفار مكة، كأبي جهل، وأمّية بن خلف، وغيرهما، وما: اسم استفهام مبتدأ، ولنا: متعلقان بمحذوف خبر، وجملة لا نرى: حالية، وفاعل نرى: ضمير مستتر، تقديره: نحن، ورجالاً: مفعول به، وأرادوا بهم فقراء المسلمين، وكان، واسمها، وجملة كئنا: صفة لرجالاً، وجملة نعدّهم: خبر كئنا، أي: نحسبهم في الدنيا، ومن الأشرار: متعلقان بنعدّهم.

﴿ أَخَذْنَاهُمْ سِخْرِيًّا أَمْ زَاغَتْ عَنْهُمْ الْأَبْصَارُ ﴾ الهمزة: للاستفهام الإنكاري،

وهمزة الوصل سقطت استغناء عنها، واتخذناهم: فعل ماضٍ، وفاعل، ومفعول به أول، وسخرياً: مفعول به ثانٍ، كأنهم أنكروا على أنفسهم ما كانوا يتخذونه في الدنيا، وسخرياً: يقرأ بكسر السين وضمها، والياء: للنسب، فالسخري أقوى من السخر، كما قيل في الخصوص: خصوصية، للدلالة على قوة ذلك، فافهمه، فإنه جيد، وأم: حرف عطف متصل بقوله مالنا، وزاغت عنهم الأبصار: فعل، وفاعل، وعنهم: متعلقان بزاغت، فلم نرهم، ومنهم: عمار بن ياسر، وبلال، وصهيب، وسلمان، وجملة اتخذناهم: مستأنفة، ونرى من المفيد أن نقل عبارة الزمخشري، قال: أم زاغت عنهم الأبصار: له وجهان من الاتصال؛ أحدهما: أن يتصل بقوله مالنا لا نراهم في النار، كأنهم ليسوا فيها، بل زاغت عنهم أبصارنا، فلا نراهم، وهم فيها، قسموا أمرهم بين أن يكونوا من أهل الجنة، وبين أن يكونوا من أهل النار، إلا أنه خفي عليهم مكانهم، والوجه الثاني: أن يتصل باتخذناهم سخرياً، إما أن تكون أم متصلة، على معنى: أي الفعلين فعلنا بهم؛ الاستسخر منهم؛ أم الأزدراء بهم والتحقير، وأن أبصارنا كانت تعلق عنهم، وتفتحمهم، على معنى إنكار الأمرين جميعاً على أنفسهم، وعن الحسن: كل ذلك قد فعلوا، اتخذوهم سخرياً، وزاغت عنهم أبصارهم محقرة لهم. وإما أن تكون منقطعة، كقولك: إنها الإبل أم شاء، و: أزيد عندك أم عندك عمرو.

﴿ إِنَّ ذَلِكَ لَحَقٌّ تَخَاصُمُ أَهْلِ النَّارِ ﴾ إِنَّ، واسمها، أي: الذي حكيناها عنهم، واللام: المزحلقة، وحقٌّ: خبر، وتخاصم أهل النار: بدل من حق، أو خبر لمبتدأ محذوف، وجملة المبتدأ المحذوف وخبره: مفسرة لاسم الإشارة، وسيأتي معنى التخاصم في باب البلاغة. ﴿ قُلْ إِنَّمَا أَنَا مُنذِرٌ وَمَا مِّنْ إِلَهٍ إِلَّا اللَّهُ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ ﴾ إنما: كافة ومكفوفة، وأنا: مبتدأ، ومنذر: خبر، والواو: حرف عطف، وما: نافية، ومن: حرف جر زائد، وإله: مجرور لفظاً مرفوعاً بالابتداء محلاً، وإلا: أداة حصر، والله: خبر، والواحد القهار:

صفتان لله . ﴿ رَبُّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا الْعَزِيزُ الْغَفَّارُ ﴾ رب : نعت ، أو : بدل ، وما بينهما : عطف على السموات والأرض ، والعزیز الغفار : نعتان أيضاً .

### □ البلاغة:

١ - في قوله ﴿ إِنَّ ذَلِكَ لَحَقٌّ تَخَاصُمُ أَهْلِ النَّارِ ﴾ تشبيه تقاولهم ، وما يدور بينهم من حوار ، ويتبادلونه من سؤال وجواب بما يجري بين المتخاصمين من نحو ذلك ؛ لأن قول الرؤساء لتابعيهم : ﴿ لَا مَرْحَبًا بِكُمْ ﴾ وقول التابعين : ﴿ بَلْ أَنْتُمْ لَا مَرْحَبًا بِكُمْ ﴾ لا يعدو الخصومة التي يتراسقها المتخاصمون .

٢ - فائدة الحرف الزائد في كلام العرب إما معنوية ، وإما لفظية ، فالمعنوية : تأكيد المعنى الثابت ، وتقويته ، وأما اللفظية : فزيين اللفظ ، وكونه بزيادتها أفصح ، أو كون الكلمة أو الكلام بها يصير مستقيم الوزن ، أو حسن السجع ، أو غير ذلك ، ولا يجوز خلو الزيادة من اللفظية والمعنوية معاً ، وإلا لعدت عبثاً ، وقد تجتمع الفائدتان في حرف ، وقد تنفرد إحداهما عن الأخرى .

### \* الفوائد :

#### تغييرات النسبة :

ذكرنا في الإعراب : أن السخري أقوى من السخر ، والخصوصية أقوى من الخصوص ، ونذكر هنا : أن النسب يحدث في الاسم تغييرات :

١ - زيادة ياء النسب في آخره ، وهذه الياء المشددة حرف بمنزلة تاء التأنيث ، لا موضع لها من الإعراب .

٢ - كسر ما قبلها .

٣ - جعل الياء منتهى الاسم .

وإنما تطرق التغيير في اللفظ لتغيير المعنى ، ألا ترى أنك إذا نسبت إلى

علم استحال نكرة، بحيث تدخله أداة التعريف، كالتثنية، والجمع، وصار صفة بمنزلة المشتق بعد الجمود، ويرفع الاسم بعده على الفاعلية إما مظهراً، أو مضمراً، تقول: مررت برجل تميمي أبوه، وآخر هاشمي جده، وإذا نسبت إلى المصدر زدته قوة، كما في قولك: سخرياً.

﴿ قُلْ هُوَ نَبَأٌ عَظِيمٌ ﴿٧٧﴾ أَنْتُمْ عَنْهُ مُعْرِضُونَ ﴿٧٨﴾ مَا كَانَ لِي مِنْ عِلْمٍ بِالْمَلَأِ الْأَعْلَىٰ إِذْ يَخْتَصِمُونَ ﴿٧٩﴾ إِنْ يُوحَىٰ إِلَىٰ إِلَّا أَنَّمَا أَنَا نَذِيرٌ مُّبِينٌ ﴿٨٠﴾ إِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلَأِكَةِ إِنِّي خَلَقْتُ بَشَرًا مِّنْ طِينٍ ﴿٨١﴾ فَإِذَا سَوَّيْتُهُ وَنَفَخْتُ فِيهِ مِنْ رُّوحِي فَقَعُوا لَهُ سَاجِدِينَ ﴿٨٢﴾ فَسَجَدَ الْمَلَأِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ ﴿٨٣﴾ إِلَّا إِبْلِيسَ اسْتَكْبَرَ وَكَانَ مِنَ الْكَافِرِينَ ﴿٨٤﴾ قَالَ يَا بَلِيسَ مَا مَنَعَكَ أَنْ تَسْجُدَ لِمَا خَلَقْتُ بِإَيْدِي اسْتَكْبَرْتَ أَمْ كُنْتَ مِنَ الْعَالِينَ ﴿٨٥﴾ قَالَ أَنَا خَيْرٌ مِّنْهُ خَلَقْنِي مِنْ نَّارٍ وَخَلَقْتَهُ مِنْ طِينٍ ﴿٨٦﴾ قَالَ فَأَخْرِجْ مِنْهَا فَإِنَّكَ رَجِيمٌ ﴿٨٧﴾ وَإِنَّ عَلَيْكَ لَعْنَتِي إِلَىٰ يَوْمِ الدِّينِ ﴿٨٨﴾ ﴾

○ الإعراب:

﴿ قُلْ هُوَ نَبَأٌ عَظِيمٌ ﴾ قل: فعل، وفاعله مستتر، تقديره: أنت يا محمد، وتكرير القول لتأكيد النبا وتضخيمه، وهو: مبتدأ، ونبأ: خبر، وعظيم: صفة. ﴿ أَنْتُمْ عَنْهُ مُعْرِضُونَ ﴾ الجملة: نعت ثان للنبأ، ويجوز أن تجعلها مستأنفة للفت الانتباه إلى فداحة ما يرتكبونه من جريرة الإعراض عن ذلك النبا، هو القرآن، وما حفل به من شرائع وتعاليم، وأنتم: مبتدأ، وعنه: متعلقان بمعرضون، ومعرضون: خبر أنتم. ﴿ مَا كَانَ لِي مِنْ عِلْمٍ بِالْمَلَأِ الْأَعْلَىٰ إِذْ يَخْتَصِمُونَ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتأكيد: أنه نبأ عظيم، وارد من الله تعالى، وما: نافية، وكان: فعل ماض ناقص، ولي: خبر كان المقدم، ومن: حرف جر زائد، وعلم: مجرور بمن لفظاً في محل رفع اسم كان المؤخر، وبالملأ: متعلقان بعلم على تقدير مضاف، أي: بأبناء الملأ واختصاصهم،

والأعلى: صفة للملأ، وإذ: ظرف ماض متعلق بالمصدر أيضاً، وقال الزمخشري: «بمحذوف؛ لأن المعنى: ما كان لي بكلام الملأ الأعلى وقت اختصامهم» وجملة يختصمون: في محل جر بإضافة الظرف إليها، وقيل: الضمير في يختصمون عائد على قريش، أي: يختصمون في أمر الملأ الأعلى؛ لأن ذلك أمر تنوء العقول دون معرفته، والمدار في الإحاطة به على الوحي.

﴿إِنْ يُوحَىٰ إِلَىٰ إِلَّا أَنَّمَا أَنَا نَذِيرٌ مُّبِينٌ﴾ إن: نافية، ويوحى: فعل مضارع مبني للمجهول، وإلي: متعلق بيوحى، وإلا: أداة حصر، وإنما كافة ومكفوفة، وقد سدت مع مدخولها مسد نائب فاعل يوحى، أي: ما يوحى إلي إلا الإنذار، والقصر إضافي، وقد تكرر هنا، وقد تقدم بحث القصر، وأنا: مبتدأ، ونذير: خبر، ومبين: نعت. ﴿إِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلَائِكَةِ إِنِّي خَلِيقٌ بَشَرًا مِّن طِينٍ﴾ إذ: بدل من إذ يختصمون، ويجوز أن تنصبها بأذكر محذوفاً، وجملة قال ربك: في محل جر بإضافة الظرف إليها، وإن، وما بعدها: مقول قول، وإن، واسمها، وخالق: خبرها، وبشراً: مفعول به لخالق، ومن طين: نعت لبشراً، وقد أغنى بهذا الوصف عن النعوت البشرية كلها، وتلك هي براءة الإيجاز. ﴿فَإِذَا سَوَّيْتُهُ وَنَفَخْتُ فِيهِ مِن رُّوحِي فَقَعُوا لَهُ سَاجِدِينَ﴾ الفاء: عاطفة، وإذا: ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وسويته: فعل ماض، وفاعل، ومفعول به، والجملة: في محل جر بإضافة الظرف إليها، ونفخت: عطف على سويته، وفيه: متعلقان بنفخت، وكذلك قوله: من روعي، والمعنى: وأحييته، وجعلته حساساً، فقعوا: الفاء رابطة لجواب إذا، وقعوا: فعل أمر، وفاعل، وله: متعلقان بساجدين، وساجدين: حال، والمراد بالسجود: التكرمة، والاحترام.

﴿فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ﴾ الفاء: عاطفة، وسجد الملائكة: فعل، فاعل، وكلهم: تأكيد أول، وأجمعون: تأكيد ثان، قال الزمخشري: «كل: للإحاطة، وأجمعون: للاجتماع، فأفادا معاً: أنهم سجدوا عن

آخرهم، ما بقي منهم ملك إلا سجد، وأنهم سجدوا في وقت واحد، غير متفرقين، في أوقات». ﴿إِلَّا إِبْلِيسَ اسْتَكْبَرَ وَكَانَ مِنَ الْكٰفِرِينَ﴾ إلا: أداة استثناء، وإبليس: مستثنى متصل، أو: منقطع، وذهب الزمخشري مذهباً غريباً، قال: فإن قلت: كيف استثنى إبليس من الملائكة وهو من الجن؟ قلت: قد أمر بالسجود معهم: فغلبوا عليه في قوله: ﴿فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ﴾ ثم استثنى كما يستثنى الواحد منهم استثناء متصلاً. وجملة استكبر: مستأنفة لبيان كيفية امتناعه من السجود، وكان: عطف على استكبر، واسم كان: مستتر، تقديره: هو، يعود على إبليس، ومن الكافرين: خبر كان ﴿قَالَ يَا إِبْلِيسُ مَا مَنَعَكَ أَنْ تَسْجُدَ لِمَا خَلَقْتُ بِإَيْدِي﴾ قال: فعل ماض، وفاعله: يعود على الله تعالى، ويا: حرف نداء، وإبليس: منادى مفرد علم مبني على الضم، وما: اسم استفهام مبتدأ، وجملة منعك: خبر، وأن، وما في حيزها: منصوب على أنه مفعول ثانٍ لمنع، وأن: حرف مصدري، ونصب، وتسجد: فعل مضارع منصوب بأن، وفاعله: مستتر، تقديره: أنت، واللام: حرف جر، وما: اسم موصول مجرور باللام، وجملة خلقت: صلة، والعائد: محذوف؛ أي: خلقته، وييدي: متعلقان بخلقت.

﴿اسْتَكْبَرَتْ أُمَّ كُنْتَ مِنَ الْعَالِينَ﴾ الهمزة: للاستفهام الإنكاري التوبيخي، وهمزة الوصل: سقطت استغناء عنها، واستكبرت: فعل، وفاعل، وأم: عاطفة متصلة، ولا يمنع من ذلك اختلاف الفعلين، قال سيبويه: «وتقول: أضربت زيداً أم قتلته، فالابتداء هنا بالفعل أحسن؛ لأنك إنما تسأل عن أحدهما، لا تدري أيهما كان، ولا تسأل عن موضع أحدهما، كأنك قلت: أي ذلك كان؟» وكنت: كان، واسمها، ومن العالين: خبرها، أي: من المتكبرين. ﴿قَالَ أَنَا خَيْرٌ مِّنْهُ خَلَقْتَنِي مِن نَّارٍ وَخَلَقْتَهُ مِن طِينٍ﴾ أنا: مبتدأ، وخير: خبر، ومنه: متعلقان بخير، والجملة: مقول القول، وخلقنتني: فعل، وفاعل، ومفعول به، ومن نار: متعلقان بخلقنتني، وخلقته من طين: عطف على خلقنتني من نار. ﴿قَالَ فَأَخْرِجْ مِنْهَا فَإِنَّكَ رَٰجِيمٌ﴾ قال: فعل ماض، والفاعل:

هو، يعود على الله تعالى، فاخرج: الفاء: الفصيحة، واخرج: فعل أمر، وفاعله: مستتر، تقديره: أنت، ومنها: متعلقان باخرج، فإنك: الفاء تعليل للأمر بالطرد، وإنَّ، واسمها، ورجيم: خبرها. ﴿وَإِنَّ عَلَيْكَ لَعْنَتِي إِلَى يَوْمِ الدِّينِ﴾ عطف على فإنك رجيم، وإنَّ: حرف مشبه بالفعل، وعليك: خبرها المقدم، ولعنتي: اسمها المؤخر، وإلى يوم الدين: متعلقان بمحذوف حال، أي: مستمرة، ومعنى الانتهاء: استمرارها في الدنيا حتى إذا كان يوم الدين تضاعفت عليه، حتى لتكاد الأولى تنسى، فكأنها انتهت لتستأنف من جديد.

□ البلاغة:

في قوله: ﴿مَا مَنَعَكَ أَنْ تَسْجُدَ لِمَا خَلَقْتَ بِإِيدِيَّ﴾ تغليب لليدين على غيرهما من الجوارح التي تباشر بها الأعمال؛ لأن ذا اليدين يباشر أكثر أعماله بيديه، حتى قيل في عمل القلب: هو مما عملت يداك على المجاز، وحتى قيل في المثل: «يداك أو كتا وفوك نفخ» وقد أبي فريق من أهل السنة أن يكون من المجاز، كالشيخ أبي الحسن الأشعري، واحتجوا: بأن نعم الله لا تحصى، فكيف تحصر بالثنية، وهذا حق، وعلى أن إمام الحرمين وغيره من أهل السنة جوّزوا حملها على المجاز، وأجابا عما ذكره الشيخ أبو الحسن: بأن المراد نعمة الدنيا والآخرة، وهذا مما يحقق تفضيله على إبليس؛ إذ لم يخلق إبليس لنعمة الآخرة، وعلى أن المراد: القدرة، فالثنية تعظيم، ومثل ذلك كثيرة في اللغة.

﴿ قَالَ رَبِّ فَأَنْظِرْنِي إِلَى يَوْمِ يُبْعَثُونَ ﴿٧٩﴾ قَالَ فَإِنَّكَ مِنَ الْمُنْظَرِينَ ﴿٨٠﴾ إِلَى يَوْمِ أَلْقَى الْمَعْلُومِ ﴿٨١﴾ قَالَ فَبِعَرَّتِكَ لَأُعَوِّبَنَّهُمْ أَجْمَعِينَ ﴿٨٢﴾ إِلَّا عِبَادَكَ مِنْهُمْ الْمُخْلِصِينَ ﴿٨٣﴾ قَالَ فَالْحَقُّ وَالْحَقَّ أَقُولُ ﴿٨٤﴾ لَأَمْلَأَنَّ جَهَنَّمَ مِنْكَ وَمِمَّنْ تَبِعَكَ مِنْهُمْ أَجْمَعِينَ ﴿٨٥﴾ قُلْ مَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ وَمَا أَنَا مِنَ الْمُتَكَلِّفِينَ ﴿٨٦﴾ إِنَّ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ

لِّلْعَالَمِينَ ﴿٧٩﴾ وَلَنَعْلَمَنَّ نَبَأُ بَعْدَ حِينٍ ﴿٨٠﴾

○ الإعراب:

﴿ قَالَ رَبِّ فَأَنْظِرْنِي إِلَى يَوْمٍ يُبْعَثُونَ ﴾ قَالَ: فعل ماضٍ، وفاعله: مستتر، يعود إلى إبليس، فأنظرني: الفاء: الفصيحة؛ لأنها أفصحت عن شرط مقدر، وتقديره: إذا جعلتني رجيماً فأمهلني، وأنظرني: فعل أمر، والفاعل: مستتر، تقديره: أنت، والنون: للوقاية، والياء: مفعول به، وإلى يوم: متعلقان بأنظرني، وجملة يبعثون: في محل جر بإضافة الظرف إليها، طلب فسحة لإغواء بني آدم.

﴿ قَالَ فِعْرَ لِكَ لَاغْوِيَنَّهُمْ أَجْمَعِينَ ﴾ الفاء: عاطفة لترتيب مضمون الجملة على الإنظار، والباء: حرف جر وقسم، وعزتك: مجرور بالباء، والجار والمجرور: متعلقان بفعل القسم المحذوف، واللام: واقعة في جواب القسم، وأغوينهم: جملة لا محل لها، وأغوينهم: فعل مضارع، وفاعل مستتر، تقديره: أنا، ومفعول به، وأجمعين: تأكيد. ﴿ إِلَّا عِبَادَكَ مِنْهُمْ الْمُخْلِصِينَ ﴾ إلا: أداة استثناء، وعبادك: مستثنى، ومنهم: حال، والمخلصين: نعت لعبادك ﴿ قَالَ فَالْحَقُّ وَالْحَقُّ أَقُولُ ﴾ الفاء: استثنائية، والحق: مبتدأ، خبره محذوف، تقديره: قسمي، أو: مني، أو: خبر لمبتدأ محذوف، أي: هو الحق، والحق: مفعول مقدم لأقول؛ أي: لا أقول إلا الحق، يعني: أن تقديم المفعول أفاد الحصر، أو هو مصدر مؤكد لمضمون قوله: ﴿ لَأَمْلَأَنَّ ﴾ وجملة ﴿ وَالْحَقُّ أَقُولُ ﴾ اعتراضية بين القسم وجوابه. وقد قرىء بنصب الحق الأول.

﴿ لَأَمْلَأَنَّ جَهَنَّمَ مِنْكَ وَمِمَّن تَبِعَكَ مِنْهُمْ أَجْمَعِينَ ﴾ اللام: جواب للقسم، وأملأن: فعل مضارع مبني على الفتح، والفاعل: مستتر، تقديره: أنا، والجملة: خبر الحق، أو: لا محل لها؛ لأنها جواب قسم، ولم تتمحض لجواب القسم؛ لأنه غير نص في اليمين، بخلاف: لعمرك، ولهذا لم

يحذف الخبر وجوباً، وجهنم: مفعول به، ومنك: متعلقان بأملأن، وممن تبعك: عطف على منك، وجملة تبعك: صلة ممن، ومنهم: حال، وأجمعين: تأكيد للضمير في منهم، أو للكاف في منك، وما: عطف عليه. قال الزمخشري: فإن قلت: أجمعين تأكيد لماذا؟ قلت: لا يخلو أن يؤكد به الضمير في منهم، أو الكاف في منك مع ممن تبعك، ومعناه: لأملأن جهنم من المتبوعين والتابعين أجمعين، لا أترك أحداً منهم.

﴿ قُلْ مَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ وَمَا أَنَا مِنَ الْمُتَكَلِّفِينَ ﴾ ما: نافية، وأسألكم: فعل مضارع، وفاعله: مستتر، تقديره: أنا، والكاف: مفعول به، وعليه: متعلقان بمحذوف حال؛ لأنه كان في الأصل صفة لأجر، وتقدم عليه، ومن: حرف جر زائد، وأجر: مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه مفعول أسألكم، والواو: عاطفة، أو: حالية، وما: نافية حجازية، وأنا: اسمها، ومن المتكلفين: خبرها، أي: المتصنعين المتصفين بما ليسوا من أهله حتى أنتحل النبوة، وأتقول القرآن. ﴿ إِنَّ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ لِلْعَالَمِينَ ﴾ إن: نافية، وهو مبتدأ، وإلا: أداة حصر، وذكر: خبر هو، وللعالمين: صفة لذكر. ﴿ وَتَعَلَّمَن نَّبَأَهُ بَعْدَ حِينٍ ﴾ الواو: عاطفة، واللام: موطئة للقسم، وتعلمن: فعل مضارع مرفوع، لأن نون التوكيد لم تباشره، وعلامة رفعه: ثبوت النون المحذوفة لالتقاء الساكنين، والواو المحذوفة لالتقاء الساكنين أيضاً: فاعل، والنون: نون التوكيد الثقيلة، ونبأه: مفعول به، وبعد حين: ظرف متعلق بتعلمن، وعلم بمعنى عرف، فهو متعد لواحد، وهو نبأه، ويجوز أن تكون على بابها، فيكون المفعول الثاني: بعد حين.



## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ تَنْزِيلُ الْكِتَابِ مِنَ اللَّهِ الْعَزِيزِ الْحَكِيمِ ﴿١﴾ إِنَّا أَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الْكِتَابَ  
بِالْحَقِّ فَاعْبُدِ اللَّهَ مُخْلِصًا لَهُ الدِّينَ ﴿٢﴾ أَلَا لِلَّهِ الدِّينُ الْخَالِصُ وَالَّذِينَ اتَّخَذُوا  
مِنْ دُونِهِ أَوْلِيَاءَ مَا نَعْبُدُهُمْ إِلَّا لِيُقَرِّبُونَا إِلَى اللَّهِ زُلْفَىٰ إِنَّ اللَّهَ يَحْكُمُ بَيْنَهُمْ  
فِي مَا هُمْ فِيهِ يَخْتَلِفُونَ ۗ إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي مَنْ هُوَ كَاذِبٌ كَفَّارٌ ﴿٣﴾

○ الإعراب:

﴿ تَنْزِيلُ الْكِتَابِ مِنَ اللَّهِ الْعَزِيزِ الْحَكِيمِ ﴾ تنزيل: مبتدأ، والكتاب: مضاف إليه، ومن الله: خبر، والعزيز الحكيم: نعتان، ويجوز أن يكون تنزيل: خبراً لمبتدأ محذوف، أي: هذا تنزيل، ومن الله: متعلقان بالمصدر، أو: بمحذوف خبر بعد خبر، أو: بمحذوف حال من الكتاب. ﴿ إِنَّا أَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ ﴾ إن، واسمها، وجملة أنزلنا: خبر، والجملة: مستأنفة، مسوقة لبيان المنزل عليه، وما يترتب عليه بعد نزوله، وإليك: متعلقان بأنزلنا، والكتاب: مفعول به، وبالحق: حال من الفاعل،

أو المفعول، أي: متلبسين بالحق، أو: متلبساً بالحق. ﴿فَاعْبُدِ اللَّهَ مُخْلِصاً لَهُ الدِّينَ﴾ الفاء: الفصيحة، واعبد الله: فعل أمر، وفاعل، مستتر ومفعول به، ومخلصاً: حال، وله: متعلقان بمخلصاً، والدين: مفعول به. ﴿أَلَا لِلَّهِ الدِّينُ الْخَالِصُ﴾ كلام مستأنف، مقرر لما قبله، وألا: أداة تنبيه واستفتاح، والله: خبر مقدم، والدين: مبتدأ مؤخر، والخالص: نعت.

﴿وَالَّذِينَ اتَّخَذُوا مِنْ دُونِهِ أَوْلِيَاءَ مَا نَعْبُدُهُمْ إِلَّا لِيُقَرِّبُونَا إِلَى اللَّهِ زُلْفَى﴾ والذين: الواو: استثنائية، والذين: مبتدأ، وجملة اتخذوا: صلة الموصول، ومن دونه: حال، أو مفعول به ثان، وأولياء: مفعول به أول، وجملة ما نعبدهم: مفعول لقول محذوف، هو خبر الذين، أي: يقولون. وما: نافية، ونعبدهم: فعل مضارع، وفاعل مستتر، ومفعول به، وإلا: أداة حصر، وليقربونا: اللام: للتعليل، ويقربونا: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، والواو: فاعل، ونا: مفعول به، وإلى الله: متعلقان بيقربونا، وزلفى: مصدر مؤكد على غير المصدر، ولكنه ملاق لعامله في المعنى، والتقدير: ليزلفونا زلفى، وأجاز أبو البقاء أن يعرب حالاً مؤكدة. ﴿إِنَّ اللَّهَ يَحْكُمُ بَيْنَهُمْ فِي مَا هُمْ فِيهِ يَخْتَلِفُونَ﴾ إن، واسمها، وجملة يحكم: خبرها، وأجاز بعضهم أن يكون قوله: ﴿إِنَّ اللَّهَ يَحْكُمُ بَيْنَهُمْ﴾ خبر الذين، فيكون موضع القول المضممر نصباً على الحال، أي: قائلين ذلك، وبينهم: ظرف متعلق بيحكم، وفيما: متعلقان بيحكم أيضاً، وهم: مبتدأ، وفيه: متعلقان بيختلفون، وجملة يختلفون: خبر هم، والجملة الاسمية: صلة ما. ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي مَنْ هُوَ كَذِبٌ كَفَّارٌ﴾ إن، واسمها، وجملة لا يهدي: خبرها، وفاعل يهدي: مستتر يعود على الله، ومن: مفعول به، وهو: مبتدأ، وكاذب كفار: خبران له، والجملة الاسمية: صلة من.

\* الفوائد:

حروف التنبيه «ها» و«ألا» و«أما» والفرق بين «أما» و«ألا» أن «أما»

للحال، أو للماضي و«ألا» للاستقبال؛ تقول: أما إنَّ زيداً عاقل، تريد أنه عاقل في الحال، ولا تقول: ألا، وتقول: ألا إنَّ زيداً لا يخاف، أي: في المستقبل، ولا تقول: أما، والفرق بينهما وبين «ها»: أنَّهما لا يدخلان إلا أول الكلام على الجملة بخلاف «ها» فتدخل على الضمير، وأسماء الإشارة، وإن لم تكن في أول الكلام، وتدخل «أما» على القسم، و«ألا» كثيراً على النداء.

إذا تقرر هذا فهل تكون هنا للاستقبال مع أن كون الدين لله هو في كل زمان؟ والجواب: أن المراد هنا الاستقبال بالنسبة لمن يعتقدون الدين الخالص، على أنهما يتعاوران؛ أي: تأتي «ألا» لمجرد الاستفتاح، ولا يكون التنبيه مقصوداً.

﴿لَوْ أَرَادَ اللَّهُ أَنْ يَتَّخِذَ وَلَدًا لَأَصْطَفَىٰ مِمَّا يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ سُبْحٰنَهُ ۗ هُوَ اللَّهُ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ ﴿٤﴾ خَلَقَ السَّمٰوٰتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ يُكْوِّرُ اللَّيْلَ عَلَى النَّهَارِ وَيُكْوِّرُ النَّهَارَ عَلَى اللَّيْلِ وَسَخَّرَ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ كُلٌّ يَجْرِي لِأَجَلٍ مُّسَمًّى ۗ أَلَا هُوَ الْعَزِيزُ الْغَفُورُ ﴿٥﴾ خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ ثُمَّ جَعَلَ مِنْهَا رَوْجَهَا وَأَنْزَلَ لَكُمْ مِنْ الْأَنْعَامِ ثَمَنِيَّةً ۗ أَنْزَلَ يُخَلِّقُكُمْ فِي بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ خَلْقًا مِّنْ بَعْدِ خَلْقٍ فِي ظُلُمَاتٍ ثَلَاثٍ ۗ ذٰلِكُمْ اللَّهُ رَبُّكُمْ لَهُ الْمُلْكُ لَا إِلٰهَ إِلَّا هُوَ فَآذِنِ نَصْرُونَ ﴿٦﴾﴾

☆ اللفظة:

﴿يُكْوِّرُ﴾: التكوير: اللف واللي، يقال: كار العمامة على رأسه، وكورها، وفيه أوجه - كما يقول الزمخشري -:

١ - إنَّ الليل والنهار خلفه يذهب هذا، ويغشى مكانه هذا، فكأنما ألبسه ولف عليه، كما لف اللباس على اللباس، ومنه قول ذي الرمة في وصف السراب:

تلوي الثنايا بِحَقْوِيهَا حَوَاشِيهِ لِيَّ الْمَلَاءِ بِأَبْوَابِ التَّفَارِيحِ

والثنايا: العقبات، والحقو: الخصر، والحواشي: الجوانب،  
والملاء: جمع ملاءة، وهي: الجلباب، والتفاريح: جمع تفراج، وهو:  
الباب الصغير، والثوب من الديباج، وأسند اللي إلى الثنايا لأنها سبب  
الالتواء، شبه إحاطة جوانبه وتراكمه في جوانب العقبة بليّ الجلباب في  
أبواب التفاريح.

٢ - إِنَّ كَلَّامًا مِنْهُمَا يَغِيَّبُ الْآخَرَ إِذَا طَرَأَ عَلَيْهِ، فَشَبَّهَ فِي تَغْيِيْبِهِ إِيَّاهُ بِشَيْءٍ  
ظَاهَرَ لَفٍ عَلَيْهِ مَا غَيْبَهُ عَنْ مَطَامِحِ الْأَبْصَارِ.

٣ - إِنَّ هَذَا يَكْرُؤُ عَلَى هَذَا كَرُورًا مُتَابِعًا، فَشَبَّهَ ذَلِكَ بِتَابِعِ أَكْوَارِ الْعِمَامَةِ  
بَعْضُهَا عَلَى إِثْرِ بَعْضٍ.

○ الإعراب:

﴿لَوْ أَرَادَ اللَّهُ أَنْ يَتَّخِذَ وَلَدًا لَأَصْطَفَى مِمَّا يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ﴾ لو: حرف شرط  
غير جازم، وأراد: فعل ماض، والله: فاعل، وأن، وما في حيزها: مفعول  
أراد، واللام: رابطة لجواب لو، واصطفى: فعل ماض، وفاعله: هو، أي:  
الله تعالى، والجملة: لا محل لها، ومما: متعلق باصطفى، وجملة يخلق:  
صلة ما، وما: مفعول به، وجملة يشاء: صلة ما، والعاثد: محذوف، أي:  
يشاؤه ﴿سُبْحٰنَهُ هُوَ اللَّهُ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ﴾ سبحانه: مفعول مطلق لفعل  
محذوف، تنزيه له تعالى عن أن يكون له أحد ما نسبوا إليه، وهو: مبتدأ،  
والله: خبره، والواحد القهار: نعتان لله. ﴿خَلَقَ السَّمٰوٰتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ﴾  
خلق: فعل ماض، وفاعله: مستتر يعود على الله تعالى، والسموات:  
مفعول به، والأرض: عطف على السموات، وبالحق: حال. ﴿يُكْوِّرُ اللَّيْلَ  
عَلَى النَّهَارِ وَيُكْوِّرُ النَّهَارَ عَلَى اللَّيْلِ﴾ الجملة: حالية، أو مستأنفة، مبينة  
لكيفية تصرفه في السموات والأرض، والليل: مفعول به، وعلى النهار:  
متعلقان بيكور ويكور النهار على الليل: عطف على مثلتها.

﴿ وَسَخَّرَ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ كُلٌّ يَجْرِي لِأَجَلٍ مُّسَمًّى ۗ أَلَا هُوَ الْعَزِيزُ  
الْفَعْلُ ﴾ وسخر الشمس والقمر: عطف على خلق السموات والأرض،  
وكل: مبتدأ، وجملة يجري: خبر، ولأجل: متعلقان بيجري، ومسمى:  
نعت لأجل، وألا: أداة تنبيه، تصدرت الجملة لإظهار مدى الاهتمام بها،  
والاعتناء بفحواها، وهو: مبتدأ، والعزیز الغفار: خبران لهو. ﴿ خَلَقَكُمْ مِنْ  
نَفْسٍ وَاحِدَةٍ ثُمَّ جَعَلَ مِنْهَا زَوْجَهَا ﴾ خلقكم: فعل ماض، وفاعل مستتر،  
ومفعول به، ومن نفس: جار ومجرور متعلقان بخلقكم، وواحدة، نعت  
لنفس، والمراد بها: آدم، ثم: حرف للترتيب والتراخي، وسيأتي سر  
العطف بها في باب البلاغة، وجعل: فعل ماض، وفاعله: مستتر يعود على  
الله تعالى ومنها: متعلقان بجعل؛ لأنه بمعنى خلق، وزوجها: مفعول به.  
﴿ وَأَنْزَلَ لَكُمْ مِنَ الْأَنْعَامِ ثَمَانِيَةَ أَزْوَاجٍ ﴾ وأنزل: عطف على خلقكم، ولكم:  
متعلقان بمحذوف حال، ومن الأنعام: متعلقان بأنزل، وثمانية أزواج:  
مفعول به، وقد تقدم معنى الزوجين في سورة الأنعام.

﴿ يَخْلُقْكُمْ فِي بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ خَلْقًا مِنْ بَعْدِ خَلْقٍ فِي ظُلُمَاتٍ ثَلَاثٍ ﴾ الجملة:  
حالية، أو: استثنائية مبيّنة لكيفية خلق ما ذكر، ويخلقكم: فعل مضارع،  
وفاعل مستتر، ومفعول به، وفي بطون أمهاتكم: متعلقان بيخلقكم،  
وخلقاً: مفعول مطلق، ومن بعد خلق: صفة له، ويجوز أن يتعلق  
بخلقكم، فيكون المصدر لمجرد التأكيد، قال البيضاوي: أي: حيواناً  
سويّاً، من بعد عظام مكسوة لحماً، من بعد عظام عارية، من بعد مضغ، من  
بعد علق، من بعد نطف. وفي ظلمات: متعلقان بخلق المجرور الذي قبله،  
ولا يجوز تعلقه بخلقاً المنصوب؛ لأنه مصدر مؤكد، فلا يعمل،  
ولا يخلق؛ لأنه تعلق به جار مثله، ولا يتعلق حرفان متحدان لفظاً ومعنى  
إلا بالبدلية والعطف، فإن جعلت في ظلمات: بدلاً من في بطون أمهاتكم  
بدل اشتمال؛ لأن البطون مشتملة عليها، ويكون بدلاً بإعادة العامل جاز  
ذلك، وسيأتي المراد بالظلمات الثلاث في باب الفوائد. ﴿ ذَلِكُمْ اللَّهُ رَبُّكُمْ

لَهُ الْمَلِكُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ فَإِنَّ تُصْرَفُونَ ﴿٤﴾ ذلكم: مبتدأ، والله: خبره الأول، وربكم: خبره الثاني، وله: خبر مقدم، والملك: مبتدأ مؤخر، والجملة الاسمية خبر ثالث، وجملة لا إله إلا هو: خبر رابع، وقد تقدم إعراب كلمة الشهادة مفصلاً، فأئى: الفاء: استئنافية، وأئى: اسم استفهام متعلق بمحذوف حال، وتصرفون: فعل مضارع مبني للمجهول، والواو: نائب فاعل.

### □ البلاغة:

في قوله: ﴿ثُمَّ جَعَلَ مِنْهَا زَوْجَهَا﴾ عطف «ثم» التي تفيد الترتيب مع التراخي في الوجود، وظاهر الأمر يتنافى مع ذلك؛ لأن خلق حواء من آدم سابق على خلقنا منه، وقد استشكل علماء البيان والمفسرون هذا العطف، وأجابوا بأجوبة، نوردها، ثم نرجح ما هو أقرب إلى الرجحان؛ قال الزمخشري: فإن قلت ما وجه قوله ﴿ثُمَّ جَعَلَ مِنْهَا زَوْجَهَا﴾ وما يعطيه من معنى التراخي؟ قلت: هما آيتان من جملة الآيات؛ التي عددها دالاً على وحدانيته، وقدرته، وتشعيب هذا الخلق الفائق للحصر من نفس آدم، وخلق حواء من قصرياه (والقصريان: ضلعان يليان الترقوتين) إلا أن إحداهما جعلها الله عادة مستمرة، والأخرى لم تجر بها عادة، ولم تخلق أنثى غير حواء من قصيرى رجل، فكانت أدخل في كونها آية، وأجلب لعجب السامع، فعطفها بثم على الآية الأولى؛ للدلالة على مباينتها لها فضلاً ومزية، وتراخيها عنها فيما يرجع إلى زيادة كونها آية، فهو من التراخي في الحال والمنزلة، لا من التراخي في الوجود.

وقال غيره: المعطوف متعلق بمعنى ﴿وَاحِدَةٍ﴾ فثم عاطفة عليه لا على خلقكم، فمعناه: خلقكم من نفس واحدة أفردت بالإيجاد، ثم شفعت بزوج، فكانت هاهنا على بابها لتراخي الوجود.

ونرى أن كلا الوجهين مستقيم، ويصح حمل العطف عليه.

وهنا وقع ابن هشام في خطأ التلاوة فأورد هذه الآية بلفظ: (هو الذي خلقكم من نفس واحدة) . . . الخ، وقد أوردتها شاهداً على أن قوماً خالفوا في معناها، وهو الترتيب تمسكاً بها قال: والجواب عن الآية من خمسة أوجه: (أحدها): أنَّ العطف على محذوف، أي: من نفس واحدة أنشأها، ثم جعل منها زوجها. (الثاني): أنَّ العطف على واحدة على تأويلها بالفعل؛ أي: من نفس توحدت، أي: انفردت، ثم جعل منها زوجها. (الثالث): أنَّ الذرية أخرجت من ظهر آدم عليه الصلاة والسلام كالذر، ثم خلقت حواء من قصيراه. (الرابع): أنَّ خلق حواء من آدم لما لم تجر عادة بمثله جيء بشم إيداناً بترتبه وتراخيه في الإعجاب وظهور القدرة، لا لترتيب الزمن وتراخيه. (الخامس): أنَّ ثم لترتيب الأخبار، لا لترتيب الحكم، وأنه يقال: بلغني ما صنعت اليوم، ثم ما صنعت أمس أعجب، أي: ثم أخبرت أن الذي صنعته أمس أعجب.

## \* الفوائد:

أراد بقوله: ﴿ فِي ظُلْمَةٍ ثَلَاثٍ ﴾ ظلمة البطن، وظلمة الرحم بفتح الراء وكسر الحاء، والرحم بكسر الراء وسكون الحاء مؤنثة، وهي: مستودع الجنين في أحشاء الحبل، وظلمة المشيمة، وهي كما في المصباح: وزان كريمة، وأصلها: مفعلة بسكون الفاء وكسر العين، لكن ثقلت الكسرة على الياء، فنقلت إلى الشين، وهي: غشاء ولد الإنسان. وقال ابن الأعرابي: يقال لما يكون فيه الولد: المشيمة، والكيس، والغلاف، والجمع: مشيم بحذف الهاء، ومشايم، مثل: معيشة، ومعاش، ويقال لها من غيره: السلا.

﴿ إِن تَكْفُرُوا فَإِنَّ اللَّهَ غَنِيٌّ عَنْكُمْ وَلَا يَرْضَىٰ لِعِبَادِهِ الْكُفْرَ وَإِن تَشْكُرُوا يَرْضَهُ لَكُمْ وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَىٰ ثُمَّ إِلَىٰ رَبِّكُم مَّرْجِعُكُمْ فَيُنَبِّئُكُم بِمَا كُنتُمْ

تَعْمَلُونَ إِنَّهُمْ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ ﴿٧﴾ وَإِذَا مَسَّ الْإِنْسَانَ ضُرٌّ دَعَا رَبَّهُ مُنِيبًا  
إِلَيْهِ ثُمَّ إِذَا خَوَّلَهُ نِعْمَةً مِّنْهُ نَسِيَ مَا كَانَ يَدْعُوَ إِلَيْهِ مِن قَبْلُ وَجَعَلَ لِلَّهِ أَنْدَادًا  
لِّيُضِلَّ عَنْ سَبِيلِهِ قُلْ تَمَتَّعْ بِكُفْرِكَ قَلِيلًا إِنَّكَ مِنْ أَصْحَابِ النَّارِ ﴿٨﴾

### ○ الإعراب:

﴿ إِنْ تَكْفُرُوا فَإِنَّ اللَّهَ عَنِّي وَعَنْكُمْ وَلَا يَرْضَىٰ لِعِبَادِهِ الْكُفْرَ وَإِنْ تَشْكُرُوا يَرْضَهُ لَكُمْ ﴾  
 إن: حرف شرط جازم، وتكفروا: فعل الشرط، وعلامة جزمه: حذف النون، والواو: فاعل، والفاء: رابطة، وإن، واسمها، وخبرها،  
 والجملة: جواب الشرط، وعنكم: متعلقان بغني، وإن تشكروا: عطف على إن تكفروا، ويرضه: جواب الشرط، وعلامة جزمه: حذف حرف العلة، والفاعل: مستتر، تقديره: هو، يعود على الله تعالى، والهاء: ضمير متصل في محل نصب مفعول به، بضم، وسكونها، وبإشباع، ودونه. ﴿ وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَىٰ ثُمَّ إِلَىٰ رَبِّكُمْ مَرْجِعُكُمْ فَيُنَبِّئُكُم بِمَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ﴾  
 الواو: حرف عطف، ولا: نافية، وتزر: فعل مضارع مرفوع، ووازره: فاعل، ووزر: مفعول به، أي: لا تحمل نفس وزر نفس أخرى، وأخرى: مضاف إليه على حذف منعوت، أي: نفس أخرى، ثم: حرف عطف للتراخي، وإلى ربكم: خبر مقدم، ومرجعكم: مبتدأ مؤخر، والفاء: حرف عطف، وينبئكم: فعل مضارع، وفاعل مستتر، ومفعول به، وبما: متعلقان بينبئكم، وكنتم: كان، واسمها، وجملة تعملون: خبرها، وجملة كنتم تعملون: صلة الموصول. ﴿ إِنَّهُمْ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ ﴾  
 إن، واسمها، وخبرها، وذات الصدور: متعلقان بعليم، والجملة: تعليل للتنبئة بالأعمال.

﴿ وَإِذَا مَسَّ الْإِنْسَانَ ضُرٌّ دَعَا رَبَّهُ مُنِيبًا إِلَيْهِ ﴾  
 الواو: استئنافية، وإذا: ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، ومسّ: فعل ماض مبني على الفتح، والإنسان: مفعول به مقدم، وضرّ: مبتدأ مؤخر، والمراد بالضر: جميع

المكاره، وجملة دعا: لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، وربّه: مفعول به، ومنيباً: حال، وإليه: متعلقان بمنيباً. ﴿ثُمَّ إِذَا خَوْلَهُ نِعْمَةً مِّنْهُ نَسِيَ مَا كَانَ يَدْعُوَ إِلَيْهِ مِن قَبْلُ﴾ ثم: حرف عطف للتراخي، وإذا: ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة خوله: في محل جر بإضافة الظرف إليها، وخوله: فعل ماضٍ، وفاعل مستتر يعود على الله تعالى، والهاء: مفعوله الأول، ونعمة: مفعوله الثاني، ومنه: صفة لنعمة، ولك أن تعلقه بخوله وجملة نسي: لا محل لها، والفاعل: مستتر، تقديره: هو، يعود على الإنسان، وما: مفعول به، وجملة كان: صلة ما، واسم كان مستتر يعود على الإنسان، وجملة يدعو: خبر كان، وإليه: متعلقان بيدعو، ومن قبل: متعلقان بمحذوف حال، ويجوز في ما أن تكون مصدرية، أي: نسي كونه داعياً.

﴿وَجَعَلَ لِلَّهِ أَنْدَادًا لِّيُضِلَّ عَن سَبِيلِهِ﴾ وجعل: عطف على نسي، وفاعله: مستتر، يعود على الإنسان، والله: متعلقان بمحذوف هو مفعول جعل الثاني، وأنداداً: مفعول جعل الأول، وليضل: اللام للتعليل، ويضل: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام، وقيل: اللام للعاقبة، وهي تتمشى مع قراءة يضل بفتح الياء، وهما قراءتان سبعيتان، وعن سبيله: متعلقان بيضل. ﴿قُلْ تَمَتَّعْ بِكُفْرِكَ قَلِيلًا إِنَّكَ مِنْ أَصْحَابِ النَّارِ﴾ قل: فعل أمر، وفاعله: مستتر، تقديره: أنت، وتمتع: فعل أمر أيضاً، وفاعل مستتر، والجملة: مقول القول، والمقصود بالأمر: التهديد، وبكفرِكَ: متعلقان بتمتع، وقليلاً: ظرف زمان، أو: مفعول مطلق صفة لمصدر محذوف، وجملة إنك من أصحاب النار: تعليل للأمر بالتمتع، وإن، واسمها، ومن أصحاب النار: خبرها.

﴿أَمَّنْ هُوَ قَانِثٌ ؕ أٰنَاۤءَ ٱلَّيْلِ سَٰجِدًا وَقَآئِمًا يَّحْذَرُ ٱلْآخِرَةَ وَيَرْجُو رَحْمَةَ رَبِّهِ ۗ قُلْ هَلْ يَسْتَوِي ٱلَّذِينَ يَعْمَلُونَ ٱلَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ ؕ إِنَّمَا يَتَذَكَّرُ أُوۡلُوۡ ٱلْأَلْبَٰبِ ۗ﴾ قُلْ يٰعِبَادِ

الَّذِينَ آمَنُوا أَتَقُوا رَبَّكُمْ الَّذِينَ أَحْسَنُوا فِي هَذِهِ الدُّنْيَا حَسَنَةً وَأَرْضَ اللَّهِ وَاسِعَةٌ  
 إِنَّمَا يُوَفَّى الصَّابِرُونَ أَجْرَهُمْ بِغَيْرِ حِسَابٍ ﴿١٠﴾

## ☆ اللغظة:

﴿قَنْتٌ﴾ : قائم بوجائب الطاعات ووظائفها، ومنه قوله ﷺ: «أفضل الصلاة طول القنوت» وهو القيام فيها، ومنه: القنوت في الوتر؛ لأنه دعاء المصلي قائماً، وفي القاموس: القنوت: الطاعة، والسكوت، والدعاء، والقيام في الصلاة، والإمساك عن الكلام. وأقنت: دعا على عدوه، وأطال القيام في صلاته، وأدام الحج، وأطال الغزو، وتواضع لله تعالى، وامرأة قنيت: بينة القناتة، قليلة الطعم، وسقاء قنيت: مسيك. وقول القاموس: مسيك بكسر الميم، وسكون السين، أي: يمسك الماء.

﴿ءَانَاءٌ﴾ : جمع: إني بكسر الهمزة والقصر، كمعى بكسر الميم والقصر، والجمع: أمعاء، وفي المصباح: الآناء على أفعال، هي: الأوقات، وفي واحدها لغتان: إني بكسر الهمزة والقصر وإني بوزن حمل. وفي المختار: وآناء الليل: ساعاته، قال الأخفش: واحدها: إني، مثل معى، وقيل: واحدها: إني، وإنز، يقال: مضى من الليل أيان، وأنوان.

## ○ الإعراب:

﴿أَمَّنْ هُوَ قَنْتٌ ءَانَاءَ اللَّيْلِ سَاجِدًا وَقَائِمًا يَحْذَرُ الْآخِرَةَ وَيَرْجُو رَحْمَةَ رَبِّهِ﴾ أم: يجوز أن تكون متصلة، ومعادلها محذوف، تقديره: الكافر خير أم الذي هو قانت، وقد دخلت على مَنْ الموصولة فأدغمت الميم في الميم، أو منقطعة، فتقدر ببل والهمزة، أي: بل أمن هو قانت كغيره؟ وقرىء بالتخفيف، فالهمزة للاستفهام الإنكاري، وعلى كلِّ فَمَنْ: اسم موصول مبتدأ، خبره: محذوف كما تقدم، وهو: مبتدأ، وقانت: خبره، والجملة: صلة مَنْ، وآناء الليل: ظرف متعلق بقانت، وساجداً: حال، وقائماً: عطف

عليه، وجملة يحذر الآخرة: حال ثالثة، وجملة يرجو رحمة ربه: عطف على جملة يحذر الآخرة.

﴿ قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ إِنَّمَا يَتَذَكَّرُ أُولُو الْأَلْبَابِ ﴾ هل: حرف استفهام معناه الإنكار، ويستوي الذين: فعل مضارع، وفاعل، وجملة يعلمون: صلة، والذين لا يعلمون: عطف على الذين يعلمون، وفي هذه الآية تنزيل المتعدي منزلة الفاعل، ولا يقدر المفعول في قوله يعلمون؛ لأن المقدر كالموجود، أي: هل يستوي من ثبت له حقيقة العلم ومن لم تثبت له، والاستفهام إنكاري، أي: لا يستويان؛ لأن المقصود بيان ثبوت الفعل للفاعل لا بيان وقوعه على المفعول، وإيضاح الفرق بين المنزل وغيره: أن قولك: فلان يعطي؛ لبيان كونه معطياً، فيكون كلاماً مع من جهل أصل الإعطاء، وقولك: فلان يعطي الدنانير؛ لبيان جنس ما يتناوله الإعطاء، لا لبيان كونه معطياً، ويكون كلاماً مع من ثبت له أصل الإعطاء، لا مع من جهل إعطاؤه. ﴿ إِنَّمَا يَتَذَكَّرُ أُولُو الْأَلْبَابِ ﴾ إنما: كافة ومكفوفة، ويتذكر: فعل مضارع مرفوع، وأولو الأبواب: فاعل، والجملة: مستأنفة مسوقة لبيان عدم تأثير ما تقدم من قوارع وزواجر في قلوبهم لاختلال عقولهم.

﴿ قُلْ يَتَعْبَادِ الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا رَبَّكُمْ ﴾ يا: حرف نداء، وعبادي: منادى مضاف، والذين: صفة لعبادي، وجملة آمنوا: صلة الذين، والجملة مقول القول، واتقوا ربكم: فعل أمر، وفاعل، ومفعول به. ﴿ لِلَّذِينَ أَحْسَنُوا فِي هَذِهِ الدُّنْيَا حَسَنَةٌ وَأَرْضُ اللَّهِ وَاسِعَةٌ ﴾ للذين: خبر مقدم، وجملة أحسنوا: صلة، وفي هذه: متعلقان بأحسنوا، والدنيا: بدل من اسم الإشارة، وحسنة: مبتدأ مؤخر، وأرض الله: مبتدأ، وواسعة خبر. ﴿ إِنَّمَا يُوَفَّى الصَّابِرُونَ أَجْرَهُمْ بِغَيْرِ حِسَابٍ ﴾ الجملة: تعليل لما تقدم، ترغيباً في الصبر، وإنما: كافة ومكفوفة، والصابرون: نائب فاعل، وأجرهم: مفعول به ثان، وبغير حساب: حال من الأجر.

ولو لم يكن في الصبر إلا ما جاء في هذه الآية لكان في ذلك كفاية، وفي الحديث: «انتظار الفرج بالصبر عبادة» وقيل لعلي بن أبي طالب: أي شيء أقرب إلى الكفر؟ قال ذو فاقة لا صبر له. ومن كلامهم: «الصبر مر لا يتجرعه إلا حر» وكان عبد الله بن المقفع يقول: إذا نزل بك أمر مهم فانظر؛ فإن كان لك فيه حيلة فلا تعجز، وإن كان مما لا حيلة فيه فلا تجزع. وما أحسن قوله: تعجز وتجعز وهذا الذي يسمى: قلب البعض، وهو معدود عند أرباب البديع من الجناس.

﴿ قُلْ إِنِّي أُمِرْتُ أَنْ أَعْبُدَ اللَّهَ مُخْلِصًا لَهُ الدِّينَ ﴿١١﴾ وَأُمِرْتُ لِأَنْ أَكُونَ أَوَّلَ الْمُسْلِمِينَ ﴿١٢﴾ قُلْ إِنِّي أَخَافُ إِنْ عَصَيْتُ رَبِّي عَذَابَ يَوْمٍ عَظِيمٍ ﴿١٣﴾ قُلْ اللَّهُ أَعْبُدُ مُخْلِصًا لَهُ دِينِي ﴿١٤﴾ فَاعْبُدُوا مَا شِئْتُمْ مِنْ دُونِهِ قُلْ إِنَّ الْخَاسِرِينَ الَّذِينَ خَسِرُوا أَنْفُسَهُمْ وَأَهْلِيهِمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَلَا ذَلِكَ هُوَ الْخَسِرَانُ الْمُبِينُونَ ﴿١٥﴾ لَهُمْ مِنْ فَوْقِهِمْ ظُلَلٌ مِنَ النَّارِ وَمِنْ تَحْتِهِمْ ظُلَلٌ ذَلِكَ يُخَوِّفُ اللَّهَ بِهِ عِبَادَهُ يَعْجَبُونَ ﴿١٦﴾ وَالَّذِينَ اجْتَنَبُوا الطَّاغُوتَ أَنْ يَعْبُدُوهَا وَأَنَابُوا إِلَى اللَّهِ لَهُمُ الْبُشْرَى فَبَشِّرْ عِبَادِ ﴿١٧﴾ الَّذِينَ يَسْتَمِعُونَ الْقَوْلَ فَيَتَّبِعُونَ أَحْسَنَهُ أُولَئِكَ الَّذِينَ هَدَاهُمُ اللَّهُ وَأُولَئِكَ هُمْ أُولُوا الْأَلْبَابِ ﴿١٨﴾ ﴾

### ○ الإعراب:

﴿ قُلْ إِنِّي أُمِرْتُ أَنْ أَعْبُدَ اللَّهَ مُخْلِصًا لَهُ الدِّينَ ﴾ ﴿١١﴾، إن، واسمها، وجملة أمرت: خبرها، والجملة: مقول القول، وأمرت: فعل ماض مبني للمجهول، والتاء: نائب فاعل، وأن، وما في حيزها: نصب بنزع الخافض المتعلق بأمرت، ومخلصاً: حال، وله: متعلقان بمخلصاً، والدين: مفعول به.

﴿ وَأُمِرْتُ لِأَنْ أَكُونَ أَوَّلَ الْمُسْلِمِينَ ﴾ ﴿١٢﴾ وأمرت: عطف على أمرت الأولى، ولأن أكون: متعلقان بأمرت، أي: بأن أكون، فاللام بمعنى الباء، واسم أكون: مستتر، تقديره: أنا، وقيل: اللام للتعليل، أي: لأجل أن أكون،

وللزمنخشري تقرير مطول بهذا الصدد، ننقله في باب الفوائد لأهميته، وأول: خبر أكون، والمسلمين: مضاف إليه. ﴿قُلْ إِنِّي أَخَافُ إِنْ عَصَيْتُ رَبِّيَ عَذَابَ يَوْمٍ عَظِيمٍ﴾ إن، واسمها، وجملة أخاف: خبر، وفاعل أخاف: مستتر، تقديره: أنا، وإن: شرطية، وعصيت: فعل وفاعل، وهو في محل جزم فعل الشرط، والجواب: محذوف، دل عليه ما قبله، أي: فإنني أخاف، وعذاب يوم: مفعول أخاف، وعظيم: صفة ليوم.

﴿قُلِ اللَّهُ أَعْبُدُ مُخْلِصًا لَهُ دِينِي﴾ لفظ الجلالة: مفعول مقدم لأعبد، وأعبد: فعل مضارع، وفاعله: مستتر، تقديره: أنا، ومخلصاً: حال، وله: متعلقان بمخلصاً، وديني: مفعول مخلصاً، أي: ليكون سالماً من الشرك والرياء، وكل ما يشوب الأعمال مما يفسدها. ﴿فَاعْبُدُوا مَا شِئْتُمْ مِنْ دُونِي﴾ الفاء: الفصيحة، واعبدوا: فعل أمر، الغاية منه التهديد، والوعيد، والواو: فاعل، وما: مفعول به، وجملة شئتم: صلة، ومن دونه: حال. ﴿قُلْ إِنْ الْخَاسِرِينَ الَّذِينَ خَسِرُوا أَنْفُسَهُمْ وَأَهْلِيهِمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ﴾ إن، واسمها، والذين: خبرها، وجملة خسروا: صلة الذين، وأنفسهم: مفعول به، وأهليهم: عطف على أنفسهم، ويوم القيامة: ظرف لخسروا، أو: حال من أهليهم، يعني: أزواجهم، وخدمهم. ﴿أَلَا ذَلِكَ هُوَ الْخُسْرَانُ الْمُبِينُ﴾ ألا: أداة تنبيه، وذلك: مبتدأ، وهو: مبتدأ ثان، والخسران: خبر هو، والجملة: خبر ذلك، والمبين: صفة للخسران، ولك أن تجعل هو: ضمير فصل لا محل له، وسيأتي مزيد من القول في هذه الآية في باب البلاغة.

﴿هُم مِّنْ فَوْقِهِمْ ظُلَلٌ مِّنَ النَّارِ وَمِنْ تَحْتِهِمْ ظُلَلٌ﴾ لهم: خبر مقدم، ومن فوقهم: حال، وظلل: مبتدأ مؤخر، وفي الكلام إبهام، سيأتي تقريره في باب البلاغة، ومن النار: صفة لظلل، ومن تحتهم ظلل: عطف على من فوقهم ظلل. ﴿ذَلِكَ يَخَوْفُ اللَّهُ بِهِ عِبَادَهُ بَعَادًا فَأَتَقُونَ﴾ ذلك: مبتدأ، أي: ذلك العذاب، وجملة يخوف الله به: خبر، وعباده: مفعول يخوف، ويا: حرف نداء، وعباد: منادى مضاف لياء المتكلم المحذوفة اتباعاً لرسم المصحف،

والفاء: الفصيحة، واتقون: فعل أمر، والواو: فاعل، والنون: للوقاية، وياء المتكلم المحذوفة كما تقدم: مفعول به. ﴿وَالَّذِينَ اجْتَنَبُوا الطَّاغُوتَ أَنْ يَعْبُدُوهَا وَأَنَابُوا إِلَى اللَّهِ لَهُمُ الْبُشْرَى﴾ الذين: مبتدأ، وجملة اجتنبوا: صلة، والطاغوت: مفعول به، وقد تقدم القول فيه، وأنه يطلق على الواحد، والجمع، وعلى المذكر، والمؤنث، وأن يعبدوها: مصدر مؤول في محل نصب بدل اشتمال من الطاغوت، أي: عبادتها، وسيأتي مزيد من القول في الطاغوت في باب البلاغة، ولهم: خبر مقدم، والبشرى: مبتدأ مؤخر، والجملة الاسمية: خبر الذين.

﴿فَبَشِّرْ عِبَادًا﴾ الفاء: الفصيحة، وبشر: فعل أمر، وفاعله: مستتر، تقديره: أنت، وعباد: مفعول به، وعلامة نصبه: فتحة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم المحذوفة اتباعاً لرسم المصحف، وفيه إظهار الضمير، أي: فبشرهم اهتماماً بهم. ﴿الَّذِينَ يَسْتَمِعُونَ الْقَوْلَ فَيَتَّبِعُونَ أَحْسَنَهُ﴾ الذين: صفة لعباد، وجملة يستمعون: صلة، والقول: مفعول به، والفاء: عاطفة، ويتبعون: عطف على يستمعون، وأحسنه: مفعول به. ﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ هَدَاهُمُ اللَّهُ وَأُولَئِكَ هُمْ أُولُوا الْأَلْبَابِ﴾ أولئك: مبتدأ، والذين: خبر، والإشارة إلى الموصوفين بما ذكر، وجملة هداهم الله: صلة، وأولئك: مبتدأ، وهم: مبتدأ ثان، أو: ضمير فصل، وأولو الأبواب: خبر هم، والجملة: خبر أولئك.

□ البلاغة:

١- التهويل:

في قوله: ﴿أَلَا ذَلِكَ هُوَ الْخُسْرَانُ الْمُبِينُ﴾ تهويل رائع، فقد جعل الجملة مستأنفة، وصدرها بحرف التنبيه، ووسط ضمير الفصل بين المبتدأ والخبر، وعرف الخسران كأنه مما تعورف أمره، واشتهر هوله، ووصفه بالمبين، فجعل خسرانهم غاية في الفظاعة، ونهاية في الشناعة.

## ٢- المبالغة :

وفي تشبيه الشيطان بالطاغوت وجوه ثلاثة من المبالغة :

١- تسميته بالمصدر ؛ كأنه نفس الطغيان .

٢- بناؤه على فعلوت ، وهي صيغة مبالغة ، كالرحموت ، وهي : الرحمة الواسعة ، والملكوت ، وهو : الملك الواسع .

٣- والوجه الثالث : تقديم لامه على عينه ، ليفيد اختصاصه بهذه التسمية .

## \* الفوائد :

وعدناك بنقل الفصل الممتع الذي عقده الزمخشري في إعراب قوله «إني أمرت أن أعبد الله مخلصاً له الدين ، وأمرت لأن أكون من المسلمين» قال : فإن قلت : كيف عطف أمرت على أمرت ، وهما واحد؟ قلت : ليسا بواحد ، لاختلاف جهتيهما ، وذلك : أن الأمر بالإخلاص ، وتكليفه شيء ، والأمر به ليحرز القائم به قصب السبق في الدين شيء ، وإذا اختلف وجه الشيء وعطفا ينزل بذلك منزلة شيئين مختلفين ، ولك أن تجعل اللام مزيدة ، مثلها في : أردت لأن أفعل ، ولا تزداد إلا مع أن خاصة ، دون الاسم الصريح ، كأنها زيدت عوضاً من ترك الأصل إلى ما يقوم مقامه ، كما عوض السين في اسطاع عوضاً من ترك الأصل الذي هو أطوع ، والدليل على هذا الوجه مجيئه بغير لام في قوله : ﴿ وَأُمِرْتُ أَنْ أَكُونَ مِنَ الْمُسْلِمِينَ ﴾ ﴿ وَأُمِرْتُ أَنْ أَكُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ ﴿ إِنِّي أُمِرْتُ أَنْ أَكُونَ أَوَّلَ مَنْ أَسْلَمَ ﴾ وفي معناه أوجه : أن أكون أول من أسلم في زمني ، ومن قومي ؛ لأنه أول من خالف دين آبائه ، وخلع الأصنام ، وحطمها ، وأن أكون أول الذين دعوتهم إلى الإسلام إسلاماً ، وأن أكون أول من دعا نفسه إلى أول ما دعا إليه غيره ، لأكون مقتدى بي في قولي وفعلي جميعاً ، ولا تكون صفتي صفة الملوك الذين يأمرهم بما لا يفعلون ، وأن أفعل ما أستحق به الأولوية من أعمال السابقين دلالة على السبب بالمسبب فتأمله فإنه من غرر الأقوال .

﴿ أَفَمَنْ حَقَّ عَلَيْهِ كَلِمَةُ الْعَذَابِ أَفَأَنْتَ تُنقِذُ مَنْ فِي النَّارِ ﴿١٩﴾ لَكِنَّ الَّذِينَ أَنْقَرُوا  
رَبَّهُمْ لَهُمْ عُرْفٌ مِّنْ فَوْقِهَا عُرْفٌ مَّيْنَةٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ وَعَدَّ اللَّهُ لَا يُخْلِفُ اللَّهُ  
الْمِيعَادَ ﴿٢٠﴾ أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَسَلَكَهُ يَنْبِيعٌ فِي الْأَرْضِ ثُمَّ يُخْرِجُ  
بِهِ زَرْعًا مُّخْتَلِفًا أَلْوَانُهُ ثُمَّ يَهِيجُ فَتَرَاهُ مُصْفَرًّا ثُمَّ يَجْعَلُهُ حُطَمًا إِنَّ فِي ذَلِكَ  
لَذِكْرًا لِأُولِي الْأَلْبَابِ ﴿٢١﴾

## ☆ اللفظة:

﴿ يَنْبِيعٌ ﴾: في المختار: نبع الماء: خرج، وبابه: قطع، ودخل،  
ونبع، ينبع بالكسر، نبعا نأ بفتح الباء لغة أيضاً، والينبوع: عين الماء، ومنه  
قوله تعالى: ﴿ حَتَّى تَنْفَجُرَ لَنَا مِنَ الْأَرْضِ يَنْبُوعًا ﴾ والجمع: الينابيع. فما يقوله  
العامية وهو «نبع» مولد غير معروف، وإنما النبع مصدر، وشجر تتخذ منه  
السهام والقسي، يقال: قرعوا النبع بالنبع؛ أي: تلاقوا، وتطاعنوا،  
وما رأيت أصلب منه نبعا؛ أي: أشد منه.

﴿ يَهِيجُ ﴾: يببس، ويتم جفافه؛ لأنه إذا تم جفافه حان له أن يثور عن  
منابته ويذهب، وفي المختار: وهاج النبات، يهيج، هياجاً بالكسر: يبس.  
وفي المصباح: وهاج البقل، يهيج: اصفر.

﴿ حُطَمًا ﴾: فتاتا، وفي المصباح: حطم الشيء حطماً من باب: تعب،  
فهو حطم: إذا تكسر، ويقال للدابة إذا أسنت: حطمة، ويتعدى بالحركة،  
يقال: حطمته حطماً، من باب: ضرب، فانحطم، وحطمته بالتشديد  
مبالغة.

## ○ الإعراب:

﴿ أَفَمَنْ حَقَّ عَلَيْهِ كَلِمَةُ الْعَذَابِ أَفَأَنْتَ تُنقِذُ مَنْ فِي النَّارِ ﴾ الهمزة: للاستفهام  
الإنكاري، والفاء: حرف عطف على محذوف يدل عليه السياق، والتقدير:

أنت مالك أمرهم، فمن حق عليه العذاب، فأنت تنقذه، ومن: شرطية، أو: موصولة في محل رفع بالابتداء، والخبر: محذوف، فقدره أبو البقاء: كمن نجا، وقدرة الزمخشري: فأنت مخلصه، حذف لدلالة أفأنت تنقذه؟ وقدرة غيره: تتأسف عليه، والهمزة الثانية: للاستفهام، وأعيدت لتأكيد الإنكار، والفاء: رابطة، وأنت: مبتدأ، وجملة تنقذ: خبر، ومن في النار: مفعول به، وقد أوقع الظاهر موقع المضمّر، وهو ﴿مَنْ فِي النَّارِ﴾ وكأن الأصل: أفأنت تنقذه؟ وأنت: مبتدأ، وجملة تنقذ: خبر، ومن في النار: مفعوله، فالآية على هذا جملة واحدة، واعتراض بجمع الاستفهام والشرط، ولا مساع لهذا الاعتراض؛ لأن أداة الاستفهام داخلية على جملة محذوفة عطفت عليها جملة الشرط، ولم تدخل على جملة الشرط، وسيأتي مزيد من القول في هذه الآية في باب البلاغة. ﴿لَكِنَّ الَّذِينَ اتَّقَوْا رَبَّهُمْ لَهُمْ عُرْفٌ مِّنْ فَوْقِهَا عُرْفٌ مَّبْنِيَةٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ﴾ لكن: حرف عطف وإضراب، بمعنى: بل، وليست للاستدراك؛ لأنه لم يسبقها نفي، فالكلام إضراب عن موضوع إلى موضوع مغاير للأول، والذين: مبتدأ، وجملة اتقوا: صلة، وربهم: مفعول به، ولهم: خبر مقدم، وغرف: مبتدأ مؤخر، والجملة الاسمية: خبر الذين، ومبنيّة: صفة لغرف، أي: بنيت بناء المنازل، وجملة تجري من تحتها الأنهار: صفة ثانية، أو: حال من غرف.

﴿وَعَدَّ اللَّهُ لَا يَخْلِفُ اللَّهُ الْمِيعَادَ﴾ وعد الله: مصدر مؤكد لفعل محذوف دل عليه قوله: ﴿لَهُمْ عُرْفٌ﴾ لأنه في معنى: وعدهم الله ذلك، ولا: نافية، ويخلف الله الميعاد: فعل مضارع، وفاعل، ومفعول به. ﴿أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَسَلَكَهُ يَنْبِيعَ فِي الْأَرْضِ﴾ كلام مستأنف مسوق لتمثيل الحياة الدنيا، وسرعة زوالها، والهمزة: للاستفهام التقريري، ولم: حرف نفي، وقلب، وجزم، وتر: فعل مضارع مجزوم بلم، وعلامة جزمه حذف حرف العلة، والفاعل: مستتر، تقديره: أنت، وأن، وما في حيزها: سدت مسد مفعولي تر، أو مفعولها؛ لأنها قلبية، أو: بصرية، وأن، واسمها، وجملة أنزل: خبرها، ومن السماء: متعلقان بأنزل، وماء: مفعول به، فسلكه

الفاء: عاطفة، وسلك: فعل ماض مبني على الفتح، وفاعله: مستتر، تقديره: هو يعود على الله تعالى، وينابيع: إن كان بمعنى المنبع: ظرف للمصدر المحذوف، أي: سلكه سلوكاً في ينابيع، فلما أقيم مقام المصدر جعل انتصابه على المصدر، وإن كان بمعنى النابع؛ كان انتصابه على الحال؛ أي: نابعات، واعترض الشهاب الخفاجي على الحالية، فقال: الحالية لا تخلو من الكدر؛ لأن حقه حينئذ أن يقال: من الأرض، وفي الأرض على الوجهين: صفة لينابيع، قلت: ولا أرى مانعاً من نصب ينابيع على التمييز على حد قوله: ﴿وَفَجَّرْنَا الْأَرْضَ عُيُونًا﴾ لم يذكره أي واحد ممن تصدوا لإعراب القرآن، ومنطوق كلام الزمخشري يؤيد هذا الإعراب قال: عيوناً، ومسالك، ومجاري، كالعروق في الأجسام. وأحجم الكثيرون عن إعراب ينابيع لدقتها، وفي الشوكاني: فسلكه ينابيع في الأرض: أي: فأدخله، وأسكنه فيها، والينابيع: جمع ينبوع، من: نبع الماء، ينبع، والينبوع: عين الماء، والأمكنة التي ينبع فيها الماء، فهو على الوجه الثاني منصوباً بنزع الخافض، قال مقاتل: فجعله عيوناً وركايا في الأرض.

﴿ثُمَّ يُخْرِجُ بِهِ زَرْعًا مُخْتَلِفًا أَلْوَانُهُ﴾ ثم: حرف عطف للترتيب مع التراخي، ويخرج: فعل مضارع، والعدول إليه عن الماضي كما يقتضيه أسلوب العطف لاستحضار الصورة، وبه: متعلقان بيخرج، وزرعاً: مفعول به، ومختلفاً: نعت لزرعاً، وألوانه: فاعل لمختلف. ﴿ثُمَّ يَهَيِّجُ فَتْرَتَهُ مُصْفَرًّا﴾ ثم يهيج: عطف على ثم يخرج، فتراه: الفاء: حرف عطف، والهاء: مفعول به ومصفراً: حال؛ لأن الرؤية بصرية. ﴿ثُمَّ يَجْعَلُهُ حُطَامًا إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِكْرًا لِذِكْرَى الْأُولَى الْأَلْبَابِ﴾ عطف على ما تقدم، ويجعله حطاماً: فعل مضارع، وفاعل مستتر، والهاء: مفعول به أول، وحطاماً: مفعول به ثان، وإن: حرف مشبه بالفعل، وفي ذلك: خبرها المقدم، واللام: المرحلة، وذكرى: اسمها المؤخر ولأولي الأبواب: صفة لذكرى، أو متعلقان بنفس الذكرى؛ لأنها بمعنى التذكرة.

## □ البلاغة:

في قوله: ﴿أَفَأَنْتَ تُنْفِذُ مَن فِي النَّارِ﴾ مجاز مرسل علاقته السببية، فقد أطلق السبب، وأراد المسبب، والمعنى: أفأنت تهديه بدعائك له إلى الإيمان، فتنفذه من النار.

﴿أَفَمَنْ شَرَحَ اللَّهُ صَدْرَهُ لِإِسْلَامِ فَهُوَ عَلَى نُورٍ مِّن رَّبِّهِٗٓ فَوَيْلٌ لِلْقَاسِيَةِ قُلُوبُهُمْ  
مِّن ذِكْرِ اللَّهِ أُولَٰئِكَ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ ﴿٢٢﴾ اللَّهُ نَزَّلَ أَحْسَنَ الْحَدِيثِ كِتَابًا مُّتَشَابِهًا  
مَّثَانِيَ تَقْشَعِرُّ مِنْهُ جُلُودُ الَّذِينَ يَخْشَوْنَ رَبَّهُمْ ثُمَّ تَلِينُ جُلُودُهُمْ وَقُلُوبُهُمْ إِلَىٰ  
ذِكْرِ اللَّهِ ذَٰلِكَ هُدَىٰ اللَّهِ يَهْدِي بِهِٓ مَن يَشَاءُ وَمَن يُضَلِلِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِن  
هَادٍ ﴿٢٣﴾﴾

## ☆ اللغة:

﴿نَقَشَعِرُّ﴾: اقشعر جلده: ارتعد، وتقبض، وتخشن، وتغير لونه، فهو مقشعر، واقشعرت السنة: أمحلت، وأجدبت، واقشعرت الأرض: تقبضت، وتجمعت: إذا لم ينزل عليها المطر، ويقال: اقشعر الشعرة؛ أي: قام وانتصب من فزع، أو برد، والمصدر: الاقشعرار، وقال الزمخشري: اقشعر الجلد: إذا تقبض تقبضاً شديداً، وتركيبه: من حروف القشع، وهو الأديم اليابس، مضموماً إليها حرف رابع وهو الراء، ليكون رباعياً دالاً على معنى زائد، وسيأتي مزيد تفصيل لهذه المادة في باب البلاغة.

## ○ الإعراب:

﴿أَفَمَنْ شَرَحَ اللَّهُ صَدْرَهُ لِإِسْلَامِ فَهُوَ عَلَى نُورٍ مِّن رَّبِّهِٗٓ﴾ كلام مستأنف، مسوق ليجري مجرى التعليل لما قبله من تخصيص الذكرى بأولي الألباب،

والهمزة: للاستفهام الإنكاري، والفاء: عاطفة على جملة مقدره، أي: أكل الناس سواء، ومن: موصولة، أو: شرطية في محل رفع مبتدأ، فعلى الأول يكون خبرها محذوفاً، تقديره: كمن طبع على قلبه، وعلى الثاني يكون خبرها: فعل الشرط وجوابه معاً، والفاء: عاطفة على كل حال، وهو: مبتدأ، وعلى نور: خبر، ومن ربه: صفة لنور. ﴿فَوَيْلٌ لِلْفَسِيَّةِ قُلُوبُهُمْ مِّنْ ذِكْرِ اللَّهِ أَوْلَتْكَ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ﴾ الفاء: رابطة، وويل: مبتدأ، وساغ الابتداء لما فيها من معنى الدعاء بالعذاب والخسران، وللقاسية: خبر، وقلوبهم: فاعل للقاسية، ومن ذكر الله: متعلقان بالقاسية، ومن: إما للتعليل؛ أي: من أجل ذكره، وقيل: من بمعنى عن، والمعنى: غلظت عن قبول الذكر، وأولئك: مبتدأ، وفي ضلال مبين: خبره. ﴿اللَّهُ نَزَّلَ أَحْسَنَ الْحَدِيثِ كِتَابًا مُّتَشَابِهًا مَّثَانِيَ﴾ لفظ الجلالة مبتدأ، وسيأتي سر التقديم في باب البلاغة، وجملة نزل أحسن الحديث: خبر، وكتاباً: بدل من أحسن الحديث، ويجوز أن يكون حالاً منه، أي: قرآناً متشابهاً، ومتشابهاً: نعت أول، ومثاني: نعت ثان، وقد مرّ معنى هذه الكلمة، وسيأتي مزيد من النكت البلاغية في باب البلاغة.

﴿نَفْسَعِرُّ مِنْهُ جُلُودَ الَّذِينَ يَخْشَوْنَ رَبَّهُمْ ثُمَّ تَلِينُ جُلُودُهُمْ وَقُلُوبُهُمْ إِلَىٰ ذِكْرِ اللَّهِ﴾ جملة نفسعِرُّ منه جلود الذين يخشون ربهم: نعت ثالث، ومنه: متعلقان بتفسعِرُّ، وجلود الذين يخشون ربهم: صلة، وثم: حرف عطف للتراخي، وتلين جلودهم: فعل مضارع، وفاعل، وقلوبهم: عطف على جلودهم، وإلى ذكر الله: متعلقان بتلين؛ لأنه متضمن معنى تسكن، وتطمئن إلى ذكر الله. ﴿ذَلِكَ هُدَىٰ اللَّهِ يَهْدِي بِهِ مَن يَشَاءُ﴾ ذلك: مبتدأ، وهدى الله: خبر، أو: بدل من اسم الإشارة، وجملة يهدي: إما حال، أو: خبر، وبه: متعلقان بيهدي، ومن يشاء: مفعول به، وجملة يشاء: صلة، والإشارة إلى الكتاب، فالجملة: حال منه. ﴿وَمَنْ يُضِلِلِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِن هَادٍ﴾ الواو: استئنافية، ومن: اسم شرط جازم في محل نصب مفعول مقدم ليضلل، والله فاعل، والفاء:

رابطة، وما: نافية، أو: نافية حجازية، وله: خبر، أو: خبر هاد المقدم، ومن: حرف جر زائد، وهاد: مبتدأ مؤخر مرفوع محلاً، أو: اسم ما مجرور لفظاً، وعلامة جره: كسرة مقدرة على ما قبل الياء المحذوفة الالتقاء الساكنين.

## □ البلاغة:

١- في قوله: ﴿مَّثَانِي﴾ :

وصف الواحد بالجمع؛ لأن الكتاب جملة ذات تفاصيل، ألا تراك تقول: القرآن أسباع، وأخماس، وسور، وآيات، وأقاصيص، وأحكام، ومواعظ مكررات، ونظيره قولك: الإنسان عظام، وعروق، وأعصاب، وأجاز الزمخشري وجهاً لطيفاً آخر، قال: ويجوز أن لا يكون مثاني صفة، ويكون منصوباً على التمييز من متشابهاً، كما تقول: رأيت رجلاً حسناً شمائل، والمعنى: متشابهة مثانيه.

٢- فائدة التكرير:

وفائدة التثنية والتكرير: ترسيخ الكلام في الذهن، فإن النفوس تملّ عادة من الوعظ والتنبيه، وتسأم النصيحة بادية الأمر، ففي تكرير النصح والموعظة تعويد لها على استساغة ذلك، والعمل به، وقد ثبت: أن رسول الله ﷺ كان يكرر عليهم ما يعظ وينصح به ثلاثاً، وسبعاً أحياناً؛ ليركز ذلك في نفوسهم، والمعلم النابه لا يفتأ يردد ما يلقيه على طلابه من دروس حتى يصبح مستساغاً إليهم، هشاً في نفوسهم، بعد أن كان صعباً ممجوجاً.

٣- التجسيد الحي:

وفي قوله: ﴿نَفْسَعْرٌ مِنْهُ جُلُودٌ الَّذِينَ يَخْشَوْنَ رَبَّهُمْ ثُمَّ تَلِينُ جُلُودُهُمْ وَهُلُّوْبُهُمْ إِلَىٰ ذِكْرِ اللَّهِ﴾ نكت بلاغية بديعة، وأهمها: التجسيد الحي، أراد سبحانه أن يجسد فرط خشيتهم، فعرض عليك صورة من الجلد اليابس،

وصورة من الشعر الواقف، ألا نقول: وقف شعر رأسه من الخوف، وفي ذكر الجلود وحدها أولاً، وقرنها بالقلوب ثانياً؛ لأن ذكر الخشية التي محلها القلوب مستلزم لذكر القلوب، فكأنه قيل: تقشعر جلودهم، وتخشى قلوبهم في أول الأمر، فإذا ذكروا الله، وذكروا رحمته وسعتها؛ استبدلوا بالخشية رجاء في قلوبهم، وبالقشعريرة لينا في جلودهم. وقيل: المعنى: أن القرآن لما كان في غاية الجزالة والبلاغة، فكانوا إذا رأوا عجزهم عن معارضته اقشعرت الجلود منه إعظاماً له، وتعجباً من حسنه وبلاغته، ثم تلين جلودهم، وقلوبهم إلى ذكر الله.

﴿ أَفَمَنْ يَتَّقِي بِوَجْهِهِ سُوءَ الْعَذَابِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَقِيلَ لِلظَّالِمِينَ ذُوقُوا مَا كُنْتُمْ تَكْسِبُونَ ﴿٢٤﴾ كَذَّبَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ فَاُنْتَهُمُ الْعَذَابُ مِنْ حَيْثُ لَا يَشْعُرُونَ ﴿٢٥﴾ فَاذَاقَهُمُ اللَّهُ الْغُرْزَ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَالْعَذَابُ الْآخِرَةُ أَكْبَرُ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ ﴿٢٦﴾ وَلَقَدْ ضَرَبْنَا لِلنَّاسِ فِي هَذَا الْقُرْآنِ مِنْ كُلِّ مَثَلٍ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ ﴿٢٧﴾ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا غَيْرَ ذِي عِوَجٍ لَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ ﴿٢٨﴾ ﴾

○ الإعراب:

﴿ أَفَمَنْ يَتَّقِي بِوَجْهِهِ سُوءَ الْعَذَابِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ﴾ الهزمة: للاستئناف الإنكاري، والفاء: عاطفة على جملة مقدرة تفهم من مضمون السياق؛ أي: أكل الناس سواء فمن يتقي، ومن: اسم موصول في محل رفع مبتدأ، وجملة يتقي بوجهه: صلة، وسوء العذاب: مفعول به، ويوم القيامة: ظرف متعلق بيتقي، وخبر من: محذوف، تقديره: كمن أمن من العذاب، وسيأتي معنى الإيتقاء بالوجه في باب البلاغة. ﴿ وَقِيلَ لِلظَّالِمِينَ ذُوقُوا مَا كُنْتُمْ تَكْسِبُونَ ﴾ وقيل: عطف على يتقي، أي: ويقال لهم: ذوقوا، وإنما عدل إلى الماضي للدلالة على تحقق وقوع القول، ويجوز أن تكون الواو: حالية، والجملة: في محل نصب على الحال من ضمير يتقي، وللظالمين: متعلقان بقيل، وفيه وضع

الظاهر موضع المضممر تسجيلاً عليهم بالظلم، وجملة ذوقوا: مقول القول، وما: مفعول ذوقوا: وكنتم تكسبون: كان، واسمها، وخبرها، والجملة: صلة ما. ﴿كَذَّبَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ فَاَنْتَهُمُ الْعَذَابُ مِنْ حَيْثُ لَا يَشْعُرُونَ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان ما أصاب الكافرين من قبلهم من عذاب دنيوي، وكذب الذين: فعل، وفاعل، ومن قبلهم: متعلقان بمحذوف صلة الذين، فأتاهم العذاب: عطف على ما تقدم، وأتاهم: فعل، ومفعول به مقدم، والعذاب: فاعل مؤخر، ومن حيث: متعلقان بأتاهم، وجملة لا يشعرون: في محل جر بإضافة الظرف إليها.

﴿فَأَذَاقَهُمُ اللَّهُ الْخِزْيَ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا﴾ الفاء: عاطفة، وأذاقهم الله: فعل، ومفعول به مقدم، وفاعل مؤخر، والخزي: مفعول به ثان، وفي الحياة الدنيا: متعلقان بأذاقهم، أو: بمحذوف حال. ﴿وَلَعَذَابُ الْآخِرَةِ أَكْبَرُ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ﴾ الواو: عاطفة، واللام: لام الابتداء، وعذاب الآخرة: مبتدأ، وأكبر: خبر، ولو: شرطية، وكان، واسمها، وجملة يعلمون: خبرها، وجواب لو: محذوف دل عليه ما قبله، ومفعول يعلمون: محذوف أيضاً، تقديره: عذابها. ﴿وَلَقَدْ ضَرَبْنَا لِلنَّاسِ فِي هَذَا الْقُرْآنِ مِنْ كُلِّ مَثَلٍ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ﴾ الواو: عاطفة، واللام: جواب للقسم المحذوف، وضربنا: فعل، وفاعل، وللناس: متعلقان بضربنا على أنه مفعول به ثان؛ لأن ضرب متضمن معنى جعل، وفي هذا القرآن: حال، ومن كل مثل: نعت لمفعول ضربنا الأول، أي: مثلاً كائناً من كل مثل، ولعل، واسمها، وجملة يتذكرون: خبرها. ﴿قُرْءَانًا عَرَبِيًّا غَيْرَ ذِي عِوَجٍ لَعَلَّهُمْ يَنْفَعُونَ﴾ قرآنًا: حال موطئة؛ لأنها ذكرت توطئة للنعت بالمشتق، بينما هي جامدة، وهي حال من القرآن، والاعتماد فيها على الصفة، وقال اللقاني: قرآنًا: مصدر بمعنى القراءة، فهي مؤولة بـ: «مقروءاً عربياً» فهو مصدر، والمصدر للحال يؤول بمشتق» وقال الصفاقسي: قيل: الحال قرآنًا، وعربياً: توطئة، ومعنى التوطئة: أن الاسم الجامد لما وصف بما يجوز أن يكون حالاً صلح أن يكون

حالاً» وعلى هذا تضبط موطأة بفتح الطاء، وقال السمين: الثالث: أن ينتصب على الحال من القرآن، على أنها حال مؤكدة، وتسمى حالاً موطئة، لأن الحال في الحقيقة: عربياً، وقرآناً: توطئة له، نحو جاء زيد رجلاً صالحاً. وهكذا قرر الزمخشري. وأجاز الزمخشري وغيره أن ينتصب قرآناً على المدح؛ لأنه لما كان نكرة امتنع اتباعه للقرآن، وأجاز أبو البقاء أن ينتصب ببتذكرون.

وغير ذي عوج: نعت ثان لقرآناً، وسيأتي معناه في باب البلاغة، ولعلمهم يتقون: لعل، واسمها، وجملة يتقون: خبرها.

### □ البلاغة:

#### ١- الكناية أو المجاز التمثيلي:

في قوله: ﴿أَفَمَنْ يَتَّقِي بِوَجْهِهِ سُوءَ الْعَذَابِ﴾ كناية عن عدم الالتقاء؛ لأن الوجه لا يتقى به، وأما الذي يتقى به فهما اليدان، وهما مغلولتان، ولو لم يغلا لكان يدفع بهما عن الوجه؛ لأنه أعز أعضائه، وقيل: هو مجاز تمثيلي؛ لأن الملقى في النار لم يقصد الالتقاء بوجهه ولكنه لم يجد ما يتقى به النار غير وجهه، ولو وجد لفعل، فلما لقيها بوجهه كانت حاله حال المتقي بوجهه، فعبر عن ذلك بالالتقاء من باب المجاز التمثيلي وهو جميل أيضاً. قال النابغة:

سَقَطَ النَّصِيفُ وَلَمْ تَرِدْ إِسْقَاطَهُ

فَتَنَاوَلْتَهُ وَاتَّقْتَنَا بِالْيَدِ

#### ٢- معنى العوج:

تقدم معنى العوج في الكهف، وأن العوج بالكسر مختص بالمعاني دون الأعيان والسرّ فيه، فارجع إليه هناك، وقيل: المراد بالعوج: الشك واللبس، قال:

وَقَدْ أَتَاكَ يَقِينٌ غَيْرَ ذِي عِوَجٍ  
 مِنَ الْإِلَهِ وَقَوْلٌ غَيْرَ مَكْذُوبٍ  
 وَعَلَى كُلِّ حَالٍ فِيهِ الْكَلَامُ اسْتِعَارَةٌ تَصْرِيحِيَّةٌ .

﴿ ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا رَجُلًا فِيهِ شُرَكَاءُ مُتَشَكِّسُونَ وَرَجُلًا سَلَمًا لِرَجُلٍ هَلْ  
 يَسْتَوِيَانِ مَثَلًا الْحَمْدُ لِلَّهِ بَلْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٢٩﴾ إِنَّكَ مَيِّتٌ وَإِنَّهُمْ مَيِّتُونَ ﴿٣٠﴾ ثُمَّ  
 إِنَّكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ عِنْدَ رَبِّكُمْ تَخَصِّمُونَ ﴿٣١﴾ فَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ كَذَبَ عَلَى  
 اللَّهِ وَكَذَّبَ بِالصِّدْقِ إِذْ جَاءَهُ ۗ أَلَيْسَ فِي جَهَنَّمَ مَثْوًى لِّلْكَافِرِينَ ﴿٣٢﴾ ﴾

☆ **اللغة:**

﴿ مُتَشَكِّسُونَ ﴾ : متنازعون مختلفون، قال الزمخشري: والتشاكس والتشاحس: الاختلاف تقول: تشاكست أحواله، وتشاحست أسنانه. وفي المختار: رجل شكس بوزن فلس، أي: صعب الخلق، وقوم شكس بوزن قفل، وبابه: سلم، وحكى الفراء: شكس بكسر الكاف، وهو القياس قلت: وقوله تعالى: ﴿ فِيهِ شُرَكَاءُ مُتَشَكِّسُونَ ﴾ أي: مختلفون، عسرو الأخلاق. وفي الصحاح: رجل شكس بالتسكين؛ أي: صعب الخلق، وقوم شكس، مثل: رجل صدق، وقوم صدق، وقد شكس بالكسر، من باب: سلم، شكاسة، وحكى الفراء: رجل شكس بكسر الكاف، وهو القياس.

وللشين والسين إذا كانتا فاء ولأما للكلمة خاصة الصلاة، والامتناع، وسوء الخلق: يقال: شئس، كفرح، أي: صلب، فهو شئس وشأس، والشحس بالفتح: شجر مثل العتم إلا أنه أطول، ولا تتخذ منه القسي ليسه، والشحس: الاضطراب، والاختلاف، وقد تقدم، والشرس محرقة: سوء الخلق، وشدة الخلاف، كالشراسة، والأشرس: العجريء في القتال، والأسد، وهذا جمل لم يشرس، أي: لم يرض، والشسس:

الأرض الصلبة، كأنها حجر واحد، والشطس: الدهاء، والعلم به، والشطسي، كجمحي: الرجل المنكر المارد الداهية، والشمس: معروفة، وليس هناك أمنع منها، وشمس الفرس شموساً، وشماساً: منع ظهره، فهو شامس، وشموس، والشموس: الخمر لأنها تجعل شاربها شموساً، والشوس محركة: النظر بمؤخر العين تكبراً، أو تغيظاً، كالتشاورس. وهذا من غريب أمر لغتنا الشريفة.

﴿سَلَمًا﴾: مصدر سلم، وقرىء: سالمًا على أنه اسم فاعل، أي: خالصاً.

### ○ الإعراب:

﴿ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا رَجُلًا فِيهِ شُرَكَاءُ مُتَشَاكِسُونَ وَرَجُلًا سَلَمًا لِرَجُلٍ هَلْ يَسْتَوِيَانِ مَثَلًا﴾ كلام مستأنف، مسوق لتمثيل من يعبد آلهة كثيرة، ومن يعبد إلهاً واحداً. وضرب الله: فعل وفاعل، ومثلاً: مفعول به، ورجلاً: بدل من مثلاً، وقد تقدم إعراب نظيره، وقال الكسائي: انتصب رجلاً على إسقاط الخافض، أي: مثلاً في رجل. وفيه: خبر مقدم، وشركاء: مبتدأ مؤخر، والجملة الإسمية: صفة رجلاً، ومتشاكسون: نعت لشركاء، ورجلاً: عطف على رجلاً، وسلماً: نعت بالمصدر على سبيل المبالغة، ولرجل: متعلقان بالمصدر، وهل: حرف استفهام، ويستويان: فعل مضارع، وفاعل، ومثلاً: تمييز محول عن الفاعل، أي: لا يستوي مثلهما، وأفرد التمييز لاقتصاره عليه في الأول، وقرىء: مثلين، لمطابقة حالي الرجلين.

﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ بَلْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ﴾ الحمد: مبتدأ، والله: خبر، والجملة الإسمية معترضة؛ لأن قوله ﴿بَلْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ﴾ إضراب انتقالي مرتبط بقوله: ﴿هَلْ يَسْتَوِيَانِ﴾ وأكثرهم: مبتدأ، وجملة لا يعلمون: خبر.

﴿إِنَّكَ مَيِّتٌ وَإِنَّهُمْ مَيِّتُونَ﴾ جملة مستأنفة، مسوقة للرد عليهم، فقد كانوا يتربصون موته، ويستبطنونه، فأخبر الله تعالى: أن الموت يعمهم جميعاً، فلا معنى للتربص والاستبطاء، ولا مبرر لشماتة فانٍ بفانٍ، وإنك ميت: إن،

واسمها، وخبرها، وإنهم ميتون: عطف على ما تقدم، وسيأتي مزيد من الكلام على هذه الآية في باب البلاغة. ﴿ ثُمَّ إِنَّكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ عِنْدَ رَبِّكُمْ تَخْتَصِمُونَ ﴾ ثم: حرف عطف للترتيب مع التراخي، وإن، واسمها، ويوم القيامة: ظرف متعلق بيختصمون، وعند ربكم: ظرف متعلق بمحذوف حال، وسيأتي معنى الاختصاص في باب الفوائد. ﴿ فَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ كَذَبَ عَلَى اللَّهِ وَكَذَّبَ بِالْصِّدْقِ إِذْ جَاءَهُ ﴾ الفاء: عاطفة، ومَنْ: اسم استفهام في محل رفع مبتدأ، ومعناه: النفي؛ أي: لا أحد، ومِمَّنْ: متعلقان بأظلم، وجملة كذب على الله: صلة مَنْ، وكذب بالصدق: عطف على كذب إلى الله، وإذ جاءه: ظرف متعلق بكذب بالصدق، أي: كذب بالقرآن وقت مجيئه، وجملة جاءه: في محل جر بإضافة الظرف إليها.

﴿ أَلَيْسَ فِي جَهَنَّمَ مَثْوًى لِّلْكَافِرِينَ ﴾ الهمزة: للاستفهام التقريري، وليس: فعل ماض ناقص، وفي جهنم: خبرها المقدم، ومثوى: اسمها المؤخر، وللكافرين: صفة لمثوى، أو بنفس مثوى؛ لأنه اسم مكان، من: ثوى، أي: أقام.

## □ البلاغة:

## ١- فن المثل:

في قوله: ﴿ ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا رَّجُلًا فِيهِ شُرَكَاءُ ﴾ . . . الآية فن إرسال المثل، فقد شبه حال من يعبد آلهة شتى بمملوك اشترك فيه شركاء، شجر بينهم خلاف شديد، وخصام مبین، وهم يتجادبون، ويتعاورونه في شتى آرابهم، ومتباين أهوائهم، فهو يقف متحيراً لا يدري لأيهم ينحاز، ولأيهم ينصاع، وأيهم أجدر بأن يطيعه، وحال من يعبد إلهاً واحداً، فهو متوفر على خدمته، يلبي كل حاجاته، ويصيخ سمعاً لكل ما ينتدبه إليه، ويطلب منه.

## ٢- الفرق بين مِيت ومِيت:

قال الفراء: الميت بالشدديد: من لم يمت، وسيموت، والمِيت

بالتخفيف: من فارقته الروح. ولذلك لم يخفف في الآية؛ لأنه لما يميت، ولما يموتوا بالنسبة لنزول الآية، وقال الزمخشري: والفرق بين الميت والمات: أن الميت صفة لازمة، كالسيد، وأما المات: فصيغة حادثة، تقول: زيد مات غداً، كما تقول: سائد غداً، أي: سيموت، وسيسود، وإذا قلت: زيد ميت، فكما تقول: حي في نقيضه، فيما يرجع إلى اللزوم والثبوت، والمعنى في قوله: ﴿إِنَّكَ مَيِّتٌ وَإِنَّهُمْ مَيِّتُونَ﴾ إنك وإياهم وإن كنتم أحياء فأنتم في عداد الموتى؛ لأن ما هو كائن فكأن قد كان.

\* الفوائد:

وهذه نبذة لا مندوحة عن إيرادها في معنى الاختصام: فقد جاء عن عبد الله بن الزبير قال: لما نزلت: ﴿ثُمَّ إِنَّكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ عِنْدَ رَبِّكُمْ تَخَصُّمُونَ﴾ قال الزبير يا رسول الله! أتكون علينا الخصومة بعد الذي بيننا في الدنيا؟ قال: «نعم»، فقال: إن الأمر إذاً لشديد. أخرجه الترمذي وقال: حديث حسن صحيح، وقال ابن عمر رضي الله عنهما: عشنا برهة من الدهر، وكنا نرى: أن هذه الآية نزلت في أهل الكتابين: ﴿ثُمَّ إِنَّكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ عِنْدَ رَبِّكُمْ تَخَصُّمُونَ﴾ قلنا: كيف نختم وديننا واحد ونبينا واحد، فما هذه الخصومة؟ فلما كان يوم صفين، وشد بعضنا على بعض بالسيوف؛ قلنا: نعم هذا هو.

وعن أبي بكره قال: قال رسول الله ﷺ: «إذا تواجه المسلمان بسيفيهما فالقاتل والمقتول في النار» قال القسطلاني في شرحه: أي: فضرب كل واحد منهما الآخر إذا كان قتالهما بلا تأويل، بل على عداوة دنيوية، أو طلب ملك مثلاً، فأما من قاتل أهل البغي، أو دفع الصائل، فقتل فلا، أما إذا كانا صحابين فأمرهما عن اجتهاد لإصلاح الدين، وفيه: أن من عزم على المعصية أثم وإن لم يفعلها. وفي رواية إذا المسلمان حمل أحدهما على أخيه السلاح فهما على حرف جهنم، فإذا قتل أحدهما صاحبه دخلها جميعاً، قال: فقلنا: أو قيل: يا رسول الله! هذا القاتل فما بال المقتول؟

قال: إنه أراد قتل صاحبه، رواه البخاري ومسلم، قال العلماء: معنى كونهما في النار: أنهما يستحقان ذلك، ولكن أمرهما إلى الله تعالى إن شاء عاقبهما، ثم أخرجهما من النار، كسائر الموحدين، وإن شاء عفا عنهما، فلم يعاقبهما أصلاً، وقيل هو محمول على من استحل ذلك، وذهب جمهور الصحابة والتابعين إلى وجوب نصر الحق، وقتال الباغين، واتفق أهل السنة على وجوب منع الطعن على أحد من الصحابة بسبب ما وقع لهم من ذلك، ولو عرف المحق منهم، لأنهم لم يقاتلوا في تلك الحروب إلا عن اجتهاد، وقد عفا الله تعالى عن المخطيء في الاجتهاد، بل ثبت: أنه يؤجر أجراً واحداً، وأن المصيب يؤجر أجريين، وجعل هؤلاء الوعيد المذكور في الحديث على من قاتل بغير تأويل سائغ، بل بمجرد طلب الملك.

وقد أخرج البزار في حديث: «القاتل والمقتول في النار» زيادة تبين المراد، وهي: «إذا اقتتلتم على الدنيا فالقاتل والمقتول في النار» ويؤيده ما أخرجه مسلم بلفظ: «لا تذهب الدنيا حتى يأتي على الناس زمان لا يدري القاتل فيم قتل؟ ولا المقتول فيم قتل؟» فقيل: كيف يكون ذلك؟ قال: «الهرج القاتل والمقتول في النار» هذا والكلام في هذا الباب طويل، يرجع فيه إلى المطولات؛ لأنه خارج عن نطاق هذا الكتاب.

﴿ وَالَّذِي جَاءَ بِالصِّدْقِ وَصَدَّقَ بِهِ أُولَئِكَ هُمُ الْمُتَّقُونَ ﴿٢٣﴾ لَهُمْ مَا يَشَاءُونَ عِنْدَ رَبِّهِمْ ذَلِكَ جَزَاءُ الْمُحْسِنِينَ ﴿٢٤﴾ لِيُكَفِّرَ اللَّهُ عَنْهُمْ أَسْوَأَ الَّذِي عَمِلُوا وَيَجْزِيَهُمْ أَجْرَهُمْ بِأَحْسَنِ الَّذِي كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿٢٥﴾ أَلَيْسَ اللَّهُ بِكَافٍ عَبْدَهُ وَيُخَوِّفُونَكَ بِالَّذِينَ مِنْ دُونِهِ وَمَنْ يُضِلِلِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ هَادٍ ﴿٢٦﴾ وَمَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ مُضِلٍّ أَلَيْسَ اللَّهُ بِعَزِيزٍ ذِي انْتِقَامٍ ﴿٢٧﴾ وَلَئِنْ سَأَلْتَهُمْ مَنْ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ لَيَقُولُنَّ اللَّهُ قُلْ أَفَرَأَيْتُمْ مَا تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ إِنْ أَرَادَنِيَ اللَّهُ بِضُرٍّ هَلْ هُنَّ كَاشِفَاتُ ضُرِّيهِ أَوْ أَرَادَنِي بِرَحْمَةٍ هَلْ

هَبْ مُمْسِكَتْ رَحْمَتَهُ قُلْ حَسْبِيَ اللَّهُ عَلَيْهِ يَتَوَكَّلُ الْمُتَوَكِّلُونَ ﴿٣٨﴾

### ○ الإعراب:

﴿ وَالَّذِي جَاءَ بِالصِّدْقِ وَصَدَّقَ بِهِ أُولَئِكَ هُمُ الْمُتَّقُونَ ﴾ السواو:  
استثناوية، والذي: مبتدأ، وجملة جاء بالصدق: صلة، وصدق: عطف  
على الصلة، والذي: جنس المراد به بالنسبة للصلة الأولى: محمد،  
وبالنسبة للصلة الثانية: المؤمنون، ولذلك روعي معنى الذي في ﴿ أُولَئِكَ  
هُمُ الْمُتَّقُونَ ﴾ وأولئك: مبتدأ، وهم: ضمير فصل، والمتقون: خبر  
أولئك، والجملة الإسمية: خبر الذي، ويؤيد هذا المعنى قراءة ابن مسعود  
(والذين جاءوا بالصدق وصدقوا به). ﴿ لَهُمْ مَا يَشَاءُونَ عِنْدَ رَبِّهِمْ ذَلِكَ جِزَاءُ  
الْمُحْسِنِينَ ﴾ لهم: خبر مقدم، وما: مبتدأ مؤخر، وجملة يشاءون: صلة،  
وعند ربهم: ظرف متعلق بمحذوف حال، والجملة: خبر ثان للذي،  
وذلك: مبتدأ، وجزاء المحسنين: خبر، والجملة: نصب على الحال.  
﴿ لِيُكَفِّرَ اللَّهُ عَنْهُمْ أَسْوَأَ الَّذِي عَمِلُوا ﴾ اللام: للتعليل، ويكفر: فعل  
مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، ولام التعليل، ومجرورها:  
متعلقان بمحذوف؛ أي: يسر لهم ذلك ليكفروا، ولك أن تعلق اللام  
ومدخلوها بالمحسنين، فتكون للعاقبة، أي: فكانت عاقبتهم التكفير،  
والله: فاعل يكفر، وعنهم: متعلقان بيكفر، وأسوأ: مفعول به، والذي:  
مضاف إليه، وجملة عملوا: صلة، وليس المراد هنا باسم التفضيل معناه  
على بابه، وإنما هي من إضافة الشيء إلى بعضه من غير تفضيل، ومنه  
قولهم: الأشج والناقص أعدل بني مروان؛ لأن اسم التفضيل لو كان على  
بابه لاقتضى نظم الكلام: أنه يكفر عنهم أقبح السيئات فقط، وهذا غير مراد  
طبعاً.

﴿ وَيَجْزِيهِمْ بِأَحْسَنِ الَّذِي كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ عطف على ما تقدم،  
وأجرهم: مفعول به ثان ليجزيهم، وما قيل في معنى اسم التفضيل، وهو  
أسوأ، يقال هنا في معنى اسم التفضيل، وهو أحسن؛ لأنه تعالى لا يجزيهم

على أفضل الحسنات فقط. ﴿ أَلَيْسَ اللَّهُ بِكَافٍ عَبْدَهُ ﴾ الهمزة: للاستفهام التقريري؛ لأن همزة الإنكار إذا دخلت على النفي أثبتته بطريق المبالغة، وليس واسمها، والباء: حرف جر زائد، وكافٍ: مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر ليس، وعبده: مفعول كافٍ، والمراد به: النبي، أو: الجنس عامة، ويؤيده قراءة حمزة والكسائي: ﴿عباده﴾ ﴿ وَيَخَوْفُوكَ بِالَّذِينَ مِنْ دُونِهِ وَمَنْ يُضْلِلِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ هَادٍ ﴾ لك في الواو أن تجعلها للحال، فتكون الجملة: حالية، والمعنى: أليس الله كافيك حال تخويفهم إياك، هذا إذا أراد بالعبد نبيه ﷺ، ولك أن تجعلها استثنائية، فتكون الجملة مستأنفة، مسوقة لتنفيد ما يعمدون إليه من تخويف بالأصنام، ويخوفونك: فعل مضارع، ومفعول به، وبالذين: متعلقان بيخوفونك، ومن دونه: متعلقان بمحذوف هو الصلة، ﴿ وَمَنْ يُضْلِلِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ هَادٍ ﴾ تقدم إعرابها بنصها قريباً، فجدد به عهداً. ﴿ وَمَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ مُضِلٍّ أَلَيْسَ اللَّهُ بِعَزِيزٍ ذِي انْتِقَامٍ ﴾ الجملة معطوفة على الجملة السابقة، والإعراب متشابه، والهمزة: للاستفهام التقريري، وليس، واسمها، وبعزيز الباء: حرف جر زائد، وعزيز: مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر ليس، وذو انتقام: نعت.

﴿ وَلَيْنَ سَأَلْتَهُمْ مَنْ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ لَيَقُولُنَّ ﴾ الله ﷻ الواو: عاطفة، واللام: موطئة للقسم، وإن: شرطية، وسألتهم: فعل، وفاعل، ومفعول به، وهو في محل جزم فعل الشرط، ومن: اسم استفهام في محل رفع مبتدأ، وجملة خلق السموات والأرض: خبر، والجملة: في محل نصب مفعول به ثان لسألتهم المعلقة عن العمل بالاستفهام، واللام: واقعة في جواب القسم، وجواب الشرط: محذوف وفقاً للقاعدة المشهورة، ويقولن: فعل مضارع معرب لعدم مباشرة نون التوكيد له، وقد تقدمت له نظائر كثيرة، والله: خبر لمبتدأ محذوف، أي: هو الله، أو: مبتدأ، والخبر محذوف، أي: خلقها. ﴿ قُلْ أَفَرَأَيْتُمْ مَا تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ ﴾ الهمزة:

للاستفهام، والفاء: الفصيحة، ورأيتم: بمعنى أخبروني، وقد تقدم القول فيها مفصلاً أكثر من مرة، وما تدعون: مفعول رأيتم الأول، ومن دون الله: حال، ويجوز أن تكون الفاء عاطفة على مقدر، أي: أتفكرتم بعدما أقررتم به فرأيتم... ﴿إِنْ أَرَادَنِيَ اللَّهُ بِضُرٍّ هَلْ هُنَّ كَاشِفَاتُ ضُرِّيهِ﴾ إن: شرطية، وأرادني الله: فعل، ومفعول به مقدم، وفاعل مؤخر، وهو في محل جزم فعل الشرط، والجواب: محذوف، وجملة الشرط: اعتراضية، والجملة الاستفهامية ﴿هَلْ هُنَّ كَاشِفَاتُ﴾: مفعول رأيتم الثاني، وهن: مبتدأ، وكاشفات ضره: خبر.

﴿أَوْ أَرَادَنِيَ بِرَحْمَةٍ هَلْ هِيَ مُمْسِكَةٌ بِرَحْمَتِي﴾ عطف على الجملة السابقة، وقرىء بتنوين كاشفات، وممسكات، ونصب ضره، ورحمته، على المفعولية لاسمي الفاعل. ﴿قُلْ حَسْبِيَ اللَّهُ عَلَيْهِ يَتَوَكَّلُ الْمُتَوَكِّلُونَ﴾ حسي الله: مبتدأ، وخبر، أو: بالعكس، والجملة: مقول القول، وعليه: متعلقان بيتوكل، ويتوكل المتوكلون: فعل مضارع، وفاعل.

﴿قُلْ يَلْقَوْنَ أَعْمَلُوا عَلَىٰ مَكَانَتِكُمْ إِنِّي عَمِلْتُ فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ﴾ ﴿٣٩﴾  
 ﴿مَنْ يَأْتِيهِ عَذَابٌ يُحْزِنُهُ وَيُجِلُّ عَلَيْهِ عَذَابٌ مُّهِمٌّ﴾ ﴿٤١﴾ إِنَّا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ  
 لِلنَّاسِ بِالْحَقِّ فَمَنْ أَسْفَهًا فَلْيُنْفِسْهُ وَمَنْ ضَلَّ فَإِنَّمَا يَضِلُّ عَلَيْهَا وَمَا  
 أَنْتَ عَلَيْهِمْ بِوَكِيلٍ ﴿٤١﴾ اللَّهُ يَتَوَفَّى الْأَنفُسَ حِينَ مَوْتِهَا وَالَّتِي لَمْ تَمُتْ فِي  
 مَنَامِهَا فَيُمْسِكُ الَّتِي قَضَىٰ عَلَيْهَا الْمَوْتَ وَيُرْسِلُ الْأُخْرَىٰ إِلَىٰ أَجَلٍ مُّسَمًّى إِنَّ  
 فِي ذَٰلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ ﴿٤٢﴾

○ الإعراب:

﴿قُلْ يَلْقَوْنَ أَعْمَلُوا عَلَىٰ مَكَانَتِكُمْ إِنِّي عَمِلْتُ فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ﴾ يا: حرف نداء، وقوم: منادى مضاف إلى ياء المتكلم المحذوفة، واعملوا: فعل أمر، وفاعل، وعلى مكانتكم: حال، وسيأتي معنى الاستعارة هنا في

باب البلاغة، وإنَّ، واسمها، وخبرها، وفي الكلام حذف، أي: على مكانتي، والفاء: عاطفة، وسوف: حرف استقبال، وتعلمون: فعل مضارع مرفوع، والواو: فاعل. ﴿مَنْ يَأْتِيهِ عَذَابٌ يُخْزِيهِ وَيَحِلُّ عَلَيْهِ عَذَابٌ مُّقِيمٌ﴾ من: اسم موصول مفعول تعلمون، والعلم هنا بمعنى المعرفة، فينصب مفعولاً واحداً، وجملة يأتيه: صلة، وعذاب: فاعل يأتيه، وجملة يخزيه: صفة لعذاب، ويحل: عطف على يخزيه، وعليه: متعلقان بيحل، وعذاب: فاعل يحل، ومقيم: نعت، أي: دائم ثابت. ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ لِلنَّاسِ بِالْحَقِّ﴾ إِنَّ، واسمها، وجملة أنزلنا: خبرها، وعليك: متعلقان بأنزلنا، والكتاب: مفعول به، وللناس: متعلقان بأنزلنا، أي: لأجلهم، وبالحق: حال، أي: متلبساً به، فهو من الفاعل، أو من المفعول. ﴿فَمَنْ أَهْتَكَدَّ فَلِنَفْسِهِ وَمَنْ ضَلَّ فَإِنَّمَا يَضِلُّ عَلَيْهَا﴾ الفاء: عاطفة، وَمَنْ: اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ، واهتدى: فعل ماضٍ في محل جزم فعل الشرط، الفاء: رابطة، ولنفسه: خبر لمبتدأ محذوف، أي: فهدايته لنفسه، والجملة: في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط، وجوابه: خبر المبتدأ، وجملة ومن ضل فإنما يضل عليها: عطف على نظيرتها.

﴿وَمَا أَنْتَ عَلَيْهِمْ بِوَكِيلٍ﴾ الواو: عاطفة، وما: نافية حجازية، وأنت: اسمها، وعليهم: متعلقان بوكيل، والباء: حرف جر زائد، ووكيل: مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر ما. ﴿اللَّهُ يَتَوَفَّى الْأَنْفُسَ حِينَ مَوْتِهَا وَالَّتِي لَمْ تَمُتْ فِي مَنَامِهَا﴾ الله: مبتدأ، وجملة يتوفى الأنفس: خبر، وحين موتها: متعلق بيتوفى، والواو: حرف عطف، والتي: معطوف على الأنفس، وجملة لم تمت في منامها: صلة، وفي منامها: ظرف ليتوفى، والمعنى: ويتوفى الأنفس التي: لم تمت في منامها، أي: يتوفاها حين تنام، ومنه قوله تعالى: ﴿وَهُوَ الَّذِي يَتَوَفَّاكُمْ بِاللَّيْلِ﴾. ﴿فِيَمْسِكُ الَّتِي قَضَىٰ عَلَيْهَا الْمَوْتَ وَيُرْسِلُ الْأَخْرَىٰ إِلَىٰ أَجَلٍ مُّسَمًّى﴾ الفاء: عاطفة، ويمسك: فعل مضارع

معطوف على يتوفى، والتي: مفعول يمسك، وجملة قضى عليها الموت: صلة، والموت: مفعول قضى، ويرسل: عطف على يمسك، والأخرى: مفعول به، وإلى أجل: متعلقان يرسل، أو: يمسك، ومسمى: نعت لأجل.

﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ ﴾ ﴿٤٣﴾ إن: حرف مشبه بالفعل، وفي ذلك: خبر مقدم، واللام: المرحلة، وآيات: اسم إن، ولقوم: صفة لآيات، وجملة يتفكرون: نعت لقوم.

### □ البلاغة:

في قوله: ﴿ قُلْ يَتَقَوَّمِ أَعْمَلُوا عَلَيَّ مَكَانِيكُمْ ﴾ الآية استعارة تصريحية، فقد شبهت الحال بالمكان القار فيه، ووجه الشبه: ثباتهم في تلك الحال بثبات المتمكن في مكانه.

﴿ أَمْ اتَّخَذُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ شُفَعَاءَ قُلْ أُولَئِكَ أَنْتُمْ لَا تَمْلِكُونَ شَيْئًا وَلَا يَعْقِلُونَ ﴾ ﴿٤٤﴾ قُلْ لِلَّهِ الشَّفَعَةُ جَمِيعًا لَهُ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ ثُمَّ إِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴿٤٥﴾ وَإِذَا ذُكِرَ اللَّهُ وَحْدَهُ اشْمَأَزَّتْ قُلُوبُ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ وَإِذَا ذُكِرَ الَّذِينَ مِنْ دُونِهِ إِذَا هُمْ يَسْتَبْشِرُونَ ﴿٤٦﴾ قُلِ اللَّهُمَّ فَاطِرَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ عَلِيمَ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ أَنْتَ تَحْكُمُ بَيْنَ عِبَادِكَ فِي مَا كَانُوا فِيهِ يَخْتَلِفُونَ ﴿٤٦﴾

### ○ الإعراب:

﴿ أَمْ اتَّخَذُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ شُفَعَاءَ ﴾ أم: حرف عطف بمعنى بل، واتخذوا: فعل ماض، والواو: فاعل، أي: قريش، ومن دون الله: مفعول اتخذوا الثاني، وشفعاء: مفعول اتخذوا الأول. ﴿ قُلْ أُولَئِكَ أَنْتُمْ لَا تَمْلِكُونَ شَيْئًا وَلَا يَعْقِلُونَ ﴾ الهمزة: للاستفهام الإنكاري، ومدخولها: محذوف،

تقديره: أيشفعون، والواو: حالية، ولو: شرطية، وكان، واسمها، وجملة لا يملكون: خبرها، والجملة: في موضع نصب على الحال، والمعنى: أيشفعون في حالة كونهم لا يملكون، ولا يعقلون، وشيئاً: مفعول به، أو مفعول مطلق، وقد تقدم القول فيها، ولا يعقلون: عطف على لا يملكون، وجواب لو: محذوف، تقديره: تتخذونهم، أي: وإن كانوا بهذه الصفة تتخذونهم. ﴿قُلْ لِلَّهِ الشَّفَعَةُ جَمِيعاً لَّهُ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ ثُمَّ إِلَيْهِ تُرْجَعُونَ﴾ لله: خبر مقدم، والشفاعة: مبتدأ مؤخر، واللام: للملك؛ أي أنه مختص بها، لا يملكها أحد إلا بتمليكه، وجميعاً: حال، وله: خبر مقدم، وملك السموات والأرض: مبتدأ مؤخر، ثم: حرف عطف للترتيب والتراخي، وإليه: متعلقان بترجعون.

﴿وَإِذَا ذَكَرَ اللَّهُ وَحْدَهُ اشْمَأَزَّتْ قُلُوبُ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ﴾ الواو: عاطفة، وإذا: ظرف مستقبل متعلق بالجواب، وجملة ذكر الله: في محل جر بإضافة الظرف إليها، والله: نائب فاعل، ووحده: حال، وعلى المصدر عند الخليل وسيبويه، وجملة ﴿اشْمَأَزَّتْ قُلُوبُ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ﴾: لا محل لها؛ لأنها جواب إذا. ﴿وَإِذَا ذَكَرَ الَّذِينَ مِنْ دُونِهِ إِذَا هُمْ يَسْتَبْشِرُونَ﴾ عطف على ما تقدم، ومن دونه: صلة الذين، وإذا: الفجائية، وقد جرنا على أنها حرف، فلا تحتاج إلى عامل، وإذا كانت ظرف زمان أو مكان كانت معمولة لما بعدها، وهم: مبتدأ، وجملة يستبشرون؛ أي: يستبشرون وقت ذكر الذين من دونه. ﴿قُلِ اللَّهُمَّ فَاطِرَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ عَلِيمَ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ﴾ اللهم: منادى، والميم المشددة: عوض عن يا، وقد تقدم بحث ذلك مفصلاً، وفاطر السموات والأرض: منادى مضاف، وهناك أعاريب أخرى سيرد الكلام عنها مفصلاً في باب الفوائد، وكذلك قوله: ﴿عَلِيمَ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ﴾. ﴿أَنْتَ تَحْكُمُ بَيْنَ عِبَادِكَ فِي مَا كَانُوا فِيهِ يَخْتَلِفُونَ﴾ أنت: مبتدأ، وجملة تحكم: خبر، وبين عبادك: الظرف متعلق بتحكم، وفيما: متعلقان بتحكم أيضاً، وكانوا: كان،

واسمها، وجملة يختلفون: خبر كانوا، وفيه: متعلقان بيختلفون، وجملة كانوا... الخ: صلة ما.

\* الفوائد:

١- عودة إلى «اللهم»:

مذهب الخليل وسيبويه: أن هذا الاسم لا يوصف؛ لأنه صار عندهم مع الميم بمنزلة الصوت، أي: غير متمكن في الاستعمال، وذهب المبرد، والزجاج إلى جواز وصفه بمرفوع على اللفظ، ومنصوب على المحل، وجعل فاطر السموات والأرض: صفة له، قال أبو حيان: والصحيح مذهب سيبويه؛ لأنه لم يسمع مثل: اللهم الرحيم ارحمنا، والآية ونحوها محتملة للنداء.

وقال ابن هشام: وإنما قال في ﴿قُلِ اللَّهُمَّ فَاطِرَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾: إنه على تقدير يا، ولم يجعله صفة على المحل؛ لأن عنده أن اسم الله سبحانه وتعالى لما اتصلت به الميم المعوضة عن حرف النداء أشبه الأصوات، فلم يجز نعتة. أي: فقد صار مثل «هلا» إذ الميم بمنزلة صوت مضموم إلى اسم الله مع بقائهما على معنييهما.

٢- الاستبشار والاشمئزاز:

قال الزمخشري: الاستبشار: أن يمتلىء قلبه سروراً حتى تنبسط له بشرة وجهه، ويتهلل، والاشمئزاز: أن يمتلىء غماً حتى يظهر الانقباض في أديم وجهه.

﴿وَلَوْ أَنَّ لِلَّذِينَ ظَلَمُوا مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا وَمِثْلَهُ مَعَهُ لَافْتَدَوْا بِهِ مِنْ سُوءِ الْعَذَابِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَبَدَأَهُمْ مِنَ اللَّهِ مَا لَمْ يَكُونُوا يَحْتَسِبُونَ ﴿٤٧﴾ وَبَدَأَهُمْ سَيِّئَاتٍ مَا كَسَبُوا وَحَاقَ بِهِمْ مَا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِئُونَ ﴿٤٨﴾ فَإِذَا مَسَّ الْإِنْسَانَ﴾

ضُرُّدَعَانَا ثُمَّ إِذَا حَوَّلْنَاهُ نِعْمَةً مِّنَّا قَالَ إِنَّمَا أُوتِيتُهُ عَلَىٰ عِلْمٍ بَلْ هِيَ فِتْنَةٌ وَلَكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٤٩﴾

## ○ الإعراب:

﴿ وَلَوْ أَنَّ لِلَّذِينَ ظَلَمُوا مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا وَمِثْلَهُ مَعَهُ لَافْتَدَوْا بِهِ مِنْ سُوءِ الْعَذَابِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان نمط من أنماط الهول الذي ينتظرهم، والعذاب الشديد الذي أُعدَّ لهم. ولو: شرطية، وأن، وما في حيزها: فاعل لفعل محذوف على الأرجح، وقد تقدم تقرير ذلك أكثر من مرة، وللذين: خبرها المقدم، وما: اسمها المؤخر، وفي الأرض: صلة ما، وجميعاً: حال، ومثله: عطف على ما، ومعه: ظرف متعلق بمحذوف حال، واللام: واقعة في جواب لو، وافتدوا: فعل، وفاعل، وبه: متعلقان بافتدوا، ومن سوء العذاب: متعلقان بافتدوا أيضاً، ويوم القيامة: الظرف: حال من فاعل افتدوا، أي: حال كونهم في ذلك اليوم العصيب. ﴿ وَبَدَأَ لَهُمْ مِنَّا اللَّهُ مَا لَمْ يَكُونُوا يَحْتَسِبُونَ ﴾ كلام معطوف على جملة: ﴿ وَلَوْ أَنَّ لِلَّذِينَ ظَلَمُوا ﴾... الآية، وبدا: فعل ماضٍ، ولهم: متعلقان به، ومن الله: حال، وما: فاعل، وجملة لم يكونوا: صلة ما، وجملة يحتسبون: خبر يكونوا، والعائد: محذوف، أي: يحتسبونه.

﴿ وَبَدَأَ لَهُمْ سَيِّئَاتٍ مَا كَسَبُوا وَحَاقَ بِهِمْ مَا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِئُونَ ﴾ عطف على ما تقدم، ولك أن تجعل الكلامين مستأنفاً مسوقاً لإبراز وعيدهم في أبلغ ما يكون الوعيد والتهديد، وإعرابها مماثل لما تقدم.

﴿ فَإِذَا مَسَّ الْإِنْسَانَ ضُرُّدَعَانَا ﴾ الفاء: عاطفة لترتيب ما بعدها من المناقضة على ما سبق ذكره، وسيأتي السر في إيثار الفاء؛ مع أنها تقدمت في أول السورة معطوفة بالواو، وإذا: ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، ومسَّ الإنسان ضر: فعل ماضٍ، ومفعول به مقدم، وفاعل مؤخر، وجملة دعانا: لا محل لها لأنها جواب إذا. ﴿ ثُمَّ إِذَا حَوَّلْنَاهُ نِعْمَةً مِّنَّا قَالَ إِنَّمَا أُوتِيتُهُ عَلَىٰ

﴿ عَلِمَ ﴾ ثم : حرف عطف للترتيب مع التراخي ، وإذا : ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط ، وجملة خولناه : في محل جر بإضافة الظرف إليها ، وخولناه : فعل ، وفاعل ، ومفعول به ، ونعمة : مفعول به ثان ، ومثلاً : صفة لنعمة ، وجملة قال : لا محل لها ، وإنما : كافة ومكفوفة ، وأوتيته : فعل ماض مبني للمجهول ، والتاء : نائب فاعل ، والهاء : مفعول به ، وذكر الضمير لأن النعمة بمعنى الإحسان ، والعطاء ، ولك أن تعمل إن ، فتجعل ما : موصولة في محل نصب اسمها ، وعلى علم : خبرها ، والأول أرجح ، وعلى علم ، متعلقان بمحذوف حال ، أي : حال كوني عالماً أنني سأعطاه ، لما أتمتع به من جدارة واستحقاق .

﴿ بَلْ هِيَ فِتْنَةٌ وَلَكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ بل : إضراب انتقالي ، وهي : مبتدأ ، وفتنة : خبر ، أي : مقالته المذكورة ، أو : النعمة ، وهذا أرجح ، ولكن : الواو : حالية ، ولكن ، واسمها ، وجملة لا يعلمون : خبرها . قال الفراء : أتت الضمير في قوله : هي ؛ لتأنيث الفتنة ، ولو قال : بل هو فتنة ؛ لجاز ، وتذكير الأول في قوله : أوتيته ؛ باعتبار معناها .

#### □ البلاغة:

إنما عطف قوله : ﴿ فَإِذَا مَسَّ الْإِنْسَانَ ضُرٌّ ﴾ في آخر السورة بالفاء ، وفي أولها بالواو ؛ لأن هذه نشأت عن قوله : ﴿ وَإِذَا ذَكَرَ اللَّهُ وَحْدَهُ اشْمَأَزَّتْ قُلُوبُ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ ﴾ أي : أنهم يشتمزون عن ذكر الله ، ويستبشرون بذكر الآلهة . أما الأولى فلم تنشأ عما قبلها ، وإنما هو وصف الكلام اقتضى عطفها بالواو لمناسبة ما قبلها .

﴿ قَدْ قَالُوا الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ فَمَا أَخْنَىٰ عَنْهُمْ مَا كَانُوا يَكْسِبُونَ ﴾ فَأَصَابَهُمْ سَيِّئَاتُ مَا كَسَبُوا وَالَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْ هَتُولَاءِ سَيُصِيبُهُمْ سَيِّئَاتُ مَا كَسَبُوا وَمَا

هُم بِمُعْجِزِينَ ﴿٥١﴾ أُولَئِمَّ يَعْلَمُونَ أَنَّ اللَّهَ يَبْسُطُ الرِّزْقَ لِمَن يَشَاءُ وَيَقْدِرُ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴿٥٢﴾

## ○ الإعراب:

﴿ قَدْ قَالَهَا الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ ﴾ قد: حرف تحقيق، وقالها: فعل ماضٍ، ومفعول به مقدم، والهاء: عائدة على مقالتهن، وهي: ﴿ إِنَّمَا أُوتِيتُهُ عَلَىٰ عِلْمٍ ﴾ لأنها كلمة، والذين: فاعله، ومن قبلهم: متعلقان بمحذوف صلة الموصول. ﴿ فَمَا أَغْنَىٰ عَنْهُمْ مَا كَانُوا يَكْسِبُونَ ﴾ الفاء: عاطفة، وما: نافية، وأغنى: فعل ماضٍ، وعنهم: متعلقان به، وما: نافية، وأغنى: فعل ماضٍ، وعنهم: متعلقان به، وما: فاعل أغنى، وجملة كانوا: صلة، وكان، واسمها، وجملة يكسبون: خبرها. ﴿ فَأَصَابَهُمْ سَيِّئَاتٌ مَّا كَسَبُوا ﴾ الفاء: عاطفة، وأصابهم سيئات: فعل، ومفعول به مقدم، وفاعل مؤخر، وما: موصولة، أو: مصدرية في محل جر بالإضافة. ﴿ وَالَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْ هَؤُلَاءِ سَيُصِيبُهُمْ سَيِّئَاتٌ مَّا كَسَبُوا وَمَا هُمْ بِمُعْجِزِينَ ﴾ الواو: عاطفة، والذين: مبتدأ، وجملة ظلموا: صلة، من هؤلاء: حال، وجملة سيصيبهم سيئات ما كسبوا: خبر الذين، وما هم: ما: نافية حجازية، وهم: اسمها، والباء: حرف جر زائد، ومعجزين: مجرور بالباء لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر ما.

﴿ أُولَئِمَّ يَعْلَمُونَ أَنَّ اللَّهَ يَبْسُطُ الرِّزْقَ لِمَن يَشَاءُ وَيَقْدِرُ ﴾ الهمزة: للاستفهام الإنكاري، والواو: عاطفة على محذوف، تقديره: أقالوها ولم يعلموا، ولم: حرف نفي، وقلب، وجزم، ويعلموا: فعل مضارع مجزوم بلم، وعلامة جزمه حذف النون، والواو: فاعل، وأن، وما في حيزها: سدت مسد مفعولي يعلموا، وأن، واسمها، وجملة يبسط الرزق: خبرها ولمن: متعلقان ببسط، وجملة يشاء: صلة، ويقدر: عطف على يبسط. ﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴾ إن، وخبرها المقدم، واللام: المرحلقة،

وآيات : اسمها المؤخر ، ولقوم : صفة لآيات ، وجملة يؤمنون : صفة لقوم .

﴿ قُلْ يَعْبادِي الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوا مِن رَّحْمَةِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ جَمِيعًا إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ ﴿٥٣﴾ وَأَنِيبُوا إِلَىٰ رَبِّكُمْ وَأَسْلِمُوا لَهُ مِن قَبْلِ أَن يَأْتِيَكُمُ الْعَذَابُ ثُمَّ لَا تُنصَرُونَ ﴿٥٤﴾ وَأَتَّبِعُوا أَحْسَنَ مَا أُنزِلَ إِلَيْكُم مِّن رَّبِّكُمْ مِن قَبْلِ أَن يَأْتِيَكُمُ الْعَذَابُ بَغْتَةً وَأَنتُمْ لَا تَشْعُرُونَ ﴿٥٥﴾ أَن تَقُولَ نَفْسٌ بِحَسْرَتٍ عَلَىٰ مَا فَرَطْتُ فِي جَنبِ اللَّهِ وَإِن كُنتُ لَمِنَ السَّادِرِينَ ﴿٥٦﴾ أَوْ تَقُولَ لَوْ أَنَّ اللَّهَ هَدَانِي لَكُنتُ مِنَ الْمُتَّقِينَ ﴿٥٧﴾ أَوْ تَقُولَ حِينَ تَرَى الْعَذَابَ لَوْ أَنَّ لِي كَرَّةٌ فَأَكُونَ مِنَ الْمُحْسِنِينَ ﴿٥٨﴾ بَلَىٰ قَدْ جَاءَ تَاكِيَاتِي فَكذَّبْتُ بِهَا وَاسْتَكْبَرْتُ وَكُنتُ مِنَ الْكٰفِرِينَ ﴿٥٩﴾ ﴾

○ الإعراب:

﴿ قُلْ يَعْبادِي الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوا مِن رَّحْمَةِ اللَّهِ ﴾ كلام مستأنف ، مسوق لبيان : أن الإنابة مطلوبة ؛ لأن الفسحة عظيمة للمسرف . ويا عبادي : منادى مضاف إلى ياء المتكلم المفتوحة ، وقرىء : يا عباد بكسرها ، وقد تقدم حكم المنادى المضاف لياء المتكلم ، والذين : نعت لعبادي ، وجملة أسرفوا : صلة ، وعلى أنفسهم : متعلقان بأسرفوا ، ولا : ناهية ، وتقنطوا : فعل مضارع مجزوم بلا ، والواو : فاعل ، ومن رحمة الله : متعلقان بتقنطوا . وقنط من باب تعب ، وسلم ، فيجوز كسرنونه وفتحها في المضارع ، وقد قرىء بهما ، وفي المختار : القنوط : اليأس ، وبابه : جلس ، ودخل ، وطرب ، وسلم ، فهو قنط ، وقنوط ، وقانط . وقد قرىء بالضم شذوذاً .

﴿ إِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ جَمِيعًا إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ ﴾ ، إن ، واسمها ، وجملة يغفر : خبرها ، والجملة : تعليل للنهي عن القنوط ، ولذلك قيل : هذه أرجى

آية في القرآن، وسيأتي بيان ما فيها من أفانين البلاغة، والذنوب: مفعول به، وجميعاً: حال، وذلك بعد التوبة من الشرك، وإن، واسمها، وهو: ضمير فصل، أو: مبتدأ، والغفور الرحيم: خبران لإن، أو: لهو، والجملة: خبر إن. ﴿ وَأَنْبِئُوا إِلَىٰ رَبِّكُمْ وَأَسْلِمُوا لِمَنِ قَبْلُ أَنْ يَأْتِيَكُمُ الْعَذَابُ ثُمَّ لَا تُنصَرُونَ ﴾ وأنبيوا: الواو: عاطفة، وأنبيوا: فعل أمر، وفاعله، وإلى ربكم: متعلقان بأنبيوا، وأسلموا: عطف أيضاً، وله: متعلقان بأسلموا، ومن قبل: متعلقان بمحذوف حال، وأن، وما في حيزها: مصدر مؤول مضاف إلى الظرف، ويأتيكم: فعل مضارع منصوب بأن، والكاف: مفعول به مقدم، والعذاب: فاعل مؤخر، وثم: حرف عطف للترتيب مع التراخي، وتؤمنون: فعل مضارع مرفوع لأنه لم يعطف على يأتيكم، وسيأتي السرفي ذلك في باب البلاغة.

﴿ وَاتَّبِعُوا أَحْسَنَ مَا أُنزِلَ إِلَيْكُمْ مِنْ رَبِّكُمْ ﴾ واتبعوا: عطف على وأنبيوا، وأحسن: مفعول به لاتبعوا، وما: اسم موصول مضاف لأحسن، وجملة أنزل إليكم: صلة، ومن ربكم: متعلقان بأنزل أيضاً. ﴿ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَكُمُ الْعَذَابُ بَغْتَةً وَأَنْتُمْ لَا تَشْعُرُونَ ﴾ من قبل: متعلقان بمحذوف حال، وأن، وما في حيزها: في محل جر بالإضافة، وبغته: حال، والواو: حالية، وأنتم: مبتدأ، وجملة لا تشعرون: خبر، والجملة: نصب على الحال. ﴿ أَنْ تَقُولَ نَفْسٌ بِحَسْرَتٍ عَلَىٰ مَا فَرَطْتُ فِي جَنْبِ اللَّهِ ﴾ أن، وما في حيزها: في محل نصب مفعول لأجله، وقدره الزمخشري: كراهة أن تقول، وقدره أبو البقاء: أندرناكم مخافة أن تقول، ونفس: فاعل تقول، وسيأتي السرفي تنكيرها في باب البلاغة، ويا: حرف نداء، وحسرتا: منادى مضاف لياء المتكلم المنقلبة ألفاً، وأصله: يا حسرتي؛ أي: ندامتي، وعلى ما فرطت: أي: على تفريطي، فما: مصدرية، والمصدر المؤول مجرور بعلى، والجار والمجرور متعلقان بحسرتا، وفي جنب الله: متعلقان بفرطت، وسيأتي بحث هذه الكناية في باب البلاغة.

﴿وَإِنْ كُنْتَ لِمَنِ السَّخِرِينَ﴾ الواو: للحال، وإن: مخففة من الثقيلة، أي: والحال أنني، وكان، واسمها، واللام: الفارقة، ومن الساخرين: خبر كنت، ومحل الجملة: نصب على الحال. ﴿أَوْ تَقُولَ لَوْ أَنَّ اللَّهَ هَدَانِي لَكُنْتُ مِنَ الْمُتَّقِينَ﴾ أو: حرف عطف، وتقول: عطف على أن تقول، ولو: شرطية، وأن، وما في حيزها: فاعل لفعل محذوف، تقديره: ثبت، وأن، واسمها، وجملة هداني: خبرها، واللام: واقعة في جواب لو، وكان، واسمها، ومن المتقين: خبرها، والجملة: لا محل لها؛ لأنها جواب شرط جازم. ﴿أَوْ تَقُولَ حِينَ تَرَى الْعَذَابَ لَوْ أَنَّ لِي كَرَّةً فَأَكُونَ مِنَ الْمُحْسِنِينَ﴾ أو تقول: عطف على ما تقدم، والفاعل: مستتر، تقديره: هي يعود على نفس، وأو: للتنويع لما تقوله النفس في ذلك اليوم العصيب تعليلاً بما لا يفيد، ولا يسفر عن فائدة، ولو: شرطية، وأن، وما في حيزها: فاعل لفعل محذوف، وأن، وخبرها المقدم، وكرة: اسمها المؤخر، فأكون: الفاء: عاطفة، وأكون: معطوف على كرة، فهو عطف على اسم خالص من التقدير بالفعل، وقد تقدمت الإشارة إليه، وإما أن تكون الفاء السببية، وأكون: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد فاء السببية الواقعة جواباً للتمني المفهوم من قوله: لو أن لي كرة، والفرق بين الوجهين: أنه على الأول يكون فيه الكون من جملة المتمنى، وعلى الثاني يكون فيه الكون مترتباً على حصول المتمنى، لا متمنى.

﴿بَلَىٰ قَدْ جَاءَ تَكَءَ آيَاتِي فَكَذَّبَتْ بِهَا وَأَسْتَكْبَرَتْ وَكُنْتَ مِنَ الْكَافِرِينَ﴾ بلى: حرف جواب جاء لرد النفي الذي تضمنه قول القائل: لو أن الله هداني، وقد: حرف تحقيق، وجاءتك آياتي: فعل، ومفعول به، وفاعل، فكذبت بها: عطف على جاءتك، وكنت: كان، واسمها، ومن الكافرين: خبرها.

□ البلاغة:

١- في قوله: ﴿قُلْ يَعْجَبَادِي الَّذِينَ سَرَفُوا عَلَىٰ أَنْفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوا مِن رَّحْمَةِ

اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ جَمِيعًا إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ ﴿٥٣﴾ فنون متنوعة من علمي البديع والبيان نلخصها فيما يلي :

١ - إقباله سبحانه عليهم ، وفي ذلك منتهى الاطمئنان لهم لمحو ما سبق لهم من ذنوب وأوضار ، والإشعار بأن أمامهم مندوحة من الوقت لاستدراك ما فرط ، ورأب ما انصدع .

٢ - نداؤهم ، وفي ذلك من التودد إليهم ، والتلطف بهم ما يهيب بذوي المسكة من العقول منهم إلى المبادرة بالإجابة ، والرجوع بالتوبة .

٣ - إضافتهم إليه إضافة تشريف لهم ، وأنهم خلقاء بأصرة العبودية ، يمتون بها إليه سبحانه ، وذلك كاف لمقابلتهم ذلك بالمثل وإعلان التوبة للازدلاف إليه بها .

٤ - إضافة الرحمة إلى أخص أسمائه تعالى ، وأجلها ، وأنها هي الأصل في معاملته لعباده .

٥ - إعادة الظاهر بلفظه في قوله : ﴿ إِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ جَمِيعًا ﴾ .

٦ - الالتفات من التكلم إلى الغيبة في قوله : ﴿ مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ ﴾ لتخصيص الرحمة بالاسم الكريم ، كما تقدم آنفاً .

٧ - إبراز الجملة من قوله : ﴿ إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ ﴾ مؤكدة بأن ، وبضمير الفصل ، وبالصفتين المودعتين للمبالغة ، فهذه سبعة فنون كاملة في آية واحدة .

٢ - الإيضاح :

وذلك في قوله : ﴿ ثُمَّ لَا تُنصِرُونَ ﴾ فلقائل أن يقول : لم لم يعطف تنصرون على أن يأتيكم المنصوب؟ والجواب عن هذا الإشكال : أنه أراد - وهو أعلم - العدة بإخبارهم أنه لن ينصرهم أبداً في الاستقبال ما داموا مصرين على عدم الإنابة ، محجمين عن الإسلام ، وقد تقدمت آية مماثلة لها في هذا الفن في سورة آل عمران .

## ٣- التنكير:

والسر في تنكير النفس في قوله ﴿ أَنْ تَقُولَ نَفْسٌ ﴾ التقليل، لأن المراد بها بعض الأنفس، وهي نفس الكافر، وأنها نفس متميزة من الأنفس بهذه السمة من اللجاج في الكفر، وربما أريد بها التكثير على حد قول الأعشى:

وربَّ بقيع لو هتفتُ بجوه أتاني كريمٍ ينفضُ الرأسِ مُغضِّباً  
يريد كراماً كثيرين، لا كريماً واحداً، ومثله: رب بلد قطعت، ورب بطل قارعت، وهو يقصد بلاداً وأبطالاً.

## ٤- الكناية:

في قوله: ﴿ عَلَيَّ مَا فَرَطْتُ فِي جَنْبِ اللَّهِ ﴾ والجنب: الجانب، يقال: أنا في جنب فلان، وجانبه، وناحيته، وفلان لين الجنب، والجانب، ثم قالوا: فرط في جنبه، وفي جانبه، يريدون: في حقه، قال جميل بن معمر:

أما تَتَّقِينَ اللهَ في جَنْبِ وَاْمَقٍ

له كبدٌ حرَّى عليكِ تَقَطَّعُ

غريبٍ مشوقٍ مولعٍ بادِّكارِكُمْ

وكلُّ غريبِ الدَّارِ بالشوقِ مولعٌ

يستعطف جميل صاحبه بشينة، ويتوجع إليها مما نابه فيها، أي: أما تخافين الله في جنب وامق، أي: في حقه الواجب عليك، فالجنب: كناية عن ذلك، والوامق: الشديد المحبة، يعني: نفسه، وحرَّى: أي ذات حر، واحتراق، وتقطع: أصله: تتقطع، والادكار أصله: الازتكار، قلبت تاء الافتعال دالاً مهملة، وأدغمت الدال المعجمة فيها، وخاطبها خطاب جمع المذكر تعظيماً لها. وفي البيت الثاني رد العجز على الصدر، وهو من بديع الكلام. وهذه الكناية تسمى: كناية نسبة، وقد تقدم القول في أقسام الكناية، لأنك إذا أثبت الأمر في مكان الرجل وحيّره فقد أثبتته فيه، قال زياد الأعجم:

إِنَّ السَّمَاةَ وَالْمَرْوَةَ وَالنَّادَى

فِي قَبَةِ ضُرِبَتْ عَلَى ابْنِ الْحَشْرَجِ

يعني : أنه مختص بهذه الصفات ، لا توجد في غيره ، ولا خيمة هناك ولا ضرباً أصلاً .

\* الفوائد :

ألف الفصل :

ألف الفصل تزداد بعد واو الجماعة مخافة التباسها بواو النسق ، مثل : ﴿ وَأَنْبِئُوا إِلَىٰ رَبِّكُمْ وَأَسْلِمُوا لَكُمْ ﴾ ومثل : كفروا ، ووردوا ، ألا ترى أنهم لو لم يدخلوا الألف بعد الواو ثم اتصلت بكلام بعدها ظن القارئ أنها كفر وورد فحيزت الواو لما قبلها بألف الفصل ، ولما فعلوا ذلك في الأفعال التي تنقطع واوها من الحروف قبلها ، نحو : ساروا ، وجاءوا ، فعلوا ذلك في الأفعال التي تتصل واوها بالحروف قبلها ، نحو : كانوا ، وبانوا ؛ ليكون حكم هذه الواو في كل موضع حكماً واحداً .

﴿ وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ تَرَى الَّذِينَ كَذَبُوا عَلَىٰ اللَّهِ وُجُوهُهُم مُّسْوَدَّةٌ أَلَيْسَ فِي جَهَنَّمَ مَثْوًى لِّلْمُتَكَبِّرِينَ ﴾ ﴿١٦﴾ وَيُنَجِّي اللَّهُ الَّذِينَ اتَّقَوْا بِمَفَازَتِهِمْ لَا يَمَسُّهُمُ السُّوءُ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴿١٧﴾ اللَّهُ خَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ وَكِيلٌ ﴿١٨﴾ لَهُ مَقَالِيدُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالَّذِينَ كَفَرُوا بِعَاثَةِ اللَّهِ أُولَٰئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ ﴿١٩﴾ قُلْ أَفَغَيْرَ اللَّهِ تَأْمُرُونِي أَعْبُدُ أَيُّهَا الْجَاهِلُونَ ﴿٢٠﴾ وَلَقَدْ أُوحِيَ إِلَيْكَ وَإِلَى الَّذِينَ مِن قَبْلِكَ لَئِن أَشْرَكْتَ لَيَحْبَطَنَّ عَمَلُكَ وَلَتَكُونَنَّ مِنَ الْخَاسِرِينَ ﴿٢١﴾ بَلِ اللَّهُ فَاَعْبُدْ وَكُنْ مِنَ الشَّاكِرِينَ ﴿٢٢﴾

☆ اللغة :

﴿ بِمَفَازَتِهِمْ ﴾ : المفازة : الفلاة المهلكة ، سميت باسم المنجاة على

سبيل التفاؤل، وفوز المسافر: ركب المفازة، ومضى فيها، قال حسان:  
 لله ذُرٌّ رافعٍ أَسَى اهتدى فَوَزَّ مِنْ قَرَارٍ إِلَى سَوَى  
 وفوز يبأله، وفوز الرجل: مات فصار في مفازة ما بين الدنيا والآخرة من  
 البرزخ الممدود، أو لأن المفازة صارت اسماً للمهلكة فأخذ منها، فوز  
 بمعنى: هلك، وفاز سهمه، وخرج له سهم فائز: إذا غلب، وفاز بفائزة  
 هنيئة، وأجيز بجائزة سنية. وقد سمو اللديغ سليماً تفاعلاً ببرئه كما سماوا  
 القافلة للمسافرين تفاعلاً بأوبتهم.

﴿مَقَالِيدُ﴾: المقاليد: جمع مقلاد، مثل: مفتاح، ومفاتيح، أو:  
 مقلد، مثل: مندبل، ومناديل، والكلام من باب الكناية، وعبارة  
 القاموس: والإقليد: بُرة الناقة، والمفتاح، كالمقلاد، والمقلد، وشريط  
 يشد به رأس الجُلة، وشيء يطوّل مثل الخيط من الصُّفْر يُقلد على البرة،  
 وعلى خوق القرط، كالمقلاد، والعنق، وجمعه: أقلاد، وناقة قلداء:  
 طويلتها، وكسكيت ومصباح: الخزانة، وضائق مقالده، ومقاليده:  
 ضائق عليه أموره، وكمنبر: الوعاء، والمخلخة، والمكيال، وعصا في  
 رأسها اعوجاج. إلى أن يقول: والقلادة: ما جعل في العنق، وتقلد:  
 لبسها. على أن الزمخشري وغيره من علماء اللغة يقولون: إن أصل الكلمة  
 فارسي، قال في الكشاف: ﴿لَمْ مَقَالِيدُ السَّكَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ أي: هو مالك  
 أمرها، وحافظها، وهو من باب الكناية؛ لأن حافظ الخزائن ومدبر أمرها هو  
 الذي يملك مقاليدها، ومنه قولهم: ألقيت إليه مقاليد الملك، وهي  
 المفاتيح، ولا واحد لها من لفظها، وقيل: مقلد، ويقال: إقليد، وأقاليد،  
 والكلمة أصلها فارسية، فإن قلت: ما للكتاب العربي المبين والفارسية؟  
 قلت: التعريب أحالها عربية، كما أخرج الاستعمال المهمل من كونه  
 مهملاً.

○ الإعراب:

﴿وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ تَرَى الَّذِينَ كَذَبُوا عَلَى اللَّهِ وُجُوهُهُم مُّسْوَدَّةٌ﴾ الواو:

استثنائية، والظرف: متعلق بتري، وتري: فعل مضارع مرفوع، وفاعله: مستتر، تقديره: أنت، والذين: مفعوله، وجملة كذبوا على الله: صلة، ووجوههم: مبتدأ، ومسودة: خبر، والجملة الاسمية في محل نصب حال من الموصول؛ لأن الرؤية بصرية، ويجوز أن تكون الرؤية قلبية، فتكون الجملة في موضع المفعول الثاني لتري، والكذب على الله معناه: نسبة الشريك إليه. ﴿الَّذِينَ فِي جَهَنَّمَ مَثْوًى لِّمُتَكَبِّرِينَ﴾ الهمزة: للاستفهام التقريري، وليس، وخبرها المقدم، ومثوى: اسمها المؤخر، وللمتكبرين: نعت لمثوى، والجملة تعليلية لا سوداد وجوههم ﴿وَيُنَجِّي اللَّهُ الَّذِينَ اتَّقَوْا بِمَفَازَتِهِمْ﴾ الواو: عاطفة، وينجي الله الذين: فعل مضارع، وفاعل، ومفعول به، وجملة اتقوا: صلة، وبمفازتهم: متعلقان بينجي؛ لأنها سببية، ففوزهم بالفلاح سبب النجاة. ﴿لَا يَمْسُهُمُ السُّوءُ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ﴾ لا: نافية، ويمسهم السوء: فعل مضارع، ومفعول به، وفاعل، والواو: عاطفة، ولا: نافية، وهم: مبتدأ، وجملة يحزنون: خبر، وجملة لا يمسهم السوء: لا محل لها؛ لأنها مفسرة للمفازة، كأنه قيل: ما مفازتهم؟ فقيل: لا يمسهم السوء. ولا يبعد أن تكون في موضع نصب على الحال من الذين اتقوا، وأجاز الزمخشري أن تكون مستأنفة.

﴿اللَّهُ خَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ وَكِيلٌ﴾ الله: مبتدأ، وخالق كل شيء: خبر، وهو: مبتدأ، وعلى كل شيء: متعلقان بوكيل، ووكيل: خبر هو، والجملة: مستأنفة. ﴿لَهُ مَقَالِيدُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ له: خبر مقدم، ومقاليد السموات والأرض: مبتدأ مؤخر، والجملة: مستأنفة أيضاً. ﴿وَالَّذِينَ كَفَرُوا بِآيَاتِ اللَّهِ أُولَٰئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ﴾ الذين: مبتدأ، وجملة كفروا بآيات الله: صلة، وهم: مبتدأ، والخاسرون: خبره، والجملة: خبر الذين، ولك أن تجعل هم: ضمير فصل، لا محل له كما تقدم، والجملة: معطوفة على ﴿وَيُنَجِّي اللَّهُ الَّذِينَ اتَّقَوْا﴾ عطف أحد المتقابلين على الآخر، ولا يمنع من هذا العطف كون المعطوف جملة اسمية والمعطوف عليه جملة فعلية. ﴿قُلْ أَفَغَيْرَ اللَّهِ تَأْمُرُونِ أَعْبُدُ أَيُّهَا الْجَاهِلُونَ﴾ الهمزة: للاستفهام

الإنكاري، والفاء: عاطفة على محذوف، وغير الله: نصب بأعبد، وجملة تأمروني: اعتراض، وسيأتي الكلام في حذف النون، وأعبد: فعل مضارع، والأصل: تأمروني أن أعبد، فحذف أن، وارتفع أعبد، كما ارتفع في قول طرفة:

ألا أيُّهَذَا الزاجِرِيُّ أَحْضَرُ الْوَعْيِ

وَأَنْ أَشْهَدَ اللَّذَاتِ هَلْ أَنْتَ مُخْلِدي

وفيما يلي النص الكامل لإعراب أبي البقاء لهذه الآية:

أفغير الله، في إعرابها أوجه، أحدها: أنه منصوب بأعبد مقدماً عليه، وقد ضعف هذا الوجه من حيث كان التقدير: أن أعبد، فعند ذلك يفضي إلى تقديم الصلة على الموصول، وليس بشيء؛ لأنَّ أن ليست في اللفظ، فلا يبقى عملها، فلو قدرنا بقاء حكمها لأفضى إلى حذف الموصول وبقاء صلته، وذلك لا يجوز إلا في ضرورة الشعر، والوجه الثاني: أن يكون منصوباً بتأمروني، وأعبد: بدلاً منه، والتقدير: قل: أفتأمروني بعبادة غير الله عز وجل، وهذا من بدل الاشتمال، ومن باب: أمرتك الخير، والثالث: أن غير منصوب بفعل محذوف، أي: أفتلزموني غير الله، وفسره فيما بعد، وقيل: لا موضع لأعبد من الإعراب، وقيل: هو حال، والعمل على الوجهين الأولين، وأما النون فمشددة على الأصل، وقد خففت بحذف الثانية، وقد ذكر نظائره. ونون تأمروني: نون الرفع، كسرت للمناسبة، وحذفت نون الوقاية لاجتماع المثلين، وقرىء بسكون الياء وفتحها، فالقراءات أربع، وكلها سبعية. وأيها: منادى نكرة مقصودة مبني على الضم، والهاء: للتنبية، والجاهلون: بدل من أيها.

﴿وَلَقَدْ أَوْحَىٰ إِلَيْكَ وَإِلَى الَّذِينَ مِن قَبْلِكَ﴾ اللام: موثقة للقسم، وقد: حرف تحقيق، وأوحي: فعل ماض مبني للمجهول، وإليك: سد مسد نائب الفاعل، وقيل: نائب الفاعل محذوف، يدل عليه سياق الكلام، أي: أوحى إليك التوحيد، وإلى الذين: عطف على إليك، ومن قبلك: متعلقان

بمحذوف صلة الموصول. ﴿لَيْنَ أَشْرَكَتَ لِيَحْبِطَنَّ عَمَلُكَ وَلِتَكُونَنَّ مِنَ الْخَاسِرِينَ﴾  
 اللام: موطئة للقسم أيضاً، وإن: شرطية، وأشركت: فعل ماضٍ في محل  
 جزم فعل الشرط، واللام: واقعة في جواب القسم، وهذا القسم وجوابه  
 جواب القسم الأول، وأما جواب الشرط، فمحذوف على حد قول ابن  
 مالك:

واحذف لدى اجتماع شرطٍ وقسم

جواب ما أخبرت فهو ملتمزم

ويحبطن: فعل ماضٍ مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة،  
 وعملك: فاعل، ولتكونن: عطف على ليحبطن، واسم تكونن: مستتر،  
 تقديره: أنت، ومن الخاسرين: خبر. ﴿بَلِ اللَّهِ فَاعْبُدْ وَكُنْ مِنَ الشَّاكِرِينَ﴾  
 كلام معطوف على مقدر دل عليه السياق، أي: فلا تشرك، والله: نصب  
 بفعل محذوف دل عليه فاعبد، أي: إن كنت عاقلاً فاعبد الله، والفاء:  
 الفصيحة، واعبد: فعل أمر، وفاعله: مستتر، تقديره: أنت، وكن:  
 عطف على اعبد، واسم كن: مستتر، تقديره: أنت، ومن الشاكرين: خبر  
 كن.

\* الفوائد:

أفرد سيبويه في كتابه فصلاً خاصاً لهذا التركيب، وهو ﴿بَلِ اللَّهِ فَاعْبُدْ﴾  
 وهذه خلاصته: الأصل فيه: فاعبد الله، ثم حذفوا الفعل الأول اختصاراً،  
 فلما وقعت الفاء أولاً استنكروا الابتداء بها، ومن شأنها التوسط بين  
 المعطوف والمعطوف عليه، فقدموا المفعول، وصارت متوسطة لفظاً،  
 ودالة على أن ثم شرطاً محذوفاً اقتضى وجودها، ولتعطف عليه ما بعدها،  
 ويضاف إلى هذه الغاية في التقديم فائدة الحصر، كما تقدم من إشعار  
 التقديم بالاختصاص.

﴿وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَتَّى قَدَرِهِ وَالْأَرْضُ جَمِيعًا بِبَضْتِئِهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ﴾

وَالسَّمَوَاتِ مَطْوِيَّاتٍ بِيَمِينِهِ ۗ سُبْحٰنَهُ وَتَعَالٰى عَمَّا يُشْرِكُونَ ﴿٧٥﴾ وَنُفِخَ فِي الصُّورِ فَصَعِقَ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ إِلَّا مَنْ شَاءَ اللَّهُ ثُمَّ نُفِخَ فِيهِ أُخْرَىٰ فَإِذَا هُمْ قِيَامٌ يَنْظُرُونَ ﴿٧٦﴾ وَأَشْرَفَتِ الْأَرْضُ بِنُورِ رَبِّهَا وَوُضِعَ الْكِتَابُ وَجَاءَ بِالنَّبِيِّينَ وَالشُّهَدَاءَ وَقُضِيَ بَيْنَهُم بِالْحَقِّ وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ ﴿٧٧﴾ وَوُفِّيَتْ كُلُّ نَفْسٍ مَّا عَمِلَتْ وَهُوَ أَعْلَمُ بِمَا يَفْعَلُونَ ﴿٧٨﴾ وَسِيقَ الَّذِينَ كَفَرُوا إِلَىٰ جَهَنَّمَ زُمَرًا ۖ حَتَّىٰ إِذَا جَاءَهُمْ أَتَتْهُمُ أَبْوَابُهَا وَقَالَ لَهُمْ خَزَنَتُهَا أَلَمْ يَأْتِكُمْ رُسُلٌ مِّنكُمْ يَتْلُونَ عَلَيْكُمْ آيَاتِ رَبِّكُمْ وَيُنذِرُونَكُمْ لِقَاءَ يَوْمِكُمْ هَٰذَا قَالُوا بَلَىٰ وَلَكِن حَقَّتْ كَلِمَةُ الْعَذَابِ عَلَى الْكَافِرِينَ ﴿٧٩﴾ قِيلَ ادْخُلُوا أَبْوَابَ جَهَنَّمَ خَالِدِينَ فِيهَا فَبئسَ مَثْوًى لِّلْمُتَكَبِّرِينَ ﴿٨٠﴾ وَسِيقَ الَّذِينَ اتَّقَوْا رَبَّهُمْ إِلَى الْجَنَّةِ زُمَرًا ۖ حَتَّىٰ إِذَا جَاءَهُمْ أَتَتْهُمُ أَبْوَابُهَا وَقَالَ لَهُمْ خَزَنَتُهَا سَلِّمٌ عَلَيْكُمْ طِبْتُمْ فَادْخُلُوهَا خَالِدِينَ ﴿٨١﴾ وَقَالُوا الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي صَدَقَنَا وَعْدَهُ وَأَوْرَثَنَا الْأَرْضَ نَبَوْا مِن الْجَنَّةِ حَيْثُ نَشَاءُ فَنِعْمَ أَجْرُ الْعَامِلِينَ ﴿٨٢﴾ وَتَرَى الْمَلَائِكَةَ حَافِقِينَ مِنْ حَوْلِ الْعَرْشِ يُسَبِّحُونَ بِحَمْدِ رَبِّهِمْ وَقُضِيَ بَيْنَهُم بِالْحَقِّ وَقِيلَ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿٨٣﴾

### ○ الإعراب:

﴿ وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتصوير قدرته تعالى، وما: نافية، وقدروا الله: فعل وفاعل، ومفعول به، أي: ما علموا كنهه، وما عرفوه حق معرفته، وحق قدره: نصب على المفعولية المطلقة. ﴿ وَالْأَرْضُ جَمِيعًا قَبْضَتُهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَالسَّمَوَاتُ مَطْوِيَّاتٌ بِيَمِينِهِ ﴾ الواو: للحال، والأرض: مبتدأ، وجميعاً: حال، وقبضته: خبره، والجملة: حال من الله، ويوم القيامة: ظرف متعلق بمحذوف حال من قبضته، أو: هي متعلقة بها على تضمينها معنى: مقبوضة، والسماوات: مبتدأ، ومطويات: خبر، وبيمينه: متعلقان بمطويات، وعبارة أبي البقاء: والأرض: مبتدأ، وقبضته: الخبر، وجميعاً: حال من الأرض، والتقدير: إذا كانت مجتمعة

قبضته، أي: مقبوضة، فالعامل في إذا: المصدر؛ لأنه بمعنى المفعول، وقد ذكر أبو علي في الحجة: التقدير: ذات قبضته، وقد رد عليه ذلك، وأن المضاف إليه لا يعمل فيما قبله، وهذا لا يصح؛ لأنه الآن غير مضاف إليه، وبعد حذف المضاف لا يبقى حكمه، ويقرأ قبضته بالنصب على معنى في قبضته، وهو ضعيف؛ لأن هذا الظرف محدود، فهو كقولك: زيد الدار، والسموات مطويات: مبتدأ، وخبر، وبيمينه: متعلقان بالخبر، ويجوز أن يكون حالاً من الضمير في الخبر، وأن يكون خبراً ثانياً، وقرئ: مطويات بالكسر على الحال، وبيمينه: الخبر، وقيل: الخبر محذوف، أي: والسموات قبضته. هذا وسيأتي مزيد من القول في هذه الآية في باب البلاغة.

﴿سُبْحٰنَهُ وَتَعَالٰى عَمَّا يُشْرِكُوْنَ﴾ سبحانه: مفعول مطلق لفعل محذوف، وتعالى: فعل ماض، وفاعله: مستتر يعود على الله تعالى، وعمّا: متعلقان بتعالى، وجملة يشركون: صلة ما. ﴿وَنُفِخَ فِي الصُّورِ فَصَعِقَ مَنْ فِي السَّمٰوٰتِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ إِلَّا مَنْ شَاءَ اللَّهُ﴾ الواو: حرف عطف على ما تقدم، وعبر عما سيأتي بالماضي لتحقيق وقوعه، ونفخ: فعل ماض مبني للمجهول، ونائب الفاعل: مستتر، تقديره: هو يعود على النافخ، قيل: هو إسرافيل، أو: إسرافيل وجبريل، وفي الصور: متعلقان بنفخ، فصعق: عطف على نفخ، ومن: فاعل، وفي السموات ومن في الأرض: صلة من، وإلا: أداة استثناء ومن مستثنى واختلف في المستثنى من هم؟ على أقوال متعددة يرجع إليها في المطولات، وجملة شاء الله: صلة من. ﴿ثُمَّ نُفِخَ فِيهِ أُخْرٰى فَاِذَا هُمْ قِيٰمٌ يَنْظُرُوْنَ﴾ ثم: حرف عطف للترتيب مع التراخي لبعدهما بين النفختين، ونفخ: فعل ماض مبني للمجهول، وفيه: متعلقان بنفخ، وأخرى: نائب فاعل نفخ، على حد قوله تعالى: ﴿فَاِذَا نُفِخَ فِي الصُّورِ نَفْحَةٌ وَّجِدَّةٌ﴾ ويجوز أن يكون الجار والمجرور هو القائم مقام نائب الفاعل، وأخرى: صفة لمصدر محذوف نابت عنه، أي: فهي مفعول مطلق، والفاء: عاطفة، وإذا:

الفجائية لا محل لها، وهم: مبتدأ، وقيام: خبر، وجملة ينظرون: خبر ثان، ومعنى ينظرون: يقبلون أبصارهم في الجهات نظر المبهوت المشدوه إذا فاجأه خطب.

﴿ وَأَشْرَقَتِ الْأَرْضُ بِنُورِ رَبِّهَا وَوُضِعَ الْكِتَابُ ﴾ الواو: عاطفة، وأشرقت الأرض: فعل، وفاعل، وبنور ربها: متعلقان بأشرقت، ووضع الكتاب: عطف على ما تقدم، ووضع: فعل ماض مبني للمجهول، والكتاب: نائب فاعل، وأل في الكتاب: للجنس، أي: أعطي كل واحد كتابه، أي: صحائف أعماله المدونة فيها حسناته أو سيئاته. ﴿ وَجَاءَ بِالنَّبِيِّنَ وَالشُّهَدَاءِ وَقُضِيَ بَيْنَهُم بِالْحَقِّ وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ ﴾ وجيء: عطف على ما تقدم أيضاً، وبالنبيين: متعلقان بجيء، والشهداء: عطف على النبيين، وقضي: فعل ماض مبني للمجهول، وبينهم: إما ناب مناب الفاعل، وإما متعلق بقضي، ونائب الفاعل محذوف مقدر من المصدر المفهوم، أي: وقضي القضاء، وبالحق: متعلقان بمحذوف حال، والواو: حالية، وهم: مبتدأ، وجملة لا يظلمون: خبر، والجملة: في محل نصب على الحال.

﴿ وَوُفِّيَتْ كُلُّ نَفْسٍ مَّا عَمِلَتْ وَهُوَ أَعْلَمُ بِمَا يَفْعَلُونَ ﴾ ووفيت: عطف أيضاً، وكل نفس: نائب فاعل، وما: مفعول به ثان لوفيت، وجملة عملت: صلة، ولك أن تجعل ما: مصدرية، أي: عملها، فيكون المصدر المؤول: هو المفعول الثاني، والواو: حالية، أو: عاطفة، وهو: مبتدأ، وأعلم: خبر، وبما: متعلقان بأعلم، وجملة يفعلون: صلة. ﴿ وَسِيقَ الَّذِينَ كَفَرُوا إِلَىٰ جَهَنَّمَ زُمَرًا ﴾ الواو: عاطفة، وسيق الذين: فعل ماض مبني للمجهول، والذين: نائب فاعل، وجملة كفروا: صلة، وإلى جهنم: متعلقان بسيق، وزمراً: حال، وهي جمع: زمرة، والزمرة: الجماعة، واشتقاقها من الزمر، وهو الصوت؛ لأن الجماعة يكون لها صوت دائماً، يقال: زمر، يزمر، من بابي: دخل، وضرب، أي: غنى بالنفخ في القصب ونحوه. ﴿ حَتَّىٰ إِذَا جَاءَ وَهَّاءُ فَتَحَتْ أَبْوَابُهَا ﴾ حتى: ابتدائية، وقد تقدم القول مطولاً في حتى، وإذا

ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة جاؤوها: في محل جر بإضافة الظرف إليها، وجملة فتحت أبوابها: لا محل لها؛ لأنها جواب إذا، وأبوابها: نائب فاعل.

﴿ وَقَالَ لَهُمْ خَزَنَتُهَا أَلَمْ يَأْتِكُمْ رُسُلٌ مِّنكُمْ يَتْلُونَ عَلَيْكُمْ آيَاتِ رَبِّكُمْ ﴾ وقال: عطف على فتحت، ولهم: متعلقان بقال، وخزنتها: فاعل قال، والهمزة: للاستفهام التقريري الإنكاري، ولم: حرف نفي، وقلب، وجزم، ويأت: فعل مضارع مجزوم بلم، والكاف: مفعول به، ورسل: فاعل، ومنكم: صفة لرسل، وجملة يتلون: صفة ثانية، أو: حال، وعليكم: متعلقان بيتلون، وآيات ربكم: مفعول يتلون. ﴿ وَيُنذِرُونَكُمْ لِقَاءَ يَوْمِكُمْ هَذَا ﴾ وينذرونكم: عطف على يتلون، ولقاء يومكم: مفعول به ثان، أو: نصب بنزع الخافض، ويومكم: مضاف للقاء، وأراد به وقت دخولهم النار، وقد جاء استعمال اليوم والأيام مستفيضاً في أوقات الشدة، وهذا: نعت ليومكم، أو: بدل منه. ﴿ قَالُوا بَلَىٰ وَلَٰكِنَّ حَقَّتْ كَلِمَةُ الْعَذَابِ عَلَى الْكَافِرِينَ ﴾ بلى: حرف جواب لإثبات النفي، أي: بلى أتونا، وتلوا علينا، والواو: عاطفة، ولكن: حرف استدراك مهملة، وحقت كلمة العذاب: فعل، وفاعل، وعلى الكافرين: متعلقان بحقت.

﴿ قِيلَ ادْخُلُوا أَبْوَابَ جَهَنَّمَ خَالِدِينَ فِيهَا فَبِئْسَ مَثْوًى الْمُتَكَبِّرِينَ ﴾ جملة مستأنفة، وجملة ادخلوا: مقول القول، وأبواب جهنم: مفعول به على السعة، وخالدين: حال، وفيها: متعلقان بخالدين، والفاء: استئنافية، وبئس: فعل ماض جامد لإنشاء الذم، ومثوى المتكبرين: فاعله، والمخصوص بالذم: محذوف، أي: هي. ﴿ وَسَيَقُولُ الَّذِينَ أَتَقَوْا رَبَّهُمْ إِلَىٰ الْيَجْنَةِ رَبُّهُمْ ﴾ تقدم إعرابها بنصها، وسيأتي الفرق بين السواقين في باب البلاغة. ﴿ حَتَّىٰ إِذَا جَاءُوهَا وَفُتِحَتْ أَبْوَابُهَا ﴾ حتى: الابتدائية، وإذا: ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة جاؤوها: في محل جر بإضافة الظرف إليها، وجوابها هنا: محذوف؛ لأنه في صفة أهل الجنة، فدل بحذفه

على أنه شيء لا يكتنه، ولا يحيط به الوصف، والواو: عاطفة، وجملة فتحت أبوابها: معطوفة على جاؤها، وسيأتي مزيد من القول فيها.

﴿ وَقَالَ لَهُمْ خَزَنَتُهَا سَلَامٌ عَلَيْكُمْ طُبْتُمْ فَأَدْخَلُوهَا خَالِدِينَ ﴾ الواو: عاطفة، وقال لهم خزنتها: فعل، وفاعل، وسلام: مبتدأ، وعليكم: خبره، وطبتم: فعل، وفاعل، فادخلوها: الفاء: تعليلية، وادخلوها: فعل، وفاعل، ومفعول، وخالدين: حال ﴿ وَقَالُوا الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي صَدَقْنَا وَعَدَّهُ ﴾ كلام معطوف على جواب إذا المحذوف، أي: دخلوها، وقالوا، والحمد: مبتدأ، والله خبره، والجملة: مقول القول، والذي: نعت، وجملة صدقنا: صلة، وهي فعل ماضٍ، وفاعل مستتر، ومفعول به أول، ووعدّه: مفعول به ثان. ﴿ وَأَوْرَثْنَا الْأَرْضَ نَتَبَوَّأُ مِنَ الْجَنَّةِ حَيْثُ نَشَاءُ فَنِعْمَ أَجْرُ الْعَامِلِينَ ﴾ جملة وأورثنا: عطف على صدقنا، والأرض مفعول به ثان، وجملة نتبأ: حال من مفعول أورثنا، والفاعل: مستتر، تقديره: نحن، ومن الجنة: متعلقان بمحذوف حال، وحيث: ظرفية على بابها متعلقة بنتبأ، أو: مفعول نتبأ، قال الزمخشري: يكون لكل واحد منهم جنة لا توصف سعة وزيادة على الحاجة؛ فيتبأ من جنته حيث يشاء، ولا يحتاج إلى جنة غيره. والفاء: استئنافية، ونعم أجر العاملين: تقدم إعرابها.

﴿ وَتَرَى الْمَلَائِكَةَ حَافِينَ مِنْ حَوْلِ الْعَرْشِ يُسَبِّحُونَ بِحَمْدِ رَبِّهِمْ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لوصف الملائكة المقربين في ذلك اليوم. وترى الملائكة: فعل مضارع، وفاعل مستتر، ومفعول به، وحافين: حال؛ أي: محققين، محيطين بالعرش، مصطفين بحافته، وجوانبه، ومن حول العرش: متعلقان بحافين، وجملة يسبحون بحمد ربهم: حال ثانية. ﴿ وَفُضِيَ بَيْنَهُم بِالْحَقِّ وَقِيلَ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ الواو: عاطفة، وقضي: فعل مبني للمجهول، وبينهم: ظرف نائب عن نائب الفاعل، أو: متعلق بقضي، ونائب الفاعل: مصدر مفهوم من الفعل، أي: قضي القضاء، وبالحق: حال، والضمير في بينهم: يرجع إلى العباد، والملائكة معاً، وقيل: عطف

على قضي، وجملة الحمد لله رب العالمين: مقول القول.

□ البلاغة:

تميز ختام سورة الزمر بذكر أحوال القيامة، والتحميد، والتسبيح، كما تميز بالجزالة في اللفظ، ولسنا نعني بالجزالة أن يكون اللفظ وحشياً متوعراً عليه عنجھية البداوة، بل نعني بها: أن يكون اللفظ متيناً قوياً على عذوبة في الفم، وحلاوة جرسه في السمع، ولو نظرنا إلى قوارع القرآن عند ذكر الحساب والعذاب والميزان والصراط وعند ذكر الموت ومفارقة الدنيا، وما جرى هذا المجرى، فإننا لا نرى شيئاً من ذلك وحشي الألفاظ، ولا متوعراً موغلاً في الجساوة والنبو، وسنعمد إلى إيضاح ما ورد فيها من فنون.

١- المجاز:

فأولها المجاز في قوله: ﴿وَالْأَرْضُ جَمِيعًا قَبْضَتُهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَالسَّمَاوَاتُ مَطْوِيَّاتٌ بِيَمِينِهِ﴾ فإن قبض الله الأرض عبارة عن قدرته، وإحاطته بجميع مخلوقاته، يقال: فلان في قبضتي، يعني: أنه في قدرته باعتبار ما يؤول إليه؛ لأن القابض يتصرف بما يقبضه كيف يشاء، والقبضة: المرة من القبض، والمراد بالأرض: الأرضون السبع، يشهد لذلك شاهدان. أولهما: قوله: جميعاً، والثاني: قوله: السموات، وطي السموات والأرض مجاز أيضاً ليس يريد به طياً كما نفهمه، وإنما المراد به: الذهاب والفناء، واليمين في كلام العرب تأتي بمعنى القدرة، والملك، كما قدمنا.

٢- الفرق بين السوقين:

وفي قوله: ﴿وَسِيقَ﴾ بالنسبة لأهل النار وأهل الجنة؛ إذ عبر عن الذهاب بالفريقين جميعاً بلفظ واحد فن دقيق المسلك، وهو: أن يأتي المتكلم بكلمة واحدة، فتكون تارة دالة على الهوان والعقاب، ثم يأتي بها ثانية، فتكون دالة على الإكرام وحسن الثواب، وما أجمل قول الزمخشري في هذا الصدد قال: فإن قلت: كيف عبر عن الذهاب بالفريقين جميعاً بلفظ

السوق؟ قلت: المراد بسوق أهل النار: طردهم إليها بالهوان والعنف، كما يفعل بالأسارى والخارجين على السلطان إذا سيقوا إلى حبس أو قتل، والمراد بسوق أهل الجنة: سوق مراكبهم؛ لأنه لا يذهب بهم إلا راكبين، وحثها إسراعاً إلى دار الكرامة والرضوان، كما يفعل بمن يشرف ويكرم من الوافدين على بعض الملوك، فشتان ما بين السّوقين.

\* الفوائد:

١- أقوال المعربين في جواب إذا:

أفاض المعربون كثيراً في جواب إذا، والسرف في مجيء الواو بقوله ﴿حَتَّىٰ إِذَا جَاءُوهَا فَتَحَتْ أَبْوَابُهَا﴾ وقد أوردنا في الإعراب ما اخترناه، أما السمين فقد لخص أقوال المعربين بقوله: في جواب إذا ثلاثة أوجه. أحدها: قوله: وفتحت، والواو: زائدة، وهو رأي الكوفيين والأخفش، وإنما جيء هاهنا بالواو دون التي قبلها؛ لأن أبواب السجون مغلقة إلى أن يجيئها صاحب الجريمة، فتفتح له، ثم تغلق عليه، فناسب ذلك عدم الواو فيها، بخلاف أبواب السرور والفرح، فإنها تفتح انتظاراً لمن يدخلها، والثاني: أن الجواب محذوف، قال الزمخشري: وحقه أن يقدر بعد خالد بن يعني: لأنه لا يجيء بعد متعلقات الشرط ما عطف عليه، والتقدير: اطمأنوا، وقدره المبرد: سعدوا، وعلى هذين الوجهين فتكون الجملة من قوله ﴿فَتَحَتْ أَبْوَابُهَا﴾ في محل نصب على الحال، وسمى بعضهم هذه الواو: واو الثمانية، قال: لأن أبواب الجنة ثمانية، وكذا قالوا في قوله تعالى: ﴿وَتَأْمِنُهُمُ كَلِمَاتٌ﴾ وقيل: تقديره حتى إذا جاؤوها جاؤوها، وفتحت أبوابها، يعني: أن الجواب بلفظ الشرط، ولكنه يزيد بتقييده بالحال، فلذلك صح.

٢- فصل ممتع للرماني:

هذا ونقل فيما يلي خلاصة وافية للفصل الذي عقده علي بن عيسى

الرماني في تفسيره الكبير المفقود، وكم يؤسفنا أن يضيع هذا الكتاب بين سمع الأرض وبصرها، ولكن الذي يعزينا: أن السيوطي نقل عنه كثيراً، وذكره كل من ترجم للمؤلف، فقد كان الرماني نحويًا متكلمًا، وكان شيخ العربية في زمانه، شغوفًا بالمنطق، حتى غلب عليه في جميع تأليفه وكلامه، قيل للصاحب: هلا صنفت تفسيراً؟ فقال: وهل ترك لنا علي بن عيسى شيئاً؟ وكان الرماني نفسه يقول: تفسيري بستان تجتني منه ما تشتهي. وقد اشتهر تفسيره بين الناس، وكثر ذكره في كتبهم، ولم يصل إلينا هذا التفسير، فهو يقول في صدد دراسته لسر الجمال في القرآن عندما يتحدث عن هذه الآية: كأنه قيل: حصلوا على النعيم المقيم الذي لا يشوبه التنغيص والتكدير، وإنما صار الحذف في مثل هذا أبلغ من الذكر، أن النفس تذهب فيه كل مذهب، ولو ذكر الجواب لقصر عن الوجه الذي تضمنه البيان.

\* \* \*

سُورَةُ الْغَافِرِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿حَمَّ﴾ ١ تَنْزِيلَ الْكِتَابِ مِنَ اللَّهِ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ ٢ غَافِرِ الذَّنْبِ وَقَابِلِ  
التَّوْبِ شَدِيدِ الْعِقَابِ ذِي الطَّوْلِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ إِلَهُ الْمَصِيرِ ٣ مَا يُجَدِلُ فِي  
آيَاتِ اللَّهِ إِلَّا الَّذِينَ كَفَرُوا فَلَا يَغْرُرُكَ تَقَلُّبُهُمْ فِي الْبِلَدِ ٤ كَذَّبَتْ قَبْلَهُمْ قَوْمُ  
نُوحٍ وَالْأَحْزَابُ مِنْ بَعْدِهِمْ وَهَمَّتْ كُلُّ أُمَّةٍ بِرَسُولِهِمْ لِيَأْخُذُوهُ وَجَدَلُوا  
بِالْبَطْلِ لِيُذْخَبُوا بِهِ الْحَقُّ فَأَخَذْتُهُمْ فَكَيْفَ كَانَ عِقَابِ ٥ وَكَذَلِكَ حَقَّتْ كَلِمَتُ  
رَبِّكَ عَلَى الَّذِينَ كَفَرُوا إِنَّهُمْ أَصْحَابُ النَّارِ ٦

☆ اللفظة:

﴿حَمَّ﴾ : تقدم القول في أوائل السور بما يغني عن المزيد، ونضيف هنا  
الآن ما قاله الجوهري: وآل حم: سور في القرآن، فأما قول العامة:  
الحواميم؛ فليس من كلام العرب. وقال أبو عبيدة: الحواميم: سور في  
القرآن على غير قياس. قال: والأولى أن تجمع بدوات حم. ويتلخص من

هذا: أن هذه السور السبع تسمى: الحواميم وتسمى: آل حم، وتسمى: ذوات حم، فلها جموع ثلاثة خلافاً للجوهري الذي أنكر الأول، وقال الكميت يمدح آل البيت:

وجدنا لكم في آل حم آيةً تأولها منا تقيٌّ ومعربٌ

فهو بمعنى: ذوات، أي: في السور المنسوبة إلى هذا اللفظ، ومن المعلوم: أن لفظ آل كما يطلق على الأهل يطلق بمعنى ذو، فيذكر قبل مالا يصح تثنيته وجمعه من الأسماء المركبة ونحوها، كتأبط شراً، فإذا أرادوا تثنيته وجمعه؛ وهو جملة لا يتأتى فيها ذلك، ولم يعهد مثله في كلام العرب؛ زادوا قبله لفظ آل، أو: ذو، فقالوا: جاءني آل تأبط شراً، أو ذو تأبط شراً، أي: الرجلان، أو: الرجال المسمون بذلك، ومنه: آل حم بمعنى الحواميم في قول الكميت الأنف الذكر.

﴿التَّوْبِ﴾: في المختار: التوب: الرجوع عن الذنب، وبابه: قال، وتوبة أيضاً: وقال الأخفش: التوب: جمع توبة، كدوم، ودومة.

﴿الطَّوْلِ﴾: الفضل، والزيادة، والإنعام الواسع، وفي الصحاح: والطول بالفتح: المن، يقال منه: طال، يطول، من باب: قال إذا امتنَّ عليه. وقال الماوردي: الفرق بين المن والفضل: أن المن عفو عن ذنب، والتفضل: إحسان غير مستحق.

### ○ الإعراب:

﴿حَمَّ تَنْزِيلُ الْكِتَابِ مِنَ اللَّهِ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ﴾ تقدم القول في إعراب فواتح السور، وأيسر ما فيه: أنها خبر لمبتدأ مضمرة، أو: مبتدأ، والخبر: ما بعدها، وتنزيل الكتاب: مبتدأ، ومن الله: خبره، والعزیز العليم: صفتان. ﴿غَافِرِ الدُّنُوبِ وَقَابِلِ التَّوْبِ شَدِيدِ الْعِقَابِ ذِي الطَّوْلِ﴾ هذه صفات أيضاً للجلالة، وسيأتي في باب الفوائد ما قيل في المغايرة بين بعض الصفات والموصوف من حيث التعريف والتنكير ﴿لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ إِلَهُ الْمَصِيرِ﴾ يجوز أن تكون هذه

الجملة صفة كما قال أبو البقاء، ولكن يرد عليه: أن الجملة لا تكون صفة للمعارف، ويمكن أنه يريد: أنه صفة لشديد العقاب، فالأولى أن تكون جملة مستأنفة، وأن تكون حالاً لازمة، وقد تقدم إعراب كلمة الشهادة مفصلاً، وإليه: خبر مقدم، والمصير: مبتدأ مؤخر. ﴿ مَا يُجَادِلُ فِي آيَاتِ اللَّهِ إِلَّا الَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ ما: نافية، ويجادل: فعل مضارع مرفوع، وفي آيات الله: متعلقان بيجادل، وإلا: أداة حصر، والذين: فاعل، وجملة كفروا: صلة. ﴿ فَلَا يَغْرُرُكَ تَقَلُّبُهُمْ فِي الْأَلْبَانِ ﴾ الفاء: الفصيحة، ولا: ناهية، ويغررك: فعل مضارع مجزوم بلا، والكاف: مفعول به، وتقلبهم: فاعل، وفي البلاد: متعلقان بتقلبهم، والمعنى: إذا ثبت عندك: أن المجادلين في آيات الله كفار؛ فلا تغتر بتقلبهم في البلاد بالتجارات المربحة، فإنهم مأخوذون بكفرهم.

﴿ كَذَّبَتْ قَبْلَهُمْ قَوْمُ نُوحٍ وَالْأَحْزَابُ مِنْ بَعْدِهِمْ ﴾ كذبت: فعل ماض، والتاء: للتأنيث، وقبلهم: ظرف متعلق بمحذوف حال، وقوم نوح: فاعل، والأحزاب: عطف على قوم نوح، وهم: قوم عاد، وثمود، وفرعون، وغيرهم، ومن بعدهم: متعلقان بمحذوف حال. ﴿ وَهَمَّتْ كُلُّ أُمَّةٍ بِرَسُولِهِمْ لِيَأْخُذُوهُ ﴾ وهمت: عطف على كذبت، وكل أمة: فاعل، ورسولهم: متعلقان بهمت، واللام: للتعليل، ويأخذوه: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، والواو: فاعل، والهاء: مفعول به، ومعنى ليأخذوه: ليتمكنوا من الإيقاع به. ﴿ وَجَادَلُوا بِالْبَاطِلِ لِيُدْحِضُوا بِهِ الْحَقَّ فَأَخَذْتَهُمْ فَكَيْفَ كَانَ عِقَابِ ﴾ وجادلوا: عطف على همت، وبالباطل: متعلقان بمحذوف حال، وليدحضوا: اللام: للتعليل، ويدحضوا: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام، وبه: متعلقان بيدحضوا، والحق: مفعول به، فأخذتهم: عطف على جادلوا، فكيف: الفاء: عاطفة، وكيف: اسم استفهام في محل نصب خبر كان المقدم، وعقاب: اسم كان مرفوع، وعلامة رفعه: ضمة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم المحذوفة اتباعاً لرسم المصحف.

﴿وَكَذَلِكَ حَقَّتْ كَلِمَتُ رَبِّكَ عَلَى الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّهُمْ أَصْحَابُ النَّارِ﴾  
الكاف: يجوز أن تكون نعتاً لمصدر محذوف، وقد تقدم تقرير ذلك أكثر من  
مرة، ويحتمل أن تكون خبر لمبتدأ محذوف، أي: والأمر كذلك، وكلمة  
ربك: فاعل، وعلى الذين كفروا: متعلقان بحقت، وأنهم أصحاب النار:  
المصدر المؤول في محل رفع بدل من كلمة ربك، أو: في محل نصب بنزع  
الخافض، وهو لام التعليل.

\* الفوائد:

### ١- التباين بين الموصوف والصفة:

من مباحث النحو الجليلة: وقوع التباين في الظاهر بين الموصوف  
والصفة؛ فلنناقش أن يقول: كيف جاز وصف المعرفة - وهو الله سبحانه -  
بغافر الذنب، وقابل التوب، وشديد العقاب؟ لأن هذه الثلاث مشتقات،  
وإضافة المشتق لا تفيد تعريفاً، فمن ثم وقع التباين المشار إليه. وقد أجاب  
سيبويه عن ذلك بقوله: إنَّ كل ما إضافته غير محضة يجوز أن تجعل محضة،  
وتوصف به المعارف إلا الصفة المشبهة. أما الكوفيون فلم يستثنوا الصفة  
المشبهة أيضاً، فقالوا في نحو: حسن الوجه: إنه يجوز أن تصير إضافته  
محضة، فعلى مذهبهم يصح أن تكون الثلاث نعتاً، وعلى مذهب سيبويه:  
يعرب ﴿شَدِيدِ الْعِقَابِ﴾ بدلاً، وفيما يلي تقرير الزمخشري بهذا الصدد قال:  
فإن قلت: كيف اختلفت هذه الصفات تعريفاً وتنكيراً والموصوف معرفة  
يقتضي أن تكون مثله معارف؟ قلت: أما ﴿غَافِرِ الذَّنْبِ وَقَابِلِ التَّوْبِ﴾  
فمعرفة لأن لم يرد بهما حدوث الفعلين، وأنه يغفر الذنب، ويقبل التوب  
الآن، أو غداً، حتى يكونا في تقدير الانفصال، فتكون إضافتهما غير  
حقيقية، وإنما أريد ثبوت ذلك ودوامه، فكان حكمهما حكم: إله الخلق،  
ورب العرش، وأما ﴿شَدِيدِ الْعِقَابِ﴾ فأمره مشكل؛ لأنه في تقدير: شديد  
عقابه، لا ينفك من هذا التقدير، وقد جعله الزجاج بدلاً، وفي كونه بدلاً  
وحده بين الصفات نبوءاً ظاهراً، والوجه أن يقال: لما صودف بين هؤلاء

المعارف هذه النكرة الواحدة فقد آذنت بأن كلها أبدالٌ غير أوصاف، ومثل ذلك: قصيدة جاءت تفاعيلها كلها على مستفعلن فهي محكوم عليها بأنها من بحر الرجز، فإن وقع فيها جزء واحد على متفاعلن كانت من الكامل، ولقائل أن يقول: هي صفات، وإنما حذف الألف واللام من شديد العقاب ليزواج ما قبله وما بعده لفظاً، فقد غيروا كثيراً من كلامهم عن قوائمه لأجل الازدواج... على أن الخليل قال في قولهم ما يحسن بالرجل مثلك أن يفعل ذلك، وما يحسن بالرجل خير منك أن يفعل كذا: أنه على نية الألف واللام، كما كان الجماء الغفير على نية طرح الألف واللام، ومما سهل ذلك: الأمن من اللبس، وجهالة الموصوف. ويجوز أن يقال: قد تعدد تنكيره وإبهامه للدلالة على فرط الشدة، وعلى ما لا شيء أدهى منه وأمرّ لزيادة الإنذار. ويجوز أن يقال: هذه النكتة هي الداعية إلى اختيار البديل على الوصف، إذا سلكت طريق الإبدال.

## ٢- نكتة زيادة الواو:

وفي زيادة الواو في قوله ﴿وَقَابِلِ التَّوْبِ﴾ نكتة جلييلة، وهي: إفادة الجمع بين رحمتي مغفرة الذنب وقبول التوب، وروي أن عمر بن الخطاب افتقد رجلاً ذا بأس شديد من أهل الشام، فقيل له: تتابع في هذا الشراب، فقال عمر لكاتبه: اكتب: من عمر إلى فلان، سلام عليك، وأنا أحمد الله الذي لا إله إلا هو، بسم الله الرحمن الرحيم، حم إلى قوله إليه المصير، وختم الكتاب، وقال لرسوله: لا تدفعه إليه حتى تجده صاحبياً، ثم أمر من عنده بالدعاء له بالتوبة، فلما أتته الصحيفة جعل يقرؤها، ويقول: قد وعدني الله أن يغفر لي، وحذرنى عقابه، فلم يبرح يرددتها حتى بكى، ثم نزع، فأحسن النزوع، وحسنت توبته، فلما بلغ عمر قال: هكذا فاصنعوا إذا رأيتم أحاكم قد زلّ زلة، فسددوه، ووقفوه، وادعوا له الله أن يتوب عليه، ولا تكونوا أعواناً للشياطين عليه. قلت: وما فعله عمر رضي الله عنه يجب أن يكون مثلاً يحتذى في حسن الأدب، وطريقة الهداية التي تهدي بالتي هي

أحسن، وتنفادي الغلظة والشدة في القول، وسوء التنديد بما يفعله المذنب.

٣- الجدل المذموم إلا في الحق:

وفي قوله: ﴿ مَا يُجَادِلُ فِي آيَاتِ اللَّهِ إِلَّا الَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ إلماع إلى ما ينطوي عليه الجدل المذموم لادحاض الحق، وإطفاء نور الله، أما الجدل في الآيات لإزالة مشكلها، وحل ملتبسها، ومقارعة العلماء في استنباط معانيها، وطرق إعرابها، وحسن بيانها، فأمر محمود، بل هو مطلوب، مفروض، وعلى هذا الأساس ورد قوله ﷺ: «إن جدالاً في القرآن كفر» فقد أورده منكر للتمييز بين جدال وجدال.

٤- البدلية في قوله ﴿ أَنْتُمْ أَصْحَابُ النَّارِ ﴾:

أعربنا ﴿ أَنْتُمْ أَصْحَابُ النَّارِ ﴾ بدلاً من ﴿ كَلِمَتُ رَبِّكَ ﴾، ولم نوضح نوع البدل، والظاهر: أنه يصح أن يكون بدلاً مطابقاً، أو بدل اشتمال فإذا نظرنا إلى اللفظ كان مطابقاً؛ لاتحاد مدلوله مع مدلول البدل، إذا اعتبرنا المعنى كان بدل اشتمال؛ لأن معناه: وعيده إياهم، وحكمه الأزلي بشقائهم.

﴿ الَّذِينَ يَجْلُونَ الْعَرْشَ وَمَنْ حَوْلَهُ يُسَبِّحُونَ بِحَمْدِ رَبِّهِمْ وَيُؤْمِنُونَ بِهِ  
وَيَسْتَغْفِرُونَ لِلَّذِينَ آمَنُوا رَبَّنَا وَسِعْتَ كُلَّ شَيْءٍ رَحْمَةً وَعِلْمًا فَاغْفِرْ لِلَّذِينَ  
تَابُوا وَاتَّبَعُوا سَبِيلَكَ وَقِهِمْ عَذَابَ الْجَحِيمِ ﴿٧﴾ رَبَّنَا وَأَدْخِلْهُمْ جَنَّاتِ عَدْنٍ الَّتِي  
وَعَدْتَهُمْ وَمَنْ صَلَحَ مِنْ آبَائِهِمْ وَأَزْوَاجِهِمْ وَذُرِّيَّاتِهِمْ إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ  
الْحَكِيمُ ﴿٨﴾ وَقِهِمُ السَّيِّئَاتِ وَمَنْ تَقِ السَّيِّئَاتِ يَوْمَئِذٍ فَقَدْ رَحِمْتَهُ  
وَذَلِكَ هُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ ﴿٩﴾

○ الإعراب:

﴿ الَّذِينَ يَجْلُونَ الْعَرْشَ وَمَنْ حَوْلَهُ يُسَبِّحُونَ بِحَمْدِ رَبِّهِمْ وَيُؤْمِنُونَ بِهِ ﴾ الذين:

مبتدأ، وجملة يحملون العرش: صلة، ومن حوله: عطف على الذين، وحوله: ظرف متعلق بمحذوف صلة الذين، وجملة يسبحون بحمد ربهم: خبر الذين، وبحمد: متعلقان بمحذوف حال، أي: ملاسبين للحمد، ويؤمنون به: عطف على يسبحون، والبحث في معنى حملة العرش، ومن هم، يرجع إليه في المطولات. ﴿وَسْتَغْفِرُونَ لِلَّذِينَ آمَنُوا رَبَّنَا وَسِعْتَ كُلَّ شَيْءٍ رَّحْمَةً وَعِلْمًا﴾ ويستغفرون: عطف على ما قبله، وللذين: متعلقان بيستغفرون، وجملة آمنوا: صلة، وربنا: منادى مضاف، حذف منه حرف النداء، وهو مقول قول محذوف في محل نصب على الحال، أي: قائلين، ووسعت: فعل، وفاعل، وكل شيء: مفعول به، ورحمة وعلماً: تمييزان، والتمييز هنا محول عن الفاعل، أي: وسعت رحمتك كل شيء، ووسع علمك كل شيء.

﴿فَاعْزُرْ لِلَّذِينَ تَابُوا وَاتَّبَعُوا سَبِيلَكَ وَقِهِمْ عَذَابَ الْجَحِيمِ﴾ الفاء: الفصيحة، واغفر: فعل أمر، وفاعله: أنت، وللذين: متعلقان باغفر، وجملة تابوا: صلة، والمعنى: فاغفر للذين علمت منهم التوبة، واتباع السبيل القويمة، واتبعوا سبيلك: عطف على للذين تابوا، وقهم: ق: فعل أمر مبني على حذف حرف العلة، والهاء: مفعول به أول، وعذاب الجحيم: مفعول به ثان. ﴿رَبَّنَا وَأَدْخِلْهُمْ جَنَّاتٍ عَدْنٍ الَّتِي وَعَدْتَهُمْ وَمَنْ صَلَحَ مِنْ آبَائِهِمْ وَأَزْوَاجِهِمْ وَذُرِّيَّاتِهِمْ﴾ ربنا: منادى مضاف محذوف منه حرف النداء، وأدخلهم: عطف على ما تقدم، وأدخلهم: فعل أمر للدعاء، والفاعل: مستتر، تقديره: أنت، والهاء: مفعول به أول، وجنات عدن: مفعول به ثان على السعة، والتي: صفة، وجملة وعدتهم: صلة التي، ومن: في محل نصب عطف على مفعول أدخلهم، أو: على مفعول وعدتهم، وقال الفراء والزجاج: نصبه من مكانين؛ إن شئت على الضمير في أدخلهم، وإن شئت على الضمير في وعدتهم، وجملة صلح: صلة. والأول أرجح، ومن آبائهم، وما عطف عليه: في محل نصب حال.

﴿ إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴾ إِنَّ، واسمها، وأنت: مبتدأ، أو: ضمير فصل، والعزیز الحكيم: خبران لأنت، والجملة: خبر إنا، أو: خبران لإن، وأنت: لا محل لها، كما تقدم. ﴿ وَفِيهِمُ السَّيِّئَاتِ وَمَنْ تَقِ السَّيِّئَاتِ يَوْمَئِذٍ فَقَدْ رَحِمْتَهُ ﴾ الواو: عاطفة، وقهم: فعل أمر، وفاعل مستتر. تقديره: أنت، ومفعول به، والسيئات: مفعول به ثان، والواو: عاطفة، ومن: اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ، وتقي: فعل الشرط مجزوم، وعلامة جزمه: حذف حرف العلة، والسيئات: مفعول به، ويومئذ: الظرف متعلق بتقي، وإذ: مضاف ليوم، والتنوين: عوض من جملة محذوفة، وقصده من الكلام السابق، أي: يوم إذ تدخل من تشاء الجنة، ومن تشاء النار، والفاء: رابطة، والجملة: لا محل لها. ﴿ وَذَلِكَ هُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ ﴾ ذلك: مبتدأ، وهو: مبتدأ ثان، وال فوز العظيم: خبر، ويجوز إعراب هو: ضمير فصل لا محل له، والإشارة إلى ما ذكر من الرحمة، ووقاية السيئات.

## □ البلاغة:

في قوله ﴿ رَبَّنَا وَأَدْخِلْهُمْ جَنَّاتٍ عَدْنٍ الَّتِي وَعَدْتَهُمْ ﴾ فن طريف من فنون البلاغة أطلق عليه: فن «الإسجال بعد المغالطة» وهو أن يقصد المتكلم غرضاً من ممدوح، فيأتي بالفاظ تقرر بلوغه ذلك الغرض، إسجلاً منه على الممدوح به، وبيان ذلك: أن يشترط شرطاً يلزم من وقوعه وقوع ذلك الغرض، ثم يخبر بوقوعه مغالطة، وإن لم يكن قد وقع بعد ليقع المشروط، وقد يقع الإسجال لغير مغالطة، وهذا النوع هو الذي وقع في الكتاب العزيز، وقد تقدم بحثه ومثاله في آل عمران، أما النوع الأول: فيقع في الشعر، كقول ابن نباتة السعدي:

جاء الشتاء وما عندي له عددٌ

إلا ارتعادي وتصفيقي بأسناني

فإن هلكت فمولانا يكفني

هبني هلكت فهبني بعض أكفاني

﴿ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا يُنَادُونَ لَمَقْتُ اللَّهِ أَكْبَرُ مِنْ مَقَّتِكُمْ أَنْفُسَكُمْ إِذْ تُدْعَوْنَ إِلَى الْإِيمَانِ فَتَكْفُرُونَ ﴾ ﴿١٠﴾ قَالُوا رَبَّنَا أَمَتْنَا اثْنَتَيْنِ وَأَحْيَيْتَنَا اثْنَتَيْنِ فَاعْتَرَفْنَا بِذُنُوبِنَا فَهَلْ إِلَى خُرُوجٍ مِنْ سَبِيلٍ ﴿١١﴾ ذَلِكَ بِأَنَّهُ إِذَا دُعِيَ اللَّهُ وَحْدَهُ كَفَرْتُمْ وَإِنْ يُشْرَكَ بِهِ تَوَمَّنُوا فَاَلْحَكُمُ اللَّهُ الْعَلِيِّ الْكَبِيرِ ﴿١٢﴾

○ الإعراب:

﴿ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا يُنَادُونَ لَمَقْتُ اللَّهِ أَكْبَرُ مِنْ مَقَّتِكُمْ أَنْفُسَكُمْ ﴾ كلام مستأنف، مسوق للشروع في بيان أحوال الكفرة بعد دخولهم النار. وإن، واسمها، وجملة كفروا: صلة الذين، وجملة ينادون: خبر إن، وينادون: فعل مضارع مبني للمجهول، والواو: نائب فاعل، والمنادون هم الملائكة بعد أن مقت الكفار أنفسهم، وهم يكتون بنار جهنم. واللام: لام الابتداء، ومقت الله: مبتدأ، والإضافة من إضافة المصدر لفاعله، والمفعول به: محذوف، أي: إياكم، وأكبر: خبر، ومن مقتكم: متعلقان بأكبر، وأنفسكم: مفعول مقتكم. ﴿ إِذْ تُدْعَوْنَ إِلَى الْإِيمَانِ فَتَكْفُرُونَ ﴾ إذ: ظرف متعلق بمقت الله؛ وإن توسط بينهما الخبر؛ لأن الظروف يتوسع فيها ما لا يتوسع في غيرها، ومنع ذلك أبو البقاء لما تقدم، وجعل الظرف متعلقاً بفعل محذوف، تقديره: مقتكم إذ تدعون، وجملة تدعون: في محل جر بإضافة الظرف إليها، وتدعون: فعل مضارع مبني للمجهول، والواو: هي نائب الفاعل، وإلى الإيمان: متعلقان بتدعون، فتكفرون: الفاء عاطفة، وتكفرون: فعل مضارع مرفوع بثبوت النون، والمعنى المتحصل من الآية: أنهم عندما يزجون في غيابات النار، ويذوقون الهول من احتراقهم بها؛ ينطلقون بالملامة بعضهم على بعض، ويتراشقون التهم، ويلقي كل واحد الملامة على الآخر، فيدعون من مكان سحيق: أن مقت الله إياكم، أو

أنفسكم الأمانة بالسوء؛ إذ تدعون في الدنيا من جهة الأنبياء فلا تصيخون للسمع، ولا تبالون بالنصح والإرشاد، سادرين في مطاوعة أهواءكم الجموح.

﴿ قَالُوا رَبَّنَا آمَنَّا أَثْنَيْنِ وَأَحْيَيْتَنَا أَثْنَتَيْنِ فَأَعْرَفْنَا بِذُنُوبِنَا فَهَلْ إِلَى خُرُوجٍ مِّن سَبِيلٍ ﴾ قالوا: فعل، وفاعل، وربنا: منادى مضاف محذوف منه حرف النداء، وأمنا: فعل ماض، والتاء: فاعل، ونا: ضمير متصل في محل نصب مفعول به، واثنيتين: مفعول مطلق ناب عدده عن المصدر؛ أي: إمامتين اثنتين، وكذلك: وأحييتنا اثنتين، واعترفنا: فهل، وفاعل، وبذنوبنا: متعلقان باعترفنا، فهل: الفاء: عاطفة، وهل: حرف استفهام، وإلى خروج: خبر مقدم، ومن: حرف جر زائد، وسبيل: مجرور لفظاً مرفوع محلاً على أنه مبتدأ مؤخر. ﴿ ذَلِكُمْ بِأَنَّهُ إِذَا دُعِيَ اللَّهُ وَحْدَهُ كَفَرْتُمْ ﴾ ذلكم: مبتدأ، والإشارة إلى العذاب، وبأنه: خبر، وإذا: ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة دعي: في محل جر بإضافة الظرف إليها، والله: نائب فاعل، ووحده: حال، وجملة كفرتم: لا محل لها؛ لأنها جواب إذ، وجملة الشرط وجوابه: خبر أنه، والمراد كفرتم بالتوحيد. ﴿ وَإِنْ يُشْرَكَ بِهِ تُؤْمِنُوا فَالْحُكْمُ لِلَّهِ الْعَلِيِّ الْكَبِيرِ ﴾ الواو: عاطفة، وإن: شرطية، ويشرك: فعل الشرط مجزوم، وهو فعل مضارع مبني للمجهول، وبه: سد مسد نائب الفاعل، وتؤمنوا: جواب الشرط، والفاء: عاطفة؛ لأن هذا الكلام من جملة ما يقال لهم في الآخرة، والحكم: مبتدأ، والله: خبره، والعلي الكبير: صفتان.

□ البلاغة:

#### ١- المجاز المرسل:

في قوله ﴿ رَبَّنَا آمَنَّا أَثْنَيْنِ ﴾ مجاز مرسل؛ لأن المراد بالميتين اثنتين: خلقهم أموتاً أولاً، وإماتتهم عند انقضاء آجالهم ثانياً، والمراد بالإحياءتين: الإحياءة الأولى، وإحياءة البعث، وقد أوضح سبحانه ذلك بقوله:

﴿ وَكُنْتُمْ أََمْوَآتًا فَأَحْيَكُمُ ثُمَّ يَمِيتُكُمْ ثُمَّ يُحْيِيكُمْ ﴾ ففي تسمية خلقهم أمواتاً إماتة مجاز؛ لأنه باعتبار ما كان، وقد أوضح ذلك الزمخشري أبلغ إيضاح في فصله الممتع بهذا الصدد، نقله بنصه لنفاسته، قال: فإن قلت: كيف صح أن يسمى خلقهم أمواتاً إماتة؟ قلت: كما صح أن تقول: سبحان من صغر حجم البعوضة وكبر حجم الفيل، وقولك للحفار: ضيق فم الركبة، ووسع أسفلها، وليس ثم نقل من صغر إلى كبر، ولا عكسه، ولا من ضيق إلى سعة، ولا عكسه، وإنما أراد الإنشاء على تلك الصفات، والسبب في صحته: أن الكبر والصغر جائزان معاً على المصنوع الواحد من غير ترجح لأحدهما، وكذلك الضيق والسعة، فإذا اختار الصانع أحد الجائزين وهو متمكن منهما على السواء؛ فقد صرف الموضوع عن الجائز الآخر، فجعل صرفه منه كنقله منه.

## ٢- الاستفهام بمعنى اليأس:

وفي قوله: ﴿ فَهَلْ إِلَىٰ خُرُوجٍ مِّن سَبِيلٍ ﴾ في هذا الاستفهام يأس مقنط، واستحالة مفرطة، كأنهم لفرط ما يكابدونه يتمنون الخروج من هذا الأسي المطبق من الهول المستحکم، ولكن أيّ تمن؟ إنه تمني من غلب عليه اليأس والقنوط، وتكبير خروج للدلالة على أي خروج كان، سواء أكان سريعاً أم بطيئاً؛ وإنما يقولون ذلك تعللاً وتحيراً، ولهذا جاء الجواب على حسب ذلك، وهو قوله: ﴿ ذَلِكُمْ بِأَنَّهُ إِذَا دُعِيَ اللَّهُ وَحْدَهُ كَفَرْتُمْ ﴾ ومعناه: أن السبب يعود إلى كفركم، فلا تطمعوا في زوال ما أنتم فيه، لأنه جريرتكم، وعلى أنفسكم تقع الملامة، وقد تعلق الشعراء بأهداب هذا التعبير البديع فقال بعضهم:

هل إلى نجدٍ وصورٌ      وعلى الخيفِ نزولٌ

وقصدهم: أن هذا أمر غلب فيه اليأس على الطمع، وحيل بين المتمني وما يتمناه.

﴿ هُوَ الَّذِي يُرِيكُم آيَاتِهِ وَيُنزِلُ لَكُمْ مِنَ السَّمَاءِ رِزْقًا وَمَا يَتَذَكَّرُ إِلَّا مَنْ يُنِيبُ ﴾ ١٣ فَادْعُوا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ وَلَوْ كَرِهَ الْكَافِرُونَ ﴿١٤﴾ رَفِيعُ الدَّرَجَاتِ ذُو الْعَرْشِ يُلْقِي الرُّوحَ مِنْ أَمْرِهِ عَلَى مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ لِيُنذِرَ يَوْمَ التَّلَاقِ ﴿١٥﴾ يَوْمَ هُمْ بَرْزُورٌ لَا يَخْفَىٰ عَلَى اللَّهِ مِنْهُمْ شَيْءٌ لِمَنِ الْمُلْكُ الْيَوْمَ لِلَّهِ الْوَاحِدِ الْقَهَّارِ ﴿١٦﴾ الْيَوْمَ نُحْزِي كُلَّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ لَا ظُلْمَ الْيَوْمَ إِنَّ اللَّهَ سَرِيعُ الْحِسَابِ ﴿١٧﴾ وَأَنْذِرْهُمْ يَوْمَ الْآزِفَةِ إِذِ الْقُلُوبُ لَدَى الْحَنَاجِرِ كَظِيمِينَ مَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ حَيمٍ وَلَا شَفِيعٍ يُطَاعُ ﴿١٨﴾

## ☆ اللفظة:

﴿ الْآزِفَةُ ﴾: القيامة، سميت بذلك لأزوفها، أي: لقربها، من: أزف الرحيل، أي: قرب، وفي المصباح: أزف الرحيل أزفاً من باب: تعب، وأزوفاً: دنا، وقرب. وأزفت الآزفة: القيامة. وفي الأساس: أزف الرحيل: دنا، وعجل، ومنه: أقبل يمشي الأزفي، بوزن: الجمزى، وكأنه من الوزيف، والهمزة عن واو، وساءني أزوف رحيلهم، وأزف رحيلهم... والآزفة: القيامة لأزوفها. قال هديبة:

وبادرها مضر العشيّة قرمها

ذر البيت يغشاه من القرّ أزُ

﴿ الْحَنَاجِرُ ﴾: في المختار: والحنجرة بالفتح، والحنجور بالضم: الحلقوم. وفي القاموس: والحنجور: السفت الصغير، وقارورة للذرية، والحلقوم، كالحنجرة، والحناجر جمعه.

## ○ الإعراب:

﴿ هُوَ الَّذِي يُرِيكُم آيَاتِهِ وَيُنزِلُ لَكُمْ مِنَ السَّمَاءِ رِزْقًا ﴾ كلام مستأنف، مسوق للتدليل على أن الحكم له سبحانه، وهو: مبتدأ، والذي: خبر،

وجملة يريكم : صلة، وآياته : مفعول به، وينزل لكم : عطف على يريكم،  
ومن السماء : متعلقان بينزل للدلالة على تجدد الإراءة والتنزيل،  
وديمومتها، واستمرارهما. ﴿وَمَا يَتَذَكَّرُ إِلَّا مَنْ يُنِيبُ﴾ الواو :  
عاطفة، وما : نافية، ويتذكر : فعل مضارع مرفوع، وإلا : أداة حصر، ومن :  
فاعل، وجملة ينيب : صلة. ﴿فَادْعُوا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ وَلَوْ كَرِهَ  
الْكَافِرُونَ﴾ الفاء : الفصيحة، أي : إذا كان الأمر كما ذكر فادعوا، ولفظ  
الجلالة : مفعول به، ومخلصين : حال، وله : جار ومجرور متعلقان  
بمخلصين، والدين : مفعول به، والواو : حالية، ولو : شرطية، وكره  
الكاferون : فعل، وفاعل، والمفعول به : محذوف؛ أي : إخلاصكم، أو  
دعوتكم. ﴿رَفِيعَ الدَّرَجَاتِ ذُو الْعَرْشِ يُلْقِي الرُّوحَ مِنْ أَمْرِهِ عَلَى مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ  
لِيُنذِرَ يَوْمَ التَّلَاقِ﴾ رفيع الدرجات : خبر لمبتدأ محذوف، وذو العرش : خبر  
ثان، وجملة يلقي الروح : خبر ثالث، أي : الله، ومن أمره : متعلقان بيلقي،  
أو بمحذوف حال من الروح، أي : الوحي، أي : حال كونه ناشئاً من أمره،  
والمراد بالروح : الوحي، وسيأتي السبب في تسميته بذلك في باب البلاغة،  
وعلى من : متعلقان بيلقي، وجملة يشاء : صلة، ومن عباده : حال،  
ولينذر : اللام : للتعليل، وينذر : فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد  
اللام، والجار والمجرور متعلقان بيلقي، وفاعل ينذر يجوز أن يكون الله،  
أو : الروح، أو : من يشاء، ويوم : مفعول به لينذر، والتلاق : مضاف إليه،  
وحذفت الياء اتباعاً لرسم المصحف، وقرىء بإثباتها، وسمي يوم القيامة  
بيوم التلاق لأن الخلائق تلتقي فيه .

﴿يَوْمَ هُمْ بَارِزُونَ لَا يَخْفَى عَلَى اللَّهِ مِنْهُمْ شَيْءٌ﴾ يوم : بدل من يوم التلاق بدل كل  
من كل، وهم : مبتدأ، وبارزون : خبر، والجملة الاسمية في محل جر  
بإضافة الظرف إليها، فحركة يوم حركة إعراب على المشهور، وسيأتي  
تقرير ذلك في باب الفوائد، وجملة لا يخفى : حال من ضمير بارزون، أو :  
خبر ثان، وقيل : هي مستأنفة، ورجح الزمخشري الحالية، ولعله على  
الصواب، وعلى الله : متعلقان بيخفى، ومنهم : حال؛ لأنه كان في الأصل

صفة لشيء، وشيء: فاعل يخفى. ﴿لَمِنَ الْمَلِكِ الْيَوْمَ لِلَّهِ الْوَاحِدِ الْقَهَّارِ﴾ حكاية لما يسأل عنه في ذلك اليوم ولما يجاب به، فالجملة: مقول قول محذوف، أي: يقوله تعالى، ويجب نفسه، والقول معطوف على ما قبله، أو: مستأنف في جواب سؤال مقدر، كأنه قيل: فماذا يكون حينئذ؟ فقيل: يقال: لمن الملك؟ ولمن: خبر مقدم، والملك: مبتدأ مؤخر، واليوم: ظرف متعلقان بالملك، والله: خبر لمبتدأ محذوف، تقديره: الملك لله، والواحد القهار: نعتان لله، وقال الزمخشري: ينادي مناد فيقول: لمن الملك اليوم؟ فيجيبه أهل المحشر: لله الواحد القهار.

﴿الْيَوْمَ تُجْزَى كُلُّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ﴾ الظرف: متعلق بتجزى، والكلام تنمة للمقول، وتجزى: فعل مضارع مبني للمجهول، وكل نفس: نائب فاعل، وبما: متعلقان بتجزى، وما: موصولة، أو: ظرفية. ﴿لَا ظُلْمَ الْيَوْمَ إِنَّ اللَّهَ سَرِيعُ الْحِسَابِ﴾ لا: نافية للجنس، وظلم: اسمها المبني على الفتح، واليوم: ظرف متعلق بمحذوف خبر، وإن، واسمها، وخبرها، والجملة: تعليل لعدم الظلم، أي: أنه تعالى لا يشغله حساب عن حساب، فهو سريع في حسابه عادل في حكمه. ﴿وَأَنْذَرَهُمْ يَوْمَ الْأَرْزَاقِ إِذْ الْقُلُوبُ لَدَى الْحَنَاجِرِ كَظْمِينَ﴾ الواو: عاطفة على ما تقدم، وأنذرهم: فعل أمر، وفاعل مستتر، ومفعول به أول، ويوم الأرزاق: مفعول به ثان، وإذ: بدل من يوم الأرزاق، والقلوب: مبتدأ، ولدى الحناجر: ظرف متعلق بمحذوف خبر، والجملة في محل جر بإضافة الظرف إليها، وكاظمين: حال من القلوب، وعملت الحناجر في جمعها بالياء والنون معاملة أصحابها، وسيأتي تقرير الزمخشري في باب البلاغة. ﴿مَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ حَمِيمٍ وَلَا شَفِيعٍ يُطَاعُ﴾ الجملة حال من أصحاب القلوب، وما: نافية حجازية، أو: مهملة، وللظالمين: خبر مقدم، ومن: حرف جر زائد، وحميم: اسم ما المؤخر، أو: مبتدأ، ولا شفيع: عطف على حميم، وجملة يطاع: صفة لشفيع، وفي الكلام مجاز سيأتي تفصيله في باب البلاغة.

## □ البلاغة:

١ - في قوله: ﴿يُلْقَى الرُّوحَ مِنْ أَمْرِهِ﴾ مجاز مرسل؛ لأن المراد بالروح: الوحي، وسمي الوحي روحاً لأنه يجري من القلوب مجرى الأرواح من الأجساد، فهو مجاز مرسل علاقته السببية، وجعله الزمخشري استعارة تصريرية وليس ببعيد.

## ٢ - التمثيل:

وفي قوله: ﴿إِذِ الْقُلُوبُ لَدَى الْحَنَاجِرِ كَظْمِينَ﴾ استعارة تمثيلية؛ لتجسيد الهول في ذلك اليوم الذي تكون فيه مشارفتهم للنار؛ فعند ذلك ترتفع قلوبهم عن مقارها، فتلتصق بحناجرهم، فلا هي تخرج فيموتوا ويستريحوا، ولا هي ترجع إلى مواطنها فيتنفسوا الصعداء، ويتروحوا، ولكنها معترضة كالشجا.

٣ - عكس الظاهر:

وفي قوله: ﴿مَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ حَمِيمٍ وَلَا شَفِيعٍ يُطَاعُ﴾ عكس الظاهر، وقد تقدم ذكر هذا الفن أكثر من مرة؛ إذ لا شفيع لهم أصلاً فضلاً عن أن يكون مطاعاً.

## ٤ - قول الزمخشري في كاظمين:

وقال الزمخشري: فإن قلت: بم انتصب كاظمين؟ قلت: هو حال عن أصحاب القلوب على المعنى؛ لأن المعنى: إذ قلوبهم لدى حناجرهم كاظمين عليها. ويجوز أن يكون حالاً عن القلوب، وأن القلوب كاظمة على غم وكره فيها مع بلوغها الحناجر، وإنما جمع الكاظم جمع السلامة؛ لأنه وصفها بالكظم الذي هو من أفعال العقلاء، كما قال تعالى: ﴿رَأَيْتُمْ لِي سَجْدِينَ﴾ وقال: ﴿فَطَلَّتْ أَعْنَاقُهُمْ لَهَا خَاضِعِينَ﴾.

## \* الفوائد:

إضافة الزمان إلى الجمل:

يجوز في الزمان إذا أضيف إلى جملة الإعراب على الأصل والبناء، فإن

كان ما وليه فعلاً مبنياً فالبناء أرجح للتناسب، أو لشبه الظرف حينئذ بحرف الشرط في جعل الجملة التي تليه مفتقرة إليه وإلى غيره، كقول النابغة الذبياني:

على حينٍ عاتبْتُ المشيبَ على الصِّبا

وقلتُ: ألمَّا أصحُّ والشَّيبُ وازعُ

يروى على حين بالخفض على الإعراب، وعلى حين بالفتح على البناء، وهو الأرجح لكونه مضافاً إلى مبني أصالة، وهو: عاتب، وقد يكون البناء حالة عارضة، فيجري الأمر كذلك كقوله:

لأجذبَنَّ منهنَّ قلبي تحلُّماً على حينٍ يستصينَ كلَّ حلِيمٍ

يروى بخفض «حين» على الإعراب، وفتحها على البناء؛ لكونه مضافاً إلى مبني، وهو يستصين؛ فإنه مضارع مبني على السكون لاتصاله بنون الإناث، وماضيه: استصبت فلاناً: إذا جعلته في عداد الصبيان. وإن كان ما وليه فعلاً مضارعاً معرباً، أو جملة اسمية؛ فالإعراب أرجح من البناء، وهو واجب عند البصريين لعدم التناسب، وإنما قلنا بأرجحية الإعراب؛ لأن نافعاً وهو من كبار القراء قرأ: ﴿هَذَا يَوْمٌ يَنْفَعُ﴾ بالفتح على البناء، لا على الإعراب، وأجاب جمهور البصريين بأن الفتحة فيه ليست فتحة بناء، وإنما هي فتحة إعراب، مثلها في: صمت يوم الخميس، والتزموا لأجل ذلك أن تكون الإشارة ليست لليوم، وإلا لزم كون الشيء ظرفاً لنفسه، ولهذا قال الفارسي، وابن مالك بأرجحية الإعراب، قال في الخلاصة:

وقبل فعلٍ معربٍ أو مُبتدأٍ أعربَ ومَنْ بنى فلنَ يُفْعَدَا

﴿يَعْلَمُ خَائِنَةَ الْأَعْيُنِ وَمَا تُخْفِي الصُّدُورُ﴾ ١٩ ﴿وَاللَّهُ يَقْضِي بِالْحَقِّ وَالَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ لَا يَقْضُونَ شَيْئًا إِنَّ اللَّهَ هُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ﴾ ٢١ ﴿أُولَئِكَ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَيَنْظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الَّذِينَ كَانُوا مِنْ قَبْلِهِمْ كَانُوا هُمْ أَشَدَّ

مِنْهُمْ قُوَّةٌ وَعَاثَارًا فِي الْأَرْضِ فَأَخَذَهُمُ اللَّهُ بِذُنُوبِهِمْ وَمَا كَانَ لَهُمْ مِنَ اللَّهِ مِنْ وَاقٍ ﴿٢١﴾ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ كَانَتْ تَأْتِيهِمْ رُسُلُهُمْ بِالْبَيِّنَاتِ فَكَفَرُوا فَأَخَذَهُمُ اللَّهُ إِنَّهُ قَوِيٌّ شَدِيدُ الْعِقَابِ ﴿٢٢﴾

### ○ الإعراب:

﴿يَعْلَمُ خَائِبَةً الْأَعْيُنِ وَمَا تُخْفِي الصُّدُورُ﴾ الجملة: خبر رابع للمبتدأ المحذوف؛ الذي أخبر برفيع الدرجات وما بعده، أو: هو خبر من أخبار ﴿هُوَ الَّذِي يُرِيكُمْ﴾ أو: هي في محل نصب على الحال، أو: هي تعليلية لا محل لها. ويعلم: فعل مضارع، وفاعل مستتر، تقديره: هو؛ أي: الله تعالى، وخائبة الأعين: مفعول به، والإضافة بمعنى من؛ أي: الخائبة من الأعين، فعلى هذا تكون خائبة: نعت لمحذوف؛ أي: العين الخائبة، ويجوز أن تكون الخائبة: مصدرًا، كالعاقبة، والكاذبة؛ أي: يعلم خيانة الأعين، وسيأتي مزيد بحث عن هذا التعبير في باب البلاغة، والواو: حرف عطف، وما: عطف على خائبة الأعين، وجملة تخفي الصدور: صلة ما. ﴿وَاللَّهُ يَقْضِي بِالْحَقِّ﴾ الواو: حرف عطف، والله: مبتدأ، وجملة يقضي بالحق: خبره، وبالحق: متعلقان بيقضي، أو: بمحذوف حال؛ أي: متلبسًا به. ﴿وَالَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ لَا يَقْضُونَ شَيْئًا إِنَّ اللَّهَ هُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ﴾ الواو: عاطفة، والذين: مبتدأ، وجملة يدعون: صلة، ومن دونه: متعلقان بيدعون، والعائد: محذوف، أي: يدعونهم من دونه، بمعنى: يعبدونهم، وجملة لا يقضون شيء: خبر الذين، وإن، واسمها، وهو: مبتدأ، أو: ضمير فصل، والسميع البصير: خبران لهو، أو: لإن.

﴿أَوَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَيَنْظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الَّذِينَ كَانُوا مِنْ قَبْلِهِمْ﴾ الهمزة: للاستفهام الإنكاري، أنكروا عليهم عدم الاعتبار بأحوال غيرهم، والواو: عاطفة على مقدر يقتضيه المقام، أي: أغفلوا ولم يسيروا، ولم: حرف نفي، وقلب، وجزم، ويسيروا: فعل مضارع مجزوم بلم، وفي

الأرض: متعلقان بيسيروا، فينظروا: الفاء: سببية، أو: عاطفة، وينظروا: منصوب بأن مضمرة بعد فاء السببية، أو: معزوم عطف على يسيروا، وكيف: اسم استفهام في محل نصب خبر مقدم لكان، وعاقبة: اسمها، والجملة: في محل نصب على المفعولية لينظروا، وجملة كانوا: صلة الذين، ومن قبلهم: خبر كانوا. ﴿كَانُوا هُمْ أَشَدَّ مِنْهُمْ قُوَّةً وَءَاثَارًا فِي الْأَرْضِ﴾ كان، واسمها، وهم: ضمير فصل لا محل له، وأشد: خبرها، وساغ دخول ضمير الفصل بين معرفة ونكرة، وهو لا يقع إلا بين معرفتين؛ لأن النكرة هنا - وهي أشد - بمثابة المعرفة؛ من حيث امتناع دخول أل عليها؛ لأن اسم التفضيل المقرون بمن لا تدخل عليه أل، ومنهم: متعلقان بأشد، وقوة: تمييز، وآثاراً: عطف على قوة، وفي الأرض: صفة لآثاراً، وجعله الزمخشري منصوباً بمقدر؛ أي: أكثر آثاراً على حد قوله: متقلداً سيفاً ورمحاً. ﴿فَأَخَذَهُمُ اللَّهُ بِذُنُوبِهِمْ وَمَا كَانَ لَهُمْ مِنَ اللَّهِ مِنْ وَاقٍ﴾ الفاء: عاطفة، وأخذهم الله: فعل، ومفعول به، وفاعل، وبذنوبهم: متعلقان بأخذهم، والباء: للسببية، أي: بسبب ذنوبهم، والواو: حرف عطف، وما: نافية، وكان: فعل ماض ناقص، ولهم: خبرها المقدم، ومن الله: متعلقان بواق، ومن: حرف جر زائد، وواق: مجرور لفظاً مرفوع محلاً على أنه اسم كان المؤخر.

﴿ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ كَانَتْ تَأْتِيهِمْ رُسُلُهُمْ بِالْبَيِّنَاتِ فَكَفَرُوا فَأَخَذَهُمُ اللَّهُ﴾ ذلك: مبتدأ، والإشارة للأخذ، والباء: حرف جر للسببية، وأن، ومدخولها: في محل جر بالباء، والجار والمجرور: خبر ذلك، وأن، واسمها، وجملة تأتيهم: خبر كانت، واسمها: مستتر، تقديره: هي، ورسولهم: فاعل تأتيهم، وبالبيّنات: متعلقان بتأتيهم؛ فكفروا: عطف على تأتيهم؛ فأخذهم الله: عطف على قوله: فكفروا.

﴿إِنَّهُ قَوِيٌّ شَدِيدُ الْعِقَابِ﴾ تعليل للأخذ، وإن، واسمها، وقوي: خبر أول، وشديد العقاب: خبر ثان.

## □ البلاغة:

## فن الفرائد:

في قوله: ﴿يَعْلَمُ خَائِنَةَ الْأَعْيُنِ﴾ فن الفرائد: وهو من فنون البديع، والمختص بالفصاحة دون البلاغة؛ لأنه عبارة عن إثبات المتكلم في كلامه بلفظة تنزل منزلة الفريدة من حبِّ العُقْد، وهي الجوهرة التي لا نظير لها على جزالة منطقها، وعظم فصاحتها، وقوة عارضتها، وأصالة عربيته؛ بحيث تكون هذه اللفظة لو سقطت من الكلام عزت على الفصحاء غرابتها، وهي كثيرة في القرآن، وقد مر الكثير منها، وهي هنا في لفظة ﴿خَائِنَةَ﴾ فإنها بمفردها سهلة، مستساغة، كثيرة الجريان على الألسن، فلما أضيفت إلى الأعين حصل لها من غرابة التركيب ما جعل لها في النفوس هذا الوقع؛ بحيث لا يتاح الإتيان بمثلها، ولا يكاد يقع ذو فكر سليم وذهن مستقيم على شبهها، وقد شغلت هذه الكلمة كبار العلماء، وأرباب الفصاحة، وسنورد أقوالاً منها: فقال ابن عباس: هو الرجل يكون جالساً مع القوم، فتمر المرأة، فيسارقهم النظر إليها. وقال مجاهد: هي مسارقة نظر الأعين إلى ما قد نهى الله عنه. وقال الضحاك: هي قول الإنسان ما رأيت وقد رأى. وقال السدي: إنه الرمز بالعين. وقال سفيان: هو النظرة بعد النظرة. وقال الفراء: خائنة الأعين: هي النظرة الثانية، وما تخفي الصدور: النظرة الأولى. وقال ابن عباس: وما تخفي الصدور؛ أي: هل يزني بها لو خلا بها، أو لا. وقيل: وما تخفي الصدور: تكته وتضميره.

﴿وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا مُوسَىٰ بِآيَاتِنَا وَسُلْطٰنٍ مُّبِينٍ ﴿٢٣﴾ إِلَىٰ فِرْعَوْنَ وَهٰمٰنَ وَقَرْنُوٰنَ فَقَالُوْا سَحِرٌ كَذٰبٌ ﴿٢٤﴾ فَلَمَّا جَاءَهُمْ بِالْحَقِّ مِنْ عِنْدِنَا قَالُوْا اقْتُلُوْا اٰبَاءَ الَّذِيْنَ ءَامَنُوْا مَعَهُ وَاَسْتَحْيُوْا نِسَاءَهُمْ وَمَا كَيْدُ الْكٰفِرِيْنَ اِلَّا فِيْ ضَلٰلٍ ﴿٢٥﴾ وَقَالَ فِرْعَوْنُ ذَرُوْنِيْ اَقْتُلْ مُوسٰى وَلْيَدْعُ رَبَّهُٗٓ اِنِّىْٓ اَخَافُ اَنْ يَّبَدِّلَ

دِينِكُمْ أَوْ أَنْ يُظْهَرَ فِي الْأَرْضِ الْفَسَادَ ﴿٢٦﴾ وَقَالَ مُوسَىٰ إِنِّي عُذْتُ بِرَبِّي  
وَرَبِّكُمْ مِنْ كُلِّ مُتَكَبِّرٍ لَا يُؤْمِنُ بِيَوْمِ الْحِسَابِ ﴿٢٧﴾

○ الإعراب:

﴿ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا مُوسَىٰ بِآيَاتِنَا وَسُلْطَانٍ مُبِينٍ ﴾ الواو: استئنافية،  
والجملة: مستأنفة، مسوقة للشروع في قصة موسى مع فرعون، واللام:  
جواب القسم المحذوف، وقد: حرف تحقيق، وأرسلنا: فاعل، وفاعل،  
وموسى: مفعول به، وبآياتنا: متعلقان بأرسلنا، وسلطان: عطف على  
بآياتنا، ومبين: نعت، ولك أن تعلق بآياتنا بمحذوف حال، أي: متلبساً  
بآياتنا، ولعله أولى. ﴿ إِلَىٰ فِرْعَوْنَ وَهَمَزَنَ فَعَرُوتَ فَقَالُوا أَسْحَرُ كَذَابٌ ﴾  
إلى فرعون: متعلقان بأرسلنا، وهامان وقارون: عطف على فرعون.  
فقالوا: عطف على أرسلنا، وساحر كذاب: خبران لمبتدأ محذوف، أي:  
هو ساحر كذاب. ﴿ فَلَمَّا جَاءَهُمْ بِالْحَقِّ مِنْ عِنْدِنَا قَالُوا اقْتُلُوا أَبْنَاءَ الَّذِينَ آمَنُوا  
مَعَهُ وَاسْتَحْيُوا نِسَاءَهُمْ ﴾ الفاء: استئنافية، ولما: ظرفية حينية، أو: رابطة  
حرفية، وجاءهم: فعل، ومفعول به، وفاعل مستتر، وبالحق: متعلقان  
بجاءهم، ومن عندنا: متعلقان بمحذوف حال، وجملة قالوا: لا محل لها؛  
لأنها جواب شرط غير جازم، وهو لما، واقتلوا: فعل أمر مبني على حذف  
النون، والواو: فاعل، والجملة: مقول القول، وأبناء الذين: مفعول به،  
وجملة آمنوا: صلة، ومعه: ظرف مكان متعلق بآمنوا، واستحيوا: عطف  
على اقتلوا؛ أي: استبقوا، ونساءهم: مفعول به.

﴿ وَمَا كَيْدُ الْكَافِرِينَ إِلَّا فِي ضَلَالٍ ﴾ الواو: حالية، وما: نافية،  
وكيد: الكافرين: مبتدأ، وإلا: أداة حصر، وفي ضلال: خبر كيد. ﴿ وَقَالَ  
فِرْعَوْنُ ذَرُونِي أَقْتُلْ مُوسَىٰ وَلْيَدْعُ رَبَّهُ ﴾ الواو: عاطفة، وقال فرعون: فعل  
ماض، وفاعل، وذروني: فعل أمر، وفاعل، ومفعول به، والجملة: مقول  
القول، وأقتل: فعل مضارع مجزوم؛ لأنه جواب الطلب، وفاعل مستتر،

تقديره: أنا، يعود على القائل، وهو فرعون؛ لأن قومه كانوا يكفونه عن قتله تهويناً لأمره، واستصغاراً لشأنه، وليدع: الواو: عاطفة، واللام: لام الأمر، ويدع: فعل مضارع مجزوم بلام الأمر، والمقصود بالأمر هنا: التعجيز بزعمه، وربّه: مفعول به. ﴿إِنِّي أَخَافُ أَنْ يُبَدِّلَ دِينَكُمْ أَوْ أَنْ يُظْهِرَ فِي الْأَرْضِ الْفَسَادَ﴾ الجملة: تعليل لمطالبتة بقتل موسى، وإن، واسمها، وأن، وما في حيزها: مفعول أخاف، وأن: حرف مصدري ونصب، ويبدل: فعل مضارع منصوب بأن، ودينكم: مفعول به، وأو: حرف عطف، وأن يظهر: عطف على أن يبدل، وفي الأرض: متعلقان ب يظهر، والفساد: مفعول يظهر. ﴿وَقَالَ مُوسَىٰ إِنِّي عُذْتُ بِرَبِّي وَرَبِّكُمْ مِنْ كُلِّ مُتَكَبِّرٍ لَا يُؤْمِنُ بِيَوْمِ الْحِسَابِ﴾ الواو: عاطفة، وقال موسى: فعل، وفاعل، وإن، واسمها، وجملة عذت: خبرها، والجملة: مقول القول، ومن كل متكبر: متعلقان بعذت، وجملة لا يؤمن: نعت لمتكبر، ويوم الحساب: متعلقان بيؤمن.

﴿وَقَالَ رَجُلٌ مُؤْمِنٌ مِنْ آلِ فِرْعَوْنَ يَكْتُمُ إِيمَانَهُ أَتَقْتُلُونَ رَجُلًا أَنْ يَقُولَ رَبِّيَ اللَّهُ وَقَدْ جَاءَكُمْ بِالْبَيِّنَاتِ مِنْ رَبِّكُمْ وَإِنْ يَكُ كَاذِبًا فَعَلَيْهِ كَذِبُهُ وَإِنْ يَكُ صَادِقًا يُصِيبْكُمْ بَعْضُ الَّذِي يَعِدُكُمْ إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي مَنْ هُوَ مُسْرِفٌ كَذَابٌ ﴿٢٨﴾ يَقَوْمَ لَكُمْ الْمَلِكُ الْيَوْمَ ظَاهِرِينَ فِي الْأَرْضِ فَمَنْ يَنْصُرُنَا مِنْ بَأْسِ اللَّهِ إِنْ جَاءَنَا قَالَ فِرْعَوْنُ مَا أُرِيكُمْ إِلَّا مَا أَرَىٰ وَمَا أَهْدِيكُمْ إِلَّا سَبِيلَ الرَّشَادِ ﴿٢٩﴾﴾

○ الإعراب:

﴿وَقَالَ رَجُلٌ مُؤْمِنٌ مِنْ آلِ فِرْعَوْنَ يَكْتُمُ إِيمَانَهُ﴾ كلام مستأنف، مسوق لإيراد الحل الملائم للعقدة القصصية؛ بعد أن عاذ موسى بربه ليكفيه شر هذا اللعين. وقال رجل: فعل ماض، وفاعل، ومؤمن: نعت لرجل،

ومن آل فرعون: نعت ثان إن كان الرجل قبطياً، والتقدير: وقال رجل مؤمن منسوب من آل فرعون. وإن كان الرجل إسرائيلياً فمن: متعلقة ببيكتم في موضع المفعول الثاني ليكتم، والأول أرجح، وجملة يكتم إيمانه: صفة ثالثة لرجل، وسيأتي مزيد بحث عن هذا الرجل والإعراب في باب الفوائد. ﴿أَنْقُتُلُونَ رَجُلًا أَنْ يَقُولَ رَبِّيَ اللَّهُ وَقَدْ جَاءَكُمْ بِالْبَيِّنَاتِ مِنْ رَبِّكُمْ﴾ الهمزة: للاستفهام الإنكاري، وتقتلون: فعل مضارع مرفوع بثبوت النون، والواو: فاعل، ورجلاً: مفعول به، وأن، وما في حيزها: في محل نصب مفعول لأجله، أي: لأجل هذا القول من غير روية وتدبر وتأمل، وأجاز الزمخشري أن يكون ظرفاً على تقدير مضاف؛ أي: وقت أن يقول، وردّ المعربون ذلك: بأنه لا يجوز أن يطرد هذا التقدير في المصدر المؤول؛ قالوا: إن ذلك إنما يكون مع المصدر المصرح به، نحو: جئتكم مقدم الحاج، وخفوق النجم، لامع المقدر، فلا تقول: أجيئك أن يصيح الديك، تريد وقت صياحه، وسيرد مزيد بحث في هذا الموضوع في باب الفوائد. وربي: مبتدأ، والله: خبره، أو: بالعكس، والجملة: مقول القول، والواو: حالية، وقد: حرف تحقيق، وجاءكم: فعل ماضٍ، وفاعل مستتر، تقديره: هو، والكاف: مفعول به، وبالبيّنات: متعلقان بجاءكم، ومن ربكم: في موضع نصب على الحال.

﴿وَإِنْ يَكُ كَذِبًا فَعَلَيْهِ كَذِبُهُ وَإِنْ يَكُ صَادِقًا يُصِيبْكُمْ بَعْضُ الَّذِي يَعِدُكُمْ﴾ الواو: عاطفة، وإن: شرطية، ويك: فعل الشرط، وعلامة جزمه: السكون المقدر على النون المحذوفة للتخفيف، واسمها: ضمير مستتر، تقديره: هو، وكاذباً: خبرها، فعلية: الفاء: رابطة لجواب الشرط، وعليه: خبر مقدم، وكذبه: مبتدأ مؤخر، والجملة الاسمية: في محل جزم جواب الشرط، وجملة إن يك صادقاً يصيبكم بعض الذي يعدكم: عطف على الجملة السابقة، وبعض: فاعل يصيبكم، وجملة يعدكم: صلة. ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي مَنْ هُوَ مُسْرِفٌ كَذَّابٌ﴾ إن، واسمها، وجملة لا يهدي: خبرها ومن:

مفعول به، وهو: مبتدأ، ومسرف: خبر، وكذاب: خبر ثان، والجملة: صلة من. ﴿يَقُومُ لَكُمْ الْمَلِكُ الْيَوْمَ ظَاهِرِينَ فِي الْأَرْضِ﴾ هذا من تنمة كلام الرجل المؤمن، ويا: حرف نداء، وقوم: منادى مضاف لياء المتكلم المحذوفة، ولكم: خبر مقدم، والملك: مبتدأ مؤخر، واليوم: ظرف متعلق بما تعلق به الخبر، وظاهرين: حال من الضمير في لكم، وفي الأرض: متعلقان بظاهرين؛ أي: غالبيين في الأرض.

﴿فَمَنْ يَنْصُرْنَا مِنْ بَأْسِ اللَّهِ إِنْ جَاءَنَا﴾ الفاء: الفصيحة، ومن: اسم استفهام مبتدأ، وجملة ينصرنا: خبر، ومن بأس الله: متعلقان بينصرنا، وإن: شرطية، وجاءنا: فعل الشرط، والجواب: محذوف دل عليه ما قبله، أي: فمن ينصرنا، وفاعل جاءنا: يعود على بأس الله. ﴿قَالَ فِرْعَوْنُ مَا أُرِيكُمْ إِلَّا مَا أَرَى﴾ قال فرعون: فعل، وفاعل، وما: نافية، وأريكم: فعل مضارع، وفاعله: مستتر، تقديره: أنا، والكاف: مفعول به، وإلا: أداة حصر، وما: اسم موصول مفعول أريكم، وجملة أرى: صلة الموصول، أي: ما أشير عليكم إلا بما أشير به على نفسي، ولا أعلمكم إلا ما علمت. ﴿وَمَا أَهْدِيكُمْ إِلَّا سَبِيلَ الرَّشَادِ﴾ عطف على ما تقدم، وسبيل الرشاد: مفعول ثان لأهديكم، أو: نصب بنزع الخافض.

□ البلاغة:

الكلام المنصف:

في قوله تعالى: ﴿أَنْقَتُلُونَ رَجُلًا أَنْ يَقُولَ﴾ . . . الآية. الكلام المنصف وقد استفاه الزمخشري في تحليله الممتع، وسنلخص ما قاله مع تعليق يقتضيه المقام: فقد استدرجهم هذا الرجل المؤمن باستشهاده على صدق موسى عليه السلام من عند من تنسب إليه الربوبية بينات عدة لا بيينة واحدة، وأتى بها معرفة ليلين بذلك جماحهم، ويكسر من سورتهم، ثم أخذهم بالاحتجاج بطريق التقسيم، فقال: لا يخلو أن يكون صادقاً أو كاذباً؛ فإن يك كاذباً فضرر كذبه عائد عليه، أو صادقاً فأنتم مستهدفون

لإصابتكم ببعض ما يعدكم به، وإنما ذكر بعض مع تقدير أنه نبي صادق، والنبي صادق في جميع ما يعد به؛ لأنه سلك معهم طريق المناصحة لهم، والمداراة، فجاء بما هو أقرب إلى تسليمهم، وأدخل في تصديقهم له، ليسمعوا منه، فهضمه بعض حقه في ظاهر الكلام ليريههم: أنه لم يتكلم كلام المتعصب له، المتحيز إلى جانبه، وكذلك قدم الكاذب على الصادق لهذا الغرض، ويشبه موقف هذا الرجل المؤمن إلى حد بعيد موقف أبي بكر، فقد طاف عليه الصلاة والسلام بالبيت، فلقوه، فأخذوا بمجامع رداؤه، وقالوا: أنت الذي تنهاننا عما كان يعبد آباؤنا؟ فقال عليه السلام: «أنا ذلك» فجاء أبو بكر، فالتزمه، وقال: أتقتلون رجلاً أن يقول ربي الله وقد جاءكم بالبينات من ربكم؛ رافعاً صوته، وعيناه تسفحان، حتى أرسلوه.

\* الفوائد:

قد يجعل المصدر ظرفاً:

قد يجعل المصدر حيناً لسعة الكلام، فيقال: كان ذلك مقدم الحاج، وخفوق النجم، بمعنى: مغيبه، وخلافة فلان، وصلاة العصر، ومنه سير على ترويحيتين، وانتظر به نحر جزورين، وقوله تعالى: ﴿وَادْبِرْ النُّجُومَ﴾ وإنما يفعلون ذلك توسعاً وإيجازاً: فالتوسع بجعل المصدر حيناً، وليس من أسماء الزمان، والإيجاز الاختصار بحذف المضاف؛ إذ التقدير في قولك خفوق النجم، وصلاة العصر: وقت خفوق النجم، ووقت صلاة العصر، فحذف المضاف، وأقيم المضاف إليه مقامه، واختص هذا التوسع بالأحداث؛ لأنها منقضية كالأزمنة، وليست ثابتة كالأعيان، فجاز جعل وجودها وانقضائها أوقاتاً للأفعال، وظروفاً لها، كأسماء الزمان؛ ومعنى سير عليه ترويحيتين: زمن ترويحيتين، ومعنى: وانتظر به نحر جزورين: أي زمن نحر جزورين: والمراد: مدة هذا الزمن، والترويحيتين: تشية الترويحة واحدة التراويح في الصلاة، يقال: صلى ترويحيتين، وصلى خمس ترويحيات، وهي أزمنة موقته تقع في جواب متى من حيث هي موقته،

فيقال: متى سير عليه؟ فيقال: خفوق النجم، ومقدم الحاج، وصلاة العصر، وتقع في جواب كم من حيث كانت مدة معلومة، فإذا قيل: كم سير عليه؟ جاز أن يكون جوابه: مقدم الحاج، وخلافة فلان، إن شئت رفعته بفعل ما لم يسم فاعله، وإن شئت نصبته على الظرف، كل ذلك عربي جيد، فأما قوله: ﴿وَادْبَرَ النُّجُومِ﴾ قرىء بكسر الهمزة وفتحها، فمن كسر كانت مصدرًا جعل حينًا توسعًا، فهو من باب: خفوق النجم، ومقدم الحاج، ومن فتح الهمزة كانت جمع: دبر، على حد: قفل، وأقفال، أو: دبر، على: طنب، وأطناب، وقد استعمل ذلك ظرفًا، كقولك: جئتك في دبر كل صلاة، وفي أدبار الصلوات، قال الشاعر:

على دُبر الشهر الحرام بأرضنا

وما حولها جدت عليه سنون تلمعُ

فقراءة من كسر الهمزة أدخل «في» الظرفية في قراءة من فتح، ولذلك يقل ظهور «في» مع المكسورة بخلاف من فتح.

﴿ وَقَالَ الَّذِي ءَامَنَ يَنْقَوْمٍ اِنَّ اَخَافُ عَلَيْكُمْ مِّثْلَ يَوْمِ الْاَحْزَابِ ﴿٣٦﴾ مِثْلَ دَابِ قَوْمِ نُوْحٍ وَعَادٍ وَثَمُوْدَ وَالَّذِيْنَ مِنْ بَعْدِهِمْ وَمَا اَللّٰهُ يُرِيْدُ ظُلْمًا لِّلْعٰلَمِيْنَ ﴿٣٧﴾ وَيَنْقَوْمٍ اِنَّ اَخَافُ عَلَيْكُمْ يَوْمَ التَّنَادِ ﴿٣٨﴾ يَوْمَ تَوَلَّوْنَ مُدْبِرِيْنَ مَا لَكُمْ مِّنْ اَللّٰهِ مِنْ عٰصِيٍّ وَمَنْ يُضِلِلِ اَللّٰهُ فَا لَهٗ مِنْ هَادٍ ﴿٣٩﴾ وَلَقَدْ جَآءَ كُمْ يُوسُفُ مِنْ قَبْلُ بِالْبَيِّنٰتِ فَمَا زِلْتُمْ فِيْ شَكٍّ مِّمَّا جَآءَ كُمْ بِهٖ حَتّٰى اِذَا هَلَكَ قُلُوْبُكُمْ لَنْ يَّبْعَثَ اَللّٰهُ مِنْ بَعْدِهٖ رَسُوْلًا كَذٰلِكَ يُضِلُّ اَللّٰهُ مَنْ هُوَ مُسْرِفٌ مُّرْتَابٌ ﴿٤٠﴾ الَّذِيْنَ يُجٰدِلُوْنَ فِيْ ءَايٰتِ اَللّٰهِ بِغَيْرِ سُلْطٰنٍ اٰتٰهُمْ كِبْرٌ مَّقٰنًا عِنْدَ اَللّٰهِ وَعِنْدَ الَّذِيْنَ ءَامَنُوْا كَذٰلِكَ يَطۡعُ اَللّٰهُ عَلٰى كُلِّ قَلۡبٍ مُّتَكَبِّرٍ جَبّٰرٍ ﴿٤١﴾ ﴾

○ الإحزاب:

﴿ وَقَالَ الَّذِي ءَامَنَ يَنْقَوْمٍ اِنَّ اَخَافُ عَلَيْكُمْ مِّثْلَ يَوْمِ الْاَحْزَابِ ﴾ الواو:

عاطفة، وقال الذي آمن: فعل ماضٍ، وفاعل، وجملة آمن: صلة، وهو الذي قال: أتقتلون رجلاً. الخ. ويا: حرف نداء، وقوم: منادى مضاف لياء المتكلم المحذوفة، وإن، واسمها، وجملة أخاف: خبر، وعليكم: متعلقان بأخاف، ومثل: مفعول به، ويوم الأحزاب: مضاف إليه. ﴿مِثْلَ دَابِّ قَوْوٍ نُوحٍ وَعَادٍ وَثَمُودَ وَالَّذِينَ مِنْ بَعْدِهِمْ﴾ مثل: عطف بيان، أو: بدل لمثل الأول، ودأب: مضاف إليه، ولا بد من تقدير مضاف محذوف، أي: مثل جزاء وعادة من كفر قبلكم من تعذيبهم في الدنيا، وما بعده عطف عليه، ومن بعدهم: صلة الموصول. ﴿وَمَا اللَّهُ يُرِيدُ ظُلْمًا لِلْعِبَادِ﴾ الواو: عاطفة، وما: نافية حجازية، ولفظ الجلالة: اسمها، وجملة يريد: خبرها، وظلماً: مفعول به، والعباد: نعت لظلماً، يعني: أن تدميرهم كان استحقاقاً بما اجترحوه، واقترفوه من آثام. ﴿وَيَقَوْمٍ إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ يَوْمَ التَّنَادِ﴾ عطف على إني أخاف، ويوم التناد: مفعول أخاف، وهو يوم القيامة، والتناد: بحذف الياء، وإثباتها في كل من الوصل والوقف، وذلك لفظاً، أما خطأ فهي محذوفة، وقد تقدم في الأعراف: أنه يكثر في ذلك اليوم العصب نداء أصحاب الجنة النار وبالعكس، والنداء بالسعادة لأهلها، وبالشقاوة لأهلها.

﴿يَوْمَ تُولُونَ مُدْبِرِينَ مَا لَكُمْ مِنَ اللَّهِ مِنْ عَاصِمٍ وَمَنْ يُضِلِلِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ هَادٍ﴾ يوم: بدل من يوم الأول، وجملة تولون: في محل جر بإضافة الظرف إليها، ومدبرين: حال، وما: نافية حجازية، ولكم: خبرها المقدم، ومن الله: متعلقان بعاصم، ومن: حرف جر زائد، وعاصم: اسم ما، والجملة: في محل نصب على الحال، ولك أن تهمل ما لتقدم خبرها، ومن يضل الله فما له من هاد: تقدم إعرابها بنصها قريباً، فجدد به عهداً. ﴿وَلَقَدْ جَاءَكُمْ يُوسُفُ مِنْ قَبْلُ بِالْبَيِّنَاتِ﴾ كلام معطوف على ما تقدم، لأنه من تمام وعظ مؤمن آل فرعون، ذكّرهم بعتو آباءهم على الأنبياء، وقيل: هو من كلام موسى، فيكون مستأنفاً. واللام: جواب للقسم المحذوف، وقد: حرف

تحقيق وجاءكم يوسف: فعل ماض، ومفعول به، وفاعل، ومن قبل: متعلقان بمحذوف حال، أي: من قبل موسى، فبناء الظرف على الضم؛ لأن المضاف إليه منوي معناه، وبالبيئات: متعلقان بجاءكم.

﴿فَمَا زَلْتُمْ فِي شَكِّ مِمَّا جَاءَكُمْ بِهِ﴾ الفاء: عاطفة، وما زلتم: فعل ماض ناقص، والتاء: اسمها، وفي شك: خبرها، ومما: صفة لشك، وجملة جاءكم: صلة، وبه: متعلقان بجاءكم. ﴿حَتَّىٰ إِذَا هَلَكَ قُلْتُمْ لَن يَبْعَثَ اللَّهُ مِنْ بَعْدِهِ رَسُولًا﴾ حتى: حرف غاية لقوله: ما زلتم، وإذا: ظرف متضمن معنى الشرط، وجملة هلك: في محل جر بإضافة الظرف إليها، وجملة قلت: لا محل لها؛ لأنها جواب إذ، ولن: حرف نفي، ونصب، واستقبال، ويبعث: فعل مضارع منصوب بلن، ولفظ الجلالة: فاعل، ومن بعده: حال ورسولاً: مفعولاً به. ﴿كَذَٰلِكَ يُضِلُّ اللَّهُ مَن هُوَ مُسْرِفٌ مُّرْتَابٌ﴾ كذلك: نعت لمصدر محذوف، وقد تقدم كثيراً، ويضلل الله: فعل مضارع، وفاعل، ومن: مفعول به، وهو: مبتدأ، ومسرف مرتاب: خبران له، والجملة الاسمية: صلة. ﴿الَّذِينَ يُجَادِلُونَ فِي آيَاتِ اللَّهِ بِغَيْرِ سُلْطَانٍ أَتَاهُمْ كَبُرَ مَقْتًا عِنْدَ اللَّهِ وَعِنْدَ الَّذِينَ ءَامَنُوا كَذَٰلِكَ يَطْبَعُ اللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ قَلْبٍ مُّتَكَبِّرٍ جَبَّارٍ﴾ هذه الآية شغلت المعربين كثيراً، وتشعبت أقوالهم فيها، وأوصل السمين أوجه الإعراب فيها إلى عشرة؛ مما يضيع القارئ في متاهاته، ولعل أولها بالذكر، وأقربها إلى المعقول ما ذكره أبو حيان، قال ما نصه: والأولى في إعراب هذا الكلام أن يكون الذين: مبتدأ، وخبره: كبر، والفاعل: ضمير المصدر المفهوم من يجادلون، وهذه الصفة موجودة في فرعون وقومه، ويكون الواعظ لهم قد عدل عن مخاطبتهم إلى الاسم الغائب؛ لحسن محاورته لهم، واستجلاب قلوبهم، وأبرز ذلك في صورة تذكروهم، فلم يخصصهم بالخطاب، وفي قوله: كبر ضرب من التعجب، والاستعظام لجدلهم.

ونورد فيما يلي الإعراب الذي اختاره الزمخشري، قال: الذين

يجادلون: بدل من ﴿مَنْ هُوَ مُسْرِفٌ﴾ فإن قلت: كيف جاز إبداله منه وهو جمع، وذاك موحد؟ قلت: لأنه لا يريد مسرفاً واحداً، فكأنه قال: كلُّ مسرف، وجاز إبداله على معنى مَنْ لا على لفظها، فإن قلت: فما فاعل كبر؟ قلت: ضمير من هو مسرف. فإن قلت: أما قلت هو جمع ولهذا أبدلت منه الذين يجادلون؟ قلت: بل هو جمع في المعنى، وأما اللفظ فموحد، فحمل البدل على معناه، والضمير الراجع إليه على لفظه، وليس بيدع أن يحمل على اللفظ تارة وعلى المعنى أخرى، وله نظائر، ويجوز أن نرفع الذين يجادلون على الابتداء، ولا بد في هذا الوجه من حذف مضاف يرجع إليه الضمير في «كبر» تقديره: جدال الذين يجادلون كبر مقتاً، ويحتمل أن يكون ﴿الَّذِينَ يُجَادِلُونَ﴾ مبتدأ، ﴿يَغَيِّرُ سُلْطَنَ أَتْنَهُمْ﴾ خبراً، وفاعل كبر: قوله: كذلك، أي: كبر مقتاً مثل ذلك الجدال، ويطبع الله: كلام مستأنف، ومن قال: كبر مقتاً عند الله جدالهم؛ فقد حذف الفاعل، والفاعل لا يصح حذفه.

أما أبو البقاء فقد قال ما نصه: ﴿الَّذِينَ يُجَادِلُونَ﴾ فيه أوجه. أحدها: أن يكون خبر مبتدأ محذوف، أي: هم الذين، وهم يرجع على قوله: ﴿مَنْ هُوَ مُسْرِفٌ﴾ لأنه في معنى الجمع. والثاني: أن يكون مبتدأ، والخبر: ﴿يَطْبَعُ اللَّهُ﴾ والعائد: محذوف، أي: على كل قلب متكبر منهم، وكذلك خبر مبتدأ محذوف، أي: الأمر كذلك، وما بينهما معترض مسدد. والثالث: أن يكون الخبر: كبر مقتاً، أي: كبر قولهم مقتاً. والرابع: أن يكون الخبر محذوفاً؛ أي: معاندون، ونحو ذلك. والخامس: أن يكون منصوباً بإضمار أعني. هذا وسنورد في باب الفوائد مناقشة سريعة لهذه الأقوال.

هذا؛ ومقتاً: تمييز محول عن الفاعل، أي: كبر مقت جدالهم، وفيما يلي عبارة السمين: كبر مقتاً: يحتمل أن يراد به التعجب والاستعظام، وأن يراد به الذم، كبئس، وذلك: أنه يجوز أن يبني فعل بضم العين مما يجوز

التعجب منه، ويجري مجرى نعم وبئس في جميع الأحكام، وفي فاعله ستة أوجه. إلى أن يقول: الثاني: أنه يعود على جدالهم المفهوم من يجادلون، كما تقدم. إلى أن يقول: الخامس: أن الفاعل: ضمير يعود على ما بعده، وهو التمييز، نحو: نعم رجلاً زيد، وبئس غلاماً عمرو، وعند الله: ظرف لكبر. وكذلك: نعت لمصدر محذوف، أي: مثل ذلك الطبع، ويطبع الله: فعل مضارع، وفاعل، وعلى كل قلب: متعلق بيطبع، وقلب: مضاف، ومتكبر: مضاف إليه، أي: على كل قلب شخص متكبر، وجبار: نعت ثان.

## \* القوائد:

## ١- مناقشة قيمة:

ذكر الزمخشري أن «مَنْ» في ﴿مَنْ هُوَ مُسْرِفٌ﴾ عوملت معاملة لفظها من بعد معاملة معناها، وقد استغرب أهل العربية هذا؛ لأن فيه إبهاماً بعد إيضاح، وهذا غير لائق ببيان القرآن؛ لأن البلاغيين يرون العكس، والصواب أن يجعل الضمير في قوله: كبر راجعاً إلى مصدر الفعل المتقدم، وهو قوله: يجادلون، تقديره: كبر جدالهم مقتاً، ويجعل الذين: مبتدأ على تأويل حذف المضاف، تقديره: جدال الذين يجادلون في آيات الله، والضمير في قوله كبر مقتاً: عائد إلى الجدال المحذوف، والجملة: مبتدأ، وخبر، ومثله في حذف المصدر المضاف وبناء الكلام عليه قوله تعالى: ﴿أَجَعَلْتُمْ سِقَايَةَ الْحَاجِّ وَعِمَارَةَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ كَمَنْ أَمَنَ بِاللَّهِ﴾ على أحد تأويلاته، ومثله كثير.

## ٢- كل قلب:

كل لعموم الضلال جميع القلب لا لعموم القلوب؛ أي: شملت الضلالة جميع أجزاء القلب، فلم يبق فيه محل للاهتداء، والمعروف: أن كلاً إذا دخلت على نكرة مطلقاً، أو على معرفة مجموعة تكون لعموم

الأفراد، وإذا دخلت على معرفة مفردة تكون لعموم الأجزاء، وهنا عوملت الإضافة غير المحضة معاملة الإضافة المحضة.

﴿ وَقَالَ فِرْعَوْنُ يَنْهَمُنُّ ابْنِي لِي صَرَخًا لَعَلِّي أَبْلُغُ الْأَسْبَابَ ﴿٣٦﴾ أَسْبَبَ السَّمَوَاتِ فَأَطَّلِعَ إِلَى اللَّهِ مُوسِيًّا وَإِنِّي لَأَظُنُّهُ كَذِبًا ﴿٣٧﴾ وَكَذَلِكَ زُيِّنَ لِفِرْعَوْنَ سُوءُ عَمَلِهِ وَصُدَّ عَنِ السَّبِيلِ وَمَا كَيْدُ فِرْعَوْنَ إِلَّا فِي تَبَابٍ ﴿٣٧﴾ وَقَالَ الَّذِينَ ءَامَنُوا يَنْقُومُ اتَّبِعُونَ أَهْدِكُمْ سَبِيلَ الرَّشَادِ ﴿٣٨﴾ يَنْقُومُ إِنَّمَا هَذَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا مَتَّعٌ وَإِنَّ الْآخِرَةَ هِيَ دَارُ الْقَرَارِ ﴿٣٩﴾ مَنْ عَمِلَ سَيِّئَةً فَلَا يُجْزَىٰ إِلَّا مِثْلَهَا وَمَنْ عَمِلَ صَالِحًا مِّنْ ذَكَرٍ أَوْ أُنثَىٰ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَأُولَٰئِكَ يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ يُرْزَقُونَ فِيهَا بِغَيْرِ حِسَابٍ ﴿٤٠﴾ وَيَنْقُومُ مَا لِي أَدْعُوكُمْ إِلَى التَّجْوَةِ وَتَدْعُونِي إِلَى النَّارِ ﴿٤١﴾ تَدْعُونِي لِأَكْفُرَ بِاللَّهِ وَأُشْرِكَ بِهِ مَا لَيْسَ لِي بِهِ عِلْمٌ وَأَنَا أَدْعُوكُمْ إِلَى الْعَزِيزِ الْغَفَّارِ ﴿٤٢﴾ لَا جَرَمَ أَنَّمَا تَدْعُونِي إِلَيْهِ لَيْسَ لِي دَعْوَةٌ فِي الدُّنْيَا وَلَا فِي الْآخِرَةِ وَأَنْ مَّرَدَّنَا إِلَى اللَّهِ وَأَنَّ الْمُسْرِفِينَ هُمْ أَصْحَابُ النَّارِ ﴿٤٣﴾ فَسَتَذَكَّرُونَ مَا أَقُولُ لَكُمْ وَأَفِوضُ أَمْرِي إِلَى اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ بَصِيرٌ بِالْعِبَادِ ﴿٤٤﴾ فَوَقَّه اللَّهُ سَيِّئَاتِ مَا مَكَرُوا وَحَاقَ بِثَالِ فِرْعَوْنَ سُوءُ الْعَذَابِ ﴿٤٥﴾ النَّارُ يُعْرَضُونَ عَلَيْهَا غُدُوًّا وَعَشِيًّا وَيَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ أَدْخِلُوا آلَ فِرْعَوْنَ أَشَدَّ الْعَذَابِ ﴿٤٦﴾

☆ اللطيفة:

﴿ صَرَخًا ﴾: الصرح - كما في المصباح - : بيت واحد بيني مفرداً طولاً ضخماً، وقال في الكشف: الصرح: البناء الظاهر الذي لا يخفى على الناظر وإن بعد، اشتقوه من: صرح الشيء: إذا ظهر. وهذه المادة عجيبة في مدلولها؛ إنها تدل في جميع مشتقاتها على الظهور والإبانة، قالوا: لبن

صريح: ذهب رغوته، وخلص. وعربي صريح، من: عرب صرحاء: غير هجناء، ونسب صريح، وكأس صُراح: لم تمزج، وصرّحت الخمرة: ذهب عنها الزبد، ولقيته مصارحة: مجاهرة، وصرّح النهار: ذهب سحابه وأضاءت شمسه. قال الطرماح في وصف ذئب:

إذا امتلَّ يَعْدُو قَلْتُ ظِلًّا طَخَاءَ

ذرى الريح في أعقاب يومٍ مُصْرَحٍ

وصرح بما في نفسه، وبني صرحاً، وصروحاً، وقعد في صرّحة داره: في ساحتها.

﴿الْأَسْبَبُ﴾: جمع: سبب، وأسباب السموات: مراقبيها، أو: نواحيها، أو: أبوابها، والسبب أيضاً: الحبل، وما يتوصل به إلى غيره، وقد جمع زهير بينهما بقوله:

وَمَنْ هَابَ أَسْبَابَ الْمَنَايَا يَنْلَنُهُ

وإن يرقَ أسبابَ السَّمَاءِ بِسُلْمٍ

والسبب أيضاً من مقطعات الشعر: حرف متحرك، وحرف ساكن، أو: حرفان متحركان، والأول يسمى: خفيفاً، والثاني: ثقيلاً.

﴿تَبَابٍ﴾: خسار، وهوان، وفي القاموس: التَّبُّ، والتَّبُّب، والتَّبَاب، والتَّيِّب، والتَّيِّيب: النقص، والخسار، وتبأله، وتبأً تبيياً: مبالغة.

﴿لَا جَرَمَ﴾: تقدم بحثها، وسيأتي مزيد تفصيل عنها في باب الفوائد.

○ الإعراب:

﴿وَقَالَ فِرْعَوْنُ يَلْمِزُنُنِي أَبْنِي صَرَاحًا لَعَلِّي أَبْلُغُ الْأَسْبَابَ﴾ الواو: عاطفة، وقال فرعون: فعل، وفاعل، ويا: حرف نداء، وهامان: منادى مفرد مبني على الضم، وابن: فعل أمر مبني على حذف حرف العلة، وفاعله: مستتر، تقديره: أنت، والجملة: مقول قول فرعون، ولي: متعلقان بمحذوف حال، أو ابان، وصرحاً: مفعول به، ولعلّ، واسمها، وجملة أبلغ

الأسباب: خبر لعل. ﴿أَسْبَبَ السَّمَوَاتِ فَأَطَّلَعَ إِلَى إِلَهِ مُوسَى وَإِنِّي لَأَظُنُّهُ كَذِبًا﴾ أسباب السموات: بدل من الأسباب بدل كل من كل، وفائدة البديل: أن الشيء إذا أبهم، ثم أوضح؛ كان تفخيماً لشأنه، وهذا هو مراد فرعون، فأطلع: الفاء: فاء السببية، وأطلع: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد فاء السببية جواباً للأمر، وهو: ابن، أو: جواباً للترجي، وهو: لعلّي أبلغ، وقرىء بالرفع على أن الفاء عاطفة، فهو داخل في حيز الترجي، وسيأتي مزيد بحث عنه في باب الفوائد، وإلى إله موسى: متعلقان بأطلع، وإني: الواو عاطفة، وإن، واسمها، واللام: المرحقة، وأظنه: فعل مضارع، والهاء: مفعول به أول، وكاذباً: مفعول به ثان، والجملة: خبر إن.

﴿وَكَذَلِكَ زَيْنٌ لِفِرْعَوْنَ سُوءِ عَمَلِهِ وَصُدَّ عَنِ السَّبِيلِ﴾ الكاف: نعت لمصدر محذوف، وزين: فعل ماض مبني للمجهول، ولفرعون: متعلقان بزین، وسوء عمله، نائب فاعل، وصدّ: عطف على زين، وصدّ: فعل ماض مبني للمجهول بضم الصاد وفتحها، وكلتا القراءتين سبعية، وعن السبيل: متعلقان بصد. ﴿وَمَا كَيْدُ فِرْعَوْنَ إِلَّا فِي تَبَابٍ﴾ الواو: عاطفة، أو: حالية، وما: نافية، وكيد فرعون: مبتدأ، وإلا: أداة حصر، وفي تباب: خبر كيد. ﴿وَقَالَ الَّذِي آمَنَ يَنْقُومِ اتَّبِعُونِ أَهْدِكُمْ سَبِيلَ الرَّشَادِ﴾ عطف على ما تقدم، وقال الذي: فعل ماض، وفاعل، وجملة آمن: صلة، ويا قوم: نداء تقدم إعرابه، واتبعون: فعل أمر مبني على حذف النون، والواو: فاعل، والنون: للوقاية، وياء المتكلم المحذوفة لأنها من ياءات الزوائد: في محل نصب مفعول، وأهدكم: فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الطلب، وعلامة جزمه: حذف حرف العلة، والفاعل: مستتر، تقديره: أنا، والكاف: مفعول به، وسبيل الرشاد: مفعول به ثان، أو: منصوب بنزع الخافض، والرشاد: اسم للمصدر لرشد.

﴿يَنْقُومِ إِنَّمَا هَذِهِ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا مَتَّعٌ وَإِنَّ الْآخِرَةَ هِيَ دَارُ الْقَرَارِ﴾ سيأتي

في باب البلاغة سر تكرير النداء، واقتترانه بالواو في النداء الثالث، كما سيأتي. وإنما: كافة، ومكفوفة، وهذه: مبتدأ، والحياة: بدل، والدنيا: نعت، ومتاع: خبر، وإن الآخرة: إن، واسمها، وهي: ضمير فصل، أو: مبتدأ، ودار القرار: خبر إن، أو: خبر هي، والجملة: خبر إن. ﴿مَنْ عَمِلَ سَيِّئَةً فَلَا يُجْزَىٰ إِلَّا مِثْلَهَا﴾ مَنْ: اسم شرط جازم مبتدأ، وعمل: فعل ماض في محل جزم فعل الشرط، وسيئة: مفعول به، والفاء: رابطة، ولا: نافية ويجزى: فعل مضارع مبني للمجهول، ونائب الفاعل: مستتر، تقديره: هو، وإلا: أداة حصر، ومثلها: مفعول يجزى الثاني. ﴿وَمَنْ عَمِلَ صَالِحًا مِّنْ ذَكَرٍ أَوْ أُنْثَىٰ وَهُوَ مُؤْمِنٌ﴾ الواو: عاطفة، ومن: شرطية لمبتدأ، وعمل: فعل ماض فعل الشرط، وصالحاً: مفعول به، أو نعت: لمصدر محذوف، أي: عملاً صالحاً، ومن ذكر: حال، أو أنثى: عطف على من ذكر، وهو مؤمن: الواو للحال، وهو: مبتدأ، ومؤمن: خبر، والجملة: نصب على الحال.

﴿فَأُولَٰئِكَ يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ يُرْزَقُونَ فِيهَا بِغَيْرِ حِسَابٍ﴾ الفاء: رابطة، وأولئك: اسم إشارة مبتدأ، وجملة يدخلون الجنة: خبر أولئك، والجملة: في محل جزم جواب الشرط، وجملة يرزقون: حال، والواو: نائب فاعل، وفيها: حال، وبغير: نعت للمفعول به المحذوف، أي: يرزقون رزقاً واسعاً بلا حساب، ولا تبعه. ﴿وَيَقْوَرُ مَا لِي أَدْعُوكُمْ إِلَى النَّجْوَةِ وَتَدْعُونِي إِلَى النَّارِ﴾ عطف على ما تقدم، وما: اسم استفهام مبتدأ، ولي: خبره، وجملة أدعوكم: حالية، وإلى النجاة: متعلقان بأدعوكم، وتدعونني إلى النار: عطف على أدعوكم إلى النجاة. ﴿تَدْعُونِي لِأَكْفُرَ بِاللَّهِ وَأَشْرِكَ بِهِ مَا لَيْسَ لِي بِهِ عِلْمٌ﴾ جملة تدعونني: بدل، وجملة وتدعونني: بمثابة التعليل، ولأكفر: اللام للتعليل، وأكفر: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، والفاعل: مستتر، تقديره: أنا، وباللّه: متعلقان بأكفر، وأشرك، عطف على لأكفر، وما: مفعول به، وجملة ليس لي به علم:

صلة، وليس: فعل ماض ناقص، ولي: خبرها المقدم، وبه: متعلقان بعلم، وعلم: اسم ليس المؤخر.

﴿وَأَنَا أَدْعُوكُمْ إِلَى الْعَزِيزِ الْغَفَّرِ﴾ الواو: عاطفة، وأنا: مبتدأ، وجملة أدعوكم: خبر، وإلى العزيز الغفار: متعلقان بأدعوكم. ﴿لَا جْرَمَ أَنَّمَا تَدْعُونَنِي إِلَيْهِ لَيْسَ لَهُ دَعْوَةٌ فِي الدُّنْيَا وَلَا فِي الْآخِرَةِ﴾ لا: نافية، وجرم: فعل ماض بمعنى حق، ووجب، وأن، وما في حيزها: فاعل جرم، أي: حق، ووجب بطلان دعوته، وأن، واسمها، وحقها أن تكتب مفصولة؛ لأن ما اسم موصول بمعنى الذي، لكنها رسمت موصولة اتباعاً لسنة المصحف، وجملة تدعونني: صلة، وإليه: متعلقان بتدعونني، وجملة ليس: خبر أن، وله: خبر ليس المقدم، ودعوة: اسمها المؤخر، وفي الدنيا: نعت، ولا في الآخرة: عطف على في الدنيا. ﴿وَأَنَّ مَرَدَّنَا إِلَى اللَّهِ وَأَنَّ الْمُسْرِفِينَ هُمْ أَصْحَابُ النَّارِ﴾ عطف على ما تقدم، وأن، واسمها، وإلى الله: خبرها، وأن المسرفين: عطف أيضاً، وهم: ضمير فصل لا محل له، أو: مبتدأ، وأصحاب النار: خبر أن، أو: خبر هم، والجملة: خبر أن ﴿فَسَتَذْكُرُونَ مَا أَقُولَ لَكُمْ وَأَفَوضُ أَمْرِي إِلَى اللَّهِ﴾ الفاء: الفصيحة، والسين: حرف استقبال، وتذكرون: فعل مضارع، والواو: فاعل، وما: مفعول به، وجملة أقول: صلة، ولكم: متعلقان بأقول، وأفوض: عطف، وأمري: مفعول به، وإلى الله: متعلقان بأفوض، أي: إذا نزل بكم العذاب.

﴿إِنَّ اللَّهَ بَصِيرٌ بِالْعِبَادِ﴾ إن، واسمها، وبصير: خبرها، وبالعباد: جار ومجرور متعلقان ببصير. ﴿فَوَقَدَهُ اللَّهُ سَيِّئَاتٍ مَا مَكَرُوا وَحَاقَ بِإِثْمِهِمْ فِرْعَوْنُ وَسُوءُ الْعَذَابِ﴾ الفاء: عاطفة على محذوف يقتضيه السياق، أي: لما توعده بالقتل، وقصدوه به فعلاً؛ هرب منهم، ولاذ بالمغاوير، وشعاب الجبال، فطلبوه، فلم يقدروا عليه، فوقاه الله. ووقاه الله: فعل ماض، ومفعول به مقدم، وفاعل مؤخر، وسيئات: مفعول به ثان، أو: نصب بنزع الخافض، وما: مصدرية، أو: موصولة، أي: سيئات مكرهم به، أو:

سيئات الذي مكروا به، وحقاق: فعل ماض، وبأل فرعون: متعلقان بحاق، وسوء العذاب: فاعل. ﴿النَّارُ يُعْرَضُونَ عَلَيْهَا غُدُوًّا وَعَشِيًّا﴾ النار: خبر مبتدأ محذوف، أي: هو، أي: سوء العذاب، ويجوز أن تعرب بدلاً من سوء العذاب، ويجوز أن تعرب مبتدأ، وجملة يعرضون: خبر، وعلى الوجهين الأولين تعرب جملة يعرضون: حالاً، وقرىء «النار» بالنصب على الاختصاص بفعل محذوف، وعليها: متعلقان بيعرضون، وغدوًّا وعشيًّا: ظرفان متعلقان بيعرضون أيضاً.

﴿وَيَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ أَدْخِلُوا آلَ فِرْعَوْنَ أَشَدَّ الْعَذَابِ﴾ الظرف: متعلق بقول محذوف؛ أي: يقال لهم يوم تقوم الساعة، وجملة أدخلوا: مقول القول، ويجوز أن يتعلق بأدخلوا، أي: أدخلوا يوم تقوم الساعة، وعلى هذين الوجهين يكون الوقف تاماً على قوله: ﴿وَعَشِيًّا﴾ ويجوز أن يكون معطوفاً على الظرفين قبله، فيكون متعلقاً بيعرضون، والوقف على هذا الوجه على قوله ﴿السَّاعَةُ﴾ وأدخلوا: مقول القول مقدر؛ أي: يقال لهم كذا وكذا، وأدخلوا: فعل أمر من أدخل، وآل فرعون: مفعول به أول، وأشد العذاب: مفعول به ثان، وقرىء «ادخلوا» بهمزة الوصل، من: دخل، يدخل، فآل فرعون حينئذ: منادى حذف منه حرف النداء، وأشد العذاب: مفعول به.

### □ البلاغة:

في تكرير نداء قومه مبالغة في التنبيه، والتحدي، وقرع العصا، وإحاض النصيحة، والإيقاظ من سنّة الغفلة، كأنما عز عليه أن يستهدفوا للمصير المحزن الذي سيصيرون إليه، وكأنه مترجح بين التلطف بهم؛ لأن ما يحزنهم يجزئه، وما يسوءهم يسوءه، فهم قومه على كل حال، وقد سدروا في متاهات الغفلة، وقد سبق تقرير هذا الموقف في مناصحة إبراهيم لأبيه؛ عندما كرر نصيحته إليه متلطفاً بقوله: «يا أبت» مكرراً.

هذا وقد جيء بالواو في النداء الثالث خلافاً؛ لأن النداء الثاني بمثابة بيان

للأول وتفسير له، فأعطي حكمه في عدم دخول الواو عليه، وأما الثالث: فداخل على كلام ليس بتلك المثابة.

\* الفوائد:

١- في نصب قوله: ﴿فَأَطَّلِعَ﴾ ثلاثة أوجه:

أ- أنه جواب للأمر، وهو قوله ﴿ابْنِ لِي﴾ فنصب بأن مضمرة بعد الفاء في جوابه، ومثاله في الشعر قول أبي النجم العجلي:

يا ناقُ سيري عَنقاً فسيحاً إلى سليمانَ فَسْتَسْرِحاً

ب- إنه جواب للترجي، وإلى هذا نحا الزمخشري، قال: وقرىء:

«فأطلع» بالنصب على أنه جواب الترجي تشبيهاً للترجي بالتمني.

ج- إنه معطوف على التوهم؛ لأن خبر لعل كثيراً ما جاء مقروناً بأن في النظم، والنثر، فمن نصب توهم: أن الفعل المرفوع الواقع خبراً منصوب بأن، والعطف على التوهم كثير، وإن كان غير مقيس.

٢- لا جرم:

بسطنا القول في «هود» حول ﴿لَا جَرَمَ﴾ وأوردنا الأوجه المستفيضة فيها، وقد اخترنا في الإعراب ما ذهب إليه الخليل، وسيبويه، وجمهور البصريين، فتكون ﴿لَا﴾ رداً لما دعاه إليه قومه و﴿جَرَمَ﴾ بمعنى: كسب، أي: وكسب دعاؤهم إليه بطلان دعوته، أي: ما حصل من ذلك إلا ظهور بطلان دعوته، ويجوز أن يكون ﴿لَا جَرَمَ﴾ نظير «لا بد» من الجرم، وهو: القطع، فكما أنك تقول: لا بد لك أن تفعل، والبد: من التبديد الذي هو التفريق، ومعناه لا مفارقة لك من فعل كذا، فكذلك ﴿لَا جَرَمَ﴾ معناه: لا انقطاع لبطلان دعوة الأصنام بل هي باطلة أبداً.

﴿وَإِذْ يَتَحَاجُّونَ فِي النَّارِ فَيَقُولُ الضُّعَفَاءُ لِلَّذِينَ اسْتَكْبَرُوا إِنَّا كُنَّا لَكُمْ بَعْثًا فَهَلْ أَنْتُمْ مُعْتَبَرُونَ عَنَّا نَصِيبًا مِّنَ النَّارِ ﴿١٧﴾ قَالَ الَّذِينَ

أَسْتَكْبَرُوا إِنَّا كُلٌّ فِيهَا إِنَّكَ اللَّهُ قَدْ حَكَمَ بَيْنَ الْعِبَادِ ﴿٤٨﴾ وَقَالَ الَّذِينَ فِي  
النَّارِ لِيَخْرُنَا جَهَنَّمُ أَدْعُوا رَبَّكُمْ يُخَفِّفْ عَنَّا يَوْمًا مِّنَ الْعَذَابِ ﴿٤٩﴾ قَالُوا أَوْلَمْ  
تَكُن تَأْتِيكُمْ رُسُلُكُمْ بِالْبَيِّنَاتِ قَالُوا بَلَىٰ قَالُوا فَادْعُوا وَمَا دُعَاؤُ  
الْكَافِرِينَ إِلَّا فِي ضَلَالٍ ﴿٥٠﴾ إِنَّا لَنَنْصُرُ رُسُلَنَا وَالَّذِينَ ءَامَنُوا فِي الْحَيَاةِ  
الدُّنْيَا وَيَوْمَ يَقُومُ الْأَشْهَادُ ﴿٥١﴾ يَوْمَ لَا يَنْفَعُ الظَّالِمِينَ مَعَذِرَتُهُمْ وَلَهُمُ اللَّعْنَةُ  
وَلَهُمْ سُوءُ الدَّارِ ﴿٥٢﴾

## ☆ اللّغة:

﴿يَتَحَاجُّونَ﴾: يتخاصمون يقال: حاجه، حاججا، ومُحَاجَّة،  
ومُحَاجَّة: خاصمه، والمِحْجَاج: الكثير الخصومة.

﴿تَبَعًا﴾: جمع: تابع، كخدم، جمع: خادم، أو: هو مصدر وصف به.

﴿جَهَنَّمُ﴾: سيأتي القول فيها في باب البلاغة.

## ○ الإغراب:

﴿وَإِذْ يَتَحَاجُّونَ فِي النَّارِ فَيَقُولُ الضُّعُفَةُ لِلَّذِينَ اسْتَكْبَرُوا﴾  
الواو: استئنافية، وإذ: ظرف لما مضى متعلق بفعل محذوف، تقديره: اذكر  
يا محمد لقومك، وجملة يتحاجون: في محل جر بإضافة الظرف إليها، وفي  
النار: متعلقان بيتحاجون، والفاء: تفرعية لتفصيل التحاج والتخاصم،  
ويقول الضعفاء: فعل مضارع، وفاعل، وللذين: متعلقان بيقول، وجملة  
استكبروا: صلة. ﴿إِنَّا كُنَّا لَكُمْ تَبَعًا فَهَلْ أَنتُمْ مُغْنُونَ عَنَّا نَصِيحًا مِّنَ  
النَّارِ﴾ إن، واسمها، وجملة كنا: خبرها، والجملة: مقول القول، وكان،  
واسمها، ولكم: متعلقان بمحذوف صفة لتبعًا، أو: متعلقان به إذا اعتبر  
مصدرًا، فهل: الفاء: عاطفة، وهل: حرف استفهام، وأنتم: مبتدأ،  
ومغنون: خبره، وعنا: متعلقان بمغنون، ونصيحًا: مفعول لمغنون، أي:  
دافعون عنا نصيحًا من النار، وعبارة أبي البقاء: نصيحًا: منصوب بفعل دل

عليه مغنون، تقديره: هل أنتم دافعون عنا، أو: مانعون، ويجوز أن يكون في موضع المصدر، كما كان شيء كذلك، ألا ترى إلى قوله تعالى: ﴿لَنْ نُعْطِيَهُمْ أَموالَهُمْ وَلَا أَوْلَادَهُمْ مِّنَ اللَّهِ شَيْئًا﴾ فشيئاً في موضع غنى، فكذلك نصيباً. ومن النار: صفة لنصيباً.

﴿قَالَ الَّذِينَ اسْتَكْبَرُوا إِنَّا كُلٌّ فِيهَا إِنَّكَ اللَّهُ قَدَّ حَكَمَ بَيْنَ الْعِبَادِ﴾ قال الذين: فعل ماض، وفاعل، وجملة استكبروا: صلة الذين، وإنا: إن، واسمها، وكلٌّ: مبتدأ ساغ الابتداء به لما فيه من معنى العموم، وفيها: خبر كل، والجملة: خبر إن، وإن، واسمها، وجملة قد حكم: خبر إن، وبين العباد: ظرف متعلق بحكم. ﴿وَقَالَ الَّذِينَ فِي النَّارِ لِخَزَنَةِ جَهَنَّمَ ادْعُوا رَبَّكُمْ يُحَقِّقْ عَنَّا يَوْمًا مِّنَ الْعَذَابِ﴾ الواو: عاطفة، وقال الذين: فعل ماض، وفاعل، وفي النار: متعلقان بمحذوف صلة الذين، ولخزنة جهنم: متعلقان بقال، ووضع جهنم موضع الضمير للتهويل، وسيأتي مزيد من هذا البحث في باب البلاغة، وادعوا: فعل أمر مبني على حذف النون، والواو: فاعل، وربكم: مفعول به، والجملة: مقول القول، ويخفف: فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الطلب، وعنَّا: متعلقان بيخفف، ويوماً: ظرف متعلق بيخفف أيضاً، ومن العذاب: صفة لمحذوف، هو مفعول يخفف؛ أي: يخفف عنا شيئاً من العذاب في يوم.

﴿قَالُوا أَوْلَمْ نَكُ تَأْتِيكُمْ رُسُلُكُمْ بِالْبَيِّنَاتِ﴾ قالوا: فعل، وفاعل، والضمير: يعود لخزنة جهنم، والهمزة: للاستفهام الإنكاري التوبيخي، والواو: عاطفة على مقدر، أي: ألم تنتهوا عن هذا، ولم تك تأتكم، ولم: حرف نفي، وقلب، وجزم، وتك: فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه: السكون المقدر على النون المحذوفة للتخفيف، واسم تك: مستتر، وجملة تأتكم: خبر، ورسلكم: فاعل تأتكم، وقد تنازعه كل من تك وتأتكم، فأعطى فاعلاً للثاني، وأضمر في الأول، ويجوز العكس، وبالبيّنات: متعلقان بتأتكم ﴿قَالُوا بَلَىٰ قَالُوا فَادْعُوا وَمَا دُعَاؤُ الْكَافِرِينَ إِلَّا فِي ضَلَالٍ﴾ قالوا:

فعل، وفاعل، وبلى: حرف جواب لإثبات النفي، وقالوا: فعل، وفاعل أيضاً، فادعوا: الفاء: الفصيحة، وادعوا: فعل أمر مبني على حذف النون، والواو: فاعل، والواو: للحال، وما: نافية، ودعاء: مبتدأ، والكافرين: مضاف إليه، وإلا: أداة حصر، وفي ضلال: خبر دعاء.

﴿ إِنَّا لَنَنْصُرُ رُسُلَنَا وَالَّذِينَ ءَامَنُوا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَيَوْمَ يَقُومُ الْأَشْهَادُ ﴾  
 تعليل لضياع دعائهم؛ لأنه مسلوب الحجة، وإن، واسمها، واللام: المرحلقة، وجملة نصر رسلنا: خبر إنا، والذين: عطف على رسلنا، وجملة آمنوا: صلة، وفي الحياة الدنيا: متعلقان بنصر، ولا يقدح في هذا التأكيد ما يبدو أنهم يغلبون في بعض الأحيان ابتلاء، وامتحاناً، فإن العبرة بالعواقب، والأمور بخواتيمها، ويوم يقوم الأشهاد: عطف على في الحياة الدنيا، أي: لننصرهم في الحياة الدنيا، وفي يوم القيامة، وجملة يقوم الأشهاد: في محل جر بإضافة الظرف إليها، والأشهاد: جمع شاهد كصاحب، وأصحاب. ﴿ يَوْمَ لَا يَنْفَعُ الظَّالِمِينَ مَعَذِرَتُهُمْ وَلَهُمُ اللَّعْنَةُ وَلَهُمْ سُوءُ الدَّارِ ﴾  
 يوم: بدل من يوم قبله، وجملة لا ينفع: في محل جر بإضافة الظرف إليها، والظالمين: مفعول به، ومعذرتهم: فاعل، والواو: عاطفة، ولهم: خبر مقدم، واللعة: مبتدأ مؤخر، ولهم سوء الدار: عطف على لهم اللعة.

#### □ البلاغة:

في قوله: ﴿ لِحِزْنِهِ جَهَنَّمَ ﴾ فيه - كما قلنا - وضع الظاهر موضع المضمَر للتهويل، ويحتمل أن جهنم هي أبعد النار غوراً، من قولهم: بئر جهنم، أي: بعيدة القعر، وكان النابغة يسمي الجهنم لبعد غوره في الشعر، والأول أظهر، والتفخيم فيه من وجهين. أحدهما: وضع الظاهر موضع المضمَر، والثاني: ذكره، وهو شيء واحد بظاهر غير الأول أفزع منه، لأن جهنم أفزع من النار؛ إذ النار مطلقة، وجهنم أشدها، هذا وقد جاء في القاموس ما نصه: وركية جهنم مثلثة الجيم، وجهنم، كعملس: بعيدة القعر، وبه سميت جهنم، أعاذنا الله تعالى منها. قال شارحه: قوله: وبه سميت جهنم؛ جرى

على أنها عربية، لم تجر للتأنيث والتعريف، وجرى يونس وغيره على أنها أعجمية، لا تجري للتعريف والعجمة. وقوله: لم تجر بمعنى: لم تنصرف، وهي عبارة سيويه، واصطلاح البصريين: المنصرف، وغير المنصرف، واصطلاح الكوفيين: المجري، وغير المجري.

﴿ وَقَدْ آتَيْنَا مُوسَى الْهُدَى وَأَوْرَثْنَا بَنِي إِسْرَائِيلَ الْكِتَابَ ﴿٥٣﴾ هُدًى  
وَذِكْرًا لِّأُولِي الْأَلْبَابِ ﴿٥٤﴾ فَاصْبِرْ إِنِّي وَعَدَ اللَّهُ حَقًّا وَاسْتَغْفِرْ لِذَنْبِكَ  
وَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ بِالْعَشِيِّ وَالْإِبْكَارِ ﴿٥٥﴾ إِنَّ الَّذِينَ يُجَادِلُونَ فِي  
آيَاتِ اللَّهِ بِغَيْرِ سُلْطَانٍ أَتَتْهُمْ لِيُؤْمِنُوا إِن فِي صُدُورِهِمْ إِلَّا كِبْرٌ مَّا هُمْ  
بِیَبْلِغِيهِ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ ﴿٥٦﴾ لَخَلَقُ السَّمَوَاتِ  
وَالْأَرْضِ أَكْبَرُ مِنْ خَلْقِ النَّاسِ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٥٧﴾ وَمَا  
يَسْتَوِي الْأَعْمَى وَالْبَصِيرُ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَلَا الْمُسِيءُ  
فَلِيَا مَا نَتَذَكَّرُونَ ﴿٥٨﴾ إِنَّ السَّاعَةَ لَأَيُّمٌ لَّا رَيْبَ فِيهَا وَلَكِنَّ أَكْثَرَ  
النَّاسِ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿٥٩﴾

○ الإعراب:

﴿ وَقَدْ آتَيْنَا مُوسَى الْهُدَى وَأَوْرَثْنَا بَنِي إِسْرَائِيلَ الْكِتَابَ ﴾ كلام  
مستأنف، مسوق لإيراد نموذج عظيم من نماذج النصر الذي وعد الله به  
أنبياءه، وأوليائه في الدنيا، واللام: جواب للقسم المحذوف، وقد: حرف  
تحقيق، وآتينا: فعل، وفاعل، وموسى: مفعول به، والهدى: مفعول به  
ثان، وأورثنا: عطف على آتينا، وهو فعل، وفاعل، وبني إسرائيل: مفعول  
به أول، والكتاب: مفعول به ثان. ﴿ هُدًى وَذِكْرًا لِّأُولِي الْأَلْبَابِ ﴾ هدى  
وذكرى: نصب على أنهما مفعول من أجله، أي: لأجل الهدى، والذكرى،  
أو: على أنهما مصدران في موضع الحال، ولأولي الألباب: نعت لذكرى، أو:

هو متعلق بذكري. ﴿فَاصِرٍ إِيَّاكَ وَعَدَّ اللَّهُ حَقًّا وَأَسْتَغْفِرُ لِدُنْبِكَ﴾ الفاء: الفصيحة، أي: إن عرفت هذه الحقيقة الثابتة، وهي: أن الله ينصر رسله، وأوليائه فاصبر يا محمد على أذى قومك، وإن، واسمها، وخبرها، واستغفر لذنبك: عطف على فاصبر، أي: واستدرك المفردات بذنبك، وقيل: الكلام على حذف مضاف؛ لذنب أمتك.

﴿وَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ بِالْعَشِيِّ وَالْإِبْكَارِ﴾ عطف أيضاً، وبحمد ربك: حال، وبالعشي والإبكار: متعلقان بسبح. ﴿إِنَّ الَّذِينَ يُجَادِلُونَ فِي آيَاتِ اللَّهِ يَغَيِّرُ سُلْطَنًا أَنَّهُمْ﴾ إن، واسمها، وجملة يجادلون: خبر إن، وفي آيات الله: متعلقان بيجادلون، وبغير سلطان: حال، أي: حال كونهم غير مستندين في جدالهم إلى حجة إلا المكابرة واللجاج، وهما سلاحان مغلولان، وجملة أتاهاهم: نعت لسلطان. ﴿إِنْ فِي صُدُورِهِمْ إِلَّا كِبْرٌ مَّا هُمْ بِيَلْفِيهِ﴾ إن: نافية، وفي صدورهم: خبر مقدم، وإلا: أداة حصر، وكبر: مبتدأ مؤخر، والجملة: خبر إن، وما: نافية حجازية، وهم: اسمها، وببالغيه: الباء: حرف جر زائد، وبالغيه: مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر ما، والجملة: نعت لكبر، أي: بالغي مقتضى كبرهم، وهو التعاضم. ﴿فَأَسْتَعِذُّ بِاللَّهِ إِنَّكُمْ هُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ﴾ الفاء: الفصيحة، واستعذ: فعل أمر، وفاعله: مستر، وتقديره: أنت، وباللله: متعلقان باستعذ، وإن، واسمها، وهو ضمير فصل، أو: مبتدأ والسميع البصير: خبر إن.

﴿لَخَلْقُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ أَكْبَرُ مِنْ خَلْقِ النَّاسِ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ﴾ اللام: لام الابتداء، وخلق السموات والأرض: مبتدأ، وأكبر: خبر، ومن خلق الناس: متعلقان بأكبر، ولكن: الواو: للحال، ولكن، واسمها، وجملة لا يعلمون: خبرها، وسيأتي سر تلاحم هذا القول مع ما قبله في باب البلاغة. ﴿وَمَا يَسْتَوِي الْأَعْمَى وَالْبَصِيرُ وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَلَا الْمُسِيءُ قَلِيلًا مَّا نَسْتَدْكُرُونَ﴾ الواو: عطف على

ما تقدم، وما: نافية، ويستوي الأعمى: فعل مضارع، وفاعل، والبصير: عطف على الأعمى، والذين آمنوا: عطف على الأعمى والبصير، وجملة آمنوا: صلة، وعملوا الصالحات: جملة معطوفة داخلية في حيز الصلة، ولا المسيء: الواو: عاطفة، ولا: زائدة للتوكيد، والمسيء: عطف على ما قبله، وسيأتي ترتيب هذه المنسوقات في باب البلاغة، وقليلًا: مفعول مطلق، أو: ظرف زمان، وما: زائدة، وتذكرون: فعل مضارع مرفوع، وفاعله.

﴿إِنَّ السَّاعَةَ لَأَيُّمٌ لَّارِيْبٍ فِيهَا وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يُؤْمِنُونَ﴾ إِنَّ، واسمها، واللام: المرحلة، وآتية: خبرها، ولا: نافية للجنس، وريب: اسمها، وفيها: خبرها، والجملة: خبر ثان لأن، ولكن أكثر الناس لا يؤمنون: تقدم إعراب هذه الجملة قبل قليل، فجدد به عهداً.

□ البلاغة:

١- فن الإلجاء:

في قوله ﴿لَخَلْقُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ أَكْبَرُ مِنْ خَلْقِ النَّاسِ﴾ فن رفيع من فنون البلاغة، وهو فن الإلجاء، وهو أن يبادر المتكلم خصمه بما يلجئه إلى الاعتراف بصحته، وبهذا صح التحامه مع ما قبله من الكلام، فإن مجادلتهم في آيات الله كانت مشتملة على أمور كثيرة من الجدال، والمغالطة، واللجاج، والسفسطة، وفي مقدمتها: إنكار البعث، وهو في الواقع أصل المجادلة، ومحورها الذي عليه تدور، فبادر سبحانه إلى مبادتهم بما يسقط في أيديهم، ويقطع عليهم طرق المكابرة والمعاندة، وهو خلق السموات والأرض، وقد كانوا مقرين بأن الله خالقها، وبأنها خلق عظيم، فخلق الناس بالقياس شيء هين، ومن قدر على خلقها مع عظمها كان ولا شك على خلق الإنسان الضعيف أقدر، وبه أقمن. هذا والأولوية في هذا الاستشهاد على درجتين. إحداهما: أن القادر على العظيم هو على الحقير أقدر، وثانيهما: أن مجادلتهم

كانت في البعث، وهو الإعادة، وما من ريب في أن الابتداء أعظم وأبهر من الإعادة.

٢- فن حسن النسق:

وفي قوله ﴿وَمَا يَسْتَوِي الْأَعْمَىٰ وَالْبَصِيرُ﴾ . . الآية فن حسن النسق، وفي ترتيب النسق ثلاث طرق. إحداهما: أن يجاور المناسب ما يناسبه، كهذه الآية، فالأعمى يجاور البصير، وهذان الوصفان مستعاران لمن غفل عن معرفة الحق في مبدئه ومعاده، وقدم الأعمى في نفي التساوي لمجيئه بعد صفة الدم في قوله: ﴿وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ﴾ ﴿وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ﴾ أي: المحسن يجاور المسيء، وقدم الذين آمنوا لمجاورته للبصير، وناهيك بهذه المجاورة شرفاً للمؤمن، وثاني الطريقتين: أن يتأخر المتقابلان، كقوله تعالى: ﴿مَثَلُ الْفَرِيقَيْنِ كَالْأَعْمَىٰ وَالْأَصْمَىٰ وَالْبَصِيرِ وَالسَّمِيعِ﴾ وثالثتهما: أن يقدم مقابل الأول، ويؤخر مقابل الآخر، كقوله تعالى: ﴿وَمَا يَسْتَوِي الْأَعْمَىٰ وَالْبَصِيرُ ﴿١٦﴾ وَلَا الظُّلُمَاتُ وَلَا النُّورُ﴾ وهذه الطرق الثلاث يتخير المتكلم في إيرادها حسب مقتضى الحال، ووفق نوااميس البلاغة وطرائفها، والله أعلم.

\* الفوائد:

لام الابتداء:

تفيد أمرين: أولهما: توكيد مضمون الجملة، ولهذا زحلقوها في باب إن عن صدر الجملة كراهية ابتداء الكلام بمؤكدين، وثانيهما: تخليص المضارع للحال. وتدخل باتفاق في موضعين:

١- على المبتدأ نحو: ﴿لَأَنْتُمْ أَشَدُّ رَهَبَةً فِي صُدُورِهِمْ مِنْ اللَّهِ ذَٰلِكَ بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَا يَفْقَهُونَ﴾ .

٢- بعد إن، وتدخل في هذا الباب على ثلاثة باتفاق. الاسم: نحو: ﴿إِنَّ رَبِّي لَسَمِيعُ الدُّعَاءِ﴾ والمضارع لشبهه به، نحو: ﴿وَإِنَّ رَبَّكَ لَيَحْكُمُ بَيْنَهُمْ﴾

والظرف، نحو: ﴿وَأَنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ﴾ وعلى ثلاثة باختلاف، الماضي الجامد، نحو: (إن زيدا لعسى أن يقوم) والماضي المقرون بقد، والماضي المتصرف المجرد من قد.

ومن لام الابتداء لام القسم نحو: ﴿كَلَّا لَيُبَدِّلَنَّا فِي الْحَطَمَةِ﴾ ونحو: ﴿وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَىٰ﴾.

﴿وَقَالَ رَبُّكُمْ ادْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ إِنَّ الَّذِينَ يَسْتَكْبِرُونَ عَنْ عِبَادَتِي سَيَدْخُلُونَ جَهَنَّمَ دَاخِرِينَ ﴿٦١﴾ اللَّهُ الَّذِي جَعَلَ لَكُمْ آيَاتٍ لِيَتَسَكَّنُوا فِيهِ وَالنَّهَارَ مُبْصِرًا إِنَّ اللَّهَ لَذُو فَضْلٍ عَلَى النَّاسِ وَلَٰكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَشْكُرُونَ ﴿٦٢﴾ ذَلِكَمُ اللَّهُ رَبُّكُمْ خَلِقُ كُلِّ شَيْءٍ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ فَاتَّقُوا تَوْفِيقًا ﴿٦٣﴾ كَذَلِكَ يُؤْفِكُ الَّذِينَ كَانُوا بِآيَاتِ اللَّهِ يَجْحَدُونَ ﴿٦٤﴾﴾

### ☆ اللغة:

﴿دَاخِرِينَ﴾: صاغرين، وفي المصباح: دخر الشخص، يدخر بفتحين، دخوراً؛ ذل، وهان، وأدخرته بالألف للتعدي.

### ○ الإعراب:

﴿وَقَالَ رَبُّكُمْ ادْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ﴾ كلام مستأنف مسوق لبيان فضل الدعاء؛ أي: العبادة، وسيرد في باب البلاغة المجاز في هذه الكلمة. وقال ربكم: فعل ماضٍ، وفاعل، وادعوني: فعل أمر مبني على حذف النون، والواو: فاعل، والنون: للوقاية، والياء: مفعول به، والجملة: مقول القول، وأستجب: فعل مضارع مجزوم؛ لأنه جواب الطلب، ولكم: متعلقان بأستجب. ﴿إِنَّ الَّذِينَ يَسْتَكْبِرُونَ عَنْ عِبَادَتِي سَيَدْخُلُونَ جَهَنَّمَ دَاخِرِينَ﴾ إن، واسمها، وجملة يستكبرون: صلة الذين، وعن عبادتي: متعلقان بيستكبرون، وجملة سيدخلون: خبر إن، وجهنم: مفعول به على

السعة، وداخرين: حال. ﴿اللَّهُ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ اللَّيْلَ لِتَسْكُنُوا فِيهِ وَالنَّهَارَ مُبْصِرًا﴾ الله: مبتدأ، والذي: خبره، وجملة جعل: صلة، ولكم: متعلقان بجعل؛ لأنه بمعنى خلق، والليل: مفعول به، ولتسكنوا: اللام: للتعليل، وتسكنوا: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام، والواو: فاعل، وفيه: متعلقان بتسكنوا، والنهار: عطف على الليل، ومبصراً: حال.

﴿إِنَّ اللَّهَ لَذُو فَضْلٍ عَلَى النَّاسِ وَلَٰكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَشْكُرُونَ﴾  
 إن، واسمها، واللام: المرحلة، وذو فضل: خبر إن، وعلى الناس: متعلقان بفضل، ولكن: الواو: عاطفة، ولكن، واسمها، وجملة لا يشكرون: خبر لكن. ﴿ذَلِكُمْ اللَّهُ رَبُّكُمْ خَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ﴾ اسم الإشارة: مبتدأ، والإشارة إلى المعلوم المتميز بالأفعال المقتضية لربوبيته، والله: خبر أول، وربكم: خبر ثان، وخالق كل شيء: خبر ثالث ﴿لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ فَإِنَّ تُوَفَّقُونَ﴾ تقدم إعراب كلمة الشهادة مفصلاً، فجدد به عهداً، والجملة: خبر رابع، والفاء: الفصيحة، وأنى: اسم استفهام بمعنى كيف في محل نصب حال، وتؤفكون؛ أي: تصرفون: فعل مضارع مبني للمجهول، والواو: نائب فاعل، أي: فكيف تصرفون عن الإيمان بعدما قامت البراهين على ربوبيته؟ ﴿كَذَٰلِكَ يُؤَفِّكُ الَّذِينَ كَانُوا بِآيَاتِ اللَّهِ يَجْحَدُونَ﴾ الكاف: نعت لمصدر محذوف، أي: مثل إفك هؤلاء إفك الذين كانوا بآيات الله يجحدون، والذين: نائب فاعل، وجملة كانوا: صلة الموصول، وكان، واسمها، وآيات الله: متعلقان بيجحدون، وجملة يجحدون: خبرها.

□ البلاغة:

### ١- المجاز والمشاكلة:

في قوله: ﴿وَقَالَ رَبُّكُمْ ادْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ﴾ مجاز مرسل علاقته السببية؛ لأن الدعاء سبب العبادة، وفي قوله: ﴿أَسْتَجِبْ لَكُمْ﴾ مشاكلة؛ لأن الإثابة مترتبة عليها، وإنما جعلنا الكلام مجازاً بقرينة قوله بعد ذلك: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يَسْتَكْبِرُونَ عَنْ عِبَادَتِي﴾ ويؤيد هذا المجاز حديث النعمان بن بشير

عن رسول الله ﷺ قال: «الدعاء هو العبادة» وقرأ هذه الآية، وقول ابن عباس: أفضل العبادة الدعاء. على أن بعضهم حمل الآية على الظاهر، وقال: إنَّ الدعاء هو السؤال والتضرع، وسيأتي في باب الفوائد مزيد بحث في هذا الصدد.

## ٢- الإسناد المجازي:

وفي قوله: ﴿اللَّهُ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ اللَّيْلَ لِتَسْكُنُوا فِيهِ وَالنَّهَارَ مُبْصِرًا﴾ إسناد مجازي فقد أسند الإبصار إلى النهار؛ لأنه يبصر فيه، ولأن الإبصار في الحقيقة لأهل النهار، وقرن الليل بالمفعول لأجله، والنهار بالحال؛ لأن كل واحد منهما يؤدي مؤدى الآخر؛ لأنه لو قيل: لتبصروا فيه فانت الفصاحة الكامنة في الإسناد المجازي، ولو قيل: ساكناً - والليل يجوز أن يوصف بالسكون على الحقيقة - لم تتميز الحقيقة من المجاز.

## ٣- وضع الظاهر موضع المضمَر:

وفي قوله: ﴿وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَشْكُرُونَ﴾ وضع الظاهر موضع المضمَر، فقد كان السياق يقتضي أن يقول: ولكن أكثرهم لا يشكرون، فلا يتكرر ذكر الناس، ولكن في هذا التكرير تخصيصاً لكفران النعمة بهم، وأنهم هم المتميزون بهذه الصفة المنبؤة على الطباع، تتوالى عليهم النعم، وتترادف الآلاء، وتهيأ لهم كل ما يصبون إليه من مناعم العيش، وهم مصرون على الجحود والنكران، أليست هذه سمة الناس في مختلف الظروف والأحوال؟ وقد كرر سبحانه تقرير ذلك فقال: ﴿إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنُودٌ﴾ وقال: ﴿إِنَّ الْإِنْسَانَ لَظَلُومٌ كَفَّارٌ﴾

## \* الفوائد:

١ - قال الإمام أبو القاسم القشيري في رسالته: اختلف الناس في أن الأفضل: الدعاء، أم السكوت والرضا؟ فمنهم من قال: الدعاء عبادة للحديث: «ان الدعاء هو العبادة» ولأن الدعاء إظهار الافتقار إلى الله تعالى.

وقالت طائفة: السكوت والخمود تحت جريان الحكم أتم، والرضا بما سبق به القدر أولى. وقال قوم: يكون صاحب دعاء بلسانه، ورضا بقلبه، ليأتي بالأمرين جميعاً. قال القشيري: والأولى أن يقال: الأوقات مختلفة، ففي بعض الأحوال الدعاء أفضل من السكوت، وهو الأدب، وفي بعض الأحوال السكوت أفضل من الدعاء، وهو الأدب، وإنما يعرف ذلك بالوقت، فإذا وجد في قلبه إشارة إلى الدعاء فالدعاء أولى به، وإذا وجد إشارة إلى السكوت فالسكوت أتم.

فإن قيل: كيف قال تعالى: ﴿أَدْعُوْنِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ﴾ وقد يدعو الإنسان كثيراً فلا يستجاب له؟! وقيل في الجواب: الدعاء له شروط منها: الإخلاص في الدعاء، وأن لا يدعو وقلبه لاه ومشغول بغير الدعاء، وأن يكون المطلوب بالدعاء مصلحة للإنسان، وأن لا يكون فيه قطيعة رحم؛ فإذا كان الدعاء بهذه الشروط كان حقيقاً بالإجابة، فإما أن يجعلها له، وإما أن يؤخرها له، يدل عليه ما روي عن أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ: «ما من رجل يدعو الله تعالى بدعاء إلا استجيب له، فإما أن يعجل له في الدنيا، وإما أن يؤخر له في الآخرة، وإما أن يكفر عنه من ذنوبه بقدر ما دعا، ما لم يدعو بإثم، أو قطيعة رحم، أو يستعجل» قالوا: يا رسول الله! وكيف يستعجل؟ قال: «يقول: دعوت فما استجاب لي».

وأورد الغزالي سؤالاً آخر قال: فإن قيل: فما فائدة الدعاء مع أن القضاء لا مرد له؟ فاعلم: أن من جملة القضاء ردّ البلاء بالدعاء، فالدعاء سبب لردّ البلاء، ووجود الرحمة، كما أن الترس سبب لدفع السلاح، والماء سبب لخروج النبات من الأرض، فكما أن الترس يدفع السهم فيتدافعان، فكذلك الدعاء والبلاء، وليس من شرط الاعتراف بالقضاء أن لا يحمل السلاح، وقد قال الله تعالى: ﴿وَلْيَأْخُذُوا حِذْرَهُمْ وَأَسْلِحَتَهُمْ﴾ فقدر الله تعالى الأمر، وقدر سببه.

وهذا سؤال قد تكون الإجابة متقدمة عليه، وقد روينا في كتاب الترمذي:

عن أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ: «من سره أن يستجيب الله تعالى له عند الشدائد والكرب فليكثر الدعاء في الرخاء» ومعنى سره: أعجبه، وأوقعه في الفرح والسرور، وأن يستجيب الله: فاعل سره، ومفعول يستجيب: محذوف، أي: دعاءه، وقوله عند الشدائد: ظرف للاستجابة، أي: حصول الأمور الشديدة من المكروهات، والكرب بضم ففتح جمع: كربة، وهي الغم يأخذ بالنفس، وقوله فليكثر الدعاء: الخ: جواب الشرط، والرخاء بفتح الراء: سعة العيش، وحسن الحال، وإنما كان كذلك لأن إكثاره في وقت الرخاء يدل على صدق العبد في عبوديته والتجائه إلى ربه في جميع أحواله، وأنه يشكره في الرخاء كما يشكره في الشدة، ويتوجه إليه بكلية ليكون له عدة.

وقال الإمام أبو حامد الغزالي في الإحياء: آداب الدعاء عشرة. الأول: أن يترصد الأزمان الشريفة، كيوم عرفة، وشهر رمضان، ويوم الجمعة، والثالث الأخير من الليل، ووقت الأسحار. الثاني: أن يعتنم الأحوال الشريفة، كحالة السجود، والتقاء الجيوش، ونزول الغيث، وإقامة الصلاة، وبعدها. الثالث: استقبال القبلة، ورفع اليدين: ويمسح بهما وجهه في آخره. الرابع: خفض الصوت بين المخافتة والجهر. الخامس: أن لا يتكلف السجع. السادس: التضرع، والخشوع، والرغبة. السابع: أن يجزم بالطلب، ويوقن بالإجابة. الثامن: أن يلح في الدعاء، ويكرره ثلاثاً، ولا يستبطن الإجابة. التاسع: أن يفتتح الدعاء بذكر الله تعالى. العاشر هو الأصل في الإجابة، وهو: التوبة، ورد المظالم، والإقبال على الله تعالى.

٢- لمحة عن القشيري:

اقتبسنا في هذا الفصل قبسة من الرسالة القشيرية، ولإتمام الفائدة يحسن بنا أن نورد لمحة موجزة عنها، وعن مؤلفها؛ لأنها تمدنا بصورة كاملة عن التصوف ورجاله منذ ظهر التصوف في النصف الثاني من القرن الثاني الهجري حتى عصر المؤلف، وتعتبر على الرغم من صغر حجمها نسبياً أفضل وثيقة علمية وتاريخية في موضوعها، وقبل تلخيص الرسالة لا بد من الإشارة إلى

صاحبها، فهو: الشيخ عبد الكريم بن هوازن المعروف بزين الإسلام أبي القاسم القشيري، ولد سنة ٣٧٦هـ، ولد في بيت عربي قح، فقد كان أبوه قشيرياً من قبيلة قشير بن كعب التي وردت خراسان زمن الأمويين، وكانت أمه: سُلمية، وخاله: أبو عقيل السلمي، من وجوه دهاقين ناحية استوا قريباً من نيسابور، وفي هذه المنطقة عاش أجداده الأقربون، ونحن لا نعلم إلا القليل عن طفولته الأولى، ولكننا نعلم: أنَّ أباه مات وهو صغير، فعهد بأمر تربيته إلى أبي القاسم الأليماني الذي كان صديقاً لأسرة القشيري، فقرأ عليه الأدب، والعربية، ثم انتقل إلى نيسابور؛ حيث أخذ العلم عن بعض الأجلاء من علمائها، وحضر مجلس الأستاذ الشهير أبي علي الحسن بن علي الدقاق الذي كان من كبار مشايخ الصوفية في عصره، فأعجب القشيري به، واستحسن كلامه، وسلك طريقته، فقبله الشيخ، وأشار عليه بتعلّم العلم، فحضر دروس الشيخ أبي بكر محمد بن بكر الطوسي، ثم الأستاذ أبي بكر بن نورك الذي توفي سنة ٤٠٦هـ وكان أصولياً كبيراً، وبعد وفاته اختلف إلى الأستاذ أبي إسحاق الأسفراييني، وجمع بين طريقته وطريقة ابن نورك، ثم نظر بعد ذلك في كتب القاضي أبي بكر الباقلاني المتوفى سنة ٤٠٣هـ، وهو مع كل هذا يداوم على حضور مجلس أبي علي الدقاق إلى أن اختاره لصحبته، وزوّجه من ابنته، ولما مات الأستاذ أبو علي صحب الشيخ أبا عبد الرحمن السلمي المؤرخ الصوفي الكبير، وأصبح شيخ خراسان غير منازع في الفقه على مذهب الإمام الشافعي، والكلام على مذهب الإمام أبي الحسن الأشعري، كما كانت له الصدارة في الحديث والأدب واللغة، وقد وصف الباخريزي المتوفى سنة ٤٦٧هـ مقدرته على الوعظ المؤثر بقوله: ولو قرع الصخر بسياط تحذيره لذاب، ولو ربط إبليس في مجلس تذكيره لتاب، وله فصل الخطاب في فضل المنطق المستطاب.

ويبدو أن الشهرة الواسعة التي تمتع بها القشيري في نيسابور قد أثارت الحقد والحسد في نفوس فقهاء هذه المدينة، فشرعوا يعدّون العدة للحط من

قدره، وذلك بتفليق الاتهامات، وإذاعة الأكاذيب حوله، وقد نجحوا في مساعهم، وحلت بالقشيري محنة شديدة، لقي فيها ألواناً من العنت والآلام والتشريد، ونحيل القارىء إلى «طبقات» السبكي ليقراً تفاصيل تلك المحنة؛ التي دامت خمس سنين إلى أن ردَّ عليه عضد الدولة شرفه، والتأم شمل مجلسه كما كان.

خلاصة الرسالة القشيرية:

تتألف الرسالة من الأقسام الرئيسية الآتية:

١ - مقدمة يشرح فيها الباعث على تأليفه الرسالة، فقد لاحظ أن بعض صوفية عصره قد ضلوا سبل الرشاد، فعقد النية على وضع كتاب يرجع فيه بالتصوف إلى سيرته الأولى، ويخلصه من البدع التي تسربت إليه، وهذه هي عبارته نوردها بنصها لما فيها من روعة التصوير لهذه المأساة. يقول: اعلموا رحمكم الله: أنَّ المحققين من هذه الطائفة انقضت أكثرهم، ولم يبق في زماننا هذا من هذه الطائفة إلا أثرهم كما قيل:

أَمَّا الْخِيَامُ فَإِنَّهَا كَخِيَامِهِمْ وَأَرَى نِسَاءَ الْحَيِّ غَيْرَ نِسَائِهَا

ويذكر القشيري في هذه المقدمة أيضاً بياناً بأصول العقائد الإيمانية التي دان بها أوائل الصوفية، وبنوا قواعد أمرهم في الطريق عليها، ثم يلخص وجهة نظره في تسع مسائل يرجع إليها من يشاء في رسالته.

٢ - وهو قسم يترجم فيه لطائفة من الصوفية، مبتدئاً بإبراهيم بن أدهم، ومنتهاً بأحمد بن عطاء.

٣ - وهو تفسير ألفاظ تدور بين الصوفية وبيان ما يشكل منها.

٤ - وهو في أدب الطريق وما يعرض للسالك من عقبات في سفره إلى الله.

٥ - خاتمة بها وصيته للمريدين.

هذا وقد كانت الرسالة موضع عناية الدارسين، وقد وضعت عليها عدة شروح، أشهرها شرح الشيخ زكريا الأنصاري.

﴿ اللَّهُ الَّذِي جَعَلَ لَكُمْ الْأَرْضَ قَرَارًا وَالسَّمَاءَ بِنَاءً وَصَوَّرَكُمْ فَأَحْسَنَ صُورَكُمْ وَرَزَقَكُمْ مِنَ الطَّيِّبَاتِ ذَلِكُمْ اللَّهُ رَبُّكُمْ فَتَبَارَكَ اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ ﴿١٤﴾ هُوَ الْحَيُّ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ فَادْعُوهُ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿١٥﴾ قُلْ إِنِّي نُهَيْتُ أَنْ أَعْبُدَ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ لَمَّا جَاءَ فِي الْبَيِّنَاتِ مِنْ رَبِّي وَأُمِرْتُ أَنْ أُسَلِّمَ لِلرَّبِّ الْعَالَمِينَ ﴿١٦﴾ هُوَ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ مِنْ نُطْفَةٍ ثُمَّ مِنْ عَلَقَةٍ ثُمَّ يُخْرِجُكُمْ طِفْلًا ثُمَّ لِتَبْلُغُوا أَشَدَّكُمْ ثُمَّ لِيَكونُوا شُيُوخًا وَمِنْكُمْ مَنْ يُوَفِّي مِنْ قَبْلُ وَلِيَبْلُغُوا أَجَلَ مُسَمًّى وَلَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴿١٧﴾ هُوَ الَّذِي يُحْيِي وَيُمِيتُ فَإِذَا قَضَىٰ أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ ﴿١٨﴾ ﴾

## ○ الإعراب:

﴿ اللَّهُ الَّذِي جَعَلَ لَكُمْ الْأَرْضَ قَرَارًا وَالسَّمَاءَ بِنَاءً وَصَوَّرَكُمْ فَأَحْسَنَ صُورَكُمْ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان تفضله تعالى المتعلق بالمكان بعد بيان تفضله المتعلق بالزمان، والله: مبتدأ، والذي: خبره، وجمله جعل: صلة، ولكم: متعلقان بمحذوف حال، والأرض: مفعول به أول، وقراراً: مفعول به ثان؛ لأن الجعل هنا بمعنى التصيير، وإذا اعتبرت بمعنى الخلق كانت قراراً: حالاً بمعنى: مستقرة، والسماء بناء: عطف على ما تقدم، وصوركم: فعل، وفاعل مستتر، ومفعول به، فأحسن: عطف على صوركم، وصوركم: مفعول به، ومعنى كون السماء بناء: أنها مبنية كالقبة المضروبة في نظر العين. ﴿ وَرَزَقَكُمْ مِنَ الطَّيِّبَاتِ ذَلِكُمْ اللَّهُ رَبُّكُمْ ﴾ ورزقكم: عطف على ما تقدم، ومن الطيبات: متعلقان برزقكم، وذلكم: مبتدأ، والله: خبر، وربكم: خبر ثان.

﴿ فَتَبَارَكَ اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ ﴾ الفاء: حرف عطف، وتبارك: فعل

ماض، والله: فاعل، ورب العالمين: نعت الله. ﴿هُوَ الْحَيُّ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ فَكَادُّعُوهُ مُخْلِصِينَ لَهُ الَّذِينَ﴾ هو: مبتدأ، والحي: خبر، وكلمة الشهادة التي تقدم إعرابها: خبر ثان، فادعوه: الفاء الفصيحة، وادعوه: فعل أمر، وفاعل، ومفعول به، ومخلصين: حال، وله: متعلقان بمخلصين، والدين: مفعول لمخلصين. ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ تقدم إعرابها في مستهل الكتاب، والجملة: مقول لقول محذوف هو حال من فاعل فادعوه، أي: قائلين: الحمد لله. الخ ويجوز أن تكون الجملة: مستأنفة على أنها من كلامه ذاته سبحانه. ﴿قُلْ إِنِّي نُهَيْتُ أَنْ أَعْبُدَ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ لَمَّا جَاءَنِي الْيَقِينُ مِنْ رَبِّي﴾ إن، واسمها، وخبرها: مقول القول، وجملة نهيت: خبر إن، والتاء: نائب فاعل، وأن أعبد المصدر المؤول: في محل نصب بنزع الخافض؛ أي عن عبادة الذين تدعون، وجملة تدعون: صلة، ومن دون الله: حال، ولما: ظرف بمعنى حين، أو: رابطة، وجاءني اليقينات: فعل، ومفعول به مقدم، وفاعل مؤخر، وجملة جاءني: في محل جر بإضافة الظرف إليها.

﴿وَأُمِرْتُ أَنْ أُسَلِّمَ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ عطف على نهيت، وأن وما في حيزها: نصب بنزع الخافض، أي: بالإسلام، ولرب العالمين: متعلقان بأسلم. ﴿هُوَ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ تَرَابٍ ثُمَّ مِنْ نُطْفَةٍ ثُمَّ مِنْ عَلَقَةٍ﴾ هو: مبتدأ، والذي: خبر، وجملة خلقكم: صلة، ومن تراب: متعلقان بخلقكم، والكلام مستأنف مسوق لبيان كيفية تكون البدن، وما بعده عطف عليه. ﴿ثُمَّ يُخْرِجُكُمْ طِفْلاً﴾ عطف أيضاً، ويخرجكم: فعل مضارع، وطفلاً: حال من الكاف في يخرجكم. ﴿ثُمَّ لِيَبْلُغُوا أَشُدَّكُمْ ثُمَّ لِيَكُونُوا شُيُوخاً﴾ عطف أيضاً، واللام: للتعليل، وتبلغوا: منصوب بأن مضمرة بعد اللام، والجار والمجرور: متعلقان بفعل محذوف، تقديره: ثم يبيدكم، وكذلك لتكونوا شيوخاً، وشيوخاً: خبر كان، وقرىء بضم الشين وكسرهما. ﴿وَمِنْكُمْ مَنْ يُتَوَفَّى مِنْ قَبْلُ﴾ الجملة: مستأنفة، ومنكم: متعلقان بمحذوف خبر لـ «من» ومن قبل: متعلقان بيتوفي ﴿وَلِيَبْلُغُوا أَجْلاً مُّسَمًّى وَلَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ﴾ الواو:

عاطفة، ولتبلغوا: الجار والمجرور متعلقان بمحذوف أيضاً، تقديره: ونفعل ذلك ونحوه، وأجلاً: مفعول به، ومسمى: نعت، ولعلكم تعقلون: عطف على قوله: لتبلغوا أشدكم.

﴿ هُوَ الَّذِي يُحْيِي وَيُمِيتُ فَإِذَا قَضَىٰ أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ ﴾ هو: مبتدأ، والذي: خبره، وجملة يحيي ويميت: صلة، فإذا: الفاء عاطفة، وإذا: ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة قضى: في محل جر بإضافة الظرف إليها، وأمرًا: مفعول به، فإنما: الفاء رابطة، وإنما: كافة، ومكفوفة، ويقول: فعل مضارع، والفاعل: مستتر، تقديره: هو، وله: متعلقان بيقول، وكن: فعل أمر تام، وفاعل مستتر، تقديره: أنت، والفاء: استئنافية، وجملة يكون: خبر لمبتدأ محذوف، أي: فهو يكون، وقرىء فيكون بفتحها على أن الفاء سببية، والفاعل: ضمير مستتر، تقديره: هو.

### \* الفوائد:

#### كائناً ما كان:

اختلف في «كان، وكائناً» في قولك: لأضربه كائناً ما كان. فقال الفارسي: هما تامان في الموضعين، وما: مصدرية، وهي وما بعدها: فاعل كائناً، أي: كونه، وقيل: هما ناقصان في الموضعين، وفي كائناً ضمير هو اسمه، وخبره: ما، وهي موصولة، وصلتها: كان، واسمها، وخبرها، واسمها: ضمير مستتر فيها، وخبرها: محذوف، تقديره: إياه، واسم كائن المستتر فيه، وخبر كان: عائدان على الشخص المضروب، وتقدير الكلام حينئذ: لأضربه كائناً الذي كان إياه، وكائناً: حال من مفعول لأضربه، وفيه اطلاق «ما» على العاقل، وهو جائز، ويجوز أن تكون «ما» نكرة موصوفة، وقد يقال: من كان، فيكون الكلام جارياً على وجهه.

﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ يُجَادِلُونَ فِي آيَاتِ اللَّهِ أَنَّهُمْ يُصِرُّونَ ﴿٦٩﴾ الَّذِينَ كَذَبُوا

يَا لِكِتَابٍ وَبِمَا أَرْسَلْنَا بِهِ رُسُلَنَا فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ ﴿٧٦﴾ إِذِ الْأَغْلُلُ فِي  
 أَعْنَاقِهِمْ وَالسَّلْسِلُ يُسْحَبُونَ ﴿٧٦﴾ فِي الْحَمِيمِ ثُمَّ فِي النَّارِ يُسْجَرُونَ ﴿٧٦﴾ ثُمَّ قِيلَ  
 لَهُمْ آيَنَ مَا كُنتُمْ تَشْرِكُونَ ﴿٧٦﴾ مِنْ دُونِ اللَّهِ قَالُوا ضَلُّوا عَنَّا بَلْ لَمَّ نَكُنْ نَدْعُوا  
 مِنْ قَبْلُ شَيْئًا كَذَلِكَ يَضِلُّ اللَّهُ الْكَافِرِينَ ﴿٧٦﴾ ذَلِكَ بِمَا كُنتُمْ تَفْرَحُونَ فِي  
 الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ وَبِمَا كُنتُمْ تَمْرَحُونَ ﴿٧٥﴾ ادْخُلُوا أَبْوَابَ جَهَنَّمَ خَالِدِينَ فِيهَا  
 فَبِئْسَ مَثْوَى الْمُتَكَبِّرِينَ ﴿٧٦﴾

## ☆ اللغة:

﴿وَالسَّلْسِلُ﴾: جمع سلسلة وهي الدائرة من حديد ونحوه، تتصل  
 أجزاؤها، أو حلقاتها بعضها ببعض، ومنه سلاسل البرق: أي ما استطال منه  
 في عرض السحاب، وسلاسل الكتاب: سطره، قال الراغب: وتسلسل  
 الشيء: اضطرب، كأنه تصور منه تسلسل متردد، فتردد لفظه تنبيه على تردد  
 معناه، وماء سلسل؛ أي: متردد في مقره.

﴿يُسْجَرُونَ﴾: يوقدون، من: سجر التنور: إذا ملاه بالوقود.

## ○ الإعراب:

﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ يَجَادِلُونَ فِي آيَاتِ اللَّهِ أَنَّى يُصْرَفُونَ﴾ الهمزة: للاستفهام  
 التقريري التعجبي، ولم: حرف نفي، وقلب، وجزم، وتر: فعل مضارع  
 مجزوم بإلى، والفاعل: مستتر، تقديره: أنت، وإلى الذين: متعلقان بتر؛ أي:  
 تنظر، وجملة يجادلون بآيات الله: صلة، وأنى: اسم استفهام في محل نصب  
 حال، ويصرفون: فعل مضارع مبني للمجهول، والواو: نائب فاعل،  
 ومتعلقه محذوف، أي: يصرفون عن الإيمان بالكلية. ﴿الَّذِينَ كَذَّبُوا  
 بِالْكِتَابِ وَبِمَا أَرْسَلْنَا بِهِ رُسُلَنَا فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ﴾ الذين: بدل من الذين  
 الأولى، وكذبوا: صلة، وبالكتاب: متعلقان بكذبوا، وبما: عطف على  
 بالكتاب، وجملة أرسلنا: صلة، وبه: متعلقان بأرسلنا، ورسلنا: مفعول به،

والفاء: استئنافية، وسوف: حرف استقبال، ويعلمون: فعل مضارع مرفوع، والجملة: مستأنفة مسوقة للتهديد، هذا ويجوز أن تعرب الذين: خبراً لمبتدأ محذوف، فيكون محلها الرفع، أو منصوباً على الدم، ويجوز أن يكون مبتدأ، خبره: فسوف يعلمون، والفاء رابطة لما في الموصول من رائحة الشرط. ﴿ إِذِ الْأَغْلَالُ فِي أَعْنَاقِهِمْ وَالسَّلْسِلُ يُسْحَبُونَ ﴾ إذ: ظرف لما مضى من الزمن متعلق بـيعلمون، أو: هي في محل نصب مفعول به ليعلمون، ولا يتنافى كون الظرف ماضياً وسوف يعلمون مستقبلاً، ففي جعلها مفعولاً به تفاد من استحالة عمل المستقبل في الزمن الماضي، ولك أن تقول: لا منافاة؛ لأن الأمور المستقبلية لما كانت في أخبار الله تعالى متيقنة مقطوعاً بها عبر عنها بلفظ ما كان، ووجد، والمعنى على الاستقبال.

وعبارة السمين: ولا حاجة لإخراج إذ عن موضوعها، بل هي باقية على دلالتها على المضي، وهي منصوبة بقوله: فسوف يعلمون، نصب المفعول به، أي: فسوف يعلمون يوم القيامة وقت الأغلال في أعناقهم، أي: وقت سبب الأغلال، وهي المعاصي التي كانوا يفعلونها في الدنيا؛ كأنه قيل: سيعرفون وقت معاصيهم التي تجعل الأغلال في أعناقهم، وهو وجه صحيح غاية ما فيه التصرف في إذ تجعلها مفعولاً به، ولا يضرنا ذلك، فإن المعربين غالب أوقاتهم يقولون: منصوب باذكر مقدرأ، ولا تكون حينئذ إلا مفعولاً به لاستحالة عمل المستقبل في الزمن الماضي، وجوزوا أن تكون منصوبة باذكر مقدر؛ أي: اذكر لهم وقت الأغلال ليخافوا وينزجروا. فهذه ثلاثة أوجه؛ خيرها أوسطها.

وعبارة أبي البقاء: إذ: ظرف زمان ماض، والمراد بها الاستقبال هنا؛ لقوله تعالى: ﴿ فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ ﴾ والأغلال: مبتدأ، وفي أعناقهم: خبر، والسلاسل: عطف على الأغلال، والظرف في نية التأخير عنهما، فهو خبر عنهما معاً، وجملة يسحبون حال، أو مبتدأ، وخبره: جملة يسحبون،

والرابط: مقدر تقديره: بها، وقرىء بنصب السلاسل: ويسحبون بفتح الياء، فهو مفعول مقدم ليسحبون.

وعبارة الزمخشري: وعن ابن عباس: ﴿وَالسَّلْسِلُ يُسْحَبُونَ﴾ بالنصب وفتح الياء على عطف الجملة الفعلية على الاسمى، وعنه ﴿وَالسَّلْسِلُ يُسْحَبُونَ﴾ بجر السلاسل، ووجهه: أنه لو قيل: إذ أعناقهم في الأغلال مكان قوله: ﴿إِذِ الْأَغْلَالُ فِي أَعْنَاقِهِمْ﴾ لكان صحيحاً مستقيماً، فلما كانتا عبارتين متعقبتين حمل قوله والسلاسل على العبارة الأخرى ونظيره:

مِثَالُهُمْ لَيْسُوا مُصْلِحِينَ عَشِيرَةً وَلَا نَاعِبٌ إِلَّا بَيْنَ غُرَابِهَا

كأنه قيل: بمصلحين، وقرىء: بالسلاسل يسحبون. فهو على قراءة الجر من باب عطف التوهم، وقد تقدم بحثه. وعندئذ يكون فيه فن القلب، وهو كثير شائع في كلامهم، وقد تقدم بحثه، وفيه عطف التوهم بعد ذلك.

﴿فِي الْحَمِيمِ ثُمَّ فِي النَّارِ يُسْجَرُونَ﴾ في الحميم: متعلقان بيسحبون، ثم: حرف عطف للتراخي، وفي النار: متعلقان بيسجرون، والجملة: عطف على ما قبلها. ﴿ثُمَّ قِيلَ لَهُمْ أَتَيْنَ مَا كُنْتُمْ تُشْرِكُونَ﴾ ثم قيل: أي: ثم يقال. أو يقولون، وصيغة الماضي لتحقق وقوع القول، ولهم: متعلقان بقيل، وأين: اسم استفهام في محل نصب على الظرفية المكانية، والظرف: متعلق بمحذوف خبر مقدم، وما: اسم موصول مبتدأ مؤخر، وجملة كنتم: صلة وجملة تشركون: خبر كنتم. ﴿مِن دُونِ اللَّهِ قَالُوا ضَلُّوا عَنَّا﴾ من دون الله: حال، وقالوا: فعل، وفاعل، وجملة ضلوا عنا: مقول القول ﴿بَل لَّعَنَّا نَكُنْ نَدْعُوا مِنْ قَبْلُ شَيْئًا كَذَلِكَ يَضِلُّ اللَّهُ الْكَافِرِينَ﴾ بل: حرف إضراب انتقالي، ولم: حرف نفى وقلب وجزم، ونكن: فعل مضارع ناقص مجزوم بلم، واسمها: مستتر، تقديره: ن، وجملة ندعو: خبرها، ومن قبل: حال وشيئاً: مفعول به، وكذلك: نعت لمصدر محذوف، ويضل الله الكافرين: فعل مضارع، وفاعل، ومفعول به. ﴿ذَلِكَ بِمَا كُنْتُمْ تَفْرَحُونَ فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ﴾ اسم الإشارة: مبتدأ، والإشارة للإضلال، أو العذاب،

وبما: خبر، وجملة كنتم: صلة، وجملة تفرحون: خبر كنتم، وفي الأرض: متعلقان بتفرحون، وبغير الحق: حال. ﴿وَبِمَا كُنْتُمْ تَمْرَحُونَ﴾ عطف على قوله كنتم تفرحون، والمرح هو الفرح، أو: أشده، كما في المصباح. ﴿أَدْخُلُوا أَبْوَابَ جَهَنَّمَ خَالِدِينَ فِيهَا فِئْسَ مَثْوَى الْمُتَكَبِّرِينَ﴾ ادخلوا: فعل أمر مبني على حذف النون، والواو: فاعل، والجملة: مقول قول محذوف، وأبواب جهنم: مفعول به على السعة، وخالدين: حال، وفيها: متعلقان بخالدين، والفاء: عاطفة، وبئس: فعل ماض جامد لإنشاء الذم، ومثوى المتكبرين: فاعل بئس، والمخصوص بالذم: محذوف، أي: هي، ولم يقل: مدخل المتكبرين لإفادة الديمومة والخلود بلفظ الشواء.

\* الفوائد:

رسمت «أين» مفصولة من «ما» في المصحف، ووصلت في مواضع أخرى، وعبارة ابن الجزري «فأينما كالنحل صل» أي: صل «أين» مع «ما» في قوله تعالى ﴿فَأَيْنَمَا تُولُوا فَتَمَّ وَجْهَ اللَّهِ﴾ بالبقرة كالنحل، أي: كما اتصله بها في قوله ﴿أَيْنَمَا يُوْجِهُهُ لَا يَأْتِ بِخَيْرٍ﴾ بالنحل «ومختلف في الأحزاب والنساء وصف» أي: والاختلاف في ﴿أَيْنَ مَا كُنْتُمْ تَعْبُدُونَ﴾ في الشعراء و﴿أَيْنَمَا تُقِفُوا﴾ في الأحزاب و﴿أَيْنَمَا تَكُونُوا يُدْرِكْكُمُ الْمَوْتُ﴾ في النساء، وصف؛ أي: ذكر؛ أي: ذكره أهل الرسم. وما عدا الثلاثة نحو: ﴿فَأَسْتَقِيمُوا﴾ الخَيْرَاتِ أَيْنَ مَا تَكُونُوا و﴿أَيْنَ مَا كُنْتُمْ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ﴾ في الأعراف و﴿أَيْنَ مَا كُنْتُمْ تُشْرِكُونَ﴾ في غافر و﴿أَيْنَ مَا كَانُوا﴾ في المجادلة: مقطوع.

﴿فَأَصْبِرْ إِنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ فَكَمَا نُزِيتَكَ بَعْضَ الَّذِي نَعُدُّهُمْ أَوْ تَوَفَّيْنَاكَ فَأَلْتَنَا يَرْجِعُونَ﴾ (٧٦) وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلًا مِنْ قَبْلِكَ مِنْهُمْ مَنْ قَصَصْنَا عَلَيْكَ وَمِنْهُمْ مَنْ لَمْ نَقْصُصْ عَلَيْكَ وَمَا كَانَ لِرَسُولٍ أَنْ يَأْتِيَ بِبَيِّنَةٍ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ فَإِذَا جَاءَ

أَمْرُ اللَّهِ قُضِيَ بِالْحَقِّ وَخَسِرَ هُنَالِكَ الْمُبْطِلُونَ ﴿٧٨﴾

○ الإعراب:

﴿ فَأَصْبِرْ إِنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ ﴾ الفاء: الفصيحة؛ أي: إن بدا لك منهم ما بدا من صد وإعراض فلا تبتس وأصبر؛ فإننا سنتقم لك منهم. وأصبر: فعل أمر، وفاعله: مستتر، تقديره: أنت، وإن، واسمها، وخبرها، تعليل للأمر بالصبر ﴿فَكَيْفَ أَتَىكَ بَعْضُ الَّذِي نَعِدُهُمْ أَوْ تَوَفَّيْنَاكَ فَإِنَّا يَرْجِعُونَ﴾ الفاء: عاطفة، وإن: الشرطية مدغمة في ما الزائدة، ونرينك: فعل الشرط مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة في محل جزم، والفاعل: مستتر، تقديره: نحن، والكاف: مفعول به، وبعض الذي: مفعول به ثان، وجملة نعدهم: صلة الذي، أو توفينك: عطف على نرينك، والفاء: رابطة، وإلينا يرجعون: إلينا: متعلقان بيرجعون، والجملة جواب للشرط الثاني، وهو توفينك، وجواب الشرط الأول محذوف، والتقدير: فإما نرينك بعض الذي نعدهم من العذاب، وهو القتل، والأسر يوم بدر فذاك، أو إن توفينك قبل يوم بدر فإننا يرجعون يوم القيامة، فنتقم منهم أشد الانتقام.

وإنما حذف جواب الأول محذوف دون الثاني؛ لأن الأول إن وقع فذاك غاية الأمل في إنكائهم، فالثابت على تقدير وقوعه معلوم، وهو حصول المراد على التمام، وأما إن لم يقع ووقع الثاني، وهو توفيه قبل حلول المجازاة بهم؛ فهذا هو الذي يحتاج إلى ذكره للتسلية، وتطمين النفس على أنه وإن تأخر جزاؤهم عن الدنيا فهو حتم في الآخرة، ولا بد منه. ﴿وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلًا مِّن قَبْلِكَ مِنْهُمْ مَّن قَصَصْنَا عَلَيْكَ وَمِنْهُمْ مَّن لَّمْ نَقُصِّصْ عَلَيْكَ﴾ الواو: عاطفة، واللام: جواب للقسم المحذوف، وقد: حرف تحقيق، وأرسلنا: فعل، وفاعل، ورسلاً: مفعول به، ومن قبلك: نعت لرسلك، أو: متعلقان بأرسلنا، ومنهم: خبر مقدم، ومن: مبتدأ مؤخر، وجملة قصصنا: صلة، وعليك: متعلقان بقصصنا، ومنهم من لم

نقصص عليك: عطف على الجملة الأولى، وهي نعت لرسلاً، أو: مستأنفة.

﴿ وَمَا كَانَ لِرَسُولٍ أَنْ يَأْتِكَ بِتَايَةٍ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ ﴾ الواو: عاطفة، وما: نافية، وكان؛ فعل ماض ناقص، ولرسول: خبر كان المقدم، وأن وما في حيزها: اسمها المؤخر، وبآية: متعلقان بيأتي، وإلا: أداة حصر، وبإذن الله: استثناء من أعم الأحوال. ﴿ فَإِذَا جَاءَ أَمْرُ اللَّهِ فُضِيَ بِالْحَقِّ وَخَسِرَ هُنَالِكَ الْمُبْطِلُونَ ﴾ الفاء: عاطفة، وإذا: ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة جاء أمر الله: في محل جر بإضافة الظرف إليها، وجملة قضى بالحق: لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، ونائب فاعل قضى: مستتر، تقديره: هو: أي: الأمر، وبالحق: حال، أي: متلبساً بالحق، وخسر: فعل ماض، وهنالك: اسم إشارة في محل نصب على الظرفية المكانية متعلق بخسر، والمبطلون: فاعل خسر.

\* الفوائد:

ضمير النكرة نكرة أم معرفة؟

تساءل بعضهم عن الضمير في قوله ﴿ مِنْهُمْ مَنْ قَصَصْنَا ﴾ والعائد على قوله ﴿ رُسُلًا ﴾ أهو نكرة أم معرفة؟ وأجاب بأنه نكرة؛ لأن مدلوله كمدلول المرجوع إليه، وهو نكرة، فوجب أيضاً أن يكون الراجع نكرة، إذ التنكير والتعريف باعتبار المعنى، والصحيح: أنه معرفة؛ لأن الهاء في قولك: «جاءني رجل وضربته» ليست شائعة شياع رجل؛ لأنها تدل على الرجل الجائي خاصة، لا على رجل، والذي يحقق ذلك: أنك تقول جاءني رجل، ثم تقول: أكرمني الرجل، ولا تعني بالرجل سوى الجائي، ولا خلاف في أن الرجل معرفة، فوجب أن يكون الضمير معرفة أيضاً؛ لأنه بمعناه.

﴿ اللَّهُ الَّذِي جَعَلَ لَكُمْ الْأَنْعَامَ لِتَرْكَبُوا مِنْهَا وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ ﴾

وَلَكُمْ فِيهَا مَنَافِعُ وَلِتَبْلُغُوا عَلَيْهَا حَاجَةً فِي صُدُورِكُمْ وَعَلَى الْفُلْكِ تُحْمَلُونَ ﴿٨٦﴾ وَيُرِيكُمْ آيَاتِهِ فَآيَ آيَاتِ اللَّهِ تُنْكِرُونَ ﴿٨٧﴾ أَفَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَيَنْظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ كَانُوا أَكْثَرًا مِنْهُمْ وَأَشَدَّ قُوَّةً وَأَسَارًا فِي الْأَرْضِ فَمَا أَغْنَى عَنْهُمْ مَا كَانُوا يَكْسِبُونَ ﴿٨٨﴾ فَلَمَّا جَاءَتْهُمْ رُسُلُهُم بِالْبَيِّنَاتِ فَرِحُوا بِمَا عِنْدَهُم مِّنَ الْعِلْمِ وَحَاقَ بِهِمْ مَا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِئُونَ ﴿٨٩﴾ فَلَمَّا رَأَوْا بَأْسَنَا قَالُوا آمَنَّا بِاللَّهِ وَحَدُّهُ وَكَفَرْنَا بِمَا كُنَّا بِهِ مُشْرِكِينَ ﴿٩٠﴾ فَلَمْ يَكُ يَنْفَعُهُمْ إِيمَانُهُمْ لَمَّا رَأَوْا بَأْسَنَا سُنَّتَ اللَّهِ الَّتِي قَدْ خَلَتْ فِي عِبَادِهِ وَخَسِرَ هُنَالِكَ الْكَافِرُونَ ﴿٩١﴾

○ الإعراب:

﴿ اللَّهُ الَّذِي جَعَلَ لَكُمْ الْأَنْعَامَ لِتَرْكَبُوا مِنْهَا وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتعديد بعض الآئه سبحانه، والله: مبتدأ، والذي: خبره وجملة جعل: صلة، ولكم: متعلقان بجعل؛ لأنها بمعنى: خلق، والأنعام: مفعول به، وقد تقدم تفسيرها في سورة الأنعام ولا معنى لتخصيص الإبل وحدها، ولتركبوا: اللام: للتعليل، وتركبوا: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، والجار والمجرور: متعلقان بجعل لأنها علة الخلق، ومنها: متعلقان بتركبوا، أي؛ من بعضها، فمن: للتبعيض، ولا معنى لجعلها ابتدائية، ومنها تأكلون: عطف على ما تقدم ﴿ وَلَكُمْ فِيهَا مَنَافِعُ وَلِتَبْلُغُوا عَلَيْهَا حَاجَةً فِي صُدُورِكُمْ ﴾ الجملة معطوفة. ﴿ وَعَلَيْهَا وَعَلَى الْفُلْكِ تُحْمَلُونَ ﴾ وعليها: متعلقان بتحملون، وعلى الفلك: عطف على وعليها. ﴿ وَيُرِيكُمْ آيَاتِهِ فَآيَ آيَاتِ اللَّهِ تُنْكِرُونَ ﴾ ويريكم آياته: عطف على جعل لكم الأنعام، وآياته: مفعول به ثان، فأي: الفاء: عاطفة، وأي مفعول مقدم لتنكرون، وقدم وجوباً لأن لأسماء الاستفهام الصدارة، وتنكرون: فعل مضارع مرفوع، والاستفهام:

للتوبيخ، قال الزمخشري: وقد جاءت على اللغة المستفيضة، وقولك: فآية آيات الله قليل؛ لأن التفرقة بين المذكر والمؤنث في الأسماء غير الصفات، نحو: حمار، وحمارة غريب، وهي في «أي» أغرب قلت وقد ورد تأنيثها كثيراً، ومنه قول الكميت:

بأيِّ كتابٍ أمْ بأيةِ سنَّةٍ ترى حَبَّهم عاراً عليّ وتَحسبُ

﴿ أَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَيَنْظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ ﴾ كلام مستأنف، مسوق للشروع في توبيخهم، والهمزة: للاستفهام الإنكاري التوبيخي، والفاء: عاطفة على مقدر، أي: أعجزوا فلم يسيروا في الأرض، أي: في نواحيها وأطرافها، والفاء: فاء السببية، وينظروا: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد فاء السببية، والواو: فاعل، وكيف: اسم استفهام في محل نصب خبر كان المقدم، وعاقبة: اسمها المؤخر، ومن قبلهم: متعلقان بمحذوف صلة الموصول. ﴿ كَانُوا أَكْثَرَ مِنْهُمْ وَأَشَدَّ قُوَّةً وَآثَارًا فِي الْأَرْضِ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان مبدأ أحوالهم وعواقبها، وكان، واسمها، وأكثر: خبرها، ومنهم: متعلقان بأكثر، وقوة: تمييز وآثاراً: عطف على قوة، وفي الأرض: نعت لآثاراً. ﴿ فَمَا أَغْنَىٰ عَنْهُمْ مَا كَانُوا يَكْسِبُونَ ﴾ الفاء: عاطفة، وما: نافية، أو: استفهامية في محل نصب مفعول أغنى المقدم، وأغنى: فعل ماضٍ، وعنهم: متعلقان بأغنى، وما الثانية: موصولة، أو: مصدرية، ومحلها: الرفع على الفاعلية؛ أي: لم يغن عنهم، أو: أي شيء أغنى عنهم مكسوبهم أو كسبهم؟

﴿ فَلَمَّا جَاءَتْهُمْ رُسُلُهُم بِالْبَيِّنَاتِ فَرِحُوا بِمَا عِنْدَهُم مِّنَ الْعَالَمِ ﴾ الفاء هذه: هي الفاء الثانية من أربع فئات متعاقبة، فالأولى: للعطف، كما قلنا، بيّنت عاقبة كثرتهم وشدة قوتهم. والثانية: عاطفة ايضاً تشير إلى تفصيل ما أبهم من عدم الإغناء، ولَمَّا: ظرف بمعنى حين، أو: رابطة، وجاءتهم رسلهم: فعل ماضٍ، ومفعول به مقدم، وفاعل، وبالبيّنات: متعلقان بجاءتهم، وجملة فرحوا: لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، وعندهم: ظرف

متعلق بمحذوف صلة ما، ومن العلم: حال. ﴿وَحَاقَ بِهِمْ مَا كَانُوا بِهِ﴾  
يَسْتَهْزِئُونَ ﴿ وحاق: عطف على فرحوا، وبهم: متعلقان بحاق، وما:  
موصولة فاعل، وجملة كانوا: صلة، وكان واسمها، وبه: متعلقان  
بيستهزئون، وجملة يستهزئون: خبر كانوا، وسيأتي معنى هذا الكلام في  
باب البلاغة. ﴿ فَلَمَّا رَأَوْا بَأْسَنَا قَالُوا آمَنَّا بِاللَّهِ وَحَدُّهُ ﴾ وهذه هي الفاء الثالثة،  
وهي لمجرد العطف والتعقيب، أي: التي تجعل ما بعدها تابعاً لما قبلها  
واقعاً عقبه، ولمّا: حينية، ورأوا: فعل ماضٍ، وفاعل، والجملة: في محل  
جر بإضافة الظرف إليها، وبأسنا: مفعول به، وجملة قالوا: لا محل لها؛  
لأنها جواب شرط غير جازم، وجملة آمنا: مقول القول، وبالله: متعلقان  
بآمنا، ووحده: حال.

﴿ وَكَفَرْنَا بِمَا كُنَّا بِهِ مُشْرِكِينَ ﴾ وكفرنا: عطف على آمنا، وبما:  
متعلقان بكفرنا، وجملة كنا: صلة ما، وكان، واسمها، وبه: متعلقان  
بمشركين ومشركين: خبر كنا. ﴿ فَلَمْ يَكُ يَنْفَعُهُمْ إِيمَانُهُمْ لَمَّا رَأَوْا بَأْسًا ﴾ وهي  
الفاء الرابعة، وهي للعطف، وجملة يك: معطوفة على آمنا، كأنه قيل:  
فآمنوا، فلم ينفعهم إيمانهم، وقد أفادت العطف مع التفسير، ويك: فعل  
مضارع ناقص مجزوم بلم، وعلامة جزمه السكون المقدر على النون  
المحذوفة للتخفيف، واسمها: مستتر، تقديره: هو، أي: الشأن، وجملة  
ينفعهم: خبرها وإيمانهم: فاعل ينفعهم، ويجوز رفع إيمانهم اسماً لكان،  
وجملة ينفعهم: خبرها المقدم، وليست المسألة من باب التنازع، ولمّا:  
حينية، وجملة رأوا بأسنا: في محل جر بإضافة الظرف إليها. ﴿ سُنَّتَ اللَّهُ الَّتِي  
قَدْ خَلَّتْ فِي عِبَادِهِ وَخَسِرَ هُنَالِكَ الْكَافِرُونَ ﴾ سنة الله: مصدر مؤكد لفعل مقدر  
من لفظه، أي: سن تعالى بهم سنة من قبلهم، ويجوز أن يكون منصوباً على  
التحذير، أي: احذروا سنة الله في المكذبين، والتي: صفة لسنة، وجملة قد  
خلت: صلة، وفي عباده: متعلقان بخلت، أي: مضت في عباده، والواو:  
استئنافية، وخسر: فعل ماضٍ، وهنالك: اسم إشارة في محل نصب على

الظرفية المكانية متعلق بخسر، والكافرون: فاعل خسر، وقد استعير ظرف المكان للزمان، أي: وخسروا وقت رؤية اليأس، ويجوز ابقاؤه على أصله.

### □ البلاغة:

#### فن التهكم

في قوله: ﴿ فَلَمَّا جَاءَتْهُمْ رُسُلُهُمْ بِالْبَيِّنَاتِ فَرِحُوا بِمَا عِنْدَهُمْ مِنَ الْعِلْمِ... ﴾ الآية فن التهكم، وهو في الأصل تهدم البناء، يقال: تهكمت البئر: إذا انهدمت، والغضب الشديد، والتندم على الأمر الفات، وهو في اصطلاح البيانين: الاستهزاء، والسخرية من المتكبرين؛ لمخاطبتهم بلفظ الإجلال في موضع التحقير، والبشارة في موضع التحذير، والوعد في موضع الوعيد، والعلم في موضع الجهل، تهاوناً من القائل بالمقول له، واستهزاءً به، وقد تقدمت الإشارة إلى هذا الفن كثيراً في كتابنا، قال الزمخشري: أراد العلم الوارد على طريق التهكم في قوله تعالى: ﴿ بَلِ أَدْرَاكَ عِلْمُهُمْ فِي الْآخِرَةِ ﴾ وعلمهم في الآخرة: أنهم كانوا يقولون: لانبعث، ولا نعذب ﴿ وَمَا أَظُنُّ السَّاعَةَ قَائِمَةً وَلَئِن رُجِعْتُ إِلَىٰ رَبِّي إِنَّ لِي عِنْدَهُ لَلْحُسْنَىٰ ﴾ ﴿ وَمَا أَظُنُّ السَّاعَةَ قَائِمَةً وَلَئِن رُودَتْ إِلَىٰ رَبِّي لَأَجِدَنَّ خَيْرًا مِّنْهَا مُنْقَلَبًا ﴾ وكانوا يفرحون بذلك، ويدفعون به البيئات، وعلم الأنبياء كما قال عز وجل: ﴿ كُلُّ حِزْبٍ بِمَا لَدَيْهِمْ فَرِحُونَ ﴾ وما أجمل قول الحماسي:

أتاني من أبي أنسي وعيدٌ      فثلَّ تَغِيْظُ الضَّحَاكِ جِسْمِي

ثل: أهلك، والتغيظ: الغيظ، وكنى عن أبي أنس بالضحاك الذي كان ملكاً قصداً للاستهزاء.

### \* الفوائد:

حذف نون مضارع كان المجزوم:

تقدم القول في حذف نون مضارع كان المجزوم، بشرط كونه مجزوماً

بالسكون، غير متصل بضمير نصب، ولا بساكن، وقد وقع ذلك في التنزيل في ثمانية عشر موضعاً، وقد سمع في الشعر حذفها إذ وليها ساكن، قال الخنجر بن صخر الأسيدي:

فإن لم تك المرأة أبدت وسامةً فقد أبدت المرأة جهةً ضيغم

فحذف النون مع ملاقة الساكن، والمرأة بكسر الميم ومدّ الهمزة: آلة الرؤية، فكأنه نظر وجهه فيها فلم يره حسناً، فتسلى بأنه يشبه الضيغم، وهو الأسد، والوسامة بفتح الواو: الحسن، والجمال، وحمله جمهور النحاة على الضرورة، واستشهدوا بقول النجاشي:

فَلَسْتُ بِآتِيهِ وَلَا أُسْتَطِيعُهُ

ولاك اسقني إن كان ماؤك ذا فضلٍ

فحذف نون لكن ضرورة، واستدل الفراء بهذا البيت على أن لكن المشددة مركبة، وأصلها: لكن إن، فطرح الهمزة للتخفيف، ونون لكن للساكنين، ومن طريف ما يروى عن هذا البيت: أن النجاشي الشاعر عرض له ذئب في سفره، فحكى: أنه دعا الذئب إلى الطعام، وقال له: هل لك من أخ - يعني نفسه - يواسيك بطعامه بغير من، ولا بخل؟ فقال له الذئب: دعوتني إلى شيء لم تفعله السباع قبلي من مؤكلة بني آدم، ولست بآتيه، ولا أستطيعه، ولكن إن كان في مائك الذي معك فضل عما تحتاج إليه فاسقني منه.

سورة فصلت

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿حَمْدٌ ١﴾ تَنْزِيلٌ مِّنَ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴿٢﴾ كِتَابٌ فُصِّلَتْ آيَاتُهُ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا لِّقَوْمٍ يَعْلَمُونَ ﴿٣﴾ بَشِيرًا وَنَذِيرًا فَأَعْرَضَ أَكْثَرُهُمْ فَهُمْ لَا يَسْمَعُونَ ﴿٤﴾ وَقَالُوا قُلُوبُنَا فِي أَكِنَّةٍ مِّمَّا نَدْعُونَآ إِلَيْهِ وَفِي آذَانِنَا وَقْرٌ وَمِن بَيْنِنَا وَبَيْنِكَ حِجَابٌ فَأَعْمَلْنَا عَمَلُونَ ﴿٥﴾ قُلْ إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ يُوحَىٰ إِلَيَّ أَنَّمَا إِلَهُكُمُ اللَّهُ وَاحِدٌ فَاسْتَقِيمُوا إِلَيْهِ وَاسْتَغْفِرُوهُ ۗ وَوَيْلٌ لِّلْمُشْرِكِينَ ﴿٦﴾ الَّذِينَ لَا يُؤْتُونَ الزَّكَاةَ وَهُمْ بِالْآخِرَةِ هُمْ كَافِرُونَ ﴿٧﴾

○ الإعراب:

﴿حَمْدٌ تَنْزِيلٌ مِّنَ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ حم: خبر لمبتدأ محذوف، وتنزيل: خبر لمبتدأ محذوف أيضاً؛ أي: هو تنزيل، ومن الرحمن الرحيم: متعلقان بتنزيل، وأجاز الزجاج أن يكون تنزيل: مبتدأ، وقوله: كتاب الآتي: خبره، وساغ الابتداء بتنزيل لأنه تخصص بالصفة، وعليه درج الجلال وشراحه، وما ذكرناه أولاً أولى ﴿كِتَابٌ فُصِّلَتْ آيَاتُهُ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا لِّقَوْمٍ يَعْلَمُونَ﴾ كتاب:

بدل من تنزيل، أو: خبر بعد خبر، وجملة فصلت آياته: صفة للكتاب؛ أي: ميزت، وجعلت تفاصيل في شتى المعاني، وآياته: نائب فاعل، وقرآناً: حال من كتاب، وعربياً: نعت، وأجاز الزمخشري إعراب قرآناً بالنصب على الاختصاص، ولقوم: متعلقان بفصلت، وجملة يعلمون: نعت لقوم، وأعرب الزمخشري لقوم بقوله: والأجود أن يكون صفة مثل ما قبله.

﴿بَشِيرًا وَنَذِيرًا فَأَعْرَضَ أَكْثَرُهُمْ فَهُمْ لَا يَسْمَعُونَ﴾ يجوز أن يكونا نعتين لقرآناً، وأن يكونا حالين إما من كتاب، وإما من آياته، وإما من الضمير المنوي في قرآناً. فأعرض: الفاء: عاطفة على فصلت، وأكثرهم: فاعل، فهم: الفاء عاطفة، وهم: مبتدأ، وجملة لا يسمعون: خبر هم.

﴿وَقَالُوا قُلُوبُنَا فِيْ أَكِنَّةٍ مِّمَّا تَدْعُونَا إِلَيْهِ وَفِيْ آذَانِنَا وَقْرٌ﴾ الواو: عاطفة، أو استئنافية، وقالوا: فعل ماض، وفاعل، وقلوبنا: مبتدأ، وفي أكنة: خبر، أي: أغطية، ومما: متعلقان بمحذوف، أي: تمنعنا مما تدعونا، وقال أبو البقاء: «هو محمول على المعنى؛ إذ معنى ﴿فِيْ أَكِنَّةٍ﴾ أنها محجوبة عن سماع ما تدعونا إليه، ولا يجوز أن يكون نعتاً لأكنة؛ لأن الأكنة: الأغشية، وليست الأغشية مما يدعو إليه. وهذا كلام شامل لا يعين الإعراب، ولهذا جنحنا إلى تقدير: تمنعنا، وقريب من الوجه الذي اخترناه قول زاده في حاشيته على البيضاوي: في الكلام حذف تقديره: في أكنة تمنعنا من فهم ما تدعونا إليه، فحذف المضاف. فما يتعلق به مما هو النعت لأكنة. والواو: حرف عطف، وفي آذاننا: خبر مقدم، ووقر: مبتدأ مؤخر.

﴿وَمِنْ بَيْنِنَا وَبَيْنِكَ حِجَابٌ فَأَعْمَلْ إِنَّنَا عَمِلُونَ﴾ الواو: حرف عطف، ومن بيننا: خبر مقدم، وبينك: معطوف على بيننا، وحجاب: مبتدأ مؤخر، فاعمل: الفاء الفصيحة؛ أي: إن عرفت ما قلناه لك، ووعيته فاعمل، وإننا: إن، واسمها، وعاملون: خبرها؛ أي: فاستمر على دعوتك؛ فإننا مستمرون على ديننا، وهو الإشراف، وسيأتي مزيد بسط لهذا الكلام في باب البلاغة. ﴿قُلْ إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ يُوحَىٰ إِلَيَّ أَنَّمَا إِلَهُكُمُ اللَّهُ وَحْدَهُ﴾ إنما: كافة

ومكفوفة، وأنا: مبتدأ، وبشر: خبر، ومثلكم: نعت، وجملة يوحى: نعت ثان لبشر، وإليّ: متعلقان بيوحى، ونائب الفاعل: أن وما بعدها، وأتما: كافة ومكفوفة، وهي مع مدخولها: نائب فاعل يوحى، وإلهكم: مبتدأ، وإله: خبر، وواحد: نعت. ﴿فَاسْتَقِيمُوا إِلَيْهِ وَاسْتَغْفِرُوهُ وَوَيْلٌ لِلْمُشْرِكِينَ الَّذِينَ لَا يُؤْتُونَ الزَّكَاةَ﴾ الفاء: الفصيحة، واستقيموا: فعل أمر، وفاعل، وهو متضمن معنى: توجهوا، ولذلك عدّي بإلى، واستغفروه: عطف على فاستقيموا، وويل: الواو: عاطفة، وويل: مبتدأ ساغ الابتداء به لما فيه من معنى الدعاء، وللمشركين: خبر، والذين: نعت، وجملة لا يؤتون الزكاة: صلة، ولا يتنافى عطف الاسم على الفعلية؛ لأن الأول متجدد، وهو: عدم إيتاء الزكاة، والثاني مستمر، وهو: الكفر ﴿وَهُمْ بِالْآخِرَةِ هُمْ كَافِرُونَ﴾ الواو: عاطفة، وهم: مبتدأ، وبالآخرة: متعلقان بهم، وهم الثانية: تأكيد للأولى، وكافرون: خبرهم.

### □ البلاغة:

اشتملت الآية ﴿وَقَالُوا قُلُوبُنَا فِيْ أَكِنَّةٍ﴾ إلى قوله ﴿عَمِلُونَ﴾ على نكت بلاغية تستحق أن تكتب بذوب التبر، ففيها ثلاث استعارات تمثيلية لنبوّ قلوبهم عن إدراك ما يدعوهم إليه، واعتقاده، ومج أسماعهم له، وامتناع مواصلتهم، وموافقتهم للرسول.

١ - فأولها: الحجاب الحائل الخارج؛ فقد شبهوا قلوبهم بالشيء المحوي المحاط بالغطاء المحيط له.

٢ - وثانيها: حجاب الصمم فقد شبهوا أسماعهم بأذان بها صمم من حيث أنها تمنع الحق، ولا تميل إلى استماعه.

٣ - وثالثها وأقصاها: الحجاب الذي أكن القلب والعياذ بالله؛ فقد شبهوا حال أنفسهم مع الرسول بحال شيئين بينهما حجاب عظيم يمنع من وصول أحدهما إلى الآخر، فالمسافة المتوسطة لجهتنا وجهتك مستوعبة

بالحجاب، لا فراغ فيها، فلم تدع هذه الآية حجاباً مرتخياً إلا سدلته، ولم تبق لهؤلاء الأشقياء مطمعا ولا صريخاً إلا استلبته.

هذا ولا بد من الإشارة إلى ما تضمنته من إشارات، فهي تفيد الابتداء، والمعنى: أن حجاباً ابتداءً منا، وابتداءً منك. أما بين فقد تكررت، ومعناها واحد، وقد وهم الزمخشري فجعل بين الثانية غير الأولى؛ لأنه جعل الأولى بجهتهم والثانية بجهته، وليس الأمر كما ظنه، بل بين المضافين، وتكرارها إنما كان لأن المعطوف مضمّر محفوظ، فوجب تكرار حافظه، وهو «بين» والدليل على هذا: أنه لا تفاوت بين أن تقول: جلست بين زيد وعمرو وبين أن تقول جلست بين زيد وبين عمرو، وإنما كان ذكرها مع الظاهر جوازاً، ومع المضمّر وجوباً لما بيناه، فإذا وضع ذلك فموقعها من هاهنا كموقعها في قوله تعالى: ﴿وَجَعَلْنَا مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ سَدًّا وَمِنْ خَلْفِهِمْ سَدًّا﴾ وذلك للإشعار بأن الجهة المتوسطة مثلاً بينهم وبين النبي ﷺ مبدأ الحجاب.

\* الفوائد:

منع الزكاة وسرها:

تساءل المفسرون جميعاً: لم خص تعالى من أوصاف المشركين منع الزكاة مقروناً بالكفر بالآخرة، وأجابوا بأسئلة متشابهة، فحواها: أن أحب شيء إلى الإنسان ماله، وهو شقيق روحه، فإذا بذله في سبيل الله؛ فذلك أقوى دليل على ثباته، واستقامته، وصدق نيته، ونصوح طويته. ونص عبارة الزمخشري في هذا الصدد: ألا ترى إلى قوله عز وجل: ﴿وَمَثَلُ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ مِثْلَ مِرْيَاقٍ رَاضَاتٍ لَلَّهِ وَتَثْبِيحًا مِّنْ أَنفُسِهِمْ﴾ أي: يثبتون أنفسهم، ويدلون على ثباتها بإنفاق الأموال. هذا ولو استعرضنا معنى اسم الزكاة؛ لوجدناه يرمز إلى أسمى الخصائص وأعلاها، فهي تطهر المال من الخبث، وتنقيه من الآفات، وتبعد النفس عن رذيلة البخل، وتميها على فضيلة الكرم، وتستجلب بها البركة، وتزيد المتصدق ثناء ومدحاً، ويكفر

جاحدها، ويقاتل الممتنعون من أدائها، وتؤخذ منهم - وإن لم يقاتلوا - قهراً. وعن أنس بن مالك قال: أتى رجل من تميم إلى النبي ﷺ فقال: يا رسول الله إني ذو مال كثير، وذو أهل ومال وحاضرة، فأخبرني كيف أصنع وكيف أنفق؟ فقال رسول الله ﷺ: «تخرج الزكاة من مالك، فإنها طهرة تطهرك، وتصل أقرباءك، وتصرف حق المسكين، والجار، والسائل».

﴿ إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ ﴾ ﴿٨﴾ ﴿ قُلْ أَيْنَ كُمْ لَتَكْفُرُونَ بِالَّذِي خَلَقَ الْأَرْضَ فِي يَوْمَيْنِ وَتَجْعَلُونَ لَهُ ءَأْدَادًا ذَلِكَ رَبُّ الْعَالَمِينَ ﴾ ﴿٩﴾ وَجَعَلَ فِيهَا رُوسَىٰ مِنْ فَوْقِهَا وَبَنَرَكَ فِيهَا وَقَدَّرَ فِيهَا أَقْوَاتَهَا فِي أَرْبَعَةِ أَيَّامٍ سَوَاءً لِّلسَّالِبِينَ ﴿١٠﴾ ثُمَّ أَسْتَوَىٰ إِلَى السَّمَاءِ وَهِيَ دُخَانٌ فَقَالَ لَهَا وَلِلْأَرْضِ ائْتِيَا طَوْعًا أَوْ كَرْهًا قَالَتَا أَتَيْنَا طَائِعِينَ ﴿١١﴾ فَفَضَّهِنَّ سَبْعَ سَمَوَاتٍ فِي يَوْمَيْنِ وَأَوْحَىٰ فِي كُلِّ سَمَاءٍ أَمْرَهَا وَزَيَّنَّا السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِمَصْبِيحٍ وَحِفْظًا ذَلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ ﴿١٢﴾

### ○ الإعراب:

﴿ إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لذكر ما أعد للصالحين؛ بعد ما ذكر ما أعد للجاهلين، وإن، واسمها، وجملة آمنوا: صلة، وعملوا: عطف على آمنوا، والصالحات: مفعول به منصوب بالكسرة، ولهم: خبر مقدم، وأجر: مبتدأ مؤخر، وغير ممنون: نعت، والجملة الاسمية، خبر إن، ومعنى غير ممنون: غير مقطوع، وقيل: غير ممنون به عليهم. ﴿ قُلْ أَيْنَ كُمْ لَتَكْفُرُونَ بِالَّذِي خَلَقَ الْأَرْضَ فِي يَوْمَيْنِ ﴾ الهمزة: للاستفهام الإنكاري، وإن، واسمها، واللام: المرحلقة، وجملة تكفرون: خبر إن، وبالذي: متعلقان بتكفرون، وجملة خلق الأرض، صلة، وفي يومين: متعلقان بخلق، والمراد مقدار يومين، أو: في نوبتين، كل نوبة أسرع مما يكون في يوم. ﴿ وَتَجْعَلُونَ لَهُ ءَأْدَادًا ذَلِكَ رَبُّ الْعَالَمِينَ ﴾ الواو: عاطفة، وتجعلون: عطف على تكفرون، وله: في محل

نصب مفعول تجعلون الثاني، وأنداداً: مفعوله الأول، وذلك: مبتدأ، والإشارة إلى الذي باعتبار اتصافه بما دلت عليه الصلة، ورب العالمين: خبره.

﴿وَجَعَلَ فِيهَا رُؤْسًا مِّن فَوْقِهَا وَبَرَكَ فِيهَا﴾ الواو: عاطفة على الأصح، فقد منع أبو البقاء وغيره العطف، قال: وجعل فيها: هو مستأنف غير معطوف على خلق؛ لأنه لو كان معطوفاً عليه لكان داخلاً في الصلة، ولا يجوز ذلك؛ لأنه فصل بينهما بقوله تعالى: ﴿وَيَجْعَلُونَ﴾ إلى آخر الآية، وليس من الصلة في شيء. ويمكن أن يرد على ذلك: بأن قوله وتجعلون؛ وإن كان معطوفاً على تكفرون، فهو بمثابة الاعتراض بين المتعاطفين، والاعتراض كثيراً ما يأتي بينهما، فالحق الذي لا مرية فيه: أنه معطوف على خلق الأرض، فهو من جملة الصلة، وفيها: في محل المفعول الثاني، ورواسي: مفعول جعل الأول، ولك أن تعلق الجار والمجرور بجعل؛ على أنه بمعنى: خلق، فهو ينصب مفعولاً واحداً، ومن فوقها: نعت لرواسي، وما أجمل وقع هذا النعت؛ لثلاث يتوهم أنها من تحتها، فتكون ممسكة لها، ومانعة من الميدان، ثم لتكون الجبال معروضة للناظرين؛ بحيث تحتاج هي والأرض إلى ممسك لها، وبارك فيها: عطف على جعل فيها.

﴿وَقَدَّرَ فِيهَا أَقْوَاتَهَا فِي أَرْبَعَةِ أَيَّامٍ سِوَاءَ لِلسَّائِلِينَ﴾ وقدر فيها: عطف على ما تقدم؛ أي: أرزاق أهلها، ومعايشهم، وفي أربعة أيام: متعلقان بقدر؛ أي: في تمام ومقدار أربعة أيام، وسواء: نصب على المصدر، أي: استوت الأيام الأربعة استواء لا تزيد ولا تنقص، وقرئ بالجر على الوصف، وبالرفع على أنه خبر لمبتدأ محذوف، وللسائلين: متعلقان بسواء، بمعنى: مستويات للسائلين، أو بمحذوف؛ كأنه قيل: هذا الحصر لأجل من سأل: في كم يوم خلقت الأرض وما فيها؟ أو متعلقان بمقدر؛ أي: قدر فيها أقواتها لأجل الطالبين والمحتاجين إليها من المقتاتين. وأجاز أبو البقاء إعراب سواء: حالاً، بعد أن ذكر الأوجه المتقدمة، وهو جائز؛ على أنه حال من

الضمير في أقواتها، أو: فيها، أو: من الأرض.

﴿ ثُمَّ اسْتَوَىٰ إِلَى السَّمَاءِ وَهِيَ دُخَانٌ ﴾ ثم: حرف عطف للترتيب الإخباري لا الزماني، واستوى: فعل ماضٍ، وفاعله: مستتر، تقديره: هو، وإلى السماء: متعلقان باستوى، من قولك: استوى إلى مكان كذا: إذا قصدته، وتوجه إليه توجهاً مستقيماً، لا يلوي على شيء، والواو: للحال، وهي مبتدأ، ودخان: خبر، وسيأتي معنى هذا التشبيه في باب البلاغة. ﴿ فَقَالَ هَا لِلْأَرْضِ أُتِيًّا طَوْعًا أَوْ كَرْهًا قَالَتَا أَننِينَا طَائِعِينَ ﴾ الفاء: عاطفة، وقال: فعل ماضٍ، وفاعله: مستتر يعود على الله تعالى، ولها: متعلقان بقال، وللأرض: عطف على لها، وائتيا: فعل أمر مبني على حذف النون، وألف الاثنين: فاعل، وطوعاً وكرهاً: مصدران في موضع الحال؛ أي: طائعتين، أو كارهتين، وسيأتي مزيد بحث عن هذه الآية في باب البلاغة. ﴿ فَقَضَاهُنَّ سَبْعَ سَمَوَاتٍ فِي يَوْمَيْنِ وَأَوْحَىٰ فِي كُلِّ سَمَاءٍ أَمْرَهَا ﴾ الفاء: عاطفة، وقضاهن فعل ماضٍ، وفاعل مستتر، ومفعول به، وسبع سموات: مفعول ثانٍ لقضاهن؛ لأنه ضمن معنى صير، ويجوز أن يكون منصوباً على الحال من مفعول قضاهن، فتكون قضى بمعنى: صنع؛ أي: معدودة، ويجوز أن يكون منصوباً على البدلية من الضمير، ويجوز أن يكون تمييزاً، وإليه جنح الزمخشري، قال: ويجوز أن يكون ضميراً مبهماً مفسراً لسبع سموات على التمييز. ويعني الزمخشري بقوله: مبهماً: أنه لا يعود على السماء لا من حيث اللفظ، ولا من حيث المعنى، بخلاف كونه حالاً، أو مفعولاً ثانياً، وأوحى: عطف على فقضاهن، وفي كل سماء: متعلقان بأوحى، وأمرها: مفعول به.

﴿ وَزَيْنًا أَسْمَاءَ الدُّنْيَا بِمَصْبِيحٍ وَحِفْظًا ذَلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ ﴾ وزينا: عطف على ما تقدم على طريق الالتفات، كما سيأتي في باب البلاغة، وزينا: فعل وفاعل، والسماء: مفعول به، والدنيا: نعت، وبمصاييح: متعلقان بزينا؛ أي: بنجوم، وحفظاً: مفعول مطلق لفعل محذوف، أي:

وحفظناها حفظاً من استراق الشياطين السمع بالشهب، وأجاز الزمخشري أن يكون مفعولاً لأجله على المعنى، كأنه قال: وخلقنا المصابيح زينة، وحفظاً، وذلك: مبتدأ، والإشارة إلى ما ذكر كله بتفاصيله، وتقدير العزيز العليم: مضاف إليه.

### □ البلاغة:

١ - التشبيه البليغ الصوري:

في قوله ﴿ تَمَّ اسْتَوَىٰ إِلَى السَّمَاءِ وَهِيَ دُخَانٌ ﴾ تشبيه بليغ صوري؛ لأن صورتها صورة الدخان في رأي العين، والمراد بالدخان: البخار الذي تتشكل منه الطبقات الهوائية، فلا منافاة مع أحدث نظريات العلم.

٢ - الاستعارة المكنية:

وفي قوله: ﴿ اسْتَوَىٰ إِلَى السَّمَاءِ ﴾ استعارة مكنية، فالمستعار: الاستواء، والمستعار منه: كل جسم مستو، والمستعار له: هو الحق عز وجل، وقد تقدم تفصيل هذه الاستعارة كثيراً فتدبره.

٣ - وفي قوله ﴿ فَقَالَ لَهَا وَلِلْأَرْضِ أُنثِيَ طَوْعًا أَوْ كَرْهًا قَالَتَا أَننِيطَا بِعَيْنٍ ﴾ فنون شتى، نجملها بما يلي:

أ - إسناد القول للأرض والسماء، وتوجيه الخطاب لهما، من باب المجاز العقلي، والقصد من هذا المجاز: تصوير قدرته سبحانه، واستحالة امتناعهما من ذلك، لا إثبات الطوع والكره لهما، ويجوز أن يكون هذا من باب الاستعارة المكنية، فقد شبههما بكائنين حين عاقلين، ثم حذف المشبه به، وأثبت شيئاً من لوازمه؛ لتمثيلهما بأمر المطاع وإجابة الطائع، كما تقول: نطق الحال بكذا بدل: دلت، فيجعل الحال كالإنسان الذي يتكلم في الدلالة والبرهان، ثم يتخيل له النطق الذي هو من لازم المشبه به، وينسب إليه.

ب - الطباق بين طوعاً وكرهاً.

ج - تغليب المذكر العاقل على المؤنث، أو التنزيل منزلته في قوله: ﴿قَالَتَا أَنِنَا طَائِعِينَ﴾ .

٤ - الالتفات:

وفي قوله: ﴿وَرَبَّنَا السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِمَصْبِيحٍ . . .﴾ الآية التفات من الغيبة إلى التكلم، فقد أسند التزيين إلى ذاته سبحانه؛ لإبراز مزيد العناية بالتزيين المذكور.

﴿فَإِنْ أَعْرَضُوا فَقُلْ أَنْذَرْتُكُمْ صَاعِقَةً مِثْلَ صَاعِقَةِ عَادٍ وَثُمُودَ ﴿١٣﴾ إِذْ جَاءَهُمْ  
الرُّسُلُ مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ وَمِنْ خَلْفِهِمْ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا اللَّهَ قَالُوا لَوْ شَاءَ رَبُّنَا لَأَنْزَلَ  
مَلَائِكَةً فَإِنَّا بِمَا أُرْسِلْتُمْ بِهِ كَافِرُونَ ﴿١٤﴾ فَأَمَّا عَادُ فَاسْتَكْبَرُوا فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ  
الْحَقِّ وَقَالُوا مَنْ أَشَدُّ مِنَّا قُوَّةً أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّ اللَّهَ الَّذِي خَلَقَهُمْ هُوَ أَشَدُّ مِنْهُمْ قُوَّةً  
وَكَانُوا بِآيَاتِنَا يَجْحَدُونَ ﴿١٥﴾ فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رِيحًا صَرْصَرًا فِي أَيَّامٍ نَحْسَاتٍ  
لِنُنذِرَهُمْ عَذَابَ الْخِزْيِ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَلَعَذَابُ الْآخِرَةِ أَخْزَىٰ وَهُمْ لَا  
يُنصُرُونَ ﴿١٦﴾﴾

☆ اللفظة:

﴿صَرْصَرًا﴾: قال الزمخشري: الصرصر: العاصفة التي تصرصر، أي: تصوت في هبوبها، وقيل: الباردة التي تحرق بشدة بردها، تكرير لبناء الصر، وهو البرد الذي يصر، أي: يجمع ويقبض. وفي القاموس: الصرة بالكسر: شدة البرد، أو البرد كالصرّ فيهما، وأشد الصياح، وبالفتح: الشدة من الكرب، والحرب، والحرّ. . . وصرّ، يصرُّ من باب: ضرب، صرّاً وصريراً: صوت، وصاح شديداً. وقال ابن قتيبة: صرصر يجوز أن يكون من الصرّ، وهو البرد، ويجوز أن يكون من صر الباب، وأن يكون من

الصرة، وهي الصيحة، ومنه: ﴿فَأَقْبَلَتِ أَمْرَاتُهُ فِي صَرْقٍ﴾ وقال الراغب: صرصر لفظه من الصر، وذلك يرجع إلى الشد كما في البرودة من التعقد.

وللصاد مع الرء، فاء وعيناً للكلمة معنى: الشدة، والظهور والنصوع، فصرب: جاء بضربة تزري الوجه، وتقول: جزى الله بضربة من جاءنا بصربة، وصرح بما في نفسه، وبنى صرحاً، وصروحاً، وقعد في صرحة داره، أي: في ساحتها، وصرحت الخمرة: ذهب عنها الزبد، والصراخ: صوت المستغيث، وصوت المغيث إذا خرج بقومه للإغاثة، قال سلامة:

إِنَّا إِذَا مَا أَتَانَا صَارِخٌ فَنِرْعُ      كَانَ الصُّرَاخُ لَهُ قَرْعَ الظَّنَابِيْبِ

أي: كان الغياث له، وهذا يومٌ صردٍ، وصرِدٍ، ويوم صرد، وقد صرد يومنا، وليلة صردة، ورجل صرد، وريح مصراد: باردة، شديدة البرد، وصرعته: تركته صريعاً، وتركتهم صرعى، وصرعهم ريب المنون وليس أشد من ذلك، ويات صريع الكأس، قال مسلم بن الوليد صريع الغواني:

هل العيشُ إلا أن أروح مع الصِّبا

وأغدو صريع الراح والأعينِ النَّجْلِ

وحفظك الله من صرف الزمان وصروفه وتصاريقه، وزرعٌ صريم، ومصرومٌ: مجزوز، وصرم النخل، واصطرمه، وماء صرِيّ: مجموع. ولا يجتمع إلا ليظهر، قال ذو الرمة:

صَرَى آجِنٌ يَزْوِي لَهُ الْمَرْءُ وَجَهَهُ

ولو ذاقه ظمآن في شهرِ ناجِر

وهذا من الغريب الذي ييز اللغات.

﴿مِحْصَاتٍ﴾: بكسر الحاء وسكونها، وهما قراءتان سبعيتان؛ أي مشؤومات عليهن، فأما الكسر فهو صفة على فعل وفعله بكسر العين أيضاً، يقال: نحس فهو نحس، كفرح فهو فرح، وأشر فهو أشر، وأما السكون: فهو مصدر وصف به، كرجل عدل، ولكن يشكل على هذه القراءة جمعه،

فإن الفصيح في المصدر الموصوف به أن يوحد، وكان المسوغ له اختلاف أنواعه في الأصل .

### ○ الإعراب:

﴿ فَإِن أَعْرَضُوا فَقُلْ أَنْذَرْتُكُمْ صَاعِقَةً مِّثْلَ صَاعِقَةِ عَادٍ وَثَمُودَ ﴾ كلام مستأنف على طريق الالتفات، مسوق لتحذيرهم بعد إعراضهم، وللالتفات سر بليغ، نوره في باب البلاغة، وإن: شرطية، وأعرضوا: فعل ماض، والواو: فاعل، والفعل في محل جزم فعل الشرط، فقل: الفاء رابطة، وقل: فعل أمر، وفاعله: مستتر، تقديره: أنت، وأنذرتكم: فعل ماض، وفاعل، ومفعول به، وعبر بالماضي وسياق الكلام يقتضي الاستقبال للدلالة على تحقق الإنذار، وصاعقة: مفعول به ثان، ومثل: نعت لصاعقة. ﴿ إِذْ جَاءَهُمْ الرُّسُلُ مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ وَمِنْ خَلْفِهِمْ ﴾ الظرف: متعلق بصاعقة، لأنها بمعنى العذاب، وجملة جاءتهم الرسل: في محل جر بإضافة الظرف إليها، ومن بين أيديهم: متعلقان بجاءتهم، ومن خلفهم: عطف عليه، أي: من جميع جوانبهم، أو: من جهة الزمان الماضي بالإنذار، ومن جهة المستقبل بالتحذير، وأعربه بعضهم: متعلقاً بمحذوف حال من الرسل؛ أي: حال كون الرسل من بين أيدي عاد وثمود، ومن خلفهم، ورجح الزمخشري الأول في تفسيره لمعناه، قال: أي: أتوهم من كل جانب، واجتهدوا بهم، وأعملوا فيهم كل حيلة، وتقول: استدرت بفلان من كل جانب فلم يكن لي فيه حيلة .

﴿ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا اللَّهَ ﴾ يجوز في أن هذه ثلاثة أوجه . أحدها: أن تكون مخففة من الثقيلة، أصله: أنه لا تعبدوا، أي: بأن الشأن والحديث قولنا لكم: لا تعبدوا، وأن، وما في حيزها: نصب بنزع الخافض، والجار والمجرور: متعلقان بمحذوف، تقديره: قائلين، وهو حال من الرسل، ولا: ناهية، وتعبدوا: فعل مضارع مجزوم بلا، وإلا: أداة حصر، ولفظ الجلالة: مفعول به، والوجه الثاني: أن تكون مصدرية، تنصب الفعل

المضارع، ولا: نافية، وتعبدوا: فعل مضارع منصوب بأن قبل لا النافية، فإن لا النافية لا تمنع عمل العامل فيما بعدها. والوجه الثالث: أن تكون مفسرة؛ لأن مجيء الرسل يحمل القول، وتكون الجملة: لا محل لها؛ لأنها مفسرة. ﴿قَالُوا لَوْ شَاءَ رَبُّنَا لَأَنْزَلْنَا لَكِنَّا بِمَا أُرْسِلْتُمْ بِهِ كَافِرُونَ﴾ قالوا: فعل ماضٍ، وفاعل، ولو: حرف شرط غير جازم، وشاء ربنا: فعل، وفاعل، والمفعول به: محذوف، تقديره: إرسال الرسل، والأحسن أن يقدر من جنس جوابها؛ أي: لو شاء ربنا إنزال ملائكة بالرسالة إلى الإنس لأنزل إليهم بها ملائكة، والفاء: الفصيحة، وإن، واسمها، وبما: متعلقان بكافرون، وجملة أرسلتهم به: صلة، وكافرون: خبر إن، والمعنى: فإذا أنتم بشر ولستم ملائكة فإننا لا نؤمن بكم.

﴿فَأَمَّا عَادٌ فَاسْتَكْبَرُوا فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ﴾ الفاء: استئنافية، والكلام مستأنف، مسوق للشروع في حكاية ما يختص به كل واحد منهما، وأما: حرف شرط وتفصيل، وعاد: مبتدأ، والفاء: رابطة لجواب أما، وجملة استكبروا: خبر عاد، وفي الأرض: متعلقان باستكبروا، وبغير الحق: حال. ﴿وَقَالُوا مَنْ أَشَدُّ مِنَّا قُوَّةً﴾ وقالوا: عطف على فاستكبروا، ومن: اسم استفهام مبتدأ، وأشد: خبر، والجملة: مقول القول، ومن: متعلقان بأشد، وقوة: تمييز. ﴿أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّ اللَّهَ الَّذِي خَلَقَهُمْ هُوَ أَشَدُّ مِنْهُمْ قُوَّةً﴾ الهمزة: للاستفهام الإنكاري، والواو: حرف عطف، وجملة: لم يروا: معطوفة على مقدر يقتضيه السياق، أي: أغفلوا، وضلوا، ولم يروا، وأن، وما في حيزها: سدت مسد مفعولي يروا؛ لأنها بمعنى العلم، وأن، واسمها، والذي: نعت، وجملة خلقهم: صلة، وهو: مبتدأ، وأشد: خبر، ومنهم: متعلقان بأشد، وقوة: تمييز، والجملة: خبر أن.

﴿وَكَانُوا بِآيَاتِنَا يَجْحَدُونَ﴾ عطف على قوله: فاستكبروا أيضاً، والجملة المعطوفة والمعطوف عليه المقدر: اعتراض، وآياتنا: متعلقان بيجحدون؛ لأنه متضمن معنى يكفرون. ﴿فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رِيحًا صَرْصَرًا فِي أَيَّامٍ

نَحَسَاتٍ لِنَذِيْقِهِمْ عَذَابَ الْخِزْيِ فِي الْحَيَوَةِ الدُّنْيَا ﴿ الفاء: عاطفة، وأرسلنا: فعل، وفاعل، وعليهم: متعلقان بأرسلنا، وريحاً: مفعول به، وصرصراً: نعت، وفي أيام: نعت ثان، أو: حال، ونحسات: نعت لأيام، ولنذيقهم: اللام للتعليل، ونذيقهم: فعل مضارع منصوب بأن بعد لام التعليل، والهاء: مفعول به، والجار والمجرور: متعلقان بأرسلنا، وعذاب الخزي: مفعول به ثان لنذيقهم، وهو من إضافة الموصوف إلى صفته، وسيأتي تفصيله في باب البلاغة، وفي الحياة: متعلقان بنذيقهم، والدنيا: نعت للحياة. ﴿وَلَعَذَابُ الْآخِرَةِ أَخْزَىٰ وَهُمْ لَا يُنصَرُونَ﴾ الواو: استئنافية، واللام: للابتداء، وعذاب الآخرة: مبتدأ، وأخزى: خبر، والواو: عاطفة، وهم: مبتدأ، وجملة لا ينصرون: خبر، وينصرون: فعل مضارع مبني للمجهول، والواو: نائب فاعل.

### □ البلاغة:

اشتملت هذه الآيات على أفانين متعددة من البلاغة نوردتها فيما يلي:

١ - الالتفات في قوله: ﴿فَإِنْ أَعْرَضُوا﴾ . . الآية، فقد خاطبهم أولاً بقوله: ﴿أأنتم﴾ بيد أنهم لم يأبهوا لخطابه، ولم يستوعبوا نصحه، فالتفت من الخطاب إلى الغيبة؛ لأنهم فعلوا الإعراض، فليس له إلا أن يعرض عن خطابهم؛ ليصح التلاؤم، ويناسب اللفظ المعنى، وهذا من أرفع أنواع البلاغة، وأرقاها، وكم للالتفات من أسرار.

٢ - العدول عن المضارع المستقبل إلى الماضي بقوله: ﴿فَقُلْ أَنْذَرْتُكُمْ﴾ للدلالة على أن ما ينذرهم به أمر متحقق، لا مندوحة عنه.

٣ - الإسناد المجازي في قوله: ﴿عَذَابَ الْخِزْيِ﴾ فإنه أضاف العذاب إلى الخزي؛ الذي هو الذل، والخزي الذي هو الذل والاستكانة في الأصل صفة المعذب، ولكنه جنح إلى وصف العذاب به للمبالغة، فهو كما قلنا في الإعراب: من إضافة الموصوف إلى صفته.

٤ - المشاركة في قوله: ﴿وَلَعَذَابُ الْآخِرَةِ أَخْزَىٰ﴾ وجعل الخزي هذه

المرّة خبيراً للمشاكله، على حد قول الشاعر:

... .. قلتُ اطمخو لي جبةً وقميصاً

وقد تقدم بحث هذا الفن .

٥- الطباقي بين العمى الهدى، وقد تقدم.

﴿ وَأَمَّا نُمُودٌ فَمَا هِيَ بِإِذْنِ اللَّهِ وَأَنَّ اللَّهَ يَهْدِيَ مَن يَشَاءُ وَيُضِلُّ مَن يَشَاءُ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ ﴿١٧﴾ وَبَجَيْنًا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَكَانُوا يَتَّقُونَ ﴿١٨﴾ وَيَوْمَ يُحْشَرُ أَعْدَاءُ اللَّهِ إِلَى النَّارِ فَهُمْ يُوزَعُونَ ﴿١٩﴾ حَتَّىٰ إِذَا مَا جَاءُوهَا شَهِدَ عَلَيْهِمْ سَمْعُهُمْ وَأَبْصَرُهُمْ وَقُلُوبُهُمْ بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿٢٠﴾ وَقَالُوا لَوْلَا جُودُهُمْ لِمَ شَهِدْتُمْ عَلَيْنَا قَالُوا أَنطَقْنَا اللَّهُ الَّذِي أَنطَقَ كُلَّ شَيْءٍ وَهُوَ خَلَقَكُمْ أَوَّلَ مَرَّةٍ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴿٢١﴾ وَمَا كُنْتُمْ تَسْتَرْوْنَ أَن يَشْهَدَ عَلَيْكُمْ سَمْعُكُمْ وَلَا أَبْصَرُكُمْ وَلَا جُلُودُكُمْ وَلَكِن ظَنَنْتُمْ أَنَّ اللَّهَ لَا يَعْلَمُ كَثِيرًا مِّمَّا تَعْمَلُونَ ﴿٢٢﴾ وَذَلِكُمْ ظَنُّكُمُ الَّذِي ظَنَنْتُمْ بِرَبِّكُمْ أَرَدْتُمْ فَأَصْبَحْتُمْ مِنَ الْخَاسِرِينَ ﴿٢٣﴾ فَإِن يَصِيرُوا فَالنَّارُ مَثْوًى لَّهُمْ وَإِن يَسْتَعْتَبُوا فَمَا هُمْ مِنَ الْمُعْتَبِينَ ﴿٢٤﴾ وَقَيِّضْنَا لَهُمْ قُرَنَاءَ فَزَيَّنُوا لَهُمْ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ وَحَقَّ عَلَيْهِمُ الْقَوْلُ فِي أُمُورٍ قَدْ خَلَتْ مِن قَبْلِهِمْ مِنَ الْإِنسِ وَإِنَّهُمْ كَانُوا خَاسِرِينَ ﴿٢٥﴾

☆ اللفظة:

﴿ يُوزَعُونَ ﴾: يحبس أولهم على آخرهم؛ أي: يستوقف سوابقهم حتى يلحق بهم تواليهم، وتشير إلى معنى الكثرة. وفي معاجم اللغة: وزع يزع، من باب: فتح، ووزع يزع، من باب: ضرب فلان وبفلان: كفه، ومنعه، ووزع الجيش: حبس أولهم على آخرهم، يقال: رأيت يزع الجيش، أي: يرتبهم، ويسويهم، ويصفهم للحرب. وقد تقدم ذكر هذه المادة.

﴿يَسْتَعْتِبُوا﴾ : يطلبوا العتبي، أي: الرضا، والرجوع لهم إلى ما يحبون جزعاً مما هم فيه.

﴿وَقَيْضَنَا﴾ : هيأنا، وأصل التقييض: التيسير، والتهيئة، والمقايضة: المعاوضة.

### ○ الإعراب:

﴿وَأَمَّا نُمُودٌ فَهَدَيْنَهُمْ فَاسْتَحَبُوا الْعَمَىٰ عَلَىٰ الْهُدَىٰ﴾ عطف على قوله: ﴿فَأَمَّا عاد﴾ وأما: حرف شرط وتفصيل، ونمود: مبتدأ، وجملة فهديناهم: الخبر، والفاء: عاطفة، واستحبوا: عطف على هديناهم، والعمى: مفعول به، وعلى الهدى: متعلقان باستحبوا؛ لأنه متضمن معنى: آثروا ﴿فَأَخَذْتَهُمْ صَاعِقَةً الْعَذَابِ الْهُونِ بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ﴾ الفاء: عاطفة، وأخذتهم: فعل ماض، ومفعول به مقدم، وصاعقة العذاب: فاعل مؤخر، والهون: نعت للعذاب، أو: بدل منه، وبما: متعلقان بأخذتهم، والباء معناها السببية، وما: موصولة، وجملة كانوا: صلة، وكان، واسمها، وجملة يكسبون: خبرها والعائد: محذوف؛ أي: بالذي كانوا يكسبونه من شركهم وتكذيبهم نبينهم صالحاً.

﴿وَنَجَّيْنَا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَكَانُوا يَنْقُونَ﴾ الواو: حرف عطف، ونجينا: فعل، وفاعل، والذين: مفعول به، وجملة آمنوا: صلة، وكانوا: عطف على آمنوا، وكان، واسمها، وجملة يتقون: خبرها. ﴿وَيَوْمَ يُحْشَرُ أَعْدَاءُ اللَّهِ إِلَىٰ النَّارِ فَهُمْ يُوزَعُونَ﴾ الواو: استئنافية، ويوم: مفعول لفعل محذوف، تقديره: اذكر يوم، وجعله أبو البقاء ظرفاً لما دل عليه بعده، وهو قوله تعالى ﴿فَهُمْ يُوزَعُونَ﴾ كأنه قال: يمنعون يوم نحشر، وليس ببعيد، وجملة يحشر: في محل جر بالإضافة، وأعداء الله: نائب فاعل، وإلى النار: متعلقان بيحشر، والفاء: عاطفة، وهم: مبتدأ، وجملة يوزعون: خبر ﴿حَتَّىٰ إِذَا مَا جَاءُوهَا شَهِدَ عَلَيْهِمْ سَمْعُهُمْ وَأَبْصَرُهُمْ وَقُلُودُهُمْ بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾ حتى: حرف غاية، وإذا:

ظرف لما يستقبل من الزمن متضمن معنى الشرط متعلق بجوابه، وهو: شهد، وما: زائدة لتأكيد الشهادة، وما المزيدة تؤكد معنى ما اتصلت به في النسبة التي تعلقت به، وهنا أكدت ظرفية الوقت المحدد للشهادة، وجملة جاؤوها: في محل جر بإضافة الظرف إليها، وجملة شهد: لا محل لها، وعليهم: متعلقان بشهد، وسمعهم: فاعل، وأبصارهم وجلودهم: معطوفان على سمعهم، وبما: متعلقان بشهد أيضاً، وجملة كانوا: صلة ما، وجملة يعملون: خبر كان.

﴿وَقَالُوا لِيُجْلُوهُمْ لِمَ شَهِدْتُمْ عَلَيْنَا﴾ الواو: عاطفة، وقالوا: فعل، وفاعل، ولجلودهم: متعلقان بقالوا، واللام: حرف جر، وما: اسم استفهام مجرور بما، ولذلك حذف ألفها، والجار والمجرور: متعلقان بشهدتم، وعلينا: متعلقان بشهدتم، والجملة: مقول القول، والاستفهام هنا للتوبيخ، والتعجب من هذا الأمر ﴿قَالُوا أَنْطَقَنَا اللَّهُ الَّذِي أَنْطَقَ كُلَّ شَيْءٍ﴾ قالوا: فعل، وفاعل، وأنطقنا الله: فعل ماض، ومفعول به، وفاعل، والجملة: مقول القول، والذي: صفة لله، وجملة أنطق كل شيء: صلة الذي. ﴿وَهُوَ خَلَقَكُمْ أَوَّلَ مَرَّةٍ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ﴾ الواو: عاطفة، وهو: مبتدأ، وجملة خلقكم: خبر، وأول مرة: ظرف متعلق بخلقكم، وإليه: متعلقان بترجعون، وترجعون: فعل مضارع مبني للمجهول، والواو: نائب فاعل. ﴿وَمَا كُنْتُمْ تَسْتَرُونَ أَنْ يَشْهَدَ عَلَيْكُمْ سَمْعُكُمْ وَلَا أَبْصَارُكُمْ وَلَا جُلُودُكُمْ﴾ عطف على ما تقدم، وما: نافية، وكنتم: كان، واسمها، وجملة تستترون: خبرها، وأن، وما في حيزها: نصب بنزع الخافض، والجار والمجرور: متعلقان بتسترون؛ أي: من أن يشهد عليكم؛ لأن تستترون لا يتعدى بنفسه، وقيل: هو مفعول لأجله، أي: لأجل أن يشهد عليكم سمعكم، وعليكم: متعلقان بيشهد، وسمعكم: فاعل، ولا أبصاركم، ولا جلودكم: عطف على سمعكم، أي: ما كان استتاركم خيفة أن تشهد عليكم جوارحكم؛ لأنكم لم تكونوا تتصورون شهادتها، بل كنتم جاحدين بالبعث والجزاء أصلاً.

﴿ وَلَٰكِن ظَنَنْتُمْ أَنَّ اللَّهَ لَا يَعْلَمُ كَثِيرًا مِّمَّا تَعْمَلُونَ ﴾ الواو: عاطفة ولكن:  
حرف استدراك مهممل، وظننتم: فعل، وفاعل، وأن، وما في حيزها:  
سدت مسد مفعولي ظننتم، وأن، واسمها، وجملة لا يعلم: خبرها،  
وكثيراً: مفعول به، ومما: نعت لكثير، وجملة تعلمون: صلة، والعائد:  
محذوف؛ أي تعلمونه.

﴿ وَذَلِكُمْ ظَنُّكُمُ الَّذِي ظَنَنْتُمْ بِرَبِّكُمْ أَرَدْتُمْ فَأَصْبَحْتُمْ مِنَ الْخٰسِرِينَ ﴾ الواو:  
عاطفة، وذلكم: مبتدأ، وظنكم: خبر، والذي ظننتم: نعت، أو: بدل،  
وبربكم: متعلقان بظننتم، وجملة أرداكم: خبر ثان، ويجوز إعراب ظنكم  
بدلاً من ذلكم، أو: ظنكم: خبر، وجملة أرداكم: حال، فأصبحتم: عطف  
على أرداكم، وأصبح، واسمها، ومن الخاسرين: خبرها. ﴿ فَإِن يَصْبِرُوا  
فَأَلْتَمِسْ أَمْثَلَهُم ﴾ الفاء: استثنائية، وإن: شرطية، ويصبروا: فعل الشرط،  
والفاء: رابطة، والنار: مبتدأ، ومثوى: خبر، ولهم: نعت لمثوى. ﴿ وَإِن  
يَسْتَعْجِبُوا فَمَا لَهُم مِّنَ الْمُعْتَبِينَ ﴾ عطف على الجملة السابقة، وما: نافية  
حجازية، وهم: اسمها، ومن المعتبين: خبرها. ﴿ وَفِيضْنَا لَهُمْ قُرْنَاءَ  
فَرَيْنُوا لَهُمْ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ ﴾ فعل، وفاعل، ولهم: متعلقان بقيضنا،  
وقرنا: مفعول به، أي: يلازمونهم، ويستولون عليهم استيلاء القیض على  
البيض، والقيض: قشر البيض الأعلى اليابس على البيضة، أو: هي التي  
خرج ما فيها من فرخ أو ماء، وموضعهما: المقيض، فزینوا: فعل، وفاعل،  
ولهم: متعلقان بزینوا، وما: مفعول به، والظرف: متعلق بمحذوف صلة  
ما، وأيديهم: مضاف إليه، وما خلفهم: عطف على ما بين أيديهم.

﴿ وَحَقَّ عَلَيْهِمُ الْقَوْلُ فِي أُمِّرٍ قَدْ خَلَّتْ مِنْ قَبْلِهِمْ مِنَ الْجِنَّ وَالْإِنْسِ إِنَّهُمْ كَانُوا  
خٰسِرِينَ ﴾ الواو: عاطفة، وحق: فعل ماض، وعليهم: متعلقان بحق،  
والقول: فاعل، وفي أمم: متعلقان بمحذوف حال، أي: كائنين في جملة  
أمم، أو مندرجين، وهو حال من الضمير في عليهم، ومثل هذا التعبير قول  
عروة بن أذينة:

إِنْ تَكُ عَنْ أَحْسَنِ الصَّيِّعَةِ مَا فُوكَا ففِي آخِرِينَ قَدْ أَفْكُوا  
يقول: إن تكن مأفوكاً، أي: مصروفاً، ومنقلباً عن أحسن العطاء فلا  
عجب؛ فأنت في جملة أناس آخرين قد أفكوا، وصرفوا عن الإحسان.  
وجملة قد خلت: صفة لأمم، ومن قبلهم: متعلقان بخلت، ومن الجن  
والإنس: نعت ثان لأمم، أو: حال؛ لأنها وصفت، وإن، واسمها، وجملة  
كانوا: خبرها، وكان، واسمها، وخاسرين: خبر كان، وجملة إن،  
وما بعدها: تعليلية لاستحقاقهم العذاب.

## □ البلاغة:

١- في قوله: ﴿فَاسْتَحَبُّوا الْعَمَىٰ عَلَى الْهُدَىٰ﴾ استعارة تصريحية، فقد شبه  
الكفر بالعمى؛ لأن الكافر ضال عن القصد، متعسف الطريق كالأعمى،  
وشبه الإيمان بالهدى؛ لأن المؤمن مهتد إلى محجة القصد وسواء السبيل،  
ثم حذف المشبه في كليهما، وأثبت المشبه به.

٢- الكناية:

في قوله: ﴿شَهِدَ عَلَيْهِمْ سَمْعُهُمْ وَأَبْصَرُهُمْ وَجُلُودُهُمْ﴾ كناية عن موصوب،  
فقد كنى عن الفروج بالجلود، وقيل: أراد بالجلود الجوارح عامة،  
والعطف من عطف العام على الخاص، فليس في الكلام كناية إذأ،  
فالجلود هنا تفسر حقيقة ومجازاً، أما الحقيقة: فيراد بها الجلود مطلقاً،  
وأما المجاز: فيراد بها الفروج خاصة، وهذا هو الجانب البلاغي الذي  
يرجح جانب المجاز على الحقيقة لما فيه من لطف الكناية عن المكنى  
عنه.

﴿وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَا سَمْعُوا هَذَا الْقُرْآنَ وَالنَّوْأ فِيهِ لَعَلَّكُمْ تَعْلَمُونَ ﴿٢١﴾  
فَلَنُذِيقَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا عَذَابًا شَدِيدًا وَلَنَجْزِيَنَّهُمْ أَشْرَ الَّذِي كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿٢٢﴾ ذَلِكَ  
جَزَاءُ أَعْدَاءِ اللَّهِ النَّارُ لَهُمْ فِيهَا دَارُ الْخُلْدِ جَزَاءُ بِمَا كَانُوا بِآيَاتِنَا يَمْحَدُونَ ﴿٢٣﴾ وَقَالَ الَّذِينَ

كَفَرُوا رِسًا أَرْنَا الَّذِينَ أَضَلَّانَا مِنَ الْجِنَّ وَالْإِنْسِ نَجَعَلَهُمَا تَحْتَ أَقْدَامِنَا لِيَكُونَا  
مِنَ الْأَسْفَلِينَ ﴿٢٩﴾

### ☆ اللغة:

﴿وَالْغَوَا فِيهِ﴾ فعل أمر، من لغى بالكسر، يلغى بالفتح، وفيها معنيان: أحدهما: أنه من لغى: إذا تكلم باللغو، وهو ما لا فائدة فيه، والثاني: أنه من لغى بكذا: إذا رمى به فتكون في بمعنى الباء؛ أي: ارموا به، وانبذوه، وإما أن يكون من لغى بالفتح، يلغى بالفتح أيضاً، حكاه الأخفش، وكان قياسه الضم، كغزا يغزوه، ولكنه فتح لأجل حرف الحلق، وقرىء بضم الغين، من: لغا يلغو، كدعا يدعو، هذا ما قرره السمين، وعبارة الزمخشري: والغوا فيه بفتح الغين وضمها، يقال: لغى يلغى، ولغا يلغو، واللغو: الساقط من الكلام؛ الذي لا طائل تحته.

### ○ الإعراب:

﴿وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَا تَسْمَعُوا لِهَذَا الْقُرْآنِ وَالْغَوَا فِيهِ لَعَلَّكُمْ تَعْلَمُونَ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتقرير حالهم، ومكابرتهم عند قراءة القرآن، وقال الذين: فعل، وفاعل، وجملة كفروا: صلة، ولا: ناهية، وتسمعوا: فعل مضارع مجزوم بلا، والجملة: مقول القول، ولهذا: متعلقان بتسمعوا، والقرآن: بدل، والغوا: فعل أمر، وفاعل، وفيه: متعلقان بالغوا، ولعل، واسمها، وجملة تغلبون: خبرها، والمراد بالغلبة: حملة على السكوت عن القراءة، لثلاثي يستهوي القلوب ويستميلها بقراءة ما لم يعهده من بيان. ﴿فَلَنُذِيقَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا عَذَابًا شَدِيدًا﴾ الفاء: الفصيحة، أي: إن استمرؤوا ذلك، واستمروا فيه فلنذيقن، واللام: موطئة للقسم، ونذيقن: فعل مضارع مبني على الفتح واجب التأكيد، والفاعل: مستتر، تقديره: نحن، والذين: مفعول به، وجملة كفروا: صلة، وعذاباً مفعول به، وشديداً: نعت. ﴿وَلَنَجْزِيَنَّهُمْ أَسْوَأَ

الَّذِي كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿٢٦﴾ عطف على ما تقدم، وأسوأ الذي كانوا يعملون: مفعول ثانٍ لنجزينهم.

﴿ذَلِكَ جَزَاءُ أَعْدَاءِ اللَّهِ النَّارِ﴾ ذلك: مبتدأ، والإشارة إلى المذكور من الأمرين، وهما قوله: فلنذيقن، وقوله: ولنجزينهم، وجزاء أعداء الله: خبر، والنار: بدل، أو: عطف بيان من جزاء، واعتراض بعضهم على هذا الإعراب بأن علامة البدل صحة حلوله محل المبدل منه، فيصير التقدير: ذلك النار، وهذا لا يصح، ولذلك ينبغي العدول عن الإعراب الأرجح إلى المرجوح، وهو أن تكون خبراً لمبتدأ محذوف، أو: مبتدأ خبره سيأتي فيما بعد. ﴿لَهُمْ فِيهَا دَارُ الْخُلْدِ جَزَاءُ بِمَا كَانُوا بِآيَاتِنَا يَجْحَدُونَ﴾ لهم: خبر مقدم، وفيها: حال، ودار الخلد: مبتدأ مؤخر، والجملة: إما خبر النار بناء على إعرابها مبتدأ، أو في محل نصب حال، أو مستأنفة مستقلة مقررة لما قبلها، وهذا أقعد بمكان البلاغة، كما سيأتي، وجزاء: مفعول مطلق منصوب بفعل مقدر، وهو مصدر مؤكد، أي: يجزون جزاء، أو منصوب بالمصدر المذكور قبله، والمصدر ينصب بمصدر مثله، وقد تقدمت له نظائر، ولك أن تجعل جزاء: مصدراً واقعاً موقع الحال، وبما: متعلقان بجزاء الثاني، أو الأول، وجملة كانوا: صلة، وجملة يجحدون: خبر كانوا، وبآياتنا: متعلقان بيجحدون؛ لتضمنه معنى: يكفرون، وذلك خير من جعلها زائدة.

﴿وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا رَبَّنَا أَرِنَا الَّذِينَ أُضِلَّلْنَا مِنَ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ﴾ الواو: استنافية، وقال الذين: فعل، وفاعل، وجملة كفروا: صلة، وربنا: منادى مضاف، محذوف منه حرف النداء، وأرنا: فعل أمر مبني على حذف حرف العلة، ونا: مفعول به أول، والذين مفعول به ثانٍ؛ لأن الرؤية بصرية، وقد عدت إلى اثنين بالهمزة، وجملة أضللنا: صلة، ومن الجن والإنس: حال، قيل: هما إبليس، وقابيل، الأول: سن الكفر، والثاني: سن القتل بغير حق، لأنه قتل أخاه كما تقدم. ﴿تَجَعَّاهُمَا نَحْتًا أَقْدَامِنَا لِيَكُونَا مِن

الْأَسْفَلِينَ ﴿ نَجْعَلُهُمَا: فعل مضارع مجزوم؛ لأنه جواب الطلب، والفاعل: مستتر، تقديره: نحن، والهاء: مفعول به أول، وتحت أقدامنا: الظرف في موضع المفعول الثاني، ليكونا: اللام: للتعليل، ويكونا: فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، والألف، اسمها، ومن الأسفلين: خبرها، والجار والمجرور: متعلقان بفعل الرؤية؛ لأنه تعليل لها.

### □ البلاغة:

١ - في قوله: ﴿ فَلَنْدَقَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا عَذَابًا شَدِيدًا ﴾ استعارة مكنية، وقد تقدم إجراؤها كثيراً.

٢ - وفي قوله: ﴿ لَهُمْ فِيهَا دَارُ الْخُلْدِ ﴾ تجريد، وهو أن ينتزع من أمر ذي بال صفة أمر آخر مثله في تلك الصفة مبالغة لكماله فيها، فقد انتزع من النار داراً أخرى سماها دار الخلد.

### أقسام التجريد:

واعلم أن للتجريد أقسام ذكرها علماء البيان، وسنحاول أن نورد ما قالوه فيها على سبيل الإيجاز:

١ - فمنه ما يكون بمنّ التجريدية كقولهم: لي من فلان صديق حميم؛ أي: قد بلغ فلان حداً من الصداقة يصح معه أن يستخلص منه آخر مثله فيها، ومثاله من الشعر قول القاضي الفاضل:

تمدُّ إلى الأعداء منها معاصماً

فترجع من ماء الكلى بأساور

٢ - ومنه ما يكون بالباء التجريدية الداخلة على المنتزع منه، نحو قولهم: لئن سألت فلاناً لتسألنَّ به البحر، بالغ في اتصافه بالسماحة حتى انتزع منه بحراً في السماحة.

٣ - ومنه ما يكون بدخول باء المعية والمصاحبة في المنتزع، كقول ابن

هانيء:

وضربتكم هام الكُمامة ورُعُتُم  
بيض الخدورِ بكلٍ ليثٍ مُخَدَّرٍ  
وقول أبي تمام:

هتكَ الظلامَ أبو الوليدِ بغرَّةٍ      فتحتُ لنا بابَ الرَّجاءِ المُقْبِلِ  
بأتمِّ من قَمَرِ السَّماءِ إذا بدَا      بدرأ وأحسنٍ في العيونِ وأجملِ  
وأجلَّ من قيسٍ إذا استنطقتهُ      رأياً والطفِ في الأمورِ وأجزلِ

هذا والمراد بأتم من قمر السماء نفس أبي الوليد، كما لا يخفى.

٤ - ومنه أن يكون بدخول في على المنتزع منه، أو مدخول ضميره، كالآية التي نحن بصددنا ﴿لَهُمْ فِيهَا دَارُ الْخُلْدِ﴾ أي: في جهنم، وهي دار الخلد، لكنه انتزع منها داراً أخرى مبالغة، وقول المتنبي:

تمضي المواكبُ والأبصارُ شاخصةً  
منها إلى الملكِ الميمونِ طائرهُ  
قد حزنَ في بشرٍ في تاجهِ قمرٌ

في درعه أسدٌ تدمى أظافره  
فإن الأسد هو نفس الممدوح، لكنه انتزع منه أسداً آخر تهويلاً لأمره، ومبالغة في اتصافه بالشجاعة.

٥ - ومنه أن يكون بدخول بين كقول ابن النبية:

يهتزُّ بين وشاحيها قضيبُ نقا  
حمائمُ الحلبي في أفنانه صدحت

٦ - ومنه أن يكون بدون توسط شيء، كقول قتادة بن سلمة الحنفي:  
فلئن بقيتُ لأرحلنَّ بعزةٍ      تحوي الغنائمَ أو يموتَ كريمٌ  
يعني بالكريم نفسه، فكأنه انتزع من نفسه كريماً مبالغة في كرمه، ولذا لم يقل: أو أموت، وقول أبي تمام:

ولو تراهم وإيانا وموقفنا  
في ماتم البيّنِ لاستهلاكنَا زجلُ

من حُرْقَةٍ أطلقتها فرقةٌ أسرت  
 قلباً ومِنْ غَزَلٍ في نَحْرِهِ عَذْلُ  
 وقد طوى الشوقُ في أحشائنا بقرأً  
 عيناً طوتهنَّ في أحشائها الكللُ  
 ومراده بالبقرة: العين الذين أخبر عنهم أولاً بقوله: ولو تراهم، فكأنه  
 انتزع منهم موصوفين بهذه الصفة مبالغة فيها.

٧- ومنه أن ينتزع الإنسان من نفسه شخصاً آخر مثله في الصفة التي سيق  
 لها الكلام، ثم يخاطبه، كقول أبي الطيب المتنبّي:  
 لا خَيْلَ عِنْدَكَ تَهْدِيهَا ولا مَالُ  
 فليسعدِ التُّطُقُ إِنْ لَمْ تَسْعَدِ الحَالُ

أراد بالحال: الغنى، فكأنه انتزع من نفسه شخصاً آخر مثله في فقد  
 الخيل، والمال، والحال. ومنه قول الأعشى:  
 ودَّعْ هَرِيرَةَ إِنْ الرِّكْبَ مُرْتَحِلُ  
 وهل تُطِيقُ وداعاً أَيُّهَا الرَّجُلُ

وقول أبي نواس الممتع:

يا كَثِيرَ النَّوْحِ في الدَّمَنِ لا عَلَيْهَا بل على السَّكَنِ  
 سُنَّةُ العَشَّاقِ واحِدَةٌ فَإِذَا أَحْبَبْتَ فَاسْتَبِنِ

ومراده الخطاب مع نفسه، ولذلك قال بعده:

ظَنَّ بي مَنْ قَدْ كَلَفْتُ به فهو يجفوني على الظَّنِّ  
 بات لا يعنيه ما لَقِيَتْ عَيْنُ ممنوعٍ مِنَ الوَسَنِ  
 رشاً لولا ملاحتهُ خلتِ الدُّنْيَا مِنَ الفتنِ

تقسيم آخر للتجريد:

وقسمه آخرون إلى قسمين فقط، وهما: تجريد محض، وتجريد غير  
 محض. فالأول، وهو المحض: أن تأتي بكلام هو خطاب لغيرك، وأنت

تريد به نفسك ، كقول الحيص بيص في مطلع قصيدة له :

إلَامَ يِرَاكَ المَجْدُ فِي زِيِّ شَاعِرٍ  
 وَقَدْ بَخَلَّتْ شَوْقًا فِرْعَ المَنَابِرِ  
 كَتَمْتَ بَعِيبَ الشُّعْرِ حِلْمًا وَحِكْمَةً  
 بِبَعْضِهِمَا يَنْقَادُ صَعْبَ المَفَاخِرِ  
 أَمَا وَأَبِيكَ الخَيْرَ إِنَّكَ فَارِسُ  
 المَقَالِ وَمُحِييِ الدَّارِسَاتِ الغَوَابِرِ  
 وَأَنْتَ أَعْيَيْتَ المَسَامِعَ وَالتُّهَى  
 بِقَوْلِكَ عَمَّا فِي بَطُونِ الدَّفَاتِرِ

فهذا من محاسن التجريد، ألا ترى أنه أجرى الخطاب على غيره، وهو يريد نفسه، كي يتمكن من ذكر ما ذكره من الصفات الفائقة، وعدما عدّه من الفضائل التائهة، وكل ما يجيء من هذا القبيل فهو التجريد المحض .

وأما القسم الثاني، وهو غير المحض : فإنه خطاب لنفسك لا لغيرك، وبين هذا القسم والذي قبله فرق ظاهر، وذاك أولى بأن يسمى تجريداً، لأن التجريد لائق به، وهذا هو نصف تجريد؛ لأنك لم تجرد به عن نفسك شيئاً، وإنما خاطبت نفسك بنفسك، كأنك فصلتها عنك، وهي منك، ومما جاء منه قول عمرو بن الإطنابة :

أَقُولُ لَهَا وَقَدْ جَشَأْتُ وَجَاشَتْ  
 مَكَانَكَ تُحَمَدِي أَوْ تَسْتَرِيحِي

وقول الآخر وقد قتل أخواه ابناً له، فقدم إليه أخوه ليقناده منه، فألقى السيف من يده، وأنشأ يقول :

أَقُولُ لِلنَّفْسِ تَأْسَاءً وَتَعزِيزَةً  
 إِحْدَى يَدَيَّ أَصَابَتْنِي وَلَمْ تُرِدِ

كلاهما خلفٌ مِنْ فَقْدِ صاحبه

هذا أخي حينَ أدعوهُ وذا ولدي

وذكر أبو علي الفارسي كلاماً جميلاً بصدد التجريد، فقال: إن العرب تعتقد أن في الإنسان معنى كامناً فيه، كأنه حقيقته ومحصوله، فتخرج ذلك المعنى إلى ألفاظها مجرداً من الإنسان، كأنه غيره، وهو هو بعينه، نحو قولهم: لئن لقيت فلاناً لتلقين به الأسد، ولئن سألته لتسألن به البحر، وهو عينه الأسد والبحر، لا أن هناك شيئاً منفصلاً عنه، أو متميزاً به. ثم قال وعلى هذا النمط كون الإنسان يخاطب نفسه، حتى كأنه يقاوم غيره، كما قال الأعشى:

وَدَّعْ هَرِيرَةَ إِنَّ الركبَ مرتحلُ

وهل تُطِيقُ وداعاً أَيُّهَا الرَّجُلُ

وهو الرجل نفسه لا غيره.

وقد عقب ابن الأثير على ما ذكره أبو علي فقال: والذي عندي: أنه أصاب في الثاني، ولم يصب في الأول؛ لأن الثاني هو التجريد، ألا ترى: أن الأعشى جرد الخطاب عن نفسه، وهو يريد بها، وأما الأول، وهو قوله: لئن لقيت فلاناً لتلقين به الأسد، ولئن سألته لتسألن به البحر، فإن هذا تشبيه مضمرة الأداة؛ إذ يحسن تقدير أداة التشبيه فيه. إلى أن يقول: ويبتل على أبي علي قوله أيضاً من وجه آخر، وذاك أنه قال: إنَّ العرب تعتقد أنَّ في الإنسان معنى كامناً فيه، كأنه حقيقته ومحصوله، فتخرج ذلك المعنى إلى ألفاظها مجرداً من الإنسان، كأنه غيره، وهو هو، وهذا ينتقض بقولنا: لئن رأيت الأسد لترين منه هضيبته، ولئن لقيته لتلقينَّ منه الموت، فإن الصورة التي أوردتها في الإنسان، وزعم أن العرب تعتقد: أن ذلك معنى كامن فيه، قد أوردنا مثلها في الأسد، فتخصيصه بالإنسان باطل، وكلا الصورتين ليس بتجريد، وإنما هو تشبيه مضمرة الأداة.

والذي نراه: أن ابن الأثير تحامل على أبي علي؛ لأن كون هذا المثال من

التشبيه المضمرة الأداة، لا يمنع كونه تجريداً في وقت واحد. وحسبنا ما تقدم.

﴿إِنَّ الَّذِينَ قَالُوا رَبُّنَا اللَّهُ ثُمَّ اسْتَقَمُوا تَتَنَزَّلُ عَلَيْهِمُ الْمَلَائِكَةُ أَلَّا تَخَافُوا وَلَا تَحْزَنُوا وَأَبْشِرُوا بِالْجَنَّةِ الَّتِي كُنتُمْ تُوعَدُونَ ﴿٣١﴾ نَحْنُ أَوْلِيَائُكُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ وَلَكُمْ فِيهَا مَا دَشْتُمُوهَا بِأَنفُسِكُمْ وَلَكُمْ فِيهَا مَا تَدْعُونَ ﴿٣٢﴾ نَزَّلْنَا مِنَّ غَفُورٍ رَحِيمٍ ﴿٣٣﴾ وَمَنْ أَحْسَنُ قَوْلًا مِّمَّن دَعَا إِلَى اللَّهِ وَعَمِلَ صَالِحًا وَقَالَ إِنَّنِي مِنَ الْمُسْلِمِينَ ﴿٣٤﴾ وَلَا تَسْتَوِي الْحَسَنَةُ وَلَا السَّيِّئَةُ ادْفَعْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ فَإِذَا الَّذِي بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ عَدَاوَةٌ كَأَنَّهُ وَلِيٌّ حَمِيمٌ ﴿٣٥﴾ وَمَا يُلْقِنَهَا إِلَّا الَّذِينَ صَبَرُوا وَمَا يُلْقِنَهَا إِلَّا ذُو حِظٍّ عَظِيمٍ ﴿٣٦﴾ وَإِنَّمَا يَنزَغَنَّكَ مِنَ الشَّيْطَانِ نَزْغٌ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ﴿٣٧﴾﴾

### ☆ اللغة:

﴿يَنزَغَنَّكَ﴾ : النزغ، والنسغ، بمعنى، وهو شبه النخس، والشيطان ينزغ الإنسان كأنه ينخسه بيعته على ما لا ينبغي، والمراد: الوسوسة، وفي معاجم اللغة: نزغ، ينزغ، من باب: ضرب، نزغاً بين القوم: أفسد، ويقال: نزغ الشيطان بينهم؛ أي: أغرى بعضهم ببعض، ونزغه الشيطان إلى المعاصي؛ أي: حثه، ونزغ الشيطان وساوسه، وما يحمل الإنسان على المعاصي.

### ○ الإعراب:

﴿إِنَّ الَّذِينَ قَالُوا رَبُّنَا اللَّهُ ثُمَّ اسْتَقَمُوا تَتَنَزَّلُ عَلَيْهِمُ الْمَلَائِكَةُ﴾ كلام مستأنف، مسوق للشروع في بيان حال المؤمنين في الدنيا والآخرة بعد بيان حال الكافرين. وإن، واسمها، وجملة قالوا: صلة، وربنا: مبتدأ، والله:

خبر، والجملة: مقول القول، وثم: حرف عطف للتراخي في الزمان، واستقاموا: فعل ماضٍ، وفاعل، وجملة تنزل عليهم الملائكة: خبر إنَّ. ﴿أَلَّا تَخَافُوا وَلَا تَحْزَنُوا وَأَبْشُرُوا بِالْجَنَّةِ الَّتِي كُنتُمْ تُوعَدُونَ﴾ أن: مصدرية، أو: مخففة، فعلى الأول يصح أن تكون لا: ناهية، وأن تكون نافية، وتخافوا: منصوب بأن، وعلى الثاني لا يصح إلا أن تكون مخففة، ولا: ناهية، وعلى كل حال هي ومدخولها منصوب بنزع الخافض، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف في موضع الحال، أي: قائلين، وعلى هذا لا يبعد احتمال كونها مفسرة؛ لأن التنزيل فيه معنى القول، ولا تحزنوا: عطف على لا تخافوا، وأبشروا: فعل أمر معطوف على ما قبله، وبالجنة: متعلقان بأبشروا، والتي: نعت، وجملة كنتم: صلة، وكان، واسمها، وجملة توعدون: خبر كنتم.

﴿نَحْنُ أَوْلِيَائُكُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ﴾ تنمة مقول قول الملائكة، ونحن: مبتدأ، وأولياؤكم: خبر، وفي الحياة الدنيا: متعلقان بأولياؤكم؛ لأنه جمع ولي من الولاية، وهي الحفظ، أي: نحن الحفظة لأعمالكم في الدنيا، وفي الآخرة، ويجوز تعليقه بمحذوف حال، وفي الآخر: عطف. ﴿وَلَكُمْ فِيهَا مَا نَشْتَهُ أَنْفُسُكُمْ وَلَكُمْ فِيهَا مَا تَدْعُونَ﴾ الواو: عاطفة، ولكم: خبر مقدم، وفيها: متعلقان بمحذوف حال، والضمير: يعود على الجنة، وما: مبتدأ مؤخر، وجملة تشتهي أنفسكم: صلة، ولكم فيها ما تدعون: عطف على الجملة السابقة، وتدعون: من الدعاء، بمعنى الطلب والتمني، وفي المصباح: ادعيت الشيء: تمنيته، وادعيت: طلبته. ﴿نَزَّلًا مِنْ عَشُورٍ رَحِيمٍ﴾ نزلاً: حال مما تدعون، والنزل: تقدم شرحه، وهو القرى الذي يهياً لإكرام الضيف، وسمي به المكان مجازاً، فهو مصدر، وقال أبو البقاء: نزلاً: فيه وجهان، أحدهما: هو مصدر في موضع الحال من الهاء المحذوفة، أو: من ما، أي: لكم الذي تدعونه معداً، وما أشبهه، ومن: نعت له، والثاني: هو جمع نازل، مثل: صار، وصبر، فيكون حالاً من الواو في تدعون، أو: من الكاف في لكم، فعلى هذا يتعلق «من»

بتدعون، أي: يطلبونه من غفور، أو: بالظرف؛ أي: استقر ذلك من غفور، فيكون حالاً من ما. هذا وقد نصبه الجلال بجعله مقدرًا.

﴿وَمَنْ أَحْسَنُ قَوْلًا مِمَّنْ دَعَا إِلَى اللَّهِ وَعَمِلَ صَالِحًا وَقَالَ إِنَّنِي مِنَ الْمُسْلِمِينَ﴾  
الواو: عاطفة، ومن: اسم استفهام مبتدأ، ومعناه: النفي، أي: لا أحد أحسن، وأحسن: خبر، وقولاً: تمييز، ومن: متعلقان بأحسن، وجملة دعا إلى الله: صلة من، وجملة وعمل صالحاً: عطف على دعا إلى الله، وجعلها أبو حيان حالية، وليس ثمة ما يمنع ذلك، وصالحاً: مفعول به، أو: نعت لمصدر محذوف؛ أي: عمل عملاً صالحاً، وقال: عطف على ما قبله، وإنني من المسلمين: إن، واسمها، وخبرها في موضع نصب؛ لأنها مقول القول. ﴿وَلَا تَسْتَوِي الْحَسَنَةُ وَلَا السَّيِّئَةُ ادْفَعْ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ﴾  
كلام مستأنف، مسوق لتشريع المعاملة بين البشر، بعد بيان حسن المعاملة بين العبد وبين ربه، ولا: نافية، وتستوي الحسنة: فعل مضارع، وفاعل، ولا السيئة: عطف على الحسنة، وادفع: فعل أمر، وبالتي: متعلقان بادفع، والتي: صفة لموصوف محذوف، أي: بالخصلة، وهي: مبتدأ، وأحسن: خبر، والجملة: صلة، وفي هذا الكلام تأويلان ألمع إليهما البيضاوي تبعاً للكشاف، قال: أي: ادفع السيئة حيث اعترضتك بالتي هي أحسن منها، وهي الحسنة، على أن المراد بالأحسن: الزائد مطلقاً، أو: ادفع بالتي هي أحسن ما يمكن دفعها به من الحسنات. واختار الجلال الأول، ومثّل له بقوله: كالغضب بالصبر، والجهل بالحلم، والإساءة بالعفو.

﴿فَإِذَا الَّذِي بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ عَدَاوَةٌ كَأَنَّهُ وَلِيٌّ حَمِيمٌ﴾ قالوا: إن الفاء هي التعليلية الدالة على أن ما بعدها علة ما قبلها، وأرى أن الفصيحة هنا أولى؛ لأنها جواب شرط مقدر، والتقدير: أي إذا دفعت بالتي هي أحسن فإذا الذي، وإذا: للمفاجأة، ولا بد من جعلها ظرفاً للمكان لمعنى التشبيه، وهذا مبني على القول باسميتها، وجاز تقدم هذا الظرف على عامله المعنوي؛ لأنه يتسع في الظروف ما لا يتسع في غيرها، والذي: مبتدأ،

وبينك : ظرف متعلق بمحذوف خبر مقدم، وعداوة: مبتدأ مؤخر، والجملة الإسمية: صلة، وكأنه: كان، واسمها، وولي حميم: خبران لكأن، والجملة التشبيهية في رفع خبر الذي، وعبارة أبي البقاء: كأنه ولي: فيه وجهان؛ أحدهما: حال من الذي بصلته، والذي: مبتدأ، وإذا: للمفاجأة، وهي خبر المبتدأ، أي: فبالحضرة المعادي مشبهاً للولي الحميم، والفائدة تحصل من الحال، والثاني: أن يكون خبر المبتدأ، وإذا: ظرف لمعنى التشبيه، والظرف يتقدم على العامل المعنوي.

﴿ وَمَا يُلْقَاهَا إِلَّا الَّذِينَ صَبَرُوا ﴾ الواو: حرف عطف، وما: نافية، ويلقأها: فعل مضارع مبني للمجهول، والهاء: مفعول به ثان، والضمير يعود على الخصلة الحسنة، وهي مقابلة السيئة بالحسنة، وإلا: أداة حصر، والذين: نائب فاعل يلقأها، وجملة صبروا: لا محل لها؛ لأنها صلة. ﴿ وَمَا يُلْقَاهَا إِلَّا ذُو حَظٍّ عَظِيمٍ ﴾ عطف على سابقتها ماثلة لها في إعرابها. ﴿ وَإِنَّمَا يَنْزَعُكَ مِنَ الشَّيْطَانِ نَزْعٌ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ﴾ الواو: عاطفة، وإن: شرطية، أدغمت نونها في ما الزائدة، وينزعك فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة في محل جزم فعل الشرط، والكاف: مفعول به مقدم، ومن الشيطان: حال؛ لأنه كان في الأصل صفة لنزع، ونزع: فاعل مؤخر، فاستعد: الفاء رابطة، واستعد: فعل أمر، والفاعل: مستتر، تقديره: أنت، وباللّٰه: متعلقان باستعد، وإن: واسمها، وهو: ضمير فصل، أو: مبتدأ، والسميع العليم: خبران لإن، أو: لهو، والجملة: خبر إن.

#### □ البلاغة:

في قوله ﴿ إِنَّ الَّذِينَ قَالُوا رَبُّنَا اللَّهُ ثُمَّ اسْتَقَمُوا ﴾ إيجاز بليغ؛ لأن الاستقامة كلمة شملت جميع صفات التقوى؛ قال عمر: الاستقامة: أن تستقم على الأمر والنهي، ولا تروغ وروغان الثعلب، وأنت تعلم ما ينطوي تحت الأمر والنهي من أوامر ومناه. وأقل انحراف عن الطريق المستقيم

يخرجه عن استقامته، ذلك لأن الخط المستقيم هو أقصر بعد بين نقطتين، فهو لا يحتمل الانحراف ولو كان أدنى من اليسير.

وفي الآيات من الطباق وجناس الاشتقاق ما لا يخفى، فلذلك اكتفينا بالإشارة إليها.

﴿ وَمِنْ آيَاتِهِ اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ لَا تَسْجُدُوا لِلشَّمْسِ وَلَا  
لِلْقَمَرِ وَاسْجُدُوا لِلَّهِ الَّذِي خَلَقَهُنَّ إِن كُنتُمْ إِيَّاهُ تَعْبُدُونَ ﴿٣٧﴾ فَإِنِ  
اسْتَكْبَرُوا فَالَّذِينَ عِنْدَ رَبِّكَ يُسَبِّحُونَ لَهُ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَهُمْ لَا  
يَسْمَعُونَ ﴿٣٨﴾ وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ تَرَى الْأَرْضَ خَاشِعَةً فَإِذَا أَنْزَلْنَا عَلَيْهَا الْمَاءَ اهْتَزَّتْ  
وَرَبَّتْ ۚ إِنِ الَّذِي أَحْيَاهَا لَمُحْيٍ الْمَوْتُ إِنَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿٣٩﴾

#### ☆ اللغة:

﴿ وَرَبَّتْ ۚ ﴾ : انتفخت، وعلت قبل أن تنبت، ويقال للموضع المرتفع: ربوة، وراوية، وسيأتي مزيد من شرحه في باب البلاغة.

#### ○ الإعراب:

﴿ وَمِنْ آيَاتِهِ اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لإيراد أربع آيات من آياته تعالى، ومن آياته: خبر مقدم، والليل: مبتدأ مؤخر، وما بعده عطف عليه. ﴿ لَا تَسْجُدُوا لِلشَّمْسِ وَلَا لِلْقَمَرِ وَاسْجُدُوا لِلَّهِ الَّذِي خَلَقَهُنَّ إِن كُنتُمْ إِيَّاهُ تَعْبُدُونَ ﴾ لا: ناهية، وتسجدوا: فعل مضارع مجزوم بلا، وللشمس: متعلقان بتسجدوا، ولا للقمر: عطف، واسجدوا لله: عطف آخر، والذي: نعت لله، وجملة خلقهن: صلة، والضمير يعود إلى الآيات، ولذلك عبّر عن الأربع بضمير الإناث، مع أن فيها ثلاثة مذكورة، والعادة تغليب المذكر على المؤنث؛ لأنه لما قال: ومن آياته، فنظم الأربعة في سلك الآيات صار كل واحد منها آية، فعبر عنها

بضمير الإناث، وإن: شرطية، وكنتم: فعل ماض ناقص، والتاء: اسمها، وهو فعل الشرط، وإياه: مفعول مقدم لتعبدون، وجملة تعبدون: خبر كنتم، وجواب الشرط: محذوف تقديره: فاسجدوا له.

﴿ فَإِنِ اسْتَكْبَرُوا فَالَّذِينَ عِنْدَ رَبِّكَ يُسَبِّحُونَ لَهُ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَهُمْ لَا يَسْتَمُونَ ﴾ الفاء: عاطفة، وإن: شرطية، واستكبروا: فعل ماض، وفاعله، وهو في محل جزم فعل الشرط، فالذين: الفاء: تعليل لجواب الشرط المحذوف، وتقديره: فدعهم وشأنهم، والذين: مبتدأ، وعند ربك: الظرف: متعلق بمحذوف صلة الذين، والظرفية هنا مكانة وتشريف، وهي تعبير عن الزلفي والكرامة، وجملة يسبحون: خبر الذين، وله: متعلقان بيسبحون، والليل والنهار: متعلقان بيسبحون أيضاً، والواو: عاطفة، أو: حالية، وهم: مبتدأ، وجملة لا يسأمون: خبر. ﴿ وَمِنَ آيَاتِهِ أَنْ تَرَى الْأَرْضَ خَاشِعَةً إِذَا أَنْزَلْنَا عَلَيْهَا الْمَاءَ اهْتَزَّتْ وَرَبَتْ ﴾ الواو: عاطفة على ما سبق، ومن آياته: خبر مقدم، وأن، وما في حيزها: مبتدأ مؤخر، وأنك: إن، واسمها، وجملة ترى الأرض: خبر، وخاشعة: حال؛ أي: يابسة لا نبات فيها، وسيأتي مزيد من هذا البحث في باب البلاغة، ولك أن تجعل الرؤية علمية، فتكون خاشعة: مفعولاً به ثانياً، فإذا: الفاء: عاطفة، وإذا: ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة أنزلنا: في محل جر بإضافة الظرف إليها، وعليها: متعلقان بأنزلنا، والماء: مفعول به، وجملة اهتزت: لا محل لها، وربت: عطف على اهتزت.

﴿ إِنَّ الَّذِي أَحْيَاهَا لَمُحْيٍ الْمَوْتَةَ إِنَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾ تعليل لاهتزاز الأرض اليابسة وربوها، وإن، واسمها، وجملة أحياها: صلة، واللام: المرحلة، ومحْيي الموتى: خبر إن، وإن، واسمها، وعلى كل شيء: متعلقان بقدير، وقدير: خبرها.

### □ البلاغة:

في قوله: ﴿ أَنْكَ تَرَى الْأَرْضَ خَاشِعَةً ﴾ استعارة مكنية، فقد استعير

الخشوع، وهو التذلل، والتقاصر لحال الأرض عند قحطها وجفافها، كما استعير الهمود لها في قوله: ﴿وَتَرَى الْأَرْضَ هَامِدَةً﴾ وكذلك يسري القول على الاهتزاز والربو، يقال: اهتز الإنسان، أي: تحرك، وربت؛ أي: انتفخت، وعلت قبل أن تنبت، وعلى هذا التقدير يكون في الكلام تقديم وتأخير، وتقديره: ربت، اهتزت، والاهتزاز والربو قد يكونان قبل الخروج من الأرض، وقد يكونان بعد خروج النبات إلى وجه الأرض، فربوها ارتفاعها، وقيل: اهتزت؛ أي: تحركت حركة عظيمة، فكان كمن يعالج ذلك بنفسه، وربت؛ أي: تشققت، فارتفع ترابها، وخرج منها النبات، وسما في الجو مغطياً لوجهها، وتزخرفت بذلك النبات، كأنها بمنزلة المختال في زيه؛ لما كانت قبل ذلك كالذليل.

\* الفوائد:

١ - تأثير القرآن في نفس عتبة:

أدرت قريش أن أساليبها في صدِّ الدعوة الإسلامية عن المضي في طريقها لم تنجح، وأنه لا بد من اللجوء إلى عمل آخر، فتشاوروا على عادتهم، وانتدبوا عتبة بن ربيعة لكي يذهب إلى النبي ﷺ يفاوضه في ترك الدعوة؛ على أن يجمعوا له الأموال؛ حتى يصير أغنى قريش، ثم يجعلوا له الرياضات التي يصبح بها أرفعهم مقاماً، وأعزهم ملكاً، أو يلتمسوا له الطب حتى يبرأ من هذا الذي يأتيه فينطقه بكلام عجيب، وقد استمع النبيُّ إلى عتبة صابراً، فلما انتهى قال له: «أفرغت يا أبا الوليد؟» فقال: نعم، قال له النبي: «فاستمع مني»، ثم أخذ يتلو عليه قوله تعالى: «حم تنزيل من الرحمن الرحيم» ومضى رسول الله يتلو على زائره سورة فصلت حتى انتهى إلى قوله تعالى: ﴿وَمِنْ آيَاتِهِ اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ﴾. الآية، ولما تلا هذه الآية سجد لربه سجوداً طويلاً، ثم رفع رأسه واستوى في مجلسه، وأخذ يكمل السورة، حتى إذا فرغ منها نظر إلى عتبة فإذا هو ملق يديه خلف ظهره يصغي في هدوء، وقد بلغت الآيات منه مبلغاً عظيماً، قال له النبي:

- قد سمعت يا أبا الوليد ما سمعت فأنت وذاك .

فلم يعقب عتبه بكلمة ، وانصرف مهموماً يفكر أعمق تفكير في هذا الذي سمع ، فما أن رأت قريش صاحبها حتى قال بعضهم لبعض :

- نحلف بالله لقد جاءكم أبو الوليد بغير الوجه الذي ذهب به . فلما جلس

إليهم قالوا له :

- ما وراءك يا أبا الوليد؟ قال :

- ورائي : أني سمعت قولاً ، والله ما سمعت مثله قط ! والله ما هو بالشعر ولا بالسحر ولا بالكهانة ! يا معشر قريش أطيعوني واخلوا بين هذا الرجل وبين ما هو فيه ، فاعتزلوه ! فوالله ليكون لقوله الذي سمعت منه نبأ عظيم ! فإن تصبه العرب فقد كفيتموه بغيركم ، وإن يظهر على العرب فملكه ملككم ، وعزّه عزكم ، وكنتم أسعد الناس !

فقالت قريش :

- سحرك والله يا أبا الوليد بلسانه ! فأشاح عنهم ، وقال :

- هذا رأيي فيكم فاصنعوا ما بدا لكم .

٢ - موضع السجدة :

اختلف في موضع السجدة ، فهو عند الشافعي : ﴿ تَعْبُدُونَ ﴾ لذكر لفظة السجدة قبلها . وعند أبي حنيفة ﴿ يسأمون ﴾ لأنها تمام المعنى .

﴿ إِنَّ الَّذِينَ يُلْحِدُونَ فِي آيَاتِنَا لَا يَخْفَوْنَ عَلَيْنَا أَفَن يُلْقَى فِي النَّارِ خَيْرٌ أَمْ مَنْ يَأْتِي آمِنًا يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَعْمَلُوا مَا شِئْتُمْ إِنَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴾ (٤٠) إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِالذِّكْرِ لَمَّا جَاءَهُمْ وَإِنَّهُمْ لَكَنُتِبْ عَزِيزٌ ﴿٤١﴾ لَا يَأْتِيهِ الْبَطْلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ تَنْزِيلٌ مِّنْ حَكِيمٍ حَمِيدٍ ﴿٤٢﴾ مَا يُقَالُ لَكَ إِلَّا مَا قَدَّ قِيلَ لِلرُّسُلِ مِنْ قَبْلِكَ إِنَّ رَبَّكَ لَذُو مَغْفِرَةٍ وَذُو عِقَابٍ أَلِيمٍ ﴿٤٣﴾ وَلَوْ جَعَلْنَاهُ قُرْءَانًا أَعْجَمِيًّا لَقَالُوا لَوْلَا فُصِّلَتْ

ءَايَاتِنَا ۖ ءَأَعْجَمِيٌّ وَعَعْرَبِيٌّ ۗ قُلْ هُوَ لِلَّذِينَ ءَامَنُوا هُدًى وَشِفَاءً ۗ وَالَّذِينَ لَا  
يُؤْمِنُونَ فِي ءَاذَانِهِمْ وَقْرٌ وَهُوَ عَلَيْهِمْ عَمًى ۗ أُولَٰئِكَ يُنَادَوْنَ مِن مَّكَانٍ  
بَعِيدٍ ﴿٤٤﴾

## ☆ اللفظة:

﴿يُلِحِدُونَ﴾ : بضم الياء مضارع ألحد في دين الله؛ أي: جار، وعدل.  
وقرىء بفتح الياء مضارع لحد، من باب: قطع لغة فيه، وقال في الكشف:  
يقال: ألحد الحافر، ولحد: إذا مال عن الاستقامة، فحفر في شق، فاستعير  
للانحراف في تأويل آيات القرآن عن جهة الصحة والاستقامة. ولم يصب  
الزمخشري في تقييد المستعار له بقوله: في آيات القرآن، فإنها في الآية  
الكريمة مستعارة للانحراف من جهة الصحة والاستقامة مطلقاً،  
لا للانحراف عنها في آيات الله، وإلا لما احتيج إلى قوله في آياتنا، ومن هنا  
يبدو الفرق بين الملحد، والزنديق، والدّهري، والمنافق.

﴿أَعْجَمِيًّا﴾ : تقدم بحث هذه الكلمة، ونضيف هنا ما قالوه في يائه، قال  
أبو حيان: الياء للمبالغة في الوصف، وليس النسب فيه حقيقياً. وقال  
الرازي في لواحه: فهي كياء كرسي. والأعجمي: هو الذي لا يفصح،  
ولا يفهم كلامه.

## ○ الإعراب:

﴿إِنَّ الَّذِينَ يُلْحِدُونَ فِي ءَايَاتِنَا لَا يَخْفُونَ عَلَيْنَا﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان  
حال الملحدين، وإنَّ، واسمها، وجملة يلحدون: صلة الموصول، وفي  
آياتنا: متعلقان بيلحدون، وجملة لا يخفون علينا: خبر إن.

﴿أَمَّنْ يُلْقَى فِي النَّارِ خَيْرٌ أَمْ مَن يَأْتِي ءَامِنًا يَوْمَ الْقِيَمَةِ﴾ الهمزة: للاستفهام  
التقريبي، والفاء: عاطفة على مقدر يقتضيه السياق، ومَنْ: اسم موصول  
مبتدأ، وجملة يلقي في النار: صلة مَنْ، وخير: خبرها، وأم: حرف

عطف، وَمَنْ: عطف على مَنْ الأولى، وجملة يأتي: صلة، وآمناً: حال، وكان السياق يقتضي أن يقول: أم من يدخل الجنة، ولكن عدل عن مقتضى السياق ليصرح بآمنهم، وانتفاء الخوف عنهم، وذلك أثلج لصدورهم، وأقر لعيونهم، ويوم القيامة: متعلق بيأتي، أو: بآمناً.

﴿اعْمَلُوا مَا شِئْتُمْ إِنَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ﴾ اعملوا: فعل أمر، والمراد به التهديد لهم، والواو: فاعل، وما: مفعول به، وجملة شئتم: صلة ما، وجملة إنه: تعليل للأمر، وإن، واسمها، وبما تعملون: متعلقان ببصير، وبصير: خبر إن.

﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِالذِّكْرِ لَمَّا جَاءَهُمْ وَإِنَّهُ لَكِنْتَبٌ غَزِيْرٌ﴾ الجملة بدل من جملة إن السابقة، وإن، واسمها، وجملة كفروا بالذكر: صلة، ولما: حينية، أو: رابطة، وجاءهم: فعل، وفاعل مستتر، ومفعول به، وفي خبر إن وجوه، أظهرها: أنه محذوف، تقديره: لا يخفون علينا، ويؤيد هذا الوجه كون إن الثانية بدلاً من إن الأولى، فيسري عليها ما يسري على الأولى، والقاعدة: أن المحكوم به على البديل محكوم به على المبدل منه، وذكر المعربون أوجهاً أخرى، نورد خلاصتها فيما يلي:

١- إنه محذوف لفهم المعنى، وتقديره: معذبون، أو: مهلكون، وهو وجه سديد أيضاً.

٢- إنه محذوف، قدره الجلال بقوله: نجازيهم.

٣- إنه موجود مذكور، وهو قوله فيما بعد: ﴿أُولَئِكَ يُتَادَرَسُ﴾.

٤- إنه موجود مذكور، وهو قوله: ﴿لَا يَأْتِيهِ الْبَطْلُ﴾ والعائد محذوف، أي: لا يأتيه الباطل منهم، نحو: الشمس منوان بدرهم؛ أي: منوان منه، وتكون أل عوضاً من الضمير في رأي الكوفيين، تقديره: إن الذين كفروا بالذكر لا يأتيه باطلهم.

٥- إن الخبر قوله: ﴿مَا يُقَالُ لَكَ﴾ والعائد: محذوف، تقديره: إن الذين

كفروا بالذکر ما يقال لك في شأنهم إلا ما قد قيل للرسل من قبلك .

وإنه: الواو: حالية، وإن، واسمها، واللام: المرحلقة، وكتاب: خبرها، وعزيز: نعت، والجملة: نصب على الحال، أي: ممتنع عن أن ينال منه أحد بحماية الله وكلاءته، ويؤيده قوله تعالى: ﴿ إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ ﴾ فلا يستطيع أحد أن يبطله، أو يخرمه، ﴿ لَا يَأْتِيهِ الْبَطْلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ تَنْزِيلٌ مِّنْ حَكِيمٍ حَمِيدٍ ﴾ الجملة: نعت ثان للكتاب، ولا: نافية، ويأتيه الباطل: فعل، ومفعول به مقدم، وفاعل مؤخر، ومن بين يديه: متعلقان بيأتيه، ولا من خلفه: عطف على من بين يديه، وتنزيل: خبر رابع، ومن حكيم: متعلقان بتنزيل، وحמיד: نعت لحكيم.

﴿ مَا يُقَالُ لَكَ إِلَّا مَا قَدَّ قِيلَ لِلرُّسُلِ مِنْ قَبْلِكَ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتسليته ﷺ على ما يناله من أذاهم، وما: نافية، ويقال: فعل مضارع مبني للمجهول، ولك: متعلق بيقال، وإلا: أداة حصر، وما: نائب فاعل، أي: إلا مثل الذي، وقد: حرف تحقيق، وقيل للرسل: صلة، ومن قبلك: حال.

﴿ إِنَّ رَبَّكَ لَذُو مَغْفِرَةٍ وَذُو عِقَابٍ أَلِيمٍ ﴾ إن، واسمها، واللام: المرحلقة، وذو مغفرة: خبرها، وعقاب أليم: عطف على ما تقدم.

﴿ وَلَوْ جَعَلْنَاهُ قُرْءَانًا أَعْجَمِيًّا لَقَالُوا لَوْلَا فُصِّلَتْ آيَاتُهُ ؕ أَعْجَمِيٌّ وَعَرَبِيٌّ ﴾ كلام مستأنف، مسوق للرد على تساؤلهم: هلا أنزل القرآن بلغة العجم؟ ولو: شرطية، وجعلناه: فعل، وفاعل، ومفعول به، وقرآنًا: مفعول به ثان، وأعجمياً: نعت، واللام: واقعة في جواب الشرط، وجملة قالوا: لا محل لها، ولولا: حرف تحضيض، أي: هلا، وفصلت: فعل ماض مبني للمجهول، وآياته: نائب فاعل، والمعنى: بينت بلسان نفهمه ونفقهه، أعجمي: الهمزة للاستفهام الإنكاري، وأعجمي: خبر لمبتدأ محذوف، أي: أهو؟ أي: القرآن أعجمي، والمرسل به عربي، وفيه قراءات: بتحقيق الهمزة الثانية وقبلها ألفاً ممدودة، ويقراً بهمزة واحدة وفتح العين على

النسب إلى عجم، ويجوز أن يعرب أعجمي: مبتدأ، والخبر: محذوف، تقديره: أعجمي، وعربي يستويان.

﴿ قُلْ هُوَ لِلَّذِينَ آمَنُوا هُدًى وَشِفَاءً ﴾ ﴿٤٠﴾ قل: فعل أمر، وفاعل مستتر، تقديره: أنت، أي: قل في الرد عليهم، وهو مبتدأ، وللذين آمنوا: حال؛ لأنه كان نعتاً، وتقدم، وهدى وشفاء: خبر هو، أي: إنّه هاد لهم، وشاف لما في صدورهم، وكاف في درء الشبه، ولهذا ورد معجزاً بلسانهم، وسيأتي تفصيل وافٍ لهذا الموضوع في باب البلاغة.

﴿ وَالَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ فِي آذَانِهِمْ وَقْرٌ وَهُوَ عَلَيْهِمْ عَمًى أُولَٰئِكَ يُنَادَوْنَ مِنْ مَّكَانٍ بَعِيدٍ ﴾ ﴿٤١﴾ والذين: الواو: عاطفة، والذين: مبتدأ، وجملة لا يؤمنون: صلة، والعائد: محذوف؛ أي: به، وفي آذانهم: خبر مقدم، ووقر: مبتدأ مؤخر، ولا بد من تقدير رابط، أي: منه، والجملة: خبر الذين، وهو مبتدأ، وعليهم: متعلقان بمحذوف حال، ولا يتعلق بالمصدر لتقدمه عليه، وعمى: مبتدأ مؤخر، وأولئك: مبتدأ، وجملة ينادون: خبر، ومن مكان: متعلقان بينادون، وبعيد: نعت لمكان، وسيأتي معنى هذا الكلام في باب البلاغة.

### □ البلاغة:

#### ١ - الطباق:

﴿ أَعْجَمِيٌّ وَعَرَبِيٌّ ﴾ ﴿٤٢﴾ طباق بديع يحتمل معنيين؛ أولهما: أن الإنكار واقع على كون القرآن أعجمي، والرسول عربي، وثانيهما: أن القرآن أعجمي والمرسل إليهم، أو إليه عربي، وإنما جاء مفرداً والمرسل إليهم هم أمة العرب؛ لأن مبنى الإنكار على تنافر حالتي الكتاب والمكتوب إليه، لا على أن المكتوب إليه واحد أو جماعة، فوجب أن يجرّد لما سبق إليه من الغرض، ولا يوصل به ما يخل غرضاً آخر، ألا تراك تقول وقد رأيت لباساً طويلاً على امرأة قصيرة: اللباس طويل واللباس قصير، ولو قلت:

واللابسة قصيرة جئت بما هو لكنةً وفضول قول؛ لأن الكلام لا يقع في ذكورة اللابس وأنوثته، وإنما وقع في غرضٍ وراءهما فصح الطباق.

٢ - التشبيه البليغ:

وفي قوله: ﴿قُلْ هُوَ لِلَّذِينَ آمَنُوا هُدًى وَشِفَاءً﴾ تشبيه بليغ، جعل القرآن نفس الهدى، ونفس الشفاء، يهديهم إلى سبل الرشاد، ويشفيهم من أوصاب الجنون والالتياب.

٣ - الاستعارة التمثيلية:

وفي قوله: ﴿أُولَئِكَ يُنَادُونَكَ مِنْ مَّكَانٍ بَعِيدٍ﴾ استعارة تمثيلية شبهت حالهم في النبوة عن قبول مواعظ القرآن ودلائله بحال من ينادى من مكان بعيد، فكما أنه لا يفهم، ولا يقبل قول المنادي، فكذلك هؤلاء لا يقبلون دعوة من دعاهم إلى الرشد والصلاح؛ لاستيلاء الضلالة عليهم.

\* \* \*

## فهرس الآيات

## سورة العنكبوت

٥	تفسير الآيات (٤٩-٤٥)
١٤	تفسير الآيات (٥٥-٥٠)
١٧	تفسير الآيات (٥٩-٥٦)
١٨	تفسير الآيات (٦٤-٦٠)
٢١	تفسير الآيات (٦٩-٦٥)

## سورة الروم

٢٩	تفسير الآيات (٧-١)
٣٣	تفسير الآيات (١٠-٨)
٣٦	تفسير الآيات (١٦-١١)
٤٢	تفسير الآيات (٢٢-١٧)
٤٦	تفسير الآيات (٢٦-٢٣)
٥٠	تفسير الآيات (٢٩-٢٧)
٥٤	تفسير الآيات (٣٢-٣٠)
٥٦	تفسير الآيات (٣٧-٣٣)
٥٨	تفسير الآيات (٤٠-٣٨)
٦٠	تفسير الآيات (٤٥-٤١)
٦٣	تفسير الآيات (٥٠-٤٦)
٦٨	تفسير الآيات (٥٤-٥١)

٦٩ ..... تفسير الآيات (٥٥-٦٠)

### سورة لقمان

٧٦ ..... تفسير الآيات (١-٧)  
 ٨٠ ..... تفسير الآيات (٨-١١)  
 ٨٢ ..... تفسير الآيتين (١٢-١٣)  
 ٨٥ ..... تفسير الآيتين (١٤-١٥)  
 ٨٧ ..... تفسير الآيات (١٦-١٩)  
 ٩٦ ..... تفسير الآيات (٢٠-٢٤)  
 ١٠٠ ..... تفسير الآيات (٢٥-٢٧)  
 ١٠٦ ..... تفسير الآيات (٢٨-٣٢)  
 ١٠٩ ..... تفسير الآيتين (٣٣-٣٤)

### سورة السجدة

١١٣ ..... تفسير الآيات (١-٥)  
 ١١٦ ..... تفسير الآيات (٦-١١)  
 ١١٩ ..... تفسير الآيات (١٢-١٧)  
 ١٢٣ ..... تفسير الآيات (١٨-٢٢)  
 ١٢٧ ..... تفسير الآيات (٢٣-٣٠)

### سورة الأحزاب

١٣٢ ..... تفسير الآيات (١-٥)  
 ١٣٩ ..... تفسير الآيات (٦-٨)  
 ١٤٢ ..... تفسير الآيات (٩-١٣)  
 ١٥٠ ..... تفسير الآيات (١٤-١٧)  
 ١٥١ ..... تفسير الآيتين (١٨-١٩)  
 ١٥٥ ..... تفسير الآيات (٢٠-٢٢)  
 ١٥٩ ..... تفسير الآيات (٢٣-٢٧)

١٦٣	تفسير الآيات (٢٨-٣٣)
١٧٤	تفسير الآيات (٣٤-٣٧)
١٨١	تفسير الآيات (٣٨-٤٠)
١٨٤	تفسير الآيات (٤١-٤٨)
١٨٧	تفسير الآيات (٤٩-٥٢)
١٩٢	تفسير الآية (٥٣)
١٩٦	تفسير الآيات (٥٧-٥٩)
١٩٨	تفسير الآيات (٦٠-٦٣)
٢٠٢	تفسير الآيات (٦٤-٦٨)
٢٠٤	تفسير الآيات (٦٩-٧٣)

## سورة سبأ

٢١٠	تفسير الآيات (١-٦)
٢١٦	تفسير الآيات (٧-٩)
٢١٩	تفسير الآيات (١٠-١٣)
٢٢٣	تفسير الآية (١٤)
٢٢٥	تفسير الآيات (١٥-١٩)
٢٣١	تفسير الآيات (٢٠-٢٢)
٢٣٣	تفسير الآيات (٢٣-٢٧)
٢٣٨	تفسير الآيات (٢٨-٣٣)
٢٤٤	تفسير الآيات (٣٤-٣٧)
٢٤٦	تفسير الآيات (٣٨-٤٢)
٢٤٨	تفسير الآيات (٤٣-٤٥)
٢٥١	تفسير الآيات (٤٦-٤٩)
٢٥٤	تفسير الآيات (٥٠-٥٤)

## سورة فاطر

٢٥٩	تفسير الآيات (١-٣)
-----	--------------------

٢٦٣	تفسير الآيات (٤-٧)
٢٦٥	تفسير الآية (٨)
٢٦٧	تفسير الآيتين (٩-١٠)
٢٧٢	تفسير الآيات (١١-١٤)
٢٧٨	تفسير الآيات (١٥-١٨)
٢٨١	تفسير الآيات (١٩-٢٤)
٢٨٣	تفسير الآيات (٢٥-٢٨)
٢٨٧	تفسير الآيات (٢٩-٣١)
٢٨٩	تفسير الآيات (٣٢-٣٥)
٢٩٣	تفسير الآيات (٣٦-٣٨)
٢٩٦	تفسير الآيتين (٣٩-٤٠)
٢٩٨	تفسير الآيات (٤١-٤٣)
٣٠٢	تفسير الآيات (٤٤-٤٥)

## سورة يس

٣٠٤	تفسير الآيات (١-٩)
٣١٠	تفسير الآيات (١٠-١٢)
٣١٢	تفسير الآيات (١٣-١٩)
٣١٧	تفسير الآيات (٢٠-٢٩)
٣٢٢	تفسير الآيات (٣٠-٣٢)
٣٢٤	تفسير الآيات (٣٣-٣٦)
٣٢٧	تفسير الآيات (٣٧-٤٠)
٣٣٠	تفسير الآيات (٤١-٤٦)
٣٣٥	تفسير الآيات (٤٧-٥٠)
٣٣٧	تفسير الآيات (٥١-٥٤)
٣٣٩	تفسير الآيات (٥٥-٦١)
٣٤٥	تفسير الآيات (٦٢-٦٧)
٣٤٨	تفسير الآيات (٦٨-٧٦)

٣٥٥ ..... تفسير الآيات (٧٧-٨٣)

### سورة الصافات

٣٦٠ ..... تفسير الآيات (١-١٠)

٣٧٢ ..... تفسير الآيات (١١-١٩)

٣٧٦ ..... تفسير الآيات (٢٠-٢٦)

٣٧٨ ..... تفسير الآيات (٢٧-٣٤)

٣٨٠ ..... تفسير الآيات (٣٥-٤٩)

٣٨٧ ..... تفسير الآيات (٥٠-٦١)

٣٩٠ ..... تفسير الآيات (٦٢-٧٤)

٣٩٩ ..... تفسير الآيات (٧٥-٨٢)

٤٠١ ..... تفسير الآيات (٨٣-١١٣)

٤١٤ ..... تفسير الآيات (١١٤-١٢٢)

٤١٦ ..... تفسير الآيات (١٢٣-١٣٢)

٤٢٠ ..... تفسير الآيات (١٣٣-١٣٨)

٤٢١ ..... تفسير الآيات (١٣٩-١٥٦)

٤٢٦ ..... تفسير الآيات (١٥٧-١٦٤)

٤٢٩ ..... تفسير الآيات (١٦٥-١٧٣)

٤٣١ ..... تفسير الآيات (١٧٤-١٨٢)

### سورة ص

٤٣٥ ..... تفسير الآيات (١-٥)

٤٣٨ ..... تفسير الآيات (٦-١١)

٤٤٣ ..... تفسير الآيات (١٢-١٥)

٤٤٧ ..... تفسير الآيات (١٦-٢٠)

٤٥٠ ..... تفسير الآيات (٢١-٢٥)

٤٥٧ ..... تفسير الآيات (٢٦-٢٩)

٤٦٠ ..... تفسير الآيات (٣٠-٤٠)

٤٦٩	تفسير الآيات (٤٤-٤١)
٤٧٢	تفسير الآيات (٤٨-٤٥)
٤٧٤	تفسير الآيات (٦٠-٤٩)
٤٧٨	تفسير الآيات (٦٦-٦١)
٤٨١	تفسير الآيات (٧٨-٦٧)
٤٨٥	تفسير الآيات (٨٨-٧٩)

## سورة الزمر

٤٨٧	تفسير الآيات (٣-١)
٤٨٩	تفسير الآيات (٦-٤)
٤٩٤	تفسير الآيتين (٨-٧)
٤٩٦	تفسير الآيتين (١٠-٩)
٤٩٨	تفسير الآيات (١٨-١١)
٥٠٢	تفسير الآيات (٢١-١٩)
٥٠٥	تفسير الآيتين (٢٣-٢٢)
٥٠٨	تفسير الآيات (٢٨-٢٤)
٥١١	تفسير الآيات (٣٢-٢٩)
٥١٦	تفسير الآيات (٣٨-٣٣)
٥١٨	تفسير الآيات (٤٢-٣٩)
٥٢٠	تفسير الآيات (٤٦-٤٣)
٥٢٣	تفسير الآيات (٤٩-٤٧)
٥٢٥	تفسير الآيات (٥٢-٥٠)
٥٢٦	تفسير الآيات (٥٩-٥٣)
٥٣١	تفسير الآيات (٦٦-٦٠)
٥٣٦	تفسير الآيات (٧٥-٦٧)

## سورة غافر

٥٤٤	تفسير الآيات (٦-١)
-----	--------------------

٥٤٩	تفسير الآيات (٧-٩)
٥٥٢	تفسير الآيات (١٠-١٢)
٥٥٥	تفسير الآيات (١٣-١٨)
٥٦٠	تفسير الآيات (١٩-٢٢)
٥٦٣	تفسير الآيات (٢٣-٢٧)
٥٦٤	تفسير الآيتين (٢٨-٢٩)
٥٦٨	تفسير الآيات (٣٠-٣٥)
٥٧٣	تفسير الآيات (٣٦-٤٦)
٥٨٠	تفسير الآيات (٤٧-٥٢)
٥٨٣	تفسير الآيات (٥٣-٥٩)
٥٨٧	تفسير الآيات (٦٠-٦٣)
٥٩٤	تفسير الآيات (٦٤-٦٨)
٥٩٧	تفسير الآيات (٦٩-٧٦)
٦٠١	تفسير الآيتين (٧٧-٧٨)
٦٠٣	تفسير الآيات (٧٩-٨٥)

## سورة فصلت

٦٠٨	تفسير الآيات (١-٧)
٦١٢	تفسير الآيات (٨-١٢)
٦١٦	تفسير الآيات (١٣-١٦)
٦٢١	تفسير الآيات (١٧-٢٥)
٦٢٦	تفسير الآيات (٢٦-٢٩)
٦٣٣	تفسير الآيات (٣٠-٣٦)
٦٣٧	تفسير الآيات (٣٧-٣٩)
٦٤١	تفسير الآيات (٤٠-٤٤)

# إِعْرَافُ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ

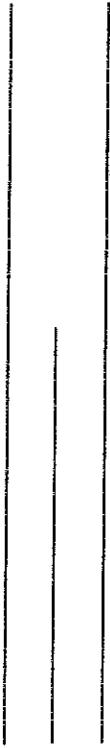
وَبَيِّنَاتُهُ

نائب الأستاذ  
محيي الدين الدرويش  
المجلد السابع

دار ابن كثير - بيروت - لبنان - دار ابن كثير - بيروت - لبنان - دار ابن كثير - بيروت - لبنان

دار ابن كثير  
للطباعة والنشر والتوزيع  
بيروت - لبنان

اليكامة  
للطباعة والنشر والتوزيع  
بيروت - لبنان



عَلَّمَ الْقُرْآنَ كَرِيمًا  
وَبَيَّنَّا لَهُ

# جَمْعُ الْحَقُوقِ مَحْفُوظَةٌ

الطبعة السابعة

١٤٢٠هـ - ١٩٩٩م

طبعة منقحة ومصححة ومفهومة

(تنضيد جديد)

يمنع طبع أو إخراج هذا الكتاب أو أي جزء منه بأي شكل من أشكال الطباعة أو النسخ أو التصوير أو الترجمة أو التسجيل المرئي والمسموع أو الاختزان بالحاسبات الإلكترونية وغيرها من الحقوق إلا بإذن خطي من دار اليمامة ودار ابن كثير،

دمشق - بيروت



للطباعة والنشر والتوزيع

دمشق - حلبوفي - جادة ابن سينا - بناء الجبالي  
ص.ب: ٣١١ - هاتف: ٢٢٢٥٨٧٧ - ٢٢٢٨٤٥٠ - فاكس: ٢٢٤٣٥٠٢  
بيروت - برج أبي حيدر - خلف دبوس الأميلي - بناء الحديقة  
ص.ب: ١١٣/٦٣١٨ - تليفاكس ٠١٨١٧٨٥٧ - ٣٢٠٤٤٥٩



للطباعة والنشر والتوزيع

دمشق - برامكة - جانب الهجرة والجوازات  
ص.ب: ٣٧٧ - هاتف: ٢١٢٢٠٥٩ - فاكس: ٢١٢٣٢٤٥  
بيروت - برج أبي حيدر - خلف دبوس الأميلي - بناء الحديقة  
ص.ب: ١١٣/٥٤٨٨ - هاتف: ٠١٧٠٢٩٥٩ - ٣٨٥٣٥٨٦

# إِعْرَابُ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ وَبَيِّنَاتُهُ

تأليف الأستاذ

محيي الدين الدرويش

المجلد السابع

الجزء الأول والعشرون - الجزء الثاني والعشرون - الجزء السابع والعشرون - الجزء الثامن والعشرون

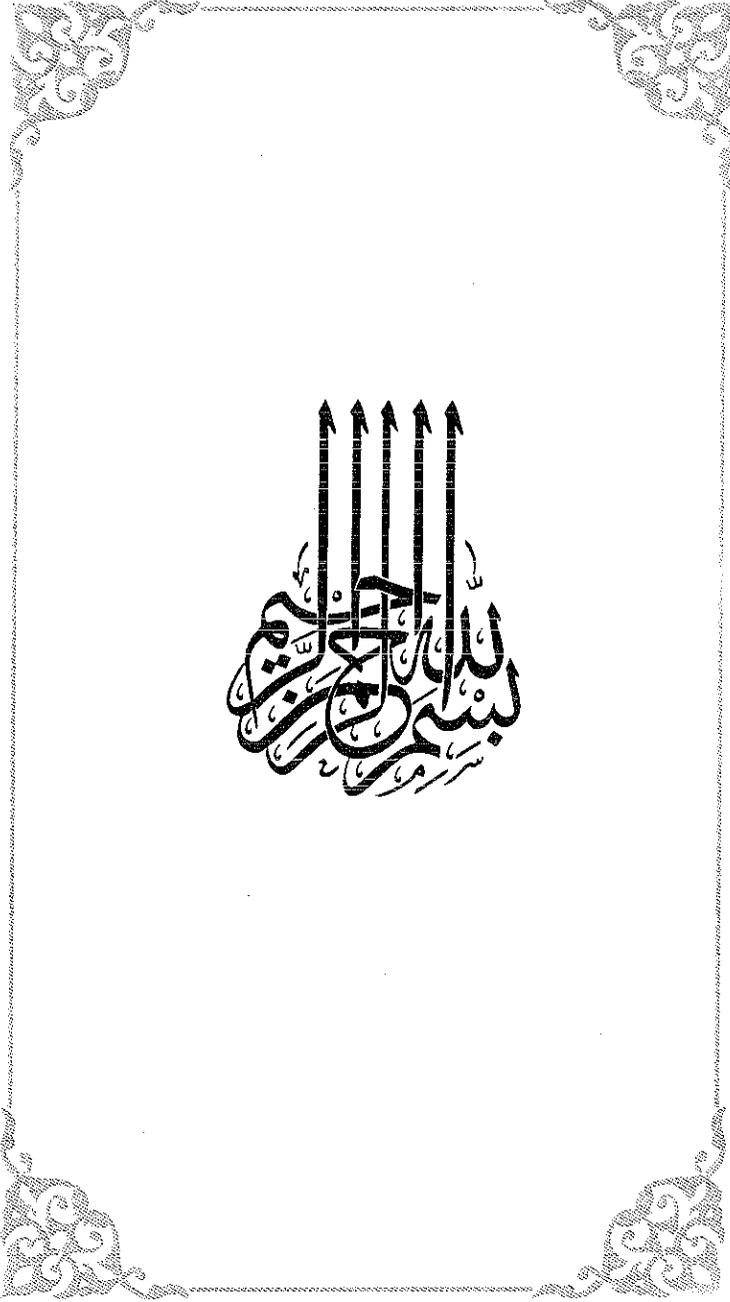
دار البزكثير

دمشق - بيروت

دار المصطفى

دمشق - بيروت

دار الإرشاد للشؤون الجامعية  
حصص - سورية



﴿ وَقَدْ آتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ فَاخْتَلَفَ فِيهِ وَلَوْلَا كَلِمَةٌ سَبَقَتْ مِنْ رَبِّكَ لَفُضِيَ بَيْنَهُمْ وَإِنَّهُمْ لَفِي شَكٍّ مِنْهُ مُرِيبٍ ﴿٤٥﴾ مَنْ عَمِلَ صَالِحًا فَلِنَفْسِهِ ۖ وَمَنْ أَسَاءَ فَعَلَيْهَا ۚ وَمَا رَبُّكَ بِظَلَمٍ لِلْعَبِيدِ ﴿٤٦﴾ إِلَيْهِ يُرَدُّ عِلْمُ السَّاعَةِ وَمَا تَخْرُجُ مِنْ ثَمَرَاتٍ مِنْ أَكْمَامِهَا وَمَا تَحْمِلُ مِنْ أُنْثَىٰ وَلَا تَضَعُ إِلَّا بِعِلْمِهِ ۚ وَيَوْمَ يُنَادِيهِمْ آئِنَ شُرَكَائِي قَالُوا آذَنَّاكَ مَا مِنَّا مِنْ شَهِيدٍ ﴿٤٧﴾ وَضَلَّ عَنْهُمْ مَا كَانُوا يَدْعُونَ مِنْ قَبْلُ وَظُنُّوا مَا لَهُمْ مِنْ نَجِيجٍ ﴿٤٨﴾ ﴾

### ☆ اللفظة:

﴿ أَكْمَامَهَا ﴾: جمع كم بكسر الكاف، وهو وعاء الثمر، أو: ما يسمى فئياً: الكأس، وفي الكشاف: «الكم بكسر الكاف: وعاء الثمر» ولكن قال الراغب في مفرداته: «الكم: ما يغطي اليد من القميص، وما يغطي الثمرة، وجمعه: أكمام» فكلام الراغب يدل على مضموم الكاف؛ إذ جعله مشتركاً بين كم القميص وكم الثمرة، ولا جدال في كم القميص أنه بالضم، فلعل في وعاء الثمرة لغتين دون كم القميص، جمعاً بين قول الزمخشري، وقول الراغب، أما معاجم اللغة فتفرق بين كم الثوب وكم الثمر، فنصوا على ضم الأول، وكسر الثاني، قال في القاموس: «الكم بالضم: مدخل اليد ومخرجها من الثوب، والجمع: أكمام، وكممة، وبالكسر: وعاء الطلع، وغطاء النور، كالكمامة، والكمة بالكسر فيهما، والجمع: أكمة، وأكمام، وكمام» ويؤخذ من الأساس وغيره من المعاجم الكبرى ما يلي لتدبره:

الكم بضم الكاف: مدخل اليد ومخرجها من الثوب، جمعه: أكمام، وكممة بكسر الكاف، والكمة بضم الكاف: القلنسوة المدورة، وكل ظرف غطيت به شيئاً، وألبسته إياه، فصار له كالغلاف.

والكم بكسر الكاف: الغلاف الذي يحيط بالزهر، أو الثمر، أو الطلع،

فيستره، ثم يشق عنه، جمعه: أكمة، وأكام، وكمام، وأكاميم، ومن ذلك: أكام الزرع؛ أي: غلفها التي يخرج منها.

وأكمة الخيل: مخاليتها المعلقة على رؤوسها، الواحد منها: كمام، والكمامة بكسر الكاف: غطاء الزهر، ووعاء الطلع، والكمامة أيضاً بالكسر، والكمام ما يكم به فم الحيوان لئلا يعرض، أو يأكل، إلى آخر هذه المادة المطولة.

﴿مَحْيِصٍ﴾: مهرب، من: حاص، يحيص، حيصاً: إذا هرب.

○ الإعراب:

﴿وَلَقَدْ آتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ فَاخْتَلَفَ فِيهِ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان أن الاختلاف في أمر الكتب المنزلة ليس بدعاً، فهو قديم في الأمم، واللام: جواب للقسم المحذوف، وقد: حرف تحقيق، وآتينا: فعل، وفاعل، وموسى: مفعول به أول، والكتاب: مفعول به ثان، والفاء: عاطفة، واختلف: فعل ماض مبني للمجهول، ونائب الفاعل: مستتر، وفيه: متعلقان باختلاف. ﴿وَلَوْلَا كَلِمَةٌ سَبَقَتْ مِنْ رَبِّكَ لَفُضِيَ بَيْنَهُمْ وَإِنَّهُمْ لَفِي شَكٍّ مِنْهُ مُرِيِبٍ﴾ الواو: عاطفة، ولولا: حرف امتناع لوجود، وكلمة: مبتدأ محذوف الخبر، وجملة سبقت: نعت لكلمة، ومن ربك: متعلقان بسبقت، واللام: واقعة في جواب لولا، وقضي: فعل ماض مبني للمجهول، ونائب الفاعل: مستتر، يعود على المصدر المفهوم من قضي، أي: القضاء، وبينهم: ظرف متعلق بقضي، والضمير في بينهم يعود على كفار قومه، وإنهم: الواو: حالية، وإن، واسمها، واللام: المزحقة، وفي شك: خبر إن، ومنه: متعلقان بمحذوف نعت، ومريب: نعت ثان.

﴿مَنْ عَمِلْ صَالِحًا فَلِنَفْسِهِ ۖ وَمَنْ أَسَاءَ فَعَلَيْهَا ۚ وَمَا رَبُّكَ بِظَلَّامٍ لِلْعَبِيدِ﴾ من: اسم شرط جازم مبتدأ، وعمل: فعل ماض في محل جزم فعل الشرط، وصالحاً: مفعول به، أو: نعت لمصدر محذوف، وقد تقدمت له نظائر، والفاء: رابطة لجواب الشرط، ولنفسه: متعلقان بفعل محذوف، تقديرة: نفع، أو:

عمل ، ويجوز أن يكون خبراً لمبتدأ محذوف ، أي : فالعمل الصالح لنفسه ،  
ومن أساء فعلها : عطف على ما تقدم ، وإعرابه مماثل له ، والواو : يصح أن  
تكون حالية ، أو : عاطفة ، وما : نافية حجازية ، وربك : اسمها ، وبظلام :  
الباء حرف جر زائد ، وظلام : مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر ما ،  
وللعبيد : متعلقان بظلام ، ويصح أن تكون ظلام صيغة نسب ، كتمّار ،  
وبقال ، وخبّاز ، كما سيأتي تفصيلها في باب الفوائد ، ويصح أن تكون صيغة  
مبالغة ، وعلى الأول يكون معناه : ليس بذئ ظلم ، وقد رجحه غير واحد من  
المعربين . ﴿ وَإِلَيْهِ يُرْجَعُ عِلْمُ السَّاعَةِ ﴾ إليه : جار ومجرور متعلقان بيرد ،  
ويرد : فعل مضارع مبني للمجهول ، وعلم الساعة : نائب فاعل .

﴿ وَمَا تَخْرُجُ مِنْ ثَمَرَاتٍ مِنْ أَكْمَامِهَا وَمَا تَحْمِلُ مِنْ أُنْثَىٰ وَلَا تَضَعُ إِلَّا يَعْلَمُهُ ﴾  
الواو : عاطفة ، وما : نافية ، وتخرج : فعل مضارع مرفوع ، ومن : حرف جر  
زائد ، وثمره : مجرور بمن لفظاً في محل رفع تخرج ، ومن أكمامها :  
متعلقان بتخرج ، وقرىء : من ثمرات . وقيل : ما : موصولة في محل جر  
عطف على الساعة ؛ أي : علم الساعة ، وعلم التي تخرج ، ومن الأولى :  
للاستغراق ، ومن الثانية : لابتداء الغاية ، والواو : حرف عطف ، وما :  
نافية ، وتضع : فعل مضارع مرفوع ، ومن : حرف جر زائدة ، وأنثى : مجرور  
لفظاً في محل رفع فاعل ، وإلا : أداة حصر ، ويعلمه : استثناء مفرغ من أعم  
الأحوال ، أي : إلا مقروناً بعلمه . ﴿ وَيَوْمَ يُنَادِيهِمْ إِيْن شُرَكَآئِي قَالُوا أَدْنَاكَ مَا  
مِنَّا مِنْ شَيْءٍ ﴾ الظرف : متعلق باذكر محذوفاً ، فهو مفعول به ، أو : إنه  
ظرف لمضمر يقصر البيان عنه ، وجملة يناديهم : في محل جر بإضافة  
الظرف إليها ، وأين : اسم استفهام في محل نصب على الظرفية المكانية ،  
وهو متعلق بمحذوف خبر مقدم ، وشركائي : مبتدأ مؤخر ، وقالوا : فعل  
وفاعل ، وأذنك : فعل ماضٍ ، وفاعل ، ومفعول به ، أي : أعلمناك الآن ،  
وعبارة أبي البقاء : «هذا الفعل يتعدى إلى مفعول بنفسه ، وإلى آخر بحرف  
جر ، وقد وقع النفي وما في حيّزه موقع الجار والمجرور وقال أبو حاتم :

يوقف على آذَنَّاكَ، ثم يبتدأ فلا موضع للنفي». وما: نافية، ومنا: خبر مقدم، ومن: حرف جر زائد، وشهيد: مجرور لفظاً في محل رفع مبتدأ مؤخر.

﴿ وَصَلَّ عَنْهُمْ مَا كَانُوا يَدْعُونَ مِنْ قَبْلُ ﴾ الواو: عاطفة، وصل: فعل ماضٍ، عنهم: متعلقان بصل، وما: فاعل، وجملة كانوا: صلة، وكان، واسمها، وجملة يدعون: خبر كانوا، ومن قبل: حال. ﴿ وَظَنُّوا مَا لَهُمْ مِنْ نَجِيصٍ ﴾ الواو: عاطفة، وظنوا: فعل ماضٍ، وفاعل، وما: نافية، ولهم: خبر مقدم، ومن: حرف جر زائد، ومحيص: مجرور لفظاً في محل رفع مبتدأ مؤخر، والنفي: معلق للظن عن العمل لفظاً مع بقاءه محلاً، وجملة النفي سدت مسد المفعولين لآذَنَّاكَ؛ لأنها بمعنى أعلمناك، كما سدت جملة النفي السابقة مسد المفعول الثاني لآذَنَّاكَ، وعبارة أبي البقاء: «وأما قوله تعالى: ﴿ وَظَنُّوا ﴾ فمفعولها قد أغنى عنهما ﴿ مَا لَهُمْ مِنْ نَجِيصٍ ﴾ وقال أبو حاتم: يوقف على ظنوا، ثم أخبر عنهم بالنفي».

### \* الفوائد:

النسبة على وزن فعّال، وفاعل:

اعلم أن العرب نسبوا على غير المنهاج المعروف في النسبة، وذلك لأنهم لم يأتوا بياء النسبة، ولكنهم يبنون بناء يدل على نحو ما دلت عليه ياء النسبة، كقولهم لصاحب البتوت - وهي الأكسية وواحدتها بت -: بتأت، ولصاحب الثياب: ثوآب، ولصاحب البرّ: برّآز، ولصاحب العاج: عوآج، ولصاحب الجمال التي ينقل عليها: جمآل، ولصاحب الحمير التي ينقل عليها: حمّار، وللصيرفي: صرّاف، وهو أكثر من أن يحصى، كالعطار، والنقاش، وهذا النحو إنما يعملون فيما كان صنعة ومعالجة للتكثير؛ إذ صاحب الصنعة مداوم لصنعتة، فجعل له البناء الدّال على التكثير، وهو فعّال بتضعيف العين؛ لأنّ التضعيف للتكثير. وما كان من هذا ذا شيء،

وليس بصنعة يعالجها أتوا بها على صيغة فاعل، وذلك لأن فاعلاً هو الأصل، وإنما يعدل عنه إلى فَعَّال للمبالغة، فإذا لم ترد المبالغة جيء به على الأصل؛ لأنه ليس فيه تكثير؛ قالوا الذي الدرع: دارع، والذي النبل: نابل، والذي النشاب: ناشب، والذي اللبن: لابن، والذي التمر: تامر. وقال الحطيئة:

وَعَرَّرْتَنِي وَزَعَمْتَ أَنَّكَ لَابِنٌ بِالصَّيْفِ تَامِرٌ  
أي ذو لبن، وذو تمر، وإن كان شيء من هذه الأشياء صنعة وماشاً يداومها صاحبها نسب على فَعَّال، فيقال لمن يبيع اللبن والتمر: لَبَّان، وتَمَّار، ولمن يرمي بالنبل: نَبَّال. قال امرؤ القيس:

وليس بذِي رُمحٍ فيطعنني به      وليس بذِي سَيْفٍ وليس بنَبَّالٍ  
وربما جمعوا بين اللفظين في شيء واحد، قال الحطيئة:

دَعِ الْمَكَارِمَ لَا تَرْحَلْ لِبُغْيَتِهَا  
واقعدْ فَإِنَّكَ أَنْتَ الطَّاعِمُ الْكَاسِي

والمراد المطعوم المكسو، وهذا القبيل وإن كان كثيراً واسعاً ليس بالقياس، بل هو مقتصر على السماع، فلا يقال لبائع البر: برار؛ ولا لصاحب الفاكة: فكاه، وحمل عليه كثير من المحققين، كما قال ابن مالك ﴿وَمَا رَبُّكَ بِظَلَمٍ لِّلْعَبِيدِ﴾ أي: بذِي ظلم. والذي حملهم على ذلك: أن النفي منصبٌ على المبالغة، فيثبت أصل الفعل، والله تعالى منزه عن ذلك.

﴿لَا يَسْعَمُ الْإِنْسَانُ مِنْ دُعَاءِ الْخَيْرِ وَإِنْ مَسَّهُ الشَّرُّ فَيَئُوسٌ قَنُوطٌ﴾ ﴿٤٩﴾ وَلَئِنْ  
أَذَقْتَهُ رَحْمَةً مِنَّا مِنْ بَعْدِ ضَرَاءٍ مَسَّتْهُ لَيَقُولَنَّ هَذَا لِي وَمَا أَظُنُّ السَّاعَةَ قَائِمَةً وَلَئِنْ  
رُجِعْتُ إِلَى رَبِّي إِنَّ لِي عِنْدَهُ لَلْحُسْنَىٰ فَلَنُنَبِّئَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِمَا عَمِلُوا وَلَنُذِيقَنَّهُمْ  
مِنَ عَذَابٍ غَلِيظٍ ﴿٥٠﴾ وَإِذَا أَنْعَمْنَا عَلَى الْإِنْسَانِ أَعْرَضَ وَنَسَا بِنِعْمَتِنَا وَإِذَا مَسَّهُ الشَّرُّ

فَذُو دُعَاةٍ عَرِيضٍ ﴿٥١﴾ قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ كَانَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ ثُمَّ كَفَرْتُمْ بِهِ مَنْ  
 أَضَلُّ مِمَّنْ هُوَ فِي شِقَاقِ بَعِيدٍ ﴿٥٢﴾ سَأُرِيهِمْ آيَاتِنَا فِي الْأَفَاقِ وَفِي أَنْفُسِهِمْ  
 حَتَّىٰ يَتَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَّهُ الْحَقُّ أَوَلَمْ يَكْفِ بِرَبِّكَ أَنَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ ﴿٥٣﴾ أَلَا  
 إِنَّهُمْ فِي مَرِيَّةٍ مِنَ لِقَاءِ رَبِّهِمْ أَلَّا إِنَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ مُّحِيطٌ ﴿٥٤﴾

### ○ الإعراب:

﴿لَا يَسْمَعُ الْإِنْسَانُ مِنْ دُعَاءِ الْخَيْرِ﴾ كلام مستأنف؛ للشروع في وصف  
 الإنسان في حالتي شدته ورحائه. ولا نافية، ويسأم الإنسان فعل مضارع  
 وفاعل، ومن دعاء الخير متعلقان بيسأم ﴿وَإِنْ مَسَّهُ الشَّرُّ فَيَئُوسٌ قَنُوطٌ﴾  
 الواو عاطفة، وإن شرطية، ومسّه فعل ماضٍ في محل جزم فعل الشرط،  
 والهاء مفعول به، والشرف فاعل، والفاء رابطة للجواب، ويؤوس خبر لمبتدأ  
 محذوف، أي: فهو يؤوس، وقنوط خبر ثان. والفرق بين اليأس والقنوط،  
 وكلاهما بمعنى قطع الرجاء من رحمة: أن اليأس من منعات القلب،  
 والقنوط: ظهور آثاره على ظاهر البدن، وقيل: هما مترادفان من غير فارق  
 بينهما، وفي المختار: «اليأس: القنوط، وقد يئس من الشيء من باب:  
 فهم، وفيه لغة أخرى يئس يئس بالكسر فيهما، وهي شاذة، ورجل يؤوس.  
 ويئس أيضاً بمعنى علم في لغة النخع، ومنه قوله تعالى: ﴿أَفَلَمْ يَأْيَسِ الْذَّبِ  
 ءَ آمَنُوا﴾ وآيسه الله من كذا فاستيئس منه بمعنى: آيس». وفي المختار أيضاً:  
 «آيس منه لغة في يئس، وبابهما فهم، وآيسه منه غيره بالمد مثل آياسه، وكذا  
 آيسه بتشديد الياء تآيساً». وفيه أيضاً: «القنوط: اليأس، وبابه جلس،  
 ودخل، وطرب، وسلم، فهو قنط وقنوط وقانط، فأما قنط يقنط بالفتح  
 فيهما، وقنط يقنط بالكسر فيهما، وإنما هو على الجمع بين اللغتين». .  
 وعبارة الكشف: ﴿فَيَئُوسٌ قَنُوطٌ﴾، بولغ فيه من طريقتين من طريق بناء  
 فعول، ومن طريق التكرير. والقنوط: أن يظهر عليه أثر اليأس فيتضاءل  
 وينكسر، أي: يقطع الرجاء من فضل الله وروحه، وهذه صفة الكافر؛ بدليل

قوله تعالى: ﴿ إِنَّهُمْ لَا يَأْتِسُّ مِنْ رَوْحِ اللَّهِ إِلَّا الْقَوْمُ الْكَافِرُونَ ﴾ .

﴿ وَلَيْنَ أذِقْنَهُ رَحْمَةً مِّنَّا مِنْ بَعْدِ ضِرَاءٍ مَسَّتَهُ لِيَقُولَنَّ هَذَا لِي ﴾ الواو عاطفة، واللام موطئة للقسم، وإن شرطية، وأذقناه فعل ماضٍ وفاعل ومفعول به، والجملة في محل جزم فعل الشرط، ورحمة مفعول به ثانٍ، [ومنا: متعلقان بمحذوف صفة،] <sup>(١)</sup> ومن بعد نعت لرحمة، أو متعلقان بأذقناه، وضِرَاءٍ مضاف إليه وجرّ بالفتحة؛ لأنه ممنوع من الصرف لألف التانيث الممدودة، واللام جواب القسم، وجواب الشرط محذوف لسدّ جواب القسم مسدّه على القاعدة المشهورة، وهذا مبتدأ، ولي خبر، واللام للاستحقاق، أي: أستحقه بعملِي. ﴿ وَمَا أَظُنُّ السَّاعَةَ قَائِمَةً وَلَئِن رُّجِعْتُ إِلَىٰ رَبِّي إِنَّ لِي عِنْدَهُ لَلْحُسْنَىٰ ﴾ الواو عاطفة، وما نافية، وأظن فعل مضارع، والفاعل مستتر، والساعة مفعول أظن الأول، وقائمة مفعولها الثاني، والواو عاطفة، واللام موطئة للقسم، وإن شرطية، ورجعت في محل جزم فعل الشرط، وإلى ربي متعلقان برجعت، وإن وما في حيزها جواب القسم، ولي خبر إن، وعنده حال، واللام المزحلقة، والحسنى اسم إن، وجملة إن لي عنده للحسنى لا محل لها؛ لأنها جواب القسم لسبقه الشرط ﴿ فَلَنُنَبِّئَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِمَا عَمِلُوا وَلَنُذِيقَنَّهُمْ مِّنْ عَذَابٍ غَلِيظٍ ﴾ الفاء الفصيحة؛ لأنها جواب لقول الكافر: ولئن رجعت، واللام موطئة للقسم، وننبئن فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة، والذين مفعول به، وجملة كفروا صلة، وبما في محل نصب مفعول ثانٍ لننبئن، و«ما» يحتمل أن تكون موصولة، أو مصدرية، ولنذيقنهم عطف على فلننبئن، ومن عذاب في موضع المفعول الثاني، وغلِيظ نعت ﴿ وَإِذَا أَنْعَمْنَا عَلَىٰ الْإِنْسَانِ أَعْرَضَ وَنَسَىٰ بِجَانِبِهِ ﴾ الواو عاطفة، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة أنعمنا في محل جر بإضافة الظرف إليها، وعلى الإنسان متعلقان بأنعمنا، وجملة أعرض لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، ونأى بجانبه عطف على أعرض والجار

(١) ما بين حاصرتين زيادة من عندنا.

والمجرور متعلقان بنأى؛ لأن اللام للتعديّة، وفيما يلي نص عبارة الزمخشري عن هذا التعبير قال:

«فإن قلت: حقق لي معنى قوله تعالى: ﴿وَنَأَىٰ بِجَانِبِهِ﴾ قلت: فيه وجهان: أن يوضع جانبه موضع نفسه كما ذكرناه في قوله تعالى: ﴿عَلَىٰ مَا فَرَطْتُ فِي جَنبِ اللَّهِ﴾ أن مكان الشيء: وجهته، ينزل منزلة الشيء نفسه، ومنه قوله:

ذَعَرْتُ بِهِ الْقَطَا وَنَفَيْتُ عَنْهُ مَقَامَ الذُّبِّ كَالرَّجْلِ اللَّعِينِ

يريد: ونفيت عنه الذُّب، ومنه: ﴿وَلَمَن حَافَ مَقَامَ رَبِّهِ جَنَّانٍ﴾ إلى أن يقول: فكأنه قال: ونأى بنفسه، كقولهم في المتكبر: ذهب بنفسه، وذهبت به الخيلاء كلّ مذهب، وعصفت به الخيلاء، وأن يراد بجانبه عطفه، ويكون عبارة عن الانحراف والازورار، كما قالوا: «ثنى عطفه، وتولى بركنه» وفي قراءة: (وناء بجانبه) فالهمزة مؤخّرة عن الألف.

﴿وَإِذَا مَسَّهُ الشَّرُّ فُدُو دُعَاءَ عَرِيضٍ﴾ الواو عاطفة، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة مسه الشر في محل جر بإضافة الظرف إليها: فذو: الفاء رابطة، وذو دعاء خبر لمبتدأ محذوف، وعريض نعت لدعاء، وسيأتي في باب البلاغة معنى هذا النعت ﴿قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ كَانَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ ثُمَّ كَفَرْتُمْ بِهِ مِنْ أَضَلِّ مِمَّنْ هُوَ فِي شِقَاقِ بَعِيدٍ﴾ رأيتم: أي: أخبروني عن حالتكم العجيبة، وقد تقدم القول في رأيتم. ومفعول رأى الأول محذوف، تقديره: رأيتم أنفسكم، والثاني هو الجملة الاستفهامية، وإن شرطية، وكان فعل الشرط، واسمها مستتر تقديره: هو، أي: القرآن. ومن عند الله خبر، ثم كفرتم: عطف على كان من عند الله، وجواب الشرط محذوف، تقديره: فأنتم أضلّ من غيركم، أو: ليس ثمة أضلّ منكم، وجملة الشرط اعتراض بين المفعولين الأول والثاني، ومن اسم استفهام مبتدأ، وأضلّ خبر، وممن متعلقان بأضلّ، وهو مبتدأ، وفي شقاق بعيد خبر، والجملة الاسمية صلة الموصول ﴿سَتْرِيهِمْ أَيَّتَنَّا فِي الْأَفَاقِ وَفِي

أَنْفُسِهِمْ ﴿ السين للاستقبال، ونريهم فعل مضارع ومفعول به أول، وآياتنا مفعول به ثانٍ، والرؤية هنا بصرية؛ فلذلك عدّيت إلى اثنين فقط، وفي الآفاق حال من الآيات، والآفاق: جمع أفق، وهو: الناحية، وهو كأعناق في عتق، أبدلت همزته ألفاً، ونقل الراءب: «أنه يقال أفق بفتح الهمزة والفاء، فيكون كجبل وأجبال، والأفق: الذي بلغ نهاية الكرم، تشبيهاً في ذلك بالذاهب في الآفاق، والنسبة إلى الأفق أفقي بفتحهما. قلت: ويحتمل أنه نسبة إلى المفتوح، واستغنوا بذلك عن النسبة إلى المضموم وله نظائر». وفي أنفسهم عطف على في الآفاق ﴿ حَتَّى يَبَيِّنَ لَهُمْ أَنَّهُ الْحَقُّ ﴾ حتى حرف غاية وجر، ويتبين فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى، وحتى وما بعدها متعلق بقوله: سنريهم، وأن وما في حيزها فاعل تبين ﴿ أَوَلَمْ يَكْفِ بِرَبِّكَ أَنَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ ﴾ الهمزة للاستفهام الإنكاري التوبيخي، والواو حرف عطف على مقدر يقتضيه السياق، أي: ألم يغنهم ولم يكفهم، والباء حرف جر زائد، وربك مجرور لفظاً مرفوع محلاً، والمفعول به محذوف، أي: أو لم يكفك ربك، وأن وما في حيزها بدل من ربك، فيكون مرفوع المحل مجرور اللفظ، وقيل: الباء مزيدة في المفعول، وأن ما بعدها في محل رفع فاعل، أي: أو لم يكف بربك شهادته، وأن واسمها، وشهيد خبرها، وعلى كل شيء متعلقان بشهيد ﴿ أَلَا إِنَّهُمْ فِي مَرَبَّةٍ مِنْ لِقَاءِ رَبِّهِمْ أَلَّا إِنَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ مُحِيطٌ ﴾ تقدم إعراب نظيرتها.

#### □ البلاغة:

في قوله: ﴿ فَذُو دُعَاءٍ عَرِيضٍ ﴾ استعارة مكنية تخيلية، فقد استعير العرض لكثرة الدعاء وديمومته، وهو من صفات الأجرام، ويستعار له الطول أيضاً، ولكن استعارة العرض أبلغ؛ لأنه إذا كان عرضه كذلك، فما ظنك بطوله؟! شبه الدعاء بأمر يوصف بالامتداد، ثم أثبت له العرض، والطول أطول الامتدادين، فإذا كان عرضه بهذه المثابة فناهيك بطوله.

## \* الفوائد:

الرجل اللعين: شيء يُنصب وسط الزرع لإخافة الطيور، والبيت للشماخ وقبله:

وماء قد وردت لأجل أروى عليه الطير كالورق اللجين  
ذعرت به القطا . . . البيت

وأروى اسم حبيبة الشاعر، واللجين: - بفتح اللام وكسر الجيم -: ما يتساقط من الورق من اللجن، وهو: الدق؛ لأنه يضربه الهواء، أو الراعي، فيسقط من الشجر وذعرت - بفتحتين - أي: أخفت فيه القطا، وخصّها لأنها أسبق الطير إلى الماء، والرجل اللعين: هو الصورة التي تنصب وسط الزرع، تطرد عنه الطير والهوام «يقول: ورب ماء قد وردته لأجل محبوبتي على أن تجيء عنده فأراها، وشبه الطير حول الماء بورق الشجر المتساقط في الكدرة، والكثرة، والانتشار، وكالرجل اللعين حال من ضمير الشاعر، فيفيد أنه سبق القطا والذئب، وقعد هناك، أو حال من الذئب، أي: على هيئة مفزعة، وفيه دليل على شجاعة الشاعر، وجرأته.

\* \* \*

## سُورَةُ الشُّورَى

### بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ حَمْدٌ ١ عَسَقٌ ٢ ﴾ كَذَلِكَ يُوحَىٰ إِلَيْكَ وَإِلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكَ اللَّهُ الْعَزِيزُ  
 الْحَكِيمُ ﴿٣﴾ لَمْ يَأْمُرْ فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ ﴿٤﴾ تَكَادُ السَّمَوَاتُ  
 تَنفَطِرْنَ مِنْ فَوْقِهِنَّ وَالْمَلَائِكَةُ يُسَبِّحُونَ بِحَمْدِ رَبِّهِمْ وَيَسْتَغْفِرُونَ لِمَنْ فِي  
 الْأَرْضِ أَلَّا إِنَّ اللَّهَ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ ﴿٥﴾ وَالَّذِينَ اتَّخَذُوا مِنْ دُونِهِ أَوْلِيَاءَ اللَّهُ  
 حَفِيفٌ عَلَيْهِمْ وَمَا أَنْتَ عَلَيْهِمْ بِوَكِيلٍ ﴿٦﴾

○ الإعراب:

﴿ حَمْدٌ عَسَقٌ ﴾ تقدم القول في فواتح السور معنى وإعراباً ﴿ كَذَلِكَ يُوحَىٰ  
 إِلَيْكَ وَإِلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكَ اللَّهُ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴾ الكاف نعت لمصدر محذوف،  
 ويوحي فعل مضارع مرفوع، وإليك متعلقان بيوحي، وإلى الذين عطف  
 على إليك، ومن قبلك صلة الذين، والله فاعل، والعزیز الحكيم نعتان لله،  
 وقرىء يوحى بالبناء للمجهول، فثائب الفاعل هو الجار والمجرور، والله  
 فاعل بفعل محذوف دلّ عليه يوحى، كأن قائلًا قال: من الموحى؟ فقيل: الله

﴿لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ﴾ له خبر مقدم، وما مبتدأ مؤخر، وفي السموات صلة، وما في الأرض عطف، وهو مبتدأ، والعلوي العظيم خبران لهو ﴿تَكَادُ السَّمَاوَاتُ يَتَفَطَّرْنَ مِنْ فَوْقِهِنَّ﴾ تكاد فعل مضارع من أفعال المقاربة، والسموات اسمها، وجملة يتفطرن خبرها، ومن فوقهن متعلقان يتفطرن، ومعنى من الابتداء، أي: يتبدىء الانفطار من جهتهن الفوقانية؛ لأن أعظم الآيات وأولها على العظمة والجلال هو: الإنفطار من تلك الجهة، ويعلم انفطار السفلى بطريق الأولى. واختلف في عودة الضمير في فوقهن، فقيل: هو عائد على السموات، أي: يتبدىء انفطارهن من هذه الجهة، ومن للابتداء متعلقة يتفطرن كما ذكرنا، وقيل: إنه عائد على الأرضين لتقدم ذكر الأرض قبل ذلك، وقيل: إنه عائد على فرق الكفار، والجماعات الملحدين ﴿وَالْمَلَائِكَةُ يُسَبِّحُونَ بِحَمْدِ رَبِّهِمْ﴾ كلام مستأنف، والملائكة مبتدأ، وجملة يسبحون خبره، وبحمد ربهم حال، أو متعلقان بيسبحون ﴿وَيَسْتَغْفِرُونَ لِمَنْ فِي الْأَرْضِ أَلَا إِنَّ اللَّهَ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ﴾ ويستغفرون عطف على يسبحون، ولمن متعلقان ويستغفرون، وفي الأرض صلة من، وألا أداة تنبيه، وإن واسمها، وهو ضمير فصل، والغفور الرحيم خبران لأن ﴿وَالَّذِينَ اتَّخَذُوا مِنْ دُونِهِ أَوْلِيَاءَ اللَّهُ حَفِيظٌ عَلَيْهِمْ وَمَا أَنْتَ عَلَيْهِمْ بِوَكِيلٍ﴾ والذين مبتدأ، وجملة اتخذوا صلة، ومن دونه في موضع المفعول الثاني، وأولياء مفعول اتخذوا الأول، والله مبتدأ، وحفيظ خبر، وعليهم متعلقان بحفيظ، وما نافية حجازية، وأنت اسمها، وعليهم متعلقان بوكيل، والباء حرف جر زائد، ووكيل مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر ما، وجملة «الله حفيظ عليهم» خبر الذين.

﴿وَكَذَلِكَ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لِتُنذِرَ أُمَّ الْقُرَى وَمَنْ حَوْلَهَا وَنُنذِرَ يَوْمَ الْجُمُعِ لَا رَبَّ فِيهِ فَرِيقٌ فِي الْجَنَّةِ وَفَرِيقٌ فِي السَّعِيرِ ﴿٧﴾ وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَجَعَلَهُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً وَلَكِنْ يُدْخِلُ مَنْ يَشَاءُ فِي رَحْمَتِهِ وَالظَّالِمُونَ مَا لَهُمْ مِنْ وَلِيٍّ وَلَا نَصِيرٍ ﴿٨﴾ أَمِ

أَتَّخَذُوا مِنْ دُونِهِ أَوْلِيَاءَ ۗ فَاللَّهُ هُوَ الْوَلِيُّ وَهُوَ يُحْيِي الْمَوْتَىٰ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿٩﴾

### ○ الإعراب:

﴿ وَكَذَلِكَ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لِنُنذِرَ أُمَّ الْقُرَىٰ وَمَنْ حَوْلَهَا ﴾ الكاف نعت لمصدر محذوف، أي: مثل ذلك الإيحاء أوحينا، وأوحينا فعل وفاعل، وإليك متعلقان بأوحينا، وقرآنًا مفعول أوحينا، وعربياً نعت. واختار الزمخشري أن تكون ذلك إشارة إلى معنى الآية قبلها من أن الله هو الرقيب عليهم، وما أنت برقيب عليهم، ولكن نذير لهم؛ لأن هذا المعنى كرره الله في كتابه في مواضع جمّة، والكاف مفعول به لأوحينا، وقرآنًا عربياً حال من المفعول به، أي: أوحيناه إليك، وهو قرآن عربي لا لبس فيه عليك لتفهم ما يقال لك، ولا تتجاوز حدّ الإنذار، وهو إعراب وجيه جميل. واللام للتعليل، وتنذر فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام، وأم القرى مفعول به لتنذر، وأم القرى مكة، ومن عطف على أم القرى، وحولها ظرف متعلق بمحذوف صلة من ﴿ وَنُنذِرَ يَوْمَ الْجَمْعِ لَا رَيْبَ فِيهِ فَرِيقٌ فِي الْجَنَّةِ وَفَرِيقٌ فِي السَّعِيرِ ﴾ وتنذر عطف على لتنذر، ويوم الجمع مفعول به ثان لتنذر، والمفعول الأول محذوف، أي: وتنذر الناس يوم الجمع أي: عذابه فحذف المفعول الأول من الإنذار الثاني، كما حذف المفعول الثاني من الإنذار الأول، وتقديره: العذاب، ولا نافية للجنس، وريب اسمها، وفيه خبرها، والجملة حال من يوم الجمع، أو مستأنفة، واختار الزمخشري أن تكون معترضة، والمراد بيوم الجمع: يوم القيامة؛ لأن الخلائق تجتمع فيه، وفريق مبتدأ، وفي الجنة: خبره، وسوّغ الابتداء به التنويع والتفصيل، وفريق في السعير عطف على ما تقدم، ويجوز أن يكون فريق خبر لمبتدأ مضمرة، أي: المجموعون ﴿ وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَجَعَلَهُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً ﴾ الواو استثنائية، ولو شرطية، وشاء الله فعل ماضٍ وفاعل، واللام واقعة في جواب لو، وجملة جعلهم لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، والهاء مفعول به أول، وأمة مفعول به ثانٍ، وواحدة نعت لأمة، أي: على دين واحد ﴿ وَلَكِنْ

يَدْخُلُ مَنْ يَشَاءُ فِي رَحْمَتِهِ وَالظَّالِمُونَ مَا لَهُمْ مِنْ وَلِيٍّ وَلَا نَصِيرٍ ﴿١٠﴾ الواو حالية، ولكن حرف استدراك مهممل، ويدخل فعل مضارع، وفاعله مستتر تقديره: هو، ومن مفعول به، وجملة يشاء صلة، والعائد محذوف، وفي رحمة متعلقان بيدخل، والظالمون مبتدأ، وهو من باب وضع المظهر موضع المضمّر، ومقتضى الظاهر أن يقول ويدخل من يشاء في غضبه، ولكنه عدل عن ذلك إلى ذكر الظالمين تسجيلاً عليهم، ومبالغة في الوعيد، وما نافية، ولهم خبر مقدم، ومن حرف جر زائد، وولي مجرور لفظاً مرفوع محلاً على أنه مبتدأ مؤخر، ولا نصير عطف على من ولي، وجملة النفي خبر الظالمون ﴿أَمْ اتَّخَذُوا مِنْ دُونِهِ أَوْلِيَاءَ﴾ حرف عطف، وهي منقطعة بمعنى بل، واتخذوا فعل وفاعل، ومن دونه في موضع المفعول الثاني، وأولياء مفعول اتخذوا الأول ﴿فَاللَّهُ هُوَ الْوَلِيُّ وَهُوَ يُحْيِي الْمَوْتَى وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ اختلف في هذه الفاء، فقال الزمخشري: هي جواب شرط مقدر، أي: الفصيحة، كأنه قيل بعد إنكار كل ولي سواه: إن أرادوا ولياً بحق، فالله هو الولي بالحق لا ولي سواه على شيء، وقال أبو حيان في الرد على الزمخشري: «لا حاجة إلى هذا التقدير لتمام الكلام بدونه» أي: فهي لمجرد العطف، أي: عطف ما بعدها على ما قبلها، وتبع أبا حيان أكثر المعربين، وصرح الجلال بأنها لمجرد العطف، وعندي أن رأي الزمخشري أسد وأقرب لملاءمة الكلام بعضه لبعض. والله مبتدأ، وهو مبتدأ ثانٍ، أو ضمير فصل لا محل له، والولي خبر هو، والجمله خبر الله، أو خبر الله، وضمير الفصل لا محل له، وهو مبتدأ، ويحيي الموتى خبر، وهو على كل شيء قدير عطف على ما تقدم أيضاً.

وَمَا أَخْلَفْتُمْ فِيهِ مِنْ شَيْءٍ فَحَكْمُهُ إِلَى اللَّهِ ذَالِكُمْ اللَّهُ رَبِّي عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ  
وَالِيهِ أُنِيبُ ﴿١١﴾ فَاطِرُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ جَعَلَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا وَمَنْ  
الْأَنْعَامِ أَزْوَاجًا يَذُرْكُمْ فِيهِ لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ ﴿١٢﴾

لَهُمْ مَقَالِيدُ السَّمَكَاتِ وَالْأَرْضِ يَبْسُطُ الرِّزْقَ لِمَن يَشَاءُ وَيَقْدِرُ إِنَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴿١٢﴾

### ☆ اللفظة:

﴿يَذَرُوكُمْ﴾ قال في القاموس: «ذراً كجعل: خلق، والشيء كثره، ومنه الذرية مثلثة لنسل الثقلين». وقال شارحه في التاج: «وقد يطلق على الآباء والأصول أيضاً. قال الله تعالى: ﴿أَنَا حَمَلْنَا ذُرِّيَّتَهُمْ فِي الْفَلَكِ الْمَشْحُونِ﴾ والجمع: ذراري كسراري». وقد تقدم القول فيه، وسيأتي معنى تعديته بفي في باب: الإعراب.

﴿مَقَالِيدُ﴾ تقدم بحثه في سورة الزمر، فجدد به عهداً.

### ○ الإعراب:

﴿وَمَا أَخْلَفْتُمْ فِيهِ مِنْ شَيْءٍ فَحَكْمُهُ إِلَى اللَّهِ﴾ كلام مستأنف مسوق لحكاية قول رسول الله ﷺ للمؤمنين، أي: ما خالفكم فيه الكفار في أمر من أمور الدين أو الدنيا، فحكم ذلك المختلف فيه مفوض إلى الله تعالى. وما شرطية في محل رفع مبتدأ، ويجوز أن تكون موصولة أيضاً، واختلفتم فعل الشرط، وفيه متعلقان باختلقتم، ومن شيء حال، والفاء رابطة، وحكمه مبتدأ، وإلى الله متعلقان بمحذوف خبر، أي: مردود وراجع إلى الله ﴿ذَلِكَ اللَّهُ رَبِّي عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ أُنِيبُ﴾ ذلكم مبتدأ، والله خبر، ويجوز أن يكون بدلاً من ذلكم، وربِّي خبر ثانٍ، وعليه متعلقان بتوكلت، والجملة خبر ثالث، وإليه متعلقان بأنيب، والجملة خبر رابع ﴿فَاطْرُ السَّمَكَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ خبر خامس، وقرىء بالجر. قال أبو البقاء: هو بدل من الهاء في عليه. وقال الزمخشري: نعت؛ لقوله: فحكمه إلى الله، فتكون جملة ذلكم... إلخ معترضة بين الموصوف وصفته ﴿جَعَلَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا وَمِنَ الْأَنْعَامِ أَزْوَاجًا يَذَرُوكُمْ فِيهِ﴾ الجملة خبر سادس، وجعل فعل ماضٍ، والفاعل مستتر تقديره: هو، ولكم في موضع المفعول الثاني إن كانت بمعنى التصيير، ومتعلقان بجعل

إن كانت بمعنى الخلق، ومن أنفسكم حال لأنها كانت صفة لأزواجاً، وأزواجاً مفعول جعل الأول، ومن الأنعام أزواجاً عطف على سابقتها، وجملة يذروكم صفة لأزواجاً، وفيه متعلقان بذرؤكم، والضمير يعود على الجعل أو التدبير. قال الرمخشري: «فإن قلت: فما معنى يذروكم فيه، وهلاً قيل: يذروكم به؟ قلت: جعل هذا التدبير كالمنبع والمعدن للبت والتكثير، ألا تراك تقول للحيوان في خلق الأزواج تكثير، كما قال تعالى: ﴿وَلَكُمْ فِي الْفِصَاصِ حَيَوةٌ﴾ ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ﴾ خبر سابع، وليس فعل ماض ناقص، والكاف زائدة، ومثله مجرور لفظاً منصوب محلاً؛ لأنه خبر ليس، وشيء اسمها، وهذا الذي درجنا عليه قول أكثر العرب، وهو المشهور عند النحاة، وهناك مباحث طريفة طويلة في صدها نرجئها إلى باب الفوائد، وهو مبتدأ، والسميع البصير خبران لهو.

﴿لَهُ مَقَالِيدُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ له خبر مقدم، ومقاليد السموات والأرض مبتدأ مؤخر، والجملة خبر ثامن ﴿يَسْطُرُ الرِّزْقَ لِمَن يَشَاءُ وَيَقْدِرُ إِنَّهُ يُكَلِّمُ شَيْءٍ عَلِيمٍ﴾ جملة يسطر الرزق خبر تاسع، ويسطر فعل مضارع، وفاعله مستتر تقديره: هو، والرزق مفعول به، ولمن متعلقان بيسطر، وجملة يشاء صلة، ويقدر عطف على يشاء، وأن واسمها، وعليم خبرها، وبكل شيء متعلقان بعليم.

### \* الفوائد:

في قوله ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ﴾ اختلاف كثير بين كبار النحاة، وسنورد هنا مجملاً لأقوالهم جميعاً، على أن أسهل الأوجه هو ما ذكرناه نقلاً عن جمهرتهم. وقال الشيخ بهاء الدين بن النحاس في تعليقه على المقرب: قال أكثر الناس هي زائدة للتوكيد، والمعنى - والله أعلم - : ليس مثله شيء، وقال جماعة من المحققين: ليست بزائدة، وإنما هي على بابها. ومعنى الكلام - والله أعلم - : نفي مثل المثل، ويلزم من ذلك نفي المثل ضرورة وجوده سبحانه. فإن قيل: لم توصل إلى نفي المثل بنفي مثل المثل؟ وهلا

نفي المثل من أول وهلة؟ فالجواب: إن نفي المثل بنفي مثل المثل أبلغ وأفخم، فقولنا: مثلك لا يفعل هذا أبلغ وأفخم من قولنا: أنت لا تفعل هذا؛ لأنه نفي الشيء بذكر دليله، فهو أبلغ من نفي الشيء بغير ذكر دليله.

قلت: وقد قال بعضهم: إنها ليست بزائدة، ولم يعول على هذا الدليل، بل قال **مِثْلٌ وَمِثْلٌ سَاكِنٌ** ومتحركاً سواء في اللغة، كشبه وشبهه، فمثل هاهنا بمعنى مثل، قال الله تعالى: ﴿وَلِلَّهِ الْمَثَلُ الْأَعْلَىٰ﴾ ويكون المعنى: ليس مثل مثله شيء، وهو صحيح.

وقال الشهاب الحلبي المعروف بابن السمين: قوله ﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ﴾ في هذه الآية أوجه:

أحدها وهو المشهور عند المعربين: أن الكاف زائدة في خبر ليس، وشيء اسمها، والتقدير: ليس شيء مثله، قالوا: ولولا ادعاء زيادتها للزم أن يكون له مثل، وهو محال؛ إذ يصير التقدير على أصالة الكاف ليس مثل مثله شيء، فنفي المماثلة عن مثله، فثبت أن له مثلاً، ولا مثل لذلك المثل، وهذا محال تعالى الله عن ذلك. وقال أبو البقاء: ولو لم تكن زائدة لأفضى ذلك إلى المحال؛ إذ كان يكون المعنى أن له مثلاً، وليس لمثله مثل، وفي ذلك تناقض؛ لأنه إذا كان له مثل، فلمثله مثل، وهو هو، مع أن إثبات المثل لله تعالى محال. قلت: وهي طريقة غريبة في تقرير الزيادة، وهي طريقة حسنة الصناعة.

والثاني: أن مثل هي الزائدة كزيادتها في قوله تعالى: بمثل ما آمنتكم. قال الطبري: كما زيدت الكاف في بعض المواضع، وهذا ليس بجيد؛ لأن زيادة الأسماء ليست بجائزة، وأيضاً يصير التقدير: ليس كهو شيء، ودخول الكاف على الضمائر لا يجوز إلا في الشعر.

الثالث: أن العرب تقول مثلك لا يفعل كذا، يعنون المخاطب نفسه؛ لأنهم يريدون المبالغة في نفي الوصف عن المخاطب، فينفونها في اللفظ عن مثله، فيثبت انتفاؤها عنه بدليلها، قال ابن قتيبة: العرب تقيم المثل مقام

النفس ، فتقول : مثلي لا يقال له هذا ، أي : أنا لا يقال لي هذا .

الرابع : أن يراد بالمثل الصفة ، وذلك : أن المثل بمعنى المثل ، والمثل : الصفة ، كقوله : ﴿ مَثَلُ الْجَنَّةِ ﴾ ، فيكون المعنى : ليس مثل صفته تعالى شيء من الصفات التي لغيره ، وهو محمل سهل .

وللراغب في «مفرداته» كلام لطيف يحسن إثباته هنا في المثل ، قال :

«المثل أعمّ الألفاظ الموضوعه للمشابهة ، وذلك أن الند يقال لما يشارك في الجوهر فقط ، والشبهه يقال فيما يشاركه في القدر والمساحة فقط ، والمثل في جميع ذلك ، ولهذا لما أراد الله نفي الشبهه من كل وجه خصّه بالذكر ، قال تعالى : ﴿ لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ ﴾ .

وقال ابن هشام الأنصاري في كتابه الممتع «المعني» :

«قال الأكثرون التقدير : ليس شيء مثله ؛ إذ لو لم تقدّر زائدة صار المعنى ليس شيء مثل مثله ، فيلزم المُحال ، وهو إثبات المثل ، وإنما زيدت لتوكيد نفي المثل ؛ لأن زيادة الحرف بمنزلة إعادة الجملة ثانياً ، قاله ابن جنّي ، ولأنهم إذا بالغوا في نفي الفعل عن أحد ، قالوا مثلك لا يفعل كذا ، ومرادهم : إنما هو النفي عن ذاته ، ولكنهم إذ نفوه عمّن هو أخصّ أوصافه فقد نفوه عنه . وقيل : الكاف في الآية غير زائدة ، ثم اختلف ، فقيل : الزائدة مثل ، كما زيدت في : ﴿ فَإِنَّ أَمْثُلَ مَا أَمَنَّمُ ﴾ قالوا : وإنما زيدت هنا لتفصل الكاف من الضمير ، انتهى . والقول بزيادة الحرف أولى من القول بزيادة الاسم ، بل زيادة الأسماء لم تثبت» .

ونختم هذا البحث بقول الزمخشري في «كشافه» وقد قطعت جهيزة قول كل خطيب قال :

قالوا : مثلك لا يبخل ، فنفوا البخل عن مثله ، وهم يريدون نفيه عن ذاته ، قصدوا المبالغة في ذلك ، فسلكوا به طريق الكناية ؛ لأنهم إذا نفوه عمّن يسدّ مسدّه ، وعمّن هو على أخصّ أوصافه ، فقد نفوه عنه ، ونظيره

قولك للعرب: العرب لا تغفر الذمم؛ كان أبلغ من قولك: أنت لا تغفر، ومنه قولهم: قد أيفعت لداته، وبلغت أترابه، يريدون: إيفاعه وبلوغه. وفي حديث رقيقة بنت صيفي في سقيا عبد المطلب: ألا وفيهم الطيب الطاهر لداته، والقصد إلى طهارته وطيبه، فإذا علم أنه من باب الكناية لم يقع فرق بين قوله: ليس كالله شيء، وبين قوله ليس كمثله شيء، إلا ما تعطيه الكناية من فائدتها، وكأنها عبارتان متعقبتان على معنى واحد، وهو نفي المماثلة عن ذاته، ونحو قوله عز وجل: ﴿بَلْ يَدَاهُ مَبْسُوطَتَانِ﴾ فإن معناه: بل هو جواد من غير تصوّر يد، ولا بسط لها؛ لأنها وقعت عبارة عن الجود لا يقصدون شيئاً آخر، حتى إنهم استعملوها فيمن لا يدلّه، فكذلك استعمل هذا فيمن له مثل ومن لا مثل له، ولك أن تزعم أن كلمة التشبيه كررت للتأكيد، كما كررها من قال:

وصاليات ككما يؤثفين .

ومن قال: فأصبحت مثل: ﴿كَعَصْفٍ مَّأْكُولٍ﴾.

وعقب ابن المنير القاضي على كلام الزمخشري فقال:

«وهذا الوجه الثاني مردود على ما فيه من الإخلال بالمعنى، وذلك أن الذي يليق هنا تأكيد نفي المماثلة، والكاف على هذا الوجه إنما تؤكد المماثلة، وقرّب بين تأكيد المماثلة المنفية وبين تأكيد نفي المماثلة، فإن نفي المماثلة المهملة عن التأكيد أبلغ وأكد في المعنى من نفي المماثلة المقترنة بالتأكيد؛ إذ يلزم من نفي المماثلة غير المؤكدة نفي كل مماثلة، ولا يلزم من نفي مماثلة محققة متأكدة بالغة نفي مماثلة دونها في التحقيق والتأكيد، وحيث وردت الكاف مؤكدة للمماثلة وردت في الإثبات فأكدته».

إلى أن يقول:

«والوجه الذي ذكره هو الوجه في الآية عنده، وأتى بمطية الضعف في هذا الوجه الثاني بقوله: ولك أن تزعم فافهم».

﴿ شَرَعَ لَكُمْ مِنَ الدِّينِ مَا وَصَّى بِهِ نُوحًا وَالَّذِي أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ وَمَا وَصَّيْنَا بِهِ إِبْرَاهِيمَ وَمُوسَى وَعِيسَى أَنْ أَقِيمُوا الدِّينَ وَلَا تَتَفَرَّقُوا فِيهِ كَبُرَ عَلَى الْمُشْرِكِينَ مَا نَدَعُوهُمْ إِلَيْهِ اللَّهُ يَجْتَبِي إِلَيْهِ مَنْ يَشَاءُ وَيَهْدِي إِلَيْهِ مَنْ يُنِيبُ ﴿١٣﴾ وَمَا نَفَرْنَا إِلَّا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَهُمُ الْعِلْمُ بَعِيًا بَيْنَهُمْ وَلَوْلَا كَلِمَةٌ سَبَقَتْ مِنْ رَبِّكَ إِلَى أَجَلٍ مُسَمًّى لَفُضِيَ بَيْنَهُمْ وَإِنَّ الَّذِينَ أُورِثُوا الْكِتَابَ مِنْ بَعْدِهِمْ لَفِي شَكٍّ مِنْهُ مُرِيبٍ ﴿١٤﴾ فَلِذَلِكَ فَادْعُ وَاسْتَقِمْ كَمَا أُمِرْتَ وَلَا تَتَّبِعْ أَهْوَاءَهُمْ وَقُلْ ءَأَمِنْتُ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنْ كِتَابٍ وَأُمِرْتُ لِأَعْدِلَ بَيْنَكُمْ اللَّهُ رَبُّنَا وَرَبُّكُمْ لَنَا أَعْمَلْنَا وَلَكُمْ أَعْمَلْنَا كُمْ لَا حُجَّةَ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ اللَّهُ يَجْمَعُ بَيْنَنَا وَإِلَيْهِ الْمَصِيرُ ﴿١٥﴾

### ☆ اللفظة:

﴿ يَجْتَبِي إِلَيْهِ ﴾ يجتلب إليه، والاجتباء افتعال، من الجباية، وهي الجمع. قال الراغب: يقال جببت الماء في الحوض، أي: جمعته، ومنه قوله تعالى: ﴿ يَجْتَبِي إِلَيْهِ ثَمَرَاتُ كُلِّ شَيْءٍ ﴾. والاجتباء: الجمع على طريق الاصطفاء. قال تعالى: ﴿ قَالُوا لَوْلَا اجْتَبَيْتَهَا ﴾ واجتباء الله العبد: تخصيصه إياه بفيض الهي؛ لتحصل له أنواع النعم بلا سعي منه.

### ○ الإعراب:

﴿ شَرَعَ لَكُمْ مِنَ الدِّينِ مَا وَصَّى بِهِ نُوحًا وَالَّذِي أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ ﴾ لك أن تجعله خبراً عاشراً، ولك أن تجعله كلاماً مستأنفاً، مسوقاً للشروع في تفصيل ما أجمله أولاً. وشرع فعل ماض، والفاعل مستتر تقديره: هو، ولكم متعلقان بشرع، ومن الدين حال، وما مفعول به، وجملة وصى صلة، وبه متعلقان بوصى، ونوحاً مفعول به، والذي عطف على ما، وجملة أوحينا صلة، وإليك متعلقان بأوحينا ﴿ وَمَا وَصَّيْنَا بِهِ إِبْرَاهِيمَ وَمُوسَى وَعِيسَى ﴾ عطف على ما تقدم أيضاً، وتخصيص هؤلاء الأنبياء الخمسة بالذكر لإنافتهم،

وعلو شأنهم؛ لأنهم أولو العزم من الرسل ﴿ أَنْ أَقِيمُوا الدِّينَ وَلَا تَتَفَرَّقُوا فِيهِ ﴾ أن تفسيرية بمعنى: أي؛ لأنها سبقت بما فيه معنى القول دون حروفه، وهو: وصى، ويجوز أن تكون مصدرية مؤولة مع ما بعدها بمصدر في محل رفع خبراً لمبتدأ محذوف تقديره: هو أن أقيموا، أو في محل نصب بدلاً من الموصول وهو: ما، أو في محل جر بدلاً من الدين. وأقيموا الدين فعل أمر وفاعل ومفعول به، والواو عاطفة، ولا ناهية، وتفرقوا فعل مضارع مجزوم بلا، وفيه متعلقان بتفرقوا ﴿ كَبُرَ عَلَى الْمُشْرِكِينَ مَا تَدْعُوهُمْ إِلَيْهِ اللَّهُ يَجْتَبِي إِلَيْهِ مَنْ يَشَاءُ وَيَهْدِي إِلَيْهِ مَنْ يُنِيبُ ﴾ كلام مستأنف، وكبر فعل ماض، وعلى المشركين متعلقان بكبر، وما فاعل، وجملة تدعوهم صلة، وإليه متعلقان بتدعوهم، والله مبتدأ، وجملة يجتبي خبر، وإليه متعلقان بيهدي، ومن مفعول به، وجملة يشاء صلة، ويهدي عطف على يجتبي، وإليه متعلقان بيهدي، ومن مفعول به، وجملة ينيب صلة ﴿ وَمَا تَفَرَّقُوا إِلَّا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَهُمُ الْعِلْمُ بَغِيًّا بَيْنَهُمْ ﴾ كلام مستأنف مسوق للشروع في بيان حال أهل الكتاب بعد الإشارة الإجمالية إلى أحوال أهل الشرك. وما نافية، وتفرقوا فعل ماض وفاعل، وإلا أداة حصر، ومن بعد متعلقان بتفرقوا، والاستثناء من أعم الأحوال فيتعلق بمحذوف حال أيضاً، وما مصدرية مؤولة مع ما في حيزها بمصدر مضاف إلى الظرف، وجاءهم العلم فعل ماض ومفعول به وفاعل، وبغياً مفعول لأجله، أو مصدر مؤول بالمشتق، فهو منصوب على الحال، أي: باغين، وبينهم متعلق ببغياً، أي: لم يكن تفرقهم لقصور في البيان والحجج، ولكن للبغي، والظلم، والاشتغال بالدنيا ﴿ وَلَوْلَا كَلِمَةٌ سَبَقَتْ مِنْ رَبِّكَ إِلَىٰ أَجَلٍ مُّسَمًّى لَفُضِيَ بَيْنَهُمْ ﴾ الواو عاطفة، ولولا حرف امتناع لوجود، وكلمة مبتدأ محذوف الخبر، وجملة سبقت نعت لكلمة، ومن ربك متعلقان بسبقت، وإلى أجل متعلقان بسبقت، ومسمى نعت لأجل، واللام واقعة في جواب لولا، وقضي فعل ماض مبني للمجهول، ونائب الفاعل المصدر المفهوم من قضي، أي: القضاء، وبينهم متعلق بقضي، والجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ﴿ وَإِنَّ الَّذِينَ أُورِثُوا الْكُتُبَ

مِنْ بَعْدِهِمْ لَقِيَ شَكَّيْنَهُ مُرِيْبٌ ﴿١٣﴾ الواو حرف عطف، ولك أن تجعلها حالية مبنية لكيفية كفر المشركين بالقرآن، وإن واسمها، وجملة أورثوا صلة، وأورثوا فعل ماض مبني للمجهول، والواو نائب فاعل، والكتاب مفعول به ثانٍ، واللام المزحلقة، وفي شك خبر إن، ومنه نعت لشك، ومريب نعت ثانٍ. ﴿١٤﴾ فَلِذَلِكَ فَادْعُ وَاسْتَقِمْ كَمَا أُمِرْتَ ﴿١٤﴾ الفاء الفصيحة، ولذلك متعلقان بادع، والفاء الثانية تأكيد للفاء الأولى، واللام بمعنى إلى، أي: إن عرفت هذا كله، وأدركت نواجم التفرق فادع إلى الاتفاق على الملة الحنفية، واستقم عطف على ادع، والكاف نعت لمصدر محذوف، ويجوز في ما أن تكون مصدرية، أو موصولة، والاستقامة: لزوم المنهج المستقيم، وقد تقدم القول في الخط المستقيم، وأن أقل انحراف يُخرجه عن حدود استقامته. ﴿١٥﴾ وَلَا تَلْبِغْ أَهْوَاءَهُمْ وَقُلْ ءَامَنْتُ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنْ كِتَابٍ ﴿١٥﴾ الواو عاطفة، ولا ناهية، وتتبع فعل مضارع مجزوم بلا، والفاعل مستتر تقديره: أنت، وأهواءهم مفعول به، وقل فعل أمر، وفاعله مستتر تقديره: أنت، وجملة آمنتم مقول القول، وبما متعلقان بآمنت، وجملة أنزل الله صلة، والعائد محذوف، أي: أنزله الله، ومن كتاب حال ﴿١٦﴾ وَأَمْرٌ لِأَعْدِلَ بَيْنَكُمُ ﴿١٦﴾ عطف على آمنتم، واللام لام الصيرورة، وأعدل فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام الصيرورة، وبينكم ظرف متعلق بأعدل، وهذا أسلم من قول الجلال وشارحيه: أن اللام بمعنى الباء، وأن المصدرية مقدره، إذ لم نر اللام ترد بمعنى الباء، ولم يذكر أحد من النحاة أنَّ أن المصدرية تضمير بعد الباء، وإنما المراد أن الأمر مُفَضُّ إلى العدل بينكم ﴿١٧﴾ اللَّهُ رَبُّنَا وَرَبُّكُمْ لَنَا أَعْمَلُنَا وَلَكُمْ أَعْمَلُكُمْ ﴿١٧﴾ لفظ الجلالة مبتدأ، وربنا خبره، ولكم عطف على ربنا، ولنا خبر مقدم، وأعمالنا مبتدأ مؤخر ولكم خبر مقدم، وأعمالكم مبتدأ مؤخر ﴿١٨﴾ لَا حُجَّةَ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمُ اللَّهُ يَجْمَعُ بَيْنَنَا وَإِلَيْهِ الْمَصِيرُ ﴿١٨﴾ لا نافية للجنس، وحجة اسمها مبني على الفتح، وبيننا ظرف متعلق بمحذوف خبر، أي: لا خصومة بيننا وبينكم؛ لأن الباطل لجلج والحق أبلج، وقد ظهر الحق، وصرتم محجوجين، فلا معنى لإيراد الحجج، والله مبتدأ،

وجملة يجمع خبر، وبيننا ظرف متعلق بيجمع، أي: يوم القيامة، وإليه خبر مقدم، والمصير مبتدأ مؤخر.

\* الفوائد:

(١) لام التعليل أو الصيرورة: ينصب المضارع بأن مضمرة جوازاً بعد اللام الجارّة، وهي المسماة بلام التعليل، أو لام العاقبة، والصيرورة، نحو: ﴿وَأْمُرْنَا لِنُسَلِّمَ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ ويجوز إظهار أن، نحو: ﴿وَأْمُرْتُ لِأَنَّ أَكُونَ أَوَّلَ الْمُسْلِمِينَ﴾، فإن سبقت اللام بالكون المنفي وجب إضمار أن، وسمّيت اللام لام الجحود، وقد تقدم بحثها.

(٢) أولو العزم من الرسل: معنى أولو العزم من الرسل، أي: الذين تحملوا المشاق، وصبروا على ما نالهم من إيذاء قومهم بعد أن تصدّوا لهدايتهم، وقد جمعهم بعضهم بقوله:

محمد إبراهيم موسى كليّمه فعيسى فنوح هم أولو العزم فاعلم

﴿وَالَّذِينَ يُحَاجُّونَ فِي اللَّهِ مِنْ بَعْدِ مَا اسْتُجِيبَ لَهُمْ مَحْضَةٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَعَلَيْهِمْ غَضَبٌ وَلَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ ﴿١٦﴾ اللَّهُ الَّذِي أَنْزَلَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ وَالْمِيزَانَ وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّ السَّاعَةَ قَرِيبٌ ﴿١٧﴾ يَسْتَعْجِلُ بِهَا الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِهَا وَالَّذِينَ ءَامَنُوا مُشْفِقُونَ مِنْهَا وَيَعْلَمُونَ أَنَّهَا الْحَقُّ أَلَا إِنَّ الَّذِينَ يُمَارُونَ فِي السَّاعَةِ لَفِي ضَلَالٍ بَعِيدٍ ﴿١٨﴾ اللَّهُ لَطِيفٌ بِعِبَادِهِ يَرْزُقُ مَنْ يَشَاءُ وَهُوَ الْقَوِيُّ الْعَزِيزُ ﴿١٩﴾﴾

☆ النّسخة:

﴿دَاحِضَةٌ﴾ باطلة. وفي المختار: دحضت حجته: بطلت وبابه: خضع، وأدحضها الله، ودحضت رجله: زلقت، وبابه: قطع،

والإدحاض: الإزلاق. والدَّحَضَ بفتح الدال وسكون الحاء المهملتين وبفتح الحاء أيضاً وآخره ضاد معجمة، هو: الزلق. وفي حديث رواه أحمد عن أبي أسماء: «أنه دخل على أبي ذر وهو بالربذة، وعنده امرأة سوداء مشنعة، ليس عليها أثر المحاسن ولا الخلق، فقال: ألا تنظرون إلى ما تأمرني به هذه السويداء؟ تأمرني أن آتي العراق، فإذا أتيت العراق مالوا عليّ بديناهم، وإن خليلي ﷺ عهد إليّ أن دون جسر جهنم طريقاً ذا دحض ومزلة، وإنّا أن تأتي عليه وفي أحمالنا اقتدار واضطمار، أحرى أن ننجو من أن تأتي عليه ونحن موافير».

﴿مُسْفِفُونَ﴾ خائفون.

### ○ الإعراب:

﴿وَالَّذِينَ يَحْجُونَ فِي اللَّهِ مِنْ بَعْدِ مَا اسْتَجِيبَ لَهُمْ جَحَنَّهُمْ دَاحِضَةً عِنْدَ رَبِّهِمْ﴾  
والذين مبتدأ، وجملة يحاجون صلة، وفي الله متعلقان يحاجون، وهو على حذف مضاف، أي: في دين الله، ومن بعد حال، وما مصدرية مؤولة مع مافي حيزها بمصدر مضاف إلى الظرف، وله في موضع رفع نائب فاعل استجيب، أو متعلق به، ونائب الفاعل مستتر، وحجتهم مبتدأ، وداحضة خبر حجتهم، والمبتدأ الثاني، وخبره خبر المبتدأ الأول، وهو اسم الموصول، وعند ربهم ظرف متعلق بداحضة ﴿وَعَلَيْهِمْ غَضَبٌ وَلَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ﴾ الواو عاطفة، وعليهم خبر مقدم، وغضب مبتدأ مؤخر، ولهم خبر مقدم، وعذاب مبتدأ مؤخر، وشديد نعت لعذاب ﴿اللَّهُ الَّذِي أَنْزَلَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ وَالْمِيزَانَ﴾ الله مبتدأ، والذي خبره، وجملة أنزل الكتاب صلة، وبالحق متعلقان بأنزل، فالباء للملابسة، أو بمحذوف حال، والميزان عطف على الحق ﴿وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّ السَّاعَةَ قَرِيبٌ﴾ الواو عاطفة، وما اسم استفهام في محل رفع مبتدأ، وجملة يدريك خبر، ولعلّ واسمها وخبرها، وجملة لعلّ الساعة قريب مفعول ثان لأدري؛ لأنها علقت عن العمل بالترجي، ولا بد من تقدير مضاف، أي: لعلّ مجيء الساعة قريب، ولا يقال: إن قريب يستوي

فيه المذكر والمؤنث؛ لأن فاعلاً هنا بمعنى فاعل، لا بمعنى مفعول. وقال أبو البقاء: «يجوز أن يكون ذُكِرَ على معنى الزمان، أو على معنى البعث، أو على النسب، أي: ذات قرب» قلت: وقد شبهوا فاعلاً التي بمعنى فاعل بالتي بمعنى مفعول، فأسقطوا منها التاء، فمن ذلك قوله تعالى: ﴿إِنَّ رَحْمَتَ اللَّهِ قَرِيبٌ مِّنَ الْمُحْسِنِينَ﴾ وهو بمعنى مقرب، شبهوه بقتيل، ونحوه. وقيل: إنما أسقطت منه التاء؛ لأن الرحمة والرحم واحد، فحملوا الخبر على المعنى، ويؤيده قوله تعالى: ﴿هَذَا رَحْمَةٌ مِّن رَّبِّي﴾ وسيأتي بحث ما يستوي فيه المذكر والمؤنث في باب: الفوائد. ﴿يَسْتَعْجِلُ بِهَا الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِهَا﴾ يستعجل فعل مضارع مرفوع، وبها متعلقان يستعجل، والذين فاعل، وجملة لا يؤمنون بها صلة ﴿وَالَّذِينَ آمَنُوا مُشْفِقُونَ مِنْهَا وَيَعْلَمُونَ أَنَّهَا الْحَقُّ﴾ الواو عاطفة، والذين مبتدأ، وجملة آمنوا صلة، ومشفقون خبر، ومنها متعلقان بمشفقون، والواو عاطفة، ويعلمون فعل مضارع مرفوع، وأن وما في حيزها سدت مسدّ مفعولي يعلمون ﴿أَلَا إِنَّ الَّذِينَ يُمَارُونَ فِي السَّاعَةِ لَفِي ضَلَالٍ بَعِيدٍ﴾ ألا أداة تنبيه، وإن واسمها، وجملة يمارون صلة، وفي الساعة متعلقان بيمارون، والممارسة: الملاحة؛ لأن كل واحد منها يمر ما عند صاحبه، أي: يستخرج، واللام المزحلقة، وفي ضلال خبر إن، وبعيد نعت لضلال ﴿اللَّهُ لَطِيفٌ بِعِبَادِهِ يَرْزُقُ مَن يَشَاءُ وَهُوَ الْقَوِيُّ الْعَزِيزُ﴾ الله مبتدأ، ولطيف خبر، وعباده متعلقان بلطيف، وجملة يرزق خبر ثانٍ، ومن مفعول به، وجملة يشاء صلة، والواو حرف عطف، وهو مبتدأ، والقوي خبر، والعزيز خبر ثانٍ.

## \* الفوائد:

متى يستوي المذكر والمؤنث؟ يستوي المذكر والمؤنث في خمسة أوزان:

(١) فعول: بفتح الفاء، بمعنى فاعل، كرجل صبور بمعنى صابر، وامرأة صبور بمعنى صابرة، وأما قولهم: امرأة ملولة من الملل بمعنى مالة،

فالتاء فيه ليست للفصل ، وإنما هي للمبالغة ؛ بدليل دخولها في المذكر ، نحو : رجل ملولة ، وأما امرأة عدوة فشاذا ؛ لخروجه عن القاعدة ، ومع ذلك فإنه محمول على صديقة كما في عكسه ، وهو حمل صديق على عدو في قوله : «وأنت صديق» والقياس : صديقة ، وهم يحملون الضدّ على ضده ، كما يحملون النظير على نظيره ، ولو كان فعول بمعنى مفعول لحقته التاء الفاصلة جوازاً ، نحو : جمل ركوب ، وناقة ركوبة . قال عنترة :

فيها اثنتان وأربعون حلوبة سوداً كخافية الغراب الأعصم

(٢) فَعِيلٌ : بمعنى مفعول ، نحو : رجل جريح ، وامرأة جريح بمعنى مجروحة ، وشذ : ملحفة جديدة بالتاء ؛ فإنها بمعنى مجدودة ، ولحقتها التاء ، فإن كان فعيل بمعنى فاعل لحقته التاء الفاصلة ، نحو : امرأة رحيمة ، وظريفة ، فإن قلت : مررت بقتيلة بني فلان ألحقت التاء خشية الإلباس بين المذكر والمؤنث ؛ لأنك لم تدرك الموصول المأمون معه الإلباس .

(٣) مِفْعَالٌ : بكسر الميم : منحار ، يقال : رجل منحار ، وامرأة منحار ، أي : كثير النحر ، وشذ ميقانة من اليقين ، وهو : عدم التردد . يقال : رجل ميقان لا يسمع شيئاً إلا أيقنه ، وامرأة ميقانة .

(٤) مِفْعِيلٌ : بكسر الميم ، كمعطير ، من العطر ، وشذ : امرأة مسكينة لخروجه عن القاعدة ، ومع ذلك فإنه محمول على فقيرة ، وسمع : امرأة مسكين على القياس ، حكاه سيبويه .

(٥) مِفْعَلٌ بكسر الميم وفتح العين ، كمغشم ، وهو : الذي لا ينتهي عما يريد ويهواه من شجاعته ، ومدعس من الدعس ، وهو : الطعن .

﴿ مَنْ كَانَ يُرِيدُ حَرْثَ الْآخِرَةِ نَزِدْ لَهُ فِي حَرْثِهِ وَمَنْ كَانَ يُرِيدُ حَرْثَ الدُّنْيَا نُؤْتِهِ مِنْهَا وَمَا لَهُ فِي الْآخِرَةِ مِنْ نَصِيبٍ ﴿٢٠﴾ أَمْ لَهُمْ شُرَكَاءُ شَرَعُوا

لَهُمْ مِنَ الَّذِينَ مَا لَمْ يَأْذَنْ بِهِ اللَّهُ وَلَوْلَا كَلِمَةُ الْفَصْلِ لَفُضِيَ بَيْنَهُمْ وَإِنَّ الظَّالِمِينَ لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿٢١﴾

## ○ الإعراب:

﴿ مَن كَانَتْ يُرِيدُ حَرَّتِ الْأَخْرَةَ نَزِدْ لَهُ فِي حَرْثِهِ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان الفرق بين عملي العاملين، بأن من عمل للأخرة ووفق في عمله، وضوعفت حسناته، ومن كان عمله للدنيا أعطي شيئاً منها لا ما يريده، ويطمح إليه، ولم يكن له نصيب في الآخرة. ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ، وكان فعل ماضٍ، واسمها يعود على من، وجملة يريد خبر كان، وحرث الآخرة مفعول يريد، ونزد جواب الشرط، وله متعلقان بنزد، وفي حرثه متعلقان بنزد أيضاً ﴿ وَمَنْ كَانَتْ يُرِيدُ حَرَّتِ الدُّنْيَا نُؤْتِيهِ مِنْهَا وَمَا لَهُ فِي الْآخِرَةِ مِنْ نَّصِيبٍ ﴾ جملة ﴿ وَمَنْ كَانَتْ يُرِيدُ حَرَّتِ الدُّنْيَا نُؤْتِيهِ مِنْهَا ﴾ عطف على الجملة السابقة، والواو حالية، أو عاطفة، وما نافية، ويجوز أن تكون حجازية عند من يجيز تقدم الخبر، وله خبر مقدم، وفي الآخرة حال، ومن حرف جر زائد، ونصيب مبتدأ، أو اسم ما ﴿ أَمْ لَهُمْ شُرَكَاءُ شَرَعُوا لَهُمْ مِنَ الدِّينِ مَا لَمْ يَأْذَنْ بِهِ اللَّهُ ﴾ أم قدرها بعضهم ببل الانتقالية، وقدرها الزمخشري ببل، والهمزة للتقريع والتوبيخ، ولهم خبر مقدم، وشركاء مبتدأ مؤخر، وجملة شرعوا نعت لشركاء، ولهم متعلقان بشرعوا، ومن الدين حال؛ لأنه كان نعتاً للمفعول، أي: شرعاً من الدين، والمقصود به: الشرك الذي لم يأذن به الله، وما مفعول به، وجملة لم يأذن صلة، وبه متعلقان بيأذن، والله فاعل ﴿ وَلَوْلَا كَلِمَةُ الْفَصْلِ لَفُضِيَ بَيْنَهُمْ ﴾ الواو عاطفة، ولولا حرف امتناع لوجود، وكلمة الفصل مبتدأ، والخبر محذوف، واللام واقعة في جواب لولا، وجملة قضى بينهم لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم ﴿ وَإِنَّ الظَّالِمِينَ لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴾ الواو استئنافية، وإن واسمها، ولهم خبر مقدم، وعذاب مبتدأ مؤخر، وأليم نعت، وجملة لهم عذاب أليم خبر إن.

## □ البلاغة:

الاستعارة التصريحية في قوله: ﴿مَنْ كَانَ يُرِيدُ حَرْثَ الْآخِرَةِ﴾ الآية استعارة تصريحية، شبه ما يعمله العامل مما يتغي به الفائدة والنماء بالحرث، والحرث في الأصل: إلقاء البذر في الأرض، ويطلق على الزرع الحاصل منه، ثم حذف المشبه، وهو: العمل، وأبقى المشبه به، وهو: الحرث؛ للدلالة على نتائج الأعمال وثمراتها، وشبهه بالزرع من حيث إنه فائدة تحصل بعمل الدنيا، ولذلك قيل: الدنيا مزرعة الآخرة.

﴿تَرَى الظَّالِمِينَ مُشْفِقِينَ مِمَّا كَسَبُوا وَهُوَ وَاقِعٌ بِهِمْ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فِي رَوْضَاتِ الْجَنَّاتِ لَهُمْ مَا يَشَاءُونَ عِنْدَ رَبِّهِمْ ذَلِكَ هُوَ الْفَضْلُ الْكَبِيرُ ﴿٢٢﴾ ذَلِكَ الَّذِي يُبَشِّرُ اللَّهُ عِبَادَهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ قُلْ لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِلَّا الْمَوَدَّةَ فِي الْقُرْبَىٰ وَمَن يَقْرَفْ حَسَنَةً نَّزِدْ لَهُ فِيهَا حَسَنًا إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ شَكُورٌ ﴿٢٣﴾﴾

## ○ الإعراب:

﴿تَرَى الظَّالِمِينَ مُشْفِقِينَ مِمَّا كَسَبُوا وَهُوَ وَاقِعٌ بِهِمْ﴾ الخطاب لكل من تتأتى منه الرؤية، والظالمين مفعول به، ومشفقين حال؛ لأن الرؤية بصرية، ومما متعلقان بمشفقين، وجملة كسبوا صلة، والواو حالية، وهو مبتدأ، وواقع خبر، وبهم متعلقان بواقع، والجملة حال ثانية، والضمير يعود على الكسب، أو الإشفاق ﴿وَالَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فِي رَوْضَاتِ الْجَنَّاتِ﴾ والذين: مبتدأ، وجملة آمنوا صلة، وعملوا الصالحات عطف على آمنوا، وفي روضات الجنات خبر ﴿لَهُمْ مَا يَشَاءُونَ عِنْدَ رَبِّهِمْ ذَلِكَ هُوَ الْفَضْلُ الْكَبِيرُ﴾ لهم خبر مقدم، وما مبتدأ مؤخر، وجملة يشاءون صلة، وعند ربهم ظرف للاستقرار العامل في لهم، ويجوز أن يكون

ظرفاً ليشاؤون، ومنع الزمخشري الثاني، وذلك مبتدأ، وهو مبتدأ ثانٍ، والفضل خبر الثاني، والثاني وخبره خبر الأول، والكبير نعت، ولك أن تجعل هو ضمير فصل لا محل له ﴿ذَلِكَ الَّذِي يُبَشِّرُ اللَّهَ عِبَادَهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ﴾ اسم الإشارة مبتدأ، والذين خبره، وجملة يبشر الله عباده صلة، والعائد محذوف، أي: يبشر به عباده، والذين آمنوا نعت، وعملوا الصالحات عطف على آمنوا ﴿قُلْ لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِلَّا الْمَوَدَّةَ فِي الْقُرْبَىٰ﴾ قل فعل أمر، وفاعله مستتر، أي: قل جواباً لأولئك الذين تحاوروا فيما بينهم: أترون محمداً يسأل على ما يتعاطاه أجراً؟ ولا نافية، وأسألکم فعل مضارع، وفاعل مستتر، ومفعول به أول، وعليه حال، وأجراً مفعول به ثانٍ، وإلا المودة يجوز أن يكون استثناءً متصلاً، أي: لا أسألکم أجراً إلا هذا، وهو أن تودّوا أهل قرابتي، ويجوز أن يكون منقطعاً، أي: لا أسألکم أجراً قط، ولكنني أسألکم أن تودّوا قرابتي الذين هم قرابتكم، وفي القربى متعلقان بمحذوف حال، أي: ثابتة في القربى، والقربى مصدر كالزلفى والبشرى، وسيأتي مزيد من بحث هذه الآية. ﴿وَمَنْ يَقْرَفْ حَسَنَةً نَّزِدْ لَهَا حَسَنًا إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ شَكُورٌ﴾ الواو عاطفة، ومن اسم شرط جازم مبتدأ، ويقترف فعل مضارع فعل الشرط، وحسنة مفعول به، أي: ومن يكتسب حسنة، وأصل القرف: الكسب، يقال: فلان يقرف لعياله كسباً، من باب: ضرب، ونزد جواب الشرط، وله متعلقان بنزد، وفيها حال، وحسناً مفعول به، وإن واسمها وخبرها، والجملة تعليلية.

## □ البلاغة:

في قوله: ﴿إِلَّا الْمَوَدَّةَ فِي الْقُرْبَىٰ﴾ مجاز مرسل، علاقته المحلية، ولذلك لم يقل إلا مودة القربى، أو: إلا المودة للقربى، فقد جعلوا مكاناً للمودة ومقرراً لها، كقولك: لي في آل فلان مودة، ولي فيهم هوى شديد، تريد: أحبهم، وهم مكان حبي ومحله. وقد اختلف في هذه الآية اختلافاً كثيراً يرجع إليه في المطولات، وأحسن ما قرأناه في صدها ما ذكره مجاهد

وقتادة، وخلاصته: والمعنى أنكم قومي، وأحق من أجنبي وأطاعني، فإذا قد أبيتم ذلك فاحفظوا حق القريبى، وصلوا رحمي، ولا تؤذوني.

﴿ أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَى عَلَى اللَّهِ كَذِبًا فَإِنْ يَشَاءُ اللَّهُ يَخْتِمْ عَلَى قَلْبِكَ وَيَمْحُ اللَّهُ الْبَاطِلَ وَيُحِقُّ الْحَقَّ بِكَلِمَاتِهِ إِنَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ ﴿٢٤﴾ وَهُوَ الَّذِي يَقْبَلُ التَّوْبَةَ عَنْ عِبَادِهِ وَيَعْفُو عَنِ السَّيِّئَاتِ وَيَعْلَمُ مَا نَفَعَلُونَ ﴿٢٥﴾ وَيَسْتَجِيبُ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَيَزِيدُهُمْ مِنْ فَضْلِهِ ؕ وَالْكَافِرُونَ لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ ﴿٢٦﴾ ﴾

○ الإعراب:

﴿ أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَى عَلَى اللَّهِ كَذِبًا ﴾ أم حرف عطف، وهي منقطعة بمعنى بل، ويقولون فعل مضارع مرفوع، وجملة افتري مقول القول، وعلى الله متعلقان بافتري، وكذباً مفعول به ﴿ فَإِنْ يَشَاءُ اللَّهُ يَخْتِمْ عَلَى قَلْبِكَ ﴾ الفاء استثنائية، أو عاطفة، وإن شرطية، ويشأ فعل الشرط، والله فاعل، ويختم جواب الشرط، وعلى قلبك متعلقان بيختم، وقد اختلف في معنى الختم، فقال الزمخشري:

«فإن يشأ الله يجعلك من المختوم على قلوبهم حتى تفتري عليه الكذب، فإنه لا يجتريء على افتراء الكذب على الله إلا من كان في مثل حالهم، وهذا الأسلوب مؤداه استبعاد الافتراء من مثله، وأنه في البعد مثل الشرك بالله، والدخول في جملة المختوم على قلوبهم».

وهذا كلام جميل فيه نفع من البلاغة مسكر.

وقال الجلال: «فإن يشأ الله يختم: يربط على قلبك بالصبر على أذاهم بهذا القول وغيره، وقد فعل، فمشيئة الختم هنا مقطوع بوقوعها».

وهذا كلام جميل أيضاً وارد في هذا المقام.

﴿ وَيَمْحُ اللَّهُ الْبَاطِلَ وَيُحِقُّ الْحَقَّ بِكَلِمَاتِهِ إِنَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ ﴾ كلام مستأنف

غير داخل في جزاء الشرط؛ لأنه تعالى يمحو الباطل مطلقاً، وقد سقطت الواو لفظاً لالتقاء الساكنين، وسقطت في بعض المصاحف خطأ حملاً له على اللفظ، ويمحو الله الباطل فعل مضارع وفاعل ومفعول به، ويحق الحق عطف على يمحو الله الباطل، وبكلماته متعلقان بيحق، وإن واسمها، وعليم خبرها، وبذات الصدور متعلقان بعليم ﴿وَهُوَ الَّذِي يَقْبَلُ التَّوْبَةَ عَنْ عِبَادِهِ وَيَعْفُو عَنِ السَّيِّئَاتِ وَيَعْلَمُ مَا تَفْعَلُونَ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان قبول التوبة إذا استوفت شروطها الثلاثة إذا كانت المعصية بين العبد وربّه، وهي:

١- الإقلاع عن المعصية.

٢- الندامة على فعلها.

٣- العزم على عدم العودة إليها أبداً.

فإن كانت المعصية تتعلق بحق آدمي أضيف إليها شرط رابع، وهو:

٤- أن يبرأ من حق صاحبها.

وهناك مباحث مطولة تتعلق بالتوبة، يرجع إليها في المطولات.

وهو مبتدأ والذي خبر، وجملة يقبل التوبة صلة، وعن عباده متعلقان بالتوبة، و«عن» هنا إما بمعنى «من» أو: أن القبول يتعدى إلى مفعول ثانٍ بمن وعن لتضمنه معنى الأخذ والإبانة، فتلضمنه معنى الأخذ يتعدى بمن، يقال: قبلته منه، أي: أخذته، ولتضمنه معنى الإبانة والتفريق يتعدى بعن، يقال: قبلته عنه، أي: أزلته، وأبنته عنه، وسيأتي كلام لطيف لعلي بن أبي طالب في التوبة في باب: الفوائد. ويعفو عن السيئات عطف على ما تقدم، وكذلك قوله: ويعلم ما تفعلون، وقرىء بالياء. ﴿وَيَسْتَجِيبُ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَيَزِيدُهُم مِّن فَضْلِهِ﴾ الواو عاطفة، ويستجيب فعل مضارع مرفوع، وفاعله مستتر تقديره: يعود على الله تعالى، والذين نصب بنزع الخافض، أي: ويستجيب للذين آمنوا، فحذف الجار كما حذف في قوله: ﴿وَإِذَا كَأُولِهِمْ﴾ أي: يشبههم على طاعتهم، ويزيدهم على الثواب تفضلاً، وأجاز السمين أن يكون اسم الموصول فاعلاً، أي: يجيئون ربهم إذا

دعاهم، والسين والتاء زائدتان، وأجاز أن يكون مفعولاً به بعد أن تقررت زيادة السين والتاء، أي: يجيب الله الذين آمنوا، والأول أقوم. وعملوا الصالحات عطف على آمنوا، دخل في حيز الصلة، ويزيدهم عطف أيضاً، ومن فضله متعلقان بيزيدهم، وإلى هذا الأخير ذهب السيوطي، وأبو البقاء ﴿وَالْكَافِرُونَ لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ﴾ الكافرون مبتدأ، ولهم خبر مقدم، وعذاب مبتدأ مؤخر، وشديد نعت، والجمله خبر الكافرون.

\* الفوائد:

التوبة وكلمة سيدنا علي:

روى جابر أن أعرابياً دخل مسجد رسول الله ﷺ، وقال: اللّهُمَّ! إني أستغفرك، وأتوب إليك، وكبّر، فلما فرغ من صلاته قال له علي بن أبي طالب - رضي الله عنه -: يا هذا إن سرعة اللسان بالاستغفار توبة الكذابين، وتوبتك تحتاج إلى التوبة، فقال: يا أمير المؤمنين! وما التوبة؟ قال: اسم يقع على ستة معانٍ: على الماضي من الذنوب الندامة، ولتضييع الفرائض: الإعادة، وردّ المظالم، وإذابة النفس في الطاعة كما ربيتها في المعصية، وإذابة النفس مرارة الطاعة كما أدقتها حلاوة المعصية، والبكاء بدل كل ضحك ضحكة.

وأخرج الأصبهاني عن ابن عباس - رضي الله عنهما - قال: قال رسول الله ﷺ: «النادم ينتظر من الله الرحمة، والمعجب ينتظر المقت، واعلموا عباد الله أن كلّ عامل سيقدم على عمله، ولا يخرج من الدنيا حتى يرى حسن عمله، وسوء عمله، وإنما الأعمال بخواتيمها، والليل والنهار مطيتان، فأحسنوا السير عليهما إلى الآخرة، واحذروا التسويف؛ فإن الموت يأتي بغتة، ولا يغترن أحدكم بحلم الله عزّ وجلّ؛ فإن الجنة والنار أقرب إلى أحدكم من شراك نعله» ثم قرأ رسول الله ﷺ: ﴿فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ ﴿٧﴾ وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ﴾.

ومعنى الشراك: أحد سيور النعل التي تكون على وجهها، وهذا على سبيل التقريب والتفهيم إلى أن النعيم والعذاب مدرك بسرعة، وبعد خروج الروح يرى المؤمن الطائع ثوابه، والعاصي عقابه، فالعاقل من تاب إلى الله، وأسرع في الطاعة، وجد في العبادة، ولا يعلم انتهاء العمر إلا الله، فالنبي يرغب المؤمن في التوبة رجاء إدراك رحمة الله وثوابه، ويبغضه بالقنوط، وينفره من الكبر والغرور، كما قال تعالى: ﴿أَعْلَمُوا أَنَّمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا لَعِبٌ وَلَهُمْ زِينَةٌ وَتَفَاخُرٌ بَيْنَكُمْ وَتَكَاثُرٌ فِي الْأَمْوَالِ وَالْأَوْلَادِ كَمَثَلِ غَيْثٍ أَعْجَبَ الْكُفَّارَ نَبَاهُهُ فَمِمَّ يَسْجُ فَرَّتْهُ مَصْفَراً مِمَّ يَكُونُ حُطَمًا وَفِي الْآخِرَةِ عَذَابٌ شَدِيدٌ وَمَغْفِرَةٌ مِّنَ اللَّهِ وَرِضْوَانٌ وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا مَتَاعُ الْغُرُورِ﴾.

هذا؛ وقد صور المتنبي التوبة، والجنوح إلى المثل الأعلى بقوله الممتع:

وَمَنْ يَجِدِ الطَّرِيقَ إِلَى الْمَعَالِي      فَلَا يَذُرُ الْمَطِيَّ بِلَا سَنَامٍ  
وَلَمْ أَرْ فِي عُيُوبِ النَّاسِ عَيْبًا      كَنَقْصِ الْقَادِرِينَ عَلَى السَّمَامِ

﴿ وَلَوْ بَسَطَ اللَّهُ الرِّزْقَ لِعِبَادِهِ لَبَغَوْا فِي الْأَرْضِ وَلَكِنْ نُنزِلُ بِقَدَرٍ مَا يَشَاءُ إِنَّهُ بِعِبَادِهِ خَبِيرٌ بَصِيرٌ ﴿٢٧﴾ وَهُوَ الَّذِي يُنَزِّلُ الْغَيْثَ مِنْ بَعْدِ مَا قَنَطُوا وَيَنْشُرُ رَحْمَتَهُ وَهُوَ الْوَلِيُّ الْحَمِيدُ ﴿٢٨﴾ وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَثَّ فِيهِمَا مِنْ دَابَّةٍ وَهُوَ عَلَى جَمْعِهِمْ إِذَا يَشَاءُ قَدِيرٌ ﴿٢٩﴾ وَمَا أَصَابَكُمْ مِنْ مُصِيبَةٍ فِيمَا كَسَبْتُمْ أَيْدِيكُمْ وَيَعْفُوا عَنْ كَثِيرٍ ﴿٣٠﴾ وَمَا أَنْتُمْ بِمُعْجِزِينَ فِي الْأَرْضِ وَمَا لَكُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ مِنْ وَلِيٍّ وَلَا نَصِيرٍ ﴿٣١﴾ ﴾

○ الإعراب:

﴿ وَلَوْ بَسَطَ اللَّهُ الرِّزْقَ لِعِبَادِهِ لَبَغَوْا فِي الْأَرْضِ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان أن بسط الرزق مفسدة للخلق، ولو شرطية، وبسط الله الرزق فعل

وفاعل ومفعول به، ولعباده متعلقان ببسط، واللام واقعة في جواب لو،  
وجملة بغوا في الأرض لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، وسيأتي  
بحث في معنى لو هنا، وانتفاء البغي مع وجوده في باب: الفوائد ﴿وَلَكِنْ  
يُنزِلُ بِقَدْرِ مَا يَشَاءُ إِنَّهُ بِعِبَادِهِ خَبِيرٌ بَصِيرٌ﴾ الواو حالية، ولكن حرف استدراك  
مهمل، وينزل فعل مضارع مرفوع، وفاعله مستتر تقديره: هو، وبقدر  
متعلقان بمحذوف حال، وما مفعول به، وجملة يشاء صلة، وإن واسمها،  
وبعباده متعلقان بخبير، وخبير بصير خبران لأن ﴿وَهُوَ الَّذِي يُنَزِّلُ الْغَيْثَ مِنْ  
بَعْدِ مَا قَنَطُوا وَيَنْشُرُ رَحْمَتَهُ وَهُوَ الْوَلِيُّ الْحَمِيدُ﴾ الواو عاطفة، وهو مبتدأ،  
والذي خبره، وجملة ينزل الغيث صلة، ومن بعد حال، وما مصدرية، وهي  
مع مدخولها في تأويل مصدر مجرور بالإضافة إلى الظرف، أي: من بعد  
قنوطهم، وينشر رحمته عطف على ينزل الغيث، وهو مبتدأ، والولي  
الحميد خبراه ﴿وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا مِنْ دَابَّةٍ﴾ الواو  
عاطفة، ومن آياته خبر مقدم، وخلق السموات والأرض مبتدأ مؤخر،  
وما في محل رفع، أو جر، فالأول معطوف على المضاف، والثاني على  
المضاف إليه، وهذا أرجح لسلامته من التقدير؛ إذ لا بد من تقدير مضاف  
على الأول، أي: خلق ما بث، وجملة بث صلة، وفيهما، متعلقان بث،  
ومن دابة في موضع نصب على الحال، وسيأتي مزيد بحث عن هذه الآية في  
باب البلاغة ﴿وَهُوَ عَلَىٰ جَمْعِهِمْ إِذَا يَشَاءُ قَدِيرٌ﴾ وهو مبتدأ، وعلى جمعهم  
متعلقان بقدير، وإذا ظرف مستقبل متعلق بجمعهم، وجملة يشاء في محل  
جر بإضافة الظرف إليها، وقدير خبر هو ﴿وَمَا أَصَابَكُمْ مِنْ مُصِيبَةٍ فِيمَا  
كَسَبْتُمْ أَيْدِيكُمْ وَيَعْفُوا عَنْ كَثِيرٍ﴾ الواو عاطفة، وما شرطية، وأصابكم فعل  
ماضي، وفاعل مستتر، ومفعول به، وهو في محل جزم فعل الشرط، ومن  
مصيبة حال، والفاء رابطة، وبما متعلقان بمحذوف خبر لمبتدأ محذوف،  
أي: فذلك بما كسبت، وما موصولة مجرورة بالباء، وجملة كسبت صلة،  
وأيديكم فاعل، هذا ويجوز أن تكون ما موصولة، والفاء داخلة في الخبر  
تشبيهاً للموصول بالشرط، والواو عاطفة، ويعفو فعل مضارع، وفاعله

مستتر يعود على الله، وعن كثير متعلقان بيعفو ﴿ وَمَا أَنْتُمْ بِمُعْجِزِينَ فِي الْأَرْضِ ۗ وَمَا لَكُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ مِنْ وَلِيٍّ وَلَا نَصِيرٍ ۗ ﴾ الواو عاطفة، وما نافية حجازية، وأنتم اسمها، والباء حرف جر زائد، ومعجزين مجرور لفظاً منصوب محلاً خبر ما، وفي الأرض حال، والواو عاطفة، وما نافية، أو حجازية، ولكم خبر مقدم، ومن دون الله حال، ومن حرف جر زائد، وولي مبتدأ مؤخر مرفوع محلاً، أو اسم ما، ولا نصير عطف على من ولي.

□ البلاغة:

١ - صحة التفسير في قوله: ﴿ وَهُوَ الَّذِي يُنَزِّلُ الْغَيْثَ مِنْ بَعْدِ مَا قَنَطُوا ۗ ﴾ الآية فن صحة التفسير، وهو: أن يأتي المتكلم في أول كلامه بمعنى لا يستقل الفهم بمعرفة فحواه، إما أن يكون مجملاً يحتاج إلى تفصيل، أو موجهاً يفتقر إلى توجيه، أو محتملاً يحتاج المراد منه إلى ترجيح لا يحصل إلا بتفسيره وتبيينه، ووقوع التفسير يأتي في الكلام على أنحاء، تارة يأتي بعد الشرط أو بعد ما فيه معنى الشرط، وطوراً بعد الجار والمجرور كما في هذه الآية، وقد جاءت صحة التفسير فيها مؤذنة بمجيء الرجاء بعد اليأس، والفرج بعد الشدة، والمسرة بعد الحزن؛ ليكون ذلك أحلى موقعاً في القلوب.

٢ - نسبة الشيء إلى الكل والمراد البعض في قوله: ﴿ وَمَا بَثَّ فِيهِمَا مِنْ دَابَّةٍ ۗ ﴾ نسبة الشيء إلى جميع المذكور والمراد إلى بعضه، كقوله تعالى: ﴿ يَخْرُجُ مِنْهُمَا اللَّؤْلُؤُ وَالْمَرْجَانُ ۗ ﴾ وإنما يخرج من الملح، وقد ورد اختصاص الأرض بالدابة في موضع آخر قال تعالى: ﴿ إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَكَاتِ وَالْأَرْضِ وَأَخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ ۗ ﴾ ثم قال: ﴿ وَمَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنَ السَّمَاءِ مِنْ مَاءٍ فَأَحْيَا بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَبَثَّ فِيهَا مِنْ كُلِّ دَابَّةٍ ۗ ﴾ فخص هذا الأمر بالأرض.

\* الفوائد:

(١) تقدم في هذا الكتاب الكثير من مباحث «لو»، وفي قوله: ﴿ ﴿ وَلَوْ سََطَّ اللَّهُ الرِّزْقَ لِعِبَادِهِ لَبَغَوْا فِي الْأَرْضِ ۗ ﴾ يرد سؤال، وهو: أن البغي حاصل بالفعل، فكيف يصح انتفاؤه بمقتضى لو الامتناعية؟ والجواب أن المراد

بالنفي جميع الناس، كما جعل الملزوم المنتفي أيضاً البسط للجميع بدليل الواو التي تقتضي مطلق الجمع، وأورد الزمخشري سؤالاً آخر، وأجاب عنه، وفيما يلي نص السؤال والجواب:

«فإن قلت: قد نرى الناس يبغى بعضهم على بعض ومنهم مبسوط لهم، ومنه مقبوض عنهم، فإن كان المبسوط لهم يبغون، فلم بسط لهم وإن كان المقبوض عنهم يبغون، فقد يكون البغي بدون البسط، فلم شرطه؟ قلت: لا شبهة في أن البغي مع الفقر أقل، ومع البسط أكثر وأغلب، وكلاهما سبب ظاهر للإقدام على البغي والإحجام عنه، فلو عمّ البسط لغلب البغي حتى ينقلب الأمر إلى عكس ما عليه الآن».

(٢) هل تدخل إذا على المضارع؟ يجوز دخول إذا على المضارع كما تدخل على الماضي، قال الله تعالى: ﴿وَأَلَّيْلٌ إِذَا يَعَثَى﴾ ومنه: ﴿إِذَا يَشَاءُ﴾ وقول الشاعر:

وَإِذَا مَا أَشَاءَ أُبْعَثُ مِنْهَا      آخَرَ اللَّيْلِ نَاشِطاً مَدْعُورَا

وذلك لأن إذا ظرف للمستقبل، فإذا دخل على الماضي كان مستقبلاً، أو على المضارع كان نصاً في الاستقبال، وواضح أن الشاعر جرّد من الناقدة أمراً آخر لشدة سيرها؛ فلذلك قال: منها، وأصل المعنى: أبعثهما في آخر الليل كالناشط، وهو: الثور الوحشي يخرج من أرض إلى أخرى، والمدعور: الخائف، وهو كناية عن سريع السير جداً.

﴿وَمِنْ آيَاتِهِ الْجَوَارِ فِي الْبَحْرِ كَالْأَعْلَامِ ﴿٣١﴾ إِنْ يَشَأْ يُسْكِنِ الرِّيحَ فَيَظْلَلْنَ رَوَاكِدَ عَنِ ظَهْرِهِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّكُلِّ صَبَّارٍ شَكُورٍ ﴿٣٢﴾ أَوْ يُوقِعَهُنَّ يَمًا كَسَبُوا وَيَعْفُ عَنْ كَثِيرٍ ﴿٣٣﴾ وَيَعْلَمَ الَّذِينَ يَجْدُلُونَ فِي آيَاتِنَا مَا لَهُمْ مِنْ مَّخِصٍ ﴿٣٥﴾﴾

☆ اللغة:

﴿الْجَوَارِ﴾ السفن، وهي بحذف الياء، بي الخط؛ لأنها من ياءات

الزوائد، وبإثباتها وحذفها في اللفظ في كل من الوصل والوقف، وقد قرئ بها جميعها، قال أبو حيان: «جمع جارية، وهي صفة جرت مجرى الأسماء فوليت العوامل». وقال الشهاب الحلبي: «فإن قلت الصفة متى لم تكن خاصة بموصوفها امتنع حذف الموصوف، لا تقول: مررت بماش؛ لأن المشي عام، وتقول: مررت بمهندس، وكاتب، والجري ليس من الصفات الخاصة بالموصوف، وهو السفن، فلا يجوز حذفه، والجواب: أن محل الامتناع إذا لم تجر الصفة مجرى الجوامد بأن تغلب عليها الاسم كالأبطح والأبرق، وإلا جاز حذف الموصوف».

﴿ كَالْأَعْلَىٰ ﴾ الجبال، جمع: علم، قالت الخنساء:  
وإنَّ صَخْرًا لتأتُمُّ الهداةُ به كَأَنَّهُ عَلِمٌ فِي رَأْسِهِ نَارٌ  
وهو أحد معانيه الكثيرة.

﴿ رَوَاكِدٌ ﴾ ثوابت لا تجري، يقال: ركد الماء ركوداً، من باب: قعد: سكن، وكذلك الريح، والسفينة، والشمس إذا قام قائم الظهيرة، وكل ثابت في مكان فهو راكد، وركد الميزان: استوى، وركد القوم: هدؤوا.

﴿ يُؤَيِّقُهَا ﴾ يهلكهن، يقال: وبق يبق، مثل: وعد يعد، ووبق يبق من باب: تعب يتعب، وبقاً بسكون الباء، ووبق يوبق وبقاً بفتح الباء، ووبوقاً وموبوقاً واستوبق: هلك، فهو وبق، وأوبقه إيباقاً: أهلكه، وذلكه، وحبسه.

### ○ الإعراب:

﴿ وَمِنْ آيَاتِهِ الْجَوَارِ فِي الْبَحْرِ كَالْأَعْلَىٰ ﴾ من آياته خبر مقدم، والجوار مبتدأ مؤخر، وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الياء المحذوفة خطأً ولفظاً، أو خطأً فقط، وفي البحر حال، وكالأعلام حال أيضاً، وقد تقدم في باب اللغة أن الجوار غلبت عليها الاسم، وعبارة أبي البقاء: «الجوار مبتدأ، أو فاعل ارتفع بالجار، وفي البحر حال منه، والعامل فيه الاستقرار، ويجوز أن

يتعلق بالجوار، وكالأعلام على الوجه الأول حال ثانية، وعلى الوجه الثاني هي حال من الضمير في الجوار ﴿إِنْ يَشَأْ يُسْكِنِ الرِّيحَ فَيَظْلَلْنَ رَوَاكِدَ عَلَى ظَهْرِهِ﴾ إن شرطية، ويشأ فعل الشرط، والفاعل مستتر جوازاً تقديره: هو، يعود على الله تعالى، ويسكن جواب الشرط، والريح مفعول به، والفاء عاطفة، ويظللن فعل مضارع مبني على السكون لاتصاله بنون النسوة في محل جزم عطف على يسكن الريح، وهو بفتح اللام؛ لأن الماضي بكسرها، تقول: ظللت قائماً، ونون النسوة اسم يظللن؛ لأنه فعل ناقص، ورواكد خبرها، وعلى ظهره متعلقان برواكد ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّكُلِّ صَبَّارٍ شَكُورٍ﴾ إن حرف مشبه بالفعل، وفي ذلك خبرها المقدم، واللام المزحلقة، وآيات اسم إن، ولكل نعت لآيات، وصبار مضاف إليه، وشكور نعت لصبار ﴿أَوْ يُوبِقَهُنَّ يَمَّا كَسَبُوا وَيَعْفُ عَنْ كَثِيرٍ﴾ أو حرف عطف، ويوبقهن عطف على يسكن، أي: يفرقهن بعصف الريح عليهن. قال الزمخشري: «فإن قلت: علام عطف يوبقهن؟ قلت: على يسكن؛ لأن المعنى إن يشأ يسكن الريح فيركدن، أو يعصفها فيفرقن بعصفها» أو بطروء خلل على أجهزتها، وبما متعلقان بيوبقهن، ويجوز في ما أن تكون موصولة، أو مصدرية، والباء للسببية، أي: بسبب ما كسبوه من الذنوب، ويعف عطف على يسكن أيضاً، والمعنى: أو إن يشأ يهلك ناساً، وينج ناساً على طريق العفو عنهم، وعن كثير متعلقان بيعف ﴿وَيَعْلَمُ الَّذِينَ يُجَادِلُونَ فِي آيَاتِنَا مَا لَهُمْ مِنْ حِجَابٍ﴾ الواو حرف عطف، ويعلم معطوف على تعليل مقدر، أي: يفرقهم لينتقم منهم، ويعلم الذين يجادلون، هكذا قدره الزمخشري، والجلال السيوطي، ورد أبو حيان قائلاً: «ويبعد تقديره لينتقم منهم؛ لأن الذي ترتب على الشرط إهلاك قوم ونجاة قوم، فلا يحسن تقدير العلة أحد الأمرين». وتعقبه الكرخي، فقال في الرد عليه والدفاع عن إعراب السيوطي: «بل يحسن تقديره لينتقم منهم كما قال شيخنا؛ لأن المقصود تعليل الإهلاك فقط الذي قدره السيوطي بقوله يفرقهم، إذ هو المناسب للعلة المعطوفة وهي: ويعلم، ودافع الزمخشري عن الإعراب الأول، وهو العطف على التعليل والمحذوف بقوله: ونحوه

في العطف على التعليل المحذوف غير عزيز في القرآن، ومنه قوله تعالى: ﴿وَلِنَجْعَلَنَّ آيَةً لِلنَّاسِ﴾ وقوله: ﴿وَخَلَقَ اللهُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ وَلِتُجْزَىٰ كُلُّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ﴾ أما الزجاج فأعربه بالنصب على إضمار أن، وتبعه أبو البقاء قال: لأن قبلها جزاء تقول: ما تصنع أصنع مثله وأكرمك بالنصب، وإن شئت: وأكرمك بالرفع على: وأنا أكرمك، وإن شئت وأكرمك بالجزم، قال الزمخشري: «وفي هذا الإعراب نظر؛ لأن سبويه قال في كتابه: «واعلم أن النصب بالفاء والواو في قوله: إن تأتي آتك وأعطيك ضعيف، وهو نحو من قوله: «والحق بالحجاز فاستريحاً» فهذا يجوز، وليس بحدّ الكلام، ولا وجهه إلا أنه في الجزاء صار أقوى قليلاً؛ لأنه ليس بواجب أنه يفعل إلا أن يكون من الأول فعل، فلما ضارع الذي لا يوجبه كالأستفهام ونحوه أجازوا فيه هذا على ضعفه» قال الزمخشري: «ولا يجوز أن تحمل القراءة المستفيضة على وجه ضعيف ليس بحدّ الكلام ولا وجهه، ولو كانت من هذا الباب لما أخلى سبويه منها كتابه، وقد ذكر نظائرها من الآيات المشكّلة». هذا وقد قرئ: ويعلم بالرفع على الاستئناف على أنه جملة اسمية أو فعلية، فعلى كونها اسمية يكون الموصول مفعولاً به، والفاعل ضميراً مستتراً يعود على مبتدأ مضمّر، أي: وهو يعلم الذي استجابوا، وعلى كونها فعلية يكون الموصول فاعلاً، وقرئ بالجزم بالعطف على الجواب السابق كأنه قال: وإن يشأ يجمع بين ثلاثة أمور: هلاك قوم، ونجاة آخرين، وتحذير آخرين، والذين فاعل أو مفعول به كما تقدم، وجملة يجادلون صلة، وفي آياتنا متعلقان بيجادلون، وما نافية، أو نافية حجازية، ولهم خبر مقدم، ومن حرف جر زائد، ومحيص مجرور لفظاً مرفوع محلاً على الابتداء، وعلى أنه اسم ما، وجملة النفي سدّت مسدّ مفعولي يعلم المعلقة بالنفي عن العمل.

## □ البلاغة:

الريح بين الإفراد والجمع:

تقدم في موضع آخر من هذا الكتاب أن الريح لم ترد مفردة في القرآن إلا عذاباً، وقد حاول بعضهم أن يخرم هذا الإطلاق، فقال: إن قوله تعالى: ﴿إِنْ يَشَأْ يُسْكِنِ الرِّيحَ فَيَظْلِلَنَّ رَوَاكِدَ عَنِ ظَهْرِهِ﴾ يخرم هذا الإطلاق؛ لأن الريح المذكورة نعمة. قلت: وهذا فهم خاطيء، بل إنه على العكس يؤكد سريان هذه القاعدة على إطلاقها؛ لأنه صدرها بيان الشرطية، فأفهم ذلك أن الأصل في الريح المفردة العذاب، وأنه إذا أراد الخروج بها عن إطلاقها قيدها بـ«إن الشرطية»، حتى إذا تم ذلك أعاد الضمير عليها مجموعاً فقال: فيظللن رواكد، أي: الرياح، وقد أيد الحديث الشريف ما ذهبنا إليه من الإطلاق فقال: «اللهم اجعلها رياحاً، ولا تجعلها ريحاً».

﴿فَمَا أُوتِيتُمْ مِنْ شَيْءٍ فَمِنَّعُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَمَا عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ وَأَبْقَى لِلَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَلَىٰ رَبِّهِمْ يَتَوَكَّلُونَ ﴿٢٦﴾ وَالَّذِينَ يَجْنَبُونَ كِبْرَ الْإِثْمِ وَالْفَوَاحِشِ وَإِذَا مَا عَضِبُوا هُمْ يَغْفِرُونَ ﴿٢٧﴾ وَالَّذِينَ اسْتَجَابُوا لِرَبِّهِمْ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَأَمْرُهُمْ شُورَىٰ بَيْنَهُمْ وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنفِقُونَ ﴿٢٨﴾ وَالَّذِينَ إِذَا أَصَابَهُمُ الْبَغْيُ هُمْ يَنْصَبُونَ ﴿٢٩﴾﴾

## ○ الإعراب:

﴿فَمَا أُوتِيتُمْ مِنْ شَيْءٍ فَمِنَّعُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا﴾ الفاء استثنائية، وما شرطية في محل نصب مفعول به ثانٍ مقدّم لأوتيتم، والأول هو ضمير المخاطبين، وهو نائب الفاعل، ومن شيء بيان لـ«ما» في محل نصب حال، فمتاع: الفاء رابطة للجواب، ومتاع خبر لمبتدأ محذوف، أي: فهو متاع الحياة الدنيا ﴿وَمَا عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ وَأَبْقَى لِلَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَلَىٰ رَبِّهِمْ يَتَوَكَّلُونَ﴾ الواو عاطفة، وما موصولة في

محل رفع مبتدأ، وعند الله ظرف متعلق بمحذوف لا محل له من الإعراب؛ لأنه صلة لما، وخير خبر ما، وأبقى عطف على خير، وللذين آمنوا متعلقان بأبقى، وعلى ربهم متعلقان بيتوكلون، وجملة يتوكلون عطف على آمنوا داخله في حيز الصلة. ﴿وَالَّذِينَ يَجْنَبُونَ كَثِيرَ الْإِثْمِ وَالْفَوَاحِشَ﴾ والذين عطف على قوله للذين، وجملة يجتنبون صلة، وكبائر الإثم مفعول به، والفواحش عطف على كبائر ﴿وَإِذَا مَا عَضِبُوا هُمْ يَغْفِرُونَ﴾ الواو عاطفة، وإذا ظرف متعلق بيغفرون، وما زائدة، وجملة غضبوا في محل جر بإضافة إذا إليها، وهم مبتدأ، وجملة يغفرون خبرهم، والجملة بأسرها عطف على جملة يجتنبون داخله في حيز الصلة، والعطف من عطف الاسم على الفعلية، ويشكل على هذا جواب إذا، وقد جعله أبو البقاء هم يغفرون، وهو غير صحيح؛ لأنه لو كان جواباً لاقترب بالفاء، والأولى أنه محذوف تقديره: يغفرون، حذف لدلالة يغفرون الواقعة خبراً عليه ﴿وَالَّذِينَ اسْتَجَابُوا لِرَبِّهِمْ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَأَمْرُهُمْ شُورَى بَيْنَهُمْ وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنفِقُونَ﴾ عطف على ما تقدم، وجملة استجابوا صلة، ولربهم متعلقان باستجابوا، وأقاموا فعل وفاعل، والصلاة مفعول به، وأمرهم مبتدأ، وشورى خبر، وبينهم ظرف في موضع نصب على الحال، وأفرد هذه الجملة بالذكر لمزيد الاهتمام بالشورى، وتنوياً بها. وقد اختلف في الشورى، وأصح الأقوال أنها عامة، ويجمعها نظام الحكم قالوا: ترك رسول الله ﷺ وعمر - رضي الله عنه - الخلافة شورى. ومما متعلقان بينفقون، وجملة رزقناهم صلة ﴿وَالَّذِينَ إِذَا أَصَابَهُمُ الْبَغْيُ هُمْ يَنْصُرُونَ﴾ عطف على ما تقدم، وهي في الإعراب كقوله ﴿وَإِذَا مَا عَضِبُوا هُمْ يَغْفِرُونَ﴾ فيقال فيها ما قيل في تلك، ويجوز هنا أن يكون هم تأكيداً للضمير المنصوب في أصابهم أكد بالضمير المرفوع، وليس فيه إلا الفصل بين المؤكد والمؤكد بالفاعل، والظاهر أنه جائز.

﴿وَحَزْزًا وَسِيقًا سَيْتَةً مِّثْلَهَا فَمَنْ عَفَا وَأَصْلَحَ فَأَجْرُهُ عَلَى اللَّهِ إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الظَّالِمِينَ﴾ وَلَمَنْ أَنْصَرَ بَعْدَ ظُلْمِهِ فَأُولَئِكَ مَا عَلَيْهِمْ مِنْ سَبِيلٍ ﴿٤١﴾ إِنَّمَا السَّبِيلُ عَلَى

الَّذِينَ يَظْلِمُونَ النَّاسَ وَيَبْغُونَ فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ أُوتِيَكَ لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿٤٢﴾  
وَلَمَنْ صَبَرَ وَعَفَرَ إِنَّ ذَلِكَ لَمِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ ﴿٤٣﴾

### ○ الإعراب:

﴿وَجَزَّوُا سَيِّئَةً سَيِّئَةً مِّثْلُهَا﴾ الواو عاطفة، وجزاء سيئة مبتدأ، وسيئة خبر، ومثلها نعت لسيئة، وسيأتي معنى هذا الكلام وأسراره في باب البلاغة.

﴿فَمَنْ عَفَا وَأَصْلَحَ فَأَجْرُهُ عَلَى اللَّهِ إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الظَّالِمِينَ﴾ الفاء تفرعية، ومن اسم شرط جازم مبتدأ، وعفا فعل ماضٍ في محل جزم فعل الشرط، وأصلح عطف على عفا، والفاء رابطة، وأجره مبتدأ، وعلى الله خبر، والجملة الاسمية في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط وجوابه خبر من، وجملة إنه لا يحب الظالمين تعليل، وإن واسمها، وجملة لا يحب الظالمين خبرها. ﴿وَلَمَنْ أَنْصَرَ بَعْدَ ظُلْمِهِ فَأُولَئِكَ مَا عَلَيْهِمْ مِنْ سَبِيلٍ﴾ الواو عاطفة، واللام للابتداء، ومن اسم شرط جازم مبتدأ، وانتصر مثل ماضٍ في محل جزم فعل الشرط، وبعد ظلمه الظرف متعلق بانتصر، وظلمه مضاف إليه، والهاء مضافة إلى المصدر، والإضافة من إضافة المصدر إلى مفعوله، وتؤيده قراءة مَنْ قرأ من بعد ما ظلم بالبناء للمجهول، والفاء رابطة للجواب، وأولئك مبتدأ، وما نافية، وعليهم خبر مقدم، ومن حرف جر زائد، وسبيل مجرور لفظاً مرفوع بالابتداء محلاً، والجملة خبر اسم الإشارة، وجملة الإشارة في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط، وجوابه خبر المبتدأ، وهو من ﴿إِنَّمَا السَّبِيلُ عَلَى الَّذِينَ يَظْلِمُونَ النَّاسَ﴾ إنما كافة ومكفوفة، والسبيل مبتدأ، وعلى الذين خبره، وجملة يظلمون الناس صلة ﴿وَيَبْغُونَ فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ أُوتِيَكَ لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾ الواو عاطفة، ويبغون عطف على يظلمون، وفي الأرض متعلقان بيبغون، وبغير الحق حال، وأولئك مبتدأ، ولهم خبر مقدم، وعذاباً مبتدأ مؤخر، وأليم نعت، والجملة خبر أولئك، وجملة الإشارة نصب على الحال ﴿وَلَمَنْ صَبَرَ وَعَفَرَ إِنَّ ذَلِكَ لَمِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ﴾ تقدم إعراب نظيرها قريباً، فجدد به عهداً، نعم في الكلام

حذف الفاء من قوله: إن ذلك، وهو جواب الشرط، فالأولى جعل مَنْ موصولة مبتدأ، وقوله: إن ذلك خبر، وإن واسمها، واللام المرحلقة، ومن عزم الأمور خبر.

□ البلاغة:

(١) جناس المزاجية:

في قوله: ﴿وَجَزَاءُ سَيِّئَةٍ سَيِّئَةٌ مِثْلُهَا﴾ جناس المزاجية اللفظي؛ فإن السيئة الثانية ليست بسيئة، وإنما هي مجازاة عن السيئة، سُمِّيت باسمها لقصد المزاجية، ومثله في البقرة قوله تعالى: ﴿فَمَنْ أَعَدَّى عَلَيْكُمْ فَأَعِدُوا عَلَيْهِ بِمِثْلِ مَا أَعَدَّى عَلَيْكُمْ﴾ فقد تقدم القول هناك أنه تعالى سمى جزاء الاعتداء اعتداء؛ ليكون في نظم الكلام مزاجية، وبعضهم يعبر عنها بالمشاكلية، وبعض المحققين لا يجعله من ذلك الباب، بل يقول: إن غرضه تعالى: أن السيئة ينبغي أن تقابل بالعمو والصفح عنها، فإن عدل عن ذلك إلى الجزاء، كان ذلك سيئة مثل تلك السيئة، وهذا الكلام لا يخلو من نفحة صوفية روحانية.

(٢) - التهذيب:

وفي هذه الآية فن التهذيب أيضاً، فإنها سلمت من المحذور الذي يقتضي تهذيبها، وتفصيل ذلك: أنه عندما يسند الفعل إلى الله تعالى ينبغي العدول عن إسناد الإساءة إليه، كما في قوله: ﴿لِيَجْزِيَ الَّذِينَ أَسْتَوُوا بِمَا عَمِلُوا وَيَجْزِيَ الَّذِينَ أَحْسَنُوا بِالْحَسَنَى﴾ فإن صحة المقابلة في هذا النظم أن يقال ليجزي الذين أساءوا بالإساءة حتى تصح مقابله بقوله: ﴿وَيَجْزِيَ الَّذِينَ أَحْسَنُوا بِالْحَسَنَى﴾ لكن منع من ذلك التزام الأدب مع الله سبحانه في إسناد فعل الإساءة إليه، أو الآية التي نحن بصدددها، فقد أمن فيها ذلك المحذور، فأتى النظم على مقتضى البلاغة من مجيء تجنيس الازدواج فيه على وجه من غير تغير؛ إذ لا ضرورة تدعو إلى تغييره.

وفي قوله: ﴿فَمَنْ عَفَا وَأَصْلَحَ فَأَجْرُهُ عَلَى اللَّهِ إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الظَّالِمِينَ﴾ فن ربيع، وهو التهذيب أيضاً؛ فإن الانتصار لا يكاد يؤمن فيه تجاوز السيئة والاعتداء خصوصاً في حالة الفوران، والغليان، والتهاب الحمية، وفي هذا جواب لمن يتساءل ما معنى ذكر الظلم عقب العفو مع أن الانتصار ليس بظلم. ومن هذا الديداج الخسرواني قوله تعالى: ﴿وَإِنَّا إِذَا أَذَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنَّا رَحْمَةً فَفَرِحَ بِهَا وَإِن تُصِيبَهُمْ سَيِّئَةٌ يَمَا قَدَّمَتْ أَيْدِيهِمْ فَإِنَّ الْإِنْسَانَ كَفُورٌ﴾ فلم يقل فإنه كفور ليسجل على هذا الجنس أنه موسوم بكفران النعم، كما سيأتي قريباً، ومنه أيضاً: ﴿وَقَالَ الَّذِينَ ءَامَنُوا إِنَّ الْخَسِرِينَ الَّذِينَ خَسِرُوا أَنفُسَهُمْ وَأَهْلِيهِمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَلَا إِنَّ الظَّالِمِينَ فِي عَذَابٍ مُّقِيمٍ﴾ فوضع الظالمين موضع الضمير الذي كان من حقه أن يعود على اسم إن، فيقال: ألا إنهم في عذاب مقيم، فأتى هذا الظاهر تسجيلاً عليهم بلسان ظلمهم، وهذا من البديع الذي يسمو على طاقات المبدعين.

\* الفوائد:

حذف الفاء الرابطة:

قد تحذف الفاء الرابطة في الندرة، كقوله ﷺ لأبي بن كعب لما سأله عن اللقطة: «فإن جاء صاحبها وإلا استمتع بها» أخرجه البخاري، أو في الضرورة، كقول حسان بن ثابت:

مَنْ يَفْعَلُ الْحَسَنَاتِ اللَّهُ يَشْكُرُهَا وَالشَّرَّ بِالشَّرِّ عِنْدَ اللَّهِ مَثَلَانِ

أراد: فالله يشكرها، وعن المبرد: أنه منع ذلك مطلقاً، ولكنه وارد كثيراً كقوله:

وَمَنْ لَا يَزِلُّ يَنْقَادُ لِلغِيِّ وَالصَّبَا سَيْلَفِي عَلَى طُولِ السَّلَامَةِ نَادِمًا

أراد: فسيلفي.

﴿وَمَنْ يُضْلِلِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ وَلِيٍّ مِنْ بَعْدِهِ وَتَرَى الظَّالِمِينَ لَمَّا رَأَوْا الْعَذَابَ

يَقُولُونَ هَلْ إِلَىٰ مَرَدٍّ مِّن سَبِيلٍ ﴿٤٤﴾ وَتَرَاهُمْ يُعْرَضُونَ عَلَيْهَا خَشِيعَاتٍ مِّنَ الدُّلِّ يَنْظُرُونَ مِّن طَرَفٍ خَفِيٍّ وَقَالَ الَّذِينَ ءَامَنُوا إِنَّ الْخَاسِرِينَ الَّذِينَ خَسِرُوا أَنفُسَهُمْ وَأَهْلِيَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ۗ أَلَا إِنَّ الظَّالِمِينَ فِي عَذَابٍ مُّقِيمٍ ﴿٤٥﴾ وَمَا كَانَتْ لَهُمْ مِّنْ ءَٰوِيَاءَ يَنْصُرُونَهُمْ مِّن دُونِ اللَّهِ وَمَنْ يُضِلِلِ اللَّهُ فَهُوَ مُضِلٌّ سَبِيلٍ ﴿٤٦﴾

## ○ الإعراب:

﴿ وَمَنْ يُضِلِلِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ وَفِيٍّ مِنْ بَعْدِهِ ﴾ الواو عاطفة، ومن شرطية في محل نصب مفعول مقدم، ويضلل فعل الشرط، والله فاعله، والفاء رابطة، وما نافية، وله خبر مقدم، ومن حرف جر زائد، وولي مجرور لفظاً مرفوع محلاً مبتدأ مؤخر، ومن بعده صفة لولي ﴿ وَتَرَى الظَّالِمِينَ لَمَّا رَأَوْا الْعَذَابَ يَقُولُونَ هَلْ إِلَىٰ مَرَدٍّ مِّن سَبِيلٍ ﴾ تقدم أن الخطاب عام شامل لكل من تتأتى له الرؤية. وترى فعل مضارع مرفوع، والرؤية بصرية، والظالمين مفعول به، ولما حينية، أو رابطة، ورأوا العذاب فعل ماضٍ وفاعل ومفعول به، وجملة يقولون حالية، وهل حرف استفهام، وإلى مرد، أي: مرجع، متعلقان بمحذوف خبر مقدم، ومن حرف جر زائد، وسبيل مجرور لفظاً مرفوع محلاً على أنه مبتدأ مؤخر ﴿ وَتَرَاهُمْ يُعْرَضُونَ عَلَيْهَا خَشِيعَاتٍ مِّنَ الدُّلِّ يَنْظُرُونَ مِّن طَرَفٍ خَفِيٍّ ﴾ وتراهم عطف على ترى، وجملة يعرضون حالية؛ لأن الرؤية بصرية كما تقدم، والواو نائب فاعل، وعليها متعلقان بيعرضون، والضمير في عليها يعود على النار التي دلت عليها كلمة العذاب وخاشعين حال ثانية، ومن الذل متعلقان بخاشعين، أي: من أجله، وقد يعلق بينظرون، ومن طرف متعلقان بينظرون، وخفي نعت لطرف، وهل المراد بالطرف العين أو المصدر؟ كلاهما يناسب للمقام.

وفي المختار: «وطرف بصره، من باب: ضرب: إذا أطبق أحد جفنيه على الآخر، والمرة منه: طرفة، يقال: أسرع من طرفة عين». وسيأتي مزيد من بحث هذا التصوير المجسد البارع في باب البلاغة.

﴿ وَقَالَ الَّذِينَ ءَامَنُوا إِنَّ الْخَسِرِينَ الَّذِينَ خَسِرُوا أَنفُسَهُمْ وَأَهْلِيَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ﴾ الواو حرف عطف، وقال الذين آمنوا فعل وفاعل وصلة، وإن واسمها، والذين خبرها، وخسروا أنفسهم فعل وفاعل ومفعول به، والجملة صلة، وأهليهم عطف على أنفسهم، ويوم القيامة ظرف متعلق بخسروا، وأجاز الزمخشري أن يتعلق بقال، أي: يقولون يوم القيامة إذا رأوهم على تلك الصفة ﴿ أَلَا إِنَّ الظَّالِمِينَ فِي عَذَابٍ مُّقِيمٍ ﴾ ألا أداة تنبيه، وإن واسمها، وفي عذاب خبرها، ومقيم نعت والجملة من مقول قول الله تعالى ويحتمل أن يكون من كلامهم أيضاً ﴿ وَمَا كَانَتْ لَهُمْ مِّنْ ءَٰوِيَاءَ يَنْصُرُونَهُمْ مِّنْ دُونِ اللَّهِ ﴾ الواو عاطفة، وما نافية، وكان فعل ماضٍ ناقص، ولهم خبر كان المقدم، ومن حرف جر زائد، وأولياء مجرور بمن لفظاً في محل رفع على أنه اسم كان المؤخر، وجملة ينصرونهم صفة لأولياء، ومن دون الله حال ﴿ وَمَنْ يُضِلِلِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ سَبِيلٍ ﴾ الواو عاطفة، ومن شرطية في محل نصب مفعول مقدم ليضلل، ويضلل فعل الشرط، والله فاعل، والفاء رابطة لجواب الشرط، وما نافية، وله خبر مقدم، ومن حرف جر زائد، وسبيل مجرور بمن لفظاً في محل رفع مبتدأ مؤخر والمراد بالسبيل هنا الطريق الموصل إلى الحق في الدنيا أو إلى الجنة في الآخرة.

#### □ البلاغة:

في قوله: ﴿ يَنْظُرُونَ مِنْ طَرْفٍ خَفِيٍّ ﴾ تجسيد بارع، وتصوير رائع لمن يقف أمام الموت الذي ينتظره، والسيف مصلت على رأسه يرأىء بأجفانه، ويمزكها تحريكاً ضعيفاً خفياً يمكنه من مسارقة النظر، فإن من ينظر إلى أمر مكروه يستهول أمره، ويزوي ناظره عنه، بيد أنه لا يتمالك دون أن يرمق ما يكرهه، وما يتوقع حدوثه رفقاً سريعاً.

﴿ أَسْتَجِيبُوا لِرَبِّكُمْ مِّنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَ يَوْمٌ لَا مَرَدَّ لَهُ مِنَ اللَّهِ مَا لَكُم مِّنْ مَّلْجَأٍ ﴾

يَوْمِيذٍ وَمَا لَكُمْ مِّنْ نَّكِيرٍ ﴿٤٧﴾ فَإِنْ أَعْرَضُوا فَمَا أَرْسَلْنَاكَ عَلَيْهِمْ حَفِيظًا إِلَّا  
عَلَيْكَ إِلَّا الْبَلَّغُ وَإِنَّا إِذَا أَذَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنَّا رَحْمَةً فَفَرِحَ بِهَا وَإِنْ تُصِيبُهُمْ سَيِّئَةٌ  
بِمَا قَدَّمْت أَيْدِيَهُمْ فَإِنَّ الْإِنْسَانَ كَفُورٌ ﴿٤٨﴾

## ○ الإعراب:

﴿أَسْتَجِيبُوا لِرَبِّكُمْ مِّن قَبْلِ أَنْ يَأْفِقَ يَوْمٌ لَا مَرَدَّ لَهُ مِنَ اللَّهِ﴾ استجيبوا فعل  
أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، ولربكم متعلقان به، أي:  
أجيبوه بالتوحيد والعبادة، ومن قبل متعلقان باستجيبوا أيضاً، وأن  
وما في حيزها مضافة إلى الظرف، ويوم فاعل، ولا نافية للجنس، ومردّ  
اسمها المبني على الفتح، وله خبرها، ومن الله متعلقان بمردّ؛ لأنه مصدر  
ميمي، والجملة صفة ليوم، وأجاز بعضهم تعليق من الله بيأتي، أي: من  
قبل أن يأتي من الله يوم لا يُتاح لأحد رده ﴿مَا لَكُمْ مِّن مَّلَجٍ يَوْمِيذٍ وَمَا لَكُمْ  
مِّنْ نَّكِيرٍ﴾ ما نافية، ولكم خبر مقدم، ومن ملجأ: من حرف جر زائد،  
وملجأ مجرور لفظاً مرفوع محلاً على أنه مبتدأ، ويومئذ الظرف متعلق  
بمحذوف حال، وما لكم من نكير عطف على ما لكم من ملجأ، واختلف  
في معنى النكير، فقليل: هو بمعنى الإنكار كأنه مصدر أنكر على غير  
قياس، واكتفى في الأساس بقوله: «وشتم فلان فما كان عنده نكير» وجاء  
في القاموس مايلي: «ونكر فلان الأمر كفرح نكراً محرّكة ونكراً ونكوراً  
بضمهما ونكيراً» فأورده مصدراً لنكر. وفي التهذيب: «النكير اسم  
الإنكار الذي معناه التغيير» ولذلك لُفّق الزمخشري المعنى من كل  
المعاني، فقال: «والنكير: الإنكار، أي: ما لكم مخلص من العذاب،  
ولا تقدرون أن تنكروا شيئاً مما اقترفتموه، ودون في صحائف أعمالكم». وقال  
الزجاج: «معناه: أنهم لا يقدرّون أن ينكروا الذنوب التي يوقفون  
عليها» ﴿فَإِنْ أَعْرَضُوا فَمَا أَرْسَلْنَاكَ عَلَيْهِمْ حَفِيظًا﴾ الفاء استئنافية، وإن  
شرطية، وأعرضوا فعل ماضٍ في محل جزم فعل الشرط، والواو فاعل،

والفاء رابطة، وما نافية، وأرسلناك فعل وفاعل ومفعول به، وعليهم متعلقان بحفيظاً، وحفيظاً حال، والمعنى: ما أرسلناك: لتقسرهم على اتباع ما جئتهم، والأولى أن يكون جواب الشرط محذوفاً، والفاء عاطفة على الجواب المحذوف المقدر بما يناسب المقام، أي: فلا تبتس، ولا تحاول اقتسارهم ﴿إِنَّ عَلَيْكَ إِلَّا الْبَلَّغُ﴾ إن نافية، وعليك خبر مقدم، وإلا أداة حصر، والبلاغ مبتدأ مؤخر. قيل: هذا منسوخ بآيات الأمر بالجهاد ﴿وَإِنَّا إِذَا أَذَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنَّا رَحْمَةً فَرِحَ بِهَا﴾ الواو عاطفة، وإن واسمها، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة أذقناه في محل جر بإضافة الظرف إليها، والإنسان مفعول به، ومنا حال؛ لأنه كان في الأصل صفة لرحمة، وتقدمت، ورحمة مفعول به، أي: نعمة، وجملة فرح بها لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، وجملة الشرط خبر إن ﴿وَإِنْ نُصِيبَهُمْ سَيِّئَةً بِمَا قَدَّمَتِ أَيْدِيهِمْ فَإِنَّ الْإِنْسَانَ كَفُورٌ﴾ عطف على ما تقدم، وإن شرطية، وتصبهم فعل الشرط، والضمير يعود على الإنسان باعتبار الجنس، فجمعه باعتبار المعنى، وسيئة فاعل تصبهم، وبما متعلقان بتصبهم، وما موصولة، وجملة قدمت أيديهم صلة، والعائد محذوف، أي: قدمته، وعبر بالأيدي؛ لأن أكثر الأعمال تزاوُل بها، والفاء رابطة، أو علة للجواب المقدر، والتقدير: وإن تصبهم سيئة نسوا النعمة فوراً، وإن واسمها وخبرها، وقد ذكرنا في باب البلاغة الأنف الذكر سر وقوع الظاهر موقع المضمرة، أي: فإنه كفور.

﴿لِلَّهِ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ يَهَبُ لِمَن يَشَاءُ إِنِشَاءً وَيَهَبُ لِمَن يَشَاءُ الذُّكُورَ ﴿٤٩﴾ أَوْ يُزَوِّجُهُمْ ذُكْرَانًا وَإِنثَاءً وَيَجْعَلُ مَن يَشَاءُ عَاقِبَةً إِنَّهُ عَلِيمٌ قَدِيرٌ ﴿٥٠﴾ وَمَا كَانَ لِبَشَرٍ أَنْ يُكَلِّمَهُ اللَّهُ إِلَّا وَحْيًا أَوْ مِن وَرَائِ حِجَابٍ أَوْ يُرْسِلَ رَسُولًا فَيُوحِيَ بآذنيه، مَا يَشَاءُ إِنَّهُ عَلَىٰ حَكِيمٍ ﴿٥١﴾ وَكَذَلِكَ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ رُوحًا مِّنْ أَمْرِنَا مَا كُنْتَ تَدْرِي مَا الْكِتَابُ وَلَا الْإِيمَانُ وَلَكِنْ جَعَلْنَاهُ نُورًا

تَهْدِي بِهِ مَن نَّشَاءُ مِن عِبَادِنَا وَإِنَّكَ لَتَهْدِي إِلَى صِرَاطٍ مُّسْتَقِيمٍ ﴿٥٢﴾ صِرَاطِ اللَّهِ الَّذِي لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ ۗ أَلَا إِلَى اللَّهِ تَصِيرُ الْأُمُورُ ﴿٥٣﴾

### ○ الإعراب:

﴿لِلَّهِ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ﴾ كلام مستأنف لبيان سعة ملكه سبحانه، والمُلك بالضم: الاستيلاء على الشيء، والتصريف به حسب المشيئة. والله خبر مقدم، وملك السموات والأرض مبتدأ مؤخر، وجملة يخلق حال، وما مفعول به ليخلق، وجملة يشاء صلة ﴿يَهَبُ لِمَن يَشَاءُ إِنشَاءً وَيَهَبُ لِمَن يَشَاءُ الذُّكُورَ﴾ يهب فعل مضارع مرفوع، وفاعله مستتر تقديره: هو، يعود على الله تعالى، ولمن متعلقان بيهب، وجملة يشاء صلة، وإنائاً مفعول به، ويهب لمن يشاء الذكور عطف على الجملة الآتية، وجملة يهب لمن يشاء بدل من جملة يخلق ما يشاء، بدل مفصل من مجمل ﴿أَوْ يُزَوِّجُهُمْ ذُكْرَانًا وَإِنثَاءً وَيَجْعَلُ مَن يَشَاءُ عَاقِبَةً إِنَّهُ عَلِيمٌ قَدِيرٌ﴾ أو: حرف عطف، ويزوجهم فعل مضارع، وفاعل مستتر يعود عليه سبحانه ومفعول به، وذكراناً وإنائاً مفعول به ثانٍ ليزوِّجهم على تضمينه معنى التصيير، أي: يجعل أولاده ذكوراً وإنائاً بدليل ما بعده، واختار أبو البقاء والخطيب إعراب ذكراناً وإنائاً حالين، ويجعل مَن يشاء عقيماً عطف على ما تقدم، وعقيماً مفعول به ثانٍ حتماً، وإن واسمها، رعلي خبرها الأول، وقدير خبرها الثاني، وسيأتي المزيد من بحث هذه الآية في باب البلاغة ﴿وَمَا كَانَ لِيَشْرَ أَن يَكَلِمَهُ اللَّهُ إِلَّا وَحْيًا أَوْ مِن وَرَائِ حِجَابٍ أَوْ يُرْسِلَ رَسُولًا﴾ الواو حرف عطف، أو استئنافية، والكلام مستأنف، مسوق لبيان كيفية تكليم الله لعباده، وما نافية، وكان فعل ماضٍ ناقص، ولبشر خبر كان المقدم، وأن ومنصوبها اسمها، وإلا أداة حصر، ووحياً مصدر واقع موقع الحال، أو مفعول مطلق لفعل محذوف، وأو حرف عطف، ومن وراء حجاب متعلقان بمقدر معطوف على المقدر العامل في وحياً، أي: وإلا أن يكلمه الله من وراء حجاب، أو مسمعاً من وراء حجاب، وأو حرف عطف، ويرسل

معطوف على اسم خالص من التقدير بالفعل ، وهو قوله : وحيأ ، فكأنه قال :  
إلا موحيأ أو مرسلأ ، وأن يوحي وحيأ ، أو يرسل رسولأ . وقد شغلت هذه  
الآية المفسرين والنحاة ، وسنورد لك في باب الفوائد بحثأ مسهبأ في  
صدها . ﴿ فَيُوحِي بِآذَانِهِ مَا يَشَاءُ إِنَّهُ عَلَىٰ حَكِيمٍ ﴾ فيوحي عطف على  
يرسل ، وقد قرئ بالرفع على الاستئناف ، أي : فهو يرسل ويوحي ، وبآذنه  
متعلقان بيوحي ، والوحي هو : الإلهام ، والإشارة السريعة ، وما مفعول به ،  
وجملة يشاء صلة ، وإن واسمها وخبرها ﴿ وَكَذَٰلِكَ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ رُوحًا مِّنْ أَمْرِنَا ﴾  
الكاف نعت لمصدر محذوف ، أي : مثل إيحائنا إلى غيرك ، وإليك متعلقان  
بأوحينا ، وروحأ مفعول به ، ومن أمرنا نعت لروحأ ، وقيل : حال ، ومن  
تبعيضة ، أي : حال كون هذا الروح ، وهو القرآن بعض ما نوحيه إليك ؛ لأن  
الموحي إليه لا ينحصر في القرآن ﴿ مَا كُنْتَ تَدْرِي مَا أَلَكُنَّا وَلَا الْإِيمَانُ ﴾  
الجملة حال من الكاف في إليك ، وما استفهامية معلقة لتدري عن العمل في  
محل رفع مبتدأ ، والكتاب خبر ، والجملة في محل نصب سدّت مسدّ  
مفعولي تدري ، ولا الإيمان عطف على الكتاب ﴿ وَلَكِنْ جَعَلْنَاهُ نُورًا نَّهْدِي بِهِ  
مَنْ نَّشَاءُ مِنْ عِبَادِنَا ﴾ الواو حالية ، أو عاطفة ، ولكن حرف استدراك مهمل ،  
وجعلناه فعل وفاعل ومفعول به ، ونورأ مفعول به ثانٍ ، وجملة نهدي به صفة  
لنورأ ، ومن مفعول به ، وجملة نشاء صلة ، ومن عبادنا حال ﴿ وَإِنَّا لَنَهْدِيكَ إِلَىٰ  
صِرَاطٍ مُّسْتَقِيمٍ ﴾ الواو عاطفة ، وإن واسمها ، واللام المزحلقة وجملة تهدي  
خبر ، ومفعول تهدي محذوف ، أي : كل إنسان مكلف ، وإلى صراط  
مستقيم متعلقان بنهدي ﴿ صِرَاطِ اللَّهِ الَّذِي لَهُ مَا فِي السَّمٰوٰتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ ﴾  
صراط الله بدل من الأول بدل المعرفة من النكرة ، والذي نعت الله ، وبه خبر  
مقدم ، وما مبتدأ مؤخر ، وفي السموات متعلقان بمحذوف صلة ، وما في  
الأرض عطف على ما في السموات ﴿ أَلَا إِلَى اللَّهِ تَصِيرُ الْأُمُورُ ﴾ ألا أداة تنبيه ،  
وإلى الله متعلقان بتصير ، والأمور فاعل ، والمراد بالصيرورة هنا :  
الديمومة .

## □ البلاغة:

قد تستوعب هذه الآيات ما يعدل الصحائف التي استغرقتها السورة بكاملها، ولكننا سنوجز قدر الطاقة مع تفادي الإخلال، ففي قوله: ﴿يَهَبُ لِمَن يَشَاءُ إِنثًا وَيَهَبُ لِمَن يَشَاءُ الذُّكُورَ ۚ أَوْ يَزُوجُهُمْ﴾... الآية: فن صحتة التقسيم، وقد تقدم الإلماع إليه، وأنه استيفاء المتكلم جميع أقسام المعنى الذي هو شارع فيه؛ بحيث لا يغادر منه شيئاً، فإنه سبحانه إما أن يفرد العبد بهبة الإناث، أو بهبة الذكور، أو بهما جميعاً، أو لا يهبه شيئاً؛ فقد وقعت صحة التقسيم في هذه الآية على الترتيب الذي تستدعيه البلاغة، وهو الانتقال في نظم الكلام، ورفعه من الأدنى إلى الأعلى، فقدّم هبة الإناث، وانتقل إلى هبة الذكور، ثم إلى هبة المجموع، وجاء في كل قسم من أقسام العطفية بلفظ الهبة، وأفرد معنى الحرمان بالتأخير؛ لأن إنعامه على عباده أهمّ عنده، وتقديم الأهم واجب في كل كلام بليغ، والآية إنما سقت للاعتداد بالنعم، وإنما أتى بذكر الحرمان ليتكامل التمدح بالقدرة على المنع، كما يمدح بالعطاء، فيعلم أنه لا مانع لما أعطى، ولا معطي لما منع، وعدل عن لفظ الحرمان والمنع إلى لفظ هو ردفه وتابعه، وهو لفظ الجعل، وسيأتي ما يشبهه في سورة الواقعة مع مزيد من التفصيل، فانظره هناك.

هذا؛ وهناك من الطباقي ما لا يخفى مما تقدم بحثه كثيراً.

## \* الفوائد:

١ - قبل أن نورد لك قاعدة نحوية هامة، نورد ما قاله أعلام المفسرين والنحاة في إعراب قوله: ﴿وَمَا كَانَ لِبَشَرٍ أَنْ يَكَلِّمَهُ اللَّهُ إِلَّا وَحِيًّا﴾ الآية.

وإليك خلاصة ما قاله الزمخشري:

وما صحّ لأحد من البشر أن يكلمه الله إلا على ثلاثة أوجه:

(أ) إما على طريق الوحي، وهو: الإلهام والقذف في القلب، أو المنام.

(ب) وإما على أن يسمعه كلامه الذي يخلقه في بعض الأجرام من غير أن يبصر السامع من يكلمه؛ لأنه في ذاته غير مرئي .

(ج) وإما على أن يرسل إليه رسولاً من الملائكة .

إلى أن يقول: «ووحياً، وأن يرسل مصدران واقعان موقع الحال؛ لأن «أن يرسل» في معنى إرسالاً، ومن وراء حجاب ظرف واقع موقع الحال أيضاً، كقوله تعالى: ﴿وعلى جنوبهم﴾ والتقدير: وما صحَّ أن يكلم أحداً إلا موحياً، أو مسمعاً من وراء حجاب أو مرسلًا» إلى أن يقول: «ومن جعل وحيًا في معنى أن يوحى وعطف يرسل عليه على معنى: وما كان لبشر أن يكلمه الله إلا وحيًا، أي: إلا بأن يوحى أو بأن يرسل، فعليه أن يقدر قوله، أو من وراء حجاب تقديرًا يطابقهما عليه، نحو: أو أن يسمع من وراء حجاب، وقرىء: أو يرسل رسولاً فيوحي بالرفع على: أو هو يرسل، أو بمعنى مرسلًا عطف على: وحيًا في معنى: موحياً» .

أما عبارة السمين: «قرأ نافع يرسل برفع اللام، وكذلك فيوحي فسكنت ياءه، والباقون بنصبها، فأما القراءة الأولى ففيها ثلاثة أوجه:

١ - أحدها أنه رفع على إضمار مبتدأ، أي: أو هو يرسل .

٢ - والثاني أنه عطف على وحيًا على أنه حال؛ لأن وحيًا في تقدير الحال أيضاً، فكأنه قال: إلا موحياً، أو مرسلًا .

٣ - الثالث أن يعطف على ما يتعلق به «من وراء»؛ إذ تقديره: أو يسمع من وراء حجاب، ووحياً في موضع الحال عطف عليه ذلك المقدّر المعطوف عليه، أو يرسل، والتقدير إلا موحياً، أو مسمعاً من وراء حجاب، أو مرسلًا .

وأما الثانية ففيها ثلاثة أوجه:

أحدها: أن يعطف على المضمرة الذي يتعلق به «من وراء حجاب»؛ إذ تقديره: أو يكلمه من وراء حجاب، وهذا الفعل المقدّر معطوف على:

وحيًا، والمعنى: إلا بوحى، أو إسماع من وراء حجاب، أو إرسال رسول، ولا يجوز أن يعطف على يكلمه لفساد المعنى. قلت: إذ يصير التقدير: وما كان لبشر أن يرسله الله رسولا فيفسد لفظاً ومعنى، قال مكّي: لأنه يلزم منه نفي الرسل، ونفي المرسل إليهم.

الثاني: أن ينصب بأن مضمرة، وتكون هي وما نصبته معطوفين على وحيًا، ووحياً حال، فتكون هنا أيضاً حالاً، والتقدير: إلا موحياً، أو مرسلًا.

الثالث: أنه عطف على معنى وحيًا؛ فإنه مصدر مقدر بأن والفعل، والتقدير: إلا بأن يوحى إليه، أو بأن يرسل، ذكره مكّي، وأبو البقاء.

وقوله: أو من وراء حجاب، العامة على الأفراد وابن أبي عملة حجب جمعاً، وهذا الجار يتعلق بمحذوف تقديره: أو يكلمه من وراء حجاب، وقد تقدم: أن هذا الفعل معطوف على معنى وحيًا، أي: إلا أن يوحى، أو يكلمه، قال أبو البقاء: ولا يجوز أن يتعلق من بيكلمه الموجودة في اللفظ؛ لأن ما قبل الاستثناء لا يعمل فيما بعد إلا، ثم قال: من متعلقة بيكلمه؛ لأنه ظرف والظرف يتسع فيه».

وقال أبو البقاء: «ولا يجوز أن يكون معطوفاً على «أن يكلمه»؛ لأنه يصير معناه: ما كان لبشر أن يكلمه الله، ولا أن يرسل إليه رسولا، وهذا فاسد».

٢ - نصب الفعل المضارع جوازاً: ينصب الفعل المضارع جوازاً بأن مضمرة بعد أحرف خمسة، وهي: اللام الجارة إذا لم يسبقها كون ناقص ماضٍ منفي، ولم يقترن الفعل بلا، فإن سبقت اللام بالكون المذكور وجب إضمار أن، وإن قرن الفعل بلا نافية، أو زائدة مؤكدة وجب إظهارها لثلاثا يتوالى مثلان، وهما: لام كي، ولام لا من غير إدغام، وهو ركيك في الكلام، نحو: ﴿إِنَّمَا يَكُونُ لِلنَّاسِ عَلَيْكُمْ حُجَّةٌ﴾ بإدغام النون في لا النافية، ونحو: ﴿إِنَّمَا يَعْلَمُ أَهْلُ الْكِتَابِ﴾ بإدغام النون في لا الزائدة المؤكدة،

وتسمى هذه اللام لام كي، ولام العاقبة، ولام التوكيد، والأحرف الأربعة الباقية من الأحرف الخمسة التي تضمّر أن بعدها جوازاً هي الواو، وأو، وثم، والفاء إذا كان العطف بها على اسم ليس في تأويل الفعل، وهو نوعان مصدر وغيره، فغير المصدر كقول حصين بن حمام المري:

ولولا رجالاً من رزام أعزّة      وآل سبيع أو أسوءك علقما

فأسوءك معطوف على رجال، وهو ليس في تأويل الفعل، ورزام حيّ من نمير، وعلقماً منادى مرخم، والمصدر نحو: ﴿ وَمَا كَانَ لِنَبِيٍّ أَنْ يَكُلِمَهُ اللَّهُ إِلَّا وَحْيًا أَوْ مِنْ وَرَائِي حِجَابٍ أَوْ يُرْسِلَ رَسُولًا ﴾ في قراءة غير نافع بالنصب بإضمار أن بعد أو، والتقدير: أو أن يرسل، وأن يرسل في تأويل مصدر عطفاً على وحياً، والتقدير: إلا وحياً، أو إرسالاً ووحياً مصدر ليس في تأويل الفعل، وقول ميسون بنت بحدل الكلابية زوج معاوية بن أبي سفيان، وأم ابنه يزيد:

ولبسُ عباءةٍ وتقَرَّرَ عيني      أحبُّ إليّ من لبسِ الشُّفوفِ

فتقرّر منصوب بأن مضمرة جوازاً، وهي والفعل في تأويل مصدر مرفوع بالعطف على لبس بالواو العاطفة على قولها قبله:

لبيتُ تخفقُ الأرواحُ فيه      أحبُّ إليّ من قَصْرِ منيفِ

ويقال: قرّت عينه تقرّ؛ إذا كان دمعها نادراً، ولا يكون ذلك إلا في الفرح، وهو مشتق من القرّ، ويقال: سخنت؛ إذا كان دمعها حارّاً، ولا يكون إلا في الترح، وقوله:

لولا توقّعُ معترِ فأرضيه      ما كنت أوثرُ أتراباً على أترابِ

فأرضيه منصوب بأن مضمرة جوازاً بعد الفاء، وإن، وأرضي في تأويل مصدر معطوف على توقع، والتقدير: لولا توقع معتر، فأرضائي إياه وتوقع ليس في تأويل الفعل، والمعتر المعترض للمعروف، والأتراب: جمع ترب بكسر التاء، وهو: مَنْ يولد معك في الوقت الذي تولد فيه، فيساويك في سنك، والمعنى: لولا توقّع مَنْ يصرف عن فعل المعروف وإرضائه ما أثر

الشاعر المساوي لغيره في السن على المساوي له في سنّه، وقول أنس بن مدركة الخثعمي :

إِنِّي وَقَتْلِي سَلِيكاً ثُمَّ أَعْقَلُهُ      كَالثَّورِ يَضْرِبُ لَمَّا عَافَتِ الْبَقْرُ  
فَأَعْقَلُهُ مَضَارِعَ عَقْلٍ مَنْصُوبٍ بِأَنْ مَضْمَرَةٌ جَوَازاً بَعْدَ ثَمِّ، وَأَنْ، وَأَعْقَلُهُ  
فِي تَأْوِيلٍ مَصْدَرٍ مَعْطُوفٍ عَلَى قَتْلِي، وَالتَّقْدِيرُ: وَقَتْلِي سَلِيكاً، ثُمَّ عَقْلِي  
إِيَّاهُ، وَقَتْلِي لَيْسَ فِي تَأْوِيلِ الْفِعْلِ، وَسَلِيكاً بِالتَّصْغِيرِ اسْمَ رَجُلٍ مَفْعُولٍ  
قَتْلِي، وَكَالثَّورِ خَبْرٌ إِنْ، وَالْمُرَادُ بِالثَّورِ: ذَكَرَ الْبَقْرَ؛ لِأَنَّ الْبَقْرَ تَتَّبِعُهُ، فَإِذَا  
عَافَ الْمَاءَ عَافَتَهُ، فَيَضْرِبُ لِيَرُدَّ الْمَاءَ فَتَرُدُّ مَعَهُ، وَأَعْقَلُهُ، مَنْ عَقَلَتِ الْقَتِيلَ:  
أَعْطَيْتَ دِيَّتَهُ. وَلَأَبِي الْعَلَاءِ رَأْيٌ طَرِيفٌ فِي الثَّورِ، قَالَ: هُوَ ثَوْرٌ الطَّحْلُبِ،  
وَهُوَ الَّذِي يَحْلُو عَلَى الْمَاءِ، فَيَصْدُرُ الْبَقْرَ عَنْهُ، فَيَضْرِبُ بِهِ صَاحِبَ الْبَقْرِ  
لِيَفْحَصَ عَنِ الْمَاءِ فَيَشْرِبُهُ. قَالَ: وَسَمَّاهُ بِالثَّورِ، وَذَكَرَهُ مَعَ الْبَرِّ لِيَلْغِزَ بِهِ عَلَى  
السَّامِعِ، عَلَى أَنَّ هَذَا مَحْضٌ تَكَلُّفٌ، وَالصَّوَابُ الْأَوَّلُ.

\* \* \*

## سُورَةُ الزَّخْرَفِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿حَمَّ ١﴾ وَالْكِتَابِ الْمُبِينِ ﴿٢﴾ إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴿٣﴾ وَإِنَّهُ فِي أُولَى الْأَنْبِيَاءِ لَدِينًا لَعَلِّي حَكِيمٌ ﴿٤﴾ أَفَنَضْرِبُ عَنْكُمُ الذِّكْرَ صَفْحًا أَنْ كُنْتُمْ قَوْمًا مُسْرِفِينَ ﴿٥﴾ وَكَمْ أَرْسَلْنَا مِنْ نَبِيِّ فِي الْأُولَىٰ ﴿٦﴾ وَمَا يَأْتِيهِمْ مِنْ نَبِيٍّ إِلَّا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِئُونَ ﴿٧﴾ فَأَهْلَكْنَا أَشَدَّ مِنْهُمْ بَطْشًا وَمَضَىٰ مِثْلُ الْأُولَىٰ ﴿٨﴾

○ الإعراب:

﴿حَمَّ وَالْكِتَابِ الْمُبِينِ﴾ حم: تقدم القول في فواتح السور معنى وإعراباً، والواو واو القسم، والكتاب مجرور بواو القسم، والجار والمجرور متعلقان بفعل محذوف، تقديره: أقسم، والمبين نعت للكتاب ﴿إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ﴾ إن واسمها، وجمله جعلناه خبرها، وجعلناه: أي: صيرناه، وفعل وفاعل ومفعول به، وقرآنًا مفعول به ثانٍ، وعربياً نعت، ولعلّ واسمها، وجمله تعقلون خبرها، وجمله إنّ

جعلناه جواب القسم؛ وقد استهوى هذا الجواب علماء البلاغة كما سيأتي . وأجاز الزمخشري أن يكون جعلناه بمعنى خلقناه؛ جرياً على قاعدة المعتزلة في القول بخلق القرآن، وسيأتي حديث عنها في باب : الفوائد، فيكون قرآناً حالاً من الهاء، وجملة لعلكم تعقلون تعليلية لا محل لها؛ لأن الترجي مستعار لمعنى الإرادة، أي : جعلناه قرآناً عربياً إرادة أن تعقله العرب ﴿ وَإِنَّهُ فِي أُمَّ الْأَكْتَبِ لَدَيْنَا لَعَلِيَّ حَكِيمٌ ﴾ الواو عاطفة، والجملة معطوفة على جواب القسم، فهي بمثابة جواب ثانٍ، وإن واسمها، وفي أم الكتاب متعلقان بمحذوف خبرها، والتقدير: مثبت، وأم الكتاب أصل الكتاب، أي : اللوح المحفوظ، قال تعالى : ﴿ بَلْ هُوَ قُرْآنٌ مَّجِيدٌ ﴿١﴾ فِي لَوْحٍ مَّحْفُوظٍ ﴾ ولدينا ظرف متعلق بمحذوف حال، واللام المزحلقة، وعلي خبر ثانٍ، وحكيم خبر ثالث، واعترض بعضهم على هذا الإعراب؛ لأن فيه تقديم الخبر غير المقرون باللام على المقرون بها .

قال أبو البقاء : «في أم الكتاب يتعلق بعلي، واللام لا تمنع من ذلك، ولدينا بدل من الجار والمجرور، ويجوز أن يكون حالاً من الكتاب، أو من أم، ولا يجوز أن يكون واحد من الظرفين خبراً؛ لأن الخبر قد لزم أن يكون «علي» من أجل اللام، ولكن يجوز أن يكون كل واحدٍ منهما صفة للخبر، فصارت حالاً بتقدمها» .

﴿ أَنْضَرِبُ عَنْكُمْ الذِّكْرَ صَفْحًا أَنْ كُنْتُمْ قَوْمًا مُسْرِفِينَ ﴾ الهمزة للاستفهام الإنكاري، والفاء عاطفة على محذوف مقدر بينها وبين الهمزة، تقديره : أنهم لكم فنضرب، ونضرب فعل مضارع مرفوع، والفاعل مستتر تقديره : نحن، وعنكم متعلقان بنضرب، والذكر مفعول به، أي : القرآن، وصفحاً فيه أوجه :

أحدها : أنه مصدر مرادف لمعنى نضرب؛ لأنه يقال ضرب عن كذا، وأضرب عنه بمعنى : أعرض عنه، وصرّف وجهه عنه .

والثاني : أنه منصوب على الحال من فاعل نضرب، أي : صافحين .

والثالث: أنه منصوب على أنه ظرف بمعنى الجانب، من قولهم: نظر إليه بصفح وجهه، كما تقول: ضع هذا الكتاب جانباً، وامش جانباً.

والرابع: أنه مفعول من أجله، والمعنى أفنعزل عنكم إنزال القرآن، والزام الحجة به إعراضاً عنكم، وسيأتي مزيد من القول في هذه الآية.

وأن مصدرية، وقرىء بكسر الهمزة، فهي شرطية، فهي ومدخولها على الأول مفعول من أجله، وعلى الثاني يكون كنتم فعل الشرط، والجواب محذوف.

وعبارة الزمخشري: «فإن قلت: كيف استقام معنى إن الشرطية وقد كانوا مسرفين على البت؟ قلت: هو من الشرط الذي ذكرت أنه يصدر عن المدلّ بصحة الأمر المتحقق لثبوته، كما يقول الأجير: إن كنت عملت لك فوقني حقّي، وهو عالم بذلك، ولكنه يخيل في كلامه أن تفرطك في الخروج عن الحق فعل من له شك في الاستحقاق مع وضوحه استجهالاً له».

وكنتم: كان واسمها، وقوماً خبرها، ومسرفين نعت ﴿وَكَمْ أَرْسَلْنَا مِنْ نَبِيِّ فِي الْأَوَّلِينَ﴾ كم خبرية في محل نصب مفعول مقدم لأرسلنا، ومن نبي تمييز لكم الخبرية، وفي الأولين متعلقان بأرسلنا ﴿وَمَا يَأْتِيهِمْ مِنْ نَبِيٍّ إِلَّا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِئُونَ﴾ الواو عاطفة، وما نافية، ويأتيهم فعل مضارع مرفوع، ومفعول به مقدم، ومن حرف جر زائد، ونبي مجرور لفظاً مرفوع محلاً على أنه فاعل، وإلا أداة حصر، وكان واسمها، وبه متعلقان بيستهزئون، وجملة يستهزئون خبر كانوا ﴿فَأَهْلَكْنَا أَشَدَّ مِنْهُمْ بَطْشًا وَمَضَى مَثَلُ الْأَوَّلِينَ﴾ الفاء الفصيحة، وأهلكنا فعل وفاعل، وأشد مفعول به، ومنهم متعلقان بأشد، وبطشاً تمييز على الأرجح، وقيل: حال من فاعل أهلكنا، أي: باطشين، وأراه محض تكلف، ومضى عطف على فأهلكنا، ومثل الأولين فاعل مضى.

## □ البلاغة:

١ - القسم: في قوله: ﴿وَالْكِتَابِ الْمُمِينِ إِنَّا جَعَلْنَاهُ﴾ الآية... فن التناسب، فقد أقسم بالقرآن، وإنما يقسم بعظيم، ثم جعل المقسم عليه تعظيم القرآن بأنه قرآن عربي مرجو له أن يعقل به العالمون، فكان جواب القسم مصححاً للقسم، وتم التناسب بين القسم والمقسم به؛ لأنهما من وإد واحد، وقد تعلق الشعراء بأذيال هذه البلاغة العالية، فأقسم أبو تمام بالثنايا إذ قال:

وثناياك إنها إغريضُ      ولآلِ تسومٍ وبَرْقٍ وميضُ  
وأقحاحٍ مُنَوَّرٍ في بطاحٍ      هَزَّةٌ في الصَّباحِ رَوْضُ أريضُ  
وارتكاضِ الكَرَى بِعَيْنَيْكَ في التَّوْمِ      م فُنُوناً وما لِعَيْنِي غُمُوضُ

فقد أقسم أبو تمام بالثنايا، وهي: مقدم أسنانها إنها إغريض، فالقسم وجوابه متعلقان بشيء واحد، والإغريض - كما في الصحاح -: الطلع، وكل أبيض طري، والتوم واحدة تومة، وهي: حبة تعمل من الفضة كالدرة.

٢ - الاستعارة: وفي قوله: ﴿وَإِنَّهُ فِي أُمِّ الْكِتَابِ﴾ استعارة تصريحية، وقد استعير لفظ الأم للأصل، وهو المشبه المحذوف؛ لأن الأولاد تنشأ من الأم كما تنشأ الفروع من الأصول، وحكمة ذلك: تمثيل ما ليس بمرئي حتى يصير مرئياً، ولم تفد هذه الاستعارة سوى الظهور؛ لأن الأم أظهر للحس من الأصل.

## \* الفوائد:

١ - فتنة خلق القرآن: كانت المعتزلة تقول بنفي صفات المعاني عن الله تعالى، ومنها الكلام؛ لأن إثباتها يؤدي إلى التشبيه، وإلى تعدد القديم؛ وذلك ينافي التوحيد، وكان من النتائج اللازمة لذلك أن قالوا: بأن القرآن كلام الله مخلوق.

قال صاحب المواقف: «قالت المعتزلة: كلامه تعالى أصوات

وحروف، لكنها ليست قائمة بذاته؛ بل يخلقها الله في غيره كاللوح المحفوظ، أو جبريل، أو النبي، وهو حادث».

وليست المعتزلة أول من قال بخلق القرآن، كما أنهم ليسوا أول من أنكر الصفات، بل إن أول من عرف بالقول بخلقه: الجعد بن درهم بدمشق، وهو مؤدّب مروان بن محمد، آخر خلفاء بني أمية، وأخذ عنه ذلك القول جهم بن صفوان الترمذي، زعيم فرقة الجهمية الجبرية، فقال بخلقه؛ إذ أن الجهمية تنكر الصفات، وذكروا أن بشر بن غياث المريسي، وهو زعيم المريسية من فرق المرجئة، قال أيضاً بخلق القرآن في عصر الرشيد، ونهاه أبو يوسف عن ذلك، فلم يئنّه، فهجره، وطرده من مجلسه، وقال: لا تنتهي، أو تفسد خشبة - يريد: الصلب - ولما بلغ ذلك الرشيد قال: عليّ إن أظفروني الله به أن أقتله. وظل بشر مختفياً طول خلافة الرشيد، ولم يظفر به مع شدة طلبه له، وذكروا أيضاً أن حفصاً الفرد، وهو من أكابر المجبرة، قال بذلك القول، وأن الشافعي ناظره، وكفره، وكان الناس في تلك المسألة، في عصر الرشيد، بين أخذ وترك، حتى ولي المأمون، فقال بخلقه، وكان من أشد نصراء الاعتزال، ويطول بنا القول إن عمدنا إلى نقل مجريات هذه الفتنة، فارجع إليها في مظانها الكثيرة إن شئت.

على أننا لا نمّر بهذا البحث دون أن نشير إلى محنة الإمام أحمد بن حنبل لذيوعها، فنقول:

أحضر المعتصم الإمام أحمد، وعقد له مجلساً للمناظرة، وفيه عبد الرحمن بن إسحاق، والقاضي أحمد بن دؤاد، وغيرهما، فناظروه ثلاثة أيام، ولم يزل معهم في جدال إلى اليوم الرابع، فأمر المعتصم بضربه بالسياط، ولم يحلّ عن رأيه إلى أن أُغمي عليه، ونخسه عجيف بن عنبسة بالسيف، ورمى عليه بارية (وهي الحصير المنسوج) وديس عليه، ثم حمل إلى منزله بعد أن ضرب ثمانية وثلاثين سوطاً، وكانت مدة مكثه في السجن ثمانية وعشرين شهراً، وارجع إلى تاريخ الطبري، ووفيات الأعيان،

ومروج الذهب لتقرأ العجيب من أخبار هذه الفتنة .

٢- وعدناك بأن نتحدث إليك عن أسلوب القرآن فنقول :

احتوى القرآن على ألفاظ كثيرة، وصفها بعض الصحابة والتابعين أنها من غير لغة العرب، كما ألف العلماء في ذلك كتباً خاصة، ووجود المعرّب في القرآن قضية علمية اختلف حولها العلماء اختلافاً كبيراً على رأيين، أحدهما .

الرأي الأول: وجود المعرب في القرآن وإلى ذلك ذهب بعض الصحابة والتابعين والعلماء منهم ابن عباس، ووهب بن منبّه، وابن مسعود، وسعيد بن جبير، وعكرمة، ومجاهد، وعطاء، والضحاك، والسدي، وأبو عمران الجويني، وعمرو بن شرحبيل، وأبو موسى الأشعري، والزمخشري، وابن الحاجب، والسيوطي، وغيرهم .

الرأي الثاني: أن القرآن لا يحتوي على غير العربي من الألفاظ وهو مذهب كثير من العلماء ومنهم: الإمام الشافعي، وأبو عبيدة، وابن فارس، وابن جرير الطبري، والباقلاني، والرازي، وغيرهم .

وليس مما يفيد كثيراً أن نعرض التفاصيل لكلا الرأيين وأدلتهما والردّ عليهما وإنما المفيد في ذلك فهم الأمور الآتية:

(أ) أن الدارسين المتأخرين قد ارتضوا الرواية التالية عن أبي عبيد القاسم بن سلام، وكأنهما وجدوا فيها حلاً للقضية، وخروجاً من هذا الخلاف، والرواية هي: قال أبو عبيد: وروي عن ابن عباس، ومجاهد، وعكرمة، وغيرهم في أحرف كثيرة أنه من غير لسان العرب مثل: (سجيل، والمشكاة، واليم، والطور، وأباريق، وإستبرق) وغير ذلك، فهؤلاء أعلم بالتأويل من أبي عبيدة، ولكنهم ذهبوا إلى مذهب، وذهب هذا إلى غيره، وكلاهما مصيب إن شاء الله تعالى .

وذلك أن هذه الحروف بغير لسان العرب في الأصل، فقال أولئك على

الأصل، ثم لفظت به العرب بألستها، فعربته فصار عربياً<sup>(١)</sup>، فهي عربية في هذه الحال، أعجمية الأصل، فهذا القول يصدق على الفريقين جميعاً.

وقد أورد هذه الرواية الجواليقي بعد أن أورد قول عبيدة: من زعم أن في القرآن لساناً سوى العربية، فقد أعظم على الله القول، واحتج بقوله تعالى: ﴿ إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴾ ثم نقل هذه الرواية من جاء بعد الجواليقي، ودرس موضوع التعريب في القرآن كالسيوطي، وغيره.

(ب) إنه سواء أكانت الألفاظ الواردة في القرآن من لغات أخرى أعجمية باعتبار الأصل عربية باعتبار الحال، أو أعجمية باعتبار الأصل والحال، فإن ورودها في القرآن يدل على أن العرب قد فهموها، وتقبلوها، وفهمهم لها يدل على شيوعها بينهم من قبل أن يأتيهم بها، وهذا يثبت ما نحن بصدد من وجود الألفاظ المنقولة من لغات أخرى في الجاهلية، ومن استمرار ذلك حين جاء الإسلام.

(ج) يبدو أن الذين رفضوا وجود المعرب في القرآن سيطر عليهم الوازع الديني أكثر من تقرير الواقع اللغوي؛ ولذلك فإن السيوطي حين أورد هذه الألفاظ في كتابه: «المتوكلي فيما في القرآن من المعرب» و«المهذب فيما وقع في القرآن من المعرب»، ساق بين يديها أسانيد نسبتها إلى الصحابة والتابعين، كأنما يتحرز هو أيضاً من القول بذلك بنفسه، وقد عدّد اللغات المنقول عنها تلك الألفاظ، فأوصلها إلى عشر، وهي: الحبشية، والفارسية، والرومية، والهندية، والسريانية، والعبرانية، والنبطية، والقبطية، والتركية، والزنجية، والبربرية.

﴿ وَلَئِن سَأَلْتَهُمْ مَنْ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ لَيَقُولُنَّ خَلَقَهُنَّ الْعَزِيزُ الْعَلِيمُ ﴿٩﴾ الَّذِي جَعَلَ لَكُمْ الْأَرْضَ مَهْدًا وَجَعَلَ لَكُمْ فِيهَا سُبُلًا لَعَلَّكُمْ

(١) في الأصل: عربياً إياه.

تَهْتَدُونَ ﴿١٠﴾ وَالَّذِي نَزَّلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً يَقْدَرُ فَأَنْشَرْنَا بِهِ بَلْدَةً مَيْتًا كَذَلِكَ  
نُخْرِجُونَ ﴿١١﴾ وَالَّذِي خَلَقَ الْأَزْوَاجَ كُلَّهَا وَجَعَلَ لَكُم مِّنَ الْفَلَكَ وَالْأَنْعَامِ مَا  
تَرْكَبُونَ ﴿١٢﴾ لِيَسْتَوُوا عَلَى ظُهُورِهِ ثُمَّ تَذْكُرُوا نِعْمَةَ رَبِّكُمْ إِذَا اسْتَوَيْتُمْ عَلَيْهِ وَتَقُولُوا  
سُبْحَانَ الَّذِي سَخَّرَ لَنَا هَذَا وَمَا كُنَّا لَهُ مُقْرِنِينَ ﴿١٣﴾ وَإِنَّا إِلَىٰ رَبِّنَا  
لَمُقْتَلِبُونَ ﴿١٤﴾

## ☆ اللفظة:

﴿ يَقْدَرُ ﴾ بمقدار، أي: يؤدي ما تحتاجون إليه، فلا يكون قليلاً لا ينفع ولا يكون كثيراً، فيؤذي، ويضمر.

﴿ فَأَنْشَرْنَا ﴾ أحيينا، وفي المصباح: «نشر الموتى نشوراً: حيوا، ونشرهم الله يتعدى ولا يتعدى، ويتعدى بالهمزة أيضاً، فيقال: أنشرهم الله، ونشرت الأرض نشوراً أيضاً: حيت، وأنبتت، ويتعدى بالهمزة، فيقال: أنشرتها؛ إذا أحييتها بالماء».

﴿ مُقْرِنِينَ ﴾ مطيقين، يقال: أقرن الشيء؛ إذا أطاقه، قال ابنُ هرمة:

وَأَقْرَنْتُ مَا حَمَلْتَنِي وَلَقَلَّمَا يُطَاقُ احْتِمَالُ الصَّدِّ يَا دَعْدُ وَالْهَجْرُ

قال الزمخشري: «وحقيقة أقرنه: وجده قرينته وما يقرن به؛ لأن الصعب لا يكون قرينة للضعيف». وقال الأخفش وأبو عبيدة: «مقرنين ضابطين، وقيل: مماثلين في الأيدي والقوة، من قولهم: هو قرن فلان إذا كان مثله في القوة، ويقال: فلان مقرن لفلان، أي: ضابط له، وأقرنت كذا، أي: أطقته، وأقرن له، أي: أطاقه، وقوي عليه كأنه صار له قرناً، قال الله تعالى: ﴿ وَمَا كُنَّا لَهُ مُقْرِنِينَ ﴾ أي: مطيقين، وقال آخرون: وفي أصله قولان:

أحدهما: أنه مأخوذ من الإقران، يقال: أقرن يقرن إقراناً؛ إذا أطاق، أو

أقرنت كذا: إذا أطقته، وأحكمته، كأنه جعله في قرن، وهو: الحبل، فأوثقه به، وشده.

والثاني: أنه مأخوذ من المقارنة، وهو: أن يقرن بعضها ببعض في حبل تقول: قرنت كذا بكذا؛ إذا ربطته به، وجعلته قرينه.

### ○ الإعراب:

﴿وَلَيْنَ سَأَلْنَهُمْ﴾ الواو عاطفة، واللام موطئة للقسم، وإن شرطية، وسألتهم فعل ماضٍ مبني على السكون؛ لاتصاله بضمير رفع متحرك، والتاء فاعل، والهاء مفعول به ﴿مَنْ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ﴾ من اسم استفهام في محل رفع مبتدأ، وجملة خلق السموات والأرض خبر، والجملة الاستفهامية في محل نصب مفعول ثانٍ لسألتهم المعلقة عن العمل بالاستفهام ﴿لَيَقُولَنَّ خَلَقْنَهُنَّ الْعَزِيزُ الْعَلِيمُ﴾ اللام واقعة في جواب القسم؛ لأنه المتقدم كما هي القاعدة، ويقولن فعل مضارع مرفوع بثبوت النون المحذوفة لتوالي الأمثال، وقد تقدمت له نظائر، والواو المحذوفة فاعل، والنون للتوكيد، ولو كان مجزوماً لكان الحذف للجازم لا لتوالي الأمثال، وجملة خلقهن مقول القول، وكرر الفعل للتأكيد، والعزیز فاعل، والعلیم صفة، وسيأتي مزيد من بحث هذه الآية في باب: البلاغة ﴿الَّذِي جَعَلَ لَكُمْ الْأَرْضَ مَهْدًا﴾ اسم الموصول صفة ثانية، أو بدل، وجملة جعل صلة، ولكم متعلقان بجعل على أنها بمعنى خلق، وإن كانت بمعنى صير، فيكون متعلقاً بمحذوف حال، والأرض مفعول به أول، ومهداً مفعول به ثانٍ، أو حال ﴿وَجَعَلَ لَكُمْ فِيهَا سُبُلًا﴾ عطف على ما تقدم، ولكم متعلقان بجعل، أو في موضع المفعول الثاني، وفيها حال، وسبلاً مفعول به ﴿لَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ﴾ لعل واسمها، وجملة تهتدون خبرها ﴿وَالَّذِي نَزَّلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً يَقْدِرُ﴾ عطف على الموصول الأول، وجملة نزل صلة، ومن السماء متعلقان بنزل، وماء مفعول به، ويقدر في موضع نصب على الحال ﴿فَأَنْشَرْنَا بِهِ بَلْدَةً مَيِّمًا كَذَلِكَ نُخْرِجُكَ﴾ الفاء عاطفة، وأنشَرْنَا عطف

على نزل، وفيه التفات سيأتي سرّه في باب: البلاغة، وبه متعلقان بأشرفنا، وبلدة مفعول به، وميتاً صفة لبلدة، وكذلك صفة لمصدر محذوف، وتخرجون فعل وفاعل ﴿وَالَّذِي خَلَقَ الْأَزْوَاجَ كُلَّهَا﴾ عطف أيضاً، وجملة خلق الأزواج صلة، وكلها تأكيد ﴿وَجَعَلَ لَكُمْ مِنَ الْفَلَكِ وَالْأَنْعَامِ مَا تَرْكَبُونَ﴾ عطف على خلق الأزواج داخل في حيز الصلة، ولكم في موضع المفعول الثاني، ومن الفلك حال، والأنعام عطف على الفلك، وما موصول مفعول به، وجملة تركيبون صلة، والعائد محذوف، أي: ما تركيبونه، وسيأتي بحث عن فعل الركوب في باب الفوائد ﴿لَسْتَوُوا عَلَى ظُهُورِهِ ثُمَّ تَذْكُرُوا نِعْمَةَ رَبِّكُمْ إِذَا اسْتَوَيْتُمْ عَلَيْهِ﴾ اللام للتعليل، والجار والمجرور متعلقان بجعل، وتستووا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام، والواو فاعل، وعلى ظهوره متعلقان بتستووا، ثم حرف عطف، وتذكروا عطف على تستووا، ونعمة ربكم مفعول تذكروا، وإذا ظرف مستقبل متعلق بجوابه المحذوف، والمدلول عليه بتذكروا، وجملة استويتم في محل جر بإضافة الظرف إليها، وعليه متعلقان باستويتم، وذكر الضمير في ظهوره نظراً للفظ ما كما جمع الظهور لذلك ﴿وَتَقُولُوا سُبْحَانَ الَّذِي سَخَّرَ لَنَا هَذَا﴾ وتقولوا عطف على ما تقدم، وسبحان مفعول مطلق لفعل محذوف، والذي مضاف إليه، وجملة سخر صلة، ولنا متعلقان بسخر، وهذا مفعول به ﴿وَمَا كُنَّا لَهُمْ مُقْرِنِينَ﴾ الواو للحال، وما نافية، وكان واسمها، وله متعلقان بمقرنين، ومقرنين خبر كنا ﴿وَإِنَّا إِلَىٰ رَبِّنَا لَمُنْقَلِبُونَ﴾ الواو حالية أيضاً، وسيأتي سرّ هذا الحال في باب البلاغة، وإن واسمها، وإلى ربنا متعلقان بمنقلبون، واللام المزحقة، ومنقلبون خبر إن.

### □ البلاغة:

انطوت هذه الآيات على أفانين من البلاغة، نوجزها فيما يلي:

(١) فأول فن فيها هو الحذف، فقد حذف الموصوف، وهو الله تعالى، وأقام صفاته مقامه؛ لأن الكلام مجزأ، فبعضه من قولهم، وبعضه من قول

الله تعالى، فالذي هو من قولهم خلقهنّ، وما بعده هو من قول الله تعالى، وأصل الكلام أنهم قالوا: خلقهنّ الله بدلالة قوله في آية أخرى: ﴿وَلَيْنَ سَأَلْنَهُمْ مِّنْ خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ لِيَقُولُنَّ اللَّهُ﴾ ثم لما قالوا: خلقهنّ الله وصف الله تعالى ذاته بهذه الصفات، وأقيمت مقام الموصوف، كأنه كلام واحد. ونظير هذا أن تقول للرجل: مَنْ أكرمك من القوم؟ فيقول: أكرمني زيد، فتقول أنت واصفاً له: الكريم الجواد المفضل الذي من صفته كذا وكذا.

(٢) الالتفات: والفن الثاني هو الالتفات؛ فإنه لما وقع الانتقال من كلامهم إلى كلام الله عزّ وجلّ جاء أوله على لفظة الغيبة، وآخره على الانتقال منها إلى التكلم في قوله: ﴿فَأَشْرَنَا﴾ افتناناً في أفانين البلاغة، ولتسجيل المنة على عباده، وقرع أسماعهم بها، ومن هذا النمط في القرآن كثير.

(٣) سرّ الحال: والسر في قوله: ﴿وَإِنَّا إِلَىٰ رَبِّنَا لَمُنْقَلِبُونَ﴾ أنه كم من راكب دابة عثرت به، أو شمس، أو طاح عن ظهرها، فهلك، وكم من راكبين في سفينة انكسرت بهم ففرقوا، فلما كان الركوب بحدّ ذاته أمراً شديداً الخطورة، مجهول المغبة، والراكب مستهدف لأنواع المتالف وصنوف المخاطر كان من حقه ألاّ ينسى أنه هالك لا محالة، وأنه منقلب إلى الله، ولن يتاح له الإفلات من قضائه إذا حُمّ، ومن قدره إذا حلّ، والغاية من كل ذلك أن يكون متنبهاً إلى نفسه، غير مؤثرٍ لدنياه على آخرته.

\* الفوائد:

من الأسرار التي تدقّ على الأفهام، مباحث: تعدية الأفعال؛ فالعرب يعدّون الفعل الواحد مرة بنفسه، ومرة بواسطة، مثل: سكرت وأخواته، ويعدّون الأفعال المترادفة بألات مختلفة مثل: دعوت، وصلّيت؛ فإنك تقول: صلى النبيُّ على آل أبي أوفى، ولو قلت: دعا على آل أبي أوفى

لأفهم عكس المقصود، ولكن دعا لآل أبي أوفى، ويعدون بعضها إلى مفعولين ومرادفه إلى مفعول واحد كعلم وعرف، فلا يترتب على الاختلاف بالتعدي والقصور والاختلاف في المعنى، ويستنتج من هذا: أن ركب باعتبار القبيلين معناه واحد، وإن خصّ أحدهما باقتران الواسطة والآخر بسقوطها، فالصواب أحد الأمرين، أما تقدير المتعلقين على ما هما عليه لو انفردا، فيكون التقدير ما تركيبونه وتركبون فيه، والأقرب تعليله باعتبار التعدي بنفسه، ويكون هذا من تغليب أحد اعتباري الفعل على الآخر، وهو أسهل من التغليب في قوله تعالى: ﴿فَأَجْمِعُوا أَمْرَكُمْ وَشُرَكَاءَكُمْ﴾ على أحد التأويلين فيه، فإن التباين ثم ثابت بين الفعلين من حيث المعنى، أعني جمع الأمر، وجمع الشركاء، ولكن لما تقاربا غلب أحدهما على الآخر، ثم جعل المغلب هو المتعدي بنفسه.

﴿وَجَعَلُوا لِرَبِّهِمْ عِبَادَةً جُزْءًا إِنَّ الْإِنْسَانَ لَكَفُورٌ مُّبِينٌ ﴿١٥﴾ أَمْ أَخَذَ مِمَّا يَخْلُقُ بِنَاتٍ وَأَصْفَلَكُمْ بِالْبَنِينَ ﴿١٦﴾ وَإِذَا بُشِّرَ أَحَدُهُمْ بِمَا ضَرَبَ لِلرَّحْمَنِ مَثَلًا ظَلَّ وَجْهَهُ مُسْوَدًّا وَهُوَ كَظِيمٌ ﴿١٧﴾ أَوْ مَنْ يُلْسِقُ فِي الْغَلِيَةِ وَهُوَ فِي الْإِنصَارِ غَيْرٌ مُبِينٌ ﴿١٨﴾ وَجَعَلُوا الْمَلَائِكَةَ الَّذِينَ هُمْ عِبْدُ الرَّحْمَنِ إِنثًا أَشْهَدُوا خَلْقَهُمْ سَتُكْتَبُ شَهَادَتُهُمْ وَيَسْأَلُونَ ﴿١٩﴾﴾

☆ النشئة:

﴿جُزْءًا﴾ قال في القاموس: «الجزء: البعض، ويفتح، والجمع أجزاء، وبالضم موضع ورملة، وجزأه كجعله: قسّمه أجزاء كجزأه، وبالشيء: اكتفى، كاجترأ وتجزأ، والشيء: شدّه، والإبل بالرطب عن الماء: قنعت كجزئت بالكسر، وأجزأتها أنا، وجزأتها، وأجزأت عنك مجزأ فلان ومجزأته، ويضمّان: أغنيت عنك مغناه، والمخصف: جعلت له جزأه،

أي: نصاباً، والخاتم في إصبعي، أدخلته، والمرعى: التفّ نبتة، والأم ولدت الإناث، وشاة عنك: قضت لغة في جزت، والشئ إياي: كفاني، والجوازيء: الوحش. «وجعلوا له من عباده جزءاً» أي: إنثاً وأنكره الزمخشري، وقال: إنه اصطناع لا لغة، وفيما يلي نصّ عبارته: ومعنى «من عباده جزءاً» أن قالوا: الملائكة بنات الله، فجعلوهم جزءاً له، وبعضاً منه، كما يكون الولد بضعة من والده وجزءاً له، ومن بدع التفاسير تفسير الجزء بالإناث، وادّعاء أن الجزء في لغة العرب اسم للإناث، وما هو إلا كذب على العرب، ووضع مستحدث متحوّل، ولم يقنعهم ذلك حتى اشتقوا منه أجزاء المرأة، ثم صنعوا بيتاً وبيتاً:

إِنْ أَجْزَأَتْ حُرَّةٌ يَوْمًا فَلَا عَجَبٌ  
زُوجَتْهَا مِنْ بَنَاتِ الْأَوْسِ مُجْرِيَةً

قد يكون للزمخشري عذره في استبعاد هذا التفسير، ولكن عذره يصبح معدوماً عندما نذكر أن الزجاج والمبرد هما اللذان روياه، وهما إماما اللغة العربية، وحافظاها، ومن إليهما المنتهى في معرفتها.

﴿الْحِيلَةَ﴾ الزينة.

○ الإعراب:

﴿وَجَعَلُوا لَهُ مِنْ عِبَادِهِ جُزْءًا﴾ الواو عاطفة على رأي الزمخشري؛ لأنه جعل الكلام متصلاً بقوله: ولئن سألتهم من خلق السموات والأرض، أي: وقد جعلوا له مع ذلك الاعتراف من عباده جزءاً، فوصفوه بصفات المخلوقين، ولك أن تجعلها مستأنفة وجعلوا فعل وفاعل، والجمل هنا بمعنى: التصيير، وله في موضع المفعول الثاني، ومن عباده حال، وجزءاً مفعول جعلوا الأول ﴿إِنَّ الْإِنْسَانَ لِكَفُورٍ مُّبِينٍ﴾ إن واسمها، واللام المزحلقة، وكفور خبر إن، ومبين صفة، أي: مظهر لكفره ﴿أَمِ اتَّخَذَ مِمَّا يَخْلُقُ بَنَاتٍ وَأَصْفَنَكُمْ يَابَسِينَ﴾ أم متصلة معطوف على استفهام محذوف،

المقصود منه: الإنكار، والتوبيخ، والتقدير: أتقولون أم اتخذ، وقال بعضهم: منقطعة، بمعنى بل، وقال آخرون بهما معاً، وكلُّ صحيح، وقد تقدم القول مطوّلاً في أم. واتخذ فعل ماضٍ، وفاعله مستتر تقديره: هو، ومما متعلقان بمحذوف هو مفعول اتخذ الثاني، وجملة يخلق صلة، وبنات مفعول اتخذ الأول، وأصفاكم عطف على اتخذ، وبالبنين متعلقان بأصفاكم ﴿وَإِذَا بَشَّرَ أَحَدُهُمْ بِمَا ضَرَبَ لِلرَّحْمَنِ مَثَلًا﴾ الواو استئنافية، والجملة مستأنفة مسوقة لتقرير ما تقدم، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وبشّر فعل ماضٍ مبني للمجهول، وأحدهم نائب فاعل، وبما متعلقان ببشر، وجملة ضرب صلة، وضرب متضمن معنى جعل، فيتعلق للرحمن بمحذوف في موضع المفعول الثاني، ومثلاً مفعول ضرب الأول ﴿ظَلَّ وَجْهَهُ مُسْوَدًّا وَهُوَ كَكَبِيرٍ﴾ ظل فعل ماضٍ ناقص، ووجهه اسمها، ومسوداً خبرها، والجملة لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، والواو حالية، وهو مبتدأ، وكظيم خبر، والجملة حالية ﴿أَوْ مَنْ يُنشِئُ فِي الْحَلِيَةِ وَهُوَ فِي الْخِصَامِ غَيْرُ مُبِينٍ﴾ الهمزة للاستفهام الإنكاري، والواو حرف عطف، عطفت الجملة على جملة مقدرة، أي: يجترئون، ويبلغون أبعد الآماد في سوء الأدب، ويجعلون لله من ينشأ في الحلية، فمن موصول مفعول به لفعل محذوف، وقيل: هي مبتدأ خبره محذوف تقديره: جزءاً وولداً، وجملة ينشأ صلة، وينشأ مبني للمجهول، ونائب الفاعل مستتر يعود على مَنْ، وفي الحلية متعلقان بينشأ، وفي الخصام متعلقان بمبين، وغير مبين خبر هو، والجملة حالية، وعبارة أبي البقاء: «فإن قلت: المضاف إليه لا يعمل فيما قبله، قيل: إلا في غير؛ لأن فيها معنى النفي، فكأنه قال: وهو لا يبين في الخصام، ومثله مسألة الكتاب: أنا زيدا غير ضارب، وقيل: ينتصب بفعل يفسره ضارب، وكذا في الآية». وقيل: هو من باب:

على لاحب لا يهتدى بمناره ... ..

أي: لا منار له فيهتدى به، أي: لا يكون منها خصام، وليس ببعيد.

﴿ وَجَعَلُوا الْمَلَائِكَةَ الَّذِينَ هُمْ عِبَادُ الرَّحْمَنِ إِنثًا ﴾ الواو عاطفة ، وجعلوا فعل وفاعل ، والملائكة مفعول جعلوا الأول ، والذين نعت ، وهم مبتدأ ، وعباد الرحمن خبره ، والجملة صلة الذين ، وإنثا مفعول جعلوا الثاني ﴿ أَشْهَدُوا خَلَقَهُمْ سَتَكُنُّبُ شَهَدَتِهِمْ وَيَسْأَلُونَ ﴾ السين حرف استقبال ، وسيأتي سره في باب : البلاغة ، وتكتب فعل مضارع مبني للمجهول ، وشهادتهم نائب فاعل ، ويسألون عطف على ستكتب .

### □ البلاغة:

معنى الاستقبال : إنما ضجَّ إلى الاستقبال ، فأتى بالسين الدالة عليه ليتضمن الكلام معنى انفساح الوقت للتوبة ، وبناء الرجاء على الاستعطف لقبولها قبل كتابة ما قالوا ، جرياً على ما كانوا يعتقدون من تفضيل الذكور على الإناث ، ونسبة شرِّ الجزأين ، وهو : الإناث إلى الله ، وفي هذا منتهى التسفيه لآرائهم ؛ لأنهم تجنَّوا على نصفنا الثاني ، فنسبوا إليه الشرَّ ونقصان العقل ، ثم تجنَّوا على خالقهم بنسبتهم هذا الجزء الذي هو شر إليه ، وعن بعض العرب : أن امرأته وضعت أنثى فهجر البيت الذي فيه المرأة ، فقالت :

ما لأبي حمزة لا يأتينا	يظلُّ في البيت الذي يلينا
غضباناً إلا نلذ البينا	ليس لنا من أمرنا ما شينا
وإنما نأخذ ما أعطينا	حكمة ربي ذي الجلال فينا

﴿ وَقَالُوا لَوْ شَاءَ الرَّحْمَنُ مَا عَبَدْنَاهُمْ مَا لَهُمْ بِذَلِكَ مِنْ عِلْمٍ إِنْ هُمْ إِلَّا يَجْرُؤُونَ ﴿١٦﴾ أَمْ أَلْيَدُنَّمْ كِتَابًا مِنْ قَبْلِهِ فَهُمْ بِهِ مُسْتَمْسِكُونَ ﴿١٧﴾ بَلْ قَالُوا إِنَّا وَجَدْنَا آبَاءَنَا عَلَىٰ أُمَّةٍ وَإِنَّا عَلَىٰ آثَرِهِمْ مُّهْتَدُونَ ﴿١٨﴾ وَكَذَلِكَ مَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ فِي قَرْيَةٍ مِّنْ نَّذِيرٍ إِلَّا قَالَ مُتْرَفُوهَا إِنَّا وَجَدْنَا آبَاءَنَا عَلَىٰ أُمَّةٍ وَإِنَّا عَلَىٰ آثَرِهِمْ مُّقْتَدُونَ ﴿١٩﴾ قُلْ أُولُو حِجَّتِكُمْ بَاهِدِي مِمَّا وَجَدْتُمْ عَلَيْهِ آبَاءَكُمْ قَالُوا إِنَّا بِمَا

أَرْسَلْتُمْ بِهِ كَافِرُونَ ﴿٢٤﴾ فَأَنْقَمْنَا مِنْهُمْ فَأَنْظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُكذِبِينَ ﴿٢٥﴾

### ☆ اللُّغَةُ:

﴿يَخْرُصُونَ﴾ في المصباح: «وخرص الكافر خرصاً، من باب: قتل: كذب، فهو خارص» وفي القاموس والتاج: الخراص: الكذاب» وللخاء والراء فاء وعيناً للكلمة سرّ عجيب، أنهما تدلان على المهانة، والاستقذار، وإحداث الأثر السيئ، فخرىء خَرءاً وخرءة وخرءاً: تغوط وسلح، يقال: خرئت بينهم الضبع، أي: دخلت بينهم العداوة، والمخرأة والمخرأة: المكان الذي يخراً فيه، والجمع مخارء، وخرب البيت ضد عمر، وخرب الرجل: صار مشقوق الأذن، أو مثقوبها، فهو أخرب، وهي خرباء، وخربش الكتاب أو العمل: أفسد، وهي من العامي الفصيح، وخربص أيضاً بمعنى: أخذ المال، وذهب به، عامية فصيحة أيضاً، وخرت الأذن: ثقبها، وخرت الأرض: عرفها، ولم تخفّ عليه طرقها؛ لأنه ذهب في أرجائها، وخرب في أكنافها، والخرثاء من صفات المرأة المستقبحة، فهي الضخمة الخاصرتين، المسترخية اللحم، والخرثي بضم الخاء: أردأ المتاع وسقطه، وخرثي الكلام: ما لا خير فيه، وخرج: برز، وهو معروف. والخراج: الولاّج بالتشديد: كثير الخروج والولوج، والخراج مثلثة الخاء: الأتاوة، وأصله: ما يخرج من غلة الأرض، والأرض، والمال، والخراج بضم الخاء: كل ما يخرج بالبدن كالدمل، والخارجي: من خلف السلطان والجماعة، ومنه سمّيت الخوارج، وهم سبع فرق من كبار الفرق الإسلامية، وخرخر النائم: غطّ، والخريذة: اللؤلؤة التي لم تثقب، والخرور: معروف، وفيه مهانة لصاحبه، والخرازة: مهنة ممتهنة، وأخرسه الله: معروف، وأطعموا النفساء خرستها، وهو: طعامها خاصة، وقد خرّست فتخرّست، قال:

فَللَّهِ عَيْنَا مَنْ رَأَى مِثْلَ مُقْبِسٍ إِذَا التُّفْسَاءُ أَصْبَحَتْ لَمْ تُخْرَسِ

ورماه الله بخرساء، وهي: الداهية، قال الأخطل:

وَكَمْ أُنقَذْتَنِي مِنْ جَزْورِ جِبَالِكُمْ      وَخَرَسَاءَ لَوْ يُزْمَى بِهَا الْفِيلُ بَلْدًا

وأصلها الأفعى، قال عنترة:

عَلَيْهِمْ كُلُّ مُحْكَمَةٍ دِلاصٍ      كَأَنَّ قَتِيرَهَا أَعْيَانُ خُرْسٍ

ورأيت عليه قميصاً مثل خرشاء الحية رقة وصفاء، وهو سلحها، وهو يلقي من صدره خراشي منكرة، وهي: النخامة، والبلغم، وخرط الورق: قشره عن الشجرة اجتذاباً له، ووسمه على الخرطوم: أذله، وهم خراطيم القوم، وشرب الخرطوم: السلافة؛ لأنها أول ما ينعصر، قال الأخطل:

جَادَتْ بِهَا مِنْ ذَوَاتِ الْقَارِ مُتْرَعَةً      كَلْفَاءُ يَنْحَتْ عَنْ خُرْطُومِهَا الْمَدْرُ

وفي العود خرع، أي: لين ورخاوة، ومنه قيل للفاجرة: الخريع، قال:

يَزِينُ جَمَالَ الدَّلِّ مِنْهَا رِزَانَةً      وَحَلْمٌ إِذَا خَفَّ النَّسَاءُ الْخِرَائِعُ

وهو رخو كالخروع، وخرف الثمار: اجتناها، وأخرفي لنا يا جارية، وخرق الثوب، وخرقه: وسع شقه، وانخرق، وتخرق، واتسع الخرق على الراقع، وشاة خرقاء: مثقوبة الأذن، وقد خرق في عمله، وفيه خرق، وهو أخرق، وهي خرقاء، وخرم الشيء: خرقه، واخترمهم الدهر، وتخرمهم، قال أبو ذؤيب الهذلي:

سَبَقُوا هَوِيَّ وَأَعْنَقُوا الْهَوَاهُمُ      فَتَخَرَّمُوا وَلِكُلِّ جَنْبٍ مَصْرَعُ

وهذا من أعاجيب لغتنا الشريفة.

﴿ أُمَّةٍ ﴾ طريقة تؤم وتقصد، وتكسر همزتها.

### ○ الإعراب:

﴿ وَقَالُوا لَوْ شَاءَ الرَّحْمَنُ مَا عَبَدْنَاهُمْ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان نوع آخر

من أنواع كفرهم، وقالوا: فعل وفاعل، ولو شرطية، وشاء الرحمن فعل وفاعل، والمفعول به محذوف، وكثير حذف بعد فعل المشيئة كما تقدم، أي: لو شاء عدم عبادة الملائكة ما عبدناهم، وما نافية، وعبدناهم فعل وفاعل ومفعول به، والجملة لا محل لها؛ لأنها واقعة في جواب لو ﴿ مَا لَهُمْ بِذَلِكَ مِنْ

عِلْمٍ إِنَّ هُمْ إِلَّا يَخْرُصُونَ ﴿٢٠﴾ ما نافية، ولهم خبر مقدم، وبذلك حال؛ لأنه كان في الأصل صفة، ومن حرف جر زائد، وعلم مبتدأ مؤخر، ولك أن تجعل ما حجازية على رأي من يُجيز تقديم خبرها على اسمها، وإن نافية، وهم مبتدأ، وإلا أداة حصر، ويخرصون فعل مضارع مرفوع ﴿أَمْ أَلَيْسَ لَكُمْ كِتَابًا مِّن قَبْلِهِ فَمُهِم بِهِ مُسْتَمْسِكُونَ﴾ ﴿٢١﴾ أم حرف عطف معادل للاستفهام في قوله اشهدوا خلقهم، فهي متصلة، وقال بعضهم: أم منقطعة بمعنى همزة الاستفهام الإنكاري، كأنه بعد أن نفى حججهم العقلية أضرب عن الكلام إلى نفى حججهم النقلية، ورجح الشهاب الخفاجي هذا الوجه لبعده عن قوله: شهدوا ﴿بَلْ قَالُوا إِنَّا وَجَدْنَا آبَاءَنَا عَلَىٰ أُمَّةٍ﴾ بل حرف عطف وإضراب، وقالوا فعل وفاعل، وإن واسمها، وجملة وجدنا آباءنا خبرها، وجملة إن واسمها، وخبرها مقول قولهم، وعلى أمة في موضع المفعول الثاني لوجدنا ﴿وَإِنَّا عَلَىٰ آثَرِهِمْ مُّهْتَدُونَ﴾ الواو عاطفة، وإن واسمها، وعلى آثارهم متعلقان بمهتدون، ومهتدون خبرها، وقيل: على آثارهم هو الخبر، أي: ماشون، ومهتدون خبر ثانٍ، ولعله أولى ﴿وَكَذَٰلِكَ مَا أَرْسَلْنَا مِن قَبْلِكَ فِي قَرْيَةٍ مِّن نَّذِيرٍ﴾ الواو عاطفة، وكذلك نعت لمصدر محذوف، وقد تقدمت له نظائر، وما نافية، وأرسلنا فعل وفاعل، ومن قبلك متعلقان بأرسلنا، في قرية متعلقان بمحذوف حال، ومن حرف جر زائد، ونذير مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه مفعول أرسلنا ﴿إِلَّا قَالَ مُرَّفُوهَُا إِنَّا وَجَدْنَا آبَاءَنَا عَلَىٰ أُمَّةٍ وَإِنَّا عَلَىٰ آثَرِهِمْ مُّقْتَدُونَ﴾ إلا أداة حصر، والاستثناء من أعم الأحوال، وقال مترفوها فعل وفاعل، وما بعده تقدم إعرابه ﴿فَلَوْلَوْ جِئْتُمْ بِآهْدَىٰ مِمَّا وَجَدْتُمْ عَلَيْهِ آبَاءَهُمْ﴾ قال فعل ماضٍ، والفاعل ضمير مستتر تقديره: هو، والهمزة للاستفهام، والواو حالية، والتقدير: أتقننون بأبائكم ولو جئتم بأهدى مما وجدتم عليه آباءكم من الضلالة، ولو شرطية، وجئتم فعل وفاعل ومفعول به، وبأهدى متعلقان بجئتم، وسيأتي سر التفضيل في باب: البلاغة، ومما متعلقان بأهدى، وجملة وجدتم صلة، وعليه متعلقان بوجدتم ﴿قَالُوا إِنَّا بِمَا أُرْسِلْتُمْ بِهِ كَافِرُونَ﴾ قالوا فعل وفاعل، وإن واسمها، وبما متعلقان

بكافرون، وجملة أرسلتم صلة الموصول، وبه متعلقان بأرسلتم، وكافرون خبر إنا ﴿فَأَنْتَقَمْنَا مِنْهُمْ فَأَنْظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُكْذِبِينَ﴾ الفاء حرف عطف، وانتقمنا فعل وفاعل، ومنهم متعلقان بانتقمنا، فانظر الفاء عاطفة، وانظر فعل أمر، وفاعله مستتر تقديره: أنت، وكيف اسم استفهام في محل نصب خبر مقدم لكان، وكان فعل ماضٍ ناقص، وعاقبة المكذبين اسمها المؤخر.

### □ البلاغة:

في قوله: ﴿قُلْ أُولُو حِجَّتِكُمْ بَاهِدَىٰ مِمَّا وَجَدْتُمْ عَلَيْهِ ءَابَاءُكُمْ قَالُوا إِنَّا بِمَا أُرْسِلْتُمْ بِهِ كَافِرُونَ﴾ فن الإلجاء، وهو: أن يبادر المتكلم الخصم بما يلجئه إلى الاعتراف بحقيقة نفسه، ودخيلة قلبه، فالتعبير في الآية بالتمضيح المقتضي أن ما عليه آباؤهم فيه هداية، لم يكن إلا لإلجائهم إلى الاعتراف بحقيقة نياتهم؛ التي يضمرونها، كأنه يتنزل معهم إلى أبعد الحدود، ويرخي لهم العنان إلى أقصى الآماد؛ ليعترفوا بالتالي بمكابرتهم؛ التي لا تجدي معها المناصحة في القول، ولا ينفع في تذليلها الإتيان بالحجة.

﴿وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ لِأَبِيهِ وَقَوْمِهِ إِنَّنِي بَرَاءٌ مِّمَّا تَعْبُدُونَ ﴿٢٦﴾ إِلَّا الَّذِي فَطَرَنِي فَإِنَّهُ سَيِّدِي ﴿٢٧﴾ وَجَعَلَهَا كَلِمَةً بَاقِيَةً فِي عَقْبِهِ ﴿٢٨﴾ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ ﴿٢٩﴾ هَؤُلَاءِ ءَآبَاءُهُمْ حَتَّىٰ جَاءَهُمُ الْحَقُّ وَرَسُولٌ مُّبِينٌ ﴿٣٠﴾ وَلَمَّا جَاءَهُمُ الْحَقُّ قَالُوا هَذَا سِحْرٌ وَإِنَّا بِهِ كَافِرُونَ ﴿٣١﴾ وَقَالُوا لَوْلَا نُزِّلَ هَذَا الْقُرْآنُ عَلَىٰ رَجُلٍ مِّنَ الْقَرْيَتَيْنِ عَظِيمٍ ﴿٣٢﴾ أَهْمٌ يَقْسِمُونَ رَحْمَتَ رَبِّكَ ﴿٣٣﴾ نَحْنُ قَسَمْنَا بَيْنَهُمْ مَّعِيشَتَهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَرَفَعْنَا بَعْضَهُمْ فَوْقَ بَعْضٍ دَرَجَاتٍ لِّيَتَّخِذَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا سَخِرِيًّا ﴿٣٤﴾ وَرَحْمَتُ رَبِّكَ خَيْرٌ مِّمَّا يَجْمَعُونَ ﴿٣٥﴾﴾

### ☆ اللغة:

﴿براءً﴾ بفتح الباء وألف وهمزة بعد الراء، وهو مصدر في الأصل وقع

موقع الصفة؛ ولذلك استوى فيه المذكر والمؤنث، والواحد والاثنتان والجماعة. وفي المختار: «وتبرأ من كذا فهو براء منه بالفتح والمد، لا يثنى ولا يجمع؛ لأنه مصدر كالسمع». وفي القاموس: «وأنا براء منه لا يثنى ولا يجمع ولا يؤنث، أي: بريء».

﴿عَقِيْبِهِ﴾ ذريته. وفي القاموس: «العقب: الجري بعد الجري، والولد، وولد الولد كالعقب ككتف».

﴿سُخْرِيًّا﴾ بضم السين، نسبة إلى السخرة، وهي: العمل بلا أجر، وفي القاموس: «وسخره كمنعه سخرياً بالكسر ويضم: كلفه ما لا يريد، وقهره» وقد تقدم شرحها، ويبعد أن تكون من السخرية التي هي الاستهزاء والتهكم، خلافاً لمن قال: إنها من السخرية التي هي بمعنى الاستهزاء، أي: ليستهزىء الغني بالفقير.

#### ○ الإعراب:

﴿وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ لِأَبِيهِ وَقَوْمِهِ إِنَّنِي بَرَاءٌ مِّمَّا تَعْبُدُونَ﴾ الواو استئنافية، والكلام مستأنف، مسوق لتذكير العرب بحال جدّهم الأعلى، والظرف متعلق باذكر محذوفاً، وجملة قال إبراهيم في محل جر بإضافة الظرف إليها، ولأبيه متعلقان بقال، وقومه عطف على أبيه، وجملة إنني براء في محل نصب مقول للقول، ومما متعلقان ببراء، وجملة تعبدون صلة ما ﴿إِلَّا الَّذِي فَطَرَنِي فَإِنَّهُ سَيِّدِي﴾ إلا أداة استثناء، والذي مستثنى، والاستثناء منقطع، كأنه قال: لكن الذي فطرنى فإنه سيهدين، ويجوز أن يكون الاستثناء متصلاً ببناءً على أنهم كانوا يشركون مع الله الأصنام، وأجاز الزمخشري وغيره أن تكون إلا صفة بمعنى غير، على أن «ما» في ما تعبدون موصوفة تقديره: إنني براء من آلهة تعبدونها غير الذي فطرنى، فهو نظير قوله تعالى: ﴿لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلَ اللَّهِ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا﴾ ورجح أبو حيان انقطاع الاستثناء؛ إذ كانوا لا يعبدون الله مع أصنامهم. وجملة فطرنى صلة للموصول، والفاء تعليلية، وإن واسمها، وجملة سيهدين خبرها، والسين للتأكيد لا للاستقبال، أي: يديم هدايتي؛

لأنه تعالى هاديه في المستقبل، والحال، والمفعول به محذوف، أي: سيهديني لرعاية الفاصلة ﴿وَجَعَلَهَا كَلِمَةً بَاقِيَةً فِي عَقْبِهِ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ﴾ الواو حرف عطف، وجعلها فعل وفاعل مستتر ومفعول به أول، والضمير يعود على إبراهيم، وكلمة مفعول به ثانٍ، وباقية صفة، وفي عقبه متعلقان بباقية، ولعلمهم: لعل واسمها، وجملة يرجعون خبرها، وسيأتي المراد بالكلمة الباقية في باب: الفوائد ﴿بَلْ مَتَّعْتُ هَؤُلَاءَ وَآبَاءَهُمْ حَقًّا جَاءَهُمُ الْحَقُّ وَرَسُولٌ مُّبِينٌ﴾ بل حرف إضراب وعطف، والإضراب عن محذوف لا بد من تقديره ليتسلسل الكلام، والتقدير: وجعلها كلمة باقية في عقبه بأن وصّاهم بها رجاء أن يثوب إليها المشركون، فلم يحصل ما ترجاه، بل تمتعت هؤلاء الذين يمتنون بالنسبة إلى إبراهيم، ولم أعاملهم بالعقوبة، وأنسأت في آجالهم. وهؤلاء اسم إشارة مبني على الكسر في محل نصب مفعول به، وآباءهم عطف على هؤلاء، أو مفعول معه، وحتى حرف غاية وجر، وسيأتي سر غاية التمتع في باب: البلاغة، وجاءهم الحق فعل ومفعول به مقدم وفاعل مؤخر، ورسول عطف على الحق، ومبين صلة لرسول ﴿وَلَمَّا جَاءَهُمُ الْحَقُّ قَالُوا هَذَا سِحْرٌ وَإِنَّا بِهِ كَافِرُونَ﴾ الواو حرف عطف، ولما رابطة، أو حينية، وجاءهم الحق فعل ومفعول به مقدم وفاعل مؤخر، وجملة قالوا لا محل لها؛ لأنها واقعة في جواب شرط غير جازم، وهذا مبتدأ، وسحر خبره، والجملة مقول قولهم، وإنا: إن واسمها، وبه متعلقان بكافرون، وكافرون خبر إنا ﴿وَقَالُوا لَوْلَا نُزِّلَ هَذَا الْقُرْآنُ عَلَى رَجُلٍ مِّنَ الْقَرْيَتَيْنِ عَظِيمٍ﴾ الواو عطف على الكلام المتقدم، وقالوا فعل وفاعل، ولولا حرف تفضيض بمعنى هلاً، ونزل فعل ماضي مبني للمجهول، وهذا اسم إشارة نائب فاعل، والقرآن بدل، وعلى رجل متعلقان بنزل، ومن القريتين صفة لرجل، وعظيم صفة ثانية لرجل، وسيأتي القول عنهما في باب: الفوائد ﴿أَهْمُرُّ يَقْسِمُونَ رَحْمَتَ رَبِّكَ﴾ الهمزة للاستفهام الإنكاري تجهيلاً لهم، واستركا كلاً لعقولهم، وهم مبتدأ، وجملة يقسمون خبر، ورحمة ربك مفعول يقسمون، وكتبت رحمة ربك في المصحف بالتاء المفتوحة، وسيأتي تفصيل ذلك في باب: الفوائد ﴿نَحْنُ قَسَمْنَا بَيْنَهُمْ مَعِيشَتَهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا﴾ نحن مبتدأ، وجملة

قسمنا خبر، وبينهم ظرف متعلق بقسمنا، ومعيشتهم مفعول به، وفي الحياة الدنيا متعلقان بمحذوف حال ﴿وَرَفَعْنَا بَعْضَهُمْ فَوْقَ بَعْضٍ دَرَجَاتٍ لِيَتَّخِذَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا سَخِرِيًّا﴾ الواو حرف عطف، ورفعنا فعل وفاعل، وبعضهم مفعول به، وفوق بعض ظرف متعلق برفعنا، ودرجات تمييز، واللام للتعليل، وقيل: للضرورة، أو العاقبة، ويتخذ فعل مضارع منصوب بأن مضمرة جوازاً بعد اللام، وبعضهم فاعل، وبعضاً مفعول به أول، وسخرياً مفعول به ثانٍ، ويترتب على هذا ما أفصح عنه الخازن بقوله: «يعني: أنا لو سوينا بينهم في كل الأحوال، لم يخدم أحد أحداً، ولم يصر أحد منهم مسخراً لغيره، وحينئذ يفضي ذلك إلى خراب العالم، وفساد حال الدنيا». ﴿وَرَحِمْتُ رَيْكَ حَيْرٌ مِّمَّا يَجْمَعُونَ﴾ الواو عاطفة، أو حالية، ورحمة ربك مبتدأ، وخير خبر، ومما متعلقان بيجمعون، وجملة يجمعون صلة ما.

## □ البلاغة:

في مجيء الإضراب بقوله تعالى: ﴿بَلْ مَتَّعْتُ هَؤُلَاءِ﴾ الآية، وجعل الغاية للتمتع مجيء الحق نكتة بديعة؛ لأنه ليس المقصود من الإضراب رد الكلام السابق، ولكن المقصود هو التأكيد والاستمرار؛ ليبين أنهم شغلوا عما جاءهم من الحق؛ إذ لا مناسبة بين مجيء الحق والتمتع، والمعنى: أنهم شغلوا عن شكر المنعم، فإنهم بدلاً من أن ينصاعوا إلى الحق، ويأخذوا بأسبابه، ويعكفوا عليه واستجلاء آلائه، جاؤوا بما هو شر من غفلتهم التي كانوا عليها.

## \* الفوائد:

١ - المراد بالكلمة الباقية في عقب إبراهيم صلوات الله عليه كلمة التوحيد التي تكلم بها، وهي قوله: ﴿إِنِّي بَرَاءٌ مِّمَّا تَعْبُدُونَ﴾ ﴿١٦﴾ إِلَّا الَّذِي فَطَرَنِي .

٢ - المراد بالقريتين: مكة والطائف، والمراد بالرجلين: الوليد بن المغيرة المخزومي بمكة، وعروة بن مسعود الثقفي من الطائف؛ لأن الرجل الشريف

عندهم، وحسب معتقداتهم السخيفة، هو الذي يكون كثير المال والجاه،  
ومحمد ليس كذلك، فليست الرسالة لاثقة به!

٣ - رسمت التاء مفتوحة في قوله: ﴿وَرَحِمْتَ رَبِّكَ﴾ في المصحف كما  
رسمت في الأعراف، والروم، وهود، والبقرة.

﴿وَلَوْلَا أَن يَكُونَ النَّاسُ أُمَّةً وَاحِدَةً لَجَعَلْنَا لِمَن يَكْفُرُ بِالرَّحْمَنِ لِبُيُوتِهِمْ  
سُقْفًا مِّنْ فَضَّةٍ وَمَعَارِجَ عَلَيْهَا يَظْهَرُونَ ﴿٣٣﴾ وَلِبُيُوتِهِمْ أَبْوَابًا وَسُررًا عَلَيْهَا  
يَتَكَبَّرُونَ ﴿٣٤﴾ وَرُحْرُقًا وَإِن كُئِلَ ذَلِكَ لَمَا مَتَّعَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةَ عِندَ  
رَبِّكَ لِلْمُتَّقِينَ ﴿٣٥﴾ وَمَن يَعِشْ عَن ذِكْرِ الرَّحْمَنِ نَقِيضٌ لِّهُ شَيْطَانًا فَهُوَ لَهُ قَرِينٌ ﴿٣٦﴾  
وَإِنَّهُمْ لَيَصُدُّونَهُمْ عَنِ السَّبِيلِ وَيَحْسَبُونَ أَنَّهُم مُّهْتَدُونَ ﴿٣٧﴾ حَتَّىٰ إِذَا جَاءَنَا قَالَ  
يَنْبَأْتِ بَيْنِي وَبَيْنَكَ بَعْدَ الْمَشْرِقَيْنِ فَيَنسَأُ الْقَرِينُ ﴿٣٨﴾ وَلَن يَنْفَعَكُمُ الْيَوْمَ إِذْ  
ظَلَمْتُمْ أَتَّكُمُ فِي الْعَذَابِ مُشْتَرِكُونَ ﴿٣٩﴾﴾

### ☆ اللفظة:

﴿سُقْفًا﴾: في القاموس: «السقف للبيت كالسقيف، والجمع سقوف  
وسُقْف بضمين». وعن الفراء: جمع سقيفة، وقرىء سقوفاً جمعاً على فعول،  
نحو: كعب، وكعوب.

﴿وَمَعَارِجَ﴾ جمع معرج بفتح الميم وكسرهما، وسميت المصاعد من الدرج:  
معارج؛ لأن المشي عليها مثل مشي الأعرج.

﴿وَرُحْرُقًا﴾ الزخرف: الذهب والزينة، وقال ابن زيد: هو ما يتخذه  
الناس في منازلهم من الأمتعة والأثاث، وقال الحسن: النقوش، وأصله:  
الزينة، يقال: زخرفت الدار، أي: زينتها، وتزخرف فلان؛ أي: تزين،  
وأوردت معاجم اللغة معاني عديدة للزخرف، منها: الذهب، وحسن

الشيء، وزخرف الكلام: أباطيله المموهة، وزخرف الأرض: ألوان نباتها، والجمع: زخارف.

﴿ يَعْشُ ﴾ في القاموس: العشا مقصور: سوء البصر في الليل والنهار، والعمى عشا، كرصي ودعا، وفي المختار: وعشا عنه: أعرض، وبابه: عدا، ومنه قوله تعالى: ﴿ وَمَنْ يَعْشُ عَنْ ذِكْرِ الرَّحْمَنِ ﴾ قلت: وفسره بعضهم في الآية بضعف البصر، وقال أبو الهيثم، والأزهري: عشوت إلى كذا، أي: قصدته، وعشوت عن كذا، أي: أعرضت عنه، فيفترق بين إلى وعن، مثل: ملت إليه، وملت عنه.

﴿ نَقِيضٌ ﴾ نسب ونقدّر، يقال: قيض الله له كذا: قدره له، وقيض الله فلاناً لفلان: جاءه به.

### ○ الإعراب:

﴿ وَلَوْلَا أَنْ يَكُونَ النَّاسُ أُمَّةً وَاحِدَةً ﴾ الواو استثنائية، ولولا حرف امتناع لوجود، وأن وما بعدها في تأويل مصدر مبتدأ محذوف الخبر، والناس اسم يكون، وأمة خبرها، وواحدة صفة، ومعنى كونهم أمة واحدة: اجتماعهم على أمر واحد، وأريد به هنا الكفر بقريظة الجواب كما سيأتي. ﴿ لَجَعَلْنَا لِمَنْ يَكْفُرْ بِالرَّحْمَنِ لِبُيُوتِهِمْ سُقْفًا مِّنْ فِضَّةٍ وَمَعَارِجَ عَلَيْهَا يَظْهَرُونَ ﴾ اللام رابطة للجواب، وجعلنا فعل وفاعل، ولن في موضع المفعول الثاني، وجملة يكفر صلة لمن، وبالرحمن متعلقان بيكفر، وليبوتهم بدل اشتمال من لمن يكفر بإعادة الجار، وسقفاً مفعول جعلنا الأول، ومن فضة صفة لسقفاً، ومعارج عطف على سقفاً، وعليها متعلقان بظهرون، ويظهرون فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون، والجملة صفة لمعارج ﴿ وَلِبُيُوتِهِمْ أَبْوَابًا وَسُرُرًا عَلَيْهَا يَتَكَبَّرُونَ ﴾ عطف على ما تقدم، وتكرر لفظ البيوت لزيادة التقرير، ولك أن تقدّر مقدراً لتنصب أبواباً وسُرراً، فيكون من عطف الجمل ﴿ وَزَخْرَفًا وَإِنْ كُلُّ ذَلِكَ لَمَّا مَتَّعُ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا ﴾ وزخرفاً عطف أيضاً على سُرراً، أو مفعول به لفعل محذوف، أي: وجعلنا لهم زخرفاً، وعطفه الزمخشري على محل من

فضة، كأنه قال: سقفاً من فضة وذهب، أي: بعضها كذا وبعضها كذا، والواو عاطفة، وإن نافية، وكل ذلك مبتدأ، ولما بالتشديد بمعنى إلا، ومتاع الحياة الدنيا خبر، وقرىء بتخفيف لما؛ فإن عندئذ مخففة من الثقيلة مهملة، واللام الفارقة، وما زائدة ﴿وَالْآخِرَةُ عِنْدَ رَبِّكَ لِلْمُتَّقِينَ﴾ الواو حالية، والآخرة مبتدأ، وعند ربك ظرف متعلق بمحذوف حال، وللمتقين متعلقان بمحذوف خبر الآخرة، وفي هذا تقرير وإف على أن العظيم حقاً هو العظيم في الآخرة لا في الدنيا ﴿وَمَنْ يَعِشْ عَنِ ذِكْرِ الرَّحْمَنِ نَقِيضٌ لَهُ شَيْطَانًا فَهُوَ لَهُ قَرِينٌ﴾ كلام مستأنف، مسوق لسرد مآل المعرضين عن ذكر الله، وقيل: هو متصل بقوله أول السورة: ﴿أَفَنصْرِبْ عَنْكُمُ الذِّكْرَ صَفْحًا﴾ ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ، ويعش فعل الشرط، وعن ذكر الرحمن متعلقان بيعش، ونقيض جواب الشرط، وجملتا الشرط والجزاء خبر من، وله متعلقان بنقيض، وشيطاناً مفعول به لنقيض، والفاء حرف عطف، وهو مبتدأ، وله حال؛ لأنه كان في الأصل صفة لقرين، وتقدمت عليه، وقرين خبر ﴿وَأَيُّهُمْ لَيَصِدُّوهُمْ عَنِ السَّبِيلِ﴾ الواو عاطفة، وإن واسمها، واللام المرحلقة، وجملة يصدونهم خبر إن، وعن السبيل متعلقان بيصدونهم ﴿وَيَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ مُّهْتَدُونَ﴾ الواو حالية، أو عاطفة، ويحسبون فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون، وأن واسمها وخبرها سدّت مسدّ مفعولي يحسبون، وسيأتي سرّ الجمع في باب: البلاغة ﴿حَتَّىٰ إِذَا جَاءَنَا قَالَ يَلَيْتَ بَيْنِي وَبَيْنَكَ بَعْدَ الْمَشْرِقَيْنِ﴾ حتى حرف غاية وجر، وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن متضمن معنى الشرط، وجملة جاءنا في محل جر بإضافة الظرف إليها، وفاعل جاءنا يعود على العاشي المأخوذ من يعش الأنف، وجملة قال لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، ويا حرف تنبيه، أو حرف نداء، والمنادى محذوف ظاهر التقدير، وليت حرف تمنّ ونصب، وبينني ظرف متعلق بمحذوف خبرها المقدم، وبينك عطف على بيني، وبعد المشرقين اسم ليت المؤخر، وسيأتي معنى المشرقين في باب: البلاغة. ﴿فَيْسَسَ الْقُرَيْنِ﴾ الفاء الفصيحة، ويسس فعل ماضٍ جامد لإنشاء الذم، والقرين فاعل بسّ، والمخصوص بالذم محذوف

تقديره: أنت ﴿ وَلَنْ يَنْفَعَكُمْ الْيَوْمَ إِذْ ظَلَمْتُمْ أَنْتُمْ فِي الْعَذَابِ مُشْتَرِكُونَ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبسط ما يقال لهم في الآخرة، ولن حرف نفي ونصب واستقبال، وينفعكم فعل مضارع منصوب بـلن، واليوم ظرف متعلق بينفعكم، وإذ ظرف لما مضى من الزمن بدل من اليوم، ولا يقال: إن إذ للمضي، واليوم للحال، فلا يجوز البدل؛ لأن الدنيا والآخرة متصلتان، وهما سواء في حكم الله وعلمه، فكأن إذ مستقبلة، وكأن اليوم ماضٍ، قال ابن جنّي في مساءلته أبا علي: راجعت فيها مراراً وآخر ما حصل منه أن الدنيا والآخرة متصلتان، وهما سواء في حكم الله، وعلمه. وجملة ظلمتم في محل جر بإضافة الظرف إليها، وأن وما بعدها في تأويل مصدر فاعل ينفعكم، أي: لن ينفعكم اشتراككم في العذاب، كما ينفع الاشتراك في مصائب الدنيا؛ حيث يتأسى المصاب بمثله، وقيل: الفاعل مستتر تقديره: تمنيكم، وهو المدلول عليه بقوله: ﴿ يَلَيْتَ بَيْنِي وَبَيْنَكَ ﴾ أي: لن ينفعكم تمنيكم البعد، ويؤيد إضمار الفاعل قراءة إنكم بالكسر، فإنه استئناف يفيد التعليل، أما بالفتح فأن، وما بعدها في موضع نصب بنزع الخافض، أي: لأنكم، والجار والمجرور متعلقان بينفعكم، وفي العذاب متعلقان بمشتركون، ومشتركون خبر إن.

## □ البلاغة:

١ - النكرة الواقعة في سياق الشرط: في قوله: ﴿ وَمَنْ يَعِشْ عَنْ ذِكْرِ الرَّحْمَنِ نَفِيضٌ لَهُ شَيْطَانًا ﴾ . . . الآية . . . نكتة بديعة، وهي أن النكرة الواقعة في سياق الشرط تفيد العموم؛ ولذلك أعاد عليه الضمير مجموعاً في قوله: ﴿ وَإِنَّهُمْ لَيَصُدُّوهُمْ ﴾ والثاني: الواو في قوله: ﴿ وَيَحْسَبُونَ ﴾ والثالث: الهاء في قوله: إنهم.

أخرج ابن أبي حاتم عن محمد بن عثمان المخزومي: أن قريشاً قالت: قيصوا لكل رجل من أصحاب محمد رجلاً يأخذه، فقيصوا لأبي بكر طلحة بن عبيد الله، فأتاه، وهو في القوم، فقال أبو بكر: إلام تدعوني؟ قال: أدعوك إلى عبادة اللات والعزى، قال أبو بكر: وما اللات؟ قال: أولاد الله، قال:

وما العزى؟ قال: بنات الله، قال أبو بكر: فمن أهمهم؟ فسكت طلحة ولم يجبه، فقال لأصحابه: أجيئوا الرجل، فسكت القوم. فقال طلحة: قم يا أبا بكر! أشهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله، فأنزل الله: ﴿وَمَنْ يَعْتَسِ عَن ذِكْرِ الرَّحْمَنِ﴾ الآية . . .

٢ - وفي هذه الآية أيضاً من التنكيت، وهو: أن يقصد المتكلم إلى شيء بالذكر دون غيره مما يسد مسدّه؛ لأجل نكتة في المذكور ترجح مجيئه على سواه، فإن لقائل أن يقول: لأي نكتة عدل عن لفظ الحقيقة، فلم يقل: ومن يُعرض عن ذكر الرحمن، فاستعار لفظ العشا للضلال؟ فنقول: النكتة في ذلك: أن لفظ الاستعارة موفّ بالمعنى المراد بخلاف لفظ الحقيقة، فإن الإعراض إعراضان: إعراض يرجى بعده الإقبال؛ لأن المعرض متمكّن من الإقبال، وذلك إعراض المؤمن المعتقد أحسن معتقد، فيعرض له من الملائد التي تستغرق فكره، وتشغل قلبه وعقله شغلاً بتلك اللذة، أو ضدها، أو غيرها من أمور الدنيا، فيعرض عن الذكر في تلك الحالة، فمصاحبة الشيطان لذلك غير دائمة؛ لأنه يمكن أن يؤوب إلى الله سبحانه، ويتوب عن ذلك، فيقبل على ما كان أعرض عنه من الذكر الذي عرف قديماً طريقه، واهتدى إلى سبيله، وربى عليه، أو لأجل عناية إلهية اقتضتها سابقة أزلية تجذبه إليه، وإعراض ضلال عن طريق الرشده، وسبيل الخير، حتى لو قدرنا أنه أراد الإقبال على الخير لمنعته منه سابقة الضلال والشقوة التي غلبت عليه، والمراد بالإعراض في الآية: إعراض الضلال لا إعراض الغفلة، فلا جرم أنه حسن استعارة العشا للضلال فيها، وهذا المعرض هو الذي يقيض له مقارنة الشيطان أين كان، وحيث كان، وبذلك يتبين موضع النكتة التي رجّحت العدول عن لفظ الحقيقة إلى لفظ الاستعارة.

٣ - التغليب: وفي قوله: ﴿بَعْدَ الْمَشْرِقَيْنِ﴾ فن التغليب، وهو شائع في كلامهم، يغلبون الشيء على ما لغيره، وذلك بأن يطلق اسمه على الآخر، ويثنى بهذا الاعتبار لتناسب بينهما واختلاط، فمثال التغليب للتناسب

قولهم: الأبوان للأب والأم، ومنه قوله تعالى: ﴿وَلِأَبْوَيْهِ لِكُلِّ وَاَحَدٍ مِّنْهُمَا  
السُّدُسُ﴾ والمشرقان، والمغربان، والخافقان، وهما محل الخفوق، أي:  
الغروب، من خفق النجم؛ أي: غرب، والقمرين في الشمس والقمر، قال  
أبو الطيب:

نَشَرْتُ ثَلَاثَ ذَوَائِبٍ مِنْ شَعْرِهَا      فِي لَيْلَةٍ فَأَرَّتْ لِيَالِي أَرْبَعَا  
وَاسْتَقْبَلْتُ قَمَرَ السَّمَاءِ بِوَجْهِهَا      فَأَرَّتْنِي الْقَمَرَيْنِ فِي وَقْتٍ مَعَا

أي: الشمس، وهو وجهها، وقمر السماء، والقمران في العرف:  
الشمس والقمر، وقيل: إن منه قول الفرزدق:

أَخَذْنَا بِأَفَاقِ السَّمَاءِ عَلَيْكُمْ      لَنَا قَمَرَاهَا وَالتُّجُومِ الطَّوَالِعِ

وقيل: إنما أراد محمداً والخليل - عليهما الصلاة والسلام - لأن نسبه  
يمت إليهما، وقالوا: العمران في أبي بكر وعمر، وقيل: المراد عمر بن  
الخطاب وعمر بن عبد العزيز، فلا تغليب، وأما الأول ففيه تغليب، غلبوا  
الأخف، وقيل: لطول عمره، وقالوا: العجاجان في روبة والعجاج،  
والمروتان في الصفا والمروة، ومثال التغليب للاختلاط قوله تعالى: ﴿فَمِنْهُمْ مَّن  
يَمْشِي عَلَى بَطْنِهِ وَمِنْهُمْ مَّن يَمْشِي عَلَى رِجْلَيْنِ وَمِنْهُمْ مَّن يَمْشِي عَلَى أَرْبَعٍ﴾ فإن الاختلاط  
حاصل في العموم السابق في قوله: ﴿كُلُّ دَابَّةٍ﴾ ثم فصله فيما بعد، وفي من  
يمشي على رجلين في عبارة التفصيل؛ فإنه يضم الإنسان والطائر، وقوله  
تعالى: ﴿أَعْبُدُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ﴾ لأن لعل  
متعلقة بخلقكم لا باعبدوا؛ لئلا يلزم تعليل الشيء بنفسه، أي: اعبدوا لأجل  
التقوى، والتقوى هي العبادة، وغلبوا المذكر على المؤنث، حتى عدت منهم  
في قوله تعالى: ﴿وَكَانَتْ مِنَ الْقَنِينِ﴾ أي: مريم، وعدت من الذكور حيث  
جعلت بمثابتهم في التعبير بلفظ يخص به الذكور في أصل الوضع، ولو لم يغلب  
لقال: من القانات.

\* الفوائد:

● الدنيا سجن المؤمن وجنة الكافر:

في صحيح الترمذي: عن أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ: «الدنيا سجن المؤمن وجنة الكافر».

وعن سهل بن سعد قال: قال رسول الله ﷺ: «لو كانت الدنيا تعدل عند الله جناح بعوضة ما سقى كافراً منها شربة ماء».

﴿ أَفَأَنْتَ تُسْمِعُ الصُّمَّ أَوْ تَهْدِي الْعُمْى وَمَنْ كَانَ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ ﴿٤١﴾  
فَإِنَّمَا نَذِّهْبَنَّ بِكَ فَإِنَّا مِنْهُمْ مُنْتَقِمُونَ ﴿٤٢﴾ أَوْ نُرِيَنَّكَ الَّذِي وَعَدْنَاهُمْ فَإِنَّا عَلَيْهِمْ  
مُقْتَدِرُونَ ﴿٤٣﴾ فَاسْتَمْسِكْ بِالَّذِي أُوحِيَ إِلَيْكَ إِذْكَ عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴿٤٤﴾ وَإِنَّهُ لَذِكْرٌ  
لَّكَ وَلِقَوْمِكَ وَسَوْفَ تُسْأَلُونَ ﴿٤٥﴾ وَسَأَلَ مَنْ أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رُسُلِنَا أَجَعَلْنَا مِنْ  
دُونِ الرَّحْمَنِ إِلَهًا يُعْبَدُونَ ﴿٤٥﴾

○ الإعراب:

﴿ أَفَأَنْتَ تُسْمِعُ الصُّمَّ أَوْ تَهْدِي الْعُمْى ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتسليته ﷺ، أي: إن هؤلاء صم، فلا يمكنك إسماعهم، وعمي فلا يمكنك هدايتهم، والهمزة للاستفهام الإنكاري التعجبي، والفاء عاطفة على محذوف مقدر، وأنت ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ، وجملة تسمع خبر، والصم مفعول به وأو حرف عطف، وجملة تهدي العمي عطف على تسمع الصم ﴿ وَمَنْ كَانَ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ ﴾ الواو عاطفة، ومن اسم موصول معطوف على العمي، وجملة كان صلة من، واسم كان ضمير مستتر تقديره: هو، وفي ضلال خبر كان، ومبين صفة ﴿ فَإِنَّمَا نَذِّهْبَنَّ بِكَ فَإِنَّا مِنْهُمْ مُنْتَقِمُونَ ﴾ الفاء عاطفة، وإن شرطية، أدغمت نونها في ما الزائدة، ونذهب فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة، وهو في محل جزم فعل الشرط، وبك متعلقان بنذهب، فإننا: الفاء رابطة لجواب الشرط، وإن واسمها، ومنهم متعلقان بمنتقمون، ومنتقمون خبر إن، وجملة فإننا في محل جزم جواب الشرط ﴿ أَوْ نُرِيَنَّكَ الَّذِي وَعَدْنَاهُمْ فَإِنَّا عَلَيْهِمْ مُقْتَدِرُونَ ﴾ عطف على الجملة السابقة،

والذي مفعول نرينك الثاني، وجملة وعدناهم صلة، وإن واسمها وخبرها ﴿فَأَسْتَمْسِكْ بِالَّذِي أُوحِيَ إِلَيْكَ﴾ الفاء الفصيحة، أي: إن علمت هذا، وتأكدت منه فاستمسك، واستمسك فعل أمر، وفاعله مستتر تقديره: أنت، وبالذي متعلقان باستمسك، وجملة أوحى إليك صلة ﴿إِنَّكَ عَلَىٰ صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ﴾ الجملة لا محل لها من الإعراب؛ لأنها تعليل للأمر، وإن واسمها، وعلى صراط خبرها، ومستقيم صفة ﴿وَإِنَّهُ لَذِكْرٌ لَّكَ وَلِقَوْمِكَ وَسَوْفَ تُسْأَلُونَ﴾ الواو عاطفة، وإن واسمها، واللام المزحلقة، وذكر خبر إن، ولك متعلقان بذكر، أو صفة له، ولقومك عطف على لك، والواو عاطفة، وسوف حرف تسويق، وتسالون فعل مضارع مبني للمجهول، والواو نائب فاعل ﴿وَسَأَلْ مَنْ أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رُسُلِنَا﴾ الواو عاطفة، وسأل فعل أمر، وفاعله مستتر تقديره أنت، ومن مفعول به، وجملة أرسلنا صلة الموصول، ومن قبلك متعلقان بأرسلنا، ومن رسلنا حال، وسيأتي بحث المجاز في هذا السؤال في باب البلاغة. ﴿أَجْعَلْنَا مِنْ دُونِ الرَّحْمَنِ إِلَهًا يُعْبَدُونَ﴾ الجملة سدّت مسدّ مفعولي أسأل المعلقة عن العمل بالاستفهام، والهمزة للاستفهام، وجعلنا فعل وفاعل، ومن دون الرحمن مفعول جعلنا الثاني، وآلهة مفعول جعلنا الأول، وجملة يعبدون صفة لآلهة، ويعبدون فعل مضارع مبني للمجهول، والواو نائب فاعل.

□ البلاغة:

المجاز في مساءلة الشعراء للديار والرسوم:

في قوله: ﴿وَسَأَلْ مَنْ أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ﴾ مجاز مرسل، فقد أوقع السؤال على الرسل، مع أن المراد أمهم؛ لعلاقة الهداية المفضية بهم إلى معرفة اليقين، ويكثر في العربية السؤال الواقع مجازاً، حيث لا يصحّ السؤال على الحقيقة، ومنه مساءلة الشعراء للديار، والرسوم، والأطلال، على حدّ قول عنتره:

هَلَّا سَأَلْتَ الْخَيْلَ يَا بِنْتَهُ مَالِكٍ      إِنَّ كُنْتَ جَاهِلَةً بِمَا لَمْ تَعْلَمِي

وقيل: هو على حذف مضاف، فيكون مجازاً بالحذف، أي: وأسأل أمم

من أرسلنا من قبلك، وهلا سألت راكبي الخيل، ويشهد لهذا التأويل وإرادة سؤال الأمم قوله تعالى: ﴿فَسَلِّ الَّذِينَ يَقْرَءُونَ الْكِتَابَ مِنْ قَبْلِكَ﴾ .

﴿وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا مُوسَىٰ بِآيَاتِنَا إِلَىٰ فِرْعَوْنَ وَمَلَئِهِ فَقَالَ إِنِّي رَسُولُ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿٤٦﴾ فَلَمَّا جَاءَهُمْ بِآيَاتِنَا إِذَا هُمْ مِنْهَا يَضْحَكُونَ ﴿٤٧﴾ وَمَا نُرِيهِمْ مِنْ آيَةٍ إِلَّا هِيَ أَكْبَرُ مِنْ أُخْتِهَا وَأَخَذْنَاهُمْ بِالْعَذَابِ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ ﴿٤٨﴾ وَقَالُوا يَا تَأْتِيهِ السَّاحِرُ أَدْعُ لَنَا رَبِّكَ بِمَا عَاهَدَ عِنْدَكَ إِنَّا لَمُهْتَدُونَ ﴿٤٩﴾ فَلَمَّا كَشَفْنَا عَنْهُمْ الْعَذَابَ إِذَا هُمْ يَنْكُثُونَ ﴿٥٠﴾ وَنَادَىٰ فِرْعَوْنُ فِي قَوْمِهِ قَالَ يَا قَوْمِ أَلَيْسَ لِي مُلْكُ مِصْرَ وَهَذِهِ الْأَنْهَارُ تَجْرِي مِنْ تَحْتِي أَفَلَا تُبْصِرُونَ ﴿٥١﴾ أَمْ أَنَا خَيْرٌ مِّنْ هَذَا الَّذِي هُوَ مَهِينٌ وَلَا يَكَادُ يُبِينُ ﴿٥٢﴾ فَلَوْلَا أَلْفِي عَلَيْهِ أَسْوِرَةٌ مِّنْ ذَهَبٍ أَوْ جَاءَ مَعَهُ الْمَلَأِكَةُ مُقْتَرِنِينَ ﴿٥٣﴾ فَاسْتَحَفَّ قَوْمَهُ فَأَطَاعُوهُ إِنَّهُمْ كَانُوا قَوْمًا فَاسِقِينَ ﴿٥٤﴾ فَلَمَّا ءَاسَفُونَا انْتَقَمْنَا مِنْهُمْ فَأَغْرَقْنَاهُمْ أَجْمَعِينَ ﴿٥٥﴾ فَجَعَلْنَاهُمْ سَلَفًا وَمَثَلًا لِّلْآخِرِينَ ﴿٥٦﴾﴾

○ الإعراب:

﴿وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا مُوسَىٰ بِآيَاتِنَا إِلَىٰ فِرْعَوْنَ وَمَلَئِهِ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان شبهة أوردها فرعون على موسى، كما أوردت قريش شبهة الفقر على محمد ﷺ. واللام جواب للقسم المحذوف، وقد حرف تحقيق، وأرسلنا فعل وفاعل، وموسى مفعول به، وبآياتنا حال، فالباء للملابسة، وإلى فرعون متعلقان بأرسلنا، وملئه عطف على فرعون ﴿فَقَالَ إِنِّي رَسُولُ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ الفاء حرف عطف، وإني: إن واسمها، ورسول رب العالمين خبرها، وجملة إن وما بعدها مقول القول ﴿فَلَمَّا جَاءَهُمْ بِآيَاتِنَا إِذَا هُمْ مِنْهَا يَضْحَكُونَ﴾ الفاء عاطفة على مقدر، أي: فطلبوا منه الآيات الدالة على صدقه، ولما ظرفية حينية، أو رابطة، وجاءهم فعل وفاعل مستتر ومفعول به، وبآياتنا متعلقان

بجاءهم، وإذا فجائية، ولك أن تجعلها ظرفاً معمولاً لفعل المفاجأة الذي هو جواب لما، ولك أن تجعلها حرفاً، وفيما يلي نصّ عبارة أبي حيان بهذا الصدد، قال: «قال الزمخشري: فإن قلت كيف جاز أن تُجاب لما بإذا الفجائية؟ قلت: لأن فعل المفاجأة معها مقدّر، وهو عامل النصب في محلها، كأنه قيل: فلما جاءهم بأيّاتنا فاجؤوا وقت ضحكهم» انتهى.

ولا نعلم تحويلاً ذهب إلى ما ذهب إليه هذا الرجل، من أن إذا الفجائية تكون منصوبة بفعل مقدّر تقديره: فاجأ، بل المذاهب فيها ثلاثة مذاهب: إما أنها حرف، فلا تحتاج إلى عامل، أو ظرف مكان، أو ظرف زمان، فإن ذكر بعد الاسم الواقع بعدها خبر كانت منصوبة على الظرف، والعامل فيها ذلك الخبر، نحو: خرجت فإذا زيد قائم، تقديره: وخرجت ففي المكان الذي خرجت فيه زيد قائم، أو ففي الوقت الذي خرجت فيه زيد قائم، وإن لم يذكر بعد الاسم، أو ذكر اسم منصوب على الحال كانت إذا خبر للمبتدأ، فإن كان الاسم جثة، وقلنا: إنها ظرف مكان كان الأمر واضحاً، نحو: خرجت فإذا الأسد، أي: ففي الحضرة الأسد، أو: فإذا الأسد رابضاً، وإن قلنا: إنها ظرف زمان كان على حذف مضاف؛ لثلا ينجر الزمان عن الجثة، نحو: خرجت فإذا الأسد، أي: ففي الزمان حضور الأسد، وما ادّعاه الزمخشري من إضمار فعل المفاجأة لم ينطق به ولا في موضع واحد، ثم المفاجأة التي ادّعاها لا يدل المعنى على أنها تكون من الكلام السابق، بل المعنى يدل على أن المفاجأة تكون من الكلام الذي فيه إذا، تقول: خرجت فإذا الأسد، والمعنى: ففاجأني الأسد، وليس المعنى: ففاجأت الأسد». وقد أوردنا القول في إذا الفجائية.

وهم مبتدأ، ومنها متعلقان بيضحكون، وجملة يضحكون خبرهم ﴿وَمَا تُرْبِهِمْ مِنْ آيَةٍ إِلَّا هِيَ أَكْبَرُ مِنْ أُخْتِهَا﴾ الواو عاطفة، وما نافية، وتُرْبِهِمْ فعل وفاعل مستتر ومفعول به أول، ومن حرف جر زائد، وآية مفعول به ثانٍ لتربهم، وإلا أداة حصر، وهي مبتدأ وأكبر خبر، ومن أُخْتِهَا متعلقان بأكبر،

والجملة صفة لآية، وسيأتي المزيد من بحث هذا الكلام في باب البلاغة ﴿وَأَخَذْنَاهُمْ بِالْعَذَابِ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ﴾ الواو عاطفة، وأخذناهم فعل وفاعل ومفعول به، وبالعذاب متعلقان بأخذناهم، ولعل واسمها وخبرها ﴿وَقَالُوا يَتَّيْنَهُ السَّاحِرُ أَدْعُ لَنَا رَبَّكَ بِمَا عَهِدَ عِنْدَكَ إِنَّا لَمُهْتَدُونَ﴾ الواو عاطفة، وقالوا فعل وفاعل، ويا أيها نداء تقدم إعرابه، والساحر بدل من أي، أو نعت لها، وادع فعل أمر مبني على حذف حرف العلة، ولنا متعلقان بادع، وربك مفعول به، وبما متعلقان بادع، وما يحتمل أن تكون موصولة، وأن تكون مصدرية، وجملة عهد صلة، أو مؤولة بمصدر مجرور بالبناء، وعندك ظرف متعلق بعهد، وإن واسمها، ولمهتدون خبرها، واللام المزحلقة ﴿فَلَمَّا كَشَفْنَا عَنْهُمْ الْعَذَابَ إِذَا هُمْ يَنْكُثُونَ﴾ الفاء عاطفة على محذوف مقدر، أي: فدعا موسى فلما كشفنا، ولما رابطة، أو حينية، وكشفنا فعل وفاعل، وعنهم متعلقان بكشفنا، والعذاب مفعول به، وإذا فجائية، تقدم القول فيها مفصلاً، وهم مبتدأ، وجملة ينكثون خبرها ﴿وَنَادَى فِرْعَوْنُ فِي قَوْمِهِ قَالَ يَا قَوْمِ أَلَيْسَ لِي مُلْكُ مِصْرَ وَهَذِهِ الْأَنْهَارُ تَجْرِي مِن تَحْتِي أَفَلَا تُبْصِرُونَ﴾ الواو استئنافية، أو عاطفة، ونادى فرعون فعل وفاعل، وفي قومه متعلقان بنادى، وسيأتي سر هذا النداء، والظرفية في باب البلاغة، وقال فعل ماضٍ، وفاعل مستتر تقديره: هو، والجملة تفسيرية، ويا قوم منادى مضاف إلى ياء المتكلم المحذوفة، والهمزة للاستفهام التقريري، وليس فعل ماضٍ ناقص جامد، ولي خبرها المقدم، وملك مصر اسمها المؤخر، وهذه الواو إما حالية، فالجملة نصب على الحال، وإما عاطفة، وهذه عطف على ملك مصر، وعلى الأول تكون هذه مبتدأ، والأنهار بدل، وجملة تجري خبر، ومن تحتي متعلقان بتجري، أفلا: الهمزة للاستفهام، والفاء عاطفة على مقدر، ولا نافية، وتبصرون فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه ثبوت النون ﴿أَمْ أَنَا خَيْرٌ مِّنْ هَذَا الَّذِي هُوَ مَهِينٌ﴾ أم حرف عطف، وهي منقطة مقدرة ببل، والهمزة، أي: بل أنا خير، فهي منقطة لفظاً، متصلة معنى، وقال الزمخشري والسيوطي: أم هذه متصلة؛ لأن المعنى أفلا تبصرون أم تبصرون، إلا أنه وضع قوله: أنا خير منه موضع: تبصرون.

لأنهم إذا قالوا له أنت خير كانوا عنده بصراء، وهذا من إنزال السبب منزلة المسبب. واعترض أبو حيان على الزمخشري بأن المعادل لا يحذف بعد أم إلا إن كان بعدها لفظ لا، نحو: أتقول أم لا، أي: أم لا تقول، أما حذفه بدون لا كما هنا، فلا يجوز على أنه جاء حذف أم والمعادل، وهو قليل، ومنه قول الشاعر:

دَعَايَ إِلَيْهَا الْقَلْبُ إِنِّي لِأَمْرِهِ      سَمِيعٌ فَمَا أَدْرِي أَرَشِدُ طِلَابَهَا؟

يريد: أم غي.

وقال أبو البقاء: «أم هنا منقطعة في اللفظ لوقوع الجملة بعدها، وهي في المعنى متصلة معادلة؛ إذ المعنى أنا خير منه أم لا» وسيأتي مزيد من هذا البحث في باب الفوائد.

وأنا مبتدأ، وخير خبر، ومن هذا متعلقان بخير، والذي بدل من اسم الإشارة، وهو مبتدأ، ومهين خبر، والجملة صلة الذي ﴿وَلَا يَكَادُ يُبِينُ﴾ لك في الواو أن تجعلها عاطفة، فالجملة معطوفة على صلة الموصول، ولك أن تجعلها مستأنفة، فالجملة لا محل لها أيضاً، وأجازوا أن تكون حالية، ولا نافية، ويكاد فعل مضارع ناقص من أفعال المقاربة، واسمها ضمير مستتر تقديره: هو، وجملة يبين خبر يكاد، أي: يظهر كلامه ﴿فَلَوْلَا أَلْقَى عَلَيْهِ آسُورَةٌ مِّنْ ذَهَبٍ﴾ الفاء عاطفة، ولولا حرف تحضيض بمعنى هلاً، وألقى فعل ماضٍ مبني للمجهول، وعليه متعلقان بألقى، وآسورة نائب فاعل، وهو جمع سوار، ومن ذهب صفة لآسورة ﴿أَوْ جَاءَ مَعَهُ الْمَلَائِكَةُ مُقْتَرِنِينَ﴾ أو حرف عطف، وجاء فعل ماضٍ، ومعه ظرف متعلق بجاء، والملائكة فاعل، ومقترنين حال، أي: متتابعين يشهدون بصدقه ﴿فَاسْتَخَفَّ قَوْمَهُ فَاطَاعُوهُ إِنَّهُمْ كَانُوا قَوْمًا فَسِيقِينَ﴾ الفاء عاطفة، واستخف فعل ماضٍ، أي: استغزه. وفي المختار: «استغزه الخوف: استخفه». وفي المصباح: «واستخف قومه: حملهم على الخفة، والجهل» وقومه مفعول به. فاطاعوه: الفاء عاطفة، وأطاعوه فعل ماضٍ وفاعل ومفعول به، وإن

واسمها، وجملة كانوا خبرها، وجملة إن تعليلية لا محل لها، وقوماً خبر كانوا، وفاسقين صفة ﴿ فَلَمَّا آسَفُونَا انْتَقَمْنَا مِنْهُمْ فَأَغْرَقْنَاهُمْ أَجْمَعِينَ ﴾ الفاء عاطفة، ولما حينية ظرفية، أو رابطة، وآسفونا فعل ماضٍ وفاعل ومفعول به، وهو منقول بالهمزة من أسف إذا غضب، فعداه بالهمزة، والمعنى: فلما عملوا ما يوجب دالة الحلم، ويثير الحفاظ، وجملة انتقمنا لا محل لها؛ لأنها جواب لما، ومنهم متعلقان بانتقمنا، فأغرقناهم عطف على انتقمنا، وأجمعين تأكيد للهاء ﴿ فَجَعَلْنَاهُمْ سَلَفًا وَمَثَلًا لِّلْآخِرِينَ ﴾ الفاء عاطفة، وجعلناهم فعل وفاعل ومفعول به أول، وسلفاً مفعول به ثانٍ، أي: سابقين متقدمين إلى العذاب ليتعظ بهم غيرهم، ومثلاً عطف على سلفاً، وللآخريين صفة لمثلاً.

□ البلاغة:

١ - في قوله: ﴿ وَمَا نُرِيهِمْ مِّنْ آيَةٍ إِلَّا هِيَ أَكْبَرُ مِنْ أُخْتِهَا ﴾ كلام جامع مانع، يعني: أنهم موصوفات بالكبر، لا يكدن يتفاوتن فيه، قال الزمخشري: «وكذلك العادة في الأشياء التي تتلاقى في الفضل، وتتفاوت منازلها فيه التفاوت اليسير أن تختلف آراء الناس في تفضيلها، فيفضل بعضهم هذا وبعضهم ذاك، فعلى ذلك بنى الناس كلامهم، فقالوا: رأيت رجالاً بعضهم أفضل من بعض، وربما اختلفت آراء الرجل الواحد فيها، فتارة يفضل هذا، وتارة يفضل ذاك، ومنه بيت الحماسة:

مَنْ تَلَقَّ مِنْهُمْ تَقْلَ لَا قَيْتُ سَيِّدَهُمْ      مِثْلَ التُّجُومِ الَّتِي يَسْرِي بِهَا السَّارِي

وقد فاضلت الأنمارية بين الكملة من بينها، ثم قالت لما أبصرت مراتبهم متداينة، قليلة التفاوت: ثكلتهم إن كنت أعلم أيهم أفضل، هم كالحلقة المفرغة لا يدرى أين طرفاها». فالوصف بالكبر مجاز، وإن ذلك بالنسبة إلى الناظرين فيها.

٢ - المجاز أيضاً: وفي قوله: ﴿ وَكَادَى فَرَعَوْنُ فِي قَوْمِهِ ﴾ مجاز مرسل

علاقته المحلية، فقد جعل قومه محلاً لندائه، وموقعاً له، والمعنى: أنه أمر بالنداء في مجامعهم وأماكنهم، كما أن المراد من نادى فيها، فأسند النداء إليه، كقولك: قطع الأمير اللص؛ إذا أمر بقطعه.

\* الفوائد:

أم أيضاً:

قدّمنا في باب: الإعراب لمحة عن أم، وذكرنا في مواضع متقدمة من هذا الكتاب مباحث جلية فيها، ونقل هنا الفصل الممتع الذي عقده صاحب «المغني» بصددّها مع تعليق مفيد عليه، قال ابن هشام: «سمع حذف أم المتصلة ومعطوفها كقول الهذلي:

دَعَايَ إِلَيْهَا الْقَلْبُ إِنِّي لِأَمْرِهِ سَمِيعٌ فَمَا أَدْرِي أَرُشِدُ طِلَابُهَا؟

تقديره: أم غي، كذا قالوا، وفيه بحثٌ كما مرّ، - أي: في الألف المفردة من أن الهمزة هنا كهل، فلا تحتاج إلى معادل - وأجاز بعضهم حذف معطوفها بدونها، فقال في قوله تعالى: ﴿أَفَلَا تَبْصُرُونَ أَمْرًا﴾ إن الوقف هنا، وإن التقدير: أم تبصرون، ثم يبتدىء أنا خير، وهذا باطل؛ إذ لم يسمع حذف معطوف بدون عاطفه، وإنما المعطوف جملة أنا خير، ووجه المعادلة بينهما وبين الجملة قبلها: أن الأصل أم تبصرون، ثم أُقيمت الاسمية مقام الفعلية، والسبب مقام السبب؛ لأنهم إذا قالوا له: أنت خير كانوا عنده بصراء، وهذا معنى كلام سيويه. فإن قلت: فإنهم يقولون أتفعل هذا أم لا؟ والأصل: أم لا تفعل، قلت: إنما وقع الحذف بعد لا، ولم يقع بعد العاطف، وأحرف الجواب تحذف الجمل بعدها كثيراً، وتقوم هي في اللفظ مقام تلك الجمل، فكأن الجملة هنا مذكورة لوجود ما يغني عنها».

وعبارة سيويه في الكتاب: «هذا باب أم منقطعة، وذلك قولك: أعمر و عندك أم عندك زيد؟ فهذا ليس بمنزلة: أيهما عندك؟ ألا ترى أنك لو قلت:

أيهما عندك؟ لم يستقم إلا على التكرير والتوكيد، ويدلك على أن الآخر منقطع عن الأول قول الرجل إنها لا بل، ثم يقول: أم شاء، فكما جاءت أم هنا بعد الخبر منقطعة، كذلك تجيء بعد الاستفهام، وذلك أنه حين قال: أعمرو عندك؟ فقد ظن أنه عنده، ثم أدركه مثل ذلك الظن في زيد، بعد أن استغنى كلامه، ثم قال: ومثل ذلك: ﴿وَهَذِهِ الْأَنْهَارُ كَجَرَى مِنْ تَحْتِ أَفْلَا بُبْصُرُونَ ﴿٥٧﴾ أَمْ أَنَا خَيْرٌ﴾ كأن فرعون قال: أفلا تبصرون أم أنتم بصراء، فقوله أم أنا خير من هذا بمنزلة أم أنتم بصراء؛ لأنهم لو قالوا: أنت خير منه كان بمنزلة قولهم: نحن بصراء، فكذلك: أم أنا خير بمنزلة أم أنتم بصراء» فقد حكم سيبويه بأن أم منقطعة.

﴿وَلَمَّا ضُرِبَ ابْنُ مَرْيَمَ مَثَلًا إِذَا قَوْمُكَ مِنْهُ يَصِدُّونَ ﴿٥٧﴾ وَقَالُوا يَا أَلْهَتُنَا خَيْرٌ أَمْ هُوَ مَا ضَرَبُوهُ لَكَ إِلَّا جَدَلًا بَلْ هُمْ قَوْمٌ خَصِمُونَ ﴿٥٨﴾ إِنْ هُوَ إِلَّا عَبْدٌ أَنْعَمْنَا عَلَيْهِ وَجَعَلْنَاهُ مَثَلًا لِبَنِي إِسْرَائِيلَ ﴿٥٩﴾ وَلَوْ نَشَاءُ لَجَعَلْنَا مِنْكُمْ مَلَائِكَةً فِي الْأَرْضِ يَخْلُقُونَ ﴿٦٠﴾ وَإِنَّهُمْ لَعِلْمٌ لِلْسَّاعَةِ فَلَا تَمْتَرْتُمْ بِهَا وَاتَّبِعُونَ هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ ﴿٦١﴾ وَلَا يَصُدَّنَّكُمْ الشَّيْطَانُ إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌّ مُبِينٌ ﴿٦٢﴾﴾

### ○ الإعراب:

﴿وَلَمَّا ضُرِبَ ابْنُ مَرْيَمَ مَثَلًا إِذَا قَوْمُكَ مِنْهُ يَصِدُّونَ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان نوع آخر من لجاجهم، وإمعانهم في المكابرة، ولما ظرفية حينية، أو رابطة، وضرب فعل ماضٍ مبني للمجهول، وابن مريم نائب فاعل، ومثلاً مفعول به ثانٍ؛ لأن ضرب ضمن معنى جعل، ويجوز أن يعرب حالاً، أي: ذكر ممثلاً به، وإذا فجائية تقدم القول فيها، وقومك مبتدأ، ومنه متعلقان يصدون، وجملة يصدون خير قومك، وهو بكسر الصاد، أي: ترتفع لهم جلبية وضوضاء فرحاً، وجدلاً، وضحكاً مما سمعوا، وستأتي القصة في باب: الفوائد. وقرىء يصدون بالضم من الصدود، أي: الإعراض، وقيل: هما

لغتان ﴿ وَقَالُوا ءَآلِهَتُنَا خَيْرٌ أَمْ هُوَ ﴾ الواو عاطفة، وقالوا فعل وفاعل، والهمزة للاستفهام، وآلهتنا مبتدأ، وخير خبر، وأم حرف عطف، وهي متصلة، وهو معطوف على آلهتنا ﴿ مَا ضَرَبُوهُ لَكَ إِلَّا جَدَلًا بَلْ هُمْ قَوْمٌ خَصِمُونَ ﴾ ما نافية، وضربوه فعل وفاعل ومفعول به، ولك متعلقان بضربوه، وإلا أداة حصر، وجدلاً مفعول من أجله، أي: لأجل الجدال، والمرء، واللجاج، لا لإظهار الحق، ويجوز أن يكون مصدرًا في موضع الحال، أي: إلا مجادلين، وبل حرف إضراب، وهم مبتدأ، وقوم خبر، وخصمون صفة لقوم ﴿ إِنَّ هُوَ إِلَّا عَبْدٌ أَنْعَمْنَا عَلَيْهِ وَجَعَلْنَاهُ مَثَلًا لِّبَنِي إِسْرَائِيلَ ﴾ إن نافية، وهو مبتدأ، وإلا أداة حصر، وعبد خبر هو، وجملة أنعمنا صفة لعبد، وعليه متعلقان بأنعمنا، وجعلناه عطف على أنعمنا، ومثلاً مفعول به ثانٍ لجعلناه، ولبنی إسرائيل صفة لمثلاً ﴿ وَلَوْ نَشَاءُ لَجْعَلْنَا مِنْكُمْ مَلَائِكَةً فِي الْأَرْضِ يَخْلُقُونَ ﴾ الواو عاطفة، ولو شرطية، ونشاء فعل مضارع مرفوع، والفاعل مستتر تقديره: نحن، واللام واقعة في جواب لو لا، وجعلنا فعل وفاعل، ومنكم في موضع المفعول الثاني إن كانت جعلنا بمعنى: صيرنا، وإن كانت بمعنى خلقنا فالجار والمجرور متعلقان بجعلنا، وفي الأرض متعلقان بيخلقون، وجملة يخلقون صفة للملائكة، وقال بعض النحويين: «من تكون للبدل، أي: لجعلنا بدلکم ملائكة، وجعل من ذلك قوله تعالى: ﴿ أَرْضِيْتُمْ بِالْحَيَوٰةِ الدُّنْيَا مِنَ الْآخِرَةِ ﴾ أي: بدل الآخرة، وقول الشاعر:

أخذوا المخاض من الفصيلِ غلبةً ظُلماً ويكتبُ للأمير أقالا

أي: بدل الفصيل والأولى أنها للتبعيض، كما ذكرنا في الإعراف ﴿ وَإِنَّهُ لَعَلَّمَ الْإِنسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمُ ﴾ الواو عاطفة، وإن واسمها، واللام المرحلة، وعلم خبر إنه، وللإساعة صفة لعلم، أي: شرط من أشرطها تعلم به، فسُمي الشرط علماً لحصول العلم به، والفاء الفصيحة، ولا ناهية، وتمترن فعل مضارع مجزوم بلا الناهية، وعلامة جزمه حذف النون، والواو المحذوفة لالتقاء الساكنين فاعل، والنون المشددة نون التوكيد الثقيلة، والمرية: الشك

﴿وَأَتَّبِعُونَ هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ﴾ الواو عاطفة، واتبعون فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، والنون للوقاية، والياء المحذوفة خطأ اتباعاً لسنة المصحف مفعول به، وهذا مبتدأ، وصراط خبر، ومستقيم صفة ﴿وَلَا يَصُدُّكُمْ الشَّيْطَانُ إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌّ مُبِينٌ﴾ الواو عاطفة، ولا ناهية، ويصدنكم فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة، وهو في محل جزم بلا، والكاف مفعول به، والشيطان فاعل، وجملة إنه لكم عدوٌّ مبين تعليلية لا محل لها من الإعراب.

## \* الفوائد:

من القصص الممتع ما يرويه المؤرخون بصدد هذه الآية: ﴿وَلَمَّا ضُرِبَ ابْنُ مَرْيَمَ مَثَلًا إِذَا قَوْمُكَ مِنْهُ يَصِدُّونَ﴾ فقد ذكروا أنه لما قرأ رسول الله ﷺ على قريش: ﴿إِنَّكُمْ وَمَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ حَصَبُ جَهَنَّمَ﴾ امتعضوا من ذلك امتعاضاً شديداً، فقال عبد الله بن الزبير: يا محمد! أخاصة لنا ولآلهتنا أم لجميع الأمم؟ فقال عليه الصلاة والسلام: «هو لكم وجميع الأمم».

فقال: خصمتك ورب الكعبة! أليست النصراني يعبدون المسيح، واليهود يعبدون عزيزاً، وبنو مليح يعبدون الملائكة، فإن كان هؤلاء في النار، فقد رضينا أن نكون نحن وآلهتنا معهم!

ففرحوا، وضحكوا، وارتفعت أصواتهم، وذلك قوله تعالى: ﴿إِذَا قَوْمُكَ مِنْهُ يَصِدُّونَ﴾ ففند الله مكابرتهم بأنه إنما قصد به الأصنام، ولم يقصد به الأنبياء والملائكة، إلا أن ابن الزبير لما رأى كلام رسول الله ﷺ محتملاً لفظه وجه العموم، مع علمه بأن المراد به أصنامهم ليس غير، وجد للحيلة مساعياً، فصرف معناه إلى الشمول والإحاطة على طريق المماحكة واللجاج، فتوقر رسول الله عن إجابته حتى أجاب عنه ربه بقوله: ﴿إِنَّ الَّذِينَ سَبَقَتْ لَهُمْ مِنَّا الْحُسْنَىٰ أُولَٰئِكَ عَنْهَا مُبْعَدُونَ﴾ فدلّ به على أن الآية خاصة بالأصنام.

هذه خلاصة القصة، ولا بد من التنبيه إلى أن عبد الله بن الزبير صحابي مشهور، وشاعر معروف، وقد أسلم، وحسن إسلامه، وهذه القصة على تقدير صحتها كانت قبل إسلامه، والزُّبَيْرِي بكسر الزاي وفتح الباء وسكون العين والراء المفتوحة والألف المقصورة، ومعناه في اللغة: السَّيِّء الخلق.

﴿وَلَمَّا جَاءَ عِيسَىٰ بِالْبَيِّنَاتِ قَالَ قَدْ جِئْتُكُمْ بِالْحِكْمَةِ وَلِأُبَيِّنَ لَكُمْ بَعْضَ الَّذِي تَخْتَلَفُونَ فِيهِ فَأَتَقُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا ١٣﴾ إِنَّ اللَّهَ هُوَ رَبِّي وَرَبُّكُمْ فَأَعْبُدُواهُ هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ ١٤ فَاخْتَلَفَ الْأَحْزَابُ مِنْ بَيْنِهِمْ فَوَيْلٌ لِلَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْ عَذَابِ يَوْمِ أَلِيمٍ ١٥﴾

○ الإعراب:

﴿وَلَمَّا جَاءَ عِيسَىٰ بِالْبَيِّنَاتِ قَالَ قَدْ جِئْتُكُمْ بِالْحِكْمَةِ وَلِأُبَيِّنَ لَكُمْ بَعْضَ الَّذِي تَخْتَلَفُونَ فِيهِ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان تعنت بني إسرائيل، ولما رابطة، أو حينية، وجاء عيسى فعل ماضٍ وفاعل، وبالبيّنات متعلقان بجاء، وجملة قال لا محل لها، وجملة قد جئتكم بالحكمة مقول القول، ولأبين: الواو عاطفة، واللام لام التعليل، وأبين فعل مضارع منصوب بأن مضمرة جوازاً بعد لام التعليل، والجار والمجرور معطوفان على بالحكمة، وعبارة الشهاب: «قوله: ولأبين لكم متعلق بمقدر، أي: وجئتكم لأبين، ولم يترك العاطف ليتعلق بما قبله؛ ليؤذن بالاهتمام بالعلّة حتى جعلت كأنها كلام برأسه».

ولكم متعلقان بأبين، وبعض الذي مفعول به لأبين، وجملة تختلفون صلة، وفيه متعلقان بتختلفون ﴿فَأَتَقُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا﴾ لك أن تجعل الفاء عاطفة، فيكون الكلام معطوفاً على ما سبقه على أنه تنمة كلام عيسى، ولك أن تجعلها استئنافية، فيكون الكلام مستأنفاً من الله للدلالة على طريق

الطاعة، ومحجتها الواضحة، واتقوا الله فعل أمر وفاعل ومفعول به، وأطيعون عطف على فاتقوا، والياء المحذوفة لمراعاة خط المصحف مفعول به ﴿إِنَّ اللَّهَ هُوَ رَبِّي وَرَبُّكُمْ فَأَعْبُدُوهُ هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ﴾ الجملة تفسير لما تقدم من قوله: وأطيعون، وإن واسمها، وهو مبتدأ، وربى خبر، والجملة خبر إن، وربكم عطف على ربى، والفاء الفصيحة واعبدوه فعل وفاعل ومفعول به، وهذا مبتدأ، وصراف خبر، ومستقيم صفة ﴿فَاخْتَلَفَ الْأَحْزَابُ مِنْ بَيْنِهِمْ﴾ الفاء عاطفة، واختلف الأحزاب فعل وفاعل، ومن بينهم حال من الأحزاب ﴿فَوَيْلٌ لِلَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْ عَذَابِ يَوْمِ أَلِيمٍ﴾ الفاء عاطفة، وويل مبتدأ، وقد تقدم أنها كلمة عذاب؛ فلذلك ساغ الابتداء بها، وللذين خبره، ومن عذاب يوم خبر ثانٍ، أو حال، أي: حال كونه كائناً من عذاب يوم القيامة.

﴿هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا السَّاعَةَ أَنْ تَأْتِيَهُمْ بَغْتَةً وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ﴾  
 الْأَخْلَاءَ يَوْمَئِذٍ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ إِلَّا الْمُتَّقِينَ ﴿٧٧﴾ يَنْعَبَادُونَكَ  
 الْيَوْمَ وَلَا أَنْتُمْ تَحْزَنُونَ ﴿٧٨﴾ الَّذِينَ آمَنُوا بِآيَاتِنَا وَكَانُوا مُسْلِمِينَ ﴿٧٩﴾ ادْخُلُوا  
 الْجَنَّةَ أَنْتُمْ وَأَزْوَاجُكُمْ تُحْبَرُونَ ﴿٨٠﴾ يُطَافُ عَلَيْهِمْ بِصِحَافٍ مِنْ ذَهَبٍ وَأَكْوَابٍ  
 وَفِيهَا مَا نَشْتَهِيهِ الْأَنْفُسُ وَتَلَذُّ الْأَعْيُنُ وَأَنْتُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴿٨١﴾ وَتِلْكَ  
 الْجَنَّةُ الَّتِي أُورِثْتُمُوهَا بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿٨٢﴾ لَكُمْ فِيهَا فَاكِهَةٌ كَثِيرَةٌ مِنْهَا  
 تَأْكُلُونَ ﴿٨٣﴾

☆ اللفظة:

﴿الْأَخْلَاءَ﴾ جمع خليل، وهو: الصديق. وفي المصباح: «الخليل: الصديق، والجمع أخلاء كأصدقاء». وفي القاموس: «والخل بالكسر والضم: الصديق المختص، أو لا يضم إلا مع ود يقال: كان لي وداً وخالاً، والجمع أخلال كالخليل، والجمع أخلاء وخالان، أو الخليل: الصادق، أو

من أصفى المودّة، وأصحّها». واستدرك في التاج فقال: «قال ابن سيده وكسر الخاء أكثر، ويقال للأُنثى: خل أيضاً».

﴿تُحْبَرُونَ﴾: تسرون سروراً يظهر حباره، أي: أثره على وجوهكم، وقال الزجاج: تكرمون إكراماً يبالغ فيه، والحبرة المبالغة فيما وصف بجميل. وفي القاموس: «والحبر بفتحيتين: الأثر، كالحبار بكسر أوله وفتحه».

﴿بِصِحَافٍ﴾ بقصاع. قال الكسائي: «أعظم القصاع: الجفنة، ثم القصعة، وهي تشبع العشرة، ثم الصفحة وهي تشبع الخمسة، ثم المكيلة وهي تشبع الرجلين أو الثلاثة».

﴿وَأَكْوَابٍ﴾ جمع كوب، وهو: إناء لا عروة له، قال قطرب: الإبريق لا عروة له، وقال الأنخس: الإبريق لا خرطوم له، وقيل: كالأبريق إلا أنه لا أذن له، ولا مقبض. وقال أبو منصور الجواليقي: «إنما كان بغير عروة ليشرب الشارب من أين يشاء؛ لأن العروة ترد الشارب من بعض الجهات» وقال عديّ:

مُتَكِنًا تَصْفِقُ أَبْوَابُهُ يَسْعَى عَلَيْهِ الْعَبْدُ بِالْكُوبِ

○ الإِعْرَابُ:

﴿هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا السَّاعَةَ أَنْ تَأْتِيَهُمْ بَغْتَةً وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ﴾ هل حرف استفهام معناه: النفي، أي: لا ينظرون، وينظرون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون، والواو فاعل، وإلا أداة حصر، والساعة مفعول به، وأن تأتيتهم: المصدر المنسبك من أن وتأتيتهم بدل من الساعة بدل اشتمال، والمعنى: هل ينظرون إلا إتيان الساعة، وبغتة حال، والواو للحال، وهم مبتدأ، وجملة لا يشعرون خبر، والجملة حال ثانية ﴿الْأَخْلَاءَ يَوْمَئِذٍ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ إِلَّا الْمُتَّقِينَ﴾ الأخلاء مبتدأ، ويومئذ ظرف منصوب بعدو، أي: تنقطع في ذلك اليوم كل آصرة، أو خلة بين المتخالفين،

وتستحيل عداوة ومقتاً، وإذ ظرف مضاف إلى مثله، والتنوين عوض عن الجملة، وتقديرها: يوم إذ تأتيهم الساعة، وبعضهم مبتدأ ثانٍ، وبعض متعلقان بمحذوف حال؛ لأنه كان في الأصل صفة لعدو، وعدو خبر بعضهم، والجملة الاسمية خبر الأخلاء، وإلا أداة استثناء، والمتقين مستثنى بيلا منصوب ﴿يَعْبَادُ لَا خَوْفٌ عَلَيْكُمْ الْيَوْمَ وَلَا أَنتُمْ تَحْزَنُونَ﴾ الجملة مقول قول محذوف، أي: ويقال لهم، ويا حرف نداء، وعباد منادى مضاف إلى ياء المتكلم المحذوفة مراعاة لخط المصحف، ولا نافية، وخوف مبتدأ، وساخ الابتداء به؛ لأنه سبق بنفي، وعليكم خبر، واليوم ظرف متعلق بمحذوف حال، ولا عطف على ما تقدم، وأنتم مبتدأ، وتحزونون جملة فعلية في محل رفع خبر ﴿الَّذِينَ ءَامَنُوا بِآيَاتِنَا وَكَانُوا مُسْلِمِينَ﴾ الذين صفة لعبادي؛ لأنه منادى مضاف، وجملة آمنوا صلة الذين، وآياتنا متعلقان بآمنوا، وكانوا: كان واسمها، ومسلمين خبرها، والجملة معطوفة على الصلة، واختار بعضهم أن تكون الواو حالية، والجملة في محل نصب على الحال من الواو، وقال: إنها أكد ﴿أَدْخَلُوا الْجَنَّةَ أَنتُمْ وَأَزْوَاجُكُمْ تُحْبَرُونَ﴾ ادخلوا فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، والجنة مفعول به على السعة، وأنتم مبتدأ، وأزواجكم عطف على أنتم، وجملة تحبرون خبر أنتم ﴿يُطَافُ عَلَيْهِم بِصِحَافٍ مِّنْ ذَهَبٍ وَأَكْوَابٍ﴾ يطاف فعل مضارع مبني للمجهول، وعليهم في موضع رفع نائب فاعل، وبصحاف متعلقان بيطاف، ومن ذهب صفة لصحاف، وأكواب عطف على صحاف، وذكر الذهب في الصحاف، واستغنى به عن الإعادة في الأكواب، كقوله تعالى: ﴿وَالذَّاكِرِينَ اللَّهَ كَثِيرًا وَالذَّاكِرَاتِ﴾ . ﴿وَفِيهَا مَا تَشْتَهِيهِ الْأَنفُسُ وَتَلَذُّ الْأَعْيُنُ وَأَنتُمْ فِيهَا خَالِدُونَ﴾ الواو عاطفة، وفيها خبر مقدم، وما موصول مبتدأ مؤخر، وجملة تشتهيها النفس صلة ما، وتلذ الأعين وتلذذها صلة ما، وتلك خبرها، وأنتم مبتدأ، وفيها متعلقان بخالدون، وخالدون خبر أنتم ﴿وَتِلْكَ الْجَنَّةُ الَّتِي أُورِثْتُمُوهَا بِمَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ﴾ الواو عاطفة، وتلك مبتدأ، والجنة خبر، والتي نعت للجنة، وجملة أورثتموها صلة، وبما متعلقان

بأورثتموها، وكنتم كان واسمها، وجملة تعملون خبر كنتم ﴿لَكُمْ فِيهَا فَاكِهَةٌ كَثِيرَةٌ مِنْهَا تَأْكُلُونَ﴾ لكم خبر مقدم، وفيها حال، وفاكهة مبتدأ مؤخر، وكثيرة صفة، ومنها متعلقان بتأكلون، وجملة تأكلون نصب لفاكهة، ويجوز أن تعرب الجنة بدلاً من اسم الإشارة، فتكون جملة لكم فيها فاكهة هي الخبر، وعبارة أبي حيان المتفقة مع عبارة الزمخشري هي: «وتلك الجنة مبتدأ وخبر، والتي أورثتموها صفة، أو الجنة صفة، والتي أورثتموها، وبما كنتم تعملون الخبر، وما قبله صفتان، فإذا كان بما الخبر تتعلق بمحذوف، وعلى القولين الأولين يتعلّق بأورثتموها».

□ البلاغة:

حفلت هذه الآيات بضروب من البلاغة، وأفانين من البيان، نوجزها فيما يلي:

١. لإيجاز: وذلك في نداء الله تعالى لعباده، فقد اشتمل هذا النداء على أمور أربعة:
- ١- نفى عنهم الخوف.
- ٢- نفى عنهم الحزن.
- ٣- أمرهم بدخول الجنة.
- ٤- بشرهم باستحواذ السرور على أنفسهم.

٢ - الإيجاز أيضاً: وذلك في قوله تعالى: ﴿وَفِيهَا مَا شَتَّهِهِ الْأَنْفُسُ وَتَلَذُّ الْأَعْيُنُ﴾ فقد حصر أنواع النعم؛ لأنها لا تعدو أمرين اثنين: إما مشتهاة في القلوب، وإما مستلذة في العيون، وجاء في الحديث: إن رجلاً قال: يا رسول الله! أفي الجنة خيل؟ فإني أحب الخيل، فقال: «إن يدخلك الله الجنة فلا تشاء أن تركب فرساً من ياقوتة حمراء، فتطير بك في أي الجنة شئت إلا فعلت» فقال أعرابي: يا رسول الله! أفي الجنة إبل؟ فإني أحب الإبل، فقال: «يا أعرابي! إن أدخلك الله الجنة أصبت فيها ما اشتهدت نفسك، ولذت عينك».

٣ - الالتفات: في قوله ﴿وَتِلْكَ الْجَنَّةُ الَّتِي أُورِثْتُمُوهَا﴾ فقد التفت من الغيبة إلى الخطاب للتشريف والمخاطب كل واحد ممن دخل الجنة؛ ولذلك أفرد الكاف، ولم يقل: وتلكم، مع أن مقتضى أورثتموها أن يقول: وتلكم، وذلك للإيدان بأن كل واحد من أهل الجنة مقصود بالذكر لذاته.

٤ - الاستعارة: فقد شبه الجنة بالمال الموروث والتلاد الموفور، ثم استعار له الإرث على طريق الاستعارة المكنية؛ لأن كل عمل لا بد أن يلقي جزاءه؛ إذ يذهب العمل، ويبقى جزاؤه مع العامل، أو أنها شُبِّهت في بقائها على أهلها، وإفاضة النعم السوابغ عليهم بالميراث الباقي لا ينضب له معين، ولا ينتهي إلى نفاذ.

وعن أبي سعيد الخدري وأبي هريرة - رضي الله عنهما - عن النبي ﷺ قال: «إذا دخل أهل الجنة الجنة ينادي مناد: إن لكم أن تصحوا فلا تسقموا أبداً، وإن لكم أن تحيوا فلا تموتوا أبداً، وإن لكم أن تشبوا فلا تهرموا أبداً، وإن لكم أن تنعموا فلا تياسوا أبداً، ذلك قول الله عز وجل: ﴿وَوَدُّوْا أَنْ تَلَكُمُ الْجَنَّةُ أُورِثْتُمُوهَا بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ﴾» رواه مسلم، والترمذي.

﴿إِنَّ الْمَجْرِمِينَ فِي عَذَابٍ خَلِيدٍ ۖ لَا يَفْتَرُ عَنْهُمْ وَهُمْ فِيهِ مُبْلِسُونَ ﴿٧٥﴾  
وَمَا ظَلَمْنَاهُمْ وَلَكِنْ كَانُوا هُمُ الظَّالِمِينَ ﴿٧٦﴾ وَنَادَوْا يَمَلِكُ لِيَقْضِ عَلَيْنَا رَبُّكَ قَالَ إِنَّكُمْ مَكِيدُونَ ﴿٧٧﴾ لَقَدْ جِئْتُمْ بِالْحَقِّ وَلَكِنْ أَكْثَرَكُمْ لِلْحَقِّ كَارِهُونَ ﴿٧٨﴾﴾

### ☆ اللفظة:

﴿يَفْتَرُ﴾ يخفف. وفي القاموس: «فتر يفتري ويفتر فتوراً وفتاراً: سكن بعد مدة، ولأن بعد شدة، وفتره تفتيراً، وفتر الماء: سكن».

﴿مُبْلِسُونَ﴾ ساكتون سكوت يأس، وفي المصباح: «أبلس الرجل إبلاساً: سكت، وأبلس: سكن».

## ○ الإعراب:

﴿إِنَّ الْمَجْرِمِينَ فِي عَذَابٍ جَهَنَّمَ خَالِدُونَ﴾ كلام مستأنف، مسوق للشروع في الوعيد بعد الإفاضة في حديث الوعد، وإن واسمها، وفي عذاب جهنم خبر أول، وخالدون خبر ثانٍ، ولك أن تعلق الجار والمجرور بخالدون ﴿لَا يَفْقَرُ عَنْهُمْ وَهُمْ فِيهِ مُبْسُونٌ﴾ الجملة حالية، ولا نافية، ويفتر فعل مضارع مبني للمجهول، ونائب فاعل مستتر تقديره: هو، أي: العذاب، وعنهم متعلقان بيفتر، والواو للحال، وهم مبتدأ، وفيه متعلقان بمبلسون، ومبلسون خبرهم، والجملة حال ثانية ﴿وَمَا ظَلَمْنَاهُمْ وَلَكِنْ كَانُوا هُمُ الظَّالِمِينَ﴾ الواو عاطفة، وما نافية، وظلمناهم فعل ماضٍ وفاعل ومفعول به، والواو حالية، ولكن مخففة مهملة، وكان واسمها، وهم ضمير فصل لا محل له، أو هو توكيد للواو، والظالمين خبر كانوا ﴿وَنَادَوْا يَمَّا يَمْلِكُ لِيَقْضِ عَلَيْنَا رَبُّكَ﴾ الواو عاطفة، ونادوا فعل ماضٍ وفاعل، وعبر بالماضي عن المضارع إيذاناً بحقيقة وقوعه، فهو من باب: أتى أمر الله، ويا مالك نداء، وسيأتي الحديث عن مالك وندائه في باب الفوائد، واللام لام الأمر، ويقض فعل مضارع مجزوم بلام الأمر، وعلينا متعلقان بيقض، أي: ليمتنا، وربك فاعل ﴿قَالَ إِنَّكُمْ مَأْكُوتٌ﴾ إن واسمها، وخبرها في موضع نصب مقول القول ﴿لَقَدْ جِئْتَكُمْ بِالْحَقِّ وَلَكِنَّ أَكْثَرَكُمْ لِلْحَقِّ كَرِهُونَ﴾ اللام جواب للقسم المحذوف، وقد حرف تحقيق، وجئناكم فعل وفاعل، وبالحق متعلقان بجئناكم، والواو حالية، وإن واسمها، وللحق متعلقان بكارهون، وكارهون خبر إن.

## \* الفوائد:

١ - قرأ علي وابن مسعود - رضي الله عنهما - يا مالٍ بحذف الكاف للترخيم. وقيل لابن عباس: إن ابن مسعود قرأ: ونادوا يا مال، فقال: ما أشغل أهل النار عن الترخيم. وعن بعضهم: أن الذي حسن الترخيم لأهل النار ضعفهم عن إتمام الاسم؛ لأنهم في غنية عن الترخيم. قال

ابن جني: «وللترخيم في هذا الموضع سرّ، وذلك أنهم لعظم ما هم عليه خفت أصواتهم، ووهنت قواهم، وذلت أنفسهم، فكان هذا من موضع الاختصار ضرورة». قال الطيبي: «قلت: هذا اعتذار منه لقراءة ابن مسعود حيث ردّها ابن عباس بقوله: ما أشغل أهل النار عن الترخيم! فإن ما للتعجب، وفيه معنى الصّدّ، نظير قولك لمن كان في شدة، واشتغل عنها بما لا يهمه: ما أشغلك عن هذا! أما يصدّك عن هذا ما أنت فيه من الهول والشدة؟!» قلت: والترخيم هو لغة: التسهيل والتلين، يقال: صوت رخيم، أي: سهل لين، واصطلاحاً حذف بعض الكلمة على وجه مخصوص، وهو ثلاثة أنواع:

١- ترخيم النداء.

٢- ترخيم الضرورة.

٣- ترخيم التصغير.

ومباحثها في كتب النحو.

ومالك هو خازن النار، أي: رئيس سدنتها، الماضي عليهم كلامه، ومجلسه في وسط النار، وفيها جسور تمر عليها ملائكة العذاب، فهو يرى أقصاها كما يرى أدناها.

٢- الحديث المتعلق بالآية: وعن أبي الدرداء- رضي الله عنه- قال: قال رسول الله ﷺ: «يُلْقَى عَلَى أَهْلِ النَّارِ الْجُوعَ، فَيَعْدَلُ مَا هُمْ فِيهِ مِنَ الْعَذَابِ، فَيَسْتَغِيثُونَ، فَيُعَاثُونَ بِطَعَامٍ مِنْ ضَرِيحٍ لَا يُسْمَنُ وَلَا يُغْنِي مِنَ الْجُوعِ، فَيَسْتَغِيثُونَ، فَيُعَاثُونَ بِطَعَامِ ذِي عُصَةِ، فَيَذْكُرُونَ أَنَّهُمْ يَجِزُونَ الْغُصَصَ فِي الدُّنْيَا بِالشَّرَابِ، فَيَسْتَغِيثُونَ بِالشَّرَابِ، فَيُدْفَعُ إِلَيْهِمْ بِكَلَالِبِ الْحَدِيدِ، فَإِذَا دَنَتْ مِنْ وُجُوهِهِمْ شَوْتٌ وَجُوهِهِمْ، فَإِذَا دَخَلَتْ بِطُونَهُمْ قَطَعَتْ مَا فِي بَطُونِهِمْ، فَيَقُولُونَ: ادْعُوا خِزْنَ جَهَنَّمَ، فَيَقُولُونَ: ﴿أَوَلَمْ تَكُ تَأْتِيكُمْ رُسُلُكُمْ بِالْبَيِّنَاتِ قَالُوا بَلَىٰ قَالُوا فَادْعُوا وَمَا دَعَاؤُا الْكَافِرِينَ إِلَّا فِي ضَلَالٍ﴾ قال: فَيَقُولُونَ: ادْعُوا مَا لَكُمْ، فَيَقُولُونَ: ﴿يَمَلِكُ لِيَقْضِيَ عَلَيْنَا رَبُّكَ﴾

قال: فيجيئهم: ﴿إِنَّكُمْ مَكِيدُونَ﴾ . قال الأعمش: نبئت أن بين دعائهم وبين إجابة مالك إياهم ألف عام، قال: فيقولون: ادعوا ربكم، فلا أحد خير من ربكم. فيقولون: ﴿قَالُوا رَبَّنَا غَلَبَتْ عَلَيْنَا شِقْوَتُنَا وَكُنَّا قَوْمًا ضَالِّينَ رَبَّنَا أَخْرِجْنَا مِنْهَا فَإِنْ عُدْنَا فَإِنَّا ظَالِمُونَ﴾ قال: فيجيئهم ﴿أَخْشَوْا فِيهَا وَلَا تَكْفُمُونَ﴾ قال: فعند ذلك يشعرون من كل خير، وعند ذلك يأخذون في الزفير، والحسرة، والويل.

وعن عبد الله بن عمرو - رضي الله عنهما - قال: إن أهل النار يدعون مالكاً، فلا يجيئهم أربعين عاماً، ثم يقول: ﴿إِنَّكُمْ مَكِيدُونَ﴾ ، ثم يدعون ربهم فيقولون: ﴿رَبَّنَا أَخْرِجْنَا مِنْهَا فَإِنْ عُدْنَا فَإِنَّا ظَالِمُونَ﴾ فلا يجيئهم مثل الدنيا، ثم يقول: ﴿أَخْشَوْا فِيهَا وَلَا تَكْفُمُونَ﴾ ثم يبيس القوم، فما هو إلا الزفير والشهيق تشبه أصواتهم أصوات الحمير، أولها شهيق، وآخرها زفير.

﴿أَمْ أَمْرًا مَرًّا فَإِنَّا مُبْرَمُونَ ﴿٧٩﴾ أَمْ يَحْسَبُونَ أَنَّا لَا نَسْمَعُ سِرَّهُمْ وَنَجْوَاهُمْ بَلَىٰ وَرُسُلْنَا لَدَيْهِمْ يَكْتُبُونَ ﴿٨٠﴾ قُلْ إِنْ كَانَ لِلرَّحْمَنِ وَلَدٌ فَأَنَا أَوَّلُ الْعَابِدِينَ ﴿٨١﴾ سُبْحَانَ رَبِّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ رَبِّ الْعَرْشِ عَمَّا يَصِفُونَ ﴿٨٢﴾ فَنذَرَهُمْ حَوْضًا وَيَلْعَبُوا حَتَّىٰ يُلَاقُوا يَوْمَهُمُ الَّذِي يُوْعَدُونَ ﴿٨٣﴾ وَهُوَ الَّذِي فِي السَّمَاءِ إِلَهٌُ وَفِي الْأَرْضِ إِلَهٌُ وَهُوَ الْحَكِيمُ الْعَلِيمُ ﴿٨٤﴾ وَتَبَارَكَ الَّذِي لَهُ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا وَعِنْدَهُ عِلْمُ السَّاعَةِ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴿٨٥﴾ وَلَا يَمْلِكُ الَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ الشَّفَعَةَ إِلَّا مَنْ شَهِدَ بِالْحَقِّ وَهُمْ يَعْلَمُونَ ﴿٨٦﴾ وَلَئِن سَأَلْتَهُمْ مَنْ خَلَقَهُمْ لَيَقُولَنَّ اللَّهُ فَاَنَّىٰ يُؤْفَكُونَ ﴿٨٧﴾ وَقِيلَ لَهُ يَرْبِّ إِنَّ هَؤُلَاءِ قَوْمٌ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿٨٨﴾ فَاصْفَحْ عَنْهُمْ وَقُلْ سَلِّمْ فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ ﴿٨٩﴾﴾

☆ اللغته:

﴿أَمْرًا﴾ أحكموا. وفي المصباح: «وأبرمت العقد إبراماً: أحكمته»

فانبرم هو، وأبرمت الشيء: دبسته». ويقال: أبرم الحبل؛ إذا أتقن فتله، والمراد: القتل الثاني، وأما الأول فيقال له: سحل. وفي القاموس: السحل: ثوب لا يبرم غزله كالسحيل، قال زهير يمدح هرم بن سنان والحرث بن عوف:

يَمِينًا لِنَعْمِ السَّيِّدَانِ وَوَجِدْتُمَا  
عَلَى كُلِّ حَالٍ مِّنْ سَحِيلٍ وَمُبْرَمٍ

### ○ الإعراب:

﴿ أَمْ أَبْرَمُوا أَمْراً فَإِنَّا مُبْرِمُونَ ﴾ كلام مستأنف، مسوق للإِنْحاء باللائمة على المشركين لما بدر منهم، وأم منقطعة بمعنى بل، فبل للإِضراب والانتقال من توبيخ أهل النار، وحكاية حالهم إلى حكاية جناية هؤلاء المشركين، والهمزة للإِنكار، وأبرموا فعل ماضٍ وفاعل، وأمراً مفعول به، والفاء عاطفة، وإن واسمها وخبرها ﴿ أَمْ يَحْسَبُونَ أَنَّا لَا نَسْمَعُ سِرَّهُمْ وَنَجْوَاهُمْ ﴾ أم تقدم القول فيها، ويحسبون فعل مضارع مرفوع، والواو فاعل، وأن وما بعدها سدت مسدّ مفعولي تحسبون، وجملة لا نسمع خبر أنا، وسرهم مفعول نسمع، ونجواهم عطف على سرهم ﴿ بَلَىٰ وَرُسُلْنَا لَدَيْهِمْ يَكْفُورُونَ ﴾ بلى حرف جواب، أي: نسمع ذلك، والواو للحال، ورسلنا مبتدأ، ولديهم ظرف متعلق بيكفون، وجملة يكفون خبر رسلنا، والجملة حالية ﴿ قُلْ إِنْ كَانَ لِلرَّحْمَنِ وَكُدُّ فَأَنَّا أَوْلُ الْعَالَمِينَ ﴾ قل فعل أمر، وفاعله مستتر تقديره: أنت، والجملة مستأنفة، مسوقة لتفنيد ما ورد من مزاعم لهم في أول السورة بأن الله ولدًا من الملائكة، وإن شرطية، وكان فعل ماضٍ ناقص، وللرحمن خبرها المقدم، وولد اسمها المؤخر، والفاء رابطة لجواب الشرط، وأنا مبتدأ، وأول العابدين خبر، وسيأتي معنى تعليق العبادة بكيئونة الولد في باب: الفوائد ﴿ سُبْحَانَ رَبِّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ رَبِّ الْعَرْشِ عَمَّا يَصِفُونَ ﴾ سبحان مفعول مطلق لفعل محذوف، ورب السموات والأرض مضاف إليه، ورب العرش بدل من رب الأولي، وعمّا متعلقان بسبحان، وجملة يصفون صلة ما ﴿ فَذَرَهُمْ يَخُوضُوا وَيَلْعَبُوا حَتَّىٰ يُلَاقُوا يَوْمَهُمُ الَّذِي يُوْعَدُونَ ﴾ الفاء الفصيحة، وذرههم

فعل وفاعل مستتر ومفعول به، ويخوضوا جواب الطلب؛ ولذلك جزم، ويلعبوا عطف على يخوضوا، حتى حرف غاية وجر، ويلاقوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى، والواو فاعل، ويومهم مفعول به، والذي صفة، وجملة يوعدون صلة، ويوعدون فعل مضارع مبني للمجهول، والواو نائب فاعل ﴿ وَهُوَ الَّذِي فِي السَّمَاءِ إِلَهٌُ وَفِي الْأَرْضِ إِلَهٌُ وَهُوَ الْحَكِيمُ الْعَلِيمُ ﴾ الواو استئنافية، وهو مبتدأ، والذي خبره، وفي السماء متعلقان بإله؛ لأنه بمعنى معبود، ومثّل له الزمخشري بقولهم: هو حاتم طي حاتم في تغلب، على تضمين معنى الجواد؛ الذي شهر به، كأنك قلت: هو جواد في طي جواد في تغلب. وإله خبر لمبتدأ محذوف تقديره: هو، والجملة صلة الذي، وفي الأرض إله عطف على قوله: في السماء إله، وهو مبتدأ، والحكيم العليم خبران ﴿ وَتَبَارَكَ الَّذِي لَهُ مَلِكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا ﴾ الواو عاطفة، وتبارك فعل ماضٍ، والذي فاعله، وله خبر مقدم، ومملك السموات مبتدأ مؤخر، والجملة صلة، وما عطف على السموات والأرض، والظرف متعلق بمحذوف هر صلة، ﴿ وَعِنْدَهُ عِلْمُ السَّاعَةِ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴾ الواو عاطفة، وعنده ظرف متعلق بمحذوف خبر مقدم، وعلم الساعة مبتدأ مؤخر، وإليه متعلقان بترجعون، وترجعون فعل مضارع مبني للمجهول، والواو نائب فاعل ﴿ وَلَا يَمْلِكُ الَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ الشَّفَاعَةَ ﴾ الواو عاطفة، ولا نافية، ويملك فعل مضارع، والذين فاعله، وجملة يدعون صلة الموصول، ومن دونه متعلقان بيدعون، والشفاعة مفعول يملك ﴿ إِلَّا مَنْ شَهِدَ بِالْحَقِّ وَهُمْ يَعْلَمُونَ ﴾ إلا أداة حصر، ومن مستثنى من الذين، وهو استثناء منقطع، والمعنى: ولا يملك آلهتهم، ويعني بهم الأصنام والأوثان الشفاعة، كما زعموا أنهم شفعاؤهم عند الله، ولكن من شهد بالحق، وهو توحيد الله، وهو يعلم ما شهد به، هو الذي يملك الشفاعة، ويجوز أن يكون الاستثناء متصلاً؛ لأنه يكون المستثنى منه محذوفاً، كأنه قال: ولا يملك الذين يدعون من دونه الشفاعة في أحد إلا فيمن شهد بالحق، فهو استثناء من المفعول المحذوف، على حد قول الشاعر:

نجا سالمٌ والنفسُ منه بشدقه ولم ينجُ إلا جفنُ سيفٍ ومئزر

فهو استثناء من المشفوع فيهم . وجملة شهد بالحق صلة من ، وهم :  
الواو حالية ، أو عاطفة ، وهم مبتدأ ، وجملة يعلمون خبر ﴿ وَلَيْنَ سَأَلْتَهُمْ مَنْ  
خَلَقَهُمْ لَيَقُولُنَّ اللَّهُ فَأَنَّى يُؤْفَكُونَ ﴾ الواو عاطفة ، واللام موطئة للقسم ، وإن  
شرطية ، وسألتهم فعل ماضٍ وفاعل ومفعول به ، وهو في محل جزم فعل  
الشرط ، ومن اسم استفهام في محل رفع مبتدأ ، وجملة خلقهم خبر من ،  
وجملة الاستفهام المعلقة في محل نصب مفعول به ثانٍ لسألتهم ، وليقولنَّ  
اللام جواب القسم ، وجواب الشرط محذوف على القاعدة المعروفة ، وهي  
اجتماع قسم وشرط ، ويقولنَّ فعل مضارع مرفوع بثبوت النون المحذوف  
لتوالي الأمثال ، والواو المحذوفة لالتقاء الساكنين فاعل ، والنون المشددة  
نون التوكيد الثقيلة ، والله فاعل بفعل محذوف دلَّ عليه موصول الاستفهام ،  
والتقدير : خلقنا الله ؛ لأن القضية الشرطية لا تستدعي الوقوع ولا عدمه ،  
والدليل على أن المرفوع فاعل فعله محذوف لا مبتدأ أنه جاء عند عدم  
الحذف ، كقوله تعالى الأنف الذكر : ﴿ وَلَيْنَ سَأَلْتَهُمْ مَنْ خَلَقَ السَّمَوَاتِ  
وَالْأَرْضَ لَيَقُولُنَّ خَلَقَهُنَّ الْعَزِيزُ الْعَلِيمُ ﴾ على أن هذه الحجة قد تعارض  
بالمثل ، فيقال : والدليل على أنه مبتدأ أنه قد جاء كذلك ، كقوله تعالى :  
﴿ قُلْ مَنْ يُنَجِّيكُمْ مِنْ ظُلُمَاتِ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ ﴾ إلى قوله : ﴿ قُلْ اللَّهُ يُنَجِّيكُمْ مِنْهَا ﴾  
وما يقال : أنه قدَّم لإفادة الاختصاص ممنوع ؛ لأن الفاعل لا يجوز تقديمه  
على عامله على الأصح ، والأحسن أن يقال : إن الحجة الفعلية في هذا الباب  
أكثر ، فالحمل عليها أولى . وقال ابن هشام : « يقول بعضهم في : ﴿ وَلَيْنَ  
سَأَلْتَهُمْ مَنْ خَلَقَهُمْ لَيَقُولُنَّ اللَّهُ ﴾ إن اسم الله سبحانه وتعالى مبتدأ ، أو فاعل ،  
أي : الله خلقهم ، أو خلقهم الله ، والصواب : الحمل على الثاني بدليل :  
﴿ وَلَيْنَ سَأَلْتَهُمْ مَنْ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ لَيَقُولُنَّ خَلَقَهُنَّ الْعَزِيزُ الْعَلِيمُ ﴾  
وتعقبه الدماميني شارح «المغني» فقال : « هذا معارض بقوله تعالى : ﴿ قُلْ مَنْ  
يُنَجِّيكُمْ مِنْ ظُلُمَاتِ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ تَدْعُونَهُ ﴾ إلى أن قال : ﴿ قُلْ اللَّهُ يُنَجِّيكُمْ مِنْهَا وَمِنْ كُلِّ

كَرِبٍ ﴿٧٩﴾ . وتعقبه الشمني فقال: «وأقول: لا يعارضه؛ لأن الكلام إنما هو في خصوص الجواب الذي سنده خلق، لا في كل جواب» .

والفاء عاطفة، وأنى اسم استفهام بمعنى كيف في محل نصب على الحال، ويؤفكون فعل مضارع مبني للمجهول، والواو نائب فاعل ﴿٧٩﴾ وَقِيلَهُ الْقِسْمُ، والجار والمجرور متعلقان بفعل محذوف، تقديره: أقسم، والجواب إما محذوف، أي: لأفعلن بهم ما أريد، وإما مذكور، وهو قوله: ﴿٧٩﴾ إِنَّ هَؤُلَاءِ قَوْمٌ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿٨٠﴾، كأنه قيل: وأقسم بقيله يا رب، وقيل: هو معطوف على الساعة، وفيه بعد، وقرىء بالنصب . قال: الجلال السيوطي: «ونصبه على المصدر بفعله المقدّر، وقيل: إن النصب بالعطف على سرهم، ونجواهم، وقيل: إنه بالعطف على محل الساعة، كأنه قيل: إنه يعلم الساعة، وقرىء بالرفع على الابتداء، والخبر ما بعده، أو إن الخبر محذوف تقديره: وقيله مسموع أو متقبل» . وإن واسمها وخبرها، وجملة: لا يؤمنون صفة الفاء الفصيحة،

واصفح فعل أمر وفاعله مستتر تقديره: أنت، وعنهم متعلقان باصفح، وقل عطف على فاصفح، وسلام خبر لمبتدأ محذوف، أي: الأمر سلام، فسوف: الفاء عاطفة، وسوف حرف تسويق، ويعلمون فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه ثبوت النون، والواو فاعل، والمفعول به محذوف للتفخيم، أي: مغبة أمرهم .

﴿ الفوائد: ﴾

وعدناك بالحديث عن تعليق العبادة بكيئونة الولد، وقد شجر بين المفسرين والمتكلمين جدال طويل في صدها وخاصة بين أهل السنة والمعتزلة، فقال الزمخشري بأسلوبه البارع ما يلي: «قل إن كان للرحمن ولد، وصح ذلك، وثبت ببرهان صحيح توردونه، وحجة واضحة تدلون بها، فأنا أول من يعظم ذلك الولد، وأسبقكم إلى طاعته، والانقياد له، كما

يعظم الرجل ولد الملك لتعظيم أبيه، وهذا كلام وارد على سبيل الفرض والتمثيل لغرض، وهو المبالغة في نفي الولد والإطئاب فيه، وألاً يترك الناطق به شبهة إلا مضمحلة، مع الترجمة عن نفسه بثبات القدم في باب التوحيد، وذلك أنه علّق العبادة بكيونة الولد، وهي مُحال في نفسها، فكان المعلّق بها مُحالاً مثلها، فهو في صورة إثباته الكيونة والعبادة، وفي معنى نفيهما على أبلغ الوجوه وأقواها». ثم أورد تهكماً بأهل السنّة، وأرعى للسان العنان، فأساء إلى الذات الإلهية؛ إذ قال: «ونظيره أن يقول العدلي للمجبر: إن كان الله خالقاً للكفر في القلوب، ومعذب عليه عذاباً سرمداً، فأنا أول من يقول هو شيطان، وليس بإله، فمعنى هذا الكلام، وما وضع له أسلوبه ونظمه نفي أن يكون الله تعالى خالقاً للكفر، وتنزيهه عن ذلك، وتقديسه، ولكن على طريق المبالغة فيه من الوجه الذي ذكرنا مع الدلالة على سماجة المذهب، وضلالة الذهاب إليه، والشهادة القاطعة بإحاطته، والإفصاح عن نفسه بالبراءة منه، وغاية النفار والاشمئزاز من ارتكابه».

وقد نوّه أبو حيان بإساءة الزمخشري، فقال بعد أن نقل ما نقلناه من كلام الزمخشري: «ثم ذكر كلاماً يستحق عليه التأديب، بل السيف، نزّهت كتابي عن ذكره» وهذا ليس بالردّ كما ترى، بل فيه مقابلة المهاترة بالمهاترة، والشطط بالشطط.

وردّ الإمام ناصر الدين أحمد بن محمد بن المنير الإسكندري المالكي قاضي الإسكندرية المتوفى سنة (٦٨٣هـ) على الزمخشري ردّاً حسناً، سلك فيه جادة النقد الصحيح، فقال: «لقد اجترأ عظيماً، واقتحم مهلكة في تمثيله بقول من سمّاه عدلياً، إن كان الله خالقاً للكفر في القلوب، ومعذباً عليه، فأنا أول القائلين إنه شيطان، وليس بإله، فلينتقم عليه ذلك بقول القائل: قد ثبت عقلاً وشرعاً أنه تعالى خالق لذلك في القلوب، كما خلق الإيمان وفاء بمقتضى دليل العقل الدال، على أن لا خالق إلا الله، وتصديقاً بمضمون قوله تعالى: ﴿هَلْ مِنْ خَلْقٍ غَيْرِ اللَّهِ؟﴾ وقوله: ﴿اللَّهُ خَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ﴾، وإذا ثبتت

هذه المقدمة عقلاً ونقلاً لزمه فرك أذنه، وغلّ عنقه إذ يلحد في الله إلحاداً لم يسبقه إليه أحد من عباده الكفرة، ولا تجراً عليه ما ردُّ من مردة الفجرة» إلى آخر هذا الرد الذي لم يخلُ من السُّباب والشتائم أيضاً.

ثم قال الزمخشري: «وقد تمحلّ الناس بما أخرجوه به من هذا الأسلوب الشريف المليء بالنكت، والفوائد المستقلة بالتوحيد على أبلغ وجوهه، فقيل: إن كان للرحمن ولد في زعمكم، فأنا أول العابدين الموحدين لله المكذبين قولهم بإضافة الولد إليه، وقيل: إن كان للرحمن ولد، فأنا أول الآنفين من أن يكون له ولد من عبد يعبد إذا اشتد أنفه، فهو عبد وعابد» وقيل: هي إن النافية، أي: ما كان للرحمن ولد، فأنا أول من قال بذلك، وعبد، ووحد. وقد فنّد أبو حيان هذه الوجوه كلها بما لا يتسع له صدر هذا الكتاب.

وعبارة الشوكاني: «أي: إن كان له ولد في قولكم، وعلى زعمكم، فأنا أول من عبد الله وحده؛ لأن من عبد الله وحده، فقد دفع أن يكون له ولد، كذا قال ابن قتيبة. وقال الحسن والسدي: إن المعنى ما كان للرحمن ولد، ويكون قوله: ﴿فَأَنَا أَوْلُ الْعَبِيدِينَ﴾ ابتداء كلام، وقيل: المعنى: قل يا محمد: إن ثبت لله ولد، فأنا أول من يعبد هذا الولد الذي تزعمون ثبوته، ولكنه يستحيل أن يكون له ولد، وفيه نفي للولد على أبلغ وجه، وأتم عبارة، وأحسن أسلوب، وهذا هو الظاهر من النظم القرآني، ومن هذا القبيل قوله تعالى: ﴿وَإِنَّا أَوْ إِيَّاكُمْ لَعَلَىٰ هُدًى أَوْ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ﴾ ومثل هذا قول الرجل لمن يناظره: إن ثبت ما تقوله بالدليل، فأنا أول من يعتقدده، ويقول به، فتكون إن شرطية، وهذا ما اخترناه، ورجّحه ابن جرير وغيره. وهناك أقوال أخرى ضربنا عنها صفحاً؛ لأنها من التمحلّ والتكلف لا يليق بالقرآن الكريم أن يأتي بها، أو يرمي إليها؛ لأن القرآن لا يأتي بالقليل من اللغة، ولا الشاذ.

## سُورَةُ الدُّخَانِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿حَمَّ ١﴾ وَالْكِتَابِ الْمُبِينِ ﴿٢﴾ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةٍ مُبَارَكَةٍ إِنَّا كُنَّا مُنذِرِينَ ﴿٣﴾ فِيهَا يُفْرَقُ كُلُّ أَمْرٍ حَكِيمٍ ﴿٤﴾ أَمْرًا مِّنْ عِنْدِنَا إِنَّا كُنَّا مُرْسِلِينَ ﴿٥﴾ رَحْمَةً مِّنْ رَبِّكَ إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ﴿٦﴾ رَبِّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا إِن كُنْتُمْ مُوقِنِينَ ﴿٧﴾ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ يُحْيِي وَيُمِيتُ رَبُّكُمْ وَرَبُّ آبَائِكُمُ الْأُولِينَ ﴿٨﴾ بَلْ هُمْ فِي شَكٍّ يَلْعَبُونَ ﴿٩﴾

○ الإعراب:

﴿حَمَّ وَالْكِتَابِ الْمُبِينِ﴾ تقدم القول في مثلها في سورة الزخرف، فجدد به عهداً ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةٍ مُبَارَكَةٍ إِنَّا كُنَّا مُنذِرِينَ﴾ إن واسمها، وجملة أنزلناه خبرها، وفي ليلة متعلقان بأنزلناه، ومباركة نعت ليلة، وجملة إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ جواب القسم، وإِنَّا إن واسمها، وجملة كُنَّا خبرها، وكان واسمها، ومنذرين خبرها، وجملة إِنَّا كُنَّا لا محل لها؛ لأنها جواب القسم

أيضاً من غير عاطف، أو مستأنفة، أو تفسيرية لجواب القسم ﴿فِيهَا يُفْرَقُ كُلُّ أَمْرٍ حَكِيمٍ﴾ الجملة مستأنفة، أو صفة لليلة، وعبرة الزمخشري غاية في إعرابها، قال:

«فإن قلت: ﴿إِنَّا كُنَّا مُنذِرِينَ فِيهَا يُفْرَقُ كُلُّ أَمْرٍ حَكِيمٍ﴾ ما موقع هاتين الجملتين؟ قلت: هما جملتان مستأنفتان ملفوفتان فسر بهما جواب القسم؛ الذي هو قوله تعالى: ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةٍ مُبْرَكَةٍ﴾ كأنه قيل: أنزلناه لأن من شأننا الإنذار، والتحذير من العقاب، وكان إنزالنا إياه في هذه الليلة خصوصاً؛ لأن إنزال القرآن من الأمور الحكيمة، وهذه الليلة يفرق فيها كل أمر حكيم».

وفيها متعلقان بيفرق ويفرق فعل مضارع مبني للمجهول، وكل أمر نائب فاعل، وحكيم صفة لأمر، أي: يفصل ويكتب كل أمر حكيم من أرزاق العباد، وأجالهم، وجميع شؤونهم. ﴿أَمْرًا مِّنْ عِنْدِنَا إِنَّا كُنَّا مُرْسِلِينَ﴾ أجازوا في أمراً وجوهاً عديدة، ولم يترجح لنا وجه معين لنجزم به، فنورد عبارة أبي البقاء، ثم نورد بقية الأقوال في باب: الفوائد. قال: «في نصبه أوجه أحدها هو مفعول منذرين، كقوله: ﴿لِيُنذِرَ بَأْسًا شَدِيدًا﴾ والثاني: هو مفعول له، والعامل فيه: أنزلناه، أو منذرين، أو يفرق. والثالث: هو حال من الضمير في حكيم، أو من أمر، لأنه قد وصف، أو من كل، أو من الهاء في أنزلناه. والرابع: أن يكون في موضع المصدر، أي: فرقاً من عندنا. والخامس: أن يكون مصدرأ، أي: أمرنا أمراً، ودل على ذلك ما يشتمل الكتاب عليه من الأوامر. والسادس: أن يكون بدلاً من الهاء في: فأنزلناه».

ومن عندنا صفة لأمر، أو متعلق بيفرق، وإن واسمها، وجملة كنّا مرسلين خبر إنّا ﴿رَحْمَةً مِّن رَّبِّكَ إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ﴾ أجازوا في رحمة خمسة أوجه متساوية الرجحان:

الأول: المفعول لأجله، والعامل فيه إما أنزلناه، وإما أمراً، وإما يفرق، وإما منذرين.

الثاني: أنه مصدر منصوب بفعل مقدر، أي: رحمانا رحمة.

والثالث: أنه مفعول بمرسلين.

الرابع: أنه حال من ضمير مرسلين، أي: ذوي رحمة.

والخامس: أنه بدل من أمراً، فيجيء فيه ما تقدم، ومن ربك صفة لرحمة، أو متعلق بنفس الرحمة، وإن واسمها، وهو مبتدأ، أو ضمير فصل، والسميع العليم خبران لهو، أو لأنه. وقد تقدمت له نظائر. ﴿ رَبِّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا إِنَّ كُنُتُمْ مُوقِنِينَ ﴾ رب السموات والأرض بدل من ربك، وما عطف على السموات والأرض، والظرف صلة الموصول، وإن شرطية، وكنتم في محل جزم فعل الشرط، وموقنين خبر كنتم، وجواب الشرط محذوف تقديره: فأيقنوا بأن محمداً رسوله ﴿ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ يُحْيِي وَيُمِيتُ رَبُّكُمْ وَرَبُّ آبَائِكُمُ الْأُولِينَ ﴾ الجملة خبر أيضاً لأن، وربكم خبر رابع، أو خبر لمبتدأ محذوف، ورب آبائكم الأولين عطف على ما تقدم ﴿ بَلْ هُمْ فِي شَكٍّ يَلْعَبُونَ ﴾ إضراب عن محذوف، كأنه قال: فليسوا بموقنين، بل هم في شك بحسب ضمائرهم، وهم مبتدأ، وفي شك خبر، وجملة يلعبون حال.

### \* الفوائد:

(١) ليلة القدر: المراد بالليلة المباركة ليلة القدر، وقد اختلف فيها وفي تحديد موعدها، وقيل: ليلة النصف من شعبان، ويمكن الرجوع في معرفتها إلى المطولات. هذا ويتطلع المسلمون في مشارق الأرض ومغاربها إلى ليلة القدر، والاحتفال بها، والحرص عليها، والتعرض لما يحتشد فيها من خير كثير، وثواب كبير، وليلة القدر من الشؤون الدينية التي صحَّ بها النص صحة لا تدع في صدر المؤمن ريباً أو حرجاً، وإن كان لم يرد معها ذلك السر الذي دعا المسلمين إلى تكريمها من أجله، والذي نراه: أن ليلة القدر لم تكن ولن تكون باباً يفتح في السماء، أو نوراً يملأ فضاء البيت،

وإنما هي مبدأ لرحمة الله الشاملة؛ التي استنقذت الإنسانية كلها من ربقة الطغيان، وأخذت بأيدي الحيارى إلى مسالك واضحة المعالم، شريفة الغايات والأهداف، يستشعرون فيها برد الطمأنينة، وراحة السكينة، واسترجاع الرشد العازب، وربما كان من أجل هذه المعاني الشريفة في ليلة القدر جعل قيامها سترًا للعيوب، وغفراناً للذنوب، فقال رسول الله ﷺ: «من قام ليلة القدر إيماناً واحتساباً غُفِرَ له ما تقدّم من ذنبه».

(٢) أقوال المعربين في «أمرأ»: قال الزمخشري: «﴿أَمْرًا مِّنْ عِنْدِنَا﴾ نصب على الاختصاص، جعل كل أمر جزلاً بأن وصفه بالحكيم، ثم زاده جزالة، وكسبه فخامة بأن قال: أعني بهذا الأمر أمرأً حاصلًا من عندنا كائناً من لدنا، وكما اقتضاه علمنا، وتدبيرنا، ويجوز أن يُراد به الأمر الذي هو ضد النهي، ثم إما أن يوضع موضع فرقاناً الذي هو مصدر يفرق؛ لأن معنى الأمر والفرقان واحد من حيث أنه إذا أحكم بالشيء وكتبه فقد أمر به، أو يكون حالاً من أحد الضميرين في أنزلناه إما من ضمير الفاعل، أي: أنزلناه أمرين أمرأ، أو من ضمير المفعول، أي: أنزلناه في حال كونه أمرأ من عندنا بما يجب أن يفعل».

أما الشهاب السمين فقد قال فيه أوجه:

أحدها: أن يتنصب حالاً من فاعل أنزلناه.

والثاني: أنه حال من مفعوله، أي: أنزلنا أمرين، أو مأموراً به.

والثالث: أن يكون مفعولاً له، ونصبه إما أنزلناه، وإما منذرين، وإما يفرق.

والرابع: أنه مصدر من معنى يفرق، أي: فرقاً، وهناك أقوال أخرى لا تخرج عن هذا النطاق.

﴿فَارْتَقِبْ يَوْمَ تَأْتِي السَّمَاءُ بِدُخَانٍ مُّبِينٍ ﴿١٠﴾ يَغْشى النَّاسُ هَذَا عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿١١﴾ رَبَّنَا اكشِفْ عَنَّا الْعَذَابَ إِنَّا مُؤْمِنُونَ ﴿١٢﴾ أَفَنُكْفَرُ بِمَن كَفَرْنَا وَنَكْفُرُ بِمَن كَفَرْنَا وَمَن كَفَرَ يَكْفُرْ لِنَفْسِهِ إِنَّهُ لَأَكْبَرُ لِمَا تُشْرِكُونَ ﴿١٣﴾﴾

مُيِّنٌ ﴿١٣﴾ ثُمَّ تَوَلَّوْا عَنَّهُ وَقَالُوا مَعَهُ جَنُونٌ ﴿١٤﴾ إِنَّا كَاشِفُو الْعَذَابِ قَلِيلًا إِنَّكُمْ عَائِدُونَ ﴿١٥﴾ يَوْمَ نَبْطِشُ الْبَطْشَةَ الْكُبْرَىٰ إِنَّا مُنْقِمُونَ ﴿١٦﴾

## ☆ اللفظة:

﴿بِدُخَانٍ﴾ الدخان معروف، وقال أبو عبيدة: والدخان: الجذب، قال القتيبي: سُمِّيَ دخاناً لئيس الأرض منه حتى يرتفع منها كالدخان، وقياس جمعه في القلة: أدخته، وفي الكثرة: دخان، نحو: غراب، وأغربة، وغربان، وشذوا في جمعه على فواعل، فقالوا: دواخن، كأنه جمع داخنة تقريباً، كما شذوا في عنان، فقالوا: عوانن. وفي القاموس: والدخان كغراب، وجبل، ورمان: الغبار، والجمع: أدخته، ودواخن، ودواخين.

## ○ الإعراب:

﴿فَارْتَقَبَ يَوْمَ تَأْتِي السَّمَاءُ بِدُخَانٍ مُّبِينٍ﴾ الفاء الفصيحة، وارتقب فعل أمر وفاعله ضمير مستتر تقديره: أنت، ويوم مفعول به لارتقب، وجملة تأتي السماء في محل جر بإضافة الظرف إليها، وبدخان متعلقان بتأتي، ومبين صفة لدخان، وفي الدخان المذكور أقوال متشعبة يرجع إليها في مطولات كتب التفسير، وملخصها: هو دخان يجيء يوم القيامة يصيب المؤمن ﴿يَعْشَى النَّاسَ هَذَا عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾ الجملة في محل جر صفة لدخان أيضاً، أي: يشملهم ويلبسهم، والناس مفعول به، وهذا مبتدأ، وعذاب خبر، وأليم صفة لعذاب، والجملة مقول قول محذوف، وجملة القول في محل نصب على الحال، أي: قائلين لربك ﴿رَبَّنَا اكْشِفْ عَنَّا الْعَذَابَ إِنَّا مُؤْمِنُونَ﴾ تنمة مقولهم، وربنا منادى مضاف، واكشف فعل أمر للدعاء، والفاعل مستتر تقديره: أنت، وعنَّا متعلقان باكشف، والعذاب مفعول به، وإن واسمها، ومؤنون خبرها، والجملة تعليلية للدعاء ﴿أَنَّهُمْ أَلْذَكْرَىٰ وَقَدْ جَاءَهُمْ رَسُولٌ مُّبِينٌ﴾ أنى اسم استفهام بمعنى كيف في محل نصب على الظرفية، وهو في محل رفع خبر مقدم، ولهم حال، والذكرى مبتدأ مؤخر،

والاستفهام هنا محمول على غير حقيقته، بل المراد استبعاد أن يكون لهم الذكرى بقرينة قوله: ﴿وَقَدْ جَاءَهُمْ رَسُولٌ مُّبِينٌ ﴿١٧﴾ ثُمَّ تَوَلَّوْا عَنْهُ ﴿١٨﴾ أَي: كيف يذكرون، ويتعظون، ويؤمنون بما وعدوا به من الإيمان عند كشف العذاب عنهم، وقد جاءهم ما هو أعظم، وأدخل في وجوب الادّكار من كشف الدخان، وهو ما ظهر على يد رسول الله ﷺ من الآيات البيّنات، ومن الكتاب المعجز وغيره، فلم يذكروا، وأعرضوا عنه، والواو حالية، وقد حرف تحقيق، وجاءهم رسول فعل ماضٍ، ومفعول به مقدم، وفاعل مؤخر، ومبين صفة ﴿ثُمَّ تَوَلَّوْا عَنْهُ وَقَالُوا مُعَلِّمٌ لِّمِثْلِنَا﴾ ثم حرف عطف، وتولوا فعل وفاعل، والعطف على محذوف، أي: فلم يذكروا ثم تولوا، وعنه متعلقان بتولوا، وقالوا عطف على تولوا، ومعلم خبر لمبتدأ محذوف، أي: هو معلم بفتح اللام المشددة اسم مفعول من علم، أي: يعلمه غلام أعجمي لبعض ثقيف، وقد تقدمت الإشارة إلى ذلك في سورة النحل ومجنون خبر ثانٍ ﴿إِنَّا كَاشِفُو الْعَذَابِ قَلِيلًا إِنَّكُمْ عَائِدُونَ ﴿١٩﴾﴾ إن واسمها، وكاشفو العذاب خبرها، وقليلاً ظرف زمان متعلق بكاشفوا، وإن واسمها، وعائدون خبرها ﴿يَوْمَ نَبْطِشُ الْبَطْشَةَ الْكُبْرَىٰ إِنَّا مُنتَقِمُونَ ﴿٢٠﴾﴾ يوم ظرف متعلق بمحذوف دلّ عليه: إِنَّا مُنتَقِمُونَ، أي: ننتقم، واقتصر على هذا الإعراب الزمخشري، وأجاز غيره أن يكون بدلاً من يوم تأتي، وقيل: منصوب بإضمار اذكر، وقيل: بمنتمون، وردّ الزمخشري هذا الوجه بأن إن تحجب عن ذلك، وجملة نبطش في محل جر بإضافة الظرف إليها، والبطشة مفعول مطلق، والكبرى صفة، وإن واسمها، ومنتمون خبرها.

﴿وَلَقَدْ فَتَنَّا قَبْلَهُمْ قَوْمَ فِرْعَوْنَ وَجَاءَهُمْ رَسُولٌ كَرِيمٌ ﴿١٧﴾ أَنْ أَذُوا إِلَىٰ عِبَادِ اللَّهِ إِنِّي لَكَرُمُ رَسُولٌ مُّبِينٌ ﴿١٨﴾ وَأَنْ لَا تَعْلُوا عَلَى اللَّهِ إِنِّي آتِيكُمْ بِسُلْطَانٍ مُّبِينٍ ﴿١٩﴾ وَإِنِّي عُدْتُ بِرَبِّي وَرَبِّكُمْ أَنْ تَرْجُمُونِ ﴿٢٠﴾ وَإِنْ لَمْ تُؤْمِنُوا لِي فَأَنْزِلُونِ ﴿٢١﴾ فَدَعَا رَبَّهُ أَنْ هَبْ لَاءَ قَوْمٍ مُّجْرِمُونَ ﴿٢٢﴾ فَاسْرِ بِعِبَادِي لَيْلًا إِنَّكُمْ مُّتَّبِعُونَ ﴿٢٣﴾ وَأَتْرِكِ الْبَحْرَ رَهْوًا إِنَّهُمْ جُنْدٌ

مُعْرِفُونَ ﴿٢٤﴾ كَمْ تَرَكُوا مِنْ جَنَّاتٍ وَعَيْونِ ﴿٢٥﴾ وَزُرُوعٍ وَمَقَامٍ كَرِيمٍ ﴿٢٦﴾ وَنَعْمَةً كَانُوا فِيهَا فَتَكْهِينِ ﴿٢٧﴾ كَذَلِكَ وَأَوْرَثْنَاهَا قَوْمًا آخَرِينَ ﴿٢٨﴾ فَمَا بَكَتْ عَلَيْهِمُ السَّمَاءُ وَالْأَرْضُ وَمَا كَانُوا مُنْظَرِينَ ﴿٢٩﴾ ﴿﴾

### ☆ اللُّغَةُ:

﴿فَتَنًا﴾ بلونا، وامتحنا، أي: فعلنا بهم فعل الممتحن؛ الذي يريد أن يعلم بحقيقة ذلك الشيء، وذلك الامتحان كان بزيادة الرزق والتمكين في الأرض، ففسدوا، واستطالوا في الغي، وركوب متن الضلال.

﴿رَهْوًا﴾ قال في الكشاف: «الرهو فيه وجهان: أحدهما أنه الساكن، قال الأعشى:

يَمْسِينِ رَهْوًا فَلَا الْأَعْجَازُ خَاذِلَةٌ وَلَا الصُّدُورُ عَلَى الْأَعْجَازِ تَتَكَلَّمُ

أي: مشياً ساكناً على هنية، أراد موسى لما جاوز البحر أن يضربه بعصاه فينطبق كما ضربه، فانقلق، فأمر بأن يتركه ساكناً على هنية، قاراً على حاله من انتصاب الماء، وكون الطريق يبساً لا يضربه بعصاه، ولا يغير منه شيئاً ليدخله القبط، فإذا حصلوا فيه أطبقه الله عليهم. والثاني: أن الرهو: الفجوة الواسعة. وعن بعض العرب: أنه رأى جملاً فالجأ، فقال: سبحان الله رهو بين سنامين! أي: اتركه على حاله منفرجاً». فهو في الأصل مصدر رها يرهو رهوًا، كعدا يعدو عدوًا، إما بمعنى سكن، وإما بمعنى انفرج وانفتح. وفي المختار: «رها بين رجله، أي: فتح، وبابه: عدا، ورها البحر: سكن، وبابه: عدا أيضاً».

﴿فَتَكْهِينِ﴾ طيبي الأنفس، أو أصحاب فاكهة ك: لابن، وتامر، وقد مرّت هذه الصيغة، وعبارة القاموس: «الفاكهة: الثمر كله، والفاكهاني: بائعها، وكخجل: أكلها، والفاكهة: صاحبها، وفكهم تفكيهاً: أطرفهم بها، والاسم: الفكاهة، والفكاهة بالضم، وفكه كفرح فكهاً، فهو فكه وفكاهة: طيب النفس، ضحوك، أو يُحَدِّثُ صَاحِبَهُ فَضْحَكَهُمْ».

## ○ الإعراب:

﴿ وَلَقَدْ فَتَنَّا قَبْلَهُمْ قَوْمَ فِرْعَوْنَ وَجَاءَهُمْ رَسُولٌ كَرِيمٌ ﴾ كلام مستأنف، مسوق للشروع في ضرب الأمثلة لهم بمن تقدمهم من الأقسام، واللام جواب للقسم المحذوف، وقد حرف تحقيق، وفتنا فعل ماضٍ وفاعل، وقبلهم ظرف متعلق بفتنا، وقوم فرعون مفعول به، وجاءهم: الواو عاطفة، وجاءهم فعل ماضٍ ومفعول به مقدم، ورسول فاعل، وكريم صفة ﴿ أَنْ أَدُّوا إِلَيَّ عِبَادَ اللَّهِ إِنَّي لَكَرِيمٌ أَمِينٌ ﴾ أن يجوز أن تكون مفسرة؛ لأن مجيء الرسل متضمن معنى القول، ويجوز أن تكون مصدرية، وهي مع مدخولها في تأويل مصدر منصوب بنزع الخافض، والجار والمجرور متعلقان بجاءهم، ويجوز أن تكون مخففة من الثقيلة، واسمها ضمير الشأن، وجملة أدوا إليّ خبر، وعباد الله منادى مضاف محذوف منه حرف النداء، فيكون المراد بعباد الله: القبط، واختار الزمخشري أن تكون عباد الله مفعولاً به، وهم بنو إسرائيل، يقول: أدوهم إليّ، وأرسلوهم معي، ويؤيد هذا ما جاء في سورة الشعراء: ﴿ فَأْتِيَا فِرْعَوْنَ فَقُولَا إِنَّا رَسُولُ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿١٦﴾ أَنْ أَرْسِلَ مَعَنَا بَنِي إِسْرَائِيلَ ﴾ وإن واسمها، ولكم متعلقان بمحذوف حال، ورسول خبر إني، وأمين صفة ﴿ وَأَنْ لَا تَعْلُوا عَلَى اللَّهِ إِنِّي آتِيكُمْ بِسُلْطَنِ مُبِينٍ ﴾ الواو عاطفة، وأن عطف على أن الأولى، ويجوز فيها من الأوجه ما جاز في الأولى، ولا ناهية، وتعلو فعل مضارع مجزوم بلا، وعلامة جزمه حذف النون، وعلى الله متعلقان بتعلو، وإن واسمها، وجملة آتيكم خبرها، وبسلطان متعلقان بآتيكم، ومبين صفة، والجمله تعليلية للنهي لا محل لها. ﴿ وَإِنِّي عُذْتُ بِرَبِّي وَرَبِّكُمْ أَنْ تَرْجُمُونِ ﴾ الواو حرف عطف، وإن واسمها، وجملة عدت خبرها، وربّي متعلقان بعذت، وربكم عطف على ربّي، وأن وما بعدها في تأويل مصدر منصوب بنزع الخافض، والجار والمجرور متعلقان بعذت، أي: من أن ترجمون، وياء المتكلم المحذوفة مفعول ترجمون ﴿ وَإِنْ لَمْ تُؤْمِنُوا لِي فَأَعَزُّ لَوْئِي ﴾ الواو عاطفة، وإن شرطية، ولم حرف نفي وقلب وجزم، وتؤمنوا فعل الشرط،

والفاء رابطة، وجملة اعتزلون في محل جزم جواب الشرط، واقتربت الجملة بالفاء وجوباً؛ لأنها طلبية، ولا ترسم الياء أيضاً؛ لأنها من آيات الزوائد ﴿فَدَعَا رَبَّهُ أَنْ هُوَ لَا يَوْمَ تُجْرَمُونَ﴾ الفاء حرف عطف، والكلام معطوف على مقدّر قدره الجلال بقوله: فلم يتركوه، ودعا ربه فعل ماضٍ وفاعل مستتر ومفعول به، وأن ومدخولها في محل نصب بنزع الخافض، أي: بأن هؤلاء، والجار والمجرور متعلقان بدعا، وأن واسمها وخبرها، ومجرمون صفة لقوم ﴿فَأَسْرِعْ بَعَادِي لَيْلًا إِنَّكُمْ مُتَّبِعُونَ﴾ الفاء الفصيحة، وهي الواقعة جواباً لشرط مقدّر، كأنه قال: إن كان الأمر كما تقول فأسر، وبعبادي متعلقان بأسر، وليلاً ظرف زمان متعلق بأسر أيضاً، وإن واسمها وخبرها، والجملة تعليل للأمر بالإسراء، وهو: السير ليلاً ﴿وَأَتْرَكَ الْبَحْرَ رَهْوًا إِنَّهُمْ جُنْدٌ مُّعْرِفُونَ﴾ الواو عاطفة، وأترك فعل أمر، وفاعله مستتر تقديره: أنت، ورهواً حال، أو مفعول به ثانٍ لا ترك، وإن واسمها وخبرها، والجملة تعليل للأمر بالترك ﴿كَمْ تَرَكُوا مِنْ جَنَّاتٍ وَعَيْونِ﴾ الكلام مرتبط بمقدّر، لا بدّ منه ليلتئم نظام الكلام، والتقدير: فاطمأن موسى بذلك، فتمّ إغراقهم، وكم خبرية في محل نصب مفعول به مقدّم لتركوا، ومن جنات وعيون في محل نصب على الحال ﴿وَزُرُوعٍ وَمَقَابِرِ كَرِيمٍ﴾ عطف على جنات وعيون، والمقام الكريم يراد به: مجالسهم الحافلة التي كانوا يقيمونها، ومحافلهم الهائلة التي كانوا يلتفون فيها ﴿وَنِعْمَ كَانُوا فِيهَا فَاكِهِينَ﴾ عطف أيضاً، وهو من عطف العام على الخاص؛ لأن النعمة لا تشمل جميع ما تقدم وغيره مما لم يذكر، وجملة كانوا صفة لنعمة، وفيها متعلقان بفاكهيين، وفاكهيين خبر كانوا ﴿كَذَلِكَ وَأَوْرَثْنَاهَا قَوْمًا آخَرِينَ﴾ كذلك خبر لمبتدأ محذوف، أي: الأمر كذلك. وقال الزمخشري: «الكاف منصوبة على مثل ذلك الإخراج أخرجناهم منها» فهي عنده في موضع المفعول المطلق، وقال أبو البقاء: تركاً كذلك، فجعله نعتاً للترك المحذوف، والواو حرف عطف، وأورثناها فعل وفاعل ومفعول به، والجملة عطف على كم تركوا، وقوماً مفعول به ثانٍ، وآخرين نعت لقوماً ﴿فَمَا بَكَتْ عَلَيْهِمُ السَّمَاءُ وَالْأَرْضُ وَمَا كَانُوا مُنظَرِينَ﴾ الفاء

عاطفة، والكلام معطوف على جملة أغرقوا المقدرة، وبكت عليه السماء والأرض فعل وفاعل، وما نافية، وكانوا منظرين: كان واسمها وخبرها.

□ البلاغة:

معنى «بكت عليهم السماء والأرض»: في قوله: ﴿فَمَا بَكَتْ عَلَيْهِمُ السَّمَاءُ وَالْأَرْضُ﴾ استعارة مكنية تخيلية؛ شبه السماء والأرض بمن يصح منه الاكتراث، ثم حذف المشبه به، وهو من يصح منه الاكتراث، واستعار له شيئاً من لوازمه وهو البكاء، والمعنى: أنهم لم يكونوا يعملون عملاً صالحاً ينقطع بهلاكه، فتبكي الأرض لانقطاعه، وتبكي السماء لأنه لم يصعد إليها شيء من ذلك العمل الصالح بعد هلاكهم، وجعله بعضهم مجازاً مرسلًا عن الاكتراث بهلاك الهالك، والعلاقة السببية، ذكر المسبب وأراد السبب، فإن الاكتراث المذكور سبب يؤدي إلى البقاء عادة.

قال أبو حيان: فما بكت عليهم السماء والأرض استعارة لتحقير أمرهم، وأنه لم يتغير عن هلاكهم شيء، ويقال في التعظيم: بكت عليه السماء والأرض، وبكته الريح، وأظلمت له الشمس، وقال يزيد بن مفرغ:

الريحُ تبكي شَجْوَهَا      والبرقُ يلمعُ في غمامه

وقال جرير:

فالشمسُ طالعةٌ ليست بكاسفةٍ      تبكي عليك نجومُ الليلِ والقمرِ

ولا مندوحة لنا عن أن نتناول بيت جرير بالشرح والإعراب، فقد شغل النقاد كثيراً، وهو من قصيدة يرثي بها عمر بن عبد العزيز، وقبله:

نعي النُّعَاةُ أميرَ المؤمنين لنا      يا خيرَ مَنْ حجَّ بيتَ الله واعتَمرا

حملتُ أمراً عظيماً فاضطلعتَ به      وقيمتَ فيه بأمرِ الله يا عُمرا

فالشمس طالعة . . . (البيت)

وقوله: يا خير حكاية قول النعاة، أي: قائلين يا خير، ويحتمل أنه من كلام الشاعر، ففيه التفات، والنعي: النداء بالموت، والأمر العظيم:

الخلافة، ومشاقها، وأعباؤها؛ شبهها بالأمر المحسوس الذي يحمله على طريق الاستعارة الممكنية، والتحميل تخيل للاستعارة، وأمر الله: شرعه، وفي هذا البيت أقوال منها أن فيه تقديماً وتأخيراً، وأن نجوم الليل والقمر منصوبان بكاسفة لا بقوله تبكي، وتقديره: ليست بكاسفة نجوم الليل، ولا القمر تبكي عليك، وإذا كانت غير كاسفة لغيرها من الكواكب كانت غير مضيئة، فهي سوداء مظلمة، والزمان كله ليل وهذا في غاية ما يكون من المبالغات في المراثي، ومن أجود ما قيل في الرثاء، وطالعة: خبر الشمس، وليست بكاسفة خبر ثانٍ، وتبكي عليك حال، أو خبر ثالث، ونجوم الليل مفعول كاسفة، أي: لم تكسف الشمس نجوم الليل لانطماسها، وقلة ضوءها من كثرة بكائها، فلا تقدر على منع الكواكب من الظهور، ويحتمل أن نجوم الليل مفعول تبكي، أي: تغلب نجوم الليل في البكاء عليك. وقيل: روايته هكذا وهم. والرواية: الشمس كاسفة ليست بطالعة، أي: لا تطلع أبداً من حيثئذ، فالأوجه أن نجوم الليل مفعول تبكي، وقيل: ظرف له، أي: مدة نجوم... إلخ. وقيل: نجوم مرفوع على الفاعلية، والقمر مفعول معه، ونصب عمر مشكل؛ لأنه علم مفرد، فكان ينبغي أن يبنى على الضم، وفيه وجوه:

منها: أنه أراد يا عمر بن الخطاب، أو يا عمر بن عبد العزيز، والمنادى المضاف يكون منصوباً، ثم قطع الإضافة لانتهاء الوزن.

ومنها: أنه أراد يا عمراه على الندبة وحذف الهاء، كما قيل في قوله تعالى: ﴿يَأْسَفُنِي عَلَىٰ يَوْسُفَ﴾ وقيل غير ذلك مما يطول فيه القول، وليس بطائل.

﴿وَلَقَدْ جِئْنَا بِبَنِي إِسْرَائِيلَ مِنَ الْعَذَابِ الْمُهِينِ ﴿٢٩﴾ مِنْ فِرْعَوْنَ إِنَّهُ كَانَ عَلِيًّا مِنَ الْمُسْرِفِينَ ﴿٣٠﴾ وَلَقَدْ اخْتَرْنَاهُمْ عَلَىٰ عِلْمٍ عَلَيَّ الْعَالَمِينَ ﴿٣١﴾ وَءَاتَيْنَاهُمْ مِنَ آيَاتِنَا مَا فِيهِ بَلَاءٌ مُبِينٌ ﴿٣٢﴾ إِنَّ هَؤُلَاءَ لَيَقُولُونَ ﴿٣٣﴾ إِنْ هِيَ إِلَّا مَوْتَتُنَا الْأُولَىٰ وَمَا حُنُّ

بِمُنشَرِينَ ﴿٣٥﴾ فَأَتَوْا بِآبَائِنَا إِن كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿٣٦﴾ أَهْمَ خَيْرٌ أَمْ قَوْمٌ تُبِعَ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ أَهْلَكْنَاهُمْ إِنَّهُمْ كَانُوا مُجْرِمِينَ ﴿٣٧﴾

## ☆ اللفظة:

﴿ تَبِعَ ﴾ هو تبع الحميري؛ الذي سار بالجيوش، وحيّر الحيرة، وبنى سمرقند، وقيل: هدمها. كان مؤمناً، وكان قومه كافرين؛ ولذلك ذمهم الله دونه؛ وعبارة أبي حيان: «الظاهر: أن تبعاً هو شخص معروف، وقع التفاضل بين قومه وقوم الرسول عليه الصلاة والسلام، وإن كان لفظ تبع يُطلق على كلِّ مَنْ ملك العرب، كما يطلق كسرى على مَنْ مَلَكَ الفرس، وقيصر على مَنْ مَلَكَ الروم. قيل: اسمه أسعد الحميري، وكُنِّيَ أباً كرب، وذكر أبو حاتم الرياشي: أنه آمن بالنبي ﷺ قبل أن يبعث بتسعمئة سنة وروي أنه لما آمن بالمدينة كتب كتاباً، ونظم شعراً، أما الشعر فهو:

شهدتُ على أحمدَ أنه رسولٌ من الله باري النَّسم  
فلو مدَّ عمري إلى عمري لكنتُ وزيراً له وابنَ عمِّ

وأما الكتاب فروى ابن إسحاق وغيره أنه كان فيه: أما بعد؛ فإني آمنتُ بك وبكتابك الذي أنزل عليك، وأنا على دينك وستك، وآمنت بربك ورب كل شيء، وآمنت بكل ما جاء من ربك من شرائع الإسلام، فإن أدركتك فيها ونعمت، وإن لم أدركك فاشفع لي، ولا تنسني يوم القيامة، فإني من أمتك الأولين وتابعتك قبل مجيئك، وأنا على ملتك وملة أبيك إبراهيم عليه السلام. ثم ختم الكتاب، ونقش عليه: لله الأمر من قبل ومن بعد، وكتب عنوانه: إلى محمد بن عبد الله نبي الله ورسوله خاتم النبيين ورسول رب العالمين ﷺ من تبع الأول.

ويقال كان الكتاب والشعر عند أبي أيوب خالد بن زيد، فلم يزل عنده حتى بعث النبي ﷺ، وكانوا يتوارثونه كابراً عن كابر، حتى أدوه للنبي ﷺ. وقال قوم: ليس المراد بتبع رجلاً واحداً، إنما المراد ملبوك اليمن وكانوا

يسمّون: التبابعة، قال الجوهرى: «التبابعة: ملوك اليمن، والتبع: الظل، والتبع: ضرب من الطير». وعبارة الزمخشري: «وقيل لملوك اليمن: التبابعة؛ لأنهم يتبعون، كما قيل: الأقيال؛ لأنهم يتقبلون». وفي مختار الصحاح: التقليل: شرب نصف النهار. وسمي الظل تبعاً؛ لأنه يتبع الشمس.

هذا؛ وكان منهم سبعون تبعاً، قال النعمان بن بشير الأنصاري:  
لنا من بني قحطان سبعون تبعاً أطاعت لنا بالخرج منا الأعاجم  
ومنا سراة الناس هود وصالح وذو الكفل منا والملوك الأعظم  
وقيل: كانوا ثمانين، فلم يتفق له في الشعر هذا، وتفصيل أخبارهم  
مبثوثة في بطون كتب التاريخ المطوّلة، فليرجع إليها من استهوته قراءة  
الأساطير الممتعة، وما فيها من قصص عجيب.

○ الإعراب:

﴿وَلَقَدْ نَجَّيْنَا بَنِي إِسْرَائِيلَ مِنَ الْعَذَابِ الْمُهِينِ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتسليّة النبي ﷺ عمّا كان يكابده من قريش، وإثلاج صدره بأن الله قادر على إنقاذه، وإنقاذ أتباعه من أذاهم، كما نجّى بني إسرائيل من القبط، وهو أمرٌ كان بحسب الظاهر أمراً بعيد الوقوع. واللام جواب للقسم المحذوف، وقد حرف تحقيق، ونجينا فعل وفاعل، وبني إسرائيل مفعول به، ومن العذاب متعلقان بنجينا، والمهين صفة للعذاب ﴿مِنْ فِرْعَوْنَ إِنَّهُ كَانَ عَلِيًّا مِّنَ الْمُسْرِفِينَ﴾ من فرعون بدل من قوله من العذاب بإعادة الجار، كأنه في نفسه كان عذاباً مهيناً لما كابدوه منه من عذاب وإهانة، وقيل: متعلقان بمحذوف حال من العذاب، أي: كائناً، أو صادراً من فرعون، وإن واسمها وجملة كان خبرها، واسم كان مستتر تقديره: هو، وعالياً خبرها، ومن المسرفين خبر ثانٍ لكان، وجملة إن وما بعدها لا محل لها؛ لأنها تعليلية ﴿وَلَقَدْ آخَرْنَا نَهُمْ عَلَىٰ عِلْمٍ عَلَىٰ الظَّالِمِينَ﴾ الواو عاطفة، واللام جواب للقسم المحذوف، وقد حرف تحقيق، واخترناهم فعل وفاعل ومفعول به، وعلى

علم متعلقان بمحذوف حال، وعلى بمعنى مع، أي: مع علمنا بأنهم يزيفون، وتفرط منهم الفراطات، وعلى العالمين متعلقان باختربناهم، أو لكثرة الأنبياء منهم ﴿وَأَيُّبِنَهُمْ مِنَ الْآيَاتِ مَا فِيهِ بَلَكُوا مَبِيتٌ﴾ عطف على ما تقدم، وأتيناهم فعل وفاعل ومفعول، ومن الآيات حال مقدم، وما مفعول به ثانٍ لاتيناهم، وفيه خبر مقدم، وبلاء مبتدأ مؤخر، ومبين صفة لبلاء، والجملة صلة الموصول ﴿إِنَّ هَؤُلَاءِ لَيَقُولُونَ﴾ إن واسمها، واللام المرحلة، ويقولون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون، والجملة خبر إن، وجملة إن هؤلاء مستأنفة، مسوقة للحديث عن قريش بعد استطراد حديث بني إسرائيل ﴿إِنَّ هِيَ إِلَّا مَوْتُنَا الْأُولَى وَمَا حُنُّ مُنْشَرِينَ﴾ إن نافية، وهي مبتدأ، وإلا أداة حصر، وموتتنا خبر هي، والأولى نعت، وسيأتي معنى الميتة الأولى في باب الفوائد. والواو حرف عطف، وما نافية حجازية، ونحن اسمها، وبمنشرين الباء حرف جر زائد، ومنشرين خبرها منصوب محلاً مجرور لفظاً ﴿فَأَنؤُا بِآبَائِنَا إِن كُنْتُمْ صَادِقِينَ﴾ الفاء الفصيحة، أي: إن كنتم صادقين فيما تقولون فعجلوا لنا إحياء من مات من آبائنا؛ لينهض دليلاً على ما تعدونه من قيام الساعة، وبعث الموتى ﴿أَهُمْ خَيْرٌ أَمْ قَوْمٌ تُبِعَ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ أَهْلَكْنَاهُمْ إِنَّهُمْ كَانُوا مُجْرِمِينَ﴾ الهمزة للاستفهام الإنكاري، وهم مبتدأ، وخير خبر، وأم حرف عطف، وقوم تبع عطف على هم، والذين عطف على قوم تبع، ومن قبلهم متعلقان بمحذوف صلة الذين، وجملة أهلكتناهم حال من المعطوف والمعطوف عليه، أو مستأنفة لا محل لها، وإن واسمها، وجملة كانوا مجرمين خبرها، والمراد بالخيرية المفضلة: القوة، والمنعة في الدنيا، وجملة إنهم كانوا مجرمين تعليلية لا محل لها؛ لأنها تعليل لإهلاكهم.

\* الفوائد:

معنى الموتة الأولى: أنهم لما وعدوا بعد الحياة الدنيا حالتين أُخريين، الأولى منهما: الموت، والأخرى: حياة البعث، أثبتوا الحالة

الأولى وهي الموت، ونفوا ما بعدها، وسمّوها أولى مع أنهم اعتقدوا ألا شيء بعدها؛ لأنهم نزلوا جحدهم على الإثبات، فجعلوها أولى على ما ذكرت لهم، وهذا أولى من حمل الموتة الأولى على السابقة على الحياة الدنيا لوجهين:

أحدهما: أن الاقتصار عليها لا يعتقدونه؛ لأنهم يثبتون الموت الذي يعقب حياة الدنيا، وحمل الحصر المباشر للموت في كلامهم على صفة تذكر لا على نفس الموت المشاهد لهم فيه عدول عن الظاهر بلا حاجة.

الثاني: أن الموت السابق على الحياة الدنيا لا يعبر عنه بالموتة، فإن الموتة فعلة فيها إشعار بالتجدد والظريان، والموت السابق على الحياة الدنيا أمر مستصحب، لم تتقدمه حياة طراً عليها، مع أن في بقية السورة قوله تعالى: ﴿لَا يَذُوقُونَ فِيهَا الْمَوْتَ إِلَّا الْمَوْتَةَ الْأُولَى﴾ وإنما عنى بالموتة الأولى - هنا - الموت المتعقب للحياة الدنيا فقط.

﴿وَمَا خَلَقْنَا السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا لَإِغْوَىٰ ۖ ﴿٣٨﴾ مَا خَلَقْنَاهُمَا إِلَّا بِالْحَقِّ وَلَٰكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٣٩﴾ إِنَّ يَوْمَ الْفَصْلِ مِيقَاتُهُمْ أَجْمَعِينَ ﴿٤٠﴾ يَوْمَ لَا يُغْنِي مَوْلَىٰ عَنْ مَوْلَىٰ شَيْئًا وَلَا هُمْ يُنصَرُونَ ﴿٤١﴾ إِلَّا مَنْ رَحِمَ اللَّهُ إِنَّهُ هُوَ الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ ﴿٤٢﴾ إِنَّ شَجَرَةَ الزُّقُومِ ﴿٤٣﴾ طَعَامٌ لِالْأَثِيمِ ﴿٤٤﴾ كَالْمُهْلِ يَغْلِي فِي الْبُطُونِ ﴿٤٥﴾ كَغَلِي الْحَمِيمِ ﴿٤٦﴾ خَذُوهُ فَأَعْتَلُوهُ إِلَىٰ سَوَاءِ الْجَحِيمِ ﴿٤٧﴾ ثُمَّ صَبُؤْا فَوْقَ رَأْسِهِ مِنْ عَذَابِ الْحَمِيمِ ﴿٤٨﴾ ذُقْ إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْكَرِيمُ ﴿٤٩﴾ إِنَّ هَذَا مَا كُنْتُمْ بِهِ تَمْتَرُونَ ﴿٥٠﴾﴾

### ☆ اللفظة:

﴿مَوْلَىٰ﴾ في المختار: «المولى: المعتق، وابن العم، والناصر، والجار، والحليف».

﴿ شَجَرَتَ الرَّقُومِ ﴾ تقدم الكلام فيها في سورة الصافات، فارجع إليها.

﴿ كَأْمُهْلٍ ﴾ اسم يجمع معدنيات الجواهر كالفضة، والحديد، والصفير ما كان منها ذائباً، والقطران الرقيق، والزيت الرقيق، والسم، والقيح، أو صديد الميت خاصة، وما يتحات عن الخبز من الرماد، وهو بضم الميم، وأجازوا فتح الميم؛ لأنهم سمعوا لغة قليلة فيه، وإنما المَهْل بالفتح: التؤدة، والرفق.

﴿ أَلْحَمِيمِ ﴾ الماء الشديد الحرارة.

﴿ فَأَعْتَلُوهُ ﴾ أي: فقودوه بعنف وغلظة، والعتل: هو أن يأخذ بتلابيب الرجل فيجرّ إلى حبس، أو قتل، ومنه: العتل، وهو: الجافي الغليظ. وفي المختار: «عتل الرجل: جذبته جذباً عنيفاً، وبابه: ضرب، ونصر» فقولهم: العتال للذي ينقل الأحمال بالأجرة، صحيح لا غبار عليه، والحِرْفَة: العتالة.

### ○ الإعراب:

﴿ وَمَا خَلَقْنَا السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا لِعِبَادِكُمْ ﴾ كلام مستأنف، مسوق للتدليل على صحة الحشر ووقوعه، ولك أن تعطفه على ما قبله ليتناسق الكلام، ويلتئم طرفاه. وما نافية، وخلقنا السموات فعل وفاعل ومفعول به، وما عطف على السموات والأرض، وبينهما ظرف متعلق بمحذوف هو صلة ما، ولاعيين حال من الفاعل ﴿ مَا خَلَقْنَاهُمَا إِلَّا بِالْحَقِّ وَلَكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ الجملة مفسّرة لما قبلها، وما نافية، وخلقناهما فعل وفاعل ومفعول به، وإلا أداة حصر، وبالحق حال، أي: محقّين في ذلك ليكون في ذلك برهان للعاقل، والواو حالية، ولكن حرف مشبه بالفعل للاستدراك، وأكثرهم اسمها، وجملة لا يعلمون خبرها ﴿ إِنَّ يَوْمَ الْفَصْلِ مِيقَاتُهُمْ أَجْعِبُكُمْ ﴾ إن واسمها، وميقاتهم خبرها، وأجمعين تأكيد للضمير، أي: للناس جميعاً ﴿ يَوْمَ لَا يُغْنِي مَوْلَى عَنْ مَوْلَى شَيْئاً وَلَا هُمْ يُنصَرُونَ ﴾ يوم يجوز أن

يكون بدلاً من يوم الفصل، وأن يكون ظرفاً لما دلّ عليه الفصل، أي: يفصل بينهم يوم لا يغني، ولا يتعلق بالفصل نفسه؛ لأنه قد أخبر عنه، وجملة لا يغني في محل جر بإضافة الظرف إليها، ومولى فاعل، وعن مولى متعلقان بيغني، وشيئاً مفعول به، أو مفعول مطلق، أي: قليلاً منه، والواو حرف عطف، ولا نافية، وهم مبتدأ، وجملة ينصرون خبر، وهو مبني للمجهول، والواو نائب فاعل ﴿إِلَّا مَنْ رَحِمَ اللَّهُ﴾ إلا أداة حصر، ومن في محل رفع بدل من الواو في ينصرون، أي: لا يمنع من العذاب إلا من رحمه الله، ويجوز أن ينصب على الاستثناء، فيكون منقطعاً على رأي الكسائي، أي: ولكن من رحم الله لا ينالهم ما يحتاجون فيه إلى من ينفعهم من المخلوقين، أو متصلاً بتقديره: لا يغني قريب عن قريب إلا المؤمنين، فإنه يؤذن لهم في الشفاعة، فيشفعون في بعضهم، وجملة رحم الله صلة الموصول ﴿إِنَّهُ هُوَ الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ﴾ إن واسمها، وهو مبتدأ، أو ضمير فصل، والعزیز الرحيم خبران لأن أو لهو، والجملة خبر إن ﴿إِنَّ سَجْرَتَ الزَّقْوِمِ ﴿١٣﴾ طَعَامٌ الْأَيْمِ﴾ إن واسمها، والزقوم مضاف إليه، وطعام الأيم خبرها ﴿كَالْمُهْلِ يَغْلِي فِي الْبُطُونِ ﴿١٥﴾ كَغَلْيِ الْحَمِيمِ﴾ كالمهل خبر ثانٍ لأن، وجملة يغلي حال من الزقوم، أو من طعام الأيم، وقد تقدم بحث مجيء الحال من المضاف إليه؛ لأنه كالجاء من المضاف، وفي البطنون متعلقان بيغلي، والكاف ومجرورها نعت لمصدر محذوف، أي: تغلي غلياناً مثل غليان الحميم ﴿خَذُوهُ فَاعْتَلُوهُ إِلَىٰ سَوَاءِ الْجَحِيمِ﴾ خذوه فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعله، والهاء مفعوله، والأمر للزبانية، فالجملة مقول قول محذوف، فاعتلوه عطف على خذوه، وإلى سواء الجحيم متعلقان باعتلوه، أي: وسط الجحيم ﴿ثُمَّ صُبُّوا فَوْقَ رَأْسِهِ مِنْ عَذَابِ الْحَمِيمِ﴾ ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي، وصبوا فعل أمر وفاعل، وفوق رأسه ظرف متعلق بصبوا، وعذاب الجحيم مفعول به ﴿ذُقْ إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْكَرِيمُ﴾ الجملة مقول قول محذوف، أي: ويقال له: ذق، وذق فعل أمر، وفاعله مستتر تقديره: أنت، وإن واسمها، وأنت مبتدأ، أو ضمير

فصل، والعزيز الكريم خبران لإن، أو لأنت، وجملة إنك إلخ تعليلية، وسيأتي سر هذا التعليل في باب: البلاغة ﴿ إِنَّ هَذَا مَا كُنْتُمْ بِهِ تَمْتَرُونَ ﴾ إن واسمها، وما خبرها، وجملة كنتم صلة، وبه متعلقان بتمترون، وجملة تمترون خبر كنتم.

## □ البلاغة:

١ - في قوله: ﴿ ثُمَّ صُبُّوا فَوْقَ رَأْسِهِ مِنْ عَذَابِ الْحَمِيمِ ﴾ استعارة مكنية تخيلية، فقد شبه العذاب بالمائع، ثم خيل له بالصب.

٢ - وفي قوله: ﴿ ذُقْ إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْكَرِيمُ ﴾ فن التهكم، وقد تقدم أنه عبارة عن الإتيان بلفظ البشارة في موضع النذارة والوعد في مكان الوعيد، تهاوناً من القائل بالمقول له، واستهزاء به، وقد تقدمت أمثلته، في مواضعها، كقوله تعالى في النساء: ﴿ بَشِّرِ الْمُنَافِقِينَ بِأَنَّ لَهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا ﴾ وهو أغيظ للمستهزأ به، وأشد إيلاماً له.

﴿ إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي مَقَامٍ أَمِينٍ ﴿٥١﴾ فِي جَنَّاتٍ وَعُيُونٍ ﴿٥٢﴾ يَلْبَسُونَ مِنْ سُندُسٍ وَإِسْتَبْرَقٍ مُتَقَابِلِينَ ﴿٥٣﴾ كَذَلِكَ وَزَوَّجْنَاهُمْ بِحُورٍ عِينٍ ﴿٥٤﴾ يَدْعُونَ فِيهَا بِكُلِّ فَاكِهَةٍ آمِنِينَ ﴿٥٥﴾ لَا يَذُوقُونَ فِيهَا الْمَوْتَ إِلَّا الْمَوْتَةَ الْأُولَىٰ وَوَقَّهْمُ عَذَابَ الْجَحِيمِ ﴿٥٦﴾ فَضَلَّامٍ رَبِّكَ ذَٰلِكَ هُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ ﴿٥٧﴾ فَإِنَّمَا يَسْتَرْنَهُ لِسَانُكَ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ ﴿٥٨﴾ فَأَرْتَقِبْ إِنَّهُمْ مُّرْتَقِبُونَ ﴿٥٩﴾ ﴾

## ☆ اللفظة:

﴿ سُندُسٍ ﴾ هو ما رق من الديباج، والإستبرق: ما غلظ منه، وهو تعريب إستير، قال الزمخشري: «فإن قلت: كيف ساغ أن يقع في القرآن العربي المبين لفظ أعجمي؟ قلت: إذا عرب خرج عن أن يكون أعجمياً؛ لأن معنى التعريب أن يجعل عربياً بالتصرف فيه، وتغييره عن مناجه،

وإجرائه على أوجه الإعراب». وهناك سؤال آخر أورده الملحد ابن الرواندي، وهو كيف وعد الله أهل الجنة بلبس الإستبرق، وهو غليظ الديباج مع أنه عند أغنياء الدنيا عيب ونقص؟ والجواب: أن غليظ ديباج الجنة لا يساويه غليظ ديباج الدنيا حتى يعاب، كما أن سندس الجنة، وهو رقيق الديباج، لا يساويه سندس الدنيا، وقد أشبع أبو العلاء المعري في «رسالة الغفران» ابن الرواندي تهكماً وسخرية.

### ○ الإعراب:

﴿ إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي مَقَامٍ أَمِينٍ ﴾ إن واسمها، وفي مقام خبرها، وأمين نعت لمقام ﴿ فِي جَنَّاتٍ وَعُيُونٍ ﴾ الجار والمجرور بدل من في مقام بإعادة الجار ﴿ يَلْبَسُونَ مِنْ سُندُسٍ وَإِسْتَبْرَقٍ مُتَقَابِلِينَ ﴾ الجملة إما خبر ثانٍ لأن، وإما حال من الضمير المستكن في الجار، ومن سندس متعلقان بيلبسون، ومتقابلين حال من الضمير في يلبسون، وفي هذه الحال وصف جميل لمجالس أهل الجنة، لا ينظر بعضهم إلى قفا بعض لدوران الأشرطة بهم ﴿ كَذَلِكَ وَزَوَّجْنَاهُم بِحُورٍ عِينٍ ﴾ كذلك خبر لمبتدأ محذوف، أي: الأمر كذلك، وهذه الجملة اعتراضية بين المعطوف والمعطوف عليه جيء بها للتقرير، وزوجناهم عطف على يلبسون، وهو فعل ماضٍ وفاعل ومفعول به، وبحور متعلقان بزوجناهم، وعين نعت لحور، وسيأتي في باب الفوائد وصف طريف للحور العين ﴿ يَدْعُونَ فِيهَا بِكُلِّ فَنَكِهَةٍ آمِنِينَ ﴾ الجملة حال من الهاء في وزوجناهم، ويدعون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون، والواو فاعل، وفيها حال، وبكل متعلقان بيدعون، أي: يطلبون إحضارها لديهم، وآمنين حال، أي: لا يخافون من مغبة أكلها ﴿ لَا يَدْخُلُونَ فِيهَا الْمَوْتِ إِلَّا الْمَوْتَةَ الْأُولَى ﴾ الجملة حال من الضمير في آمنين، ولا نافية، ويدعون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون، وفيها حال، والموت مفعول به، وإلا أداة استثناء، والموتة مستثنى من الموت على أنه استثناء منقطع، والأولى صفة، وسيأتي مزيد من القول في إعراب هذا الاستثناء في باب:

الفوائد ﴿وَوَقَّهْمُ عَذَابَ الْجَحِيمِ﴾ الواو عاطفة، ووقاهم فعل ماضٍ، وفاعل مستتر يعود على الله، وعذاب الجحيم مفعول به ثانٍ ﴿فَضَلَّامِن رَّبِّكَ ذَٰلِكَ هُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ﴾ فضلاً مفعول مطلق لفعل محذوف، وقيل: مفعول من أجله، والأول أقرب؛ لأنه مصدر ملاقي لعامله في المعنى، أي: تفضلنا بذلك فضلاً، ومن ربك صفة لفضلاً، وذلك مبتدأ، وهو ضمير فصل، والفوز خبر، والعظيم نعت للفوز، ويجوز أن يكون هو مبتدأً ثانياً، والفوز خبره، والجملة خبر اسم الإشارة ﴿فَإِنَّمَا يَسَّرْنَاهُ بِلِسَانِكَ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ﴾ الفاء الفصيحة، وإنما كافة ومكفوفة، وإنما جعلناها فصيحة؛ لأن الآية فذلكت للسورة، فقد أفصحت عن مقدر، ويسرناه فعل ماضٍ وفاعل ومفعول به، وبلسانك متعلقان بيسرناه، ولعل واسمها، وجملة يتذكرون خبرها ﴿فَارْتَقِبْ إِنَّهُمْ مُّرْتَقِبُونَ﴾ الفاء الفصيحة أيضاً، أي: إن لم يتعظوا، ولم يؤمنوا به فارتقب، وارتقب فعل أمر، وفاعله مستتر تقديره: أنت، ومفعوله محذوف تقديره: هلاكهم، وجملة إنهم مرتقبون تعليلية للأمر بالانتظار، وإن واسمها وخبرها، فمفعول مرتقبون محذوف أيضاً تقديره: هلاكك.

\* الفوائد:

١ - استثناء مشكل: قال الشهاب السمين: «قوله ﴿إِلَّا الْمَوْتَةَ الْأُولَىٰ﴾

فيه أوجه:

أحدها: أنه استثناء منقطع، أي: لكن الموتة الأولى قد ذاقوها.

والثاني: أنه متصل، وتأولوه بأن المؤمن عند موته في الدنيا [يُبَسَّرُ] (١)

بمنزلته في الجنة لمعاينته ما يعطاه منها، أو لما يتيقنه من نعيمها.

الثالث: أن إلا بمعنى سوى، نقله الطبري وضعفه، قال ابن عطية:

وليس تضعيفه بصحيح، بل كونها بمعنى سوى مستقيم متسق.

الرابع: أن إلا بمعنى بعد، واختاره الطبري، وأباه الجمهور؛ لأن

(١) زيادة يقتضيها السياق.

مجيء إلا بمعنى بعد لم يثبت، وقال الزمخشري: فإن قلت كيف استثنيت الموتة الأولى المذوقة قبل دخول الجنة من الموت المنفي ذوقه فيها؟ قلت: أريد أن يقال: لا يذوقون فيها الموت ألبتة، فوضع قوله إلا الموتة الأولى موضع ذلك؛ لأنه الموتة الماضية مُحال ذوقها في المستقبل، فهو من باب: التعليق بالمحال، كأنه قيل: إن كانت الموتة الأولى يستقيم ذوقها في المستقبل، فإنهم يذوقونها في الجنة».

أقول هذا الذي ذكره الزمخشري، ونقله السمين مبني على أن الموتة بدل على طريقة البدل المجوز فيها البدل من غير الجنس، وأما على طريقة الحجازيين فانتصبت الموتة استثناءً منقطعاً، وسرّ اللغة التميمية بناء النفي المراد، على وجه لا يُبقي للسامع مطمعاً في الإثبات، فيقولون: ما فيها أحد إلا حمار، على معنى: إن كان الحمار من الأحدين ففيها أحد، فيعلقون الثبوت على أمر محال حتماً بالنفي.

٢ - الحور العين: وعدناك بنقل وصف طريف للحور العين مقتبس من الحديث الشريف، وقبل أن نورد ما اخترناه من الأحاديث الواردة بهذا الصدد نقول: الحور جمع حوراء، وهي كما في القاموس وغيره من الحَوْر بالتحريك، وهو: أن يشتد بياض العين، ويسودّ سوادها، وتستدير حدقتها، وترقّ جفونها، ويبيض ما حوالها، والعين جمع عيناء كحمراء، فعين أصله بضم العين بوزن قفل، لكنها كسرت لتصحّ الياء، أي: واسعات الأعين، وفيما يلي نص الحديث الذي اخترناه لهذا الوصف: «عن علي رضي الله عنه - أنه سأل رسول الله ﷺ عن هذه الآية ﴿يَوْمَ تَشْرُؤُ الْمُتَّقِينَ إِلَى الرَّحْمَنِ وَفَدًا...﴾ إلى آخرها، قال: قلت: يا رسول الله! ما الوفد إلا ركب. قال النبي ﷺ: «والذي نفسي بيده إنهم إذا خرجوا من قبورهم استقبلوا بنوق بيض لها أجنحة، عليها رحال الذهب، شرك نعالهم نور يتلأأ، كل خطوة منها مثل مدّ البصر، وينتهون إلى باب الجنة، فإذا حلقة من ياقوتة حمراء على صفائح الذهب، وإذا شجرة على باب الجنة، ينبع من

أصلها عينان، فإذا شربوا من أحدهما جرت في وجوههم بنضرة النعيم، وإذا توضؤوا من الأخرى لم تشعث أشعارهم أبداً، فيضربون الحلقة بالصحيفة، فلو سمعت طنين الحلقة يا علي، فيبلغ كل حوراء أن زوجها قد أقبل، تستخفها العجلة، فتبعث قيمها فيفتح له الباب، فيقول: لولا أن الله عز وجلّ عزّفه نفسه لخرّ له ساجداً مما يرى من النور والبهاء، فيقول: أنا قيمك الذي وكلت بأمرك، فيتبعه، فيقفو أثره، فيأتي زوجته، فتستخفها العجلة، فتخرج من الخيمة، فتعانقه، وتقول: أنت حبي وأنا حبيك، وأنا الراضية فلا أسخط أبداً، وأنا الناعمة فلا أبأس أبداً، وأنا الخالدة فلا أظعن أبداً، فيدخل بيتاً من أساسه إلى سقفه مئة ألف ذراع، مبني على جندل اللؤلؤ والياقوت، طرائق حمر، وطرائق خضر، وطرائق صفر، ما منها طريقة تشاكل صاحبها، فيأتي الأريكة فإذا عليها سرير، على السرير سبعون فراشاً، على كل فراش سبعون زوجة، على كل زوجة سبعون حلة، يُرى من ساقها من باطن الحلل، يقضي جماعهن في مقدار ليلة، تجري من تحتهم أنهار مطردة، أنهار من ماء غير آسن صافٍ، ليس فيه كدر، وأنهار من عسل مصفى، لم يخرج من بطون النحل، وأنهار من خمر لذة للشاربين، لم تعصره الرجال بأقدامها، وأنهار من لبن لم يتغير طعمه، لم يخرج من بطون الماشية، فإذا اشتهوا الطعام جاءتهم طير بيض، فترفع أجنحتها، فيأكلون من جنوبها من أيّ الألوان شاؤوا، ثم تطير، فتذهب، وفيها ثمار متدلّية إذا اشتهوها انبعث الغصن إليهم، فيأكلون من أيّ الثمار شاؤوا، إن شاء قائماً، وإن شاء متكئاً، وذلك قوله: ﴿وَحَيَّ الْجَنَّةِ دَانَ﴾ وبين أيديهم خدم كاللؤلؤ». رواه ابن أبي الدنيا في كتاب «صفة الجنة» عن الحارث، ونكتفي بهذا الحديث مجتزئين بها عن أحاديث كثيرة في هذا المعنى، وسترّد في مواضعها إن شاء الله.

سُورَةُ الْجَاثِيَةِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿حَمَّ ١﴾ تَنْزِيلُ الْكِتَابِ مِنَ اللَّهِ الْعَزِيزِ الْحَكِيمِ ﴿٢﴾ إِنَّ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ لَآيَاتٍ  
لِّلْمُؤْمِنِينَ ﴿٣﴾ وَفِي خَلْقِكُمْ وَمَا يَبُتُّ مِنْ دَابَّةٍ آيَاتٌ لِّقَوْمٍ يُوقِنُونَ ﴿٤﴾ وَأَخْلَفَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ  
وَمَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنَ السَّمَاءِ مِنْ رِزْقٍ فَأَحْيَا بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَنَصْرَيفَ الرِّيحِ آيَاتٌ لِّقَوْمٍ  
يَعْقِلُونَ ﴿٥﴾ تِلْكَ آيَاتُ اللَّهِ نَتْلُوهَا عَلَيْكَ بِالْحَقِّ فَبِأَيِّ حَدِيثٍ بَعْدَ اللَّهِ وَءَايَاتِهِ  
يُؤْمِنُونَ ﴿٦﴾

○ الإعراب:

﴿حَمَّ تَنْزِيلُ الْكِتَابِ مِنَ اللَّهِ الْعَزِيزِ الْحَكِيمِ﴾ تقدم القول في فواتح السور،  
فجدد به عهداً، وتنزيل الكتاب مبتدأ، ومن الله خبره، والعزير الحكيم نعتان  
له، ويجوز أن يعرب تنزيل خبر لمبتدأ محذوف، ومن الله متعلقان به ﴿إِنَّ فِي  
السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ لَآيَاتٍ لِّلْمُؤْمِنِينَ﴾ إن حرف مشبه بالفعل، وفي السموات خبر

مقدم، واللام للتأكيد، وآيات اسم إن، وللمؤمنين صفة آيات ﴿وَفِي خَلْقِكُمْ وَمَا يَبُثُّ مِنْ دَابَّةٍ آيَاتٌ لِقَوْمٍ يُوقِنُونَ وَأَخْلَفَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ وَمَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنَ السَّمَاءِ مِنْ رِزْقٍ فَأَحْيَا بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَتَصْرِيفِ الرِّيْحِ آيَاتٌ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ﴾ الواو عاطفة، وفي خلقكم خبر مقدم، والواو عاطفة، وما اسم موصول معطوف على خلقكم، وجملة بيث صلة، ومن دابة متعلقان بيث، أو بمحذوف حال، أي: بيثه كائناً من دابة، وآيات مبتدأ مؤخر، ولقوم صفة آيات، وجملة يوقنون صفة لقوم، واختلاف عطف أيضاً على خلقكم منزل تنزيله من أنه متعلق بمحذوف خبر مقدم، وما عطف على اختلاف، وأنزل الله فعل وفاعل، والجملة صلة ما، ومن رزق حال، أو متعلق بأنزل، فأحيا عطف على أنزل، وبه متعلقان بأحيا، والأرض مفعول به، وتصريف الرياح عطف على اختلاف، وآيات مبتدأ مؤخر، ولقوم صفة، وجملة يعقلون صفة لقوم، ومن المفيد أن نورد هنا عبارة الزمخشري إذا استوفى القراءات في هاتين الآيتين قال:

«وقرىء: (آيات لقوم يوقنون) بالنصب والرفع، على قولك: إن زيداً في الدار وعمراً في السوق، أو وعمرو في السوق، وأما قوله ﴿آيَاتٌ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ﴾ فمن العطف على عاملين سواء نصبت أو رفعت، فالعاملان إذا نصبت هما إن وفي، أقيمت الواو مقامهما، فعملت الجر في اختلاف الليل والنهار والنصب في آيات، وإذا رفعت فالعاملان الابتداء وفي عملت الرفع في آيات والجر في اختلاف، وقرأ ابن مسعود: وفي اختلاف الليل والنهار، فإن قلت: العطف على عاملين على مذهب الأخفش شديد لا مقال فيه، وقد أباه سيبويه، فما وجه تخريج الآية عنده؟ قلت: فيه وجهان عنده:

أحدهما: أن يكون على إضمار في، والذي حسنه تقدم ذكره في الآيتين قبلها، ويعضده قراءة ابن مسعود.

والثاني: أن يتنصب آيات على الاختصاص بعد انقضاء المجرور معطوفاً على ما قبله، أو على التكرير ورفعها بإضمار هي، وقرىء (واختلاف الليل والنهار) بالرفع.

﴿ تَكَ ءَايَتُ اللَّهِ نَتْلُوهَا عَلَيْكَ بِالْحَقِّ ﴾ تلك مبتدأ، وآيات الله خبر، وجملة نتلوها حالية، ويجوز أن تكون آيات الله بدلاً من اسم الإشارة، وجملة نتلوها هي الخبر، وعليك متعلقان بنتلوها، وبالحق حال، أي: متلبسة بالحق ﴿ فَإِنِّي حَدِيثٌ بَعْدَ اللَّهِ وَءَايَاتِهِ يُؤْمِنُونَ ﴾ الفاء عاطفة، وبأي متعلقان بيؤمنون، والاستفهام إنكاري معناه النفي، أي: لا يؤمنون، وحديث مضاف لأي، وبعد الله ظرف متعلق بمحذوف نعت للحديث، ويؤمنون فعل مضارع مرفوع.

### □ البلاغة:

في قوله: ﴿ إِنَّ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ ﴾ إلى قوله: ﴿ يَعْقِلُونَ ﴾ فن التخيير، وهو: أن يأتي الشاعر أو الكاتب بأبيات، أو جمل يسوغ فيها أن تقفى بقوافٍ شتى، فيتخير منها قافية يرجحها على سائرهما، فالبلاغة في الآيات تقتضي أن تكون فاصلة الآية الأولى ﴿ لِّلْمُؤْمِنِينَ ﴾؛ لأنه سبحانه ذكر العالم بجملته حيث قال: السموات والأرض، ومعرفة ما في العالم من الآيات الدالة على أن المخترع قادر عليم حكيم، ولا بد من التصديق أولاً بالصانع حتى يصح أن يكون ما في المصنوع من الآيات دليلاً على أنه موصوف بتلك الصفات، والتصديق هو: الإيمان، وكذلك قوله تعالى في الآية الثانية ﴿ لِقَوْمٍ يُوقِنُونَ ﴾ فإن خلق الإنسان، وتدبير خلق الحيوان والتفكير في ذلك مما يزيد يقيناً في معتقده الأول، وكذلك معرفة جزئيات العالم من اختلاف الليل والنهار، وإنزال الرزق من السماء، وإحياء الأرض بعد موتها، وتصريف الرياح يقتضي رجاحة العقل؛ ليعلم أن من صنع هذه الجزئيات هو الذي صنع العالم الكلي بعد قيام البرهان، على أن للعالم الكلي صانعاً مختاراً؛ فلذلك اقتضت البلاغة أن تكون فاصلة الآية الثالثة ﴿ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ ﴾ وإن احتيج للعقل في الجميع، إلا أن ذكره هنا أمتن بالمعنى من الأول.

﴿ وَيَلِّ لِكُلِّ أَفَّاكٍ أَثِيمٍ ﴿٧﴾ يَسْمَعُ آيَاتِ اللَّهِ تُنَلَّى عَلَيْهِ ثُمَّ يُصِرُّ مُسْتَكْبِرًا كَأَن لَّمْ يَسْمَعْهَا فَبَشِيرَةٌ بِعَذَابِ أَلِيمٍ ﴿٨﴾ وَإِذَا عَلِمَ مِنْ آيَاتِنَا شَيْئًا اتَّخَذَهَا هُزُوًا أُولَئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ مُّهِينٌ ﴿٩﴾ مِّن رَّرَائِهِمْ جَهَنَّمُ وَلَا يُغْنِي عَنْهُمْ مَا كَسَبُوا شَيْئًا وَلَا مَا اتَّخَذُوا مِن دُونِ اللَّهِ أَوْلِيَاءَ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴿١٠﴾ هَذَا هُدًى وَالَّذِينَ كَفَرُوا بِآيَاتِ رَبِّهِمْ لَهُمْ عَذَابٌ مِّن رَّجَزٍ أَلِيمٌ ﴿١١﴾ ﴾

### ○ الإعراب:

﴿ وَيَلِّ لِكُلِّ أَفَّاكٍ أَثِيمٍ ﴾ ويل مبتدأ، وهي كلمة عذاب؛ ولذلك ساغ الابتداء بها، ولكل أفاك خبره، وأثيم نعت، وهما صفتا مبالغة للكذب والإثم ﴿ يَسْمَعُ آيَاتِ اللَّهِ تُنَلَّى عَلَيْهِ ﴾ جملة يسمع صفة لأفك أثيم، أو حال من الضمير فيهما، ولك أن تجعلها مستأنفة، ويسمع آيات الله فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به، وجملة تنلى عليه حال من آيات الله، وعليه متعلقان بتنلى ﴿ ثُمَّ يُصِرُّ مُسْتَكْبِرًا كَأَن لَّمْ يَسْمَعْهَا فَبَشِيرَةٌ بِعَذَابِ أَلِيمٍ ﴾ ثم حرف عطف للترتيب والتراخي، ويصِرُّ فعل مضارع معطوف على يسمع. قال الزمخشري: «وأصله من إصرار الحمار على العانة، وهو أن ينحي عليها صاراً أذنيه» قلت: وفي الصحاح: «صرّ الفرس أذنيه ضمها إلى رأسه فإذا لم يوقعوا قالوا أصرّ الفرس بالألف» ومستكبراً حال من فاعل يصرّ وكان مخففة من الثقيلة واسمها ضمير الشأن وجملة لم يسمعها خبرها والجملة حال ثانية أي يصرّ حال كونه مثل غير السامع ﴿ وَإِذَا عَلِمَ مِنْ آيَاتِنَا شَيْئًا اتَّخَذَهَا هُزُوًا ﴾ الواو عاطفة وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وجملة علم في محل جر بإضافة الظرف إليها ومن آياتنا متعلقان بعلم أو بمحذوف حال لأنه كان في الأصل صفة لشيئاً و شيئاً مفعول به وجملة اتخذها لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم والهاء مفعول اتخذ الأول وهزواً مفعول اتخذ الثاني ﴿ أُولَئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ مُّهِينٌ ﴾ اسم الإشارة مبتدأ ولهم خبر مقدم وعذاب مبتدأ مؤخر ومهين صفة لعذاب والجملة خبر لأولئك وجملة أولئك مستأنفة ﴿ مِّن رَّرَائِهِمْ جَهَنَّمُ ﴾ من

ورائهم خبر مقدم وجهنم مبتدأ مؤخر والواو اسم للجهة التي يوارىها الشخص من خلف أو قدام قال:

أليس ورائي أن تراخت منيتي أدب مع الوالدان أزحف كالنسر وسيرد المزيد من هذا البحث في باب البلاغة. ﴿وَلَا يُغْنِي عَنْهُمْ مَا كَسَبُوا شَيْئًا﴾ الواو عاطفة ولا نافية ويغني فعل مضارع مرفوع وعنهم متعلقان بيغني وما موصول فاعل ويجوز أن تكون مصدرية فالمصدر المؤول هو الفاعل وشيئاً مفعول به ﴿وَلَا مَا اتَّخَذُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ أَوْلِيَاءَ﴾ عطف على ما كسبوا وما يجوز أيضاً أن تكون موصولة أو مصدرية ومن دون الله حال لأنه كان في الأصل صفة لأولياء وأولياء مفعول اتخذوا الثاني والأول محذوف أي اتخذوه ﴿وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ﴾ الواو عاطفة ولهم خبر مقدم وعذاب مبتدأ مؤخر وعظيم نعت لعذاب ﴿هَذَا هُدًى وَالَّذِينَ كَفَرُوا بِآيَاتِ رَبِّهِمْ لَهُمْ عَذَابٌ مِّن رَّجْزٍ أَلِيمٌ﴾ كلام مسأنف مسوق لبيان هداية القرآن وهذا مبتدأ وهدى خبر والذين مبتدأ وجملة كفروا صلة الموصول وبآيات ربهم متعلقان بكفروا ولهم خبر مقدم وعذاب مبتدأ مؤخر والجملة خبر اسم الموصول، ومن رجز صفة لعذاب، والرجز مطلق العذاب، وأليم صفة لرجز.

#### □ البلاغة:

التضاد: في قوله: ﴿مِن رَّأْيِهِمْ جَهَنَّمَ﴾ التضاد، وهو: استعمال لفظ يحتمل المعنى وضده، وهو مشترك بين المعنيين، فيستعمل في الشيء وضده، والبيت الذي أوردناه شاهداً في باب: الإعراب لعبيد بن الأبرص، والهمزة فيه للتقرير، وقد توسع في الوراثة حتى استعمل في كل غيب، ومنه المستقبل، وأدب: أمشي بتؤدة، وأن المصدرية مقدرة قبله؛ لأنه اسم ليس، وأزحف يحتمل أنه بدل من أدب، وأن حال، وكالنسر حال أيضاً.

#### \* الفوائد:

عودة الضمير: مما يشكل فهمه لأول وهلة عودة الضمير في قوله:

﴿ اتَّخَذَهَا هُزُوًا ﴾ لأن ظاهر الكلام يوهم أنه عائد على شيء، وهو مذكر، ولكنه عدل عن اتخذه إلى اتخذها؛ إشعاراً بأنه إذا أحسَّ بشيء من الكلام أنه من جملة الآيات التي أنزلها الله على محمد ﷺ خاض في الاستهزاء، وبجميع الآيات، ولم يقتصر على الاستهزاء بما بلغه منها، وقال الزمخشري: «ويحتمل: وإذا علم من آياتنا شيئاً يمكن أن يتشبث به المعاند، ويجد له محملاً يتسلق به على الطعن والغمزة: افترصه، واتخذ آيات الله هزواً، وذلك نحو افتراض ابن الزبير قوله عز وجل: ﴿ إِنَّا كُنَّا بِمَا عَمِلْتُمْ أَشَدَّ مُعَذِّبِينَ وَإِنَّكُمْ لَمِنَ الْمُتَكَبِّرِينَ ﴾ وَمَا تَعْبُدُونَ مِن دُونِ اللَّهِ حَصَبُ جَهَنَّمَ ﴾ ومغالطته رسول الله ﷺ وقوله: خصمتهك. ويجوز أن يرجع الضمير إلى شيء؛ لأنه في معنى الآية، كقول أبي العتاهية:

نَفْسِي بِشَيْءٍ مِنَ الدُّنْيَا مُعَلَّقَةٌ      اللَّهُ وَالْقَائِمُ الْمَهْدِيُّ يَكْفِيهَا

حيث أراد عتبة «هذا، وقد كنى أبو العتاهية بالشيء عن جارية من حظايا المهدي اسمها عتبة، ولذلك أعاد عليه الضمير مؤنثاً وبعده:

إِنِّي لِأَيَّاسٍ مِنْهَا ثُمَّ يُطْمَعُنِي      فِيهَا احْتِقَارُكَ لِلدُّنْيَا وَمَا فِيهَا

ومعنى البيتين: أنه لا يريد من الدنيا غير هذا الشيء، والقائم بالأمر يكفيها، أي: يكفيني تلك الحاجة، أو يكفي نفسي ما تريد، والله بقطع الهزمة؛ لأن أول المصراع محل ابتداء في الجملة، ثم أنا أيَّاس منها، فأقطع طمعي منها، ثم أطمع فيها ثانياً بسبب احتقارك للدنيا وما فيها، وهو مدح بنهاية الكرم، وروي أنه كتب ذلك في ثوب، وأدرجه في برنية، وأهداها للمهدي، فهمم بدفعها إليه، فقالت الجارية: أتدفعني إلى رجل متكسب؟! فأمر بملء البرنية مالاً، ودفعها إليه، فقال للخزان: إنما أمر لي بدنانير، فقال له الخزان: نعطيك دراهم، واختلفا، فقالت: لو كان عاشقاً لما فرَّق بينهما.

﴿ اللَّهُ الَّذِي سَخَّرَ لَكُمُ الْبَحْرَ لِتَجْرِيَ الْفُلُكُ فِيهِ بِأَمْرِهِ وَلِيُنَبِّئُوهُمِنْ فَضْلِهِ وَلَعَلَّكُمْ

تَشْكُرُونَ ﴿١٢﴾ وَسَخَّرَ لَكُمْ مَّا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا مِّنْهُ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ ﴿١٣﴾ قُلْ لِلَّذِينَ آمَنُوا يَغْفِرُوا لِلَّذِينَ لَا يَرْجُونَ أَيَّامَ اللَّهِ لِيَجْزِيَ قَوْمًا بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ ﴿١٤﴾ مَنْ عَمِلَ صَالِحًا فَلِنَفْسِهِ ۖ وَمَنْ أَسَاءَ فَعَلَيْهَا ثُمَّ إِلَىٰ رَبِّكُمْ تُرْجَعُونَ ﴿١٥﴾

### ○ الإعراب:

﴿ اللَّهُ الَّذِي سَخَّرَ لَكُمْ الْبَحْرَ لِتَجْرِيَ الْفُلُكُ فِيهِ بِأَمْرِهِ ﴾ كلام مستأنف، مسوق للاعتبار بتسخير البحر على عظمته، والسفن الجارية فيه لمخلوق هو أضال شيء بالنسبة لهما، والله مبتدأ، والذي خبره، وجملة سخر صلة، ولكم متعلقان بسخر، والبحر مفعول به، واللام للتعليل، وتجري فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، والجار والمجرور متعلقان بتجري أيضاً، والفلك فاعل، وبأمره حال ﴿ وَلِنَبْنَعُوا مِنْ فَضْلِهِ ۖ وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴾ عطف على ما تقدم، ولعل واسمها وخبرها ﴿ وَسَخَّرَ لَكُمْ مَّا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا مِّنْهُ ﴾ الواو عاطفة، والجملة عطف على سابقتيها، وجميعاً حال من ما، ووهم الجلال، وتبع في إعرابه ابن مالك حيث عدّها من المؤكدات، فأعرّبها توكيداً لما الموصولة الواقعة مفعولاً لسخر، ولو كان كذلك لقليل جميعه، ثم التوكيد بجميع قليل فلا يحمل عليه التنزيل، ومنه حال، أي: سخرها كائنة منه تعالى، وحاصلة من عنده، وأجاز الزمخشري أن يتعلق بمحذوف خبر مبتدأ محذوف تقديره: هي جميعاً منه ﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ ﴾ إن حرف مشبه بالفعل، وفي ذلك خبرها المقدم، واللام للتأكيد، وآيات اسم إن المؤخر، ولقوم صفة آيات، وجملة يتفكرون صفة لقوم ﴿ قُلْ لِلَّذِينَ آمَنُوا يَغْفِرُوا لِلَّذِينَ لَا يَرْجُونَ أَيَّامَ اللَّهِ لِيَجْزِيَ قَوْمًا بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ ﴾ قل فعل أمر، وفاعله مستتر تقديره: أنت، وللذين متعلقان بقل، وجملة آمنوا صلة الموصول لا محل لها، ويغفروا فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الطلب، تشبيهاً بالشرط والجزاء، كقولك: قم تصب خيراً، وقيل:

هو على حذف اللام، وقيل: على معنى قل لهم اغفروا يغفروا، فهو جواب أمر محذوف دلّ عليه الكلام. وقد تقدم القول مسهباً في قوله تعالى: ﴿قُلْ لِيُعَذِّبَ الَّذِينَ آمَنُوا يَفِيمُوا الصَّلَاةَ﴾ في سورة إبراهيم فجدد به عهداً. وللذين متعلقان بيغفروا، وجملة لا يرجون صلة الموصول، وأيام الله مفعول، وسيأتي معنى أيام الله في باب الفوائد، وليجزي: اللام للتعليل، ويجزي فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، والجار والمجرور متعلقان بيغفروا؛ لأنه علّة لها، وقوماً مفعول به، والفاعل مستتر تقديره: هو، يعود على الله، وبما متعلقان بيجزي، وما يجوز أن تكون موصولة، أو مصدرية، وكان واسمها، وجملة يكسبون خبرها، وسيأتي سرّ تنكير قوماً في باب البلاغة ﴿مَنْ عَمِلَ صَالِحًا فَلِنَفْسِهِ وَمَنْ أَسَاءَ فَعَلَيْهَا ثُمَّ إِلَىٰ رَبِّكُمْ تُرْجَعُونَ﴾ من شرطية في محل رفع مبتدأ، والجملة مستأنفة، مسوقة لبيان كيفية الجزاء، وعمل فعل ماض في محل جزم فعل الشرط، والفاعل مستتر يعود على من، وصالحاً مفعول به، أو نعت لمصدر محذوف.

## □ البلاغة:

في قوله تعالى: ﴿لِيَجْزِيَ قَوْمًا بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ﴾: التنكير، فقد نكر قوماً وهم معروفون، وقد اختلف الرواة وأصحاب السير فيهم، مما يمكن الرجوع إليه في مظانّه، وإنما جنح إلى التنكير تعظيماً لهم، وثناءً عليهم؛ إذ المراد فيهم عمر بن الخطاب على أرجح الأقوال، كأنما قال: إن هؤلاء الذين يضبطون أنفسهم، ويحتملون الأذى بصبر وثبات هم قوم أي قوم، وهو ينتظم في باب التجريد، وقد قدّمناه مفصلاً بأقسامه.

## \* الفوائد:

أيام الله: المراد بقوله ﴿لَا يَرْجُونَ أَيَّامَ اللَّهِ﴾ أي: الوقائع المشهورة التي انتصر الحق فيها على الباطل، وأدب الباطل بالجهاد، وهذا جري على

أساليب العرب، إذ يقولون أيام العرب لوقائعهم المشهورة على حدّ قول  
السموئل:

وأيامنا مشهورة في عدونا لها غررٌ معلومةٌ وحجول

وقال ظالم بن البراء الفقيمي في يوم ذي بهدى بوزن سكرى:

ونحنُ غداةَ يومٍ ذوات بهدى لدى الودعات إذ غشيت تميم

ضربنا الخيلَ بالأبطال حتى تولّت وهي شاملها الكلوم

وقال جرير للأخطل، يعيره بذلك اليوم:

هل تعرفون بذي بهدى نوار سنا يوم الهذيل بأيدي القوم منشر؟

وارجع إلى الأغاني والعمدة، ففيهما تفصيل وافٍ لأيام العرب في

الجاهلية والإسلام.

﴿ وَلَقَدْ آتَيْنَا بَنِي إِسْرَائِيلَ الْكِتَابَ وَالْحُكْمَ وَالنُّبُوَّةَ وَرَزَقْنَاهُمْ مِنَ الطَّيِّبَاتِ  
وَفَضَّلْنَاهُمْ عَلَى الْعَالَمِينَ ﴿١٦﴾ وَآتَيْنَاهُمْ بَيْنَاتٍ مِنَ الْأَمْرِ فَمَا اخْتَلَفُوا إِلَّا مِنْ بَعْدِ مَا  
جَاءَهُمُ الْعِلْمُ بَعِيًا بَيْنَهُمْ إِنَّ رَبَّكَ يَقْضِي بَيْنَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فِيمَا كَانُوا فِيهِ  
يَخْتَلِفُونَ ﴿١٧﴾ ثُمَّ جَعَلْنَاكَ عَلَى شَرِيحَةٍ مِنَ الْأَمْرِ فَاتَّبَعَهَا وَلَا تَتَّبِعْ أَهْوَاءَ الَّذِينَ  
لَا يَعْلَمُونَ ﴿١٨﴾ إِنَّهُمْ لَنْ يُغْنُوا عَنْكَ مِنَ اللَّهِ شَيْئًا وَإِنَّ الظَّالِمِينَ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ  
بَعْضٍ وَاللَّهُ وَلِيُّ الْمُؤْمِنِينَ ﴿١٩﴾ هَذَا بَصِيرَةٌ لِلنَّاسِ وَهُدًى وَرَحْمَةٌ لِقَوْمٍ  
يُوقِنُونَ ﴿٢٠﴾ أَمْ حَسِبَ الَّذِينَ اجْتَرَحُوا السَّيِّئَاتِ أَنْ نَجْعَلَهُمْ كَالَّذِينَ ءَامَنُوا  
وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ سَوَاءً مَحْيَاهُمْ وَمَمَاتِهِمْ سَاءَ مَا يَحْكُمُونَ ﴿٢١﴾ ﴾

○ الإعراب:

﴿ وَلَقَدْ آتَيْنَا بَنِي إِسْرَائِيلَ الْكِتَابَ وَالْحُكْمَ وَالنُّبُوَّةَ ﴾ كلام مستأنف، مسوق

لإعلام النبي ﷺ أن السبيل التي يتمشى عليها قومه هي السبيل التي تمشى

عليها من تقدمهم من الأمم. واللام جواب للقسم المحذوف، وقد حرف

تحقيق، وآتينا فعل وفاعل، وبني إسرائيل مفعول به أول، والكتاب مفعول به ثان، والحكم والنبوة معطوفان على الكتاب ﴿وَرَزَقْنَهُمْ مِنَ الطَّيِّبَاتِ وَفَضَّلْنَاهُمْ عَلَى الْعَالَمِينَ﴾ ورزقناهم عطف على آتينا، وهو فعل وفاعل ومفعول به، ومن الطيبات متعلقان برزقناهم، وفضلناهم على العالمين عطف على ما تقدم، ومعنى التفضيل: أنه لم يؤت غيرهم مثل ما آتيناهم ﴿وَأَيَّنَّاهُمْ بَيْنَتٍ مِّنَ الْأَمْرِ فَمَا اخْتَلَفُوا إِلَّا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَهُمُ الْعِلْمُ بَغِيًّا بَيْنَهُمْ﴾ عطف أيضاً، وبيانات مفعول به ثانٍ، وعلامة نصبه الكسرة؛ لأنه جمع مؤنث سالم، ومن الأمر صفة لبيئات، أي: دلائل ظاهرة في أمر الدين، فما الفاء عاطفة، وما نافية، واختلفوا فعل وفاعل، وإلا أداة حصر، ومن بعد متعلقان باختلفوا، وما مصدرية مؤولة مع ما بعدها بمصدر مجرور بالإضافة، وجاءهم العلم فعل ومفعول به مقدّم، وفاعل مؤخر، وبغياً مفعول من أجله، وبينهم ظرف متعلق بمحذوف صفة لبغياً ﴿إِنَّ رَبَّكَ يَقْضِي بَيْنَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فِيمَا كَانُوا فِيهِ يَخْتَلِفُونَ﴾ إن واسمها، وجملة يقضي خبرها، وبينهم ظرف متعلق بيقضي، ويوم القيامة متعلق بمحذوف حال، وفيما متعلقان بيقضي أيضاً، وجملة كانوا صلة، وجملة يختلفون خبر كان، وفيه متعلقان بيختلفون ﴿ثُمَّ جَعَلْنَاكَ عَلَىٰ شَرِيعَةٍ مِّنَ الْأَمْرِ فَاتَّبِعْهَا﴾ ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي، والكلام مستأنف، وجعلناك فعل وفاعل ومفعول به أول، وعلى شريعة في موضع المفعول الثاني، والشريعة في الأصل: ما يرده الناس من المياه والأنهار، فاستعير ذلك للدين والعبادة؛ لأن العباد يردون ما تحيا به نفوسهم، ومن الأمر نعت لشريعة، والفاء عاطفة، واتبعها فعل أمر وفاعل ومفعول به ﴿وَلَا تَتَّبِعْ أَهْوَاءَ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ﴾ الواو حرف عطف، ولا ناهية، وتتبع فعل مضارع مجزوم بلا الناهية، وأهواء مفعول به، والذين مضاف إليه، وجملة لا يعلمون صفة ﴿إِنَّهُمْ لَنُغْنُواكَ مِنَ اللَّهِ شَيْئًا﴾ الجملة لا محل لها؛ لأنها تعليل للنهي عن اتباع أهواءهم، وإن واسمها، وجملة لن يغنوا خبرها، وعنك متعلقان بيغنوا، ومن الله متعلقان بيغنوا أيضاً، وشيئاً مفعول ﴿وَإِنَّ الظَّالِمِينَ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضٍ وَاللَّهُ وَلِيُّ الْمُؤْمِنِينَ﴾ الواو عاطفة، وإن

واسمها، وبعضهم مبتدأ، وأولياء بعض خبر، والجملة خبر إن، والله مبتدأ، وولي المتقين خبر ﴿ هَذَا بَصِيرَةٌ لِلنَّاسِ وَهُدًى وَرَحْمَةٌ لِّقَوْمٍ يُوقِنُونَ ﴾ هذا مبتدأ، وبصائر خبره، وجمع الخبر باعتبار ما ينطوي عليه المبتدأ، وهو القرآن من آيات ودلائل واضحات، وللناس صفة لبصائر، وهدى ورحمة معطوفان على بصائر، ولقوم نعت، وجملة يوقنون نعت لقوم، والجملة كلها مستأنفة ﴿ أَمْ حَسِبَ الَّذِينَ اجْتَرَحُوا السَّيِّئَاتِ أَنْ نَجْعَلَهُمْ كَالَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ ﴾ أم منقطعة بمعنى الهمزة وبل، والكلام مستأنف، مسوق لبيان تغاير حالي المسيئين والمحسنين، وحسب فعل ماضٍ، والذين فاعله، وجملة اجترحوا السيئات صلة، وأن وما في حيزها في تأويل مصدر سدّت مسدّ مفعولي حسب، ونجعلهم فعل مضارع، وفاعله مستتر تقديره: نحن، والهاء مفعول نجعل الأول، وكالذين في موضع المفعول الثاني، وجملة آمنوا صلة، وعملوا الصالحات عطف على آمنوا ﴿ سَوَاءٌ نَّجْهَهُمْ وَمِمَّا تُهُمْ سَاءٌ مَا يَحْكُمُونَ ﴾ سواء حال من الضمير المستتر في الجار والمجرور، وهما ﴿ كَالَّذِينَ ءَامَنُوا ﴾، والمعنى: أحسب الذين اجترحوا السيئات أن نجعلهم مثل الذين آمنوا وعملوا الصالحات في حال استواء محياهم ومماتهم، والاستفهام بمعنى الإنكار والنفي، ومحياهم فاعل بسواء، وساء فعل ماضٍ للذم، وما هنا مصدرية مؤولة مع ما بعدها بمصدر هو فاعل ساء، أو ما نكرة تامة بمعنى شيء في محل نصب على التمييز، وفاعل ساء مستتر تقديره: هو.

## \* الفوائد:

١ - مبكاة العابدين: هذه الآية: ﴿ أَمْ حَسِبَ الَّذِينَ اجْتَرَحُوا السَّيِّئَاتِ ﴾ إلخ، تسمى: مبكاة العابدين، وعن تميم الداري - رضي الله عنه - أنه كان يصلي ذات ليلة عند المقام، فبلغ هذه الآية فجعل يبكي، ويردّد إلى الصباح: ﴿ سَاءَ مَا يَحْكُمُونَ ﴾. وكان الفضيل بن عياض يقول لنفسه: ليت شعري! من أي الفريقين أنت؟

٢ - قراءة ثانية للآية: هذا؛ وقد قرئ ﴿ سَوَاءٌ نَّجْهَهُمْ وَمِمَّا تُهُمْ سَاءٌ ﴾

بالرفع، فسواء خبر مقدّم، ومحياهم مبتدأ مؤخر، وقد اختلف في إعراب هذه الجملة، فقال الزمخشري: إنها بدل من الكاف؛ لأن الجملة تقع مفعولاً ثانياً، فكانت في حكم المفرد، وردّ عليه أبو حيان قائلاً: «وهذا الذي ذهب إليه الزمخشري من إبدال الجملة من المفرد، قد أجازه أبو الفتح، واختاره ابن مالك، وأورد على ذلك شواهد على زعمه، ولا يتعين فيها البذل» إلى أن يقول: «والذي يظهر لي: أنه إذا قلنا بتشبث الجملة بما قبلها أن تكون الجملة في موضع الحال، والتقدير: أم حسب الكفار أن مصيرهم مثل المؤمنين في حال استواء محياهم ومماتهم ليسوا كذلك، بل هم مفترقون أي افتراق في الحالتين، وتكون هذه الحال مبينة ما انبهم في المثلية الدال عليها الكاف التي هي في موضع المفعول الثاني».

﴿وَخَلَقَ اللَّهُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ وَلِتُجْزَىٰ كُلُّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ ﴿٢٣﴾ أَفَرَأَيْتَ مَنِ اتَّخَذَ إِلَهُهُ هَوْنَهُ وَأَضَلَّهُ اللَّهُ عَلَىٰ عِلْمٍ وَخَتَمَ عَلَىٰ سَمْعِهِ وَقَلْبِهِ وَجَعَلَ عَلَىٰ بَصَرِهِ غَشَاةً فَمَنْ يَهْدِيهِ مِنْ بَعْدِ اللَّهِ أَفَلَا تَذَكَّرُونَ ﴿٢٤﴾ وَقَالُوا مَا هِيَ إِلَّا حَيَاتُنَا الدُّنْيَا نَمُوتُ وَنَحْيَا وَمَا يُهْلِكُنَا إِلَّا الدَّهْرُ وَمَا لَهُمْ بِذَلِكَ مِنْ عِلْمٍ إِنْ هُمْ إِلَّا يَظُنُّونَ ﴿٢٥﴾ وَإِذَا نُتِلَّىٰ عَلَيْهِمْ آيَاتُنَا بَيِّنَاتٍ مَّا كَانَ حُجَّتَهُمْ إِلَّا أَنْ قَالُوا اتَّبُوا بِآبَائِنَا إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿٢٦﴾ قُلِ اللَّهُ يُحْيِيكُمْ ثُمَّ يُمِيتُكُمْ ثُمَّ يَجْمَعُكُمْ إِلَىٰ يَوْمِ الْقِيَامَةِ لَا رَيْبَ فِيهِ وَلَٰكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٢٧﴾﴾

○ الإعراب:

﴿وَخَلَقَ اللَّهُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ﴾ لك أن تجعل الكلام معطوفاً على ما تقدم؛ ليكون بمثابة الدليل على نفي الاستواء بين الفريقين ولك أن تجعله استثناءً، مسوقاً لهذه الغاية. وخلق الله السموات فعل وفاعل ومفعول به، والأرض عطف على السموات، وبالحق حال من الفاعل أو المفعول ﴿وَلِتُجْزَىٰ كُلُّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ﴾ الواو عاطفة، واللام

للتعليل، وتجزى فعل مضارع منصوب بأن مقدرة بعد لام التعليل، والكلام معطوف على قوله بالحق؛ لأن كلا من الباء واللام تكونان للتعليل، فكان الخلق معللاً بالجزاء، واختار الزمخشري أن يكون معطوفاً على معلل محذوف تقديره: ليدل بها على قدرته، ولتجزى كل نفس، واختار ابن عطية أن تكون لام العاقبة، أو الصيرورة، أي: وصار الأمر منها من حيث اهتدى بها قوم، وضلّ بها آخرون، وليس ببعيد، والواو للحال، وهم مبتدأ، وجملة لا يظلمون خبر، والجملة في محل نصب على الحال ﴿أَفَرَأَيْتَ مَنِ اتَّخَذَ إِلَهِهُ هَوْنَهُ وَأَضْلَاهُ اللَّهُ عَلَىٰ عَمْرٍ﴾ الهمزة للاستفهام المقصود به الأمر، أي: أخبرني، ورأيت فعل وفاعل، ومن مفعول رأيت الأول، والثاني محذوف تقديره: مهتدياً، وجملة اتخذ صلة الموصول، وإلهه مفعول أول لاتخذ، وهواه مفعولها الثاني، وأضله الله فعل ماضٍ، ومفعول به مقدم، وفاعل مؤخر، وعلى علم حال من المفعول، وهو أولى من جعله من الفاعل، كما أعربه الجلال، والمعنى: أضله الله، وهو عالم بالحق؛ لأن المبالغة فيه أشد، والتشنيع والتنديد به أكثر ﴿وَحَمَّ عَلَىٰ سَمْعِهِ، وَقَلْبِهِ، وَجَعَلَ عَلَىٰ بَصَرِهِ غِشْوَةً﴾ عطف على ما تقدم، وقد تقدم الكلام على هذه الآية في البقرة ﴿فَمَنْ يَهْدِيهِ مِن بَعْدِ اللَّهِ أَفَلَا تَذَكَّرُونَ﴾ الفاء عاطفة، ومن اسم استفهام بمعنى النفي، أي: لا أحد يهديه، في محل رفع مبتدأ، وجملة يهديه خبر، ومن بعد الله متعلقان بيديه، والهمزة للاستفهام الإنكاري، والفاء عاطفة على محذوف مقدر، أي: تصرّون على الغي، ولا نافية، وتذكرون فعل مضارع حذف إحدى تاءيه ﴿وَقَالُوا مَا هِيَ إِلَّا حَيَاتُنَا الدُّنْيَا نَمُوتُ وَنَحْيَا وَمَا يُهْلِكُنَا إِلَّا الدَّهْرُ﴾ الواو استئنافية، والكلام مستأنف، مسوق لتفنيد مزاعمهم؛ إذ كانوا يزعمون أن هلاك الأنفس منوط بمرور الأيام والليالي، وسيرد المزيد من هذا البحث في باب: الفوائد، وما نافية، وهي مبتدأ، وإلا أداة حصر، وحياتنا مبتدأ، والدنيا خبر، وجملة نموت مستأنفة، مسوقة لإيراد المزيد من عقائدهم الفاسدة، وجملة نحيا عطف عليها، والواو حالية، وما نافية، ويهلكنا فعل مضارع، ومفعول به مقدم، وإلا أداة حصر، والدهر فاعل يهلكنا ﴿وَمَا لَهُمْ

بِذَلِكَ مِنْ عِلْمٍ إِنْ هُمْ إِلَّا يَظُنُّونَ ﴿٢٢﴾ الواو للحال، وما نافية، ولهم خبر مقدم، وبذلك متعلقان بعلم، ومن حرف جر زائد، وعلم مجرور لفظاً مرفوع محلاً على أنه مبتدأ مؤخر، وإن نافية، وهم مبتدأ، وإلا أداة حصر، وجملة يظنون خبرهم ﴿٢٣﴾ وَإِذَا تُلِيَتْ عَلَيْهِمْ آيَاتُنَا بَيِّنَاتٍ مَا كَانَ حُجَّتَهُمْ إِلَّا أَنْ قَالُوا اتَّبَعْنَا بِآبَائِنَا إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿٢٤﴾ الواو عاطفة، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة تتلى في محل جر بإضافة الظرف إليها، وهو مبني للمجهول، وعليهم متعلقان بتتلى، وآياتنا نائب فاعل، وبيِّنات حال، أي: واضحات الدلالة، وما نافية، وكان فعل ماض ناقص، وحجتهم خبر كان المقدم، وإلا أداة حصر، وأن قالوا: أن ومدخولها في تأويل مصدر في محل رفع اسم كان المؤخر، والجملة لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، واتبوا فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، وبآبائنا متعلقان باتبوا، والجملة مقول القول، وإن حرف شرط جازم، وكنتم فعل ماض ناقص في محل فعل الشرط، والجواب محذوف، تقديره: فاتبوا، وصادقين خبر كنتم ﴿٢٥﴾ قُلِ اللَّهُ يُحْيِيكُمْ ثُمَّ يُمِيتُكُمْ ثُمَّ يَجْمَعُكُمْ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ لَا رَيْبَ فِيهِ ﴿٢٦﴾ قل فعل أمر، والله مبتدأ، وجملة يحييكم خبر، ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي للإشارة إلى المدة الفاصلة بين الحياة والموت، ويميتكم فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول، ثم حرف عطف كما تقدّم، ويجمعكم فعل مضارع وفاعل مستتر، والكاف مفعول، وإلى يوم القيامة متعلقان بيجمعكم، ولا نافية للجنس، وريب اسمها، وفيه خبرها، والجملة حال من يوم القيامة ﴿٢٧﴾ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٢٨﴾ الواو حالية، ولكن واسمها، وجملة لا يعلمون خبرها.

## \* الفوائد:

الدهر في اللغة: مدة بقاء العالم، من: دهرهم أمر، أي: أصابهم به الدهر. وفي القاموس: «ودهرهم أمر، كمنع: نزل بهم مكروه، وهم مدهور بهم، ومدهورون». وكان من شأن العرب إذا ضربهم سوء نسبه للدهر؛ اعتقاداً منهم أنه الفعّال لما يريد، وترى أشعارهم ناطقة بشكوى

الدهر حتى يوجد ذلك في أشعار المسلمين ، قال ابن دريد في مقصورته :  
يا دهرُ إن لم تك عتبي فاتئد في إروادك والعتبى سوا  
وقد فند أبو العلاء في لزومياته آراء الدهريين فقال :  
ودان أناسٌ بالجزءِ وكونه وقال رجالٌ إنَّما أنتم بقل

وهذا ردُّ على الدهريين ؛ الذين يقولون : إن العالم قديم بالطبع لم يزل  
كذلك ، ولم يحدث بإحداث محدث ، والناس كالنبات ينبتون ، ويعودون  
بالموت هشيماً ، وقال أبو العلاء في الرد على ابن الراوندي وكتابه التاج في  
رسالة الغفران ، ومما قاله : «وأما ابن الراوندي فلم يكن إلى المصلحة  
بمهدي ، وأما تاجه فلا يصلح أن يكون نعلًا ، وهل تاجه إلا كما قالت  
الكاهنة : أف وتف ، وجورب وخف» . وقال صلى الله عليه وسلم : «لا  
تسبوا الدهر فإن الله هو الدهر» أي : لأنه تعالى هو الفعال لما يريد لا الدهر .  
والحديث رواه البخاري ومسلم وغيرهما عن أبي هريرة .

﴿ وَلِلَّهِ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَيَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ يُومِئذٍ يَحْسِرُ الْمُبْطِلُونَ ﴿٢٧﴾  
وَتَرَى كُلُّ أُمَّةٍ جَاثِيَةً كُلُّ أُمَّةٍ تُدْعَى إِلَى كِتَابِهَا الْيَوْمَ تُحْزَنُونَ مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿٢٨﴾ هَذَا كِتَابُنَا  
يَنْطِقُ عَلَيْكُمْ بِالْحَقِّ إِنَّا كُنَّا نَسْتَنسِخُ مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿٢٩﴾ فَأَمَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا  
الصَّالِحَاتِ فَيُدْخِلُهُمْ رَبُّهُمْ فِي رَحْمَتِهِ ذَلِكَ هُوَ الْفَوْزُ الْمُبِينُ ﴿٣٠﴾ وَأَمَّا الَّذِينَ كَفَرُوا  
أَفَلَمْ تَكُنْ ءَايَاتِي تُلَىٰ عَلَيْكُمْ فَاسْتَكْبَرْتُمْ وَكُنْتُمْ قَوْمًا تُجْرِمُونَ ﴿٣١﴾

☆ اللفظة :

﴿ جَاثِيَةً ﴾ يقال : جثا على ركبتيه جثواً ، ورأيته جاثياً بين يديه ، ورأيتهم  
جثياً عنده . وفي الحديث : «أنا أول من يجثو للخصومة بين يدي الله تعالى  
يوم القيامة» وتجاثوا على الركب ، وجاثى خصمه مجاثاة ، وصار فلان جثوة  
من تراب ، قال طرفة :

تَرَى جُثُوتَيْنِ مِنْ تُرَابٍ عَلَيْهِمَا صَفَائِحُ صُومٍ مِنْ صَفِيحٍ مُنْضَدٍ  
 أي: أرى قبر البخيل والجواد كومتين من تراب عليهما حجارة عراض  
 صلاب فيما بين قبور عليهما حجارة عراض قد نضدت، وعبرة القرطبي:  
 «وفي الجاثية تأويلات خمسة:

الأول: قال مجاهد: مستوفزة، وقال سفيان: المستوفز الذي لا يصيب  
 الأرض منه إلا ركبته وأطراف أنامله، قال الضحاك: وذلك عند الحساب.  
 الثاني: مجتمعة، قاله ابن عباس. وقال الفراء: المعنى: وترى أهل كل  
 دين مجتمعين.

الثالث: متميزة، قاله عكرمة.

الرابع: خاضعة بلغة قريش.

الخامس: باركة على الركب، قاله الحسن. والجثو: الجلوس على  
 الركب، يقال: جثا على ركبته يجثو ويجثي جثواً وجثياً على فعول فيهما،  
 وقد مضى في مريم.

وأصل الجثوة: الجماعة من كل شيء، ثم قيل: هو خاص بالكفار، قاله  
 يحيى بن سلام. وقيل: إنه عام للمؤمن والكافر انتظاراً للحساب. وقد روى  
 سفيان بن عيينة عن عمر بن عبد الله: أن النبي ﷺ قال: «كأني أراكم بالركب  
 جاثين دون جهنم».

هذا؛ وقرىء جاذية بالذال، والجذو أشد استيفازاً من الجثو؛ لأن  
 الجاذي هو الذي يجلس على أطراف أصابعه.

﴿ نَسْتَنْسِخُ ﴾ أي: نستكتب الملائكة أعمالكم، وفي الأساس:  
 «نسخت كتابي من كتاب فلان، وانتسخته، واستنسخته بمعنى، ويكون  
 الاستنساخ بمعنى الاستكتاب ﴿ إِنَّا كُنَّا نَسْتَنْسِخُ ﴾ وهذه نسخة عتيقة، ونسخ  
 عتق والمعنى: نأمر الملائكة بنسخ ما كنتم تعملون وإثباته، فليس المراد  
 بالنسخ إبطال شيء، وإقامة آخر مقامه.

## ○ الإعراب:

﴿ وَلِلَّهِ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتعميم القدرة بعد تخصيصها بالإحياء والإماتة والجمع؛ لأن معنى المالك أن يتصرف بما يملك كما يشاء، والله خير مقدم، وملك السموات والأرض مبتدأ مؤخر ﴿ وَيَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ يُومِدُ بِيخْسَرٍ الْمُبْطِلُونَ ﴾ الواو استئنافية، ويوم ظرف متعلق بيخسر، وجملة تقوم الساعة في محل جر بإضافة الظرف إليها، ويومئذ ظرف أضيف إلى مثله، وهو بدل من يوم تقوم، والتنوين في يومئذ تنوين عوض عن جملة، أي: يوم تقوم الساعة، وقيل: العامل في «يوم تقوم» ما يدل عليه الملك، قالوا: لأن السماء والأرض يتبدلان، فكأنه قيل: والله ملك السموات والأرض، والملك يوم القيامة، ويومئذ على هذا منصوب بيخسر، ويخسر المبطلون فعل وفاعل ﴿ وَرَبِّي كُلُّ أُمَّةٍ جَاءَتْهُ كُلُّ أُمَّةٍ تَدْعَىٰ إِلَىٰ كِتَابِهَا ﴾ الواو عاطفة، وترى فعل مضارع، وفاعل مستتر تقديره: أنت، وكل أمة مفعول به أول إن كانت الرؤية علمية، ولكن سياق الكلام يرجح كونها بصرية، وجاثية مفعول به ثان على الأول، وحال على الثاني، وكل أمة مبتدأ، وجملة تدعى إلى كتابها خبر ﴿ الْيَوْمَ يُحْزَنُ مَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ﴾ اليوم ظرف متعلق بتجزون، وتجزون فعل مضارع مبني للمجهول، والواو نائب فاعل، وما مفعول به ثان لتجزون، والجملة مقول قول محذوف، أي: يقال لهم اليوم تجزون، وكان واسمها، وجملة تعملون خبرها، والجملة صلة ما ﴿ هَذَا كِتَابُنَا يَنْطِقُ عَلَيْكُمْ بِالْحَقِّ ﴾ هذا مبتدأ، وكتابنا خبر، وجملة ينطق خبر ثان، أو في موضع النصب على الحال، ويجوز أن يكون كتابنا بدلاً من هذا، وجملة ينطق خبر هذا، وبالحق حال، وعليكم متعلقان بينطق، وسيأتي معنى نطق الكتاب في باب البلاغة ﴿ إِنَّا كُنَّا نَسْتَنسِخُ مَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ﴾ إن واسمها، وجملة كنا خبر إننا، وجملة نستنسخ خبر كنا، وما مفعول به، وجملة كنتم صلة ما، وجملة تعملون خبر كنتم ﴿ فَأَمَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَيُدْخِلُهُمْ رَبُّهُمْ فِي رَحْمَتِهِ ﴾ الفاء عاطفة، وأما حرف شرط وتفصيل

للمجمل المفهوم من قوله: ينطق عليكم بالحق، أو لتجزون، والذين مبتدأ، وجملة آمنوا صلة للموصول، وعملوا الصالحات عطف على آمنوا، فيدخلهم الفاء رابطة لجواب أما، وجملة يدخلهم ربهم في رحمته خبر الذين ﴿ذَلِكَ هُوَ الْفَوْزُ الْمُبِينُ﴾ تقدم إعرابها كثيراً ﴿وَأَمَّا الَّذِينَ كَفَرُوا أَفَلَمْ تَكُنْ آيَاتِي تُتْلَىٰ عَلَيْكُمْ﴾ الواو عاطفة، وأما حرف شرط وتفصيل، والذين مبتدأ، وجملة كفروا صلة، وجواب أما محذوف تقديره: فيقال لهم، والهمزة للاستفهام، والفاء عاطفة على الجواب المحذوف، ولم حرف نفي وقلب وجزم، وتكن فعل مضارع مجزوم بلم، والمعنى: ألم يأتكم رسلي فلم تكن، وآياتي اسم تكن، وجملة تتلى عليكم خبرها ﴿فَأَسْتَكْبِرْتُمْ وَكُنْتُمْ قَوْمًا مُّجْرِمِينَ﴾ الفاء عاطفة، واستكبرتم فعل وفاعل، وكنتم: كان واسمها، وقومًا خبرها، ومجرمين نعت لقومًا.

## □ البلاغة:

- (١) الاستعارة المكنية: في قوله ﴿هَذَا كُنْتُمْ نَاطِقٌ عَلَيْكُمْ بِالْحَقِّ﴾ استعارة مكنية، شبه الكتاب بشاهد يؤدي شهادته بالحق، وحذف المشبه به، واستعار له شيئاً من لوازمه، وهو: النطق بالشهادة.
- (٢) وفي قوله: ﴿فَيَذَلُّهُمْ رَبُّهُمْ فِي رَحْمَتِهِ﴾ مجاز مرسل، علاقته الحالية، أي: في جنته؛ لأن الرحمة لا يحلّ فيها الإنسان؛ لأنها معنى من المعاني، وإنما يحلّ في مكانها، فاستعمال الرحمة في مكانها مجاز، أطلق فيه الحال، وأريد المحل، فعلاقته الحالية.

﴿وَإِذَا قِيلَ إِنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ وَالسَّاعَةُ لَا رَيْبَ فِيهَا قُلْتُمْ مَا نَدْرِي مَا السَّاعَةُ إِنْ نُنظَّرُ إِلَّا ظَنًّا وَمَا نَحْنُ بِمُسْتَيقِينِ﴾ ﴿٢٧﴾ ﴿وَبَدَا لَهُمْ سَيِّئَاتُ مَا عَمِلُوا وَحَاقَ بِهِمْ مَا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِئُونَ﴾ ﴿٢٨﴾ ﴿وَقِيلَ الْيَوْمَ نَنْسِفُكُمْ كَمَا نَسِفْنَا لِقَاءَ يَوْمِكُمْ هَذَا وَمَأْوَنُكُمْ النَّارُ وَمَا لَكُمْ مِنْ نَاصِرِينَ﴾ ﴿٢٩﴾ ﴿ذَلِكَ بِأَنَّكُمْ أَخَذْتُمْ آيَاتِ اللَّهِ هُزُوًا وَغَرَّتْكُمُ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا فَالْيَوْمَ لَا يُخْرَجُونَ مِنْهَا وَلَا هُمْ يُسْعَبُونَ﴾ ﴿٣٥﴾ ﴿فَلِلَّهِ الْحَمْدُ رَبِّ السَّمَوَاتِ وَرَبِّ الْأَرْضِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ ﴿٣٦﴾

وَلَهُ الْكِبْرِيَاءُ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴿٣٧﴾

### ○ الإعراب:

﴿وَإِذَا قِيلَ إِنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ وَالسَّاعَةُ لَا رَيْبَ فِيهَا قُلْتُمْ مَا نَدْرِي مَا السَّاعَةُ﴾ الواو عاطفة، والكلام معطوف على ما سبق؛ لأنه من جملة ما يقال لهم، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وقيل: فعل ماضٍ مبني للمجهول، ونائب الفاعل مستتر تقديره: هو، وإن واسمها وخبرها، والجملة مقول القول، والساعة مبتدأ، وجملة لا ريب فيها خبره، وقيل: الساعة عطف على محل إن واسمها معاً، لأنَّ لإن واسمها موضعاً وهو الرفع بالابتداء، وقرئ: والساعة بالنصب عطف على الوعد، والجملة في محل نصب سدّت مسدّ مفعولي ندرى؛ لأنها علقت بالاستفهام، وجملة قلتم لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، وما نافية، وندري فعل مضارع مرفوع، وما اسم استفهام في محل رفع مبتدأ، والساعة خبره ﴿إِنْ نَظُنُّ إِلَّا ظَنًّا وَمَا نَحْنُ بِمُستَقِينِينَ﴾ إن نافية، ونظن فعل مضارع مرفوع، وإلا أداة حصر، وظناً مفعول مطلق، وهذا التركيب من المشكلات التي دندن المعربون والمفسرون حولها، وسنورد لك المزيد منها في باب الفوائد. والواو حرف عطف، وما نافية حجازية، ونحن اسمها، والباء حرف جر زائد، ومستيقنين مجرور بالباء لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر ما ﴿وَبَدَأْهُمْ سِيعَاتٍ مَا عَمِلُوا وَحَاقَّ بِهِمْ مَا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِئُونَ﴾ الواو استئنافية، وبدا فعل ماضٍ، ولهم متعلقان ببدأ، وسيعات فاعل، وما مضاف إليه، وجملة عملوا صلة ما، وحق بهم عطف على بدأ لهم، وما فاعل حاق، وجملة كانوا صلة، وبه متعلقان بيستهزئون، وجملة يستهزئون خبر كانوا ﴿وَقِيلَ الْيَوْمَ نَنسَنُكُمْ كَمَا نَسَّيْتُمْ لِقَاءَ يَوْمِكُمْ هَذَا﴾ الواو عاطفة، وقيل: فعل ماضٍ مبني للمجهول، واليوم ظرف متعلق بنساكم، وكما نعت لمصدر محذوف، ونسيتم فعل وفاعل، ولقاء يومكم مفعول به، وقد توسّع في الظرف، فأضيف إليه ما هو واقع فيه على حدّ قوله: مكر الليل، وهذا نعت ليومكم، أو: بدل منه ﴿وَمَا وَنَكُمْ النَّارَ وَمَا لَكُمْ مِنْ

نَصْرِينَ ﴿ الواو عاطفة، ومأواكم خبر مقدّم، والنار مبتدأ مؤخر، ويجوز العكس، والواو عاطفة، وما نافية، ولكم خبر مقدم، ومن حرف جر زائد، وناصرين مجرور لفظاً مرفوع محلاً على أنه مبتدأ مؤخر ﴿ ذَلِكُمْ بِأَنْتُمْ أَخَذْتُمْ ءَأَيَّدْتُمُ اللَّهُ هُزُؤًا ﴾ ذلكم مبتدأ، والإشارة إلى العذاب العظيم الذي أعدّ لهم، وبأنكم: أن وما في حيزها في محل جر بالباء، والجار والمجرور خبر ذلك، وأن واسمها، وجملة اتخذتم خبرها، وآيات الله مفعول اتخذتم الأول، وهزواً مفعول اتخذتم الثاني ﴿ وَعَرَّكُمُ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا ﴾ الواو حرف عطف، وعركم فعل ماض ومفعول به مقدم، والحياة فاعل مؤخر، والدنيا نعت للحياة ﴿ فَأَلْيَوْمَ لَا يُخْرَجُونَ مِنْهَا وَلَا هُمْ يُسْعَوُونَ ﴾ الفاء الفصيحة، واليوم ظرف متعلق بيخرجون، ولا نافية، ويخرجون فعل مضارع مبني للمجهول، والواو نائب فاعل، ومنها متعلقان بيخرجون، ولا عطف على ما تقدّم، وهم مبتدأ، وجملة يستعقبون خبر ﴿ فَلِلَّهِ الْحَمْدُ رَبِّ السَّمَاوَاتِ وَرَبِّ الْأَرْضِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ الفاء استئنافية، والله خبر مقدّم، والحمد مبتدأ مؤخر، ورب السموات بدل أو نعت لله، وكذلك ما بعده ﴿ وَلِلَّهِ الْكِبْرِيَاءُ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴾ الواو عاطفة، وله خبر مقدم، والكبرياء مبتدأ مؤخر، وفي السموات حال من الكبرياء، ويجوز أن يتعلق بالاستقرار الذي تعلق به الظرف الأول، واختار بعضهم أن يتعلق بنفس [المبتدأ المؤخر] (١) لأنه مصدر، وهو مبتدأ، والعزیز الحكيم خبران له.

□ البلاغة:

(١) المجاز المرسل أو الاستعارة المكنية: في قوله: ﴿ وَقِيلَ الْيَوْمَ نَنْسِكُ ﴾ . . الخ مجاز مرسل علاقته السببية؛ لأن النسيان سبب الترك، وإذا نسي الشيء فقد تركه، وأهمله تماماً. وقال بعضهم: ويجوز أن يعتبر في

(١) ما بين حاصرتين زيادة يقتضيها السياق.

ضمير الخطاب الاستعارة بالكناية بتشبيههم بالأمر المنسي في تركهم في العذاب، وعدم المبالاة بهم، وتجعل نسبة النسيان قرينة الاستعارة.

(٢) الالتفات: وذلك في قوله: ﴿فَالْيَوْمَ لَا يُخْرَجُونَ مِنْهَا﴾ فقد التفت من الخطاب إلى الغيبة عندما انتهى إلى هذه المثابة التي صاروا إليها، فهم جديرون بإسقاطهم من رتبة الخطاب احتقاراً لهم، واستهانة بهم.

### \* الفوائد:

أشرنا إلى الإشكال الوارد في قوله تعالى: ﴿إِنْ نَّظُنُّ إِلَّا ظَنًّا﴾ لأن المصدر المؤكد لا يجوز أن يقع استثناءً مفرغاً، فلا يقال: ما ضربت إلا ضرباً؛ لعدم الفائدة لكونه بمنزلة أن يقال: ما ضربت إلا ضربت، ومن المقرر عند النحويين أنه يجوز تفرغ العامل لما بعده من جميع المعمولات إلا المفعول المطلق، فلا يقال: ما ظننت إلا ظناً لاتحاد مورد النفي والإثبات، وهو الظن، والحصر إنما يتصور حين تغاير مورديهما، وفيما يلي ما قاله المعربون:

فقال المبرد: أصله: إن نحن إلا نظن ظناً، وهو يريد أن مورد النفي محذوف، وهو كون المتكلم على فعل من الأفعال، فهذا هو مورد النفي، ومورد الإثبات كونه يظن ظناً، فكلمة إلا وإن كانت متأخرة لفظاً، فهي متقدمة في التقدير، فمدلول الحصر: إثبات الظن لأنفسهم ونفي ما عداه، ومن جملة ما عداه اليقين، والمقصود نفيه؛ لكنه نفي ما عدا الظن مطلقاً للمبالغة في نفي اليقين؛ ولذلك أكد بقوله: وما نحن بمستيقنين.

أما أبو حيان فأولها على حذف وصف المصدر حتى يصير مختصاً لا مؤكداً، وتقديره: إلا ظناً ضعيفاً، أو على تضمين ظن معنى نعتقد، ويكون ظناً مفعولاً به.

وقال الزمخشري: «فإن قلت: ما معنى قوله ﴿إِنْ نَّظُنُّ إِلَّا ظَنًّا﴾؟ قلت: أصله: نظن ظناً، ومعناه: إثبات الظن مع نفي ما سواه، وزيد نفي ما سوى

الظن توكيداً بقوله: ﴿وَمَا نَحْنُ بِمُستَيِقِينَ﴾ .

ورد أبو حيان على الزمخشري كعادته فقال: «هذا كلام من لا شعور له بالقاعدة النحوية من أن التفريع يكون في جميع المعمولات من فاعل ومفعول وغيره، إلا المصدر المؤكد؛ فإنه لا يكون فيه» .

أما أبو البقاء فقال: «تقديره: إن نحن إلا نظن ظناً، فإلا مؤخرة لولا هذا التقدير لكان المعنى: ما نظن إلا ظناً، وقيل: هي في موضعها؛ لأن نظن قد تكون بمعنى العلم والشك، فاستثنى الشك، أي: مالنا اعتقاد إلا الشك» .

\* \* \*

سُورَةُ الْأَحْقَافِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿حَمَّ ١﴾ تَنْزِيلُ الْكِتَابِ مِنَ اللَّهِ الْعَزِيزِ الْحَكِيمِ ٢ ﴿مَا خَلَقْنَا السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا إِلَّا بِالْحَقِّ وَأَجَلٍ مُّسَمًّى وَالَّذِينَ كَفَرُوا عَمَّا أُنذِرُوا مُّعْرِضُونَ ٣﴾ قُلْ أَرَأَيْتُمْ مَا تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَرُونِي مَاذَا خَلَقُوا مِنَ الْأَرْضِ أَمْ لَهُمْ شِرْكٌ فِي السَّمَوَاتِ أَتُلُونِ بِكِتَابٍ مِنْ قَبْلِ هَذَا أَوْ أَثَرَةٍ مِنْ عِلْمٍ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ٤ ﴿وَمَنْ أَضَلُّ مِمَّن يَدْعُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ مَنْ لَا يَسْتَجِيبُ لَهُمْ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ وَهُمْ عَنْ دُعَائِهِمْ غَافِلُونَ ٥﴾

☆ النُّقْطَةُ:

﴿أَثَرَةٍ﴾ : - بفتح الهمزة - : بقية من علم، والمكرمة المتوارثة، والفعل المجيد من قولهم : سمت الناقة على أثاره من شحم، وهي : البقية منه، وعن ابن الأعرابي : أغضبني فلان على أثاره غضب، أي : على أثر غضب كان قبل ذلك، وهم أثاره من علم، أي : بقية منه يثرونها عن

الأولين. ويقال: لبني فلان أثارة من شرف؛ إذا كانت عندهم شواهد قديمة، وفي غير ذلك، قال الشماخ:

وذاثِ أَثَارَةٍ أَكَلْتُ عَلَيْهِ نَبَاتًا فِي أَكْمَتِهِ فَفَارَا

أي: بقية من شحم، وقال الواحدي: وكلام أهل اللغة في هذا الحرف يدور على ثلاثة أقوال:

الأول: الأثارة، واشتقاقها من: أثرت الشيء أثيره أثارة، كأنها بقية تخرج فتستثار.

والثاني: من الأثر الذي هو الرواية.

والثالث: من الأثر بمعنى العلامة.

○ الإعراب:

﴿ حَمَّ تَزِيلُ الْكِتَابِ مِنْ اللَّهِ الْعَزِيزِ الْحَكِيمِ ﴾ ﴿ حَمَّ تقدم القول في فواتح السور، وتنزيل الكتاب خبر لمبتدأ محذوف، أو مبتدأ خبره من الله، والعزيز الحكيم نعتان ﴾ ﴿ مَا خَلَقْنَا السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا إِلَّا بِالْحَقِّ وَأَجَلٍ مُّسَمًّى ﴾ ﴿ ما نافية، وخلقنا السموات فعل وفاعل ومفعول به، إلا أداة حصر، وبالحق صفة لمصدر محذوف، أي: خلقاً متلبساً بالحق، والواو حرف عطف، وأجل عطف على الحق، ومسمى صفة ﴾ ﴿ وَالَّذِينَ كَفَرُوا عَمَّا أُذِرُوا مُعْرِضُونَ ﴾ ﴿ الواو عاطفة، والذين مبتدأ، وجملة كفروا صلة، وعمّا متعلقان بمعرضون، وجملة أذروا صلة، والعائد محذوف، أي: عن الذي أذروه، ومعرضون خبر الذين، ويجوز أن تكون ما مصدرية، أي: عند إنذارهم ذلك اليوم ﴾ ﴿ قُلْ أَرَأَيْتُمْ مَا تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَرُونِي مَاذَا خَلَقُوا مِنَ الْأَرْضِ ﴾ ﴿ قل فعل أمر وفاعل مستتر، وأرأيتم فعل وفاعل، وما مفعول به، وجملة تدعون صلة، ومن دون الله حال، وأروني فعل أمر وفاعله ومفعوله، والجملة توكيد لأرأيتم، وجملة ماذا خلقوا مفعول أرأيتم الثاني، وماذا مفعول مقدم لخلقوا، أو ما مبتدأ، وذا اسم موصول خبره، وجملة خلقوا صلة، ويجوز أن تكون أروني

توكيداً لأرأيتم، فتكون المسألة: من باب التنازع؛ لأن أرأيتم يطلب مفعولاً ثانياً، وأروني كذلك، وقوله: ماذا خلقوا هو المتنازع فيه. ونص عبارة أبي حيان: «قل أرأيتم ما تدعون، معناه: أخبروني عن الذين تدعون من دون الله، وهي الأصنام، أروني ماذا خلقوا من الأرض استفهام توبيخ، ومفعول أرأيتم الأول هو ما تدعون، وماذا خلقوا جملة استفهامية يطلبها أرأيتم؛ لأن مفعولها الثاني يكون استفهاماً، ويطلبها مفعول أرأيتم الثاني، ويمكن أن يكون أروني توكيداً لأرأيتم بمعنى أخبروني، كأنها بمعنى واحد.

وقال ابن عقبة: يحتمل أرأيتم وجهين:

أحدهما: أن تكون متعدية، وما مفعولة بها.

ويحتمل أن تكون أرأيتم منبهة لا تتعدى، وتكون ما استفهاماً على معنى التوبيخ، وتدعون معناه تعبدون» اهـ.

وكون أرأيتم لا تتعدى، وأنها منبهة فيه شيء؛ قاله الأخفش في قوله: ﴿قَالَ أَرَأَيْتَ إِذْ أَوْيْنَا إِلَى الصَّخْرَةِ﴾، والذي يظهر أن ما تدعون مفعول أرأيتم، كما هو في قوله: ﴿قُلْ أَرَأَيْتُمْ شُرَكَاءَكُمُ الَّذِينَ تَدْعُونَ﴾ في سورة فاطر، وتقدم الكلام على نظير هذه الجملة فيها، وقد مضى الكلام في أرأيتم في سورة الأنعام. ومن الأرض حال؛ لأنها تفسر للمبهم في ماذا خلقوا ﴿أَمْ لَهُمْ شِرْكٌ فِي السَّمَوَاتِ أَتُؤْتِي بِكِتَابٍ مِّن قَبْلِ هَذَا أَوْ أَثَرَةٍ مِّن عِلْمٍ إِن كُنْتُمْ صَادِقِينَ﴾ أم بمعنى همزة الإنكار، وبل الإضرابية فهي منقطعة، كأنه أضرب عن الاستفهام الأول إلى الاستفهام عن أن لهم مشاركة مع الله في خلق السموات والأرض؛ فإن الشرك بمعنى المشاركة، ولهم خبر مقدم، وشرك مبتدأ مؤخر، وفي السموات متعلقان بشرك، واثتوني فعل أمر وفاعل ومفعول به، والجملة من تنمة المقول، ويكتاب متعلقان باثتوني، ومن قبل هذا صفة لكتاب، أي: كائن من قبل هذا، وأو حرف عطف، وأثارة عطف على بكتاب، ومن علم صفة لأثارة، وإن شرطية، وكنتم فعل ماض ناقص في

محل جزم فعل الشرط، والجواب محذوف تقديره: فأتوني، وصادقين خبر كنتم.

﴿ وَمَنْ أَضَلُّ مِمَّن يَدْعُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ مَنْ لَا يَسْتَجِيبُ لَهُ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ ﴾ الواو استثنائية، ومن اسم استفهام معناه: إنكار في محل رفع مبتدأ، وأضل خبر، وممن تعلقان بأضل، وجملة يدعو صلة من، ومن دون الله حال، ومن مفعول يدعو، وجملة لا يستجيب له صلة، وأجازوا في من أن تكون نكرة تامة موصوفة، فتكون جملة لا يستجيب له صفة، وإلى يوم القيامة حال، وسيأتي معنى الغاية في باب: البلاغة. ﴿ وَهُمْ عَنْ دُعَائِهِمْ غَفْلُونَ ﴾ الواو حالية، وهم مبتدأ، وعن دعائهم متعلقان بغافلون، وغافلون خبر هم، والجملة في موضع نصب على الحال.

#### □ البلاغة:

(١) في قوله: ﴿ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ ﴾ نكتة بلاغية رائعة، وذلك أنه جعل يوم القيامة غاية لعدم الاستجابة، ومن شأن الغاية انتهاء المعنى عندها، لكن عدم الاستجابة مستمر بعد هذه الغاية؛ لأنهم في القيامة أيضاً لا يستجيبون لهم، فالوجه أنها من الغايات المشعرة بأن ما بعدها وإن وافق ما قبلها إلا أنه أزيد منه زيادة بيّنة تلحقه بالثاني، حتى كأن الحاليتين - وإن كانتا نوعاً واحداً لتفاوت ما بينهما - كالشيء وضده، وذلك أن الحالة الأولى التي جعلت غايتها القيامة لا تزيد على عدم الاستجابة، والحالة الثانية التي في القيامة زادت على عدم الاستجابة بالعداوة وبالكفر بعبادتهم إياهم، فهو من وادي ما تقدم في سورة الزخرف في قوله: ﴿ بَلْ مَتَّعْتُ هَؤُلَاءِ وَآبَاءَهُمْ حَتَّىٰ جَاءَهُمُ الْحَقُّ وَرَسُولٌ مُّبِينٌ ﴾ ﴿١٩﴾ ﴿ وَلَمَّا جَاءَهُمُ الْحَقُّ قَالُوا هَذَا سِحْرٌ وَإِنَّا بِهِ كَافِرُونَ ﴾.

(٢) التغليب: وغلب العاقل على غير العاقل على سبيل المجازاة؛ لأن عابدي الأصنام كانوا يصفونها بالتميز جهلاً وغبابة.

﴿وَإِذَا حُشِرَ النَّاسُ كَانُوا لَهُمْ أَعْدَاءً وَكَانُوا بِعِبَادَتِهِمْ كَافِرِينَ ﴿٦﴾ وَإِذَا تُتْلَىٰ عَلَيْهِمْ آيَاتُنَا يَنبَغِ قَالِ الَّذِينَ كَفَرُوا لِلْحَقِّ لَمَّا جَاءَهُمْ هَذَا سِحْرٌ مُّبِينٌ ﴿٧﴾ أَمْ يَقُولُونَ أَفَرَبَّهُ قُلْ إِنْ أَفَرَبْتُهُمْ فَلَا تَمْلِكُونَ لِي مِنَ اللَّهِ شَيْئًا هُوَ أَعْلَمُ بِمَا تُفِيضُونَ فِيهِ كَفَىٰ بِهِ شَهِيدًا بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ وَهُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ ﴿٨﴾ قُلْ مَا كُنْتُ بِدَعَاٍ مِنَ الرُّسُلِ وَمَا أَدْرِي مَا يُفَعَّلُ بِي وَلَا بِكُمْ إِنْ أُنْعِمُ إِلَّا مَا يُوحَىٰ إِلَيَّ وَمَا أَنَا إِلَّا نَذِيرٌ مُّبِينٌ ﴿٩﴾﴾

## ☆ اللغة:

﴿بِدَعَاٍ﴾ : فيه وجهان :

أحدهما أن يكون مصدرًا، فيكون على حذف مضاف تقديره: ذا بدع .

والثاني: أن البدع بنفسه صفة على فعل بمعنى بديع، كالخف والخبيف، والحب والحبيب . وقد تقدم القول في البديع مسهبًا، وأنه مالم يُر له مثل من الابتداع، وهو: الاختراع .

## ○ الإعراب:

﴿وَإِذَا حُشِرَ النَّاسُ كَانُوا لَهُمْ أَعْدَاءً وَكَانُوا بِعِبَادَتِهِمْ كَافِرِينَ﴾ الواو حرف عطف، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة حشر الناس في محل جر بإضافة الظرف إليها، والناس نائب فاعل، وجملة كانوا لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، وكان واسمها، ولهم حال، وأعداء خبر كانوا، وكانوا عطف على وكانوا الأولى، وعبادتهم متعلقان بكافرين، والهاء مضافة إلى عبادة من إضافة المصدر إلى مفعوله، أي: بكونهم معبودين، وكافرين خبر كانوا ﴿وَإِذَا تُتْلَىٰ عَلَيْهِمْ آيَاتُنَا يَنبَغِ قَالِ الَّذِينَ كَفَرُوا لِلْحَقِّ لَمَّا جَاءَهُمْ هَذَا سِحْرٌ مُّبِينٌ﴾ الواو عاطفة، وإذا تتلى عليهم آياتنا عطف على ما تقدم، وبيئات حال، وجملة قال الذين كفروا جواب إذا لا محل لها، وللحق متعلقان بقالوا، وعبارة أبي حيان: «اللام في للحق لام الصلة أي لأجل الحق» ولما

ظرفية حينية، أو رابطة، وجاءهم فعل ومفعول به وفاعل مستتر، وهذا مبتدأ، وسحر خبر، ومبين نعت، والجملة مقول قولهم ﴿أَمْ يَقُولُونَ أَفَرَبَّهُ قُلْ إِنَّ أَفَرَبْتَهُمْ فَلَا تَمْلِكُونَ لِي مِنَ اللَّهِ شَيْئًا﴾ أم بمعنى بل، وهمزة الاستفهام الإنكاري، أضرب عن ذكر تسميتهم إياه سحراً إلى ذكر قولهم أن محمداً افتراه، ونسج أسلوبه من صنعه، وذلك أشد سماجة من قبله وإن كانا ينبعان من مصدر واحد موغل في الضلالة والكفر، وجملة افتراه مقول قولهم، وقل فعل أمر، وفاعله مستتر تقديره: أنت، وإن شرطية، وافتريته فعل وفاعل ومفعول به، والفاء رابطة لجواب الشرط، ولا نافية، وتملكون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون، والواو فاعله، ولي جار ومجرور متعلقان بتملكون، ومن الله حال؛ لأنه كان في الأصل صفة، وتقدم على موصوفه، وشيئاً مفعول به ﴿هُوَ أَعْلَمُ بِمَا تُفِيضُونَ فِيهِ﴾ الجملة حالية، وهو مبتدأ، وأعلم خبر، وبما متعلقان بأعلم، وجملة تفيضون فيه صلة ما ﴿كَفَىٰ بِهِ شَهِيدًا بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ وَهُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ﴾ كفى فعل ماض، والباء حرف جر زائد، والهاء ضمير مجرور لفظاً في موضع رفع بالفاعلية، وشهيداً تمييز، وبينني ظرف متعلق بشهيداً، وبينكم ظرف معطوف على مثله، والواو عاطفة، وهو مبتدأ، والغفور الرحيم خبران له ﴿قُلْ مَا كُنْتُ بِدَعَاٍ مِنَ الرُّسُلِ وَمَا أَدْرِي مَا يُفَعَّلُ بِي وَلَا يَكْمُرُ﴾ قل فعل أمر، وفاعله مستتر تقديره: أنت، وما نافية، وكان واسمها، وبدعاً خبرها، ومن الرسل نعت لبدعاً، وما عطف على ما النافية الأولى، وأدري فعل مضارع مرفوع، وفاعله مستتر تقديره: نحن، وما اسم استفهام في محل رفع مبتدأ، وجملة يفعل بالبناء للمجهول خبرها، وهي معلقة لأدري عن العمل، فتكون سادة مسدّ مفعوليتها، وقال الزمخشري: «وما في ﴿ما يفعل﴾ يجوز أن تكون موصولة منصوبة، وأن تكون استفهامية مرفوعة». و﴿بي﴾ متعلقان بيفعل، ﴿ولا بكم﴾ عطف عليه ﴿إِن أُتِّعَ إِلَّا مَا يُوحَىٰ إِلَيَّ وَمَا أَنَا إِلَّا نَذِيرٌ مُّبِينٌ﴾ إن نافية، وأتبع فعل مضارع مرفوع، وفاعله مستتر تقديره: أنا، وإلا أداة حصر، وما مفعول أتبع، وجملة يوحى إليّ

صلة، والواو حرف عطف، وما نافية، وأنا مبتدأ، وإلا أداة حصر، ونذير  
خبر، ومبين نعت .

﴿ قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ كَانَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ وَكَفَرْتُمْ بِهِ وَشَهِدَ شَاهِدٌ مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ عَلَى  
مِثْلِهِ فَأَمَنْ وَأَسْتَكْبَرْتُمْ إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ ﴿١٠﴾ وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا  
لِلَّذِينَ آمَنُوا لَوْ كَانَ خَيْرًا مَّا سَبَقُونَا إِلَيْهِ وَإِذْ لَمْ يَهْتَدُوا بِهِ فَسَيَقُولُونَ هَذَا إِنْ كُنَّا  
قَدِيرِينَ ﴿١١﴾ وَمِنْ قَبْلِهِ كَتَبَ مُوسَىٰ إِمَامًا وَرَحْمَةً وَهَذَا كِتَابٌ مُصَدِّقٌ لِّسَانِ عَرَبِيًّا  
لِيُنذِرَ الَّذِينَ ظَلَمُوا وَمَشْرَىٰ لِلْمُحْسِنِينَ ﴿١٢﴾ إِنَّ الَّذِينَ قَالُوا رَبُّنَا اللَّهُ ثُمَّ اسْتَقَمُوا  
فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴿١٣﴾ أُولَٰئِكَ أَصْحَابُ الْجَنَّةِ خَالِدِينَ فِيهَا جَزَاءً بِمَا  
كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿١٤﴾ ﴾

○ الإعراب:

﴿ قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ كَانَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ وَكَفَرْتُمْ بِهِ ﴾ جملة أرايتم مقول القول،  
ومفعولا أرايتم محذوفان، تقديرهما: أرايتم حالكم إن كان كذا أستم  
ظالمين، وجواب الشرط محذوف أيضاً تقديره: فقد ظلمتم، وقدره  
الزمخشري: أستم ظالمين، وردّ عليه أبو حيان بأنه لو كان كذلك لوجبت  
الفاء؛ لأن الجملة الاستفهامية متى وقعت جواباً للشرط ألزمت الفاء، ثم إن  
كانت أداة الاستفهام همزة تقدمت على الفاء، نحو: إن تزرننا أفما نكرمك؟  
وإن كانت غيرها تقدمت الفاء عليها، نحو: إن تزرننا فهل ترى إلا خيراً؟  
وقيل: جواب الشرط ﴿فأمن واستكبرتم﴾ وقيل: هو محذوف تقديره: فمن  
المحق منا ومن المبطل؟ وقيل: فمن أضلّ. واسم كان ضمير مستتر تقديره:  
هو، ومن عند الله خبرها، وكفرتهم: الواو عاطفة، وجملة كفرتم عطف على  
فعل الشرط، واختار الجلال والسمين أن تكون حالية، وبه متعلقان بكفرتهم  
﴿وَشَهِدَ شَاهِدٌ مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ عَلَى مِثْلِهِ﴾ الواو: عاطفة، وشهد شاهد فعل

وفاعل، ومن بني إسرائيل صفة لشاهد، وعلى مثله متعلقان بشهد، والضمير يعود إلى القرآن، أي: على مثل القرآن من المعاني الموجودة في التوراة المطابقة له من إثبات التوحيد والبعث والنشور وغير ذلك، وهذه المثلية هي باعتبار تطابق المعاني وإن اختلفت الألفاظ ﴿فَنَامَنَ وَأَسْتَكْبَرْتُمْ إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ﴾ الفاء عاطفة، وآمن فعل وفاعل مستتر تقديره: هو، أي: الشاهد، واستكبرتم عطف على فآمن، وإن واسمها، وجملة لا يهدي القوم الظالمين خبر ﴿وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَئِن لَّمْ نَكْفُرْ لَمَّ يَسْتَأْذِنُوا كَمَا جَاءَ الْبَشَرُ مِنْ قَبْلُ وَظَالِمِي السَّاعَةِ﴾ وقال الذين كفروا فعل وفاعل، وجملة كفروا صلة، وللذين متعلقان بقال، وجملة آمنوا صلة، ولو شرطية، وكان فعل ماضٍ ناقص واسمها مستتر يعود على ما جاء به محمد، وخيراً خبرها، وما نافية، وسبقونا فعل وفاعل ومفعول به، وإليه متعلقان بسبقونا، والجملة مقول القول، وجملة ما سبقونا إليه لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم ﴿وَإِذْ لَمْ يَهْتَدُوا بِهِ فَمَسَّ عَيْنُهُمْ دَسًّا﴾ لَمْ يَهْتَدُوا بِهِ فَمَسَّ عَيْنُهُمْ دَسًّا الواو عاطفة، وإذ ظرف ماضٍ متعلق بمحذوف تقديره: ظهر عنادهم، وتسبب عنه قوله: فسيقولون، ولا يعمل في إذ فسيقولون لتضاد الزمانين، ولأجل الفاء أيضاً، وقيل: إن لم يكن مانع من عمل فسيقولون في الظرف إلا تنافي دلالاتي الماضي والاستقبال فهذا غير مانع فإن الاستقبال هاهنا إنما خرج مخرج الإشعار بدوام ما وقع ومضى؛ لأن القوم قد حرموا الهداية، وقالوا: هذا إفاك قديم وأساطير الأولين وغير ذلك، فمعنى الآية إذاً: وقالوا إذ لم يهتدوا به هذا إفاك قديم، ودأموا على ذلك، وأصروا عليه، فعبر عن وقوعه، ثم دوامه بصيغة الاستقبال، كما قال إبراهيم: ﴿إِلَّا الَّذِي فَطَرَنِي فَإِنَّهُ سَيَهْدِينِ﴾ وقد كانت الهداية واقعة وماضية، ولكن أخبر عن وقوعها، ثم دوامها، فعبر بصيغة الاستقبال، وهذا طريق الجمع بين قوله: سيهدين، وقوله في الأخرى: فهو يهدين، ولولا دخول الفاء على الفعل لكان هذا الذي ذكرناه هو الوجه، ولكن الفاء المسببة دللت بدخولها على محذوف هو السبب، وقطعت الفعل عن الظرف المتقدم، فوجب تقدير المحذوف عاملاً فيه.

وقال أبو السعود في تفسيره: ﴿وَإِذْ لَمْ يَهْتَدُوا بِهِ﴾ ظرف لمحذوف، يدل عليه ما قبله، ويترتب عليه ما بعده، أي: وإذ لم يهتدوا بالقرآن قالوا ما قالوا، فيقولون غير مكتفين بنفي خبريته: ﴿هَذَا إِفْكٌ قَدِيمٌ﴾؛ كما قالوا ﴿أَسْطِيرُ الْأَوَّلِينَ﴾. وقيل: المحذوف: ظهر عنادهم، وليس بذلك.

وعبارة الكرخي: «قوله ﴿وَإِذْ لَمْ يَهْتَدُوا﴾ ظرف لمحذوف مثله: ظهر عنادهم، لا لقوله فيقولون؛ فإنه للاستقبال، وإذ للمضي، ويجوز أن يقال: إن إذ للتعليل لا للظرف، أو يقال: فيقولون للاستمرار في الأزمنة الثلاث، والسين لمجرد التأكيد، وأما الفاء فلا تمنع من العمل فيما قبلها، نصّ عليه الرضي وغيره، والتسبب يجوز أن يكون عن كفرهم».

ولم حرف نفي وقلب وجزم، ويهتدوا فعل مضارع مجزوم بلم، والواو فاعل، والفاء عاطفة، والسين حرف استقبال، ويقولون فعل مضارع مرفوع وفاعل، وهذا مبتدأ، وإفك خبر، وقديم صفة، والجملة الإسمية في محل نصب مقول القول ﴿وَمِنْ قَبْلِهِ كَتَبَ مُوسَىٰ إِمَامًا وَرَحْمَةً﴾ الواو استئنافية، ومن قبله جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم، وكتاب موسى مبتدأ مؤخر، وإماماً ورحمة حالان من كتاب موسى، والتقدير: وكتاب موسى كائن من قبل القرآن في حال كونه إماماً ورحمة ﴿وَهَذَا كِتَابٌ مُّصَدِّقٌ لِّسَانًا عَرَبِيًّا لِّئُنذِرَ الَّذِينَ ظَلَمُوا وَبُشْرَىٰ لِلْمُحْسِنِينَ﴾ الواو عاطفة، وهذا مبتدأ، وكتاب خبر، ومصدق صفة، ولساناً حال من الضمير في مصدق، أو من كتاب، والعامل فيه معنى الإشارة، وأعربه أبو البقاء مفعولاً به لمصدق، وعلى هذا تكون الإشارة إلى غير القرآن، وقيل: هو منصوب بنزع الخافض، أي: بلسان عربي، وأجاز أبو حيان جميع هذه الأوجه. واللام للتعليل، وينذر فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، والجار والمجرور متعلقان بمصدق، أو هو في محل نصب مفعول لأجله، والذين مفعول به، وجملة ظلموا صلة، وبشري عطف على محل لينذر إن كان مفعولاً لأجله، ويجوز أن يكون خبراً لمبتدأ محذوف، أي: وهو بشري،

وللمحسنين نعت لبشرى ﴿إِنَّ الَّذِينَ قَالُوا رَبُّنَا اللَّهُ ثُمَّ اسْتَقَمُوا﴾ إن واسمها، وجملة قالوا صلة، وربنا مبتدأ، والله خبر، ويجوز العكس، وثم حرف عطف، وجملة استقاموا عطف على جملة قالوا. ﴿فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ﴾ الفاء زائدة في خبر إن؛ لما في الموصول من رائحة الشرط، وقال السمين: والفاء زائدة في خبر الموصول لما فيه من معنى الشرط، ولم تمنع إن من ذلك لبقاء معنى الانتداب بخلاف لعل، وليت، وكأن. وسيبويه يرى تقدير حذف إن، ثم دخلت الفاء في خبر الذين، ولا نافية، وخوف مبتدأ ساغ الابتداء به لتقدم النفي، وعليهم خبر، ولا هم يحزنون عطف على الجملة السابقة، وجملة فلا خوف عليهم خبر إن ﴿أُولَئِكَ أَصْحَابُ الْجَنَّةِ خَالِدِينَ فِيهَا جَزَاءً بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾ أولئك مبتدأ، وأصحاب الجنة خبره، وخالدين فيها حال، وجزاء مصدر منصوب بفعل محذوف، أي: يجزون جزاء، وأجاز أبو البقاء إعرابه حالاً، وبما متعلقان بجزاء، وما موصولة، أو مصدرية، وكان واسمها، وجملة يعملون خبرها، والجملة خبر ثانٍ لأن.

﴿وَوَصَّيْنَا الْإِنْسَانَ بِوَالِدَيْهِ إِحْسَانًا حَمَلَتْهُ أُمُّهُ كُرْهًا وَوَضَعَتْهُ كُرْهًا وَحَمَلُهُ وَفِصْلُهُ ثَلَاثُونَ شَهْرًا حَتَّىٰ إِذَا بَلَغَ أَشُدَّهُ وَبَلَغَ أَرْبَعِينَ سَنَةً قَالَ رَبِّ أَوْزِعْنِي أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ وَعَلَىٰ وَالِدَيَّ وَأَنْ أَعْمَلَ صَالِحًا تَرْضَاهُ وَأَصْلِحْ لِي فِي ذُرِّيَّتِي إِنِّي تُبْتُ إِلَيْكَ وَإِنِّي مِنَ الْمُسْلِمِينَ ﴿١٥﴾ أُولَئِكَ الَّذِينَ نَقَبَلُ عَنْهُمْ أَحْسَنَ مَا عَمِلُوا وَنَتَجَاوَزُ عَنْ سَيِّئَاتِهِمْ فِي أَصْحَابِ الْجَنَّةِ وَعَدَّ الصِّدْقَ الَّذِي كَانُوا يُوعَدُونَ ﴿١٦﴾ وَالَّذِي قَالَ لِوَالِدَيْهِ أُفٍّ لَكُمَا أَتَعِدَانِي أَنْ أُخْرَجَ وَقَدْ خَلَتِ الْقُرُونُ مِنْ قَبْلِي وَهُمَا يَسْتَفِغِيَانِ اللَّهَ وَإِلَيْكَ يَا أَمِينَ إِنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ فَيَقُولُ مَا هَذَا إِلَّا أَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ ﴿١٧﴾﴾

☆ اللغظة:

﴿وَفِصْلُهُ﴾ في المختار: «الفصال هو الفطام، وقرىء: وفصله.

والفصل والفصال كالعظم والعظام بناء ومعنى «وسياتي المراد به في باب البلاغة .

﴿ بَلَغَ أَشُدَّهُ ﴾ تقدم تفسير الأشد، وعبارة الكشف: «بلوغ الأشد: أن يكتهل، ويستوفي السن التي تستحكم فيها قوته، وعقله، وتمييزه، وذلك إذا أناف على الثلاثين وناطح الأربعين» .

﴿ أَوْزَعَيْتِ ﴾ ألهمني، وقد تقدم تفسيرها .

○ الإعراب:

﴿ وَوَصَّيْنَا الْإِنْسَانَ بِوَالِدَيْهِ إِحْسَانًا ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان العبرة في اختلاف حال الإنسان مع أبويه، فقد يطيعهما، وقد يخالفهما، وما دام الإنسان مركوزاً على هذه السجية، فلا يبعد مثل هذا مع النبي ﷺ. ووصينا فعل وفاعل، والإنسان مفعول به، وبوالديه متعلقان بوصينا، وإحساناً مصدر منصوب بفعل محذوف، أي: وصيناها أن يحسن إليهما إحساناً، وقيل: هو مفعول به على تضمين وصينا معنى ألزمتنا، فيكون مفعولاً ثانياً، وقيل: بل هو منصوب على أنه مفعول من أجله، أي: وصيناها بهما إحساناً منّا إليهما، وقرئء حسناً، وإعراجه كما تقدم ﴿ حَمَلَتْهُ أُمُّهُ كَرْهًا وَوَضَعَتْهُ كَرْهًا ﴾ الجملة لا محل لها؛ لأنها تعليلية للوصية المذكورة، وحملته أمه فعل ماضٍ ومفعول به مقدم، وفاعل مؤخر، وكرهاً بضم الكاف وفتحها، وقد قرئء بهما، وهو منصوب على الحال من الفاعل، أي: ذات كره، ويجوز أن يكون صفة لمصدر محذوف، أي: حملاً كرهاً، ووضعته كرهاً عطف على ما تقدم ﴿ وَحَمَلُهُ وَفِصَالُهُ ثَلَاثُونَ شَهْرًا ﴾ الواو حالية، وحمله مبتدأ، وفساله عطف على حملة، وثلاثون خبر، وشهراً تمييز ﴿ حَتَّىٰ إِذَا بَلَغَ أَشُدَّهُ وَبَلَغَ أَرْبَعِينَ سَنَةً ﴾ حتى حرف غاية وجر، أي: وعاش إلى أن بلغ أشده، وإذا ظرف مستقبل، وجملة بلغ أشده في محل جر بإضافة الظرف إليها، وبلغ عطف على بلغ الأولى، وأربعين مفعول به، وسنة تمييز، ولا بد من تقدير مضاف، أي: تمام أربعين ﴿ قَالَ رَبِّ أَوْزَعَيْتِ أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ الَّتِي أَنْفَمْتَ عَلَيَّ

وَعَلَىٰ وَالِدَيَّ وَأَنْ أَعْمَلَ صَالِحًا تَرْضَاهُ ﴿١٥﴾ جملة قال لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، ورب منادى مضاف إلى ياء المتكلم المحذوفة، وقد تقدم تقريره. وأوزعني فعل أمر للدعاء، وأن وما في حيزها في محل نصب مفعول أوزعني، ونعمتك مفعول أشكر، والتي صفة نعمتك، وجملة أنعمت عليّ صلة، وأن أعمل عطف على أن أشكر، وصالحاً مفعول به، أو صفة لمصدر محذوف، وجملة ترضاه صفة لعملاً ﴿١٦﴾ وَأَصْلِحْ لِي فِي ذُرِّيَّتِي إِنِّي بُنْتُ إِلَيْكَ وَإِنِّي مِنَ الْمُسْلِمِينَ ﴿١٧﴾ وأصلح عطف على أوزعني، ولي متعلقان بأصلح، وفي ذريتي متعلقان بمحذوف حال. وعبارة الزمخشري: «فإن قلت: ما معنى: وأصلح لي في ذريتي؟ قلت: معناه أن يجعل ذريته موقعاً للصلاح ومظنة له، كأنه قال: هب لي الصلاح في ذريتي، وأوقعه فيهم».

وأحسن من ذلك عبارة الشهاب الخفاجي في حاشيته على البيضاوي: «يعني: كأن الظاهر: أصلح لي ذريتي؛ لأن الإصلاح متعدي، كما في قوله تعالى: ﴿وَأَصْلِحْنَا لَهُ زَوْجَهُ﴾ ﴿١٧﴾ فقيل: إنه عدّي بفي لتضمنه معين اللطف، أي: اللطف بي في ذريتي، أو هو نزل منزلة اللازم، ثم عدّي بفي ليفيد سريان الصلاح فيهم، وكونهم كالظرف له لتمكنه فيهم، وهذا ما أراده المصنف، وهو الأحسن».

وإن واسمها، وجملة تبت خبرها، وإليك متعلقان بتبت، وإني من المسلمين عطف على: إني تبت إليك ﴿١٧﴾ أَوْلَيْكَ الَّذِينَ نَقَبَلُ عَنْهُمْ أَحْسَنَ مَا عَمِلُوا ﴿١٨﴾ أولئك مبتدأ، والذين خبره، وجملة نتقبل عنهم صلة، وأحسن مفعول به، وما موصول مضاف إليه، وجملة عملوا صلة، ويجوز أن تكون ما مصدرية، أي: أحسن عملهم ﴿١٩﴾ وَنَجَّأوْهُم مِّن سَيِّئَاتِهِمْ فِي أَصْحَابِ الْجَنَّةِ وَعَدَّ الصِّدْقَ الَّذِي كَانُوا يُوعَدُونَ ﴿٢٠﴾ ونتجاوز عطف على نتقبل، داخل في حيز الصلة، وعن سيئاتهم متعلقان بنتجاوز، وفي أصحاب الجنة حال، وعبارة الزمخشري: «فإن قلت: ما معنى قوله: في أصحاب الجنة؟ قلت: هو نحو قولك: أكرمني الأمير في ناس من أصحابه، تريد: أكرمني في جملة من أكرم منهم،

ونظمني في عدادهم، ومحلّه النصب على الحال على معنى: كائنين من أصحاب الجنة، ومعدودين فيهم».

وأجاز أبو البقاء وغيره أن يكون الجار والمجرور في موضع رفع على أنه خبر مبتدأ مضمّر، أي: هم في أصحاب الجنة.

ووعد الصدق مصدر منصوب بفعله المقدّر، أي: وعدهم الله وعد الصدق، أي: وعداً صادقاً، وهو مصدر مؤكّد لمضمون الجملة السابقة، والذي صفة لوعد الصدق، وجملة كانوا يوعدون صلة الموصول، وجملة كانوا يوعدون خبر كانوا، ويوعدون فعل مضارع مرفوع مبني للمجهول، والواو نائب فاعل.

﴿وَالَّذِي قَالَ لِوَالِدَيْهِ أُفٍّ لَّكُمَا﴾ والذي مبتدأ، سيأتي خبره فيما بعد، وجملة قال صلة، ولوالديه متعلقان بقال، وأفّ اسم فعل مضارع، معناه: أتضجر، وقد تقدم القول فيه، ولكما جار ومجرور في محل نصب على الحال؛ لأن اللام للبيان ﴿أَتَعْدَانِي أَنْ أُخْرَجَ وَقَدْ خَلَتِ الْقُرُونُ مِنْ قَبْلِي﴾ الهمزة للاستفهام الإنكاري، وتعدانني فعل مضارع مرفوع وفاعل ومفعول به، وأن أخرج في تأويل مصدر مفعول ثانٍ لتعدانني، أو نصب على نزع الخافض، وأخرج فعل مضارع مبني للمجهول، وقد: الواو حالية، وقد حرف تحقيق، وخلت القرون فعل وفاعل، ومن قبلي متعلقان بخلت ﴿وَهُمَا يَسْتَغِيثَانِ اللَّهَ وَيْلَكَ آمِنْ إِنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ فَيَقُولُ مَا هَذَا إِلَّا أَسْطِيرُ الْأُولِينَ﴾ الواو للحال، وهما مبتدأ، وجملة يستغيثان في محل رفع خبر المبتدأ، ولفظ الجلالة مفعول به، واستغاث يتعدى بنفسه تارة، وبالباء أخرى، ولكنه لم يرد في القرآن إلا متعدياً بنفسه. وقال الرازي: «معناه يستغيثان بالله من كفره، فلما حذف الجار وصل الفعل، وقيل: الاستغاث: الدعاء فلا حاجة إلى الباء». وويلك مصدر، أمات العرب فعله، والجملة معمولة لقول مقدّر، أي: يقولان ويلك آمن، والجملة في محل نصب على الحال، أي: يستغيثان الله قائلين. وعبارة أبي البقاء: «وويل مصدر لم يستعمل فعله، وقيل: هو مفعول به،

أي: ألزمتك الله ويلك». وآمن فعل أمر من الإيمان، وهو من جملة مقولهما، وإن واسمها وخبرها، والجملة تعليلية للأمر لا محل لها، والفاء عاطفة على القول المحذوف، وما نافية، وهذا مبتدأ، وإلا أداة حصر، وأساطير الأولين خبر هذا، والجملة مقول القول.

### □ البلاغة:

في قوله: ﴿وَحَمَلَهُمْ وَفَضَّلَهُمْ ثَلَاثُونَ شَهْرًا﴾ مجاز مرسل علاقته المجاورة؛ لأن الفصال هو الفطام، وأريد به هنا: مدته التي يعقبها الفطام.

### \* الفوائد:

(١) تضمنت هذه الآيات تعليمات فريدة في برّ الوالدين؛ لأن إكramهما من العمل الذي يحبه الله تعالى، ويساوي ثواب الجهاد في سبيله، ولا غرو فقد قرن الله رضاه برضاهما، وقد تقدّم ذلك في سورة النساء حيث يقول الله تعالى: ﴿وَأَعْبُدُوا اللَّهَ وَلَا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا﴾ وقال تعالى في سورة العنكبوت: ﴿وَوَصَّيْنَا الْإِنْسَانَ بِوَالِدَيْهِ حُسْنًا وَإِنْ جَاهَدَاكَ لِتُشْرِكَ بِي مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ فَلَا تُطِعْهُمَا إِلَىٰ مَرْجِعِكُمْ فَأُنَبِّئُكُم بِمَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ﴾.

وقد أخرج مسلم من طريق مصعب بن سعد عن أبيه قال: حلفت أم سعد لا تكلمه أبداً حتى يكفر بدينه، قالت: زعمت أن الله أوصاك بوالديك، فأنا أمك، وأنا أمرك بهذا، فنزلت الآية.

وعن أبي بكر - رضي الله عنه - قال: قال رسول الله ﷺ: «ألا أنبئكم بأكبر الكبائر - ثلاثاً؟» قلنا: بلى يا رسول الله! قال: «الإشراك بالله، وعقوق الوالدين» وكان متكئاً فجلس، فقال: «ألا وقول الزور، وشهادة الزور» فما زال يكررها حتى قلنا: ليته سكت. رواه البخاري ومسلم. والمعنى: تمنينا أنه يسكت إشفافاً عليه لما رأوا من أثر انزعاجه في ذلك.

وقال ابن دقيق العيد: اهتمامه ﷺ بشهادة الزور يحتمل أن يكون لأنها أسهل وقوعاً على الناس، والتهاون بها أكثر، ومفسدتها أكثر وقوعاً؛ لأن

الشرك ينبو عنه المسلم، والعقوق ينبو عنه الطبع، وأما قول الزور فإن الحوامل عليه كثيرة، فحسن الاهتمام بها، وليس ذلك لعظمها بالنسبة إلى ما ذكر معها.

(٢) مدة الحمل: قال أبو حيان: وحمله وفصاله ثلاثون شهراً، أي: ومدة حمله وفصاله، وهذا لا يكون إلا بأن يكون أحد الطرفين ناقصاً، إما بأن تلد المرأة لسته أشهر وترضع عامين، وإما أن تلد لتسعة أشهر على العرف وترضع عامين غير ربع عام، فإن زادت مدة الحمل نقصت مدة الرضاع، فمدة الرضاع عام وتسعة أشهر، وإكمال العام لمن أراد أن يتم الرضاعة. وقد كشفت التجربة أن أقل مدة الحمل ستة أشهر كنص القرآن، وقال جالينوس: كنت شديد الفحص عن مقدار زمن الحمل، فرأيت امرأة ولدت لمئة وأربع وثمانين ليلة، وزعم ابن سينا أنه شاهد ذلك. وأما أكثر الحمل فليس في القرآن ما يدلّ عليه. وحكي عن أرسطاطاليس أنه قال: إن مدة الحمل لكل الحيوان مضبوطة سوى الإنسان، فربما وضعت لسبعة أشهر ولثمانية، وقلّما يعيش الولد في الثامن إلا في بلاد معينة مثل مصر.

(٣) لطيفة: ذكر تعالى الأم في ثلاث مراتب: في قوله: بوالديه، وحمله، وإرضاعه المعبر عنه بالفصال، وذكر الوالد في واحدة في قوله: بوالديه، فناسب ما قال الرسول من جعل ثلاثة أرباع البرّ للأم والربع للأب في قول الرجل: يا رسول الله! من أبرّ؟ قال: «أمك» قال: ثم من؟ قال: «أمك» قال: ثم من؟ قال: «أمك» قال: ثم من؟ قال: «أباك».

﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ حَقَّ عَلَيْهِمُ الْقَوْلُ فِي أُمِّرٍ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِمْ مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ  
إِنَّهُمْ كَانُوا خَاسِرِينَ ﴿١٨﴾ وَلِكُلِّ دَرَجَاتٍ مِمَّا عَمِلُوا وَلِيُؤْفِقَهُمْ أَعْمَلَهُمْ وَهُمْ لَا  
يُظَلَمُونَ ﴿١٩﴾ وَيَوْمَ يُعْرَضُ الَّذِينَ كَفَرُوا عَلَى النَّارِ أَلْهَبَتْكُمْ طَبَقَاتِكُمْ فِي حَيَاتِكُمُ الدُّنْيَا  
وَأَسْتَمْتِعْتُمْ بِهَا فَيَوْمَ تُحْزَنُونَ عَذَابَ الْهُونِ بِمَا كُنْتُمْ تَسْتَكْبِرُونَ فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ

وَمَا كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿٢٠﴾ وَأَذْكُرْ أَخَا عَادٍ إِذْ أَنْذَرَ قَوْمَهُ بِالْأَحْقَافِ وَقَدْ خَلَّتِ النُّذُرُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَمِنْ خَلْفِهِ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا اللَّهَ إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمٍ عَظِيمٍ ﴿٢١﴾ قَالُوا أِحْسِنَا إِنَّا تَأْفِكُنَا عَنْ آلِهَتِنَا فَأِنَّا بِمَا تَعِدُنَا إِنْ كُنْتَ مِنَ الصَّادِقِينَ ﴿٢٢﴾ قَالَ إِنَّمَا الْعِلْمُ عِنْدَ اللَّهِ وَأُبَلِّغُكُمْ مَا أُرْسِلْتُ بِهِ وَلَكِنِّي أَرْتِكُمْ قَوْمًا جَاهِلُونَ ﴿٢٣﴾ فَلَمَّا رَأَوْهُ عَارِضًا مُسْتَقْبِلَ أَوْدِيَّتِهِمْ قَالُوا هَذَا عَارِضٌ مُمِطِرُنَا بَلْ هُوَ مَا اسْتَعْجَلْتُمْ بِهِ رِيحٌ فِيهَا عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿٢٤﴾ تَدْمُرُ كُلَّ شَيْءٍ بِأَمْرِ رَبِّهَا فَأَصْبَحُوا لَا يُرَى إِلَّا مَسَكِنُهُمْ كَذَلِكَ نَجْزِي الْقَوْمَ الْمُجْرِمِينَ ﴿٢٥﴾ وَلَقَدْ مَكَنَّا فِيهَا وَإِن مَّكَّنَّاكُمْ فِيهِ وَجَعَلْنَا لَهُمْ سَمْعًا وَأَبْصَرًا وَأَفْئِدَةً فَمَا أَغْنَى عَنْهُمْ سَمْعُهُمْ وَلَا أَبْصَرُهُمْ وَلَا أَفْعِدَتُهُمْ مِنْ شَيْءٍ إِذْ كَانُوا يَجْحَدُونَ بِآيَاتِ اللَّهِ وَحَاقَ بِهِمْ مَا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِئُونَ ﴿٢٦﴾

## ☆ اللفظة:

﴿بِالْأَحْقَافِ﴾ قال في القاموس: «الحِقف - بالكسر - المعوج الرمل، والجمع أحقاف، وحقاف، وحُقوف، وجمع الجمع: حقائف وحقفة، أو: الرمل العظيم المستدير، أو المستطيل المشف، أو هي رمال مستطيلة بناحية الشحر». وقال شارحه في التاج: «وبه فسر قوله تعالى: ﴿وَأَذْكُرْ أَخَا عَادٍ إِذْ أَنْذَرَ قَوْمَهُ بِالْأَحْقَافِ﴾. قال الجوهري: وهي ديار عاد، وقال ابن عرفة: قوم عاد كانت منازلهم بالرمال، وهي الأحقاف. وفي المعجم: «وروي عن ابن عباس: أنها وادي بين عمان وأرض مهرة. وقال ابن إسحاق: الأحقاف: رمل فيما بين عمان إلى حضرموت. وقال قتادة: الأحقاف: رمال مشرفة على هجر بالشحر من أرض اليمن. قال ياقوت: فهذه ثلاثة أقوال غير مختلفة في المعنى». وفي القاموس أيضاً: «الشحر كالمنع: فتح الفم، وساحل البحر بين عمان وعدن، ويكسر». وقال أبو حيان: «الحقف: رمل مستطيل مرتفع فيه اعوجاج وانحناء، ومنه: احقوقف الشيء: اعوجج، قال امرؤ القيس:

فَلَمَّا أَجْرْنَا سَاحَةَ الْحَيِّ وَانْتَحَى      بِنَابِطُنْ خَبْتِ ذِي حِقَافٍ عَقَقَلِ

قال شارحه الزوزني: «والحقف: رمل مشرف معوج، والجمع: أحقاف وحقاف». وعبارة الكشف: «الأحقاف: جمع حقف، وهو رمل مستطيل مرتفع، فيه انحناء، من: احقوف الشيء؛ إذا اعوجج، وكانت عاد أصحاب عمد يسكنون بين رمال مشرفين على البحر بأرض، يقال لها: الشحر من بلاد اليمن، وقيل: بين عمان ومهرة». وقال ابن زيد: «هي رمال مشرفة على البحر مستطيلة كهيئة الجبال، ولم تبلغ أن تكون جبالات». وقال مقاتل: كانت منازل عاد باليمن في حضرموت بموضع يقال له: مهرة، وإليه تنسب الإبل المهرية. وقال أبو الطيب في هجاء كافور:

وَيَلْمُهَا خُطَّةً وَيَلْمُ قَائِلَهَا      لِمِثْلِهَا خُلِقَ الْمَهْرِيَّةُ الْقَوْدُ

قال أبو البقاء في شرحه للديوان: المهرية: منسوبة إلى مهرة بن حيدان، بطن من قضاة.

﴿عَارِضًا﴾ العارض: السحاب الذي يعرض في أفق السماء. وقال أبو حيان: والعارض: المعترض في الجو من السحاب الممطر، ومنه قول الشاعر:

يا من رأى عَارِضًا أَرَقْتَ لَهُ      بَيْنَ ذِرَاعِي وَجَبْهَةِ الْأَسَدِ  
وقال الأعشى:

يا مَنْ رَأَى عَارِضًا قَدِ بَتُّ أَرْمَقُهُ      كَأَنَّهُ الْبَرْقُ فِي حَافَاتِهِ الشَّعْلِ

○ الإعراب:

﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ حَقَّ عَلَيْهِمُ الْقَوْلُ فِي أُمِّ قَدِ خَلَّتْ مِنْ قَبْلِهِمْ مِنَ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ﴾  
أولئك مبتدأ، والذين خبره، وجملة حق عليهم القول لا محل لها؛ لأنها صلة الموصول، وفي أمم حال من المجرور بعلی، وجملة قد خلت صفة لأمم، ومن قبلهم متعلقان بخلت، ومن الجن صفة ثانية لأمم ﴿إِنَّهُمْ كَانُوا خَسِرِينَ﴾ إن واسمها، وجملة كانوا خبرها، وخاسرين خبر كانوا، والجمله

لا محل لها؛ لأنها تعليلية ﴿وَلِكُلِّ دَرَجَاتٍ مِّمَّا عَمِلُوا وَيُوفِيهِمْ أَعْمَلَهُمْ وَهُمْ لَا يَظْلَمُونَ﴾ الواو استثنائية، ولكل خبر مقدم، ودرجات مبتدأ مؤخر، ومما صفة لدرجات، وجملة عملوا صلة، وليوفيهم: الواو عاطفة، واللام للتعليل، ويوفيهم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، والجار والمجرور متعلقان بالمعلل المحذوف، كأنه قيل: وجازاهم بذلك ليوفيهم، والهاء مفعول به أول، وأعمالهم مفعول به ثانٍ، والواو للحال، وهم مبتدأ، وجملة لا يظلمون خبره، والجملة نصب على الحال المؤكدة ﴿وَيَوْمَ يُعْرَضُ الَّذِينَ كَفَرُوا عَلَى النَّارِ أَلْهَبْتُمْ طَيِّبَاتِكُمْ فِي حَيَاتِكُمُ الدُّنْيَا وَاسْتَمَعْتُمْ بِهَا﴾ الواو استثنائية، ويوم ظرف زمان متعلق بمحذوف، تقديره: يقال لهم أذهبتم في يوم عرضهم، وجملة يعرض في محل جر بإضافة الظرف إليها، ويعرض فعل مضارع مبني للمجهول، والذين نائب فاعل، وجملة كفروا صلة الموصول، وعلى النار متعلقان بيعرض، وأذهبتم فعل وفاعل، وطيباتكم مفعول به، وفي حياتكم متعلقان بأذهبتم، والدنيا نعت للحياة، وسيرد المزيد من بحث هذه الآية في باب: البلاغة. ﴿فَالْيَوْمَ تُجْزَوْنَ عَذَابَ الْهُونِ بِمَا كُنتُمْ تَسْتَكْبِرُونَ فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ﴾ الفاء الفصيحة، واليوم ظرف زمان متعلق بتجزون، وتجزون فعل مضارع مرفوع مبني للمجهول، وعذاب الهون مفعول به ثانٍ، وبما متعلقان بتجزون، وما موصولة، ويجوز أن تكون مصدرية، وجملة كنتم لا محل لها، وجملة تستكبرون خبر كنتم، وفي الأرض متعلقان بتستكبرون، وبغير الحق حال ﴿وَمَا كُنتُمْ نَفْسُونَ﴾ عطف على ما تقدم، ويجوز أن تجعل ما مصدرية، أو موصولة، والمصدرية أولى.

﴿وَأَذَكَّرَ أَخَا عَادٍ إِذْ أُنذِرَ قَوْمَهُ بِالْأَحْقَافِ﴾ الواو استثنائية، والكلام مستأنف مسوق للأمر بذكر قصة عاد لهؤلاء المشركين للاعتبار بها، واذكر فعل أمر، وفاعله مستتر تقديره: أنت، وأخا عاد مفعول به، وإذ ظرف لما مضى، وهو بدل اشتمال من أخا عاد؛ لأن أخا عاد؛ وهو هود يلبس وقت

إنذاره، وما وقع له معهم، وجملة أنذر قومه في محل جر بإضافة الظرف إليها، وبالأحقاف حال من أخطأ عاد، وليس متعلقاً بأنذر كما يبدو لأول وهلة، أي: حالة كونهم كائنين بالأحقاف، وأما صلة أنذر فستأتي فيما بعد ﴿وَقَدْ خَلَّتِ النَّذْرُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَمِنْ خَلْفِهِ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا اللَّهَ﴾ الواو اعتراضية، والجملة معترضة، وقد حرف تحقيق، وخلت النذر فعل وفاعل، ومن بين يديه حال، ومن خلفه عطف على من بين يديه، وأن مصدرية، أو مخففة من الثقيلة، واسمها ضمير الشأن، وجملة لا تعبدوا خبرها، وهي على كل حال مع مدخولها في محل نصب بنزع الخافض، والجار والمجرور متعلقان بأنذر، ولا ناهية، وتعبدوا فعل مضارع مجزوم بلا الناهية، وإلا أداة حصر، ولفظ الجلالة مفعول تعبدوا ﴿إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمٍ عَظِيمٍ﴾ إن واسمها، وجملة أخاف خبرها، وعليكم متعلقان بأخاف، وعذاب يوم مفعول به، وعظيم نعت ليوم، والجملة لا محل لها؛ لأنها تعليل للنهي ﴿قَالُوا أَجِئْنَا لِنُؤْفِكَ عَنْ آلِهَتِنَا﴾ قالوا فعل وفاعل، والهمزة للاستفهام الإنكاري، وجئنا فعل وفاعل ومفعول به، واللام للتعليل، وتأفكنا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام، وعن آلهتنا متعلقان بتأفكنا ﴿فَأْتِنَا بِمَا نَعِدُنَا إِنْ كُنْتَ مِنَ الصَّادِقِينَ﴾ الفاء الفصيحة، وائت فعل أمر مبني على حذف حرف العلة، والفاعل مستتر تقديره: أنت، ونا مفعول به، وبما متعلقان بائت، وجملة تعدنا صلة، وإن شرطية، وكنت فعل ماضي ناقص في محل جزم فعل الشرط، وكنت: كان واسمها، ومن الصادقين خبرها، وجواب الشرط محذوف دل عليه ما قبله، أي: فائتنا بما تعدنا ﴿قَالَ إِنَّمَا أَعْلَمُ عِنْدَ اللَّهِ﴾ قال فعل ماضي وفاعله مستتر تقديره: هو، أي: هو، وإنما كافة ومكفوفة، والعلم مبتدأ، وعند الله ظرف متعلق بمحذوف خبر، والجملة مقول القول ﴿وَأُبَلِّغُكُمْ مَا أُرْسِلْتُ بِهِ، وَلَنُكَيِّفَ أَرْزَأَكُمْ قَوْمًا مَّجْهُلُونَ﴾ الواو عاطفة، أي: وأما أنا فإنما مهمتي التبليغ لا الإتيان بالعذاب؛ إذ لست قادراً عليه، وإنما القادر عليه هو الله تعالى، وأبلغكم فعل مضارع، وفاعل مستتر تقديره: أنا، والكاف مفعول به، وما مفعول به، وجملة أرسلت صلة، وأرسلت فعل

ماضي مبني للمجهول، وبه متعلقان بأرسلت، والواو عاطفة، ولكن واسمها، وجملة أراكم خبرها، وقوماً مفعول به ثانٍ، وجملة تجهلون صفة لقوماً ﴿فَلَمَّا رَأَوْهُ عَارِضًا مُسْتَقْبِلَ أَوْدِيَّتِهِمْ قَالُوا هَذَا عَارِضٌ مُّطْرِنًا﴾ الفاء عاطفة، على مقدر محذوف تقديره: فأصروا على إلحاحهم وطلبهم العذاب، فجاءهم فلما رأوه، ولما ظرفية حينية، أو رابطة، ورأوه فعل ماضي وفاعل ومفعول به، وعارضاً حال؛ لأن الرؤية بصرية، وقيل: تمييز، ومستقبل أوديتهم نعت، وجاز لأن الإضافة غير محضة، فلم تفد التعريف، فساغ وقوعها نعتاً للنكرة، أي: متوجهاً وسائراً إليها، وجملة قالوا: لا محل لها لأنها جواب لما المتضمنة معنى الشرط على كل حال، وهذا مبتدأ وعارض خبره، وممطرنا نعت لعارض، وساغ النعت لما تقدم، أي: ممطر إيانا. وقال المبرد والزجاج: الضمير في رأوه يعود إلى غير المذكور، وبيته قوله: عارضاً، فالضمير يعود إلى السحاب، أي: فلما رأوا السحاب عارضاً.

﴿بَلْ هُوَ مَا اسْتَعْجَلْتُمْ بِهِ رِيحٌ فِيهَا عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾ بل حرف عطف وإضراب، قال ذلك هود، وهو مبتدأ، وما خبر، وجملة استعجلتم صلة، وبه صلة، وريح بدل من ما، أو خبر لمبتدأ محذوف، أي: هي ريح، وفيها خبر مقدم، وعذاب مبتدأ مؤخر، وأليم نعت، وجملة فيها عذاب أليم نعت لريح، وقيل: هو من كلام قول الله تعالى، والأول أنسب، وأقعد بالفصاحة ﴿تُدْمِرُ كُلَّ شَيْءٍ بِأَمْرِ رَبِّهَا﴾ الجملة نعت ثانٍ لريح، وتدمر فعل مضارع، وفاعله مستتر تقديره: هي، وكل شيء مفعول به، وبأمر متعلقان بتدمر، وربها مضاف إليه ﴿فَأَصْبَحُوا لَا يُرَى إِلَّا مَسَاجِدُهُمْ﴾ الفاء الفصيحة، أي: قال هود ذلك، ثم أدركتهم الريح فأصبحوا لا يرى إلا مساكنهم، وإذا كان القول من الله تعالى كانت الفاء لمجرد العطف ﴿كَذَلِكَ نَجْزِي الْقَوْمَ الْمُجْرِمِينَ﴾ كذلك نعت لمصدر محذوف، ونجزي فعل مضارع، وفاعله مستتر تقديره: نحن، والقوم مفعول به، والمجرمين نعت للقوم ﴿وَلَقَدْ مَكَنَّهُمْ فِيمَا إِن مَكَّنَّاكُمْ فِيهِ﴾ الواو واو القسم، واللام جواب للقسم المحذوف، وقد حرف

تحقيق، ومكانهم فعل وفاعل ومفعول به، وفيما متعلقان بمكانهم، وما اسم موصول بمعنى الذي، أو موصوفة، وفي إن ثلاثة أوجه:

الأول: شرطية، وجوابها محذوف، والجملة الشرطية صلة ما، والتقدير: في الذي إن مكناكم فيه طغيتم.

والثاني: أنها مزيدة، تشبيهاً للموصولة بما النافية والتوقيتية.

والثالث: - وهو الأرجح - أنها نافية بمعنى ما، أي: مكانهم في الذي ما مكانكم من القوة والبسطة واتساع الرزق، وإنما عدل عن لفظ ما النافية إلى أن تفادياً من اجتماع متمثلين لفظاً. وسيأتي مزيد بسط لهذا البحث في باب الفوائد.

ومكناكم فعل وفاعل ومفعول به، وفيه متعلقان بمكناكم ﴿وَجَعَلْنَا لَهُمْ سَمْعًا وَأَبْصَارًا وَأَفْئِدَةً فَمَا أَغْنَىٰ عَنْهُمْ سَمْعُهُمْ وَلَا أَبْصَارُهُمْ وَلَا أَفْئِدَتُهُم مِّنْ شَيْءٍ﴾ وجعلنا فعل وفاعل، ولهم متعلقان بجعلنا؛ لأنها بمعنى خلقنا، وسمعاً مفعول به، وأبصاراً وأفئدة عطف على سمعاً، والفاء حرف عطف، وما نافية، وأغنى فعل ماضٍ، وعنهم متعلقان بأغنى، وسمعهم فاعل، ولا أبصارهم ولا أفئدتهم عطف على سمعهم، ومن حرف جر زائد، وشيء مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه مفعول مطلق، أي: شيئاً من الإغناء ﴿إِذْ كَانُوا يَجْحَدُونَ بِآيَاتِ اللَّهِ وَحَاقَ بِهِمْ مَا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِئُونَ﴾ إذ ظرف ماضٍ يفيد التعليل، متعلق بمعنى النفي؛ لأن المعلل هو النفي، أي: انتفى نفع هذه الحواس عنهم؛ لأنهم كانوا يجحدون، وإلى ذلك أشار صاحب الكشاف قال: «فإن قلت: بِمَ ينتصب إذ كانوا يجحدون؟ قلت: بقوله تعالى: ﴿فَمَا أَغْنَىٰ﴾ فإن قلت: لِمَ جرى مجرى التعليل؟ قلت: لاستواء مؤدى التعليل والظرف في قولك: ضربته لإساءته، وضربته إذا أساء؛ لأنك إذا ضربته في وقت إساءته، فإنما ضربته لوجود إساءته فيه، إلا أن «إذ، وحيث» غلبتا دون سائر الظروف في ذلك» حيث كاد يلحق بمعانيهما الوضعية، وجملة كانوا في محل جر بإضافة الظرف إليها، وكان واسمها،

وجملة يجحدون خبرها، وبآيات الله متعلقان بجحدون، وحقاق بهم: الواو عاطفة، وحقاق فعل ماضٍ مبني على الفتح، وبهم متعلقان بحاق، وما فاعل حاق، وجملة كانوا صلة الموصول، وكان واسمها، وجملة يستهزئون خبر، وبه متعلقان بيستهزئون.

### □ البلاغة:

في قوله تعالى: ﴿وَيَوْمَ يُعْرَضُ الَّذِينَ كَفَرُوا عَلَى النَّارِ﴾ إلى آخر الآية: فن القلب، وقد تقدم القول فيه على رأي بعضهم، وأن الأصل تعرض النار عليهم، فعلى هذا القول يقال لهم قبل دخولها، أي: لدى معاينتها، وممن ذهب إلى هذا الرأي الزمخشري والجلال، ونص عبارة الزمخشري: «وعرضهم على النار: تعذيبهم بها، من قولهم: عرض بنو فلان على السيف؛ إذا قتلوا به، ومنه قوله تعالى: ﴿النَّارُ يُعْرَضُونَ عَلَيْهَا﴾ ويجوز أن يراد عرض النار عليهم، من قولهم: عرضت الناقة على الحوض، يريدون: عرض الحوض عليها، فقلبوا، ويدل عليها تفسير ابن عباس - رضي الله عنه -: يُجاء بهم إليها، فيكشف لهم عنها».

وقيل في الرد على الزمخشري: إنه لا ملجأ للقلب باعتبار أنه جماد لا إدراك له، والناقة هي المدركة، فهي التي يعرض عليها الحوض، وأما النار فقد وردت النصوص بأنها حينئذ مدركة إدراك الحيوانات، بل إدراك أولي العلم، فالأمر في الآية على ظاهره، وعبارة زاده في حاشيته على البيضاوي: «العرض يتعدى باللام وبعلى، يقال: عرضت له أمر كذا، وعرضت عليه الشيء، أي: أظهرته له، قال تعالى: ﴿وَعَرَضْنَا جَهَنَّمَ يَوْمَئِذٍ لِلْكَافِرِينَ عَرْضًا﴾. قال الفراء: أي: أبرزناها حتى نظر الكفار إليها، فالمعروض عليه يجب أن يكون من أهل الشعور، والنار ليست منه، فلا بد أن يحمل العرض على التعذيب مجازاً بطريق التعبير عن الشيء باسم ما يؤدي إليه، كما يقال: عرض بنو فلان على السيف فقتلوا به، أو يكون باقياً على أصل معناه، ويكون الكلام محمولاً على القلب، والأصل: ويوم

تعرض النار على الذين كفروا، أي: تظهر وتبرز عليهم، والنكته في اعتبار القلب للمبالغة بادعاء أن النار ذات تمييز، وقهر، وغلبة».

أما الشيخ أبو حيان فقد ردّ القلب، وقال في معرض الرد على الزمخشري: «ولا ينبغي حمل القرآن على القلب؛ إذ الصحيح في القلب أنه مما يضطر إليه في الشعر، وإذا كان المعنى صحيحاً واضحاً مع عدم القلب، فأى ضرورة تدعو إليه؟ وليس في قولهم: عرضت الناقة على الحوض، ولا في تفسير ابن عباس بما يدلّ على القلب؛ لأن عرض الناقة على الحوض، وعرض الحوض على الناقة، كلُّ منهما صحيح؛ إذ العرض أمر نسبي، يصحّ إسناده لكل واحد من الناقة والحوض».

#### \* الفوائد:

قال الزمخشري: «وإن نافية، أي: فيما مكناكم فيه، إلا أن إن أحسن في اللفظ لما في مجامعة ما مثلها من التكرير المستبشع، ومثله مجتنب، ألا ترى أن الأصل في مهما ما ما، فلبشاعة التكرير قلبوا الألف هاء، ولقد أغث أبو الطيب في قوله:

لَعْمُرْكَ مَا مَا بَانَ مِنْكَ لِضَارِبٍ بِأَقْتَلَ مِمَّا بَانَ مِنْكَ لِغَائِبٍ

وما ضرّه لو اقتدى بعدوية لفظ التنزيل، فقال: لعمرك ما إن بان منك لضارب، وقد جعلت إن صلة مثلها فيما أنشده الأخفش:

يُرَجِّى الْمَرْءُ مَا إِنْ لَا يَسْرَاهُ وَتَعْرِضُ دُونَ أَدْنَاهُ الْخُطُوبُ»

هذا ما قاله الزمخشري والرواية في ديوانه:

يرى أن ما ما بان منك لضاربٍ بأقتَلَ مِمَّا بان منك لِغَائِبٍ

قال ابن جني: «ما الأولى زائدة والثانية بمعنى الذي، واسم إن مضمرة فيها». وقال ابن القطاع: «قال المتنبي: ما الأولى بمعنى ليس، والثانية بمعنى الذي». والمعنى: يريد أنه ما الذي بان منك لضارب بأقتل من الذي

بان لعائب يعيبك، يريد: أن العيب أشد من القتل، وهذا من قول حبيب بن أوس أبي تمام الطائي:

فتى لا يرى أن الفريضة مقتلٌ ولكن يرى أن العيوب المقاتلُ

﴿ وَلَقَدْ أَهَلَكْنَا مَا حَوْلَكُمْ مِنَ الْقُرَىٰ وَصَرَفْنَا الْآيَاتِ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ ﴿٢٧﴾ فَلَوْلَا نَصَرَهُمُ الَّذِينَ اتَّخَذُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ قُرْبَانًا آلِهَةً بَلْ ضَلُّوا عَنْهُمْ وَذَلِكَ إِفْكُهُمْ وَمَا كَانُوا يَفْتَرُونَ ﴿٢٨﴾ وَإِذْ صَرَفْنَا إِلَيْكَ نَفَرًا مِنَ الْجِنِّ يَسْتَمِعُونَ الْقُرْآنَ فَلَمَّا حَضَرُوهُ قَالُوا أَنْصَتُوا فَلَمَّا قُضِيَ وَلَّوْا إِلَىٰ قَوْمِهِمْ مُنْذِرِينَ ﴿٢٩﴾ قَالُوا يَا قَوْمَنَا إِنَّا سَمِعْنَا كِتَابًا أَنْزَلَ مِنْ بَعْدِ مُوسَىٰ مُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ يَهْدِي إِلَى الْحَقِّ وَإِلَىٰ طَرِيقٍ مُسْتَقِيمٍ ﴿٣٠﴾ يَا قَوْمَنَا أَجِيبُوا دَاعِيَ اللَّهِ وَآمِنُوا بِهِ يَغْفِرَ لَكُمْ مِنْ ذُنُوبِكُمْ وَيُجِرْكُمْ مِنْ عَذَابِ أَلِيمٍ ﴿٣١﴾ وَمَنْ لَا يُجِبْ دَاعِيَ اللَّهِ فَلَيْسَ بِمُعْجِزٍ فِي الْأَرْضِ وَلَيْسَ لَهُ مِنْ دُونِهِ أَوْلِيَاءُ أُولَٰئِكَ فِي ضَلَالٍ مُبِينٍ ﴿٣٢﴾ ﴾

○ الإعراب:

﴿ وَلَقَدْ أَهَلَكْنَا مَا حَوْلَكُمْ مِنَ الْقُرَىٰ وَصَرَفْنَا الْآيَاتِ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لخطاب أهل مكة على جهة التمثيل، واللام جواب للقسم المحذوف، وقد حرف تحقيق، وأهلكننا فعل وفاعل، وما مفعول به، وحولكم ظرف متعلق بمحذوف لا محل له من الإعراب؛ لأنه صلة الموصول، ومن القرى متعلقان بمحذوف حال، وصرفنا عطف على أهلكننا، والآيات مفعول به، ولعل واسمها، وجملة يرجعون خبرها ﴿ فَلَوْلَا نَصَرَهُمُ الَّذِينَ اتَّخَذُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ قُرْبَانًا آلِهَةً ﴾ الفاء عاطفة، ولولا حرف تحضيض بمنزلة هلاً، ونصرهم فعل ماضٍ، ومفعول به مقدم، والذين فاعل مؤخر، وجملة اتخذوا صلة، ومن دون الله متعلقان باتخذوا، والمفعول الأول لا اتخذوا محذوف، وهو عائد الموصول، وقرباناً نصب على الحال،

وآلهة مفعول به ثانٍ، وذهب ابن عطية والحوفي إلى أن المفعول الأول محذوف أيضاً، كما تقدّم تقريره، وقرباناً مفعول به ثانٍ، وآلهة بدل منه، وقد شجب الزمخشري هذا الوجه، وقال: إن المعنى يفسد عليه، ولم يبيّن وجه فساد المعنى، ونحن نبيّنه فنقول: لو كان قرباناً مفعولاً ثانياً، ومعناه: متقرباً بهم لصار المعنى إلى أنهم وبّخوا على ترك اتخاذ الله متقرباً؛ لأن السيد إذا وبخ عبده، وقال: اتخذت سيداً دوني، فإنما معناه اللوم على نسبة السيادة إلى غيره، وليس هذا المقصد، فإن الله تعالى يتقرب إليه، ولا يتقرب به لغيره، فإنما وقع التوبيخ على نسبة الإلهية إلى غير الله تعالى، فكان حق الكلام أن يكون آلهة هو المفعول الثاني لا غير، وأجاز أبو حيان وأبو البقاء أن يُعرب قرباناً مفعولاً من أجله، وآلهة هو المفعول الثاني، والمفعول الأول محذوف كما تقدّم.

﴿بَلْ صَلُّوا عَنْهُمْ وَذَلِكِ إِفْكَهْمَ وَمَا كَانُوا يَفْتَرُونَ﴾ بل حرف إضراب وعطف للانتقال عن نفي النصره لما هو أخص منه؛ إذ نفيها يصدق بحضورها عندهم بدون النصره، فأفاد بالإضراب أنهم لم يحضروا بالكلية فضلاً عن أن ينصروهم. وصلّوا فعل وفاعل، وعنهم متعلقان بصلّوا، والواو حرف عطف، وذلك مبتدأ، وإفكهم خبر، وما الواو حرف عطف، وما مصدرية، أو موصولة، والمعنى: وافترأؤهم، أو والذي يفترونه، وكان واسمها، وجملة يفترون خبر كان ﴿وَإِذْ صَرَفْنَا إِلَيْكَ نَفْرًا مِنَ الْجِنِّ يَسْتَمِعُونَ الْقُرْآنَ﴾ الواو عاطفة، وإذ ظرف معمول لا ذكر محذوفاً، وجملة صرفنا في محل جر بالإضافة الظرف إليها، وصرفنا فعل وفاعل، وإليك متعلقان بصرفنا، ونفراً مفعول به، ومن الجن صفة لنفر، وجملة يستمعون القرآن صفة ثانية لنفراً، أو حال لتخصّصه بالصفة ﴿فَلَمَّا حَضَرُوهُ قَالُوا أَنْصِتُوا﴾ الفاء عاطفة، ولما ظرفية حينية، أو رابطة، وحضروه فعل وفاعل ومفعول به، وجملة قالوا: لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، وجملة أنصتوا مقول القول، والضمير في حضروه للقرآن ﴿فَلَمَّا قُضِيَ وَلَّوْا إِلَىٰ قَوْمِهِمْ

مُنذِرِينَ ﴿ عطف على ما تقدم، وقضي فعل ماضٍ مبني للمجهول، وجملة ولّوا لا محل لها، وإلى قومهم متعلقان بولّوا، ومنذرين حال ﴿ قَالُوا يَنْقُومَنَا إِنَّا سَمِعْنَا كِتَابًا أُنزِلَ مِنْ بَعْدِ مُوسَىٰ مُصَدِّقًا لِّمَا بَيْنَ يَدَيْهِ ﴾ قالوا فعل وفاعل، وإن واسمها، وجملة سمعنا خبرها، وكتاباً مفعول به، وجملة أنزل صفة لكتاباً، وهو مبني للمجهول، ونائب الفاعل مستتر تقديره: هو، ومن بعد متعلقان بأنزل، وموسى مضاف إليه، ومصداقاً نعت لكتاباً، ولما متعلقان بمصدّقاً، وبين ظرف متعلق بمحذوف، وهو صلة الموصول، ويديه مضاف إليه ﴿ يَهْدِي إِلَى الْحَقِّ وَإِلَى طَرِيقٍ مُسْتَقِيمٍ ﴾ جملة يهدي نعت ثانٍ لكتاباً، أو حال منه؛ لأنه وصف، وقد تقدمت القاعدة، وإلى الحق متعلقان بيهدي، وإلى صراط مستقيم عطف على إلى الحق ﴿ يَنْقُومَنَا أَجِيبُوا دَاعِيَ اللَّهِ وَآمِنُوا بِهِ يَغْفِرَ لَكُمْ مِنْ ذُنُوبِكُمْ وَيُجِرْكُمْ مِنْ عَذَابٍ أَلِيمٍ ﴾ يا أداة نداء، وقومنا منادى مضاف، وأجيبوا فعل أمر وفاعل، وداعي الله مفعول به، وآمنوا عطف على أجيبوا، وبه متعلقان بآمنوا، ويغفر فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الطلب، ولكم متعلقان بيغفر، ومن ذنوبكم متعلقان بيغفر أيضاً، أي: بعضها فمن للتبويض، وسيأتي سرّ التبويض في باب: البلاغة. ويجركم من عذاب أليم عطف على ما تقدم ﴿ وَمَنْ لَا يُجِبِّ دَاعِيَ اللَّهِ فَلَيْسَ بِمُعْجِزٍ فِي الْأَرْضِ ﴾ الواو عاطفة، ومن شرطية في محل رفع مبتدأ، ولا نافية، ويجب فعل الشرط مجزوم، وداعي الله مفعوله، والفاء رابطة لجواب الشرط؛ لأن الجواب وقع فعلاً جامداً، وليس فعل ماضٍ ناقص، والباء حرف زائد، ومعجز مجرور لفظاً منصوب محلاً؛ لأنه خبر ليس، واسمها مستتر يعود على من، وفي الأرض متعلقان بمعجز ﴿ وَلَيْسَ لَهُ مِنْ دُونِهِ أَوْلِيَاءُ أُولَئِكَ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ ﴾ الواو حرف عطف، وليس فعل ماضٍ ناقص، وله خبر ليس المقدم، ومن دونه حال، وأولياء اسم ليس المؤخر، وأولئك مبتدأ، وفي ضلال خبر أولئك، ومبين صفة.

## □ البلاغة:

في قوله: ﴿يَغْفِرَ لَكُمْ مِّنْ ذُنُوبِكُمْ﴾ فن التنكيت، فقد عبّر بمن التبعيضية إشارة إلى أن الغفران يقع على الذنوب الخاصة، أما حقوق العباد فلا يمكن غفرانها إلا بعد أن يرضى أصحابها، فإن الله تعالى لا يغفر بالإيمان ذنوب المظالم.

﴿أَوْلَمْ يَرَوْا أَنَّ اللَّهَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَلَمْ يَعْ يَخْلُقِهِنَّ يَغْدِرْ عَلَيَّ أَنْ يُحْيِيَ الْمَوْتَىٰ بَلَىٰ إِنَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿٣٣﴾ وَيَوْمَ يُعْرَضُ الَّذِينَ كَفَرُوا عَلَى النَّارِ أَلَيْسَ هَذَا بِالْحَقِّ قَالُوا بَلَىٰ وَرَبِّنَا قَالَ فَذُوقُوا الْعَذَابَ بِمَا كُنْتُمْ تَكْفُرُونَ ﴿٣٤﴾ فَأَصْبِرْ كَمَا صَبَرَ أُولُو الْعَزْمِ مِنَ الرُّسُلِ وَلَا تَسْتَعْجِلْ لَهُمْ كَانَهُمْ يَوْمَ يَرَوْنَ مَا يُوعَدُونَ لَمْ يَلْبَثُوا إِلَّا سَاعَةً مِّنْ نَّهَارٍ بَلَّغٌ فَمَهْلُ يَهْلِكُ إِلَّا الْقَوْمَ الْفَاسِقُونَ ﴿٣٥﴾﴾

## ○ الإعراب:

﴿أَوْلَمْ يَرَوْا أَنَّ اللَّهَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَلَمْ يَعْ يَخْلُقِهِنَّ يَغْدِرْ عَلَيَّ أَنْ يُحْيِيَ الْمَوْتَىٰ﴾ الهمزة للاستفهام الإنكاري، والواو عاطفة على مقدر، ولم حرف نفي وقلب وجزم، ويروا فعل مضارع مجزوم بلم، وأن وما بعدها سدت مسد مفعولي يروا، وأن واسمها، والذي صفة لله، وجملة خلق السموات والأرض صلة الذي، والواو حرف عطف، ولم حرف نفي وقلب وجزم، ويعي فعل مضارع مجزوم بلم، وبخلقهن متعلقان بيعي، والباء حرف جر زائد، وقادر مجرور لفظاً مرفوع محلاً؛ لأنه خبر أن، وإنما دخلت الباء الزائدة لاشتغال النفي الذي في أول الآية على أن وما في حيزها، وسيأتي المزيد من هذا البحث في باب الفوائد، وعلى أن يحيي الموتى متعلق بقادر ﴿بَلَىٰ إِنَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ بلى حرف جواب لإبطال النفي، فهي تبطل النفي، وتقرر نقيضه، وتقدم بحث الفرق بينها وبين نعم، وإن

واسمها، وقدير خبرها، وعلى كل شيء متعلقان بقدير ﴿وَيَوْمَ يُعْرَضُ الَّذِينَ كَفَرُوا عَلَى النَّارِ أَلَيْسَ هَذَا بِالْحَقِّ﴾ الواو استئنافية، ويوم ظرف متعلق بمحذوف تقديره: يقال لهم، والجملة مستأنفة، وجملة يعرض في محل جر بإضافة الظرف إليها، ويعرض فعل مضارع مبني للمجهول، والذين نائب فاعل، وجملة كفروا صلة، وعلى النار متعلقان بيعرض، وجملة أليس هذا بالحق مقول للقول الناصب للظرف، والهمزة للاستفهام الإنكاري التوبيخي، وليس فعل ماضٍ ناقص، وهذا اسمها، والباء حرف جر زائد، والحق مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر ليس ﴿قَالُوا بَلَىٰ وَرَبِّنَا قَالَ فَذُوقُوا الْعَذَابَ بِمَا كُنتُمْ تَكْفُرُونَ﴾ قالوا فعل وفاعل، وبلى حرف جواب، والواو للقسم، وربنا مجرور بواو القسم، والجار والمجرور متعلقان بفعل مقدر تقديره: أقسم، وقال فعل ماضٍ، والفاء الفصيحة، وذوقوا فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، والعذاب مفعول، وبما متعلقان بذوقوا، والباء للسببية، وما مصدرية، أي: بسبب كفركم، وكان واسمها، وجملة تكفرون خبرها ﴿فَاصْبِرْ كَمَا صَبَرَ أُولُو الْعَزْمِ مِنَ الرُّسُلِ﴾ الفاء الفصيحة؛ لأنها جواب شرط مقدر، أي: إذا كانت عاقبة الكفار ما ذكر فاصبر على أذاهم، واصبر فعل أمر مبني على السكون، وفاعله مستتر تقديره: أنت وكما صبر في محل نصب مفعول مطلق، أو حال، وأولو العزم فاعل صبر، ومن الرسل حال ﴿وَلَا تَسْتَعْجِلْ لَهُمْ كَأَنَّهُمْ يَوْمَ يَرُونَ مَا يُوعَدُونَ لَمْ يَلْبَثُوا إِلَّا سَاعَةً مِّن نَّهَارٍ﴾ الواو حرف عطف، ولا ناهية، وتستعجل فعل مضارع مجزوم بلا، والفاعل مستتر تقديره: أنت، ولهم متعلقان بتستعجل، ومفعول تستعجل محذوف تقديره: نزول العذاب، وكأن، واسمها ويوم ظرف متعلق بالنفي المقاد بلم، وجملة يرون في محل جر بإضافة الظرف إليها، ويرون فعل مضارع وفاعل، وما مفعول به، وجملة يوعدون صلة، وجملة لم يلبثوا خبر كأن، وإلا أداة حصر، وساعة ظرف متعلق بيلبثوا، ومن نهار صفة لساعة ﴿بَلِّغْ فَهَلْ يَهْلِكُ إِلَّا الْقَوْمُ الْفَاسِقُونَ﴾ بلاغ خبر لمبتدأ محذوف، أي: هذا الذي وعظمت به بلاغ، وقيل: تقديره هذا القرآن، فجعل الفاء عاطفة، وهل حرف

استفهام معناه النفي، ويهلك فعل مضارع مبني للمجهول، وإلا أداة حصر، والقوم نائب فاعل، والفاسقون صفة.

□ البلاغة:

في قوله تعالى: ﴿وَلَمْ يَعَىٰ بِخَلْقِهِنَّ﴾ مجاز مرسل علاقته السببية؛ لأن العي، أي: التعب مستحيل عليه تعالى، وهو سبب للانقطاع عن العمل، أو النقص فيه، والتأخر في إنجازها، فهو العلاقة في هذا المجاز.

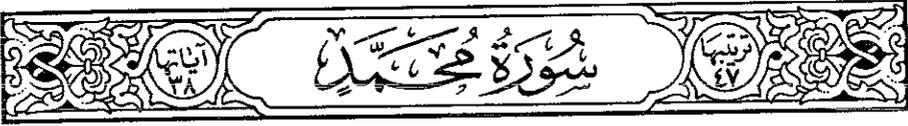
\* الفوائد:

قال الزجاج: «لو قلت: ما ظننت أن زيدا بقائم جاز، كأنه قيل: أليس الله بقادر؟ ألا ترى إلى وقوع بلى مقررة للقدرة على كل شيء من البعث وغيره لا لرؤيتهم؟». وقال أبو حيان في التعقيب عليه: «والصحيح قصر ذلك على السماع».

وقال ابن هشام: قد يعطى الشيء حكم ما أشبهه في معناه، أو لفظه، أو فيهما، فأما الأول فله صور كثيرة؛ إحداها: دخول الباء في خبر إن في قوله تعالى: ﴿أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّ اللَّهَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَلَمْ يَعْىٰ بِخَلْقِهِنَّ بِقَادِرٍ﴾ لأنه في معنى: أو ليس الله بقادر، والذي سهل ذلك التقدير تباعد ما بينهما، ولهذا لم تدخل في: ﴿أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّ اللَّهَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ قَادِرٌ عَلَىٰ أَنْ يَخْلُقَ مِثْلَهُمْ﴾ ومثله: إدخال الباء في كفى بالله شهيداً لما دخله من معنى اكتف بالله شهيداً، بخلاف قوله: قليل منك يكفيني، وفي قوله:

... .. سود المحاجر لا يقرآن بالسور

لما دخله من معنى: لا يتقربن بقراءة السور، ولهذا قال السهيلي: لا يجوز أن تقول: وصل إليّ كتابك فقرأت به، على حدّ قوله: لا يقرآن بالسور؛ لأنه عارٍ عن معنى التقريب.



## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ الَّذِينَ كَفَرُوا وَصَدُّوا عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ أَضَلَّ أَعْمَالَهُمْ ﴾ ١ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَءَامَنُوا بِمَا نُزِّلَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَهُوَ الْحَقُّ مِنْ رَبِّهِمْ كَفَرَ عَنْهُمْ سَيِّئَاتِهِمْ وَأَصْلَحَ بَالَهُمْ ٢ ذَلِكَ يَأَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا اتَّبَعُوا الْبَاطِلَ وَأَنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّبَعُوا الْحَقَّ مِنْ رَبِّهِمْ كَذَلِكَ يَضْرِبُ اللَّهُ لِلنَّاسِ أَمْثَلَهُمْ ٣ فَإِذَا لَقِيتَهُ الَّذِينَ كَفَرُوا فَضَرْبَ الرِّقَابِ حَتَّى إِذَا اتَّخَذْتُمُوهُمْ فَشُدُّوا الْوَتَاقَ فَإِمَّا مَنَّا بَعْدُ وَإِمَّا فَنَاءَ حَتَّى تَضَعَ الْحَرْبُ أَوْزَارَهَا ذَلِكَ ٤ وَلَوْ يَشَاءُ اللَّهُ لَأُنصَرَ مِنْهُمْ وَلَكِنْ لِيَبْلُوَ بَعْضَكُمْ بِبَعْضٍ وَالَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَلَنْ يُضِلَّ أَعْمَالَهُمْ ٥ سَيُهَيِّجُهُمْ وَيُضِلُّهُمْ بِاللَّحْمِ ٥ وَيُدْخِلُهُمُ الْجَنَّةَ عَرَّفَهَا لَهُمْ ٦

☆ اللغة:

﴿ مُحَمَّدٍ ﴾ اسم عربي، وهو مفعول من الحمد، والتكرير فيه للتكثير، كما تقول: كَرَّمْتَهُ فهو مكرم، وعظمته فهو معظَّم؛ إذا فعلت ذلك مرة بعد مرة، وهو منقول من الصفة على سبيل التفاؤل أنه سيكثر حمده، وكان كذلك

ﷺ، روى بعضُ نقلِ العلم فيما حكاه ابن دريد: أن النبي ﷺ لما ولد أمر عبد المطلب بجزور فنحرت، ودعا رجال قريش، وكانت ستتهم في المولود إذا ولد في استقبال الليل كفؤوا عليه قدرأ حتى يصبح، ففعلوا ذلك بالنبي ﷺ، فأصبحوا وقد انشقت عنه القدر، وهو شاخص إلى السماء، فلما حضرت رجال قريش، وطعموا قالوا لعبد المطلب: ما سميت ابنك هذا؟ قال: سمّيته محمداً، قالوا: ما هذا من أسماء آبائك، قال: أردت أن يحمد في السموات والأرض. يقال: رجل محمود ومحمد، قال الأعمش:

إليك - أبيت اللعن - كان كلالها إلى الواحد الفرد الجواد المحمّد

فمحمود لا يدل على الكثرة، ومحمد يدل على ذلك، والذي يدل على الفرق بينهما قول الشاعر:

فلمست بمحمود ولا بمحمد ولكنما أنت الحبط الحباتر

وقد سمّت العرب في الجاهلية رجالاً من أبنائها بذلك، منهم: محمد ابن حمران الجعفي الشاعر، وكان في عصر امرئ القيس، وسمّاه: شويعرأ، ومحمد بن خولي الهمداني، ومحمد بن بلال بن أحيحة، وكان زوج سلمى بنت عمرو جدّة رسول الله ﷺ أم جدّه، ومحمد بن سفيان بن مجاشع بن دارم، ومحمد بن مسلمة الأنصاري، وأبو محمد بن أوس بن زيد شهد بدرأ.

﴿بَالَهُمْ﴾ البال: القلب، يقال: ما خطر الأمر ببالي، والحال، والعيش. يقال: فلان رخي البال والخاطر، ويقال: فلان كاسف البال، وما يهتم به. ويقال: ليس هذا من بالي، أي: مما أباليه، وأمر ذو بال، أي: يهتم به، وما بالك، أي: ما شأنك؟ وقال الجوهري: «وبال أيضاً: رفاء العيش، يقال: فلان رخي البال، أي: رخي العيش. وعبارة البيضاوي: «وأصلح بالهم، أي: حالهم في الدين والدنيا بالتوفيق والتأييد». وعبارة أبي حيان: «البال: الفكر، تقول: خطر في بالي كذا، ولا يثنى ولا يجمع، وشذ

قولهم: بالآت في جمعه». وعبارة القاموس: «والبال: الحال، والخاطر، والقلب، والحوث العظيم. وبهاء: القارورة، والجراب، ووعاء الطيب».

﴿أَتَخَنَّتُمْهُمْ﴾ أكثرتم فيهم القتل. وفي المصباح: «أثنخن في الأرض إثنخناً سار إلى العدو، وأوسعهم قتلاً، وأثنختته: أوهنته بالجراح، وأضعفته».

﴿الْوَثَاقَ﴾ - بالفتح، والكسر -: اسم ما يوثق به. وفي المصباح: «الوثاق: القيد، والحبل، ونحوه بفتح الواو وكسرها، والجمع: وثق، مثل: رباط وربط، وعناق وعنق».

﴿أَوْزَارَهَا﴾ آلتها وأثقالها التي لا تقوم إلا بها كالسلاح والكرع، قال الأعشى:

وأعددت للحرب أوزارها رِمَاحاً طِوَالاً وَخَيْلاً ذُكُوراً

وعبارة الكشاف: «وسميت أوزارها؛ لأنه لما لم يكن لها بدٌّ من جرّها، فكانها تحملها، وتستقل بها، فإذا انقضت فكانها وضعتها، وقيل: أوزارها: آثامها، يعني: حتى يترك أهل الحرب، وهم المشركون شركهم ومعاصيهم بأن يسلموا».

### ○ الإعراب:

﴿الَّذِينَ كَفَرُوا وَصَدُّوا عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ أَضَلَّ أَعْمَلَهُمْ﴾ الذين مبتدأ، وجملة كفروا صلة، وصدّوا عطف على كفروا، وعن سبيل الله متعلقان بصدّوا، وأضلّ أعمالهم فعل وفاعل مستتر يعود على الله تعالى ومفعول به، والجملة خبر الذين، وأجاز أبو البقاء أن ينتصب الذين بفعل دلّ عليه المذكور، أي: أضلّ الذين كفروا ﴿وَالَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَءَامَنُوا بِمَا نُزِّلَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَهُوَ الْحَقُّ مِنْ رَبِّهِمْ﴾ والذين مبتدأ، وجملة آمنوا صلة، وعملوا الصالحات عطف على آمنوا، وآمنوا بما نزل على محمد عطف أيضاً، والواو اعتراضية، وهو مبتدأ، والحق خبره، ومن ربهم حال ﴿كَفَرَتْ عَنْهُمْ سَيِّئَاتِهِمْ وَأَصْلَحَ بَالَهُمْ﴾ جملة

كَفَر عَنْهُمْ خَيْرَ الَّذِينَ آمَنُوا، وسيئاتهم مفعول به، وأصلح بالهم عطف على كَفَر عَنْهُمْ سيئاتهم ﴿ذَلِكَ يَأْنِ الَّذِينَ كَفَرُوا اتَّبَعُوا الْبَاطِلَ﴾ ذلك مبتدأ، وبأن الذين كفروا خبره، وجملة اتبعوا الباطل خبر أن ﴿وَأَنَّ الَّذِينَ آمَنُوا اتَّبَعُوا الْحَقَّ مِنْ رَبِّهِمْ﴾ عطف على ما تقدم، وقد تقدم إعرابه ﴿كَذَلِكَ يَضْرِبُ اللَّهُ لِلنَّاسِ أَمْثَلَهُمْ﴾ كذلك نعت لمصدر محذوف، أي: مثل ذلك الضرب يضرب الله للناس أمثالهم، وسيأتي معنى ضرب المثل هنا في باب: البلاغة ﴿فَإِذَا لَقِيتُمْ الَّذِينَ كَفَرُوا فَضَرْبَ الرِّقَابِ﴾ الفاء عاطفة لترتيب ما في حيزها من الأمر على ما قبلها، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، والعامل فيه فعل مقدّر هو العامل في ضرب الرقاب، تقديره: فاضربوا الرقاب وقت ملاقاتكم العدو، ولا يعمل فيه نفس المصدر؛ لأنه مؤكد، وجملة لقيتم في محل جر بإضافة الظرف إليها، والذين مفعول لقيتم، وجملة كفروا صلة، والفاء رابطة لجواب الشرط، وضرب مفعول مطلق لفعل محذوف، والرقاب مضاف إليه ﴿حَتَّىٰ إِذَا اتَّخَذْتُمُوهُمْ فَشُدُّوا الْوَتَاقَ فِيمَا مَنَّا بَعْدَ مَا فِدَاءٌ﴾ حتى حرف ابتداء، أي: تبدأ بعده الجمل، وجعلها أبو حيان حرف غاية وجر. قال: «هذه غاية للضرب» وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة اتَّخَذْتُمُوهُمْ في محل جر بإضافة الظرف إليها، والفاء رابطة لجواب إذا، وشدّوا الوثاق فعل أمر وفاعل ومفعول به، والفاء للتفريع، وإما حرف شرط وتفصيل ومنا وفداء مصدران منصوبان بفعل لا يجوز إظهاره؛ لأن المصدر متى سيق تفصيلاً لعاقبة جملة وجب نصبه بإضمار فعل، والتقدير: فإما أن تمنوا منّا، وإما أن تفادوا فداءً، وأجاز أبو البقاء أن يكونا مفعولين بهما لعامل مقدّر تقديرهما: أولوهم منّا، واقبلوا منهم فداءً، وليس بالوجه، وبعد ظرف مبني على الضم لانقطاعه عن الإضافة لفظاً لا معنىً، أي: بعد أسرهم، وشدّ وثاقهم ﴿حَتَّىٰ تَضَعَ الْحَرْبُ أَوْزَارَهَا﴾ حتى حرف غاية وجر، وهي مع مدخولها إما أن تتعلق بالضرب والشدّ أو بالمنّ والفداء؛ لأنها غاية لذلك كله على تفصيل تجده مبسوطاً في كتب الفقهاء، وليس هذا موضعه، وسيأتي مزيد بيان في باب البلاغة، وتضع فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى، والحرب فاعل،

وأوزارها مفعول به ﴿ذَلِكَ وَلَوْ يَشَاءُ اللَّهُ لَانْتَصَرَ مِنْهُمْ وَلَكِنْ لِيَبْلُوَ بَعْضَكُمْ بِبَعْضٍ﴾ ذلك خبر لمبتدأ محذوف، أي: الأمر فيهم ما ذكر من القتل والأسر وما بعده من المنّ والقداء، ولك أن تنصبه بفعل محذوف، أي: افعلوا ذلك، والواو استتافية، ولو شرطية، ويشاء الله فعل مضارع وفاعل، واللام واقعة في جواب لو، وانتصر فعل ماضٍ، وفاعل مستتر تقديره: هو، أي: الله تعالى، ولكن الواو عاطفة، أو حالية، ولكن حرف استدراك مهمل؛ لأنه خفف، واللام للتعليل، ويبلو فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، واللام ومدخولها متعلقة بفعل محذوف تقديره: أمركم بالقتال، وبعضكم مفعول به، وبعض متعلقان يبلو ﴿وَالَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَلَنْ يُضِلَّ أَعْيُنُهُمْ﴾ الواو عاطفة، والذين مبتدأ، وجملة قتلوا صلة، وفي سبيل الله متعلقان بقتلوا، والفاء رابطة لما في الموصول من معنى الشرط، ولن حرف نفي ونصب واستقبال، ويضل فعل مضارع منصوب بلن، وفاعله ضمير مستتر تقديره: هو، وأعمالهم مفعول به والجملة خبر الذين ﴿سَيَهْدِيهِمْ وَيُضِلُّهُمُ بِأَعْيُنِهِمُ﴾ السين حرف استقبال، ويهديهم فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به، ويصلح عطف على يهدي، وبالهم مفعول به ﴿وَيَدْخُلُهُمُ الْجَنَّةُ عَرَفَهَا هُمْ﴾ الواو عاطفة، ويدخلهم فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به، والجنة مفعول به ثانٍ على السعة، وجملة عرفها لهم مستأنفة، أو حالية، وسيأتي في باب الفوائد معنى عرفها لهم.

□ البلاغة:

(١) في قوله تعالى: ﴿أَضَلَّ أَعْيُنَهُمْ﴾ استعارة مكنية، فقد شبه أعمالهم بالضلالة من الإبل التي هي بمضيعة، لا رب لها يحفظها، ويعتني بها، أو بالماء الذي يضل في اللبن، والمعنى: أن الكفار ضلّت أعمالهم الصالحة في جملة أعمالهم السيئة من الكفر والمعاصي، وحتى صار صالحهم مستهلكاً في غمار سيئهم، ومقابلته في المؤمنين ستر الله لأعمالهم السيئة في كنف أعمالهم الصالحة من الإيمان والطاعة، حتى صار سيئهم مكفراً ممحقاً

في جنب صالح أعمالهم، وإلى هذا التمثيل الجميل في عدم تقبل صالح الكفار والتجاوز عن سييء أعمال المؤمنين، وقعت الإشارة في قوله تعالى: ﴿كَذَلِكَ يَضْرِبُ اللَّهُ لِلنَّاسِ أَمْثَالَهُمْ﴾ وتفصيل ذلك: أن ضرب المثل استعمال القول السائر المشبه مضر به مورده بمورده، قال الزمخشري: «فإن قلت: أين ضرب الأمثال؟ قلت: في أن جعل اتباع الباطل مثلاً لأعمال الكفار، واتباع الحق مثلاً لعمل المؤمنين، أو في جعل الإضلال مثلاً لخيبة الكفار، وتكفير السيئات مثلاً لفوز المؤمنين».

(٢) المجاز المرسل: وفي قوله تعالى: ﴿فَإِذَا لَقِيتُمُ الَّذِينَ كَفَرُوا فَضَرْبَ الرِّقَابِ﴾ مجاز مرسل علاقته ذكر الجزء وإرادة الكل؛ لأن ضرب الرقاب عبارة عن القتل، ولكن لما كان قتل الإنسان أكثر ما يكون بضرب رقبتة وقع عبارة عن القتل، وقد أوتر المجاز لما فيه من تصوير وتجسيد؛ لأن في هذه العبارة - كما يقول الزمخشري - من الغلظة والشدّة ما ليس في لفظ القتل؛ لما فيها من تصوير القتل بأشنع صورة، وهو حزّ العنق، وإطارة العضو الذي هو رأس البدن، وعلوه، وأوجه أعضائه.

(٣) وفي قوله تعالى: ﴿حَتَّى تَضَعَ الْحَرْبُ أَدْبَارَهَا﴾ استعارة مكنية، أو تصريحية، فعلى الأولى شبه الحرب بمطايا ذات أوزار، أي: أحمال ثقيل، وعلى الثانية استعار الأوزار لآلات الحرب، وفيه أيضاً مجاز في الإسناد، فقد أسند وضع الأوزار إلى الحرب، وإنما هو لأهلها.

\* الفوائد:

معنى قوله تعالى: ﴿عَرَفَهَا هُمُّ﴾ إما من التعريف، وهو: التحديد، بحيث يكون لكل واحد جنة مفرزة، وفي البخاري ما يدل على صحة هذا القول، عن أبي سعيد الخدري قال: قال رسول الله ﷺ: «يخلص المؤمنون من النار، فيحسبون على قنطرة بين الجنة والنار، حتى إذا هذبوا ونقوا، أذن لهم في دخول الجنة، فوالذي نفس محمد بيده! لأحدهم أهدى بمنزله في الجنة من منزله الذي كان في الدنيا». وإما من العرف وهو طيب الرائحة،

قال ابن عباس: عرفها لهم بأنواع الملاذ، وطعام معرّف، أي: مطيب. تقول العرب: عرفت القدر؛ إذا طيبتها بالملح والأبازير. وفي كلام بعضهم: عزف كنوح القماري، وعرف كفوح القماري، والقماري الأول جمع قمري اسم طير، والقماري الثاني عود منسوب إلى موضع ببلاد الهند، كذا في الصحاح.

﴿يَتَأَيَّأُ الَّذِينَ ءَامَنُوا إِن نَّصُرُوا اللَّهَ يَنْصُرْكُمْ وَيُثَبِّتْ أَقْدَامَكُمْ ﴿٧﴾ وَالَّذِينَ كَفَرُوا فَتَعَسَا لَهُمْ وَأَصْلَ أَعْمَالِهِمْ ﴿٨﴾ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ كَرِهُوا مَا أَنْزَلَ اللَّهُ فَأَحْبَطَ أَعْمَالَهُمْ ﴿٩﴾ أَفَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَيَنْظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ دَمَّرَ اللَّهُ عَلَيْهِمُ الْكُفْرِينَ أَثْمَلَهُمْ ﴿١٠﴾ ذَلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ مَوْلَى الَّذِينَ ءَامَنُوا وَأَنَّ الْكُفْرِينَ لَا مَوْلَى لَهُمْ ﴿١١﴾ إِنَّ اللَّهَ يُدْخِلُ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِن تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ وَالَّذِينَ كَفَرُوا يَتَمَتَّعُونَ وَيَأْكُلُونَ كَمَا تَأْكُلُ الْأَنْعَامُ وَالنَّارُ مَثْوًى لَهُمْ ﴿١٢﴾﴾

## ☆ اللغة:

﴿فَتَعَسَا﴾ التعس: الهلاك وخيبة الأمل. وفي المختار: «التعس: الهلاك، وأصله: الكب، وهو ضد الانتعاش، وقد تعس من باب: قطع، وأتعسه الله، ويقال: تعسا فلان، أي: ألزمه الله هلاكاً» وفي المصباح: «وتعس تعسا من باب: تعب لغة، فهو تعس، مثل تعب، ويتعدى بالحركة وبالهمزة، فيقال: تعسه الله بالفتح، وأتعسه، وفي الدعاء: تعسا له، وتعس وانتكس، فالتعس: أن يختر لوجهه، والنتكس: ألا يستقل بعد سقطته حتى يسقط ثانية، وهي أشد من الأولى». وفي الأساس: تعس فلان بالفتح، والكسر غير فصيح، وتعسا له، وتعسه الله، وأتعسه، قال:

غَدَاةَ هَزَمْنَا جَمْعَهُمْ بِمُتَالِعٍ فَابْتَوَا بِإِتْعَاسٍ عَلَى شَرِّ طَائِرٍ

وتقول: أضرع الله خذّه، وأتعس جدّه، وهو منحوس متعوس، وهذا

الأمر متعسة منحسة». وعبارة القرطبي: «وفي التعس عشرة أقوال: الأول: بعداً، قاله ابن عباس، وابن جريج. الثاني: خزياً لهم، قاله السدي. الثالث: شقاء لهم، قاله ابن زيد. الرابع: شتماً لهم من الله، قاله الحسن. الخامس: هلاكاً لهم، قاله ثعلب. السادس: خيبة لهم، قاله الضحاك، وابن زياد. السابع: قبحاً لهم، وحكاه النقاش. الثامن: رغباً لهم، قاله الضحاك أيضاً. التاسع: شرّاً لهم، قاله ثعلب أيضاً. العاشر: شقوة لهم، قاله أبو العالية».

### ○ الإعراب:

﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِن نَّصُرُوا اللَّهَ يَنْصُرْكُمْ وَيُثَبِّتْ أَقْدَامَكُمْ﴾ يا أيها الذين آمنوا: تقدّم إعرابها كثيراً، وإن شرطية، وتنصروا فعل الشرط، الله مفعول به، وينصركم جواب الشرط، ويثبت أقدامكم عطف على الجواب، ولا بدّ من حذف مضاف، أي: دين الله ورسوله ﴿وَالَّذِينَ كَفَرُوا فَتَعَسَا لَهُمُ ءَأْصُلُ أَعْمَالِهِمْ﴾ والذين مبتدأ، خبره محذوف تقديره: تعسوا، وهو العامل في تعساً، ويجوز أن ينصب بفعل محذوف يفسره ما بعده، وجملة كفروا صلة للموصول، والفاء رابطة تشبيهاً للموصول بالشرط، وتعساً مفعول مطلق لفعل محذوف كما تقدم، ولهم متعلقان بتعساً، أو صفة له، وأضل أعمالهم عطف على الفعل الذي نصب تعساً ﴿ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ كَرِهُوا مَا أُنزِلَ اللَّهُ فَاحْبَطُوا أَعْمَالَهُمْ﴾ ذلك مبتدأ، وبأنهم خبره، وأن واسمها، وجملة كرهوا خبرها، وما مفعول به، وجملة أنزل الله صلة، فأحبط عطف على كرهوا، وأعمالهم مفعول به ﴿أَفَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَيَنْظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ﴾ الهمزة للاستفهام الإنكاري، والفاء عاطفة على محذوف، ولم حرف نفي وقلب وجزم، ويسيروا فعل مضارع مجزوم بلم، وفي الأرض متعلقان بيسيروا، فينظروا: الفاء فاء السببية، وينظروا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد الفاء، وكيف اسم استفهام في محل نصب خبر كان المقدم، وعاقبة اسمها المؤخر، والذين مضاف إليه، ومن قبلهم متعلقان بمحذوف هو الصلة

﴿ دَمَرَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ وَلِلْكَافِرِينَ أَمْثَالُهَا ﴾ الجملة مفسرة لكيف لا محل لها، ودمر الله فعل وفاعل، وعليهم متعلقان بدمر، ومفعول دمر محذوف تقديره: أهلك نفسك وأموالهم وما شادوه، ولك أنت تضمّن دمر معنى سخط، فلا تحتاج إلى مفعول، وللکافرين خبر مقدم، وأمثالها مبتدأ مؤخر، والضمير يعود على العاقبة المتقدمة، أي: أمثال عاقبة من قبلهم، ويجوز أن يعود على التدميرة المفهومة من قوله: دمر الله عليهم، والأول أولى ﴿ ذَلِكَ يَأْنِ اللَّهُ مَوْلَى الَّذِينَ آمَنُوا وَأَنَّ الْكَافِرِينَ لَا مَوْلَى لَهُمْ ﴾ ذلك مبتدأ، وبأن خبره، والله اسم أن، ومولى الذين آمنوا خبر أن، وأن الكافرين عطف على ما تقدم، ولا نافية للجنس، ومولى اسمها، ولهم خبرها، والجملة خبر أن ﴿ إِنَّ اللَّهَ يَدْخُلُ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ ﴾ الجملة مفسرة لولايته تعالى وما يترتب عليها، وإن واسمها، وجملة يدخل الذين آمنوا خبرها، وعملوا الصالحات عطف على الصلة، وداخله في حيزها، وجنات مفعول به ثانٍ على السعة، وجملة تجري من تحتها الأنهار صفة لجنات ﴿ وَالَّذِينَ كَفَرُوا يَسْتَمِعُونَ وَيَاكُونَ كَمَا تَأْكُلُ الْأَنْعَامُ وَالنَّارُ مَثْوًى لَهُمْ ﴾ والذين مبتدأ، وجملة كفروا صلة، وجملة يتمتعون خبر الذين، وجملة يأكلون عطف على جملة يتمتعون، وكما في موضع نصب نعت لمصدر محذوف على مذهب أكثر المعربين، أو في موضع نصب على الحال على مذهب سيبويه، وتأكل الأنعام فعل وفاعل، والواو استئنافية، والنار مبتدأ، ومثوى خبر، ولهم صفة لمثوى.

﴿ وَكَانَ مِنْ قَرِيْبِهِ هِيَ أَشَدُّ قُوَّةً مِنْ قَرِيْبِكَ الَّتِي أَخْرَجَتْكَ أَهْلَكَهُمْ فَلَا نَاصِرَ لَهُمْ ۚ أَفَنْ كَانَ عَلَىٰ بَيْتَةٍ مِنْ رَبِّهِ كَمَنْ زُيِّنَ لَهُ سُوءُ عَمَلِهِ وَاتَّبَعُوا أَهْوَاءَهُمْ ۗ مَثَلُ الْجَنَّةِ الَّتِي وَعَدَ الْمُتَّقُونَ فِيهَا أَنْهَارٌ مِنْ مَاءٍ غَيْرِ آسِنٍ وَأَنْهَارٌ مِنْ لَبَنٍ لَمْ يَتَغَيَّرْ طَعْمُهُ وَأَنْهَارٌ مِنْ خَمْرٍ لَذَّةٍ لِلشَّارِبِينَ وَأَنْهَارٌ مِنْ عَسَلٍ مُصَفًّى وَلَهُمْ فِيهَا مِنْ كُلِّ الثَّمَرَاتِ وَمَغْفِرَةٌ مِنْ رَبِّهِمْ ۗ

كَمَنْ هُوَ خَلِدٌ فِي النَّارِ وَسُقُوا مَاءً حَمِيمًا فَقَطَّعَ أَمْعَاءَهُمْ ﴿١٥﴾

### ☆ اللغة:

﴿ءَاسِنٍ﴾ بالمد والقصر كضارب وحذر، أي: غير متغير، بخلاف ماء الدنيا، فيتغير بما يطرأ عليه من عوارض. وفي المختار: «الأسن من الماء مثل الآجن وزناً ومعنى، وقد أسن، من باب: ضرب، ودخل، وأسن فهو أسن، من باب: طرب لغة فيه». ويقال: أسن الماء، وأجن؛ إذا تغير طعمه وريحه، وأنشد ليزيد بن معاوية:

قد سَقَتْنِي رُضَاباً غَيْرَ ذِي أَسْنٍ كَالْمِسْكِ فَتَّ عَلَى مَاءِ الْعِنَايِدِ

﴿عَسَلٍ﴾ نقلوا في العسل التذكير والتأنيث، وجاء في القرآن على التذكير في قوله: ﴿مَنْ عَسَلٍ مُّصَفًّى﴾. وفي المصباح: «والعسل يُذَكَّرُ، ويؤنث، وهو الأكثر، ويصغر على عسيلة على لغة التأنيث، ذهاباً إلى أنها قطعة من الجنس، وطائفة منه». وفي المختار: «العسل يذَكَّرُ ويؤنث، يقال منه: عسل الطعام، أي: عمله بالعسل، وبابه: ضرب، ونصر، وزنجبيل معسل، أي: معمول بالعسل، والعاسل: الذي يأخذ العسل من بيت النحل، والنحل: عسالة». وفي الأساس: «الدليل يعسل في المفازة، وشفقت الرياح الماء، فهو يعسل عسلاناً، وأنشد الأصمعي:

قد صَبَّحَتْ وَالظَّلُّ غَضٌّ مَا رَحَلُ

حَوْضاً كَأَنَّ مَاءَهُ إِذَا عَسَلُ

مَنْ نَافِضِ الرِّيحِ رُوَيْزِيٍّ سَمَلُ

ورمح وذئب عسأل، ورماح وذئاب عواسل، وتقول: يمتار الفيء العاسل، كما يشتر الأري العاسل، وبنو فلان يوفضون إلى العسالة، كما يطر النحل إلى العسالة، وهي الخلية، وطعام معسول ومعسل، وعسلت القوم، وعسلتهم: أطعمتهم العسل.

## ○ الإعراب:

﴿وَكَايْنٍ مِّن قَرْيَةٍ هِيَ أَشَدُّ قُوَّةً مِّن قَرْيِنِكَ الَّتِي أَخْرَجْنَاكَ أَهْلَكْنَاهُمْ فَلَا نَاصِرَ لَهُمْ﴾  
 كلام مستأنف، مسوق لتسليته ﷺ بمثابة المثل له، وكأين خبرية، وهي كلمة مركبة من الكاف، وأي، بمعنى كم الخبرية، ومحلها الرفع على الابتداء، ومن قرية تمييز لها، وقد تقدم القول فيها مفصلاً، فجدد به عهداً، وهي مبتدأ، وأشد خبر، والجملة صفة لقرية، وقوة تمييز، ومن قرينك متعلقان بأشد، والتي نعت لقرينك، وجملة أخرجتك صلة التي، وجملة أهلكناهم خبر كأين، والفاء عاطفة، ولا نافية للجنس، وناصر اسمها، ولهم خبرها.  
 وعن ابن عباس: أن النبي ﷺ لما خرج من مكة إلى الغار التفت إلى مكة، وقال: «أنت أحب بلاد الله إليّ، ولولا أن أهلك أخرجوني منك لم أخرج، فأعتى الأعداء من عتا على الله في حرمه، أو قتله غير قاتله، أو قتل بذحول الجاهلية».

﴿أَفَن كَانَ عَلَى بَيْنَةٍ مِّن رَّبِّهِ كَمَن زَيْنَ لَهُ سُوءَ عَمَلِهِ وَأَتَّبَعُوا أَهْوَاءَهُمْ﴾  
 مستأنف، مسوق للشروع في بيان حال الفريقين: المؤمنين، والكافرين، والهمزة للاستفهام الإنكاري، والفاء عاطفة على محذوف مقدر يقتضيه المقام، والتقدير: أليس الأمر كما ذكر، فمن كان مستقراً على حجة ظاهرة وبرهان كمن زين له، ومن اسم استفهام في محل رفع مبتدأ، وكان فعل ماضٍ ناقص، واسمها مستتر تقديره: هو، يعود على من، وعلى بيئته خبر، ومن ربه صلة لبيئته، وكمن خبر، وجملة زين بالبناء للمجهول صلة، وله متعلقان بزین، وسوء عمله نائب فاعل، واتبعوا عطف على زين، وقد روعي فيه معنى من، كما روعي لفظها في زين، وأهواءهم مفعول به ﴿مَثَلُ الْجَنَّةِ الَّتِي وَعَدَ الْمُتَّقُونَ فِيهَا أَنْهَارٌ مِّن مَّاءٍ غَيْرِ آسِنٍ وَأَنْهَارٌ مِّن لَّبَنٍ لَّمْ يَتَغَيَّرْ طَعْمُهُ وَأَنْهَارٌ مِّن حَمْرٍ لَّذَّةٍ لِّلشَّرِبِينَ﴾ مثل الجنة مبتدأ، وسيأتي الكلام على خبره، والتي صفة، وجملة وعد المتقون صلة، وفيها خبر مقدم، وأنهار مبتدأ مؤخر، والجملة حال من الجنة، أو خبر لمبتدأ، مضمرة، أي: هي فيها أنهار، أو داخله في

حيز الصلة، وتكرير لها، ومن ماء صفة لأنهار، وغير آسن صفة ثانية لأنهار، وأنهار عطف على أنهار الأولى، ومن خمر نعت، ولذة للشاربين نعت ثانٍ، وللشاربين متعلقان بلذة؛ لأنها مصدر بمعنى الالتذاذ، ووقعت صفة للخمر، ويجوز أن تكون مؤنث لذ، ولذ بمعنى لذيد، وعلى الأول لا بد من تأويلها بالمشتق ليصح النعت بها، على حدّ: زيد عدل، بمعنى: عادل، وسيأتي المزيد من بحث لذة للشاربين في باب الفوائد. ﴿ وَأَنْهَرُ مِنْ عَسَلٍ مُّصَفًّى وَلَهُمْ فِيهَا مِنْ كُلِّ الثَّمَرَاتِ وَمَغْفِرَةٌ مِّن رَّبِّهِمْ ﴾ وأنهار عطف على أنهار المتقدمة، ومن عسل صفة، ومصفى صفة لعسل، والواو حرف عطف، ولهم خبر مقدم، وفيها متعلقان بما يتعلق به الخبر من الاستقرار المحذوف، والمبتدأ محذوف تقديره: أصناف، ومن كل الثمرات نعت للمبتدأ المحذوف، ومغفرة عطف على أصناف، أو مبتدأ خبره المقدم محذوف، أي: ولهم مغفرة، ومن ربهم نعت لمغفرة ﴿ كَمَنْ هُوَ خَالِدٌ فِي النَّارِ وَسُقُوا مَاءً حَمِيمًا فَقَطَّعَ أَمْعَاءَهُمْ ﴾ كمن خبر لمبتدأ محذوف تقديره: أمن هو خالد في هذه الجنة حسبما جرى به الوعد، كمن هو خالد في النار، وعلى هذا يكون خبر مثل مقدّر، فقدّره سبويه فيما يتلى عليكم مثل الجنة، والجملة بعدها أيضاً مفسّرة للمثل، وقدّره النضر بن شميل: مثل الجنة ما تسمعون، والجملة بعدها مفسّرة أيضاً، ويجوز أن يكون الخبر كمن هو خالد في النار، وسقوا: الواو عاطفة، وسقوا فعل ماضٍ مبني للمجهول، والواو نائب فاعل، وماء مفعول به ثانٍ، وحميماً نعت لماء، فقطع، الفاء عاطفة، وقطع أمعاءهم فعل وفاعل مستتر ومفعول به.

\* الفوائد:

كثر الكلام، واستفاض حول هذه الآية، وسنقل عبارة الزمخشري مع تعقيب بديع عليها قال: «فإن قلت: ما معنى قوله تعالى: ﴿ تَمَثَّلَ الْجَنَّةَ الَّتِي وَعَدَ الْمُتَّقُونَ فِيهَا أَنْهَرٌ ﴾؟ قلت: هو كلام في صورة الإثبات، ومعنى النفي والإنكار لانطوائه تحت حكم كلام مصدر بحرف الإنكار، ودخوله في

حَيِّزُهُ، وانخراطه في سلكه، وهو قوله تعالى: ﴿أَفَمَنْ كَانَ عَلَىٰ بَيْنَةٍ مِّن رَّبِّهِ كَمَنْ زُيِّنَ لَهُ سُوءُ عَمَلِهِ﴾ فكأنه قيل: أمثل الجنة كمن هو خالد في النار، أي: كمثل جزاء مَنْ هو خالد في النار، فإن قلت: فلمَ عَرِّي من حرف الإنكار؟ وما فائدة التعرية؟ قلت: تعريته من حكم الإنكار فيها زيادة تصوير لمكابرة مَنْ يسوّي بين المتمسك بالبيّنة والتابع لهواه، وأنه بمنزلة مَنْ يثبت التسوية بين الجنة التي تجري فيها تلك الأنهار، وبين النار التي يسقى أهلها الهيم، ونظيره قول القائل:

أَفْرَحُ أَنْ أُرْزَأَ الْكِرَامَ وَأَنْ أُورَثَ ذُوداً شَصَائِصاً نَبَلاً

هو كلام منكر للفرح برزية الكرام، ووراثه الذود مع تعريته عن حرف الإنكار لانطوائه تحت حكم قول مَنْ قال: أتفرح بموت أخيك وبوارثة إبله؟! والذي طرح لأجله حرف الإنكار إرادة أن يصوّر قبح ما أزنّ به، فكأنه قال له: نعم مثلي يفرح بمرزأة الكرام، وبأن يستبدل منهم ذوداً يقل طائله، وهو من التسليم الذي تحته كل إنكار.

وعقّب ابن المنير صاحب «الانتصاف» على كلام الزمخشري، فقال: «كم ذكر الناس في تأويل هذه الآية، فلم أرَ أطلّى ولا أحلى من هذه النكت التي ذكرها، ولا يعوزها إلا التنبيه على أن في الكلام محذوفاً لا بدّ من تقديره؛ لأنه لا معادلة بين الجنة وبين الخالدين في النار إلا على تقدير مثل ساكن فيه يقوم وزن الكلام، وتتعاذل كفتاه، ومن هذا النمط قوله تعالى:

﴿إِنَّمَا سَقَايَةَ الْحَاجِّ وَعِمَارَةَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ كَمَنْ ءَامَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَجَاهَدَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ﴾ فإنه لا بدّ من تقدير محذوف مع الأول، أو الثاني ليتعاذل القسمان، وبهذا الذي قدرته في الآية ينطبق آخر الكلام على أوله، فيكون المقصود تنظير بعد التسوية بين المتمسك بالسيئة والراكب للهوى ببعد التسوية بين المنعم في الجنة والمعذب في النار على الصفات المتقابلة المذكورة في الجهتين، وهو من وادي تنظير الشيء بنفسه باعتبار حالتين، إحداهما أوضح في البيان من الأخرى، فإن المتمسك بالسنة هو المنعم في

الجنة الموصوفة، والمتبع للهوى هو المعذب في النار المنعوتة، ولكن أنكر التسوية بينهما باعتبار الأعمال أولاً، وأوضح ذلك بإنكار التسوية بينهما باعتبار الجزاء ثانياً.

﴿ وَمِنْهُمْ مَنْ يَسْتَمِعُ إِلَيْكَ حَتَّىٰ إِذَا خَرَجُوا مِنْ عِنْدِكَ قَالُوا لِلَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ مَاذَا قَالَ أَنفَاۗءٌ أُولَٰئِكَ طَبِيعَ اللَّهِ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ وَاتَّبَعُوا أَهْوَاءَهُمْ ۗ وَالَّذِينَ اهْتَدَوْا زَادَهُمْ هُدًىٰ وَآتَاهُم تَقْوَاهُمْ ۗ فَهَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا السَّاعَةَ أَن تَأْتِيَهُمْ بَغْتَةً فَقَدْ جَاءَ أَشْرَاطُهَا فَأَنَّىٰ لَهُمْ إِذَا جَاءَهُمُ ذِكْرُهُمْ ﴿١٦﴾ فَاعْلَمُوا أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَسْتَغْفِرُ لَذُنُوبِكُمْ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ ۗ وَاللَّهُ يَعْلَمُ مُتَقَلَّبَكُمْ وَمَثْوَاكُمْ ﴿١٧﴾ ﴾

### ○ الإعراب:

﴿ وَمِنْهُمْ مَنْ يَسْتَمِعُ إِلَيْكَ حَتَّىٰ إِذَا خَرَجُوا مِنْ عِنْدِكَ قَالُوا لِلَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ مَاذَا قَالَ أَنفَاۗءٌ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان جانب آخر من استهزائهم وتعنتهم، فقد كانوا يحضرون مجلس رسول الله ﷺ، فيسمعون كلامه، ولا يعونه، ولا يلقون إليه بالاً، فإذا خرجوا من المجلس سألوا أهل العلم من الصحابة: ماذا قال الساعة؟ على جهة الاستهزاء، وقيل: في خطبة الجمعة، فتكون الآية مدنية. ومنهم خبر مقدم، ومن مبتدأ مؤخر، وجملة يستمع إليك صلة، وقد روعي لفظ من، وحتى حرف غاية وجر، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة خرجوا في محل جر بإضافة الظرف إليها، ومن عندك متعلقان بخرجوا، وجملة قالوا لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، وللذين متعلقان بقالوا، وجملة أوتوا بالبناء للمجهول صلة، والواو نائب فاعل، والعلم مفعول به ثانٍ، وماذا تقدم أن في إعرابها وجهين، فما اسم استفهام مبتدأ، وذا اسم موصول - هنا - خاصة في محل رفع خبر، ولك أن تجعلها اسم استفهام بكاملها، وأنفاً حال من الضمير في قال، أي: مؤتلفاً، وأعربه الزمخشري وأبو البقاء ظرفاً، أي: ماذا قال الساعة؟ وأنكر أبو حيان

ذلك، وقال: ولا نعلم أحداً من النحاة عدّه في الظروف. وقال ابن عطية: «والمفسرون يقولون: أنفاً معناه: الساعة الماضية القريبة منّا، وهذا تفسير بالمعنى». وقال في القاموس: «وقال أنفاً كصاحب وكتف، وقرىء بهما، أي: مُد ساعة، أي: في أول وقت يقرب منّا» كأنه يميل إلى نصبه على الظرفية. وقال الزّجاج: «هو من استأنفت الشيء إذا ابتدأته، والمعنى: ماذا قال في أول وقت يقرب منّا». وعلى هذا رجحت كفة القائلين بالظرفية.

﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ طَبَعَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَاتَّبَعُوا أَهْوَاءَهُمْ﴾ أولئك مبتدأ، والذين خبره، وجملة طبع الله على قلوبهم صلة، وجملة واتبعوا أهواءهم عطف أيضاً، داخله في حيز الصلة ﴿وَالَّذِينَ اهْتَدَوْا زَادَهُمْ هُدًى وَآتَاهُمْ تَقْوَاهُمْ﴾ والذين مبتدأ، وجملة اهتدوا صلة، وجملة زادهم خير، وهدى مفعول به ثانٍ، أو تمييز، وآتاهم عطف على زادهم، وتقواهم مفعول به ثانٍ، وتقواهم مصدر مضاف للفاعل ﴿فَهَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا السَّاعَةَ أَنْ تَأْتِيَهُمْ بَغْتَةً﴾ الفاء استئنافية، وهل حرف استفهام معناه النفي، وينظرون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون، والواو فاعل، وإلا أداة حصر، والساعة مفعول به، وأن تأتيهم المصدر المؤول بدل اشتمال من الساعة، أي: ليس الأمر إلا أن تأتيهم، وبغته حال ﴿فَقَدْ جَاءَ أَشْرَاطُهَا فَأَنَّى لَهُمْ إِذَا جَاءَهُمْ ذِكْرُهُمْ﴾ الفاء تعليل لإتيان الساعة مفاجأة، فالاتصال بينهما اتصال العلة بالمعلول، وقد حرف تحقيق، وأشراطها فاعل، جمع شَرَط - بفتحتين - وهي العلامة. قال في المصباح: «وجمع الشرط شروط، مثل فلس وفلوس، والشَّرَط بفتحتين: العلامة، والجمع أشراط، مثل سبب وأسباب، ومنه أشراط الساعة، أي: علاماتها». فأنى: الفاء حرف عطف، وأنى اسم استفهام في محل نصب على الظرفية المكانية، وهو متعلق بمحذوف خبر مقدم، وذكرهم مبتدأ مؤخر، أي: أنى لهم التذكّر، وجملة إذا وما بعدها اعتراض، وجواب إذا محذوف تقديره: كيف يتذكرون، ويجوز أن يكون المبتدأ محذوفاً، أي:

أَتَىٰ لَهُمُ الْخِلَاصُ، ويكون ذكراهم فاعلاً لاجاءتهم ﴿فَاعَلَمَ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَاسْتَغْفِرَ لِذَنبِكَ وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ﴾ الفاء الفصيحة؛ لأنها أفصحت عن شرط مقدر، أي: إذا علمت سعادة المؤمنين وشقاوة الكافرين، فاثبت على ما أنت عليه من العلم بالواحدانية، فإنه وحده المجدي يوم القيامة، وعلى التواضع، وهضم النفس باستغفار ذنبك وذنوب من يؤمنون برسالتك، وأن وما في حيزها سدّت مسدّ مفعولي اعلم، وأن واسمها، وجملة لا إله إلا الله خبرها، وقد تقدّم القول مسهباً في إعراب كلمة الشهادة، واستغفر فعل أمر، ولذنبك متعلقان باستغفر، وللمؤمنين والمؤمنات عطف على لذنبك ﴿وَاللَّهُ يَعْلَمُ مُتَقَلِّبِكُمْ مِمَّا تُكْمِرُونَ﴾ الواو استنافية، والله مبتدأ، وجملة يعلم خبر، ومتقلّبكم مفعول به، ومثواكم عطف على متقلّبكم، ومعناها: متصرفكم ومأواكم، وعبارة الزمخشري: «والله يعلم أحوالكم، ومتصرفاتكم، ومتقلّبكم في معاشكم ومتاجرکم» ويجوز فيهما أن يكون مصدرين ميمين، من: تقلب، وثوى، وأن يكونا اسمي مكان أو زمان.

## \* الفوائد:

جاءت مصادر أحوالاً بكثرة في النكرات، وفيها شذوذ واحد، وهو المصدرية، وكان الأصل ألا تقع أحوالاً؛ لأنها غير صاحبها في المعنى، ولكنهم لما كانوا يخبرون بالمصادر عن الذوات كثيراً واتساعاً، نحو: زيد عدل، فعلوا مثل ذلك؛ لأنها خبر من الإخبار، كطلع زيد بغته، وجاء ركضاً، وقتلته صبراً، فصبراً وهو أن يحبسه حياً، ثم يُرمى حتى يقتل، حال من مفعول قتلته، وذلك كله على التأويل بالوصف، فيؤول بغته بوصف من باغت؛ لأنها بمعنى مفاجأة، أي: مباغتاً، أو: من بغت، أي: باغتاً، يقال: بغت، أي: فجأة، والبغت: الفجأة، قال:

ولكنهم ماتوا ولم أدرِ بغتةً وأعظمُ شيءٍ حين يفجؤك البغتُ

ومع كثرة ذلك قال سيويه والجمهور: لا ينقاس مطلقاً، سواء كان

نوعاً من العامل أم لا، كما لا ينقاس المصدر الواقع نعتاً أو خبراً بجامع الصفة المعنوية، وقاسه المبرد فيما كان نوعاً من العامل فيه؛ لأنه حينئذ يدل على الهيئة بنفسه، فأجاز قياساً: جاء زيد سرعة؛ لأن السرعة نوع من المجيء، ومنع جاء ضحكاً؛ لأن الضحك ليس نوعاً من المجيء.

قال ابن هشام في الحواشي: «وإنما قاسه المبرد، ولم يقسه سيبويه؛ لأن سيبويه يرى أنه حال على التأويل، ووضع المصدر موضع الوصف لا ينقاس، كما أن عكسه لا ينقاس، والمبرد يرى أنه مفعول مطلق حذف عامله لدليل، فهو عنده مقيس، كما يحذف عامل سائر المفاعيل لدليل، فهذا الخلاف مبني على الخلاف في أنه حال، أو مفعول مطلق».

وقال اللقاني: «التمثيل ببغته، وركضاً، وصبراً لا يدلّ على تعيّن ذلك فيها، بل يجوز جعلها مفاعيل مطلقّة، إذ هي نوع من عاملها، فهي كرجع القهقري».

وقاس ابن مالك في «التسهيل» وابنه في «شرح الألفية» الحال بعد أما، نحو: أما علماً فعالم، والأصل في هذا: أن رجلاً وصف عنده شخص بعلم أو غيره، فقال للواصف: أما علماً فعالم، أي: مهما يذكر شخص في حال علم فالمذكور عالم، كأنه منكر ما وصف به من غير العلم، فصاحب الحال على هذا التقدير نائب الفاعل، ويذكر ناصب الحال لما تقرر أن العامل في صاحب الحال هو العامل في الحال، ويجوز أن يكون ناصب الحال ما بعد الفاء إذا كان صالحاً للعمل فيما قبلها، وصاحبها ما فيه من ضمير الحال، والحال على هذا مؤكدة، والتقدير: مهما يكن من شيء فالمذكور في حال علم، فلو كان ما بعد الفاء لا يعمل فيما قبلها تعين أن يكون منصوباً بفعل الشرط المقدر بعد أما، نحو: أما علماً فلا علم له، وأما علماً فإن له علماً، وأما علماً فهو ذو علم؛ لأن المصدر يعمل في متقدم، فلو كان المصدر التالي أما معرّفاً بآل، فهو عند سيبويه مفعول له، وذهب الأنخس إلى أن المعرّف بآل والمنكر كليهما بعد أما مفعول مطلق، وذهب الكوفيون إلى

أنهما مفعول به بفعل مقدّر، والتقدير: مهما تذكر علماً، فالذي وصفت عالم، قال ابن مالك في «شرح التسهيل»: «وهذا القول عندي أولى بالصواب، وأحقّ ما اعتمد عليه في الجواب». وقاسه ابن مالك وابنه أيضاً بعد خبر شبّه به مبتدؤه كزيد زُهَيْر شعراً، فزهير بالتصغير خبر، شبّه به مبتدؤه، وهو زيد، والتقدير: مثل زهير في الشعر، وإنما حذف مثل ليزول لفظ التشبيه، فيكون الكلام أبلغ، وشعراً حال في تقدير الصفة، أي: شاعراً، والعامل فيها ما في زهير من معنى الفعل؛ إذ معناه: مجيد، وصاحب الحال ضمير مستتر في زهير؛ لما تقرر أن من أن الجامد المؤول بالمشتق يتحمل الضمير، ويجوز أن يكون شعراً تمييزاً لما انبهم في مثل المحذوفة، وهي العاملة فيه، قاله الخصاص في «الإيضاح» واستظهره أبو حيان في «الارتشاف» وابن هشام في «المغني» ورجّحه اللقاني «والأظهر أنه تمييز محوّل عن الفاعل، والأصل: زيد مماثل شعره شعر زهير».

وقاساه أيضاً بعد الخبر المقرون بأل الدالة على الكمال، نحو: أنت الرجل علماً، فعلماً حال، والعامل فيها ما في الرجل من معنى الفعل، إذ معناه: الكامل، وفي «الخاطريات» لابن جني: «أنت الرجل فهماً وأدباً يحتمل وجهين:

أحدهما: أن يكون في قولك: أنت الرجل معنى الفعل، أي: أنت الكامل فهماً وأدباً.

والثاني: أن يكون على معنى تفهم فهماً وتأدب أدباً».

وقال أبو حيان في «الارتشاف»: «يحتمل عندي أن يكون تمييزاً، كأنه قال: أنت الكامل أدباً، أي: أدبه، فهو محوّل عن الفاعل» فتحصل فيه ثلاثة آراء: حال، ومفعول مطلق، وتمييز، ويتحصل من الخلاف في المصدر المنصوب أقوال:

١ - مذهب سيبويه: إن المصدر هو الحال.

- ٢ - مذهب المبرد والأخفش : أنه مفعول مطلق غير منصوب بالعمل قبله ، وإنما عامله المحذوف من لفظه ، وذلك المحذوف هو الحال .
- ٣ - مذهب الكوفيين : أنه مفعول مطلق ، وعامله الفعل المذكور ، وليس في موضع الحال .
- ٤ - وذهب جماعة إلى أنه مصدر على حذف مضاف ، وتقدير : جاء ركضاً : جاء ذاركض .

وعلى القول بالحالية مذاهب :

- ١ - مذهب سيويه : عدم القياس .
- ٢ - وذهب المبرد إلى قياسه فيما كان نوعاً من عامله .
- ٣ - وقاسه ابن مالك وابنه في ثلاث مسائل : أ - بعد إما .  
ب - وبعد خبر شبه به مبتدؤه .  
ج - وفيما إذا كان الخبر مقروناً بأل الدالة على الكمال .

﴿ وَيَقُولُ الَّذِينَ ءَامَنُوا لَوْلَا نُزِّلَتْ سُورَةٌ فَإِذَا أُنزِلَتْ سُورَةٌ مُحْكَمَةٌ وَذُكِرَ فِيهَا الْقِتَالُ رَأَيْتَ الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ يُنظَرُونَ إِلَيْكَ نَظَرَ الْمَغْشِيِّ عَلَيْهِ مِنَ الْمَوْتِ فَأَوْلَى لَهُمْ ﴿١٦﴾ طَاعَةٌ وَقَوْلٌ مَعْرُوفٌ فَإِذَا عَزَمَ الْأَمْرُ فَلَوَّ صَدَفُوا اللَّهُ لَكَانَ خَيْرًا لَهُمْ ﴿١٧﴾ فَهَلْ عَسَيْتُمْ إِنْ تَوَلَّيْتُمْ أَنْ تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ وَتَقَطَّعُوا أَرْحَامَكُمْ ﴿١٨﴾ أُولَئِكَ الَّذِينَ لَعَنَهُمُ اللَّهُ فَأَصَمَّهُمْ وَأَعَمَّى أَبْصَرَهُمْ ﴿١٩﴾ أَفَلَا يَتَذَكَّرُونَ الْفَرَّانَ أَمْرٌ عَلَى قُلُوبٍ أَقْفَالُهَا ﴿٢٠﴾ إِنَّ الَّذِينَ أُرْتَدُوا عَلَىٰ أَدْبُرِهِمْ مِن بَعْدِ مَا بَيَّنَّ لَهُمُ الْهُدَىٰ الشَّيْطَانُ سَوَّلَ لَهُمْ وَأَمَلَىٰ لَهُمْ ﴿٢١﴾ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَالُوا لِلَّذِينَ كَرِهُوا مَا نَزَّلَ اللَّهُ سَنَطِيعُكُمْ فِي بَعْضِ الْأَمْرِ وَاللَّهُ يَعْلَمُ

إِسْرَارُهُمْ ﴿٢١﴾ فَكَيْفَ إِذَا تَوَفَّيْتَهُمُ الْمَلَائِكَةُ يَضْرِبُونَ وُجُوهَهُمْ وَأَدْبُرَهُمْ ﴿٢٢﴾  
 ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ اتَّبَعُوا مَا أَسْخَطَ اللَّهُ وَكَرِهُوا رِضْوَانَهُ فَأَحْبَطَ  
 أَعْمَالَهُمْ ﴿٢٣﴾

## ○ الإعراب:

﴿ وَيَقُولُ الَّذِينَ ءَامَنُوا لَوْلَا نُزِّلَتْ سُورَةٌ ﴾ كلام مستأنف لبيان موقف المؤمنين الصادقين والمنافقين من الجهاد، فقد سأل المؤمنون ربهم عز وجل أن ينزل على رسوله ﷺ سورة يأمرهم فيها بقتال الكفار حرصاً منهم على الجهاد، ونيل ما أعد الله للمجاهدين من جزيل الثواب، فحكى الله عنهم ذلك. ويقول فعل مضارع، والذين فاعله، وجملة آمنوا صلة، ولولا حرف تحضيض بمعنى هلاً، ونزلت فعل ماضٍ مبني للمجهول، وسورة نائب فاعل ﴿ فَإِذَا أَنْزَلْتَ سُورَةَ مُحْكَمَةً وَذَكَرَ فِيهَا الْقِتَالَ رَأَيْتَ الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ يَنْظُرُونَ إِلَيْكَ نَظَرَ الْمَغْشَى عَلَيْهِ مِنَ الْمَوْتِ فَأُولَئِكَ لَهُمُ ﴾ الفاء عاطفة، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة أنزلت في محل جرياً إضافة الظرف إليها، وهو فعل ماضٍ مبني للمجهول، وسورة نائب فاعل، ومحكمة صفة، أي: مبينة غير متشابهة لا تحتل وجهاً إلا وجوب القتال، وعن قتادة: كل سورة فيها ذكر القتال فهي محكمة؛ لأن النسخ لا يرد عليها، وذكر عطف على أنزلت، وفيها متعلقان بذكر، والقتال نائب فاعل، وجملة رايت لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، والذين مفعول به، وفي قلوبهم خبر مقدم، ومرض مبتدأ مؤخر، والجملة الإسمية لا محل لها؛ لأنها صلة الموصول، وينظرون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون، والواو فاعل، والجملة في محل نصب حال إن كانت الرؤية بصرية، ومفعول به ثانٍ إن كانت الرؤية قلبية، وكلا الوجهين مراد في الآية، وإليك متعلقان بينظرون، ونظر المغشي مفعول مطلق مؤكد، وعليه متعلقان بالمغشي؛ لأنه اسم مفعول، ومن الموت متعلقان بالمغشي أيضاً، فأولى:

الفاء استثنائية، وأولى لهم قال الجوهري: «تقول العرب: أولى لك تهديد ووعيد، ثم اختلف اللغويون والمعربون في هذه اللفظة، فقال الأصمعي: إنها فعل ماضٍ بمعنى: قاربه ما يهلكه، والأكثر أنهما اسم، ثم اختلف هؤلاء، فقيل: مشتق من الولي، وهو القرب، وقيل: من الويل، هذا ما يتعلق باشتقاقه ومعناه، وأما الإعراب فإن قلنا باسميته ففيه أوجه:

أحدها: أنه مبتدأ، ولهم خبره، وتقديره: فالهلاك لهم، واقتصر عليه أبو البقاء.

والثاني: أنه خبر مبتدأ مضمّر، تقديره: العقاب، أو الهلاك أولى لهم، أي: أقرب وأدنى، ويجوز أن تكون اللام بمعنى الباء أي: أولى وأحق بهم.

الثالث: أنه مبتدأ، ولهم يتعلق به، واللام بمعنى الباء، وطاعة خبره، والتقدير: فأولى بهم طاعة دون غيرها، وإن قلنا بقول الأصمعي فهو فعل ماضٍ، وفاعله مضمّر يدلُّ عليه السياق؛ كأنه قيل: فأولى هو، أي: الهلاك وهذا ظاهر عبارة الزمخشري حيث قال: معناه الدعاء عليهم بأن يليهم الهلاك، وقال المبرد: يقال لمن هم بالغضب ثم أفلت: أولى لك، أي: قاربك الغضب. وقال أبو حيان: «قال صاحب الصحاح: قول العرب أولى لك تهديد وتوعيد، ومنه قول الشاعر:

فَأَوْلَى ثُمَّ أَوْلَى ثُمَّ أَوْلَى      وَهَلْ لِلدُّرِّ يُحَلَبُ مِنْ مَرَدِّ؟

واختلفوا أهو اسم أو فعل فذهب الأصمعي إلى أنه بمعنى: قاربه ما يهلكه أي نزل به وأنشد:

فَعَادَى بَيْنَ هَادِيَتَيْنِ مِنْهَا      وَأَوْلَى أَنْ يَزِيدَ عَلَى الثَّلَاثِ

أي: قارب أن يزيد. قال ثعلب: لم يقل أحد أحسن مما قال الأصمعي، وقال المبرد: يقال لمن هم بالعطب. كما روي: أن أعرابياً كان يوالي رمي الصيد فينفلت منه، فيقول: أولى لك، ثم رمى صيداً، فقاربه، ثم أفلت منه، وقال:

فَلَوْ كَانَ أَوْلَى يُطْعِمُ الْقَوْمَ صِدْتَهُمْ      وَلَكِنَّ أَوْلَى يَتْرُكُ الْقَوْمَ جَوْعاً

والأكثر على أنه اسم، فقيل: هو مشتق من الولي، وهو القرب، كما قال الشاعر:

تكلّني ليلي وقد شطّ وليّها وعادت عوادٍ بيننا وخُطوب

وقال الجرجاني: هو ما حول من الويل فهو أفعل منه، لكن فيه قلب». وقال الجلال في تفسير سورة القيامة: «والكلمة اسم فعل، واللام للتبيين» أي: مبنية على السكون لا محل لها من الإعراب، والفاعل ضمير مستتر يعود على ما يفهم من السياق، وهو كون. هذه الكلمة تُستعمل في الدعاء بالمكروه، وقوله للتبيين المفعول، وهي في المعنى زائدة، على حدّ: سقياً لك. وعبارة القاموس: «وأولى لك هي كلمة تهديد ووعيد، والمعنى: قد قاربك الشر فاحذر». قال شارحه: وقيل: معناه: الويل لك، أو أولاك الله ما تكرهه، فتكون اللام زائدة».

﴿ طَاعَةٌ وَقَوْلٌ مَّعْرُوفٌ فَإِذَا عَزَمَ الْأَمْرَ فَلَوْ كَذَّبُوا اللَّهَ لَكَانَ خَيْرًا لَّهُمْ ﴾ طاعة وقول كلام مستقل محذوف منه أحد الجزأين إما الخبر، وتقديره: أمثل، وهو مذهب سيويه والخليل، وإما المبتدأ، وتقديره: الأمر، أو أمرنا طاعة، وتقدم أنه يجوز أن يكون خبر الأولى، وهناك أعراب أخرى ضربنا عنها صفحاً لبُعدها، وتكلّفها، فإذا: الفاء حرف عطف، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط متعلق بصدقوا، نحو: إذا جاءني بطعام، فلو جئتني أطعمتك، وجملة عزم الأمر في محل جر بإضافة الظرف إليها، والفاء رابطة لجواب إذا، ولو شرطية غير جازمة، وصدقوا فعل وفاعل، والجملة لا محل لها؛ لأنها جواب إذا، ولفظ الجلالة مفعول به، ولكان اللام واقعة في جواب لو، وكان فعل ماضٍ ناقص، واسمها ضمير مستتر تقديره: هو، أي: الصدق، وخيراً خبرها، ولهم متعلقان بخيراً ﴿ فَهَلْ عَسَيْتُمْ إِنْ تَوَلَّيْتُمْ أَنْ تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ ﴾ الفاء استثنائية، وعسيتم فعل ماضٍ من أفعال الرجاء، والتاء اسمها، وسيأتي مزيد بحث عنها في باب الفوائد. وإن شرطية، وتوليتم فعل ماضٍ في محل جزم فعل الشرط، والجواب محذوف لدلالة

فهل عسيتم عليه، أو هو نفس فهل عسيتم عند من يرى تقديمه، وجملة الشرط وجوابه معترضة لا محل لها، وأن تفسدوا خبر عسى، وفي الأرض متعلقان بتفسدوا ﴿وَتَقَطَّعُوا أَرْحَامَكُمْ﴾ عطف على أن تفسدوا في الأرض ﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ لَعَنَهُمُ اللَّهُ فَأَصَمَّهُمْ وَأَعَمَّى أَبْصَرَهُمْ﴾ أولئك مبتدأ، والذين خبره، وجملة لعنهم الله صلة، والفاء عاطفة، وأصمهم فعل وفاعل مستتر ومفعول به، وأعمى أبصارهم عطف على فأصمهم ﴿أَفَلَا يَتَذَكَّرُونَ الْقُرْآنَ﴾ أمر على قلوب أفعالها ﴿الهمزة للاستفهام الإنكاري، والفاء عاطفة على مقدر يقتضيه السياق، ولا نافية، ويتدبرون القرآن فعل مضارع وفاعل ومفعول به، وأم منقطعة بمعنى بل، والهمزة للتسجيل عليهم بأن قلوبهم مقلدة لا يتوصل إليها ذكر، وعلى قلوب خبر مقدم، وأفعالها مبتدأ مؤخر وجوباً، وسيأتي سر التنكير في باب البلاغة ﴿إِنَّ الَّذِينَ ارْتَدُوا عَلَىٰ أَدْبَارِهِمْ مِن بَعْدِ مَا بَيَّنَّ لَهُمُ الْهُدَىٰ الشَّيْطَانُ سَوَّلَ لَهُمْ وَأَمْلَىٰ لَهُمْ﴾ إن حرف مشبه بالفعل، والذين اسمها، وجملة ارتدوا صلة الموصول، وعلى أدبارهم حال، ومن بعد متعلقان بارتدوا، وما المصدرية وما في حيزها في محل جر بالإضافة إلى الظرف، ولهم متعلقان بتبين، والهدى فاعل، والشيطان مبتدأ، وجملة سؤل لهم خبر الشيطان، والجملة الاسمية خبر إن، ومعنى سؤل لهم: سهل لهم، من السؤل، وهو: الاسترخاء، وأملى لهم عطف على سؤل لهم ﴿ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَالُوا لِلَّذِينَ كَرَهُوا مَا نَزَّلَ اللَّهُ سَنُطِيعُكُمْ فِي بَعْضِ الْأَمْرِ﴾ ذلك مبتدأ، وبأنهم خبره، وأن واسمها، وجملة قالوا خبرها، وللذين متعلقان بقالوا، وجملة كرهوا صلة، وما مفعول به، وجملة نزل الله صلة، وجملة سنطيعكم مقول القول، وفي بعض الأمر متعلقان بنطيعكم ﴿وَاللَّهُ يَعْلَمُ إِسْرَارَهُمْ﴾ الواو للحال، الله مبتدأ، وجملة يعلم إسرارهم خبر، وإسرارهم مفعول به، وهو بكسر الهمزة، مصدر أسرّ، وقرئ بفتحها جمع سر ﴿فَكَيْفَ إِذَا تَوَفَّتْهُمُ الْمَلَائِكَةُ يَضْرِبُونَ وُجُوهَهُمْ وَأَدْبَارَهُمْ﴾ الفاء عاطفة، وكيف اسم استفهام في محل رفع خبر مقدم، أي: كيف حالهم، ويجوز أن تعرب مفعولاً لفعل محذوف، أي: فكيف يصنعون، وإذا ظرف مستقبل

متضمن معنى الشرط متعلق بالمبتدأ المحذوف، وجملة توفتهم الملائكة في محل جر بإضافة الظرف إليها، وجملة يضربون حال من الفاعل، أو من المفعول، ووجوههم مفعول به، وأدبارهم عطف على وجوههم ﴿ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ اتَّبَعُوا مَا آسَخَطَ اللَّهُ وَكَرَهُوا رِضْوَانَهُ فَأَحْبَطَ أَعْمَالَهُمْ﴾ ذلك مبتدأ، وبأنهم خير، وجملة اتبعوا خير أن، وما مفعول به، وجملة أسخط الله صلة، وكرهوا رضوانه عطف على جملة اتبعوا ما أسخط الله، فأحبط عطف على ما تقدم، وأعمالهم مفعول به.

### □ البلاغة:

(١) في قوله تعالى: ﴿فَهَلْ عَسَيْتُمْ إِنْ تَوَلَّيْتُمْ﴾ إلى آخر الآية: التفات من الغيبة إلى الخطاب، وقد تقدم القول مطولاً في الالتفات، والسر فيه هنا: أنه جاء لتأكيد التوبيخ، وتشديد التقرير، وتسجيل ذلك عليهم مشافهة وخطاباً. ولقائل أن يقول: كيف يصح الاستفهام من الله تعالى، وهو عالم بما كان وما يكون؟ والجواب: أنه لما عهد منكم أحرياء بأن يقول لكم كل من سبر أغواركم، وعرف تمريضكم، ورخاوة عقدكم في الإيمان يا هؤلاء ما ترون؟ هل يتوقع منكم إذا توليتم أمور الناس، ونيطت بكم شؤونهم، وأصبحتم حكاماً، هل يتوقع منكم أن تفسدوا في الأرض بالتناحر على الملك، والتهالك على الدنيا، والتناور، والتناهب، وقطع الأرحام بمقاتلة بعض الأقارب، وواد البنات، وأخذ الرشاوة، والعودة إلى الجاهلية الأولى؟

(٢) التنكير والاستعارة: وفي قوله تعالى: ﴿أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ الْقُرْآنَ أَمْ عَلَى قُلُوبٍ أَقْفَالُهَا﴾ التنكير في قلوب، مع إضافة الأفعال إليها على طريق الاستعارة المكنية، أما التنكير فهو إما لتحويل حالها، كأنه قيل: على قلوب منكرة مبهم أمرها، أو إما لأن المراد بها قلوب بعض منهم، وهم قلوب المنافقين، أما الاستعارة فهي أنه شبه قلوبهم بالصناديق، واستعار لها شيئاً من لوازمها، وهي الأقفال المختصة بها لاستبعاد فتحها، واستمرار

انغلاقها، فلا تطلع مخبأتها على أحد، ولا يطلع على مخبأتها أحد.

### \* الفوائد:

يجوز كسر سين عسى في لغة مَنْ قال: هو عسى بكذا، مثل: شج من شجى، وليس ذلك الجواز مطلقاً، سواء أسندته إلى ظاهر أو مضمّر، بل يتقيد بأن يسند إلى ضمير يسكن معه آخر الفعل كالتاء، أو النون، أو نا، وبهما قرىء في السبع، قرأ نافع بالكسر لمناسبة الياء، وقرأ الباقون بالفتح، وهو المختار لجريانه على الألسن.

﴿ أَمْ حَسِبَ الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ أَنْ لَنْ يُخْرِجَ اللَّهُ أَضْغَنَهُمْ ﴾ ﴿٢٩﴾ وَلَوْ نَشَاءُ لَأَرْبِنَاكُمْ فَلَعَرَفْتَهُمْ بِسِمَتِهِمْ وَلَنَعْرِفَنَّهُمْ فِي لَحْنِ الْقَوْلِ وَاللَّهُ يَعْلَمُ أَعْمَالَكُمْ ﴿٣٠﴾ وَلَنَبْلُوَنَّكُمْ حَتَّى نَعْلَمَ الْمُجْتَهِدِينَ مِنْكُمْ وَالصَّادِقِينَ وَنَبْلُوَنَّكُمْ بِمَا تَكْفُرُوا وَصَدُّوا عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ وَشَاقُوا الرَّسُولَ مِنْ بَعْدِ مَا تَبَيَّنَ لَهُمُ الْهُدَىٰ لَنْ يَضُرُّوا اللَّهَ شَيْئًا وَسَيُحِطُّ أَعْمَالَهُمْ ﴿٣١﴾ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَلَا تُبْطِلُوا أَعْمَالَكُمْ ﴿٣٢﴾

### ☆ اللفظة:

﴿ أَضْغَنَهُمْ ﴾ أحقادهم. وفي المصباح: «ضغن صدره ضغناً، من باب: تعب: حقد، والاسم ضغن، والجمع أضغان، مثل حمل وأحمال، وهو ضغن وضاغن». وقال عمرو بن كلثوم:

وَإِنَّ الضُّغْنَ بَعْدَ الضُّغْنِ يَبْدُو عَلَيْكَ وَيُخْرِجُ الدَّاءَ الدَّفِينَا

ومن عجيب أمر الضاد والغين: أنهما إذا اجتمعتا فاءً وعيناً للكلمة، دلّتا على معنى متقارب، وهو الشيء الكامن في الخفاء، كما تقدّم في الضغن. ويقال: ضغن عليّ فلان، واضطغن، وأبعد الله كل مضاغن لأخيه، مُشاحن لمواليه، وما زلت به حتى سللت بقية ضغنه، وأخليت صدره عمّا كان في

ضمينه، وضغبت الأرنب: صوتت إذا أخذت، وضربه بضغث، أي: بقبضة من قضبان صغار، أو حشيش بعضه في بعض. ومن مجازة: هذه أضغاث أحلام، وهي: ما التبس، وكمن منها، وضغط الشيء: عصره، وضيق عليه، وأعوذ بالله من ضغطة القبر، وهي كامنة لا يعلمها إلا الله، وسمعت ضغيل الحجام، وهو: صوت مصّه، وضغمه ضغمة الأسد، وهي: العضة بملء الفم، وفرسه الضغيم، والضياعمة، وهو الأسد، وضغافلان ضغاء: تصوّر من ضرب أو أذى، وتقول: أضغيته إضغاءً، ثم أغضيت عنه إغضاءً، ويات صبيانه يتغاضون من الجوع، ويتضاغون، وهذا من العجب العجاب.

﴿بِسْمِئِهِمْ﴾ بعلامتهم. وفي القاموس: «والسومة بالضم، والسيمة والسيماء والسيمياء بكسرهن: العلامة».

﴿فِي لَحْنِ الْقَوْلِ﴾ نحوه، وأسلوبه، وقيل اللحن: أن تلحن بكلامك، أي: تميله إلى نحو من الأنحاء؛ ليفطن له صاحبك، كالتعريض، والتورية. قال:

ولقد لَحَنْتُ لَكُمْ لِكَيْمَا تَفْهَمُوا وَاللَّحْنُ يَعْرِفُهُ ذَوِي الْأَلْبَابِ

فاللحن: العدول بالكلام عن الظاهر، والمخطيء لاحن لعدوله عن الصواب، أي: لكي تفهموا دون غيركم، فإن اللحن يعرفه أرباب الألباب دون غيرهم. قال في المصباح: «اللَّحْنُ - بفتحتين - الفطنة، وهو مصدر، من باب: تعب، والفاعل لحن يتعدى بالهمزة، فيقال: ألحنته فلحن، أي: أفطنته ففطن، وهو: سرعة الفهم، وهو ألحن من زيد، أي: أسبق فهماً، ولحن في كلامه لحناً، من باب: نفع؛ أخطأ في العربية. قال أبو زيد: لحن في كلامه لحناً بسكون الحاء، ولحنواً: إذا أخطأ الإعراب، وخالف وجه الصواب، ولحنت بلحن فلان لحناً أيضاً: تكلمت بلغته، ولحنت له لحناً: قلت قولاً فهمه عني، وخفي على غيره من القوم، وفهمته من لحن كلامه، وفحواه، ومعارضه بمعنى، قال الأزهري: لحن القول كالعنوان، وهو كالعلامة تشير لها، فيفطن المخاطب لغرضك».

والخلاصة أنَّ للحن معنيين صواب وخطأ، فالصواب: صرف الكلام، وإزالته عن التصريح إلى المعنى والتعريض، وهذا ممدوحٌ من حيث البلاغة، ومنه قوله ﷺ: «فلعلَّ بعضكم ألحنُ بحجَّتِه من بعض». وقال الشاعر:

منطقٌ صائبٌ وتلحنُ أحيأ نأ وخير الحديث ما كان لحنأ

وإليه قصد بقوله: ﴿وَلَتَعْرِفَنَّهُمْ فِي لَحْنِ الْقَوْلِ﴾ وأما اللحن المذموم فظاهر، وهو صَرَفُ الكلام عن الصواب إلى الخطأ بإزالة الإعراب، أو التصحيف، ومعنى الآية: وإنك يا محمد لتعرفنَّ المنافقين فيما يعرضون به من القول من تهجين أمرك وأمر المسلمين، وتقيبحة، والاستهزاء به، فكان بعد هذا لا يتكلم منافقٌ عند النبي ﷺ إلا عرفه بقوله، ويستدلُّ بفحوى كلامه على فساد باطنه، ونفاقه.

○ الإعراب:

﴿أَمْ حَسِبَ الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ أَنْ لَنْ يُخْرِجَ اللَّهُ أَضْغَنَهُمْ﴾ أم حرف إضراب وعطف، وحسب الذين فعل وفاعل، وفي قلوبهم خبر مقدم، ومرض مبتدأ مؤخر، والجملة الإسمية صلة الموصول، وأن وما في حيزها سدّت مسدّ مفعولي حسب، وأن مخففة من الثقيلة، واسمها ضمير الشأن، ولن حرف نفي ونصب واستقبال، ويخرج فعل مضارع منصوب بلن، والجملة خبر أن، والله فاعل، وأضغانهم مفعول به ﴿وَلَوْ نَشَاءُ لَأَرَيْنَاكَهُمْ فَالْعَرَفْنَاهُمْ بِسِمَتِهِمْ﴾ الواو عاطفة، ولو شرطية، ونشاء فعل مضارع، وفاعله مستتر تقديره: نحن، واللام واقعة في جواب لو، وأريناكنهم فعل ماضٍ، ونا فاعل، والكاف مفعول أول، والهاء مفعول ثانٍ، والرؤية هنا بصرية؛ فلذلك لم تنصب سوى مفعولين، والفاء عاطفة، واللام عطف على اللام الأولى الواقعة جواباً، وكررت للتأكيد، وعرفتهم فعل وفاعل ومفعول، وجملة لأريناكنهم لا محل لها؛ لأنها جواب لو، وجملة فلعرفتهم عطف عليها، وبسماهم متعلقان بعرفتهم ﴿وَلَتَعْرِفَنَّهُمْ فِي لَحْنِ الْقَوْلِ وَاللَّهُ يَعْلَمُ أَعْمَالَكُمْ﴾

الواو حرف عطف، واللام واقعة مع النون في جواب قسم محذوف، وتعرفتهم فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التأكيد الثقيلة، والفاعل مستتر تقديره: أنت، والهاء مفعول به، وفي لحن القول متعلقان بتعرفتهم، أو بمحذوف حال، أي: حال كونهم لاحقين، والله مبتدأ، وجملة يعلم أعمالكم خبر، والجملة استئنافية. ﴿وَلَنَبْلُوَنَّكُمْ حَتَّىٰ نَعْلَمَ الْمُجَاهِدِينَ مِنكُمْ وَالصَّابِرِينَ وَتَبْلُواْ أَخْبَارَكُمْ﴾ اللام واقعة جواب قسم محذوف مع النون، ونبلوكم فعل وفاعل مستتر ومفعول به، وحتى حرف غاية وجر أو تعليل وجر، ونعلم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى، والمجاهدين مفعول به، ومنكم حال، والصابرين عطف على المجاهدين، ونبلو عطف على نعلم، وأخباركم مفعول به ﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُواْ وَصَدُّواْ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ وَشَاقُواْ الرِّسُولَ مِن بَعْدِ مَا بَيَّنَّ لَهُمُ الْهُدَىٰ لَن يُضْرُواْ اللَّهُ شَيْئًا وَسَيُحِطُّ أَعْمَالَهُمْ﴾ إن واسمها، وجملة كفروا صلة، وجملة صدوا عن سبيل الله عطف على جملة كفروا، وشاقوا الرسول عطف أيضاً، ومن بعد متعلقان بشاقوا، وما مصدرية، وهي مع مدخولها في تأويل مصدر مضاف لبعدها، ولهم متعلقان بتبين، والهدى فاعل، ولن حرف نفي ونصب واستقبال، ويضروا الله فعل مضارع منصوب بلن، والجملة خبر إن، وشيئاً مفعول مطلق، أي: شيئاً من الضرر، ولك أن تعربه مفعولاً به، وسيحبط الواو حرف عطف، والسين حرف استقبال، ويحبط أعمالهم فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُواْ أَطِيعُواْ اللَّهَ وَأَطِيعُواْ الرَّسُولَ وَلَا تُبْطِلُواْ أَعْمَالَكُمْ﴾ تقدم إعراب نظير هذه الآية كثيراً، وقد اشتجر الخلاف بين أهل السنة والاعتزال حول الكبائر، وهل تحبط الحسنات، فليرجع إليها من شاء في مختلف المظان.

﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُواْ وَصَدُّواْ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ ثُمَّ مَاتُواْ وَهُمْ كُفَّارٌ فَلَن يَغْفِرَ اللَّهُ لَهُمْ﴾ ﴿٢٩﴾ فَلَا تَهِنُواْ وَدَعُواْ إِلَى السَّلَامِ وَأَنْتُمْ الْأَعْلَوْنَ وَاللَّهُ مَعَكُمْ وَلَن يَتْرُكَنَّكُمْ ﴿٣٠﴾ إِنَّمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا لَعِبٌ وَلَهُوَ وَإِنْ تُؤْمِنُواْ وَتَتَّقُواْ يُؤْتِكُمْ أَجْرَكُمْ وَلَا

يَسْأَلُكُمْ أَمْوَالَكُمْ ﴿٣٦﴾ إِنَّ يَسْأَلُكُمْوهَا فَيُحْفَفُكُمْ تَبَخَّلُوا وَبَخَّرَ أَصْعَنَكُمْ ﴿٣٧﴾ هَآأَنْتُمْ هَآؤَلَاءُ تُدْعَوْنَ لِتُنْفِقُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَمِنْكُمْ مَنْ يَبْخُلُ وَمَنْ يَبْخُلْ فَإِنَّمَا يَبْخُلْ عَن نَّفْسِهِ ۗ وَاللَّهُ الْعَنِيُّ وَأَنْتُمْ الْفُقَرَاءُ وَإِن تَتَوَلَّوْا يَسْتَبَدِلْ قَوْمًا غَيْرَكُمْ ثُمَّ لَا يَكُونُوا أَمْثَلَكُمْ ﴿٣٨﴾

☆ اللفظة:

﴿السَّيْرُ﴾ بفتح السين وكسرهما: الصلح، وقد قرىء بهما.

﴿يَتَرَكُكُمْ﴾ ينقصكم، من: وترت الرجل: إذا قتلت له قتيلاً من ولد، أو أخ، أو حميم، من الوتر، وهو: الانفراد. وفي المختار: «ووتره حقه يتره بالكسر وترأ بالكسر أيضاً، نقصه. وقوله تعالى: ﴿وَلَنْ يَتَرَكُكُمْ أَعْمَلَكُمْ﴾ أي: في أعمالكم، كقولهم: دخلت البيت، أي: في البيت، وأوتره: أفدّه، ومنه: أوتر صلاته، وأوتر فرسه وترّها توتيراً بمعنى». وفي المصباح: «يقال: وترت العدد وترأ، من باب: وعد: أفردته، وأوترته بالألف مثله، ووترت الصلاة، وأوترتها: جعلتها وترأ، ووترت زيدا حقه: أترّه، من باب: وعد أيضاً: نقصته، ومنه: من فاتته صلاة العصر فكأنما وتر أهله وماله بنصبها على المفعولية».

﴿فَيُحْفَفُكُمْ﴾ يبالغ في طلبها حتى يستأصلها، فيجهدكم بذلك، فالإحفاء: المبالغة، وبلوغ الغاية في كل شيء. ويقال: أحفى شاربه: استأصله. وفي القاموس: «وحفا شاربه: بالغ في أخذه، كأخذه».

○ الإعراب:

﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَصَدُّوا عَن سَبِيلِ اللَّهِ﴾ إن واسمها، وجملة كفروا صلة، وصدّوا عطف على كفروا، وعن سبيل الله متعلقان بصدّوا ﴿ثُمَّ مَا تَوَّاهُمْ كَفَّارًا فَلَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَهُمْ﴾ ثم حرف عطف، وماتوا فعل وفاعل، وجملة فلن يغفر الله لهم خبر إن، ودخلت الفاء لما في الموصول من معنى الشرط ﴿فَلَا

تَهْتُوا وَتَدْعُوا إِلَى السَّلَامِ وَأَنْتُمْ الْآخِلُونَ ﴿٣٤﴾ الفاء الفصيحة، أي: إذا علمتم وجوب الجهاد، فلا تضعفوا، ولا تهنوا، ولا ناهية، وتهنوا فعل مضارع مجزوم بلا، والواو فاعل، وتدعوا عطف على فلا تهنوا مجزوم مثله، وإلى السلم متعلقان بتدعوا، والواو للحال، وأنتم الأهلون مبتدأ وخبر، والجملة حالية ﴿وَاللَّهُ مَعَكُمْ وَلَنْ يَتَرَكَكُمْ أَهْلًا كُمْ﴾ الواو للحال أيضاً، والله مبتدأ، ومعكم ظرف مكان متعلق بمحذوف خبر، والواو عاطفة، ولن حرف نفي ونصب واستقبال، ويتركم فعل مضارع منصوب بلن، وأعمالكم منصوب بنزع الخافض، كما نصّ صاحب المختار، ومفهوم كلام صاحب المصباح أنه يجوز أن تكون مفعولاً به ﴿إِنَّمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا لَعِبٌّ وَلَهْوٌ﴾ إنما كافة ومكفوفة، والحياة الدنيا مبتدأ، ولعب خبر، ولهو عطف على لعب ﴿وَإِنْ تَوَمَّنَا وَتَنَفَّوْا يُؤْتِكُمْ أَجْرَكُمْ وَلَا يَسْأَلْكُمْ أَمْوَالَكُمْ﴾ الواو عاطفة، وإن شرطية، وتؤمنوا فعل الشرط مجزوم بحذف النون، والواو فاعل، وتنفوا عطف على تؤمنوا، ويؤتكم جواب الشرط، والكاف مفعول يؤتكم الأول، وأجوركم مفعول يؤتكم الثاني، والواو حرف عطف، ولا نافية، ويسألكم عطف على يؤتكم، والكاف مفعول يسأل الأول، وأمواكم مفعول يسأل الثاني، أي: لا يأمركم بإخراج جميع أموالكم في الزكاة، بل يأمر بإخراج ما فرض عليكم في الزكاة، وهو معروف، ومبسوط في كتب الفقه ﴿إِنْ يَسْأَلْكُمْوهَا فَيُخَفِّصْكُمْ بَبْخَلُوا وَيُخْرِجْ أَضْغَانَكُمْ﴾ إن شرطية، ويسألكموها فعل الشرط مجزوم، والكاف مفعوله الأول، والهاء مفعوله الثاني، والميم علامة جمع الذكور، والواو للإشباع، فيخففكم عطف على فعل الشرط، وتبخلوا جواب الشرط، ويخرج عطف على الجواب، وأضغانكم مفعول به، والفاعل يعود على الله تعالى؛ لأنكم قوم تحبون المال، ومن نوزع في حبيبه ظهرت كوامنه التي يخفيها ﴿هَذَا سَمٌّ هُوَ لَكُمْ تَدْعُونَ لِيُنْفِقُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ﴾ ها أنتم هؤلاء: تقدم القول مشبعاً في نظيرها، ونعيد بعض ما تقدم، فنقول: ها للتنبيه، وأنتم مبتدأ، وهؤلاء خبره، وجملة تدعون مستأنفة، وأعربه بعضهم: ها للتنبيه، وأنتم مبتدأ، وجملة تدعون خبره، وهؤلاء منادى معترض بين المبتدأ

والخبر، وجنح الزمخشري إلى إعراب هؤلاء اسم موصول بمعنى الذين، وهو الخبر، وجملة تدعون صلة، وتبعه البيضاوي، وكررت ها التنييه للتأكيد. قال أبو حيان: «وكون هؤلاء موصولاً إذا تقدمها ما الاستفهامية باتفاق، أو من الاستفهامية باختلاف» والكوفيون لا يشترطون ذلك، فتبع الزمخشري مذهبهم. ولتفقوا: اللام للتعليل، وتنفقوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، والواو فاعل في سبيل متعلقان بتنفقوا ﴿فَمِنْكُمْ مَنْ يَبْخُلُ وَمَنْ يَبْخُلْ فَإِنَّمَا يَبْخُلُ عَنْ نَفْسِهِ﴾ الفاء عاطفة للتفريع، ومنكم خبر مقدم، ومن مبتدأ مؤخر، وجملة يبخل صلة، ولا بد من تقرير جملة ليتم التفريع، أي: ومنكم من يجود، وإنما حذف هذا المقابل لأن المقام مقام استدلال على البخل، والواو عاطفة، ومن شرطية مبتدأ، ويبخل فعل الشرط، والفاء رابطة، وإنما كافة ومكفوفة، وجملة فإنما وما بعدها في محل جزم جواب الشرط، ويبخل فعل مضارع مرفوع، وعن نفسه متعلقان بيبخل؛ لأنه يتعدى بعلى وبعن لتضمينه معنى الإمساك والتعدي، يقال: بخلت عليه، وعنه، وكذلك: ضننت عليه، وعنه ﴿وَاللَّهُ الْغَنِيُّ وَأَنْتُمُ الْفُقَرَاءُ﴾ الواو استئنافية، والله مبتدأ، والغني خبره، وأنتم الفقراء عطف على: والله الغني ﴿وَإِنْ تَتَوَلَّوْا يَسْتَبَدِلْ قَوْمًا غَيْرَكُمْ ثُمَّ لَا يَكُونُوا أَمْثَلَكُمْ﴾ الواو عاطفة على الجملة الشرطية السابقة، وإن شرطية، وتولوا فعل الشرط، والواو فاعل، ويستبدل جواب الشرط، وقوماً مفعول به، وغيركم نعت لقوماً، وثم حرف، ولا نافية، ويكونوا معطوف على الجواب مجزوم، والواو اسم يكون، وأمثالكم خبرها.

سُورَةُ الْفَتْحِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُبِينًا ﴿١﴾ لِيَغْفِرَ لَكَ اللَّهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا تَأَخَّرَ وَيُنَزِّلَ نِعْمَتَهُ عَلَيْكَ وَيَهْدِيكَ صِرَاطًا مُسْتَقِيمًا ﴿٢﴾ وَيُضْرِكَ اللَّهُ نُصْرًا عَزِيمًا ﴿٣﴾ هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ السَّكِينَةَ فِي قُلُوبِ الْمُؤْمِنِينَ لِيَزْدَادُوا إِيمَانًا مَعَ إِيمَانِهِمْ ۗ وَاللَّهُ جُنُودَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ ۗ وَكَانَ اللَّهُ عَلِيمًا حَكِيمًا ﴿٤﴾ لِيَدْخُلَ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا وَيُكَفِّرُ عَنْهُمْ سَيِّئَاتِهِمْ ۗ وَكَانَ ذَلِكَ عِنْدَ اللَّهِ فَوْزًا عَظِيمًا ﴿٥﴾ وَيُعَذِّبُ الْمُنَافِقِينَ وَالْمُنَافِقَاتِ وَالْمُشْرِكِينَ وَالْمُشْرِكَاتِ الظَّالِمَاتِ بِاللَّهِ ظَنِّ السَّوْءِ عَلَيْهِمْ دَائِرَةُ السَّوْءِ ۗ وَغَضِبَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ وَلَعَنَهُمْ وَأَعَدَّ لَهُمْ جَهَنَّمَ وَسَاءَتْ مَصِيرًا ﴿٦﴾ وَاللَّهُ جُنُودَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ ۗ وَكَانَ اللَّهُ عَزِيمًا حَكِيمًا ﴿٧﴾ إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ شَهِدًا وَمُبَشِّرًا وَنَذِيرًا ﴿٨﴾ لِيُؤْمِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ ۗ وَتُعَزِّرُوهُ وَتُوَقِّرُوهُ ۗ وَسِيحُوهُ بُكْرَةً وَأَصِيلًا ﴿٩﴾

○ الإعراب:

﴿ إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُبِينًا ﴾ إن واسمها، وجملة فتحنا خبرها، ولك متعلقان

بفتحنا، وفتحاً مفعول مطلق، ومبيناً صفة، والمراد بالفتح: فتح مكة، وقيل: هو صلح الحديبية، والصلح قد يُسَمَّى فتحاً، وعبر بالماضي مع أن الفتح لم يقع بعد؛ لأن إخبار الله تعالى في تحققها وتيقنها بمنزلة الكائن الموجود، وسيأتي مزيد بيان لهذا الإخبار في باب: البلاغة ﴿لِيَغْفِرَ لَكَ اللَّهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا تَأَخَّرَ﴾ اللام للتعليل، ويغفر فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام، والجار والمجرور متعلقان بفتحنا، وسيأتي سرّ جعل فتح مكة علة للمغفرة في باب البلاغة، ولك متعلقان بيغفر، والله فاعل، وما مفعول به، وجملة تقدّم صلة. ومن ذنبك حال، وما تأخر عطف على ما تقدم ﴿وَبِئْسَ نِعْمَتَهُ عَلَيْكَ وَيَهْدِيكَ صِرَاطًا مُسْتَقِيمًا﴾ ويتم عطف على ليغفر، ونعمته مفعول به، وعليك متعلقان بنعمته، أو ويتم، ويهديك عطف أيضاً، والكاف مفعول به أول، وصراطاً مستقيماً مفعول به ثانٍ، أو منصوب بنزع الخافض ﴿وَيُضْرِكُ اللَّهُ نَصْرًا عَزِيزًا﴾ عطف على ما تقدم، ونصراً مفعول مطلق، وعزيراً نعت، وسيأتي سرّ هذا الإسناد في باب البلاغة ﴿هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ السَّكِينَةَ فِي قُلُوبِ الْمُؤْمِنِينَ لِيَزْدَادُوا إِيمَانًا مَعَ إِيمَانِهِمْ﴾ هو مبتدأ، والذي خبر، وجملة أنزل السكينة صلة، وفي قلوب المؤمنين متعلقان بأنزل، وليزدادوا: اللام للتعليل، ويزدادوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام، وإيماناً تمييز، ومع ظرف مكان متعلق بمحذوف نعت لإيماناً ﴿وَلِلَّهِ جُنُودُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَكَانَ اللَّهُ عَلِيمًا حَكِيمًا﴾ الواو عاطفة، والله خبر مقدم، وجنود السموات والأرض مبتدأ مؤخر، وكان الله: كان واسمها، وعليماً خبرها الأول، وحكيماً خبرها الثاني.

﴿لِيُدْخِلَ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا﴾ اللام للتعليل، ويدخل فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف قدره الجلال: أمر بالجهاد ليدخل، وعبارة أبي حيان: «والذي يظهر أنها تتعلق بمحذوف يدل عليه الكلام، وذلك أنه قال: والله جنود السموات والأرض، كان في ذلك دليل على أنه تعالى يبتلي بتلك الجنود من شاء، فيقبل الخير من قضى له بالخير، والشر من قضى له

بالشر؛ ليدخل المؤمنين جنات، ويعذب الكفار، فاللام تتعلق ببيتلي هذه، وما تعلق بالابتلاء من قبول الإيمان والكفر. والمؤمنين مفعول به ليدخل، والمؤمنات عطف على المؤمنين، وجنات مفعول به ثانٍ ليدخل على السعة، وجملة تجري من تحتها الأنهار صفة لجنات، وخالدين فيها حال ﴿وَيُكَفِّرُ عَنْهُمْ سَيِّئَاتِهِمْ وَكَانَ ذَلِكَ عِنْدَ اللَّهِ فَوْزًا عَظِيمًا﴾ عطف على ما تقدم، وسيئاتهم مفعول يكفر، وكان واسمها، وفوزاً عظيماً خبر، وعند الله ظرف مكان متعلق بمحذوف حال؛ لأنه كان في الأصل صفة لفوزاً، وتقدم عليه ﴿وَيُعَذِّبُ الْمُنَافِقِينَ وَالْمُنَافِقَاتِ وَالْمُشْرِكِينَ وَالْمُشْرِكَاتِ الظَّالِمِينَ بِاللَّهِ ظُنُّكَ السُّوءَ عَلَيْهِمْ دَائِرَةُ السُّوءِ﴾ عطف أيضاً، والظالمين نعت للمنافقين والمشركين، وباللغة متعلقان بالظالمين، وظن السوء مفعول مطلق، والسوء بفتح السين، ومعناه: الذم، وبضمها معناه: العذاب، والهزيمة، والشر. وقيل: هما لغتان، غير أن المفتوح غلب في أن يضاف إليه ما يراد ذمّه، والمضموم جرى مجرى الشر، وكلاهما في الأصل مصدر، والإضافة ليست من قبيل إضافة الموصوف إلى صفته، فإنها غير جائزة عند البصريين؛ لأن الصفة والموصوف عبارة عن شيء واحد، وإضافة أحدهما إلى الآخر إضافة الشيء إلى نفسه، بل السوء صفة لموصول محذوف، أي: ظن الأمر السوء، فحذف المضاف إليه، وأقيمت صفته مقامه. وعليهم خبر مقدم، ودائرة السوء مبتدأ مؤخر، والجملة دعائية لا محل لها، والدائرة في الأصل: عبارة عن الخطر المحيط بالمركز، ثم استعملت في الحادثة المحيطة بمن وقعت عليه، إلا أن الغالب في استعمالها للمكروه، وإضافة الدائرة إلى السوء من إضافة العام إلى الخاص، فهي للبيان، كخاتم فضة، والمراد: الإحاطة والشمول، بحيث لا يتخطاهم السوء، ولا يتجاوزهم ﴿وَعَضِبَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ وَلَعَنَهُمْ وَأَعَدَّ لَهُمْ جَهَنَّمَ وَسَاءَتْ مَصِيرًا﴾ الواو حرف عطف، وغضب الله فعل وفاعل، وعليهم متعلقان بغضب، ولعنهم عطف أيضاً، وأعدّ لهم جهنم عطف أيضاً، وساءت مصيراً عطف أيضاً، ومصيراً تمييز ﴿وَلِلَّهِ جُنُودُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَكَانَ اللَّهُ عَزِيزًا حَكِيمًا﴾ الواو استئنافية، والله خبر

مقدم، وجنود السموات والأرض مبتدأ مؤخر، وكان الله عزيزاً حكيماً تقدّم إعرابها قريباً، وسيأتي سرّ التكرير في باب البلاغة ﴿ إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ شَهِيدًا وَمُبَشِّرًا وَنَذِيرًا ﴾ إن واسمها، وجملة أرسلناك خبرها، وشاهدًا حال، ومبشراً ونذيراً عطف على شاهدًا ﴿ لِيَتُؤْمِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَنُعَزِّرُوهُ وَنُقِرُّوهُ وَسِيحُوهُ بُكْرَةً وَأَصِيلًا ﴾ اللام للتعليل، وتؤمنوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام، والجار والمجرور متعلقان بأرسلناك؛ لأنه علة الإرسال، وبالله متعلقان بتؤمنوا، ورسوله عطف على الله، وتعزروه وما بعده عطف على لتؤمنوا، والتعزير: النصر، والتوقير: الاحترام والتعظيم، وقرئت كلها بالياء، والضمير للناس، وبكرة وأصيلًا ظرفان لتسبحوه، أي: بالغداة والعشي، وعن ابن عباس - رضي الله عنهما -: صلاة الفجر، وصلاة الظهر والعصر.

□ البلاغة:

في هذه الآيات أفانين رفيعة من علوم البلاغة، فأولها:

١ - التعبير بالماضي: في قوله: ﴿ إِنَّا فَتَحْنَا ﴾ فقد جاء الإخبار بالفتح على لفظ الماضي؛ لأنها نزلت حين رجع عليه الصلاة والسلام من الحديبية قبل عام الفتح، والسرّ في ذلك أن أخبار الله تعالى لما كانت محققة نزلت منزلة الكائنة الموجودة، وفي ذلك من الفخامة والدلالة على علو شأن المخبر وصدقه ما لا يخفى على من له مسكة من عقل.

٢ - التعليل وجعل تعالى فتح مكة علة للمغفرة؛ لأن الفتح من حيث كونه جهاداً وعبادة سبب للغفران، وقيل: السرّ فيه: اجتماع ما عدّد من الأمور الأربعة، وهي: المغفرة، وإتمام النعمة، والهداية، والنصر العزيز، كأنه قيل: يسرنا لك فتح مكة، ونصرناك على عدوك لنجمع لك عزّ الدارين، وأغراض العاجلة والآجلة.

٣ - الإسناد المجازي: وذلك في قوله تعالى: ﴿ وَنُصِّرْكَ اللَّهُ نَصْرًا عَزِيمًا ﴾

فقد أسند العزّ والمنعة إلى النصر، وهو للمنصور؛ فإن صيغة فعيل هنا للنسبة، فالعزيز بمعنى ذي العزة.

٤ - التكرير: فقد قال تعالى أولاً: ﴿وَكَانَ اللَّهُ عَلِيمًا حَكِيمًا﴾ وقال ثانياً: ﴿وَكَانَ اللَّهُ عَزِيزًا حَكِيمًا﴾ لأنه ذكر قبل الآية الأولى: ﴿وَلِلَّهِ جُنُودُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ ولما كان فيهم من هو أهل للرحمة، ومن هو أهل للعذاب، ناسب أن يكون خاتمة الأولى: ﴿وَكَانَ اللَّهُ عَلِيمًا حَكِيمًا﴾ ولما بالغ تعالى في تعذيب المنافق والكافر وشدّته، ناسب أن يكون خاتمة الثانية: ﴿وَكَانَ اللَّهُ عَزِيزًا حَكِيمًا﴾ فالأولى دلّت على أنه المدبّر لأمر المخلوقات بمقتضى حكمته، والثانية دلّت على التهديد والوعيد، وأنهم في قبضة المنتقم. وقد حاول بعضهم أن ينفي التكرير، ولا داعي لذلك؛ لأن للتكرير أسراراً مرّ بعضها، وسيأتي منها ما هو أوغل في الإعجاب، وأدعى إلى التأمل.

﴿إِنَّ الَّذِينَ يَبَايِعُونَكَ إِنَّمَا يُبَايِعُونَ اللَّهَ يَدُ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ فَمَنْ نَكَثَ فَإِنَّمَا يَنْكُثُ عَلَىٰ نَفْسِهِ ۗ وَمَنْ أَوْفَىٰ بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهِ اللَّهُ فَمَسِيئَتِهِ أَجْرًا عَظِيمًا ﴿١٠﴾ سَيَقُولُ لَكَ الْمُخَلَّفُونَ مِنَ الْأَعْرَابِ شَغَلَتْنَا أَمْوَالُنَا وَأَهْلُونَا فَاسْتَغْفِرْ لَنَا يَقُولُونَ بِآلِسِنْتِهِمْ مَا لَيْسَ فِي قُلُوبِهِمْ قَوْلٌ فَمَنْ يَمْلِكُ لَكُمْ مِنَ اللَّهِ شَيْئًا إِنْ أَرَادَ بِكُمْ ضَرًّا أَوْ أَرَادَ بِكُمْ نَفْعًا بَلْ كَانَ اللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا ﴿١١﴾ بَلْ ظَنَنْتُمْ أَنْ لَنْ يَنْقَلِبَ الرَّسُولُ وَالْمُؤْمِنُونَ إِلَىٰ أَهْلِيهِمْ أَبَدًا وَزُيِّنَ ذَلِكَ فِي قُلُوبِكُمْ وَظَنَنْتُمْ ظَنَّ السَّوْءِ وَكُنْتُمْ قَوْمًا بُورًا ﴿١٢﴾﴾

☆ اللفظة:

﴿يَبَايِعُونَكَ﴾ يعاهدونك، سمّيت المعاهدة بالمبايعة التي هي مبادلة المال بالمال، تشبيهاً لها بالمبايعة في اشتمال كل واحدة منهما على معنى المبادلة لأن المعاهدة أيضاً مشتملة على المبادلة بين التزام الثبات في

محاربة الكافرين، وبين ضمانه عليه الصلاة والسلام لمرضاة الله عنهم، وإثابته إياهم بجنّات النعيم في مقابلة محاربة الكافرين، وسيأتي مزيد من التفصيل في باب البلاغة.

﴿بُورًا﴾: البور: الهلاك، وهو يحتمل أن يكون مصدرًا أخبر به عن الجمع، ويجوز أن يكون جمع بائر، كحائل وحول، وبازل وبزل، والأول أرجح، ويوصف به المفرد المذكر والمفردة المؤنثة، والمثنى والجمع منهما. قال ابن الزبّعي:

يا رسولَ الملِكِ إنَّ لساني رَاتِقٌ ما فَتَقْتُ إِذْ أَنَا بُورٌ  
والبور من الأرض: مالم يزرع.

○ الإعراب:

﴿إِنَّ الَّذِيكَ يُبَايِعُونَكَ إِنَّمَا يُبَايِعُونَكَ اللَّهُ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان أن من بايع الرسول ﷺ صورة، فقد بايع الله حقيقة. وإن واسمها، وجملة يبايعونك صلة الموصول، وإنما كافة ومكفوفة، وجملة إنما يبايعون الله خبران، والمراد بهذه البيعة: بيعة الرضوان في الحديبية ﴿يَدُ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ فَمَنْ نَكَثَ فَإِنَّمَا يَنكُثُ عَلَى نَفْسِهِ﴾ يد الله مبتدأ، وفوق أيديهم ظرف متعلق بمحذوف خبر يد الله، والجملة خبر ثانٍ لأن، ويجوز أن تكون حالية من ضمير الفاعل في يبايعونك، ويجوز أن تكون مستأنفة أيضاً، فمن: الفاء استئنافية، ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ، ونكث فعل ماضٍ في محل جزم فعل الشرط، والفاء رابطة، وإنما كافة ومكفوفة، وينكث فعل مضارع مرفوع، والفاعل مستتر تقديره: هو، وعلى نفسه متعلقان بينكث، والجملة في محل جزم جواب الشرط ﴿وَمَنْ أَوْفَى بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهِ اللَّهُ فَمَسِيئَتِهِ أَجْرًا عَظِيمًا﴾ الواو حرف عطف، ومن اسم شرط جازم مبتدأ، وأوفى فعل الشرط، وهو بمعنى، وفي، يقال: وفى بالعهد، وأوفى به، وهي لغة تهامة، وبما متعلقان بأوفى، وجملة عاهد صلة، وعليه متعلقان بعاهد،

وضمّت الهاء مع أنها تكسر بعد الهاء لمجيء سكون بعدها، فيجوز الضم والكسر، ولفظ الجلالة مفعول به، والفاء رابطة لجواب الشرط، ويؤتية فعل وفاعل مستتر ومفعول به، وأجرأ مفعول به ثانٍ، وعظيماً نعت ﴿ سَيَقُولُ لَكَ الْمُخَلَّفُونَ مِنَ الْأَعْرَابِ شَغَلَتْنَا أَمْوَالُنَا وَأَهْلُونَا فَاسْتَغْفِرْ لَنَا ﴾ السين حرف استقبال، ويقول فعل مضارع مرفوع، ولك متعلقان بيقول، والمخلفون فاعل، ومن الأعراب حال، وجملة شغلتنا أموالنا مقول القول، وأهلونا عطف على أموالنا، وعلامة رفعه الواو؛ لأنه ملحق بجمع المذكر السالم، أي: عن الخروج معك، فاستغفر: الفاء عاطفة، واستغفر فعل أمر، ولنا متعلقان باستغفر، ومفعول استغفر محذوف، أي: الله ﴿ يَقُولُونَ بِأَلْسِنَتِهِمْ مَا لَيْسَ فِي قُلُوبِهِمْ ﴾ الجملة مقول قوله تعالى، ويقولون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون، والواو فاعل، وبألسنتهم متعلقان بيقولون، وما مفعول به، وليس فعل ماضٍ ناقص، واسمها مستتر تقديره: هو، وفي قلوبهم خبر، والجملة صلة ما ﴿ قُلْ فَمَنْ يَمْلِكُ لَكُمْ مِنْ اللَّهِ شَيْئًا إِنْ أَرَادَ بِكُمْ ضَرًّا أَوْ أَرَادَ بِكُمْ نَفْعًا ﴾ قل فعل أمر، والفاء عاطفة، ومن اسم استفهام معناه النفي في محل رفع مبتدأ، ويملك فعل مضارع، وفاعله مستتر تقديره: هو، والجملة خبر من، والجملة مقول قل، ولكم متعلقان بيملك، ومن الله حال، وشيئاً مفعول يملك، وإن حرف شرط، وأراد فعل الشرط، والجواب محذوف دلّ عليه ما قبله، أي: فمن يملك، وبكم متعلقان بأراد، وخيراً مفعول أراد، وجملة أو أراد بكم نفعاً عطف على الجملة السابقة ﴿ بَلْ كَانَ اللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا ﴾ بل حرف إضراب انتقالي من موضوع إلى آخر، وكان واسمها، وبما متعلقان بخبيراً، وجملة تعملون صلة، وخبيراً خبر كان ﴿ بَلْ ظَنَنْتُمْ أَنْ لَنْ يَنْقَلِبَ الرَّسُولُ وَالْمُؤْمِنُونَ إِلَىٰ أَهْلِيهِمْ أَبَدًا ﴾ بل حرف انتقالي أيضاً، أضرب عن بيان بطلان اعتذارهم إلى بيان الحامل لهم على التخلف، وظننتم فعل وفاعل، وأن وما في حيزها سدّت مسدّ مفعولي ظننتم، وأن مخففة من الثقيلة، واسمها ضمير الشأن، ولن حرف نفي ونصب واستقبال، وينقلب فعل مضارع منصوب بلن، والرسول فاعل، والمؤمنون عطف على

الرسول، وإلى أهلهم متعلقان بينقلب، وأبدأ ظرف متعلق بينقلب أيضاً ﴿وَزَيْنَ ذَلِكَ فِي قُلُوبِكُمْ وَظَنَّتُمْ ظَنَّ السَّوِّءِ وَكُنْتُمْ قَوْمًا بُورًا﴾ وزين فعل ماضٍ مبني للمجهول، وذلك نائب فاعل، وفي قلوبكم متعلقان بزین، وظننتم عطف على وزين، وظن السوء مفعول مطلق، وكان واسمها، وقوماً خبرها، وبوراً نعت قوماً.

## □ البلاغة:

(١) في قوله: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يُبَايِعُونَكَ إِنَّمَا يُبَايِعُونَ اللَّهَ﴾ استعارة تصريحية تبعية في الفعل كما تقدم، أطلق اسم المبايعة على هذه المعاهدة، وتجد تفاصيلها في كتب التاريخ.

(٢) وفي قوله: ﴿يَدُ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ﴾ استعارة مكنية، شبه تعالى نفسه بالمبايع، وأثبت له ما هو من لوازم المبايع حقيقة، وهو اليد، على طريق الاستعارة المكنية الأصلية، وفي إثبات اليد لله تعالى، والله منزّه عن الجوارح عن صفات الأجسام؛ لتأكيد معنى المشاكلة.

(٣) وفي قوله: ﴿فَمَنْ يَمْلِكُ لَكُمْ مِنَ اللَّهِ شَيْئًا إِنْ أَرَادَ بِكُمْ ضَرًّا أَوْ أَرَادَ بِكُمْ نَفْعًا﴾ فن اللف، وكان الأصل: فمن يملك لكم من الله شيئاً إن أراد بكم ضراً، ومن يحرمكم النفع إن أراد بكم نفعاً؛ لأن مثل هذا النظم يستعمل في الضرر. وقد ورد في الكتاب العزيز مطرداً كذلك، قال: ﴿فَمَنْ يَمْلِكُ مِنَ اللَّهِ شَيْئًا إِنْ أَرَادَ أَنْ يُهْلِكَ الْمَسِيحَ ابْنَ مَرْيَمَ﴾ وقوله: ﴿وَمَنْ يُرِدِ اللَّهُ فِتْنَتَهُ فَلَنْ تَمْلِكَ لَهُ مِنَ اللَّهِ شَيْئًا﴾ ومنه قوله عليه الصلاة والسلام في بعض الحديث: «إنني لا أملك شيئاً» يخاطب عشيرته، وسر اختصاصه بدفع المضرة: أن الملك مضاف في هذه المواضع باللام، ودفع المضرة نفع يضاف للمدفع عنه، وليس كذلك حرمان المنفعة، فإنه ضرر عائد عليه لا له، فإذا ظهر ذلك فإنما انتظمت الآية على هذا الوجه؛ لأن القسمين يشتركان في أن كل واحدٍ منهما نفي لدفع المقدّر من خير وشر، فلما تقاربا أدرجهما في عبارة واحدة، وخصّ عبارة دفع الضرر؛ لأنه هو المتوقع

لهؤلاء، إذ الآية في سياق التهديد، أو الوعيد الشديد، وهي نظير قوله: ﴿قُلْ مَنْ ذَا الَّذِي يَعْصِمُكُمْ مِنَ اللَّهِ إِنْ أَرَادَ بِكُمْ سَوْءًا أَوْ أَرَادَ بِكُمْ رَحْمَةً﴾ فإن العصمة إنما تكون من السوء، لا من الرحمة.

\* الفوائد:

الأهلون: جمع أهل، ويقال: أهلات، على تقدير تاء التأنيث، كأرض وأرضات، والذي حسن جمع أهل هذا الجمع كونه يرد بمعنى الوصف، كقولهم: الحمد لله أهل الحمد، وكونه في الواقع للعقلاء.

﴿وَمَنْ لَمْ يُؤْمِنْ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ فَإِنَّا أَعْتَدْنَا لِلْكَافِرِينَ سَعِيرًا ﴿١٣﴾ وَلِلَّهِ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ يَغْفِرُ لِمَنْ يَشَاءُ وَيُعَذِّبُ مَنْ يَشَاءُ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا ﴿١٤﴾ سَيَقُولُ الْمُخَلَّفُونَ إِذَا انْطَلَقْتُمْ إِلَى مَغَانِمَ لِتَأْخُذُوهَا ذَرُونَا نَتَّبِعْكُمْ يُرِيدُونَ أَن يُبَدِّلُوا كَلِمَ اللَّهِ قُلْ لَنْ تَتَّبِعُونَا كَذَلِكُمْ قَالِ اللَّهُ مِنْ قَبْلُ فَيَسْفُتُونَ بَلْ تَحْسُدُونَنَا بَلْ كَانُوا لَا يَفْقَهُونَ إِلَّا قَلِيلًا ﴿١٥﴾ قُلْ لِلْمُخَلَّفِينَ مِنَ الْأَعْرَابِ سُدْعُونَ إِلَى قَوْمِ آوَلِي بِأْسٍ شَدِيدٍ يُقَاتِلُونَهُمْ أَوْ يُسَلِّمُونَ فَإِنْ تَطِيعُوا يُؤْتِكُمْ اللَّهُ أَجْرًا حَسَنًا وَإِنْ تَوَلَّوْا كَمَا تَوَلَّيْتُمْ مِنْ قَبْلُ يُعَذِّبْكُمْ عَذَابًا أَلِيمًا ﴿١٦﴾﴾

○ الإعراب:

﴿وَمَنْ لَمْ يُؤْمِنْ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ فَإِنَّا أَعْتَدْنَا لِلْكَافِرِينَ سَعِيرًا﴾ الواو عاطفة لتقرير بوارهم، وبيان كفيته، ومن اسم شرط جازم، أو موصولة في محل رفع مبتدأ، ولم حرف نفي وقلب وجزم، ويؤمن فعل مضارع مجزوم بلم، وباللغة متعلقان بيؤمن، ورسوله عطف على الله، وجواب الشرط محذوف، أي: فإنه كافر، والفاء عاطفة على الجواب، وإن واسمها، وجملة أعتدنا خبر إن، وللكافرين متعلقان بأعتدنا، وسعيراً مفعول به، وجملة الشرط والجواب خبر من إن كانت شرطية، وجملة فإننا أعتدنا هي الخبر إن كانت

موصولة، ودخلت الفاء لما في الموصول من معنى الشرط ﴿وَلِلَّهِ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ يَغْفِرُ لِمَن يَشَاءُ وَيُعَذِّبُ مَن يَشَاءُ وَكَانَ اللَّهُ عَفُورًا رَحِيمًا﴾ الواو عاطفة، والله خبر مقدم، وملك السموات والأرض مبتدأ مؤخر، وجملة يغفر حالية، ولمن متعلقان بيغفر، وجملة يشاء صلة، ويعذب من يشاء عطف على جملة الصلة، وكان واسمها وخبرها ﴿سَيَقُولُ الْمُخَلَّفُونَ إِذَا انطَلَقْتُمْ إِلَى مَغَانِمَ لِتَأْخُذُوهَا ذَرُونَا نَتَّبِعْكُمْ﴾ السين حرف استقبال، ويقول المخلفون فعل مضارع وفاعل، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط متعلق بيقول، أي: سيقولون وقت انطلاقكم، وجملة انطلقتم في محل جر بإضافة الظرف إليها، وإلى مغانم متعلقان بانطلقتم، وجملة ذرونا مقول قولهم، أي: دعونا، وقد تقدم: أن العرب أماتوا ماضيه، ومصدره، واسم فاعله، وتنبعكم فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الطلب ﴿يُرِيدُونَ أَن يُبَدِّلُوا كَلِمَ اللَّهِ﴾ جملة يريدون حالية من الفاعل، وهو المخلفون، ولك أن تجعلها مستأنفة، وجعلها أبو البقاء حالاً من ضمير المفعول به في ذرونا، وفيه تكلف وبعُد، وأن وما بعدها مفعول يريدون، وكلام الله مفعول يبدلوا، وفي قراءة «كلم الله» جمع كلمة ﴿قُلْ لَن تَنصِبُونَا كَذَلِكُمْ قَالَكُمُ اللَّهُ مِن قَبْلُ﴾ قل فعل أمر وفاعله مستتر تقديره: أنت، ولن حرف نفي ونصب واستقبال، وتتبعونا فعل مضارع منصوب بـلن وعلامة نصبه حذف النون، والواو فاعل، ونا مفعول به، والجملة مقول القول، وكذلك نعت لمصدر محذوف، أي: قولاً مثل هذا القول الصادر عني، وهو: لن تتبعونا ﴿فَسَيَقُولُونَ بَلْ نَحْسُدُونَهَا بَلْ كَانُوا لَا يَفْقَهُونَ إِلَّا قَلِيلًا﴾ الفاء عاطفة، والسين حرف استقبال، ويقولون فعل مضارع مرفوع، وبل حرف إضراب، أو عطف، والإضراب عن أن يكون حكم الله ألا يتبعوهم، وإثبات ما هو شر من ذلك، وهو: الحسد وتحسدوننا عطف على سيقولون، وهو فعل مضارع مرفوع وفاعل ومفعول به، وبل إضراب ثانٍ عن وصفهم بإضافة الحسد إلى المؤمنين إلى ما أطم منه، وهو: الجهل، وقلة الفقه، وسيأتي مزيد منه في باب: البلاغة، وكان واسمها، وجملة لا يفقهون خبرها، وإلا

أداة حصر، و قليلاً نعت لمصدر محذوف، أي: إلا فهماً قليلاً، في معنى لقول الجلال: ﴿إِلَّا قَلِيلاً مِنْهُمْ﴾ لأنهم جميعاً مشتركون في الوصف بالغباء، والبلادة ﴿قُلْ لِلْمُخَلَّفِينَ مِنَ الْأَعْرَابِ سُدْعُونَ إِلَى قَوْمِ آبَائِهِمْ أَشَدُّ شِدْدَةً وَأَلَمَ الْأَعْرَابُ لِمُخَلَّفِيهِمْ مِنَ الْعَرَبِ بِأَسْفَلِ الْأَعْرَابِ﴾ قل فعل أمر و فاعله مستتر تقديره: أنت، وللمخلفين متعلقان بقل، ومن الأعراب حال، وجملة سُدْعُونَ مقول القول، وسيأتي سرّ التكرير، وإلى قوم متعلقان بتدعون، وأولي بأس شديد نعت لقوم، وجملة تقاتلونهم نعت ثانٍ، أو حال، ولك أن تجعلها مستأنفة، وأو حرف عطف، ويسلمون عطف على تقاتلونهم، ولك أن ترفع الفعل المضارع على الاستئناف، والتقدير: أو هم يسلمون، أي: ينقادون. ﴿فَإِنْ تُطِيعُوا يُؤْتِكُمُ اللَّهُ أَجْرًا حَسَنًا﴾ الفاء عاطفة، وإن شرطية، وتطيعوا فعل الشرط، وعلامة جزمه حذف النون، والواو فاعل، ويؤتكم جواب الشرط، والكاف مفعول به أول، والله فاعل، وأجرأ مفعول به ثانٍ، وحسنأ نعت لأجرأ ﴿وَإِنْ تَوَلَّوْا كَمَا تَوَلَّيْتُمْ مِنْ قَبْلُ يُعَذِّبْكُمْ عَذَابًا أَلِيمًا﴾ الواو عاطفة، وإن شرطية، وتولوا فعل الشرط، وكما نعت لمصدر محذوف، وما مصدرية، وقد تقدم هذا الإعراب كثيراً، وإن جنح سيويه إلى إعراب الكاف في مثل هذا التركيب حالاً، ومن قبل متعلقان بتوليتهم، وبني قبل على الضم لانقطاعه عن الإضافة لفظاً لا معنى، ويعذبكم جواب الشرط، والكاف مفعوله، وعذاباً مفعول مطلق، وأليماً نعت لعذاباً.

□ البلاغة:

١ - المبالغة: في قوله تعالى: ﴿فَسَيَقُولُونَ بَلْ نَحْسُدُونَكَ بَلْ كَانُوا لَا يَفْقَهُونَ إِلَّا قَلِيلاً﴾ فالإضراب الأول معروف، وهو ديدنهم، ودليل لجاجهم وتماديهم في التعنت والإصرار على السفه، أما الإضراب الثاني فهو الذي تتجسد فيه بلادتهم وغبائهم؛ لأن الإضراب الأول فيه نسبة إلى جهل في شيء مخصوص، وهو نسبتهم الحسد إلى المؤمنين، والثاني فيه نسبة إلى جهل عام على الإطلاق:

٢- التكرير: وكرر ذكر القبائل الذين تخلفوا بهذا الاسم مبالغة في الدم، وإظهاراً لبشاعة التخلف؛ كأن الدم يتوالى عليهم كلما تكرر ذكرهم به، ووسمهم بميسمه، واختلف المفسرون في هؤلاء القوم الذين دعوا إلى محاربتهم والموصوفين بالبأس الشديد، فقيل: هم هوزان، ومن حارب الرسول في حنين، وقيل: هم الروم الذين خرج إليهم عام تبوك، وقيل: هم أهل الردة الذين حاربهم أبو بكر. والتفاصيل يُرجع إليها في مظانها.

﴿ لَيْسَ عَلَى الْأَعْمَى حَرْجٌ وَلَا عَلَى الْأَعْرَجِ حَرْجٌ وَلَا عَلَى الْمَرِيضِ حَرْجٌ وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ يُدْخِلْهُ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ وَمَنْ يَتَوَلَّ يَعدُّبُهُ عَذَابًا أَلِيمًا ﴿١٧﴾  
 ﴿ لَقَدْ رَضِيَ اللَّهُ عَنِ الْمُؤْمِنِينَ إِذْ يُبَايِعُونَكَ تَحْتَ الشَّجَرَةِ فَعَلِمَ مَا فِي قُلُوبِهِمْ فَأَنْزَلَ السَّكِينَةَ عَلَيْهِمْ وَأَثَبَهُمْ فَتْحًا قَرِيبًا ﴿١٨﴾ وَمَغَانِمَ كَثِيرَةً يَأْخُذُونَهَا وَكَانَ اللَّهُ عَزِيزًا حَكِيمًا ﴿١٩﴾ وَعَدَّكُمْ اللَّهُ مَغَانِمَ كَثِيرَةً تَأْخُذُونَهَا فَعَجَّلَ لَكُمْ هَذِهِ وَكَفَّ أَيْدِيَ النَّاسِ عَنْكُمْ وَلِتَكُونَ آيَةً لِّلْمُؤْمِنِينَ وَيَهْدِيَكُمْ صِرَاطًا مُسْتَقِيمًا ﴿٢٠﴾ وَأُخْرَى لَمْ تَقْدِرُوا عَلَيْهَا قَدْ أَحَاطَ اللَّهُ بِهَا وَكَانَ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرًا ﴿٢١﴾

○ الإعراب:

﴿ لَيْسَ عَلَى الْأَعْمَى حَرْجٌ وَلَا عَلَى الْأَعْرَجِ حَرْجٌ وَلَا عَلَى الْمَرِيضِ حَرْجٌ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان حكم الزمنى وذوي العاهات بالنسبة للجهاد، ونفي الحرج عنهم في التخلف عنه. وليس فعل ماضٍ ناقص، وعلى الأعرج خبر ليس المقدم، وحرج اسمها المؤخر، وما بعده عطف عليه، وقد روعي في الترتيب، أي: هؤلاء أولى برفع الحرج عنهم، فقدّم الأعمى لأن عذره واضح مستمر، والانتفاع منه معدوم البتة، وقدّم الأعرج على المريض لأن عاهة العرج قد يمكن الانتفاع منها في حالات معينة كالحراسة ونحوها، أما المريض فإن إمكان زوال المرض عنه متوقع في كل وقت ﴿ وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ يُدْخِلْهُ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ ﴾ الواو حرف عطف، ومن شرطية

في محل رفع مبتدأ، ويطع الله ورسوله فعل الشرط، ويدخله جوابه، وجنات مفعول به ثانٍ على السعة، وجملة تجري من تحتها الأنهار صفة لجنات ﴿وَمَنْ يَتَوَلَّ يَعَذِّبْهُ عَذَابًا أَلِيمًا﴾ عطف على ما تقدم ﴿لَقَدْ رَضِيَ اللَّهُ عَنِ الْمُؤْمِنِينَ إِذْ يُبَايِعُونَكَ تَحْتَ الشَّجَرَةِ﴾ كلام مستأنف لتقرير الرضا عن المبايعين؛ ولذلك سميت بيعة الرضوان، وتفصيلها في كتب السير والتاريخ، واللام موطئة للقسم، وقد حرف تحقيق، ورضي الله فعل وفاعل، وعن المؤمنين متعلقان برضي، وإذ ظرف ماضٍ متعلق برضي، وجملة يبایعونك مضاف إليها الظرف، وكان مقتضى المقام أن يأتي بالماضي، ولكنه عدل عنه لسرّ يأتي في باب البلاغة، وتحت الشجرة ظرف متعلق بيبایعونك ﴿فَعَلِمَ مَا فِي قُلُوبِهِمْ فَأَنْزَلَ السَّكِينَةَ عَلَيْهِمْ وَأَثَبَهُمْ فَتْحًا قَرِيبًا﴾ الفاء عاطفة، وعلم فعل ماضٍ، وفاعله مستتر تقديره: هو يعود على الله تعالى، والجملة معطوفة على يبایعونك لما تقدم من أنه بمعنى الماضي، ما موصول مفعول به، وفي قلوبهم متعلقان بمحذوف صلة ما، فأنزل عطف على فعلم، والسكينة مفعول به، وأثابهم أيضاً، والهاء مفعول به أول، وفتحاً مفعول به ثانٍ، وقريباً نعت ﴿وَمَغَانِمَ كَثِيرَةً يَأْخُذُونَهَا وَكَانَ اللَّهُ عَزِيزًا حَكِيمًا﴾ الواو حرف عطف، ومغانم عطف على فتحاً قريباً، وجملة يأخذونها صفة لمغانم، وكان واسمها وخبرها ﴿وَعَدَّكُمْ اللَّهُ مَغَانِمَ كَثِيرَةً تَأْخُذُونَهَا﴾ كلام مستأنف على طريق الالتفات، ووعدكم الله فعل ماضٍ، ومفعول به مقدّم، وفاعل مؤخر، ومغانم مفعول به ثانٍ، وكثيرة صفة، وجملة تأخذونها صفة ثانية ﴿فَعَجَّلَ لَكُمْ هَذِهِ وَكَفَّ أَيْدِيَ النَّاسِ عَنْكُمْ﴾ الفاء عاطفة، وعجّل فعل ماضٍ، والفاعل مستتر يعود على الله، ولكم متعلقان بعجل، وهذه مفعول به، وكفّ أيدي الناس عنكم عطف على ما سبق ﴿وَلِتَكُونَ آيَةً لِلْمُؤْمِنِينَ وَيَهْدِيَكُمْ صِرَاطًا مُسْتَقِيمًا﴾ الواو عاطفة على مقدر، أي: لتشكروهم، وهي مقحمة عند الكوفيين، واسم تكون ضمير مستتر تقديره: هي، وآية خبرها، وللمؤمنين نعت لآية، ويهديكم عطف على لتكون، والكاف مفعول به أول، وصراطاً مستقيماً مفعول به ثانٍ ﴿وَأُخْرَى

لَمْ تَقْدِرُوا عَلَيْهَا قَدْ أَحَاطَ اللَّهُ بِهَا وَكَانَ اللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرًا ﴿١٧﴾ وأخرى: الواو حرف عطف، وأخرى معطوفة على هذه، أي: فعجل لكم هذه المغنمات ومغنمات أخرى، وأجازوا أن تكون أخرى مبتدأ، وجملة لم تقدرُوا عليها صفتها، وجملة قد أحاط بها خبرها، وقال الزمخشري: «ويجوز في أخرى النصب بفعل مضمرة يفسره قد أحاط الله بها، تقديره: وقضى الله أخرى قد أحاط بها» وأجازوا أيضاً أن تكون مجرورة بربّ مقدرة، وتكون الواو واو ربّ، وفي المجرور بعد واو ربّ خلاف مشهور أهو بربّ مقدرة، أو: بنفس الواو، وقال أبو حيان في معرض ردّه على هذا الإعراب: «وهذا فيه غرابة؛ لأن ربّ لم تأت في القرآن جازة، مع كثرة ورود ذلك في كلام العرب، فكيف يؤتى بها مضمرة». واقتصر القرطبي على الوجه الأول. وعبارة أبي البقاء: «وأخرى، أي: ووعدكم أخرى، أو أثابكم أخرى، ويجوز أن تكون مبتدأ، ولم تقدرُوا صفة وقد أحاط الخبر» وكان واسمها وخبرها، وعلى كل شيء متعلقان بتقديرها.

□ البلاغة:

في قوله: ﴿إِذْ يَبَايِعُوكَ﴾ عدول عن المضارع إلى الماضي، والسرّ فيه: استحضار صورة المبايعة؛ لأنها جديرة بالتجسيد؛ لتكون عبرة الأجداد للأحفاد، وخلاصة قصّتها: أن النبي ﷺ حين نزل الحديدية بعث خراش بن أمية الخزاعي، لما رأى إخفاق سفراء قريش في مساعيهم، وضياع نصائحهم إلى قومهم رسولاً إلى مكة، فانبعث أشقى قريش وقتئذٍ عكرمة بن أبي جهل، فعقر ناقة السفير، وهمّ بقتله لولا أن تداركه بعضهم فأنقذوه، وردّوه إلى قومه، فلما رآه النبي ﷺ دعا بعمر - رضي الله عنه - لبيعته فقال: إني أخافهم على نفسي لما عرف من عدوتي إياهم، ولكنني أدلك على رجل هو أعزّ بها مني، وأحبّ إليهم عثمان بن عفان، فبعته، وزوّده بكتاب من لدنه يشرح فيه الغرض من مجيئته، وأوصاه أن يزور مسلمي مكة المستضعفين معزياً ومصبراً حتى يأتي نصر الله والفتح، لم تكن

سفارة عثمان - رضي الله عنه - من عزم قريش، فأصرت على عنادها مقررّة منع الرسول وأصحابه من الطواف مهما كانت النتيجة، وغاية ما سمعت به أنها أذنت لعثمان وحده أن يطوف بالبيت، فابى عثمان إلا أن يكون في صحبته رسول الله ﷺ، فغاض هذا القول قريشاً، وهاج حفيظتها، فأمرت بسجن عثمان ثلاثة أيام حتى تنظر في أمره، فتناقل الناس الخبر مكبراً حتى وصل معسكر الرسول أن عثمان قد قتل، هنا قام النبي ﷺ خطيباً قائلاً: «إن كان حقاً ما سمعنا، فلن نبرح حتى نناجز القوم، البيعة البيعة أيها الناس» فتوافد الناس يباعون رسول الله تحت الشجرة، وكانت سمرة، وكان أول من بايعه سنان الأسدي، فقال له وهو يباعه: أبايعك على ما في نفسي، فقال له النبي ﷺ: «وما في نفسك». قال سنان: أضرب بسيفي بين يديك حتى يظهر لك الله أو أقتل، وبايعه الناس على ما بايعه سنان، وكان عدد المبايعين ألفاً وخمسمئة وخمسة وعشرين، إلى آخر تلك القصة الممتعة؛ التي يرجع إليها من شاء في كُتب السير.

\* الفوائد:

روى ابن سعد بإسناد صحيح عن نافع: أن عمر بلغه أن قوماً يأتون الشجرة يصلون عندها، فتوعدّهم، ثم أمر بقطعها فقطعت، والحكمة في ذلك ألا يحصل الافتتان بها.

﴿ وَلَوْ فَتَنَّاكُمُ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوَلَّوْا الْأَدْبَرَ ثُمَّ لَا يَجِدُونَ وِلِيًّا وَلَا نَصِيرًا ﴿٢٧﴾  
 سُنَّةَ اللَّهِ الَّتِي قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلُ وَلَنْ يَجْعَلَ اللَّهُ بُدِيلاً ﴿٢٨﴾ وَهُوَ الَّذِي كَفَّ  
 أَيْدِيَهُمْ عَنْكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ عَنْهُمْ بِبَطْنِ مَكَّةَ مِنْ بَعْدِ أَنْ أَظْفَرَكُمْ عَلَيْهِمْ وَكَانَ اللَّهُ بِمَا  
 تَعْمَلُونَ بَصِيرًا ﴿٢٩﴾ هُمُ الَّذِينَ كَفَرُوا وَصَدُّوكُمْ عَنِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَالْهَدَى  
 مَعَكُوفًا أَنْ يَبْلُغَ مَحَلَّهُمْ وَلَوْلَا رِجَالٌ مُؤْمِنُونَ وَنِسَاءٌ مُؤْمِنَاتٌ لَمْ تَعْلَمُوهُمْ أَنْ تَطَّوَّهُمْ

فَصَبِّبْكُمْ مِنْهُمْ مَعَرَةً بَغَيْرِ عِلْمٍ لِيَدْخُلَ اللَّهُ فِي رَحْمَتِهِ مَنْ يَشَاءُ لَوْ تَزَيَّلُوا  
لَعَذَّبْنَا الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا ﴿٢٥﴾ إِذْ جَعَلَ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي قُلُوبِهِمُ  
الْعِمِيَّةَ حِمِيَّةَ الْجَاهِلِيَّةِ فَأَنْزَلَ اللَّهُ سَكِينَتُهُ عَلَى رَسُولِهِ وَعَلَى الْمُؤْمِنِينَ  
وَلَزِمَهُمْ كَلِمَةَ التَّقْوَى وَكَانُوا أَحَقَّ بِهَا وَأَهْلَهَا وَكَانَ اللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ  
عَلِيمًا ﴿٢٦﴾

## ☆ اللفظة:

﴿وَالْمَدَى﴾ تقدم تفسيره، وفيها ثلاث لغات حكاها ابن خالويه: الهدي وهي الشهيرة، والهديّ بتشديد الياء، والهداء، وهو: ما يهدي إلى الكعبة.  
﴿مَعَكُوفًا﴾ محبوساً، يقال: عكفت الرجل عن حاجته؛ إذا حبسته عنها، وأنكر الفارسي تعديّة عكف بنفسه، وهو محجوج كما يقول الأزهري وابن سيده ببناء اسم المفعول منه.

﴿مَعَرَةً﴾ مفعلة، من: عره بمعنى عراه؛ إذا داهاه ما يكره. وفي القاموس واللسان: المعرة: المساءة، والإثم، والأذى، والجنابية، والعيب، والأمر القبيح، والشدة، والمسبة، وتلون الوجه غضباً، وكوكب دون المجرة، وبلد معروف.

## ○ الإعراب:

﴿وَلَوْ قَاتَلَكُمُ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوَلَّوْا الْأَدْبَرَ ثُمَّ لَا يَجِدُونَ وِلِيًّا وَلَا نَصِيرًا﴾ الواو استئنافية، ولو شرطية، وقاتلكم فعل ومفعول به مقدم، والذين فاعل، وجملة كفروا صلة، ولولوا: اللام واقعة في جواب لو، ولولوا فعل وفاعل، والجملة لا محل لها؛ لأنها جواب لو، والأدبار مفعول به، وثم حرف عطف، ولا نافية، ويجدون فعل مضارع مرفوع وفاعل، ووليّاً مفعول به، ولا نصيراً عطف عليه ﴿سُنَّةَ اللَّهِ الَّتِي قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلُ وَلَنْ تَجِدَ لِسُنَّةِ اللَّهِ تَبْدِيلًا﴾ سنة مفعول مطلق؛ لأنه مصدر مؤكد، أي: سنّ الله غلبة أنبيائه

سنة، والتي صفة لسنة الله، وجملة قد خلت صلة التي، ومن قبل متعلقان  
 بخلت، والواو عاطفة، ولن حرف نفي ونصب واستقبال، وتجد فعل  
 مضارع منصوب بـلن، ولسنة الله متعلقان بتجد، وتبديلاً مفعول به ﴿وَهُوَ  
 الَّذِي كَفَّ أَيْدِيَهُمْ عَنْكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ عَنْهُمْ بِبَطْنِ مَكَّةَ مِنْ بَعْدِ أَنْ أَظْفَرَكُمْ عَلَيْهِمْ﴾ كلام  
 مستأنف، وهو مبتدأ، والذي خبره، وجملة كف صلة، وأيديهم مفعول به،  
 وعنكم متعلقان بكف، وأيديكم عنهم عطف على أيديهم عنكم، وبطن  
 مكة بيان للموقع، وهو الحديبية، فهو متعلق بمحذوف حال، أي: كائنين  
 ببطن مكة، والحديبية ملاصقة للحرم، ومن بعد متعلقان بكف أيضاً، وأن  
 وما في حيزها في محل جر بالإضافة إلى الظرف، وعليهم متعلقان بأظفركم  
 ﴿وَكَانَ اللَّهُ يَمَّا تَعْمَلُونَ بَصِيرًا﴾ كان واسمها، وبصيراً خبرها، وبما تعملون  
 متعلقان ببصيراً ﴿هُمُ الَّذِينَ كَفَرُوا وَصَدُّوكُمْ عَنِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَالْمَدْيَنَ  
 مَعَكُوفًا أَنْ يَبْلُغَ حَجَلُهُمْ﴾ كلام مستأنف لبيان الذين صدوا النبي ﷺ عن المسجد  
 الحرام، وهم مبتدأ، والذين خبره، وجملة كفروا صلة، وصدوكم عطف  
 على الصلة، وعن المسجد متعلقان بصدوكم، والحرام نعت، والهدي  
 عطف على الضمير المنصوب في صدوكم، وهو الكاف، ويجوز أن تكون  
 مفعولاً معه، والواو للمعية، ومعكوفاً حال، وأن يبلغ أن وما في حيزها في  
 تأويل مصدر منصوب بنزع الخافض، أي: عن أن يبلغ، أو من أن يبلغ،  
 وحينئذ يجوز في هذا الجار المقدر أن يتعلق بصدوكم، وأن يتعلق  
 بمعكوفاً، أي: محبوساً عن بلوغ محله، ويجوز أن يكون المصدر المؤول  
 في موضع نصب على أنه مفعول من أجله؛ لأنه علة الصد، والتقدير: صدوا  
 الهدى كراهة أن يبلغ محله، أو هو علة لمعكوفاً، أي: لأجل أن يبلغ محله،  
 وأعربه بعضهم بدل اشتمال من الهدى، أي: مسدداً بلوغ الهدى محله  
 ﴿وَلَوْلَا رِجَالٌ مُؤْمِنُونَ وَنِسَاءٌ مُؤْمِنَاتٌ لَّمْ تَعْلَمُوهُمْ أَنْ تَطَّوَّهُمْ﴾ الواو عاطفة، ولولا  
 حرف امتناع لوجود، ورجال مبتدأ خبره محذوف، تقديره: موجودون  
 بمكة، ومؤمنون نعت رجال، ونساء مؤمنات عطف على رجال مؤمنون،  
 وجملة لم تعلموهم صفة للرجال والنساء جميعاً، وأن وما في حيزها في

تأويل مصدر بدل اشتمال منهم، أو: من الضمير المنصوب في تعلموهم ﴿فَتُصِيبُكُمْ مِنْهُمْ مَعْرَةٌ بَغَيْرِ عِلْمٍ﴾ الفاء سببية، وتصيبكم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد فاء السببية، والكاف مفعول به، ومنهم متعلقان بتصيبكم، ومعرة فاعل تصيبكم، وبغير علم متعلقان بمحذوف حال من الكاف، أو بمحذوف صفة لمعرة، وسيأتي الكلام في جواب لولا ﴿لِيُدْخَلَ اللَّهُ فِي رَحْمَتِهِ مَنْ يَشَاءُ لَوْ تَزَيَّلُوا لَعَذَّبْنَا الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا﴾ اللام للتعليل، ويدخل مضارع منصوب بأن مضمرة جوازاً بعد اللام، والجار والمجرور متعلقان بمقدر، أي: كان انتفاء التسليط على أهل مكة، وانتفاء العذاب ليدخل الله، فهو علة لما دلّ عليه كفّ الأيدي، المفهوم من السياق عن أهل مكة؛ صوناً لمن فيها من المؤمنين، وفي رحمته متعلقان بيدخل، ومن يشاء مفعول به، وجملة يشاء صلة، ولو شرطية، وتزيلوا فعل ماضٍ وفاعل، أي: لو تميز بعضهم من بعض، واللام رابطة، وجملة عذبنا لا محل لها؛ لأنها جواب لو، وقد دلّ على جواب لولا، وسيأتي مزيد من هذا البحث في باب: البلاغة. وعذبنا فعل وفاعل، والذين كفروا مفعول به، ومنهم حال، وعذاباً مفعول مطلق، وأليماً صفة ﴿إِذْ جَعَلْنَا الَّذِينَ كَفَرُوا فِي قُلُوبِهِمُ الْحَمِيَّةَ الْحَمِيَّةَ﴾ إذ ظرف لما مضى من الزمن متعلق بعذبنا، أو بصدوهم عن المسجد الحرام، ولك أن تنصبه بإضمام اذكر، وجملة جعل في محل جر بإضافة الظرف إليها، والذين فاعل، وجملة كفروا صلة، وفي قلوبهم متعلقان بجعل إذا كانت بمعنى ألقى، أو بمحذوف مفعول به ثانٍ لجعل إن كانت بمعنى صير، والحمية مفعول به أول، وحمية الجاهلية بدل، والحمية: الأنفة، يقال: حميت عن كذا حمية؛ إذا أنفت عنه، وداخلك عار وأنفة لفعله، قال المثلث:

ألا إنني منهم وعرضي عرضهم كذا الرأس يحمي أنف أن يهشما

﴿فَأَنْزَلَ اللَّهُ سَكِينَتُهُ عَلَى رَسُولِهِ وَعَلَى الْمُؤْمِنِينَ وَأَلْزَمَهُمْ كَلِمَةَ التَّقْوَى وَكَانُوا أَحَقَّ بِهَا وَأَهْلَهَا﴾ الفاء عاطفة على مقدر لا بد منه يفهم من السياق،

أي: فهم المسلمون أن يخالفوا كلام رسول الله ﷺ في الصلح، ودخلوا من ذلك في أمر موبق، أو يساور قلوبهم الشك، فأنزل. والله فاعل، وسكيتته مفعول به، وعلى رسوله متعلقان بأنزل، وعلى المؤمنين عطف على ما تقدم، والزمهم عطف أيضاً، والهاء مفعول أول، وكلمة التقوى مفعول به ثانٍ، وسيأتي المراد بها في باب الفوائد، وكانوا عطفاً على ما تقدم، وأحقّ خبر كانوا، وبها متعلقان بأحق، وأهلها عطف على أحق عطف تفسير ﴿وَكَانَ اللَّهُ يَكْلِبُ شَيْءٌ عَلِيمًا﴾ كان واسمها، وبكل شيء متعلقان بعليماً، وعليماً خبرها.

### □ البلاغة:

في هذه الآية لطائف معنوية، وهو: أنه تعالى أبان غاية البون بين الكافر والمؤمن، باين بين الفاعلين؛ إذ فاعل جعل هو الكفار، وفاعل أنزل هو الله تعالى، وبين المفعولين؛ إذ تلك حمية وهذه سكينته، وبين الإضافتين، أضاف الحمية إلى الجاهلية، وأضاف السكينته إلى الله تعالى، وبين الفعل جعل وأنزل، فالحمية مجعولة في الحال في العرض الذي لا يبقى، والسكينته كالمحفوظة في خزانة الرحمة فأنزلها، والحمية قبيحة مذمومة في نفسها، وازدادت قبحاً بالإضافة إلى الجاهلية، والسكينته حسنة في نفسها، وازدادت حسناً بإضافتها إلى الله تعالى، والعطف في فأنزل بالفاء لا بالواو يدل على المقابلة، تقول: أكرمني زيد فأكرمته، فدلّت على المجازاة للمقابلة؛ ولذلك جعل فأنزل، ولما كان الرسول الله ﷺ هو الذي أجاب أولاً إلى الصلح، وكان المؤمنون عازمين على القتال، لا يرجعون إلى أهلهم إلا بعد فتح مكة أو النحر في المنحر، وأبوا إلا أن يكتبوا محمد رسول الله ﷺ وباسم الله، قال تعالى: ﴿عَلَى رَسُولِهِ﴾ ولما سكن هو ﷺ للصلح سكن المؤمنون فقال: ﴿وَعَلَى الْمُؤْمِنِينَ﴾ ولما كان المؤمنون عند الله تعالى ألزموا تلك الكلمة، قال تعالى: ﴿إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتَقَاتُكُمْ﴾.

﴿لَقَدْ صَدَقَ اللَّهُ رَسُولَهُ الرُّؤْيَا بِالْحَقِّ لَتَدْخُلَنَّ الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ ءَامِنِينَ مُخْلِقِينَ رُءُوسِكُمْ وَمُقَصِّرِينَ لَا تَخَافُونَ ۗ فَعَلِمَ مَا لَمْ تَعْلَمُوا فَجَعَلَ مِنْ دُونِ ذَلِكَ فَتْحًا قَرِيبًا ﴿٢٧﴾ هُوَ الَّذِي أَرْسَلَ رَسُولَهُ بِالْهُدَىٰ وَدِينِ الْحَقِّ لِيُظْهِرَهُ عَلَى الدِّينِ كُلِّهِ وَكَفَىٰ بِاللَّهِ شَهِيدًا ﴿٢٨﴾ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ وَالَّذِينَ مَعَهُ أَشِدَّاءُ عَلَى الْكُفَّارِ رُحَمَاءُ بَيْنَهُمْ ۖ تَرَاهُمْ رُكْعًا سُجَّدًا يَبْتَغُونَ فَضْلًا مِنَ اللَّهِ وَرِضْوَانًا ۖ سِيمَاهُمْ فِي وُجُوهِهِمْ مِمَّنْ أَثَرَ السُّجُودِ ۗ ذَلِكَ مِثْلَهُمْ فِي التَّوْرَةِ وَمِثْلَهُمْ فِي الْإِنْجِيلِ كَرَجٌ أَخْرَجَ شَطَطَهُ فَتَازَرَهُ فَاسْتَعَاظَ فَاسْتَوَىٰ عَلَىٰ سَوْقِهِ ۖ يُعْجِبُ الزَّرْعَ وَالنَّخْلَ لِيَغِيظَ بِهِمُ الْكُفَّارَ وَعَدَّ اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ مِنْهُمْ مَغْفِرَةً وَأَجْرًا عَظِيمًا ﴿٢٩﴾﴾

## ☆ اللفظة:

﴿ شَطَطُهُ ﴾ - بسكون الطاء وفتحها - وهما قراءتان سبعيتان. وفي المختار «شطاء الزرع والنبات: فراخه، وقال الأخفش: طرفه، وأشطاء الزرع: خرج شطوؤه». وفي القاموس: الشطاء: فراخ النخل والزرع، أو ورقه. وشطاء: كمنع شطئاً وشطوأة: أخرجها، ومن الشجرة: ما خرج حول أصله، والجمع: أشطاء، وأشطاء: أخرجها، والرجل: بلغ ولده فصار مثله.

## ○ الإعراب:

﴿لَقَدْ صَدَقَ اللَّهُ رَسُولَهُ الرُّؤْيَا بِالْحَقِّ﴾ اللام موطئة للقسم، وقد حرف تحقيق، وصدق الله فعل وفاعل، ورسوله مفعول به، والرؤيا منصوب بنزع الخافض، أي: في رؤياه، وقيل: كذب، يتعدى إلى مفعولين، يقال: كذبتني الحديث، وكذا صدق، كما في الآية، لكنه غريب؛ لأنه لم يعهد تعدّي المخفف إلى مفعولين، والمشدد إلى واحد، وعبارة أبي حيان: «وصدق: يتعدى إلى اثنين الثاني بنفسه وبحرف الجر، تقول: صدقت زيداً

الحديث، وصدقته في الحديث». وهذا ما جرى عليه في القاموس. وعبرة الزمخشري: «صدقه في رؤياه، ولم يكذبه تعالى الله عن الكذب وعن كل قبيح علواً كبيراً؛ فحذف الجار، وأوصل الفعل كقوله تعالى: ﴿صَدَقُوا مَا عَاهَدُوا اللَّهَ عَلَيْهِ﴾ وبالحق متعلق بصدق، أو حال من الرؤيا ﴿لَتَدْخُلَنَّ الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ عَامِنِينَ مُخْلِفينَ رُءُوسِكُمْ وَمَقْصِرِينَ لَا يُخَافُونَ﴾ اللام جواب لقسم محذوف، وتدخلن فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه ثبوت النون المحذوفة لتوالي الأمثال؛ لأنه من الأفعال الخمسة، والواو المحذوفة لالتقاء الساكنين فاعل، والنون نون التوكيد الثقيلة، والمسجد مفعول به على السعة، والحرام صفة، وإن شرطية، وشاء الله فعل الشرط، والجواب محذوف لدلالة ما قبله، وفي تعليق الوعد بالمشيئة مع أنه تعالى خالق للأشياء كلها وعالم بها قبل وقوعها أقوال، نلخصها فيما يلي:

١- أنه حكاية قول الملك للرسول ﷺ، قاله ابن كيسان.

٢- هذا التعليق تأدب بأداب الله تعالى، وإن كان الموعود به محقق الوقوع، حيث قال تعالى: ﴿وَلَا تَقُولَنَّ لِشَايٍ إِنِّي فَاعِلٌ ذَلِكَ غَدًا ﴿٢٣﴾ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ﴾.

٣- وقال ثعلب: استثنى فيما يعلم ليستثني الخلق فيما لا يعلمون.

٤- وزعم الكوفيون أن إن هنا بمعنى إذ التي تذكر لتعليل ما قبلها، قالوا: وليست شرطية لأن الشرط مستقبل، وهذه القصة قد مضت.

وأصح ما يقال ما أورده الزمخشري، ونصه: «فإن قلت: ما وجه دخول إنشاء الله في إخبار الله عز وجل؟ قلت: فيه وجوه: أن يعلق عدته بالمشيئة تعليماً لعباده أن يقولوا في عداتهم مثل ذلك متأدبين بأدب الله، ومقتدين بسنته».

وآمنين حال من الواو المحذوفة من لتدخلن لالتقاء الساكنين، أي: حال مقارنة للدخول، والشرط معترض، والمعنى: آمنين في حال الدخول،

ومحلقيين حال ثانية متداخلة، ورؤوسكم مفعول به، ولا نافية، وتخافون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون، والجملة مستأنفة، أو حالية من فاعل لتدخلن، أو من الضمير في آمنين، أو في محلقيين ﴿فَعَلِمَ مَا لَمْ تَعْلَمُوا فَجَعَلَ مِنْ دُونِ ذَلِكَ فَتْحًا قَرِيبًا﴾ الفاء عاطفة على جملة صدق الله، وعلم فعل ماضٍ، وفاعل مستتر تقديره: هو، وما مفعول به، وجملة لم تعلموا صلة ما، فجعل: الفاء عاطفة، ومن دون ذلك متعلقان بجعل، وفتحاً مفعول به، وقریباً نعت ﴿هُوَ الَّذِي أَرْسَلَ رَسُولَهُ بِالْهُدَىٰ وَدِينِ الْحَقِّ لِيُظْهِرَهُ عَلَىٰ الدِّينِ كُلِّهِ﴾ هو مبتدأ، والذي خبره، وجملة أرسل رسوله صلة الموصول، وبالهدى متعلقان بمحذوف حال من المفعول به، أي: متلبساً بالهدى، ودين الحق عطف على الهدى، واللام للتعليل، ويظهره فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام، والجار والمجرور متعلقان بأرسل، أي: ليعليه على الدين كله، وكله تأكيد للدين، وأل في الدين للجنس، يريد: الأديان المختلفة ﴿وَكَفَىٰ بِاللَّهِ شَهِيدًا﴾ كفى فعل ماضٍ، والباء حرف جر زائد، ولفظ الجلالة مجرور لفظاً فاعل كفى محلاً، وشهيداً تمييز ﴿مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ وَالَّذِينَ مَعَهُ أَشِدَّاءُ عَلَى الْكُفَّارِ رُحَمَاءُ بَيْنَهُمْ﴾ محمد مبتدأ، ورسول الله خبره، والذين مبتدأ، ومعه ظرف متعلق بمحذوف هو الصلة، وأشداء خبر، وعلى الكفار متعلقان بأشداء، ورحماء خبر ثانٍ، وبينهم ظرف متعلق برحماء، جمع: رحيم ﴿تَرَاهُمْ رُكَّعًا سُجَّدًا يَبْتَغُونَ فَضْلًا مِنَ اللَّهِ وَرِضْوَانًا﴾ الجملة خبر ثالث، ولك أن تجعلها مستأنفة، وتراهم فعل مضارع، وفاعل مستتر، تقديره: أنت، والهاء مفعول به، وركعاً سجداً حالان، وجملة يبتغون مستأنفة، كأنها جواب لسؤال نشأ عن مواظبتهم على الركوع والسجود، كأنه قيل: ماذا يريدون بذلك؟ فقيل: يبتغون، أو حال ثالثة، وفضلاً مفعول به، ومن الله متعلقان بيبتغون، ورضواناً عطف على فضلاً ﴿سَيَمَاهُمْ فِي وُجُوهِهِمْ مِّنْ أَثَرِ السُّجُودِ﴾ سيماهم مبتدأ، وفيها ثلاث لغات: السيماء، والسيماء والسيمياء، وهي: العلامة، وفي وجوههم خبر، ومن أثر السجود حال ﴿ذَلِكَ مِثْلَهُمْ فِي التَّوْرَةِ﴾ ذلك مبتدأ، والإشارة إلى الوصف الآنف وهو

كونهم أشدّاء رحماء، وسيماهم في وجوههم، ومثلهم خبره، وفي التوراة  
 حال ﴿ وَمَثَلُهُمْ فِي الْإِنجِيلِ كَزَرْعٍ أَخْرَجَ شَطْأَهُ فَآزَرَهُ فَاسْتَغْلَظَ فَاسْتَوَىٰ عَلَىٰ سُوقِهِ ﴾  
 ومثلهم مبتدأ، وفي الإنجيل حال، وكزرع خبر مثلهم، وجملة أخرج شطأه  
 صفة لزرع، وهناك أعراب أخرى ستأتي الإشارة إليها في باب الفوائد.  
 فأزره عطف على أخرج، وكذلك فاستغلظ، وقوله: فاستوى، وعلى سوقه  
 متعلقان باستوى، أو بمحذوف حال، أي: كائناً على سوقه قائماً عليها،  
 والسوق: جمع ساق ﴿ يَعْجِبُ الزُّرَّاعَ لِيَغِيظَ بِهِمُ الْكُفَّارَ ﴾ الجملة حالية، أي:  
 حال كونه معجباً، والزرع مفعول يعجب، وليغيط: اللام للتعليل، والفعل  
 المضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، والجار والمجرور متعلقان  
 بفعل دلّ عليه السياق، أي: شبّهوا بذلك، فالتعليل للتشبيه. قال  
 الزمخشري: «فإن قلت: قوله ليغيط بهم الكفار تعليل لماذا؟ قلت: لما دلّ  
 عليه تشبيههم بالزرع من نمائهم وترقيهم في الزيادة والقوة، ويجوز أن يعلل  
 به وعد الله الذين آمنوا» فهو متعلق بوعد ﴿ وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ  
 مِنْهُمْ مَغْفِرَةً وَأَجْرًا عَظِيمًا ﴾ وعد فعل ماضٍ، والله فاعل، والذين مفعوله،  
 وجملة آمنوا صلة، وجملة عملوا صالحات عطف على الصلة، ومنهم  
 حال، ومغفرة مفعول به ثانٍ، أو منصوب بنزع الخافض، يقال: وعده الأمر  
 وبه، وأجرأ عطف على مغفرة، وعظيماً نعت.

سُورَةُ الْحَجْرَاتِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَقْدِمُوا بَيْنَ يَدَيِ اللَّهِ وَرَسُولِهِ، وَأَقْرَبُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴿١﴾ يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَرْفَعُوا أَصْوَاتَكُمْ فَوْقَ صَوْتِ النَّبِيِّ وَلَا تَجْهَرُوا لَهُ بِالْقَوْلِ كَجَهْرِ بَعْضِكُمْ لِبَعْضٍ أَن تَحْبَطَ أَعْمَالُكُمْ وَأَنتُمْ لَا تَشْعُرُونَ ﴿٢﴾ إِنَّ الَّذِينَ يَغُضُّونَ أَصْوَاتَهُمْ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ أُولَٰئِكَ الَّذِينَ امْتَحَنَ اللَّهُ قُلُوبَهُمْ لِلنَّفَقَىٰ لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَأَجْرٌ عَظِيمٌ ﴿٣﴾ إِنَّ الَّذِينَ ينادُونَكَ مِنْ وَرَاءِ الْحُجُرَاتِ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْقِلُونَ ﴿٤﴾ وَلَوْ أَنَّهُمْ صَبَرُوا حَتَّىٰ تَخْرُجَ إِلَيْهِمْ لَكَانَ خَيْرًا لَهُمْ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿٥﴾﴾

☆ اللفظة:

﴿تَحَبَّطَ﴾ في «المختار»: «حبط عمله: بطل ثوابه، وبابه: فهم، وحبوطاً أيضاً». وقال الزمخشري: «والحبوط: من حبطت الإبل؛ إذا أكلت الخضر، فنفخ بطونها، وربما هلكت. ومنه قوله عليه الصلاة

والسلام: «وإن مما ينبت الربيع لما يقتل حبطاً». وفي «القاموس»: «الحبط محرقة: آثار الجرح، أو السياط بالبدن بعد البرء، أو الآثار الوارمة التي تشقق، فإن تقطعت ودميت فعلوب، ووجع بطن البعير، من كلاً يستوبله، أو من كلاً يُكثِر منه فينتفخ منه» إلى أن يقول: «وحبط عمله، كسمع، وضرب، حَبَطاً، وحبوطاً: بطل، ودم القتل هَدَرًا».

﴿أَمْتَحَنَ﴾ في القاموس: «محنه كمنعه: اختبره، كامتحنه، والاسم: المِحنة بالكسر». وفي الكشف: والامتحان: افتعال من محنه، وهو: اختبار بليغ، أو بلاء جهيد. قال أبو عمرو، كل شيء جهده فقد محتته، وأنشد:

أَتَتْ رَذَايَا بَادِيًا كِلَالُهَا      قَدْ مَحَّنتْ وَاضْطَرَبَتْ آطَالُهَا

نقول: والرذايا: جمع رذية، وهي الناقة المهزولة، والآطال: جمع أطل، وهو الخاصرة كأسباب وسبب، يقول الشاعر: أتت المطايا مهازيل ظاهراً ملالها، وتعبها من السير، قد أجهدت تلك النوق بالسير، أو قد تدلت، واضطربت خواصرها من شدة الجوع.

وفي الصحاح: «الأيطل: الخاصرة، وجمعه: أياطل، وكذلك الأطل، وجمعه: آطال».

﴿الْحُجْرَاتِ﴾ جمع حجرة، وهي فعلة بمعنى مفعولة كالغرفة، وجمعها الحُجرات بضمّتين، والحجرات بفتح الجيم والحجرات بتسكينها، وقرىء بهنّ جميعاً، والحجرة: القطعة من الأرض المحجورة بحائط، أو: نحوه.

○ الإعراب:

﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا نَقْدَمُوا بَيْنَ يَدَيْ اللَّهِ وَرَسُولِهِ﴾ يا حرف نداء للمتوسط، وأيّها منادى نكرة مقصودة مبني على الضم في محل نصب، والهاء للتنبية، والذين بدل من أيّها، وجملة آمنوا صلة الموصول، ولا ناهية، وتقدموا فعل

مضارع مجزوم بلا الناهية، وعلامة جزمه حذف النون، والواو فاعل، وفيه وجهان:

أحدهما: أنه متعديٌ حذف مفعوله لقصد التعميم، أو ترك المفعول للقصد إلى نفس الفعل، كقولهم: هو يعطي ويمنع.

والثاني: أنه لازم، نحو: وجه وتوجه، ويؤيده قراءة ابن عباس والضحاك ويعقوب: تقدموا بفتح التاء والقاف والبدال.

وبين مفعول فيه ظرف مكان متعلق بتقدموا، ويدي الله مضاف إليه، وعلامة جرّه الياء نيابة عن الكسرة؛ لأنه مثنى، ولفظ الجلالة مضاف إليه، ورسوله عطف على لفظ الجلالة ﴿وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ﴾ الواو حرف عطف، واتقوا فعل أمر وفاعل، ولفظ الجلالة مفعول به، وإن واسمها وخبرها، والجملة تعليلية لا محل لها من الإعراب ﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَرْفَعُوا أَصْوَاتَكُمْ فَوْقَ صَوْتِ النَّبِيِّ﴾ لا ناهية، وترفعوا فعل مضارع مجزوم بلا، والواو فاعل، وأصواتكم مفعول به، وفوق ظرف متعلق بترفعوا، وصوت النبي مضاف إليه ﴿وَلَا يَجْهَرُوا لَهُ بِالْقَوْلِ كَجَهْرِ بَعْضِكُمْ لِبَعْضٍ أَن تَحْبَطَ أَعْمَالُكُمْ وَأَنتُمْ لَا تَشْعُرُونَ﴾ الواو عاطفة، ولا ناهية، وتجهروا فعل مضارع مجزوم بلا، وله متعلقان بتجهروا، وبالقول متعلقان بتجهروا أيضاً، والكاف في محل نصب صفة لمصدر محذوف، أي: لا تجهروا له جهراً مثل جهر بعضكم لبعض، ولبعض متعلقان بجهر؛ لأنه مصدر، وأن وما في حيزها في موضع نصب على أنه مفعول لأجله على حذف مضاف، أي: خشية الحبوط والخشية منهم، وقد تنازعه: لا ترفعوا ولا تجهروا. وعبارة أبي السعود: «وقوله: أن تحبط أعمالكم: إما علة للنهي، أي: لا تجهروا خشية أن تحبط، أو كراهة أن تحبط، كما في قوله تعالى: ﴿يَبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ أَن تَضَلُّوا﴾ وإما علة للمنهى، أي: لا تجهروا لأجل الحبوط، فإن الجهر حيث كان بصدد الأداء إلى الحبوط، فكأنه فعل لأجله على طريقة التمثيل،

كقوله تعالى: ﴿لِيَكُونَ لَهُمْ عَدُوًّا وَحَزَنًا﴾. وقد فرّق الزمخشري بين الوجهين تفريقاً تراه في باب الفوائد.

وأعمالكم فاعل تحبط، والواو حالية، وأنتم مبتدأ، وجملة لا تشعرون خبر أنتم، والجملة في موضع نصب على الحال ﴿إِنَّ الَّذِينَ يَغُضُّونَ أَصْوَاتَهُمْ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ أُولَئِكَ الَّذِينَ امْتَحَنَ اللَّهُ قُلُوبَهُمْ لِلتَّقْوَى﴾ إن واسمها، وجملة يغضون صلة الذين، وأصواتهم مفعول يغضون، وعند رسول الله الظرف متعلق بيغضون، وأولئك مبتدأ، والذين خبره، الجملة خبر إن. وامتحن الله قلوبهم فعل وفاعل ومفعول به، وللتقوى متعلقان بامتحن، على أنها علّة الامتحان؛ لأن الاختبار بالمتحن سبب لظهور التقوى لا سبب للتقوى نفسها، فهو من إطلاق السبب على المسبب، وسيأتي مزيد من هذا البحث في باب: البلاغة.

وقال الواحدي: «تقدير الكلام: امتحن الله قلوبهم، فأخلصها للتقوى، فحذف الإخلاص لدلالة الامتحان عليه، ولهذا قال قتادة: أخلص الله قلوبهم».

وعبارة الزمخشري: «والمعنى: أنهم صُبر على التقوى أقوياء على احتمال مشاقها، أو وضع الامتحان موضع المعرفة؛ لأن تحقيق الشيء باختباره كما يوضع الخبر موضعها، فكأنه قيل: عرف الله قلوبهم للتقوى، وتكون اللام متعلقة بمحذوف، واللام هي التي في قولك: أنت لهذا الأمر، أي: كائن له، ومختص به، وهي ومعمولها منصوبة على الحال، أو ضرب الله قلوبهم بأنواع المحن والتكاليف الصعبة لأجل بالتقوى، أي: لتثبت، وتظهر تقواها، ويعلم أنهم متقون؛ لأن حقيقة التقوى لا تُعلم إلا عند المحن والشدائد والاصطبار عليها، وقيل: أخلصها للتقوى، من قولهم: امتحن الذهب وفتله؛ إذا أذابه، فخلص إبريزه من خبثه ونقاها».

وهذا يجوز أن يكون الذين امتحن بدلاً من أولئك، أو صفة له، كما سيأتي ﴿لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَأَجْرٌ عَظِيمٌ﴾ لهم خبر مقدم، ومغفرة مبتدأ مؤخرًا،

وأجرٌ عظيم عطف على مغفرة، والجملة مستأنفة على الوجه الأول، وخبر أولئك على الوجه الثاني ﴿إِنَّ الَّذِينَ ينادُونَكَ مِنَ وَّرَاءِ الْحُجُرَاتِ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْقِلُونَ﴾ إن واسمها، وجملة ينادونك صلة الموصول، ومن وراء الحجرات متعلقان بينادونك، أي: من خارجها خلفها أو قدامها؛ لأن وراء من الأضداد كما تقدم، وأكثرهم مبتدأ، وجملة لا يعقلون خبر أكثرهم، والجملة الاسمية خبر إن ﴿وَلَوْ أَنَّهُمْ صَبَرُوا حَتَّى تَخْرُجَ إِلَيْهِمْ لَكَانَ خَيْرًا لَهُمْ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾ الواو عاطفة، وأن واسمها، وجملة صبروا خبرها، وأن وما في حيزها في تأويل مصدر فاعل لفعل محذوف، تقديره: ثبت على رأي المبرد والزجاج والكوفيين، أو مبتدأ لا يحتاج إلى خبر؛ لأن الخبر يحذف وجوباً بعد لو ولولا، على رأي سيويه، وجمهرة البصريين، وحتى حرف غاية وجر، وتخرج فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى، وإليه متعلقان بتخرج، واللام واقعة في جواب لو، وكان فعل ماضٍ ناقص، واسمها ضمير يعود على المصدر المفهوم من صبروا، أي لكان صبرهم، وخيراً خبرها، ولهم متعلقان بخير، والله مبتدأ، وغفور خير أول، ورحيم خبر ثانٍ.

□ البلاغة:

(١) في قوله تعالى: ﴿بَيْنَ يَدَيْ اللَّهِ وَرَسُولِهِ﴾ استعارة تمثيلية، شبه تعجل الصحابة في إقدامهم على البت في الحكم على أمر من أمور الدين بحالة من تقدم بين يدي متبوعه أثناء سيره في الطريق، ثم استعمل في جانب الهجنة للمبالغة في تجسيد الهجنة، وتقييح الأمر، وقال الزمخشري، وأبدع: «حقيقة قولهم: جلست بين يدي فلان؛ أن يجلس بين الجهتين المسامتين ليمينه وشماله قريباً منه، فسميت الجهتان يدين لكونهما على سمت اليدين مع القرب منهما توسعاً، كما يسمّى الشيء باسم غيره؛ إذا جاوره، وداناه في غير موضع، وقد جرت هذه العبارة ها هنا على سنن ضرب من المجاز، وهو الذي يسميه أهل البيان تمثيلاً، ولجريها هكذا فائدة جليلة ليست في

الكلام العريان، هي تصوير الهجئة والشناعة فيما نهوا عنه من الإقدام على أمر من الأمور دون الاحتذاء على أمثلة الكتاب والسنة، والمعنى: أن لا تقطعوا أمراً إلا بعدما يحكمان به، ويأذنان فيه».

وعبارة الشهاب الخفاجي في حاشيته على البيضاوي: «في هذا الكلام تجوز أن أحدهما في بين اليدين، فإن حقيقته ما بين العضوين، فتجوز بهما من الجهتين المقابلتين لليمين والشمال القريبتين منه بإطلاق اليدين على ما يجاورهما ويحاذيهما» فهو من المجاز المرسل، ثم استعيرت الجملة، وهي التقدّم بين اليدين استعارة تمثيلية للقطع بالحكم بلا اقتداء ومتابعة لمن تلزمه متابعته تصويراً لهجته، وشناعته بصورة المحسوس، كتقدم الخادم بين يدي سيده في مسيره.

(٢) الحذف: وحذف مفعول تقدموا، كقوله: ﴿يُخِيءُ وَيُمَيِّتُ﴾ وقولهم: هو يعطي ويمنع، وفي الحذف من البلاغة ما ليس في الذكر؛ لأن الخيال يذهب فيه كلّ مذهب.

(٣) التكرير: في تكرير قوله: ﴿يَتَأَيَّأُ الَّذِينَ آمَنُوا﴾ فائدة بلاغية لطيفة، وهي: إظهار الشفقة على المسترشد، وإبداء المناصحة له على أكد وجه ليقبل على استماع الكلام، ويُعيّره باله، ولتحديد المخاطبين بالذات، وأنهم هم المعنيون بالمناصحة، وفيه أيضاً استدعاء لتجديد الاستبصار، والתיقظ، والتنبّه عند كل خطاب.

(٤) الكناية: في قوله: ﴿مِنَ وِرَاءِ الْحُجُرَاتِ﴾ كناية عن موضع خلوته ﷺ، ومقيله مع بعض نسائه، وقد ازدادت الكناية بإيقاع الحجرات معرفة بالألف واللام دون الإضافة إليه، وفي ذلك من حسن الأدب ما لا يخفى.

\* الفوائد:

قال الزمخشري: «فإن قلت: لخص الفرق بين الوجهين، قلت: تلخيصه أن يقدر الفعل في الثاني مضموماً إليه المفعول له، كأنهما شيء

واحد، ثم يصب النهي عليهما جميعاً صباً، وفي الأول يقدر النهي موجهاً على الفعل على حياله، ثم يعلل له منهياً عنه، فإن قلت بأيّ النهيين تعلق المفعول له؟ قلت: بالثاني عند البصريين مقدراً إضماره عند الأول، كقوله تعالى: ﴿ءَأُتُونَ أَفْرَعٌ عَلَيْهِمْ قَطْرًا﴾ وبالعكس عند الكوفيين، وأيهما كان، فمرجع المعنى إلى أن الرفع والجهر كلاهما منصوص أدائه إلى حبوط العمل.

﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِن جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَبَأٍ فَتَبَيَّنُوا أَن تُصِيبُوا قَوْمًا بِجَهَالَةٍ فَتُصِيبُوا عَلَىٰ مَا فَعَلْتُمْ نَادِمِينَ ﴿٦﴾ وَأَعْلَمُوا أَن فِيكُمْ رَسُولَ اللَّهِ لَوْ يُطِيعُكُمْ فِي كَثِيرٍ مِّنَ الْأَمْرِ لَعَنِتُّمْ وَلَكِنَّ اللَّهَ حَبَّبَ إِلَيْكُمُ الْإِيمَانَ وَزَيَّنَهُ فِي قُلُوبِكُمْ وَكَرَّهَ إِلَيْكُمُ الْكُفْرَ وَالْفُسُوقَ وَالْعِصْيَانَ أُولَٰئِكَ هُمُ الرَّاشِدُونَ ﴿٧﴾ فَضَلَّآ مِّنَ اللَّهِ وَنِعْمَةً وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴿٨﴾﴾

○ الإعراب:

﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِن جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَبَأٍ فَتَبَيَّنُوا أَن تُصِيبُوا قَوْمًا بِجَهَالَةٍ فَتُصِيبُوا عَلَىٰ مَا فَعَلْتُمْ نَادِمِينَ﴾ يا أيها الذين آمنوا: تقدم إعرابها، وإن شرطية، وجاءكم فعل ماضٍ في محل جزم فعل الشرط، والكاف مفعول به مقدم، وفاسق فاعل مؤخر، وبنياً متعلقان بجاءكم، والفاء رابطة لجواب الشرط؛ لأن الجملة طلبية، وتبينوا فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، وأن تصيبوا: أن وما في حيزها في محل نصب مفعول من أجله على حذف مضاف، أي: خشية إصابتكم، أو كراهة إصابتكم، وقوماً مفعول به، وبجهالة في محل نصب حال من الفاعل، أي: جاهلين، فتصبحوا: الفاء عاطفة، وتصبحوا معطوف على تصيبوا، والواو اسم تصبحوا، وعلى ما فعلتم متعلقان بنادمين، ونادمين خبر تصبحوا ﴿وَأَعْلَمُوا أَن فِيكُمْ رَسُولَ اللَّهِ لَوْ يُطِيعُكُمْ فِي كَثِيرٍ مِّنَ الْأَمْرِ لَعَنِتُّمْ﴾ الواو حرف عطف، واعلموا فعل أمر، والواو

فاعل، وأن وما في حيزها سدّت مسدّ مفعولي اعلموا، وفيكم خبر أن المقدم، ورسول الله اسم إن المؤخر، ولو شرطية، وجملة يطيعكم حال من الضمير المجرور في قوله: فيكم، وفي كثير متعلقان بيطيعكم، ومن الأمر صفة لكثير، واللام واقعة في جواب لو، وعتّم فعل وفاعل، والجملة لا محل لها من الإعراب؛ لأنها جواب لو، والمعنى: لوقعتم في العنت، أي: الهلاك ﴿وَلَكِنَّ اللَّهَ حَبَبٌ إِلَيْكُمْ الْأَيْمَنَ وَزَيْنَهُ فِي قُلُوبِكُمْ وَكَرَهُ إِلَيْكُمْ الْكُفْرَ وَالْفُسُوقَ وَالْعِصْيَانَ﴾ الواو عاطفة، ولكن واسمها، وجملة حب خبرها، وإليكم متعلقان بحب، والإيمان مفعول به، وزينه عطف على حب، وفي قلوبكم متعلقان بزينه، وكره إليكم الكفر عطف على ما تقدم ﴿أُولَئِكَ هُمُ الرّٰشِدُونَ﴾ أولئك مبتدأ، وهم ضمير فصل، والراشدون خبر أولئك، ويجوز أن تعرب هم مبتدأً ثانياً، والراشدون خبره، والجملة خبر أولئك، وجملة أولئك هم الراشدون في محل نصب على الحال، أو اعتراضية لا محل لها ﴿فَضَلًا مِّنَ اللَّهِ وَنِعْمَةً وَاللَّهُ عَلَيْهِمْ حَكِيمٌ﴾ فضلاً مفعول من أجله أو مصدر من غير فعله، واختلف في ناصبه على الأول، فقليل: هو حب إليكم، فيتعين كون جملة أولئك هم الراشدون اعتراضية، وقيل: النصب بتقدير فعل، أي: تتغون فضلاً ونعمة، وقيل: هو الراشدون على خلاف بين أهل السنّة والمعتزلة، سنورده في باب الفوائد، والله مبتدأ، وعليهم خبر أول، وحكيم خبر ثانٍ.

### □ البلاغة:

اشتملت هذه الآيات على أفانين متنوعة من البلاغة، نوردها موجزة فيما

يلي:

(١) التنكير: في قوله: ﴿إِنْ جَاءَكُمْ فَاسِقٌ﴾ والفائدة منه: الشيع والشمول؛ لأن النكرة إذا وقعت في سياق الشرط عمت، كما تعم إذا وقعت في سياق النفي، وقد تقدمت الإشارة إلى هذه القاعدة في غير مكان من هذا الكتاب. وفي هذا التنكير ردّ على من زعم أنها نزلت في الوليد بن عقبة،

وهو من كبار الصحابة؛ لأن إطلاق الفسوق عليه بعيد؛ ذلك أن الفسوق هو: الخروج من الشيء والانسلاخ منه، والوليد كما يذكرون ظن فأخطأ، والمخطيء - كما يقول الرازي - لا يسمى فاسقاً، فالعموم هو المراد، كأنه قال: أي فاسق جاءكم بأيّ نبأ فمحصّوه، واعرضوه على محك التصويب والتخطئة قبل البت في الحكم، ولا تستعجلوا الأمور.

(٢) التقديم: في قوله: ﴿وَأَعْلَمُوا أَنَّ فِيكُمْ رَسُولَ اللَّهِ﴾ فقد قدّم خبر إن على اسمها، والقصد من ذلك: التشدد على بعض المؤمنين؛ لتحاشي ما استهجنه الله من محاولتهم اتباع رأي رسول الله ﷺ لآرائهم.

(٣) التعبير: بالمضارع دون الماضي في قوله: ﴿لَوْ يُطِيعُكُمْ﴾ ولم يقل: أطاعكم، وذلك لإفادة الديمومة والاستمرار على أن يعمل ما يرونه صواباً، وإن عليه كلما عنّ لهم رأي، أو بدأت لهم في الأمور بداءة أن يخلد إليهم، ويفعل ما يعتقدونه حقاً.

(٤) الطباق: وذلك في قوله تعالى: ﴿حَبِّبَ﴾ و﴿وَكْرَهُ﴾ وفي التحبيب والتكريم خلاف بين أهل السنة والمعتزلة، لا يتسع له صدر هذا الكتاب، فليرجع إلى المطولات.

### \* الفوائد:

أورد الزمخشري إشكالاً على إعراب فضلاً، فقال: «فإن قلت: من أين جاز وقوعه مفعولاً له، والرشد فعل القوم، والفضل فعل الله، والشرط أن يتحد الفاعل؟ قلت: لما وقع الرشد عبارة عن التحبيب والتزيين والتكريم مسندة إلى اسمه - تقدست أسماؤه - صار الرشد كأنه فعله، فجاز أن ينتصب عنه، أو لا ينتصب عن الراشدون، ولكن عن الفعل المسند إلى اسم الله تعالى، والجملة التي هي «أولئك هم الراشدون» اعتراض، أو عن فعل مقدر، كأنه قيل: جرى ذلك، أو كان ذلك فضلاً من الله، وأما كونه مصدرًا من غير فعله، فأن يوضع موضع رشحاً؛ لأن رشحهم فضل من الله لكونهم

موفقين فيه ، الفضل والنعمة بمعنى الأفضال» .

نقول: وهذا الإشكال الذي أورده الزمخشري بناءً على اعتقاد المعتزلة بأن الرشد ليس من أفعال الله تعالى ، وإنما هو فعلهم حقيقة ، والواقع أن الرشد من أفعال الله ومخلوقاته ، فقد وجد شرط انتصاب المفعول له ، وهو اتحاد فاعل الفعلين ، على أن الإشكال وارد نصاً على تقريرنا على غير الحدّ؛ الذي أورده عليه الزمخشري ، بل من جهة أن الله تعالى خاطب خلقه بلغتهم المعهودة عندهم ، ومما يعهدونه أن الفاعل من نسب إليه الفعل ، وسواء كان حقيقة أو مجازاً حتى يكون زيد فاعلاً ، وانقض الحائط وأشباهه كذلك ، وقد نسب إليهم الرشد على طريقة أنهم الفاعلون ، وإن كانت النسبة مجازية باعتبار المعتقد ، وإذا تقرر وروده على هذا الوجه ، فلك في الجواب عنه طريقان : إما جواب الزمخشري ، وإما أمكن منه وأبين ، وهو : أن الرشد هنا يستلزم كونه راشداً؛ إذ هو مطاوعة؛ لأن الله تعالى أرشدهم فرشدوا ، وحينئذ يتحد الفاعل على طريقة الصناعة اللفظية المطابقة للحقيقة ، وهو عكس قوله : ﴿ بُرِيكُمْ الْبَرْقُ خَوْفًا وَطَمَعًا ﴾ فإن الإشكال بعينه وارد فيها ؛ إذ الخوف والطمع فعلهم ، أي : منسوب إليهم على طريقة أنهم الخائفون الطامعون ، والفعل الأول لله تعالى ، والجواب عنه أنهم مفعولون في معنى الفاعلين بواسطة استلزام المطاوعة ؛ لأنه إذا أراهم فقد رأوا ، وقد سلف هذا الجواب مكانه ، وعكسه آية الحجرات ؛ إذ تصحيح الكلام بتقدير الفاعل مفعولاً ، وهذا من دقائق العربية .

﴿ وَإِنْ طَائِفَتَانِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ اقْتَتَلُوا فَأَصْلِحُوا بَيْنَهُمَا فَإِنْ بَغَت إِحْدَاهُمَا عَلَى الْأُخْرَى فَقَاتِلُوا الَّتِي تَبَغَىٰ حَتَّىٰ تَفِيءَ إِلَىٰ أَمْرِ اللَّهِ فَإِنَّ فَاءَ ت فَأَصْلِحُوا بَيْنَهُمَا بِالْعَدْلِ وَأَقْسِطُوا إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُقْسِطِينَ ﴿٦﴾ إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَأَصْلِحُوا بَيْنَ أَخَوَيْكُمْ وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴿٧﴾ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا يَسْخَرَّ قَوْمٌ مِّن قَوْمٍ عَسَىٰ أَن

يَكُونُوا خَيْرًا مِنْهُمْ وَلَا نِسَاءً مِّنْ نِّسَاءِ عَسَىٰ أَنْ يَكُنَّ خَيْرًا مِّنْهُمْ وَلَا نَلْمِزُوا أَنْفُسَكُمْ وَلَا  
 تَنَابَرُوا بِالْأَلْقَابِ بِئْسَ الْأَسْمُ الْفُسُوقُ بَعْدَ الْإِيمَانِ وَمَنْ لَّمْ يَتُبْ فَأُولَٰئِكَ هُمُ  
 الظَّالِمُونَ ﴿١١﴾

## ☆ اللغة:

﴿طَائِفَانِ﴾ الطائفة: الجماعة من الناس، والقطعة من الشيء، والذين يجمعهم رأي، أو مذهب يمتازون به عن سواهم، ومؤنث الطائف، والجمع طائفات وطوائف، وفي القاموس: «الطائفة من الشيء: القطعة منه، أو الواحد فصاعداً، أو إلى الألف، أو أقلها رجلان، أو رجل، فيكون بمعنى: النفس». وقال شارح القاموس في التاج: «قوله: فيكون بمعنى النفس، هذا توجيه لكون تائه للتأنيث حينئذ، أي: النفس الطائفة. قال الراغب: إذا أُريد بالطائفة الجمع، فجمع طائف، وإذا أُريد به الواحد فيصح أن يكون جمعاً، وكُنِيَ به عن الواحد، وأن يكون كراوية، وعلامة، ونحو ذلك».

﴿تَفِيءَ﴾ مضارع فاء، أي: رجع.

﴿وَأَقْسَطُوا﴾ اعدلوا، من أقسط الرباعي، بخلاف قسط الثلاثي الذي معناه الجور. يقال: قسط الرجل؛ إذا جار، وأقسط: إذا عدل، قال تعالى: ﴿وَأَمَّا الْقَاسِطُونَ فَكَانُوا لِجَهَنَّمَ حَطَبًا﴾ وقال في التاج: «ففي العدل لغتان: قسط وأقسط، وفي الجور لغة واحدة قسط بغير ألف».

﴿قَوْمٌ﴾ القوم: الرجال خاصة؛ لأنهم القوام بأمر النساء. قال الله تعالى: ﴿الرِّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى النِّسَاءِ﴾ وقال عليه الصلاة والسلام: «النساء لحم على وضم إلا ما ذب عنه الذابون» والذابون هم الرجال، وهو في الأصل جمع قائم، كصوم وزور، في جمع صائم وزائر، أو تسميته بالمصدر، عن بعض العرب إذا أكلت طعاماً أحببت نوماً وأبغضت قوماً، أي: قياماً، واختصاص القوم بالرجال صريح في الآية، وفي قول زهير:

وما أدري وسوف إخال أدري أقوم آل حصن أم نساء

وأما قولهم في قوم فرعون وقوم عاد: أنهم الذكور، فليس لفظ القوم بمتعاطٍ للفريقين، ولكن قصد ذكر الذكور، وترك ذكر الإناث؛ لأنهنّ توابع لرجالهنّ، هذا ما ذكره في الكشف فهو اسم جمع بمعنى الرجال خاصة، واحده في المعنى رجل، وقيل: جمع لا واحده من لفظه. وقال بعضهم: القوم: الجماعة من الناس، والجمع: أقوام، وأقوام، وأقائم، وأقويم، وقوم الرجل: أقرباؤه الذين يجتمعون معه في جدّ واحد.

﴿ نَلْمِزُوا ﴾ اللمز: الطعن والضرب باللسان، وفي المصباح: «لمزه لمزاً، من باب: ضرب؛ عابه، وقرأ بها السبعة، ومن باب قتل: لغة، وأصله الإشارة بالعين، ونحوها».

﴿ نَنَابِرُوا ﴾ التنايز: تفاعل من النيز، وهو: التداعي باللقب، والنيز منه: لقب السوء، ويقال: تنايزوا؛ إذا دعا بعضهم بعضاً بلقب سوء.

### ○ الإكراه:

﴿ وَإِنْ طَائِفَتَانِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ اقْتَتَلُوا فَأَصْلِحُوا بَيْنَهُمَا ﴾ الواو عاطفة، وإن شرطية، وطائفتان فاعل لفعل محذوف يفسره ما بعده، ومن المؤمنين نعت طائفتان، واقتتلوا فعل ماضٍ مبني على الضم، وسيأتي سرّ اتصاله بواو الجماعة في باب البلاغة. والفاء رابطة لجواب الشرط، وأصلحوا فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، وبينهما ظرف متعلق بأصلحوا ﴿ فَإِنْ بَغَتْ إِحْدَاهُمَا عَلَى الْأُخْرَى فَقَاتِلُوا الَّتِي تَبَغَى حَتَّى تَفِيءَ إِلَىٰ أَمْرِ اللَّهِ ﴾ الفاء عاطفة، وإن شرطية، وبغت فعل ماضٍ مبني على الفتح المقدّر على الألف المحذوفة لالتقاء الساكنين، والتاء للتأنيث، وإحداهما فاعل بغت، وعلى الأخرى متعلقان ببغت، والفاء رابطة، وقاتلوا فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، والتي مفعول به، وجملة تبغي صلة التي، وحتى حرف غاية وجر، وتفيء فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى، والفاعل مستتر

تقديره: هي، وإلى الله متعلقان بتفيء ﴿ فَإِن فَاءَتْ فَأَصْلِحُوا بَيْنَهُمَا بِالْعَدْلِ وَأَقْسِطُوا إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُقْسِطِينَ ﴾ الفاء عاطفة، وما بعد الفاء تقدم إعرابه، وبالعدل حال، أي: عادلين، وإن واسمها، وجملة يحب المقسطين خبرها، وجملة إن وما بعدها تعليل للأمر لا محل لها ﴿ إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَأَصْلِحُوا بَيْنَ أَخَوَيْكُمْ ﴾ إنما كافة ومكفوفة، والمؤمنون مبتدأ، وإخوة خبر، فأصلحوا: الفاء الفصيحة، وأصلحوا فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، وبين أخويكم ظرف متعلق بأصلحوا ﴿ وَأَتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴾ عطف على ما تقدم، ولعل واسمها، وجملة ترحمون خبرها ﴿ يَتَّيِبُهُمُ اللَّهُ لِيَأْتِيَ الَّذِينَ آمَنُوا لَا يَسْخَرُوا مِن قَوْمٍ عَسَىٰ أَن يَكُونُوا خَيْرًا مِّنْهُمْ وَلَا نُفْسًا مِّنْ نِّسَاءٍ عَسَىٰ أَن يَكُونَ خَيْرًا مِّنْهُمْ ﴾ يا أيها الذين آمنوا تقدم إعرابها، ولا ناهية، ويسخر فعل مضارع مجزوم بلا الناهية، وقوم فاعل، ومن قوم متعلقان بيسخر، وعسى فعل ماضٍ من أفعال الرجال، وهي - هنا - تامة، وسيأتي حكمها في باب: الفوائد. وأن وما في حيزها فاعلها، وخيراً خبر يكونوا، ومنهم متعلقان بخير، ولا نساء من نساء عطف على قوم من قوم، وعسى أن يكن خيراً منهنّ تقدم إعرابها، وجملة عسى أن يكونوا مستأنفة، ورد مورد جواب المستخبر عن العلة الموجبة لما جاء النهي عنه ﴿ وَلَا تَلْمِزُوا أَنفُسَكُمْ وَلَا تَنَابَرُوا بِاللِّسَانِ ﴾ عطف على ما تقدم إعرابه واضح ﴿ يَسَسَ الْأَسْمُ الْفُسُوقُ بَعْدَ الْإِيمَانِ ﴾ يسس فعل ماضٍ جامد لإنشاء الذم، والاسم فاعله، والفسوق هو المخصوص بالذم، وهو مبتدأ خبره الجملة قبله، ولك أن تعربه خبراً لمبتدأ محذوف، بعد الإيمان الظرف متعلق بمحذوف حال ﴿ وَمَنْ لَّمْ يَتَّبِعْ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ ﴾ الواو عاطفة، ومن اسم شرط جازم، ولم حرف نفي وقلب وجزم، ويتب فعل مضارع مجزوم بلم، وهو فعل الشرط، والفاء رابطة للجواب؛ لأنه جملة اسمية، وأولئك مبتدأ، وهم ضمير فصل لا محل له، أو مبتدأ ثانٍ، والظالمون خبر من أو خبرهم، والجملة خبر أولئك، وجملة فأولئك في محل جزم جواب الشرط.

## □ البلاغة:

(١) الحمل على المعنى: قال: اقتتلوا، والقياس: اقتتلنا، حملاً على المعنى؛ لأن الطائفتين في معنى القوم والناس، ثم حمل على اللفظ فقال: ﴿بَيْنَهُمَا﴾.

(٢) التخصيص: خصّ الاثنين بالذكر بقوله: «فأصلحوا بين أخويكم» دون الجمع؛ لأن أقلّ من يقع منهم الشقاق اثنان، فإذا التزمت المصالحة بين الأقل كانت بين الأكثر ألزم؛ لأن الفساد والشر المترتبين على شقاق الجمع أكثر منهما في شقاق الاثنين.

(٣) وضع الظاهر موضع المضمّر: وفيه أيضاً: وضع الظاهر موضع المضمّر مضافاً إلى المأمورين بالإصلاح؛ للمبالغة في التقرير والتحضيض، وقد مرّت الإشارة إلى هذا الفن.

(٤) سرّ الجمع: لم يقل: رجل من رجل، ولا امرأة من امرأة؛ إيداناً بإقدام غير واحد من رجالهم، وغير واحدة من نسائهم، على السخرية، واستنظاعاً للشأن الذي كانوا عليه، ولأن مشهد الساخر لا يكاد يخلو ممّن يتلّه ويستضحك على قوله، ولا يأتي ما عليه من النهي والإنكار، فيكون شريك الساخر وتلوه في تحمّل الوزر، وكذلك كل من يستطيعه ويضحك منه فيؤدي ذلك - وإن أوجده واحد - إلى تكثير السخرة، وانقلاب الواحد جماعة وقوماً.

## \* الفوائد:

١ - اختصّت: عسى، واخْلَوْلِقْ، وأوشك من بين أفعال المقاربة بجواز إسنادهنّ إلى «أن يفعل» حال كونه مستغنى به عن الخبر، فتكون تامة، قال ابن مالك في الخلاصة:

بَعْدَ عَسَى اخْلَوْلِقْ أَوْشَكَ قَدْ يَرِدُ غِنَى بـ «أَنْ يَفْعَلَ» عَنْ ثَانٍ فَقَدْ نَحْوُ: ﴿وَعَسَى أَنْ تَكْرَهُوا شَيْئًا وَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ وَعَسَى أَنْ تُحِبُّوا شَيْئًا وَهُوَ شَرٌّ

لَكُمْ ﴿ وَيُنْبِي عَلَىٰ هَذَا الْأَصْلِ فِرْعَانُ :

أحدهما: أنه إذا تقدم على إحداهن اسم هو المسند إليه في المعنى، وتأخر عنها أن والفعل، نحو: زيد عسى أن يقوم، جاز تقديرها خالية من ضمير ذلك الاسم، فتكون عسى مسندة إلى أن، والفعل مستغنى بهما عن الخبر، فتكون تامة، وهذه لغة أهل الحجاز، وجاز تقديرها مسندة إلى الضمير العائد إلى الاسم المتقدم عليها، فيكون الضمير اسمها، وتكون أن والفعل في موضع نصب على الخبر، فتكون ناقصة، وهذه لغة بني تميم، وإلى ذلك أشار ابن مالك بقوله:

وَجَرَّدَنَ عَسَىٰ أَوْ أَرْفَعُ مُضْمَرًا      بِهَا إِذَا اسْمٌ قَبْلَهَا قَدْ ذُكِرَا

وقد جاء التنزيل كما في الآية التي نحن بصددنا بلغة أهل الحجاز.

والفرع الثاني: أنه إذا ولي إحداهن أن والفعل، وتأخر عنها اسم هو المسند إليه في المعنى، نحو: عسى أن يقوم زيد، جاز الوجهان السابقان فيما إذا تقدم المسند إليه في المعنى، وعلى هذا يكون مبتدأ مؤخرًا لا غير، وجاز أيضاً وجهان آخران: أحدهما: أنه يجوز في ذلك الفعل المقرون أن يقدر خالياً من الضمير العائد إلى الاسم المتأخر، فيكون الفعل مسنداً إلى ذلك الاسم المتأخر، وتكون عسى مسندة إلى أن والفعل مستغنى بها عن الخبر، فتكون تامة، والثاني: أن يقدر ذلك الفعل محتملاً لمصير ذلك الاسم المتأخر، فيكون الاسم المتأخر مرفوعاً بعسى، وتكون أن والفعل في موضع نصب على الخبرية بعسى مقدماً على اسمها، فتكون ناقصة.

٢ - المشاققة في الإسلام: نقل فيما يلي خلاصة عن الفصل الممتع الذي عقده الزمخشري بصدد المشاققة في الإسلام، وواجب المسلمين حيالها إذا استشرت واستحكمت، قال: «هذا تقرير لما ألزمه من تولي الإصلاح بين من وقعت بينهم المشاققة من المؤمنين، وبيان أن الإيمان قد عقد بين أهله من السبب القريب والنسب اللاصق ما إن لم يفضل الإخوة، ولم يبرز عليها لم ينقص عنها، ولم يتقاصر عن غاياتها، ثم قد جرت عادة

الناس على أنه إذا نشب مثل ذلك بين اثنين من إخوة الولاد لزم السائر أن يتناهما في رفعه وإزاحته، ويركبوا الصعب والذلول مشياً بالصلح، وبتأ للسفراء بينهما، إلى أن يصادف ماوهي من الوفاق من يرقعه، وما استشن من الوصال من ييله، فالأخوة في الدين أحق بذلك، وبأشد منه. وعن النبي ﷺ: «المسلم أخو المسلم لا يظلمه ولا يخذله ولا يعيبه ولا يتطاول عليه في البنيان فيستر عنه الريح إلا بإذنه ولا يؤذيه بقتار قدره» ثم قال: «احفظوا ولا يحفظ منكم إلا قليل».

﴿يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اجْتَنِبُوا كَثِيرًا مِّنَ الظَّنِّ إِنَّكُم بِبَعْضِ الظَّنِّ إِثْرٌ وَلَا تَجَسَّسُوا وَلَا يَغْتَبَ بََعْضُكُم بَعْضًا أَيُحِبُّ أَحَدُكُمْ أَن يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا فَكَرِهْتُمُوهُ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ تَوَّابٌ رَّحِيمٌ ﴿١٧﴾ يَتَأَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِّن ذَكَرٍ وَأُنثَىٰ وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتَقْوَىٰ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ ﴿١٨﴾﴾

### ☆ اللغة:

﴿تَجَسَّسُوا﴾ يقال: تجسس الأمر؛ إذا تطلبه وبحث عنه، وقرىء: ولا تجسسوا بالحاء، والمعنيان متقاربان، وقال الأخفش: ليست تبعد إحداهما عن الأخرى؛ لأن التجسس البحث عما يكتم عنك، والتجسس - بالحاء -: طلب الأخبار، والبحث عنها، وقيل: إن التجسس - بالجيم - هو البحث، ومنه قيل: رجل جاسوس؛ إذا كان يبحث عن الأمور، وبالحاء: ما أدركه الإنسان ببعض حواسه. وفي القاموس: «ولا تجسسوا، أي: خذوا ما ظهر، ودعوا ما ستر الله عز وجل، أو: لا تفحصوا عن بواطن الأمور، أو: لا تبحثوا عن العورات». وجاء فيه أيضاً: «والتجسس: الاستماع لحديث القوم، وطلب خبرهم في الخير». وقال في الأساس: «ومن أين حسنت هذا الخبر؟ واخرج فتحسس لنا، وضرب فما قال حسن، وجيء به من حسنت وبسك، وأنشد يصف امرأة، ويشكوها:

تَرَكَتْ بَيْتِي مِنَ الْأَشْيَاءِ قَفْزاً مِثْلَ أَمْسِ  
كُلِّ شَيْءٍ كُنْتُ قَدْ جَمَدْتُ مِنْ حَسْبِي وَبَسْبِي

﴿شُعُوبًا﴾ جمع شعب - بفتح الشين - وهو أعلى طبقات النسب. وقال أبو حيان: «الشعب: الطبقة الأولى من الطبقات الست التي عليها العرب، وهي: الشعب، والقبيلة، والعمارة، والبطن، والفخذ، والفصيصة، فالشعب يجمع القبائل، والقبيلة تحمي العمائر، والعمارة تجمع البطون، والبطن يجمع الأفخاذ، والفخذ يجمع الفصائل؛ خزيمة شعب، وكنانة قبيلة، وقريش عمارة، وقصي بطن، وهاشم فخذ، والعباس فصيصة، وسميت الشعوب لأن القبائل تشعبت منها، ومنه اشتقت الشعوبية - بضم الشين - وهم قوم يصغرون شأن العرب، سُموا بذلك لتعلقهم بظاهر قوله تعالى: ﴿وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ﴾ وقال ابن هبيرة في «المحكم»: غلبت الشعوبية بلفظ الجمع على جيل من العجم، حتى قيل لمحتقر أمر العرب: شعوبي وإن لم يكن منهم، وأضافوا إلى الجمع لغلبته على الجيل الواحد، كقولهم: أنصاري.

#### ○ الإعراب:

﴿يَتَأَيَّأُ الَّذِينَ ءَامَنُوا أَجْتَبَوْا كَثِيرًا مِّنَ الظَّنِّ إِنَّكْ بَعْضَ الظَّنِّ إِثْمٌ﴾ اجتنبوا فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، وكثيراً مفعول به، ومن الظن صفة لكثيراً، وإن واسمها وخبرها إن وما في حيزها تعليل للنهي؛ فالجملة لا محل لها ﴿وَلَا تَجَسَّسُوا وَلَا يَغْتَبَ بَعْضُكُم بَعْضًا﴾ الواو حرف عطف، ولا ناهية، وتجسسوا فعل مضارع مجزوم بلا، ولا يفتب عطف على: ولا تجسسوا، وبعضكم فاعل، وبعضاً مفعول به ﴿أَيُّحِبُّ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا فَكَرِهْتُمُوهُ﴾ الهمزة للاستفهام التقريري، ويحب فعل مضارع مرفوع، وأحدكم فاعل، وأن وما في حيزها مفعول يحب، وميتاً حال من لحم أخيه، أو من الأخ، والفاء الفصيحة، أي: إن صح هذا فكرهتموه، وكرهتموه فعل وفاعل ومفعول به، والواو لإشباع ضمة الميم، وسيرد في باب البلاغة مزيد

من بحثه ﴿وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ تَوَّابٌ رَّحِيمٌ﴾ الواو استئنافية، واتقوا الله فعل أمر وفاعل ومفعول به، وإن واسمها وخبرها ﴿يَتَأَيَّمُوا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى﴾ إن واسمها، وجملة خلقناكم خبرها، ومن ذكر متعلقان بخلقناكم، وأنثى عطف على ذكر ﴿وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا﴾ الواو حرف عطف، وجعلناكم فعل وفاعل ومفعول به أول، وشعوباً مفعول به ثانٍ، واللام للتعليل، وتعارفوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل ﴿إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتَقَىكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ﴾ إن واسمها، وعند الله ظرف متعلق بمحذوف حال، وأتقاكم خبرها، وإن واسمها وخبرها، والجملتان المصدرتان بإن مستأنفتان.

### □ البلاغة:

في هاتين الآيتين أفانين متنوعة من البلاغة ندرجها فيما يلي :

(١) التنكير في قوله: ﴿كثيراً مِنَ الظَّنِّ﴾ والسرفيه: إفادة معنى البعضية؛ للإيدان بأن في الظنون ما يجب أن يجتنب من غير تبين لذلك ولا تعيين؛ لثلا يجترىء أحد على ظن إلا بعد تأمل، وبُعد نظر، وتمحيص، واستشعار للثقوى، والحذر من أن يكون الظن طائش السهم، بعيداً عن الإصابة، وما أكثر الذين تسول لهم ظنونهم ما ليس واقعاً، ولا يستند إلى شيء من اليقين!

(٢) الاستعارة التمثيلية الرائعة في قوله تعالى: ﴿أَيُّجِبُّ أَحَدَكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا فَكَرِهْتُمُوهُ﴾ فقد شبه من يغتاب غيره بمن يأكل لحم أخيه ميتاً، وفيها مبالغات:

أولها: الاستفهام الذي معناه التقرير كأنه أمر مفروغ منه مبتوت فيه .

وثانيها: جعل ما هو الغاية من الكراهة موصولاً بالمحبة .

وثالثها: إسناد الفعل إلى كل أحد؛ للإشعار بأن أحداً من الأحدين لا يحب ذلك .

ورابعها: أنه لم يقتصر على تمثيل الاغتياب بأكل لحم الإنسان، وهو

أكره اللحوم، وأبعثها على التقزز، حتى جعل الإنسان أحمًا.

وخامسها: أنه لم يقتصر على أكل لحم الأخ حتى جعله ميتاً، ومن ثم فصحت هذه الآية، وأكبرها أصحاب البيان، وقال النبي ﷺ: «ما صام من ظل يأكل لحوم الناس». وفي صحيح مسلم عن أبي هريرة أن رسول الله ﷺ قال: «أتدرون ما الغيبة؟» قالوا: الله ورسوله أعلم. قال: «ذكرك أخاك بما يكره» قال: «أفرايت إن كان في أخي ما أقول؟ فقال: «إن كان فيه ما تقول فقد اغتبتة، وإن لم يكن فيه فقد بهته».

وعن ابن عباس: أن سلمان كان يخدم رجلين من الصحابة، ويسوي لهما طعامهما، فنام عن شأنه يوماً، فبعثاه إلى رسول الله ﷺ يبغي لهما إداماً، وكان أسامة على طعام رسول الله ﷺ فقال: ما عندي شيء، فأخبرهما سلمان بذلك، فعند ذلك قالوا: لو بعثناه إلى بئر سميحة لغار ماؤها، فلما راحا إلى رسول الله ﷺ قال لهما: «ما لي أرى خضرة اللحم في أفواهكما؟!» فقالا: ما تناولنا لحماً فقال: «إنكما قد اغتبتما» فنزلت..

ثم إن الغيبة على ثلاثة أضرب:

١ - أن تغتاب، وتقول: لست أعتاب؛ لأنني أذكر ما فيه، فهذا كفر، ذكره الفقيه أبو الليث في «التنبيه» لأنه استحلال للحرام القطعي.

٢ - أن تغتاب، وتبلغ غيبة المغتاب، فهذه معصية لا تتم التوبة عنها إلا بالاستحلال؛ لأنه أذاه، فكان فيه حق العبد أيضاً، وهذا محمل قوله عليه الصلاة والسلام: «الغيبة أشد من الزنى» قيل: وكيف؟ قال: «الرجل يزني ثم يتوب عنه، فيتوب الله عليه، وإن صاحب الغيبة لا يُغفر له حتى يغفر له صاحبه».

٣ - إن لم تبلغ الغيبة، فيكفيه التوبة والاستغفار له وللمن اغتابه، فقد أخرج ابن أبي الدنيا عن أنس رضي الله عنه أنه قال: قال رسول الله ﷺ: «كفارة من اغتبتة: أن تستغفر له».

﴿ قَالَتِ الْأَعْرَابُ ءَأَمْنَا قُل لَّمْ تُوْمِنُوا وَلَكِنْ قُولُوا أَسْلَمْنَا وَلَمَّا يَدْخُلِ الْإِيمَانُ فِي قُلُوبِكُمْ وَإِنْ تُطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ لَا يَلِتْكُمْ مِنْ أَعْمَالِكُمْ شَيْئًا إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿١٤﴾ إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ ءَامَنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ ثُمَّ لَمْ يَرْتَابُوا وَجَاهَدُوا بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنْفُسِهِمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أُولَئِكَ هُمُ الصَّادِقُونَ ﴿١٥﴾ قُلْ أَتَعْلَمُونَ أَنَّ اللَّهَ بِدِينِكُمْ وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴿١٦﴾ يَمُنُونَ عَلَيْكَ أَنْ أَسْلَمُوا قُلْ لَا تَمُنُوا عَلَيَّ إِسْلَمَكُمْ بَلِ اللَّهُ يَمُنُّ عَلَيْكُمْ أَنْ هَدَاكُمْ لِلْإِيمَانِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿١٧﴾ إِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ غَيْبَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاللَّهُ بَصِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ ﴿١٨﴾ ﴾

## ☆ اللفظة:

﴿ يَلِتْكُمْ ﴾ ينقصكم، ويظلمكم، يقال: ألتة السلطان حقه أشد الألتة، وهي لغة غطفان وأسد ولغة أهل الحجاز، لاته، ليتاً. وقرىء باللغتين: لا يلتكم، ولا يآلتكم. وفي السمين: «قراءة أبي عمرو بالهمز من ألتة يآلتة بالفتح في الماضي وبالكسر والضم في المضارع، وقراءة الآخرين بترك الهمز من لاته يليته كباعه يبيعه، وقيل: هو من ولته يلته، كوعده يعده».

## ○ الإعراب:

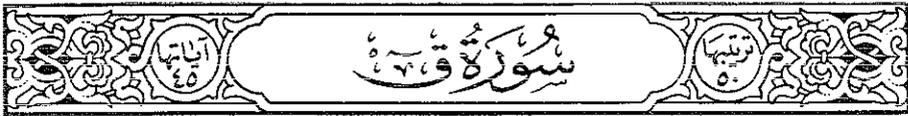
﴿ قَالَتِ الْأَعْرَابُ ءَأَمْنَا قُل لَّمْ تُوْمِنُوا وَلَكِنْ قُولُوا أَسْلَمْنَا وَلَمَّا يَدْخُلِ الْإِيمَانُ فِي قُلُوبِكُمْ ﴾ قالت الأعراب فعل ماضٍ وفاعل، وجملة أمنا في محل نصب مقول القول، وجملة لم تؤمنوا في محل نصب مقول القول أيضاً، والواو حرف عطف، ولكن حرف استدراك مهمل، وقولوا فعل أمر وفاعل، وجملة أسلمنا مقول القول، والواو للحال، ولما حرف نفي وجزم، ويدخل فعل مضارع مجزوم بلما، وما في لما من معنى التوقع دال على أنهم قد آمنوا فيما بعد، والإيمان فاعل، وفي قلوبكم متعلقان بيدخل ﴿ وَإِنْ تُطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ لَا

يَلْتَكُم مِّنْ أَعْمَالِكُمْ شَيْئًا إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴿١٤﴾ الواو عاطفة، وإن شرطية، وتطيعوا فعل الشرط، وعلامة جزمه حذف النون، والواو فاعل، ولفظ الجلالة مفعول به، ورسوله عطف على الله، ولانافية، ويلتكم فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الشرط، ومن أعمالكم حال لأنه كان صفة لشيئاً، وشيئاً مفعول به ثانٍ، أو مفعول مطلق، وإن واسمها وخبرها ﴿١٥﴾ إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ ثُمَّ لَمْ يَرْتَابُوا ﴿١٦﴾ إنما كافة ومكفوفة، والمؤمنون مبتدأ، والذين خبر، وجملة آمنوا صلة، وثم حرف عطف للتراخي، والفائدة منه: الإشارة إلى أن نفي الريب عنهم ليس في وقت حصول الإيمان فيهم فقط، بل هو مستمر بعد ذلك فيما يتناول من أزمنة وآماد، ولم حرف نفي وقلب وجزم، ويرتابوا فعل مضارع مجزوم بلم ﴿١٧﴾ وَجَاهِدُوا بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنْفُسِهِمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أُولَئِكَ هُمُ الصَّادِقُونَ ﴿١٨﴾ وجاهدوا عطف على آمنوا، وبأموالهم متعلقان بجاهدوا، وكذلك قوله في سبيل الله، وأولئك مبتدأ، وهم ضمير فصل، أو مبتدأ ثانٍ، والصادقون خبر أولئك، أو خبر هم، والجملة خبر أولئك ﴿١٩﴾ قُلْ أَتَقْلِمُونَ اللَّهَ بِدِينِكُمْ وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴿٢٠﴾ الهمزة للاستفهام الإنكاري، وتعلمون فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون، والواو فاعل، ولفظ الجلالة مفعوله، وبدينكم متعلقان بتعلمون لأنه بمعنى التعريف، والواو للحال، والله مبتدأ، وجملة يعلم خبر، وما مفعول به، وفي السموات صلة، والله مبتدأ، وبكل شيء متعلقان بعليم، وعليم خبر ﴿٢١﴾ يَمُنُّونَ عَلَيْكَ أَنْ أَسْلَمُوا قُلْ لَا تَمُنُّوا عَلَيَّ إِسْلَمَكُمُ ﴿٢٢﴾ يمتنون فعل مضارع مرفوع، والواو فاعل، وعليك متعلقان بيمنون، وأن وما في حيزها نصب بنزع الخافض، وقل فعل أمر، وجملة لا تمنوا مقول القول، وعلي متعلقان بتمنوا، وإسلامكم نصب بنزع الخافض أيضاً ﴿٢٣﴾ بَلِ اللَّهُ يَمُنُّ عَلَيْكُمْ أَنْ هَدَيْكُمْ لِلْإِيمَانِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿٢٤﴾ بل حرف إضراب وعطف، والله مبتدأ، وجملة يمتن عليكم خبر، وأن وما في حيزها نصب بنزع الخافض أيضاً، وللإيمان متعلقان بهداكم، وإن شرطية، وكنتم صادقين في موضع جزم فعل الشرط، وجوابه محذوف يدل عليه ما قبله، أي: فهو المان عليكم ﴿٢٥﴾ إِنَّ اللَّهَ

يَعْلَمُ غَيْبَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاللَّهُ بَصِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ ﴿١٤﴾ إن واسمها، وجملة يعلم خبرها، والله مبتدأ، وبصير خبر، وبما تعملون متعلقان ببصير.

### □ البلاغة:

في قوله تعالى: ﴿قَالَتِ الْأَعْرَابُ ءَأَمْنَا . .﴾ إتح الآيه، فن سماء صاحب «الصناعتين» وغيره: الاستدراك، وغيره يسميه: الاستثناء، وهو يتضمن ضرباً من المحاسن زائداً على ما يدل عليه المدلول اللغوي، كقوله الآنف الذكر؛ فإن الكلام لو اقتصر فيه على ما دون الاستدراك لكان منفراً لهم؛ لأنهم ظنوا الإقرار بالشهادتين من غير اعتقادهما إيماناً، فأوجبت البلاغة تبين الإيمان، فاستدرك ما استدركه من الكلام ليعلم أن الإيمان موافقة القلب للسان، ولأن انفرد اللسان بذلك يسمى: إسلاماً لا إيماناً، وزاده إيضاحاً بقوله: ﴿وَلَمَّا يَدْخُلِ الْإِيمَانُ فِي قُلُوبِكُمْ﴾ وبعضهم يدخل هذا النوع في نطاق فن يقال له: جمع المختلفة والمؤتلفة، فإنهم ظنوا أن الإيمان العمل باللسان دون العمل بالجنان، فجاء قوله تعالى: ﴿وَلَكِنْ قُولُوا أَسْلَمْنَا﴾ مؤتلفاً لقولهم آمنا، وهم يعتقدون أن الإيمان مجرد الإقرار باللسان، وخالف ذلك قوله تعالى ﴿قُلْ لَمْ تُؤْمِنُوا﴾ وائتلف به قوله مبيناً حقيقة الإيمان، وأنه خلاف ما ظنوا بقوله سبحانه: ﴿وَلَمَّا يَدْخُلِ الْإِيمَانُ فِي قُلُوبِكُمْ﴾ .



## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ق وَالْقُرْآنِ الْمَجِيدِ ﴿١﴾ بَلْ عَجِبُوا أَنْ جَاءَهُمْ مُنذِرٌ مِنْهُمْ فَقَالَ الْكٰفِرُونَ هَذَا شَيْءٌ عَجِيبٌ ﴿٢﴾ أَمْ ذَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا ذَلِكَ رَجْعٌ بَعِيدٌ ﴿٣﴾ قَدْ عَلِمْنَا مَا تَنْقُصُ الْأَرْضُ مِنْهُمْ وَعِنْدَنَا كِتَابٌ حَفِيفٌ ﴿٤﴾ بَلْ كَذَّبُوا بِالْحَقِّ لَمَّا جَاءَهُمْ فَهُمْ فِي أَمْرٍ مَرِيجٍ ﴿٥﴾ أَفَلَمْ يَنْظُرُوا إِلَى السَّمَاءِ فَوْقَهُمْ كَيْفَ بَنَيْنَاهَا وَزَيَّنَّاهَا وَمَا لَهَا مِنْ فُرُوجٍ ﴿٦﴾ وَالْأَرْضِ مَدَدْنَاهَا وَاللَّيْنَةَ فِيهَا رُوسِي وَأَنْبَتْنَا فِيهَا مِنْ كُلِّ زَوْجٍ بَهِيجٍ ﴿٧﴾ تَبَصَّرَةٌ وَذَكَرَى لِكُلِّ عَبْدٍ مُنِيبٍ ﴿٨﴾﴾

☆ اللغة:

﴿مَرِيجٌ﴾ مضطرب، وأصله من: الحركة والاضطراب، ومنه: مرج الخاتم في إصبغه، إذا قلق من الهزال، وفي المختار: «مرج الأمر، والدين: اختلط، وبابه: طرب، وأمر مريج: مختلط» والمعنى: أنهم

لا يثبتون على رأي واحد، فتارة يقولون: شاعر، وتارة: ساحر، وتارة: كاهن.

### ○ الإعراب:

﴿قَ وَالْقُرْآنِ الْمَجِيدِ﴾ تقدم القول في فواتح السور، فجدد به عهداً، والواو حرف قسم وجر، والقرآن مقسم به، والمجيد صفة، والجواب محذوف يدل عليه ما بعده، وتقديره: إنك جنتهم منذراً بالبعث، فلم يقبلوا، بل عجبوا، وقيل: هو مذكور، واختلفوا في تقديره، فقيل: هو ﴿قَدْ عَلِمْنَا﴾، وقيل: هو قوله: ﴿مَا يَلْفُظُ مِنْ قَوْلٍ﴾ والأول أولى، وأرسخ عرقاً في البلاغة، وقدره أبو البقاء: لتبعثن، أو لترجعن على ما دل عليه سياق الآيات ﴿بَلْ عَجِبُوا أَنْ جَاءَهُمْ مُنْذِرٌ مِنْهُمْ فَقَالَ الْكَاْفِرُونَ هَذَا شَيْءٌ عَجِيبٌ﴾ بل حرف عطف وإضراب، أضرب عن جواب القسم المحذوف لبيان حالتهم الزائدة في الشناعة والقبح، وعجبوا فعل وفاعل، وأن وما في حيزها في تأويل مصدر منصوب بنزع الخافض، أي: من أن جاءهم، ومنذر فاعل جاءهم، ومنهم صفة لمنذر، فقال: الفاء عاطفة، وقال الكافرون فعل وفاعل، وهذا مبتدأ، وشيء خبر، وعجيب صفة، والجملة مقول القول ﴿أَذَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا ذَلِكَ رَجْعٌ بَعِيدٌ﴾ الهمزة للاستفهام الإنكاري، وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن متضمن معنى الشرط، ومتنا فعل وفاعل، وجملة متنا في محل جر بإضافة الظرف إليها، وناصب الظرف مضمرة معناه: أحين نموت ونبلى نرجع؛ لأن ما بعده دل عليه، وكنا: كان واسمها، وتراباً خبرها، وذلك مبتدأ، ورجع خبر، وبعيد صفة، أي: مستبعد مستنكر، من قولك: هذا كلام بعيد، أي: بعيد من الوهم والعادة ﴿قَدْ عَلِمْنَا مَا تَنْقُصُ الْأَرْضُ مِنْهُمْ وَعِندَنَا كَنْزٌ حَفِيفٌ﴾ كلام مستأنف، مسوق للرد على استبعادهم ما هو قريب من مفهوم المؤمنين؛ الذين شرح الله صدورهم، وقد حرف تحقيق، وعلمنا فعل وفاعل، وما موصول مفعول به، وجملة تنقص الأرض صلة، ومنهم متعلق بتنقص، والواو حالية، وعندنا ظرف متعلق بمحذوف خبر مقدم، وكتاب

مبتدأ مؤخر، وحفيظ صفة، والجملة حال ﴿بَلْ كَذَّبُوا بِالْحَقِّ لَمَّا جَاءَهُمْ فَهُمْ فِي أَمْرٍ مَّرِيحٍ﴾ بل حرف إضراب وعطف إضراب انتقالي مما هو شنيع إلى ما هو أشنع وأقبح، وهو تكذيب النبوة بعد إنكار البعث، وكذبوا فعل وفاعل، وبالحق متعلقان بكذبوا، ولما ظرفية حينية، أو رابطة، فهم: الفاء عاطفة، وهم مبتدأ، وأمر خبير، ومريح صفة ﴿أَفَلَمْ يَنْظُرُوا إِلَى السَّمَاءِ فَوْقَهُمْ كَيْفَ بَنَيْنَاهَا وَزَيَّنَّاهَا وَمَا لَهَا مِنْ فُرُوجٍ﴾ الهمزة للاستفهام الإنكاري، والفاء عاطفة على محذوف يطيح بكل ما قالوه افتتاتاً على الحق وإنكاراً له، أي: أغفلوا وعموا فلم ينظروا، ولم حرف نفي وقلب وجزم، وإلى السماء متعلقان بينظروا، وكيف اسم استفهام في محل نصب حال، وبينناها فعل وفاعل ومفعول به، والجملة بدل من السماء، والواو للحال، وما نافية، ولها خبر مقدم، ومن حرف جر زائد، وفروج مجرور لفظاً مبتدأ مؤخر محلاً، وفروج: فتوق، وشقوق، وصدوع، وهو جمع فرج ﴿وَالْأَرْضَ مَدَدْنَاهَا وَأَلْقَيْنَا فِيهَا رَوَاسِيَ﴾ الواو حرف عطف، والأرض عطف على محل إلى السماء، وهو النصب على المفعولية، ولك أن تنصب الأرض بفعل محذوف، تقديره: ومددنا الأرض، وعلى الأول تكون جملة مددناها حالية، وألقينا عطف على مددنا، وفيها متعلقان بألقينا، ورواسي مفعول به، أي: جبالاً راسية ثوابت ﴿وَأَنْبَتْنَا فِيهَا مِنْ كُلِّ زَوْجٍ بَهِيجٍ﴾ وأنبتنا عطف على ما تقدم أيضاً، وفيها متعلقان بأنبتنا، ومن كل زوج متعلقان بأنبتنا أيضاً، وبهيج صفة لزوج ﴿تَبَصَّرَةٌ وَذِكْرَى لِكُلِّ عَبْدٍ مُنِيبٍ﴾ تبصرة وذكرى مفعول من أجله، وقيل: نصب بفعل مقدر من لفظهما، أي: على المفعولية المطلقة، وقيل: حالان من الفاعل، أي: مبصرين ومذكرين، أو: حال من المفعول، أي: ذات تبصرة، وذات تذكرة، ولكل متعلقان بتبصرة وبذكرى، وعبد مضاف إليه، ومنيب نعت لعبد.

□ البلاغة:

(١) في قوله: ﴿قَ﴾ إلى قوله ﴿عَجِيبٌ﴾ فن التسجيع، أو الإسجاع،

وهو بحث طويل، ألف فيه علماء هذا الفن الكتب المطوّلة، وهو: أن يتوخى المتكلم تسجيع جمل كلامه، وهو على ضربين: ضرب تأتي فيه الجمل المسجعة مجملة مندمجة في الجمل المهملة، وضرب تأتي فيه الجمل المسجعة منفردة، ومن الأول قول عبد السلام بن غياث الحمصي المعروف بديك الجن:

حر الإهاب وسيمه بر الإياب كريمه

محض النصاب حميمه

وسأتي ذكر الضرب الثاني في سورة الرحمن.

(٢) في قوله ﴿الْمَجِيدُ﴾ مجاز بالإسناد؛ لأنه حال المتكلم؛ لأن من علم أحكامه ومراميه، وامتنل لأوامره ونواهيه: مجد.

﴿وَنَزَّلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً مُّبْرَكًا فَأَنْبَتْنَا بِهِ جَنَّاتٍ وَحَبَّ الْحَصِيدِ ﴿٩﴾ وَالنَّخْلَ  
بَاسِقَاتٍ لَهَا طَلْعٌ نَضِيدٌ ﴿١٠﴾ رِزْقًا لِلْعِبَادِ وَأَحْيَيْنَا بِهِ بَلَدَةً مَيِّتًا كَذَلِكَ الْخُرُوجُ ﴿١١﴾  
كَذَبَتْ قَبْلَهُمْ قَوْمُ نُوحٍ وَأَصْحَابُ الرَّيْسِ وَشَمُودٌ ﴿١٢﴾ وَعَادٌ وَفِرْعَوْنُ وَإِخْوَانُ لُوطٍ ﴿١٣﴾ وَأَصْحَابُ  
الْأَيْكَةِ وَقَوْمُ تُبَّعٍ كُلٌّ كَذَّبَ الرُّسُلَ فَحَقَّ وَعِيدُ ﴿١٤﴾ أَفَعَيْنَا بِالْخَلْقِ الْأَوَّلِ بَلْ هُمْ فِي لَبْسٍ  
مِّنْ خَلْقٍ جَدِيدٍ ﴿١٥﴾﴾

☆ اللفظة:

﴿الْحَصِيدُ﴾ الذي من شأنه يحصد.

﴿بَاسِقَاتٍ﴾ البسوق: الطول، وفي المصباح: «بسقت النخلة بسوقاً، من باب: فقد: طالت، فهي باسقة، والجمع: باسقات، وبواسق. وبسق الرجل: مهر في عمله». قال الشاعر:

لنا خمراً وليست خمراً كرم  
وفات ثمارها أيدي الجناة  
ولكن من نتاج الباسقات  
كرام في السماء ذهباً طولاً

ومن قولهم في المعنى الثاني قول ابن نوفل في ابن هبيرة:  
 يَا بَنَ الَّذِينَ بِمَجْدِهِمْ سَقَّتْ عَلَى قَيْسٍ فَزَارَهُ  
 ﴿نَضِيدٌ﴾ متراكب بعضه فوق بعض، وقد تقدم شرح معنى الطلع في  
 قوله تعالى: ﴿مِنْ طَلْمِهَا قَتَوَانٌ﴾.

﴿أَفَعَيْنَا﴾ من عيي بالأمر؛ إذا لم يهتد لوجه علمه، وعيي عن حجته  
 يعيا، من باب: تعب، عياً: عجز عنه. وقد يدغم الماضي، فيقال: عيَّ،  
 فالرجل عيَّ وعيي، على فعل وفعليل، وعيي بالأمر: لم يهتد لوجهه،  
 وأعياني بالألف: أتعبني، فأعيتت يستعمل متعدياً ولزماً، وأعيا في مشيه،  
 فهو معي، منقوص. وفي المختار: «العي ضد البيان، وقد عيي في منطقته  
 فهو عي، على فعل، وعيي يعيا بوزن رضي يرضى، فهو عيي على فعليل،  
 ويقال أيضاً: عي وعيي؛ إذا لم يهتد لوجهه، والإدغام أكثر، وأعياه أمره».  
 ﴿لَبْسٍ﴾ شك، وخلط، وشبهة.

### ○ الإعراب:

﴿وَنَزَّلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً مُّبَارَكًا فَأَنْبَتْنَا بِهِ جَنَّاتٍ وَحَبَّ الْحَصِيدِ﴾ الواو عاطفة،  
 ونزلنا فعل وفاعل، ومن السماء متعلقان بنزلنا، وماء مفعول به، ومباركاً  
 صفة، فأنبتنا عطف على نزلنا، وبه متعلقان بأنبتنا، وجنات مفعول به،  
 وحب الحصيد عطف على جنات، أي: وحب النبت المحصود، وحذف  
 الموصوف ﴿وَالنَّخْلَ بَاسِقَاتٍ لَهَا طَلْعٌ نَضِيدٌ﴾ والنخل عطف على جنات  
 وحب الحصيد، وباسقات حال مقدرة؛ لأنها في وقت الإنبات لم تكن  
 طوالاً، ولها خبر مقدم، وطلع مبتدأ مؤخر، ونضيد نعت لطلع، والجملة  
 حال من النخل الباسقات بطريق الترادف، أو من الضمير في باسقات على  
 طريق التداخل ﴿رِزْقًا لِلْعِبَادِ وَأَحْيَيْنَا بِهِ بَلْدَةً مَيِّتًا كَذَلِكَ الْخُرُوجُ﴾ يجوز في رزقاً  
 أن يكون مفعولاً من أجله، أو مفعولاً مطلقاً على أنه مصدر من معنى أنبتنا،  
 أو حالاً، أي: مرزوقاً للعباد، أو ذا رزق، وللعباد صفة لرزقاً، ومتعلق به  
 على أنه مصدر، وأحيينا عطف على فأنبتنا، وبه متعلق بأحيينا، وبلدة

مفعول به، وميتاً نعت، وكذلك خبر مقدم، والخروج مبتدأ مؤخر، وتقديم الخبر للحصر ﴿كَذَّبَتْ قَبْلَهُمْ قَوْمَ نُوحٍ وَأَصْحَابُ الرَّيْسِ وَثَمُودَ﴾ كلام مستأنف لبيان حقيقة راهنة عن البعث واتفاق جميع الرسل عليه، وقبلهم ظرف متعلق بكذبت، وقوم نوح فاعل، وما بعده عطف عليه ﴿وَعَادٌ وَفِرْعَوْنُ وَإِخْوَانُ لُوطٍ﴾ عطف على ما تقدم أيضاً ﴿وَأَصْحَابُ الْأَيْكَةِ وَقَوْمٌ تُبَّعٌ﴾ عطف أيضاً، وقد مرّت جميعاً ﴿كُلُّ كَذَّبَ الرُّسُلَ هَوَّ وَعِيدٌ﴾ كل مبتدأ، والتنوين فيه عوض عن كلمة، أي: كل رسول من المذكورين، وجملة كذب الرسل خبره، والفاء عاطفة، وحق فعل ماضٍ، ووعيد فاعل مضاف لياء المتكلم، وأصله: وعيدي، فحذفت الياء، وبقيت الكسرة دليلاً عليها ﴿أَفَصِينَا بِأَلْحَقِ الْأَوَّلِ بَلْ هُمْ فِي لَبْسٍ مِّنْ خَلْقٍ جَدِيدٍ﴾ الهمزة للاستفهام، أي: لم نَع به، فلا نعيأ بإعادته، والفاء عاطفة على محذوف، تقديره: أفصدنا الخلق فعجزنا عنه حتى يتوهم أحد عجزنا عن إعادته، وعيينا فعل وفاعل، وبالخلق متعلقان بعيننا، فالأول صفة للخلق، ويل عطف على مقدر مستأنف، مسوق لبيان شبهتهم، وفضح سفستهم، والتقدير: هم غير منكرين لقدرتنا، بل هم في خلط وشبهة، وهم مبتدأ، وفي لبس خبر، ومن خلق نعت للبس، وجديد نعت لخلق.

#### □ البلاغة:

التعريف والتنكير في تعريف الخلق الأول، وتنكير اللبس والخلق الجديد لأغراض بلاغية معجزة، فالتعريف تنويه بفخامة ما قصد تعريفه وتعظيمه، ومثله تعريف الذكور في قوله تعالى: ﴿وَبِهِبْ لِمَنْ يَشَاءُ الذُّكُورَ﴾ والقصد منه: جعله دليلاً على إمكان الخلق الثاني بطريق الأولى؛ لأنه إذا لم يعي تعالى على عظمته وانفساحه واستيعابه لما يدهش العقول، ويحير الأفكار، فالخلق الآخر هو مجرد إعادة أولى ألا يعبأ به، وألا يتجاوز مدى القدرة والإمكان، فهذا سرّ تعريف الخلق الأول، وأما التنكير فأمره منقسم، فمرة يقصد به تفخيم المنكر من حيث ما فيه من الإبهام، كأنه أفخم من أن يخاطبه معرفة، ومرة يقصد به التقليل من المنكر والوضوح منه، ومن الأول

قوله تعالى: ﴿سَلَّمَ قَوْلًا مِّن رَّبِّ رَحِيمٍ﴾ وقوله: ﴿لَهُمْ مَّغْفِرَةٌ وَأَجْرٌ عَظِيمٌ﴾ وقوله: ﴿إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ وَنَعِيمٍ﴾ وهو أكثر من أن يحصى، والثاني هو الأصل في التنكير، فلا يحتاج إلى تمثيله، فتنكير اللبس من التعظيم والتفخيم، كأنه قال: في لبس، أي: وتنكير الخلق الجديد للتقليل منه والتهوين لأمره بالنسبة إلى الخلق الأول، ويحتمل أن يكون للتفخيم، وكأنه أمر أعظم من أن يرضى الإنسان بكونه ملتبساً عليه، مع أنه أول ما تبصر فيه صحته.

﴿وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ وَعَلَّمَهُ مَا نُوَسِّسُ بِهِ نَفْسَهُ وَنَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ ﴿١٧﴾ إِذْ يَتَلَفَّى الصَّالِقِينَ غَنَمًا وَعَن يَمِينٍ وَعَنِ الشِّمَالِ قَعِيدٌ ﴿١٨﴾ مَا يَلْفِظُ مِنْ قَوْلٍ إِلَّا لَدَيْهِ رَقِيبٌ عَتِيدٌ ﴿١٩﴾ وَجَاءَتْ سَكْرَةُ الْمَوْتِ بِالْحَقِّ ذَلِكَ مَا كُنْتَ مِنْهُ تَحِيدُ ﴿٢٠﴾ وَنُفِخَ فِي الصُّورِ ذَلِكَ يَوْمُ الْوَعِيدِ ﴿٢١﴾﴾

## ☆ اللغة:

﴿نُوسِسُ﴾ الوسوسة: الصوت الخفي، ومنها: وسواس الحلي، ووسوسة النفس: ما يخطر ببال الإنسان، ويهجس في ضميره من حديث النفس.

﴿حَبْلِ الْوَرِيدِ﴾ قال الزمخشري: «وحبل الوريد مثل في فرط القرب، كقولهم: هو متي معقد القابلة، ومعقد الإزار، وقال ذو الرمة:

هل أغدو في عيشة رغيد والموت أدنى لي من الوريد

أي: لا أكون في عيشة واسعة، والحال أن الموت أقرب إلي من الوريد. والوريدان: عرقان في مقدم صفحتي العنق، سميا بذلك لأنهما يردان من الرأس، أو لأن الروح تردهما، وقد تقدم بحث وجه إضافة الحبل إلى الوريد.

﴿عَتِيدٌ﴾ حاضر. وفي المصباح: «عتد الشيء - بالضم - عتاداً

- بالفتح - حضر فهو عتد - بفتحيتين - وعتيد أيضاً، ويتعدى بالهمزة والتضعيف، فيقال: أعتده صاحبه، وعتده؛ إذا أعدّه، وهياه، وفي التنزيل: ﴿وَأَعْتَدَتْ لَهُنَّ مُتَّكًا﴾.

### ○ الإعراب:

﴿وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ وَنَعَلَهُ مَا تُوَسَّوَسُ بِهِ نَفْسُهُ وَنَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ﴾  
الواو استثنائية، واللام جواب للقسم المحذوف، وقد حرف تحقيق، وخلقنا الإنسان فعل ماضٍ وفاعل ومفعول به، والواو للحال بتقدير: نحن، وجملة نعلم خبر مبتدأ مقدر، والجملة الاسمية في محل نصب على الحال المقدّرة، ولك أن تجعل الواو استثنائية، فتكون الجملة مستأنفة، وما مفعول به، وجملة توسوس صلة، ولك أن تجعل ما مصدرية، والتقدير: ونعلم وسوسة نفسه له، وبه متعلقان بتوسوس، ونفسه فاعل، ونحن: الواو عاطفة، ونحن مبتدأ، وأقرب خبر، وإليه متعلقان بأقرب، ومن حبل الوريد متعلقان بأقرب أيضاً ﴿إِذْ يَنْتَلِيكَ الْغَلَقِيَّانِ عَنِ الْيَمِينِ وَعَنِ الشِّمَالِ قَعِيدٌ﴾ إذ يجوز أن يكون ظرفاً لأقرب، وأن يكون التقدير: اذكر، وجملة يتلقى في محل جر بإضافة الظرف إليه، والمتلقيان فاعل، وعن اليمين خبر مقدم، والشمال عطف على اليمين، وقعيد مبتدأ مؤخر، والجملة في محل نصب على الحال من المتلقيان ﴿مَا يَلْفِظُ مِنْ قَوْلٍ إِلَّا لَدَيْهِ رَقِيبٌ عَتِيدٌ﴾ ما نافية، ويلفظ فعل مضارع، وفاعله ضمير مستتر تقديره: هو، يعود على الإنسان، ومن حرف جر زائد، وقول مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه مفعول يلفظ، وإلا أداة حصر، ولديه ظرف مكان متعلق بمحذوف خبر مقدم، وراقب عتيد مبتدأ مؤخر، وهو واحد في اللفظ، والمعنى: رقيبان عتيدان، أو ملكان موصوفان بأنهما رقيبان عتيدان، وقيل: لا حاجة إلى هذا التقدير، بل الأولى جعل الوصفين لشيء واحد، أي: إلا لديه ملك موصوف بأنه رقيب عتيد، أي: حافظ حاضر ﴿وَجَاءَتْ سَكْرَةُ الْمَوْتِ بِالْحَقِّ ذَلِكَ مَا كُنْتَ مِنْهُ صَعِدٌ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان ما يلاقونه من الموت والبعث، وما يترتب

عليهما من الأهوال، وجاءت سكرة الموت فعل وفاعل، وبالحق حال، أي: حال كونها متلبسة بالحق، فالباء للملابسة، وقيل: هي للتعدية، يعني: وأحضرت سكرة الموت حقيقة الأمر الذي أنطق الله به كتبه، وبعث به رسله، ورجح الزمخشري هذا الوجه، وذلك مبتدأ، وما خبر، وكان واسمها، ومنه متعلقان بتحديد، وجملة تحديد خبر كنت، وجملة كنت صلة ما، وجملة ذلك ما كنت مقول قول محذوف، أي: ويقال له في وقت الموت ذلك الأمر الذي رأيته لا الذي كنت منه تحديد في حياتك، فلم ينفك الهرب، وما أنجأك الفرار ﴿ وَنُفِخَ فِي الصُّورِ ذَلِكَ يَوْمَ الْوَعِيدِ ﴾ عطف على: وجاءت سكرة الموت، ونفخ فعل ماضٍ مبني للمجهول، وفي الصور متعلقان بنفخ، وذلك مبتدأ، ويوم الوعيد خبره، والإشارة إلى مصدر نفخ.

﴿ وَجَاءَتْ كُلُّ نَفْسٍ مَعَهَا سَائِقٌ وَشَهِيدٌ ﴾ ٢١ ﴿ لَقَدْ كُنْتَ فِي غَفْلَةٍ مِّنْ هَذَا فَكَشَفْنَا عَنْكَ غِطَاءَكَ فَبَصَرُكَ الْيَوْمَ حَدِيدٌ ﴾ ٢٢ ﴿ وَقَالَ قَرِينُهُ هَذَا مَا لَدَىٰ عَتِيدٍ ﴾ ٢٣ ﴿ أَلْقِيَا فِي جَهَنَّمَ كُلَّ كَفَّارٍ عَنِيدٍ ﴾ ٢٤ ﴿ مَنَّاعٍ لِّلْخَيْرِ مُعْتَدٍ مُّرِيبٍ ﴾ ٢٥ ﴿ الَّذِي جَعَلَ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ فَأَلْقِيَاهُ فِي الْعَذَابِ الشَّدِيدِ ﴾ ٢٦ ﴿ قَالَ قَرِينُهُ رَبَّنَا مَا أَطْعَيْتُهُ وَلَٰكِن كَانَ فِي ضَلَالٍ بَعِيدٍ ﴾ ٢٧ ﴿ قَالَ لَا تَخْتَصِمُوا لَدَيَّ وَقَدْ قَدَّمْتُ إِلَيْكُم بِالْوَعِيدِ ﴾ ٢٨ ﴿ مَا يُدَلُّ الْقَوْلُ لَدَيَّ وَمَا أَنَا بِظَالِمٍ لِّلْعَبِيدِ ﴾ ٢٩ ﴿ يَوْمَ نَقُولُ لِجَهَنَّمَ هَلِ امْتَلَأَتْ وَنَقُولُ هَلْ مِنْ مَّزِيدٍ ﴾ ٣٠

○ الإعراب:

﴿ وَجَاءَتْ كُلُّ نَفْسٍ مَعَهَا سَائِقٌ وَشَهِيدٌ ﴾ الواو عاطفة، وجاءت كل نفس فعل وفاعل، ومعها ظرف مكان متعلق بمحذوف خبر مقدم، وسائق مبتدأ مؤخر، وشهيد عطف على سائق، والجملة الاسمية في محل رفع صفة لكل، أو في محل نصب صفة لها، أي: معها من يسوقها، ويشد عليها، ولك أن تجعلها حالية ﴿ لَقَدْ كُنْتَ فِي غَفْلَةٍ مِّنْ هَذَا فَكَشَفْنَا عَنْكَ غِطَاءَكَ فَبَصَرُكَ الْيَوْمَ حَدِيدٌ ﴾ الجملة مقول قول محذوف، أي: يقال لكل نفس، واللام جواب

للقسم المحذوف، وقد حرف تحقيق، وكان واسمها، وفي غفلة خبرها، ومن هذا متعلقان بغفلة، والفاء حرف عطف، وكشفنا فعل وفاعل، وعنك متعلقان بكشفنا، وغطاءك مفعول به، والفاء عاطفة، وبصرك مبتدأ، واليوم ظرف متعلق بمحذوف حال، وحديد خبر بصرك ﴿ وَقَالَ قَرِينُهُ هَذَا مَا لَدَيَّ عَيْدٌ ﴾ الواو عاطفة، وقال قرينه فعل وفاعل، والمراد بالقرين: الملك الموكل به، أو الشيطان الذي سؤل له الشر، وهذا مبتدأ، وما يجوز أن تكون نكرة موصوفة، وعتيد صفتها، ولدي ظرف متعلق بعتيد، أي: هذا شيء عتيد لدي، أي: حاضر عندي، ويجوز على هذا أن يكون لدي وصفاً لما، وعتيد صفة ثانية، أو خبر لمبتدأ محذوف، أي: هو عتيد، ويجوز أن تكون ما موصولة بمعنى الذي، ولدي صلتها، وعتيد خبر الموصول، والموصول وصلته خبر اسم الإشارة، ويجوز أن تكون ما بدلاً من هذا موصولة، أو موصوفة بلدي، وعتيد خبر هذا، وجوز الزمخشري في عتيد أن يكون بدلاً، أو خبراً بعد خبر، أو خبر مبتدأ محذوف، وفيما يلي نص إعراب الزمخشري قال: «فإن قلت: كيف إعراب هذا الكلام؟ قلت: إن جعلت ما موصوفة فعتيد صفة لها، وإن جعلتها موصولة فهو بدل، أو خبر بعد خبر، أو خبر مبتدأ محذوف». وقال أبو البقاء: «وقوله تعالى: هذا مبتدأ، وفي ما وجهان: أحدهما هي نكرة، وعتيد صفتها، ولدي معمول عتيد، ويجوز أن يكون لدي صفة أيضاً، فيتعلق بمحذوف، وما وصفتها خبر هذا. والوجه الثاني: أن تكون ما بمعنى الذي، فعلى هذا تكون ما مبتدأ، ولدي صلة، وعتيد خبر ما، والجملة خبر هذا، ويجوز أن تكون ما بدلاً من هذا، ويجوز أن يكون عتيد خبر مبتدأ محذوف، ويكون ما لدي خبراً عن هذا، أي: هو عتيد، ولو جاء ذلك في غير القرآن لجاز نصبه على الحال». ﴿ أَلْيَا فِي جَهَنَّمَ كُلَّ كَفَّارٍ عَنِيدٍ ﴾ الجملة مقول قول محذوف، أي: يقال: ألقيا، وألقيا فعل أمر مبني على حذف النون لاتصاله بألف الاثنيين، قيل: خاطب الملكين السائق والشهيد، وقيل: هو خطاب للواحد، وأخرج الكلام مخرج الخطاب مع

الاثنين؛ لأن العرب من عاداتهم إجراء خطاب الاثنين على الواحد والجمع، فمن ذلك قول امرئ القيس:

قفا نَبَكِ مِنْ ذِكْرِي حَبِيبٍ وَمَنْزِلِ      بِسِقْطِ اللَّوَى بَيْنَ الدَّخُولِ فَحَوْمَلِ

وقول الآخر:

فإن تَزَجُرَانِي يَا بَنَ عَفَّانِ أَنْزَجِرْ      وَإِنْ تَدَعَانِي أَحْمَ عِرْضاً مُمَنَّا

خاطب الواحد خطاب الاثنين، وإنما فعلت العرب ذلك لأن الرجل يكون أدنى أعوانه اثنين: راعي إبله، وراعي غنمه، وكذلك الرفقة أدنى ما تكون ثلاثة، فجرى خطاب الاثنين على الواحد لمرور ألسنتهم عليه، ويجوز أن يكون المراد به: ألقى ألقى، وقف وقف، فإلحاق الألف أمانة دالة على أن المراد تكرير اللفظ، كما قال أبو عثمان المازني في قوله تعالى: ﴿رَبِّ أَرْحَمُونَ﴾ والمراد منه: أرجعني، أرجعني، أرجعني، فجعلت الواو علماً مشعراً بأن المعنى تكرير اللفظ مراراً. وقيل: أراد ألقى، وأراد امرؤ القيس قفن على جهة التأكيد، فقلب النون ألفاً في حال الوصل؛ لأن هذه النون تقلب أيضاً في حال الوقف، فحمل الوصل على الوقف، ألا ترى أنك لو وقفت على قوله تعالى: ﴿لَسْفَعًا﴾ قلت: لسفعا، ومنه قول الأعشى:

وصلُّ على حِينِ العَشِيَّاتِ وَالضُّحَى      وَلَا تَحْمَدِ الشَّيْطَانَ وَاللهُ فَاحْمَدَا

أراد: فاحمدن، فقلب نون التوكيد ألفاً. وفي جهنم متعلقان بألقيا، وكل كفار مفعول به، وعنيد صفة لكفار ﴿مَنَاعٍ لِلْخَيْرِ مُعْتَدٍ مُرِيبٍ﴾ صفات متتابعة ﴿الَّذِي جَعَلَ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ فَأَلْقِيَاهُ فِي الْعَذَابِ الشَّدِيدِ﴾ الذي يجوز أن يكون بدلاً من كل فيكون في محل نصب، أو بدلاً من كفار، فيكون في محل جر، وأن يكون منصوباً على الظم، وأن يكون مبتدأ، فيكون في محل رفع، وجملة جعل صلة، ومع الله ظرف متعلق بمحذوف مفعول به ثانٍ، وإلهاً آخر مفعول به أول، والفاء رابطة لشبه الموصول بالشرط في العموم، وألقياه: فعل أمر وفاعل ومفعول به، والجملة خبر الذي إذا جعلت خبراً، والأول أرجح، وفي العذاب متعلقان بألقياه، والشديد نعت للعذاب ﴿قَالَ قَرِينُهُ رَبَّنَا

مَا أَطْعَيْتُهُ وَلَكِنْ كَانَ فِي ضَلَالٍ بَعِيدٍ ﴿٢١﴾ قال قرينه فعل وفاعل، وربنا منادى مضاف، وما نافية، وأطعيتَه فعل وفاعل ومفعول به، ولكن حرف استدراك مهممل؛ لأنه خَفَّفَ، وكان فعل ماض ناقص، واسمها مستتر تقديره: هو، وفي ضلال متعلقان بمحذوف خبر كان، وبعيد صفة لضلال، وجملة قال قرينه مستأنفة؛ ولذلك جاءت بلا واو. قال الزمخشري: «فإن قلت: لم أخليت هذه الجملة عن الواو، وأدخلت على الأولى؟ قلت: لأنها استؤنفت كما تستأنف الجمل الواقعة في حكاية التقاول، كما رأيت في حكاية المقابلة بين موسى وفرعون. فإن قلت: فأين التقاول هاهنا. قلت: لما قال قرينه: هذا ما لَدَيَّ عَتِيدٌ، وتبعه قوله: قال ربنا ما أطعيتَه، وتلاه: لا تختصموا لديّ، علم أن ثم مقابلة من الكافر، لكنها طرحت لما يدل عليها، كأنه قال: رب هو أطعاني، فقال قرينه، ربنا ما أطعيتَه، وأما الجملة الأولى فواجب عطفها للدلالة على الجمع بين معناها ومعنى ما قبلها في الحصول، أعني: مجيء كل نفس مع الملكين، وقول قرينه ما قال له». ﴿٢٢﴾ قَالَ لَا تَخْتَصِمُوا لَدَيَّْ وَقَدْ قَدَّمْتُ إِلَيْكُمْ بِالْوَعِيدِ ﴿٢٢﴾ لا ناهية، وتختصموا فعل مضارع مجزوم، والجملة مقول القول، ولدي ظرف متعلق بتختصموا، والواو للحال، وقد حرف تحقيق، وقدمت فعل وفاعل، وإليكم متعلقان بقدمت، والباء في بالوعيد مزيدة مثلها في، ﴿٢٣﴾ وَلَا تَلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةِ ﴿٢٣﴾، أو معدية، على أن قدم مطاوع بمعنى تقدم، ويجوز أن يقع الفعل على جملة قوله: ﴿٢٤﴾ مَا يَبْدُلُ الْقَوْلُ لَدَىَّ وَمَا أَنَا بِظَلَمٍ لِلْعَبِيدِ ﴿٢٤﴾ ويكون بالوعيد حالاً، أي: قدمت إليكم هذا متلبساً بالوعيد مقترناً به، أو قدمته إليكم موعداً لكم به ﴿٢٥﴾ مَا يَبْدُلُ الْقَوْلُ لَدَىَّ وَمَا أَنَا بِظَلَمٍ لِلْعَبِيدِ ﴿٢٥﴾ ما نافية، ويبدل فعل مضارع مبني للمجهول، والقول نائب فاعل، ولدي ظرف متعلق ببديل، والواو حرف عطف، وما نافية حجازية، وأنا اسمها، والباء حرف جر زائد، وظلام مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر ما، وللعبيد متعلقان بظلام ﴿٢٦﴾ يَوْمَ نَقُولُ لِجَهَنَّمَ هَلِ امْتَلَأَتْ وَنَقُولُ هَلْ مِنْ مَزِيدٍ ﴿٢٦﴾ يوم لك في ناصبه وجهان: أن تجعله منصوباً باذکر مقدراً، أو تعلقه بظلام؛ لأنه إذا لم يظلم في هذا اليوم، فنفي الظلم عنه في غيره أولى،

وجملة نقول لجهنم في محل جر بإضافة الظرف إليه، وجملة هل امتلأت مقول القول، وتقول عطف على نقول، وهل حرف استفهام، ومن حرف جر زائد، ومزيد مجرور لفظاً مرفوع على الابتداء محلاً، وخبره محذوف، تقديره: موجود.

### □ البلاغة:

(١) في قوله ﴿ فَكَشَفْنَا عَنْكَ غِطَاءَكَ ﴾ كناية عن الغفلة، كأنها غطت جميعه، أو عينيه، فهو لا يبصر، فإذا كانت القيامة زالت عنه الغفلة، فتكشفت له الحقائق، وانجلي عنه الرين الذي كان مسدولاً أمامه، فأبصر ما لم يكن يبصره في حياته، ويجوز أن يكون الغطاء استعارة تصريحية، جعلت الغفلة كأنها غطاء غطى به جسده كله، أو غشاوة غطى بها عينيه، فهو لا يبصر شيئاً.

(٢) الاستعارة المكنية: يجوز حمل قوله تعالى: ﴿ يَوْمَ نَقُولُ لِجَهَنَّمَ هَلِ امْتَلَأَتْ وَتَقُولُ هَلْ مِنْ مَزِيدٍ ﴾ على الاستعارة المكنية التخيلية، وعلى هذا درج المعتزلة ومن قال بقولهم من أهل السنة، قال الزمخشري: «وسؤال جهنم وجوابها من باب: التخيل؛ الذي يقصد به تصوير المعنى في القلب وتثبيته، وفيه معنيان: أحدهما: أنها تمتلئ مع اتساعها، وتباعد أطرافها حتى لا يسعها شيء، ولا يزداد على امتلائها لقوله تعالى: ﴿ لَأَمْلَأَنَّ جَهَنَّمَ ﴾ والثاني: أنها من السعة بحيث يدخلها من يدخلها، وفيها موضع للمزيد، ويجوز أن يكون هل من مزيد استكثاراً للداخلين فيها، أو طلباً للزيادة غيظاً على العصاة، والمزيد إما مصدر كالمحيد والمجيد، وإما اسم مفعول كالمبيع» ويجوز حمله على الحقيقة، وقد جرى جمهور أهل السنة على الحقيقة، وأنكروا على الزمخشري وغيره إطلاق التخيل، وقالوا: هو منكر لفظاً ومعنى. أما لفظاً فلأنه من الألفاظ الموهمة في حق جلال الله تعالى وإن كانت معانيها صحيحة، وأي إيهام أشد من إيهام لفظ التخيل، ألا ترى كيف استعمله الله فيما أخبر أنه سحر وباطل في قوله: ﴿ يُخَيَّلُ إِلَيْهِ مِنْ سِحْرِهِمْ أَنَّهَا ﴾

سَعَى ﴿ فلا يشك في وجوب اجتنابه ، وأما المعنى فلأن أهل السنة يعتقدون أن سؤال جهنم وجوابها حقيقة ، وأن الله تعالى يخلق فيها الإدراك بذلك بشرطه . هذا وقد تعلق الشعراء بأهداب هذه البلاغة العالية ، وكان أول من رمق سماءها الفرزدق إذ قال في زين العابدين بن الحسين بن علي بن أبي طالب في قصيدته التي أولها :

هذا الذي تعرف البطحاء وطأته      والبيتُ يعرفهُ والحلُّ والحَرَمُ  
فقال :

يكادُ يمسكه عرفان راحته      ركنُ الحطيمِ إذا ما جاء يستلمُ  
وتبعه أبو تمام :

لو يعلمُ الركنُ من قد جاء يلثمهُ      لخرَّ يلثمُ منه موطىء القدم  
وأخذه البحري وأجاد :

فلو أن مشتاقاً تكلفَ فوقَ ما      في وسعه لسعى إليك المنبرُ  
ونهج المتنبى هذا النهج بقوله :

لو تَعَقَّلُ الشَّجْرُ التي قابَلتها      مَدَّتْ مُحَيِّئَةً إِلَيْكَ الْأَغْصَنُ

أما في الجاهلية فقد ورد هذا المعنى في قول عنترة واصفاً فرسه من معلقته :

فازورَّ من وَقَعِ القَنَا بلبانِه      وشكا إليَّ بِعَبْرَةٍ وتَحْمُحُمُ

هذا ، ولا يفوتك ما في هذه الاستعارة من جمال التخيل الحسي والتجسيم لجهنم المتغيظة ، والنهمة التي لا تشبع ، وقد تهافت عليها أولئك الذين كانوا يصمّون في دنياهم آذانهم عن الدعوة إلى الهدى ، ويصرّون على غيِّهم ولجاجهم ، وما هم الآن يستجيبون لدعوته مرغمين .

﴿ وَأَرْزَلْتِ الْجَنَّةَ لِالْمُنْتَقِينَ عَيْرَ بَعِيدٍ ﴿٢١﴾ هَذَا مَا تُوعَدُونَ لِكُلِّ أَوَّابٍ حَفِيظٍ ﴿٢٢﴾ مَنْ خَشِيَ الرَّحْمَنَ بِالْغَيْبِ وَجَاءَ بِقَلْبٍ مُنِيبٍ ﴿٢٣﴾ ادْخُلُوهَا بِسَلَامٍ ذَلِكَ يَوْمُ الْخُلُودِ ﴿٢٤﴾ لَكُمْ مَا

يَسْأَلُونَ فِيهَا وَلَدَيْنَا مَزِيدٌ ﴿٣٥﴾ وَكَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ مِنْ قَرْنٍ هُمْ أَشَدُّ مِنْهُمْ بَطْشًا فَنَقَّبُوا  
فِي الْبِلَادِ هَلْ مِنْ مَّحِيصٍ ﴿٣٦﴾ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِكْرًا لِمَنْ كَانَ لَهُ قَلْبٌ أَوْ أَلْقَى السَّمْعَ  
وَهُوَ شَهِيدٌ ﴿٣٧﴾

## ☆ اللغة:

﴿ وَأُزْلِفَتْ ﴾ وقربت، تقول: أزلفته: أزلفته: قربته، وأزلف الأشياء: جمعها،  
وأزلف الدليل القوم: حملهم على التقدم، وأزعجهم مزلفة بعد مزلفة،  
أي: مرحلة بعد مرحلة.

﴿ مَّحِيصٍ ﴾: معدل، وفي القاموس: «حاص عنه، يحيص، حيصاً،  
وحيصَةً، وحيوصاً، ومحيصاً، ومحاصاً، وحيصاناً: عدل، وحاد،  
كانحاص، أو يقال للأولياء: حاصوا، وللأعداء: انهزموا، والمحيص:  
المحيد، والمعدل، والمميل، والمهرب، ودابة حيوص: نفور،  
والحيصاء: الضيقة الحياء». وقال في مادة بيص: «ووقع في حَيْصٍ بَيْصٍ،  
وَحَيْصٍ بَيْصٍ، وَحَيْصٍ بَيْصٍ، وَحَيْصٍ بَيْصٍ بفتح أولهما وآخرهما،  
وبكسرهما، وبفتح أولهما وكسر آخرهما، وقد يجريان في الثانية، وفي  
حاص باص، أي: اختلاط لامحيص عنه، وجعلتهم الأرض عليه حيص  
بيص، وحيصاً بيصاً: ضيقتم عليه حتى لا يتصرف فيها». وحيص بيص لقب  
الشاعر التميمي شهاب الدين، وحيصة بيصة لفظتان رويتا عنه في وصفه  
زحمة الناس، فتغلبتا على اسمه، ولقب بهما، له شعر في الوصف والهجاء  
والمديح، لغته عربية قحة، توفي في بغداد سنة (١١٧٩).

## ○ الإعراب:

﴿ وَأُزْلِفَتْ أَلْجَنَّةُ لِلْمُتَّقِينَ غَيْرَ بَعِيدٍ ﴾ الواو حرف عطف، وأزلفت فعل ماضٍ  
مبني للمجهول، والجنة نائب فاعل، وللمتقين متعلقان بأزلفت، وغير بعيد  
منصوب على الظرفية لقيامه مقام الظرف؛ لأنه صفته، أي: مكاناً غير بعيد،  
وأجاز الزمخشري نصبه على الحال، قال: «وتذكيره لأنه على زنة المصدر،

كالزئير، والصليل، والمصادر يستوي في الوصف بها المذكر والمؤنث، أو على حذف الموصوف، أي: شيئاً غير بعيد». ﴿ هَذَا مَا تُوْعَدُونَ لِكُلِّ أَوَّابٍ حَفِيظٍ ﴾ هذا مبتدأ، وما خبره، وجملة توعدون صلة، ولكل جار ومجرور بدل من قوله للمتقين بتكرير الجار، وجملة هذا ما توعدون اعتراضية، فصل بها بين البديل والمبدل منه ﴿ مَن خَشِيَ الرَّحْمَنَ بِالْغَيْبِ وَجَاءَ بِقَلْبٍ مُّنِيبٍ ﴾ من بدل من كل بعد كون كل بدلاً من المتقين، إلا أنه بدل من المتقين أيضاً؛ لأن تكرر البديل مع كون المبدل منه واحداً لا يجوز، ويجوز أن يكون خبراً لمبتدأ محذوف، أي: هم من خشي، أو مبتدأ خبره جملة: ﴿ أَدْخُلُوهَا بِسَلْتٍ ﴾ كما سيأتي؛ لأن من في معنى الجمع، وأجاز الزمخشري أن يكون منادى كقولهم: من لا يزال محسناً أحسن إليّ، وحذف حرف النداء للتقريب، وجملة خشي الرحمن صلة، وبالغيب حال من المفعول به، أي: خشيته، وهو غائب لا يعرفه ﴿ أَدْخُلُوهَا بِسَلْتٍ ذَلِكَ يَوْمَ الْخُلُودِ ﴾ الجملة مقول القول محذوف كما تقدم، وادخلوها فعل وفاعل ومفعول به، وبسلام حال من الفاعل، أي: سالمين من كل مخوفة، فهي حال مقارنة، وذلك مبتدأ، ويوم الخلود خير ﴿ لَّهُمْ مَا يَشَاءُونَ فِيهَا وَلَدَيْنَا مَزِيدٌ ﴾ لهم خبر مقدم ما، ومبتدأ مؤخر، وجملة يشاءون صلة، وفيها حال من الموصول، أو متعلق بيشاءون، ولدينا ظرف متعلق بمحذوف خبر مقدم، ومزيد مبتدأ مؤخر ﴿ وَكَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ مِّن قَرْنٍ هُمْ أَشَدُّ مِنْهُمْ بَطْشًا فَنَقَّبُوا فِي الْبِلَادِ هَلْ مِن مَّحِيصٍ ﴾ الواو استئنافية، والكلام مستأنف، مسوق لذكر إهلاك قرون ماضية، وكم خبرية منصوبة بما بعدها على المفعولية، وأهلكنا فعل وفاعل، وقبلهم ظرف متعلق بمحذوف حال، ومن قرن تمييز كم الخبرية، وهم مبتدأ، وأشد خبر، والجملة صفة لكم، أو لتمييزها، ومنهم متعلقان بأشد، وبطشاً تمييز، فنقبوا: الفاء عاطفة، ونقبوا فعل وفاعل، والعطف على المعنى كأنه اشتد بطشهم فنقبوا، وفي البلاد متعلقان بنقبوا، وهل حرف استفهام، ومن حرف جر زائد، ومحيص مجرور لفظاً مرفوع على الابتداء محلاً، والخبر محذوف تقديره: لهم، أو لغيرهم، وجملة هل من محيص مقول قول

محذوف، وجملة القول حالية من واو نقيبوا، أي: فنقيبوا في البلاد قائلين: هل من محيص ﴿٣٨﴾ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِكْرَى لِمَنْ كَانَ لَهُ قَلْبٌ أَوْ أَلْقَى السَّمْعَ وَهُوَ شَهِيدٌ ﴿٣٩﴾ إن حرف مشبّه بالفعل، وفي ذلك خبر إن المقدم، واللام المزحلقة للتأكيد، وذكرى اسم إن، ولمن متعلقان بمحذوف صفة لذكرى، وجملة كان صلة، وله خبر كان المقدم، وقلب اسمها المؤخر، وأو حرف عطف، وألقى السمع فعل وفاعل مستتر ومفعول به، والواو حالية، وهو مبتدأ، وشهيد خبر.

## □ البلاغة:

في قوله تعالى: ﴿مَنْ خَشِيَ الرَّحْمَنَ الْغَيْبَ﴾ إذ كيف تقترن الخشية باسم الرحمن الدال على سعة الرحمة؟ والجواب: أن في ذلك مبالغة في الثناء على الخاشي؛ لأنه إذا خشيه وهو عالم بسعة رحمته فناهيك بخشيته التي ما بعدها خشية، كما أثنى عليه بالخشية، مع أن المخشي منه غائب.

﴿وَلَقَدْ خَلَقْنَا السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ وَمَا مَسَّنَا مِنْ لُغُوبٍ﴾ ٣٨ ﴿فَأَصْبِرْ عَلَىٰ مَا يَقُولُونَ وَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ قَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ وَقَبْلَ الْغُرُوبِ﴾ ٣٩ ﴿وَمِنَ اللَّيْلِ فَسَبِّحْهُ وَأَدْبَرَ الشُّجُورِ﴾ ٤٠ ﴿وَأَسْمِعْ يَوْمَ يُنَادِ الْمُنَادِ مِنْ مَّكَانٍ قَرِيبٍ﴾ ٤١ ﴿يَوْمَ يَسْمَعُونَ الصَّيْحَةَ بِالْحَقِّ ذَلِكَ يَوْمَ الْخُرُوجِ﴾ ٤٢ ﴿إِنَّا نَحْنُ نُحْيِي وَنُمِيتُ وَإِلَيْنَا الْمَصِيرُ﴾ ٤٣ ﴿يَوْمَ تَشَقُّقُ الْأَرْضُ عَنْهُمْ سِرَاعًا ذَلِكَ حَشْرٌ عَلَيْنَا يَسِيرٌ﴾ ٤٤ ﴿نَحْنُ أَعْلَمُ بِمَا يَقُولُونَ وَمَا أَنْتَ عَلَيْهِمْ بِجَبَّارٍ فَذَكَرْ بِالْقُرْآنِ مَنْ يَخَافُ وَعِيدِ﴾ ٤٥

## ☆ اللغظة:

﴿لُغُوبٍ﴾: تعب. وفي المختار: «اللغوب - بضم تين -: التعب، والإعياء، وبابه: دخل، ولغب بالكسر لغوباً: لغة ضعيفة» وفي المصباح: أنه من باب: قتل، وفي القاموس: أنه من باب: منع، وكرم أيضاً.

﴿وَأَدْبَرَ﴾ بفتح الهمزة، جمع دُبُر - بضمّتين - وقرىء بكسر الهمزة على أنه مصدر قام مقام ظرف الزمان، وقد قرأها نافع، وابن كثير، وحمزة، وقال جماعة من الصحابة والتابعين: إدبار السجود: الركعتان بعد المغرب، وإدبار النجوم: الركعتان قبل الفجر.

○ الإعراب:

﴿وَلَقَدْ خَلَقْنَا السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ وَمَا مَسَّنَا مِنْ لُغُوبٍ﴾ الواو استئنافية، والكلام مستأنف، مسوق للرد على اليهود الذين قالوا: إن الله خلق السموات والأرض في ستة أيام، ثم استراح، واستلقى على العرش يوم السبت؛ فلذلك تركوا العمل فيه. واللام جواب للقسم المحذوف، وقد حرف تحقيق، وخلقنا فعل وفاعل، والسموات مفعول به، والأرض عطف على السموات، وفي ستة أيام متعلقان بخلقنا، والواو عاطفة، أو حالية، وما نافية، ومسنا فعل ماضٍ، ونا مفعول به، ومن حرف جر زائد، ولغوب مجرور لفظاً مرفوع محلاً لأنه فاعل ﴿فَاصْبِرْ عَلَىٰ مَا يَقُولُونَ وَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ قَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ وَقَبْلَ الْغُرُوبِ﴾ الفاء الفصيحة، واصبر فعل أمر، وفاعله مستتر تقديره: أنت، وعلى ما يقولون متعلقان باصبر، وسبّح فعل أمر، وبحمد ربك حال من فاعل سبّح، أي: صلّ حامداً، وقبل طلوع الشمس ظرف متعلق بسبّح، وقبل الغروب عطف على الظرف ﴿وَمِنَ اللَّيْلِ فَسَبِّحْهُ وَأَدْبَرَ السُّجُودِ﴾ الواو عاطفة، ومن الليل متعلق بسبّح، والفاء عاطفة، وسبّحه فعل أمر، وفاعل مستتر، والهاء مفعول به، وأدبار السجود ظرف ﴿وَأَسْتَمِعْ يَوْمَ يُنَادِ الْمُنَادِ مِنْ مَّكَانٍ قَرِيبٍ﴾ عطف على ما تقدم، واستمع فعل أمر، وفاعله مستتر تقديره: أنت، ومفعوله محذوف، أي: واستمع نداء المنادي، والظرف متعلق باستمع، وقيل: تقدير المفعول ما أقول لك، فعلى هذا يكون يوم منصوباً بيخرجون مقدراً مدلولاً عليه بقوله: ﴿ذَلِكَ يَوْمُ الْخُرُوجِ﴾، وحذفت ياء ينادي اتباعاً للرسم، والمُنَادِ: فاعل، وحذفت الياء في بعض القراءات للرسم أيضاً، ومن مكان متعلقان بينادي، وقريب نعت،

والمنادي هو إسرأفيل، وقيل: هو جبريل، والنافخ: إسرأفيل، ورجحه الشهاب الخفاجي ﴿يَوْمَ يَسْمَعُونَ الصَّيْحَةَ بِالْحَقِّ ذَلِكَ يَوْمُ الْخُرُوجِ﴾ الظرف بدل من الظرف الأول، وجملة يسمعون في محل جر بإضافة إذا إليها، والصيحة مفعول به، وبالحق حال من الواو في يسمعون أو من الصيحة، وذلك مبتدأ، ويوم الخروج خبر ﴿إِنَّا نَحْنُ نُحْيِيهِ وَنُمِيتُهُ وَإِلَيْنَا الْمَصِيرُ﴾ إن واسمها، ونحن ضمير فصل، أو مبتدأ، وجملة نحْيي خبر إنا، أو خبر نحن، والجملة خبر إن، وإلينا خبر مقدم، والمصير مبتدأ مؤخر ﴿يَوْمَ تَشَقُّقُ الْأَرْضُ عَنْهُمْ سِرَاعًا ذَلِكَ حَشْرٌ عَلَيْنَا يَسِيرٌ﴾ الظرف بدل مما قبله، ومنعه بعضهم لتعدده، وعلقه بالمصير، وجملة تشقق في محل جر بإضافة الظرف إليها، وأصل تشقق: تشقق، وقرىء بتشديد الشين بإدغام التاء الثانية فيها، والأرض فاعل، وعنهم متعلقان بتشقق، وسراعاً حال من الضمير في عنهم، وذلك مبتدأ، وحشر خبر، وعلينا متعلق بيسير، ويسير خبر ذلك ﴿نَحْنُ أَعْلَمُ بِمَا يَقُولُونَ وَمَا أَنْتَ عَلَيْهِمْ بِجَبَّارٍ﴾ نحن مبتدأ، وأعلم خبر، وبما متعلقان بأعلم، وما موصولة، أو مصدرية، والواو حرف عطف، وما نافية حجازية، وأنت اسمها، وعليهم متعلقان بجبار، والباء حرف جر زائد، وجبار مجرور بالباء لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر ما ﴿فَذَكِّرْ بِالْقُرْآنِ مَنْ يَخَافُ وَعِيدِ﴾ الفاء الفصيحة، وذكر فعل أمر، وبالقرآن متعلقان بذكر، ومن مفعول به، وجملة يخاف صلة، ووعيد مفعول يخاف، وحذفت ياء المتكلم اتباعاً للرسم.

سُورَةُ الذَّارِيَّاتِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ وَالذَّرِيَّتِ ذَرَّوَا ۝١ فَالْحَمِيَّتِ وَقَرَا ۝٢ فَالْجَرِيَّتِ يُسْرَا ۝٣ فَالْمُقْسِمَتِ  
 أَمْرًا ۝٤ إِنَّمَا تُوْعَدُونَ لَصَادِقٌ ۝٥ وَإِنَّ الَّذِينَ لَوْفَعُ ۝٦ وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الْحُبُكِ ۝٧ إِنَّكُمْ لَفِي قَوْلٍ  
 مُخْتَلَفٍ ۝٨ يُؤْفِكُ عَنْهُ مَنْ أَفَكَ ۝٩ قِيلَ الْحَرَّصُونَ ۝١٠ الَّذِينَ هُمْ فِي غَمْرَةٍ سَاهُونَ ۝١١  
 يَسْأَلُونَ أَيَّانَ يَوْمِ الدِّينِ ۝١٢ يَوْمَ هُمْ عَلَى النَّارِ يُفَنُّونَ ۝١٣ ذُوقُوا فِتْنَتَكُمْ هَذَا الَّذِي كُتِمَ بِهِ  
 سَعَتُكُمْ ۝١٤﴾

☆ اللُّغَةُ:

﴿ وَالذَّرِيَّتِ ﴾ الرياح ؛ لأنها تذررو التراب وغيره ، أي : تطيره .

﴿ فَالْحَمِيَّتِ ﴾ السحاب ؛ لأنها تحمل المطر .

﴿ وَقَرَا ﴾ بكسر الواو ، أي : ثقلاً .

﴿ الْحُبُكِ ﴾ التكرس الذي يبدو على وجه الماء إذا ضربته الريح ، قال

البحثري يصف بركة المتوكل :

إِذَا عَلَّتْهَا الصَّبَا أَبَدَتْ لَهَا حَبْكَاً      مثل الجواشنِ مصقولاً حَوَاشِيهَا  
وفي الكشاف: «الحبك: الطرائق، مثل حبك الماء والرمل: إذا ضربته  
الريح، وكذلك حبك الشعر: آثار تثنيه وتكسره، قال زهير:  
مُكَلَّلٌ بِأَصُولِ النَّجْمِ تَنْسِجُهُ      رِيحَ خَرِيْقٍ لِضَاحِي مَائِهِ حُبُّكُ  
والدرع محبوكة لأن حلقها مطرَّق طرائق» يصف زهير قطعة فرّت من  
صقر حتى استغاثت منه بماء قريب، وقبله:  
حتى استغاثت بماء لا رشاء له      من الأباطح في حَافَاتِهِ الْبِرْكُ  
وبعده:

كما استغاثت بسبيء فزّ غيظلة      خافَ الْعَيُونَ فَلَمْ يَنْظُرْ بِهِ الْحَشْكُ

يقول: إن هذا الماء القريب لا رشاء له، أي: لا حبل يُستقى به منه لعدم  
احتياجه إليه من الأباطح، أي: في الأمكنة المتسعة المستوية، وفي حافاته؛  
أي: جوانبه، والبرك: جمع بركة، وهو نوع من طير الماء يكلل ذلك الماء  
بأصول النجم، أي: النبات الذي لا ساق له، وتنسجه؛ أي: تثنيه ثنياً منتظماً  
كالنسج، فهو استعارة تصريحية، والخريق: الباردة، والشديدة السير،  
والضاحي: الظاهر، والحبك: الطرف في الماء إذا ضربته الريح، جمع  
حبيكة، السبيء: بالفتح والكسر: اللبن في طرف الثدي، والغز: ولد البقر  
الوحشية، والغيظلة: الشجر الملتف وأضيف الغز إليها؛ لأنه فيها، والعيون  
- هنا - رقباء الصيد، وحشكت الدرة باللبن حشكاً وحشوكاً: امتلأت به،  
وفيه دلالة على أنها كانت ظمأى.

﴿الْخَرَّصُونَ﴾ الكذّابون، والخرص: الظن، والحدس، يقال: كم  
خرص أرضك؟ بكسر الخاء، وأصل الخرص: القطع، من قولهم: خرص  
فلان كلاماً، واخترصه؛ إذا اقتطعه من غير أصل.

﴿عَمْرَفٌ﴾ الغمرة من غمره الماء يغمره؛ إذا غطّاه، والمراد بها - هنا -  
الجهل.

○ الإعراب:

﴿وَالذَّارِيَاتِ ذُرُوءًا﴾ الواو حرف قسم وجر، والذاريات مجرور بواو القسم، والجار والمجرور متعلقان بفعل محذوف تقديره: أقسم، وذرواً مفعول مطلق، والعامل فيه اسم الفاعل، والمفعول محذوف ﴿فَالْحَائِلَاتِ وَقَرًا﴾ الفاء حرف عطف، والحاملات عطف على الذاريات، ووقراً مفعول به لاسم الفاعل، ومن فتح الواو اعتبرها مصدرأ، بناءً على تسمية المحمول به.

﴿فَالْحَزِينَاتِ يُسْرًا﴾ الفاء حرف عطف، والجاريات عطف على ما قبله أيضاً، ويسراً مصدر في موضع الحال على رأي سيويه، أي: جرياً ذائساً، ويجوز أن يعرب صفة لمصدر محذوف نابت عنه، فهو مفعول مطلق ﴿فَالْمُفْسِدَاتِ أَمْرًا﴾ الفاء عاطفة، والمقسمات معطوف أيضاً، وأمراً مفعول به لاسم الفاعل ﴿إِنَّمَا تُوعَدُونَ لَصَادِقٌ﴾ إن حرف مشبّه بالفعل، وما اسم موصول اسمها، وجملة توعدون صلة، والعائد محذوف، أي: توعدونه، واللام المرحقة، وصادق خبر إن، ويجوز أن تكون ما مصدرية، فتكون وما في حيزها مؤولة بمصدر هو اسم إن، أي: إن وعدكم لصادق، والجملة لا محل لها لأنها جواب القسم ﴿وَإِنَّ الَّذِينَ لَوُفِعُوا﴾ عطف على ما تقدم ﴿وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الْحُبُوبِ﴾ الواو حرف قسم وجر، والسماء مجرور بواو القسم، والجار والمجرور متعلقان بفعل محذوف تقديره: أقسم، وذات الحبك نعت للسماء ﴿إِنَّكَ لَفِي قَوْلٍ مُّخْتَلِفٍ﴾ إن واسمها، واللام المرحقة، وفي قول متعلقان بمحذوف خبر إن، ومختلف نعت لقول، والجملة لا محل لها أيضاً لأنها جواب القسم ﴿يُؤْفِكُ عَنْهُ مَنْ أُنْفِكَ﴾ الضمير للقرآن، أو للرسول، أي: يصرف عنه من صرف الصرف الذي لا صرف أشد منه، وأعظم ﴿قِيلَ الْخَرَّاصُونَ﴾ الجملة دعائية لا محل لها، وقتل فعل ماضٍ مبني للمجهول، والخرّاصون نائب فاعل ﴿الَّذِينَ هُمْ فِي غَمْرٍ وَسَاهُونَ﴾ الذين صفة الخراصون، وهم مبتدأ، وفي غمرة متعلقان بساهون، وساهون خبرهم، والجملة

الإسمية لا محل لها؛ لأنها صلة الموصول ﴿يَسْأَلُونَ أَيَّانَ يَوْمَ الدِّينِ﴾ يسألون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون، والواو فاعل، وأيان اسم استفهام في محل نصب ظرف زمان، وهو متعلق بمحذوف خبر مقدم، ويوم الدين مبتدأ مؤخر، والجملة في محل نصب مفعول يسألون ﴿يَوْمَ هُمْ عَلَى النَّارِ يُفْتَنُونَ﴾ يوم مفعول فيه ظرف زمان، متعلق بفعل محذوف تقديره: يقع، أو يجيء، وهم مبتدأ، وجملة يفتنون خبره، وعلى النار متعلقان بيفتنون، وعلى بمعنى في، والجملة في محل جر بإضافة يوم إليها، وسيأتي مزيد من هذا الإعراب في باب: الفوائد ﴿ذُوقُوا فِتْنَتَكُمْ هَذَا الَّذِي كُنْتُمْ بِهِ تَسْتَعْجِلُونَ﴾ الجملة مقول قول محذوف، أي: ويقال لهم حين التعذيب: ذوقوا. وذوقوا فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، وكان واسمها، وبه متعلقان بتستعجلون، وجملة تستعجلون خبر كنتم.

□ البلاغة:

(١) الكناية عن الموصوف: في قوله: ﴿يُؤْفِكُ عَنْهُ مَنْ أُفِكَ﴾ كناية عن موصوف، وهو المكذب الجاحد للحق والضمير في عنه يعود للقرآن، وقيل: يعود إلى يوم القيامة، أقسم بالذاريات على أن وقوع أمر القيامة حق، ثم أقسم بالسما على أنهم في قول مختلف في وقوعه، فمنهم شاك، ومنهم جاحد، ثم قال: يؤفك عن الإقرار بيوم القيامة من هو المأفوك، وفائدة الكناية هنا: أنه لما خصص هذا بأنه هو الذي صرف، أفهم أن غيره لم يصرف، فكأنه قال: لا يثبت الصرف في الحقيقة إلا لهذا، وكل صرف دونه يعتبر بمثابة المعدوم بالنسبة إليه.

(٢) الاستعارة المكنية: وفي قوله: ﴿ذُوقُوا فِتْنَتَكُمْ﴾ شبه العذاب بطعام يؤكل، ثم حذف المشبه به، واستعير له شيء من لوازمه، وهو: الذوق، وقد تقدم نظيره، وقيل: إن أصل معنى الفتنة إذابة الجوهر ليظهر غشّه، ثم استعمل في التعذيب والإحراق، وفي القاموس: «الفتن بالفتح: الفن،

والحال، ومنه: العيش فتنان، أي: لوان حلو ومر، والإحراق، ومنه:  
﴿عَلَى النَّارِ يُفْتَنُونَ﴾.

\* الفوائد:

قال الزجاج: «يوم نصب على وجهين:

أحدهما: أن يكون على معنى: يقع الجزاء يوم هم على النار يفتنون.

والآخر: أن يكون لفظه لفظ نصب، ومعناه معنى رفع؛ لأنه مضاف إلى جملة كلام، تقول: يعجبني يوم أنت قائم، ويوم أنت تقوم، إن شئت فتحته، وإن شئت رفعته، كما قال الشاعر:

لم يمنع الشرب منها غير أن نطقت حمامة في غصون ذات أوقال  
وروي: غير أن نطقت بالرفع لما أضاف غير إلى أن، وليست متمكنة فتح، وكذلك لما أضاف يوم إلى الجملة فتح.

﴿إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ وَعُيُونٍ ﴿١٥﴾ ءَاخِذِينَ مَاءً أَنْهَارٍ مِنْ رَبِّهِمْ يُشْرَبُونَ مِنْهَا وَأَمْوَالُهُمْ مُجْسِنِينَ ﴿١٦﴾ كَانُوا قَلِيلًا مِنَ اللَّيْلِ مَا يَهْجَعُونَ ﴿١٧﴾ وَبِالْأَشْحَارِ هُمْ يَسْتَغْفِرُونَ ﴿١٨﴾ وَفِي أَمْوَالِهِمْ حَقٌّ لِلسَّائِلِ وَالْمَحْرُومِ ﴿١٩﴾ وَفِي الْأَرْضِ آيَاتٌ لِلْمُوقِنِينَ ﴿٢٠﴾ وَفِي أَنْفُسِكُمْ أَفَلَا تُبْصِرُونَ ﴿٢١﴾ وَفِي السَّمَاءِ رِزْقُكُمْ وَمَا تُوعَدُونَ ﴿٢٢﴾ فَوَرَبِّ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ إِنَّهُ لَحَقٌّ مِثْلَ مَا أَنَّكُمْ نَنْطِقُونَ ﴿٢٣﴾﴾

☆ اللخية:

﴿يَهْجَعُونَ﴾ الهجوع: الفرار من النوم، أي: القليل منه، وفي المختار:

«الهجوع: النوم ليلاً، وبابه: خضع، والهجعة: النوم الخفيفة، ويقال:

أتيت فلاناً بعد هجعة، أي: بعد نومة خفيفة من الليل» وقال الشاعر:

قد حصت البيضة رأسي فما أطعم نوماً غير تهجاع  
أسعى على جل بني مالك وكل أمرى في شأنه ساع

والشعر لأبي قيس بن الأسلت، وحصت: أهلكت، أو حلقت البيضة التي تلبس على الرأس في الحرب، أي: حلقت شعر رأسي من دوام لبسها للحرب، وشبه النوم بالمطعموم على طريق الاستعارة المكنية.

○ الإعراب:

﴿إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ وَعُيُونٍ﴾ إن واسمها، وفي جنات متعلقان بمحذوف خبرها، وعيون عطف على جنات ﴿ءَاخِذِينَ مَا آتَاهُمْ رَبُّهُمْ إِنَّهُمْ كَانُوا قَبْلَ ذَلِكَ مُحْسِنِينَ﴾ آخذين حال من الضمير المستكن في خبر إن، أي: استقروا راضين بما أعطاهم مسرورين به، وما اسم موصول في محل نصب مفعول به لآخذين، وجملة آتاهم ربهم صلة، وإن واسمها، وجملة كانوا خبرها، والجملة تعليل لما ذكر، وقبل ذلك ظرف متعلق بمحسنين، ومحسنين خبر كانوا ﴿كَانُوا قَلِيلًا مِّنَ اللَّيْلِ مَا يَهْجَعُونَ﴾ الجملة تفسيرية لا محل لها؛ لأنها تفسير لإحسانهم، وكان واسمها، وقليلًا ظرف زمان متعلق بيهجعون، أو صفة لمفعول مطلق محذوف، أي: هجوعاً قليلاً، ومن الليل صفة قليلاً، وما زائدة لتأكيد القلة؛ لذلك وصفهم بأنهم يحيون الليل متهجدين، وجوزوا أن تكون ما مصدرية في موضع رفع بقليلًا، أي: كانوا قليلاً هجوعهم، وهو إعراب سهل حسن، وأن تكون ما موصولة بمعنى الذي، والعائد محذوف تقديره: كانوا قليلاً من الليل من الوقت الذي يهجعون فيه، وفي تكلف، ورد بعضهم أن تكون ما مصدرية؛ لأن قليلاً حينئذ واقع على الهجوع؛ لأنه فاعله، وقوله: من الليل لا يستقيم أن يكون صفة للليل، ولا بياناً له، ولا يستقيم أن يكون من صلة المصدر؛ لأنه تقدم عليه، ولا كذلك على أنها موصولة، فإن قليلاً حينئذ واقع على الليل، كأنه قال: قليلاً المقدر الذي كانوا يهجعون فيه من الليل، فلا مانع أن يكون من الليل بياناً للليل على هذا الوجه. ونص عبارة أبي البقاء: «قوله تعالى ﴿كَانُوا قَلِيلًا﴾ في خبر كان وجهان: أحدهما: ما يهجعون، وفي ما على هذا وجهان: أحدهما: هي زائدة، أي: كانوا يهجعون قليلاً، وقليلًا: نعت لظرف، أو مصدر، أي:

زماناً قليلاً، أو: هجوعاً قليلاً، والثاني: هي نافية، ذكره بعض النحويين، ورد ذلك عليه؛ لأن النفي لا يتقدم عليه مافي حيزه، وقليلاً من حيزه، والثاني: أن قليلاً خبر كان، وما مصدرية، أي: كانوا قليلاً هجوعهم، كما تقول: كانوا يقلّ هجوعهم، ويجوز على هذا أن يكون ما يهجعون بدلاً من اسم كان بدل الاشتمال، ومن الليل لا يجوز أن يتعلق بهجعون على هذا القول؛ لما فيه من تقديم معمول المصدر عليه، وإنما هو منصوب على التبيين، أي: يتعلق بفعل محذوف يفسره بهجعون، وفيه بعد؛ لأنك إن جعلت ما نافية، فسد لما ذكرنا، وإن جعلتها مصدرية لم يكن فيه مدح؛ لأن كل الناس يهجعون في الليل». ﴿وَيَا أَسْحَارٍ هُمْ بَسْتَغْفِرُونَ﴾ الواو حرف عطف، وبالأسحار متعلقان بيستغفرون، والباء بمعنى في، وهم مبتدأ، وجملة يستغفرون خبر، وقدم متعلق الخبر لجواز تقديم العامل ﴿وَفِي أَمْوَالِهِمْ حَقٌّ لِّلسَّائِلِ وَالْمَحْرُومِ﴾ الواو حرف عطف، وفي أموالهم خبر مقدم، وحق مبتدأ مؤخر، وللسائل متعلقان بمحذوف صفة، والمحروم عطف على السائل، والجملة معطوفة على خبر كان، فهي خبر ثالث ﴿وَفِي الْأَرْضِ آيَاتٌ لِّلْمُوقِنِينَ﴾ الواو عاطفة، أو استئنافية، وفي الأرض خبر مقدم، وآيات مبتدأ مؤخر، وللموقنين صفة آيات ﴿وَفِي أَنفُسِكُمْ أَفَلَا تُبْصِرُونَ﴾ الواو عاطفة، وفي أنفسكم خبر حذف مبتدؤه لدلالة سابقه عليه، والتقدير: آيات، والهمزة للاستفهام الإنكاري، والفاء: عاطفة على محذوف مقدر، ولا نافية، وتبصرون فعل مضارع مرفوع ﴿وَفِي السَّمَاءِ رِزْقُكُمْ وَمَا تُوعَدُونَ﴾ الواو عاطفة، وفي السماء خبر مقدم، ورزقكم مبتدأ مؤخر، والواو عاطفة، وما موصولة، عطف على رزقكم، وتوعدون فعل مضارع مبني للمجهول، والواو نائب فاعل، والجملة صلة، والعائد محذوف ﴿فَوَرَبِّ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ إِنَّهُ لَحَقٌّ مِّثْلَ مَا أَنَّكُمْ نَنْطِقُونَ﴾ الفاء استئنافية، والواو حرف قسم وجر، ورب السماء مجرور بالواو، والأرض عطف على السماء، والجار والمجرور متعلقان بفعل محذوف تقديره: أقسم، وإن واسمها، واللام المزحلقة، وحق خبرها،

ومثل بالنصب صفة لمفعول مطلق محذوف، أي: إنه الحق، حقاً مثل نطقكم، ويجوز أن يكون منصوباً على الحال من الضمير المستكن في لحن، وقيل: حال من لحن، وإن كان نكرة، فقد أجاز ذلك الجرمي وسيبويه في مواضع من كتابه، والنطق هنا عبارة عن الكلام بالحروف والأصوات في ترتيب المعاني، ويقول الناس: هذا حق كما أنك هاهنا، وهذا حق كما أنك ترى وتسمع. وما زائدة، نصّ على ذلك الخليل، وقيل: نكرة موصوفة في محل جر بالإضافة إلى مثل، وقيل: إنه لما أضاف فعل إلى مبني، وهو قوله: أنكم، بناه كما بنى يومئذ في نحو قوله: ﴿مَنْ عَذَابٍ يُؤَمِّدُ﴾.

وعلى حين عاتبت المشيب على الصبا  
وقوله الآنف:

لم يمنع الشرب منها غير أن نطقت حمامة في غصون ذات أوقال

فغير في موضع رفع بأنه فاعل يمنع، وإنما بنيت هذه الأسماء المبهمة، نحو: مثل، ويوم، وحين، وغير إذا أضيفت إلى المبني؛ لأنها تكتسي منه البناء؛ لأن المضاف يكتسي من المضاف إليه ما فيه من التعريف، والتكثير، والجزاء، والاستفهام. تقول: هذا غلام زيد، وصاحب القاضي، فيتعرف الاسم بالإضافة إلى المعرفة، وتقول: غلام من يضرب؟ فيكون استفهاماً، وتقول: صاحب من يضرب أضرب، فيكون جزاء، وقرىء بالرفع على أنه صفة لحن. وإن واسمها، وجملة تنطقون خبرها، وجملتها في محل جر بالإضافة، وإذا جعلت ما نكرة موصوفة، فتكون الجملة خبراً لمبتدأ محذوف، أي: هو أنكم.

□ البلاغة:

في قوله: ﴿فَوَرَبِّ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ إِنَّهُ لَحَقٌّ مِّثْلَ مَا أَنَّكُمْ تَنطِقُونَ﴾ فن القسم، وقد مرّت الإشارة إليه، وأنه عبارة عن: أن يريد المتكلم الحلف على شيء، فيحلف بما يكون فيه فخر له، أو تعظيم لشأنه، أو تنويه بقدره، أو ما يكون

ذمّاً لغيره، أو جارياً مجرى الغزل والترقق، أو خارجاً مخرج الموعظة والزهد، فقد أقسم سبحانه بقسم يوجب الفخر لتضمنه التمدح بأعظم قدرة، وأجلّ عظمة.

\* الفوائد:

روى الأصمعي قال: أقبلت من جامع البصرة، فطلع أعرابي على مفود له، فقال: من الرجل. قلت: من بني أجمع، قال: من أين أقبلت؟ فقلت: من موضع يُتلى فيه كلام الرحمن، فقال: اتل عليّ، فتلوت: والذاريات. فلما بلغت قوله تعالى: ﴿وَفِي السَّمَاءِ رِزْقُكُمْ﴾ قال: حسبك، فقام إلى ناقته فنحرها، ووزّعها على من أقبل وأدبر، وعمد إلى سيفه وقوسه فكسرها وولّى، فلما حججت مع الرشيد طفقت أطوف، فإذا أنا بمن يهتف بي بصوت دقيق، فالتفت، فإذا الأعرابي قد نحل واصفرّ، فسلم عليّ، واستقرأ السورة، فلما بلغت الآية صاح، وقال: قد وجدنا ما وعدنا ربنا حقاً، ثم قال: وهل غير هذا فقرأت: ﴿فَوَرَبِّ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ إِنَّهُ لَحَقُّ﴾ فصاح، وقال: يا سبحان الله من ذا الذي أغضب الجليل حتى حلف، ولم يصدّقوه بقوله حتى ألجؤوه إلى اليمين؟! قالها ثلاثاً، وخرجت معها نفسه.

﴿ هَلْ أُنَبِّئُكَ حَدِيثُ ضَيْفِ إِبْرَاهِيمَ الْمُكْرَمِينَ ﴿٢٤﴾ إِذْ دَخَلُوا عَلَيْهِ فَقَالُوا سَلَامًا قَالَ سَلَامٌ قَوْمٌ مُنْكَرُونَ ﴿٢٥﴾ فَرَاغَ إِلَىٰ أَهْلِهِ فَجَاءَ بِعِجْلٍ سَمِينٍ ﴿٢٦﴾ فَقَرَّبَهُ إِلَيْهِمْ قَالَ أَلَا تَأْكُلُونَ ﴿٢٧﴾ فَأَوْحَسَ مِنْهُمْ خِيفَةً قَالُوا لَا تَخَفْ وَبَشَّرُوهُ بِغُلَامٍ عَلِيمٍ ﴿٢٨﴾ فَأَقْبَلَتِ امْرَأَتُهُ فِي صَرَفٍ فَصَكَتْ وَجْهَهَا وَقَالَتْ عَجُوزٌ عَقِيمٌ ﴿٢٩﴾ قَالُوا كَذَلِكَ قَالَ رَبُّكَ إِنَّهُ هُوَ الْحَكِيمُ الْعَلِيمُ ﴿٣٠﴾ قَالَ فَمَا خَطْبُكُمْ أَيُّهَا الْمُرْسَلُونَ ﴿٣١﴾ قَالُوا إِنَّا أُرْسِلْنَا إِلَىٰ قَوْمٍ مُّجْرِمِينَ ﴿٣٢﴾ لِنُرْسِلَ عَلَيْهِمْ حِجَارَةً مِّنْ طِينٍ ﴿٣٣﴾ مُّسَوِّمَةً عِنْدَ رَبِّكَ لِلْمُسْرِفِينَ ﴿٣٤﴾ فَأَخْرَجْنَا مَن كَانَ فِيهَا مِنَ الْمُؤْمِنِينَ ﴿٣٥﴾ فَمَا وَجَدْنَا فِيهَا غَيْرَ بَيْتٍ مِنَ الْمُسْلِمِينَ ﴿٣٦﴾ وَتَرَكْنَا

فِيهَا آيَةٌ لِلَّذِينَ يَخَافُونَ الْعَذَابَ الْأَلِيمَ ﴿٣٧﴾

### ☆ اللفظة:

﴿ ضَيْفٌ ﴾ الضيف: للواحد والجماعة؛ لأنه في الأصل مصدر كالزور، والصوم. قيل: كانوا اثني عشر ملكاً. وفي القاموس: «الضيف للواحد والجميع، وقد يُجمع على أضياف، وضيوف، وضيغان، وهي: ضيف، وضيفة». أما الضيفن: فهو من يجيء مع الضيف متطفلاً. وفي الأساس: «ضاف إليه: مال إليه، وضاف عنه: مال عنه، وضاف السهم عن الهدف، وضافت الشمس، وضيّفت، وتضيّفت: مالت إلى الغروب. وقال بشر:

طاوٍ برملةٍ أوراٍلٍ تَضَيَّفَه  
إلى الكناسِ عَشِيٍّ بارِدٍ صَرِدُ

أي: أماله إليه، والناقة تضيف إلى الفحل، والجارية تضيف إلى الرجل، تستأنس إلى صوته، وتريد أن تأتيه. وأضفُ ظهرك إلى الحائط: أملهُ وأسنده. قال امرؤ القيس:

فلما دخلنا أضفنا ظهُورنا  
إلى كلِّ حاريٍّ جديدٍ مُشْطَبِ

ونزلوا بضيف الوادي: بناحيته، وتضايقوا الوادي: أتوا ضيفه، وضافني وتضيّفني. قال الفرزدق:

ومتّأ خطيبٌ لا يعاب وقائِلٌ  
ومَن هو يرجو فضله المتضيّفُ

وأضفته، وضيّفته، وهو ضَيْفٌ، وكذلك الجميع، وهم ضيوف، وأضياف، وضيغان».

﴿ فَرَاغٌ ﴾ فراغ: ذهب في خفية، وهذا من أدب المضيف لبياده ضيفه بقراه، وفي المصباح: «وراع الثعلب روعاً، من باب: قال، وروغاناً: ذهب يمناً ويسرة في سرعة وخديعة، فهو لا يستقر في جهة. وراغ فلان إلى كذا: مال إليه سرّاً».

﴿ فَأَوْجَسَ ﴾ أضمّر في نفسه.

﴿صَرَفَ﴾ بفتح الصاد، هي: شدة الصياح، والرنة، والتأوه من: صَرَ العجد، وصَرَ القلم، والباب. وقيل: جماعة من الناس. وفي الصحاح: «الصرّة: الضجة، والصحة، والصرّة: الجماعة، والصرّة: الشدة من حرب، وغيره».

﴿فَصَكَّتْ﴾ اختلف في الصك، فقيل: هو الضرب باليد مبسوطه، وقيل: هو ضرب الوجه بأطراف الأصابع، مثل المتعجب، وهي عادة النساء إذا أنكرن شيئاً، وأصل الصك: ضرب الشيء بالشيء العريض.

﴿خَطْبُكُمْ﴾ شأنكم، والخطب في الأصل: الأمر الجليل، ومنه الخطبة؛ لأنها كلام بليغ يستهدف أموراً جلية.

﴿مُسُومَةٌ﴾ معلمة، من السومة، وهي: العلامة.

### ○ الإعراب:

﴿هَلْ أُنذِرُكَ حَدِيثٌ ضَيْفٌ إِبْرَاهِيمَ الْمُكْرَمِينَ﴾ هل حرف استفهام، والاستفهام هنا معناه: التفخيم والتنبيه على أن الحديث ليس من علم رسول الله ﷺ، وإنما عرفه بالوحي، وأتاك فعل ومفعول به مقدم، وضيف إبراهيم مضاف إلى الحديث، والمكرمين نعت لضيف ﴿إِذْ دَخَلُوا عَلَيْهِ فَقَالُوا سَلَامًا قَالَ سَلَامٌ قَوْمٌ مُنْكَرُونَ﴾ إذ ظرف لما مضى من الزمن نصب بالمكرمين؛ لأن إبراهيم أكرمهم، أو فيما في ضيف من معنى الفعل، أو بإضمار اذكر، أو بحديث، أي: هل أتاك حديثهم وقت دخولهم عليه، ورجحه ابن هشام؛ لأنه مصدر فيه رائحة الفعل، وجملة دخلوا في محل جر بإضافة الظرف إليه، وعليه متعلقان بدخلوا، فقالوا معطوف على دخلوا، وسلاماً مفعول مطلق، استغني عن فعله؛ لأنه سدّ مسدّه، وأصله: نسلم عليكم سلاماً، وقال فعل ماضٍ، وفاعله: مستتر، تقديره: هو، وسلام مبتدأ، ساغ الابتداء به مع أنه نكرة لتضمنه معنى الدعاء، وإنما عدل إلى الرفع بالابتداء لقصد الثبات، وديمومة السلام حتى تكون تحيته أحسن من تحيتهم، والخبر محذوف،

تقديره: سلام عليكم، وقرئنا مرفوعين، وقوم خبر لمبتدأ محذوف، تقديره: وأنتم، أو هم، ومنكرون صفة لقوم ﴿فَرَاغَ إِلَيْكَ أَهْلِيهِ فَجَاءَ بِعَجَلٍ سَمِينٍ﴾ الفاء عاطفة على مقدر يقتضيه السياق، أي: فبادر إلى إكرامهم دون أن يشعرهم - لأن من أدب الضيافة أن يياده المضيف ضيوفه بالقرى من غير أن يشعروا به؛ حذراً من أن يكفوه - فراغ. وراغ فعل ماضٍ، وفاعل مستتر، وإلى أهله متعلقان براغ، فجاء عطف للتعقيب، وبعجل متعلقان بجاء، وسمين صفة لعجل. ﴿فَقَرَّبَهُ إِلَيْهِمْ قَالَ أَلَا تَأْكُلُونَ﴾ عطف على ما تقدم، وإليهم متعلقان بقربه، وألا أداة استفهام، ولا نافية، والاستفهام معناه: العرض أو الإنكار، وتأكلون فعل مضارع مرفوع، والجملة مقول القول ﴿فَأَوْجَسَ مِنْهُمْ خِيفَةً﴾ الفاء عاطفة على مقدر يقتضيه السياق، أي: فلما رأى امتناعهم وإصرارهم على الامتناع أو جس منهم خيفة؛ ظناً منه أنهم يريدون إيقاع السوء به، وخيفة مفعول أو جس ﴿قَالُوا لَا تَخَفْ وَبَشِّرُوهُ بِعُلْمٍ عَلَيْهِ﴾ لا ناهية، وتخف فعل مضارع مجزوم بلا، وبشروه فعل ماضٍ، وفاعل، ومفعول به، وبغلام متعلقان ببشروه، وعليم نعت غلام ﴿فَأَقْبَلَتْ امْرَأَتُهُ فِي صَرْفٍ فَصَكَّتْ وَجْهَهَا وَقَالَتْ عَجُوزٌ عَقِيمٌ﴾ عطف أيضاً على مقدر لا بد منه، أي: لما سمعت سارة امرأة إبراهيم البشارة أقبلت، وهي تصيح، وامرأته فاعل فأقبلت، وفي صرة متعلقان بمحذوف حال، أي: صارة، فصكت عطف على فأقبلت، ووجهها مفعول به، وقالت: عطف أيضاً، وعجوز خبر لمبتدأ محذوف، أي: أنا عجوز، وعقيم صفة، أي: أنا عجوز عاقر فكيف ألد؟ وعقيم فعيل، بمعنى مفعول، يستوي فيه المذكور والمؤنث، أي: معقومة، كأنما شدت برباط، ويقال: رجل عقيم أيضاً، قال:

عقم النساء فما يلدن شبيهه      إن النساء بمثله عقيم

﴿قَالُوا كَذَلِكَ قَالَ رَبُّكَ إِنَّهُ هُوَ الْحَكِيمُ الْعَلِيمُ﴾ قالوا فعل وفاعل، وكذلك جار ومجرور في موضع نصب صفة لمصدر محذوف، أي: قولاً مثل ذلك الذي قلنا، وقال ربك فعل وفاعل، وإن واسمها، وهو ضمير

فصل، أو عماد لا محل له، والحكيم العليم خبران لإن ﴿قَالَ فَاخْطُبُكُمْ أَيُّهَا الْمُرْسَلُونَ﴾ قال فعل ماضٍ، وفاعله: مستتر، أي: إبراهيم، والفاء الفصيحة؛ لأنها أفصحت عن شرط مقدر، أي: إن كنتم ملائكة كما تقولون فما شأنكم؟ وما اسم استفهام مبتدأ، وخطبكم خبر، وأيها منادى محذوف منه حرف النداء، وهو مبني على الضم؛ لأنه نكرة مقصودة، والهاء للتنبية، والمرسلون بدل ﴿قَالُوا إِنَّا أُرْسِلْنَا إِلَى قَوْمٍ مُّجْرِمِينَ﴾ إن واسمها، وجملة أرسلنا خبر، ونا نائب فاعل، وجملة أرسلنا خبر إننا، وإن وما في حيزها مقول القول، وإلى قوم متعلقان بأرسلنا، ومجرمين نعت ﴿لِيُرْسِلَ عَلَيْهِمْ حِجَارَةٌ مِنْ طِينٍ﴾ اللام للتعليل، ونرسل فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، والفاعل مستتر تقديره: نحن، وعليهم متعلقان بنرسل، وحجارة مفعول به، ومن طين نعت لحجارة، ولام التعليل ومجرورها متعلقان بأرسلنا ﴿مُسَوَّمَةٌ عِنْدَ رَبِّكَ لِلْمُسْرِفِينَ﴾ مسومة صفة ثانية لحجارة، أو حال منها؛ لأنها وصفت بالجار والمجرور، وعند ربك الظرف متعلق بمسومة، وللمسرفين متعلقان بمسومة أيضاً ﴿فَأَخْرَجْنَا مَنْ كَانَ فِيهَا مِنَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ الفاء الفصيحة؛ لأنها أفصحت عن جمل قد حذف، وأخرجنا فعل وفاعل، ومن مفعول، وكان فعل ماضٍ ناقص، واسمها مستتر تقديره: هم، وفيها خبرها، ومن المؤمنين حال، وجملة كان صلة الموصول لا محل لها، والضمير بقوله فيها يعود إلى قري قوم لوط، ولم يجر لها ذكر لكونها معلومة ﴿فَأَوْجَدْنَا فِيهَا غَيْرَ بَيْتٍ مِنَ الْمُسْلِمِينَ﴾ الفاء عاطفة، وما نافية، ووجدنا فعل وفاعل، وغير بيت مفعول به، ومن المسلمين صفة، وهم: لوط وابنتاه، وقد وصفوا بالإيمان والإسلام؛ لأنهم مصدقون بقلوبهم، عاملون بجوارحهم ﴿وَتَرَكْنَا فِيهَا آيَةً لِلَّذِينَ يَخَافُونَ الْعَذَابَ الْأَلِيمَ﴾ الواو عاطفة، وتركنا فعل وفاعل، وفيها متعلقان بتركنا، وآية مفعول به، وللذين صفة لآية، وجملة يخافون العذاب الأليم: صلة الموصول.

## □ البلاغة:

(١) الاستفهام التقريري: في قوله: ﴿ هَلْ أَنْتَ حَدِيثُ صَيْفِ إِبْرَاهِيمَ الْمُكْرَمِينَ ﴾ استفهام تقريري لتفخيم الحديث، ولتجتمع نفس المخاطب، كما تبدأ المرء إذا أردت أن تحدّثه بعجيب، فتقرره هل سمع ذلك أم لا، فكأنك تقتضي أن يقول لا، ويطلب منك الحديث.

(٢) الحذف: وفي قوله: ﴿ قَوْمٌ مُنْكَرُونَ ﴾ الحذف، وقد اختلف في تقدير المبتدأ المحذوف، فقيل: إن الذي يناسب حال إبراهيم عليه السلام أنه لا يخاطبهم بذلك؛ إذ فيه من عدم الأنس ما لا يخفى، بل يظهر أنه يكون التقدير: هؤلاء قوم منكرون، وقال ذلك مع نفسه، أو لمن كان معه من أتباعه وغلمانة بحيث لا يسمع ذلك الأضياف، وقيل: أنكرهم لأنهم ليسوا من معارفه، أو من جنس الناس الذين عهدهم، أو رأى لهم حالاً وشكلاً خلاف حال الناس وشكلهم، أو كان هذا سؤالاً لهم، كأنه قال: أنتم قوم منكرون، فعرفوني من أنتم.

(٣) المجاز المرسل: في قوله: ﴿ قَالُوا لَا تَخَفْ وَبَشِّرُوهُ بَعْلَمَ عَلِيمٍ ﴾ مجاز مرسل، فقد سمي الغلام عليماً باعتبار ما يؤول إليه أمره إذا كبر.

﴿ وَفِي مُوسَى إِذْ أَرْسَلْنَاهُ إِلَىٰ فِرْعَوْنَ بِسُلْطَانٍ مُّبِينٍ ﴿٣٨﴾ فَنَوَلَّىٰ بُرْكَيْهَ وَقَالَ سِحْرٌ أَوْ مَجْنُونٌ ﴿٣٩﴾ فَأَخَذْتَهُ وَخُودُهُ فَبَدَّنَهُمْ فِي الْيَمِّ وَهُوَ مُلِيمٌ ﴿٤٠﴾ وَفِي عَادٍ إِذْ أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمُ الرِّيحَ الْعَقِيمَ ﴿٤١﴾ مَا تَذَرُ مِنْ شَيْءٍ أَنْتَ عَلَيْهِ إِلَّا جَعَلْتَهُ كَالرَّمِيمِ ﴿٤٢﴾ ﴾

## ☆ اللفظة:

﴿ بُرْكَيْهَ ﴾ الركن: الجانب الذي يعتمد عليه، وفي القاموس: «ركن إليه كنصر، وعلم، ومنع ركوناً: حال وسكن، والرُّكن بالضم: الجانب الأقوى، والأمر العظيم، وما يقوى به من ملك وجند وغيره، والعز،

والمنعة» ومعنى تولى بركنه : أعرض ، وازور ، وانحرف راكباً رأسه .

﴿ مُلِيمٌ ﴾ المليم : الذي أتى بما يلام عليه من عناد ولجاج ، والملموم : الذي وقع به اللوم ، وفي المثل : رب لائم مليم ، ورب ملموم لا ذنب له .

○ الإعراب:

﴿ وَفِي مُوسَى إِذْ أَرْسَلْنَاهُ إِلَىٰ فِرْعَوْنَ بِسُلْطَانٍ مُّبِينٍ ﴾ الواو عاطفة ، وفي موسى عطف على قوله : فيها بإعادة الجار ؛ لأن المعطوف عليه ضمير مجرور ، فيتعلق بتركنا من حيث المعنى ، ويكون التقدير : وتركنا في قصة موسى آية ، ويجوز أن يتعلق بجعلنا مقدرة لدلالة : وتركنا ، وأجاز ذلك الزمخشري ، قال : أو يعطف على ﴿ وَتَرَكْنَا فِيهَا آيَةً ﴾ على معنى : وجعلنا في موسى آية ، كقوله :

علفتها تبنياً وماءً بارداً .....

واعترضه أبو حيان فقال : «ولا حاجة إلى إضمار وجعلنا ؛ لأنه يمكن أن يكون العامل في المجرور وتركنا» .

وإذا ظرف لما مضى من الزمن ، متعلق بمحذوف ؛ لأنه نعت لآية ، أي : آية كائنة في وقت إرسالنا ، ولك أن تعلقه بتركنا ، وجملة أرسلناه في محل جر بإضافة الظرف إليها ، وإلى فرعون متعلقان بأرسلنا ، وبسلطان متعلقان بمحذوف حال ، أي : مؤيداً ومبين نعت سلطان ﴿ فَتَوَلَّىٰ بِرُكْنِهِ وَقَالَ سَاحِرٌ أَوْ مَجْنُونٌ ﴾ الفاء حرف عطف ، وتولى فعل ماض ، وفاعله مستتر يعود إلى فرعون ، وبركنه حال من ضمير فرعون ، وقال عطف على تولى ، وساحر خبر لمبتدأ محذوف ، أي : هو ساحر ، وأو حرف عطف للإبهام على السامع ، أو للشك ، نزل نفسه منزلة الشاك ، مع أنه يعرفه نبياً حقاً ، تمويهاً على قومه ، ومجنون عطف على ساحر ﴿ فَأَخَذْنَاهُ وَجُودَهُ فَنَبَذْنَاهُمْ فِي الْيَمِّ وَهُوَ مُلِيمٌ ﴾ الفاء حرف عطف ، وأخذناه فعل وفاعل ومفعول به ، وجنوده يجوز أن يكون معطوفاً على مفعول أخذناه ، وهو الأولى ، وأن يكون مفعولاً معه ،

فنبذناهم في اليمِّ عطف على أخذناه، وفي اليم متعلقان بنبذناه، وهو الواو للحال، وهو ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ، ومليم خبر، والجملة في محل نصب حال من مفعول نبذناهم، أو من مفعول أخذناه، والفرق بين الحالين: أن الواو في الأولى واجبة لازمة إذ ليس فيها ذكر ضمير يعود على صاحب الحال، وفي الثانية ليست واجبة لازمة؛ إذ في الجملة ذكر ضمير يعود عليه ﴿وَفِي عَادٍ إِذْ أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمُ الرِّيحَ الْعَقِيمَ﴾ عطف على ما تقدم، ويقال فيها ما قيل في: ﴿وَفِي مُوسَى إِذْ أَرْسَلْنَاهُ﴾ وعليهم متعلقان بأرسلنا، والريح مفعول به، والعقيم نعت للريح ﴿مَا نَذَرُ مِنْ شَيْءٍ أَنْتَ عَلَيْهِ إِلَّا جَعَلْنَاهُ كَالرَّمِيمِ﴾ ما نافية، وتذر فعل مضارع مرفوع، وفاعله مستتر تقديره: هي، أي: الريح، والجملة حال من الريح، ومن حرف جر زائد، وشيء مجرور لفظاً منصوب محلاً لأنه مفعول به، وجملة أت عليه صفة لشيء، وإلا أداة حصر، وجعلته فعل وفاعل مستتر ومفعول به، والجملة في موضع المفعول الثاني لتذر، كأنه قيل: ما ترك من شيء إلا مجعولاً، وكالريم جار ومجرور في موضع المفعول الثاني لجعلته، أو الكاف اسم بمعنى مثل مفعول به، والريم مضاف إليه.

□ البلاغة:

الاستعارة المكنية: في قوله: ﴿الرِّيحَ الْعَقِيمَ﴾ استعارة مكنية، شبه ما في الريح من الصفة التي تمنع من إنشاء مطر، أو إلقاح شجر بما في المرأة من الصفة المذكورة التي تمنع الحمل، ثم قيل: العقيم، وأريد به ذلك المعنى بقريئة وصف الريح به، فالمستعار له الريح، والمستعار منه ذات التناج، والمستعار العقم، وهو: عدم التناج والمشاركة بين المستعار له والمستعار منه في عدم التناج، وهي استعارة محسوس لمحسوس للاشتراك في أمر معقول، وهي من أطف الاستعارات.

﴿وَفِي تَمُودَ إِذْ قِيلَ لَهُمْ تَمَنَّوْا حَتَّىٰ حِينٍ ﴿٤٣﴾ فَعَتَوْا عَنْ أَمْرِ رَبِّهِمْ فَأَخَذَتْهُمُ

الْصَّعِقَةُ وَهُمْ يَنْظُرُونَ ﴿٤٤﴾ فَمَا اسْتَطَعُوا مِنْ قِيَامٍ وَمَا كَانُوا مُنْصِرِينَ ﴿٤٥﴾ وَقَوْمٌ نَوحٌ  
مِّن قَبْلٍ إِنَّهُمْ كَانُوا قَوْمًا فَسِيقِينَ ﴿٤٦﴾ وَالسَّمَاءَ بَيْنَهَا بِأَيْدٍ وَإِنَّا لَمُوسِعُونَ ﴿٤٧﴾  
وَالْأَرْضَ فَرَشْنَاهَا فَنِعْمَ الْمَاهِدُونَ ﴿٤٨﴾

### ☆ اللغة:

﴿الْصَّعِقَةُ﴾ التي تقع من السماء، والصاعقة التي تصعق الرؤوس،  
وقال الأصمعي: الصاعقة والصاقعة سواء، وأنشد:

يَحْكُونَ بِالْمَصْقُولَةِ الْقَوَاطِعِ تَشْتَقُّ الْبَرْقِ عَنِ الصَّوَاقِعِ

وأما الصعقة، فقيل: إنها مثل الزجرة، وهو الصوت الذي يكون عن  
الصاعقة، قال بعض الرجاز:

لاح سحابٌ فرأينا برقه ثم تدانى فسَمِعْنَا صَعْقَهُ

وفي المختار: «الصاعقة: نار تسقط من السماء في رعد شديد، يقال:  
صعقتهم السماء، من باب: قطع؛ إذا ألفت عليهم الصاعقة، والصاعقة  
أيضاً: صيحة العذاب».

### ○ الإعراب:

﴿وَفِي ثَمُودَ إِذْ قِيلَ لَهُمْ تَمَنَّوْا حَتَّىٰ حِينٍ﴾ عطف على ما تقدم أيضاً، وجملة  
تمتّعوا مقول القول، وحتى حرف غاية وجر، وحين مجرور بحتى، والجار  
والمجرور متعلقان بتمتّعوا ﴿فَعَتَوْا عَنْ أَمْرِ رَبِّهِمْ فَأَخَذْنَا مِنْهُمُ الصَّعِقَةَ وَهُمْ يَنْظُرُونَ﴾  
الفاء حرف عطف للترتيب الإخباري، وعتوا فعل وفاعل، وعن أمر ربهم  
متعلقان بعتوا، فأخذتهم الصاعقة عطف على عتوا، والواو للحال، وهم  
مبتدأ، وجملة ينظرون خبر، والجملة في محل نصب على الحال ﴿فَمَا  
اسْتَطَعُوا مِنْ قِيَامٍ وَمَا كَانُوا مُنْصِرِينَ﴾ الفاء عاطفة، وما نافية، واستطاعوا فعل  
وفاعل، ومن حرف جر زائد، وقيام مجرور لفظاً منصوب محلاً لأنه مفعول  
به، والواو عاطفة، وما نافية، وكانوا فعل ماضٍ ناقص، والواو اسمها،

ومنتصرين خبرها ﴿ وَفَوْمٌ نُوحٍ مِّن قَبْلِ إِيَّاهُمْ كَانُوا قَوْمًا فَاسِقِينَ ﴾ الواو عاطفة، وقوم منصوب بفعل محذوف مفهوم ضمناً، أي: وأهلكنا قوم نوح، ولك أن تقدّره: واذكر قوم نوح، وقرىء بالجر عطفاً على: وفي ثمود، ومن قبل: من حرف جر، وقبل ظرف مبني على الضم لانقطاعه عن الإضافة لفظاً لا معنى، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال، وإن واسمها، وجملة كانوا قوماً فاسقين خبرها، وجملة إن وما بعدها لا محل لها؛ لأنها تعليل لهلاكهم ﴿ وَالسَّمَاءَ بَيْنَهَا يَأْتِيهِدُ وَإِنَّا لَمُوسِعُونَ ﴾ الواو عاطفة، والسماء نصب على الاشتغال، والتقدير: بنينا السماء بيناها، وبينناها فعل وفاعل ومفعول به، والجمله لا محل لها لأنها مفسّرة، وجملة بنينا السماء عطف على الجملة الفعلية السابقة؛ ولذلك ترجح النصب، وقرأ العامة، ولم يقرأ بالرفع إلا اثنان من غير السبعة، وهو أبو السمال، وابن مقسم، وبأيد يجوز أن يتعلق بمحذوف حال من فاعل بيناها، أي: متلبسين بقوة، أو: من مفعوله، أي: متلبسة بقوة، ويجوز أن يتعلق بيناها، فتكون الباء للسمية، أي: بسبب قدرتنا، والواو حالية، وإن واسمها، واللام المزحلقة، وموسعون خبرها، والجمله في محل نصب على الحال من فاعل بيناها، أو من مفعوله، ومعنى موسعون قادرون من الوسع، وهو الطاقة، والموسع: القوي على الإنفاق، وفي المصباح: «وسع الله عليه رزقه يوسع بالتصحيح وسعاً من باب: نفع: بسطه، وكثره، وأوسعته ووسعه بالألف والتشديد مثله، وأوسع الرجل بالألف: صار ذا سعة وغنى» ﴿ وَالْأَرْضَ فَرَشْنَاهَا فَنِعْمَ الْمَاهِدُونَ ﴾ عطف على الجملة السابقة، ويجري إعرابها كما جرى هناك، فنعم الفاء عاطفة، ونعم فعل ماضٍ جامد لإنشاء المدح، والماهدون فاعل نعم، والمخصوص بالمدح محذوف، أي: نحن فالجملة خبر له.

﴿ وَمِن كُلِّ شَيْءٍ خَلَقْنَا زَوْجَيْنِ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ ﴾ ﴿٤٩﴾ فَفَرُّوا إِلَى اللَّهِ إِنِّي لَكَرِمَةٌ  
نَذِيرٌ مُّبِينٌ ﴿٥٠﴾ وَلَا تَجْعَلُوا مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ إِنِّي لَكَرِمَةٌ نَذِيرٌ مُّبِينٌ ﴿٥١﴾ كَذَلِكَ مَا

أَتَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ مِنْ رَسُولٍ إِلَّا قَالُوا سَاحِرٌ أَوْ مُجْنُونٌ ﴿٥٢﴾ أَتَوَصَّوْا بِهِمْ بَلْ هُمْ قَوْمٌ طَآغُونَ ﴿٥٣﴾ فَوَلَّ عَنْهُمْ فَمَا أَنْتَ بِمَلُومٍ ﴿٥٤﴾ وَذَكَرْ فَإِنَّ الدِّكْرَى نَنْفَعُ الْمُؤْمِنِينَ ﴿٥٥﴾ وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ ﴿٥٦﴾ مَا أُرِيدُ مِنْهُمْ مِنْ رِزْقٍ وَمَا أُرِيدُ أَنْ يُطْعَمُونَ ﴿٥٧﴾ إِنَّ اللَّهَ هُوَ الرَّزَّاقُ ذُو الْقُوَّةِ الْمَتِينُ ﴿٥٨﴾ فَإِنَّ لِلَّذِينَ ظَلَمُوا ذُنُوبًا مِثْلَ ذُنُوبِ أَصْحَابِهِمْ فَلَا يَسْتَعِجِلُونَ ﴿٥٩﴾ قَوْلٌ لِلَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ يَوْمِهِمُ الَّذِي يُوعَدُونَ ﴿٦٠﴾

## ☆ اللّغة:

﴿فَفَرُّوا﴾ في المصباح: «فرّ من عدوه يفرّ، من باب: ضرب، فراراً: هرب، وفرّ الفارس فرّاً: أوسع الجولان للانعطاف، وفرّ إلى الشيء: ذهب إليه».

﴿أَتَوَصَّوْا﴾ التواصي: أن يوصي القوم بعضهم إلى بعض، والوصية المتقدمة في الأمر بالأشياء المهمة مع النهي عن المخالفة.

﴿ذُنُوبًا﴾: الذّنوب - بفتح الذال -: الدلو العظيمة، وقال الراغب: «الذّنوب: الدلو الذي له ذنب» وهو يؤنث ويذكر، قال:

لنا ذُنُوبٌ وَلَكُمْ ذُنُوبٌ      فَإِنْ أَبَيْتُمْ فَلَنَا الْقَلِيبُ

وقال علقمة:

وفي كلِّ حيٍّ قد خَبَطَتْ بنعمةٍ      فحقّ لِشَاسٍ من نَدَاكَ ذُنُوبٌ

## ○ الإعراب:

﴿وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ خَلَقْنَا زَوْجَيْنِ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ﴾ الواو عاطفة، ومن كل شيء يجوز أن يتعلق بخلقنا، أي: خلقنا من كل زوجين، ويجوز أن يتعلق بمحذوف حال من زوجين؛ لأنه في الأصل صفة له، والتقدير: خلقنا زوجين كائنين من كل شيء، وخلقنا فعل وفاعل، وزوجين مفعول به، ولعل واسمها، وجملة تذكرون خبرها، والأصل تتذكرون حذف إحدى

التائين من الأصل ﴿فَفَرُّوا إِلَى اللَّهِ إِنِّي لَكُمْ مِّنْهُ نَذِيرٌ مُّبِينٌ﴾ الفاء الفصيحة، أي: إذا علمتم أن الله تعالى فرد لا نظير له ولا نديد، ففرّوا إليه، ووحدوه، ولا تشرکوا به شيئاً، ولا بدّ من تقدير مضاف محذوف، أي: إلى ثوابه، وفرّوا فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، وإلى الله متعلقان بفرّوا، وإن واسمها، ولكم متعلقان بنذير، وكذلك يتعلق منه، ولك أن تعلقه بمحذوف على أنه حال من نذير؛ لأنه في الأصل صفة له، ونذير خبر إني، ومبين نعت نذير ﴿وَلَا تَجْعَلُوا مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ إِنِّي لَكُمْ مِّنْهُ نَذِيرٌ مُّبِينٌ﴾ الواو عاطفة، ولا ناهية، وتجعلوا فعل مضارع مجزوم بلا، والواو فاعله، ومع الله ظرف مكان متعلق بمحذوف في موضع المفعول الثاني، وإلهاً مفعول تجعلوا الأول وآخر نعت إلهاً، وإني لكم منه نذير مبين تقدم إعرابها، وهذه الجملة تكرير للتأكيد، فالأولى مرتبة على ترك الإيمان والطاعة، والثانية مرتبة على الإشرak ﴿كَذَلِكَ مَا أَتَى الَّذِينَ مِن قَبْلِهِم مِّن رَّسُولٍ إِلَّا قَالُوا سَاحِرٌ أَوْ مَجْنُونٌ﴾ الكاف خبر مبتدأ محذوف، أي: الأمر والشأن، وما نافية، وأتى فعل ماضٍ، والذين مفعوله المقدم، ومن قبلهم متعلقان بمحذوف صلة الذين، ومن حرف جر زائد، ورسول مجرور بمن لفظاً مرفوع محلاً؛ لأنه فاعل، والجملة لا محل لها لأنها مفسرة، وإلا أداة حصر، وقالوا فعل وفاعل، وساحر خبر لمبتدأ محذوف تقديره: أنت، وأو حرف عطف، ومجنون عطف على ساحر، وقد تقدم معنى العطف، وجملة إلا قالوا في محل نصب على الحال من الذين من قبلهم، كأنه قيل: ما أتى الذين من قبلهم رسول إلا في حال قولهم هو ساحر، أو مجنون ﴿أَتَوَاصَوْا بِهِ بَلْ هُمْ قَوْمٌ طَآغُوتٌ﴾ الهمزة للاستفهام الإنكاري التوبيخي التعجبي، وتواصوا فعل ماضٍ وفاعل، والواو فاعل تواصوا، وبه متعلقان بتواصوا، وبل حرف إضراب وعطف، وهم مبتدأ، وقوم خبر، وطاغوت نعت قوم ﴿فَقَوْلٌ عَلَيْهِمْ فَمَا أَنْتَ بِمَلُومٌ﴾ الفاء الفصيحة، أي: إن كان هذا شأنهم وقد بلوته، وخبرته بنفسك فتولّ عنهم، فتولّ: فعل أمر مبني على حذف حرف العلة، والفاعل مستتر تقديره: أنت، وعنهم متعلقان بتول، والفاء تعليلية للأمر، وما نافية حجازية، وأنت

اسمها، والباء حرف جر زائد، وملوم مجرور لفظاً منصوب محلاً؛ لأنه خبر ما ﴿وَذَكَرْنَا إِنَّ الذِّكْرَىٰ نَفَعَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ الواو عاطفة، وذكر فعل أمر، وفاعله مستتر تقديره: أنت، والفاء تعليل للأمر، وإن واسمها، وجملة تنفع المؤمنين خبرها ﴿وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ﴾ الواو عاطفة، وما نافية، وخلقت فعل وفاعل، والجن مفعول به، والإنس عطف على الجن، وإلا أداة حصر، واللام للتعليل، أو للعاقبة، ويعبدون فعل مضارع منصوب بأن مضمرة جوازاً بعد لام التعليل، وعلامة نصبه حذف النون، والنون المذكورة للوقاية، والواو فاعل، وياء المتكلم المحذوفة في محل نصب مفعول به، ولام التعليل ومدخولها متعلقان بخلقت، وسيأتي مزيد بحث لهذه الآية التي شجر الخلاف حولها ﴿مَا أُرِيدُ مِنْهُمْ مِنْ رِزْقٍ وَمَا أُرِيدُ أَنْ يُطِيعُونِ﴾ ما نافية، وأريد فعل مضارع مرفوع، وفاعله مستتر تقديره: أنا، ومنهم متعلقان بأريد، ومن حرف جر زائد، ورزق مجرور لفظاً منصوب محلاً لأنه مفعول بأريد، والواو حرف عطف، ما أريد عطف على مثلتها، وأن حرف مصدري ونصب ويطمعون فعل مضارع منصوب بأن، وياء المتكلم المحذوفة مفعول به، وأن وما في حيزها في تأويل مصدر مفعول به، أي: وما أريد إطعامهم إياي ﴿إِنَّ اللَّهَ هُوَ الرَّزَّاقُ ذُو الْقُوَّةِ الْمَتِينُ﴾ إن واسمها، وهو ضمير فصل لا محل له، والرزاق خبر إن الأول، وذو القوة خبر ثانٍ، والمتين خبر ثالث، وقيل: نعت للرزاق، أو لذو ﴿فَإِنَّ لِلَّذِينَ ظَلَمُوا ذُنُوبًا مِّثْلَ ذُنُوبِ أَصْحَابِهِمْ فَلَا يَسْتَعْجِلُونَ﴾ الفاء الفصيحة، أي: إذا عرفت حال الكفرة الأنف ذكرهم مثل عاد وثمود وقوم نوح، فإن لهؤلاء المكذبين نصيباً مثل نصيبهم، وسيأتي مزيد من هذا البحث في باب: البلاغة، وإن حرف مشبه بالفعل، وللذين جار ومجرور في محل نصب خبر مقدم لإن، وجملة ظلموا صلة الموصول، وذنوياً اسم إن المؤخر، ومثل ذنوب أصحابهم صفة لذنوياً، والفاء عاطفة لترتيب النهي عن الاستعجال، ولا ناهية، ويستعجلون فعل مضارع مجزوم بلا، وعلامة جزمه حذف النون، والواو فاعل، والنون المذكورة المكسورة للوقاية، والياء المحذوفة مفعول به ﴿فَوَيْلٌ لِلَّذِينَ

كَفَرُوا مِنْ يَوْمِهِمُ الَّذِي يُوعَدُونَ ﴿ الفاء عاطفة لترتيب ثبوت الويل، أي: العذاب الشديد لهم، وويل مبتدأ ساغ الابتداء به لما تضمنه من معنى الدعاء، وللذين خبره، وجملة كفروا صلة الموصول، ومن يومهم صفة لويل، وقرر الجلال أنها بمعنى في، وهو أحد معاني من التي أنهاها صاحب «المغني» إلى خمسة عشر معنى، ومثّل لذلك بقوله تعالى: ﴿ إِذَا تُودِيَكَ لِلصَّلَاةِ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ ﴾ أي في يوم الجمعة، والذي صفة ليومهم، ويوعدون فعل مضارع مبني للمجهول، والواو نائب فاعل، وجملة يوعدون صلة الذي.

□ البلاغة:

(١) في قوله الجن والإنس طباق ومعنى إلا ليعبدون؛ أي: إلا مهيين ومستعدين للعبادة، ذلك أنني خلقت فيهم العقل وركزت فيهم الحواس والقدرة التي تمكّنهم من العبادة وهذا لا ينافي تخلف العبادة بالفعل من بعضهم لأن هذا البعض المتخلف وإن لم يعبد الله مركزوز فيه الاستعداد والتهيؤ الذي هو الغاية في الحقيقة، وقد شجر خلاف بين أهل السنة والاعتزال حول هذه الآية والواقع أنه لا خلاف لأن الآية إنما سيقّت لبيان عظمتة سبحانه، وإن شأنه مع عبيده لا يُقاس به شأن عبيد الخلق معهم، فإن عبيدهم مطلوبون بالخدمة والتكسب للسادة، وبواسطة مكاسب عبيدهم قدر أرزاقهم، والله تعالى لم يطلب من عباده رزقاً ولا إطعاماً، وإنما يطلب منهم عبادته ليس غير، وزيادة على كونه لا يطلب منهم رزقاً إنه هو الذي يرزقهم، وهناك حجج يضيق عنها صدر هذا الكتاب فلتطلب في مظانها.

(٢) الاستعارة التمثيلية التصريحية: وفي قوله ﴿ فَإِنَّ لِلَّذِينَ ظَلَمُوا ذُنُوبًا مِثْلَ ذُنُوبِ أَصْحَابِهِمْ فَلَا يَسْتَعْتَبُونَ ﴾ استعارة تمثيلية تصريحية لأن الأصل فيه السقاة الذين يتقسمون الماء فيكون لهذا ذنوب ولهذا ذنوب قال:

لنا ذُنُوبٌ ولكم ذُنُوبٌ فَإِنْ أَبِيْتُمْ فَلَنَا الْقَلِيْبُ

ولما قال عمرو بن شاس:

وفي كلِّ حيٍّ قد خَبَطْتَ بنعمةٍ فحقَّ لِشَأْسٍ بعدَ ذاكِ ذَنْبُ  
قال الملك: نعم وأذنبه.

وعبارة المبرد في الكامل: «وأصل الذنوب: الدلو كما ذكرت لك، وقال علقمة بن عبدة للحارث بن أبي شَمِرٍ الغساني (وبعضهم يقول: شَمْر، وبعضهم يقول: شَمْر) وكان أخوه أسيراً عنده، وهو شَأْس بن عبدة أسره في وقعة عين أباغ (وبعضهم يقول إباغ) في الوقعة التي كانت بينه وبين المنذر ابن ماء السماء في كلمة له مدحه فيها:

وفي كلِّ حيٍّ قد خَبَطْتَ بنعمةٍ فحقَّ لِشَأْسٍ من نَدَاكَ ذَنْبُ  
فقال الملك: نعم وأذنبه».

\* \* \*



## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿وَالطُّورِ ١﴾ وَكُنْتُمْ مَسْطُورٍ ٢﴾ فِي رَقٍ مَّشْشُورٍ ٣﴾ وَالْبَيْتِ الْمَعْمُورِ ٤﴾  
 وَالسَّقْفِ الْمَرْفُوعِ ٥﴾ وَالْبَحْرِ الْمَسْجُورِ ٦﴾ إِنَّ عَذَابَ رَبِّكَ لَوَاقِعٌ ٧﴾ مَا لَهُ مِنْ  
 دَافِعٍ ٨﴾ يَوْمَ تَمُورُ السَّمَاءُ مَوْرًا ٩﴾ وَتَسِيرُ الْجِبَالُ سَيْرًا ١٠﴾ فَوَيْلٌ يَوْمَئِذٍ  
 لِلْمُكَذِّبِينَ ١١﴾ الَّذِينَ هُمْ فِي خَوْضٍ يَلْعَبُونَ ١٢﴾ يَوْمَ يَدْعُوكَ إِلَى نَارِ جَهَنَّمَ دَعَاً ١٣﴾  
 هَذِهِ النَّارُ الَّتِي كُنْتُمْ بِهَا تُكْذِبُونَ ١٤﴾ أَفَسِحْرُهُمْ هَذَا أَمْ أَنْتُمْ لَا تُبْصِرُونَ ١٥﴾  
 أَصْلُوهَا فَاصْبِرُوا أَوْ لَا تَصْبِرُوا سَوَاءٌ عَلَيْكُمْ إِنَّمَا تُحْزَنُونَ مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ١٦﴾

☆ **اللمعة:**

﴿الطور﴾ جبل معروف، وقيل: إن الطور كل جبل ينبت الشجر المشمر، وما لا ينبت فليس بطور، وقال المبرد: «يقال لكل جبل طور، فإذا دخلت الألف واللام للمعرفة فهو لشيء بعينه».

﴿ مَسْطُورٍ ﴾ متفق الكتابة بسطور مصفوفة في حروف مرتبة، وفي المختار: «السطر: الصف من الشيء يقال: بنى سطرأ، والسطر أيضاً: الخط والكتابة، وهو في الأصل مصدر، وبابه: نصر، وسَطَرَ أيضاً بفتحتين، والجمع أسطار كسبب وأسباب، وجمع الجمع أساطير، وجمع السطر: أسطر وسطور، كأفلس وفلوس».

﴿ رَقٍّ ﴾ الرِّق بالفتح والكسر: جلد رقيق يكتب فيه، وجمعه رقوق، والرق بالكسر: المملوك. وعبارة الراغب: «الرق: كل ما يكتب فيه جلدأ كان أو غيره، وهو بفتح الراء على الأشهر، ويجوز كسرها كما قرىء شاذأ، وأما الرق الذي هو ملك الأرقاء فهو بالكسر لا غير». وقال الزمخشري: «والرق: الصحيفة، وقيل: الجلد الذي يكتب فيه الكتاب؛ الذي يكتب فيه الأعمال».

﴿ الْمَسْجُورِ ﴾ المملوء بالماء.

﴿ تَمُورٌ ﴾ تضطرب، وتجيء، وتذهب، وفي المختار: «مار، من باب: قال: تحرك وذهب، ومنه قوله تعالى: ﴿ يَوْمَ تَمُورُ السَّمَاءُ مَوْرًا ﴾ قال الضحاك: تموج موجأ، وقال أبو عبيدة والأخفش: تكفأ».

﴿ أَصْلَوْهَا ﴾ في المصباح: صلي بالنار، وصليتها صلي، من باب: تعب: وجد حرها، والصلاء وزان كتاب: حر النار، وصليت اللحم أصليه، من باب: رمى: شويته.

﴿ يَدْعُونَ ﴾ الدع هو: الدفع، وقيل: هو أن تغل الأيدي إلى الأعناق، وتجمع النواحي إلى الأقدام، ثم يدفعون دفعأ عنيفأ على وجوههم، وفي المختار: «دعه: دفعه، وبابه: رد، ومنه قوله تعالى: ﴿ فَذَلِكَ الَّذِي يَدْعُ الْيَتِيمَ ﴾».

○ الإعراب:

﴿ وَالطُّورِ ﴾ وَكَتَبِ مَسْطُورِ ﴿٢﴾ فِي رَقٍّ مَنشُورِ ﴿٣﴾ الواو حرف قسم وجر،

وهي أقسام خمسة جوابها ﴿إِنَّ عَذَابَ رَبِّكَ لَوَاقِعٌ﴾ ، والواو الأولى للقسم ، والواوات بعدها للعطف ، أو كل واحدة منها للقسم ، وفي رق متعلقان بمسطور ، أو نعت آخر لكتاب ﴿وَالْيَتَّىٰ الْمَعْمُورِ﴾ ﴿وَالسَّقْفِ الْمَرْفُوعِ﴾ ﴿وَالْبَحْرِ الْمَسْجُورِ﴾ عطف على قوله : والطور ، أو كل منها قسم مستقل بنفسه ، وجوابها جميعاً قوله : ﴿إِنَّ عَذَابَ رَبِّكَ لَوَاقِعٌ﴾ إن واسمها ، واللام المزحلقة ، وواقع خبر إن ﴿مَا لَكُمْ مِنْ دَافِعٍ﴾ ما نافية ، وله خبر مقدم ، ومن حرف جر زائد ، ودافع مجرور لفظاً مرفوع محلاً على أنه مبتدأ مؤخر ، وهذه الجملة خبر ثان لأن ، أو صفة لواقع ﴿يَوْمَ تَمُورُ السَّمَاءُ مَوْرًا﴾ الظرف متعلق بواقع ، أي : يقع العذاب في ذلك اليوم ، وتكون جملة النفي معترضة بين العامل ومعموله ، وقيل : الظرف متعلق بدافع ، وجملة تمور السماء في محل جر بإضافة الظرف إليها ، وموراً مفعول مطلق ﴿وَتَسِيرُ الْجِبَالُ سَيْرًا﴾ الجملة عطف على جملة تمور السماء موراً ﴿فَوَيْلٌ لِلْمُكَذِّبِينَ﴾ الفاء الفصيحة ؛ لأن في الكلام معنى المجازاة ، والتقدير : إذا كان ما ذكر فويل لمن يكذب الله ورسوله ، وويل مبتدأ ساغ الابتداء به لتضمنه معنى الدعاء ، ويومئذ ظرف منصوب بويل ، وإذ ظرف مضاف إلى ظرف مثله ، والتنوين عوض عن جملة ، وللمكذبين هو الخبر لويل ﴿الَّذِينَ هُمْ فِي حَوْضٍ يَلْعَبُونَ﴾ الذين نعت للمكذبين ، وهم مبتدأ ، وفي حوض متعلقان يلعبون ، وجملة يلعبون خبرهم ، والجملة لا محل لها لأنها صلة الذين ﴿يَوْمَ يَدْعُوكَ إِلَىٰ نَارِ جَهَنَّمَ دَعَاً﴾ الظرف بدل من يوم تمور السماء موراً ، أو من يومئذ قبله ، وجملة يدعون في محل جر بإضافة الظرف إليها ، ويدعون فعل مضارع مبني للمجهول ، والواو نائب فاعل ، وإلى نار جهنم متعلقان بيدعون ، ودعاً مفعول مطلق ﴿هَذِهِ النَّارُ الَّتِي كُنْتُمْ بِهَا تُكْذِبُونَ﴾ الجملة منصوبة بقول محذوف ، أي : يقال لهم ذلك ، وهذه مبتدأ ، والنار خبر ، والتي صفة ، وجملة كنتم صلة التي ، كان واسمها ، وبها متعلقان بتكذبون ، وجملة تكذبون خبر كنتم ﴿أَفَسِحْرٌ هَذَا أَمْ أَنْتُمْ لَا تُبْصِرُونَ﴾ الهمزة للاستفهام الإنكاري ، والفاء عاطفة على محذوف تقديره : كنتم تقولون للوحي : هذا سحر ، أفسح هذا ؛ يريد : أهذا

المصداق أيضاً سحر، وقد أفادت الفاء هذا المعنى، وسحر خبر مقدم، وهذا مبتدأ مؤخر، وأم يجوز أن تكون منقطعة بمعنى بل؛ لأن الكلام تم عند قوله: ﴿أفسح هذا﴾، ثم قال: ﴿أم أنتم﴾، أي: بل أنتم لا تبصرون، ويجوز أن تكون متصلة، أي: ليس شيء منهما ثابتاً، فثبت أنكم قد بعثتم، وأن الذي ترونه حق، فهو تقريع شديد، وتهكم فظيع، وأنتم مبتدأ، وجملة لا تبصرون خبر ﴿أصلوها فأصبروا أو لا تصبروا سواً عليكم﴾ فعل أمر وفاعل ومفعول به، والفاء عاطفة، واصبروا فعل أمر وفاعل، وأو حرف عطف، ولا ناهية، وتصبروا فعل مضارع مجزوم بلا، وسواء خبر لمبتدأ محذوف، أي: صبركم، وتركه سواء، وعليكم متعلقان بسواء، ونحا الزمخشري إلى إعرابها مبتدأ خبره محذوف، أي: سواء عليكم الأمران، وتبعه أبو حيان ولا مانع من ذلك؛ لأن ما في سواء من معنى التسوية، أفادها فائدة سوّغت إعرابها مبتدأ ﴿إنما تجزون ما كنتم تعملون﴾ إنما كافة ومكفوفة، وتجزون فعل مضارع مبني للمجهول، والواو نائب فاعل، وما اسم موصول مفعول به ثانٍ، وجملة كنتم تعملون صلة، وكان واسمها، وجملة تعملون خبرها، وجملة إنما تجزون تعليلية للاستواء.

□ البلاغة:

(١) الاستعارة التصريحية في قوله: ﴿الَّذِينَ هُمْ فِي حَوْضٍ يَلْعَبُونَ﴾: الأصل في الخوض: أن يكون في الماء، يقال: خاض الماء: دخله، ثم غلب على الخوض في الباطل وغيره، شبه الكذب والاندفاع في الباطل بلجة يخوضها اللاعب، يقال: خاض الغمرات، أي: اقتحمها، وخاض في الحديث: أفاض فيه، وخاض الجواد في الميدان: مرح، ويقال: إنه يخوض المنيا، أي: يلقي نفسه في المهالك، وهو: يخوض الليل، أي: يتخطب فيه غير مكترث بالأهوال، وفي اللغة أسماء غلبت عليها معانٍ خاصة كالإحضار، فإنه عام في كل شيء، ثم غلب على الاستعمال في الإحضار للعذاب، قال تعالى: ﴿لَكُنْتُ مِنَ الْمُحْضَرِينَ﴾، ونظيره في الأسماء الغالبة:

دابة؛ فإنها غلبت في ذوات الأربع، والقوم غلب في الرجال، والاستعارة هنا تصريحية.

(٢) التنكير: ونكر كتاب في قوله: ﴿وَكُتِبَ مَسْطُورٍ﴾ لأنه كتاب مخصوص من بين جنس الكتب، كقوله: ﴿وَنَفْسٍ وَمَا سَوَّاهَا﴾.

(٣) الالتزام: وفي قوله: ﴿وَالطُّورِ وَكُتِبَ مَسْطُورٍ﴾ فن الالتزام، وقد تقدمت الإشارة إليه، فقد جاءت الطاء قبل واو الردف لازمة.

﴿إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ وَعَيْمٍ ﴿١٧﴾ فَكِهِينَ بِمَا آتَاهُمُ رَبُّهُمْ رِزْقًا وَوَقَّاهُمْ رَبُّهُمْ عَذَابَ الْجَحِيمِ ﴿١٨﴾ كَلُوا وَأَشْرَبُوا هَنِيئًا بِمَا كَسَبَتْ أَعْمَالُهُمْ ﴿١٩﴾ مُتَّكِئِينَ عَلَى سُرُرٍ مَّصْفُوفَةٍ وَزَوَّجْنَاهُمْ بِحُورٍ عِينٍ ﴿٢٠﴾ وَالَّذِينَ آمَنُوا وَاتَّبَعَتْهُمْ ذُرِّيَّتُهُمْ بِإِيمَانٍ أَلْحَقْنَا بِهِمْ ذُرِّيَّتَهُمْ وَمَا أَلَتْنَاهُمْ مِنْ عَمَلِهِمْ مِنْ شَيْءٍ كُلُّ امْرِئٍ بِمَا كَسَبَ رَهِينٌ ﴿٢١﴾ وَأَمَدَدْنَاهُمْ بِفَنَكِهِةٍ وَلَحْمٍ مِّمَّا يَشْتَهُونَ ﴿٢٢﴾ يَنْزِعُونَ فِيهَا كَأْسًا لَا لَغْوٌ فِيهَا وَلَا تَأْتِيمٌ ﴿٢٣﴾ وَيَطُوفُ عَلَيْهِمْ وِلْدَانٌ لَهُمْ كَأَنَّهُمْ لُؤْلُؤٌ مَكْنُونٌ ﴿٢٤﴾ وَأَقْبَلَ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ يَسَاءَلُونَ ﴿٢٥﴾ قَالُوا إِنَّا كُنَّا قَبْلُ فِي أَهْلِنَا مُشْفِقِينَ ﴿٢٦﴾ فَمَنْ أَلَّهَ اللَّهُ عَلَيْنَا وَوَقَّعْنَا عَذَابَ السَّمُورِ ﴿٢٧﴾ إِنَّا كُنَّا مِنْ قَبْلُ نَدْعُوهُ إِنَّهُ هُوَ الْبَرُّ الرَّحِيمُ ﴿٢٨﴾﴾

### ☆ اللفظة:

﴿فَكَهِينَ﴾ ناعمين، متلذذين. وقال الزجاج والفراء: فاكهين: معجبين بما آتاهم ربهم. وفي المختار: «فكه الرجل، من باب: سلم، فهو فكه؛ إذا كان طيب النفس مزاجاً، والفكه أيضاً: البطر الأشر، وقرىء: ونعمة كانوا فيها فكهين، أي: أشيرين، وفاكهين: أي: ناعمين، والمفاكهة: الممازحة، وتفكّه: تعجب، وقيل: تندم. قال الله تعالى: ﴿فَطَلَّتُمْ تَفَكَّهُونَ﴾ أي: تندمون، وتفكّه بالشيء: تمتع به».

﴿يُحَوِّرُ﴾ الحور: جمع حوراء، من: الحور، وهو: شدة بياض العين في شدة سوادها.

﴿عَيْنٍ﴾ العين: جمع عيناء، وهو: الواسعة العينين.

﴿الَّتِي﴾ نقصناهم، وفي المصباح: «ألت الشيء ألتاً، من باب: ضرب: نقص، ويستعمل متعدياً أيضاً، فيقال: ألتته».

﴿السُّمُورِ﴾ النار؛ لدخولها في المسام، وهي في الأصل: الريح الحارّة تتخلل المسام، والجمع: سمائم. وقال ثعلب: السموم: شدة الحر، وشدة البرد في النهار. وقال أبو عبيدة: السموم بالنهار، وقد يكون بالليل، والحرّ بالليل وقد يكون بالنهار. وقيل: أصل السموم من السم؛ الذي هو مخرج النفس، فكل خرق سم، أو من السم الذي يقتل.

○ الإعراب:

﴿إِنَّ الْمُنْفِقِينَ فِي جَنَّتٍ وَيَعِيمُ﴾ إن واسمها، وفي جنات خبرها، ونعيم عطف على جنات، والكلام مستأنف مسوق لرفّ البشري للمتقين، ويجوز أن يكون تنمة المقول للكفار زيادة في إغاضتهم، وإدخال الحسرة إلى قلوبهم ﴿فَكَهِينٍ بِمَاءِ أَنَّهُمْ رَبُّهُمْ وَوَقْدَهُمْ رَبُّهُمْ عَذَابَ الْجَحِيمِ﴾ فاكهين: حال، وبما متعلقان بفاكهين، وما موصولة واقعة على الفواكه التي في الجنة، أي: متلذذين بفاكهة الجنة، ويجوز أن تكون الباء بمعنى في، أي: فيما آتاهم من الثمار وغير ذلك، ويجوز أن تكون ما مصدرية أيضاً، وآتاهم ربهم فعل ماضٍ، ومفعول به مقدم، وفاعل مؤخر، ووقاهم عطف على الصلة، أي: فاكهين بإيتاء ربهم، وبوقايتهم له عذاب الجحيم، ويجوز أن تكون الواو حالية، فتكون الجملة في محل نصب على الحال، وقد مقدّرة عند مَنْ يشترط اقترانها بالماضي الواقع حالاً، وأجاز الزمخشري أن تكون معطوفة على جنات، وعذاب الجحيم مفعول به ثانٍ ﴿كُلُوا وَاشْرَبُوا هَنِيئًا بِمَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ﴾ الجملة مقول قول محذوف، وهنيئاً حال، أو مفعول مطلق، فتكون

بمعنى المصدر، وقد تقدم الكلام مشبعاً على هنيئاً في سورة النساء، وبما متعلقة بكلوا أو اشربوا، وجملة كنتم صلة، وكان واسمها، وجملة تعملون خبر كنتم، وأجاز الزمخشري أن تكون الباء زائدة، وما فاعل هنيئاً، ولكن زيادة الباء ليست مقيسة إلا في فاعل كفى، وقد أنكر عليه أبو حيان ذلك ﴿مُتَكِّينَ عَلَى سُرُرٍ مَّصْفُوفَةٍ وَزَوَّجْنَاهُم بِحُورٍ عِينٍ﴾ متكئين حال من الضمير المستكن في قوله: في جنات، أي: كائنون في جنات حال كونهم متكئين، أو من فاعل كلوا، أو من مفعول آتاهم، أو من مفعول وقاهم، وعلى سُرُرٍ متعلقان بمتكئين، ومصفوفة نعت لسُرُرٍ، والواو حرف عطف، وزَوَّجْنَاهُم فعل وفاعل ومفعول به، وبحور متعلقان بزَوَّجْنَاهُم، وعين نعت لحور ﴿وَالَّذِينَ آمَنُوا وَاتَّبَعَتْهُمْ ذُرِّيَّتُهُمْ بِإِيمَانٍ أَلْحَقْنَا بِهِمْ ذُرِّيَّتَهُمْ﴾ في الواو ثلاثة أقوال نسردها فيما يلي، ثم نبين مواضع الرجحان:

١ - استثنائية، والذين مبتدأ والخبر جملة ألحقنا بهم ذريتهم، وعليه أكثر المفسرين والمعربين.

٢ - قال أبو البقاء: منصوب بفعل محذوف على تقدير: وأكرمنا الذين آمنوا.

٣ - قال الزمخشري: والذين آمنوا معطوف على حور عين، أي: قرناهم بالحور وبالذين آمنوا، أي: بالرفقاء والجلساء منهم، كقوله تعالى: ﴿إِخْوَانًا عَلَى سُرُرٍ مُّتَقَابِلِينَ﴾ فيتمتعون تارة بملاعبة الحور، وتارة بمؤانسة الإخوان المؤمنين.

وقد ردّ أبو حيان على الزمخشري فقال: «ولا يتخيل أحد أن قوله: ﴿والذين آمنوا﴾ معطوف على ﴿بحور عين﴾ غير هذا الرجل، وهو تخيل أعجمي، مخالف لفهم العربي» ونحن لا نتردد في مشايعة أبي حيان في رده.

وجملة آمنوا صلة الذين، واتبعتهم ذريتهم عطف على آمنوا، وبإيمان حال من ذريتهم، أي: حال كون الذرية متلبسة بإيمان، وجملة ألحقنا بهم

ذريتهم خبر الذين ﴿ وَمَا أَلْنَاهُمْ مِّنْ عَلَيْهِمْ شَيْءٌ كُلُّ أَمْرٍ بِمَا كَسَبَ رَهِيْنٌ ﴾ الواو حرف عطف، وألناهم فعل وفاعل ومفعول به، ومن عملهم حال، ومن حرف جر زائد، وشيء مجرور لفظاً منصوب محلاً لأنه مفعول ثانٍ، وكل مبتدأ، وامرئ مضاف إليه، وبما الباء حرف جر، وما موصولة، أو مصدرية، والجار والمجرور متعلقان برهين، ورهين خبر كل ﴿ وَأَمَدَدْنَاهُمْ بِفَاكِهِةٍ وَلَحْمٍ مِّمَّا يَشْتَهُونَ ﴾ وأممدناهم عطف على ما تقدم، وبفاكهة متعلقان بأممدناهم، ولحم عطف على فاكهة، ومما صفة، وجملة يشتهون صلة الموصول ﴿ يَنْزَعُونَ فِيهَا كَأْسًا لَا لَغْوٌ فِيهَا وَلَا تَأْتِيْرٌ ﴾ الجملة مستأنفة، وقيل: نصب على الحال من مفعول أممدناهم، ويتنازعون فعل مضارع وفاعل، وفيها متعلقان بيتنازعون، وكأساً مفعول به، ولا نافية للجنس أهملت لتكررها، ولغو مبتدأ خبره «فيها» ولا تأثيم عطف عليه وسوغ الإبتداء به تقدّم النفي عليه، ومعنى يتنازعون الكأس: يتجادبونها تجاذب ملاءبة؛ إذ أهل الدنيا لهم لذة في ذلك، وقيل معنى يتنازعون: يتعاطون، قال الأخطل:

نازعته طيبُ الرّاحِ الشّمولِ وقد صاح الدّجاجُ وحانتُ وقعةُ السّاري

﴿ وَيَطُوفُ عَلَيْهِمْ وُعْلَانٌ لَهُمْ كَأَنَّهُمْ لُؤْلُؤٌ مَّكْنُونٌ ﴾ الواو حرف عطف، ويطوف فعل مضارع مرفوع، وعليهم متعلقان بيطوف، وُعْلان فاعل يطوف، ولهم صفة لُعْلان، وكان واسمها، ولؤلؤ خبرها، ومكنون صفة لؤلؤ، وجملة كأنهم صفة ثانية ﴿ وَأَقْبَلَ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ يَتَسَاءَلُونَ ﴾ الواو حرف عطف، وأقبل بعضهم فعل وفاعل، وعلى بعض متعلقان بأقبل، وجملة يتساءلون حال ﴿ قَالُوا إِنَّا كُنَّا قَبْلُ فِي أَهْلِنَا مُشْفِقِينَ ﴾ قالوا فعل وفاعل، وإن واسمها، وجملة كنا خبرها، وجملة إنّا كنا مقول القول، وقبل ظرف مبني على الضم لانقطاعه عن الإضافة لفظاً لا معنى، والظرف متعلق بمحذوف حال، ومشفقين خبر كنا ﴿ فَمَرَّتْ أَللَّهُ عَلَيْنَا وَوَقَدْنَا عَذَابَ السَّمُورِ ﴾ الفاء حرف عطف، ومن الله فعل وفاعل، وعلينا متعلقان بمن، ووقانا عطف على من،

وعذاب السموم مفعول به ثانٍ ﴿ إِنَّا كُنَّا مِنْ قَبْلُ نَدْعُوهُ إِنَّهُ هُوَ الْبَرُّ الرَّحِيمُ ﴾  
 إن واسمها، وكان واسمها، ومن قبل حال، وجملة ندعوه خبر كنا، وجملة  
 كنا خبر إننا، وإن واسمها، وهو ضمير فصل، أو عماد، والبر الرحيم خبران  
 لأنه، وجملة إنه تعليلية لا محل لها.

□ البلاغة:

التشبيه المرسل المجمل: في قوله: ﴿ كَأَنَّهُمْ لَوْلُو مَكُونٌ ﴾ تشبيه مرسل  
 مجمل شبه الغلمان باللؤلؤ المكنون في الأصداف؛ لأنه أحسن وأصفى، أو  
 أنه مخزون، ولا يخزن إلا الثمين الغالي القيمة، وصدف الدر: غشاؤه،  
 الواحدة: صدفة، مثل: قصبه وقصب.

\* الفوائد:

إذا تكررت لا النافية للجنس جاز فيها خمسة أوجه:

١- بناء الاسمين على أنها عاملة عمل إن في كليهما نحو: لا حول ولا  
 قوة إلا بالله.

٢- رفعهما على أنها مهملة فما بعدها مبتدأ وخبر، نحو: ﴿ لَا لَغْوُ فِيهَا وَلَا  
 تَأْتِيمٌ ﴾. وقول الحطيئة:

ماذا تقول لأفراخٍ بذي مَرِّخٍ زغبِ الحَوَاصِلِ لا ماءٌ ولا شَجَرٌ

٣- بناء الأول على الفتح ورفع الثاني كقول أبي الطيب:

لا خيل عندك تهديها ولا مألٌ فليسعدِ النطقُ إن لم تسعدِ الحالُ

٤- رفع الأول وبناء الثاني على الفتح نحو:

فلا لغوٌ ولا تأتيمٌ فيها وما فاهوا به أبداً مقيم

٥- بناء الأول على الفتح ونصب الثاني بالعطف على محل اسم لا نحو:

لا نسبَ اليومَ ولا خُلَّةً اتَّسَعَ الخَرَقُ على الرَّاقِعِ

﴿ فَذَكَرْنَاكَ فَأَنْتَ بِنِعْمَتِ رَبِّكَ بِكَاهِنٍ وَلَا مَجْنُونٍ ﴾ ٢٩ ﴿ أَمْ يَقُولُونَ شَاعِرٌ  
 نَزَّيْتُمْ بِهِ رِبِّ الْمُنُونِ ﴾ ٣٠ ﴿ قُلْ تَرَبُّوا فَإِنِّي مَعَكُمْ مِنَ الْمَتَرَبِّصِينَ ﴾ ٣١ ﴿ أَمْ تَأْمُرُهُمْ  
 أَحْلُمُهُمْ بِهَذَا أَمْ هُمْ قَوْمٌ طَاعُونَ ﴾ ٣٢ ﴿ أَمْ يَقُولُونَ نَقُولُهُ بَلْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾ ٣٣ ﴿ فَلْيَأْتُوا بِحَدِيثِ  
 مِثْلِهِ إِنْ كَانُوا صَادِقِينَ ﴾ ٣٤ ﴿ أَمْ خُلِقُوا مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ أَمْ هُمُ الْخَالِقُونَ ﴾ ٣٥ ﴿ أَمْ  
 خَلَقُوا السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ بَلْ لَا يُوقِنُونَ ﴾ ٣٦ ﴿ أَمْ عِنْدَهُمْ خَزَائِنُ رَبِّكَ أَمْ هُمُ  
 الْمُصَيِّطُونَ ﴾ ٣٧ ﴿ أَمْ هُمْ سَامِعُونَ فِيهِ فَلْيَأْتِ مُسْتَمِعُهُمْ بِسُلْطَانٍ مُبِينٍ ﴾ ٣٨

### ☆ اللغة:

(الكاهن) الذي يذكر أنه يخبر عن الحق عن طريق العزائم، والكهانة  
 صفة الكاهن.

﴿ تَرَبَّصْ ﴾ التربص: الانتظار بالشيء من انقلاب حال له إلى خلافها.

﴿ الْمُنُونِ ﴾ المنية والموت من منة؛ إذا قطعه؛ لأن الموت قطع،  
 وريبها: الحوادث التي تريب عند مجيئها، قال:

تربص بها ريب المنون لعلها سيهلك عنها بعلها أو سيجنح

﴿ أَحْلُمُهُمْ ﴾ عقولهم، والأحلام: جمع الحلم، وهو الإمهال الذي يدعو  
 إليه العقل والحكمة. وفي القاموس: «والحلم بالكسر: الأناة والعقل،  
 والجمع أحلام وحلوم، ومنه: ﴿ أَمْ تَأْمُرُهُمْ أَحْلُمُهُمْ بِهَذَا ﴾».

﴿ الْمُصَيِّطُونَ ﴾ جمع المسيطر، وهو: الغالب القاهر من سيطر عليه إذا  
 راقبه وحفظه، أو قهره، وحكى أبو عبيدة: سيطرت عليّ: إذا اتخذتني  
 خولاً، ولم يأت في كلام العرب اسم على مفعيل إلا خمسة ألفاظه: مهيمن،  
 ومحيمر، ومبيطر، ومسيطر، ومبيقر؛ فالمحيمر اسم جبل، والبواقي  
 أسماء فاعلين، وفي الصحاح: المسيطر والمصيطر: المسلط على الشيء

ليشرف عليه، ويتعهد أمواله، ويكتب عمله، وأصله: من السطر لأن الكتاب يسطر.

○ الإعراب:

﴿ فَذَكَرْنَا أَنْتَ بِنِعْمَتِ رَبِّكَ بِكَاهِنٍ وَلَا مَجْنُونٍ ﴾ الفاء الفصيحة، وذكر فعل أمر، وفاعله مستتر تقديره: أنت، والفاء تعليلية، وما نافية حجازية، وأنت اسمها، وبنعمة ربك يجوز في هذا الجار والمجرور أن يتعلق بما في ما من معنى النفي، فتكون الباء للسببية، وهذا أرقى الأوجه، والمعنى: انتفت عنك الكهانة والجنون بسبب نعمة ربك عليك، كما تقول: ما أنا بمعسر بحمد بالله وغناه. وقال أبو البقاء: إن الباء في موضع نصب على الحال، والعامل فيها بكاهن أو مجنون، والتقدير: ما أنت كاهناً ولا مجنوناً حال كونك متلبساً بنعمة ربك، وعلى هذا فهي حال لازمة، والباء للملابسة، وقيل: الباء للقسم، ونعمة ربك مقسم به متوسط بين اسم ما وخبرها فتتعلق بفعل محذوف تقديره: أقسم، والجواب محذوف، والتقدير: ونعمة ربك ما أنت بكاهن ولا مجنون، وهو أضعفها ﴿ أَمْ يَقُولُونَ شَاعِرٌ نَّتَرَبَّصُ بِهِ رَيْبَ الْمَنُونِ ﴾ أم منقطعة بمعنى بل، وقد ذكرت هنا خمس عشرة مرة، وكلها إزمات ليس للمخاطبين بها جواب عنها، ويقولون فعل مضارع مرفوع، وشاعر خبر لمبتدأ محذوف، وجملة نتربص به صفة لشاعر، وبه متعلقان بتربص، ورب المنون مفعول به ﴿ قُلْ تَرَبَّصُوا فَإِنِّي مَعَكُمْ مِّنَ الْمُتَرَبِّصِينَ ﴾ قل فعل أمر، وفاعله مستتر تقديره: أنت، وتربصوا فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، والفاء تعليل للأمر المقصود به التهديد، وإن واسمها، ومعكم ظرف متعلق بمحذوف حال، ومن المتربصين خبر إني، وجملة تربصوا مقول القول ﴿ أَمْ تَأْمُرُهُمْ أَحْلَامُهُمْ بِهَذَا أَمْ هُم قَوْمٌ طَاغُونَ ﴾ أم حرف عطف بمعنى بل، وقد تقدم القول فيها، وتأمرهم فعل مضارع، ومفعول به، مقدّم، وأحلامهم فاعل، وبهذا متعلقان بتأمرهم، وأم عاطفة، وهم مبتدأ وقوم خبر، وطاغون نعت ﴿ أَمْ يَقُولُونَ نَقُولُ بَلْ لَا

يُؤْمِنُونَ ﴿٢٩﴾ تقوله فعل ماضٍ ومفعول به، والفاعل مستتر تقديره: هو ﴿فَيَأْتُوا بِحَدِيثٍ مِّثْلِهِ إِنْ كَانُوا صَادِقِينَ﴾ الفاء الفصيحة؛ لأنها جواب شرط مقدر، أي: فإن قالوا تقوله، أي: اختلقه فليأتوا، واللام لام الأمر، ويأتوا فعل مضارع مجزوم بلام الأمر، والواو فاعل، وبحديث متعلقان بيأتوا، ومثله صفة لحديث، وإن شرطية، وكان واسمها وخبرها، وجواب إن محذوف دلّ عليه ما قبله، أي: إن صدقوا في هذا القول فليأتوا ﴿أَمْ خُلِقُوا مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ أَمْ هُمُ الْخَالِقُونَ﴾ عطف على ما تقدم، ومن غير شيء متعلقان بخلقوا، وأم هم الخالقون مبتدأ وخبر ﴿أَمْ خَلَقُوا السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ بَلْ لَا يُوقِنُونَ﴾ عطف على ما تقدم ﴿أَمْ عِنْدَهُمْ خَزَائِنُ رَيْكَ أَمْ هُمُ الْمُصَيِّرُونَ﴾ الظرف متعلق بمحذوف خبر مقدم، وخزائن مبتدأ مؤخر، وهم مبتدأ، والمصيرون خبر ﴿أَمْ لَهُمْ سُرٌّ مَسْتَمْعُونَ فِيهِ فَلْيَأْتِ مُسْتَمِعُهُمْ بِسُلْطَنٍ مُبِينٍ﴾ لهم خبر مقدم، وسلّم مبتدأ مؤخر، وجملة يستمعون نعت لسلّم، وفيه متعلقان بيستمعون، فليأت: الفاء الفصيحة؛ لأنها جواب شرط مقدر تقديره: إن ادّعوا ذلك فليأت، واللام لام الأمر، ويأت فعل مضارع مجزوم بلام الأمر، ومستمعهم فاعل، وبسلطان متعلقان بيأت، ومبين صفة.

### □ البلاغة:

(١) في قوله: ﴿أَمْ تَأْمُرُهُمْ أَحْلَامُهُمْ بِهَذَا﴾ مجاز عقلي، فقد أسند الأمر إلى الأحلام، وقد كان العرب يتفاخرون بعقولهم، فأزرى الله بها حيث لم تثمر لهم معرفة الحق والباطل، ويجوز اعتبارها استعارة مكنية إن أريد التشبيه، وكل مجاز عقلي يصحّ أن يكون استعارة مكنية، ولا عكس.

(٢) وفي قوله: ﴿نَنْزِيلُ يَوْمِ رَبِّ السَّمَوَاتِ﴾ استعارة تصريحية، فقد أطلق الريب على الحوادث، والريب: الشك، وشبّهت الحوادث بالريب، أي: الشك؛ لأنها لا تدوم، ولا تبقى على حال.

﴿أَمْ لَهُ الْبَنَاتُ وَلَكُمْ الْبَنُونَ﴾ ﴿٣١﴾ أَمْ سَأَلْتَهُمْ أَجْرًا فَهُمْ مِنْ مَعْرَمٍ مُمْشِقُونَ ﴿٤٠﴾ أَمْ

عندهم الغيب فهم يكتبون ﴿٤١﴾ أم يريدون كيداً فالذين كفروا هم المكيدون ﴿٤٢﴾ أم لهم  
إله غير الله سبحانه الله عما يشركون ﴿٤٣﴾ وإن يروا كسفاً من السماء ساقطاً يقولوا سحاب  
مركوم ﴿٤٤﴾ فذرهم حتى يلقوا يومهم الذي فيه يصعقون ﴿٤٥﴾ يوم لا يغني عنهم كيدهم  
شيئاً ولا هم ينصرون ﴿٤٦﴾ وإن للذين ظلموا عذاباً دون ذلك ولكن أكثرهم لا يعلمون ﴿٤٧﴾  
وأصبر لحكم ربك فإنك بأعيننا وسيح بحمد ربك حين تقوم ﴿٤٨﴾ ومن الليل فسبحه  
وإدبر النجوم ﴿٤٩﴾

## ☆ اللفظة:

﴿مَغْرَمٍ﴾ المغرم: أن يلتزم الإنسان ما ليس عليه.

﴿كِسْفًا﴾ قطعة، وقيل: قطعاً، واحدها: كسفة، مثل: سدره،

وسدر.

﴿مَرْكُومٌ﴾ موضوع بعضه فوق بعض.

## ○ الإعراب:

﴿أَمْ لَهُ الْبَنَاتُ وَلَكُمْ الْبَنُونَ﴾ له خبر مقدم، والبنات مبتدأ مؤخر، ولكم  
البنون عطف على له البنات ﴿أَمْ تَسْأَلُهُمْ أَجْرًا فَهُمْ مِنْ مَّغْرَمٍ مُثْقَلُونَ﴾ تسألهم فعل  
مضارع، وفاعل مستتر تقديره: أنت، ومفعول به أول، وأجراً مفعول به  
ثاني، والفاء حرف عطف، وهم مبتدأ، ومن مغرم متعلقان بمثقلون،  
ومثقلون خبر ﴿أَمْ عِنْدَهُمُ الْغَيْبُ فَهُمْ يَكْتُبُونَ﴾ الظرف متعلق بمحذوف خبر  
مقدم، والغيب مبتدأ مؤخر، والفاء عاطفة، وهم مبتدأ، وجملة يكتبون خبر  
﴿أَمْ يَرِيدُونَ كَيْدًا فَالَّذِينَ كَفَرُوا هُمُ الْمَكِيدُونَ﴾ يريدون فعل مضارع مرفوع، والواو  
فاعل، وكيداً مفعول به، والفاء عاطفة، والذين مبتدأ، وهو من وضع الظاهر  
موضع المضمرة، وقد تقدمت الإشارة إليه، وجملة كفروا صلة، وهم  
مبتدأ، والمكيدون خبره، والجملة الاسمية خبر الذين ﴿أَمْ لَهُمْ إِلَهٌ غَيْرُ اللَّهِ  
سُبْحَانَ اللَّهِ عَمَّا يُشْرِكُونَ﴾ لهم خبر مقدم، وإله مبتدأ مؤخر، وغير الله نعت لإله،

وسبحان الله منصوب على المفعولية المطلقة، وعمّا متعلقان بسبحان،  
وجملة يشركون لا محل لها؛ لأن ما موصولة أو مصدرية ﴿وَإِنْ يَرَوْا كِسْفًا مِّنَ  
السَّمَاءِ سَاقِطًا يَقُولُوا سَحَابٌ مَّرْكُومٌ﴾ الواو عاطفة، وإن شرطية، ويروا فعل الشرط  
مجزوم، وعلامة جزمه حذف النون، والواو فاعل، وكسفاً مفعول به، ومن  
السماء صفة لكسفاً، ويقولوا جواب الشرط، وسحاب خبر لمبتدأ  
محذوف، ومركوم صفة لسحاب ﴿فَذَرَّهُمْ حَتَّىٰ يَلْقُوا يَوْمَهُمُ الَّذِي فِيهِ يُصْعَقُونَ﴾  
الفاء الفصيحة؛ لأنها جواب شرط مقدر، والتقدير: إذا بلغوا في الكفر  
والعناد إلى هذا الحدّ، وتبين أنهم لا يرجعون عن الكفر، فدعهم حتى  
يموتوا عليه، وذرههم فعل أمر وفاعل مستتر ومفعول به، وحتى حرف غاية  
وجر، ويلاقوا فعل مضارع مجزوم بأن مضمرة بعد حتى، ويومهم مفعول  
به، والذي نعت ليومهم، وفيه متعلقان بقوله يصعقون، وجملة يصعقون  
لا محل لها؛ لأنها صلة الذي، ويصعقون بالبناء للمجهول، من صعق  
الثلاثي، أو: من أصعق الرباعي، والمعنى: أن غيرهم أصعقهم، وقرىء  
يضعقون مبنياً للفاعل، ومعناه: يموتون من شدة الأهوال ﴿يَوْمَ لَا يُغْنِي عَنْهُمْ  
كَيْدُهُمْ شَيْئًا وَلَا هُمْ يُنصَرُونَ﴾ يوم بدل من يومهم، وجملة لا يغني في محل جر  
بإضافة الظرف إليها، وعنهم متعلقان بيغني، وكيدهم فاعل يغني، وشيئاً  
مفعول به، أو مفعول مطلق، الواو حرف عطف، ولا نافية، وهم مبتدأ،  
وجملة ينصرون خبر ﴿وَإِنَّ لِلَّذِينَ ظَلَمُوا عَذَابًا دُونَ ذَلِكَ وَلَٰكِن أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ﴾  
الواو استئنافية، وإن حرف مشبه بالفعل، وللذين خبرها المقدم، وجملة  
كفروا صلة الموصول، وعذاباً اسم إن المؤخر، ودون ظرف متعلق  
بمحذوف صفة لعذاباً، وذلك اسم إشارة مضاف إليه، ولكن الواو عاطفة،  
أو حالية، ولكن حرف مشبه بالفعل للاستدراك، وأكثرهم اسمها، وجملة  
لا يعلمون خبر لكن ﴿وَأَصْبِرْ لِحُكْمِ رَبِّكَ فَإِنَّكَ بِأَعْيُنِنَا وَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ حِينَ تَقُومُ﴾  
الواو عاطفة، واصبر فعل أمر مبني على السكون، والفاعل مستتر تقديره:  
أنت، ولحكّم ربك متعلقان باصبر، والفاء تعليلية، وإن واسمها، وبأعيننا  
خبر إنك، أي: بمرأى منا حيث نراك ونكلوك، وجمع العين لأن الضمير

بلفظ الجماعة، وسَبَّحَ عطف على واصبر، وبحمد ربك متعلقان بمحذوف حال، أي: متلبساً بحمد ربك، وحين ظرف متعلق بسَبَّحَ، وجملة تقوم في محل جر بإضافة الظرف إليها ﴿وَمِنَ اللَّيْلِ فَسَبَّحَهُ وَإِدْبَرَ النُّجُومِ﴾ الواو عاطفة، ومن الليل متعلقان بسَبَّحَهُ، وسَبَّحَهُ فعل أمر وفاعل مستتر ومفعول به، وإدبار النجوم مصدر ناب عن الظرف، وسيأتي حكمه في باب الفوائد.

## \* الفوائد:

ينوب عن الظرف ما كان مجروراً بإضافة أحد الظرفين إليه، ثم حذف المضاف، وأُنيب عنه المضاف إليه بعد حذفه، والغالب في هذا المضاف إليه النائب عن المضاف المحذوف أن يكون مصدراً، مثل: جئتكَ صلاة العصر، أو قدوم الحاج، فصلاة، وقدوم: مفعول فيهما منصوبان نصب ظرف الزمان؛ لأنهما لما نابا عن الزمان عرضت لهما أسمية الزمان، فانتصبا انتصابه، والأصل: وقت صلاة العصر، ووقت قدوم الحاج، ومنه: وإدبار النجوم، أي: وقت غروبها، ومن أقوالهم: لا أكلمه القارظين، والأصل: مدة غيبة القارظين، فحذف مدة، وأُنيب عنها غيبة، ثم حذف غيبة، وأُنيب عنها «القارظين»، وهو تثنية قارظ، وهو: الذي يحني القرظ بفتح القاف والراء، وهو: شيء يدبغ به. قال الجوهري في الصحاح: لا آتيك أو يؤوب القارظ العنزي، وهما قارظان، كلاهما من عنزة خرجا في طلب القرظ، فلم يرجعا، وطالت غيبتهما.

سورة النجم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ وَالنَّجْمِ إِذَا هَوَىٰ ﴿١﴾ مَا ضَلَّ صَاحِبُكُمْ وَمَا غَوَىٰ ﴿٢﴾ وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَىٰ ﴿٣﴾ إِنْ هُوَ إِلَّا وَحْيٌ يُوحَىٰ ﴿٤﴾ عَلَّمَهُ شَدِيدُ الْقُوَىٰ ﴿٥﴾ ذُو مِرَّةٍ فَاسْتَوَىٰ ﴿٦﴾ وَهُوَ بِالْأُفُقِ الْأَعْلَىٰ ﴿٧﴾ ثُمَّ دَنَا فَتَدَلَّىٰ ﴿٨﴾ فَكَانَ قَابَ قَوْسَيْنِ أَوْ أَدْنَىٰ ﴿٩﴾ فَأَوْحَىٰ إِلَىٰ عَبْدِهِ مَا أَوْحَىٰ ﴿١٠﴾ مَا كَذَبَ الْفُؤَادُ مَا رَأَىٰ ﴿١١﴾ ﴾

☆ اللغة:

﴿ وَالنَّجْمِ ﴾ معروف، وجمعه: نجوم، وأنجم، وأنجام، ونُجْم، وهو: الكوكب، وعند الإطلاق: الثريا، وفي المراد به هنا أقوال، منها: أن المراد به جماعة النجوم إذا هوت، أي: سقطت وغابت عن الحسن، وأراد به الجنس، قال الراعي:

فباتت تعدُّ النَّجْمَ في مُسْتَحِيرَةٍ سريعِ بأيدي الآكلين جُمُودُهَا

وقيل: أراد الثريا، وأقسم بها إذا سقطت، وغابت مع الفجر، والعرب تطلق اسم النجم على الثريا خاصة، قال أبو ذؤيب:

فَوَرَدَنَّ وَالْعَيُوقُ مَقْعَدَ رَابِيءِ الْ صُزْبَاءِ فَوْقَ النَّجْمِ لَا يَتَّلَعُ

قال ابن دريد: والثريا سبعة أنجم، ستة ظاهرة، وواحد خفي، يمتحن الناس به أبصارهم. وقيل: إن الله أقسم بالقرآن إذ أنزله نجوماً متفرقة على رسول الله في ثلاث وعشرين سنة.

﴿هَوَى﴾ غرب، وهو في الأصل: سقط من علو، قال الراغب: «الهوي: سقوط من علو».

﴿مِرْقٍ﴾ قوة وشدة، أو حصافة في عقله ورأيه، ومتانة في دينه، وأصل المرة: شدة الفتل. وفي معاجم اللغة: المرة: الفتل، يقال: حبل شديد المرة، والحالة التي يستمر عليها الشيء، وطاقة الحبل، وقوة الخلق وشدته، وأصالة العقل، وخلط من أخلاط البدن، وهو الصفراء والسوداء.

﴿قَابَ قَوْسَيْنِ﴾ القاب والقيب، والقاد والقيد: المقدار، قال الزجاج: «إن العرب قد خوطبوا على لغتهم، ومقدار فهمهم، قيل لهم في هذا ما يقال للذي يحدّد، فالمعنى: فكان على ما تقدرونه أنتم قدر قوسين أو أقل من ذلك». وقال ابن السكّيت: «قاس الشيء يقوسه قوساً لغة في قاسه يقيسه؛ إذا قدره، وقد جاء تقديرهم بالقوس، والرمح، والسوط، والذراع، والباع، والخطوة، والشبر، والفتل، والإصبع». وفي القرطبي: «والقاب: ما بين المقبض والسية، ولكل قوس قابان. وقال بعضهم في قوله تعالى: ﴿فَكَانَ قَابَ قَوْسَيْنِ﴾ أراد: قابي قوس، فقلبه». وفي المصباح: «سية القوس خفيفة الياء ولامها محذوفة، وترد في النسبة، فيقال: سيوي، والهاء عوض عنها: طرفها المنحني. قال أبو عبيدة: وكان رؤبة يهزمه، والعرب لا تهزمه، ويقال لسيتها العليا: يدها، ولسيتها السفلى: رجلها».

○ الإعراب:

﴿وَالنَّجْمِ إِذَا هَوَى﴾ الواو للقسم، والنجم مجرور بالواو، والحار والمجرور متعلقان بفعل محذوف، تقديره: أقسم، وإذا ظرف لما يستقبل

من الزمن، والعامل في هذا الظرف فعل القسم المحذوف، أي: أقسم بالنجم وقت هويته، وقيل: النجم: نزول القرآن، فيكون العامل في الظرف نفس النجم، على أن هذا الإعراب معترض عليه، وإن كنا نرجحه، وفيما يلي ما أورده السمين نقله بنصه لنفاسته: «وفي العامل في هذا الظرف أوجه، وعلى كل منها إشكال:

أحد الأوجه: أنه منصوب بفعل القسم المحذوف، تقديره: أقسم بالنجم وقت هويته، قاله أبوالبقاء وغيره، وهو مشكل، فإن فعل القسم إنشاء، والإنشاء حال، وإذا لما يستقبل من الزمان، فكيف يتلاقيان؟

الثاني: أن العامل فيه مقدّر على أنه حال من النجم، أي: أقسم به حال كونه مستقرّاً في زمان هويته، وهو مشكل من وجهين: أحدهما: أن النجم جثة، والزمان لا يكون حالاً منها كما لا يكون خبراً. والثاني: أن إذا للمستقبل فكيف يكون حالاً؟. وقد أُجيب عن الأول بأن المراد بالنجم القطعة من القرآن، والقرآن قد نزل منجماً في عشرين سنة، وهذا تفسير ابن عباس وغيره، وعن الثاني بأنها حال مقدّرة.

والثالث: أن العامل فيه نفس النجم إذا أُريد به القرآن قاله أبوالبقاء، وفيه نظر؛ لأن القرآن لا يعمل في الظرف إذا أُريد أنه اسم لهذا الكتاب المخصوص، وقد يقال: إن النجم بمعنى المنجم، كأنه قيل: والقرآن المنجم في هذا الوقت، وهذا البحث وارد في مواضع منها: ﴿وَالشَّمْسُ وَضُحَاهَا﴾ وما بعده، ومنها قوله: ﴿وَاللَّيْلُ إِذَا يَفْشَاهَا﴾ ومنها: ﴿وَالضُّحَىٰ وَاللَّيْلُ إِذَا سَجَىٰ﴾ وسيأتي في: والشمس بحث أخص من هذا تقف عليه إن شاء الله تعالى. أما أبو حيان فاختر الحالية قال: «وإذا ظرف زمان والعامل فيه محذوف تقديره كائناً إذا هوى وكائناً منصوب على الحال، أقسم تعالى بالنجم في حال هويته» وجملة هوى في محل جر بإضافة الظرف إليها.

﴿مَا ضَلَّ صَاحِبُكُمْ وَمَا غَوَىٰ﴾ الجملة لا محل لها لأنها جواب القسم، وعبر بالصحة لأنها أدل على القصد مرغبة لهم فيه، ومقبلة بهم إليه، ومقبحة

اتهامه في إنذاره مع معرفتهم بطهارة شمائله، وضلّ صاحبكم فعل وفاعل، وما غوى عطف على ما ضلّ ﴿ وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَىٰ ﴾ الواو عاطفة، وما نافية، وينطق فعل مضارع، وفاعله هو، وعن الهوى متعلقان بينطق، أي: وما يصدر نطقه عن هوى في نفسه، فعن للمجاززة على بابها، وقيل: إنها بمعنى الباء، فتكون متعلقة بمحذوف حال ﴿ إِنَّ هُوَ إِلَّا وَحْيٌ يُوحَىٰ ﴾ إن نافية، وهو مبتدأ، وإلا أداة حصر، ووحى خبر هو، وجملة يوحى صفة لوحى ﴿ عَلَّمَهُ شَدِيدُ الْقُوَىٰ ﴾ الجملة صفة ثانية لوحى، وعلمه فعل ومفعول به، وشديد القوى فاعل علمه، والمراد به: جبريل ﴿ ذُرِّمَتْ فَاسْتَوَىٰ ﴾ ذو مرة صفة لشديد القوى، والفاء عاطفة، واستوى فعل وفاعل مقدر ﴿ وَهُوَ بِالْأُفُقِ الْأَعْلَىٰ ﴾ الواو حالية، وهو مبتدأ، وبالأفق خبر، والأعلى صفة للأفق، والجملة في موضع الحال ﴿ ثُمَّ دَنَا فَتَدَنَّا ﴾ ثم حرف عطف للتراخي، ودنا فعل، وفاعله مقدر تقديره: هو، أي: جبريل، فتدلى عطف على دنا، والتدلي: الامتداد من علو إلى أسفل، ومن التدلي اشتقت الدوالي التي تحمل العنب المعلق ﴿ فَكَانَ قَابَ قَوْسَيْنِ أَوْ أَدْنَىٰ ﴾ الفاء عاطفة، وكان واسمها المستتر، وقاب قوسين خبرها، وتقدير الكلام: فكان مقدار مسافة قربه مثل قاب قوسين، فحذفت ثلاثة من اسم كان وواحد من خبرها، وأو حرف عطف، أو للإجابة، وأدنى عطف على قاب، وهذه الآية كقوله تعالى: ﴿ أَوْ يَزِيدُونَ ﴾ وقد تقدم القول في أو، والمعنى: فكان بأحد هذين المقدارين في رأي الرائي، أي: لتقارب ما بينهما يشك الرائي في ذلك، وأدنى اسم تفضيل، والمفضل عليه محذوف، تقديره: أو أدنى من قاب قوسين، أو هي بمعنى بل، أي: بل أدنى ﴿ فَأَوْحَىٰ إِلَىٰ عَبْدِهِ مَا أَوْحَىٰ ﴾ الفاء عاطفة، راجعة إلى ﴿ عَلَّمَهُ شَدِيدُ الْقُوَىٰ ﴾، وأوحى فعل وفاعل مقدر، وإلى عبده متعلقان بأوحى، وما موصولة، أو مصدرية، وعلى كل حال هي ومدخولها في موضع نصب على أنها مفعول به على الأول، أو مفعول مطلق على الثاني، وسيرد مزيد بحث عنها في باب: البلاغة ﴿ مَا كَذَّبَ الْفُؤَادُ مَا رَأَىٰ ﴾ ما نافية، وكذب الفؤاد فعل وفاعل، وقد قرئ كذب بالتشديد أيضاً وما موصولة مفعول به؛ لأن

كذب فعل يتعدى إلى مفعول، قال الأخطل:

كذبتك عينك أم رأيت بواسطٍ غلس الظلام من الرباب خيالاً

وقيل: لا يتعدى، فيكون نصب ما على إسقاط الخافض، أي: فيما رآه. وزعم صاحب المنجد أن كذب قد يتعدى إلى اثنين قال: «وقد يتعدى إلى مفعولين، فيقال: كذبه الحديث؛ إذا نقل الكذب، وقال خلاف الواقع، فإذا شدد اقتصر على مفعول واحد» ولم أجد فيما بين يدي من كتب اللغة ما يؤيد ذلك، أما كذبه الحديث، فالحديث نصب بنزع الخافض على الأصح، هذا ويجوز أن تكون ما مصدرية، وهي مع مدخولها في موضع نصب؛ لأنه مفعول كذب، والمعنى: أنه ما أوهمه الفؤاد أنه رأى، ولم ير، بل صدقه الفؤاد رؤيته.

#### □ البلاغة:

(١) في قوله: ﴿ثُمَّ دَنَا فَدَدَّنَ﴾ فن القلب، وهو من المقلوب الذي تقدم فيه ما يوضحه التأخر، وتأخر ما يوضحه التقديم، أي: تدلى فدنا؛ لأنه تدلى للدنو، ودنا بالتدلي.

(٢) في قوله: ﴿فَأَوْحَىٰ إِلَىٰ عَبْدِهِ مَا أَوْحَىٰ﴾ فن الإبهام، وقد تقدم القول فيه، وهو كثير شائع في القرآن، وكأنه أعظم من أن يحيط به بيان، فأبهم الأمر الذي أوحاه إلى عبده، وجعله عاماً، وذلك أبلغ؛ لأن السامع يذهب وهمه فيه كل مذهب، وجميل قول دريد بن الصمة:

صبا ما صبا حتى علا الشيب رأسه فلما علاه قال للباطل ابعدي

وقول أبي نواس:

ولقد نهزت مع الغواة بدلوهم وأسمت سرح اللحظ حين أساموا

وبلغت ما بلغ امرؤ بشبابه فإذا عصاره كل ذلك آثام

فقوله: «وبلغت ما بلغ امرؤ بشبابه» من المליح النادر، ومثله قول الآخر

في وصف الخمر:

مَضَىٰ بِهَا مَا مَضَىٰ مِنْ عَقْلِ شَارِبِهَا وَفِي الزَّجَاجَةِ بَاقٍ يَطْلُبُ الْبَاقِي

(٣) فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿وَالنَّجْمِ﴾ إِلَى قَوْلِهِ ﴿أَوْ أَدْنَى﴾ جَرَسَ سَاحِرٌ أَخَذَ فِي تَقْطِيعِ لَفْظِي عَجِيبٍ، يَصَوِّرَانِ مَوْضِعاً جَلِيلاً بِبِرَاعَةِ مَعْجِزَةٍ، فَقَدْ بَدَأَتْ الْآيَةُ الْكَرِيمَةُ بِالْقَسْمِ بِالنَّجْمِ الَّذِي كَانَ بَعْضُ الْعَرَبِ يَحْلُونَهُ مَحَلَّ الْإِلَهِ، وَلَكِنَّ الْقَسْمَ لَيْسَ بِالْإِلَهِ الْمَزْعُومِ فَحَسَبَ، بَلْ بِهِ حِينَ يَهْوِي وَيَسْقُطُ مِنْ عَلَيَّاتِهِ الَّتِي خَدَعَتْ بَعْضَ السِّدَّجِ وَضِعَافِ الْعُقُولِ، فَجَعَلُوا مِنْهُ إِلَهاً غَيْرَ اللَّهِ، فَهَذَا السَّقُوطُ يَجْرَحُ الْأُلُوهِيَّةَ، وَقَدْ أوردَهُ الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ مَعَ الْقَسْمِ تَتَمِيماً لَهُ؛ لِأَنَّ لَهُ أَعْبَاداً مَعْنَوِيَّةً خَارِقَةً، ثُمَّ نَفَتْ الْآيَةُ الْكَرِيمَةُ عَنِ الرَّسُولِ الْعَرَبِيِّ صِفَةَ الضَّلَالِ الَّتِي اتَّهَمَهُ بِهَا الْجَاحِدُونَ؛ أَوْلَتْكَ الَّذِينَ بَلَغَ الضَّلَالُ مِنْهُمْ أَنْ عَبْدُوا النَّجْمَ؛ الَّذِي لَيْسَتْ لَهُ مَنَاعَةٌ ضِدَّ السَّقُوطِ، وَنَصَّتِ الْآيَةُ فِي تَنْزِيهِ الْقُرْآنِ الَّذِي نَزَلَ عَلَى الرَّسُولِ الْأَمِينِ عَنِ الْهَوَى وَالْعَاطْفَةِ، وَقَالَ فِيهِ: إِنَّهُ وَحِيٌّ مِنَ اللَّهِ الْخَالِقِ الْقَوِيِّ الَّذِي أَمَرَ الرَّسُولَ بِحَمْلِ رِسَالَةِ الْقُرْآنِ، فَصَدَعَ بِالْأَمْرِ، وَنَهَضَ يَبْشُرُ قَوْمَهُ بِهَدَاهِ، وَيَنْذِرُهُمْ فِي تَنْكِرِهِمْ لِرِشَادِهِ، وَلَمْ يَكُنْ هَذَا الْوَحْيُ فِي ذَلِكَ يَدْعُو إِلَى التَّشَكُّكِ أَوْ التَّشَكِّكِ، بَلْ كَانَ وَالرَّسُولُ الْكَرِيمُ أَقْرَبَ مَا يَكُونُ إِلَى رَبِّهِ سَبْحَانَهُ وَتَعَالَى، أَنَّهُ كَانَ عَلَى بَعْدِ مَا بَيْنَ طَرْفِي الْقَوْسِ، وَالْعَرَبُ يَعْرِفُونَ قَصْرَ الْمَسَافَةِ بَيْنَهُمَا حَقَّ الْمَعْرِفَةِ؛ لِأَنَّ الْقَوْسَ تَعِيشَ بَيْنَ أَيْدِيهِمْ، وَتَصَحُّبِهِمْ طَوْلَ الْوَقْتِ.

﴿أَفْتَمَرُونَهُ عَلَىٰ مَا يَرَىٰ﴾ ١٢ ﴿وَلَقَدْ رَآهُ نَزْلَةً أُخْرَىٰ﴾ ١٣ ﴿عِنْدَ سِدْرَةِ الْمُنْتَهَىٰ﴾ ١٤  
 ﴿عِنْدَهَا جَنَّةُ الْمَأْوَىٰ﴾ ١٥ ﴿إِذْ يَغْشَى السِّدْرَةَ مَا يَغْشَى﴾ ١٦ ﴿مَا زَاغَ الْبَصَرُ وَمَا طَغَىٰ﴾ ١٧ ﴿لَقَدْ رَأَىٰ مِنْ آيَاتِ رَبِّهِ الْكُبْرَىٰ﴾ ١٨

#### ☆ اللَّفْظَةُ:

﴿أَفْتَمَرُونَهُ﴾ مِنَ الْمُفَارَاةِ وَالْمِرَاءِ، أَي: الْمَلَا حَاةَ وَالْمَجَادَلَةَ، وَاشْتِقَاقُهُ مِنْ: مَرَى النَّاقَةَ، كَأَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنَ الْمُتَجَادِلِينَ يَمْرِي مَا عِنْدَ صَاحِبِهِ.

﴿ سِدْرَةُ الْمُنْتَهَى ﴾ شجرة نبق في منتهى الجنة، تأوي إليها أرواح الشهداء، وقد اختلف في سبب تسميتها على ثمانية أقوال، تفصيلها في المطولات .

### ○ الإعراب:

﴿ أَقْتَمَرُونَهُ عَلَىٰ مَا يَرَىٰ ﴾ الهمزة للاستفهام الإنكاري، وتمازونه فعل وفاعل ومفعول به، وعلى ما يرى متعلقان بتمازونه، وكان من حقه أن يتعدى بفي، كقولك: جادلته في كذا، وإنما ضمن معنى الغلبة فعدي تعديتها، وجملة يرى صلة الموصول، ويجوز أن تكون ما مصدرية ﴿ وَلَقَدْ رَآهُ نَزْلَةً أُخْرَىٰ ﴾ الواو للحال، واللام جواب للقسم المحذوف، وقد حرف تحقيق، ورآه فعل وفاعل مستتر ومفعول به، ونزلة يجوز إعرابها ظرفاً للزمان، أي: مرة أخرى؛ لأن مصدر النزلة بمثابة المرة منها، ويجوز إعرابها حالاً نصبت نصب المصدر الواقع موقع الحال، ويجوز إعرابها مفعولاً مطلقاً على أنه مصدر مؤكد، وإلى ذلك ذهب أبو البقاء، وقدره مرة أخرى، أو رؤية أخرى، وإلى الأول ذهب الزمخشري، وأجاز أبو حيان الأوجه الثلاثة، ولم يعمد إلى الترجيح، وأخرى نعت لنزلة ﴿ عِنْدَ سِدْرَةِ الْمُنْتَهَى ﴾ الظرف متعلق برآه، أو حال من الفاعل، أو المفعول، أو منهما معاً، وسدرة مضاف إليه، والمنتهى مضاف إلى سدرة ﴿ عِنْدَهَا جَنَّةُ الْمَأْوَىٰ ﴾ الظرف متعلق بمحذوف خير مقدم، وجنة المأوى مبتدأ مؤخر، والجملة حال من سدرة المنتهى ﴿ إِذْ يَغْشَى السِّدْرَةَ مَا يَغْشَى ﴾ الظرف متعلق برآه، وجملة يغشى السدرة في محل جر بإضافة الظرف إليها، والسدرة مفعول به، وما اسم موصول فاعل يغشى، وفيه الإبهام المتقدم ذكره ﴿ مَا زَاغَ الْبَصَرُ وَمَا طَغَى ﴾ ما نافية، وزاغ البصر فعل ماضٍ وفاعل، وما طغى عطف على ما زاغ، أي: ما مال بصره عن مرثيه، ولا جاوزه تلك الليلة ﴿ لَقَدْ رَأَىٰ مِنْ آيَاتِ رَبِّهِ الْكُبْرَىٰ ﴾ اللام جواب للقسم المحذوف، وقد حرف تحقيق، ورأى فعل ماضٍ، وفاعله مستتر، ومن آيات ربه حال مقدّمة على المفعول، والكبرى مفعول رأى، والتقدير: لقد رأى الآيات الكبرى حال كونها من جملة آيات ربه،

ويحتمل أن تكون الكبرى صفة آيات ربه لا مفعولاً به، ويكون المرئي محذوفاً لتضخيم الأمر وتعظيمه، كأنه قال: لقد رأى من آيات ربه الكبرى أموراً عظيماً لا يحيط بها الوصف، والحذف في مثل هذا أبلغ وأهول؛ لأن فيه تفخيماً لآيات الله الكبرى، وأن فيها ما رآه، وفيها ما لم يره، وهو على الوجه الأول يكون مقتضاه: أنه رأى جميع الآيات الكبرى على الشمول والعموم، مع أن آيات الله مما لا يحيط أحدٌ بجملتها.

﴿ أَفَرَأَيْتُمُ اللَّاتَ وَالْعُزَّىٰ ﴿١٩﴾ وَمَوْتَةَ النَّالِثَةَ الْآخِرَىٰ ﴿٢٠﴾ أَلَكُمُ الذَّكْرُ وَلَهُ الْأُنثَىٰ ﴿٢١﴾ تِلْكَ إِذًا قِسْمَةٌ ضِيزَىٰ ﴿٢٢﴾ إِنْ هِيَ إِلَّا أَسْمَاءٌ سَمِيَتْهُمَا أَنْتُمْ وَعَبَاؤُكُمْ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ بِهَا مِنْ سُلْطَانٍ إِنْ يَتَّبِعُونَ إِلَّا الظَّنَّ وَمَا تَهْوَى الْأَنْفُسُ وَلَقَدْ جَاءَهُمْ مِنْ رَبِّهِمْ الْهُدَىٰ ﴿٢٣﴾ أَمْ لِلإِنْسَانِ مَا تَمَنَّى ﴿٢٤﴾ فَلِللَّهِ الْآخِرَةُ وَالْأُولَىٰ ﴿٢٥﴾

☆ **اللفظة:**

﴿ اللَّاتَ ﴾ جاء في القاموس ما يلي: «واللاتّ مشددة التاء: صنم، وقرأ بها ابن عباس وعكرمة وجماعة، سمّي بالذي كان يلتّ عنده السويق بالسمن، ثم خفف، وجاء في البحر قوله: واللات: صنم كانت العرب تعظمه، قال قتادة: كان بالطائف، وقال أبو عبيدة وغيره: كان في الكعبة، وقال ابن زيد: كان بنخلة عند سوق عكاظ، قال ابن عطية: وقول قتادة أرجح، ويؤيده قول الشاعر:

وفرتّ ثقيف إلى لاتها بمنقلب الخائب الخاسر

والتاء في اللات، قيل: أصلية لام الكلمة كالباء من باب، وألفه منقلبة فيما يظهر من ياء؛ لأن مادة ليت موجودة؛ فإن وجدت مادة من (ل و ت) جاز أن تكون منقلبة من واو، وقيل: التاء للتأنيث، ووزنها فعلة من لوى، قيل: لأنهم كانوا يلوون عليها، ويعكفون للعبادة، أو يلتوون عليها، أي: يطوفون، حذف لأمها، وقرأ الجمهور: اللات خفيفة التاء، وابن عباس،

ومجاهد، ومنصور بن المعتمر، وأبو صالح، وطلحة، وأبو الجوزاء، ويعقوب، وابن كثير في رواية بشدها، قال ابن عباس: كان هذا رجلاً بسوق عكاظ يلت السمن والسويق عند صخرة.

﴿وَالْعُزَّىٰ﴾ فعلى من العز، وهي تأنيث الأعز كالفضلى والأفضل، وهي اسم صنم، وقيل: شجرة كانت تعبد، وعبارة الكشاف: «والعزى: كانت لغطفان، وهي سمرة، وأصلها تأنيث الأعز، وبعث إليها رسول الله ﷺ خالد بن الوليد فقطعها، فخرجت منها شيطانة ناشرة شعرها داعية ويلها، واضعة يدها على رأسها فجعل يضربها بالسيف حتى قتلها، وهو يقول:

يا عَزَّ كُفْرَانِكَ لا سُبْحَانَكَ إِنِّي رَأَيْتُ اللهَ قَدَ أَهَانَكَ

ورجع فأخبر رسول الله، فقال عليه الصلاة والسلام: «تلك العزى، ولن تعبد أبداً». وجاء في القاموس: «والعزى: العزيرة، وتأنيث الأعز، وصنم، أو سمرة عبدتها غطفان، أول من اتخذها ظالم بن أسعد فوق ذات عرق إلى البستان بتسعة أميال، بنى عليها بيتاً، وسمّاه بساً، وكانوا يسمعون فيها الصوت، فبعث إليها رسول الله ﷺ خالد بن الوليد، فهدم البيت، وأحرق السمرة».

﴿وَمَنْوَةَ﴾ صخرة كانت لهذيل وخزاعة، وعن ابن عباس: لثقيف، واشتقاقها من: منى يمنى، أي: صب؛ لأن دماء النساء كانت تصب عندها.

﴿ضَبْرَىٰ﴾ جائزة، من: ضازه يضيّزه؛ إذا ضامه، وجرّ عليه، وعلى هذا فتحتمل وجهين:

أحدهما: أنت تكون صفة على فعلى بضمّ الفاء، وإنما كسرت الفاء لتصحّ الياء كبيض، فإن قيل: وأي ضرورة تدعو إلى أن يقدر أصلها ضمّ الفاء، ولم لا قيل فعلى بالكسر؟ فالجواب: أن سيبويه حكى: أنه لم يرد في الصفات فعلى بكسر الفاء، وإنما ورد بضمها نحو حبلى وأنثى وربا وما أشبهه، إلا أن غيره حكى في الصفات ذلك. حكى ثعلب: مية حيكى،

ورجل كيسي، وحكى غيره: امرأة عزهى، وامرأة سعلى، وهذا لا ينقض على سيبويه؛ لأن سيبويه يقول في حيكى وكيسى كقوله في ضيزى لتصح الياء، وأما عزهى وسعلى فالمشهور فيهما عزهاة وسعلاة.

والوجه الثاني: أن تكون مصدرًا كذكرى، قال الكسائي: يقال: ضاز يضيض ضيزى، كذكر يذكر ذكرى، وقرىء ضئزى بهمزة ساكنة، ومعنى: ضأزه يضاؤه: نقصه ظلماً وجوراً، وهو قريب من الأول، وفي المختار: ضاز في الحكم: جار، وضأزه فيه: نقصه وبخسه، وبابهما: باع، وسيأتي مزيد بحث عن هذه الكلمة في باب البلاغة.

### ○ الإعراب:

﴿ أَفَرَأَيْتُمُ اللَّدَّ وَالْعُرَى وَمَنْوَةَ الثَّلَاثَةِ الْأُخْرَى ﴾ الهمزة للاستفهام الإنكاري، والفاء حرف عطف لترتيب الرؤية على ما ذكر من شؤونه تعالى المنافية لها غاية المنافاة، والتقدير: أعقيب ما سمعتم من آثار كماله، ونفاذ أمره في الملاء الأعلى، وما تحت أطباق الثرى رأيتم هذه لأصنام مع غاية حقارتها وفسولتها شركاء الله تعالى. ورأيتم فعل وفاعل واللات مفعوله والعزى ومناة معطوفتان على اللات، والثالثة الأخرى صفتان، الأولى صفة للتين قبلها، والثانية صفة ذم للثالثة، وستأتي أسرار هذه الصفات في باب البلاغة، ومفعول رأيتم الثاني محذوف تقديره: قادرة على شيء، ويجوز أن تكون من رؤية العين، فلا تحتاج إلى مفعول ثانٍ ﴿ أَلَكُمُ الذَّكْرُ وَلَهُ الْأُنثَى ﴾ الهمزة للاستفهام الإنكاري أيضاً، ولكم خبر مقدم، والذكر مبتدأ مؤخر، وله الأنثى عطف على لكم الذكر ﴿ تِلْكَ إِذًا قِسْمَةٌ ضِيزَى ﴾ تلك مبتدأ، والإشارة إلى القسمة المفهومة من الجملة الاستفهامية، وإذًا بمعنى الجواب والجزاء، والمعنى: إذ جعلتم له البنات ولكم البنين، وقسمة خبر وضيضى صفة لقسمة ﴿ إِنْ هِيَ إِلَّا أَسْمَاءٌ سَمِيَتْهُمَا أُسْمٌ وَعَآبَاؤُكُمْ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ بِهَا مِنْ سُلْطَانٍ ﴾ إن نافية، وهي مبتدأ، وإلا أداة حصر، وأسماء خبر هي، وسميتموها فعل وفاعل ومفعول به ثانٍ، والأول محذوف تقديره: أصناماً، وأنتم تأكيد

للفاعل ليصحَّ عطفَ وأباؤكم عليه، على حدِّ قول صاحب الخلاصة:  
 وإن على ضميرِ رفعٍ متّصلٍ عطفُ فافصلُ بالضمِّيرِ المنفصلِ  
 وجملة سميتوها صفةً لأسماء، وكذلك جملة ما أنزل، وما نافية،  
 وأنزل الله فعل وفاعل، وبها حال؛ لأنه كان في الأصل صفةً لسلطان، ومن  
 حرف جر زائد، وسلطان مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه مفعول به ﴿إِنْ  
 يَتَّبِعُونَ إِلَّا الظَّنَّ وَمَا تَهْوَى الْأَنْفُسُ وَلَقَدْ جَاءَهُمْ مِنْ رَبِّهِمْ الْهُدَى﴾ إن نافية،  
 ويتبعون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون، والواو فاعل، وإلا أداة حصر،  
 والظن مفعول يتبعون، والواو حرف عطف، وما موصول معطوف على  
 الظن، ولك أن تجعلها مصدرية، والواو حالية، أو اعتراضية، واللام  
 جواب للقسم المحذوف، وقد حرف تحقيق، وجاءهم فعل ماضٍ،  
 ومفعول به مقدّم، ومن ربهم متعلقان بجاءهم، والهدى فاعل جاءهم،  
 والجملة إما حالية من فاعل يتبعون، أو معترضة لا محل لها، والتفت من  
 الخطاب إلى الغيبة إعرافاً عنهم، وتحقيراً لشأنهم ﴿أَمْ لِلْإِنْسَانِ مَا تَمَنَّى﴾ أم  
 منقطعة بمعنى بل. والهمزة للإنكار، وللإنسان خبر مقدم، وما مبتدأ  
 مؤخر، وجملة تمنى صلة ما، أي: الذي تمنّاه، وترجّاه في الأصنام ﴿فَلِلَّهِ  
 الْآخِرَةُ وَالْأُولَى﴾ الفاء عاطفة على مقدّم مفهوم من معنى أم، أي: ليس الأمر  
 كذلك، والله خبر مقدم، والآخرة مبتدأ مؤخر، والأولى عطف على الآخرة.

□ البلاغة:

(١) في قوله تعالى: ﴿وَمَنْوَةَ الثَّلَاثَةِ الْآخِرَى﴾ أسرار مذهشة تحتاج إلى  
 كثير من الفطنة والدقة؛ لاستخراج ما تنطوي عليه من جمال أسر، فقد  
 وصف مناة بقوله الثالثة؛ لأنها أقل بالرتبة من اللات والعزى، فقد كانت  
 عندهم دونهما في المنزلة، أما الوصف بقوله الأخرى؛ فإنها تقوي هذا  
 المعنى، وتزيد في وضاعتها، وإلا لقال: الأخريات، وقد فطن الزمخشري  
 إلى هذا السر الدقيق فقال: «والأخرى ذم وهي المتأخرة الوضعية المقدار،  
 كقوله تعالى: ﴿قَالَتْ أَخْرَبْنَهُمْ لِأُولِنَهُمْ﴾ أي: وضعائهم لرؤسائهم

وأشرفهم» وهذه النكتة تنساق بنا إلى بحث طريف عن الأخرى فهي تأنيث آخر، ولا شك أنه في الأصل من التأخر الوجودي إلا أن العرب عدلت به عن الاستعمال في التأخير الوجودي إلى الاستعمال، حيث يتقدم ذكر مغاير لا غير حتى سلبته دلالته على المعنى الأصلي بخلاف آخر، وآخره على وزن فاعل وفاعلة، فإن إشعارهما بالتأخير الوجودي ثابت لم يغيّر، ومن ثم عدلوا عن أن يقولوا ربيع الآخر على وزن الأفعال، وجمادى الأخرى إلى الآخر، على وزن فاعل، وجمادى الآخرة على وزن فاعلة؛ لأنهم أرادوا أن يفهموا التأخير الوجودي؛ لأن الأفعال والفعلية من هذا الاشتقاق مسلوب الدلالة على غرضهم، فعدلوا عنها إلى الآخر والآخرة، والتزموا ذلك فيهما.

(٢) وفي قوله: ﴿تِلْكَ إِذَا قَسَمَةٌ ضَيْرَى﴾ فن عجيب أيضاً، فقد يتساءل الجاهلون عن السر في استعمال كلمة ضيرى، وهي وحشية، غير مأنوسة، وسنورد ما أورده ابن الأثير في مثله السائر، ثم نردفه بما استخرجناه نحن.

قال ابن الأثير: «وحضر عندي في بعض الأيام رجل متفلسف، فجرى ذكر القرآن الكريم، فأخذت في وصفه، وذكر ما اشتملت عليه ألفاظه ومعانيه من الفصاحة والبلاغة، فقال ذلك الرجل: وأي فصاحة هناك وهو يقول: ﴿تِلْكَ إِذَا قَسَمَةٌ ضَيْرَى﴾؟ فهل في لفظة ضيرى من الحسن ما يوصف؟ فقلت له: اعلم أن لاستعمال الألفاظ أسراراً لم تقف عليها أنت ولا أئمتك مثل ابن سينا والفارابي، ولا من أضلهم مثل أرسطاطاليس وأفلاطون، وهذه اللفظة التي أنكرتها في القرآن، وهي لفظة ضيرى، فإنها في موضعها لا يسدّ غيرها مسدّها، ألا ترى أن السورة كلها التي هي سورة النجم مسجوعة على حرف الياء، فقال تعالى: ﴿وَالنَّجْمِ إِذَا هَوَىٰ \* مَا ضَلَّ صَاحِبُكُمْ وَمَا غَوَىٰ﴾ وكذلك إلى آخر السورة، فلما ذكر الأصنام وقسمة الأولاد، وما كان يزعمه الكفار قال: ﴿الْكُفْرَ الذِّكْرُ وَلَهُ الْأُنثَىٰ﴾ ﴿تِلْكَ إِذَا قَسَمَةٌ ضَيْرَى﴾ فجاءت هذه اللفظة على الحرف المسجوع الذي جاءت السورة جميعها عليه، وغيرها لا

يسد مسدّها في مكانها، وإذا نزلنا معك أيها المعاند على ما تريد قلنا: إن غير هذه اللفظة أحسن منها، ولكنها في هذا الموضع لا ترد ملائمة لأخواتها، ولا مناسبة؛ لأنها تكون خارجة عن حرف السورة، وسأبين ذلك فأقول: إذا جئنا بلفظة في معنى هذه اللفظة قلنا: قسمة جائرة أو ظالمة، ولا شك أن جائرة أو ظالمة أحسن من ضيزى، إلا أنا إذا نظمنا الكلام فقلنا: ألكم الذكّر وله الأثنى تلك إذن قسمة ظالمة لم يكن النظم كالنظم الأول، وصار الكلام كالشيء المعوز الذي يحتاج إلى تمام، وهذا لا يخفى على من له ذوق ومعرفة بنظم الكلام، فلما سمع ذلك الرجل ما أوردته عليه ربا لسانه في فمه إفحاماً، ولم يكن عنده في ذلك شيء سوى العناد.

هذا ما قاله ابن الأثير، وهو جيد يدل على ذوق وفهم، ولكنه لا يخرج عن الحدود اللفظية، وسنذكر ما سنع للخطر من أمر معنوي يتعلق بهذا الكلام، فنقول: لما كان الغرض تهجين قولهم، وتفنيده قسمتهم، والتشنيع عليها اختيرت لها لفظة مناسبة للتهجين والتشنيع، كأنما أشارت خساسة اللفظة إلى خساسة أفهامهم، وهذا من أعجب ما ورد في القرآن الكريم من مطابقة الألفاظ لمقتضى الحال.

﴿وَكَمْ مِنْ مَلَكٍ فِي السَّمَوَاتِ لَا تُغْنِي شَفَعَتُهُمْ شَيْئًا إِلَّا مِنْ بَعْدِ أَنْ يَأْذَنَ اللَّهُ لِمَنْ يَشَاءُ وَيَرْضَى﴾ (٢٦) إِنَّ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ لَيَسْمُونَ الْمَلَائِكَةَ تَسْمِيَةَ الْأُنثَى ﴿٢٧﴾ وَمَا لَهُمْ بِهِ مِنْ عِلْمٍ إِنْ يَتَّبِعُونَ إِلَّا الظَّنُّ وَإِنَّ الظَّنَّ لَا يُغْنِي مِنَ الْحَقِّ شَيْئًا ﴿٢٨﴾ فَأَعْرَضَ عَنْ مَنْ تَوَلَّى عَنْ ذِكْرِنَا وَلَمْ يُرِدْ إِلَّا الْحَيَاةَ الدُّنْيَا ﴿٢٩﴾ ذَلِكَ مَبْلَغُهُمْ مِنَ الْعِلْمِ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ ضَلَّ عَنْ سَبِيلِهِ وَهُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ أَهْتَدَى ﴿٣٠﴾

○ الإعراب:

﴿وَكَمْ مِنْ مَلَكٍ فِي السَّمَوَاتِ﴾ الواو عاطفة، وكم خبرية في محل رفع مبتدأ، ومن ملك في محل نصب تمييز كم الخبرية، وقد تقدم بحثه، وفي

السموات والأرض صفة لملك، وجملة لا تغني شفاعتهم خبر، وشيئاً مفعول تغني، أو مفعول مطلق، أي: شيئاً من الإغناء ﴿لَا تُغْنِي شَفَاعَتُهُمْ شَيْئاً إِلَّا مِنْ بَعْدِ أَنْ يَأْذَنَ اللَّهُ لِمَنْ يَشَاءُ وَيَرْضَى﴾ إلا أداة حصر، ومن بعد متعلق بتغني، وأن وما في حيزها في تأويل مصدر مجرور بالإضافة لبعده، والله فاعل يشاء، ويرضى معطوف على يشاء ﴿إِنَّ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ لَيُسَمُّونَ الْمَلَائِكَةَ تَسْمِيَةَ الْأُنثَى﴾ إن واسمها، وجملة لا يؤمنون صلة الموصول، وبالآخرة متعلقان بيؤمنون، واللام المزحلقة، ويسمّون الملائكة فعل مضارع وفاعل ومفعول به، والجملة خبر إن، وتسمية الأنثى مفعول مطلق. ﴿وَمَا لَهُمْ بِهِ مِنْ عِلْمٍ﴾ الواو حالية، وما نافية، ولهم خبر مقدم، ومن حرف جر زائد، وعلم مبتدأ مؤخر، والجملة في محل نصب على الحال ﴿إِنْ يَنْتَعُونَ إِلَّا الظَّنَّ وَإِنَّ الظَّنَّ لَا يُغْنِي مِنَ الْحَقِّ شَيْئاً﴾ إن نافية، ويظنون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون، والواو فاعل، وإلا أداة حصر، والظن مفعول به، والواو للحال، وإن حرف مشبّه بالفعل، والظن اسمها، وجملة لا يغني خبرها، ومن الحق متعلقان بيغني، وشيئاً مفعول به، أو مفعول مطلق ﴿فَأَعْرَضَ عَنْ مَنْ تَوَلَّى عَنْ ذِكْرِنَا وَلَوْ يُرِدُ إِلَّا الْحَيَاةَ الدُّنْيَا﴾ الفاء الفصيحة، وأعرض فعل أمر، وعمّن متعلق بأعرض، وجملة تولى عن ذكرنا صلة من، والجار والمجرور متعلقان بتولى، والواو عاطفة، ولم حرف نفي وقلب وجزم، ويرد فعل مضارع مجزوم بلم، وإلا أداة حصر، والحياة مفعول به، والدنيا صفة ﴿ذَلِكَ مَبْلَغُهُمْ مِنَ الْعِلْمِ﴾ ذلك مبتدأ، والإشارة إلى التهالك على الدنيا، والإعراض عن ذكر الله، وقيل: ذلك إشارة إلى جعلهم الملائكة بنات الله، وقيل: إشارة إلى الظن أي غاية ما يفعلون أن يأخذوا بالظن، مبلغهم خبر، ومن العلم متعلقان بمبلغهم، والجملة اعتراضية بين الأمر، وهو أعرض، وبين تعليقه الآتي، واختاره الزمخشري، وقال أبو حيان أنه غير ظاهر ﴿إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ ضَلَّ عَنْ سَبِيلِهِ وَهُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ أَهْتَدَى﴾ إن واسمها، وهو مبتدأ، وأعلم خبر، وبمن متعلقان بأعلم، وجملة ضلّ عن سبيله صلة، وجملة هو أعلم خبر إن، وجملة هو أعلم بمن اهتدى عطف على الجملة السابقة.

## \* الفوائد:

١ - اعلم أن كم اسم مفرد مذكر موضوع للكثرة، يعبر به عن كل معدود كثيراً كان أو قليلاً، وسواء في ذلك المذكر والمؤنث، فقد صار لها معنى ولفظ، وجرت في ذلك مجرى كل، وأي، ومن، وما، في أن كل واحد منها له لفظ ومعنى، فلفظه مذكر مفرد، وفي المعنى يقع على التثنية والجمع، فقد جمع الضمير في الآية نظراً إلى المعنى، ولو حمل على اللفظ لقال شفاعته.

٢ - من مبتكرات الخطيب في تفسيره الكبير تعليل طريف لتسميته الملائكة تسمية الإناث قال: «وذلك أنهم رأوا في الملائكة تاء التأنيث، وصحّ عندهم أن يقال: سجدت الملائكة، فقالوا: الملائكة بنات الله، فسمّوها تسمية الإناث» ولعلّ هذا ما أراده الزمخشري، وتبعه البيضاوي بقولهما: «لأنهم إذا قالوا الملائكة بنات الله فقد سمّوا كل واحد منهم بنتاً».

﴿وَلِلَّهِ مَا فِي السَّمٰوٰتِ وَمَا فِي الْاَرْضِ لِيَجْزِيَ الَّذِيْنَ اَسْتَوٰٓا بِمَا عَمِلُوْا وَيَجْزِيَ الَّذِيْنَ اَحْسَنُوْا بِالْحَسَنٰى ﴿٣١﴾ الَّذِيْنَ يَجْتَنِبُوْنَ كَثِيْرَ الْاِثْمِ وَالْفَوْحِشِ اِلَّا اللَّمَمَ اِنَّ رَبَّكَ وَاسِعٌ الْمَغْفِرِۗةُ هُوَ اَعْلَمُ بِكُمْ اِذَا اَنْشَأَكُمْ مِّنَ الْاَرْضِ وَاِذْ اَنْتُمْ اَجْنٰةٌ فِىْ بُطُوْنِ اُمَّهَاتِكُمْ فَلَا تُزَكُّوْا اَنْفُسَكُمْ هُوَ اَعْلَمُ بِمَنْ اَنْقٰى ﴿٣٢﴾﴾

## ☆ اللفظة:

﴿الَّامَّةُ﴾ قال الفراء: «أن يفعل الإنسان الشيء في الحين ولا يكون له عادة، ومنه: إمام الخيال، والإمام: الزيادة التي لا تمتد، وكذلك اللمام، قال أمية:

إِنْ تَغْفِرِ اللّٰهَمَّ تَغْفِرْ جَمًّا وَأَيُّ عَبْدٍ لَكَ لَا أَلْمَاءُ!

وقد روي أن النبي ﷺ كان ينشدهما، ويقولهما، أي: لم يلم بمعصية، وقال أعشى باهلة:

تكفيه خرة فلذ إن ألمّ بها من الشواء ويروي شربه الغمر

وعن أبي سعيد الخدري: «اللّم: هي النظرة، والغمزة، والقبلة». وعن السدي: «الخطرة من الذنب». وعن الكلبي: «كل ذنب لم يذكر الله عليه حدّاً ولا عذاباً». وعن عطاء: «عادة النفس في الحين بعد الحين». وقال أبو العباس المبرد: «أصل اللّم: أن يلمّ بالشيء ولم يرتكبه، يقال: ألمّ بكذا؛ إذا قاربه، ولم يخالطه». وقال الأزهري: «العرب تستعمل الإلمام في معنى الدنو والقرب». وفي المصباح: «واللّم بفتحين: مقاربة الذنب، وقيل: هو الصغائر، وقيل: هو فعل الصغيرة ثم لا يعاوده، ولمّ بالشيء يلمّ، من باب: ردّ».

ومن غريب أمر اللام والميم إذا وقعتا فاءً وعيناً للكلمة دلّتا على معنى اللّمح السريع، والمرور العاجل اللطيف؛ فمن ذلك ألمّ اللص على الشيء: ذهب به، وما ذقت لماًجاً بفتح اللام: ما يُتلمّج به، أي: يتلمّظ، ولمح البرق والنجم: لمع من بعيد، وبرق لّمّاح، ولمحته ببصري، ورأيته لمحة البرق، وهو أسرع من لمح البصر، ومن لمح بالبصر، واللّمس معروف، وفيه معنى المخالسة، ومن المجاز: لامس المرأة، ولمسها: جامعها، ولا يخفى ما توحى به هذه من مخالسة، وانتهاز، ونأي عن الأنظار، ولمظ الرجل يلمّظ وتلمّظ؛ إذا تتبع بلسانه بقية الطعام بعد الأكل، أو مسح به شفتيه، واسم تلك البقية: اللّمّاظة، وشرب الماء لِمَاظاً بالكسر: ذاقه بطرف لسانه، ومن المجاز: تلمّظت الحيّة؛ أخرجت لسانها، وتلمّظ بذكره. قال رجل من بني حنيفة:

فَدَعَّ عَرَبِيًّا لَا تَلْمَظْ بِذَكَرِهِ فَأَلَامُ مِنْهُ حِينَ يُنْسَبُ عَائِبُهُ

لَقَدْ كَانَ مِتْلَافًا وَصَاحِبَ نَجْدَةٍ وَمَرْتَفِعًا عَنِ جَفْنِ عَيْنَيْهِ حَاجِبُهُ

أي: لم يأت بخزية يغضّ لها بصره، وما الدنيا إلا لِمَاظَة أيام، وقال:

وما زالت الدنيا يخون نعيمها وتصبح بالأمر العظيم تمخض  
لمأظة أيام كأحلام نائم يذعدع من لذاتها المتبرض

أي: المتبلغ، ولمع البرق والصبح وغيرهما لمعاً ولمعاناً، وكأنه لمع  
البرق، وبرق لامع ولَمَاع، وبروق لُمع ولوامع، ومن أقوالهم: «أخذع من  
يُلْمع» وهو البرق الخلب والسراب، وفلاة لَمَاعَة: تلمح بالسراب، وبه  
لمعة، ولُمع من سواد أو بياض، أو أي لون كان، وثوب ملَمَّع، وقد لُمع،  
ولمَّعه ناسجه، وفيه تلميع وتلاميع؛ إذا كانت فيه ألوان شتى. قال لبيد بن  
ربيعة:

إِنَّ اسْتَه مِنْ بَرَصٍ مُلْمَعَةٍ

ورجل ألمعي ويلمعي: فرأس، ومن المجاز لمع الزمام: خفق لمعاناً،  
وزمام لامع ولموع، قال ذو الرمة:

فعاجا علندي ناجياً ذا بُرايةٍ وعوجت مدعانا لَموعاً زمامها

والطائر يُلْمع بجناحيه: يخفق بهما، وخفق بِمَلْمَعِيه: بجناحيه، ولمع  
بثوبه ويده وسيفه: أشار، وما بالدار لامع، وأصاب لُمعة من الكلاء، ومعه  
لُمعة من العيش: ما يكتفي به. قال عدي:

تكذبُ النفوسُ لُمعتُها وتعودُ بعدُ آثارا

أي: يذهب عنها العيش، ويرجع آثاراً وأحاديث. وذكر أعرابي مصدقاً  
فقال: فلمَقَه بعدما نَمَقَه، أي: فمحاها بعد ما كتبه، وما ذقت لَمَاقاً: شيئاً،  
وامرأة لَمِياء: بيّنة اللَّمى، وهو السمرة في باطن الشفة. ومن المجاز: رمح  
ألمى: أسمر، وقناة لمياء، وظل ألمى: كثيف أسود، وشجر ألمى الظلال،  
وشجرة لمياء الظل:

إلى شَجَرِ أَلْمَى الظَّلَالِ كَأَنَّهُ رَوَاهِبُ أَحْرَمِ الشَّرَابِ عُدُوبُ

﴿أَجَنَّةٌ﴾ جمع جنين، وسمي جنيناً لاستتاره في بطن أمه، وقد تقدم  
بحث هذه المادة، وما تدلّ عليه.

## ○ الإعراب:

﴿وَلِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ﴾ الواو استثنائية، والله خبر مقدم، وما مبتدأ مؤخر، وفي السموات صلة ما، وما في الأرض عطف على ما في السموات، والجملة استئناف مسوق للإخبار عن كمال قدرته ﴿لِيَجْزِيَ الَّذِينَ أَسْتَوُوا يَمَا عَمِلُوا وَيَجْزِيَ الَّذِينَ أَحْسَنُوا بِالْحُسْنَى﴾ اللام عاقبة، أو الصيرورة، وليست للتعليل، بمعنى: أن عاقبة أمر الخلق أن يكون فيهم محسن ومسيء، فللمسيء السوءى، وللمحسن الحسنى، وهي متعلقة بما دلّ عليه معنى الملك، ويجزي فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام العاقبة، وقيل: هي بمعنى التعليل، وإيضاح هذا المعنى: أن التعليل لإضلال مَنْ شاء وهداية مَنْ شاء، والذين مفعول به، وجملة أسأؤوا صلة الذين، وبما عملوا متعلقان بيجزي، والذين أحسنوا بالحسنى عطف على ما تقدم ﴿الَّذِينَ يَجْتَنِبُونَ كَثِيرَ الْإِثْمِ وَالْفَوَاحِشِ إِلَّا اللَّمَمَ﴾ الذين في موضع نصب على أنه بدل من الذين، أو هو في موضع رفع على أنه خبر مبتدأ مضمّر، أي: هم الذين يجتنبون، وجملة يجتنبون صلة الذين، وكبائر الإثم مفعول يجتنبون، والفواحش عطف على كبائر الإثم، وإلا أداة استثناء، واللّمم مستثنى بإلا، وهو استثناء منقطع؛ لأنه ليس قبله ما يندرج فيه، ويجوز أن يكون متصلاً عند مَنْ يفسّر اللّمم بغير الصغائر، وأجاز الزمخشري أن يكون من باب: ﴿لَوْ كَانَ فِيهَا إِلَهَةٌ إِلَّا اللَّهُ﴾ فتكون إلا بمعنى غير صفة لكبائر الإثم، وقد ظهر إعرابها فيما بعدها ﴿إِنَّ رَبَّكَ وَسِعَ الْمَغْفِرَةَ﴾ إن واسمها، وواسع المغفرة خبرها، والجملة تعليلية لاستثناء اللّمم لا محل لها ﴿هُوَ أَعْلَمُ بِكُمْ إِذْ أَنْشَأَكُمْ مِنَ الْأَرْضِ وَإِذْ أَنْتُمْ أَجْنَتُمْ فِي بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ﴾ هو مبتدأ، وأعلم خبر، ولكم متعلقان بأعلم، وإذ ظرف لما مضى من الزمن متعلق بأعلم أيضاً، وجملة أنشأكم في محل جر بإضافة الظرف إليها، ومن الأرض متعلقان بأنشأكم، وإذ عطف على إذ الأولى، وأنتم مبتدأ، وأجنته خبره، وفي بطون أمهاتكم صفة لأجنته ﴿فَلَا تَزْكُوا أَنْفُسَكُمْ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنِ اتَّقَى﴾ الفاء الفصيحة، ولا ناهية،

وتزكوا فعل مضارع مجزوم بلا الناهية، وعلامة جزمه حذف النون، والواو فاعل، وأنفسكم مفعول به، وهو مبتدأ، وأعلم خبر، ويمن اتقى متعلقان بأعلم، وجملة اتقى صلة الموصول.

﴿ أَفَرَأَيْتَ الَّذِي تَوَلَّى ۖ ﴿٣٣﴾ وَأَعْطَى قَلِيلًا وَأَكْدَى ۖ ﴿٣٤﴾ أَعِنْدَهُ عِلْمُ الْغَيْبِ فَهوَ يَرَى ۖ ﴿٣٥﴾ أَمْ لَمْ يَلْبَسْ بِمَا فِي صُحُفِ مُوسَى ۖ ﴿٣٦﴾ وَإِنْبِرْهِيمَ الَّذِي وَفَّى ۖ ﴿٣٧﴾ أَلَّا نَزِرُ وَرَزَهُ ۖ ﴿٣٨﴾ وَزَرَّ أُخْرَى ۖ ﴿٣٩﴾ وَأَن لَّيْسَ لِلْإِنسَانِ إِلَّا مَا سَعَى ۖ ﴿٤٠﴾ وَأَنَّ سَعْيَهُ سَوْفَ يَرَى ۖ ﴿٤١﴾ ثُمَّ يُجْزَاهُ الْجَزَاءَ الْأَوْفَى ۖ ﴿٤٢﴾ وَأَنَّ إِلَىٰ رَبِّكَ الْمُنْتَهَى ۖ ﴿٤٣﴾ وَأَنَّهُ هُوَ أَضْحَكَ وَأَبْكَى ۖ ﴿٤٤﴾ وَأَنَّهُ هُوَ أَمَاتَ وَأَحْيَا ۖ ﴿٤٥﴾ وَأَنَّهُ خَلَقَ الزُّوجَيْنِ الذَّكَرَ وَالْأُنثَى ۖ ﴿٤٦﴾ مِن نُّطْفَةٍ إِذَا تُمْنَى ۖ ﴿٤٧﴾ وَأَنَّهُ عَلَيهِ النَّشْأَةُ الْأُخْرَى ۖ ﴿٤٨﴾ وَأَنَّهُ هُوَ أَعْفَىٰ وَأَقْفَىٰ ۖ ﴿٤٩﴾ وَأَنَّهُ هُوَ رَبُّ الشَّعْرَى ۖ ﴿٥٠﴾ وَأَنَّهُ أَهْلَكَ عَادًا الْأُولَىٰ ۖ ﴿٥١﴾ وَنَمُودًا مَّا أَتَقَىٰ ۖ ﴿٥٢﴾ وَقَوْمَ نُوحٍ مِّن قَبْلُ ۖ إِنَّهُمْ كَانُوا هُمْ أَظْلَمَ وَأَطْفَىٰ ۖ ﴿٥٣﴾ وَالْمُؤَنَفَكَةَ أَهْوَىٰ ۖ ﴿٥٤﴾ فَغَسَّطْنَا مَا غَشَّىٰ ۖ ﴿٥٥﴾ فَبِأَيِّ آءِ رَبِّكَ نَسْتَمَارَىٰ ۖ ﴿٥٦﴾ هَذَا نَذِيرٌ مِّنَ النَّذِيرِ الْأُولَىٰ ۖ ﴿٥٧﴾ أَرَفَتِ الْأَرِيفَةَ ۖ ﴿٥٨﴾ لَيْسَ لَهَا مِن دُونِ اللَّهِ كَاشِفَةٌ ۖ ﴿٥٩﴾ أَفَنَ هَذَا الْحَدِيثِ تَعْبُجُونَ ۖ ﴿٦٠﴾ وَتَضْحَكُونَ وَلَا تَبْكُونَ ۖ ﴿٦١﴾ وَأَنْتُمْ سَمِدُونَ ۖ ﴿٦٢﴾ فَاسْجُدُوا لِلَّهِ وَاعْبُدُوا ۖ ﴿٦٣﴾

### ☆ اللفظة:

﴿ تَوَلَّى ﴾ عنه: أعرض عنه، وتركه، وتولى هارباً: أدبر، وسيأتي المزيد من معناه في باب: البلاغة.

﴿ وَأَكْدَى ﴾ منع عطيته، وقطعها، وأصله: إكداء الحافر، وهو أن تلقاه كدية، وهي صلابة كالصخرة، فيمسك عن الحفر، وسيأتي المزيد من معناه في باب البلاغة.

﴿ وَأَقْفَى ﴾ أعطى المال الذي اتخذ قنية، والقنية: المال الذي تأثلته، وعزمت ألا يخرج من يدك. وفي الصحاح: «قني الرجل يقني قنًى، مثل غني يغني غنًى، ثم يتعدى بتغيير الحركة، فيقال: قنيت له مالاً: كسبته،

نحو: شترت عين الرجل، وشترها الله» وقال الراغب: والحقيقة أنه جعل له مالاً قنية، وقنيت كذا، وأقنيته.

﴿الشَّعْرَى﴾ هما شعريان، أي: كوكبان يسمى أحدهما الشعري العبور، وهو المراد في الآية الكريمة، فإن خزاعة كانت تعبدها، وقد سنّ عبادتها أبو كبشة، وهو رجل من ساداتهم، وقال: لأن النجوم تقطع السماء عرضاً، والشعري تقطعها طولاً، فهي مخالفة لها، فعبدها، وعبدتها خزاعة وحمير، وأبو كبشة أحد أجداد النبي ﷺ من قبل أمهاته؛ ولذلك كان مشركو قريش يسمون النبي ﷺ: ابن أبي كبشة حين دعا إلى الله تعالى، وخالف أديانهم تشبيهاً بذلك الرجل في أنه أحدث ديناً غير دينهم، وهي تطلع بعد الجوزاء في شدة الحر، وتسمى الشعري اليمانية، والثاني: الشعري الغميصاء، من الغمص - بفتحتين - وهو: سيلان دمع العين.

﴿وَالْمُؤْنِفَكَةَ﴾ المنقلبة، وهي: التي صار أعلاها أسفلها وأسفلها أعلاها.

﴿أَزَفَتِ الْأَزْفَةَ﴾ أي: دنت الدانية، قال النابغة:

أزفَ الترحُلُ غير أن ركابنا لما تزلُّ برحالنا وكأن قد  
وقال كعب بن زهير:

بان الشبابُ وأمسى الشيبُ قد أزفاً ولا أرى لشبابٍ ذاهبٍ خلفا

وفي المصباح: «أزف الرحيل أزفاً، من باب: تعب، وأزفاً أيضاً: دنا، وقرب، وأزفت الأزفة: دنت القامة».

﴿سَمِدُونَ﴾ السمود: اللهو، وقيل: الإعراض، وقيل: الاستكبار، وقال أبو عبيدة: السمود: الغناء بلغة حمير، يقولون: يا جارية اسمدي لنا، أي: غني لنا، قال الراغب: «السامد: اللاهي الرافع رأسه، من قولهم: بعير سامد في مسيره، وقيل: سمد رأسه وجسده، أي: استأصل شعره». وفي المختار: «السامد: اللاهي، وبابه: دخل». وفسر الزمخشري السمود

بالبرطمة، وهي عامية فصيحة، ففي الصحاح: البرطمة: الانتفاخ من الغضب.

### ○ الإعراب:

﴿ أَفَرَأَيْتَ الَّذِي تَوَلَّى ﴾ الهمزة للاستفهام التقريبي، والفاء عاطفة على محذوف مقدر، ورأيت فعل وفاعل بمعنى: أخبرني، والذي مفعول رأيت الأول، وجملة تولى صلة الموصول ﴿ وَأَعْطَى قَلِيلًا وَأَكْدَى ﴾ الواو عاطفة، وأعطى معطوف على تولى، وقليلاً صفة لمصدر محذوف، ولك أن تجعله مفعولاً به، وأكدى عطف على أعطى ﴿ أَعِنْدَهُ عِلْمُ الْغَيْبِ فَهُوَ يَرِي ﴾ الهمزة للاستفهام الإنكاري، وعنده ظرف متعلق بمحذوف خبر مقدم، وعلم الغيب مبتدأ مؤخر، والجملة في موضع نصب على أنها مفعول ثانٍ لرأيت، والفاء عاطفة، وهو مبتدأ، وجملة يرى خبره، والجملة عطف على جملة: أَعِنْدَهُ عِلْمُ الْغَيْبِ، فهي داخلة في حيز الاستفهام ﴿ أَمْ لَمْ يَبْتَأْ بِمَا فِي صُحُفِ مُوسَى ﴾ أم منقطعة بمعنى بل، ولم حرف نفي وقلب وجزم، وبتأ فعل مضارع مجزوم بلم، ونائب الفاعل مستتر تقديره: هو، وبما في موضع نصب مفعول ثانٍ لينبأ، وفي صحف موسى متعلقان بمحذوف صلة ما ﴿ وَإِبْرَاهِيمَ الَّذِي وَفَّى ﴾ وإبراهيم عطف على موسى، والذي صفة، ووفى صلة الموصول ﴿ أَلَّا تَرَىٰ ذُرِّيَّتَهُ لِرَبِّهِ الْكَافِرِينَ سَاقِدًا لِّمَوْلَانِهِمْ إِذْ يَضْحَكُونَ ﴾ والباء عاطفة، وجملة لا تتر خبرها، ووازره فاعل تتر، ووزر أخرى مفعول تتر، وأن وما في حيزها بدل من ما في صحف موسى، فهي في محل جر، أو خبر لمبتدأ محذوف، أي: هو ألا تتر، فهي في محل رفع ﴿ وَأَنْ لَّيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى ﴾ وأن عطف على ألا تتر، فهي مخففة مثلها، وجملة ليس خبرها، وللإنسان خبر مقدم لليس، وإلا أداة حصر، وما مصدرية، وسعى فعل، والمصدر المؤول اسم ليس ﴿ وَأَنْ سَعَيْهِ سَوْفَ يُرَى ﴾ عطف على ما تقدم، وسعيه اسم أن، وجملة سوف يرى خبر أن ﴿ ثُمَّ يُجْزَاهُ الْجَزَاءَ الْأَوْفَى ﴾ ثم حرف عطف، ويجزاه فعل مضارع مبني للمجهول، ونائب الفاعل مستتر،

تقديره: هو، والهاء نصب بنزع الخافض، أو هو مفعول ثان، يقال: جزيته سعيه، وبسعيه، والجزاء مفعول مطلق، والأوفى صفة، والضمير المرفوع يعود على الإنسان، والمنصوب يعود على الجزاء، وقال أبو البقاء: «قوله الجزاء الأوفى هو مفعول يجرى، وليس بمصدر؛ لأنه وصف بالأوفى، وذلك من صفة المجزى به لا من صفة الفعل». وليس قوله ببعيد، وعندئذ يتعين كون الضمير المنصوب منصوباً بنزع الخافض، على أنه لا يمنع وصف المصدر من بقاءه مصدراً؛ لأن الفعل قد يوصف بذلك مبالغة، ويجوز أن يكون الضمير المنصوب للجزاء، ثم فسّر بقوله: الجزاء الأوفى، فهو بدل منه، أو عطف بيان ﴿وَأَنَّ إِلَىٰ رَبِّكَ أُنْتَهَىٰ﴾ عطف على ما تقدم وإلى ربك خبر أن المقدم، والمنتهى اسم أن المؤخر ﴿وَأَنََّّهُ هُوَ أَضْحَكَكَ وَأَبْكَكَ﴾ عطف أيضاً، وأن واسمها، وهو مبتدأ، وجملة أضحكك خبر، والجملة خبر أن، ويجوز إعراب هو تأكيداً لاسم أن، وعن بعضهم هو ضمير فصل، وجملة أضحكك خبر أن، ورجحه الأكثرون قالوا: «في قوله تعالى: ﴿وَأَنََّّهُ هُوَ أَضْحَكَكَ وَأَبْكَكَ﴾ وَأَنََّّهُ هُوَ أَمَاتٌ وَأَحْيَا ﴿١٤﴾ وَأَنَّهُ خَلَقَ الزَّوْجَيْنِ الذَّكَرَ وَالْأُنثَىٰ﴾ إنما أتى بضمير الفصل في الأولين دون الثالث؛ لأن بعض الجهال قد يثبت هذه الأفعال لغير الله تعالى كقول نمرود: أنا أحيي وأميت، وأما الثالث فلم يدعه أحد من الناس». ﴿وَأَنََّّهُ هُوَ أَمَاتٌ وَأَحْيَا﴾ عطف على الآية السابقة، مماثلة لها في إعرابها ﴿وَأَنَّهُ خَلَقَ الزَّوْجَيْنِ الذَّكَرَ وَالْأُنثَىٰ﴾ جملة خلق خبر أن، والزوجين مفعول به، والذكر بدل من الزوجين، والأنثى عطف على الذكر ﴿مِنْ نُّطْفَةٍ إِذَا تُمْنَىٰ﴾ من نطفة متعلقان بخلق، وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن، خافض لشرطه، منصوب بجوابه، وجملة تمنى في محل جر بإضافة الظرف إليها ﴿وَأَنَّ عَلَيْهِ النَّشَأَ الْأُخْرَىٰ﴾ الآية معطوفة على ما قبلها، وعليه خبر أن المقدم، والنشأة اسمها المؤخر، والأخرى صفة للنشأة ﴿وَأَنََّّهُ هُوَ أَعْتَىٰ وَأَقْبَىٰ﴾ عطف على ما تقدم، وقد سبق إعرابها ﴿وَأَنََّّهُ هُوَ رَبُّ الشَّرَعِ﴾ عطف أيضاً ﴿وَأَنََّّهُ أَهْلَكَ عَادًا الْأُولَىٰ﴾ أن واسمها، وجملة أهلك خبرها، وعاداً مفعول أهلك، والأولى صفة ﴿وَتَمُودًا فَمَا أَتَىٰ﴾ عطف على عاد، والفاء

عاطفة، وما أبقى معطوف على أهلك، وقال أبو البقاء: «وثموداً منصوب بفعل مضمر، أي: وأهلك ثموداً، ولا يصح أن يكون مفعولاً مقديماً لأبقى؛ لأن لما النافية الصدر، فلا يعمل ما بعدها فيما قبلها» ﴿وَقَوْمٌ نُوحٍ مِنْ قَبْلُ إِنَّهُمْ كَانُوا هُمْ أَظْلَمَ وَأَطْغَى﴾ وقوم نوح عطف على ثمود، ومن قبل متعلقان بمحذوف على الحال، وقد بنيت قبل على الضم لانقطاعها عن الإضافة لفظاً لا معنى، وإن واسمها، وصلة كانوا خيرها، وكان واسمها، وهم ضمير فصل لا محل له، ويجوز أن يكون تأكيداً للضمير في كانوا، وأظلم خبر كانوا، وأطغى عطف على أظلم ﴿وَالْمُؤْتَفِكَةَ أَهْوَى﴾ الواو عاطفة، والمؤتفكة مفعول مقدم لأهوى، فتكون الجملة معطوفة، ويجوز لك عطف المؤتفكة على ما قبله ﴿فَغَشَّهَا مَا غَشَّى﴾ الفاء حرف عطف، وغشاهما فعل وفاعل مستتر، وما موصول مفعول ثانٍ لغشى، وجملة غشى صلة، ويجوز أن يكون غشى المشدد بمعنى المجرد، فيتعدى لواحد، ويكون الفاعل ما، كقوله تعالى: ﴿فَغَشَّيْهِمْ مِنْ أَلِيمٍ مَا غَشَّيْهِمْ﴾ ﴿فَإِيَّاءِ آلاءِ رَبِّكَ تَتَمَارَى﴾ الفاء الفصيحة، أي: إن عرفت هذا كله فبأي آلاء ربك تتمارى، والباء ظرفية، والخطاب للسامع، والجار والمجرور متعلقان بتتمارى، أي: تتشكك، وهو استفهام إنكاري، وأطلق على النعم والنقم لفظ الآلاء، وهي النعم التي لا يتشكك فيها سامع؛ لما في النقم من الزجر والوعظ لمن اعتبر، وتدبر ﴿هَذَا نَذِيرٌ مِنَ النُّذُرِ الْأُولَى﴾ اسم الإشارة مبتدأ، والإشارة إلى القرآن، أو إلى الرسول ﷺ، ونذير خبر، وتنوينه للتفخيم، ومن النذر نعت لنذير، والنذر إما جمع لاسم الفاعل إذا اعتبرنا نذيراً اسم فاعل غير قياسي، أو للمصدر إذا اعتبرنا نذيراً مصدراً غير قياسي؛ لأنه من أنذر، وقياس اسم الفاعل منه منذر، وقياس المصدر منه منذر، والأولى نعت للنذر ﴿أَرْفَتِ الْأَرْفَةَ﴾ فعل وفاعل، أي: قربت الموصوفة بالقرب، وهي يوم القيامة ﴿لَيْسَ لَهَا مِنْ دُونِ اللَّهِ كَاشِفَةٌ﴾ الجملة حال من الأرفة، وليس فعل ماضٍ ناقص، ولها خبر مقدم، ومن دون الله حال، وكاشفة اسم ليس، وهو تحتل أن تكون وصفاً أو مصدراً، فإذا كانت وصفاً فالتاء فيها للتأنيث؛ لأنها عندئذ صفة

لمحذوف، أي: نفس كاشفة، أو: حال كاشفة، ويجوز أن تكون التاء فيها للمبالغة كعلامة ونسابة، وأن تكون مصدراً كما قال الرماني وجماعته كالعاقبة، وخائنة الأعين ﴿أَفِئَّنْ هَذَا الْحَدِيثِ تَعَجُّبُونَ﴾ الهمزة للاستفهام الإنكاري، والفاء استئنافية، ومن هذا متعلقان بتعجبون، والحديث بدل من اسم الإشارة، وتعجبون فعل مضارع مرفوع، والعجب قد يكون للتكذيب، وقد يكون للاستحسان والتصديق، والأول هو المقصود بالإنكار ﴿وَتَضَحَّكُونَ وَلَا تَبْكُونَ﴾ عطف على تعجبون ﴿وَأَنْتُمْ سَعِيدُونَ﴾ الواو للحال، أو للاستئناف، وأنتم مبتدأ، وسامدون خبر، والجملة إما حالية، وإما مستأنفة ﴿فَأَسْجُدُوا لِلَّهِ وَعَبُدُوا﴾ الفاء الفصيحة، أي: إن تدبرتم هذا كله، ووعيتموه حق الوعي فاسجدوا، واسجدوا فعل أمر مبني على حذف النون، والله متعلقان باسجدوا، وابدوا فعل أمر معطوف على فاسجدوا، والمفعول به محذوف.

□ البلاغة:

١ - في قوله تعالى: ﴿أَفَرَأَيْتَ الَّذِي تَوَكَّلَ﴾ استعارة تصريحية؛ لأنه استعار الإدبار والإعراض لعدم الدخول في الإيمان، ويمكن أن يجري هذا ضابطاً لذكر التولي في القرآن، فحيث ورد مطلقاً غير مقيد يكون معناه عدم الإيمان. وفي قوله: ﴿وَأَعْطَى قَلِيلاً وَكَذَّبَ﴾ استعارة تصريحية، شبه من يعطى قليلاً، ثم يمسك عن العطاء بمن يكدي، أي: يمسك عن الحفر بعد أن حيلَ دونه بصلاية كالصخرة. قال الإمام الراغب في مفرداته: «الكدية»: صلاية الأرض، يقال: حفر فأكدي، فاستعير ذلك للطالب الملحف والمعطي المقل، كما قال تعالى: ﴿وَأَعْطَى قَلِيلاً وَكَذَّبَ﴾.

٢ - وفي قوله: ﴿أَضْحَكَ وَأَبْكَى﴾ و﴿أَمَاتَ وَأَحْيَا﴾ و﴿وَأَعْطَى... وَكَذَّبَ﴾ و﴿الذِّكْرَ وَالْأُنثَى﴾ طباق لا يخفى، وهو في السورة جميعها متعدد؛ ولهذا يدخل في باب المقابلة. وقد زاد هذا الطباق حسناً أنه أتى في معرض

التسجيع الفصيح؛ لمجيء المناسبة التامة في فواصل الآي.

٣ - وفي قوله: ﴿وَأَنَّهُ هُوَ رَبُّ الشَّعْرَى﴾ فن التنكيت، وهو: أن يقصد المتكلم إلى شيء بالذكر دون غيره مما يسد مسده لأجل نكتة في المذكور ترجح مجيئه على سواه، وقد خصّ الله سبحانه الشعرى بالذكر دون غيرها من النجوم، وهو رب كل شيء لما ذكرنا في باب اللغة من أن العرب كان قد ظهر فيهم رجل يعرف بأبي كبشة عبد الشعرى، ودعا إلى عبادتها، فأنزل الله الآية.

٤ - وفي قوله: ﴿لَيْسَ لَهَا مِن دُونِ اللَّهِ كَاشِفَةٌ﴾ فن التمثيل، فقد أخرج الكلام مخرج المثل السائر يتمثل به في الوقائع.

\* \* \*

سورة القمر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ أَقْرَبَتِ السَّاعَةُ وَأَنْشَقَّ الْقَمَرُ ﴿١﴾ وَإِنْ يَرَوْا آيَةً يُعْرَضُوا وَيَقُولُوا سِحْرٌ مُّسْتَمِرٌّ ﴿٢﴾ وَكَذَّبُوا وَاتَّبَعُوا أَهْوَاءَهُمْ وَكُلُّ أَمْرٍ مُّسْتَقَرٌّ ﴿٣﴾ وَلَقَدْ جَاءَهُمْ مِنَ الْأَنْبَاءِ مَا فِيهِ مُزْدَجَرٌ ﴿٤﴾ حِكْمَةٌ بَلِغَةٌ فَمَا تُغْنِ النُّذُرُ ﴿٥﴾ فَتَوَلَّوْا عَنْهُمْ يَوْمَ يَدْعُ الدَّاعُ إِلَى شَيْءٍ نُّكْرٍ ﴿٦﴾ خَشَعًا أَبْصَرُهُمْ يَخْرُجُونَ مِنَ الْأَجْدَاثِ كَأَنَّهُمْ جَرَادٌ مُّنتَشِرٌ ﴿٧﴾ مُهْطِعِينَ إِلَى الدَّاعِ يَقُولُ الْكٰفِرُونَ هَذَا يَوْمَ عَسْرٍ ﴿٨﴾ ﴾

☆ النّصّة:

﴿ مُزْدَجَرٌ ﴾ مصدر ميمي من الزجر، إلا أن التاء أبدلت دالاً ليوافق الزاي بالجهر، ولك أن تعتبره اسم مكان، أي: مكان اتعاظ.

﴿ نُكْرٍ ﴾ منكر فظيع تنكره النفوس لهوله، وهو يوم القيامة.

﴿ مُهْطِعِينَ ﴾ الإهطاع هو: الإسراع مع مدّ الأعناق، والتشوّف بالأنظار

بصورة دائمة لا تقلع عن التحديق، وهي صورة حيّة مجسّدة للفرع المرتاع؛  
الذي يتطلع إلى ما يرتقبه من أهوال.

○ الإعراب:

﴿ أَقْتَرَبَتِ السَّاعَةُ وَأَنْشَقَّ الْقَمَرُ ﴾ اقتربت الساعة فعل ماضٍ وفاعل، وأنشق القمر عطف على الجملة المتقدمة ﴿ وَإِنْ يَرَوْا آيَةً يُعْرَضُوا وَيَقُولُوا سِحْرٌ مُّسْتَمِرٌّ ﴾ الواو عاطفة، وإن شرطية، ويروا فعل الشرط مجزوم وعلامة جزمه حذف النون، والواو فاعل، ويعرضوا جواب الشرط، ويقولوا عطف على يعرضوا، وسحر خبر لمبتدأ محذوف، أي: هذا، ومستمر صفة لسحر، وفي مستمر أربعة أقوال أحدها، وهو الظاهر أنه دائم مطّرد، وقيل: مستمر قوي محكم، من قولهم: استمر مريره، قال البحرى في وصف الذئب:

طواه الطوى حتى استمرّ مريره فما فيه إلا الروحُ والعظمُ والجلدُ

وقيل: هو من استمر الشيء إذا اشتدت مرارته فلا ينساغ، وقيل: مستمر مار ذاهب لا يبقى، وجميع هذه الاحتمالات سائغة ﴿ وَكَذَّبُوا وَاتَّبَعُوا أَهْوَاءَهُمْ وَكُلُّ أَمْرٍ مُّسْتَقَرٌّ ﴾ الواو عاطفة، وكذبوا فعل وفاعل، واتبعوا فعل وفاعل، وأهواءهم مفعول به، وسيأتي سرّ العدول عن المضارع إلى الماضي في باب البلاغة، والواو للاستئناف، وكل أمر مبتدأ، ومستقر خبره، والجملة استئناف مسوق لإدخال اليأس إلى قلوبهم مما علّلوا به أمانيتهم الكذوب، وفي مستقر قراءات منها مستقر بفتح القاف على أنه اسم مكان أو زمان، أو مصدر ميمي، أي: ذو موضع استقرار، أو زمان استقرار، أو استقرار، وقرىء بالجر صفة لأمر، فيكون كل مبتدأ، والخبر محذوف، أي: معمول به، أو معطوفاً على الساعة، واستبعده أبو حيان طول الفصل بجمل ثلاث ﴿ وَلَقَدْ جَاءَهُمْ مِنَ الْأَنْبَاءِ مَا فِيهِ مُرْدَجَرٌ ﴾ الواو عاطفة، واللام موطنة للقسم، وقد حرف تحقيق، وجاءهم فعل ماضٍ ومفعول به، ومن الأنباء حال من ما، وما موصولة أو موصوفة، وعلى

الحالين هي فاعل جاءهم، وفيه خبر مقدم، ومزدرج مبتدأ مؤخر، والجملة صلة ما ﴿حِكْمَةٌ بَالِغَةٌ فَمَا تُغْنِ النُّذُرُ﴾ حكمة خبر لمبتدأ محذوف، أو بدل من ما، وبالغة صفة لحكمة، ومفعول بالغة محذوف، والتقدير: بالغة غايتها، أي: لا يتطرق إليها خلل، والفاء عاطفة، وما نافية، أو استفهامية للإنكار، وهي في محل نصب مفعول مطلق، أي: فأني غناء تُغْنِي النذر، ويجوز أن تجعلها مفعولاً به مقدماً، أي: فأني شيء من الأشياء تُغْنِي النذر، وتُغْنِي فعل مضارع مرفوع، والنذر فاعل تُغْنِي ﴿فَتَوَلَّ عَنْهُمْ يَوْمَ يَدْعُ الدَّاعِ إِلَىٰ شَيْءٍ نُّكْرٍ﴾ الفاء الفصيحة، وتَوَلَّ فعل أمر مبني على حذف حرف العلة، وفاعله مستتر تقديره: أنت، أي: لا تناظرهم بالكلام، وعنهم متعلقان بتَوَلَّ، ويوم ظرف متعلق باذکر مضمراً، أو بيخرجون، وجملة يدع في محل جر بإضافة الظرف إليها، وحذفت الياء من يدعو خطأً، والداعي فاعل يدعو، وقرىء بإسقاط الياء اكتفاءً بالكسرة، وإلى شيء متعلقان بيدعو، ونكر صفة لشيء ﴿خُشَعًا أَبْصَرُهُمْ يَخْرُجُونَ مِنَ الْأَجْدَاثِ كَأَنَّهُمْ جَرَادٌ مُنْتَشِرٌ﴾ خشعاً حال، وقرىء خاشعة، وخاشعاً، وأبصارهم فاعل خشعاً، قال الزجاج: ولك في أسماء الفاعلين إذا تقدمت على الجماعة التوحيد، فتقول: خاشعاً أبصارهم، ولك التوحيد، والتأنيث، نحو: خاشعة أبصارهم، ولك الجمع، نحو: خشعاً أبصارهم، وتقول: مررت بشباب حسن أوجههم، وحسنة أوجههم، وحسان وجوههم قال:

وشباب حسن أوجههم من إياد بن نزار بن معد

وقال الزمخشري: «ويجوز أن يكون في خشعاً ضميرهم، وتقع أبصارهم بدلاً منه، وجملة يخرجون مستأنفة، ومن الأجداث متعلقان بيخرجون» وكان واسمها، وجراد خبرها، ومنتشر صفة، وجملة كأنهم جراد حال ﴿مُهْطِعِينَ إِلَى الدَّاعِ يَقُولُ الْكٰفِرُونَ هٰذَا يَوْمٌ عٰسِرٌ﴾ مهطعين منصوب على الحال أيضاً من فاعل يخرجون، وإلى الداع متعلقان بمهطعين، وجملة يقول الكافرون استئنافية، كأنها قد وقعت جواباً لسؤال عما نشأ من وصف

اليوم بالأهوال وأهله بسوء الحال، كأنه قيل: فما يكون حينئذٍ، فقيل: يقول الكافرون، وجوّز بعضهم أن تكون الجملة حالية من فاعل يخرجون، فلأحوال من الواو إذا أربعة: واحد مقدّم، وثلاثة مؤخره، وجملة: هذا يوم عسر مقول القول .

### □ البلاغة:

١ - المبالغة: في قوله: ﴿ أَقْرَبَتِ السَّاعَةُ ﴾ زيادة مبالغة على قرب، كما أن في اقتدر زيادة مبالغة على قدر؛ لأن أصل افتعل إعداد المعنى بالمبالغة نحو: اشتوى؛ إذا اتخذ شواء بالمبالغة في إعداده.

٢ - العدول عن المضارع إلى الماضي: وفي قوله تعالى: ﴿ وَكَذَّبُوا وَاتَّبَعُوا أَهْوَاءَهُمْ ﴾ عدول عن المضارع كما يقتضيه ظاهر السياق لكون كذبوا، واتبعوا معطوفين على يعرضوا، والسرّ في هذا العدول الإشعار بأنهما من عاداتهم القديمة.

٣ - التشبيه المرسل المفصل: وفي قوله: ﴿ يَخْرُجُونَ مِنَ الْأَجْدَاثِ كَأَنَّهُمْ جَرَادٌ مُنْتَشِرٌ ﴾ تشبيه مرسل مفصل؛ لأن الأركان الأربعة موجودة فيه، فقد شبههم بالجراد في الكثرة والتموج، وعبارة القرطبي: ﴿ كَأَنَّهُمْ جَرَادٌ مُنْتَشِرٌ ﴾ مهطعين إلى الداع، وقال في موضع آخر: ﴿ يَوْمَ يَكُونُ النَّاسُ كَالْفَرَاشِ الْمَبْثُوثِ ﴾ فهما صفتان في وقتين مختلفين أحدهما عند الخروج من القبور، يخرجون فزعين لا يهتدون، أي: يتوجهون فيدخل بعضهم في بعض، فهم حينئذ كالفراش المبعوث بعرضه في بعض لا جهة له يقصدها، فإذا سمعوا المنادي قصده، فصاروا كالجراد المنتشر؛ لأن الجراد له وجه يقصده» وهذا تعقيب جميل. وقد أفاد هذا التشبيه تجسيد الصورة وتشخيصها، فهذه الجموع الخارجة من الأجداث في مثل رجوع الطرف تشبه الجراد؛ الذي اشتهر بانتشاره واحتشاده دون أن يكون له هدف من هذا الانتشار والاحتشاد، وكذلك هذه الجموع قد أجمها الخوف، وعقد الهول أفهامها

وضرب عليها رواكد من الحيرة، وغشيتها بأمواج من الضلالة والرين، فهي تسير تلبية لدعوة الداع دون أن تعرف لِمَ يدعوها، ولكنها تعرف بصورة مبهمة أنه يدعوها إلى شيء نكر، لا تكتنه حقيقته، ولا تعرف فحواه.

﴿ كَذَّبَتْ قَبْلَهُمْ قَوْمُ نُوحٍ فَكَذَّبُوا عَبْدَنَا وَقَالُوا مَجْنُونٌ وَازْدَجَرَ ﴿٩﴾ فَدَعَا رَبَّهُ أَنِّي مَغْلُوبٌ فَانْتَصِرَ ﴿١٠﴾ فَفَتَحْنَا أَبْوَابَ السَّمَاءِ بِمَاءٍ مُنْهَمِرٍ ﴿١١﴾ وَفَجَّرْنَا الْأَرْضَ عُيُونًا فَالْتَقَى الْمَاءُ عَلَى أَمْرٍ قَدْ قُدِرَ ﴿١٢﴾ وَحَمَلْنَاهُ عَلَى ذَاتِ الْوُجْهِ وَدُسِرَ ﴿١٣﴾ تَجْرَى بِأَعْيُنِنَا جَزَاءً لِمَنْ كَانَ كُفِرَ ﴿١٤﴾ وَلَقَدْ تَرَكْنَاهَا آيَةً فَهَلْ مِنْ مُدَكِّرٍ ﴿١٥﴾ فَكَيْفَ كَانَ عَذَابِي وَنُذْرٍ ﴿١٦﴾ وَلَقَدْ يَسَّرْنَا الْقُرْآنَ لِلذِّكْرِ فَهَلْ مِنْ مُدَكِّرٍ ﴿١٧﴾ ﴾

#### ☆ اللفظة:

﴿ مُنْهَمِرٍ ﴾ المنهمر: المنصب بشدة وغزارة، وفي المختار: «همر الدمع، والماء صبه، وبابه: نصر، وانهمر الماء: سال» قال امرؤ القيس:  
راح تمريره الصبا ثم انتحى فيه شؤبوب جنوب مُنْهَمِرُ

﴿ وَفَجَّرْنَا ﴾ التفجير: تشقيق الأرض عن الماء، وللفاء مع الجيم فاء وعيناً خاصة غريبة، فهما تدلان على الشق والتصديع، ففجأ وفجىء فجئاً، وفجأة، وفجاءة، وفاجأ مفاجأة الرجل: هجم عليه، أو طرقه بغتة من غير أن يشعر به، الفجر: ضوء الصباح، وفيه تصديع لظلمة الليل، وشقّ لحنادسه، ومشى فلان مفاجاً بين رجله، أي: مفرجاً بينهما، وفي أحاجيهم: ما شيء يفاج ولا يبول؟ هو المنضدة، شيء كالسرير له أربع قوائم يضعون عليه نضدهم. وافتح الرجل: سلك الفجاج والفج، يُجمع على فجاج وفُجاج، وهو: الطريق الواسع الواضح بين جبلين، وركب فلان فجرة عظيمة، وهو من أهل الفجر لا من أهل الفجور، وهو الكرم، وتبطح السيل في مفاجر الوادي ومرافضه، وهي المواضع التي ترفض إليها السيل، وفجعه ما أصابه

وفجّعه، ويقولون: الدهر فاجيء بالشر فاجع واهب في هبته راجع، والفجوة: المتسع.

﴿عِيُونًا﴾ جمع عين الماء، وهي: ما يفور من الأرض مستديرًا كاستدارة عين الحيوان، فالعين مشتركة بين عين الحيوان، وعين الماء، وعين الذهب، وعين السحاب، وعين الركبة، ويقال للعين: ينبوع، والجمع ينابيع، والمنبع بفتح الميم، والباء مخرج الماء، والجمع: منابع.

﴿وُدُسْرٍ﴾ الدسر: المسامير التي تشدّ بها السفينة، واحدا دسار، ودسير، ودسرت السفينة أدسرها دسرًا؛ إذا شددتها، وقيل: إن أصل الباب الدفع، يقال: دسره بالرمح؛ إذا دفعه بشدة، والدسر: صدر السفينة؛ لأنه يدسره الماء، أي: يدفع، ومنه الحديث في العنبر: «هو شيء دسره البحر» وفي المختار: «الدسر: الدفع، وبابه: نصر» ويمكن التوفيق بين القولين؛ لأن المسمار يدفع في منفذه، وسيأتي المزيد من هذا المعنى في باب البلاغة.

﴿مُدْكِرٍ﴾ أصله مذتكر، فقلبت التاء دالًا لتواخي الذال في الجهر، ثم أدغمت الدال فيها.

### ○ الإعراب:

﴿كَذَبَتْ قَبْلَهُمْ قَوْمُ نُوحٍ فَكَذَّبُوا عَبْدَنَا وَقَالُوا مَجْنُونٌ وَازْدَجَرَ﴾ كذبت فعل ماضٍ، والتاء للتأنيث، وقبلهم ظرف زمان منصوب لإضافته متعلق بكذبت، وقوم نوح فاعل كذبت، فكذبوا الفاء عاطفة، وكذبوا فعل وفاعل، وعبدنا مفعول به، وقالوا عطف على كذبوا، ومجنون خبر لمبتدأ محذوف، أي: هو مجنون، وازدجر يجوز عطفه على قالوا، أي: لم يكتفوا بهذا القول، بل ضموا إليه زجره ونهره، وقيل: هو معطوف على هو مجنون، فهو في حيز مقولهم، أي: قالوا: هو مجنون، وقد ازدجرته الجن، وتخبطته، وذهبت بلبّه، وازدجر فعل ماضٍ مبني للمجهول ﴿فَدَعَا رَبَّهُ أَنِّي مَغْلُوبٌ فَأَنْصِرْ﴾ الفاء

عاطفة، ودعا ربه فعل ماضٍ، وفاعل مستتر، ومفعول به، وأن وما في حيزها في محل نصب بنزع الخافض، أي: بأني مغلوب على حكاية المعنى، ولو جاء على حكاية اللفظ يقال: أنه مغلوب، وأن واسمها وخبرها، والفاء عاطفة، وانتصر فعل أمر، أي: انتقم لي منهم، فمتعلق انتصر محذوف كما رأيت ﴿فَفَتَحْنَا أَبْوَابَ السَّمَاءِ بِمَاءٍ مُنْهَمِرٍ﴾ الفاء عاطفة على محذوف مقدّر، أي: فاستجبنا لنوح دعاءه ففتحنا، وفتحنا فعل وفاعل، وأبواب السماء مفعول به، وبماء متعلقان بفتحنا، والباء للتعديّة على المبالغة حيث جعل الماء كالألة التي يفتح بها، كما تقول: فتحت بالمفتاح، ويجوز أن تكون الباء للملابسة، أي: متلبسة بماء منهمر، فتكون في موضع نصب على الحال، ومنهمر صفة لماء ﴿وَفَجَّرْنَا الْأَرْضَ عُيُونًا فَالْتَقَى الْمَاءُ عَلَى أَمْرٍ قَدْ قُدِرَ﴾ وفجرنا عطف على فتحنا، والأرض مفعول به، وعيوناً تمييز، فإن نسبة فجرنا إلى الأرض مبهمة، وعيوناً مبين لذلك الإبهام، والأصل: وفجرنا عيون الأرض، فحوّل المضاف، وأقيم المضاف إليه مقامه، وجيء بالمضاف تمييزاً، فاللقى عطف على فجرنا، والماء فاعل التقى، وعلى أمر متعلقان بالتقى، وأفادت على معنى التعليل، والمعنى: اجتمع لأجل إغراقهم المقضي أولاً، وقيل: في موضع نصب على الحال، وجملة قد قدر صفة لأمر ﴿وَحَمَلْنَاهُ عَلَى ذَاتِ أَلْوَاحٍ وَدُسُرٍ﴾ الواو عاطفة، وحملناه فعل وفاعل ومفعول به، وعلى ذات متعلقان بحملناه، وألواح مضاف إليه، ودسر عطف على ألواح ﴿تَجْرِي بِأَعْيُنِنَا جَزَاءً لِمَنْ كَانَ كُفِرًا﴾ الجملة صفة لذات دسر، وذات ألواح في الأصل صفة لسفينة، فهي صفة ثانية، وتجري فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه ضمة مقدّرة على الياء، وبأعيننا جار ومجرور في موضع نصب على الحال من الضمير في تجري، أي: مكلوّة، ومحفوظة بأعيننا، وجزاء مفعول لأجله، أي: فعلنا ذلك جزاء، أو: بتقدير جازيتناهم جزاء، ويجوز أن يكون مصدرًا في موضع الحال، ولمن متعلقان بجزاء، وجملة كان صلة من ﴿وَلَقَدْ تَرَكْنَاهَا آيَةً فَهَلْ مِنْ مُدَكِّرٍ﴾ الواو عاطفة، واللام جواب للقسم المحذوف، وقد حرف تحقيق، وتركناها فعل ماضٍ وفاعل ومفعول به،

والضمير يعود على الفعلة، وهي إغراقهم على الشكل المذكور، وأجاز الزمخشري أن يعود على السفينة، وآية حال، أو مفعول به ثانٍ إذا كان تركنا بمعنى جعلناها، والفاء عاطفة، وهل حرف استفهام، ومن حرف جر زائد، ومدكر مجرور لفظاً مرفوع محلاً على أنه مبتدأ محذوف الخبر، تقديره: موجود ﴿فَكَيْفَ كَانَ عَذَابِي وَنُذْرِي﴾ الفاء: الأولى أن تكون هي الفاء الفصيحة، كأنه قال إن علمتم ما حلّ بهم جميعاً جزاءً وفاقاً لعملهم، فكيف كان عذابي، وكيف اسم استفهام في محل نصب خبر كان المقدم، وكان عذابي: كان واسمها ونذري عطف على عذابي، ولم تثبت الياء في الرسم؛ لأنها من ياءات الزوائد، وكذا يقال في المواضع الآتية كلها على أنه قرىء بإثباتها، وسيأتي معنى الاستفهام في البلاغة ﴿وَلَقَدْ يَسَّرْنَا الْقُرْآنَ لِلذِّكْرِ فَهَلْ مِنْ مُدَكِّرٍ﴾ عطف على ما تقدم، وللذكر متعلقان بيسرنا، والمعنى: ولقد هيأناه للذكر من يسر ناقته للسفر، ويسر فرسه للغزو إذا أسرجه، وألجمه، قال:

وقمتُ إليه باللجامِ ميسراً      هنالك يجزيني الذي كنت أصنع

ومعنى البيت: وقمت إليه مهياً، ومعدّ له اللجام، أو مسهلاً له به دلالة على أنه كان صعباً لولا اللجام، وهنالك إشارة إلى مكان الحرب، وإلى زمانها، ويجزيني، أي: يعطيني جزاءً صني معي، وشبهه بمن تصحّ منه المجازاة على طريق الاستعارة المكنية.

### □ البلاغة:

١ - إنابة الصفات مناب الموصوفات: في قوله: ﴿وَحَمَلْنَاهُ عَلَى ذَاتِ أَلْوَاحٍ وَدُسْرٍ﴾ كناية عن موصوف وهو السفينة، فقد نابت الصفات مناب الموصوفات، وأدت مؤداها بحيث لا يفصل بينها وبينها، ونحوه قول أبي الطيب:

مفرشي صهوة الحصان ولكن      قميصي مسرودةٌ من حديدٍ

أراد: ولكن قميصي درع، وفي الآية لو جمعت بين السفينة وبين هذه الصفة أو بين الدرع وهذه الصفة لم يصح، وهذا من فصيح الكلام، وبديعه.

٢- التكرير: وفي قوله: ﴿ فَهَلْ مِنْ مُدَكِّرٍ ﴾ تكرر، وقد مرّ تعريفه، ونقول هنا: أن فائدة التكرار أن يجددوا عند سماع كل نبأ اتعاضاً، وسيأتي من أحكام التكرير العجب العجائب.

٣- معنى الاستفهام: وفي قوله: ﴿ فَكَيْفَ كَانَ عَذَابِي وَنُذْرٍ ﴾ الاستفهام هنا للسؤال عن الحال، أي: كان على كيفية هائلة لا يحيطها الوصف، والمعنى حمل المخاطبين على الإقرار بوقوع عذابه تعالى للمكذبين.

﴿ كَذَّبَتْ عَادٌ فَكَيْفَ كَانَ عَذَابِي وَنُذْرٍ ﴿١٨﴾ إِنَّا أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رِيحًا صَرْصَرًا فِي يَوْمِ نَحْسٍ مُسْتَمِرٍّ ﴿١٩﴾ تَنْزِعُ النَّاسَ كَأَنَّهُمْ أَعْجَازُ نَخْلٍ مُنْقَعِرٍ ﴿٢٠﴾ فَكَيْفَ كَانَ عَذَابِي وَنُذْرٍ ﴿٢١﴾ وَلَقَدْ يَسَّرْنَا الْقُرْآنَ لِلذِّكْرِ فَهَلْ مِنْ مُدَكِّرٍ ﴿٢٢﴾

### ☆ اللفظة:

﴿ صَرْصَرًا ﴾ الصرصر: الريح الشديدة الهبوب حتى يسمع صوتها، وهو مضاعف صر، وتكرير الأحرف إشعار بتكرير العمل، وقد تقدم بحثه، ومثله: كبّ وكبكب، ونه ونهه.

﴿ أَعْجَازُ نَخْلٍ ﴾ الأعجاز: جمع عجز، وعجز كل شيء: مؤخره، ومنه: العجز؛ لأنه يؤدي إلى تأخر الأمور، والنخل يذكر ويؤنث.

﴿ مُنْقَعِرٍ ﴾ منقلع من أصله؛ لأن قعر الشيء قراره، ومنه: تقعر فلان في كلامه؛ إذا تعمق فيه.

### ○ الإعراب:

﴿ كَذَّبَتْ عَادٌ فَكَيْفَ كَانَ عَذَابِي وَنُذْرٍ ﴾ كذبت عاد فعل ماضٍ وفاعل،

وكيف كان عذابي ونذر تقدم إعرابها ﴿ إِنَّا أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رِيحًا صَرْصَرًا فِي يَوْمِ نَحْسٍ مُّسْتَمِرٍّ ﴾ إن واسمها، وجملة أرسلنا عليهم خبرها، والجملة مستأنفة مسوقة لبيان ما أجمل، وريحاً مفعول أرسلنا، وصرصرأ نعت ريحاً، ومستمر نعت للنحس أو لليوم، وسيأتي الحديث عن يوم النحس في باب: الفوائد ﴿ تَنْزِعُ النَّاسَ كَأَنَّهُمْ أَعْجَازُ نَخْلٍ مُّنْقَعِرٍ ﴾ الجملة صفة لريحاً، وكأن واسمها، وأعجاز نخل خبرها، ومنعقر صفة لنخل، والجملة حالية، وهي حال مقدرة، وسيأتي المزيد عن هذا التشبيه في باب: البلاغة ﴿ فَكَيْفَ كَانَ عَذَابِي وَنُذْرٍ ﴾ تقدم إعرابها ﴿ وَلَقَدْ يَسَّرْنَا الْقُرْآنَ لِلذِّكْرِ فَهَلْ مِن مُّذَكِّرٍ ﴾ تقدم إعرابها قريباً، فجدد به عهداً.

#### □ البلاغة:

١ - في قوله: ﴿ تَنْزِعُ النَّاسَ ﴾ وضع الظاهر موضع المضمرة، وذلك لإفادة العموم، أي: إن النزاع يعم الذكور والإناث جميعاً، وإلا فالأصل تنزعهم، قال مجاهد: «تلقي الرجل على رأسه، فتفتت رأسه وعنقه، وما يلي ذلك من بدنه» وقيل: كانوا يصطفون آخذي بعضهم بأيدي بعض، ويدخلون في الشعاب، ويحفرون الحفر فيندسون فيها، فتنزعهم، وتدق رقابهم.

٢ - التشبيه: وفي قوله: ﴿ تَنْزِعُ النَّاسَ كَأَنَّهُمْ أَعْجَازُ نَخْلٍ مُّنْقَعِرٍ ﴾ تشبيه مرسل تمثيلي، شبههم بأعجاز النخل المنقعر؛ إذ تساقطوا على الأرض أمواتاً وهم جثث عظام طوال، وقيل: كانت الريح تقطع رؤوسهم، فتبقى أجساداً بلا رؤوس، فأشبهت أعجاز النخل التي انقلعت من مغارسها.

#### \* الفوائد:

يوم النحس: قال الزجاج: «قيل: إنه كان في يوم الأربعاء في آخر الشهر لا تدور» ومن ثم شاع النحس عن يوم الأربعاء التي لا تدور، قال الشهاب في حاشيته على البيضاوي: «فإن الناس يتشاءمون بأخر أربعاء في كل شهر،

ويقولون: له أربعاء لا يدور، وتشاؤمهم به لا يستلزم شؤمه في نفسه»  
وسياأتي المزيد من هذا البحث في سورة الحاقة.

﴿ كَذَّبَتْ ثَمُودُ بِالنَّدْرِ ﴿٢٣﴾ فَقَالُوا أَبَشْرًا مِمَّا وَاحِدًا نَبِئَهُمْ إِنَّا إِذًا لَفِي ضَلَالٍ  
وَسُعْرٍ ﴿٢٤﴾ أَمْ لَفِيَ الذِّكْرُ عَلَيْهِ مِنْ بَيْنِنَا بَلْ هُوَ كَذَابٌ أَشْرٌ ﴿٢٥﴾ سَيَعْلَمُونَ غَدًا مِنَ  
الْكَذَّابِ الْآثِرِ ﴿٢٦﴾ إِنَّا مَرْسِلُوا النَّاقَةَ فِتْنَةً لَهُمْ فَارْتَبِعْهُمْ وَأَصْطِرْ ﴿٢٧﴾ وَبَيِّنْهُمْ أَنْ الْمَاءَ  
قَسَمَةٌ بَيْنَهُمْ كُلُّ شَرْبٍ مُخَضَّرٌ ﴿٢٨﴾ فَادْوُوا صَاحِبَهُمْ فَعَطِئْهُ فَفَعَّرَ ﴿٢٩﴾ فَكَيْفَ كَانَ عَذَابِي  
وَنَذْرِي ﴿٣٠﴾ إِنَّا أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ صَيْحَةً وَاحِدَةً فَكَانُوا كَهَشِيمِ الْمُخَضَّبِ ﴿٣١﴾ وَلَقَدْ يَسَّرْنَا الْقُرْآنَ  
لِلذِّكْرِ فَهَلْ مِنْ مُدَكِّرٍ ﴿٣٢﴾ ﴾

☆ اللفظة:

﴿ وَسُعْرٍ ﴾ يجوز أن يكون مفرداً، أي: جنون، يقال: ناقة مسعورة،  
أي: كالمجنونة في سيرها، قال:

كَأَنَّ بِهَا سُعْرًا إِذَا الْعَيْسُ هَزَّهَا ذَمِيلٌ وَإِرْحَاءٌ مِنَ السَّيْرِ مُتَعَبٌ

يقول: كأن بناقتي جنوناً لقوة سيرها، فالعيس جمع عيساء، وهي النوق  
البيض حركها ذميل وإرخاء، وهما ضربان من السير متعب كل منهما،  
وإسناد الهز إليهما مجاز عقلي من باب الإسناد للسبب، وإن أريد بالهز  
التسيير، فيكون من الإسناد للمصدر كجدّ جدّه، ويجوز أن يكون جمع  
سعير، وهو: النار.

﴿ الْآثِرِ ﴾ الشديد البطر والتكبر، فهي صيغة مبالغة، وقيل: إنه صفة  
مشبهة كحذر، ويقظ، ووظف، وعجز، وفي المختار: «أشْر وبطر، من  
باب: طرب، أو فرح».

﴿ مُخَضَّرٌ ﴾ اسم مفعول، من: احتضّر بمعنى حضر؛ لأن الماء كان  
مقسوماً بينهم لكل فريق يوم، أي: كل نصيب من الماء يحضره لا يحضر

آخر معه، ففي يوم الناقة تحضره الناقة، وفي يومهم يحضرونه هم، وحضر واحتضر بمعنى واحد، وإنما قال قسمة بينهم تغليبا لمن يعقل، والمعنى: يوم لهم، ويوم لها.

﴿فَتَعَاطَى﴾ فتناول السيف وعقرها، وقد مر مدتها.

﴿الْمُحْتَظِرِ﴾ بكسر الظاء اسم فاعل، وهو الذي يتخذ حظيرة من الحطب وغيره، والحظيرة: الزريبة، وفي المختار: «الحظيرة: تعمل للإبل من شجر لتقيها البرد والريح، والمحتظر بكسر الظاء: الذي يعملها» والمعنى: صاروا كيس الشجر المفتت؛ إذا تحطم، والهشيم: المتكسر، المتفتت.

○ الإعراب:

﴿كَذَبَتْ تَمُودُ بِالنُّذْرِ﴾ فعل ماضٍ وفاعل، وبالنذر متعلقان بكذبت، وقد تقدم أن النذر إما أن يكون مصدراً، فيكون بمعنى الإنذار، وإما أن يكون جمع نذير، أي: منذر ﴿فَقَالُوا أَبَشْرًا مِمَّا وَحَدَّا نَتَّبِعُهُ إِنَّا إِذْ لَفِيَ ضَلَالٌ وَسُعْرٌ﴾ الفاء عاطفة، وقالوا فعل ماضٍ وفاعل، وأبشراً الهمزة للاستفهام، وبشراً منصوب على الاشتغال، أي: بفعل مضمير يفسره ما بعده، أي: أنتبع بشراً، ومثلاً لصفة لبشراً، وواحداً فيه وجهان أظهرهما: أنه نعت لبشراً إلا أنه يشكل عليه تقديم الصفة المؤولة على الصفة الصريحة، ويُجاب بأن مثلاً حينئذ ليس وصفاً، بل حال من واحداً قدم عليه، والوجه الثاني: أنه نصب على الحال من الهاء في نتبعه، والبشر يقع على الواحد والجمع، وتنبعه فعل مضارع، وفاعل مستتر ومفعول به، وإن واسمها، وإذا حرف جواب وجزاء مهملة، ولفي اللام المرحقة، وفي ضلال متعلقان بمحذوف خبر إن، وسعر معطوف على ضلال ﴿أَلْقَى الذِّكْرَ عَلَيْهِ مِنْ بَيْنِنَا بَلْ هُوَ كَذَابٌ أَشْرٌ﴾ الهمزة للاستفهام الإنكاري، وألقى فعل ماضٍ مبني للمجهول، والذكر نائب فاعل، وعليه متعلقان بألقى، ومن بيننا حال من الهاء في عليه، أي: منفرداً، وبل حرف إضراب وعطف، وهو مبتدأ، وكذاب خبر، وأشر نعت

﴿ سَيَعْلَمُونَ غَدًا مِّنَ الْكَذَابِ الْأَشْرُ ﴾ الجملة مقول قول محذوف تقديره: قال تعالى، والسين للاستقبال، ويعلمون فعل وفاعل، وغداً ظرف متعلق بـ يعلمون، ومن اسم استفهام في محل رفع مبتدأ، والكذاب خبره، والأشْر صفة، والجملة المعلقة لتصدر الاستفهام بها سدّت مسدّ مفعولي يعلمون ﴿ إِنَّا مُرْسِلُوا النَّاقَةَ فِتْنَةً لَهُمْ فَأَرْتَقِبْهُمْ وَاصْطَبِرْ ﴾ إن واسمها، ومرسلو الناقة خبرها، والجملة مستأنفة لبيان الموعود به، وفتنة مفعول لأجله، أي: اختباراً لهم، والفاء الفصيحة، وارتقبهم فعل أمر وفاعل مستتر ومفعول به، واصطبر عطف على ارتقبهم، ومتعلق واصطبر محذوف، أي: واصطبر على أذاهم ﴿ وَبَيَّنَّهُمْ أَنَّ الْمَاءَ قِسْمَةٌ بَيْنَهُمْ كُلُّ شَرْبٍ مُّحْضَرٌ ﴾ ونبئهم الواو عاطفة، ونبئهم فعل أمر وفاعل مستتر تقديره: أنت، والهاء مفعول أول، وأن وما في حيزها في موضع المفعول الثاني والثالث؛ لأن نبأً تنصب ثلاثة مفاعيل، وأن واسمها، وقسمة خبرها، وبينهم ظرف متعلق بمحذوف صفة قسمة، أو بقسمة؛ لأنها بمعنى مقسومة، وكل مبتدأ، وشرب مضاف إليه، ومحتضر خبر كل؛ أي: محضور لهم، أو للناقة ﴿ فَنادُوا صَاحِبَهُمْ فَتَعَاطَى فَعَقَرَ ﴾ الفاء عاطفة، ونادوا فعل ماضٍ وفاعل، والمعطوف عليه محذوف، أي: فتنادوا على ذلك، والأحسن أن تكون الفصيحة، أي: فبقوا على ذلك مدة، ثم ملأوا من نضوب الماء وجذب المراعي، فأجمعوا على قتلها، واتفقوا على الكمون لها حيث تمر، وتطوع لهذا الأمر: قدار بن سالف، وقد تقدمت قصته، فنادوه فتعاطى، وصاحبهم مفعول به، فتعاطى عطف على فنادوا، أي: فاجترأ على تعاطي هذا الأمر غير آبه له، فعقر عطف على تعاطى ﴿ فَكَيْفَ كَانَ عَدَايَ وَنُذْرٍ ﴾ تقدم إعرابها قريباً ﴿ إِنَّا أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ صَيْحَةً وَاحِدَةً فَكَانُوا كَهَشِيمِ الْمُخْطِرِ ﴾ إن واسمها، وجملة أرسلنا خبرها، وعليهم متعلقان بأرسلنا، وصيحة مفعول به، وواحدة صفة، فكانوا عطف على أرسلنا، والواو اسم كان، والهشيم المحتظر خبرها، وقرىء بالفتح على أنه اسم مكان، هو موضع الاحتظار، أي: الحظيرة ﴿ وَلَقَدْ يَسَّرْنَا الْقُرْءَانَ لِلذِّكْرِ فَهَلْ مِن مُّذَكِّرٍ ﴾ تقدم إعرابها قريباً.

## □ البلاغة:

١ - في قوله: ﴿ سَيَعْمُونَ غَدًا مِّنَ الْكَذَّابِ الْأَشْرِّ ﴾ فن الإبهام ليكون الوعيد أحفل بالانتقام، والتهديد أشد أثراً في النفوس، وأورده مورد الإبهام وإن كانوا هم المعنيين؛ لأنه أراد وقت الموت، ولم يرد غداً بعينه، وهو شائع في الشعر العربي، قال أبي الطماح:

ألاً عللاني قبل نوح النوائح      وقبل اضطرابِ النفس بين الجوائح  
وقبل غدا يلهف نفسي في غد      إذا راح أصحابي ولست برائح

أراد: وقت الموت ولم يرد غداً بعينه. ومنه قول الحطيئة:

للموت فيها سهامٌ غير مخطئة      من لم يكن ميتاً في اليوم مات غدا

٢ - التشبيه: وفي قوله: ﴿ فَكَأَنُّوا كَهَشِيرِ الْمُحْنَطِرِ ﴾ تشبيه مرسل

لإهلاكهم، وإفنائهم.

﴿ كَذَّبَتْ قَوْمَ لُوطٍ بِالَّذُرِّ ۖ إِنَّا أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ حَاصِبًا إِلَّا آلَ لُوطٍ نَّجَّيْنَاهُمْ  
بِسَحْرِ ۖ نِعْمَةٌ مِّنْ عِنْدِنَا كَذَلِكَ نَجْزِي مَنْ شَكَرَ ۖ وَلَقَدْ أَنْذَرَهُمْ بَطْشَتَنَا  
فَتَمَارَوْا بِالَّذُرِّ ۖ وَلَقَدْ رَوَدُوهُ عَنْ صَيْفِهِ، فَطَمَسْنَا أَعْيُنَهُمْ فَذُوقُوا عَذَابِي وَنُذِرِ ۖ  
وَلَقَدْ صَبَحَهُمْ بَكْرَةٌ عَذَابٌ مُّسْتَقَرٌّ ۖ فَذُوقُوا عَذَابِي وَنُذِرِ ۖ وَلَقَدْ يَسْرْنَا الْقُرْآنَ  
لِلذِّكْرِ فَهَلْ مِنْ مُّذَكِّرٍ ۖ وَلَقَدْ جَاءَ آلَ فِرْعَوْنَ النُّذُرُ ۖ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا كُلِّهَا فَأَخَذْنَاهُمْ أَخْذَ  
عَزِيزٍ مُّقْتَدِرٍ ۖ ﴾

## ☆ اللفظة:

﴿ حَاصِبًا ﴾ ريحاً حصبتهم، أي: رمتهم بالحجارة والحصباء، قال

الفرزدق:

مستقبلين شمال الشام تضربنا      بحاصبٍ كنديفٍ القطنٍ منشور

وفي المختار: «الحصباء بالمدّ: الحصى، ومنه: المحصّب، وهو موضع بالحجاز، والحاصب: الريح الشديدة تثير الحصى، والحصّب بفتحيتين: ما تحصب به النار، أي: ترمى، وكل ما ألقته في النار فقد حصبتها به، وبابه: ضرب» وسيأتي المزيد من معناه في باب الإعراب.

﴿سِحْرٍ﴾: سحر إذا كان نكرة يراد به سحر من الأسحار، يقال: رأيت زيداً سحراً من الأسحار، ولو أريد من يوم معين لمنع من الصرف؛ لأنه معرفة معدول عن السحر؛ لأن حقه أن يستعمل في المعرفة بأل، وعبارة الزمخشري: «بسحر: بقطع من الليل، وهو السدس الأخير منه، وقيل: هما سحران، فالسحر الأعلى قبل انصداع الفجر والآخر عند انصداعه، وأنشد:

يا سائلي إن كنت عنها تسألُ مرّت بأعلى السّحرين تَدأُلُ

وصرف لأنه نكرة». هذا وقد اختلف في تعريف الممنوع، فقيل: إنه ممنوع من الصرف للتعريف والعدل، أما التعريف ففيه خلاف، فقيل: هو معرفة بالعلمية؛ لأنه جعل علماً لهذا الوقت، وقيل: يشبه العلمية؛ لأنه تعريف بغير أداة ظاهرة كالعلم، وأما العدل فإن صيغته معدولة عن السحر المقرون بأل؛ لأنه لما أريد به معين كان الأصل فيه أن يذكر معرفاً بأل، فعدل عن اللفظ بأل، وقصد به التعريف، فمنع من الصرف، وقال السهيلي والشلوبين الصغير: معرف معروف، واختلف في منع تنوينه، فقال السهيلي: هو على نية الإضافة، وقال الشلوبين: على نية أل.

○ الإعراب:

﴿كَذَّبَتْ قَوْمُ لُوطٍ بِالَّذُرِّ﴾ فعل ماضٍ وفاعل، وبالنذر متعلقان بحدث ﴿إِنَّا أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ حَاصِبًا إِلَّا آلَ لُوطٍ نَجَّيْنَاهُمْ بِسَحْرِ﴾ إن واسمها، وجملة أرسلنا خبرها، وعليهم متعلقان بأرسلنا، وحاصباً مفعول به، وإلا أداة استثناء، وآل لوط مستثنى بإلا، وفي هذا الاستثناء وجهان أحدهما: أنه متصل، ويكون

المعنى أنه أرسل الحاصب على الجميع إلا أهله، فإنه لم يرسل عليهم، والثاني: أنه منقطع، ويكون المعنى أنه لم يرسل على آل لوط، والوجه هو الأول، ونجيناهم فعل وفاعل، وبسحر متعلقان بنجيناهم ﴿يَعْمَةٌ مِّنْ عِنْدِنَا كَذَلِكَ بَجَرِي مَن شَكَرَ﴾ نعمة مفعول مطلق ملاقٍ لعامله في المعنى، وهو نجيناهم إذ الإنجاء نعمة، أو مفعول لأجله تعليل لأنجيناهم، وإليه جنح الرمخشري، واقتصر عليه، ومن عندنا صفة لنعمة، وكذلك متعلق بمحذوف صفة لمفعول مطلق محذوف، أي: مثل ذلك الإنجاء، ونجزى فعل مضارع مرفوع، ومن موصول مفعول به، وجملة شكر صلة الموصول ﴿وَلَقَدْ أَنْذَرَهُمْ بَطْشَتَنَا فَتَمَارَوْا بِالنُّذُرِ﴾ الواو حرف عطف، واللام جواب للقسم المحذوف، وقد حرف تحقيق، وأنذرهم فعل وفاعل مستتر، ومفعول به أول، وبطشتنا مفعول به ثانٍ، أو هو منصوب بنزع الخافض قولان، والفاء حرف عطف، وتماروا فعل ماضٍ، والواو فاعل، أي: تدافعوا بالإنذار على وجه الجدال، وبالنذر متعلقان بتماروا ﴿وَلَقَدْ رَودُوهُ عَنْ ضَيْفِهِ فَطَمَسْنَا أَعْيُنَهُمْ فَذُوقُوا عَذَابِي وَنُذُرِي﴾ الجملة عطف على الجملة السابقة، وعن ضيفه متعلقان براودوه، فطمسنا عطف على راودوه، وأعينهم مفعول به، والفاء عاطفة، ومعطوفها محذوف، أي: فقلنا لهم، وجملة ذوقوا مقول القول المحذوف، وعذابي مفعول ذوقوا، ونذر عطف على عذابي، وحذفت ياء المتكلم كما تقدم ﴿وَلَقَدْ صَبَحَهُمْ بَكْرَةً عَذَابٌ مُّسْتَقَرٌّ﴾ عطف أيضاً، وبكرة ظرف متعلق بصحبهم، أي: من غير يوم معين، وعذاب فاعل، ومستقر نعت لعذاب، أي: لا يزول عنهم ﴿فَذُوقُوا عَذَابِي وَنُذُرِي﴾ ولقد يترنأ القرآن للذكر فهل من مدكر ﴿تقدم إعرابها﴾ ولقد جاءء آل فرعون النذر ﴿تقدم إعراب نظيرها﴾ كذبوا بآياتنا كلها فأخذناهم أخذ عزيز مقتدر ﴿كلام مستأنف مسوق للرد على سؤال نشأ من حكاية مجيء النذر، كأنه قيل: فماذا فعلوا حينئذ؟ فقيل: كذبوا، وآياتنا متعلقان بكذبوا، وكلها تأكيد لآياتنا، فأخذناهم: الفاء عاطفة، وأخذناهم فعل وفاعل ومفعول به، وأخذ عزيز مفعول مطلق، ومقتدر صفة لعزيز، والإضافة من إضافة المصدر لفاعله.

## □ البلاغة:

التكرير: في الآيات المتقدمة تكرير ملحوظ مقصود، والغاية منه التذكير، والانتباه من سنة الغفلة؛ التي قد تطرأ على الأذهان، فتحجبها عن التأمل والتدبر، وترين عليها سجوف الجهالات حتى ما تكاد تبصر شيئاً، وسيأتي المزيد من هذا الفن في سورة الرحمن.

﴿ أَكْفَارَكُمْ خَيْرٌ مِّنْ أَوْلِيَّتِكُمْ أَمْ لَكُمْ بَرَاءَةٌ فِي الزُّبُرِ ٤٣ ﴾ أَمْ يَقُولُونَ نَحْنُ جَمِيعٌ مُنْتَصِرٌ ٤٤ سَيَهْرَمُ الْجَمْعُ وَيَوَلُونَ الدُّبُرَ ٤٥ بَلِ السَّاعَةُ مَوْعِدُهُمْ وَالسَّاعَةُ أَدْهَى وَأَمَرٌ ٤٦ إِنَّ الْمُجْرِمِينَ فِي ضَلَالٍ وَسُعُرٍ ٤٧ يَوْمَ يُسْحَبُونَ فِي النَّارِ عَلَى وُجُوهِهِمْ ذُوقُوا مَسَّ سَقَرَ ٤٨ إِنَّا كُلُّ شَيْءٍ خَلَقْنَاهُ بِقَدَرٍ ٤٩ وَمَا أَمْرُنَا إِلَّا وَاحِدَةٌ كَلَمْحٍ بِالْبَصَرِ ٥٠ وَلَقَدْ أَهْلَكْنَا أَشْيَاعَكُمْ فَهَلْ مِنْ مُدَكِّرٍ ٥١ وَكُلُّ شَيْءٍ فَعَلُوهُ فِي الزُّبُرِ ٥٢ وَكُلُّ صَغِيرٍ وَكَبِيرٍ مُسْتَطَرٌ ٥٣ إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ وَنَهَرٍ ٥٤ فِي مَقْعَدٍ صِدْقٍ عِنْدَ مَلِيكٍ مُّقْنَدٍ ٥٥ ﴿﴾

## ○ الإعراب:

﴿ أَكْفَارَكُمْ خَيْرٌ مِّنْ أَوْلِيَّتِكُمْ أَمْ لَكُمْ بَرَاءَةٌ فِي الزُّبُرِ ﴾ أكفاركم: الهمزة للاستفهام الإنكاري؛ الذي هو بمعنى النفي، وكفاركم مبتدأ، وخير خبر، ومن أولئك متعلقان بخير، وأم منقطعة بمعنى بل فهي للإضراب، والانتقال إلى وجه آخر من التبيكيت، ولكم خبر مقدم، وبراءة مبتدأ مؤخر، وفي الزبر نعت لبراءة ﴿ أَمْ يَقُولُونَ نَحْنُ جَمِيعٌ مُنْتَصِرٌ ﴾ أم تقدم القول فيها، ويقولون فعل مضارع مرفوع، والواو فاعل، ونحن مبتدأ، وجميع خبر، ومنتصر نعت لجميع؛ لأنه بمعنى جمع، والجمله مقول القول، وإنما وخذ منتصر للفظ بجميع؛ فإنه واحد في اللفظ، وإن كان اسماً للجماعة كالرهنط

والجيش، وقيل: لم يقل منتصرون لموافقة رؤوس الآي، وهو جيد ﴿سَيَهْرَمُ الْجَمْعُ وَيَوْلُونَ الدُّبْرَ﴾ السين حرف استقبال، ويهزم فعل مضارع مبني للمجهول، والجمع نائب فاعل، ويولون عطف على سيهزم، والدبر مفعول به، ولم يقل الأدبار لموافقة رؤوس الآي أيضاً، ولأنه اسم جنس؛ لأن كل واحد يولي دبره ﴿بَلِ السَّاعَةِ مَوْعِدُهُمْ وَالسَّاعَةُ أَدهَى وَأَمْرٌ﴾ بل حرف إضراب وعطف، والساعة مبتدأ، وموعدهم خبر، والواو حرف عطف، والساعة مبتدأ، وأدهى خبر، وأمّر عطف على الساعة، ولك أن تجعل الواو للحال ﴿إِنَّ الْمَجْرِمِينَ فِي ضَلَالٍ وَسُعُرٍ﴾ إن واسمها، وفي ضلال خبرها ﴿يَوْمَ يُسْحَبُونَ فِي النَّارِ عَلَىٰ وُجُوهِهِمْ ذُوقُوا مَسَّ سَقَرَ﴾ يوم الظرف متعلق بقول محذوف، أي: يقال لهم يوم يسحبون، وجملة يسحبون في محل جر بإضافة الظرف إليها، وفي النار متعلقان بيسحبون، وعلى وجوههم متعلقان بمحذوف حال، وذوقوا فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، والجملة مقول القول المقدّر، ومسّ مفعول به، وسقر مضاف إليه، وهي علم لجهنم؛ ولذلك منعت من الصرف؛ لأنها علم مؤنث ﴿إِنَّا كُلُّ شَيْءٍ خَلَقْنَاهُ بِقَدَرٍ﴾ إن واسمها، وكل شيء نصب على الاشتغال بفعل محذوف يفسره ما بعده، أي: إنّا خلقنا كل شيء خلقناه، وجملة الفعل المحذوف في محل رفع خبر إنّا، وجملة خلقناه مفسّرة لا محل لها، وقد نشب خلاف طويل حول هذه الآية لخصّصناه لك في باب الفوائد، ويقدر متعلقان بمحذوف حال من كل، أي: مقدراً محكماً مرتباً ﴿وَمَا أَمْرُنَا إِلَّا وَاحِدَةٌ كَلَمِجٍ بَالْبَصْرِ﴾ الواو عاطفة، وما نافية، وأمرنا مبتدأ، وإلا أداة حصر، وواحدة خبر أمرنا، وكلمج متعلقان بمحذوف حال من متعلق الأمر، وهو الشيء المأمور بالوجود، أي: حال كونه يوجد سريعاً، وبالبصر متعلقان بلمح ﴿وَلَقَدْ أَهْلَكْنَا أَشْيَاعَكُمْ فَهَلْ مِنْ مُدَكِّرٍ﴾ تقدم إعراب نظيرها قريباً ﴿وَكُلُّ شَيْءٍ فَعَلُوهُ فِي الزُّبُرِ﴾ الواو عاطفة، وكل مبتدأ، وشيء مضاف إليه، وجملة فعلوه صفة، وفي الزبر خبر، أي: الكتب جمع زبور ﴿وَكُلُّ صَغِيرٍ وَكَبِيرٍ مُسْتَطَرٌّ﴾ مبتدأ وخبر، أي: مسطور في اللوح المحفوظ ﴿إِنَّ الْمُنْفِقِينَ فِي جَنَّتٍ وَنَهْرٍ﴾ إن واسمها،

وفي جنات خبرها، ونهر عطفت على جنات ﴿ فِي مَقْعَدِ صِدْقٍ عِنْدَ مَلِكٍ مُّقْتَدِرٍ ﴾ الجار والمجرور بدل بعض من كل من قوله: في جنات؛ لأن المقعد بعض الجنات، ولك أن تعلقه بمحذوف على أنه خبر ثانٍ لأن، وعند ملك ظرف متعلق بمحذوف صفة لجنات، أو لمقعد، وقيل: هو خبر ثانٍ أو ثالث لأن، وملك صيغة مبالغة.

## \* الفوائد:

١ - شجر خلاف بين أهل السنة والمعتزلة حول قوله تعالى: ﴿ إِنَّا كُلَّ شَيْءٍ خَلَقْنَاهُ بِقَدَرٍ ﴾ وكان قياس ما مهّد النحاة رفع «كل» لكن لم يقرأ بها واحد من السبعة؛ لأن الكلام مع الرفع جملة واحدة، ومع النصب جملتان، فالرفع أخصر مع أنه لا مقتضى للنصب ها هنا من احد الأصناف الستة، وهي: الأمر، والنهي، والاستفهام، والتمني، والترجي، والتحضيض، ولا نجد هنا مناسب عطف ولا غيره مما يعدونه من مُحال اختيارهم للنصب، فإذا تبين ذلك علم أنه إنما عدل عن الرفع إجماعاً لسر لطيف يعين اختيار النصب، وهو أنه لو رفع لوقعت الجملة؛ التي هي خلقناه صفة لشيء، ورفع قوله بقدر خبر عن كل شيء المقيد بالصفة، ويحصل الكلام على تقدير: إِنَّا كُلَّ شَيْءٍ مَخْلُوقٍ لَنَا بِقَدَرٍ، فأفهم ذلك أن مخلوقاً ما يضاف إلى غير الله تعالى ليس بقدر، وعلى النصب يصير الكلام: إِنَّا خَلَقْنَا كُلَّ شَيْءٍ بِقَدَرٍ، فيفيد عموم نسبة كل مخلوق إلى الله تعالى، فلما كانت هذه الفائدة لا توازيها الفائدة اللفظية على قراءة الرفع، مع ما في الرفع من نقصان المعنى، ومع ما في هذه القراءة المستفيضة من مجيء المعنى تاماً كفلق الصبح، لا جرم أجمعوا على العدول عن الرفع إلى النصب.

على أن الزمخشري - وهو من رؤوس المعتزلة، وأعلامهم - حاول خرق الإجماع، ونقل قراءة بالرفع، وخلقناه في موضع الصفة، وبقدر هو الخبر، أو: جملة خلقناه هي الخبر، وبقدر حال، وعبارته: «كل شيء

منصوب بفعل مضمر يفسره الظاهر، وقرىء كل شيء بالرفع» وقد انفرد بها أبو السمال، وهي شاذة.

٢ - خلاصة وافية لبحث الاشتغال: وهذه خلاصة وافية لبحث الاشتغال:

أما حدّه فهو أن يتقدم اسم، ويتأخر عنه فعل متصرف، أو اسم يشبهه ناصب لضميره، أو لملا بس ضميره بواسطة أو غيرها، ويكون ذلك العامل بحيث لو فرغ من ذلك المعمول، وسلط على الاسم المتقدم لنصبه، ويجب النصب إذا وقع الاسم المتقدم بعد ما يختص بالفعل كأدوات التحضيض، نحو: هلاً زيداً أكرمته، وأدوات الاستفهام غير الهمزة، نحو: هل زيداً رأيت، وأدوات الشرط نحو: حيثما زيداً لقيته فأكرمه، وترجّح النصب في ست مسائل:

١ - أن يكون الفعل المشتغل طلباً، وهو: الأمر والدعاء بخير أو شر.  
٢ - أن يكون الفعل المشتغل مقروناً باللام أو بلا الطليتين، نحو: عمراً ليضربه بكر، وخالداً لا تهنه.

٣ - أن يكون الاسم المشتغل عنه واقعاً بعد شيء الغالب عليه أن يليه فعل، ولذلك أمثلة منها همزة الاستفهام، نحو: ﴿أَشْرَكْنَا وَاحِدًا تَبِعَهُ﴾.

٤ - أن يقع الاسم المشتغل عنه بعد عاطف غير مفصول بأما المفتوحة الهمزة المشددة الميم، مسبوق بفعل غير مبني على اسم قبله، نحو قام زيد وعمراً أكرمته، وقوله تعالى: ﴿وَالْأَنْعَامَ خَلَقَهَا لَكُمْ﴾ بخلاف نحو: ضربت زيداً وأما عمرو فأهنته، فالمختار فيه الرفع.

٥ - أن يتوهم في الرفع أن الفعل المشتغل بالضمير صفة لما قبله، نحو: ﴿إِنَّا كُلُّ شَيْءٍ خَلَقْنَاهُ بِقَدَرٍ﴾ لأنه إذا رفع كل احتمال خلقناه أن يكون خبراً له، فيكون المعنى على عموم خلق الكائنات الموجودة بقدر خيراً كانت أو شراً، كما هو مذهب السنّة، واحتمل أن يكون خلقناه صفة لشيء، وبقدر خبر لكل، والتخصيص بالصفة يوهّم أن ما لا يكون موصوفاً بها لا يكون بقدر،

والصفة هي المخلوقية المنسوبة له، فالمخلوقية التي لا تكون منسوبة له لا تكون بقدر، فيوهم أن ثمة مخلوقاً لغيره تعالى، وهو مذهب المعتزلة، وإنما لم يتوهم ذلك مع النصب لكل على أنه مفعول بفعل محذوف يفسره خلقنا، ويمتنع جعله صفة لكل شيء؛ لأن الصفة لا تعمل في الموصوف، وما لا يعمل لا يفسر عاملاً، ومن ثم وجب الرفع لكل إن كان الفعل المتصل بالضمير صفة لكل شيء، نحو: ﴿وَكُلُّ شَيْءٍ فَعَلُوهُ فِي الزُّبُرِ﴾ أي: الكتب، ولا يصحّ نصب كل؛ لأن تقدير تسليط الفعل عليها إنما يكون على حسب المعنى المراد، وليس المعنى هنا أنهم فعلوا كل شيء في الزبر حتى يصحّ تسليط فعلوا على كل شيء، وإنما المعنى: وكل شيء مفعول لهم ثابت في الزبر، وهو مخالف لذلك المعنى، فرفع كل واجب على الابتدائية، والفعل المتأخر صفة له، أو لشيء، وفي الزبر خبر كل.

هذا ولم يعتبر سيبويه إيهام الصفة مرجحاً للنصب، كما فعل ابن مالك، بل جعل سيبويه النصب مرجوحاً في الآية المذكورة قال: «فأما قوله تعالى: ﴿إِنَّا كُلُّ شَيْءٍ خَلَقْنَاهُ بِقَدَرٍ﴾ فإنما جاء على حدّ قوله: زيدا ضربته وهو عربي كثير» وقال ابن الشجري: «أجمع البصريون في هذه الآية على أن الرفع أرجح لعدم تقدم ما يقتضي النصب، وقال الكوفيون: النصب فيها أجود؛ لأنه قد تقدم على كل عامل ينصب، وهو إن فاقضى ذلك إضمار خلقنا».

٦ - المسألة السادسة مما يترجح نصبه أن يكون الاسم المشتغل عنه جواباً لاستفهام منصوب بما يليه كزيداً ضربته جواباً لمن قال: أيهم ضربت، أو من ضرب؟ فزيد يترجح نصبه لكونه جواباً للاستفهام ليطابق الجواب السؤال في الجملة الفعلية.

هذا وفي قوله: ﴿وَكُلُّ شَيْءٍ فَعَلُوهُ فِي الزُّبُرِ﴾ يجب رفع كل، ويمتنع نصبها؛ لأن تقدير تسليط الفعل عليها، إنما يكون على حسب المعنى المراد، وليس المعنى هنا أنهم فعلوا كل شيء في الزبر حتى يصحّ تسليط فعلوا على كل شيء، والفعل المتأخر صفة له، أو لشيء.

سورة الرحمن  
ترتيبها ٥٥ آياتها ٧٨

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ الرَّحْمَنُ ١ عَلَّمَ الْقُرْآنَ ٢ خَلَقَ الْإِنْسَانَ ٣ عَلَّمَهُ الْبَيَانَ ٤  
الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ بِحُسْبَانٍ ٥ وَالنَّجْمُ وَالشَّجَرُ يَسْجُدَانِ ٦ وَالسَّمَاءَ رَفَعَهَا  
وَوَضَعَ الْمِيزَانَ ٧ أَلَّا تَطْغَوْا فِي الْمِيزَانِ ٨ وَأَقِيمُوا الْوَزْنَ بِالْقِسْطِ وَلَا  
تُخْسِرُوا الْمِيزَانَ ٩ وَالْأَرْضَ وَضَعَهَا لِلْأَنَامِ ١٠ فِيهَا فَكِكِهَةٌ وَالنَّخْلُ ذَاتُ  
الْأَكْمَامِ ١١ وَالْحَبُّ ذُو الْعَصْفِ وَالرَّيْحَانُ ١٢ فَبِأَيِّ آيَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ١٣ ﴾

☆ اللُّغَةُ:

﴿ الْبَيَانَ ﴾ في اللغة: المنطق الفصيح المعرب عما في الضمير، وفي الاصطلاح أحد فنون البلاغة الثلاثة، وهو يبحث في التشبيه، والاستعارة، والمجاز، والكناية، وقد تقدمت أمثلتها في هذا الكتاب.

﴿ بِحُسْبَانٍ ﴾ الحسبان: مصدر حسبه أحسبه حساباً وحساباً، وقيل: هو جمع حساب، كشهاب وشهبان، ورغيف ورغفان.

﴿وَالنَّجْمُ﴾ من النبات ما لم يقيم على ساق، نحو: العشب، والبقل، والشجر: ما قام على ساق، وأصله: الطلوع، يقال: نجم القرن والنبات؛ إذا طلعا، وبه سُمِّي نجم السماء، وقيل: نجم السماء وحده، وأراد به جميع النجوم.

﴿الْقَسْطُ﴾ العدل إنما فعلوه مستقيماً بالعدل، وقال أبو عبيدة: الإقامة باليد، والقسط بالقلب.

﴿الْأَكْمَامُ﴾ جمع كم، وهو وعاء الزهرة، وفي الصحاح: «والكم بالكسر والكمامة: وعاء الطلع وغطاء النور، والجمع كمام وأكمة وأكامم وأكاميم أيضاً، والكمام بالكسر والكمامة أيضاً ما يكتم به فم البعير لئلا يعرض، يقال منه: بعير مكموم، أي: محجوم، وتكتمت الشيء: غطيته، والكم: ما ستر شيئاً، وغطاه، ومنه: كمّ القميص بالضم، والجمع كمام وكممة، والكمّة القلنسوة المدورة؛ لأنها تغطي الرأس».

﴿الْعَصْفُ﴾ الذي يعصف فيؤكل من الزرع، وقيل: العصف ورق كل شيء يخرج منه الحب.

﴿وَالرَّيْحَانُ﴾ في المختار: «الريحان: نبت معروف، وهو الرزق أيضاً، والعصف: ساق الزرع، والريحان: ورقه عند الفراء» وقيل: العصف: التبن، وفي الأساس: «وصاروا كعصف الزرع، وهو حطام التبن ودقاقه».

﴿ءِآلَاءَ﴾ نِعَم، واحدها إلى، وإلى مثل معى وحصى، وإلى وإلى أربع لغات.

○ الإعراب:

﴿الرَّحْمَنُ عَلَّمَ الْقُرْآنَ﴾ الرحمن مبتدأ، وجملة علم القرآن خبر، وقد تعددت الأخبار في الأفعال التي وردت خلواً من العاطف على نمط التعديد، وإقامة الحججة على الكافرين، وهذا عند من لا يرى الرحمن آية، ومن عدّها

آية أعرب الرحمن خبر لمبتدأ محذوف، أي: الله الرحمن، أو مبتدأ خبره محذوف، أي: الرحمن ربنا، وعلم يتعدى إلى مفعولين حذف أولهما لشموله، أي: علم من يتعلم، وهذا أولى من تخصيص المفعول الأول المحذوف بواحد معين ﴿حَلَقَ الْإِنْسَانَ عَلَّمَهُ الْبَيَانَ﴾ فعل ماضٍ، وفاعل مستتر، ومفعول به، وعلمه البيان فعل ماضٍ، وفاعل مستتر، ومفعولاه، والألف واللام في الإنسان للجنس ﴿الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ بِحُسْبَانٍ﴾ الشمس مبتدأ، والقمر عطف عليه، وبحسبان خبر الشمس ﴿وَالنَّجْمُ وَالشَّجَرُ يَسْجُدَانِ﴾ عطف على ما تقدم، وجملة يسجدان خبر النجم ﴿وَالسَّمَاءَ رَفَعَهَا وَوَضَعَ الْمِيزَانَ﴾ الواو عاطفة، والسماء مفعول به بفعل محذوف يفسره المذكور، وجملة رفعها مفسرة لا محل لها، ووضع الميزان فعل، وفاعل مستتر، ومفعول به ﴿أَلَّا تَطْغَوْا فِي الْمِيزَانِ﴾ أن مصدرية، ولا نافية، وتطغوا فعل مضارع منصوب بأن المصدرية، وأن وما بعدها في محل نصب بلام العلة مقدرة، والجار والمجرور في محل نصب مفعول لأجله، ويجوز أن تكون أن مفسرة، ولا ناهية، وتطغوا مجزوم بلا، فإن قيل: إن من شرط المفسرة أن تكون مسبوقه بجملة فيها معنى القول دون حروفه؛ قلنا: إن وضع الميزان يستدعي كلاماً من الأمر بالعدل فيه ﴿وَأَقِيمُوا الْوَزْنَ بِالْقِسْطِ وَلَا تُخْسِرُوا الْمِيزَانَ﴾ الواو حرف عطف، وأقيموا فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، والوزن مفعول به، وبالقسط حال، أي: افعلوه مستقيماً بالعدل، والواو حرف عطف، ولا ناهية، وتخسروا فعل مضارع مجزوم بلا، والواو فاعل، والميزان مفعول به ﴿وَالْأَرْضَ وَضَعَهَا لِلْأَنَامِ﴾ الواو حرف عطف، والأرض مفعول به لفعل محذوف يفسره المذكور، وجملة وضعها مفسرة لا محل له، وللأنام متعلقان بوضعها، أي: وطأها، وجعلها مدحوة للخلق ﴿فِيهَا فَكَّهَةٌ وَالنَّخْلُ ذَاتُ الْأَكْمَامِ﴾ فيها خبر مقدم، وفاكهة مبتدأ مؤخر، والنخل عطف على فاكهة، وذات الأكمام صفة للنخل، والجملة في محل نصب على الحال من الأرض ﴿وَالْحَبُّ ذُو الْعَصْفِ وَالرَّيْحَانُ﴾ عطف على ما تقدم، فالثلاثة في قراءة العامة معطوفات على

فاكهة، وفي قراءة ابن عامر بنصب الثلاثة بفعل محذوف تقديره: خلق ﴿فَيَأْتِيءَ آءِ آءٍ رَّبِّكُمْ تَكْذِبَانِ﴾ الفاء الفصيحة، وبأي متعلقان بتكذبان، وآء مضاف إليه، وربكما مضاف لآء، وتكذبان فعل مضارع مرفوع بثبوت النون، وألف التثنية فاعل، والخطاب للثقلين الإنس والجن، وسيصرح به. هذا وقد تكررت هذه الآية إحدى وثلاثين مرة، وسيأتي السرف في تكريرها في باب: البلاغة.

□ البلاغة:

١ - التكرير: في قوله: ﴿فَيَأْتِيءَ آءِ آءٍ رَّبِّكُمْ تَكْذِبَانِ﴾ تكرير عذب، وقد تقدم القول فيه، والسرف في تكرير الآية عقب آيات فيها تعداد عجائب خلق الله وبدائع صنعه، وبعد آيات فيها ذكر النار وشدائدها؛ لأن من جملة الآء رفع البلاء، وتأخير العقاب، والتقرير بالنعم المعدودة، والتأكيد في التذكير بها كلها، ولأن من علامات العاطفة المحتمدة هذا التكرير، قالت ليلي الأخيلية ترثي توبة بن الحمير:

لنعم الفتى يا توبُ كنت ولم تكن	لتسبق يوماً كنت فيه تُحاول
ونعم الفتى يا توبُ كنت لخائف	أناك لكي تحمي ونعم المجامل
ونعم الفتى يا توبُ كنت إذا التقت	صدر المعالي واستتال الأسافل
ونعم الفتى يا توبُ جاراً وصاحباً	ونعم الفتى يا توبُ حين تناضل
لعمري لأنت المرء أبكي لفقده	ولو لام فيه ناقص الرأي جاهل
لعمري لأنت المرء أبكي لفقده	إذا كثرت بالملجمين التلاتل
أبي لك ذم الناس يا توبُ كلما	ذكرت أموراً محكمات كوامل
أبي لك ذم الناس يا توب كلما	ذكرت سماح حين تأوي الأرامل
فلا يبعدنك الله يا توبُ إنما	كذاك المنايا عاجلاتٌ وأجل
فلا يبعدنك الله يا توبُ إنما	لقيت حمام الموت والموت عاجل

فخرجت في هذه الأبيات من تكرار إلى تكرار لاختلاف المعاني التي عدتها، وأمثال التكرير أكثر من أن تحصى، والاستفهام فيها للتقرير.

٢ - الحذف: وفي قوله: ﴿عَلَّمَ الْقُرْآنَ﴾ الحذف، فقد حذف المفعول الأول لدلالة المعنى عليه؛ لأن النعمة في التعليم لا في تعليم شخص دون شخص، كما يقال: فلان يطعم الطعام إشارة إلى كرمه، ولا يبيّن من أطعمه.

٣ - في قوله: ﴿الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ بِحُسْبَانٍ وَالنَّجْمُ وَالشَّجَرُ يَسْجُدَانِ﴾ فن التوهيم، وقد تقدمت الإشارة إليه، وأنه عبارة عن إتيان المتكلم بكلمة يوهم باقي الكلام قبلها أو بعدها أن المتكلم أراد اشتراك لغتها بأخرى، أو أراد تصحيفها، أو تحريفها، أو اختلاف إعرابها، أو اختلاف معناها، أو جهأً من وجوه الاختلاف، والأمر بضد ذلك، فإن ذكر الشمس والقمر يوهم السامع أن النجم أحد نجوم السماء، وإنما المراد النبات الذي لا ساق له، ومنه قول أبي تمام:

من كلّ أبيض يجلو منه سائله خدّاً أسياً به خدّ من الأسل

فإن ذكر الخد الأسيل، أي: الناعم المشرق يوهم أن: المراد بخد من الأسل، أي: الرماح مثله، مع أن المراد الجرح، ومنه توهيم التصحيف، ومثاله قول أبي الطيب:

وإن الفئام التي حوله لتحسدُ أرجلها الأروس

فإن لفظة الأرجل أوهمت السامع أن المتنبّي أراد القيام، ومراده: الفئام بالفاء الموحدة، وهي الجماعات؛ لأن القيام يصدق على أقل الجمع، ففتوت المبالغة منه.

٤ - في قوله: ﴿وَالْأَرْضُ وَضَعَهَا لِلْأَنَامِ﴾ إلى آخر الآيات التي عدّ فيها سبحانه آلاءه دليل على أن التشدد وسلوك الطريق الأصعب؛ الذي يشقّ على المكلف ليسا محمودين؛ لأن الشرع لم يقصد إلى تعذيب النفس، وقد روي عن الربيع بن زياد الحارثي أنه قال لعلي بن أبي طالب رضي الله عنه: أعذني على أخي عاصم، قال: فما باله؟ قال: لبس العباءة يريد النسك، فقال علي رضي الله عنه: عليّ به، فأنتي به مؤتزرأ بعباءة مرتدياً لأخرى شعث الرأس

واللحية، فعيس في وجهه، وقال: ويحك! أما استحييت من أهلك؟ أما رحمت ولدك؟ أترى الله أباح لك الطيبات، وهو يكره أن تنال منها شيئاً؟ بل أنت أهون على الله من ذلك، أما سمعت الله يقول في كتابه: ﴿وَالْأَرْضَ وَضَعَهَا لِلْأَنَامِ﴾ إلى قوله: ﴿يَخْرُجُ مِنْهَا اللُّؤْلُؤُ وَالْمَرْجَاتُ﴾ أفترى الله أباح هذه لعباده إلا ليتدلوه، ويحمدوا الله عليه فيشبههم عليه، وإن ابتذالك نعم الله بالفعل خير منه بالقول، قال عاصم: فما بالك في خشونة مأكلك، وخشونة ملبسك؟ قال: ويحك إن الله فرض على أئمة الحق أن يقدرُوا أنفسهم بصفة الناس.

هذا وقد كان النبي ﷺ يأكل الطيب إذا وجدته، وكان يحب الحلواء والعسل، ويعجبه لحم الذراع، ويستعذب له الماء، فأين التشديد من هذا، وإذا فلاقتصار على البشع في المأكول من غير عذر تنطع.

﴿ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ صَلْصَلٍ كَالْفَخَّارِ ﴿١٤﴾ وَخَلَقَ الْجَانَّ مِنْ مَّارِجٍ مِّن نَّارٍ ﴿١٥﴾ فَبِأَيِّ آءِ الْآءِ رَبِّكُمَا تُكذِّبَانِ ﴿١٦﴾ رَبُّ الْمَشْرِقَيْنِ وَرَبُّ الْمَغْرِبَيْنِ ﴿١٧﴾ فَبِأَيِّ آءِ الْآءِ رَبِّكُمَا تُكذِّبَانِ ﴿١٨﴾ مَرَجَ الْبَحْرَيْنِ يَلْتَقِيَانِ ﴿١٩﴾ بَيْنَهُمَا بَرْحٌ لَّا يَبْغِيَانِ ﴿٢٠﴾ فَبِأَيِّ آءِ الْآءِ رَبِّكُمَا تُكذِّبَانِ ﴿٢١﴾ يَخْرُجُ مِنْهُمَا اللُّؤْلُؤُ وَالْمَرْجَاتُ ﴿٢٢﴾ فَبِأَيِّ آءِ الْآءِ رَبِّكُمَا تُكذِّبَانِ ﴿٢٣﴾ وَلَهُ الْجَوَارِ الْمُنشَآتُ فِي الْبَحْرِ كَالْأَعْلَامِ ﴿٢٤﴾ فَبِأَيِّ آءِ الْآءِ رَبِّكُمَا تُكذِّبَانِ ﴿٢٥﴾ كُلُّ مَنَ عَلَيْهِ قَانٍ ﴿٢٦﴾ وَيَبْغَىٰ وَجْهَ رَبِّكَ ذُو الْمَلِكِ وَالْإِكْرَامِ ﴿٢٧﴾ فَبِأَيِّ آءِ الْآءِ رَبِّكُمَا تُكذِّبَانِ ﴿٢٨﴾ يَسْأَلُهُ مَن فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ كُلُّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَأْنٍ ﴿٢٩﴾ فَبِأَيِّ آءِ الْآءِ رَبِّكُمَا تُكذِّبَانِ ﴿٣٠﴾

☆ النُّصْحَةُ:

﴿ صَلْصَلٍ ﴾ الصلصال: الطين اليابس له صلصلة، أي: صوت إذا نقر.

﴿ الْفَخَّارِ ﴾ الطين المطبوخ بالنار، وهو الخزف.

﴿ الْجَانَّ ﴾ أبو الجن، وأل فيه للجنس.

﴿ مَارِج ﴾ المارج: اللهب الصافي الذي لا دخان فيه، وقيل: هو المختلط بسواد النار من: مرج الشيء؛ إذا اضطرب، واختلط.

﴿ مَرَج ﴾ خلط، ومعنى مرج البحرين: خلط البحرين العذب والملح في مرأى العين، ومع ذلك لا يتجاوز أحدهما على الآخر، وأصل المرج: الإهمال، كما تمرج الدابة في المرعى، وفي المصباح: «المرج: أرض ذات نبات ومرعى، والجمع مروج، مثل فلس وفلوس، ومرجت الدابة تمرج مرجاً، من باب: قتل، رعت في المرج، ومرجتها مرجاً: أرسلتها ترعى في المرج يتعدى، ولا يتعدى».

﴿ بَرَزَخ ﴾ البرزخ الحاجز بين الشيتين، وجمعه: برازخ.

﴿ اللؤلؤ والمرجات ﴾ الدرّ والمرجان: هذا الخرز الأحمر، وقال القاضي أبو يعلى: «أنه ضرب من اللؤلؤ كالقضبان، والمرجان: اسم أعجمي معرب» وقال ابن دريد: «لم أسمع فيه نقل متصرف» وقال الأعشى: من كلّ مرجانة في البحر أحرزها تيارها ووقاها طينها الصّدف وقيل: عروق حمر تطلع من البحر كأصابع الكف.

﴿ الْجَوَارِ ﴾ السفن، وهي: جمع جارية، قال الترمذي: «الفلك أولاً، ثم السفينة، ثم الجارية، سمّيت بذلك؛ لأنها تجري في الماء».

﴿ كَالْأَعْلَمِ ﴾ الأعلام: جمع علم، وهو: الجبل، قالت الخنساء: وإنّ صخرًا لتأتم الهداة به كأنه علمٌ في رأسه نارٌ

○ الإعراب:

﴿ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ صَلْصَلٍ كَالْفَخَّارِ ﴾ كلام مستأنف مسوق للتوبيخ على إخلالهم بواجب شكر المنعم على إنعامه، وخلق فعل ماضٍ، وفاعله مستتر يعود على الله تعالى، والإنسان مفعول به، ومن صلصال متعلقان

بخلق، وكالفخار صفة لصلصال ﴿وَخَلَقَ الْجَانَّ مِنْ مَّارِجٍ مِّن نَّارٍ﴾ عطف على ما تقدم، ومن مارج متعلقان بخلق، ومن لا ابتداء الغاية، ومن نار صفة لمارج، ومن للبيان، أو للتبويض ﴿فَيَأْتِيءَ الْآءَ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ﴾ تقدم إعرابها ﴿رَبُّ الْمَشْرِقَيْنِ وَرَبُّ الْمَغْرِبَيْنِ﴾ رب المشرقين خبر لمبتدأ محذوف، أي: هو رب المشرقين، ورب المغربين عطف عليه، والمراد مشرق الصيف، ومشرق الشتاء، ومغرب الصيف، ومغرب الشتاء، وقيل: المراد بالمشرقين: مشرق الشمس والقمر، وبالمغربين: مغرب الشمس والقمر، بين سبحانه قدرته على تصريف الشمس والقمر، ومن قدر على ذلك قدر على كل شيء، وقيل: هو مبتدأ خبره جملة مرج البحرين، والأول أولى ﴿فَيَأْتِيءَ الْآءَ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ﴾ تقدم إعرابها ﴿مَرَجَ الْبَحْرَيْنِ يَلْتَقِيَانِ﴾ مرج البحرين فعل ماضٍ، وفاعل مستتر، ومفعول به، وجملة يلتقيان في محل نصب على الحال، وهي قريبة من الحال المقدرة، ويجوز أن تكون مقارنة ﴿يَتَّبِعُنَا بِرِزْقٍ لَّا يَبْغِيَانِ﴾ الظرف متعلق بمحذوف خبر مقدم، وبرزخ مبتدأ مؤخر، ولا نافية، ويبغيان فعل مضارع مرفوع، والجملة صفة لبرزخ، والجملة كلها مستأنفة، أو حال من الضمير في يلتقيان، ومعنى: لا يبغيان: لا يتجاوز كلُّ منهما حدوده، فالعذب منفرد بعذوبته، والملح منفرد بملوحته ﴿فَيَأْتِيءَ الْآءَ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ﴾ تقدم إعرابها ﴿يَخْرُجُ مِنْهُمَا اللَّوْلُؤُ وَالْمَرْجَانُ﴾ الجملة مستأنفة، أو حال ثانية من الضمير في يلتقيان، ومنهما متعلقان بيجرج، واللؤلؤ فاعل يخرج، والمرجان عطف على اللؤلؤ ﴿فَيَأْتِيءَ الْآءَ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ﴾ تقدم إعرابها ﴿وَلَهُ الْجَوَارِ الْمُنشآتُ فِي الْبَحْرِ كَالْأَعْلَامِ﴾ الواو استثنائية، وله خبر مقدم، والجوار مبتدأ مؤخر، وحذفت الياء في الرسم؛ لأنها من ياءات الزوائد، والمنشآت نعت للجوار، وفي البحر متعلقان بالمنشآت، وكالأعلام حال من الجوار، أو من الضمير في المنشآت، والمعنى واحد ﴿فَيَأْتِيءَ الْآءَ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ﴾ تقدم إعرابها ﴿كُلُّ مَن عَالِيهَا فَنٍ﴾ كل مبتدأ، ومن اسم موصول في محل جر بالإضافة لكل، وعليها متعلقان بمحذوف لا محل له؛ لأنه صلة الموصول، وفانٍ خبر كل وحذفت الياء لالتقاء الساكنين ﴿وَبَقِيَ وَجْهُ رَبِّكَ ذُو الْجَلَلِ وَالْإِكْرَامِ﴾

الواو عاطفة، ويبقى فعل مضارع مرفوع، ووجه ربك فاعله، وذو الجلال صفة لوجه، والإكرام عطف على الجلال ﴿فِي أَيِّ آءِ الْآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ﴾ تقدم إعرابه ﴿يَسْتَلُوهُ مِنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ كُلَّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَأْنٍ﴾ كلام مستأنف للشروع في تعدد آلاء أخرى من آلائه سبحانه، ولك أن تجعل الجملة حالاً من وجه، والعامل فيه يبقى، أي: يبقى حال كونه مسؤولاً من أهل السموات والأرض. ويسأله فعل مضارع ومفعوله المقدم، ومن موصول فاعل يسأله، وفي السموات والأرض صلة من، ومتعلق السؤال محذوف، فأهل السموات يسألونه المغفرة، وأهل الأرض يسألونه المغفرة والرزق، وكل يوم ظرف متعلق بالاستقرار الذي تعلق به خبر هو، وهو مبتدأ، وفي شأن خبر ﴿فِي أَيِّ آءِ الْآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ﴾ تقدم إعرابها.

□ البلاغة:

١- في قوله: ﴿يَخْرُجُ مِنْهُمَا اللَّؤْلُؤُ وَالْمَرْجَانُ﴾ فن الاتساع، وقد تقدم القول فيه مفصلاً، فقد أسند الخروج إلى اللؤلؤ والمرجان؛ لأنه إذا أُخْرِجَ ذلك فقد خَرَجَ، وقال: يخرج منهما، ولم يقل: من أحدهما؛ لأنهما لما التقيا، وصارا كالشيء الواحد ساغ أن يقول منهما، وقد تقدم القول في مثله، وهو قوله: ﴿لَوْلَا نَزَلَ هَذَا الْقُرْآنُ عَلَى رَجُلٍ مِنَ الْقَرِيَّتَيْنِ عَظِيمٍ﴾ وإنما أريد إحدى القريتين، وكما تقول: فلان من أهل ديار الشام، وإنما بلده واحد منها.

٢- وفي قوله: ﴿وَلَهُ الْجَوَارِ الْمُنشآتُ فِي الْبَحْرِ كَالْأَعْلَامِ﴾ تشبيه مرسل، فقد شبه السفن، وهي تمخر عباب البحر رائحة جائية بالجبال، وقد استهوى هذا التشبيه الشعراء فاقتبسوه، قال ابن الرومي:

أين فلكٌ فيها وفلكٌ إليها منشآتٌ في البحرِ كالأعلام

٣- وفي قوله: ﴿وَبَقِيَ وَجْهُ رَبِّكَ ذُو الْجَلَلِ وَالْإِكْرَامِ﴾ فن طريف وهو: فن الافتنان، وحده: أن يفتن المتكلم، فيأتي في كلامه بفنين إما متضادين، أو مختلفين، أو متفقين، وقد جمع سبحانه بين التعزية والفخر إذ عزى جميع

المخلوقات، وتمدح بالانفراد بالبقاء بعد فناء الموجودات مع وصفه ذاته بعد انفراده بالبقاء بالجلال والإكرام، ومن أمثلته في الشعر: الجمع بين الغزل والحماسة، والغزل لين ورقة، والحماسة شدة وقوة، كقول أبي دلف، أو عبد الله بن طاهر على اختلاف بين المؤرخين:

أحْبَبْتُ يَا ظَلُومٌ وَأَنْتَ عِنْدِي      مَكَانَ الرُّوحِ مِنْ جَسَدِ الْجَبَانِ  
لَوْ أَنِّي أَقُولُ مَكَانَ رُوحِي      خَشِيتُ عَلَيْكَ بَادِرَةَ الطَّعَانِ

فقد جمع بين الغزل والحماسة بأرشق عبارة، وأبلغ إشارة، وقد بلغ عترة فيه الذروة حين قال:

إِنْ تَعْدِفِي دُونِي الْقِنَاعَ فَإِنِّي      طَبٌّ بِأَخَذِ الْفَارِسِ الْمُسْتَلْتِمِ

فقد وصف عبلة بستر وجهها دونه بالقناع حتى صار ما بين بصره ووجهها كالليل المغدف الذي يحول بين الأبصار والمبصرات، ثم قال: إنني طبٌّ بأخذ الفارس المستلثم، أي: إن تبرقي دوني فإني خبير لدريتي بالحرب بأخذ الفارس؛ الذي سترته لأمته، وحالت دوني ودون مقابلته، فأبرز الجد في صورة الهزل، وجاء في بيته مع الافتنان التندير الطريف، والتعبير عن المعنى باللفظ الشريف.

﴿ سَنَفِرُ لَكُمْ أَيُّهُ النَّقْلَانِ ﴿٣١﴾ فَيَأْتِيءَ آءِ الْآءِ رَبِّكُمْ تُكَذِّبَانِ ﴿٣٢﴾ يَمَعَشَرَ الْجِنُّ  
وَالْإِنْسُ إِنْ أَسْتَطَعْتُمْ أَنْ تَنْفُذُوا مِنْ أَقْطَارِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ فَانْفُذُوا لَا تَنْفُذُونَ إِلَّا  
بِسُلْطَانٍ ﴿٣٣﴾ فَيَأْتِيءَ آءِ الْآءِ رَبِّكُمْ تُكَذِّبَانِ ﴿٣٤﴾ يُرْسَلُ عَلَيْكُمْ شَوَاطِئٌ مِنْ نَارٍ وَخُمُوشٌ فَلَا  
تَنْصَرُونَ ﴿٣٥﴾ فَيَأْتِيءَ آءِ الْآءِ رَبِّكُمْ تُكَذِّبَانِ ﴿٣٦﴾ فَإِذَا أَنْشَقَّتْ السَّمَاءُ فَكَانَتْ وَرْدَةً  
كَالدِّهَانِ ﴿٣٧﴾ فَيَأْتِيءَ آءِ الْآءِ رَبِّكُمْ تُكَذِّبَانِ ﴿٣٨﴾ فَيَوْمَئِذٍ لَا يُسْئَلُ عَنْ ذَنْبِهِ إِنْسٌ وَلَا  
جَانٌّ ﴿٣٩﴾ فَيَأْتِيءَ آءِ الْآءِ رَبِّكُمْ تُكَذِّبَانِ ﴿٤٠﴾ يُعْرَفُ الْمُجْرِمُونَ بِسِيمَاهُمْ فَيُؤْخَذُ  
بِالنَّوْصِيِّ وَالْأَقْدَامِ ﴿٤١﴾ فَيَأْتِيءَ آءِ الْآءِ رَبِّكُمْ تُكَذِّبَانِ ﴿٤٢﴾ هَذِهِ جَهَنَّمُ الَّتِي يُكَذِّبُ بِهَا

﴿٤٣﴾ يَطُوفُونَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ حَمِيمٍ ءَانٍ ﴿٤٤﴾ فَيَأْتِيءُ الْآءَاءَ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴿٤٥﴾

### ☆ اللفظة:

﴿سَنَفَعُ﴾ قال الزجاج: «إن الفراغ في اللغة على ضربين، أحدهما: الفراغ من الشغل، والآخر: القصد للشيء والإقبال عليه كما هنا، وهو تهديد ووعيد، تقول: قد فرغت مما كنت فيه، أي: قد زال شغلي به، وتقول: سأفرغ لفلان، أي: سأجعله قصدي، فهو على سبيل التمثيل، شبه تديره تعالى أمر الآخرة من الأخذ في الجزاء وإيصال الثواب والعقاب إلى المكلفين بعد تديره تعالى لأمر الدنيا بالأمر، والنهي، والإماتة، والإحياء، والمنع، والإعطاء، وأنه لا يشغله شأن عن شأن بحال من إذا كان في شغل يشغله عن شغل آخر؛ إذا فرغ من ذلك الشغل شرع في آخر».

قال الزمخشري: «مستعار من قول الرجل لمن يتهدده: سأفرغ لك، يريد: سأتجرد للإيقاع بك من كل ما يشغلني عنك حتى لا يكون لي شغل سواه، والمراد: التوفر على النكاية فيه، والانتقام منه، ويجوز أن يُراد: ستنتهي الدنيا، وتبلغ آخرها، وتنتهي عند ذلك شؤون الخلق التي أرادها بقوله: كل يوم هو في شأن، فلا يبقى إلا شأن واحد، وهو جزاؤكم، فجعل ذلك فراغاً على طريق المثل».

ويتلخص مما تقدم: أن الفراغ من صفات الأجسام التي تحلها الأعراض، وتشغلها عن الأضداد في تلك الحال؛ ولذلك وجب أن يكون في صفة القديم تعالى مجازاً.

﴿الثَّقَلَيْنِ﴾ أصله من الثقل، وكل شيء له وزن وقدر، فهو ثقل، ومنه قيل لبيض النعامة: ثقل، قال:

فَدَذَّرَا ثَقَلًا رَيْدًا بَعْدَ مَا أَلَقَتْ ذُكَاءَ يَمِينِهَا فِي كَافِرٍ

وإنما سميت الإنس والجن ثقلين؛ لعظم خطرهما، وجلالة شأنهما، بالإضافة إلى ما في الأرض من الحيوانات، ولثقل وزنها بالعقل والتميز،

ومنه قول النبي ﷺ: «إني تارك فيكم الثقلين: كتاب الله، وعترتي» سَمَّاهما ثقلين لعظم خطرهما، وجلالة قدرهما، وقيل: إن الجن والإنس، سَمَّيَا ثقلين لثقلهما على الأرض إحياء، ومنه قوله تعالى: ﴿وَأَخْرَجَتِ الْأَرْضُ أَثْقَالَهَا﴾ أي: أخرجت ما فيها من الموتى، والعرب تجعل السيد الشجاع ثَقَلًا على الأرض، قالت الخنساء:

أبعد ابن عمرو من آلِ الشَّريدِ حَلَّتْ بِهِ الْأَرْضُ أَثْقَالَهَا

والمعنى أنه لما مات حلَّ عنها ثقل بموته لسؤدده ومجده، وقيل: إن المعنى: زينت موتاها، من التحلية.

﴿أَقْطَارٌ﴾ الأقطار: جمع القطر، وهو: الناحية، يقال: طعنه فقطره؛ إذا ألقاه على أحد قطريه، وهما: جانباه.

﴿بِسُطَّانٍ﴾ بقوة، وقهر، وغلبة.

﴿شَوَاطِئُ﴾ الشَّوَاطِئُ بضم الشين وكسرهما، قال أبو عبيدة: هو اللهب لا دخان فيه، وقال رؤبة:

إِنَّ لَهُم مِّن حَزْبِنَا أَقْيَاطًا

وَنَارَ حَزْبٍ تُسْعِرُ الشَّوَاطِئَا

﴿وَمُحَاسٌ﴾ النحاس: الدخان، وأنشد للنابغة الجعدي:

تَضِيءُ كَضْوَاءِ سِرَاجِ السَّلِيِّ

ط لَمْ يَجْعَلِ اللَّهُ فِيهِ نُحَاسًا

وقيل: الصفر المذاب يصبّ على رؤوسهم.

﴿كَالِدِهَانٍ﴾ في الدهان قولان، أحدهما: أنه جمع دهن، نحو: قرط وقراط، ورمح ورماح، وهو في معنى قوله: ﴿يَوْمَ تَكُونُ السَّمَاءُ كَالْمُهْلِ﴾، وهو دردي الزيت، والثاني: أنه اسم مفرد؛ وقال الزمخشري: «اسم لما يدهن به كالجزام، والإدام» وقيل: هو الأديم الأحمر.

﴿بِإِسْمِهِمْ﴾ السيما مشتق من السوم، وهو رفع الثمن عن مقداره

والعلامة ترفع بإظهارها لتقع المعرفة بها.

﴿يَأْتُوَصِي﴾ جمع ناصية، وهي شعر مقدّم الرأس، وأصله: الاتصال، فالناصية متصلة بالرأس.

﴿حَمِيمٍ﴾: ماء حار.

﴿ءَانَ﴾ شديد الحرارة، وفعله أنى، يأنى، أنياً.

### ○ الإعراب:

﴿سَفَعُ لَكُمْ أَيُّهُ الثَّقَلَانِ﴾ كلام مستأنف مسوق للتهديد والوعيد، والسين حرف استقبال، ونفرغ فعل مضارع مرفوع، وفاعله مستتر تقديره: نحن، ولكم متعلقان بنفرغ وأيُّهُ الثقلان منادى نكرة مقصودة حذف منه حرف النداء، والثقلان بدل من أيُّهُ ﴿فِي أَيِّ آءِ آءِ رَبِّكُمَا تُكَذَّبَانِ﴾ تقدم إعرابها ﴿يَمَعَشَرَ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ إِنْ أَسْتَطَعْتُمْ أَنْ تَنْفُذُوا مِنْ أَقْطَارِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ فَانْفُذُوا﴾ يا حرف نداء، ومعشر الجن منادى مضاف، والإنس عطف على الجن، وإن شرطية، واستطعتم فعل ماضٍ في محل جزم فعل الشرط، وأن حرف مصدرى ونصب، وتنفذوا فعل مضارع منصوب بأن، وأن وما في حيزها في موضع نصب مفعول استطعتم، ومن أقطار السموات والأرض متعلقان بتنفذوا، فانفذوا: الفاء رابطة لجواب الشرط؛ لأن الجواب طلب، وانفذوا فعل أمر، والواو فاعل، والمراد بالأمر هنا: التعجيز ﴿لَا تَنْفُذُوا إِلَّا بِسُلْطَانٍ﴾ لا نافية وتنفذون فعل مضارع مرفوع، والواو فاعل، وإلا أداة حصر، وبسلطان متعلقان بتنفذون ﴿فِي أَيِّ آءِ آءِ رَبِّكُمَا تُكَذَّبَانِ﴾ تقدم إعرابها ﴿يُرْسَلُ عَلَيْكُمَا شَوْاظٌ مِّنْ نَّارٍ وَنُحَاسٌ فَلَا تَنْصِرَانِ﴾ الجملة مستأنفة، ويرسل فعل مضارع مبني للمجهول، وعليكما متعلقان بيرسل، وشواظ نائب فاعل، ومن نار نعت لشواظ، ونحاس عطف على شواظ، وقرىء بالجر عطفاً على نار، وعبارة القرطبي: «وقرأ ابن كثير، وابن محيصرن، ومجاهد، وأبو عمرو: ونحاس بالخفض عطفاً على النار، قال المهدي: من قال: إن

الشواظ النار والدخان جميعاً، فالجر في نحاس هذا تبين، فأما الجر على قول من جعل الشواظ اللهب؛ الذي لا دخان فيه؛ فبعيد لا يسوغ إلا على تقدير حذف موصوف، فكأنه قال: يرسل عليكم شواظ من نار، وشيء من نحاس، فشيء معطوف على شواظ، ومن نحاس جار ومجرور صفة لشيء، وحذفت من لتقدم ذكرها في: من نار، فيكون نحاس على هذا مجروراً بمن المحذوفة «الفاء عاطفة، ولا نافية، وتنتصران فعل مضارع مرفوع، والألف فاعل، أي: فلا تمتنعان من ذلك، ولا تجدان منجاة منه ﴿فَيَأْتِيءَ آءَ الْآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ﴾ تقدم إعرابها ﴿فَإِذَا انشَقَّتِ السَّمَاءُ فَكَانَتْ وَرْدَةً كَالدِّهَانِ﴾ الفاء استئنافية، وإذا انشقت السماء ظرف لما يستقبل من الزمن، وفعل وفاعل، والجملة في محل جر بإضافة الظرف إليها، فكانت عطف على انشقت، واسم كانت مستتر يعود على السماء، ووردة خبرها، وكالدهان نعت لوردة، أو خبر ثانٍ لكانت، أو حال من اسم كانت، وسيأتي مزيد بحث عن هذا التشبيه في باب البلاغة ﴿فَيَأْتِيءَ آءَ الْآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ﴾ تقدم إعرابها ﴿فَيَوْمَئِذٍ لَا يُشْعَلُ عَنْ ذُنُوبِهِ إِنْسٌ وَلَا جَانٌ﴾ الفاء رابطة لجواب إذا، وقيل: جواب إذا محذوف، أي: فإذا انشقت السماء رأيت أمراً عظيماً، والفاء عاطفة عليه، ولا داعي لهذا التكلف، ويومئذ ظرف متعلق بيسأل، وإذ ظرف مضاف إلى مثله، والتنوين فيه عوض عن جملة، أي: فيوم إذا انشقت السماء، ولا نافية، ويسأل فعل مضارع مبني للمجهول، وعن ذنبه متعلقان بيسأل، وإنس نائب فاعل، ولا جان عطف على إنس، والجان والإنس كل منهما اسم جنس يفرق بينه وبين واحده بالياء، كزنج وزنجي ﴿فَيَأْتِيءَ آءَ الْآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ﴾ تقدم إعرابها ﴿يَعْرِفُ الْمُجْرِمُونَ بِسْمِهِمْ فَيُؤْخَذُ بِالنُّوَصِي وَالْأَقْدَامِ﴾ يعرف فعل مضارع مبني للمجهول، والمجرمون نائب فاعل، وبسماهم متعلقان بيعرف، والفاء عاطفة، ويؤخذ فعل مضارع مبني للمجهول، والنواصي هو نائب الفاعل، ويؤخذ متعد، ومع ذلك تعدى بالباء؛ لأن ضمن معنى يسحب، كما قال أبو حيان، ويسحب إنما يتعدى بعلى، قال تعالى: ﴿يَوْمَ يُسْحَبُونَ فِي النَّارِ عَلَى وُجُوهِهِمْ﴾ فالأولى أن يقال:

ضمن معنى يدفع، أي: يدفعون، والمعنى: تأخذ الملائكة بنواصيهم، أي: بشعورهم من مقدم رؤوسهم وأقدامهم، فيقذفونهم في النار، وقال الضحاك: «يجمع بين ناصيته وقدميه في سلسلة من وراء ظهره» وعنه: يؤخذ برجلي الرجل، فيجمع بينهما وبين ناصيته حتى يندق ظهره، ثم يلقي في النار ﴿فِي أَيِّ آءِ الرَّبِّ كَمَا تَكْذِبَانِ﴾ تقدم إعرابها ﴿هَذِهِ جَهَنَّمُ الَّتِي يُكَذِّبُ بِهَا الْمُجْرِمُونَ﴾ هذه مبتدأ، وجهنم خبر، والتي صفة، وجملة يكذب بها المجرمون صلة لا محل لها ﴿يَطُوفُونَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ حَمِيمٍ آتِينَ﴾ الجملة حال من المجرمين، أو مستأنفة، ويطوفون فعل مضارع مرفوع، والواو فاعل، والظرف متعلق بيطوفون، وبين عطف على الظرف الأول، وأن نعت لحميم، وهو منقوص، فالكسرة مقدرة على الياء المحذوفة لالتقاء الساكنين ﴿فِي أَيِّ آءِ الرَّبِّ كَمَا تَكْذِبَانِ﴾ تقدم إعرابها.

#### □ البلاغة:

في قوله: ﴿فَإِذَا انشَقَّتِ السَّمَاءُ فَكَانَتْ وَرْدَةً كَالدِّهَانِ﴾ تشبيه تمثيلي، أراد بالوردة: الغرس، والوردة تكون في الربيع أميل إلى الصفرة، فإذا اشتد البرد كانت وردة حمراء، فإذا كان بعد ذلك كانت وردة أميل إلى الغبراء، فشبهه تلون السماء حال انشقاقها بالوردة، وشبهت الوردة في اختلاف ألوانها بالدهن، واختلاف ألوانه.

فالتشبيه تمثيلي كما ترى مركب من قسمين، أو صورتين متعاقبتين: صورة السماء منشفقة، وصورة الوردة، ثم صورة الدهان، والصورتان الأخيرتان لتوضيح وجه الشبه، وهو أحوال تلونها، فهي في الربيع صفراء، وفي الشتاء حمراء، ثم غبراء داكنة عند الذبول، وهذا التلون التدريجي من اللون الناصع إلى اللون الداكن يشبه أيضاً لون الدهن، وقد عملت فيه النار، فاشتعل بلون أصفر، ثم بدت ألسنته محمّرة إذ آذن بالانطفاء، ثم يتحول إلى رماد داكن.

وقال الملحدون: ما وجه الشبه في: ﴿فَكَانَتْ وَرْدَةً كَالدِّهَانِ﴾ وتكرير

﴿ فَيَا أَيُّهَا آلَاءُ رَبِّكُمَا تُكذِّبَانِ ﴾ بعد ذكر العذاب، مثل: ﴿ يُرْسَلُ عَلَيْكُمَا شَوَاظٌ مِّن نَّارٍ نَّارٍ وَنَحَّاسٌ ﴾ وإنما حق ذلك أن يذكر بعد تعديد النعم؟ والجواب عن الأول أنه قيل: معناه أن السماء تتلون من الفزع الأكبر، كما تتلون الدهان المختلفة، وأن الدهان جمع دهن، فهو كقوله تعالى: ﴿ يَوْمَ تَكُونُ السَّمَاءُ كَالْمُهْلِ ﴾ فيمن قال: المهل: الزيت المغلي، وقيل: الدهان: الجلد الأحمر، وأما الجواب عن الثاني: فإن أندرِك وخوفك من عاقبة ما تصير إليه فقد أنعم عليك، ألا تراه سبحانه قد قال: ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ ﴾ وقد علمنا أنه بعث بشيراً لمن آمن ونذيراً لمن كفر، فجعل الإنذار رحمة، كما جعل التبشير، وكذا ﴿ كُلُّ مِّنْ عَلَيْنَا فَا نِ ﴾ ﴿ فَا ذَا أُنشِقَّتِ السَّمَاءُ ﴾، فيه إنعام على الخلق حيث أعلمهم بما كانوا يجهلون، وحثهم بما يصيرون إليه، وقد جعل سبحانه التحذير رافة بقوله: ﴿ وَنَحذِرُكُمْ اللَّهُ نَفْسَهُ وَاللَّهُ رءُوفٌ بِالْعِبَادِ ﴾ .

﴿ وَلَمَن حَافَ مَقَامَ رَبِّهِ جَنَّانٍ ﴿٤٦﴾ فَيَا أَيُّهَا آلَاءُ رَبِّكُمَا تُكذِّبَانِ ﴿٤٧﴾ ذَوَاتَا أَفْئَانٍ ﴿٤٨﴾ فَيَا أَيُّهَا آلَاءُ رَبِّكُمَا تُكذِّبَانِ ﴿٤٩﴾ فِيهَا عَيْنَانِ تَجْرِيَانِ ﴿٥٠﴾ فَيَا أَيُّهَا آلَاءُ رَبِّكُمَا تُكذِّبَانِ ﴿٥١﴾ فِيهَا مِن كُلِّ فَنَكِهِمُ رَّوْجَانِ ﴿٥٢﴾ فَيَا أَيُّهَا آلَاءُ رَبِّكُمَا تُكذِّبَانِ ﴿٥٣﴾ مُتَكَبِّرِينَ عَلَى فُرُشٍ بَطَّائِنُهَا مِن إِسْتَرْفٍ وَحَى الْجَنَّتَيْنِ دَانٍ ﴿٥٤﴾ فَيَا أَيُّهَا آلَاءُ رَبِّكُمَا تُكذِّبَانِ ﴿٥٥﴾ فِيهِنَّ قَصِيرَاتُ الْطَّرْفِ لَمْ يَطْمِئِنَّ إِسْسُ قَبْلَهُمْ وَلَا جَانٌّ ﴿٥٦﴾ فَيَا أَيُّهَا آلَاءُ رَبِّكُمَا تُكذِّبَانِ ﴿٥٧﴾ كَأَنَّهُنَّ الْيَاقُوتُ وَالْمَرْحَانُ ﴿٥٨﴾ فَيَا أَيُّهَا آلَاءُ رَبِّكُمَا تُكذِّبَانِ ﴿٥٩﴾ هَلْ جَزَاءُ الْإِحْسَنِ إِلَّا الْإِحْسَنُ ﴿٦٠﴾ فَيَا أَيُّهَا آلَاءُ رَبِّكُمَا تُكذِّبَانِ ﴿٦١﴾ ﴾

## ☆ اللغة:

﴿ أَفْئَانٍ ﴾ أغصان، جمع: فئن، أو: هي الأغصان الدقيقة التي تتفرع من فروع الشجر، وخصت بالذكر لأنها تورق وتثمر، وتمد الظل.

﴿إِسْتَبْرَقٌ﴾ ديباج غليظ، والبطائن: جمع بطانة، وهو باطن الظهارة،  
وقيل: إن الظهار من سندس، وهو مارق من الديباج.

﴿وَحَى﴾ الجنى: الثمرة التي قد أدركت على الشجرة.

﴿دَانٍ﴾ قريب يناله القائم، والقاعد، والنائم.

﴿قَصِيرَتُ الطَّرْفِ﴾ المقصورة المحبوسة، ويقال: قصيرة، وقصورة،

أي: مخدرة، قال كثير:

وأنت التي حببت كل قصيرة إليّ ولم تشعرُ بذلك القصائر

عينت قصيرات الحجالِ ولم أردُ قصار الخطا شرَّ النساءِ البحائر

وقال امرؤ القيس:

من القاصراتِ الطَّرْفِ لودبٌ مُحْوِلٌ مِن الذَّرِّ فوقَ الإنبِ منها لأثرا

والطرف: أصله مصدر؛ فلذلك وحّد، والظاهر: أنهنّ اللواتي يقصرن

أعينهنّ على أزواجهنّ، فلا ينظرن إلى غيرهم، وقيل: الطرف طرف

غيرهنّ، أي: قصرن عينيّ من ينظر إليهنّ عن النظر إلى غيرهنّ.

﴿لَمْ يَطْمِئِنَّ﴾ لم يفتضهنّ، وهنّ من الحور، أو من نساء الدنيا

المنشآت، وفي المصباح: «طمث الرجل امرأته طمثاً، من بابي: ضرب،

وقتل؛ افتضها، وافترعها، ولا يكون الطمّث نكاحاً إلا بالتدمية، وعليه

قوله تعالى: ﴿لَمْ يَطْمِئِنَّ﴾.

﴿أَلْيَاقُوتٌ﴾ جوهر نفيس أحمر اللون، يقال: إن النار لا تؤثر فيه، قال:

ألقني في لظى فإن غيرتني فتيقن أن لست بالياقوت

ومن خواصّه: أنه يقطع جميع الحجارة إلا الماس، فإنه يقطعه لصلابته،

وقلّة مائه، وشدة الشعاع، والثقل، والصبر على النار، قال بعضهم في مליح

اسمه ياقوت:

ياقوت ياقوت قلبِ المستهامِ به من المروءةِ ألاّ يمنع القوت

سكنت قلبي وما تخشى تلّه به وكيف يخشى لهيب النار ياقوت

والمرجان صغار اللؤلؤ، وهو أشدّ بياضاً، ويطلق على الآخر أيضاً،  
وسياطي المزيد من سرّ هذا التشبيه في باب: البلاغة .

### ○ الإعراب:

﴿وَلَمَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ جَنَّاتٍ﴾ الواو عاطفة، ولمن خبر مقدم، وجملة خاف صلة من، ومقام ربه مفعول به، وهو يحتمل أن يكون اسم مكان، وأن يكون مصدراً ميمياً، وعندئذ يحتمل معنيين، الأول: أنه بمعنى قيام الله عزّ وجلّ على الخلائق، والثاني: أنه بمعنى قيام الخلائق بين يديه تعالى، وجنتان مبتدأ مؤخر، والمراد جنة واحدة، وإنما تثنى مراعاة للفواصل، وعبارة الزمخشري: «فإن قلت لم قال: جنتان؟ قلت: الخطاب للثقلين، فكأنه قيل لكل خائفين منكما جنتان، جنة للخائف الإنسي، وجنة للخائف الجنّي، ويجوز أن يقال: جنة لفعل الطاعات، وجنة لترك المعاصي» ﴿فَيَأْتِيءُ الْآلَاءَ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ﴾ تقدّم إعرابها ﴿ذَوَاتَا أَفْنَانٍ﴾ ذواتا صفة لجنتان، وأفنان مضاف إليه، وخصّ الأفنان بالذكر؛ لأنها هي التي تمرع وتورق، ومنها تمتدّ الظلال، وتجنّي الثمار، وقيل: الأفنان أنواع النعيم وألوانه مما تشتهي الأنفس، وتلذّ الأعين، قال:

وَمِنْ كُلِّ أَفْنَانٍ اللَّذَاذَةُ وَالصَّبَا لَهَوْتُ بِهِ وَالْعَيْشُ أَخْضَرُ نَاضِرٌ

وذات مؤنث ذو التي بمعنى صاحب، ولا تكون إلا مضافة ﴿فَيَأْتِيءُ الْآلَاءَ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ﴾ تقدّم إعرابها ﴿فِيهَا عَيْنَانِ تَجْرِيَانِ﴾ فيهما خبر مقدم، وعينان مبتدأ مؤخر، وجملة تجريان نعت عينان، أي: في الأعالي والأسافل، والأقوال كثيرة في العينين، ولعلّ ما أوردناه أقرب إلى المنطق ﴿فَيَأْتِيءُ الْآلَاءَ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ﴾ تقدم إعرابها ﴿فِيهَا مِنْ كُلِّ فَاكِهَةٍ زَوْجَانِ﴾ فيهما خبر مقدم، ومن كل فاكهة حال؛ لأنه كان في الأصل صفة لزوجان، وتقدم، وزوجان مبتدأ مؤخر، أي: صنفان، وكلاهما مستلذّ معدّودب ﴿فَيَأْتِيءُ الْآلَاءَ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ﴾ تقدم إعرابها ﴿مُتَّكِعِينَ عَلَى فُرُشٍ بَطَائِنُهَا مِنْ إِسْتَرْقٍ وَجَنَى الْجَنَّتَيْنِ دَانٍ﴾

متكئين منصوب على المدح بفعل محذوف، أو حال من قوله: ولمن خاف؛ لأن من فيها معنى الجمع، وقيل: العامل محذوف، أي: يتنعمون متكئين، وعلى فرش متعلقان بمتكئين، وبطائنها مبتدأ، ومن إستبرق خبر، والجملة صفة لفرش، والواو حالية، أو عاطفة، وجنى مبتدأ والجنيتين مضاف إليه، ودان خبر، وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الياء المحذوفة لالتقاء الساكنين ﴿فِي أَيِّ آيَةِ رَبِّكُمَا تُكذِّبَانِ﴾ تقدم إعرابها ﴿فِيهِنَّ قَصْرَاتُ الْأَطْرَفِ لَمَّا يَظْمَثُنَّ إِنْسُ قَبْلَهُمْ وَلَا جَانٌّ﴾ فيهنَّ خبر مقدم، والضمير يعود على الجنيتين وما اشتملتا عليه من قصور ومقاصير، أو على الجنات المدلول عليها بقوله: ﴿وَلَيْمَنَ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ جَنَّاتٍ﴾ وإذا كان لكل فرد من الخائفين جنتان، فصحَّ أنها جنات كثيرة، وقاصرات الطرف مبتدأ مؤخر، ولم حرف نفي وقلب وجزم، ويظمثنَّ فعل مضارع مجزوم بلم، والجملة صفة لقاصرات الطرف؛ لأن الإضافة لفظية، فلا تتعرف، ويجوز أن تكون حالية؛ لأن النكرة قد تخصصت بالإضافة، وإنس فاعل، وقبلهم ظرف زمان متعلق بيظمثنَّ، ولا جان عطف على إنس ﴿فِي أَيِّ آيَةِ رَبِّكُمَا تُكذِّبَانِ﴾ تقدم إعرابها ﴿كَأَنَّ الْيَأْقُوتَ وَالْمَرْجَانَ﴾ الجملة نعت لقاصرات الطرف، أو حال منها، وكأن واسمها، والياقوت خبرها، والمرجان عطف على الياقوت ﴿فِي أَيِّ آيَةِ رَبِّكُمَا تُكذِّبَانِ﴾ تقدم إعرابها ﴿هَلْ جَزَاءُ الْإِحْسَانِ إِلَّا الْإِحْسَانُ﴾ هل حرف استفهام معناه: الجحد والنفي، وجزاء مبتدأ، والإحسان مضاف إليه، وإلا أداة حصر، والإحسان خبر جزاء ﴿فِي أَيِّ آيَةِ رَبِّكُمَا تُكذِّبَانِ﴾ تقدم إعرابها.

## □ البلاغة:

(١) في قوله: ﴿فِيهِنَّ قَصْرَاتُ الْأَطْرَفِ﴾ فن الإرداف، وقد تقدم أنه أن يريد المتكلم معنى، فلا يعبر عنه بلفظه الموضوع له، بل بلفظ هو ردف المعنى الخاص، وتابعه قريب من لفظ المعنى الخاص قرب الرديف من الردف، والمعنى في الآية - كما قلنا - فيهنَّ عفيفات، قد قصرت عقبتنَّ طرفهنَّ على

بعولتهنّ، وعدل عن المعنى الخاص إلى لفظ الإرداف؛ لأن كلّ مَنْ عَفَّ غَضَّ الطرف عن الطموح، فقد يمتد نظر الإنسان إلى شيء، وتشتهيه نفسه، ويعفّ عنه مع القدرة عليه لأمر آخر، وقصر طرف المرأة على بعلمها، أو قصر طرفها حياءً وخفراً، أو قصر عيني مَنْ ينظر إليها عن النظر إلى غيرهنّ أمر زائد على العفة؛ لأن مَنْ لا يطمح طرفها لغير بعلمها، أو لا يطمح حياءً وخفراً؛ فإنها ضرورة تكون عفيفة، فكلّ قاصرة الطرف عفيفة، وليست كل عفيفة قاصرة الطرف؛ فلذلك عدل عن اللفظ الخاص إلى لفظ الإرداف.

(٢) في قوله: ﴿كَأَنَّهُنَّ الْيَاقُوتُ وَالْمَرْجَانُ﴾ تشبيه مرسل مجمل لوجود الأداة، أما وجه الشبه فهو الصفاء، وعن ابن مسعود رضي الله عنه: أن النبي ﷺ قال: «إن المرأة من نساء أهل الجنة ليرى بياض ساقها من وراء سبعين حلّة، حتى يرى مخها؛ وذلك بأن الله عزّ وجلّ يقول: ﴿كَأَنَّهُنَّ الْيَاقُوتُ وَالْمَرْجَانُ﴾ فأما الياقوت فإنه حجر لو أدخلت فيه سلكاً ثم استصفيته لأريته من ورائه».

وعن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه عن النبي ﷺ؛ في قوله: ﴿كَأَنَّهُنَّ الْيَاقُوتُ وَالْمَرْجَانُ﴾ قال: «ينظر إلى وجهه في خدّها أصفى من المرأة، وإن أدنى لؤلؤة عليها لتضيء ما بين المشرق والمغرب، وإنه ليكون عليها سبعون حلّة ينفذها بصره حتى يرى مخ ساقها من وراء ذلك». وسيأتي مزيد من وصف نساء الجنة في سورة الواقعة.

\* الفوائد:

(هل) ترد في الكلام على أربعة أوجه:

١- تكون بمعنى «قد» كقوله: ﴿هَلْ أُنِى عَلَى الْإِنْسَانِ حِينَ مَنَ الدَّهْرِ لَمْ يَكُنْ شَيْئًا مَّذْكُورًا﴾.

٢- وبمعنى الاستفهام كقوله: ﴿فَهَلْ وَجَدْتُمْ مَا وَعَدَ رَبُّكُمْ حَقًّا﴾.

٣- وبمعنى الأمر كقوله: ﴿فَهَلْ أَنْتُمْ مُنْتَهُونَ﴾.

٤ - وبمعنى الجحد كقوله: ﴿ هَلْ جَزَاءُ الْإِحْسَنِ إِلَّا الْإِحْسَنُ ﴾ .

﴿ وَمِنْ دُونِهِمَا جَنَانٌ ﴿٦٢﴾ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴿٦٣﴾ مُدْهَامَتَانِ ﴿٦٤﴾ فَبِأَيِّ  
 ءِالَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴿٦٥﴾ فِيهِمَا عَيْنَانِ نَضَّخَتَانِ ﴿٦٦﴾ فَبِأَيِّ ءِالَاءِ رَبِّكُمَا  
 تُكَذِّبَانِ ﴿٦٧﴾ فِيهِمَا فَنَكُهُهُهُ وَنَخْلٌ وَرَمَانٌ ﴿٦٨﴾ فَبِأَيِّ ءِالَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴿٦٩﴾ فِيهِنَّ  
 خَيْرَاتٌ حَسَانٌ ﴿٧٠﴾ فَبِأَيِّ ءِالَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴿٧١﴾ حُورٌ مَّقْصُورَاتٌ فِي الْخِيَامِ ﴿٧٢﴾ فَبِأَيِّ  
 ءِالَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴿٧٣﴾ لَمْ يَطْمِئِنَّهُنَّ إِسْ قَبْلَهُمْ وَلَا جِآنٌ ﴿٧٤﴾ فَبِأَيِّ ءِالَاءِ رَبِّكُمَا  
 تُكَذِّبَانِ ﴿٧٥﴾ مُتَكَبِّرِينَ عَلَى رَفْرَفٍ حُضْرٍ وَعَبْقَرِيٍّ حَسَانِ ﴿٧٦﴾ فَبِأَيِّ ءِالَاءِ رَبِّكُمَا  
 تُكَذِّبَانِ ﴿٧٧﴾ بَرَكَ اسْمُ رَبِّكَ ذِي الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ ﴿٧٨﴾

☆ اللفظة:

﴿ مُدْهَامَتَانِ ﴾ في المختار: «دهمهم الأمر: غشيهم، وبابه: فهم، وكذا  
 دهمتهم الخيل، ودهمهم بفتح الهاء لغة، والدهمة: السواد، يقال: فرس  
 أدهم، وبغير أدهم، وناقدة دهماء، وادهام ادهياماً، أي: اسودّ قال الله  
 تعالى: ﴿ مُدْهَامَتَانِ ﴾ أي: سوداوان من شدة الخضرة من الري، والعرب  
 تقول لكل شيء أخضر: أسود، وسمّيت قرى العراق سواداً لكثرة خضرتها،  
 والشاة الدهماء: الحمراء الخالصة الحمرة، ويقال للقيد: أدهم». وفي  
 القاموس: «وحديقة دهماء، ومدهامة: خضراء تضرب إلى السواد نعمة  
 وربا، ومنه: ﴿ مُدْهَامَتَانِ ﴾».

﴿ نَضَّخَتَانِ ﴾: فوارتان بالماء لا تنقطعان، والنضخ أكثر من النضح؛ لأن  
 النضح بالحاء المهملة الرش، وبالخاء المعجمة كالبلزل، والنضاخة:  
 الفوارة التي ترمي بالماء صعوداً.

﴿ مَّقْصُورَاتٌ ﴾ قصرن في خدورهنّ، يقال: امرأة قصيرة وقصورة  
 ومقصورة، أي: مخدرة.

﴿الْحِيَامِ﴾ في القاموس: «الخيمة أكمة فوق آبائين، وكل بيت مستدير، أو ثلاثة أعواد أو أربعة يلقي عليها الثمام، ويستظل بها في الحر، أو كل بيت يبنى من عيدان الشجر، والجمع: خيمات، وخيام، وخيم، وخيم بالفتح، وكعنب، وأخامها، وأخيمها: بناها، وخيموا: دخلوا فيها، وبالمكان: أقاموا، والشيء: غطاه بشيء كي يعبق، وخام عنه يخيم خيماً، وخيماناً، وخيوماً، وخيومة، وخيومة، وخياماً: نكص وجبن، وكاد كيداً فرجع عليه».

وفي القرطبي: «وقال عمر رضي الله عنه: الخيمة درة مجوفة».

﴿رَفْرَفٍ﴾ جمع رفرقة، أي: بسط، أو وسائد، فهو اسم جمع، أو اسم جنس جمعي، وفي القاموس: «والرفرف: ثياب خضر تتخذ منها المحابس، وتبسط، وكسر الخباء، وجوانب الدرع، وما تدلى منها، وما تهدل من أغصان الأيكة، وفضول المحابس والفرش، وكل ما فضل فثني، والفراش، وسمك بحري، وشجر ينبت باليمن، والروشن، والوسادة، والبظر، والشجر الناعم المسترسل، والرياض، والبسط، وخرقة تُخاط في أسفل السرادق، والفسطاط، والرقيق من ثياب الديداج».

﴿وَعَبْقَرِيٍّ﴾ منسوب إلى عبقر، وتزعم العرب: أنه اسم لبلد الجن، فينسبون إليه كل شيء عجيب، قال في القاموس: «عبقر موضع كثير الجن، وقرية بناؤها في غاية الحسن». والعبقري: الكامل من كل شيء. وقال الخليل: «النفيس من الرجال، وغيرهم» وقال قطرب: «ليس هو من المنسوب، بل هو بمنزلة كرسي، وبختي».

○ الإعراب:

﴿وَمِنْ دُونِهِمَا جَنَّتَانِ﴾ من دونهما خبر مقدم، وجنتان مبتدأ مؤخر، أي: من دون تينك الجنتين المتقدمين جنتان في المنزلة، وحسن المنظر، وهذا على رأي من جعل الأولتين أفضل من الآخرتين، وقيل: بالعكس، ورجحه

الزَمْخَشَرِي، وَقَالَ الْكَسَائِي: «وَمِنْ دُونَهُمَا، أَي: أَمَامَهُمَا، وَقَبْلَهُمَا» فَلَا فَاضِلَ ثُمَّ، وَلَا مَفْضُولٌ ﴿فِيَّ أَيَّ ءِ الْآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ﴾ تَقْدِمُ إِعْرَابُهَا ﴿مُدَّهَاتَانِ﴾ نَعْتُ جَنَّتَانِ ﴿فِيَّ أَيَّ ءِ الْآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ﴾ تَقْدِمُ إِعْرَابُهَا ﴿فِيهِمَا عَيْنَانِ نَضَّاخَتَانِ﴾ الْجُمْلَةُ نَعْتُ ثَانِ لَجَنَّتَانِ، وَفِيهِمَا خَبْرٌ مَقْدَمٌ، وَعَيْنَانِ مَبْتَدَأٌ مُؤَخَّرٌ، وَنَضَّاخَتَانِ نَعْتُ عَيْنَانِ ﴿فِيَّ أَيَّ ءِ الْآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ﴾ تَقْدِمُ إِعْرَابُهَا ﴿فِيهِمَا فَاكِهَةٌ وَنَخْلٌ وَرَمَانٌ﴾ فِيهَا خَبْرٌ مَقْدَمٌ، وَفَاكِهَةٌ مَبْتَدَأٌ مُؤَخَّرٌ، وَنَخْلٌ عَطْفٌ عَلَى فَاكِهَةٍ، وَرَمَانٌ عَطْفٌ عَلَى نَخْلِ، وَسَيَأْتِي مَعْنَى التَّخْصِيصِ فِي بَابِ: الْبَلَاغَةِ ﴿فِيَّ أَيَّ ءِ الْآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ﴾ تَقْدِمُ إِعْرَابُهَا ﴿فِيهِنَّ خَيْرَاتٌ حَسَنٌ﴾ فِيهِنَّ خَبْرٌ مَقْدَمٌ، وَخَيْرَاتٌ مَبْتَدَأٌ مُؤَخَّرٌ، وَحَسَنٌ صِفَةٌ ﴿فِيَّ أَيَّ ءِ الْآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ﴾ تَقْدِمُ إِعْرَابُهَا ﴿حُورٌ مَّقْصُورَاتٌ فِي الْبُيُوتِ﴾ حُورٌ بَدَلٌ مِنْ خَيْرَاتٍ؛ لِأَنَّ خَيْرَاتٍ فِيهِ وَجْهَانِ؛ أَحَدُهُمَا: أَنَّهُ جَمْعُ خَيْرَةٍ بوزن فعلة بسكون العين، يُقَالُ: امْرَأَةٌ خَيْرَةٌ، وَأُخْرَى شَرَّةٌ. وَالثَّانِي: أَنَّهُ جَمْعُ خَيْرَةٍ الْمَخْفَفِ مِنْ خَيْرَةٍ بِالتَّشْدِيدِ، وَيَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ قِرَاءَةُ خَيْرَاتٍ بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ، وَيَجُوزُ لَكَ أَنْ تَعْرَبَ حُورًا خَبْرًا لِمَبْتَدَأٍ مُضْمَرٍ، أَي: هُنَّ حُورٌ، أَوْ مَبْتَدَأٌ حَذَفَ خَبْرَهُ، أَي: فَهِنَّ حُورٌ، وَمَقْصُورَاتٌ نَعْتُ لِحُورٍ، وَفِي الْخِيَامِ مُتَعَلِّقَانِ بِمَقْصُورَاتٍ ﴿فِيَّ أَيَّ ءِ الْآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ﴾ تَقْدِمُ إِعْرَابُهَا ﴿لَمْ يَطْمِئِنَّ إِلَهُنَّ لِقَائِهِمْ وَلَا لِجَانِّ فِيَّ أَيَّ ءِ الْآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ﴾ تَقْدِمُ إِعْرَابُهَا مِنْ قَبْلِ ﴿مُتَكَبِّرِينَ عَلَى رَفْرَفٍ خُضْرٍ وَعَبْقَرِيٍّ حِسَانٍ﴾ حَالٌ حَذَفَ عَامِلَهُ، أَي: يَتَنَعَّمُونَ، أَوْ نَصَبَ عَلَى الْمَدْحِ، وَاقْتَصَرَ عَلَيْهِ الزَمْخَشَرِي، وَهُوَ عَائِدٌ عَلَى مَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ، وَعَلَى رَفْرَفٍ مُتَعَلِّقَانِ بِمُتَكَبِّرِينَ، وَخُضْرٌ نَعْتُ، وَعَبْقَرِيٌّ عَطْفٌ عَلَى رَفْرَفٍ، وَحِسَانٌ نَعْتُ لِرَفْرَفٍ خُضْرٍ وَعَبْقَرِيٍّ ﴿فِيَّ أَيَّ ءِ الْآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ﴾ تَقْدِمُ إِعْرَابُهَا ﴿بَارِكْ اسْمُ رَبِّكَ ذِي الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ﴾ تَبَارَكَ فَعْلٌ مَاضٍ، وَاسْمُ رَبِّكَ فَاعِلُهُ، وَذِي صِفَةٌ لِرَبِّ، وَالْجَلَالُ مُضَافٌ إِلَيْهِ، وَالْإِكْرَامُ عَطْفٌ عَلَى الْجَلَالِ، وَقِيلَ: إِنَّ «اسْمَ» صِلَةٌ لِمَعْنَى تَبَارَكَ رَبِّكَ، قَالَ لَيْدٌ:

إلى الحولِ ثم اسمُ السَّلامِ عليكِما      ومن يَبِّكِ حَوْلًا كَامِلًا فَقَدْ اعْتَدَرَ

## □ البلاغة:

في قوله: ﴿فِيهِمَا فَكِّهَةٌ وَفَخْلٌ وَرَمَانٌ﴾ فإنما فصلهما بالواو لتخصيصهما بالمزايا، والفضل، وعبارة الزمخشري: «فإن قلت: لِمَ عطف النخل والرمان على الفاكهة وهما منها؟ قلت: اختصاصاً لهما، وبياناً لفضلهما، فإنهما كأنهما من المزية جنسان آخران، كقوله تعالى: ﴿وَجِبْرِيلَ وَمِيكَالَ﴾ أو لأن النخل ثمرة فاكهة وطعام، والرمان فاكهة ودواء، فلم يخلصا للتفكه، ومنه قال أبو حنيفة رحمه الله: إذا حلف لا يأكل فاكهة فأكل رماناً أو رطباً لم يحنث، وخالفه أصحابه». وحكى الزجاج عن يونس النحوي - وهو من قدماء النحويين -: أن النخل والرمان من أفضل الفواكه، وإنما فصلا بالواو لفضلهما، وقال الأزهري: ما علمت أن أحداً من العرب قال في النخل والرمان وثمارها أنها ليست من الفاكهة، وإنما قال ذلك مَنْ قال لقلة علمه بكلام العرب، وتأويل القرآن العربي المبين، والعرب تذكر الأشياء جملة، ثم تختص شيئاً منها بالتسمية تنبيهاً على فضل فيه. وعبارة الكرخي: وهما من الفاكهة، وبه قال الشافعي رضي الله عنه، وأكثر العلماء، فيحنث بأكل أحدهما من حلف لا يأكل فاكهة، وحينئذ: فعطفهما عليها من عطف الخاص على العام تفصيلاً، وقيل: إنهما ليسا من الفاكهة، وعليه أبو حنيفة حيث قال: مَنْ حلف لا يأكل فاكهة لم يحنث بأكل النخل والرمان» وهل هو من عطف الخاص على العام، أم هو عطف ما تضمنه الأول؟ والظاهر أن الآية ليست من عطف الخاص على العام؛ لأن النكرة في سياق الإثبات لا تعمّ عموماً شمولياً.

سُورَةُ الْوَاقِعَةِ  
آياتها  
١٦
رتبها  
٥٦

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ إِذَا وَقَعَتِ الْوَاقِعَةُ ﴿١﴾ لَيْسَ لَوْفَعِهَا كَإِذْ بَدَءُهَا ﴿٢﴾ خَافِضَةً رَافِعَةً ﴿٣﴾ إِذَا رُجَّتِ  
الْأَرْضُ رَجًا ﴿٤﴾ وَبُسَّتِ الْجِبَالُ بَسًّا ﴿٥﴾ فَكَانَتْ هَبَاءً مُنْبَثًا ﴿٦﴾ وَكُنْتُمْ أَزْوَاجًا  
ثَلَاثَةً ﴿٧﴾ فَأَصْحَابُ الْمَيْمَنَةِ مَا أَصْحَابُ الْمَيْمَنَةِ ﴿٨﴾ وَأَصْحَابُ الْمَشْأَمِ مَا أَصْحَابُ  
الْمَشْأَمِ ﴿٩﴾ وَالسَّيِّفُونَ السَّيِّفُونَ ﴿١٠﴾ أُولَئِكَ الْمُقَرَّبُونَ ﴿١١﴾ فِي جَنَّتِ النَّعِيمِ ﴿١٢﴾ ثَلَاثَةً  
مِّنَ الْأَوَّلِينَ ﴿١٣﴾ وَقَلِيلٌ مِّنَ الْآخِرِينَ ﴿١٤﴾ عَلَى سُرُرٍ مَّوْضُونَةٍ ﴿١٥﴾ مُتَّكِعِينَ عَلَيْهَا  
مُتَقَابِلِينَ ﴿١٦﴾ ﴾

☆ اللغة:

﴿ الْوَاقِعَةُ ﴾ القيامة، وصفت بأنها تقع لا محالة، أو: كأنها واقعة في نفسها.

﴿ وَبُسَّتِ ﴾ فتنت، وفي المصباح: بست الحنطة وغيرها بسًّا، من باب:

قتل ، وهو الفت ، فهي بسيسة ، فعيلة بمعنى مفعوله .

﴿ هَبَاءٌ ﴾ الهباء : غبار كالشعاع في الرقة ، وكثيراً ما يخرج شعاع الشمس من الكوة النافذة .

﴿ مُنْبِتًا ﴾ منتشرًا متفرقاً بنفسه ، من غير حاجة إلى هواء يفرقه .

﴿ فَأَصْحَبُ الْمُيمَنَةِ ﴾ الذين يعطون كتبهم بأيمانهم ، من : اليمين والبركة .

﴿ وَأَصْحَبُ الْمُشْكَةِ ﴾ الذين يعطون كتبهم بشمالهم ، والمشائم على أنفسهم .

﴿ ثَلَّةٌ ﴾ جماعة .

﴿ مَوْشُونَةٌ ﴾ منسوجة متداخلة كصفة الدرع ، قال الأعشى :

ومن نسج داود مَوْشُونَةٌ تُساقُ إلى الحيِّ عيراً فَعِيرَا

○ الإعراب:

﴿ إِذَا وَقَعَتِ الْوَاقِعَةُ ﴾ في إذا أوجه :

١ - ظرف محض ، ليس فيها معنى الشرط ، والعامل فيها ما في ليس من معنى النفي ، كأنه قيل : ينتفي التكذيب بوقوعها إذا وقعت ، وقد ذهب إلى هذا الوجه الزمخشري فقال : «فإن قلت : بِمَ انتصب إذا؟ قلت : بليس كقولك : يوم الجمعة ليس لي شغل» وردّه أبو حيان فقال : «أما نصبها بليس ، فلا يذهب نحوي ، ولا من شدا شيئاً من صناعة الإعراب إلى مثل هذا ؛ لأن «ليس» في النفي كما وما لا تعمل ، فكذلك ليس ، وذلك أن «ليس» مسلوبة الدلالة على الحدث والزمان ، والقول بأنها فعل هو على سبيل المجاز ؛ لأن حدّ الفعل لا ينطبق عليها ، والعامل في الظرف إنما هو ما يقع فيه من الحدث ، فإذا قلت : يوم الجمعة أقوم ، فالقيام واقع في يوم الجمعة ، و«ليس» لا حدث لها ، فكيف يكون لها عمل في الظرف ، والمثال الذي شبّه به ، وهو يوم الجمعة ، ليس لي شغل ، لا يدل على أن يوم الجمعة

منصوب بليس، بل هو منصوب بالعامل في خبر ليس، وهو الجار والمجرور، فهو من تقديم الخبر على ليس، وتقديم ذلك مبني على جواز تقديم الخبر الذي ليس عليها، وهو مختلف فيه، ولم يسمع من لسان العرب قائماً ليس زيد، وليس إنما تدل على الحكم الخبري عن المحكوم عليه فقط، فهي كما، ولكنه لما اتصلت بها ضمائر الرفع جعلها ناس فعلاً وهي في الحقيقة حرف نفي كما النافية، ويظهر من تمثيل الزمخشري إذا بقوله: يوم الجمعة: أنه سلبها الدلالة على الشرط الذي هو غالب فيها، ولو كانت شرطاً، وكان الجواب الجملة المصدرة بليس، لزم الفاء إلا إن حذف في شعر إذ ورد ذلك، فتقول: إذا أحسن إليك زيد فلست تترك مكافأته، ولا يجوز «لست» بغير فاء إلا إن اضطر إلى ذلك».

٢- أن العامل فيها اذكر مقدراً.

٣- أنها شرطية، وجوابها مقدر، أي: إذا وقعت والواقعة كان كيت وكيت، وهو العامل فيها.

٤- أنها شرطية، والعامل فيها الفعل الذي بعدها، ويليهما، وهو اختيار أبي حيان، وتبع في ذلك مكياً، قال مكّي: والعامل فيها وقعت؛ لأنها قد يجازى بها فعمل فيها الفعل الذي بعدها كما يعمل في ما ومن اللتين للشرط في قولك: ما تفعل أفعل، ومن تكرم أكرم.

٥- أنها مبتدأ، وإذا رجعت خبرها، وهذا على القول أنها تتصرف.

٦- أنها ظرف لخافضة رافعة، قاله أبو البقاء، أي: إذا وقعت خفضت ورفعت.

٧- أنها ظرف لرجت، وإذا الثانية إما بدل من الأولى، أو تكرير لها.

٨- إن العامل فيها ما دلّ عليه قوله: فأصحاب الميمنة، أي: إذا وقعت بانتهال أحوال الناس فيها.

٩- أن جواب الشرط قوله: فأصحاب الميمنة.

١٠ - قال الجرجاني: إذا صلة، أي: وقعت الواقعة مثل: اقتربت الساعة، وأتى أمر الله، وهو كما يقال: قد جاء الصوم، أي: دنا، واقترب.

ووقعت الواقعة فعل وفاعل.

﴿لَيْسَ لَوْعِنَهَا كَاذِبَةٌ﴾ ليس فعل ماضٍ جامد ناقص، ولوقتها خبرها مقدّم، واللام بمعنى في على تقدير المضاف، أي: ليس كاذبة توجد في وقت وقوعها، وكاذبة اسم ليس، وكاذبة صفة لموصوف محذوف، أي: نفس كاذبة، وقيل: «كاذبة» مصدر جاء بلفظ اسم الفاعل بمعنى الكذب ﴿خَافِضَةٌ رَافِعَةٌ﴾ خافضة خبر لمبتدأ محذوف، ورافعة خبر ثانٍ ﴿إِذَا رُجَّتِ الْأَرْضُ رَجًا﴾ يجوز أن تكون إذا بدلاً من إذا الأولى، أو تأكيداً لها، أو خبراً لها على أنها مبتدأ، وقد تقدّم هذا مفصلاً، ويجوز أن تكون شرطاً، والعامل فيها إما مقدّر، وإما فعلها الذي يليها كما تقدم في نظيرتها، وعبارة الزمخشري: «ويجوز أن ينتصب بخافضة رافعة، أي: تخفض وترفع وقت رجّ الأرض، وبسّ الجبال؛ لأنه عند ذلك ينخفض ما هو مرتفع، ويرتفع ما هو منخفض»، ورجاً مفعول مطلق ﴿وَسَيَّتِ الْجِبَالَ بَسًّا﴾ الجملة معطوفة على الجملة السابقة ﴿فَكَانَتْ هَبَاءً مُنْبَثًّا﴾ الفاء عاطفة، وكانت فعل ماضٍ ناقص، واسمها مستتر تقديره: هي، وهباء خبرها، ومنبثاً صفة لهباء ﴿وَكُنْتُمْ أَزْوَاجًا ثَلَاثَةً﴾ عطف على رجّت، وكان واسمها وخبرها، وثلاثة نعت لأزواجاً ﴿فَأَصْحَابُ الْمَيْمَنَةِ مَا أَصْحَابُ الْمَيْمَنَةِ﴾ الفاء عاطفة تفرعية للشروع في تفصيل وشرح أحوال الأزواج الثلاثة، وأصحاب الميمنة مبتدأ، وما استفهامية في محل رفع مبتدأ ثانٍ، والمقصود بالاستفهام: التعظيم، وأصحاب الميمنة الثاني خبر ما، والجملة خبر المبتدأ الأول، وتكرير المبتدأ هنا بلفظه أغنى عن الرابط، وهو الضمير، ومثله: ﴿الْحَاقَّةُ مَا الْحَاقَّةُ﴾ و﴿الْقَارِعَةُ مَا الْقَارِعَةُ﴾ ولا يكون إلا في مواطن التعظيم والتحقير، وهذا هو القسم الأول من الأزواج ﴿وَأَصْحَابُ الْمَشْأَمَةِ مَا أَصْحَابُ الْمَشْأَمَةِ﴾ عطف على ما تقدم، والمقصود هنا تحقير شأنهم، وهم القسم الثاني من الأزواج

﴿وَالسَّابِقُونَ السَّابِقُونَ﴾ الواو عاطفة، والسابقون مبتدأ، والسابقون تأكيد، وهم القسم الثالث من الأزواج، وأكثرهم عراقية في الفضل ﴿أُولَئِكَ﴾ أولئك مبتدأ، والمقربون خبره، والجملة خبر السابقون، واسم الإشارة أغنى عن الرابط، وهو الضمير، واختار الزمخشري أن يكون السابقون خبراً، وليس تأكيداً قال: «والسابقون من عرفت حالهم، وبلغك وصفهم كقوله: وعبد الله عبد الله، وقول أبي النجم: «وشعري شعري» كأنه قال: وشعري ما انتهى إليك، وسمعت بفصاحته، وقد جعل السابقون تأكيداً، وأولئك المقربون خبراً، وليس بذلك» هذا ما ذكره الزمخشري وليس بعيداً، بل لعله أقعد بالفصاحة، ألا ترى كيف سبق بسط حال السابقين بقوله: أولئك المقربون؟! فجمع بين اسم الإشارة المُشار به إلى معروف، وبين الإخبار عنه بقوله: المقربون، المعرّف بالألف واللام العهدية. وننقل فيما يلي نص ما أورده أبو حيان قال: «والسابقون السابقون جوزوا أن يكون مبتدأ وخبراً، نحو قولهم: أنت أنت، وقوله: أنا أبو النجم، وشعري شعري، أي: الذين انتهوا في السبق، أي: الطاعات، وبرعوا فيها، وعرفت حالهم، وأن يكون السابقون تأكيداً لفظياً، والخبر فيما بعد ذلك».

وعبارة أبي البقاء: «قوله تعالى ﴿وَالسَّابِقُونَ﴾ الأول مبتدأ، والثاني خبره، أي: السابقون بالخير، السابقون إلى الجنة، وقيل: الثاني نعت للأول، أو تكرر تأكيداً، والخبر أولئك» ﴿فِي جَنَّاتٍ النَّعِيمِ﴾ خبر ثانٍ أو حال من الضمير في المقربون، أو: متعلق به، أي: قربوا إلى رحمة الله في جنات النعيم، وإضافة الجنات إلى النعيم من إضافة المكان إلى ما يكون فيه كما يقال: دار الضيافة، ودار الدعوة، ودار العدل ﴿ثَلَاثَةٌ مِنَ الْأَوَّلِينَ وَقَلِيلٌ مِنَ الْآخِرِينَ﴾ ثلثة خبر لمبتدأ محذوف، أي: هم ثلثة من الأولين، ومن الأولين نعت، وقليل عطف على ثلثة، ومن الآخريين نعت لقليل، واختار الجلال أن يرتفع ثلثة على الابتداء لوصفه، والخبر على سرر الآتية

﴿ عَلَى سُرُرٍ مَّوْضُونَةٍ ﴾ إما خبر على القول بأن ثلثة مبتدأ، أو نعت ثانٍ لثلثة على القول بأنها خبر لمبتدأ مضمرة ﴿ مُتَّكِنِينَ عَلَيْهَا مُتَّقِلِينَ ﴾ حالان من الضمير في عليها، أي: استقروا عليها متكئين متقابلين، لا ينظر بعضهم إلى بعض.

﴿ يَطُوفُ عَلَيْهِمْ وِلْدَانٌ مُّخَلَّدُونَ ﴿١٧﴾ بِأَكْوَابٍ وَأَبَارِيقَ وَكَأْسٍ مِنْ مَّعِينٍ ﴿١٨﴾ لَا يَصُدَّعُونَ عَنْهَا وَلَا يُنْزِفُونَ ﴿١٩﴾ وَفَنَكِهَةٌ مِّمَّا يَخَيْرُوهُوتَ ﴿٢٠﴾ وَلَحْمِ طَيْرٍ مِّمَّا يَشْتَهُونَ ﴿٢١﴾ وَحُورٌ عِينٌ ﴿٢٢﴾ كَأَمْثَلِ اللَّوْلُؤِ الْمَكْنُونِ ﴿٢٣﴾ جِزَاءَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿٢٤﴾ لَا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغْوًا وَلَا تَأْتِيهِنَّ ﴿٢٥﴾ إِلَّا قِيلًا سَلَامًا سَلَامًا ﴿٢٦﴾

## ☆ اللفظة:

﴿ مُّخَلَّدُونَ ﴾ باقون لا يموتون، ولا يهرمون، ولا يتغيرون، وقيل: من الخلد، وهو: القرط، قال امرؤ القيس:

وهل يَعْمَنَ إِلَّا سَعِيدٌ مُّخَلَّدٌ      قليلُ الهموم ما يَبِيْتُ بأوجالٍ

والولدان جمع وليد، كصبيان، بمعنى مولود، والولد يجمع على أولاد.

﴿ مَّعِينٍ ﴾ خمر جارية من منبع لا يفيض، ولا ينقطع أبداً.

﴿ لَا يَصُدَّعُونَ ﴾ لا يحصل لهم صداع بسببها، قال الزمخشري: «وحيثه لا يصدر صداعهم عنها» والصداع: هو الداء المعروف الذي يلحق الإنسان في رأسه، والخمر تؤثر، قال علقمة في وصف الخمر:

تشفي الصداعَ ولا يؤذيكَ صالِبُها      ولا يخالطها في الرأسِ تدْوِيم

﴿ يُنْزِفُونَ ﴾ بفتح الزاي وكسرها، من: نَزَفَ الشارب، وأنزف، يقال: نَزَفَ الرجل بالبناء للمجهول، أي: ذهب عقله سكرًا، ونَزَفَ الرجل دماً: رَعَفَ فخرج دمه كله، وكلاهما وارد.

## ○ الإعراب:

﴿ يَطُوفُ عَلَيْهِمْ وِلْدَانٌ مُّخَلَّدُونَ ﴾ الجملة مستأنفة، ويجوز أن تكون حالية، وعليهم متعلقان بيطوف، وولدان فاعل، ومخلدون نعت وولدان، والمعنى: يدور حولهم للخدمة غلمان لا يهرمون ولا يتغيرون، بل شكلهم شكل الولدان دائماً ﴿ يَا كُوفٍ وَأَبَارِقُ وَكَأْسٍ مِّن مَّعِينٍ ﴾ بأكواب متعلقان بيطوف وما بعده عطف عليه، ومن معين صفة الكأس ﴿ لَا يَصُدَّعُونَ عَنْهَا وَلَا يُنْفُونَ ﴾ الجملة مستأنفة، أو: حال من الضمير في عليهم، ولا نافية، ويصدعون بالبناء للمجهول، والواو نائب فاعل، وعنهما متعلقان به، ولا ينزفون عطف على لا يصدعون ﴿ وَفَكَهَّةٍ مِّمَّا يَخِيزُونَ ﴾ عطف على ما تقدم، أي: وكأس، ومما نعت لفاكهة، وجملة يخيزون صلة ﴿ وَخَيْرٌ طَيْرٍ مِّمَّا يَشْتَبُونَ ﴾ عطف على ما تقدم أيضاً ﴿ وَحُورٌ عِينٌ ﴾ يقرأ بالرفع، وفيه أوجه: أحدها: هو معطوف على ولدان، أي: يظفن عليهم للتنعيم لا للخدمة، والثاني: هو مبتدأ خبره محذوف، أي: لهم حور، أو: وثم حور، والثالث: هو خبر لمبتدأ محذوف، أي: ونساؤهم حور، ويقرأ بالنصب على تقدير: يعطون، أو يجازون حوراً، ويقرأ بالجر عطفاً على أكواب في اللفظ دون المعنى؛ لأن الحور لا يُطاف بهن، وقيل: هو معطوف على جنات، أي: في جنات، وفي حور. وعين صفة لحور ﴿ كَأَمْثَلِ اللَّوْلُؤِ الْمَكْنُونِ ﴾ كأمثال نعت ثانٍ لحور، واللؤلؤ مضاف إليه، والمكنون نعت ﴿ جَزَاءُ يَمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ جزاء مفعول من أجله، أي: يفعل بهم ذلك كله جزاء، أو مفعول مطلق لفعل محذوف، أي: جزيناهم جزاء، وبما متعلقان بجزاء، وجملة كانوا صنعوا، وكان واسمها، وجملة يعملون خبرها ﴿ لَا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغْوًا وَلَا تَأْتِيًا ﴾ لا نافية، ويسمعون فعل مضارع، والواو فاعله، وفيها متعلقان بيسمعون، ولغواً مفعول به، والواو حرف عطف، ولا نافية، وتأتياً عطف على لغواً، أي: فاحشاً من القول، أو: مما يؤثم ﴿ إِلَّا قِيلاً سَلَامًا سَلَامًا ﴾ إلا أداة استثناء، والاستثناء منقطع، وقيلاً مستثنى منقطع واجب النصب، وسلاماً سلاماً فيه

أوجه: أحدها: أنه بدل من قِيلاً، أي: لا يسمعون فيها إلا سلاماً سلاماً، والثاني: أنه نعت قِيلاً، والثالث: أنه منصوب بقيلاً؛ لأنه مصدر، أي: إلا أن يقولوا سلاماً سلاماً، واختاره الزجاج، والرابع: أن يكون مفعولاً مطلقاً لفعل محذوف، أي: سلّموا سلاماً.

## □ البلاغة:

(١) في قوله: ﴿كَأَمْثَلِ اللَّوْثِ الْمَكُونِ﴾ تشبيه مرسل مجمل، ووجه الشبه محذوف، وهو: الصون، قال الشاعر يصف امرأة بالصون، وعدم الابتذال، فشبهها بالدرّة المكنونة في صدفتها، فقال:

قامت تراءى بين سجنى كلة كالشمس يوم طلوعها بالأسد  
أو درّة صدفية غواصها بهج متى يرها يهلّ ويسجد

(٢) وفي قوله: ﴿لَا يُصَدَّعُونَ عَنْهَا وَلَا يُزْفُونَ﴾ فن الإيجاز، وقد تقدم، فجمع في هاتين الكلمتين جميع عيوب الخمر في الدنيا.

﴿وَأَصْحَابُ الْيَمِينِ مَا أَصْحَابُ الْيَمِينِ ﴿٢٧﴾ فِي سِدْرٍ مَّخْضُودٍ ﴿٢٨﴾ وَطَلْحٍ مَّنْضُودٍ ﴿٢٩﴾  
وَظِلِّ مَمْدُودٍ ﴿٣٠﴾ وَمَاءٍ مَّسْكُوبٍ ﴿٣١﴾ وَفَكَهْفٍ كَثِيرٍ ﴿٣٢﴾ لَا مَقْطُوعَةٍ وَلَا مَمْنُوعَةٍ ﴿٣٣﴾  
وَفُورٍ مَّرْفُوعَةٍ ﴿٣٤﴾ إِنَّا أَنشَأْنَهُنَّ إِنِشَاءً ﴿٣٥﴾ فَجَعَلْنَهُنَّ أَجْحَارًا ﴿٣٦﴾ عُرْبًا أَتْرَابًا ﴿٣٧﴾ لِأَصْحَابِ  
الْيَمِينِ ﴿٣٨﴾ ثُلَّةٌ مِّنَ الْأَوَّلِينَ ﴿٣٩﴾ وَثُلَّةٌ مِّنَ الْآخِرِينَ ﴿٤٠﴾﴾

## ☆ اللفظة:

﴿سِدْرٍ﴾ السدر: شجر النبق.

﴿مَخْضُودٍ﴾ أصل الخضد: عطف العود اللين، فمن ها هنا: المخضود: الذي لا شوك له؛ لأن الغالب أن الرطب اللين لا شوك له، وفي المختار: «خضد الشجر: قطع شوكه، وبابه: ضرب، فهو خضيد، ومخضود»، وقال أمية بن أبي الصلت يصف الجنة:

إِنَّ الْحَدَائِقَ فِي الْجَنَانِ ظَلِيلَةٌ فِيهَا الْكَوَاعِبُ سِدْرُهَا مَخْضُودٌ  
 ﴿ وَطَلْحٌ ﴾ الطلح: شجر الموز، وقال أبو عبيدة: هو كل شجر عظيم،  
 كثير الشوك، قال بعض الحداءة:  
 بشرها دليلها وقالوا غداً ترين الطلح والجبال  
 وقال الزجاج: الطلح: شجر أم غيلان، فقد يكون على أحسن حال.  
 ﴿ مَنضُورٌ ﴾ اسم مفعول، من: نضدت المتاع، أي: جعلت بعضه فوق  
 بعض.

﴿ أَبْكَارًا ﴾ البكر التي لم يفترعها الرجل، فهي على خلقها الأولى من  
 حال الإنشاء، ومنه: البكرة لأول النهار، والباكرة لأول الفاكهة، والبكر  
 الفتى من الإبل، وجمعه: بكار، وبكارة، وجاء القوم على بكرتهم، وبكرة  
 أبيهم.

﴿ عَرَبًا ﴾ جمع عروب، وهي: المتحبة إلى زوجها عشقاً له.

﴿ أَتْرَابًا ﴾ جمع ترب، وهو اللذة الذي ينشأ مع مثله في حال الصبا، وهو  
 مأخوذ من: لعب الصبي بالتراب، أي: هم كالصبيان الذين هم على سن  
 واحدة، قال عمر بن أبي ربيعة:

أبرزوها مثل المهاة تهادى بين عشر كواعب أتراب

○ الإعراب:

﴿ وَأَصْحَبُ الِّيمِينِ مَا أَصْحَبُ الِّيمِينِ ﴾ كلام مستأنف، مسوق للشروع في  
 تفصيل ما أجمل أولاً، وأصحاب مبتدأ، وما اسم استفهام للتعظيم في محل  
 رفع مبتدأ، وأصحاب اليمين خبر ما، والجملة خبر أصحاب، والربط إعادة  
 المبتدأ بلفظه كما تقدم ﴿ فِي سِدْرٍ مَّنْضُورٍ وَطَلْحٍ مَّنْضُورٍ ﴾ خبر ثان لأصحاب،  
 أو خبر لمبتدأ محذوف، أي: هم في سدر، ومخضود نعت لسدر ﴿ وَظَلِيلٍ  
 مَّمدُودٍ وَمَاءٍ مَّسْكُوبٍ وَفَكَهْفٍ كَثِيرٍ لَا مَقْطُوعَةٍ وَلَا مَمْنُوعَةٍ وَفُرْشٍ مَّرْفُوعَةٍ ﴾ عطف على  
 قوله: في سدر، ولا في لا مقطوعة للنفي، كقولك: مررت برجل لا طويل

ولا قصير؛ ولذلك لزم تكرارها ﴿ إِنَّا أَنْشَأْنَهُنَّ إِنشَاءً ﴾ إن واسمها، وجملة أنشأناهن خبر، وإنشاء مفعول مطلق، وعبرة الكشاف: ﴿ إِنَّا أَنْشَأْنَهُنَّ إِنشَاءً ﴾: ابتدأنا خلقهن ابتداءً جديداً من غير ولادة، فإما أن يُراد اللاتي ابتدئ إنشاءهن، أو اللاتي أُعيد إنشاءهن، وعن رسول الله ﷺ: أن أم سلمة سألته عن قوله تعالى: ﴿ إِنَّا أَنْشَأْنَهُنَّ إِنشَاءً ﴾، فقال: يا أم سلمة! هن اللواتي قبضن في دار الدنيا عجائز شمساً رمصاً، جعلهن الله بعد الكبر أتراباً على ميلاد واحد في الإستواء، كلما أتاهاهن أزواجهن وجدوهن أبكاراً، فلما سمعت عائشة من رسول الله ﷺ ذلك قالت: واوجعاه! فقال رسول الله ﷺ: «ليس هناك وجع» ﴿ فَجَعَلْنَهُنَّ أَبْكَارًا عُرُبًا أَتْرَابًا ﴾ الفاء عاطفة، وجعلناهن فعل ماضٍ وفاعل ومفعول به أول، وأبكاراً مفعول به ثانٍ، وعربياً أتراباً نعتان لأبكاراً ﴿ لِأَصْحَابِ الْيَمِينِ ﴾ لأصحاب اليمين متعلقان بأنشأناهن ﴿ ثَلَاثَةٌ مِنَ الْأُولَىٰ وَثَلَاثَةٌ مِنَ الْآخِرِينَ ﴾ ثلثة خبر لمبتدأ محذوف، ومن الأولين نعت لثلثة، وثلثة من الآخريين عطف على ما تقدم.

## □ البلاغة:

(١) في قوله: ﴿ وَفُؤْشٍ مَّرْفُوعَةٍ ﴾ إن فسرت الفرش بأنها جمع فراش كان معناها على حقيقته، أي: مرفوعة على السرر، وإن أُريد بها النساء كانت كناية عن موصوف، والعرب تسمى المرأة فراشاً ولباساً، ويدل على هذا التأويل قوله: ﴿ إِنَّا أَنْشَأْنَهُنَّ إِنشَاءً ﴾.

(٢) وفي قوله: ﴿ عُرُبًا أَتْرَابًا ﴾ كناية أيضاً عن عودتهن، أو نشأتهن في سنٍ صغيرة، قالت عجوز لرسول الله ﷺ: ادع الله أن يدخلني الجنة، فقال: «إن الجنة لا تدخلها العجائز» فولت وهي تبكي، فقال عليه الصلاة والسلام: «أخبروها أنها ليست بعجوز» وعنه أيضاً ﷺ: «يدخل أهل الجنة الجنة جرداً مرداً بيضاً جعاداً مكحلين أبناء ثلاث وثلاثين» والعرب: جمع: عروب، وهي المتحبة إلى زوجها، قال المبرد: هي العاشقة لزوجها، وقال زيد بن

أسلم: هي الحسنه الكلام، والأتراب: هن اللواتي على ميلاد واحد، وسن واحد.

﴿ وَأَصْحَبُ الشِّمَالِ مَا أَصْحَبُ الشِّمَالِ ﴿٤١﴾ فِي سَمُومٍ وَحَمِيمٍ ﴿٤٢﴾ وَظِلٍّ مِّن يَحْمُومٍ ﴿٤٣﴾  
لَّا بَارِدٍ وَلَا كَرِيمٍ ﴿٤٤﴾ إِنَّهُمْ كَانُوا قَبْلَ ذَلِكَ مُتْرَفِينَ ﴿٤٥﴾ وَكَانُوا يُصِرُّونَ عَلَى الْحِنثِ  
الْعَظِيمِ ﴿٤٦﴾ وَكَانُوا يَقُولُونَ أَإِذَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظْمًا إِهْنَا لَمَبْعُوثُونَ ﴿٤٧﴾ أَوَّابًا وَأَنَا  
الْأَوَّلُونَ ﴿٤٨﴾ قُلْ إِنَّ الْأَوَّلِينَ وَالْآخِرِينَ ﴿٤٩﴾ لَمَجْمُوعُونَ إِلَى مِيقَاتِ يَوْمٍ مَّعْلُومٍ ﴿٥٠﴾ ثُمَّ  
إِنكُم أَيُّهَا الضَّالُّونَ الْمُكَذِّبُونَ ﴿٥١﴾ لَأَكُونُ مِن شَجَرٍ مِّن زُقُومٍ ﴿٥٢﴾ فَهَالِكُونَ مِمَّنَّهَا الْبَاطُونَ ﴿٥٣﴾  
فَشَرِبُونَ عَلَيْهِ مِنَ الْحَمِيمِ ﴿٥٤﴾ فَشَرِبُوا شُرْبَ أَلْهِيمٍ ﴿٥٥﴾ هَذَا نَزَّاهُمْ يَوْمَ الدِّينِ ﴿٥٦﴾ ﴾

### ☆ اللغظة:

﴿ سَمُومٍ ﴾ السموم: الريح الحارة التي تدخل في مسام البدن، ومسام البدن: خروقه، ومنه أخذ السم الذي يدخل في المسام.

﴿ يَحْمُومٍ ﴾ اليحموم: هو الدخان الأسود البهيم، وفي المختار: «وحممه تحميماً: سخم وجهه بالفحم، والحمم: الرماد، والفحم، وكل ما احترق من النار، الواحدة: حممة، واليحموم: الدخان».

﴿ الْحِنثِ ﴾ الذنب، ويعبر بالحنث عن البلوغ، ومنه قولهم: لم يبلغوا الحنث، وإنما قيل ذلك لأن الإنسان عند بلوغه يؤخذ بالحنث، أي: الذنب، وتحنث فلان، أي: جانب الحنث، وفي الحديث: كان ﷺ يتحنث بغار حراء، أي: يتعبد؛ لمجانبته الإثم، فتفعل في هذه كلها للسلب.

﴿ أَلْهِيمٍ ﴾ الإبل العطاش؛ التي لا تروى من الماء لداء يصيبها، والواحد: أهيم، والأنثى: هيماء، وأصل هيم هيم بضم الهاء بوزن حمر، لكن قلبت الضمة كسرة لمناسبة الياء، وعبارة السمين: «والهيم: جمع أهيم وهيماء، وهو الجمل والناقة التي أصابها الهيام، وهو داء معطش تشرب

الإبل منه إلى أن تموت، أو تسقم سقماً شديداً».

### ○ الإعراب:

﴿ وَأَصْحَبُ الشِّمَالِ مَا أَصْحَبُ الشِّمَالِ ﴾ تقدم إعراب نظيرها قريباً، فجدد به عهداً، والكلام مستأنف، مسوق للشرع في تفصيل ما أجمله من أحوالهم بعد أن فصل حال أصحاب اليمين ﴿ فِي سَمُورٍ وَحَمِيمٍ ﴾ خبر ثانٍ، أو خبر لمبتدأ مضمرة، وقد تقدم نظيره ﴿ وَظِلٍّ مِّن يَحْمُومٍ \* لَا بَارِدٍ وَلَا كَرِيمٍ ﴾ عطف على ما تقدم ﴿ إِنَّهُمْ كَانُوا قَبْلَ ذَلِكَ مُتْرَفِينَ ﴾ الجملة تعليلية لا محل لها من الإعراب، وإن واسمها، وجملة كانوا خبرها، وكان واسمها، والظرف متعلق بمحذوف حال، أو: بمترفين، ومترفين خبر كانوا ﴿ وَكَانُوا يُصِرُّونَ عَلَى الْحِنثِ الْعَظِيمِ ﴾ عطف على ما تقدم، وكان واسمها، وجملة يصرون خبرها، وعلى الحنث متعلقان بيصرون، والعظيم نعت ﴿ وَكَانُوا يَقُولُونَ أَيُّدَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظَامًا إِيَّا نَا لَمَبْعُوثُونَ ﴾ عطف أيضاً، وكان واسمها، وجملة يقولون خبرها، والهمزة للاستفهام، وإذا ظرف للشرط متعلق بشيء دل عليه قوله: أئنا لمبعوثون، ألا ترى أن إذا ظرف من الزمان، فلا بد له من فعل، أو معنى فعل يتعلق به، ولا يجوز أن يتعلق بقوله: متنا؛ لأنه مضاف إليه، والمضاف إليه لا يعمل في المضاف، وإذا لم يجز حمله على هذا الفعل، ولا على ما بعد إن من حيث لم يعمل ما بعد إن فيما قبلها، كما لا يعمل ما بعد لا فيما قبلها، فكذا لا يجوز أن يعمل ما بعد الاستفهام فيما قبله علمت أنه يتعلق بشيء، دل عليه قوله: أئنا لمبعوثون، وذلك، نحشر، أو نبعث، ونحوهما مما يدل عليه هذا الكلام. ومتنا فعل وفاعل، وكنا عطف على متنا، وكان واسمها، وتراباً خبرها، وعظاماً عطف على تراباً، والهمزة للاستفهام، وإن واسمها، واللام المرحقة، ومبعوثون خبرها ﴿ أَوْءَابَاؤُنَا الْأَوَّلُونَ ﴾ الهمزة للاستفهام، والواو حرف عطف، وأباؤنا معطوف على الضمير المستكن في مبعوثون، وحسن العطف على الضمير من غير تأكيد نحن؛ لوجود الفاصل الذي هو الهمزة، وقيل: المعطوف عليه محل إن

واسمها بعد ملاحظة تقدم المعطوف على الخبر، والتقدير: أئنا أو آباؤنا مبعوثون، والأولون نعت لآباؤنا ﴿قُلْ إِنَّ الْأَوَّلِينَ وَالْآخِرِينَ لَمَجْبُوعُونَ إِلَيَّ مِيقَاتِ يَوْمٍ مَّعْلُومٍ﴾ كلام مستأنف مسوق للردّ على إنكارهم، وتحقيقاً للحق، وإن واسمها والآخريين عطف على الأولين، واللام المزحلقة، ومجموعون خبر إن، وإن واسمها، وخبرها في محل نصب مقول القول، وإلى ميقات يوم متعلقان بمجموعون، ومعلوم نعت ليوم، وقد ضمن الجمع معنى السوق، فعدي يالى، وإلا فكان الظاهر تعديته بفي ﴿ثُمَّ إِنَّكُمْ أَيُّهَا الضَّالُّونَ الْمَكْذِبُونَ﴾ ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي، داخل في حيز القول، وإن واسمها، وأيها منادى نكرة مقصودة، والضالون بدل من أيها، والمكذبون نعت للضالون ﴿لَا كَلِمَ مِنْ شَجَرٍ مِّنْ زَقْوَمٍ﴾ اللام المزحلقة، وآكلون خبر إنكم، ومن شجر متعلقان بآكلون، ومن زقوم بدل من قوله من شجر، أو عطف بيان، أو نعت ﴿فَالَّذِينَ مِنهَا الْبُطُونَ﴾ الفاء حرف عطف، ومالثون معطوف على آكلون، ومنها متعلقان بمالثون، والبطون مفعول لاسم الفاعل، وأنت ضمير الشجر؛ لأنه اسم جنس، واسم الجنس يجوز تذكيره وتأنيثه ﴿فَشَرِبُونَ عَلَيْهِ مِنَ الْحَمِيمِ﴾ الفاء حرف عطف، وشاربون معطوف على آكلون، وعليه متعلقان بمحذوف حال، ومن الحميم متعلقان بشاربون ﴿فَشَرِبُونَ شُرْبَ الْهَمِيمِ﴾ الفاء حرف عطف، وشاربون عطف على ما تقدم، وشرب الهيم مفعول مطلق، وصحّ عطف الشيء على نفسه؛ لأنهما في الحقيقة مختلفان، فالأول شرب للحميم على ما هو عليه من تناهي الحرارة، وقطع الأمعاء، وهو أمر عجيب في حد ذاته، والثاني: شرب للحميم على ذلك، كما تشرب الهيم الماء، وهو أمر أعجب، وأشدّ غرابة. وفي هذا التشبيه فائدتان: إحداهما: التنبه على شربهم منه، والثانية: عدم جدوى الشرب، وأن المشروب لا ينجع فيه، كما ينجع في الهيم ﴿هَذَا نُزُّهُمُ يَوْمَ الدِّينِ﴾ هذا مبتدأ، ونزلهم خبر، ويوم الدين الظرف متعلق بمحذوف حال، أي: كائناً في ذلك اليوم العصيب.

## □ البلاغة:

(١) في قوله: ﴿لَا بَارِدٌ وَلَا كَرِيمٌ﴾ فن الاحتراس، وقد تقدم تعريفه، وهنا لما قال: ﴿وَوَظِلٍّ مِّنْ يَحْمُومٍ﴾ أوهم: أن الظل ربما جلب لهم شيئاً من الراحة بعد التعب، فنفي عنه صفتي الظل، يريد أنه ظل، ولكن لا كسائر الظلال التي تنشر البرد والروح، وتجلب النفع لمن يأوي إليه، ويتفياً تحته؛ ليمحق ما في مدلول الظل من الاسترواح إليه، فقوله: ﴿لَا بَارِدٌ وَلَا كَرِيمٌ﴾ صفتان للظل، لا لقوله: ﴿مِّنْ يَحْمُومٍ﴾، وهنا يرد اعتراض بأن الفاء تفيد الترتيب مع التعقيب، ونقول: نصّ الرضي على أنه غير واجب مع أنه هنا يفضي إلى عدم توازن الفاصلتين، وجعلهما نعتين ليحموم لا يلائم البلاغة القرآنية، كما أن فيه فن التعريض، وهو أن الذين يستأهلون الظل الذي فيه برد وإكرام غير هؤلاء، فيكون أشجى لحلو قهم، وأدعى لتحسّرهم، ولهذه النكت جميعها علل استحقاتهم هذه العقوبة بقوله: ﴿إِنَّهُمْ كَانُوا قَبْلَ ذَلِكَ مُتْرَفِينَ﴾ قال الرازي: «والحكمة في ذكره سبب عذابهم، ولم يذكر في أصحاب اليمين سبب ثوابهم، فلم يقل أنهم كانوا قبل ذلك شاكرين مدعنين، وذلك للتنبيه على أن الثواب منه تعالى فضل والعقاب منه عدل، والفضل سواء ذكر سببه أم لم يذكر، لا يوهم بالمتفضل نقصاً ولا ظلماً، وأما العدل فإنه إن لم يذكر سبب العقاب يظن أنه ظالم، ويدل على ذلك أنه تعالى لم يقل في حق أصحاب اليمين جزاء بما كانوا يعملون، كما قال في السابقين؛ لأن أصحاب اليمين نجوا بالفضل العظيم، لا بالعمل بخلاف من كثرت حسناته يحسن إطلاق الجزاء بحقه» وهذا كلام جميل جداً فتدبره، ولا تنسّ المقابلة الخفية الكامنة فيما بين سطور هذا الكلام العجيب، فهؤلاء الذين أمسوا بهذه المثابة كانوا في الدنيا يعيشون غارقين في الترف، متقلبين في أعطافه، فإذا بهم وقد لفهم السموم واليحموم يتذكرون ما كانوا فيه، ويقابلون بينه وبين حالتهم الراهنة، والتجسيد والتخيل حاضران مهيبان أمامهم، تتقارهما أيديهم بلمس على حدّ قول البحثري.

(٢) وفي الآية: ﴿ هَذَا نُزُلُهُمْ يَوْمَ الدِّينِ ﴾ فن التهكم، وقد مرّ أيضاً، فقد سمى الجحيم وما فيه من صنوف العذاب وضروب الأهوال نزلاً تهكماً بهم؛ لأن النزول ما يعدّ للنازل تكريمة له، كما في قوله تعالى ﴿ فَبَشِّرْهُمْ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ ﴾ وكقول أبي الشعراء الضبي:

وكتنا إذا الجبارُ بالجيشِ ضافنا      جعلنا القنا والمُرَهفات له نُزُلاً

أي إذا نزل بنا الجبار مع جيشه نزول الضيف، وفيه تهكم به حيث جاء محارباً، فشبّه بمن جاء للمعروف طالباً، ورشح ذلك التشبيه بجعل الرماح والسيوف المرهفة المسنونة نزلاً له، وهو: الطعام المعدّ للضيف.

﴿ نَحْنُ خَلَقْنَاكُمْ فَلَوْلَا تُصَدِّقُونَ ﴿٥٧﴾ أَفَرَأَيْتُمْ مَا تُمْنُونَ ﴿٥٨﴾ أَأَنْتُمْ تَخْلُقُونَهُ أَمْ نَحْنُ الْخَالِقُونَ ﴿٥٩﴾ نَحْنُ قَدَرْنَا بَيْنَكُمْ الْمَوْتَ وَمَا نَحْنُ بِمَسْبُوقِينَ ﴿٦٠﴾ عَلَىٰ أَنْ تُبَدِّلَ أَمْثَلَكُمْ وَنُنشِئَكُمْ فِي مَا لَا تَعْلَمُونَ ﴿٦١﴾ وَلَقَدْ عَلَّمْتُمُ النَّشَأَ الْأُولَىٰ فَلَوْلَا تَذَكَّرُونَ ﴿٦٢﴾ أَفَرَأَيْتُمْ مَا تَحْرُثُونَ ﴿٦٣﴾ أَأَنْتُمْ تَزْرَعُونَهُ أَمْ نَحْنُ الزَّارِعُونَ ﴿٦٤﴾ لَوْ نَشَاءُ لَجَعَلْنَاهُ حُطَبًا فَظَلَّمْتُمْ تَفَكَّهُونَ ﴿٦٥﴾ إِنَّا لَمَعْرَمُونَ ﴿٦٦﴾ بَلْ نَحْنُ مَحْرُومُونَ ﴿٦٧﴾ أَفَرَأَيْتُمْ الْمَاءَ الَّذِي تَشْرَبُونَ ﴿٦٨﴾ أَأَنْتُمْ أَنْزَلْتُمُوهُ مِنَ الْمُزْنِ أَمْ نَحْنُ الْمُنزِلُونَ ﴿٦٩﴾ لَوْ نَشَاءُ لَجَعَلْنَاهُ أُجَاجًا فَلَوْلَا تَشْكُرُونَ ﴿٧٠﴾ أَفَرَأَيْتُمْ النَّارَ الَّتِي تُورُونَ ﴿٧١﴾ أَأَنْتُمْ أَنْشَأْتُمْ شَجَرَتَهَا أَمْ نَحْنُ الْمُنشِئُونَ ﴿٧٢﴾ نَحْنُ جَعَلْنَاهَا تَذَكُّرًا وَمَتَعًا لِلْمُؤْمِنِينَ ﴿٧٣﴾ فَسَبِّحْ بِاسْمِ رَبِّكَ الْعَظِيمِ ﴿٧٤﴾

### ☆ النشأة:

﴿ تُمْنُونَ ﴾ أمنى يميني، ومنى يميني: قذف المنى في الرحم، وهو النطفة، وقرأ ابن السماك: تَمْنون بفتح التاء، والأصل: من المنى، وهو التقدير، قال الشاعر:

لا تَأْمَنَّ وإنْ أَمْسَيْتَ في حَرَمٍ      حتى تلاقِي ما يَمْنِي لك الماني

ومنه: المنية؛ لأنها مقدرة تأتي على مقدار، وفي المختار: «وقد منى، من باب: رمى، وأمنى أيضاً».

﴿قَدَرْنَا﴾ بالتشديد والتخفيف، قال:

وَمُفْرِهِةٍ عَنَسٍ قَدَرْتُ لِسَاقِهَا فَخَرَّتْ كَمَا تَتَّاعِبُ الرِّيحُ بِالْفَقْلِ

والمعنى: قدرت ضربتي لساقها، فضربتها، فخرت، ومثله في المعنى: وإن تعذر بالحل من ذي ضروعها على الضيف يجرح في عراقيبها نصلي

﴿حُطَمًا﴾ الحطام: الهشيم الذي لا ينتفع به في مطعم ولا غذاء، وأصل الحطم: الكسر، والحطم: السواق بعنف، يحطم بعضها على بعض، قال:

قَد لَفَّهَا اللَّيْلُ بِسَوَاقٍ حُطْمٌ لَيْسَ بِرَاعِيِ إِبِلٍ وَلَا غَنَمٍ  
وَلَا يَجْزَارٍ عَلَى ظَهْرٍ وَضَمٌ

﴿تَفَكَّهُونَ﴾ التفكّه أصله: تناول ضروب الفواكه للأكل، والفكاهة: المزاح، ومنه حديث زيد: كان من أفكه الناس مع أهله، ورجل فكه: طيب النفس، وقد استعير هنا للتنقل في الحديث، وقيل: معناه: تندمون، وحقيقته: تلقون الفكاهة عن أنفسكم، ولا تلقى الفكاهة إلا من الحزن، فهو من باب: تحرّج، وتأثم، وقيل تفكّهون: تعجبون، وقيل: تتلاومون وقيل: تتفجعون، وكله من باب التفسير باللازم.

﴿لَمُغْرَمُونَ﴾ جمع مغرم، والمغرم: هو الذي ذهب ماله بغير عوض، وأصل الباب: اللزوم، والغرام: العذاب اللازم، قال الأعشى:

إِنْ يُعَاقَبُ يَكُنْ غَرَامًا وَإِنْ يُعْطَى جَزِيْلًا فَإِنَّهُ لَا يُيَالِي

﴿تُورُونَ﴾ الإبراء: إظهار النار بالقدح، يقال: أورى، يورى، ووريت بك زنادي، أي: أضاء بك أمري، ويقال: قدح فأورى؛ إذا ظهرت النار، فإذا لم يور يقال: قدح فأكبي، وفي المصباح: «ورى الزند يري ورياً، من باب: وعى، وفي لغة: وري يري بكسرهما، وأورى بالألف، وذلك إذا أخرج ناره». وفي المختار: «وأوراه غيره: أخرج ناره» وفي معاجم اللغة:

تستخرجون النار من الزناد، وهو جمع: زند، والزند: العود الذي يقدح به النار، وهو الأعلى، والزندة السفلى فيها ثقب، وهي الأنثى، فإذا اجتمعتا قيل: زندان، والجمع: زناد، والعرب تقدح بعودين تحك أحدهما على الآخر.

﴿ الْمُزْنِ ﴾ السحاب، جمع: مزنة، وفي القاموس: «المزن بالضم: السحاب، أو: أبيضه، أو: ذو الماء، القطعة: مزنة».

﴿ أَجَاجًا ﴾ في المختار: «ماء أجاج: مرّ شديد الملوحة، وقد أجّ الماء، يؤج، أجوجاً بالضم».

﴿ اللَّمَّوِينَ ﴾ للمسافرين، أي: جعلناها ينتفع بها المسافرون، وخصّوا بالذكر لأن منفعتهم بها أكثر من المقيمين، وقال قطرب: «المقوي من الأضداد، يقال للفقير: مقو لخلوه من المال، ويقال للغني: مقولقوته على ما يريد» وقيل: المقوي: النازل بالقواء من الأرض ليس بها أحد، وأقوت الدار: خلت من أهلها، قال النابغة:

أقوى وأقفر من نُعمٍ وغيِّرها      هوجُ الرياحِ بهابي الثُّربِ موارٍ  
وقال عنترة:

حُيِّتِ مِنْ طَلَلٍ تَقَادِمَ عَهْدِهِ      أقوى وأقفر بعد أمِّ الهيثمِ

○ الإعراب:

﴿ نَحْنُ خَلَقْنَاكُمْ فَلَوْلَا تُصَدِّقُونَ ﴾ نحن مبتدأ، وجملة خلقناكم خبر، والفاء حرف عطف، ولولا حرف تحضيض، وتصدقون فعل مضارع مرفوع، والواو فاعله ﴿ أَفَرَأَيْتُمْ مَا تَمْنُونَ ﴾ الهمزة للاستفهام الإنكاري، والفاء عاطفة، ورأيتم فعل ماضٍ وفاعله، ومعناه: أخبروني، وما اسم موصول بمعنى الذي مفعول رأيتم الأول، وجملة تمنون صلة ﴿ ءَأَنْتُمْ تَخْلُقُونَهُ أَمْ نَحْنُ الْخَالِقُونَ ﴾ الجملة الاستفهامية في موضع المفعول الثاني لرأيتم، وأنتم مبتدأ، وجملة تخلقونه خبر، ويجوز إعراب أنتم فاعلاً لفعل مقدر، أي:

أَتَخْلُقُونَهُ أَنْتُمْ، فلما حذف الفعل لدلالة ما بعده عليه انفصل الضمير، وهو من باب: الاشتغال، ولعله من جهة القواعد أمكن لأجل أداة الاستفهام، وأم حرف عطف، وهي منقطعة؛ لأن بعدها جملة، والمنقطعة تقدر بيل، وهمزة الاستفهام، فيكون الكلام مشتقاً على استفهامين الأول: أَنْتُمْ تَخْلُقُونَهُ وَجَوَابَهُ لَا، والثاني: مَأْخُذٌ مِنْ أَمِّ، أي: بل نحن الخالقون، وجوابه نعم، ويجوز أن تكون أم متصلة، فهي معادلة، ويؤيد هذا الوجه أن الكلام يؤول إلى أي الأمرين واقع، والجملة بعدها في تأويل المفرد، ونحن مبتدأ، والخالقون خبر ﴿نَحْنُ قَدَرْنَا بَيْنَكُمْ الْمَوْتَ وَمَا نَحْنُ بِمَسْبُوبِينَ﴾ نحن مبتدأ، وجملة قدرنا خبر، وقدرنا فعل وفاعل، والظرف متعلق بقدرنا، والموت مفعول به، أي: أوجبناه، وكتبناه عليكم، والواو عاطفة، أو اعتراضية، وما نافية حجازية، ونحن اسمها، والباء حرف جر زائد، ومسبوقين مجرور لفظاً منصوب محلاً؛ لأنه خبر ما ﴿عَلَىٰ أَنْ نُبَدِّلَ أَمْثَلَكُمْ وَنُنشِئَكُمْ فِي مَا لَا تَعْلَمُونَ﴾ على حرف جر، وأن نبدل في تأويل مصدر مجرور بعلى، والجار والمجرور متعلقان بمسبوقين، أي: ولم يسبقنا أحد على تبديلنا أمثالكم، ويجوز تعليقهما بقدرنا بينكم، أي: قدرنا بينكم الموت على أن نبدل، أي: يموت أناس، ويخلفهم أناس آخرون، فتكون جملة، وما نحن بمسبوقين اعتراضية، وننشئكم عطف على نبدل، وفيما متعلقان بنشئكم، وجملة لا تعلمون صلة، أي: ننشئكم في صور لا تعلمونها من الحيوانات الممتهنة المرتطمة بالأفذار كالقردة، والخنازير ﴿وَلَقَدْ عَلَّمْتُمُ النَّشَأَ الْأُولَىٰ فَلَوْلَا تَذَكَّرُونَ﴾ الواو استئنافية، واللام جواب للقسم المحذوف، وقد حرف تحقيق، وعلمتم فعل وفاعل، والنشأة مفعول به، والأولى نعت، فلولا: الفاء عاطفة، ولولا حرف تحضيض، وتذكرون فعل مضارع وفاعل ﴿أَفَرَأَيْتُمْ مَا تَحْرُثُونَ أَأَنْتُمْ تَزْرَعُونَهُ أَمْ نَحْنُ الزَّارِعُونَ﴾ تقدم إعراب نظيرها، فجدد به عهداً ﴿لَوْ نَشَاءُ لَجَعَلْنَاهُ حُطَامًا فَظَلْتُمْ تَفَكَّهُونَ﴾ لو شرطية، ونشاء فعل مضارع،

وفاعله مستتر تقديره: نحن، واللام واقعة في جواب لو، وجعلناه فعل وفاعل ومفعول به، وحطاماً مفعول جعل الثاني، والجملة لا محل لها من الإعراب؛ لأنها جواب شرط غير جازم، وظلتم فعل ماضٍ ناقص، وأصله: ظللتم بكسر اللام، حذفت العين تخفيفاً، والتاء اسمها، وجملة تفكهنون خبرها، وتفكهنون فعل مضارع حذفت منه إحدى تاءيه ﴿إِنَّا لَمُغْرَمُونَ﴾ إن واسمها، واللام المزحلقة، ومغرمون خبرها، وجملة إن واسمها وخبرها مقول قول محذوف في محل نصب على الحال تقديره: فظللتم تفكهنون، قائلين، أو تقولون: إِنَّا لَمُغْرَمُونَ، أي: لملزموه غرامة ما أنفقنا، أو: مهلكون لهلاك رزقنا ﴿بَلْ نَحْنُ مُحْرَقُونَ﴾ بل حرف إضراب وعطف، ونحن مبتدأ، ومحرومون خبر، والجملة معطوفة على سابقتها ﴿أَفَرَأَيْتُمُ الْمَاءَ الَّذِي تَشْرَبُونَ ءَأَنْتُمْ أَنْزَلْتُمُوهُ مِنَ الْمُزْنِ أَمْ نَحْنُ الْمُنزِلُونَ﴾ تقدم إعراب نظيرها، والذي صفة للماء، وجملة تشربون صلة، والعائد محذوف ﴿لَوْ نَشَاءُ جَعَلْنَاهُ أُجَاجًا فَلَوْلَا تَشْكُرُونَ﴾ تقدم إعرابها، وسيأتي سرّ حذف اللام في هذه الآية، وذكرها في الآية الأولى في باب البلاغة ﴿أَفَرَأَيْتُمُ النَّارَ الَّتِي تُورُونَ ءَأَنْتُمْ أَنْشَأْتُمْ شَجَرَتَهَا أَمْ نَحْنُ الْمُنشِئُونَ﴾ تقدم إعراب نظيرها ﴿نَحْنُ جَعَلْنَاهَا تَذْكُرَةً وَرَمَتْنَا لِلْمُقْوِينَ﴾ نحن مبتدأ، وجملة جعلناها خبر، وتذكرة مفعول به ثانٍ، ومتاعاً عطف على تذكرة، وللمقوين متعلقان بمتاعاً، أو: صفة له ﴿فَسَبِّحْ بِاسْمِ رَبِّكَ الْعَظِيمِ﴾ الفاء الفصيحة، أي: إن عرفت هذه العوارف والآلاء الباهرة فسبح، وسبح فعل أمر، وفاعله: أنت، وباسم متعلق بسبح، أو: بمحذوف حال، أي: متبركاً، وقيل: اسم مقحم، والعظيم صفة لربك.

### □ البلاغة:

(١) في الآيات الآتية الذكر: فن صحة الأقسام، وقد سبق ذكره في هذا الكتاب، وأنه عبارة عن استيفاء المتكلم جميع الأقسام للمعنى المذكور الآخذ فيه، بحيث لا يغادر منه شيئاً، فقد عدل عن لفظ الحرمان والمنع إلى لفظ هو ردفه وتابعه، وهو لفظ الجعل؛ إذ قال: ﴿أَفَرَأَيْتُمْ مَا كَحَرْتُمْ ۗ ءَأَنْتُمْ

تَزْرَعُونَهُ أَمْ نَحْنُ الزَّارِعُونَ ﴿٥٧﴾ لَوْ نَشَاءُ لَجَعَلْنَاهُ حُطَامًا ﴿٥٨﴾ وكذلك جاء لفظ الاعتداد بالماء حيث قال: ﴿لَوْ نَشَاءُ جَعَلْنَاهُ أُجَاجًا﴾ بلفظ الجعل عند ذكر الحرمان، وما هو في معناه، وجاء العطاء بلفظ الزرع في الحرث وفي الماء بلفظ الإنزال، فإن قيل: لِمَ أكد الفعل باللام في قوله في الزرع: ﴿لَوْ نَشَاءُ لَجَعَلْنَاهُ حُطَامًا﴾ ولم يؤكد في الماء حيث قال: ﴿لَوْ نَشَاءُ جَعَلْنَاهُ أُجَاجًا﴾؟ قلت: لأن الزرع ونباته وجفافه بعد النضارة حتى يعود حطاماً، فما يحتمل أن يتوهم أنه من فعل الزراع؛ ولهذا قال سبحانه: ﴿ءَأَنْتَ تَزْرَعُونَهُ أَمْ نَحْنُ الزَّارِعُونَ﴾ أو يتوهم أن خصبه من سقي الماء، وأن جفافه من حرارة الشمس، وعدم السقي، أو تواتر مرور الإعصار، فأخبر سبحانه أنه الفاعل لذلك كله على الحقيقة، وأنه قادر على جعله لو شاء حطاماً في حالة نموه وزمن شيبته ونضارته، فلما كان هذا التوهم محتملاً أوجبت البلاغة توكيد فعل الجعل فيه، وإسناده لزراعه على الحقيقة ومنشئه لرفع هذا التوهم، ولما كان إنزال الماء من السماء مُحَالاً بما لا يتطرق احتمال، توهم متوهم أن احداً من جميع الخلق قادر عليه، لم يَحْتَجْ إلى توكيد الفعل في جعله أُجَاجًا؛ فإنه لا يمكن أن يتوهم أحد أن أحداً ينزل الماء من السماء أُجَاجًا ولا عذاباً؛ الذي هو أسهل من الأول وأهون.

وعبارة الزمخشري في هذا الصدد هذا نصها: «فإن قلت: لم أدخلت اللام على جواب لو في قوله ﴿لَجَعَلْنَاهُ حُطَامًا﴾ ونزعت منه هاهنا؟ قلت: إن لو لما كانت داخلة على جملتين معلقة ثانيتهما بالأولى تعلق الجزاء بالشرط، ولم تكن مخلصاً للشرط كإن، ولا عاملة مثلها، وإنما سرى فيها معنى الشرط اتفاقاً من حيث إفادتها في مضموني جملتيهما: أن الثاني امتنع لامتناع الأول افتقرت في جوابها إلى ما ينصب علماً على هذا التعلق، فزيدت هذه اللام لتكون علماً على ذلك، فإذا حذفت بعدما صارت علماً مشهوراً مكانه، فلأن الشيء إذا علم وشهر موقعه، وصار مألوفاً ومأنوساً به، لم يُبَالِ بإسقاطه عن اللفظ استغناء بمعرفة السامع، ألا ترى إلى ما يحكى عن رؤبة أنه كان يقول: خير، لمن قال له: كيف أصبحت؟ فحذف الجار

لعلم كل أحد بمكانه، وتساوي حالي حذفه، وإثباته لشهرة أمره، وناهيك بقول أوس:

حتى إذا الكلابُ قال لها كاليوم مَطْلُوباً ولا طَلَباً

أقول: وفي بيت أوس بن حجر، أو للنمر بن تولب حذف لا يستقيم إلا به، أي: قال لها لم أنظر كاليوم مطلوباً، والضمير لكلبة الصيد، والكلاب: معلّم الكلاب، أو الصياد، أي: ليس المطلوب والطلب في هذا اليوم مثلهما في غيره بل أعظم، ثم يتابع الزمخشري: «ويجوز أن يقال: إن هذه اللام مفيدة معنى التوكيد لا محالة، فأدخلت في آية المطعوم دون آية المشروب؛ للدلالة على أن أمر المطعوم مقدّم على أمر المشروب، وأن الوعيد بفقده أشدّ وأصعب من قبْل: أن المشروب إنما يحتاج إليه تبعاً للمطعوم، ألا ترى أنك إنما تسقي ضيفك بعد أن تطعمه، ولو عكست قعدت تحت قول أبي العلاء:

إذا سَقَيْتُ ضَيْوْفُ النَّاسِ مَخْضاً سَقَوْا أَضْيَافَهُمْ شَبَمًا زُلَالًا

وسقي بعض العرب، فقال: أنا لا أشرب إلا على ثميلة، ولهذا قدّمت آية المطعوم على آية المشروب» والثميلة: اللبن الخالص.

ونعود إلى بيت أبي العلاء، فنقول: هو من قصيدة يمدح بها سعد الدولة أبا الفضائل، وعيب عليه حيث مدح بسقي الضيوف الماء قبل ذكر الطعام، والمخض: اللبن المتزوع زبده، فهو بمعنى الممخوض، ويروي: محضاً بالحاء المهملة، أي: خالصاً حلواً، أو حامضاً، والشبم: البارد، والزلال العذب.

هذا؛ وحيث جعل علماء البلاغة للمقام مدخلاً في الدلالة على المراد، نقول: إن معنى البيت إذا عجلت الناس اللبن لأضيافهم، واكتفوا به عن الإسراع بالطعام، عجلوا هم بالطعام لاستعدادهم للضيوف. فيحتاجون لشرب الماء، فيسقونهم ماء قبل إطعام غيرهم الضيفان. فسقيهم الماء يفيد تعجيل الطعام قبله بمعونة المقام؛ لأنه يلزمه عادة، فلا عيب فيه.

(٢) وفي هذه الآيات أيضاً: فن التسهيم، وهو: أن يكون ما تقدم من الكلام دليلاً على ما يتأخر منه أو بالعكس، ف قوله: ﴿أَفَرَأَيْتُمْ مَا تَحْرُثُونَ﴾ إلى قوله: ﴿أَفَرَأَيْتُمُ النَّارَ الَّتِي تُورُونَ﴾ تقتضي أوائل هذه الآيات أو آخرها اقتضاءً لفظياً ومعنوياً، كما اختلفت الألفاظ فيها بمعانيها المجاورة الملائم بالملائم، والمناسب بالمناسب؛ لأن ذكر الحرث يلائم ذكر الزرع والاعتداد بكونه سبحانه لم يجعله حطاماً ملائم لحصول التفكك به، وعلى هذه الآية يُقاس نظم أختها.

﴿ فَلَا أُقْسِمُ بِمَوْقِعِ الْجُورِ ۗ ﴿٧٥﴾ وَإِنَّهُ لَقَسَمٌ لَوْ تَعْلَمُونَ عَظِيمٌ ﴿٧٦﴾  
 إِنَّهُمْ لَقَرَأْنَا كَرِيمٌ ﴿٧٧﴾ فِي كِتَابٍ مَكْنُونٍ ﴿٧٨﴾ لَا يَمَسُّهُ إِلَّا الْمُطَهَّرُونَ ﴿٧٩﴾ نَزِيلٌ مِّن رَّبِّ الْعَالَمِينَ ﴿٨٠﴾ أَفَبِهَذَا الْحَدِيثِ أَنْتُمْ مُدْهِنُونَ ﴿٨١﴾ وَتَجْعَلُونَ رِزْقَكُمْ أَنَّكُمْ تُكَذِّبُونَ ﴿٨٢﴾  
 فَلَوْلَا إِذَا بَلَغَتِ الْحُلُقُومَ ﴿٨٣﴾ وَأَنْتُمْ حِينِيذٍ نُّظَرُونَ ﴿٨٤﴾ وَنَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْكُمْ وَلَكِنْ لَا تُبْصِرُونَ ﴿٨٥﴾ فَلَوْلَا إِنْ كُنْتُمْ غَيْرَ مَدِينِينَ ﴿٨٦﴾ تَرْجِعُونَهَا إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿٨٧﴾

### ☆ النِّفْتَةُ:

﴿ بِمَوْقِعِ الْجُورِ ۗ ﴾ بمساقطها ومغاريبها، وقيل: بمنازلها، وقيل: بانكدارها وانتشارها، وسيأتي مزيد تفسير لها في باب الإعراب.

﴿ مُدْهِنُونَ ﴾ قال الراغب: «والإدهان في الأصل مثل التدهين، لكن جعل عبارة عن المداراة، والملاينة، وترك الجد». وقال المؤرج: المدهن: المنافق، أو: الكافر الذي يلين جانبه ليخفي كفره، والإدهان والمداهنة: التكذيب، والنفاق، وأصله: اللين، وأن يضم خلاف ما يظهر.

### ○ الإعراب:

﴿ فَلَا أُقْسِمُ بِمَوْقِعِ الْجُورِ ۗ ﴾ الفاء استئنافية، ولا زائدة، والمعنى:

فاقسم، ولا تزداد في القسم، فيقال: لا والله، ولا أفعل، قال امرؤ القيس:

لا وأبيك ابنة العامريِّ لا يدعي القوم أني أفر

والمعنى: وأبيك، وإنما زيدت للتأكيد وتقوية الكلام. وقيل: نافية. والمنفي محذوف، وهو كلام الكافر والجاحد، تقديره: فلا صحة لما يقول الكافر، ثم ابتداء فقال: أقسم، وقيل: هي لام الابتداء، دخلت على جملة من مبتدأ وخبر، وهي: أنا أقسم، كقولك: لزيد منطلق، ثم حذف المبتدأ، فاتصلت اللام بخبره، تقديره: فلأقسم باللام فقط، وقال أبو حيان: والأولى عندي: أنها لام أشبعت فتحتها، فتولدت منها ألف، كقوله: «أعوذ بالله من العقارب» وسيرد مزيد من هذا البحث في كتابنا. وأقسم فعل مضارع مرفوع، وفاعله مستتر تقديره: أنا، وبمواقع النجوم متعلقان بأقسم ﴿وَإِنَّهُ لَقَسَمٌ لَوْ تَعْلَمُونَ عَظِيمٌ﴾ الواو اعتراضية، وإن واسمها، واللام المزحلقة، وقسم خبرها، ولو شرطية، وتعلمون فعل مضارع مرفوع، وعظيم صفة قسم، وجملة لو تعلمون معترضة بين الموصوف وصفته، وجملة: إنه لقسم لو تعلمون عظيم لا محل لها؛ لأنها معترضة بين القسم وجوابه، فهما اعتراضان متعاقبان، وجواب لو محذوف، والتقدير: لو كنتم من ذوي العلم لعلمتم ﴿إِنَّهُ لَقَرْنٌ كَرِيمٌ﴾ الجملة جواب القسم لا محل لها، وإن واسمها، واللام المزحلقة، وقرآن خبر إنه، وكريم صفة أولى لقرآن ﴿فِي كِتَابٍ مَّكْنُونٍ﴾ في كتاب صفة ثانية لقرآن، ومكنون صفة لكتاب ﴿لَا يَمَسُّهُ إِلَّا الْمُطَهَّرُونَ﴾ لا نافية، ويمسه فعل مضارع ومفعوله، وإلا أداة حصر، والمطهرون فاعل يمسه، والجملة صفة ثالثة لقرآن، وقيل: لا ناهية، ويمسه فعل مضارع مجزوم بلا، ولكنه لما أدغم حرك آخره لأجل الإدغام، وكانت الحركة ضمة اتباعاً للهاء، ولا داعي لهذا التكلف، فالأولى ما ذكرناه، وهو الأشبه بتناسق الصفات، ويؤيد ما ذهبنا إليه قراءة عبد الله بن مسعود: ما يمسه بما النافية، وفي مسه كناية عن لازمه، وهي: نفي الاطلاع عليه، وعلى ما فيه ﴿تَنْزِيلٌ مِّن رَّبِّ الْعَالَمِينَ﴾ صفة رابعة، ومن رب العالمين

نعت لتزليل ﴿ أَفِيْهَذَا الْحَدِيثِ أَنْتُمْ مُدْهِنُونَ ﴾ الهمزة للاستفهام الإنكاري التوبيخي، والفاء عاطفة، وبهذا متعلقان بمدهنون، والحديث بدل من اسم الإشارة، وأنتم مبتدأ، ومدهنون خبر ﴿ وَيَجْعَلُونَ رِزْقَكُمْ أَنْتُمْ تُكذِّبُونَ ﴾ الواو حرف عطف، وتجعلون رزقكم فعل مضارع، والواو فاعل، ورزقكم مفعول تجعلون الأول، وأن واسمها، وجملة تكذبون خبرها، وأن وما في حيزها في موضع المفعول الثاني، ولا بد من تقدير مضاف، أي: شكر رزقكم ﴿ فَلَوْلَا إِذَا بَلَغَتِ الْحُلُقُومَ ﴾ الفاء استئنافية، ولولا حرف تحضيض بمعنى: هلاً، ولا يقع بعدها الفعل، فيكون التقدير: فلولا ترجعونها إذا بلغت الحلقوم، فالعامل في إذا هو الفعل الواقع بعد لولا، وهو: ترجعونها، وبلغت فعل ماضٍ، وفاعله مستتر تقديره: النفس، أي: إذا بلغت النفس الحلقوم عند الموت ﴿ وَأَنْتُمْ حِينِيذٍ تَنْظُرُونَ ﴾ الواو حالية، وأنتم مبتدأ، وحين ظرف أضيف إلى مثله، وهو إذ والتنوين فيه عوض عن الجملة المضافة إليها، أي: إذا بلغت النفس الحلقوم، وجملة تنظرون خبر أنتم، وجملة وأنتم حينئذ تنظرون حال من فاعل بلغت ﴿ وَنَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْكُمْ وَلَكِنْ لَا بُرْهَانَ ﴾ الواو حالية، ونحن مبتدأ، وأقرب خبر، وإليه ومنكم متعلقان بأقرب، والواو عاطفة، ولكن مخففة مهملة للاستدراك، ولا نافية، وتبصرون فعل مضارع مرفوع، من البصيرة، أي: العلم ﴿ فَلَوْلَا إِنْ كُنْتُمْ غَيْرَ مَدِينِينَ ﴿٨٦﴾ تَرْجِعُونَهَا إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴾ الفاء عاطفة، ولولا حرف تحضيض مؤكد للولا الأولى، وإن شرطية، وكنتم كان واسمها، وغير مدينين خبر، أي: غير مجزيين بأن تبعثوا، أي: غير مبعوثين، وترجعونها هو العامل في إذا فقدم الظرف على عامله المتعلق به الشرطان، وهما إن كنتم غير مدينين، وإن كنتم غير صادقين، ومعنى تعلقهما به: أنه جزاء لهما، أي: لكل منهما، ففي الكلام قلب، والمعنى: هلاً ترجعونها إن نفيتم البعث صادقين في نفيه. وملخص الكلام: إن صدقتم في نفي البعث، فردوا روح المحضر إلى جسده لينتفي عنه الموت، فينتفي البعث.

## □ البلاغة:

الاستعارة المكنية في قوله: ﴿فَلَوْلَا إِذَا بَلَغَتِ الْحُلُقُومَ﴾ كأنما الروح شيء مجسم، يبلغ الحلقوم في حركة محسوسة.

﴿فَأَمَّا إِنْ كَانَ مِنَ الْمُقْرَبِينَ﴾ ٨٨ ﴿فَرُوحٌ وَرِيحَانٌ وَجَنَّتٌ نَعِيمٍ﴾ ٨٩ ﴿وَأَمَّا إِنْ كَانَ مِنْ أَصْحَابِ الْيَمِينِ﴾ ٩٠ ﴿فَسَلَّمَ لَكَ مِنْ أَصْحَابِ الْيَمِينِ﴾ ٩١ ﴿وَأَمَّا إِنْ كَانَ مِنَ الْمُكْذِبِينَ﴾ ٩٢ ﴿فَنَزَّلْنَا مِنْ حَيْمِرٍ﴾ ٩٣ ﴿وَنَصَّلِيَّةً حَيْمِرٍ﴾ ٩٤ ﴿إِنَّ هَذَا لَهُمْ حَقُّ الْيَقِينِ﴾ ٩٥ ﴿فَسَبِّحْ بِاسْمِ رَبِّكَ الْعَظِيمِ﴾ ٩٦

## ☆ اللغة:

﴿فَرُوحٌ وَرِيحَانٌ﴾ الرُّوح - بالفتح - : الراحة، والرحمة، ونسيم الريح، والريحان: الرحمة، والرزق، كما في المختار. وفي القاموس: «والريحان: نبت طيب الرائحة، أو كل نبت كذلك، أو أطرافه، أو ورقه، والولد، والرزق».

﴿وَنَصَّلِيَّةً﴾ احتراق.

## ○ الإعراب:

﴿فَأَمَّا إِنْ كَانَ مِنَ الْمُقْرَبِينَ﴾ كلام مستأنف، مسوق للشروع في بيان حال المتوفى بعد الممات، إثر بيان حاله عند الوفاة، وأما حرف شرط وتفصيل، وإن شرطية، وكان فعل ماضٍ ناقص، واسمها مستتر، أي: المتوفى، ومن المقربين خبر كان.

﴿فَرُوحٌ وَرِيحَانٌ وَجَنَّتٌ نَعِيمٍ﴾ الفاء رابطة لجواب أما، وجواب إن محذوف لدلالة المذكور عليه، وحذف جواب إن شائع كثيراً، وروح مبتدأ خبره محذوف مقدّم عليه، أي: فله روح، وما بعده عطف عليه ﴿وَأَمَّا إِنْ

كَانَ مِنْ أَصْحَابِ الْيَمِينِ فَسَلِّمْ لَكَ مِنْ أَصْحَابِ الْيَمِينِ ﴿١٠٤﴾ عطف على ما تقدم مساوٍ له في إعرابه، وسلام مبتدأ لما فيه من معنى الدعاء، ولك خبر سلام، ومن أصحاب اليمين نعت، أو: ﴿وَأَمَّا إِنْ كَانَ مِنَ الْمُكَذِّبِينَ الضَّالِّينَ﴾ عطف على جملة فأما إن كان، والإعراب هو نفسه، فجدد به عهداً ﴿فَنَزَّلْنَا مِنْ حَمِيمٍ وَتَصْلِيَةً جَحِيمٍ﴾ الفاء رابطة لجواب أما، ونزل مبتدأ حذف خبره المقدم، ومن حميم نعت لنزل، وتصلية جحيم عطف على نزل ﴿إِنَّ هَذَا لَهُوَ حَقُّ الْيَقِينِ﴾ إن واسمها، واللام المرحقة، وهو ضمير فصل، أو مبتدأ، وحق اليقين خبر إن، أو خبر هو، والجملة الاسمية خبر إن، وإضافة حق إلى اليقين من إضافة الموصوف إلى صفته ﴿فَسَبِّحْ بِاسْمِ رَبِّكَ الْعَظِيمِ﴾ تقدم إعرابه، ونعيده لإضافة بعض الفوائد عليه، فسبح فعل أمر بمعنى نزه، ولفظ اسم زائد، أي: نزه ربك العظيم، ويجوز أن تكون الباء للحال، أي: فسبح متلبساً باسم ربك، أو متبركاً، ويجوز أن تكون الباء للتعدي، بناءً على أن سبَّح يتعدى تارة بنفسه، وتارة أخرى بحرف الجر.

\* \* \*



## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿سَبَّحَ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ﴾ ١ ﴿لَهُ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ  
يُحْيِي وَيُمِيتُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ ٢ ﴿هُوَ الْأَوَّلُ وَالْآخِرُ وَالظَّاهِرُ وَالْبَاطِنُ وَهُوَ  
بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ﴾ ٣ ﴿هُوَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ ثُمَّ اسْتَوَىٰ عَلَى  
الْعَرْشِ يَعْلَمُ مَا يَلِيحُ فِي الْأَرْضِ وَمَا يَخْرُجُ مِنْهَا وَمَا يَنْزِلُ مِنَ السَّمَاءِ وَمَا يَعْرُجُ فِيهَا وَهُوَ  
مَعَكُمْ أَيْنَ مَا كُنْتُمْ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ﴾ ٤ ﴿لَهُ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَإِلَى اللَّهِ  
تُرْجَعُ الْأُمُورُ﴾ ٥ ﴿يُولِجُ اللَّيْلَ فِي النَّهَارِ وَيُؤَلِّجُ النَّهَارَ فِي اللَّيْلِ وَهُوَ عَلِيمٌ بِذَاتِ  
الصُّدُورِ﴾ ٦

○ الإعراب:

﴿سَبَّحَ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ﴾ سَبَّحَ فعل ماضٍ مبني على  
الفتح، والله متعلقان بسَبَّحَ، وقيل: اللام زائدة في المفعول، وقد تقدم القول

في هذا الفعل ، وأنه قد يتعدى بنفسه تارة ، وباللام أخرى ، وجاء هذا الفعل في بعض الفواتح ماضياً كهذه الفاتحة ، وفي بعضها مضارعاً ، وفي بعضها أمراً ؛ للإشارة إلى أن هذه الأشياء مسبحة في كل الأوقات ، وما فاعل سبّح ، وفي السموات متعلقان بمحذوف صلة الموصول ، والأرض عطف على السموات ، والواو حالية ، أو مستأنفة ، وهو مبتدأ ، والعزير خبر أول ، والحكيم خبر ثانٍ ، وعبرَ بما دون من تغليياً للأكثر ﴿لَهُ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ يُحْيِي وَيُمِيتُ﴾ له خبر مقدم ، ومُلْكُ السموات مبتدأ مؤخر ، والأرض عطف على السموات ، وجملة يحيي حال من الضمير في له ، أو : مستأنفة ، وجملة له ملك السموات مستأنفة لا محل لها ﴿وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ الواو عاطفة ، وهو مبتدأ ، وقدير خبره ، والجار المجرور متعلقان بقدير ﴿هُوَ الْأَوَّلُ وَالْآخِرُ وَالظَّاهِرُ وَالْبَاطِنُ وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ﴾ هو مبتدأ ، والأول خبره ، وما بعده عطف عليه ، وهو مبتدأ ، وعليم خبره ، وبكل شيء متعلقان بعليم ﴿هُوَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ ثُمَّ اسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ﴾ هو مبتدأ ، والذي خبره ، وجملة خلق السموات والأرض صلة الموصول لا محل لها ، وفي ستة أيام متعلقان بخلق ، وثم حرف عطف للترتيب مع التراخي ، واستوى فعل ماضٍ ، وفاعله مستتر يعود على الله ، وعلى العرش متعلقان باستوى ﴿يَعْلَمُ مَا يَلِجُ فِي الْأَرْضِ وَمَا يَخْرُجُ مِنْهَا﴾ جملة يعلم حالية ، أو : مستأنفة ، ويعلم فعل مضارع ، وفاعله مستتر تقديره : هو ، وفي الأرض متعلقان بيلج ، وما يخرج منها عطف على ما يلج في الأرض ، ومنها متعلقان بيجرح ﴿وَمَا يَنْزِلُ مِنَ السَّمَاءِ وَمَا يَرْجُ فِيهَا﴾ وما عطف على ما الأولى ، وما يرج فيها عطف أيضاً ﴿وَهُوَ مَعَكُمْ أَيْنَ مَا كُنْتُمْ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ﴾ الواو حرف عطف ، وهو مبتدأ ، ومعكم ظرف مكان متعلق بمحذوف خبر ، وأيضا اسم شرط جازم في محل نصب على الظرفية المكانية ، وهو متعلق بجوابه المحذوف ، وكنتم فعل ماضٍ ناقص في محل جزم فعل الشرط ، والجواب محذوف دلّ عليه ما قبله ، أي : فهو معكم ، وكنتم تامة ، والله مبتدأ ، وبصير خبر ، وبما تعملون متعلقان ببصير ، وجملة تعملون صلة الموصول لا محل لها ﴿لَهُ مُلْكُ

السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَإِلَى اللَّهِ تُرْجَعُ الْأُمُورُ ﴿٧﴾ له خبر مقدم، وملك السموات مبتدؤه<sup>(١)</sup>، وإلى الله متعلقان بترجع، وترجع فعل مضارع مبني للمجهول، والأمر نائب فاعل ﴿يُولِجُ اللَّيْلَ فِي النَّهَارِ وَيُؤَلِّجُ النَّهَارَ فِي اللَّيْلِ﴾ الجملة حالية، أو مستأنفة، والليل مفعول يولج، وفي النهار متعلقان بيولج، وما بعده عطف عليه ﴿وَهُوَ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ﴾ الواو عاطفة، وهو مبتدأ، وعليم خبره، وبيذات الصدور متعلقان بعليم.

﴿ءَامِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَأَنْفِقُوا مِمَّا جَعَلَكُمْ مُسْتَحْلِفِينَ فِيهِ فَالَّذِينَ ءَامَنُوا مِنْكُمْ وَأَنْفَقُوا لَهُمْ أَجْرٌ كَبِيرٌ ﴿٧﴾ وَمَا لَكُمْ لَا تُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالرَّسُولِ يَدْعُوكُمْ لِتُؤْمِنُوا بِرَبِّكُمْ وَقَدْ أَخَذَ مِيثَاقَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ ﴿٨﴾ هُوَ الَّذِي يُزِيلُ عَلَى عَبْدِهِ ءَايَاتٍ يَبَيِّنُ لِيُخْرِجَكُم مِّنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ وَإِنَّ اللَّهَ بِكُمْ لَرَءُوفٌ رَّحِيمٌ ﴿٩﴾ وَمَا لَكُمْ أَلَّا تُنْفِقُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلِلَّهِ مِيرَاثُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ لَا يَسْتَوِي مِنْكُمْ مَن أنْفَقَ مِن قَبْلِ الْفَتْحِ وَقَتْلَ أَوْلِيَاكِ أَعْظَمَ دَرَجَةً مِّنَ الَّذِينَ أَنْفَقُوا مِنْ بَعْدِ وَقَتْلَوْلَا وَعَدَّ اللَّهُ الْحَسَنَىٰ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ ﴿١٠﴾﴾

### ○ الإعراب:

﴿ءَامِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَأَنْفِقُوا مِمَّا جَعَلَكُمْ مُسْتَحْلِفِينَ فِيهِ﴾ كلام مستأنف، مسوق للشروع في مخاطبة كفار قريش، وأمرهم بالإيمان بعد أن ذكر أنواعاً من الدلائل على التوحيد. وآمنوا فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، وبالله متعلقان بآمنوا ورسوله عطف عليه، وأنفقوا عطف على آمنوا، ومما متعلقان بأنفقوا، وجملة جعلكم مستحلفين صلة الموصول، والكاف مفعول أول، ومستحلفين مفعول ثانٍ لجعل، وفيه متعلقان بمستحلفين، أي: من مال مقتني، وعتاد مجتنى ﴿فَالَّذِينَ ءَامَنُوا مِنْكُمْ وَأَنْفَقُوا لَهُمْ أَجْرٌ كَبِيرٌ﴾ الفاء

(١) في الأصل: خبره!

استثنائية، والذين مبتدأ، وجملة آمنوا لا محل لها؛ لأنها صلة الموصول، ومنكم حال، وأنفقوا عطف على آمنوا داخل في حيز الصلة، ولهم خبر مقدم، وأجر مبتدأ مؤخر، وكبير نعت، وجملة لهم أجر كبير خبر الذين ﴿وَمَا لَكُمْ لَا تُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالرَّسُولِ يَدْعُوكُمْ﴾ الواو استثنائية، وما اسم استفهام إنكاري في محل رفع مبتدأ، ولكم خبر، وجملة لا تؤمنون في محل نصب على الحال، وبالله متعلقان بتؤمنون، والمعنى: أي شيء استقر لكم غير مؤمنين، والواو حالية، والرسول مبتدأ، وجملة يدعوكم خبر، والجملة في محل نصب على الحال من الواو في تؤمنون ﴿لِنُؤْمِنُوا بِرَبِّكُمْ وَقَدْ أَخَذَ مِيثَاقَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ﴾ اللام للتعليل، وتؤمنوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام، والجار والمجرور متعلقان بدعوكم، وربكم متعلقان بتؤمنوا، والواو حالية، وقد حرف تحقيق، وأخذ ميثاقكم فعل ماضٍ، وفاعل مستتر، ومفعول به، والجملة في محل نصب على الحال من فاعل يدعوكم على التداخل أيضاً، وفي قراءة (أخذ) بالبناء للمجهول، فيكون ميثاقكم نائب فاعل، أي: نصب لكم من الأدلة والتمكّن من النظر بمثابة أخذ الميثاق، وقيل: إشارة إلى إشهدهم على أنفسهم بقوله: ﴿أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ قَالُوا بَلَىٰ﴾ وإن شرطية، وكنتم فعل ماضٍ ناقص في محل جزم فعل الشرط، والجواب محذوف تقديره: فالآن ظهرت أعلام اليقين، ووضّحت الدلائل والبراهين، ولزمتكم الحجج العقلية والسمعية، ومؤمنين خبر كنتم ﴿هُوَ الَّذِي يُنزلُ عَلَىٰ عَبْدِهِ ءَأَنبَتِ يَتَنَبَّتِ لِيُخْرِجَكُم مِّنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ﴾ هو مبتدأ، والذي خبره، وجملة ينزل صلة لا محل لها، وعلى عبده متعلقان بينزل، وآيات مفعول به، وبيّنات صفة، واللام للتعليل، ويخرجكم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام، والجار والمجرور متعلقان بينزل، ومن الظلمات متعلقان بيخرجكم، أي: من الكفر، وإلى النور متعلقان بيخرجكم أيضاً، أي: إلى الإيمان ﴿وَإِنَّ اللَّهَ بِكُمْ لَرَءُوفٌ رَّحِيمٌ﴾ الواو عاطفة، وإن واسمها، وبكم متعلقان برؤوف، واللام المرحلقة، ورؤوف خبر إن الأول، ورحيم خبر إن الثاني ﴿وَمَا لَكُمْ أَلَّا تُنْفِقُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلِلَّهِ مِيرَاثُ السَّمَاوَاتِ

وَالْأَرْضِ ﴿ الواو استثنائية ، وما اسم استفهام إنكاري مبتدأ ، ولكم خبر ، وأن حرف مصدرى ونصب ، ولا نافية ، وتنفقوا فعل مضارع منصوب بأن ، وأن وما بعدها في تأويل مصدر في محل نصب بنزع الخافض ، أي : في ألا تنفقوا ، أو من ألا تنفقوا ، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال ، وفي سبيل الله متعلقان بتنفقوا ، والواو حالية ، والله خبر مقدّم ، وميراث السموات مبتدأ مؤخر ، والأرض عطف على السموات ، والجملة في محل نصب حال من فاعل الاستقرار ، أو : مفعوله ، أي : وأي شيء يمنعكم من الإنفاق في سبيل الله ، والحال أن ميراث السموات والأرض له ﴿ لَا يَسْتَوِي مِنْكُمْ مَنْ أَنْفَقَ مِنْ قَبْلِ الْفَتْحِ وَقَبْلَهُ ﴾ كلام مستأنف ، مسوق لبيان تفاوت درجات المنفقين ، ولا نافية ، ويستوي فعل مضارع مرفوع ، ومنكم حال ، ومن فاعله ، وجملة أنفق صلة الموصول لا محل لها ، ومن قبل الفتح متعلقان بأنفق ، وقاتل عطف على أنفق ، وفي الكلام حذف سيأتي ذكره في باب : البلاغة ﴿ أُولَئِكَ أَعْظَمُ دَرَجَةً مِنَ الَّذِينَ أَنْفَقُوا مِنْ بَعْدِ وَقَعْتْنَا ﴾ أولئك مبتدأ ، والإشارة إلى من أنفق ، وأعظم خبر ، ودرجة تمييز ، ومن الذين متعلقان بأعظم ، وجملة أنفقوا صلة ، ومن بعد متعلقان بأنفقوا ، وقاتلوا عطف على أنفقوا ﴿ وَكَلَّا وَعَدَدَ اللَّهُ الْحُسْنَىٰ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ ﴾ الواو حرف عطف ، وكلاً مفعول به أول مقدّم لوعده : والله فاعل وعد ، والحسنى مفعول به ثانٍ ، والله مبتدأ ، وخبير خبره ، وبما تعملون متعلقان بخبير .

### □ البلاغة :

(١) الحذف : الحذف في هذه الآيات كثير ، ونلخصه فيما يلي :

- حذف مفعول أنفقوا للمبالغة في الحث على الإنفاق ، وعدم البخل بالمال .

- حذف مفعول : ﴿ نُفِقُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ ﴾ لما تقدم ، ولتشديد التوبيخ ؛ أي : وأي شيء لكم في ألا تنفقوا ما هو قربة إلى الله تعالى ؟ !

- حذف ثاني الاستواءين؛ لأن الاستواء لا يتم إلا بعد شيئين، فلا بد من حذف مضاف، تقديره: لا يستوي منكم من أنفق من قبل فتح مكة وقوة الإسلام، ومن أنفق من بعد الفتح، فحذف لوضوح الدلالة عليه، وعبارة أبي حيان بهذا الصدد: «والظاهر أن «من» فاعل «لا يستوي» وحذف مقابله وهو: «ومن أنفق من بعد الفتح وقاتل» لوضوح المعنى. أولئك، أي: الذين أنفقوا قبل الفتح، وقبل انتشار الإسلام وفسوؤه، واستيلاء المسلمين على أم القرى، وهم السابقون والأولون من المهاجرين والأنصار؛ الذين جاء في حقهم قوله صلى الله عليه وسلم: «لو أنفق أحدكم مثل أحد ذهباً ما بلغ مدّ أحدهم ولا نصيفه». وأبعد من ذهب إلى أن الفاعل بلا يستوي ضمير يعود على الإنفاق، أي: لا يستوي هو الإنفاق، أي: جنسه؛ إذ منه ما هو قبل الفتح وبعده، ومن أنفق مبتدأ، وأولئك مبتدأ خبره ما بعده، والجملة في موضع رفع خبر من، وهذا فيه تفكيك للكلام، وخروج عن الظاهر لغير موجب، وحذف المعطوف لدلالة المقابل كثير، وإنما كانت التفة والقتال قبل الفتح أفضل من التفة والقتال بعد الفتح؛ لأن حاجة الناس كانت إذ ذاك أكثر، وهم أقل، وأضعف.

(٢) في قوله: ﴿فِي سَبِيلِ اللَّهِ﴾ استعارة تصريحية، أي: طاعته. وسبيل الله كل خير يوصلهم إليه.

﴿مَنْ ذَا الَّذِي يُرِضُ اللَّهُ قَرْضًا حَسَنًا فِضْلَهُ لَهُ وَلَهُ أَجْرٌ كَرِيمٌ ﴿١١﴾ يَوْمَ تَرَى الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ يَسْعَى نُورُهُمْ بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَبِأَيْمَانِهِمْ بُشْرَانُكُمْ الْيَوْمَ جَنَّتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا ذَلِكَ هُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ ﴿١٢﴾ يَوْمَ يَقُولُ الْمُتَفِقُونَ وَالْمُتَفِقَاتُ لِلَّذِينَ ءَامَنُوا انظُرُوا نَفْسَيْسَ مِنْ نُورِكُمْ قِيلَ ارْجِعُوا وَرَاءَكُمْ فَالْتَمِسُوا نُورًا فَضُرِبَ لِيَنَّهُمْ بِسُورِ لَمْ يَأْبَ بَاطِنُهُ فِيهِ الرَّحْمَةُ وَظَهْرُهُ مِنْ فَبَلِهِ الْعَذَابُ ﴿١٣﴾ يَتَادُونَهُمْ أَلَمْ نَكُنْ مَعَكُمْ قَالُوا بَلَىٰ وَلَكِنَّكُمْ فَتَنْتُمْ أَنْفُسَكُمْ وَتَرَبَّصْتُمْ وَارْتَبْتُمْ وَغَرَّتْكُمُ الْأَمَانِيُّ حَتَّىٰ جَاءَ أَمْرُ اللَّهِ وَغَرَّكُمْ

يَا لِلَّهِ الْعُرُورُ ﴿١٤﴾ فَأَلْيَوْمَ لَا يُؤَخَذُ مِنْكُمْ فِدْيَةٌ وَلَا مِنَ الَّذِينَ كَفَرُوا مَأْوَانُكُمْ النَّارُ هِيَ  
مَوْلَانُكُمْ وَيُسَّ الْمَصِيرُ ﴿١٥﴾

## ☆ اللفظة:

﴿ أَنْظَرُونَا ﴾ أمر من النظر، والنظر: هو تقلاب العين إلى الجهة التي فيها المرئي والمراد رؤيته، ومما يدلُّ على ذلك قوله:

فيا ميِّ هل يجزى بكائي بمثله

مراراً وأنفاسي إليك الزوافر

وإني متى أشرف على الجانب الذي

به أنت من بين الجوانب ناظر

فلو كان النظر الرؤية لم يطلب عليه الجزاء؛ لأن المحب لا يستشيب من النظر إلى محبوبه شيئاً، بل يريد ذلك، ويتمناه، ويدلُّ على ذلك قول الآخر:

ونظرة ذي شجنٍ وامق

إذا ما الركائبُ جاوزن ميلا

وأما قوله سبحانه: ﴿ وَلَا يَنْظُرُ إِلَيْهِمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ﴾ فالمعنى: أنه سبحانه لا ينيلهم رحمته، وقد تقول: نظر إليّ فلان؛ إذا كان ينيلك شيئاً، ويقول القائل: انظر إليّ نظر الله إليك، يريد: أنلني خيراً أنالك الله، ونظرت فعل يستعمل وما تصرف منه على ضروب:

١ - أحدها أن تريد به: نظرت إلى الشيء، فتحذف الجار، وتصل الفعل، ومن ذلك ما أنشده أبو الحسن:

ظاهرات الجمل والحسن ينظر      ن كما ينظر الأراك الظباء

والمعنى: ينظرن إلى الأراك، فحذف الجار، ولهذا قال أبو حيان: «إن النظر بمعنى الإبصار لا يتعدى نفسه لا في الشعر، وإنما يتعدى بالي».

٢- والثاني: أن تريد به: تأملت، وتدبرت، وهو فعل غير متعّد، فمن ذلك قولهم: اذهب فانظر زيدا أبو من هو، فهذا يراد به التأمل، ومن ذلك قوله: ﴿أَنْظُرْ كَيْفَ ضَرَبُوا لَكَ الْأَمْثَالَ﴾ و﴿أَنْظُرْ كَيْفَ فَضَلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ﴾ وقد يتعدى هذا بالجار كقوله تعالى ﴿أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْإِبِلِ كَيْفَ خُلِقَتْ﴾ فهذا حضّ على التأمل، وقد يتعدى هذا بنفي نحو قوله: ﴿أَوَلَمْ يَنْظُرُوا فِي مَلَكُوتِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾ فأما قول امرئ القيس:

فَلَمَّا بَدَتْ حَوْرَانُ وَالْآلُ دُونَهَا      نَظَرْتُ فَلَمْ تَنْظُرْ بَعَيْنِكَ مَنْظَرًا

فيجوز أن يكون نظرت فلم تر بعينك منظراً إلى الآل، أي: الشرب، وقد جوز أن يعني بالنظر الرؤية على الاتساع؛ لأن تقليب البصر نحو المبصر تتبعه الرؤية، وقد يجري على الشيء لفظ ما يتبعه، ويقترن به، كقولهم للمزادة: راوية: وقد يكون نظرت فلم تنظر، مثل: تكلمت ولم تتكلم، أي: لم تأت بكلام على حسب ما يُراد، فكذلك نظرت فلم تنظر بعينك منظراً كما تريد، أو تر منظراً يروق.

٣- والثالث: أن تريد به انتظرت، من ذلك قوله: ﴿غَيْرَ نَظِيرِينَ إِنَّهُ﴾ ومثله قول الفرزدق:

نظرت كما انتظرت الله حتى

كفناك الماحلين لك المحالا

يريد: انتظر كما انتظرت.

٤- والرابع: أن يكون أنظرت بمعنى انتظرت، تطلب بقولك: انظرنى: التنفيس الذي يطلب الانتظار، فمن ذلك قوله عمرو بن كلثوم:

أبا هندٍ فلا تعجل علينا      وأنظرننا نُحَبِّرَكَ اليقينا

ومن ذلك قوله: ﴿أَنْظِرْنِي إِلَى يَوْمِ يُبْعَثُونَ﴾ إنما هو طلب الإمهال والتسويق، وعلى ذلك قراءة حمزة: أنظرونا بقطع الهمزة وكسر الظاء.

﴿يُقْرِضُ﴾ القرض: ما تعطيه غيرك ليقضيكه، فهو قطعه عن مالكه بإذنه

على ضمان ردّ مثله، والعرب تقول: لي عندك قرض صدق، وقرض سوء؛  
إذا فعل به خيراً أو شراً، قال الشاعر:

ويقضي سلامان بن مفرج قرضها بما قدمت أيديهم وأزلت

وسياتي المزيد من معناه هنا من باب: البلاغة.

### ○ الإعراب:

﴿مَنْ ذَا الَّذِي يُقرضُ اللهُ قرضًا حسنًا فيُضَوِّفُهُ لَهُ وَلَهُ أَجرٌ كبيرٌ﴾ فيه أوجه:  
أحدها: أن تكون من استفهامية، مرفوعة المحل بالابتداء، وذا اسم إشارة  
خبره، والذي صفة له، أو بدل منه، ويصح أن يكون من ذا استفهاماً برأسه  
مرفوع المحل بالابتداء. والذي خبره، ويصح أن تكون ذا مبتدأ، والذي  
يقرض الله صفة، ومن خبر المبتدأ، قدم عليه لما فيه من معنى الاستفهام.  
ويقرض فعل مضارع، وفاعله مستتر، والجملة لا محل لها؛ لأنها صلة  
الموصول، والله مفعوله، وقرضاً مفعول مطلق، وحسناً نعت، والفاء  
سببية، ويضاعفه فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد الفاء على جواب  
الاستفهام، وقرىء بالرفع على الاستثناف، أو العطف، ولأبي حيان هنا  
كلام لطيف نوره فيما يلي: «وقرأ عاصم: فيضاعفه بالنصب بالفاء على  
جواب الاستفهام، وفي ذلك قلق، قال أبو علي الفارسي: لأن السؤال لم  
يقع على القرض، وإنما وقع السؤال على فاعل القرض، وإنما تنصب الفاء  
فعالاً مردوداً على فعل مستفهم عنه، لكن هذه الفرقة - يعني: من القراء -  
حملت ذلك على المعنى، كأن قوله: مَنْ ذَا الَّذِي يُقرضُ بمنزلة أن لو قال:  
أيقرض الله أحد فيضاعفه، وهذا الذي ذهب إليه أبو علي - من أنه إنما تنصب  
الفاء فعالاً مردوداً على فعل مستفهم عنه - ليس بصحيح، بل يجوز إذا كان  
الاستفهام بأدواته الاسمية، نحو: من يدعوني فأستجيب له، وأين بيتك  
فأزورك، ومتى تسير فأرافقك، وكيف تكون فأصحبك، فالاستفهام هنا  
واقع عن ذات الداعي، وعن ظرف المكان، وظرف الزمان، والحال لا عن  
الفعل، وحكى ابن كيسان عن العرب: أين ذهب زيد فتبعه، وكذلك: كم

مالك فنصرفه، ومن أبوك فنكرمه، بالنصب بعد الفاء، وقراءة فيضاعفه بالنصب قراءة متواترة، والفعل واقع صلة للذي، والذي صفة لذا، وذا خبر له، وإذا جاز النصب في نحو هذا، فجوازه في المثل السابقة أخرى. وله متعلقان بيضاعفه، والواو حالية، وله خبر مقدّم، وأجر مبتدأ مؤخر، وكريم صفة ﴿يَوْمَ تَرَى الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ يَسْعَى نُورُهُمْ بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَبِأَيْمَانِهِمْ﴾ يوم ظرف متعلق بالاستقرار العامل في: وله أجر، أي: استقر له أجر في ذلك اليوم، أو: بمضمر، تقديره: يؤجرون منصوب بأذكر، فيكون مفعولاً به، وقال أبو البقاء: العامل فيه فيضاعفه، وجملة ترى المؤمنين والمؤمنات في محل جر بإضافة الظرف إليها، وجملة يسعى نورهم حال؛ لأن الرؤية بصرية، ونورهم فاعل يسعى، والظرف متعلق بيسعى، وبأيمانهم عطف على أيديهم ﴿بَشَرْنَاكُمْ الْيَوْمَ جَنَّتْ بَحْرَى مِنْ نَحْيِهَا الْأَنْهَارُ حَلِيدِينَ فِيهَا ذَلِكَ هُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ﴾ الجملة مقول قول محذوف، أي: ويقال لهم، وبشراكم مبتدأ، واليوم ظرف متعلق بالقول المحذوف، وجنات خبر بشراكم، وجملة تجري من تحتها الأنهار صفة لجنات، وخالدين حال، والعامل فيها المضاف المحذوف؛ إذ التقدير بشراكم دخولكم جنات خالدين فيها، فحذف الفاعل، وهو ضمير المخاطب، وأضيف المصدر لمفعوله، فصار دخول جنات، ثم حذف المضاف، وأقيم المضاف إليه مقامه في الإعراب، وفيها متعلقان بخالدين، وذلك مبتدأ، وهو مبتدأ ثانٍ، والفوز خبره، والجملة خبر ذلك، والعظيم نعت للفوز ﴿يَوْمَ يَقُولُ الْمُنَافِقُونَ وَالْمُنَافِقَاتُ لِلَّذِينَ آمَنُوا انظُرُونَا نَقْتِسِ مِنْ نُورِكُمْ﴾ الظرف بدل من يوم قبله، وقال ابن عطية: «ويظهر لي أن العامل فيه ذلك هو الفوز العظيم، كأنه يقول: إن المؤمنين يفوزون بالرحمة يوم يعتري المنافقين كذا وكذا؛ لأن ظهور المرء يوم خمود عدوه أبداع وأفخم» وردّه أبو حيان، وجملة يقول المنافقون في محل جر بإضافة الظرف إليها، والمنافقات عطف على «المنافقون» وللذين متعلقان بيقول، وجملة آمنوا صلة، وجملة انظرونا مقول القول، وهذا فعل أمر مبني على حذف النون،

والواو فاعل، ونا ضمير متصل في محل نصب مفعول به، ونقتبس فعل مضارع مجزوم؛ لأنه جواب الطلب، أي: نأخذ الإضاءة، ومن نوركم متعلقان بنقتبس ﴿قِيلَ أَرْجِعُوا وَرَاءَكُمْ فَالْتَمِسُوا نُورًا﴾ قيل: فعل ماض مبني للمجهول، ونائب الفاعل مستتر يعود على المؤمنين، أو الملائكة الموكلين بهم، وارجعوا فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، والجملة مقول القول، ووراءكم ظرف متعلق بارجعوا، أي: ارجعوا إلى الموقف إلى حيث أعطينا هذا النور، فالتمسوا نوراً آخر؛ إذ لا سبيل لكم إلى هذا النور، واختار أبو البقاء أن يكون وراءكم اسم فعل أمر فيه ضمير فاعل، أي: ارجعوا ارجعوا، ومنع أن يكون ظرفاً لارجعوا قال: لقلة فائدته؛ لأن الرجوع لا يكون إلا إلى وراء، وليس هذا بسديد، والفاء عاطفة، والتمسوا فعل أمر معطوف على ارجعوا، ونوراً مفعول به ﴿فَضْرِبَ بَيْنَهُمُ سُورًا لِمَنْ بَابٌ بَاطِنُهُ فِيهِ الرَّحْمَةُ وَظَاهِرُهُ مِنْ قِبَلِهِ الْعَذَابُ﴾ الفاء عاطفة، وضرب فعل ماض مبني للمجهول، وسور في محل رفع نائب فاعل، وقيل: الظرف هو نائب الفاعل، وقيل: الباء زائدة في نائب الفاعل، أي: ضرب بينهم سور، والجملة معطوفة على قوله: قيل: ارجعوا، فإن المؤمنين أو الملائكة لما منعوهم من اللحاق بهم للاقتباس من نورهم، بقي أولئك المنافقون في ظلمة داكنة، لا تختلج العين من جانبها بقبس، وسيأتي المزيد من هذا المعنى في باب: البلاغة. وله خبر مقدم، وباب مبتدأ مؤخر، والجملة صلة لسور، وباطنه مبتدأ، وفيه خبر مقدم، والرحمة مبتدأ مؤخر، وجملة فيه خبر لباطنه، والجملة صفة ثانية لسور، أو: صفة لباب، ولعله أولى لقربه، والضمير يعود على الأقرب إلا بقريئة، وهي غير متعينة هنا، وظاهره الواو عاطفة، وظاهره مبتدأ، ومن قبله خبر مقدم، والعذاب مبتدأ مؤخر، والجملة خبر ظاهره، والجملة كلها معطوفة على سابقته ﴿يُنَادُوهُمْ أَلَمْ نَكُنْ مَعَكُمْ﴾ جملة ينادونهم مستأنفة، وقيل: حالية من الضمير في الظرف، والهمزة، حرف استفهام، ولم حرف نفي وقلب وجزم، ونكن فعل مضارع

ناقص، واسمها مستتر تقديره: نحن، ومعكم ظرف متعلق بمحذوف خبر،  
وجملة الاستفهام مفسرة لا محل لها، أو: منصوية بقول مقدر ﴿قَالُوا بَلَىٰ  
وَلَكِنَّكُمْ فُلْتُمْ أَنْفُسَكُمْ وَتَرَبَّصْتُمْ وَارْتَبْتُمْ﴾ قالوا فعل وفاعل، وبلى حرف جواب،  
ولكنكم لكن واسمها، وجملة فنتم أنفسكم خبر لكنكم، وتربصتم،  
وارتبتم معطوفان على فنتم، ومتعلق الأفعال الثلاثة محذوف، أي: فنتم  
أنفسكم بالنفاق، وتربصتم بالمؤمنين الدوائر، وارتبتم في الدين ﴿وَعَرَّزْتُمْ  
الْأَمَانِي حَتَّىٰ جَاءَ أَمْرُ اللَّهِ وَعَرَّزْتُمْ بِاللَّهِ الْغُرُورُ﴾ الواو عاطفة، وفعل وفاعل، وحتى  
حرف غاية وجبر، وجاء أمر الله فعل وفاعل، أي: الموت، وعرَّزكم عطف  
على وعرَّزتم، وباللغة متعلقان بعرَّزكم، والغرور فاعل، أي: الشيطان ﴿فَالْيَوْمَ  
لَا يُؤَخِّدُ مِنْكُمْ فِدْيَةٌ وَلَا مِنَ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ الناء الفصيحة، أي: إن شئتم أن  
تعرفوا مالكم ومصائرکم فالיום، واليوم ظرف متعلق بيوخذ، ولا نافية،  
ويؤخذ فعل مضارع مبني للمجهول، ومنكم متعلقان بيوخذ أيضاً، وفدية  
نائب فاعل، وذكر الفعل؛ لأن التانيث مجازي، وقرىء: تؤخذ بالياء، ولا  
من الذين كفروا عطف على منكم، وجملة كفروا لا محل لها؛ لأنها صلة  
الموصول ﴿مَا أَوْلَتْكُمُ النَّارُ هِيَ مَوْلَانِكُمْ وَيَسَّ الْمَصِيرُ﴾ ماؤاكم النار خبر مقدم،  
ومبتدأ مؤخر، أو بالعكس، وهي مبتدأ، ومولاكم خبر، ومولاكم يصح أن  
يكون بمعنى أولى بكم، قال لبيد:

فَغَدْتُ كِلَا الْفَرْجَيْنِ تَحْسِبُ أَنَّهُ مَوْلِي الْمَخَافَةَ خَلْفَهَا وَأَمَامَهَا

وهو من معلقته يصف بقرة وحشية، والفرج: موضع المخافة، وما بين  
قوائم الدواب فما بين اليدين فرج، وما بين الرجلين فرج، وقال ثعلب: إن  
المولي في هذا البيت بمعنى الأولى، بالشيء كقوله تعالى: ﴿مَا أَوْلَتْكُمُ النَّارُ  
هِيَ مَوْلَانِكُمْ﴾ أي: أولى بكم، يقول: فغدت تلك البقرة وهي تحسب أن كلا  
فرجها هو الأولى بالمخافة منه، أي: بأن يخاف منه، وقال الأصمعي: أراد  
بالمخافة: الكلاب، وبمولاها: صاحبها، أي: غدت وهي لا تعرف أن

الكلاب<sup>(١)</sup> خلفها أم أمامها، فهي تظن كل جهة من الجهتين موضعاً للكلاب، والضمير الذي هو اسم إن عائد إلى كلا، وهو مفرد اللفظ، وإن كان يتضمن معنى التثنية، ويجوز حمل الكلام بعده على لفظه مرة، وعلى معناه أخرى، والحمل على اللفظ أكثر، وتمثيلهما: كلا أخويك سبني، وكلا أخويك سباني، وقال الشاعر:

كلاهما حين جدّ الجري بينهما قد أقلعا وكلا أنفيهما رابي

حمل أقلعا على معنى كلا، وحمل رابياً على لفظه، وقال الله عزّ وجلّ: ﴿كَلِمَاتُ الْجَنَانِ ءَأَنْتَ أَكْلَهُنَّ﴾ حملاً على لفظ كلتا، وخلفها وأمامها خبر مبتدأ محذوف تقديره: هو خلفها وأمامها، ويجوز أن يكون بدلاً من كلا الفرجين، وتقديره: فعدت كلا الفرجين خلفها وأمامها تحسب أنه مولى المخافة، وحقيقة مولاكم: محراكم ومقمنكم، يقال: هو حري أن يفعل كذا، وهو قمين أن يفعله، أي: جدير بذلك، وحقيق به، أي: مكانكم الذي يقال فيه هو أولى بكم، كما قيل: هو مئنة للكرم، أي: مكان لقول القائل: إنه لكريم، فيكون اسم مكان لا كغيره من أسماء الأمكنة؛ فإنها مكان للحدث بقطع النظر عمّن صدر عنه، وهذا مثل للمفضل على غيره الذي هو صفته، فهو ملاحظ فيه معنى أولى؛ لأنه مشتق منه، كما أن المئنة مأخوذة من إن، وليست مشتقة منها، ويجوز أن يراد هو ناصركم، أي: لا ناصر لكم إلا النار، وبئس فعل ماضٍ جامد لإنشاء الذم، والمصير فاعل، والمخصوص بالذم محذوف، أي: النار.

□ البلاغة:

(١) في قوله: ﴿مَنْ ذَا الَّذِي يُقْرِضُ اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا﴾ استعارة تصريحية تبعية، فقد شبه الإنفاق في سبيل الله بإقراضه، ثم حذف المشبه، وأبقى المشبه به، والجامع بينهما إعطاء شيء بعوض، ومعنى كونه حسناً، أي:

(١) في الأصل: الكلاب والكلاب!

خالصاً من شوائب الرياء. أما القرض الذي يدفع إلى الإنسان من المال بشرط ردّ بدله فهو سنة مؤكدة، وقد يجب للمضطر، ويحرم على من يستعين به على معصية.

(٢) وفي قوله: ﴿يَسْعَى نُورُهُمْ بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَبِأَيْمَانِهِمْ﴾ استعارة تصريحية أصلية، فالنور استعارة عن الهدى والرضوان الذي هم فيه، فحذف المشبّه، وأبقى المشبّه به.

(٣) وفي قوله: ﴿خَلَّيْنِ فِيهَا﴾ بعد قوله: ﴿بُشِّرَكُمُ الْيَوْمَ﴾ التفات من الخطاب إلى الغيبة، وقد تقدم القول في الالتفات كثيراً.

(٤) وفي قوله: ﴿فَضْرِبَ بَيْنَهُمُ سُورًا لَّهُمُ بَابٌ بَاطِنُهُ فِيهِ الرَّحْمَةُ وَظَاهِرُهُ مِنْ قِبَلِهِ الْعَذَابُ﴾ فنان رفيعان، أولهما: الاستعارة التمثيلية، شبه بقاء المنافقين في حنّس نفاقهم وظلامه بمن ضرب بينهم وبين النور الهادي سور يحجب كل نور، والفن الثاني: المقابلة، فقد طابق بين باطنه وظاهره، وبين الرحمة والعذاب.

﴿ أَلَمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ آمَنُوا أَنْ تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ لِذِكْرِ اللَّهِ وَمَا نَزَلَ مِنَ الْحَقِّ وَلَا يَكُونُوا كَالَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ مِنْ قَبْلُ فَطَالَ عَلَيْهِمُ الْأَمَدُ فَقَسَتْ قُلُوبُهُمْ وَكَثِيرٌ مِنْهُمْ فَسِقُونَ ﴿١٦﴾ أَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَحِي الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا قَدْ بَيَّنَّا لَكُمْ الْآيَاتِ لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴿١٧﴾ إِنَّ الْمُصَدِّقِينَ وَالْمُصَدِّقَاتِ وَأَقْرَضُوا اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا يَضْعَفُ لَهُمْ وَلَهُمْ أَجْرٌ كَرِيمٌ ﴿١٨﴾ وَالَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَرُسُلِهِ أُولَئِكَ هُمُ الصَّادِقُونَ وَالشُّهَدَاءُ عِنْدَ رَبِّهِمْ لَهُمْ أَجْرُهُمْ وَنُورُهُمْ وَالَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا أُولَئِكَ أَصْحَابُ الْجَحِيمِ ﴿١٩﴾ أَعْلَمُوا أَنَّمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا لَعِبٌ وَهُوَ زِينَةٌ وَتَفَاخُرٌ بَيْنَكُمْ وَتَكَاثُرٌ فِي الْأَمْوَالِ وَالْأَوْلَادِ كَمَثَلِ غَيْثٍ أَعْجَبَ الْكُفَّارَ نَبَأُهُ ثُمَّ يَهِيحُ فَتَرْتَهُ مُصْفَرًّا ثُمَّ يَكُونُ

حُطَمًا وَفِي الْأَخِرَةِ عَذَابٌ شَدِيدٌ وَمَغْفِرَةٌ مِّنَ اللَّهِ وَرِضْوَانٌ وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا مَتَاعُ الْغُرُورِ ﴿٢٠﴾

## ☆ اللفظة:

﴿يَأْنِ﴾ مضارع أنى، يأتي، من باب: رمى، فهو معتل حذفته منه الياء التي هي لامه للجازم، كما يأتي في الإعراب، ومعنى أنى؛ إذا جاء إناءه، أي: وقته، وأنشد ابن السكيت:

ألمَّا يَأْنِ لِي أَنْ تَجْلِيَّ عَمَائِي      وَأَقْصِرَ عَنِ لَيْلِي بَلِي قَدْ أَنَى لَنَا

○ الإعراب:

﴿أَلَمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ آمَنُوا أَنْ تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ لِذِكْرِ اللَّهِ وَمَا نَزَلَ مِنَ الْحَقِّ﴾ الهمزة للاستفهام، ولم حرف نفي وقلب وجزم، ويأن فعل مضارع مجزوم بلم، وعلامة جزمه حذف حرف العلة، وللذين متعلقان بمحذوف، تقديره: أعني، فهي للتبيين، وهذا ما اختاره أبو البقاء، ولا داعي له، فيتعلق الجار والمجرور بيأن، وجملة آمنوا صلة الموصول لا محل لها، وأن وما في حيزها فاعل يأن، أي: ألم يقرب وقت خشوع قلوبهم، ويجيء وقته، ومنه قول الشاعر:

ألم يَأْنِ لِي يَا قَلْبُ أَنْ أتركَ الجهلاً      وَأَنْ يحدِّثَ الشَّيْبُ المنيْرُ لَنَا عقلاً!؟

ولذكر الله متعلقان بتخشع، والواو حرف عطف، وما اسم موصول معطوف على ذكر الله، وجملة نزل صلة، ومن الحق متعلقان بمحذوف حال ﴿وَلَا يَكُونُوا كَالَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ مِن قَبْلُ فَطَالَ عَلَيْهِمُ الْأَمَدُ﴾ الواو حرف عطف، ولا نافية، ويكونوا عطف على تخشع، ويجوز أن تكون لا ناهية، ويكون ذلك انتقالاً إلى نهى المؤمنين عن كونهم مشبهين لمن تقدمهم، ويكونوا فعل مضارع ناقص، والواو اسمها، وكالذين خبرها، وجملة أوتوا صلة، والكتاب مفعول به ثان، ومن قبل متعلقان بأوتوا، فطال عطف على أوتوا، وعليهم متعلقان بطال، والأمد فاعل ﴿فَقَسَّتْ قُلُوبُهُمْ وَكَثُرَتْ مِنْهُمْ فَسِقُوتٌ﴾

فقسست قلوبهم عطف على فطال عليهم الأمد، وكثير مبتدأ، ومنهم صفة لكثير؛ ولذلك ساغ الابتداء به، وفاسقون خبر كثير ﴿أَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يُحْيِي الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا﴾ كلام مستأنف، مسوق لخطاب المؤمنين المذكورين على طريق الالتفات، واعلموا فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، وأن وما في حيزها سدّت مسدّ مفعولي اعلموا، وان واسمها، وجملة يحيي الأرض خبر أن، والظرف متعلق بيحيي، وموتها مضاف إليه ﴿قَدْ بَيَّنَّا لَكُمُ الْآيَاتِ لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ﴾ قد حرف تحقيق، وبينّا فعل وفاعل، ولكم متعلقان بينّا، والآيات مفعول، ولعلّ واسمها، وجملة تعقلون خبرها ﴿إِنَّ الْمُصَدِّقِينَ وَالْمُصَدِّقَاتِ وَأَقْرَضُوا اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا يَضْعَفُ لَهِنَّ لِهِنَّ أَجْرٌ كَرِيمٌ﴾ إن الفاعل في المصدقين؛ لأن اللام بمعنى الذين، واسم الفاعل بمعنى اصدّقوا، كأنه قيل: إن الذين اصدّقوا، واقترضوا، ولفظ الجلالة مفعول به، وقرضاً مفعول مطلق، وحسناً نعت، ويضاعف فعل مضارع مبني للمجهول، ولهم قائم مقام الفاعل، ويجوز أن يكون القائم مقام الفاعل مضمراً يعود على ضمير التصدّق، ولا بدّ من حذف مضاف، أي: ثواب التصدّق، ولهم متعلقان بيضاعف، والواو عاطفة، ولهم خبر مقدّم، وأجر مبتدأ مؤخر، وكريم نعت ﴿وَالَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَرُسُلِهِ أُولَئِكَ هُمُ الصَّادِقُونَ﴾ الواو استئنافية، والذين مبتدأ، وجملة آمنوا صلة، وباللّه متعلقان بآمنوا، ورسله عطف على الله، وأولئك مبتدأ ثان، وهم يجوز أن يكون فصلاً، والصادقون خبر أولئك، وأولئك وخبره خبر الأول، ويجوز أن يكون هم مبتدأً ثالثاً، والصادقون خبرهم، وهو مع خبره خبر الثاني، والثاني وخبره خبر الأول ﴿وَالشَّهَدَاءُ عِنْدَ رَبِّهِمْ لَهُمْ أَجْرُهُمْ وَنُورُهُمْ﴾ يجوز أن تنسق الشهداء على ما قبله، فالوقف عنده تام، أخبر عن الذين آمنوا أنهم صديقون شهداء، ويجوز أن تكون الواو استئنافية، والشهداء مبتدأ، ولك في خبره وجهان: أحدهما: أنه الظرف بعده، والثاني: أنه قوله لهم أجرهم، ولهم خبر مقدّم، وأجرهم مبتدأ مؤخر، ونورهم عطف على أجرهم، والظرف متعلق

بمحذوف حال ﴿وَالَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا أُولَٰئِكَ أَصْحَابُ الْجَحِيمِ﴾  
والذين مبتدأ، وجملة كفروا صلة، وكذبوا عطف على كفروا، وآياتنا  
متعلقان بكفروا، وأولئك مبتدأ، وأصحاب الجحيم خبره ﴿أَعْلَمُوا أَنَّمَا  
الْحَيَاةُ الدُّنْيَا لَعِبٌ وَهُوَ زِينَةٌ وَتَفَاخُرٌ بَيْنَكُمْ وَتَكَاثُرٌ فِي الْأَمْوَالِ وَالْأَوْلَادِ﴾ كلام  
مستأنف، مسوق لتحقير الدنيا، وهوان أمرها، واعلموا فعل أمر مبني على  
حذف النون، والواو فاعل، وأن ما في حيزها سدّت مسدّ مفعولي اعلموا،  
وأما هنا كافة ومكفوفة، والحياة مبتدأ، والدنيا نعت لها، ولعب خبر  
الحياة، وما بعدها منسوق عليها، وبينكم ظرف متعلق بمحذوف صفة  
لتفاخر، وفي الأموال نعت لتكاثر ﴿كَمَثَلِ غَيْثٍ آجَبَ الْكُفَّارَ نَبَاتُهُ ثُمَّ يَهِيجُ  
فَتَرْتَهُ مُصْفَرًّا ثُمَّ يَكُونُ حُطَمًا﴾ الكاف خبر لمبتدأ محذوف، أو الجار  
والمجرور خبر لمبتدأ محذوف، أو في موضع نصب حال من معنى ما تقدم،  
أي: ثبتت لها هذه الصفات مشبهة بغيث، وجملة أعجب نعت لغيث،  
والكفار مفعول مقدّم لأعجب، وهم الزراع، ونباته فاعل مؤخر، ثم حرف  
عطف للترتيب مع التراخي، ويهيج فعل مضارع مرفوع، وفاعله هو يعود  
على النبات، أي: ييس، وهاج الثلاثي معناه: ييس، فتراه عطف على  
يهيج، وفاعل تراه أنت، والهاء مفعول به، ومصفرّاً حال؛ لأن الرؤية  
بصرية، ثم يكون حطاماً على ما تقدم ﴿وَفِي الْآخِرَةِ عَذَابٌ شَدِيدٌ وَمَغْفِرَةٌ مِّنَ اللَّهِ  
وَرِضْوَانٌ﴾ الواو عاطفة، وفي الآخرة خبر مقدّم، وعذاب مبتدأ مؤخر،  
وشديد نعت لعذاب، ومغفرة عطف على عذاب، ومن الله صفة لمغفرة،  
ورضوان عطف على مغفرة، وسيأتي المزيد من أسرار هذا التركيب في باب  
البلاغة ﴿وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا مَتَاعُ الْغُرُورِ﴾ الواو عاطفة، وما نافية، والحياة  
مبتدأ، والدنيا نعت للحياة، وإلا أداة حصر، والغرور مضاف إليه،  
والإضافة بيانية، والغرور بالضم: ما اغترّبه الشخص من متاع الدنيا.

## □ البلاغة:

(١) الاستعارة التمثيلية: في قوله: ﴿اعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَحْيِي الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا﴾ استعارة تمثيلية، شبه تليين القلوب بالذكر والتلاوة بعد قساوتها، ونبوها عن استماع الحق، والعمل بأوامره بإحياء الأرض الميتة بالغيث من حيث اشتغال كل واحد منهما على بلوغ الشيء إلى كماله المتوقع بعد خلوه عنه، أو يكون استعارة تمثيلية لإحياء الأموات بأنه شبه إحياءها بإحياء الأرض الميتة، وأن من قدر على الثاني قادر على الأول، فحقه أن تخشع القلوب لذكره.

(٢) وفي قوله: ﴿كَمَثَلِ غَيْثٍ أَعْجَبَ الْكُفَّارَ نَبَاتُهُ﴾ الآية استعارة تمثيلية أيضاً، فهو تمثيل للحياة الدنيا في سرعة انقضائها، وقلة جدواها بحال نبات أنبته الغيث فاستوى، وأعجب به الحراث، أو الكافرون - على خلاف بين المفسرين - لأن هؤلاء وأولئك أشد إعجاباً بزينة الحياة الدنيا.

(٣) الطباق: وطابق في قوله: ﴿وَفِي الْآخِرَةِ عَذَابٌ﴾ بين العذاب، والمغفرة في قوله: ﴿وَمَغْفِرَةٌ مِّنَ اللَّهِ وَرِضْوَانٌ﴾ ولكنه طباق بين واحد وشيئين، فهو من باب: لن يغلب عسر يسرين، وسيأتي تفصيله في سورة: الانشراح.

﴿سَابِقُوا إِلَى مَغْفِرَةٍ مِّن رَّبِّكُمْ وَجَنَّةٍ عَرْضُهَا كَعَرْضِ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ أُعِدَّتْ لِلَّذِينَ ءَامَنُوا بِاللَّهِ وَرُسُلِهِ ذَلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَن يَشَاءُ وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ ﴿٢١﴾ مَا أَصَابَ مِنْ مُّصِيبَةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي أَنْفُسِكُمْ إِلَّا فِي كِتَابٍ مِّن قَبْلِ أَنْ نَبْرَأَهَا إِنَّ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرٌ ﴿٢٢﴾ لِكَيْلَا تَأْسَوْا عَلَىٰ مَا فَاتَكُمْ وَلَا تَفْرَحُوا بِمَا آتَاكُمْ وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ ﴿٢٣﴾ الَّذِينَ يَبْخُلُونَ وَيَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبُخْلِ وَمَن يَتَوَلَّ فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ ﴿٢٤﴾ لَقَدْ أَرْسَلْنَا

رُسُلَنَا بِالْبَيِّنَاتِ وَأَنْزَلْنَا مَعَهُمُ الْكِتَابَ وَالْمِيزَانَ لِيَقُومَ النَّاسُ بِالْقِسْطِ  
وَأَنْزَلْنَا الْحَدِيدَ فِيهِ بَأْسٌ شَدِيدٌ وَمَنْفَعٌ لِلنَّاسِ وَلِيَعْلَمَ اللَّهُ مَنْ يَصْرِفُهُ وَرَسُولُهُ  
بِالْغَيْبِ إِنَّ اللَّهَ قَوِيٌّ عَزِيزٌ ﴿٢٥﴾

○ الإعراب:

﴿سَابِقُوا إِلَى مَغْفِرَةٍ مِّن رَّبِّكُمْ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان أسباب وذرائع  
المفاخرة الحقيقية التي يصحّ التفاخر بها، وسابقوا فعل أمر مبني على حذف  
النون، والواو فاعل، وإلى مغفرة متعلقان بسابقوا، ومن ربكم نعت لمغفرة  
﴿وَجَنَّةٍ عَرْضُهَا كَعَرْضِ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ أُعِدَّتْ لِلَّذِينَ ءَامَنُوا بِاللَّهِ وَرُسُلِهِ﴾ وجنة  
عطف على مغفرة، وعرضها مبتدأ، وكعرض السموات خبر، والجملة نعت  
لجنة، والأرض عطف على السموات، وأعدت فعل ماضٍ مبني للمجهول،  
ونائب الفاعل المستتر تقديره: هي، والجملة نعت ثانٍ لجنة، ويجوز أن  
تكون مستأنفة، وللذين متعلقان بأعدت، وجملة آمنوا صلة للموصول لا  
محل لها، وباللغة متعلقان بآمنوا، ورسله عطف على بالله ﴿ذَلِكَ فَضْلُ اللَّهِ  
يُؤْتِيهِ مَن يَشَاءُ وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ﴾ ذلك مبتدأ، وفضل الله خبره، وجملة  
يؤتيه في محل نصب حال، ويؤتيه فعل مضارع، وفاعل مستتر، ومفعول به،  
ومن اسم موصول في محل نصب مفعول ثانٍ، وجملة يشاء صلة من، والله  
مبتدأ، وذو الفضل العظيم خبر ﴿مَا أَصَابَ مِنْ مُّصِيبَةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي أَنْفُسِكُمْ  
إِلَّا فِي كِتَابٍ مِّن قَبْلِ أَنْ نَبْرَأَهَا﴾ ما نافية، وأصاب فعل ماضٍ، ومن  
مصيبة: من حرف جر زائد، ومصيبة مجرور لفظاً مرفوع محلاً على أنه فاعل  
أصاب، وذكر الفعل؛ لأن تأنيث المصيبة مجازي، وفي الأرض نعت  
لمصيبة، أو متعلقان بأصاب، أو بنفس مصيبة، ولا في أنفسكم عطف على  
في الأرض، وإلا أداة حصر، وفي كتاب حال من مصيبة لتخصيصها  
بالوصف، أو بالعمل إذا علق في الأرض بها، أو بمحذوف تقديره: إلهي  
كائنة في كتاب، فهو في محل رفع خبر لمبتدأ محذوف، ومن قبل متعلقان  
بما تعلق به قوله: في كتاب، أي: إلا ثابتة في كتاب من قبل أن نبرأها،

ونبرأها فعل مضارع منصوب بأن، والفاعل مستتر يعود على الله تعالى، والهاء ضمير متصل في محل نصب مفعول به، وهو يعود على المصيبة، وقيل: على الأنفس، وقيل: على الأرض، وأن وما حيزها في محل جر بإضافة الظرف إليها، والجملة في محل جر صفة لكتاب، والضمير في نبرأها عائد إلى المصيبة، أو إلى الأنفس، أو إلى الأرض، أو إلى جميع ذلك، ومعنى نبرأها: نخلقها ﴿إِنَّ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرٌ﴾ إن واسمها، وعلى الله متعلقان بيسير، ويسير خبر إن ﴿لِكَيْ لَا تَأْسَوْا عَلَىٰ مَا فَاتَكُمْ وَلَا تَفْرَحُوا بِمَا آتَاكُمْ﴾ اللام حرف جر، وكي حرف مصدري بمنزلة أن، وليست للتعليل؛ لأنها لو كانت كذلك لم يدخل عليها حرف تعليل آخر، ولا نافية، وتأسوا فعل مضارع منصوب بكي، وعلامة نصبه حذف النون، والواو فاعل، وأصله: تأسيون، تحركت الياء، وانفتح ما قبلها، فقلبت ألفاً، فصار تأساون، فالتقى ساكنان: الألف والواو التي هي الفاعل، فحذفت الألف لالتقاء الساكنين. وفي المصباح: واسي أسى، من باب: تعب، حزن، فهو أسى، على فعيل، مثل حزين. واللام الجارة وما في حيزها متعلقان بمحذوف، تقديره: وأعلمناكم، أو أخبرناكم، وقدّره بعضهم، اختبرناكم، والواو حرف عطف، ولا نافية، وتفرحوا عطف على تحزنوا، وبما متعلقان بتفرحوا، وجملة آتاكم صلة، ومتعلق فاتكم، وآتاكم محذوف تقديره: من النعم ﴿وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ﴾ والله متبداً، وجملة لا يحب خبر، وكل مختال مفعول به، وفخور نعت ﴿الَّذِينَ يَبْخُلُونَ وَيَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبُخْلِ﴾ الذين بدل من قوله: كل مختال فخور، كأنه قال: لا يحب الذين يبخلون، ويجوز أن يكون محله رفعاً على الابتداء، ويكون خبره محذوفاً، والتقديره: فإنهم يستحقون العذاب، ويصحّ أن يكون خبراً لمبتدأ محذوف، أي: هم الذين، أو منصوباً على الذم بفعل محذوف تقديره: أذم، وهذه الأوجه كلها متساوية في الترجيح، وجملة يبخلون صلة الموصول لا محل لها، ويأمرون عطف على يبخلون، والناس مفعول به، وبالبخل متعلقان بيأمرون. واستبعد بعضهم البدلية والوصفية، وجعله

كاملاً مستأنفاً لا تعلق له بما قبله ﴿ وَمَنْ يَتَوَلَّ فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ ﴾ الواو استئنافية، ومن اسم شرط جازم مبتدأ، ويتول فعل الشرط، وعلامة جزمه حذف حرف العلة، والفاء رابطة لجواب الشرط لوقوعه جملة اسمية، وإن واسمها، وهو ضمير فصل، وفي قراءة بسقوطه مما يرجح كونه فعلاً لا مبتدأ، والغني خبر إن، والحميد خبر ثانٍ، والجملة في محل جزم جواب الشرط ﴿ لَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلَنَا بِالْبَيِّنَاتِ ﴾ اللام جواب للقسم المحذوف، وقد حرف تحقيق، وأرسلنا فعل وفاعل، ورسلنا مفعول به، وبالبيّنات حال، والجملة استئنافية، ﴿ وَأَنْزَلْنَا مَعَهُمُ الْكِتَابَ وَالْمِيزَانَ لِيَقُومَ النَّاسُ بِالْقِسْطِ ﴾ وأنزلنا عطف على أرسلنا، ومعهم ظرف مكان متعلق بمحذوف حال، أي: وأنزلنا الكتاب حال كونه آيلاً وصائراً لأن يكون معهم إذا وصل إليهم في الأرض، والكتاب مفعول به، والميزان عطف على الكتاب، واللام للتعليل، ويقوم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام، وبالقسط، أي: بالعدل، متعلقان بمحذوف حال، أي: قاسطين، عادلين، ولك أن تعلقه بيقوم، واللام ومجرورها متعلقان بأرسلنا، وأنزلنا؛ لأنها علة الإرسال، والإنزال ﴿ وَأَنْزَلْنَا الْحَدِيدَ فِيهِ بَأْسٌ شَدِيدٌ وَمَنْفَعٌ لِلنَّاسِ ﴾ الواو عاطفة، وأنزلنا فعل وفاعل، والحديد مفعول به، وفيه خبر مقدم، وبأس مبتدأ مؤخر، والجملة حالية من الحديد، وشديد صفة، أي: فيه قوة ومنعة، والكلام في ذلك طويل، ومنافع للناس عطف على بأس شديد، ولما تخلو صناعة من الحديد ﴿ وَلِيَعْلَمَ اللَّهُ مَنْ يَنْصُرُهُ وَرُسُلَهُ بِالْغَيْبِ إِنَّ اللَّهَ قَوِيٌّ عَزِيزٌ ﴾ الواو عاطفة، وليعلم معطوف على محذوف دلّت عليه جملة فيه بأس شديد، فهو علة للتعليل لا علة للإرسال والإنزال، وبذلك تعلم فساد قول بعض المعربين كالجلال، وغيره أنه معطوف على ليقوم، والله فاعل، ومن مفعول به، وجملة ينصره صلة من، ورسله عطف على الهاء، أي: وينصر رسله أيضاً، وبالغيب حال من هاء ينصره، أي: غائباً عنهم في الدنيا، وإن واسمها وخبرها.

## \* الفوائد:

العطف على الظاهر والضمير: يعطف على الظاهر والضمير المنفصل مرفوعاً كان أو منصوباً، والضمير المتصل المنصوب بلا شرط، كقام زيد وعمرو، وأنا وأنت قائمان، وإياك والأسد، والعطف على الضمير المتصل المنصوب نحو: جمعناكم والأولين، فالأولين عطف على الكاف، ولا يحسن العطف على الضمير المرفوع المتصل بارزاً كان أو مستتراً إلا بعد توكيده بضمير منفصل، نحو: ﴿لَقَدْ كُنْتُمْ أَنْتُمْ وَآبَاؤُكُمْ﴾ ونحو: ﴿أَسْكَنْتَ أَنْتَ وَرَوْحَكَ الْجَنَّةَ﴾ وقد أشار ابن مالك في «الخلاصة» إلى ذلك بقوله:

وإن على ضمير رفع متصل عطف فافصل بالضمير المنفصل

﴿وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا وَإِبْرَاهِيمَ وَجَعَلْنَا فِي ذُرِّيَّتِهِمَا النُّبُوَّةَ وَالْكِتَابَ فَمِنْهُمْ مُهُتَدٍ وَكَثِيرٌ مِنْهُمْ فَسِقُونَ ﴿٢٦﴾ ثُمَّ فَقَيْنَا عَلَىٰ آثَارِهِم بِرُسُلِنَا وَقَفَيْنَا بِعِيسَى ابْنِ مَرْيَمَ وَآتَيْنَاهُ الْإِنجِيلَ وَجَعَلْنَا فِي قُلُوبِ الَّذِينَ اتَّبَعُوهُ رَأْفَةً وَرَحْمَةً وَرَهَابَانِيَّةً ابْتَدَعُوهَا مَا كَتَبْنَاهَا عَلَيْهِمْ إِلَّا ابْتِغَاءَ رِضْوَانِ اللَّهِ فَمَا رَعَوْهَا حَقَّ رِعَايَتِهَا فَآتَيْنَا الَّذِينَ آمَنُوا مِنْهُمْ أَجْرَهُمْ وَكَثِيرٌ مِنْهُمْ فَسِقُونَ ﴿٢٧﴾ يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَآمِنُوا بِرُسُولِهِ يُؤْتِكُمْ كِفْلَيْنِ مِنْ رَحْمَتِهِ وَيَجْعَلْ لَكُمْ نُورًا تَمْشُونَ بِهِ وَيَغْفِرْ لَكُمْ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿٢٨﴾ لَيْلًا يَعْلَمُ أَهْلُ الْكِتَابِ إِلَّا يَفْقِرُونَ عَلَىٰ شَيْءٍ مِنْ فَضْلِ اللَّهِ وَأَنَّ الْفَضْلَ بِيَدِ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ ﴿٢٩﴾﴾

## ☆ اللفظة:

﴿فَقَيْنَا﴾ التقفية: جعل الشيء في إثر الشيء على الاستمرار فيه، ولهذا

قيل لمقاطع الشعر: قوافٍ؛ إذ كانت تتبع البيت على إثره مستمرة في غيره على منهاجه، وفي المختار: «قفا أثره: اتبعه، وبابه: عدا، وقفى على أثره بفلان، أي: اتبعه إياه، ومنه قوله تعالى: ﴿ثُمَّ قَفَّيْنَا عَلَىٰ آثَرِهِمْ بِرُسُلِنَا﴾ ومنه: الكلام المقفى.

﴿وَرَهْبَانِيَّةٌ﴾ الرهبانية: المبالغة في العبادة، والرياضة، والانقطاع عن الناس، منسوبة إلى الرهبان، وهو المبالغ في الخوف من رهب كالخشيان من خشى، وقرئت بالضم، كأنها نسبت إلى الرهبان جمع راهب، كراكب وركبان، وعبارة القاموس: «الراهب: واحد رُهبان النصرى، ومصدره: الرهبة، والرهبانية، أو الرهبان بالضم قد يكون واحد، وجمعه: رهابين، ورهابنة، ورهبانون، ولا رهبانية في الإسلام، هي كالإخضاء، واعتناق السلاسل، ولبس المسوح، وترك اللحم، ونحوها» واكتفى صاحب المنجد بالقول: «الرَّهْبَانِيَّةُ والرَّهْبَانِيَّةُ: طريقة الرهبان» وعرف الراهب بقوله: «من اعتزل الناس إلى ديرٍ طلباً للعبادة» وسيأتي المزيد من معناها في باب: الإعراب.

﴿كِفْلَيْنِ﴾ نصيبين ضخمين، والكفل: الحظ، ومنه الكفل: الذي يتكفل به الراكب، وهو كساء، أو نحوه يحويه على الإبل إذا أراد أن يرقد، فيحفظه من السقوط، ففيه حظ من التحرز من الوقوع.

○ الإعراب:

﴿وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا وَإِبْرَاهِيمَ وَجَعَلْنَا فِي ذُرِّيَّتِهِمَا النَّبُوَّةَ وَالْكِتَابَ﴾ الواو حرف عطف، واللام جواب للقسم المحذوف، وقد حرف تحقيق، وتكرير القسم لإظهار مزيد العناية بالأمر، وأرسلنا فعل وفاعل، ونوحاً مفعول به، وإبراهيم عطف على نوحاً، وجعلنا عطف على أرسلنا، وفي ذريتهما في موضع المفعول الثاني، والنبوة مفعول جعلنا الأول، والكتاب عطف على النبوة، وأراد بالكتاب الجنس، أي: الكتب الأربعة ﴿فَمِنْهُمْ مُّهْتَدٍ وَكَثِيرٌ مِّنْهُمْ فَسَقُونَ﴾ الفاء تفرعية، ومنهم خبر مقدم، ومهتدٍ مبتدأ مؤخر، وكثير

مبتدأ، ومنهم نعت لكثير، وفاسقون خبر كثير ﴿ ثُمَّ قَفَّيْنَا عَلَىٰ آثَرِهِمْ بِرُسُلِنَا ﴾ ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي، وقفيْنَا فعل وفاعل، وعلى آثارهم متعلقان بقفيْنَا، والباء حرف جر زائد، وعيسى مجرور لفظاً مفعول به محلاً، وابن بل، ومريم مضاف إليه، وآتيناه: الواو عاطفة، وآتيناه فعل وفاعل ومفعول به أول، والإنجيل مفعول به ثانٍ ﴿ وَقَفَّيْنَا بِعِيسَى ابْنِ مَرْيَمَ وَآتَيْنَاهُ الْإِنجِيلَ ﴾ ﴿ وَجَعَلْنَا فِي قُلُوبِ الَّذِينَ اتَّبَعُوهُ رَأْفَةً وَرَحْمَةً وَرَهَابِيَّةً ابْتَدَعُوهَا مَا كَتَبْنَاهَا عَلَيْهِمْ إِلَّا ابْتِغَاءَ رِضْوَانِ اللَّهِ ﴾ وجعلنا فعل وفاعل، وفي قلوب في موضع المفعول الثاني، والذين مضاف إليه، وجملة اتبعوه من الفعل والفاعل، والمفعول به صلة، ورأفة مفعول به أول، ورحمة مفعول به ثانٍ، ورهابية فيها وجهان:

١- أولهما: أنها منسوقة على رأفة ورحمة، وجملة ابتدعوها نعت لها، وإنما خصت بذكر الابتداع؛ لأن الرحمة والرأفة في القلب أمر غريزي لا تكسب للإنسان فيه، بخلاف الرهبانية فإنها من أفعال البدن، وللإنسان فيها تكسب.

٢- الثاني: أنها منصوبة بفعل مقدر يفسره الظاهر، فتكون المسألة من باب الاشتغال، وإلى هذا الإعراب نحنا الزمخشري، وأبو علي الفارسي، والمعتزلة، وذلك أنهم يقولون: ما كان من فعل الإنسان فهو مخلوق له، فالرأفة والرحمة لما كانتا من فعل الله نسب خلقهما، أو تصييرهما إليه، والرهابية لما لم تكن من فعل الله تعالى، بل من فعل العبد نسب خلقها إليه، وإلى القاريء نص عبارة أبي حيان: «ورهبانية معطوف على ما قبله، فهي داخله في الجمل، وجملة ابتدعوها جملة في موضع الصفة لرهابية، وخصت الرهبانية بالابتداع؛ لأن الرأفة والرحمة في القلب لا تكسب للإنسان فيها، بخلاف الرهبانية فإنها أفعال بدن مع شيء في القلب، ففيها موضع للتكسب، قال قتادة: الرحمة من الله، والرهابية هم ابتدعوها» والرهابية: رفض الدنيا وشهواتها من النساء، وغيرهن، واتخاذ الصوامع،

وجعل أبو علي الفارسي : ورهبانية مقتطعة من العطف على ما قبلها من رأفة ورحمة ، فانتصب عنده ورهبانية على إضمار فعل يفسره ما بعده ، فهو من باب : الاشتغال ، أي : وابتدعوا رهبانية ابتدعوها ، واتبعه الزمخشري فقال : « وانتصابها بفعل مضمير يفسره الظاهر ، تقديره : وابتدعوا رهبانية ابتدعوها ، يعني : وأحدثوها من عند أنفسهم ونذروها » وهذا إعراب المعتزلة ، وكان أبو علي معتزلياً ، وهم يقولون ما كان مخلوقاً لله لا يكون مخلوقاً للعبد ، والرأفة والرحمة من خلق الله ، والرهبانية من ابتداء الإنسان ، فهي مخلوقة له ، وهذا الإعراب الذي لهم ليس بجيد من جهة صناعة العربية ؛ لأن مثل هذا مما لا يجوز فيه الرفع بالابتداء ، ولا يجوز الابتداء هنا بقوله : ورهبانية ؛ لأنها نكرة لا مسوغ لها من المسوغات للابتداء بالنكرة . وقال ابن المنير متعباً الزمخشري : « في إعراب هذه الآية تورط أبو علي الفارسي ، وتحيز إلى فئة الفتنة ، وطائفة البدعة ، فأعرب رهبانية على أنها منصوبة بفعل مضمير يفسره الظاهر ، وعلل امتناع العطف فقال : ألا ترى أن الرهبانية لا يستقيم حملها على جعلنا ، مع وصفها بقوله ابتدعوها ؛ لأن ما يجعله هو تعالى لا يتدعونه هم ، والزمخشري أيضاً ورد مورده الذميم ، وأسلمه شيطانه الرجيم ، فلما أجاز ما منعه أبو علي من جعلها معطوفة أعذر لذلك بتحريف الجعل إلى معنى التوفيق فراراً مما فر منه أبو علي من اعتقاد أن ذلك مخلوق لله تعالى ، وجنوحاً إلى الإشراك ، واعتقاد أن ما يفعلونه هم لا يضلّه الله تعالى ، ولا يخلقه ، وكفى بما في هذه الآية دليلاً بعد الأدلة القطعية ، والبراهين العقلية على بطلان ما اعتقدها ، فإن ذكر محل الرحمة والرأفة مع العلم بأن محلها النصب ، فجعل قوله في قلوب الذين اتبعوه تأكيداً لخلقه هذه المعاني ، وتصويراً لمعنى الخلق بذكر محله ، ولو كان المراد أمراً غير مخلوق في قلوبهم لله تعالى كما زعموا لم يبق لقوله في قلوب الذين اتبعوه موقع ، ويأبى الله أن يشتمل كتابه الكريم على ما لا موقع له . أما أبو البقاء فقد جمع بين الرأيين فقال : « قوله تعالى : ﴿ وَرَهْبَانِيَّةٌ ﴾ هو منصوب بفعل دلّ عليه ابتدعوها ، لا بالعطف على الرحمة ؛ لأن ما جعله الله تعالى لا

يبتدعونه، وقيل: هو معطوف عليها، وابتدعوها نعت له، والمعنى: فرض عليهم لزوم رهبانية ابتدعوها؛ ولهذا قال: ما كتبناها عليهم إلا ابتغاء رضوان الله». أما ابن هشام فقد قال في «المغني»: «وقول الفارسي في ورهبانية ابتدعوها أنها، من باب: زيدا ضربته، واعترضه ابن الشجري بأن المنصوب في هذا الباب شرطه أن يكون مختصاً ليصح رفعه بالابتداء، والمشهور أنه عطف على ما قبله، وابتدعوها صفة، ولا بد من تقدير مضاف، أي: وجد رهبانية، وإنما لم يحمل أبو علي الآية على ذلك لاعتزاله، فقال: لأن ما يبتدعونه لا يخلقه الله عز وجل». وخلاصة الخلاف: أنه لو جعل ورهبانية عطفاً على ما قبله، لكان في الكلام تناقض، وذلك: أن مفاد الكلام يقتضي أن تكون الرهبانية مخلوقة لله، والوصف بالابتداء يقتضي أنها مخلوقة لهم، وما كان مخلوقاً لهم لا يخلقه الله، فهو تناقض، فعدل الفارسي، وتبعه الزمخشري عن العطف، وجعله من باب: الاشتغال. وإنما أوردنا هذه الأقوال لتريك ما للإعراب من تأثير في توجيه المعتقد؛ ولهذا لم نر لأنفسنا مساعداً للترجيح فتدبر. ونعود إلى تنمة إعراب الآية، فنقول: وجملة ابتدعوها إما صفة لرهبانية، وإما مفسرة على القولين، وما نافية، وكتبناها فعل وفاعل ومفعول به، والجملة صفة لرهبانية على كل حال، ويجوز أن تكون مستأنفة، وإلا أداة استثناء إذا اعتبرنا الاستثناء منقطعاً، أو أداة حصر إذا اعتبرناه متصلًا، فعلى الأول تعرب ابتغاء استثناء منقطعاً، وتكون إلا بمعنى لكن، والمعنى لم نفرضها عليهم، ولكنهم ابتدعوها، وعلى الثاني تعرب ابتغاء مفعولاً من أجله، والمعنى: ما كتبناها عليهم لشيء من الأشياء إلا لابتغاء مرضاة الله، ويكون كتب بمعنى: قضى. واكتفى الزمخشري بالوجه الأول ﴿فَمَا رَعَوْهَا حَقَّ رِعَايَتِهَا﴾ الفاء عاطفة، وما نافية، ورعوها فعل وفاعل ومفعول به، وحق رعايتها مفعول مطلق ﴿فَكَاتِبِنَا الَّذِينَ آمَنُوا مِنْهُمْ أَجْرَهُمْ وَكَثِيرٌ مِنْهُمْ فَاسِقُونَ﴾ الفاء حرف عطف، وآتيناه فعل وفاعل، والذين مفعول به، وجملة آمنوا لا محل لها؛ لأنها صلة الموصول، ومنهم حال، وأجرهم مفعول به ثانٍ، وكثيراً مبتدأ، ومنهم

نعت ، وفاسقون خبر ﴿ يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَءَامِنُوا بِرَسُولِهِ - يُؤْتِكُمْ كِفْلَيْنِ مِنْ رَحْمَتِهِ ﴾ يا حرف نداء، وأي منادى نكرة مقصودة مبني على الضم، والهاء للتنبية، والذين بدل، وجملة آمنوا صلة، واتقوا الله فعل أمر وفاعل ومفعول به، وآمنوا فعل أمر معطوف على اتقوا، وبرسوله متعلقان بآمنوا، ويؤتكم فعل مضارع مجزوم؛ لأنه جواب الأمر، وعلامة جزمه حذف حرف العلة، والكاف مفعول به أول، وكفلين مفعول به ثانٍ، ومن رحمته نعت لكفلين ﴿ وَجَعَلَ لَكُمْ نُورًا تَمْشُونَ بِهِ ﴾ عطف على يؤتكم، ولكم متعلقان بيجعل، أو في موضع المفعول الثاني، ونوراً مفعول يجعل، وجملة تمشون به نعت لنوراً ﴿ وَيَغْفِرْ لَكُمْ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴾ عطف على ما تقدم، ولكم متعلقان بيغفر، والله مبتدأ، وغفور خبر أول، ورحيم خبر ثانٍ ﴿ إِنَّمَا يَعْلَمُ أَهْلُ الْكِتَابِ إِلَّا يَقْدِرُونَ عَلَى شَيْءٍ مِّن فَضْلِ اللَّهِ ﴾ اللام لام التعليل، وأن حرف مصدرى ونصب، ولا زائدة، ويعلم فعل مضارع منصوب بأن، أي: ليعلم أعمالكم بذلك، فاللام متعلقة بمحذوف مقتبس من معنى الجملة الطلبية، وأهل الكتاب فاعل يعلم، وأن مخففة من الثقيلة، واسمها ضمير الشأن، ولا نافية، وجملة يقدرُونَ خبر أن، والمعنى: أنهم لا يقدرُونَ، وعلى شيء متعلقان يقدرُونَ، ومن فضل الله نعت لشيء، وأن وما في حيزها سدّت مسدّ مفعولي يعلم ﴿ وَأَنَّ الْفَضْلَ بِيَدِ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَن يَشَاءُ ﴾ الواو عاطفة، وأن وما في حيزها عطف على أن لا يقدرُونَ، داخل في حيز المعلوم، وأن واسمها، وييد الله خبر أن، وجملة يؤتیه مستأنفة، أو خبر ثانٍ لأن، والهاء مفعول به أول، ومن مفعول به ثانٍ، وجملة يشاء صلة ﴿ وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ ﴾ الله مبتدأ، وذو الفضل خبره، والعظيم نعت للفضل.

## \* الفوائد:

قد يعترض الكلام نفي، فيلزم إظهار «أن» بعد لام التعليل التي لحقتها «لا» ولو أضمّرت «أن» هنا لم يجز؛ لأن إضمارها يؤدي إلى مباشرة حرف الجر حرف النفي، وذلك غير جائز.

سُورَةُ الْمَجَادِلَةِ

٥٨ آياتها

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿قَدْ سَمِعَ اللَّهُ قَوْلَ الَّتِي تُجَادِلُكَ فِي زَوْجِهَا وَتَشْتَكِي إِلَى اللَّهِ وَاللَّهُ يَسْمَعُ تَحَاوُرَكُمَا إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ بَصِيرٌ ﴿١﴾ الَّذِينَ يُظَاهِرُونَ مِنْكُمْ مِمَّنِيسَاءِ بِهِمْ مَا هُنَّ أُمَّهَاتِهِمْ إِنْ أُمَّهَاتُهُمْ إِلَّا الَّتِي وَلَدْنَهُمْ وَإِنَّهُمْ لَيَقُولُونَ مُنْكَرًا مِنَ الْقَوْلِ وَزُورًا وَإِنَّ اللَّهَ لَعَفُوفٌ غَفُورٌ ﴿٢﴾ وَالَّذِينَ يُظَاهِرُونَ مِنْ نِسَائِهِمْ ثُمَّ يَعُودُونَ لِمَا قَالُوا فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَتَمَاسَّ ذَلِكَ نُوعُظُونَ بِهِ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ ﴿٣﴾ فَمَنْ لَمْ يَجِدْ فَصِيَامُ شَهْرَيْنِ مُتَتَابِعَيْنِ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَتَمَاسَّ فَمَنْ لَمْ يَسْتَطِعْ فإِطْعَامُ سِتِّينَ مِسْكِينًا ذَلِكَ لِتُؤْمِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَتِلْكَ حُدُودُ اللَّهِ وَلِلْكَافِرِينَ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿٤﴾﴾

☆ اللفظة:

﴿يُظَاهِرُونَ﴾ مضارع ظاهر، وقرىء يظهورون بتشديد الظاء والهاء، ويتظاهرون مضارع تظاهر، ويتظهرون مضارع تظهر، والمراد به كله: الظهار، وهو قول الرجل لزوجته: أنت علي كظهر أمي، يريد: في التحريم، كأنه إشارة إلى الركوب إذ عرفه في ظهور الحيوان، والمعنى: أنه لا يعلوها كما لا يعلو أمه. وفي القاموس: «والظهار: قوله لامرأته: أنت

عليّ كظهر أمي، وقد ظاهرَ منها، وتظهر، وظهر» وسيأتي المزيد من بحث هذه المادة في باب: الفوائد.

### ○ الإعراب:

﴿قَدْ سَمِعَ اللَّهُ قَوْلَ الَّتِي تُجَادِلُكَ فِي زَوْجِهَا وَتَشْتَكِي إِلَى اللَّهِ﴾ قد حرف تحقيق، وسمع الله فعل ماضٍ وفاعل، وأدغم الكسائي الدال في السين، وقول مفعول به، والتي اسم موصول في محل جر بالإضافة، وجملة تجادلِكَ لا محل لها؛ لأنها صلة الموصول، وتجادلك فعل مضارع؛ والفاعل مستتر يعود إلى المرأة المذكورة، وسيأتي حديثها في باب: الفوائد، والكاف مفعول به - ولهذا سُميت السورة المجادلة بكسر الدال على أنها اسم فاعل، وقيل: بفتحها وكسرهما كما في حاشية الشهاب على البيضاوي، والكسر أرجح على كل حال لأنه أنسب بالسياق - وفي زوجها متعلقان بتجادلك، ولا بدّ من حذف مضاف، أي: في شأن زوجها، وتشتكي عطف على تجادلِكَ، ويجوز أن تكون الواو حالية، والجملة في موضع نصب على الحال، وإلى الله متعلقان بتشتكي ﴿وَاللَّهُ يَسْمَعُ تَحَاوُرَكُمَا إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ بَصِيرٌ﴾ الواو حالية، والله مبتدأ، وجملة يسمع خبر، والفاعل مستتر يعود على الله، وتحاوركما مفعول به، والحوار في الكلام معروف وفي المصباح: «وحاورته: راجعته الكلام، وتحاورا، وأحار الرجل الجواب بالألف: رده، وما أحاره: مارده». وإن واسمها وخبرها، والجملة تعليلية لما قبلها ﴿الَّذِينَ يُظَاهِرُونَ مِنْكُمْ مِمَّنِ نَسَأَ بِهِمْ مَا تُهِنُّ أُمَّهَاتُهُمْ﴾ كلام مستأنف، مسوق للشروع في بيان أحكام المظاهر، والذين مبتدأ، وجملة يظاهرون صلة لا محل لها، ومنكم حال، أي: حال كونهم منكم أيها العرب، ولا يخفى ما في هذه الحال من التهجين لعاداتهم، والتوبيخ لهم، ومن نسأهم متعلقان بيظاهرون، أي: يحرمون نساءهم على أنفسهم كتحریم الله عليهم ظهور أمهاتهم، وما نافية حجازية، وهنّ اسمها، وأمهاتهم خبرها، ونصب بالكسرة نيابة عن الفتحة؛ لأنه جمع مؤنث سالم، والجملة خبر المبتدأ الذي

هو الموصول ﴿إِنَّ أُمَّهَاتُهُمْ إِلَّا اللَّائِي وَلَدْنَهُمْ﴾ إن نافية، وأمهاتهم مبتدأ، وإلا أداة حصر، واللأئي اسم موصول في محل رفع خبر، وجملة ولدنهم صلة، وولدنهم فعل وفاعل ومفعول به ﴿وَأَيْتُهُمْ لَيَقُولُنَّ مُنْكَرًا مِّنَ الْقَوْلِ وَزُورًا﴾ الواو عاطفة، وإنهم: إن، واسمها، واللام المرحقة، ويقولون فعل مضارع مرفوع، والواو فاعل، والجملة خبر أنهم، ومنكراً صفة لمصدر محذوف، أي: قولاً منكراً، وزوراً عطف على منكراً ﴿وَإِنَّ اللَّهَ لَعَفُورٌ غَفُورٌ﴾ الواو عاطفة، وإن واسمها، واللام المرحقة، وعفوٌ خير أول، وغفور خبر ثانٍ ﴿وَالَّذِينَ يُظَاهِرُونَ مِن نِّسَائِهِمْ ثُمَّ يَعُودُونَ لِمَا قَالُوا فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مِّن قَبْلِ أَن يَتَمَاسًا﴾ كلام مستأنف، مسوق لتفصيل حكم الظهار بعد بيان كونه منكراً، ولك أن تعطف الكلام على ما تقدم لينتظم الحكم انتظاماً أولياً، والذين مبتدأ، وجملة يظاهرون صلة، ومن نسائهم متعلقان بظاهرون، وثم حرف عطف للترتيب مع التراخي، ويعودون عطف على يظاهرون، ولما اللام حرف جر، وما مصدرية، والمصدر المؤول في محل جر باللام، والجار والمجرور متعلقان بيعودون، أي: يعودون لقولهم، ولك أن تجعل ما موصولة، والجملة صلتها، والعائد محذوف، أي: لما قالوه، والفاء رابطة لما في الموصول من معنى الشرط، وتحرير رقبة مبتدأ خبره محذوف، أي: عليه تحرير رقبة، والجملة خبر الذين، ومن قبل متعلق بمحذوف حال، وأن وما بعدها في تأويل مصدر في محل جر بالإضافة ﴿ذَلِكَ تَوْعُظُونَ بِهِ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ﴾ ذلكم مبتدأ، والإشارة إلى الحكم المذكور، وجملة توعظون خبر، فإن الغرامات زواجر عن اقتراف الجنائيات، والله مبتدأ، وبما متعلق بخبير، وجملة تعملون صلة، وخبير خبر الله ﴿فَمَنْ لَّمْ يَجِدْ فَصِيَامُ شَهْرَيْنِ مُتَتَابِعَيْنِ مِن قَبْلِ أَن يَتَمَاسًا﴾ الفاء عاطفة، ومن اسم موصول مبتدأ، ولم حرف نفي وقلب وجزم، ويجد فعل مضارع مجزوم بلم، والفاعل مستتر تقديره: هو، فصيام: الفاء رابطة، وصيام مبتدأ، وشهرين مضاف إليه، ومتتابعين صفة، والخبر محذوف، أي: عليه، والجملة خبر من، ومن قبل أن يتماسا تقدم إعرابها ﴿فَمَنْ لَّمْ يَسْتَطِعْ

فَإِطْعَامٌ سِتِّينَ مَسْكِينًا ﴿١﴾ تقدم إعرابها، ومسكيناً تمييز ﴿٢﴾ ذَلِكَ لِتُؤْمِنُوا بِاللَّهِ  
وَرَسُولِهِ ﴿٣﴾ ذلك مبتدأ، والإشارة إلى ما سلف من البيان والتعليم، ولتؤمنوا  
لام التعليل، ومدخولها خبر ذلك، ويجوز أن تعرب اسم الإشارة نصباً  
بمضمر، أي: فعلنا ذلك لتؤمنوا، وبالله متعلقان بتؤمنوا، ورسوله عطف  
على الله ﴿٤﴾ وَتِلْكَ حُدُودُ اللَّهِ وَلِلْكَافِرِينَ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿٥﴾ الواو عاطفة، وتلك مبتدأ،  
وحُدود الله خبر، والواو عاطفة، وللكافرين خبر مقدم، وعذاب مبتدأ  
مؤخر، وأليم نعت لعذاب.

□ البلاغة:

في آية الظهار فن عجيب من فنون البلاغة، وهو السلب والإيجاب، وقد  
تقدمت الإشارة إليه، وأنه بناء الكلام على نفي الشيء من جهته، وإيجابه من  
جهة أخرى، أو أمر بشيء من جهة، ونهي عنه من جهة ثانية، وفي قوله:  
﴿الَّذِينَ يَظْهَرُونَ مِنْكُمْ مِنْ نِسَائِهِمْ مَا هُنَّ أُمَّهَاتُهُمْ إِنْ أُمَّهَاتُهُمْ إِلَّا اللَّائِي وَلَدْنَهُمْ﴾  
نفي لصيرورة المرأة أما بالظهار، وإثبات الأمومة للتي ولدت الولد.

\* الفوائد:

قال في الكشاف: «قالت عائشة رضي الله عنها: الحمد لله الذي وسع  
سمعه الأصوات، لقد كلمت المجادلة رسول الله ﷺ في جانب البيت وأنا  
عنده لا أسمع، وقد سمع لها. وعن عمر: أنه كان إذا دخلت عليه أكرمها  
وقال: قد سمع الله لها». أما المرأة فهي خولة بنت ثعلبة امرأة أوس بن  
الصامت ابن عمها، رآها تصلي، وكانت قسيمة، حسنة الجسم، فلما  
سلمت طلب وقاعها فأبت فغضب، وكان به لمم، فقال: أنت علي كظهر  
أمي، فأتت رسول الله، وشكت إليه أمرها، وروي أنها قالت له: إن لي صبية  
صغاراً، إن ضممتهم إليه ضاعوا، وإن ضممتهم إليّ جاعوا، فقال: ما  
عندي في أمرك شيء، وروي أيضاً أنه قال لها: «ما أراك إلا قد حرّمت عليه،  
ولم أؤمر في شأنك بشيء» فقالت: أشكو إلى الله فاقتي، ووجدني، فنزلت

هذه الآيات . وأحكام الظهار ومذاهب الأئمة فيه مبسطة في كتب الفقه ،  
فارجع إليها إن شئت .

﴿ إِنَّ الَّذِينَ يُحَادُّونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ كُبِتُوا كَمَا كَبِتَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ ۗ وَقَدْ أَنْزَلْنَا آيَاتٍ  
بَيِّنَاتٍ وَلِلْكَافِرِينَ عَذَابٌ مُهِينٌ ﴿٥﴾ يَوْمَ يَبْعَثُهُمُ اللَّهُ جَمِيعًا فَيُنَبِّئُهُمْ بِمَا عَمِلُوا  
أَحْصَنَهُ اللَّهُ وَسُوءَ وَاللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ ﴿٦﴾ أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَوَاتِ  
وَمَا فِي الْأَرْضِ مَا يَكُونُ مِنْ نَجْوَى ثَلَاثَةٍ إِلَّا هُوَ رَابِعُهُمْ وَلَا خَمْسَةٍ إِلَّا هُوَ  
سَادِسُهُمْ وَلَا آدَنَىٰ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْثَرَ إِلَّا هُوَ مَعَهُمْ إِنْ مَا كَانُوا تُمَّ يُنَبِّئُهُمْ بِمَا عَمِلُوا يَوْمَ  
الْقِيَامَةِ ۚ إِنَّ اللَّهَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴿٧﴾ ﴾

☆ **اللغة:**

﴿ يُحَادُّونَ ﴾ يعادون، ويشاقون، وعبارة الزجّاج: المحادة: أن تكون في  
حدٍّ يخالف حدّ صاحبك، فتكون المحادة كناية عن المعادة لكونها لازمة  
للمعادة. وفي معاجم اللغة «حاده: عاداه، وغاضبه».

﴿ كُبِتُوا ﴾ أهدوا وأهلكوا، وقيل: ذلّوا، وفي المصباح: «كبت الله العدو  
كبتاً، من باب: ضرب: أهانه، وأذله، وكبته لوجهه: صرعه».

○ **الإعراب:**

﴿ إِنَّ الَّذِينَ يُحَادُّونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ كُبِتُوا كَمَا كَبِتَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ ۗ ﴾ كلام مستأنف ،  
مسوق لئلف البشرية إلى رسول الله ﷺ والمؤمنين بكبت أعدائهم ،  
وإذلالهم ، وفصم عراهم ، وشقّ عصاهم . وإن واسمها ، وجملة يحادون  
صلة ، والله مفعول به ، ورسوله عطف على الله ، وجملة كُتبتوا خبر إن ، وكما  
نعت لمصدر محذوف ، وجملة كبت لا محل لها ؛ لأنها صلة الموصول  
الحرفي ، والذين نائب فاعل ، ومن قبلهم متعلقان بمحذوف صلة الذين  
﴿ وَقَدْ أَنْزَلْنَا آيَاتٍ بَيِّنَاتٍ وَلِلْكَافِرِينَ عَذَابٌ مُهِينٌ ﴾ الواو حالية ، وقد حرف

تحقيق، وأنزلنا فعل وفاعل، وآيات مفعول به، وبيئات صفة لآيات، وللكافرين خبر مقدم، وعذاب مبتدأ مؤخر، ومهين نعت ﴿يَوْمَ يَبْعَثُهُمُ اللَّهُ جَمِيعًا فَيُنَبِّئُهُم بِمَا عَمِلُوا أَحْصَاهُ اللَّهُ وَسُوهُ﴾ يجوز أن يتعلق الظرف بمهين، وقيل: عامله عذاب، وقيل: عامله الاستقرار الذي تعلق به الخبر، وهو للكافرين، وقيل: منصوب بإضمار اذكر، وجملة يبعثهم في محل جر بإضافة الظرف إليها، والله فاعل يبعثهم، وجميعاً حال، فينبئهم عطف على يبعثهم، وبما عملوا في موضع المفعول الثاني، وجملة عملوا صلة الموصول، وجملة أحصاه الله استئنافية، والواو حالية، وجملة نسوه في محل نصب على الحال من مفعول أحصى بإضمار قد، أو بدونها ﴿وَاللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ﴾ الله مبتدأ، وعلى كل شيء متعلقان بشهيد، وشهيد خبر الله ﴿أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ﴾ الهمزة للاستفهام التقريري، ولم حرف نفي وقلب وجزم، وتر فعل مضارع مجزوم بلم، وعلامة جزمه حذف حرف العلة، وأن واسمها، وجملة يعلم خبرها، وقد سدت مسد مفعولي تر، وما مفعول يعلم، وفي السموات متعلقان بمحذوف صلة الموصول، وما في الأرض عطف على ما في السموات ﴿مَا يَكُونُ مِنْ نَجْوَىٰ ثَلَاثَةٍ إِلَّا هُوَ رَابِعُهُمْ وَلَا خَمْسَةٍ إِلَّا هُوَ سَادِسُهُمْ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتقرير سعة علمه تعالى، وتبيان كلفيته، وما نافية، ويكون فعل مضارع تام، ومن حرف جر زائد، ونجوى مجرور بمن لفظاً فاعل يكون محلاً، وثلاثة مضاف لنجوى، وإلا أداة حصر، وهو مبتدأ، ورابعهم خبر، والجملة في محل نصب على الحال، فالاستثناء مفرغ من أعم الأحوال، ولا خمسة إلا هو سادسهم عطف على ما تقدم ﴿وَلَا أَدْنَىٰ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْثَرَ إِلَّا هُوَ مَعَهُمْ أَيْنَ مَا كَانُوا﴾ الواو عاطفة، ولا نافية، وأدنى عطف على لفظ نجوى، وقرىء بالرفع عطفاً على محلها، وقيل: على الابتداء، ومن ذلك متعلق بأدنى، ولا أكثر عطف على ولا أدنى، وإلا أداة حصر، وهو مبتدأ، ومعهم ظرف مكان متعلق بمحذوف خبر، والجملة حالية على قراءة النصب، أو العطف على المحل، وخبر للمبتدأ على قراءة الرفع، وأينما ظرف مكان متعلق بالاستقرار الذي تعلق به

معهم، أي: مصاحب لهم بعلمه في أي مكان استقروا فيه، وكانوا فعل وفاعل، فهي كان التامة، والجملة في محل جر بإضافة الظرف إليها؛ لأن «ما» زيدت فيه، ويجوز أن تكون ما مصدرية، فتكون الجملة لا محل لها؛ لأنها صلة الموصول الحرفي ﴿ثُمَّ يَنْبِئُهُمْ بِمَا عَمِلُوا يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِنَّ اللَّهَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ﴾ ثم حرف عطف للترتيب، وينبئهم فعل مضارع، وفاعل مستتر يعود على الله، وبما في موضع المفعول الثاني، وجملة عملوا لا محل لها، ويوم القيامة متعلق بينبئهم، وإن واسمها وخبرها.

### □ البلاغة:

في قوله تعالى: ﴿مَا يَكُوتُ مِنْ نَجْوَى ثَلَاثَةٍ إِلَّا هُوَ رَائِعُهُمْ وَلَا خَمْسَةٍ إِلَّا هُوَ سَادِسُهُمْ وَلَا آدْنَى مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْثَرَ إِلَّا هُوَ مَعَهُمْ﴾ فن الانفصال، وقد تقدمت الإشارة إليه، ونعيده هنا لإتمام الفائدة، فنقول: هو فن فحواه: أن يقول المتكلم كلاماً يتوجه عليه فيه دخل، فلا يقتصر عليه حتى يأتي بما ينفصل به عن ذلك إما ظاهراً، أو باطناً يظهره التأويل، فإن هذه الآية الكريمة يتوجه على ظاهرها عدد من الأسئلة، منها:

١- لِمَ أُلغِيَ فيها الابتداء بالاثنين، وهي أول رتبة بين المتناجين؟

٢- لِمَ انتقل من الثلاثة إلى الخمسة، وعدل عن الترتيب في الانتقال من الثلاثة إلى الأربعة؟

٣- لِمَ لم يتجاوز الخمسة كما تجاوز الثلاثة؟

٤- لِمَ لم يقل: من نجوى ثلاثة، ويقف عند ذلك، ويستغني بقوله بعدها: ﴿وَلَا آدْنَى مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْثَرَ﴾ فيتناول الأدنى من الاثنين، والأكثر من الأربعة إلى ما لا نهاية له من الأعداد؟

٥- لِمَ عدل عن الأوجز إلى الأطول مع توفية الأوجز بالمعنى المراد؟ وقبل أن نبين الانفصال عن ذلك لابد من ذكر لمحة تاريخية ينجلي بها الرين.

وقد اختلف في سبب نزولها فقليل :

اجتمع المشركون جماعات على هذين العددين ثلاثة ثلاثة، وخمسة خمسة يتناجون في رسول الله ﷺ، وهم يظنون أن ذلك يخفى عنه، فنزلت ليُعلم الله نبيّه بحالهم .

وقيل : إنه اجتمع ثلاثة نفر من قريش، وهم : ربيعة، وحبيب ابنا عمرو، وصفوان بن أمية يوماً كانوا يتحدثون، فقال أحدهم : أترى الله يعلم ما نقول؟ فقال الآخر : يعلم بعضاً ولا يعلم بعضاً، وقال الثالث : إن كان يعلم بعضاً فهو يعلم الكل، فنزلت، وقد صحّح أهلُ التفسير هذه الرواية الثانية .

وقال الزمخشري في الجواب عن بعض ما تقدم من الاعتراض على ظاهر الآية، بعد نقل سبب النزول الذي ذكرناه : أن الباري عزّ وجلّ قصد - وهو أعلم - أن يذكر ما جرت به العادة من أعداد أهل النجوى وأهل الشورى، والمنتدبون لذلك ليسوا كل الناس، وإنما هم طائفة مجتابة من أهل النهي، والأحلام، ورهط من أولي التجارب والرأي، وأول عددهم الاثنان فصاعداً إلى الستة على ما تقتضيه الحال، ويحكم به الاستصواب، ألا ترى أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه ترك الشورى في ستة، ولم يتجاوز بها إلى سابع . هذا نصّ كلام الزمخشري حكيته بلفظه، لم أغادر منه شيئاً، ولم تتبدل فيه لفظة بلفظة، وأما ما حكاه من الرواية الأولى فلا إشكال فيه، ولا دخل عليه، وأما الرواية الثانية التي وقع التصحيح فيها، وهي مروية عن ابن عباس رضي الله عنه فيتوجه عليها الإشكال . وأما قول الزمخشري : إن الكلام جاء على عادة العرب في أهل النجوى وأهل الشورى؛ لأن عدد هاتين الطائفتين لا يتجاوز الستة، وأما استشهاده بقضية عمر، وجعله الشورى في ستة، وتأكيده ذلك بقوله : ألا تراه لم يتجاوز بها معنى الشورى إلى سابع، فما أدري من أين له ذلك؟ وكيف تصحّ دعواه في أن عادة العرب إنما يكون أهل النجوى وأهل الشورى على هذين العددين دون سائر

الأعداد، وقد جاء القرآن العزيز بخلاف ذلك، قال الله تعالى في الإخبار عن أولاد يعقوب: ﴿ فَلَمَّا أَسْتَيْسُوا مِنْهُ حَكْصُوا نِحْيًا ﴾ وكانوا عشرة، فسَمِيَ سبحانه محاورتهم تناجياً، وقال عز وجل حكاية عن ملاً فرعون: ﴿ وَأَسْرُوا النَّجْوَى ﴾ <sup>(١١)</sup> قَالُوا إِنَّ هَذَا لَسَجْرَانِ ﴿ وكانوا لا يحصون كثرة، وقال تعالى: ﴿ يَتَأْتِيَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا نَجَّيْتُمُ الرَّسُولَ فَقَدِمُوا بَيْنَ يَدَيْ نَجْوَاكُمْ صَدَقَةٌ ﴾ ومُناجو الرسول يحتمل أن يكونوا هم الاثنین فصاعداً إلى منتهى عدد الأمة، فإن الخطاب لكافة المؤمنين، والمناجون لم يحصر سبحانه عددهم في كمية معينة، وقال سبحانه: ﴿ فَلَا تَلْنَجُوا بِالْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ وَمَعْصِيَتِ الرَّسُولِ ﴾ غير حاصر ذلك في عدد مضبوط، وقال سبحانه: ﴿ وَأَمْرُهُمْ شُورَى بَيْنَهُمْ ﴾ لغير عدد معين، وبعض هذه الآيات، وإن نزلت في واقعة مخصوصة، فقد أنزل الله معناها بلفظ العموم لتتناول كل الأمة، فالحكم فيها عام، وأما قضية عمر رضي الله عنه، فمن المعلوم أنه لم يجعل الأمر شورى في تلك الستة مراعاة لهذا العدد، وإنما راعى من يصلح للأمر؛ فإن الستة الذين جعل الأمر فيهم هم أعيان الصحابة، وأفضل من بقي بعد رسول الله ﷺ وبعد الشيخين، وأنه لا يجوز أن يخرج هذا الأمر عنهم، ولا يتجاوزهم إلى غيرهم، ولو كان الصلحاء لهذا الأمر أكثر من هذا العدد، أو أقل؛ لجعل الأمر فيهم، ولم يقل: نقصوا عن هذه العدة، أم زادوا عليها، والذي يصلح أن يكون جواباً، ينفصل به عن الإشكال المقرر في أول الكلام أن يقال: الذين صحّ نزول الآية فيهم هم الثلاثة الذين سماهم ابن عباس رضي الله عنهما، ولما كان هذا العدد أعني الثلاثة هو المقصود بالآية ذكر مقدماً فيها على العدد الأخير ليعلم أئمتهم به، فإن المتكلم إذا كانت له عناية بشيء قدّم ذكره في كلامه على غيره في مثل هذه المعاني، ثم ذكر الأدنى والأكثر ليرفع الاحتمال الذي قدّمناه، وإذا كانت هذه هي الواقعة التي نزلت بسببها سقط السؤال الأول الذي قيل فيه: لم لم يذكر أول رتب المتناجين، واستغنى بذكر الأدنى بعد ذكر الثلاثة ليتناول الاثنین، أو الأكثر لتناول ما فوق الثلاثة.

والجواب عن قوله: ما الفائدة في ذكر الخمسة بعد ذكر الثلاثة؟ وقوله تعالى: ﴿وَلَا أَكْثَرَ﴾ يغني عنها، وعن غيرها إلى ما لا يتناهى: أنه سبحانه أراد أن يعرفنا كيفية التنقل في هذه الأعداد صاعداً من الثلاثة إلى الخمسة؛ ليعلم أن الإشارة إلى جميع رتب الأعداد، وأن كيفية التنقل في البقية ككيفية الخمسة، فإن قيل: فلم كان هذا التعريف بالأربعة التي ألفيت، وكان ذكرها أولى؛ لأن الانتقال من الثلاثة إلى الأربعة أصح من الانتقال من الثلاثة إلى الخمسة، فإن مجيء العدد على ترتيب أصح من مجيئه على غير ترتيب، وكان يحصل الغرض من تعريف كيفية الانتقال بذلك؟ قلت: منع من ذلك أمران: أحدهما: الخشية من مجيء نظم الكلام معيياً لثقله على النطق والسمع لبساعة تكرار لفظ التربيع بغير حاجز تباعد أحد اللفظين عن الآخر، فإنه لو قيل: ﴿إِلَّا هُوَ رَابِعُهُمْ﴾ ولا أربعة، لثقل الكلام لمجاورة لفظتين فيهما أربعة أحرف من حروف الحلق، وهما العينان والهاءان. وقد عاب الآمدي على أبي تمام مثل هذا في قوله:

كريمٌ متى أمدحه أمدحه والورى معي وإذا ما لمتُه لمتُه وحدي

وسمّاه: معاذلة، وهي أفضع العيوب التي نفاها عمر بن الخطاب عن شعر زهير حين وضعه، وإن كان غير الآمدي قد عدّ المعاذلة غير هذا، والأمر الثاني الذي منع من ذكر الأربعة فرار ناظم الكلام البليغ من تكرار المعاني والألفاظ بغير فائدة، ولو انتقل إلى الأربعة لتكرر الحكم، فإن الحكم عليها قد جرى في الخمسة، فإن الخمسة أربعة وزيادة فالأربعة داخله فيها، فما جرى عليها من الأحكام جرى على الأربعة، وللفرار أيضاً من ذكر الشفع والعدول عنه إلى ذكر الوتر، من المزايا التي يستوجب بها الذكر دون الشفع ما ليس لغيره، وفي هذا الجواب الذي جاء عن السؤال الثاني جواب عن السؤال الثالث، وأما الجواب عن السؤال الرابع، وهو قوله: لِمَ لَمْ ينتقل من الخمسة إلى السبعة كما انتقل من الثلاثة إلى الخمسة، وينتهي إلى ذلك الحد، ولا يهمل هذا العدد المختص بخصائص

أودعها الله تعالى فيه من أجلها جاء وفقه عدد السموات والأرض، وأيام الدهر، وأقاليم الأرض، وأشياء لا يتسع المكان لذكرها، فنقول: كان المراد تعريف كيفية الانتقال، وقد حصل ذلك بذكر الخمسة، بإعادته في عدد آخر إطالة لا فائدة فيها قد استغني عنها بما قبلها، ولوروعي للسبعة ما لها من الخصائص، لوجب أن يُراعي للتسعة ما لها من الخصائص أيضاً، وليس المراد من الآية التنبيه على خصائص الأعداد إنما المراد ما ذكرناه، وإلا متى اعتبرت خصائص الأعداد وجدت الخمسة مختصة بما لم يختص بها غيرها من العدد، فمن خصائصها التي انفردت بها أنها أول عدد جمع ثلاثة أوتار الواحد والثلاثة والخمسة، ومنها: أن عدد أوتارها وتر وهذا ليس لغيرها من جميع أعداد مرتبة الآحاد، ولا ما بني على أصلها، وتفرّع منه فإن الثلاثة إنما جمعت وترين وعدد أوتارها شفع كذلك، والسبعة فإن جمعت أربعة أوتار، فعدد أوتارها شفع، وهي مركبة بالنسبة إلى الخمسة؛ لأنها خمسة وزيادة، والخمسة بسيطة بالنسبة إليها، والبسيط أصل المركب، والتسعة وإن جمعت أكثر من السبعة، وجاء عدد أوتارها وترأ، فهي مركبة بالنسبة إلى السبعة التي هي مركبة بالنسبة إلى الخمسة، فالخمسة بالنسبة إليها أصل الأصل، ولما كانت بهذه المثابة كان ذكرها أولى من ذكر السبعة، ووجب الإتيان به لينبّه على ما لها من الشرف والفضل دون غيرها، ويجب الوقوف عندها، ويقتصر في تعريف الانتقال عليها، وبذلك يتحقق أن مجيء نظم الآية على ما جاء عليه أبلغ مما توهمه مورد السؤال، ومفرد الإشكال.

وقال الكرخي: «وخصّ الثلاثة والخمسة بالذكر؛ لأن قوماً من المنافقين تخلفوا للتناجي، وكانوا بعدة العدد المذكور مغايلة للمؤمنين، فنزلت الآية بصفة حالهم، وتعريفاً بهم، أو لأن العدد المفرد أشرف من الزوج؛ لأن الله تعالى وتر يحب الوتر، فخصّ العددين المذكوران بالذكر تنبيهاً على أنه لا بدّ من رعاية الأمور الإلهية في جميع الأمور، ثم بعد ذكرهما

زيد عليهما ما يعمّ غيرهما من المتناجين».

وللخازن عبارة لطيفة نوردها فيما يلي استيفاء للبحث، قال: «فإن قلت: لِمَ خصّ الثلاثة والخمسة؟ قلت: لأن أقل ما يكفي في المشاورة ثلاثة حتى يتم الغرض، فيكون الاثنان كالمتنازعين في النفي والإثبات والثالث كالمتوسط الحاكم بينهما، فحينئذ تحمد المشاورة، ويتم الغرض، وكذا كل جمع يجتمع للمشاورة لا بدّ من واحد يكون حكماً بينهم مقبول القول، وقيل: إن العدد الفرد أشرف من الزوج؛ فلهذا خصّ الله تعالى الثلاثة والخمسة».

﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ نَهَوُا عَنِ النَّجْوَى ثُمَّ يَعُودُونَ لِمَا نُهَوُا عَنْهُ وَيَنْجَوْنَ بِالْأَيْمِ  
وَالْعُدُونِ وَمَعْصِيَةِ الرَّسُولِ وَإِذَا جَاءُوكَ حَيَّوكَ بِمَا لَمْ يُحَيِّكَ بِهِ اللَّهُ وَيَقُولُونَ فِي أَنْفُسِهِمْ  
لَوْلَا يَعِدُنَا اللَّهُ بِمَا نَقُولُ حَسْبَهُمْ جَهَنَّمُ يَصَلُونَهَا فَايِسُ الْمُصِيرُ ﴿٨﴾ بِأَيِّهَا الَّذِينَ  
ءَامَنُوا إِذَا تَنَجَّيْتُمْ فَلَا تَنَجَّوْا بِالْأَيْمِ وَالْعُدُونِ وَمَعْصِيَةِ الرَّسُولِ وَتَنَجَّوْا بِالْبِرِّ وَالْثَّقَوَىٰ  
وَأَتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي إِلَيْهِ تُحْشَرُونَ ﴿٩﴾ إِنَّمَا النَّجْوَىٰ مِنَ الشَّيْطَانِ لِيَحْزَبَ الَّذِينَ ءَامَنُوا  
وَلَيْسَ بِضَارِهِمْ شَيْئًا إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ وَعَلَى اللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُونَ ﴿١٠﴾

○ الإعراب:

﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ نَهَوُا عَنِ النَّجْوَى ثُمَّ يَعُودُونَ لِمَا نُهَوُا عَنْهُ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان نمط آخر من تناجيهم وتغامزهم فيما بينهم، وهم اليهود والمنافقون كلما رأوا المؤمنين، ويريدون بذلك إثارتهم، وإذكاء حفيظتهم، وطالما نهاهم النبي ﷺ عن ذلك، بيد أنهم لا يكادون يتتهون حتى يعودوا لمثل فعلهم. والهمزة للاستفهام التقريري، ولم حرف نفي وقلب وجزم، وتر فعل مضارع مجزوم بلم، وعلامة جزمه حذف حرف العلة، والفاعل مستتر تقديره: أنت، وإلى الذين متعلقان بتر، وجملة نهوا

لا محل؛ لأنها صلة الموصول، ونهوا فعل ماضٍ مبني للمجهول، والواو نائب فاعل، وعن النجوى متعلقان بنهوا، ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي، ويعودون فعل مضارع مرفوع، وعدل عن صيغة الماضي المناسبة للعطف لسرّ لطيف؛ وهو استحضار صورة العود، وتجده، وتجسده، ولما متعلقان بيعودون، وجملة نهوا صلة، وعنه متعلقان بنهوا ﴿وَيَتَنَجَّرُونَ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا وَالْعُدُونَ وَمَعْصِيَتِ الرَّسُولِ﴾ الواو عاطفة، ويتناجون فعل مضارع معطوف على يعودون، وفي صيغة المضارع ما تقدم أنفاً من تجسيد، واستحضار، وتجدد، وبالإثم متعلقان بيتناجون، والعدوان عطف على الإثم، ومعصية الرسول عطف أيضاً ﴿وَإِذَا جَاءُوكَ حَيَّوكَ بِمَا لَمْ يُحَيِّكَ بِهِ اللَّهُ﴾ الواو عاطفة، وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن، وجملة جاؤوك في محل جر بإضافة الظرف إليها، والواو فاعل، والكاف مفعول به، وجملة حيّوك لا محل لها من الإعراب؛ لأنها جواب شرط غير جازم، وبما متعلقان بحيّوك، أي: خاطبوك، ولم حرف نفي وقلب وجزم، ويحيك فعل مضارع مجزوم بلم، وعلامة جزمه حذف حرف العلة، والكاف مفعول به، والله فاعل، أي: بما لم يشرعه الله، ويأذن به، وفي المصباح: «وحيّاه تحية: أصله: الدعاء بالحياة، ومنه: التحيات لله، أي: البقاء، وقيل: الملك، ثم كثر حتى استعمل في مطلق الدعاء، ثم استعمله الشرع في دعاء مخصوص، وهو: سلام عليك» ﴿وَيَقُولُونَ فِي أَنْفُسِهِمْ لَوْلَا يُعَذِّبُنَا اللَّهُ بِمَا نَقُولُ﴾ الواو عاطفة، أو حالية، ويقولون فعل مضارع، والواو فاعل، وفي أنفسهم حال، ولولا حرف تحضيض، أي: هلاً، ويعذبنا الله فعل مضارع، ومفعول به مقدّم، وفاعل مؤخر، وبما متعلقان يعذبنا، وما مصدرية، أي: بقولنا، ويجوز أن تكون موصولة، والعائد محذوف، أي: بالذي نقوله، والجملة مقول القول ﴿حَسْبُكُمْ جَهَنَّمُ يَصَلُّونَهَا فِئْسَ الْمَصِيرُ﴾ حسبهم مبتدأ، وجهنم خبر، وجملة يصلونها حال، والفاء الفصيحة، وبئس فعل ماضٍ جامد لإنشاء الذم، والمصير فاعل، والمخصوص بالذم محذوف، أي: هي ﴿يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا تَنَجَّيْتُمْ فَلَا تَنَجَّوْا يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا وَالْعُدُونَ وَمَعْصِيَتِ الرَّسُولِ﴾ إذا ظرف لما يستقبل

من الزمن متضمن معنى الشرط، وجملة تناجيتهم في محل جر بإضافة الظرف إليها، والفاء رابطة لجواب إذا، ولا ناهية، وتناجوا فعل مضارع مجزوم بلا، والجملة لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، وبالإثم متعلقان بتناجوا، والعدوان عطف على قوله بالإثم، ومعصية الرسول عطف أيضاً ﴿وَتَنَجَّوْا بِالْبِرِّ وَالتَّقْوَىٰ وَأَتَقُوا اللَّهَ الَّذِي إِلَيْهِ تُحْشَرُونَ﴾ الواو عاطفة، وتناجوا فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، بالبر متعلقان بتناجوا، والتقوى عطف على البر، واتقوا الله فعل أمر وفاعل ومفعول به، والذي صفة لله، وإليه متعلقان بتحشرون، وتحشرون فعل مضارع مبني للمجهول، والواو نائب فاعل، والجملة لا محل لأنها صلة الموصول ﴿إِنَّمَا النَّجْوَىٰ مِنَ الشَّيْطَانِ لِيَحْزُنَ الَّذِينَ ءَامَنُوا﴾ إنما كآفة ومكفوفة، والنجوى مبتدأ، ومن الشيطان خبر، واللام لام التعليل، ويحزن فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام، واللام ومجرورها خبر ثان، ويقال: حزنه، وأحزنه بمعنى، والذين مفعول به، وجملة آمنوا لا محل لها لأنها صلة، وقيل: إن الموصول فاعل يحزن ﴿وَلَيْسَ بِضَارِّهِمْ شَيْئًا إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ﴾ الواو حالية، وليس فعل ماض ناقص، واسمها مستتر تقديره: هو، والباء حرف جر زائد، وضارهم مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر ليس، وشيئاً مفعول مطلق، أي: شيئاً من الضرر، وإلا أداة حصر، وإذن الله متعلقان بضارهم ﴿وَعَلَى اللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُونَ﴾ الواو عاطفة، وعلى الله متعلقان ببتوكل.

﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا قِيلَ لَكُمْ تَفَسَّحُوا فِي الْمَجَالِسِ فَافْسَحُوا يَفْسَحِ اللَّهُ لَكُمْ وَإِذَا قِيلَ انشُرُوا فَانشُرُوا يَرْفَعِ اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ﴾ ﴿١١﴾ يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا نَجَّيْتُمُ الرَّسُولَ فَقَدِمُوا بَيْنَ يَدَيْ جُنُودِكُمْ صَدَقَةٌ ذَٰلِكَ خَيْرٌ لَّكُمْ وَأَطَهَّرَ فَإِن لَّمْ يَجِدُوا فَإِنَّ اللَّهَ عَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾ ﴿١٢﴾ ءَأَشْفَقْتُمْ أَن تَقْدِمُوا بَيْنَ يَدَيْ جُنُودِكُمْ صَدَقْتُمْ فَإِذْ لَمْ تَفْعَلُوا وَتَابَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ فَأَقِيمُوا

الصَّلَاةَ وَعَاتُوا الزَّكَاةَ وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَاللَّهُ خَيْرٌ مِمَّا تَعْمَلُونَ ﴿١٣﴾

### ☆ اللغة:

﴿تَفَسَّحُوا﴾ توسعوا، ولا تتضايقوا. وفي الأساس: «افسحوا لأخيكم في المجلس، وتفسحوا له، وأمالك في هذا المكان منفسح».

﴿أَنْشُرُوا﴾ انهضوا للتوسعة على المقبلين، وفي الأساس: «علوت نَشْرًا من الأرض ونَشْرًا وأنشازاً، ونَشْر الشيء: ارتفع، ونَشْر عن مكانه: ارتفع، ونهض ﴿وَإِذَا قِيلَ أُشْرُوا فَأَنْشُرُوا﴾ وأنشزه: رفعه من مكانه» وللنون مع الشين فاء وعيناً خاصة عجيبة، وهي: الدلالة على السرعة والارتفاع، يقال: أنشأ الله الخلق فنشؤوا، وأنشأ قصيدة، وشعراً، وعمارة، وأنشأ يفعل كذا، ومن أين نشأت، وأنشأت، أي: نهضت، ونشِب العظم في الحلق، والصيدُ في الحباله، ومخالبُ الجارح في الأحيذة، وتنشَّب، وأنشِب فيه مخالبه، ورماه بُشابة، وتراموا بالثُّشاب، والنشاشيب. وفي جميع ذلك يبدو معنى السرعة واضحاً، ونشِب الشر والحرب بينهم نشوباً، ولم ينشِب أن قال: بمعنى: ما لبث، ونَشَج الباكي نشيجاً، وهو: الغصص بالبكاء، وارتفاعه، وتردده في الصدر، وأنشدني شعراً إنشاداً حسناً؛ لأن المنشد يرفع بالمنشد صوته، ونشر الثوب والكتاب، ونشَر الثياب والكتب، وُصُف منشرة، ومُلاء منشَر، ونشر الله الموتى نشرأ، وله نَشْر طيب، وهو: ما انتشر، وارتفع من رائحته، قال المرقش يصف نساء:

النَّشْرُ مِسْكٌ وَالْوَجُوهُ دَنَا نَيْرٌ وَأَطْرَافُ الْأَكْفِ عَنَمٌ

ونَشَّ اللحمُ في المقلاة نشيشاً، والخمر تنش؛ إذا أخذت تغلي، ورجل نشيط: طيب النفس للعمل، مُسْرَع فيه، ونشع الصبيِّ الدواء وأنشعه: أوجره فانتشعه، والإسراع ملحوظ فيه، وإنه لمنشوع بأكل اللحم؛ إذا كان مشغولاً به، ونشف الماء بنفسه: أسرع في النضوب، ونشق الظبي في

الجبالة: نشب فيها، وقد مرّ معنى ذلك، واستنشقت الريح، وتنشقتها، قال المتلمّس:

فلو أنّ محموماً بخير مُدنفاً      تنشق رِيّها لأقلع صالِبُهُ  
ونشل اللحم من القدر بالمنشل والمنشال، وهو: حديدة في رأسها عُقّافة، ونشم اللحم: أسرع إليه الفساد، وأروح، قال علقمة:  
وقد أصاحبُ فتياناً طعامُهُم      خُضِرُ المزادِ ولحمٌ فيه تَنشِيمُ  
أي: يطعمون الماء المطحلب، واللحم المروح، غلب، فقال:  
طعامهم، ونشموا في الشر، ودقوا بينهم عطر منشم، قال زهير:  
تداركتما عبساً ودُبيان بعدما      تفانوا ودقوا بينهم عطر منشم  
ورجل نشوان: أسرعت النشوة إليه، وامرأة نشوى، وقوم نشاوى، ونشيت منه رائحة طيبة، واستنشيت، وهذا من عجائب ما تتميز به اللغات.

○ الإعراب:

﴿ يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا قِيلَ لَكُمْ تَفَسَّحُوا فِي الْمَجَالِسِ فَأَفْسَحُوا يَفْسَحَ اللَّهُ لَكُمْ ﴾ إذا ظرف لما يستقبل من الزمن، متضمن معنى الشرط، وجملة قيل في محل جر بإضافة الظرف إليها، ولكم متعلقان بقبل، وتفسحوا فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، وجملة تفسحوا مقول القول، وفي المجالس متعلقان بتفسحوا، والفاء رابطة لجواب الشرط غير الجازم، والجملة لا محل لها، وافسحوا فعل أمر، والواو فاعل، ويفسح فعل مضارع مجزوم؛ لأنه جواب الأمر الواقع جواباً للشرط، والله فاعل، ولكم متعلقان بيفسح، والمراد بالمجالس: مجالس رسول الله ﷺ. وقرىء بالإفراد، أي: في المجلس، وقيل: هو المجلس من مجالس القتال، ومراكز الغزاة. وقيل: هو مطلق في كل ما يبتغيه الناس للمنفعة، وفي كل مجلس أو نادٍ، وهو الأولى، والأقرب لأسلوب القرآن الكريم في تعليم الأدب الرفيع ﴿ وَإِذَا قِيلَ أَنْشُرُوا فَأَنْشُرُوا يَرْفَعُ اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا

أَلْعَلَّ دَرَجَاتٍ ﴿١١﴾ الواو عاطفة، وإذا قيل انشزوا فانشزوا: تقدم إعراب نظيرها، ويرفع فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الطلب، والله فاعل، والذين مفعول به، وجملة آمنوا صلة، والذين معطوف على الذين الأولى، أو هو منصوب بفعل مضمر تقديره: ويخصّ الذين أوتوا العلم، وجملة أوتوا صلة، وأوتوا فعل ماضٍ مبني للمجهول، والواو نائب فاعل، والعلم مفعول به ثانٍ، ومنكم حال، ودرجات ظرف، أو منصوب بنزع الخافض ﴿وَاللَّهُ يَمَّا تَعْمَلُونَ خَيْرٌ﴾ الواو استئنافية، والله مبتدأ، وبما تعملون متعلقان بخير، وخير خبر إن ﴿يَتَأْتِيَ الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا نَجَّيْتُمُ الرِّسُولَ فَفَعِدُوا بَيْنَ يَدَيْ جُحُودِكُمْ صَدَقَةٌ﴾ إذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة ناجيتم في محل جر بإضافة الظرف إليها، وناجيتم فعل وفاعل، والرسول مفعول به، والفاء رابطة، وقدموا فعل أمر، والواو فاعل، والجملة لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، وبين ظرف متعلق بقدموا، ويدي مضاف إليه، وعلامة جرّه الياء، ونجواكم مضاف ليدي، وصدقة مفعول به لقدموا، وسيأتي مزيد بحث في باب البلاغة حول هذه الآية ﴿ذَلِكَ خَيْرٌ لَّكُمْ وَأَطْهَرٌ﴾ ذلك مبتدأ، والإشارة إلى تقديم الصدقة على المناجاة، وخير خبر، ولكم متعلقان بخير، وأطهر عطف على خير ﴿فَإِنْ لَمْ تَجِدُوا فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾ الفاء عاطفة، وإن شرطية، ولم حرف نفي وقلب وجزم، وتجدوا فعل مضارع مجزوم بلم، وعلامة جزمه حذف النون، وهو فعل الشرط، والفاء رابطة لجواب محذوف، أي: فلا تثريب عليكم، وجملة إن الله غفور رحيم تعليل لرفع الحرج، والتثريب ﴿ءَأَشْفَقْتُمْ أَنْ تُقَدِّمُوا بَيْنَ يَدَيْ جُحُودِكُمْ صَدَقَاتٍ﴾ الهمزة للاستفهام التقريري، وأشفقتم فعل وفاعل، أي: أخفتم، وأن وما في حيزها في تأويل مصدر منصوب بنزع الخافض، أي: من أن تقدموا، والجار والمجرور متعلقان بأشفقتم، وقيل: مفعول من أجله، ومفعول تقدموا هو صدقات، ومفعول أشفقتم محذوف ﴿فَإِذَا لَمْ تَفْعَلُوا وَتَابَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ فَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَءَاتُوا الزَّكَاةَ وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ﴾ الفاء استئنافية، وإذ فيها أقوال:

- ١ - أنها ظرف لما مضى من الزمن، والمعنى: أنكم تركتم ذلك فيما مضى، فتداركوه بإقامة الصلاة، وإيتاء الزكاة.
- ٢ - أنها ظرف بمعنى إذا كقوله تعالى: ﴿إِذَا الْأَنْدُلُ فِي أَعْنَاقِهِمْ﴾ وقد تقدم القول فيها مبسوطاً، فارجع إليها إن شئت.
- ٣ - أنها بمعنى إن الشرطية.

ولم حرف نفي وقلب وجزم، وتفعلوا فعل مضارع مجزوم بلم، وتاب الواو حالية، أو استثنائية، أو اعتراضية، والجملة معترضة بين الشرط وجوابه، وتاب الله فعل وفاعل، وعليكم متعلقان بتاب، والفاء رابطة، وأقيموا الصلاة فعل أمر وفاعل ومفعول به، وآتوا الزكاة عطف على فأقيموا الصلاة، وكذلك قوله: وأطيعوا الله ورسوله ﴿وَاللَّهُ خَيْرٌ يَمَا تَعْمَلُونَ﴾ مبتدأ وخبر، وجملة تعملون صلة ما، والجار والمجرور متعلقان بخبير.

### □ البلاغة:

(١) في قوله تعالى: ﴿يَرْفَعُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ﴾ تعميم، ثم تخصيص؛ وتفصيل ذلك: أن الجزاء برفع الدرجات هنا مناسبة للعمل؛ لأن الأمور به تفسح المجالس؛ كيلا يتنافسوا في القرب من المكان الرفيع حوله ﷺ، فيتضايقوا، وذلك لا يليق بأداب المجلس؛ التي من أولها: تفادي إزعاج الجالسين، وترنيق صفوفهم، واجتناب ما يكدر صفاءهم، وينغص بالهم، ولما كان المتمثل لذلك الأمر يخفض نفسه عمّا يتنافس فيه من الرفعة امتثالاً وتواضعاً، جُوزي على تواضعه برفع الدرجات، ثم لما علم أن أهل العلم بحيث يستوجبون عند أنفسهم، وعند الناس ارتفاع مجالسهم، خصّهم بالذكر عند الجزاء ليسهل عليهم ترك ما لهم من الرفعة في المجلس تواضعاً لله تعالى، وفي هذا التخصيص: إلماع إلى فضل العلم وحسبنا أن نورد حديث ابن مسعود رضي الله عنه، وهو: أنه كان إذا تلا هذه الآية قال: يا أيها الناس افهموا هذه الآية، ولترغبكم في العلم، وعنه ﷺ:

«بين العالم والعابد مئة درجة، ما بين كل درجتين حضر الجواد المضمّر سبعين سنة». وعنه عليه الصلاة والسلام: «يشفع يوم القيامة ثلاثة: الأنبياء، ثم العلماء، ثم الشهداء» فأعظم بمرتبة بين النبوة والشهادة! وعن الأحنف: كاد العلماء يكونون أرباباً، وكل عزّ لم يوطد بعلم فإلى ذلك ما يصير.

وما دنا بصدد العلم، ودرجته السامية، فلا بدّ من الإشارة إلى نكتة بليغة، وهي: أنه قرن حين خصّ العلماء برفع الدرجات لما جمعوا بين العلم والعمل؛ فإن العلم مع سموّ درجته، وأنافه مرتبته، يقتضي العمل المقرون به.

(٢) وفي قوله: ﴿بَيْنَ يَدَيَّ مَجْرُومَةٌ﴾ استعارة ممّن له يدان، وقد تقدم تحقيق هذه الاستعارة في آية الحجرات، فجدّد بها عهداً.

﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ تَوَلَّوْا قَوْمًا غَضِبَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ مَا هُم مِّنكُمْ وَلَا مِنْهُمْ وَيَحْلِفُونَ عَلَى الْكُذِبِ وَهُمْ يَعْلَمُونَ ﴿١٤﴾ أَعَدَّ اللَّهُ لَهُمْ عَذَابًا شَدِيدًا إِنَّهُمْ سَاءَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿١٥﴾ اتَّخَذُوا أَيْمَانَهُمْ جُنَّةً فَصَدُّوا عَن سَبِيلِ اللَّهِ فَلَهُمْ عَذَابٌ مُّهِينٌ ﴿١٦﴾ لَنْ نُغْنِيَ عَنْهُمْ أَمْوَالُهُمْ وَلَا أَوْلَادُهُمْ مِّنَ اللَّهِ شَيْئًا أُولَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴿١٧﴾﴾

### ○ الإعراب:

﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ تَوَلَّوْا قَوْمًا غَضِبَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ﴾ كلام مستأنف، مسوق للتعجب من حال المنافقين الذين كانوا يتخذون اليهود أولياء يناصحونهم، ويفشون إليهم بأسرار المؤمنين. وقال السدي: بلغنا أنها نزلت في عبد الله ابن نفيل من المنافقين، والهمزة للاستفهام التقريري، ولم حرف نفي وقلب وجزم، وتر فعل مضارع مجزوم بلم، وعلامة جزمه حذف حرف العلة، والفاعل مستتر تقديره: أنت، وإلى الذين متعلقان بتر، وجملة تولوا صلة لا محل لها، والواو فاعل، وقوماً مفعول به، وجملة غضب الله عليهم نعت

لقوماً ﴿ مَا هُمْ مِنْكُمْ وَلَا مِنْهُمْ ﴾ الجملة مستأنفة، أو صفة ثانية لقوماً، أو حال من فاعل تولوا، وما نافية حجازية، وهم اسمها، ومنكم خبرها، ولا الواو حرف عطف، ولا نافية، ومنهم عطف على منكم ﴿ وَيَحْلِفُونَ عَلَى الْكَذِبِ وَهُمْ يَعْلَمُونَ ﴾ الواو عاطفة، ويحلفون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون، والجملة معطوفة على تولوا، فهي داخلة في حيّر الصلة، وعلى الكذب حال، والواو حالية، وهم مبتدأ، وجملة يعلمون خبرهم، والجملة حال ﴿ أَعَدَّ اللَّهُ لَهُمْ عَذَابًا شَدِيدًا إِنَّهُمْ سَاءَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ فعل وفاعل ومفعول به، وإن واسمها وخبرها ﴿ اتَّخَذُوا أَيْمَانَهُمْ جُنَّةً فَصَدُّوا عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ ﴾ الجملة مستأنفة، أو صفة تالفة لقوماً، أو حال، واتخذوا فعل ماضٍ، والواو فاعل، وأيمانهم مفعول به أول، وجنة مفعول به ثانٍ لاتخذوا، أي: سترًا ووقاية لأنفسهم، وأمواهم، فصدوا: الفاء عاطفة، وصدوا فعل ماضٍ وفاعل، وعن سبيل الله متعلقان بصدوا ﴿ فَلَهُمْ عَذَابٌ مُهِينٌ ﴾ الفاء عاطفة، ولهم خبر مقدم، وعذاب مبتدأ مؤخر، ومهين نعت لعذاب، أي: ذو إهانة ﴿ لَنْ نُغْنِي عَنْهُمْ أَمْوَالَهُمْ وَلَا أَوْلَادَهُمْ مِنَ اللَّهِ شَيْئًا ﴾ لن حرف نفي ونصب واستقبال، وتغني فعل مضارع منصوب بلن، وعنهم متعلقان بتغني، وأمواهم فاعل، ولا أولادهم عطف على أمواهم، ومن الله متعلقان بتغني على حذف مضاف، أي: من عذاب الله، وشيئاً مفعول مطلق، أي: قليلاً من الإغناء ﴿ أَوْلِيَاكُمْ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴾ أولئك مبتدأ، وأصحاب النار خبره، وهم مبتدأ، وفيها متعلقان بخالدون وخالدون خبرهم.

□ البلاغة:

ذكر علماء البلاغة في حدّ الصدق والكذب أقوالاً أربعة:

(١) أن الصدق: مطابقة حكم الخبر للواقع، والكذب: عدم مطابقته له، ولو كان الاعتقاد بخلاف ذلك في الحالين.

(٢) وهو للنظام من كبار المعتزلة: أن الصدق: المطابقة لاعتقاد المخبر ولو خطأ، والكذب: عدم مطابقته للاعتقاد ولو صواباً، وما الاعتقاد معه

على هذا القول داخل في الكذب، لا واسطة.

(٣) وهو للجاحظ أحد شيوخ المعتزلة أيضاً: أن الصدق: المطابقة للخارج مع اعتقاد المخبر المطابقة، والكذب: عدم المطابقة للواقع مع اعتقاد عدمها، وما عدا ذلك ليس بصدق ولا كذب، أي: واسطة بينهما، وهو أربع صور: المطابق ولا اعتقاد لشيء، والمطابق مع اعتقاد عدم المطابقة، وغير المطابق مع اعتقاد المطابقة، وغيره ولا اعتقاد.

(٤) وهو للراغب، وهو مثل قول الجاحظ غير أنه وصف الصور الأربع بالصدق والكذب باعتبارين، فالصدق باعتبار المطابقة للخارج أو للاعتقاد، والكذب من حيث انتفاء المطابقة للخارج أو للاعتقاد.

هذا واستدل النظام بقوله تعالى: ﴿إِنَّ الْمُنَافِقِينَ لَكَاذِبُونَ﴾ أي: في قولهم: ﴿إِنَّكَ لَرَسُولُ اللَّهِ﴾ لعدم مطابقتها لاعتقادهم، ورد استدلاله بأن المراد: لكاذبون في الشهادة، أي: في ادّعائهم مواطأة القلب للسان لتضمن قولهم: إنك... إلخ شهادتنا من صميم القلب، وهذا كذب.

واستدلّ الجاحظ بقوله تعالى: ﴿أَفْتَرَىٰ عَلَى اللَّهِ كَذِبًا أَمْ بِهِ جِنَّةٌ﴾ لأن الإخبار حال الجنة غير الكذب؛ لأنه قسيمه، وغير الصدق؛ لأنهم يعتقدون عدم صدقه، فثبتت الواسطة، ورد بأن المعنى: أم لم يفتر، فعبر عن عدم الافتراء بالجنة من جهة: أن المجنون لا افتراء له؛ لأن الافتراء الكذب عن عمد، فهذا حصر للخبر الكاذب بزعمهم في نوعيه، أي: الكذب عن عمد، ولا عن عمد.

﴿يَوْمَ يَبْعَثُهُمُ اللَّهُ جَمِيعًا فَيَحْلِفُونَ لَهُ كَمَا يَحْلِفُونَ لَكَ وَيَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ عَلَىٰ شَيْءٍ أَلَّا يَأْتِيَهُمْ مِنَ الْكَاذِبِينَ ﴿١٨﴾ اسْتَحْوَذَ عَلَيْهِمُ الشَّيْطَانُ فَأَنسَاهُمْ ذِكْرَ اللَّهِ أُولَٰئِكَ حِزْبُ الشَّيْطَانِ أَلَا إِنَّ حِزْبَ الشَّيْطَانِ هُمُ الْخٰسِرُونَ ﴿١٩﴾ إِنَّ الَّذِينَ يُحَادِّثُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ أُولَٰئِكَ فِي الْأَذَلِّينَ ﴿٢٠﴾ كَتَبَ اللَّهُ لَأَغْلِبَنَّ أَنَا وَرُسُلِي إِنَّ اللَّهَ قَوِيٌّ عَزِيزٌ ﴿٢١﴾ لَا تَجِدُ

قَوْمًا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ يُوَادُّونَ مَنْ حَادَّ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَلَوْ كَانُوا  
 آبَاءَهُمْ أَوْ أَبْنَاءَهُمْ أَوْ إِخْوَانَهُمْ أَوْ عَشِيرَتَهُمْ أُولَئِكَ كَتَبَ فِي قُلُوبِهِمُ  
 الْإِيمَانَ وَأَيَّدَهُمْ بِرُوحٍ مِّنْهُ وَيُدْخِلُهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ  
 خَالِدِينَ فِيهَا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ أُولَئِكَ حِزْبُ اللَّهِ أَلَا إِنَّ حِزْبَ اللَّهِ  
 هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴿٢٢﴾

### ☆ اللغة:

﴿اسْتَحَوَّذَ﴾ استولى وغلب، من حاذ الحمار العانة، أي: جمعها، وساقها غالباً لها، ومنه: كان أحوذياً نسيج وحده، وهو أحد ما جاء على الأصل، نحو: استصوب، واستنوق، يعني: على خلاف القياس، فإن القياس: استحاذ بقلب الواو ألفاً، كاستعاذ، واستقام، ولكن استحوذها هنا أجود.

﴿يُحَادُّونَ﴾ يخالفون.

### ○ الإعراب:

﴿يَوْمَ يَبْعَثُهُمُ اللَّهُ جَمِيعًا فَيَحْلِفُونَ لَهُمْ كَمَا يَحْلِفُونَ لَكَ﴾ يوم منصوب بفعل محذوف تقديره: اذكر، والجملة مستأنفة، وجملة يبعثهم في محل جر بإضافة الظرف إليها، والله فاعل يبعثهم، وجميعاً حال، والفاء عاطفة، ويحلفون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون، والواو فاعل، وله متعلقان بيحلفون، وكما نعت لمصدر محذوف، وجملة يحلفون لا محل لها؛ لأنها صلة الموصول الحرفي، ولكم متعلقان بيحلفون ﴿وَيَحْسِبُونَ أَنَّهُمْ عَلَىٰ شَيْءٍ أَلَّا إِنَّهُمْ هُمُ الْكَاذِبُونَ﴾ الواو حالية، وجملة يحسبون حال من الواو في يحلفون له، أي: والحال أنهم يحسبون في الآخرة أن حلفهم فيها يجديهم من عذابها، وأن وما بعدها في تأويل مصدر سدت مسد مفعولي يحسبون، وعلى شيء خبر أنهم، وأداة استفتاح وتنيبه، وإن واسمها، وهم ضمير متصل، أو مبتدأ، والكاذبون خبر إنهم على الأول، وخبرهم على الثاني، والجملة خبر إنهم

﴿ اسْتَحْوَذَ عَلَيْهِمُ الشَّيْطَانُ فَأَنسَهُمْ ذِكْرَ اللَّهِ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان استيلاء الشيطان عليهم حتى جعلهم أتباعه ورعيته، وعليهم متعلقان باستحوذ، والشيطان فاعله، فأنساهم عطف على استحوذ، والهاء مفعول به أول، وذكر الله مفعول به ثانٍ ﴿ أُولَئِكَ حِزْبُ الشَّيْطَانِ أَلَا إِنَّ حِزْبَ الشَّيْطَانِ هُمُ الْخَاسِرُونَ ﴾ أولئك مبتدأ، وحزب الشيطان خبر، وألا أداة استفتاح وتنبية، وإن واسمها، وهم ضمير فصل، أو مبتدأ، والخاسرون خبر على الحالين كما تقدم ﴿ إِنَّ الَّذِينَ يُحَادِّثُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ أُولَئِكَ فِي الْأَذْلَلِينَ ﴾ إن واسمها، وجملة يحادون صلة، والله مفعول به، ورسوله عطف على الله، وأولئك مبتدأ، وفي الأدلین خبر أولئك، والجملة خبر إن ﴿ كَتَبَ اللَّهُ لَأَغْلِبَنَّ أَنَا وَرُسُلِي إِنَّكَ اللَّهُ قَوِيٌّ عَزِيزٌ ﴾ كتب الله فعل وفاعل، وقد تضمن فعل كتب معنى القسم، واللام جواب له، وأغلبن فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة، وأنا تأكيد لفاعل أغلبن المستتر، ورسلي عطف على الضمير، وإن واسمها وخبرها، والجملة لا محل لها ﴿ لَا تَجِدُ قَوْمًا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ يُوَادُّونَ مَنْ حَادَّ اللَّهَ وَرَسُولَهُ ﴾ قال الزمخشري: «من باب التخييل: خيّل أن من الممتنع المُحال أن تجد قوماً مؤمنين يوالون المشركين، والغرض به: أنه لا ينبغي أن يكون ذلك، وحقه أن يمتنع، ولا يوجد بحال، مبالغة في النهي عنه، والزجر عن ملاسته، والتوصية بالتصلب في مجانبة أعداء الله، ومباعدتهم، والاحتراس من مخالطتهم، ومعاشرتهم» ولا نافية، وتجد فعل مضارع مرفوع، والفاعل مستتر تقديره: أنت، وقوماً مفعول به أول، وجملة يؤمنون بالله واليوم الآخر نعت لقوماً، وجملة يوادون مفعول به ثانٍ لتجد إن كان بمعنى تعلم، وإن كان بمعنى تصادف، فالجملة حال، أو صفة ثانية لقوماً، ويوادون فعل وفاعل، ومن مفعول به، وجملة حاد الله صلة لا محل لها، وحاد الله فعل ماضٍ، وفاعل مستتر، ومفعول به، ورسوله عطف على الله ﴿ وَلَوْ كَانُوا آبَاءَهُمْ أَوْ أَبْنَاءَهُمْ أَوْ إِخْوَانَهُمْ أَوْ عَشِيرَتَهُمْ ﴾ الواو حالية، ولو شرطية، وكان واسمها، وآباءهم خبرها، وما بعده عطف عليه، وسيأتي سرّ الترتيب في

باب: البلاغة ﴿أُولَئِكَ كَتَبَ فِي قُلُوبِهِمُ الْإِيمَانَ وَأَيَّدَهُم بِرُوحٍ مِّنْهُ﴾  
 أولئك مبتدأ، وجملة كتب كتب خبر، وفي قلوبهم متعلقان بكتب، والإيمان  
 مفعول به، وأيدهم فعل وفاعل مستتر ومفعول به، وبروح متعلقان بأيدهم،  
 ومنه صفة لروح ﴿وَيَدْخُلُهُمْ جَنَّتِ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا﴾ الواو  
 عاطفة، ويدخلهم فعل مضارع، وفاعل مستتر، ومفعول به، وجنات مفعول  
 به ثانٍ على السعة، وجملة تجري من تحتها الأنهار نعت لجنات، وخالدين  
 حال، وفيها متعلقان بخالدين ﴿رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ أُولَئِكَ حِزْبُ اللَّهِ أَلَا  
 إِنَّ حِزْبَ اللَّهِ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾ رضي فعل ماضٍ، والله فاعل، وعنهم متعلقان  
 برضي، ورضوا عنه عطف على ما تقدم. وأولئك مبتدأ، وحزب الله خبر،  
 وألا أداة استفتاح وتنبية، وإن واسمها، وهم ضمير فصل، أو مبتدأ،  
 والمفلحون خبر، وقد تقدم أمثال هذا كثيراً.

## □ البلاغة:

في قوله: ﴿وَلَوْ كَانُوا إِبْنَاءَ هُمْ أَوْ أَبْنَاءَ هُمْ أَوْ إِخْوَانَهُمْ أَوْ عَشِيرَتَهُمْ﴾  
 روعي ترتيب عجيب، فقد بدأ أولاً بالآباء؛ لأنهم أدعى إلى الاهتمام بهم  
 لوجوب إخلاص الطاعة لهم، ومع ذلك نهاهم عن موادتهم، قال تعالى:  
 ﴿وَإِنْ جَاهِدَاكَ عَلَىٰ أَنْ تُشْرِكَ بِي مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ فَلَا تُطِعْهُمَا وَصَاحِبُهُمَا فِي  
 الدُّنْيَا مَعْرُوفًا﴾ وثنى بالآباء لأنهم أعلق بحبات القلوب، ثم ثلث بالإخوان  
 لأنهم هم المثابة عند الحاجة والناصر عند نشوب الأزمات، كما قيل:

أخاك أخاك إن من لا أخ له كساع إلى الهيجا بغير سلاح

ثم ربع بالعشيرة لأنها المستغاث في الشدائد، وهي: الموثل والمفزع  
 في النوائب، وهم المسرعون إلى النجدة، قال:

لا يسألون أخاهم حين يندبهم في النائبات على ما قال برهاننا

والمقصود في الآية أبا عبيدة؛ لأنه قتل أباه يوم أحد، وأبا بكر لأنه دعا  
 ابنه للبراز يوم بدر، فأمره رسول الله ﷺ بالعودة، ومصعب بن عمير لأنه  
 قتل أخاه أبا عزيز يوم أحد، وعلياً وغيره ممن قتلوا عشائرهم.

## سُورَةُ الْحَشْرِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿سَبَّحَ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴿١﴾ هُوَ الَّذِي  
 أَخْرَجَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكُتَيْبِ مِنْ دِيَارِهِمْ لِأَوَّلِ الْحَشْرِ مَا ظَنَنْتُمْ أَنْ يَخْرُجُوا  
 وَظَنُّوا أَنَّهُمْ مَانِعَتُهُمْ حُصُونُهُمْ مِنَ اللَّهِ فَأَلْنَهُمْ اللَّهُ مِنْ حَيْثُ لَمْ يَحْتَسِبُوا وَقَذَفَ  
 فِي قُلُوبِهِمُ الرُّعْبَ يُخْرِبُونَ بُيُوتَهُمْ بِأَيْدِيهِمْ وَأَيْدِي الْمُؤْمِنِينَ فَاعْتَبِرُوا يَا أُولِي  
 الْأَبْصَارِ ﴿٢﴾ وَلَوْلَا أَنْ كَتَبَ اللَّهُ عَلَيْهِمُ الْجَلَاءَ لَعَذَّبَهُمْ فِي الدُّنْيَا وَهُمْ فِي الْآخِرَةِ  
 عَذَابُ النَّارِ ﴿٣﴾ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ شَاقُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَمَنْ يُشَاقِقِ اللَّهَ فَإِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ  
 الْعِقَابِ ﴿٤﴾﴾

☆ اللفظة:

﴿يَحْتَسِبُوا﴾ يخطر ببالهم، ويظنوا.

﴿الْجَلَاءُ﴾ الخروج من الوطن، قال الرازي: «الجلء أخص من الخروج؛ لأنه لا يقال إلا للجماعة، والإخراج يكون للجماعة والواحد».

وفي المختار «الجلاء بالفتح والمد: الأمر الجلي، تقول منه: جلا الخبر، يجلو، جلاء: وضح، والجلاء أيضاً: الخروج من البلد، والإخراج أيضاً، وقد جلوا عن أوطانهم، وجلاهم غيرهم، يتعدى، ويلزم». وعبارة المصباح: «والفاعل من الثلاثي حال مثل قاضٍ، والجماعة جالية، ومنه قيل لأهل الذمة الذين أجلاهم عمر رضي الله عنه من جزيرة العرب: جالية، ثم نقلت الجالية إلى الجزية التي أخذت منهم، ثم استعملت في كل جزية تؤخذ وإن لم يكن صاحبها جلا عن وطنه، فيقال: استعمل فلان على الجالية، والجمع الجوالي». وفي الأساس: «وجلوا عن بلادهم جلاء: وقع عليهم الجلاء، وأجلىناهم عنها، وجلوناهم، ويقال للقوم إذا كانوا مقبلين على شيء، محققين به، ثم انكشفوا عنه: قد أخرجوا عنه، وأجلوا عنه».

### ○ الإعراب:

﴿سَبَّحَ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ﴾ سبَّح فعل ماضٍ، والله متعلقان بسبَّح، وقيل: اللام زائدة، وما فاعل، وفي السموات متعلقان بمحذوف هو صلة الموصول، وما في الأرض عطف على ما في السموات، وهو مبتدأ، والعزیز خبر أول، والحكيم خبر ثانٍ ﴿هُوَ الَّذِي أَخْرَجَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ مِنْ دِيَارِهِمْ لِأَوَّلِ الْحَشْرِ﴾ الجملة مستأنفة، أو حالية، وهو مبتدأ، والذي خبره، وجملة أخرج صلة، والذين مفعول به، وجملة كفروا صلة الذين، ومن أهل الكتاب حال من الذين كفروا، وهم بنو النضير، ومن ديارهم متعلقان بأخرج، ولأول الحشر هذه اللام تتعلق بأخرج، وهي لام التوقيت، كقوله تعالى: ﴿لِذُلُّوكِ الشَّمْسِ﴾ أي: عند أول الحشر. وعبارة الزمخشري: «ولأول الحشر تتعلق بأخرج، وهي اللام في قوله تعالى: ﴿يَلْبَسُنَّ إِذْ يَمُرُّونَ عَلَيْهَا بِأَعْيُنٍ مُرْتَضَاتٍ، وَكُلِّمُوا فِيهَا بِكَلِمٍ مُبِينٍ﴾ وقولك: جثته لوقت كذا».

﴿مَا ظَنَنْتُمْ أَنْ يَخْرُجُوا﴾ ما نافية، وظننتم فعل وفاعل، وأن حرف مصدري ونصب، ويخرجوا فعل مضارع منصوب بأن، وأن وما في حيزها سدّت مسدّ مفعولي ظننتم ﴿وظننوا أنهم ما نعتهم حصونهم من الله﴾ الواو

عاطفة، وظنوا فعل ماضٍ من أفعال القلوب، والواو فاعل، وأن واسمها، وقد سدّت مسدّ مفعولي ظنوا، ومانعتهم خبر أنهم، وحصونهم فاعل مانعتهم، ويجوز أن يكون مانعتهم خبراً مقدماً، وحصونهم مبتدأ مؤخرأ، والجملة خبر أنهم، ومن الله متعلقان بمانعتهم ﴿فَأَنذَهُمُ اللَّهُ مِنْ حَيْثُ لَمْ يَحْتَسِبُوا وَقَذَفَ فِي قُلُوبِهِمُ الرُّعْبَ﴾ الفاء للعطف مع التعقيب، وأتاهم الله فعل ماضٍ، ومفعول به مقدّم، وفاعل مؤخر، أي: أتاهم أمره، أو عذابه، ومن حرف جر، وحيث ظرف مكان مبني على الضم في محل جر بمن، والجار والمجرور متعلقان بأتاهم، ولم حرف نفي وقلب وجزم، ويحتسبوا فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه حذف النون، والجملة في محل جر بإضافة الظرف إليها، وقذف عطف على فاتاهم، وفي قلوبهم متعلقان بقذف، والرعب مفعول به، والرعب يقرأ بضم العين وسكونها ﴿يُخْرِبُونَ بُيُوتَهُمْ بِأَيْدِيهِمْ وَأَيْدِي الْمُؤْمِنِينَ فَاعْتَبِرُوا يَا أُولِيَ الْأَبْصَارِ﴾ يجوز أن تكون هذه الجملة مستأنفة كأنها تفسير للرعب، وأن تكون حالية من الضمير في قلوبهم. ويخربون فعل مضارع وفاعل، وبيوتهم مفعول به، وبأيديهم متعلقان بيخربون، وأيدي عطف على بأيديهم، والمؤمنين مضاف إلى أيدي، وقرىء يخربون بالتخفيف، من: أخرج، وبالتشديد من: خرب ﴿فَاعْتَبِرُوا يَا أُولِيَ الْأَبْصَارِ﴾ الفاء الفصيحة، أي: إن تدبرتم هذا، وعقلموه، فاتعظوا بحالهم، ولا تغدروا، واعتبروا فعل أمر وفاعل، ويا حرف نداء، وأولي منادى مضاف منصوب بالياء؛ لأنه ملحق بجمع المذكر السالم، والأبصار مضاف إليه ﴿وَلَوْلَا أَنْ كَتَبَ اللَّهُ عَلَيْهِمُ الْجَلَاءَ لَعَذَّبُوهُمْ فِي الدُّنْيَا﴾ الواو استئنافية، ولولا حرف امتناع لوجود، وأن مصدرية، وهي وما بعدها في تأويل مصدر في محل رفع مبتدأ، خبره محذوف تقديره: موجود، وكتب الله فعل وفاعل، وعليهم متعلقان بكتب، والجلاء مفعول به، واللام واقعة في جواب لولا، وعذبهم فعل ماضٍ، وفاعل مستتر، ومفعول به، وفي الدنيا متعلقان بعذبهم ﴿وَلَهُمْ فِي الْآخِرَةِ عَذَابٌ أَلْتَارٌ﴾ الواو استئنافية، ولهم خبر مقدّم، وفي الآخرة حال، وعذاب النار مبتدأ مؤخر، يعني: إن نجوا من عذاب الدنيا؛ فإن

عذاب الآخرة لهم بالمرصاد، ولا يجوز أن تكون الواو عاطفة؛ لأن ذلك يؤدي إلى عطف الجملة على عذبهم في الدنيا، وذلك يقتضي أن ينجوا من عذاب الآخرة أيضاً؛ لأن لولا تقتضي انتفاء الجزاء بحصول الشرط ﴿ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ شَاقُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ﴾ ذلك مبتدأ، والإشارة إلى المذكور من عذاب الدنيا وعذاب الآخرة، وبأنهم خبر ذلك، وأن واسمها، وجملة شاقوا خبرها، والواو فاعل، والله مفعول به، ورسوله عطف على الله ﴿وَمَنْ يُشَاقِ اللَّهَ فَإِنَّ اللَّهَ سَدِيدُ الْعِقَابِ﴾ الواو عاطفة، ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ، ويشاق فعل الشرط، والله مفعول به، والجواب محذوف، تقديره: يعاقب، والفاء تعليلية، وإن واسمها وخبرها، ولك أن تجعل الفاء رابطة، والجملة في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط وجوابه خبر المبتدأ.

\* الفوائد:

روى التاريخ أن بني النضير - وهم رهط من اليهود - نزلوا المدينة انتظاراً منهم لمحمد ﷺ، فغدروا بالنبى بعد أن عاهدوه، وصاروا عليه مع المشركين، فحاصره رسول الله حتى رضوا بالجلاء، وكانوا أول من أجلى من أهل الذمة من جزيرة العرب، ثم أجلى آخرهم في زمن عمر بن الخطاب، فكان جلاؤهم أول حشر من المدينة، وآخر حشر جلاء عمر لهم، وقيل: إن أول الحشر إخراجهم من حصونهم إلى خيبر، وآخر الحشر إخراجهم من خيبر إلى الشام، قال ابن العربي: «الحشر أول وأوسط وآخر، فالأول: إجلاء بني النضير، والأوسط إجلاء أهل خيبر، والآخر هو يوم القيامة».

﴿ مَا قَطَعْتُمْ مِنْ لَيْسَةٍ أَوْ تَرَكْتُمْوهَا قَائِمَةً عَلَىٰ أُصُولِهَا فَبِإِذْنِ اللَّهِ وَلِيُخْرِجَ الْفَاسِقِينَ ﴿١٠﴾ وَمَا أَفَاءَ اللَّهُ عَلَىٰ رَسُولِهِ مِنْهُمْ فَمَا أَوْجَفْتُمْ عَلَيْهِ مِنْ خَيْلٍ وَلَا رِكَابٍ وَلَكِنَّ اللَّهَ يُسَلِّطُ رُسُلَهُ عَلَىٰ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿١١﴾ مَا أَفَاءَ اللَّهُ عَلَىٰ رَسُولِهِ مِنْ أَهْلِ الْقُرَىٰ فَلِلَّهِ وَالرَّسُولِ وَلِذِي الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسْكِينِ

وَأَبْنِ السَّبِيلِ كَيْ لَا يَكُونَ دُولَةٌ بَيْنَ الْأَعْيَانِ مِنْكُمْ وَمَا إِلَانَكُمْ الرَّسُولُ فَاخَذُوهُ وَمَا  
نَهَكُمُ عَنْهُ فَأَنْهَوْهُ وَأَتَقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ ﴿٧﴾

### ☆ اللِّينَةُ:

﴿لَيْنَةٌ﴾ اللينة بالكسر في اللغة مصدر لان، والمراد بها هنا: النخلة من الألوان، وهي ضروب النخل ما خلا العجوة والبرنية، وهما أجود النخيل. وياؤها عن واو قلبت لكسرة ما قبلها كالديمة، وقيل: اللينة: النخلة الكريمة، كأنهم اشتقوها من اللين، وقال ذو الرمة:

كَأَنَّ قُتُودِي فَوْقَهَا عَشُّ طَائِرٍ عَلَى لَيْنَةٍ سَوْقَاءَ تَهْفُو جُنُوبُهَا

يصف ناقته، والقتود: عيدان الرحل تتخذ من القتاد، وهو شجر صلب ذو شوك، واللينة: النخلة، والسوقاء: طويلة الساق، والجنوب: نوع من الريح، والضمير للينة، شبه عيدان الرحل فوق الناقة بعش الطائر فوق النخلة. وتجمع اللينة على لين.

﴿أَفَاءٌ﴾ جعله فيئاً، أي: غنيمة.

﴿أَوْجَعَفْتُمْ﴾ أسرعتم، وفي المصباح: «وجف الفرس والبعير وجيفاً: عدا، وأوجفته بالألف: أعديته، وهو العنق في السير».

﴿رُكَّابٍ﴾ الركاب: الإبل، واحداً: راكبة، وركاب: ركوب، وتجمع على رُكْب، وركائب، وركابات، وركاب السحاب: الرياح، والركاب أيضاً: ما يعلق في السرج فيجعل الراكب رجله فيه، وقال الفراء: «العرب لا يطلقون لفظ الراكب إلا على راكب البعير، ويسمّون راكب الفرس: فارساً».

﴿دُولَةٌ﴾ بضم الدال، وقرىء بفتحها لغتان: ما يدول للإنسان، أي: يدور من الجد، يقال: دالت له الدولة، وأدبل لفلان.

### ○ الإِعْرَابُ:

﴿مَا قَطَعْتُمْ مِنْ لَيْسَةٍ أَوْ نَرَكْتُمْوهَا قَائِمَةً عَلَى أُصُولِهَا فَبِإِذْنِ اللَّهِ﴾ ما اسم شرط جازم في محل نصب مفعول به مقدّم لقطعتم، وقطعتم فعل وفاعل في

محل جزم فعل الشرط، ومن لينة حال وأو حرف عطف، وتركتموها عطف على قطعتم، وقائمة مفعول ثانٍ لترك، وعلى أصولها متعلقان بقائمة، والفاء رابطة لجواب الشرط، وبإذن جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مبتدأ محذوف، أي: فقطعها بإذن الله، والجملة الاسمية في محل جزم جواب الشرط ﴿وَلِيُخْزِيَ الْفَاسِقِينَ﴾ الواو عاطفة، والمعطوف عليه محذوف تقديره: أذن في قطعها ليسر المؤمنين ويعزهم، ويخزي المنافقين والفاسيقين، ويدلهم، واللام لام التعليل، ويخزي فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف المقدر، والفاسيقين مفعول يخزي ﴿وَمَا آفَاءَ اللَّهِ عَلَى رَسُولِهِ مِنْهُمْ فَمَا أَوْجَفْتُمْ عَلَيْهِ مِنْ خَيْلٍ وَلَا رِكَابٍ﴾ كلام مستأنف، مسوق للشروع في بيان حال ما أخذ من أموالهم، وما اسم موصول في محل رفع مبتدأ، وجملة آفاء صلة، والله فاعل، وعلى رسوله متعلقان بآفاء، ومنهم حال، والفاء رابطة لما في الموصول من راتحة الشرط، وما نافية، وأوجفتم فعل وفاعل، وعليه متعلقان بأوجفتم، ومن حرف جر زائد، وخيل مجرور بمن لفظاً منصوب محلاً على أنه مفعول أوجفتم، ولا ركاب عطف على خيل ﴿وَلَكِنَّ اللَّهَ يُسَلِّطُ رَسُولَهُ عَلَىٰ مَنْ يَشَاءُ﴾ الواو حالية، ولكن حرف استدراك ونصب، والله اسمها، وجملة يسלט خبرها، ورسله مفعول به ليسلط، وعلى من يشاء متعلقان بيسلط، وجملة يشاء صلة من ﴿وَاللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ الله مبتدأ، وعلى كل شيء متعلقان بقدير، وقدير خبر الله ﴿مَا آفَاءَ اللَّهِ عَلَىٰ رَسُولِهِ مِنْ أَهْلِ الْقُرَىٰ فَلِلَّهِ وَاللرَّسُولِ وَلِذِي الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسْكِينِ وَأِنَّ السَّبِيلَ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان مصارف الفقيه، وسيأتي سر الفصل فيه، وما اسم موصول مبتدأ، وجملة آفاء صلة، والله فاعل، وعلى رسوله متعلقان بآفاء، ومن أهل القرى حال، قال مقاتل: يعني: قريظة، والنضير، وخيبر، والفاء رابطة لما يتضمنه الموصول من معنى الشرط، والله خبر ما، وللرسول وما بعده عطف على قوله لله ﴿كَيْ لَا يَكُونَ دُولَةٌ بَيْنَ الْأَعْيَانِ مِنْكُمْ﴾ كي حرف تعليل وجر بمعنى اللام، ولا نافية، ويكون فعل مضارع ناقص منصوب بأن مضمرة بعد

كي، واسم يكون مستتر يعود على الفيء، ودولة خبرها، وبين الأغنياء ظرف متعلق بمحذوف صفة لدولة، أي: يتداولونه بينهم، ومعكم حال ﴿وَمَا آتَاكُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَاكُمْ عَنْهُ فَانْتَهُوا﴾ الواو عاطفة، وما اسم موصول في محل نصب مفعول به لفعل محذوف دل عليه خذوه، ويجوز أن تعرب جملة فخذوه: خبر، وجملة آتاكم صلة، والكاف مفعول به، والرسول فاعل، والفاء رابطة لما في الموصول من رائحة الشرط، وخذوه فعل أمر وفاعل ومفعول به، وما نهاكم عنه فانتهوا عطف على ما تقدم ﴿وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ﴾ واتقوا الله فعل أمر وفاعل ومفعول، وإن واسمها وخبرها.

## □ البلاغة:

في قوله: ﴿وَمَا آتَاكُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَاكُمْ عَنْهُ فَانْتَهُوا﴾ الآية. الفصل، وهو: ترك عطف جملة على أخرى، وضده الوصل، وهو: عطف بعض الجمل على بعض، وهذا الباب أغمض أبواب المعاني، حتى قيل لبعضهم: ما البلاغة؟ فقال: معرفة الفصل والوصل، قال:

الفصلُ تركُ عطفِ جملة أتت من بعد أخرى عكس وصلٍ قد ثبت

ولكلُّ منهما مواضع نلخصها فيما يلي:

مواضع الفصل:

يجب الفصل في خمسة مواضع:

١ - أن يكون بين الجملتين اتحاد تام، بأن تكون الثانية بدلاً من الأولى كالآية التي نحن بصدددها، أو بياناً لها نحو: ﴿فَوَسْوَسَ إِلَيْهِ الشَّيْطَانُ قَالَ يَٰٓأَدَمُ هَلْ أَدُلُّكَ عَلَىٰ شَجَرَةِ الْخُلْدِ﴾ أو مؤكدة لها، نحو: ﴿فَهَلْ الْكَافِرِينَ أَهْلُهَا﴾ ويقال في هذا الموضع: إن بين الجملتين كمال الاتصال.

٢ - أن يكون بين الجملتين تباين تام، بأن تختلفا خبراً وإنشاءً، كقوله:

لا تسأل المرء عن خلائقه في وجهه شاهداً يغني عن الخبر

وقول الآخر:

وقال رائدُهم أرسوا نزاولُها فحتفٌ كلُّ امرئٍ يجرى بمقدار

فلم يعطف نزاولها على أرسوا؛ لأنه خبر لفظاً ومعنى، وأرسوا إنشاءً لفظاً ومعنى، والرائد: هو الذي يتقدم القول لطلب الماء والكلأ للنزول عليه، وقوله: أرسوا، أي: أقيموا بهذا الكلأ الملائم للحرب، وهو مأخوذ من: أرسيت السفينة، أي: حبستها بالمرساة، وقوله نزاولها، أي: نحاول أمر الحرب، ونعالجها، وقوله: فحتف.. إلخ تعليل لمحذوف يفيد ما قبله، أي: ولا يمنعكم من محاولة إقامة الحرب بمباشرة أعمالها خوف من الحتف وهو الموت، فكل... إلخ. هذا، وقد اختلف في إعراب جملة نزاولها، فقيل: لا محل لها؛ لأنها تعليل لما قبلها، فهي جواب عن سؤال مقدر، فليس الفصل لكمال الانقطاع، بل لشبه كمال الاتصال، وقيل: حال، أي: أقيموا في حال مزاولة الحرب، فلذلك ليس الفصل لكمال الانقطاع، بل لأن الحال لا يعطف على الجملة المقيدة به، أو بأن لا يكون بينهما مناسبة في المعنى، كقولك: عليّ كاتب، الحمام طائر، ويقال في هذا الموضع: إن بين الجملتين كمال الانقطاع.

٣ - كون الجملة الثانية جواباً عن سؤال نشأ من الجملة الأولى كقوله تعالى: ﴿ وَمَا أُبْرِيءُ نَفْسٍ إِلَّا نَفْسٌ لَأَمَّا رَأَى بِالسُّوءِ ﴾ ويقال: إن بين الجملتين شبه كمال الاتصال.

٤ - أن تسبق جملة بجملتين يصح عطفها على إحداهما لوجود المناسبة، وفي عطفها على الأخرى فساد، فيترك العطف دفعا للوهم كقوله:

وتظنّ سلمى أنّي أبغي بها بدلاً أراها في الضلال تهيم

فجملة أراها يصحّ عطفها على تظن، لكن يمنع من هذا توهم العطف على جملة أبغي بها، فتكون الجملة الثالثة من مظنونات سلمى مع أنه ليس مراداً، ويقال: إن بين الجملتين شبه كمال الانقطاع.

٥ - ألا يقصد تشريك الجملتين في الحكم لقيام مانع، كقوله تعالى: ﴿وَإِذَا لَقُوا الَّذِينَ ءَامَنُوا قَالُوا ءَامَنَّا وَإِذَا خَلَوْا إِلَىٰ شَيَاطِينِهِمْ قَالُوا إِنَّا مَعَكُمْ إِنَّمَا نَحْنُ مُسْتَهْزَءُونَ﴾ إِنَّ اللَّهَ يُسْتَهْزِئُ بِهِمْ ﴿﴾ فجملة الله يستهزىء بهم لا يصح عطفها على إنا معكم؛ لاقتضائه أنه من قولهم، ولا على جملة قالوا، لاقتضائه أن استهزاء الله بهم مقيد بحال خلوهم إلى شياطينهم، ويقال: إن بين الجملتين في هذا الموضع توسطاً بين الكمالين.

مواضع الوصل:

ويجب الوصل في المواضع التالية:

١ - إذا اتفقت الجملتان خبراً أو إنشأً، وكان بينهما جهة جامعة، أي: مناسبة تامة، ولم يكن ثمة مانع من العطف، كقوله تعالى: ﴿إِنَّ الْأَبْرَارَ لَفِي نَعِيمٍ﴾ وَإِنَّ الْفُجَّارَ لَفِي جَحِيمٍ ﴿﴾ والجامع بينهما التضاد، ونحو: ﴿وَكُلُّوْا وَأَشْرَبُوا وَلَا تُسْرِفُوا﴾ والجامع بينهما: التضاد أيضاً، وهو وهم، وذلك لأن الوهم ينزل التضاد عنده منزلة التضايف عند العقل، فكما أن العقل لا يحضره أحد المتضايفين إلا ويحضره الآخر، فكذا الوهم لا يحضره أحد المتضادين إلا ويحضره الآخر.

٢ - إذا أوهم ترك العطف خلاف المقصود كما إذا قيل لك: هل برىء علي من المرض؟ وقلت: لا، وأردت أن تدعو للسائل، فلا بد من الوصل، فتقول: لا ورعاك الله، إذ لو فصلت لتوهم أنه دعاء على المخاطب بعدم الرعاية، ولولا هذا الإيهام لوجب الفصل لاختلافهما خبراً وإنشأً.

٣ - أن يكون للأولى محل من الإعراب، كأن تكون خبراً، ويقصد تشريك الثانية لها في حكم ذلك الإعراب، نحو: زيد قام أبوه، وقعد أخوه.

هذا والجوامع ثلاثة: عقلي، ووهمي، وخيالي، ومعنى كونه عقلياً: أنه يصل بين الجملتين، ويجمعهما عند القوة المفكرة بسبب العقل كالتماثل، فإن العقل إذا توجه إلى المثلين في الحقيقة، وجردهما من

العوارض ارتفع التعدد، وصارا شيئاً واحداً في تلك الحقيقة، فيجتمعان في العطف، ولكن المراد بالتماثل هنا: أن يكون لهما حقيقة مخصوصة بوصف زائد، ومعنى كونه وهمياً: أن يحتال الوهم في جمعهما عند المفكرة كالتقارب للشبه الذي بين البياض والصفرة، فإن الوهم يتوصل به إلى جمعهما، وإن كان ذلك التشابه عقلياً؛ لأنه يأخذه من العقل، ويجمع به، ولولا الوهم ما صحَّ الجمع؛ لأن العقل ينفي الجمع لإدراك التباين معه، والوهم يجعله كالتماثل، ومعنى كونه خيالياً: أن يحتال الخيال في الجمع عند المفكرة، وهو: التقارن بين المتعاطفين في المفكرة، وإن كان التقارن عقلياً، لكن الوهم يأخذه منه، فيجمع به، ولما كان الجامع الخيالي هو هذا التقارن اختلف باختلاف الناس، فربَّ إنسان يتقارن عنده صور، ولا تصحَّ في خلد آخر أصلاً.

\* الفوائد:

روى التاريخ: أن رسول الله ﷺ لما نزل باليهود من بني النضير، وقد تحصنوا بحصونهم، أمر بقطع نخيلهم وإحراقها، فجزع أعداء الله عند ذلك، وقالوا: يا محمد! زعمت أنك تريد الصلاح، أمن الصلاح قطع الشجر وقطع النخيل؟! وهل وجدت فيما زعمت أنه أنزل عليك الفساد في الأرض؟! فوجد المسلمون في أنفسهم من قولهم شيئاً، وخشوا أن يكون ذلك فساداً، واختلفوا في ذلك، فقال بعضهم: لا تقطعوا فإنه مما أفاء الله علينا، وقال بعضهم: بل نغيظهم بقطعه، فأنزل الله: ﴿ مَا قَطَعْتُمْ مِنْ لَيْسَةٍ ﴾ الآية.

﴿ لِلْفُقَرَاءِ الْمُهَاجِرِينَ الَّذِينَ أُخْرِجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ وَأَمْوَالِهِمْ يَبْتَغُونَ فَضلاً مِّنَ اللَّهِ وَرِضْوَاناً وَيَنْصُرُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ أُولَئِكَ هُمُ الصَّادِقُونَ ﴾ (٨) وَالَّذِينَ تَبَوَّءُوا الدَّارَ وَالْإِيمَانَ مِنْ قَبْلِهِمْ يُحِبُّونَ مَنْ هَاجَرَ إِلَيْهِمْ وَلَا يَجِدُونَ فِي صُدُورِهِمْ حَاجَةً مِّمَّا أُوتُوا وَيُؤْثِرُونَ عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ وَمَنْ يُوقِ شُحَّ نَفْسِهِ

فَأُولَٰئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴿٨﴾ وَالَّذِينَ جَاءُوا مِن بَعْدِهِمْ يَقُولُونَ رَبَّنَا  
 اغْفِرْ لَنَا وَلِإِخْوَانِنَا الَّذِينَ سَبَقُونَا بِالْإِيمَانِ وَلَا تَجْعَلْ فِي قُلُوبِنَا غِلًّا لِلَّذِينَ  
 ءَامَنُوا رَبَّنَا إِنَّكَ رَءُوفٌ رَّحِيمٌ ﴿٩﴾

☆ **اللغة:**

﴿ خَصَاصَةٌ ﴾ حاجة وخلة، وأصلها: خصاص البيت، أي: فروجه.

﴿ وَيُؤْتِرُونَ ﴾: الإيثار: تقديم الغير على النفس، يقال: آثرته بكذا،  
 أي: خصصته به، وفضلته.

﴿ شَحَّ ﴾ الشح: الحرص على المال، والفرق بينه وبين البخل: أن  
 الشح: غريزة، والبخل: المنع نفسه، فهو أعم؛ لأنه قد يوجد البخل  
 ولا شح له، ولا ينعكس، وفي الصحاح: «والشح: البخل مع حرص».

○ **الإعراب:**

﴿ لِلْفُقَرَاءِ الْمُهَاجِرِينَ الَّذِينَ أُخْرِجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ وَأَمْوَالِهِمْ ﴾ اختلفت أقوال  
 المعربين في تعليق الجار والمجرور، فمن جنح إلى مذهب أبي حنيفة جعله  
 بدلاً من قوله لذي القربى، والمعطوف عليه، ومقتضاه: اشتراط الفقر فيه،  
 وعلى هذا الإعراب نهج الزمخشري، وأبو البقاء، ومن جنح إلى مذهب  
 الشافعي علّقه بمحذوف تقديره: أعجبوا، ومقتضاه: عدم اشتراط الفقر،  
 وإن الاستحقاق يكون بالقرابة، وعلى هذا نهج السيوطي وغيره. وعبارة  
 أبي حيان: «وإنما جعله الزمخشري بدلاً من قوله: ولذي القربى؛ لأنه  
 مذهب أبي حنيفة، والمعنى: أنه يستحق ذو القربى الفقير، فالفقر شرط  
 على مذهب أبي حنيفة، ففسره الزمخشري على مذهبه، وأما الشافعي  
 فيرى: أن الاستحقاق هو القرابة، فيأخذ ذو القربى الغني لقرابته. والسرفي  
 التعجب: أن السياق يدلّ عليه، والمعنى: أعجبوا لهؤلاء المهاجرين حيث  
 تركوا أوطانهم وأموالهم، وتكبدوا شظف العيش ومرارة الغربة في حب  
 النبي والإسلام؟! والمهاجرين نعت للفقراء، والذين نعت ثانٍ، وجملة

أخرجوا صلة، وهو فعل ماضٍ مبني للمجهول، والواو نائب فاعل، ومن ديارهم متعلقان بأخرجوا، وأموالهم عطف على ديارهم، وساغ التعبير عنه بالخروج منه؛ لأن المال بمثابة الظرف الذي يستر صاحبه، فناسب التعبير عنه بالخروج. ﴿يَبْتَغُونَ فَضْلًا مِّنَ اللَّهِ وَرِضْوَانًا﴾ الجملة حالية، أي: حال كونهم طالبين منه تعالى فضلاً ورضواناً، وفضلاً مفعول به، ومن الله متعلقان بيبْتَغُونَ، أو: بمحذوف نعت لفضلاً، ورضواناً عطف على فضلاً ﴿وَيَنْصُرُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ أُولَئِكَ هُمُ الصَّادِقُونَ﴾ الجملة معطوفة على جملة يبتغون، والله مفعول ينصرون، ورسوله عطف على الله، وأولئك مبتدأ، وهم ضمير فصل، أو مبتدأ، والصادقون خبر أولئك، أو خبرهم، والجملة خبر أولئك ﴿وَالَّذِينَ تَبَوَّءُوا الدَّارَ وَالْإِيمَانَ مِن قَبْلِهِمْ يُحَاجُّونَ مَن هَاجَرَ إِلَيْهِمْ﴾ كلام مستأنف، مسوق لمديح الأنصار الذين حذبوا على المهاجرين، وأحلّوهم دارهم، ولك أن تجعله منسوقاً على الفقراء، فالذين على هذين الوجهين إما مبتدأ، وإما معطوف على الفقراء، فهو في محل جر، وجملة تبوؤوا صلة، والدار مفعول به، والإيمان مفعول به لفعل محذوف تقديره: وأخلصوا، على حدّ قوله:

... علفتها تبنياً وماءً بارداً

ويكون العطف من عطف الجمل؛ لأن الإيمان لا يتخذ منزلاً، فاختصر الكلام، وقيل: هو على حذف مضاف، والمعنى: دار الهجرة ودار الإيمان، فأقام لام التعريف في الدار مقام المضاف إليه، وحذف المضاف من دار الإيمان، ووضع المضاف إليه مقامه، أو منصوب بتبوؤوا بعد تضمينه معنى لزموا، كأنه قال: لزموا الدار، ولزموا الإيمان، وقيل: هو من عطف المفردات، على أن يكون التجوّز واقعاً في الإيمان على طريق الاستعارة، وسيأتي مزيد بحث عنه في باب: البلاغة، ومن قبلهم حال، وجملة يحبّون خبر الذين، ومن مفعول به، وجملة هاجر صلة، وإليهم متعلقان بهاجر ﴿وَلَا يَحِدُّونَ فِي صُدُورِهِمْ حَاجَةً مِّمَّا أُوتُوا﴾ الواو عاطفة،

ولا نافية، ويجدون فعل مضارع مرفوع، والواو فاعل، وفي صدورهم متعلقان بيجدون، وحاجة مفعول به، ومما نعت لحاجة، وجملة أو توأصلة لما. ﴿ وَيُؤْتِرُونَكَ عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ ﴾ عطف على ما تقدم، وعلى أنفسهم متعلقان بيوثرون، والواو حالية، ولو شرطية، وكان فعل ماضي ناقص، وبهم خبر كان المقدم، وخصاصة اسمها المؤخر. قال ابن عمر: أهديت لرجل من أصحاب النبي ﷺ شاة، فقال: أخي فلان أحوج إليها، وبعث بها إليه، فلم يزل يبعث بها واحد بعد واحد حتى تداولها تسعة أبيات، ورجعت إلى الأول، فنزلت. ﴿ وَمَنْ يُوقِ شَحِّ نَفْسِهِ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴾ الواو استئنافية، ومن شرطية في محل رفع مبتدأ، ويوق فعل الشرط مجزوم، وعلامة جزمه حذف حرف العلة، وهو فعل مضارع مبني للمجهول، ونائب الفاعل مستتر تقديره: هو، وشح مفعول به ثانٍ، والفاء رابطة لجواب الشرط، وأولئك مبتدأ، وهم ضمير فصل، أو مبتدأ ثانٍ، والمفلهون خبر أولئك، أو خبرهم، والجملة خبر أولئك، وجملة فأولئك... إلخ في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط، وجوابه خبر من ﴿ وَالَّذِينَ جَاءُوا مِنْ بَعْدِهِمْ يَقُولُونَ رَبَّنَا اغْفِرْ لَنَا وَلِإِخْوَانِنَا الَّذِينَ سَبَقُونَا بِالْإِيمَانِ ﴾ الذين مبتدأ، وجملة جاؤوا صلة، ومن بعدهم متعلقان بجاؤوا وجملة يقولون خبر الذين، وربنا منادى مضاف، واغفر فعل دعاء، وفاعله مستتر تقديره: أنت، والجملة مقول القول، وإخواننا عطف على لنا، والذين نعت لإخواننا، وجملة سبقونا صلة الذين، وبالإيمان متعلقان سبقونا ﴿ وَلَا تَجْعَلْ فِي قُلُوبِنَا غِلًّا لِلَّذِينَ آمَنُوا ﴾ الواو عاطفة، ولا نافية، وتجعل فعل مضارع مجزوم بلا، وفي قلوبنا في موضع المفعول الثاني لتجعل وغلاً مفعولها الأول، وللذين نعت لغلاً، أي: حقداً. ﴿ رَبَّنَا إِنَّكَ رَءُوفٌ رَحِيمٌ ﴾ ربنا منادى مضاف، وإن واسمها، ورؤوف خبر إن الأول، ورحيم خبرها الثاني.

## □ البلاغة:

في قوله: ﴿وَالَّذِينَ تَبَوَّءُوا الدَّارَ وَالْإِيمَانَ﴾ فن الإيجاز، وقد تقدم بحثه مفصلاً، وهو هنا نوع تختصر فيه بعض الألفاظ، ويأتي كله بلفظ الحقيقة، لكن اختصاره من اختصار ألفاظ المجاز، وبعضهم يسميه: اختصار الاتباع، فإن التقدير كما قدمنا في باب: الإعراب: تبوؤوا الدار، وأخلصوا الإيمان، كما قال ذو الرمة:

لما حططت الرحل عنها واردا      علفتها تبناً وماءً باردا

أي: وسقيتها، وكقول عبد الله بن الزبيري:  
ورأيت زوجك في الوغى      متقلداً سيفاً ورمحاً  
أي: ومتقلداً رمحاً.

## \* الفوائد:

للإعراب في قوله: ﴿لِلْفُقَرَاءِ﴾ أثر كبير في توجيه المعتقد، فمذهب أبي حنيفة - رحمه الله -: أن استحقاق ذوي القربى لسهمهم من الفيء موقوف على الفقراء حتى لا يستحقه أغنياؤهم، وقد أغلظ الشافعي - رحمه الله - فيما نقله عنه إمام الحرمين، الرد على هذا المذهب: بأن الله تعالى علق الاستحقاق بالقرابة، ولم يشترط الحاجة، وعدم اعتبار القرابة مضادة محادة، واعتذر إمام الحرمين لأبي حنيفة بأن الصدقات لما حُرِّمت عليهم، كان فائدة ذكرهم في خمس الفيء والغنيمة؛ أنه لا يمنع صرف ذلك إليهم امتناع صرف الصدقات، ثم أتبع هذا العذر بأن قال: لا ينبغي أن يعبر به، فإن صيغة الآية ناصة على الاستحقاق لهم تشريفاً لهم، وتنبهاً على عظم أقدارهم، فمن حمل ذلك على جواز الصرف إليهم مع معارضة هذا الجواز بجواز حرمانهم، فقد عطل فحوى الآية، ثم استعظم الإمام وقع ذلك عليهم؛ لأنهم يذهبون إلى اشتراط الإيمان في رقبة الظهار زيادة على النص، فيأتون في إثبات ذلك بالقياس؛ لأنه يستنتج، وليس من شأنه الثبوت بالقياس، قال: فكذلك يلزمهم أن يعتقدوا أن اشتراط الفقر في القرابة،

واشترط الحاجة لقرب ما ذكروه بغرض القرب، فأما وأن أصلهم المخصوصون من نسب الرسول عليه الصلاة والسلام، والنابتون من شجرته كالعجمة، فلا يبقى مع هذا لمذهبهم وجه. انتهى كلام الإمام، وإنما أوردته ليعلم أن معارضته لأبي حنيفة على أن اشترط الحاجة عند أبي حنيفة مستند إلى قياس، أو نحوه من الأسباب الخارجة عن الآية؛ فلذلك ألزمه أن يكون زيادة على النص، فأما وقد تلقى أبو حنيفة اعتبار الحاجة من تقييد هذا البديل المذكور في الآية، فإنما يسلك معه وإد غير هذا، فيقول: هو بدل من المساكين لا غير، وتقديره: أنه سبحانه أراد أن يصف المساكين بصفات تؤكد استحقاقهم وحمد الأغنياء على إيثارهم، وألا يجذوا في صدورهم حاجة مما أوتوا، فلما قصد ذلك، وقد فصل بين ذكرهم وبين ما يقصد من ذكر صفاتهم، بقوله: ﴿كَيْ لَا يَكُونَ دُولَةً بَيْنَ الْأَغْنِيَاءِ مِنْكُمْ﴾ إلى قوله: ﴿شَدِيدُ الْعِقَابِ﴾ طرى ذكرهم ليكون توطئة للصفات المتتالية بعده، فذكر بصفة أخرى مناسبة للصفة الأولى مبدلة منها، وهي الفقر لتشهد التطرية على فائدة الجمع لهم بين صفتي المسكنة والفقر، ثم تليت صفاتهم على أثر ذلك، وهي إخراجهم من ديارهم وأموالهم مهاجرين وابتغاؤهم الفضل والرضوان من الله؛ فإن ذوي القربى ذكروا بصفة الإطلاق، فالأصل: بقاؤهم على ذلك حتى يتحقق أنهم مرادون بالتقييد، وما ذكرناه من صرف ذلك إلى المساكين يكفي في إقامة وزن الكلام، فيبقى ذوو القربى على أصل الإطلاق، وتلك قاعدة لا يسع الحنفية مدافعتها، فإنهم يرون الاستثناء المتعقب للجمل يختص بالجملة الأخيرة؛ لأن عوده إليها يقيم وزن الكلام، ويبقى ما تقدمهنّ على الأصل، ولا فرق بين التعقيب بالاستثناء والبديل، وكل ما سوى هذا مع أنه لو جعل بدلاً من ذوي القربى مع ما بعده لم يكن إبداله من ذوي القربى إلا بديل بعض من كل، فإن ذوي القربى منقسمون إلى فقراء وأغنياء، ولم يكن إبداله من المساكين إلا بدلاً للشيء من الشيء، وهما لعين واحدة، فيلزم أن يكون هذا البديل محسوساً بالانوعين المذكورين في حالة واحدة، وذلك متعذر لما بين النوعين من الاختلاف والتباين، وكلّ

منهما يتقاضى ما يأباه الآخر، فهذا القدر كافٍ إن شاء الله تعالى، وعليه أعرب الزجاج الآية، فجعله بدلاً من المساكين خاصة، والله تعالى الموفق للصواب.

﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ نَافَقُوا يَقُولُونَ لِإِخْوَانِهِمُ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ لَئِنْ أُخْرِجْتُمْ لَنَخْرُجَنَّ مَعَكُمْ وَلَا نُطِيعُ فِيكُمْ أَحَدًا أَبَدًا وَإِنْ قُوتِلْتُمْ لَنَنصُرَنَّكُمْ وَاللَّهُ يَشْهَدُ إِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ ﴿١١﴾ لَئِنْ أُخْرِجُوا لَا يَخْرُجُونَ مَعَهُمْ وَلَئِنْ قُوتِلُوا لَا يَنْصُرُونَهُمْ وَلَئِنْ نَصَرُوهُمْ لَيُوَلُّنَّ الْأَدْبَرَ ثُمَّ لَا يُصْرُونَ ﴿١٢﴾ لَأَنْتُمْ أَشَدُّ رَهَبَةً فِي صُدُورِهِمْ مِنَ اللَّهِ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَا يَفْقَهُونَ ﴿١٣﴾ لَا يَقْلِبُونَكُم جَمِيعًا إِلَّا فِي قُرَى مُحَصَّنَةٍ أَوْ مِنْ وَرَاءِ جُدُرٍ بَأْسُهُمْ بَيْنَهُمْ شَدِيدٌ تَحْسَبُهُمْ جَمِيعًا وَقُلُوبُهُمْ شَتَّى ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَا يَعْقِلُونَ ﴿١٤﴾ كَمَثَلِ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ قَرِيبًا ذَاقُوا وَبَالَ أَمْرِهِمْ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿١٥﴾ كَمَثَلِ الشَّيْطَانِ إِذْ قَالَ لِلْإِنْسَانِ اكْفُرْ فَلَمَّا كَفَرَ قَالَ إِنِّي بَرِيءٌ مِنْكَ إِنِّي أَخَافُ اللَّهَ رَبَّ الْعَالَمِينَ ﴿١٦﴾ فَكَانَ عَاقِبَتَهُمَا أَنَّهُمَا فِي النَّارِ خَالِدِينَ فِيهَا وَذَلِكَ جَزَاءُ الظَّالِمِينَ ﴿١٧﴾ ﴾

○ الإعراب:

﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ نَافَقُوا يَقُولُونَ لِإِخْوَانِهِمُ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لحكاية ما جرى بين المنافقين والكفار من أقوال كاذبة، ومحاورات متهافئة، والهمزة للاستفهام التقريري، ولم حذف نفي وقلب وجزم، وتر فعل مضارع مجزوم بلم، وعلامة جزمه حذف حرف العلة، والفاعل ضمير مستتر تقديره: أنت، أي: تنظر، وإلى الذين متعلقان بتر، وجملة نافقوا صلة، وجملة يقولون مستأنفة لبيان المتعجب منه، والتعبير بالمضارع لاستحضار صورة القول، وتجده، وإخوانهم متعلقان بيقولون، والذين نعت لإخوانهم، وجملة كفروا صلة الذين، ومن أهل

الكتاب حال ﴿لَيْنَ أَخْرَجْتُمْ لَنُخْرِجَنَّ مَعَكُمْ وَلَا نَطِيعُ فِيكُمْ أَحَدًا أَبَدًا﴾ الجملة مقول قول قولهم، واللام موطئة للقسم، وإن شرطية، وأخرجتم فعل ماضٍ مبني للمجهول في محل جزم فعل الشرط، والتاء نائب فاعل، واللام جواب القسم أيضاً، ونخرجن فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة، والجملة لا محل لها لأنها جواب القسم، وجواب إن الشرطية محذوف، والكثير في كلام العرب إثبات اللام المؤذنة بالقسم قبل أداة الشرط، ومعكم ظرف متعلق بنخرجن، والواو حرف عطف، ولا نافية، ويطع فعل مضارع مرفوع؛ لأنه معطوف على جملة لئن أخرجتم، وكذلك قوله: وإن قوتلتهم، فمقول قولهم ثلاث جمل، وجاء الفعل مرفوعاً هو وما بعده؛ لأنها راجعة على حكم القسم لا على حكم الشرط وفقاً للقاعدة المتفق عليها؛ من أنه إذا تقدم القسم على الشرط كان الجواب للقسم، وفيكم متعلقان بنطيع على حذف مضاف، أي: في خذلانكم، وأحدًا مفعول به، وأبدًا ظرف للنفي متعلق بنطيع أيضاً ﴿وَإِنْ قُوتِلْتُمْ لَنَنْصُرَنَّكُمْ﴾ الواو عاطفة، وإن شرطية، حذفت قبلها اللام الموطئة للقسم، وقوتلتهم فعل ماضٍ مبني للمجهول في محل جزم فعل الشرط، واللام جواب القسم، ونصرتكم فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة، وجواب إن محذوف، والجملة لا محل لها لأنها جواب القسم، وقد تقدم القول في ذلك ﴿وَاللَّهُ يَشْهَدُ إِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ﴾ والله مبتدأ، وجملة يشهد خبر، وإن حرف مشبّه بالفعل، وكسرت همزتها لوقوع اللام المرحلقة في خبرها، والهاء اسمها، وكاذبون خبرها ﴿لَيْنَ أَخْرَجُوا لَا يَخْرُجُونَ مَعَهُمْ﴾ اللام موطئة للقسم، وإن شرطية، وأخرجوا فعل مضارع مبني للمجهول، والواو نائب فاعل، وهو في محل جزم فعل الشرط، وجواب إن محذوف دلّ عليه جواب القسم، وهو جملة لا يخرجون، ومعهم ظرف متعلق بيخرجون ﴿وَلَيْنَ قُوتِلُوا لَا يَنْصُرُونَهُمْ﴾ عطف على ما تقدم مماثل له في إعرابه ﴿وَلَيْنَ نَصَرُوهُمْ لِيُوَلِّنَا الْأَذْبُرَ لَكُمْ لَا يُنصُرُونَ﴾ عطف أيضاً، وقوله ليولنن: اللام جواب القسم، ويولنن فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه ثبوت النون المحذوفة لتوالي

الأمثال، والواو المحذوفة لالتقاء الساكنين فاعل، والأدبار مفعول به، وثم حرف عطف، ولا نافية، وينصرون فعل مضارع معطوف على يولن مرفوع مثله، والضمائر عائدة على اليهود، أو على المنافقين ﴿لَأَنْتُمْ أَشَدُّ رَهَبَةً فِي صُدُورِهِمْ مِنْ اللَّهِ﴾ اللام لام الابتداء، وأنتم مبتدأ، وأشد خبر، ورهبة تمييز، وهو مصدر رهب المبني للمجهول هنا؛ لأن المخاطبين مرهوب منهم لا راهبون، فلا يرد السؤال كيف يستقيم التفضيل بأشدية الرهبة، مع أنهم لا يرهبون من الله؛ لأنهم لو رهبوا منه لتركوا الكفر والنفاق، وفي صدورهم نعت لرهبة، ومن الله متعلقان برهبة ﴿ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَا يَفْقَهُونَ﴾ ذلك مبتدأ، وبأنهم خبر، وأن واسمها، وقوم خبرها، وجملة لا يفقهون نعت لقوم ﴿لَا يُقْنِلُونَكُمْ جَمِيعًا إِلَّا فِي قُرَى مُحَصَّنَةٍ أَوْ مِنْ وَرَاءِ جُدُرٍ﴾ لا نافية، ويقاتلونكم فعل مضارع مرفوع وفاعل ومفعول به، وجميعاً حال، أي: مجتمعين، وإلا أداة حصر، وفي قرى متعلقان ويقاتلونكم، والضمير يعود لليهود، ومحصنة نعت لقرى، وأو حرف عطف، ومن وراء عطف على في قرى، وجدر مضاف إليه، وهو جمع جدار، وقرىء بالافراد ﴿بِأَسْهُمٍ بَيْنَهُمْ شَدِيدٌ تَحْسَبُهُمْ جَمِيعًا وَقُلُوبُهُمْ شَتَّى﴾ الجملة مستأنفة لبيان حالهم، أي: أنهم في غاية القوة والشجاعة إذا حارب بعضهم بعضاً، ولكنهم إذا حاربوكم ضعفوا، وجبنوا، وبأسهم مبتدأ، وبينهم ظرف متعلق بشديد، وشديد خبر، وجملة تحسبهم استئنافية أيضاً، وتحسبهم فعل مضارع، والفاعل مستتر تقديره: أنت، والهاء مفعول به أول، وجميعاً مفعول به ثانٍ، والواو حالية، وقلوبهم مبتدأ، وشتى خبره، والجملة حالية ﴿ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَا يَعْقِلُونَ﴾ تقدم إعراب نظيرتها قريباً ﴿كَمَثَلِ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ قَرِيبًا ذَاقُوا وَبَالَ أَمْرِهِمْ﴾ كمثل خبر لمبتدأ محذوف تقديره: مثلهم، والذين مضاف إليه، ومن قبلهم صلة الذين، وقريباً ظرف متعلق بالاستقرار المحذوف الذي تعلق به من قبلهم، ولك أن تعلقه بذاقوا، وعلقه الزمخشري بمضاف مقدر في الخبر، أي: كوجود مثل أهل بدر قريباً، أي: مثل اليهود من بني النضير فيما وقع لهم من الإجماع والذل

والمهانة، كمثل أهل مكة فيما وقع لهم أيضاً يوم بدر من الهزيمة والأسر والقتل، وليس قوله ببعيد، وذاقوا فعل وفاعل، ووبال أمرهم مفعول ﴿وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾ الواو استثنائية، وله خبر مقدّم، وعذاب مبتدأ مؤخر، وعظيم نعت، أي: في الآخرة ﴿كَمَثَلِ الشَّيْطَانِ إِذْ قَالَ لِلْإِنْسَانِ اكْفُرْ﴾ كمثل خبر لمبتدأ محذوف، أي: مثل المنافقين في إغراء اليهود على القتال كمثل الشيطان، وإذ ظرف لما مضى من الزمن متعلق بالاستقرار الذي تعلق به الخبر، ولك أن تعلقه بمحذوف، على أنه حال من مثل الشيطان، كأنه بيان له، وجملة قال في محل جر بإضافة الظرف إليها، وللإنسان متعلقان بقال، وجملة اكفر مقول القول ﴿فَلَمَّا كَفَرَ قَالَ إِنِّي بَرِيءٌ مِّنكَ﴾ الفاء عاطفة على محذوف، أي: فكفر، فلما كفر، ولما ظرفية حينية، أو رابطة متضمنة معنى الشرط، وجملة كفر في محل جر بإضافة الظرف إليها، وجملة قال لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم، وإن واسمها وبريء خبرها، ومنك متعلقان ببريء ﴿إِنِّي أَخَافُ اللَّهَ رَبَّ الْعَالَمِينَ﴾ الجملة تعليل كاذب لبراءته منه، وإلا فهو لا يخاف الله، وإن واسمها، وجملة أخاف الله خبرها، ورب العالمين بدل من الله، أو نعت له ﴿فَكَانَ عَاقِبَتُهُمَا أَنَّهُمَا فِي النَّارِ خَالِدِينَ فِيهَا وَذَلِكَ جَزَاءُ الظَّالِمِينَ﴾ الفاء عاطفة، وكان فعل ماضٍ ناقص، وعاقبتهما خبرها المقدّم، أي: العاوي والمغوى، وأن وما في حيزها اسمها المؤخر، وقرىء عاقبتهما بالرفع على أنه هو الاسم، وإن وما في حيزها هو الخبر، وأن واسمها، وفي النار خبرها، وخالدين حال، وفيها متعلقان بخالدين، والواو استثنائية، وذلك مبتدأ، والإشارة إلى العذاب، وجزاء الظالمين خبر ذلك.

﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَنفَقُوا اللَّهَ وَتَسْطُرُ نَفْسٌ مَّا قَدَّمَتْ لِغَدٍ وَأَنفَقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ خَيْرٌ يِمَّا تَعْمَلُونَ ﴿١٧﴾ وَلَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ نَسُوا اللَّهَ فَأَنسَهُمْ أَنفُسَهُمْ أُولَٰئِكَ هُمُ الْفٰسِقُونَ ﴿١٨﴾ لَا يَسْتَوِي أَصْحَابُ النَّارِ وَأَصْحَابُ الْجَنَّةِ أَصْحَابُ الْجَنَّةِ

هُمُ الْفَائِزُونَ ﴿٢١﴾ لَوْ أُنزِلْنَا هَذَا الْقُرْآنَ عَلَى جَبَلٍ لَرَأَيْنَاهُ خَشِعًا مُّصَدِّعًا مِّنْ خَشْيَةِ اللَّهِ وَتِلْكَ الْأَمْثَلُ نَضْرِبُهَا لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ ﴿٢٢﴾ هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَلِيمٌ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ ﴿٢٣﴾ هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْمَلِكُ الْقُدُّوسُ السَّلَامُ الْمُؤْمِنُ الْمُهَيْمِنُ الْعَزِيزُ الْجَبَّارُ الْمُتَكَبِّرُ سُبْحَانَ اللَّهِ عَمَّا يُشْرِكُونَ ﴿٢٤﴾ هُوَ اللَّهُ الْخَلِيقُ الْبَارِئُ الْمُصَوِّرُ لَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَىٰ يُسَبِّحُ لَهُ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴿٢٥﴾

○ الإعراب:

﴿يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَتَنْظُرْ نَفْسٌ مَّا قَدَّمَتْ لِغَدٍ﴾ كلام مستأنف، مسوق لمخاطبة المؤمنين، وإسداء الموعظة لهم، واتقوا فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، والله مفعوله، والواو حرف عطف، واللام لام الأمر، وتنظر فعل مضارع مجزوم بلام الأمر، ونفس فاعل، وما مفعول تنظر، وجملة قدّمت صلة ما، والعائد محذوف، أي: قدّمته، ولغد متعلقان بقدّمت، وأطلق الغد على يوم القيامة تقريباً له، وسيأتي مزيد بحث عن معنى الغد في باب: البلاغة. ﴿وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ خَبِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ﴾ كرر الأمر بالتقوى تأكيداً له، وجملة إن الله خبير بما تعملون تعليل للأمر بالتقوى، وإن واسمها وخبرها ﴿وَلَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ نَسُوا اللَّهَ فَأَنسَاهُمْ أَنفُسَهُمْ﴾ الواو عاطفة، ولا ناهية، وتكونوا فعل مضارع ناقص مجزوم بلا، والواو اسمها، وكالذين خبرها، وجملة نسوا الله صلة الموصول، فأنساهم: الفاء عاطفة، وأنساهم فعل وفاعل مستتر ومفعول به أول، وأنفسهم مفعول به ثانٍ ﴿أُولَئِكَ هُمُ الْفَاسِقُونَ﴾ أولئك مبتدأ، وهم ضمير فصل، أو مبتدأ ثانٍ، والفاسيقون خبر أولئك، أو خبرهم، والجملة خبر أولئك ﴿لَا يَسْتَوِي أَصْحَابُ النَّارِ وَأَصْحَابُ الْجَنَّةِ﴾ لا نافية، ويستوي فعل مضارع مرفوع وأصحاب النار فاعل، وأصحاب الجنة عطف على أصحاب النار ﴿أَصْحَابُ الْجَنَّةِ هُمُ

أَلْفَايُرُونَ ﴿ كلام مستأنف، مسوق لبيان كيفية عدم الاستواء، وأصحاب الجنة مبتدأ، وهم ضمير فصل، أو مبتدأ ثانٍ، والفائزون خبر على كل حال، وقد تقدم نظيره تقريباً ﴿ لَوْ أَنْزَلْنَا هَذَا الْقُرْآنَ عَلَىٰ جَبَلٍ لَّرَأَيْتَهُ خَشِعًا مُّتَصَدِّعًا مِّنْ خَشْيَةِ اللَّهِ ﴾ كلام مستأنف، مسوق للتشبيه، ولو شرطية، وأنزلنا فعل وفاعل، وهذا مفعول به، والقرآن بدل، وعلى جبل متعلقان بأنزلنا، واللام رابطة لجواب لو، ورأيته فعل وفاعل ومفعول به، وخاشعاً، مفعول ثانٍ، أو حال؛ لأن الرؤية تحتمل القلبية والبصرية، ومتصدعاً حال ثانية، أو نعت لخاشعاً، ومن خشية الله متعلقان بمتصدعاً ﴿ وَتِلْكَ الْأَمْثَلُ نَضْرِبُهَا لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ ﴾ الواو استئنافية، وتلك مبتدأ، والأمثال بدل، وجملة

نضربها خبر، وللناس متعلقان بنضربها، ولعل واسمها، وجملة يتفكرون خبرها ﴿ هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ ﴾ هو مبتدأ، والله خبر أول، والذي نعت، وجملة لا إله إلا هو صلة، وقد تقدم إعراب كلمة الشهادة مفصلاً في البقرة، فجدد به عهداً ﴿ عَلَيْهِ الْغَيْبُ وَالشَّهَادَةُ هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ ﴾ \* هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْمَلِكُ الْقُدُّوسُ السَّلَامُ الْمُؤْمِنُ الْمُهَيْمِنُ الْعَزِيزُ الْجَبَّارُ الْمُتَكَبِّرُ ﴿ أخبار متعددة لله، وقد تقدمت أسماء الله الحسنى ﴿ سُبْحَانَ اللَّهِ عَمَّا يُشْرِكُونَ ﴾ سبحان مفعول مطلق لفعل محذوف، وعمّا متعلقان بسبحان، وجملة يشركون صلة ﴿ هُوَ اللَّهُ الْخَلِيقُ الْبَارِئُ الْمُصَوِّرُ ﴾ هو مبتدأ، وما بعده من الأسماء الحسنى أخبار ﴿ لَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى ﴾ له خبر مقدم، والأسماء مبتدأ مؤخر، والحسنى نعت، والحسنى مؤنث الأحسن؛ الذي هو اسم تفضيل، لا مؤنث أحسن المقابل لامرأة حسناء، وفي القاموس: «ولا تقل: رجل أحسن في مقابل امرأة حسناء، وعكسه غلام أمرد، ولا تقل جارية مرداء، وإنما يقول: هو الأحسن على إرادة أفعل التفضيل، وجمعه أحاسن، والحسنى بالضم ضد السوءى» ﴿ يُسَبِّحُ لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴾ تقدم في أول السورة.

## □ البلاغة:

في قوله: ﴿وَلْتَنْظُرْ نَفْسٌ مَّا قَدَّمَتْ لِإِخْبَاتٍ﴾ تنكير النفس والغد، أما تنكير النفس فاستقلال للأنفس النواظر فيما قدّمن للآخرة، وأما تنكير الغد فلتعظيمه، وإبهام أمره، كأن قيل: لغد لا يعرف كنهه لعظمه.

\* \* \*



## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَتَّخِذُوا عَدُوِّي وَعَدُوَّكُمْ أَوْلِيَاءَ تَلْقَوْنَ إِلَيْهِمْ بِالْمُودَةِ وَقَدْ كَفَرُوا بِمَا جَاءَكُمْ مِنَ الْحَقِّ يُخْرِجُونَ الرَّسُولَ وَإِيَّاكُمْ أَنْ تُؤْمِنُوا بِاللَّهِ رَبِّكُمْ إِنْ كُنْتُمْ خَرَجْتُمْ جِهَادًا فِي سَبِيلِي وَابْتِغَاءَ مَرْضَاتِي تُسِرُّونَ إِلَيْهِمْ بِالْمُودَةِ وَأَنَا أَعْلَمُ بِمَا أَخْفَيْتُمْ وَمَا أَعْلَنْتُمْ وَمَنْ يَفْعَلْهُ مِنْكُمْ فَقَدْ ضَلَّ سَوَاءَ السَّبِيلِ ﴿١﴾ إِنْ يَشْفِقُوكُمْ يُكُونُوا لَكُمْ أَعْدَاءً وَيَبْسُطُوا إِلَيْكُمْ أَيْدِيَهُمْ وَأَلْسِنَتَهُم بِالسُّوءِ وَوَدُّوا لَوْ تَكْفُرُونَ ﴿٢﴾ لَنْ نَنْفَعَكُمْ أَرْحَامَكُمْ وَلَا أَوْلَادَكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ يَفْصَلُ بَيْنَكُمْ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴿٣﴾ ﴾

○ الإعراب:

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَتَّخِذُوا عَدُوِّي وَعَدُوَّكُمْ أَوْلِيَاءَ تَلْقَوْنَ إِلَيْهِمْ بِالْمُودَةِ ﴾ يا حرف نداء، وأيُّها منادى نكرة مقصودة مبني على الضم، والهاء للتنيبه، والذين بدل من أيها، وجملة آمنوا صلة، ولا ناهية، وتتخذوا فعل مضارع مجزوم بلا، والواو فاعل، وعدوي مفعول به، وهو يقع على الواحد فما

فوقه لأنه بزنة المصدر، وعدوكم عطف على عدوي، وأولياء مفعول به ثانٍ، وجملة تلقون حال من فاعل تتخذوا، ويجوز أن تكون في موضع نصب صفة لأولياء، ويجوز أن تكون تفسيرية لا محل لها لمواليتهم إياهم، وقيل: هي استئناف، مسوق للإخبار بذلك، وتلقون فعل وفاعل والمفعول به محذوف تقديره: أخبار رسول الله ﷺ، وقيل: الباء زائدة، والمودّة هي المفعول به، ولا حذف، وإليهم متعلق بتلقون ﴿ وَقَدْ كَفَرُوا بِمَا جَاءَكُمْ مِنَ الْحَقِّ ﴾ الواو حالية، وقد حرف تحقيق، وكفروا فعل وفاعل، والجملة حال من لا تتخذوا، أو: من تلقون، والمعنى: لا توادوهم، وهذه حالهم، وبما متعلقان بكفروا، وجملة جاءكم صلة، ومن الحق حال ﴿ يُخْرِجُونَ أَرْسُولَ وَإِيَّاكُمْ أَنْ تُؤْمِنُوا بِاللَّهِ رَبِّكُمْ ﴾ جملة يخرجون مستأنفة، أو مفسرة لكفرهم، فلا محل لها على الحالين، ويجوز أن تكون حالاً من فاعل كفروا، والرسول مفعول، وإياكم عطف على الرسول، وأن تؤمنوا مصدر مؤول في محل نصب مفعول لأجله، أي: لإيمانكم بالله، وبالله متعلق بتؤمنوا، وربكم بدل ﴿ إِنْ كُنْتُمْ حَرَجْتُمْ جِهَدًا فِي سَبِيلِي وَابْتِغَاءَ مَرْضَاتِي ﴾ إن شرطية، وكنتم فعل ماضٍ ناقص في محل جزم فعل الشرط، والتاء اسمها، وجملة خرجتم خبر كنتم، وجهاداً مفعول لأجله، أي: لأجل الجهاد، ويجوز أن يكون النصب على الحال، أي: حال كونكم مجاهدين، وجواب الشرط محذوف دلّ عليه قوله: لا تتخذوا ﴿ تُسْرُونَ إِلَيْهِمْ بِالْمُودَّةِ وَأَنَا أَعْلَمُ بِمَا أَخْفَيْتُمْ وَمَا أَعْلَمْتُمْ ﴾ جملة تسرون إما مستأنفة، وإما تابعة لتلقون إليهم على أنها بدل بعض من كل؛ لأن إلقاء المودّة أعمّ من السرّ والجهر، وتسرون فعل مضارع مرفوع، والواو فاعل، والمفعول به محذوف، وبالمودّة متعلقان بتسرون، أو الباء زائدة في المفعول على غرار ما تقدم في: تلقون إليهم بالمودّة، والواو حالية، وأنا مبتدأ، وأعلم خبر على أنه اسم تفضيل، وبما متعلقان بأعلم، وجملة أخفيتم صلة ما، ويجوز أن تكون أعلم فعلاً مضارعاً، وما أعلنتم عطف على بما أخفيتم ﴿ وَمَنْ يَفْعَلْهُ مِنْكُمْ فَقَدْ ضَلَّ سَوَاءَ السَّبِيلِ ﴾ الواو عاطفة، أو مستأنفة، ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ، ويفعله فعل الشرط،

والفاعل مستتر تقديره: هو، والهاء مفعول به، والفاء رابطة لجواب الشرط لاقتراحه بقد، وضمّ فعل، وفاعله هو، وسواء السبيل مفعوله، وقيل: ضلّ لازم، فينصب سواء السبيل على الظرفية المكانية ﴿إِنْ يَتَّقَوْكُمْ يُكُونُوا لَكُمْ أَعْدَاءً﴾ إن شرطية، ويثقفوكم فعل الشرط، وعلامة جزمه حذف النون، والواو فاعل، والكاف مفعول به، ويكونوا جواب الشرط، وعلامة جزمه حذف النون أيضاً، والواو اسمها، وأعداء خبرها، ولكم حال، وفي المصباح: «ثقت الشيء ثقفاً، من باب: تعب؛ أخذته، وثقت الرجل في الحرب: أدركته، وثقتته: ظفرت به، وثقت الحديث: فهمته بسرعة، والفاعل: ثقيف». ﴿وَيَسْطُوا إِلَيْكُمْ أَيْدِيَهُمْ وَأَلْسِنَهُمْ بِالسُّوءِ﴾ عطف على يكونوا، وإليكم متعلقان بيسطوا، وأيديهم مفعول به، وألسنتهم عطف على أيديهم، وبالسوء حال ﴿وَوَدُّوا لَوْ تَكْفُرُونَ﴾ عطف أيضاً على جملة الشرط والجزاء، فيكون تعالى قد أخبر بخبرين: بما تضمنته الجملة الشرطية، وبودادتهم كفر المؤمنين، وسيأتي سرُّ العدول عن المضارع إلى الماضي، ولو مصدرية، وتكفرون فعل مضارع مرفوع، ولو وما في حيزها مصدر في محل نصب مفعول ودوا ﴿لَنْ تَنْفَعَكُمُ أَرْحَامُهُمْ وَلَا أَوْلَادُهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ يَفْصَلُ بَيْنَكُمْ﴾ كلام مستأنف، مسوق للإعلام بأن أرحامهم وأولادهم لن ينفعوهم، ولن حرف نفي ونصب واستقبال، وتنفعكم فعل مضارع منصوب بلن، والكاف مفعول به مقدم، وأرحامكم فاعل مؤخر، ولا أولادكم عطف على أرحامكم، ويوم القيامة ظرف متعلق بما قبله، أي: لن ينفعكم يوم القيامة، فيوقف عليه، أو: متعلق بما بعده، أي: يفصل بينكم يوم القيامة، ويفصل فعل مضارع، وفاعله هو، أي: الله تعالى، وقرىء يفصل بالبناء للمجهول، وبينكم ظرف متعلق يفصل على كل حال ﴿وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ﴾ الله مبتدأ، وبما متعلقان ببصير، وجملة تعملون صلة، وبصير خبر الله.

## □ البلاغة:

عدل عن المضارع المناسب لما قبله في قوله: ﴿وَوَدُّوا لَوْ تَكْفُرُونَ﴾ إلى الماضي، مع أن السياق يتطلب أن يكون مضارعاً مستقبلاً؛ لاعتباره قد كان، أي: أن واددتهم كفركم هو المهم لديهم، ولا شيء يعدله في الرجحان، يعني: أنهم يريدون أن يلحقوا بكم جميع مضار الدنيا والدين، وارتدادكم كفاراً أسبق المضار لكم؛ لأنهم يعلمون أن الدين أعزّ عليكم من أرواحكم، وهذا من بديع التعبير.

## \* الفوائد:

وقد آن أن ننقل إليك خلاصة وافية للقصة التي نزلت السورة بسببها؛ لما فيها من متعة وفائدة، فقد روى الأئمة - واللفظ لمسلم - عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه قال: بعثنا رسول الله ﷺ أنا والزبير والمقداد فقال: «أتوا روضة خاخ - بالصرف وعدمه - موضع بينه وبين المدينة اثنا عشر ميلاً، فإن بها طعينة معها كتاب فخذوه منها» فانطلقنا نهادي خيلنا، أي: نسرعها، فإذا نحن بامرأة، فقلنا: أخرجي الكتاب، فقالت: ما معي كتاب، فقلنا: لتخرجي الكتاب، أو لتلقيني الثياب. فأخرجته من عقاصها، فأتينا به رسول الله ﷺ فإذا فيه: من حاطب بن أبي بلتعة إلى ناس من المشركين من أهل مكة يخبرهم ببعض أمر رسول الله ﷺ، فقال رسول الله ﷺ: «يا حاطب ما هذا؟» فقال: لا تعجل علي يا رسول الله! إنني كنت امرأاً ملصقاً في قريش - قال سفيان: كان حليفاً لهم، ولم يكن من أنفسها - وكان من معك من المهاجرين لهم قرابات يحمون بها أهلهم، فأحببت إذ فاتني ذلك من النسب فيهم أن أتخذ فيهم يداً يحمون بها قرابتي، ولم أفعله كفراً ولا ارتداداً عن ديني، ولا رضاً بالكفر بعد الإسلام، وقد علمت أن الله ينزل بهم بأسه، وإن كتابي لا يغني عنهم شيئاً، وأن الله ناصرهم عليهم، فقال النبي ﷺ: «صدق» فقال عمر: دعني يا رسول الله! أضرب عنق هذا المنافق، فقال رسول الله ﷺ: «إنه شهد بدرأ، وما يدريك لعل الله اطلع على أهل بدر

فقال: اعملوا ما شئتم فقد غفرت لكم» فأنزل الله عز وجل: ﴿يَأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَّخِذُوا عَدُوِّي وَعَدُوَّكُمْ أَوْلِيَاءَ﴾ الآية. قيل: اسم المرأة سارة، وهي مولاة لأبي عمرو بن صيفي بن هاشم.

نص الكتاب:

أما نص كتاب حاطب فهو: «أما بعد فإن رسول الله قد توجه إليكم بجيش كالليل يسير كالسيل، وأقسم الله لو لم يسر إليكم إلا وحده لأظفره الله بكم، ولأنجز له مواعده فيكم، فإن الله وليه، وناصره».

وذكر القشيري والثعلبي: أن حاطب بن أبي بلتعة كان رجلاً من أهل اليمن، وكان في مكة حليف بني أسد بن عبد العزى، رهط الزبير بن العوام، وقيل: كان حليفاً للزبير بن العوام، فقدمت من مكة سارة إلى المدينة، ورسول الله يتجهز لفتح مكة، فقال لها رسول الله: «أمهاجرة جئت يا سارة؟» فقالت: لا، فقال: «أمسلمة جئت؟» قالت: لا، قال: «فما جاء بك؟» قالت: كتتم الأهل والموالي والأصل والعشير، وقد ذهب بعض الموالي يعني: قتلوا يوم بدر، وقد احتجت حاجة شديدة، فقدمت عليكم لتعطوني وتكسوني، فقال عليه الصلاة والسلام: «فأين أنت من شباب مكة؟!» وكانت مغنية، قالت: ما طلب مني شيء بعد وقعة بدر، فحث رسول الله بني عبد المطلب على إعطائها، فكسوها، وحملوها، وأعطوها، فخرجت إلى مكة، وأتاها حاطب، فقال: أعطيك عشرة دنائير وبرداً على أن تبلغني هذا الكتاب إلى أهل مكة، وكتب في الكتاب: أن رسول الله يريدكم، فخذوا حذرکم... إلى آخر القصة.

﴿قَدْ كَانَتْ لَكُمْ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ فِي إِبْرَاهِيمَ وَالَّذِينَ مَعَهُ إِذْ قَالُوا لِقَوْمِهِمْ إِنَّا بُرَءُؤُكُمْ مِنْكُمْ وَمِمَّا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ كَفَرْنَا بِكُمْ وَبَدَا بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمُ الْعَدَاوَةُ وَالْبَغْضَاءُ أَبَدًا حَتَّى تُؤْمِنُوا بِاللَّهِ وَحَدُّهُ إِلَّا قَوْلَ إِبْرَاهِيمَ لِأَبِيهِ لَأَسْتَغْفِرَنَّ لَكَ وَمَا أَمْلِكُ لَكَ مِنَ اللَّهِ مِنْ

شَيْءٌ رَبَّنَا عَلَيْكَ تَوَكَّلْنَا وَإِلَيْكَ أَنَبْنَا وَإِلَيْكَ الْمَصِيرُ ﴿٤﴾ رَبَّنَا لَا تَجْعَلْنَا فِتْنَةً لِلَّذِينَ كَفَرُوا  
وَأَغْفِرْ لَنَا رَبَّنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴿٥﴾ لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِيهِمْ أُسُوءٌ حَسَنَةٌ لِّمَن كَانَ  
يَرْجُوا اللَّهَ وَالْيَوْمَ الْآخِرَ وَمَن يَتَوَلَّ فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ ﴿٦﴾ عَسَى اللَّهُ أَن يَجْعَلَ  
بَيْنَكُمْ وَبَيْنَ الَّذِينَ عَادَيْتُم مِّنْهُم مَّوَدَّةً وَاللَّهُ قَدِيرٌ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴿٧﴾

## ☆ اللغة:

﴿ أُسُوءٌ ﴾ بضم الهمزة وكسرهما، وقد قرئ بها، أي: القدوة، وما يتعزى به، والجمع: أسى بضم الهمزة، وكسرهما أيضاً.

﴿ بُرءًا وَءَا ﴾ جمع بريء، كظريف وظرفاء، ويجمع أيضاً على براء بكسر الباء كظريف وظرف، وعلى براء بضم الباء، كتؤام، وظؤار، وعلى أبراء وأبرياء، والبريء: الخالص، والخالي، وخلاف المذنب، والمتهم.

## ○ الإعراب:

﴿ فَدَ كَانَتْ لَكُمْ أُسُوءٌ حَسَنَةٌ فِي إِبْرَاهِيمَ وَالَّذِينَ مَعَهُ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لضرب المثال الجدير بالاحتذاء في النهي عن موالاته الكفار، والركون إلى الأعداء، وأن الصدور المطوية على الضغن يجب أن تبقى على عدائها حتى يزول السبب القائم، فإذا زال انقلبت العداوة مودة، والبغضاء محبة. وقد حرف تحقيق، وكانت فعل ماضٍ ناقص، ولكم خبرها المقدم، وأسوة اسمها المؤخر، وحسنة نعت لأسوة، وفي إبراهيم: لك أن تعلقه بمحذوف صفة ثانية لأسوة، أو: حال منها لأنها وصفت، وعبارة أبي البقاء: «فيه أوجه: أحدها: هو نعت آخر لأسوة، والثاني: هو متعلق بحسنة تعلق الظرف بالعامل، والثالث: أن يكون حالاً من الضمير في حسنة، والرابع: أن يكون خبراً لكان، ولكم تبيين، ولا يجوز أن يتعلق بأسوة لأنها قد وصفت». وقد ردّ على أبي البقاء عدد من المعربين الوجه الأخير؛ لأن الظروف يغتفر فيها ما لا يغتفر بغيرها، والذين عطف على إبراهيم، ومعه ظرف مكان متعلق بمحذوف هو الصلة للذين ﴿ إِذْ قَالُوا لِقَوْمِهِمْ إِنَّا بُرءُؤُا مِنْكُمْ

وَمِمَّا تَعْبُدُونَ مِن دُونِ اللَّهِ ﴿٤﴾ إذ ظرف لما مضى من الزمن، أي: حين قالوا وهو بدل اشتمال من إبراهيم، والذين معه، وهذا أولى الأعراب المتكلفة التي ذكرها أبو البقاء وغيره، وجملة قالوا في محل جر بإضافة الظرف إليها، ولقومهم متعلقان بقالوا، وإن واسمها، وبرآء خبرها، والجملة مقول قولهم، ومنكم متعلق ببرآء، ومما عطف على منكم، وجملة تعبدون صلة، ومن دون الله حال ﴿٥﴾ كَفَرْنَا بِكُمْ وَبَدَا بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمُ الْعَدَاوَةُ وَالْبَغْضَاءُ أَبَدًا حَتَّىٰ تُؤْمِنُوا بِاللَّهِ وَحَدُّهُ ﴿٦﴾ الجملة مفسرة للتبرؤ منهم، ومما يعبدون، ولك أن تجعلها حالاً، أي: تبرأنا منكم حال كوننا كافرين بكم، وكفرنا فعل وفاعل، وبكم متعلق بكفرنا، وبدا فعل ماضٍ، وبيننا ظرف متعلق ببدا، وبينكم ظرف معطوف على بيننا، والعداوة فاعل، والبغضاء عطف على العداوة، وأبدأ ظرف متعلق ببدا أيضاً، وحتى حرف غاية وجر، وتؤمنوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى، وبالله متعلقان بتؤمنوا، ووحده حال ﴿٧﴾ إِلَّا قَوْلَ إِبْرَاهِيمَ لِأَبِيهِ لَأَسْتَغْفِرَنَّ لَكَ وَمَا أَمْلِكُ لَكَ مِنَ اللَّهِ مِن شَيْءٍ ﴿٨﴾ إلا أداة استثناء، وقول إبراهيم مستثنى من أسوة حسنة؛ لأن القول من جملة الأسوة، فهو استثناء متصل، فكأنه قيل: لكم فيه أسوة حسنة في جميع أحواله من قول وفعل إلا قوله كذا، وقيل: هو استثناء منقطع، والمعنى: لكن قول إبراهيم لأبيه لأستغفرن لك، فلا تتأسوا فيه، وعبارة أبي حيان: والظاهر أنه من تمام قول إبراهيم متصلاً بما قبل الاستثناء، وهو من جملة ما يتأسى به فيه، وفصل بينهما بالاستثناء اعتناء بالاستثناء، ولقربه من المستثنى منه. ولأبيه متعلقان بقول، ولأستغفرن: اللام موطئة للقسم، وأستغفرن فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة، والفاعل مستتر تقديره: أنا، والجملة مقول القول، ولك متعلقان بأستغفرن، والواو للحال، أو للعطف؛ لأن الجملة من تمام قول إبراهيم، فهي في محل نصب على الحال من فاعل أستغفرن، أي: أستغفر لك، وليس في طاقتي إلا الاستغفار، فهو مبني على ما قبله مرتب عليه بطريق الحالية، ويجوز العطف أيضاً، وما نافية، وأملك فعل مضارع، وفاعله مستتر تقديره: أنا، ولك متعلقان بأملك، ومن الله حال؛

لأنه كان في الأصل صفة لشيء، ومن حرف جر زائد، وشيء مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه مفعول أملك ﴿ رَبَّنَا عَلَيْكَ تَوَكَّلْنَا وَإِلَيْكَ أَنَبْنَا وَإِلَيْكَ الْمَصِيرُ ﴾ تنمة مقول قول الخليل إبراهيم، والذين معه، فهو من جملة المستثنى منه، فيتأسى به فيه، فهو في المعنى مقدّم على الاستثناء، وجملة الاستثناء اعتراضية في خلال المستثنى منه، وعبرة الكشاف: «فإن قلت يم اتصل قوله تعالى: ربنا عليك توكلنا؟ قلت: بما قبل الاستثناء، وهو من جملة الأسوة الحسنة، ويجوز أن يكون المعنى: قولوا ربنا أمراً من الله تعالى للمؤمنين بأن يقولوه، وتعليماً منه لهم تمييزاً لما وصّاهم به من قطع العلائق بينهم وبين الكفار، والاتساء بإبراهيم وقومه في البراءة منهم، وتنبهها على الإثابة إلى الله، والاستعاذة به من فتنة أهل الكفر والاستغفار مما فرط منهم» أي: فهو مقول قول محذوف، وربنا منادى مضاف، وعليك متعلقان بتوكلنا، وإليك متعلقان بأنبنا، والواو عاطفة، وإليك خبر مقدّم، والمصير مبتدأ مؤخر ﴿ رَبَّنَا لَا تَجْعَلْنَا فِتْنَةً لِلَّذِينَ كَفَرُوا وَاعْفِرْ لَنَا رَبَّنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴾ ربنا منادى مضاف أيضاً، ولا ناهية، والمقصود به الدعاء، وتجعلنا فعل مضارع مجزوم بلا، ونا مفعول به أول، وفتنة مفعول به ثانٍ، وهو مصدر بمعنى الفاعل، أي: لا تجعلنا فاتنين لهم بأن ينتصروا علينا، فتقصف عقولهم، وتفتتن، وتسول لهم أنفسهم أنهم على حق، أو: بمعنى المفعول كما قرر البيضاوي، أي: لا تجعلنا مفتونين بهم بأن تسلطهم علينا، فيفتنونا بعذاب لا طاقة لنا باحتماله، وللذين متعلقان بفتنة على الحالين، وجملة كفروا صلة الموصول، وربنا منادى مضاف كرره للتأكيد، وإن واسمها، وأنت ضمير فصل، أو مبتدأ، والعزیز خبر إن، أو خبر أنت، والجملة خبر إن، والحكيم خبر ثانٍ على كل حال ﴿ لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِيهِمْ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ لِّمَن كَانَ يَرْجُوا اللَّهَ وَالْيَوْمَ الْآخِرَ ﴾ الجملة تابعة لجملة قد كانت لكم أسوة، تأكيد لها أتى بها للمبالغة في التحريض على الحكم. واللام موطئة لقسم مقدّر، وقد حرف تحقيق، وكان فعل ماضٍ ناقص، ولكم خبرها المقدم، وفيهم حال، وأسوة اسم كان المؤخر، وحسنة نعت لأسوة، ولمن بدل بعض من كل من

لكم بإعادة الجار، وقيل: بدل اشتمال، وجملة كان صلة لمن، واسم كان مستتر تقديره: هو، وجملة يرجو الله خبر كان، واليوم الآخر عطف على الله ﴿وَمَنْ يَنْوَلْ فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ الْعَقِيُّ الْحَمِيدُ﴾ الواو استئنافية، ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ، ويتول فعل الشرط، وعلامة جزمه حذف حرف العلة، والفاء رابطة للجواب، والجواب محذوف تقديره: فإن وبال توليه على نفسه، وإن واسمها، وخبرهاها تعليل للجواب ﴿عَسَى اللَّهُ أَنْ يَجْعَلَ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَ الَّذِينَ عَادَيْتُمْ مِنْهُمْ مَوَدَّةً﴾ عسى فعل من أفعال الرجاء، والله اسمها، وأن يجعل في موضع الخبر، وبينكم ظرف في موضع المفعول الثاني ليجعل، وبين الذين عاديتهم عطف على الظرف، ومودة مفعول يجعل الأول، ومنهم حال من الذين عاديتهم ﴿وَاللَّهُ قَدِيرٌ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ﴾ مبتدأ وخبر، وعطف عليهما مثيلهما.

﴿لَا يَنْهَكُمُ اللَّهُ عَنِ الَّذِينَ لَمْ يُقَاتِلُوكُمْ فِي الدِّينِ وَلَمْ يُخْرِجُوكُمْ مِنْ دِيَارِكُمْ أَنْ تَبَرُّوهُمْ وَتُقْسِطُوا إِلَيْهِمْ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُقْسِطِينَ﴾ إِنَّمَا يَنْهَكُمُ اللَّهُ عَنِ الَّذِينَ قَاتَلُوكُمْ فِي الدِّينِ وَأَخْرَجُوكُمْ مِنْ دِيَارِكُمْ وَظَاهَرُوا عَلَىٰ إِخْرَاجِكُمْ أَنْ تَوَلَّوهُمْ وَمَنْ يَتَوَلَّهُمْ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ ﴿١﴾

○ الإعراب:

﴿لَا يَنْهَكُمُ اللَّهُ عَنِ الَّذِينَ لَمْ يُقَاتِلُوكُمْ فِي الدِّينِ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان الترخيص في صلة الذين لم يقاتلوا المؤمنين، ولم يخرجوهم من ديارهم، ولا نافية، وبينهاكم الله فعل مضارع، ومفعول به مقدم، وفاعل مؤخر، وعن الذين متعلقان بينهاكم، وجملة لم يقاتلوكم صلة الموصول، وفي الذين متعلقان يقاتلوكم، أي: لأجله ﴿وَلَمْ يُخْرِجُوكُمْ مِنْ دِيَارِكُمْ أَنْ تَبَرُّوهُمْ وَتُقْسِطُوا إِلَيْهِمْ﴾ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُقْسِطِينَ ﴿١﴾ ولم يخرجوكم عطف على لم يقاتلوكم، ومن دياركم متعلقان بيخرجوكم، وأن تبرؤهم في موضع جر بدل اشتمال من الذين،

وتقسطوا إليهم عطف على تبرؤهم، وإن واسمها، وجملة يحب المقسطين خبرها، وجميل قول الزمخشري بهذا الصدد: «وناهيك بتوصية الله المؤمنين أن يستعملوا القسط مع المشركين به، ويتحاموا ظلهم مترجمة عن حال مسلم يجترىء على ظلم أخيه المسلم» ﴿ إِنَّمَا يَنْهَكُمُ اللَّهُ عَنِ الَّذِينَ قَاتَلُوكُمْ فِي الدِّينِ ﴾ إنما كافة ومكفوفة، وينهاكم الله فعل مضارع، ومفعول به مقدم، وفاعل مؤخر، وعن الذين متعلقان بينهاكم، وجملة قاتلوكم صلة الذين، وفي الدين متعلقان بقاتلوكم ﴿ وَأَخْرَجُوكُم مِّن دِيَارِكُمْ وَظَاهَرُوا عَلَىٰ إِخْرَاجِكُمْ أَن تَوَلَّوهُمْ ﴾ وأخرجوكم عطف على قاتلوكم، ومن دياركم متعلقان بأخرجوكم، وظاهرُوا عطف أيضاً، وعلى إخراجكم متعلقان بظاهروا، أي: عاونوا على إخراجكم، وأن وما في حيزها بدل اشتمال من الذين، وقد تقدم نظيره ﴿ وَمَن يَتَوَلَّهُمْ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ ﴾ الواو استثنائية، ومن اسم شرط جازم مبتدأ، ويتولهم فعل الشرط، والفاء رابطة، وجملة أولئك هم الظالمون في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط وجوابه خبر من .

﴿ يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا جَاءَ كُمْ الْمُؤْمِنَاتُ مَهَجَرَاتٍ فَامْتَحِنُوهُنَّ اللَّهُ أَعْلَمُ بِإِيمَانِهِنَّ فَإِن عَلِمْتُمُوهُنَّ مُؤْمِنَاتٍ فَلَا تَرْجِعُوهُنَّ إِلَى الْكُفَّارِ لَا هُنَّ حِلٌّ لَّهُمْ وَلَا هُمْ يَحِلُّونَ لَهُنَّ وَءَاتُوهُنَّ مَا أَنفَقُوا وَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ أَن تَنكِحُوهُنَّ إِذَا ءَانَسْتُمُوهُنَّ أَجْرُهُنَّ وَلَا تُمْسِكُوا بِعَصَمِ الْكُوفِرِ وَسَعَلُوا مَا أَنفَقْتُمْ وَلَيْسَ لَكُم مَّا أَنفَقُوا ذَلِكُمْ حُكْمُ اللَّهِ بَيْنَكُمْ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴿١٦﴾ وَإِن فَاتَكُمْ شَيْءٌ مِّنْ أَرْوَاحِكُمْ إِلَى الْكُفَّارِ فَعَابْتُمْ فَمَاتُوا الَّذِينَ ذَهَبَتْ أَرْوَاحُهُمْ مِّثْلَ مَا أَنفَقُوا وَأَتَقُوا اللَّهَ الَّذِي أَنْتُمْ بِهِ مُؤْمِنُونَ ﴿١٧﴾ يَأْتِيهَا النَّبِيُّ إِذَا جَاءَكَ الْمُؤْمِنَاتُ يُبَايِعَنَّكَ عَلَىٰ أَن لَا يُشْرِكَنَّ بِاللَّهِ شَيْئًا وَلَا يَشْرِقَنَّ وَلَا يَزْنِينَ وَلَا يَقْتُلَنَّ أَوْلَادَهُنَّ وَلَا يَأْتِينَ بِبُهْتَانٍ يَفْتَرِينَهُ بَيْنَ أَيْدِيهِنَّ وَأَرْجُلِهِنَّ وَلَا يَعْصِيَنَّكَ فِي مَعْرُوفٍ فَبَايِعَهُنَّ وَأَسْتَغْفِرْ لَهُنَّ اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴿١٨﴾ يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا

تَوَلَّوْا قَوْمًا غَضِبَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ قَدْ يَئِسُوا مِنَ الْآخِرَةِ كَمَا يَئِسَ الْكُفَّارُ مِنْ أَصْحَابِ  
الْقُبُورِ ﴿١٣﴾

## ☆ النِّقْطَةُ:

﴿فَأَمْتَحِنُوهُمْ﴾ فابتلوهم، واختبروهم؛ ولذلك سُمِّيتِ السُّورَةُ: الممتحنة بكسر الحاء، أي: المختبرة، أراد: المرأة، أو الجماعة الممتحنة، فقد ذكر فيها أمر جماعة المؤمنين بالامتحان، وإن فتحت الحاء يكون المعنى: سورة المرأة المهاجرة التي نزلت فيها آية الامتحان، وسيأتي حديثها في باب: الفوائد.

﴿بِعَصَمِ الْكُوفَرِ﴾ العصم: جمع عصمة، وهي - هنا - عقد النكاح، وكل ما عصم به الشيء، فهو عصام، وعصمة، وقد مرّت خصائص العين والصاد فاء وعيناً، والكوافر: جمع كافرة، كضوارب في: ضاربة، وعبارة أبي حيان: «وقال الكرخي: الكوافر يشمل الرجال والنساء، فقال له أبو علي الفارسي: النحويون لا يرون هذا إلا في النساء جمع كافرة، فقال: ليس يقال: طائفة كافرة، وفرقة كافرة؟! قال أبو علي: فبهت، فقلت: هذا تأييد». والكرخي هذا معتزلي فقيه، وأبو علي معتزلي أيضاً، فأعجبه هذا التخريج، وليس بشيء؛ لأنه لا يقال كافرة في وصف الرجال إلا تابعاً لموصوفها، أو يكون محذوفاً مراداً، أما بغير ذلك فلا يجمع فاعله على فواعل إلا ويكون للمؤنث.

## ○ الإعراب:

﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا جَاءَ كُمْ الْمُؤْمِنَاتُ مَهْجِرَاتٍ فَمَتَحِنُوهُنَّ﴾ إذا ظرف لما يستقبل من الزمن خافض لشرطه منصوب بجوابه، وجملة جاءكم في محل جر بإضافة الظرف إليها، والمؤمنات فاعل مؤخر، ومهاجرات حال، والفاء رابطة، وجملة امتحنوهن لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم، وهو فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، والهاء مفعول به ﴿اللَّهُ أَعْلَمُ

بِإِيمَانِهِنَّ فَإِنَّ عَلِمْتُمُوهُنَّ مُؤْمِنَاتٍ فَلَا تَرْجِعُوهُنَّ إِلَى الْكُفَّارِ ﴿١٠﴾ الله مبتدأ، وأعلم خبر، وبإيمانهن متعلقان بأعلم؛ لأنه أفعل تفضيل، والفاء عاطفة، وإن شرطية، وعلمتموهن فعل الشرط، وهو فعل وفاعل ومفعول به أول، ومؤمنات مفعول به ثانٍ، والفاء رابطة للجواب؛ لأنه جملة طلبية، ولا ناهية، وترجعوهن فعل مضارع مجزوم بلا، وعلامة جزمه حذف النون، وإلى الكفار متعلقان بترجعوهن ﴿لَا هُنَّ حِلٌّ لَّهُمْ وَلَا هُمْ يَحِلُّونَ لَهُنَّ﴾ الجملة لا محل لها؛ لأنها تعليلية؛ لقوله: فلا ترجعوهن، ولا نافية، وهن مبتدأ، وحل خبر، ولهن متعلقان بحل، ولا هم يحلون لهن عطف على الجملة الآنفة مماثلة لها ﴿وَأَتَوْهُم مَّا أَنْفَقُوا﴾ الواو عاطفة، وأتوهم فعل ماضٍ وفاعل ومفعول به، والضمير يعود إلى الكفار، أي: أعطوا أزواجهن الكفار ما أنفقوا عليهن، وما مفعول به ثانٍ، وجملة أنفقوا صلة ما، أي: ما أنفقوا عليهن من المهور ﴿وَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ أَنْ تَنْكِحُوهُنَّ إِذَا آتَيْتُمُوهُنَّ أَجْرَهُنَّ﴾ الواو عاطفة، ولا نافية للجنس، وجناح اسمها المبني على الفتح، وعليكم خبر لا، وأن حرف مصدري ونصب، وتنكحوهن فعل مضارع منصوب بأن، والمصدر المؤول في محل نصب بنزع الخافض، أي: في أن تنكحوهن، والجار والمجرور متعلقان بجناح، وإذا ظرف متضمن معنى الشرط، وجملة آتيتموهن في محل جر بإضافة الظرف إليها، وأجورهن مفعول ثانٍ لآتيتموهن ﴿وَلَا تُنْسِكُوا بَعْضَ الْكُوفَرِ﴾ الواو عاطفة، ولا ناهية، وتمسكوا فعل مضارع مجزوم بلا، والواو فاعل، وبعض الكوافر متعلقان بتمسكوا ﴿وَسَأَلُوا مَّا أَنْفَقْتُمْ وَلَيْسَ لَكُمْ بِهِ حِكْمَةٌ وَلَا تَسْأَلُونَ مِمَّا قَدْ حُكِّمَتْ لَكُمْ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ﴾ الواو عاطفة، وأسألوا فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، وما مفعول به، وجملة أنفقتم لا محل لها؛ لأنها صلة ما، وليسألوا: الواو عاطفة، واللام لام الأمر، ويسألوا فعل مضارع مجزوم بلام الأمر، وما مفعول به، وجملة أنفقوا صلة ﴿ذَلِكَ حُكْمٌ أَنزَلَهُ اللَّهُ لِيُحْكَمَ بَيْنَكُمْ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ﴾ ذلك مبتدأ، والإشارة إلى الحكم الوارد في الآيات، وحكم الله خبر، وجملة يحكم استئنافية، أو حالية من حكم الله، وبينكم ظرف متعلق بيحكم، والله مبتدأ، وعليم خبر أول، وحكيم خبر ثانٍ

﴿ وَإِنْ فَاتَكُمْ شَيْءٌ مِنْ أَزْوَاجِكُمْ إِلَى الْكُفَّارِ فَعَاقِبْتُمْ فَاتُوا الَّذِينَ ذَهَبَتْ أَزْوَاجُهُمْ مِثْلَ مَا أَنْفَقُوا ﴾ الواو عاطفة لتساوق الأحكام، وإن شرطية، وفاتكم فعل ماضٍ في محل جزم فعل الشرط، وشيء فاعل فاتكم، ومن أزواجكم فيه وجهان: أولهما: يجوز أن يتعلق بفاتكم، أي: من جهة أزواجكم، ويراد بالشيء: المهر الذي غرمه الزوج؛ لأنه ورد أن الرجل المسلم إذا فرت زوجته إلى الكفار أمر الله المؤمنين أن يعطوه ما غرمه، وثاني الوجهين: أنه يتعلق بمحذوف على أنه صفة لشيء، ثم يجوز في شيء أن يراد به ما تقدم من المهور، ولكن على هذا لا بد من حذف مضاف، أي: من مهور أزواجكم ليتطابق الموصوف وصفته، ويجوز أن يراد بالشيء النساء، أي نوع وصف منهن، وإلى الكفار متعلقان بمحذوف حال، أي: ذاهبات، أو سابقات، فعاقبتم: الفاء عاطفة، وعاقبتم فعل وفاعل، أي: فغزوتهم، وغنمتم، وأصبتموهم في القتال، فاتوا: الفاء رابطة، وآتوا فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، والجملة في محل جزم جواب الشرط، والذين مفعول به، وجملة ذهبت أزواجهم صلة، ومثل مفعول به ثانٍ، وما موصول مضاف لمثل، وجملة أنفقوا صلة ﴿ وَأَتَقُوا اللَّهَ الَّذِينَ أَنْتُمْ بِهِ مُؤْمِنُونَ ﴾ واتقوا الله: فعل أمر وفاعل ومفعول به، والذي نعت، وأنتم مبتدأ، وبه متعلق بمؤمنون، ومؤمنون خبر أنتم، والجملة لا محل لها؛ لأنها صلة الذي ﴿ يَأْتِيهَا النَّبِيُّ إِذَا جَاءَكَ الْمُؤْمِنَاتُ يُبَايِعْنَكَ عَلَىٰ أَنْ لَا يُشْرِكْنَ بِاللَّهِ شَيْئًا ﴾ إذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجمل جاءك في محل جر بإضافة الظرف إليها، والكاف مفعول به، والمؤمنات فاعل، ويبايعنك فعل مضارع مبني على السكون لاتصاله بنون النسوة، والنون فاعل، والكاف مفعول به، والجملة حالية، أي: حال كونهن طالبات للمبايعة، وعلى حرف جر، وأن وما في حيزها في محل جر بعلى، والجار والمجرور متعلقان بيبايعنك، وشيئاً مفعول مطلق، أي: شيئاً من الإشراك ﴿ وَلَا يَسْرِقْنَ وَلَا يَزْنِينَ وَلَا يَقْتُلْنَ أَوْلَادَهُنَّ وَلَا يَأْتِينَ بِبُهْتَانٍ يَفْتَرِينَهُ بَيْنَ أَيْدِيهِنَّ وَأَرْجُلِهِنَّ وَلَا يَعْصِيَنَّكَ فِي مَعْرُوفٍ فَبَايِعْنَهُنَّ ﴾ كلام معطوف على أن لا يشركن، ومعنى يقتلن أولادهن: كما كان الحال في زمن

الجاهلية من وأد البنات، وبيهتان متعلقان بيأتين، وجملة يفترينه حالية، وبين أيديهن وأرجلهن الظرف متعلق بمحذوف حال من الضمير المنصوب في يفترينه، أي: يأتين بولد ملقوطة ينسبته إلى الزوج، وجميل وصفه بصفة الولد الحقيقي، فإن الولد متى وضعت أمه سقط بين يديها ورجليها، فبايعهن: الفاء رابطة لجواب إذا، وجملة بايعهن لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم ﴿وَأَسْتَغْفِرُ لَهُنَّ اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ﴾ الواو عاطفة، واستغفر فعل أمر، ولهن متعلقان باستغفر، والله مفعول به، وجملة إن الله غفور رحيم تعليل للأمر بالاستغفار ﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَتَوَلَّوْا قَوْمًا غَضِبَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ﴾ كلام مستأنف، مسوق لاختتام السورة بمثل ما ابتدأها من النهي عن اتخاذ الكفار أولياء، ولا ناهية، وتتولوا فعل مضارع مجزوم بلا، وعلامة جزمه حذف النون، وقوماً مفعول به، وجملة غضب الله عليهم نعت لقوماً ﴿قَدْ يَيْسُوا مِنَ الْآخِرَةِ كَمَا يَيْسُ الْكُفَّارُ مِنَ أَصْحَابِ الْقُبُورِ﴾ الجملة نعت ثانٍ لقوماً، أو حال بعد أن وصف، وقد حرف تحقيق، وييسوا فعل وفاعل، ومن الآخرة متعلقان ييسوا، وكما نعت لمصدر محذوف، وييس الكفار فعل وفاعل، والجملة لا محل لها؛ لأنها صلة الموصول الحرفي، ومن أصحاب القبور فيه وجهان: أحدهما: أن من لا ابتداء الغاية كالأولى، والمعنى: أنهم لا يوقنون ببعث الموتى البتة، فيأسهم من الآخرة كيأسهم من موتاهم؛ لا اعتقادهم عدم بعثهم، والثاني: أن من لبيان الجنس، يعني: أن الكفار هم أصحاب القبور، فيكون متعلق الجار والمجرور بمحذوف حال، ومتعلق ييس الثاني محذوفاً، والمعنى: أن هؤلاء ييسوا من الآخرة، كما ييس الكفار حال كونهم من أصحاب القبور من خير الآخرة.

□ البلاغة:

في قوله تعالى: ﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَتَوَلَّوْا قَوْمًا غَضِبَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ قَدْ يَيْسُوا مِنَ الْآخِرَةِ كَمَا يَيْسُ الْكُفَّارُ مِنَ أَصْحَابِ الْقُبُورِ﴾ فن الاستطراد، وهو فن رفيع من فنون البيان، وقد ذكر الحاتمي أنه نقل هذه التسمية عن البحري الشاعر،

وسمّاه ابن المعتز: الخروج من معنى إلى معنى، ومنه في القرآن المجيد: ﴿أَلَا بَعْدَ لَمَدَيْنٍ كَمَا بَعِدَتْ ثُمُودٌ﴾ فقد استطرد، وفي الآية التي نحن بصددنا ذم اليهود، واستطرد ذمهم بدمّ المشركين على نوع حسن من النسبة، والاستطراد في اللغة مصدر استطرد الفارس من قرنه في الحرب، وذلك: أن يفتر من بين يديه، يوهمه الانهزام، ثم يعطف عليه على غرة منه، وفي الاصطلاح: أن تكون في غرض من أغراض الشعر، توهم أنك مستمر فيه، ثم تخرج منه إلى غيره لمناسبة بينهما، ولا بد من التصريح باسم المستطرد بشرط ألا يكون قد تقدم له ذكر، ثم ترجع إلى الأول، أو يكون آخر الكلام، وقيل: إن أول شاهد ورد في هذا النوع، وسار مسير الأمثال قول السموأل:

وإنّا لقومٌ لا نرى القتلَ سبّةً إذا ما رأتهُ عامرٌ وسألوا

فانظر إلى خروجه الداخل في الافتخار إلى الهجو، وحسن عوده إلى ما كان عليه من الافتخار بقوله:

يُقَرَّبُ حُبُّ المَوْتِ آجالنا لنا وتكرهه آجالهم فتطول

ومنه قول حسان بن ثابت:

إن كنتِ كاذبةً الذي حدّثتني فنجوت منجى الحارث بن هشام  
ترك الأحبة أن يُقاتلَ دونهم ونجا برأس طميرةٍ ولجام  
فانظر كيف خرج من الغزل إلى هجو الحارث بن هشام، وهو أخو أبي جهل، أسلم يوم الفتح، وحسن إسلامه، ومات يوم اليرموك بالشام.

ومنه أيضاً قول البحري من قصيدة في وصف فرس:

كالهَيْكَلِ المَبْنِيِّ إِلَّا أَنَّهُ فِي الحُسْنِ جاء كصورةٍ في هَيْكَلِ  
مَلِكِ العُيُونِ فَإِنْ بَدَأَ أَعْطَيْتُهُ نَظَرَ المَحَبِّ إلى الحَبِيبِ المُقْبِلِ  
ما إِنْ يَعاْفُ قَدِي ولو أوردته يوماً خَلاتِقَ حَمْدِوَيْهِ الأَحْوَلِ

ومثله قول بعضهم يصف خمراً طبخت حتى راقت، وصفت:

لم يبقَ منها وقود الطّابخين لها إلا كما أبقَتِ الأنواءُ من داري

فما أحلى استطراده من وصف الخمر إلى وصف داره بالخراب.

ومن الغريب في هذا الباب: الاستطراد من الهجو إلى الهجو، كقول  
جرير يهجو الفرزدق:

لها برصٌ بأسفلٍ أسكتيها      كعُنْفَقَةِ الفرزدقِ حين شابا

\* الفوائد:

اشتملت هذه السورة على فوائد تاريخية وتشريعية، نورد منها ما يتعلق  
بموضوع كتابنا، ونحيل القارئ إلى كتب الفقه، والتفاسير المطوّلة:

١ - روى التاريخ: أنه لما فرغ رسول الله ﷺ من مبايعة الرجال يوم فتح مكة، أخذ في بيعة النساء، وهو على الصفا، وعمر بن الخطاب أسفل منه، يبائعهنّ بأمره، ويبلغهنّ عنه، وهند بنت عتبة - امرأة أبي سفيان - منتقبة، متنكرة مع النساء خوفاً من رسول الله أن يعرفها لما صنعت بحمزة يوم أحد، فقالت: والله! إنك لتأخذ علينا امرأة ما رأيتك أخذته على الرجال. وكان قد بايع الرجال يومئذ على الإسلام والجهاد فقط، فقال رسول الله: «ولا يسرقن» فقالت: إن أبا سفيان شحيح، وإنني أصبت من ماله هنات، فما أدري أتحلّ لي أم لا، فقال أبو سفيان: ما أصبت من شيء فيما مضى وفيما غبر فهو لك حلال، فضحك رسول الله ﷺ، وعرفها، فقال لها: «وإنك لهند بنت عتبة» قالت: نعم، فاعفُ ما سلف يا نبي الله! عفا الله عنك، فقال: «ولا يزنين» فقالت: أو تزني الحرة؟! وفي رواية: ما زنت منهنّ امرأة، فقال عليه الصلاة والسلام: «ولا يقتلن أولادهنّ» فقالت: ربيناهم صغاراً، وقتلتهم كباراً، فأنتم وهم أعلم. وكان ابنها حنظلة بن أبي سفيان قد قُتِل يوم بدر، فضحك عمر حتى استلقى، وتبسم رسول الله ﷺ فقالت: «ولا يأتين ببهتان» فقالت: والله! إن البهتان لأمر قبيح، وما تأمرنا إلا بالرشد، ومكارم الأخلاق، فقال: «ولا يعصينك في معروف» فقالت: والله ما جلسنا مجلسنا هذا، وفي أنفسنا أن نعصيك في شيء.

٢ - ذكروا في كيفية وأد البنات روايات شتى نرى: أن أقربها إلى المنطق ما روي عن ابن عباس قال: كانت المرأة في الجاهلية إذا قربت ولادتها

حفرت حفرة، فتمخضت على رأس الحفرة، فإذا ولدت بنتاً رمت بها في الحفرة، وردّت التراب عليها، وإذا ولدت غلاماً أبقته، وكان الرجل في الجاهلية إذا ولدت له بنت، فأراد أن يستحيها ألبسها جبة من صوف، أو شعر، ترعى له الإبل والغنم في البادية، وإن أراد قتلها تركها حتى إذا كانت سداسية، أي: بنت ست سنين يقول لأُمها: طيِّبها، وزَيِّبها حتى أذهب بها إلى أحماؤها، وقد حفر لها بئراً في الصحراء، فيذهب بها إلى البئر، فيقول لها: انظري فيها، ثم يدفعها من خلفها، ويهيل عليها التراب.



سُورَةُ الصَّفِّ  
 ترتبها ١١ آياتها ١٤

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿سَبِّحَ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ﴾ ١ ﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ  
 ءَامَنُوا لِمَ تَقُولُونَ مَا لَا تَفْعَلُونَ﴾ ٢ ﴿كَبُرَ مَقْتًا عِنْدَ اللَّهِ أَنْ تَقُولُوا مَا لَا  
 تَفْعَلُونَ﴾ ٣ ﴿إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الَّذِينَ يُقْتَلُونَ فِي سَبِيلِهِ صَفًّا كَانْتَهُم بَلِيغِينَ  
 مَرْضُوضٍ﴾ ٤ ﴿

☆ **اللفظة:**

﴿مَقْتًا﴾ قال في الأساس: «مقته مقْتًا، وهو بُغْضٌ عن أمر قبيح، وفيه  
 قيل لنكاح الرجل رابته: نكاح المقت ﴿إِنَّهُمْ كَانُوا فَحِشَةً وَمَقْتًا﴾ ومَقْتٌ  
 إلى الناس مقاتة، نحو: بُغْضٌ بَغَاضَةً، وهو ممقوت ومقيت».

﴿مَرْضُوضٌ﴾ ملزق بعضه على بعض، كأنما بني بالرصاص، وقيل  
 المرصوص: المتلاحم الأجزاء المستويها، وقيل: المعقود بالرصاص،  
 وقيل: المتضام، من تراصّ الأسنان. وفي المصباح: «والرص: اتصال  
 بعض البناء ببعض، واستحكامه، وبابه: رد». ومن غريب أمر الرءاء

والصاد إذا وقعتا فاءً وعيناً للكلمة دلّتا على معنى التضام والاستحكام،  
والتهيؤ للأمر، تقول: رصدته، وارتصدته، وترصدته: قعدت له على  
طريقه أترقبه، وتراصد الرجلان، قال ذو الرمة:

يراصدها بفي جَوْفِ حَدْبَاءَ ضَيْقٍ عَلَى الْمَرْءِ إِلَّا مَا تَحْرَقَ حَالِهَا

وسَبُعٌ رصيد: يرصد ليشب، وأنا لك بالمَرَصِد والمِرْصَاد، أي:  
لا تفوتني، وقد أرصدت هذا الجيش للقتال، وهذا الفرس للطراد، وهذا  
المال لأداء الحقوق؛ إذا أعددته لذلك، وجعلته بسبيل منه، ورَصَع التاج:  
جلاه بكواكب الحلية. ورَصَع الطائر عشه بالقضبان والريش: قارب بعضه  
من بعض، ونسجه. وأسنانه مرتَصعة: مرتصّة، وتراصع العصفوران:  
تسافدا، وراصع الطائر أنشاه، ورَصَفَ الحجارة ورَصَفَها، وجرى الماء على  
الرَّصَفِ والرِّصَاف، وهي الصخر المرصوف، وتراصفوا في الصلاة  
والقتال. وتقول: تراصفوا، ثم تقاصفوا، ورسف إحدى قدميه إلى  
الأخرى: ضمّها. وتراصفت أسنانه تراصفاً، وهو: تنصّدها. ومن  
المجاز: امرأة رَصُوف: ضيقة الهن، ورجل رصيف: محكم العمل.  
ويقال: أجاب بجواب متَرَصِّصٍ حصيف، بيّن رصيف، ليس بسخيف،  
ولا خفيف، ورَصُنَ البناء وغيره رصانة، فهو رصين. ومن المجاز: له رأي  
رصين، وكلام متين رصين.

### ○ الإعراب:

﴿سَبَّحَ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ﴾ تقدم إعراب  
هذه الآية في مستهل سورة الحشر، فجدد به عهداً ﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ آمَنُوا  
لِمَ تَقُولُونَ مَا لَا تَفْعَلُونَ﴾ لِمَ: اللام حرف جر، وما اسم استفهام يفيد  
الإنكار والتوبيخ، وقد تقدم أن حرف الجر إذا دخل على  
ما الاستفهامية حذف ألفها، نحو: بِمَ، وَفِيمَ، وَمِمَّ، وَإِلَامَ، وِعَلَامَ،  
وَعَمَّ، وِحْتَامَ، وإنما حذف الألف؛ لأن ما وحرف الجر يشبهان  
الشيء الواحد، وقد وقع استعمالها كثيراً في كلام المستفهم محذوفة

الألف، وجاء استعمال الأصل قليلاً، والجار والمجرور متعلقان بتقولون، وتقولون: فعل مضارع مرفوع بثبوت النون، والواو فاعل، وما مفعول به، ولا نافية، وجملة تفعلون صلة ما ﴿كَبُرَ مَقْتًا عِنْدَ اللَّهِ أَنْ تَقُولُوا مَا لَا تَفْعَلُونَ﴾ كبر فعل ماضٍ، أي: عظم، ومقتاً تمييز محوّل عن الفاعل، وعند الله الظرف متعلق بمحذوف صفة لمقتاً، أو حال، وأن تقولوا مصدر مؤول في محل رفع فاعل كبر، والأصل: كبر مقت قولهم، أي: المقت المترتب على قولهم ما لا يفعلون، ويجوز أن يكون كبر من باب: نعم، وبئس، فيكون الفاعل ضميراً مستتراً مفسراً بالتمييز النكرة، وأن تقولوا مبتدأ، خبره الجملة قبله؛ لأنه المخصوص بالذم، وقد تقدم بحث ذلك كله، وسيأتي المزيد من بحث هذا التركيب في باب: البلاغة. ﴿إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الَّذِينَ يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِهِ صَفًا كَانَهُمْ يُبَيِّنُ مَرَّضًا﴾ إن واسمها، وجملة يحب خبرها، والذين مفعول به، وجملة يقاتلون لا محل لها؛ لأنها صلة الموصول، وهو فعل مضارع، والواو فاعل، وفي سبيله متعلقان بقاتلون، وصفاً حال من الواو في يقاتلون، وكأن واسمها، وبيان خبرها، ومرصوص نعت لبيان، والجملة حال ثانية من الضمير في صفاً؛ لأنه بمعنى صافين أنفسهم، فهي حال متداخلة.

### □ البلاغة:

(١) في قوله: ﴿كَبُرَ مَقْتًا عِنْدَ اللَّهِ أَنْ تَقُولُوا مَا لَا تَفْعَلُونَ﴾ المبالغة والتكرير؛ ولهذا اعتبرت هذه الجملة من أفصح الكلام، وأبلغه في معناه لأُمور:

١ - قصد إلى التعجب بغير صيغة التعجب لتعظيم الأمر في قلوب السامعين؛ لأن التعجب لا يكون إلا من شيء خارج للعادة، والنظائر.

٢ - أسند إلى أن تقولوا، ونصب مقتاً على تفسيره للدلالة على أن قولهم

ما لا يفعلون مقت خالص، لا مشوب فيه.

٣ - اختيار لفظ المقت؛ لأنه أشد البغض وأبلغه حتى قيل: نكاح المقت، كما تقدم في باب: اللغة.

٤ - ثم لم يقتصر على أن جعل البغض كبيراً حتى جعله أشدّه وأفحشّه، وقوله: عند الله أبلغ من ذلك؛ لأنه إذا ثبت كبر مقته عند الله فقد تمّ كبره، وشدّته، وانجابت عنه الشكوك.

٥ - التكرار لقوله ما لا تفعلون، وهو لفظ واحد في كلام واحد، ومن فوائد التكرار: التهويل، والإعظام، وإلا فقد كان الكلام مستقلاً لو قيل: كبر مقتاً عند الله ذلك، فما إعادته إلا لمكان هذه الفائدة.

(٢) اندراج الخاص بالعام، وقد ورد النهي العام عن القول غير المؤيد بالفعل، والمقصود: اندراج الأمر الخاص الذي ورد عقب ذلك، وهو قوله: ﴿إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الَّذِينَ يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِهِ صَفًا كَأَنَّهُمْ بَيْنَ مَرْصُومٍ﴾ وفي ذكره ذلك عقب النهي العام مباشرة، دليل على أن المقت قد تعلق بقول الذين وعدوا الثبات في قتال الكفار، فلم يفوا، كما تقول للمقترف جرماً بعينه: لا تفعل ما يلصق العار بك، ولا تشاتم زيداً، وفائدة مثل هذا النظم: النهي عن الشيء الواحد مرتين مندرجاً في العموم، ومفرداً بالخصوص، وهو أولى من النهي عنه على الخصوص مرتين، فإن ذلك معدود في خير التكرار، وهذا لا يتكرر مع ما في التعميم من التعظيم، والتهويل.

﴿وَإِذْ قَالَ مُوسَى لِقَوْمِهِ يَا قَوْمِ لِمَ تَقُولُونَ مَا لَا يَخْفَىٰ لِي وَلَا لِلرَّسُولِ أَفَأُتَىٰ بِالْبُرْهَانِ وَلَٰكِن مَّا جَاءَ بِالسَّاعَةِ إِلَّا مَجْزُلٌ﴾

اللَّهُ إِلَهُكُمْ فَلَمَّا زَاغُوا أَزَاعَ اللَّهُ قُلُوبَهُمْ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْفَاسِقِينَ ﴿٥﴾ وَإِذْ قَالَ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ يَا بَنِي إِسْرَائِيلَ إِنِّي رَسُولُ اللَّهِ إِلَيْكُمْ مُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيَّ مِنَ التَّوْرَةِ وَمُبَشِّرًا

رَسُولِ يَأْتِي مِنَ بَعْدِي اسْمُهُ أَحْمَدٌ فَلَمَّا جَاءَهُمْ بِالْبَيِّنَاتِ قَالُوا هَذَا سِحْرٌ مُّبِينٌ ﴿٦﴾

### ○ الإعراب:

﴿ وَإِذْ قَالَ مُوسَى لِقَوْمِهِ يَنْقُورِ لِمَ تُوذُونَنِي وَقَدْ تَعْلَمُونَ أَنِّي رَسُولُ اللَّهِ إِلَيْكُمْ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتسلية نبيه محمد ﷺ، وتوطينه على الصبر. وإذ مفعول لفعل محذوف تقديره: اذكر، وجملة قال في محل جر بإضافة الظرف إليها، وموسى فاعل، ولقومه متعلقان بقال، ولم: اللام حرف جر، وما اسم استفهام في محل جر باللام، وقد تقدم السر في حذف الألف من ما الاستفهامية إذا سبقها حرف جر، وتوذونني فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون، والواو فاعل، والنون للوقاية، والياء مفعول به، والواو حالية، وقد حرف تحقيق، وإن دخلت على المضارع، وإنما عبر بالمضارع للدلالة على استصحاب الحال، وتعلمون فعل مضارع مرفوع، والواو فاعل، وأني رسول الله: أن واسمها وخبرها، وأن وما في حيزها سدّت مسدّ مفعولي تعلمون، وإليكم متعلقان برسول، وجملة وقد تعلمون... إلخ في محل نصب حال. والمعنى: أن من عظم الله عظم رسوله ﴿ فَلَمَّا رَأَوْا آذَانَ اللَّهِ قُلُوبَهُمْ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْفَاسِقِينَ ﴾ الفاء عاطفة، ولما رابطة، أو حينية، وزاغوا فعل وفاعل، وجملة آذاع الله قلوبهم لا محل لها، والله مبتدأ، وجملة لا يهدي القوم الظالمين خبر ﴿ وَإِذْ قَالَ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ بَنِي إِسْرَائِيلَ إِنِّي رَسُولُ اللَّهِ إِلَيْكُمْ ﴾ الظرف مفعول بفعل محذوف تقديره: اذكر، وجملة قال في محل جر بإضافة الظرف إليها، وعيسى فاعل، وابن مريم بدل من عيسى، ويا بني إسرائيل منادى مضاف، ولم يقل: يا قوم؛ لأنه لا يمت إليهم بنسبة ما دام ليس له أب؛ لأن النسب لا يكون إلا من جهته، وإن كانت أمه مريم من أشرفهم نسباً، وإن واسمها، ورسول الله إليكم خبرها، والجملة مقول القول ﴿ مُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيَّ مِنَ التَّوْرَةِ وَمُبَشِّرًا بِرَسُولِ يَأْتِي مِنَ بَعْدِي اسْمُهُ أَحْمَدٌ ﴾ مصدقاً: حال من الضمير المستكن في رسول الله لتأويله بمرسل، ولما متعلقان بمصدقاً، والظرف متعلق بمحذوف لا محل له؛ لأنه

صلة الموصول، ويدي مضاف لبين، وعلامة جره الياء لأنه مثنى، ومبشراً عطف على مصدقاً، فهو حال مثله، وبرسول متعلقان بمبشراً، وجملة يأتي صفة لرسول، ومن بعدي متعلقان بيأتي، واسمه مبتدأ، وأحمد خبره، والجملة صفة ثانية ﴿فَلَمَّا جَاءَهُمْ بِالْبَيِّنَاتِ قَالُوا هَذَا سِحْرٌ مُّبِينٌ﴾ الفاء استئنافية، ولما رابطة، أو حينية، وجاءهم فعل ماضٍ، وفاعل مستتر، ومفعول به، وبالبيّنات متعلقان بجاءهم، وجملة قالوا لا محل لها، وجملة هذا سحر مبين من المبتدأ، والخبر في محل نصب مقول قولهم.

\* الفوائد:

أهل العربية يقولون أن «قد» تصحب الماضي لتقريبه من الحال، ومنه قول المؤذن: قد قامت الصلاة، وتشتمل المصاحبة للماضي أيضاً على معنى التوقع؛ فلذلك قال سيويه: قد فعل جواب لما يفعل، وقال الخليل: هذا الخبر لقوم ينتظرونه، وأما مع المضارع فإنها تفيد التقليل، مثل ربما، كقولهم: إن الكذوب قد يصدق، فإذا كان معناها مع المضارع التقليل، وقد دخلت في الآية على مضارع، فالوجه أن يكون هذا من الكلام الذي يقصدون به الإفراط فيما ينعكس عنه، وتكون «قد» في هذا المعنى نظير ربما في قوله: ﴿رُبَّمَا يَوَدُّ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْ كَانُوا مُسْلِمِينَ﴾ فإنها في هذا الموضع أبلغ من كم في التكثير، فلما أوردت ربما في التكثير على عكس معناه الأصلي في التقليل، فكذلك إيراد «قد» ها هنا لتكثير علمهم، أي تحقيق تأكيده على عكس معناها الأصلي في التقليل.

﴿وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنِ افْتَرَى عَلَى اللَّهِ الْكَذِبَ وَهُوَ يُدْعَى إِلَى الْإِسْلَامِ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ﴾ ٧ ﴿يُرِيدُونَ لِيُطْفِئُوا نُورَ اللَّهِ بِأَفْوَاهِهِمْ وَاللَّهُ مُتِمُّ نُورِهِ وَلَوْ كَرِهَ الْكَافِرُونَ﴾ ٨ ﴿هُوَ الَّذِي أَرْسَلَ رَسُولَهُ بِالْهُدَىٰ وَدِينِ الْحَقِّ لِيُظْهِرَهُ عَلَى الدِّينِ كُلِّهِ وَلَوْ كَرِهَ الْمُشْرِكُونَ﴾ ٩ ﴿يَتَأْتِيَ الَّذِينَ ءَامَنُوا هَلْ أَذْكَرٌ عَلَىٰ تَحْرِيرِ نَفْسِكُمْ مِّنْ عَذَابِ أَلِيمٍ﴾ ١٠ ﴿تُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَبِجِهَادُونَ فِي

سَبِيلِ اللَّهِ بِأَمْوَالِكُمْ وَأَنْفُسِكُمْ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿١١﴾ يَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَيُدْخِلِكُمْ  
جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ وَمَسَاكِنَ طَيِّبَةً فِي جَنَّاتٍ عَدْنٍ ذَلِكَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ ﴿١٢﴾ وَأُخْرَى  
تُحِبُّونَهَا نَصْرٌ مِنَ اللَّهِ وَفَتْحٌ قَرِيبٌ وَبَشِيرٌ لِّلْمُؤْمِنِينَ ﴿١٣﴾

### ○ الإعراب:

﴿ وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ افْتَرَى عَلَى اللَّهِ الْكَذِبَ وَهُوَ يُدْعَى إِلَى الْإِسْلَامِ ﴾ الواو استئنافية،  
ومن اسم استفهام معناه النفي، أي: لا أحد؛ في محل رفع مبتدأ، وأظلم  
خبر، وممن متعلقان بأظلم، وجملة افترى صلة لا محل لها، وعلى الله  
متعلقان بافترى، والكذب مفعول به، وهو: الواو للحال، وهو مبتدأ،  
وجملة يدعى خبر هو، والجملة في محل نصب على الحال، أي: يدعوه ربه  
على لسان نبيه إلى الإسلام الذي فيه سعادة الدارين، فيجعل مكان إجابته  
افتراء الكذب على الله، ويدعى فعل مضارع مبني للمجهول، وإلى الله  
متعلقان بيدعى ﴿ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ ﴾ الله مبتدأ، وجملة لا يهدي خبر،  
والقوم مفعول به، والظالمين نعت للقوم ﴿ يُرِيدُونَ لِيُطْفِئُوا نُورَ اللَّهِ بِأَفْوَاهِهِمْ ﴾  
يريدون فعل مضارع مرفوع بشبوت النون، والواو فاعل، وليطفئوا: ذكر  
المعربون في هذه اللام أوجهاً، أقواها ثلاثة:

١ - أنها مزيدة في مفعول الإرادة، قال الزمخشري: «أصله: يريدون أن  
يطفئوا، كما جاء في سورة براءة، وكأن هذه اللام زيدت مع فعل الإرادة  
توكيداً له لما فيها من معنى الإرادة في قولك: جئتك لإكرامك، كما زيدت  
اللام في: لا أبا لك، تأكيداً لمعنى الإضافة في: لا أباك». وقال ابن عطية  
مؤيداً هذا الرأي: «واللام في ليطفئوا لام مؤكدة، دخلت على المفعول؛  
لأن التقدير: يريدون أن يطفئوا».

٢ - أنها لام التعليل والمفعول محذوف، أي: يريدون إبطال القرآن، أو  
رفع الإسلام، أو هلاك الرسول ليطفئوا.

٣ - أنها بمعنى أن الناصبة، وأنها ناصبة للفعل بنفسها، قال الفراء:

العرب تجعل لام كي في موضع أن في: أراد، وأمر، وإليه ذهب الكسائي أيضاً.

وعبارة أبي حيان بعد أن أورد قول الزمخشري وابن عطية الأنفي الذكر قال: وما ذكره ابن عطية من أن هذه اللام أكثر ما تلزم المفعول إذا تقدم ليس بأكثر، بل الأكثر: زيداً ضربت، من: لزيد ضربت، وأما قولهما: إن اللام للتأكيد، وأن التقدير: أن يطفئوا، فالإطفاء مفعول، يريدون: فليس بمذهب سيويه، والجمهور).

﴿وَاللَّهُ مُتِمُّ نُورِهِ وَلَوْ كَرِهَ الْكَافِرُونَ﴾ الواو للحال، والله مبتدأ، ومتمُّ خبر، ونوره مضاف إليه، والجملة حالية من فاعل يريدون، أو يطفئوا، والواو للحال أيضاً، ولو شرطية، وكره الكافرون: فعل وفاعل، والجملة حالية من الحالية المتقدمة، فهي متداخلة، وجواب لو محذوف، والتقدير: أتمه، وأظهره ﴿هُوَ الَّذِي أَرْسَلَ رَسُولَهُ بِالْهُدَىٰ وَدِينِ الْحَقِّ لِيُظْهِرَهُ عَلَى الدِّينِ كُلِّهِ وَلَوْ كَرِهَ الْمُشْرِكُونَ﴾ هو مبتدأ، والذي خبره، وجملة أرسل صلة، ورسوله مفعول به، وبالهدى متعلقان بأرسل، أو بمحذوف حال، ودين الحق عطف على الهدى، واللام للتعليل، ويظهره فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام، والهاء مفعول به، والجار والمجرور متعلقان بأرسل، وعلى الدين متعلقان بيبظهره، وكله تأكيد، وجملة ولو كره المشركون: حال، ومفعول كره محذوف، أي: إظهاره، وجواب لو محذوف أيضاً، والتقدير: أظهره ﴿يَتَأْتِيَ الَّذِينَ آمَنُوا هَلْ أَدُلُّكُمْ عَلَىٰ تَجَارِعِ تِنَجِيكُمْ مِّنْ عَذَابِ أَلِيمٍ﴾ هل حرف استفهام معناه: الإخبار والإيجاب، أي: سأدلكم، وإنما أورده في صيغة الاستفهام تشويقاً، وإلهاباً للرغبة، وأدلكم فعل مضارع مرفوع، وفاعله مستتر تقديره: أنا، والكاف مفعول به، وعلى تجارة متعلقان بأدلكم، وجملة تنجيكم صفة لتجارة، ومن عذاب متعلقان بتنجيكم، وأليم صفة لعذاب، وسيأتي حديث نزولها الممتع في باب: الفوائد. ﴿تَوَّابُونَ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَيُؤَدُّونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنْفُسِهِمْ﴾ الجملة خبر لمبتدأ محذوف، أي: هي توابون، أو

مستأنفة في جواب سؤال مقدر، كأنه قيل: ما هي التجارة؟ وتؤمنون فعل مضارع مرفوع، ولكنه بمعنى الأمر، ويدل عليه قراءة عبد الله بن مسعود: (آمنوا بالله ورسوله وجاهدوا)، وفائدة العدول عن الأمر إلى الإخبار الإشعار بوجوب الامتثال، وكأنهم امثلوا، فهو يخبر عن إيمان، وجهاد موجودين، وبالله متعلقان بتؤمنون، ورسوله عطف على بالله، وتجاهدون عطف على تؤمنون، وفي سبيل الله متعلقان بتجاهدون، أو بمحذوف حال، وبأموالكم متعلقان بتجاهدون، وأنفسكم عطف على أموالكم ﴿ذَلِكَ خَيْرٌ لَّكُمْ إِن كُنتُمْ تَعْمَلُونَ﴾ ذلكم مبتدأ، وخير خبر، ولكم متعلقان بخير، وإن شرطية، وكنتم فعل ماضٍ ناقص في محل جزم فعل الشرط، وجملة تعلمون خبر كنتم، وجواب الشرطية محذوف تقديره: فافعلوه، وحذف مفعول تعلمون اختصاراً للعلم به، أي: أنه خير لكم ﴿يَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ﴾ يغفر فعل مضارع مجزوم؛ لأنه جواب الطلب المفهوم من قوله تؤمنون كما تقدم، وقيل: جواب شرط مقدر، أي: إن تفعلوه يغفر، وعبارة أبي البقاء: «يغفر لكم في جزمه وجهان: أحدهما: هو جواب شرط محذوف دلّ عليه الكلام، تقديره: إن تؤمنوا يغفر لكم، وتؤمنون بمعنى آمنوا، والثاني: هو جواب لما دلّ عليه الاستفهام، والمعنى: هل تقبلون إن دللتكم، وقال الفراء: هو جواب الاستفهام على اللفظ، وفيه بُعد؛ لأن دلالته إياهم لا توجب المغفرة».

وعبارة الزمخشري: «فإن قلت: هل لقول الفراء أنه جواب هل أدلكم وجه؟ قلت: وجهه أن متعلق الدلالة هو التجارة، والتجارة مفسرة بالإيمان والجهاد، فكأنه قيل: هل تتجرون بالإيمان والجهاد يغفر لكم».

وتعقبه ابن المنير، فقال: «إنما وجه إعراب الفراء بما ذكر؛ لأنه لو جعله جواباً لقوله: هل أدلكم، فإنكم إن أدلكم على كذا وكذا أغفر لكم، فتكون المغفرة حيثئذ مترتبة على مجرد دلالته إياهم على الخير، وليس كذلك إنما تترتب المغفرة على فعلهم لما دلّهم عليه، لا على نفس الدلالة، فليس أول:

هل أدلكم على تجارة بتأويل: هل تتجرون بالإيمان والجهاد، حتى تكون المغفرة مترتبة على فعل الإيمان والجهاد، لا على الدلالة، وهذا التأويل غير محتاج إليه، فإن حاصل الكلام إذا صار إلى: هل أدلكم أغفر لكم، التحق ذلك بأمثال قوله تعالى: ﴿ قُلْ لِعِبَادِيَ الَّذِينَ ءَامَنُوا يُقِيمُوا الصَّلَاةَ ﴾ فإنه رتب فعل الصلاة على الأمر بها حتى كأنه قال: فإنك إن تفل لهم: أقيموا، يقيموها».

﴿ وَيَدْخُلُهُمْ جَنَّاتٌ تَجْرَى مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ ﴾ ويدخلكم عطف على يغفر، والكاف مفعول به، وجنات مفعول به ثانٍ على السعة، وجملة تجري نعت لجنات، ومن تحتها متعلقان بتجري، والأنهار فاعل ﴿ وَسَكَنَ طَيِّبَةً فِي جَنَّاتٍ عَدْنٍ ذَلِكَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ ﴾ ومساكن عطف على جنات، وطيبة نعت لمساكن، وفي جنات عدن نعت ثانٍ ﴿ ذَلِكَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ ﴾ ذلك مبتدأ، والإشارة إلى المغفرة، وإدخال الجنات، والفوز خبر، والعظيم نعت للفوز ﴿ وَأُخْرَى تُحِبُّونَهَا نَصْرٌ مِّنَ اللَّهِ وَفَتْحٌ قَرِيبٌ وَبَشِيرٌ لِّلْمُؤْمِنِينَ ﴾ الواو حرف عطف، وأخرى مبتدأ مؤخر، وخبره المقدم محذوف، أي: لكم نعمة، أو مثوبة أخرى، ويجوز أن يكون منه <sup>أ</sup> على إضمار نعل، تقديره: ويمنحكم أخرى، وجملة تحبونها ص. . لأخرى، او منصوباً بفعل ضمير يفسر: تحبونها، فيكون من باب: الاشتغال، وحينئذ لا تكون جملة تحبونها صفة؛ لأنها مفسرة للعامل قبل أخرى، ونصر خبر لمبتدأ محذوف، أي: تلك النعمة الأخرى نصر من الله، أو بدل من أخرى إذا أعربته مبتدأ، ومن الله نعت لنصر، وفتح عطف على نصر، وقريب نعت، وبشر: الواو عاطفة، وبشر فعل أمر، وهو معطوف على تؤمنون لأنه في معنى الأمر، كما تقدم.

□ البلاغة:

وفي قوله: ﴿ بُرِيدُونَ لَيْطِفُونَ نُورَ اللَّهِ ﴾ استعارة تمثيلية، تمثيلاً لحالتهم في اجتهادهم في إبطال الحق بحال من ينفخ في نور الشمس بفيه ليطفئها

تهكماً، وسخرية بهم، وقيل: الاستعارة تصريرية، والإطفاء ترشيح.

### \* الفوائد:

قال مقاتل: نزلت هذه الآية، وهي ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا هَلْ أَدُلُّكُمْ عَلَىٰ مَخْرَجٍ تُجَرِّكُم مِّنْ عَذَابِ أَلِيمٍ﴾ إلى قوله ﴿وَيَبِّشِرَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ في عثمان بن مظعون، وذلك أنه قال لرسول الله ﷺ لو أذنت لي، فطلقت خولة، وترهبت، واختصيت، وحرمت اللحم، ولا أنام الليل أبداً، ولا أفطر نهاراً أبداً، فقال ﷺ: «إن من سنتي النكاح، ولا رهبانية في الإسلام، إنما رهبانية أمتي الجهاد في سبيل الله، وخصاء أمتي الصوم، ولا تحرموا طيبات ما أحل لكم، ومن سنتي أنام وأقوم وأفطر وأصوم، فمن رغب عن سنتي فليس مني» فقال عثمان: وددت يا نبي الله! أن أعلم أيّ التجارات أحب إلى الله فأتجر فيها، فنزلت.

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا كُونُوا أَنصَارَ اللَّهِ كَمَا قَالَ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ لِلْحَوَارِيِّينَ مَنْ أَنصَارِي إِلَى اللَّهِ قَالَ الْحَوَارِيُّونَ نَحْنُ أَنصَارُ اللَّهِ فَمَا مَنَّتْ طَائِفَةٌ مِّنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ وَكَفَرَتِ طَائِفَةٌ فَأَيَّدْنَا الَّذِينَ ءَامَنُوا عَلَىٰ عَدُوِّهِمْ فَأَصْبَحُوا ظَاهِرِينَ﴾

### ○ الإعراب:

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا كُونُوا أَنصَارَ اللَّهِ﴾ كونوا: فعل أمر ناقص، والواو اسمها، وأنصار الله خبرها، ولفظ الجلالة مضاف لأنصار، وقرىء أنصاراً لله، فيكون لله نعتاً لأنصاراً ﴿كَمَا قَالَ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ لِلْحَوَارِيِّينَ مَنْ أَنصَارِي إِلَى اللَّهِ﴾ اختلف المعربون في هذه الكاف اختلافاً كثيراً، وحاصل ما ذكروه أنها تحتمل ثلاثة أوجه:

١ - في موضع نصب على إضمار القول، أي: قلنا لهم ذلك، كما قال

عيسى.

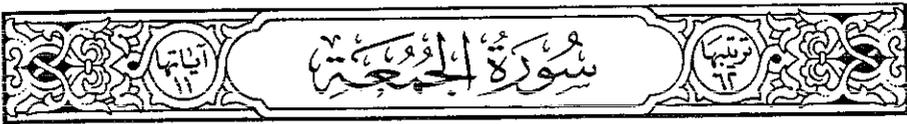
٢ - أنها نعت لمصدر محذوف، قيل: وفيه نظر؛ إذ لا يؤمرون بأن يكونوا كوناً.

٣ - أنه كلام محمول على معناه دون لفظه، وإليه نحا الزمخشري؛ فإنه قال: «فإن قلت: ما وجه صحة التشبيه، وظاهره تشبيه كونهم أنصاراً بقول عيسى من أنصاري إلى الله؟ قلت: التشبيه محمول على المعنى، وعليه يصح، والمراد: كونوا أنصار الله كما كان الحواريون أنصار عيسى، حين قال لهم: من أنصاري إلى الله؟».

وقد تقدم في آل عمران معنى أنصاري إلى الله، وتعدي هذا اللفظ إلى . ومن اسم استفهام مبتدأ، وأنصاري خبر، وإلى الله متعلقان بمحذوف حال، أي: متوجهاً إلى نصر الله، وفيما يلي نص عبارة الزمخشري: «فإن قلت: ما معنى قوله من أنصاري إلى الله، قلت: يجب أن يكون معناه مطابقاً لجواب الحواريين بقولهم نحن أنصار الله، والذي يطابقه أن يكون المعنى: من جندي متوجهاً إلى نصره الله، وإضافة أنصاري خلاف إضافة أنصار الله؛ فإن معنى: نحن أنصار الله: نحن الذين ينصرون الله، ومعنى: من أنصاري من الأنصار؛ الذين يختصون بي، ويكونون معي في نصره الله، ولا يصح أن يكون معناه: من ينصرتي مع الله؛ لأنه لا يطابق الجواب، والدليل عليه قراءة من قرأ: من أنصار الله». ﴿ قَالَ الْحَوَارِيُّونَ نَحْنُ أَنْصَارُ اللَّهِ ﴾ قال الحواريون فعل وفاعل، والحواريون أصفياؤه، وهم أول من آمن، وتقدم القول في هذا اللفظ مفضلاً، ونحن مبتدأ، وأنصار الله خبر، والجملة مقول القول، وهو من إضافة الوصف إلى مفعوله، أي: نحن الذين نصر الله، أي: دينه. ﴿ فَأَمَنْتَ طَائِفَةٌ مِّنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ وَكَفَرْتَ طَائِفَةٌ ﴾ الفاء عاطفة على جمل محذوفة لا بد من تقديرها، أي: فلما رفع عيسى إلى السماء افرق الناس فيه فرقتين فأمنت طائفة، وطائفة فاعل أمنت، ومن بني إسرائيل نعت لطائفة، وكفرت طائفة عطف على: فأمنت طائفة ﴿ فَأَيُّدْنَا الَّذِينَ ءَامَنُوا عَلَىٰ عُدُوِّهِمْ فَأَصْحَبُوا ظُهُورَهُنَّ ﴾ الفاء عاطفة على محذوف أيضاً، أي: فاقتتل الطائفتان، وأيدنا

فعل وفاعل، والذين مفعول به، وجملة آمنوا صلة، وعلى عدوهم متعلقان  
بأيدينا، فأصبحوا عطف على فأيدنا، والواو اسمها، وظاهرين خبرها، أي:  
غالبين قاهرين.

\* \* \*



## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ يُسَبِّحُ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ الْمَلِكِ الْقُدُّوسِ الْعَزِيزِ الْحَكِيمِ ۝١ هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمِّيِّينَ رَسُولًا مِنْهُمْ يَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَإِنْ كَانُوا مِنْ قَبْلُ لَفِي ضَلَالٍ مُبِينٍ ۝٢ وَآخِرِينَ مِنْهُمْ لَمَّا يَلْحَقُوا بِهِمْ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ۝٣ ذَلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ ۝٤ مَثَلُ الَّذِينَ حُمِلُوا الثَّورَةَ ثُمَّ لَمْ يَحْمِلُوهَا كَمَثَلِ الْحِمَارِ يَحْمِلُ أَسْفَارًا بِئْسَ مَثَلُ الْقَوْمِ الَّذِينَ كَذَبُوا بِآيَاتِ اللَّهِ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ ۝٥ ﴾

### ☆ النِّسْبَةُ:

﴿ الْقُدُّوسِ ﴾ بضم القاف وتشديد الدال: من أسماء الله تعالى، ويفتح، أي: الطاهر، أو المبارك، وكل فعول مفتوح غير: قُدوس، وسُبوح، وذُرُوح، وفُرُوج، فبالضم، ويفتحن.

﴿ أَسْفَارًا ﴾ جمع سفر بكسر السين، وهو الكتاب الكبير؛ لأنه يسفر

ويكشف إذا قرئ عمّا فيه من المعاني .

### ○ الإعراب:

﴿ يُسَبِّحُ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ الْمَلِكِ الْقُدُّوسِ الْعَزِيزِ الْحَكِيمِ ﴾ يسبح فعل مضارع مرفوع، والله متعلقان به، أو اللام زائدة في المفعول، وما فاعل، وغلب الأكثر على الأقل، وفي السموات متعلقان بمحذوف هو الصلة للموصول، وما في الأرض عطف على ما في السموات، وما بعده صفات، أو بدل من الله ﴿ هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمِّيِّينَ رَسُولًا مِنْهُمْ ﴾ هو مبتدأ، والذي خبره، وجملة بعث صلة الذي، وفي الأميين متعلقان ببعث، وقد تقدم القول مسهباً في معنى الأميين في آل عمران، ورسولاً مفعول بعث، ومنهم نعت رسولاً ﴿ يَسْأَلُونَكَ عَنِ الَّذِينَ أُرْسِلُوا إِلَيْهِمْ مِنَ الْأَنْبِيَاءِ قُلْ إِنَّ الْأَنْبِيَاءَ لَمُؤْتَلَفَاتٍ أَفَلَا يَتَذَكَّرُونَ ﴾ يتسألون نعت رسولاً، أو حال، وعليهم متعلقان بيتلو، وآياته مفعول به، ويزكيهم عطف على يتلو، وهو فعل مضارع، وفاعل مستتر، ومفعول به، ويعلمهم فعل مضارع، وفاعل مستتر، ومفعول به أول، والكتاب مفعول به ثانٍ، والحكمة عطف على الكتاب ﴿ وَإِنْ كَانُوا مِنْ قَبْلُ لِنِي ضَلَّالِينَ ﴾ الواو حالية، وإن مخففة من الثقيلة مهملة، وكانوا فعل ماضٍ ناقص، والواو اسمها، ومن قبل حال، واللام الفارقة المختصة بيان المخففة، وفي ضلال خبر كانوا، ومبين نعت لضلال ﴿ وَآخِرِينَ مِنْهُمْ لَمَّا يَلْحَقُوا بِهِمْ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴾ الواو عاطفة، وآخرين مجرور عطفاً على الأميين، أي: وبعثه في آخرين من الأميين، أو منصوب عطفاً على الضمير المنصوب في يعلمهم، أي: ويعلم آخرين لم يلحقوا بهم، ومنهم حال من آخرين، أي: حال كون الآخرين من مطلق الأميين، ولما حرف نفي وجزم، ويلحقوا فعل مضارع مجزوم بلما، وعلامة جزمه حذف النون، والواو فاعل، والجملة نعت لآخرين، والواو استئنافية، وهو مبتدأ، والعزیز خبر أول، والحكيم خبر ثانٍ ﴿ ذَلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ ﴾ ذلك مبتدأ، والإشارة إلى الأمر العظيم، وهو كون الرسول وقومه مفضلين على غيرهم،

وفضل الله خبر، ويؤتية فعل مضارع، وفاعله مستتر تقديره: هو، والهاء مفعول به، والجملة في محل رفع خبر ثانٍ لذلك، ومن مفعول به ثانٍ، وجملة يشاء صلة من، والله مبتدأ، وذو الفضل خبر، والعظيم نعت للفضل ﴿مَثَلُ الَّذِينَ حُمِلُوا التَّوْرَةَ ثُمَّ لَمْ يَحْمِلُوهَا كَمَثَلِ الْحِمَارِ يَحْمِلُ أَسْفَارًا﴾ كلام مستأنف، مسوق لضرب المثل لليهود عندما تركوا العمل بالتوراة، ولم يؤمنوا بمحمد، ومثل مبتدأ، والذين مضاف إليه، وجملة حملوا صلة للذين، وحملوا فعل ماضٍ مبني للمجهول، والواو نائب فاعل، والتوراة مفعول به ثانٍ، ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي، ولم حرف نفي وقلب وجزم، ويحملوها فعل مضارع مجزوم بلم، وعلامة جزمه حذف النون، والواو فاعل، والهاء مفعول به، ومعنى الحمل هنا ليس من الحمل على الظهر، وإنما هو من الحمالة، والحميل هو الكفيل، قال في المختار: «حمل بدين ودية، من باب: ضرب، حمالة بفتح الحاء، أي: كفل وحمل الرسالة تحميلاً: كلفه حملها، وتحمل الحمالة: حملها» وكمثل الحمار خبر مثل، وجملة يحمل أسفاراً في محل نصب على الحال من الحمار، وأجازوا أن تكون في محل جر نعتاً للحمار لجريانه مجرى النكرة؛ إذ المراد به الجنس، فهو من وادي قوله:

ولقد أمرُّ على اللئيم يسُبُّني فمضيتُ ثمت قلتُ لا يعنيني

وسياتي المزيد من بحث هذا التشبيه في باب: البلاغة، وأسفاراً مفعول به ﴿بِئْسَ مَثَلُ الْقَوْمِ الَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِ اللَّهِ﴾ بئس فعل ماضٍ جامد لإنشاء الذم، ومثل القوم فاعل بئس، والذين صفة، وجملة كذبوا صلة، وآيات الله متعلقان بكذبوا، والمخصوص بالذم محذوف، أي: هذا المثل ﴿وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ﴾ الله مبتدأ، وجملة لا يهدي خبر، والقوم مفعول به، والظالمين نعت للقوم.

□ البلاغة:

في قوله: ﴿مَثَلُ الَّذِينَ حُمِلُوا التَّوْرَةَ ثُمَّ لَمْ يَحْمِلُوهَا كَمَثَلِ الْحِمَارِ يَحْمِلُ

أَسْفَارًا ﴿٦﴾ تشبيه تمثيلي، فقد شبه اليهود حيث لم ينتفعوا بما في التوراة من الدلالة على الإيمان بمحمد ﷺ، والإلماع إلى بعثته بالحمارة؛ الذي يحمل الكتب، ولا يدري ما فيها، ووجه الشبه: عدم الانتفاع بما هو حاصل، وكائن، فالحمارة يمشي في طريقه، وهو لا يحس بشيء مما يحمله على ظهره إلا بالكد والتعب، وكذلك اليهود قرؤوا التوراة، وحفظوها، ثم أشاحوا عما انطوت عليه من دلائل، وإرهاصات على نبوة محمد بن عبد الله.

﴿٧﴾ قُلْ يَتَّيِبُهَا لَ الَّذِينَ هَادُوا إِنْ رَعَمْتُمْ أَنْكُمْ أَوْلِيَاءُ لِلَّهِ مِنْ دُونِ النَّاسِ فَتَمَنُّوا الْمَوْتَ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿٨﴾ وَلَا يَمَنُّونَهُ أَبَدًا بِمَا قَدَّمَتْ أَيْدِيهِمْ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِالظَّالِمِينَ ﴿٩﴾ قُلْ إِنْ الْمَوْتَ الَّذِي تَفِرُونَ مِنْهُ فَإِنَّهُ مُلْقِيكُمْ ثُمَّ تُرَدُّونَ إِلَىٰ عِلِّيِّ الْعَالَمِ وَالشَّهَادَةِ فَيُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿١٠﴾ يَتَّيِبُهَا لِلَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا نُودِيَ لِلصَّلَاةِ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ فَاسْعَوْا إِلَىٰ ذِكْرِ اللَّهِ وَذَرُوا الْبَيْعَ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿١١﴾ فَإِذَا قُضِيَتِ الصَّلَاةُ فَانْتَشِرُوا فِي الْأَرْضِ وَابْتَغُوا مِنْ فَضْلِ اللَّهِ وَاذْكُرُوا اللَّهَ كَثِيرًا لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ﴿١٢﴾ وَإِذَا رَأَوْا تِجَارَةً أَوْ هَمَّوْا أَنْفَصُوا إِلَيْهَا وَتَرَكَوْكَ قَائِمًا قُلْ مَا عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ مِنَ اللَّهِو وَمِنَ التِّجَارَةِ وَاللَّهُ خَيْرُ الرَّازِقِينَ ﴿١٣﴾

○ الإعراب:

﴿٧﴾ قُلْ يَتَّيِبُهَا لَ الَّذِينَ هَادُوا إِنْ رَعَمْتُمْ أَنْكُمْ أَوْلِيَاءُ لِلَّهِ مِنْ دُونِ النَّاسِ فَتَمَنُّوا الْمَوْتَ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿٨﴾ يا أيها الذين تقدم إعرابها كثيراً، وجملة هادوا صلة، وهو فعل ماضٍ مبني على الضم، والواو فاعل، أي: اتخذوا اليهودية ديناً، وإن شرطية، وزعمتم فعل ماضٍ في محل جزم فعل الشرط، وأن و مافي حيرها سدّت مسدّ مفعولي زعمتم، وأن واسمها، وأولياء لله خبرها، والله

متعلقان بمحذوف نعت لأولياء، أو بنفس أولياء، ومن دون الناس نعت ثانٍ، أو حال، والفاء رابطة للجواب؛ لأنه جملة طلبية، وتمتوا فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، والموت مفعول به، وإن شرطية، وكان واسمها وخبرها، والجواب محذوف، أي: فتمتوه ﴿وَلَا يَمْتَنُونَهُ أَبَدًا﴾ بما قدمت أيديهم والله عليم بالظالمين ﴿الواو حرف عطف، ولا نافية، ويتمتونه فعل مضارع مرفوع، والواو فاعل، والهاء مفعول به، وأبدأ ظرف متعلق بيمتتونه، وبما متعلقان بما في معنى النفي؛ لأنها سبب لنفي التمني، وجملة قدمت صلة، وأيديهم فاعل، والله مبتدأ، وعليم خبر، وبالظالمين متعلقان بعليم ﴿قُلْ إِنْ أَلَمْتُ أَلَّذِي تَفَرُّونَ مِنْهُ فَإِنَّهُ مُلْقِيكُمْ﴾ قل فعل أمر وفاعل مستتر تقديره: أنت، وإن واسمها، والذي نعت للموت، وجملة تفرّون صلة، ومنه متعلقان بتفرّون، والفاء رابطة لما تضمنه الموصول من معنى الشرط، وإن واسمها، وملاقيكم خبرها، وجملة فإنه ملاقيكم خبر إن الأولى، وقد منع هذا قوم، منهم الفراء، وجعلوا الفاء زائدة، وقيل: الخبر هو نفس الذي وما بعده استئناف؛ كأنه قيل: إن الموت هو الشيء الذي تفرّون منه، وإلى هذا نحا الزمخشري، وتؤيده قراءة زيد بن علي بدون فاء ﴿ثُمَّ تَرُدُّونَ إِلَىٰ عِلْمِ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ فَيُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ﴾ ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي، وتردّون فعل مضارع مبني للمجهول، والواو نائب فاعل، وإلى عالم الغيب متعلقان بتردّون، فينبئكم عطف على تردّون، وبما في موضع نصب مفعول ينبئكم الثاني، وجملة كنتم صلة لا محل لها، وجملة تعملون خبر كنتم ﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا نُودِيَ لِلصَّلَاةِ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ فَاسْعَوْا إِلَىٰ ذِكْرِ اللَّهِ وَذَرُوا الْبَيْعَ﴾ إذا ظرف لما يستقبل من الزمان خافض لشرطه منصوب بجوابه، وجملة نودي في محل جر بإضافة الظرف إليها، وللصلاة متعلقان بنودي، ومن يوم الجمعة متعلقان بمحذوف حال؛ لأنها بمثابة البيان لإذا، والتفسير لها، قال الزمخشري: «فإن قلت «من» في قوله من يوم الجمعة ما هي؟ قلت: هي بيان لإذا، وتفسير له». وسيأتي القول في الجمعة في باب الفوائد مسهباً، وقال أبو البقاء: «أن «من» بمعنى في» أي:

في يوم الجمعة، فتتعلق بنودي، والنداء يُراد به هنا الأذان، والفاء رابطة لجواب إذا، واسعوا فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، وإلى ذكر الله متعلقان باسعوا، وذرّوا فعل أمر، والواو فاعل، والبيع مفعول به ﴿ذَلِكَ خَيْرٌ لَّكُمْ إِن كُنتُمْ تَعْلَمُونَ﴾ ذلكم مبتدأ، والإشارة إلى ما ذكر من السعي، وترك الاشتغال بأمور الدنيا، وخير خبر، ولكم متعلقان بخير، وإن شرطية، وكنتم فعل الشرط، وجملة تعلمون خبر كنتم، وجواب إن محذوف دلّ عليه ما قبله ﴿فَإِذَا قُضِيَتِ الصَّلَاةُ فَانْتَشِرُوا فِي الْأَرْضِ وَابْتَغُوا مِن فَضْلِ اللَّهِ﴾ الفاء عاطفة، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة قضيت في محل جر بإضافة الظرف إليها، والصلاة نائب فاعل، والفاء رابطة، وانتشروا فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، والجملة لا محل لها، وفي الأرض متعلقان بانتشروا، وابتغوا عطف على فانتشروا، ومن فضل الله متعلقان بابتغوا ﴿وَأذْكُرُوا اللَّهَ كَثِيرًا لَّعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ﴾ واذكروا عطف على فانتشروا، ولفظ الجلالة مفعول به، وكثيراً نعت لمصدر محذوف، أو: ظرف زمان، ولعلّ واسمها، وجملة تفلحون خبرها ﴿وَإِذَا رَأَوْا تِجَارَةً أَوْ لَهْوًا انفَضُّوا إِلَيْهَا وَتَرَكُوكَ قَائِمًا﴾ عطف على ما تقدم، وجملة انفضوا إليها لا محل لها، وقال الزمخشري: «فإن قلت: كيف قال إليها وقد ذكر شيئين؟ قلت: تقديره: إذا رأوا تجارة انفضوا إليها، أو لهواً انفضوا إليه، فحذف أحدهما للدلالة المذكور عليه». وتركوك فعل ماضٍ وفاعل ومفعول به، وقائماً مفعول به ثانٍ، ويجوز إعرابه حالاً، وجملة تركوك قائماً حالية من فاعل انفضوا، وقد مقدّرة، ولك أن تجعلها معطوفة منسوقة على سوابقها ﴿قُلْ مَا عِندَ اللَّهِ خَيْرٌ مِنَ اللَّهِوِ وَمِنَ النَّجْرَةِ وَاللَّهُ خَيْرٌ الرَّزِقِينَ﴾ ما اسم موصول في محل رفع مبتدأ، وعند الله ظرف متعلق بمحذوف هو الصلة، وخير خبر، ومن اللهو متعلقان بخير، ومن التجارة عطف على من اللهو، والله مبتدأ، وخير الرازقين خبر.

## \* الفوائد:

قرأ العامة الجمعة بضمّتين، وقرأ ابن الزبير، وزيد بن علي، وأبو حيان، وأبو عمرو في رواية بسكون الميم، فقليل: هي لغة في الأولى، وسكنت تخفيفاً، وهي لغة تميم، وقيل: هو مصدر بمعنى الاجتماع، وقيل: لما كان بمعنى الفعل صار كرجل هزأة، أي: يهزأ به، فلما كان في الجمعة معنى التجمع سكن؛ لأنه مفعول به في المعنى، أو يشبهه، وكانت العرب تسميه: العروبة، وقيل: سمّاه كعب بن لؤي لاجتماع الناس فيه وإليه، وفي الكشاف: «وقيل: إن الأنصار قالوا: لليهود يوم يجتمعون فيه كل سبعة أيام، وللنصارى مثل ذلك، فهلمّوا نجعل لنا يوماً نجتمع فيه، فنذكر الله فيه ونصلي، فقالوا: يوم السبت لليهود، ويوم الأحد للنصارى، فاجعلوه يوم العروبة، فاجتمعوا إلى سعد بن زرارة، فصلى بهم يومئذ ركعتين، وذكرهم، فسّمّوه يوم الجمعة لاجتماعهم فيه، فأنزل الله آية الجمعة، فهي أول جمعة كانت في الإسلام، وأما أول جمعة جمعها رسول الله ﷺ فهي أنه لما قدم المدينة مهاجراً نزل قباء على بني عمرو بن عوف، وأقام بها يوم الإثنين والثلاثاء والأربعاء والخميس، وأسّس مسجدهم، ثم خرج يوم الجمعة عامداً المدينة، فأدركته صلاة الجمعة في بني سالم بن عوف في بطن وادٍ لهم، فخطب، وصلى الجمعة، وعن بعضهم: أبطل الله قول اليهود في ثلاث: افتخروا بأنهم أولياء الله وأحباؤه، فكذبهم في قوله: ﴿فَتَمَنَّوْا الْمَوْتَ إِن كُنْتُمْ صَادِقِينَ﴾ وبأنهم أهل الكتاب، والعرب لا كتاب لهم، فشبههم بالحمار يحمل أسفاراً، وبالسبت وأنه ليس للمسلمين مثله، فشرع الله لهم الجمعة.

هذا؛ ومن يُردُّ الإطالة والإفاضة فليراجع كتب السنّة، والفقهاء، ومطولات التفاسير.

سورة المنافقون

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ إِذَا جَاءَكَ الْمُنَافِقُونَ قَالُوا نَشْهَدُ إِنَّكَ لَرَسُولُ اللَّهِ وَاللَّهُ يَعْلَمُ إِنَّكَ لَرَسُولُهُ وَاللَّهُ يَشْهَدُ إِنَّ الْمُنَافِقِينَ لَكَاذِبُونَ ﴿١﴾ اتَّخَذُوا أَيْمَانَهُمْ جُنَّةً فَصَدُّوا عَن سَبِيلِ اللَّهِ إِنَّهُمْ سَاءَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿٢﴾ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ ءَامَنُوا ثُمَّ كَفَرُوا فَطُبِعَ عَلَى قُلُوبِهِمْ فَهُمْ لَا يَفْقَهُونَ ﴿٣﴾ ﴾

○ الإعراب:

﴿ إِذَا جَاءَكَ الْمُنَافِقُونَ قَالُوا نَشْهَدُ إِنَّكَ لَرَسُولُ اللَّهِ ﴾ إذا ظرف لما يستقبل من الزمن، خافض لشرطه، منصوب بجوابه، وجملة جاءك في محل جر بإضافة الظرف إليها، والمنافقون فاعل جاءك، وجملة قالوا لا محل لها؛ لأنها جواب الشرط، وهي عاملة في الظرف، وجملة نشهد مقول القول، وإن واسمها، وكسرت همزة إن لدخول اللام المزحلقة على خبرها،

ورسول الله خبر إن . ومعنى نشهد: نحلف، فهو يجري مجرى القسم ﴿ وَاللَّهِ يَعْلَمُ إِنَّكَ لَرَسُولُهُ وَاللَّهُ يَشْهَدُ إِنَّ الْمُنَافِقِينَ لَكَاذِبُونَ ﴾ الواو للاعتراض، والله مبتدأ، وجملة يعلم خبر، والجملة معترضة بين قولهم نشهد إنك لرسول الله، وبين قوله: والله يشهد، وإن واسمها، واللام المزحلقة، ورسوله خبر، وإن وما بعدها سدّت مسدّ مفعولي يعلم، وإنما كسرت همزتها لوقوع اللام داخله على الخبر، والله مبتدأ، وجملة يشهد خبر، وإن واسمها، واللام المزحلقة، وكاذبون خبرها ﴿ أَخَذُوا أَيْمَانَهُمْ جُنَّةً فَصَدُّوا عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ ﴾ اتخذوا فعل وفاعل، وأيمانهم مفعول به أول، وهو جمع يمين، وجنة مفعول به ثانٍ، أي: وقاية وترسأ، والجملة مستأنفة، مسوقة لبيان كذبهم، وحلفهم عليه، وعبر عن الحلف بالشهادة؛ لأن كل واحد منهما إثبات لأمر معين، والفاء عاطفة، وصدّوا فعل وفاعل، وعن سبيل الله متعلقان بصدّوا ﴿ إِنَّهُمْ سَاءَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ إن واسمها، وجملة ساء خبر، وما فاعل ساء، وجملة كانوا صلة، وكان واسمها، وجملة يعملون خبر كان ﴿ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ ءَامَنُوا ثُمَّ كَفَرُوا فَطُبِعَ عَلَى قُلُوبِهِمْ فَهُمْ لَا يَفْقَهُونَ ﴾ ذلك مبتدأ، والباء حرف جر، وأن ومدخولها في محل جر بالباء، والجار والمجرور خبر ذلك، أي: بسبب إيمانهم، ثم كفرهم، والفاء حرف عطف، وطبع فعل ماضٍ مبني للمجهول، ونائب الفاعل مستتر تقديره: هو، وعلى قلوبهم متعلقان بطبع، والفاء حرف عطف، وهم مبتدأ، وجملة لا يفقهون خبر.

﴿ وَإِذَا رَأَوْهُمْ تَبَخَّرْتُمْ لَهُمْ وَإِن يَقُولُوا نَسِمَعُ لِقَوْلِهِمْ كَأَنَّهُمْ خُشُبٌ مُّسْتَدْرَأَةٌ يَحْسَبُونَ كُلَّ صَيْحَةٍ عَلَيْهِمْ هُمُ الْعَدُوُّ فَاحْذَرْهُمْ قُلْتَلَهُمْ ءَلَا تُؤْفَكُونَ ﴿١﴾ وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ تَعَالَوْا يَسْتَغْفِرْ لَكُمْ رَسُولُ اللَّهِ لَوَّأُ رُءُوسَهُمْ وَرَأَيْتَهُمْ يَصُدُّونَ وَهُمْ مُسْتَكْبِرُونَ ﴿٢﴾ سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ ءَسْتَغْفَرْتَ لَهُمْ أَمْ لَمْ تَسْتَغْفِرْ لَهُمْ لَن يَغْفِرَ اللَّهُ

## لَهُمْ إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْفَاسِقِينَ ﴿٦﴾

○ الإعراب:

﴿ وَإِذَا رَأَيْتَهُمْ تُعْجِبُكَ أَجْسَامُهُمْ وَإِنْ يَقُولُوا تَسْمَعُ لِقَوْلِهِمْ ﴾ الواو عاطفة، وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن، وجملة رأيتهم في محل جر بإضافة الظرف إليها، والظرف متعلق بالجواب، وهو تعجبك، وجملة تعجبك أجسامهم لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، والواو عاطفة، وإن شرطية، ويقولوا فعل الشرط، وعلامة جزمه حذف النون، والواو فاعل، وتسمع جواب الشرط، ولقولهم متعلقان بتسمع، ولا بد من تضمين تسمع معنى تصغي، وتميل؛ تبريراً لتعديته باللام ﴿ كَانَهُمْ خُشْبٌ مِّنْ شَجَرَةٍ ﴾ الجملة مستأنفة، أو خبر لمبتدأ محذوف، أو حالية من الضمير في قولهم، وكأن واسمها وخبرها، ومسندة نعت لخشب. وفي المصباح: «الخشب معروف، والواحدة: خشبة، والخشب بضمين، وإسكان الثاني». ﴿ يَحْسِبُونَ كُلَّ صَيْحَةٍ عَلَيْهِمْ هُمُ الْعُدُو فَاحْذَرْتَهُمْ ﴾ الجملة مستأنفة أيضاً، ويحسبون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون، والواو فاعل، وكل صيحة مفعول به أول، وعليهم متعلقان بمحذوف مفعول به ثانٍ ليحسبون، أي: كائنة عليهم، وهم مبتدأ، والعدو خبر، والجملة مستأنفة، والفاء الفصيحة، أي: إن عرفت صفتهم، وماهية أحوالهم، فاحذروهم، ويجوز أن يكون المفعول الثاني ليحسبون قوله: هم العدو، ويكون قوله عليهم متعلقاً بصيحة، أو صفة لها ﴿ فَتَلَّاهُمُ اللَّهُ أَنَّى يُؤْفَكُونَ ﴾ قاتلهم فعل ومفعول به، والله فاعل، وأنى بمعنى كيف، فهو اسم استفهام في موضع نصب على الحال، ويؤفكون فعل مضارع مبني للمجهول. ومعنى قاتلهم الله: لعنهم ﴿ وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ تَعَالَوْا يَسْتَغْفِرْ لَكُمْ رَسُولُ اللَّهِ لَوَأ رُءُوسُهُمْ ﴾ الواو عاطفة، وإذا ظرف مستقبل، وجملة قيل في محل جر بالإضافة إليها، ونائب الفاعل مستتر، ولهم متعلقان بقيل، وتعالوا فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، والجملة مقول القول، ويستغفر جواب الأمر مجزوم بالسكون، ولكم

متعلقان بيستغفر، ورسول الله فاعل، ولووا فعل ماضٍ، والواو فاعل، وقرىء بالتخفيف، أي: عطفوا رؤوسهم، وأمالوها، ورؤوسهم مفعول به، والجملة لا محل لها؛ لأنها جواب إذا. وعبارة السمين: «وهذه المسألة عدّها النحاة من الإعمال، وذلك أن «تعالوا» يطلب رسول الله مجروراً بإلى، أي: تعالوا إلى رسول الله، و«يستغفر» يطلبه فاعلاً، فأعمل الثاني؛ ولذلك رفعه، وحذف الأول، إذ التقدير: تعالوا إليه، ولو أعمل الأول لقليل: إلى رسول الله، فيضمّر في يستغفر فاعل، ويمكن أن يقال ليست هذه من الإعمال في شيء؛ لأن قوله تعالوا أمر بالإقبال من حيث هو، لا بالنظر إلى مقبل عليه» ﴿وَرَأَيْتَهُمْ يَصُدُّونَ وَهُمْ مُسْتَكْبِرُونَ﴾ الواو عاطفة، ورأيتهم فعل ماضٍ وفاعل ومفعول به، والرؤية بصرية، وجملة يصدّون حال من الهاء في رأيتهم، وجملة وهم مستكبرون حال من الواو في: يصدّون ﴿سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أَسْتَغْفَرْتَ لَهُمْ أَمْ لَمْ تَسْتَغْفِرْ لَهُمْ﴾ سواء خبر مقدّم، وعليهم متعلقان بسواء، والهمزة للتسوية، وقد تقدم بحثها، وهي مؤولة مع ما بعدها بمصدر مبتدأ مؤخر، وقد استغنى بهمزة الاستفهام عن همزة الوصل، أي: سواء استغفارك وعدمه، ولهم متعلقان باستغفرت، وأم هي المعادلة لهمزة التسوية، ولم حرف نفي وقلب وجزم، وتستغفر فعل مضارع مجزوم بلم، ولهم متعلقان بتستغفر ﴿لَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَهُمْ إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْفَاسِقِينَ﴾ لن حرف نفي ونصب واستقبال، ويغفر فعل مضارع منصوب بلم، والله فاعل، ولهم متعلقان بيغفر، وإن واسمها، وجملة لا يهدي خبرها، والقوم مفعول به، والفاسيقين نعت.

□ البلاغة:

في قوله: كأنهم خشب مسندة: تشبيه مرسل تمثيلي؛ فالمشبه هم، أي: رؤساء المنافقين من المدينة، وكانوا يحضرون مجلس النبي ﷺ، ويستندون فيه إلى الجدر، وكان النبي ومن حضر يتعجبون من هياكلهم المنصوبة، والمشبه به هو الخشب المنصوبة المسندة إلى الحائط، ووجه

الشبه كون الجانبين أشباحاً خالية عن العلم، والنظر، على حدّ قول حسان:

لا بأس بالقوم من طولٍ ومن عظمِ جسمِ البغالِ وأحلامِ العصافيرِ  
وفي قوله: ﴿يَحْسَبُونَ كُلَّ صَيْحَةٍ عَلَيْهِمْ﴾ تشبيه تمثيلي أيضاً، أي: أنهم  
لجنبتهم، وهلع نفوسهم، واضطراب قلوبهم؛ إذا نادى منادٍ في المعسكر،  
أو انفلتت دابة، أو أنشدت ضالة، وجفت قلوبهم، وزايلهم رشدهم،  
وحسبوا: أن هناك شرّاً يتربص بهم، وكيداً ينتظر الإيقاع بأرواحهم، وقد  
رمى الأخطل سماء هذا المعنى فقال:

ما زلت تحسب كل شيء بعدهم خيلاً تكثر عليهم ورجالا  
يقول الأخطل: لا زلت يا جرير تظن كل شيء بعد خذلان قومك خيلاً  
تكثر، أي: ترجع بسرعة عليهم لكثرة ما يساورك من الخوف. وغلا المتنبى  
في هذا المعنى فقال:

وضاقت الأرض حتى صارها ربهم إذا رأى غير شيء ظنه رجلاً  
ويمكن أن يقال: إن وجه الشبه هو عزوب أحلامهم، وفراغ قلوبهم من  
الإيمان، ولم يكتف بالتشبيه بالخشب، بل جعلها مسندة إلى الحائط  
للاتنفاع بها؛ لأنها إذا كانت في سقف، أو مكان؛ ينتفع بها.

﴿هُم الَّذِينَ يَقُولُونَ لَا تُنْفِقُوا عَلَيَّ مِنْ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ حَتَّى يَنْفَضُوا لِلَّهِ  
خَزَائِنَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَلَكِنَّ الْمُنَافِقِينَ لَا يَفْقَهُونَ ﴿٧﴾ يَقُولُونَ لَيْنَ رَجَعْنَا  
إِلَى الْمَدِينَةِ لِيُخْرِجَنَا الْأَعْرَابُ مِنْهَا الْأَذَلَّ وَلِلَّهِ الْعِزَّةُ وَلِرَسُولِهِ وَلِلْمُؤْمِنِينَ  
وَلَكِنَّ الْمُنَافِقِينَ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٨﴾ يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا نُلْهِكُمْ أَمْوَالَكُمْ وَلَا  
أَوْلَادَكُمْ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ فَأُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ ﴿٩﴾  
وَأَنْفِقُوا مِنْ مَّا رَزَقْنَاكُمْ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَ أَحَدَكُمُ الْمَوْتُ فَيَقُولَ رَبِّ لَوْلَا أَخَّرْتَنِي إِلَى

أَجَلٍ قَرِيبٍ فَأَصْدَقْ وَأَكُنْ مِنَ الصَّالِحِينَ ﴿١١﴾ وَلَنْ يُؤَخِّرَ اللَّهُ نَفْسًا إِذَا جَاءَ أَجَلُهَا وَاللَّهُ خَبِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ ﴿١٢﴾

○ الإعراب:

﴿ هُمْ الَّذِينَ يَقُولُونَ لَا نُفِيقُوا عَلَى مَنْ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ حَتَّى يَنْفَضُوا ﴾ كلام مستأنف، جار مجرى التعليل لفسقهم، وهم مبتدأ، والذين خبر، وجملة يقولون صلة الذين، ولا الناهية، وتنفقوا فعل مضارع مجزوم بلا، والواو فاعل، والجملة مقول القول، وعلى من جار ومجرور متعلقان بتنفقوا، والظرف متعلق بمحذوف لا محل له من الإعراب؛ لأنه صلة من، ورسول الله مضاف إليه، وحتى حرف تعليل ونصب، وينفضوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى، والمعنى: لأجل أن ينفضوا، أي: يذهب كل واحد منهم لطيته، وشغله ﴿ وَلِلَّهِ خَزَائِنُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ ﴾ الواو حالية، والله خبر مقدم، وخزائن السموات والأرض مبتدأ مؤخر، والجملة نصب على الحال ﴿ وَلَكِنَّ الْمُتَفِقِينَ لَا يَفْقَهُونَ ﴾ لكن واسمها، وجملة لا يفقهون خبرها ﴿ يَقُولُونَ لَئِنْ رَجَعْنَا إِلَى الْمَدِينَةِ لَيُخْرِجَنَّ الْأَعَزُّ مِنَهَا الْأَذْلَ ﴾ كلام معطوف في المعنى على يقولون قبله؛ لأن سبب المقالتين واحد، واللام موطنة للقسم، وإن شرطية، ورجعنا فعل ماضٍ في محل جزم فعل الشرط، وإلى المدينة متعلقان برجعنا، واللام واقعة في جواب القسم، ويخرجن فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة وجوباً، والأعز فاعله، والأذل مفعوله، أرادوا بالأعز: أنفسهم، وبالأذل: محمداً ﷺ، ومنها متعلقان بيخرجن ﴿ وَلِلَّهِ الْعِزَّةُ وَلِرَسُولِهِ وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَلَكِنَّ الْمُتَفِقِينَ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ الواو حالية، والله خبر مقدم، والعزة مبتدأ مؤخر، ولرسوله عطف على الله، ولكن: الواو عاطفة، ولكن واسمها، وجملة لا يعلمون خبرها ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تُلْهِكُمْ أَمْوَالُكُمْ وَلَا أَوْلَادُكُمْ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ ﴾ يا حرف نداء للمتوسط، وأي منادى نكرة مقصودة مبني على الضم في محل نصب، والهاء للتنبيه، والذين بدل، وجملة آمنوا صلة، ولا ناهية، وتلهكم فعل

مضارع مجزوم بلا، وعلامة جزمه حذف حرف العلة، وأموالكم فاعل، ولا أولادكم عطف على أموالكم، وعن ذكر الله متعلقان بتلهكم ﴿وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ فَأُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ﴾ الواو عاطفة، ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ، وذلك مفعول به، والفاء رابطة لجواب الشرط، وأولئك مبتدأ، وهم مبتدأ ثانٍ، أو ضمير فصل، والخاسرون خبر أولئك، أو خبرهم، والجملة خبر أولئك، وجملة فأولئك... إلخ في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط وجوابه خبر من ﴿وَأَنْفِقُوا مِنْ مَّا رَزَقْنَاكُمْ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَكُمُ الْوَاوُ الْمَوْتُ﴾ الواو عاطفة، وأنفقوا فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، ومما متعلقان بأنفقوا، ومن تبيضية، والمراد: الإنفاق الواجب، وجملة رزقناكم لا محل لها؛ لأنها صلة، ومن قبل حال، وأن وما في حيزها في تأويل مصدر مجرور بالإضافة، وأحدكم مفعول به مقدم، والموت مبتدأ مؤخر ﴿فَيَقُولُ رَبِّ لَوْلَا أَخَّرْتَنِي إِلَىٰ أَجَلٍ قَرِيبٍ فَأَصَّدَّقْتُ وَأَكُنُ مِنَ الصَّالِحِينَ﴾ الفاء العاطفة السببية؛ لأنه مسبب عن أن يأتي، ويقول فعل مضارع معطوف على أن يأتي، والفاعل مستتر يعود على أحدكم، ولولا تحضيضية بمعنى هلاً، وأخرتني فعل ماضٍ مبني على السكون، ولكنه بمعنى المضارع؛ لأن لولا التحضيضية تختص بالماضي المؤول بالمضارع؛ إذ لا معنى لطلب التأخير في الزمن الماضي، والتاء فاعل، والنون للوقاية، والياء مفعول به، وإلى أجل متعلقان بأخرتني، وقريب نعت، والفاء في فأصدقت عاطفة، وأكن فعل مضارع مجزوم بالعطف على محل فأصدقت، فكأنه قيل: إن أخرتني أصدقت، وأكن، وقرىء بنصب أكون، وإثبات الواو، فتكون الواو للسببية، وأصدقت منصوب بعد فاء السببية في جواب الطلب، أي: التحضيض، واسم أكن مستتر تقديره: أنا، ومن الصالحين خبرها ﴿وَلَنْ يُؤَخِّرَ اللَّهُ نَفْسًا إِذَا جَاءَ أَجَلُهَا وَاللَّهُ خَبِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ﴾ الواو عاطفة، والكلام معطوف على مقدر، أي: فلا يؤخر هذا الأحد المتمني؛ لأنه لا يؤخر نفساً إذا جاء أجلها أية كانت. ولن حرف نفي ونصب واستقبال، ويؤخر فعل مضارع منصوب بلن، والله فاعل، ونفساً مفعول به،

وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة جاء أجلها في محل جر بإضافة الظرف إليها، والجواب محذوف دلّ عليه ما قبله، أي: فلن يؤخر نفساً حان حينها، والله مبتدأ، وخبير خبر، وبما متعلقان بخبير، وجملة تعملون صلة ما، وقرىء يعملون بالياء.

#### □ البلاغة:

في قوله: ﴿يَقُولُونَ لَئِنْ رَجَعْنَا إِلَى الْمَدِينَةِ لِيُخْرِجَنَا الْأَعْرَابُ مِنْهَا الْأَذَلَّ﴾ فن يسمى: القول بالموجب، وهو: أن يخاطب المتكلم مخاطباً بكلام، فيعمد المخاطب إلى كل كلمة مفردة من كلام المتكلم، فيبني عليها من كلامه، وما يوجب عكس معنى المتكلم؛ لأن حقيقة القول بالموجب: ردّ الخصم كلام خصمه من فحوى كلامه؛ فإن موجب قول المنافقين الأنف الذكر في الآية: إخراج الرسول المنافقين من المدينة، وقد كان ذلك، ألا ترى أن الله تعالى قال على إثر ذلك: ﴿وَلِلَّهِ الْعِزَّةُ وَلِرَسُولِهِ وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَلَكِنَّ الْمُنَافِقِينَ لَا يَعْلَمُونَ﴾ ومن أمثله قول ابن حجاج البغدادي:

قلتُ: ثقلت إذا أتيت مراراً      قال: ثقلت كاهلي بالأأيادي  
قلت: طولت قال لي: بل تطوّ      لت وأبرمت قال: جبل ودادي

سُورَةُ التَّغَابُنِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ يُسَبِّحُ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿١﴾ هُوَ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْكُمْ كَافِرٌ وَمِنْكُمْ مُؤْمِنٌ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴿٢﴾ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ وَصَوَّرَكُمْ فَأَحْسَنَ صُوَرَكُمْ وَإِلَيْهِ الْمَصِيرُ ﴿٣﴾ يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَيَعْلَمُ مَا تُسْرُونَ وَمَا تُعْلِنُونَ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ ﴿٤﴾ ﴾

○ الإعراب:

﴿ يُسَبِّحُ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ ﴾ يسبح فعل مضارع مرفوع، والله متعلقان بيسبح، أو اللام زائدة في المفعول، وقد تقدم القول فيها، وما فاعل، وفي السموات متعلقان بمحذوف صلة ما، وما في الأرض عطف على ما في السموات ﴿ لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾ له خبر مقدم، والملك مبتدأ مؤخر، والجملة حال، وله الحمد عطف على له

الملك، وهو مبتدأ، وعلى كل شيء متعلقان بقدير، وقدير خبر هو ﴿هُوَ الَّذِي خَلَقَكُمْ فَمِنْكُمْ كَافِرٌ وَمِنْكُمْ مُؤْمِنٌ﴾ هو مبتدأ، والذي خبره، وجملة خلقكم صلة، والفاء عاطفة، ومنكم خبر مقدم، وكافر مبتدأ مؤخر، ومنكم مؤمن عطف على: فمنكم كافر ﴿وَاللَّهُ يَمَّا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ﴾ الواو عاطفة، والله مبتدأ، وبما متعلقان ببصير، وجملة تعملون صلة، وبصير خبر الله ﴿خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ﴾ خلق فعل ماضٍ، وفاعله مستتر يعود على الله، والسموات مفعول به، والأرض عطف على السموات، وبالحق حال، أي: متلبساً بالحق، فالباء للملابسة ﴿وَصُورَكُمْ فَأَحْسَنَ صُورَكُمْ وَإِلَيْهِ الْمَصِيرُ﴾ الواو عاطفة، وصوركم فعل ماضٍ، وفاعل مستتر، ومفعول به، فأحسن عطف على: وصوركم، وصوركم مفعول به، وإليه خبر مقدم، والمصير مبتدأ مؤخر ﴿يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَيَعْلَمُ مَا تُسْرُونَ وَمَا تَعْلَنُونَ﴾ يعلم فعل مضارع، وفاعله مستتر تقديره: هو، يعود على الله تعالى، وما مفعول به، وفي السموات متعلقان بمحذوف صلة ما، وما في الأرض عطف، ويعلم ما تسرون وما تعلنون عطف أيضاً.

□ البلاغة:

(١) في قوله: ﴿لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ﴾ التقديم، فقد قدم الخبر فيهما؛ للدلالة على اختصاص الأمرين به تعالى.

(٢) وفي الآيات المتقدمة الطباق بين السموات والأرض، وبين كافر ومؤمن، وبين تسرون وتعلنون.

(٣) وللزمخشري سؤال وجواب في منتهى الطرافة، نقلهما فيما يلي: «فإن قلت: كيف أحسن صورهم؟ قلت: جعلهم أحسن الحيوان كله، وأبهاء؛ بدليل أن الإنسان لا يتمنى أن تكون صورته على خلاف ما يرى من سائر الصور، ومن حسن صورته: أنه خلق منتصباً غير منكب، كما قال عز وجل: ﴿فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ﴾ فإن قلت: فكيف من دميمة مشوه الصورة، سمج الخلقة، تفتحمه العيون؟ قلت: لا سماجة ثم، ولكن الحسن كغيره من

المعاني على طبقات ومراتب، فلانحطاط بعض الصور عن مراتب ما فوقها انحطاطاً بيئياً، وإضافتها إلى الموفي عليها لا تستملح، وإلا فهي داخلة في حيز الحسن غير خارجة عن حدّه، ألا ترى أنك فد تعجب بصورة، وتستملحها، ثم ترى أملح وأعلى في مراتب الحسن منها، فينبو عن الأولى طرفك، وتستثقل النظر إليها بعد افتنانك بها، وتهالكك عليها، وقالت الحكماء: شيئان لا غاية لهما: الجمال، والبيان.

﴿الرَّيَاتِكُمْ نَبُؤُا الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ قَبْلُ فَذَاقُوا وَبَالَ أَمْرِهِمْ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿٥﴾﴾  
 ذَلِكَ بِأَنَّهُ كَانَتْ تَأْتِيهِمْ رُسُلُهُمْ بِالْبَيِّنَاتِ فَمَا لَوِ الْأَشْرَارُ يَهْدُونَنَا فَكَفَرُوا وَتَوَلَّوْا وَاسْتَغْنَى اللَّهُ  
 وَاللَّهُ غَنِيٌّ حَمِيدٌ ﴿٦﴾ زَعَمَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنْ لَنْ يُعَذِّبَهُمُ اللَّهُ بِبَلَىٰ لَنْ يُعَذِّبَهُمُ اللَّهُ بِمَا  
 وَعَمِلْتُمْ وَذَلِكَ عَلَىٰ اللَّهِ يَسِيرٌ ﴿٧﴾ فَتَأْمِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَالنُّورِ الَّذِي أَنْزَلْنَا وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ  
 خَبِيرٌ ﴿٨﴾ يَوْمَ يَجْمَعُكُمْ لِيَوْمِ الْجَمْعِ ذَلِكَ يَوْمُ الْتَغَابِنِ وَمَنْ يَأْمِنُ بِاللَّهِ وَعَمِلَ صَالِحًا يَكْفُرْ  
 عَنْهُ سَيَأْتِيهِ وَيُدْخِلُهُ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا ذَلِكَ  
 الْفَوْزُ الْعَظِيمُ ﴿٩﴾ وَالَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا أُولَٰئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ  
 خَالِدِينَ فِيهَا وَبِئْسَ الْمَصِيرُ ﴿١٠﴾﴾

### ☆ اللغظة:

﴿وَبَالَ أَمْرِهِمْ﴾ الوبال في الأصل: الثقل، ومنه: الوبيل للطعام الذي يثقل على المعدة، والوابل: للمطر الثقيل: ثم استعير للعقوبة؛ لأنها كالشيء الثقيل المحسوس. وفي معاجم اللغة: الوبال مصدر وبل، يقال: وبل، من باب: ظرف، يوبل، وبلأ، ووبالاً، ووبولاً، ووبالة: المكان وخم، والشيء: اشتد، ووبل، من باب: ضرب، يبل، وبلأ: فلاناً بالعصا: ضربه ضرباً متتابعاً، والصيد: طرده طرداً شديداً، ووبلت السماء: أمطرت الوبل، واستوبل استيبالاً المكان: استوخمه، واستوبلت الإبل: تمارضت من وبل مرتعها.

﴿ زَعَمَ ﴾ الزعم: ادّعاء العلم، وهو يتعدى إلى مفعولين، ومنه قوله عليه الصلاة والسلام: «زعموا مطية الكذب». وعن شريح: لكل شيء كنية، وكنية الكذب: زعموا، والأكثر في زعم وقوعه على أن بتخفيف النون، أو أن بتشديد ما مع فتح الهمزة فيهما.

﴿ التَّغَابُنُ ﴾ تفاعل من الغبن، وليس من اثنين، بل هو من واحد كتواضع، وتحامل، والغبن: أخذ الشيء بدون قيمته، أو بيعه كذلك، وقيل: الغبن: الخفاء، ومنه: غبن البيع لاستخفائه، يقال: غبنت الثوب، وخبنته: إذا أخذت ما طال منه عن مقدارك، فمعناه: النقص، وسيأتي المزيد من بحث التغابن في باب البلاغة.

هذا وللغين مع الباء فاء وعيناً للكلمة خاصة للدلالة على الخفاء، والغياب، والاستسرار، يقال: لحم غابٌ، أي: بائت، وفيه معنى الخفاء، وسميت الغابة لأنها تخفي من تضمه لاكتظاظها بالأشجار، وزرته غباً، أي: حيناً بعد حين، ولا يخفى ما فيه من الخفاء عن صاحبه، قال حميد بن ثور:

زورٌ مغبٌ ومأمولٌ أخو ثقةٍ      وسائرٌ من ثناء الصّدقِ مشهورٌ

وتقول: الحب يزيد مع الإغباب، وينقص مع الإكباب، وماء غب، ومياه أغباب، أي: بعيدة لا يوصل إليها بعد غب، والمغبة: عاقبة الشيء، وهي خافية لا تعلم إلا بالظنون، والغابر: الماضي، ولا امتراء في غيبته، وهو يأتي بمعنى الباقي، فهو من الأضداد، واغبرّ بتشديد الراء: صار أغبر، واليوم؛ اشتد غباره، ويقال للذين ينشدون الشعر بالألحان فيطربون، ويرقصون، ويرهجون: المغبرة، ولتطريههم: التغبير، ومن عادتهم الاختفاء والاستسرار. وعن الشافعي: أرى الزنادقة وضعوا هذا التغبير ليصدوا الناس عن ذكر الله وقراءة القرآن. وجاء على ظهر الغبراء، والغبراء، أي: على ظهر الأرض، يعني: راجلاً «وما أظلت الخضراء، ولا أقلت الغبراء أصدق لهجة من أبي ذر» ويقال للمحاييج: بنو الغبراء، قال طرفة:

رَأَيْتُ بَنِي الْغِبْرَاءِ لَا يَنْكُرُونَنِي وَلَا أَهْلَ هَذَاكَ الطَّرَافِ الْمُمَدَّدِ

وزففن إليّ ذئبة غبساء، وتقول: لن يبلغ دُبَيْس ما عَبَا عُبَيْس، وهو عَلم للجدى، سُمِّي لخبائثه، وخرج في الغَبَس، ونحن في أعباش الليل، وهي: بقاياها، وفلان يتغَبَش الناس، أي: يظلمهم، ويديه أنه لن يبادهم بالظلم مبادهة، وغبط الكبش: جسّ ظهره ليعرف سمنه، وغبطه من بابي: ضرب، وعلم: عظم في عينه، وتمنى مثل حاله دون أن يريد زوالها عنه، والغبيط: الرحل يشدّ عليه اليهودج فيخفي الطعينة، قال امرؤ القيس:

تقولُ وقد مالَ الغبيطُ بنا معاً      عقرتَ بعيري يا امرأ القيس فانزلِ

وغبقة، من بابي: نصر، وضرب، وسقاه الغبوق، وهو: الخمر تشرب في العشي حيث يخفيهم الليل، وغبي يغبي، غبا، وغباوة الشيء، وعنه: لم يفتن له، أو جهله، والشيء عليه: خفي عليه، ولم يعرفه، ويقال: في فلان غباوة ترزقه، والأغنياء أكثرهم أغبياء، ولا يغبي عليّ ما فعلت، والغباء: الخفاء من الأرض. وهذا من أعاجيب لغتنا، فتدبره.

○ الإعراب:

﴿الرَّيَاتِكُمْ نَبَأُ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ قَبْلُ فَذَاقُوا وَبَالَ أَمْرِهِمْ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾ الهمزة للاستفهام الإنكاري التوبيخي، أو التقريري التوبيخي، ولم حرف نفي وقلب وجزم، ويأتكم فعل مضارع مجزوم بلم، وعلامة جزمه حذف حرف العلة، والكاف مفعول به، ونباً فاعل، والذين مضاف إليه، وجملة كفروا لا محل لها؛ لأنها صلة الموصول، ومن قبل حال، والفاء حرف عطف، وذاقوا فعل ماضٍ مبني على الضم، والواو فاعل، ووبال أمرهم مفعول به، والواو حرف عطف، ولهم خبر مقدم، وعذاب مبتدأ مؤخر، وأليم نعت لعذاب ﴿ذَلِكَ يَأْتِيهِمْ كَأَن تَأْتِيهِمْ رُسُلُهُمْ بِالْبَيِّنَاتِ﴾ ذلك مبتدأ، والإشارة إلى عذابي الدنيا والآخرة، وبأنه خبر، وأن واسمها، وجملة كانت خبرها، واسم كانت مستتر يعود على الرسل، وجملة تأتيهم خبر، ورسلم فاعل

تأتيهم، وبالبيئات متعلقان بتأتيهم ﴿فَقَالُوا أَبَشْرًا مِثْلُ نُونًا﴾ الفاء عاطفة، وقالوا فعل ماضٍ وفاعل، وهو معطوف على كانت، والهمزة للاستفهام الإنكاري، وبشر مبتدأ، ساغ الابتداء به لدخول الاستفهام عليه، وأجازوا أن يكون مرفوعاً على الفاعلية بفعل مضمرة يفسر ما بعده، فالمسألة من باب: الاشتغال، والتقدير: أيهدينا بشر، وجملة يهدوننا في محل رفع خبر على الأول، ولا محل لها من الإعراب؛ لأنها مفسرة، وجملة الاستفهام مقول القول ﴿فَكَفَرُوا وَتَوَلَّوْا وَاسْتَعَى اللَّهُ وَاللَّهُ عِنْدَ حَمِيدٍ﴾ الفاء عاطفة، وتفيد السببية لا التعقيب، أي: فكفروا بسبب هذا القول، وتولوا عطف على فكفروا، واستغنى الله فعل وفاعل، والله مبتدأ، وغني خبر أول، وحميد خبر ثانٍ ﴿زَعَمَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنْ لَنْ يُبْعَثُوا قُلْ لَنْ يَبْعَثَ رَبِّي الَّذِينَ كَفَرُوا وَالَّذِينَ آمَنُوا﴾ زعم فعل ماضٍ، والذين فاعله، وجملة كفروا صلة، وأن مخففة من الثقيلة، واسمها ضمير الشأن، ولن حرف نفي ونصب واستقبال، والجملة خبر أن، وأن وما في حيزها سدّت مسدّ مفعولي زعم، وقل فعل أمر، وبلى حرف جواب لإثبات النفي، والواو واو القسم، وربّي مجرور بواو القسم، وهما متعلقان بفعل القسم المحذوف، واللام واقعة في جواب القسم، وتبعثن فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه حذف النون المحذوفة؛ لتوالي الأمثال، والواو المحذوفة لالتقاء الساكنين واو الجماعة، وهي ضمير متصل في محل رفع فاعل ﴿ثُمَّ لَنْبُؤَنَّ بِمَا عَمَلْتُمْ وَذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرٌ﴾ ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي، ولتنبؤن عطف على لتبعثن، وبما في محل نصب مفعول به، وجملة عملتم صلة، وذلك مبتدأ، والإشارة إلى ما ذكر من البعث والحساب، وعلى الله متعلقان بيسير، ويسير خبر ذلك ﴿فَأَمِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَالنُّورِ الَّذِي أَنْزَلْنَا﴾ الفاء الفصيحة؛ لأنها واقعة في جواب شرط مقدر؛ أي: إذا كان الأمر كذلك فأمنوا، وأمنوا فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، وبالله متعلقان بأمنوا، ورسوله عطف على الله، والنور عطف أيضاً، والذي نعت، وجملة أنزلنا صفة، والعائد محذوف، أي: أنزلناه ﴿وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ﴾ الواو استئنافية، والله مبتدأ، وبما متعلقان بخبير، وجملة تعملون صلة، وخبير

خبر الله ﴿يَوْمَ يَجْمَعُكُمْ لِيَوْمِ الْجَمْعِ ذَلِكَ يَوْمُ النَّفَاثِ﴾ يوم ظرف متعلق بخبر، أو محذوف دل عليه سياق الكلام، أي: تتفاوتون يوم يجمعكم، وقيل: هو مفعول به لفعل محذوف، أي: اذكروا، وجملة يجمعكم في محل جر بإضافة الظرف إليها، وليوم الجمع متعلقان بجمعكم، سُمِّي بذلك؛ لأن الله يجمع فيه بين الأولين والآخرين لإجراء الحساب والجزاء، وذلك مبتدأ، والإشارة إلى يوم الجمع، ويوم التغابن خبره، أي: يغبن المؤمنون الكافرين بأخذ منازلهم، وسيأتي المزيد من معناه في باب البلاغة. ﴿وَمَنْ يُؤْمِنْ بِاللَّهِ وَيَعْمَلْ صَالِحًا يُكْفِرْ عَنْهُ سَيِّئَاتِهِ﴾ الواو استئنافية، والجملة مستأنفة، مسوقة لبيان التغابن، وتفصيله، ومن اسم شرط جازم مبتدأ، ويؤمن فعل الشرط، وباللغة متعلقان بيؤمن، ويعمل عطف على يؤمن، وصالحاً مفعول به، أو نعت لمصدر محذوف، أي: عملاً صالحاً، ويكفر جواب الشرط، وعنه متعلقان بيكفر، وسيئاته مفعول به، وفعل الشرط والجزاء خبر من ﴿وَيُدْخِلُهُ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا ذَلِكَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ﴾ ويدخله عطف على يكفر، والهاء مفعول به، وجنات مفعول به ثانٍ على السعة، وجملة تجري من تحتها الأنهار نعت لجنات، وخالدين حال، وجمع لأنه أعاد على معنى من، وهو الجمع، وفيها متعلقان بخالدين، وأبدأ ظرف متعلق بخالدين، وذلك مبتدأ، والإشارة إلى ما ذكر من التكفير، وإدخال الجنات، والفوز خبر، والعظيم نعت الفوز ﴿وَالَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا أُولَٰئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ خَالِدِينَ فِيهَا وَبِئْسَ الْمَصِيرُ﴾ الواو عاطفة، والذين مبتدأ، وجملة كفروا صلة، وكذبوا عطف على كفروا، وبآياتنا متعلقان بكذبوا، وأولئك مبتدأ، وأصحاب النار خبر، وخالدين حال، وفيها متعلق بخالدين، وبئس فعل ماضٍ جامد لإنشاء الذم، والمصير فاعل، والمخصوص بالذم محذوف تقديره: هي، أي: النار.

□ البلاغة:

(١) في قوله: ﴿ذَلِكَ يَوْمُ النَّفَاثِ﴾ استعارة تمثيلية، شبهت حال الفريقين

المتمكنين من اختيار ما يؤدي إلى سعادة الآخرة، فاختر كل فريق ما يشتهي مما كان قادراً عليه، بدل ما اختاره الآخر، وشبهه بحال المتبادلين بالتجارة، وشبه ما يتفرع عليه من نزول كل منهما منزلة الآخر بالتغابن؛ لأن التغابن تفاعل من الغبن، وهو: أخذ الشيء من صاحبه بأقل من قيمته، وهو لا يكون إلا في عقد المعاوضة، ولا معاوضة في الآخرة، فإطلاق التغابن على ما يكون فيها إنما هو بطريق الاستعارة التمثيلية، وعبارة الزمخشري: «التغابن: مستعار من: تغابن القوم في التجارة، وهو: أن يغبن بعضهم بعضاً لنزول السعداء منازل الأشقياء؛ التي كانوا ينزلونها لو كانوا سعداء، ونزول الأشقياء منازل السعداء؛ التي كانوا ينزلونها لو كانوا أشقياء».

(٢) وفي الآية أيضاً: فن التهكم، وقد مرّ فيما مضى، وهنا يتهمك بالأشقياء؛ لأن نزولهم ليس بغبن، وفي الحديث: «ما من عبد يدخل الجنة إلا أرى مقعده من النار لو أساء ليزداد شكراً، وما من عبد يدخل النار إلا أرى مقعده من الجنة لو أحسن ليزداد حسرة». وفي حديث آخر: «الناس غاديان فمبتاع نفسه فمعتقها، ومبتاع نفسه فموبقها».

﴿ مَا أَصَابَ مِنْ مُصِيبَةٍ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ وَمَنْ يُؤْمِنْ بِاللَّهِ يَهْدِ اللَّهُ قَلْبَهُ وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴿١١﴾ وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ فَإِن تَوَلَّيْتُمْ فَإِنَّمَا عَلَى رَسُولِنَا الْبَلْغُ الْمُبِينُ ﴿١٢﴾ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَعَلَى اللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُونَ ﴿١٣﴾ يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا مِن آتٍ مِّنْ أَرْوَاحِكُمْ وَأَوْلَادِكُمْ عَدُوًّا لَّكُمْ فَأَحْذَرُوهُمْ وَإِن تَعَفَوْا وَتَصَفَّحُوا وَتَغَفَرُوا فَإِنَ اللَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴿١٤﴾ إِنَّمَا أَمْوَالُكُمْ وَأَوْلَادُكُمْ فِتْنَةٌ وَاللَّهُ عِنْدَهُ أَجْرٌ عَظِيمٌ ﴿١٥﴾ فَأَنْفُوا لِلَّهِ مَا اسْتَطَعْتُمْ وَأَسْمَعُوا وَأَطِيعُوا وَأَنْفِقُوا خَيْرًا لِّأَنْفُسِكُمْ وَمَنْ يُوقِ شَحْنَفِهِ فَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴿١٦﴾ إِن تَقَرَّبُوا إِلَى اللَّهِ قَرَّبْنَا بِضَعْفِهِ لَكُمْ وَتَغَفَّرَ لَكُمْ وَاللَّهُ

## شُكْرٌ حَلِيمٌ ﴿١٧﴾ عَلِيمٌ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴿١٨﴾

### ○ الإعراب:

﴿ مَا أَصَابَ مِنْ مُصِيبَةٍ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ ﴾ كلام مستأنف، مسوق للرد على الكفار الذين قالوا: لو كان المسلمون على حق لسانهم الله من المصائب في الدنيا. وما نافية، وأصاب فعل ماضٍ، ومن حرف جر زائد، ومصيبة مجرور لفظاً مرفوع محلاً على أنه فاعل، ومفعول أصاب محذوف، أي: أحداً، وإلا أداة حصر، وبإذن الله متعلقان بأصاب ﴿ وَمَنْ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ يَهْدِ اللَّهُ قَلْبَهُ ﴾ وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴿ الواو حرف عطف، ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ، ويؤمن فعل الشرط، وباللله متعلقان بيؤمن، ويهد جواب الشرط، وعلامة جزمه حذف حرف العلة، وقلبه مفعول به، وفعل الشرط والجزاء خبر من، والله مبتدأ، وبكل شيء متعلقان بعليم، وعليم خبر الله ﴿ وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ فَإِن تَوَلَّيْتُمْ فَإِنَّمَا عَلَى رَسُولِنَا الْبَلْغُ الْمُبِينُ ﴾ الواو حرف عطف، وأطيعوا فعل أمر، والواو فاعل، والله مفعول به، وأطيعوا الرسول عطف على أطيعوا الله، والفاء استثنائية، وإن حرف شرط جازم، وتوليتم فعل ماضٍ في محل جزم فعل الشرط، والجواب محذوف تقديره: فلا ضير على رسولنا في توليتكم، والفاء حرف تعليل، وإنما كافة ومكفوفة، وعلى رسولنا مقدم، والبلاغ مبتدأ مؤخر، والمبين نعت للبلاغ ﴿ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَعَلَى اللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُونَ ﴾ الله مبتدأ، وجملة لا إله إلا هو خبر، وقد تقدم إعراب كلمة الشهادة مفصلاً، وعلى الله متعلقان بيتوكل، والفاء عاطفة، واللام لام الأمر، ويتوكل فعل مضارع مجزوم باللام، والمؤمنون فاعل ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِن كُنْتُمْ أَرْضًا لَكُمْ عَدُوٌّ لَكُمْ فَاحْذَرُوهُمْ ﴾ يا أيها الذين آمنوا تقدم إعرابها كثيراً، وإن حرف مشبه بالفعل، ومن أرواجكم خبر إن المقدم، وأولادكم عطف على أرواجكم، وعدواً اسم إن المؤخر، ولكم نعت لعدواً، والفاء الفصيحة، أي: إن عرفتم ذلك فاحذروهم، واحذروهم فعل أمر وفاعل ومفعول به ﴿ وَإِن تَعَفَّوْا

وَتَصَفَحُوا وَتَغْفِرُوا فَإِنَّكَ اللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿١١﴾ الواو عاطفة، وإن حرف شرط جازم، وتغفوا فعل الشرط، وعلامة جزمه حذف النون، وتصفحوا عطف على تغفوا، وتغفروا عطف أيضاً، والفاء رابطة للجواب؛ لأنه جملة اسمية، وإن واسمها وخبرها ﴿١٢﴾ إِنَّمَّا أَمْوَالُكُمْ وَأَوْلَادُكُمْ فِتْنَةٌ ﴿١٣﴾ إنما كافة ومكفوفة، وأموالكم مبتدأ، وأولادكم عطف على أموالكم، وفتنة خبر ﴿١٤﴾ وَاللَّهُ عِنْدَهُ أَجْرٌ عَظِيمٌ ﴿١٥﴾ الواو استئنافية، والله مبتدأ، وعنده ظرف متعلق بمحذوف خبر مقدم، وأجر مبتدأ مؤخر، وعظيم نعت لأجر، والجملة خبر لله ﴿١٦﴾ فَاتَّقُوا اللَّهَ مَا اسْتَطَعْتُمْ وَأَطِيعُوا وَأَنْفِقُوا خَيْرًا لِّأَنْفُسِكُمْ ﴿١٧﴾ الفاء الفصيحة؛ لأنها أفصحت عن شرط مقدر، أي: إن علمتم أنه تعالى جعل أموالكم وأولادكم فتنة لكم شاغلة عن أمور الآخرة، فاتقوا الله، وما مصدرية مؤولة مع ما بعدها بمصدر منصوب بفعل محذوف، أي: جهدكم، واستطاعتكم. واسمعوا، وأطيعوا، وأنفقوا أفعال أمر معطوفة على اتقوا، وخيراً فيه:

- ١- قول سيبويه أنه منصوب بفعل محذوف، أي: وابتوا خيراً لأنفسكم، كقوله: ﴿١٧﴾ أَنْتَهُوا خَيْرًا لِّكُمْ ﴿١٨﴾ وقد اقتصر عليه الزمخشري، وأبو البقاء.
- ٢- قول أبي عبيدة أنه خبر ليكن مقدر، أي: يكن الانفاق خيراً.
- ٣- قول الكسائي والفرّاء أنه نعت مصدر محذوف، أي: إنفاقاً خيراً.
- ٤- قول الكوفيين أنه حال.

٤ - قول بعضهم أنه مفعول به لقوله: أنفقوا، على تقدير موصوف محذوف، أي: ما لا خيراً.

ولأنفسكم متعلقان بخيراً ﴿١٨﴾ وَمَنْ يُوقِ شُحَّ نَفْسِهِ فَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴿١٩﴾ الواو استئنافية، ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ، ويوق فعل الشرط مجزوم بحذف حرف العلة، ونائب الفعل مستتر تقديره: هو، وشح مفعول به ثانٍ، والفاء رابطة لجواب الشرط، وجملة فأولئك هم المفلحون في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط، وجوابه خبر من ﴿٢٠﴾ إِنْ تَقْرَضُوا اللَّهَ قَرْضًا

حَسَنًا يَضَعُفُهُ لَكُمْ ﴿١١﴾ إن شرطية، وتقرضوا فعل الشرط، وعلامة جزمه حذف النون، والواو فاعل، والله مفعوله، وقرضاً مفعول مطلق، وحسناً نعت، ويضاعفه جواب الشرط، والهاء مفعوله، ولكم متعلقان بيضاعفه ﴿١٢﴾ وَيَغْفِرْ لَكُمْ وَاللَّهُ شَكُورٌ حَلِيمٌ ﴿١٣﴾ ويغفر عطف على الجواب تبعه في الجزم، ولكم متعلقان بيغفر، والله مبتدأ، وشكور خبر أول، وحليم خبر ثانٍ ﴿١٤﴾ عَالِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴿١٥﴾ عالم الغيب خبر لمبتدأ محذوف، والعزيز خبر ثانٍ، والحكيم خبر ثالث.

\* \* \*

سُورَةُ الطَّلَاقِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِذَا طَلَقْتُمُ النِّسَاءَ فَطَلِّقُوهُنَّ لِعَدَّتِهِنَّ وَأَحْصُوا الْعِدَّةَ وَاتَّقُوا اللَّهَ رَبَّكُمْ لَا تُخْرِجُوهُنَّ مِنْ بُيُوتِهِنَّ وَلَا يَخْرُجْنَ إِلَّا أَنْ يَأْتِيَنَّ بِفَحِشَةٍ مُبِينَةٍ وَتِلْكَ حُدُودُ اللَّهِ وَمَنْ يَتَعَدَّ حُدُودَ اللَّهِ فَقَدْ ظَلَمَ نَفْسَهُ لَا تَدْرِي لَعَلَّ اللَّهَ يُحْدِثُ بَعْدَ ذَلِكَ أَمْرًا ﴿١﴾ فَإِذَا بَلَغْنَ أَجَلَهُنَّ فَأَمْسِكُوهُنَّ بِمَعْرُوفٍ أَوْ فَارِقُوهُنَّ بِمَعْرُوفٍ وَأَشْهِدُوا ذَوَى عَدْلٍ مِنْكُمْ وَأَقِيمُوا الشَّهَادَةَ لِلَّهِ ذَلِكَ يُوَعِّظُ بِهِ مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا ﴿٢﴾ وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ إِنَّ اللَّهَ بَلِّغُ أَمْرِهِ قَدْ جَعَلَ اللَّهُ لِكُلِّ شَيْءٍ قَدْرًا ﴿٣﴾ ﴾

○ الإعراب:

﴿ يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِذَا طَلَقْتُمُ النِّسَاءَ فَطَلِّقُوهُنَّ لِعَدَّتِهِنَّ ﴾ إذا ظرف مستقبل

متضمن معنى الشرط، وجملة طلقتم النساء في محل جر بإضافة الظرف، وإنما جمع لأن النداء موجه للنبي مع أمته، أو: أن لفظ النبي أطلق، والمراد: أمته، وقال الزمخشري: «خصّ النبي ﷺ بالنداء، وعمّ بالخطاب؛ لأن النبي إمام أمته وقدوتهم، كما يقال لرئيس القوم وكبيرهم: يا فلان افعلوا كيت وكيت، اعتباراً بتقدمه، وإظهاراً لترؤسه بكلام حسن». والفاء رابطة للجواب، وطلّقوهنّ فعل أمر وفاعل ومفعول به، وفي تعليق اللام خلاف كبير بين مذاهب الفقهاء، وأولى ما يقال فيها: أنها متعلقة بمحذوف حال، أي: مستقبلين بطلاقهنّ العدة، أي: الوقت الذي يشرعن فيه فيها. وعبارة البيضاوي: «لعدتهنّ، أي: في وقتها، وهو: الطهر، فإن اللام في الأزمان وما يشبهها للتأقيت، ومن عدّ العدة بالحيض - وهو أبو حنيفة - علّق اللام بمحذوف مثل: مستقبلات، وظاهره يدلّ على أن العدة بالأطهار، وأن طلاق المعتدة بالأقراء ينبغي أن يكون في الطهر، وأنه يحرم في الحيض، من حيث أن الأمر بالشيء يستلزم النهي عن ضده، ولا يدلّ على عدم وقوعه؛ إذ النهي إذا كان لأمر خارج لا يستلزم الفساد». وعلّق زاده في حاشيته على البيضاوي على هذا الكلام فقال: «وقوله: علّق اللام بمحذوف، أي: لأنه لا يمكنه جعل اللام للتأقيت للإجماع على أن الطلاق في حال الحيض منهي عنه، بل يعلّقها بمحذوف دلّ عليه معنى الكلام، أي: فطلقوهنّ مستقبلات لعدتهنّ، أي: متوجّهات إليها، وإذا طلقت المرأة في الطهر المتقدم على القرء الأول من أقرائها، فقد طلقت مستقبله لعدتها، والمراد: أن يطلقن في طهر لم يجامعن فيه، ثم يتركن حتى تنقضي عدتهنّ، وأيد هذا بقراءة: فطلقوهنّ من قبل عدتهنّ». أما أبو حيان فقد أفاض في الموضوع، وناقش الزمخشري مناقشة ممتعة، وهذا نص عبارته: «واللام للتوقيت، نحو: كتبه ليلية بقيت من شهر كذا، وتقدير الزمخشري هنا حالاً محذوفة، يدل عليها المعنى، ويتعلق بها الجار والمجرور، وليس بجيد، أي: مستقبلات لعدتهنّ؛ لأنه قدّر عاملاً خاصاً، ولا يحذف العامل في الظرف والجار والمجرور إذا كان خاصاً، بل إذا كان كوناً مطلقاً لو قلت:

زيد عندك، أو في الدار، تريد: ضاحكاً عندك، أو ضاحكاً في الدار لم يجز، فتعليق اللام بقوله: فطلقوهن، ويجعل على حذف مضاف، هو الصحيح» يريد أبو حيان بتقدير المضاف، أي: لاستقبال عدتهن. ولم يتعرض أبو البقاء لتعليق اللام، وقد رأيت تعقيباً لابن المنير قاله ردّاً على الزمخشري نوره أيضاً فيما يلي: «ونظر الزمخشري اللام فيها باللام في قولك مؤرخاً: أتيت لليلة بقيت من المحرم، وإنما يعني أن العدة بالحيض، كل ذلك تحامل لمذهب أبي حنيفة في أن: الأقرء الحيض، ولا يتم له ذلك، فقد استدل أصحابنا بالقراءة المستفيضة، وأكدوا الدلالة بالشاذة على أن الأقرء الأطهار، ووجه الاستدلال لها على ذلك أن الله تعالى جعل العدة - وإن كانت في الأصل مصدرأ - ظرفاً للطلاق المأمور به، وكثيراً ما تستعمل العرب المصادر ظرفاً، مثل: خفوق النجم، ومقدم الحاج، وإذا كانت العدة ظرفاً للطلاق المأمور به، وزمانه هو الطهر وفاقاً، فالطهر عدة إذاً، ونظير اللام هنا على التحقيق اللام في قوله: ﴿يَلْبَسُنِي قَدَمْتُ لِحَايِي﴾ وإنما تمنى أن لو عمل عملاً في حياته». ﴿وَأَحْصُوا الْعِدَّةَ وَاتَّقُوا اللَّهَ رَبَّكُمْ﴾ وأحصوا فعل أمر معطوف على الأمر قبله، والعدة مفعول به، أي: احفظوا الوقت الذي وقع فيه الطلاق لتراجعوا قبل فراغها، ولتعرفوا زمن النفقة، والسكنى، وحلّ النكاح لأخت المطلقة، ونحو ذلك من الفوائد المبسوطة في كتب الفقه ﴿لَا تُخْرِجُوهُنَّ مِنْ بُيُوتِهِنَّ وَلَا يُخْرِجَنَّ إِلَّا أَنْ يَأْتِيَنَّ بِفَحِشَةٍ مُبِينَةٍ﴾ لا ناهية، وتخرجون فعل مضارع مجزوم بلا، والواو فاعل، والهاء مفعول به، ومن بيوتهن متعلق بتخرجوهن، ولا يخرجن: الواو حرف عطف، ولا ناهية أيضاً. ويخرجن فعل مضارع مبني على السكون في محل جزم، ونون النسوة فاعل، وإنما جمع بين النهين إشارة إلى أن الزوج لو أذن لها في الخروج لا يجوز لها الخروج، وإلا أداة حصر، وأن مصدرية، ويأتين فعل مضارع مبني على السكون في محل نصب بأن، وهي مع ما في حيّرها في محل نصب على الحال من فاعل لا يخرجن، ومن مفعول لا تخرجوهن، أي: لا يخرجن، ولا تخرجوهن في حال من الحالات إلا في

حال كونهن آيات بفاحشة، وبفاحشة متعلقان بآيتين، ومبينة نعت لفاحشة ﴿وَتِلْكَ حُدُودُ اللَّهِ وَمَنْ يَتَعَدَّ حُدُودَ اللَّهِ فَقَدْ ظَلَمَ نَفْسَهُ﴾ الواو استئنافية، وتلك مبتدأ، والإشارة إلى المذكورات، وحدود الله خبر، والواو عاطفة، ومن شرطية مبتدأ، ويتعد فعل الشرط، وعلامة جزمه حذف حرف العلة، وحدود الله مفعول به، والفاء رابطة للجواب لاقرانه بقد، وظلم نفسه فعل وفاعل ومفعول به، والجملة في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط وجزاؤه خبر من ﴿لَا تَدْرِي لَعَلَّ اللَّهَ يُحْدِثُ بَعْدَ ذَلِكَ أَمْرًا﴾ جملة مستأنفة، مسوقة لتعليل مضمون الشرط، وسيأتي مزيد من الحديث عن هذا الالتفات في باب البلاغة، ولا نافية، وتدرى فعل مضارع مرفوع، وفاعله أنت، ولعل واسمها، وجملة يحدث خبرها، وبعد ذلك ظرف متعلق بيحدث، وأمرأ مفعول يحدث، وجملة لعل الله . . . إلخ سدّت مسدّ مفعولي تدري المعلقة عن العمل بالترجي، واستشكل بأن النحاة لم يعدوا الترجي من المعلقات، فتكون الجملة مستأنفة، ﴿فَإِذَا بَلَغْنَ أَجَلَهُنَّ فَأَمْسِكُوهُنَّ بِمَعْرُوفٍ أَوْ فَارِقُوهُنَّ بِمَعْرُوفٍ﴾ الفاء عاطفة، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة بلغن في محل جر بالإضافة، وأجلهن مفعول به، والفاء رابطة، وأمسكوهن فعل أمر وفاعل ومفعول به، وبمعروف حال، أو فارقوهن بمعروف عطف على ما تقدم ﴿وَأَشْهِدُوا ذَوَىٰ عَدْلٍ مِّنكُمْ وَأَقِيمُوا الشَّهَادَةَ لِلَّهِ﴾ وأشهدوا فعل أمر وفاعل، وذوي مفعول به، وهو تثنية ذا بمعنى صاحب، ومنكم صفة لذوي عدل، وأقيموا عطف على أشهدوا، والشهادة مفعول به، والله متعلقان بأقيموا، أي: لوجهه ﴿ذَلِكُمْ يُوعَظُ بِهِ مَن كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ﴾ ذلكم مبتدأ، وجملة يوعظ خبر، وبه متعلقان بيوعظ، ومن نائب فاعل، وجملة كان صلة، واسم كان مستتر تقديره: هو، وجملة يؤمن خبر كان، وبالله متعلقان بيؤمن، واليوم الآخر عطف على بالله ﴿وَمَن يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا وَيَرْزُقْهُ مِن حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ﴾ الواو للاستئناف، والجملة مستأنفة، سيقت استطراداً عند ذكر المؤمنين، وبعضهم جعلها معترضة، ومن شرطية مبتدأ، ويتق فعل الشرط مجزوم بحذف حرف العلة، والله مفعول به، ويجعل

جواب الشرط، وله متعلقان يجعل، أو في موضع المفعول الثاني، ومخرجاً مفعول يجعل، ويرزقه عطف على يجعل، ومن حيث متعلقان بيرزقه، وجملة لا يحاسب في محل جر بإضافة الظرف، وهو حيث إليها ﴿وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ﴾ عطف على ما تقدم، ومن شرطية مبتدأ، ويتوكل فعل الشرط، وعلى الله متعلقان بيتوكل، والفاء رابطة، وهو مبتدأ، وحسبه خبر، والجملة في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط وجوابه خبر من ﴿إِنَّ اللَّهَ بَلِّغَ أَمْرِهِ قَدْ جَعَلَ اللَّهُ لِكُلِّ شَيْءٍ قَدْرًا﴾ الجملة تعليل لما تقدم، وإن واسمها، وبالغ خبرها، وأمره مضاف إليه، وقرىء بالغ بالتنوين، وأمره بالنصب مفعول به لبالغ؛ لأنه اسم فاعل، وقد حرف تحقيق، وجعل الله فعل وفاعل، ولكل شيء متعلقان بجعل إذا كانت بمعنى الخلق، أو في موضع المفعول الثاني المقدم إذا كانت بمعنى التصيير، وأمرأ مفعول به على كل حال.

## □ البلاغة:

في قوله: ﴿لَا تَدْرِي لَعَلَّ اللَّهَ يُحْدِثُ بَعْدَ ذَلِكَ أَمْرًا﴾ التفات من الغيبة إلى الخطاب، والفائدة منه: مشافهة المتعدي بالخطاب لمزيد الاهتمام بالزجر عن التعدي، وقد تورط بعضهم فحسب أن الخطاب للنبي، والمعنى: ومن يتعد حدود الله فقد ظلم نفسه، وأضر بها، فأنت لا تدري أيها المتعدي مغبة الأمر، وما عسى أن يسفر عنه لعل الله يحدث في قلبك بعد ذلك الذي أقدمت عليه من التعدي أمراً يقتضي خلاف ما فعلت، فيبدل ببعضها محبة، وبالإعراض عنها إقبالاً عليها، وبالصدود رضاً.

﴿وَالَّتِي يَسِّنَ مِنَ الْمَحِيضِ مِنْ نِسَائِكُمْ إِنْ أُرْتَبِتُمْ فَعَدَّتْهُنَّ ثَلَاثَةُ أَشْهُرٍ وَالَّتِي لَمْ يَحِضْنَ وَأُولَاتُ الْأَحْمَالِ أَجَلُهُنَّ أَنْ يَضَعْنَ حَمْلَهُنَّ وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مِنْ أَمْرِهِ يُسْرًا ﴿٤﴾ ذَلِكَ أَمْرٌ اللَّهُ أَنْزَلَهُ إِلَيْنَا وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ سُبُلَاتِهِ﴾

وَيُعْظِمُ لَهُ أَجْرًا ﴿٦﴾ أَسْكَنُوهُنَّ مِنْ حَيْثُ سَكَنْتُمْ مِنْ وَجْدِكُمْ وَلَا تُضَارُوهُنَّ لِتُضَيِّقُوا عَلَيْهِنَّ وَإِنْ كُنَّ أُولَاتٍ حَمْلٍ فَأَنْفِقُوا عَلَيْهِنَّ حَتَّى يَضَعْنَ حَمْلَهُنَّ فَإِنْ أَرْضَعْنَ لَكُمْ فَآتُوهُنَّ أُجُورَهُنَّ وَأَتَمُّوا بَيْنَكُمْ بِمَعْرُوفٍ وَإِنْ تَعَاَسَرْتُم فَسَرِّضُوا لَهُنَّ آخَرَى ﴿٧﴾ لِيُنْفِقَ ذُو سَعَةٍ مِّن سَعَتِهِ وَمَنْ قُدِرَ عَلَيْهِ رِزْقُهُ فَلْيُنْفِقْ مِمَّا آتَاهُ اللَّهُ لَا يَكْلِفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا مَا آتَاهَا سَيَجْعَلُ اللَّهُ بَعْدَ عُسْرٍ يُسْرًا ﴿٧﴾

### ○ الإعراب:

﴿وَالَّتِي يَبْسُنَ مِنَ الْمَحِيضِ مِنْ نِسَائِكُمْ إِنْ أَرَبْتُمْ فَعِدَّتُهُنَّ ثَلَاثَةُ أَشْهُرٍ﴾ الواو استئنافية، واللائي اسم موصول في محل رفع مبتدأ، وجملة يئسن صلة، ومن المحيض متعلقان بيئسن، ومن نسايتكم حال، وإن شرطية، وارتبتم فعل ماضٍ في محل جزم فعل الشرط، والفاء رابطة، وعدتتهن مبتدأ، وثلاثة أشهر خبره، والشرط وجوابه خبر المبتدأ، وقيل: الجواب خبر اللائي، وجواب الشرط محذوف تقديره: فاعلموا أنها ثلاثة أشهر، وتكون جملة الشرط وجوابه معترضة، والأول أولى لسهولة، وللاستغناء عن الحذف ﴿وَالَّتِي لَمْ يَحْضَنْ وَأُولَاتُ الْأَحْمَالِ أَجْلُهُنَّ أَنْ يَضَعْنَ حَمْلَهُنَّ﴾ الواو عاطفة، واللائي مبتدأ خبره محذوف، تقديره: فكذلك، أو مثلهن، أي: فعدتتهن ثلاثة أشهر؛ ولو قيل أنه معطوف على اللائي يئسن عطف المفردات، وأخبر عن الجميع بقوله: فعدتتهن لكان وجهاً حسناً، وجملة لم يحضن صلة، وأولات الأحمال مبتدأ، ولك أن تنسقه على ما تقدم، وأجلهن مبتدأ، وأن وما في حيّرها في تأويل مصدر خبر أجلهن، وحملهن مفعول، والجملة خبر أولات، والأحمال جمع حمل بفتح الحاء، كصحب وأصحاب، وهو: ما كان في البطن، أو على رأس شجر، والحمل بالكسر: ما كان على ظهر، أو رأس ﴿وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مِنْ أَمْرِهِ يُسْرًا﴾ تقدم إعرابها مراراً، فجدد به عهداً، ومن أمره: حال ﴿ذَلِكَ أَمْرُ اللَّهِ أَنْزَلَهُ إِلَيْكُمْ وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَكْفُرْ عَنْهُ سَيِّئَاتِهِ وَيُعْظِمُ لَهُ أَجْرًا﴾ ذلك مبتدأ، والإشارة إلى المذكور في العدة، وتفصيلها،

وأمر الله خبر، وجملة أنزله إليكم حال، ومن يتق الله اسم شرط، وفعله، ويكفر جوابه، وعن سيئاته متعلقان بيكفر، ويعظم له أجراً عطف على الجواب، وله متعلق بيعظم، وأجراً مفعول به ﴿أَسْكُوهُنَّ مِنْ حَيْثُ سَكَنْتُمْ مِنْ وَجْدِكُمْ﴾ الجملة مفسرة لما شرط من التقوى في قوله تعالى: ﴿وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ﴾ وأسكنوهن فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، والهاء مفعول به، ومن حيث متعلقان بأسكنوهن، فتكون من لا ابتداء الغاية، وقال الزمخشري: «هي من التبعية مبعوضها محذوف، معناه: أسكنوهن مكاناً من حيث سكنتم، أي: بعض مكان سكناكم، كقوله تعالى: ﴿يَعْضُوا مِنْ أَبْصَارِهِمْ﴾ أي: بعض أبصارهم، قال قتادة: إن لم يكن إلا بيت واحد، فأسكنها في بعض جوانبه». وقال الرازي والكسائي: «من صلة، والمعنى: أسكنوهن حيث سكنتم» فيكون الظرف متعلقاً بأسكنوهن، ولكن زيادة من في الموجب لا تتمشى مع مذهب البصريين. وجملة سكنتم في محل جر بإضافة الظرف إليها، ومن وجدكم بدل من الجار والمجرور قبله بإعادة الجار، وقال الزمخشري: عطف بيان، وتعقبه أبو حيان بأن تكرير العامل لم يعهده في عطف البيان، والوجد بضم الواو: الوسع، والطاقة، وفي المختار: «ووجد في المال وجداً بضم الواو وفتحها وكسرهما، وجدة أيضاً بالكسر، أي: استغنى» ﴿وَلَا تُضَارَّوهُنَّ لِتُضَيِّقُوا عَلَيْهِنَّ﴾ الواو حرف عطف، ولا ناهية، وتضارَّوهن فعل مضارع مجزوم بلا، وعلامة جزمه حذف النون، والواو فاعل، والهاء مفعول به، واللام للتعليل، وتضيقوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، وعلامة نصبه حذف النون، والواو فاعل، والجار والمجرور متعلقان بتضارَّوهن، ومفعول تضيقوا محذوف تقديره: المساكن، أو: النفقة، وعليهن متعلقان بتضيقوا ﴿وَإِنْ كُنَّ أُولَاتٍ حَمْلٍ فَأَنْفِقُوا عَلَيْهِنَّ حَتَّىٰ يَضَعْنَ حَمْلَهُنَّ﴾ الواو عاطفة، وإن شرطية، وكن فعل ماضٍ ناقص في محل جزم فعل الشرط، والنون اسمها، وأولات حمل خبرها، والفاء رابطة للجواب، وأنفقوا فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، وعليهن متعلقان بأنفقوا، وحتى حرف غاية وجر، ويضعن

فعل مضارع مبني على السكون في محل نصب بأن مضمرة وجوباً بعد حتى، ونون النسوة فاعل، وحتى ومجرورها متعلقان بأنفقوا ﴿فَإِنَّ أَرْضَعْنَ لَكُمْ فَآتُوهُنَّ أُجُورَهُنَّ وَأَتَمَّرُوا لِيَكُنَّ مِمَّا مَعْرُوفٌ﴾ الفاء عاطفة، وإن شرطية، وأرضعن فعل ماضٍ مبني على السكون في محل جزم فعل الشرط، ونون النسوة فاعل، ولكم متعلقان بأرضعن، ومفعول أرضعن محذوف تقديره: ولدأً منهن، والفاء رابطة للجواب، وآتوهنَّ فعل ماضٍ وفاعل ومفعول به، والجملة في محل جزم جواب الشرط، وأجورهنَّ مفعول به ثان، وائتمروا فعل أمر معطوف على آتوهنَّ، أي: ليأمر بعضكم بعضاً، والائتمار بمعنى: التآمر، وكالاتوار بمعنى: التشاور، وبينكم ظرف متعلق بائتمروا، وبمعروف متعلقان بائتمروا أيضاً ﴿وَإِنْ تَعَاَسَرْتُمْ فَمَسْرُوعٌ لَّهُ أُخْرَى﴾ الواو عاطفة، وإن شرطية، وتعاسرتن، أي: تضايقتن، فعل ماضٍ مبني على السكون في محل جزم فعل الشرط، والفاء رابطة للجواب، والسين حرف استقبال، وترضع فعل مضارع مرفوع، والجملة في محل جزم جواب الشرط، وله متعلقان بسترضع، وأخرى فاعل، والضمير في له عائد على الأب ﴿لِيُنْفِقَ ذُو سَعَةٍ مِّن سَعِيَّتِهِ وَمَنْ قُدِرَ عَلَيْهِ رِزْقُهُ فَلْيُنْفِقْ مِمَّا آتَاهُ اللَّهُ﴾ اللام لام الأمر، وينفق فعل مضارع مجزوم باللام، وذو سعة فاعل، ومن سعته متعلقان بينفق، والواو حرف عطف، ومن اسم شرط جازم مبتدأ، وقدر بالبناء للمجهول فعل ماضٍ في محل جزم فعل الشرط، أي: ضيق عليه رزقه، وعليه متعلقان بقدر، ورزقه نائب فاعل، والفاء رابطة للجواب، واللام لام الأمر، وينفق فعل مضارع مجزوم باللام، والجملة في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط، وجزاؤه خبر من، ومما متعلقان بينفق، وجملة آتاه الله صلة ما ﴿لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا مَاءً أَتَنَّهُا﴾ الجملة مستأنفة، ولا نافية، ويكلف فعل مضارع مرفوع، والله فاعل، ونفساً مفعول به، وإلا أداة حصر، وما مفعول به ثان، وجملة آتاه صلة ما ﴿سَيَجْعَلُ اللَّهُ بَعْدَ عُسْرٍ يُسْرًا﴾ كلام مستأنف أيضاً، مسوق لتأكيد الوعد للفقراء بفتح أبواب الرزق، والسين حرف استقبال، ويجعل فعل مضارع مرفوع، والله فاعل، وبعد عسر ظرف متعلق بمحذوف، هو

المفعول الثاني ليجعل ، ويسراً مفعول يجعل الأول .

﴿ وَكَأَيِّن مِّن قَرْيَةٍ عَنَّتْ عَن أَمْرِ رَبِّهَا وَرُسُلِهِ فَحَاسَبْنَاهَا حِسَابًا شَدِيدًا وَعَذَّبْنَاهَا عَذَابًا نُّكْرًا ﴿٨﴾ فَذَاقَتْ وَبَالَ أَمْرِهَا وَكَانَ عَاقِبَةُ أَمْرِهَا خُسْرًا ﴿٩﴾ أَعَدَّ اللَّهُ لَهُمْ عَذَابًا شَدِيدًا فَاتَّقُوا اللَّهَ يَا أُولِي الْأَلْبَابِ الَّذِينَ ءَامَنُوا قَدْ أَنزَلَ اللَّهُ إِلَيْكُمْ ذِكْرًا ﴿١٠﴾ رَسُولًا يَنْتَلُوا عَلَيْكُمْ ءَابِتٌ اللَّهُ مُمِينَتٍ لِّيُخْرِجَ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ وَمَن يُؤْمِن بِاللَّهِ وَيَعْمَلْ صَالِحًا يُدْخِلْهُ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِن تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا قَدْ أَحْسَنَ اللَّهُ لَهُ رِزْقًا ﴿١١﴾ اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ وَمِنَ الْأَرْضِ مِثْلَهُنَّ يَنْزِلُ الْأَمْرُ بَيْنَهُنَّ لِئَعْلَمَوا أَنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ وَأَنَّ اللَّهَ قَدْ أَحَاطَ بِكُلِّ شَيْءٍ عِلْمًا ﴿١٢﴾ ﴾

○ الإعراب:

﴿ وَكَأَيِّن مِّن قَرْيَةٍ عَنَّتْ عَن أَمْرِ رَبِّهَا وَرُسُلِهِ ﴾ كلام مستأنف ، مسوق لتصديق وعد الله بالفتح ، وكأين خبرية بمعنى كم ، وقد تقدم الكلام عليها مفصلاً في آل عمران ، ومن قرية تمييز كأين ، وهي في محل رفع مبتدأ ، وجملة عنت ، أي : أعرضت خبر ، وعن أمر ربها متعلقان بعنت ، ورسله عطف على ربها ﴿ فَحَاسَبْنَاهَا حِسَابًا شَدِيدًا وَعَذَّبْنَاهَا عَذَابًا نُّكْرًا ﴾ الفاء عاطفة ، وحاسبناها فعل ماضٍ ، وفاعل ، ومفعول به ، وحساباً مفعول مطلق ، وشديداً نعت ، وعذبناها عطف على حاسبناها ، وعذاباً مفعول مطلق ، ونكراً نعت وهي بضم الكاف وسكونها ، وهما قراءتان ، أي : شنيعاً قبيحاً جاوز الحد ﴿ فَذَاقَتْ وَبَالَ أَمْرِهَا وَكَانَ عَاقِبَةُ أَمْرِهَا خُسْرًا ﴾ الفاء عاطفة ، وذاقت فعل ماضٍ ، والتاء تاء التانيث الساكنة ، والفاعل مستتر يعود على قرية ، ووبال أمرها مفعول به ، وكان فعل ماضٍ ناقص ، وعاقبة أمرها اسمها ، وخسراً خبرها ﴿ أَعَدَّ اللَّهُ لَهُمْ عَذَابًا شَدِيدًا فَاتَّقُوا اللَّهَ يَا أُولِي الْأَلْبَابِ ﴾ الجملة مفسرة لما تقدم تأكيداً للوعيد ، وأعد الله فعل ماضٍ وفاعل ، ولهم متعلقان بأعد ، وعذاباً مفعول به ، وشديداً نعت ، والفاء

الفصيحة، أي: إن عرفتم ذلك فاتقوا الله، ويا حرف نداء، وأولي الألباب منادى مضاف منصوب بالياء؛ لأنه ملحق بجمع المذكر السالم ﴿الَّذِينَ آمَنُوا قَدْ أَنْزَلَ اللَّهُ إِلَيْكُمْ ذِكْرًا﴾ الذين نعت للمنادى، أو بدل منه، وجملة آمنوا صلة، وقد حرف تحقيق، وأنزل الله فعل وفاعل، وإليكم متعلقان بأنزل، وذكرأ مفعول به ﴿رَسُولًا يَنْتَلُوا عَلَيْكُمْ آيَاتِ اللَّهِ مُبَيِّنَاتٍ﴾ في نصب رسولاً أوجه تكاد تكون متساوية، نوردها لك فيما يلي:

١ - منصوب بالمصدر المنون قبله وهو ذكراً، كما عمل: ﴿أَوْ إِطْعَمٌ فِي يَوْمٍ ذِي مَسْغَبٍ﴾ وكما قال الشاعر:

بِضَرْبِ السَّيْفِ رُؤُوسَ قَوْمٍ      أَزَلْنَا هَامُهُنَّ عَنِ الْمُقِيلِ  
وإلى هذا الإعراب ذهب الزجاج، والفارسي.

٢ - بدل من ذكراً، وجعل نفس الذكر مبالغة، وإليه جنح الزمخشري.

٣ - بدل من ذكرأ على حذف مضاف من الأول، تقديره: ذا ذكر رسولاً.

٤ - مفعول به لفعل محذوف، أي: أرسل رسولاً لدلالة ما تقدم عليه.

٥ - أن يكون مفعولاً به لفعل محذوف على طريقة الإغراء، أي: اتبعوا، وأنزموارسولاً هذه صفته.

وجملة يتلوا عليكم في محل نصب صفة، وعليكم متعلقان بيتلو، وآيات الله مفعول به، ومبينات حال.

﴿لِيُخْرِجَ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ﴾ اللام للتعليل، ويخرج فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام، والجار والمجرور متعلقان بيتلو، والذين مفعول به وما بعده صلة، ومن الظلمات متعلقان بيخرج، وإلى النور متعلقان بيخرج أيضاً ﴿وَمَنْ يُؤْمِنْ بِاللَّهِ وَعَمَلْ صَالِحًا يَدْخُلْهُ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا﴾ الواو استئنافية، ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ، ويؤمن فعل الشرط، وباللهم متعلقان بيؤمن، ويعمل عطف على يؤمن، وصالحاً نعت لمصدر محذوف، أي: عملاً

صالحاً، أو مفعول به، ويدخله جواب الشرط، والهاء مفعول به أول، وجنات مفعول به ثانٍ على السعة، وجملة تجري من تحتها الأنهار صفة لجنات، وخالدين حال من الهاء، وروعي معنى «من» بعد مراعاة لفظها، وفيها متعلقان بخالدين، وكذلك الظرف أبداً ﴿قَدْ أَحْسَنَ اللَّهُ لَهُ رِزْقًا﴾ الجملة حال ثانية، وقد روعي لفظ من، وقد حرف تحقيق، وأحسن الله فعل وفاعل، وله متعلقان بأحسن، ورزقاً مفعول به ﴿اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ وَمِنَ الْأَرْضِ مِثْلَهُنَّ﴾ الله مبتدأ، والذي خبره، وجملة خلق صلة، وسبع سموات مفعول، ومن الأرض حال، ومثلهنّ معطوف على سبع سموات، أو منصوب بفعل مقدر بعد الواو، أي: وخلق مثلهنّ من الأرض، وقرىء مثلهنّ بالرفع على أنه مبتدأ مؤخر، والجار والمجرور قبله خبر مقدم ﴿يُنزِّلُ الْأَمْرَ بَيْنَهُنَّ لِتَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ الجملة مستأنفة، ويتنزل الأمر فعل وفاعل، أي: الوحي، وبينهنّ متعلقان بيتنزل، واللام لام التعليل، وتعلموا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام، والواو فاعل، واللام ومجرورها متعلقان بيتنزل أيضاً، وإن وما في حيزها سدّت مسدّ مفعولي تعلموا ﴿وَأَنَّ اللَّهَ قَدْ أَحَاطَ بِكُلِّ شَيْءٍ عِلْمًا﴾ الواو عاطفة، وأن واسمها، وجملة قد أحاط خبرها، وبكل شيء متعلقان بأحاط، وعلماً تمييز محوّل عن الفاعل.

## □ البلاغة:

(١) في قوله: ﴿وَكَايِنٍ مِّن قَرِيْبَةٍ عَنَّتْ عَنِّ أَمْرِ رَبِّهَا﴾ مجاز مرسل علاقته المحلية، من إطلاق المحل وإرادة الحال، وقد تقدمت له نظائر كثيرة.

(٢) وفي قوله: ﴿لِيُخْرِجَ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ﴾ استعارتان تصرّيحيتان؛ شبه الكفر بالظلمات، ثم حذف المشبّه، وأبقى المشبّه به، وشبه الإيمان بالنور، وحذف المشبّه، وأبقى المشبّه به أيضاً.

## سُورَةُ التَّحْرِيمِ

### بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿يَأَيُّهَا النَّبِيُّ لِمَ تُحَرِّمُ مَا أَحَلَّ اللَّهُ لَكَ تَبَيَّنَ لَكَ مَرْضَاتُ أَزْوَاجِكَ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿١﴾  
 قَدْ فَرَضَ اللَّهُ لَكُمْ تَحِلَّةَ أَيْمَانِكُمْ وَاللَّهُ مَوْلَاكُمْ وَهُوَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ ﴿٢﴾ وَإِذَا أَسَرَ النَّبِيُّ إِلَى  
 بَعْضِ أَزْوَاجِهِ حَدِيثًا فَلَمَّا نَبَأَتْ بِهِ وَأَظْهَرَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ عَرَفَ بَعْضَهُ وَأَعْرَضَ عَنْ بَعْضٍ فَلَمَّا  
 نَبَأَهَا بِهِ قَالَتْ مَنْ أَنْبَأَكَ هَذَا قَالَ نَبَأَنِي الْعَلِيمُ الْخَيْرُ ﴿٣﴾ إِنْ نُبِئَ إِلَى اللَّهِ فَقَدْ  
 صَغَتْ قُلُوبُكُمَا وَإِنْ تَظَاهَرَا عَلَيْهِ فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ مَوْلَاهُ وَجِبْرِيلُ وَصَلِحَ الْمُؤْمِنِينَ  
 وَالْمَلَائِكَةَ بَعْدَ ذَلِكَ ظَهِيرٌ ﴿٤﴾ عَسَى رَبُّهُ إِنْ طَلَّقَكُنَّ أَنْ يُبَدِّلَهُ أَزْوَاجًا خَيْرًا مِمَّنْ  
 مُسَلِمَاتٍ مُؤْمِنَاتٍ فَيُنَبِّئَ عِبْدَاتٍ سَخِيحَاتٍ ثِيَابًا وَابْتِكَارًا ﴿٥﴾﴾

#### ☆ اللفظة:

﴿تَحِلَّةٌ﴾ مصدر لحلل مضعفاً، نحو: تكرمة، وهذان ليسا بمقيسين،  
 فإن قياس مصدر التفعيل إذا كان صحيحاً غير مهموز، فأما المعتل اللام  
 نحو: زكى، والمهموز اللام، نحو: نبأ، فمصدرهما تركية، وتنبئة، على  
 أنه قد جاء التفعيل كاملاً في المعتل، نحو:

بَاتَتْ تُنْزِي دَلْوَهَا تَنْزِيًّا كَمَا تُنْزِي شَهْلَةً صَيِّبًا  
وأصله: تحللة، كتكreme، فأدغمت.

﴿ تَطَاهَرَا ﴾ بإدغام التاء الثانية في الأصل في الظاء، وفي قراءة بدونها،  
أي: تعاونا.

﴿ قَنَيْتَ ﴾ مطيعات.

﴿ ثَيِّبَتْ ﴾ جمع ثيب، من: ثاب، يثوب، أي: رجع، كأنها ثابت بعد  
زوال عذرتها، وأصلها: ثيوب كسيد، وميت، أصلهما: سيود، وميوت،  
فأعلا الإعلال الذي يأتي في باب الفوائد.

○ الإعراب:

﴿ يَأْتِيهَا النَّبِيُّ لِمَ تُحْرَمُ مَا أَحَلَّ اللَّهُ لَكَ تَبْتَغِي مَرْضَاتَ أَرْوَاجِكَ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴾ يا أيها  
النبي تقدم إعرابها كثيراً، ولم: اللام حرف جر، وما اسم استفهام في محل  
جر باللام، وقد تقدم أن ما الاستفهامية إذا دخل عليها حرف جر حذف  
ألفها، والجار والمجرور متعلقان بتحرم، وما مفعول به، وجملة أحل الله  
صلة، ولك متعلقان بأحل، وجملة تبتغي حالية من فاعل تحرم، ومرضاة  
أزواجك مفعول به، والله مبتدأ، وغفور خير، ورحيم خير ثانٍ ﴿ قَدْ فَرَضَ اللَّهُ  
لَكُمْ تَحِلَّةَ أَيْمَانِكُمْ ﴾ قد حرف تحقيق، وفرض الله فعل وفاعل، ولكم متعلقان  
بفرض، وتحلة مفعول به، وأيمانكم مضاف إليه، أي: شرع الله لكم تحليل  
أيمانكم بما هو مبسوط في كتب التشريع ﴿ وَاللَّهُ مَوْلَاكُمْ وَهُوَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ ﴾ الواو  
عاطفة، والله مبتدأ، ومولاكم خير، وهو مبتدأ، والعليم خير أول،  
والحكيم خير ثانٍ ﴿ وَإِذْ أَسْرَأَ النَّبِيُّ إِلَى بَعْضِ أَرْوَاجِهِ حَدِيثًا ﴾ الواو استئنافية، وإذ  
مفعول به لفعل محذوف، أي: اذكر، وجملة أسر النبي في محل جر بإضافة  
الظرف إليها، وحديثاً مفعول به ﴿ فَلَمَّا بَيَّنَّاتُ بِهِ وَأَظْهَرَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ عَرَفَ بَعْضُهُ  
وَأَعْرَضَ عَنْ بَعْضٍ ﴾ الفاء عاطفة، ولما ظرف بمعنى حين، أو رابطة متضمنة

معنى الشرط، وجملة نبات في محل جر بإضافة الظرف إليها، والأصل في أنبا ونبأ، وأخبر وخبر، وحدث: أن تتعدى إلى واحد بأنفسها، وإلى ثانٍ بحرف الجر، ويجوز حذفه، فتقول: نبات به المفعول الأول محذوف، أي: غيرها، ومن أنباك هذا، أي: بهذا، قال: نباتي، أي: نباتي به، أو نباتيه، فإذا ضمنت معنى أعلم تعدت إلى ثلاثة مفاعيل، نحو قوله:

نُبِّئْتُ زُرْعَةً - وَالسَّفَاهَةَ كَاسِمِهَا - يُهْدِي إِلَيَّ غَرَائِبَ الْأَشْعَارِ

وقد تعدى نبات في الآية لاثنين حذف أولهما، والثاني مجرور بالباء، أي: نبات به غيرها، وأظهره: الواو حرف عطف، وأظهره، أي: أطلعه فعل ومفعول به، والله فاعل، وعليه متعلقان بأظهره، وجملة عرف لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، وبعضه مفعول به، وأعرض عطف على عرف، وعن بعض متعلقان بأعرض، ومفعول عرف الثاني محذوف، أي: عرفها بعض ما فعلت، وفي قراءة عرف بالتخفيف، أي: جازى بالعتب واللوم، كما تقول لمن يؤذيك: لأعرفن لك ذلك، أي: لأجازينك ﴿فَلَمَّا بَيَّنَّاهَا بِهِ قَالَ مَنْ أَنْبَأَكَ هَذَا قَالَ نَبَأَنِي الْعَلِيمُ الْخَبِيرُ﴾ الفاء حرف عطف، ولما ظرفية حينية، أو رابطة متضمنة معنى الشرط على كل حال، ونبأها فعل وفاعل مستتر ومفعول به، وجملة قالت لا محل لها، ومن اسم استفهام في محل رفع مبتدأ، وجملة أنباك خبر، والكاف مفعول أول، وهذا مفعول ثانٍ، وقال فعل ماضٍ، وجملة نباتي العليم الخبير مقول القول، والعليم فاعل نباتي، والخبير صفة ﴿إِنْ نُؤَبَّأَ إِلَى اللَّهِ فَقَدْ صَغَتْ قُلُوبُكُمَا﴾ إن شرطية، وتتوبا فعل الشرط، وعلامة جزمه حذف النون، والألف فاعل، وإلى الله متعلقان بتتوبا، وجواب الشرط محذوف تقديره: يتب عليكما، والفاء تعليلية، وقد حرف تحقيق، وصغت، أي: مالت فعل ماضٍ مبني على الفتح المقدر على الألف المحذوفة لالتقاء الساكنين، والتاء تاء التانيث الساكنة، وقلوبكما فاعل صغت ﴿وَإِنْ تَطَّهَّرَا عَلَيْهِ فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ مَوْلَاهُ وَجِبْرِيلُ وَصَلِحُ الْمُؤْمِنِينَ﴾ الواو عاطفة، وإن شرطية، وتظاهرا فعل الشرط، وعلامة

جزمه حذف النون، والألف فاعل، وعليه متعلقان بتظاهرا، وجواب الشرط محذوف تقديره: يجد ناصرأ، والفاء تعليلية، وإن واسمها، وهو ضمير فصل، ومولاه خبر إن، والوقف هنا، وجبريل مبتدأ، وصالح المؤمنين عطف على جبريل، وصالح اسم جنسي لا جمع، ولذلك جاء من غير واو بعد الحاء، وجوزوا أن يكون جمعاً بالواو والنون، وحذفت النون للإضافة، وكتبت دون واو اعتباراً باللفظ؛ لأن الواو ساقطة لالتقاء الساكنين، ولا داعي لهذا التكلف، ويجوز أن تعطف جبريل وصالح المؤمنين على محل إن واسمها، فالخبر عن الجميع مولاه، وعلى الابتداء يكون الخبر قوله ظهير؛ لأن فعلاً يستوي فيه الواحد والجمع، كما تقدم ﴿وَالْمَلَائِكَةُ بَعْدَ ذَلِكَ ظَهِيرٌ﴾ لك أن تعطف الملائكة على ما تقدم، أو تعربها مبتدأ خبره ظهير، وقد مرّت الإشارة إلى ذلك ﴿عَسَىٰ رَبُّهُٓ إِن طَلَّقَكُنَّ أَن يُبَدِّلَهُٗٓ أَزْوَاجًا خَيْرًا مِّمَّنْ كُنَّ﴾ عسى فعل ماضٍ من أفعال الرجاء، وربها اسمها، وإن شرطية، وطلقكن فعل ماضٍ، وفاعل مستتر، ومفعول به في محل جزم فعل الشرط، وأن حرف مصدرى ونصب، ويبدله بالتخفيف، وقرئ بالتشديد فعل مضارع منصوب بأن، وأن وما في حيزها خبر عسى، والهاء مفعول به أول، وجواب الشرط محذوف، دلّ عليه ما قبله، أي: فعسى، وأزواجاً مفعول به ثانٍ، وخيراً صفة، ومنكن متعلقان بخيراً، وفصل بين عسى وخبرها بالشرط، اهتماماً بالأمر، وتخويفاً لهن ﴿مُسَلِّمَاتٍ مُّؤْمِنَاتٍ قَنِينَاتٍ تَنَبَّاتٍ عَنِّيَاتٍ سَخِيحَاتٍ تَتَّبِعَاتٍ وَأَبْكَارَاتٍ﴾ مسلمات نعت لأزواجاً ثانٍ، ويجوز أن يعرب حالاً، ونصبه بعضهم على الاختصاص، وهو جميل، وما بعده صفات متعددة، ووسطت الواو بين ثيبات وأبكاراً لتنافي الوصفين فيه دون سائر الصفات، وليست هي واو الثمانية كما توهم بعضهم، وقد مرّ بحث ذلك مفصلاً.

□ البلاغة:

أتى بالجمع في قوله: ﴿قُلُوبِكُمْ طُط﴾ وساغ ذلك لإضافته إلى مثني، وهو

ضميراهما، والجمع في مثل هذا أكثر استعمالاً من المثنى، والتثنية دون الجمع، كما قال:

فَتَخَالَسَا نَفْسَيْهِمَا بِنَوَافِذِ كِنَوَافِذِ الْعُبُطِ الَّتِي لَا تُرْقَعُ

وهذا كان القياس، وذلك: أن يعبر عن المثنى بالمثنى، ولكن كرهوا اجتماع تثنيتين، فعدلوا إلى الجمع؛ لأن التثنية جمع في المعنى والإفراد لا يجوز عند البصريين إلا في الشعر، كقوله:

حمامة بطن الواديين ترتمي سقاك من العزّ الفوادي مطيرها  
يريد: بَطْنِي.

\* الفوائد:

لم يجعل الرسول من هيبة النبوة سداً رادعاً بينه وبين نسائه، بل أنساهنّ برفقه، وإيناسه؛ أنهنّ يخاطبن رسول الله في بعض الأحيان، فكانت منهنّ من تقول له أمام أبيها: تكلم ولا تقل إلا حقاً، ومن تراجعته أو تغاضبه سحابة نهارها، ومن تبلغ الاجتراء عليه ما يسمع به رجل كعمر بن الخطاب في شدّته، فيعجب له، ويهمّ بأن يبطش بابنته حفصة؛ لأنها تجترىء كما تجترىء الزوجات الأخريات، والقصة التالية نموذج صحيح لهذه المعاملة السامية، قال معظمُ المفسرين ما خلاصته: إن رسول الله ﷺ خلا بمارية في يوم عائشة، وعلمت بذلك حفصة، فقال لها: «اكنمي وقد حرمتُ مارية على نفسي، وأبشرك أن أبا بكر وعمر يملكان من بعدي أمر أمّتي» فأخبرت به عائشة، وكانتا متصادقتين، وقيل: خلا بها في يوم حفصة، فأرضاهما بذلك، واستكتمها، فلم تكتم، فطلّقها، واعتزل نساءه، ومكث تسعاً وعشرين ليلة في بيت مارية، ورُوي: أن عمر قال لها: لو كان في آل الخطاب خير لما طلقك، فنزل جبريل عليه السلام وقال: راجعها فإنها صوّامة قوّامة، وإنها من نسائك في الجنة.

وروي: أنه شرب عسلاً في بيت زينت بنت جحش، فتواطأت عائشة

وحفصة، فقالتا له: إنا نشم منك ريح المغافير، والمغافير: جمع مُغْفور بالضم، كعصفور، أي: صمغ حلوه رائحة كريهة، ينضحه شجر، يقال له: العُرْفُط بضم العين المهملة والفاء، يكون بالحجاز له رائحة كرائحة الخمر، وكان ﷺ يكره أن يوجد منه الريح الكريه، فحرّم العسل.

وقد تجرأ الزمخشري فأطلق في حق النبي ﷺ ما لا يسوغ إطلاقه مما لا يسوغ نقله، وقد ردّ عليه ابن المنير ردّاً صائباً، وحلّل هذا التحريم تحليلاً لطيفاً، ونكتفي بنقله ضاربين صفحاً عن بقية الأقوال المتعددة، قال ابن المنير:

«ما أطلقه الزمخشري في حق النبي ﷺ نقول، وافتراء، والنبي منه براء، وذلك أن تحريم ما أحلّ الله على وجهين: اعتقاد ثبوت حكم التحريم فيه، فهذا بمثابة اعتقاد حكم التحليل فيما حرّمه الله عزّ وجلّ، وكلاهما محظور، لا يصدر من المتسمين بسمة الإيمان، وإن صدر سلب المؤمن حكم الإيمان واسمه. الثاني: الامتناع مما أحلّه الله عزّ وجلّ، وحمل التحريم بمجرد صحیح لقوله: ﴿وَحَرَمْنَا عَلَيْهِ الْمَرَاضِعَ مِنْ قَبْلُ﴾ أي: منعنا لا غير، وقد يكون مؤكداً باليمين مع اعتقاد حلّه، وهذا مباح صرف، وعلى القسم الثاني تحمل الآية، والتفسير الصحيح يعضده؛ فإن النبي ﷺ حلف بالله: «لا أقرب مارية» ولما نزلت الآية كفر عن يمينه، ويدلّ عليه: ﴿قَدْ فَرَضَ اللَّهُ لَكُمْ تَحِلَّةَ أَيْمَانِكُمْ﴾ وهذا المقدار مباح ليس في ارتكابه جناح، وإنما قيل له: ﴿لِمَ حُرِّمَ مَا أَحَلَّ اللَّهُ لَكُمْ﴾ رفقاً به، وشفقة عليه، وتنويهاً لقدره ولمنصبه ﷺ أن يراعي مرضاة أزواجه بما يشقّ عليه، جرياً على ما أُلّف من لطف الله تعالى بنبيّه، ورفعته عن أن يخرج بسبب أحد من البشر الذين هم أتباعه، ومن أجله خلقوا؛ ليظهر الله كمال نبوته بظهور نقصانهم عنه، والزمخشري لم يحمل التحريم على هذا الوجه؛ لأنه جعله زلة، فيحمل على المحمل الأول، ومعاذ الله، وحاش الله، وأن آحاد المؤمنين حاش أن يعتقد تحريم ما أحلّ الله، فكيف لا يربأ بمنصب النبي عمّا يرتفع عنه منصب عامّة الأمة؟!»

وما هذه من الزمخشري إلا جراءة على الله ورسوله، وإطلاق القول من غير تحرير، وإبراز الرأي الفاسد بلا تخمير.

﴿ يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا قُوا أَنفُسَكُمْ وَأَهْلِيكُمْ نَارًا وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ عَلَيْهَا مَلَائِكَةٌ غِلَاظٌ شِدَادٌ لَا يَعْصُونَ اللَّهَ مَا أَمَرَهُمْ وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ ﴿٦﴾ يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ كَفَرُوا لَا تَعْتَدُوا الْيَوْمَ إِنَّمَا تُجْرُونَ مَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿٧﴾ يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا تُوبُوا إِلَى اللَّهِ تَوْبَةً نَّصُوحًا عَسَىٰ رَبُّكُمْ أَن يُكَفِّرَ عَنْكُمْ سَيِّئَاتِكُمْ وَيُدْخِلَكُم مِّن جَنَّتِ تَجْرِي مِن تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ يَوْمَ لَا يُخْزِي اللَّهُ النَّبِيَّ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا مَعَهُ ثَوْرَهُمْ لَيْسَ يَبِينُ أَيْدِيهِمْ وَأَيْمَانِهِمْ يَقُولُونَ رَبَّنَا آتِنَا لَنَا ثَوْرَنَا وَاعْفِرْ لَنَا إِنَّكَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿٨﴾ ﴾

○ الإعراب:

﴿ يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا قُوا أَنفُسَكُمْ وَأَهْلِيكُمْ نَارًا وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ ﴾ قوا فعل أمر، من الوقاية، فوزنه عوا؛ لأن الفاء حذفت لوقوعها في المضارع بين ياء وكسرة، وهذا محمول عليه، واللام حذفت حملاً له على المجزوم، وبيانه: أن اويقوا كاضرخوا، فحذفت الواو التي هي فاء الكلمة لما تقدم، وحذفت همزة الوصل لحذف مدخولها الساكن، واستثقلت الضمة على الياء، فحذفت، فالتقى ساكنان، فحذفت الياء، وضم ما قبل الواو لتصح، والواو فاعل، وأنفسكم مفعول به أول، وأهليكم عطف على أنفسكم، وعلامة نصبه الياء؛ لأنه ملحق بجمع المذكر السالم، وناراً مفعول به ثانٍ، ووقودها مبتدأ، والناس خبر، أو بالعكس، والحجارة عطف على النار، وجملة وقودها الناس صفة لناراً ﴿ عَلَيْهَا مَلَائِكَةٌ غِلَاظٌ شِدَادٌ لَا يَعْصُونَ اللَّهَ مَا أَمَرَهُمْ وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ ﴾ الجملة صفة ثانية لناراً، وعليها خبر مقدم، وملائكة مبتدأ مؤخر، وغلاظ نعت لملائكة، وشداد نعت ثانٍ، ولا نافية،

ويعصون الله فعل مضارع مرفوع وفاعل ومفعول به، وما مصدرية، وأمرهم فعل ماضٍ، وفاعل مستتر، ومفعول به، وما مع مدخولها في تأويل مصدر في محل نصب بدل اشتغال من الله، كأنه قيل: لا يعصون أمره، وأجاز أبو حيان نصبه على نزع الخافض، أي: فيما أمرهم، ويفعلون: الواو عاطفة، ويفعلون فعل مضارع مرفوع وفاعل، وما اسم موصول مفعول به، وجملة يؤمرون صلة، والعائد محذوف، أي: به، قال الزمخشري: «فإن قلت: أليست الجملتان في معنى واحد؟ قلت: لا، فإن معنى الأولى: أنهم يقبلون أوامرهم، ويلتزمونها، ومعنى الثانية: أنهم يؤدّون ما يؤمرون به، ولا يتشاقلون عنه، ولا يتوانون فيه» فحصلت المغايرة، وأما البيضاوي فقد أجاب عن هذا السؤال بقوله: «وقيل: لا يعصون الله فيما مضى، ويفعلون ما يؤمرون فيما يستقبل» ﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ كَفَرُوا لَأُعَذِّبُوا الْيَوْمَ إِنَّمَا جُزُونَ مَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ﴾ لا ناهية، وتعتذروا فعل مضارع مجزوم بلا الناهية، واليوم ظرف متعلق بتعتذروا، والجملة مقول قول محذوف، أي: يقال لهم ذلك عند دخول النار، وإنما كافة ومكفوفة، وتجزون فعل مضارع مبني للمجهول، والواو نائب فاعل، وما مفعول به ثانٍ، وجملة كنتم صلة ما، وجملة تعملون خبر كنتم ﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا تَوْبُوا إِلَى اللَّهِ تَوْبَةً نَّصُوحًا﴾ توبوا فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، وإلى الله متعلقان بتوبوا، وتوبة مفعول مطلق، ونصوحاً نعت لتوبة ﴿عَسَىٰ رَبُّكُمْ أَن يُكَفِّرَ عَنْكُمْ سَيِّئَاتِكُمْ﴾ عسى فعل ماضٍ جامد من أفعال الرجاء، وربكم اسمها، وأن وما في حيزها في موضع نصب خبر عسى، وعنكم متعلقان بيكفر، وسَيِّئَاتِكُمْ مفعول به ﴿وَيَدْخُلْكُمْ جَنَّتٍ بَحْرِيٍّ مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ﴾ ويدخلكم عطف على يكفر، والكاف مفعول به، وجنات مفعول به ثانٍ على السعة، وجملة تجري نعت لجنات، ومن تحتها متعلقان بتجري، والأنهار فاعل تجري ﴿يَوْمَ لَا يُخْزِي اللَّهُ النَّبِيَّ﴾ الظرف متعلق بيدخلكم، أو بفعل محذوف، تقديره: اذكر، فيكون مفعولاً به، ولا نافية، ويخزي الله فعل مضارع وفاعل، والجملة في محل جر بإضافة الظرف إليها، والنبي مفعول به ﴿وَالَّذِينَ ءَامَنُوا مَعَهُ نُورُهُمْ

يَسْعَى بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَيَأْمَنُ بِهِمْ ﴿٦﴾ يجوز أن تكون الواو عاطفة ، والذين في محل نصب نسقاً على النبي ، فيكون نورهم مبتدأ ، وجملة يسعى خبر ، والجملة مستأنفة ، أو حالية ، ويجوز أن تكون الواو استئنافية ، والذين مبتدأ ، وجملة نورهم يسعى خبره ، وبين أيديهم الظرف متعلق بيسعى ، وبأيمانهم عطف على الظرف متعلق بما تعلق به ﴿ يَقُولُونَ رَبَّنَا آتِنَا لَنَا تَوْرَانًا ﴾ الجملة خبر ثانٍ ، أو حالية ، وربنا منادى مضاف ، وجملة النداء ، وفعل الأمر بعدها ، وفاعله ومفعوله مقول القول ﴿ وَأَعْفِرْ لَنَا إِنَّكَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾ عطف على ما تقدم .

□ البلاغة:

(١) في قوله: ﴿ تَوْبَةً نَّصُوحًا ﴾ إسناد مجازي ، أسند النصح إلى التوبة مجازاً ، وإنما هو من التائب للمبالغة ، وقد تقدم نظيره كثيراً .

(٢) في قوله: ﴿ لَا يَعْصُونَ اللَّهَ مَا أَمَرَهُمْ وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ ﴾ فن عجيب ، سمّوه: «السلب والإيجاب» وهو: بناء الكلام على نفي الشيء من جهة وإيجابه من جهة أخرى ، أو أمر بشيء من جهة ونهي عنه من غير تلك الجهة ، وقد تقدم بحثه فيما مضى ، وهو في الآية ظاهر ، فقد سلب عز وجل عن هؤلاء الموصوفين العصيان ، وأوجب لهم الطاعة ، فإن قيل : على ظاهر هذه الآية إشكال من جهة التداخل والتكرار ، فإن معنى عجزها داخل في معنى صدرها ، فهو مكرر ، وإن اختلف لفظه ، وهذا عيب يتحاشى عن نظم الكتاب العزيز ؛ فإن من لا يعصي يطيع ، ولم أر من تعرّض لهذا الإشكال ، وأجاب عنه إلا الإمام فخر الدين الرازي ، فقال : «لا يعصون الله في الحال ، ويفعلون ما يؤمرون في المستقبل» وهو على كل حال جواب لا يحلّ الإشكال ، بل يبقى وارداً ، وأجاب ابن أبي الإصبع بقوله: «الوصف بالطاعة والعصيان على ثلاثة أقسام: تقول: زيد لا يعصي ويطيع ، ونقيضه: لا يطيع ويعصي ، والواسطة لا يعصي ولا يطيع ، والأول وصف أعلى ، والثاني وصف أدنى ، والثالث وصف متوسط ، والحق سبحانه أراد - وهو

أعلم - أن يصف هؤلاء الملائكة بالوصف الأعلى، فلو اقتصر عز وجل على قوله: لا يعصون، احتمال أن يوصل بقولك: ولا يطيعون، فلا يوفي ذلك بالمعنى المراد؛ فإن المراد وصفهم بأعلى الأوصاف، فوجب أن يقول: ويفعلون، فتكمل الوصف، والله أعلم».

وأورد الزمخشري هذا الإشكال، وأجاب عنه بما يلي: «فإن قلت: أليست الجملتان في معنى واحد؟ قلت: لا، فإن معنى الأولى يتقبلون أوامرهم، ويلتزمونهم، ولا يابونهم، ولا ينكرونهم، ومعنى الثانية: أنهم يؤدّون ما يؤمرون به، ولا يتناقلون عنه، ولا يتوانون فيه، فإن قلت: قد خاطب الله المشركين المكذبين بالوحي بهذا بعينه في قوله تعالى: ﴿فَإِنْ لَمْ تَفْعَلُوا وَلَنْ تَفْعَلُوا فَأْتُوا نَارَ الَّتِي وَفُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ﴾ وقال: ﴿أُعدت للكافرين﴾ فجعلها معدة للكافرين، فما معنى مخاطبته به المؤمنين؟ قلت: الفساق، وإن كانت دركاتهم فوق دركات الكفار، فإنهم مساكنون للكفار في دار واحدة، فليل للذين آمنوا: قوا أنفسكم باجتناّب الفسوق مساكنة الكفار؛ الذين أُعدت لهم هذه النار الموصوفة، ويجوز أن يأمرهم بالتوقّي من الارتداد، والندم على الدخول في الإسلام.

وتعقبه ابن المنير المالكي في كتابه «الانتصاف» فقال: «جوابه الأول مفرع على قاعدته الفاسدة في اعتقاد خلود الفساق في جهنم، ولعله إنما أورد السؤال ليتكلف عنه بجواب ينفس عمّا في نفسه؛ مما لا يطيق كتمانها من هذا الباطل».

﴿يَكَايَبُهَا النَّبِيُّ جَهْدَ الْكُفَّارِ وَالْمُنَافِقِينَ وَأَغْلَطَ عَلَيْهِمْ وَمَأْوَاهُمْ جَهَنَّمُ وَرِئْسَ الْمَصِيرِ ٩﴾ ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا لِلَّذِينَ كَفَرُوا أُمْرَاتٍ نَوْجٍ وَأُمْرَاتٍ لَوْطٍ ١٠ كَانَتَا تَحْتَ عَبْدَيْنِ مِنْ عِبَادِنَا صَالِحَيْنِ فَخَانَتَاهُمَا فَلَمْ يُغْنِيَا عَنْهُمَا مِنَ اللَّهِ شَيْئًا وَقِيلَ ادْخُلَا النَّارَ مَعَ الدَّٰخِلِينَ ١١﴾ وَضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا لِلَّذِينَ ءَامَنُوا

أَمْرَاتٍ فِرْعَوْنَ إِذْ قَالَتْ رَبِّ ابْنِ لِي عِنْدَكَ بَيْتًا فِي الْجَنَّةِ وَبِخَيِّ مِنْ فِرْعَوْنَ  
وَعَمَلِهِ وَبِخَيِّ مِنَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ ﴿١١﴾ وَمَرْيَمَ ابْنَتَ عِمْرَانَ الَّتِي أَحْصَنَتْ فَرْجَهَا  
فَنفَخْنَا فِيهِ مِنْ رُوحِنَا وَصَدَقَتْ بِكَلِمَاتِ رَبِّهَا وَكُتِبَ عَلَيْهَا إِحْسَانُ  
الْقَنِينِ ﴿١٢﴾

## ☆ اللفظة:

﴿وَأَغْلَظَ عَلَيْهِمْ﴾ شدد عليهم في الخطاب، ولا تأخذك هوادة، أولين في معاملتهم. وفي القاموس: «الغِلْظَةُ مثلثة، والغِلَاطَةُ بالكسر، وكعنب: ضد الرقّة، والفعل ككزّم، وضرب، فهو غليظ، وغُلَاطٌ كغُرَاب، وأغْلَظَ له في القول: حَسَنٌ».

## ○ الإعراب:

﴿يَتَأْتِيهَا النَّبِيُّ جَاهِدِ الْكُفَّارَ وَالْمُنَافِقِينَ وَأَغْلَظْ عَلَيْهِمْ﴾ يا أيها النبي تقدم إعرابها كثيراً، وجاهد فعل أمر، وفاعله مستتر تقديره: أنت، والكفار مفعول به، والمنافقين عطف على الكفار، واغْلَظْ فعل أمر معطوف على جاهد، وعليهم متعلقان باغْلَظْ ﴿وَمَا وَنَهُمْ جَهَنَّمَ وَيَسَّ الْمَصِيرُ﴾ الواو استئنافية، وماؤاهم مبتدأ، وجهنم خبر، وبئس فعل ماضٍ جامد لإنشاء الذم، والمصير فاعل، والمخصوص بالذم محذوف، أي: هي ﴿ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا لِلَّذِينَ كَفَرُوا أَمْرَاتِ نُوحٍ وَأَمْرَاتِ لُوطٍ﴾ كلام مستأنف، مسوق لإيراد حالة غريبة ليعرف على ضوءها حالة غريبة أخرى مُشَاكِلة لها في الغرابة. وضرب الله فعل وفاعل، ومثلاً مفعول به ثانٍ مقدّم، واللام ومجرورها متعلقة بمحذوف صفة لمثلاً، وامرأة نوح مفعول به أول، وامرأة لوط عطف على امرأة نوح ﴿كَاتَبْنَا نوحَ عَبْدَيْنِ مِنْ عِبَادِنَا صَالِحَيْنِ فَخَانَتَاهُمَا﴾ الجملة مستأنفة، مسوقة لتفسير ضرب المثل، وكان فعل ماضٍ ناقص، والتاء تاء التأنيث الساكنة، والألف اسم كان، وتحت عبدين الظرف متعلق بمحذوف خبر كان، ومن عبادنا نعت لعبدين، فخانتاهما عطف، وهو فعل ماضٍ

وفاعل ومفعول به، وسيأتي اسم المرأتين، وحديثهما في باب: الفوائد ﴿فَلَمْ يُغْنِيَا عَنْهُمَا مِنَ اللَّهِ شَيْئًا وَقِيلَ ادْخُلَا النَّارَ مَعَ الدَّٰخِلِينَ﴾ الفاء عاطفة، ولم حرف نفي وقلب وجزم، ويغنيا فعل مضارع مجزوم بلم، وعلامة جزمه حذف النون، والألف فاعل، وعنهما متعلقان بيغنيا، ومن الله حال، وشيئاً مفعول مطلق، أو مفعول به، وقيل: عطف على ما تقدم وهو فعل ماضي مبني للمجهول وجملة ادخلا مقول القول، والنار مفعول به على السعة، ومع الداخلين ظرف متعلق بادخلا، والفعل الماضي قيل: مضارع في المعنى، أي: ويقال لهما ﴿وَضْرَبَ اللَّهُ مَثَلًا لِلَّذِينَ ءَامَنُوا امْرَأَتَ فِرْعَوْنَ إِذْ قَالَتْ رَبِّ ابْنِ لِي عِنْدَكَ بَيْتًا فِي الْجَنَّةِ﴾ عطف على ما تقدم، وإذا ظرف متعلق بمثلاً، ولعل الأولى أن يقال: إنه متعلق بمحذوف بدل من مثلاً، وجملة قالت في محل جر بإضافة الظرف إليها، وربّ منادى مضاف محذوف منه حرف النداء، وابن فعل أمر للدعاء مبني على حذف حرف العلة، ولي متعلقان بابن، وعندك ظرف متعلق بمحذوف حال من ضمير المتكلم، أو من بيتاً لتقدمه عليه، وفي الجنة عطف بيان، أو بدل لقوله: عندك، أو متعلقان بابن ﴿وَنَجَّيْنَا مِنَ فِرْعَوْنَ وَعَمَلِهِ وَنَجَّيْنَا مِنَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ﴾ ونجني عطف على ابن، ومن فرعون متعلقان بنجني، وعمله عطف، ومن القوم متعلقان بنجني، والظالمين نعت للقوم ﴿وَمَرْيَمَ ابْنَتَ عِمْرَانَ الَّتِي أَحْصَنَتْ فَرْجَهَا فَنَفَخْنَا فِيهِ مِنْ رُوحِنَا﴾ ومريم عطف على امرأة فرعون، وابنة بدل، أو نعت لمريم وعمران مضاف، وجر بالفتحة؛ لأنه لا ينصرف للعلمية وزيادة الألف والنون، والتي نعت لمريم، وجملة أحصنت فرجها صلة التي، أي: حفظته، وصانته من الرجال، فنفخنا عطف على أحصنت، وفيه متعلقان بنفخنا، ومن روحنا صفة لمفعول به محذوف، أي: روحاً من روحنا، ومن للتبعيض، وقد مر معنى النفخ فيما تقدم ﴿وَصَدَّقَتْ بِكَلِمَاتِ رَبِّهَا وَكُتِبَ عَلَيْهَا مِن الْقَنِينِ﴾ وصدقت عطف على محذوف مقدر مناسب للسياق، أي: فحملت بعيسى، وصدقت، وبكلمات متعلقان بصدقت، وربها مضاف إليه، وكتبه عطف على كلمات، وكانت فعل ماضي

ناقص، واسمها مستتر تقديره: هي، ومن القانتين خبر، ويجوز في من وجهان: أحدهما: أنها لا ابتداء الغاية، والثاني: أنها للتبويض، والتذكير للتغليب.

### □ البلاغة:

في ضرب المثل تعريض بحفصة وعائشة المذكورتين في أول السورة، وما فرط منهما من التظاهر على رسول الله ﷺ بما كرهه، وتحذير لهما على أغلظ وجه، وأشدّه؛ لما في التمثيل من ذكر الكفر ونحوه، وإشارة إلى أن من حقهما: أن تكونا في الإخلاص والكتمان فيه كمثل هاتين المؤمنتين، وألا تتكلا على أنهما زوجتا رسول الله، فإن ذلك الفضل لا ينفعهما إلا مع كونهما مخلصتين، والتعريض بحفصة؛ لأن امرأة لوط أفشت عليه، كما أفشت حفصة على رسول الله، قال ابن عطية: «إن في المثلين عبرة لزوجات النبي ﷺ حين تقدّم عتابهنّ، وفي هذا بُعد؛ لأن النص أنه للكفار يبعد هذا».

### \* الفوائد:

ذكر المفسرون: أن امرأة نوح كانت تقول لقومه: إنه مجنون، واسمها واهلة، بتقديم الهاء على اللام، وقيل: بالعكس، وامرأة لوط تدل قومه على أضيافه إذا نزلوا به ليلاً بإيقاد النار، ونهاراً بالتدخين، واسمها واهلة بتقديم العين على اللام، وقيل: بالعكس. أما امرأة فرعون، واسمها آسية بنت مزاحم، وكانت ذات فراسة صادقة في يوسف حين قالت: ﴿قُرْتُ عَيْنِي لِي وَلَكَ﴾ ومن فضائلها: أنها اختارت القتل على الملوك، وعذاب الدنيا على النعيم الذي كانت ترفل فيه.

هذا، وقد وقع الإجماع على أنه ما زنت امرأة نبي قط، وقيل: كانت خيانتها النفاق، وقيل: خانتها بالنميمة.

## فهرس الآيات

## سورة فصلت

٥	تفسیر الآيات (٤٥-٤٨) .....
١٠-٩	تفسیر الآيات (٤٩-٥٤) .....

## سورة الشورى

١٥	تفسیر الآيات (١-٦) .....
١٧-١٦	تفسیر الآيات (٧-٩) .....
١٩-١٨	تفسیر الآيات (١٠-١٢) .....
٢٤	تفسیر الآيات (١٣-١٥) .....
٢٧	تفسیر الآيات (١٦-١٩) .....
٣١-٣٠	تفسیر الآيتين (٢٠-٢١) .....
٣٢	تفسیر الآيتين (٢٢-٢٣) .....
٣٤	تفسیر الآيات (٢٤-٢٦) .....
٣٧	تفسیر الآيات (٢٧-٣١) .....
٤٠	تفسیر الآيات (٣٢-٣٥) .....
٤٤	تفسیر الآيات (٣٦-٣٩) .....
٤٦-٤٥	تفسیر الآيات (٤٠-٤٣) .....

٤٩-٤٨	تفسير الآيات (٤٤-٤٦)
٥١-٥٠	تفسير الآيتين (٤٧-٤٨)
٥٣-٥٢	تفسير الآيات (٤٩-٥٣)

## سورة الزخرف

٦٠	تفسير الآيات (١-٨)
٦٧-٦٦	تفسير الآيات (٩-١٤)
٧١	تفسير الآيات (١٥-١٩)
٧٥-٧٤	تفسير الآيات (٢٠-٢٥)
٧٨	تفسير الآيات (٢٦-٣٢)
٨٢	تفسير الآيات (٣٣-٣٩)
٨٨	تفسير الآيات (٤٠-٤٥)
٩٠	تفسير الآيات (٤٦-٥٦)
٩٦	تفسير الآيات (٥٧-٦٢)
٩٩	تفسير الآيات (٦٣-٦٥)
١٠٠	تفسير الآيات (٦٦-٧٣)
١٠٤	تفسير الآيات (٧٤-٧٨)
١٠٧	تفسير الآيات (٧٩-٨٩)

## سورة الدخان

١١٤	تفسير الآيات (١-٩)
١١٨-١١٧	تفسير الآيات (١٠-١٦)
١٢٠-١١٩	تفسير الآيات (١٧-٢٩)
١٢٥-١٢٤	تفسير الآيات (٣٠-٣٧)
١٢٨	تفسير الآيات (٣٨-٥٠)
١٣١	تفسير الآيات (٥١-٥٩)

## سورة الجاثية

١٣٦	تفسير الآيات (١-٦)
١٣٩	تفسير الآيات (٧-١١)
١٤٢-١٤١	تفسير الآيات (١٢-١٥)
١٤٤	تفسير الآيات (١٦-٢١)
١٤٧	تفسير الآيات (٢٢-٢٦)
١٥٠	تفسير الآيات (٢٧-٣١)
١٥٤-١٥٣	تفسير الآيات (٣٢-٣٧)

## سورة الأحقاف

١٥٨	تفسير الآيات (١-٥)
١٦٢	تفسير الآيات (٦-٩)
١٦٤	تفسير الآيات (١٠-١٤)
١٦٧	تفسير الآيات (١٥-١٧)
١٧٣-٢٧٢	تفسير الآيات (١٨-٢٦)
١٨١	تفسير الآيات (٢٧-٣٢)
١٨٤	تفسير الآيات (٣٣-٣٥)

## سورة محمد

١٨٧	تفسير الآيات (١-٦)
١٩٣	تفسير الآيات (٧-١٢)
١٩٦-١٩٥	تفسير الآيات (١٣-١٥)
٢٠٠	تفسير الآيات (١٦-١٩)
٢٠٦-٢٠٥	تفسير الآيات (٢٠-٢٨)
٢١١	تفسير الآيات (٢٩-٣٣)
٢١٥-٢١٤	تفسير الآيات (٣٤-٣٨)

## سورة الفتح

٢١٨	تفسير الآيات (١-٩)
٢٢٢	تفسير الآيات (١٠-١٢)
٢٢٦	تفسير الآيات (١٣-١٦)
٢٢٩	تفسير الآيات (١٧-٢١)
٢٣٣-٢٣٢	تفسير الآيات (٢٢-٢٦)
٢٣٧	تفسير الآيات (٢٧-٢٩)

## سورة الحجرات

٢٤١	تفسير الآيات (١-٥)
٢٤٧	تفسير الآيات (٦-٨)
٢٥١-٢٥٠	تفسير الآيات (٩-١١)
٢٥٦	تفسير الآيتين (١٢-١٣)
٢٦٠	تفسير الآيات (١٤-١٨)

## سورة ق

٢٦٣	تفسير الآيات (١-٨)
٢٦٦	تفسير الآيات (٩-١٥)
٢٦٩	تفسير الآيات (١٦-٢٠)
٢٧١	تفسير الآيات (٢١-٣٠)
٢٧٦	تفسير الآيات (٣١-٣٧)
٢٧٩	تفسير الآيات (٣٨-٤٥)

## سورة الذاريات

٢٨٢	تفسير الآيات (١-١٤)
٢٨٦	تفسير الآيات (١٥-٢٣)
٢٩١-٢٩٠	تفسير الآيات (٢٤-٣٧)

٢٩٥ .....	تفسير الآيات (٤٢-٣٨)
٢٩٨-٢٩٧ .....	تفسير الآيات (٤٨-٤٣)
٣٠٠-٢٩٩ .....	تفسير الآيات (٦٠-٤٩)

## سورة الطور

٣٠٥ .....	تفسير الآيات (١٦-١)
٣٠٩ .....	تفسير الآيات (٢٨-١٧)
٣١٤ .....	تفسير الآيات (٣٨-٢٩)
٣١٧-٣١٦ .....	تفسير الآيات (٤٩-٣٩)

## سورة النجم

٣٢٠ .....	تفسير الآيات (١١-١)
٣٢٥ .....	تفسير الآيات (١٨-١٢)
٣٢٧ .....	تفسير الآيات (٢٥-١٩)
٣٣٢ .....	تفسير الآيات (٣٠-٢٦)
٣٣٤ .....	تفسير الآيتين (٣٢-٣١)
٣٣٨ .....	تفسير الآيات (٦٢-٣٣)

## سورة القمر

٣٤٥ .....	تفسير الآيات (٨-١)
٣٤٩ .....	تفسير الآيات (١٧-٩)
٣٥٣ .....	تفسير الآيات (٢٢-١٨)
٣٥٥ .....	تفسير الآيات (٣٢-٢٣)
٣٥٨ .....	تفسير الآيات (٤٢-٣٣)
٣٦١ .....	تفسير الآيات (٥٥-٤٣)

## سورة الرحمن

٣٦٦ .....	تفسير الآيات (١٣-١)
-----------	---------------------

٣٧١	.....	تفسير الآيات (١٤-٣٠)
٣٧٦-٣٧٥	.....	تفسير الآيات (٣١-٤٥)
٣٨١	.....	تفسير الآيات (٤٦-٦١)
٣٨٦	.....	تفسير الآيات (٦٢-٧٨)

## سورة الواقعة

٣٩٠	.....	تفسير الآيات (١-١٦)
٣٩٥	.....	تفسير الآيات (١٧-٢٦)
٣٩٧	.....	تفسير الآيات (٢٧-٤٠)
٤٠٠	.....	تفسير الآيات (٤١-٥٦)
٤٠٤	.....	تفسير الآيات (٥٧-٧٤)
٤١١	.....	تفسير الآيات (٧٥-٨٧)
٤١٤	.....	تفسير الآيات (٨٨-٩٦)

## سورة الحديد

٤١٦	.....	تفسير الآيات (١-٦)
٤١٨	.....	تفسير الآيات (٧-١٠)
٤٢٢-٤٢١	.....	تفسير الآيات (١١-١٥)
٤٣٠-٤٢٩	.....	تفسير الآيات (١٦-٢٠)
٤٣٤-٤٣٣	.....	تفسير الآيات (٢١-٢٥)
٤٣٧	.....	تفسير الآيات (٢٦-٢٩)

## سورة المجادلة

٤٤٣	.....	تفسير الآيات (١-٤)
٤٤٧	.....	تفسير الآيات (٥-٧)
٤٥٤	.....	تفسير الآيات (٨-١٠)
٤٥٧-٤٥٦	.....	تفسير الآيات (١١-١٣)

٤٦١ .....	تفسير الآيات (١٤-١٧)
٤٦٤-٤٦٣ .....	تفسير الآيات (١٨-٢٢)

## سورة الحشر

٤٦٧ .....	تفسير الآيات (١-٤)
٤٧١-٤٧٠ .....	تفسير الآيات (٥-٧)
٤٧٧-٤٧٦ .....	تفسير الآيات (٨-١٠)
٤٨٢ .....	تفسير الآيات (١١-١٧)
٤٨٦-٤٨٥ .....	تفسير الآيات (١٨-٢٤)

## سورة الممتحنة

٤٨٩ .....	تفسير الآيات (١-٣)
٤٩٤-٤٩٣ .....	تفسير الآيات (٤-٧)
٤٩٧ .....	تفسير الآيتين (٨-٩)
٤٩٩-٤٩٨ .....	تفسير الآيات (١٠-١٣)

## سورة الصف

٥٠٦ .....	تفسير الآيات (١-٤)
٥١٠-٥٠٩ .....	تفسير الآيات (٥-٦)
٥١٢-٥١١ .....	تفسير الآيات (٧-١٣)
٥١٦ .....	تفسير الآية (١٤)

## سورة الجمعة

٥١٩ .....	تفسير الآيات (١-٥)
٥٢٢ .....	تفسير الآيات (٦-١١)

## سورة المنافقون

٥٢٦ .....	تفسير الآيات (١-٣)
٥٢٨-٥٢٧ .....	تفسير الآيات (٤-٦)

٥٣١-٥٣٠ ..... تفسير الآيات (٧-١١)

### سورة التغابن

٥٣٤ ..... تفسير الآيات (١-٤)

٥٣٦ ..... تفسير الآيات (٥-١٠)

٥٤٢-٥٤١ ..... تفسير الآيات (١١-١٨)

### سورة الطلاق

٥٤٥ ..... تفسير الآيات (١-٣)

٥٥٠-٥٤٩ ..... تفسير الآيات (٤-٧)

٥٥٣ ..... تفسير الآيات (٨-١٢)

### سورة التحريم

٥٥٦ ..... تفسير الآيات (١-٥)

٥٦٢ ..... تفسير الآيات (٦-٨)

٥٦٦-٥٦٥ ..... تفسير الآيات (٩-١٢)

# إِعْرَاقُ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ

وَبَيِّنَاتُهُ

تأليف الأستاذ  
محيي الدين الدرويش  
المجلد الثامن

مَنْعَةُ الْمَنَعَاتِ - مَنْعَةُ الْمَنَعَاتِ

دار ابن كثير  
للطباعة والنشر والتوزيع  
دمشق - بيروت

اليكامة  
للطباعة والنشر والتوزيع  
دمشق - بيروت



اعز الله  
وبيناه

# جَمْعُ الْحَقُوقِ مَحْفُوظَةٌ

الطبعة السابعة

١٤٢٠هـ - ١٩٩٩م

طبعة منقحة ومصححة ومفهّسة

(تنضيد جديد)

يمنع طبع أو إخراج هذا الكتاب أو أي جزء منه بأي شكل من أشكال الطباعة أو النسخ أو التصوير أو الترجمة أو التسجيل المرئي والمسموع أو الاختزان بالحاسبات الإلكترونية وغيرها من الحقوق إلا بإذن خطي من دار اليمامة ودار ابن كثير،

دمشق - بيروت

دمشق - حلبوني - جادة ابن سينا - بناء الجكابي  
ص.ب: ٣١١ - هاتف: ٢٢٢٥٨٧٧ - ٢٢٢٨٤٥٠ - فاكس: ٢٢٤٣٥٠٢  
بيروت - برج أبي حيدر - خلف ديبوس الأمباري - بناء الحديفة  
ص.ب: ١١٣/٦٣١٨ - تلفاكس ٠١٨١٧٨٥٧ - ٣٢٠٤٤٥٩

دمشق - برامكة - جانب الهجرة والجوازات  
ص.ب: ٣٧٧ - هاتف: ٢١٢٢٠٥٩ - فاكس: ٢١٢٣٢٤٥  
بيروت - برج أبي حيدر - خلف ديبوس الأمباري - بناء الحديفة  
ص.ب: ١١٣/٥٤٨٨ - هاتف: ٠١٧٠٢٩٥٩ - ٣٨٥٣٥٨٦



للطباعة والنشر والتوزيع



للطباعة والنشر والتوزيع

# أَعْرَابُ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ وَبَيِّنَاتُهُ

تأليف الأستاذ

محيي الدين الدرويش

المجلد الثامن

المركز الثقافي العربي - دمشق - بيروت

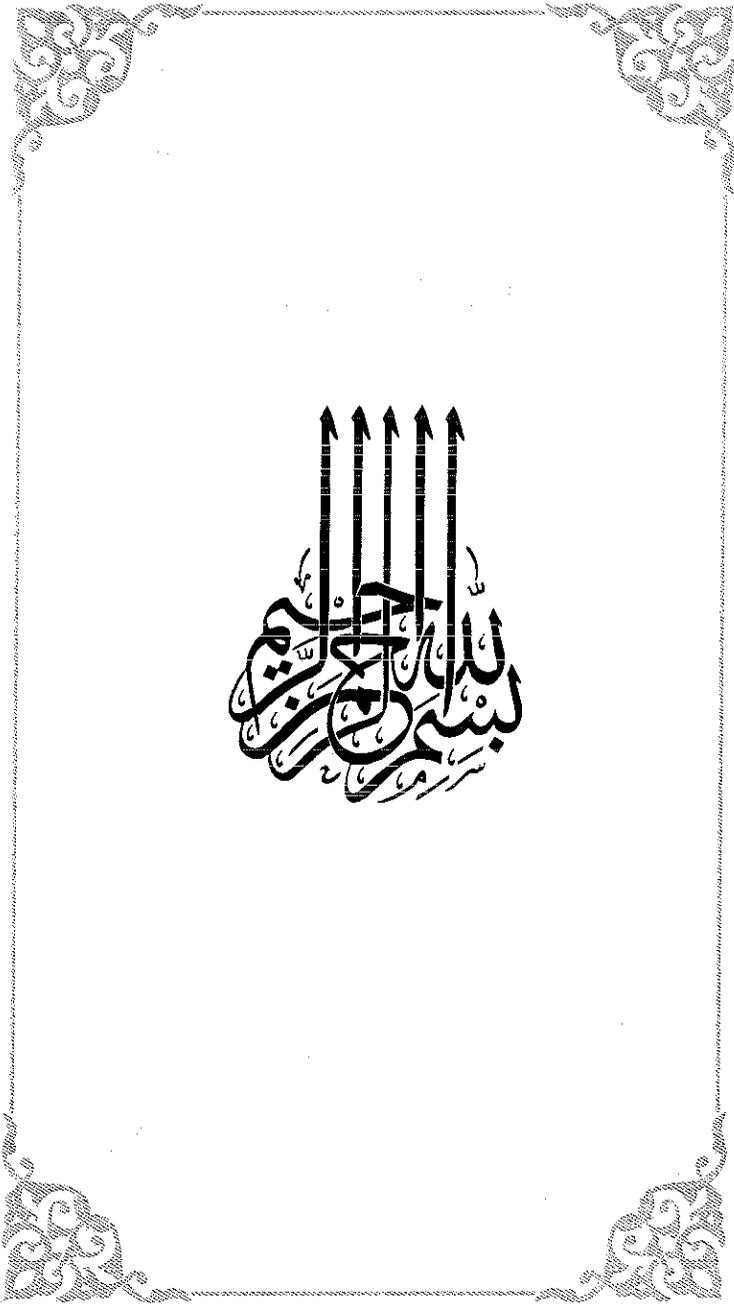
دار البزك شبرا

دمشق - بيروت

دار البزك شبرا

دمشق - بيروت

دار الإرساد للسؤون الجامعية  
حصص - سورية





## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ تَبَرَّكَ الَّذِي بِيَدِهِ الْمُلْكُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿١﴾ الَّذِي خَلَقَ الْمَوْتَ وَالْحَيَاةَ  
 لِيَسْأَلُكُمْ أَنتُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا وَهُوَ الْعَزِيزُ الْعَفُورُ ﴿٢﴾ الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ طِبَاقًا مَا تَرَى  
 فِي خَلْقِ الرَّحْمَنِ مِنْ تَفَوتٍ فَأَرْجِعِ الْبَصَرَ هَلْ تَرَى مِنْ فُطُورٍ ﴿٣﴾ ثُمَّ أَرْجِعِ الْبَصَرَ كَرَّتَيْنِ  
 يَنْقَلِبْ إِلَيْكَ الْبَصَرُ خَاسِئًا وَهُوَ حَسِيرٌ ﴿٤﴾ ﴾

### ☆ اللفظة:

﴿ طِبَاقًا ﴾ جمع طبقة، كرجبة ورحاب، أو: جمع طبق، كجمل  
 وجمال، وجبل وجبال، وفي المصباح: وأصل الطبق: الشيء على مقدار  
 الشيء، مطبقاً له من جميع جوانبه.

﴿ فُطُورٍ ﴾ صدوع، وشقوق، وفي المختار: والفطر: الشق، يقال:  
 فطره فانفطر، وتفطر الشيء: تشقق، وبابه: نصر.

﴿ حَسِيرٌ ﴾ في المختار: حسر بصره: انقطع نظره من طول مدى،

وما أشبه ذلك، فهو حسير ومحسور أيضاً، وبابه: جلس. وهو فعيل بمعنى فاعل، من الحسور، وهو: الإعياء.

### ○ الإعراب:

﴿ تَبَرَّكَ الَّذِي بِيَدِهِ الْمُلْكُ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾ تبارك فعل ماضٍ، أي: تنزه عن صفات المحدثين، والذي فاعل، ويده خبر مقدم، والمُلك مبتدأ مؤخر، والجملة الاسمية لا محل لها؛ لأنها صلة الموصول، وهو مبتدأ، وعلى كل شيء متعلقان بقدير، وقدير خبر هو، وهذه الجملة معطوفة على الصلة، مقرررة لمضمونها ﴿ الَّذِي خَلَقَ الْمَوْتَ وَالْحَيَاةَ لِيَلْوَكُمُ أَيُّكُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا ﴾ الذي بدل من اسم الموصول الأول، وجملة خلق الموت والحياة لا محل لها؛ لأنها صلة، وليلوكم: اللام للتعليل، ويلو فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام، والفاعل هو، والكاف مفعول به، وأيكم مبتدأ، وأحسن خبر، وعملاً تمييز، والجملة الاسمية في محل نصب مفعول ثانٍ ليلوكم، ولام التعليل ومجرورها متعلقان بخلق من حيث تعلقه بالحياة؛ إذ هي محل الاختبار والتكليف، وأما الموت فلا شيء من ذلك فيه. وفي الكلام استعارة تمثيلية تبعية على تشبيه حالهم في تكليفه تعالى لهم بتكاليفه، وخلق الموت والحياة لهم، وإثابته لهم، وعقوبته بحال المختبر مع من جرّبه واختبره لينظر مدى طاعته، أو عصيانه فيكرمه، أو يهينه ﴿ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْغَفُورُ ﴾ مبتدأ وخبراه ﴿ الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ طِبَاقًا ﴾ الذي بدل ثانٍ من اسم الموصول، وقيل: من العزيز الغفور، وقيل: نعت لهما، أو: أنه في محل رفع خبر لمبتدأ محذوف، أو منصوب على المدح، وجملة خلق صلة، وسبع سموات مفعول به، وطباقاً: صفة لسبع سموات، أو منصوب بفعل مقدر، أي: طبقت طباقاً، فيكون مصدر طابق، مطابقة، وطباقاً ﴿ مَا تَرَىٰ فِي خَلْقِ الرَّحْمَنِ مِن تَفْوتٍ فَأَرْجِعِ الْبَصَرَ هَلْ تَرَىٰ مِن فُطُورٍ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتوكيد استقامة خلقه تعالى، وما نافية، وترى فعل مضارع، وفاعل مستتر، يعود على من يصلح للخطاب، وفي خلق الرحمن متعلقان بترى، ومن حرف جر

زائد، وتفاوت مجرور لفظاً، منصوب محلاً على أنه مفعول ترى، وقرىء: تفوت بالتشديد للواو دون ألف، والتفاوت: عدم التناسب؛ لأن بعض الأجزاء يفوت الآخر، ومن الغريب أن الزمخشري جعل هذه الجملة صفة متابعة لقوله: طباقاً، قال: وهذه الجملة المنفية صفة لقوله طباقاً، وأصلها: ما ترى فيهنّ، فوضع مكان الضمير خلق الرحمن تعظيماً لخلقهنّ، وتنبهاً على سبب سلامتهنّ، وهو خلق الرحمن. وفي هذا من التعسف ما فيه لانفلات الكلام بعضه من بعض.

فارجع: الفاء تعليلية؛ لأن قوله ﴿فَأَرْجِعِ الْبَصَرَ﴾ متسبب عن قوله ﴿مَا تَرَى﴾ وارجع البصر: فعل أمر، وفاعل مستتر، ومفعول به، وهل حرف استفهام، وترى فعل مضارع مرفوع، ومن حرف جر زائد، وفطور مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه مفعول به، والجملة الاستفهامية في موضع نصب بفعل محذوف، وهذا الفعل معلق بالاستفهام، أي: هل ترى ﴿ثُمَّ أَرْجِعِ الْبَصَرَ كَرَّتَيْنِ يَنْقَلِبْ إِلَيْكَ الْبَصَرُ حَاسِئًا وَهُوَ حَسِيرٌ﴾ ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي، وارجع البصر فعل أمر، وفاعل مستتر، ومفعول به، وكرتين نصب على المصدر كمرتين، وهو وإن كان مثنى لا يقصد به التثنية، بل المقصود به: التكرير، وينقلب فعل مضارع مجزوم، لأنه وقع جواباً للطلب، وإليك متعلقان بينقلب، والبصر فاعل، وخاسئاً حال، والواو حالية، وهو مبتدأ، وحسير خبر، والجملة حال إما من صاحب الأولى، وإما من الضمير المستكن في الحال قبلها، فتكون حالاً متداخلة.

﴿وَلَقَدْ زَيَّنَّا السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِمَصَابِيحَ وَجَعَلْنَاهَا رُجُومًا لِلشَّيَاطِينِ وَأَعْتَدْنَا لَهُمْ عَذَابَ السَّعِيرِ ﴿٥﴾ وَلِلَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ عَذَابُ جَهَنَّمَ وَيَسَّ الْمَصِيرُ ﴿٦﴾ إِذَا الْقُؤُوبُ فِيهَا سَمِعُوا لَهَا شَهيقًا وَهِيَ تَفُورُ ﴿٧﴾ تَكَادُ تَمَيِّزُ مِنَ الْغَيْظِ كُلَّمَا أُلْقِيَ فِيهَا فَوْجٌ سَأَلْتُمْ خَزَنَتَهَا أَلَا

يَأْتِكُمْ نَذِيرٌ ﴿٨﴾ قَالُوا بَلَىٰ قَدْ جَاءَنَا نَذِيرٌ فَكَذَّبْنَا وَقُلْنَا مَا نَزَّلَ اللَّهُ مِن شَيْءٍ إِنْ أَنتُمْ إِلَّا فِي ضَلَالٍ كَبِيرٍ ﴿٩﴾ وَقَالُوا لَوْ كُنَّا نَسْمَعُ أَوْ نَعْقِلُ مَا كُنَّا فِي أَصْحَابِ السَّعِيرِ ﴿١٠﴾ فَاعْتَرَفُوا بِذُنُوبِهِمْ فَسَحَقًا لِأَصْحَابِ السَّعِيرِ ﴿١١﴾

## ☆ اللغظة:

﴿رُجُومًا﴾ الرجوم: جمع رجم، وهو مصدر، سُمِّيَ به المفعول، أي: ما يرجم به، ويجوز أن يكون باقياً على مصدريته، ويقدر مضاف، أي: ذات رجوم، وإنما جمع المصدر باعتبار أنواعه.

## ○ الإعراب:

﴿وَلَقَدْ زَيَّنَّا السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِمَصَابِيحَ وَجَعَلْنَاهَا رُجُومًا لِلشَّيَاطِينِ﴾ كلام مستأنف، مسوق للشروع في ذكر دلائل أخرى على تمام قدرته تعالى، واللام جواب للقسمة المحذوف، وقد حرف تحقيق، وزَيَّنَّا فعل وفاعل، والسماء مفعول به، والدنيا نعت، أي: القربى إلى الأرض، وبمصابيح متعلقان بزَيَّنَّا، وجعلناها فعل وفاعل ومفعول به، ورجوماً مفعول به ثانٍ، وللشياطين متعلقان برجوماً، أو نعت له ﴿وَأَعْتَدْنَا لَهُمْ عَذَابَ السَّعِيرِ﴾ وأعدنا عطف على زَيَّنَّا، ولهم متعلقان بأعدنا، وعذاب السعير مفعول به ﴿وَالَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ عَذَابُ جَهَنَّمَ وَيَسَّ الْمَصِيرُ﴾ الواو عاطفة، وللذين خبر مقدم، وجملة كفروا صلة، وبربهم متعلقان بكفروا، وعذاب جهنم مبتدأ مؤخر، وبئس المصير فعل جامد لإنشاء الذم وفاعله، والمخصوص بالذم محذوف تقديره: هي ﴿إِذَا الْقُورَاءُ فِيهَا سَمِعُوا لَهَا شَهِيقًا وَهِيَ تَفُورُ﴾ إذا ظرف زمان مستقبل، متضمن معنى الشرط متعلق بسمعوا، وجملة ألقوا في محل جر بإضافة الظرف إليها، وألقوا فعل ماضٍ مبني للمجهول، والواو نائب فاعل، وفيها متعلقان بألقوا، والجملة مستأنفة، وجملة سمعوا لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، ولها متعلقان بمحذوف حال من شهيقاً؛ لأنه في الأصل صفة، وتقدم عليه، وشهيقاً مفعول سمعوا، والواو حالية، وهي مبتدأ، وجملة

تفور خبر، والجملة حالية من الهاء في: لها ﴿ تَكَادُ تَمَيِّزُ مِنَ الْغَيْظِ كَلِمًا أَلْفِي فِيهَا فَوْجٌ سَأَلَهُمْ خَزَنَتُهَا أَلَمْ يَأْتِكُمْ نَذِيرٌ ﴾ الجملة مستأنفة، كأنها وقعت جواباً لسؤال سائل، وتكاد فعل مضارع من أفعال المقاربة، واسمها مستتر تقديره: هي، وجملة تميّز خبر، وتميّر أصلها: تميّز، فعل مضارع، أي: تتقطع، فحذفت إحدى التاءين، ومن الغيظ في محل نصب على التمييز، أي: غيظاً، وكلما ظرف زمان متعلق بجوابه، وهو سألهم، وقد مرّ تفصيل إعرابها، وألقي فعل ماضٍ مبني للمجهول، وفيها متعلقان بألقي، وفوج نائب فاعل، وجملة سألهم لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، وهو فعل ماضٍ ومفعول به، وخزنتها فاعل، والهمزة للاستفهام التقريري التوبيخي، ولم حرف نفي وقلب وجزم، ويأتكم فعل مضارع مجزوم بلم، والكاف مفعول به، ونذير فاعل، وجملة الاستفهام مفعول به ثانٍ لسأل ﴿ قَالُوا بَلَىٰ قَدْ جَاءَنَا نَذِيرٌ ﴾ قالوا فعل وفاعل، وقد حرف تحقيق، وجاءنا فعل ماضٍ ومفعول به مقدّم، ونذير فاعل مؤخر، والجملة مستأنفة، جواب سؤال مقدر، كأنه قيل: فماذا قالوا بعد السؤال؟ فقال: قالوا بلى قد جاءنا نذير، وجملة قد جاءنا في محل نصب مقول القول ﴿ فَكَذَّبْنَا وَقُلْنَا مَا نَزَّلَ اللَّهُ مِن شَيْءٍ ﴾ الفاء حرف عطف، وكذبنا فعل وفاعل، وقلنا عطف على كذبنا، وما نافية، ونزل فعل ماضٍ، والله فاعل، ومن حرف جر زائد، وشيء مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه مفعول به، والجملة مقول القول ﴿ إِنَّ أَنْتُمْ إِلَّا فِي ضَلَالٍ كَبِيرٍ ﴾ إن نافية، وأنتم مبتدأ، وإلا أداة حصر، وفي ضلال خبر أنتم، وكبير نعت ﴿ وَقَالُوا لَوْ كُنَّا نَسْمَعُ أَوْ نَعْقِلُ مَا كُنَّا فِي أَصْحَابِ السَّعِيرِ ﴾ الواو عاطفة، وقالوا فعل ماضٍ وفاعل، ولو شرطية، وكان واسمها، وجملة نسمع خبرها، وأو حرف عطف، ونعقل عطف على نسمع، وما نافية، وكان واسمها، وفي أصحاب السعير خبرها، والجملة لا محل لها، وجملة الشرط وجوابه مقول القول ﴿ فَأَعْتَرَفُوا بِذُنُوبِهِمْ فَنَسَحْنَا لَأَصْحَابِ السَّعِيرِ ﴾ الفاء عاطفة، واعترفوا فعل وفاعل، وبذنبهم متعلقان باعترفوا، والفاء عاطفة، وسحفاً منصوب على المصدر، تقديره: سحقتهم الله سحفاً، فتاب المصدر

عن عامله في الدعاء، نحو: جدعاً له، وعقرأً، فلا يجوز إظهاره، وقيل: هو مفعول به لفعل محذوف، أي: ألزمهم الله سحقاً، وفي المختار: والسحق: البعد، يقال: سحقاً له، والسُحْقُ بضم السين مثله، وقد سحق الشيء بالضم سحقاً بوزن: بعد، فهو سحق، أي: بعيد، وأسحقه الله، أي: أبعد. وكان القياس إسحاقاً، فجاء بالمصدر على المحذوف، واللام في لأصحاب السعير للبيان، كما في: هيت لك.

### □ البلاغة:

(١) في قوله: ﴿وَلَقَدْ زَيَّنَّا السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِمَصَابِيحَ﴾ استعارة تصريحية، شبه الكواكب والنجوم بمصابيح، وحذف المشبه، وأبقى المشبه به على طريق الاستعارة التصريحية الأصلية؛ لأن الناس يزيتون مساجدهم ودورهم بإثقاب المصابيح، ولكنها مصابيح لا توازيها مصابيحهم إضاءة.

(٢) وفي قوله: ﴿تَكَادُ تَمَيَّزُ مِنَ الْغَيْظِ﴾ استعارة مكنية تبعية، شبه جهنم بالمغتظة عليهم لشدة غليانها بهم، وحذف المشبه به، وأبقى شيئاً من لوازمه؛ لأن المغتظة تتميز وتتصف غضباً، ويكاد ينفصل بعضها عن بعض لشدة اضطرابها، ويقولون: فلان يتميز غيظاً؛ إذا وصفوه بالإفراط في الغضب. وفي هذه الآية أيضاً فن حسن الإتيان، فقد جرى الشعراء على نهجها، فولعوا بإسناد أفعال من يعقل إلى ما لا يعقل، وقد أوردنا له أمثلة في الكهف، وفي الفرقان، فجدد بها عهداً.

﴿إِنَّ الَّذِينَ يَخْشَوْنَ رَبَّهُم بِالْغَيْبِ لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَأَجْرٌ كَبِيرٌ﴾ (١١) وَأَسْرُوا قَوْلَكُمْ أَوْ  
 أَجْهَرُوا بِهِ إِنَّكُمْ عَلَيْهِمْ بِذَاتِ الصُّدُورِ (١٢) أَلَا يَعْلَمُ مَنْ خَلَقَ وَهُوَ اللَّطِيفُ الْخَبِيرُ (١٣) هُوَ  
 الَّذِي جَعَلَ لَكُمْ الْأَرْضَ ذُلُولًا فَأَمْشُوا فِي مَنَاكِبِهَا وَكُلُوا مِنْ رِزْقِهِ وَإِلَيْهِ النُّشُورُ (١٥)  
 ءَأَمِنْتُمْ مَنْ فِي السَّمَاءِ أَنْ يَخْسِفَ بِكُمْ الْأَرْضَ فَإِذَا هِيَ تَمُورُ (١٦) أَمْ أَمِنْتُمْ مَنْ فِي السَّمَاءِ

أَنْ يُرْسِلَ عَلَيْكُمْ حَاصِبًا فَسَتَعْمُونَ كَيْفَ نَذِيرٍ ﴿١٧﴾

### ☆ اللفظة:

﴿ذُلُولًا﴾ فعول بمعنى مفعول، أي: مذللة مسخرة، منقادة لما تريدون منها.

﴿مَنَاكِبًا﴾ المناكب: جمع منكب، وهو مجتمع رأس الكتف والعضد، يقال: تشابهت منهم المناكب والرؤوس، أي: ليس فيهم مفصل، ويقال: هزّ منكبه لكذا، أي: فرح به، وفلان معي على حدّ منكب، أي: كلما رأي التوى، ولم يلتقني بوجهه، والمنكب أيضاً: ناحية كل شيء، وجانبه. يقال: سرنا في منكب من الأرض، أو الجبل، أي: في ناحية والمنكب من القوم عريفهم، أو عونهم، والمنكب من الأرض: الطريق، والموضع المرتدم، وفي القرآن الكريم: ﴿فَأَمْشُوا فِي مَنَاكِبِهَا﴾ أي: في مواضعها المرتفعة، فعلى هذا يكون الكلام حقيقة، وعلى الأول يكون فيه استعارة تصريحية، وإلى هذا جنح الزمخشري، فقال: المشي في مناكبها مثل لفرط التذليل ومجاوزته الغاية؛ لأن المنكبين، وملتقاهما من الغارب أرق شيء من البعير، وأنباه عن أن يطاءً الراكب بقدمه، ويعتمد عليه، فإذا جعلها من الذل بحيث يمشي في مناكبها لم يترك شيئاً منها إلا قد ذلّه. وقال الزجاج: معناه: سهّل لكم السلوك في جبالها، فإذا أمكنكم السلوك في جبالها، فهو أبلغ في التذليل. وقيل: جوانبها.

﴿تَمُورٌ﴾ تتحرك بكم، وفي المختار: مار، من باب: قال، تحرك، وجاء، وذهب، ومنه: ﴿يَوْمَ تَمُورُ السَّمَاءُ مَوْرًا﴾ قال الضحاك: تموج موجاً.

### ○ الإعراب:

﴿إِنَّ الَّذِينَ يَخْشَوْنَ رَبَّهُم بِالْغَيْبِ لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَأَجْرٌ كَبِيرٌ﴾ إن واسمها، وجملة يخشون صلة الذين، وربهم مفعول به، وبالغيب حال من الواو في يخشون،

والباء بمعنى في، ولهم خبر مقدم، ومغفرة مبتدأ مؤخر، وأجر عطف على مغفرة، وكبير نعت لأجر، والجملة الاسمية خبر إن ﴿وَأَسْرُوا قَوْلَكُمْ أَوِ اجْهَرُوا بِهِ إِنَّكُمْ عَلَيْكُمْ بِذَاتِ الصُّدُورِ﴾ الواو استئنافية، وأسروا فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، وقولكم مفعول به، وأو حرف عطف، واجهروا فعل أمر وفاعل، وبه متعلقان باجهروا، وإن واسمها، وعليم خبرها، وبذات الصدور متعلقان بعليم، وجملة إن وما في حيزها تعليل للأمر بتساوي السر والجهر بالنسبة إلى علمه تعالى ﴿أَلَا يَعْلَمُ مَنْ خَلَقَ وَهُوَ اللَّطِيفُ الْخَبِيرُ﴾ الهمزة للاستفهام، لا نافية، ويعلم فعل مضارع مرفوع، ومن اسم موصول في محل نصب مفعول به، والفاعل مستتر يعود على الله تعالى، والمعنى: أينتهي علمه بمن خلق، وهو الذي أحاط بمكونات الأمور وجلياتها؟ وأجاز الزمخشري، ورجحه الجمل في حاشيته نقلاً عن شيخه أبو البقاء وغيرهما: أن يكون من فاعل يعلم، والمفعول محذوف، كأنه قال: ألا يعلم الخالق سرّكم وجهركم، والاستفهام معناه الإنكار، وعبارة الزمخشري: ويجوز أن يكون من خلق منصوباً، بمعنى: ألا يعلم مخلوقه، وهذه حاله، وروي: أن المشركين كانوا يتكلمون فيما بينهم بأشياء، فيظهر الله رسوله عليها، فيقولون: أسروا قولكم لئلا يسمعه إله محمد، فنّب الله على جهلهم، فإن قلت: قدّرت في ألا يعلم مفعولاً على معنى: ألا يعلم ذلك المذكور، فما أضمر في القلب، وأظهر باللسان من خلق، فهلاً جعلته مثل قولهم: هو يعطي ويمنع، وهلاً كان المعنى: ألا يكون عالماً من هو خالق؛ لأن الخلق لا يصح إلا مع العلم، قلت: أبت ذلك الحال التي هي قوله، وهو اللطيف الخبير؛ لأنك لو قلت: ألا يكون عالماً من هو خالق، وهو اللطيف الخبير، لم يكن معنى صحيحاً؛ لأن ألا يعلم معتمد على الحال والشيء، ولا يوقت بنفسه، فلا يقال: ألا يعلم وهو عالم، ولكن ألا يعلم كذا، وهو عالم بكل شيء. وقد تعقب ابن المنير المالكي الزمخشري، وناقشه مناقشة قيمة قال فيها: هذه الآية ردّ على المعتزلة، وتصحيح للطريق التي يسلكها أهل السنة في الردّ عليهم؛ فإن أهل السنة يستدلون على أن العبد لا يخلق أفعاله بأنه

لا يعلمها، وهو استدلال بنفي اللازم الذي هو العلم على نفي الملزوم؛ الذي هو الخلق، وبهذه الملازمة دلت الآية، فإن الله تعالى أرشد إلى الاستدلال على ثبوت العلم له عز وجل بثبوت الخلق، وهو استدلال بوجود الملزوم على وجود اللازم، فهو نور واحد يقتبس منه ثبوت العلم للبارئ عز وجل، وإبطال خلق العبد لأفعاله، وإعراب الآية ينزل على هذا المعنى؛ فإن الوجه فيها أن يكون من فاعلاً مراداً به الخالق، ومفعول العلم محذوف، تقديره: ذلك، إشارة إلى السر والجهر، ومفعول خلق محذوف ضميره عائد إلى ذلك، والتقدير في الجميع: ألا يعلم السر والجهر من خلقهما، ومتى حذفنا غير هذا الوجه من الإعراب ألقانا إلى مضايق التكلف والتعسف، فمن المحتمل أن يكون من مفعولة واقعة على فاعل السر والجهر، والتقدير: ألا يعلم الله المسرّين والجاهرين، وليس مطابقاً للمفصل؛ فإنه لم يقع على ذوات الفاعلين، وإنما وقع على أفعالهم من السرّ والجهر، وعليه وقع الاستدلال، ويحتمل غير ذلك أبعد منه، والأول هو الأولى لفظاً ومعنى، والله الموفق.

والواو حالية، وهو مبتدأ، واللطف خبر أول، والخبر خبر ثان ﴿هُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ ذُلُولًا فَامْشُوا فِي مَنَاكِبِهَا وَكُلُوا مِن رِّزْقِهِ وَإِلَيْهِ النُّشُورُ﴾ هو مبتدأ، والذي خبر، وجملة جعل صلة، ولكم متعلقان بذلولاً، والأرض مفعول جعل الأول، وذلولاً مفعولها الثاني إذا كانت بمعنى صير، وإن كانت بمعنى خلق يعرب حالاً، والفاء الفصيحة، أي: إن عرفتم ذلك فامشوا، والأمر أمر إباحة، وفي مناكبها متعلقان بامشوا، وكلوا فعل أمر وفاعل، ومن رزقه متعلق بكلوا، وإليه خبر مقدم، والنشور مبتدأ مؤخر ﴿ءَأَمِنْتُمْ مَّن فِي السَّمَاءِ أَن يَخْسِفَ بِكُمُ الْأَرْضَ فَإِذَا هِيَ تَمُورُ﴾ الهمزة للاستفهام الإنكاري، وأمتتم فعل وفاعل، ومن مفعول به، وهي عبارة عن الله تعالى، وفي السماء متعلقان بمحذوف صلة الموصول، وأن يخسف المصدر المؤول في محل نصب بدل اشتمال من «من» وبكم متعلقان بيخسف، والأرض مفعول به، والفاء عاطفة، وإذا الفجائية، وقد تقدم

القول فيها، وهي مبتدأ، وجملة تمور خبر ﴿ أَمْ أَمِنْتُمْ مَن فِي السَّمَاءِ أَنْ يُرْسِلَ عَلَيْكُمْ حَاصِبًا فَسَتَعْمُونَ كَيْفَ نَذِيرٍ ﴾ أم عاطفة بمعنى بل، كأنه أضرب عن التهديد الأول لينتقل إلى تهديد آخر، وأمتتم فعل وفاعل، ومن مفعول به، وفي السماء صلة، وأن وما فيه حيّزها بدل اشتمال من «من» وحاصباً مفعول به، والفاء الفصيحة، والسين حرف استقبال، وتعلمون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون، وكيف اسم استفهام خبر مقدّم، ونذير مبتدأ مؤخر، وحذفت ياء المتكلم رسماً، والجملة المعلقة في محل نصب مفعول تعلمون.

﴿ وَلَقَدْ كَذَّبَ الَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ فَكَيْفَ كَانَ نَكِيرِ ﴿١٨﴾ أَوْلَمْ يَرَوْا إِلَى الطَّيْرِ فَوْقَهُمْ صَفَقَتِ وَيَقِضْنَ مَا يَمْسِكُهُنَّ إِلَّا الرَّحْمَنُ إِنَّهُم بِكُلِّ شَيْءٍ بَصِيرٌ ﴿١٩﴾ أَمَّنْ هَذَا الَّذِي هُوَ جُنْدٌ لَّكُمْ يَنْصُرُكُم مِّن دُونِ الرَّحْمَنِ إِنِ الْكَافِرُونَ إِلَّا فِي غُرُورٍ ﴿٢٠﴾ أَمَّنْ هَذَا الَّذِي يَرْزُقُكُمْ إِنْ أَمْسَكَ رِزْقَهُ بَل لَّجُوا فِي عُتُوٍّ وَنُفُورٍ ﴿٢١﴾ أَمَّنْ يَمْشِي مَكْبًا عَلٰى وَجْهِهِ أَهْدَىٰ أَمَّنْ يَمْشِي سَوِيًّا عَلٰى صِرَاطٍ مُّسْتَقِيمٍ ﴿٢٢﴾ ﴾

### ☆ اللفظة:

﴿ الطَّيْرِ ﴾ في المصباح: جمع الطائر: طير، مثل صاحب وصحب، وراكب وركب، وجمع الطير: طيور، وأطيّار، وقال أبو عبيدة، وقطرب: ويقع الطير على الواحد والجمع، وقال ابن الأنباري: الطير جماعة، وتأنبها أكثر من تذكيرها، ولا يقال للواحد: طير، بل: طائر، وقلّمَا يقال للأنثى: طائرة. وفي القاموس واللسان وغيرهما ما خلاصته: الطير مصدر، وجمع طائر، وقد يقع على الواحد، والاسم من التطير، ومنه قولهم: لا طير إلا طير الله، وطير الله لا طيرك، كما يقال: صباح الله لا صباحك، ويقال أيضاً: كأنّ على رؤوسهم الطير، أي: هم ساكنون هيبة، وأصله: أن الغراب يقع على رأس البعير، فيلقط منه القراد، فلا

يتحرك البعير لئلا ينفر عنه الغراب، وازجر أحناء طيرك، أي: جوانب خفتك، وطيشك.

﴿صَفَّتِ﴾ باسطات أجنحتهنّ في الجو عند طيرانها.

﴿وَيَقِضْنَ﴾ ويضممنها إذا ضربن بها جنوبهنّ، وسيأتي المزيد في باب: البلاغة.

﴿لَجُؤًا﴾ تَمَادُوا.

﴿مُكِبًّا﴾ اسم فاعل من أكب اللّازم المطاوع لكبه، يقال: كبّه الله على وجهه في النار، فأكبّ، أي: سقط، وهذا على خلاف القاعدة في أن الهمزة إذا دخلت على اللّازم تصيرّه متعدياً، وهنا قد دخلت على اللّازم فصيرته لازماً، هذا ما ذكره اللغويون، وأنكره الزمخشري، قال: «يجعلون أكبّ مطاوع كبّه، يقال: كبّته فأكبّ من الغرائب والشواذ، ونحوه: قشعت الريح السحاب فأقشع، وما هو كذلك، ولا شيء من بناء أفعل مطاوعاً ولا يتقن هذا إلا حملة كتاب سيبويه، وإنما أكبّ من باب: أنغض، وأأم، ومعناه: دخل في الكب، وصار ذا كب، وكذلك أقشع السحاب: دخل في القشع، ومطاوع كب، وقشع: انكبّ، وانقشع. وفي الصحاح ما يؤيد قول الزمخشري، قال: أنغض القوم: هلكت أموالهم، وأنفصوا أيضاً، مثل: أرملوا: فني زادهم. وفيه أيضاً: أأم الرجل: إذا صنع ما يدعوه الناس عليه لئيماً.

وقال أبو حيان: ومكبّاً حال من أكبّ، وهو لا يتعدى، وكبّ: متعد، قال تعالى: ﴿فَكَبَّتْ وَجُوهُهُمْ فِي النَّارِ﴾ والهمزة فيه للدخول في الشيء، أو للضرورة، ومطاوع كب: انكب، تقول: كبّته، فانكب.

وفي القاموس: كبه: قلبه، وصرعه، كأكبّه، وككببه، فأكبّ، وهو لازم ومتعدّ.

وعبارة الأساس: أكبّ لوجهه، وعلى وجهه، فانكبّ: ﴿أَفَن يَمْشِي مُكِبًّا﴾

عَلَىٰ وَجْهِهِ ﴿١٨﴾ وكببته، وهو مكبوب، ومكبوت، وكببته في الهوة، وكببته، وكذلك: إذا رمى به من رأس جبل، أو حائط، والفارس يكبّ الوحوش، وهم يكبّون العشار، قال:

يَكْبُونُ الْعِشَارَ لَمَنْ أَتَاهُمْ إِذَا لَمْ تُسَكَّتِ الْمِئَةُ الْوَلِيدَا

ورجل أكبّ: لا يزال يعثر، قال عديّ:

إِنْ يُصِيبُنِي بَعْضُ الْهَنَاتِ فَلَا وَابٍ ضَعِيفٌ وَلَا أَكْبُ عَثُورٌ

ومن المجاز: أكبّ على عمله، وهو مكبّ عليه: لازم له لا يفارقه، قال

ليبيد:

جُنُوحَ الْهَالِكِيِّ عَلَى يَدَيْهِ مُكَبًّا يَجْتَلِي نُقَبَ النَّصَالِ

وأكبّ فلان على فلان يطلبه.

### ○ الإعراب:

﴿وَلَقَدْ كَذَّبَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ فَكَيْفَ كَانَ نَكِيرِ﴾ الواو استئنافية، واللام موطئة للقسم، وقد حرف تحقيق، وكذب فعل ماضٍ، والذين فاعل، ومن قبلهم متعلقان بمحذوف صلة الموصول، والفاء حرف عطف، وكيف اسم استفهام في محل نصب خبر كان مقدّم، وكان فعل ماضٍ ناقص، ونكير اسمها، وحذفت الياء اتباعاً لرسم المصحف، أي: إنكارٍ عليهم ﴿أَوْلَتْ يَرَوْا إِلَى الطَّيْرِ فَوْقَهُمْ صَفَقَتْ وَيَقْبِضْنَ﴾ الهمزة للاستفهام الإنكاري، والواو عاطفة على مقدر، أي: أغفلوا، ولم حرف نفي وقلب وجزم، ويروا فعل مضارع مجزوم بلم، والواو فاعل، وإلى الطير متعلقان بيروا، وفوقهم ظرف متعلق بصافقات، وصافقات حال، ويقبضن: الواو عاطفة، ويقبضن فعل مضارع مبني على السكون لاتصاله بنون النسوة، ونون النسوة فاعل، وسيأتي سرُّ عطف المضارع على الاسم المشتق في باب: البلاغة، ومفعول يقبض محذوف، أي: أجنحتهن ﴿مَا يُمَسِّكُهُنَّ إِلَّا الرِّحْنُ إِنَّهُ يُكَلِّمُ شَيْءٌ بِصِيرٍ﴾ الجملة مسأفة، أو في محل نصب على الحال من فاعل يقبضن، وأعربها

أبو البقاء بدلاً من الضمير في يقبضن، ولم أر لهذا الإعراب مساعاً، وما نافية، ويمسكهن فعل مضارع مرفوع، والهاء مفعول به، وإلا أداة حصر، والرحمن فاعل، وإن واسمها، وبكل شيء متعلقان بيبصير، وبصير خبر إن، والجملة تعليل للقدره التي تدخل كل شيء في نطاق علمها ﴿أَمَّنْ هَذَا الَّذِي هُوَ جُنْدٌ لَكُمْ يَنْصَرُّكُمْ مِنْ دُونِ الرَّحْمَنِ﴾ أم حرف عطف بمعنى بل، فهي منقطعة، ومن اسم استفهام مبتدأ، وهذا اسم إشارة خبر، والذي بدل من هذا، أو صفة لاسم الإشارة، وهو مبتدأ، وجند خبر، ولكم نعت، والجملة الاسمية لا محل لها؛ لأنها صلة، وجملة ينصركم نعت ثانٍ، أو حال، ومن دون الرحمن متعلقان بمحذوف حال من فاعل ينصركم ﴿إِنَّ الْكُفْرَانَ إِلَّا فِي غُرُورٍ﴾ إن نافية، والكافرون مبتدأ، وإلا أداة حصر، وفي غرور خبر المبتدأ، والجملة معترضة لا محل لها ﴿أَمَّنْ هَذَا الَّذِي يَرْزُقُكُمْ إِنْ أَمْسَكَ رِزْقَهُ﴾ عطف على ما تقدم، وإن شرطية، وأمسك فعل ماضٍ في محل جزم فعل الشرط، والجواب محذوف، دلّ عليه ما تقدم، ورزقه مفعول به ﴿بَلْ لَجُؤًا فِي عُتُوِّ وَتُفُورٍ﴾ بل حرف إضراب وعطف على عتو ﴿أَفَمَنْ يَمْشِي مُكِبًّا عَلَى وَجْهِهِ أَهْدَى أَمَّنْ يَمْشِي سَوِيًّا عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ﴾ الهمزة للاستفهام التوبيخي، والفاء عاطفة على محذوف مقدّر، ومن اسم موصول مبتدأ، وجملة يمشي صلة، ومكباً حال من فاعل يمشي، وعلى وجهه متعلق بمكباً، وأهدى خبر، وأم حرف عطف معادل لهمزة الاستفهام، ومن عطف على من الأولى، وجملة يمشي صلة، وسوياً حال، وعلى صراط مستقيم متعلقان بيمشي.

□ البلاغة:

(١) في قوله: ﴿أَوْلَعَبُوا إِلَى الطَّيْرِ فَوْقَهُمْ صَفَقَتٍ وَيَقْبِضْنَ﴾ عطف الفعل على الاسم، والسياق يقتضي أن يقول: قابضات، وذلك لسرّ لطيف، فإن أصل الطيران هو رصف الأجنحة؛ لأن الطيران في الهواء كالسباحة في الماء، والأصل في السباحة: مدّ الأطراف، وبسطها، وأما القبض فطاريء على البسط للاستظهار به على التحرك، فجيء بما هو طاريء غير أصل بلفظ

الفعل على معنى: أنهن صافات، ويكون منهن القبض تارة بعد تارة، كما يكون من السابح، وخلاصة القول: أن الغالب هو البسط، فكأنه هو الثابت، فعبر عنه بالاسم، والقبض متجدد، فعبر عنه بالفعل.

(٢) وفي قوله: ﴿ أَفَن يَمْشِي مُكِبًّا عَلَى وَجْهِهِ أَهْدَىٰ أَمَّن يَمْشِي سَوِيًّا عَلَىٰ صِرَاطٍ مُّسْتَقِيمٍ ﴾ استعارة تمثيلية، وهو مثل للمؤمن والكافر، فالكافر أعمى لا يهتدي إلى الطريق، بل يمشي متعسفًا، فلا يزال يتعثر، وينكب على وجهه، والمؤمن صحيح البصر، يمشي في طريق واضحة مستقيمة، سالمًا من العثر والخرور على وجهه. وهكذا تتجلى طريقة القرآن في التجسيد.

﴿ قُلْ هُوَ الَّذِي أَنْشَأَكُمْ وَجَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَرَ وَالْأَفْئِدَةَ قَلِيلًا مَّا تَشْكُرُونَ ﴾ (٢٣) قُلْ هُوَ الَّذِي ذَرَأَكُمْ فِي الْأَرْضِ وَإِلَيْهِ تُحْشَرُونَ ﴿٢٤﴾ وَيَقُولُونَ مَتَىٰ هَذَا الْوَعْدُ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿٢٥﴾ قُلْ إِنَّمَا الْعِلْمُ عِنْدَ اللَّهِ وَإِنَّمَا أَنَا نَذِيرٌ مُّبِينٌ ﴿٢٦﴾ فَلَمَّا رَأَوْهُ زُلْفَةً سَيِّئَتْ وُجُوهُ الَّذِينَ كَفَرُوا وَقِيلَ هَذَا الَّذِي كُنْتُمْ بِهِ تَدْعَوْنَ ﴿٢٧﴾ قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَهْلَكَنِيَ اللَّهُ وَمَن مَّعِيَ أَوْ رَحِمَنَا فَمَن يُجِيرُ الْكَافِرِينَ مِّنْ عَذَابِ أَلِيمٍ ﴿٢٨﴾ قُلْ هُوَ الرَّحْمَنُ أَمَنَّا بِهِ وَعَلَيْهِ تَوَكَّلْنَا فَسَتَعْلَمُونَ مَن هُوَ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ ﴿٢٩﴾ قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَصْبَحَ مَاؤُكُمْ غَوْرًا فَمَن يَأْتِيكُم بِمَاءٍ مَّعِينٍ ﴿٣٠﴾

☆ اللفظة:

﴿ زُلْفَةً ﴾: الزلفة: القرب.

○ الإعراب:

﴿ قُلْ هُوَ الَّذِي أَنْشَأَكُمْ وَجَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَرَ وَالْأَفْئِدَةَ قَلِيلًا مَّا تَشْكُرُونَ ﴾ هو مبتدأ، والذي خبر، وجملة أنشأكم صلة، والجملة الإسمية مقول القول،

وجعل عطف على أنشأكم، ولكم متعلقان بجعل، أو في محل نصب مفعول به لجعلنا، وقد تقدم الفرق بين الجعل بمعنى الخلق والجعل بمعنى التصيير، والسمع مفعول به، والأبصار عطف على السمع، والأفئدة عطف أيضاً، وقليلاً صفة مصدر مقدم، وما زائدة لتأكيد التقليل، وتشكرون فعل مضارع مرفوع، ويجوز إعراب قليلاً ظرف متعلق بتشكرون، والجملة في محل نصب حال مقدرة ﴿قُلْ هُوَ الَّذِي ذَرَأَكُمْ فِي الْأَرْضِ وَإِلَيْهِ تُحْشَرُونَ﴾ هو مبتدأ، والذي خبره، وجملة ذرأكم صلة، والجملة مقول القول، وفي الأرض متعلقان بذرأكم، وإليه متعلقان بتحشرون، وتحشرون فعل مضارع مرفوع، والواو نائب فاعل ﴿وَيَقُولُونَ مَتَى هَذَا الْوَعْدُ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ﴾ الواو عاطفة، ويقولون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون، والواو فاعل، ومتى اسم استفهام في محل نصب ظرف زمان، والظرف متعلق بمحذوف في محل رفع خبر مقدم، وهذا مبتدأ مؤخر، والوعد بدل، وإن شرطية، وكنتم فعل ماضٍ ناقص في محل جزم فعل الشرط، وكان واسمها، وصادقين خبرها، وجواب الشرط محذوف، أي: إن كنتم صادقين فيما تخبرون به من أمر القيامة والحشر؛ فبيئوا وقته على وجه التحديد ﴿قُلْ إِنَّمَا أَلْهَمْتُ اللَّهَ وَإِنَّمَا أَنَا نَذِيرٌ مُّبِينٌ﴾ إنما كافة ومكفوفة، والعلم مبتدأ، وعند الله ظرف متعلق بمحذوف خبر المبتدأ، وإنما عطف على إنما الأولى، وأنا مبتدأ، ونذير خبر، ومبين نعت، والجملتان مقول القول ﴿فَلَمَّا رَأَوْهُ زُلْفَةً سَيِّئَتْ وُجُوهُ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ الفاء الفصيحة؛ لأنها أعربت عن جملتين مقدرتين، كأنه قيل: وقد أتاهم ما وعدوا به فأروه، فلما رأوه، ولما حينية، أو رابطة متضمنة معنى الشرط، ورأوه فعل ماضٍ وفاعل ومفعول به، وزلقة حال من مفعول رأوه، وهو اسم مصدر لأزلف، وهو بمعنى اسم الفاعل، وأجاز الزمخشري إعرابها ظرفاً، أي: مكاناً ذا زلقة، وجملة سيئت لا محل لها لأنها جواب لما، ووجوه نائب فاعل، والذين مضاف إليه، وجملة كفروا صلة ﴿وَقِيلَ هَذَا الَّذِي كُنْتُمْ بِهٖ تُدْعَوْنَ﴾ الواو عاطفة، وقيل: فعل ماضٍ مبني للمجهول، ونائب الفاعل مستتر، أي: قال الخزنة لهم، وهذا مبتدأ، والذي اسم

موصول في محل رفع صفة للخبر المحذوف، أي: هذا العذاب الذي،  
وجملة كنتم صلة، وكان واسمها، وبه متعلقان بتدعون، وجملة تدعون خبر  
كنتم ﴿ قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَهْلَكْنِي اللَّهُ وَمَنْ مَعِيَ أَوْ رَحِمَنَا ﴾ رأيتم الهمزة للاستفهام  
الإنكاري، ورأيتم بمعنى أخبروني فعل وفاعل، وإن شرطية، وأهلكني الله  
فعل ماضٍ ومفعول به وفاعل، والجملة الشرطية التالية سدت مسدّ مفعولي  
أرأيتم، وقد تقدمت لهذا الإعراب نظائر، وإن شرطية، وأهلكني فعل ماضٍ  
في محل جزم فعل الشرط، والنون للوقاية، والياء مفعول به، والله فاعل،  
وجواب الشرط محذوف تقديره: فلا فائدة لكم، ولا نفع يعود عليكم،  
والواو حرف عطف، ومن عطف على الياء، ومعني ظرف متعلق بمحذوف  
صلة من، وأو حرف عطف، ورحمنا فعل ماضٍ، وفاعل مستتر، ومفعول به  
﴿ فَمَنْ يُجِيرُ الْكَافِرِينَ مِنْ عَذَابِ أَلِيمٍ ﴾ الفاء تعليلية، ومن اسم استفهام معناه:  
النفى، أي: لا أحد، في محل رفع فاعل، وجملة يجير خبر، والكافرين  
مفعول، ومن عذاب أليم متعلقان بيجير ﴿ قُلْ هُوَ الرَّحْمَنُ أَمَّنَّا بِهِ وَعَلَيْهِ تَوَكَّلْنَا ﴾  
هو مبتدأ، والرحمن خبر، وجملة آمنّا به خبر ثانٍ، وبه متعلقان بآمنّا، وعليه  
متعلقان بتوكلنا، والجملة عطف على آمنّا به ﴿ فَسَتَعْلَمُونَ مَنْ هُوَ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ ﴾  
الفاء الفصيحة، والسين حرف استقبال، وتعلمون فعل وفاعل، ومن اسم  
استفهام في محل رفع مبتدأ، وهو ضمير فصل، وفي ضلال مبين خبر من،  
والجملة الاستفهامية سادة مسدّ مفعولي تعلمون المعلقة بالاستفهام ﴿ قُلْ  
أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَصْبَحَ مَاؤُكُمْ غَوْرًا فَمَنْ يَأْتِيكُمْ بِمَاءٍ مَعِينٍ ﴾ رأيتم تقدم قريباً إعرابها، فجدّد  
به عهداً، والجملة الشرطية سدّ مسدّ مفعولها، وماؤكم اسم أصبح، وغوراً  
خبر، أي: غائراً ذاهباً في مسارب الأرض، لا تناله الدلاء والأرشيّة، والفاء  
رابطة، واسم استفهام مبتدأ، وجملة يأتيتكم خبر، والجملة في محل جزم  
جواب الشرط، وبماء متعلقان بيأتيتكم، ومعين صفة لماء، أي: ظاهر  
تتراءه العيون، وأصله: معيون، بوزن مفعول، كميع، أصله: مبيوع،  
فنقلت ضمة الياء إلى العين قبلها، فالتقى ساكنان: الياء، والواو، فحذفت  
الواو، ثم كسرت العين لتصح الياء، وقيل: هو من معن الماء، أي: كثر،

فهو على هذا الاعتبار فعيل لا مفعول، والميم أصلية، أما على الأول فالميم زائدة؛ لأن الفعل عين.

### □ البلاغة:

في قوله: ﴿ءَامَنَّا بِهِ وَعَلَيْهِ تَوَكَّلْنَا﴾ التقديم والتأخير، فقد قدّم المفعول في قوله: ﴿وَعَلَيْهِ تَوَكَّلْنَا﴾ وأخّره في قوله: ﴿ءَامَنَّا بِهِ﴾ وقال الزمخشري بصدده: فإن قلت: لِمَ أخّر مفعول آمنا، وقدّم مفعول توكلنا؟ قلت: لوقوع آمنا تعريضاً بالكافرين حين ورد عقيب ذكرهم، كأنه قيل: آمنا، ولم نكفر كما كفرتم، ثم قال: ﴿وَعَلَيْهِ تَوَكَّلْنَا﴾ خصوصاً لم نتوكل على ما أنتم متوكلون عليه من رجالكم، وأموالكم.

\* \* \*

## سُورَةُ الْقَلَمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ ت وَالْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُونَ ﴿١﴾ مَا أَنْتَ بِنِعْمَةِ رَبِّكَ بِمَجْنُونٍ ﴿٢﴾ وَإِنَّ لَكَ لَأَجْرًا غَيْرَ  
مَمْنُونٍ ﴿٣﴾ وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ ﴿٤﴾ فَسَبِّحْهُ وَيُبْسِرُونَ ﴿٥﴾ بِأَيِّكُمْ  
الْمَفْتُونُ ﴿٦﴾ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ ضَلَّ عَنْ سَبِيلِهِ وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ ﴿٧﴾ فَلَا  
تُطِعِ الْمُكَذِّبِينَ ﴿٨﴾ وَذُو لُؤْلُؤٍ مِّنْ يَدَيْهِ تُوتُونَ ﴿٩﴾ ﴾

○ الإعراب:

﴿ ت وَالْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُونَ ﴾ ن تقدم القول في إعراب فواتح السور، ونضيف ما قاله الزمخشري في الرد على المتعسفين، قال: هذا الحرف من حروف المعجم، وأما قولهم: هو الدواة، فما أدري أهو وضع لغوي أم شرعي، ولا يخلو إذا كان اسماً للدواة من أن يكون جنساً، أو علماً، فإن كان جنساً فأين الإعراب والتنوين؟ وإن كان علماً فأين الإعراب؟ وأيُّهما كان فلا بدّ له من موقع في تأليف الكلام، فإن قلت: هو مقسم به وجب إن كان جنساً أن تجرّه وتنوّته، ويكون القسم بدواة منكراً مجهولة، كأنه قيل: ودواة

والقلم، وإن كان علماً أن تصرفه وتجزّه، أو لا تصرفه، وتفتحه للعلمية والتأنيث، وكذلك التفسير بالحوت إما ان يراد نون من النينان، أو يجعل علماً للبهמות الذي يزعمون، والتفسير باللوح من نور أو ذهب، والنهر في الجنة. نحو ذلك.

وأكد أبو حيان أنه لا يصحّ شيء من ذلك. والواو حرف قسم وجر، والقلم مقسم به، والجار والمجرور متعلقان بفعل محذوف، تقديره: أقسم، وأقسم تعالى بالقلم تعظيماً لأمره، وتنويهاً بشأنه، ولما فيه من الفوائد والمنافع؛ التي لا يحيط بها الوصف، أي: فالمراد به جنس القلم الشامل للأقلام التي يكتب بها، قال تعالى: ﴿وَرُبُّكَ الْأَكْرَمُ﴾ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ﴿وبأنه ينتفع به كما ينتفع بالمنطق، ولهذا قيل: القلم أحد اللسانين. والواو حرف عطف، وما موصولة، أو مصدرية، وعلى كل حال هي معطوفة على القلم، فأقسم أولاً بالقلم، ثم بسطر الملائكة، أو بمسطورهم، فالمقسم به شيئان على ثلاثة أشياء: نفي الجنون عنه، وثبوت الأجر له، وكونه على الملة الحنيفية السمحاء ﴿مَا أَنْتَ بِنِعْمَةِ رَبِّكَ بِمَجْنُونٍ﴾ جملة لا محل لها من الإعراب؛ لأنها جواب القسم، وما نافية حجازية، وبنعمة ربك متعلقان بمعنى النفي المدلول عليه بما، والباء للسبب، والباء حرف جر زائد، ومجنون مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر ما، والمعنى انتفى عنك الجنون بسبب إنعام ربك عليك بالنبوة وغيرها، وسيأتي مزيد بيان لتعلق الجار والمجرور، والظرف بمعنى النفي في باب الفوائد ﴿وَإِنَّ لَكَ لَأَجْرًا غَيْرَ مَمْنُونٍ﴾ الواو حرف عطف، والجملة وما بعدها عطف على جملة جواب القسم، فهما من جملة المقسم عليه كما تقدم آنفاً، وإن حرف مشبه بالفعل، ولك خبرها المقدم، واللام المزحلقة، وأجرأ اسمها، وغير ممنون نعت، أي: غير مقطوع ﴿وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ﴾ إن واسمها، واللام المزحلقة، وعلى خلق خبر، وعظيم نعت ﴿فَسَبِّحْهُ وَبِحَمْدِهِ﴾ الفاء استئنافية، والسين حرف استقبال، وتبصر فعل مضارع مرفوع، وفاعله مستتر تقديره: أنت، ويصرون عطف على سبصر ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا﴾ اختلف المعربون فيها

اختلافاً شديداً، ونورد أرجح الأقوال، وهي أربعة:

١- أن الباء مزيدة في المبتدأ، والتقدير: أيكم المفتون، فزيدت الباء كزيادتها في نحو: بحسبك زيد.

٢- أن الباء بمعنى في، فهي ظرفية كقولك: زيد بالبصرة، أي: فيها، والمعنى: في أي فرقة وطائفة منكم المفتون.

٣- أنه على حذف مضاف، أي: بأيكم فتن المفتون، فحذف المضاف، وأقيم المضاف إليه مقامه، وتكون الباء سببية.

٤- أن المفتون مصدر جاء على مفعول كالمعقول والميسور، والتقدير: بأيكم الفتون، والجملة على كل حال في محل نصب معمولة لما قبلها؛ لأنه معلق بأداة الاستفهام، وسيأتي مزيد بحث في هذا الصدد في باب الفوائد ﴿إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ ضَلَّ عَنْ سَبِيلِهِ وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ﴾ الجملة لا محل لها؛ لأنها تعليل لما تقدم؛ لأن ما قبلها أنبأ بظهور جنونهم بحيث لا يخفى على أحد، وإن واسمها، وهو مبتدأ، وأعلم خبر، والجملة خبر إن، ولك أن تعرب هو ضمير فصل، وأعلم خبر، وبمن متعلقان بأعلم، وجملة ضل صلة، وعن سبيله متعلقان بضل، وهو مبتدأ، وأعلم خبر، وبالْمُهْتَدِينَ متعلقان بأعلم.

□ البلاغة:

في قوله: ﴿تَّوَالَّفُوا وَآمَنُوا وَمَا يَسْطُرُونَ﴾ إلى قوله: ﴿عَيْرَ مَمْنُونٍ﴾: فن المناسبة اللفظية، وهي: عبارة عن الإتيان بلفظات مترنات مقفات.

\* الفوائد:

١- منع جمهور النحاة تعليق الجار والمجرور والظرف بأحرف المعاني، وأجازه بعضهم، وفصل بعضهم، فقال: إن كان نائباً عن فعل حذف جاز ذلك على سبيل النيابة لا الأصالة، وإلا فلا، قال ابن هشام في «المغني»: ومن ذلك قوله تعالى: ﴿مَا أَنْتَ بِنِعْمَةِ رَبِّكَ بِمَجْنُونٍ﴾ الباء متعلقة

بالنفي، إذ لو علقت بمجنون لأفاد نفي جنون خاص، وهو الذي يكون من نعمة الله، وليس في الوجود جنون هو نعمة. هذا ما ذكره ابن الحاجب وغيره، وهو كلام بديع، إلا أن جمهور النحويين لا يوافقون على صحة التعلق بالحرف، فينبغي أن يقدر على قولهم أن التعلق بفعل دلّ عليه النافي، أي: انتفى ذلك بنعمة ربك، وقد ذكرت في شرحي لقصيدة كعب بن زهير عند الكلام على قوله:

وما سعادُ غداةِ البينِ إذ رَحَلُوا      إلا أَعْنُ غَضِيضُ الظَّرْفِ مَكْحُولُ

أن المختار: تعلق الظرف بمعنى التشبيه الذي تضمنه البيت، وذلك على أن الأصل: وما كسعاد إلا ظبي أغن، على التشبيه المعكوس للمبالغة؛ لثلا يكون الظرف متقدماً في التقدير على اللفظ الحامل لمعنى التشبيه، وإذا جاز لحرف التشبيه أن يعمل في الحال في نحو قوله:

كَأَنَّ قُلُوبَ الطَّيْرِ رَطْبًا وَيَابَسًا      لَدَى وَكْرهَا العُنَابُ والحَشْفُ البَالِي

مع أن الحال شبيهة بالمفعول به، فعمله في الظرف أجدر.

أما الزمخشري فقد سلك مسلكاً غريباً في تعليق بنعمة، قال: فإن قلت: يمت تعلق الباء في بنعمة ربك، وما محله؟ قلت: يتعلق بمجنون منفيًا، كما يتعلق بعاقل مثبتاً في قولك: أنت بنعمة الله عاقل مستويًا في ذلك الإثبات والنفي، استواءهما في قولك: ضرب زيد عمراً، وما ضرب زيد عمراً، تعمل الفعل مثبتاً ومنفيًا إعمالاً واحداً، كأنه قال: ما أنت بمجنون منعماً عليك بذلك، ولم تمنع الباء أن يعمل مجنون فيما قبله؛ لأنها زائدة لتأكيد النفي. وقد تبع الزمخشري معظم المفسرين، قال النسفي: الباء تتعلق بمحذوف، ومحله النصب على الحال، والعامل فيها: مجنون.

وتعقب أبو حيان الزمخشري فيما ذهب إليه، فقال: وما ذهب إليه الزمخشري من: أن بنعمة ربك متعلق بمجنون، وأنه في موضع الحال يحتاج إلى تأمل، وذلك أنه إذا تسلط النفي على محكوم به، وذلك له معمول، ففي ذلك طريقان: أحدهما: أن النفي يتسلط على ذلك المعمول

فقط، والآخر: أن يتسلط النفي على المحكوم به، فينتفي معموله لانتفائه بيان ذلك. تقول: ما زيد قائم مسرعاً، فيتبادر إلى الذهن أنه منتفٍ إسرعه دون قيامه، فيكون قد قام غير مسرع، والوجه الآخر: أنه انتفى قيامه فانتفى إسرعه، أي: لا قيام، فلا إسرع، وهذا الذي قررناه لا يتأتى معه قول الزمخشري بوجه، بل يؤدي إلى ما لا يجوز أن ينطق به في حق المعصوم ﷺ.

٢- ذكر صاحب «المغني» أن الباء في: ﴿بِأَيِّكُمْ الْمَفْتُونُ﴾ زائدة، قال في مواضع الباء الزائدة: الثالث: المبتدأ، وذلك في قولهم: بحسبك درهم، وخرجت فإذا بزید، وكيف بك إذا كان كذا وكذا، ومنه عند سيبويه: ﴿بِأَيِّكُمْ الْمَفْتُونُ﴾، وقال أبو الحسن: بأيكم متعلق باستقرار محذوف، يخبر به عن المفتون، ثم اختلف، فقيل: المفتون مصدر بمعنى الفتنة، وقيل: الباء ظرفية، أي: في أي طائفة منكم المفتون.

هذا، وقد قال أبو حيان: لا ينبغي حمله عليه لقلته. فالمعروف أن الباء لا تزداد في المبتدأ إلا إذا كان لفظ «حسب» قياساً، وقال ابن يعيش: أما زيادتها في المبتدأ ففي موضع واحد، وهو: بحسبك. وذكر الكافيحي: إن زيادتها في بحسبك زيادة في الخبر، وجعل درهم مبتدأ مؤخراً، وبحسبك هو الخبر؛ لأنه هو محط الفائدة، والمعنى: درهم واحد كافيك. قال تلميذه السيوطي: وهو من الحسن بمكان، ولا أعلم في اختياراته في العربية أحسن منه. والمسوغ حينئذ هو: تقدم الخبر، وهو جار ومجرور.

﴿وَلَا تُطْعَ كُلُّ حَلَّافٍ مَّهِينٍ ﴿١١﴾ هَمَّازٍ مَشَامٍ بِنَمِيمٍ ﴿١١﴾ مَنَاجٍ لِلنَّخِيرِ مُعْتَدٍ  
أَنِيمٍ ﴿١٢﴾ عَتَلٍ بَعْدَ ذَلِكَ زَنِيمٍ ﴿١٢﴾ أَنْ كَانَ ذَا مَالٍ وَبَنِينَ ﴿١٤﴾ إِذَا تُتْلَىٰ عَلَيْهِ آيَاتُنَا  
قَالَكَ اسْتَطِيرَ الْأَوْلِينَ ﴿١٥﴾ سَسِمْهُ عَلَى الْخُرُطُومِ ﴿١٦﴾﴾

### ☆ اللفظة:

﴿تُدْهِنُ﴾ أصل الإدهان: اللين، والمصانعة، والمقاربة في الكلام،

وجعله الزمخشري في «أساس البلاغة» من المجاز، قال: ومن المجاز: أدهن في الأمر، وداهن: صانع، ولاين.

﴿هَمَّازٍ﴾ عياب، أي: مغتاب، وقيل: الهَمَّاز: الذي يهمز الناس بيده، ويضربهم، واللمَّاز باللسان، وفي المختار: اللمز: العيب، وأصله: الإشارة بالعين ونحوها، وبابه: ضرب، ونصر، وقرىء بهما في قوله تعالى: ﴿وَمِنْهُمْ مَنْ يَلْمِزُكَ فِي الصَّدَقَاتِ﴾ ورجل لَمَّاز، ولمزة، بوزن: همزة، أي: عياب. وفيه أيضاً: الهمز كاللمز وزناً ومعنى، وبابه: ضرب، والهامز، والهَمَّاز: العيَّاب، والهمزة مثله، يقال: رجل همزة، وامرأة همزة أيضاً، وهمزات الشيطان: خطراته التي يخطر بها بقلب الإنسان، والمهماز: حديدة تكون في مؤخر خفِّ الراتض.

﴿مَسَاءً﴾ صيغة مبالغة، أي: ساع بالكلام بين الناس على وجه الإفساد بينهم.

﴿بَنِيمٍ﴾ النميم، قيل: هو مصدر كالنميمة، وقيل: هو اسم جنس لها كتمرة وتمر، وهو: نقل الكلام الذي يسوء سامعه، ويحرش بين الناس لتأريث نار البغضاء في الصدور، وفي المصباح: نم الرجل الحديث نمًّا، من بابي: قتل، وضرب: سعى به ليوقع فتنة، أو وحشة، فالرجل نمّ، تسميته بالمصدر، ونمّام مبالغة، والاسم: النميمة، والنميم أيضاً. وقال الزمخشري: والنميم، والنميمة: السعاية، وأنشدني بعض العرب:

تَشَبَّيْتُ تَشَبُّبَ النَّمِيمَةِ      تَمْشِي بِهَا زَهْرًا إِلَى تَمِيمِهِ

والبيت الذي استشهد به الزمخشري لأعرابي يخاطب النار، والتشَبَّب: التوقد، والنميمة: تزوير الكلام وتزويقه للإفساد بين الناس، وثوب منمم، ومنمم، أي: منقش، محسن، وزهرا: اسم امرأة اشتهرت بالنميمة، وتميمة: قبيلة معروفة، نزل النار منزلة العاقل، فأمرها، وقال: اشتعلي كاشتعال النميمة حال كونها تمشي بها هذه المرأة إلى بني تميم، وكانت

كثيرة الإفساد بين العرب، حتى ضُربَ بها المثل، وبين نَمِيمة وتميمة الجناس اللاحق.

﴿مَتَاعٌ لِلْخَيْرِ﴾ أي: بخيل بالمال، والخير هنا يراد به: عموم ما يطلق عليه.

﴿عُتْلٍ﴾ غليظ، جاف، قيل: في الطبع، وقيل: في الجسم، وقال أبو عبيدة: هو الفاحش اللئيم، وقيل: الغليظ الجافي، ويقال: عتلته، وعتنته.

﴿زَنِيمٍ﴾ دعي، قال حسان بن ثابت:

وَأَنْتَ زَنِيمٌ نَيْطٌ فِي آلِ هَاشِمٍ كَمَا نَيْطُ خَلْفِ الرَّاَكِبِ الْقَدْحُ الْفَرْدُ

يخاطب حسان بهذا البيت الوليد بن المغيرة، فيقول: إنه زعيم، أي: معلق في آل هاشم كالزئمة في الإهاب، وهي: قطعة جلد صغيرة تترك معلقة بطرفه، فشبَّه بها، وشبَّهه بالقدح المنفرد الفارغ المعلق خلف الراكب، وكان الوليد دعياً في قريش، ليس من سنخهم، ادَّعاه أبوه بعد ثلثي عشرة من مولده، وقيل: بغت أمه، ولم يعرف حتى نزلت هذه الآية، جعل جفاه ودعوته أشدَّ معايبه؛ لأنه إذا جفا وغلظ قسا قلبه، واجترأ على كل معصية، ولأن الغالب أن النطفة إذا خبثت خبث الناشئ منها، ومن ثم جاء في الحديث: «لا يدخل الجنة ولد الزنى، ولا ولده، ولا ولد ولده». ويروى أنه لما نزلت قال الوليد لأُمِّه: إن محمداً وصفني بتسع صفات أعرفها غير التاسع منها، فإن لم تصدقيني الخير ضربت عنقك، فقالت له: إن أباك عين، فخبثت على المال، فمكنتُ الراعي من نفسي، فأنتَ منه. هذا ما قاله المفسرون، والذي نراه، ورَّجَّحه أبو حيان أن هذه الأوصاف ليست لمعين، ألا ترى إلى قوله: كل حلاف، فإنما وقع النهي عن طواعية من هو بهذه الصفات التي جاءت للمبالغة، وسيأتي مزيد بحث عنها في باب البلاغة.

﴿سَنَسِمٌ﴾ نضع العلامة على الوجه.

﴿الْحَرْطُورِ﴾ أنف السباع، وغالب ما يستعمل في أنف الفيل، والخنزير،

وفي القاموس: الخرطوم كزنبور: الأنف، أو مقدمه، أو ما ضُمَّت عليه الحنكين كالخرطوم، كقنفذ.

### ○ الإعراب:

﴿فَلَا تُطْعِ الْمَكْذِبِينَ﴾ الفاء الفصيحة؛ لأنها عطفت على محذوف دل عليه السياق، وبنىء عنه ما قبله، والنهي بمثابة التهيج، وإلهاب التصميم على معاصاتهم، ولا ناهية، وتطع فعل مضارع مجزوم بلا، والفاعل مستتر تقديره: أنت، والمكذبين مفعول به ﴿وَدُّوا لَوْ تُدْهِنُ فَيُدْهِنُونَ﴾ ودوا فعل ماضٍ مبني على الضم لاتصاله بواو الجماعة، ولو حرف مصدري للتمني على رأي البصريين لوقوعه بعد فعل الودادة، وقد تقدم القول فيه مفصلاً في قواه تعالى: ﴿يُودُّ أَحَدُهُمْ لَوْ يُعَمَّرُ أَلْفَ سَنَةٍ﴾ وهي وما في حيزها في تأويل مصدر مفعول ودوا، وقيل: إن مفعول ودوا محذوف، أي: ودوا إدهانكم، وحذف لدلالة ما بعده عليه، ولو باقية على بابها من كونها حرفاً لما كان سيقع لوقوع غيره، وجوابها عندئذ محذوف تقديره: لسروا بذلك، والفاء حرف عطف، ويدهنون فعل مضارع، معطوف على تدهن، فهو في حيز لو، فهو من المتمنى، والمتمنى شيان، ثانيهما متسبب عن الأول، أو هو خبر لمبتدأ مضمرة، أي: فهم يدهنون، وفي الكشف: فإن قلت: لم رفع فيدهنون، ولم ينصب بإضمار أن، وهو جواب التمني؟ قلت: قد عدل به إلى طريق آخر، وهو: أنه جعل خبر مبتدأ محذوف، أي: فهم يدهنون.

﴿وَلَا تُطْعِ كُلَّ حَلَّافٍ مَّهِينٍ﴾ الواو عاطفة، ولا ناهية، وتطع فعل مضارع مجزوم بلا، وكل حلاف مفعول به، ومهين نعت لحلاف ﴿هَمَّازٍ مَشَّاءٍ مَبِينٍ﴾ متناع للخير معتد أثيم صفات مسرودة سيأتي الحديث عنها في باب البلاغة، وبنميم متعلق بمشاء، وللخير متعلقان بمتناع ﴿عُتِّلَ بَعْدَ ذَلِكَ زَنِيمٌ﴾ الظرف متعلق بزئيم، وهذه البعدية في الرتبة، أي: هذا الوصف، وهو زئيم متأخر في الرتبة والشناعة عن الصفات السابقة، فبعد هنا كثم التي للترتيب، والتراخي في الرتبة ﴿أَنْ كَانَ ذَا مَالٍ وَبَنِينَ﴾ أن مصدرية، وهي وما في حيزها

في موضع نصب بنزع الخافض، أي: لأن كان وهو متعلق بما دلّ عليه إذا تتلى، أي: كذب بها، ولا يصحّ أن يكون معمولاً لفعل الشرط لأن إذا تضاف إلى الجملة بعدها، والمضاف إليه لا يعمل فيما قبل المضاف، ولا يصحّ أن يكون معمولاً لقول الذي هو جواب الشرط؛ لأن ما بعد أداة الشرط لا يعمل فيما قبلها، وقال الزمخشري: متعلق بقوله: ولا تطع، يعني: ولا تطعه مع هذه المثالب؛ لأنه كان ذا مال، أي: ليساره، وحظّه من الدنيا.

وقال أبو حيان: ويجوز أن يتعلق بما بعده على معنى؛ لكونه متمولاً مستظهاً بالبنين كذب آياتنا.

وكان فعل ماضٍ ناقص، واسمها مستتر تقديره: هو، وذا مال خبرها، وبنين عطف على مال ﴿إِذَا تُلِيَتْ عَلَيْهِ آيَاتُنَا قَالُوا سَطِيرُ الْأُولِينَ﴾ إذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وهو متعلق بجوابه، وجملة تتلى عليه في محل جر بإضافة الظرف إليها، وجملة قال لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، وأساطير الأولين خبر لمبتدأ مضمّر، أي: هي أساطير الأولين ﴿سَنَسِمُهُ عَلَى الْخُرُوطِ﴾ جملة مستأنفة، كأنه لما ذكر قبائح أفعاله وأقواله ذكر ما يفعل به على سبيل التوعد، والسين حرف استقبال ونسمة فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به، وعلى الخرطوم متعلقان بنسمة.

#### □ البلاغة:

(١) في مجيء هذه الصفات مسرودة على نمط عجيب خلّاب: فن المناسبة، فجاء خلّاف وبعده مهين؛ لأن النون فيها مع الميم تراخ، ثم جاء همّاز مشاء بنميم بصفتي المبالغة، ثم جاء متّاع للخير معتد أثيم، وبعدهما عدّ له من المثالب والنقائص أتى بصفيتين من أشدّ معايبه، وقد دلّت البعدية لتدلّ على ذلك.

(٢) وفي قوله: ﴿سَنَسِمُهُ عَلَى الْخُرُوطِ﴾ كناية عن المهانة، وأحطّ دركات

الذل؛ إذ لما كان الوجه أشرف ما في الإنسان، والأنف أكرم ما في الوجه جعلوه مكان العزة والحمية، واشتقوا منه: الأنفة، ومن أقوالهم: حمي الأنف، شامخ العينين، وقالوا في الذليل: جدع أنفه، ورغم أنفه، وكان أيضاً مما تظهر السمات فيه لعلوه، قال: ﴿سَنَسِمُهُ عَلَى الْخُرْطُومِ﴾، وهو غاية الإذلال، والإهانة، والاستبلاد؛ إذ صار كالبهيمة لا يملك الدفع عن اسمه في الأنف، وإذا كان الوسم في الوجه شيناً، فكيف به في أكرم عضو فيه؟! وقد قيل: الجمال في الأنف، قال بعضهم:

وحسن الفتى في الأنفِ والأنفُ عاطلٌ فكيف إذا ما الخالُ كان له حلياً؟!!

وجعلها الرازي استعارة، استعار الخرطوم للأنف، ولا أرى له مناسبة. وتعسف النضر بن شميل، فقال: إن الخرطوم الخمر، وإنه سيحد على شربها، وهذا منتهى التعسف في التأويل، وإن كان الخرطوم من أسماء الخمر، وقيل للخمر: الخرطوم؛ لأنها تطير في الخياشيم.

﴿إِنَّا بَلَوْنَهُمْ كَمَا بَلَوْنَا أَصْحَابَ الْجَنَّةِ إِذْ أَقْسَمُوا لَيَصْرِمُنَّهَا مُصْبِحِينَ ﴿١٧﴾ وَلَا يَسْتَنْوْنَ ﴿١٨﴾ فَطَافَ عَلَيْهِ طَائِفٌ مِّن رَّبِّكَ وَهَمُّنَآئِبُونَ ﴿١٩﴾ فَأَصْبَحَتْ كَالصَّرِيمِ ﴿٢٠﴾ فَنَادَوْا مُصْبِحِينَ ﴿٢١﴾ أَنِ اغْدُوا عَلَىٰ حَرْثِكُمْ إِن كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿٢٢﴾ فَأَنْطَلَقُوا وَهُمْ يَخْفَوْنَ ﴿٢٣﴾ أَنْ لَا يَدْخُلَهَا الْيَوْمَ عَلَيْكُمْ مَسْكِينٌ ﴿٢٤﴾ وَعَدَّوْا عَلَىٰ حَرٍِّ قَدِيرٍ ﴿٢٥﴾ فَلَمَّا رَأَوْهَا قَالُوا إِنَّا لَضَالُونَ ﴿٢٦﴾ بَلْ نَحْنُ مَحْرُومُونَ ﴿٢٧﴾ قَالَ أَوْسَطُهُمْ أَلَمْ أَقُلْ لَكُمْ لَوْلَا تُسَبِّحُونَ ﴿٢٨﴾ قَالُوا سُبْحَانَ رَبِّنَا إِنَّا كُنَّا ظَالِمِينَ ﴿٢٩﴾ فَأَقْبَلَ بَعْضُهُمْ عَلَىٰ بَعْضٍ يَتْلَمُونَ ﴿٣٠﴾ قَالُوا يَتْلَمُونَ إِنَّا كُنَّا ظَالِمِينَ ﴿٣١﴾ عَسَىٰ رَبَّنَا أَن يُبَدِّلَنَا خَيْرًا مِّنْهَا إِنَّا إِلَىٰ رَبِّنَا رَاغِبُونَ ﴿٣٢﴾ كَذَلِكَ الْعَذَابُ وَالْعَذَابُ الْآخِرَةُ أَكْبَرُ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ ﴿٣٣﴾﴾

### ☆ اللغظة:

﴿بَلَوْنَهُمْ﴾ امتحناهم، واختبرناهم.

﴿لَيَصْرِمُنَّهَا﴾ الصرم: القطع، والمراد: يقطعون ثمرتها، يقال: صرم

العذق عن النخلة، وأصرم النخل، أي: حان صرامه، مثل: أركب المهر، وأحصد الزرع، أي: حان ركوبه وحصاده، وفي المختار: صرم النخل: جذه، وبابه: ضرب، وأصرم النخل: حان له أن يصرم، والانصرام: الانقطاع، والتصارم: التقاطع، والتصرّم: التقطع.

﴿طَائِفٌ﴾ قال الفراء: هو الأمر الذي يأتي ليلاً، وردّ عليه بقوله تعالى: ﴿إِذَا مَسَّهُم طَائِفٌ مِّنَ الشَّيْطَانِ﴾ وذلك لا يختصّ بليل ولا نهار، ولكنه غلب في الشر.

﴿الصَّريم﴾ قيل: هو الليل الشديد الظلمة، وسُمّي الليل صريماً لانصرامه، وانفصاله عن النهار، وانقطاعه عنه، كما يسمى النهار صريماً أيضاً لانصرامه عن الليل، وله معانٍ عديدة أيضاً، منها: البستان الذي صرمت ثماره بحيث لم يبق فيه شيء، فهو فعيل بمعنى مفعول، وقطعة ضخمة من الرمل منصرمة عن سائر الرمال.

﴿يَنْخَفْتُونَ﴾ يتسارون فيما بينهم، وخفي، وخفت، وخفد ثلاثها في معنى: الكتم.

﴿حَرْدٌ﴾ منع، أو قصد، والحرد بالتحريك: الغضب، وفي المختار: حرد: قصد، وبابه: خرب، وقوله تعالى: ﴿وَعَدُوا عَلَى حَرْدٍ قَدِيرِينَ﴾ أي: على قصد، وقيل: على منع، والحرد بالتحريك: الغضب، وقال أبو نصر صاحب الأسمعي: هو مخفّف، فعلى هذا بابه: فهم، وقال ابن السكّيت: وقد يحرك، فعلى هذا بابه: طرب، فهو حارد، وحردان. وفي السمين: والحرد فيه أقوال كثيرة، قيل: الغضب، والحنق، وقيل: المنع من حاردت الإبل: قلّ لبنها، والسنة: قلّ ماؤها، قاله أبو عبيد، ويقال: حرد بالكسر يحرد حرداً، وقد يفتح، فيقال: حرد، فهو حردان، وحارد، ويقال: أسد حارد، وليوث حوارد، وقيل: الحرد، والحرد: الانفراد، يقال: حرد بالفتح، يحرد بالضم، حروداً، وحرداً، وحرد: انعزل، ومنه: كوكب

حارد، أو منفرد، وقيل: الحرد: القصد، يقال: حرد حردك، أي: قصد قصدك.

### ○ الإعراب:

﴿ إِنَّا بَلَوْنَهُمْ كَمَا بَلَوْنَا أَصْحَابَ الْجَنَّةِ إِذْ أَقْسَمُوا لَيَصْرِمُنَّهَا مُصْبِحِينَ ﴾ إن واسمها، وجملة بلونا هم خبرها، وهو فعل وفاعل ومفعول به، والهاء تعود على أهل مكة، وكما الكاف في موضع نصب نعت لمصدر محذوف، أي: بلونا هم بلاء، وما مصدرية، وقيل: بمعنى الذي، وإذ ظرف ماضٍ متعلق ببلونا، وجملة أقسموا في محل جر بإضافة الظرف إليها، واللام واقعة في جواب القسم، ويصرمونها فعل مضارع مرفوع بثبوت النون المحذوفة لتوالي الأمثال، والواو المحذوفة لالتقاء الساكنين فاعل، أي: ليصرموننها، ومصبحين حال من فاعل ليصرمونها، وهو اسم فاعل من أصبح التامة ﴿ وَلَا يَسْتَنْوْنَ ﴾ الواو استئنافية، أو حالية، ولا نافية، ويستنون فعل مضارع مرفوع، أي: لا يستنون في أيمانهم، ويضعف كون الواو حالية من حيث إن المضارع المنفي بلا كالمثبت في عدم دخول الواو عليه، وإلا فياضمار مبتدأ قبله، ومعنى: لا يستنون لا يثنون عزمهم عن الحرمان، وقيل: لا يقولون: إن شاء الله تعالى، وسمي استثناء، وهو شرط لأن معنى لأخرجن إن شاء الله، ولا أخرج إلا أن يشاء الله واحد ﴿ فَطَافَ عَلَيْهَا طَائِفٌ مِّن رَّبِّكَ وَهُمْ نَائِمُونَ ﴾ الفاء عاطفة، وطاف فعل ماضٍ، وعليها متعلقان به، وطائف فاعل، ومن ربك نعت لطائف، والواو حالية، وهم مبتدأ، ونائمون خبر ﴿ فَاصْبَحَ كَالصَّرِيمِ ﴾ الفاء عاطفة، وأصبحت فعل ماضٍ ناقص، واسمها مستتر تقديره: هي، وكالصريم خبر ﴿ فَتَنَادُوا مُصْبِحِينَ ﴾ الفاء عاطفة، وتنادوا فعل ماضٍ وفاعل، ومصبحين حال، والجملة عطف على أقسموا ﴿ إِنَّ أَعْدَاؤَ عَلَىٰ حَرْبِكُمْ إِنْ كُنْتُمْ صَرِيمِينَ ﴾ أن مفسرة لأنها مسبوقة بما فيه معنى القول دون حروفه، ولك أن تجعلها مصدرية، فتكون هي وما بعدها في تأويل مصدر منصوب بنزع الخافض، أي: بأن اعدوا، واغدوا فعل أمر ناقص، والواو اسمها، وعلى

حرثكم خير، وعدّي بعلى؛ لأنه متضمن معنى أقبلوا، قال الزمخشري: فإن قلت: هلا قيل اغدوا إلى حرثكم، وما معنى على؟ قلت: لما كان الغدو إليه ليصرموه، ويقطعوه، كان غدواً عليه، كما تقول: غدا عليهم العدو، ويجوز أن يضمن الغدو معنى الإقبال، كقولهم: يغدى عليهم بالجفنة ويراح، أي: فأقبلوا على حرثكم باكرين.

ورد أبو حيان قول الزمخشري الأول بقوله: واستسلف الزمخشري أن غدا يتعدى بالي، ويحتاج ذلك إلى نقل بحيث يكثر ذلك فيصير أصلاً فيه، ويتأول ما خالفه، والذي في حفصي أنه يتعدى بعلى كقول الشاعر:

بكرتُ عليه غَدوةً فرأيتُه      فَعُوداً عليه بالصَّرِيمِ عَوَادِلُه

وإن شرطية، وجوابها محذوف، أي: إن كنتم صادقين فاغدوا ﴿فَانْطَلِقُوا وَهَرَبِيخَفُونَ﴾ الفاء عاطفة، وانطلقوا فعل ماضٍ وفاعل، والواو حالية، وهم مبتدأ، وجملة يتخافتون خير، والجملة نصب على الحال ﴿أَنْ لَا يَدْخُلْنَهَا أَلْيَوْمَ عَلَيْكُمْ مَسْكِينٌ﴾ أن مفسرة، أو مصدرية، وقد تقدمت نظيرتها، ولا نافية، ويدخلنها فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة، والهاء مفعول به على السعة، واليوم ظرف متعلق بیدخلتها، وعليكم متعلقان بیدخلنها أيضاً، ومسكين فاعل ﴿وَعَدُوا عَلَى حَرِّ قَدِيرٍ﴾ الواو عاطفة، وغدوا فعل ماضٍ ناقص، والواو اسمها، وعلى حرد متعلقان بقاديرين، وقاديرين خير غدوا، ويجوز أن تكون غدوا تامة، وتكون قاديرين حالاً من فاعل غدوا، وعلى حرد متعلقان به، وأن يكون على حرد هو الحال، وقاديرين حال ثانية، أو حال من ضمير الحال الأولى، فتكون حالاً متداخلة ﴿فَلَمَّا رَأَوْهَا قَالُوا إِنَّا لَضَالُّونَ﴾ الفاء عاطفة، ولما حينية، أو رابطة، وجملة رأوها في محل جر بإضافة الظرف إليها، ورأوها فعل وفاعل ومفعول به، وجملة قالوا لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، وإن واسمها، واللام المزحلقة، وضالون خبرها، وإن واسمها، وخبرها مقول القول ﴿بَلْ نَحْنُ مُحْرَمُونَ﴾ بل حرف إضراب وعطف، ونحن مبتدأ، ومحرومون خبر ﴿قَالَ أَوْسَطُهُمْ أَلُو أَهْلٍ لَكُمْ

لَوْلَا تُسَبِّحُونَ ﴿١﴾ قال فعل ماضٍ، وأوسطهم فاعل، ومعنى أوسطهم: أمثلهم، وأعقلهم، والهمزة للاستفهام الإنكاري، ولم حرف نفي وقلب وجزم، وأقل فعل مضارع مجزوم بلم، ولولا حرف تحضيض، أي: هلاً، وتسبحون فعل مضارع وفاعل، ومفعوله محذوف، أي: الله، وذلك بالتوبة له ﴿٢﴾ قَالُوا سُبْحَانَ رَبِّنَا إِنْ أَنَا إِلَّا ظَالِمِينَ ﴿٣﴾ قالوا فعل ماضٍ وفاعل، وسبحان مفعول مطلق لفعل محذوف، وربنا مضاف إليه، وإن واسمها، وجملة كُنَّا خبرها، وظالمين خبر كُنَّا، وجملة إِنْ أَنَا كُنَّا تعليل للتنزيه، اعترفوا به بظلمهم في منع المعروف، وترك الاستثناء ﴿٤﴾ فَأَقْبَلَ بَعْضُهُمْ عَلَىٰ بَعْضٍ يَتَلَوْمُونَ ﴿٥﴾ الفاء عاطفة، وأقبل بعضهم فعل ماضٍ وفاعل، وعلى بعض متعلقان بأقبل، وجملة يتلاومون حال ﴿٦﴾ قَالُوا يَوَيْلَنَا إِنْ أَنَا إِلَّا ظَالِمِينَ ﴿٧﴾ يا حرف نداء، وويلنا منادى مضاف، نادوا على أنفسهم بالويل، أي: يا ويلنا هذا وقت حضورك إلينا، فإنك الآن مثابتنا، وعلاقتنا، وإن واسمها، وجملة كُنَّا خبرها، وطاغين خبر كُنَّا ﴿٨﴾ عَسَىٰ رَبِّنَا أَنْ يَبَدِّلَنَا خَيْرًا مِّمَّا إِنَّا إِلَىٰ رَبِّنَا رَاغِبُونَ ﴿٩﴾ عسى فعل ماضٍ ناقص من أفعال الرجاء، وربنا اسمها، وأن وما في حيزها خبرها، وخيراً مفعول به ثانٍ، وإن واسمها، وإلى ربنا متعلقان براغبون، وراغبون خبر إنا، رجوا أن يقبل الله توبتهم، ويبدلهم خيراً من جنتهم ﴿١٠﴾ كَذَلِكَ الْعَذَابُ وَالْعَذَابُ الْآخِرَةُ أَكْبَرُ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ ﴿١١﴾ كذلك خبر مقدم، والعذاب مبتدأ مؤخر، والواو حالية، أو استثنائية، واللام لام الابتداء، وعذاب الآخرة مبتدأ، وأكبر خبر، ولو شرطية، وكان واسمها، وجملة يعلمون خبرها، وجواب لو محذوف، دل عليه سياق الكلام، تقديره: لما فرط منهم ما سلف من ظلم، وإحجام عن الاستثناء.

□ البلاغة:

في قوله: ﴿١١﴾ فَطَافَ عَلَيْهَا طَائِفٌ مِّن رَّبِّكَ ﴿١٢﴾ تنكير طائف، والفائدة منه: الإبهام، تعظيماً لما أصاب جنتهم، ومعنى كالصريم، أي: لهلاك ثمرها، وقيل: الصريم: الليل؛ لأنها احترقت، واسودت، وقيل: النهار لأنها صارت خالية فارغة، ومنه البياض من الأرض، أي: الخالية من الشجر، ومعنى

صارمين: حاصدين، ومعنى يتخافتون: يسرون حديثهم خيفة من ظهور المساكين عليهم، والحدرد، من: حاردت السنة؛ إذا منعت خيرها، والمعنى: وغدوا على نكد، ومنع. وقيل: الحدرد: السرعة، أي: غدوا مسارعين نشطين لما عزموا عليه من الحرمان، قال:

أقبل سيلٌ جاء من أمرِ الله      يَحْرِدُ حَرْدَ الْجَنَّةِ الْمُغْلَّةِ

يصف سيلاً بالكثرة، وحذفت الألف قبل الهاء من لفظ الجلالة؛ لأنه جائز في الوقف، ومعنى: يحدرد حرد الجنة المغلّة: يسرع إسراع الجنة، أي: البستان المغلّة، أي: كثيرة الغلّة والخير، ومعنى إسراعها: ظهور خيرها قبل غيرها في زمن يسير بسبب السيل؛ الذي داهمها، فأمرعها، وأخصبها.

﴿ إِنَّ لِلْمُتَّقِينَ عِنْدَ رَبِّهِمْ جَنَّاتٍ النَّعِيمِ ﴿٣٤﴾ أَفَنَجْعَلُ الْمُسْلِمِينَ كَالْمُجْرِمِينَ ﴿٣٥﴾ مَا لَكُمْ كَيْفَ تَحْكُمُونَ ﴿٣٦﴾ أَمْ لَكُمْ كِتَابٌ فِيهِ تَدْرُسُونَ ﴿٣٧﴾ إِنَّ لَكُمْ فِيهِ لَمَا تَخَيَّرُونَ ﴿٣٨﴾ أَمْ لَكُمْ أَيْمَانٌ عَلَيْنَا بَلِغَةَ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ إِنَّ لَكُمْ لَمَا تَحْكُمُونَ ﴿٣٩﴾ سَأَلَهُمْ أَيُّهُمْ يَدْعُكَ رَبِّعِمُ ﴿٤٠﴾ أَمْ لَهُمْ شُرَكَاءُ فَلْيَأْتُوا بِشُرَكَائِهِمْ إِنْ كَانُوا صَادِقِينَ ﴿٤١﴾ يَوْمَ يُكْشَفُ عَن سَاقٍ وَيَدْعُونَ إِلَى الشُّجُودِ فَلَا يَسْتَطِيعُونَ ﴿٤٢﴾ خَشَعَةً أَبْصَرُهُمْ تَرَهْقُهُمْ ذُلَّةٌ وَقَدْ كَانُوا يُدْعُونَ إِلَى الشُّجُودِ وَهُمْ سَلِيمُونَ ﴿٤٣﴾

### ○ الإعراب:

﴿ إِنَّ لِلْمُتَّقِينَ عِنْدَ رَبِّهِمْ جَنَّاتٍ النَّعِيمِ ﴾ إن حرف مشبه بالفعل، وللمتقين خبرها المقدم، وعند ربهم الظرف متعلق بمحذوف حال من جنات، أو متعلق بالاستقرار الذي تعلق به الخبر، وجنات النعيم اسم إن المؤخر، والجملة مستأنفة، مسوقة لبيان ما أعد الله للمتقين يوم القيامة، وللرد على صناديد قريش؛ الذين كانوا يقولون: إن صحّ أننا نبعث لم تكن حالنا وحال المؤمنين إلا مثل ما هي في الدنيا ﴿ أَفَنَجْعَلُ الْمُسْلِمِينَ كَالْمُجْرِمِينَ ﴾ الهمة للاستفهام الإنكاري، والفاء حرف عطف، والجملة معطوفة على مقدّر يقتضيه

السياق، أي: أنحيف في الحكم، فجعل المسلمين كالكافرين، ونجعل فعل مضارع مرفوع، وفاعله مستتر، والمسلمين مفعول به أول، وكالمجرمين في موضع المفعول الثاني، وهذا أول توبيخ وتقريع للكافرين، وستلوه خمسة توبيخات أخرى ﴿ مَا لَكُمْ كَيْفَ تَحْكُمُونَ ﴾ وهذا هو التقريع الثاني، وما اسم استفهام مبتدأ، ولكم خبر، وكيف اسم استفهام في محل نصب حال، وتحكمون فعل مضارع وفاعل، والجملة حالية، وهي التقريع الثالث ﴿ أَمْ لَكُمْ كِتَابٌ فِيهِ تَدْرُسُونَ ﴾ أم حرف عطف للإضراب الانتقالي، والهمزة التي في ضمنها للاستفهام الإنكاري التوبيخي، وهو التقريع الرابع، ولكم خبر مقدّم، وكتاب مبتدأ، مؤخر، وفيه متعلقان بتدرسون، وتدرسون فعل مضارع مرفوع وفاعل، وجملة تدرسون حالية، أو مستأنفة ﴿ إِنَّ لَكُمْ فِيهَا لَمَا تَخْتَرُونَ ﴾ الجملة مفعول به لتدرسون؛ لأنها هي المدروسة، وكان الظاهر فتح همزة إن لكن؛ لما جيء باللام المختصة بالمكسورة كسرت، وعلقت الفعل عن العمل في لفظ الجملة، ودخله التعليق، وإن درس من أفعال القلوب لتضمنه معنى الحكم، ولكم خبر إن المقدم، وفيه حال، واللام المزحلقة جيء بها للتأكيد، وما اسم إن المؤخر، وجملة تخيرون صلة، وأصل تخيرون: تتخيرون، بمعنى: تختارون ﴿ أَمْ لَكُمْ أَيْمَانٌ عَلَيْنَا بَلِغَةَ الْيَوْمِ الْقِيَمَةِ إِنَّ لَكُمْ لَمَا تَحْكُمُونَ ﴾ هذا هو التقريع الخامس، ولكم خبر مقدم، وأيمان مبتدأ مؤخر، وعلينا صفة لأيمان، وبالغة صفة ثانية وإلى يوم القيامة متعلقان بالاستقرار؛ الذي تعلق به الخبر، وهو لكم، أو بالغة، أي: تبلغ إلى ذلك اليوم، وتنتهي إليه، وفي قوله: أم لكم . . . الخ معنى القسم، كأنه قيل: أقسمنا لكم أيماناً موثقة ﴿ إِنَّ لَكُمْ لَمَا تَحْكُمُونَ ﴾ الجملة جواب القسم الملحوظ، فلا محل لها، وإن حرف مشبه بالفعل، ولكم خبرها المقدم، واللام المزحلقة للتأكيد، وما اسم إن المؤخر، وجملة تحكمون صلة ﴿ سَلُّهُمْ أَيُّهُمْ بِذَلِكَ زَعِيمٌ ﴾ الجملة مستأنفة وسلّ فعل أمر وفاعله المستتر، ومفعوله الأول، وأيهم مبتدأ، وبذلك متعلقان بزعيم، وزعيم خبر أيهم، والجملة في محل نصب مفعول ثانٍ

لسل؛ لأنها تنصب مفعولين، وعلقت عن العمل بالاستفهام الذي هو التقرير السادس ﴿أَمْ لَهُمْ شُرَكَاءُ فليأتوا بِشُرَكَائِهِمْ إِن كَانُوا صَادِقِينَ﴾ هذا هو التقرير السابع، ولهم خبر مقدم، وشركاء مبتدأ مؤخر، وهذه الجملة معطوفة في المعنى على جملة أيهم بذلك زعيم، والفاء الفصيحة؛ لأنها أفصحت عن شرط مقدر، والتقدير: إن كان ذلك كذلك فليأتوا، واللام لام الأمر، ويأتوا فعل مضارع مجزوم باللام، والواو فاعل، وبشركائهم متعلقان بيأتوا، وإن شرطية، وكانوا فعل ماضٍ ناقص في محل جزم فعل الشرط، والواو اسمها، وصادقين خبرها، والجواب محذوف دل عليه ما تقدم، أي: فليأتوا بشركائهم ﴿يَوْمَ يَكْشَفُ عَنْ سَاقٍ وَيُدْعُونَ إِلَى السُّجُودِ فَلَا يَسْتَطِيعُونَ﴾ الظرف مفعول به لأذكر مقدرة، أو هو متعلق بقوله فليأتوا، وقال الزمخشري: وناصب الظرف فليأتوا، أو إضمار اذكر، أو يوم يكشف عن ساق كان كيت وكيت، فحذف للتهويل البليغ. وجملة يكشف في محل جر بإضافة الظرف إليها، ويكشف بالبناء للمجهول، وعن ساق ناب مناب نائب الفاعل، ويدعون: الواو عاطفة، ويدعون فعل مضارع مبني للمجهول مرفوع بثبوت النون، والواو نائب فاعل، وإلى السجود متعلقان بيدعون، والفاء عاطفة، ولا نافية، ويستطيعون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون، والواو فاعل ﴿خَشَعَتِ أَبْصَارُهُمْ تَرَاهَهُمْ ذُلًّا﴾ خاشعة حال من ضمير يدعون، أي: ذليلة، وأبصارهم فاعل خاشعة، وجملة ترهقهم حال ثانية، وترهقهم فعل مضارع، ومفعول به مقدم، وذلة فاعل مؤخر ﴿وَقَدْ كَانُوا يُدْعُونَ إِلَى السُّجُودِ وَهُمْ سَلِيمُونَ﴾ الواو حالية، وقد حرف تحقيق، وكانوا فعل ماضٍ ناقص، والواو اسمها، وجملة يدعون خبر كانوا، وإلى السجود متعلقان بيدعون، والواو حالية، وهم مبتدأ، وسالمون خبر.

□ البلاغة:

(١) الاستفهام الإنكاري التقريري: تقدم في الإعراب: أن الاستفهامات التي وردت في هذه الآيات سبعة، وقد خرجت عن معناها الأصلي إلى

الإنكار والتوبيخ والتقريع، على ما أرجفوا به من زعمهم: أن الله فضلنا عليكم في الدنيا، فلا بد من أن يفضلنا عليكم في الآخرة، أو على الأقل إن لم يحصل التفضيل، فلا أقل من المساواة، ففند الله مزاعمهم الفائلة مقرّراً وموبّخاً، وجاءت متعاقبة: أولها: أفنجعل، والثاني: مالكم، والثالث: كيف تحكمون، والرابع: أم لكم كتاب، والخامس: أم لكم أيمان، والسادس: أيهم بذلك زعيم، والسابع: أم لهم شركاء، وقد انتظمت في سلك من الفصاحة والبيان، يعنوله كل بيان.

(٢) وفي قوله: ﴿يَوْمَ يُكْشَفُ عَن سَاقٍ﴾ استعارة تمثيلية، وأصل هذا الكلام يقال لمن شمّر عن ساقه عند العمل الشاق؛ لأن من وقع في شيء يحتاج إلى الجدّ يشمّر عن ساقه، فاستعير الساق والكشف عنها لشدة الأمر، وعبارة الزمخشري: الكشف عن الساق، والإبداء عن الخدام، مثل في شدة الأمر، وصعوبة الخطب، وأصله في الروع، والهزيمة، وتشمير المخدرات عن سوقهنّ في الهرب، وإبداء خدامهنّ عند ذلك.

وقول الزمخشري: والإبداء عن الخدام: جمع خدمة، وهي: الخلخال، وذلك كرقاب: جمع: رقبة، قال حاتم:

أخو الحزب إن عَضَّتْ به الحربُ عَضَّهَا

وإن شَمَّرَتْ عن ساقها الحربُ شَمَّرَا

وقال ابن الرقيات:

تُذْهِلُ الشَّيْخَ عَن بَيْتِهِ وَتُبْدِي عَن خِدَامِ الْعَقِيلَةِ الْعَذْرَاءَ

والتشمير عن الساق: كناية عن اشتداد الأمر، وصعوبته، وأصله: أن يسند للإنسان؛ لأن تشمير الثوب عن الساق لخوض لجة، أو جري، أو نحوه، فأسند للحرب لتشبيهها بالإنسان على طريق الاستعارة، أما البيت الثاني فقبله:

كيف نؤمي على الفراش ولما  
تُذْهِلُ الشَّيْخَ عَن بَيْتِهِ وَتُبْدِي  
تشمّل الشام غارة شعواء  
عَن خِدَامِ الْعَقِيلَةِ الْعَذْرَاءَ

والخدام: الخلل، والعقيلة: الكريمة، وعقيلة كل شيء: أكرمه،  
ومن النساء: المخدرة التي عقلت في خدرها.

(٣) وفي تنكير الساق: إيهام، للمبالغة في الدلالة على أنه أمر مبهم في  
الشدّة، منكر خارج عن المألوف المعتاد.

(٤) وفي نسبة الخشوع إلى الأبصار مجاز عقلي؛ لأن ما في القلب  
يعرف من العين.

﴿ فذَرْنِي وَمَنْ يُكَذِّبُ بِهَذَا الْحَدِيثِ سَنَسْتَدْرِجُهُمْ مِنْ حَيْثُ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٤٤﴾ وَأُمْلِي لَهُمْ  
إِنَّ كَيْدِي مَتِينٌ ﴿٤٥﴾ أَمْ تَسْأَلُهُمْ أَجْرًا فَهُمْ مِنْ مَغْرَمٍ مُثْقَلُونَ ﴿٤٦﴾ أَمْ عِنْدَهُمُ الْغَيْبُ فَهُمْ  
يَكْتُمُونَ ﴿٤٧﴾ فَاصْبِرْ لِحُكْمِ رَبِّكَ وَلَا تَكُنْ كَصَاحِبِ الْمُتُونِ إِذْ نَادَىٰ وَهُوَ مَكْظُومٌ ﴿٤٨﴾ لَوْلَا أَن  
تَدْرَكُهُمْ نِعْمَةٌ مِنْ رَبِّهِ لَنُبِذَ بِالْعَرَاءِ وَهُوَ مَذْمُومٌ ﴿٤٩﴾ فَأَجْنِبْهُ رَبُّهُ فَبَجَلَهُ مِنَ الصَّالِحِينَ ﴿٥٠﴾ وَإِن  
يَكَادُ الَّذِينَ كَفَرُوا لَيُزْلِقُونَكَ بِأَبْصَرِهِمْ لَمَّا سَمِعُوا الذِّكْرَ وَيَقُولُونَ إِنَّهُ لَمَجْنُونٌ ﴿٥١﴾ وَمَا هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ  
لِّلْعَالَمِينَ ﴿٥٢﴾

### ☆ اللغة:

﴿ سَنَسْتَدْرِجُهُمْ ﴾ نأخذهم قليلاً قليلاً، يقال: استدرجه إلى كذا: قرّبه  
إليه، ورقاه من درجة إلى درجة، وجعله يدرج على الأرض، قال الخطيب:  
سنستدرجهم، أي: سنأخذهم بعظمتنا على التدرّج، لا على غرة في  
عذاب لا شك فيه.

﴿ مَكْظُومٌ ﴾ مملوء غمّاً أو كرباً، قال الماوردي: والفرق بينهما: أن الغم  
في القلب والكرب في الأنفاس. وقيل: مكظوم: محبوس، والكظم:  
الحبس وقال المبرد: إنه المأخوذ بكظمه، وهو: مجرى النفس.

﴿ لَيُزْلِقُونَكَ بِأَبْصَرِهِمْ ﴾ أي: ينظرون إليك نظراً شديداً يكاد يصرعك،  
ويسقطك من مكانك.

## ○ الإعراب:

﴿ فَذَرْنِي وَمَنْ يَكْذِبُ بِهَذَا الْحَدِيثِ ﴾ الفاء عاطفة لترتيب الأمر على ما قبلها من أحوالهم المحكية، ولك أن تجعلها فصيحة؛ لأنها جواب شرط مقدر، والتقدير: إذا كانت أحوالهم كذلك فذرني، وذر: فعل أمر، وفاعله مستتر تقديره: أنت يعود على الرسول ﷺ، والياء في محل نصب مفعول به، والواو حرف عطف، ومن عطف على الياء، أو الواو للجمعية، ومن في محل نصب مفعول معه، والأول أرجح، وجملة يكذب صلة للموصول لا محل لها، وبهذا متعلقان بيكذب، والحديث بدل من اسم الإشارة ﴿ سَنَسْتَدْرِجُهُمْ مِنْ حَيْثُ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان كيفية التعذيب المستفاد من الأمر السابق إجمالاً، والضمير لمن، والجمع باعتبار معناها، كما أن الأفراد في يكذب باعتبار لفظها، ونستدرجهم: فعل مضارع وفاعل مستتر، ومفعول به، ومن حرف جر، وحيث ظرف مبني على الضم في محل جر بمن، والجار والمجرور متعلقان بنستدرجهم، وجملة لا يعلمون في محل جر بإضافة الظرف إليها ﴿ وَأْمُرْهُمْ أَنْ كِيدُوا مَنِينَ ﴾ الواو عاطفة، وأملي فعل مضارع، وفاعله مستتر، تقديره: أنا؛ لأنه معطوف على سنستدرجهم، ولهم متعلقان بأملي، والإملاء: الإمهال، ومرادفة النعم والآلاء ليغترّوا، وسيأتي إيضاح هذا المجاز في باب البلاغة، وإن واسمها وخبرها، والجملة بمثابة التعليل للإملاء ﴿ أَمْ سَأَلْتَهُمْ أَجْرًا فَهُمْ مِنْ مَغْرَمٍ مُثْقَلُونَ ﴾ عطف على ما تقدم من قوله: أم لهم شركاء، أي: أم ألتتمس منهم ثواباً على ما تدعوهم إليه من الهداية، والإيمان، وسألهم فعل مضارع، وفاعل مستتر، ومفعول به أول، وأجراً مفعول به ثانٍ، والفاء عاطفة، وهم مبتدأ، ومن مغرم متعلقان بمثقلون، ومثقلون خبر، أي: مكلفون حملاً ثقيلاً، ينوءون تحته ﴿ أَمْ عِنْدَهُمُ الْغَيْبُ فَهُمْ يَكْتُمُونَ ﴾ عطف أيضاً، وعندهم ظرف متعلق بمحذوف خبر مقدم، والغيب مبتدأ مؤخر، والفاء عاطفة، وهم مبتدأ، وجملة يكتبون خبر ﴿ فَاصْبِرْ لِحُكْمِ رَبِّكَ وَلَا تُكِنُّ كَصَاحِبِ الْهَوْتِ إِذْ نَادَى وَهُوَ مَكْظُومٌ ﴾ الفاء الفصيحة،

واصبر فعل أمر، وفاعله مستتر، تقديره: أنت، ولحكّم ربك متعلقان  
باصبر، والواو حرف عطف، ولا ناهية، وتكن فعل مضارع مجزوم بلا،  
واسمها مستتر، تقديره: أنت، وكصاحب الحوت خبر، يعني: يونس عليه  
السلام، وقد تقدم حديثه، وإذ ظرف منصوب بمضاف محذوف، أي:  
ولا يكن حالك كحالهِ، وقصتك كقصته في وقت ندائه، والمعنى: لا يوجد  
منك ما وجد منه من الضجر والمغاضبة، فتبتلى بلاءه، وجملة نادى في  
محل جر بإضافة الظرف إليها، والواو حالية، وهو مبتدأ، ومكظوم خبر،  
والجملة حال من ضمير نادى ﴿لَوْلَا أَنْ تَدَارَكُ نِعْمَةٌ مِنْ رَبِّهِ لَبَدَّ بِالْعَرَاءِ وَهُوَ مَذْمُومٌ﴾  
لولا حرف امتناع لوجود متضمن معنى الشرط، وأن حرف مصدرى  
ونصب، وتداركه فعل ماضٍ، والهاء مفعول به، ونعمة فاعل، وذكر الفعل؛  
لأن تأنيث النعمة غير حقيقي، ومن ربه نعت لنعمة، وأن وما في حيزها في  
موضع رفع مبتدأ خبره محذوف وجوباً، واللام واقعة في جواب لولا، ونبذ  
فعل ماضٍ مبني للمجهول، ونائب الفاعل مستتر، تقديره: هو، وبالعراء  
متعلقان بنبذ، أي: بالأرض الفضاء الجرداء، والواو حالية، وهو مبتدأ،  
ومذموم خبر، والجملة حال من ضمير نبذ ﴿فَلَجْنَبُهُ رَبُّهُ فَجَعَلَهُ مِنَ الصَّالِحِينَ﴾  
الفاء عاطفة على مقدر، أي: فأدرّكته نعمة من ربه فاجتباها، واجتباها فعل  
ماضٍ ومفعول به، وربّه فاعله، أي: فجمعه إليه، وقربّه بالتوبة عليه، فجعله  
عطف على فاجتباها، والهاء مفعول به أول، ومن الصالحين في موضع  
المفعول الثاني ﴿وَإِنْ يَكَادُ الَّذِينَ كَفَرُوا لَيُزْلِقُونَكَ بِأَبْصَرِهِمْ لَمَّا سَمِعُوا الذِّكْرَ﴾ الواو  
استئنافية، وإن مخففة من الثقيلة، واسمها ضمير الشأن، أو هي مهملة على  
الأرجح، ويكاد فعل مضارع من أفعال المقاربة، والذين اسمها، وجملة  
كفروا صلة، واللام الفارقة، ويزلقونك فعل مضارع مرفوع بثبوت النون،  
والواو فاعل، والكاف مفعول به، وبأبصارهم متعلقان بيزلقونك، ولما  
رابطة، أو حينية ظرفية، وسمعوا فعل وفاعل، والذكر مفعول به، والمعنى:  
أنهم من شدة تحديقهم، وإرسالهم النظر الشرر إليك يكادون يزلون قدمك،  
أو يهلكونك، قال:

يَنْقَارُضُونَ إِذَا التَّقَوَّا فِي مَوْطِنٍ نَظْرًا يَزِرُكَ مَوَاطِيءَ الْأَقْدَامِ

وجواب لما محذوف للدلالة عليه، أي: لما سمعو الذكر كادوا يزلقونك ﴿ وَيَقُولُونَ إِنَّهُ لَمُجُونٌ ﴾ الواو عاطفة، ويقولون عطف على يزلقونك، وإن واسمها، واللام المزحلقة، ومجنون خبرها، والجملة مقول قولهم ﴿ وَمَا هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ لِلْعَالَمِينَ ﴾ الواو حالية، وما نافية، مهملة؛ لانتقاض النفي بإلا، وهو مبتدأ، وإلا أداة حصر، وذكر خبر هو، وللعالمين نعت لذكر.

□ البلاغة:

(١) في قوله: ﴿ وَأُمْلِي لَهُمْ إِنَّ كَيْدِي مَتِينٌ ﴾ مجاز مرسل، فقد سمي إمهاله إياهم، ومرادفة النعم، والآلاء عليهم: كيداً؛ لأنه سبب التورط، والهلاك؛ لأن حقيقة الكيد: ضرب من الاحتيال، والاحتيال: أن تفعل ما هو نفع وحسن في الظاهر وأنت تريد ضده، وماحصل من سعة أرزاقهم، وبلهنية عيشتهم، وطول أعمارهم هو في الظاهر إحسان عليهم، والمقصود به: الضرر، والهلكة.

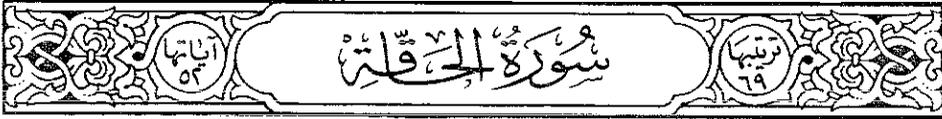
(٢) وفي قوله: ﴿ وَهُوَ مَذْمُومٌ ﴾ مجاز مرسل أيضاً؛ لأن اللوم في الحقيقة سبب للذم، فالعلاقة السببية، وجميل قول الرازي: وهو مذموم على كونه فاعلاً للذنب، قال: والجواب من ثلاثة أوجه:

الأول: أن كلمة لولا دالة على أن هذه المذمومية لم تحصل.

الثاني: لعل المراد من المذمومية ترك الأفضل، فإن حسنات الأبرار سيئات المقربين.

الثالث: لعل هذه الواقعة كانت قبل النبوة.

وحمل الآية على المجاز أولى من تكلف هذه الاحتمالات.



## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ الْحَاقَّةُ ١ ﴾ مَا الْحَاقَّةُ ٢ ﴿ وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْحَاقَّةُ ٣ ﴾ كَذَّبَتْ ثَمُودُ وَعَادٌ  
بِالْقَارِعَةِ ٤ ﴿ فَأَمَّا ثَمُودُ فَأُهْلِكُوا بِالطَّاغِيَةِ ٥ ﴿ وَأَمَّا عَادُ فَأُهْلِكُوا بِرِيحٍ  
صَرْصَرٍ عَاتِيَةٍ ٦ ﴿ سَخَّرَهَا عَلَيْهِمْ سَبْعَ لَيَالٍ وَثَمَنِيَةَ أَيَّامٍ حُسُومًا فَتَرَى الْقَوْمَ  
فِيهَا صَرَغِي كَأَنَّهُمْ أَعْجَازُ نَخْلٍ خَاوِيَةٍ ٧ ﴿ فَهَلْ تَرَى لَهُم مِّن بَاقِيَةٍ ٨ ﴿

### ☆ اللغة:

﴿ الْحَاقَّةُ ﴾ القيامة، والساعة الواجبة الوقوع، وهو اسم فاعل من: حق الشيء: وجب، وسيأتي مزيد حديث عنها في باب: البلاغة.

(القارعة) القيامة، والساعة أيضاً؛ لأنها تفرع القلوب بأهوالها، والقرع في اللغة: نوع من الضرب، وهو: إمساس جسم لجسم بعنف، وفي المصباح: وقرعت الباب، من باب: نفع: طرفته، ونقرت عليه.

﴿ بِالطَّاغِيَةِ ﴾ بالواقعة المجاوزة للحد، والمراد بها: الصيحة.

﴿صَرَّصِرَ﴾ الصرصر: الشديدة الصوت، وقيل: الباردة، وتكرير الصاد والراء إشعار بتكريرهما.

﴿عَاتِيَةً﴾ قوية شديدة، وسيأتي مزيد بحث عنها.

﴿حُسُومًا﴾ سيأتي ذكرها في: الإعراب، والفوائد.

### ○ الإعراب:

﴿الْحَاقَّةُ مَا الْحَاقَّةُ﴾ الحاقة مبتدأ، أو هي نعت لمنعوت، وما اسم استفهام تعظيمي في محل رفع مبتدأ، الحاقة خبرهما، والجملة الإسمية خبر الحاقة، والرابط هو إعادة المبتدأ بلفظه ﴿وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْحَاقَّةُ﴾ الواو عاطفة، وما اسم استفهام للتعظيم في محل رفع مبتدأ، وجملة أدراك خبر ما، وما الثانية اسم استفهام للتعظيم أيضاً في محل رفع مبتدأ، والحاقة خبر، والجملة الإسمية في محل نصب مفعول أدراك الثاني، والثالث؛ لأن أدري ينصب ثلاثة مفاعيل، ومعناه: أعلم، وقد علقت أدراكم عن العمل بالاستفهام، وعبارة أبي حيان: وما استفهام أيضاً مبتدأ، وأدراك الخبر والعائد على ما ضمير الرفع في أدراك، وما مبتدأ، والحاقة خبر، والجملة في موضع نصب بأدراك، وأدراك معلقة، وأصل درى يتعدى بالباء، وقد تحذف على قلة، فإذا دخلت همزة النقل تعدى إلى واحد بنفسه، وإلى الآخر بحرف الجر فقوله: ما الحاقة بعد أدراك في موضع نصب بعد إسقاط حرف الجر. ﴿كَذَّبَتْ ثَمُودٌ وَعَادٌ بِالْقَارِعَةِ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبسط بعض أحوال الحاقة، وكذبت ثمود فعل ماضٍ وفاعل، وعاد عطف على ثمود، وبالقارعة متعلقان بكذبت ﴿فَأَمَّا ثَمُودُ فَهَدَىٰ وَأَهُلْكَوًّا﴾ الفاء عاطفة، وأما حرف شرط وتفصيل، وثمرود مبتدأ، والفاء رابطة لجواب أما، وأهلكوا فعل ماضٍ مبني للمجهول، والواو نائب فاعل، وبالطاغية متعلقان بأهلكوا، والجملة خبر ثمود ﴿وَأَمَّا عَادٌ فَاهْتَكَمُوا بُرُوجَ صَرَّصِرَ عَاتِيَةً﴾ عطف على الجملة السابقة، وصرصر وعاتية صفتان لريح ﴿سَخَّرَهَا عَلَيْهِمْ سَبْعَ لَيَالٍ

وَتَمْنِيَةَ أَيَّامٍ حُسُومًا ﴿١﴾ الجملة صفة ثالثة لريح، وسخرها فعل ماضٍ ومفعول به، والفاعل يعود على الله، وعليهم متعلقان بسخرها، وسبع ليالٍ نصب على الظرفية الزمانية، وثمانية أيام عطف على سبع ليالٍ، وحسوماً نعت لسبع ليالٍ وثمانية أيام، أو مصدر منصوب بفعل من لفظه، أي: تحسمهم حسوماً، أو حال من مفعول سخرها، أي: ذات حسوم، أو مفعول لأجله، وعبارة الزمخشري في هذا الصدد جيدة، نقلها فيما يلي لنفاستها: الحسوم لا يخلو من أن يكون جمع حاسم كشهود وقعود، أو مصدر كالشكور والكفور، فإن كان جمعاً فمعنى قوله حسوماً: نحسات، حسمت كل خير، واستأصلت كل بركة، أو متتابعة هبوب الرياح ما خفتت ساعة، حتى أتت عليهم، تمثيلاً لتتابعها بتتابع فعل الحاسم في إعادة الكي على الداء كتره بعد أخرى حتى ينحسم، وإن كان مصدراً فإما أن ينتصب بفعله مضمراً، أي: تحسم حسوماً بمعنى: تستأصل استئصالاً، أو يكون صلة، كقولك: ذات حسوم، أو يكون مفعولاً له، أي: سخرها عليهم للاستئصال، وقال عبد العزيز بن زرارة الكلابي:

فَفَرَّقَ بَيْنَ بَيْنِهِمْ زَمَانٌ      تَتَابَعَ فِيهِ أَعْوَامٌ حُسُومٌ

أقول: فينهم ظرف للتفريق، إلا أنه أراد المبالغة بجعل التفرق بين أجزاء هذا الظرف أيضاً، فقال: ففرَّق بين بينهم زمان، وإذا فرق بين الظرف فقد فرَّق بين أصحابه بالضرورة، فهو من باب: الكناية ﴿فَتَرَكَّ الْقَوْمَ فِيهَا صَرَغِي كَأَنَّهُمْ أَعْجَازُ نَخْلِ حَاوِيَةٍ﴾ الفاء عاطفة، وترى القوم فعل مضارع، وفاعل مستتر، ومفعول به، وفيها متعلقان بترى، والضمير يعود على الأيام والليالي، أو على الريح، وأعاد الزمخشري على مهابها، وصرعى حال؛ لأن الرؤية هنا بصرية، وكأنهم كأن واسمها، وأعجاز نخل خبرها، وخاوية نعت لنخل، أي: ساقطة، وجملة كأنهم حال من القوم، ولك أن تجعلها مستأنفة ﴿فَهَلْ تَرَى لَهُمْ مِنْ بَاقِيَةٍ﴾ الفاء عاطفة، وهل حرف استفهام، معناه: النفي، أي: لا ترى لهم، وجعله بعضهم للإنكار، ولا مساغ للإنكار هنا،

وترى فعل مضارع مرفوع، وفاعله مستتر تقديره: أنت، ولهم متعلقان بترى، ومن حرف جر زائد، وباقية مجرور لفظاً منصوب محلاً؛ لأنه مفعول ترى، أي: من بقية، أو من نفس باقية، أو من بقاء، كالتأنيدي بمعنى الطغيان.

### □ البلاغة:

(١) في قوله: ﴿الْحَاقَّةُ مَا الْحَاقَّةُ﴾ فنَّان رفيعان، أولهما: الإسناد المجازي للزمان، على حد: ليل قائم، فالمراد بها: الزمان الذي يحقُّ أن يتحقق فيه ما أنكر في الدنيا من البعث، فيصير فيها محسوساً، مشاهداً بالعيان، وقيل: سُمِّيت حاقَّة؛ لأنها تكون من غير شك، وقيل: سُمِّيت بذلك؛ لأن كل إنسان يصير فيها حقيقةً بجزء عمله، فلا يكون في الكلام مجاز على هذين الوجهين، وقال الأزهري: يقال: حاققته، فحقيقته، أحقه، أي: غالبته فغلبته، فالقيامة تحقُّ كل محاق في دين الله بالباطل، أي: كل مخاصم. وفي الصحاح: وحاقه، أي: خاصمه، وادعى كل واحد منهما الحق، فإذا غلبه قيل: حقه، والتحاق: التخاصم، والاحتقاق: الاختصام، والحاقة، والحقة، والحق ثلاث لغات. وفي الاستفهام تعظيم لشأن الحاقَّة، وتهويل لأمرها، وهناك فن ثالث، وهو: وضع الظاهر موضع المضمَر، فلم يقل: ما هي، والفائدة منه: زيادة التهويل، والتفخيم لشأنها.

(٢) وفي قوله: ﴿حُسُومًا﴾ مجاز مرسل من استعمال المقيد، وهو: الحسم الذي هو تتابع الكي لمطلق التابع، وقيل: هو استعارة تصريحية تبعية، فقد شبه تتابع الريح المستأصلة بتتابع الكي القاطع للداء.

(٣) وفي قوله: ﴿كَأَنَّهُمْ أَعْجَازٌ نَخْلٍ حَاوِيَةٌ﴾ تشبيه مرسل، فقد شبههم بالجدوع لطول قاماتهم، وكانت الريح تقطع رؤوسهم، كما تقطع رؤوس النخل المتطاولة خلال تلك الأيام الثمانية، أو الليالي السبع، قيل: هي أيام العجوز، وذلك: أن عجوزاً من عاد توارت في سرب، فانتزعتها الريح في اليوم الثامن، فأهلكتها، وقيل: هي أيام العجز، وهي آخر الشتاء،

وأسمائها: الصن، والضبر، والوبر، والآمر، والمؤتمر، والمعلل، ومطفىء الجمر، ومكفىء الطعن.

﴿ وَجَاءَ فِرْعَوْنُ وَمَنْ قَبْلَهُ وَالْمُؤْتَفِكْتُ بِالْخَطِئَةِ ﴿٩﴾ فَعَصَا رَسُولَ رَبِّهِمْ فَأَخَذَهُمْ أَخَذَةً رَابِيَةً ﴿١٠﴾ إِنَّا لَمَّا طَغَا الْمَاءُ حَمَلْنَاكُمْ فِي الْجَارِيَةِ ﴿١١﴾ لِنَجْعَلَهَا لَكُمْ تَذْكِرَةً وَتَعِيماً أُنذِرُ وَعِيعَةً ﴿١٢﴾ فَإِذَا نُفِخَ فِي الصُّورِ نَفْخَةٌ وَاحِدَةٌ ﴿١٣﴾ وَحُمِلَتِ الْأَرْضُ وَالْجِبَالُ فَدُكَّتَا دَكَّةً وَاحِدَةً ﴿١٤﴾ فَيَوْمَئِذٍ وَقَعَتِ الْوَاقِعَةُ ﴿١٥﴾ وَانْشَقَّتِ السَّمَاءُ فَهِيَ يَوْمَئِذٍ وَاهِيَةٌ ﴿١٦﴾ وَالْمَلَكُ عَلَى أَرْجَائِهَا وَيَحْمِلُ عَرْشَ رَبِّكَ فَوْقَهُمْ يَوْمَئِذٍ ثَمَنِيَةٌ ﴿١٧﴾ يَوْمَئِذٍ تُعْرَضُونَ لَا تَخْفَى مِنْكُمْ خَافِيَةٌ ﴿١٨﴾

### ☆ اللفظة:

﴿ وَالْمُؤْتَفِكْتُ ﴾ هي قرى قوم لوط، وقد تقدم الحديث عنها.

﴿ بِالْخَطِئَةِ ﴾ أي: بالفعلة، أو الفعلات الخاطئة، أو بالخطأ، فيكون مصدراً جاء على فاعلة، كالعاقبة، أو أنها صيغة نسب كتامر، وباقل، قال في الخلاصة:

ومع فاعلٍ وفعال فعل في نسبٍ أغنى عن اليا فقل

﴿ رَابِيَةً ﴾ زائدة في شدتها على غيرها، يقال: ربا الشيء، يربو: إذا زاد.

﴿ وَعِيعَةً ﴾ حافظة لما تسمع.

﴿ فَدُكَّتَا ﴾ الدك: فيه: تفرق الأجزاء، والدق: فيه: اختلاط الأجزاء.

﴿ أَرْجَائِهَا ﴾ جوانبها، جمع: رجا، ويكتب بالألف؛ لأنه من ذوات الواو؛ لقولهم في الثنية: رجوان، ومن غريب أمر هذه اللفظة أنها تعذب في الجمع، وتسمح في المفرد، ولعلك لا تجد لها في كلام شاعر فصيح، ولم تستعمل إلا مجموعة؛ لأن الجمع يلبسها ثوباً من الحسن لم يكن لها في حال كونها موحدة، وقد تستعمل موحدة بشرط الإضافة، وهي بهذا

تخالف الأرض فإنها تعذب مفردة، وتسمج مجموعة؛ ولهذا لم ترد في القرآن الكريم إلا مفردة، فإذا ذكرت السماء مجموعة جيء بها مفردة معها في كل موضع من القرآن، ولما أُريد أن يؤتى بها مجموعة قيل: ﴿وَمِنَ الْأَرْضِ مِثْلَهُنَّ﴾ في قوله تعالى: ﴿اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ وَمِنَ الْأَرْضِ مِثْلَهُنَّ﴾ وهذا مرده إلى الذوق السليم؛ لأنه الحاكم في الفرق بين الألفاظ.

### ○ الإعراب:

﴿وَجَاءَ فِرْعَوْنُ وَمَنْ قَبْلَهُ وَالْمُؤْتَفِكَاتُ بِالْخَاطِئَةِ﴾ كلام مستأنف، أو معطوف على سابقه، وجاء فرعون فعل ماضٍ وفاعله، ومن عطف على فرعون، وقبلة ظرف زمان متعلق بمحذوف لا محل له؛ لأنه صلة من، وقرىء قبله بكسر القاف وفتح الباء، أي: ومن هو في جهته، والمؤتفكات عطف أيضاً، وبالخاطئة متعلقان بجاء ﴿فَعَصَوْا رَسُولَ رَبِّهِمْ فَأَخَذَهُمْ أَخْذَةً رَابِيَةً﴾ الفاء حرف عطف، وعصوا فعل ماضٍ وفاعل، ورسول ربهم مفعول به، فأخذهم عطف على فعصوا، وأخذة مفعول مطلق، وراوية نعت، وفتح همزة أخذة؛ لأنها مصدر مرة، وليست مصدر هيئة، وإنما معنى الهيئة مستفاد من النعت ﴿إِنَّا لَمَّا طَغَا الْمَاءُ حَمَلْنَاكُمْ فِي الْجَارِيَةِ﴾ إن واسمها، ولما ظرفية حينية، أو رابطة، وطغى الماء فعل وفاعل، وجملة حملناكم خبر إننا، والمراد: آباؤكم، وفي الجارية متعلقان بحملناكم ﴿لِنَجْعَلَهَا لَكُمْ تَذِكْرًا وَتَعْيِبَ أُذُنَ وَعَيْةً﴾ اللام للتعليل، ونجعلها فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام، والجار والمجرور متعلقان بحملناكم، والهاء مفعول أول لنجعلها، ولكم حال، تذكرة مفعول به ثانٍ، وتعيبها منصوب بالعطف على نجعل، وأذن فاعل، وواعية نعت لأذن، والضمير في لنجعلها عائد للفعله، وهي نجاة المؤمنين، وإغراق الكافرين ﴿فَإِذَا نَفَخَ فِي الصُّورِ نَفْخَةً وَجِدَّةً﴾ الفاء استثنائية، والكلام مستأنف، مسوق للشروع في ذكر تفاصيل أحوال القيامة، وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن، وجملة نفخ في محل جر بإضافة الظرف إليها، ونفخة نائب الفاعل، وهو مصدر متصرف لكونه مرفوعاً، ومختص لكونه

موصوفاً بواحدة، وسيأتي مزيد بيان لهذا البحث، وواحدة نعت ﴿وَحَمَلَتْ﴾ **الْأَرْضُ** وَ**الْجِبَالُ** فَ**دَكَّتَا** **دَكَّةً** وَ**وَحَدَةً** ﴿ وحملت فعل ماضي مبني للمجهول، معطوف على نفخ، والأرض نائب فاعل، والجبال عطف على الأرض، فدكّتا عطف أيضاً، ودك فعل ماضي مبني للمجهول، والتاء تاء التأنيث الساكنة، والألف نائب فاعل، ودكة مفعول مطلق، وواحدة نعت، ولم يقل: فدككن؛ لأنه جعل الجبال كلها كالجملة الواحدة، والأرض كالجملة الواحدة ﴿فِيَوْمَئِذٍ وَقَعَتِ الْوَاقِعَةُ﴾ الفاء رابطة للجواب، ويوم ظرف أضيف إلى مثله، والتنوين عوض عن جملة مكوّنة من جملتي: نفخ، وحملت، والظرف متعلق بوقعت، ووقعت الواقعة فعل وفاعل ﴿وَأَنْشَقَّتِ السَّمَاءُ فِيهِ يَوْمَئِذٍ وَاهِيَةً﴾ الواو عاطفة، وانشقت السماء فعل وفاعل، والفاء عاطفة، وهي مبتدأ، ويومئذ ظرف مضاف إلى مثله، متعلق بواهية، والتنوين عوض عن جملة، وقد تقدم ذلك، وواهية خبر هي ﴿وَالْمَلِكُ عَلَى أَرْجَائِهَا وَيَحْمِلُ عَرْشَ رَبِّكَ فَوْقَهُمْ يَوْمَئِذٍ ثَمَنِيَةٌ﴾ والمملك مبتدأ، وعلى أرجائها خبر، ويحمل فعل مضارع مرفوع، وعرش ربك مفعول به، وفوقهم ظرف متعلق بمحذوف حال من العرش، أي: حال كونه فوق الملائكة، ويومئذ ظرف أضيف إلى مثله، متعلق بيحمل، وثمانية فاعل، أي: يحمله فوق رؤوسهم يوم القيامة ثمانية أملاك، وقيل: ثمانية صفوف من الملائكة، لا يعلم عددهم إلا الله عزّ وجلّ ﴿يَوْمَئِذٍ تُعْرَضُونَ لَا تَخْفَى مِنْكُمْ خَافِيَةٌ﴾ يومئذ ظرف أضيف إلى مثله متعلق بتعرضون، وتعرضون فعل مضارع مبني للمجهول، والواو نائب فاعل، ولا نافية، وتخفى فعل مضارع مرفوع، ومنكم متعلقان بمحذوف حال؛ لأنه كان في الأصل صفة لخافية، وخافية فاعل، والجملة حال من الواو في: تعرضون.

□ البلاغة:

(١) في قوله: ﴿إِنَّا لَمَّا طَغَا الْمَاءُ حَمَلْنَا كُوفِي الْجَارِيَةَ﴾ استعارة تمثيلية، وهي من باب: استعارة المعقول للمحسوس للاشتراك في أمر معقول، وهي الاستعارة المركبة من الكثيف واللطيف، فالمستعار الطغي، وهو الاستعلاء

المنكر، والمستعار منه كل مستعلٍ، متكبر، متجبر، مضمّر، والمستعار له: الماء، والطغي معقول، والماء محسوس، والمستعار منه محسوس.

(٢) في قوله: ﴿فَإِذَا نُفِخَ فِي الصُّورِ نَفْخَةٌ وَجِدَّةٌ﴾ تكرر حذف الفاعل في هذه الآيات، ومن الظواهر الأسلوبية اللافتة في البيان المعجز ظاهرة الاستغناء عن الفاعل؛ التي توزعت في دراساتنا وكتبنا بين أبواب شتى متباعدة، لا تعطي سرّ هذا الاستغناء، فأنت تقرأ في الصرف كيفية بناء الفعل للمجهول، وصيغ المطاوعة، وفي النحو أحكام نائب الفاعل، أما لماذا حذف الفاعل، فذلك موضوع آخر ندرسه في علم آخر هو علم المعاني التي انفصلت عن الإعراب، فعاد هذا الإعراب صنعة، وهو في الأصل من صميم المعنى، كما ندرس في علم البيان: إسناد الفعل إلى فاعله على سبيل المجاز، دون أن نحاول جمع هذا الشتات المنتشر للظاهرة الأسلوبية لاجتلاء سرّها؛ الذي من أجله تستغني العربية عن الفاعل، فتسندته إلى غير فاعله بالبناء للمجهول، أو بالمطاوعة، أو بالإسناد المجازي، ومما يلفت النظر: أطراد هذه الظاهرة في البيان القرآني في موقف واحد هو موقف القيامة، وفي الآيات المكيّة بنوع خاص كما سترى، وغاية ما يقوله البلاغيون: أنه قد يحذف الفاعل للخوف منه، أو عليه، وللعلم، أو للجهد به. وقد مضى المفسرون على تقدير فاعل محذوف لأحداث القيامة هو الله سبحانه، أو ملك من ملائكته مع وضوح العمد في البيان القرآني إلى صرف النظر عن الفاعل، والاستغناء عن ذكره، وأكثر ما قالوه في تأويل ذلك: أن الفاعل محذوف للعلم به، فما سرّ ظاهرة الاستغناء عنه في أحداث القيامة؟

\* الفوائد:

يشترط في نيابة المصدر عن الفاعل: أن يكون متصرفاً مختصاً بصفة، أو غيرها، نحو: ﴿فَإِذَا نُفِخَ فِي الصُّورِ نَفْخَةٌ وَجِدَّةٌ﴾، وغير المتصرف من المصادر ما لزم النصب على المصدرية، نحو: سبحان الله، وغير المختص بالمبهم، نحو: سير سير، فيمتنع سبحان الله بالضم على أن يكون نائب فاعل فعله

المقدر، على أن الأصل: يَسْبَحُ سبحان الله لعدم تصرفه، ويمتنع سير سير لعدم الفائدة؛ إذ المصدر المبهم مستفاد من الفعل، فيتحد معنى المسند والمسند إليه، ولا بدّ من تغيّرهما بخلاف ما إذا كان مختصّاً، فإن الفعل مطلق ومدلول المصدر مقيد، فيتغيّران، فتحصل الفائدة، وإذا امتنع سير سير مع إظهار المصدر، فامتناع سير بالبناء للمفعول على إضمار ضمير المصدر أحقّ بالمنع؛ لأن ضمير المصدر المؤكّد أكثر إبهاماً من ظاهره خلافاً لمن أجازَه كالكسائي وهشام، فيما نقل ابن السيد: أنهما أجازا جلس بالبناء للمفعول، وفيه ضمير مجهول، قال ثعلب: أراد أن فيه ضمير المصدر، وتبعهما أبو حيان في النكت الحسان، فقال: ومضمّر المصدر يجري مجرى مظهره، فيجوز أن تقول: قيم، وقعد، فتضمّر المصدر، كأنك قلت: قيم القيام، وقعد القعود، انتهى، والصحيح المنع، وأما قول امرئ القيس:

وقالت متى يُيخَلُّ عليك ويُعتَلَّلُ      يسُوكَ وإن يُكشَفَ غرامك تَدْرِبِ

فالنائب عن الفاعل يبعث ضمير مصدر مختص بلام العهد، أو بصفة محذوفة، والمعنى: ويعتدل الاعتلال المعهود، أو اعتلال، ثم خصّصه أُخرى محذوفة للدليل الدال عليها، وهو عليك المذكورة قبل الفعل، وحذفت كما تحذف الصفات المخصصة للموصوفات للدليل، كقوله تعالى: ﴿فَلَا نُقِيمُ لَهُمْ يَوْمَ الْقِيَمَةِ وَزَنًا﴾ أي: نافعاً؛ لأن أعمالهم توزن بدليل: ﴿وَمَنْ حَفَّتْ مَوْزِنُهُ﴾ . . . الآية قاله في «المغني».

وإضمار ضمير المصدر النوعي أجازَه سيويه؛ لأن الفعل لا يدل عليه، قاله ابن خروف في شرح كتاب سيويه. ويسوك، من: الإساءة، جواب الشرط الأول، وتدرّب بالدال المهملة من: الدربة، وهي: العادة، جواب الشرط الثاني، والاعتلال: الاعتذار، يقال: اعتلّ عليه بعلّة: اعتذر له عن قضاء غرضه بعذر، وبذلك التوجيه يوجّه، وحيل بينهم بالنصب، فيكون المعنى: وحيل هو، أي: الحول المعهود، أو حول بينهم، إلا أن الصفة هنا

مذكورة، وبذلك يوجه أيضاً قول طرفة بن العبد:

فيا لك من ذي حاجةٍ حيلٍ دونها وما كلُّ ما يهوى امرؤٌ هو نائله

فيكون المعنى: حيل هو، أي: الحول المعهود، أو حول دونها، وليس النائب الطرف فيهما؛ لأنه غير متصرف عند جمهور البصريين، وعن الأخفش أنه أجاز في ﴿لَقَدْ نَقَطَعَ بَيْنَكُمْ﴾ و﴿وَمِنَادُونَ ذَلِكَ﴾ أن يكون الطرف في موضع رفع مع فتحه، ثم قال أبو علي وتلميذه ابن جني: فتحة إعراب، واستشكل، وقال غيرهما: فتحة بناء، وهو المشهور.

﴿فَأَمَّا مَنْ أَوْفَى كِتَابًا بِيَمِينِهِ﴾ فيقول هاؤم أقرءوا كِتَابِيَةَ ﴿١٩﴾ إِنِّي ظَنَنْتُ أَنِّي مُلْقٍ حِسَابِيَةَ ﴿٢٠﴾ فَهُوَ فِي عِيشَةٍ رَاضِيَةٍ ﴿٢١﴾ فِي جَنَّةٍ عَالِيَةٍ ﴿٢٢﴾ قُطُوفُهَا دَانِيَةٌ ﴿٢٣﴾ كُلُوا وَأَشْرَبُوا هَنِيئًا بِمَا أَسْلَفْتُمْ فِي الْأَيَّامِ الْخَالِيَةِ ﴿٢٤﴾ وَأَمَّا مَنْ أَوْفَى كِتَابًا بِشِمَالِهِ﴾ فيقول يَلَيْتَنِي لَأَوْتَّ كِتَابِيَةَ ﴿٢٥﴾ وَلَمْ أَدْر مَا حِسَابِيَةَ ﴿٢٦﴾ يَلَيْتَهَا كَانَتِ الْقَاضِيَةَ ﴿٢٧﴾ مَا أَغْنَى عَنِّي مَالِيَةَ ﴿٢٨﴾ هَلْكَ عَنِّي سُلْطَانِيَةَ ﴿٢٩﴾ خُدُوهُ فَعُلُوهُ ﴿٣٠﴾ ثُمَّ السَّجْمُ فَالْعَشْوَى ﴿٣١﴾ ثُمَّ فِي سِلْسِلَةٍ ذَرْعُهَا سَبْعُونَ ذِرَاعًا فَاسْلُكُوهُ ﴿٣٢﴾ إِنَّهُ كَانَ لَا يُؤْمِنُ بِاللَّهِ الْعَظِيمِ ﴿٣٣﴾ وَلَا يَحْضُ عَلَىٰ طَعَامِ الْمِسْكِينِ ﴿٣٤﴾ فَلَيْسَ لَهُ الْيَوْمَ هُنَا حَمِيمٌ ﴿٣٥﴾ وَلَا طَعَامٌ إِلَّا مِن غَسَلِينَ ﴿٣٦﴾ لَا يَأْكُلُهُ إِلَّا الْخَاطِئُونَ ﴿٣٧﴾

○ الإعراب:

﴿فَأَمَّا مَنْ أَوْفَى كِتَابًا بِيَمِينِهِ﴾ الفاء استئنافية، وأما حرف شرط، أو تفصيل، ومن اسم موصول في محل رفع مبتدأ، وجملة أوتي صلة، وأوتي فعل ماضٍ مبني للمجهول، وكتابه مفعول به ثانٍ، والأول نائب الفاعل المستتر، وبيمينه متعلق بأوتي ﴿فَيَقُولُ هَؤُمُ أَقْرَأُوا كِتَابِيَةَ﴾ الفاء رابطة لجواب أما، وجملة يقول خبر من، وهاؤم فيها استعمالان:

١ - أنها تكون فعلاً صريحاً.

٢- أنها تكون اسم فعل، ومعناها في الحالين: خذوا.

فإن كانت اسم فعل، وهي المذكورة، ففيها لغتان: المد، والقصر، تقول: هاء درهماً يا زيد، وها درهماً يا زيد، ويكونان كذلك في الأحوال كلها من أفراد، وتثنية، وجمع، وتذكير، وتأنيث، وتتصل بهما كاف الخطاب اتصالها باسم الإشارة، فتطابق مخاطبك بحسب الواقع مطابقتها، وهي أن الكاف ضمير المخاطب، تقول: هاك، هاءك، هاك، هاءك... إلى آخره، ويخلف كاف الخطاب همزة متصرفة تصرف كاف الخطاب، فتقول: هاء يا زيد، هاء يا هند، هاؤما، هاؤم، هاؤن، وهي لغة القرآن. وإذا كانت فعلاً صريحاً لاتصال الضمائر البارزة المرفوعة بها، كان فيها ثلاث لغات:

إحداها: أنها تكون مثل عاطي يعاطي، فيقال: هاء يا زيد، هائي يا هند، هائياً يا زيدان، أو يا هندان، هاؤوا يا زيدون، هائين يا هندات.

الثانية: أن تكون مثل هب، فيقال: هاهيء، هاهتوا، هئن، مثل: هب، هبي، هبا، هبوا، هبن.

الثالثة: أن تكون مثل خف أمراً، من: الخوف، فيقال: ها، هائي، هاء، هاؤوا، هان، مثل: خف، خافي، خافا، خافوا، خفن.

واختلف في مدلولها، والمشهور: أنها بمعنى: خذوا، وقيل: معناها: تعالوا، فتتعدى بالي، وقيل: معناها: القصد.

وعبارة البحر: هاء بمعنى خذ، وقال الكسائي وابن السكيت: والعرب تقول: هاء يا رجل، وللأثنين رجلين وامرأتين هاؤما، وللرجال هاؤم، وللمرأة هاء بهمزة مكسورة من غير ياء، وللنساء هاين، وقيل: هاؤم كلمة وضعت لإجابة الداعي عند الفرح والنشاط، وفي الحديث أنه عليه الصلاة والسلام ناداه أعرابي بصوت عالٍ، فجأوبه عليه الصلاة والسلام: «هاؤم» بصولة صوته.

وزعم قوم أنها مركبة في الأصل، والأصل هاء أموا، ثم نقله التخفيف والاستعمال، وزعم قوم أن هذه الميم ضمير جماعة الذكور.

واقصر في الكشف على قوله: هاء: صوت يصوت به، فيفهم منه معنى خذ، كآف، وحس، وما أشبه ذلك. وهذا هو المشهور فيها.

واقروا فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، وكتابه تنازع فيه هاؤم، واقروا، فأعمل الأول عند الكوفيين، والثاني عند البصريين، وأضمر في الآخر، أي: هاؤموه اقروا كتابيه، أو هاؤم اقرووه كتابيه، وأصله: كتابي، فأدخلت عليه هاء السكت لتظهر فتحة الياء، وقد تقدم بحث هاء السكت، والجملة مقول القول. ﴿إِنِّي ظَنَنْتُ أَنِّي مُلَاقٍ حِسَابِيَّةٍ﴾ إن واسمها، وجملة ظننت خبرها، وأن واسمها سد مسد مفعولي ظننت، وملاقٍ خبر أني، وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الياء المحذوفة لالتقاء الساكنين، وحسابيه مفعول به لملاقٍ؛ لأنه اسم الفاعل، والياء مضاف إليه، والهاء للسكت ﴿فَهُوَ فِي عِيشَةٍ رَاضِيَةٍ﴾ الفاء الفصيحة وهو مبتدأ، وفي عيشة خبر، وراضية نعت لعيشة، وفيها ثلاثة أقوال:

١ - أنها على النسب، أي: ذات رضا، نحو: لابن، وتامر، لصاحب اللبن، والتمر، أي: ثابت لها الرضا، ودائم لها؛ لأنها في غاية الحسن والكمال، والعرب لا تعبر عن أكثر السعادات بأكثر من العيشة الراضية، بمعنى: أن أهلها راضون بها، والمعتبر في كمال اللذة: الرضا.

٢ - أنها على إظهار جعل المعيشة راضية لمحلها، وحصولها في مستحقها، وأنه لو كان للمعيشة عقل لرضيت لنفسها بحالتها، فهي من باب: المجاز.

٣ - وقال أبو عبيدة والفرّاء: إن هذا مما جاء فيه فاعل بمعنى مفعول، نحو: ماء دافق، بمعنى: مدفوق، بمعنى: أن صاحبها يرضى بها، ولا يسخطها، كما جاء مفعول بمعنى فاعل، كما في قوله تعالى: ﴿حِجَابًا

مَسْتَوْرًا ﴿١٩﴾ أي: ساتراً، وعبارة أبي عبيدة في كتابه «مجاز القرآن»: ومن مجاز ما يقع المفعول إلى الفاعل أن العرب وصفوا أشياء من كلامهم في موضع الفاعل، والمعنى: أنه مفعول، وفي القرآن: ﴿فَهُوَ فِي عِيشَةٍ رَاضِيَةٍ﴾ وإنما يرضى بها الذي يعيش فيها. ﴿فِي جَنَّةٍ عَالِيَةٍ﴾ الجار والمجرور بدل من قوله في: عيشة، وعالية صفة، أي: مرتفعة المكان، والدرجات ﴿فَطُوفُهَا دَائِمَةٌ﴾ مبتدأ وخبر، والجملة صفة ثانية لجنة، والقطوف جمع قطف بكسر القاف، بمعنى مفعول كالذبح بمعنى المذبوح، وهو: ما يقطفه القاطف من الثمار، وأما القطف بفتح القاف فهو المصدر ﴿كُلُوا وَاشْرَبُوا هَنِيئًا بِمَا أَسْلَفْتُمْ فِي الْأَيَّامِ الْآَلِيَةِ﴾ الجملة مقول قول محذوف، أي: يقال لهم ذلك، وهنيئاً حال، أي: مهينين. وقال الزمخشري: هنيئاً أكلاً، وشرباً هنيئاً، أو هنيئتم هنيئاً على المصدر. ولا يجوز ذلك إلا على تقدير الإضمار عند من يُجيز ذلك، أي: أكلاً هنيئاً، وشرباً هنيئاً، وقد تقدم القول مفصلاً في: هنيئاً، وبما الباء حرف جر للسببية، وما مصدرية، أو موصولة والجار والمجرور متعلقان بهنيئاً، وجملة أسلفتم لا محل لها على كل حال، وفي الأيام متعلقان بأسلفتم، والخالية نعت للأيام ﴿وَأَمَّا مَنْ أَوْفَىٰ كَيْفَ بِشِمَالِهِ فَيَقُولُ يَلَيْتَنِي لَأَرْثُ كَنْيَةَ﴾ الجملة معطوفة على الجملة السابقة، ويا حرف نداء، والمنادى محذوف، أو لمجرد التنبيه، وليت حرف مشبّه بالفعل للتمني، والنون للوقاية، والياء اسمها، وجملة لم أوت خبر، وكتابه مفعول به ثانٍ، والأول نائب الفاعل المستتر ﴿وَلَوْ أَدْرِمَاحِسَايَةَ﴾ الواو عاطفة، ولم حرف نفي وقلب وجزم، وأدر فعل مضارع مجزوم بلم، وما اسم استفهام في محل رفع مبتدأ، وحسايبه خبرها، والهاء للسكت، والجملة سدّت مسدّ مفعولي أدِر المعلقة عن العمل بالاستفهام، ومعنى الاستفهام: التعظيم، والتهويل ﴿يَلَيْتَهَا كَانَتِ الْقَاضِيَةَ﴾ الياء للنداء، أو للتنبيه، وقد تقدمت، وليت واسمها، والضمير يعود على الموتة في الدنيا، وجملة كانت خبر ليت، واسم كان ضمير مستتر يعود على الموتة، والقاضية خبر كانت ﴿مَا أَغْنَىٰ عَنِّي مَالِي﴾ ما نافية، وأغنى: فعل ماضٍ، وعني: متعلقان بأغنى، وماليه: فاعل أغنى،

ومفعول محذوف للتعميم، ولك أن تعرب ما استفهامية في محل نصب مفعول مطلق لأغنى، فيكون الاستفهام للتوبيخ، ويخ نفسه، أي: أي إغناء أغنى ما كان لي من اليسار في الدنيا؛ الذي ضننت به على الفقراء، وبعضهم يعربها مفعولاً به مقدماً لأغنى، أي: أي شيء، فيهمل المصدر والعودة إليه، والأول أرجح، ويجوز في ماله: أن تكون ما اسم موصول هي فاعل أغنى، واللام حرف جر، والياء في محل جر والجار والمجرور متعلقان بمحذوف صلة الموصول، أي: الذي ثبت، واستقر لي، والأول أرجح ﴿هَلَكَ عَنِّي سُلْطَانِيَّةٌ﴾ هلك فعل ماضٍ، وعني متعلقان به، وسلطانيه فاعل هلك، والياء في محل جر بالإضافة، والهاء للسكت ﴿خَذُوهُ فَعْلُوهُ﴾ الجملة مقول قول مقدر، وجملة القول مستأنفة، مسوقة للإجابة عن سؤال مقدر، كأنه قيل: وما يفعل به بعد هذا التحسر الصادر عنه؟ فقيل: يقال: خذوه، وخذوه فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، والهاء مفعول به، فغَلَّوهُ عطف على خذوه، والخطاب للزبانية الموكلين بالعذاب ﴿تُرَّ الْجَحِيمَ صَلُّوهُ﴾ ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي، والجحيم مفعول به لفعل محذوف يفسره ما بعده، وصلوه فعل أمر، وفاعل، ومفعول به ﴿تُرَّ فِي سِلْسِلَةٍ ذَرْعُهَا سَبْعُونَ ذِرَاعًا فَاسْلُكُوهُ﴾ ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي، وفي سلسلة متعلقان باسلكوه، ولم تمنع الفاء من ذلك؛ لأنه قدّم للاهتمام والتخصيص، وذرعها مبتدأ، وسبعون خبره، وذراعاً تمييز، والفاء عاطفة أيضاً، واسلكوه فعل أمر وفاعل ومفعول به، ثم إن كلمتي ثم والفاء الواقعتين في الجملة الأخيرة إن كانتا لعطف جملة فاسلكوه لزم اجتماع حرفي العطف على معطوف واحد، فينبغي أن تكون كلمة ثم لعطف قول مضمرة على ما أضمر قبل قوله: خذوه، أي: قيل لخزنة جهنم: خذوه، فغَلَّوهُ، ثم الجحيم صَلُّوهُ، ثم قيل لهم: في سلسلة... إلخ، وتكون الفاء لعطف المقول على المقول، وثم لعطف القول على القول، وعبرة الزمخشري: ومعنى ثم: الدلالة على تفاوت ما بين الغلّ والتصلية بالجحيم، وما بينها وبين السلك في السلسلة لا على تراخي المدة. ﴿إِنَّهُ

كَانَ لَا يُؤْمِنُ بِاللَّهِ الْعَظِيمِ ﴿١٩﴾ الجملة تعليلية، مسوقة لتعليل هذا العذاب الشديد الذي يلقاه، وإن واسمها، وجملة كان خبرها، واسم كان مستتر يعود عليه، وجملة لا يؤمن خبر كان، وبالله متعلقان بيؤمن، والعظيم نعت لله، وعبارة الزمخشري: أنه تعليل على طريق الاستئناف، وهو أبلغ، كأنه قيل: ما له يعذب هذا العذاب الشديد؟ فأجيب بذلك. ﴿٢٠﴾ وَلَا يَحْضُ عَلَى طَعَامِ الْمَسْكِينِ ﴿٢٠﴾ الواو عاطفة لتجمع بين الأمرين المستوبلين، وهما: الكفر والبخل، وهما أقبح العقائد، والرذائل، ولا نافية، ويحض فعل مضارع مرفوع، وفاعله مستتر تقديره: هو، وعلى طعام المسكين متعلق بيحض ﴿٢١﴾ فَلَيْسَ لَهُ آيَوْمَ هَهُنَا حَمِيمٌ ﴿٢١﴾ الفاء الفصيحة، كأنه قيل: إن شئت أن تعرف مصيره بعد الحالة الدينية التي ارتطم فيها فليس. وليس فعل ماضٍ ناقص، وله خبر مقدم، واليوم ظرف متعلق بمحذوف حال، أو متعلق بما في الخبر من معنى الاستقرار، وها للتنبية، وهنا اسم إشارة في محل نصب على الظرفية متعلق بما تعلق به اليوم أيضاً، وحميم اسم ليس، ولا يصح أن يكون اليوم خبر ليس؛ لأنه زمان، والمخبر عنه جثة، وحميم اسم ليس ﴿٢٢﴾ وَلَا طَعَامٌ إِلَّا مِنْ غَسْلِينَ ﴿٢٢﴾ الواو حرف عطف، ولا نافية، وطعام عطف على حميم، وإلا أداة حصر، ومن غسلين نعت لطعام، فدخل الحصر على الصفة، كقولك: ليس عندي رجل إلا من بني تميم، إذ المراد بالحميم: الصديق، فعلى هذا: الصفة مختصة بالطعام، أي: ليس له صديق ينفعه، ولا طعام إلا من كذا، ونون غسلين وياؤه زائدتان، وهو ما يجري من الجراح إذا غسلت، ومن الغريب أن يجيز أبو البقاء جعل من غسلين صفة للحميم، كأنه أراد به الشيء الذي يحمّ البدن من صديد النار، على أنه عاد فذكر قوله: وقيل: من الطعام والشراب؛ لأن الجميع يطعم، بدليل قوله: ﴿٢٣﴾ وَمَنْ لَمْ يَطْعَمْهُ ﴿٢٣﴾ فعلى هذا يكون قوله: ﴿٢٤﴾ إِلَّا مِنْ غَسْلِينَ ﴿٢٤﴾ صفة لحميم ولطعام. وما أكثر ما للنقل من آفات ﴿٢٥﴾ لَا يَأْكُلُهُ إِلَّا الْخَاطِئُونَ ﴿٢٥﴾ الجملة صفة لغسلين، ولا نافية، ويأكله فعل مضارع، ومفعول به مقدم، وإلا أداة حصر، والخاطئون فاعل ليأكله.

## □ البلاغة:

في تقديم السلسلة على السلك نكتة بلاغية هامة، وهي: التخصيص، وكذلك تقديم الجحيم على التصلية، أي: لا تسلكوه إلا في هذه السلسلة، كأنها أفضع من سائر مواضع الإرهاق في الجحيم، وفي تخصيص الطول بسبعين ذراعاً مبالغة في إرادة الوصف بالطول، كما قال: ﴿إِنْ تَسْتَغْفِرْ لَهُمْ سَبْعِينَ مَرَّةً﴾ يريد: مرات كثيرة؛ لأن السلسلة كلما طالت كان الإرهاق أشد، والعذاب أمض. والعدد عند الجاحظ لا يحمل في القرآن معنى التحديد الكمي، إنما المقصود: التعدد، والكثرة.

﴿فَلَا أَسِمْ بِمَا بُصِرُونَ ﴿٣٨﴾ وَمَا لَا بُصُرُونَ ﴿٣٩﴾ إِنَّهُمْ لَقَوْلِ رَسُولٍ كَرِيمٍ ﴿٤٠﴾ وَمَا هُوَ بِقَوْلِ شَاعِرٍ قَلِيلًا مَّا تُوْمَنُونَ ﴿٤١﴾ وَلَا يَقُولُ كَاهِنٌ قَلِيلًا مَّا نَذْكُرُونَ ﴿٤٢﴾ نَزِيلٌ مِّن رَّبِّ الْعَالَمِينَ ﴿٤٣﴾ وَلَوْ نَقُولُ عَلَيْنَا بَعْضُ الْأَقَابِيلِ ﴿٤٤﴾ لَأَخَذْنَا مِنْهُ بِالْيَمِينِ ﴿٤٥﴾ ثُمَّ لَقَطَعْنَا مِنْهُ الْوَتِينَ ﴿٤٦﴾ فَمَا مِنْكُمْ مِّنْ أَحَدٍ عَنْهُ حَاجِزِينَ ﴿٤٧﴾ وَإِنَّهُ لَلذِّكْرُ لَلْمُنْتَقِينَ ﴿٤٨﴾ وَإِنَّا لَنَعْلَمُ أَنَّ مِنْكُمْ مُّكَذِّبِينَ ﴿٤٩﴾ وَإِنَّهُ لَحَصْرَةٌ عَلَى الْكٰفِرِينَ ﴿٥٠﴾ وَإِنَّهُ لِحَقُّ الْيَقِينِ ﴿٥١﴾ فَسَبِّحْ بِاسْمِ رَبِّكَ الْعَظِيمِ ﴿٥٢﴾

## ☆ اللغظة:

﴿نَقَوْلٌ﴾ التقول: افتعال القول؛ لأن فيه تكلفاً من المفتعل، وقال أبو حيان: التقول: أن يقول الإنسان عن آخر إنه قال شيئاً لم يقله.

﴿الْأَقَابِيلِ﴾ جمع الجمع، وهو أقوال: كبيت، وأبيات، وأبيات، وقال الزمخشري: وسمى الأقوال المتقولة أقاويل تصغيراً لها، وتحقيراً، كقولك: الأعاجيب، والأضاحيك، كأنها جمع أفعولة من القول.

﴿الْوَتِينَ﴾ عرق في القلب، يجري منه الدم إلى العروق كلها، ويجمع على: وُتُن، وأوتنة.

## ○ الإعراب:

﴿ فَلَا أُقِيمُ بِمَا بُصِرُونَ ﴾ الفاء استئنافية، ولا زائدة، وقد تقدم الكلام في لا قبل القسم في قوله: فلا أقسم بمواقع النجوم، وأقسم فعل مضارع، وفاعله مستتر تقديره: أنا، وبما متعلقان بأقسم، وتبصرون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون، والواو فاعل، والجملة صلة، وفي البيضاوي: فلا أقسم لظهور الأمر، واستغنائه عن التحقيق بالقسم، أو فأقسم، ولا مزيدة، أو فلا: رد لإنكارهم البعث، وأقسم مستأنف. ويرد قول البيضاوي الأول، أي: جعلها نافية للقسم تعيين المقسم به بقوله: بما تبصرون، وما لا تبصرون ﴿ وَمَا لَا يُبْصِرُونَ ﴾ عطف على ما تبصرون ﴿ إِنَّهُ لَقَوْلُ رَسُولٍ كَرِيمٍ ﴾ إن واسمها، واللام المزحلقة، وقول رسول خبرها، وكريم صفة لرسول، والجملة لا محل لها؛ لأنها جواب القسم، فهو المحلوف عليه، والضمير يعود على القرآن، أي: قاله الرسول تبليغاً عن الله ﴿ وَمَا هُوَ بِقَوْلِ شَاعِرٍ قَلِيلاً مَّا تُؤْمِنُونَ ﴾ الواو عاطفة، وما نافية حجازية، وهو اسمها، والباء حرف جر زائد، وقول مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر ما الحجازية، وشاعر مضاف إليه، وقليلاً صفة لمصدر محذوف، فهو مفعول مطلق، أو صفة لزمان محذوف، فهو ظرف زمان، أي: تؤمنون إيماناً قليلاً، أو زماناً قليلاً، وما يحتمل أن تكون نافية، فيتنفي إيمانهم البتة، ويحتمل أن تكون مصدرية والمتصف بالقلّة هو الإيمان اللغوي، ويكون المصدر المؤول في موضع رفع على الفاعلية بقليلاً، أي: قليلاً إيمانكم، ويحتمل: أن تكون زائدة مؤكدة، ولعل هذا الوجه أصوب الوجوه؛ لأنه المناسب لتأكيد قلّة، والمعنى: أنهم آمنوا بأشياء يسيرة مما أتى به النبي ﷺ من الخير كالصلة، والعفاف، وإنما آمنوا بهذه الأشياء؛ لأنها جارية وفق طباعهم منسجمة مع مقتضيات مروءاتهم ﴿ وَلَا يَقُولُ كَاهِنٍ قَلِيلاً مَّا نَذْكُرُونَ ﴾ عطف على الجملة السابقة، مماثلة لها في إعرابها ﴿ نَزِيلٌ مِّن رَّبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ خبر لمبتدأ محذوف، أي: هو تنزيل، ومن رب العالمين متعلقان بتنزيل ﴿ وَلَوْ لَقَوْلٌ عَلَيْنَا بَعْضُ

الْأَقَاوِيلِ ﴿ الواو عاطفة، ولو شرطية، وتقوّل فعل ماضٍ وفاعله يعود على النبي ﷺ، وتأدب أبو حيان فقال: إنه يعود على المتقوّل المضمّر، وليس عائداً على الرسول الكريم ﷺ؛ لاستحالة وقوع ذلك منه. قال أبو حيان: فنحن نمنع أن يكون ذلك على سبيل الفرض في حقه عليه الصلاة والسلام. وعلينا متعلقان بتقول، وبعض الأقاويل نائب مفعول مطلق ﴿لَأَخَذْنَا مِنْهُ بِالْيَمِينِ﴾ اللام واقعة في جواب لو، وأخذنا فعل وفاعل، ومنه متعلقان بأخذنا، وباليمين يجوز أن تكون الباء على أصلها غير مزيدة، والمعنى: لأخذناه بقوةٍ منّا، فالباء: حالية، والحال من الفاعل، وتكون «منه» في حكم الزائدة، ويجوز أن تكون الباء زائدة، والمعنى: لأخذنا منه يمينه ﴿ثُمَّ لَقَطَعْنَا مِنْهُ الْوَتِينَ﴾ ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي، ولقطعنا عطف على لأخذنا، ومنه متعلقان بقطعنا، أو بمحذوف حال، والوتين مفعول به ﴿فَمَا مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ عَنْهُ حَاجِزِينَ﴾ الفاء عاطفة، وما نافية حجازية، ومنكم حال؛ لأنه كان في الأصل صفة لأحد، فلما تقدم صار حالاً، ومن حرف جر زائد، وأحد مجرور لفظاً، مرفوع محلاً على أنه اسم ما، وعنه متعلقان بحاجزين، وحاجزين خبر ما؛ لأنه هو محطّ الفائدة، وقال الحوفي والزمخشري: حاجزين نعت لأحد على اللفظ، وجمع على المعنى؛ لأنه في معنى الجماعة، يقع في النفي العام للواحد، والجمع، والمذكر، والمؤنث، وعلى هذا الإعراب يكون أحد مبتدأ، والخبر منكم، وقد ضعف أبو حيان هذا الإعراب قال: ويضعف هذا القول؛ لأن النفي يتسلط على الخبر وهو كينونته منكم، فلا يتسلط على الحجز، وإذا كان حاجزين خبراً تسلط النفي عليه، وصار المعنى: ما أحد منكم يحجزه عمّا يريد به من ذلك، والضمير في عنه للقتل، أي: لا يقدر أحد منكم أن يحجزه عن ذلك، ويدفعه عنه، أو لرسول الله ﷺ، أي: لا تقدر أن تحجزوا عنه القتال، وتحولوا بينه وبينه، والخطاب للناس.

وعبارة الجلال: حاجزين: مانعين، خبر ما، وجمع؛ لأن أحداً في

سياق النفي بمعنى الجمع، وضمير عنه للنبي ﷺ، أي: لا مانع لنا عنه من حيث العقاب.

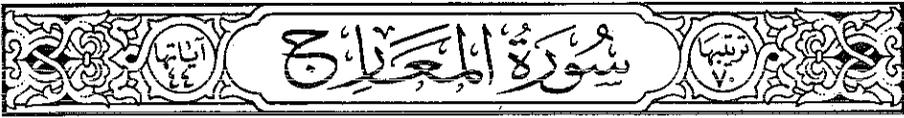
وعبارة أبي البقاء: من زائدة، وأحد مبتدأ، وفي الخبر وجهان:

أحدهما: حاجزين، وجمع على معنى أحد، وجر على لفظ أحد، وقيل: هو منصوب بما، ولم يعتد بمنكم فصلاً، وأما منكم على هذا، فحال من أحد، وقيل: تبين.

والثاني: الخبر منكم، وعن يتعلق بحاجزين.

﴿ وَإِنَّهُ لَلَّذِكْرِ لِلْمُنْقِضِينَ ﴾ الواو عاطفة، والكلام معطوف على جواب القسم السابق، فهو من جملة المقسم به، وما بينهما اعتراض، وإن واسمها، والضمير يعود على القرآن، واللام المزحلقة، وتذكرة خبر، وللمتقين متعلقان بتذكرة ﴿ وَإِنَّا لَنَعْلَمُ أَنَّ مِنْكُمْ مُكَذِّبِينَ ﴾ عطف أيضاً، وإن واسمها، واللام المزحلقة، وجملة نعلم خبر، وأن وما بعدها سدّت مسدّ مفعول نعلم، ومنكم خبر أن المقدم، ومكذبين اسمها المؤخر ﴿ وَإِنَّهُ لَحَسْرَةٌ عَلَى الْكَافِرِينَ ﴾ عطف أيضاً، وإن واسمها وخبرها، وعلى الكافرين نعت لحسرة، أو متعلق به ﴿ وَإِنَّهُ لَحَقُّ الْيَقِينِ ﴾ عطف أيضاً، وإن واسمها وخبرها ﴿ فَسَبِّحْ بِاسْمِ رَبِّكَ الْعَظِيمِ ﴾ الفاء الفصيحة، وسبّح فعل أمر، وباسم ربك متعلقان بسبّح، أو الباء زائدة، وقد تقدم إعراب نظيره، والعظيم نعت لربك.

\* \* \*



## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ سَأَلَ سَائِلٌ بِعَذَابٍ وَقَعِ ۞١ لِلْكَافِرِينَ لَيْسَ لَهُمْ دَافِعٌ ۞٢ مِنْ أَلَلِّ ذِي الْمَعَارِجِ ۞٣ تَعْرُجُ الْمَلَائِكَةُ وَالرُّوحُ إِلَيْهِ فِي يَوْمٍ كَانَ مِقْدَارُهُ خَمْسِينَ أَلْفَ سَنَةٍ ۞٤ فَأَصْبَرَ صَبْرًا جَمِيلًا ۞٥ إِنَّهُمْ يَرَوْنَهُ بَعِيدًا ۞٦ وَنَرَاهُ قَرِيبًا ۞٧ يَوْمَ تَكُونُ السَّمَاءُ كَالْهَيْلِ ۞٨ وَتَكُونُ الْجِبَالُ كَالْعِهْنِ ۞٩ وَلَا يَسْأَلُ حِمِيمٌ حَمِيمًا ۞١٠ ﴾

☆ اللفظة:

﴿ الْمَعَارِجِ ﴾ المصاعد، جمع: معرج.

(المهل): دردي الزيت، أو: ذائب الفضة، وقد تقدم ذكره في سورة الدخان.

(العهن) الصوف على الإطلاق دون تقييد، أو المصبوغ بالأحمر، أو بشتى الألوان أقوال.

## ○ الإعراب:

﴿سَأَلَ سَائِلٌ بِعَذَابٍ وَقَعٍ﴾ سأل فعل ماضٍ مبني على الفتح، متضمن معنى دعا؛ ولذلك عدّي تعديته، وسائل فاعله، وبعذاب متعلقان بسأل، وواقع نعت، وقيل: هو على بابه، والباء بمعنى عن، واختاره أبو البقاء، وقال أبو علي الفارسي: وإذا كان من السؤال فأصله: أن يتعدى إلى مفعولين، ويجوز الاقتصار على أحدهما، وإذا اقتصر على أحدهما، جاز أن يتعدى إليه بحرف جر، فيكون التقدير: سأل سائل الله، أو النبي ﷺ، أو المسلمين بعذاب، أي: عن عذاب. والسائل هو: النضر بن الحارث حين قال: اللَّهُمَّ إِنْ كَانَ هَذَا هُوَ الْحَقُّ مِنْ عِنْدِكَ، فَأَمْطِرْ عَلَيْنَا حِجَابًا مِنَ السَّمَاءِ، أَوْ آتِنَا بِعَذَابِ أَلِيمٍ، وهو مَمَّنْ قُتِلَ يَوْمَ بَدْرٍ. وقال الواحدي: الباء في بعذاب للتوكيد كقوله: ﴿وَهَزَىٰ إِلَيْكَ بِجَنَاحِ النَّحْلَةِ﴾ والمعنى: سأل سائل عذاباً واقعاً. ﴿لِلْكَافِرِينَ لَيْسَ لَهُ دَافِعٌ﴾ في الجار والمجرور أقوال:

أحدها: أنه متعلق بسأل مضمناً معنى دعا، أي: دعا لهم.

والثاني: أن يتعلق بواقع، واللام للعلّة، أي: نازل لأجلهم.

والثالث: أن تكون اللام بمعنى على، أي: واقع على الكافرين، وعلى هذا فهي متعلقة بواقع أيضاً، وجملة ليس له دافع نعت ثانٍ لعذاب، أو حال من عذاب؛ لأنه وصف.

وليس فعل ماضٍ ناقص، وله خبرها المقدم، ودافع اسمها المؤخر ﴿مِنَ اللَّهِ ذِي الْمَعَارِجِ﴾ متعلق بواقع، أي: واقع من عنده، ومن جهته، أو متعلق بدافع، بمعنى: ليس له دافع من جهته إذا جاء وقته، وذو المعارج نعت لله ﴿تَعْرُجُ الْمَلَائِكَةُ وَالرُّوحُ إِلَيْهِ فِي يَوْمٍ كَانَ مِقْدَارُهُ خَمْسِينَ أَلْفَ سَنَةٍ﴾ كلام مستأنف، مسوق للتأكيد العلو البعيد، وتعرج الملائكة فعل مضارع، وفاعل، والروح عطف على الملائكة، وأراد به جبريل، فهو من عطف الخاص على العام، وإليه متعلقان بتعرج، وفي يوم متعلقان بمحذوف دلّ عليه واقع، أي: يقع العذاب بهم في يوم القيامة، وكان واسمها، وخمسين

خبرها، وألف سنة تمييز خمسين، أو متعلق بتعرج أيضاً ﴿فَاصْبِرْ صَبْرًا جَمِيلًا﴾  
 الفاء الفصيحة، أي: إن عرفت هذا، وتدبرت فحواه، فاصبر، واصبر فعل  
 أمر، وفاعله مستتر تقديره: أنت، وصبراً مفعول مطلق، وجميلاً نعت  
 ﴿إِنَّهُمْ يَرَوْنَهُ بَعِيدًا﴾ إن واسمها، وجملة يرونه خبرها، والضمير للعذاب،  
 وبعيداً مفعول به ثانٍ؛ لأن الرؤية علمية، والجملة تعليلية لا محل لها ﴿وَوَرْنَهُ  
 قَرِيبًا﴾ عطف على الجملة السابقة داخلة في حيز الخبر ﴿يَوْمَ تَكُونُ السَّمَاءُ  
 كَالْمُهْلِ﴾ الظرف متعلق بقريباً، أو بمحذوف يدل عليه واقع، أي: يقع يوم  
 تكون، وجملة تكون في محل جر بإضافة الظرف إليها، والسماء اسمها،  
 وكالمهل خبرها ﴿وَتَكُونُ الْجِبَالُ كَالْعِهْنِ﴾ عطف على الجملة السابقة، مماثلة  
 لها في إعرابها ﴿وَلَا يَسْتَلُ حَمِيمٌ حَمِيمًا﴾ الواو عاطفة، ولا نافية، ويسأل حميم  
 فعل مضارع، وفاعله، وحميماً مفعول يسأل الأول، والمفعول الثاني  
 محذوف، والتقدير: شفاعته، ونصره، وقيل: حميماً منصوب بنزع  
 الخافض، ويسأل لا حاجة لها إلى مفعول.

## □ البلاغة:

(١) في قوله: ﴿تَعْرُجُ الْمَلَائِكَةُ وَالرُّوحُ إِلَيْهِ فِي يَوْمٍ كَانَ مِقْدَارُهُ خَمْسِينَ  
 أَلْفَ سَنَةٍ﴾ فن التمثيل، فليس المراد حقيقة ذلك العدد، بل المراد الإشارة  
 إلى أنه يبدو للكافر طويلاً لما يلقاه خلاله من الهول والشدائد، فلا تنافي مع  
 آية السجدة: ﴿فِي يَوْمٍ كَانَ مِقْدَارُهُ أَلْفَ سَنَةٍ﴾ والعرب تصف أيام الشدة  
 بالطول، وأيام الفرح بالقصر، قال:

فقصارهنّ مع الهموم طويلاً وطوالهنّ مع الشُرورِ قصار  
 وقال آخر:

ويوم كظّل الرمحِ قصر طولُه دم الرّقِّ عنا واصطفاق المَزَاهِرِ

(٢) وفي قوله: ﴿يَوْمَ تَكُونُ السَّمَاءُ كَالْمُهْلِ﴾ تشبيه مرسل، ووجه الشبه:  
 التلون، وكذلك قوله: ﴿وَتَكُونُ الْجِبَالُ كَالْعِهْنِ﴾ ووجه الشبه: التطاير،

والتناثر. وقد رمق أبو العلاء هذه السماء العالية من البلاغة إذ قال في رثاء أبيه:

فيا ليت شعري هل يخفّ وقاره إذا صار أحد في القيامة كالعهن؟!

﴿يَبْصُرُونَهُمْ يَوْمَ الْمَجْزِمْ لَوْ يَفْتَدِي مِنْ عَذَابٍ يَوْمَئِذٍ بَيْنَهُ ﴿١١﴾ وَصَاحِبَتِهِ، وَأَخِيهِ ﴿١٢﴾ وَفَصِيلَتِهِ الَّتِي تُؤْوِيهِ ﴿١٣﴾ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا ثُمَّ يُنْجِيهِ ﴿١٤﴾ كَلَّا إِنَّهَا لَأَطْلَى ﴿١٥﴾ نَزَاعَةً لِلشَّوَى ﴿١٦﴾ تَدْعُوا مِنْ أَدْبَرٍ وَتَوَلَّى ﴿١٧﴾ وَجَمَعَ فَأَوْعَى ﴿١٨﴾ \* إِنَّ الْإِنْسَانَ خُلِقَ هَلُوعًا ﴿١٩﴾ إِذَا مَسَّهُ الشَّرُّ جَزُوعًا ﴿٢٠﴾ وَإِذَا مَسَّهُ الْخَيْرُ مَنُوعًا ﴿٢١﴾ إِلَّا الْمُصَلِّينَ ﴿٢٢﴾ الَّذِينَ هُمْ عَلَى صَلَاتِهِمْ دَائِمُونَ ﴿٢٣﴾﴾

### ☆ اللغة:

﴿وَفَصِيلَتِهِ﴾ الفصيلة: العشيرة، وقال ثعلب: الآباء الأذنون، فهي فعيلة بمعنى مفعولة، أي: مفعول منها.

﴿لَطَى﴾ اسم جهنم؛ لأنها تلتظي، أي: تتهب على من يصلها.

﴿لِلشَّوَى﴾ الشوى: جمع شواة، وهي جلدة الرأس.

### ○ الإعراب:

﴿يَبْصُرُونَهُمْ يَوْمَ الْمَجْزِمْ لَوْ يَفْتَدِي مِنْ عَذَابٍ يَوْمَئِذٍ بَيْنَهُ﴾ الجملة مستأنفة، أو حالية، وأجاز الزمخشري أن تكون صفة، أي: حميماً مبصرين، ويصرونهم فعل مضارع مبني للمجهول، والواو نائب فاعل، والهاء مفعول به ثانٍ، وعددي بالتضعيف إلى مفعول ثانٍ، وقام الأول مقام الفاعل، وإنما جمع الضميران في يبصرونهم، وهما للحميمين حملاً على معنى العموم؛ لأنهما نكرتان في سياق النفي، وفيه دليل على أن الفاعل والمفعول الواقعين في سياق النفي يعثمان، كما التزم في قوله، والله لا أشرب ماء من أداة؛ إنه يعمّ المياه والأدوي خلافاً لبعضهم في الإداة، أي: يبصر الأصحاء

بعضهم بعضاً، ويتعارفون، ولكنهم لا يتبادلون الكلام لتشاغلهم بأنفسهم، ويؤدّ المجرم فعل مضارع وفاعل، والجملة حالية، ولو مصدرية بمعنى أن؛ لأنها وقعت بعد فعل الودادة، وهي مع ما في حيزها في تأويل مصدر مفعول يؤدّ، أي: يؤدّ افتداءً، ومن عذاب متعلقان بيفتدي، ويومئذ ظرفان مضافان، والتنوين عوض عن جمل محذوفة، والتقدير يوم إذ تكون السماء كالمهل، وتكون الجبال كالعهن، ولا يسأل حميم حميماً، وبينه متعلقان بيفتدي أيضاً ﴿وَصَحَّجْتَهُ وَأَخِيهِ وَفَصَّلْتَهُ الَّذِي تُوْبِيهِ﴾ عطف على بنيه، وجملة ترويه صلة، أي: تضمه في النسب ﴿وَمَنْ فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا ثُمَّ يُنْجِيهِ﴾ عطف أيضاً، وفي الأرض صلة الموصول، وجميعاً حال، وثم حرف عطف للتراخي لشدة الهول، وينجيه فعل مضارع، وفاعل مستتر، ومفعول به، أي: يؤدّ لو يفتدي، ثم لو ينجيه الافتداء، وثم لاستبعاد الإنجاء، يعني: تمنى لو كان هؤلاء جميعاً في متناول يده، وبذلهم في فداء نفسه، وهيئات! ﴿كَلَّا إِنَّهَا لَأُظْفَىٰ﴾ كلا حرف ردع وزجر لودادتهم الافتداء، وتنبية على أن ذلك التمني غير وارد، وليس بذئ طائل، وإن واسمها، ولظى خبرها، والضمير للنار الدال عليها العذاب ﴿نَزَّاعَةً لِّلشَّوْىِٕ﴾ حال مؤكدة، أو مبينة، أو نصبت على الاختصاص للتهويل، وعلى الحال يكون العامل فيها ما دلّت عليه لظى من معنى الفعل، أي: تتلظى نزاعة، وقرىء بالرفع، فهو خبر ثانٍ، أي: خبر لمبتدأ محذوف، أي: هي نزاعة، وقيل: هي بدل من لظى، وقيل: كلاهما خبر، وقيل: لظى بدل من اسم إن، ونزاعة خبرها ﴿تَدْعُوا مِّنْ أَدْبَرَ وُقُوفٍ﴾ الجملة حالية من الضمير في نزاعة، وفاعل تدعو مستتر يعود على لظى، ومن موصول مفعول به، وجملة أدبر لا محل لها؛ لأنها صلة، وتولى عطف على أدبر، وسيأتي مزيد بيان لهذه الدعوة في باب البلاغة ﴿وَجَمَعَ فَأَوْعَىٰ﴾ عطف على أدبر وتولى، ومعنى أوعى: جمع المال، فجعله في وعاء، وكنزه، ولم يؤدّ به حق الله تعالى ﴿إِنَّ الْإِنْسَانَ خُلِقَ هَلُوعًا﴾ الجملة بمثابة التعليل لما تقدم، وإن واسمها، وأل في الإنسان جنسية، وجملة خلق خبر إن، ونائب الفاعل مستتر يعود على الإنسان، وهلوعاً حال مقدرة؛ لأنه ليس

متصفاً بهذه الصفات قبل ولادته، ووقت خلقه ﴿ إِذَا مَسَّهُ الشَّرُّ جَزُوعًا ﴾ إذا ظرف متعلق بجزوعاً، وجملة مسّه في محل جر بإضافة الظرف إليها، والشر فاعل، وجزوعاً حال من الضمير في هلوعاً، ولك أن تجعله نعتاً لهلوعاً ﴿ وَإِذَا مَسَّهُ الْخَيْرُ مَنُوعًا ﴾ عطف على الجملة السابقة، مماثلة لها في إعرابها ﴿ إِلَّا الْمُصَلِّينَ ﴾ استثناء من الإنسان المراد به الجنس، فهو استثناء متصل ﴿ الَّذِينَ هُمْ عَلَى صَلَاتِهِمْ دَائِمُونَ ﴾ الذين نعت للمصلين، وهم مبتدأ، وعلى صلاتهم متعلقان بدائمون، ودائمون خبر هم، والجملة الاسمية صلة الذين.

□ البلاغة:

في قوله: ﴿ تَدْعُوا مَنْ أَدْبَرَ وَتَوَلَّى ﴾ مجاز عقلي عن إحضارهم، كأنها تدعوهم، فتحضرهم، وقد تقدم بحث المجاز العقلي في هذا الكتاب، أو استعارة مكنية، ومنه قول ذي الرمة يصف ثوراً وحشياً:

أسمى بوهيينَ مُجتازاً لِمَرْتَعِهِ      من ذي الفوارسِ يدْعُو أَنفَعَهُ الرَّبِّبُ

ووهيين اسم موضع، وكذلك ذو الفوارس، والربيب بموحدتين جمع ربة، وهي أول ما ينبت من الكلال، والدعاء: الطلب، وهو - هنا - مجاز عن التسبب في الأمر؛ لأن النبات الصغير سبب في وصول أنفه للأرض ليرعاه. ويجوز أن يكون الدعاء من باب: الاستعارة، شبه الربيب بالداعي، وحذف المشبه به، وأخذ شيئاً من خصائصه.

ومنه أيضاً قول ذي الرمة:

لياليَ اللّهُوِ يَطْبِينِي فَأَتْبَعُهُ      كأنتي ضارِبٌ في غَمْرَةٍ لَعِبٌ

ولياالي منصوب على الظرفية، واللَّهُو مبتدأ، وطباه، يطبوه، ويطيبه؛ إذا دعاه، وجذبه، أي: اللهُو يدعوني في لياال كثيرة فأتبعه، كأني سابح في لجة من الماء تغمر القامة. ولعب خبر ثانٍ، والظرف متعلق بيطبيني، وقيل: هو متعلق بما قبلها، والجملة في محل جر بإضافة الظرف إليها.

﴿ وَالَّذِينَ فِي أَمْوَالِهِمْ حَقٌّ مَّعْلُومٌ ﴿٢٤﴾ لِلسَّائِلِ وَالْمَحْرُومِ ﴿٢٥﴾ وَالَّذِينَ يُصَدِّقُونَ بِيَوْمِ  
الَّذِينَ ﴿٢٦﴾ وَالَّذِينَ هُمْ مِّنْ عَذَابِ رَبِّهِمْ مُّشْفِقُونَ ﴿٢٧﴾ إِنَّ عَذَابَ رَبِّهِمْ غَيْرُ مَأْمُونٍ ﴿٢٨﴾ وَالَّذِينَ هُمْ  
لِفُرُوجِهِمْ حَافِظُونَ ﴿٢٩﴾ إِلَّا عَلَىٰ أَزْوَاجِهِمْ أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُمْ فَإِنَّهُمْ غَيْرُ مَلُومِينَ ﴿٣٠﴾ فَمَنْ  
أَبْغَىٰ وَرَاءَ ذَلِكَ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الْعَادُونَ ﴿٣١﴾ وَالَّذِينَ هُمْ لِأَمْتِنَتِهِمْ وَعَهْدِهِمْ رِعُونَ ﴿٣٢﴾ وَالَّذِينَ هُمْ  
بِشَهَادَتِهِمْ قَائِمُونَ ﴿٣٣﴾ وَالَّذِينَ هُمْ عَلَىٰ صَلَاتِهِمْ يُحَافِظُونَ ﴿٣٤﴾ أُولَٰئِكَ فِي جَنَّاتٍ مُّكْرَمُونَ ﴿٣٥﴾

## ○ الإعراب:

﴿ وَالَّذِينَ فِي أَمْوَالِهِمْ حَقٌّ مَّعْلُومٌ ﴾ والذين عطف على الذين الأولى، وفي  
أموالهم خبر مقدم، وحق مبتدأ مؤخر، ومعلوم نعت، والمراد به الزكاة  
المفروضة، والجملة الإسمية صلة الموصول ﴿ لِلسَّائِلِ وَالْمَحْرُومِ ﴾ نعت لحق  
﴿ وَالَّذِينَ يُصَدِّقُونَ بِيَوْمِ الَّذِينَ ﴾ عطف أيضاً، وجملة يصدقون صلة الموصول،  
وبيوم الدين متعلقان بيصدقون، أي: يوم الجزاء ﴿ وَالَّذِينَ هُمْ مِّنْ عَذَابِ رَبِّهِمْ  
مُّشْفِقُونَ ﴾ عطف أيضاً، وهم مبتدأ، ومشفقون خبره، ومن عذاب ربهم  
متعلقان بقوله: مشفقون، والجملة صلة ﴿ إِنَّ عَذَابَ رَبِّهِمْ غَيْرُ مَأْمُونٍ ﴾ الجملة  
تعليل للإشفاق، وإن واسمها، وغير مأمون خبرها ﴿ وَالَّذِينَ هُمْ لِفُرُوجِهِمْ  
حَافِظُونَ ﴾ عطف أيضاً، وهم مبتدأ، وحافظون خبره، ولفروجهم متعلقان  
بحافظون، أي: عن المحرمات، والمحظورات ﴿ إِلَّا عَلَىٰ أَزْوَاجِهِمْ أَوْ مَا مَلَكَتْ  
أَيْمَانُهُمْ فَإِنَّهُمْ غَيْرُ مَلُومِينَ ﴾ إلا أداة استثناء، وعلى أزواجهم استثناء من أعم  
الأحوال، وأو حرف عطف، وما عطف على أزواجهم، وجملة ملكت  
صلة، وأيمانهم فاعل، والمراد: بما ملكت أيمانهم الإماء، فإنهم: الفاء  
عاطفة، وإن واسمها، وغير ملومين خبرها ﴿ فَمَنْ أَبْغَىٰ وَرَاءَ ذَلِكَ فَأُولَٰئِكَ هُمُ  
الْعَادُونَ ﴾ الفاء عاطفة، ومن اسم شرط جازم مبتدأ، وابتغى فعل ماضٍ في  
محل جزم فعل الشرط، وفاعله ضمير مستتر يعود على من، ووراء مفعول به  
لابتغى، فقد خرجت وراء عن الظرفية، أي: طلب وراء ذلك، أي:

الاستمتاع بالنكاح، وملك اليمين، ولك أن تبقئها على الظرفية، وتعلقها بمحذوف صفة للمفعول به المحذوف، أي: فَمَنْ طَلَبَ أَمْرًا كَأَنَّكَ وَرَاءَ ذَلِكَ، والفاء رابطة لجواب الشرط، وأولئك اسم إشارة في محل رفع مبتدأ، وهم ضمير فصل، والعادون خبر أولئك، والجملة في محل جزم جواب الشرط، ولك أن تجعل هم مبتدأ ثانياً، والعادون خبره، والجملة خبر أولئك ﴿وَالَّذِينَ هُمْ لِأَمْتِنَتِهِمْ وَعَهْدِهِمْ رِعُونَ﴾ عطف على ما تقدم، وهم مبتدأ، وراعون خبره، ولأماناتهم متعلقان براعون، والجملة الاسمية صلة الموصول ﴿وَالَّذِينَ هُمْ بِشَهَادَتِهِمْ قَائِمُونَ﴾ عطف أيضاً، وفي قراءة بالإفراد ﴿وَالَّذِينَ هُمْ عَلَى صَلَاتِهِمْ يُحَافِظُونَ﴾ عطف أيضاً ﴿أُولَئِكَ فِي جَنَّةٍ كُرْمٍ﴾ أولئك مبتدأ، وفي جنات خبر، ومكرمون خبر ثانٍ، ولك أن تعلق في جنات بمكرمون.

### □ البلاغة:

في تكرير الصلاة مبالغة لا تخفى، اهتماماً بشأنها، وتنويهاً بفضلها، ويضاف إلى التكرير تصدير الجملة بالضمير، وبناء الجملة عليه، وتقديم الجار والمجرور على الفعل، وفعلية الخبر، فتفيد الجملة الاسمية: الدوام، والاستمرار، وتفيد الجملة الفعلية: التجدد، مع الاستمرار، وهذا نمط عجيب انفرد به كتاب الله.

﴿فَالَّذِينَ كَفَرُوا قِبَلِكَ مَهْطَعِينَ ﴿٣٦﴾ عَنِ اليمينِ وَعَنِ الشِّمَالِ عِزِينَ ﴿٣٧﴾ أَيَطْمَعُ كُلُّ امْرِئٍ مِّنْهُمْ أَنْ يُدْخَلَ جَنَّةَ نَعِيمٍ ﴿٣٨﴾ كَلَّا ۗ إِنَّا خَلَقْنَاهُمْ مِمَّا يَعْلَمُونَ ﴿٣٩﴾ فَلَا أُقْسِمُ بِرَبِّ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ إِنَّا لَقَائِدُونَ ﴿٤٠﴾ عَلَيَّ أَنْ تُبَدَّلَ خَيْرًا مِنْهُمْ وَمَا نَحْنُ بِمَسْبُوبِينَ ﴿٤١﴾ فَذَرَهُمْ حَوْضًا وَبَلَعُوا حَتَّىٰ يَلْقَوا يَوْمَهُمُ الَّذِي يُوْعَدُونَ ﴿٤٢﴾ يَوْمَ يُخْرَجُونَ مِنَ الْأَجْدَاثِ سِرَاعًا كَانَهُمْ إِلَىٰ نُصْبٍ يُوفُضُونَ ﴿٤٣﴾ خَشَعَةَ أَبْصَرُهُمْ تَرَهِقُهُمْ ذَلَّةٌ ذَلِكِ الْيَوْمِ الَّذِي كَانُوا يُوعَدُونَ ﴿٤٤﴾﴾

### ☆ اللفظة:

﴿مَهْطَعِينَ﴾ مسرعين نحوك، مادّي أعناقهم، مقبلين بأبصارهم عليك،

فهي من الكلمات التي يحتاج تفسيرها إلى جمل، وفي القاموس: هطع كمنع، هطعاً، وهطوعاً: أسرع مقبلاً خائفاً، وأقبل ببصره على الشيء لا يقلع عنه، وهطع: مدّ عنقه، وصوّب رأسه، كاستهطع، وكأمير: الطريق الواسع، وكمحسن: من ينظر في ذل وخضوع، لا يقلع بصره، أو الساكت المنطلق إلى مَنْ هتف به، ويعير مهطع: في عنقه تصويب خلفة. وقد تقدم شرح هذه المادة في سورة إبراهيم.

﴿عَزِينَ﴾ جمع عزة، قال أبو عبيدة: جماعات في تفرقة، وقيل: الجمع اليسير كثلاثة ثلاثة، وأربعة أربعة، وقال الأصمعي: في الدار عزون، أي: أصناف من الناس، وقال الكمي:

ونحنُ وجندلٌ باغٍ تركنا كتائبَ جندلٍ شتى عزينا

وعزة مما حذف لامه، فقيل: هي واو، وأصله: عزوة، كأن كل فرقة تعتزي إلى غير مَنْ تعتزي إليه الأخرى، فهم متفرقون، ويقال: عزاه، يعزوه: إذا أضافه إلى غيره، وقيل: لامها هاء، والأصل: عزهة، وجمعت عزة بالواو والنون، كما جمعت سنّة وأخواتها بذلك، وقيل: هي ياء، إذ يقال: عزيته بالياء أعزيه، بمعنى: عزوته، وقد تقدم بحث ما ألحق بجمع المذكر السالم.

﴿نُصِبٍ﴾ تقدم القول فيه مفصلاً، ونضيف إليه هنا أنه قرىء نصب بالفتح والإسكان، وقراءتنا بضميتين، وقرىء بفتحتين، وقرىء بضم فسكون.

فالأول اسم مفرد بمعنى العلم المنصوب؛ الذي يسرع الشخص نحوه، وقال أبو عمرو: هو شبكة الصائد يسرع إليها عند وقوع الصيد فيها مخافة انفلاته.

وأما الثانية فتحتمل ثلاثة أوجه:

أحدها: أنه اسم مفرد بمعنى الصنم المنصوب للعبادة.

والثاني: أنه جمع نصاب، ككتب جمع كتاب.

والثالث: أنه جمع نصب كرهن في رهن، وسقف في سقف، وجمع الجمع أنصاب.

وأما الثالثة: ففعل بمعنى مفعول، أي: منصوب كالقبض بمعنى المقبوض.

والرابعة: تخفيف من الثانية.

﴿يُوفُونَ﴾ يسرعون إلى الداعي مستبقين.

### ○ الإعراب:

﴿فَالَّذِينَ كَفَرُوا قِيلَ لَهُمْ﴾ الفاء استئنافية، وما اسم استفهام في محل رفع مبتدأ، وللذين خبر ما، أي: فأي شيء ثبت لهم، وحملهم على النظر إليك، والتفرق. كان رسول الله ﷺ يصلي عند الكعبة، ويقرأ القرآن، فكانوا يحتفون به حلقاً حلقاً يسمعون، ويستهزئون بكلامه، ويقولون: إن دخل هؤلاء الجنة كما يقول محمد، فلندخلها قبلهم، فنزلت. وقبلك ظرف مكان متعلق بمحذوف حال، أو بمهطعين، أي: كائنين في الجهة التي تليك عن اليمين، وعن الشمال، ومهطعين: حال من الذين ﴿عَنِ الْيَمِينِ وَعَنِ الشِّمَالِ عِزِينَ﴾ الجار والمجرور حال من الموصول أيضاً، وقيل: متعلق بمهطعين، وعزين حال من الموصول أيضاً، فالأربعة أحوال من الموصول، وقيل: حال من الضمير في مهطعين، فتكون حالاً متداخلة، وعلق أبو البقاء عن اليمين، وعن الشمال بعزين، وأعرّب بعضهم عزين صفة لمهطعين ﴿أَيُّطَعُ كُلُّ امْرِئٍ مِّنْهُمْ أَنْ يُدْخَلَ جَنَّةَ نَعِيمٍ﴾ الهمزة للاستفهام الإنكاري، ويطمع فعل مضارع، وكل امرئ فاعله، ومنهم صفة لامرئ، وأن وما في حيّرها في محل نصب بنزع الخافض، والجار والمجرور متعلقان بيطمع، أي: أيطمع في الدخول، ونائب فاعل يدخل مستتر، تقديره: هو، وجنة نعيم: مفعول به ثانٍ على السعة ﴿كَلَّا إِنَّا خَلَقْنَاهُمْ مِّمَّا يَعْلَمُونَ﴾ كلا حرف ردع وزجر عن طمعهم الأشعبي بدخول الجنة، وجملة إنّا خلقناهم تعليل

للردع، وإن واسمها، وجملة خلقناهم خبرها، ومما متعلقان بخلقناهم، وجملة يعلمون صلة، والمعنى: أنهم مخلوقون من نقطة قدرة، لا تناسب عالم القدس، فمن لم يتحلّ بالإيمان، ويرحض عنه الأقدار بالعمل الصالح، وأضاف الكمالات لم يكن أهلاً لدخول الجنان، أو: هو استدلال بالنشأة الأولى على النشأة الثانية، وإن من قدر على الخلق الأول لم تعجزه الإعادة ﴿فَلَا أُقْسِمُ بِرَبِّكَ الشَّرِيفِ وَالْعَزِيزِ إِنَّا لَقَادِرُونَ﴾ الفاء استئنافية، ولا زائدة، وأقسم فعل مضارع، وفاعله مستتر تقديره: أنا، وverb المشارق والمغارب متعلقان بأقسم، وجملة إننا لقادرون لا محل لها؛ لأنها جواب القسم، وإن واسمها، واللام المرحلة، وقادرون خبرها ﴿عَلَىٰ أَنْ نُبَدِّلَ خَيْرًا مِّنْهُمْ وَمَا نَحْنُ بِمَسْبُوقِينَ﴾ أن وما في حيزها في محل جر بعلى، والحار والمجرور متعلقان بقادرون، وخيراً مفعول نبدل، ومنهم متعلقان بخيراً، والواو حرف عطف، وما حجازية، ونحن اسمها، والباء حرف جر زائد، ومسبوقين مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه خبرها، والجملة معطوفة على جواب القسم داخلية في ضمن المقسم عليه ﴿فَذَرَهُمْ يَخُوضُوا وَيَلْعَبُوا حَتَّىٰ يُلَاقُوا يَوْمَهُمُ الَّذِي يُوعَدُونَ﴾ الفاء الفصيحة، أي: إذا تبين أنه لا يفوتنا، ولا يعجزنا إنزال ما نريده بهم فذرهم، وذرههم: فعل أمر مات ماضيه، وفاعل مستتر، ومفعول به، ويخوضوا فعل مضارع مجزوم؛ لأنه جواب الطلب، ويلعبوا عطف على يخوضوا، وحتى حرف غاية وجر، ويلاقوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى، والواو فاعل، ويومهم مفعول به، والذي نعت ليومهم، وجملة يوعدون صلة الموصول، وهو فعل مضارع مبني للمجهول، والواو نائب فاعل ﴿يَوْمَ يَخْرُجُونَ مِنَ الْأَجْدَاثِ سِرَاعًا كَأَنَّهُمْ إِلَىٰ نُصُبٍ يُوفِضُونَ﴾ يوم بدل من يومهم، وجملة يخرجون في محل جر بإضافة الظرف إليها، ومن الأجداث متعلقان بيخرجون، وسراعاً حال من الواو، وجملة كأنهم حال ثانية من الواو أيضاً، فتكون مترادفة، أو من الضمير في سراعاً، فتكون متداخلة، وكان واسمها، وإلى نصب: متعلقان بيوفضون، وجملة يوفضون خبر كأنهم ﴿خَشِيعَةً أَبْصَرُهُمْ تَرَهَقَهُمْ ذَلَّةٌ ذَلِكَ الْيَوْمِ الَّذِي كَانُوا يُوعَدُونَ﴾ خاشعة حال من فاعل يوفضون، أو من

فاعل يخرجون، والأول أقرب، وأبصارهم فاعل بخاشعة، وجملة ترهقهم  
 ذلة حال ثانية، ولك أن تجعلها مستأنفة، وذلك مبتدأ، واليوم خبره، والذي  
 صفة، وكان واسمها، وجملة يوعدون خبرها، والجملة صلة، وجملة ذلك  
 اليوم مستأنفة، أو مفسرة، وعلى كل حال لا محل لها.

\* \* \*

سُورَةُ نُوحٍ

٧٦ آياتها

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ إِنَّا أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَىٰ قَوْمِهِ أَنْ أَنْذِرْ قَوْمَكَ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿١﴾  
 قَالَ يَقَوْمِ إِنِّي لَكُمْ نَذِيرٌ مُبِينٌ ﴿٢﴾ أَنْ أَعْبُدُوا اللَّهَ وَأَتَّقُوهُ وَأَطِيعُوا ۖ ﴿٣﴾ يَغْفِرْ لَكُمْ مِنْ  
 ذُنُوبِكُمْ وَيُخَذِّرْكُمْ إِلَىٰ أَجَلٍ مُّسَمًّى ۚ إِنَّ أَجَلَ اللَّهِ إِذَا جَاءَ لَا يُؤَخَّرُ لَوْ كُنْتُمْ  
 تَعْلَمُونَ ﴿٤﴾ قَالَ رَبِّ إِنِّي دَعَوْتُ قَوْمِي لَيْلًا وَنَهَارًا ﴿٥﴾ فَلَمْ يَزِدْهُمْ دُعَائِي إِلَّا فِرَارًا ﴿٦﴾ وَإِنِّي  
 كُلَّمَا دَعَوْتُهُمْ لِتَغْفِرَ لَهُمْ جَعَلُوا أَصْوَابَهُمْ فِي آذَانِهِمْ وَأَسْتَعْشَوْا ثِيَابَهُمْ وَأَصْرُوا  
 وَأَسْتَكْبَرُوا أَسْتَكْبَرُوا ﴿٧﴾ ثُمَّ إِنِّي دَعَوْتُهُمْ جِهَارًا ﴿٨﴾ ثُمَّ إِنِّي أَعْلَنْتُ لَهُمْ وَأَسْرَرْتُ لَهُمْ  
 إِسْرَارًا ﴿٩﴾

☆ النِّسْبَةُ:

﴿ وَأَسْتَعْشَوْا ثِيَابَهُمْ ﴾ وتغطوا بها، كأنهم طلبوا أن تغشاهم ثيابهم، أو  
 تغشاهم لئلا يبصروهم، كراهة النظر إلى من ينصحهم في دين الله.

○ الإعراب:

﴿ إِنَّا أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَىٰ قَوْمِهِ ﴾ إن واسمها، وجملة أرسلنا خبرها، ونوحاً

مفعول به، وإلى قومه متعلقان بأرسلنا ﴿أَنْ أُنذِرَ قَوْمَكَ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾ يجوز أن تكون أن مصدرية، فتكون مع مدخولها في تأويل مصدر منصوب بنزع الخافض، والجار والمجرور متعلقان بأرسلنا، والمعنى: أرسلناه بأن قلنا له: أنذر، ويجوز أن تكون مفسرة؛ لأن الإرسال فيه معنى القول، وأنذر فعل أمر، وفاعله مستتر تقديره: أنت، وقومك مفعول به، ومن قبل متعلقان بأنذر، وأن وما في حيزها في تأويل مصدر في محل جر بالإضافة، ويأتيهم فعل مضارع منصوب بأن، والهاء مفعول به، وعذاب فاعل، وأليم نعت ﴿قَالَ يَنْفُورُ إِلَيَّ لَكُمُ نَذِيرٌ مُبِينٌ﴾ قال فعل ماضٍ، وفاعله مستتر، تقديره: هو، ويا حرف نداء، وقوم منادى مضاف إلى ياء المتكلم المحذوفة، وقد تقدم بحث المنادى المضاف إلى ياء المتكلم، وإن واسمها، ولكم متعلقان بنذير، ونذير خبر، ومبين نعت ﴿أَنْ أَعْبُدُوا اللَّهَ وَأَتَّقُوهُ وَأَطِيعُوا﴾ أن مصدرية، أو مفسرة، وقد تقدم القول فيها آنفاً، واعبدوا فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، والله مفعول به، واتقوه وأطيعوا معطوفان على اعبدوا، وحذفت ياء المتكلم لمناسبة رؤوس الآي، أي: وأطيعوني ﴿يَغْفِرْ لَكُمْ مِنْ ذُنُوبِكُمْ وَيُخْرِجْكُمْ إِلَىٰ أَجَلٍ مُّسَمًّى﴾ يغفر فعل مضارع مجزوم؛ لأنه جواب الطلب، ولكم متعلقان بيغفر، ومن ذنوبكم في موضع نصب مفعول يغفر؛ لأن من للتبعيض، أي: بعض ذنوبكم؛ لأن الإيمان يجب ما قبله من الذنوب لا ما بعده، وقيل: لا ابتداء الغاية، وقيل: زائدة، وهو مذهب الأخفش؛ لأنه يُجيز زيادتها في الموجب، وغيره، والبصريون، ومعظم الكوفيين يشترطون لزيادتها أن يسبقها نفي، أو نهي، أو استفهام، وأن تدخل على النكرة، ويؤخر كم عطف على يغفر، والكاف مفعول به، وإلى أجل متعلقان بيؤخركم، ومسمى نعت لأجل، وسنورد مناقشة طريقة حول هذا التأخير للعذاب في باب الفوائد ﴿إِنَّ أَجَلَ اللَّهِ إِذَا جَاءَ لَا يُؤَخَّرُ لَوْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ﴾ الجملة تعليل لما تقدم، وإن واسمها، وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن خافض لشرطه، متعلق بجوابه، وجملة جاء في محل جر بإضافة الظرف إليها، وجملة لا يؤخر لا محل لها؛

لأنها جواب شرط غير جازم، ولو شرطية، وكنتم كان واسمها، وجملة تعلمون خبرها، وجواب لو محذوف كما حذف مفعول تعلمون، أي: لو كنتم تعلمون ذلك لآمنتكم ﴿ قَالَ رَبِّ إِنِّي دَعَوْتُ قَوْمِي لَيْلًا وَنَهَارًا ﴾ ﴿ رَبِّ مَنَادِي ﴾ مضاف إلى ياء المتكلم المحذوفة، وحذف حرف النداء، وإن واسمها، وجملة دعوت خبرها، وقومي مفعول به، وليلاً ونهاراً ظرفان متعلقان بدعوت، والجملة مقول القول ﴿ فَلَمْ يَزِدْهُمْ دُعَائِي إِلَّا فِرَارًا ﴾ الفاء عاطفة، ولم حرف نفي وقلب وجزم، ويزدهم فعل مضارع مجزوم بلم، والهاء مفعول به أول، ودعائي فاعل، وإلا أداة حصر، وفراراً مفعول به ثانٍ، والاستثناء مفرغ ﴿ وَإِنِّي كَلِمًا دَعَوْتُهُمْ لِتَغْفِرَ لَهُمْ جَعَلُوا أَصَابِعُهم فِي آذَانِهِمْ ﴾ الواو عاطفة، وإن واسمها، وكلما ظرف متعلق بجعلوا، أو ما مصدرية، أو نكرة، ودعوتهم فعل وفاعل ومفعول به، واللام للتعليل، وتغفر فعل مضارع منصوب بأن مضمرة جوازاً بعد لام التعليل، والجار والمجرور متعلقان بدعوتهم، وجملة جعلوا لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، وهو كلما، وأصابعهم مفعول جعلوا الأول، وفي آذانهم في موضع المفعول الثاني ﴿ وَأَسْتَغْشَوْا ثِيَابَهُمْ وَأَصْرُوا وَاسْتَكْبَرُوا اسْتِكْبَارًا ﴾ واستغشوا عطف على جعلوا، وثيابهم مفعول به، وأصروا، واستكبروا معطوفان أيضاً، واستكباراً مفعول مطلق ﴿ ثُمَّ إِنِّي دَعَوْتُهُمْ جِهَارًا ﴾ ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي، وإن واسمها، وجملة دعوتهم خبرها، وجهاراً مفعول مطلق على أنه مصدر من المعنى؛ لأن الدعاء يكون جهاراً وغيره، فهو من باب: رجع القهقري، وقعد القرفصاء، ويجوز أن يكون مصدراً في موضع الحال، أي: مجاهراً، وذا جهار، وجعل نفس المصدر مبالغة ﴿ ثُمَّ إِنِّي أَعْلَنْتُ لَهُمْ وَأَسْرَرْتُ لَهُمْ إِسْرَارًا ﴾ عطف على ما تقدم، وإسراراً مفعول مطلق.

## □ البلاغة:

في قوله: ﴿ وَأَسْتَغْشَوْا ثِيَابَهُمْ ﴾ كناية عن المبالغة في إعراضهم عما

دعاهم إليه، فمنهم بمثابة من سدَّ سمعه، وغشى بصره؛ كيلا يسمع، ويرى، يقال: لبس فلان ثياب العداوة، وقيل: الكلام حقيقي، ومعنى استغشوا ثيابهم: غطّوا بها وجوههم لثلا يروني، أو جعلوا ثيابهم على رؤوسهم لثلا يسمعوا كلامي، فيكون استغشاء الثياب على هذا زيادة في سدّ الأذان.

وفي التراخي وتكرير الدعوة بيان وتوكيد، وننقل بهذا الصدد عبارة الزمخشري لنفاستها، قال: فإن قلت: ذكر أنه دعاهم ليلاً ونهاراً، ثم دعاهم جهاراً، ثم دعاهم في السر والعلن، فيجب أن تكون ثلاث دعوات مختلفات حتى يصحّ العطف، قلت: قد فعل عليه الصلاة والسلام كما يفعل الذي يأمر المعروف، وينهى عن المنكر في الابتداء بالأهون، والترقي في الأشد، فالأشد، فافتتح بالمناصحة في السر، فلما لم يقبلوا ثنى بالمجاهرة، فلما لم تؤثر ثلث بالجمع بين الإسرار والإعلان، ومعنى ثم: الدلالة على تباعد الأحوال؛ لأن الجهار أغلظ من الإسرار، والجمع بين الأمرين أغلظ من إفراد أحدهما. وهذا كلام بديع قلّمَا يكتنه غوره أحد، فإنه يعلم من قوله: ثم إني دعوتهم جهاراً: أن الدعوة السابقة بالإسرار، فأفادت ثم التفاوت بين الجهار والإسرار السابق، وأفادت ثم الثانية أن الجمع بينهما أغلظ من إفراد كلّ منهما.

\* الفوائد:

هذا، وقد وعدناك بإيراد مناقشة ممتعة شجرت بين أكابر المفسرين حول قوله: ﴿ وَيُؤَخِّرَكُمْ إِلَىٰ أَجَلٍ مُّسَمًّى ﴾ فقد قال الزمخشري: فإن قلت: كيف قال: ويؤخركم مع إخباره بامتناع تأخير الأجل، وهل هذا إلتناقض؟ قلت: قضى الله مثلاً أن قوم نوح إن آمنوا عمّهم ألف سنة، وإن بقوا على كفرهم أهلكهم على رأس تسعمئة، فقيل لهم: آمنوا يؤخركم إلى أجل مسمى، أي: إلى وقت سماه الله، وضربه أمداً تنتهون إليه لا تتجاوزونه، وهو الوقت الأطول تمام الألف، ثم أخبر: أنه إذا جاء ذلك الأجل الأمد

لا يؤخر كما يؤخر هذا الوقت، ولم تكن لكم حيلة، فبادروا في أوقات الإمهال، والتأخير.

وقال ابن عطية: ﴿وَيُؤَخِّرْكُمْ إِلَىٰ أَجَلٍ مُّسَمًّى﴾ مما تعلقتم المعتزلة به في قولهم: إن للإنسان أجلين، قالوا: لو كان واحداً محدداً لما صحَّ التأخير إن كان الحد قد بلغ، ولا المعالجة إن كان لم يبلغ. قال: وليس لهم في الآية تعلق؛ لأن المعنى أن نوحاً عليه السلام لم يعلم: هل هم ممن يؤخر، أو ممن يعاجل، ولا قال لهم: إنكم تؤخرون عن أجل قد حان لكم، لكن سبق في الأزل أنهم إما ممن قضي له بالإيمان والتأخير، وإما ممن قضي له بالكفر والمعالجة، ثم تشدد هذا المعنى، ولاح بقوله: إن أجل الله إذا جاء لا يؤخر.

وقد جلا السيوطي الغموض الذي تحيف هذا التعبير بقوله في تفسيره الممتع: ويؤخركم بلا عذاب؛ أي: في الدنيا، فلا يخالف قوله: ﴿إِنَّ أَجَلَ اللَّهِ إِذَا جَاءَ لَا يُؤَخَّرُ﴾ لأن المنفي تأخيرها فيه هو الأجل نفسه، فلا تخالف بين هذين المحلين.

وعبارة الكرخي في حاشيته على الجلالين: قوله: ويؤخركم بلا عذاب جواب كيف، قال: ويؤخركم إلى أجل مسمى خطاباً لقوم نوح؛ لأنه إن كان المراد تأخيرهم عن الأجل المقدر أزلاً وهو مُحال؛ لقوله تعالى: ﴿وَلَنْ يُؤَخِّرَ اللَّهُ نَفْسًا إِذَا جَاءَ أَجَلُهَا﴾ أو تأخيرهم إلى مجيء أجلهم المقدر منهم كغيرهم، سواء آمنوا أم لا، وإيضاحه أن معناه: يؤخركم عن العذاب إلى منتهى آجالكم، على تقدير الإيمان، فلا يعذبكم في الدنيا إن وقع منكم ذنب، كما عذب غيركم من الأمم الكافرة فيها.

﴿فَقُلْتُ اسْتَغْفِرُوا رَبَّكُمْ إِنَّهُ كَانَ غَفَّارًا ﴿١٠﴾ يُرْسِلِ السَّمَاءَ عَلَيْكُمْ مِدْرَارًا ﴿١١﴾ وَيُمِدُّكُمْ بِأَمْوَالٍ وَيَنبِيئٍ وَيَجْعَلُ لَكُمْ جَنَّاتٍ وَيَجْعَلُ لَكُمْ أَنْهَارًا ﴿١٢﴾ مَا لَكُمْ لَا تَرْجُونَ لِلَّهِ

وَقَارًا ﴿١٣﴾ وَقَدْ خَلَقَكُمْ أَطْوَارًا ﴿١٤﴾ أَلَمْ تَرَوْا كَيْفَ خَلَقَ اللَّهُ سَمْعَ سَمَوَاتٍ طِبَاقًا ﴿١٥﴾ وَجَعَلَ  
الْقَمَرَ فِيهِنَّ نُورًا وَجَعَلَ الشَّمْسُ سِرَاجًا ﴿١٦﴾ وَاللَّهُ أَنْبَتَكُمْ مِنَ الْأَرْضِ نَبَاتًا ﴿١٧﴾ ثُمَّ يُعِيدُكُمْ  
فِيهَا وَيُخْرِجُكُمْ إِخْرَاجًا ﴿١٨﴾ وَاللَّهُ جَعَلَ لَكُمْ الْأَرْضَ بِسَاطًا ﴿١٩﴾ لِتَسْلُكُوا مِنْهَا سُبُلًا  
فِجَاجًا ﴿٢٠﴾

### ☆ اللفظة:

﴿مَدْرَارًا﴾ كثيراً الدرور، ويستوي فيه المذكر والمؤنث، ويطرّد هذا الاستواء في وزن مفعال، صيغة للمبالغة.

﴿أَطْوَارًا﴾ جمع طور، وهو الحال، والتارة، وفي المصباح: والطور بالفتح: التارة، وفعل ذلك طوراً بعد طور، أي: مرة بعد مرة، والطور: الحال، والهيئة، والجمع: أطوار، مثل: ثوب، وأثواب، وتعدى طوره، أي: حاله التي تليق به.

﴿فِجَاجًا﴾ واسعة، جمع: فج، وهو: الطريق الواسع، وقيل: هو المسلك بين الجبلين.

### ○ الإعراب:

﴿فَقُلْتُ اسْتَغْفِرُوا رَبَّكُمْ إِنَّهُ كَانَ غَفَّارًا﴾ الفاء عاطفة، وقلت فعل وفاعل، واستغفروا فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، وربكم مفعول به، وإن واسمها، وجملة كان خبرها، واسم كان مستتر، تقديره: هو، وغفاراً خبرها، وجملة استغفروا مقول القول، وجملة إنه كان غفاراً لا محل لها؛ لأنها تعليل للاستغفار، وفي الشهاب: وليس المراد بالاستغفار: مجرد قول: استغفر الله، بل الرجوع عن الذنوب، وتطهير الألسنة والقلوب. ﴿يُرْسِلِ السَّمَاءَ عَلَيْكُمْ مِدْرَارًا﴾ يرسل فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الطلب، والفاعل مستتر يعود على الله تعالى، والسماء مفعول به، وعليكم متعلقان بيرسل، ومدراراً حال من السماء ﴿وَيُمَدِّدْكُمْ بِأَمْوَالٍ بَيْنَ يَدَيْكُمْ وَيَجْعَلْ لَكُمْ جَنَّاتٍ وَيَجْعَلْ لَكُمْ أَنْهَارًا﴾ ويمدّدكم عطف على يرسل، والكاف مفعول به،

وبأموال متعلقان بيمددكم، وبنين عطف على أموال، ويجعل فعل مضارع مجزوم عطف على ويمددكم، ولكم في موضع المفعول الثاني، وجنات مفعول به، ويجعل لكم أنهاراً عطف على الجملة السابقة، والمراد بجنات الدنيا: البساتين ﴿مَا لَكُمْ لَا تَرْجُونَ لِلَّهِ وَقَارًا﴾ ما اسم استفهام، في محل رفع مبتدأ، ولكم خبر، ولا نافية، وترجون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون، والواو فاعل، وجملة لا ترجون حال من الكاف في لكم، والله حال؛ لأن اللام للتبيين، ولو تأخرت لكانت صفة للوقار، ووقاراً مفعول به لترجون، أي: توقيراً، وتعظيماً، وسيأتي مزيد بيان لهذا التعبير في باب: الفوائد ﴿وَقَدْ خَلَقْنَا أَطْوَارًا﴾ الواو للحال، وقد حرف تحقيق، وخلقكم فعل ماضٍ، وفاعل مستتر ومفعول به، والجملة حالية من فاعل ترجون، وأطواراً حال مؤولة بالمشتق، أي: متنقلين من حال إلى حال ﴿أَلَمْ تَرَوْا كَيْفَ خَلَقَ اللَّهُ سَمْعَ سَمَوَاتٍ طِبَاقًا﴾ الهمزة للاستفهام الإنكاري، ولم حرف نفي وقلب وجزم، وتروا فعل مضارع مجزوم بلم، وعلامة جزمه حذف النون، والواو فاعل، والرؤية علمية، أي: لم تعتبروا، وتفكروا، وكيف اسم استفهام في محل نصب على الحال، والعامل فيها خلق، وخلق الله فعل ماضٍ وفاعل، والجملة سدّت مسدّ مفعولي تروا المعلقة عن العمل بالاستفهام، وسبع سموات مفعول به، وطباقاً نعت لسبع، أي: بعضها فوق بعض، أو منصوب بفعل محذوف، أي: طبقت طباقاً، فيكون مصدر طبقت مطابقة وطباقاً، وقد ذكر ذلك في سورة الملوك ﴿وَجَعَلَ الْقَمَرَ فِيهِنَّ نُورًا وَجَعَلَ الشَّمْسَ سِرَاجًا﴾ الواو عاطفة، وجعل القمر فعل ماضٍ وفاعل مستتر ومفعول به، وفيهِنَّ حال، ونوراً مفعول به ثانٍ، وجعل الشمس سراجاً عطف على الجملة السابقة ﴿وَاللَّهُ أَنْبَتَكُمْ مِنَ الْأَرْضِ نَبَاتًا﴾ الواو عاطفة، والله مبتدأ، وجملة أنبتكم خبر، ومن الأرض متعلقان بأنبتكم، ونباتاً مفعول مطلق، ويجوز أن يكون مصدرراً لأنبت على حذف الزوائد، ويسمى: اسم مصدر، ويجوز أن يكون مصدرراً لنبت مقدر، أي: فنبتم نباتاً، فيكون منصوباً بالمطawع المقدّر، وعبارة الزمخشري: والمعنى: أنبتكم فنبتم نباتاً، أو نصب بأنبتكم لتضمنه

معنى: نبتتم. ﴿ثُمَّ يُعِيدُكُمْ فِيهَا وَيُخْرِجُكُمْ إِخْرَاجًا﴾ عطف على ما تقدم ﴿وَاللَّهُ جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ بِسَاطًا﴾ الواو حرف عطف، والله مبتدأ، وجملة جعل خبر، ولكم حال، والأرض مفعول به أول، وبساطاً مفعول به ثانٍ ﴿لِتَسْلُكُوا مِنْهَا سُبُلًا فِجَاجًا﴾ اللام لام التعليل، وتسلكوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، والجار والمجرور متعلقان بجعل، ومنها حال من سبلاً، أي: كائنة من الأرض، ولو تأخر لكان صلة لها، وسبلاً مفعول به، وفجاجاً نعت.

### □ البلاغة:

(١) في قوله: ﴿يُرْسِلِ السَّمَاءَ عَلَيْكُمْ مِدْرَارًا﴾ مجاز مرسل علاقته المحلية، فقد أراد بالسماء المطر؛ لأن المطر ينزل منها، قال:

إذا نزل السماء بأرض قوم رَعَيْنَاهُ وَإِنْ كَانُوا غَضَابَا

والمراد بالبيت: وصف شجاعتهم؛ لأنهم إذا اجترؤوا على رعي نبات القوم الغضاب، فهم أحرى بأن يجترئوا على غيرهم، وفي البيت أيضاً استخدام، فقد أطلق السماء، وأعاد عليها الضمير بمعنى النبات؛ لأنها سببه.

(٢) وفي قوله: ﴿وَاللَّهُ أَنْبَتَكُمْ مِنَ الْأَرْضِ نَبَاتًا﴾ استعارة تصريحية؛ لأنه شبههم بالنبات، فقد استعار الإنبات للإنشاء، كما يقال: زرعك الله للخير، وكانت هذه الاستعارة ذات فائدة؛ لأنها دلّت على الحدوث؛ فإنهم إذا كانوا نباتاً كانوا محدثين لا محالة حدوث النبات، ومنه قيل: للحشوية: النباتية، والنوابت؛ لحدوث مذهبهم في الإسلام

### \* الفوائد:

اختلفت أقاويل المفسرين في قوله: ﴿مَالِكُمْ لَا تَرْجُونَ لِلَّهِ وَقَارًا﴾ ونحن نورد هنا مقتطفات من أقوالهم، ثم نعقب عليها بما يجلو غامضها، فالرجاء معناه: الأمل، والخوف، فقال أبو عبيدة: لا ترجون: لا تخافون. قالوا:

والوقار بمعنى العظمة، والسلطان، فالكلام وعيد، وتخويف، وعبارة الزمخشري: والمعنى: ما لكم لا تكونون على حال تأملون فيها تعظيم الله إياكم في دار الثواب، والله بيان للموقر، ولو تأخر لكان صلة للوقار... أو لا تخافون الله حليماً، وترك معاجلة العقاب فتؤمنوا، وقيل: ما لكم لا تخافون الله عظمة، وعن ابن عباس: لا تخافون الله عاقبة؛ لأن العاقبة حال استقرار الأمور، وثبات الثواب والعقاب، من قر: إذا ثبت، واستقر. وعبارة أبي حيان: وقيل: ما لكم لا تجعلون رجاءكم لله وتلقاءه وقاراً، ويكون على هذا منهم، كأنه يقول: تؤدة منكم، وتمكناً في النظر؛ لأن الفكر مظنة الخفة، والطيشة، وركوب الرأس. وقال قطرب: هذه لغة حجازية، وهذيل، وجزاعة، ومضريقولون: لم أرج: لم أبال.

وعبارة أبي السعود: ما لم لا ترجون الله وقاراً: إنكار لأن يكون لهم سبب ما في عدم رجائهم لله تعالى وقاراً، على أن الرجاء بمعنى: الاعتقاد، ولا ترجون حال من ضمير المخاطبين، العامل فيها معنى الاستقرار في لكم، والله متعلقان بمضمر وقع حالاً من وقاراً، ولو تأخر لكان صفة له، أي: أي سبب حصل لكم حال كونكم غير معتقدين لله تعالى عظمة موجبة لتعظيمه بالإيمان به، والطاعة له، وقد خلقكم أطواراً، أي: والحال أنكم على حال منافية لما أتم عليه بالكلية، وهي أنكم تعلمون أنه تعالى خلقكم تارة عناصر، ثم أغذية، ثم أخلاطاً، ثم نطفاً، ثم علقاً، ثم مضغاً، ثم عظاماً، ولحوماً، ثم أنشأكم خلقاً آخر؛ فإن التقصير في توقيف من هذه شؤونه في القدرة القاهرة، والإحسان التام مع العلم بها مما لا يكاد يصدر عن العاقل.

والذي يتحصل معنا من هذا كله: هو أن القوم كانوا يبالغون في احتقاره عليه السلام، والاستهزاء به، والتندر عليه، فأمرهم الله بالتزام الجد في توقيره، واحترامه، والصدوف عن هذه المعاملة غير اللائقة، أي: أنكم إذا قرتم نوحاً، وتركتم الاستخفاف به، والتندر عليه كان ذلك طاعة لله،

وتقرباً إليه، وامثالاً لأوامره، فما لكم لا تهتبلون هذه الفرصة، فتفوزوا برضا الله، وبتوقيره، واحترامه؟

﴿ قَالَ نُوحُ رَبِّ إِنَّهُمْ عَصَوْنِي وَاتَّبَعُوا مِنْ لَمَزِدِهِ مَالَهُ وَوَلَدَهُ إِلَّا خَسَارًا ﴿٢١﴾  
 وَمَكْرُوهًا مَكْرًا كَبِيرًا ﴿٢٢﴾ وَقَالُوا لَا نَنْزُرُكَ الْهَيْكَلُ وَلَا نَنْزُرُكَ وَدًا وَلَا سَوَاعًا وَلَا يَغُوثَ  
 وَيَعُوقَ وَنَسْرًا ﴿٢٣﴾ وَقَدْ أَضَلُّوا كَثِيرًا وَلَا نَزِدُ الظَّالِمِينَ إِلَّا ضَلَالًا ﴿٢٤﴾ مِمَّا خَطَبْتَهُمْ  
 أُعْرِفُوا فَأَدْخَلُوا نَارًا فَلَمْ يَجِدُوا لَهُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَنْصَارًا ﴿٢٥﴾ وَقَالَ نُوحٌ رَبِّ لَا تَنْزِرْ عَلَيَّ  
 الْأَرْضَ مِنَ الْكٰفِرِينَ دَيَّارًا ﴿٢٦﴾ إِنَّكَ إِن تَذَرَهُمْ يَضِلُّوا عِبَادَكَ وَلَا يَلِدُوا إِلَّا فٰجِرًا  
 كَفَّارًا ﴿٢٧﴾ رَبِّ اغْفِرْ لِي وَلِوٰلِدَيَّ وَلِمَنْ دَخَلَ بَيْتِي مُؤْمِنًا وَلِلْمُؤْمِنِينَ  
 وَالْمُؤْمِنَاتِ وَلَا نَزِدُ الظَّالِمِينَ إِلَّا نَارًا ﴿٢٨﴾

### ☆ اللفظة:

﴿ كَبِيرًا ﴾ بضم الكاف وتشديد الباء، وهو بناء مبالغة أبلغ من كبار، بالضم والتخفيف. (ود، سواع، يغوث، يعوق، نسر) أسماء أصنام كانوا يعبدونها.

﴿ دَيَّارًا ﴾ قال الزمخشري: من الأسماء المستعملة في النفي العام، يقال: ما بالدار ديار، وديور، كقيام وقيوم، وهو فيعال من الدوار، أو من الدار، وأصله: ديوار، ففعل به ما فعل بأصل سيد وميت، ولو كان فعلاً لكان دواراً. وعبارة أبي حيان: دياراً من ألفاظ العموم التي تستعمل في النفي وما أشبهه، ووزنه فيعال، أصله: ديوار، اجتمعت الياء والواو، وسبقت إحداهما بالسكون، فأدغمت. وفي القاموس: وما به داري، وديار، ودوري، وديور: أحد.

﴿ نَارًا ﴾ هلاكاً.

## ○ الإعراب:

﴿ قَالَ نُوحٌ رَبِّ إِنِّي مَعْصُومِي ﴾ قال نوح فعل ماضٍ وفاعل، ورب منادى مضاف إلى ياء المتكلم المحذوفة، وإن واسمها، وجملة عصوني خبرها، والجملة مقول القول ﴿ وَأَتَّبَعُوا مِنْ لَدُنْهُمْ مَالَهُمْ وَوَلَدَهُمْ إِلَّا خَسَارًا ﴾ واتبعوا عطف على عصوني، ومن مفعول به، ولم حرف نفي وقلب وجزم، ويزده فعل مضارع مجزوم بلم، والهاء مفعول به، وماله فاعل، وولده عطف على ماله، وإلا أداة حصر، وخساراً مفعول به ثانٍ ليزده ﴿ وَمَكْرُوهًا مَكْرًا كَبِيرًا ﴾ الواو عاطفة، ومكرواً فعل ماضٍ وفاعل، ومكراً مفعول مطلق، وكباراً نعت لمكراً، أي: عظيماً جداً ﴿ وَقَالُوا لَا تَنْزِلَ إِلَيْنَا الْهَيَاتُ وَلَا تَنْزِلَ وَدًا وَلَا سَوَاعَا وَلَا يَغُوثَ وَيَعُوقَ وَنَسْرًا ﴾ الواو عاطفة، وقالوا فعل ماضٍ وفاعل، ولا ناهية، وتذرن فعل مضارع مجزوم بلا، وعلامة جزمه حذف النون، والواو المحذوفة لالتقاء الساكنين، والنون المشددة نون التوكيد الثقيلة، وآهتكم مفعول به، ولا تذرن عطف على لا تذرن الأولى، ووداً، وما عطف عليه مفعول تذرن، ويغوث، ويعوق ممنوعان من الصرف للعلمية، ووزن الفعل إن كانا عربيين، والعلمية، والعجمة إن كانا أعجميين، وقرىء ولا يغوثاً ويعوقاً مصروفين لأمرين:

أحدهما: أن صرفهما للتناسب؛ إذ قبلهما اسمان منصرفان، وبعدهما اسم منصرف.

والثاني: أنه جاء على لغة من يصرف غير المنصرف مطلقاً، وهي لغة حكاها الكسائي.

﴿ وَقَدْ أَضَلُّوا كَثِيرًا وَلَا تَزِدِ الظَّالِمِينَ إِلَّا ضَلَالًا ﴾ الواو عاطفة، وجملة قد أضلوا مقول قول محذوف معطوف على قال السابقة، أي: قال إنهم عصوني، وقال: قد أضلوا. وأضلوا فعل وفاعل، وكثيراً مفعول به، والواو عاطفة على القول المحذوف، قال الزمخشري: فإن قلت: علام عطف قوله: ولا تزد الظالمين؟ قلت: على قوله: رب إنهم عصوني، على حكاية

كلام نوح عليه السلام بعد: قال، وبعد: الواو النائية عنه، ومعناه: قال: رب إنهم عصوني، وقال: لا تزد الظالمين إلا ضللاً، أي: قال هذين القولين، وهما في محل النصب؛ لأنهما مفعولان قال. ولا ناهية، وتزد فعل مضارع مجزوم بلا، والظالمين مفعول، وإلا أداة حصر، وضللاً مفعول به. وعبرة أبي حيان: ولا تزد عطف على قد أضلوا؛ لأنها محكية بقال مضمرة، ولا يشترط التناسب في الجمل المتعاطفة، بل يعطف خبر على طلب، وبالعكس خلافاً لمن اشترطه. وعبرة الشهاب الخفاجي: يعني لا تزد مقول ثانٍ لنوح عليه السلام، عطف الله أحد مقوليه على الآخر، والواو فيه من كلامه تعالى لا من كلام نوح لاستلزامه عطف الإنشاء على الإخبار، فحكى الله أحد مقوليه بتصديره بلفظ قال، وحكى قوله الآخر بعطفه على قوله الأول بالواو النائية عن لفظ قال. ﴿وَمَا خَطِئْتَنَّهُمْ أَغْرَقُوا فَأَدْخَلُوا نَارًا﴾ من حرف جر، وما زائدة، وخطيئاتهم مجرور بمن التعليلية، والجار والمجرور متعلقان بأغرقوا، وأغرقوا فعل ماضٍ مبني للمجهول، فأدخلوا عطف على أغرقوا، وجعل دخولهم النار متعقباً لإغراقهم نظراً لاقترابه، ولأنه كائن لا محالة، فكأنه قد كان، وناراً مفعول به ثانٍ على السعة ﴿فَلَمْ يَجِدُوا لَهُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَنْصَارًا﴾ عطف متعقب أيضاً، ولم حرف نفي وقلب وجزم، ويجدوا فعل مضارع مجزوم بلم، ولهم في موضع المفعول الثاني ليجدوا، ومن دون الله حال، وأنصاراً مفعول يجدوا الأول ﴿وَقَالَ نُوحٌ رَبِّ لَا تَذَرْنِي عَلَى الْأَرْضِ مِنَ الْكَافِرِينَ دَيَّارًا﴾ الواو عاطفة، وقال نوح فعل ماضٍ وفاعل، ورب منادى محذوف منه حرف النداء، وهو مضاف إلى ياء المتكلم المحذوفة، ولا ناهية، وتذر فعل مضارع مجزوم بلا، وعلى الأرض متعلقان بتذر، ومن الكافرين حال؛ لأنه كان في الأصل صفة لدياراً، ودياراً مفعول تذر ﴿إِنَّكَ إِنْ تَذَرَهُمْ يُضِلُّوا عِبَادَكَ وَلَا يَلِدُوا إِلَّا فِجْرًا كَفَّارًا﴾ إن واسمها، والجملة تعليل لطلب نوح عليه السلام، فإن قيل: كيف علم أن أولادهم يكونون مثلهم؟ أجيب بأنه لبث فيهم ألف سنة إلا خمسين عاماً، فاكنته دخائلهم، وسبر أغوارهم، فقد كان الرجل منهم

ينطلق بابنه، ويقول له: احذر هذا فإنه كذاب، وإن أبي قد حذرني منه، فيموت الكبير، وينشأ الصغير على ما كان والده قد لقنه، وعلمه من قبل. وإن شرطية، وتذرهم فعل الشرط، والهاء مفعول به، ويضلّوا جواب الشرط، وفعل الشرط وجوابه خبر إنك، وعبادك مفعول به، والواو حرف عطف، ولا نافية، ويلدوا فعل مضارع معطوف على يضلوا، والواو فاعل، وإلا أداة حصر، وفاجراً مفعول يضلّوا، وكفّاراً نعت ﴿رَبِّ أَعْفِرْ لِي وَلِوَالِدَيَّ وَلِمَنْ دَخَلَ بَيْتِي مُؤْمِنًا وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ﴾ رب منادى مضاف، وقد تقدمت له نظائر، واغفر فعل دعاء، ولي متعلقان باغفر، ولوالدي عطف على لي، ولمن عطف أيضاً، وجملة دخل بيتي صلة الموصول، ومؤمناً حال، وللمؤمنين والمؤمنات عطف أيضاً ﴿وَلَا تَزِدِ الظَّالِمِينَ إِلَّا تَبَارًا﴾ الواو عاطفة، ولا ناهية دعائية، وتزد فعل مضارع مجزوم بلا، والظالمين مفعول به أول، وإلا أداة حصر، وتباراً مفعول به ثانٍ، والاستثناء مفرغ، وفي المصباح: وتبريتبر، من بابي: قتل، وتعب؛ إذ أهلك، ويتعدى بالتضعيف، فيقال: تبره، والاسم: التبار، والفعال بالفتح يأتي كثيراً من فعل، نحو: كلم كلاماً، وسلّم سلاماً، وودّع وداعاً.

## □ البلاغة:

في قوله: ﴿وَلَا يَلِدُوا إِلَّا فِجْرًا كَفَّارًا﴾ مجاز مرسل علاقته ما يؤول إليه؛ لأنهم لم يفجروا وقت الولادة، بل بعدها بزمن طويل على كل حال.

سُورَةُ الْجِنِّ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ قُلْ أُوْحَىٰ إِلَيَّ أَنَّهُ اسْتَمَعَ نَفَرٌ مِّنَ الْجِنِّ فَقَالُوا إِنَّا سَمِعْنَا قُرْءَانًا عَجَبًا ﴿١﴾ يَهْدِي  
إِلَى الرُّشْدِ فَآمَنَّا بِهِ وَلَنْ نُشْرِكَ بِرَبِّنَا أَحَدًا ﴿٢﴾ وَأَنَّهُ تَعَلَّىٰ جَدًّا رَبِّنَا مَا اتَّخَذَ صَنَجَةً وَلَا  
وَلَدًا ﴿٣﴾ وَأَنَّهُ كَانَ يَقُولُ سَفِيهُنَا عَلَى اللَّهِ شَطَطًا ﴿٤﴾ وَأَنَا ظَنَنَّا أَن لَّن نَقُولَ الْإِنسُ  
وَالْجِنُّ عَلَى اللَّهِ كَذِبًا ﴿٥﴾ وَأَنَّهُ كَانَ رِجَالٌ مِّنَ الْإِنسِ يَعُوذُونَ بِرِجَالٍ مِّنَ الْجِنِّ فَزَادُوهُمْ  
رَهَقًا ﴿٦﴾ وَأَنَّهُمْ ظَنُّوا كَمَا ظَنَنْتُمْ أَن لَّن يَبْعَثَ اللَّهُ أَحَدًا ﴿٧﴾ وَأَنَا لَمَسْنَا السَّمَاءَ فَوَجَدْنَاهَا  
مِثْلَ نَجْدٍ فَجَعَلْنَا لِشَبَابِهَا حُرْسًا شَدِيدًا وَشَبَابًا ﴿٨﴾ وَأَنَا كُنَّا نَقْعُدُ مِنْهَا مَقْعَدًا لِّلسَّمْعِ فَمَنْ يَسْمَعُ  
أَلَّا نَحَدِّثُ بِهِمْ شَيْئًا بَارِئًا ﴿٩﴾ ﴾

☆ اللفظة:

﴿ نَفَرٌ ﴾ النفر: الجماعة: ما بين الثلاثة إلى العشرة، وفي القاموس:  
والنفر الناس كلهم وما دون العشرة من الرجال، كالنفير، والجمع: أنفار.  
وفي شرح القاموس: قال أبو العباس: النفر، والرھط، والقوم هؤلاء معناها

الجمع، لا واحد لها من لفظها، والنسب إليه نفري، قال الزجاج: النفير جمع نفر، كالعبيد.

﴿جَدُّ رَبِّنَا﴾ عظمته، من قولك: جد فلان في عيني، أي: عظم، وفي حديث عمر رضي الله عنه: كان الرجل منا إذا قرأ البقرة وآل عمران جدّ فينا، وسيأتي مزيد من بحثه في باب البلاغة.

### ○ الإعراب:

﴿قُلْ أَوْحَىٰ إِلَيَّ أَنَّهُ اسْتَمَعَ نَفَرٌ مِّنَ الْجِنِّ فَقَالُوا إِنَّا سَمِعْنَا قُرْآنًا عَجَبًا﴾ قل فعل أمر وفاعله مستتر تقديره: أنت، أي: يا محمد، وأوحي فعل ماضٍ مبني للمجهول، وإلَيَّ متعلقان بأوحي، وأن وما في حيزها في محل رفع نائب فاعل، وأن واسمها، وجملة استمع خبرها، ونفر فاعل استمع، ومن الجن صفة لنفر، فقالوا: عطف على استمع، وإن واسمها، وجملة سمعنا خبر إنا، وقرآنًا مفعول به، وعجباً نعت، أي: يتعجب منه لفصاحته، وبلاغته، وما ينطوي عليه من معانٍ سامية، وغير ذلك ﴿يَهْدِي إِلَى الرُّشْدِ فَآمَنَّا بِهِ وَلَنْ نُشْرِكَ بِرَبِّنَا أَحَدًا﴾ جملة يهدي إلى الرشد صفة ثانية لقرآنًا، وإلى الرشد متعلقان بيهدي، فآمنا عطف على سمعنا، وبه متعلقان بآمنا، ولن الواو حرف عطف، ولن حرف نفي ونصب واستقبال، ونشرك فعل مضارع منصوب بلن، وبربنا متعلقان بنشرك، وأحدًا مفعول به لنشرك ﴿وَأَنَّهُ تَعَلَّىٰ جَدُّ رَبِّنَا مَا اتَّخَذَ صَاحِبَةً وَلَا وَلَدًا﴾ الواو حرف عطف، وأن وما في حيزها، عطف على ما تقدم، وأن واسمها، وتعالى فعل ماضٍ، وجدربنا فاعل، والجمله معترضة بين الاسم والخبر، وجمله ما اتخذ خبر أن، ولا ولدًا عطف على صاحبة ﴿وَأَنَّهُ كَانَ يَفُولُ سَفِيهًا عَلَى اللَّهِ شَطَطًا﴾ عطف على ما تقدم، وأن واسمها، وجمله كان خبرها، واسم كان مستتر تقديره: هو، وسفيهنا فاعل، وعلى الله متعلقان بيقول، وشططاً نعت لمصدر محذوف، أي: قولاً شططاً، أي: غلواً في الكذب، وذلك بوصفه بالصاحبة، والولد، وجمله يقول خبر كان ﴿وَأَنَا ظَنَنَّا أَن لَّن نَقُولَ الْإِنسُ وَالْجِنُّ عَلَى اللَّهِ كَذِبًا﴾ وأنا عطف على ما تقدم، وأن

واسمها، وجملة ظننا خبرها، وظن فعل ماضٍ من أفعال القلوب، ونا فاعل، وأن مخففة، واسمها ضمير الشأن، وجملة لن تقول خبرها، ولن حرف نفي ونصب واستقبال، والإنس فاعل، والجن عطف على الإنس، وعلى الله متعلقان بتقول، وكذباً نعت لمصدر محذوف ﴿وَأَنْتُمْ كَانُمْرًا مِنَ الْإِنْسِ يَعُوذُونَ بِرِجَالِ مِنَ الْجِنِّ فَزَادُوهُمْ رَهَقًا﴾ وأنه عطف أيضاً، أن واسمها، وجملة كان خبرها، ورجال اسم كان، ومن الإنس نعت لرجال، وجملة يعوذون خبر كان، وبرجال متعلقان بيعوذون، ومن الجن نعت لرجال، فزادوهم عطف على: كان رجال، وزادوهم فعل وفاعل ومفعول به أول، ورهقاً مفعول ثانٍ ﴿وَأَنْتُمْ ظَنُّوا كَمَا ظَنَنْتُمْ أَنْ لَنْ يَبْعَثَ اللَّهُ أَحَدًا﴾ وأنهم عطف على ما تقدم أيضاً، وأن واسمها، وجملة ظنوا خبرها، وكما نعت لمصدر محذوف، وجملة ظننتم لا محل لها؛ لأنها موصولة للموصول الحرفي، وأن وما في حيزها سدّت مسدّ مفعولي ظنوا، وأن مخففة من الثقيلة، واسمها ضمير الشأن المحذوف، ولن حرف نفي ونصب واستقبال، ويبعث فعل مضارع منصوب بلن، والجملة خبر أن، والله فاعل يبعث، وأحداً مفعوله ﴿وَأَنَا لَمَسْنَا السَّمَاءَ فَوَجَدْنَاهَا مُلْتَأَتْ حَرَسًا شَدِيدًا وَشُهَبًا﴾ عطف على ما تقدم أيضاً، وأن واسمها، وجملة لمسنا خبرها، والسماء مفعول به، وسيأتي معنى لمس السماء في باب البلاغة، والفاء حرف عطف، ووجدناها فعل وفاعل ومفعول به، وجملة ملئت مفعول به ثانٍ، وملئت فعل ماضٍ مبني للمجهول، والتاء تاء التانيث الساكنة، ونائب الفاعل مستتر تقديره: هي، أي: السماء، وحرساً تمييز، وشديداً نعت، وشهباً عطف على حرساً، وقيل: وجدناها هنا متعدية لواحد، فجملة ملئت حال؛ لأن معناها: صادفناها ﴿وَأَنَا كُنَّا نَقْعُدُ مِنْهَا مَقْعُودِ لِلْسَّمْعِ فَمَنْ يَسْمَعِ الْآنَ يَحْدَلُهُ شَيْبًا بَارِصَدًا﴾ عطف على ما تقدم أيضاً، وأن واسمها، وجملة كنا خبرها، وكان واسمها، وجملة نقعد خبر كنا، ومنها متعلقان بمقاعد، ومقاعد ظرف مكان متعلق بنقعد، وللسمع متعلقان بمضمر هو صفة لمقاعد، أي: مقاعد كائنة للسمع، والفاء عاطفة، ومن اسم شرط جازم مبتدأ، ويستمع فعل الشرط،

والآن ظرف حال مستعار للاستقبال، وهو متعلق بيسمع، ويجد جواب الشرط، وله في موضع المفعول الثاني ليجد، وشهاباً مفعول يجد الأول، ورسدأ نعت لشهاباً، وهو بمعنى اسم المفعول، أي: أرصد، وأعدله.

### □ البلاغة:

(١) في قوله تعالى: ﴿تَعَلَىٰ جُدْرَيْنَا﴾ استعارة تصريحية؛ لأنها استعارة من الحظ الذي هو: البخت، والدولة؛ لأن الأغنياء هم المجدودون، والمعنى: وصفه بالتعالي عن الصاحبة، والولد؛ لعظمته، واستغناؤه.

(٢) وفي قوله: ﴿وَأَنَا لَمَسْنَا السَّمَاءَ﴾ مجاز مرسل؛ لأن المس هو اللمس، واللامس هو: طالب متعرف، قال:

مَسَسْنَا مِنَ الْآبَاءِ شَيْئًا وَكُنَّا إِلَىٰ نَسَبٍ فِي قَوْمِهِ غَيْرٍ وَّاضِعٍ

والبيت ليزيد بن الحاكم الكلابي، ومسسنا: أي: نلنا، فالمس مجاز مرسل، فكلُّ منَّا ينتمي إلى نسب في قومه غير منخفض، ويروى: إلى حسب، فاستويننا من جهة الآباء في التفاخر، فلما بلغنا فيه ذكر الأمهات وجدتم أقراركم كرام المضاجع، كناية عن الأزواج، أو عبر باسم المحل عن الحال فيه، وهنّ الأزواج مجازاً مرسلًا، وكرم النساء مذموم؛ لأنه كناية عن الخنا، كما يكتنى ببخلهنّ عن العفة، فلسنا سواء في الأمهات وبعده:

فلما بلغنا الأمهات وجدتم بني عمكم كانوا كرام المضاجع

﴿وَأَنَا لَا نَدْرِي أَشَرُّ أَرِيدَ يَمَنَ فِي الْأَرْضِ أَمْ أَرَادَ بِهِمْ رَبُّهُمْ رَشْدًا﴾ ١٠ ﴿وَأَنَا مِنَّا الصَّالِحُونَ وَمِنَّا دُونَ ذَلِكَ كُنَّا طَرَائِقَ قَدَدًا﴾ ١١ ﴿وَأَنَا ظَنَنَّا أَنْ لَنْ نُعْجِزَ اللَّهَ فِي الْأَرْضِ وَلَنْ نُعْجِزَهُ هَرَبًا﴾ ١٢ ﴿وَأَنَا لَمَّا سَمِعْنَا الْهُدَىٰ ءَأَمْنَا بِهِ فَمَنْ يُؤْمِنُ بِرَبِّهِ فَلَا يَحَافُ بِخَسَا وَلَا رَهَقًا﴾ ١٣ ﴿وَأَنَا مِنَّا الْمُسْلِمُونَ وَمِنَّا الْقَنَسُطُونَ فَمَنْ أَسْلَمَ فَأُولَٰئِكَ تَحَرَّوْا رَشْدًا﴾ ١٤ ﴿وَأَمَّا الْقَنَسُطُونَ فَكَانُوا لِجَهَنَّمَ حَطَبًا﴾ ١٥ ﴿وَالْوَلَاؤِ اسْتَقَمُوا عَلَىٰ الطَّرِيقَةِ لَأَسْقَيْنَهُمْ مَاءً عَذَقًا﴾ ١٦ ﴿لَنَفْنَنَّهُمْ فِيهِ وَمَنْ يُعْرِضْ عَن ذِكْرِ رَبِّهِ يَسْلُكْهُ عَذَابًا

صَعْدًا ﴿١٧﴾ وَأَنَّ الْمَسْجِدَ لِلَّهِ فَلَا تَدْعُوا مَعَ اللَّهِ أَحَدًا ﴿١٨﴾ وَأَنْتُمْ لِمَا قَامَ عَبْدُ اللَّهِ يَدْعُوهُ كَادُوا يَكُونُونَ عَلَيْهِ لِبَدًا ﴿١٩﴾

### ☆ النخبة:

﴿قَدَدًا﴾ جمع قَدَّة بالكسر، وهي: الطريقة، وفي المصباح: والقَدَّة: الطريقة، والفرقة من الناس، والجمع: قدد، مثل سدره وسدر، وبعضهم يقول: الفرقة من الناس؛ إذا كان هوى كل واحد على حدة. ويؤخذ من اللسان وغيره أنه يقال: كُنَّا طرائق قددًا، أي: فرقاً مختلفة الأهواء، وتجمع أيضاً على: أقدَّة.

﴿الْقَاسِطُونَ﴾ الجائرون بكفرهم، والقاسط: الجائر؛ لأنه عدل عن الحق، والمقسط: العادل إلى الحق، من: قسط؛ إذا جار، وأقسط الرباعي بمعنى: عدل. وعن سعيد بن جبير: أن الحجاج قال له حين أراد قتله: ما تقول في؟ قال: قاسط عادل، فقال القوم: ما أحسن ما قال! حسبوا أنه يصفه بالقسط والعدل، فقال الحجاج: يا جهلة! إنه سَماني ظالماً مشركاً، وتلا لهم قوله تعالى: ﴿وَأَمَّا الْقَاسِطُونَ فَكَانُوا لِجَهَنَّمَ حَطَبًا﴾ ﴿ثُمَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ يَعْدِلُونَ﴾.

﴿تَحَرَّوْا رَشَدًا﴾ أي: قصدوا هداية، وطلبوها باجتهاد، وفيه: التحري في الشيء، يقال: حرى الشيء، يحريه، أي: قصد حراه، أي: جانبه، وتحرَّاه كذلك. كذلك قال الراغب، والذي في المعاجم: أن حرى الشيء: نقص.

﴿عَدَقًا﴾ الغدق - بفتح الدال وكسرهما - لغتان في الماء الغزير، ومنه الغيداق: للماء الكثير، وللرجل الكثير العدو، والكثير النطق، وفي المصباح: غدقت العين غدقاً، من باب: تعب: كثر ماؤها، فهي غدقة، وفي التنزيل: ﴿لَأَسْقِيَنَّهُمْ مَاءً غَدَقًا﴾ أي: كثيراً، وأغدقت إغداقاً كذلك،

وغدق المطر، غدقاً، وأغدق إغداقاً مثله، وغدقت الأرض تغدق، من باب: ضرب، إذا ابتلت بالغدق.

﴿صَعَدًا﴾ بفتح الصاد والعين مصدر صعد بكسر العين، كفرح.

﴿لَيْدًا﴾ بكسر اللام، وقرىء بفتحها، فهما لغتان، جمع ليدة بكسر اللام كسيدة، وسدر على اللغة، وعلى اللغة الثانية كغرفة، وغرف، وفي المختار: اللبد بوزن الجلد، واحد اللبود، واللبدة: أخص منه، قلت: وجمعها لبد، ومنه قوله تعالى: ﴿كَادُوا يَكُونُونَ عَلَيْهِ لِيدًا﴾. وعبارة القرطبي: قال مجاهد: ليداً، أي: جماعات، وهو من: تلبد الشيء على الشيء، أي: تجمع، ومنه: اللبد الذي يفرش لتراكم صوفه، وكل شيء ألصقته إصصاقاً شديداً، فقد لبدته، ويقال للشعر الذي على ظهر الأسد: لبة، وجمعها: لبد، ويقال للجراد الكثير: لبد، وفيه أربع لغات، وهي قراءات: بفتح الباء، وكسر اللام، وهي قراءة العامة، وضم اللام، وفتح الباء، وهي قراءة مجاهد، وابن محيصة، وهشام من أهل الشام، واحدها: لبة، بضم اللام، وكسرهما، وبضم اللام، والباء، وهي قراءة أبي حيان، وأبي الأشهب، والعقيلي، والجحدري، وأحدها: لبد، مثل سقف في سقف، ورهن في رهن، وبضم اللام وتشديد الباء المفتوحة، وهي قراءة الحسن، وأبي العالية، والجحدري أيضاً، واحدها لا بد، مثل راعع وركع، وساجد وسجد.

○ الإعراب:

﴿وَأَنَا لَا نَدْرِي أَشَرُّ أَرِيدَ يَمَنَ فِي الْأَرْضِ أَمْ أَرَادَ بِهِمْ رَبُّهُمْ رَشَدًا﴾ وأنا عطف على ما تقدم، وأن واسمها، وجملة لا ندري خبرها، وأشرفيه وجهان: الرفع: بفعل مضمَر على الاشتغال، والثاني: الرفع على الابتداء، وجملة أريد هي الخبر، والأول أرجح لتقدم ما هو طالب للفعل، وهو همزة الاستفهام، وبمن متعلقان بأريد، ونائب فاعل أريد مستتر، وعلى الوجه الأول تكون جملة أريد مفسرة لا محل لها، وفي الأرض صلة من، وأم حرف عطف

معادلة، وبهم متعلقان بأراد، وربهم فاعل، ورشداً مفعول به، وسيأتي مزيد من بحث هذه الآية في باب البلاغة ﴿وَأَنَا مِّنَ الصَّالِحِينَ وَمِنَّا دُونَ ذَلِكَ﴾ عطف أيضاً، ومنا خبر مقدم، والصالِحون مبتدأ مؤخر، والجملة خبر أنا، ومنا خبر مقدم، ودون ظرف متعلق بمحذوف، هو المبتدأ المؤخر، والتقدير: ومنا فريق، أو فوج دون ذلك، وأجاز الأخصش وغيره أن تكون دون بمعنى غير، أي: ومنا غير الصالحين، وهو مبتدأ، وإنما فتح لإضافته، إلى غير متمكن، كقوله: ﴿لَقَدْ تَقَطَّعَ بَيْنَكُمْ﴾ في قراءة من نصب على أحد الأقوال، والأول أرجح، وحذف الموصوف مع من التبعيضية كثير كقولهم: منا ظعن، ومنا أقام، أي: منا فريق ظعن، ومنا فريق أقام، وذلك مضاف إليه ﴿كُنَّا طَرِيقَ قَدَدًا﴾ فيه أوجه:

أحدها: أن التقدير: كنا ذوي طرائق، أي: ذوي مذاهب مختلفة.

الثاني: أن التقدير: كنا في اختلاف أحوالنا، مثل الطرائق المختلفة.

الثالث: أن التقدير: كنا في طرائق مختلفة.

الرابع: أن التقدير: كانت طرائقنا قدداً، على حذف المضاف؛ الذي هو الطرائق، وإقامة الضمير المضاف إليه مقامه، وعلى كل حال كان واسمها، وطرائق خبرها، وقدداً نعت، وعلى الوجه الثالث تكون طرائق منصوبة بنزع الخافض، والجار والمجرور خبر كنا، ولم يرض أبو حيان هذا الوجه، وقال: وأما التقدير الثالث، وهو: أن ينتصب على إسقاط «في» فلا يجوز ذلك إلا في الضرورة، وقد نصّ سيبويه على أن عسل الطريق شاذ، فلا يخرج القرآن عليه. أراد أبو حيان بعسل الطريق قول ساعدة بن جؤيئة في وصف رمح:

لَدُنْ بِهِزِّ الْكَفِّ يَعْسِلُ مَتْنُهُ فِيهِ كَمَا عَسَلَ الطَّرِيقَ الثَّغْلَبُ

والشاهد فيه قوله: عسل الطريق، حيث حذف حرف الجر، ونصب الاسم الذي كان مجروراً به، وأصل الكلام: عسل في الطريق، وهو ضرورة ﴿وَأَنَا ظَنَنَّا أَنْ لَنْ نُعْجِزَ اللَّهَ فِي الْأَرْضِ وَلَنْ نُّعْجِزَهُ هَرَبًا﴾ عطف أيضاً، وظننا فعل

وفاعل، وأن مخففة من الثقيلة، واسمها ضمير الشأن المحذوف، وجملة لن نعجز الله خبرها، وأن وما في حيزها سدّت مسدّ مفعولي ظننا، وفي الأرض حال، ولن نعجزه عطف على لن نعجز الله، وهرباً مصدر في موضع الحال، تقديره: لن نعجزه كائنين في الأرض أينما تنقلنا فيها، ولن نعجزه هارين إلى السماء موغلين فيها ﴿ وَأَنَا لَمَّا سَمِعْنَا الْهُدَىٰ ءَأَمْنَا بِهِ ۗ ﴾ عطف أيضاً، وأن واسمها، ولما رابطة، أو حينية، وسمعنا فعل وفاعل، والهدى مفعول به، وجملة أمنا لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، وبه متعلق بأمنا ﴿ فَمَنْ يُؤْمِنُ بِرَبِّهِ ۖ فَلَا يَخَافُ بَخْسًا وَلَا رَهَقًا ۗ ﴾ الفاء عاطفة، ومن اسم شرط جازم مبتدأ، ويؤمن فعل الشرط، وفاعله هو، وبربه متعلقان بؤمن، والفاء رابطة، ولا نافية، ويخاف فعل مضارع مرفوع، وفاعله هو، وجملة لا يخاف خبر لمبتدأ محذوف، أي: فهو لا يخاف، والجملة الاسمية المقترنة بالفاء في محل جزم جواب الشرط، وبخساً مفعول به، ولا رهقاً عطف على بخساً، وسيأتي سبب رفع الفعل، وتقدير مبتدأ قبله حتى يقع خبره في باب البلاغة ﴿ وَأَنَا مِمَّا الْمُسْلِمُونَ وَمِمَّا الْقَاسِطُونَ ۗ ﴾ عطف على ما تقدم أيضاً، وأن واسمها، ومما خبر مقدم، والمسلمون مبتدأ مؤخر والجملة خبر أنا، ومما القاسطون عطف على مما المسلمون ﴿ فَمَنْ أَسْلَمَ فَأُولَٰئِكَ تَحَرَّوْا رَشَدًا ۗ ﴾ الفاء عاطفة، ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ، وأسلم فعل ماضٍ في محل جزم فعل الشرط، والفاء رابطة، وأولئك مبتدأ، وجملة تحرّوا خبر، ورشداً مفعول به ﴿ وَأَمَّا الْقَاسِطُونَ فَكَانُوا لِجَهَنَّمَ حَطَبًا ۗ ﴾ الواو عاطفة، وأما حرف شرط وتفصيل، والقاسطون مبتدأ، والفاء واقعة في جواب الشرط غير الجازم، وكانوا فعل ماضٍ ناقص، والواو اسمها، والجملة خبر القاسطون، ولجهنم حال؛ لأنه كان في الأصل صفة لحطباً، وتقدمت، وحطباً خبر كانوا، والجملة خبر القاسطون ﴿ وَاللَّوِ اسْتَقَمُوا عَلَىٰ الطَّرِيقَةِ ۗ لَأَسْقِينَهُمْ مَاءً غَدَقًا ۗ ﴾ عطف أيضاً على أنه استمع، وأن مخففة من الثقيلة، واسمها ضمير الشأن المحذوف، أي: وأوحى إليّ أن لو استقاموا، ولو شرطية، وجملة استقاموا خبر أن، وعلى الطريقة متعلقان باستقاموا، واللام

واقعة في جواب لو، وأسقيناهم فعل وفاعل ومفعول به أول، وماء مفعول به ثان، وغدقاً نعت لماء ﴿لَتَفْنِينَهُمْ فِيهِ وَمَنْ يُعْرِضْ عَنْ ذِكْرِ رَبِّهِ يَسْلُكْهُ عَذَابًا صَعَدًا﴾ اللام لام التعليل، ونفتنهم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، والجار والمجرور متعلقان بأسقيناهم، وفيه متعلقان بنفتنهم، والمعنى: لنختبرهم في الماء، فنعلم علم ظهور للخلائق كيف يشكرون، وكيف يكفرون، وإلا فهو سبحانه عالم لا يخفى عليه شيء، والواو عاطفة، ومن شرطية مبتدأ، ويعرض فعل الشرط، وعن ذكر ربه متعلقان بيعرض، ويسلكه جواب الشرط، والهاء مفعول به، أي: يدخله، وعذاباً منصوب بنزع الخافض، والأصل: نسلكه في عذاب؛ كقوله تعالى: ﴿وَأَخْبَارَ مُوسَى قَوْمَهُ سَبْعِينَ رَجُلًا﴾ وصعداً نعت، وصعداً مصدر صعيد بكسر العين كفرح، ووصف به العذاب على تأويله باسم الفاعل، أي: عذاباً عالياً يغمره، ويعلو عليه، ويجتاحه ﴿وَأَنَّ الْمَسَاجِدَ لِلَّهِ فَلَا تَدْعُوا مَعَ اللَّهِ أَحَدًا﴾ عطف على أنه استمع، أي: أوحى إليّ أن المساجد لله، أي: مختصة به، وأن واسمها، والله خبرها، والفاء عاطفة، ولا ناهية، وتدعوا فعل مضارع مجزوم بلا الناهية، وعلامة جزمه حذف النون، ومع الله ظرف متعلق بتدعوا، وأحدًا مفعول تدعوا ﴿وَأَنَّهُ لَمَّا قَامَ عَبْدُ اللَّهِ يَدْعُوهُ كَادُوا يَكُونُونَ عَلَيْهِ لِبَدًا﴾ عطف على أنه استمع أيضاً، وأن واسمها، ولما رابطة، أو ظرفية حينية متضمنة معنى الشرط، وقام عبد الله فعل ماضٍ وفاعل، وجملة يدعوه حال، أي: داعياً، والمراد به محمد ﷺ، أي: مصلياً صلاة الصبح، أو مجرد العبادة ببطن نخلة، وجملة كادوا لا محل لها؛ لأنها جواب، ولما وشرطها وجوابها خبر أنه، وكاد من أفعال المقاربة، والواو اسمها، وجملة يكونون خيرها، والواو في يكونون اسم يكون، وعليه متعلقان بمحذوف حال، ولبدأ خبر يكونون.

## □ البلاغة:

(١) في قوله: ﴿وَأَنَا لَا نَدْرِي أَشَرٌّ أُرِيدُ بِمَنْ فِي الْأَرْضِ أَمْ أَرَادَ بِهِمْ رَبُّهُمْ رَشَدًا﴾

اختلاف صورة الكلام لاختلاف الأحوال، فإن ما قبل أم صورة من الكلام تخالف صورة ما بعدها؛ لأن الأولى فيها فعل الإرادة مبني للمجهول، والثانية فيها فعل الإرادة مبني للمعلوم، والحال الداعي لذلك نسبة الخير إليه سبحانه في الثانية، ومنع نسبة الشر إليه في الأولى، قال ابن المنير: ومن عقائدهم - أي: الجن - أن الرشد والضلال جميعاً مرادان لله تعالى بقولهم: ﴿وَأَنَا لَا نَدْرِي﴾ . . الآية، ولقد أحسنوا الأدب في ذكر إرادة الشر محذوفة الفاعل، والمراد بالمريد هو الله عز وجل، وإبرازهم لاسمه عند إرادة الخير والرشد، فجمعوا بين العقيدة الصحيحة والآداب المليحة. وعبارة أبي حيان: ولما رأوا ما حدث من كثرة الرجم، ومنع الاستراق، قالوا: ﴿وَأَنَا لَا نَدْرِي أَشْرٌ أُرِيدُ يَمُنُ فِي الْأَرْضِ أَمْ أَرَادَ بِهِمْ رَبُّهُمْ رَشَدًا﴾ فيؤمنون به فيرشدون، وحين ذكروا أشراً لم يسندوه إلى الله تعالى، وحين ذكروا الرشد أسندوه إليه تعالى.

(٢) وفي قوله: ﴿وَأَنَا لَمَّا سَمِعْنَا مُهْدًىءً مَمَّنَّا بِهِ فَمَنْ يُؤْمِنُ بِرَبِّهِ فَلَا يَخَافُ بَخْسًا وَلَا رَهَقًا﴾ فن الإيضاح، وقد تقدم القول فيه، وأنه حلٌّ للإشكال الوارد في ظاهر الكلام، وهو يكون في معاني البديع من الألفاظ، وفي إعرابها، ومعاني النفس دون الفنون، وقد ذكرنا مفصلاً في آل عمران، فإن الظاهر جزم الاستغناء عن الفاء، وجزم الفعل تفادياً من تقدير المبتدأ قبله، ولكنه عدل عمّا هو الظاهر لفائدة، وهي: أنه إذا فعل ذلك فكأنه قيل: فهو لا يخاف، فكان دالاً على تحقيق أن المؤمن ناج لا محالة، وأنه هو المختص بذلك دون غيره، ومن جهة ثانية فإن الجملة الأسمية أدل، وأكد من الفعلية على تحقيق مضمون الجملة.

﴿قُلْ إِنَّمَا أَدْعُوا رَبِّي وَلَا أُشْرِكُ بِهِ أَحَدًا﴾ ٢٠ ﴿قُلْ إِنِّي لَا أَمْلِكُ لَكُمْ ضَرًّا وَلَا رَشَدًا﴾ ٢١ ﴿قُلْ إِنِّي لَنْ يُخْرِجَنِي مِنَ اللَّهِ أَحَدٌ وَلَنْ أَجِدَ مِنْ دُونِهِ مُلْتَحَدًا﴾ ٢٢ ﴿إِلَّا بَلَاغًا مِّنَ اللَّهِ وَرِسَالَاتِهِ وَمَنْ يَعِصِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَإِنَّ لَهُ نَارَ جَهَنَّمَ خَالِدًا فِيهَا أَبَدًا﴾ ٢٣ ﴿حَتَّىٰ إِذَا

رَأَوْا مَا يُوعَدُونَ فَمَسِيحُونَ مَن أَضَعُفُ نَاصِرًا وَأَقْلُ عَدَدًا ﴿٢٤﴾ قُلْ إِن أَدْرِيٓ أَقْرَبُ  
 مَا تُوعَدُونَ أَمْ يَجْعَلُ لَهُ رَبِّيٓ أَمَدًا ﴿٢٥﴾ عَلِيمُ الْغَيْبِ فَلَا يُظْهِرُ عَلَىٰ غَيْبِهِ  
 أَحَدًا ﴿٢٦﴾ إِلَّا مَن أَرْتَضَىٰ مِّن رَّسُولٍ فَإِنَّهُ يَسْلُكُ مِن بَيْنِ يَدَيْهِ وَمِن خَلْفِهِ رَصَدًا ﴿٢٧﴾  
 لِّيَعْلَمَ أَن قَدِ ابْتَلَوْنَا رِسَالَتِ رَبِّهِمْ وَأَحَاطَ بِمَا لَدَيْهِمْ وَأَحْصَىٰ كُلَّ شَيْءٍ عَدَدًا ﴿٢٨﴾

### ☆ اللفظة:

﴿مُلْتَحِدًا﴾ : الملتحد: الملتجأ، وقيل: محيصاً، وقيل: معدلاً،  
 وعبارة، القاموس : وألحد إليه : مال ، كالتحد، والملتحد: المتلجأ. وفي  
 المصباح : والملتحد بالفتح : اسم الموضع ، وهو الملجأ .  
 ﴿وَأَحْصَى﴾ أصل الإحصاء : أن المحاسب إذا بلغ عقداً معيناً من عقود  
 الأعداد كالعشرة، والمئة، والألف وضع حصة ليحفظ بها كمية ذلك  
 العقد، فيبني على ذلك حسابه .

### ○ الإعراب:

﴿ قُلْ إِنَّمَا أَدْعُوا رَبِّي وَلَا أُشْرِكُ بِهِ أَحَدًا ﴾ كلام مستأنف، مسوق للرد على  
 الكفار المتظاهرين عليه، القائلين له : إنك قد أقدمت على أمر عظيم لم  
 يخطر على بال غيرك الإقدام عليه، فارفق بنفسك، واصدف عنه ونحن  
 نجيرك . وقال فعل ماضٍ، وفاعله مستتر يعود على النبي عليه السلام، وإنما  
 كافة ومكفوفة، وأدعوربي فعل مضارع، وفاعل مستتر، ومفعول به، والواو  
 حرف عطف، ولا نافية، وأشرك فعل مضارع، وفاعله مستتر تقديره : أنا،  
 وبه متعلقان بأشرك، وأحداً مفعول به، وقرىء قل على الالتفات من الغيبة  
 إلى الخطاب ﴿ قُلْ إِنِّي لَا أَمْلِكُ لَكُمْ ضَرًّا وَلَا رَشَدًا ﴾ كلام مستأنف أيضاً، مسوق  
 للرد عليهم، وليبان عجزه عن شؤون نفسه، وأن الأمر كله بيد الله، وإن  
 واسمها، وجملة لا أملك خبرها، ولكم متعلقان بضرّاً، وضرّاً مفعول به،  
 ولا رشداً عطف على ضرّاً، وجملة إنني لا أملك مقول القول ﴿ قُلْ إِنِّي لَنَجِيرِنِي  
 مِنَ اللَّهِ أَحَدٌ وَلَنُجِدَّ مِنْ دُونِهِ مُلْتَحِدًا ﴾ إن واسمها، وجملة لن يجيرني خبر،

ومن الله متعلقان بيجيرني، وأحد فاعل يجيرني، ولن أجد عطف على لن يجيرني، ومن دونه في موضع المفعول الثاني ليجدني، وملتحداً هو المفعول الأول ﴿إِلَّا بَلَّغْنَا مِنْ اللَّهِ وَرِسَالَاتِهِ﴾ إلا أداة استثناء، وبلاغاً فيه أوجه:

١ - أنه استثناء من مفعول أملك، أي: من مجموع الأمرين، وهما ضمراً ورشداً بعد تأويلهما بشيئاً، كأنه قال: لا أملك لكم شيئاً إلا بلاغاً، فهو استثناء متصل، وعلى هذا ففي نصبه وجهان: أولهما: أنه بدل من ملتحداً لأن الكلام غير موجب، وثانيهما: النصب على الاستثناء.

٢ - أنه استثناء منقطع؛ لأن البلاغ من الله لا يكون داخلًا تحت قوله: ﴿وَلَنْ أجدَ مِنْ دُونِهِ مَلْتَحِدًا﴾ ولأنه لا يكون من دون الله، بل يكون من الله، وبإعانتة.

٣ - أنه استثناء من قوله: ﴿لَا أملكُ لَكُمْ ضَرًّا﴾ وقدّره الزمخشري فقال: أي: لا أملك إلا بلاغاً من الله، وقل: إني لن يجيرني جملة معترضة اعترض بها لتأكيد نفي الاستطاعة عن نفسه، وبيان عجزه على معنى: أن الله إن أراد به سوءاً من مرض، أو موت، أو غيرهما لم يصح أن يجيره منه أحد، أو يجد من دونه ملاذاً يأوي إليه. واستبعد أبو حيان هذا الوجه، وفيما يلي نص عبارته لنفاستها: إلا بلاغاً، قال الحسن: هو استثناء منقطع، أي: لن يجيرني أحد، لكن إن بلغت رحمتي بذلك، والإجارة للبلاغ مستعارة؛ إذ هو سبب إجارة الله ورحمته، وقيل: على هذا المعنى هو استثناء متصل، أي: لن يجيرني أحد، لكن لم أجد شيئاً أميل إليه، وأعتصم به إلا أن أبلغ، وأطيع، فيجيرني الله، فيجوز نصبه على الاستثناء من ملتحداً، وعلى البديل وهو الوجه؛ لأن ما قبله نفي، وعلى البديل خرّجه الزجاج، وقال أبو عبد الله الرازي: هذا الاستثناء منقطع؛ لأنه لم يقل: ولم أجد ملتحداً، بل قال: من دونه، والبلاغ من الله لا يكون داخلًا تحت قوله: من دونه ملتحداً؛ لأنه لا يكون من دون الله، بل يكون من الله، وبإعانتة، وتوفيقه، وقال قتادة: التقدير: لا أملك إلا بلاغاً إليكم، فأما الإيمان والكفر فلا أملك، انتهى.

وفيه بعد لطول الفصل بينهما، وقيل: إلا في تقدير الانفعال إن شرطية، ولا نافية، وحذف فعلها لدلالة المصدر عليه، والتقدير: إن لم أبلغ بلاغاً من الله ورسالته، وهذا كما تقول: إن لا قياماً قعوداً، أي: إن لم تقم قياماً فاقعد قعوداً، وحذف هذا الفعل قد يكون لدلالته عليه بعده، أو قبله، كما حذف في قوله:

فَطَلَّقَهَا فَلَسْتَ لَهَا بِكَفٍ ۖ وَإِلَّا يَعْلُ مَفْرَقَكَ الْحَسَامُ

والتقدير: وإن لا تطلقها، فحذف تطلقها لدلالة: فطلقها عليه، ومن لا ابتداء الغاية. واقتصر أبو البقاء على الاستثناء المنقطع؛ لأنه من غير الجنس. ومن الله صفة لبلاغاً، ورسالاته عطف على بلاغاً، وقد اختاره الزمخشري، وقال: كأنه قيل: لا أملك لكم إلا التبليغ والرسالة، والمعنى: إلا أن أبلغ عند الله، فأقول: قال الله كذا ناسباً قوله إليه، وأن أبلغ رسالاته التي أرسلني بها من غير زيادة، ولا نقصان. ورجح أبو حيان، والسمين، والكرخي أن يكون معطوفاً على الله، أي: إلا عن الله، وعن رسالاته، وكلاهما سديد ﴿ وَمَنْ يَعِصِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَإِنَّ لَهُ نَارَ جَهَنَّمَ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا ﴾ الواو استثنائية، ومن شرطية مبتدأ، ويعص فعل الشرط، وفاعله مستتر، تقديره: هو، ولفظ الجلالة مفعول به، ورسوله عطف عليه، والفاء رابطة للجواب، وإن حرف مشبه بالفعل، وله خبرها المقدم، ونار جهنم اسمها المؤخر، وخالدين حال من الضمير في له، والعامل في هذه الحال الاستقرار المحذوف، وجمع خالدين حملاً على معنى الجمع في: مَنْ، وفيها متعلق بخالدين، وأبدأ ظرف زمان متعلق بخالدين أيضاً ﴿ حَتَّىٰ إِذَا رَأَوْا مَا يُوعَدُونَ فَسَيَعْلَمُونَ مَنْ أَضَعَفَ نَاصِرًا وَأَقَلُّ عَدَدًا ﴾ حتى هنا حرف ابتداء، أي: يصلح أن يجيء بعدها جملة الابتداء، والخبر، ومع ذلك فيها معنى الغاية. قال الزمخشري: فإن قلت: بِمَ تعلق حتى، وجعل ما بعده غاية له؟ قلت: بقوله: يكونون عليه لبدأ، على أنهم يتظاهرون عليه بالعداوة، ويستضعفون أنصاره، ويستقلون عددهم، حتى إذا رأوا ما يوعدون من يوم بدر، وإظهار

الله له عليهم، أو من يوم القيامة، فسيعلمون حينئذ أنهم أضعف ناصرًا، وأقل عددًا، ويجوز أن يتعلق بمحذوف دلّت عليه الحال من استضعاف الكفار له، واستقلالهم لعدده، كأنه قال: لا يزالون على ما هم عليه، حتى إذا رأوا ما يوعدون قال المشركون: متى يكون هذا الموعد إنكاراً له، فقليل: قل إنه كائن لا ريب فيه، فلا تنكروه، فإن الله قد وعد ذلك، وهو لا يخلف الميعاد، وأما وقته فما أدري متى يكون؛ لأن الله لم يبيّنه لما رأى في إخفاء وقته من المصلحة. وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن، خافض لشرطه، منصوب بجوابه، وجملة: رأوا في محل جر بإضافة الظرف إليها، ورأوا فعل ماضٍ، وفاعل، وما اسم موصول مفعول به، وجملة يوعدون لا محل لها؛ لأنها صلة الموصول، والفاء رابطة للجواب، والسين حرف استقبال، ويعلمون فعل مضارع وفاعل، والجملة لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، وهنا إشكال لم ينبّه عليه أحد ممّن تصدّوا لتفسير هذه الآية وإعرابها، وهو أن السين حرف استقبال، ووقت رؤية العذاب يحصل فور علم الضعيف من القوي، والسين تقتضي أنه يتأخر عنه، ولا مفترّ من هذا الإشكال إلا بجعل السين حرفاً للتأكيد المجرد، لا للاستقبال، هذا ويجوز تعليق حتى إذا بمحذوف دلّت عليه الحال من استضعاف الكفار له، واستقلالهم لعدده، كأنه قال: لا يزالون على ما هم عليه حتى إذا رأوا ما يوعدون قال المشركون: متى يكون هذا الموعد؟! إنكاراً له، فقليل لهم قيل: أنه كائن لا ريب فيه، فلا تنكروه، فإن الله قد وعد بذلك، وهو لا يخلف الميعاد، وأما وقته فلا أدري متى يكون. وعبارة الجلال: حتى إذا رأوا ابتدائية فيها معنى الغاية لمقدّر قبلها، أي: لا يزالون على كفرهم إلى أن يروا ما يوعدون من العذاب، فسيعلمون عند حلوله بهم. ومن يجوز أن تكون استفهامية، فترفع بالابتداء، وأضعف خبره، والجملة في موضع نصب سادة مسدّ مفعولي يعلمون؛ لأنها معلقة للعلم قبلها، ويجوز أن تكون موصولة في محل نصب مفعول به، وأضعف خبر لمبتدأ محذوف، أي: هو أضعف، والجملة صلة، ويكون العلم على هذا الوجه بمعنى: العرفان، فلا

تحتاج لمفعولين، وناصرأ تمييز، وأقل عدداً عطف على أضعف ناصرأ. هذا وقد أورد أبو حيان اعتراضاً على هذا الإعراب الذي أوردناه ننقله بنصّه، قال في معرض ردّه على الزمخشري: قوله: بِمَ تعلق؛ إن عنى تعلق حرف الجر فليس بصحيح؛ لأنها حرف ابتداء، فما بعدها ليس في موضع جر خلافاً للزجاج، وابن درستويه، فإنهما زعما أنها إذا كانت حرف ابتداء فالجملة الابتدائية بعدها في موضع جر، وإن عنى بالتعليق اتصال ما بعدها بما قبلها، وكون ما بعدها غاية لما قبلها، فهو صحيح، وأما تقديره: أنها تتعلق بقوله: يكونون عليه لبدأً، فهو بعيد جداً؛ لطول الفصل بينهما بالجملة الكثيرة، وقال التبريزي: حتى جاز أن تكون غاية لمحذوف، ولم يبيّن ما المحذوف، وقيل: المعنى دعهم حتى إذا رأوا ما يوعدون من الساعة، فسيعلمون من أضعف ناصرأ، وأقل عدداً أهم أم أهل الكتاب؟ والذي يظهر لي: أنها غاية لما تضمنته الجملة التي قبلها من الحكم بكيئونة النار لهم، كأنه قيل: إن العاصي يحكم له بكيئونة النار لهم، والحكم بذلك هو وعيد، حتى إذا رأوا ما حكم بكيئونته لهم فسيعلمون، فقوله: فإن له نار جهنم، وهو وعيد لهم بالنار، ومن أضعف مبتدأ، وخبر في موضع نصب لما قبله، وهو معلق عنه؛ لأن من استفهام، ويجوز أن تكون موصولة في موضع نصب بسيعلمون، وأضعف خبر مبتدأ محذوف، والجملة صلة لمن، وتقديره: هو أضعف، وحسن حذفه طول الصلة بالمعمول، وهو ناصرأ. ﴿قُلْ إِنْ أَدْرِي أَقْرَبٌ مَّا تُوْعَدُونَ أَمْ يَجْعَلُ لَهُ رَبِّي أَمَدًا﴾ قل فعل أمر، وفاعله مستتر تقديره: أنت، وإن نافية، وأدري فعل مضارع مرفوع، وفاعله مستتر تقديره: أنا، والهمزة للاستفهام، وقريب خبر مقدم، وما توعدون مبتدأ مؤخر، ويجوز أن يكون قريب مبتدأ لاعتماده على الاستفهام، وما توعدون فاعل به، أي: أقرب الذي توعدون، نحو: أقائم أبواك، وما يجوز أن تكون موصولة، فالعائد محذوف، وجملة توعدون صلة، وأن تكون مصدرية، فلا عائد، وأم متصلة، ويجعل فعل مضارع مرفوع، وله في موضع المفعول الثاني، وربى فاعل، وأمداً مفعول يجعل الأول، والجملة المعلقة

بالاستفهام في محل نصب سدّت مسدّ مفعولي أدري ﴿عَلِمُ الْغَيْبِ فَلَا يُظْهِرُ عَلَىٰ غَيْبِهِ أَحَدًا﴾ خبر لمبتدأ محذوف، أي: هو عالم، ويجوز أن يعرب بدلاً من ربي، والفاء عاطفة لترتيب عدم الإظهار على تفرد به علم الغيب على الإطلاق، ولا نافية، ويظهر فعل مضارع مرفوع، وعلى غيبه متعلقان بيظهر، وأحدًا مفعول به ﴿إِلَّا مَن ارْتَضَىٰ مِن رَّسُولٍ فَإِنَّهُ يَسْأَلُكُم مِّن بَيْنِ يَدَيْهِ وَمِن خَلْفِهِ رَصَدًا﴾ إلا أداة حصر، والاستثناء منقطع، أي: لكن من ارتضاه؛ فإنه يظهره على ما يشاء من غيبه بالوحي، ومن اسم موصول، أو شرطية مبتدأ على كل حال، وعلى الشرطية تكون جملة «فإنه» في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط وجوابه خبر المبتدأ، ويجوز أن يكون الاستثناء متصلًا، أي: إلا رسولاً ارتضاه، فتعرب من بدلاً من أحد، ومن بين يديه متعلقان بيسلك، ومن خلفه عطف على من بين يديه، ورسدًا مفعول يسلك، وجملة يسلك خبر إنه، أي: يسلك ملائكة رصداً ﴿لِيَعْلَمَ أَن قَدَّ أَبْلَغُوا رِسَالَاتِ رَبِّهِمْ﴾ اللام لام التعليل، ويعمل فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، والجار والمجرور متعلقان بيسلك، غاية له، من حيث أنه مترتب على الإبلاغ المترتب عليه، وعلقه القرطبي بمحذوف، وعبارته: وفيه حذف تتعلق به اللام، أي: أخبرناه بحفظنا الوحي ليعلم أن الرسل قبله قد أبلغوا الرسالة كما بلغ الرسالة، وأن مخففة، من الثقلية، واسمها ضمير الشأن المحذوف، وقد حرف تحقيق، وجملة أبلغوا رسالات ربهم خبر أن ﴿وَأَحَاطَ بِمَا لَدَيْهِمْ وَأَحْصَىٰ كُلَّ شَيْءٍ عَدَدًا﴾ عطف على مقدر، أي: فعلم ذلك، وأحاط فعل ماضٍ، وفاعله مستتر تقديره: هو، يعود على الله تعالى، وبما متعلقان بأحاط، ولديهم ظرف متعلق بمحذوف هو الصلة، وأحصى عطف على أحاط، وكل شيء مفعول أحصى، وعدداً تمييز محول عن المفعول، أي: أحصى عدد كل شيء، وأعربه الزمخشري حالاً، وعبارته: وعدداً حال، أي: وضبط كل شيء معدوداً محصوراً، أو مصدر في معنى: إحصاء. وبدأ أبو البقاء بالمصدرية، وأجاز التمييز، وعبارة أبي حيان: عدداً، أي: معدوداً، وانتصابه على الحالية من كل

شيء، وإن كان نكرة لاندرج المعرفة في العموم، ويجوز أن ينتصب نصب المصدر لأحصى؛ لأنه في معنى: إحصاء.

\* الفوائد:

شجر بين أهل السنة والاعتزال خلاف حول كرامات الأولياء، فقد قال الزمخشري بصدد الحديث عن قوله تعالى: ﴿عَلِمَ الْغَيْبِ فَلَا يُظْهِرُ عَلَىٰ غَيْبِهِ أَحَدًا﴾ بعد كلام طويل: وفي هذا إبطال للكرامات؛ لأن الذين تضاف إليهم وإن كانوا أولياء مرتضين، فليسوا برسل، وقد خص الله الرسل من بين المرتضين بالاطلاع على الغيب، وإبطال الكهانة والتنجيم؛ لأن أصحابها أبعد شيء من الارتضاء، وأدخله في السخط.

وتعقبه ابن المنير فقال: ادعى عاماً، واستدل خاصاً؛ فإن دعواه إبطال الكرامات بجميع أنواعها، والمدلول عليه بالآية إبطال اطلاع الولي على الغيب خاصة، ولا يكون كرامة، وخارق العادة إلا الاطلاع على الغيب لا غير، وما القدريّة إلا ولهم شبهة في إبطالها، وذلك أن الله عز وجل لا يتخذ منهم ولياً أبداً، وهم لم يحدثوا بذلك عن أشياعهم قط، فلا جرم أنهم يستمرون على الإنكار، ولا يعلمون أن شرط الكرامة: الولاية، وهي مسلوبة عنهم اتفاقاً، أما سلب الإيمان فمسألة خلاف... وهو يريد الكرامة؛ لأنه لم يؤتها.

ونحا القرطبي نحواً آخر فقال: قال العلماء: لما تمدح سبحانه بعلم الغيب، واستأثر به دون خلقه كان فيه دليل على أنه لا يعلم الغيب أحد سواه، ثم استثنى من ارتضاه من الرسل، فأودعهم ما شاء من غيبه بطريق الوحي إليهم، وجعله معجزة لهم، ودلالة صادقة على نبوتهم. ثم ذكر استدلالاً على بطلان ما يقوله المنجم، ثم قال باستحلال دم المنجم.

وقال الواحدي: في هذا دليل على أن من ادعى أن النجوم تدل على ما يكون من حياة، أو موت، أو غير ذلك، فقد كفر بما في القرآن.

وقال أبو عبد الله الرازي: والواحد تجوز الكرامات على ما قال صاحب الكشف بجعلها تدل على المنع من الأحكام النجومية، ولا تدل على الإلهامات مجرد تشبه، وعندني: أن الآية لا تدل على شيء مما قالوه؛ لأن قوله: ﴿عَلَىٰ عَيْبِهِ﴾ ليس فيه صفة عموم. إلى أن يقول: واعلم أنه لا بد من القطع بأنه ليس المراد من هذه الآية أنه لا يطلع أحد على شيء من المغيبات إلا الرسل عليهم الصلاة والسلام، والذي يدل عليه وجوه:

أحدها: أنه ثبت بالأخبار القريبة من التواتر أن شقاً وسطيحاً كانا كاهنين، يخبران بظهور محمد ﷺ قبل زمان ظهوره، وكانا في العرب مشهورين بهذا النوع من العلم، حتى رجع إليهما كسرى في تعرف أخبار رسول الله ﷺ.

وثانيهما: إطباق الأمم على صحة علم التعبير، فيخبر المعبر عما يأتي في المستقبل، ويكون صادقا.

وثالثها: أن الكاهنة البغدادية التي نقلها السلطان سنجر بن ملكشاه من بغداد إلى خراسان، سألها عن أشياء في المستقبل، فأخبرت بها، ووقعت على وفق كلامها، فقد رأيت أناساً محققين في علوم الكلام والحكمة، حكوا عنها أنها أخبرت عن الأشياء الغائبة على سبيل التفصيل، وجاءت كذلك، وبالغ أبو البركات صاحب «المعتبر» في شرح حالها في كتاب «التعبير» وقال: فحصدت عن حالها منذ ثلاثين سنة حتى تيقنت أنها كانت تخبر عن المغيبات أخباراً مطابقة موافقة.

ورابعها: أنا نشاهد أصحاب الإلهامات الصادقة، وليس هذا مختصاً بالأولياء، فقد يوجد في السحرة، وفي الأخبار النجومية ما يوافق الصدق، وإن كان الكذب يقع منهم كثيراً، وإذا كان ذلك مشاهداً محسوساً، فالقول: بأن القرآن يدل على خلافه مما يجر إلى الطعن بالقرآن، وذلك باطل، فعلمنا أن التأويل الصحيح ما ذكرناه.

وتعقبه أبو حيان، فقال: وإنما أوردنا كلام هذا الرجل في هذه المسألة لننظر فيما ذكر من تلك الوجوه، أما قصة شق وسطيح فليس فيها شيء من الإخبار بالغيب؛ لأنه فما يخبر به رئي الكهان من الشياطين مسترقة السمع، كما جاء في الحديث: أنهم يسمعون وبل الكلمة، ويكذبون، ويلقون إلى الكهنة، وتزيد الكهنة للكلمة مئة كذبة، وليس هذا من علم الغيب إذ تكلمت به الملائكة، وتلقفها الجنّي، وتلقفها منه الكاهن، فالكاهن لم يعلم الغيب، وأما تعبير المنامات، فالمعبر غير المعصوم لا يعبر بذلك على سبيل القطع والبت، بل على سبيل الحزر والتخمين، فقد يقع ما يعبر، وقد لا يقع، وأما الكاهنة البغدادية وما حكى عنها، فحسبه عقلاً أن يستدل بأحوال امرأة لم يشاهدها، ولو شاهد ذلك لكان في عقله ما يجوز أنه ليس عليه هذا، وهو العالم المصنّف الذي طبق ذكره الآفاق، وهو الذي شكك في دلائل الفلاسفة، وسامهم الخسف، وأما حكايته عن صاحب «المعتبر» فهو يهودي أظهر الإسلام، وهو منتحل طريقة الفلاسفة، وأما مشاهدته أصحاب الإلهامات الصادقة فلي من العمر نحو من ثلاث وسبعين سنة أصحاب العلماء، وأتردد إلى من ينتمي إلى الصلاح، ولم أر أحداً منهم صاحب إلهام صادق، وأما الكرامات فإني لا أشك في صدور شيء منها، لكن ذلك على سبيل الندرة، وذلك فيما سلف من صلحاء هذه الأمة، وربما قد يكون في أعصارنا من تصدر منه الكرامة، والله تعالى أن يخص من شاء بما شاء.

سُورَةُ الْمَزْمَلِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿يَأْتِيهَا الْمَزْمَلُ ﴿١﴾ قُرْ أَلَيْلَ إِلَّا قَلِيلًا ﴿٢﴾ نَصَفَهُ أَوْ أَنْقَضَ مِنْهُ قَلِيلًا ﴿٣﴾ أَوْ زِدْ عَلَيْهِ  
وَرَتَّلِ الْقُرْآنَ تَرْتِيلًا ﴿٤﴾ إِنَّا سَأَلْنَا عَلَيْكَ قَوْلًا ثَقِيلًا ﴿٥﴾ إِنَّ نَاشِئَةَ اللَّيْلِ هِيَ أَشَدُّ وَطْكَ  
وَأَقْوَمُ قِيلًا ﴿٦﴾ إِنَّ لَكَ فِي النَّهَارِ سَبْحًا طَوِيلًا ﴿٧﴾ وَأَذْكُرِ اسْمَ رَبِّكَ وَنَبِّئْهُ إِلَيْهِ تَبْتِيلًا ﴿٨﴾  
رَبُّ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ فَاتَّخِذْهُ وَكِيلًا ﴿٩﴾ وَأَصْبِرْ عَلَىٰ مَا يَقُولُونَ وَأَهْجُرْهُمْ  
هَجْرًا جَمِيلًا ﴿١٠﴾ وَذَرْنِي وَالْمُكَذِّبِينَ أُولِيَ النَّعْمَةِ وَمَهَلْهُمُ قَلِيلًا ﴿١١﴾ إِنَّ لَدَيْنَا أَنْكَالًا  
وَجَحِيمًا ﴿١٢﴾ وَطَعَامًا ذَا غُصَّةٍ وَعَذَابًا أَلِيمًا ﴿١٣﴾ يَوْمَ تَرْجُفُ الْأَرْضُ وَالْجِبَالُ وَكَانَتِ الْجِبَالُ  
كَيْبًا مَهِيلًا ﴿١٤﴾﴾

☆ اللفظة:

﴿الْمَزْمَلُ﴾ المتزمل، وهو: الذي تزمل في ثيابه، أي: تلفف بها، يادغام التاء في الزاي، ونحوه: المدثر في المتدثر، يقال: تزمل في ثوبه: التف، وزمل: لف، قال امرؤ القيس:

كَأَنَّ ثَبِيرًا فِي عَرَانِينَ وَبِلِهِ كَبِيرٌ أَنَسٍ فِي بَجَادٍ مُّزْمَلٍ  
وقال ذو الرمة:

وَكَائِنْ تَخَطَّتْ نَاقَتِي مِنْ مَفَازَةٍ وَمِنْ نَائِمٍ عَنِ لَيْلِهَا مُتَزَمِّلٍ

وفي المصباح: زملته بثوبه تزميلاً، فتزمل، مثل: لففته فتلفف، وزملت الشيء: حملته، ومنه قيل للبعير: زاملة بالهاء للمبالغة؛ لأنه يحمل متاع المسافر. وسيأتي المزيد من معناه في باب الفوائد.

﴿ نَاشِئَةَ اللَّيْلِ ﴾ القيام بعد النوم، فهي صفة لمحذوف، أي: إن النفس الناشئة بالليل التي تنشأ من مضجعتها للعبادة، أي: ترتفع، وتنهض، من: نشأت السحابة: إذا ارتفعت، وقيل: إنها مصدر بمعنى القيام، من: نشأ: إذا قام ونهض، فتكون كالعاقبة. وفي المختار: وناشئة الليل: أول ساعاته، وقيل: ما ينشأ فيه من الطاعات.

﴿ وَبَتَّلَ إِلَيْهِ ﴾ انقطع إليه، وتبتيلاً مصدر على غير المصدر، وهو واقع موقع التبتل؛ لأن مصدر تفعل تفعللاً، نحو: تصرف تصرفاً، وتكرم تكرمًا، وأما التبتيل فمصدر بتل، نحو: صرف تصرفاً، قال في الخلاصة:

وغير ذي ثلاثة مقيس مصدره كقدس التقدّيس

قال في الكشاف: فإن قلت: كيف قيل تبتيلاً، مكان: تبتلاً؟ قلت: لأن معنى تبتل: بتل نفسك، فجيء به على معناه مراعاة لحق الفواصل. وعبارة أبي البقاء: قوله تعالى ﴿ تَبْتِيلاً ﴾ مصدر على غير المصدر، واقع موقع تبتل، وقيل: المعنى: بتل نفسك تبتيلاً.

﴿ أَلْعَمَّةُ ﴾ بالفتح: التنعيم، وبالكسر: الإنعام، وبالضم: المسرة.

﴿ أُنْكَالًا ﴾ قيوداً ثقلاً، جمع: نكل، بكسر النون.

﴿ كَيْبِيًّا ﴾ رملاً مجتمعاً.

﴿ مَهْيَلًا ﴾ سائلاً بعد اجتماعه، وهو من: هال يهيل، وهو اسم مفعول، أصله: مهبول، استثقلت الضمة على الياء، فنقلت إلى الهاء، وحذفت الواو

ثاني الساكنين لزيادتها، وقلبت الضمة كسرة لمجانسة الياء، وفي المختار: هال الدقيق في الجراب: صبه من غير كيل، وكل شيء أرسله إرسالاً من رمل، أو تراب، أو طعام، ونحوه، فقد هاله، فانهار، أي: جرى، وانصب، وبابه: باع، وأهال لغة فيه، فهو مهال، ومهيل.

## ○ الإعراب:

﴿يَأْتِيهَا الْمَزْمَلُ قُرْ أَلَيْلَ إِلَّا قَلِيلاً﴾ يا حرف نداء، وأيها منادى مبني على الضم؛ لأنها نكرة مقصودة، والهاء للتنبيه، والمزمل بدل، أو نعت، وقم فعل أمر، وفاعله مستتر تقديره: أنت، والليل ظرف لقم، وإن استغرقة الحديث الواقع فيه، وإلا أداة استثناء، وقليلاً مستثنى من الليل، وفيه دليل على أن المستثنى قد يكون مبهم المقدار ﴿يَصْفَهُ أَوْ أَنْقَصَ مِنْهُ قَلِيلاً﴾ جوز المعربون في نصفه أن يكون بدلاً من الليل، ومن قليلاً؛ فإذا كان بدلاً من الليل كان الاستثناء منه، وكان المأمور بقيامه نصف الليل إلا قليلاً منه، والضمير في منه وعليه عائد على النصف، فيصير المعنى: قم نصف الليل إلا قليلاً، أو أنقص من نصف الليل قليلاً، أو زد على نصف الليل، فيكون قوله: أو أنقص، من نصف الليل قليلاً، تكراراً لقوله: إلا قليلاً، من نصف الليل، وذلك تركيب غير فصيح ينزه القرآن عنه. قال الزمخشري: نصفه بدل من الليل، وإلا قليلاً استثناء من النصف؛ كأنه قال: قم أقل من نصف، والضمير في منه: وعليه للنصف، والمعنى: التخيير بين أمرين بين أن يقوم أقل من نصف الليل على البت، وبين أن يختار أحد الأمرين، وهما النقصان من النصف، والزيادة عليه.

وقال أبو حيان تعقيباً على إعراب الزمخشري: فلم ينتبه للتكرار الذي يلزمه في هذا القول؛ لأنه على تقديره: قم أقل من نصف الليل كان أو أنقص من نصف الليل تكراراً، وإذا كان نصفه بدلاً من قوله إلا قليلاً، فالضمير في نصفه إما أن يعود على المبدل منه؛ أو على المستثنى فيه، وهو الليل، لا جائز أن يعود على المعدل منه، لأنه يصير استثناء مجهول من مجهول؛ إذ

التقدير: إلا قليلاً نصف القليل، وهذا لا يصح له معنى البتة، وإن عاد الضمير على الليل فلا فائدة من الاستثناء من الليل؛ إذ كان يكون أخصر، وأوضح، وأبعد عن الالتباس أن يكون التركيب: قم الليل نصفه، وقد أبطنا قول من قال: إلا قليلاً استثناء من البدل، وهو: نصفه، وإن التقدير: قم الليل نصفه إلا قليلاً منه، أي: من النصف أيضاً، ففي دعوى أن نصفه بدل من إلا قليلاً، وأن الضمير في نصفه عائد على الليل إطلاق القليل على النصف، ويلزم أيضاً أن يصير التقدير: إلا نصفه فلا تقمه، أو أنقص من النصف الذي لا تقومه، أو زد عليه النصف الذي لا تقومه، وهذا معنى لا يصح، وليس المراد من الآية قطعاً.

وقال الزمخشري أيضاً: وإن شئت جعلت نصفه بدلاً من قليلاً، وكان تخبيراً بين ثلاث: بين قيام النصف بتمامه، وبين قيام الناقص منه، وبين قيام الزائد عليه، وإنما وصف النصف بالقلّة بالنسبة إلى الكل، وإن شئت قلت: لما كان معنى: قم الليل إلا قليلاً نصفه، إذا أبدلت النصف من الليل، قم أقل من نصف الليل، رجع الضمير في منه وعليه إلى الأقل من النصف، فكأنه قيل: قم أقل من نصف الليل، وقم أنقص من ذلك الأقل، أو أزيد منه قليلاً، فيكون التخبير فيما وراء النصف بينه وبين الثلث، ويجوز إذا أبدلت نصفه من قليلاً، وفسرته به أن تجعل قليلاً الثاني بمعنى نصف النصف، وهو الربع، كأنه قيل: أو أنقص منه قليلاً نصفه، وتجعل المزيد على هذا القليل، أعني: الربع نصف الربع، كأنه قيل: أو زد عليه قليلاً نصفه، ويجوز أن تجعل الزيادة لكونها مطلقة تتمم الثلث، فتكون تخبيراً بين النصف، والثلث، والربع.

وتعقبه أبو حيان كعادته فقال: وما أوسع خيال هذا الرجل! فإنه يجوز ما يقرب وما يبعد، والقرآن لا يجوز أن يحمل إلا على أحسن الوجوه التي تأتي في كلام العرب.

وممن نصّ على جواز أن يكون نصفه بدلاً من الليل، أو من قليلاً:

الزمخشري، كما ذكرنا عنه، وابن عطية أورده مورد الاحتمال، وأبو البقاء قال: أشبه بظاهر الآية أن يكون بدلاً من قليلاً، أو زد عليه، والهاء فيهما للنصف، فلو كان الاستثناء من النصف صار التقدير: قم نصف الليل إلا قليلاً، أو أنقص منه قليلاً، والقليل المستثنى غير مقدّر، فالنقصان منه لا يتحصل.

وأما الحوفي فأجاز أن يكون بدلاً من الليل، ولم يذكر غيره.

وقال ابن عطية: وقد يحتمل عندي قوله: إلا قليلاً: أنه استثناء من القيام، فيجعل الليل اسم جنس. ثم قال: إلا قليلاً، أي: الليالي التي تخل بقيامها عند العذر البيّن، وهذا النظر يحسن مع القول بالندب.

وقال أبو حيان معقّباً: وهذا خلاف الظاهر، وقيل: المعنى: أو نصفه، كما تقول: أعطه درهماً درهمين ثلاثة، تريد: أو درهمين، أو ثلاثة، وفيه حذف حرف العطف من غير دليل عليه.

وقال التبريزي: الأمر بالقيام، والتخيير في الزيادة والنقصان، وقع على الثلثين من آخر الليل؛ لأن الثلث الأول وقت العتمة، والاستثناء وارد على المأمور به، فكأنه قال: قم الليل إلا قليلاً، ثم جعل نصفه بدلاً من قليلاً، فصار القليل مفسّراً بالنصف من الثلثين، وهو قليل من الكل، فقوله: أو أنقص منه، أي: من المأمور به، وهو قيام الثلث قليلاً، أي: ما دون نصفه، أو زد عليه، على الثلثين، فكان التخيير في الزيادة والنقصان واقعاً على الثلثين.

﴿ أَوْ زِدْ عَلَيْهِ وَرَتِّلِ الْقُرْآنَ تَرْتِيلاً ﴾ أو عاطفة للتخيير، أي: بين قيام نصف الليل، وبين الزائد عليه إلى الثلثين، وبين الناقص عنه إلى الثلث، وزد فعل أمر، وعليه متعلقان بزد، ورتل القرآن فعل أمر، وفاعل مستتر، ومفعول به، وترتياً مفعول مطلق ﴿ إِنَّا سَأَلْنَا عَلَيْكَ قَوْلًا قَلِيلاً ﴾ الجملة اعتراض بين الأمر بقيام الليل وبين تعليقه بقوله الآتي: إن ناشئة الليل. الخ، وقيل: مستأنفة، وعبارة الزمخشري: وهذه الآية اعتراض، ويعني بالقول الثقيل: القرآن وما

## \* الفوائد:

اختلفت أقوال المفسرين في هذا الخطاب على ثلاثة أقوال:

١ - قال عكرمة: يا أيها المزمّل بالنبوة، والمتدثر بالرسالة، وعنه أيضاً: يا أيها الذي زمّل هذا الأمر، أي: حملة، ثم فتر.

٢ - قال ابن عباس: يا أيها المزمّل بالقرآن.

٣ - قال قتادة: يا أيها المزمّل بشيابه، وكان هذا في ابتداء ما أوحى إليه؛ فإنه ﷺ لما جاءه الوحي في غار حراء رجع إلى خديجة زوجته يرجف فؤاده، فقال: «زملوني زملوني، لقد خشيت على نفسي أن يكون هذا مبادئ شعر أو كهانة، وكل ذلك من الشيطان، وأن يكون الذي ظهر بالوحي ليس الملك» فقالت له خديجة - وكانت وزيرة صدق - : كلا، والله! لا يخزيك الله أبداً، إنك تصل الرحم، وتقري الضيف، وتعين على نوائب الحق.

وقيل: إنه ﷺ كان نائماً في الليل، متزماً في قטיפته، فنودي بما يهجن تلك الحالة التي كان عليها من التزمل في قטיפته، وقد تشبث الزمخشري بهذا الرأي، وقال عبارة بليغة في حدّ ذاتها، ولكنه أساء إلى الرسول ﷺ، ونقل فيما يلي عبارته، وتعقيب ابن المنير عليها لطرافتهما، ولكونهما من الأدب الرفيع:

قال الزمخشري: وكان رسول الله ﷺ نائماً بالليل متزماً في قטיפته، فنودي بما يهجن إليه الحالة التي كان عليها من التزمل في قטיפته، واستعداده للاستقبال في النوم، كما يفعل من لا يهّمه أمر، ولا يعنيه شأن، ألا ترى إلى قول ذي الرمة:

وكأئن تخطت ناقتي من مفازةٍ      ومن نائمٍ عن ليلها مُتَزَمِّلٍ

يريد: الكسلان المتعاس؛ الذي لا ينهض في معازم الأمور، وكفايات الخطوب، ولا يحمل نفسه المشاق والمتاعب، ونحوه:

فأتت به حوش الفؤادِ مُبَطَّنًا      سُهْدًا إذا ما نامَ ليلُ الهوجَلِ

وفي أمثالهم:

أَوْرَدَهَا سَعْدٌ وَسَعْدٌ مُشْتَمِلٌ ما هكذا يا سَعْدُ تُورِدُ الإِبِلَ

فدّمه بالاشتمال بكسائه، وجعل ذلك خلاف الجدّ والكيس، وأمر بأن يختار على الهجود: التهجد، وعلى التزمل: التشمّر، والتخفّف للعبادة، والمجاهدة في الله. لا جرم أن رسول الله ﷺ قد تشمّر لذلك مع أصحابه حقّ التشمّر، وأقبلوا على إحياء لياليهم، ورفضوا له الرقاد والدعة، وتجاهدوا فيه حتى انتفخت أقدامهم، واصفرت ألوانهم، وظهرت السیما في وجوههم، وترامى أمرهم إلى حدّ رحمهم له ربهم، فخفف عنهم. ولعمري لقد أنصف الزمخشري النبي وأصحابه، ووصف عبادتهم، وإنشاء نفوسهم وصفاً يليق بهم، بيد أن العبارات الأولى موهمة قليلاً؛ لذلك أخذها عليه ابن المنير بقوله:

أما قوله الأول: أن نداهه تهجين للحالة التي ذكر أنه كان عليها، واستشهاده بالأبيات المذكورة، فخطأ، وسوء أدب، ومن اعتبر عادة خطاب الله تعالى له في الإكرام والإجلال، علم بطلان ما تخيله الزمخشري، فقد قال العلماء: أنه لم يخاطب باسمه نداء، وإن ذلك من خصائصه دون سائر الرسل إكراماً له وتشريفاً، فأين نداؤه بصيغة مهجنة من ندائه باسمه، واستشهاده على ذلك بأبيات قيلت ذمّاً في جفاة حفاة من الرعاة، فأنا أبرأ إلى الله من ذلك، وأربأ به ﷺ. ولقد ذكرت بقوله: «أوردها سعد وسعد مشتمل» ما وقفت عليه من كلام ابن خروف النحوي يرّد على الزمخشري، ويخطيء رأيه في تصنيفه «المفصل» وإجحافه في الاختصار بمعاني كلام سيبويه، حتى سمّاه ابن خروف: البرنامج، وأنشد عليه:

أَوْرَدَهَا سَعْدٌ وَسَعْدٌ مُشْتَمِلٌ ما هكذا يا سَعْدُ تُورِدُ الإِبِلَ

أقول: ولا مندوحة عن القول: إن ابن المنير قد تجنّى على الزمخشري كثيراً، وتجاهل ما أورده من الوصف الممتع الدقيق لتشميره ﷺ وعبادته، ولكن إيراد الأبيات التي قيلت في الذم بهذا الصدد خطأ وقع فيه

الزمخشري، وربّ خطأ نشأ عن صواب، ولا بأس بعد هذا من إيراد عبارة السهيلي بهذا الصدد، فقد بلغ بها الغاية في التعليل، والتأويل، والتلطف في التحليل؛ قال: ليس المزمّل باسم من أسمائه عليه الصلاة والسلام يُعرف به، وإنما هو مشتق من حالته التي كان التبس بها حالة الخطاب، والعرب إذا قصدت الملاطفة بالمخاطب تترك المعاتبة، نادوه باسم مشتق من حالته التي هو عليها، كقول النبي ﷺ لعلي كرم الله وجهه - وقد نام، ولصق بجانبه التراب -: «قم أبا تراب» إشعاراً بأنه ملاطف له، فقوله: ﴿يَأْتِيهَا الْمُرْمَلُ﴾ فيه تأنيس، وملاطفة.

﴿ إِنَّا أَرْسَلْنَا إِلَيْكُمْ رَسُولًا شَاهِدًا عَلَيْكُمْ كَمَا أَرْسَلْنَا إِلَىٰ فِرْعَوْنَ رَسُولًا ۖ فَعَصَىٰ فِرْعَوْنُ الرَّسُولَ فَأَخَذْنَاهُ أَخْذًا وَبِيلاً ۝١٦﴾ فَكَيْفَ تَنْفُونَ إِنْ كَفَرْتُمْ يَوْمًا يَجْعَلُ الْوِلْدَانَ شِيبًا ۝١٧﴾ السَّمَاءُ مَنفُطِرٌ بِهِ ۚ كَانَ وَعْدُهُ مَفْعُولًا ۝١٨﴾ إِنْ هَذِهِ تَذْكَرَةٌ فَمَنْ شَاءَ اتَّخَذْ إِلَىٰ رَبِّهِ سَبِيلًا ۝١٩﴾ إِنَّ رَبَّكَ يَعْلَمُ أَنَّكَ تَقُومُ أَدْنَىٰ مِنْ ثُلُثِي اللَّيْلِ وَنُصْفَهُ وَثُلُثَهُ وَطَائِفَةٌ مِّنَ الَّذِينَ مَعَكَ ۗ وَاللَّهُ يُقَدِّرُ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ ۚ عَلِمَ أَنْ لَوْ تُحِصُّهُ فَنُتَابَ عَلَيْكُمْ فَاقْرَءُوا مَا تَيَسَّرَ مِنَ الْقُرْآنِ ۗ إِنَّ عِلْمَ أَن سَيَكُونُ مِنكُمْ مَّرْضَىٰ ۚ وَءَاخَرُونَ يَضْرِبُونَ فِي الْأَرْضِ يَلْتَمِعُونَ مِنْ فَضْلِ اللَّهِ ۚ وَءَاخَرُونَ يَقْتُلُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَاقرءُوا مَا تيسرَ مِنْهُ وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَءَاتُوا الزَّكَاةَ وَأَقْرِضُوا اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا ۚ وَمَا تُقْرِضُوا لِأَنفُسِكُمْ مِنْ خَيْرٍ يَجِدُوهُ عِنْدَ اللَّهِ هُوَ خَيْرًا وَأَعْظَمَ أَجْرًا ۗ وَأَسْتَغْفِرُوا لِلَّذِينَ هُمْ عِنْدَ اللَّهِ بِذُنُوبِهِمْ ۚ إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ۝٢٠﴾

## ☆ اللغة:

﴿ وَيَلًا ﴾ ثقيلًا شديدًا، من قولهم: كلاً وبيلاً، وضم لا يستمرأ لثقله، والوييل: العصا الضخمة، ومنه الوايل: للمطر العظيم. وفي المصباح: وبلت السماء وبلًا، من باب: وعد، ووبولًا: اشتد مطرها، وكان الأصل:

وبل مطر السماء، فحذف للعلم به، ولهذا يقال للمطر: وابل، والوبيل: الوضيم، وزناً ومعنى.

### ○ الإعراب:

﴿ إِنَّا أَرْسَلْنَا إِلَيْكُمْ رَسُولًا شَاهِدًا عَلَيْكُمْ كَمَا أَرْسَلْنَا إِلَىٰ فِرْعَوْنَ رَسُولًا ﴾ كلام مستأنف، مسوق لخطاب أهل مكة على طريق الالتفات من الغيبة في قوله: ﴿ وَأَصْبِرْ عَلَىٰ مَا يَقُولُونَ ﴾، وقوله: ﴿ وَالْمُكَذِّبِينَ ﴾، وإن واسمها، وجملة أرسلنا خبرها، وإليكم متعلقان بأرسلنا، ورسولاً مفعول به، وشاهدان نعت لرسولاً، وعليكم متعلقان بشاهدًا، وكما نعت لمصدر محذوف أي: إرسالاً، كإرسالنا إلى فرعون رسولاً، وما مصدرية، وجملة أرسلنا لا محل لها، وإلى فرعون متعلقان بأرسلنا، ورسولاً مفعول به، وإنما خصّ موسى وفرعون بالذكر؛ لأن أخبارهما كانت منتشرة بمكة ﴿ فَعَصَىٰ فِرْعَوْنُ الرَّسُولَ فَأَخَذْنَاهُ أَخْذًا وَبِيلاً ﴾ الفاء عاطفة، وعصى فرعون الرسول فعل ماضٍ وفاعل ومفعول به، وإنما عرف الرسول؛ لأن النكرة إذا أُعيدت أُعيدت معرفة بأل العهدية، والعرب إذا قدّمت اسماً، ثم حكّت عنه ثانياً، أتوا به معرّفاً بأل، وأتوا بضميره، لثلاث يلتبس بغيره، نحو: رأيت رجلاً فأكرمت الرجل، ولو قلت: فأكرمت رجلاً لتوهم أنه غير الأول، وسيأتي تحقيق هذا عند قوله: ﴿ إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ﴾ وقوله ﷻ: «لن يغلب عسر يسرين». وعبارة أبي البقاء: إنما أعاده بالألف واللام ليعلم أنه الأول، فكأنه قال: فعصاه فرعون. فأخذناه عطف على فعصى، وهو فعل ماضٍ وفاعل ومفعول به، وأخذاً مفعول مطلق، ووبيلاً نعت ﴿ فَكَيْفَ تَنْفِقُونَ إِنْ كَفَرْتُمْ يَوْمًا يَجْعَلُ الْوِلْدَانَ شِيبًا ﴾ الفاء عاطفة، وكيف اسم استفهام في محل نصب على الحال، وتتقون فعل مضارع مرفوع، والواو فاعل، وإن شرطية، وكفرتم فعل ماضٍ وفاعل في محل جزم فعل الشرط، والجواب محذوف دلّ عليه ما قبله، أي: فكيف تتقون، ويوماً مفعول تتقون، أي: فكيف تقون أنفسكم يوم القيامة وهوله إن

بقيتم على الكفر، ولم تؤمنوا، وتعملوا صالحاً، ويجوز أن يكون ظرفاً أي: فكيف لكم بالتقوى في يوم القيامة إن كفرتم، قاله الزمخشري، وردّ عليه السمين بأنه لا يجوز أن ينتصب ظرفاً؛ لأنهم لا يكفرون في ذلك اليوم، بل يؤمنون فيه لا محالة، ويجوز أن ينتصب بنزع الخافض، أي: إن كفرتم بيوم القيامة. وجملة يجعل صفة ليوماً، والولدان مفعول به أول، وشيئاً مفعول به ثانٍ، وسيأتي مزيد من معنى هذا الوصف في باب: البلاغة ﴿السَّمَاءُ مُنْفَطِرٌ بِهِ﴾ كان وَعَدُّهُ مَفْعُولًا ﴿الجملة صفة ثانية ليوماً، والسماء مبتدأ، ومنفطر به خبر، وقد يسأل سائل: لِمَ لم تؤنث الصفة، فيقال: منفطرة؟ ويُجاب بأجوبة:

منها: أن هذه الصيغة صيغة نسب، أي: ذات انفطار، نحو: امرأة مرضع، وحائض، أي: ذات إرضاع، وذات حيض.

ومنها: أنها لم تؤنث؛ لأن السماء بمعنى السقف، قال تعالى: ﴿وَجَعَلْنَا السَّمَاءَ سَقْفًا مَحْفُوظًا﴾ قال الزمخشري: وصف لليوم بالشدة أيضاً، وإن السماء على عظمها وإحكامها تنفطر فيه، فما ظنك بغيرها من الخلائق؟! والمعنى: ذات انفطار، أو: على تأويل السماء بالسقف، والباء في به، مثلها في قولك: فطرت العود بالقدوم، فانفطر به. فتكون على رأي الزمخشري للاستعانة، وقيل: سببية، وقال القرطبي: إنها بمعنى في، والجميع سواء. وكان فعل ماضٍ ناقص، ووعد اسمها، ومفعولاً خبرها، والوعد مصدر مضاف لفاعله، فيكون الضمير في به عائداً على الله تعالى، ويجوز أن يعود على اليوم، فيكون الوعد مصدراً مضافاً إلى مفعوله، أي: وعد يوم القيامة، والفاعل محذوف ﴿إِنَّ هَذِهِ تَذَكُّرَةٌ فَمَنْ شَاءَ اتَّخَذْ إِلَىٰ رَبِّهِ سَبِيلًا﴾ إن واسمها، والإشارة إلى الآيات الناطقة بالوعد والوعيد، وتذكرة خبرها، والفاء عاطفة، ومن شرطية مبتدأ، وشاء فعل ماضٍ في محل جزم فعل الشرط، ومفعول شاء محذوف تقديره: فَمَنْ شاء النجاة، واتخذ فعل ماضٍ في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط، وجوابه خبر

من، وإلى ربه: حال؛ لأنه كان في الأصل صفة لسبيلاً، وسيلاً مفعول اتخذ ﴿إِنَّ رَبَّكَ يَعْلَمُ أَنَّكَ تَقُومُ أَدْنَىٰ مِن ثُلُثِي الثَّلَاثِ﴾ جملة مستأنفة، مسوقة لإيضاح ما أجمل في أول السورة، وإن واسمها، وجملة يعلم خبرها، وأن وما في حيزها سدّت مسدّ مفعولي يعلم، والكاف اسم أن، وجملة تقوم خبر أنك، وأدنى ظرف زمان، أي: وقتاً أدنى، ومن ثلثي الليل متعلقان بأدنى، وإنما استعير الأدنى، وهو الأقرب للأقل؛ لأن المسافة إذا دنت بين الشيئين قلّ ما بينهما من الأحياز، وإذا بعدت كثر ذلك ﴿وَنَصْفَهُ وَثُلُثَهُ﴾ أوضح الزمخشري هذا الإعراب بقوله: وقرئ: ونصفه، وثلثه بالنصب، على أنك تقوم أقل من الثلثين، وتقوم النصف والثلث، وهو مطابق لما مرّ في أول السورة من التخيير بين قيام النصف بتمامه، وبين قيام الناقص منه، وهو الثلث، وبين قيام الزائد عليه، وهو الأدنى من الثلثين، وقرئ: ونصفه وثلثه بالجر، أي: تقوم أقل من الثلثين، وأقل من النصف والثلث، وهو مطابق للتخيير بين النصف، وهو أدنى من الثلثين والثلث، وهو أدنى من النصف والرابع، وهو أدنى من الثلث، وهو الوجه الأخير. ﴿وَطَائِفَةٌ مِّنَ الَّذِينَ مَعَكَ﴾ الواو حرف عطف، وطائفة عطف على ضمير تقوم، وجاز من غير تأكيد للفصل، وقيام طائفة من أصحابه كذلك للتأسي به، ومنهم من كان لا يدري كم صلى من الليل، وكم بقي منه، فكان يقوم الليل كله احتياطاً، فقاموا حتى انتفخت أقدامهم سنة أو أكثر، فخفف الله عنهم، ومن الذين صفة لطائفة، ومعك ظرف متعلق بمحذوف هو الصلة ﴿وَاللَّهُ يَقْدَرُ الْأَثَرَ وَالنَّهَارَ﴾ الواو استئنافية، والله مبتدأ، وجملة يقدر الليل، والنهار: خبر ﴿عَلِمَ أَنَّ تَحْصُوهُ فَنَابَ عَلَيْكُمْ فَأَقْرَهُ وَأَمَّا نَبَسَ مِنَ الْقُرْءَانِ﴾ علم فعل ماضٍ، وفاعله مستتر، تقديره: هو، وأن مخففة من الثقيلة، واسمها ضمير الشأن المحذوف، وجملة لن تحصوه خبرها، وأن وما في حيزها سدّت مسدّ مفعولي علم، والضمير في تحصوه قال الزمخشري: المصدر يقدر، أي: علم أنه لا يصحّ منك ضبط الأوقات، ولا يتأتى حسابها بالتعديل والتسوية، إلا أن تأخذوا بالأوسع للاحتياط، وذلك شاق عليكم، بالغ منكم، وهذا

أحسن من قول الجلال وغيره: يعود إلى الليل؛ لأنه المحدث عنه أول السورة، وإن كان المعنى واحداً. فتاب عطف على علم، وعليكم متعلقان بتاب، والفاء عاطفة، واقروا فعل أمر وفاعل وما مفعول به، وجملة تيسر صلة، ومن القرآن متعلقان به ﴿عَلِمَ أَنْ سَيَكُونُ مِنْكُمْ مَرْضًىٰ وَأَخْرُونَ يَضْرِبُونَ فِي الْأَرْضِ﴾ الجملة مستأنفة، وأن مخففة من الثقيلة، أي: أنه، وجملة سيكون خبرها، ومنكم خبر يكون المقدم، ومرضى اسمها المؤخر، وآخرون مبتدأ، ومنكم حال، وجملة يضربون في الأرض خبر، أي: يسافرون ﴿يَبْتَغُونَ مِنْ فَضْلِ اللَّهِ وَأَخْرُونَ يُقِيلُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ﴾ جملة يبتغون حالية من الضمير في يضربون، ومن فضل الله متعلقان يبتغون، وآخرون مبتدأ، وجملة يقاتلون في سبيل الله خبر، وهذه الفرق الثلاث يشق عليهم ما ذكر من قيام الليل ﴿فَاقْرَءُوا مَا يَسَّرَ مِنْهُ وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ﴾ الفاء عاطفة، واقروا فعل أمر وفاعل، وما مفعول به، وجملة تيسر صلة، ومنه متعلقان بتيسر، وأقيموا الصلاة فعل أمر وفاعل ومفعول به، وآتوا الزكاة عطف على أقيموا الصلاة ﴿وَأَقْرَضُوا اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا وَمَا تُقَدِّمُوا لِأَنْفُسِكُمْ مِنْ خَيْرٍ يَجِدُوهُ عِنْدَ اللَّهِ هُوَ خَيْرًا وَأَعْظَمَ أَجْرًا﴾ وأقروضوا الله فعل أمر وفاعل ومفعول، وقرضاً مفعول مطلق، وحسناً نعت، والواو عاطفة، وما شرطية في محل نصب مفعول مقدم لتقدموا، وتقدموا فعل الشرط، ولأنفسكم متعلقان بتقدموا، ومن خير حال، وتجدوه جواب الشرط، وعند الله ظرف لتجدوه، وهو ضمير فصل، أو تأكيد للضمير، ووهم أبو البقاء، فأجاز أن يكون بدلاً من الهاء، ولو كان بدلاً لطابق في النصب؛ فكان يكون إياه. وخيراً مفعول به ثانٍ لتجدوه، وأعظم عطف على خيراً، وأجراً تمييز، وجاز أن يكون هو فصلاً، وإن لم يقع بين معرفتين؛ لأنه وقع بين معرفة ونكرة، ولكن النكرة يشبه المعرفة لامتناعه من التعريف بأداة التعريف، ووجه امتناعه من التعريف بها أنه اسم تفضيل، ولا يجوز دخول آل عليه إذا كان معه «من» لفظاً، أو تقديرًا، وهنا «من» مقدرة، أي: خيراً مما خلفتهم ﴿وَأَسْتَغْفِرُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ﴾ عطف على ما تقدم، وإن واسمها، وخبرها جملة اسمية تعليلية للاستغفار، أي:

استغفروه في جميع أحوالكم؛ فإن الإنسان مستهدف للتفريط .

□ البلاغة:

في قوله: ﴿يَوْمًا يَجْعَلُ الْوِلْدَانَ شِيبًا﴾ مجاز إسنادي كناية عن شدة الهول، يقال في اليوم الشديد: يوم يشيب نواصي الأطفال، وأصله: أن الهموم والأحزان إذا تفاقمت في الإنسان، واستحوذت عليه، أسرع فيه الشيب، وقد تعلق أبو الطيب بأهداب هذا المجاز فقال:

وَالهَمُّ يَخْتَرِمُ الْجَسِيمَ نَحَافَةً      وَيُشِيبُ نَاصِيَةَ الصَّبِيِّ وَيُهْرِمُ

\* القوائد:

قرأ أبو الشمائل، وابن السميعة: (هو خَيْرٌ)، برفعهما على الابتداء والخبر، قال أبو زيد: هو لغة بني تميم يرفعون ما بعد الفاصلة، يقولون: كان زيد هو العاقل بالرفع، فهذا البيت لقيس بن ذريح، وهو:

تَحْنُ إِلَى لَيْلَى وَأَنْتَ تَرَكْتَهَا      وَكُنْتَ عَلَيْهَا بِالْمَلَأِ أَنْتَ أَقْدَرُ

قال أبو عمرو الجرمي: أنشد سيبويه هذا البيت شاهداً للرفع والقوافي مرفوعة، قلت: وبهذا يخرج بيت أبي نواس الذي لحنه بعضهم، وهو: دَعْ عَنْكَ لَوْمِي فَإِنَّ اللُّومَ إِغْرَاءُ      وَدَاوَنِي بَالْتِي كَانَتْ هِيَ الدَّاءُ

\* \* \*

سُورَةُ الْمَدَّثِرِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ بِتَأْتِيهَا الْمَدَّثِرُ ١ ﴾ قُرْ فَأَنْذِرْ ٢ ﴿ وَرَبِّكَ فَكَبِّرْ ٣ ﴾ وَتَبَاكَ فَطَهِّرْ ٤ ﴿ وَالرَّجَزَ ٥ ﴾ فَاهْجُرْ ٥ ﴿ وَلَا تَمَنَّ تَسْتَكْبِرُ ٦ ﴾ وَلِرَبِّكَ فَاصْبِرْ ٧ ﴿ فَإِذَا نَقَرَتْ فِي النَّافُورِ ٨ ﴾ فَذَلِكَ يَوْمَئِذٍ يَوْمٌ عَسِيرٌ ٩ ﴿ عَلَى الْكَافِرِينَ عَيْرٌ يَسِيرٌ ١٠ ﴾ ذَرْفٍ وَمَنْ خَلَقَتْ وَحِيدًا ١١ ﴿ وَجَعَلَتْ لَهُ مَا لَا مَمْدُودًا ١٢ ﴾ وَبَيْنَ شُهُودًا ١٣ ﴿ وَمَهَّدَتْ لَهُ مَهِيدًا ١٤ ﴾ ثُمَّ يَطْمَعُ أَنْ أَزِيدَ ١٥ ﴿ كَلَّا ١٦ ﴾ إِنَّهُ كَانَ لِآيَاتِنَا عِينِدًا ١٦ ﴿ سَاهِقُهُمْ صَعُودًا ١٧ ﴾ إِنَّهُمْ فَكَّرُوا قَدَرًا ١٨ ﴿ فَقِيلَ كَيْفَ قَدَرْنَا ١٩ ﴾ ثُمَّ قِيلَ كَيْفَ قَدَرْنَا ٢٠ ﴿ ثُمَّ نَظَرَ ٢١ ﴾ ثُمَّ عَبَسَ وَبَسَرَ ٢٢ ﴿ ثُمَّ أَدْبَرَ وَاسْتَكْبَرَ ٢٣ ﴾ فَقَالَ إِنْ هَذَا إِلَّا سِحْرٌ يُؤْتَرُ ٢٤ ﴿ إِنْ هَذَا إِلَّا قَوْلُ الْبَشَرِ ٢٥ ﴾ سَأَصْلِيهِ سَفَرًا ٢٦ ﴿ وَمَا أَدْرَاكَ مَا سَفَرُ ٢٧ ﴾ لَا بُقِيَ وَلَا نَذْرُ ٢٨ ﴿ لَوَاحَةٌ لِلْبَشَرِ ٢٩ ﴾ عَلَيْهَا تِسْعَةَ عَشَرَ ٣٠ ﴿ وَمَا جَعَلْنَا أَحْسَبَ النَّارِ إِلَّا مَلَائِكَةً وَمَا جَعَلْنَا عِدَّتَهُمْ إِلَّا فِتْنَةً لِلَّذِينَ كَفَرُوا لِيَسْتَيْقِنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ وَيَزِدَّ الَّذِينَ آمَنُوا إِيمَانًا وَلَا يَرْتَابَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ وَالْمُؤْمِنُونَ لِيَقُولَ الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ وَالْكَافِرُونَ مَاذَا أَرَادَ اللَّهُ بِهَذَا مَثَلًا كَذَلِكَ يُضِلُّ اللَّهُ مَن يَشَاءُ وَيَهْدِي مَن يَشَاءُ وَمَا يَعْلَمُ جُنُودَ رَبِّكَ إِلَّا هُوَ وَمَا هِيَ إِلَّا ذِكْرٌ لِلْبَشَرِ ٣١ ﴾

## ☆ النسخة:

﴿ الْمَدَّثِرُ ﴾ لا بس الدثار، وهو: ما فوق الشعار، أي: الثوب الذي يلي الجسد، وأصله: المتدثر، أدغمت التاء في الدال، كما تقدم في المزل، أي: المتلطف بشيابه عند نزول الوحي عليه. روي عن جابر رضي الله عنه: عن النبي ﷺ أنه قال: «كنت على جبل حراء، فنوديت: يا محمد! إنك رسول الله، فنظرت عن يميني ويساري فلم أر شيئاً، فنظرت فوقي فإذا به قاعد على عرش بين السماء والأرض، يعني: الملك الذي ناداه، فرعبت، ورجعت إلى خديجة فقلت: دثروني دثروني، فنزل جبريل، وقال: ﴿يَا أَيُّهَا الْمَدَّثِرُ﴾

﴿ وَالرُّجْزَ ﴾ بكسر الراء، وهي قراءة الجمهور، وقرأ حفص، ومجاهد، والسلمي، وغيرهم بضمها، فقليل: هما بمعنى واحد، يُراد بهما: الأصنام، والأوثان، وقيل: الكسر لتبيين النقائص والفجور، والضم لصنمين إساف ونائلة، وقال الحسن: كل معصية، والمعنى في الأمر: اثبت، ودم على هجره؛ لأنه ﷺ كان بريئاً منه، وقال النخعي: الإثم، وقال القتيبي: العذاب، أي: اهجر ما يؤدي إليه، وأخذ به الزمخشري، قال: والرجز بالكسر والضم، وهو: العذاب، ومعناه: اهجر ما يؤدي إليه من عبادة الأوثان، وغيرهما من المآثم. والمعنى: الثبات على هجره؛ لأنه كان بريئاً منه. وفي القاموس: الرجز بالكسر والضم: القدر، وعبادة الأوثان، والشرك. والزاي منقلبة عن السين، والعرب تعاقب بينهما، والمعنى واحد.

﴿ النَّاقِرُ ﴾ النقر: الصوت، قال الشاعر:

أخفضه بالنقر لما علوته ويرفع طرفاً غير خافٍ غضيض

والناقور: فاعول منه، كالجاسوس، مأخوذ من: التجسس، والمراد هنا: الضور، وهو: القرن.

﴿ وَمَهَّدَتْ لَمْ تَهَيْدَا ﴾ التمهيد في الأصل: التسوية، والتهيئة، ويتجاوز به عن بسط المال، والجاه، قال في الكشاف: وبسطت له الجاه العريض،

والرئاسة في قومه ، فأتممت عليه نعمتي المال ، والجاه .

﴿ عَبَسَ ﴾ يعبس ، عبساً ، وعبوساً : قطب وجهه وبابه : جلس ، والعبس : ما يبس في أذنان الإبل من البعر ، والبول .

﴿ وَبَسَّرَ ﴾ بسر ، يبسر ، بسراً ، وبسوراً : إذا قبض ما بين عينيه كراهية للشيء ، واسود وجهه منه ، وبابه : دخل ، ويقال : وجه باسر ، أي : منقبض أسود . وقال الراغب : البسر : استعجال الشيء قبل أوانه ، نحو : بسر الرجل حاجته : طلبها في غير أوانها ، وماء بسر : متناول من غدیر قبل سكونه ، ومنه قيل للذي لم يدرك من الثمر : بسر ، وقوله تعالى : ﴿ عَبَسَ وَبَسَّرَ ﴾ أي : أظهر العبوس قبل أوانه ، وقبل وقته ، فإن قيل : فقوله تعالى : ﴿ وَوَجَّهَ يَوْمَئِذٍ بِآسِرَةٍ ﴾ ليس يفعلون ذلك قبل الوقت ، وقد قلت : إن ذلك فيما يقع قبل وقته ، قيل : أشير بذلك إلى حالهم قبل الانتهاء إلى النار ، فخص لفظ البسر ، تنبيهاً على أن ذلك مع ما ينالهم منه يجري مجرى التكليف ، ومجرى ما يفعل قبل وقته ، ويدل على ذلك قوله : ﴿ تَنْظُرُونَ أَن يُفْعَلَ بِهَا فَاقِرَةٌ ﴾ .

﴿ سَقَرٌ ﴾ اسم من أسماء جهنم ، وهو ممنوع من الصرف للعلمية ، والتأنيث .

﴿ لَوَّاحَةٌ ﴾ محرقة لظاهر الجلد ، وهي بناء مبالغة ، وفيها معنيان :

أحدهما : من : لاح ، يلوح ، أي : ظهر ، أي : أنها تظهر للبشر .

وثانيهما : - وهو الأرجح - : أنها من لَوَّحَ ، أي : غيَّره وسوَّده .

وعبارة الزمخشري : لَوَّاحَةٌ ، من : لوح الهجير ، قال :

تقول : ما لاحك يا مُسَافِرُ يا بنةَ عَمِّي لآحني الهَوَاجِرُ

قيل : تلفح الجلد لفحة ، فتدعه أشد سواداً من الليل ، والبشر : عالي

الجلود .

○ الإعراب :

﴿ يَا أَيُّهَا الْمَدَّثِرُ قُمْ فَأَنْذِرْ وَرَبِّكَ فَكَبِيرٌ ﴾ تقدم إعراب يا أيها المدثر في : يا أيها

المزمل، وقم فعل أمر، وفاعله مستتر، تقديره: أنت، فأنذر عطف على قم. وقال الزجاج: إن الفاء في «فكبر»، دخلت على معنى الجزاء، كما دخلت في: «فأنذر»، قال ابن جني: هو كقولك: زيداً فاضرب، أي: زيداً اضرب، فالفاء زائدة. والواو عاطفة، وربك مفعول به مقدم، والفاء رابطة لشرط مقدر يقتضيه السياق، كأنه قيل: وأياً ما كان، فلا تدع تكبيره، ونحوه قولك: زيداً فاضربه، قال النحاة: تقديره: تنبه فاضرب زيداً، فالفاء جواب الأمر، إما على أنه مضمن معنى الشرط، وإما على أن الشرط بعده محذوف على الخلاف الذي فيه عندهم، وكبر فعل أمر، وفاعله مستتر، تقديره: أنت. ﴿وَيَا بَكَ فَطَهِّرْ﴾ الواو عاطفة، وثيابك مفعول مقدم، والفاء تقدم القول فيها قريباً، وطهر فعل أمر. ﴿وَالرُّجْزَ فَاهْجُرْ﴾ عطف أيضاً على ما تقدم. ﴿وَلَا تَمَنَّ تَسْتَكْثِرُ﴾ الواو عاطفة، ولا ناهية، وتمنن فعل مضارع مجزوم بلا، وتستكثر فعل مضارع مرفوع، وفاعله مستتر، تقديره: أنت، والجملة نصب على الحال، أي: ولا تعط مستكثراً، وقرىء مجزوماً على أنه جواب النهي، أو على البدلية من تمنن، والتقدير: على جعله جواباً للنهي، أي: إنك إن لا تمنن بعملك، أو بعطيتك، تزد من الثواب لسلامة ذلك من الإبطال بالمن، على حدّ قوله تعالى: ﴿لَا تُبْطِلُوا صِدْقَتِكُمْ بِالْمَنِّ وَالْأَذَى﴾ ووجه الإبدال أنه كقوله تعالى: ﴿وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ يَلْقَ أَثَامًا ﴿٧٦﴾ يُضْعَفُ لَهُ الْكُذَابُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ﴾، وفي قراءة من جزم بدلاً من قوله يلق، وكقول الشاعر:

متى تآتينا تلمم بنا في ديارنا      تجد حطباً جزلاً وناراً تأججا

﴿وَلِرَبِّكَ فَاصْبِرْ﴾ الواو عاطفة، ولربك متعلقان باصبر. ﴿فَإِذَا نُقِرَ فِي النَّاقُورِ﴾ الفاء للتسبب والعلة، كأنه قال: اصبر على أذاهم، فبين أيديهم يوم عسير يلقون فيه مغبة أذاهم، وتلقى فيه عاقبة صبرك، وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن، وهو متعلق بما يدل عليه الإشارة في قوله: فذلك؛ لأنه إشارة إلى النقر، ويجوز أن يتعلق بما دل عليه عسير، ولا يعمل فيه عسير نفسه؛ لأن الصفة لا تعمل فيما قبلها، والتقدير: اشتد الأمر، وعسر، ونقر فعل

ماض مبني للمجهول، ونائب الفاعل، مستتر تقديره: هو، أي: إسرافيل. والجملة في محل جر بإضافة الظرف إليها، وفي الناقور متعلقان بنقر. ﴿فَذَلِكَ يَوْمَئِذٍ يَوْمٌ عَسِيرٌ﴾ الفاء رابطة لجواب إذا، وذلك مبتدأ، والإشارة إلى وقت النقر، ويومئذ بدل من ذلك، وبني لإضافته إلى غير متمكن، وهو إذ، والتنوين عوض عن جملة، أي: يوم إذ نفخ في الصور، ويوم خبر المبتدأ، وعسير نعت. ﴿عَلَى الْكَافِرِينَ عَذَابٌ عَسِيرٌ﴾ على الكافرين متعلقان بعسير، وغير يسير نعت ثان ليوم، وللزمخشري تعليل طريف، قال: فإن قلت: فما فائدة قوله ﴿عَذَابٌ عَسِيرٌ﴾ وعسير مغن عنه؟ قلت: لما قال على الكافرين، فقصر العسر عليهم، قال غير يسير ليؤذن بأنه لا يكون عليهم، كما يكون على المؤمنين يسيراً هيناً؛ ليجمع بين وعيد الكافرين وزيادة غيظهم، وبشارة المؤمنين وتسليتهم. ويجوز أن يراد: أنه عسير لا يرجى أن يرجع يسيراً، كما يرجى تيسير العسير من أمور الدنيا.

﴿ذَرَفٍ وَمَنْ خَلَقَتْ وَحِيدًا﴾ ذرني فعل أمر، والنون للوقاية، والفاعل مستتر تقديره: أنت، والياء مفعول، ومن الواو للمعية، ومن مفعول معه، ويجوز أن تكون الواو عاطفة، ومن معطوفة على المفعول في ذرني، وجملة خلقت صلة الموصول، والعائد محذوف، أي: خلقتها، ووحيداً حال من العائد المحذوف، أو حال من ضمير النصب في ذرني، أو من التاء في خلقت، أي: خلقتها وحيداً، لم يشركني في خلقه أحد، فأنا أهلكه، ولا أحتاج إلى نصير، قيل: الأول أولى؛ لأن المراد به الوليد بن المغيرة المخزومي والد خالد بن الوليد؛ لأنه كان يزعم أنه وحيد قومه في رياسته، ويساره، وتقدمه في الدنيا، وليس في ذلك ما يقتضي صدق مقالته؛ لأن هذا لقب شهر به، وقد يلقب الإنسان بما لا يتصف به، وقيل: هو عام. ﴿وَجَعَلْتُمْ لَهُمْ مَالًا مَمْدُودًا﴾ عطف على ما تقدم، وله متعلقان بمحذوف هو المفعول الثاني، ومالاً هو المفعول الأول، وممدوداً نعت، وقيل: هو ما كان للوليد بمكة والطائف من الزروع، والضروع، والتجارة. ﴿وَبَيْنَ

شُهُودًا ﴿ عطف على مال، قيل: كان للوليد عشرة أولاد ذكور، أو سبعة، وهم الوليد بن الوليد، وخالد، وعمارة، وهشام، والعاص، وقيس، وعبد شمس، أسلم منهم ثلاثة: خالد، وهشام، وعمارة، ونقل عن ابن حجر في «الإصابة»: أن عمارة مات كافراً، وذكر بدله الوليد بن الوليد، فهم: خالد، وهشام، والوليد. وشهوداً نعت لبنين، جمع: شاهد، بمعنى: حاضر، فهم يشهدون مع أبيهم الأندية، والمجتمعات. ﴿ وَمَهَّدَتْ لَهُمْ تَمَهِيدًا ﴾ عطف على ما تقدم، وله متعلقان بمهدت، وتمهيداً مفعول مطلق. ﴿ ثُمَّ يَطْمَعُ أَنْ أَزِيدَ ﴾ ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي، وفيه استبعاد، واستنكار بطمعه، وحرصه، وتهالكه على زيادة المال والنعمة، ويطمع فعل مضارع مرفوع معطوف على جعلت، ومهدت، وفاعله: مستتر تقديره: هو، وأن وما في حيزها في تأويل مصدر منصوب بنزع الخافض، متعلق بيطمع، أي: يطمع في الزيادة على ما ذكر من المال، والبنين، والتمهيد. ﴿ كَلَّا إِنَّكَ كَأَنَّ لِيَّائِنًا عِنْدًا ﴾ كلا ردع وزجر له؛ لقطع رجائه، وطمعه، وتهالكه، وإن وما بعدها جملة تعليلية للردع؛ لأن معاندة آيات المنعم مع وضوحها، وكفرانها مع شيوعها؛ من موبقات النفس، وموجبات الحرمان، وإن واسمها، وجملة كان خبرها، واسم كان مستتر تقديره: هو، ولآياتنا متعلقان بعينداً، وعينداً خبرها، والعنيد: الجاحد، والمعرض، والمجانِب للحق والهدى، ويجمع على عند. ﴿ سَأُرْهِقُهُ صَعُودًا ﴾ السين حرف استقبال، وأرهبه فعل مضارع، وفاعل مستتر، ومفعول به أول، وصعوداً مفعول به ثان؛ لأن أرهبه متضمن معنى أكلفه، والصعود في اللغة: العقبة الشاقة، وإذا لم يتضمن أرهبه معنى أكلفه، كانت صعوداً في موضع نصب بنزع الخافض، أي: سأعنته بمشقة، وعسر. ﴿ إِنَّهُ فَكَّرَ وَقَدَّرَ ﴾ تعليل لاستحقاقه هذا الوعيد الأنف الذكر، وإن واسمها، وجملة فكر خبر، وقدر عطف على كفر. روي: أن الوليد حاجّ أبا جهل وجماعته من قريش في أمر القرآن، وقال: إن له لحلاوة، وإن أسفله لمغدق، وإن فرعه لمثمر، وإنه ليحطم ما تحته، وإنه ليعلو وما يعلى... ونحو هذا الكلام، فخالفوه، وقالوا: هو شعر،

فقال: والله ما هو بشعر، وقد عرفنا الشعر هزجه وبسيطه، قالوا: فهو كاهن، قال: والله ما هو بكاهن، لقد رأينا الكهان، قالوا: هو مجنون، قال: والله ما هو بمجنون، لقد رأينا المجنون وحنقه، قالوا: هو سحر، قال: أما هذا فيشبه أنه سحر، ويقول أقوال نفسه. وروي غير ذلك بما لا يخرج عن هذه المعاني مما يرجع إليه في المطولات. ﴿فَقُلْ كَيْفَ قَدَّرَ﴾ الفاء عاطفة، وقتل فعل ماض مبني للمجهول، ونائب الفاعل مستتر تقديره: هو، ومعناه: لعن، وقيل: غلب، وقهر، قال امرؤ القيس:

وما ذرفت عيناك إلا لتضربي بسهميك في أعشار قلبٍ مُقتلٍ

أي: مذلل، مقهور بالحب. فإذا كان معناه لعن، فالجملة دعائية، وإذا كان معناه: غلب، وقهر، فالجملة معطوفة على ما تقدم، وكيف اسم استفهام منصوبة على الحال من الضمير في قدر، والمقصود من الاستفهام: التعجب من تقديره، وتوبيخه، والاستهزاء به. ﴿ثُمَّ قُلْ كَيْفَ قَدَّرَ﴾ ثم حرف عطف للترتيب والتراخي، وأتى بها للدلالة على أن هذه الجملة أبلغ من الجملة الأولى، فهي للنفات في الرتبة، وهي مؤكدة لنظيرتها المتقدمة، فالتكرار للتأكيد. ﴿ثُمَّ نَظَرَ﴾ ثم حرف عطف أيضاً للترتيب مع التراخي، أي: نظر في وجوه الناس مغضباً مما قالوه فيه، وهو أنه صبا، ومال إلى محمد. ﴿ثُمَّ عَبَسَ وَبَسَرَ﴾ عطف أيضاً، أي: ثم قطب وجهه، ثم تشاوس، وتخازر مستكبراً. ﴿ثُمَّ أَدْبَرَ وَأَسْتَكْبَرَ﴾ عطف أيضاً، أي: أدبر عن الإيمان، وتكبر عن اتباع النبي، فهو عطف مساوٍ في المعنى. فقال: ﴿فَقَالَ إِنَّ هَذَا إِلَّا سِحْرٌ يُؤْتَرُ﴾ الفاء عاطفة، وإن نافية، وهذا مبتدأ، وإلا أداة حصر، وسحر خبر، وجملة يؤثر صفة لسحر، أي: منقول عن السحرة. ﴿إِنَّ هَذَا إِلَّا قَوْلُ الْبَشَرِ﴾ هذه الجملة تأكيد للجملة السابقة، أي: ملتقط من أقوال الناس. ﴿سَأْصَلِيهِ سَقَرَ﴾ السين حرف استقبال، وأصله فعل مضارع، وفاعل مستتر تقديره: أنا، ومفعول به أول، وسقر مفعول به ثان، والجملة كلها بدل من قوله: سأرهقه صعوداً. ﴿وَمَا أَدْرَاكَ مَا سَقَرٌ﴾ الواو عاطفة، وما اسم استفهام

في محل رفع مبتدأ، وأدراك فعل ماضٍ، وفاعل مستتر تقديره: هو، ومفعول به أول، والجملة خبر ما، أي: أي شيء أعلمك، وما اسم استفهام مبتدأ، وسقر خبره، والجملة سادة مسد المفعول الثاني لأدراك المعلقة عن العمل بالاستفهام، وقد مرّ نظيره في الحاقّة. ﴿لَا بُقَىٰ وَلَا نَذْرٌ﴾ الجملة حالية، والعامل فيها معنى التهويل والتعظيم لأمرها؛ لأن الاستفهام بقوله: ما سقر؛ للتعظيم، فالمعنى: استعظموما سقر في هذه الحال، ولا نافية، وتبقي فعل مضارع، وفاعله مستتر تقديره: هي، وتذر عطف على تبقي، ومفعول تبقي وتذر محذوف، أي: لا تبقي ما ألقى فيها، ولا تذر، بل تهلكه، ولك أن تجعلها جملة مستأنفة. ﴿لَوْأَنَّ لِلْبَشَرِ﴾ لائحة خبر لمبتدأ محذوف، وللشمر متعلقان بلواعة، والجملة حال ثانية، وقرئت لائحة بالنصب على الحال، فقيل: هي حال من سقر، وقيل: هي حال من الضمير في لا تبقي، وقيل: من الضمير في لا تذر، واختار الزمخشري نصبها على الاختصاص للتهويل. ﴿عَلَيْهَا تِسْعَةَ عَشَرَ﴾ الجملة حال ثالثة، أو مستأنفة كما تقدم في: لائحة للبشر، وعليها خبر مقدم، وتسعة عشر جزءان عدديان مبنيان على الفتح في محل رفع مبتدأ مؤخر، وسيأتي المزيد من معنى هذا العدد في باب البلاغة. ﴿وَمَا جَعَلْنَا أَصْحَابَ النَّارِ إِلَّا مَلَائِكَةً﴾ الواو استئنافية، والكلام استئناف، مسوق للرد على أبي الأشد به كلدّة بن خلف الجمحي، قال ابن عباس: لما نزلت هذه الآية ﴿عَلَيْهَا تِسْعَةَ عَشَرَ﴾ قال أبو جهل لقريش: ثكلتكم أمهاتكم! محمد يخبر أن خزنة النار تسعة عشر، وأنتم الشجعان، أفيعجز كل عشرة منكم أن يبسطوا بواحد منهم؟! فقال أبو الأشد: أنا أكفيكم منهم سبعة عشر: عشرة على ظهري، وسبعة على بطني، واكفوني أنتم اثنين، فنزلت. وما نافية، وجعلنا فعل ماضٍ وفاعل، وأصحاب النار مفعول به أول، وإلا أداة حصر، وملائكة مفعول به ثان، أي: ما جعلناهم رجالاً من جنسكم تغالبونهم، وإنما جعلناهم ملائكة لا يطاقون. ﴿وَمَا جَعَلْنَا عِدَّتَهُمْ إِلَّا فِتْنَةً لِلَّذِينَ كَفَرُوا﴾ الواو عاطفة، وما نافية، وجعلنا فعل ماضٍ، وفاعل، وعدتهم مفعول به، وإلا أداة حصر، وفتنة مفعول به ثان على حذف

مضاف، أي: سبب فتنته، وليست مفعولاً من أجله كما يتوهم، وللذين متعلقان بفتنة، وجملة كفروا صلة الموصول. ﴿لَيْسَتَيْنِ الَّذِينَ أَوْتُوا الْكِتَابَ وَزَادُوا الَّذِينَ آمَنُوا إِيْتَانًا﴾ اللام لام التعليل، ويستيقن فعل مضارع منصوب بأن مضمرة جوازاً بعد لام التعليل، وهو متعلق بجعلنا الثانية، لا بفتنة؛ لأن الفتنة ليست معلولة للاستيقان، بل المعلول جعل العدة سبباً لفتنة الذين أوتوا الكتاب، وقيل: ليستيقن متعلق بفعل مضمر، أي: فعلنا ذلك ليستيقن، والذين فاعل، وجملة أوتوا الكتاب صلة، والكتاب مفعول أوتوا الثاني؛ لأن الواو نائب فاعل أوتوا، ويزداد عطف على ليستيقن، والذين فاعل، وجملة آمنوا صلة، وإيماناً مفعول به ثان. ﴿وَلَا يَرْأَبُ الَّذِينَ أَوْتُوا الْكِتَابَ وَالْمُؤْمِنُونَ﴾ الواو عاطفة، ولا نافية، ويرتاب الذين فعل مضارع وفاعل، وجملة أوتوا الكتاب صلة، والمؤمنون عطف على الذين. ﴿وَلَيَقُولَ الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ وَالْكَافِرُونَ مَاذَا أَرَادَ اللَّهُ بِهَذَا مَثَلًا﴾ عطف على ما تقدم، واللام لام التعليل، والذين فاعل، وفي قلوبهم خبر مقدم، ومرض مبتدأ مؤخر، والجملة صلة الذين، وماذا اسم استفهام في محل نصب مفعول مقدم لأراد، وبهذا متعلقان بأراد، ومثلاً حال من هذا، أي: حال كونه مشابهاً للمثل، ولك أن تجعل ما اسم استفهام مبتدأ، وذا اسم موصول خبره، وأراد الله صلة للموصول، وجملة ماذا أراد. الخ مقول القول. ﴿كَذَلِكَ يُضِلُّ اللَّهُ مَنْ يَشَاءُ وَيَهْدِي مَنْ يَشَاءُ﴾ كذلك نعت لمصدر محذوف يضل إضلالاً مثل ذلك، والله فاعل يضل، ومن مفعوله، وجملة يشاء صلة، والعائد محذوف، ويهدي من يشاء عطف على الجملة السابقة. ﴿وَمَا يَعْلَمُ جُنُودَ رَبِّكَ إِلَّا هُوَ﴾ الجملة مستأنفة. ﴿وَمَا هِيَ إِلَّا ذِكْرٌ لِلْبَشَرِ﴾ الواو عاطفة، وما نافية، وهي ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ، والضمير يعود إلى سقر، وإلا أداة حصر، وذكرى خبر، وللبشر متعلقان بذكرى.

□ البلاغة:

(١) في قوله تعالى: ﴿عَلَيْهَا تِسْعَةَ عَشَرَ﴾ فن الإبهام، وقد تقدم الإلماع

إليه في هذا الكتاب، ونعيده هنا بمزيد من التفصيل لأهمية هذه الآية، ولكثرة ما خاض علماء البلاغة، والمفسرون فيها، فنقول: الإبهام فن من فنون البلاغة، وهو: أن يقول المتكلم كلاماً يحتمل معنيين متغايرين، لا يتميز أحدهما عن الآخر، والفرق بينه وبين الاشتراك المعيب أن: الاشتراك لا يصح إلا في لفظة مفردة، لها مفهومان، لا يعلم أيهما أراد المتكلم، والإبهام لا يكون إلا في الجمل المؤتلفة المفيدة، ويختص بالفنون كالممدح، والهجاء، والعتاب، والاعتذار، والفخر، والثناء، والنسيب، وغير ذلك، ومنه نوع آخر يقع لأحد أمرين: إما لامتحان جودة خاطر، وإما لامتحان قوة الإيمان وضعفه، وهذه الآية التي نحن بصددنا من هذا النوع، أي: امتحان قوة الإيمان وضعفه، فإنه معنى ﴿عَلَيْهَا تَسْعَةٌ عَشْرَةٌ﴾ مبهم أشد الإبهام، فإن لقائل أن يقول: ما النكتة في ذكر هذا العدد؟ ولا يقال: إن هذا السؤال ساقط، فإنه يرد على أي عدد فرض، بحيث لو قيل: عليها خمسة عشر، أو أحد عشر، أو عشرون، أو غير ذلك، ورد السؤال عليه، وما كان بهذه المثابة، فهو ساقط؛ لأننا نقول: هذا فيما يرد من المخلوق؛ الذي يدخل خبره الخلف، وليس بمعصوم من الكذب، أما البارئ سبحانه الذي لا يدخل خبره الخلف، وإذا أخبر بشيء كان خبره على ما أخبر به، فإنه إذا أخبر بعدد لا يجوز أن يقال فيه لو قال غيره، ورد عليه السؤال؛ لأنه الحق الواقع الذي لا مرية فيه، وإذا كان ذلك كذلك يمكن لقائل أن يقول: ما الحكمة في جعل ملائكة العذاب على هذه العدة؟ فيكون السؤال وارداً مستحقاً للجواب؛ ليزول هذا الإبهام الذي على ظاهر الكلام، هذا؛ ونورد خلاصة لما قاله كبار الأعلام في تفسير هذا الإبهام، ثم نورد بعد ذلك رأياً آثرناه على غيره ليكون في ذلك إيراد للذهن، وحفز للقرائح، على أننا لم نورد ما رأيناه غير جدير بالعناية.

أما الإمام فخر الدين بن الخطيب، فقد رأى رأياً فيه كثير من السداد والحصافة، قال: لما كان المكلف عبارة عن حواس ظاهرة، وحواس

باطنة، وهي عشر، وطبائع وقوى خمس، وهي: الهاضمة، والغازية، والجاذبة، والماسكة، والدافقة. وكانت هذه الأشياء هي التي تدعوا إلى الاشتغال بالملاذ الدنيوية، والشهوات البهيمية، ودفع المضار البدنية عن الاشتغال بما يدني من الجنان، ويباعد من النيران، وكانت عدة هذه الأشياء تسعة عشر، جعلت الملائكة الموكلة بتعذيب الإنسان وفق هذه العدة؛ ليكون بإزاء كل شيء من هذه الأشياء ملك موكل باستيفاء ما يجب على ذلك الشيء؛ الذي هو أحد الأسباب المانعة من الخير.

هذا ما ذكره الرازي، وهو - على وجاهته ونفاسته - لا يخلو من التكليف. أما الكرخي فقد اختصر ما ذكره الرازي، وزاد عليه من جهة ثانية، فقال: وخصّ هذا العدد بالذكر؛ لأنه موافق لعدد أسباب فساد النفس الإنسانية، وهي القوى الإنسانية والطبيعية؛ إذ القوى الإنسانية اثنتا عشرة، الخمسة الظاهرة، والخمسة الباطنة، والشهوة، والغضب، والقوى الطبيعية، سبعة: الجاذبة، والماسكة، والهاضمة، والدافعة، والعادية، والنامية، والمولدة، والمجموع تسعة عشر.

أما الأقدمون - وعلى رأسهم الزمخشري - فقد استنبطوا استنباطاً بيانياً جميلاً، قال الزمخشري: إن حال هذه العدة الناقصة واحداً من عقد العشرين؛ أن يفتتن بها من لا يؤمن بالله، وبحكمته، ويعترض، ويستهزئ، ولا يذعن إذعان المؤمن، وإن خفي عليه وجه الحكمة، كأنه قيل: ولقد جعلنا عدتهم عدة من شأنها أن يفتتن بها؛ لأجل استيقان المؤمن، وحيرة الكافر، واستيقان أهل الكتاب؛ لأن عدتهم تسعة عشر في الكتابين، فإذا سمعوا بمثلها في القرآن أيقنوا أنه منزل من الله، وازدياد المؤمنين إيماناً لتصديقهم بذلك، كما صدقوا سائر ما أنزل، ولما رأوا من يسلم أهل الكتاب. وهذا على وجاهته لا يخلو من اعتراض.

أما القرطبي فلم يخرج عن الحدود السمعية، ولم يلجأ إلى الاجتهاد، فقال بعد كلام طويل: قلت: والصحيح إن شاء الله أن هؤلاء التسعة عشر

هم: الرؤساء، والنقباء، وأما جملتهم فالعبارة تعجز عنها، كما قال تعالى: ﴿وَمَا يَغُرُّكُمُ جُودُ رَبِّكَ إِلَّا هُوَ﴾.

أما أبو حيان فقد أطلال، ودندن، ووثب حيناً، وأسف حيناً، ومما نختاره من عبارته: عليها تسعة عشر: التمييز محذوف، والمتبادر إلى الذهن: أنه ملك، ألا ترى العرب، وهم الفصحاء، كيف فهموا منه: أن المراد ملك حين سمعوا ذلك. ونقل الرواية التي أوردناها، ثم قال: وقيل: التمييز المحذوف صنفاً من الملائكة، وقيل: نقيباً، ومعنى: عليها: يتولون أمرها، وإليهم جماع زبانيتهما، فالذي يظهر من العدد ومن الآية بعد ذلك، ومن الحديث: أن هؤلاء هم النقباء. ويكاد هذا يكون نفس ما قاله القرطبي.

أما رأي الرازي، والكرخي، فلا يخلو من دخل عليه؛ لما فيه من التعسف والتكلف كما ترى، ووجه الدخل عليه: أنه يلزم أن يكون لكل إنسان مثل هذه العدة من الملائكة، ولم تكن هي جملة عدة الملائكة لجهنهم، ولجميع من حوت من المعذبين.

أما الجواب الفني الذي يحل الإبهام حلاً أدنى إلى المنطق، وأقرب إلى الإقناع، وأشبهه ببلاغة القرآن الكريم، فهو أن يقال: إنه لا مرية في أن أهل النار يزيدون على أهل الجنة بأضعاف مضاعفة، ولأن المؤمنين من كل أمة عشر معشار كفارها، وقد أخبر الله سبحانه وتعالى عن الجنة أن عرضها السموات والأرض، فما ظنك بطولها؟! والطول من كل شيء في معترف العادة أكثر من العرض، فأهلها على هذا لا يحصيهم العد، ولا يحصرهم الحد، وقد تبين أن أهل النار أضعافهم، فهم إلى تجاوز الحد في العد أقرب، وأقل ما يظن بالملائكة الموكلين بعذابهم أن تكون عدتهم وفق عدتهم؛ ليكون بإزاء كل معذب معذب، وهذا عدد لا نهاية له، ولا لكميته، فلما أراد الحق الإخبار بعدة هذه الملائكة، عدل عن ذكر عددهم؛ الذي هو معلوم عنده، وإن تجاوز النهاية بالنسبة إلينا؛ لئلا يخرج

الكلام بكثرة الألفاظ ، وطول الفصول عن حد البلاغة إلى إشارة يفهم منها : أن عدة هذه الملائكة عدد لا يتناهى مرتبة ، فاقصر سبحانه على ذكر آخر مرتبة الآحاد من العدد ، وأول مرتبة العشرات منه ، فإن مراتب العدد أربع : آحاد ، وعشرات ، ومئون ، وألوف ، الأصول منها الآحاد ، وأول مرتبته ، فإن نهاية مرتبة الآحاد التسعة ، وهي عبارة عن تكرار الواحد تسع مرات ، ثم ينتقل إلى ذكر العشرة ؛ التي هي أول مرتبة العشرات ، ثم يكررها ، كما كرر الواحد من العشرين إلى التسعين ، كما فعل في المرتبة الأولى ، ثم ينتقل إلى مرتبة الألوف ، فيكررها تكرير الواحد بلفظ الآحاد ، وهكذا إلى غير النهاية ، وإذا انتهت مرتبة الألوف عاد إلى مرتبة العشرات ، فقال : عشرة آلاف إلى ما لا نهاية له ، لا يزيد على أن يضيف إلى الألف لفظ الآحاد والعشرات ، فيعود إلى أصول الأعداد ، فدل ذلك على أن أصول جميع الأعداد التي لا تتناهى الآحاد ، وهي تسعة وأول العشرات هي العشرة ، فلاقتصر على ذكرهما للعرب الواضعين لهذه الأسماء يشير إلى أعداد لا نهاية لها ، واستغنى عن ذكر لفظتي المئة والألف ؛ لما جاء في الكلام من المثال ؛ الذي يحتذى على مثاله ، والأصل الذي يقاس الفرع عليه ، واللفظتان يعني : المئة والألف عند المخاطب معروفتان ، والطريق في التكرير قد وضحت .

(٢) في قوله : ﴿ وَرَبِّكَ فَكَثِيرٌ ﴾ فن طريف ، ابتدعه المتأخرون ، وأسأؤوا فيه ؛ لأنه لا يأتي جيداً إلا في الندرة ، أما تكلفه فيؤدي إلى إسفافه ، وقد وضع له علماء البديع اسم : « ما لا يستحيل بالانعكاس » وسمّاه بعضهم : « القلب » وبعضهم الآخر سماه : « المقلوب المستوي » وهو : أن يكون الكلام بحيث إذا قلبته ، وابتدأت من حرفه الأخير إلى الحرف الأول ، كان الحاصل هو هذا الكلام عينه ، وهو قد يكون في النظم ، وقد يكون في النثر ، أما في النظم فمنه قول القاضي الأرجاني :

مودّته تدوم لكل هولٍ      وهل كل مودّته تدوم

وقد يكون ذلك في شطربيت ، كقول القائل :

ولما تبدى لنا وجهه أرانا الإله هلالاً أنارا

والشاهد في المصراع الثاني، أما في النثر فقال الله تعالى: ﴿وَكُلٌّ فِي فَلَكٍ يَسْبَحُونَ﴾، ﴿وَرَبِّكَ فَكَبِيرٌ﴾ ويحكى عن العماد الكاتب: أنه لقي القاضي الفاضل يوماً، وهو راكب فرساً، فقال له: سر فلا كبا بك الفرس، فقال له القاضي: دام علا العماد، وهذا كله مستاغ لا تكلف فيه، فلذلك أتى مستملحاً جارياً في حدود الطبع، أما ما تكلفوه فقد ضربنا عنه صفحاً؛ لأنه لا يمت إلى البلاغة بأي نسب.

(٣) في قوله تعالى: ﴿وَتَبَاكَ فَطَهَّرٌ﴾ إن أريد الثياب الحقيقية الظاهرة على البدن، فالكلام جار على الحقيقة، وليس فيه شيء من فنون البلاغة؛ لأن طهارة الثياب شرط في صحة الصلاة، ويقبح أن تكون ثياب المؤمن نجسة، وإن أريد القلب كان الكلام كناية، على حد قول امرئ القيس: وإن تك قد ساءت كمني خليقةً فسلي ثيابي من ثيابك تسلي أي: قلبي من قلبك، وقيل: كنى عن النفس بالثياب، قال عنترة: فشككت بالزومح الطويل ثيابه ليس الكريم عن القنا بمحرم وقيل: كنى بها عن الجسم، قالت ليلي وقد ذكرت إبلاً: رموها بأثواب خفاف فلا نرى لها شبيهاً إلا النعام المنصراً أي: ركبوها، فرموها بأنفسهم.

﴿كَلَّا وَالْقَمَرِ ﴿٣٦﴾ وَاللَّيْلِ إِذَا أَدْبَرَ ﴿٣٧﴾ وَالصُّبْحِ إِذَا أَشْفَرَ ﴿٣٨﴾ إِنَّهَا لَإِحْدَى الْكُبَرِ ﴿٣٩﴾ نَذِيرًا لِلْبَشَرِ ﴿٤٠﴾ لِمَنْ شَاءَ مِنْكُمْ أَنْ يَتَقَدَّمَ أَوْ يَتَأَخَّرَ ﴿٤١﴾ كُلُّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ رَهِينَةٌ ﴿٤٢﴾ إِلَّا آخِذَتِ السُّيُوفِ ﴿٤٣﴾ فِي جَنَّتِ بِسَاءِ لُونٍ ﴿٤٤﴾ عَنِ الْمُجْرِمِينَ ﴿٤٥﴾ مَا سَلَكَكُمْ فِي سَقَرٍ ﴿٤٦﴾ قَالُوا لَوْ نَكُنُ مِنَ الْمُصَلِّينَ ﴿٤٧﴾ وَلَوْ نَكُنْ نَطْعِمُ الْمِسْكِينَ ﴿٤٨﴾ وَكُنَّا نَخُوضُ مَعَ الْخَائِضِينَ ﴿٤٩﴾ وَكُنَّا نَكُذِّبُ يَوْمَ الدِّينِ ﴿٥٠﴾ حَتَّى أَتَانَا الْيَقِينُ ﴿٥١﴾ فَمَا نَنْفَعُهُمْ شَفَعَةُ الشَّفِيعِينَ ﴿٥٢﴾ فَمَا لَهُمْ عَنِ التَّذْكَرَةِ مُعْرِضِينَ ﴿٥٣﴾ كَانَتْهُمْ حُمْرٌ مُسْتَنْفِرَةٌ ﴿٥٤﴾ فَزَّتْ مِنْ قَسْوَرَةٍ ﴿٥٥﴾ بَلْ يُرِيدُ كُلُّ

أَمْرِي مِّنْهُمْ أَن يُؤْتِي صُحُفًا مُّثَشَّرَةً ﴿٥٢﴾ كَلَّا بَلْ لَا يَخَافُونَ الْآخِرَةَ ﴿٥٣﴾ كَلَّا إِنَّهُمْ  
تَذَكَّرَةٌ ﴿٥٤﴾ فَمَنْ شَاءَ ذَكَرْهُ ﴿٥٥﴾ وَمَا يَذْكُرُونَ إِلَّا أَن يَشَاءَ اللَّهُ هُوَ أَهْلُ النَّقْوَى وَأَهْلُ  
الْمَغْفِرَةِ ﴿٥٦﴾

### ☆ اللفظة:

﴿قَسَوْرَق﴾ القسورة: جماعة الرماة الذين يتصيدونها، وقيل: الأسد، يقال: ليوث قساور، وهي فعولة، من: القسر، وهو: القهر، والغلبة، وفي وزنه: الحيدرة، من أسماء الأسد، وفي المختار: القسور، والقسورة: الأسد. وفي القاموس: والقسورة: العزيز، والأسد، كالقسور، ونصف الليل، أو أوله، أو معظمه، ونبات سهلي، والجمع: قسور، والرماة من الصيادين، الواحد: قسور. وتعقبه شارحه التاج بقوله: قوله الواحد: قسور، هكذا قاله الليث، وهو خطأ لا يجمع قسور على قسورة، إنما القسورة اسم جامع للرماة، ولا واحد لها من لفظها. وعبارة أبي حيان: القسورة: الرماة، والصيادون، قاله ابن كيسان، أو الأسد، قاله جماعة من اللغويين، قال:

مضمّر تحدّره الأبطال كأنه القسورة الريال

أو الرجال الشداد، قال لييد:

إذا ما هتفنا هتفةً في ندينا أتانا الرجال الصّائدون القساور

أو ظلمة أول الليل لا ظلمة آخره، قاله ابن الأعرابي، وثعلب.

### ○ الإعراب:

﴿كَلَّا وَالْقَمَرِ ﴿٣٣﴾ وَاللَّيْلِ إِذْ أَدْبَرَ﴾ كلا حرف ردع وزجر لمن ينكر أن تكون إحدى الكبر نذيراً للبشر، والواو حرف قسم وجرّ، والقمر مجرور بواو القسم، والجار والمجرور متعلقان بفعل محذوف، تقديره: أقسم، ولا معنى لما قاله الجلال: «كلا استفتاح بمعنى: ألا» ولا لما قاله القرطبي نقلاً عن الفراء: إنها صلة للقسم، والتقدير: إي والقمر. والليل جار ومجرور،

والواو للقسم، وإذ ظرف لما مضى من الزمن، متعلق بفعل القسم، وجملة أدبر في محل جر بإضافة الظرف إليها ﴿وَالصُّبْحُ إِذَا أَسْفَرَ﴾ الواو حرف قسم وجر، والصبح مجرور بواو القسم، والجار والمجرور متعلقان بفعل محذوف، تقديره: أقسم، وإذا ظرف زمان متعلق بفعل القسم المحذوف، وجملة أسفر في محل جر بإضافة الظرف إليها ﴿إِنَّهَا لِإِحْدَى الْكُبَرِ﴾ الجملة لا محل لها؛ لأنها جواب القسم، وإن واسمها، واللام المزحلقة، وإحدى الكبر خبر إنها ﴿نَذِيرًا لِلْبَشَرِ﴾ حال من إحدى الكبر، وأعربها الزمخشري تمييز من إحدى الكبر، على معنى: أنها إحدى الدواهي إنذاراً، كما تقول: هي إحدى النساء عفاً، وننقل فيما يلي عبارتي السمين، وأبي البقاء، ونترك لك الخيار. وقوله تعالى: ﴿نَذِيرًا لِلْبَشَرِ﴾ فيه أوجه:

أحدها: أنه تمييز من إحدى لما تضمنته من معنى التعظيم، كأنه قيل: أعظم الكبر إنذاراً، فنذير بمعنى الإنذار.

والثاني: أنه مصدر بمعنى الإنذار أيضاً، ولكنه نصب بفعل مقدر، قاله الفراء.

الثالث: أنه فاعيل بمعنى مفعول، وهو حال من الضمير في إنها، قاله الزجاج.

الرابع: أنه حال من الضمير في إحدى لما تضمنت من معنى التعظيم، كأنه قيل: أعظم الكبر منذرة.

الخامس: أنه حال من فاعل قم فأنذر أول السورة.

السادس: أنه مصدر منصوب بأنذر أول السورة.

السابع: أنه حال من الكبر.

الثامن: أنه حال من ضمير الكبر.

التاسع: هو حال من إحدى الكبر، قاله ابن عطية.

العاشر: أنه منصوب بإضمار أعني، وقيل غير ذلك.

أما عبارة أبي البقاء فهي : قوله تعالى : ﴿ نَذِيرًا ﴾ في نصبه أوجه :

أحدها : هو حال من الفاعل في قوله : ﴿ قُرْ ﴾ في أول السورة .

والثاني : من الضمير في : ﴿ فَأَنْذِرْ ﴾ حال مؤكدة .

والثالث : هو حال من الضمير في إحدى .

والرابع : هو حال من نفس إحدى .

والخامس : حال من الكبر ، أو : من الضمير فيها .

والسادس : حال من اسم إن .

والسابع : أن نذيراً في معنى إنذاراً ، أي : فأنذر إنذاراً ، أو : أنها لإحدى

الكبر لإنذار البشر .

وفي هذه الأقوال ما لا نرتضيه ، ولكن حكيناها ، والمختار أن يكون

حالاً مما دلّت عليه الجملة ، تقديره : عظمت عليه نذيراً .

أما أبو حيان فبعد أن أورد هذه الأوجه قال : قال أبو البقاء : والمختار أن

يكون حالاً مما دلّت عليه الجملة ، تقديره : عظمت نذيراً ، وهو قول لا بأس

به .

وقرىء نذير بالرفع على أنه خبر مبتدأ محذوف ، أي : هي نذير ﴿ لِمَنْ شَاءَ ﴾

مِنْكُمْ أَنْ يَنْقُدَّ أَوْ يَنْأَخِرَ ﴿ لمن بدل من قوله : للبشر ، بإعادة الجار ، وجملة شاء

لا محل لها ؛ لأنها صلة من ، ومنكم حال ، وأن وما في حيّزها في موضع

نصب بشاء ، وفاعل شاء يعود على من ، وقيل : الفاعل ضمير يعود على الله

تعالى ، أي : لمن شاء هو ، أي : الله تعالى . وقال الزمخشري : أن يتقدم في

موضع الرفع بالابتداء ، ولمن شاء خبر مقدّم عليه ، كقولك لمن توضع أن

يصلي ، ومعناه مطلق ، لمن شاء التقدم والتأخر أن يتقدم أو يتأخر ، والمراد

بالتقدم : السبق إلى الخير ، والتخلّف عنه ، وهو كقوله : ﴿ فَمَنْ شَاءَ فَلْيُؤْمِرْ ﴾

وَمَنْ شَاءَ فَلْيُكْفِرْ ﴿ انتهى . وهو معنى لا يتبادر إلى الذهن ، وفيه حذف .

﴿ كُلُّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ رَهِيْنَةٌ ﴾ كلام مستأنف لبيان أن كل نفس رهن بما كسبت ،

وكل نفس مبتدأ، وبما متعلقان برهينة، وجملة كسبت لا محل لها؛ لأنها صلة ما، ورهينة خبر، وهي مصدر بمعنى رهن، كالشئمة بمعنى الشتم، وليست بمعنى مفعول؛ لأنها بغير تاء، ولو قصدت الصفة لقليل رهين؛ لأن فعلاً بمعنى مفعول، يستوي فيه المذكر والمؤنث، ومنه بيت الحماسة:

أَبْعَدَ الَّذِي بِاللَّعْفِ نَعْفَ كُوَيْكِبٍ رَهِينَةَ رَمْسٍ ذِي تَرَابٍ وَجَنْدَلٍ  
أَذْكَرُ بِالْبُقْيَا عَلَى مَنْ أَصَابَنِي وَيُقْيَايَ أَنِّي جَاهِدٌ غَيْرُ مُؤْتَلٍ

والبيتان لزيادة بن مسور الحارثي، وقيل لعبد الرحمن بن زيد، قُتل أبوه زياد، فعرض عليه فيه سبع ديات، فأبى إلا الثأر، والاستفهام إنكاري، والنعف بالفتح: الجبل، والمكان المرتفع، وقيل: ما يستقبلك من الجبل، وكويكب: جبل بعينه، وفي هذا الإبدال من التفصيل بعد الإجمال ما ينبىء عن تفخيم المحل والحال، أي: أبعد قتل أبي المدفون في ذلك الموضع حال كونه محتبساً في رمس، وقيل: رهينة بالجر، بدل من الذي، فهو اسم ملحق بالجواحد، بمعنى الرهن، ويقال: رمست الشيء رمساً؛ إذا دفنته في التراب، فأطلق المصدر، وأريد مكانه، وهو القبر، والجندل: الحجارة، وكررت همزة الاستفهام في قوله: أذكر توكيداً للأولى؛ لأنها داخلية على هذا الفعل تقديراً أيضاً، ويحتمل: أنها داخلية على مقدر، أي: أبعد أبي أفرح بالدية، والبقياء: الإبقاء على الشيء، أي: لا أذكر بين الناس بأني أبقيت على قاتل أبي، والحال: إن إبقائي عليه كوني جاهداً، أو مصمماً العزم على الفتك به غير حالف على ذلك؛ لأنني غير محتاج إلى الحلف في تنفيذ أموري، أو غير مقصر في الاجتهاد؛ لأن الائتلاء يجيء بمعنى الحلف، وبمعنى: التقصير.

﴿إِلَّا أَصْحَبَ الَّذِينَ﴾ إلا أداة استثناء، وأصحاب اليمين مستثنى، قيل: هو متصل؛ لأن الله تعالى جعل تكليف عباده كالدين عليهم ونفوسهم تحت استيلائه، وقهره، فهي رهينة، فمن وفى دَيْنَهُ الذي كَلَّفَ به خلص نفسه من عذاب الله تعالى؛ الذي نزل منزلة علامة الرهن، وهو أخذه في الدين، ومن

لم يوف عذب، وقيل: هو منقطع، إذ المراد بهم الأطفال؛ لأنهم لا أعمال لهم يرتنون بها، وقيل: الملائكة ﴿ فِي جَنَّتِ يَسَاءُونَ عَنِ الْمُجْرِمِينَ ﴾ في جنات خبر لمبتدأ محذوف، أي: هم في جنات، والجملة مستأنفة، كأنها نشأت جواباً لسؤال نشأ من الاستثناء، والتقدير: فما شأنهم، وحالهم، وجملة يتساءلون خبر ثانٍ، واختار أبو البقاء أن يكون في جنات حالاً من أصحاب اليمين، وأن يكون حالاً من الضمير في يتساءلون، وأن يتعلق بيتساءلون، فيكون ظرفاً للفعل، ومعنى يتساءلون: يسأل بعضهم بعضاً، وعن المجرمين متعلقان بيتساءلون، ولا بد من تقدير مضاف، أي: عن حال المجرمين ﴿ مَا سَلَكَكُمْ فِي سَقَرٍ ﴾ الجملة مقول قول محذوف، أي: قائلين فجملة القول في محل نصب حال، وما اسم استفهام مبتدأ، والاستفهام مبتدأ، والاستفهام للتوبيخ والتعجب من حالهم، وجملة سللكم خبر، وفي سقر متعلقان به ﴿ قَالُوا لَوْلَا نُنْكَ مِنَ الْمَصْلِينَ ﴾ قالوا فعل وفاعل، ولم حرف نفي وقلب وجزم، ونك فعل مضارع مجزوم بلم، وعلامة جزمه السكون المقدرة على النون المحذوفة للتخفيف؛ لأنها تحذف من مضارع كان المجزوم إذا لم يله ساكن، وقد تقدم نظيره، واسم نك ضمير مستتر، تقديره: نحن، ومن المصلين خبرها ﴿ وَلَوْلَا نُنْكَ نَطْمُ الْمَسْكِينِ ﴾ عطف على الجملة السابقة مماثلة لها في إعرابها ﴿ وَكُنَّا نَحْوُ مَعَ الْخَائِضِينَ ﴾ عطف على ما تقدم، وكان واسمها، وجملة نخوض خبرها، ومع ظرف مكان متعلق بنخوض، والخائضين مضاف إليه، أي: نشرع في الباطل مع الخائضين، وهذا تحذير لكل من تسول له نفسه أن يسرع في الإجابة عما لا يعلمه ﴿ وَكُنَّا نَكْذِبُ يَوْمَ الَّذِينَ ﴾ عطف على ما تقدم أيضاً ﴿ حَتَّى أَتْنَا الْيَقِينَ ﴾ حتى حرف غاية وجر، وأتانا اليقين فعل ماضٍ، ومفعول به مقدم، وفاعل مؤخر، والغاية للأمر الأربعة الأنفة ﴿ فَمَا نَنْفَعُهُمْ شَفَعَةُ الشَّفِيعِينَ ﴾ الفاء عاطفة، وما نافية، وتنفعهم فعل مضارع ومفعول به، وشفاعة الشافعين فاعل، والمعنى: لا شفاعة لهم، وسيأتي المزيد من معناها في باب البلاغة ﴿ فَمَا لَهُمْ عَنِ التَّذْكَرَةِ مُعْرِضِينَ ﴾ الفاء استثنائية، وما اسم استفهام إنكاري في محل رفع مبتدأ،

ولهم خبر، وعن التذكرة متعلقان بمعرضين، ومعرضين حال من الضمير المجرور باللام، ووهم من جعله حالاً من الضمير المستكن في الخبر؛ لأنه عائد على ما، وهي عبارة عن شيء، وسبب، ومعرضين وصف للأشخاص أنفسهم، فلا يصح كونه وصفاً لأسباب الإعراض، على القاعدة في أن الحال وصف لصاحبها ﴿كَانَهُمْ حُمُرٌ مُّسْتَنْفِرَةٌ﴾ الجملة حالية من الضمير المستكن في معرضين، فهي حال متداخلة، وكان واسمها، وحمر خبرها، ومستنفرة نعت، وقرىء في السبع بكسر الفاء وفتحها، فالأول: بمعنى نافرة، والثاني: بمعنى نفرها الأسد، أو: الصياد ﴿فَرَّتْ مِنْ قَسْوَرَةٍ﴾ الجملة نعت ثانٍ لحمر، وفرت فعل ماضٍ، والفاعل مستتر يعود على الحمر، والتاء تاء التأنيث الساكنة، ومن قسورة متعلقان بفرت ﴿بَلْ يُرِيدُ كُلُّ امْرِئٍ مِنْهُمْ أَنْ يُؤْتَى صُحُفًا مُّنَشَّرَةً﴾ بل إضراب انتقالي عن محذوف، هو جواب الاستفهام السابق، كأنه قيل: فلا جواب لهم عن هذا السؤال، أي: لا سبب لهم في الإعراض، بل يريد، ويريد فعل مضارع مرفوع، وكل امرئ فاعل، ومنهم نعت، وأن وما في حيّزها في موضع نصب مفعول به، ويؤتى فعل مضارع مبني للمجهول، ونائب الفاعل مستتر، تقديره: هو، وصحفاً مفعول به ثانٍ، ومنشرة نعت لصحفاً، أي: منشورة غير مطوية، يقرؤها كل من رآها ﴿كَلَّا بَلْ لَأَخَافُونَ الْآخِرَةَ﴾ كلا ردع عن الإرادة، وبل إضراب انتقالي لبيان سبب هذا التعنت، ولا نافية، ويخافون الآخرة فعل مضارع وفاعل ومفعول به ﴿كَلَّا إِنَّهُ تَذَكَّرٌ﴾ كلا ردع عن الإعراض، وإن واسمها، أي: القرآن، وتذكرة خبرها ﴿فَمَنْ شَاءَ ذَكَّرْهُ﴾ الفاء عاطفة، ومن شرطية مبتدأ، وشاء فعل ماضٍ في محل جزم فعل الشرط، ومفعول شاء محذوف، تقديره: أن يذكره، وذكره فعل ماضٍ، وفاعل مستتر، ومفعول به، والجملة جواب الشرط، والشرط وجوابه خبر المبتدأ ﴿وَمَا يَذْكُرُونَ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ هُوَ أَهْلُ الْقُؤُوتِ وَأَهْلُ الْمَعْفَرَةِ﴾ الواو عاطفة، وما نافية، ويذكرون فعل مضارع وفاعل، وإلا أداة استثناء، وأن يشاء الله المصدر استثناء من أعم الأحوال، أطلق نفي الذكر، ثم استثنى منه حال المشيئة المطلقة، وهو مبتدأ، وأهل التقوى

خبره، وأهل المغفرة عطف على أهل التقوى .

□ البلاغة:

(١) في قوله تعالى: ﴿فَمَا نَنْفَعُهُمْ شَفَعَةُ الشَّفِيعِينَ﴾ فن تقدم الإلماع إليه وهو: «نفي الشيء بإيجابه» وهو أن يثبت المتكلم شيئاً في ظاهر كلامه بشرط أن يكون المثبت مستعاراً، ثم ينفي ما هو من سببه مجازاً، والمنفي حقيقة في باطن الكلام، وقد تحدثنا عنه طويلاً في البقرة عند قوله: ﴿لَا يَسْأَلُونَ النَّاسَ إِلْحَافًا﴾ وفي غافر عند قوله: ﴿وَلَا شَفِيعٌ يُطَاعُ﴾ وهنا تعريف أكثر إيضاحاً، وهو: أن تذكر كلاماً يدل ظاهره أنه نفي لصفة موصوف، وهي نفي للموصوف أصلاً، واعتاد البلاغيون أن يمثلوا له بقول امرئ القيس:

على لاحِبٍ لا يُهْتَدَى بِمَنَارِهِ إِذَا سَافَهُ الْعَوْدُ الدِّيَافِيَّ جَزَجْرًا

فقوله: لا يهتدى لمناره، أي: إن له مناراً، إلا أنه لا يهتدى به، وليس المراد ذلك، بل المراد: أنه لا منار له يهتدى به، وهنا ليس المعنى أنهم يشفع لهم، فلا تنفعهم شفاعة من يشفع لهم، وإنما المعنى نفي الشفاعة، فانتفى النفع، أي: لا شفاعة شافعين لهم، فتنفعهم من باب: «على لاحب لا يهتدى بمناره» أي: لا منار له فيهتدى به، وتخصيصهم بانتفاء شفاعة الشافعين يدل على أنه قد تكون شفاعات ينتفع بها.

(٢) في قوله: ﴿كَأَنَّهُمْ حُمُرٌ مُسْتَنْفِرَةٌ فَرَّتْ مِنْ قَسْوَرَةٍ﴾ تشبيه مرسل، شبههم بالحمير المستنفرة، وفي ذلك مذمة ظاهرة، وتهجين لحالهم، وشهادة عليهم بالبله، وقلة العقل، ولا ترى مثل نفار حمير الوحش، وأطرادها في العدو إذا رابها رائب.

\* \* \*

## سُورَةُ الْقِيَامَةِ

### بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ لَا أَقْسِمُ بِيَوْمِ الْقِيَامَةِ ۖ (١) وَلَا أَقْسِمُ بِالنَّفْسِ اللَّوَّامَةِ ۖ (٢) أَيَحْسَبُ الْإِنْسَانُ أَنْ نَجْعَ عِظَامَهُ (٣) بَلَىٰ قَدَرِينَ عَلَىٰ أَنْ نُسَوِّيَ بَنَانَهُ ۚ (٤) بَلْ يُرِيدُ الْإِنْسَانُ لِيَفْجُرَ أَمَامَهُ ۚ (٥) يَسْتَلْ أَيَّانَ يَوْمِ الْقِيَامَةِ ۖ (٦) فَإِذَا بَرِقَ الْبَصَرُ ۖ (٧) وَخَسَفَ الْقَمَرُ ۖ (٨) وَجُمِعَ الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ ۖ (٩) يَقُولُ الْإِنْسَانُ يَوْمَئِذٍ أَتَى الْمَفْرُوقُ (١٠) كَلَّا لَا وَزَرَ ۖ (١١) إِلَىٰ رَبِّكَ يَوْمَئِذٍ الْمُسْتَقَرُّ ۖ (١٢) يُبْئِئُوا الْإِنْسَانُ يَوْمَئِذٍ بِمَا قَدَّمَ وَأَخَّرَ ۖ (١٣) بَلِ الْإِنْسَانُ عَلَىٰ نَفْسِهِ بَصِيرَةٌ ۖ (١٤) وَلَوْ أَلْقَىٰ مَعَاذِيرَهُ ۖ (١٥) لَا تُحْرِكُهُ يَدٌ لِّسَانِكَ لَتَعَجَلَ بِدُءِ (١٦) إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْآنَهُ ۖ (١٧) فَإِذَا قَرَأْنَاهُ فَاتَّبِعْ قُرْآنَهُ ۖ (١٨) ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا بَيِّنَاتَهُ ۖ (١٩) ﴾

☆ **اللفظة:**

﴿ بَنَانَهُ ﴾: البنان: أطراف الأصابع، جمع، أو اسم جمع لبنانة، قولان، وفي المختار: البنانة: واحد: البنان، وهي أطراف الأصابع، ويقال: بنان

مخضَّب؛ لأن كل جمع ليس بينه وبين واحده إلا الهاء؛ فإنه يؤنث ويذكر .  
﴿يَرْقُ﴾ يبرق، من باب: دخل، برقاً، وبروقاً، وبرقاناً، وبريقاً، البرق: ظهر، والشيء: لمع، وتلاً، والسما: بدا منها البرق، والرجل: توعّد، وبرق يبرق، من باب: تعب، برقاً: تحير، ودهش، فلم يبصر، وقد قرىء بهما معاً.

﴿وَحَسَفَ﴾ أظلم، وذهب ضوءه .

﴿وَزَزَّ﴾ ملجأً يتحصن به، وكل ما التجأت إليه من جبل، أو غيره، وتحصنت به، فهو وزرك .

○ الإعراب:

﴿لَا أَقْسِمُ بِيَوْمِ الْقِيَمَةِ﴾ قال الزمخشري: إدخال لا على فعل القسم مستفيض في كلامهم وأشعارهم، قال امرؤ القيس:

ولا وأبيك ابنة العامريِّ لا يدعي القوم أنني أفر

وإنما كان دخول لا النافية قبل القسم شائعاً في لسان العرب؛ لأنه غالباً يكون لردّ دعوى الخصم، ونفيها، فالتقدير: ولا يحصل ذلك وحق أبيك، وقال غوثة بن سلمى:

ألا نادت أمانةً باحتمال لتخزُنني فلا بك ما أبالي

وقال الزمخشري: وفائدتها: توكيد القسم، وقالوا: إنها صلة مثلها في: ﴿إِنَّمَا يَعْلَمُ أَهْلَ الْكِتَابِ﴾ واعترضوا عليه بأنها إنما تُزاد في وسط الكلام لا في أوله، وأجابوا بأن القرآن في حكم سورة واحدة، متصل بعضه ببعض، والاعتراض صحيح؛ لأنها لم تقع مزيدة إلا في وسط الكلام، ولكن الجواب غير سديد، ألا ترى إلى امرئ القيس كيف زادها في مستهل قصيدته، والوجه: أن يقال: هي للنفي، والمعنى: أنه لا يقسم بالشيء إلا إعظاماً له، بذلك على ذلك قوله تعالى: ﴿فَلَا أَقْسِمُ بِمَوْجِعِ النُّجُومِ وَإِنَّهُ لَقَسَمٌ لَوْ تَعْلَمُونَ عَظِيمٌ﴾ فكأنه بإدخال حرف النفي، يقول: إن إعظامي

له بإقسامي به كلا إعظام، يعني: أنه يستأهل فوق ذلك، وقيل: إن لا نفي لكلام، وردّ له قبل القسم، كأنهم أنكروا البعث، فقيل: لا، أي ليس الأمر على ما ذكرتم، ثم قيل: أقسم بيوم القيامة. وقيل: هي ردّ لكلامهم حيث أنكروا البعث، كأنه قال: ليس الأمر كما ذكرتم أقسم بيوم القيامة، وهذا قول الفراء، وكثير من النحويين. وقد تقدم الكلام عليها في الواقعة، فجدّد به عهداً. وأقسم فعل مضارع مرفوع؛ وفاعله ضمير مستتر، تقديره: أنا، وبيوم القيامة متعلقان بأقسم ﴿وَلَا أُقْسِمُ بِالنَّفْسِ اللَّوَّامَةِ﴾ عطف على الجملة السابقة، واللّوامة نعت للنفس، أي: التي تلوم نفسها في يوم القيامة على ما فرط منها من قصور، أو: التي لا تزال تلوم نفسها في الدنيا، وقد روي أنه عليه الصلاة والسلام قال: «ليس من نفس برّة ولا فاجرة، إلا وتلوم نفسها يوم القيامة، إن عملت خيراً قالت: كيف لم أزد؟! وإن عملت شراً قالت: ليتني كنت أقصر عن الشر!». وجواب القسم محذوف، أي: لتبعثن، دلّ عليه ما بعده، وهو: ﴿أَيَحْسَبُ الْإِنْسَانُ أَنْ نَجْعَ عِظَامَهُ﴾ الهمزة للاستفهام الإنكاري التوبيخي، ويحسب فعل مضارع مرفوع، والإنسان فاعل، وأن مخففة من الثقيلة، واسمها ضمير الشأن، ولن وما في حيّزها في موضع الخبر، والفاصل هنا حرف النفي؛ وأن المخففة، وما في حيّزها سادة مسدّ مفعولي يحسب، وعظامه مفعول نجمع للبعث، والإحياء. قال النحاس: وإنما خصّ العظام؛ لأنها قالب الخلق. ﴿بَلَى قَادِرِينَ عَلَى أَنْ نَسُودَ بَنَاتُهُ﴾ بلى حرف جواب، وهو إيجاب لما بعد النفي المنسحب عليه الاستفهام، وقادرين حال، من فاعل الفعل المقدّر المدلول عليه بحرف الجواب، أي: بلى نجمعها قادرين، وهذا هو الوجه، وقال بعضهم: هو منصوب على أنه خبر كان مضمرة، أي: بلى كُنَّا قادرين في الابتداء، وليس بذلك. وقرىء قادرين رفعاً على أنه خبر لمبتدأ محذوف، أي: بلى نحن قادرين، وعلى حرف جر، وأن المصدرية، وما في حيّزها في تأويل مصدر مجرور بعلى، والجار والمجرور متعلقان بقادرين، وفاعل نسوي ضمير مستتر، تقديره: نحن، وبنانه مفعول به. وعند سيبويه تنتصب قادرين بفعل مقدّر، تقديره:

نجمعها قادرين . ﴿ بَلْ يُرِيدُ الْإِنْسَانُ لِيَفْجُرَ أَمَامَهُ ﴾ بل حرف عطف للإضراب الانتقالي، ويريد معطوف على أيحسب، فيجوز أن يكون مثله استفهاماً، وأن يكون إيجاباً، ويجوز أن تكون بل لمجرد الإضراب الانتقالي من غير عطف، كأنه أضرب عن الكلام الأول، وأخذ في آخر، ويريد الإنسان فعل مضارع وفاعل، ومفعول يريد: محذوف، والمعنى: بل يريد الإنسان الثبات والديمومة على ما هو عليه من عدم التقيد بقيد الإيمان ليسترسل على فجوره، ويدوم على غيِّه، واللام للتعليل، ويفجر فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، وفاعله مستتر، تقديره: هو يعود على الإنسان، وأمامه ظرف مكان، استعير للزمان، أي: ليستمر في فجوره، ويدوم عليه فيما بين يديه من الأوقات، وفيما يستقبله من الزمان، لا ينزع عنه، ولا يتصل منه، ولام التعليل متعلقة بيريد، وأعربه الجلال وغيره على وجه آخر، خلاصته: أن اللام زائدة، ويفجر منصوب بأن مقدرة، والمصدر المنسبك منه ومن أن: مفعول يريد، ولا داعي لزيادة اللام، فالوجه الأول هو الصحيح ﴿ يَسْتَلُ أَيَّانَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ﴾ الجملة في موضع نصب على الحال، أي: يريد أن يستمر في فجوره في حال كونه سائلاً على سبيل الاستهزاء: أيان يوم القيامة، وقيل: مستأنفة، وقال أبو البقاء: تفسير ليفجر، فتكون مفسرة مستأنفة، أو بدلاً من الجملة قبلها؛ لأن التفسير يكون بالاستئناف، وبالبدل، وأيان اسم استفهام في محل نصب على الظرفية الزمانية، وهو متعلق بمحذوف في محل رفع خبر مقدم، ويوم القيامة مبتدأ مؤخر ﴿ فَإِذَا بَرَقَ الْبَصْرُ ﴾ الفاء استئنافية، وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن متعلق بالجواب، وهو: يقول، وجملة برق البصر جملة فعلية في محل جر بإضافة الظرف إليها ﴿ وَخَسَفَ الْقَمَرُ ﴾ عطف على برق البصر، وهو فعل ماضٍ وفاعل ﴿ وَجُمِعَ الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ ﴾ عطف أيضاً، داخل في حيز فعل الشرط، وجمعهما من آيات الله الكبرى ﴿ يَقُولُ الْإِنْسَانُ يَوْمَئِذٍ أَيْنَ الْمَفَرُّ ﴾ جملة يقول الإنسان لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، ويوم ظرف أضيف إلى مثله، وهو متعلق يقول، والتنوين عوض عن جملة، أي: يوم إذ برق البصر... إلخ، وأين اسم

استفهام في محل نصب ظرف مكان، والظرف متعلق بمحذوف في محل رفع خبر مقدم، والمفر مبتدأ مؤخر، والمفر مصدر ميمي بمعنى الفرار، أو: اسم مكان للفرار، والأول: مفتوح الفاء، والثاني: مكسورها، وقد قرئ بهما ﴿كَلَّا لَا وَزَرَ﴾ كلا حرف ردع وزجر عن طلب الفرار، ولا نافية للجنس، ووزر اسمها المبني على الفتح، وخبرها محذوف، أي: موجود متاح لهم ﴿إِنِّي رَبُّكَ يُؤْمِنُ الْمُشْفِقُونَ﴾ إلى ربك خبر مقدم، ويومئذ ظرف أضيف إلى مثله، وهو متعلق بفعل مقدر، دلّ عليه المستقر، أي: يستقر الأمر إلى ربك يوم إذ كانت هذه الأمور المذكورة، ولا يجوز أن يتعلق بالمستقر؛ لأنه إن كان مصدراً فلتقدمه، وإن كان مكاناً فلا عمل له البتة، والمستقر مبتدأ مؤخر ﴿يَبۡتۡؤُا۟ ٱلۡإِنۡسَٰنُ يَومِئِذٍۭ بِمَا قَدَّمَ وَآخَرَ﴾ الجملة تفسيرية، مستأنفة كما تقدم، وينبأ فعل مضارع مبني للمجهول، والإنسان نائب فاعل، ويومئذ ظرف أضيف إلى مثله، متعلق بنبأ، وبما في موضع المفعول الثاني، وجملة قدّم وآخَرَ المعطوفة عليها لا محل لها؛ لأنها صلة ما، أي: يخبر الإنسان يوم إذ كانت هذه الأمور الثلاثة، وهي: برق البصر، وخسف القمر، والجمع بين الشمس والقمر بما قدّم من عمل عمله، وبما آخَرَ منه لم يعملهُ ﴿بَلِ ٱلۡإِنۡسَٰنُ عَلَىٰ نَفۡسِهِۦٓ بَصِيرَةٌ﴾ بل حرف عطف وإضراب انتقالي، والإنسان مبتدأ، وعلى نفسه متعلقان ببصيرة، وبصيرة يجوز فيها أن تكون خبراً للإنسان، وهو الأرجح، والمعنى: بل الإنسان بصيرة على نفسه، وعلى هذا يرد السؤال الآتي: لماذا أنت الخبير؟ وقد اختلف النحاة في الإجابة، فقال بعضهم: الهاء فيه ليست للتأنيث، بل للمبالغة، وقال الأخفش: هو كقولك: فلان عبرة وحجة، وقيل: المراد بالإنسان الجوارح، فكأنه قال: بل جوارحه بصيرة، أي: شاهدة، ويجوز أن تكون بصيرة مبتدأ مؤخرأ، وعلى نفسه خبراً مقدماً، والجملة خبر عن الإنسان، وعلى هذا تكون بصيرة صفة لمحذوف، أي: عين بصيرة، أو جوارح، والتاء على هذا الوجه للتأنيث، وإلى هذا ذهب الزمخشري، فقال: بصيرة: حجة بيّنة، وصفت بالبصارة على المجاز، كما وصفت الآيات بالإبصار في قوله: ﴿فَلَمَّا جَاءَهُمۡ ءَايَاتُنَا

مُبَصَّرَةٌ ﴿١﴾ أو: لأعين بصيرة. ويجوز أن يكون على نفسه خبراً، وبصيرة فاعل به، والأصل في الإخبار الإفراد، والأوجه الثلاثة متساوية في القوة، والأرجحية. ﴿وَلَوْ أَلْقَى مَعَاذِيرُهُ﴾ الواو حالية من الفاعل المستكن في بصيرة ولو شرطية، وألقى فعل ماضٍ، وهو فعل الشرط، وفاعله مستتر، تقديره: هو، ومعاذيره مفعول به، وجواب الشرط محذوف، أي: ما سأغت، وما قبلت. والمعاذير: جمع معذرة، على غير قياس، كملاقيح، ومذاكير، جمع: لقحة، وذكر، وللنحويين في هذا ونحوه قولان: أحدهما: أنه جمع للملفوظ به، وهو لقحة. والثاني: أنه جمع لغير ملفوظ به، بل مقدر، أي: ملقحة، ومذكار، قال الزمخشري: فإن قلت: أليس قياس المعذرة أن يجمع على معاذر، معاذير؟ قلت: المعاذير ليست جمع معذرة، بل اسم جمع لها، ونحوه: المناكير في المنكر. وقال أبو حيان معقّباً: وليس هذا البناء من أبنية اسم الجموع، وإنما هو من أبنية جمع التكسير، فهو كمذاكير، وملاميح، والمفرد منهما: لمحّة، وذكر، ولم يذهب أحد إلى أنهما من أسماء الجموع، وقيل: هما جمع للمحّة، وذكر، على غير قياس، أو هما جمع لمفرد لم ينطق به، وهو: مذكار، وملمحة. ﴿لَا تُحْرِكْ بِهِ لِسَانَكَ لِتَعْجَلَ بِهِ إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْآنَهُ﴾ الجملة مقول قول محذوف، مستأنف، ولا ناهية، وتحرك فعل مضارع مجزوم بلا، وبه متعلقان بتحرك، ولسانك مفعول به، واللام لام التعليل، وتعجل فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل، واللام وما في حيّزها متعلقة بتحرك، وبه متعلقان بتعجل، والضمير للقرآن، أي: بقراءته، وحفظه على عجلة لئلا يفلت منك، ثم علل النهي عن العجلة بقوله: ﴿إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ﴾ إن وخبرها المقدم، واسمها المؤخر، وقرآنه عطف على جمعه ﴿فَإِذَا قَرَأْتَهُ فَاتَّبِعْ قُرْآنَهُ﴾ الفاء عاطفة، وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن، وجملة قرآناه في محل جر بإضافة الظرف إليها، والفاء رابطة لجواب إذا، واتبع فعل أمر، وفاعله مستتر تقديره: أنت، وقرآنه مفعول به، أي: فكن مقفياً فيه، ولا ترأسله، وطامن نفسك أنه لا يبقى غير محفوظ ﴿ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا بَيَانَهُ﴾ ثم حرف عطف للترتيب

مع التراخي، وإن حرف مشبه بالفعل، وعلينا خبر إن المقدم، وبيانه اسم إن المؤخر.

### □ البلاغة:

في قوله: ﴿لَا أَقِيمُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَلَا أُقِيمُ بِالنَّفْسِ اللّوَامَةِ﴾ فن: «صحة الأقسام» وسمّاه صاحب المثل السائر: «التناسب بين المعاني» وقد مرّت أمثلة كثيرة منه في هذا الكتاب، كما تحدّثنا عنه بإسهاب، والآية التي نحن بصددّها تعدّ من محاسن التقسيم؛ لتناسب الأمرين المقسم بهما، فقد أقسم بيوم البعث أولاً، ثم أقسم بالنفوس المعجزية فيه على حقيقة البعث والجزاء، فسبحان المتكلم بهذا الكلام!

﴿كَلَّا بَلْ تُحِبُّونَ الْعَاجِلَةَ ﴿٢١﴾ وَتَذُرُونَ الْآخِرَةَ ﴿٢٢﴾ وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ نَّاصِرَةٌ ﴿٢٣﴾ إِلَىٰ رَبِّهَا نَاطِرَةٌ ﴿٢٤﴾ وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ بَاسِرَةٌ ﴿٢٥﴾ تَطَّوَّنُ أَنْ يُفْعَلَ بِهَا فَاقِرَةٌ ﴿٢٦﴾ كَلَّا إِذَا بَلَغَتِ التَّرَاقِيَ ﴿٢٧﴾ وَقِيلَ لَهَا مَن رَّاقٍ ﴿٢٨﴾ وَظَنَّ أَنَّهُ الْفِرَاقُ ﴿٢٩﴾ وَالنَّفْسُ السَّاقُ بِالسَّاقِ ﴿٣٠﴾ إِلَىٰ رَبِّكَ يَوْمَئِذٍ الْمَسَاقُ ﴿٣١﴾ فَلَا صَدَقَ وَلَا صَلَّىٰ ﴿٣٢﴾ وَلَكِنْ كَذَّبَ وَتَوَلَّىٰ ﴿٣٣﴾ ثُمَّ ذَهَبَ إِلَىٰ أَهْلِهِ يَمْتَطِي ﴿٣٤﴾ أَوْلَىٰ لَكَ فَأَوْلَىٰ ﴿٣٥﴾ ثُمَّ أَوْلَىٰ لَكَ فَأَوْلَىٰ ﴿٣٦﴾ أَيْحَسِبَ الْإِنْسَانُ أَنْ يُتْرَكَ سُدًى ﴿٣٧﴾ أَلَمْ يَكُ نُطْفَةً مِن مَّنِيٍّ يُمْنَىٰ ﴿٣٨﴾ ثُمَّ كَانَ عِلْقَةً فَخَلَقَ فَسَوَىٰ ﴿٣٩﴾ فَجَعَلَ مِنْهُ الزَّوْجَيْنِ الذَّكَرَ وَالْأُنثَىٰ ﴿٤٠﴾ أَلَيْسَ ذَلِكَ بِقَدِيرٍ عَلَيَّ أَنْ يُحْيِيَ الْمَوْتَىٰ ﴿٤١﴾﴾

### ☆ اللغة:

﴿نَاصِرَةٌ﴾ من: النصرة: حسنة، مضيئة، والنصرة هي: التمتع، ومنه: غصن ناضر، يقال: نضر ينضر، من باب: دخل، ونضر، ينضر، من باب: تعب، ونضر، ينضر، من باب: ظرف، نضراً، ونضرة، ونضراً، ونضوراً، ونضارة الوجه، أو اللون، أو الشجر، وغيرها: نعم، وحسن، وكان جميلاً، فهو ناضر، ونضِر، ونضير، وأنضر العود أيضاً، قال الكميت:

ورث بك عيدان المكارم كلها وأورق عودي في ثراك وأنضرا

وفي الأساس : ولها سوار من نضر ونضار، وهو: الذهب، وقيل: كل خالص نضار من ذهب، وغيره، وقَدَحَ من نضار، وهو أثل، ورسي اللون بغور الحجاز. ومن المجاز: نَضَرَ وَجْهَهُ: حَسُنَ، وغَضَّ. وجارية غَضَّة: ناضرة، وغلَامُ غَضٍّ: ناضر، ونَضَّرَ اللهُ وَجْهَهُ، وأنضره: حَسَّنَهُ، وقد يقال نَضَّرَهُ بالتخفيف، ووجه مَنُضُورٌ، وليس بذاك، قال:

نَضَّرَ اللهُ أَعْظَمًا دَفَنُوهَا بِسِجِسْتَانَ طَلْحَةَ الطَّلِحَاتِ

وفي الحديث: «نَضَّرَ اللهُ مِنْ سَمِعِ مَقَالَتِي فَوْعَاهَا» وَنِجَارٌ نَضَارٌ: خالص، قال الأفوه:

كِرْمِ الْفِعْلِ إِذَا مَا فَعَلُوا وَنِجَارٌ فِي الْيَمَانِ نَضَارٌ

﴿فَاقِرَةٌ﴾ داهية عظيمة، تكسر الظهر، أو فقاره، والفقار بفتح الفاء، كما في القاموس، وهو جمع: فقاره بفتح الفاء، وفي المصباح: وفقرت الداهية الرجل فقراً، من باب: قتل؛ نزلت به، فهو فقير، فقيل بمعنى مفعول، وبقارة الظهر بالفتح: الخرزة، والجمع: فقار يحذف الهاء، مثل سحابة وسحاب، قال ابن السكيت: ولا يقال: فقارة بالكسر، والفقرة لغة في الفقارة، وجمعها فقر وفقرات، مثل سدر، وسدرات. وفي القاموس: والفقر بالكسر، والفقرة، والفقارة بفتحها: ما يتصل من عظام الصلب من لدن الكاهل إلى العجب.

﴿الترَاقِي﴾ جمع الترقوة، وهي العظم الذي في أعلى الصدر بين ثغرة النحر والعاتق، وهما ترقوتان، والجمع: التراقي، والترقيق، ويقال: ترقاه ترقاة، أي: أصاب ترقوته، وقد بلغت روحه التراقي؛ إذا شارف الموت.

﴿رَاقٍ﴾ اسم فاعل، إما من رَقِيَ بالفتح في الماضي، والكسر في المضارع من الرقية، وهي كلامٌ مُعَدُّ لِلْإِسْتِشْفَاءِ، يَرَقَى بِهِ الْمَرِيضَ لِيَشْفَى، وفي الحديث: «وما أدراك أنها رقية؟!» يعني: الفاتحة، وهي من أسمائها،

وإما من رقي بالكسر في الماضي، والفتح في المضارع من الرقي، وهو:  
الصعود، أي: إن الملائكة تقول: من يصعد بهذه الروح؟

﴿يَمَطِّي﴾ مضارع: تمطى، وفيه قولان: أحدهما: أنه من المطا، وهو:  
الظهر، ومعناه: يتبختر، أي: يمدّ مطاه، ويلويه تبخترًا في مشيته،  
والثاني: أن أصله: يتمطط، من: تمطط، أي: تمدّد، ومعناه: أنه يتمدد  
في مشيته تبخترًا، ومن لازم التبختر ذلك، فهو يقرب من معنى الأول،  
 ويفارقه في مادته؛ إذ مادة المطا (م ط و) ومادة الثاني (م ط ط) وإنما أبدلت  
الطاء الثانية ياء كراهة اجتماع الأمثال، والمطيطاء: التبختر، ومدّ اليدين في  
المشي، والمطييط: الماء الخائر أسفل الحوض؛ لأنه يتمطط، أي: يمتد  
فيه. وفي الحديث: «إذا مشيت أمتي المطيطاء، وخدمتهم فارس والروم،  
فقد جعل بأسهم بينهم».

وفي كتب اللغة: ومن المجاز: تمطى الليل؛ إذا طال، قال امرؤ  
القيس:

فقلتُ له لما تمطى بضلِّيه وأردفَ إعجازاً وناءً بكلكلٍ

وقال بيهس:

كلما قلتُ قد تقضى تمطى حالكَ اللونِ دامساً يحموما

﴿سُدَى﴾ هملاً، لا يكلف بالشرائع، يقال: إبل سدى، أي: مهملة،  
وأسديت حاجتي، أي: ضيعتها، ومعنى: أسدى إليه معروفاً؛ أنه جعله  
بمعنى الضائع عند المسدى إليه، لا يذكره، ولا يمنّ به عليه، وفي  
المصباح: والسدى: وزان الحصى، من الثوب: خلاف اللحمية، وهو  
ما يمدّ طولاً في النسج، وأسديت الثوب: أقمت سداه، والسدى أيضاً:  
ندى الليل، وبه يعيش الزرع، وسديت الأرض، فهي سدية، من باب:  
تعب؛ كثر سداها، وسدا الرجل سدواً، من باب: قال: مدّ يده نحو الشيء،  
وسدّ البعير سدواً: مدّ يده في السير، وأسديته بالألف: تركته سدى، أي:  
مهملاً، وأسديت إليه معروفاً: اتخذته عنده.

وفي اللسان، والأساس، وغيرهما: جمل سُدى، وإبل سُدى: مهمة، وقوم سُدى، وأرض سُدى: لا تعمر، ووقع السدى، والسدى، وهو: ما يقع باليل، وهذا الثوب سداه حرير، وأسديته، وأسدى الحائك الثوب، وسداه، ومن المجاز: قد أسديت فألحم، وأسرجت فألجم، وأسدى إليه معروفاً، وسدى منطقاً حسناً، وسدى عليه الوشاة، قال عمر بن أبي ربيعة:

وإِنَّا لَمَحْقُوقُونَ أَن لَّا تَرَدَّنَا أَقَاوِيلُ مَا سَدَّوْا عَلَيْنَا وَلَصَّقُوا

وأسدى بين القوم: أصلح، وما أنت بلحمة ولا سداة: لا تضر ولا تنفع، والريح تسدي المعالم، وتنيرها، قال عمر بن أبي ربيعة:

لَمَنِ الدِّيَارُ كَأَنَّهُنَّ سَطُورٌ تُسَدِّي مَعَالِمَهَا الصَّبَا وَتُنِيرُ

وتسدها: علاه، وأخذه من فوقه، كما يفعل سدى الليل، قال:

وَمَا أَبُو ضَمْرَةَ بِالرَّثِّ أَلْوَانٌ يَوْمَ تَسَدَّى الحَكَمَ بَنَ مَرْوَانَ

وذلك أنه أخذ بناصيته وهو على فرس.

﴿يُمْنَى﴾ يصب في الرحم، والمني: ما يخرج عن الجماع من الماء الدافق.

○ الإضراب:

﴿كَلَّا بَلْ تُحِبُّونَ العَاجِلَةَ﴾ حرف ردع، وزجر، وبل إضراب انتقالي، وتحبون فعل مضارع مرفوع، والواو فاعل، والخطاب لكفار قريش، والإنسان عموماً، وقرىء بالتاء على سبيل الالتفات، وبالياء على طريق الغيبة، والعاجلة مفعول به، أي: الدنيا ﴿وَنَذُرُونَ الآخِرَةَ﴾ عطف على الجملة السابقة، وقرىء بالتاء والياء أيضاً على ما تقدم ﴿وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ نَاضِرَةٌ إِلَى رَبِّهَا نَاطِرَةٌ﴾ وجوه مبتدأ، وناضرة نعت له، ويومئذ منصوب على الظرفية بناضرة، وإلى ربها متعلقان بناظرة، وناظرة خبر وجوه، والمعنى: أن الوجوه الحسنة يوم القيامة ناظرة إلى ربها، وهذا معنى صحيح، وتخريج سهل، ويجوز أن يكون وجوه مبتدأ أيضاً، وناضرة خبره، ويومئذ ظرف منصوب بناضرة،

وسوّغ الابتداء بالنكرة هنا كون الموضوع موضع تفصيل، ويكون ناظرة نعتاً لوجوه، أو خبراً ثانياً، أو خبراً لمبتدأ محذوف، وإلى ربها متعلقان بناظرة، ويومئذ ظرف أضيف إلى مثله، والتنوين عوض عن جملة، أي: يوم إذ تقوم القيامة، وسيأتي مزيد من الكلام على هاتين الآيتين في باب: الفوائد ﴿وَوَجْهُ يَوْمَئِذٍ بَاسِرٌ تَنْظُرُ أَنْ يُفْعَلَ بِهَا فَاقِرَةٌ﴾ عطف على ما تقدم، وقد تقدم القول في الإعراب، ولا بدّ من التنبيه إلى أن يومئذ ليست تخصيصاً للنكرة، فیسوّغ الابتداء بها؛ لأن ظرف الزمان لا يكون صفة للجملة، وإنما هو معمول لباصرة، كما ذكرنا أنه معمول لناضرة فيما تقدم، وجملة تظن يجوز أن تكون خبراً على الوجه الأول، أو خبراً بعد خبر، وأن وما في حيزها سدّت مسدّ مفعولي تظن، وبها متعلقان ييفعل، وفاقرة نائب فاعل ليفعل، ومعنى الظن هنا الإيقان، أو التوقع مع غلبة الاعتقاد، وذلك لأنه وقت رفع الشكوك ﴿كَلَّا إِذَا بَلَغَتِ الرَّاقِيَ﴾ كلا ردع عن إثارة الدنيا على الآخرة، وتذكير لهم بما يؤولون إليه من الموت؛ الذي تنقطع العاجلة عنده، وينتقل منها إلى الآجلة، وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن، وجملة بلغت في محل جر بإضافة الظرف إليها، وفاعل بلغت مستتر، تقديره: هي، يعود إلى النفس الدال عليها سياق الكلام، وإن لم يجر لها ذكر، كما قال حاتم:

أماويّ ما يُعني الثراء عن الفتى إذا حشرجت يوماً وضاقَ بها الصّدْرُ؟!

وتقول العرب: أرسلت، يريدون: جاء المطر، ولا تكاد تسمعهم يذكرون السماء، والترقي مفعول به ﴿وَقِيلَ مَنْ رَاقٍ﴾ الواو عاطفة، وقيل: فعل ماضٍ مبني للمجهول، ونائب الفاعل، مستتر، تقديره: هو، أي: من حوله، ومن اسم استفهام في محل رفع مبتدأ، وراق خبره، وهو مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الياء المحذوفة لالتقاء الساكنين، وجملة مَنْ رَاقٍ مقول القول، ولا أدري معنى قول السمين: وهذه الجملة هي القائمة مقام الفاعل ﴿وَوَظَنَّا أَنَّهُ الْفِرَاقُ﴾ الواو عاطفة، وظن فعل ماضٍ معناه: أيقن، وسمي اليقين ظناً؛ لأن الإنسان ما دامت روحه في بدنه؛ فإنه يطمع

في ديمومة الحياة لشدة حبه لها، وتعلقه بها، وأن واسمها، والظرف خبرها، وأن وما في حيزها في موضع النصب، سدّت مسدّ مفعولي ظن ﴿وَأَلْفَتِ السَّاقُ بِالسَّاقِ﴾ عطف أيضاً، وسيأتي المزيد من معناه في باب: البلاغة ﴿إِلَى رَبِّكَ يَوْمَئِذٍ الْمَسَاقُ﴾ الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدّم، ويومئذ ظرف متعلق بالمساق، وقد أضيف إلى مثله، والتنوين عوض عن جمل أربع، وهي: بلغت الروح التراقي، وقيل: من راق، وظن أنه الفراق، والتفت الساق بالساق. والمساق مبتدأ مؤخر، وجواب إذا الذي هو العامل فيها يدل على قوله إلى ربك يومئذ المساق، أي: تساق إلى حكم ربها ومشيتها، والمساق مفعول من السوق، فهو اسم مصدر ﴿فَلَا صَدَقَ وَلَا صَلَّى﴾ عطف على قوله أيحسب الإنسان أن لن نجتمع عظامه، ولا نافية، وصدق فعل ماضٍ، وهو دليل على جواز دخول لا النافية على الماضي، وفاعله مستتر تقديره: هو، أي: الإنسان، ولا صلى عطف على: فلا صدق، وقيل: عطف على جملة يسأل أيان يوم القيامة ﴿وَلَكِنْ كَذَّبَ وَتَوَلَّى﴾ عطف أيضاً، ولكن مخففة مهملة، وكذب فعل ماضٍ، أي: الإنسان، وتولى عطف عليه ﴿ثُمَّ ذَهَبَ إِلَىٰ أَهْلِهِ يَتَمَطَّى﴾ ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي والسر والاستبعاد؛ لأن من صدر عنه مثل ذلك ينبغي أن يخاف من حلول غضب الله، فيمشي خائفاً متطامناً، ولكن هذا يمشي متبختراً متعجرفاً، يطاول أعنان السماء، وهو أهون قدراً، وأخسّ مكاناً، وإلى أهله متعلقان بذهب، وجملة يتمطى حالية من فاعل ذهب ﴿أَزَلَّكَ لَكَ فَأَوْلَىٰ﴾ تقدم الكلام مطولاً حول إعراب هذه الكلمة في سورة القتال ﴿ثُمَّ أَوْلَىٰ لَكَ فَأَوْلَىٰ﴾ عطف على ما تقدم، والتكرير للتأكيد، وزيادة التهديد، وقد تشبث الخنساء بأهداب هذا التكرير، فقالت:

هممت بنفسي كلّ الهموم فأولى لنفسي أولى لها

﴿يَحْسَبُ الْإِنْسَانُ أَنْ يُتْرَكَ سُدًى﴾ الهمزة للاستفهام الإنكاري، ويحسب الإنسان فعل وفاعل، وأن وما في حيزها سدّت مسدّ مفعولي يحسب،

ونائب الفاعل مستتر تقديره: هو، وشدى حال من الضمير في يترك ﴿الَّتِي كُنَّ تُظْفَعُ مِنْ مَيِّ يَمْنَى﴾ الهمزة للاستفهام التقريري الإنكاري، ولم حرف نفي وقلب وجزم، ويك فعل مضارع ناقص مجزوم بلم، وعلامة جزمه السكون المقدرة على النون المحذوفة للتخفيف، واسم يك مستتر تقديره: هو، أي: الإنسان، ونظفة خبرها، ومن مني نعت، وجملة يمني بالبناء للمجهول نعت لمني، وقرىء: بالتاء ﴿ثُمَّ كَانَ عِلْقَةً فَخَلَقَ فَسَوَّى﴾ عطف على ما تقدم، وعطف بثم للتراخي، وامتداد المدة؛ لأن بين الخلق الثاني الذي هو خلق النسل، وبين الخلق الأول تراخياً وأمداً بعيداً، فوجب عطفه بثم، وكان واسمها المستتر، وعلقة خبرها، والفاءان للترتيب مع التعقيب ﴿فَجَعَلَ مِنْهُ الزَّوْجَيْنِ الذَّكَرَ وَالْأُنثَى﴾ عطف أيضاً، وفيه التعقيب، وجعل فعل ماضٍ، ومنه في موضع المفعول الثاني، والزوجين مفعول جعل الأول، والذكر بدل، والأنثى عطف عليه ﴿أَلَيْسَ ذَلِكَ بِقَدِيرٍ عَلَيَّ أَنْ يُحْيِيَ الْمَوْتَى﴾ الهمزة للاستفهام الإنكاري التقريري، وذلك اسم ليس، أي: الفعال، والباء حرف جر زائد، وقادر مجرور لفظاً منصوب محلاً خبر ليس، وعلى أن يحيي الموتى: متعلقان بقادر.

### □ البلاغة:

(١) الاستعارة التمثيلية في قوله: ﴿وَأَلْفَتِ السَّاقُ بِالسَّاقِ﴾ استعارة تمثيلية لشدة كرب الدنيا في آخر يوم منها، وشدة كرب الآخرة في أول يوم منها؛ لأنهما يومان قد التفا ببعضهما، واختلطا بالكرب، كما تلتف الساق على الساق، كما يقال: شمّرت الحرب عن ساق، استعارة لشدتها، وقيل: التفافهما لشدة المرض؛ لأنه يقبض، ويبسط، ويكرب هذه على هذه، وعبارة الزمخشري: والتفت ساقه بساقه، والتوت عليها عند عزل الموت. وهو: الرعدة تأخذ المريض.

(٢) وفي قوله: ﴿وَأَلْفَتِ السَّاقُ بِالسَّاقِ﴾ التجنيس الناقص، المسمى أيضاً: جناس التبديل، وهو: الذي يوجد في إحدى كلمتيه حرف لا يوجد

في الأخرى، وجميع حروف الأخرى يوجد في أختها على استقامتها، وهو ثلاثة أقسام: قسم تقع الزيادة منه في أول الكلمة، كزيادة الميم في المساق، وقسم تقع الزيادة وسط الكلمة، كقوله تعالى: ﴿وَإِنَّهُ عَلَىٰ ذَٰلِكَ لَشَهِيدٌ ۚ وَإِنَّهُ لِحُبِّ الْخَيْرِ لَشَدِيدٌ﴾ وقسم تقع الزيادة منه في آخر الكلمة، كقوله تعالى: ﴿ثُمَّ كُلِي مِن كُلِّ الثَّمَرَاتِ﴾.

## \* الفوائد:

لا نطيل في مسألة رؤية الله تعالى يوم القيامة، فهي مسألة مذكورة في أصول الدين، ودلائل الطريقتين: أهل السنة، وأهل الاعتزال معروفة، ولما كان الزمخشري من المعتزلة، ومذهبه: أن تقديم المفعول به يدل على الاختصاص، قال في صدد قوله تعالى: ﴿إِلَىٰ رَبِّهَا نَاظِرَةٌ﴾: ومعلوم أنهم ينظرون إلى أشياء لا يحيط بها الحصر، ولا تدخل تحت العدد في محشر يجتمع فيه الخلائق كلهم، فاخصاصه بنظرهم إليه لو كان منظوراً إليه محال، فوجب حمله على معنى يصحّ معه الاختصاص، والذي يصحّ معه أن يكون من قول الناس: أنا إلى فلان ناظر ما يصنع بي، يريد: معنى التوقع والرجاء، ومنه قول القائل:

وَإِذَا نَظَرْتُ إِلَيْكَ مِنْ مَلِكٍ      وَالْبَحْرُ دُونَكَ زِدْتَنِي نِعْمًا

وسمعت سرورة مستجدية بمكة وقت الظهيرة حين يغلق الناس أبوابهم، ويأوون إلى مقائلهم، تقول: عييتي ناظرة إلى الله وإليكم، والمعنى: أنهم لا يتوقعون النعمة والكرامة إلا من ربهم كما كانوا في الدنيا، ولا يخشون، ولا يرجون إلا إياه. قال ابن عطية: ذهبوا - يعني: المعتزلة - إلى أن المعنى إلى رحمة ربها ناظرة، أو إلى ثوابه، أو ملكه، فقدروا مضافاً محدوفاً، وهذا وجه سائغ في العربية، كما تقول: فلان ناظر إليك في كذا، أي: إلى صنعك.

وقد عقب ابن المنير كعاداته على الزمخشري، فقال: ما أقصر لسانه عند هذه الآية، فكم له يدندن، ويطنل في جحد الرؤية، ويشقق القباء، ويكثر،

ويتعمق، فلما فغرت هذه الآية فاه، صنع في مصامتها بالاستدلال، على أنه لو كان المراد الرؤية لما انحصرت بتقديم المفعول؛ لأنها حينئذٍ غير منحصرة على تقدير رؤية الله تعالى، وما يعلم أن المتمتع برؤية جمال وجه الله تعالى لا يصرف عنه طرفه، ولا يؤثر عليه غيره، ولا يعدل به عز وجلّ منظوراً سواه، وحقيق له أن يحصر رؤيته إلى من ليس كمثله شيء، ونحن نشاهد العاشق في الدنيا إذا أظفرته برؤية محبوبه، لم يصرف عنه لحظة، ولم يؤثر عليه، فكيف بالمحبّ لله عز وجلّ إذا أخطأه النظر إلى وجهه الكريم؟! نسأل الله العظيم ألا يصرف عنا وجهه، وأن يعيذنا من مزالتق البدعة، ومزلات الشبهة، وهو حسبنا ونعم الوكيل.



سُورَةُ الْإِنْسَانِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ هَلْ أُنَبِّئُ عَلَى الْإِنْسَانِ حِينٌ مِّنَ الدَّهْرِ لَمْ يَكُن شَيْئًا مَّذْكُورًا ﴿١﴾ إِنَّا خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ  
 مِنْ نُطْفَةٍ أَمْشَاجٍ نَّبْتَلِيهِ فَجَعَلْنَاهُ سَمِيعًا بَصِيرًا ﴿٢﴾ إِنَّا هَدَيْنَاهُ السَّبِيلَ إِمَّا شَاكِرًا  
 وَإِمَّا كَفُورًا ﴿٣﴾ إِنَّا أَعْتَدْنَا لِلْكَافِرِينَ سَلَاسِلًا وَأَغْلَالًا وَسَعِيرًا ﴿٤﴾ إِنَّ الْأَبْرَارَ  
 يَشْرَبُونَ مِنْ كَأْسٍ كَانَ مِزَاجُهَا كَافُورًا ﴿٥﴾ عَيْنًا يَشْرَبُ بِهَا عِبَادُ اللَّهِ يُفَجِّرُونَهَا  
 تَفْجِيرًا ﴿٦﴾ يُوفُونَ بِالنَّذْرِ وَيَخَافُونَ يَوْمًا كَانَ شَرُّهُ مُسْتَطِيرًا ﴿٧﴾ وَيَطْعَمُونَ الطَّعَامَ عَلَى حُبِّهِ  
 مَشْكُورًا وَبَتِيهَا وَسِيرًا ﴿٨﴾ إِنَّمَا نَطْعَمُكُمْ لَوَجْهِ اللَّهِ لَا نُرِيدُ مِنْكُمْ جَزَاءً وَلَا شُكْرًا ﴿٩﴾ إِنَّا نَخَافُ  
 مِنْ رَبِّنَا يَوْمًا عَبُوسًا قَطَطِيرًا ﴿١٠﴾ فَوَقَّعْنَاهُم مَّا أَلْفَقْنَاهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فَسُرَّوْنَا  
 وَجْهَهُمْ بِمَا صَبَرُوا جَنَّةً وَحَرِيرًا ﴿١٢﴾ ﴾

☆ اللفظة:

﴿ أَمْشَاجٍ ﴾ أخلاط، أي: من ماء الرجل وماء المرأة المختلطين،  
 الممتزجين، ووقع الجمع صفة لمفرد، أي: لنطفة؛ لأنه في معنى الجمع،

أو جعل كل جزء من النطفة نطفة، فاعتبر ذلك، فوصف بالجمع، وفي المختار: مشج بينهما: خلط، وبابه: ضرب، والشيء مشيج، والجمع: أمشاج، كيتيم وأيتام، ويقال: نطفة أمشاج لماء الرجل يختلط بماء المرأة ودمها. وعبارة الزمخشري: نطفة أمشاج كبرمة أعشار، وبرد أكباش، وهي ألفاظ مفردة غير جموع؛ ولذلك وقعت صفات للأفراد، ويقال أيضاً: نطفة مشج، قال الشماخ:

طَوَتْ أَحْشَاءَ مُزْتَجَّةٍ لَوْقَتٍ عَلَى مَشَجٍ سُلَالَتُهُ مَهِينٌ

ولا يصح أمشاج أن يكون تكسيراً له، بل هما مثلان في الأفراد لوصف المفرد بهما، ومشجه ومزجه بمعنى، والمعنى: من نطفة امتزج فيها الماءان.

﴿كَافُورًا﴾ الكافور: نبت طيب، وكان اشتقاقه من الكفر، وهو: الستر؛ لأنه يغطي الأشياء براحته، والكافور أيضاً، كمام الشجر؛ التي تغطي ثمرتها.

﴿مُسْتَطِيرًا﴾: فاشياً، منتشرًا، بالغاً أقصى المبالغ، من: استطار الحريق، واستطار الفجر، وهو من طار، بمنزلة استنفر، من: نفر، يقال: استطار، يستطير، استطارة، فهو مستطير، وهو استفعل من الطيران، وقال الفراء: المستطير: المستطيل. كأنه يريد أنه مثله في المعنى، إلا أنه أبدل من اللام راء، والفجر فجران: مستطيل كذب السرحان، وهو الكاذب، ومستطير، وهو الصادق؛ لانتشاره في الأفق.

﴿قَطْرِيْرًا﴾ القمطيرير: الشديد العبوس؛ الذي جمع ما بين عينيه، قال الزجاج: يقال: قمطرت الناقة؛ إذا رفعت ذنبها، وجمعت قطريها، وزقت بأنفها، فاشتقت من القطر، وجعل الميم زائدة، وقال أسد بن ناعصة: واصطليت الحروب في كل يوم باسل الشَّرِّ قَمَطْرِيْرٍ الصَّبَاحِ وفي القاموس: ويوم قماطر، كعُلابط، وقمطيرير: شديد، واقمطر: اشتد.

## ○ الإعراب:

﴿ هَلْ أَتَى عَلَى الْإِنْسَانِ حِينٌ مِّنَ الدَّهْرِ لَمْ يَكُن شَيْئًا مَّذْكُورًا ﴾ في هل وجهان: أحدهما: هي بمعنى قد، والثاني: هي استفهام على بابها، والاستفهام هنا للتقرير وللتوبيخ. وعبارة السمين: في هل هذه وجهان: أحدهما: أنها على بابها من الاستفهام المحض، وقال مكِّي: في تقرير كونها على بابها من الاستفهام؛ الذي معناه التقرير: وهو تقرير لمن أنكر البعث، فلا بد أن يقول: نعم، قد مضى دهر طويل لا إنسان فيه، فيقال له: مَنْ أحدثه بعد أن لم يكن، وكونه بعد عدمه؛ كيف يمتنع عليه بعثه وإحياءه بعد موته؟ وهو معنى قوله: ﴿ وَلَقَدْ عَلِمْتُمُ النَّشْأَةَ الْأُولَىٰ فَلَوْلَا تَذَكَّرُونَ ﴾، أي: فهلاً تذكرون فتعلمون: أن من أنشأ شيئاً بعد أن لم يكن قادراً على إعادته بعد موته وعدمه، فقد جعلها للاستفهام التقريري، لا للاستفهام المحض، وهذا هو الذي يجب أن يكون؛ لأن الاستفهام لا يرد من الله تعالى إلا على هذا النحو، وما أشبهه، الثاني: أنها بمعنى قد.

أما الزمخشري فقال: هل بمعنى قد في الاستفهام خاصة، والأصل: أهل، بدليل قوله:

أهل رأونا بسفع القاع ذي الأكم . . . . .

فالمعنى: قد أتى على التقرير والتقريب جميعاً، أي: أتى على الإنسان قبل زمان قريب. أما شطر البيت الذي أورده الزمخشري، فهو عجز البيت:

سائلٌ فوارسَ يربوعٍ بشدَّتنا أهلٌ رأونا بسفَعِ القاعِ ذي الأكمِ

والبيت لزيد الخيل؛ الذي سمّاه النبي ﷺ زيد الخير، وسائل فعل أمر بمعنى: اسألهم، وراجعهم في السؤال؛ لتتقن حقيقة الحال، ويربوع: أبو حي، والباء بمعنى عن، أي: سلّمهم عن قوتنا، والأصل في الاستفهام: الهمزة؛ ولذلك كان لها تمام التصدير في الكلام، وأصل هل بمعنى: قد، لكن لكثرة الاستعمال فيه صارت الهمزة نسياً منسياً في حيز الإهمال، والاستفهام هنا للتقرير. وأتى فعل ماضٍ، وعلى الإنسان متعلقان بأتى،

وحين فاعل، ومن الدهر نعت لحين، وجملة لم يكن فيها وجهان: أحدهما: أنها في موضع نصب على الحال من الإنسان، أي: هل أتى حين في هذه الحالة، والثاني: أنها في موضع رفع نعتاً لحين بعد نعت، وعلى هذا فالعائد محذوف، تقديره: حين لم يكن فيه شيئاً مذكوراً، والأول أرجح. وعبارة الزمخشري: فإن قلت: ما محل لم يكن شيئاً مذكوراً؟ قلت: محله النصب على الحال من الإنسان، كأنه قيل: هل أتى عليه حين من الدهر غير مذكور، أو الرفع على الوصف لحين، كقوله: يوماً لا يجزي والد عن ولده» ولم حرف نفي وقلب وجزم، ويكون فعل مضارع ناقص مجزوم بلم، واسمها مستتر تقديره: هو، يعود على الإنسان، وشيئاً خبرها، ومذكوراً نعت لشيئاً ﴿إِنَّا خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ نُطْفَةٍ أَمْشَاجٍ نَبْتَلِيهِ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان كيفية خلق الإنسان، وإن واسمها، وجملة خلقنا الإنسان خبرها، ومن نطفة متعلقان بخلقنا، وأمشاج نعت لنطفة، وقد تقدم في باب اللغة سرّ وقوع الجمع صفة لمفرد، على أن أبا البقاء أجاز أن تكون بدلاً من نطفة، وجملة نبتليه فيها وجهان: أحدهما: أنها حال من فاعل خلقنا، أي: خلقناه حال كوننا مبتلين له، والثاني: أنها حال من الإنسان، وصحّ ذلك؛ لأن في الجملة ضميرين كلٌّ منهما يعود على ذي الحال، ثم هذه الحال يجوز أن تكون مقارنة إن كان المعنى نبتليه بتصرفه في بطن أمه نطفة، ثم علقه، وأن تكون مقدّرة إن كان المعنى: نبتليه: نختبره بالتكليف؛ لأنه وقت خلقه غير مكلف ﴿فَجَعَلْنَاهُ سَمِيعًا بَصِيرًا﴾ الفاء عاطفة للترتيب مع التعقيب، وجعلناه فعل وفاعل ومفعول به، وسميعاً بصيراً مفعول به ثانٍ، وقد نزلت الكلمتان منزلة الكلمة الواحدة؛ لأنهما كناية عن التمييز والفهم؛ إذ ألتهما سبب لذلك، وهما أشرف الحواس تدرك بهما أعظم المدركات، أي: جعلناه بسبب الابتلاء حين تأهله له سميعاً بصيراً؛ ليتمكن من مشاهدة الدلائل، واستماع الآيات، فالعطف على إرادة الابتلاء لا الابتلاء فيه، فلا يرد السؤال الآتي: كيف عطف على نبتليه ما بعده بالفاء، مع أن الابتلاء متأخر عنه؟ ﴿إِنَّا هَدَيْنَاهُ السَّبِيلَ إِمَّا شَاكِرًا وَإِمَّا كَفُورًا﴾ الجملة تعليل للابتلاء،

وإن واسمها، وجملة هديناه من الفعل والفاعل، والمفعول خبر إنا، والسبيل مفعول به ثانٍ، أو في محل نصب بنزع الخافض، والجار والمجرور متعلقان بهديناه، وإما حرف شرط وتفصيل، وشاكراً وكفوراً حالان من الهاء في هديناه، أي: مكناه، وأقدرناه على حالتيه جميعاً، أو دعوانه إلى الإسلام بأدلة العقل والسمع، وكان معلوماً أنه يؤمن، أو يكفر لإلزام الحجة، ويجوز أن يكونا حالين من السبيل، أي: عرفناه إما سبيلاً شاكراً، وإما سبيلاً كفوراً، كقوله: ﴿وَهَدَيْنَاهُ النَّجْدَيْنِ﴾ ويكون وصف السبيل بالشكر والكفر مجازاً، وسيأتي سرُّ المخالفة بين اسم الفاعل وصيغة المبالغة في باب البلاغة ﴿إِنَّا أَعْتَدْنَا لِلْكَافِرِينَ سَلَاسِلًا وَأَغْلَالًا وَسَعِيرًا﴾ الجملة تعليل أيضاً؛ لأنه لما ذكر الفريقين اتبعهما الوعيد والوعد، وإن واسمها، وجملة أعتدنا خبرها، وللکافرين متعلقان بأعتدنا، وسلاسل مفعول به، ومنع من الصرف لأنه جمع على وزن مفاعل، وقرىء بالصرف للمناسبة مع أغللاً، وهما قراءتان سبعتان. وعبارة أبي حيان: وقرأ طلحة، وعمرو بن عبيد، وابن كثير، وأبو عمرو، وحمزة: سلاسل ممنوع الصرف وقفاً ووصلاً، وقيل عن حمزة، وأبي عمرو الوقف بالألف وقرأ حفص، وابن ذكوان بمنع الصرف، واختلف عنهم في الوقف، وكذا عن البزّي، وقرأ باقي السبعة بالتونين وصلاً، وبالألف المبدلة منه وقفاً، وهي قراءة الأعمش، قيل: وهذا على ما حكاه الأخفش من لغة من يصرف كل ما لا ينصرف إلا أفعل، وهي لغة الشعراء، ثم كثر حتى جرى في كلامهم، وعلل ذلك بأن هذا الجمع لما كان يجمع، فقالوا: صواحبات يوسف، ونواكسي الأبصار، أشبه المفرد، فجرى فيه الصرف، وقال بعض الرّجّاز:

والصّرف في الجمع أتى كثيراً حتى ادّعى قومٌ به التّخيراً

﴿إِنَّ الْأَبْرَارَ يَشْرَبُونَ مِنْ كَأْسٍ كَانَ مِزَاجُهَا كَافُورًا﴾ إن واسمها، وجملة يشربون خبرها، ومن كأس متعلقان بيشربون، ومفعول يشربون محذوف، أي: خمراً من كأس، والكأس: الزجاجاة إذا كانت فيها خمر،

وتسمى الخمر نفسها: كأساً، قال الأعشى:

وكأس شربتُ على لذةٍ وأخرى تداويتُ منها بها

وجملة: كان مزاجها كافوراً، نعت لكأس، وكان واسمها وخبرها ﴿عَيْنًا يَشْرَبُ بِهَا عِبَادُ اللَّهِ يُفَجِّرُونَهَا تَفْجِيرًا﴾ عيناً أفاض النحاة في أوجه إعرابها، والأوجه التي أوردوها تتناهى إلى السبعة، ونوردها فيما يلي باختصار، ثم نعود إلى الترجيح:

- ١- بدل من كافوراً؛ لأن ماءها في بياض الكافور وفي رائحته وبرودته.
- ٢- بدل من محل من كأس، وقدّر الزمخشري على هذا الوجه حذف مضاف قال: كأنه قيل يشربون فيها خمراً خمرة عين. وأما أبو البقاء فجعل المضاف مقدراً على وجه البدل من كافوراً فقال: والثاني بدل من كافوراً أي: ماء عين أو: خمرة عين.
- ٣- مفعول يشربون، أي: يشربون عيناً من كأس.
- ٤- النصب على الاختصاص.
- ٥- منصوب بيشربون مقدراً، يفسره ما بعده، قاله أبو البقاء أيضاً.
- ٦- منصوب بإضمار فعل، تقديره: يعطون.
- ٧- منصوب على الحال من الضمير في مزاجها، قاله مكّي.

ونرى أن الأول والرابع أرجح الأوجه، وأدناها إلى السهولة على أن ذلك لا يمنع الاعتراف بصحة الأوجه التي أوردناها كلها. وجملة يشرب صفة لعيناً، وبها جار ومجرور متعلقان بيشرب، والضمير يعود على الكأس، أي: يشربون العين بتلك الكأس، والباء للإصاق، قال الزمخشري: فإن قلت: لم وصل فعل الشرب بحرف الابتداء أولاً، وبحرف الإصاق أخيراً؟ قلت: لأن الكأس مبدأ شربهم، وأول غايته، وأما العين فبها يمزجون شربهم، فكأن المعنى: يشرب عباد الله بها الخمر، كما تقول: شربت الماء بالعدل. وقيل: الباء زائدة، أي: يشربها، ويدل له قراءة يشربها، معدى إلى الضمير بنفسه، وإنها بمعنى من فتكون للتبعيض،

أثبتته الأصمعي، وابن مالك، والفارسي، والقنبي، وجعلوا منه هذه الآية، وقوله تعالى: ﴿وَأَمْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ﴾ وعليها بنى الشافعي مذهبه في مسح بعض الرأس في الوضوء لما قام عنده من الأدلة، ويجوز أن تكون في موضع نصب على الحال، أي: ممزوجة، ويجوز أن يتضمن يشربون معنى يلتذون بها شاربين، أو يتضمن معنى يرتوي، أي: يرتوي بها عباد الله. وجملة يفجرونها في موضع نصب على الحال، أي: يجرونها حيث شاءوا من منازلهم، فهي سهلة لا تمتنع عليهم، أو نعت ثانٍ لعيناً، وتفجيراً مفعول مطلق ﴿يُوفُونَ بِالنَّذْرِ وَيَخَافُونَ يَوْمًا كَانَ شَرُّهُ مُسْتَطِيرًا﴾ كلام مستأنف استئنافاً بيانياً؛ كأنه قيل: بِمِ اسْتَحَقُوا هذا النعيم؟ فقيل: يوفون، ويوفون فعل مضارع مرفوع، والواو فاعل، وبالنذر متعلقان بيوفون، ويوماً مفعول به، وجملة كان صفة ليوم، وشره اسم كان، ومستطيراً خبرها ﴿وَيُطْعَمُونَ الطَّعَامَ عَلَى حُبِّهِ مِسْكِينًا وَيَتِيمًا وَأَسِيرًا﴾ عطف على يوفون ويخافون، والطعام مفعول به، وعلى حبه متعلقان بمحذوف حال، أي: محبين له، وعلى بمعنى مع، أي: للمصاحبة، وحبه مصدر أضيف للمفعول، فالضمير للطعام، أي: مع اشتهاه، والحاجة إليه، ونحوه: ﴿وَأَتَى الْمَالَ عَلَى حُبِّهِ﴾ ويصح رجوع الضمير لله، أي: على حب الله، أي: لوجهه، وابتغاء مرضاته، والأول أمدح؛ لأن فيه الإيثار على النفس والطعام محبوب للفقراء والأغنياء، وأما على الثاني فقد يفعله الأغنياء أكثر، ومسكيناً مفعول به ثانٍ، وما بعده عطف عليه، وخصّ هؤلاء بالذكر لسرّ يأتي في باب البلاغة ﴿إِنَّمَا نُطْعِمُكُمْ لِوَجْهِ اللَّهِ لَا نُرِيدُ مِنْكُمْ جَزَاءً وَلَا شُكُورًا﴾ الجملة تعليل لبيان سبب الإطعام، وإنما كافة ومكفوفة، ونطعمكم فعل مضارع وفاعل مستتر، تقديره: نحن، ومفعول به، ولوجه الله متعلقان بنطعمكم، وجملة لا نريد... إلخ حالية، ولا نافية، ونريد فعل مضارع، وفاعله مستتر تقديره: نحن، ومنكم متعلقان بنريد، وجزاء مفعول به، ولا شكوراً عطف عليه ﴿إِنَّا نَخَافُ مِنْ رَبِّنَا يَوْمًا عَبُوسًا قَطَطِيرًا﴾ تعليل لقوله: إنما نطعمكم، وإن واسمها، وجملة نخاف خبرها، وفاعل نخاف ضمير مستتر، تقديره: نحن، ومن ربنا متعلقان بنخاف،

ويوماً مفعول به، وعبوساً نعت، وقمطيراً نعت ثانٍ ليوماً ﴿فَوَقَّهْمُ اللَّهُ شَرَّ ذَلِكَ الْيَوْمِ وَلَقَّهْمُ نَضْرَةً وَسُرُورًا﴾ الفاء عاطفة لبيان السبب، أي: فبسبب خوفهم وقاهم الله، أي: دفع عنهم شرَّ ذلك اليوم، ووطأته، ووقاهم فعل ماضٍ، ومفعول به مقدّم، والله فاعل مؤخر، وشر مفعول به ثانٍ، وذلك مضاف إليه، واليوم بدل من اسم الإشارة، ولقاهم فعل ماضٍ، وفاعل مستتر، ومفعول به، ونضرة مفعول به ثانٍ، وسروراً عطف على نظرة ﴿وَجَزَّهَمُ بِمَا صَبَرُوا جَنَّةً وَحَرِيرًا﴾ وجزاهم عطف أيضاً، وجزاهم فعل ماضٍ، وفاعل مستتر، ومفعول به، وبما متعلقان بجزاهم، وما مصدرية، أي: بصبرهم، وجنة مفعول به ثانٍ، وحريراً عطف على جنة.

## □ البلاغة:

(١) في قوله: ﴿إِنَّا هَدَيْنَاهُ السَّبِيلَ إِمَّا شَاكِرًا وَإِمَّا كَفُورًا﴾ لما كان الشكر قَلَّ مَنْ يَتَّصِفُ بِهِ، قال: شاكراً، فعبر عنه باسم الفاعل للدلالة على قلته، ولما كان الكفر كثيراً مَنْ يَتَّصِفُ بِهِ، ويكثر وقوعه من الإنسان، قال: كفوراً، فعبر عنه بصيغة المبالغة.

(٢) وفي قوله: ﴿وَيُطْعَمُونَ الطَّعَامَ عَلَى حُبِّهِ مِسْكِينًا وَيَتِيمًا وَأَسِيرًا﴾ خصَّ هؤلاء الثلاثة بالذكر؛ لأن المسكين عاجز عن اكتساب قوته بنفسه واليتيم مات أبواه، وهما اللذان يكتسبان، وبقي عاجزاً عن الكسب لصغره، والأسير لا يملك لنفسه ضراً، ولا نفعاً، ولا نصراً، ولا حيلة. قال عطاء: نزلت هذه الآية في علي بن أبي طالب، وذلك أنه أجر نفسه ليلة ليسقي نخلاً بشيء من شعير حتى أصبح وقبض الشعير، وطحنوا ثلثه، فجعلوا منه شيئاً ليأكلوه، فلما تمّ نضجه أتى مسكين فأخرجوا له الطعام، ثم صنع الثلث الباقي، فلما تمّ نضجه أتى يتيم، فأطعموه، ثم الثالث، فلما تمّ نضجه أتى أسير من المشركين فسأل، فأطعموه، وطووا يومهم ذلك، فأنزل الله فيهم هذه الآيات.

(٣) في قوله: ﴿إِنَّا نَخَافُ مِنْ رَبِّنَا يَوْمًا عَبُوسًا قَطَطِيرًا﴾ مجاز إسنادي، وقد

تقدمت له نظائر كثيرة في هذا الكتاب؛ لأن وصف اليوم بالعبوس مجاز، كما يقال: نهاره صائم، وليله قائم، والمراد: أهلها.

\* الفوائد:

١- كان في القرآن على خمسة أوجه:

- ١- بمعنى الأول والأبد، نحو: ﴿وَكَانَ اللَّهُ عَلِيمًا حَكِيمًا﴾
- ٢- بمعنى الماضي المنقطع، نحو: ﴿وَكَانَ فِي الْمَدِينَةِ سَعَةً رَهْطًا﴾
- ٣- بمعنى الحال نحو: ﴿كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ﴾
- ٤- بمعنى الاستقبال، نحو: ﴿وَيَخَافُونَ يَوْمًا كَانَتْ شَرُّهُ مُسْتَطِيرًا﴾
- ٥- بمعنى صار، نحو: ﴿وَكَانَ مِنَ الْكٰفِرِينَ﴾

٢- وإما خمسة معانٍ:

- ١- الشك نحو: جاءني زيد وإما عمرو، إذالم تعلم الجائي منهما.
- ٢- الإبهام، نحو: ﴿وَأَخْرُوجُ مُرْجُونَ لِأَمْرِ اللَّهِ إِمَّا يُعَذِّبُهُمْ وَإِمَّا يَتُوبُ عَلَيْهِمْ﴾<sup>١٣</sup> وَاللَّهُ عَلِيمٌ ﴿١٤﴾ أي: إن الله تعالى عالم بحقيقة حالهم، وقصد الإبهام على السامع.

٣- التخيير، نحو: ﴿إِمَّا أَنْ تُعَذَّبَ وَإِمَّا أَنْ تَنْخَذَ فِيهِمْ حُسْنًا﴾ ولا يكون إلا بعد الطلب، فيقدر في الآية، والأصل: يا ذا القرنين افعل، فإما أن تعذب... إلخ.

٤- الإباحة، نحو: تعلم إما فقهاً وإما نحواً.

٥- التفصيل، نحو: ﴿إِنَّا هَدَيْنَاهُ السَّبِيلَ إِمَّا شَاكِرًا وَإِمَّا كَفُورًا﴾

﴿مُتَّكِنِينَ فِيهَا عَلَى الْأَرْبَابِ لَا يَرُونَ فِيهَا شَمْسًا وَلَا زَمْهَرِيرًا﴾<sup>١٣</sup> وَدَائِنَةً عَلَيْهِمْ ظِلُّهَا وَذُلَّتْ فُطُوفُهَا نَذِيلًا ﴿١٤﴾ وَيُطَافُ عَلَيْهِمْ بِثَابِتٍ مِّنْ فِضَّةٍ وَأَكْوَابٍ كَانَتْ قَوَارِيرًا ﴿١٥﴾ قَوَارِيرًا مِّنْ فِضَّةٍ قَدَّرُوهَا تَقْدِيرًا ﴿١٦﴾ وَيُسْقَوْنَ فِيهَا كَأْسًا كَانَ مِزَاجُهَا زَنْجَبِيلًا ﴿١٧﴾ عَيْنًا فِيهَا تُسَمَّى

سَلْسِيلاً ﴿١٨﴾ وَيَطُوفُ عَلَيْهِمْ وِلْدَانٌ مُّخَلَّدُونَ إِذَا رَأَيْتَهُمْ حَسِبْتَهُمْ لُؤْلُؤًا مَّنثُورًا ﴿١٩﴾ وَإِذَا رَأَيْتَ  
 ثَمَّ رَأَيْتَ نَعِيمًا وَمَلَكًا كَبِيرًا ﴿٢٠﴾ عَلَيْهِمْ ثِيَابٌ سُدُوسٌ خُضَرٌ وَإِسْتَبْرَقٌ وَحُلُوعٌ أَسَاوِرٌ مِنْ فِضَّةٍ  
 وَسَقَمَهُمْ رِهْمٌ شَرَابًا طَهُورًا ﴿٢١﴾ إِنَّ هَذَا كَانَ لَكُمْ جَزَاءً وَكَانَ سَعْيَكُمْ مَشْكُورًا ﴿٢٢﴾

## ☆ اللفظة:

﴿زَمَهْرِيرًا﴾ في المختار: الزمهير: شدة البرد، قلت: قال ثعلب: الزمهير أيضاً القمر، في لغة طييء، وبه فسر قوله تعالى: ﴿لَا يَرَوْنَ فِيهَا شَمْسًا وَلَا زَمَهْرِيرًا﴾ أي: فيها من الضياء والنور ما لا يحتاجون معه إلى شمس، ولا قمر.

وعبارة أبي حيان: الزمهير: أشد البرد، وقال ثعلب: هو القمر بلغة طييء، وأنشد قول الراجز:

وليلة ظلامها قِدَاعَتَكَرَ قَطَعْتُهَا وَالزَّمَهْرِيرُ مَا زَهَرَ

وعبارة الزمخشري: يعني: أن هواءها معتدل، لا حرّ شمس يحمي ولا شدة برد تؤذي، وفي الحديث: «هواء الجنة سجسج، لا حرّ ولا قرّ».

﴿قَوَارِيرًا﴾ القارورة: إناء صافٍ، توضع فيه الأشربة، قيل: ويكون من الزجاج.

﴿زَنْجِيلاً﴾ الزنجيل، قال الدينوري: نبت في أرض عمان، له عروق تسري، وليس بشجر، يؤكل رطباً، وأجوده: ما يحمل من بلاد الصين، كانت العرب تحبه؛ لأنه يوجب لذعاً في اللسان إذا مزج بالشراب، فيتلذذون به، قال الشاعر:

كَأَنَّ الْقَرَنْفُلَ وَالزَّنْجِيْلَ لَبَّ بَاتَا فِيهَا وَأَرِيَاءَ مَشُورَا

وقال المسيب بن علس:

وَكَأَنَّ طَعْمَ الزَّنْجِيْلِ بِهِ إِذْ ذُقْتُهُ وَسُلَافَةَ الْحَمْرِ

والضمير في به يعود للقم، وإذ ذقته، أي: حين ذقت ريقه، فهو مجاز،

وسلافة الخمر: أول ما يعصر من العنب، وقال آخرون: الزنجبيل: نبات له عروق تسري في الأرض، ويتولد فيها عقد حريفة الطعم، وتتفرع هذه العروق من نبت كالقصب.

﴿سَلْسِيلًا﴾ السلسبيل: ما سهل انحداره في الحلق، وقال الزجاج: هو في اللغة صفة لما كان في غاية السلاسة. وقال الزمخشري: يقال: شراب سلسل، وسلسال، وسلسبيل، وقد زيدت الباء في التركيب، حتى صارت الكلمة خماسية، ودلت على غاية السلاسة. وقال ابن الأعرابي: لم أسمع السلسبيل إلا في القرآن. وقال مكّي: هو اسم أعجمي نكرة؛ فلذلك صرف. ووزن سلسبيل مثل درديس، وقيل: فعفليل؛ لأن الفاء مكررة، وقرأ طلحة سلسبيل دون تنوين، ومنعت من الصرف للعلمية والتأنيث؛ لأنها اسم لعين بعينها، وعلى هذا فكيف صرفت في قراءة العامة، ويُجاب بأنها سمّيت بذلك لا على جهة العلمية، بل على جهة الإطلاق المجرد، أو يكون من باب تنوين سلاسل وقوارير كما تقدم، وكما سيأتي.

﴿سُنْدُسٍ﴾ السندس: مارق من الحرير، ويكون أخضر، وغير أخضر.

﴿وَإِسْتَبْرَقٍ﴾ الإستبرق: ما غلظ من الديباج، فهو البطائن، والسندس:

الظواهر.

### ○ الإعراب:

﴿مُتَّكِنِينَ فِيهَا عَلَى الْأَرَائِكِ لَا يَرُونَ فِيهَا شُمْسًا وَلَا زَمْهَرِيرًا﴾ متكئين حال من مفعول جزاهم، ووهم أبو البقاء، فأجاز أن تكون صفة لجنة، ولا أدري كيف سبق هذا إلى وهمه! وازداد عجبي عندما رأيت الزمخشري يُجيز ذلك، قال: ويجوز أن تجعل متكئين، ولا يرون، ودانية كلها صفات لجنة. وذلك مردود لعدم بروز الضمير ليكون نعتاً سببياً، فلم يقل متكئين هم فيها، وفيها حال، أي: في الجنة، وعلى الأرائك متعلقان بمتكئين، وجملة لا يرون حال ثانية من مفعول جزاهم، ولك أن تجعلها حالاً من الضمير في متكئين، فتكون حالاً متداخلة، كما يجوز لك أن تجعلها صفة لجنة، كما قرر

أبو البقاء، والزمخشري، وفيها متعلقان بيرون، وشمساً مفعول، ولا زمهريراً عطفاً على شمساً ﴿وَدَانِيَةً عَلَيْهِمْ ظِلُّهَا وَذُلَّتْ قُطُوبُهَا نَدِيلاً﴾ عطفاً على متكئين فيكون فيها ما فيها، ودخلت الواو للدلالة على أن الأمرين يجتمعان لهم، كأنه قيل: وجزاهم جنة جامعين فيها بين السلامة من الحرِّ والقرِّ، وبين دنو الظلال عليهم، ولك أن تجعلها منصوبة عطفاً على محل لا يرون، وقال الزجاج: صفة لجنة الملفوظ بها، أما أبو البقاء فأغرب؛ إذ أعربها صفة لجنة محذوفة، أي: وجنة دانية، وهو تكلف، وتحكم لا مبرر لهما. وعليهم متعلقان بدانية، ولا بد من تضمين على معنى من؛ لأن الدنو لا يتعدى بعلى، وإنما لم يقل منهم؛ لأن الظلال عالية عليهم، والواو عاطفة، وذلت فعل ماضٍ مبني للمجهول، وعطف على دانية، وإنما خولف بعطف الفعلية على الاسم؛ للإشارة إلى أن التظليل أمر دائم لا يزول؛ لأنها لا شمس فيها بخلاف التذليل؛ فإنه أمر متجدد طارئ، وقطوبها نائب فاعل، وتذليلاً مفعول مطلق ﴿وَيُطَافُ عَلَيْهِمْ بِدَانِيَةٍ مِّنْ فِضَّةٍ وَأَكْوَابٍ كَانَتْ قَوَارِيرًا﴾ الواو عاطفة، ويطاف فعل مضارع مبني للمجهول، وعليهم متعلقان بيطاف، وبآنية نائب مفعول؛ لأنه هو المفعول به في المعنى، ويجوز أن تكون عليهم هي النائية، وبآنية متعلقان بيطاف، والآنية جمع إناء، والأصل: آنية بهمزتين الأولى مزيدة للجمع، والثانية فاء الكلمة، فقلبت الثانية ألفاً وجوباً، وهذا نظير: كساء وأكسية، وغطاء وأغطية، ونظيره في الصحيح اللام: حمار وأحمره. ومن فضة نعت لآنية، وأكواب عطفاً على آنية من عطفاً الخاص على العام، وجملة كانت نعت لأكواب، واسم كانت مستتر يعود على الأكواب، وقواريراً خبر كانت، ويجوز أن تكون كانت تامة، فيكون قواريراً حالاً، أي: كونت، وعبارة أبي البقاء: ويقرأن بالتنوين، وبغير التنوين، والأكثر يقرؤون على الأول بالألف؛ لأنه رأس آية ﴿قَوَارِيرًا مِّنْ فِضَّةٍ قَدَّرُوهَا تَقْدِيرًا﴾ قوارير بدل من قواريراً الأولى، وقد منعت من الصرف، ومن فضة نعت لقوارير، وجملة قدّرت نعت ثانٍ، وتقديراً مفعول مطلق، وقرىء قوارير بالرفع على إضمار مبتدأ، أي: هي قوارير، ومعنى

التقدير: أنها هيئت على قدر ريّ الشاربين، أي: شهوتهم؛ لأنه لا ظمأ في الجنة من غير زيادة، ولا نقص، وذلك ألدّ الشراب ﴿وَيُسْقَوْنَ فِيهَا كَأْسًا كَانَ مِزَاجُهَا زَنْجَبِيلًا﴾ الواو عاطفة، ويسقون فعل مضارع مبني للمجهول، والواو نائب فاعل، وفيها متعلقان يسقون، وكأساً مفعول به ثانٍ، وجملة كان صفة لكأساً، ومزاجها اسم كان، وزنجبيلاً خبرها ﴿عَيْنًا فِيهَا تُسَمَّى سَلْسَبِيلًا﴾ عيناً بدل من زنجبيلاً، وقيل: تمزج كأسهم بالزنجبيل بعينه، أو يخلق الله طعمه فيها، وعيناً على هذا القول مبدلة من كأساً، أو منصوبة على الاختصاص، ولعلّ هذا هو الأرجح، وعلى كل حال تطبق عليها الأوجه المطبقة على عيناً الأولى، وفيها نعت لعيناً، وجملة تسمى نعت ثانٍ، ونائب الفاعل مستتر تقديره: هي، وسلسبيلاً مفعول به ثانٍ ﴿وَيَطُوفُ عَلَيْهِمْ وِلْدَانٌ مُّخَلَّدُونَ إِذَا رَأَيْتَهُمْ حَسِبْتَهُمْ لُؤْلُؤًا مَّنثُورًا﴾ الواو عاطفة، ويطوف فعل مضارع، وعليهم متعلقان بيطوف، وولدان فاعل، ومخلدون نعت لولدان، وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن، وجملة رأيتهم في محل جر بإضافة الظرف إليها، وجملة حسبتهم لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، وحسبتهم فعل ماضٍ، وفاعل، ومفعول به، ولؤلؤاً مفعول به ثانٍ، ومنثوراً نعت، أي: متفرقاً، وفي المصباح: نثرته نثراً، من بابي: قتل، وضرب: رميت به متفرقاً، فانتثر. ﴿وَإِذَا رَأَيْتَ نَمَّ رَأَيْتَ نَعِيمًا وَمَلَكًا كَبِيرًا﴾ الواو عاطفة، وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن متضمن معنى الشرط، وجملة رأيت في محل جر بإضافة الظرف إليه، ورأيت فعل وفاعل، وليس له مفعول ظاهر، ولا مقدر لإشاعة الرؤية، وتعميمها، كأنه قيل: وإذا أوجدت الرؤية ثم، وثم ظرف مكان مختص بالبعد متعلق بشم، والمعنى: وإذا صدرت منك الرؤية في ذلك المكان رأيت، وجملة رأيت لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، ونعيماً مفعول رأيت الثانية، وملكاً كبيراً عطف على نعيماً، وقال الفراء: ثم مفعول به لرأيت، والتقدير: وإذا رأيت ما ثم، فحذفت ما، وقامت ثم مقامها، ولا داعي لهذا التكلف ﴿عَلَيْهِمْ ثِيَابٌ سُنْدُسٍ خُضْرٌ وَإِسْتَبْرَقٌ﴾ عاليهم: في إعرابه وجهان: أحدهما: أنه ظرف مكان لأنه بمعنى فوقهم، وقد اعترض أبو حيان

على هذا الإعراب فقال: وعال وعالية اسم فاعل، فيحتاج في كونهما ظرفين إلى أن يكون منقولاً من كلام العرب: عليك، أو عاليتك ثوب. وهذا اعتراض مردود؛ لأنه وردت ألفاظ من صيغ أسماء الفاعلين ظرفاً، نحو: خارج الدار، وداخلها، وباطنها، وظاهرها، تقول: جلست خارج الدار، وكذا البواقي، فكذا هذا، وإذا تقرر هذا فإن الظرف متعلق بمحذوف خبر مقدّم، وثياب سندس مبتدأ مؤخر، وخضر نعت لثياب، وإستبرق عطف على ثياب على حذف مضاف، أي: ثياب إستبرق، وقرىء بجر إستبرق بالعطف على سندس؛ لأن المعنى ثياب من سندس، وثياب من إستبرق.

والوجه الثاني: وهو الذي جرى عليه الأكثرون أنه حال من الضمير في عليهم، أو من مفعول حسبتهم، أو من مضاف مقدّر، أي: رأيت أهل نعيم، وملك كبير عاليهم، فعاليهم حال من أهل المقدّر، وقد ذكر الزمخشري هذا القول، وعبارته: وعاليهم بالنصب على أنه حال من الضمير في يطوف عليهم، أو: في حسبتهم، أي: يطوف عليهم ولدان عالياً للمطوف عليهم ثياب، أو حسبتهم لؤلؤاً عالياً لهم ثياب، ويجوز أن يراد أهل نعيم. وقرىء عاليهم بسكون الياء وكسر الهاء، على أنها خبر مقدّم، وثياب مبتدأ مؤخر، كأنه قيل: فوقهم ثياب. أما نص إعراب أبي البقاء فهو: قوله تعالى: عاليهم: فيه قولان: أحدهما: هو فاعل، وانتصب على الحال من المجرور في عليهم، وثياب سندس مرفوع به، أي: يطوف عليهم في حال علو السندس، ولم يؤنث عليه؛ لأن تأنيث الثياب غير حقيقي. والقول الثاني هو ظرف؛ لأن عاليهم جلودهم، وفي هذا القول ضعف، ويقرأ بسكون الياء؛ إما على تخفيف المفتوح المنقوص، أو على الابتداء والخبر، ويقرأ: عاليتهم بالتاء، وهو ظاهر، وخضر بالجر صفة لسندس، وبالرفع لثياب، وإستبرق بالجر عطف على سندس، وبالرفع على ثياب.

ولا أدري كيف استساغ أبو البقاء أن يستضعف وجه الظرف، والخطب فيه أهون من الحال لوروده معرفة مهما قيل في تأويله.

﴿وَحَلُّواْ أَسَاوِرَ مِنْ فِضَّةٍ وَسَقَلْتَهُمْ رُبُّهُمْ شَرَابًا طَهُورًا﴾ عطف على: ويطوف عليهم، وساغ عطف الماضي على المضارع؛ لأنه مستقبل المعنى، وللإيدان بتحقيقه، وحلّوا فعل ماضٍ مبني للمجهول، والواو نائب فاعل، وأساور مفعول به ثانٍ، وقيل: نصب بنزع الخافض؛ لأنهم يعدّونه إلى واحد، ومن فضة نعت لأساور، وسقاهاهم عطف على حلّوا، وربهم فاعل، وشراباً مفعول به ثانٍ، وطهوراً نعت لشراباً ﴿إِنَّ هَذَا كَانَ لَكُمْ جَزَاءً وَكَانَ سَعْيَكُمْ مَشْكُورًا﴾ الجملة مقول قول محذوف، أي: يقال لأهل الجنة، وإن واسمها، وجملة كان خبرها، ولكم متعلقان بجزاء، واسم كان مستتر تقديره: هو، وجزاء خبرها، وكان عطف على كان الأولى، وسعيكم اسمها، ومشكوراً خبرها.

﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ تَنْزِيلًا﴾ ٢٣ ﴿فَاصْبِرْ لِحُكْمِ رَبِّكَ وَلَا تُطِعْ مِنْهُمْ آثِمًا أَوْ كَفُورًا﴾ ٢٤ ﴿وَأَذْكُرِ اسْمَ رَبِّكَ بُكْرَةً وَأَصِيلًا﴾ ٢٥ ﴿وَمِنَ اللَّيْلِ فَاسْجُدْ لَهُ وَسَبِّحْهُ لَيْلًا طَوِيلًا﴾ ٢٦ ﴿إِنَّ هَؤُلَاءِ يُجِبُّونَ الْعَاجِلَةَ وَيَذَرُونَ وَرَاءَهُمْ يَوْمًا ثَقِيلًا﴾ ٢٧ ﴿نَحْنُ خَلَقْنَاهُمْ وَشَدَدْنَا أَسْرَهُمْ وَإِذَا شِئْنَا بَدَلْنَا أَمْثَلَهُمْ تَبْدِيلًا﴾ ٢٨ ﴿إِنَّ هَذِهِ تَذْكِرَةٌ فَمَنْ شَاءَ اتَّخَذْ إِلَىٰ رَبِّهِ سَبِيلًا﴾ ٢٩ ﴿وَمَا تَشَاءُونَ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيمًا حَكِيمًا﴾ ٣٠ ﴿يَدْخُلْ مَنْ يَشَاءُ فِي رَحْمَتِهِ وَالظَّالِمِينَ أَعَدَّ لَهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا﴾ ٣١

○ الإعراب:

﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ تَنْزِيلًا﴾ إن واسمها، ونحن ضمير فصل، أو تأكيد لاسم إن، وجملة نزلنا خبر إننا، وعليك متعلقان بنزلنا، والقرآن مفعول به، وتزيلاً مفعول مطلق، ولك أن تجعل نحن مبتدأ، فتكون جملة نزلنا خبر نحن، والجملة خبر إن ﴿فَاصْبِرْ لِحُكْمِ رَبِّكَ وَلَا تُطِعْ مِنْهُمْ آثِمًا أَوْ كَفُورًا﴾ الفاء الفصحية، أي: إن عرفت هذا فاصبر، واصبر فعل أمر، وفاعله مستتر، تقديره: أنت، ولحكّم ربك متعلقان باصبر، والواو حرف عطف،

ولا ناهية، وتطع فعل مضارع مجزوم بلا، وفاعله مستتر، تقديره: أنت، ومنهم حال، وآثماً مفعول به، وأو حرف عطف، وكفوراً عطف على آثماً، وإنما جنح إلى «أو» دون الواو لإفهام النهي عن طاعتهما معاً، ولو عطف بالواو لأفهم جواز طاعة أحدهما، وليس مراداً. وعبارة الزجاج: أو هنا أوكد من الواو؛ لأنك لو قلت: لا تطع زيداً وعمراً، فأطاع أحدهما كان غير عاصٍ، فإذا أبدلتها بأو، فقد دلت على أن كل واحد منهما أهل أن يعصى. وعبارة أبي حيان: والنهي عن طاعة كل واحد منهما أبلغ من النهي عن طاعتهما؛ لأنه يستلزم النهي عن أحدهما؛ لأن في طاعتهما طاعة أحدهما، ولو قال: لا تضرب زيداً وعمراً لجاز أن يكون نهياً عن ضربهما جميعاً، لا عن ضرب أحدهما، وقال أبو عبيدة: «أو» بمعنى الواو والكفور، وإن كان آثماً، فإن فيه مبالغة في الكفر، ولما كان وصف الكفور مباحين للموصوف لمجرد الإثم، صلح التغاير، فحسن العطف ﴿وَأَذْكُرْ اسْمَ رَبِّكَ بُكْرَةً وَأَصِيلاً﴾ عطف على ما تقدم، واذكر فعل أمر، واسم ربك مفعول به، وبكرة وأصيلاً ظرفان متعلقان باذكر، والمراد: الدوام على الصلاة في أوقاتها ﴿وَمِنَ اللَّيْلِ فَاسْجُدْ لَهُ وَسَبِّحْهُ لَيْلاً طَوِيلاً﴾ ومن الليل متعلقان باسجد، ومعنى من التبويض، أي: اسجد، وصل له بعض الليل، واسجد فعل أمر، وفاعله مستتر، تقديره: أنت، وله متعلقان باسجد أيضاً، وسبِّح فعل أمر وفاعله مستتر ومفعول به، وليلاً ظرف متعلق بسبِّحه، وطويلاً نعت ﴿إِنَّكَ هَؤُلَاءِ تُحِبُّونَ الْعَاجِلَةَ وَيَذَرُونَ وَرَاءَهُمْ يَوْمًا ثَقِيلاً﴾ الجملة تعليل لما قبلها من النهي والأمر، وعبارة الشهاب الخفاجي: هذا التعليل لما قبله من النهي والأمر في قوله: ولا تطع إلى هنا، فكأنه قال: لا تطعهم، واشتغل بالأهم من العبادة؛ لأن هؤلاء تركوا الآخرة للدنيا، فترك أنت الدنيا، وأهلها للآخرة، فالأول: علة للنهي عن طاعة الآثم والكفور، والثاني: علة للأمر بالطاعة، وإن حرف مشبّه بالفعل، وهؤلاء اسم إشارة مبني على الكسر في محل نصب اسمها، وجملة يحبون خبرها، والعاجلة مفعول به، ويذرون عطف على يحبون، ووراءهم ظرف مكان بمعنى قدام متعلق بمحذوف حال من المفعول مقدم

عليه، ويوماً مفعول به، وثقيلاً ظرف، وسيأتي معنى الثقل في باب البلاغة ﴿مَخَّنْ خَلَقْنَهُمْ وَشَدَدْنَا أَسْرَهُمْ﴾ نحن مبتدأ، وجملة خلقناهم خبر، وشددنا عطف على خلقناهم، وأسره مفعول به، أي: قوينا أسره، والأسر كما في القاموس: الشدة، والغضب، وشدة الخلق والخلق، وشددنا أسره، أي: مفاصلهم. وفي المختار: أسره، من باب: ضرب، أي: شده بالإسار، بوزن الإزار، وهو: القِدِّ بالكسر، وهو: سير يقد من جلد غير مدبوغ، ومنه سمي الأسير؛ لأنهم كانوا يشدونهم بالقد، فسمي كل مأخوذ أسيراً، وإن لم يشده، وأسره الله: خلقه، وبابه: ضرب، ومنه: ﴿وَشَدَدْنَا أَسْرَهُمْ﴾ أي: خلقهم، والأسر بالضم: احتباس البول، كالحصر في الغائط، وأسرة الرجل: أهله؛ لأنه يتقوى بهم. ﴿وَإِذَا شِئْنَا بَدَلْنَا أَمْثَلَهُمْ بَدِيلًا﴾ الواو عاطفة، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة شئنا في محل جر بإضافة الظرف إليها، وجملة بدلنا لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، وأمثالهم مفعول به، وتبديلاً مفعول مطلق، ومفعول بدلنا الثاني؛ لأنها بمعنى جعلنا محذوف، تقديره: بدلاً منهم. هذا؛ وقد تورط الرمخشري ورطة كان له مندوحة عنها، ذلك أنه قال: وحقه أن يؤتى بإن لا بإذا كقوله: ﴿وَإِن تَتَوَلَّوْا يَسْتَبَدِلْ قَوْمًا غَيْرَكُمْ﴾ ﴿إِن يَشَأْ يُذْهِبْكُمْ﴾ ولم يعقب على ذلك بشيء، فأوهم أنه يعني ورود القرآن في تعبيره بإذا على خلاف الحق، والواقع: أن إذا، وإن تتعاوران، فقد قالوا: إن إذا للمحقق، وإن للممكن، وهو تعالى لم يشأ، فالظاهر أن تستعمل إن، لكنه قد توضع إذا موضع إن، وإن موضع إذا، كقوله: ﴿أَفَأَيْنَ مَتَّ فَهُمُ الْخَالِدُونَ﴾.

﴿إِنَّ هَذِهِ تَذِكْرَةٌ فَمَنْ شَاءَ اتَّخَذَ إِلَىٰ رَبِّهِ سَبِيلًا﴾ إن واسمها، والإشارة إلى السورة، وتذكرة خبره، والفاء عاطفة، ومن شرطية مبتدأ، وشاء فعل ماضٍ في محل جزم فعل الشرط، ومفعول شاء محذوف، أي: الخير لنفسه، وحسن العاقبة، واتخذ فعل ماضٍ في محل جزم جواب الشرط، وإلى ربه بي موضع المفعول الثاني، وسبيلاً مفعول اتخذ الأول ﴿وَمَا

تَشَاءُونَ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيمًا حَكِيمًا ﴿٢٣﴾ الواو عاطفة، وما نافية، وتشاءون فعل مضارع مرفوع، والواو فاعل، والمفعول به محذوف، أي: الطاعة، وإلا أداة حصر، وأن يشاء الله المصدر المؤول في موضع نصب على الظرفية؛ لأنه استثناء من أعم الظروف، وأصله: إلا وقت مشيئة الله، وأجاز أبو البقاء أن يكون الاستثناء من أعم الأحوال، فيكون المصدر حالاً، وإن واسمها، وجملة كان خبرها، واسم كان مستتر، وعليماً خبرها الأول، وحكيماً خبرها الثاني ﴿يُدْخِلُ مَنْ يَشَاءُ فِي رَحْمَتِهِ وَالظَّالِمِينَ أَعَدَّ لَهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا﴾ الجملة حالية من الله، ويدخل فعل مضارع مرفوع، وفاعله هو، ومن مفعول به، وجملة يشاء صلة من، وفي رحمته متعلقان بيدخل، والظالمين: الواو عاطفة، والظالمين منصوب بفعل مقدر يفسره ما بعده، وقدره أبو البقاء: ويعذب الظالمين، وجملة أعد مفسرة، ولهم متعلقان بأعد، وعذاباً مفعول به، وأليماً نعت.

### □ البلاغة:

في قوله: ﴿يَوْمًا ثَقِيلًا﴾ استعارة تصريحية، فقد استعير الثقل لشدة ذلك اليوم، وهو له من الشيء الثقيل الباهظ لحامله، ونحوه: ﴿ثَقُلْتَ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾.

خطأ وقياس في غير محله:

هذا، ومن المضحك: أن بعضهم علق على قوله: ﴿وَسَبَّحَهُ لَيْلًا طَوِيلًا﴾ فقال: هذه الآية ردّ على ما قاله أهل علم المعاني والبيان: إن الجمع بين الحاء والهاء مثلاً، يخرج الكلمة من فصاحتها، وجعلوا من ذلك قول أبي تمام:

كريمٌ متى أمدحه أمدحه والورى معي وإذا ما لمته لمته وحدي

وهذا خطأ من الناقد؛ الذي ظن أنه يبرىء القرآن الكريم من العيوب المخلة بالفصاحة بشجبه لما قرره علماء البلاغة، وقياس في غير محله،

فالفرق واضح بين الآية والشعر، وهو أن تكرار أمده هو الذي أخرجه عن مهيع الفصاحة، لا مجرد اجتماع الحاء والهاء، وإذا فالآية سليمة من تنافر الحروف، قال الشيخ مخلوف الميناوي في حاشيته على شرح الشيخ أحمد الدمنهوري لمتن الإمام الأخصري: فإن منشأ الثقل هو تكرار أمده، دون مجرد الجمع لوقوعه بين الحاء والهاء في التنزيل، نحو: فسبّحه.

### \* الفوائد:

«إن» و«إذا» يشتركان في إفادة تعليق حصول الجزاء في المستقبل بحصول الشرط فيه، لكن أصل إن، أي: موضع استعمالها الحقيقي، الشك في وقوع الشرط، قيل: والتوهم، وقيل: وكذا المظنون. وأصل إذا الجزم بوقوعه، ولا تستعمل إن في غير الشك، وإذا في غير الجزم إلا لنكتة، كما أنهما لا يدخلان على ماضٍ من شرط أو جزاء إلا لنكتة، ولو لتعليق حصول مضمون الجزاء بحصول مضمون الشرط.

\* \* \*

سُورَةُ الْمُرْسَلَاتِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ وَالْمُرْسَلَاتِ عُرْفًا ﴿١﴾ فَالْعَصْفَاتِ عَصْفًا ﴿٢﴾ وَالنَّشْرَاتِ نَشْرًا ﴿٣﴾ فَالْفَرْقَاتِ فَرْقًا ﴿٤﴾  
 فَالْمُلْقِيَاتِ ذِكْرًا ﴿٥﴾ عُدْرًا أَوْ نَذْرًا ﴿٦﴾ إِنَّمَا تُوعَدُونَ لَوْعَةً ﴿٧﴾ فَإِذَا النُّجُومُ طُمِسَتْ ﴿٨﴾  
 وَإِذَا السَّمَاءُ فُرِجَتْ ﴿٩﴾ وَإِذَا الْجِبَالُ سُيِّفَتْ ﴿١٠﴾ وَإِذَا الرَّسُلُ أُنقِذَتْ ﴿١١﴾ لِأَيِّ يَوْمٍ أُخِّلَتْ ﴿١٢﴾  
 لِيَوْمِ الْفَصْلِ ﴿١٣﴾ وَمَا أَدْرَاكَ مَا يَوْمَ الْفَصْلِ ﴿١٤﴾ وَيَلَّيْ يَوْمَئِذٍ لِلْمُكَذِّبِينَ ﴿١٥﴾ أَلَمْ نُهْلِكِ  
 الْأَوَّلِينَ ﴿١٦﴾ ثُمَّ نَتَّبِعُهُمُ الْآخِرِينَ ﴿١٧﴾ كَذَلِكَ نَفْعَلُ بِالْمُجْرِمِينَ ﴿١٨﴾ وَيَلَّيْ يَوْمَئِذٍ  
 لِلْمُكَذِّبِينَ ﴿١٩﴾

○ الإعراب:

﴿ وَالْمُرْسَلَاتِ عُرْفًا ﴾ قال أبو حيان في النهر: هذه السورة مكية، ومناسبتها لما قبلها ظاهرة جداً، وهي أنه: ذكر أنه تعالى يرحم من يشاء، ويعذب الظالمين، وهذا وعد منه صادق، فأقسم على وقوعه، فقال: إن ما توعدون لواقع، ولما كان للمقسم به موصوفات قد حذفت، وأقيمت صفاتها مقامها

وقع الخلاف في تلك الموصوفات، والذي يظهر أن المقسم به شيثان، ولذلك جاء العطف بالواو في والناشرات، والعطف بالواو يشعر بالتغاير، وأما العطف بالفاء إذا كان في الصفات، فيدل على أنها راجعة لموصوف واحد، وإذا تقرر هذا فالظاهر أنه أقسم أولاً بالرياح، ويدل عليه عطف الصفة بالفاء، والقسم الثاني فيه ترق إلى أشرف من المقسم به الأول، وهم الملائكة، ويكون قوله: ﴿فَالْفَرْقَتِ﴾ ﴿فَالْمَلِئِكَةِ﴾ من صفاتهم، وإلقاؤهم للذكر، وهو ما أنزل الله تعالى صحيح إسناده إليهم، وما ذكر من اختلاف المفسرين في المراد بهذه الأوصاف ينبغي أن يحمل على التمثيل لا على التعيين، وجواب القسم، وما عطف عليه ﴿إِنَّمَا تُوعَدُونَ﴾، وما موصولة بمعنى الذي، والعائد محذوف، أي: إن الذي توعدونه، وهي اسم إن، وقوله: لواقع خبرها. وقد وطأنا بهذه اللمحة المفيدة جلاء للحقيقة، ودفعاً للالتباس الذي قد ينشأ عن اختلاف المفسرين، ونعود بعدها إلى الإعراب. الواو للقسم، والمرسلات مجرور بواو القسم، والجار والمجرور متعلقان بفعل محذوف تقديره: أقسم، وعرفاً: إما أن يكون من عرف الفرس، وهو بضم العين، أي: شعر العنق للفرس، فيعرب حالاً من الضمير المستكن في المرسلات، والمعنى: على التشبيه، أي: حال كونها عرفاً، أي: شبيهة بعرف الفرس من حيث تلاحقها وتتابعها، كما أنه كذلك، أو على أنه مصدر، كأنه قال: والمرسلات إرسالاً، أي: متتابعة، وإما أن يكون من العرف، وهو المعروف، على حد قول الحطية:

مَنْ يَفْعَلِ الْخَيْرَ لَا يَعدِمُ جَوَازِيَهُ لَا يَذْهَبُ الْعُرْفُ بَيْنَ اللَّهِ وَالنَّاسِ

وانتصابه على أنه مفعول من أجله، أي: أرسلت للإحسان والمعروف، أو منصوب بنزع الخافض ﴿فَالْعَصْفَتِ عَصْفًا﴾ الفاء عاطفة للتعقيب، والعاصفات عطف على المرسلات، وهي اسم فاعل من العصف بمعنى: الشدة، وفي المصباح: عصفت الريح عصفاً، من باب: ضرب، وعصوفاً أيضاً: اشتدت. وعصفاً مصدر مؤكد، فهو مفعول مطلق ﴿وَالنَّشْرَتِ نَشْرًا

\* فَأَلْفَرَقْتِ فَرَقًا \* فَأَلْمَلَيْتِ ذِكْرًا \* والناشرات عطف أيضاً، ونشراً مفعول مطلق، فالفارقات عطف أيضاً، وفرقاً مفعول مطلق، فالمليات عطف أيضاً، وذكراً مفعول به للمليات، أي: للملائكة تنزل بالوحي إلى الأنبياء ﴿عُذْرًا أَوْ نَذْرًا﴾ هما مصدران، من: عذر؛ إذا محا الإساءة، ومن أنذر؛ إذا خوف على الكفر، كالكفر، والشكر، وهما منصوبان على أنهما مفعول من أجله، وأجاز الزمخشري أن ينتصبا على البدل من ذكراً، وعبرة أبي البقاء: وفي عذراً أو نذراً وجهان: أحدهما: هما مصدران يسكن أوسطهما ويضم، والثاني: هما جمع عذير ونذير، فعلى الأول ينتصبان على المفعول له، أو على البدل من ذكراً، وعلى الثاني هما حالان من الضمير في المليات، أي: معذرين، ومنذرين». ﴿إِنَّمَا تُوعَدُونَ لَوَفْعٍ﴾ الجملة لا محل لها؛ لأنها جواب القسم، وإن حرف مشبه بالفعل، وما اسم موصول اسم إن، وجملة توعدون صلة، واللام المزلقة، وواقع خبر إن، والعائد محذوف، أي: إن الذي توعدونه ﴿فَإِذَا النُّجُومُ طُمِسَتْ﴾ الفاء استثنائية، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، والنجوم نائب فاعل لفعل محذوف يفسره ما بعده، وجملة طمست مفسرة لا محل لها، وفي جواب إذا قولان: أحدهما: أنه محذوف، تقديره: فإذا طمست النجوم وقع ما توعدون؛ لدلالة قوله: ﴿إِنَّمَا تُوعَدُونَ لَوَفْعٍ﴾ والثاني: أنه ﴿لِأَيِّ يَوْمٍ أُجِّلَتْ﴾ على إضمار القول، أي: يقال: ﴿لِأَيِّ يَوْمٍ أُجِّلَتْ﴾ فالفعل في الحقيقة هو الجواب، ومعنى طمست: محيت، ومحقت، وذهب نورها ﴿وَإِذَا السَّمَاءُ فُرِجَتْ﴾ وإذا الجبال سُفَّتْ ﴿جمل معطوفة على جملة، ﴿فَإِذَا النُّجُومُ طُمِسَتْ﴾، ومعنى فرجت: فتحت، فكانت أبواباً، ومعنى نسفت: تفتتت كالرمل السائل، ثم يطيرها الريح، وفي المصباح: «نسفت الريح التراب نسفاً، من باب: ضرب، اقتلعت، وفرقته» ومعنى أقتت: وقتت، وقد قرىء بهما، أي: جمعت لوقت معلوم، قال الزجاج: المراد بهذا التأقيت، أو التوقيت: تبين الوقت الذي فيه يحضرون للشهادة على أممهم، والواو إذا انضمت جاز جعلها همزة، وقال المبرد في كامله: «قال الله عز وجل: ﴿وَإِذَا الرُّسُلُ أُقِنَّتْ﴾ والأصل: وقتت، ولو كان في

غير القرآن لجاز إظهار الواو إن شئت». ﴿لَا يَوْمَ أُجِّلَتْ لِيَوْمِ الْفَصْلِ﴾ لأي يوم متعلق بأجلت، أي: أجلت لأي يوم، والجمله مقول قول محذوف في محل نصب على الحال من مرفوع أقتت، أي: يقال لأي يوم أجلت، أو لا محل لها؛ لأنها جواب إذا كما تقدم، وليوم الفصل بدل من لأي يوم بإعادة العامل، ولك أن تعلقه بفعل محذوف، أي: أجلت ليوم الفصل ﴿وَمَا أَدْرَاكَ مَا يَوْمُ الْفَصْلِ﴾ الواو عاطفة، وما اسم استفهام في محل رفع مبتدأ، وجمله أدراك خبرها، والكاف مفعول به أول، وقوله: ما يوم الفصل: جملة من مبتدأ، وهو ما الاستفهامية وخبر، وهو يوم الفصل سادة مسدّ المفعول الثاني لأدراك المعلقة بالاستفهام، والاستفهام الأول معناه: الاستبعاد، والإنكار، والثاني: للتعظيم، والتهويل ﴿وَبَلِّغْ يَوْمَئِذٍ لِلْمُكَذِّبِينَ﴾ ويل مبتدأ سوغ الابتداء به ما فيه من معنى الدعاء، وعبارة الزمخشري: «فإن قلت: كيف وقع النكرة مبتدأ في قوله: ويل يومئذ للمكذبين؟ قلت: هو في أصله مصدر منصوب سادّ مسدّ فعله، ولكنه عدل به إلى الرفع للدلالة على ثبات معنى الهلاك، ودوامه للمدعو عليهم، ونحوه: سلام عليكم، ويجوز: ويلاً بالنصب، ولكنه لم يقرأ به» ويومئذ ظرف أضيف إلى مثله، وهو متعلق بويل، أو صفة له، والتنوين عوض عن جمل محذوفة تقتبس من السياق، والتقدير: يوم إذ طمست نجوم، وكان ما بعدها، وللمكذبين خير ويل ﴿أَلَمْ تُهْلِكِ الْأُولِينَ ثُمَّ تُنْبِئُهُمُ الْآخِرِينَ﴾ الهمزة للاستفهام التقريري؛ لأن الاستفهام في الأصل إنكاري، وقد دخل على نفي ونفي النفي إثبات، ويعبر عنه بالاستفهام التقريري، ولم حرف نفي وقلب وجزم، ونهلك فعل مضارع مجزوم بلم، وفاعله مستتر تقديره: نحن، والأولين مفعول به، وثم حرف عطف للترتيب مع التراخي، وتنبعهم فعل مضارع مرفوع استئنافاً، أي: ثم تنبعهم، والآخرين مفعول به ثانٍ ﴿كَذَلِكَ نَفَعُ بِالْمُجْرِمِينَ وَيَلِّ يَوْمَئِذٍ لِلْمُكَذِّبِينَ﴾ كذلك نعت لمصدر محذوف، أي: مثل ذلك الفعل الفطوح نفع، وبالمجرمين متعلقان بنفع، وويل يومئذ للمكذبين تقدم إعرابها، وسيأتي سرّ تكرارها في باب: البلاغة.

## □ البلاغة:

تكررت آية: ﴿وَيْلٌ يَوْمَئِذٍ لِلْمُكَذِّبِينَ﴾ في هذه السورة عشر مرات، والسر فيها زيادة الترهيب، والتكرار في مقام الترغيب والترهيب مستساغ حسن، لا سيما إذا تغيرت الآيات السابقات على المرات المكررة، كما هنا.

## \* الفوائد:

لا يجوز عطف ﴿نَتَّبِعُهُمْ﴾ على ﴿تُهْلِكُ﴾ لأن العطف يوجب أن يكون أهلكتنا الأولين؛ لأن لم حرف نفي وقلب وجزم، فيكون المعنى: ثم أتبعناهم الآخرين في الهلاك، وليس الأمر كذلك؛ لأن هلاك الآخرين لم يقع بعد.

﴿أَلَمْ نَخْلُقْكُمْ مِنْ مَّاءٍ مَّهِينٍ ﴿٢٠﴾ فَجَعَلْنَاهُ فِي قَرَارٍ مَكِينٍ ﴿٢١﴾ إِلَى قَدَرٍ مَّعْلُومٍ ﴿٢٢﴾ فَقَدَرْنَا فَنِعْمَ الْقَادِرُونَ ﴿٢٣﴾ وَيْلٌ يَوْمَئِذٍ لِلْمُكَذِّبِينَ ﴿٢٤﴾ أَلَمْ نَجْعَلِ الْأَرْضَ كِفَاتًا ﴿٢٥﴾ أَحْيَاءً وَأَمْوَاتًا ﴿٢٦﴾ وَجَعَلْنَا فِيهَا رُوسًا شَلَمِخْتٍ وَأَسْفَيْنَاكُمْ مَاءً فَرَاتًا ﴿٢٧﴾ وَيْلٌ يَوْمَئِذٍ لِلْمُكَذِّبِينَ ﴿٢٨﴾ أَنْطَلِقُوا إِلَى مَا كُتِبَ بِهِ تَكْذِبُونَ ﴿٢٩﴾ أَنْطَلِقُوا إِلَى ظِلٍّ ذِي ثَلَاثِ شُعَبٍ ﴿٣٠﴾ لَا ظِلِيلٍ وَلَا يُغْنِي مِنَ الْهَبِّ ﴿٣١﴾ إِنَّهَا تَرْمِي بِشَرَرٍ كَالْقَصْرِ ﴿٣٢﴾ كَأَنَّهُ جِمَلَتٌ صُفْرٌ ﴿٣٣﴾ وَيْلٌ يَوْمَئِذٍ لِلْمُكَذِّبِينَ ﴿٣٤﴾

## ☆ النكتة:

﴿فَقَدَرْنَا﴾ بالتخفيف، من: القدرة، وقرىء بالتشديد، من: التقدير، ويدلُّ على الأول ﴿فَنِعْمَ الْقَادِرُونَ﴾ وفي القرطبي: قرأ نافع والكسائي: فَقَدَرْنَا بالتشديد، وخفف الباقون، وهما لغتان بمعنى: فَقَدَرْنَا بالتخفيف. وفي المصباح: قدرت الشيء قدرًا، من بابي: ضرب، وقتل، وقدرته تقديرًا

بمعنى، والاسم: القَدَر بفتحتيْن. وقوله: فاقدروا له، أي: قدروا عدد الشهر، فكملاوا شعبان ثلاثين يوماً.

﴿ كِفَاتًا ﴾ قال الجلال: مصدر كفت بمعنى: ضم. قال في القاموس: كفته، يكفته: صرفه عن وجهه، فانكفت، والشيء إليه: ضمّه، وقبضه ككفّته، والطائر وغيره، كفتاً، وكفاتاً، وكفيتاً، وكفتاناً: أسرع في الطيران والعدو. فهل كانت كفاتاً مصدر كفت بمعنى ضمن المتعدية، أم مصدر كفت الطائر اللازمة؟! إن كلام صاحب القاموس موهم، وقال في القاموس بعد ذلك: والكِفات بالكسر: الموضع، يكفت فيه الشيء، أي: يضم، ويجمع، والأرض كفات لنا. وعلى هذا جرى الزمخشري وأبو حيان، وقد ردّ المفسرون على الجلال؛ لأن كفت من باب: ضرب، فالحق أنه اسم مكان. وفي المختار: كفته: ضمّه إليه، وبابه: ضرب، والكِفات بالكسر: الموضع الذي يكفت فيه شيء، أي: يضم، ويجمع، والأرض كفات لنا. وعبارة السمين: الكفات: اسم للوعاء الذي يكفت فيه الشيء، أي: يضم، يقال: كفته يكفته، أي: جمعه وضمه. إلى أن قال: وقيل: كفاتاً، جمع: كافت، كصيام وقيام، في جمع: صائم، وقائم، وقيل: بل هو مصدر، كالكتاب، والحساب. وسيأتي مزيد من هذا التقرير في باب: الإعراب.

﴿ كَالْقَصْرِ ﴾ من البناء في عظمة ارتفاعه.

﴿ جَمَلْتُ ﴾ بكسر الجيم، جمع: جمل، والتاء لتأنيث الجمع، يقال: جمل، وجمال، وجمالة، نحو: ذكر، وذكار، وذكارة، وحجر، وحجار، وحجارة، وقيل: هو اسم جمع كالذكارة، والحجارة، وقرىء: جمالات، ويجوز أن يكون جمعاً لجمالة، وأن يكون جمعاً لجمال، فيكون جمع الجمع، ويجوز أن يكون جمعاً لجمل؛ كقوله: رجالات قريش، وسيأتي مزيد من هذا التقرير في باب البلاغة.

## ○ الإعراب:

﴿ أَلَمْ نَخْلُقْكُمْ مِنْ مَّاءٍ مَّهِينٍ ﴾ الهمزة للاستفهام الإنكاري التقريري، ولم حرف نفي وقلب وجزم، ونخلقكم فعل مضارع مجزوم بلم، وفاعله مستتر تقديره: نحن، والكاف مفعول به، ومن ماء متعلقان بنخلقكم، ومهين نعت لماء، ومن الابتدائية إشارة إلى أنه تعالى قادر على الابتداء، والقادر على الابتداء قادر على الإعادة ﴿ فَجَعَلْنَاهُ فِي قَرَارٍ مَّكِينٍ ﴾ الفاء عاطفة، وجعلناه فعل وفاعل ومفعول به، وفي قرار في موضع المفعول الثاني، ومكين نعت لقرار، أي: مكان يحفظ فيه المني من الآفات المفسدة له كالهواء، والقرار هو: الرحم ﴿ إِنْ قَدَرِ مَعْلُومٍ ﴾ إلى قدر: الجار والمجرور في موضع الحال، أي: مؤخراً إلى قدر معلوم، ومعلوم نعت لقدر ﴿ فَقَدَرْنَا فَنِعَمَ الْقَدْرُونَ ﴾ الفاء عاطفة، وقدرنا فعل وفاعل، والفاء عاطفة، ونعم فعل ماضٍ جامد لإنشاء المدح، والقادرون فاعل، والمخصوص بالمدح محذوف، أي: نحن ﴿ وَبَلِّ يَوْمَئِذٍ لِلْمُكَذِّبِينَ ﴾ تقدم إعرابها ﴿ أَلَمْ نَجْعَلِ الْأَرْضَ كِفَاتًا أَحْيَاءً وَأَمْوَاتًا ﴾ الهمزة للاستفهام الإنكاري التقريري، ولم حرف نفي وقلب وجزم، ونجعل فعل مضارع مجزوم بلم، وفاعله مستتر، تقديره: نحن، والأرض مفعول به أول، وكفاتاً مفعول به ثانٍ لنجعل؛ لأنها للتصيير، وأحْيَاءٌ وَأَمْوَاتًا منصوبان على أنهما مفعولان به لكفاتاً إن تقرر أن كفاتاً مصدر، أو جمع كافت لأنه اسم فاعل، وإن لم يكن مصدراً، بل اسم موضع، فيكون نصبهما بفعل مضمير يدل عليه كفاتاً تقديره: تكفت، والمعنى: تكفت أحْيَاءٌ على ظهرها، وأَمْوَاتًا في بطنها، وعبارة أبي حيان: وانتصب أحْيَاءٌ وَأَمْوَاتًا بفعل يدل عليه ما قبله، أي: يكفت أحْيَاءٌ على ظهرها، وأَمْوَاتًا في بطنها. وقال الزمخشري: ويجوز أن يكون المعنى: تكفتكم أحْيَاءٌ وَأَمْوَاتًا، فيتصبا على الحال من الضمير؛ لأنه قد علم أنها كفات الإنس. ﴿ وَجَعَلْنَا فِيهَا رُؤُوسَ سَلَمَاتٍ وَأَسْقَيْنَاكُمْ مَاءً فُرَاتًا ﴾ الواو حرف عطف، وجعلنا فعل وفاعل، وفيها متعلقان بجعلنا إن كانت بمعنى خلقنا، وفي موضع المفعول الثاني إن كانت

بمعنى صيرنا، ورواسي مفعول جعلنا، وشامخات صفة لرواسي، وأسقيناكم عطف على جعلنا، وماء مفعول به ثانٍ، وفراتاً نعت لماء، والفرات: العذب ﴿وَيْلٌ يَوْمَئِذٍ لِلْمُكَذِّبِينَ﴾ تقدم إعرابها ﴿أَنْطَلِقُوا إِلَى مَا كُنْتُمْ بِهِ تُكَذِّبُونَ﴾ الجملة مقول قول محذوف مستأنف، وانطلقوا فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، وإلى ما متعلقان بانطلقوا، وجملة كنتم لا محل لها؛ لأنها صلة ما، وكان واسمها، وبه متعلقان بتكذبون، وجملة تكذبون خبر كنتم، والعائد الضمير في ﴿أَنْطَلِقُوا إِلَى ظِلِّ ذِي ثَلَاثِ شُعَبٍ﴾ انطلقوا توكيد لانطلقوا الأول، وإلى ظل متعلقان بانطلقوا، وذو ثلاث شعب نعت لظل، وسيأتي مزيد من هذا المعنى في باب البلاغة ﴿لَا ظَلِيلٌ وَلَا يُغْنِي مِنَ الْلَهَبِ﴾ لا نافية، وظليل نعت منفي؛ لأن الظل لا يكون إلا ظليلاً، فنفيه عنه للدلالة على أنه جعله ظلاً تهكماً بهم، وسخرية منهم، ولا يغني من اللهب عطف على المنفي، ويغني فعل مضارع، وفاعله هو الظل، ومن اللهب متعلقان بيغني، والجملة في محل جر، أي: غير مغن عنهم من حرّ اللهب شيئاً ﴿إِنَّمَا تَرْمِي بِشَرِّهِ كَالْقَصْرِ﴾ الجملة بمثابة التعليل لعدم غناء الظل غير الظليل، وإن واسمها، والضمير يعود إلى جهنم؛ لأن الحديث عنها وجملة ترمي خبر إن، وبشر متعلقان بترمي، والشّرر ما تطاير منها تقول: نار ذات شرار، وشرر، وطارت منها شرارة، وشررة، وكالقصير نعت لشرر، أي: كل شررة كالقصير من القصور في عظمها، وسيأتي المزيد من هذا التشبيه في باب البلاغة ﴿كَأَنَّهُمْ جَمَلَتٌ صُفْرٌ﴾ الجملة نعت ثانٍ لشرر، وكأن واسمها، وجمالة خبرها، وصفير نعت لجمالة ﴿وَيْلٌ يَوْمَئِذٍ لِلْمُكَذِّبِينَ﴾ تقدم إعرابها.

□ البلاغة:

(١) في قوله: ﴿أَحْيَاءَ وَأَمْوَاتًا﴾ التنكير، فقد نكرهما - مع أنها تكفت الأحياء والأموات جميعاً - للتفخيم، كأنه قيل: أحياء لا يعدّون، وأمواتاً لا يحصون، على أن أحياء الإنس وأمواتهم ليسوا بجميع الأحياء والأموات.

(٢) ونكر رواسي شامخات، وماء فراتاً لإفادة التبعيض؛ لأن في السماء

جبالاً، قال الله تعالى: ﴿ وَيُنزِلُ مِنَ السَّمَاءِ مِثْرًا مِثْرًا فِيهَا مِنْ بَرَدٍ ﴾ وفيها ماء فرات كثير، بل هي منبعه، ومصبّه.

(٣) وفي قوله: ﴿ أَنْطَلِقُوا إِلَى ظِلِّ ذِي تَلَكِّ شُعْبٍ لَا ظَلِيلٍ وَلَا يُغْنِي مِنَ اللَّهَبِ ﴾ فن طريقاً من فنون البلاغة، أطلق عليه الأقدمون اسم «العنوان» وقد تقدمت الإشارة إليه في هذا الكتاب، وأنه عبارة عن أن يأخذ المتكلم في عرض له من وصف، أو فخر، أو مدح، أو عتاب، أو هجاء، أو غير ذلك من الفنون، ثم يأتي بقصد تكميله بأمثله من ألفاظ تكون عنواناً لأخبار متقدمة، وقصص سالفة، ومن نوع عظيم جداً، وهو: ما يكون عنواناً للعلوم، وذلك أن تذكر في الكلام ألفاظاً تكون بمثابة مفاتيح لعلوم، ومداخل لها، وهذه الآية التي نحن بصددنا من أصدق الدلائل على ذلك؛ فإن قوله: ﴿ ظِلِّ ذِي تَلَكِّ شُعْبٍ ﴾ عنوان للعلم المنسوب إلى إقليدس، وهو فيلسوف يوناني وضع كتاباً في علم الهيئة والهندسة والحاسب، ونقله إلى العربية الحجاج بن يوسف الكوفي، وعلم الهندسة في الإسكندرية على أيام بطليموس، ووضع مبادئ علم الهندسة السطحية، وله كتاب الأصول أيضاً شرحه ناصر الدين الطوسي وتوفي سنة (٢٨٣) فإن الشكل المثلث أول الأشكال، وهو أصلها، ومنه تتركب بقية الأشكال، وهو شكل إذا نصب في الشمس كيفما نصب على أي ضلع كان من أضلاعه، لا يكون له ظل لتحديد رؤوس زواياه، فأمر الله سبحانه هؤلاء الجهنميين بالانطلاق إلى ظل هذا الشكل تهكماً بهم، وسخرية منهم.

(٤) التشبيه، فقد شبه سبحانه الشرر بالقصر في عظمه وكبره، وشبهه ثانياً بالجمالة الصفر في الهيئة، واللون، والكثرة، والتتابع، وسرعة الحركة، ونقل هنا فصلاً طريفاً للزمخشري، ثم نعقب عليه بإيجاز، قال في الكشف: شبهت بالقصور، ثم بالجمال لبيان التشبيه، ألا تراهم يشبهون الإبل بالأفدان، والمجادل. أي: القصور، جمع فدن، ومجدل، وكلاهما بمعنى القصر كما في الصحاح، ثم قال: وقرىء جمالات بالضم، وهي

قلوس الجسور، وقيل: قلوس: سفن البحر، الواحدة: جمالة. والقلوس: جمع قلس، وهو حبل ضخيم من قلوس السفن، ثم قال: وقيل: صفر لإرادة الجنس، وقيل: صفر سود تضرب إلى الصفرة، وفي شعر عمران بن حطان الخارجي:

دَعَتْهُمْ بِأَعْلَى صَوْتِهَا وَرَمَتْهُمْ  
بِمِثْلِ الْجَمَالِ الصُّفْرِ نَزَاعَةَ الشَّوَى

وقال أبو العلاء:

حَمْرَاءُ سَاطِعَةُ الدَّوَائِبِ فِي الدُّجَى تَرْمِي بِكُلِّ شَرَارَةٍ كَطِرَافِ

فشبَّهها بالطراف، وهو: بيت الأدم، في العظم والحمرة، وكأنه قصد بخبثه: أن يزيد على تشبيه القرآن، ولتبجح به بما سؤل له من توهم الزيادة جاء في صدر بيته بقوله: «حمرء» توطئة لها، ومناداة عليها، وتنبهياً للسامعين على مكانها، ولقد عمي - جمع الله له عمى الدارين - عن قوله عز وجل: ﴿كَأَنَّهُ جِمَلَتٌ صُفْرٌ﴾ فإنه بمنزلة قوله: كبيت أحمر، على أن في التشبيه بالقصر - وهو الحصن - تشبيهاً من جهتين: من جهة العظم، ومن جهة الطول في الهواء، وفي التشبيه بالجمالات، وهي القلوس، تشبيه من ثلاث جهات من جهة: العظم، والطول، والصفرة، فأبعد الله إغرابه في طرافه، وما نفخ به شذقيه من استطرافه.

وذكر صاحب «نسمة السحر» عن الزمخشري عند قوله تعالى: ﴿إِنَّهَا تَرْمِي بِشَكْرِ كَالْقَصْرِ﴾ أنه ذكر بيت أبي العلاء في صفة نار القرى من القصيدة الفائية؛ التي رثى بها النقيب أبا أحمد الموسوي والد الشريف الرضي والمرضى وهو:

حَمْرَاءُ سَاطِعَةُ الدَّوَائِبِ فِي الدُّجَى تَرْمِي بِكُلِّ شَرَارَةٍ كَطِرَافِ

وحمي عليه، وقال: إنه أراد، وقصد الزيادة على تشبيه القرآن العظيم بالقصر، قال: ولا أدري من أين له أنه قصد الزيادة على تشبيه القرآن، فمن المعلوم أن القصر أعظم من الطراف، وهي خيمة من الأدم الأحمر يتخذها

الأتراك البادون، ومياسير العرب، ولكن الزمخشري مع فضله كان حديد المزاج كثيراً.

أقول: والزمخشري - رحمه الله - يتحكك بأبي العلاء في مواطن كثيرة وهو - كما نرى في نقده لبيت المعري الجميل - ظاهر التجانف والميل، وقد تعودنا من الزمخشري أن يعرض لخصوم المعتزلة، وليس أبو العلاء منهم، ولكن الزمخشري كان رجلاً أديباً، قرأ رسائل المعري، ووطن لموقفه من النحاة، فحمله كرهه على التحرش به.

وهذه الخصومة النحوية قد جنت على أبي العلاء؛ فإن النحاة أهملوا شعره، وندرجداً أن تعرضوا له بشرح، أو استشهاد، أو نقد، وقد عنوا بشعر أبي تمام، والمتنبي؛ لما فيهما من تصرف في اللغة، وفي الأساليب النحوية، وقد كان في شعر أبي العلاء ما يغريهم بدرسه، ولكنهم أعرضوا عنه، وقد مر في هذا الكتاب نقد أبي العلاء للنحاة، فجدد به عهداً.

فأما تشبيه الإبل بالأفدان، وهي القصور، فكثير جداً في شعرهم، قال عنترة:

فَوَقَفْتُ فِيهَا نَاقَتِي فَكَأَنَّهَا      فَدَنْ لَأَقْضِي حَاجَةَ الْمُتَلَوِّمِ

المعري استهواه وصف الإبل، فحاول اقتفاء آثارهم، ولكنه أغرب في ذلك إغراباً شديداً، كقوله من قصيدة له في «سقط الزند» يخاطب بها خازن دار العلم ببغداد:

وَحَرْفٍ كَدَالٍ تَحْتَ مِيمٍ وَلَمْ يَكُنْ      بَرَاءً يَوْمَ الرَّسْمِ غَيْرَهُ النَّقْطُ

فالحرف: الناقة، والدال تشبيه لها، والميم: الراكب المنحني من جهة التشبيه، لا من جهة التفسير اللغوي، والرائي: ضارب الرثة، من: رآه؛ إذا أصاب رثته، والرسم: أثر الديار، والنقط: المطر، وإنما استطرادنا إلى هذا لنعرض لإغراب المعري؛ الذي لم يعد الزمخشري الحقيقة في نقده.

﴿ هَذَا يَوْمٌ لَا يَنْطِقُونَ ﴿٣٥﴾ وَلَا يُؤْذَنُ لَهُمْ فَيَعْتَذِرُونَ ﴿٣٦﴾ وَيَلُّ يَوْمَئِذٍ لِلْمُكَذِّبِينَ ﴿٣٧﴾  
 هَذَا يَوْمٌ الْفَصْلِ جَعَلْنَاكَ وَالْأُولَىٰ ﴿٣٨﴾ فَإِنْ كَانَ لَكُم كَيْدٌ فَاكِيدُوا ﴿٣٩﴾ وَيَلُّ يَوْمَئِذٍ  
 لِلْمُكَذِّبِينَ ﴿٤٠﴾ إِنَّ الْمُنْفِقِينَ فِي ظُلُمٍ وَعَمِيونَ ﴿٤١﴾ وَفَوَازِكِهِ مِمَّا يَشْتَهُونَ ﴿٤٢﴾ كَلُوا وَأَشْرَبُوا  
 هَيْبَةً بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿٤٣﴾ إِنَّا كَذَلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ ﴿٤٤﴾ وَيَلُّ يَوْمَئِذٍ لِلْمُكَذِّبِينَ ﴿٤٥﴾  
 كَلُوا وَتَمَنَعُوا قَلِيلًا إِنَّكُمْ تُجْرَمُونَ ﴿٤٦﴾ وَيَلُّ يَوْمَئِذٍ لِلْمُكَذِّبِينَ ﴿٤٧﴾ وَإِذَا قِيلَ لَهُمُ ارْكَعُوا لَا  
 يَرْكَعُونَ ﴿٤٨﴾ وَيَلُّ يَوْمَئِذٍ لِلْمُكَذِّبِينَ ﴿٤٩﴾ فَبِأَيِّ حَدِيثٍ بَعْدَهُ يُؤْمِنُونَ ﴿٥٠﴾ ﴾

○ الإعراب:

﴿ هَذَا يَوْمٌ لَا يَنْطِقُونَ ﴿٣٥﴾ وَلَا يُؤْذَنُ لَهُمْ فَيَعْتَذِرُونَ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان  
 الحالة في ذلك اليوم، وهذا مبتدأ، ويوم خبره، وجملة لا ينطقون في محل  
 جر بإضافة الظرف إليها، وقرىء بفتح الميم، وهو نصب على الظرف، وهو  
 متعلق بمحذوف خبر هذا، والواو حرف عطف، ولا نافية، ويؤذن فعل  
 مضارع مبني للمجهول، ونائب الفاعل مستتر تقديره: هو، ولهم متعلقان  
 بيؤذن، والفاء حرف عطف، ويعتذرون فعل مضارع معطوف على يؤذن  
 منتظم في سلك النفي من غير تسبب عنه، ولهذا لم ينصب؛ لأنه لو نصب  
 لكان مسبباً عنه لا محالة، وعبارة السمين: وفي رفع فيعتذرون وجهان:

أحدهما: أنه مستأنف، أي: فهم يعتذرون، قال أبو البقاء: ويكون  
 المعنى: أنهم لا ينطقون نطقاً ينفعهم، أو ينطقون في بعض المواقف، ولا  
 ينطقون في بعضها.

والثاني: أنه معطوف على يؤذن، فيكون منفياً، ولو نصب لكان مسبباً  
 عنه.

وقال البيضاوي: عطف يعتذرون على يؤذن؛ ليدل على نفي الإذن،  
 والاعتذار عقبه مطلقاً، ولو جعله جواباً للدل على أن عدم اعتذارهم لعدم  
 الإذن، وأوهم ذلك أن لهم عذراً؛ لكن لم يؤذن لهم فيه ﴿ وَيَلُّ يَوْمَئِذٍ ﴾

لِلْمُكَذِّبِينَ ﴿١﴾ تقدم إعرابها ﴿ هَذَا يَوْمُ الْفَصْلِ جَمَعْنَاكَ وَالْأُولَىٰ ﴾ الجملة مقول قول محذوف، أي: ويقال لهم هذا، وهذا مبتدأ، ويوم الفصل خبره، وجملة جمعناكم مفسرة موضحة؛ لقوله ﴿ هَذَا يَوْمُ الْفَصْلِ ﴾ لأنه إذا كان يوم الفصل بين السعداء والأشقياء، وبين الأنبياء وأممهم، فلا بد من جمع الأولين والآخرين حتى يقع ذلك الفصل بينهم، والواو عاطفة، أو للمعية، والأولین معطوف على الكاف، أو مفعول معه ﴿ فَإِنْ كَانَ لَكُمْ كَيْدٌ فَكِيدُوا ﴾ الفاء عاطفة، وإن شرطية، وكان فعل ماضٍ ناقص، ولكم خبرها المقدم، وكيد اسمها المؤخر، والفاء رابطة لجواب الشرطية؛ لأنه جملة طلبية، وكيدون فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، والنون للوقاية، وياء المتكلم المحذوفة مفعول به ﴿ وَيَلَّيْ يَوْمَئِذٍ لِلْمُكَذِّبِينَ ﴾ تقدم إعرابها ﴿ إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي ظِلِّ وَعُيُونٍ ﴾ كلام مستأنف، مسوق لذكر أحوال المؤمنين على سبيل الإيجاز بعد أن ذكر أحوال الكفار على سبيل الإطناب؛ ليمت التعادل بين هذه السورة، والسورة التي قبلها، وهي: ﴿ هَلْ أَتَىٰ عَلَى الْإِنْسَانِ ﴾ فقد ذكر في تلك السورة أحوال الكفار على سبيل الإيجاز، وأطنب في ذكر أحوال المؤمنين، وإن واسمها، وفي ظلال خبرها، وعيون عطف على ظلال ﴿ وَفَوَكَهَهُمْ مِمَّا يَشْتَهُونَ ﴾ عطف على ظلال، وعيون، ومما نعت لفواكه، وجملة يشتهون لا محل لها؛ لأنها صلة ﴿ كُلُوا وَاشْرَبُوا هَنِيئًا بِمَا كَسَبْتُمْ تَعْمَلُونَ ﴾ الجملة مقول قول محذوف، وهذا المقول في محل نصب على الحال من ضمير المتقين في الظرف الذي هو في ظلال، أي: هم مستقرون في ظلال مقولاً لهم ذلك، وهنيئاً تقدم إعرابها كثيراً، أي: حال، أي: متهئين، وبما متعلقان بهنيئاً، والباء سببية، وما موصولة، وجملة كنتم صلة، وكان واسمها، وجملة تعملون خبرها ﴿ إِنَّا كَذَلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ ﴾ تعليل للأمر بالأكل والشرب، أي: إن ذلك ديدننا، ودأبنا نكافيء المحسن على إحسانه، كما نجزي المسيء على مساءته، وإن واسمها، وكذلك نعت مقدم لمصدر محذوف، وجملة نجزي خبر إننا، والمحسنين مفعول به ﴿ وَيَلَّيْ يَوْمَئِذٍ لِلْمُكَذِّبِينَ ﴾ تقدم إعرابها ﴿ كُلُوا وَتَمَنَعُوا قَلِيلًا إِنَّكُمْ تُجْرِمُونَ ﴾ الجملة مقول قول محذوف، وهذا

المحذوف في محل نصب على الحال من المكذبين، أي: الويل ثابت لهم في حال ما يقال لهم: كلوا، وتمتعوا، وكلوا فعل أمر مبني على حذف النون، وتمتعوا عطف عليه، وقليلاً منصوب على الظرف الزمانية، والتي لا تلبث أن تنتهي بموتكم، ودثوركم، وهو على كل حال، ومهما امتد، وأنسىء فيه قليل زائل، ووشيك مسرع، إذا ما قيس إلى مدد الآخرة، وأيامها الطويلة، وجملة إنكم مجرمون تعليل للتهديد المفهوم من الأمر بالأكل والتمتع بظل زائل، ولون حائل، وسراب غرار، وإن واسمها، ومجرمون خبرها. وعبارة الكشف: فإن قلت: كيف يصح أن يقال لهم ذلك في الآخرة؟ قلت: يقال لهم ذلك في الآخرة؛ إيداناً بأنهم كانوا في الدنيا أحقاء بأن يقال لهم، وكانوا من أهله تذكيراً بحالتهم السمجة، وبما جنوا على أنفسهم من إثارة المتاع القليل على النعيم، والملك الخالد، وفي طريقته قوله:

إِخْوَتِي لَا تَبْعُدُوا أَبَدًا      وَبَلَىٰ وَاللَّهِ قَدْ بَعُدُوا

يريد: كنتم أحقاء في حياتكم بأن يدعى لكم بذلك، وعلل ذلك بكونهم مجرمين، دلالة على أن كل مجرم ما له إلا الأكل والتمتع أياماً فلائلاً، ثم البقاء في الهلاك أبداً، ويجوز أن يكون كلوا، وتمتعوا كلاماً مستأنفاً خطاباً للمكذبين في الدنيا. أي: فيكون راجعاً إلى ما قبل قوله: إن المتقين، وإلى هذا ذهب الجلال، وأيده القرطبي، وأبو حيان ﴿وَبَلَىٰ يَوْمَئِذٍ لِلْمُكَذِّبِينَ﴾ تقدم إعرابها ﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمُ ارْكَعُوا لَا يَرْكَعُونَ﴾ الواو عاطفة، متصلة بقوله للمكذبين، كأنه قيل: ويل للذين كذبوا، والذين إذا قيل لهم: اركعوا، أو بقوله: إنكم مجرمون، على طريق الالتفات كأنه قيل: هم أحرىء بأن يقال لهم كلوا، وتمتعوا، ثم بكونهم مجرمين، وبكونهم إذا قيل لهم صلوا لا يصلون. وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة قيل في محل جر بإضافة الظرف إليها، ولهم متعلقان بقيل، وجملة اركعوا مقول القول، وجملة لا يركعون لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم ﴿وَبَلَىٰ يَوْمَئِذٍ﴾

لَمُكَدِّبِينَ ﴿١﴾ تقدم إعرابها ﴿فِي أَيِّ حَدِيثٍ بَعْدَهُ يُؤْمِنُونَ﴾ الفاء الفصيحة، أي: إن لم يؤمنوا بالقرآن، فيؤمنون بأي شيء؟ وبأي متعلقان بيؤمنون، وحديث مضاف إليه، وبعده ظرف متعلق بمحذوف نعت لحديث، ويؤمنون فعل مضارع مرفوع.

## □ البلاغة:

(١) في قوله: ﴿إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي ظِلِّ وَعُيُونٍ وَفُوكَةٍ مِمَّا يَشْتَهُونَ﴾ مجاز مرسل، علاقته المحلية، وهي الجنة؛ لأن الظلال تمتد، والعيون تجزي، والفواكه تنضج فيها.

(٢) وفي قوله: ﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمُ ارْكَعُوا﴾ مجاز مرسل أيضاً علاقته البعضية؛ لأنه سمى الصلاة باسم جزء من أجزائها، وهو الركوع، وإنما خص الركوع بالذكر مع أن الصلاة تشتمل على أفعال كثيرة؛ لأن العرب كانوا يأنفون من الركوع والسجود، قال مقاتل: نزلت في ثقيف قالوا لرسول الله ﷺ حطّ عنا الصلاة، فإننا لا ننحني إنها مسبة فأبى، وقال: لا خير في دين لا صلاة فيه، وفي رواية: لا ركوع فيه ولا سجد.

## \* الفوائد:

قال النحاة: في نحو: ما تأتينا فتحدّثنا، يجوز في الثاني النصب والرفع، فالنصب من وجهين يجمعهما: أن الثاني مخالف للأول فأحد المعنيين ما تأتينا محدّثاً، والوجه الآخر ما تأتينا، فكيف تحدّثنا، وأما الرفع فعلى وجهين: أحدهما: أن يكون الفعل شريكاً للأول داخلاً معه في النفي، كأنك قلت: ما تأتينا وما تحدّثنا، فهما جملتان منفيتان، والوجه الثاني: أن يكون معنى ما تأتينا، فتحدّثنا، أي: ما تأتينا، فأنت تحدّثنا، قال تعالى: ﴿هَذَا يَوْمٌ لَا يَنْطِقُونَ وَلَا يُؤْذَنُ لَهُمْ فَيَعْتَذِرُونَ﴾ أي: فلا يعتذرون، ومنه قول جميل ابن معمر العذري:

ألم تسأل الرّبعَ القواءَ فينطقُ وهل يخبرُ نكَّ اليومَ بيّداءِ سَمَلتُ؟

فقد قطع ينطق مما بعده ورفعته على الاستئناف، أي: فهو ينطق على كل حال قال سيوييه: لم يجعل الأول سبب الآخر، ولكنه جعله ينطق على كل حال.

\* \* \*

سُورَةُ النَّبَاِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ ﴿١﴾ عَنِ النَّبَاِ الْعَظِيمِ ﴿٢﴾ الَّذِي هُمْ فِيهِ مُخْتَلِفُونَ ﴿٣﴾ كَلَّا سِعَامُونَ ﴿٤﴾  
 قُلْ كَلَّا سِعَامُونَ ﴿٥﴾ أَلَمْ تَجْعَلِ الْأَرْضَ مَهْدًا ﴿٦﴾ وَالْجِبَالَ أَوْتَادًا ﴿٧﴾ وَخَلَقْنَاكُمْ أَزْوَاجًا ﴿٨﴾  
 وَجَعَلْنَا نَوْمَكُمْ سُبَاتًا ﴿٩﴾ وَجَعَلْنَا اللَّيْلَ لِيَاسًا ﴿١٠﴾ وَجَعَلْنَا النَّهَارَ مَعَاشًا ﴿١١﴾ وَبَنَيْنَا  
 فَوْقَكُمْ سَبْعًا شِدَادًا ﴿١٢﴾ وَجَعَلْنَا سِرَاجًا وَهَاجًا ﴿١٣﴾ وَأَنْزَلْنَا مِنَ الْمُعْصِرَاتِ مَاءً ثَجَّاجًا ﴿١٤﴾  
 لِنُخْرِجَ بِهِ حَبًّا وَنَبَاتًا ﴿١٥﴾ وَجَنَّاتٍ أَلْفَافًا ﴿١٦﴾﴾

☆ **اللفظة:**

﴿سُبَاتًا﴾ راحة لأبدانكم، وفي المختار: السبات: النوم، وأصله: الراحة، ومنه قوله تعالى: ﴿وَجَعَلْنَا نَوْمَكُمْ سُبَاتًا﴾ وبابه: نصر. وفي المصباح: والسُّبَات - بالضم - كغُرَاب: النوم الثقيل، وأصله: الراحة، يقال منه: سبت، يسبت، من باب: قتل، وسُبت - بالبناء للمفعول -: غشي عليه، وأيضاً: مات. وعبارة الرمخشري: سباتاً: موتاً، والمسبوت:

الميت، من: السبت، وهو القطع؛ لأنه مقطوع عن الحركة، والنوم أحد التوفيين، وهو على بناء الأدوية. أما أبو حيان فقال: والسبات: علة معروفة يفرط على الإنسان السكوت حتى يصير قتيلاً.

﴿ الْمُعْصِرَاتِ ﴾ المعصر، قال الفراء: السحاب الذي يجلب المطر، ولما يجتمع، مثل الجارية المعصر، قد كادت تحيض، ولما تحض، وقال نحوه ابن قتيبة، وقال أبو النجم العجلي:

تمشي الهويئي مائلاً خمأرها      قد أعصرت أو قد دنا إعصارها

وقال عمر بن أبي ربيعة:

فكان مجني دون من كنت أتقي      ثلاث شخوص كاعبان ومعصر

﴿ ثَجَابًا ﴾ الشج: الانصباب بكثرة وشدة، وفي الحديث: «أحبُّ العمل إلى الله العج والشج» فالعج: رفع الصوت بالتلبية، والشج: إراقة دماء الهدي، ويقال: شج الماء بنفسه، أي: انصب، وشجته أنا، أي: صببته، ثجاً، وثجوجاً، فيكون لازماً، ومتعدياً. وفي المختار: شج الماء، والدم: سال، وبابه: رد، ومطر ثجاج، أي: منصب جداً، والشج أيضاً: سيلان دماء الهدي، وهو لازم، تقول منه: شج الدم يثج بالكسر، ثجاً بالفتح، قلت: وقد نقل الأزهري عن أبي عبيدة مثل هذا.

﴿ أَلْفَافًا ﴾ ملتفة. وفي الأساس: لفَّ الثوب وغيره، ولفَّ الشيء في ثوبه، ولففه، ولفَّ رأسه في ثيابه، والتفَّ في ثيابه، وتلفف، والتفَّ النبات، وفي الأرض تلافيفُ من عشب، وجناتٍ أَلْفَافًا: ملتفة، وبه لَفَفٌ من الأشجار، قال الطرمّاح:

ولقد عَرَّتْني منك جَدْوَى أَنْبَتَتْ      خَضْرَاءَ إِلَى لَفَفٍ مِنَ الْأَشْجَارِ

ورجل أَلَفْتُ، وامرأة لَفَاءٌ وقد لَفَّتْ تَلَفٌ لَفَفًا، وهو: تداني الفخذين من السمن، وهو عيبٌ في الرجل، مدح في المرأة، قال نصر بن سيار ملك خراسان:

ولو كنتُ القليلَ وكان حياً      تَشَمَّرَ لَا أَلْفَ وَلَا سَوْوَمٌ

وقال يصف نساء:

عراض القَطَا ملتفة رِبَلَاتُهَا وما اللَّفُّ أفخاذاً بباركة عَقَلَا

وقال الزمخشري: ألفافاً: ملتفة، لا واحد له، وقيل: الواحد: لِفٌّ بكسر اللام. فيكون نحو: سر وأسرار، وقيل: إنه جمع ليف، قاله الكسائي، ومثله شريف وأشراف، وشهيد وأشهاد.

○ الإعراب:

﴿عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ﴾ عَنِ النَّبِيِّ الْعَظِيمِ الَّذِي هُوَ فِيهِ مُخْتَلِفُونَ ﴿﴾ عن حرف جر، وما اسم استفهام مجرور بعن، وقد تقدم حذف ألف ما في الاستفهام؛ إذا دخل عليها حرف جر في الأكثر، وقرئ عمّا بإثبات الألف وقد تقدم أنه يجوز ضرورة، أو في قليل من الكلام، وعليه قول حسان بن ثابت:

على ما قام يشتمني لثيمٌ كخنزيرٍ تمرَّغَ في رَمَادٍ

والظاهر أن عمّ متعلق ببيتساءلون، والاستفهام لتفخيم الشأن، كأنه قال: عن أي شيء يتساءلون، ونحوه: كقوله: زيد ما زيد، جعلته لانقطاع نظيره كأنه شيء خفي عليك، فأنت تسأل عن جنسه، وتفحص عن كنهه وجوهره، تقول: ما الغول؟ وما العنقاء؟ تريد: أي: شيء من الأشياء هذا؟ ثم جرد للعبارة عن التفخيم حتى وقع في كلام الله تعالى؛ الذي لا تخفى عليه خافية، وعن النبأ العظيم: كلام مستأنف، مسوق لبيان ذلك الشيء فهو متعلق بمحذوف دلّ عليه يتساءلون وليس صلة ليتساءلون؛ لأن عم صلة، أي: يتساءلون عن النبأ العظيم، فهو عطف بيان نحوي، والذي صفة ثانية للنبأ، وهم مبتدأ، وفيه متعلقان بمختلفون، ومختلفون خبر هم، والجملة صلة الذي ﴿كَلَّا سَيَعْلَمُونَ﴾ ﴿كَلَّا سَيَعْلَمُونَ﴾ ردع ووعيد للمتسائلين هزواً، وفيه معنى الوعيد والتهديد، فالردع بكلمة كلا، والوعيد بكلمة سيعلمون ومفعول سيعلمون محذوف تقديره: ما يحلّ بهم، وثم حرف عطف للترتيب مع التراخي، وكلا سيعلمون تأكيد لفظي للجملة السابقة، ولا يضر توسط حرف العطف، والنحويون يابون إلا أن يكون عطفاً، وإن أفاد التأكيد،

ويمكن أن يُجاب بأن ثمة تغييراً ملحوظاً، وهو أن الوعيد الثاني أشد من الأول، وبهذا الاعتبار صار مغايراً لما قبله؛ ولذا عطف بضم ﴿الَّذِي جَعَلَ الْأَرْضَ مِهْدًا﴾ وَالْجِبَالَ أَوْتَادًا ﴿ كلام مستأنف، مسوق لبيان قدرته سبحانه على البعث، وإيراد الدلائل عليه، وذكر منها تسعة، والوجه فيها: أنه إذا كان قادراً على هذه الأشياء، فهو بحكم البديهة قادر على البعث، والهمزة للاستفهام التقريري، أي: جعلنا الأرض مهاداً، ولم حرف نفي وقلب وجزم، ونجعل فعل مضارع مجزوم بلم، وفاعله مستتر، تقديره: نحن، والأرض مفعول به أول، ومهاداً مفعول به ثانٍ؛ لأن الجعل بمعنى التصيير، ويجوز أن يكون بمعنى الخلق، فيكون مهاداً حالاً مقدره، والجبال أوتاداً عطف على: الأرض مهاداً ﴿ وَخَلَقْنَاكُمْ أَزْوَاجًا ﴾ عطف على ما تقدم، وخلقناكم فعل وفاعل ومفعول به، وأزواجاً حال، أي: متجانسين، متشابهين ذكوراً وإناثاً ﴿ وَجَعَلْنَا نَوْمَكُمْ سُبَاتًا ﴾ عطف أيضاً، وجعلنا فعل ماضٍ وفاعل، ونومكم مفعول جعلنا الأول، وسباتاً مفعول جعلنا الثاني ﴿ وَجَعَلْنَا آيَاتٍ لِّيَاسًا ﴾ عطف أيضاً، والجملة مماثلة لما قبلها في الإعراب ﴿ وَجَعَلْنَا النَّهَارَ مَعَاشًا ﴾ عطف أيضاً، وهي مماثلة لما قبلها أيضاً، ومعاشاً مصدر ميمي بمعنى المعيشة، وقد وقع هنا ظرفاً للزمان، أي: وقت معاش ﴿ وَبَيَّنَّا فَوْقَكُمْ سَبْعًا شِدَادًا ﴾ عطف أيضاً، وبينا فعل ماضٍ وفاعل، وفوقكم ظرف متعلق ببينا، وسبعاً مفعول به، أي: سبع سموات، وشداداً صفة ﴿ وَجَعَلْنَا سِرَاجًا وَهَّاجًا ﴾ عطف أيضاً، وسراجاً مفعول جعلنا، ووهجاً صفة، والجعل هنا بمعنى: الخلق ﴿ وَأَنْزَلْنَا مِنَ الْمُعْصِرَاتِ مَاءً نَّجَاً ﴾ عطف أيضاً، وأنزلنا فعل وفاعل، ومن المعصرات متعلقان بأنزلنا، وماء مفعول به، ونجاً صفة ﴿ لِنُخْرِجَ بِهِ حَيًّا وَيَنَاتًا ﴾ اللام لام التعليل، ونخرج فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام، وهي متعلقة بأنزلنا أيضاً، وبه متعلقان بنخرج، وحباً مفعول نخرج، ونباتاً عطف على حباً ﴿ وَجَعَلْنَا الْفَأَا ﴾ عطف على حباً، وعلامة نصبه الكسرة؛ لأنه جمع مؤنث سالم، وألفافاً نعت لجنات، أي: بساتين ملتفة.

## □ البلاغة:

في قوله: ﴿ وَجَعَلْنَا اللَّيْلَ لِبَاسًا ﴾ تشبيهه بليغ، ووجه الشبه الستر لأن كلاً من اللباس، والليل يستر المتلبس به، أي: يستركم عن العيون إذا أردتم النجاة بأنفسكم من عدو يلاحقكم، أو يبتأله إذا أردتم إنزال الواقعة به في منأى عن العيون، أو يعينكم على إخفاء ما لا ترغبون في أن يطلع عليه أحد، وقد رmq أبو الطيب هذه السماء العالية كعادته، فقال:

وَكَمْ لِظَّلَامِ اللَّيْلِ عِنْدَكَ مِنْ يَدٍ      تُخَبِّرُ أَنَّ الْمَانَوِيَّةَ تَكْذِبُ  
وَقَاكَ رَدَى الْأَعْدَاءِ تَسْرِي إِلَيْهِمْ      وَزَارَكَ فِيهِ ذُو الدَّلَالِ الْمُحَجَّبُ

والمانوية: نسبة إلى ماني، مؤسس مذهب المانوية بمبدأين بالوجود: مبدأ الخير، ومبدأ الشر: النور والظلام، دخل ماني في التصوير الفارسي، ونسق التصوير الصيني، ورسم الملائكة والشياطين وتوفي سنة (٢٧٦م) وإيضاح مسألة المانوية أنهم قالوا: تجد في العالم خيراً كثيراً، وشرّاً كثيراً، والواحد لا يكون خيراً شريراً، فلكل من الخير والشر فاعل مستقل، قالوا فاعل الخير هو النور، وفاعل الشر هو الظلمة، فاعتقدوا أنهما جسمان قديمان، حساسان، سميعان، بصيران، وكل ذلك ظاهر البطلان.

وقال أبو الطيب أيضاً متشبيهاً بأهداب هذه البلاغة العالية:

أزورهم وسواد الليل يشفع لي      وأنثني وبياض الصُّبْحِ يغر بي  
وقال ابن زيدون:

سرّان في خاطر الظلماء يكتمان      حتى يكاد لسان الصُّبْحِ يغشينا

﴿ إِنَّ يَوْمَ الْفَصْلِ كَانَ مِيقَاتًا ﴿٧﴾ يَوْمَ يُفْعُ فِي الصُّورِ فَنَأْتُونَ أفْوَاجًا ﴿١٨﴾ وَفُتِحَتْ السَّمَاءُ فَكَانَتْ أَبْوَابًا ﴿١٩﴾ وَسُيِّرَتِ الْجِبَالُ فَكَانَتْ سَرَابًا ﴿٢٠﴾ إِنَّ جَهَنَّمَ كَانَتْ

مَرَّصَادًا ﴿٢١﴾ لِلطَّاعِينَ مَنَابًا ﴿٢٢﴾ لَيْثِينَ فِيهَا أَحْقَابًا ﴿٢٣﴾ لَا يَذُوقُونَ فِيهَا بَرْدًا وَلَا شَرَابًا ﴿٢٤﴾  
 إِلَّا حَمِيمًا وَعَسَافًا ﴿٢٥﴾ جَزَاءً وَفَاقًا ﴿٢٦﴾ إِنَّهُمْ كَانُوا لَا يَرْجُونَ حِسَابًا ﴿٢٧﴾ وَكَذَّبُوا  
 بِعَائِنِنَا كَذَّابًا ﴿٢٨﴾ وَكُلُّ شَيْءٍ أَحْصَيْنَاهُ كِتَابًا ﴿٢٩﴾ فَذُوقُوا فَلَنْ نَزِيدَكُمْ إِلَّا  
 عَذَابًا ﴿٣٠﴾ إِنَّ لِلْمُتَّقِينَ مَفَازًا ﴿٣١﴾ حَدَائِقَ وَأَعْنَابًا ﴿٣٢﴾ وَكَوَاعِبَ أَتْرَابًا ﴿٣٣﴾ وَكَأْسًا دِهَاقًا ﴿٣٤﴾ لَا  
 يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغْوًا وَلَا كِدَابًا ﴿٣٥﴾ جَزَاءً مِّن رَّبِّكَ عَطَاءً حِسَابًا ﴿٣٦﴾ رَبِّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ  
 وَمَا بَيْنَهُمَا الرَّحْمَنُ لَا يَمْلِكُونَ مِنْهُ خِطَابًا ﴿٣٧﴾ يَوْمَ يَقُومُ الرُّوحُ وَالْمَلَائِكَةُ صَفًّا لَا  
 يَتَكَلَّمُونَ إِلَّا مَن أُوذِنَ لَهُ الرَّحْمَنُ وَقَالَ صَوَابًا ﴿٣٨﴾ ذَلِكَ الْيَوْمَ الْحَقُّ فَمَن شَاءَ اخْتِذْ  
 إِلَىٰ رَبِّهِ مَنَابًا ﴿٣٩﴾ إِنَّا أَنْذَرْنَاكُمْ عَذَابًا قَرِيبًا يَوْمَ يَنْظُرُ الْمَرْءُ مَا قَدَّمَتْ يَدَاهُ وَيَقُولُ  
 الْكَافِرُ يَلَيْتَنِي كُنْتُ تُرَابًا ﴿٤٠﴾

### ☆ اللغظة:

﴿سَرَابًا﴾ السراب: ما يشاهد نصف النهار من اشتداد الحر، كأن ماء  
 تنعكس فيه البيوت والأشجار وغيرها، ويضرب به المثل في الكذب  
 والخداع، يقال: «هو أخدع من السراب» يعني: أنها تصوير شيئاً كلا شيء  
 لتفرق أجزائها، وانبثاث جواهرها، كقوله تعالى: ﴿فَكَانَتْ هَبَاءً مُّثْبِتًا﴾،  
 وسيأتي المزيد من معناه في باب البلاغة.

﴿أَحْقَابًا﴾ جمع حُقب، بضم الحاء، ويجمع أيضاً على أحقب: ثمانون  
 سنة، أو أكثر، والدهر، والسنة، أو السنون، وسيأتي مزيد من المراد به في  
 باب الإعراب.

﴿بَرْدًا﴾ البرد هو: مسّ الهواء القَرّ، أي: لا يمسه من ما يستلذ، أو  
 ينفس حرّ النهار عنهم، وقال أبو عبيدة، والكسائي، والفضل بن خالد،  
 ومعاذ النحوي: البرد - هنا - النوم، والعرب تسميه بذلك؛ لأنه يبرد سورة  
 العطش، ومن كلامهم: منع البرد البرد، وقال الشاعر:

فلو شئتُ حرّمتُ النساءِ سِوَاكُمْ      وإن شئتُ لم أطمعُ نقاحاً ولا برّداً

التفاح: الماء البارد، والبرد: النوم، وفي كتاب «اللغات في القرآن»: أن البرد هو النوم بلغة هذيل، وقد أوردت المعاجم اللغوية البرد بمعنى: النوم، ولكن وروده بهذا المعنى في الآية تكلف، والصواب ما قاله الجمهور من: أن البرد، هو: الشراب البارد، وهو مناسب لكلمة الذوق، ومنه قوله:

أمني من سعدى حسان كأنما      سَقَّتْكَ بها سعدى على ظمأ بردا  
مُنَى إن تكن حقاً تكن أحسن المنى      وإلا فقد عَشْنَا بها زمناً رَغدا  
والذوق على هذا حقيقة، لا مجاز.

﴿وَعَسَاقًا﴾ قرىء بالتخفيف والتشديد، وقد تقدم ذكره، وأنه: ما يسيل من صديد أهل النار.

○ الإعراب:

﴿إِنَّ يَوْمَ الْفَصْلِ كَانَ مِيقَاتًا﴾ كلام مستأنف، مسوق للرد على سؤال قد يرد بعد أن أثبت الله البعث بالأدلة المتقدمة، وهو: ما وقت البعث؟ فقال: إن يوم... إلخ، وإن واسمها، وجملة كان خبرها، واسم كان مستتر، تقديره: هو، وميقاتاً خبرها ﴿يَوْمَ يَنْفَخُ فِي الصُّورِ فَتَأْتُونَ أَفْوَاجًا﴾ يوم بدل من يوم الفصل، وأجاز أبو البقاء أن يكون بدلاً من ميقاتاً، أو منصوب بفعل محذوف، تقديره: أعني، وجملة ينفخ في محل جر بإضافة الظرف إليها، وينفخ فعل مضارع مبني للمجهول، ونائب الفاعل مستتر، تقديره: هو، يعود على إسرافيل الذي ينفخ في الصور، فتأتون عطف على ينفخ، وأفواجاً حال من الواو ﴿وَفُيْحَتِ السَّمَاءُ فَكَانَتْ أَبْوَابًا﴾ عطف على: فتأتون، وإنما عدل عن الماضي إلى المضارع لتحقيق الوقوع، وقيل: الواو حالية، والجملة في محل نصب على الحال، أي: فتأتون، والحال أن السماء قد فتحت، والسماء نائب فاعل، فكانت عطف على فتحت، واسم كان مستتر، تقديره: هي، وأبواباً خبرها، وقرىء فتحت بالتشديد ﴿وَسِيرَتِ الْجِبَالُ فَكَانَتْ سَرَابًا﴾ عطف أيضاً، وسيرت فعل ماضٍ مبني للمجهول، والجبال نائب

فاعل، فكانت عطف على سيرت، وسراباً خبر كانت ﴿إِنَّ جَهَنَّمَ كَانَتْ مِرْصَادًا﴾ كلام مستأنف، مسوق للشروع في وصف أهوال جهنم بعد أن فرغ من وصف الأحوال العامة ليوم القيامة، وإن واسمها، وجملة كانت خبرها، واسم كانت مستتر، تقديره: هي، أي: جهنم، ومرصاداً خبر كانت، أي: راصدة للمعذبين فيها مترقبة لهم، أو مرصدة بمعنى معدة لهم، فهي إما من: رصد الثلاثي، بمعنى: ترقب، وإما من أرصد الرباعي، أي: أعدّ، والمرصاد في معجم اللغة: الطريق، والممر، وعبارة الزمخشري: المرصاد: الحد الذي يكون فيه الرصد. ﴿لَلطَّاعِينَ مَنَابًا﴾ للطايعين متعلقان بمرصاداً، ومآباً خبر ثانٍ لكانت، أي: مثابة لهم، ومرجعاً يثوبون، ويرجعون إليها، ويجوز تعلق للطايعين بمرصاداً ﴿لَيْثِينَ فِيهَا أَحْقَابًا﴾ لابئين حال مقدرة من الضمير المستكن في للطايعين، وأحقاباً ظرف متعلق بلابيين، فإن قيل: إن الأحقاب مهما امتدت، وتراخى بها الزمن، فهي متناهية على كل حال، وعذاب الكفار غير متناهٍ، قيل: في الجواب عن هذا السؤال وجوه؛ منها:

١ - ما روي عن الحسن قال: إن الله تعالى لم يجعل لأهل النار مدة، بل قال: لابئين فيها أحقاباً، فوالله ما هو إلا أنه إذا مضى حقب دخل حقب إلى الأبد، وليس للأحقاب مدة إلا الخلود.

٢ - إن لفظ الأحقاب لا يدل على نهاية، والحقب الواحد متناهٍ، والمعنى: أنهم يلبثون فيها أحقاباً لا يذوقون فيها برداً ولا شراباً إلا حميماً وغساقاً، فالتوقيت لأنواع العذاب، لا توقيت للثب والمكوث.

﴿لَا يَذُوقُونَ فِيهَا بَرْدًا وَلَا شَرَابًا﴾ جملة لا يذوقون حال من الضمير في لابئين، أي: لابئين غير ذائقين، فهي حال متداخلة، أو صفة لأحقاباً، وقيل: مستأنفة، ولا نافية، ويذوقون فعل مضارع مرفوع، وفيها متعلقان بيزوقون، وبردأ مفعول به، والواو حرف عطف، ولا نافية، وشراباً عطف على بردأ ﴿إِلَّا حَمِيمًا وَغَسَّاقًا﴾ إلا أداة حصر، وحميماً بدل من شراباً؛ لأن

الكلام غير موجب، وغساقاً عطف عليه، وهذا أسهل مما سلكه المفسرون، فقد قال بعضهم أنه استثناء منقطع، وعليه جرى في الكشف، قال: لا يذوقون فيها برداً ينفس عنهم حرّ النار، ولا شراباً يسكن عطشهم، ولكن يذوقون فيها حميماً. وتبعه الجلال، وقال أبو حيان: الظاهر أنه متصل من قوله ولا شراباً. ﴿جَزَاءً وَفَاقًا﴾ جزاء مصدر منصوب بفعل محذوف، أي: جوزوا بذلك جزاءً، ووفاقاً نعت لجزاء، فتكون الجملة مستأنفة ﴿إِنَّهُمْ كَانُوا لَا يَرْجُونَ حِسَابًا﴾ الجملة تعليل لقوله: جزاء، وإن واسمها، وجملة كانوا خبر إنهم، وكان واسمها، وجملة لا يرجون خبرها، وحساباً مفعول يرجون، أي: محاسبة ﴿وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا كِذَابًا﴾ الواو عاطفة، وكذبوا فعل وفاعل، وبآياتنا متعلقان بكذبوا، وكذاباً مفعول مطلق، أي: تكذيباً، وفعل في باب فاعل كله فاش في كلام فصحاء العرب، لا يكادون يقولون غيره، قال الزمخشري: وسمعي بعضهم أفسر آية، فقال: لقد فسرتها فساراً ما سمع بمثله، وقرىء بالتخفيف، وهو مصدر كذب، بدليل قوله:

فَصَدَّقْتُهَا وَكَذَّبْتُهَا وَالْمَرْءُ يَنْفَعُهُ كِذَابُهُ

﴿وَكُلُّ شَيْءٍ أَحْصَيْنَاهُ كِتَابًا﴾ الواو عاطفة، وكل شيء منصوب على الاشتغال، أي: وأحصينا كل شيء أحصيناه، وهذه الجملة معترضة بين السبب ومسببه، فإن قوله الآتي: فذوقوا: مسبب عن تكذيبهم، وفائدة الاعتراض: تقدير ما ادّعاه من قوله: جزاء وفاقاً، وجملة أحصيناه مفسّرة، لا محل لها، وأحصيناه فعل ماضٍ وفاعل ومفعول به، وكتاباً يجوز أن يكون مصدرأ من معنى أحصيناه، أي: إحصاء، وأحصيناه بمعنى: كتبنا للقاء الإحصاء، والكتابة في معنى: الضبط، والتحصيل، أو يكون مصدر لأحصينا، ويجوز أن يكون حالاً بمعنى مكتوباً ﴿فَذُوقُوا فَلَنْ نَزِيدَكُمْ إِلَّا عَذَابًا﴾ الفاء تعليلية؛ لأنه - كما قلنا - مسبب عن كفرهم بالحساب، وتكذيبهم بالآيات، وذوقوا فعل أمر مبني على حذف النون، والواو فاعل، ومعنى

الأمر: الإهانة، والتحقير، والفاء عاطفة، ولن حرف نفي ونصب واستقبال، ونزيدكم فعل مضارع منصوب بلن، والكاف مفعول به أول، وإلا أداة حصر، وعذاباً مفعول به ثانٍ ﴿ إِنَّ لِلْمُتَّقِينَ مَفَازًا ﴾ كلام مستأنف، مسوق لبيان أحوال أهل الجنة، وللمتقين خبر إن المقدم، ومفازاً اسم إن المؤخر، والمفاز مصدر ميمي، أو اسم مكان لموضع الفوز، وفي المختار: الفوز: النجاة، والظفر بالخير، وهو الهلاك أيضاً، وبابهما: قال. وعلى هذا فإطلاق المفازة على الفلاة الخالية من الماء حقيقي؛ لأنها مهلكة؛ لأن من معاني الفوز الهلاك كما رأيت، وفي القاموس: الفوز: النجاة، والظفر بالخير، والهلاك ضد، فاز: مات، وبه: ظفر، ومنه: نجا. ﴿ حَدَائِقَ وَأَعْنَابًا ﴾ ﴿ وَكَوَاعِبَ أَزْرَابًا ﴾ ﴿ وَكَأْسًا دِهَاقًا ﴾ حدائق، جمع: حديقة، وهي القطعة المستديرة من الأرض ذات النخل والماء، وهي بدل بعض من كل من مفازاً، وأعناباً وما بعده عطف على حدائق، ولا معنى لعطفها على مفازاً بحجة أنها ذكرت بعد الحدائق تنويهاً بشأنها، فذلك بعيد عن سهولة القرآن، وعدم تعسف الكلام فيه ﴿ لَا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغْوًا وَلَا كِدَابًا ﴾ الجملة حال من المتقين، ولا نافية، ويسمعون فعل مضارع مرفوع، والواو فاعل، وفيها متعلقان بيسمعون، ولغواً مفعول به، ولا كذاباً عطف على لغواً ﴿ جَزَاءٌ مِّن رَّبِّكَ عَطَاءٌ حِسَابًا ﴾ جزاء مطلق لفعل محذوف، أي: جزاهم الله بذلك جزاء، ومن ربك نعت لجزاء، وعطاء بدل من جزاء، وفي هذا البدل سرّ لطيف، وهو: الإلماع إلى أن ذلك تفضّل وعطاء وجزاء مبني على الاستحقاق، وأعربه الزمخشري منصوباً بجزاء نصب المفعول به، أي: جزاهم عطاءً، وحساباً نعت لعطاء، والمعنى كافياً، فهو مصدر أقيم مقام الوصف، أو باقٍ على مصدريته مبالغة ﴿ رَبِّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا الرَّحْمَنُ لَا يَمْلِكُونَ مِنْهُ خِطَابًا ﴾ رب بالجر على أنه بدل من ربك، وقرىء بالرفع على أنه خبر لمبتدأ محذوف، أي: هو رب، وما عطف على السموات والأرض، وبينهما ظرف مكان متعلق بمحذوف صلة ما، والرحمن بدل، أو نعت لرب أيضاً، وجملة لا يملكون، مستأنفة، ومنه متعلقان بيملكون، وخطاباً مفعول، وقرىء

برفع الرحمن، فيكون مبتدأ، وجملة لا يملكون خبره ﴿يَوْمَ يَقُومُ الرُّوحُ  
وَالْمَلَائِكَةُ صَفًّا لَا يَتَكَلَّمُونَ إِلَّا مَنْ أَذِنَ لَهُ الرَّحْمَنُ وَقَالَ صَوَابًا﴾ يوم ظرف متعلق بلا  
يملكون، أو بلا يتكلمون، وجملة يقوم الروح، والملائكة في محل جر  
بإضافة الظرف إليها، وصفاً حال، أي: مصطفين، وجملة لا يتكلمون تأكيد  
لقوله لا يملكون، أو مستأنفة، وإلا أداة حصر، ومن بدل من الواو في  
يتكلمون، أو نصب على الاستثناء؛ لأن الكلام غير موجب، وجملة أذن  
صلة من، وله متعلقان بأذن، والرحمن فاعل، وقال فعل ماضٍ، وفاعل  
مستتر، تقديره: هو، وصواباً صلة لمصدر محذوف، أي: قولاً صواباً  
﴿ذَلِكَ أَلْيَوْمِ الْحَقِّ فَمَنْ شَاءَ اخْتِذْ إِلَيَّ رَيْبَهُ مَعَابًا﴾ ذلك مبتدأ، واليوم بدل،  
والحق خبر ذلك، ولك أن تجعل اليوم خبراً، والحق نعتاً للخبر، فمن الفاء  
الفصيحة؛ لأنها أفصححت عن شرط محذوف، كأنه قيل: وإذا كان الأمر  
بهذه المثابة، وكما ذكر من تحقق اليوم المذكور فمن، ومن شرطية مبتدأ،  
وشاء فعل ماضٍ في محل جزم فعل الشرط، ومفعول المشيئة محذوف،  
واتخذ فعل ماضٍ في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط، وجوابه خبر  
من، وإلى ربه متعلقان بمأبأ، ومأبأ مفعول اتخذ ﴿إِنَّا أَنْذَرْنَاكُمْ عَذَابًا قَرِيبًا﴾  
إن واسمها، وجملة أنذرناكم خبرها، وأنذرناكم فعل وفاعل ومفعول به  
أول، وعذاباً مفعول به ثانٍ، وقريباً نعت ﴿يَوْمَ يَنْظُرُ المرءُ مَا قَدَّمَتْ يَدَاهُ وَيَقُولُ  
الْكَافِرُ يَلَيْتَنِي كُنْتُ تُرَابًا﴾ يوم ظرف متعلق بعذاباً، وجملة ينظر المرء في محل  
جر بإضافة الظرف إليها، وما مفعول به، وجملة قدمت يده صلة ما، ويقول  
الكافر عطف على ينظر المرء، ولك أن تجعلها مستأنفة، أو حالية، ويا  
حرف تنبيه، أو المنادى محذوف، وليتني: ليت واسمها، وجملة كنت  
خبرها، وتراباً خبر كنت.

## □ البلاغة:

التشبيه كثير في هذه السورة، ونشير هنا إلى قوله: ﴿وَسَرَّيْتِ الْجِبَالَ فَكَانَتْ  
سَرَابًا﴾ وهو تشبيه بليغ، حذف منه الأداة، وحذف وجه الشبه أيضاً، وهو:

أن المرئي خلاف الواقع ، فكما يرى السراب من بعيد للظامىء الملتاح كأنه ماء ، فيستبشر به ، ويخفّ إليه ، حتى إذا أدركه بعد طول الأين لم يجده شيئاً ، وكذلك ترى الجبال كأنها جبال ، وليست كذلك في نفس الأمر .

\* \* \*

سُورَةُ النَّازِعَاتِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ وَالنَّازِعَاتِ غَرْاقًا ﴿١﴾ وَالنَّشِيطَاتِ تَشَاطًا ﴿٢﴾ وَالسَّيِّحَاتِ سَبًا ﴿٣﴾ فَالسَّيِّقَاتِ ﴿٤﴾ فَالْمُدْرِيَّتِ أَمْرًا ﴿٥﴾ يَوْمَ تَرْجُفُ الرَّاجِفَةُ ﴿٦﴾ تَتَّبِعُهَا الرَّادِفَةُ ﴿٧﴾ قُلُوبٌ يَوْمَئِذٍ وَاجِفَةٌ ﴿٨﴾ أَبْصَرُهَا خَشِيعَةٌ ﴿٩﴾ يَقُولُونَ أَيْنَا الْمَرْدُودُونَ فِي الْخَافِرَةِ ﴿١٠﴾ أَيْنَا كُنَّا عِظْمًا تَخْرَجُ ﴿١١﴾ قَالُوا تِلْكَ إِذًا كَرَّةٌ خَاسِرَةٌ ﴿١٢﴾ فَإِنَّمَا هِيَ زَجْرَةٌ وَاحِدَةٌ ﴿١٣﴾ فَإِذَا هُمْ بِالسَّاهِرَةِ ﴿١٤﴾ ﴾

☆ **اللغة:**

﴿ الرَّاجِفَةُ ﴾ في المختار: الرجفة: الزلزلة، وقد رجفت الأرض، من باب: نصر. وسيأتي مزيد من معناها في باب البلاغة.

﴿ الرَّادِفَةُ ﴾ التابعة، وفي القاموس: ردفه كسمعه، ونصره: تبعه، كأردفه.

﴿ الْخَافِرَةُ ﴾ الحالة الأولى يعنون: الحياة بعد الموت، قال الرمخشري:

فإن قلت: ما حقيقة هذه الكلمة؟ قلت: يقال: رجع فلان في حافرته، أي: في طريقه التي جاء فيها، فحفرها، أي: أثر بمشيئه فيها، جعل أثر قدميه حفراً، كما قيل: حفرت أسنانه حفراً؛ إذا أثر الأكال في أسناخها، والخط المحفور في الصخر، وقيل: حافرة، كما قيل: عيشة راضية، أي: منسوبة إلى الحفر، والرضا، أو كقولهم: نهارك صائم، ثم قيل: لمن كان في أمر فخرج منه، ثم عاد إليه: رجع إلى حافرته، أي: إلى طريقته، وحالته الأولى، قال:

أحافِرةٌ على صلحٍ وشيبٍ      معاذَ اللهِ من سَفهِ وعَارِ

أشده ابن الأعرابي، والهمزة للإنكار، والحافرة في الأصل: الطريق المحفور بالسير، فتسميته حافرة مجاز عقلي، أو على معنى النسب، أي: ذات حفر، ثم استعملت في كل حال كنت فيه، ثم رجعت إليه، وهي نصب بمحذوف، أي: أأرجع حافرة، أي: في طريقي الأولى من الشباب والصبا، أو على نزع الخافض، أي: أأرجع إليها، والصلع: انحسار شعر الجبهة، ويغلب في الهرم.

﴿بِالسَّاهِرَةِ﴾ الأرض البيضاء المستوية، سميت بذلك لأن السراب يجري فيها، من قولهم: عين ساهرة: جارية الماء، وفي ضدها: نائمة، قال الأشعث بن قيس:

وسَاهِرَةٌ يَضْحِي السَّرَابُ مُجَلَّلًا      لأَقْطَارِهَا قَدْ جُبَّتْهَا مُتَلَثَّمًا

○ الإعراب:

﴿وَالنَّزَعَاتِ غَرَقًا﴾ ١ وَالنَّزَعَاتِ نَشَطًا ٢ وَالسَّيْحَاتِ سَبْحًا ٣ فَالْتَبَيْتِ سَبْحًا ٤ فَالْمُدْبِرَاتِ أَمْرًا ٥ الواو واو القسم، أقسم تعالى بطوائف الملائكة التي تنزع الأرواح من الأجساد، وجواب القسم بهذه الأمور التي أقسم الله بها محذوف، أي: والنازعات وكذا وكذا لتبعثن، وغرقاً يجوز فيه أن يكون مصدرًا على حذف الزوائد، بمعنى: إغراقاً، وانتصابه بما قبله لملاقاته له في المعنى، أو بفعل محذوف، وإما على الحال، أي: ذوات إغراق،

وعبارة أبي البقاء: غرقاً مصدر على المعنى؛ لأن النازع هو المغرق في نزع السهم، أو: في جذب الروح، وهو مصدر محذوف الزيادة، أي: إغراقاً. وعبارة الزمخشري: أقسم سبحانه بطوائف الملائكة التي تنزع الأرواح من الأجساد. إلى أن يقول: غرقاً: إغراقاً في النزع، أي: تنزعها من أقاصي الأجساد. وقيل: النازعات: الخيل، أقسم بخيل الغزاة التي تنزع في أعتتها نزعاً، تغرق فيه الأعنة لطول أعناقها؛ لأنها عراب، والناشطات نشطاً: عطف على: والنازعات غرقاً، وكذلك قوله: والسابحات سبحاً. وفي المختار: السباحة بالكسر: العوم، وقد سبح يسبح بالفتح، والسبح: الفراغ، والسبح أيضاً: التصرف في المعاش، وبابه: قطع، وقتل. فالسابقات سبقاً عطف على ما تقدم، وكذلك: فالمدبرات أمراً، والفاء فيهما للدلالة على ترتبهما بغير مهلة، وأمرأ مفعول به بالمدبرات، وجواب هذه الأقسام محذوف كما تقدم ﴿يَوْمَ تَرْجُفُ الرَّاجِفَةُ﴾ يوم ظرف زمان متعلق بالجواب المحذوف، ولك أن تعلقه بما دل عليه قوله الآتي: ﴿قُلُوبٌ يَوْمَئِذٍ وَاجِفَةٌ﴾ أي: يوم ترجف وجفت القلوب، وجملة ترجف الراجفة في محل جر بإضافة الظرف إليها ﴿تَتَّبِعُهَا الرَّادِفَةُ﴾ الجملة في محل نصب حال من الراجفة، أي: ترجف تابعة لها الرادفة، والرادفة فاعل تتبعها ﴿قُلُوبٌ يَوْمَئِذٍ وَاجِفَةٌ أَبْصَرُهَا خَشِيعَةٌ﴾ قلوب مبتدأ، وسوغ الابتداء بالنكرة أنه موصوف، ويومئذ ظرف أضيف إلى مثله متعلق بواجفة، وواجفة صفة لقلوب، وأبصارها مبتدأ، وخاشعة خبر أبصارها، والجملة الاسمية خبر قلوب، وأضيفت الأبصار إلى القلوب على حذف مضاف، أي: أبصار أصحابها ﴿يَقُولُونَ أَيْنَا لِمَرْدُودُونَ فِي الْحَافِرَةِ﴾ الجملة خبر لمبتدأ مضمرة، أي: هم يقولون، ويقولون فعل مضارع مرفوع، وفاعل، والهمزة للاستفهام الإنكاري؛ لأنهم أنكروا الرد، ونفوه، وإن واسمها، واللام المزحلقة، ومردودون خبر إننا، وفي الحافرة متعلقان بمردودون، وفي بمعنى إلى، أي: إلى الحافرة، ويجوز أن يتعلق بمحذوف على أنه حال، وتكون «في» باقية على معناها، ويكون معنى الحافرة: الأرض التي قبورهم فيها،

والمعنى: أئنا لمردودون، ونحن في الحافرة، وفيما يلي عبارة الراغب عن الحافرة: وقوله في الحافرة مثل لمن يردّ من حيث جاء، أي: أنردّ إلى الحياة بعد أن نموت؟! وقيل: الحافرة: الأرض التي قبورهم فيها، ومعناه: أئنا لمردودون ونحن في الحافرة؟ أي: في القبور، وقوله «في الحافرة» على هذا في موضع الحال، وقيل: رجع فلان على حافرته، ورجع الشيخ إلى حافرته، أي: هرم، كقوله تعالى: ﴿وَمِنْكُمْ مَّن يَرُدُّ إِلَىٰ أَرْضِ الْعُصْرِ﴾ والحافرة: قيل: فاعلة بمعنى مفعولة، وقيل: على النسب، أي: ذات حفر، والمراد: الأرض، والمعنى: ائنا لمردودون في قبورنا أحياء، وقيل: الحافرة جمع: حافر، بمعنى القدم، أي: أنمشي أحياء على أقدامنا، ونطأ بها الأرض. ﴿أَيُّهَا كُنَّا عِظَامًا نَّحْرَةً﴾ الاستفهام تأكيد لمضمون إنكار الرد، ونفيه بنسبته إلى حال منافية له، وإذا ظرف مستقبل، والعامل فيه يدل عليه مردودون، أي: أئذا كنّا عظاماً بالية نردّ ونبعث مع كوننا أبعد شيء عن الحياة؟ ﴿قَالُوا تِلْكَ إِذًا كَرَّةٌ خَاسِرَةٌ﴾ كلام مستأنف، مسوق لحكاية كفر آخر متفرع على كفرهم السابق، وتلك مبتدأ، والإشارة إلى الرجعة، والردة في الحافرة، وإذا حرف جواب وجزاء لا عمل لها، جيء بها لإفادة تأكيد الرجعة الخاسرة، وكرة خبر تلك، وخاسرة نعت لكرة ﴿فَإِنَّمَا هِيَ زَجْرَةٌ وَاحِدَةٌ﴾ الفاء متعلقة بمحذوف، معناه: لا تستصعبوها، فإنما هي زجرة واحدة بمعنى: لا تحسبوا الكرة صعبة على الله تعالى؛ فإنما هي سهلة هينة بقدرته تعالى. وإنما كافة ومكفوفة، وهي مبتدأ، وزجرة خبر، وواحدة نعت لزجرة، أي: نفخة واحدة، وسمّيت النفخة زجرة؛ لأنه يفهم منها النهي عن المنع، والتخلف عنه ﴿فَإِذَا هُمْ بِالسَّاهِرَةِ﴾ الفاء الفصيحة؛ لأنها أفصحت عن شرط مقدر، أي: فإذا نفخت، وإذا فجائية، وقد تقدم القول فيها، وهم مبتدأ، وبالساهرة خبر.

□ البلاغة:

(١) في قوله: ﴿يَوْمَ تَرْجُفُ الرَّاجِفَةُ﴾ مجاز إسنادي، فقد جعل سبب

الرجف راجفأ، وفي القرطبي: وأصل الرجفة: الحركة، قال الله تعالى: ﴿يَوْمَ تَرُجَّفُ الْأَرْضُ﴾ وليست الرجفة ها هنا من الحركة فقط، بل من قولهم: رجف الرعد، يرجف، رجفأ، ورجيفأ، أي: أظهر الصوت، والحركة، ومنه سميت الأراجيف؛ لاضطراب الأصوات بها، وإفاضة الناس إليها.

(٢) وفي قوله: ﴿تَلَكَّ إِذَا كَرَّةٌ خَاسِرَةٌ﴾ مجاز إسنادي، فقد أسند الخسار للكرة، والمراد: أصحابها، والمعنى: إن كان رجوعنا إلى القيامة حقاً، فتلك الرجعة رجعة خاسرة.

(٣) وكذلك في قوله: ﴿فَإِذَا هُمْ بِالسَّاهِرَةِ﴾ أسند السهر إلى الأرض البيضاء مجازاً، كما أسندوا إليها النوم في ضدها، قال الأشعث بن قيس: وساهرة يضحى السراب مجللاً لأقطارها قد جُبَّتْهَا مُتَلَثِّمًا والساهرة: الأرض البيضاء؛ لأن السراب يجري فيها، ووصفت بالسهر لأن السائر فيها ساهر لا ينام خوف الهلكة، فهو مجاز عقلي، ومجللاً خبر يضحى، أي: ساتراً لأقطارها وجوانبها، يقول: رب مفازة يسترها النهار بسراب يشبه جبل الفرس، قد آتيتها لابساً للثام خوف الحر، والريح.

﴿هَلْ أُنثِقَ حَدِيثُ مُوسَىٰ ﴿١٥﴾ إِذْ نَادَاهُ رَبُّهُ بِالْوَادِ الْمُقَدَّسِ طُوًى ﴿١٦﴾ أَذْهَبَ إِلَىٰ فِرْعَوْنَ إِنَّهُ طَغَىٰ ﴿١٧﴾ فَقُلْ هَلْ لَكَ إِلَهٌ إِلَّا أَن تَرْكَنَ ﴿١٨﴾ وَأَهْدِيكَ إِلَىٰ رَبِّكَ فَنَخَسْهُ ﴿١٩﴾ فَآرَنَهُ آيَةَ الْكُبْرَىٰ ﴿٢٠﴾ فَكَذَّبَ وَعَصَىٰ ﴿٢١﴾ ثُمَّ أَذْبَرَ يَسْعَىٰ ﴿٢٢﴾ فَحَشَرَ فَنَادَىٰ ﴿٢٣﴾ فَقَالَ أَنَا رَبُّكُمُ الْأَعْلَىٰ ﴿٢٤﴾ فَأَخَذَهُ اللَّهُ نَكَالَ الْآخِرَةِ وَالْأُولَىٰ ﴿٢٥﴾ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَعِبْرَةً لِّمَن يَخْشَىٰ ﴿٢٦﴾﴾

○ الإعجاب:

﴿هَلْ أُنثِقَ حَدِيثُ مُوسَىٰ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتسليية رسول الله ﷺ على تكذيب قومه له، وهل بمعنى قد، وقيل: هي للاستفهام التقريري، والمعنى: أليس قد أتاك حديث موسى، وأتاك فعل ماضٍ، ومفعول به، وحديث موسى فاعل ﴿إِذْ نَادَاهُ رَبُّهُ بِالْوَادِ الْمُقَدَّسِ طُوًى﴾ إذ ظرف لما مضى من

الزمن متعلق بحديث موسى، لا بأتاك، كما يتوهم لاختلاف وقتيهما،  
وجملة ناداه في محل جر بإضافة الظرف إليها، وناداه فعل ماضٍ ومفعول  
به، وربّه فاعل، وبالواد متعلقان بناداه، وحذفت ياء الوادي إتباعاً لرسم  
المصحف، والمقدس صفة للوادي، وطوى بدل، وقد تقدم الكلام فيه  
مطوّلاً، وقد قرئ بالتنوين وتركه، قال الجوهري: وطوى: اسم موضع  
بالشام تكسر طاؤه وتضم، ويصرف، ولا يصرف، فمن صرفه: جعله اسم  
واد، ومكان، وجعله نكرة، ومن لم يصرفه: جعله بلدة، وبقعة، وجعله  
معرفة. ﴿أَذْهَبَ لِيَنَّ فِرْعَوْنَ إِنَّهُ طَغَى﴾ الجملة مقول قول محذوف، تقديره: فقال  
اذهب، ويجوز أن تكون جملة مفسّرة للنداء، وإلى فرعون متعلقان باذهب،  
وإن واسمها، وجملة طغى خبرها، وجملة إنه طغى تعليل للأمر بالذهاب  
﴿فَقُلْ هَلْ لَكَ إِلَهٌ إِلَّا أَن تَرْكَنَ﴾ الفاء عاطفة، وقل فعل أمر، وفاعله مستتر، تقديره:  
أنت، وهل حرف استفهام معناه: العرض لاستدعائه بالملاطفة،  
والملاينة، والمداراة، ولك خبر لمبتدأ محذوف، تقديره: رغبة، وإلى أن  
تركى متعلقان بالمبتدأ المضمّر، أي: هل لك رغبة في التزكية، ومثله هل  
لك في الخير، أي: هل لك رغبة في الخير، وأصل تركى: تتزكى، حذفت  
إحدى التاءين، أي: تتطهر من الشرك، وجملة الاستفهام مقول القول، وأن  
وما بعدها في تأويل مصدر مجرور بإلى، كما تقدم ﴿وَأَهْدِيكَ إِلَى رَبِّكَ فَخَشَى﴾  
الواو حرف عطف، وأهديك، عطف على تركى، والكاف مفعول به، وإلى  
ربك متعلقان بأهديك، فتخشى عطف على أهديك، جعل الخشية غاية  
للهداية؛ لأنها ملاك الأمر، وجماع التقوى، ومتى خشى الإنسان ربه لم  
يصدر عنه إلا الخير ﴿فَأَرْسُلُ الْآيَةَ الْكُبْرَى﴾ الفاء عاطفة على محذوف، يعني:  
فذهب فأراه، وأراه فعل مضارع، وفاعله مستتر، تقديره: هو، والهاء  
مفعول أرى الأول، والآية مفعول أرى الثاني، والكبرى صفة للآية، وهي  
قلب العصا حية، أو اليد ﴿فَكَذَّبَ وَعَصَى﴾ عطف على ما تقدم ﴿ثُمَّ أَذْبَرَ سَعْيَ﴾  
ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي، وأتى بها؛ لأن إبطال الإيمان، ونقضه

يقتضي زماناً طويلاً، وجملة يسعى حال من الضمير في أدبر ﴿ فَحَشَرَ فَنَادَى ﴾ فقال أَنَا رَبُّكُمْ الْأَعْلَى ﴿ عطف أيضاً، وجملة أنا ربكم الأعلى مقول القول ﴿ فَأَخَذَهُ اللَّهُ نَكَالَ الْآخِرَةِ وَالْأُولَى ﴾ الفاء عاطفة، وأخذه الله فعل ماضٍ، ومفعول به مقدم، وفاعل مؤخر، ونكال الآخرة والأولى مفعول مطلق، فهو مصدر لأخذ، والتجوّز إما في الفعل، أي: نكل بالأخذ نكال الآخرة والأولى، وإما في المصدر، أي: أخذه أخذ نكال، ويجوز أن يكون مفعولاً لأجله، أي: لأجل نكاله، واقتصر الزمخشري على المصدرية المؤكدة، قال: هو مصدر مؤكد، كوعد الله، وصبغة الله، كأنه قيل: نكل الله به نكال الآخرة والأولى. ويجوز أن يكون انتصاب نكال بنزع الخافض، أي: بنكال، ورجح الزجاج أنه مصدر مؤكد، وفي المصباح: ونكل به، ينكل من باب: قتل، نكلة قبيحة: أصابه بنازلة، ونكل به بالتشديد، مبالغة، والاسم: النكال. والآخرة والأولى صفتان لكلمتي فرعون. فالكلمة الآخرة هي قوله: ﴿ أَنَا رَبُّكُمْ الْأَعْلَى ﴾ والكلمة الأولى قوله قبلها: ﴿ مَا عَلِمْتُ لَكُمْ مِنْ إِلَهٍ غَيْرِي ﴾ وكان بين الكلمتين - على ما قيل - أربعون سنة ﴿ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَعِبْرَةً لِمَنْ يَحْشَى ﴾ إن حرف مشبه بالفعل، وفي ذلك خبر إن المقدم، واللام لام الابتداء المؤكدة، وعبرة اسم إن المؤخر، ولمن صفة لعبرة، وجملة يحشى صلة من.

﴿ أَنْتُمْ أَشَدُّ حَلَقًا أَمِ السَّمَاءُ بِنهَا ﴾ ﴿ ٢٧ ﴾ رَفَعَ سَمَكَهَا فَسَوَّيْنَهَا ﴿ ٢٨ ﴾ وَأَغَطَّشَ لَيْلَهَا وَأَخْرَجَ ضُحَاهَا ﴿ ٢٩ ﴾ وَالْأَرْضَ بَعْدَ ذَلِكَ دَحَاهَا ﴿ ٣٠ ﴾ أَخْرَجَ مِنْهَا مَاءَهَا وَمَرْعَاهَا ﴿ ٣١ ﴾ وَالْجِبَالَ أَرْسَاهَا ﴿ ٣٢ ﴾ مَتَاعًا لَكُمْ وَلِأَعْيُنِكُمْ ﴿ ٣٣ ﴾ فَإِذَا جَاءَتِ الطَّامَّةُ الْكُبْرَى ﴿ ٣٤ ﴾ يَوْمَ يَتَذَكَّرُ الْإِنْسَانُ مَا سَعَى ﴿ ٣٥ ﴾ وَبُرُزَّتِ الْجَحِيمُ لِمَنْ يَرَى ﴿ ٣٦ ﴾ فَأَمَّا مَنْ طَغَى ﴿ ٣٧ ﴾ وَءَاثَرَ الْحَبِيَّةَ الدُّنْيَا ﴿ ٣٨ ﴾ فَإِنَّ الْجَحِيمَ هِيَ الْمَأْوَى ﴿ ٣٩ ﴾ وَأَمَّا مَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ وَنَهَى النَّفْسَ عَنِ الْهَوَىٰ ﴿ ٤٠ ﴾ فَإِنَّ الْجَنَّةَ هِيَ الْمَأْوَى ﴿ ٤١ ﴾ يَسْتَلُونَكَ عَنِ السَّاعَةِ أَيَّانَ مُرْسَاهَا ﴿ ٤٢ ﴾ فِيمَ أَنْتَ مِنْ ذِكْرِنَهَا ﴿ ٤٣ ﴾ إِلَىٰ رَبِّكَ

مُنْهَبَهَا ﴿٤٤﴾ إِنَّمَا أَنْتَ مُنذِرٌ مِّنْ يَّحْشَنَهَا ﴿٤٥﴾ كَانَهُمْ يَوْمَ يَرَوْنَهَا لَوْ يَلْبَثُونَ إِلَّا عَشِيَّةً أَوْ ضُحَاهَا ﴿٤٦﴾

### ☆ اللفظة:

﴿سَمَكَهَا﴾ رفعها، يقال: سمك، يسمك، من باب: نصر؛ الشيء: رفعه، ويقال: سمك الله السماء، وقال الفرزدق:

إِنَّ الَّذِي سَمَكَ السَّمَاءَ بَنَى لَنَا بَيْتاً دَعَائِمُهُ أَعَزُّ وَأَطْوَلُ

والسمك مصدر: سمك: السقف، أو من أعلى البيت إلى أسفله، والقامة من كل شيء.

﴿فَسَوَّيْنَاهَا﴾ جعلها مستوية ملساء، ليس فيها ارتفاع، ولا انخفاض.

﴿وَأَغَطَّشَ﴾ في القاموس: غطش الليل، يغطش، من باب: ضرب؛ أظلم، كأغطش، وأغطشه الله. وقال الراغب: وأصله من: الأغطش، وهو: الذي في عينه عمش، والتغطاش: التعامي. ويقال: أغطش الليل قاصراً، كأظلم، فأفعل فيه متعدداً ولازم.

﴿دَحَّحَهَا﴾ دحا الأرض، يدحوها، دحواً، ودحى يدحى، أي: بسطها، ومدّها، فهو من ذوات الواو والياء، فيكتب بالألف والياء.

### ○ الإعراب:

﴿ءَأَنْتُمْ أَشَدُّ خَلْقًا أَمْ السَّمَاءُ بَنَاهَا﴾ الهمزة للاستفهام التقريري والتويخي، وأنتم مبتدأ، وأشدّ خبر، وخلقاً تمييز، وأم حرف عطف، والسماء عطف على أنتم، وجملة بناها حالية، كأنها بيان لكيفية خلقها، ويجوز أن تكون مفسرة لا محل لها، ويجوز أن تعرب السماء مبتدأ خبره محذوف، تقديره: أشد خلقاً ﴿رَفَعَ سَمَكَهَا فَسَوَّيْنَاهَا﴾ الجملة بدل من جملة بناها، تابعة لها، ورفع سمكها فعل ماضٍ، ومفعول به، وفاعل مستتر تقديره: هو، يعود على الله تعالى، فسواها عطف على رفع ﴿وَأَغَطَّشَ لَيْلَهَا وَأَخْرَجَ ضُحَاهَا﴾ عطف على ما

تقدم، وليلها مفعول أغطش، وضحاها مفعول أخرج ﴿وَالْأَرْضَ بَعْدَ ذَلِكَ دَحَاهَا﴾ الواو عاطفة، والأرض منصوب على الاشتغال بفعل محذوف يفسره ما بعده، وبعد ذلك ظرف متعلق بدحاها، وجملة دحاها مفسرة ﴿أَخْرَجَ مِنْهَا مَاءَهَا وَمَرْعَاهَا﴾ الجملة مفسرة لما لا بد منه في تأتي سكنها من تسوية أمر المأكل والمشرب، وإمكان القرار عليها، ويجوز أن تكون حالية بإضمار قد، أي: مخرجاً، وهو قول الأكثرين، وإن كنت أميل إلى القول الأول، ومنها متعلقان بأخرج، وماءها مفعول به، ومرعاها عطف على ماءها، والمرعى هنا مصدر ميمي بمعنى: المفعول ﴿وَالْجِبَالَ أَرْسَاهَا﴾ الواو عاطفة، والجبال نصب على الاشتغال أيضاً كما تقدم، والجملة معطوفة على الأولى ﴿مَنْعًا لَكُمْ وَلِتَنْقَبَكُمْ﴾ متاعاً مفعول لأجله، أي: فعل ذلك تمتيعاً لكم، واختار زاده في حاشيته على البيضاوي أن يكون مصدرراً لفعله المحذوف، المدلول عليه بسياق الكلام، أي: متّعناكم بها تمتيعاً، وليس ببعيد، ولكم متعلقان بمتاعاً، ولأنعامكم عطف على لكم ﴿فَإِذَا جَاءَتِ الطَّامَةُ الْكُبْرَى﴾ الفاء عاطفة، للدلالة على ترتب ما بعدها على ما قبلها، كما ينبىء عليه لفظ المتاع، وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن متضمن معنى الشرط، وجملة جاءت في محل جر بإضافة الظرف إليها، والطامة فاعل، والكبرى نعت للطامة، والطامة: القيامة، وفي المختار: جاء سيل فطمم الركبة، أي: دفنها، وسواها، وكل شيء كثر حتى علا، وغلب، فقد طمّم، من باب: ردّ، يقال: فوق كل طامة طامة، ومنه سميت القيامة: طامة، والطمم بالكسر: الجرّ، يقال: جاء بالطمم والرم، أي: بالماء الكثير. وعبارة الزمخشري الطامة: الداهية التي تطم على الدواهي، أي: تعلو، وتغلب. وفي أمثالهم: جرى الوادي فطم على القرى. وهي القيامة لطمومها على كل هائلة، وقيل: هي النفخة الثانية. وجواب إذا محذوف يدل عليه التفصيل المذكور، والتقدير: كان من عظام الأمور ما لا يخطر في بال، ولا تراه عين، ولا تسمع به أذن. ﴿يَوْمَ يَتَذَكَّرُ الْإِنْسَانُ مَا سَعَى﴾ يوم بدل من إذا، بدل بعض من كل، وجملة يتذكر في محل جر بالإضافة، والعائد محذوف

تقديره: يتذكر الإنسان فيه، ولك أن تجعله بدلاً مطابقاً، أو كلاً من كل،  
يعني: إذا رأى أعماله مدونة في كتابه تذكرها، وكان قد نسيها، والإنسان  
فاعل يتذكر، وما موصولة، أو مصدرية ﴿ وَبُرِّزَتِ الْجَحِيمُ لِمَنْ يَرَى ﴾ عطف على  
جاءت، وبرزت فعل ماضٍ مبني للمجهول، والجحيم نائب فاعل، ولمن  
متعلقان ببرزت، وجملة يرى لا محل لها؛ لأنها صلة من ﴿ فَأَمَّا مَنْ طَغَى ﴾  
وَأَثَرَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا ﴿٢٨﴾ فَإِنَّ الْجَحِيمَ هِيَ الْمَأْوَى ﴿ الفاء استئنافية، والكلام مستأنف،  
مسوق لبيان حال الناس في الدنيا، ولهذا كان جعل الفاء جواباً لإذا متهافتاً  
غير وارد، وأما حرف شرط وتفصيل، ومن اسم موصول في محل رفع  
مبتدأ، وجملة طغى لا محل لها، وأثر عطف على طغى، والحياة مفعول به،  
والدنيا نعت للحياة، والفاء واقعة في جواب أما، وإن حرف مشبه بالفعل،  
والجحيم اسمها، وهي ضمير فصل، أو مبتدأ، والمأوى خبر إن، والجملة  
خبر من وأل في المأوى، عوض عن الضمير العائد على من، وقيل: العائد  
محذوف، أي: هي المأوى له، والأول مذهب الكوفيين، والثاني مذهب  
البصريين ﴿ وَأَمَّا مَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ وَنَهَى النَّفْسَ عَنِ الْهَوَىٰ ﴾ ﴿٢٩﴾ فَإِنَّ الْجَنَّةَ هِيَ الْمَأْوَى ﴿  
الجملة عطف على الجملة السابقة، وعبارة الرازي: وهذان الوصفان  
مضادان للوصفين المتقدمين، فقوله: وأما من خاف مقام ربه ضد قوله:  
﴿ فَأَمَّا مَنْ طَغَى ﴾ وقوله: ﴿ وَنَهَى النَّفْسَ عَنِ الْهَوَىٰ ﴾ ضد قوله: ﴿ وَأَثَرَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا ﴾  
فكما دخل في ذينك الوصفين جميع القبائح، دخل في هذين جميع  
الطاعات. ﴿ يَسْأَلُونَكَ عَنِ السَّاعَةِ أَيَّانَ مُرْسَاهَا ﴾ الجملة مستأنفة، مسوقة لحكاية  
نوع آخر من تعنتهم، ويسألونك فعل مضارع، وفاعل، ومفعول به، وعن  
الساعة متعلقان يسألونك، وأيان اسم استفهام في محل نصب على الظرف  
الزمني، متعلق بمحذوف خبر مقدم، ومرساها مبتدأ مؤخر، والجملة  
الاسمية لا محل لها؛ لأنها تفسير لسؤالهم عن الساعة، أي: متى إرساؤها؟  
أي: إقامتها وإثباتها، أو منتهاها ومستقرها، من: مرسى السفينة، وهو:  
حيث تنتهي إليه، وتستقر عنده ﴿ فِيمَ أَنْتَ مِنْ ذِكْرِهَا ﴾ ﴿ فِيمَ خَيْرٌ مَقْدَمٌ، وتقدم  
حذف ألف ما الاستفهامية إذا سبقت بحرف جر، وأنت مبتدأ مؤخر، ومن

ذكرها متعلقان بما تعلق به الخبر، والمعنى: أنت في أي: شيء من ذكرها، والجمله لا محل لها، كأنها إنكار ورد لسؤالهم عن الساعة، وبيان لبطلان السؤال. وقيل: فيم إنكار لسؤالهم، وما بعده من الاستئناف لتعليل للإنكار، أي: فيم هذا السؤال؟ ثم ابتدئ فقول: أنت من ذكرها، أي: فيم ليس خبراً مقدماً لما بعده، بل هو خبر مبتدأ محذوف، أي: فيم هذا السؤال الواقع من الكفرة، فتم الكلام عنده، ثم استأنف بجمله أنت من ذكرها بياناً لسبب الإنكار عن سؤالهم، كأنه قيل: إنها قريبة غير بعيدة؛ لأنك علامة من علاماتها، فإرسالك يكفيهم دليلاً على دنوها، والاهتمام بتحصيل الاعتداد لها، فلا معنى لسؤالهم عنها، فمعنى: أنت من ذكرها: أنت من علاماتها، ومذكراتها ﴿إِن رَّبِّكَ مُنْهَلَا﴾ إلى ربك خبر مقدم، ومنتهاها مبتدأ مؤخر، والجمله مستأنفة ﴿إِنَّمَا أَنْتَ مُنذِرٌ مِّنْ يَّحْشَنَهَا﴾ إنما كافة ومكفوفة، وأنت مبتدأ، ومنذر خبر، ومن مضاف إليه، وجمله يخشاها صلة من لا محل لها ﴿كَأَنَّهُمْ يَوْمَ يَرَوْنَهَا لَئِىَلْبَثُوا إِلَّا عَشِيَّةً أَوْ ضُحَاهَا﴾ كأن واسمها، ويوم ظرف زمان متعلق بما في كأن من معنى التشبيه، وجمله يرونها في محل جر بإضافة الظرف إليها، وجمله لم يلبثوا خبر كأنهم، وإلا أداة حصر، وعشية ظرف زمان متعلق بيلبثوا، وأو حرف عطف، وضحاها عطف على عشية، وعبارة الزمخشري: فإن قلت: كيف صحت إضافة الضحى إلى العشية؟ قلت: لما بينهما من الملاسة لاجتماعهما في نهار واحد، فإن قلت: فهلاً قيل: إلا عشية أو ضحى؟ وما فائدة الإضافة؟ قلت: للدلالة على أن مدة لبثهم، كأنها لم تبلغ يوماً كاملاً، ولكن ساعة منه عشية، أو ضحاه، فلما ترك اليوم أضافه إلى عشية، فهو كقوله: لم يلبثوا إلا ساعة من نهار.

□ البلاغة:

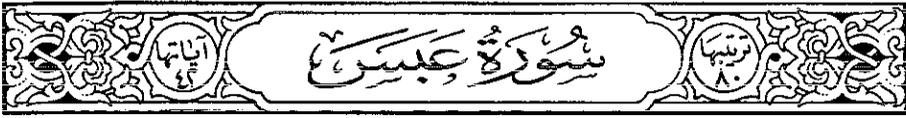
(١) في قوله: ﴿أَخْرَجَ مِنْهَا مَاءَهَا وَمَرْعَهَا﴾ مجاز مرسل؛ لأنه أطلق المرعى على ما يأكله الناس، فاستعمل المرعى في مطلق المأكول للإنسان وغيره، والعلاقة استعمال المقيد في المطلق، ويجوز أن يكون استعارة

تصريحية، حيث شبه أكل الناس برعي الدواب، وإلى هذا جنح الزمخشري، فقال: وأراد بمرعاها: ما يأكل الناس والأنعام، واستعير الرعي للإنسان، كما استعير الرتع في قوله: ﴿يَرْتَعُ وَيَلْعَبُ﴾.

(٢) في قوله: ﴿فَأَمَّا مَنْ طَغَىٰ \* وَءَاثَرَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا \* فَإِنَّ الْجَحِيمَ هِيَ الْمَأْوَىٰ \* وَأَمَّا مَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ وَنَهَى النَّفْسَ عَنِ الْهَوَىٰ \* فَإِنَّ الْجَنَّةَ هِيَ الْمَأْوَىٰ﴾ فن المقابلة، وقد تقدمت عبارة الرازي في هذا الصدد.

(٣) في قوله: ﴿أَيَّانَ مَرَسَهَا﴾ استعارة تصريحية، فقد استعار الإرساء، وهو لا يُستعمل إلا فيما له ثقل.

\* \* \*



## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ عَبَسَ وَتَوَلَّى ﴿١﴾ أَنْ جَاءَهُ الْأَعْمَى ﴿٢﴾ وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّهٗ يَبْرَأُ ﴿٣﴾ أَوْ يَذَّكَّرُ فَتَنْفَعَهُ  
 الذِّكْرَى ﴿٤﴾ أَمَا مِنْ أَسْتَفْتَى ﴿٥﴾ فَأَنْتَ لَمْ تَصَدَّى ﴿٦﴾ وَمَا عَلَيْكَ أَلَّا يَرْكَبُ ﴿٧﴾ وَأَمَا مِنْ جَاءَكَ  
 يَسْعَى ﴿٨﴾ وَهُوَ يَخْشَى ﴿٩﴾ فَأَنْتَ عَنْهُ تَلَهَّى ﴿١٠﴾ كَلَّا إِنَّهَا تَذْكِرَةٌ ﴿١١﴾ فَمَنْ شَاءَ ذَكَرْهُ ﴿١٢﴾ فِي  
 صُحُفٍ مُكَرَّمَةٍ ﴿١٣﴾ مَرْفُوعَةٍ مُطَهَّرَةٍ ﴿١٤﴾ بِأَيْدِي سَفَرَةٍ ﴿١٥﴾ كِرَامٍ بَرَرَةٍ ﴿١٦﴾ قُلْ الْإِنْسَانُ مَا  
 أَكْفَرُ ﴿١٧﴾ ﴾

### ☆ اللفظة:

﴿ تَصَدَّى ﴾ أصلها: تتصدى، أي: تتعرض بالإقبال عليه، والمصاداة: المعارضة، ويقال: تصدى، أي: تعرض، وأصله: تصدد، من: الصدد، وهو ما استقبلك، وصار قبالتك، فأبدل أحد الأمثال حرف علة، وقيل: هو من الصدى، وهو الصوت المسموع في الأماكن الخالية، والأجرام الصلبة، وقيل: من الصدى، وهو: العطش، والمعنى على التعرض.

## ○ الإعراب:

﴿ عَبَسَ وَتَوَلَّى ﴿١﴾ أَنْ جَاءَهُ الْأَعْمَى ﴾ عبس وتولى فعلان ماضيان مبنيان على الفتح، وفاعلهما مستتر، تقديره: هو، وإنما جيء في هذين الموضعين، وفي موضع ثالث بعدهما إجلالاً له عليه الصلاة والسلام، ولطفاً به لما في المشافهة والمجابهة بقاء الخطاب ما لا يخفى، وأن جاءه: في موضع نصب مفعول لأجله، وناصبه إما عبس، وإما تولى، وجاءه فعل ماضٍ ومفعول به، والأعمى فاعل، والأولى أن يقال: أن وما بعدها في تأويل مصدر منصوب بنزع الخافض، والجار والمجرور متعلقان بعبس؛ لأن المجيء ليس من أفعال القلوب، فاختل شرط من شروط نصب المفعول لأجله ﴿ وَمَا يَدْرِكْ لَقَلَّةُ يَزْكِي ﴿٢﴾ أَوْ يَذْكُرْ فَنَنْفَعُهُ الذِّكْرَى ﴾ الواو عاطفة، وما اسم استفهام في محل رفع مبتدأ، وجملة يدريك خبر، والكاف في موضع المفعول الأول ليدري، وجملة الترجي في موضع المفعول الثاني، ولعله لعل واسمها، وجملة يزكى، أي: يتطهر، خبر لعل، وقيل: مفعول يدريك الثاني محذوف مقدر، والتقدير: وما يدريك أمره، ومغبة حاله، وجملة لعله يزكى ابتدائية، وأو حرف عطف، ويذكر عطف على يزكى، والفاء هي فاء السببية، وتنفعه فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد فاء السببية، والهاء مفعول به، والذكري فاعل، وقرىء: فتنفعه بالرفع، على أن الفاء عاطفة، وتنفعه بالرفع عطف على: أو يذكر ﴿ أَمَا مِنْ اسْتَفْتَى ﴿٣﴾ فَأَنْتَ لَمْ تُصَدِّقْ ﴾ وَمَا عَلَيْكَ إِلَّا يَزْكِي ﴿٤﴾ أما حرف شرط وتفصيل، ومن اسم موصول مبتدأ، وجملة استغنى صلة لا محل لها، والفاء رابطة، وأنت ضمير بارز منفصل في محل رفع مبتدأ، وله متعلقان بتصدى، وجملة تصدى خبر أنت، والجملة الاسمية خبر من، والواو حالية، وما نافية، وعليك خبر مقدم، وأن وما في حيزها مبتدأ مؤخر، أي: ليس عليك بأس في عدم تزكيتك بالإسلام، واختار أبو حيان أن تكون ما استفهامية للإنكار، فتكون مبتدأ، وعليك خبرها، وألا يزكى منصوب بنزع الخافض، والجار والمجرور متعلقان بما تعلق به عليك، أي: الاستقرار،

والجملة حال من الضمير في تصدى ﴿ وَأَمَّا مَنْ جَاءَكَ يَسْعَى ﴾ وهو يَحْتَسِي ﴿ فَأَنْتَ عَنْهُ لَمَّحَى ﴾ الواو عاطفة، وأما حرف شرط وتفصيل، ومن اسم موصول في محل رفع مبتدأ، وجملة جاءك لا محل لها؛ لأنها صلة من، وجملة يسعى جال من فاعل جاءك، والواو حالية، وهو مبتدأ، وجملة يخشى خبر، والجملة حال من فاعل يسعى، فهي حال متداخلة، والفاء رابطة لجواب أما، وأنت مبتدأ، وعنه متعلقان بتلهى، وتلهى، أي: تلهى، فعل مضارع مرفوع، وفاعله مستتر، تقديره: أنت، والجملة خبر، وجملة أنت عنه تلهى خبر من، أي: تتشاغل، أي: هو من لهى بكذا يلهى، أي: تتشاغل به، وليس هو من اللهو في شيء؛ لأنه مسند إلى ضمير النبي، ولا يليق بمنصبه الكريم أن ينسب إليه الفعل من اللهو بخلاف الاشتغال؛ فإنه يجوز أن يصدر عنه في بعض الأحيان، وفي القاموس: لها، لهواً: لعب، كالتهى، وألهاه ذلك، ولهي به، كرضي: أحبه، وعنه: سلا، وغفل، وترك ذكره، ولها كدعا، لُهَيًّا، ولهياناً، وتلهى. ﴿ كَلَّا إِنَّهَا تَذْكِرَةٌ ﴿١١﴾ فَنِّ شَاءَ ذَكْرٌ ﴿١٢﴾ كلاً حرف ردع وزجر لكل إنسان عن ارتكاب مثل المعاتب عليه، روي أنه عليه الصلاة والسلام ما عبس بعد ذلك في وجه فقير قط، ولا تصدى لغني، وإن واسمها، وتذكرة خبر إن، والضمير للموعظة، أو السورة، والفاء اعتراضية، ومن اسم شرط جازم مبتدأ، وشاء فعل ماضٍ في محل جزم فعل الشرط، وفاعله هو، والمفعول محذوف، أي: الاتعاض، وذكره فعل ماضٍ، وفاعل مستتر، ومفعول به، وهو في محل جزم جواب الشرط، والجملة اعتراضية لا محل لها ﴿ فِي صُحُفٍ مُّكْرَمَةٍ ﴿١٣﴾ مَرْفُوعَةٍ مُّطَهَّرَةٍ ﴿١٤﴾ بِأَيْدِي سَفَرَةٍ ﴿١٥﴾ كِرَامٍ بَرَرَةٍ ﴾ في صحف خبر ثانٍ لأنها، ومكرمة وما بعدها نعت لصحف، وبأيدي نعت أيضاً، أو خبر لمبتدأ محذوف، وسفرة مضاف إليه، وما بعدها نعت، والسفرة: جمع سافر، وهو: الكاتب، ومثله: كاتب وكتبة، وسفرت بين القوم، أسفر، سفارة: أصلحت بينهم، وفي المختار: «وسفر الكتاب: كتبه، وبابه: ضرب». ﴿ قُلْ الْإِنْسَانُ مَا أَكْفَرُهُ ﴾ الجملة دعائية لا محل لها، ومعنى قتل: لعن، وعذب، والإنسان نائب فاعل، وما نكرة

تامة بمعنى شيء في محل رفع مبتدأ، وأكفره فعل ماضٍ، وفاعله مستتر وجوباً، تقديره: هو - هنا خاصة - والهاء مفعول به، قالوا: قاتله الله ما أخبثه! وأخزاه الله ما أظلمه! والمعنى: أعجبوا من كفر الإنسان بجميع ما ذكرنا بعد هذا. وقيل: ما استفهامية مبتدأ، وجملة أكفره خير، أي: أي شيء دعاه إلى الكفر، وهو استفهام توبيخ، ولا داعي لهذا؛ لأنه تعجب من إفراطه في كفره، والتعجب بالنسبة إلى المخلوقين؛ إذ هو مستحيل في حق الله تعالى، أي: هو ممن يقال فيه: ما أكفره! وللمخشري عبارة مستحسنة، قال: ما أكفره: تعجب من إفراطه في كفران النعمة، ولا ترى أسلوباً أغلظ منه، ولا أخشن مساً، ولا أدلّ على سخط، ولا أبعد شوطاً في المذمة مع تقارب طرفيه، ولا أجمع للأئمة على قصر ممتنه.

## \* الفوائد:

روى التاريخ: أن عبد الله بن أم مكتوم بن شريح بن مالك بن ربيعة الفهري من بني عامر بن لؤي، وأم مكتوم أم أبيه، واسمها عاتكة بنت عامر المخزومي، وهو ابن خالة خديجة بنت خويلد. والذي في النووي على مسلم أن ابن أم مكتوم اسمه: عبد الله بن عمرو، وأم مكتوم زوجة عمرو، فهي أم عبد الله، وقيل: اسمه عمرو، واسم أبيه: زائدة، جاءه وعنده صنديد قريش: عتبة، وشيبة ابنا ربيعة، وأبو جهل بن هشام، والعباس بن عبد المطلب، وأمّية بن خلف، والوليد بن المغيرة يدعوهم إلى الإسلام رجاء أن يسلم أولئك الأشراف الذين كان يخاطبهم، فيتأيد بهم الإسلام، ويسلم بإسلامهم أتباعهم، فتعلو كلمة الله تعالى، فقال: يا رسول الله! أقرئني، وعلمني مما علمك الله تعالى، وكرر ذلك، وهو لا يعلم تشاغله بالقوم، فكره رسول الله ﷺ قطعه لكلامه، وعبس، وأعرض عنه، فنزلت، فكان رسول الله ﷺ يكرمه، ويقول إذا رآه: «مرحباً بمن عاتبني فيه ربي» ويقول له: «هل لك من حاجة؟» واستخلفه على المدينة مرتين. قال القرطبي: وهذا كله غلط من المفسرين لأن أمّية والوليد كانا بمكة، وابن أم

مكتوم كان بالمدينة، ما حضر معهما، وماتا كافرين، أحدهما: قبل الهجرة، والآخر: في بدر، ولم يقصد قط أمة المدينة، ولا حضر معه مفرداً ولا مع أحد. وقال أبو حيان: والغلط من القرطبي: كيف ينفي حضور ابن أم مكتوم معهما؟! وهو وهم منه، وكلهم من قريش وكان ابن أم مكتوم بها، والسورة مكية كلها بالإجماع. وكيف يقول: وابن أم مكتوم بالمدينة كان أولاً بمكة، ثم هاجر إلى المدينة، وكانوا جميعاً بمكة حين نزول هذه الآية؟! . وهناك رواية أخرى ذهب إليها بعضهم، وهي أن المحدث عنه بالعبوس ليس النبي ﷺ، بل هو رجل من بني أمية، وهو الذي عبس لما أتى ابن أم مكتوم؛ لأن العبوس - كما يقول الشريف المرتضى - ليس من صفاته ﷺ مع الأعداء المباينين، فضلاً عن المؤمنين المسترشدين. وهذا كله يراه القارئ في المطولات، فليرجع إليها إن شاء.

﴿ مِنْ أَي شَيْءٍ خَلَقَهُ ۚ ١٨ مِنْ نُطْفَةٍ خَلَقَهُ فَقَدَرَهُ ۚ ١٩ ثُمَّ السَّبِيلَ يَسَّرَهُ ۚ ٢٠ ثُمَّ أَمَّا لَهُ ۖ فَاقْتَرَهُ ۚ ٢١ ثُمَّ إِذَا شَاءَ أَنْشَرَهُ ۚ ٢٢ كَلَّا لَمَّا بَقِضَ مَا أَمَرَهُ ۚ ٢٣ فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ إِلَىٰ طَعَامِهِ ۚ ٢٤ أَنَا صَبَبْنَا الْمَاءَ صَبًّا ۚ ٢٥ ثُمَّ شَقَقْنَا الْأَرْضَ شَقًّا ۚ ٢٦ فَأَلْبَتْنَا فِيهَا حَبًّا ۚ ٢٧ وَعَبْنَا وَقَضْبًا ۚ ٢٨ وَزَيْتُونًا وَغُلًّا ۚ ٢٩ وَحَدَائِقَ غُلْبًا ۚ ٣٠ وَفَكَهَنَةً وَأَبْنَا ۚ ٣١ مَتَلَعَا لَكُورًا ۚ ٣٢ وَإِذَا جَاءَتِ الصَّاخَّةُ ۚ ٣٣ يَوْمَ يَفِرُّ الْمَرْءُ مِنْ أَخِيهِ ۚ ٣٤ وَأُمِّهِ وَأَبِيهِ ۚ ٣٥ وَصَاحِبِيهِ وَبَنِيهِ ۚ ٣٦ لِكُلِّ أُمَّرٍ مِّنْهُمْ يَوْمَئِذٍ شَأْنٌ يُغْنِيهِ ۚ ٣٧ وَوَجْهُهُ يَوْمَئِذٍ مُّسْفِرٌ ۚ ٣٨ ضَاحِكٌ مُّسْتَبْشِرٌ ۚ ٣٩ وَوَجْهُهُ يَوْمَئِذٍ مُّوْسِقٍ ۚ ٤٠ عَلَيَّاهُ عِبْرَةٌ ۚ ٤١ تَرْهَقُهَا قَتَرَةٌ ۚ ٤٢ أُولَٰئِكَ هُمُ الْكٰفِرَةُ الْفَجْرَةُ ۚ ٤٣ ﴾

### ☆ اللفظة:

﴿ غُلْبًا ﴾ جمع أغلب، كحمر في: أحمر، وحمراء. يقال: حديقة غلباء، أي: غليظة الشجر، ملتفة الحدائق، فالحدائق ذات أشجار غلاظ، فهو مجاز مرسل، كالمرسن بمعنى: الغليظ مطلقاً، وفيه تجويز في الإسناد أيضاً؛ لأن الحدائق نفسها ليست غليظة، بل الغليظ أشجارها، وعبرة

الزمخشري: ويحتمل أن يجعل كل حديقة غلباء، فيريد تكاتفها، وكثرة أشجارها، وعظمها، كما تقول: حديقة ضخمة، وأن يجعل شجرها غلباً، أي: عظماً، غلاظاً، والأصل في الوصف بالغلب: الرقاب، فاستعير. قال عمرو بن معد يكرب:

يَمْشِي بِهَا غُلْبُ الرَّقَابِ كَأَنَّهُمْ بُزْلُ كُسَيْنٍ مِنَ الْكَحِيلِ جَلالاً

ويقال: أسد أغلب، أي: غليظ العنق والقلب، جمعه، ثم استعير لكل غليظ، والبزل: جمع بازل، للمذكر والمؤنث من الإبل؛ إذا انفطر نابه، وذلك في السنة التاسعة. والكحيل: القطران، والجلال: جمع جل، يصف مفازة تمشي فيها أسود غلاظ الأعناق؛ كأنها فتيات من الإبل، دهنت بالقطران، حتى صار عليها كالجلال، فكسین استعارة مصرّحة، والجلال ترشيح، ويروى: كأنهم؛ باستعارة ضمير العقلاء لغيرهم.

وفي الأساس واللسان ما خلاصته: بينهما غلاب، أي: مغالبة، وتغالبا عليه البلد، وغلبته على الشيء: أخذته منه، وهو مغلوب عليه، وأغلب أحدكم أن يصاحب الناس معروفاً، بمعنى: أيعجز، وهو رجل حر، وقد أبقى، أنغلبه على نفسه: أفنكرهه، وشاعر مغلب: غلب كثيراً، أو غلب، فهو ذم ومدح، قال امرؤ القيس:

فإنك لم يفخرْ عليك كعاجزٍ ضِعِيفٍ ولم يغلبك مُغَلَّبٌ

ومن المجاز: هضبة غلباء، وعِزَّة غلباء، وأغْلُولب العشبُ ﴿وَمَدَائِقَ غَلْبًا﴾.

﴿وَأَيًّا﴾ في المصباح: الأب: المرعى الذي لم يزرعه الناس، مما تأكله الدواب والأنعام. ويبدو أنه مأخوذ من أبه؛ إذا قصده؛ لأنه يؤم، وينتجع له، أو من: أب لكذا؛ إذا تهيأ له؛ لأنه متهيئ للرعى. وعبارة الزمخشري: والأب: المرعى؛ لأنه يؤب، أي: يؤم، وينتجع، والأب والأم أخوان، قال:

جِدْمُنَا قَيْسٌ وَنَجْدٌ دَارُنَا وَلَنَا الْأَبُّ بِهِ وَالْمَكْرَعُ

والجذم بالكسر، وقد يفتح الأصل: الذي يقطع منه غيره، والأب والأم بالفتح والتشديد بمعنى المرعى؛ لأنه يؤبّ، ويؤمّ، أي: يقصد. والمكرع: المنهل. يقول: نحن من قبيلة قيس ونجد، هي دارنا، ولنا به، أي: في نجد المرعى، والمروى، وفيه: تمدح بالشرف، والشجاعة.

وقيل: إن الصحابة - وهم أهل الحجاز، وأصحاب اللغة التي نزل بها القرآن - لم يفهموا بعض الغريب في آيات الكتاب، من ذلك ما أخرجه أبو عبيد في الفضائل عن إبراهيم التيمي: أن أبا بكر الصديق سئل عن قوله تعالى: ﴿وَفَكَهَةً وَأَبًّا﴾ فقال: أي سماء تظلني! وأي أرض تقلني! إن أنا قلت في كتاب الله ما لا أعلم. ونقل عن أنس: أن عمر بن الخطاب قرأ على المنبر: ﴿وَفَكَهَةً وَأَبًّا﴾ فقال: هذه الفاكهة قد عرفناها، فما الأب؟ ثم رجع إلى نفسه فقال: إن هذا لهو الكلف يا عمر! وفي رواية: ثم رفض عصا كانت بيده، وقال: هذا لعمر الله التكلف، وما عليك يا بن أم عمر ألا تدري ما الأب، ثم قال: اتبعوا ما تبين لكم من هذا الكتاب، وما لا فدعوه. وقد علق الزمخشري على كلمة عمر تعليقاً بديعاً، نورده فيما يلي:

فإن قلت: فهذا يشبه النهي عن تتبع معاني القرآن، والبحث عن مشكلاته، قلت: لم يذهب إلى ذلك، ولكن القوم كانت أكبر همّتهم عاكفة على العمل، وكان التشاغل بشيء من العلم لا يعمل به تكلفاً عندهم، فأراد أن الآية مسوقة في الامتنان على الإنسان بمطعمه، واستدعاء شكره، وقد علم من فحوى الآية: أن الأب بعض ما أنبته الله للإنسان متاعاً له ولأنعامه، فعليك بما هو أهمّ من النهوض بالشكر لله على ما تبين لك، ولم يشكل مما عدّد من نعمه، ولا تتشاغل عنه بطلب معنى الأب، ومعرفة النبات الخاص؛ الذي هو اسم له، واكتف بالمعرفة الجميلة إلى أن يتبين لك في غير هذا الوقت، ثم وصّى الناس بأن يجروا على هذا السنن فيما أشبه ذلك من مشكلات القرآن.

## \* كيف بدأ تفسير القرآن؟

ونرى استيفاء لهذا البحث الهامّ: أن نعرض لهذا الموضوع بشيء من التفصيل؛ لعلاقته التامة بالمنهج الذي جرينا عليه في هذا الكتاب؛ فالواقع: أن القرآن شغل طوائف كثيرة من الناس فترة من الزمن، شغل به أهل الإيمان، وتبعه أهل الكفر كل من ناحية اهتمامه، وأول ما بدأت دراسات القرآن وتفسيره زمن الرسول ﷺ، ففي عهده نرى أعرابياً يسأله في معنى بعض ألفاظ القرآن في مثل قوله تعالى: ﴿وَلَمْ يَلْبِسُوا إِيمَانَهُمْ بِظُلْمٍ﴾ قائلًا: «وأينا لم يظلم نفسه؟» وفسره النبي ﷺ بالشرك، واستشهد عليه بقوله تعالى: ﴿إِنَّ الشِّرْكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ﴾.

وروي عن النبي ﷺ في كتب الحديث كالبخاري ومسلم، وغيرها كثير من الأحاديث التي تتعلق بتفسير القرآن، وبعضها ينحصر في ذكر فضائله، وتفسير بعض آياته تفسيراً مختصراً، يبيّن وجه التشريع، أو الموعظة في الآية.

وروي عن أبي هريرة أن رسول الله ﷺ قال: «إنه ليأتي الرجل العظيم السمين يوم القيامة فلا يزن عند الله جناح بعوضة، اقرؤوا إن شئتم: ﴿فَلَا نُقِمْ لَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَزَنًا﴾».

على أنه قد لا يوضع موضع الاعتبار كل ما جاء من الحديث في التفسير، فأحمد بن حنبل - في القرن الثالث الهجري - يقول: ثلاثة أشياء لا أصل لها: التفسير، والملاحم، والمغازي، ولعله يقصد بالتفسير: الذي خلط فيه الناس بين الصحيح وغير الصحيح من الحديث؛ مما كان مدار أخذ وردّ، وقول كثيرين في عصره.

على أن الصحابة وقفوا في صدر الإسلام موقفين:

متحرّج من القول في القرآن، ومن هؤلاء: أبو بكر، وعمر، وعبد الله بن عمر، وغيرهم. وكان عبد الله يأخذ على ابن عباس تفسيره القرآن بالشعر.

والقسم الثاني: الذين لم يتحرّجوا، وفسّروا القرآن حسب ما فهموا من الرسول، أو حسب فهمهم الخاص بالمقارنة إلى الشعر العربي وكلام العرب، ومن هؤلاء: علي بن أبي طالب، وعبد الله بن عباس، ومن أخذ عنهما، وقد وقف ابن عباس على رأس المفسرين بالرأي المتخذين شعر العرب وسيلة إلى كشف معاني القرآن، وكان علي بن أبي طالب يثني على ابن عباس ويقول: كأنما ينظر إلى الغيب من ستر رقيق.

وفي كامل المبرد، وأغاني أبي الفرج الأصبهاني: أنه دخل عمر بن أبي ربيعة - وهو غلام - على ابن عباس، وعنده نافع بن الأزرق، فقال له ابن عباس: ألا تنشدنا شيئاً من شعرك يا بن أخي؟ فأنشده:

أمن آلِ نَعْمِ أنتِ غادٍ فمبكرٌ      غداةَ غدٍ أم رائجٌ فمهجرٌ

حتى أتمّها وهي ثمانون بيتاً، فقال له الأزرق: لله أنت يا بن عباس أنضرب إليك أكباد الإبل، نسألك عن الدين، ويأتيك غلامٌ من قريش ينشدك سفهاً فتسمعه! فقال: تالله ما سمعت سفهاً، فقال: أما أنشدك؟

رأت رجلاً أما إذا الشمسُ عارضتُ      فيخزي وأما بالعشيّ فيخسرُ

فقال: ما هكذا قال، إنما قال: فيضحى وأما بالعشي فيخصر، قال: أو تحفظ الذي قال؟ فقال: والله! ما سمعتها إلا ساعتى هذه، ثم أنشدها من أولها إلى آخرها، فقبل له: ما رأينا أروى منك! فقال: ما سمعت شيئاً قط فنسيته، وإنني لأسمع صوت النائحة فأسدّ أذني كراهة أن أحفظ ما تقول. ثم أن نافعاً اتفق له أنه سأل ابن عباس عن قوله تعالى: ﴿لَا تَنظَمُوا فِيهَا وَلَا تَصْحَحِي﴾ قال: لا تعرق فيها من شدة حرّ الشمس، قال: وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم أما سمعت قول الشاعر: «فيضحى». ومن هؤلاء الصحابة الذين يذهبون هذا المذهب ابن مسعود، وأبي بن كعب، وغيرهما، وتبعهم الحسن البصري، وسعيد بن جبير، ومجاهد، وعكرمة، وقتادة، والسدي، وغيرهم.

﴿الصَّائِغَةُ﴾ في المختار: الصاخة: الصيحة تصمّ بشدتها، تقول: صخ

الصوت، من باب: رد، ومنه سميت القيامة: الصاخة. وقال الزمخشري: صخ لحديثه، مثل: أصاخ له، فوصفت النفخة بالصاخة مجازاً؛ لأن الناس يصخون لها. وقال أبو بكر بن العربي: الصاخة: هي التي تورث الصمم، وإنها لمسمعة، وهذا من بديع الفصاحة، كقوله:

أصمهم سرهم أيام فرقتهم      فهل سمعتم بسرّ يورث الصمما؟!  
وقول أبي تمام:

أصمّ بك النَّاعي وإن كان أسمعاً      وأصبح مغنى الجودِ بعدك بلقعا

ولعمر الله: أن صيحة القيامة مسمعة تصمّ عن الدنيا، وتسمع أمور الآخرة.

﴿ تَرَهَّقَهَا ﴾ في المختار: رهقه: غشيته، من باب: طرب، ومنه قوله تعالى: ﴿ وَلَا يَرَهُقُ وَجُوهَهُمْ قَرَرٌ وَلَا ذَلَّةٌ ﴾ وفي الحديث: «إذا صلى أحدكم على الشيء فليرهقه»، أي: فليغشيه، ولا يبعد عنه.

﴿ قَرَرَةٌ ﴾ سواد كالدخان، ولا ترى أوحش من اجتماع الغبرة والسواد في الوجه.

○ الإعراب:

﴿ مِنْ أَيِّ شَيْءٍ خَلَقَهُ ﴾ ﴿١٨﴾ مِنْ نُطْفَةٍ خَلَقَهُ فَقَدَرَهُ ﴿١٩﴾ جملة مستأنفة، مسوقة للشروع في بيان ما أنعم عليه بعد المبالغة في وصفه بكفران نعم خالقه، ومن أي شيء متعلقان بخلقه، والاستفهام للتقرير مع التحقير، جمع بينهما بعض المفسرين، فقال: هنا الاستفهام لتقرير التحقير، ومن نطفة بدل بإعادة الجار من قوله: ﴿ مِنْ أَيِّ شَيْءٍ خَلَقَهُ ﴾ والفاء للترتيب في الذكر، وقدره فعل ماضٍ، وفاعل مستتر جوازاً، تقديره: هو، ومفعول به ﴿ ثُمَّ السَّبِيلَ يَسَّرَهُ ﴾ ﴿٢٠﴾ ثُمَّ أَمَانَهُ فَأَقْبَرَهُ ﴿٢١﴾ ثُمَّ إِذَا سَاءَ أَنْشَرَهُ ﴿٢٢﴾ ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي، والسبيل منصوب على الاشتغال بفعل مقدّر، تقديره: ثم يسّر السبيل يسره، والتعريف لإفادة العموم، وجملة يسره مفسّرة، وعبارة السمين: قوله:

﴿ ثُمَّ السَّبِيلَ يَسْرُهُ ﴾ يجوز أن يكون الضمير للإنسان، والسبيل ظرف، أي: يسر للإنسان الطريق، أي: طريق الخير، أو الشر، كقوله: ﴿ وَهَدَيْتُهُ الْجَنَّةَيْنِ ﴾ . وقال أبو البقاء: ويجوز أن ينتصب بأنه مفعول ثانٍ ليسره، والهاء للإنسان، أي: يسره للسبيل، أي: هداه له. قلت: فلا بد من تضمينه معنى أعطى حتى ينصب اثنين، أو يحذف حرف الجر، أي: يسره للسبيل، أي: هداه له. وما بعده عطف عليه، وقال: ﴿ فَأَقْبَرُهُ ﴾ ولم يقل فقبره؛ لأن القابر هو الدافن بيده، والمقبر هو الله تعالى. يقال: قبر الميت: إذا دفنه بيده، وأقبره: إذا أمر غيره أن يجعله في قبر، ومفعول المشيئة محذوف، والتقدير: إذا شاء إنشاره ﴿ كَلَّا لَمَّا يَقْضِ مَا أَمَرُوهُ ﴾ ردع وزجر للإنسان المسترسل في عمايته المغتر باغتراره المتطاول تيهاً بعجبه، ولما حرف نفي جازم، ويقض فعل مضارع مجزوم بلما، وعلامة جزمه حذف حرف العلة، وجزم بلما للدلالة على أن العجب والكبر ما زالوا يلزمان الإنسان حتى الساعة التي هو فيها، وما مفعول به، وجملة أمره صلة، والعائد محذوف، أي: به ﴿ فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ إِلَى طَعَامِهِ ﴾ كلام مستأنف، مسوق للشروع في تعداد النعم المترادفة على الإنسان، واللام لام الأمر، وينظر فعل مضارع مجزوم بلام الأمر، والإنسان فاعل، وإلى طعامه متعلقان بينظر ﴿ أَنَا صَبَبْنَا الْمَاءَ صَبًّا ﴾ أنا بفتح الهمزة، وهي وما بعدها في تأويل مصدر في محل جر بدل اشتمال من طعامه، والمعنى: أن صب الماء سبب في إخراج الطعام، فهو مشتمل عليه، وقرىء بكسر الهمزة على الاستئناف المبين لكيفية إحداث الطعام، وأن واسمها، وجملة صببنا فعل وفاعل، والماء مفعول به، وصباً مفعول مطلق ﴿ ثُمَّ شَقَقْنَا الْأَرْضَ شَقًّا ﴾ عطف على الجملة السابقة مماثلة لها في إعرابها، وسيأتي سرّ إسناد الشقّ له تعالى في باب البلاغة ﴿ فَأَنْبَتْنَا فِيهَا حَبًّا ۝١٧ وَعِنَبًا وَقَضْبًا ۝١٨ وَزَيْتُونًا وَنَخْلًا ۝١٩ وَحَدَائِقَ غُلْبًا ۝٢٠ وَفَكَهْمَةً وَأَنْبًا ﴾ الفاء عاطفة، وأنبتنا فعل وفاعل، وفيها متعلقان بأنبتنا، وحباً مفعول به، وما بعده عطف عليه. والقضب والقضبة: الرطبة ﴿ مَنَّاعًا لَكُمْ ۝٢١ وَلِأَنْعَامِكُمْ ۝٢٢ ﴾ متاعاً مصدر مؤكد لأنبتنا؛ لأن إنباته الأشياء إمتاع لجميع الكائنات الحيّة، أو مفعول لأجله، والعامل

فيه محذوف، تقديره: فعل ذلك متاعاً لكم، ولكم متعلقان بمتاعاً، ولأنعامكم عطف على لكم ﴿فَإِذَا جَاءَتِ الصَّاعَةُ﴾ (١٨) يَوْمَ يَفِرُّ الْمَرْءُ مِنْ أَخِيهِ ﴿٢٠﴾ وَأَخِيهِ ﴿٢٥﴾ وَصَلْبِيهِ وَبَنِيهِ ﴿٢٦﴾ لِكُلِّ أَمْرٍ مِّنْهُمْ يَوْمَئِذٍ شَأْنٌ يُغْنِيهِ ﴿الفاء استثنائية، والكلام مستأنف، مسوق للشروع في بيان أحوالهم يوم المعاد، ولك أن تجعل الفاء عاطفة، والكلام معطوف لترتيب ما بعدها على ما قبلها من النعم السواغ، والآلاء المترادفة، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط متعلق بالجواب المحذوف المفهوم من قوله: ﴿لِكُلِّ أَمْرٍ﴾ والتقدير: اشتغل كل واحد بنفسه، وجملة جاءت في محل جر بإضافة الظرف إليها، والصاخة فاعل، ويوم بدل من إذا، أي: يفر فيه، وجملة يفر في محل جر بإضافة الظرف إليها، والمرء فاعل، ومن أخيه متعلقان بيفر، وما بعده عطف على أخيه، ولكل امرئ خبر مقدم، ومنهم نعت لامرئ، ويومئذ ظرف أضيف إلى مثله، وهو متعلق بيغنيه، والتنوين عوض عن أي يوم، إذا حصلت هذه الأمور المتعددة، وشأن مبتدأ مؤخر، وجملة يغنيه نعت لشأن ﴿وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ مُّسْفِرَةٌ﴾ (٢٨) ضاحكةٌ مُّسْتَبْشِرَةٌ ﴿وجوه مبتدأ، سوغ الابتداء به مع أنه نكرة التنوين، ويومئذ ظرف أضيف لمثله متعلق بمسفرة، والتنوين عوض عن جملة، ومسفرة خبر وجوه، وضاحكة ومستبشرة خبران آخران لوجوه ﴿وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ عَلِيمَا عِبْرَةٌ﴾ (٢٩) تَرَهَّقَهَا قَتْرَةٌ ﴿الواو عاطفة، ووجوه مبتدأ، ويومئذ ظرف أضيف لمثله متعلق بترهقها، وعليها خبر مقدم، وغبرة مبتدأ مؤخر، والجملة خبر وجوه، وجملة ترهقها قتره خبر ثانٍ لوجوه، وترهقها فعل مضارع، ومفعول به مقدم، وقتره مبتدأ مؤخر ﴿أُولَئِكَ هُمُ الْكٰفِرَةُ الْفٰجِرَةُ﴾ أولئك مبتدأ، وهم ضمير فصل، أو مبتدأ ثانٍ، والكفرة الفجرة خبران لأولئك، أو لهم، والجملة خبر أولئك.

□ البلاغة:

الإسناد المجازي في قوله: ﴿ثُمَّ شَفَقْنَا الْأَرْضَ شَقًّا﴾ إسناد مجازي، فقد أسند تعالى الشق إلى نفسه من باب إسناد الفعل إلى السبب، وقيل: الإسناد

حقيقي، وإن القول بمجازيته هو من أقوال المعتزلة، ولكن البيضاوي نفسه يتبع الزمخشري في مجازية الإسناد، فيقول: أسند الشق إلى نفسه تعالى إسناد الفعل إلى السبب، والحق مع الزمخشري في هذا؛ فإن مجازيته لا تعني أن أفعال العباد مخلوقة لهم؛ لأن الفعل إنما يسند حقيقة لمن قام به، لا لمن أوجده، فالاعتراض عليه تعسف.





## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ إِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ ١ ﴾ وَإِذَا النُّجُومُ انْكَدَرَتْ ٢ وَإِذَا الْجِبَالُ سُيِّرَتْ ٣ وَإِذَا الْعِشَارُ عُطِّلَتْ ٤ وَإِذَا الْوُحُوشُ حُشِرَتْ ٥ وَإِذَا الْبِحَارُ سُجِّرَتْ ٦ وَإِذَا النُّفُوسُ زُوِّجَتْ ٧ وَإِذَا الْمَوْءِدَةُ سُيِّلَتْ ٨ بِأَيِّ ذَنْبٍ قُنِيتْ ٩ وَإِذَا الصُّحُفُ نُشِرَتْ ١٠ وَإِذَا السَّمَاءُ كُشِطَتْ ١١ وَإِذَا الْجَحِيمُ سُعِّرَتْ ١٢ وَإِذَا الْجَنَّةُ أُزْلِفَتْ ١٣ عَامَتَ نَفْسٍ مَّا أَحْضَرَتْ ١٤ ﴾

### ☆ اللفظة:

﴿ كُوِّرَتْ ﴾ لفت، وذُهب بضوءها. وفي المصباح: كار الرجل العمامة، كوراً، من باب: قال؛ أدارها على رأسه. وكل دور كور تسميته بالمصدر، والجمع: أكوار، مثل: ثوب وأثواب، وكورها بالتشديد مبالغة، ومنه يقال: كورت الشيء؛ إذا لفته على وجه الاستدارة، وقوله تعالى: ﴿ إِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ ﴾ المراد به: طويت كطي السجل. وعبارة الزمخشري: في التكويد وجهان: أن يكون من: كورت العمامة؛ إذا لفتها، أي: يلف

ضوءها لَفًّا، فيذهب انبساطه، وانتشاره في الآفاق، وهو عبارة عن إزالتها، والذهاب بها؛ لأنها ما دامت باقية كان ضياؤها منبسطة غير ملفوف، أو يكون لَفِّها عبارة عن رفعها وسترها؛ لأن الثوب إذا أريد رفعه لَفَّ وطوي، ونحوه قوله: ﴿يَوْمَ نَطْوِي السَّمَاءَ﴾ وأن يكون من: طعنه فجَوَّره، وكَوَّره: إذا ألقاه، أي: تلقى، وتطرح عن فلکها، كما وصفت النجوم بالانكدار. ويتلخص مما أوردته معاجم اللغة ما يلي: كار، يكور، كوراً العمامة على رأسه: لَفِّها، وأدارها وكور الله الليل على النهار: أدخل هذا في هذا، وكورت الشمس: جمع ضوءها، ولَفَّ، كما تلف العمامة، قيل: اضمحلت، وذهبت.

﴿أَنْكَدَرْتُ﴾ انقضت، وتساقطت على الأرض، والأصل في الانكدار: الانصباب، وقال أبو عبيدة: انكدرت: انصبت، كما تنصب العقاب إذا كسرت، قال العجاج يصف صقراً:

أَبْصَرَ حِرْبَاتٍ فَلَاةً فَانْكَدَرَ      تقضي البازي إذا البازي كسر

﴿الْعِشَارُ﴾ النوق الحوامل، جمع: عشراء، كالنفاس، جمع: نفساء، وهي التي أتى على حملها عشرة أشهر، ثم هو اسمها إلى أن تضع لتمام السنة، وهي أنفس ما يكون عند أهلها. وروي أنه صلى الله عليه وسلم مرّ في أصحابه بعشار من النوق، فغضّ بصره، فقيل له: هذه أنفس أموالنا، فلم لا تنظر إليها؟ فقال: «قد نهاني الله عن ذلك» ثم تلا: ﴿وَلَا تَمُدَّنَّ عَيْنَيْكَ﴾ الآية.

﴿سُجْرَتٌ﴾ سجر، يسجُر، سجرأ، من باب: نصر، التنور: ملأه وقوداً، وأحماء، وسجر الماء النهر: ملأه، وسجر البحر: فاض، وسجر الماء في حلقه: صبّه، وسجر الكلب: شدّه بالساجور، وسجر الشيء: أرسله، هذا ما ذكرته معاجم اللغة بصدد هذه المادة. وفي الأساس: كلب مسجور، ومُسَجَّر، ومُسَوَّجَر، وقد سجرتُه، وسجرتُه، وسَوَّجرتُه: طوّقته الساجور، وهو طوق من حديد مسمّر بمسامير حديدة الأطراف، وبحر مسجور، ومسجّر، وعين مسجورة ومسجّرة: مفعمة. وسجر السيلُ الآبار

والأحساء، ومررنا بكل حاجر وساجر، وهو: كل مكان مرّ به السيل فملاًه، وسجر التنور: ملاًه، سجوراً، وهو وقوده. وسجّره بالمسجّرة، وهي المسعّر. ومن المجاز: سجرت الناقة سجراً، وسجّرت تسجيراً: مدت حينها في إثر ولدها، وملأت به فاهها، قال:

حَنَّتْ إِلَى بَرْكِ فَقُلْتُ لَهَا: قُرِي      بَعْضَ الْحَنِينِ فَإِنَّ سَجْرَكَ شَائِقِي

ومنه: ساجرته مساجرة، وهي: المخالّة، والمخالطة وهو سجيري، وهم سُجرائي؛ لأن كل واحد منهما يسجّر إلى صاحبه: يحنّ، ومنه: ماء أسجر، وهو: الذي خالطته كدرة وحمرة من ماء السماء، يقال: إن فيه لسجرة، وإنه لأسجر، وقطرة سجراء، وعين سجراء، قال الحوَيْدرة:

بِعَرِيضِ سَارِيَةٍ أَدْرَتْهُ الصَّبَا      مِنْ مَاءِ أَشْجَرِ طَيْبِ الْمُسْتَنْقَعِ

وعين سجراء: خالطت بياضها حمرة، وإن في عينك لسجرة، وفي أعناقهم السواجير، أي: الأغلال. وقد مرّ شيء من معنى هذه المادة في الطور، وعلى هذا كثرت الأقوال في المراد بها هنا، وقد أحصى القرطبي كعادته الأقوال فيه، ونشير إليها بإيجاز:

١- ﴿وَإِذَا الْيَحَارُ سُجِّرَتْ﴾: أي: ملئت من الماء، فيفيض بعضها إلى

بعض، فتصير شيئاً واحداً.

٢- وقيل: أرسل عذبتها على مالحتها حتى امتلأت.

٣- وقيل: صارت بحراً واحداً.

٤- وقيل: يبست، فلا يبقى من مائها قطرة.

٥- وقيل: أوقدت فصارت ناراً.

٦- وقيل: هي حمرة مائها حتى تصير كأنها الدم.

﴿أَلْمَوءُ دَةٌ﴾ قال في الأساس: وأد ابنته: أثقلها بالتراب ﴿وَإِذَا أَلْمَوءُ دَةٌ﴾

سُيِّلَتْ ﴿وقال الفرزدق:

وجدّي الذي مَنَعَ الوائداتِ      وأحيا الوئيدَ فلم يُوَاد

وواد ابنته يئدها، من باب : ضرب ؛ دفنها في التراب وهي حية، فالابنة وئيد، وئيدة، ومؤودة. وقال الزمخشري في الكشاف: وأد، يئد مقلوب من: آد يؤود؛ إذا أثقل، قال الله تعالى: ﴿وَلَا يُؤُدُّهُمُ﴾ لأنه إئقال بالتراب. وتعقبه أبو حيان في «البحر» فقال: لا يدعى في وأد أنه مقلوب من آد؛ لأن كلاً منهما كامل التصرف في الماضي، والأمر، والمضارع، والمصدر، واسم الفاعل، واسم المفعول، وليس فيه شيء من مسوغات ادعاء القلب، والذي تعلم به الأصالة من القلب أن يكون أحد النظمين فيه حكم يشهد له بالأصالة، والآخر ليس كذلك، أو كونه مجرداً من حروف الزيادة، والآخر فيه مزيد، أو كونه أكثر تصرفاً، والآخر ليس كذلك، أو أكثر استعمالاً من الآخر، وهذا على ما قرر، وأحكم في علم التصريف، فالأول: كئس وأيس، والثاني: كطامن واطمان، والثالث: كشواع وشواع، والرابع: كلعمري ورعملي.

## ○ الإعراب:

﴿إِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ﴾ إذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجوابها في الاثني عشر موضعاً التي وقعت فيها قوله: ﴿عَلِمَتْ نَفْسٌ﴾ كما سيأتي، وهي متعلقة بجوابها، والشمس نائب فاعل بفعل مقدر، يفسره ما بعده، وإلى هذا جنح الزمخشري، ومنع أن يرتفع بالابتداء؛ لأن إذا تتقاضى الفعل لما فيها من معنى الشرط، ولكن ما منعه الزمخشري من وقوع المبتدأ بعدها أجازته الكوفيون، والأخفش من البصريين، وجملة كورت مفسرة لا محل لها ﴿وَإِذَا النُّجُومُ أَنْكَدَرَتْ﴾ عطف على ما تقدم، مماثلة لها في الإعراب، ولكن النجوم هنا فاعل بفعل يفسره قوله: ﴿أَنْكَدَرَتْ﴾. ﴿وَإِذَا الْجِبَالُ سَيْرَتْ﴾ وإذا العشار عطلت عطف أيضاً، والجبال والعشار نائباً فاعل بفعل محذوف، ومعنى تعطيلها: تركها بلا راع ولا حلب؛ لما دهاهم من الأمر ﴿وَإِذَا الْوُحُوشُ حُشِرَتْ﴾ عطف أيضاً، ﴿وَإِذَا الْبِحَارُ سُجِّرَتْ﴾ وإذا النفوس زُوِّجَتْ عطف أيضاً، والمعنى: ردت الأرواح إلى أجسادها، وهذا بناء

على أن التزويد بمعنى: جعل الشيء زوجاً، والنفوس على هذا بمعنى: الأرواح، وقيل: يقرن كل امرئ بشيعته، وكل مشاكل بمشاكله، فيقرن بين الرجل الصالح والرجل الصالح في الجنة ﴿وَإِذَا الْمَوْءُودَةُ سُئِلَتْ بِأَيِّ ذَنْبٍ قُتِلَتْ﴾ عطف أيضاً، وبأي متعلقان بقتلت، والجملة سدّت مسدّ مفعول سئلت الثاني، وكان العرب إذا ولد لأحدهم بنت، واستحياها ألبسها جبة من صوف أو شعر، وتركها ترعى الإبل والغنم، وإذا أراد قتلها تركها حتى إذا صارت سداسية، قال لأمها: طيبها، وزينها، حتى أذهب بها إلى أحمائها، وقد حفر حفرة، أو بئراً في الصحراء، فيذهب بها إليها، ويقول لها: انظري فيها، ثم يدفعها من خلفها، ويهيل عليها التراب حتى تستوي البئر بالأرض، وقد افتخر الفرزدق - وهو أبو فراس، همّام بن غالب بن صعصعة - بجده صعصعة إذا كان منع وأد البنات كما تقدم. ﴿وَإِذَا السَّمَاءُ كُشِطَتْ﴾ ﴿١١﴾ وَإِذَا الْجَحِيمُ سُعِرَتْ ﴿١٢﴾ وَإِذَا الْجَنَّةُ أُزْلِفَتْ ﴿١٣﴾ عطف على ما تقدم أيضاً ﴿عَلِمَتْ نَفْسٌ مَّا أَحْضَرَتْ﴾ الجملة لا محل لها؛ لأنها جواب إذا كما تقدم، وعلمت نفس فعل ماضٍ وفاعل، وما مفعول به، وجملة أحضرت لا محل لها؛ لأنها صلة ما.

### □ البلاغة:

#### التكبير:

في قوله: ﴿عَلِمَتْ نَفْسٌ مَّا أَحْضَرَتْ﴾ التكبير في نفس، وفائدته: العموم، وقد يعترض معترض بأن النكرة لا تفيد العموم إلا إذا كانت في سياق النفي، وعلى هذا فهي - هنا - واقعة في سياق الإثبات، وهي فيه تكون للإفراد، أو النوعية، فكيف يتفق الإفراد والنوعية مع المقام الذي يناسبه العموم؟ والجواب عن هذا الاعتراض: أن ما ذكر من كونها في سياق النفي والإثبات أكثرى لا كلي، فلا ينافي أنه قد يقصد بها العموم بمعونة المقام، وثمة جواب آخر عن هذا الاعتراض، وهو: أن النكرة هنا وقعت في سياق

الشرط، وسباق الشرط كسباق النكرة في أن النكرة للعموم إذا وقعت في كل منهما.

﴿ فَلَا أُقْسِمُ بِالْخُنُوسِ ﴿١٥﴾ الْجَوَارِ الْكُنُوسِ ﴿١٦﴾ وَاللَّيْلِ إِذَا عَسَسَ ﴿١٧﴾ وَالصُّبْحِ إِذَا  
 نَفَسَ ﴿١٨﴾ إِنَّهُ لَقَوْلُ رَسُولٍ كَرِيمٍ ﴿١٩﴾ ذِي قُوَّةٍ عِنْدَ ذِي الْعَرْشِ مَكِينٍ ﴿٢٠﴾ مُطَاعٍ ثَمَّ أَمِينٍ ﴿٢١﴾  
 وَمَا صَاحِبُكُمْ بِمَجْنُونٍ ﴿٢٢﴾ وَلَقَدْ رَآهُ بِالْأَفُقِ الْمُبِينِ ﴿٢٣﴾ وَمَا هُوَ عَلَى الْغَيْبِ بِضَنِينٍ ﴿٢٤﴾ وَمَا  
 هُوَ بِقَوْلِ شَيْطَانٍ رَجِيمٍ ﴿٢٥﴾ فَأَيْنَ تَذَهَبُونَ ﴿٢٦﴾ إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ لِلْعَالَمِينَ ﴿٢٧﴾ لِمَنْ شَاءَ مِنْكُمْ أَنْ  
 يَسْتَفْقِيمَ ﴿٢٨﴾ وَمَا نَشَاءُونَ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ ﴿٢٩﴾ ﴾

### ☆ اللفظة:

﴿ بِالْخُنُوسِ ﴾ الخنس: الكواكب كلها، أو السيارات منها فقط، أو بعضها من الخنس، وهو: الرجوع؛ لأنها ترجع في مجراها وراءها، والفعل: خنس، يخنس، من باب: دخل، وفي الصحاح: الخنس: الكواكب كلها؛ لأنها تخنس في المغيب، ولأنها تخفى نهاراً، ويقال: هي الكواكب السيارة منها دون الثابتة، وقال الفراء في قوله تعالى: ﴿ فَلَا أُقْسِمُ بِالْخُنُوسِ ﴾ الْجَوَارِ الْكُنُوسِ ﴿١٥﴾ أنها: النجوم الخمسة: زحل، والمشتري، والمريخ، والزهرة، وعطارد؛ لأنها تخنس في مجراها، وتكنس كما تكنس الطباء في المغار، والخنس أيضاً: مأوى الطباء، والظباء نفسها، والبقر الوحشية.

﴿ الْكُنُوسِ ﴾ في المصباح: وكناس الطبي بالكسر: بيته، وكنس الطبي، كنوساً، من باب: نزل؛ دخل كناسه، وتكنس الطبي: تغيب، واستتر في كناسه، وتكنس الرجل: دخل في الخيمة، وتكنست المرأة: دخلت في الهودج.

﴿ عَسَسَ ﴾ أقبل بظلامه، أو أدبر، قال العجاج:

حَتَّى إِذَا الصُّبْحُ لَهَا تَنَفَّسًا وَأُنْجَابَ عَنْهَا لَيْلُهَا وَعَسَسَا

## ○ الإعراب:

﴿ فَلَا أَقْسِمُ بِالْخُنُسِ ۝١٥﴾ الْجَوَارِ الْكُنَّسِ ۝١٦﴾ وَاللَّيْلِ إِذَا عَسَسَ ۝١٧﴾ وَالصُّبْحِ إِذَا نَفَسَ ۝١٨﴾

الفاء استثنائية، ولا تقدم القول فيها، فجدد به عهداً، وأقسم فعل مضارع مرفوع، وفاعله مستتر، تقديره: أنا، وبالخنس متعلق بأقسم، والجواري نعت، أو بدل، والكنس نعت للجواري، والليل: الواو للقسم أيضاً، والليل مجرور بواو القسم، والجار والمجرور متعلقان بفعل محذوف، تقديره: أقسم، وإذا ظرف متعلق بفعل القسم، وجملة عسس في محل جر بإضافة الظرف إليها، والصبح إذا تنفس عطف على الجملة السابقة، وإنما لم نعطف الليل على الخنس؛ لأن الواو ابتداء قسم، فإن قيل: فقد خالفتم سيبويه، فإنه لا يرى الواو المتعقبة للقسم ابتداء قسم، بل عاطفة، وقد جعلتم الواو الأولى، وهي متعقبة للقسم ابتداء قسم؟ قلنا: إنما تكلم سيبويه في الواو، وأما الآية فالقسم الأول فيها بالباء والفعل، فجعلنا الواو بعد ذلك قسماً وتبعاً، وهو أبلغ، كأنه أقسم بشيئين مختلفين. فإن قيل: أجل، إنما تكلم سيبويه على الواو المتعقبة للقسم، فما الفرق بين الواو المتعقبة للقسم بالواو، والواو المتعقبة للقسم بالباء، وما هما إلا سواء، فإن كل واحد منهما آلة له، والتاء تدل على الباء، فحكمهما واحد؟ قلنا: ليستا سواء، فإن القسم متى صدر بالواو، ولم تله واو أخرى، فجعلها قسماً الآخر فيه تكرر مستكره؛ إذ الآلة واحدة، ولا كذلك الآية، إذ اختلفت الآلة، فإن عاملة التكرار مأمونة إذاً، ألا ترى أنه لو صدر القسم بالواو، ثم تلاه قسم بالباء لتحتم جعلهما قسمين مستقلين، فكذلك لو خولف هذا الترتيب، وأيضاً فإنه إن كان المانع لسيبويه من جعل الواو الثانية قسماً مستقلاً، فجيء الجواب واحداً، واحتياج الواو الأولى إلى محذوف، فالعطف يغني عن تقدير محذوف، فلا يلزم أطراد الباء؛ لأنها أصل القسم، لا سيما مع التصريح بفعل القسم ثم تأكيده بزيادة لا، فإن في مجموع ذلك ما يغني عن إفراده بجواب مذكور، ولا كذلك الواو؛ فإنها ضعيفة الممكنة في القسم

بالنسبة إلى الباء، فلا يلزم من حذف جواب تمكنت الدلالة عليه حذف جواب دونه في الوضوح .

ونختم الكلام على هذا السؤال بنكتة بدیعة، وهي: أنه إنما خصصت إيراد السؤال بالواو الثانية في قوله: ﴿وَأَيْلَ إِذَا عَسَّسَ﴾ دون الثالثة؛ لأنه غير متوجه عليها، ألا تراك لو جعلتها عاطفة لم يلزمك العطف على عاملين؛ لأنك تجعلها نائبة عن الباء، وتجعل إذا فيها منصوبة بالفعل مباشرة إذا لم يتقدم في جملة الفعل ظرف تعطف عليه إذا، فتصير بمثابة قولك: مررت بزيد وعمرو اليوم، فالיום منصوب بالفعل مباشرة وفهم من المثال: أن مرورك بزيد مطلق غير مقيد بظرف، وإنما المقيد باليوم مرورك بعمرو خاصة، لكن يطابق الآية، فإن الظرف فيها - وإن عمل فيه الفعل مباشرة - فهو مقيد للقسم بالليل، لا للقسم بالخنس ﴿إِنَّهُ لَقَوْلُ رَسُولٍ كَرِيمٍ﴾ الجملة لا محل لها؛ لأنها جواب القسم، وإن واسمها، واللام المزحلقة، وقول خبرها، ورسول مضاف إليه، وكريم نعت، وسيأتي المراد به في باب: الفوائد ﴿ذِي قُوَّةٍ عِنْدَ ذِي الْعَرْشِ مَكِينٍ﴾ ﴿مُطَاعٍ ثَمَّ أَمِينٍ﴾ ذي قوة صفة ثانية لرسول، وعند ذي العرش حال من مكين؛ لأنه كان في الأصل صفة له، فلما قدم نصب حالاً، ومكين صفة ثالثة، ومطاع صفة رابعة، وثم ظرف بمعنى هناك متعلق بمطاع، وأمين صفة خامسة ﴿وَمَا صَاحِبُكُمْ بِمَجْنُونٍ﴾ الواو عاطفة، والجملة عطف على: ﴿إِنَّهُ لَقَوْلُ رَسُولٍ كَرِيمٍ﴾ وما نافية حجازية، وصاحبكم اسمها، والباء حرف جر زائد، ومجنون مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر ما ﴿وَلَقَدْ رَآهُ بِالْأَفْقِ الْمَيِّينِ﴾ عطف على قوله: ﴿إِنَّهُ لَقَوْلُ﴾ إلخ فهو داخل في حيز المقسم به، واللام جواب للقسم المحذوف، وقد حرف تحقيق، ورآه فعل ماضٍ، وفاعل مستتر، وبالأفق متعلقان برآه، والميمين نعت للأفق ﴿وَمَا هُوَ عَلَى الْغَيْبِ بِضَنِينٍ﴾ عطف أيضاً، وما نافية حجازية، وهو اسمها، وعلى الغيب متعلقان بضنين، والباء حرف جر زائد، وضنين مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر ما، وعلى بمعنى الباء، أي: فلا ييخل به

عليكم، بل يخبركم به، وقرىء بظنين - بالطاء المعجمة - أي: بمتهم، وفي المصباح: والظنة بالكسر: التهمة، وهي اسم من: ظنته، من باب: قتل؛ إذا اتهمته، فهو ظنين، فعيل بمعنى مفعول وفي السبعة: وما هو على الغيب بظنين، أي: بمتهم. وفي المصباح أيضاً: ظن بالشيء، يظن، من باب: تعب، ضناً، وضمته بالكسر، وضمناً بالفتح: بخل، فهو بخيل، ومن باب: ضرب، لغة فيه. ﴿وَمَا هُوَ بِقَوْلِ شَيْطَانٍ رَجِيمٍ﴾ عطف أيضاً، وهو نفي لقولهم: أنه كهانة وسحر ﴿فَأَيُّ تَذَهُّبُونَ﴾ الفاء عاطفة، وأين اسم استفهام في محل نصب ظرف مكان مبهم لا مختص، متعلق بتذهبون، وتذهبون فعل مضارع مرفوع وفاعل، أي: فأى طريق تسلكون ﴿إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ لِلْعَالَمِينَ لِمَنْ شَاءَ مِنْكُمْ أَنْ يَسْتَقِيمَ﴾ إن نافية، وهو مبتدأ، وإلا أداة حصر، وذكر خبر، وللعالمين متعلقان بذكر، أو نعت له، ولمن بدل من قوله للعالمين بإعادة العامل، وهو اللام، وجملة شاء لا محل لها؛ لأنها صلة من، ومنكم حال، وأن وما في حيزها مفعول به لشاء ﴿وَمَا تَشَاءُونَ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ﴾ الواو عاطفة، وما نافية، وتشاؤون فعل مضارع مرفوع، والواو فاعل، وإلا أداة حصر، وأن وما بعدها في موضع نصب بنزع الخافض، والجار والمجرور متعلقان بتشاؤون، والله فاعل ورب العالمين بدل، أو نعت لله، واختار البيضاوي نصب المصدر المؤول على الظرفية، وعبارته: وما تشاؤون الاستقامة يا من تشاؤونها إلا أن يشاء الله، أي: إلا وقت أن يشاء الله مشيئتكم، فله الفضل، والحق عليكم باستقامتكم.

\* الفوائد:

اختلف أهل التفسير، فذهب منهم الجمّ الغفير إلى أن المراد بالرسول الكريم - هاهنا - إلى آخر النعوت: محمد ﷺ، فإن يكن الأمر كذلك، فذلك فضل الله المعتاد على نبيه، وذهب منهم الجمّ الغفير أيضاً إلى: أن المراد به: جبريل عليه السلام، وقد شجر الخلاف حول المفاضلة بين الملائكة و لرسول، والمشهور عن أبي الحسن الأشعري: تفضيل الرسل،

ومذهب المعتزلة تفضيل الملائكة، إلا أن المختلفين أجمعوا على أنه لا يسوغ تفضيل أحد القبيلين الجليلين بما يتضمن تنقيص معين من الملائكة ومعين من الرسل؛ لأن التفضيل وإن كان ثابتاً، إلا أن في التعيين إيذاء للمفضول، وعليه حمل الحدّاق قوله صلى الله عليه وسلم: «لا تفضّلوني على يونس بن متى» أي: لا تعينوا مفضولاً على التخصيص؛ لأن التفضيل على التعميم ثابت بإجماع المسلمين، أي: تفضيل النبي ﷺ على جميع النبيين أجمعين. وكان ابن فارس - رحمه الله - يوضح ذلك بمثال، فيقول: لو قلت بحضرة جماعة من الفقهاء: فلان أفضل أهل عصره، لكان في الجماعة احتمال لهذا التفضيل، وإن لزم اندراجهم في المفضولين، ولو عينت واحداً منهم، وقلت: فلان أفضل منك؛ لأسرع به الأذى إلى بعضك.

وقال القاضي البيضاوي: واستدل به على فضل جبريل على محمد عليهما الصلاة والسلام، حيث عدّ فضائل جبريل، واقتصر على نفي الجنون عنه صلى الله عليه وسلم، وهو ضعيف؛ إذ المراد منه: ردّ قولهم ﴿إِنَّمَا يَعْلَمُهُ بَشَرٌ﴾ ﴿أَفَتَرَى عَلَى اللَّهِ كَذِبًا أَمْ بِهِ جِنَّةٌ﴾ لا تعداد فضلها، والموازنة بينهما.

أما الكرخي فقال: ثم إنك إذا أمعنت النظر، وقعت على إن إجراء تلك الصفات على جبريل في هذا المقام إدماج لتعظيم رسول الله ﷺ، وأنه بلغ من المكانة، وعلو المنزلة عند ذي العرش بأن جعل السفير بينه وبينه مثل هذا الملك المقرّب المطاع الأمين، فالقول في هذه الصفات بالنسبة إلى رسول الله ﷺ رفعة منزلة له، كالقول في قوله: ﴿ذِي الْعَرْشِ﴾ بالنسبة إلى رفعة منزلة جبريل عليه السلام.

أما الزمخشري فقد أتى بما لعل جبريل صلوات الله عليه ما كان ليرضى به من تقصير في حق البشير النذير؛ بقوله: «وناهيك بهذا دليلاً على مكانة جبريل عليه السلام، وفضله على الملائكة، ومباينة لمنزلة أفضل الإنس محمد ﷺ إذا وازنت بين الذكرين حين قرن بينهما، وقايست بين قوله:

﴿ إِنَّهُ لَقَوْلُ رَسُولٍ كَرِيمٍ ﴿١٩﴾ ذِي قُوَّةٍ عِنْدَ ذِي الْعَرْشِ مَكِينٍ ﴿٢٠﴾ مُطَاعٍ ثَمَّ أَمِينٍ ﴾ وبين قوله :  
﴿ وَمَا صَاحِبُكُمْ بِمَجْنُونٍ ﴾ .

وقد ردّ ابن المنير كعاداته على الزمخشري ، فقال : ثم يعود الكلام على الآية بعد تسلّم أن المراد جبريل ، وبعد أن نكله في تعيينه النبي ﷺ ، وعده مفضولاً إلى الله ، فنقول : لم يذكر فيها نعت إلا وللنبي ﷺ مثله ، أو لها رسول كريم ، فقد قال في حقه صلى الله عليه وسلم في آخر سورة الحاقة : ﴿ إِنَّهُ لَقَوْلُ رَسُولٍ كَرِيمٍ ﴾ وقد قيل أيضاً : إن المراد جبريل إلا أنه ياباه قوله : ﴿ وَمَا هُوَ بِقَوْلٍ شَاعِرٍ ﴾ وقد وافق الزمخشري على ذلك فيما تقدم ، فهذا أول الفوت ، وأعظمها ، وأما قوله : ﴿ ذِي قُوَّةٍ ﴾ فليس محل الخلاف ؛ إذ لا نزاع في أن لجبريل عليه السلام فضل القوة الجسمية ، ومن يقتلع المدائن بريشة من جناحه لا مرأه في فضل قوته على قوة البشر ، وقد قيل هذا في تفسير قوله : ﴿ ذُو مِرَّةٍ فَاسْتَوَى ﴾ وقوله : ﴿ ذِي قُوَّةٍ عِنْدَ ذِي الْعَرْشِ مَكِينٍ ﴾ ﴿ مُطَاعٍ ثَمَّ أَمِينٍ ﴾ فقد ثبتت طاعة الملائكة أيضاً لنبينا ﷺ ، وورد أن جبريل عليه السلام قال للنبي : إن الله يقرئك السلام ، وقد أمر ملك الجبال يطيعك عندما آذته قريش ، فسلم عليه الملك ، وقال : إن أمرتني أن أطبق عليهم الأخشبين فعلت ، فصبر النبي ﷺ ، واحتسب ، وأعظم ذلك ، وأشرف مقامه المحمود في الشفاعة الكبرى يوم لا يتقدمه أحد ؛ إذ يقول الله تعالى له : ارفع رأسك ، وقل يسمع لك ، وسلّ تعطه ، واشفع تشفع ، وأما أمين فقد قال : « والله إني لأمين في الأرض ، أمين في السماء » وحسبك قوله : ﴿ وَمَا هُوَ عَلَى الْغَيْبِ بِضَنِينٍ ﴾ ، إن قرأته بالظاء فمعناه : أنه ﷺ أمين على الغيب غير متهم ، وإن قرأته بالضاد رجع إلى الكرم ، فكيف يذهب إلى التفضيل بالنعوت المشتركة بين الفاضل والمفضول سواء؟! .

### □ البلاغة :

(١) في قوله : ﴿ وَاللَّيْلُ إِذَا عَسَّسَ ﴿١٧﴾ وَالصُّبْحُ إِذَا نَفَسَ ﴾ استعارة مكنية ، فقد شبه الليل بـ نسان يقبل ويدبر ، ثم حذف المشبه ، وأخذ منه شيئاً من لوازمه ،

وهي لفظة عسعس، أي: أقبل وأدبر، كما شبه الصبح بكائن حي يتنفس، فحذف المشبه، وأتى بشيء من لوازمه، وهو التنفس، أي: خروج النفس من الجوف، أو يقال: أنه شبه الليل بالمكروب الحزين الذي حبس بحيث لا يتحرك، فإذا تنفس وجد راحته، وهنا لما طلع الصبح، فكأنه تخلص من الحزن كلية، فعبر عن ذلك بالتنفس.

(٢) وفي قوله: ﴿فَلَا أُقْسِمُ بِالْخُنُوسِ الْجَوَارِ الْكُنَّسِ﴾ فن الالتزام، فقد لزمتم النون قبل السين.

\* \* \*

سُورَةُ الْإِنْفِطَارِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ إِذَا السَّمَاءُ أَنْفَطَرَتْ ﴿١﴾ وَإِذَا الْكَوَاكِبُ انْتَرَتْ ﴿٢﴾ وَإِذَا الْبِحَارُ فُجِرَتْ ﴿٣﴾ وَإِذَا الْقُبُورُ بُعْثِرَتْ ﴿٤﴾ عَلِمْتَ نَفْسٌ مَّا قَدَّمَتْ وَأَخَّرَتْ ﴿٥﴾ يَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ مَا غَرَّكَ بِرَبِّكَ الْكَرِيمِ ﴿٦﴾ الَّذِي خَلَقَكَ فَسَوَّنَكَ فَعَدَّلَكَ ﴿٧﴾ فِي أَيِّ صُورَةٍ مَّا شَاءَ رَكَّبَكَ ﴿٨﴾ كَلَّا بَلْ تُكَدِّبُونَ بِاللِّدِينِ ﴿٩﴾ وَإِنَّ عَلَيْكُمْ لَحَافِظِينَ ﴿١٠﴾ كِرَامًا كَنِينِينَ ﴿١١﴾ يَعْلَمُونَ مَا تَفْعَلُونَ ﴿١٢﴾ إِنَّ الْأَبْرَارَ لَفِي نَعِيمٍ ﴿١٣﴾ وَإِنَّ الْفُجَّارَ لَفِي جَحِيمٍ ﴿١٤﴾ يَصَلُّونَهَا يَوْمَ الَّذِينَ ﴿١٥﴾ وَمَا هُمْ عَنْهَا بِغَائِبِينَ ﴿١٦﴾ وَمَا أَدْرَاكَ مَا يَوْمَ الَّذِينَ ﴿١٧﴾ ثُمَّ مَا أَدْرَاكَ مَا يَوْمَ اللَّيْلِ ﴿١٨﴾ يَوْمَ لَا تَمَلِكُ نَفْسٌ لِنَفْسٍ شَيْئًا ﴿١٩﴾ وَالْأَمْرُ يَوْمَ لِلَّهِ ﴿٢٠﴾ ﴾

☆ **اللفظة:**

﴿ بُعْثِرَتْ ﴾ قال الزمخشري: بعثر وبعثر بمعنى، وهما مركبان من البعث والبعث، مع راء مضمومة إليهما، والمعنى: بحثت، وأخرج موتاهما، وقيل لبراءة: المبعثرة؛ لأنها بعثرت أسرار المنافقين. وفي المختار: بعثره فبعثر، أي: بدده فتبدد، وقال الفراء: بعثر متاعه، وبعثره، أي: فرقته،

وقلب بعضه على بعض، وقال أبو الجراح: بحثر الشيء، وبعثره، أي: استخراج، وكشفه.

### ○ الإعراب:

﴿ إِذَا السَّمَاءُ انْفَطَرَتْ ﴾ وَإِذَا الْكَوَاكِبُ انْتَثَرَتْ ﴿١﴾ وَإِذَا الْبِحَارُ فُجِرَتْ ﴿٢﴾ وَإِذَا الْقُبُورُ بُعِثِرَتْ ﴿٣﴾ عَلِمَتْ نَفْسٌ مَّا قَدَّمَتْ وَأَخَّرَتْ ﴿٤﴾ إذا ظرف لما يستقبل من الزمن، خافض لشرطه، منصوب بجوابه، والسماء فاعل لفعل محذوف يدل عليه المذكور، وجملة انفطرت مفسرة، وجملة انفطرت السماء في محل جر بإضافة الظرف إليها، والظرف متعلق بالجواب، وهو علمت، وما بعده عطف عليه، والبحار والقبور نائب فاعل لفعل محذوف، وجملة علمت لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، وعلمت نفس فعل وفاعل، وما مفعول به، وجملة أخرت لا محل لها؛ لأنها صلة ما ﴿يَأْتِيهَا الْإِنْسَانُ مَا غَرَّكَ بِرَبِّكَ الْكَرِيمِ﴾ يا حرف نداء، وأيها منادى نكرة مقصودة مبني على الضم في محل نصب بيا، والهاء للتنبيه، والإنسان بدل، وما اسم استفهام مبتدأ، وجملة غرَّك: خبره، وبربك متعلقان بغرَّك، والكريم صفة لربك، وقرأ ابن جبير، والأعمش: ما أغرَّك، فاحتمل أن تكون أن استفهامية، وأن تكون تعجبية. وإنما قال سبحانه: ﴿الْكَرِيمِ﴾ دون غيره من أسمائه الحسنى وصفاته؛ لأنه تعالى؛ كأنه لقنه الإجابة، حتى يقول: غرَّني كرم الكريم ﴿الَّذِي خَلَقَكَ فَسَوَّنَكَ فَعَدَّلَكَ﴾ الذي صفة ثانية لربك مقررة بالربوبية، وجملة خلقك صلة الذي، فسواك عطف على خلقك، وكذلك فعدلك ﴿فِي أَيِّ صُورَةٍ مَّا شَاءَ رَكَّبَكَ﴾ الجار والمجرور متعلقان بركبك، وما زائدة، وجملة شاء صفة لصورة، والمفعول به محذوف، أي: شاءها، والمعنى: وصفك في أي صورة اقتضتها مشيئته من حسن، ودمامة، وطول، وقصر، وذكرورة، وأنوثة، وعدلك: أي: صيرك معتدل القامة، متناسب الخلقة من غير تفاوت. ويجوز أن يتعلق بمحذوف على أنه حال، أي: ركبك حال كونك حاصلًا في بعض الصور، وقال الزمخشري: ويجوز أن يتعلق بعدلك،

ويكون في أي معنى التعجب، أي: فعدلك في صورة عجيبة. ﴿كَلَّا بَلْ تُكذِّبُونَ بِالَّذِينَ﴾ كلا حرف ردع وزجر، وبل حرف إضراب انتقالي إلى بيان السبب الأصيل في اغترارهم، وعبارة الراغب: «بل هنا لتصحيح الثاني، وإبطال الأول، كأنه قيل: ليس هنا ما يقتضي أن يغترهم به تعالى شيء، ولكن تكذيبهم هو الذي حملهم على ما ارتكبوه. وتكذبون فعل مضارع مرفوع وفاعل، وبالدين متعلقان بتكذبون ﴿وَإِنَّ عَلَيْكُمْ لَحَافِظِينَ كِرَامًا كَثِيرِينَ﴾ الواو حالية، مقررة للإنكار، والجملة حالية من الواو في تكذبون، أي: تكذبون والكتابة يكتبون كل ما يصدر عنكم، ويجوز أن تكون الواو استئنافية، والجملة مستأنفة، مسوقة لإخبارهم بذلك ليرتدعوا عما هم عليه، وإن حرف مشبّه بالفعل، وعليكم خبرها المقدم، واللام للتأكيد، وحافظين اسم إن، أو هو صفة لاسمها، أي: ملائكة، وكراماً نعت لحافظين، وكاتبين نعت ثانٍ ﴿يَعْلَمُونَ مَا تَفْعَلُونَ﴾ الجملة نعت ثالث، ويعلمون فعل مضارع مرفوع، والواو فاعل، وما مفعول به، وجملة تفعلون صلة، والعاثد محذوف، أي: تفعلونه ﴿إِنَّ الْأَبْرَارَ لَفِي نَعِيمٍ﴾ ﴿وَإِنَّ الْفُجَّارَ لَفِي جَحِيمٍ﴾ الجملة مستأنفة، مسوقة للإجابة عن سؤال مقدر، تقديره: لم يكتبون ذلك؟ فكانه قيل: ليجازي الأبرار بالنعيم، والفقار بالجحيم. وإن واسمها، واللام المزحلقة، وفي نعيم خبرها، وجملة وإن الفقار. إلخ عطف على الجملة السابقة مماثلة لها في إعرابها ﴿يَصَلُّونَهَا يَوْمَ الَّذِينَ﴾ الجملة حال من الضمير من الجار والمجرور، وهو لفي جحيم، ويصلونها فعل مضارع مرفوع، والواو فاعل، والهاء مفعول به، ويوم الدين ظرف متعلق يصلونها، ويجوز أن تكون جملة يصلونها مستأنفة، مسوقة للإجابة عن سؤال مقدر تقديره: وماذا يؤول إليه أمرهم في الجحيم. ﴿وَمَا هُمْ عَنْهَا بِغَائِبِينَ﴾ أراد: يصلون النار يوم الدين، وما يغيبون عنها قيل ذلك، أي: في قبورهم ﴿وَمَا أَدْرَاكَ مَا يَوْمَ الَّذِينَ﴾ ﴿ثُمَّ مَا أَدْرَاكَ مَا يَوْمَ الَّذِينَ﴾ الواو عاطفة، وما اسم استفهام إنكاري في محل رفع مبتدأ، وجملة أدراك خبر، وأدراك فعل مضارع وفاعل مستتر، تقديره: هو، والكاف مفعول به أول، وما اسم

استفهام معناه: التهويل، والتعظيم في محل رفع مبتدأ، ويوم الدين خبره،  
والجملة المعلقة بالاستفهام سدّت مسدّ مفعول أدراك الثاني، قال ابن  
عباس: كلُّ ما في القرآن من قوله: ﴿ مَا أَدْرَاكَ ﴾ فقد أدراه، وكل ما فيه من  
قوله، وما يدريك فقد طوي عنه. ﴿ يَوْمَ لَا تَمْلِكُ نَفْسٌ لِنَفْسٍ شَيْئًا وَالْأَمْرُ يَوْمَئِذٍ  
لِلَّهِ ﴾ يوم مفعول به لفعل محذوف، تقديره: اذكر، وجعله أبو البقاء ظرفاً  
متعلقاً بمحذوف، تقديره: يجازون، وقرىء بالرفع على أنه خبر لمبتدأ  
محذوف، أو بدل من يوم الدين، وجملة لا تملك في محل جر بإضافة  
الظرف إليها، ونفس فاعل، والتنوين للتعميم، أي: كل نفس، وشيئاً  
مفعول به، والأمر مبتدأ، ويومئذ ظرف أضيف إلى مثله متعلق بمحذوف  
حال، والتنوين عوض عن جملة، والله: خبر الأمر.

#### □ البلاغة:

(١) في قوله: ﴿ إِنَّ الْأَبْرَارَ لَفِي نَعِيمٍ ﴾ وَإِنَّ الْفَجَّارَ لَفِي جَحِيمٍ ﴿ الوصل، وقد  
تقدم القول في الوصل والفصل، وفيه من مقتضيات الوصل: اتفاق  
الجمليتين في الخبرية والإنشائية مع الاتصال، أي: الجامع بينهما، وهو  
- هنا - التضاد.

(٢) وفي هاتين الآيتين أيضاً: فن الترجيع، وهو: ضرب من السجع،  
وذلك أن تكون كل لفظة في صدر البيت، أو فقرة النثر موافقة لنظيرتها في  
الوزن، والروي، والإعراب، ومما ورد منه شعراً قول أبي فراس:  
وأفعالنا للزّاعجينَ كريمةٌ وأموالنا للطّالبيينَ نهاب

## سُورَةُ الْمُطَفِّفِينَ

### بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿وَبِلِّمُطَفِّفِينَ ۝١ الَّذِينَ إِذَا أَكَالُوا عَلَى النَّاسِ يَسْتَوْفُونَ ۝٢ وَإِذَا كَالُوهُمْ أَوْ وَزَنُوهُمْ يُخْسِرُونَ ۝٣ أَلَا يَظُنُّ أُولَئِكَ أَنَّهُمْ مَبْعُوثُونَ ۝٤ لِيَوْمٍ عَظِيمٍ ۝٥ يَوْمَ يَقُومُ النَّاسُ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ ۝٦ كَلَّا إِنَّ كِتَابَ الْفُجَارِ لَفِي سِجِّينٍ ۝٧ وَمَا أَدْرَاكَ مَا سِجِّينٌ ۝٨ كِتَابٌ مَرْفُومٌ ۝٩ وَبِلِّ يَوْمَئِذٍ لِّلْمُكَذِّبِينَ ۝١٠ الَّذِينَ يَكْذِبُونَ يَوْمَ الَّذِينَ وَمَا يَكْذِبُ بِهِ إِلَّا كُلُّ مُعْتَدٍ أَثِيمٍ ۝١٢ إِذَا تُنْزِلَ عَلَيْهِ آيَاتُنَا قَالَ أَسْطِيرُ الْأُولَئِينَ ۝١٣﴾

☆ **اللغة:**

﴿لِّلْمُطَفِّفِينَ﴾ التطفيف: البخس في الكيل والوزن؛ لأن ما يبخس شيء طفيف حقير، وطفف المكيال: نقصه قليلاً، وقال الزجاج: وإنما قيل للذي ينقص المكيال والميزان: مطفف؛ لأنه يكاد يسرق في المكيال والميزان إلا الشيء اليسير الطفيف.

﴿أَكَالُوا﴾ قال الفراء: يقال: اكتلت على الناس: استوفيت منهم،

واكتلت منهم: أخذت ما عليهم، فعلى: بمعنى: من.

﴿سَجِينٌ﴾ قال الزمخشري: فإن قلت: قد أخبر الله عن كتاب الفجار إنه في سجين، وفسّر سجيناً بكتاب مرقوم، فكأنه قيل: إن كتابهم في كتاب مرقوم، فما معناه؟ قلت: سجين كتاب جامع، وهو ديوان الشر، دون الله فيه أعمال الشياطين، وأعمال الكفرة والفسقة من الجن والإنس، وهو كتاب مرقوم مسطور بين الكتابة، أو معلّم، يعلم من رآه أنه لا خير فيه، فالمعنى: أن ما كتب من أعمال الفجار مثبت في ذلك الديوان، وسمّي سجيناً فعياً من السجن، وهو: الحبس، والتضييق؛ لأنه سبب الحبس والتضييق في جهنم. إلى أن يقول: فإن قلت: فما سجين؟ أصفة هو أم اسم؟ قلت: بل هو اسم علم منقول من وصف كحاتم، وهو منصرف؛ لأنه ليس فيه إلا سبب واحد، وهو: التعريف.

وعبارة أبي حيان: وسجين: قال الجمهور: فعيل، من: السجن، كسكير، أو في موضع ساجن، فجاء بناء مبالغة في سجين على هذا صفة لموضع محذوف، قال ابن مقبل:

ورفقة يضربون البيض ضاحيةً ضرباً تواصت به الأبطال سجيناً

ثم أورد ما قاله الزمخشري قال: واختلفوا في سجين: إذا كان مكاناً اختلافاً مضطرباً حذفنا ذكره، والظاهر: أن سجيناً هو كتاب، ولذلك أبدل منه ﴿كَنْبٌ تَرْقُومٌ﴾ وقال عكرمة: سجين عبارة عن الخسار والهوان، كما تقول: بلغ فلان الحضيض؛ إذا صار في غاية الجمود، وقال بعض اللغويين: سجين نونه بدل من لام، وهو من السجل، فتلخص من أقوالهم: أن سجيناً نونه أصلية، أو بدل من لام، وإذا كانت أصلية فاشتقاقه من السجن.

وأورد صاحب القاموس في مادة السجن ما نصّه: وكسكين: الدائم الشديد، موضع فيه كتاب الفجار، وواد في جهنم، أعادنا الله تعالى منها، أو حجر في الأرض السابعة.

﴿مَرْفُومٌ﴾ مكتوب مسطور، وأصل الرقم: الكتابة، ومنه قول الشاعر:  
سَأَرْقُمُ فِي الْمَاءِ الْقَرَّاحِ إِلَيْكُمْ عَلَى بُعْدِكُمْ إِنْ كَانَ لِلْمَاءِ رَاقِمٌ

### ○ الإعراب:

﴿وَيْلٌ لِّلْمُطَفِّفِينَ﴾ ويل مبتدأ، وسوغ الابتداء به كونه دعاء، وللمطففين خبره، ولو نصب لجاز، وقيل: والمختار في ويل وشبهه إذا كان غير مضاف: الرفع، ويجوز فيه النصب، فإن كان مضافاً، أو معرفاً كان الاختيار فيه النصب، نحو: ويلكم لا تغتروا. ﴿الَّذِينَ إِذَا أَكَالُوا عَلَى النَّاسِ يَسْتَوْفُونَ﴾ الذين صفة للمطففين، وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن متضمن معنى الشرط، وهو متعلق بالجواب المحذوف، وتقديره: قبضوا منهم، وجملة اكتالوا في محل جر بإضافة الظرف إليها، وعلى الناس متعلقان باكتالوا، وقيل: متعلقان بيستوفون، وإنما قدّم المفعول على الفعل لإفادة الخصوصية، قال الزمخشري: لما كان اكتيالهم اكتيالاً يضّرهم، ويتحامل فيه عليهم، أبدل على مكان من للدلالة على ذلك، ويجوز أن يتعلق بيستوفون، وقدّم المفعول على الفعل لإفادة الخصوصية، أي: يستوفون على الناس خاصة، فأما أنفسهم فيستوفون لها. وقد جعل ابن هشام «على» بمعنى «من» موافقاً بذلك الزمخشري. وجملة يستوفون في موضع نصب على الحال من فاعل الجواب المحذوف، أي: قبضوا منهم مستوفين ﴿وَإِذَا كَالُوهُمْ أَوْ وَزَنُوهُمْ يُخْسِرُونَ﴾ الواو عاطفة، وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن متعلق بالجواب المحذوف، وتقديره: استوفوا لها، وجملة كالوهم في محل جر بإضافة الظرف إليها، وكالوهم فعل ماضٍ وفاعل، والهاء منصوب بنزع الخافض، أي: كالوا لهم الطعام، وأو حرف عطف، ووزنوهم عطف على كالوهم موازن له في إعرابه، وعبارة الزمخشري: والضمير في كالوهم، أو وزنوهم ضمير منصوب راجع إلى الناس، وفيه وجهان: أن يراد: كالوا لهم، أو: وزنوا لهم، فحذف الجار، وأوصل الفعل، كما قال:  
ولقد جنيتك أكمؤاً وعساقلاً ولقد نهيتك عن بنات الأوسر

فجنى لا يتعدى إلا لواحد وللثاني باللام، فالأصل: جنيت لك، فحذف الجار، وأوصل الضمير، أو ضمنه معنى: أنجيتك، فعداه لهما، والأكمؤ: جمع كمء، كأفلس، وهو واحد: الكمأة، وهي لنوع كبير من نبات يسمى: شحمة الأرض، سمي كمأة لاشتهاره بها، والعساقل: جمع عسقول، كعصفور، وكان حقه: عساقل، فحذفت الياء للوزن، وقيل: أنه جمع عسقل، وهو نوع صغير منها جيد أبيض، ونبات أوبر: نوع رديء منها أسود، مزغب، كأن عليه وبراً، وقيل: هو جنس يشبه القلقاس، أو اللفت، ونبات أوبر: جمع ابن أوبر؛ لأنه علم لما لا يعقل، وأل فيه زائدة، وقال المبرد: هو اسم جنس، والبيت هو من باب التمثيل لحال من أغري على الطيب، فعدل إلى الخبيث، ثم رجع يتندم على عاقبته.

ونعود إلى ما نحن بصدده فنقول: ومن أمثلة المنصوب بنزع الخافض: قولهم: الحريص يصيدك لا الجواد، والأصل: يصيد لك، وما قيل من أن هم ضمير رفع مؤكد للواو في كالوهم خطأ. وأو حرف عطف، ووزنهم معطوف على كالوهم، ويقال في إعرابه ما قيل في كالوهم، أي: وزنوا لهم، وعبارة أبي حيان: وكال ووزن مما يتعدى بحرف الجر، فتقول: كلت لك، ووزنت لك، ويجوز حذف اللام، كقولك: نصحت لك، ونصحتك، وشكرت لك، وشكرتك، والضمير ضمير نصب، أي: كالوالهم، ووزنوا لهم، فحذف حرف الجر، ووصل الفعل بنفسه، والمفعول محذوف، وهو: المكيل، والموزون. وجملة يخسرون حال من الجواب المحذوف ﴿أَلَا يَظُنُّ أُولَئِكَ أَنَّهُمْ مَبْعُوثُونَ ﴿١﴾ لِيَوْمٍ عَظِيمٍ ﴿٢﴾ يَوْمَ يَقُومُ النَّاسُ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ الهزمة للاستفهام الإنكاري، ولا نافية، ويظن فعل مضارع مرفوع، والظن - هنا - بمعنى: اليقين، أي: ألا يوقن أولئك، ولو أيقنوا ما نقصوا في الكيل، والوزن، وأولئك فاعل، والإشارة للمطففين، وأن وما في حيزها سدّت مسدّ مفعولي يظن، وأن واسمها، ومبعوثون خبرها، وليوم متعلقان بمبعوثون، أو: هو في محل رفع خبر لمبتدأ محذوف، وإنما بني على الفتح

لإضافته إلى الفعل، وعظيم نعت، ويوم بدل من ليوم تابع له على المحل، ومحلّه النصب بمبعوثون المذكور، أو بمقدّر مثله؛ لأنّ البدل على نية تكرير العامل، وجملة يقوم الناس في محل جر بإضافة الظرف إليها، ولرب العالمين متعلقان بيقوم، وعن ابن عمران: قرأ هذه السورة، فلما بلغ قوله: ﴿يَوْمَ يَوْمُ النَّاسِ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ بكى نحيباً، وامتنع من قراءة ما بعده. وعن عبد الملك بن مروان: أن أعرابياً قال له: قد سمعت ما قال الله في المطففين، أراد بذلك: أن المطفف قد توجه عليه الوعيد العظيم الذي سمعت به، فما ظنك بنفسك، وأنت تأخذ أموال المسلمين بلا كيل ولا وزن؟! ﴿كَلَّا إِنَّ كِتَابَ الْفُجَارِ لَفِي سِجِّينٍ ﴿٧﴾ وَمَا أَدْرَاكَ مَا سِجِّينٌ ﴿٨﴾ كِتَابٌ مَّرْقُومٌ ﴿٩﴾﴾ كلا ردع وزجر لهم عن التطفيف، والغفلة عن الحساب والبحث، وإن واسمها، واللام المرحلقة، وفي سجين خبر إن، وما اسم استفهام مبتدأ، وجملة أدراك خبر، وما اسم استفهام مبتدأ، وسجين خبر، والجملة الاسمية المعلقة بالاستفهام سدّت مسدّ مفعول أدراك الثاني، وكتاب بدل من سجين، أو خبر لمبتدأ محذوف، أي: هو كتاب مرقوم، ومرقوم صفة كتاب، وإذا اعتبر سجين اسم موضع؛ فالأرجح الخبرية، أو تقدير مضاف من: سجين ليندفع الاعتراض بأن سجيناً اسم موضع، فكيف يفسّر بكتاب مرقوم ﴿وَبِئْسَ يَوْمٌ لِلْمُكَذِّبِينَ ﴿١١﴾ الَّذِينَ يَكْذِبُونَ يَوْمَ الَّذِينَ﴾ ويل مبتدأ، كما تقدم، ويومئذ ظرف أضيف إلى مثله متعلق بويل، وللمكذبين خبر، والذين نعت للمكذبين، وجملة يكذبون لا محل لها؛ لأنها صلة الذين، ويوم الدين متعلقان بيكذبون ﴿وَمَا يَكْذِبُ بِهِ إِلَّا كُلُّ مُعْتَدٍ أَثِيمٍ﴾ الواو عاطفة، أو حالية، وما نافية، ويكذب فعل مضارع مرفوع، وبه متعلق بيكذب، وإلا أداة حصر، وكل معتد أثيم فاعل يكذب ﴿إِذَا نُتِلَّى عَلَيْهِ آيَاتُنَا قَالَ أَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ﴾ إذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط متعلق بجوابه، وهو قال، وجملة تتلى في محل جر بإضافة الظرف إليها، وعليه متعلقان بتتلى، وآياتنا نائب فاعل تتلى، وجملة قال لا محل لها؛ لأنها جواب إذا، وأساطير الأولين خبر لمبتدأ محذوف، أي: هي. وتقدم: أن الأساطير جمع: أسطورة، أو

إساطرة بالكسر، وهي: الحكاية التي سطرت قديماً.

□ البلاغة:

في قوله: ﴿الَّذِينَ إِذَا أَكَالُوا عَلَى النَّاسِ يَسْتَوْفُونَ﴾ ٢ وَإِذَا كَالُوهُمْ أَوْ وُزِنُوهُمْ يُخْسِرُونَ ﴿٣﴾ مقابلة أتت على أحسن وجه، وأنظمه، أي: إذا كان الكيل من جهة غيرهم استوفوه، وإذا كان الكيل من جهتهم خاصة أخسروه، سواء بأشروه أو لا، فالضمير لا يدل على مباشرة، ولا إشعار أيضاً بذلك، والذي يدل على أن الضمير لا يعطي مباشرة الفعل، إن لك أن تقول: الأمراء هم الذين يقيمون الحدود لا السوق، لست تعني: أنهم يباشرون ذلك بأنفسهم، وإنما معناه: أن فعل ذلك من جهتهم خاصة، قيل: كان أهل المدينة تجاراً يطفون، وكانت بياعاتهم: المنايزة، والملامسة، والمخابرة، فنزلت، فخرج رسول الله ﷺ، فقرأها عليهم، وقال: «خمس بخمس» قيل: يا رسول الله! وما خمس بخمس؟ قال: «ما نقض قوم العهد إلا سلط الله عليهم عدوهم، وما حكموا بغير ما أنزل الله إلا فشا فيهم الفقر، وما ظهرت فيهم الفاحشة إلا فشا فيهم الموت، ولا طففوا الكيل إلا منعوا النبات، وأخذوا بالسنين، ولا منعوا الزكاة إلا حبس عنهم القطر». وقيل: نزلت في رجل يعرف بأبي جهينة، ومعه صاعان يكيل بأحدهما، ويكتال بالآخر، أي: يأخذ بواحد، ويعطي بالآخر.

﴿كَلَّا بَلْ رَانَ عَلَى قُلُوبِهِم مَّا كَانُوا يَكْسِبُونَ﴾ ١٤ كَلَّا إِنَّهُمْ عَنْ رَبِّهِمْ يَوْمَئِذٍ لَمَحْجُورُونَ ﴿١٥﴾ ثُمَّ إِنَّهُمْ لَصَالُوا الْجَحِيمِ ﴿١٦﴾ ثُمَّ يُقَالُ هَذَا الَّذِي كُنْتُمْ بِهٖ تُكَذِّبُونَ ﴿١٧﴾ كَلَّا إِنَّ كِتَابَ الْأَبْرَارِ لَفِي عِلِّيِّينَ ﴿١٨﴾ وَمَا أَدْرَاكَ مَا عِلِّيُّونَ ﴿١٩﴾ كِتَابٌ مَّرْقُومٌ ﴿٢٠﴾ يَشْهَدُهُ الْمُقَرَّبُونَ ﴿٢١﴾ إِنَّ الْأَبْرَارَ لَفِي نَعِيمٍ ﴿٢٢﴾ عَلَى الْأَرَآئِكِ يَنْظُرُونَ ﴿٢٣﴾ تَعْرِفُ فِي وُجُوهِهِمْ نَضْرَةَ النَّعِيمِ ﴿٢٤﴾ يُسْقَوْنَ مِنْ رَحِيقٍ مَخْمُومٍ ﴿٢٥﴾ خِتْلَمُهُمْ مِنْسَكٌ ﴿٢٦﴾ فِي ذَلِكَ فَلْيَتَنَافَسِ الْمُتَنَافِسُونَ ﴿٢٧﴾ وَمِنْ أَجْلِئِمْ مِنْ تَسْنِيمٍ ﴿٢٨﴾ عَيْنًا يُشْرَبُ بِهَا الْمُقَرَّبُونَ ﴿٢٩﴾ إِنَّ الَّذِينَ

أَجْرَمُوا كَانُوا مِنَ الَّذِينَ ءَامَنُوا يَضْحَكُونَ ﴿٢١﴾ وَإِذَا مَرُّوا بِهِمْ يَتَغَامِرُونَ ﴿٢٢﴾ وَإِذَا أُنْقَلَبُوا  
إِلَىٰ أَهْلِهِمْ اُنْقَلَبُوا فِكَهِينَ ﴿٢٣﴾ وَإِذَا رَأَوْهُمْ قَالُوا إِنَّ هَٰؤُلَاءِ لَضَالُّونَ ﴿٢٤﴾ وَمَا أُرْسِلُوا  
عَلَيْهِمْ حَافِظِينَ ﴿٢٥﴾ فَالْيَوْمَ الَّذِينَ ءَامَنُوا مِنَ الْكُفَّارِ يَضْحَكُونَ ﴿٢٦﴾ عَلَىٰ الْأَرَائِكِ  
يَنْظُرُونَ ﴿٢٧﴾ هَلْ تُؤِيبُ الْكُفَّارَ مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ ﴿٢٨﴾

## ☆ اللفظة:

﴿رَانَ﴾ غلب، وأحاط، وغطى تغطية الغيم للسماء. وفي المختار:  
الرين: الطبع، والدنس. يقال: ران ذنبه على قلبه، من باب: باع، وريوناً  
أيضاً: غلب. وقال أبو عبيدة: كل ما غلبك فقد ران بك، ورائك، وران  
عليك، ورين الرجل: إذا وقع فيما لا يستطيع الخروج منه، ولا قبل له به.  
وعبارة الزمخشري: ران على قلوبهم: ركبها كما يركب الصدا، وغلب  
عليها، وهو: أن يصتر على الكبائر، ويُسوّف التوبة حتى يطبع على قلبه، فلا  
يقبل الخير، ولا يميل إليه. وعن الحسن: الذنب بعد الذنب حتى يسود  
القلب. يقال: ران عليه الذنب، وغان عليه، ريناً، وغيناً. والغين: الغيم.  
ويقال: ران فيه النوم: رسخ فيه، ورائت به الخمر: ذهب به. قلت: وران  
يائية وواوية، وهي - هنا - يائية، يقال: ران، يرين، ريناً، وريوناً الشيء  
فلاناً، وعليه، وبه: غلب عليه. تقول: ران هواه على قلبه، أي: غلب  
عليه، ورائت نفسه: خبثت، وغشت. وران الموت عليه، وبه: ذهب،  
ورين به: وقع فيما لا يستطيع الخروج منه، ولا طاقة له به، ومات، ووقع  
في غم، وأران إرانة القوم: هلكت ماشيتهم، فهم مرينون، والران: حذاء  
كالخف، إلا أنه أطول منه، والرّينة: الخمر؛ لغلبتها على العقل.

أما الواوية فيقال: ران يرون روناً، من باب: دخل، الأمر: اشتد،  
ورانت الليلة: اشتد هولها، أو غمّها، والرّون بضم الراء المشددة: الشدة،  
والجَمْع: رؤون، ورؤنة الشيء بالضم: معظمه، وشدته. يقال: كشف الله  
عنك رونة هذا الأمر، أي: شدته، وغمته. والأرونان: الصعب، ويقال:

الأرونان، والأروناني: الشديد في كل شيء من حرّ وبرد، وجلبة، وصياح، وحزن، وفرح، ومؤنثه: أرونانة، وأرونانية.

﴿عَلِيُونَ﴾ قال الزمخشري: وعليون: علم لديوان الخير؛ الذي دوّن فيه كل ما عملته الملائكة، وصلحاء الثقلين، منقول من جمع عليّ، فعيل، من العلو، كسجين من السجن، سُمّي بذلك؛ إما لأنه سبب الارتفاع إلى أعالي الدرجات في الجنة، وإما لأنه مرفوع في السماء السابعة، حيث يسكن الكروبيون تكريماً له، وتعظيماً. وعبارة أبي حيان: عليون: جمع، واحده: عليّ، مشتق من العلو، وهو: المبالغة، قاله يونس، وابن جنّي، قال أبو الفتح: وسيله أن يقال: عَلِيَّة، كما قالوا للغرفة: عَلِيَّة، فلما حذف التاء عوضوا منها الجمع بالواو والنون، وقيل: هو وصف للملائكة؛ فلذلك جمع بالواو والنون، وقال الفراء: هو اسم موضوع على صيغة الجمع، ولا واحد له من لفظه، كقوله: عشرين، وثلاثين، والعرب إذا جمعت جمعاً، ولم يكن له بناء من واحده، ولا تثنية، قالوا في المذكر والمؤنث بالواو والنون. وقال الزجاج: أعرب هذا الاسم كإعراب الجمع: هذه قنسران، ورأيت قنسرين. وقال ابن هشام في بحث: ما ألحق بجمع المذكر السالم: والرابع: ما سمي به في هذا الجمع، وما ألحق به كعليون. أي: فإنه ملحق بهذا الجمع، ومسمى به أعلى الجنة. وقال الراغب: قيل: هو اسم أشرف الجنان، كما أن سجين هو أشرف النيران، وقيل: بل ذلك في الحقيقة اسم سكانها، وهذا أقرب إلى العربية؛ إذا كان هذا الجمع يخصّ الناطقين، والواحد: عليّ، ومعناه: أن الأبرار في جملة هؤلاء.

○ الإعراب:

﴿كَلَّا بَلْ رَانَ عَلَى قُلُوبِهِمْ مَا كَانُوا يَكْسِبُونَ﴾ كلا حرف ردع وزجر للمعتدي الأثيم عن ذلك القول الباطل، وتكذيب له فيه، وبل حرف عطف وإضراب، وران فعل ماضٍ مبني على الفتح، وعلى قلوبهم متعلقان بران، وما فاعل، وجملة كانوا لا محل لها؛ لأنها صلة، وكان واسمها، وجملة يكسبون خبر

كانوا ﴿كَلَّا إِنَّهُمْ عَنْ رَبِّهِمْ يَوْمَئِذٍ لَمَحْجُورُونَ﴾ كلا حرف ردع وزجر أيضاً عن الكسب الرائن على قلوبهم، وإن واسمها، وعن ربهم متعلقان بمحجوبون، ويومئذ ظرف أضيف إلى مثله، متعلق بمحجوبون أيضاً، ومحجوبون خبر إن، والتنوين في إذ عوض عن جملة تقديرها: يوم إذ يقوم الناس، وسيأتي معنى قوله: محجوبون في باب البلاغة ﴿ثُمَّ إِنَّهُمْ لَصَالُوا الْجَحِيمِ﴾ ثم حرف عطف لتراخي الرتبة؛ فإن صلي الجحيم أشد من الإهانة والحرمان من الرحمة والكرامة، وإن واسمها، واللام المزحلقة، وصالوا الجحيم خبر إن ﴿ثُمَّ يُقَالُ هَذَا الَّذِي كُنْتُمْ بِهِ تُكَذِّبُونَ﴾ ثم حرف عطف للترتب والتراخي أيضاً، ويقال: فعل مضارع مبني للمجهول، ونائب لفاعل مستتر، تقديره: هو، وهذا مبتدأ، والذي خبره، وجملة كنتم صلة، وكان واسمها، وبه متعلقان بتكذبون، وجملة تكذبون خبر كنتم ﴿كَلَّا إِنَّ كِتَابَ الْأَبْرَارِ لَفِي عِلِّيِّينَ \* وَمَا أَدْرَاكَ مَا عِلِّيُّونَ﴾ كلا تأكيد للردع، ووجوب الارتداع، وإن واسمها، واللام المزحلقة، وفي عليين خبرها، وعلامة جرّ عليين الياء نيابة عن الكسرة؛ لأنه ملحق بجمع المذكر السالم، والواو حرف عطف، وما اسم استفهام مبتدأ، وجملة أدراك خبر، وما اسم استفهام للتفخيم والتعظيم مبتدأ، وعليون خبر، وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة؛ لأنه ملحق بجمع المذكر السالم، والجملة المعلقة بالاستفهام سدّت مسدّ مفعول أدراك الثاني ﴿كِتَابٌ مَّرْقُومٌ ﴿٢٠﴾ يَشْهَدُهُ الْمُرْسَلُونَ﴾ كتاب بدل من عليون، أو خبر لمبتدأ محذوف، وهو الأولى، ومرقوم نعت لكتاب، وجملة يشهده نعت ثانٍ، والهاء مفعول به، والمقربون فاعل ﴿إِنَّ الْأَبْرَارَ لَفِي نَعِيمٍ ﴿٢١﴾ عَلَى الْأَرَائِكِ يَنْظُرُونَ﴾ كلام مستأنف، مسوق للشروع في محاسن أحوالهم، وإن واسمها، واللام المزحلقة، وفي نعيم خبرها، وعلى الأرائك متعلقان بينظرون، وجملة ينظرون حالية من الضمير المستكن في خبر إن، أو: مستأنفة، والمراد بالأرائك السرر في الحجال، والحجال - كما يقول الجوهري -: جمع حَجَلَة بالتحريك، واحده: حجال العروس، وهو: بيت يزيّن بالثياب والأسرة. وقال الشهاب: الحَجَلَة بفتحيتين: بيت مربع من الثياب الفاخرة، يرخى على

السرير، يُسَمَّى في عُرف الناس بالناموسية، أي: الكلة ﴿تَعْرِفُ فِي وُجُوهِهِمْ نَضْرَةَ النَّعِيمِ﴾ كلام مستأنف، مسوق لإيذان المخاطب بالالتفات إليهم، والتأمل في آثار النعيم على وجوههم، وقرىء بالبناء للمجهول، فتكون نضرة النعيم نائب فاعل، وفي وجوههم متعلقان بتعرف، ونضرة النعيم مفعول به ﴿يُسْقَوْنَ مِنْ رَحِيقٍ مَّحْتُومٍ﴾ ﴿١٥﴾ خِتْمُهُ مِسْكٌ وَفِي ذَلِكَ فَلْيَتَنَافَسِ الْمُتَنَافِسُونَ﴾ يسقون فعل مضارع مبني للمجهول، والواو نائب فاعل، ومن رحيق متعلقان بيسقون، ومختوم نعت، أي: خمر خالصة من كل شائبة، أو غش، وختامه مسك مبتدأ وخبر، والجملة نعت ثانٍ لرحيق، والظاهر: أن الرحيق ختم عليه لتوفير النظافة، والرائحة المسكية كما فسره بعد، وفي الصحاح: الختام: الطين الذي يختم به، وكذا قال مجاهد، وابن زيد: ختم إناؤه بالمسك بدل الطين، قال:

كَأَنَّ مُشْعَعًا مِنْ خَمْرٍ بَصْرِيٍّ      نَمَتَهُ الْبَحْتُ مَشْدُودِ الْخِتَامِ

والواو حرف عطف، وفي ذلك متعلقان بقوله: فليتنافس، والفاء عاطفة لزيادة الاهتمام، واللام لام الأمر، ويتنافس فعل مضارع مجزوم باللام، والمتنافسون فاعل. وفي المختار: ونفس الشيء، من باب: ظرف: صار مرغوباً فيه، ونافس في الشيء، منافسة، ونفاساً بالكسر؛ إذا رغب فيه على وجه المباراة في الكرم، وتنافسوا فيه، أي: رغبوا. ﴿وَمِزَاجُهُ مِنَ التَّسْنِيمِ﴾ ﴿٢٧﴾ عَيْنًا يَشْرَبُ بِهَا الْمُقَرَّبُونَ﴾ الواو عاطفة، ومزاجه مبتدأ، ومن تسنيم خبر، وهو علم لعين بعينها، سُمِّيت بالتسنيمة الذي هو مصدر سنمه؛ إذا رفعه؛ لأنها تأتيهم من فوق، على ما روي: أنها تجري في الهواء فيشربونها صرفاً للمقربين، وممزوجة لسائر أهل الجنة، وقيل: سميت بالتسنيمة؛ لأنها أرفع شراب في الجنة، وعيناً منصوب على المدح بفعل محذوف، تقديره: أمدح، وقال الزجاج: نصب على الحال من تسنيم بوصفها علماً، قال أبو البقاء: وقيل: تسنيم مصدر، وهو: الناصب عيناً. وقال الأخفش: يسقون عيناً. وجملة يشرب نعت عيناً، وبها متعلقان بيشرب، أي: منها،

على أن التضمين في الحرف، أو يكون التضمين بالفعل، أي: يلتذ بها، والمقربون فاعل يشرب ﴿إِنَّ الَّذِينَ أَجْرَمُوا كَانُوا مِنَ الَّذِينَ آمَنُوا يَضْحَكُونَ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتسلية المؤمنين، وتقوية قلوبهم بما أعدّ للأبرار في الجنة. وإن واسمها، وجملة أجرموا لا محل لها؛ لأنها صلة الذين، وجملة كانوا خبر إن، وكان واسمها، ومن الذين متعلقان بضحكون، وجملة يضحكون خبر كانوا، فقد كان مشركو مكة كأبي جهل، والوليد بن المغيرة، والعاص بن وائل، وأشياعهم يضحكون من عمار، وصهيب، وخباب، وبلال، وغيرهم من فقراء المؤمنين، ويستهزئون بهم. وقيل: جاء علي بن أبي طالب - رضي الله عنه - في نفرٍ من المؤمنين، فسخر منهم المنافقون، وضحكوا، وتغامزوا، ثم رجعوا إلى أصحابهم، فقالوا: رأينا اليوم الأصلح، فضحكوا منه ﴿وَإِذَا مَرُّوا بِهِمْ يَتَغَامَزُونَ﴾ <sup>(٣٢)</sup> وَإِذَا انْقَلَبُوا إِلَىٰ أَهْلِهِمْ انْقَلَبُوا فَكِهِينَ ﴿الواو عاطفة، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، متعلق بتغامزون، وجملة مروا بهم في محل جر بإضافة الظرف إليها، وجملة يتغامزون لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، وإذا ظرف مستقبل أيضاً، وجملة انقلبوا في محل جر بإضافة الظرف إليها، وإلى أهلهم متعلقان بانقلبوا، وجملة انقلبوا لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، وفكهين حال، أي: معجبين، وقرىء فاكهين، أي: فرحين، ناعمين ﴿وَإِذَا رَأَوْهُمْ قَالُوا إِنَّ هَؤُلَاءِ لَضَالُّونَ﴾ الواو عاطفة، أيضاً، وإذا ظرف مستقبل، وجملة رأوهم في محل جر بإضافة الظرف إليها، وجملة قالوا لا محل لها، والضمير المرفوع عائد على المؤمنين، والمنصوب على المجرمين، أي: إذا رأى المؤمنون المجرمين ينسبونهم إلى الضلال، ويجوز العكس، وإن واسمها وخبرها، والجملة مقول قولهم ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ حَفِظِينَ﴾ الواو حالية، والجملة حال من الواو في قالوا، وما نافية، وأرسلوا فعل ماضٍ مبني للمجهول، والواو نائب فاعل، وعليهم متعلقان بحافظين، وحافظين حال ﴿فَالْيَوْمَ الَّذِينَ آمَنُوا مِنَ الْكُفَّارِ يَضْحَكُونَ﴾ <sup>(٣٣)</sup> عَلَىٰ الْأَرَائِكِ يَنْظُرُونَ ﴿الفاء عاطفة

للتفريع، واليوم ظرف متعلق ببيضحكون، والذين مبتدأ، وجملة آمنوا صلة،  
ومن الكفار متعلقان ببيضحكون أيضاً، وجملة يضحكون خبر الذين، وعلى  
الأرائك متعلقان بينظرون، وجملة ينظرون حالية من الضمير في يضحكون،  
أي: يضحكون حال كونهم ناظرين إليهم، وإلى ما هم فيه من التردّي،  
والهوان ﴿ هَلْ تُؤَبُّ الْكُفَّارُ مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ ﴾ الجملة مقول قول محذوف، أي:  
يقولون: هل ثوب؟ وأجازوا: أن تكون الجملة معلقة بالاستفهام في محل  
نصب بنزع الخافض، وثوب فعل ماضٍ مبني للمجهول، والكفار نائب  
فاعل، وثوب - هنا - بمعنى الجزاء، أي: هل أثيبوا؟ أو: هو من: ثاب،  
بمعنى: رجع؛ لأن الثواب هو ما يرجع على الإنسان في مقابل عمله،  
وما في موضع نصب مفعول به ثانٍ، وجملة كانوا صلة ما، وجملة يفعلون  
خبر كانوا، قال أوس:

سأجزيك أو يجزيك عني مُثُوبٌ      وحسبك أن يثنى عليك وتحمدي

#### □ البلاغة:

في قوله: ﴿ كَلَّا إِنَّهُمْ عَنْ رَبِّهِمْ يَوْمَئِذٍ لَمَحْجُورُونَ ﴾ تمثيل؛ للاستخفاف بهم،  
وإهانتهم؛ لأنه لا يؤذن على ذوي العلية والمراتب السامية إلا للمقربين  
المكرمين لديهم، ولا يحجب عنهم إلا الأدنياء الموسومون بالمهانة،  
والقماءة، والصغار. وقد رمق أبو تمام سماء هذا المعنى، فقال مبرراً  
احتجاب المعتصم عن الرعية:

ليس الحجاب بمقصٍ عنك لي أملاً      إنَّ السماءَ تُرجى حين تحتجب

سورة الانشقاق

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ إِذَا السَّمَاءُ انشَقَّتْ ﴿١﴾ وَأَذْنَتْ لِرَبِّهَا وَحُقَّتْ ﴿٢﴾ وَإِذَا الْأَرْضُ مُدَّتْ ﴿٣﴾ وَأَلْقَتْ مَا فِيهَا وَتَخَلَّتْ ﴿٤﴾ وَأَذْنَتْ لِرَبِّهَا وَحُقَّتْ ﴿٥﴾ يَتَأَيَّهَا الْإِنْسَانُ إِنَّكَ كَادِحٌ إِلَىٰ رَبِّكَ كَدْحًا فَمُلَاقِيهِ ﴿٦﴾ فَأَمَّا مَنْ أُوْفَىٰ كِتَابَهُ بِيَمِينِهِ ﴿٧﴾ فَسَوْفَ يُحَاسَبُ حِسَابًا يَسِيرًا ﴿٨﴾ وَيَنْقَلِبُ إِلَىٰ أَهْلِهِ مَسْرُورًا ﴿٩﴾ وَأَمَّا مَنْ أُوْفَىٰ كِتَابَهُ وِرَاءَ ظَهْرِهِ ﴿١٠﴾ فَسَوْفَ يَدْعُوا ثُبُورًا ﴿١١﴾ وَيَصِلُنَّ سَعِيرًا ﴿١٢﴾ إِنَّهُمْ كَانُوا فِي أَهْلِهِمْ مَسْرُورًا ﴿١٣﴾ إِنَّهُمْ ظَنُّوا أَنَّهُمْ لَنْ يُحَوَّرَ ﴿١٤﴾ بَلَىٰ إِنَّ رَبَّهُ كَانَ بِهِ بَصِيرًا ﴿١٥﴾ ﴾

☆ اللفظة:

﴿ وَأَذْنَتْ ﴾ استمعت أمره، يقال: أذنت لك، أي: استمعت كلامك، وفي الحديث: «ما أذن الله لشيءٍ إذنه لنبي يتغنى بالقرآن». وقال الشاعر:  
صُمُّ إِذَا سَمِعُوا خَيْرًا ذُكِرَتْ بِهِ      وَإِنْ ذُكِرَتْ بِسُوءٍ عِنْدَهُمْ أَذُنُوا  
وفي المختار: وأذن له: استمع، وبابه: طرب، ومنه قوله تعالى:

﴿وَأَذِنَتْ لِرَبِّهَا وَحُقَّتْ﴾ . ويقال: أذن، يأذن، أذناً إليه، وله: استمع له معجباً، أو عام، ولرائحة الطعام: اشتهاه، وأذن بالشيء، كسمع إذناً بالكسر، ويحرك، وأذناً، وأذانة: علم به ﴿فَأَذِنُوا يَحْرِبَ﴾ أي: كونوا على علم، وأذنه الأمر، وبه: أعلمه، وأذن تأذينا: أكثر الإيعام، وفلاناً: عرك أذنه، وردّه عن الشرب، فلم يسقه، والنعل، وغيرها: جعل لها أذناً، وفعله بإذني، وأذيني: بعلمي، وأذن له في الشيء، كسمع، إذناً بالكسر، وأذينا: أباحه له، واستأذنه: طلب منه الإذن، إلى آخر هذه المادة العجيبة .

﴿كَادِحٌ﴾ جاهد في عملك، والكدح: جهد النفس في العمل، والكد فيه، حتى يؤثر فيها، من: كدح جلده؛ إذا خدشه . وفي المختار: الكدح: العمل، والسعي، والكد، والكسب، وهو: الخدش أيضاً، وباب الكل: قطع . وقوله تعالى: ﴿إِنَّكَ كَادِحٌ إِلَىٰ رَبِّكَ﴾ أي: ساع، وبوجهه كدوح، أي: خدوش، وهو يكدح لعياله، ويكتدح، أي: يكتسب . ومن طريف أمر الكاف والبدال إذا وقعا فاءً وعيناً للكلمة دلّت على الجهد، والدأب، والتأثير، يقال: فلان كدود: يكدّ نفسه في العمل، ويتعبها . ومن المجاز: كدّ لسانه بالكلام، وقلبه بالفكر، وكدّت الدواب الأرض بالحوافر، وهي الكديد، وكددت رأسي وجلدي بالأظافر؛ إذا حككته حكاً بالبحاح، ومنه قول كثير:

غَنَيْتُ فَلَمْ أَرُدُّكُمْ عِنْدَ بُغْيَةٍ وَحُجَّتْ فَلَمْ أَكْدُدْكُمْ بِالْأَصَابِعِ

أي: لم ألح عليكم في السؤال، وبشر كدود: لا ينال ماؤها إلا بجهد، وناقاة كدود، ورجل كدود: لا ينال درّها وخيره إلا بعد عسر، وكان ابن هبيرة يقول: كدوني فإني مكد، أي: سلوني فإني أعطي على السؤال، وكدر الماء عن ابن الأعرابي فيه اللغات الثلاث، وماء أكدر، وكدر بين الكدر . ومن المجاز: كدر عينه، وتكدر، وخذ ما ضفا، ودع ما كدر، وكدر عليّ فلان، وهو كدر الفؤاد عليّ، قال:

وإني لمشتاقٌ إلى ظلِّ صاحبٍ يرقُّ ويصفو إن كدرتُ عليه

وله كُدُسٌ من الطعام، وأكداس، قال المتلمس :  
 لم تدرِ بصرى بما آلتُ من قَسَمٍ ولا دمشقُ إذا ديسَ الكداديِسُ  
 أراد: الأكداس، وهو: اسم جمع، وكدس الطعام، فتكدس،  
 ولا يخفى ما فيه من الثقل والجهد. وكدمه: عضه بأذنى الفم، وحمار  
 مكدم: معضض. وإنه لذو كدنة، وعبالة، وهي: غلظه وثقله، ومنه  
 الكودن، وهو: البرذون التركي. وأكدي الحافر: بلغ الكدية، وهي صلابة  
 الأرض، فمنعته، كقولهم: أجبل الحافر، ومن المجاز: أكدي الرجل،  
 أخفق ولم يظفر بحاجته، وفلان مكد: لا ينمى ماله؛ إلى آخر ما جاء من  
 هذه المادة.

﴿ثُبُورًا﴾ الثبور: الهلاك، وفي المصباح: وثبر الله الكافر، ثبوراً، من  
 باب: قعد؛ أهلكه، وثبر ثبوراً: هلك، يتعدى، ولا يتعدى.

﴿يَحْوَرٌ﴾ يرجع، قال الراغب: الحور: التردد في الأمر، ومنه: نعوذ  
 بالله من الحور بعد الكور. أي: من التردد في الأمر بعد المضي فيه،  
 ومحاورة الكلام: مراجعته، والحور: العود الذي تجري فيه البكرة لتردها  
 عليه، وفي المختار: حار: رجع، وبابه: قال، ودخل. فالمصدر بوزن  
 قول، ودخول، يقال: حَوَّرًا، وحَوَّورًا، ومحارًا، ومحارة. هذا: وتأتي  
 حار بمعنى: صار، فترفع الاسم، وتنصب الخبر.

### ○ الإعراب:

﴿إِذَا السَّمَاءُ انشَقَّتْ﴾ ① وَأَذْنَتْ لِرَبِّهَا وَحُفَّتْ ﴿ إذا ظرف لما يستقبل من الزمن،  
 والسما فاعل بفعل محذوف يفسره ما بعده، والتقدير: إذا انشقت السماء  
 انشقت؛ لأن إذا الشرطية يختص دخولها بالجمل الفعلية، وما جاء من هذا  
 ونحوه فمؤول؛ محافظة على قاعدة الاختصاص، وقد تقدم القول مفضلاً  
 فيه في سورة التكوير، وجملة انشقت مفسرة لا محل لها؛ وجملة انشقت  
 المحذوفة في محل جر بإضافة الظرف إليها، وجواب إذا محذوف، وإنما

حذف تنبيهاً على أنه شيء لا يحيط به الوصف، أو ليذهب المقدر كل مذهب، وقيل: جوابها ما دلّ عليه: فملاقيه، أي: إذا السماء انشقت لاقى الإنسان كدحه، وقيل: لا جواب لها؛ إذ هي قد نصبت باذكر نصب المفعول به، فليست شرطاً، والواو حرف عطف، وأذنت فعل ماضٍ، ولربها متعلقان بأذنت، أي: استمعت له، وحقّت فعل ماضٍ مبني للمجهول، واعلم أن الفاعل في هذا التركيب هو الله تعالى، أي: حقّ الله عليها ذلك، أي: سمعه وطاعته، يقال: هو حقيق بكذا، وتحقق به، والمعنى: وحقّ لها أن تفعل ذلك، فالفاعل إذاً محذوف، وهو الله تعالى، والمفعول به هو: سمعها، وطاعتها، وهو غير مذكور، بل الإسناد في الآية إنما هو للسماء نفسها، فيحتاج إلى تقدير، والتقدير: وحقّت هي، أي: حقّ سمعها وطاعتها، أي: حقّه الله تعالى عليها، وأوجبها، وألزمها به، هذا هو الظاهر، وأجاز البيضاوي أن يكون نائب الفاعل هو ضمير السماء المستكن في الفعل من غير تقدير، ونصّ عبارته: وحقّت؛ أي: جعلت حقيقة بالاستماع، والانقياد. ﴿وَإِذَا الْأَرْضُ مُدَّتْ ﴿٢﴾ وَأَلْقَتْ مَا فِيهَا وَتَخَلَّتْ ﴿٣﴾ عطف على ما تقدم، مماثل له في إعرابه ﴿يَكَايُهَا الْإِنْسَانُ إِنَّكَ كَادِحٌ إِلَى رَبِّكَ كَدْحًا فَمُلَاقِيهِ ﴿٤﴾ يا حرف نداء، وأي منادى نكرة مقصودة مبني على الضم في محل نصب، والهاء للتنبيه، والإنسان بدل، وإن واسمها، وكادح خبرها، وإلى ربك متعلقان بكادح، و«إلى» هنا معناها الغاية، أي: غاية كدحك في الخير والشر تنتهي بلقاء ربك، وهو: الموت، وكدحاً مفعول مطلق، والفاء حرف عطف، وملاقيه فعل على كادح، ويجوز أن يكون خبر المبتدأ محذوف، أي: فأنت ملاقيه فعلى الأول يكون من عطف المفرد على المفرد، وعلى الثاني يكون من باب عطف الجمل ﴿فَأَمَّا مَنْ أَوْفَى كَتَبًا بِيَمِينِهِ ﴿٥﴾ الفاء استئنافية، وأما حرف شرط وتفصيل، ومن اسم موصول مبتدأ، وجملة أوتي صلة لا محل لها، ونائب الفاعل مستتر يعود على من، وكتابه مفعول به ثانٍ، وييمينه متعلقان بأوتي ﴿فَسَوْفَ يَحْشَبُ حِسَابًا يَسِيرًا ﴿٦﴾ الفاء رابطة لجواب أما، وسوف حرف استقبال، ويحاسب فعل مضارع مبني

للمجهول، ونائب الفاعل مستتر، تقديره: هو، وحساباً مفعول مطلق، ويسيراً نعت حساباً ﴿ وَيَنْقَلِبُ إِلَىٰ أَهْلِهِ مَسْرُورًا ﴾ الواو حرف عطف، وينقلب فعل مضارع مرفوع، وفاعله مستتر تقديره: هو، وإلى أهله متعلقان ينقلب، ومسروراً حال، وجملة سوف يحاسب خبر من ﴿ وَأَمَّا مَنْ أُوْتِيَ كِتَابَهُ وَرَاءَ ظَهْرِهِ فَسَوْفَ يَدْعُوا ثُبُورًا ﴾ عطف على الجملة السابقة مماثل له في إعرابه، ووراء ظهره منصوب بنزع الخافض، أي: يؤتى كتابه بشماله من وراء ظهره، والفاء رابطة، وجملة سوف يدعو ثبوراً خبر من، وثبوراً مفعول يدعو، أي: ينادي هلاكه بقوله: يا ثبورا! لأن نداء ما لا يعقل يراد به التمني، فالدعاء بمعنى الطلب بالنداء ﴿ وَيَصِلَىٰ سَعِيرًا ﴾ عطف على يدعو، وسعيراً مفعول يصلى ﴿ إِنَّهُمْ كَانُوا فِي أَهْلِهِ مَسْرُورًا ﴾ تعليل لما يلاقيه، وإن واسمها، وجملة كان خبرها، وفي أهله حال، ومسروراً خبر كان ﴿ إِنَّهُمْ ظَنُّوا أَن لَّنْ يَحُورَ ﴾ تعليل ثانٍ، وإن واسمها، وجملة ظن خبرها، والظن - هنا - بمعنى: العلم، واليقن، وأن مخففة من الثقيلة، واسمها ضمير الشأن، ولن حرف نفي ونصب واستقبال، ويحور فعل مضارع منصوب بلن، وجملة لن يحور خبر أن، وأن وما في حيزها سدّت مسدّ مفعولي ظن ﴿ يَكْفُرُ إِنَّ رَبَّهُ كَانَ بِهِ بَصِيرًا ﴾ بلى حرف جواب لإيجاب ما بعد النفي، وإن واسمها، وجملة كان خبرها، وبه متعلقان ببصيراً، وبصيراً خبر كان، وجملة إن وما في حيزها جواب قسم مقدّر، أو تعليل لما أفادته بلى من إيجاب لما بعد لن.

### □ البلاغة:

(١) في قوله: ﴿ وَأَذِنَتْ لِرَبِّهَا وَحُقَّت ﴾ استعارة مكنية؛ فقد شبّهت حال السماء في انقيادها لتأثير قدرة الله تعالى حيث أراد انشقاقها بانقياد المستمع المطواع للأمر، ثم حذف المشبه به، واستعير لفظ الإذن والاستماع المستعمل في غايته.

(٢) في قوله: ﴿ وَأَلْقَتْ مَا فِيهَا وَخَلَّتْ ﴾ استعارة مكنية، فقد شبّهت حال

الأرض بحال المرأة الحامل تلقي ما في بطنها عند الشدة والهول، ثم حذف المشبه به، واستعير لفظ الالتقاء.

﴿ فَلَا أُقْسِمُ بِالشَّفَقِ ۝١٦ وَاللَّيْلِ وَمَا وَسَقَ ۝١٧ وَالْقَمَرِ إِذَا اتَّسَقَ ۝١٨ لَتَرْكَبُنَّ طَبَقًا عَن طَبَقٍ ۝١٩ فَمَا لَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ۝٢٠ وَإِذَا قُرِئَ عَلَيْهِمُ الْقُرْآنُ لَا يَسْجُدُونَ ۝٢١ بَلِ الَّذِينَ كَفَرُوا يُكَذِّبُونَ ۝٢٢ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يُوعُونَ ۝٢٣ فَبَشِّرْهُمْ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ ۝٢٤ إِلَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ ۝٢٥ ﴾

### ☆ اللغة:

(الشَّفَقُ) قال الزمخشري: الشفق: الحمرة التي ترى في المغرب بعد سقوط الشمس، ويسقطه يخرج وقت المغرب، ويدخل وقت العتمة عند عامة العلماء إلا ما يروى عن أبي حنيفة في إحدى الروايتين أنه: البياض، وروى أسد بن عمرو أنه رجع عنه. وسُمِّي شفقاً لرقته، ومنه الشفقة على الإنسان، وهي: رقة القلب عليه. وقال الراغب: الشفق: اختلاط ضوء النهار بسواد الليل عند غروب الشمس، والإشفاق عناية مختلطة بخوف؛ لأن المشفق يحب المشفق عليه، ويخاف ما يلحقه، فإذا عدِّي بمن، فمعنى الخوف فيه أظهر، وإذا عدِّي بعلی فمعنى العناية فيه أظهر. وقال السمين: والشفق شفقان: الشفق الأحمر، والشفق الأبيض، والشفق والشفقة اسمان للاشفاق. وقال أبو حيان: الشفق: الحمرة بعد مغيب الشمس حين تأتي صلاة العشاء الآخرة، قيل: أصله من: رقة الشيء، يقال: شيء مشفق، أي: لا يتماسك لرقته، ومنه أشفق عليه: رق قلبه، والشفقة الاسم من الشفاق، وكذلك الشفق، قال الشاعر:

تهوى حياتي وأهوى موتها شفقاً والموتُ أكرمُ نزالٍ على الحُرْمِ

وعبارة القاموس: الشَّفَقُ - محرّكة - : الحمرة في الأفق من الغروب إلى

العشاء الآخرة، أو إلى قربها، أو إلى قريب العتمة. وهذا هو الصحيح، ومنه قول الشاعر:

قَمْ يَا غِلامَ أَعْنِي غيرَ مُرْتَبِكِ عَلَى الزَّمانِ بِكأْسٍ حَشِوها شَفَقَ

﴿وَسَقَ﴾ جمع وضم، يقال: وسقه فانشق، واستوسق، ونظيره في وقوع افتعل واستفعل مطاوعين: اتسع واستوسع، وفي القاموس: وسقه، يسقه، من باب: ضرب، جمعه، وحمله، ومنه: ﴿وَاللَّيْلِ وَمَا وَسَقَ﴾

﴿أَسَقَ﴾ اجتمع، واستوى ليلة أربع عشرة، قال الفراء: وهو امتلاؤه، واستواؤه ليالي البدر. وهو افتعل من الوسق، وهو الضم، والجمع، كما تقدم، وأمر فلان متسق، أي: مجتمع على ما يسر.

○ الإعراب:

﴿فَلَا أَقْسِمُ بِالشَّفَقِ﴾ ١٦ ﴿وَاللَّيْلِ وَمَا وَسَقَ﴾ ١٧ ﴿وَالْقَمَرِ إِذَا اتَّسَقَ﴾ ١٨ ﴿لَتَرْكَبُنَّ طَبَقًا عَن طَبَقٍ﴾ الفاء الفصيحة؛ لأنها في جواب شرط مقدم، أي: إذا عرفت هذا، أو إذا تحققت الرجوع بالبعث، فلا أقسم، وقد تقدم القول في: لا أقسم، فجدد به عهداً، وبالشفق متعلقان بأقسم، والليل عطف على الشفق، والواو حرف عطف، وما يجوز أن تكون موصولة اسمية، ويجوز أن تكون نكرة موصوفة، ويجوز أن تكون مصدرية، وعلى كونها موصولة، أو نكرة موصوفة، فعائد الصلة، أو الصفة محذوف، أي: وسقه، أي: جمعه، والمعنى ضم ما كان سارباً بالنهار من أصناف الخلق، وأنواع الكائنات؛ لأن كل شيء منها في الليل يعود إلى مأواه، والقمر عطف أيضاً، وإذا ظرف خالٍ من معنى الشرط، متعلق بفعل القسم، أي: وقت اتساقه، واستوائه، واللام جواب القسم، وتركبن فعل مضارع مرفوع بثبوت النون المحذوفة لتوالي الأمثال؛ لأنه من الأفعال الخمسة، والواو المحذوفة لالتقاء الساكنين فاعل، والنون نون التوكيد الثقيلة، وطبقاً حال، أو مفعول به، وعن طبق، أي: أمة من الناس صفة لطبقاً، أي: طبقاً مجاوزاً الطبق، وعلى كون طبقاً مفعولاً به يكون على حذف مضاف، أي: لتركبن سنن، أو طريقة

طبقة بعد طبق، وعبارة الزمخشري: فإن قلت: ما محل عن طبق؟ قلت: النصب على أنه صفة لطبقاً، أي: طبقاً مجاوزاً للطبق، أو حال من الضمير في لتركبن، أي: لتركبن طبقاً مجاوزين لطبق، أو مجاوزاً، أو مجاوزة على حسب القراءة. وقال الزمخشري أيضاً: قرئ لتركبن، على خطاب الإنسان في: يا أيها الإنسان، ولتركبن بالضم على خطاب الجنس؛ لأن النداء للجنس، ولتركبن بالكسر على خطاب النفس، ولتركبن بالياء على ليركبن الإنسان، والطبق: ما طابق غيره، يقال: ما هذا بطبق لذا، أي: لا يطابقه، ومنه: قيل للغطاء الطبق، وإطباق الثرى: ما تطابق منه، ثم قيل للحال المطابقة غيرها: طبق، ومنه قوله عز وجل: طبقاً عن طبق، أي: حالاً بعد حال، كل واحدة مطابقة لأختها في الشدة والهول، ويجوز أن يكون جمع طبقة، وهي: المرتبة من قولهم: هو على طبقات، ومنه طبق الظهر لفقاره، الواحدة: طبقة، على معنى: لتركبن أحوالاً بعد أحوال، هي طبقات في الشدة بعضها أرفع من بعض، وهي: الموت، وما بعده من مواطن القيامة وأهوالها. قلت: ومن ورود الطبق بمعنى الأمة قول العباس بن عبد المطلب في رسول الله ﷺ:

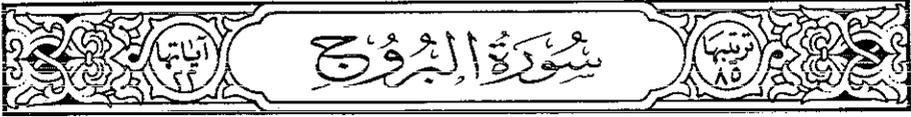
وَأَنْتَ لِمَا وُلِدْتَ أَشْرَقْتَ الْأَرْضَ وَضَاءَتْ بِنُورِكَ الْأَفْقَ  
تَنْقَلُ مِنْ صَالِبٍ إِلَى رَحِمٍ إِذَا مَضَى عَالَمٌ بَدَأَ طَبَقَ

﴿فَمَا لَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ﴾ الفاء الفصيحة، وما اسم استفهام مبتدأ، ولهم خبر، وجملة لا يؤمنون حال ﴿وَإِذَا قُرِئَ عَلَيْهِمُ الْقُرْآنُ لَا يَسْجُدُونَ﴾ الجملة معطوفة على الجملة الحالية السابقة، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط، وجملة قرئ في محل جر بإضافة الظرف إليها، والقرآن نائب فاعل، وجملة لا يسجدون لا محل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم ﴿بَلِ الَّذِينَ كَفَرُوا يَكْذِبُونَ﴾ حرف إضراب انتقالي، والذين مبتدأ، وجملة كفروا لا محل لها؛ لأنها صلة الذين، وجملة يكذبون خبر الذين ﴿وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يُوعُونَ﴾ الواو حرف عطف، والله مبتدأ، وأعلم خبره، وبما متعلقان

بأعلم، وجملة يوعون لا محل لها؛ لأنها صلة ما، أي: يضمرون في قلوبهم من التكذيب ﴿فَبَشِّرْهُمْ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ﴾ فعل أمر، وفاعل مستتر، ومفعول به، وبعذاب متعلقان ببشرهم، وأليم نعت ﴿إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ﴾ إلا حرف استثناء، والاستثناء منقطع، فهو بمعنى: لكن، والذين مبتدأ، وجملة آمنوا صلة، وعملوا الصالحات عطف على الصلة داخل في حيزها، ولهم خبر مقدم، وأجر مبتدأ مؤخر، وغير ممنون نعت، أي: غير مقطوع ولا منقوص، والجملة الاسمية خبر الذين، هذا ويجوز أن يكون الاستثناء متصلاً، فيكون الذين مستثنى.

## □ البلاغة:

في قوله: ﴿وَالَيْلِ وَمَا وَسَقَ﴾ وَالْقَمَرِ إِذَا اسْتَقَ ﴿فن الالتزام، أو: لزوم ما لا يلزم، ومنهم من يسميه: الإعنات، وقد تقدمت الإشارة إليه؛ وهو: أن يلتزم الشاعر في شعره والناثر في نثره حرفاً، أو حرفين فصاعداً قبل حرف الروي، على قدر طاقته، مشروطاً بعدم الكلفة، وقلنا: إن لأبي العلاء المعري ديواناً التزم فيه ما لا يلزم، أما في الآية فقد التزمت النون قبل القاف.



## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الْبُرُوجِ ﴿١﴾ وَالْيَوْمِ الْمَوْعُودِ ﴿٢﴾ وَشَاهِدٍ وَمَشْهُودٍ ﴿٣﴾ قَلِيلٍ أَصْحَابُ الْأَعْدُدِ ﴿٤﴾ النَّارِ ذَاتِ الْوَقُودِ ﴿٥﴾ إِذْ هُمْ عَلَيْهَا قُعُودٌ ﴿٦﴾ وَهُمْ عَلَىٰ مَا يَفْعَلُونَ بِالْمُؤْمِنِينَ شُهُودٌ ﴿٧﴾ وَمَا نَقَمُوا مِنْهُمْ إِلَّا أَن يُؤْمِنُوا بِاللَّهِ الْعَزِيزِ الْحَمِيدِ ﴿٨﴾ الَّذِي لَهُ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ ۗ وَاللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ ﴿٩﴾ ﴾

### ☆ اللفظة:

﴿ الْبُرُوجِ ﴾ جمع: برج، وهو في الأصل: الركن، والحصن، والقصر، وكل بناء مرتفع على شكل مستدير، أو مربع يكون منفرداً، أو قسماً من بناية عظيمة، والبرج أيضاً: أحد بروج السماء، وهي حسب تعبير اللغويين: اثنا عشر: الحمل، والثور، والجوزاء، والسرطان، والأسد، والسنبلة، والميزان، والعقرب، والقوس، والجدي، والدلو، والحوت. وأصل التركيب للظهور، يعني: أن أصل معنى البرج: الأمر الظاهر، من: التبرج،

ثم صار حقيقة في العرف للقصر العالي لظهوره، ويقال لما ارتفع من سور المدينة: برج أيضاً.

﴿الْأَخْدُودُ﴾ مفرد، وجمعه: أخاديد، والخذ - بفتح الخاء - بمعنى الأخدود، وجمعه: خدود، وهو الشق في الأرض، أو حفرة، مستطيلة فيها، ويجمع على أخاديد، والأخاديد أيضاً: آثار الضرب بالسوط، ومنه: أخاديد الأرشية في البئر، وهي: تأثير جزها فيه. ويقال للشيخ: قد تخدد، ويراد: قد تشنج جلده.

○ الإعراب:

﴿وَالسَّمَاءَ ذَاتِ الْبُرُوجِ ۝١ وَالْيَوْمَ الْمَوْعُودِ ۝٢ وَشَاهِدٍ وَمَشْهُودٍ﴾ الواو حرف قسم وجر، والسماء مجرور بواو القسم، والجار والمجرور متعلقان بفعل محذوف، تقديره: أقسم، وذات البروج نعت للسماء، واليوم الموعود عطف على السماء، أو قسم برأسه، والمراد به: يوم القيامة، وقيل غير ذلك، وارجع إلى المطولات. وشاهد ومشهود عطف أيضاً، والمراد به: محمد ﷺ، وقيل: غير ذلك أيضاً، وجواب القسم محذوف، واختلف فيه، فقيل: دلّ عليه قوله: ﴿قُتِلَ أَصْحَابُ الْأَخْدُودِ﴾ كأنه قيل: أقسم بهذه الأشياء أنهم ملعونون كما لعن أصحاب الأخدود، وقيل: محذوف صدره، والتقدير: لقد قتل، وإنما احتيج لهذا الحذف؛ لأن المشهور عند النحاة: أن الماضي المثبت المتصرف الذي لم يتقدم معموله إذا وقع جواباً للقسم تلزمه اللام، وقد، ولا يجوز الاقتصار على أحدهما إلا عند طول الكلام، والتقدير: لقد قتل، فالجملة على ذلك خبرية، لا دعائية ﴿قُتِلَ أَصْحَابُ الْأَخْدُودِ ۝٣ النَّارِ ذَاتِ الْوُوقُودِ﴾ قتل فعل ماضٍ مبني للمجهول، وأصحاب الأخدود نائب فاعل، والنار بدل اشتمال من الأخدود؛ لأن الأخدود مشتمل على النار، ولا بدّ من تقدير ضمير بدل الاشتمال، والتقدير: النار فيه، وذات الوقود نعت للنار، وقد اختلف في الرابط؛ لأنهم اشترطوا في بدل اشتمال أن يتصل بضمير يرجع إلى المبدل منه، كما اشترطوا ذلك في

بدل البعض من الكل ليربط البعض بكله، فقليل: الرابط محذوف متصل  
 بغير البدل، أي: النار فيه، وهو قول البصريين، وقيل: لا تقدير،  
 والأصل: ناره، ثم نابت أل عن الضمير، وهو قول الكوفيين ﴿إِذْ هَرَّ عَلَيْهَا  
 قُوعُودٌ﴾ وَهُمْ عَلَىٰ مَا يَفْعَلُونَ بِالْمُؤْمِنِينَ شُهُودٌ ﴿١﴾ إذ ظرف لما مضى من الزمن متعلق  
 بقتل، أي: لعنوا حين أحرقوا بالنار قاعدتين عليها في مكان مشرف عليها من  
 حافات الأخدود، وهم مبتدأ، وعليها متعلق بقعود، وقعود جمع قاعد،  
 خبر هم، والجملة في محل جر بإضافة الظرف إليها، وهم مبتدأ، وعلى  
 ما يفعلون متعلقان بشهود، وشهود خبرهم، أي: يشهدون بما فعلوا  
 بالمؤمنين يوم القيامة، وقيل: على بمعنى مع، وشهود بمعنى حضور،  
 والمعنى: وهم على ما يفعلون بالمؤمنين من العذاب حضور لا يرقون لهم  
 لقسوة قلوبهم، وهذا التقدير أكثر ملاءمة لنظم القرآن، وقد جرى عليه  
 أبو نواس فقال:

أنت على ما بك من قدرة      فلست مثل الفضل بالواجد

وعندئذ تكون في محل نصب على الحال، أي: حال فعلهم، بالمؤمنين  
 ﴿وَمَا نَقَمُوا مِنْهُمْ إِلَّا أَنْ يُؤْمِنُوا بِاللَّهِ الْعَزِيزِ الْحَمِيدِ﴾ الواو عاطفة، أو حالية،  
 وما نافية، ونقموا فعل ماضٍ وفاعل، ومنهم متعلقان بنقموا، وإلا أداة  
 حصر، وأن يؤمنوا مصدر مؤول في محل نصب مفعول نقموا، أي: ما عابوا  
 منهم، وما أنكروا إلا الإيمان، وسيأتي مزيد بسط لهذا المعنى في باب  
 البلاغة. وعبروا بالمستقبل بقوله يؤمنوا؛ مع أن الإيمان وجد منهم في  
 الماضي؛ لأن تعذيبهم إياهم، وإنكارهم عليهم ليس للإيمان الماضي،  
 وإنما لديمومته متمكناً فيهم مركزاً في صدورهم، فكأنه قيل: إلا  
 استمرارهم على إيمانهم. وبالله متعلقان بيؤمنون، والعزير الحميد صفتان  
 لله؛ ذكر الأوصاف التي يستحق بها أن يعبد، وأن يؤمن به كل مخلوق،  
 ومنها العزة والإنعام الذي يستحق عليه الحمد ﴿الَّذِي لَهُ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ  
 وَالْأَرْضِ وَاللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ﴾ الذي نعت ثالث، وله خبر مقدم، وملك

السموات والأرض مبتدأ مؤخر، والجملة الاسمية لا محل لها؛ لأنها صلة، والله مبتدأ، وشهيد خبره، وعلى كل شيء متعلقان بشهيد.

### □ البلاغة:

في قوله: ﴿ وَمَا نَقَمُوا مِنْهُمْ إِلَّا أَنْ يُؤْمِنُوا بِاللَّهِ الْغَزِيرِ الْحَمِيدِ ﴾ فن توكيد المدح بما يشبه الذم، وقد تقدمت الإشارة إليه في المائدة؛ وهو أن يستثنى من صفة ذم منفية صفة مدح، أو أن يثبت لشيء صفة مدح، ويؤتى بعدها بأداة استثناء تليها صفة مدح أخرى، ومن الأول بيت النابغة في مديح الغسانيين:

ولا عيبَ فيهم غيرَ أنْ سُيُوفَهُمْ      بهنَّ فُلُوقٌ من قِرَاعِ الكِتَابِ

وقول ابن الرقيات، وقد اقتبس لفظ القرآن، ورمق سماء بلاغته:

مَا نَقَمُوا من أُمَّيَّةٍ إِلَّا      أَنَّهُمْ يَحْلَمُونَ إنْ غَضِبُوا

ومنه قول ابن نباتة المصري:

ولا عيبَ فيه غيرَ أَنِّي قَصَدْتُه      فأنستني الأيامُ أهلاً وموطناً

وقول المعري:

تَعَدُّ ذُنُوبِي عند قومٍ كثيرة      ولا ذنبَ لي إلا العُلا والفضائل

وأما الثاني فقليل في الشعر، ومنه قول بعضهم:

ما فيكَ من الجمالِ سوى      أنكَ من أقبحِ القبيحات

﴿ إِنَّ الَّذِينَ فَتَنُوا الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ إِمَّا لَمْ يَتُوبُوا فَلَهُمْ عَذَابٌ جَهَنَّمَ وَلَهُمْ عَذَابٌ  
الْحَرِيقِ ﴿١٠﴾ إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَهُمْ جَنَّاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ ذَلِكَ  
الْفَوْزُ الْكَبِيرُ ﴿١١﴾ إِنَّ بَطْشَ رَبِّكَ لَشَدِيدٌ ﴿١٢﴾ إِنَّهُمْ هُوَ بَدِئٌ وَبَعِيدٌ ﴿١٣﴾ وَهُوَ الْغَفُورُ  
الْوَدُودُ ﴿١٤﴾ ذُو الْعَرْشِ الْمَجِيدُ ﴿١٥﴾ فَعَالٌ لِمَا يُرِيدُ ﴿١٦﴾ هَلْ أُنثِقُ حَدِيثُ الْجُنُودِ ﴿١٧﴾ فَرَعُونَ

وَنَمُودَ ﴿١٨﴾ بِلِ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي تَكْذِيبِ ﴿١٩﴾ وَاللَّهُ مِنْ وَرَائِهِمْ مُحِيطٌ ﴿٢٠﴾ بَلْ هُوَ قُرْآنٌ  
مَجِيدٌ ﴿٢١﴾ فِي لَوْحٍ مَحْفُوظٍ ﴿٢٢﴾

## ☆ اللّفة:

﴿فَنُؤًا﴾ عذبوا، والمراد - هنا - : حرقوهم بالنار، يقال: فتنت الشيء؛ إذا حرقتة بالنار، والعرب تقول: فتن فلان الدينار؛ إذا أدخله الكور لينظر جودته. وفي المختار: الفتنة: الاختبار، والامتحان، تقول: فتن الذهب، يفتنه بالكسر، فتنة، ومفتوناً أيضاً؛ إذا أدخله النار لينظر جودته، ودينار مفتون، قال الله تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ فَتِنُوا الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ﴾ أي: حرقوهم، ويسمى الصائغ: الفتان، وكذا الشيطان. وقال الخليل: الفتن: الإحراق، قال الله تعالى: ﴿يَوْمَ هُمْ عَلَى النَّارِ يُفَنُّونَ﴾ وعبارة القاموس: الفتن بالفتح: الفن، والحال، ومنه: العيش فتنان، أي: لوان: حلو، ومر، والإحراق، ومنه: ﴿عَلَى النَّارِ يُفَنُّونَ﴾ والفتنة - بالكسر - : الخبرة، كالمفتون، ومنه: ﴿بِأَيْدِيكُمْ أَلْمَفُتُونَ﴾ وإعجابك بالشيء، وفتنه، يفتنه، فتناً، وفتوناً، وأفتنه، والضلال، والإثم، والكفر، والفضيحة، والعذاب، وإذابة الذهب والفضة، والإضلال، والجنون، والمحنة، والمال، والأولاد، واختلاف الناس في الآراء، وفتنه، يفتنه: أوقعه في الفتنة، كفتنه، وأفتنه، فهو مُفْتَنٌ، ومفتون، ووقع فيها لازم ومتعدداً كافتتن فيهما، وإلى النساء فتوناً، وفتن إليهن بالضم، أراد الفجور بهن، وكأمير: الأرض الحرّة السوداء، والجمع ككتب، والفتان: اللص، والشيطان، كالفاتن، والصائغ، والفتانان: الدرهم والدينار، ومُنْكَرٌ ونَكِيرٌ، والفتين: النجار، وفاتون: خباز فرعون، قتيل موسى، والفتان: الغدوة والعشي، والفتان ككتاب: غشاء للرحل من آدم، وكصاحب وزبير اسمان، والمفتون: المجنون. قال شارحه: والمفتون: المجنون، وبه فسر قوله تعالى: ﴿بِأَيْدِيكُمْ أَلْمَفُتُونَ﴾. وقال الجوهري: الباء زائدة، والمفتون: الفتنة، وهو مصدر كالمعقود، والمجلود، والمخلوف. قال ابن بري: إذا كانت الباء زائدة فالمفتون

الإنسان، وليس بمصدر، فإن جعلت غير زائدة فالمفتون مصدر. وإنما نقلنا المادة كلها لنفي وهماً تورط به الشيخ الجمل في حاشيته على الجلالين إذا قال: وفي القاموس: إن فتن بهذا المعنى من باب: كتب، فعلى هذا يكون له بابان. ومن مطالعة ما كتبناه، ونقلناه عن القاموس، يتضح هذا الوهم.

### ○ الإعراب:

﴿إِنَّ الَّذِينَ فَتِنُوا الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ ثُمَّ لَمْ يَتُوبُوا فَلَهُمْ عَذَابٌ جَهَنَّمَ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلْحَرِيقٌ﴾ كلام مستأنف، مسوق لذكر وعيد المجرمين أولاً، ثم يردفه بذكر ما أعد للمؤمنين. وإن حرف مشبه بالفعل، والذين اسمها، وجملة فتنوا صلة الذين لا محل لها، والمؤمنين مفعول به، والمؤمنات عطف على المؤمنين، وثم حرف عطف للترتيب مع التراخي، ولم حرف نفي وقلب وجزم، ويتوبوا فعل مضارع مجزوم بلم، والجملة عطف على فتنوا، وإنما استعمل ثم؛ لأن التوبة مقبولة مهما يتراخ بها الزمن ويمتد، فلهم: الفاء رابطة لشرط مقدر مفهوم من المبتدأ، وله خبر مقدم، وعذاب جهنم مبتدأ مؤخر، وله خبر مقدم، وعذاب الحريق مبتدأ مؤخر، وجملة فلهم عذاب جهنم: خبر إن الذين فتنوا ﴿إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَهُمْ جَنَّاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ ذَلِكَ الْفَوْزُ الْكَبِيرُ﴾ كلام مستأنف كما تقدم، مسوق لذكر ما أعد للمؤمنين، وإن واسمها، وجملة آمنوا صلة الذين، وجملة وعملوا الصالحات: عطف على الصلة داخله في حيزها، وله خبر مقدم، وجنات مبتدأ مؤخر، والجملة الاسمية خبر إن الذين آمنوا، وجملة تجري نعت لجنات، ومن تحتها متعلقان بتجري، والأنهار فاعل، وذلك مبتدأ، والفوز خبر، والكبير نعت، وتذكير الإشارة للتنبيه للمذكور من حيازتهم للجنة، واستحقاقهم إيها، ولام البعد جيء بها للإيذان بعلو درجته في الفضل ﴿إِنَّ بَطْشَ رَبِّكَ لَشَدِيدٌ﴾ كلام مستأنف أيضاً، مسوق لتسليية النبي عما يكابده من كفار قومه، وإن أمرهم مغلول، ومكرهم سيزول. وإن واسمها، واللام المزحلقة. وشديد خبرها ﴿إِنَّهُ هُوَ بَدِيءٌ وَيُعِيدُ﴾ إن واسمها، وهو مبتدأ،

وجملة يبدىء خبر هو، والجملة خبر إن، ويجوز أن يكون هو ضمير فصل،  
وجملة يبدىء خبر إنه ويعيد عطف على يبدىء، أي: مَنْ كان قادراً على  
الإبداء والإيجاد قادر بحكم الطبع والبداهة على الإعادة ﴿وَهُوَ الْغَفُورُ  
الَّذِي يُؤْتِي السَّلْوَٰةَ ذُو الْعَرْشِ الْمَجِيدُ ﴿١٥﴾ فَعَالَ لِمَا يُرِيدُ﴾ الواو عاطفة، وهو مبتدأ، والغفور  
وما بعده أخبار، وبهذه الآية يستدلّ النحاة على تعدّد الخبر، وسلك  
الزمخشري طريقاً آخر، فقال: فعال خبر مبتدأ محذوف، وإنما قيل فعال  
لأن ما يريد ويفعل في غاية الكثرة. وقال الفراء: هو رفع على التكرير  
والاستئناف؛ لأنه نكرة محضة. ﴿هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ الْجُنُودِ ﴿١٧﴾ فِرْعَوْنَ وَثَمُودَ ﴿١٨﴾ بَلِ  
الَّذِينَ كَفَرُوا فِي تَكْذِيبٍ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتقرير بطشه تعالى، وفيه تسلية  
لرسول الله ﷺ، أي: هل أتاك يا محمد خبر الجموع الكافرة المكذبة  
لأنبيائهم، وهل: قيل هي بمعنى قد، وقيل: هي استفهام تقرير تعجبي،  
وأناك فعل ماضٍ ومفعول به، وحديث الجنود فاعل، وفرعون وثمود بدل  
من الجنود على حذف مضاف؛ لأنه أراد بفرعون إياه وآله، وبإضراب  
انتقالي للأشد، والذين مبتدأ، وفي تكذيب خبره، وسيأتي مزيد من معناه  
في باب البلاغة ﴿وَاللَّهُ مِنْ وَرَائِهِمْ مُحِيطٌ﴾ الواو عاطفة، والله مبتدأ، ومن  
ورائهم متعلقان بمحيط، ومحيط خبر الله ﴿بَلْ هُوَ قُرْءَانٌ مَّجِيدٌ ﴿٢١﴾ فِي لَوْحٍ  
مَّحْفُوظٍ﴾ بل إضراب انتقالي عن شدة كفرهم إلى وصف القرآن، وهو مبتدأ،  
وقرآن خبر، ومجيد صفة، أي: يسبح وحده في البلاغة والبيان، وفي لوح  
صفة ثانية، ومحفوظ صفة للوح.

## □ البلاغة:

(١) في قوله: ﴿إِنَّ بَطْشَ رَبِّكَ لَشَدِيدٌ﴾ أورد الخبر الإنكاري، وهو تأكيد  
الكلام وجوباً للمنكر، وقد أكد الكلام بأن واللام.

(٢) وفي قوله: ﴿بَلِ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي تَكْذِيبٍ﴾ مجاز مرسل، علاقته  
الحالية؛ لأن التكذيب معنى من المعاني، ولا يحلّ الإنسان فيه، وإنما يحلّ  
في مكانه، فاستعمال التكذيب في مكانه مجاز أطلق فيه الحال، وأريد

المحل، فعلاقته الحالية، وعدل عن يكذبون إلى جعلهم في التكذيب، وأنه لشدته أحاط بهم إحاطة البحر بالغريق، والسوار بالمعصم، وفي الوقت نفسه جاء بالتكذيب نكرة للدلالة على تعظيمه، وتهويل أمره.

#### \* الفوائد:

قد يتعدد خبر المبتدأ الواحد، فيكون أكثر من واحد؛ لأن الخبر كالنعت، فيجوز تعدده، وإلى ذلك أشار ابن مالك في الخلاصة قال:  
وأخبروا باثنين أو بأكثرًا عن واحدٍ كهم سراة شعرا  
ويطرد ذلك في وجهين:

أحدهما: أن يتعدد لفظاً لا معنى، نحو: الرمان حلو حامض؛ لأن معنى الخبرين راجع إلى شيء واحد، إذ معناهما مز، فهما بمنزلة اسم واحد.

والثاني: أن يتعدد لفظاً ومعنى، نحو: زيد كاتب شاعر.

وضابط الأول أنه لا يجوز عطف أحد الخبرين على الآخر؛ لأنهما بمثابة اسم واحد، وضابط الثاني أنه يجوز أن يعطف الثاني على الأول، وأن لا يعطف.



سُورَةُ الطَّارِقِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ وَالسَّمَاءِ وَالطَّارِقِ ﴿١﴾ وَمَا أَدْرَاكَ مَا الطَّارِقُ ﴿٢﴾ النَّجْمُ الثَّاقِبُ ﴿٣﴾ إِنَّ كُلَّ نَفْسٍ لَمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ ﴿٤﴾ فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ مِمَّ خُلِقَ ﴿٥﴾ خُلِقَ مِنْ مَّاءٍ دَافِقٍ ﴿٦﴾ يَخْرُجُ مِنْ بَيْنِ الصُّلْبِ وَالتَّرَائِبِ ﴿٧﴾ إِنَّهُ عَلَى رَجْعِهِ لَقَادِرٌ ﴿٨﴾ يَوْمَ تُبْلَى السَّرَائِرُ ﴿٩﴾ فَمَا لَهُمْ مِنْ قُوَّةٍ وَلَا نَاصِرٍ ﴿١٠﴾ وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الرَّجْعِ ﴿١١﴾ وَالْأَرْضِ ذَاتِ الصَّدْعِ ﴿١٢﴾ إِنَّهُ لَقَوْلُ فَصْلٍ ﴿١٣﴾ وَمَا هُوَ إِلَّا هَزْلٌ ﴿١٤﴾ إِنَّهُمْ يَكِيدُونَ كَيْدًا ﴿١٥﴾ وَأَكِيدُ كَيْدًا ﴿١٦﴾ فَيَهْلِكُ الْكَافِرِينَ أَهْمُتَهُمْ رُؤْيَا ﴿١٧﴾ ﴾

☆ **اللفظة:**

﴿ الطَّارِقُ ﴾ أصله: كل آتٍ ليلاً، ومنه: النجوم؛ لطلوعها ليلاً، ومنه: قول جرير:

طرتك صائدة القلوب وليس ذا وقت الزيارة فارجعي بسلام

وقد نقدته سكينه بنت الحسين إذ قالت لرواية جرير: قبح الله صاحبك، وقبح الله شعره! وأي وقت أشهى من الطروق؟! وهو اسم فاعل من: طرق،

طرقاً، وطروقاً؛ إذا جاء ليلاً، والمراد به - هنا - : النجم، وإنما سُمِّي طارقاً لطلوعه ليلاً، وكل من آتاك ليلاً فقد طرقتك، ولا يكون الطروق إلا بالليل، قالت هند بنت عتبة :

نحنُ بناتُ طارقٍ نمشي على التَّمارقِ

تريد: أن أبانا كالنجم في علوه وشرفه. وأصل الطرق: الدق، ومنه سميت، المطرقة، وإنما سمي قاصد الليل طارقاً؛ لاحتياجه إلى طرق الباب، أي: دقه غالباً، ثم اتسع به في كل ما ظهر بالليل كائناً ما كان، ثم اتسع كل التوسع، حتى أطلق على الآتي نهاراً. وفي المصباح: طرقت الباب طروقاً، من باب: قتل، وطرقت الحديدية: مددتها، وطرقتها بالثقل؛ مبالغة، وطرقت النجم طروقاً، من باب: قعد؛ طلع، وكل ما أتى ليلاً فقد طرق، وهو طارق، والمطرقة - بالكسر -: ما يطرقت به الحديد. أما ابن جنِّي فقد منع أن يأتي الطروق نهاراً، قال: وأما قول العامة: نعوذ بالله من طوارق الليل والنهار، فغلط؛ لأن الطروق لا يكون إلا بالليل، والصواب أن يقال: نعوذ بالله من طوارق الليل وجوارح النهار؛ لأن العرب تقول: طرقة؛ إذا أتاه ليلاً، وجرحه؛ إذا أتاه نهاراً. وفي الصحاح: الطارق: النجم الذي يقال له: كوكب الصبح.

﴿الثَّاقِبُ﴾ المضيء لثقبه الظلام، قال أبو عبيدة: العرب تقول: أثقب نارك، أي: أضيتها، وقيل: الثاقب العالي، يقال: ثقب الطائر؛ إذا علا في الهواء، وأسف إذا دنا من الأرض، ودوم إذا سكن جناحيه ليستقل، وعبارة الأساس، واللسان: ثقب الشيء بالمثقب، وثقب القداح عينه ليخرج الماء النازل، وثقب اللآل الدرّ، ودرّ مثقب، وعنده: در عذارى؛ لم يُثَقِّب، وثقبن البراقع لعيونهنّ، قال المثقّب العبدي:

أرين مَحَاسِنًا وكننَ أُخرى وثَقَّبَنَ الوَصَاصِ لِلْعِيُونِ

وبه سُمِّي المثقب. ومن المجاز: كوكب ثاقب، ودرّي: شديد الإضاءة، والتألؤ؛ كأنه يثقب بالظلمة، فينفذ فيها، ويدرؤها، ورجل ثاقب

الرأي؛ إذا كان جزلاً نظاراً، وثقب الطائر؛ إذا حلق كأنه يثقب السكّاك، وثقب الشيب في اللحية: أخذ في نواصيها، وباب الجميع: دخل.

﴿الصُّلْبُ﴾ الشديد، يقال: هو صلب في دينه، وراع صلب العصا؛ إذا كان يعتف الإبل، وعظم في الظهر ذو فقار، يمتد من الكاهل إلى العقب، أو أسفل الظهر، ويجمع على: أصلاب، وأصلب، وصلبة، وهو المراد هنا، ويقال: هو من صلب فلان، أي: من نسله وولده، وفيه أربع لغات بضم الصاد، وسكون اللام، والصَّلب بفتح الحين، والصُّلب بضمين، وقد قرئ بها جميعاً، وثمة لغة رابعة، وهي: الصَّالب.

﴿والتَّرَائِبُ﴾ الترائب: عظام الصدر حيث تكون القلادة، وعن عكرمة: الترائب ما بين ثديي المرأة، وحكى الزجاج: أن الترائب أربعة أضلاع من يمنة الصدر، وأربعة أضلاع من يسرة الصدر، وفي الحديث: «إن الولد يخلق من ماء الرجل، يخرج من صلبه العظم والعصب، ومن ماء المرأة يخرج من ترائبها اللحم والدم». وفي المختار: والترائب: جمع تريبة، كصحيفة وصحائف. قال امرؤ القيس:

مُهْفَهْفَةٌ بِيضَاءٍ غَيْرِ مُفَاضَةٍ تَرَائِبُهَا مَصْقُولَةٌ كَالسَّجَنَجَلِ

يعني: المرأة، ويقال: تريب بغير هاء، وأنشد للمثقب العبدي:

وَمِنْ ذَهَبٍ يَلُوحُ عَلَى تَرِيْبٍ كَلَوْنِ الْعَاجِ لَيْسَ بِذِي غُضُونِ

وسياتي مزيد من معناه في باب: البلاغة.

﴿السَّرَائِرُ﴾ ما أسرّ في القلوب من العقائد والنيات، وما أخفي من الأعمال، وبلاؤها: تعرفها، وتصفحها، والتمييز بين ما طاب منها وما خبت، وعن الحسن أنه سمع رجلاً ينشد:

سَيِّقَى لَهَا فِي مُضْمَرِ الْقَلْبِ وَالْحَشَا سَرِيرَةٌ وَدُّ يَوْمَ تُبْلَى السَّرَائِرُ

فقال: ما أغفله عمّا في السماء والطارق! وفي المختار: السر: الذي يكتم، وجمعه: أسرار، والسريرة مثله، والجمع: سرائر.

﴿الرَّجَعُ﴾ المطر؛ لأنه يعود كل حين، فالسحاب تحمل الماء من الأمطار، ثم ترجعه إلى الأرض، ويسمى أوباً؛ لأنه يؤوب، أي: يرجع، قال المتنخل الهذلي:

رَبَاءُ شَمَاءُ لَا يَأْوِي لِقُلَّتِهَا إِلَّا السَّحَابُ وَالْأَوْبُ وَالسَّبَلُ

يرثي ابنه، أو يصف رجلاً بأنه رباء، أي: طلاع، من: ربا، وارتبا؛ إذا طلع لينظر إلى أمر، ومنه: الربيثة، وإضافته إلى شماء من إضافة الوصف لمفعوله، وهي: القلعة المرتفعة، من: الشمم، وهو الارتفاع، والقلعة: أعلى الجبل، وقتته، والأوب: المطر، سُمِّيَ به بذلك؛ لأن أصله من مياه البحر، ثم يؤوب إليها، والسَّبَلُ - بالتحريك - : المطر، من: أسبلت الستر؛ إذا أرسلته، وأرخيته. وقال الواحدي: الرجوع: المطر في قول جميع المفسرين.

﴿الصَّعِجُ﴾ الشق؛ لأنه يصدع الأرض، فتنصدع به، وفي الأساس: وانصدعت الأرض بالنبات، وصدعها الله تعالى ﴿وَالْأَرْضُ ذَاتِ الصَّعِجِ﴾.

### ○ الإعراب:

﴿وَالسَّمَاءِ وَالطَّارِقِ﴾ وَمَا أَدْرَبَكَ مَا الطَّارِقِ ﴿النَّجْمُ الثَّاقِبُ﴾ ﴿إِنْ كُلُّ نَفْسٍ لَّمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ﴾  
الواو حرف قسم وجر، والسماء مجرور بواو القسم، والجار والمجرور متعلقان بفعل القسم المحذوف، والطارق قسم أيضاً منسوق على ما قبله، والواو حرف عطف، وما اسم استفهام مبتدأ، وجملة أدراك خبرها، وما اسم استفهام، والطارق خبرها، والجملة المعلقة بالاستفهام سدّت مسدّ مفعول أدراك الثاني، والنجم بدل من الطارق، أو خبر لمبتدأ محذوف، كأنه جواب للاستفهام الوارد قبله تفخيماً له، وجملة إن كل نفس لما عليها حافظ لا محل لها من الإعراب؛ لأنها جواب القسم، وما بين القسم وجوابه اعتراض، وإن بالتخفيف نافية، وكل نفس مبتدأ، ولما بالتشديد بمعنى: إلا، وعليها خبر مقدّم، وحافظ مبتدأ مؤخر، والجملة

الاسمية خبر كل ، وقرئت لما بالتخفيف ، فاللام الفارقة ، وإن مخففة من  
الثقيلة مهملة ، وما زائدة ، وإلى هذا أشار ابن مالك في الخلاصة فقال :

وخففت إن فقل العمل وتلزم اللام إذا ما تهمل

وقد تقدّم نظيرها في يس ﴿فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ مِمَّ خُلِقَ ﴿١﴾ خُلِقَ مِنْ سَاءٍ دَافِقٍ ﴿٢﴾﴾ يخرج  
من بين الصلْبِ والترائب الفاء الفصيحة ، واللام لام الأمر ، وينظر فعل مضارع  
مجزوم باللام ، والإنسان فاعل ، وممّ: من حرف جر ، وما استفهام في محل  
جر بمن ، وقد تقدم أن ما الاستفهامية قد يحذف ألفها إن سبقها حرف جر ،  
والجار والمجرور متعلقان بخلق ، وجملة خلق في موضع نصب بقوله :  
فليُنظر المعلق عنها بالاستفهام ، وجواب الاستفهام خلق من ماء ، وجملة  
خلق من ماء دافق مستأنفة ، كأنها جواب سؤال مقدر ، وخلق فعل ماضٍ مبني  
للمجهول ، ومن ماء متعلق بخلق ، ودافق نعت لماء ، أي : مدفوق ، أو هي  
من صيغ النسب ، كلابن وتامر ، أو : هو مجاز بالإسناد فقد أسند إلى الماء  
ما لصاحبه مبالغة ، وجملة يخرج نعت ثانٍ ، أو حالية ، ومن بين الصلْبِ  
متعلقان بيخرج ، والترائب عطف على الصلْبِ ﴿إِنَّهُ عَلَىٰ رَجْعِهِ لَقَادِرٌ ﴿٨﴾ يَوْمَ تُبْلَىٰ  
السَّرَائِرُ ﴿٩﴾﴾ فَا لَهُمْ مِنْ قُوَّةٍ وَلَا نَاصِرٍ ﴿١٠﴾﴾ إن واسمها ، وعلى رجعه متعلقان بقادر ،  
والضمير في إنه يعود على الله ، واللام المرحلقة ، وقادر خبر إن ، ويوم  
ظرف متعلق برجعه ، ولا يصحّ تعليقه بقادر ؛ لأنه تعالى قادر على رجعه في  
كل وقت من الأوقات ، ولا تختصّ قدرته بوقت دون وقت ، وقيل : هي  
معمول لمحذوف ، تقديره : يرجعه يوم ، أو اذكر يوم ، ولعله أولى ، وقال  
بعضهم : متعلق بناصر ، وهو فاسد ؛ لأن ما بعد ما النافية ، وما بعد الفاء  
لا يعمل فيما قبلهما . والفاء عاطفة ، وما نافية ، وله خبر مقدّم ، ومن حرف  
جر زائد ، وقوة مجرور بمن لفظاً مرفوع محلاً ؛ لأنه مبتدأ مؤخر ، والواو  
حرف عطف ، ولا نافية ، وناصر عطف على قوة ، وجملة تبلى السرائر في  
محل جر بإضافة الظرف إليها ، والسرائر نائب فاعل تبلى ﴿وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الرَّجْعِ ﴿١١﴾﴾  
وَالْأَرْضِ ذَاتِ الصَّدْعِ ﴿١٢﴾﴾ الواو حرف قسم وجر ، والسماء مجرور بواو القسم ،

والجار والمجرور متعلقان بفعل القسم المحذوف، وذات الرجوع نعت  
 للسماء، والأرض ذات الصدع عطف على الجملة المتقدمة ﴿إِنَّهُ لَقَوْلٌ  
 فَصْلٌ﴾ ١٢ وَمَا هُوَ بِالْمَزْلُ ﴿الجملة لا محل لها؛ لأنها جواب القسم، وإن  
 واسمها، واللام المزحلقة، وهي للتوكيد، وقول: خبر إن، وفصل نعت  
 لقول، والواو حرف عطف، وما حجازية تعمل عمل ليس، وهو اسمها،  
 والباء حرف جر زائد، والهزل مجرور لفظاً منصوب محلاً؛ لأنه خبر  
 ما ﴿إِنَّهُمْ يَكِيدُونَ كَيْدًا﴾ ١٥ وَأَكِيدُ كَيْدًا ﴿فَهَلِ الْكَافِرِينَ أَهْمُكُمُ رُؤْيَا﴾ ١٦ كلام مستأنف،  
 مسوق للإجابة عن سؤال نشأ من فحوى الكلام، كأنه قيل: وماذا تتسمى  
 مكابرتهم وعنادهم؟ فقيل: إنهم، وإن واسمها، وجملة يكيدون خبرها،  
 وكيداً مفعول مطلق، والفاء فصيحة، أي: إن شئت أن ترى مغبة أمرهم، فلا  
 تستعجل بالانتقام منهم، ومهل فعل أمر، والكافرين مفعول به، وأمهلمهم  
 كرر فعل الأمر تأكيداً لرسوله، وزاد في الصيغة لزيادة تسكين قلبه وتصويره  
 ورويداً نصب على المصدر، والأصل: إرواداً، فهو تصغير ترخيم بحذف  
 الزوائد، وفي المختار: وفلان على رود بوزن عود، أي: على مهل،  
 وتصغيره: رويد، ويقال: أرود في السير إرواداً، ومروداً بضم الميم  
 وفتحها، أي: رفق، تقول: رويدك عمراً، أي: أمهله، وهو مصغر، تصغير  
 ترخيم من: إرواد مصدر: أرود، يرود. وعبارة السمين: اعلم أن رويداً  
 يستعمل مصدرأ بدلاً من اللفظ بفعله، فيضاف تارة، كقوله: فضرب  
 الرقاب، ولا يضاف أخرى، نحو: رويداً زيداً، ويقع حالاً، نحو: ساروا  
 رويداً، أي: متمهلين، ونعتاً لمصدر محذوف، نحو: ساروا رويداً، أي:  
 سيراً رويداً. هذا؛ وتأتي رويد زيداً اسم فعل بمعنى: أمهله، وهو مشتق من  
 سمّاه الذي هو أرود، وأصله: المصدر الذي هو إرواد، وصغر بحذف  
 الزوائد تصغير الترخيم، ومثله: تيد زيداً في معنى: رويد زيداً، والذي  
 نراه: أنه إن أضيف، فهو اسم فعل أمر مبني على الفتح، ولا محل له من  
 الإعراب، وفاعله ضمير مستتر، تقديره: أنت، فإن نوتته، نحو: رويداً

أخاك، أو أضفتها، نحو: رويد أخيك، فهو حينئذ منصوب على المفعولية المطلقة.

### □ البلاغة:

(١) في قوله: ﴿مِنْ بَيْنِ الصُّلْبِ وَالتَّرَائِبِ﴾ طباق، فقد طابق بين عظم الظهر وعظم الصدر، وأفرد الأول، وجمع الآخر؛ لأن صدر المرأة هو تربيتها، فيقال للمرأة: ترائب، يعني: بها التربية وما حوالها، وما أحاط بها، وكذلك تقول العرب: رأيت خلاخيل المرأة وثديها، وإنما لها ثديان وخلخالان، أو: يقال أنه تعالى أراد: يخرج من بين الأصلاب والترائب، فاكثفى بالواحد عن الجماعة، كما قال تعالى: ﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنْ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ كَانَا رَتْقًا فَفَنَّقَنَّهُمَا﴾ ولم يقل: والأرضين؛ هذا وقد رمق أبو الطيب سماء هذه الآية، فنقلها نقلاً خفياً ينم على قدرة والمعية، فقال متغزلاً، وأجاد:

بِأَبِي السُّمُوسِ الْجَانِحَاتُ غَوَارِبَا	اللابساتُ مِنَ الْحَرِيرِ جَلَابِيبَا
الْمَنْهَبَاتُ قُلُوبِنَا وَعُقُوبِنَا	وَجَنَاتِهِنَّ النَّاهِبَاتِ النَّاهِبَا
النَّاعِمَاتُ الْقَاتِلَاتُ الْمُخَيَّبَا	تُ الْمُؤِيدَاتُ مِنَ الدَّلَالِ غَرَائِبَا
حَاوَلْنَ تَفْدِيَّتِي وَخَفْنَ مُرَاقِبَا	فَوَضَعْنَ أَيْدِيَهُنَّ فَوْقَ تَرَائِبَا
وَبَسَمْنَ عَنِ بَرْدِ خَشِيَّتِ أَدِيهِ	مَنْ حَرَّ أَنْفَاسِي فَكُنْتُ الذَّايبَا

وإنما أوردنا القطعة لنفاستها، والشاهد في البيت الرابع حيث اقتبس مكان شهوة المرأة، فجعلها تضع أيديها عليها؛ ولهذا لم يستطع أحد من شراح ديوان أبي الطيب فهم البيت على حقيقته، وخلطوا خلطاً عجيباً، فقال ابن جني: أشرن إليّ من بعيد، لم يجهرن بالسلام والتحية خوف الرقباء، والوشاة. وهذا كلام غير مفهوم؛ فإن الخوف من الوشاة والرقباء يستدعي وضع الأيدي على الوجوه، لا على الترائب، وقال الواحدي، وخاض في بيداء من الوهم: طلبن أن يقلن: نفديك بأنفسنا، وخفن الرقيب فنقلن التفدية من القول إلى الإشارة، أي: أنفسنا تفديك. وهذا يحتمل

للكلام ما لا يحتمله، ولعل ابن فورجة كان أذكى من صاحبيه، فقال: وضع اليد على الصدر لا يكون إشارة بالسلام، وإنما أراد وضعن أيديهن فوق ترائهن تسكيناً للقلوب من الوجيب. على أنه رغم نفاسته منقوض بصدر البيت.

(٢) وفي قوله: ﴿التَّجْمُ الثَّقَابُ﴾ الفصل، وسياق الكلام يقتضي الوصل؛ لأنه قصد إشراكهما في الحكم، واتفقا فيه، وإنما عدل عنه تفخيماً لشأنه، فأقسم أولاً بما يشترك فيه هو وغيره، وهو الطارق، ثم سأل عنه بالاستفهام تفخيماً لشأنه ثانياً، ثم فسره بالنجم إزالة لذلك الإبهام الحاصل بالاستفهام، روي: أن أبا طالب كان عند رسول الله ﷺ، فانحط نجم، فجزع أبو طالب، وقال: أي شيء هذا؟ فقال عليه الصلاة والسلام: «هذا نجم رمي به، وهو آية من آيات الله».

(٣) وفي قوله: ﴿وَالسَّمَاءِ وَالطَّارِقِ﴾ وما أدرتك ما الطارق ﴿١﴾ التَّجْمُ الثَّقَابُ ﴿٢﴾ إن كل نفس لما عليهما حافظ ﴿٣﴾ فن المماثلة، وهو تماثل ألفاظ الكلام كلها، أو بعضها في الزنة دون التقفية؛ فالطارق والثاقب وحافظ متماثلة في الزنة دون التقفية، وقد تأتي بعض ألفاظ المماثلة مقفاة من غير قصد كقول امرئ القيس:

كَأَنَّ الْمُدَامَ وَصُوبَ الْغَمَامِ      وَرِيحَ الْخُرَامِي وَنَشْرَ الْقَطْرِ

وأورد الشيخ عبد الغني النابلسي للقاضي يحيى بن أكثم بيتين في المماثلة:

إِنَّمَا الدُّنْيَا طَعَامٌ      وَمُدَامٌ وَغُلامٌ  
فَإِذَا فَاتَكَ هَذَا      فَعَلَى الدُّنْيَا السَّلَامُ

وأورد لابن الصايغ أيضاً:

زَارَ الْحَبِيبُ بَلِيلَةَ      وَوَشَاتَهُ لَمْ يَشْعُرُوا  
فَضَمُّهُهُ وَلِثْمُهُ      وَفَعَلْتُ مَا لَا يُذَكَّرُ

ولهذا قال ابن حجة عن فن المماثلة: أنه نوع سافل بالنسبة إلى غيره.

\* الفوائد:

أجوبة القسم:

أجوبة القسم أربعة: إن، وما، واللام، ولا، فحرفان يوجبان، وهما:  
إن، واللام، وحرفان ينفيان، وهما: ما، ولا، كقولك: والله ما قام زيد،  
ولقد قام زيد.

\* \* \*

سورة الأعلى

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ سَجَّ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى ﴿١﴾ الَّذِي خَلَقَ فَسَوَّى ﴿٢﴾ وَالَّذِي قَدَّرَ فَهَدَى ﴿٣﴾ وَالَّذِي أَخْرَجَ  
الْمَرْعَى ﴿٤﴾ فَجَعَلَهُ غَنَاءً أَحْوَى ﴿٥﴾ سُنُقِرْتَاكَ فَلَا تَنْسَى ﴿٦﴾ إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ إِنَّهُ يَعْلَمُ الْجَهْرَ وَمَا  
يَخْفَى ﴿٧﴾ وَيُبْسِرُكَ لِلبَّسْرَى ﴿٨﴾ فذَكَرْ إِنْ نَفَعْتَ الذِّكْرَى ﴿٩﴾ سَيَذَكِّرْكَ مِنْ يَخْشَى ﴿١٠﴾  
وَيَنْجِنَهَا مِنَ الْأَشْقَى ﴿١١﴾ الَّذِي يَصَلِي النَّارَ الْكُبْرَى ﴿١٢﴾ ثُمَّ لَا يَمُوتُ فِيهَا وَلَا يَحْيَى ﴿١٣﴾ قَدْ أَفْلَحَ  
مَنْ تَزَكَّى ﴿١٤﴾ وَذَكَرَ اسْمَ رَبِّهِ فَصَلَّى ﴿١٥﴾ بَلْ تُؤَثِّرُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا ﴿١٦﴾ وَالْآخِرَةَ خَيْرٌ  
وَأَبْقَى ﴿١٧﴾ إِنَّ هَذَا لَفِي الصُّحُفِ الْأُولَى ﴿١٨﴾ صُحُفِ إِبْرَاهِيمَ وَمُوسَى ﴿١٩﴾ ﴾

☆ اللّغة:

﴿ غَنَاءٌ ﴾ في القاموس: الغناء كغراب، وكزنار: القمش، والزيد،  
والهالك البالي من ورق الشجر. وفيه أيضاً: القمش: جمع: قماش، وهو  
ما على وجه الأرض من فتات الأشياء، حتى يقال لردالة الناس: قماش،  
وما أعطاني إلا قماشاً، أي: أردأ ما وجدته. وفي المصباح: غناء السيل:

حميله، وغثا الوادي غثوًّا، من باب: قعد، امتلاً من الغناء، وغثت نفسه، تغثي، غثياً، من باب: رمى، وغثياناً، وهو: اضطرابها حتى تكاد تتقيأ من خلط ينصب إلى فم المعدة.

﴿أَحْوَى﴾ الأحوى أفعل من الحوة، وهي سواد يضرب إلى خضرة، وقيل: الأحوى: خضرة عليها سواد، والأحوى: الطيب؛ لأن في ظهره خطين، ويقال: رجل أحوى، وامرأة حواء، وجمعها: حو، نحو: أحمر وحممر، وفي القاموس: الحوة بالضم: سواد إلى الخضرة، أو: حمرة إلى السواد، وحوي كرضي، حوى. وقال ابن جنى: والحوة: حمرة تضرب إلى السواد، وتكون في الشفة، والعرب تستحب ذلك، قال ذو الرمة:

لمياء في شفثيها حُوَّةٌ لَعَسُ      وفي اللثاتِ وفي أنيابها شَنَبٌ  
صفراء في نعجٍ بيضاء في دَعَجٍ      كأنها فضةٌ قد مسَّها ذَهَبٌ

وأشدد أبو عبيدة لذي الرمة أيضاً في المرعى الأحوى:  
حَوَاءٌ قَرَحَاءٌ أَشْرَاطِيَّةٌ وَكَفَتْ      فيها الذُّهَابُ وَحَفَّتْهَا الْبَرَاعِيمُ  
والقرحاء: البيضاء، يقال للغرة: القرحة، وأشراطية: مطرت بنوء الشرطين، والذُّهَابُ - بكسر الذال -: المطر الخفيف، والبراعيم: جمع برعومة، وهي: الوردة قبل أن تفتح، ويقال لها: الكيم، والجمع: أكمام.

### ○ الإعراب:

﴿سَبَّحَ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى﴾ سَبَّحَ فعل أمر، أي: نزهه، وقد تقدم، وفاعله مستتر، تقديره: أنت، واسم ربك مفعوله، وجعله الجلال مقحماً على حد قول لبيد:

إلى الحولِ ثم اسمُ السَّلامِ عليكما      ومن يَبْكُ حَوْلًا كاملاً فقدِ اعْتَدَرَ

ولا داعي لهذا التكلف، فإن التنزيه يقع على الاسم، أي: نزهه اسم ربك عن أن يسمى به صنم، أو وثن، فيقال له: رب، أو إله. والأعلى صفة لربك، وأجاز ابن هشام أن يكون صفة لاسم ﴿الَّذِي خَلَقَ فَسَوَّى﴾ الذي صفة

ثانية للرب، وجملة خلق صلة، ومفعول خلق محذوف، أي: كل شيء، والفاء عاطفة، وسوّى عطف على خلق، والمراد بالتسوية: أنه خلق ما أراد على أتم وجه، وأكمّله، ووفق نظام موصوف بالإحكام، والإتقان، مبرأ من الشوائب، والاختلال ﴿ وَالَّذِي قَدَّرَ فَهَدَىٰ ﴾ عطف أيضاً، منسوق على ما تقدم ﴿ وَالَّذِي أَخْرَجَ الْمَرْعَىٰ ۚ فَجَعَلَهُ غُثَاءً أَحْوَىٰ ﴾ عطف على ما قبله أيضاً، وجملة أخرج صلة الذي، والمرعى مفعول به، فجعله عطف على أخرج، والهاء مفعول به أول، وغثاء مفعول به ثانٍ، وأحوى صفة لغثاء، لكن يشكل أن الغثاء هو اليباس، والحوة: خضرة دائمة، فيتناقضان، فالأولى أن يعرب أحوى حالاً من المرعى، أي: أخرجه أحوى أسود من شدة الخضرة، فجعله غثاء بعد حوته. وقال الزمخشري: ويجوز أن يكون أحوى حالاً من المرعى، أي: أخرجه من المرعى أسود من شدة الخضرة، والري، فجعله غثاء بعد حوته. وقال أبو البقاء: قوله تعالى: ﴿ أَحْوَىٰ ﴾ قيل: هو نعت لغثاء، وقيل: هو حال من المرعى، أي: أخرج المرعى أخضر، ثم صيّرته غثاء، فقدم بعض الصلة. وقال أبو حيان: والظاهر: أن أحوى صفة لغثاء، قال ابن عباس: المعنى: فجعله غثاء أحوى، أي: أسود؛ لأن الغثاء إذا قدم، وأصابته الأمطار اسودّ وتعفن، فصار أحوى، وقيل: أحوى حال من المرعى، أي: أخرج المرعى أحوى، أي: للسواد من شدة خضرته، ونضارته لكثرة ريه، وحسن تأخير أحوى لأجل الفواصل، قال:

وغيث من الوسمى حوًّا تلاعه      تبطنته بشيظم صلّتان

وقال ابن خالويه: في كتابه: «إعراب ثلاثين سورة من القرآن الكريم»: فجعله غثاء أحوى، أي: جعل الله المرعى أحوى، والأحوى: شديد الخضرة يضرب إلى السواد لريّه، ثم صيّرته غثاء بعدما يبس، فمعناه تقديم وتأخير». وقال ابن هشام في كتابه «المغني» في ذكر الجهات التي يدخل الاعتراض على المعرب من جهتها: الرابع عشر: قول بعضهم في أحوى إنه صفة لغثاء، وهذا ليس بصحيح على الإطلاق، بل إذا فسر الأحوى بالأسود

من الجفاف واليبس، وأما إذا فسّر بالأسود من شدة الخضرة لكثرة الري، كما فسّر «مدهامتان» فجعله صفة لغناء، كجعل قيماً صفة لعوجاً، وإنما الواجب: أن تكون حالاً من المرعى، وآخر لتناسب الفواصل. ولعمري لقد حسم الخلاف فيما قرره: ﴿سُنْقَرُكَ فَلَا تَنْسَى﴾ السين حرف استقبال، ونقرك فعل مضارع مرفوع، وفاعله مستتر، تقديره: نحن، والكاف مفعول به، والفاء حرف عطف، ولا نافية، وتنسى فعل مضارع مرفوع، وعبرة أبي السعود: سنقرك فلا تنسى: بيان لهداية الله تعالى الخاصة برسوله ﷺ إثر بيان هداية الله العامة لكافة مخلوقاته، وهي هدايته عليه السلام لتلقي الوحي، وحفظ القرآن، وهدايته للناس أجمعين، والسين إما للتأكيد، وإما لأن المراد إقراء ما أوحى الله إليه حينئذ، وما سيوحي إليه بعد ذلك، فهو وعد باستمرار الوحي في ضمن الوعد بالإقراء، أي: سنقرك ما نوحى إليك وفيما بعده على لسان جبريل، أو سنجعلك قارئاً بإلهام القراءة، فلا تنسى أصلاً من قسوة الحفظ والإتقان، مع أنك أُمِّي لا تدري ما الكتابة وما القراءة، فيكون ذلك آية أخرى لك مع ما في تضاعيف ما تقرؤه من الآيات البيّنات من حيث الإعجاز، ومن حيث الإخبار بالمغيّبات. والفاء عاطفة، ولا نافية، أخبر الله تعالى نبيه أنه لا ينسى، وتنسى فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الألف، وقيل: لا ناهية، وتنسى فعل مضارع مجزوم بلا، وعلامة جزمه حذف حرف العلة، ثم أتى بالألف دعامة لفتح السين ليوافق رؤوس الآي كقوله: السبيل. وقد أحسن أبو حيان عندما شجب هذا الوجه قال: وهذا قول ضعيف، ومفهوم الآية في غاية الظهور، وقد تعسفوا في فهمها. ﴿إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ إِنَّهُ يَعْلَمُ الْجَهْرَ وَمَا يَخْفَى﴾ إلا أداة حصر، وما مفعول تنسى، والاستثناء مفرغ من أعم المفاعيل، وجملة شاء الله صلة ما، وجملة إن وما في حيّزها تعليل لما قبله، وإن واسمها، وجملة يعلم خبرها، والجهر مفعول به، والواو حرف عطف، وما موصولة منسوقة على الجهر، وجملة يخفى صلة. قال السمين: «ولا يجوز أن تكون

مصدرية؛ لثلا يلزم خلو الفعل من فاعل، ولولا ذلك لكان كونها مصدرية أحسن ليعطف مصدر مؤول على مثله صريح. ﴿وَنَسِرْكَ لِلْسِرِّي﴾ فذكر إن نَفَعَتِ الذِّكْرَى ﴿الواو حرف عطف، ونيسرك عطف على سنقرتك، وهو فعل مضارع، وفاعله مستتر، تقديره: نحن، والكاف مفعول به، ولليسرى متعلقان بنيسرك، أي: للشريعة الإسلامية السمحاء، والفاء الفصيحة، أي: إن علمت أنك من أرباب الفيوضات الكمالية بهدایتنا، وتوفيقنا فذكر، وإن شرطية، ونفعت فعل ماضٍ في محل جزم فعل الشرط، والذكرى فاعل، وفي إن معنى الاستبعاد كأنما هو واثق من عدم جنوحهم إلى الهدى، وإصرارهم على ركوب متن الشطط، وجواب إن محذوف دل عليه ما قبله، وللمخشري سؤال لطيف، وإجابة أطف قال: فإن قلت: كان الرسول ﷺ مأموراً بالذكرى نفعت، أو لم تنفع، فما معنى اشتراط النفع؟ قلت: هو على وجهين:

أحدهما: أن رسول الله قد استفرغ مجهوده في تذكيرهم، وما كانوا يزيدون على زيادة الذكرى إلا عتواً وطغیاناً، وكان النبي ﷺ يتلظى حسرة وتلهفاً، ويزداد وجداً في تذكيرهم، وحرصاً عليه، فقيل له: ﴿وَمَا أَنْتَ عَلَيْهِمْ بِبَارٍ فَذَكَرَ بِالْقُرْآنِ مَنْ يَخَافُ وَعِيدِ﴾، وأعرض عنهم، وقل سلام، وذكر إن نفعت الذكرى، وذلك بعد إلزام الحجة بتكرير التذكير.

والثاني: أن يكون ظاهره شرطاً، ومعناه: ذمماً للمذكرين، وإخباراً عن حالهم، واستبعاداً لتأثير الذكرى فيهم، وتسجيلاً عليهم بالطبع على قلوبهم، كما تقول للواعظ: عظ المكاسين إن سمعوا منك قاصداً بهذا الشرط استبعاد ذلك، وأنه لن يكون. أما ابن خالويه، فبعد أن أورد الوجه الذي أوردناه، قال: ويقول آخرون: إن بمعنى قد، أي: فذكر قد نفعت الذكرى، وهو بعيد جداً، ولا يليق بأسلوب القرآن: الافتراض، والمجازفة. أما أبو حيان فقد قال: والظاهر: أن أمره بالتذكير مشروط بنفع الذكرى، وهذا الشرط إنما جيء به تويحاً لقريش، أي: إن نفعت الذكرى

في هؤلاء الطغاة العتاة، ومعناه: استبعاد انتفاعهم بالذكرى، فهو كما قال الشاعر:

لقد أسمعْت لو ناديتَ حياً ولكنْ لا حياة لمن تُنادي

وقال الفراء، والنحاس، والزهرراوي، والجرجاني: معناه: وإن لم تنفع، فاقصر على القسم الواحد لدلالته على الثاني ﴿سَيَذَكَّرُ مَنْ يَخْشَى﴾ (١١) وَيَجَنَّبُهَا الْأَشْقَى ﴿الَّذِي يَصِلُ النَّارَ الْكُبْرَى﴾ (١٢) ثُمَّ لَا يَمُوتُ فِيهَا وَلَا يَحْيَى ﴿السين حرف استقبال، ويذكر فعل مضارع مرفوع، ومن موصول فاعل، وجملة يخشى صلة لا محل لها، ويتجنبها منسوق على سيدكّر، والهاء مفعول به، والضمير يعود على الذكرى، والأشقى فاعل، قال ابن خالويه: يقال: زيد الأشقى، والمرأة الشقيا، مثل الأعلى والعليا، ويقال: كلم الأشقى الشقيا، وكلم الأشقيان الشقين، وكلم الأشقون الأشقين، وكلمت الشقييات الشقييات. والذي نعت للأشقى، وجملة يصلى لا محل لها؛ لأنها صلة الذي، وفاعل يصلى مستتر يعود على الأشقى، والنار مفعول به، والكبرى نعت للنار، وثم حرف عطف للترتيب مع التراخي، ولا نافية، ويموت فعل مضارع مرفوع، وفيها متعلقان ييموت، ولا يحيا عطف على لا يموت، ومعنى التراخي: أن الترجيح بين الحياة والموت أشدّ هولاً من الصلي، فهو متراح عنه في مراتب الشدة، ومن يمت يسترح أما هؤلاء، فلا هم أموات فيستريحوا، ولا هم أحياء فيجدوا متنفساً من العذاب ﴿قَدْ أَفْلَحَ مَنْ تَزَكَّى﴾ (١٤) وذكر أسمر بن زيد فصلاً ﴿قد حرف تحقيق، وأفلاح فعل ماضٍ، ومن فاعل، وجملة تزكى، أي: تطهر لا محل لها؛ لأنها صلة من، وذكر عطف على تزكى، واسم ربه مفعول به، فصلى عطف على ذكر ﴿بَلْ تُؤْثِرُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا﴾ (١٥) وَالْآخِرَةَ خَيْرٌ وَأَبْقَى ﴿إضراب عن مقدر ينساق إليه الكلام، والتقدير: أنتم لا تفعلون ما فيه صلاح أمركم بل تؤثرون، وتؤثرون فعل مضارع مرفوع، والواو فاعل، والحياة مفعول به، والدنيا نعت للحياة، والمراد بإيثار الحياة الدنيا: الركون إليها، والاعتزاز بزخارفها، واستجلاء أفاويقها، والواو

حالية، والآخرة مبتدأ، وخير خبر، وأبقى عطف على خير، ففيها لذات الدنيا، وما لا يتصور العقل من زيادة عليها، ولها بعد ذلك صفة الديمومة والخلود ﴿ إِنَّ هَذَا لَفِي الصُّحُفِ الْأُولَى ﴾ ﴿١٨﴾ صُحُفِ إِبْرَاهِيمَ ﴿١٧﴾ إن حرف مشبه بالفعل، وهذا اسمها، والإشارة إلى إفلاح مَنْ تركى، وما تلاه من كلام، واللام المزحلقة، وفي الصحف خبر إن، والأولى نعت للصحف، وصحف إبراهيم، وموسى بدل من الصحف.

## \* الفوائد :

لمحة عن صحف إبراهيم وموسى :

جاء في «الخازن» ما يلي : عن أبي ذر قال : دخلت المسجد، فقال رسول الله ﷺ : «إن للمسجد تحية» فقلت : وما تحيته؟ يا رسول الله ! قال : «ركعتان تركعهما» قلت : يا رسول الله ! هل أنزل الله عليك شيئاً مما كان في صحف إبراهيم وموسى ؟ قال : «يا أبا ذر اقرأ : ﴿ قَدْ أَفْلَحَ مَنْ تَزَكَّى ﴾ ﴿١٤﴾ وَذَكَرَ اسْمَ رَبِّهِ فَصَلَّى ﴿١٥﴾ بَلْ تُؤَثِّرُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا ﴿١٦﴾ وَالْآخِرَةَ خَيْرٌ وَأَبْقَى ﴿١٧﴾ إِنَّ هَذَا لَفِي الصُّحُفِ الْأُولَى ﴾ ﴿١٨﴾ صُحُفِ إِبْرَاهِيمَ وَمُوسَى ﴿١٩﴾» قلت : يا رسول الله ! فما كانت صحف موسى ؟ قال : «كانت عبراً كلها : عجبت لمن أيقن بالموت كيف يفرح؟ عجبت لمن أيقن بالنار كيف يضحك؟ عجبت لمن رأى الدنيا وتقلبها بأهلها كيف يطمئن إليها؟ عجبت لمن أيقن بالقدر ثم يغضب؟ عجبت لمن أيقن بالحساب ثم لا يعمل» .

وجاء في القرطبي ما يلي : وروى الآجري عن أبي ذر، قال : قلت يا رسول الله ! فما كانت صحف إبراهيم قال : كانت أمثالا كلها : أيها الملك المسلط المبتلى المغرور ! إنني لم أبعثك لتجمع الدنيا بعضها على بعض، ولكنني بعثتك لتردّ عني دعوة المظلوم، فإني لا أردّها، ولو كانت من فم كافر. وكان فيها أمثال : وعلى العاقل أن يكون له ساعة ينجي فيها ربه، وساعة يفكر فيها في صنع الله عزّ وجلّ، وساعة يخلو فيها لحاجته من المطعم والمشرب، وعلى العاقل ألا يكون طامعاً إلا في ثلاث : تزود

لمعاد، ومرحة لمعاش، ولذة في غير محرم، وعلى العاقل أن يكون بصيراً  
بزمانه مقبلاً على شأنه، حافظاً للسانه، ومن عدّ كلامه من عمله قلّ كلامه إلا  
فيما يعنيه.

\* \* \*

سُورَةُ الْغَاشِيَةِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ الْغَاشِيَةِ ﴿١﴾ وَجُوهٌُ يُومِدُ خَاشِعَةً ﴿٢﴾ عَامِلَةٌ نَاصِبَةٌ ﴿٣﴾  
تَصَلَّى نَارًا حَامِيَةً ﴿٤﴾ تُشْقَى مِنْ عَيْنِ عَانِيَةٍ ﴿٥﴾ لَيْسَ لَهُمْ طَعَامٌ إِلَّا مِنْ ضَرِيحٍ ﴿٦﴾ لَا يُسْمِنُ  
وَلَا يُغْنِي مِنَ جُوعٍ ﴿٧﴾ وَجُوهٌُ يُومِدُ نَاعِمَةً ﴿٨﴾ لِسَعْيِهَا رَاضِيَةً ﴿٩﴾ فِي جَنَّةٍ عَالِيَةٍ ﴿١٠﴾ لَا  
تَسْمَعُ فِيهَا لُغِيَّةً ﴿١١﴾ فِيهَا عَيْنٌ جَارِيَةٌ ﴿١٢﴾ فِيهَا سُرُرٌ مَرْفُوعَةٌ ﴿١٣﴾ وَأَكْوَابٌ مَوْضُوعَةٌ ﴿١٤﴾  
وَمَنَارِقُ مَصْفُوفَةٌ ﴿١٥﴾ وَزَرَابِيُّ مَبْثُوثَةٌ ﴿١٦﴾ أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْإِبِلِ كَيْفَ خُلِقَتْ ﴿١٧﴾  
وَأِلَى السَّمَاءِ كَيْفَ رُفِعَتْ ﴿١٨﴾ وَإِلَى الْجِبَالِ كَيْفَ نُصِبَتْ ﴿١٩﴾ وَإِلَى الْأَرْضِ كَيْفَ  
سُطِحَتْ ﴿٢٠﴾ فَذَكِّرْ إِنَّمَا أَنْتَ مُذَكِّرٌ ﴿٢١﴾ أَسْتَ عَلَيْهِمْ بِمُصَيِّرٍ ﴿٢٢﴾ إِلَّا مَنْ تَوَلَّى  
وَكَفَرَ ﴿٢٣﴾ فَيُعَذِّبُهُ اللَّهُ الْعَذَابَ الْأَكْبَرَ ﴿٢٤﴾ إِنَّ إِلَيْنَا إِيَابَهُمْ ﴿٢٥﴾ ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا  
حِسَابَهُمْ ﴿٢٦﴾ ﴾

☆ **اللغة:**

﴿ الْغَاشِيَةِ ﴾ القيامة؛ لأنها تغشى الخلائق، وفي المختار: الغشاء:

الغطاء، وجعل على بصره غشاوة بضم الغين، وفتحها، وكسرها. وفي المصباح: ويقال: إن الغشى تعطل القوى المحركة والأوردة الحساسة لضعف القلب بسبب وجع شديد، أو برد، أو جوع مفرط، وقيل: الغشى هو الإغماء، وقيل: الإغماء: امتلاء بطون الدماغ من بلغم بارد غليظ، وقيل: الإغماء: سهو يلحق الإنسان مع فتور الأعضاء لعله، وغشيته، أغشاه، من باب: تعب؛ آتيته، والاسم: الغشيان بالكسر.

﴿أَنِيبَ﴾ بلغت إناها في الحرارة، وفي القاموس: وأنى الحميم: انتهى حرّه، فهو آن، وبلغ هذا أناه، ويكسر، أي: غايته.

﴿ضَرِيحٌ﴾ في القاموس: والضريح كأمير: الشُّبْرُق، أو يبيسه، أو نبات رطبه يسمّى الشبرق، ويابسه الضريح، لا تقربه دابة لخبثه، والسُّلَاءُ، والعوسج: الرطب، أو نبات في الماء الآجن له عروق لا تصل إلى الأرض، أو شيء من جهنم أمّر من الصبر، وأتن من الجيفة، وأحرّ من النار، ونبات متنن يرمي به البحر، ويبيس كلّ شجر، والخمر، أو رقيقها، والجلدة على العظم تحت اللحم. وفي الكشاف: الضريح: يبيس الشبرق، وهو جنس من الشوك ترعاه الإبل ما دام رطباً، فإذا يبس تحامته الإبل، وهو سمّ قاتل، قال أبو ذؤيب:

رَعَى الشُّبْرُقَ الرَّيَّانَ حَتَّى إِذَا ذَوَى وَعَادَ ضَرِيحاً بَانَ عَنْهُ النَّحَائِصُ

وقال:

وَحُسْنٌ فِي هَزْمِ الضَّرِيحِ فَكُلُّهَا حَدْبَاءُ دَامِيَّةُ الْيَدَيْنِ حَرُودٌ

﴿وَنَارِقٌ﴾ جمع نمرقة بضم النون وكسرها، لغتان، أشهرهما الأولى، وهي وسادة صغيرة، وفي القاموس: والنمرقة مثلثة: الوسادة الصغيرة، أو المثيرة، أو الطنفسة فوق الرجل.

﴿وَزْرَابِيٌّ﴾ في القاموس: الزرابي: النمارق، والبسط، أو كل ما يبسط، ويتكأ عليها، الواحدة: زربي بالكسر ويضم. والطنافس أيضاً: جمع

طنفسة، بثلاث الطاء والفاء، ففيه تسع لغات، وهي المسماة الآن:  
بالسجادة.

﴿مَبْنُوتَةٌ﴾ مفرقة في المجلس.

﴿بِمُصَيِّرٍ﴾ بمسلط عليهم ومسيطر، اسم جاء مصغراً، ولا مكبر له، كقولهم: رويداً، والثريا، وكميت، ومبيقر، ومبيطر، ومهيمن، وفي قراءة بمسيطر بفتح الطاء، وغريبة هذه القراءة، فقد جاء في تاج العروس: سيطر جاء على فيعل، فهو مسيطر، ولم يستعمل مجهولاً فعله، وننتهي في كلام العرب إلى ما انتهوا إليه، وسيأتي مزيد بحث عن التصغير في باب الفوائد.

○ الإعراب:

﴿هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ الْغَاشِيَةِ﴾ هل حرف استفهام، ومعناه: التعجب، والتشويق إلى استماع حديث الغاشية، وجعلها بعضهم بمعنى قد، وجعلها ابن خالويه مطردة في كل ما في القرآن من: هل أتاك، قال: فهو بمعنى: قد أتاك. وأتاك فعل ماضٍ، ومفعول به، وحديث الغاشية فاعل ﴿وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ خَاشِعَةٌ ۖ عَامِلَةٌ نَاصِبَةٌ ۖ تَصَلَّىٰ نَارًا حَامِيَةً ۖ تُسْقَىٰ مِنْ عَيْنٍ ۖ أَنِيَّةٍ﴾ وجوه مبتدأ، وساغ الابتداء به لوجود التنويع والوصف كما سيأتي، ويومئذ ظرف متعلق بخاشعة، والتنوين في إذ عوض عن جملة لم يتقدم ما يدل عليها إلا قوله: الغاشية، فيمكن استنتاج الجملة منها أي يوم إذ غشيت الغاشية، وخاشعة خبر، وعاملة ناصبة خبران آخران، وقيل: خاشعة وعاملة وناصبة صفات للمبتدأ، والخبر هو جملة تصلى، وعلى الأول جملة تصلى خبر رابع، وكلا الوجهين مستقيم، وحسن، وناراً مفعول به، وقرىء بضم الناء، فتكون ناراً مفعولاً ثانياً، ونائب الفاعل مستتر، وحامية نعت للنار، وتسقى فعل مضارع مبني للمجهول، ونائب الفاعل مستتر، تقديره: هي، أي: وجوه، والمراد: أصحابها، ومن عين متعلقان بتسقى، وأنية صفة لعين ﴿لَيْسَ لَهُمْ طَعَامٌ إِلَّا مِنْ ضَرِيحٍ﴾ كلام مستأنف، مسوق للإجابة عن سؤال مترتب على ما سبق، كأنه قيل: وما هو طعامهم بعد ما ذكر شرابهم؟ فقيل: ليس

لهم . . . ، وليس فعل ماضٍ ناقص ، ولهم خبرها المقدم ، وطعام اسمها المؤخر ، وإلا أداة حصر ، ومن ضريع صفة لطعام ، أو بدل منه على القاعدة ، ويجوز أن يكون في محل نصب على الاستثناء ﴿لَا يُسْمِنُ وَلَا يُغْنِي مِنَ جُوعٍ﴾ الجملتان صفتان لضريع لا لطعام ؛ لأن الضريع هو المثبت ، وقد نفى عنه الإسمان والإغناء من الجوع ، ولا نافية ، ويسمن فعل مضارع ، وفاعله هو ، ولا يغني عطف على لا يسمن ، ومن جوع متعلقان بيغني ، وجعل الشهاب في حاشيته على البيضاوي من زائدة ، وجوع على هذا يكون في موضع نصب مفعول يغني ﴿وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ نَاعِمَةٌ﴾ <sup>١٨</sup> ﴿سَعِيهَا رَاضِيَةٌ﴾ وجوه مبتدأ ، وساغ الابتداء بالكرة للتنويع ، وسيأتي سرُّ عدم اقترانها بالواو كما يقتضي ظاهر السياق في باب البلاغة ، ويومئذ ظرف أضيف إلى مثله متعلق بناعمة ، وناعمة خبر وجوه ، ولسعيها متعلقان براضية ، وراضية خبر ثانٍ لوجوه ﴿فِي جَنَّةٍ عَالِيَةٍ﴾ <sup>١٩</sup> ﴿لَا تَسْمَعُ فِيهَا لَغِيَةً﴾ في جنة خبر ثانٍ لوجوه ، وعالية نعت لوجوه ، وجملة لا تسمع . . . إلخ صفة ثانية لجنة ، ولا نافية ، وتسمع فعل مضارع مرفوع ، وفاعله أنت ، وقرىء بالتاء ، وفيها متعلقان بتسمع ، ولاغية مفعول به ، وهي على معنى النسب ، أي : كلمة ذات لغو ، أو على إسناد اللغو إليها مجازاً ﴿فِيهَا عَيْنٌ جَارِيَةٌ﴾ الجملة نعت ثالث لجنة ، وفيها خبر مقدم ، وعين مبتدأ مؤخر ، وجارية نعت لعين ﴿فِيهَا سُرُرٌ مَّرْفُوعَةٌ﴾ <sup>٢٠</sup> ﴿وَأَكْوَابٌ مَوْضُوعَةٌ﴾ <sup>٢١</sup> ﴿وَعَارِفٌ مَصْفُوفٌ﴾ <sup>٢٢</sup> ﴿وَزَرَائِبٌ مَبْنُوتَةٌ﴾ الجملة صفة رابعة لجنة ، وفيها خبر مقدم ، وعين مبتدأ مؤخر ، وجارية نعت لعين ، وما بعده عطف عليه ﴿أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْإِبِلِ كَيْفَ خُلِقَتْ﴾ كلام مستأنف ، مسوق لتقرير ما مضى من حديث الغاشية ، والهمزة للاستفهام الإنكاري ، والفاء للعطف على مقدر يستحقه المقام ، والتقدير : أينكرون البعث فلا ينظرون ، ولا نافية ، وينظرون فعل مضارع مرفوع ، وإلى الإبل متعلقان به ، وكيف اسم استفهام في محل نصب حال ، وخلقت فعل ماضٍ مبني للمجهول ، وفاعله مستتر ، تقديره : هي ، والجملة بدل اشتمال من الإبل . وينظرون تعدى إلى الإبل بواسطة إلى ، وتعدى إلى كيف على سبيل التعليق ، وقد تبدل الجملة وفيها الاستفهام من الاسم الذي

قبلها وإن لم يكن فيه استفهام على خلاف في ذلك، كقولهم: عرفت زيداً أبو من هو، والعرب يدخلون إلى على كيف، فيقولون: إلى كيف يصنع؟ وكيف سؤال عن حال، والعامل فيها خلقت، وإذا علق العامل عما فيه من الاستفهام لم يبق الاستفهام على حقيقته، وللمخشري كلام جميل، نورده فيما يلي: أفلا ينظرون إلى الإبل نظر اعتبار، كيف خلقت خلقاً عجيباً دالاً على تقدير مقدّر، شاهداً بتدبير مدبر، حيث خلقها للنهوض بالأنقال، وجرّها إلى البلاد الشاحطة، فجعلها تبرك حتى تحمل عن قرب ويسر، ثم تنهض بما حملت، وسخّرها منقادة لكل من اقتادها بأزمّتها، لا تعاز ضعيفاً، ولا تمانع صغيراً، وبرأها طوال الأعناق لتنوء بالأوقار. وعن بعض الحكماء أنه حدّث عن البعير، وبديع خلقه، وقد نشأ في بلاد لا إبل بها، ففكر، ثم قال: يوشك أن تكون طوال الأعناق، وحين أراد بها أن تكون سفائن البر صبرها على احتمال العطش، حتى إن أظماءها لترتفع إلى العشر فصاعداً، وجعلها ترعى كل شيء نابت في البراري والمفاوز مما لا يرعاه سائر البهائم. هذا، والإبل اسم جمع لا واحد له من لفظه، وإنما واحده: بعير، وناق، وجمال. وعبارة القاموس: الإبل بكسرتين وتسكين الباء، مؤنث واحد، يقع على الجمع، ليس بجمع، ولا اسم جمع، وجمعه: آبال، وتصغيرها إيلة، والسحاب الذي يحمل ماء المطر. وعلى هذا يصحّ أن يُراد بها السحاب لينتظمها الذكر على حسب النظم، على أن هذا لا يتفق مع سهولة بيان القرآن ونظمه، وإنما أوردتها منتظمة مع السماء والأرض والجبال؛ لأن العرب في بواديهم وأوديتهم يألفون رؤيتها جميعاً، فانتظمها الذكر مع هذه الأشياء. ﴿وَإِلَى السَّمَاءِ كَيْفَ رُفِعَتْ ﴿١٨﴾ وَإِلَى الْجِبَالِ كَيْفَ نُصِبَتْ ﴿١٩﴾ وَإِلَى الْأَرْضِ كَيْفَ سُطِحَتْ ﴿٢٠﴾﴾ كلام منسوق على ما تقدم، مماثل له في إعرابه، قال ابن خالويه نقلاً عن الزمخشري: وروي عن هارون الرشيد أنه قرأ: كيف سطحت بالتشديد، والقراءة بتخفيفها لاجتماع الكافة عليها. ﴿فَذَكِّرْ ﴿٢١﴾ إِنَّمَا أَنْتَ مُذَكِّرٌ ﴿٢٢﴾ لَسْتَ عَلَيْهِمْ بِمُصَيِّرٍ ﴿٢٣﴾﴾ الفاء الفصيحة أي: إن كانوا لا ينظرون إلى هذه الأشياء نظر اعتبار، وتدبر، وتأمل، فذكّرهم. وذكر

فعل أمر، وفاعله مستتر، تقديره: أنت، ومفعوله محذوف، أي: فذكّرهم، ولا تلحّ عليهم؛ إذ ليس عليك هداهم، وإنما كافة ومكفوفة، وأنت مبتدأ، ومذكّر خبر، وجملة إنما أنت: تعليلية للأمر بالتذكير، ولست: ليس واسمها، وعليهم متعلقان بمسيطر، والباء حرف جر زائد، ومسيطر مجرور بالباء لفظاً منصوب محلاً؛ لأنه خبر ليس ﴿إِلَّا مَنْ تَوَلَّى وَكَفَرَ﴾ ﴿١٣﴾ فَيُعَذِّبُهُ اللَّهُ الْعَذَابَ الْأَكْبَرَ ﴿١٤﴾ إلا أداة استثناء، ومن مستثنى على الاستثناء متصل من مفعول فذكر، أو من الهاء في عليهم، وقيل: الاستثناء منقطع، وإلا بمعنى لكن، ألغى عملها، ومن مبتدأ، خبره جملة: فيعذبه، وكلاهما جيد محتمل، وجملة تولى صلة من، وكفر عطف على الصلة، وجملة إلا من تولى، وكفر: في محل نصب على الاستثناء المنقطع، وهذه جملة تضاف إلى الجمل التي لها محل من الإعراب، والفاء رابطة لما في الموصول من معنى الشرط، ويعذبه فعل مضارع مرفوع، والهاء مفعول به، والله فاعل، والعذاب مفعول مطلق، ومن الغريب: أن ابن خالويه أعربها مفعولاً به ثانياً، وصدق ابن هشام عندما قرّر أن ابن خالويه من ضعفاء النحويين، والأكبر نعت للعذاب ﴿إِنَّ إِلَيْنَا إِيَابَهُمْ﴾ ﴿١٥﴾ ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا حِسَابَهُمْ ﴿١٦﴾ الجملة لا محل لها؛ لأنها تعليل للعذاب الأكبر، وإن حرف مشبّه بالفعل، وإلينا خبر مقدّم لأن، وإياهم اسمها المؤخر، وثم حرف عطف للتراخي، وسيأتي سرّه في باب البلاغة، وما بعده عطف على ما قبله مماثل له في إعرابه.

### □ البلاغة:

(١) في قوله: ﴿لَا يَسْمُنُ وَلَا يُغْنِي مِنَ جُوعٍ﴾ فن التتميم، وقد تقدم مراراً؛ فقوله: ولا يغني من جوع، جملة لا يمكن طرحها من الكلام؛ لأنه لما قال: لا يسمن، ساغ لمتوهم أن يتوهم أن هذا الطعام الذي ليس من جنس طعام البشر انتفت عنه صفة الإسمان، ولكن بقيت له صفة الإغناء، فجاءت جملة: ولا يغني من جوع تتميماً للمعنى المراد، وهو: أن هذا الطعام انتفت عنه صفة إفادة السمن والقوة، كما انتفت عنه صفة إماطة الجوع

وإزالته، وجعله بعضهم من باب: نفي الشيء بإيجابه، على حد قول امرئ القيس:

على لاحب لا يهتدى بمناره ... ..

أي: أنه لا منار له أصلاً، وكما تقول: ليس لفلان ظل إلا الشمس، تريد: نفي الظل على التوكيد، وليس ببعيد، والأول أرسن، وأبعد عن التكلف.

(٢) الحذف: تكلمنا في هذا الكتاب كثيراً عن الحذف، وسنخصص هنا لمعة عن حذف المفعول به خاصة لزيادة الفائدة، وذلك بمناسبة قوله تعالى: ﴿فَذَكِّرْ إِنَّمَا أَنْتَ مُذَكِّرٌ﴾ فنقول: يجوز حذف المفعول به لغرض: إما لفظي كتناسب الفواصل، أي: رؤوس الآي، وذلك في نحو قوله تعالى: ﴿مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَى﴾ والأصل: وما قلاك، فحذف المفعول ليناسب قوله: ﴿وَالضُّحَى﴾ و﴿أَلَيْلَ إِذَا سَجَى﴾ وكالإيجاز في نحو قوله تعالى: ﴿فَإِنْ لَمْ تَفْعَلُوا وَلَنْ تَفْعَلُوا﴾ والأصل: فإن لم تفعلوه، ولن تفعلوه، أي: الإتيان بسورة من مثله. وإما معنوي كاحتقاره، نحو: ﴿كَتَبَ اللَّهُ لَأَغْلِبَنَّ أَنَا وَرُسُلِي﴾ أي: لأغلبن الكافرين، فحذف المفعول زيادة في امتهانه واحتقاره، أو لاستهجانه، واستقباح التصريح به كقول عائشة رضي الله عنها: ما رأى مني ولا رأيت منه، أي: العورة.

(٣) وفي قوله: ﴿ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا حِسَابَهُمْ﴾ تقديم الجار والمجرور، والسرّ فيه: التشديد بالوعيد، وأن إياهم ليس إلا على الجبار المقتدر على الانتقام، وأن حسابهم ليس إلا عليه، وفي العطف بـثم للدلالة على التراخي في الرتبة لا في الزمان، أي: أنه قد يكون مباشرة بعد الإياب، ولكن التفاوت بين الموقفين أمر لا تكتنه أهواله، ولا يدري أحد مداه، ولا يتصوره العقل على الإطلاق، ولا يخفى أن الخبر جاء مؤكداً بيان، فأتى طليياً، كأنهم - وقد ترددوا - بحاجة إلى تأكيد هذا الأمر؛ الذي أشاحوا عنه، ولم يتدبروه.

## \* الفوائد :

١ - التصغير ومراميه : أول مَنْ تكلم على التصغير الخليل بن أحمد - رحمه الله - ويكون للتحقير، والتعظيم، والترحم، والتجَبُّب، ولتقليل العدد، ولتقريب الزمان، وقد جمعها بعضهم بقوله :

فعظّم وحقّر وقرب زماني      ترخّم تجبّب رزقت الأماني  
وأقللّ بتصغيرهم يا فتى      فما زلت في محفلٍ من معاني

قال ابن خالويه : العرب تصغّر الاسم على المدح، لا تريد به التحقير، كقولهم : فلان صُدِّقِي ؛ إذا كان من أصدق أصدقائه، ومن ذلك قول عمر في ابن مسعود : «كُنَيْفٌ ملىءُ علماً» مدحه بذلك . وقال الأنصاري : أنا جذيلها المحكّك، وعُدِّيها المرجّب، وحُجِّرها المؤام . ومن ذلك : أن رجلاً قال : رأيت الأصيلع عمر بن الخطاب يقبل الحجر، يريد : مدحه بذلك .

وأختلف في قول عمر بن أبي ربيعة في رائيته المشهورة :

وغاب قميرٌ كنتُ أهوى غروبه      وروّح رُعيانٌ ونوّم سُمّر

فقال سعيد بن المسيب لما سمع هذا البيت : ما له؟ قاتله الله ! صغّر ما كبر الله ، قال الله تعالى : ﴿ وَالْقَمَرَ قَدَّرْنَاهُ مَنَازِلَ ﴾ . قال ابن خالويه : فيجوز أن يكون ابن أبي ربيعة صغّر قميراً على المدح لما ذكرت ، ومع ذلك فإن ابن أبي ربيعة قد أنشد هذه القصيدة لابن عباس ، فما أنكر عليه شيئاً ، ومن ذلك قول الرجل لابنه : يا بني ! لا يريد تحقيره ، فاعرف ذلك . ولا ابن أبي ربيعة حجة أخرى ، وذلك : أن العرب تقول للقمر في آخر الشهر وأوله : شفا قُمير ، فيصغرونه . وهذا الذي ذكرناه من معاني التصغير يرده البصريون ، وجميع ما ذكرناه عندهم راجع إلى معنى التحقير .

وهذا ، ونضرب على سبيل المثال مثلاً بيت لبيد بن ربيعة ، وهو :

وكلُّ أناسٍ سوف تدخلُ بينهم      دويهيّةٌ تصفر منها الأنامل

فالكوفيون ذهبوا إلى أن التصغير في قوله: دويهيّة للتعظيم، وبيان هذا: أن الشاعر أراد بها الموت، ولا داهية أعظم منها، فأما كونه أراد بها الموت، فيدلُّ لذلك وصفها بقوله: «تصفر منها الأنامل» والأنامل - هنا - : الأظفار، وهي إنما تصفر بالموت، قال الطوسي في شرح ديوان لبيد: إذا مات الرجل، أو قتل اصفرت أنامله، واسودت أظافره. وقد ردّ البصريون أن التصغير يأتي للتعظيم، وجرى على مذهبهم الرضي المحقق فقال: قيل: مجيء التصغير للتعظيم يكون من باب الكناية، يكنى بالصغر عن بلوغ الغاية؛ لأن الشيء إذا جاوز حدّه جانس ضده، ورد بأن تصغيرها على حسب احتقار الناس لها، وتهاونهم بها؛ إذ المراد بها الموت، أي: يجيئهم ما يحتقرونه مع أنه عظيم في نفسه تصفر منه الأنامل. وقال البصريون عن بيت لبيد: فأما قوله دويهيّة، فالمراد: أن أصغر الأشياء قد يفسد الأصول العظام، فحتف النفوس قد يكون الأمر الذي لا يؤبه له. ولا يخفى ما في هذا القول من الرصانة والقوة، فتنبّه لهذا الفصل؛ الذي وإن طال بعض الطول، فهو كالحسن ليس بمملول.

٢ - الخيال: تختلف الخياليات باختلاف الأسباب، والعادات، والعرف العام، فتفاوتت بالأمم، فلا يستنكر قوله تعالى في هدايتهم إلى الاستدلال على الصانع الحكيم: ﴿أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْإِبْلِ كَيْفَ خُلِقَتْ...﴾ الخ إلا من يجهل أن الخطاب مع العرب وما في خيالهم إلا الإبل؛ لأن معظم انتفاعهم في مطاعمهم، وملابسهم، ومتاجرهم منه، وإلا أرض ترعاها الإبل، وإلا سماء تسقيهم وإياها، وإلا جبال هي معاقلهم عند شنّ الغارات، فظهر أن من وقف على أحوال العربي البدوي يعرف وجه تقارن الصور المذكورة في أذهانهم، ووجه وقوعها في القرآن العظيم على المنهج المذكور، ومن أنكره من أهل الحضرة، فذلك لجهله بمقتضى الحال، ولقد أحسن المتنبي إذ قال:

وكم من عائبٍ قولاً صحيحاً وأفته من الفهم السقيم!

## سُورَةُ الْفَجْرِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ وَالْفَجْرِ ١ ﴾ وَلَيَالٍ عَشْرٍ ٢ ﴿ وَالشَّفْعِ وَالْوَتْرِ ٣ ﴾ وَاللَّيْلِ إِذَا يَسْرِ ٤ ﴿ هَلْ فِي ذَلِكَ قَسَمٌ لِّذِي حِجْرِ ٥ ﴾ أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِعَادٍ ٦ ﴿ إِرَمَ ذَاتِ الْعِمَادِ ٧ ﴾ الَّتِي لَمْ يُخَلِّقْ مِثْلَهَا فِي الْعَالَمِينَ ٨ ﴿ وَثَمُودَ الَّذِينَ جَانَبُوا الصَّخْرَ بِالْوَادِ ٩ ﴿ وَفِرْعَوْنَ ذِي الْأَوْتَارِ ١٠ ﴾ الَّذِينَ طَعَفُوا فِي الْعَالَمِينَ ١١ ﴿ فَأَكْثَرُوا فِيهَا الْفُسَادَ ١٢ ﴿ فَصَبَّ عَلَيْهِمْ رَبُّكَ سَوْطَ عَذَابٍ ١٣ ﴿ إِنَّ رَبَّكَ لِيَا لَمْرِصَادٍ ١٤ ﴾

☆ **اللفظة:**

﴿ الشفع ﴾ الزوج من العدد، يقال: أشفع هو أم وتر؟ أي: أزوج أم فرد؟ ويجمع على: أشفاع، وشفاع، ومصدر شفع يشفع، من باب: فتح، شفعا الشيء، أي: صيره شفعا، أي: زوجاً بأن يضيف إليه مثله، يقال: كان وترأ فشفعه بآخر، أي: قرنه به، وفي القاموس: الشفع: خلاف الوتر، وهو الزوج، وقد شفعه كمنعه، ويوم الأضحى، وقيل في قوله تعالى: ﴿ وَالشَّفْعِ وَالْوَتْرِ ﴾ هو الخلق؛ لقوله تعالى: ﴿ وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ خَلَقْنَا زَوْجَيْنِ ﴾ أو: هو الله

عَزَّوَجَلَّ؛ لقوله تعالى: ﴿ مَا يَكُونُ مِنْ نَجْوَى ثَلَاثَةٍ إِلَّا هُمْ رَايِعُهُمْ ﴾ .

﴿الوتر﴾ في القاموس: الوتر بالكسر ويفتح: الفرد، أو ما لم يتشفع من العدد، ويوم عرفة .

وقال أبو حيان: والشفع والوتر، ذكر في كتاب «التحرير والتحبير» فيها ستة وثلاثين قولاً، ضجرنا من قراءتها فضلاً عن كتابتها في كتابنا هذا.

وقال الزمخشري: وقد أكثروا في الشفع والوتر، حتى كادوا يستوعبون معظم ما يقعان فيه، وذلك قليل الطائل، جدير بالتلهي عنه .

﴿حَجْرٍ﴾ عقل، وسمي العقل بذلك؛ لأنه يحجر صاحبه عما لا يحلّ، ولا ينبغي، كما سمي عقلاً؛ لأنه يعقل صاحبه عن القبائح، وينهاه، ولأنه ينهى عما لا يحلّ، ولا ينبغي، وأصل الحجر: المنع، وقد تقدم القول في هذه المادة، وقال ابن خالويه: ﴿ هَلْ فِي ذَلِكَ قَسَمٌ لِذِي حَجْرٍ ﴾، أي: لذي عقل، ولذي لب. والحجر: ديار ثمود، وحجر الكعبة، والفرس الأنثى .

﴿جَابُوا﴾ قطعوا، وفي المختار: وجاب: خرق، وقطع، وبابه: قال، ومنه قوله تعالى: ﴿ وَثَمُودَ الَّذِينَ جَابُوا الصَّخْرَ بِالْوَادِ ﴾ وجبت البلاد بضم الجيم، من باب: قال، وباع، وأجبتها: قطعتها .

### ○ الإعراب:

﴿وَالْفَجْرِ﴾ و﴿لَيَالٍ عَشْرٍ﴾ الواو حرف قسم وجر، والفجر مجرور بواو القسم، والجار والمجرور متعلقان بأقسم، والواو حرف عطف، وليالٍ عطف على الفجر مجرور، وعلامة جرّه الفتحة نيابة عن الكسرة المقدّرة على الياء المحذوفة لالتقاء الساكنين . وقد أشار ابن مالك إلى هذه القاعدة الهامة بقوله:

وَكُنْ لِيَجْمَعَ مُشْبِهِ مَفَاعِلًا أَوْ الْمَفَاعِيلَ بِمَنْعِ كَافِلًا

أي: إن الجمع المشبه مفاعيل، أو المفاعيل في كونه مفتوح الفاء وثالثه ألف بعدها حرفان كمفاعل، أو ثلاثة أحرف أو سطرها ساكن كمفاعيل، يمتنع

صرفه لقيام الجمع فيه مقام علتين، وهي: الجمع، وعدم النظير في الواحد، وشمل قوله مفاعل ما أوله الميم كمساجد، أو ما أوله غيرها كدراهم، وشمل قوله المفاعيل ما أوله ميم كمصاييح، أو ما أوله غيرها كدنانير، ثم إن من هذا الجمع ما يجيء معتل اللام، وهو قسمان:

أحدهما: ما قلبت فيه الكسرة التي بعد الألف فتحة، فانقلبت الياء ألفاً، نحو: عذارى، ولا إشكال في منع التنوين.

والآخر: ما استثقلت في بابه الفتحة، فحذفت، ولحقها التنوين، وإلى ذلك أشار بقوله:

وَذَا عَثَلٍ مِنْهُ كَالجَّوَارِي رَفَعاً وَجَرّاً أَجْرَهُ كَسَارِي

يعني: أن ما كان من الجمع المعتل اللام، مثل: جوار، في كونه على ما ذكر من حذف الحركة، يجري مجرى سار في لحاق التنوين بآخره في حالة الرفع والجر، فتقول: هذه جوار، ومررت بجوار، وسكت عن حالة النصب، ففهم أنه على الأصل كالصحيح، فتقول: رأيت جوارى.

وعشر نعت لليال، قالوا: وأراد بالليالي العشر: عشر ذي الحجة، وجاءت منكراً. لفضيلتها على غيرها من ليالي السنة، وقيل: هي العشر الأواخر من رمضان، وقيل: العشر الأول من المحرم ﴿وَالشَّفَعِ وَالْوَتْرِ﴾ وَاللَّيْلِ إِذَا يَسَّرَ ﴿منسوق على الفجر، وليال، وكذلك الوتر والليل، وإذا ظرف متعلق بفعل القسم المحذوف، أو بفعل قسم مقدر، وعلى ذلك جرى أبو البقاء، أي: أقسم بالليل وقت سراه، ويسري فعل مضارع، مأخوذ من السرى، وهو خاصّ بسير الليل، وقد تقدّم، وقال في المصباح: سرّيت الليل، وسرّيت به، سرى، والاسم: السراية؛ إذا قطعت بالسير، وأسريت بالألف لغة حجازية، ويستعملان متعديين بالباء إلى مفعول، فيقال: سرّيت بزيد، وأسريت به، والسرية بضم السين، وفتحها، أخصّ، يقال: سرّينا سرّية من الليل، وسرية، والجمع السرى، مثل: مدية ومدى، قال أبو زيد: ويكون السرى أول الليل، وأوسطه، وآخره. وقد استعملت العرب سرّى

نعت لفرعون، كان يدق للمعذب أربعة أوتاد، ويشده بها مسطوحاً على الأرض، ثم يعذبه بما يريد من ضرب، وإحراق، وغيرهما. وفي المصباح: الوتد بكسر التاء في لغة الحجاز، وهي الفصحى، وجمعه: أوتاد، وفتح التاء لغة، وأهل نجد يسكنون التاء، فيدغمون بعد القلب، فيبقى وء، ووتد الوتد، أتده، وتداً، من باب: وعد: أثبتته بحائط، أو بالأرض، وأوتدته بالألف لغة. ﴿الَّذِينَ طَغَوْا فِي الْبَلَدِ ﴿١١﴾ فَأَكْثَرُوا فِيهَا الْفُسَادَ﴾ الذين إما مجرور على أنه صفة للمذكورين، أو منصوب على الذم، قال الزمخشري: أحسن الوجوه فيه: أن يكون في محل نصب على الذم، ويجوز أن يكون مرفوعاً على هم الذين طغوا، أو مجروراً على وصف المذكورين: عاد، وثمود، وفرعون. وجملة طغوا صلة الذين، وفي البلاد متعلقان بطغوا ﴿فَصَبَّ عَلَيْهِمْ رَبُّكَ سَوْطَ عَذَابٍ﴾ الفاء عاطفة، وصب فعل ماضٍ مبني على الفتح، وعليهم متعلقان بصب، وربك فاعل، وسوط عذاب مفعول به، وسيأتي معنى هذا التعبير في باب البلاغة ﴿إِنَّ رَبَّكَ لِيَأْمُرُكَ﴾ الجملة لا محل لها؛ لأنها تعليل لما قبلها، وإن واسمها، واللام المزحلقة، وبالمرصاد متعلقان بمحذوف خبر إن، وسيأتي معناها أيضاً في باب البلاغة.

### □ البلاغة:

(١) في قوله: ﴿فَصَبَّ عَلَيْهِمْ رَبُّكَ سَوْطَ عَذَابٍ﴾ استعارة مكنية، فقد استعمل الصب، وهو خاص بالماء؛ لاقتضائه السرعة في النزول على المضروب، قال:

فصبّ عليهم محصرات كأنها شأيبٌ ليست من سحابٍ ولا قطر  
وقال آخر في وصف الخيل:

صَبَّبْنَا عَلَيْهِمْ ظَالِمِينَ سَيَاطِنًا فَطَارَتْ بِهَا أَيْدٍ سَرَّاحٍ وَأَرْجُلٍ

واستعار السوط للعذاب؛ لأنه يقتضي من التكرار والترداد ما لا يقتضيه السيف، ولا غيره، وعبارة الزمخشري جميلة في بابها قال: «يقال: صبّ

عليه السوط، وغشاه، وقنعه، وذكر السوط إشارة إلى ما أحلّه بهم في الدنيا من العذاب العظيم بالقياس إلى ما أعدّ لهم في الآخرة، كالسوط إذا قيس إلى سائر ما يعذب به. والسوط - كما في القاموس - هو الخلط، أو أن تخلط شيئين في إنائك، ثم تضربهما بيدك حتى يختلطا، كالسويط، والمقرعة؛ لأنها تخلط اللحم بالدم، والجمع: سياط، وأسواط، وقال الفراء: هي كلمة تقولها العرب لكل نوع من أنواع العذاب، وأصل ذلك: أن السوط هو عذابهم؛ الذي يعذبون به، فجرى لكل عذاب إذا كان في غاية العذاب.

(٢) وفي قوله: ﴿إِنَّ رَبَّكَ لِيَالْمُرْصَادِ﴾ استعارة تمثيلية، شبه كونه تعالى حافظاً لأعمال العباد، مراقباً عليها، ومجازياً على ما دقّ، وجلّ منها، بحيث لا ينجو منه بحال من قعد على الطريق مترصداً لمن يسلكها؛ ليأخذه، فيوقع به ما يريد، ثم أطلق لفظ أحدهما على الآخر.

#### \* الفوائد:

خضعت القصة القرآنية في موضوعها، وطريقة عرضها، وإرادة حوادثها، وتسلسل مشاهدتها لمقتضيات الأغراض الدينية، وظهرت آثار هذا الخضوع في سمات متعددة، ولكن هذا الخضوع الكامل للأغراض الدينية، ووفاءها بهذا الغرض تمام الوفاء، لم يمنع بروز الخصائص الفنية في عرضها، ولا سيما في التصوير، وهو أبرز خصائص القرآن. وقد كتناؤدّ لو نقلنا لك قصة ذات العماد، كما نقلها الرواة والمفسرون، ولكن الأمر يطول، فحسبنا أن نقل لك خلاصتها لتلمح على ضوء تلك الخلاصة خصائصها الفنية، ثم نحيلك على المطوّلات؛ فقد روي أنه كان لعاد ابنان، وهما: شداد، وشديد، فملكا، وقهرا، ثم مات شديد، فخلص الأمر لشداد، وملك الدنيا، ودانت له ملوكها، فسمع بذكر الجنة فقال: سأبني مثلها، فبنى إرم في بعض صحارى عدن في ثلاثمئة سنة، وكان عمره تسعمئة سنة، وهي مدينة عظيمة، أضفى عليها الخيال تهاويل من الوصف الرائع، فقصورها من الذهب والفضة، وأساطينها من الزبرجد والياقوت،

وفيها أصناف الأشجار والأنهار المطردة، ولما تم بناؤها سار إليها بأهل مملكته، فلما كان على مسيرة يوم وليلة، بعث الله عليهم صيحة من السماء فهلكوا.

وعن عبد الله بن قلابه: أنه خرج في طلب إبل له، فوقع عليها، فحمل ما قدر عليه مما ثم، وبلغ خبره معاوية، فاستحضره، فقص عليه، فبعث إلى كعب فسأله، فقال: هي إرم ذات العماد، وسيدخلها رجل من المسلمين في زمانك أحمر، أشقر، قصير، على حاجبه خال، وعلى عقبه خال، يخرج في طلب إبل له، ثم التفت، فأبصر ابن أبي قلابه، فقال: هذا والله ذلك الرجل. وعلى كل حال ليس لهذه أصل ديني تستند إليه، وقد أدخلت خرافات مختلفة، ونسجت أقاصيص منحولة، وأساطير مفتعلة في تفسير كتاب الله سبحانه.

﴿ فَأَمَّا الْإِنْسَانُ إِذَا مَا ابْنَلَهُ رَبُّهُ فَأَكْرَمَهُ وَنَعَّمَهُ فَيَقُولُ رَبِّي أَكْرَمَنِ ﴿١٥﴾ وَأَمَّا إِذَا مَا ابْنَلَهُ فَقَدَرَ عَلَيْهِ رِزْقَهُ فَيَقُولُ رَبِّي أَهْنَنِ ﴿١٦﴾ كَلَّا بَلْ لَا تَكْرُمُونَ الْيَتِيمَ ﴿١٧﴾ وَلَا تَحْضُونَ عَلَى طَعَامِ الْمَسْكِينِ ﴿١٨﴾ وَتَأْكُلُونَ التَّرَاتِ أُكْلًا لَمًّا ﴿١٩﴾ وَتُحِبُّونَ أَمْوَالَ جِبَا جَمًّا ﴿٢٠﴾ كَلَّا إِذَا دُكَّتِ الْأَرْضُ دَكًّا دَكًّا ﴿٢١﴾ وَجَاءَ رَبُّكَ وَالْمَلَكُ صَفًّا صَفًّا ﴿٢٢﴾ وَجِئَءَ يَوْمَئِذٍ بِجَهَنَّمَ يَوْمَئِذٍ يِذْكَرُ الْإِنْسَانُ وَأَنَّى لَهُ الذِّكْرَى ﴿٢٣﴾ يَقُولُ يَا لَيْتَنِي قَدَّمْتُ لِحَيَاتِي ﴿٢٤﴾ فَيَوْمَئِذٍ لَا يُعَذِّبُ عَذَابُهُ أَحَدًا ﴿٢٥﴾ وَلَا يُوثِقُ وَثَاقَهُ أَحَدٌ ﴿٢٦﴾ يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ ﴿٢٧﴾ ارْجِعِي إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةً مَرْضِيَّةً ﴿٢٨﴾ فَادْخُلِي فِي عِبْدِي ﴿٢٩﴾ وَادْخُلِي جَنَّتِي ﴿٣٠﴾ ﴾

☆ اللفظة:

﴿ التَّرَاتِ ﴾ الميراث، والتاء بدل من الواو؛ لأنه من الوراثة، كما قالوا: في تجاه، وتخمة، وتكأة.

﴿ لَمَّا ﴾ جمعاً. وفي المختار: أكلاً لماً، فعله من باب: رد، يقال: لمّ الله شعثه، أي: أصلح، وجمع ما تفرّق من أمره. وقال أبو عبيدة: لممت ما على الخوان؛ إذا أكلت جميع ما عليه بأسره، وقال الحطيئة:

إذا كان لماً يَبْعُ الدَّمُ رَبَّهُ      فلا قدّسَ الرحمنُ تلكَ الطّواحينَا

ومنه: لممت الشعث، قال النابغة الذبياني:

ولست بمستبقي أخاً لا تلمه      على شعثِ أيِّ الرجالِ المهذبِ؟

﴿ وَثَاقُهُ ﴾ في المصباح: وثق الشيء بالضم وثاقه: قوي، وثبت، فهو وثيق ثابت، وأوثقته: جعلته وثيقاً، والوثاق بفتح الواو وكسرهما: القيد، والحبل، ونحوه، والجمع: وثق، مثل: رباط، وربط.

### ○ الإعراب:

﴿ فَأَمَّا الْإِنْسَانُ إِذَا مَا ابْنَلَهُ رَبُّهُ فَأَكْرَمَهُ وَنَعَّمَهُ فَيَقُولُ رَبِّي أَكْرَمَنِ ﴾ الفاء استئنافية، ومفهوم كلام الزمخشري أنها عاطفة، قال: فإن قلت: بم اتصل قوله: فأما الإنسان؟ قلت: بقوله: إن ربك بالمرصاد، كأنه قيل: إن الله لا يريد من الإنسان إلا الطاعة، والسعي للعاقبة، وهو مرصد بالعقوبة للعاصي، فأما الإنسان فلا يريد ذلك، ولا يهمله إلا العاجلة، وما يلذه، وينعمه فيها. وفي كلامه نفحة اعتزالية واضحة. وأما حرف شرط وتفصيل، والإنسان مبتدأ، وإذا ظرف متعلق بيقول، وما زائدة، وجملة ابتلاه في محل جر بإضافة الظرف إليها، وربّه فاعل، فأكرمه عطف على ابتلاه، ونعمه عطف أيضاً، والفاء رابطة لما في أما من معنى الشرط، وجملة يقول: خبر الإنسان، ولا يمتنع تعلق الظرف بيقول الواقعة خبراً؛ لأن الظرف في نية التأخير والتقدير، فأما الإنسان فقائل: ربي أكرمني وقت الابتلاء، وربّي مبتدأ، وجملة أكرمني خبر، وحذفوا الياء من أكرمني اختصاراً ﴿ وَأَمَّا إِذَا مَا ابْنَلَهُ فَقَدَرَ عَلَيْهِ رِزْقَهُ فَيَقُولُ رَبِّي أَهْنَنِ ﴾ عطف على الجملة السابقة، وإعرابها كإعرابها ﴿ كَلَّا بَلْ لَا تَكْرُمُونَ الْيَتِيمَ ﴿١٧﴾ وَلَا تَحْضُرُونَ عَلَى طَعَامِ الْمَسْكِينِ ﴾ كلا

حرف ردع وزجر للإنسان عن قوله، وبل حرف إضراب من قبيح إلى أقبح للترقي في ذمهم، ولا نافية، وتكرمون اليتيم فعل مضارع مرفوع، وفاعل، ومفعول به، ولا تحاضون عطف على لا تكرمون، وعلى طعام المسكين: متعلقان بتحاضون ﴿وَتَأْكُلُونَ التُّرَاثَ أَكْلًا لَمًّا﴾ ﴿وَتُحِبُّونَ الْمَالَ حُبًّا جَمًّا﴾ عطف أيضاً، والتراث مفعول تأكلون، وأكلاً مفعول مطلق، ولماً صفة، وتحبون المال حباً جماً: عطف أيضاً، مماثل للجمله السابقة في الإعراب ﴿كَلَّا إِذَا دُكَّتِ الْأَرْضُ دَكًّا دَكًّا﴾ كلا حرف ردع وزجر لهم عن ذلك كله، وإذا ظرف متعلق بيتذكر، وجمله دكت في محل جر بإضافة الظرف إليها، والأرض نائب فاعل، ودكاً دكاً مصدران في موضع الحال على رأي أبي حيان، والزمخشري، وليس الثاني تأكيداً، بل التكرار للدلالة على الاستيعاب، كقرأت النحو باباً باباً، وأعراب ابن خالويه دكاً الأول مصدرأ، والثاني تأكيداً، وليس بعيداً ﴿وَجَاءَ رَبُّكَ وَالْمَلَكُ صَفًّا صَفًّا﴾ عطف على ما تقدم، وجاء ربك فعل وفاعل، والملك عطف على ربك، وصفاً صفّاً حال، أي: مصطفين، أو ذوي صفوف، وهو المسوخ لمجيء الحال جامداً هو الترتيب، وضابطه: أن يأتي التفصيل بعد ذكر المجموع بجزأيه مكرراً، قال الرضي: وفي نصب الجزء الثاني خلاف ذهب الزجاج إلى أنه توكيد، وذهب ابن جني إلى أنه صفة، وذهب الفارسي إلى أنه منصوب بالأول؛ لأنه لما وقع موقع الحال جاز أن يعمل، قال المرادي: والمختار أنه وما قبله منصوبات بالعامل الأول؛ لأن مجموعهما هو الحال، ونظيره في الخبر: هذا حلو حامض، ولو ذهب ذاهب إلى أن نصبه بالعطف على تقدير: حذف الفاء، والمعنى: باباً فباباً، وصفاً فصفاً، لكان مذهباً حسناً، ونص أبو الحسن على أنه لا يجوز أن يدخل حرف العطف في شيء من المكررات إلا الفاء، وخاصة ﴿وَجَاءَ يَوْمَئِذٍ بِجَهَنَّمَ يَوْمَئِذٍ يَتَذَكَّرُ الْإِنْسَانُ وَأَنَّى لَهُ الذِّكْرَى﴾ الواو عاطفة، وجيء: فعل ماضٍ مبني للمجهول، ويومئذٍ ظرف أضيف إلى مثله متعلق بجيء، وبجهنم في موضع رفع نائب فاعل، ويومئذٍ ظرف أضيف إلى مثله، وهو بدل من إذا، وجمله يتذكر الإنسان لا محل

لها؛ لأنها جواب إذا، والواو حالية، وأنى اسم استفهام معناه: النفي في محل نصب ظرف مكان، وهو متعلق بمحذوف خبر مقدم، وله متعلقان بما تعلق به الظرف، والذكرى مبتدأ مؤخر، ولا بد من تقدير: حذف المضاف، أي: ومن أين له منفعة الذكرى، وإلا فبين يتذكر وأنى له الذكرى تنافٍ وتناقض ﴿يَقُولُ يَلَيْتَنِي قَدَّمْتُ لِحَيَاتِي﴾ الجملة بدل اشتمال من جملة يتذكر، أو استئناف وقع جواباً عن سؤال نشأ منه، كأنه قيل: ماذا يقول عند تذكره؟ فقيل: يقول...، ويا حرف تنبيه، أو المنادى محذوف، وليتني ليت واسمها، وجملة قدمت خبرها، ولحياتي متعلقان بقدمت، وجملة النداء مقول القول ﴿فَيَوْمَئِذٍ لَا يُعَذِّبُ عَذَابُهُ أَحَدًا ۗ وَلَا يُوثِقُ وِثْقَاهُ أَحَدًا﴾ الفاء عاطفة، ويومئذ ظرف متعلق بيعذب، والتنوين عوض عن جملة تفيد ما تقدم من هؤل الموقف، ولا نافية، ويعذب فعل مضارع مبني للمعلوم، وعذابه مفعول مطلق، والضمير في عذابه يعود إلى الله، والعجب من ابن خالويه فقد أعربها مفعولاً به، ولا أدري ما هي وجهة نظره، وأحد فاعل يعذب، بالبناء للمجهول، فيكون أحد: نائب فاعل، والضمير في عذابه يعود وقرىء يُعَذَّبُ على الكافر، وعبارة القرطبي بهذا الصدد هي: ﴿فَيَوْمَئِذٍ لَا يُعَذِّبُ عَذَابُهُ أَحَدًا﴾ أي: لا يعذب كعذاب الله أحد، ولا يوثق لوثاقه أحد، والكناية ترجع إلى الله تعالى، وهو قول ابن عباس، والحسن، وقرأ الكسائي: لا يعذب ولا يوثق بفتح الذال والثاء، أي: لا يعذب أحد في الدنيا كعذاب الله الكافر يومئذ، ولا يوثق كما يوثق الكافر. وقوله: ولا يوثق... إلخ عطف على الجملة السابقة، ويقال في إعرابها ما قيل في الأولى، وقد أورد ابن خالويه بحثاً طريفاً، نقله فيما يلي: ولا يوثق نسق على يعذب، والمصدر أوثق يوثق إيثاقاً، فهو موثق، فإن قال قائل: هل يجوز همز يوثق، كما همز يؤمن؟ فقل: ذلك غير جائز؛ لأن أوثق فاء الفعل منه، مثل: أوفض يوفض، وأسرع يسرع، وأورى يورى، وأوقد يوقد، كل ذلك غير مهموز، قال الله عز وجل: ﴿إِنَّ نُصُبٍ يُوفِضُونَ﴾ و﴿الَّتَارَ الَّتِي تُورُونَ﴾ وإنما يهمز من هذا ما كانت فاء الفعل منه همزة، نحو: آمن يؤمن؛ لأن الأصل آمن، فاستثقلوا

همزتين في أول كلمة، فلينت الثانية، فاعرف ذلك، وإن كانت فاء الفعل ياء مثل: أيسر، وأيقن، وأيفع الغلام، انقلبت الياء واو أو في المضارع لانضمام ما قبلها وسكونها، ولم يجز أيضاً همزها، نحو: يوقنون، ويوقع الغلام، ويوسر، وحدثني أبو الحسن المقرئ قال: روى أبو خليفة البصري عن المازني عن الأخفش قال: سمعت أبا حية النميري يقول: يؤقنون مهموزة، وأبو حية الذي يقول:

إذا مضغت بعد امتناع من الضحى أناييب من عود الأراك لمخلق  
سقت شعب المسواك ماء غمامة فضيضاً بجادي العراق المروق

غير أن من العرب من يهزم ما لا يهزم تشبيهاً بما يهزم، كقولهم: حلات السويق، وراثت الميت، وحدثني أحمد، عن علي، عن أبي عبيدة، قال: قرأ الحسن: (ولا أدراكم به) مهموزاً، وهو غلط عند أهل النحو؛ لأنه من دريت. ﴿يَأْتِيهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ﴾ (١٧) ﴿أَرْجِعْ إِلَيَّ رَاضِيَةً مَرْضِيَةً﴾ الجملة في موضع نصب بقول محذوف، أي: يقول الله للمؤمن، وباحرف نداء، وأية منادى نكرة مقصودة مبني على الضم، وقد مرّت نظائره كثيراً، والهاء للتنبية، والنفس بدل، والمطمئنة نعت للنفس، وارجعي فعل أمر مبني على حذف النون، والياء فاعل، وإلى ربك متعلقان بارجعي، وراضية مرضية حالان ﴿فَادْخُلِي فِي عِبَادِي﴾ (٢١) ﴿وَادْخُلِي جَنَّتِي﴾ نسق على ارجعي، وفي عبادي متعلقان بادخلي، وادخلي في جنتي عطف أيضاً، أي: انتظمي في سلكهم، وادخلي جنتي معهم.

#### □ البلاغة:

في قوله: ﴿وَجَاءَ رَبُّكَ وَالْمَلَكُ صَفًّا صَفًّا﴾ فن الإفراط في الصفة، كما سماه ابن المعتز، وسماه قدامة: المبالغة، وسماه غيرهما: التبليغ، والمشهورة تسمية قدامة، وعرفه بقوله: هو أن يذكر المتكلم حالاً لو وقف عندها لأجزأت، فلا يقف عندها حتى يزيد في كلامه ما يكون أبلغ في معنى قصده. وهي على ضروب شتى، ومنها: إخراج الكلام مخرج الإخبار عن

الأعظم الأكبر للمبالغة، والإخبار عنه مجاز، كقول من رأى موكباً عظيماً، أو جيشاً خضماً: جاء الملك نفسه، وهو يعلم أنّ ما جاء جيشه، فقد جعل في الآية مجيء جلائل آياته مجيئاً له سبحانه.

• الفوائد:

١ - أيها وأيتها: قرأ الجمهور: ﴿يَتَأَيَّنَهَا النَّفْسُ﴾ بقاء التأنيث، وقرأ زيد ابن علي: يا أيها بغير تاء، ولا نعلم أحداً ذكر أنها تذكّر، وإن كان المنادى مؤنثاً إلا صاحب البديع، وهذه الآية شاهدة بذلك، ولذلك وجه من القياس، وذلك: أنه لم يثن، ولم يجمع في نداء المثنى والمجموع، فكذلك لم يذكّر في نداء المؤنث، وأي وأية مبنيان على الضم؛ لكون كلّ منهما منادى مفرداً، وهاء التنبيه فيهما زائدة لازمة للفظ، أي: وأية عوضاً عن المضاف إليه، مفتوحة الهاء.

٢ - كيف يتعدى «دخل»؟ إذا كان المدخول فيه غير ظرف حقيقي تعدّت إليه «دخل» بفي، نحو: دخلت في الأمر، ودخلت في غمار الناس، ومنه: ﴿فَادْخُلِي فِي عِبَادِي﴾ أي: في جملة عبادي الصالحين، وإذا كان المدخول فيه ظرفاً حقيقياً، تعدّت إليه في الغالب بغير وساطة «في» ومنه: ﴿وَادْخُلِي جَنَّتِي﴾ وعلى كل حال تعرب جنتي مفعولاً به على السعة؛ لأنه في الأصل لا يتعدى بنفسه كما تقدم.

\* \* \*

## سُورَةُ الْبَلَدِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ لَا أُقْسِمُ بِهَذَا الْبَلَدِ ﴿١﴾ وَأَنْتَ حِلٌّ بِهَذَا الْبَلَدِ ﴿٢﴾ وَوَالِدٍ وَمَا وَلَدٌ ﴿٣﴾ لَقَدْ خَلَقْنَا  
 الْإِنْسَانَ فِي كَبَدٍ ﴿٤﴾ أَيَحْسَبُ أَنْ لَنْ يَقْدِرَ عَلَيْهِ أَحَدٌ ﴿٥﴾ يَقُولُ أَهْلَكْتُ مَا لَا بَدَأٌ ﴿٦﴾  
 أَيَحْسَبُ أَنْ لَمْ يَرَهُ أَحَدٌ ﴿٧﴾ أَلَمْ نَجْعَلْ لَهُ عَيْنَيْنِ ﴿٨﴾ وَلِسَانًا وَشَفَتَيْنِ ﴿٩﴾ وَهَدَيْنَاهُ  
 النَّجْدَيْنِ ﴿١٠﴾ فَلَا اقْتَحَمَ الْعَقَبَةَ ﴿١١﴾ وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْعَقَبَةُ ﴿١٢﴾ فَكُّ رَقَبَةٍ ﴿١٣﴾ أَوْ إِطْعَمٌ فِي  
 يَوْمٍ ذِي مَسْغَبٍ ﴿١٤﴾ يَتِيمًا ذَا مَقْرَبَةٍ ﴿١٥﴾ أَوْ مَسْكِينًا ذَا مَتْرَبَةٍ ﴿١٦﴾ ثُمَّ كَانَ مِنَ الَّذِينَ  
 ءَامَنُوا وَتَوَاصَوْا بِالصَّبْرِ وَتَوَاصَوْا بِالْمَرْحَمَةِ ﴿١٧﴾ أُولَئِكَ أَصْحَابُ الْمَيْمَنَةِ ﴿١٨﴾ وَالَّذِينَ كَفَرُوا  
 يُتَابِعُنَاهُمْ أَصْحَابُ الْمَشْأَمَةِ ﴿١٩﴾ عَلَيْهِمْ نَارٌ مُؤَصَّدَةٌ ﴿٢٠﴾

☆ اللّٰفظة:

﴿ الْبَلَدِ ﴾ في القاموس: «البلد، والبلدة: مكة شرفها الله تعالى، وكل قطعة من الأرض مستحيزة عامرة، أو غامرة، والتراب، والبلد: القبر،

والمقبرة، والدار، والأثر، وأُدْحِيَّ النعام» إلى أن يقول: وبلد بالمكان، بلوداً: أقام، ولزمه، أو اتخذهُ بلداً».

﴿ حِلٌّ ﴾ يقال: حلّ وحلال، وحرم وحرام بمعنى واحد، وحلّ في المكان: إذا نزل فيه، يحلّ بضم الحاء، حلولاً، فهو حالّ، والمكان: محلول فيه، وسيأتي المزيد من معناه في باب الإعراب.

﴿ كَبِدٌ ﴾ نصب ومشقة، يكابد مصائب الدنيا وشدائد الآخرة، وفي المصباح: والكَبْدُ - بفتحتين - المشقة، من: المكابدة للشيء، وهو تحمّل المشاق في فعله. وعبارة الزمخشري: وأصله: من: كبد الرجل كبداً، من باب: طرب، فهو أكبد؛ إذا وجعته كبده، وانتفخت، فاتسع فيه حتى استعمل في كل تعب ومشقة، ومنه اشتقت المكابدة، كما قيل: كبته الله بمعنى: أهلكه، وأصله: كبده، أي: أصاب كبده، قال لبيد يرثي أخاه أريد:

يا عَيْنُ هَلَّا بَكَيْتِ أَرِيدَ إِذْ قُمْنَا وَقَامَ الْخُصُومُ فِي كَبِدِ

أي: في شدة الأمر، وصعوبة الخطب. هذا، ومن غريب أمر الكاف والباء: أنهما إذا وقعتا فاءً وعيناً للكلمة، دلّتا على الشدة، والمعاناة، والقهر، يقال: كبته في الهوة، وكببته، وكببته، وكذلك: إذا رمى به من رأس جبل، أو حائط، والفارس يكبّ الوحوش، وهم يكبون العشار، قال:

يكبون العشار لمن آتاهم إذا لم تُسكت المئّة الوليدا

ومن المجاز: أكبّ على عمله، وهو مكب عليه، لازم له لا يفارقه، قال

ليبيد:

جنوح الهالكِيّ على يديه مكباً يجتلي نُقْبَ النَّصَالِ

وكبت الله عدوك: كبه، وأهلكه، وتقول: لا زال خصمك مكبوتاً، وعدوك مكبوتاً. وكبح فرسه: جذب عنانه حتى يصير منتصب الرأس؛ ولهذا قيل أيضاً: في كبد، أي: منتصباً، ولم يجعله يمشي على أربع، فيتناول الشيء بفيه، ولا على بطنه؛ لأن الله تبارك وتعالى كرم بني آدم بأشياء

هذه إحداها. وقال أعرابي آخر: ما للصقر يحب الأرنب ما لا يحب الخرب؟ قال: لأنه يكبح سبلته ويرده، أي: يصيب سبلته بذرقه فيلثقه. وكبر الأمر، وخطب كبير، وكبر علي ذلك؛ إذا شق عليك. ﴿كَبُرَ عَلَى الْمُشْرِكِينَ مَا نَدَعُوهُمْ إِلَيْهِ﴾ وكبر الرجل في قدر، وكبر في سنه، وشيخ كبير، وذو كبر، وكُبر، وعلّة الكبرة، والمكبرة: علو السن، وما تقتضيه من معاناة وجهه، قال:

عجوزٌ علّتها كبرةٌ في ملاحه أقاتلتي يا للرجالِ عجوزُ

وكبس الحفرة: طمّها، وكبس رأسه في جيب قميصه: أدخله فيه، وهو عابس كابس، ووقع عليه الكابوس. وانتطحت الكباش، وهو كبشٌ كتيبة، وهم كباش الكتائب، قال:

وإنّا لممّا نضربُ الكبشِ ضربةً على رأسه تلقى اللسانَ من الفمِ

وفلان مُكَلَّبٌ مُكَبَّلٌ، مأسور بالكلب، وهو القدّ، مقيد بالكبل، وهو القيد، وكَبَلْتُ الأسير، وكَبَلْتَهُ، واكتبلته، وفي ساقيه كَبَلٌ وكُبُولٌ، قال جرير:

ومكتبلاً في القدّ ليس بنازعٍ له من مراسٍ القدّ رجلاً ولا يدا

وكبا لوجهه، وتقول: الحدّ ينبو والجدّ يكبو، إلى آخر هذه المادة العجيبة في لغتنا الحبيبة.

﴿لَبْدًا﴾ كثيراً، تكدس بعضه على بعض، ولا يخاف فناؤه من كثرته، وما له سبَد ولا لبد، وهو المراد هنا، ولبد أيضاً: آخر نسور لقمان، قيل: بعثته عاد إلى الحرم يستسقي لها، فلما أهلکوا خيّر لقمان بين بقاء سبع بعرات من أظبٍ عُفْر، في جبل وعُر، لا يمسّها القطر، أو بقاء سبعة أنسر كلما هلك نسر خلف بعده نسر، فاختر النسر، وكان آخرها لبدًا، فلما مات مات لقمان، وذلك في عصر الحارث الرائي أحد ملوك اليمن، وقد ذكره الشعراء، فقال النابغة:

أضحّت خلاءٍ واضحي أهلها احتملوا أخنى عليها الذي أخنى على لبدٍ

﴿التَّجْدِيْنَ﴾ الطريقين، يعني: طريق الخير وطريق الشر، والنجد: الطريق في ارتفاع، وقيل: الثديين، رُوي عن ابن عباس وعلي: لأنهما كالطريقين لحياة الولد ورزقه، فالنجد: العلو، وجمعه: نجود، ومنه: سمّيت نجد لارتفاعها عن انخفاض تهامة، وفي القاموس: النجد: ما أشرف من الأرض، وجمعه: أنجد، وأنجاد، ونجاد، ونُجود، ونُجد، وجمع النجد: أنجدة، والطريق الواضح المرتفع، وما خالف الغور، أي: تهامة، وتضم جيمه، مذكر، أعلاه تهامة واليمن، وأسفله العراق والشام، وأوله من جهة الحجاز: ذات عرق، وما ينجّد به البيت من بسط، وفرش، ووسائد، والجمع: نجود: ونجاد، والدليل الماهر، والمكان لا شجر فيه. إلى أن يقول: «والثدي».

﴿العَقْبَةُ﴾ الطريق الصعب في الجبل، واقتحامها: مجاوزتها، وسيأتي المزيد من هذا البحث في باب البلاغة.

﴿مَسْغَبًا﴾ مصدر ميمي، من: سغب، يسغب، سغباً، من باب: فرح: جاع، وفي القاموس: سغب كفرح، ونصر، سغباً، وسغابة، وسغوبة، ومسغبة: جاع، فهو ساغب، وسغبان، وسغب، وهي سغبى، وجمعها: سغاب، والسغب: العطش، وليس بمستعمل.

﴿مَتْرَبًا﴾ في المختار: وترب الشيء: أصابه التراب، وبابه: طرب، ومنه: ترب الرجل، أي: افتقر، كأنه لصق بالتراب، وتربت يده: دعاء عليه، أي: لا أصاب خيراً، وتربه تريباً، فتترب، أي: لطحه بالتراب، فتلطح، وأتربه: جعل عليه التراب، وفي الحديث: «أتربوا الكتاب؛ فإنه أنجح للحاجة». وأترب الرجل؛ استغنى؛ كأنه صار له من المال بقدر التراب، والمتربة: المسكنة، والفاقة، و﴿أَوْ مَسْكِينًا ذَا مَتْرَبٍ﴾ أي: لاصق بالتراب. وقال ابن خالويه: أخبرنا أبو عبد الله نفظويه عن ثعلب، قال: يقال: ترب الرجل؛ إذا افتقر، وأترب؛ إذا استغنى، ومعناه: صار ماله كالتراب كثرة، فإن سأله سائل فقال: إذا كان الأمر كما زعمت، فما وجه

قول رسول الله ﷺ للرجل الذي استشاره في التزويج، فقال له: «عليك بذات الدين تربت يداك» والنبى لا يدعو على أحد من المؤمنين؟ ففي ذلك أجوبة، والمختار منها جوابان:

أحدهما: أن يكون أراد عليه السلام الدعاء الذي لا يراد به الوقوع، كقولهم للرجل إذا مدحوه ضح  
: قاتله الله ما أشعره! وأخزاه الله ما أعلمه! قال الشاعر في امرأة يهواها، وهو جميل بثينة:

رمى الله في عيني بثينة بالقذى      وفي الغرّ من أنيابها بالقوادح  
وفي وجهها الصّافي المليح بقتمة      وفي قلبها القاسي بودّ ممانح

والجواب الثاني: أن هذا الكلام مخرجه من الرسول ﷺ مخرج الشرط، كأنه قال: عليك بذات الدين تربت يداك إن لم تفعل ما أمرتك به، وهذا حسن، وهو اختيار ثعلب، والمبرّد.

﴿مُؤَصَّدَةٌ﴾ مطبقة، بالهمز، وهي قراءة حفص، وأبي عمرو، وحمزة، وبالواو الساكنة، وهي قراءة الباقيين، وهما لغتان، يقال: أصدت الباب، وأصدته، وأوصدته؛ إذا أغلقتة، وأطبقتة، وقيل: معنى المهموز: المطبقة، ومعنى غير المهموز: المغلقة، ولم يفرق بينهما في القاموس.

### ○ الإعراب:

﴿لَا أُقْسِمُ بِهَذَا الْبَلَدِ﴾ وَأَنْتَ حِلٌّ بِهَذَا الْبَلَدِ ﴿تقدم إعراب لا أقسم، والقول بزيادتها كثيراً، فجدد به عهداً، وبهذا متعلقان بأقسم، والبلد بدل من هذا، والواو حالية، أو اعتراضية، وأنت مبتدأ، وحلّ خبر، وبهذا متعلقان بحل، والبلد بدل، واختار الزمخشري أن تكون الواو اعتراضية، والجملة معترضة، وردّه أبو حيان، وفيما يلي عبارة الزمخشري، وردّ أبي حيان.

قال الزمخشري: أقسم سبحانه بالبلد الجرام، وما بعده على أن الإنسان خلق مغموراً في مكابدة المشاق، والشدائد، واعترض بين القسم والمقسم

عليه بقوله: ﴿ وَأَنْتَ حِلٌّ بِهَذَا الْبَلَدِ ﴾ يعني: ومن المكابدة أن مثلك على عظم حُرمتك يستحل بهذا البلد الحرام، كما يستحل الصيد في غير الحرم. إلى أن يقول: أو سأل رسول الله ﷺ بالقسم ببلده، على أن الإنسان لا يخلو من مقاساة الشدائد، واعترض بأن وعده بفتح مكة تتميماً للتسلية، والتنفيس عنه، فقال: ﴿ وَأَنْتَ حِلٌّ بِهَذَا الْبَلَدِ ﴾ يعني: وأنت حلٌّ به في المستقبل تصنع فيه ما تريد من القتل والأسر. إلى أن يقول: فإن قلت: أين نظير قوله: ﴿ وَأَنْتَ حِلٌّ ﴾ في معنى الاستقبال؟ قلت: قوله عز وجل: ﴿ إِنَّكَ مَبْتُؤٌ وَإِنَّهُمْ مَبْتُؤُونَ ﴾ ومثله واسع في كلام العباد، تقول لمن تعده بالإكرام، والحباء: أنت مكرم محبو، وهو في كلام العرب أوسع؛ لأن الأحوال المستقبلية عنده كالحاضرة المشاهدة، وكفأك دليلاً قاطعاً على أنه للاستقبال، وأن تفسيره بالحال مُحال: أن السورة بالاتفاق مكيّة، وأين الهجرة من وقت نزولها، فما بال الفتح؟! .!

وقال أبو حيان: وحمله على أن الجملة اعتراضية لا يتعين، وقد ذكرنا أولاً أنها جملة حالية، وبيّنا حُسن موقعها، وهو إفادة تعظيم المقسم به، وهي حال مقارنة لا مقدره، ولا محكية، فليست من الإخبار بالمستقبل، وأما سؤاله والجواب، فهذا لا يسأله من له أدنى تعلق بعلم النحو؛ لأن الإخبار قد يكون بالمستقبلات، وأن اسم الفاعل، وما جرى مجراه حالة إسناده، أو الوصف به لا يتعين حمله على الحال، بل يكون للماضي تارة، وللحال أخرى، وللمستقبل أخرى، وهذا من مبادئ علم النحو، وأما قوله: وكفأك دليلاً قاطعاً... إلخ، فليس بشيء؛ لأننا لم نحمل: ﴿ وَأَنْتَ حِلٌّ ﴾ على أنه يحلّ لك ما تصنع في مكة من الأسر والقتل وقت نزولها بمكة، فتنافياً، بل حملناه على أنه مقيم بها خاصة، وهو وقت النزول كان مقيماً بها ضرورة، وأيضاً فما حكاه من الاتفاق على أنها نزلت بمكة ليس بصحيح، وقد يُحكى الخلاف فيها عن قوم.

وإنما أوردنا هذا النقاش، وقوة الحجة لدى المتناقشين؛ مما تُحدا

بالمفسرين جميعاً على وجه التقريب التزام الحياء في هذا النزاع، ولهذا لم نشأ نحن الترجيح أيضاً، على أن الكرخي أيّد وجهة نظر الزمخشري؛ إذ قال: أقسم الله بالبلد الحرام على أنه خلق الإنسان في كبد، واعترض بينهما بأن وعده فتح مكة تميماً للتسلية لقوله: ﴿وَأَنْتَ حِلٌّ﴾ أي: به في المستقبل، تصنع ما تريد من القتل، والأسر. وكذلك أيّد الجلال في تفسيره الزمخشري، فقال: فالجملة اعتراض بين المقسم والمقسم عليه. وتعبه السمين فأورد كلامه وقال: وقيل: إنها حالية، ولا نافية، أي: لا أقسم بهذا البلد، وأنت حالّ مقيم به؛ لعظيم قدرك، أي: لا أقسم بشيء، وأنت أحقّ بالإقسام بك منه. وأيّد ابن خالويه أبا حيان.

﴿وَوَالِدٍ وَمَا وَلَدٌ﴾ عطف على القسم السابق، والمراد بالوالد: آدم، وما: عطف على والد، وجملة ولد صلة، أي: ذريته، وأحسن من ذلك ما قاله أبو حيان: والظاهر: أن قوله: ﴿وَوَالِدٍ وَمَا وَلَدٌ﴾ لا يراد به معين، بل ينطلق على كل والد. أما الزمخشري فقد جنح إلى رأي آخر، فقال: فإن قلت: ما المراد بوالد وما ولد؟ قلت: رسول الله ﷺ ومن ولده، أقسم ببلده الذي هو مسقط رأسه، وحرّم أبيه إبراهيم، ومنشأ أبيه إسماعيل عليهما السلام، وبمن ولده وبه، فإن قلت: لِمَ نكر؟ قلت: للإبهام المستقل بالمدح والتعجب، فإن قلت: فهلا قيل: ومن ولد؟ قلت: فيه ما في قوله: ﴿وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا وَضَعَتْ﴾ يعني: موضوعاً عجيب الشأن. وقال الفراء: وما للناس كقوله: ﴿مَا طَابَ لَكُمْ﴾ و﴿وَمَا خَلَقَ الذَّكَرَ وَالْأُنثَى﴾ وهو الخالق للذكر والأنثى. ﴿لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي كَبَدٍ﴾ الجملة جواب القسم، واللام واقعة في الجواب، وقد حرف تحقيق، وخلقنا فعل وفاعل، والإنسان مفعول به، وأل فيه للجنس؛ لأنه أراد جنس الإنسان، وفي كبد متعلقان بمحذوف على أنها حال من الإنسان، أي: مكابداً للمشاق، منتصباً على قدميه، يؤدي دوره في بناء مجتمعه، لا كالحيوان الذي يتناول طعامه بفمه ﴿أَيَحْسَبُ أَنْ لَنْ يَفْدِرَ عَلَيْهِ أَحَدٌ﴾ الهمزة للإنكار والتوبيخ، ويحسب فعل مضارع مرفوع، وفاعله مستتر يعود على

الإنسان، أو على بعض صناديد قريش الذين كان رسول الله ﷺ يكابد منهم ما يكابد، وأن مخففة من الثقيلة، واسمها ضمير الشأن، ولن حرف نفي ونصب واستقبال، ويقدر فعل مضارع منصوب بلن، وعليه متعلقان يقدر، وأحد فاعل يقدر، ومن العجيب أن يقول ابن خالويه ما نصّه: أن حرف ناصب، ولن حرف نصب، ويقدر منصوب بلن، والعرب إذا جمعت بين حرفين عاملين ألغت أحدهما. فهذا هو الهراء الذي ما بعده هراء، وهذا هو الخرق الفاضح لإجماع النحاة على استشهادهم بالآية المذكورة؛ لأنه يشترط في أن المفتوحة إذا خففت أن يكون اسمها ضميراً للشأن، ولم يسمع ذكره إلا في ضرورة الشعر، كقول جنوب أخت عمرو ذي الكلب:

وقد علم الضيفُ والمرملون إذا غابر أفقٌ وهبَّت شمالا  
بأنك ربيعٌ وغيثٌ مريعٌ وأنتُ هناك تكونُ الثمّالا

فقد أتى اسمها ضميراً مذكوراً، وليس للشأن، وأما خبرها فيجب أن يكون جملة، ثم إن كانت الجملة اسمية، أو فعلية فعلها جامد، أو دعاء لم تحتج إلى فاصل، فالاسمية نحو: ﴿وَأَخِرُ دَعْوَتُهُمْ أَنْ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ والفعلية التي فعلها جامد، نحو: ﴿وَأَنْ لَيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى﴾ والفعلية التي فعلها دعاء، نحو: ﴿وَالْحَمِيسَةَ أَنْ غَضَبَ اللَّهُ عَلَيْهَا﴾ ويجب الفصل في غيرهنّ ليكون عوضاً مما حذفوا من أنه، وهو أحد النونين، والاسم، أو لثلاثا يلتبس بأن المصدرية، والفصل إما بقدر؛ لأنها تقرب الماضي من الحال، نحو: ﴿وَتَعْلَمَ أَنْ قَدْ صَدَقْتَنَا﴾ أو تنفيس، نحو: ﴿عَلِمَ أَنْ سَيَكُونُ﴾ أو نفي بلا، أو لن، أو لم، فمثال لن: ﴿أَيْحَسِبُ أَنْ لَنْ يَقْدِرَ عَلَيْهِ أَحَدٌ﴾ فإن قيل: قد أوجبوا أن تكون مخففة بعد فعل العلم، أما بعد فعل الظن فقد أجازوا أن تكون مخففة، ومصدرية، قلت: ما كان أرفع أسلوب القرآن عن إقحام عاملين بمعنى واحد، واضطرارنا إلى إلغاء أحدهما، وهذا ما يترفع عنه أسلوب القرآن العظيم ﴿يَقُولُ أَهْلَكْتُ مَا لَا لُبَدًا﴾ الجملة حالية، أو استثنائية، والقول على سبيل الفخر والمباهاة، وجملة أهلكت مقول

القول، ومالاً مفعول به، ولبدأ نعت ﴿أَيْحَسْبُ أَنْ لَمْ يَرَهُ أَحَدٌ﴾ الاستفهام للإنكار والتوبيخ أيضاً، وإعرابها كإعراب سابقتها ﴿أَلَمْ يَجْعَلْ لَهُ عَيْنَيْنِ﴾ ولساناً وشفقتين ﴿وَهَدَيْنَاهُ النَّجْدَيْنِ﴾ الهمزة للاستفهام التقريري، ولم حرف نفي وقلب وجزم، ونجعل فعل مضارع مجزوم بلم، وله متعلقان بنجعل؛ لأنها بمعنى نخلق، وعينين مفعول به، ولساناً وشفقتين عطف على عينين، والشفة محذوفة اللام، والأصل: شفهة بدليل تصغيرها على شفيتها، وجمعها على: شفاه، ونظيره: سنة، ولا تجمع بالألف والتاء استغناء بتكسيرها على شفاه، وهديناه فعل ماضٍ، وفاعل، ومفعول به، والنجدتين مفعول به ثانٍ، أو منصوب بنزع الخافض، كما تقدم ﴿فَلَا أَقْنَحِمَّ الْعُقَبَةَ﴾ ومآ أدركنا ما العقبة ﴿الفاء عاطفة، ولا نافية، وهو قول أبي عبيدة، والفراء، والزجاج، كأنه قال: ووهبنا له الجوارح، ودللناه على السبيل، فما فعل خيراً، أي: فلم يقتحم، وقال الفراء، والزجاج: ذكر «لا» مرة واحدة، والعرب لا تكاد تفرد لا مع الفعل الماضي حتى تعيدها، كقوله تعالى: ﴿فَلَا صَدَقَ وَلَا صَلَّى﴾ إنما أفردها لدلالة آخر الكلام على معناه، فيجوز أن يكون قوله الآتي، ثم كان... إلخ قائماً مقام التكرير، كأنه قال: اقتحم العقبة ولا آمن، وقيل: هو جار مجرى الدعاء، كقوله: لا نجأ ولا سلم، دعاء عليه ألا يفعل خيراً. وقال الزمخشري بعد أن تنحل مقالة الفراء، والزجاج، وأبي عبيدة: هي بمعنى لا متكررة في المعنى؛ لأن معنى ﴿فَلَا أَقْنَحِمَّ الْعُقَبَةَ﴾: فلا فك رقبة، ولا أطعم مسكيناً، ألا ترى أنه فسر اقتحام العقبة بذلك. ولا يتم له هذا إلا على قراءة من قرأ: فك فعلاً ماضياً، على أن أغرب ما قرأناه هو قول الشيخ الجلال: أن لا بمعنى هلاً، أي: حرف تحضيض، وقد ارتكن الجلال على رواية لأبي زيد، ولكننا لم نسمع أن لا وحدها تكون للتحضيض، وليس معها الهمزة، وعبارة ابن هشام في «المغني»: وأما قوله سبحانه وتعالى: ﴿فَلَا أَقْنَحِمَّ الْعُقَبَةَ﴾ فإن لا فيه مكررة في المعنى؛ لأن المعنى: فلا فك رقبة، ولا أطعم مسكيناً، لأن ذلك تفسير للعقبة، قاله الزمخشري. وقال الزجاج: إنما جاز لأن ﴿ثُمَّ كَانَ مِنَ الَّذِينَ

ءَامْتُوا﴿ معطوف عليه، وداخل في النفي، فكأنه قيل: فلا اقتحم ولا آمن. ولو صحَّ لجاز: لا أكل زيد وشرب، وقال بعضهم: لا دعائية دعا عليه ألا يفعل خيراً. وقال آخر: تحضيض، والأصل: فألا اقتحم، ثم حذفت الهمزة، وهو ضعيف.

ومن مراجعة هذه الأقوال: يتبين أن جعلها دعائية هو الأرجح، والأمثل بأسلوب القرآن الكريم. قال الدماميني: هذا وجه ظاهر الحسن، لا غبار عليه، فكان الأولى تقديمه على غيره من الأقوال.

واقترح العقبة: فعل ماضٍ وفاعل مستتر، تقديره: هو، أي: القائل، ومفعول به، وسيأتي المزيد من معنى اقتحام العقبة في باب البلاغة، والواو اعتراضية، وما اسم استفهام في محل رفع مبتدأ، وجملة أدراك خبر ما، وما اسم استفهام مبتدأ، والعقبة خبر، والجملة الاسمية المعلقة بالاستفهام في محل نصب سدّت مسدّد مفعول أدراك الثاني، والجملة معترضة مقحمة لبيان العقبة مقررة لمعنى الإيهام، والتفسير، فإن قوله: ﴿وَمَا أَدْرَبَكَ مَا الْعَقْبَةُ﴾ عين تلك العقبة؛ لأن المعرّف بالألف واللام إذا أعيد كان الثاني عين الأول ﴿فَكُ رَقَبَةً﴾ أو ﴿إِطْعَمَ فِي يَوْمِ ذِي مَسْجَبٍ﴾ يَتِيمًا ذَا مَقْرَبَةٍ ﴿أَوْ مَسَكِينًا ذَا مَتْرَبَةٍ﴾ فكُ رَقَبَةً خبر لمبتدأ مضمر، أي: هو فكُ، والتقدير: وما هو اقتحام العقبة هو فكُ رَقَبَةً، أو إطعام... إلخ، وإنما احتيج إلى تقدير هذا المضاف ليتطابق المفسّر والمفسّر، ألا ترى أن المفسّر بكسر السين مصدر، والمفسّر بفتح السين، وهو: العقبة غير مصدر، فلو لم يقدر المضاف لكان المصدر - وهو فكُ - مفسراً للعين، وهي العقبة، وقرئ: فَكُ رَقَبَةً على أنه فعل ماضٍ، وفاعله هو، ورقبة مفعول، والجملة الفعلية عندئذ بدل من قوله: ﴿أَقْنَحَمَ الْعَقْبَةَ﴾ المنفي بلا، فكأنه قيل: فلا فكُ رَقَبَةً، ولا أطعم، وهذا يؤيد ما ذهب إليه الزمخشري.

أو إطعام عطف على فَكُ رَقَبَةً على القراءة الأولى، وفي يوم متعلقان

بإطعام، وذوي مسغبة نعت يوم، ويديماً مفعول لإطعام على أنه مصدر استوفى شروط النصب، أو مفعول أطمع على القراءة، وذا مقربة نعت لبيتماً، وأو حرف عطف، ومسكيناً عطف على يتيماً، وذا متربة نعت لمسكيناً ﴿ثُمَّ كَانَ مِنَ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَتَوَاصَوْا بِالصَّبْرِ وَتَوَاصَوْا بِالْمَرْحَمَةِ﴾ ثم حرف عطف يفيد التراخي في الرتبة؛ لأن الإيمان هو الأصل، والأسبق، ولا يتم عمل إلا به، وكان فعل ماضٍ ناقص، واسمها مستتر يعود عليه، ومن الذين خبرها، وجملة آمنوا صلة، وتواصوا عطف على الصلة داخل في حيّزها، وبالصبر متعلقان بتواصوا، وتواصوا بالمرحمة عطف أيضاً ﴿أُولَئِكَ أَصْحَابُ الْمَيْمَنَةِ﴾ وَالَّذِينَ كَفَرُوا بِآيَاتِنَا هُمْ أَصْحَابُ الْمَشْأَمَةِ ﴿١٩﴾ عَلَيْهِمْ نَارٌ مُّؤَصَّدَةٌ ﴿٢٠﴾ أولئك مبتدأ، وأصحاب الميمنة خبر، والذين مبتدأ، وجملة كفروا صلة، وآياتنا متعلقان بكفروا، وهم مبتدأ، وأصحاب المشأمة خبره، والجملة خبر الذين، وسيأتي بحث قيم عن اختلاف صيغ التعبير في باب البلاغة، وعليهم خبر مقدّم، ونار مبتدأ مؤخر، ومؤصدة صفة لنار، والجملة خبر ثانٍ، ولك أن تجعلها استئنافية.

### □ البلاغة:

(١) في قوله: ﴿وَهَدَيْتُهُ النَّجْدَيْنِ﴾ استعارة تصريحية، فقد استعار النجدين للخير والشر، وحذف المشبه وهو الخير والشر، وأبقى المشبه به. فإن قلت: أما تشبيه الخير بالنجد، وهو المرتفع من الطريق، فلا غبار عليه؛ لأنه ظاهر، بخلاف الشر فإنه هبوط، وارتكاس من ذروة الفطرة إلى حضيض الابتذال، قلنا: إنه جمع بينهما إما على سبيل التغليب، وإما على توهّم المخيلة أن فيه صعوداً، وارتكاساً، وإسفافاً، وهذا من أبلغ الكلام، وأروع.

(٢) وفي قوله: ﴿فَلَا أَقْنَمَ الْعَقَبَةَ﴾ ترشيح للاستعارة بذكر ما يلائم المشبه، وقد مرّت أمثلتها، ونضيف هنا أن مبنى الترشيح تناسي التشبيه وتقوله الادعاء والمبالغة؛ ولهذا كان الترشيح أبلغ من التجريد، وهو ذكر

ما يلائم المشبه دون المشبه به ؛ لأن فيه اعترافاً بالتشبيه ، حتى يبنى على علو القدر المشبه بالعلو المكاني ما يبنى على العلو المكاني ، كما قال أبو تمام :

ويصعد حتى يظنَّ الجَهُولُ بأنَّ له حاجةً في السَّماءِ

استعار الصعود لعلو القدر ، ثم بنى عليه ما يبنى على علو المكان ، فلولا أن قصده أن يتناسى التشبيه ، ويصرّ على إنكاره ، فيجعله صاعداً في السماء ، لما كان لهذا الكلام وجه ، ثم إنهم يفعلون ذلك التناسي مع التصريح بالتشبيه والاعتراف بالأصل ، فمع جحد الأصل ، والإصرار عليه ، كما في الاستعارة أولى فأولى ، كقول العباس بن الأحنف :

هي الشَّمسُ مسكنُها في السَّماءِ فعزَّ الفؤادَ عزاءً طويلاً

فلن تستطيعَ إليها الطُّلوعُ ولن تستطيعَ إليك التُّزولا

ولا يخفى أن هذا التناسي وقع مع الاعتراف بالأصل ، وهو : هي في قوله : هي الشمس ؛ لأنها راجعة إلى الحبيبة ، وهذا واضح ، وجعله ضمير القصة كما توهمه بعضهم تكلف .

ومن أمثلة الاستعارة المجردة أيضاً قول الشاعر :

فإن يهلك فكلُّ عمودِ قومٍ من الدُّنيا إلى هلك يصير

ففي قوله : عمود استعارة تصريحية أصلية ، شبه رئيس القوم بالعمود بجامع أن كلاهما يحمل ، والقرينة يهلك ، وفي إلى هلك يصير تجريد ، وقد يجتمع الترشيح مع التجريد لجواز أن يتناسى التشبيه في بعض الصفات دون بعض ، ومن أمثله قول أبي الطيب :

سَقَاكَ وَحَيَّانَا بِكَ اللهُ إِنَّمَا عَلَى الْعَيْسِ نَوْرٌ وَالْخُدُورُ كَمَاثِمُهُ

فالنور الزهر ، أو الأبيض منه ، والمراد به - هنا - : النساء ، والجامع الحسن ، فالاستعارة تصريحية أصلية ، وفي ذكر الخدور تجريد ، وفي ذكر الكمام ترشيح ، وتسمى الاستعارة عندئذ : مطلقة .

(٣) وفي قوله: ﴿أُولَئِكَ أَصْحَابُ الْمَيْمَنَةِ ﴿١٨﴾ وَالَّذِينَ كَفَرُوا يُثَابِتُونَنَا هُمْ أَصْحَابُ الْمَشْأَمَةِ﴾ خولف في التعبير، فقد أشار إلى المؤمنين تكريماً لهم، وأنهم حاضرون عنده تعالى في مقام كرامته، وبمثابة الجالسين أمامه لا يعدو الأمر، أكثر من الإشارة إليهم بالبنان، ثم استعمل لفظ الإشارة الدال على البعد، فلم يقل هؤلاء إيداناً ببعده منزلتهم عنده، ونيلهم شرف الحظوة والقرب منه، أما الكافرون، فقد ذكرهم بضمير الغيبة إشارة إلى أنهم غائبون عن مقام تجلياته، وسبحات فيوضاته، وأنهم لا يستأهلون أن يمتوا إليه ولو بأوهن الأسباب، وهذا من العجب العجاب فتدبره.

\* \* \*

سُورَةُ الشَّمْسِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ وَالشَّمْسُ وَضُحَاهَا ① وَالْقَمَرِ إِذَا تَلَّهَا ② وَالنَّهَارِ إِذَا جَلَّهَا ③ وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَاهَا ④ وَالسَّمَاءَ وَمَا بَنَاهَا ⑤ وَالْأَرْضَ وَمَا طَبَّهَا ⑥ وَنَفْسٍ وَمَا سَوَّاهَا ⑦ فَأَلْهَمَهَا فُجُورَهَا وَتَقْوَاهَا ⑧ قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهَا ⑨ وَقَدْ خَابَ مَنْ دَسَّاهَا ⑩ كَذَّبَتْ ثَمُودُ بِطَغْوَاهَا ⑪ إِذِ انبَعَثَ أَشْقَاهَا ⑫ فَقَالَ لَهُمْ رَسُولُ اللَّهِ نَاقَةَ اللَّهِ وَسُقْيَاهَا ⑬ فَكَذَّبُوهُ فَعَقَرُوهَا فَدَمْدَمَ عَلَيْهِمْ رَبُّهُم بِذُنُوبِهِمْ فَسَوَّاهَا ⑭ وَلَا يَخَافُ عُقْبَاهَا ⑮ ﴾

☆ اللغة:

﴿ وَضُحَاهَا ﴾ قال القرطبي: الضحى مؤنثة، يقال: ارتفعت الضحى فوق الضحو، وقد تذكر، فمن أتت ذهب إلى أنها جمع ضحوة، ومن ذكر ذهب إلى أنها اسم على فُعل، نحو: صُرد. وقال ابن خالويه: الضحى مقصور، مثل: هدى، والضحى مؤنثة، تصغيرها: ضحية، والأجود أن تقول في

تصغيرها: ضحىّ بغير هاء؛ لثلا يشبه تصغيرها ضحوة، والضحى: وجه النهار، ويقال: ليلة أضحيان؛ إذا كان القمر فيها مضيئاً من أولها إلى آخرها، وقد أضحى النهار؛ إذا ارتفع، ويقال: ضحى فلان للشمس، يضحى؛ إذا برز لها، وظهر، قال الله تعالى: ﴿وَأَنْتَ لَا تَظْمَأُ فِيهَا وَلَا نَضَّحَى﴾ ورأى ابن عمر رجلاً يلبي، وقد أخفى صوته، فقال له: إضح لمن لبّيت له، أي: أظهر، وقال عمر بن أبي ربيعة:

رَأَتْ رَجُلًا أَمَّا إِذَا الشَّمْسُ عَارَضَتْ      فَيَضْحَى وَأَمَّا بِالْعَشِيِّ فَيَخْضِرُ

وفي القاموس: الضحو، والضحو، والضحو، والضحية كعشيّة: ارتفاع النهار، والضحى: فويقة، ويذكر، ويصغر ضحياً بلا هاء، والضحاء بالمد؛ إذا قرب انتصاف النهار، وبالضم والقصر، وأتيتك ضحوة، وضحى، وأضحى: صار فيها، والشيء: أظهره، وضاحاه: أتاه فيها.

﴿جَلَّهَا﴾ أظهرها، وكشفها.

﴿طَحَّهَا﴾ بسطها؛ لأن ما يظهر للرائي فيها يكون كالبساط، فلا ينافي كرويتها، وفي المختار: طحاه: بسطه، مثل دحاه، وبابه: عدا. وفي القاموس: وطحا، يطحو: بعد، وهلك، وألقى إنساناً على وجهه، والطحح: المنبسط من الأرض، وطحى كسعى، وبسط، وانبسط، واضطجع، وذهب في الأرض، وطحاه قلبه: ذهب به في كل شيء.

﴿دَسَّهَا﴾ التدسية: النقص والإخفاء بالفجور، وأصل دسى: دسس، كما قيل في تقضض: تقضى، وكما قيل: قصيت أظفاري، وأصله: قصصت أظفاري.

﴿فَدَمَدَمَ﴾ أطبق عليهم العذاب بذنبهم فأهلكهم، قال الفراء: وحقيقة الدممة: تضعيف العذاب، وترديده، ويقال: دمدمت على الشيء: أطبقت عليه. وفي الصحاح. ودمدمت الشيء؛ إذا ألزقته بالأرض، ودمدم الله عليهم، أي: أهلكهم، ويقال: دمدمت على الميت التراب، أي: سوّيته عليه. وقال ابن الأنباري: دمدم، أي: غضب،

والدمدمة: الكلام الذي يزعج الرجل. وفي القاموس: ودمم الأرض: سواها، وفلاناً عدّبه عذاباً تاماً، والقوم: أهلكهم، كدهم، ودمدم عليهم.  
﴿عُقِبَهَا﴾ تبعتها، وعاقبتها، وفي القاموس: وأعقبه الله بطاعته: جازاه، والعقبى: جزاء الأمر.

## ○ الإعراب:

﴿وَالشَّمْسِ وَضُحَاهَا﴾ وَالْقَمَرِ إِذَا تَلَّهَا ﴿الواو حرف قسم وجر، والشمس مجرور بواو القسم، والجار والمجرور متعلقان بفعل القسم المحذوف، وضحاها عطف على الشمس، والقمر عطف أيضاً، وإذا لمجرد الظرفية متعلقان بفعل القسم المحذوف، وقد استشكل بأن فعل القسم إنشاء وزمانه الحال، فلا يعمل في إذا؛ لأنها للاستقبال، والإلزام اختلاف العامل والمعمول في الزمان، وهو محال، وأجيب بأنه يجوز أن يقسم الآن بطلوع النجم في المستقبل، فالقسم في الحال، والطلوع في المستقبل، ويجوز أن يقسم بالشيء المستقبل، كما تقول: أقسم بالله؛ إذا طلعت الشمس، فالقسم متحتم عند طلوع الشمس، وإنما يكون فعل القسم للحال إذا لم يكن معتمداً على شرط، هذا، وقد بسطنا القول بسطاً مفيداً، ووافياً عند الكلام على سورة التكوير، وجملة تلاها في محل جر بإضافة الظرف إليها ﴿وَالنَّهَارِ إِذَا تَجَلَّى﴾ وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَى ﴿الجملتان منسوقتان على ما تقدم، مماثلتان له في الإعراب ﴿وَالسَّمَاءَ وَمَا بَنَاهَا﴾ وَالْأَرْضَ وَمَا طَرَقَهَا ﴿عطف أيضاً، و«ما» في الجمل الثلاث مصدرية، أو بمعنى: من، وعلى كل حال فهي معطوفة على الاسم قبلها، أو المصدر المنسبك منها، ومن الفعل معطوف عليه، وشجب الزمخشري كونها مصدرية. ﴿وَنَفْسٍ وَمَا سَوَّاهَا﴾ منسوق أيضاً على ما تقدم، والتكثير في نفس لإرادة الجنس، كأنه قال: وواحدة من النفوس ﴿قَالَمَهْمَا جُجُورَهَا وَتَقْوَاهَا﴾ الفاء عاطفة، وألهمها فعل ماضٍ، وفاعل مستتر، ومفعول به، وفجورها مفعول به ثانٍ، وتقواها عطف على فجورها، وقد اختلفوا في معنى الإلهام؛ قال ابن جبير: ألزمها، وقال ابن عباس: عرفها، وقال

ابن زيد: بين لها، وقال الزجاج: وفقها للتقوى، وألهمها فجورها، أي: خذلها، وقيل: عرفها، وجعل لها قوة يصح معها اكتساب الفجور، واكتساب التقوى، وقال الزمخشري: ومعنى إلهام الفجور والتقوى: إفهامها، وإعقالها، وأن أحدهما حسن، والآخر قبيح، وتمكينه من اختيار ما شاء منهما. وفيه تلميح إلى مذهب المعتزلة القائل بالتحسين والتقبيح العقليين، أي: إن الحسن والقبح مدركان بالعقل، أما أهل السنة فيقولون بالتحسين والتقبيح الشرعيين، أي: إن الحسن والقبح لا يدركان إلا بالسمع؛ لأنهما راجعان إلى الأحكام الشرعية مع عدم إلغاء حظ العقل من إدراك الأحكام الشرعية، وعندهم: أنه لا بد في علم كل حكم شرعي من مقدمتين عقلية، وهي الموصلة إلى العقيدة، وسمعية مفرغة عليها، وهي الدالة على خصوص الحكم. هذا، والإلهام في اللغة: إلقاء الشيء في الروح، قال الراغب: ويختص بما يكون من جهته تعالى، وجهة الملائ الأعلى، قال تعالى: ﴿فَأَلْهَمَهَا فُجُورَهَا وَتَقْوَاهَا﴾ فعلم أنه غير مختص بالخير، بل يعمّه، والشر، وفي الاصطلاح: إلقاء معنى في القلب بطريق الفيض من غير كسب، فيختص بالخير لعدم إطلاق الفيض في الشر، بل يطلق فيه الوسوسة ﴿قَدْ أَفْلَحَ مَنْ رَزَقْنَاهَا﴾ ﴿وَقَدْ خَابَ مَنْ دَسَّانَاهَا﴾ الجملة جواب القسم، وحذفت اللام لطول الكلام، وقيل: الجواب محذوف، تقديره: لتبعثن، وقال الزمخشري: تقديره: ليدمدن الله عليهم، أي: على أهل مكة لتكذيبهم رسول الله ﷺ، كما دمدم على ثمود؛ لأنهم كذبوا صالحاً، وأما: قد أفلح، فكلام تابع لقوله: ﴿فَأَلْهَمَهَا فُجُورَهَا وَتَقْوَاهَا﴾، على سبيل الاستطراد، وليس من جواب القسم في شيء. وقد حرف تحقيق، وأفلح فعل ماضٍ، ومن موصول فاعل، وجملة زكّاه صلة، وفاعل زكّاه ضمير يعود على من، وقيل: ضمير الله تعالى، أي: قد أفلح من زكّاه الله تعالى بالطاعة، وقد خاب من دساها، عطف على الجملة السابقة مماثلة لها ﴿كَذَبَتْ ثَمُودُ بِطَغْوَاهَا﴾ ﴿إِذِ انْبَعَثَ أَشْقَاهَا﴾ كلام مستأنف، مسوق لتقرير ما ذكر من فلاح من زكى نفسه، أو زكّاه الله، ومن دسى نفسه، أو دساها

الله . وكذبت ثمود فعل ماضٍ وفاعل ، ويطغواها متعلقان بكذبت ، ومعنى الباء : السببية ، أي : بسبب طغيانهم ، وجعلها في الكشاف للاستعانة مجازاً ، كقولك : كتبت بالقلم ، يعني : فعلت التكذيب بطغيانها ، وكل من الطغوى والطغيان مصدر ، لكن اختير التعبير بالطغوى ؛ لأنه أشبه برؤوس الآي ، قال في المختار : طغى ، يطغى بفتح الغين فيهما ، ويطغو طغياناً ، وطفواناً ، أي : جاوز الحد ، وطحى بالكسر مثله ، والطغوى بالفتح ، مثل : الطغيان . أما الزمخشري فقال : والطغوى من الطغيان ، فصلوا بين الاسم والصفة في فعلى ، من بنات الياء بأن قلبوا الياء واواً في الاسم ، وتركوا القلب في الصفة ، فقالوا : امرأة خزى ، وصدى . وإذ ظرف لما مضى من الزمن ، متعلق بكذبت ، أو بالطغوى ، وجملة انبعث في محل جر بإضافة الظرف إليها ، وأشقاها فاعل انبعث ، والمراد به : قدار بن سالف بضم القاف ، ويضرب به المثل في الشؤم ، فيقال : أشأم من قدار ، ويلقب بأحمر ثمود ، ويجوز أن يكونوا جماعة ، والإفراد لتسويتك في التفضيل إذا أضفته بين الواحد ، والجمع ، والمذكر ، والمؤنث . وعبارة ابن خالويه - وقد خلط بها خلطاً عجيباً - : فإذا كان المذكر أشقى فالمرأة شقواء ؛ لأنه من ذوات الواو ، كقوله : ﴿ رَبَّنَا غَلَبَتْ عَلَيْنَا شِقْوَتُنَا ﴾ وشقاوتنا و«ها» جرّ بالإضافة ، وجمع أشقى : شقو ، مثل : حمر ، وصفر ، فإن جمعت جمع سلامة قلت في المذكر ، أشقون ، وفي المؤنث : شقاوات ، مثل : حمراوات . قال ابن هشام معقّباً : قوله : إذا كان المذكر أشقى فالمؤنث شقواء والجمع شقو ليس بجيد ؛ إذ لم يفرّق بين أفعل الذي يكون نعتاً للنكرة ، وبين أفعل الذي يجري مجرى الأسماء ، ولا يكون نعتاً للنكرة إلا بمن ، وإنما يكون مضافاً ، أو مقروناً بأل ، وإنما الأنثى في هذا الشقيا ، وجمع المذكر : الأشقون ، والأشاقى في القياس جائز ، وكما تقول : الأكبر ، والأكبرون ، والأكابر ، وجمع الأنثى : الشقى ، والشقييات ، كما تقول : الكبرى ، والكبرى ، والكبريات .

﴿ فَقَالَ لَهُمْ رَسُولُ اللَّهِ نَاقَةَ اللَّهِ وَسُقْيَهَا ﴾ الفاء عاطفة، وقال فعل ماضٍ مبني على الفتح، ولهم متعلقان بقال، ورسول الله فاعل، وناقاة الله منصوب على التحذير على حذف مضاف، أي: ذروا عقرها، واحذروا سقياها، وسيأتي بحث عن التحذير في باب الفوائد، وسقياها عطف على ناقاة الله، أي: وشربها ﴿ فَكَذَّبُوهُ فَعَقَرُوهَا فَدَمْدَمَ عَلَيْهِمْ رَبُّهُم بِذَنبِهِمْ فَسَوَّاهَا ﴾ ١١ وَلَا يَخَافُ عُقْبَاهَا ﴾ الفاء عاطفة، وكذبوه فعل، وفاعل، ومفعول به، فعقروها عطف على فكذبوه، أي: عقرها قدار في رجليها، فأوقعها، فذبحوها، وتقاسموا لحمها، فدمدم عطف أيضاً، وعليهم متعلقان بدمدم، وربهم فاعل، وبذنبهم متعلقان بدمدم أيضاً، والباء للسببية، أي: بسبب ذنبهم، فسواها عطف على دمدم، والواو حرف عطف، ولا نافية، ويخاف عقبها فعل مضارع، وفاعل مستتر، ومفعول به، وإنما جعلنا الواو عاطفة لتلائم قراءة الفاء، وهي سبعة أيضاً، على أن المعريين والمفسرين يقولون: إن الواو حالية، أو استثنائية، وممن قال بأنها عاطفة: ابن خالويه.

### □ البلاغة:

في قوله: ﴿ وَلَا يَخَافُ عُقْبَاهَا ﴾ استعارة تمثيلية، على اعتبار أن الضمير في يخاف لله عزّ وجلّ، وهو الظاهر، أي: أنه سبحانه لا يخاف عاقبتها، كما تخاف الملوك عاقبة أفعالها، والمقصود من الاستعارة: إهانتهم، وإذلالهم، ويجوز أن يعود الضمير على الرسول، أي: أنه لا يخاف عاقبة إنذاره لهم، وتبقى الاستعارة، وقال السدي، ومقاتل، والزجاج، وأبو علي: الواو واو الحال، والضمير في يخاف عائد على أشقاها، أي: انبعث لعقرها، وهو لا يخاف عقبى فعله؛ لكفره، وطغيانه، والعقبى خاتمة الشيء، وما يجيء من الأمور بعقبه، وهذا فيه بُعد لطول الفصل بين الحال وصاحبها.

## \* الفوائد:

التحذير: هو نصب الاسم بفعل محذوف، يفيد التنبيه، والتحذير، ويقدر بحسب ما يناسب المقام، كاحذر، وباعد، وتجنب، وق، وتوق، ونحوها، ويكون التحذير:

١ - تارة بلفظ إياك وفروعه، نحو: إياك والكذب؛ فإياك ضمير بارز منفصل في محل نصب مفعول لفعل محذوف تقديره: باعد، أو ق، أو احذر، والكذب معطوف على إياك، أو مفعول به لفعل محذوف أيضاً، كما تقدم، ولك أن تجعل الواو للمعية، والكذب مفعولاً معه.

٢ - وتارة بدون إياك وفروعه، نحو: نفسك والشر، والأسد الأسود، وإعرابها كما تقدم.

٣ - وتارة بلفظ إياه، وإيائي، وفروعهما إذا عطف على المحذر، كقوله:

فَلَا تَصْحَبْ أَخَا الْجَهْلِ      وَإِيَّاكَ وَإِيَّاهُ

والعامل في التحذير يضمم وجوباً في ثلاثة مواضع:

١ - أن يكون المحذر به نفس إياك وفروعه.

٢ - أن يكون هناك عطف.

٣ - أن يكون هناك تكرر، كقولك: الأسد الأسود.

ومن العجيب: أن النسفي ذكر في تفسيره أن قوله تعالى: ناقة الله وسقياها، إغراء، ولا شك في إشكاله بحسب الظاهر؛ لأن الإغراء لا يصدق عليه بحسب الظاهر، بل الصادق عليه إنما هو التحذير.

سُورَةُ اللَّيْلِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَى ١ وَالنَّهَارِ إِذَا تَجَلَّى ٢ وَمَا خَلَقَ الذَّكَرَ وَالْأُنثَى ٣ إِنَّ سَعْيَكُمْ لَشَتَّى ٤ فَأَمَّا مَنْ أَعْطَى وَانْفَكَى ٥ وَصَدَّقَ بِالْحُسْنَى ٦ فَسَنِيَرُهُ لِلْيُسْرَى ٧ وَأَمَّا مَنْ بَخِلَ وَاسْتَغْنَى ٨ وَكَذَّبَ بِالْحُسْنَى ٩ فَسَنِيَرُهُ لِلْعُسْرَى ١٠ وَمَا يُغْنِي عَنْهُ مَالُهُ إِذَا تَرَدَّى ١١ إِنَّ عَلَيْنَا لَلْهُدَى ١٢ وَإِنَّ لَنَا لَلْآخِرَةَ وَالْأُولَى ١٣ فَأَنْذَرْتُمْ نَارًا تَلْظَى ١٤ لَا يَصْلَاهَا إِلَّا الْأَشْقَى ١٥ الَّذِي كَذَّبَ وَتَوَلَّى ١٦ وَسَيَجْزِيهَا الْآلَفَى ١٧ الَّذِي يُؤْتِي مَالَهُ يَتَزَكَّى ١٨ وَمَا لِأَحَدٍ عِنْدَهُ مِنْ نِعْمَةٍ تُجْزَى ١٩ إِلَّا ابْتِغَاءَ وَجْهِ رَبِّهِ الْأَعْلَى ٢٠ وَلَسَوْفَ يَرْضَى ٢١ ﴾

○ الإعراب:

﴿ وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَى ١ وَالنَّهَارِ إِذَا تَجَلَّى ٢ وَمَا خَلَقَ الذَّكَرَ وَالْأُنثَى ٣ إِنَّ سَعْيَكُمْ لَشَتَّى ٤ ﴾  
الواو حرف قسم وجر، والليل مجرور بواو القسم، والجار والمجرور متعلقان بدخوف، تقديره: أقسم، وإذا ظرف لمجرد الظرفية المجردة عن

الشرط، وهو متعلق بفعل القسم، وقد تقدم البحث فيه، وجملة يغشى في محل جر بإضافة الظرف إليها، والنهار إذا تجلى عطف على الجملة السابقة، وما خلق: ما مصدرية، أو موصولة، عطف على ما تقدم، وإن سعيكم لشتى جواب القسم؛ أقسم سبحانه على أن أعمال عباده شتى، جمع: شتيت، وقيل للمختلف المتباين: شتى؛ لتباعد ما بين بعضه وبعضه، والشتات: الافتراق. وفي المصباح: شت شتاً، من باب: ضرب؛ إذا تفرق، والاسم: الشتات، وشيء شتيت وزان: كريم، متفرق، وقوم شتى فعلى: متفرقون، وجاؤوا أشتاتاً كذلك، وشتان ما بينهما، أي: بعد. وإن واسمها، واللام المرحلقة، وشتى خبر إن ﴿فَأَمَّا مَنْ أَعْطَى وَاتَّقَى ﴿٦﴾ وَصَدَّقَ بِالْحُسْنَى ﴿٧﴾ فَسَنِيَرُهُ لِلْيُسْرَى ﴿٨﴾﴾ الفاء استئنافية، وأما حرف شرط وتفصيل، ومن اسم موصول مبتدأ، وجملة أعطى صلة، واتقى عطف على أعطى، وصدق بالحسنى عطف أيضاً، فسنيـره: الفاء رابطة لجواب الشرط، والسين للتسوية، ونيسره فعل مضارع، وفاعل مستتر، ومفعول به، ولليسرى متعلقان بنيسره ﴿وَأَمَّا مَنْ بَخِلَ وَاسْتَغْنَى ﴿٨﴾ وَكَذَّبَ بِالْحُسْنَى ﴿٩﴾ فَسَنِيَرُهُ لِلْيُسْرَى ﴿١٠﴾﴾ عطف على ما تقدم، مماثل له في إعرابه ﴿وَمَا يُعْنِي عَنْهُ مَالُهُ إِذَا تَرَدَّى ﴿١١﴾﴾ الواو عاطفة، وما نافية، ويجوز أن تكون استفهامية في معنى الإنكار، في محل نصب مفعول مطلق ليغني، أي: أيّ إغناء يغني، وبعضهم يعربها مفعولاً مقدماً، ويقدر: أي شيء يغني، ويغني فعل مضارع مرفوع، وعنه متعلقان بيغني، وماله فاعل، وإذا ظرف لمجرد الظرفية متعلق بيغني، وجملة تردي في محل جر بإضافة الظرف إليها، ولابن خالويه في تردي بحث لطيف، قال: تردي فعل ماضٍ، والمصدر: تردي، يتردي، تردياً، فهو متردٍ، ومنه قوله تعالى: ﴿وَالْمُتَرَدِّبُ وَالنَّطِيطُ﴾ يقال: تردي في بئر، وفي أهوية، وفي هلكة؛ إذا وقع فيها، ويقال: ردي زيد، يردى، ردي؛ إذا هلك، وأرداه الله، يرديه، إرداء، ويقال: ردى الفرس، يردى، ردياً، قال الأصمعي: سألت منتجع بن بنهان عن رديان الفرس، فقال: هو عدوه بين آريه وتمعكه؛ الآري: الآخية، أي: المعلف، والمتمعك: الموضع الذي

يتمرغ فيه، والآري: وزنه فاعول: سُمِّيَ بذلك لحبسه الدابة، يقال: تأريت بالمكان؛ إذا لزمته، وتحبست به. وقال المبرد: قيل فيه قولان: أحدهما: إذا تردى في النار، والآخر: إذا مات، وهل تفعل من الردى. ﴿إِنَّ عَلَيْنَا لَلْهُدَىٰ﴾ كلام مستأنف، مسوق لإخبارهم بأن عليه سبحانه بمقتضى حكمته بيان الهدى من الضلال. وإن حرف مشبه بالفعل، وعلينا خبرها المقدم، واللام للتأكيد، والهدى اسم إن المؤخر ﴿وَإِنَّ لَنَا لَلْآخِرَةَ وَالْأُولَىٰ﴾ الواو عاطفة، وما بعدها عطف على ما تقدم، مماثل له في الإعراب ﴿فَأَنْذَرْتُكُمْ نَارًا تَلَظَّىٰ﴾ الفاء عاطفة على مقدر، أي: فمن طلب الدنيا والآخرة من غير مالكهما الحقيقي، وهو الله، فقد أخطأ الطريق، وضلَّ سواء السبيل، وأنذرتكم فعل ماضٍ، وفاعل، ومفعول به، وناراً مفعول به ثانٍ، وجملة تَلَظَّىٰ نعت لناراً، وتَلَظَّىٰ فعل مضارع، والأصل: تتَلَظَّىٰ، وعبارة ابن خالويه جيدة، وهي: تَلَظَّىٰ فعل مضارع، والأصل: تتَلَظَّىٰ، وقد قرأ ابن مسعود بذلك، وقرأ ابن كثير: ناراً تَلَظَّىٰ بإدغام التاء، يريد: ناراً تتَلَظَّىٰ، ولو كان تَلَظَّىٰ فعلاً ماضياً لقل: تَلَظَّتْ؛ لأن النار مؤنثة، والمصدر تَلَظَّتْ، تتَلَظَّىٰ، تَلَظَّىًا، فهي متلظية، ويقال في أسماء جهنم: سقر، وجهنم، والجحيم، ولظى - نعوذ بالله منها - وهذه الأسماء معارف لا تنصرف للتأنيث، والمعرفة. ﴿لَا يَصْلَاهَا إِلَّا الْأَشْقَىٰ﴾ لا نافية، ويصلاها فعل مضارع مرفوع، والهاء مفعول به، وإلا أداة حصر، والأشقى فاعل يصلاها ﴿الَّذِي كَذَّبَ وَتَوَلَّىٰ﴾ الذي نعت للأشقى، وجملة كذب لا محل لها؛ لأنها صلة، وتولى عطف على كذب داخل في حيز الصلة ﴿وَسَيُجَنَّبُهَا الْأَتْقَىٰ﴾ الَّذِي يُؤْتِي مَالَهُ يَتَزَكَّىٰ﴾ الواو عاطفة، والسين حرف استقبال جيء به للتأكيد، ويجنبها فعل مضارع مرفوع، ومفعول به، والأتقى فاعل، والذي نعت، وجملة يؤتي صلة، وماله مفعول به، ويتزكى فعل مضارع، وفاعله مستتر، والجملة إما بدل من يؤتي، فتكون لا محل لها؛ لأنها داخلة في حيز صلة الذي، وإما حال من فاعل يؤتي، أي: متركباً به عند الله ﴿وَمَا لِأَحَدٍ عِنْدَهُ مِنْ نِعْمَةٍ تُجْزَىٰ إِلَّا إِتْقَانًا وَجِبْرَ رَبِّهِ الْأَعْلَىٰ﴾ الواو حرف عطف، وما نافية، ولأحد الجار والمجرور

متعلقان بمحذوف خبر مقدم، وعنده ظرف متعلق بمحذوف حال، ومن حرف جر زائد، ونعمة مجرور بمن لفظاً مرفوع محلاً على أنه مبتدأ، وإلا أداة استثناء بمعنى لكن، وابتغاء مستثنى من غير الجنس؛ لأنه منقطع؛ لأن ابتغاء وجه ربه ليس من جنس النعمة، أي: ما لأحد عنده نعمة إلا ابتغاء وجه ربه، والأحسن أن يعرب ابتغاء مفعولاً لأجله؛ لأن المعنى لا يؤتي ماله إلا لابتغاء وجه ربه، لا لمكافأة نعمة، وقرىء ابتغاء بالرفع، على لغة مَنْ يقول: ما في الدار أحد إلا حمار، فتكون بدلاً من محل نعمة، قال:

وبُلْدَةٍ لَيْسَ بِهَا أُنَيْسٌ      إِلَّا الْيَعْفَايِرُ وَإِلَّا الْعَيْسُ  
وقال بشر بن أبي حازم:

أَضْحَتْ خَلَاءً قِفَازًا لَا أُنَيْسَ بِهَا      إِلَّا الْجَاذِرُ وَالظُّلْمَانُ تَخْتَلِفُ

وسياي تفصيل هذه القاعدة في باب الفوائد ﴿وَلَسَوْفَ يَرْضَى﴾ الواو عاطفة، واللام جواب قسم مضمرة، أي: والله لسوف يرضى، وسوف حرف تسويق، ويرضى فعل مضارع، وفاعله هو، يعود على أبي بكر؛ الذي نزلت فيه الآية، لما اشترى بلالاً المعذب على إيمانه من سيده أمية بن خلف، وأعتقه، فقال الكفار: إنما فعل ذلك ليد كانت له عنده.

\* الفوائد:

إذا كان الاستثناء منقطعاً، وهو ما لا يكون المستثنى بعض المستثنى منه بشرط أن يكون ما قبل «إلا» دالاً على ما يستثنى، فإن لم يمكن تسليط العامل على المستثنى، وجب النصب في المستثنى اتفاقاً نحو: ما زاد هذا المال إلا ما نقص، فما مصدرية، ونقص صلتها، وموضعها نصب على الاستثناء، ولا يجوز رفعه على الإبدال من الفاعل؛ لأنه لا يصح تسليط العامل عليه؛ إذ لا يقال: زاد النقص، ومثله: ما نفع زيد إلا ما ضرّ؛ إذ لا يقال ما نفع الضرّ وإن أمكن تسليطه على المستثنى، نحو: ما قام القوم إلا حماراً؛ إذ يصح أن يقال: قام حمار، فالحجازيون يوجبون النصب؛ لأنه لا يصح فيه الإبدال حقيقة من جهة أن المستثنى ليس من جنس المستثنى

منه، وعليه قراءة السبعة: ﴿ مَا لَهُمْ بِهِ مِنْ عِلْمٍ إِلَّا ابْتِغَاءَ الظَّنِّ ﴾، وتميم  
ترجّحه، وتجزئ الاتباع، ويقرؤون: (إلا اتباع الظن)، بالرفع على أنه بدل  
من العلم باعتبار الموضع، ومنه قول جران العود عامر بن الحارث:

وَبَلَدَةٍ لَيْسَ بِهَا أُنَيْسٌ إِلَّا الْيَعْفِيرُ وَالْأَعْيَسُ

فأبدل اليعافير والعيس من الأنيس، وإلا الثانية مؤكدة للأولى،  
واليعافير: جمع يعفور، وهو: ولد البقرة الوحشية، والعيس - بكسر  
العين -: جمع عيساء، كالبيض، جمع بيضاء، وهي: الإبل البيض يخالط  
بياضها شيء من الشقرة، وذكر سيبويه في توجيه الرفع وجهين:

أحدهما: أنهم حملوا ذلك على المعنى؛ لأن المقصود هو المستثنى،  
فالقائل: ما في الدار أحد إلا حمار، المعنى فيه: ما في الدار إلا حمار،  
وصار ذكر أحد توكيد؛ ليعلم أنه ليس ثم آدمي، ثم أبدل من أحد ما كان  
مقصوده من ذكر الحمار.

الوجه الثاني: أنه جعل الحمار إنسان الدار، أي: الذي يقوم مقامه في  
الإنس.

وقال ابن يعيش: ومن الاستثناء المنقطع: قوله تعالى: ﴿ وَمَا لِأَحَدٍ عِنْدَهُ  
مِنْ نِعْمَةٍ تُجْرَىٰ ﴿١١﴾ إِلَّا ابْتِغَاءَ وَجْهِ رَبِّهِ الْأَعْلَىٰ ﴿١٢﴾ وَلَسَوْفَ يَرْضَىٰ ﴾ وبنو تميم يقرؤونها  
بالرفع، ويجعلون ابتغاء وجهه سبحانه نعمة لهم عنده.

\* \* \*

## سُورَةُ الضُّحَى

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ وَالضُّحَى ١ ﴾ وَاللَّيْلِ إِذَا سَجَى ٢ مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَى ٣ وَالْآخِرَةَ خَيْرٌ لَّكَ  
 مِنْ الْأُولَى ٤ وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَى ٥ أَلَمْ يَجِدْكَ يَتِيمًا فَآوَى ٦  
 وَوَجَدَكَ ضَالًّا فَهَدَى ٧ وَوَجَدَكَ عَائِلًا فَأَغْنَى ٨ فَأَمَّا الْيَتِيمَ فَلَا تَقْهَرْ ٩ وَأَمَّا  
 السَّائِلَ فَلَا تَنْهَرْ ١٠ وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ ١١ ﴾

☆ اللفظة:

﴿ سَجَى ﴾ سكن، وركد ظلامه. وفي المختار: وقد سجى الشيء، من باب: سما: سكن، ودام. وقوله تعالى: ﴿ وَاللَّيْلِ إِذَا سَجَى ﴾ أي: دام، وسكن، ومنه: البحر الساجي، وطرف ساج، أي: ساكن، وسجى الميت، تسجية، أي: مدّ عليه ثوباً، قال الشاعر:

يا حَبْدًا الْقَمْرَاءُ وَاللَّيْلُ السَّاجُ      وَطُرُقٌ مِثْلُ مُلَاءِ النَّسَاجِ

والساج أيضاً: الطيلسان الأخضر، وجمعه: سيجان، وسيأتي مزيد منه في باب البلاغة.

﴿وَدَعَكَ﴾ قرأ العامة بتشديد الدال، من: التوديع، وهو مبالغة في الودع؛ لأن من ودعك مفارقاً، فقد بالغ في تركك، روي: أن الوحي تأخر عن رسول الله ﷺ أياماً، فقال المشركون، إن محمداً ودعه ربه، وقلاه، وقيل: إن أم جميل امرأة أبي لهب قالت له: يا محمد! ما أرى شيطانك إلا قد تركك، فنزلت. وقرئ بالتخفيف، من قولهم: ودعه، أي: تركه. وقد اختلف في دع بمعنى اترك، هل يتصرف، فيأتي منه الماضي، والمصدر، واسم الفاعل، واسم المفعول؟ قال الجوهري: أميت ماضيه، وقال غيره: ربما جاء في الضرورة، وهو المشهور، ولكن حيث جاء في القرآن: ما ودعك، وفي الحديث: «ليتتهين قوم عن ودعهم الجمعات، أو ليختمن الله على قلوبهم، ثم ليكونن من الغافلين» أي: تركهم، وجاء اسم المفعول وغيره في الشعر، فيجوز القول بقلة الاستعمال، لا بالإماتة، وقال الشاعر:

لَيْتَ شِعْرِي عَنْ خَلِيلِي مَا الَّذِي غَالَهُ فِي الْحُبِّ حَتَّى وَدَعَهُ؟

﴿قَلَى﴾ أبغض، وفي المصباح: قليته قلياً، وقلوته قلوأ، من بابي: ضرب، وقتل: وهو: الإنضاج في المقلَى، وهي مفعل بالكسر، وقد يقال: مقلاة بالهاء اللحم، وغيره مقلَى بالياء، ومقلو بالواو، والفاعل قلاء بالتشديد؛ لأنه صنعة كالعطار، والنجار. وقليت الرجل، أقلية، من باب: رمى، قلى بالكسر والقصر، وقديمداً؛ إذا أبغضته، ومن باب: تعب، لغة. وفي حديث عن عائشة: أن رجلاً استأذن على رسول الله ﷺ، فقال: «ائذنوا له، فبئس رجل العشيرة» فلما دخل ألان له القول، فقالت عائشة: يا رسول الله! قلت له الذي قلت، فلما دخل ألنت له القول؟ فقال: «يا عائشة! إن شرَّ الناس منزلةً يوم القيامة من ودعه الناس - أو: تركه الناس - اتقاء فحشه».

وقال ابن خالويه: يقال: قلاه، يقلاه، بفتح الماضي والمستقبل، وليس في كلام العرب فعلٌ بفتح الماضي والمستقبل فيه مما ليس فيه حرف من حروف الحلق إلا قلى يقلى، وجبى يجبى، وسلى يسلى، وأبى يأبى،

وغسى يغسى، وركن يركن، عن الشيباني. وأما قوله: قلوب البسر والسويق فبالواو، والمصدر: القلو، وأما القلو فالحمار. ولعل رواية الشيباني؛ التي اعتمد عليها ابن خالويه، مما انفرد به؛ إذ لم يرد في جميع معاجم اللغة التي بأيدينا إلا ما أورده صاحب المصباح، ونصّ عبارة التاج: على أن قلبه في البغض كرضيه يرضاه، وفي الحديث: «وجدت الناس أخبر ثقله» بالهاء للسكت، ولفظه لفظ الأمر، ومعناه: الناس، أي: من خبرهم أبغضهم، والمعنى: وجدت الناس مقولاً فيهم هذا القول.

﴿فَكَأْوَى﴾ قرأ العامة: أوى بألف بعد الهمزة، رباعياً، من: آواه يؤويه، وقرأ أبو الأشهب: فأوى ثلاثياً، وفي المصباح: أوى إلى منزله، يأوي، من باب: ضرب، أويأ: أقام، وربما عدّي بنفسه، فقيل: أوى منزله، والمأوى بفتح الواو لكل حيوان: مسكنه، وأويت زيداً بالمدّ في التعدّي، ومنه مَنْ يجعله مما يستعمل لازماً ومتعدياً، فيقول: أويته وزان ضربته، ومنهم مَنْ يستعمل الرباعي لازماً أيضاً، وردّه جماعة.

﴿عَائِلًا﴾ فقيراً، وهي قراءة العامة، يقال: عال زيد، من باب: سار، أي: افتقر، وأعال: كثرت عياله، وقرىء عيلاً بكسر الياء المشددة كسيّد، وهذه المادة لها أصلان: واوي، ويائي، أما الواوي فقد قال في القاموس فيه: عال، أي: جار، ومال عن الحق، والميزان: نقص، وجار أو زاد، يعول، ويعيل، وأمرهم: اشتد، وتفاقم، والشئ فلاناً: غلبه، وثقل عليه، وأهمته، والفريضة في الحساب: زادت، وارتفعت، وعلتها أنا، وأعلتها، وعال فلان عولاً، وعيالة: كثر عياله، كأعول، وأعيل، وعياله، عولاً، وعثولاً، وعيالة: كفاهم، ومانهم، كأعالهم، وعيلهم، وأعول: رفع صوته بالبكاء والصياح، كعول، والاسم العول، والعولة، والعويل، وعليه: أدلّ، وحمل، كعول، وفلان: حَرَصَ، كأعال، وأعيل، والقوس: صوتت، وعيل عوله: ثكلته أمه، وصبري: غلب، فهو معول، كعال فيهما، وعيل ما هو عائله: غلب ما هو غالبه، يضرب لمن يعجب من

كلامه، ونحوه. والعول: كل ما عالك، والمستعان به، وقوت العيال، وعول عليه مَعَوَّلاً: اتكل، واعتمد، والاسم كعنب، وعَيْتَلْ ككيس، وكتاب، من تتكفل بهم، واوية يائية، والجمع: عالة. واستدرك شارحه فقال: قال الصاغانى فى التكملة: العيال: جمع عَيْلٍ، كجِباد، جمع: جيد، وهو: مَنْ يلزم الإنفاق عليه، ويكون اسماً للواحد، كما ذكره الحريرى فى مقاماته، وذكره المطرزي فى شرحه.

أما اليائى فقال صاحب القاموس: عال، يعيل، عيلاً، وعيلة، وعيولاً، ومعيلاً: افتقر، فهو عائل، والجمع: عالة، وعَيْلٌ، وعيلى كسكرى، والاسم العيلة، والمُعيل: الأسد، والنمر، والذئب؛ لأنه يُعيل صيداً، أي: يلتمس، وعالنى الشيء، عيلاً، ومعيلاً: أعوزنى، وفى مشيه تمايل، واختال، وتبختر كتعيل. إلى آخر ما جاء فى هذه المادة.

○ الإعراب:

﴿ وَالضُّحَىٰ ۝ وَاللَّيْلِ إِذَا سَجَىٰ ۝ مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَىٰ ۝ ﴾ الواو حرف قسم وجر، والضحى مجرور بواو القسم، والجار والمجرور متعلقان بفعل القسم المحذوف، والليل منسوق على الضحى، وأجاز ابن هشام أن تكون الواو فى ﴿ وَاللَّيْلِ ﴾ عاطفة، أو قسمية، قال: والصواب الأول، وإلا لاحتاج كل إلى الجواب. وإذا ظرف لمجرد الظرفية متعلق بفعل القسم، وقد تقدمت له نظائر، وجملة سَجَى فى محل جر بإضافة الظرف إليها، وما حرف نفي، وهو جواب القسم، والجملة لا محل لها، وودعك فعل ماضٍ، ومفعول به، وربك فاعل، وما قلى عطف على ما ودعك ﴿ وَاللَّيْلِ ﴾ خَيْرٌ لَّكَ مِنَ الْأَوْلَىٰ ﴿ الواو عاطفة، واللام لام الابتداء، وهى مؤكدة لمضمون الجملة، والآخرة مبتدأ، وخير خبر، ولك متعلقان بخير، ومن الأولى متعلقان بخير أيضاً ﴿ وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَىٰ ﴾ الواو عاطفة، واللام للابتداء، وهى مؤكدة لمضمون الجملة أيضاً، وجملة سوف يعطيك خبر لمبتدأ محذوف، تقديره: أنت، وإنما لم تكن واو قسم؛ لأنها لا تدخل

على المضارع إلا مع نون التوكيد، فتعين أن تكون للابتداء، ولام الابتداء لا تدخل إلا على الجملة المكوّنة من المبتدأ والخبر، فتعين تقدير مبتدأ، وأن يكون أصله: ولأنت سوف يعطيك ربك فترضى.

ومن المفيد أن ننقل لك سؤالاً للزمخشري وجوابه، قال: فإن قلت: ما معنى الجمع بين حرفي التأكيد والتأخير؟ قلت: معناه أن العطاء كائن لا محالة وإن تأخر؛ لما في التأخير من المصلحة.

وسوف حرف استقبال، ويعطيك ربك فعل مضارع مرفوع، ومفعول مقدّم، وفاعل مؤخر، والفاء عاطفة، وترضى فعل مضارع معطوف على يعطيك. وقيل: اللام للقسم، وأنه إذا حصل فصل بين اللام والفعل امتنعت النون، وثبتت لام القسم ﴿أَلَمْ يَجِدْكَ يَتِيمًا فَآوَىٰ﴾ ﴿وَوَجَدَكَ ضَالًّا فَهَدَىٰ﴾ ﴿وَوَجَدَكَ عَائِلًا فَأَغْنَىٰ﴾ كلام مستأنف، مسوق لتعداد أياديه ونعمه عليه، والغرض من تعدادها: تقوية قلبه ﷺ، وتشجيعه على السير في طريقه التي اختارها الله، وهي طريق محمودة العواقب، سليمة المغاب. والهمزة للاستفهام التقريري، ولم حرف نفي وقلب وجزم، ويجدك فعل مضارع مجزوم بلم، وفاعله ضمير مستتر، تقديره: هو، يعود على الله تعالى، والكاف ضمير متصل في محل نصب مفعول به أول، ويتيمماً مفعول به ثان، والفاء حرف عطف، وآوى عطف على قوله: أَلَمْ يَجِدْكَ، أي: وجدك، ويجوز أن يكون الوجود بمعنى المصادفة، لا بمعنى العلم، فتكون الكاف مفعولاً به، ويتيمماً تعرب حالاً من المفعول به. وذلك أن أباه مات وهو جنين، وقبل ولادته بشهرين، وقيل: بل بعد ولادته بشهرين، وقيل: بسبعة أشهر، وقيل: بتسعة، وقيل: بثمانية وعشرين شهراً، والمشهور الأول، وتوفيت أمه وهو ابن أربع سنين، وقيل: خمس سنين، وقيل: ست سنين، وقيل سبع سنين، وقيل: ثمان سنين، وقيل: تسع سنين، وقيل: اثنتي عشرة سنة وشهر وعشرة أيام، ومات جدّه وهو ابن ثمان، وكان عبد المطلب قد وصّى أبا طالب به؛ لأن عبد الله وأبا طالب من أم واحدة، فكان

أبو طالب هو الذي كفل رسول الله ﷺ بعد جده إلى أن بعثه الله نبياً . ووجدك معطوف، وضالاً مفعول به ثانٍ، أو حال، وأحسن ما قيل في معنى الضلال هو: خلوه من الشريعة، فهداه بإنزالها إليه، فالمراد بضلاله: كونه من غير شريعة، وليس المراد به: الانحراف عن الحق، والتعسف في مهامه الضلال، ويؤيد هذا المعنى قوله: ﴿ مَا كُنْتَ تَدْرِي مَا أَلَكْتُبُ وَلَا الْإِيمَانُ ﴾ وهناك أقوال كثيرة أربت على العد، ضربنا صفحاً عنها، ويرجع إليها في المطولات، وسيأتي مزيد من معنى الضلال في باب البلاغة . ووجدك عائلاً فأغنى منسوق على ما تقدم، مماثل له في إعرابه، قال الفراء: لم يكن غناه عن كثرة المال، ولكن الله تعالى أرضاه بما أعطاه، وتلك حقيقة الغنى . وفي الحديث: «ليس الغنى عن كثرة العرض، ولكن الغنى غنى النفس» وقال ﷺ: «جُعِلَ رِزْقِي تَحْتَ ظِلِّ رَمْحِي». ﴿ فَأَمَّا الْيَتِيمَ فَلَا تَقْهَرْ ﴾ الفاء الفصيحة، وأما حرف شرط وتفصيل، واليتيم مفعول به مقدم لتقهر، والفاء رابطة لجواب الشرط، ولا ناهية، وتقهر فعل مضارع مجزوم بلا، وفاعله مستتر، تقديره: أنت، أي: لا تقهره على ماله، فتذهب بحقه لضعفه، وهذا تعليم سام، أكده النبي بقوله: «خيرُ بيت في المسلمين بيت فيه يتيم يُحَسِّنُ إليه، وشُرُّ بيت في المسلمين بيت فيه يتيم يُسَاءُ إليه» ثم قال بإصبعيه: «أنا وكافل اليتيم في الجنة كهاتين». ﴿ وَأَمَّا السَّائِلَ فَلَا تَنْهَرْ ﴾ منسوق على ما قبله، والأولى أن يكون السائل أعم من أن يسأل المال، أو العلم؛ ليوافق التفصيل التعديد، ويطابقه ﴿ وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ ﴾ منسوق أيضاً، وبنعمة متعلقان بحدث والفاء غير مانعة؛ لأنها بمثابة الزائدة، والنعمة أعم من أن تشمل الدين، والغنى، والإيواء، وما أفاء عليه من الغنائم، وأتاح له من النصر، والتحدث بها مندوب إليه لحفز الهمم، ودفع النفوس إلى التأسي، والافتداء، وما أجمل ما يروى عنه ﷺ قال: «إن الله جميل يحب الجمال!» ويحب أن يرى أثر النعمة على عبده. وروي أن شخصاً كان جالساً عند النبي ﷺ فرآه رث الثياب، فقال له ﷺ: «ألك مال؟» قال: نعم، فقال له ﷺ: «إذا أتاك الله مالاً فليزر أثره عليك». وفي الحديث أيضاً: إن رجلاً سأله

ﷺ فقال: يا رسول الله! إنني أعمل البرّ وأخفيه عن المخلوقين، ثم يُطْلَعُ عليه، فهل لي في ذلك من أجر؟ فقال: «لك في ذلك أجران: أجر السر، وأجر العلانية».

## □ البلاغة:

(١) في قوله: ﴿وَأَلَيْلٍ إِذَا سَجَى﴾ مجاز عقلي، حيث أسند السكون إلى الليل، وقد تقدم في المجاز العقلي أنه إسناد الفعل، أو ما في معناه إلى غير ما هو له لعلاقة، مع قرينة مانعة من إرادة الإسناد الحقيقي، ومن روائعه قول أبي الطيب في مديح كافور:

أَبَا الْمِسْكِ أَرْجُو مِنْكَ نَصْرًا عَلَى الْعِدَا      وَأَمَلٌ عِزًّا يَخْضِبُ الْبَيْضَ بِالْدَمِّ  
وَيَوْمًا يَغِيظُ الْحَاسِدِينَ وَحَالَةً      أُقِيمُ الشَّقَا فِيهَا مَقَامَ التَّنْعَمِ

فإسناد خضب السيوف بالدم إلى ضمير العز غير حقيقي؛ لأن العز لا يخضب السيوف، ولكنه سبب القوة، وجمع الأبطال الذين يخضبون السيوف بالدم، ففي العبارة مجاز عقلي، علاقته السببية، وفي الآية إسناد السجود إلى ضمير الليل غير حقيقي، وإنما المراد: أصحابه، فهم الذين يسكنون.

(٢) وفي قوله: ﴿وَوَجَدَكَ ضَالًّا فَهَدَى﴾ استعارة تصريحية؛ شبه الشريعة بالهدى، وعدم وجودها بالضلال، وحذف المشبه، وأبقى المشبه به، وهو الضلال، من: ضلّ في طريقه؛ إذا سلك طريقاً غير موصلة لمقصده، والمقصد - هنا - العلوم النافعة؛ التي تسمو بالعقل، والروح معاً.

(٣) وفي قوله: ﴿فَأَمَّا الْيَتِيمَ فَلَا تَقْهَرْ ۖ وَأَمَّا السَّائِلَ فَلَا تَنْهَرْ﴾ فن الالتزام، أو لزوم ما لا يلزم، فقد لزمته الهاء قبل الراء، وفي هاتين الفاصلتين مع الالتزام تنكيت عجيب، فإنه يقال: هل يجوز التبديل في القرينتين، فتأتي كل واحدة مكان أختها؟ فيقال: لا يجوز ذلك؛ لأن النكته في تر-ج

مجيئهما على ما جاءتا عليه: أن اليتيم مأمور بأدبه، وأقل ما يؤدب به: الانتهار، فلا يجوز أن ينهى عن انتهاره، وإنما الذي ينهى عنه قهره، وغلبته؛ لانكساره باليتيم، وعدم ناصره، فمن هاهنا ترجّح مجيء كل قرينة على ما جاءت عليه، ولم يجز التبديل. وأدرجه بعضهم في باب: التخيير من فنون البلاغة، وقد تقدمت الإشارة إليه.

(٤) وفي قوله: ﴿وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَى﴾ فن الحذف، فقد حذف مفعول يعطيك الثاني تهويلاً لأمره، واستعظماً لشأنه، وإن هذه المعطيات أجلّ من أن تذكر، وأكبر من أن تدرج، أي: الشيء الكثير من توارد الوحي عليك بما فيه إرشاد لك، ولقومك، ومن ظهور دينك، وعلو كلمتك، وإسعاد قومك بما تشرع لهم، وإعلاتك، وإعلائهم على الأمم في الدنيا والآخرة.

\* \* \*

سُورَةُ الشَّرْحِ

آياتها ٨

ترتيبها ٩٤

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ ١ ﴾ أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ ﴿ ٢ ﴾ وَوَضَعْنَا عَنكَ وِزْرَكَ ﴿ ٣ ﴾ الَّذِي أَنْقَضَ ظَهْرَكَ ﴿ ٤ ﴾ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ ﴿ ٥ ﴾ فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ﴿ ٦ ﴾ إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ﴿ ٧ ﴾ فَإِذَا فَرَغْتَ فَانصَبْ ﴿ ٨ ﴾ وَإِلَىٰ رَبِّكَ فَارْجِعْ ﴿ ٩ ﴾

☆ اللغظة:

﴿ وِزْرَكَ ﴾ الوزر: الذنب، أو: الحمل الثقيل، وقد تقدّم شرح هذه المادة.

﴿ أَنْقَضَ ﴾ أثقل، وفي المختار: وأصل الإنقاض: صوت مثل النقر. وقال أبو حيان: وقال أهل اللغة: أنقض الحمل ظهر الناقة؛ إذا سمعت له صريراً من شدة الحمل، وسمعت نقيض المرجل، أي: صريره، قال عباس بن مرداس:

وأنقض ظهري ما تطويت منهم وكنت عليهم مُشْفِقاً مُتَحَنِّناً

وقال جميل :

وحتى تداعث بالتقيض حباله وهمت بواني زوره أن تحطما  
والنقيض : صوت الانقضاض ، والانفكاك .

وعبارة ابن خالويه : والمصدر : أنقض ، ينقض ، إنقاضاً ، فهو مُنْقَضٌ ،  
ومعناه : أثقل ظهرك ، والعرب تقول : أنقضت الفراريح ؛ إذا صوتت ، قال  
ذو الرمة :

كأن أصوات من إيغالهنّ بنا أواخر الميس أنقاض الفراريح  
والنَّقْضُ : الجمل المهزول ، وجمعه : أنقاض .

والميس : شجر تتخذ منه الرحال ، والمراد به - هنا - : الرحال ، وقد  
فصل ذو الرمة بين المضاف والمضاف إليه بالجار والمجرور .

﴿ فَأَنْصَبَ ﴾ فاتعب في الدعاء ، وفي المختار : ونصب : تعب ، وبابه :  
طرب . وفيه أيضاً : فرغ من الشغل ، من باب : دخل ، وفراغاً أيضاً . وفيه  
أيضاً : رغب فيه : أراده ، وبابه : طرب ، ورغبة أيضاً ، وارتغب فيه مثله ،  
ورغب عنه : لم يرده ، ويقال : رغبه فيه ، ترغيباً ، وأرغبه فيه أيضاً .

○ الإعراب :

﴿ أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ ۖ وَوَضَعْنَا عَنكَ وِزْرَكَ ۚ الَّذِي أَنقَضَ ظَهْرَكَ ۖ ﴾ الهمزة  
للاستفهام التقريري ، أي : شرحنا ، ولذلك عطف عليه الماضي ، قال  
الراغب : أصل الشرح : بسط اللحم ، ونحوه ، يقال : شرحت اللحم ،  
وشرحته ، ومنه : شرح الصدر ، وهو : بسطه بنور إلهي ، وسكينة من جهة  
الله ، وروح منه . ونشرح فعل مضارع مجزوم بلم ، وفاعله مستتر ، تقديره :  
نحن ، ولك متعلقان بشرح ، وصدرك مفعول به ، قال ابن خالويه : وهذه  
السورة أيضاً مما عدّد الله تعالى نعمه على نبيه ﷺ ، وذكره إياها ، فلما أنزل  
الله تبارك وتعالى : ﴿ فَمَنْ يُرِدِ اللَّهُ أَنْ يَهْدِيَهُ يَشْرَحْ صَدْرَهُ لِلْإِسْلَامِ ﴾ قال  
عبد الله بن مسعود : يا رسول الله ! أو يشرح الصدر؟ قال : «نعم ، بنور

يدخله الله فيه» قال: وما أمانة ذلك يا رسول الله؟ قال: «التجافي عن دار الغرور، والإجابة إلى دار القرار، والاستعداد للموت قبل الفوت». وجاء في الحديث: «اذكروا الموت فإنكم لا تكونون في كثير إلا قلله، ولا في قليل إلا كثّره». والمصدر شرح يشرح شرحاً، فهو شارح، والمفعول به مشروح، ويقال: «شرح الرجل الجارية؛ إذا افتضّها» ولك متعلقان بنشرح، وصدرك مفعول به، ووضعنا معطوف على ألم نشرح، وعنك متعلقان بوضعنا، ووزرك مفعول به، والذي نعت للوزر، وجملة أنقض لا محل لها؛ لأنها صلة الذي، وظهرك مفعول به، قال ابن خالويه: يقال: الظهر، والمطا، والجوّز، والمتن، والتمنة، والقراء، كله: الظهر، قال عقبه بن سابق:

وَمَتَّنَانِ خَطَّاتَانِ كَزُحُلُوفٍ مِنَ الْهَضْبِ

ويقال للحم المتن: الذنوب، ويقال لأسفل الظهر: القطة، ويقال: إن فلاناً من حمقه ورطاته، لا يعرف لطاته من قطّاته، اللطاة: الجبهة، والقطة: أسفل الظهر. ﴿وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ﴾ عطف على ما تقدم، ولك متعلقان برفعنا، وذكرك مفعول به، وفي تقديم الجار والمجرور هنا، وفيما تقدم على المفعول به الصريح، مع أن حقه التأخر عنه لتعجيل المسرة، والتشويق، وعبرة ابن خالويه جميلة، حيث يقول: وكان مشركو العرب يقولون: إن محمداً صنّبور، أي: فرد، لا ولد له، فإذا مات انقطع ذكره، فقال الله تعالى: ﴿إِنَّ شَانِئَكَ هُوَ الْأَبْتَرُ﴾ أي: مبغضك هو الأبتري؛ الذي لا ولد له، ولا ذكر، فأما أنت يا محمد، فذكرك مقرون بذكري إلى يوم القيامة، إذا قال المؤذن: أشهد أن لا إله إلا الله، قال: أشهد أن محمداً رسول الله. ﴿فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا﴾ إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ﴿الفاء عاطفة على كلام محذوف لا بدّ من تقديره، والتقدير: خوّلناك ما خوّلناك، فلا يخامرك اليأس، فإن مع العسر يسراً، وإن حرف مشبه بالفعل، ومع العسر ظرف متعلق بمحذوف خبر مقدّم، ويسراً اسمها المؤخر، وقرن اليسر مع العسر

زيادة في التسلية، وتقوية القلب، وإن مع العسر يسراً جملة مستأنفة؛ لتقرير: أن العسر متبوع بيسر، والألف واللام في العسر لتعريف الجنس، وفي الثاني للعهد؛ ولذلك روي عن ابن عباس، وابن مسعود رضي الله عنهما: «لن يغلب عسر يسرين» والسبب فيه: أن العرب إذا أتت باسم، ثم أعادته مع الألف واللام، كان هو الأول، نحو: جاء رجل فأكرمت الرجل، وكقوله تعالى: ﴿كَأَازْسَلْنَا إِلَىٰ فِرْعَوْنَ رَسُولًا ۖ فَعَصَىٰ فِرْعَوْنُ الرَّسُولَ﴾ ولو أعدته بغير ألف ولام كان غير الأول، فقوله: ﴿إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا﴾ لما أعاد العسر الثاني أعاده بالألف واللام، ولما كان اليسر الثاني غير الأول لم يعده بالألف واللام. وعبارة الزمخشري: فإن قلت: ما معنى قول ابن عباس، وابن مسعود رضي الله عنهما: «لن يغلب عسر يسرين» وقد روي مرفوعاً: أنه خرج ﷺ ذات يوم يضحك، ويقول: «لن يغلب عسر يسرين»؟ قلت: هذا حمل على الظاهر، وبناء على قوة الرجاء، وإن موعد الله لا يحمل إلا على، أو في ما يحتمله اللفظ وأبلغه، والقول فيه أنه يحتمل أن تكون الجملة الثانية تكرير للأولى، كما كرر قوله: ﴿وَيَلِّ يَوْمَئِذٍ لِلْمُكَذِّبِينَ﴾ لتقرير معناها في النفوس، وتمكينها في القلوب، وكما يكرر المفرد في قولك: جاءني زيد زيد، وأن تكون الأولى عدة بأن العسر مردوف بيسر لا محالة، والثانية عدة مستأنفة بأن العسر متبوع بيسر، فهما يسران على تقدير الاستئناف، وإنما كان العسر واحداً؛ لأنه لا يخلو إما أن يكون تعريفه للعهد، وهو العسر الذي كانوا فيه، فهو هو؛ لأن حكمه حكم زيد في قولك: إن مع زيد مالاً، إن مع زيد مالاً، وإما أن يكون للجنس الذي يعلمه كل أحد، فهو هو أيضاً، وأما اليسر فنكرة متناولة بعض الجنس، وإذا كان الكلام الثاني مستأنفاً، غير مكرر، فقد تناول بعضاً غير البعض الأول بغير إشكال، فإن قلت: فما المراد باليسرين؟ قلت: يجوز أن يراد بهما ما تيسر لهما من الفتوح في أيام رسول الله ﷺ، وما تيسر لهما في أيام الخلفاء، وأن يراد يسر الدنيا ويسر الآخرة، كقوله تعالى: ﴿قُلْ هَلْ تَرْتَضُونَ إِنَّمَا إِلَٰهِي الْحُسَيْنِيُّ﴾ وهما: حسنى الظفر، وحسنى الثوب. فإن قلت: ما معنى هذا التنكير؟

قلت: التفخيم، كأنه قيل: إن مع العسر يسراً عظيماً.

وقال أبو البقاء: العسر في الموضعين واحد؛ لأن الألف واللام توجب تكرير الأول، وأما يسراً في الموضعين فائتان؛ لأن النكرة إذا أُريد تكريرها جيء بضميرها، أو بالألف واللام، ومن هنا قيل: لن يغلب عسر يسرين.

وعبارة ابن خالويه: قال ابن عباس: لا يغلب عسر يسرين، تفسير ذلك: أن في ألم نشرح عسراً واحداً ويسرين، وإن كان مكرراً في اللفظ؛ لأن العسر الثاني هو العسر الأول، واليسر الثاني غير الأول؛ لأنه نكرة، والنكرة إذا أُعيدت أُعيدت بألف ولام، كقولك: جاءني رجل فأكرمت الرجل، فلما ذكر اليسر مرتين، ولم يدخل في الثاني ألفاً ولا ماً، علم أن الثاني غير الأول.

وقال ابن هشام في كتابه الممتع: «مغني اللبيب» في الباب السادس من الكتاب، في التحذير من أمور اشتهرت بين المعربين، والصواب خلافها: الرابع عشر: قولهم: إن النكرة إذا أُعيدت نكرة كانت غير الأولى، وإذا أُعيدت معرفة، أو أُعيدت المعرفة معرفة، أو نكرة كان الثاني عين الأولى، وحملوا على ذلك ما روي: «لن يغلب عسر يسرين» قال الزجاج: ذكر العسر مع الألف واللام، ثم نفي ذكره، فصار المعنى: إن مع العسر يسرين. ويشهد للصورتين الأوليين أنك تقول: اشتريت فرساً، ثم بعت فرساً، فيكون الثاني غير الأول، ولو قلت: ثم بعت الفرس لكان الثاني عين الأول، وللرابع قول الحماسي:

صَفَحْنَا عَنْ بَنِي دُهَلٍ      وَقُلْنَا: الْقَوْمُ إِخْوَانُ  
عَسَى الْيَوْمَ أَنْ يَرْجِعَ      مِنْ قَوْمًا كَالَّذِي كَانُوا  
ويشكل على ذلك أمور ثلاثة:

أحدها: أن الظاهر في الآية ﴿أَلَمْ نَشْرَحْ﴾ أن الجملة الثانية تكرر للأولى، كما تقول: إن لزيد داراً، إن لزيد داراً، وعلى هذا فالثانية عين الأولى.

والثاني: أن ابن مسعود قال: لو كان العسر في جحر لطلبه اليسر حتى يدخل عليه، إنه لن يغلب عسر يسرين، مع أن الآية في قراءته، وفي مصحفه مرة واحدة، فدلّ على ما ادّعينا من التأكيد، وعلى أنه لم يستفد تكرر اليسر من تكرره، بل هو من غير ذلك، كأن يكون فهمه مما في التنكير من التفخيم، فتأوله بيسر الدارين.

والثالث: أن في التنزيل آيات تردّ هذه الأحكام الأربعة، فيشكل على الأول قوله تعالى: ﴿ وَاللَّهُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ ضَعْفٍ ﴾ الآية ﴿ وَهُوَ الَّذِي فِي السَّمَاءِ إِلَهٌُ ﴾ ﴿ إِنَّمَا اللَّهُ إِلَهٌُ وَاحِدٌ سُبْحَانَهُ ﴾ وعلى الثاني: قوله تعالى: ﴿ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا أَنْ يُصْلِحَا بَيْنَهُمَا صُلْحًا وَالصُّلْحُ خَيْرٌ ﴾ فالصلح الأول خاص، وهو الصلح بين الزوجين، والثاني عام؛ ولهذا يستدل بها على استحباب كل صلح جائز، ومثله: ﴿ زِدْنَهُمْ عَذَابًا فَوْقَ الْعَذَابِ ﴾ والشيء لا يكون فوق نفسه...

وعلى الرابع: ﴿ يَسْأَلُكَ أَهْلُ الْكِتَابِ أَنْ تُنزِلَ عَلَيْهِمْ كِتَابًا مِنَ السَّمَاءِ ﴾ وقوله: «إذا الناس ناس والزمان زمان» فإن الثاني لو ساوى الأول في مفهومه، لم يكن في الإخبار عنه فائدة، وإنما هذا من باب قوله: «أنا أبو النجم وشعري شعري» أي: وشعري لم يتغير عن حالته، فإن ادعي: أن القاعدة فيهنّ إنما هي مستمرة مع عدم القرينة، فأما إن وجدت قرينة فالتعويل عليها سهل.

ثم أورد ابن هشام كلمة الزمخشري المذكورة آنفًا.

وقال التفتازاني في التلويح: واعلم أن المراد أن هذا هو الأصل عند الإطلاق، وخلو المقام عن القرينة، وإلا فقد تُعاد النكرة نكرة مع عدم المغايرة، كقوله تعالى: ﴿ وَهُوَ الَّذِي فِي السَّمَاءِ إِلَهٌُ وَفِي الْأَرْضِ إِلَهٌُ ﴾ ﴿ وَقَالُوا لَوْلَا نُزِّلَ عَلَيْهِ آيَةٌ مِنْ رَبِّهِ قُلْ إِنَّ اللَّهَ قَادِرٌ عَلَى أَنْ يُنَزِّلَ آيَةً ﴾ ﴿ وَاللَّهُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ ضَعْفٍ ثُمَّ جَعَلَ مِنْ بَعْدِ ضَعْفٍ قُوَّةً ثُمَّ جَعَلَ مِنْ بَعْدِ قُوَّةٍ ضَعْفًا وَشَيْبَةً ﴾ يعني: قوة الشباب، ومنه: باب التأكيد اللنصي: قد تُعاد النكرة معرفة مع

المغايرة، كقوله تعالى: ﴿وَهَذَا كِتَابٌ أَنْزَلْنَاهُ مَبَارَكٌ﴾ ثم قال: ﴿أَنْ تَقُولُوا إِنَّمَا أَنْزَلَ الْكِتَابَ عَلَى طَائِفَتَيْنِ مِنْ قَبْلِنَا﴾ وقد تُعاد المعرفة نكرة مع عدم المغايرة، كقوله تعالى: ﴿أَنَّمَا إِلَهُكُمُ اللَّهُ وَحْدَهُ﴾ ومثله في الكلام كثير، كقولهم: العلم علم كذا، ودخلت الدار فرأيت دار كذا وكذا، ومنه بيت الحماسي .

وبعد أن أوردنا أقوال الأئمة في هذه المسألة نلخصها لك تلخيصاً مفيداً فنقول:

- ١- إن الاسم إذا كرر مرتين، فإن كانا نكرتين، فالثاني غير الأول .
- ٢- أو معرفتين، أو الثاني فقط، فهو عينه .
- ٣- أو الأول معرفة، والثاني نكرة، ففيه قولان: فالأول والثاني كالعسر واليسر في قوله تعالى: ﴿فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا﴾ والثالث، نحو: ﴿فِيهَا مِصْبَاحٌ الْمِصْبَاحُ﴾ والرابع كقوله: صفحنا عن بني ذهل «البيتين». وهذه القاعدة أغلبية، كما دلّت عليه كلمات الأئمة الواردة آنفاً .

على أن ابن السبكي جلا هذا الإشكال بعبارة وقعت علينا وقوع الظمان على القطر، وهذا نصها: الظاهر أن هذه القاعدة غير محررة لانتقاضها بأمثلة كثيرة منها في المعرفتين: ﴿هَلْ جَزَاءُ الْإِحْسَنِ إِلَّا الْإِحْسَانُ﴾ فإن الأول العمل، والثاني الثواب، وفي تعريف الثاني ﴿وَمَا يَنْبَغُ أَكْثَرُهُمْ إِلَّا طَنًّا إِنَّ الظَّنَّ لَا يُغْنِي﴾ فإن المراد بالثاني عموم الظن دون الأول، وفي النكرتين: ﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ الشَّهْرِ الْحَرَامِ قِتَالٍ فِيهِ قُلْ قِتَالٌ فِيهِ كَبِيرٌ﴾ فإن الثاني هو الأول .

وبعد أن كتبنا ما تقدم، وكدنا نقتنع بحل ابن السبكي، عن لنا تعليق على هذه الاعتراضات وهو: الظاهر أن هذه الآيات لا تخرج عن القاعدة عند التأمل بها، فإن اللام في الإحسان فيما يبدو للجنس لا للعهد، كما قال ابن السبكي، وحينئذ يكون في المعنى كالنكرة، بخلاف آية العسر، فإن أل فيها إما لمعهد ذهني، وهو ما حصل له ﷺ وللمسلمين من الشدة من

الكفار، أو للاستغراق كما يفيد الحديث، وقد تقدم ذلك، وكذا آية الظن لا نسلم فيها بأن الثاني غير الأول، بل هو عين الأول قطعاً، إذ ليس كل ظن مذموماً، كيف وأحكام الشريعة ظنية، وكذا آية الصلح لا مانع من أن يكون المراد بها الصلح المذكور، وهو الذي بين الزوجين، واستحسان الصلح في جميع الأمور، لا يكون مأخوذاً من السنة، أو من الآية بطريق القياس، بل لا يجوز القول بعموم الآية، وإن كل صلح خير؛ لأن ما أحلّ حراماً من الصلح، أو حرّم حلالاً، فهو ممنوع، وكذا آية القتال ليس الثاني فيها عين الأول بلا شك؛ لأن المراد بالقتال المسؤول عنه هو القتال الذي وقع في سرية ابن الحضرمي سنة اثنتين من الهجرة؛ لأنه سبب نزول الآية، والمراد بالثاني جنس القتال لا ذاك القتال بعينه، فتأمل هذا، وخرج ما أشكل عليك.

فإن قلت: فما تصنع بآية: ﴿ وَهُوَ الَّذِي فِي السَّمَاءِ إِلَهٌُ وَفِي الْأَرْضِ إِلَهٌُ ﴾ إلا تراك قد أغفلت الكلام عليها؟ قلت: قال ابن السبكي نفسه: إن قوله ﴿ إِلَهٌُ ﴾ في الآية بمعنى معبود، والاسم المشتق إنما يقصد به ما تضمنه من الصفة، فأنت إذا قلت: زيد ضارب عمراً وضارب بكرأ، لا يتخيل أن الثاني هو الأول، وإن أخبر بهما عن ذات واحدة، فإن المذكور بالحقيقة إنما هو الضربان لا الضاربان، ولا شك في أن الضربين مختلفان، ونستنتج من هنا أن النكرتين في الآية لم يقصد منهما سوى الصفة، وهي العبادة، ولا شك في أن العبادتين متغايرتان، فالنكرة الثانية غير الأولى باعتبار المقصود، وإن وقعت على ذات واحدة، فلم تخرج الآية أيضاً عن القاعدة.

﴿ فَإِذَا فَرَغْتَ فَانصَبْ \* وَإِلَىٰ رَبِّكَ فَارْغَبْ ﴾ الفاء عاطفة على مقدر يستحقه المقام، ولك أن تجعلها استئنافية، كأنها جواب لسؤال نشأ، وهو: ماذا بعد الشكر والعبادة والاجتهاد فيهما؟ فقال: فإذا فرغت، أي: من الصلاة وغيرها من أنواع العبادات. وعن الحسن: فإذا فرغت من الغزو فاجتهد في العبادة. ولكن هذا يتعارض مع كون السورة مكية، والأمر بالجهاد إنما كان

بعد الهجرة، فلعله تفسير ابن عباس الذاهب إلى أن السورة مدنية، وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن، متضمن معنى الشرط، متعلق بالجواب، وجملة فرغت في محل جر بإضافة الظرف إليها، والفاء رابطة، وانصب فعل أمر، وفاعل مستتر، والجملة لامحل لها؛ لأنها جواب شرط غير جازم، وإلى ربك متعلقان بارغب، ولا تمنع الفاء من ذلك، وارغب فعل أمر، والجملة عطف على ما قبلها.

### □ البلاغة:

في قوله تعالى: ﴿وَوَضَعْنَا عَنَّاكَ وَزَرَكَ \* أَلَّذِي أَنْقَضَ ظَهْرَكَ﴾ استعارة تمثيلية، والمراد منها: عصمته ﷺ من الوزر حيث لا وزر، فشبه حاله، وهو ينوء تحت ما يتخيله وزراً، وليس بوزر بحال من آداه الحمل الثقيل، وبرح به الجهد، والحر اللافح، فهو يمشي مجهوداً مكثوداً، يكاد يسقط من ثقل ما ينوء بحمله، فوضع الوزر كناية عن عصمته، وتطهيره ﷺ من دنس الأوزار. ونقول في إجراء هذه الاستعارة: شبه حاله بحال من آده الحمل، وكلله العرق، وبرح به الجهد، حتى إذا انحط عنه الحمل تنفس الصعداء، وانزاحت عنه الكروب والأهوال، بجامع أن كلاً منهما مجهود مكروب، مما يحتمل يتبرم به، ويتذمر منه، ويربو أن ينحط عن كاهله، ثم استعير التركيب الدال على حال المشبه به للمشبه على سبيل الاستعارة التمثيلية، والقرينة حالية.

\* \* \*

سُورَةُ التِّينِ

ترتيبها ٩٥ آياتها ٨

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ وَاللِّينِ وَالزِّيْتُونِ ﴿١﴾ وَطُورِ سِينِينَ ﴿٢﴾ وَهَذَا الْبَلَدِ الْأَمِينِ ﴿٣﴾ لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ ﴿٤﴾ ثُمَّ رَدَدْنَاهُ أَسْفَلَ سَافِلِينَ ﴿٥﴾ إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَلَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ ﴿٦﴾ فَمَا يُكَذِّبُكَ بَعْدُ بِالذِّينِ ﴿٧﴾ أَلَيْسَ اللَّهُ بِأَحْكَمَ الْحَاكِمِينَ ﴿٨﴾ ﴾

○ الإعراب:

﴿ وَاللِّينِ وَالزِّيْتُونِ ﴿١﴾ وَطُورِ سِينِينَ ﴾ الواو حرف قسم وجر، والتين مجرور بواو القسم، والجار والمجرور متعلقان بفعل القسم المحذوف، والزيتون نسق أيضاً، وطور سينين نسق أيضاً، وقد تقدم القول فيه، ونقول هنا: إن الطور، وهو الجبل، أضيف إلى سينين، وهي البقعة المباركة، فهو من إضافة الموصوف إلى الصفة، ويجوز أن يعرب إعراب جمع المذكر السالم، ويجوز أن تلزمه الياء في جميع الأحوال، وتحرك النون بحركات الإعراب، ولم ينصرف سينين، كما لا ينصرف سيناء؛ لأنه جعل اسماً للبقعة أو الأرض، فهو علم أعجمي، ولو جعل اسماً للمكان، أو المنزل

لانصرف؛ لأنك سميت به مذكراً، وقرأ عمر بن الخطاب، وعبيد الله، والحسن، وطلحة: سينا بالكسر والمد، وعمر أيضاً، وزيد بن علي بفتحها والمد، وقد ذكر في سورة «المؤمنون». وهذه لغات اختلفت في هذا الاسم السرياني على عادة العرب في تلاعبها بالأسماء الأعجمية.

هذا وقد أقسم الله تعالى بالتين والزيتون؛ لأنهما عجيبان من بين أصناف الأشجار المثمرة، وفي الكشاف: أنه أهدى إلى رسول الله ﷺ طبق من تين فأكل منه، وقال لأصحابه: «كلوا، فلو قلت إن فاكهة نزلت من الجنة نقلت هذه؛ لأن فاكهة الجنة بلا عجم فكلوها، فإنها تقطع البواسير، وتنفع من النقرس». ومّر معاذ بن جبل بشجرة الزيتون، فأخذ منها قضيباً، واستاك به، وقال: سمعت رسول الله ﷺ يقول: «نعم السواك الزيتون من الشجرة المباركة، يطيب الفم، ويذهب بالحفرة». وقال الجاحظ في كتاب «الحيوان»: «التين والزيتون: دمشق، وفلسطين. والخلاف حول ذلك كثير، وإن أردت المزيد فارجع إلى المطولات.

﴿وَهَذَا الْبَلَدِ الْأَمِينِ﴾ نسق على ما قبله، والبلد بدل من اسم الإشارة، والأمين نعت، والمراد به: مكة، سميت أميناً؛ لأن من دخلها كان آمناً قبل الإسلام، أما سمعت قوله تعالى: ﴿أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّا جَعَلْنَا حَرَمًا آمِنًا وَنَخْطِفُ النَّاسَ مِنْ حَوْلِهِمْ﴾؟! فأما في الإسلام فمن أصاب حداً، ثم أوى إلى الحرم يقام عليه الحد إن كان من أهله، وإن لم يكن من أهله لم يُشار، ولم يبيع، وضيق عليه حتى يخرج من الحرم، ثم يقام عليه الحد. ﴿لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ﴾ اللام جواب القسم، وقد حرف تحقيق، وخلقنا فعل وفاعل، والإنسان مفعول به، وفي أحسن متعلقان بمحذوف حال من الإنسان، وتقويم مضاف إليه، وعبارة الزمخشري في هذا الصدد طريفة جداً، وهي من الإنشاء العالي لذلك اقتبسناها: ﴿أَحْسَنَ تَقْوِيمٍ﴾ في أحسن تعديل لشكله، وصورته، وتسوية لأعضائه، ثم كان عاقبة أمره حين لم يشكر نعمة تلك الخلقة الحسنة القويمة السوية؛ أن رددناه أسفل من سفلى خلقاً وتركيباً،

يعني: أقبح من قبح صورة، وأشوهه خلقه، وهم أصحاب النار، أو أسفل من سفلى من أهل الدركات، أو: ثم رددناه بعد ذلك التقويم والتحسين أسفل من سفلى حيث نكسناه في خلقه، فتقوّس ظهره بعد اعتداله، وابتضّ شعره بعد سواده، وتشنّن جلده، وكان بضاً، وكلّ سمعه وبصره، وكانا حديدين، وتغير منه كل شيء، فمشيه دليف، وصوته خفات، وقوته ضعف، وشهامته خرف. ومن العجيب أن يقول أبو حيان: وقد أخذ الزمخشري أقوال السلف، وحسّنها ببلاغته، وانتقاء ألفاظه. وبعد أن يورد عبارته بنصها يقول: وهذا فيه تكثير.

﴿ ثُمَّ رَدَدْنَاهُ أَسْفَلَ سَافِلِينَ ﴾ ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي، ورددناه فعل ماضٍ، وفاعل، ومفعول به، وأسفل سافلين حال من المفعول، واختار آخرون أن يكون صفة لمكان محذوف، أي: مكاناً أسفل سافلين، فهو ظرف مكان، ولا أدري لِمَ غاب عن بال المعربين أنه مفعول ثانٍ لرددناه؛ لأن ردّ نصب مفعولين، قال تعالى: ﴿ لَوْ يَرُدُّونَكُمْ مِنْ بَعْدِ إِيمَانِكُمْ كُفَّارًا حَسَكًا ﴾ فالكاف والميم مفعول أول، وكفاراً مفعول ثانٍ، وحسداً مفعول لأجله، لا سيما وقد استوفت شرطها في نصب المفعولين، وهو أن تكون بمعنى رجع قال:

فَرَدَّ شُعُورَهُنَّ السُّودَ بِيضًا      وَرَدَّ شُعُورَهُنَّ الْبِيضَ سُودًا

﴿ إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَلَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ ﴾ إلا أداة استثناء، والذين في محل نصب على الاستثناء المتصل؛ إذا اعتبرنا المعنى الأول الذي أورده الزمخشري، أو على الاستثناء المنقطع؛ إذا اعتبرنا المعنى الثاني، وعندئذ تكون إلا بمعنى لكن، والذين مبتدأ، خبره جملة: فلهم أجر، وجملة آمنوا لا محل لها؛ لأنها صلة الذين، وعملوا الصالحات عطف على الصلة، داخل في حيّرها، والفاء رابطة لما في الموصول من معنى الشرط، ولهم خبر مقدّم، وأجر مبتدأ مؤخر، وغير ممنون نعت لأجر، أي: غير مقطوع ﴿ فَمَا يُكَذِّبُكَ بَعْدَ بِالذِّينِ ﴾ أليس الله بأحكم الحاكمين ﴿ الفاء الفصيحة، أي: إن علمت

هذا أيها الإنسان فما يكذبك؟! وما اسم استفهام إنكاري في محل رفع مبتدأ، وجملة يكذبك خبر، وسيأتي سرُّ هذا الالتفات في باب البلاغة، وبعد ظرف مبني على الضم لانقطاعه عن الإضافة لفظاً لا معنىً، أي: بعد هذه العبر والعظات، وظهور هذه الدلائل الدالة على وجوب الإيمان، ويجوز أن يكون الخطاب للنبي، فتكون ما بمعنى من، والمعنى: فمن يكذبك أيها الرسول بما جئت به؟! والهمزة للاستفهام التقريري، وليس فعل ماضٍ ناقص، والله اسمها، والباء حرف جر زائد، وأحكم الحاكمين مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر ليس.

□ البلاغة:

في قوله: ﴿فَمَا يَكْذِبُكَ بَعْدَ بِالِّدِينِ﴾ التفات من الغيبة إلى الخطاب لما سبق من قوله: ﴿لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ﴾ والسرُّ فيه تشديد الإنكار على الإنسان بمشافهته بالخطاب؛ كأنه قيل له: فأَيُّ شيء يضطرك إلى أن تكون كاذباً بعد هذه الدلائل بسبب تكذيب الجزاء؟!

\* \* \*

سُورَةُ الْعَلَقِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ أقرأ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ﴿١﴾ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ ﴿٢﴾ أقرأ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ ﴿٣﴾ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ﴿٤﴾ عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ﴿٥﴾ كَلَّا إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنَافٍ ﴿٦﴾ إِنَّ إِلَىٰ رَبِّكَ الرُّجُوعَ ﴿٧﴾ أَرَأَيْتَ الَّذِي يَنْهَىٰ ﴿٨﴾ عَبْدًا إِذَا صَلَّىٰ ﴿٩﴾ أَرَأَيْتَ إِنْ كَانَ عَلَىٰ الْهُدَىٰ ﴿١٠﴾ أَوْ أَمَرَ بِالتَّقْوَىٰ ﴿١١﴾ أَرَأَيْتَ إِنْ كَذَّبَ وَتَوَلَّىٰ ﴿١٢﴾ أَلَمْ يَعْلَم بِأَنَّ اللَّهَ يَرَىٰ ﴿١٣﴾ كَلَّا لَئِنْ لَمْ يَنْتَهِ لَنَسْفَعًا بِالنَّاصِيَةِ ﴿١٤﴾ نَاصِيَةٍ كَذِبَةٍ خَاطِئَةٍ ﴿١٥﴾ فَلْيَدْعُ نَادِيَهُ ﴿١٦﴾ سَنَدْعُ الزَّبَانِيَةَ ﴿١٧﴾ كَلَّا لَا نُطِيعُهٗ وَأَسْجُدْ وَاقْتَرِبْ ﴿١٨﴾ ﴾

☆ **اللغة:**

﴿ عَلَقٍ ﴾ : الدم، وهو اسم جنس جمعي، وأطلق المفسرون عليه الجمع إما تسميحاً، وهو جمع لغوي، وفي المصباح: والعلق: المنى، فينتقل طوراً بعد طور، فيصير دماً غليظاً متجمداً، ثم ينتقل طوراً آخر، فيصير لحمًا، وهو المضغ. وعبارة القاموس: العلق - محركة - : الدم عامة، أو

الشديد الحمرة، أو الغليظ، أو الجامد، القطعة منه بهاء، وكل ما علق، والطين الذي يعلق باليد، والخصومة، والمحبة اللازمتان، وذو علق: جبل لبني أسد لهم فيه يوم على ربيعة بن مالك، ودويبة في الماء تمتصّ الدم». إلى آخر ما جاء في هذه المادة المطوّلة.

﴿لَسْفَعًا﴾ السفع: الأخذ، والقبض على الشيء، وجذبه بشدة، وفي المختار: سفع بناصيته، أي: أخذ، ومنه قوله تعالى: ﴿لَسْفَعًا بِالنَّاصِيَةِ﴾ وسفعته النار، والسموم؛ إذا لفحته لفحاً يسيراً، فغيّرت لون البشرة، وبابهما: قطع.

﴿الزَّبَانِيَّةُ﴾: الملائكة الغلاظ الشداد، واحدها: زَبْنِيَّةٌ، - بكسر أوله وسكون ثانيه وكسر ثالثه وتخفيف الياء - من: الزبن، وهو: الدفع، أو زبنيّ على النسب، وأصله: زباني بتشديد الواو، فالتاء عوض عن الواو، وفي المختار: وأحد الزبانية: زبان، أو: زابان، قال الأخفش: واحدهم زباني، وقال بعضهم: زابي، وقال بعضهم: زبانية مثل عفرية. وفي القاموس: والزبانية كهبرية: متمرّد الجن والإنس، والشديد، والشرطي، والجمع: زبانية، أو واحدها: زَبْنِيَّةٌ.

### ○ الإعراب:

﴿أَقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ \* خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ﴾ اقرأ فعل أمر مبني على السكون، وفاعله مستتر، تقديره: أنت، وباسم متعلق بمحذوف حال من ضمير الفاعل، أي: مفتتحاً، وأعربها ابن خالويه زائدة، تابعاً في ذلك لأبي عبدة، قال: الباء زائدة، والمعنى: اقرأ باسم ربك، كما قال: ﴿سَبِّحْ اسْمَ رَبِّكَ﴾ وأنشد:

«سود المحاجر لا يقرآن بالسور».

والمعنى: على زيادة الباء، أي: لا يقرآن السور. وقد تقدم بحث زيادة

الباء، وعبارة أبي البقاء: قوله تعالى: ﴿بِأَسْمِ رَبِّكَ﴾ قيل: الباء زائدة، كقول الشاعر:

«سود المحاجر لا يقرأن بالسور».

وقيل: دخلت لتنبه على البداية باسمه في كل شيء، كما قال تعالى: ﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ فعلى هذا يجوز أن يكون حالاً، أي: مبتدئاً باسم ربك.

والذي نعت للرب، وهو في محل جر، وجملة خلق لا محل لها؛ لأنها صلة الذي، والضمير فيه يعود على الذي، وخلق الإنسان بدل منه، ويجوز أن يكون تأكيداً لفظياً، فيكون قد أكد الصلة وحدها، والإنسان مفعول به، ومن علق متعلقان بخلق ﴿أَقْرَأُ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ﴾ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ﴿اقرأ فعل أمر تأكيد لاقرأ الأول، والواو استئنافية، ويجوز أن تكون للحال، وربك مبتدأ، والأكرم خبره، وهذا ما رأيناه، وأعربها ابن خالويه نعتاً، فتكون جملة علم الإنسان هي الخبر، والأول أولى، والذي خبر ثانٍ، وأعربها ابن خالويه نعتاً ثانياً، ولسنا نرى هذا الرأي، وجملة علم صلة، وفاعل علم مستتر يعود على الله، ومفعولاه محذوفان، أي: علم الإنسان الخط بالقلم، وبالعلم متعلقان بعلم، والواقع أنها متعلقة بالخط ﴿عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ﴾ جملة علم الإنسان تأكيد لعلم الأولى، أو بدل، أو خبر كما تقدم، والإنسان مفعول به أول، وما اسم موصول مفعول به ثانٍ، وجملة لم يعلم صلة ما، والعائد محذوف، أي: لم يعلمه ﴿كَلَّا إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنَّاظِرٌ﴾ كلا ردع وزجر لمن كفر بنعمة الله عليه بطغيانه، وإن واسمها، واللام المزحلقة، وجملة يطغى خبر إن، ولا أدري لِمَ تهزّب المعربون من الردع، وهو أوضح من كل ما قدروه، وإليه ذهب الزمخشري، أما الجلال فإنه تبع الكسائي فجعلها بمعنى حقاً، قال الكرخي قوله - أي: الجلال - حقاً هو مذهب الكسائي ومن تبعه؛ لأنه ليس قبله ولا بعده شيء يكون كلا رداً له، كما قالوا: كلا والقمر، فإنهم قالوا: معناه: إي والقمر، ومذهب أبي حيان أنها بمعنى ألا الاستفتاحية، وصوبه

ابن هشام لكسر همزة إن بعدها، أي: لكونه مظنة جملة، كما بعد حرف التنييه، نحو: ﴿أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ الْمُفْسِدُونَ﴾ ولو كانت بمعنى حقاً لما كسرت إن بعدها؛ لكونها مظنة مفرد. أما الكواشي فأجاز في ﴿كَلَّا﴾ أن تكون تنيهاً، فيقف على ما قبلها، وردعاً فيقف عليها، أما ابن خالويه فقد لفق تلفيقاً عجيباً مضحكاً، قال: كلا يتدأ به هاهنا؛ لأنه بمعنى نعم حقاً، وليس رداً. وهذا كلام لا مفهوم له، والحق: أن كلا حرف ردع وزجر، كما قال سيويه، وقال الزجاج: كلا ردع وتنييه، وذلك قولك: كلا، لمن قال لك شيئاً تنكره، نحو: فلان يبغضك وشبهه، أي: ارتدع عن هذا، وتنبه عن الخطأ فيه، قال الله تعالى بعد قوله: ﴿رَبِّ أَهْلَيْنِ﴾ ﴿كَلَّا﴾ أي: ليس الأمر كذلك؛ لأنه قد يوسع في الدنيا على من لا يكرمه من الكفار، وقد يضيق على الأنبياء والصالحين للاستصلاح.

﴿أَنْ رَأَاهُ اسْتَغْنَى﴾ أن حرف مصدرى ونصب، وهي مع مدخولها في تأويل مصدر مفعول لأجله، ورآه فعل ماضٍ، والفاعل هو، والهاء مفعول به أول، وجملة استغنى مفعول به ثانٍ، والهاء تعود على الإنسان، ومعناه: أن رأى نفسه، وعبارة ابن خالويه جيدة، قال: فإن قيل لك: فهل يجوز أن تقول: زيد ضربه، والهاء لزيد؟ فقل: ذلك غير جائز، إنما الصواب: ضرب زيد نفسه؛ لأن الفاعل بالكلية لا يكون مفعولاً بالكلية، وإنما جاز ذلك في أن رآه؛ لأنه من أفعال الشك والعلم، نحو: ظننتني، فإذا ثبت هذا الحرف، قلت: إن الإنسانين ليطغيان أن رأياهما استغنيا، وكلا إن الأناسي ليطغون أن رأوهم استغنوا، وتقول للمرأة إذا خاطبتها: كلا إنك لتطغين أن رأيتك استغنيت، وكلا إنكما لتطغيان أن رأيتما كما استغنيتما، وكلا إنكن لتطغين أن رأيتكن استغنيتن.

﴿إِنَّ إِلَىٰ رَبِّكَ الرُّجْعَى﴾ كلام مستأنف، مسوق لمخاطبة الإنسان الطاعي بطريق الالتفات، وإن حرف مشبه بالفعل، وإلى ربك خبر إن المقدم، والرجعى اسمها المؤخر ﴿أَرَأَيْتَ الَّذِي يَنْهَىٰ عَبْدًا إِذَا صَلَّىٰ﴾ روى مسلم عن

أبي هريرة قال: قال أبو جهل: هل يعفر محمد وجهه بين أظهركم؟ فقيل: نعم، فقال: واللوات والعزى لئن رأيته يفعل ذلك لأطأن على رقبته، ولأعفرن وجهه في التراب، قال: فأتى رسول الله ﷺ وهو يصلي ليطأ على رقبته، قال: فما فجئهم منه إلا وهو ينكص على عقبه، ويتقي بيديه، فقيل له: ما لك؟ قال: إن بيني وبينه خندقاً من نار، وهولاً، وأجنحة، فقال النبي ﷺ: «لو دنا مني لا اختطفته الملائكة عضواً عضواً» أرأيت: تقدم القول أنها إذا كانت بمعنى أخبرني كما هنا، فإنها تتعدى إلى مفعولين ثانيهما جملة استفهامية، وقد تقدم هذا غير مرة، وهنا قد ذكرت ثلاث مرات، وقد صرح بعد الثالثة منها بجملة استفهامية، فتكون في موضع المفعول الثاني لها، ومفعولها الأول محذوف، وهو ضمير يعود على الذي ينهى عبداً الواقع مفعولاً أولاً لرأيت الأولى، وأما رأيت الأولى فمفعولها الأول الذي، ومفعولها الثاني محذوف، وهو جملة استفهامية كالجملة الواقعة بعد رأيت الثالثة، وأما رأيت الثانية، فلم يذكر لها مفعول لا أول ولا ثانٍ، فحذف الأول لدلالة المفعول الأول من رأيت الأولى عليه، وحذف الثاني لدلالة مفعول رأيت الثالثة، والاثنان من الثالثة، وليس ذلك من باب التنازع؛ لأن التنازع يستدعي إضماراً، والجملة لا تضم، إنما تضم المفردات، وإنما ذلك من باب الحذف للدلالة، وجملة ينهى صلة لا محل لها، وعبداً مفعول ينهى، وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن لمجرد الظرفية متعلق بنهى ﴿أَرَأَيْتَ إِنْ كَانَ عَلَى الْهُدَىٰ﴾ أَوْ أَمَرَ بِالْقَوَىٰ ﴿﴾ أرأيت الهمزة للاستفهام، ورأيت فعل وفاعل، ومعناه: أخبرني، وإن شرطية، وكان فعل ماضٍ ناقص، وهو في محل جزم فعل الشرط، وسيأتي الكلام على الجواب، واسمها مستتر، تقديره: هو، وعلى الهدى خبره، وأو حرف عطف، وأمر فعل ماضٍ، وفاعله هو عطف على كان على الهدى، وبالتقوى متعلقان بأمر ﴿أَرَأَيْتَ إِنْ كَذَّبَ وَتَوَلَّىٰ﴾ ﴿٣﴾ أَلَمْ يَكُنْ بِأَنَّ اللَّهَ بَرِيءٌ ﴿﴾ أرأيت: أخبرني، وإن شرطية، وكذب فعل ماضٍ في محل جزم فعل الشرط، وتولى عطف على كذب، وسيأتي الكلام على الجواب أيضاً،

والهمزة للاستفهام للتقرير والتعجب، ولم حرف نفي وقلب وجزم، ويعلم فعل مضارع مجزوم بلم، والباء حرف جر زائد، وأن واسمها، وجملة يرى خبرها، وأن وما بعدها سدّت مسدّ مفعولي يعلم، أما جواب الشرط الذي في حيز الثانية، والثالثة فمحذوف، يدل عليه الجملة الاستفهامية، والتقدير: إن كان على الهدى، أو أمر بالتقوى، أفلم يعلم ذلك الناهي بأن الله يرى، وتقديره في الثالثة: إن كذب وتولى، أفلم يعلم بأن الله يرى، أي: على تقدير الفاء.

ونحا الزمخشري في إعراب هذه الآيات نحواً آخر، ننقله لك لننقل بعده ردّ أبي حيان، فترى كيف يشتجر الخلاف حول الإعراب، وفي ذلك مصقلة للعقل، ومجلاة له، وملخص إعراب الزمخشري: إن رأيت الأولى مفعولها الموصول، وإن الثانية زائدة مكررة لتوكيد الأولى، وإن المفعول الثاني للأولى هو جملة الشرط الذي في حيز الثانية مع جوابه المحذوف؛ الذي يقدر جملة استفهامية، وهي التي صرح بها في حيز الثالثة، وإن مفعول الثالثة الأول محذوف، تقديره: رأيت، وجملة الشرط الذي بعدها وجوابه، وهو جملة الاستفهام المصرّح بها سادة مسدّ المفعول الثاني، وقال في تقرير هذا الإعراب: فإن قلت: كيف صحّ أن يكون ألم يعلم جواباً للشرط، قلت: كما صحّ في قولك: إن أكرمتك أتكرمني، وإن أحسن إليك زيد هل تحسن إليه؟.

وسخر أبو حيان من هذا الإعراب، وقال: وما قرره الزمخشري هنا ليس بجارٍ على ما قررناه، فمن ذلك أن ادعى أن جملة الشرط في موضع المفعول الواحد والموصول هو الآخر، وعندنا: أن المفعول الثاني لا يكون إلا جملة استفهامية، كقوله: ﴿أَفَرَأَيْتَ الَّذِي تَوَلَّىٰ ﴿٣٣﴾ وَأَعْطَىٰ قَلِيلًا وَأَكْدَىٰ ﴿٣٤﴾ أَعِنْدَهُ عِلْمُ الْغَيْبِ ﴿٣٥﴾ أَفَرَأَيْتَ الَّذِي كَفَرَ بِآيَاتِنَا وَقَالَ لَأُوتِيَنَّكَ مَالًا وَّوَلَدًا ﴿٣٦﴾ أَطَّلَعَ الْغَيْبَ ﴿٣٧﴾ أَفَرَأَيْتُمْ مَا تُمْنُونَ ﴿٣٨﴾ أَأَنْتُمْ تَخْلُقُونَهُ ﴿٣٩﴾ وهو كثير في القرآن، فتخريج هذه الآية على ذلك القانون، ويجعل مفعول رأيت الأولى هو الموصول،

وجاء بعده أرأيت، وهي تطلب مفعولين، وأرأيت الثانية كذلك، فمفعول أرأيت الثانية والثالثة محذوف، يعود على الذي ينهى فيهما، أو على عبداً في الثانية، وعلى الذي ينهى في الثالثة على الاختلاف السابق في عود الضمير، والجملة الاستفهامية توالى عليها ثلاثة طوالب، فنقول: حذف المفعول الثاني لأرأيت، وهو جملة الاستفهام الدال عليه الاستفهام المتأخر لدلالته، وحذف مفعول أرأيت الأخير لدلالة مفعول أرأيت الأولى عليه، وحذفاً معاً لأرأيت الثانية لدلالة الأولى على مفعولها، ولدلالة الآخر لأرأيت الثالثة على مفعولها الآخر، وهؤلاء الطوالب ليس على طريق التنازع؛ لأن الجمل لا يصح إضمارها، وإنما ذلك من باب الحذف في غير التنازع، وأما تجويز الزمخشري وقوع جملة الاستفهام جواباً للشرط بغير فاء، فلا أعلم أحداً أجازه، بل نصّوا على وجوب الفاء في كل ما اقتضى طلباً بوجه ما، ولا يجوز حذفها إلا إن كان في ضرورة شعر.

أما ابن خالويه فقد كان إعرابه مضحكاً للغاية؛ لأنه نسي، أو تناسى أن هنالك مفاعيل محذوفة، أو جواباً للشرط، واكتفى باللفظ الظاهر، وما أبعد هذا عن الإعراب لا سيما في مثل هذه الآيات ﴿كَلَّا لَئِن لَّرَبَّنَا لَسَفَّاهًا بِالنَّاصِيَةِ ﴿٥﴾ نَاصِيَةٍ كَذِبَةٍ خَاطِئَةٍ ﴿٦﴾ كَلَّا رُدَّعَ وَزَجَرَ لِأَبِي جَهْلٍ، واللام موطئة للقسم؛ لأنها داخلة على أداة شرط للإيذان بأن الجواب بعدها مبني على قسم قبلها لا على الشرط، ومن ثم تسمى اللام المؤذنة، أو الموطئة؛ لأنها وطأت الجواب للقسم، أي: مهّدت له، وإن شرطية، ولم حرف نفي وقلب وجزم، وينته فعل مضارع مجزوم بلم، وعلامة جزمه حذف حرف العلة، ولنسفعاً اللام جواب القسم جرياً على القاعدة المقررة من اجتماع: قسم، وشرط، ونسفعاً فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الخفيفة، وكتبت بالألف في المصحف على حكم الوقف، والفاعل مستتر، تقديره: نحن، وبالناصية متعلقان بنسفعاً، وناصية بدل من الناصية، وجاز إبدالها من المعرفة، وهي نكرة؛ لأنها وصفت، والبصريون لا يشترطون في

البدل المطابقة، وقرىء بالرفع، على تقدير: هي، وبالنصب على الذم، وكاذبة وخاطئة نعتان، وسيأتي معنى وصفها بالكذب والخطأ في باب البلاغة. ﴿فَلْيَدْعُ نَادِيَهُ﴾ ١٧ ﴿سَنَعُ الزَّابِنَةَ﴾ \* كَلَّا لَا نُطِيعُ مَا سَجَدُوا وَقَرَّبُوا ﴿ الفاء الفصيحة، أي: إن استمر في غلوائه، وإن أصرَّ على المعاندة، والمكابرة فليدع، واللام لام الأمر، ويدع فعل مضارع مجزوم بلام الأمر، وعلامة الجزم حذف الواو، والفاعل مستتر، تقديره: هو، وسيأتي معنى دعوى النادي في باب البلاغة، والسين حرف استقبال، وندعو فعل مضارع مرفوع، وقد أسقطت الواو من المصحف في كل واو ساكنة استقبلتها اللام الساكنة، والزبانية مفعول به، وكلا تأكيد للردع والزجر لأبي جهل، ولا ناهية، وتطعه فعل مضارع مجزوم بلا، والفاعل مستتر، تقديره: أنت، والهاء مفعول به، واسجد فعل أمر، واقترب عطف على واسجد.

## □ البلاغة:

(١) في قوله: ﴿نَاصِيَةٍ كَذِبَةٍ خَاطِئَةٍ﴾ مجاز عقلي، فقد وصف الناصية بالكذب والخطأ، والحقيقة: صاحبها، وذلك أبلغ من أن يضاف، فيقال: ناصية كاذب خاطئ؛ لأنها هي المحدث عنها.

(٢) وفي قوله: ﴿فَلْيَدْعُ نَادِيَهُ﴾ مجاز مرسل، والمراد: أهل النادي، فالنادي لا يدعى، وإنما يدعى أهله، فأطلق المحل وأريد الحال، فالمجاز مرسل علاقته المحلية، والنادي هو: المجلس الذي ينتدي فيه القوم، ولا يسمى المكان نادياً حتى يكون فيه أهله، وفي المصباح: ندا القوم، ندواً، من باب: غزا؛ اجتمعوا، ومنه: اشتق النادي، وهو مجلس القوم للتحديث. وفي المختار: وناداه: جالسه في النادي، وتنادوا: تجالسوا في النادي، والندي - على فعيل -: مجلس القوم، ومتحدثهم، وكذا: الندوة، والنادي، والمنتدي، فإن تفرق القوم عنه فليس بندي، ومنه: سميت دار الندوة التي بناها قصي بمكة؛ لأنهم كانوا يندون فيها، أي: يجتمعون للمشاورة. وكان أبو جهل قد قال للنبي ﷺ لما انتهره، حيث نهاه عن

الصلاة: لقد علمت ما بها - أي: مكة - رجل أكثر نادياً مني، لأملأن عليك هذا الوادي إن شئت خيلاً جرداً، ورجالاً مرداً.

## \* الفوائد:

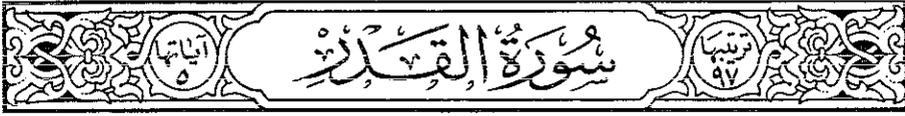
١ - زيادة الباء في مفعول علم: تظرد زيادة الباء في مفعول عرفت، ونحوه، وتقل في مفعول ما يتعدى لاثنين، ولكنها بعد علم تكاد تكون مطردة، قال عمرو بن كلثوم:

وقد عَلِمَ القبائلُ مِن مَعَدٍّ      إِذَا قُبِّبَ بِأَبْطَحِهَا يُبِينَا  
بَأَنَّا الْمُطْعِمُونَ إِذَا قَدَرْنَا      وَأَنَّا الْمُهْلِكُونَ إِذَا ابْتُلِينَا

٢ - هل يتطابق البدل والمبدل منه تعريفاً وتنكيراً؟ قال الزمخشري في «المفصل»: وليس بمشروط أن يتطابق البدل والمبدل منه تعريفاً وتنكيراً، بل لك أن تبدل أي النوعين شئت من الآخر، قال الله عز وجل: ﴿أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ \* صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ﴾ وقال: بالناصية ﴿نَاصِيَةٍ كَذِبَةٍ خَاطِئَةٍ﴾ خلا أنه لا يحسن إبدال النكرة من المعرفة إلا موصوفة كناصية. أما بدل النكرة من النكرة، فمثاله قوله تعالى: ﴿إِنَّ لِلْمُتَّقِينَ مَفَازًا ﴿٢١﴾ حَدَائِقَ وَأَعْنَابًا﴾ فقوله: مفازا نكرة، وقد أبدل من النكرة، وهو حدائق، ومثله قول الشاعر:

وكنْتُ كذِي رِجْلَيْنِ رِجْلٍ صَحِيحَةٍ      وَرِجْلٍ رَمَى فِيهَا الزَّمَانُ فَشَلَّتِ

فأبدل قوله رجل صحيحه، من قوله: رجلين، وكلاهما نكرة، ومثال بدل المعرفة من النكرة، قولك: مررت برجل زيد، قال الله تعالى: ﴿وَإِنَّكَ لَتَهْدِي إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴿١٧﴾ صِرَاطِ اللَّهِ﴾ فالثاني معرفة بالإضافة، وقد أبدله من الأول، وهو نكرة.



## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ ﴿١﴾ وَمَا أَدْرَاكَ مَا لَيْلَةُ الْقَدْرِ ﴿٢﴾ لَيْلَةُ الْقَدْرِ خَيْرٌ مِنْ أَلْفِ شَهْرٍ ﴿٣﴾ نَزَّلَ الْمَلَكُ وَالرُّوحُ فِيهَا بِإِذْنِ رَبِّهِمْ مِنْ كُلِّ أَمْرٍ ﴿٤﴾ سَلَّمَ هِيَ حَتَّى مَطْلَعِ الْفَجْرِ ﴿٥﴾ ﴾

○ الإعراب:

﴿ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ ﴿١﴾ وَمَا أَدْرَاكَ مَا لَيْلَةُ الْقَدْرِ ﴾ إن واسمها، وجملة أنزلناه خبرها، أي: نجوماً متفرقة بحسب الوقائع والحاجة الماسة إليه في مدى ثلاث وعشرين سنة، وفي إضمار القرآن - وإن لم يتقدم له ذكر - شهادة له بالتشريف، وأسند إليه تعالى، وجعله مختصاً به دون غيره، ورفع مدة الوقت الذي أنزل فيه، فهذه ثلاثة أوجه لتعظيم القرآن، وفي ليلة القدر متعلقان بأنزلناه، وسيأتي الكلام عليها في باب الفوائد، والواو حرف عطف، وما اسم استفهام في محل رفع مبتدأ، وجملة أدراك خبر، وما اسم

استفهام في محل رفع مبتدأ، وليلة القدر خبر ما، والجملة المعلقة بالاستفهام سدّت مسدّ مفعول أدراك الثاني ﴿لَيْلَةُ الْقَدْرِ خَيْرٌ مِنْ أَلْفِ شَهْرٍ﴾ ليلة القدر مبتدأ، وخير خبر، ومن ألف شهر متعلقان بخير، والجملة مستأنفة، كأنها جواب لسؤال نشأ عن تفخيم ليلة القدر، تقديره: وما فضائلها ﴿نَزَّلُ الْمَلَائِكَةَ وَالرُّوحَ فِيهَا بِإِذْنِ رَبِّهِمْ مِنْ كُلِّ أَمْرٍ﴾ استئناف ثانٍ، مسوق للإجابة عن السؤال نفسه، وتنزل فعل مضارع مرفوع أصله: تنزل، والملائكة فاعل، والروح نسق على الملائكة، وإنما أفرد جبريل بالذكر تنويهاً بفضله، على حدّ قوله تعالى: ﴿فِيهَا فَكَّهَتْ وَنَخَلُ وَمَأْتَانُ﴾ والنخل والرمان من الفاكهة، وفيها متعلقان بتنزل، ولك أن تعلقه بمحذوف حال من الملائكة، أي: متلبسين، وبإذن ربهم متعلقان بتنزل، ومن كل أمر، أي: من أجل كل أمر قضاها الله لتلك السنة، متعلق بتنزل ﴿سَلَّمَ هِيَ حَتَّىٰ مَطْلَعِ الْفَجْرِ﴾ سلام خبر مقدّم، وهي مبتدأ مؤخر، وحتى حرف غاية وجر، ومطلع الفجر: مجرور بحتى، والجار والمجرور متعلقان بسلام، وفيه إشكال، وهو الفصل بين المصدر ومعموله بالمبتدأ، والجواب: أن الظروف والجار والمجرور يتوسع فيها ما لا يتوسع في غيرها، والأحسن - كما قال الخطيب - أن يتعلقا بمحذوف قدره الخطيب: يستمرون على التسليم من غروب الشمس حتى مطلع الفجر.

## \* الفوائد:

قال القرطبي: ليلة القدر سلامة وخير كلها، لا شرّ فيها حتى مطلع الفجر، وقد شاء الله إخفاءها: أن يحيي مريدها الليالي الكثيرة، فتكثر عبادته، ويتضاعف ثوابه، وألّا يتكل الناس عند إظهارها على إصابة الفضل فيها فيفطروا في غيرها». وعن أبي هريرة رضي الله عنه، عن النبي ﷺ قال: «مَنْ قام ليلة القدر إيماناً واحتساباً غُفِرَ له ما تقدم من ذنبه، ومَنْ صام رمضان إيماناً واحتساباً غُفِرَ له ما تقدم من ذنبه» رواه البخاري ومسلم. وقوله: إيماناً واحتساباً، أي: نية وعزيمة، وهو أن يصومه على التصديق والرغبة في

ثوابه طيبة به نفسه، غير كاره له، ولا مستثقل لصيامه، ولا مستطيل لأيامه، لكن يغتنم طول أيامه لعظم الثواب، فالاحتساب من الحسب، كالاعتداد من العد، وإنما قيل لمن ينوي بعمله وجه الله: احتسبه؛ لأن له حينئذ أن يعتد بعمله، فجعل في حال مباشرة الفعل كأنه معتد به. وقال البغوي: قوله: احتساباً، أي: طلباً لوجه الله تعالى وثوابه، ويقال: فلان يحتسب الأخبار، ويتحسبها، أي: يتطلبها. هذا ومن أراد التوسّع فعليه بالمطولات، ففيها من أخبار هذه الليلة، وفضائلها ما تضيق به الصحائف، والأجلاد.



## سُورَةُ الْبَيِّنَاتِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ لَمْ يَكُنِ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَالْمُشْرِكِينَ مُنْفِكِينَ حَتَّى تَأْتِيَهُمُ  
 الْبَيِّنَةُ ﴿١﴾ رَسُولٌ مِنَ اللَّهِ يَتْلُو صُحُفًا مُطَهَّرَةً ﴿٢﴾ فِيهَا كُتِبَ قِیمَةٌ ﴿٣﴾ وَمَا نَفَرَ قَالِ الَّذِينَ  
 أُوتُوا الْكِتَابَ إِلَّا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَتْهُمْ الْبَيِّنَةُ ﴿٤﴾ وَمَا أُمِرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ  
 الدِّينَ حُنَفَاءَ وَيُقِيمُوا الصَّلَاةَ وَيُؤْتُوا الزَّكَاةَ وَذَلِكَ دِينُ الْقِيَمَةِ ﴿٥﴾ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا  
 مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَالْمُشْرِكِينَ فِي نَارِ جَهَنَّمَ خَالِدِينَ فِيهَا أُولَئِكَ هُمْ شَرُّ الْبَرِيَّةِ ﴿٦﴾  
 إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أُولَئِكَ هُمْ خَيْرُ الْبَرِيَّةِ ﴿٧﴾ جَزَاءُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ  
 جَنَّاتٌ عَدْنٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ ذَلِكَ  
 لِمَنْ حَسِبَ رَبَّهُ ﴾ ﴿٨﴾

☆ النُّصْحَةُ:

﴿ مُنْفِكِينَ ﴾ انفكاك الشيء عن الشيء: أن يزايله بعد التحامه به، كالعظم إذا انفك من مفصله، والمعنى: أنهم متعلقون بدينهم، لا يتركونه،

ولا يرومون عنه انفكاكاً، قال الأزهري: ليس هو من باب: ما انفك، وما برح، وإنما هو من باب: انفكك الشيء عن الشيء، أي: انفصاله عنه.

﴿حُنْفَاءٌ﴾ مائلين إلى الخير، قال أهل اللغة: وأصل الحنف في اللغة: الميل، وخصه العرف بالميل إلى الخير، وسموا الميل إلى الشرّ إلحاداً، وفي القاموس: الحنف محرّكة: الاستقامة والاعوجاج في الرجل، أو: أن يقدّم إحدى إبهاميّ رجله على الأخرى، أو أن يمشي على ظهر قدميه من شق الخنصر، أو ميل في صدر القدم، وقد حنف كفرح، وكرم، فهو أحنف، ورجل حنفاء، وكضرب: مال، وصخر أبو بحر الأحنف بن قيس تابعي كبير، والسيوف الحنيفية تنسب له؛ لأنه أول من أمر باتخاذها، والقياس أحنفيّ، والحنفاء: القوس، والموسى، وفرس حذيفة بن بدر، وماء لبني معاوية، وشجرة، والأمة المتلوّنة تكسل مرة وتنشط أخرى، والحرباء، والسلحفاة، والأطومّ لسمة بحرية، والحنيف كأمر: الصحيح الميل إلى الإسلام، الثابت عليه، وكل من حجّ، أو كان على دين إبراهيم ﷺ، والفقير، والحذاء. إلى أن يقول: وأبو حنيفة كنية عشرين من الفقهاء، أشهرهم: إمام الفقهاء النعمان. وعبارة ابن خالويه جيدة، وهي: حنفاء نصب على الحال، مثل ظريف وظرفاء، والحنيف في اللغة: المستقيم، فإن قيل لك: لِمَ سُمّي المعوج الرجل أحنف؟ فقل: تطيروا من الاعوجاج إلى الاستقامة، كما يقال للديغ: سليم، وللأعمى: أبو بصير، وللأسود: أبو البيضاء، وللمهلكة: مفازة، هذا قول أكثر النحويين، فأما ابن الأعرابي فزعم أن المفازة ليست مقلوبة؛ لأن العرب تقول: فوز الرجل؛ إذامات، ومثله جنّص، قال الشاعر:

فَمَنْ لِلْقَوَافِي شَانَهَا مِنْ يَحُوكُهَا إِذَا مَا تَوَى كَعْبٌ وَفَوَزَ جَزُولُ؟

يريد: كعب بن زهير، وجرول، والحطيئة. والحنيف ستة أشياء: المستقيم، والمعوج، والمسلم، والمخلص، والمختون، والحاج إلى بيت الله، ومن عمل بسنة إبراهيم صلوات الله عليه سُمّي حنيفاً.

## ○ الإعراب:

﴿لَمْ يَكُنِ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَالْمُشْرِكِينَ مُنْفِكِينَ حَتَّى تَأْتِيَهُمُ الْبَيِّنَةُ﴾ لم حرف نفي وقلب وجزم، ويكن فعل مضارع ناقص مجزوم بـلن، والذين اسمها، وجملة كفروا صلة، ومن أهل الكتاب والمشركين: متعلق بمحذوف حال، والأرجح: أن معنى من هنا التبويض، كما قرره الماتريدي، ومنفكين خبر يكن، وحتى حرف غاية وجـر، وتأتيهم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى، والهاء مفعول به، والبيئـة فاعل، أي: الحجة الواضحة ﴿رَسُولٌ مِنَ اللَّهِ يَتْلُو صُحُفًا مُطَهَّرَةً﴾ رسول بدل من البيئـة، بدل كل من كل، على سبيل المبالغة، جعل الرسول نفس البيئـة، ومن الله صفة لرسول، وجملة يتلو صفة ثانية، أو حال حسب القاعدة، وصحفاً مفعول به، ومطهرة صفة لصحفاً ﴿فِيهَا كُتِبَ قِيمَةٌ﴾ الجملة صفة ثانية لصحفاً، وفيها خبر مقدم، وكتب مبتدأ مؤخر، وقيمة نعت لكتب، أي: مستقيمة ناطقة بالحق، والعدل ﴿وَمَا نَفَرَقَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ إِلَّا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَتْهُمْ الْبَيِّنَةُ﴾ الواو استئنافية، وما نافية، وتفرق الذين فعل ماضٍ وفاعل، وجملة أوتوا لا محل لها؛ لأنها صلة الذين، والواو في أوتوا نائب فاعل، والكتاب مفعول به ثانٍ، وإلا أداة حصر، ومن بعد متعلقان بتفرق، وما مصدرية، وجاءتهم البيئـة فعل ماضٍ، ومفعول به، وفاعل مؤخر، وما في حيزها في محل جر بإضافة بعد إليها، ومن العجيب البالغ العجب: أن يعرب ابن خالويه ما موصولة، ولا مبرر لهذا الإعراب على الإطلاق، وعبارته المضحكة: وما بمعنى الذي، وهو جرّ ببعـد. ﴿وَمَا أُمِرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ حُنَفَاءَ وَيُقِيمُوا الصَّلَاةَ وَيُؤْتُوا الزَّكَاةَ وَذَلِكَ دِينُ الْقَيِّمَةِ﴾ الواو للحال، والجملة حالية، مسوقة لبيان قبح ما فعلوا، واستسماجه، وهو التفرق بعد مجيء البيئـة؛ التي يجب أن يصدع بها كل من له مسكة من عقل، وما نافية، وأمروا فعل ماضٍ مبني للمجهول، والواو نائب فاعل، ومتعلقه محذوف، أي: بما أمرناهم به من شرائع وأحكام، وإلا أداة حصر،

وليعبدوا اللام لام التعليل، ويعبدوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام، والواو فاعل، والجار والمجرور متعلقان بأمرؤا، على أنه في محل نصب مفعول لأجله، وإنما امتنع نصبه لاختلاف الفاعل، ولعل هذا الوجه خير مما اختاره الجلال، وعبارته: إلا ليعبدوا الله، أي: أن يعبدوه، فحذفت أن، وزيدت اللام وزاد الكرخي في الطين بلة، فقال: وقوله: زيدت اللام: الأولى أن تكون بمعنى الباء، أي: إلا بأن يعبدوا الله. وهذا تكلف وتمحل، لا يليقان بأسلوب القرآن العظيم، ولعل هذا التوهم تسرب إليهما عن قراءة ابن مسعود: وما أمروا إلا أن يعبدوا. وعلى هذه القراءة يكون قولهما سائغاً ووارداً، فتكون أن وما في حيزها في تأويل مصدر منصوب بنزع الخافض، وهو الباء، والجار والمجرور متعلقان بأمرؤا، أي: بأن يعبدوا. ومخلصين حال من ضمير يعبدوا، وله متعلقان بمخلصين، والدين مفعول به لمخلصين؛ لأنه اسم فاعل، وحنفاء حال ثانية، كما تقدم، أو حال من الحال قبلها، أو من الضمير المستكن فيها، فهي حال متداخلة، وقيموا الصلاة عطف على ليعبدوا الله، ويؤتوا الزكاة عطف أيضاً، والواو عاطفة، أو حالية، وذلك مبتدأ، والإشارة إلى ما ذكر من عبادة الله، وإقامة الصلاة، وإيتاء الزكاة، ودين خبر، والقيمة مضاف إليه، وقال الفراء: أضاف الدين إلى القيمة، وهي نعت؛ لاختلاف اللفظين، أو هو من باب: إضافة الشيء إلى نفسه، ودخلت الهاء للمدح والمبالغة، وما في الإشارة من معنى البعد للإشعار بعلو رتبته، وبُعد منزلته. وعبارة ابن خالويه جيدة، وهي: فإن قيل لك: الدين هو القيمة، فلم لم يقل: وذلك الدين القيمة؟ فقل: العرب تضيف الشيء إلى نعته، نحو قولهم: صلاة الظهر، وحبّ الحصيد، قال الشاعر:

أتمدحُ فقعساً وتدمّ عبساً      ألا الله أمك من هجين

ولو أقوتُ عليك ديارُ عبس      عرفت الذلّ عرفانَ اليقين

فأضاف العرفان إلى اليقين، وهو أراد: عرفاناً يقيناً، وقال آخرون:

وذلك دين الملة القيمة، وذلك دين الحنيفية القيمة، فحذف المضاف، وأقام المضاف إليه مقامه، كما قال الله عز وجل: ﴿ وَسَأَلِ الْقَرْيَةَ الَّتِي كُنَّا فِيهَا ﴾ أي: أسأل أهلها. ﴿ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَالْمُشْرِكِينَ فِي نَارِ جَهَنَّمَ خَالِدِينَ فِيهَا أُولَئِكَ هُمْ شَرُّ الْبَرِيَّةِ ﴾ كلام مستأنف، مسوق للشروع في بيان مقر الأشقياء، وجزاء السعداء، وإن واسمها، وجملة كفروا صلة لا محل لها، ومن أهل الكتاب والمشركين حال، وفي نار جهنم خبر إن، وخالدين حال مقدرة من الضمير المستكن في الخبر، وفيها متعلقان بخالدين، وأولئك مبتدأ، وهم مبتدأ ثانٍ، أو ضمير فصل، وشر البرية خبر هم، والجملة خبر إن، أو خبر أولئك، وقرىء البرية في الموضعين، فقليل: الهمز هو الأصل، من: برأ الله الخلق، أي: ابتدعه، واخترعه، فبريئة فعلية بمعنى مفعولة، وقيل: البرية بلا همز مشتقة من البرى، وهو: التراب؛ لأنهم خلقوا منه، قال المعري:

ولرب أجسادٍ جديرات البرى بالصون صارت في طلاءٍ جدار

وقيل: البرية مخففة من المهموز، وعبرة ابن خالويه: البرية جر بالإضافة، والأصل: البريئة، فتركوا الهمزة تخفيفاً، وهو من: برأ الله الخلق، والله الباريء المصور، حدثنا إبراهيم بن عرفة، قال: حدثنا أحمد بن محمد بن عيسى، قال: حدثنا محمد بن كثير، عن سفيان، عن المختار بن فلفل، عن أنس قال: جاء رجل إلى النبي ﷺ فقال له: يا خير البرية! فقال: «ذلك إبراهيم خليل الرحمن» وإنما قاله تواضعاً ﷺ. ﴿ إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أُولَئِكَ هُمْ خَيْرُ الْبَرِيَّةِ ﴾ الجملة مماثلة للأولى في إعرابها تماماً، ولا بن خالويه كلام نافع في البرية، نقله فيما يلي: البرية جر بالإضافة، قال العجير لنافع بن علقمة:

يا نافعاً يا أكرم البرية      والله لا أكذبك العشيّة  
إنّا لقينا سنةً قسيّة      ثم مطرنا مطرةً رويّة  
فنبت البقل ولا رعيّة      فانظر بنا القرابة العليّة

والعرب مما ولدت صفيّة

فأمر له بألف شاة، وقال آخرون: مَنْ ترك الهمزة من البرية أخذه من البرى، وهو: التراب. أنشدنا ابن مجاهد: بغيك من سارٍ إلى قومك البرى. وكلام العرب ترك الهمز، قال الشاعر:

امرر على جدث الحسيه من فقل لأعظمه الزكيه  
قبرٌ تضمّن طيباً أبأؤه خيرُ البريه  
أبأؤه أهل الخلافة والرياسة والعطيه

هذا ما أورده ابن خالويه، وفيه مشكل لا بدّ من الإلماع إليه، وهو قول العجير لنافع بن علقمة: يا نافعاً، فقد نصب المنادى، وهو مفرد علم، ونوّته، وحقه البناء على الضم، ولم نجد ما يبرره، فقد ذكر النحاة أنه إذا كان المنادى مفرداً علماً موصوفاً بابن، ولا فاصل بينهما، والابن مضاف إلى علم جاز في المنادى وجهان: ضمّه للبناء، ونصبه نحو: يا عمرو بن هند، ويا عمرو بن هند، وأما نصبه فعلى اعتبار كلمة ابن زائدة، فيكون عمرو مضافاً، وهند مضافاً إليه، وابن الشخص يضاف إليه لمكان المناسبة بينهما، والوصف بابنة كالوصف بابن، نحو: يا هند بنت خالد، ويا هند بنت خالد، أما الوصف بالبنت، فلا يغيّر بناء المفرد العلم، فلا يجوز معها إلا البناء على الضم، نحو: يا هند بنت خالد، وعلى كل حال: فبيت العجير ليس من هذا الباب، ولا يجدي معه القول أنه موصوف بقوله: أكرم البرية، على تقدير زيادة يا؛ لأن الوصف ليس كلمة ابن، وابنة، وهبه نوّته للضرورة، فهلاً أبقاه مضموماً كقول الأحوص:

سلامُ اللهِ يا مطرٌ عليها وليس عليك يا مطرُ السلام

وقد اهتم النحاة بهذا البيت، فأطلقوا على التنوين فيه: تنوين الضرورة، وليس بذلك، وارجع إن شئت إلى كتبهم. ﴿جَزَأَوْهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ جَنَّاتُ عَدْنٍ يَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ ذَلِكَ لِمَنْ حَشِيَ رَبَّهُ﴾

جزاؤهم مبتدأ، وعند ربهم ظرف متعلق بمحذوف حال من الضمير في جزاؤهم، وجنات عدن خبر، وجملة تجري من تحتها الأنهار نعت لجنات، وخالدين حال من عامل محذوف، تقديره: دخولها، ولا يجوز أن يكون حالاً من الضمير في جزاؤهم؛ لثلا يلزم الفصل بين المصدر ومعموله بأجنبي، وفيها متعلقان بخالدين، وأبدأ ظرف زمان لاستغراق المعنى منصوب بخالدين أيضاً، وجملة رضي الله عنهم ورضوا عنه يجوز أن تكون دعائية لا محل لها، ويجوز أن تكون خبراً ثانياً، وذلك مبتدأ، ولمن خبره، وجملة خشني ربه صلة لا محل لها أيضاً.

### \* الفوائد:

لعل من المفيد أن نشير هنا إلى معنى رضا العبد عن الله؛ وقد أجملها الراغب فقال: رضا العبد عن الله ألا يكره ما يجري به قضاؤه، ورضا الله عن العبد هو: أن يراه مؤتمراً بأمره، ومنتهاياً عن نهيه. أما الجنيد فقال: الرضا: يكون على قدر قوة العلم، والرسوخ في المعرفة، والرضا حال يصحب العبد في الدنيا والآخرة، وليس محله محلّ الخوف، والرجاء، والصبر، والإشفاق، وسائر الأحوال التي تزول عن العبد في الآخرة، بل العبد يتنعم في الجنة بالرضا، ويسأل الله تعالى حتى يقول لهم: برضائي أحلكم داري، أي: برضائي عنكم. وقال محمد بن الفضل: الروح والراحة في الرضا واليقين، والرضا باب الله الأعظم، ومحل استرواح العابدين.

سُورَةُ الزَّلْزَلَةِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ إِذَا زُلْزِلَتِ الْأَرْضُ زِلْزَالَهَا ﴿١﴾ وَأَخْرَجَتِ الْأَرْضُ أَثْقَالَهَا ﴿٢﴾ وَقَالَ الْإِنْسَانُ  
مَا لَهَا ﴿٣﴾ يَوْمَئِذٍ تُحَدِّثُ أَخْبَارَهَا ﴿٤﴾ بِأَنَّ رَبَّكَ أَوْحَى لَهَا ﴿٥﴾ يَوْمَئِذٍ يَصْدُرُ  
الْأَنَاسُ أَشْتَاكًا لِيُرَوْا أَعْمَالَهُمْ ﴿٦﴾ فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ ﴿٧﴾  
وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ ﴿٨﴾ ﴾

○ الإعراب:

﴿ إِذَا زُلْزِلَتِ الْأَرْضُ زِلْزَالَهَا ﴾ إذا ظرف لما يستقبل من الزمن، متضمن معنى الشرط، متعلق بتحدث، وهو الجواب، وجملة زلزلت في محل جر بإضافة الظرف إليها، وزلزلت فعل ماضٍ مبني للمجهول، والأرض نائب فاعل، وزلزالتها مفعول مطلق، وهو مصدر مضاف لفاعله، والمعنى: زلزالتها الذي تستحقه، ويقتضيه جرمها، وعظمتها، وقيل: إذا للمجرد الظرفية، والعامل

فيها محذوف، أي: يحشرون، وقيل: اذكر، فهي مفعول به، وقراءة العامة بكسر الزاي، وقرىء بفتحها، فقيل: هما مصدران بمعنى واحد، وقيل: المصدر مكسور، والاسم مفتوح، قال الزمخشري: قرىء بكسر الزاي وفتحها، فالمكسور مصدر، والمفتوح اسم، وليس في الأبنية فعلال بالفتح إلا في المضاعف. وهذا في الغالب، وإلا فقد ورد ناقة خزعال، قال في القاموس: خزعل الضبع: عرج، وخمع، والماشي: نفص رجله، وناقة بها خزعال: ظلع، وليس فعلال من غير المضاعف سواه، وقسطال، وخرطال. وفيه أيضاً: وزلزله، زلزلة، وزلزلاً مثله: حركة، والزلازل: البلايا. وقال ابن عرفة: الزلزلة والتلثة واحد، والزلازل، والتلاتل، وأنشد للراعي:

فأبوك سيدها وأنت أشدها زمن الزلازل في التلاتل جولا

﴿ وَأَخْرَجَتِ الْأَرْضُ أَثْقَالَهَا ﴾ نسق على ما تقدم، وأخرجت الأرض فعل ماضٍ وفاعل، وأثقالها مفعول به، ووضع الظاهر موضع المضمرة لزيادة التقرير، وتفخيم هول الساعة، وأثقالها مفعول به، وهو جمع ثقل بالكسر، كحمل وأحمال، كما في المختار، وعبارة الزمخشري: جعل ما في جوفها من الدفائن أثقلاً لها. ﴿ وَقَالَ الْإِنْسَانُ مَا لَهَا ﴾ الواو عاطفة، وقال الإنسان فعل وفاعل، وما اسم استفهام في محل رفع مبتدأ، ولها خبر، وفي الإنسان قولان:

أحدهما: أنه اسم جنس يعمّ المؤمن والكافر، أي: يقول الجميع ذلك لما يبهرهم من الأمر الفظيع، كما يقولون: من بعثنا من مرقدنا.

والثاني: أنه الكافر خاصة؛ لأنه كان لا يؤمن بالبعث، فأما المؤمن فيقول: ﴿ هَذَا مَا وَعَدَ الرَّحْمَنُ وَصَدَقَ الْمُرْسَلُونَ ﴾. ﴿ يَوْمَئِذٍ تُحَدِّثُ أَخْبَارَهَا ﴾ يومئذ ظرف أضيف إلى مثله، ومحلّه النصب على أنه بدل من إذا، والعامل فيه هو العامل في المبدل منه، والتنوين عوض عن جملة، أي: يوم إذ تزلزل الأرض زلزالها، وتخرج الأرض أثقالها، ويقول الإنسان ما

لها، فحذفت هذه الجمل الثلاث، وناب منابها التنوين، فاجتمع ساكنان، وهما: الذال والتنوين، فكسرت الذال لالتقاء الساكنين، وليست هذه الكسرة في الذال بكسرة إعراب، وإن كانت إذ في موضع جر بإضافة ما قبلها إليها، وإنما الكسرة فيها لالتقاء الساكنين، وهذا التنوين يُسمى تنوين العوض. وتحدث فعل مضارع مرفوع، وفاعله مستتر، تقديره: هي، أي: الأرض، ومفعول تحدث الأول محذوف، أي: الخلق ﴿بِأَنَّ رَبَّكَ أَوْحَىٰ لَهَا﴾ الباء حرف جر، وأن وما في حيزها في محل جر بالباء، والجار والمجرور متعلقان بتحدث، والمعنى: تحدث أخبارها بسبب إحياء ربك لها، وأمره إياها بالتحديث، وأن واسمها، وجملة أوحى خبرها، ولها متعلقان بأوحى، واللام بمعنى إلى، وإنما أوثرت على إلى لمراعاة الفواصل، وما يتعدى إلى يجوز أن يتعدى باللام، ولا عكس ﴿يَوْمَئِذٍ يَصْدُرُ النَّاسُ أَشْتَاتًا لِيُرَوْا أَعْمَالَهُمْ﴾ يومئذ ظرف أضيف إلى مثله بدل من يومئذ قبله، أو متعلق بيصدر، أو هو مفعول لأذكر مقدراً، ويصدر الناس فعل مضارع وفاعل، وأشتاتاً حال من الناس جمع شت، أي: متفرقين، يقال: أمر شت، وشتات: متشتت، ومتفرق، وهو وصف بالمصدر، ويقال: جاؤوا أشتاتاً، وجاؤوا شتات شتات، أي: متفرقين، والنصب على الحالية، وقال عدي بن زيد:

قد هراق الماء في أجوافها      وتطايرن بأشتات شقق

وليروا: اللام للتعليل، ويروا فعل مضارع مبني للمجهول منصوب بأن مضمرة بعد اللام، والواو نائب فاعل، وأعمالهم مفعول به ثانٍ، والرؤية بصرية؛ ولذلك عدت إلى اثنين؛ لأن أرى يتعدى إلى ثلاث، ولام التعليل ومدخولها متعلقان بيصدر ﴿فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ﴾ وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ ﴿الفاء تفرعية، ومن اسم شرط جازم مبتدأ، ويعمل فعل الشرط وفاعله هو يعود على من، ومثقال ذرة مفعول به، وخيراً تمييز، أو بدل من مثقال، ويره جواب الشرط مجزوم، وعلامة جزمه حذف

حرف العلة، والهاء مفعول ير، وفعل الشرط، وجوابه خبر من، والجملة الثانية عطف على الأولى، وإعرابها مماثل لإعرابها، وفي ابن خالويه: وقدم جدّ الفرزدق على رسول الله ﷺ فقال: يا رسول الله! أسمعني شيئاً مما أنزل عليك، فقرأ عليه ﴿إِذَا زُلْزِلَتْ﴾ فلما انتهى إلى قوله: ﴿فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ﴾ . . . إلخ قال: حسبي يا رسول الله! وحدثني أبو عبد الله، عن أبي العيناء، عن الأصمعي قال: قرأ أعرابي: ﴿وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ﴾ فقدم وأخر، فقلت له: قدّمت وأخرت، فقال: خذا جنب هرشى أو قفاها فإنه كِلا جانبي هرشى لهنّ طريق وروى هذه النادرة الزمخشري في كشافه أيضاً، وأضاف: والذرة: النملة الصغيرة، وقيل: الدر: ما يرى في شعاع الشمس من الهباء. وهرشى كسكرى، ثنية في طريق مكة عند الجحفة. أي: اسلكا أمام تلك الثنية، أو خلفها، فإنه - أي: الحال والشأن - كلٌّ من جانبيها طريق للإبل التي تطلبانها، وتكرير لفظ هرشى لتقريرها في ذهن السامع خوف غفلته عنها، والمقام كان مقام هداية، فحسن فيه ذلك.

\* \* \*

## سُورَةُ الْعَادِيَاتِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ وَالْعَادِيَاتِ ضَبْحًا ﴿١﴾ فَالْمُورِيَاتِ قَدْحًا ﴿٢﴾ فَالْغَيْرَاتِ ضُبْحًا ﴿٣﴾ فَأَثَرْنَ بِهِ نَقْعًا ﴿٤﴾ فَوَسَطْنَ بِهِ جَمْعًا ﴿٥﴾ إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنُودٌ ﴿٦﴾ وَإِنَّهُ عَلَىٰ ذَٰلِكَ لَشَهِيدٌ ﴿٧﴾ وَإِنَّهُ لِحُبِّ الْخَيْرِ لَشَدِيدٌ ﴿٨﴾ أَفَلَا يَعْلَمُ إِذَا بُعْثِرَ مَا فِي الْقُبُورِ ﴿٩﴾ وَحُصِّلَ مَا فِي الصُّدُورِ ﴿١٠﴾ إِنَّ رَبَّهُم بِهِمْ يَوْمَئِذٍ لَّخَبِيرٌ ﴿١١﴾ ﴾

☆ اللفظة:

﴿ وَالْعَادِيَاتِ ﴾ الخيل تعدو في الغزو بسرعة، والياء من الواو لكسر ما قبلها.

﴿ ضُبْحًا ﴾ هو صوت أجوافها، وفي المختار: ضبحت الخيل، من باب: قطع، والضبح: صوت أنفاسها؛ إذا عدت. وفي القاموس: ضبحت الخيل، ضبْحًا، وضباحًا: أسمعت من أفواها صوتاً ليس بصهيل، ولا حمحة، أو: عدت دون التقريب. وقال الفراء: الضبح: صوت الخيل إذا

عدت، قال ابن عباس: ليس شيء من الدواب يضح غير الفرس، والكلب، والثعلب. وقيل: كانت تكعم لثلا تصهل، فيعلم العدو بهم، فكانت تتنفس في هذه الحالة بقوة، وإنما تضح هذه الحيوانات؛ إذا تغيرت حالها من فزع، أو تعب. وفي القاموس: كعمت البعير كمنع، فهو مكعوم وكعيم: شددت فاه لثلا يعض، أو يأكل، وما كعم به، يقال له: كعام، ككتاب. وقال الزمخشري: أقسم بخيل الغزاة تعدو فتضح، والضبح، صوت أنفاسها إذا عدون، وعن ابن عباس أنه حكاه فقال: أح أح، قال عنتره:

والخيل تكدحُ حين تَضْبُحُ حُحُ في حِيَاضِ المَوْتِ ضَبْحًا  
والكدح: الجدُّ في العدو، وشبهه عنتره الموت بالسيل على طريق الاستعارة الممكنة، والحياض تخييل ذلك.

﴿فَالْمُورِبَتِ﴾ الخيل توري النار بسنابكها، أي: تقدح كما توري الزندة، وهي نار الجباحب، والمصدر: أوري، يوري، إراء، فهو مور، قال النابغة:

تَقْدُ السَّلُوقِيَّ الْمُضَاعَفَ نَسْجُهُ وَتُوقِدُ بِالصُّفَّاحِ نَارَ الْجُبَّاحِبِ

والجباحب كما في الصباح: اسم رجل بخيل، كان لا يوقد إلا ناراً ضعيفة مخافة الضيفان، فضربوا به المثل، حتى قالوا: نار الجباحب لما تقدحه الخيل بحوافرها.

وفي المصباح: وري الزند، يري، من باب: وعد، وفي لغة: وري، يري، بكسرهما، وأورى بالألف، وذلك إذا أخرج ناره. وفي المختار: «وأوراه غيره» فاستفيد مما في المصباح والمختار أنه يستعمل ثلاثياً لازماً، ورباعياً لازماً، ومتعدياً، وما في الآية من قبيل المتعدي الرباعي.

﴿قَدْحًا﴾ مصدر قدح، يقال: قدحت الحجر بالحجر، أي: صككته به، وأصل القدح: الاستخراج، ومنه قدحت العين، إذا أخرجت منها الماء الفاسد، واقتدحت الزند، واقتدحت المرق: غرفته، والمقدحة بكسر الميم: ما تقدح به النار، والقداحة، والقداح: الحجر الذي يوري النار.

﴿فَالْمُعِيرَاتِ﴾ الخيل تغير على العدو، وفي المصباح: وأغار الفرس إغارة، والاسم الغارة، مثل أطاع إطاعة، والاسم: الطاعة؛ إذا أسرع في العدو، وأغار القوم إغارة: أسرعوا في السير. وفي القاموس: وأغار على القوم غارة، وإغارة: دفع عليهم الخيل، وأغار الفرس: اشتد عدوه في الغارة وغيرها قال:

أغار على العدو بكلِّ طرفٍ وسلهبةً تجولُ بلا حزام

﴿فَأَثَرَنَ﴾ هيجن، يقال: ثار، يشور، ثوراً، وثوراناً، وثوروراً: هاج، ومنه: ثارت الفتنة بينهم، وثار الغبار، أو الدخان: ارتفع، وثار الجراد: ظهر، وثارَت نفسه: جشأت، وثار إليه. وبه: وثب عليه.

﴿نَقَعًا﴾ غباراً، والنقع أيضاً: أن يزوى الإنسان من شُرب الماء، يقال: نقعت غلي بشربة ماء، وقال بشار:

كأنُّ مَثَارَ النَّقْعِ فوق رُؤوسِنَا وأسيافنا ليلٌ تهاوى كواكبهُ

﴿فَوْسَطَانَ﴾ توسطن، وفي المصباح: يقال: وسطتُ القوم، والمكان، أسط، ووسطاً، من باب: وعد؛ إذا توسطت بين ذلك، والفاعل واسط، وبه سمي البلد المشهور بالعراق؛ لأنه توسط الإقليم. وفي المختار: تقول: جلست وسط القوم بالتسكين؛ لأنه ظرف، وجلست وسط الدار بالتحريك؛ لأنه اسم لما يكتنفه غيره من جهاته، وكل موضع صلح فيه «بين» فهو وسط بالسكون، وإن لم يصلح فيه «بين» فهو وسط بالتحريك، وربما سكن، وليس بالوجه.

وعبارة القاموس: ووسطهم كوعد وسطاً، وسطة: جلس وسطهم، كتوسطهم، وهو وسيط فيهم، أي: أوسطهم نسباً، وأرفعهم محلاً، والوسيط بين المتخاصمين، وكصبور بيت من الشعر، أو هو أصغرهما، والناقة تملأ الإناء، والتي تحمل على رؤوسها وظهورها لا تعقل ولا تُقيد، والتي تجرّ أربعين يوماً بعد السنة، ووسطان بلد للأكراد، ووسط محرقة جبل، ودارة واسط موضع، ووسط محرقة: ما بين طرفيه كأوسطه؛ فإذا

سكنت كانت ظرفاً، أو هما فيما هو مصمت كالحلقة، فإذا كانت أجزاءه متباينة، فبالإسكان فقط، أو كل موضع صلح فيه بين فهو بالتسكين، وإلا فهو بالتحريك.

﴿لَكَنُودٌ﴾ الكنود: الكفور، وكند النعمة كنوداً، ومنه سُمِّي كندة؛ لأنه كند أباه ففارقه، وعن الكلبي: الكنود بلسان كندة: العاصي، وبلسان بني مالك: البخيل، وبلسان مضر وربيعة: الكفور. وفي المختار: كند: كفر النعمة، وبابه: دخل، فهو كنود، وامرأة كنود أيضاً. وروى أبو أمامة الباهلي قال: قال رسول الله ﷺ: «الكنود: الذي يأكل وحده، ويمنع رفقده - أي: عطاءه - ويضرب عبده». وعبارة ابن خالويه: الكنود: الكفور، قال الحسن في قوله عز وجل: ﴿إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنُودٌ﴾ قال: يذكر المصائب، وينسى النعم، وقال النمر بن تولب:

كنودٌ لا تمنُّ ولا تغادي إذا علقته حباثلها برهن  
لها ما تشتهي عسلٌ مصفًى إذا شاءت وحوارى بسمن

﴿بُعْثِرٌ﴾ تقدم شرحها كثيراً، والبعثرة، والبعثرة بالحاء: استخراج الشيء، واستكشافه.

○ الإعراب:

﴿وَالْعَادِيَاتِ ضَبْحًا﴾ ١ ﴿فَالْمُورِيَاتِ قَدْحًا﴾ ٢ ﴿فَالْمُغِيرَاتِ صُبْحًا﴾ الواو حرف قسم وجر، والعاديات مجرور بواو القسم، والجار والمجرور متعلقان بفعل القسم المحذوف، وضبحاً مفعول مطلق لفعل محذوف، أي: يضبحن ضبحاً، وهذا الفعل المقدر حال من العاديات، ويجوز أن تعرب حالاً، أي: ضابحات، وقال الخطيب: وانتصاب ضبحاً على تقدير فعل، أي: يضبحن ضبحاً، أو بالعاديات، كأنه قيل: والضابحات ضبحاً؛ لأن الضبح لا يكون إلا مع العدو، أو على الحال، أي: ضابحات، والفاء عاطفة، والموريات عطف على العاديات، وقدحاً فيه الأوجه الثلاثة التي في ضبحاً. قال الزمخشري: وانتصب قدحاً بما انتصب به ضبحاً. والفاء عاطفة،

والمغيرات نسق أيضاً على العاديات، وضبحاً نصب على الظرفية، أي: التي تغير في وقت الصبح، وهو متعلق بالمغيرات، قال أبو حيان وأجاد: وفي هذا دليل على أن هذه الأوصاف لذات واحدة؛ لعطفها بالفاء التي تقتضي التعقيب، والظاهر: أنها الخيل التي يجاهد عليها العدو من الكفار، ولا يستدل على أنها الإبل بوقعة بدر، وإن لم يكن فيها إلا فرسان اثنان؛ لأنه لم يذكر أن سبب نزول هذه السورة هو وقعة بدر، ثم بعد ذلك لا يكاد يوجد أن الإبل جاهد عليها في سبيل الله، بل المعلوم أنه لا يجاهد في سبيل الله تعالى إلا على الخيل في شرق البلاد وغربها. قال هذا في معرض رده على من فسّر العاديات بالإبل ﴿ فَأَثَرْنَ بِهِ نَقْعًا ۖ فَوَسَّطْنَ بِهِ جَمْعًا ﴾ الفاء حرف عطف، وأثرن فعل ماضٍ مبني على السكون، والنون فاعل، والعطف على فعل، ومنع اسم الفاعل موضعه؛ لأن المعنى: واللاتي عدون، فأورين، فأغرّن، فأثرن، وبه متعلقان بأثرن، ونقعاً مفعول به، والضمير في به يعود على الوادي، وإن لم يتقدم له ذكر، وهو مكان العدو، وقيل: يعود على الصبح، أي: فأثرن به في وقت الصبح، قال أبو حيان: وهذا أحسن من الأول؛ لأنه مذكور بالصریح. وعلى كل من التفسيرين، فالباء من به بمعنى في، وكل ما يتعدى بفي يتعدى بالباء، ولا عكس. والفاء عاطفة، ووسطن فعل ماضٍ مبني على السكون، ونون النسوة فاعل، وبه متعلقان بوسطن، والضمير يعود على الصبح، كما تقدم، أو على النقع فالباء للتعديّة، وعلى الأول للظرفية، وقيل: إن الباء حالية، أي: فتوسطن ملتبساً بالغبارة، فتكون متعلقة بمحذوف على أنه حال، ونقل أبو البقاء وجهاً غريباً، لم أجد له مبرراً، وهو أنها زائدة، وجمعاً مفعول أثرن، وأغرب أبو البقاء أيضاً، فجعلها حالاً؛ لأنه جعل الباء زائدة في المفعول به، وليس بذلك، وأسفت ابن خالويه فأغرب جمعاً ظرفاً، ولست أدري، ولا المنجم يدري، كيف استقام له ﴿ إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ لَكَنُودٌ ﴾ الجملة لا محل لها من الإعراب؛ لأنها جواب القسم، وإن حرف مشبّه بالفعل، والإنسان اسمها، ولربه متعلقان بكنود، واللام المزحلقة، وكنود خبر إن، والألف واللام في

الإنسان للجنس، وقيل: للكافر، والأول أولى؛ لأن طبع الإنسان مجبول على ذلك، يهيب به إلى الشر إلا من عصمه الله ﴿وَإِنَّهُ عَلَىٰ ذَٰلِكَ لَشَهِيدٌ﴾ عطف على الجملة السابقة، وهو المقسم عليه الثاني، وإن واسمها، وعلى ذلك متعلقان بشديد، واللام المزحلقة، وشديد خبر إن، أي: يشهد على نفسه بصنعه، والشهادة بالقوة التي تبد في آثار أعماله الواضحة، وشواهدا الفاضحة، وأجاز الزمخشري أن يعود الضمير على الله، فقال: وقيل: وإن الله على كنوده لشاهد على سبيل الوعيد. ﴿وَإِنَّهُ لِحُبِّ الْخَيْرِ لَشَدِيدٌ﴾ منسوق على ما تقدم، وهو المقسم عليه الثالث، وإن واسمها، ولحب الخير، يقال: هو شديد لهذا الأمر، أي: مطيق له، وقيل: اللام للتعليل، أي: وأنه لأجل حب المال لشديد، واللام المزحلقة، وشديد خبرها، وأراد بالخير: المال، والشديد: البخيل الممسك، يقال: فلان شديد، ومتشدد، قال طرفة:

أرى الموتَ يعتامُ الكرامَ ويصطفي عقيلةَ مالِ الفاحشِ المتشدِّدِ

وعبارة ابن خالويه: والخير: المال هاهنا، كما قال تعالى: ﴿إِنْ تَرَكَ خَيْرًا﴾ أي: مالاً، والخير: الخيل من قوله تعالى: ﴿إِنَّ أَحَبَّتُ حُبَّ الْخَيْرِ عَن ذِكْرِ رَبِّي﴾ يعني: الخيل، والخير: الخمر، تقول العرب: ما عنده خل ولا خمر، أي: لا شر ولا خير، ويجمع الخير: خيوراً، والشر: شروراً. قلت: لم أرفي ما لدي من المعاجم هذا المعنى للخير، أي: الخمر، وما كنت لأسجل هذه الملاحظة؛ لأن ابن خالويه من الأئمة المشهود لهم بالحفظ، ولكنني سجلت ملاحظتي تعليقاً على إيراده المثل، فالسياق الذي أورده فيه يدل على أن الخير قد يُراد به الخمر، ولكن المثل لم يرد ذلك قطعاً، وإنما جعل الشرخلاً، والخير خمرأً على سبيل التشبيه، فقولهم في المثل: ما عنده خل ولا خمر، يريدون به: ما عنده خير ولا شر، وقولهم: ما أنت بخل ولا خمر، المراد به: ما أشار إليه الميداني، وغيره، من أنه كان بعض العرب يجعلون الخير خمرأً للذتها، والخل شراً لحموضته؛ ولأنه لا

يقدر الإنسان على شربه . ﴿ أَفَلَا يَعْلَمُ إِذَا بُعْثِرَ مَا فِي الْقُبُورِ ﴾ الهمزة للاستفهام الإنكاري، والفاء للعطف على مقدّر يقتضيه المقام، أي: أيفعل ما يفعل من المقابح فلا يعلم، ولا نافية، ويعلم فعل مضارع مرفوع، وإذا ظرف لمجرد الظرفية، قال زاده: لا يجوز أن يكون ظرفاً ليعلم؛ لأن الإنسان لا يُراد منه العلم في ذلك الوقت، وإنما يراد منه ذلك، وهو في الدنيا، ولا يجوز أن يكون ظرفاً لبعثر؛ لأن المضاف إليه لا يعمل في المضاف، ولا لقوله خبير؛ لأن ما بعد إن لا يعمل فيما قبلها، فتعيّن أن يكون العامل فيه ما دلّ عليه قوله: ﴿ إِنَّ رَبَّهُمْ بِهِمْ يَوْمَئِذٍ لَّخَبِيرٌ ﴾ أي: أفلا يعلم الإنسان في الدنيا أنه تعالى يجازيه إذا بعثر، ومعنى علم الله تعالى بهم يوم القيامة مجازاته لهم . وجملة بعثر في محل جر بإضافة الظرف إليها، وما موصول نائب فاعل بعثر، وفي القبور متعلقان بمحذوف لا محل له؛ لأنه صلة ما ﴿ وَحُصِّلَ مَا فِي الصُّدُورِ ﴾ منسوق على بعثر ما في القبور، وحصل فعل ماض مبني للمجهول، أي: جمع في الصحف، وأظهر مفصلاً مجموعاً، وقيل: ميّز بين خيره وشره، وسمينه وغمّه، قال زاده: «وخصّ أعمال القلوب بالذكر، وترك ذكر أعمال الجوارح؛ لأنها تابعة لأعمال القلوب، فإنه لولا تحقق البواعث والإرادات في القلوب، لما حصلت أفعال الجوارح . وهذا كلام جيد، فتدبره ﴿ إِنَّ رَبَّهُمْ بِهِمْ يَوْمَئِذٍ لَّخَبِيرٌ ﴾ الجملة تعليل لعامل إذا المحذوف، وهو مفعول يعلم، أي: أفلا يعلم أنا نجازيه وقت ما ذكر، ثم علّل ذلك بقوله: ﴿ إِنَّ رَبَّهُمْ ﴾ . . . إلخ، وإن واسمها، وبهم متعلقان بخبير، ويومئذ ظرف متعلق بخبير أيضاً، واللام المزحلقة، وخبير خبر إن .

## □ البلاغة:

(١) في المخالفة بين المعطوف والمعطوف عليه بقوله: ﴿ فَأَثَرْنَ بِهِ نَقْعًا ﴾ إذ عطف الفعل على الاسم الذي هو العاديات وما بعده؛ لأنها أسماء فاعلين، تعطي معنى الفعل، سرّ بديع، وهو: تصوير هذه الأفعال في النفس، وتجسيدها أم العين، فإن التصوير يحصل بإيراد الفعل بعد الاسم

لما بينهما من التخالف، وهو أبلغ من التصوير والتجسيد بالأسماء المتناسقة، وكذلك التصوير بالمضارع بعد الماضي، وقد تقدمت له شواهد، أقربها قول عمرو بن معد يكرب:

بَأْتِي قَدْ لَقِيتُ الْغُولَ تَهْوِي      بَسْهَبٍ كَالصَّحِيفَةِ صَحْصَحَانِ  
فَأَضْرِبُهَا بِلَا دَهْشٍ فَخَرَّتْ      صَرِيْعًا لِلْيَدَيْنِ وَلِلْجِرَانِ

(٢) وفي قوله: ﴿فَالْمُورِبَاتِ قَدَحًا﴾ استعارة في الخيل تشعل الحرب، فهي استعارة تصريحية؛ شبه الحرب بالنار المشتعلة، وحذف المشبه، وأبقى المشبه به، قال تعالى: ﴿كُلَّمَا أَوْقَدُوا نَارًا لِلْحَرْبِ أَطْفَأَهَا اللَّهُ﴾ ويقال: حمي الوطيس؛ إذا اشتدت الحرب.

(٣) وفي قوله: ﴿إِنَّ رَبَّهُمْ بِهِمْ يَوْمَئِذٍ لَّخَبِيرٌ﴾ تجنيس التحريف، وبعضهم يسميه: الجنس المحرف. وهو الذي يكون الضبط فيه فارقاً بين الكلمتين، أو بعضهما، وهو أيضاً: ما اتفق ركناه في أعداد الحروف واختلفا في الحركات، سواء كانا من اسمين، أو فعلين، أو اسم وفعل، أو من غير ذلك، والغاية فيه قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا فِيهِمْ مُنْذِرِينَ﴾ ﴿فَانظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُنْذَرِينَ﴾ ولا يقال: إن اللفظين متحدان في المعنى، فلا يكون بينهما تجانس؛ لأننا نقول: المراد بالأول: اسم الفاعل، وبالثاني: اسم المفعول، فالاختلاف ظاهر، ومنه قوله صلى الله عليه وسلم: «اللَّهُمَّ كَمَا حَسَّنْتَ خَلْقِي فَحَسِّنْ خُلُقِي» ومثله قولهم: جبة البرد جنة البرد، ومنه قولهم: رطب الرطب ضرب من الضرب، ومن الشعر قول أبي تمام:

هِنَّ الْحَمَامُ فَإِنْ كَسَرْتَ عِيَافَةً      مِنْ حَائِهِنَّ فَإِنَّهِنَّ حِمَامٌ  
ومثله قول المعري:

والحسنُ يظهرُ في شَيْئَيْنِ رَوْنَقُهُ      بَيْتٌ مِنَ الشَّعْرِ أَوْ بَيْتٌ مِنَ الشَّعْرِ  
وله أيضاً:

لغيري زكاة من جمالٍ فإن تكن      زكاة جمالٍ فاذكري ابن سبيل

(٤) في قوله: ﴿وَإِنَّهُ عَلَىٰ ذَٰلِكَ لَشَهِيدٌ ۗ وَإِنَّهُ لِحُبِّ الْخَيْرِ لَشَدِيدٌ﴾ الجناس اللاحق، وهو: الذي أبدل أحد ركنيه حرف واحد بغيره من غير مخرجه سواء، كان الإبدال في الأول، أو الوسط، أو الآخر، وإن كان ما أبدل منه من مخرجه سُمِّي مضارعاً، فمثال الإبدال من الأول قوله تعالى: ﴿وَبَلِّغْ لِكُلِّ هُمَزَةٍ لُّمَزَةٍ﴾ والآية التي نحن بصددھا مثال الإبدال من الوسط، ومثال الإبدال من الآخر قوله تعالى: ﴿وَإِذَا جَاءَهُمْ أَمْرٌ مِّنَ الْأَمْنِ﴾ ومن الأحاديث على هذا النمط أيضاً من الأول قوله عليه السلام: «الحمد لله الذي حسن خلقي، وزان مني ما شان من غيري». ومن الثاني: حديث الطبراني «لولا رجال رقع، وصبيان رضع، وبهائم رقع» ومن الثالث: حديث الطبراني أيضاً: «لن تفنى أمتي حتى يظهر فيهم التمايز والتمايل». وحديث الديلمي أيضاً: «أحب المؤمنين إلى الله من نصّب نفسه في طاعة الله، ونصح لأمة محمد». ومن الأمثلة الشعرية على هذا الترتيب المذكور أيضاً قول أبي فراس:

إِنَّ الْغَنِيَّ هُوَ الْغَنِيُّ بِنَفْسِهِ      ولو أنه عاري المناكب حافي  
ما كلُّ ما فوق البسيطة كافياً      وإذا قنعت فكلُّ شيءٍ كافي  
ومن الثاني قول البحتري:

وقعودي عن التقلُّبِ والأر      ضُّ لمثلي رحيبةُ الأكنافِ  
ليس عن ثروةٍ بلغت مداها      غير أنني امرؤٌ كفاني كفاي  
ومن الثالث قول بعضهم:

شوقي لذاك المحيَّا الزَّاهِرِ الزَّاهِي      شوقٌ شديدٌ وجسمي الواهن الواهي  
أسهزتُ طرفي وولعتُ الفؤاد هوى      فالقلبُ والطرفُ بين السَّاهرِ السَّاهِي

سُورَةُ الْقَارِعَةِ

آياتها ١١

ترتليها ١٠٦

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ الْقَارِعَةُ ١ ﴾ مَا الْقَارِعَةُ ٢ ﴿ وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْقَارِعَةُ ٣ ﴾ يَوْمَ يَكُونُ  
النَّاسُ كَالْفَرَاشِ الْمَبْثُوثِ ٤ ﴿ وَتَكُونُ الْجِبَالُ كَالْعِهْنِ  
الْمَنْفُوشِ ٥ ﴿ فَأَمَّا مَنْ ثَقُلَتْ مَوَازِينُهُ ٦ ﴿ فَهُوَ فِي عِيشَةٍ رَاضِيَةٍ ٧ ﴿  
وَأَمَّا مَنْ خَفَّتْ مَوَازِينُهُ ٨ ﴿ فَأُمُّهُ هَاوِيَةٌ ٩ ﴿ وَمَا أَدْرَاكَ مَا هِيَ ١٠ ﴿  
نَارُ حَامِيَةٍ ١١ ﴿

☆ التلوة:

﴿ الْقَارِعَةُ ١ ﴾ القيامة التي تفرع القلوب بأهوالها، وفي المختار:  
وقرع، من باب: قطع، والقارعة: الشديدة من شدائد الدهر، وهي:  
الداهية. وفي المصباح: قرعت الباب: قرعاً، بمعنى: طرقت، ونقرت  
عليه.

(الفراش) في القاموس: والفراشة: التي تهافت في السراج، والجمع:

فَراش، ومن القفل: ما ينشب فيه، وكل عظم رقيق، والماء القليل، والرجل الخفيف، وقرية بين بغداد والحلة، وموضع بالبادية، وعلم، ودرب فراشة: محلة ببغداد، والفراش كسحاب: ما يبس بعد الماء من الطين على الأرض، ومن النيذ الحجب الذي يبقى عليه، وعرقان أخضران تحت اللسان، والحديدتان يربط بهما العذران في اللجام، وبالكسر: ما يفرش، والجمع: فُرُش، وزوجة الرجل، قيل: ومنه: ﴿وَفُرُشٌ مَّرْقُوعَةٌ﴾ وعش الطائر، وموقع اللسان في قعر الفم. وقد خلط صاحب المنجد، فمزج الفراشة والفراش في مادة واحدة، وجعل من معاني الفراش: الرجل الخفيف، وإنما هو فراشة، وسيأتي المزيد من معنى هذا التشبيه في باب البلاغة.

﴿الْمَبْتُوثُ﴾ المتفرق المنتشر، يقال: قد بسط فلان خيرَه، وبثه، وبقه؛ إذا وسعه، قال:

وَبَسَطَ الْخَيْرَ لَنَا وَبَثَّهُ      فإلناسُ طُرّاً يأكلون رِزْقَه  
﴿كَالْعِهْنِ﴾ الصوف الأحمر، واحدها: عهنة.

﴿الْمَنْفُوشُ﴾ اسم مفعول، من: النفس، وهو - كما في القاموس -: تشعيث الشيء بأصابعك حتى ينتشر كالنفيش، والنَّفْس - بالتحريك -: الصوف، وعبارة ابن خالويه: يقال: نفشت الصوف، والقطن، وسبخته: إذا نفشته، وخففته، كما يفعل النادف، ويقال لقطع القطن وما يتساقط عند الندف: السبيخة، وجمعها: سبائخ، ويقال: سبخ الله عنك الحمى، أي: خففها، وسلها عنك، ومن ذلك: أن النبي ﷺ رأى عائشة تدعو على سارق سرقها، فقال: «لا تسبّخي عنه بدعائك عليه».

○ الإعراب:

﴿الْقَارِعَةُ﴾ (١) مَا الْقَارِعَةُ ﴿تقدم إعرابها في: الحاقة ما الحاقة﴾ وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْقَارِعَةُ ﴿تقدم إعرابها في: ما أدراك ما الحاقة، فجدد بها عهداً

﴿يَوْمَ يَكُونُ النَّاسُ كَالْفَرَاشِ الْمَبْثُوثِ﴾ الظرف نصب بمضمر، دلّت عليه القارعة، أي: تفرع القلوب بأهوالها يوم القيامة، ولا يجوز أن يكون معلقاً بالقارعة الأولى؛ للفصل بينهما بالخبر، ولا بالثاني، والثالث لعدم التمام الظرف معهما من حيث المعنى، وجملة يكون في محل جر بإضافة الظرف إليها، والناس اسم يكون، وكالفراش خبرها، والمبثوث نعت للفراش، ويجوز أن تكون: يكون تامة، فيكون الناس فاعلاً، وكالفراش حال من فاعل يكون التامة، أي: يوجدون، ويحشرون حال كونهم كالفراش ﴿وَتَكُونُ الْجِبَالُ كَالْعِهْنِ الْمَنْفُوشِ﴾ عطف على الآية السابقة، مماثلة لها في إعرابها ﴿فَأَمَّا مَنْ ثَقُلَتْ مَوَازِينُهُ﴾ فهو في عيشة راضية ﴿الفاء تفرعية، وأما حرف شرط وتفصيل، ومن اسم موصول مبتدأ، وجملة ثقلت موازينه صلة لمن لا محل، والفاء رابطة لما في الموصول من معنى الشرط، وهو مبتدأ ثانٍ، وفي عيشة خبره، وراضية صفة، والمبتدأ الثاني، وخبره خبر الأول، وهو: من، وسيأتي معنى راضية في باب البلاغة ﴿وَأَمَّا مَنْ خَفَّتْ مَوَازِينُهُ﴾ فأما هكاوية ﴿عطف على الجملة السابقة، وأمه مبتدأ، وهاوية خبر أمه، والجملة خبر من ﴿وَمَا أَدْرَاكَ مَا هِيَ﴾ الواو عاطفة، وما اسم استفهام مبتدأ، وجملة أدراك خبر، والكاف مفعول به أول، وما اسم استفهام مبتدأ، وهي خبر، والهاء للسكت، وجملة ما هي المعلقة بالاستفهام سدّت مسدّ مفعول أدراك الثاني. والهاوية اسم من أسماء جهنم، وهي المهواة التي لا يدرك قعرها، ولا يسبر غورها، وقال قتادة: هي كلمة عربية، كان الرجل إذا وقع في أمر شديد، يقال: هوت أمه، وقيل: أراد أم رأسه، يعني: أنه يهون في النار على رؤوسهم، وعبارة الزمخشري: فأمه هاوية، من قولهم: إذا دعوا على الرجل بالهلكة هوت أمه؛ لأنه إذا هوى، أي: سقط، وهلك، فقد هوت أمه ثكلاً وحرزناً، قال:

هَوَتْ أُمُّهُ مَا يَبْعَثُ الصُّبْحُ غَادِيًا      وماذا يَرُدُّ اللَّيْلُ حِينَ يَوُوبُ

والبيت لكعب في مرثية أخيه، وهوت أمه دعاء، لا يُراد به الوقوع، بل التعجب، وما اسم استفهام مبتدأ، وما بعده خبر، والمعنى: أي شيء يبعثه الصبح منه، وأي شيء يرده الليل، ولا بد من تقدير منه التجريدية، يعني: أنه كان يغدو في طلب الغارة، ويرجع في الليل ظافراً، وما في الموضعين من الاستفهام معناه: التعجب، والاستعظام، وإسناد الفعل للصبح، والليل مجاز ﴿نَارٌ حَامِيَةٌ﴾ نار خير لمبتدأ محذوف، أي: هي، وحامية نعت. هذا، ويكثر حذف المبتدأ في جواب الاستفهام، وبعد فاء الجواب، وبعد القول.

□ البلاغة:

(١) في قوله: ﴿الْقَارِعَةُ﴾ ﴿١﴾ مَا الْقَارِعَةُ ﴿٢﴾ وَمَا أَدْرَبُنَا مَا الْقَارِعَةُ ﴿٣﴾ فن التكرير، والمراد به: تهويل شأنها، وتفخيم لفظاعتها، وقد تقدم بحثه كثيراً.

(٢) وفي قوله: ﴿يَوْمَ يَكُونُ النَّاسُ كَالْفَرَاشِ الْمَبْثُوثِ﴾ ﴿٤﴾ وَتَكُونُ الْجِبَالُ كَالْعِهْنِ الْمَنْفُوشِ ﴿٥﴾ تشبيهان رائعان، وهو تشبيه مرسل مجمل؛ لأن وجه الشبه حذف، ففي الأول وجوه الشبه كثيرة، منها:

١ - الطيش الذي لحقهم. ٢ - وانتشارهم في الأرض. ٣ - وركوب بعضهم بعضاً. ٤ - الكثرة التي لا غناء فيها. ٥ - والضعف، والتذلل، وإجابة الداعي من كل جهة. ٦ - والتطير إلى النار للاحتراق من حيث لا تريد الاحتراق.

أما تشبيه الجبال بالعهن المنفوش، فهو أيضاً تشبيه مرسل مجمل، وأوجه الشبه كثيرة أيضاً، منها.

١ - تفتتها وانهارها. ٢ - وصيرورتها كالعهن. ٣ - ثم صيرورتها كالهباء.

وقد تشبث الشعراء بهذه المعاني، فقال جرير يهجو الفرزدق:

أبلغ بني وقبان أن حُلومهم خفت فما يزنون حبة خردل  
أزرى بحلمكم الغباش فأنتم مثل الفراش غشين نار المصطلي

وقال أبو العلاء المعري في رثاء والده:

فيا ليت شعري هل يخف وقاره إذا صار أحد في القيامة كالعهن  
وهل يرد الحوض الروي مبادراً مع الناس أم يأبى الزحام فيستأني

وأولها:

نقمت الرضاحتى على ضاحك المزن فلا جادني إلا عبوس من الدجن  
وليت فمي إن شاء سني تبسمي فم الطعنة النجلاء تدمى بلا سن

(٣) وفي قوله: ﴿فَهُوَ فِي عَيْشِكِ رَاضِيَةً﴾ مجاز مرسل؛ لأن الذي

يرضى بها الذي يعيش فيها، فهو مجاز مرسل، علاقته المحلية، وقيل:  
راضية بمعنى مرضية، وأول من ألف في مجازات القرآن في أواخر القرن  
الثاني الهجري أبو عبيدة معمر بن المثنى في كتابه: «مجاز القرآن» وقد أشرنا  
إليه في هذا الكتاب، وهو يقدم لكتابه بمقدمة في بحوث لغوية عامة في  
القرآن، يبدؤها ببحث كلمة قرآن، وله رأي خاص في اشتقاق هذه الكلمة،  
ينقله عنه المتأخرون، وهو قوله: إنما سمي قرآناً لأنه يجمع السور فيصمها،  
وتفسير ذلك آية في القرآن، قال الله جل ثناؤه: ﴿إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْآنَهُ﴾  
ويستشهد عليه من كلام العرب، ويدلف بعد ذلك إلى نص القرآن، وما  
يتضمنه من فنون الكلام، منبهاً إلى أن القرآن يشابه في نظمه كلام العرب،  
فيقول: وفي القرآن مثل ما في كلام العرب من وجوه الإعراب والمعاني.  
ويذكر تلك الوجوه مع أمثلة لها، ويتعرض لها بالتفصيل منبهاً، وبصدد  
الآية، قال: ومن مجاز ما يقع المفعول إلى الفاعل قال: ﴿الَّذِي يَنْعِقُ بِمَا لَا  
يَسْمَعُ﴾ المعنى: على الشاة المنعوق بها، وحول على الراعي الذي ينعق  
بالشاة، وقال: كالنهار مبصراً له مجازان، أحدهما: أن العرب وضعوا  
أشياء من كلامهم في موضع الفاعل، والمعنى: أنه مفعول؛ لأنه ظرف يفعل  
فيه غيره، ولأن النهار لا يبصر، ولكنه يبصر فيه الذي ينظر، وفي القرآن:

﴿ فِي عَيْشِكُمْ رَاضِيَةً ﴾ وإنما يرضى بها الذي يعيش فيها . و خلاصة القول في كتاب المجاز : أنه كان خطوة في سبيل الكلام في طرق القول ، أو المجاز بمعناه العام ، وقد حاول أن يكشف عن بعض ما جاء من ذلك في أسلوب القرآن ، مع مقارنته بما جاء في الأدب العربي ، وساعد عليه محصوله الغزير فيه .

\* \* \*

سُورَةُ التَّكْوِيْنِ  
آياتها ٨
أوليتها ١٣

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿الْهَنَكُمُ التَّكْوِيْنُ ﴿١﴾ حَتَّى زُرْتُمُ الْمَقَابِرَ ﴿٢﴾ كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ ﴿٣﴾ ثُمَّ  
 كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ ﴿٤﴾ كَلَّا لَوْ تَعْلَمُونَ عِلْمَ الْيَقِيْنِ ﴿٥﴾ لَتَرَوُنَّ الْجَحِيْمَ ﴿٦﴾ ثُمَّ  
 لَتَرَوُنَّهَا عَيْنَ الْيَقِيْنِ ﴿٧﴾ ثُمَّ لَتَسْأَلَنَّ يَوْمَئِذٍ عَنِ النَّعِيْمِ ﴿٨﴾﴾

○ الإعراب:

﴿الْهَنَكُمُ التَّكْوِيْنُ ﴿١﴾ حَتَّى زُرْتُمُ الْمَقَابِرَ ﴿٢﴾﴾ أَلْهَاكُمُ التَّكْوِيْنُ فَعْلٌ مَاضٍ،  
 وَمَفْعُولٌ بِهِ مَقْدَمٌ، وَفَاعِلٌ مُؤَخَّرٌ، وَالتَّكْوِيْنُ: التَّبَارِي فِي الكَثْرَةِ، وَالتَّبَاهِي  
 بِهَا، وَأَل فِي التَّكْوِيْنِ لِلْعَهْدِ، وَهُوَ التَّكْوِيْنُ فِي الدُّنْيَا، وَلذَاتِهَا، وَمَا يَبْدُو فِيهَا  
 مِنْ تَعَاجِيْبٍ، وَتَهَاوِيلٍ تَسْتَهْوِي النَّاطِرَ، وَتَخْدَعُهُ إِلَى حِينٍ، وَحَتَّى يَجُوزُ أَنْ  
 تَكُونَ عَاطِفَةً، وَيَجُوزُ أَنْ تَكُونَ حَرْفَ غَايَةِ وَجَرٍ، وَعَلَى كُلِّ حَالٍ هِيَ بِمِثَابَةِ  
 الْغَايَةِ لِلْإِبْرَاءِ، وَزُرْتُمُ الْمَقَابِرَ فَعْلٌ مَاضٍ، وَفَاعِلٌ، وَمَفْعُولٌ بِهِ، وَالْمُرَادُ

بالزيارة: التفاخر بالموتى، أي: أبلغ منكم الطيش والبله حذاً دعاكم إلى زيارة القبور، أو أضفتم إلى التكاثر بالأموال زيارة القبور لتكاثروا بالموتى، ويجوز أن يكون المعنى: أهاكم التكاثر بالأموال والأولاد إلى أن متم وقبرتم، وقد أضعتم أعماركم فيما لا طائل تحته، وأغفلتم، وضيعتم ما هو الأهم والأجدى من السعي لأخراكم، فتكون زيارة القبور عبارة عن الموت، وتعيين حتى الغائبة الجارة ﴿كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ﴾ ٢ ثم ﴿كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ﴾ ٤  
 ﴿كَلَّا لَوْ تَعْلَمُونَ عِلْمَ الْيَقِينِ﴾ ٥ لتروى الجحيم ﴿كلا حرف ردع وزجر عن التشاغل عن الطاعات، والجنوح إلى الزخارف والظواهر، وسوف حرف استقبال، وتعلمون فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه ثبوت النون، والواو فاعل، وثم حرف عطف، وسوف تعلمون عطف على الجملة الأولى، وجعله ابن مالك من باب التوكيد اللفظي، مع توسط حرف العطف، وقال الزمخشري: والتكوير: تأكيد للردع والإنذار، وثم دلالة على أن الإنذار الثاني أبلغ من الأول وأشد، كما تقول للمنصوح: أقول لك، ثم أقول لك: لا تفعل. وجواب لو محذوف، يعني: لو تعلمون ما أمامكم من هول لعلتم ما لا يمكن وصفه، واكتناهه، ولكنهم جهلة ضلال. وتعلمون فعل مضارع مرفوع، والواو فاعل، والمفعول محذوف، تقديره: عاقبة التلهي، والتفاخر، والتكاثر، وعلم اليقين مصدر، قيل: وأصله: العلم اليقين، فهو من باب إضافة الموصوف إلى صفته، وعبارة أبي البقاء: وعين اليقين مصدر على المعنى؛ لأن رأى وعاین بمعنى واحد. ولا يصح أن يكون قوله: ﴿لَتَرَوُنَّ﴾ هو الجواب؛ لأنه محقق الوقوع، فلا يعلق، واللام جواب قسم محذوف، وترون فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه ثبوت النون المحذوفة لتوالي الأمثال، وأصله: لترايون، فلما تحركت الياء، وانفتح ما قبلها، قلبت ألفاً، وحذفت لسكونها وسكون الواو بعدها، ثم أُلقيت حركة الهمزة التي هي عين الكلمة على الراء، وحذفت لثقلها، ثم دخلت النون المشددة التي هي للتوكيد، فحذفت نون الرفع لتوالي الأمثال، كما قدمنا، وحركت الواو بالضم لالتقاء الساكنين، ولم تحذف، لأنها لو حذفت لاختل

الفعل بحذف عينه، ولامه، وواو الضمير ﴿ثُمَّ لَتَرَوُنَّهَا عَيْنَ الْيَقِينِ﴾ عطف على ما تقدم، وعين اليقين نصب على أنها صفة لمصدر محذوف، أي: لترونها رؤية عين اليقين وصفة الرؤية؛ التي هي سبب اليقين بكونها عين اليقين ﴿ثُمَّ لَتَسْأَلُنَّ يَوْمَئِذٍ عَنِ النَّعِيمِ﴾ عطف أيضاً، وتساألن فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه ثبوت النون المحذوفة لتوالي الأمثال، وواو الفاعل حذفت لالتقاء الساكنين، والنون نون التوكيد الثقيلة، ويومئذ، وعن النعيم متعلقان بتساألن، فالمبالغات ست، ستأتي في باب البلاغة.

### □ البلاغة:

اشتملت هذه السورة على مبالغة من وجوه ستة، نوردها فيما يلي:

١- تكرير الإنذار للدلالة على أن الإنذار الثاني أبلغ من الأول في قوله: ﴿ثُمَّ كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ﴾.

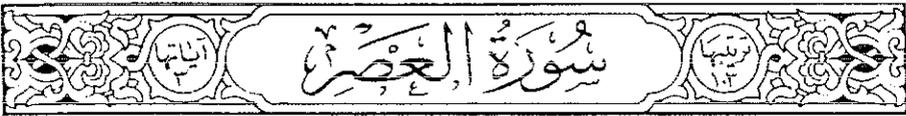
٢- تكرير التنبيه فقال: ﴿لَوْ تَعْلَمُونَ﴾ محذوف الجواب ليذهب الخيال في تقديره كل مذهب، وقد أوردناه لك في الإعراب.

٣- القسم في قوله: ﴿لَتَرَوُنَّ الْجَحِيمَ﴾ لتوكيد الوعيد.

٤- وكرر القسم معطوفاً بثم بقوله: ﴿ثُمَّ لَتَرَوُنَّهَا عَيْنَ الْيَقِينِ﴾ تغليظاً في التهديد وزيادة في الوعيد.

٥- جعل الرؤية: ﴿عَيْنَ الْيَقِينِ﴾ وخالصته مبالغة خاصة.

٦- كرر القسم معطوفاً بثم بقوله: ﴿ثُمَّ لَتَسْأَلُنَّ يَوْمَئِذٍ عَنِ النَّعِيمِ﴾ فإن قلت: ما هو النعيم الذي يسأل عنه الإنسان، ويعاتب عليه، فما من أحد إلا له نعيم؟ قلت: هو نعيم المتبطلين المتبجحين؛ الذين جنحوا إلى اللذات، وأوضاعوا في الآثام، واستنزفوا أوقاتهم باللهو، والطرب، ومناوح اللذة لا ييغون عنها بديلاً، ولا يقدمون شيئاً لدنياهم وأخراهم، فألف في النعيم للاستغراق.



## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿وَالْعَصْرِ﴾ إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ ﴿١﴾ إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ  
وَتَوَصَّوْا بِالْحَقِّ وَتَوَصَّوْا بِالصَّبْرِ ﴿٢﴾

### ☆ النخبة:

﴿وَالْعَصْرِ﴾ قال في القاموس: العصر مثلثة، وبضمتين: الدهر، والجمع: أعصار، وعصور، وأعصر، وعصر، والعصر: اليوم والليلة، والعشي إلى احمرار، الشمس، ويحرّك، والغداة، والحبس، والرهط، والعشيرة، والمطر من المعصرات، والمنع، والعطية، عصره يعصره، وبالتحريك: الملعجأ، والمنجاة، كالعصر بالضم. إلى آخر هذه المادة الطويلة. فإن قلت: ما المراد به هنا؟ قال ابن عباس: هو الدهر، أقسم به تعالى لما في مروره من أصناف العجائب، وقال قتادة: العصر: العشي، أقسم به، كما أقسم بالضحى لما فيهما من دلائل القدرة، وقيل: العصر:

اليوم واللييلة، ومنه قول حميد بن ثور:

وَلَنْ يَلْبَثَ الْعَصْرَانَ يَوْمٌ وَلَيْلَةٌ إِذَا طَلَبَا أَنْ يُدْرِكَمَا مَا تَيَمَّمَا

وقال مقاتل: العصر: الصلاة الوسطى، أقسم بها. وبهذا القول بدأ الزمخشري قال: «لفضلها». قال ابن خالويه: وقرأ سلام أبو المنذر: والعصر بكسر الصاد والراء، وهذا إنما يكون في نقل الحركة عند الوقف، كقولك: مررت ببيكز، تعلقو كسرة الراء إلى الكاف عند الوقف، وكذلك يفعلون في المرفوع، ولا ينقلون في المنصوب إلا في ضرورة شاعر. قال سيبويه: الوقف على الاسم بستة أشياء: بالإشمام، والإشباع، وروم الحركة، ونقل الحركة، والتشديد، والإسكان. ونقول: الإشمام ضم الشفتين بعد الإسكان في المرفوع والمضموم للإشارة إلى الحركة من صوت، والغرض به: الفرق الساكن والمسكن في الوقف، والروم: هو أن تأتي بالحركة مع إضعاف صوتها، والغرض به هو الغرض بالإشمام، إلا أنه أتم في البيان من الإشمام، فإنه يدركه الأعمى والبصير، والإشمام لا يدركه إلا البصير.

﴿الْإِنْسَانَ﴾ لفظ يقع للذكر والأنثى من بني آدم، وربما أنثت العرب فقالوا: إنسان، وإنسانة، قال:

إِنْسَانَةٌ تَسْقِيكَ مِنْ إِنْسَانِيهَا خَمْرًا حَلَالًا مُقْلَتَاهَا عِنْبُهُ

وأل فيه لاستغراق الجنس، فيشمل المؤمن والكافر بدليل الاستثناء.

﴿خُسْرًا﴾ غبن، والخسر والخسران سواء، قال في المصباح: خسرفي تجارته خسارة بالفتح، وخسرأ، وخسرانأ، ويتعدى بالهمزة، فيقال: أخسرته فيها، وخسر، خسراً، وخسراناً أيضاً: هلك.

○ الإعراب:

﴿وَالْعَصْرَ﴾ الواو حرف قسم وجر، والعصر مجرور بواو القسم، والجار والمجرور متعلقان بفعل القسم المحذوف،

وجملة إن الإنسان . . . إلخ جواب القسم لا محل لها، وإن واسمها، واللام  
 المزحلقة، وفي خسر خبر إن ﴿ إِلَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَتَوَّصَّوْا  
 بِالْحَقِّ وَتَوَّصَّوْا بِالصَّبْرِ ﴾ إلا أداة استثناء، والذين مستثنى من الإنسان؛ لأنه  
 اسم جنس كما تقدم، وجملة آمنوا صلة لا محل لها، وعملوا الصالحات  
 عطف على آمنوا، وتواصوا بالحق عطف أيضاً، أي: أوصى بعضهم بعضاً،  
 وهو فعل ماضٍ مبني على الفتح المقدّر على الألف المحذوفة لالتقاء  
 الساكنين، والواو فاعل، وتواصوا بالصبر عطف أيضاً.

\* \* \*

## سورة الهمة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ وَيَلِّ لِكُلِّ هَمْزٍ لُمَزٍ ۝١ الَّذِي جَمَعَ مَا لَا وَعَدَّدَهُ ۝٢ يُحْسِبُ أَنَّ مَا لَهُ  
 أَخْلَدُهُ ۝٣ كَلَّا لِيُنْبَذَنَّ فِي الْحُطَمَةِ ۝٤ وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْحُطَمَةُ ۝٥ نَارُ اللَّهِ  
 الْمَوْقَدَةُ ۝٦ الَّتِي تَطَّلِعُ عَلَى الْأَفْئِدَةِ ۝٧ إِنَّهَا عَلَيْهِمْ مُّوَصَّدَةٌ ۝٨ فِي عَمَدٍ  
 مُّمَدَّدَةٍ ۝٩﴾

☆ اللغة:

﴿ هَمْزٍ ﴾ في المختار: الهمز كاللزم وزناً ومعنى، وبابه: ضرب. وفيه أيضاً: واللمز: العيب، وأصله: الإشارة بالعين، ونحوها، وبابه: ضرب، ونصر. والتاء فيهما للمبالغة في الوصف، وقد تقدم أن بناء فعلة بضم الفاء وفتح العين لمبالغة الفاعل، أي: المكثرة لمأخذ الاشتقاق، وبناء فعلة بضم الفاء وسكون العين لمبالغة المفعول، يقال: رجل لعنة بضم اللام وفتح العين؛ لمن كان يكثر لعن غيره، ولعنة بضم اللام وسكون العين؛ إذا كان

ملعوناً للناس يكثر لعنه، وعبارة السمين: والعامة على فتح ميميهما، على أن المراد: الشخص الذي يكثر منه ذلك الفعل، وقرأ الباقون بالسكون، وهو الذي يهمز، ويلمز، أي: يأتي بما يهمز به، ويلمز، كالضحكة؛ لمن يكثر ضحكه، والضحكة؛ لمن يأتي بما يضحك منه، وهو مطّرد، أعني أن فعلة بفتح العين لمن يكثر منه الفعل، وبسكونها لمن يكثر الفعل بسببه.

وعبارة ابن خالويه: والهاء في همزة دخلت للمبالغة في الذم، كقولهم: رجل همزة لمزة، أي: عياب مغتاب، ورجل فزوقة، صحابة، جحابة: كثير الكلام والخصومات، نقاقة، مهذارة، هلباجة. قال الأصمعي: سألت أعرابياً عن الهلباجة، فقال: هو الطويل، الضخم، الأحمق، الكثير الفضول، الكثير الأكل، السيء الأدب، وإن وقفت نعتُه إلى غد، فليس في العيوب شيء أسوأ من الهلباجة. فلما دخلت الهاء لذلك، استوى المذكر والمؤنث، ف قيل: امرأة همزة، ورجل همز، وامرأة فروقة، ورجل فروقة، ولا يثنى، ولا يجمع، يقال: رجال همزة، ونساء همزة، قال النحويون: إذا أدخلوا الهاء في الممدوح ذهبوا به مذهب الداهية ذي الإربة، وهو العقل، كما قيل: رجل علامة، ونسابة، فإذا أدخلوا الهاء في المذموم ذهبوا به مذهب البهيمة، ومثله قوله: ﴿بَلِ الْإِنْسَانِ عَلَىٰ نَفْسِهِ بَصِيرَةٌ﴾ الهاء للمبالغة، ومثله قوله تعالى: ﴿وَلَا تَزَالُ تَطَّلِعُ عَلَىٰ خَائِنَةٍ مِّنْهُمْ﴾ الهاء للمبالغة، وأنشد:

تُدلي بوذي إذا لاقيتني كذباً وإن أُعيبَ فأنت الهامز اللُّمزة

فالهامز: المغتاب، واللامز: العيَاب، قال الله تعالى: ﴿وَمِنْهُمْ مَّن يَلْمِزُكَ فِي الصَّدَقَاتِ﴾ أي: يصيبك. والذي استخلصناه من كتب اللغة هو التصريف التالي لكليهما:

يقال: همزه يهمره بضم الميم وبكسرهما، همزاً: غمزه، وضغطة، ونخسه، ودفعه، وضربه، وعضّه، واغتابه في غيبته، فهو همّاز، وهمزة، كسرة، وهمز الشيطان الإنسان: همس في قلبه وسواساً، وهمزه الأرض:

صرعه، وهمز الفرس: نخشه بالمهماز ليعدو، وهمز العنب، أو رأسه: عصره، وهمز الكلمة، أو الحرف: نطق بها بالهمز، أو: وضع لها علامة الهمز.

ويقال: لمزه يلمزه - بضم الميم، وبكسرهما - لمزاً: عابه، وأشار إليه بعينه، ونحوها، مع كلام خفي، ودفعه، وضربه، ولمزه الشيب: ظهر فيه، وقال سعيد بن جبير: الهمزة: الذي يهزم الناس بيده، ويضربهم، واللمزة: الذي يلمزهم بلسانه، ويعيبهم. وقال ابن كيسان: الهمزة: الذي يؤذي جلسه بسوء اللفظ، واللمزة: الذي يكسر عينه، ويشير برأسه، ويرمز بحاجبه، وهناك أقوال أخرى ترجع كلها إلى أصل واحد، وهو: الطعن، وإظهار العيب.

﴿وَعَدَّدُمْ﴾ قال الشهاب الحلبي المعروف بالسمين: العامة على تثقيل الدال الأولى، وهو أيضاً للمبالغة، وقرأ الحسن والكلبي بتخفيفها، فمن شدد ميمه نظر للمبالغة والتكثير، ومن خفف ميمه جعله محتملاً للتكثير، وعدمه. والمعنى: جمعه، وضبط عدده، وأحصاه.

﴿لَيْبُدَنَّ﴾ ليطرحن، وعبارة ابن خالويه: ومعنى يبنذن: يتركن في جهنم، قال الله تعالى: ﴿فَنَبِّدُوهُ وَرَاءَ ظُهُورِهِمْ﴾ أي: تركوه، والصبي المنبوذ: المتروك، وهو ولد الحركة، والمدغدغ، وابن الليل، وهو ولد الخبيثة، وهو التفل، وابن المساعة، كله ولد الزناء.

﴿الْحُطْمَةِ﴾ من أسماء النار، أي: التي تحطم كل ما ألقى فيها، وفي المختار: حطمه، من باب: ضرب، أي: كسره، فانحطم، وتحطم، والتحطيم: التكسير، والحطمة من أسماء النار؛ لأنها تحطم ما تلتقم.

﴿مُؤَصَّدَةٌ﴾ مطبقة، قال:

تَحِنُّ إِلَى جِبَالِ مَكَّةَ نَاقَتِي وَمِنْ دُونِهَا أَبْوَابُ صَنْعَاءَ مُؤَصَّدَةٌ

﴿عَمْدٍ﴾ قرىء بفتحتين، وبضميتين، وبضم فسكون، أما الأولان فهما

جمعان لعمود، ففي كتب اللغة: العمود: ما يقوم عليه البيت وغيره، وقضيب الحديد، والجمع: أعمدة، وعمد، وعمُد، وأما الثالث فهو تخفيف لقراءة عمد بضمّتين، وعبارة ابن خالويه: والعمد: جمع عمود، ولم يأت في كلام العرب على هذا الوزن إلا أحرف أربعة: أديم وأدم، وعمود وعمد، وأفيق وأفق، وإهاب وأهب، وزاد الفراء خامساً: قضيم وقضم، يعني: الصكّك، والجلود، وقرأ أهل الكوفة في عمد بضمّتين، وهو أيضاً جمع عمود، مثل رسول ورسول، وروى هارون عن أبي عمرو (في عمُد) بسكون الميم تخفيفاً، مثل: رسول ورُسُل.

## ○ الإعراب:

﴿وَيْلٌ لِّكُلِّ هُمَزَةٍ لُّمَزَةٍ﴾ الَّذِي جَمَعَ مَا لَا وَعَدَدُهُ ﴿ وَيْلٌ مُّبْتَدَأٌ، وَلِكُلِّ هُمَزَةٍ خَبْرُهُ، وَسَوْغُ الْإِبْتِدَاءِ بِهِ مَعَ أَنَّهُ نَكْرَةٌ؛ مَا تَضَمَّنَهُ مِنْ مَعْنَى الدَّعَاءِ عَلَيْهِم بِالْهَلَكَةِ، وَعِبَارَةُ ابْنِ خَالَوَيْهِ: فَإِنْ سَأَلَ سَائِلٌ: فَقَالَ: وَيْلٌ نَكْرَةٌ وَالنَّكْرَةُ لَا يَبْتَدَأُ بِهَا، فَمَا وَجَّهَ الرَّفْعُ؟ فَقُلْ: النَّكْرَةُ إِذَا قَرَّبْتَ مِنَ الْمَعْرِفَةِ صَلَحَ الْإِبْتِدَاءُ بِهَا، نَحْوُ: خَيْرٌ مِنْ زَيْدٍ رَجُلٌ مِنْ بَنِي تَمِيمٍ، وَرَجُلٌ فِي الدَّارِ قَائِمٌ، وَكَذَلِكَ أَلْفُ الْإِسْتِفْهَامِ مَسْهَلَةٌ الْإِبْتِدَاءِ بِالنَّكْرَةِ، نَحْوُ قَوْلِهِ: أَمْنَطَلِقُ أَخُوكَ؟ هَذَا قَوْلٌ. وَقَالَ آخَرُونَ: وَيْلٌ مَعْرِفَةٌ لِأَنَّهُ اسْمٌ وَإِدْفِي جَهَنَّمَ، نَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْهُ، فَإِنْ قِيلَ: وَهَلْ تَعْرِفُ الْعَرَبُ ذَلِكَ؟ فَقُلْ: إِنَّ أَلْفَاظَ الْقُرْآنِ تَجِيءُ لَفْظاً عَرَبِيًّا مُسْتَعَاراً، كَمَا سَمَّى اللَّهُ تَعَالَى الصَّنَمَ بَعْلًا، حَيْثُ اتَّخَذَ رَبًّا، وَالصَّنَمَ عَذَابًا، وَرَجْزًا، فَقَالَ: ﴿وَالرُّجْزَ فَاهْبِجْ﴾ لِأَنَّ مِنْ عَبْدِ الصَّنَمِ أَصَابَهُ الرُّجْزُ، فَسَمِيَ بِاسْمِ مَسْبِيهِ، فَلَمَّا كَانَ الْوَيْلُ هَلَاكًا وَثُبُورًا، وَمَنْ دَخَلَ النَّارَ فَقَدْ هَلَكَ، جَازٌ أَنْ يُسَمَّى الْمَصِيرُ إِلَى الْوَيْلِ: وَيْلًا، وَكَذَلِكَ: ﴿فَسَوْفَ يَلْقَوْنَ عَذَابًا﴾ قِيلَ: وَادٌ فِي جَهَنَّمَ، نَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْهُ. وَيَجُوزُ فِي النَّحْوِ: وَيْلًا لِكُلِّ هُمَزَةٍ عَلَى الدَّعَاءِ، أَيْ: أَلْزَمَهُ اللَّهُ وَيْلًا، قَالَ جَرِيرٌ:

كَسَا اللَّؤْمُ تَيْمًا خُضْرَةً فِي جُلُودِهَا فَوَيْلًا لَتَيْمٍ مِنْ سَرَائِلِهَا الْخُضْرِ  
بِالنَّصْبِ الرَّوَايَةُ الصَّحِيحَةُ، وَأَجَازُ الْكُوفِيُّونَ: وَيْلٌ، وَوَيْلٌ، وَوَيْلٌ،

وويلاً، على حسم الإضافة على إرادتها، والويس: كلمة أخفّ من الويل؛ والويح: كلمة أخفّ من الويس، والويب: كلمة أخفّ من الويح. ويل لزيد، وويله، وويحه، وويسه، وويبه، فمتى انفرد جاز فيه الرفع والنصب، ومتى أضيف لم يكن إلا منصوباً؛ لأنه يبقى بلا خبر، ومتى انفصل جعلت اللام خبراً، وقال الحسن: ويحُّ كلمة رحمة، فإن قيل: كيف تصرف الفعل من ويح، وويس، وويل؟ فقل: ما صرفت العرب منها فعلاً، فأما هذا البيت المعمول:

فما وال وما واح وما واس أبو زيد

فلا تلتفتن إليه، فإنه مصنوع خبيث. ولمزة بدل من همزة، وهذه عبارة ابن خالويه: لمزة بدل منه، والمهمزة: عسا في رأسها حديدة تكون مع الرائض، يهمز بها الدابة، والجمع: مهازم، قال عدي يصف فرساً:

نصفه جوزه نصيرٌ شواه مكرمٌ من مهازمِ الرؤاوض

وأنشد أبو محلم:

هل غير همزٍ ولمزٍ للصديق ولا ينكي عدوكم منكم أظاير

وقيل: تأكيد لهزمة تأكيداً لفظياً بالمرادف، والذي بدل من كل بدل المعرفة من النكرة، أو نصب بفعل محذوف على الظم، وأعربها ابن خالويه نعتاً لكل همزة لمزة، وليس ببعيد، وجملة جمع صلة للذي لا محل له، وفاعل جمع مستتر، تقديره: هو، يعود على كل همزة لمزة، ومالاً مفعول به، وعدده عطف على جمع، وعبرة ابن خالويه: وعدده نسق عليه، والمصدر عدد، يعدد، تعدداً، فهو معدّد والهاء مفعول به، وقرأ الحسن: جمع مالاً وعدده بالتخفيف، أي: جمع مالاً، وعرف عدده، وأحصاه، فمن خفف جعل العد مصدراً، واسماً، ومن شدد جعله فعلاً ماضياً. وهذا قول في معنى التخفيف، وقيل: وجمع عدد نفسه من عشيرته، وأقاربه، وعدده، وهي على هذا التأويل اسم أيضاً معطوف على مالاً، أي: وجمع عدد المال، أو عدد نفسه، وقيل أيضاً: إن عدده فعل ماضٍ بمعنى: عدّه،

إلا أنه شدّ في إظهاره، والقياس الإدغام، كما شدّ الشاعر في قوله: «إني أجد لأقوام وإن ضنوا» أي: بخلوا ﴿يَحْسَبُ أَنَّ مَالَهُ أَخْلَدُهُ﴾ الجملة حال من فاعل جمع، أي: حاسباً، ظاناً أن المال سيخلده، أي: يوصله إلى رتبة الخلود، فلا يموت، ويجوز أن تكون مستأنفة استئنافاً بيانياً واقعاً في سؤال، كأنه قيل: ما باله يجمع المال، ويهتم به؟! وأن واسمها، وجملة أخلده خبرها، وأن وما في حيزها سدّت مسدّ مفعولي يحسب، وفي المختار: الخلد بالضم: البقاء، وبابه: دخل، وأخلده الله، وخلد تخليداً. ﴿كَلَّا لَيُبَدِّلَنَ فِي الْحُطْمَةِ ۖ وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْحُطْمَةُ ۖ نَارُ اللَّهِ الْمَوْقِدَةُ﴾ كلا ردع وزجر له عن حسبانته، أي: ليس الأمر كما دار في خلدته من: أن المال يخلده، واللام جواب قسم محذوف، وينبذن فعل مضارع مبني للمجهول، ومبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة، ونائب الفاعل مستتر، تقديره: هو، والجملة لا محل لها؛ لأنها جواب القسم، وفي الحطمة متعلقان بينذن، والواو حرف عطف، وما اسم استفهام في محل رفع مبتدأ، وجملة أدراك جملة فعلية في محل رفع خبر، وما اسم استفهام مبتدأ، والحطمة خبر، والجملة الاسمية المعلقة بالاستفهام سدّت مسدّ مفعول أدراك الثاني، وقد تقدمت له نظائر كثيرة، ونار الله خبر لمبتدأ محذوف، أي: هي نار الله، والموقدة نعت للنار، وأجاز ابن خالويه أن تكون بدلاً من الحطمة، والموقدة نعت لنار الله، وعبارته: نار الله الموقدة: إن شئت جعلت النار بدلاً، وإن شئت رفعتها بخبر مبتدأ مضمرة، أي: هي: نار الله، واسم الله تعالى جر بالإضافة، والموقدة نعت للنار، وزنها مفعلة، من: أوقدت، أوقد، إيقاداً، فأنا موقد، والنار موقدة، وقد وقدت النار نفسها، تقد، وقداً، ووقوداً بضم الواو، فهي واقدة، قال الله تعالى: ﴿وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ﴾ يعني: حجارة الكبريت، والوقود بالفتح: الحطب، وقرأ طلحة ووقودها بضم الواو، جعله مصدراً، قال الشاعر - حاتم الطائي -:

ليلك يا موقداً ليل قُرُّ والرَّيْحُ مع ذلك ريحٌ صرُّ  
أوقد يرى نارك مَنْ يمرُّ إن جلبت ضيفاً فأنت حرُّ  
وهذا أحسن ما قيل في معناه .

﴿ أَلَّتِي تَطَّلِعُ عَلَى الْأَفْتِدَةِ ﴾ التي نعت للنار، ويجوز أن تكون في محل رفع أيضاً خبراً لمبتدأ محذوف، وجملة تَطَّلِعُ صلة التي لا محل لها، وفاعل تَطَّلِعُ هي يعود على النار، وعلى الأفتدة معلقان بتطَّلِعُ، ووزن تَطَّلِعُ تفتعل أبدلت تاء الافتعال طاء لوقوعها بعد طاء، وكذلك تبدل طاء إذا وقعت صاد، أو ضاد، أو وطاء، قال عروة بن أذينة:

عاود القلبَ خيالٌ رَدَعَهُ      كلما قلت تناهى أطلعه  
يال له داء ترى صاحبه      ساهم الوجّه له مُمتقعَه

﴿ إِنِّهَا عَلَيْهِمْ مُّؤَصَّدَةٌ \* فِي عَمَدٍ مُّمدَّدَةٍ ﴾ إن واسمها، وعليهم متعلقان بمؤصدة، وفي عمد صفة لمؤصدة، وإليه ذهب أبو البقاء، فتكون النار داخل العمدة، وقيل: بمحذوف خبر لمبتدأ مضمرة، ورجح السمين أن يكون حالاً من الضمير في ﴿ عَلَيْهِمْ ﴾ أي: موثقين، وممددة نعت للعمدة.

□ البلاغة:

في قوله: ﴿ لَيْبُدَنَّ فِي الْحَطْمَةِ ﴾ بعد: ﴿ وَيَلُّ لِكُلِّ هُمَزَةٍ لُّمَزَةٍ ﴾ مقابلة لفظية رائعة البلاغة، فإنه لما وسمه بهذه السمة بصيغة، دلّت على أنها راسخة فيه، ومتمكنة منه، اتبع المبالغة المتكررة في الهمزة واللمزة بوعيده بالنار؛ التي سماها الحطمة، لما يكابد فيها من هول، ويلقى فيها من عذاب، واختار في تعيينها صيغة مبالغة، على وزن الصيغة التي ضمنها الذنب المقترف، حتى يحصل التعادل بين الذنب والجزاء، فهذا الذي ضري بالذنب جزاؤه هذه الحطمة؛ التي هي ضارية أيضاً تحطم كل ما يلقي فيها، قيل: نزلت هذه السورة في الأخنس بن شريق، وكان من عاداته: الغيبة، والوقيعه، وقيل: في أمية بن خلف، وقيل: في الوليد بن المغيرة،

واغتيابه لرسول الله ﷺ، وغلظه منه، ولئن كان السبب خاصاً، فإن الوعيد كان عاماً يتناول كل من اتسم بهذه السمة الموهونة؛ ليكون جارياً مجرى التعريض بالوارد فيه، فإن ذلك أضر له، وأنكى فيه، وقد مرّ بحث التعريض، وهو عبارة عن أن يكني الإنسان بشيء عن آخر، ولا يصرح به؛ لئلا يأخذ السامع لنفسه، ويعلم المقصود منه كقول القائل: ما أقبح البخل! فيعلم أنك أردت أن تقول له: أنت بخيل، وكقول بعضهم للآخر: لم تكن أمي زانية، يعرض بأن أمه زانية. والتعريض على كل حال نوع من الكناية، ومن أمثله الشعرية قول الحجاج يُعَرِّضُ بِمَنْ تَقْدِمُهُ مِنَ الْأُمْرَاءِ:

لَسْتُ بِرَاعِي إِبِلٍ وَلَا غَنَمٍ      وَلَا بِجَزَارٍ عَلَى ظَهْرٍ وَضَمِّ

\* \* \*

سُورَةُ الْفِيلِ  
آياتها  
٥
ترتيبها  
١٠٥

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَابِ الْفِيلِ ﴿١﴾ أَلَمْ يَجْعَلْ كَيْدَهُمْ فِي تَضَلِيلٍ ﴿٢﴾  
 وَأَرْسَلَ عَلَيْهِمْ طَيْرًا أَبَابِيلَ ﴿٣﴾ تَرْمِيهِمْ بِحِجَارَةٍ مِّن سِجِّيلٍ ﴿٤﴾ فَجَعَلَهُمْ كَعَصْفٍ  
 مَّأْكُولٍ ﴿٥﴾ ﴾

☆ اللّغة:

﴿ الْفِيلِ ﴾ حيوان من أضخم الحيوانات، له خرطوم طويل، يرفع به العلف، والماء إلى فمه، ويضرب به، ويجمع على: أفيال، وفيلة، وفُيول، ومؤنثه: فيلة، والفيل أيضاً: الخسيس الثقيل، وداء الفيل مرض يحدث منه غلظ كثيف في القدم والساق، تتخلله عجر صغيرة ناتئة، والفيّال صاحب الفيل، والجمع: فيّالة، وفالُ الرأي، وفائله، وفيله: ضعيفه، والفيّالة ضعف الرأي.

﴿ تَضَلِيلٍ ﴾ ضياع، وخسار، وهلاك، وقيل لامرئ القيس: الملك

الضليل؛ لأنه ضلّل ملك أبيه، أي: ضيّعه.

﴿طَيْرًا﴾ الطير اسم جنس يذكر ويؤنث، وأنشد محمد بن القاسم في

تذكير الطير:

لقد تركت فؤادك مستهماً      مطوّقة على فنن تغنى  
تميلُ به وتركبه بلحنٍ      إذا ما عنّ للمحزونِ أُنّا  
فلا يغررك أيامٌ توَلّى      بسذكراها ولا طيرٌ أرنا

﴿أَبَائِلَ﴾ قال ابن خالويه: أبابيل نعت للطير، أي: جماعات، واحدها: إِبْوَل، مثل عَجْوَل وعجاجيل، وقال أبو جعفر الرؤاسي: واحدها إِبِيل، وقال آخرون: أبابيل لا واحد لها، ومثلها أساطير، وذهب القوم شمايط، وعبايد، وعباديد، كل ذلك لم يسمع واحده، وقال آخرون: واحد الأساطير أسطورة، والأبيل في غير هذا الراهب، والوييل: العصا، يقال: رأيت أيبلاً، أي: راهباً متكئاً على وييل، ويسوق أيبلاً. الأفييل: ولد الناقة، قال عدي:

أبلغ التُّعْمَانَ عَنِّي مَأْلُكاً      قول من خافَ اظَّنَّاناً واعتذُرُ  
إنسي والله، فاقبلُ حلفتي      أبيل كلما صلّى جأرُ

وعبارة الزمخشري: أبابيل: خرائق، الواحدة: إبالة، وفي أمثالهم: ضغث على إبالة، وهي: الحزمة الكبيرة، شبهت الفرقة من الطير في تضامها بالإبالة، وقيل: أبابيل، مثل عباديد، وشمايط، لا واحد لها. وفي القاموس: وأبابيل: فرق، جمع بلا واحد والإبالة كإبانة، ويخفف، وكسكيت، وعجول، ودينار: القطعة من الطير، والخيل، والإبل، أو المتتابعة منها.

﴿سَجِيلٍ﴾ طين مطبوخ محرق كالآجر، وعبارة الزمخشري: وسجيل، كأنه علم للديوان الذي كتب فيه عذاب الكفار، كما أن سجينا علم لديوان أعمالهم، كأنه قيل: بحجارة من جملة العذاب المكتوب المدون، واشتقاقه من: الإسجال، وهو: الإرسال؛ لأن العذاب موصوف بذلك، وأرسل

عليهم طيراً ﴿فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمُ الطُّوفَانَ﴾ وعن ابن عباس رضي الله عنهما: من طين مطبوخ، كما يطبخ الأجر، وقيل: وهو معرب من سنكل، وقيل: من شديد عذابه، ورووا بيت ابن مقبل: ضرباً تواصت به الأبطال سجيلاً. وإنما هو سجيناً، والقصيدة نونية مشهورة في ديوانه. قلت: وهي قصيدة جيدة، وجاء في أولها:

طاف الخيالُ بنا ركباً يمانينا      ودُونَ ليلى عواد لو تعدينا  
وإنّ فينا صبوحةً إن رأيتِ به      ركباً مهيباً وآلاماً هما فينا  
ورفقة يضربون البيضَ ضاحيةً      ضرباً تواصت به الأبطالُ سجيناً

وأراد بالخيال: طيف محبوبته ليلى، وركباً حال من ضمير بنا، ويمانين جمع يمان، وأصله: يمانى، فهجرت الياء لبقاء الألف الدالة على النسب، والحال: إن بيننا وبين ليلى مسافة بعيدة، وعوادي عادية، ثم التفت إليها، وقال: لو تعديتها لوجدتها كثيرة مانعة من زيارتك، والحال: إن فينا فرساناً مستلثة بأسلحتها، واستعار لها الصبوح، وهو اسم للخمر وقت الصباح، بجامع أن كلاً منها يأتي صباحاً، وفيه تهكم بأعدائه، وركباً، وإن رأيت، أي: إن أردت أن تعلمي به اعتراض حذف جوابه لدلالة الكلام عليه، والمهيب اسم مفعول الذي تهابه الناس، وتخشاه، وآلام جمع لأم كشجر، وواحدة لامة كشجرة، هي درع صغيرة تلبس في الحرب، والمراد: حقيقتها، أو الفرسان اللابسة لها، وهما: أي: الآلام والركب فينا، ورفقة عطف على ركباً، والبيض كناية عن السيوف، وضاحية ظاهرة، أي: يضربون بها، ويجوز قراءته بفتح الباء، أي: المغافر التي تلبس على الرؤوس، والمراد بها: نفس الرؤوس، والسجين: الشديد الذي يبطل حركة القتيل، كأنه من السجن، وهو الحبس، وهكذا الرواية عن ابن مقبل، وبعضهم رواه سجيلاً باللام، أي: شديداً، كأنه من التسجيل، أي: التقوية والتثبيت، لكن القصيدة نونية كما رأيت. وقال البخاري في صحيحه: سجين وسجيل، واللام والنون أختان. ثم روى البيت.

أما ابن خالويه فزعم أن السجيل الشديد، قال: وقيل حجر وطين، والأصل: سَنُكٌ وِكِلٌ، فعَرَّبَ.

﴿ كَعَصْفٍ ﴾ العصف، تقدم شرحه، وهو: ورق الزرع، ودقاق التبن.

○ الإعراب:

﴿ أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَابِ الْفِيلِ ﴾ الهمزة للاستفهام التقريري، ولم حرف نفي وقلب وجزم، وترَ فعل مضارع مجزوم بلم، وعلامة جزمه حذف حرف العلة، وفيما يلي نص عبارة ابن خالويه، فهي وافية بالغرض: وترَ: وزنه من الفعل تفعل، وقد حذف من آخره حرفان: الألف والهمزة، فالألف سقطت للجزم، وهي لام الفعل مبدلة من ياء، والهمزة هي عين الفعل سقطت تخفيفاً، والأصل: تر أي، فانقلبت الياء ألفاً لتحركها، وانفتح ما قبلها، فصارت ألفاً لفظاً وياء خطأً، ونقلوا فتحة الهمزة إلى الراء، وأسقطوها تخفيفاً؛ لأن الماضي من ترى رأيت مهموزاً، والمصدر من ذلك: رأيت زيداً بعيني أراه رؤية، فأنا راءٍ، ووزان راء فاعل، والأصل رائي، فاستقلوا الضمة على الياء المتطرفة، فحذفوها، فالتقى ساكنان الياء والتنوين، فأسقطوا الياء لالتقاء الساكنين، فصار راءٍ، مثل: راع وقاضٍ، فالهمزة في راء بإزالة العين في راع، فإن شئت أثبتته خطأً، فجعلت بعد الألف ياء عوضاً عن الهمزة، وإن شئت كتبتة بألف، ولم تثبت الهمزة؛ لأن الهمزة إذا جاءت بعد الألف تخفى وقفاً، فحذفوها خطأً، وكذلك: جاءٍ، وشاءٍ، وساءٍ، ومراءٍ، جمع: مرآة، كل ذلك أنت فيه مخير في الحذف والإثبات، فإذا أمرت من رأيت قلت: رَ يا زيد براء واحدة، فإذا وقفت قلت: رَهْ، وإنما صار الأمر على حرف واحد، والأصل ثلاثة؛ لأن الهمزة سقطت تخفيفاً والألف سقطت للجزم، فبقي الأمر على حرف، مثله مما يعتل طرفاه، فيبقى الأمر على حرف قول العرب: ع كلامي، وشِ ثوبك، وقِ زيداً، ولِ الأمر، وفِ بالوعد، وأصله، من: وفَى يفي، ووعى يعي، ووشى يشي، وولي يلي، فذهبت الياء للجزم، والواو لوقوعها بين ياء

وكسرة، فبقي الأمر على حرف، قال الله تعالى: ﴿وَقَنَا عَذَابَ النَّارِ﴾ والأصل: إوقينا، ذهب الياء للجزم والواو لوقوعها بين كسرتين، فبقيت قاف واحدة، فتقول: قِ يا زيد، وقيا، وقوا، قال الله تعالى: ﴿يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا قَوْاً أَنفُسَكُ﴾ وكذلك تقول: رِ يا زيد، وريا للاثنين، ورؤا للجماعة، ورِيّ يا هند، وريا مثل المذكرين، ورَيْن يا نسوة، فإذا وقفت على كل ذلك، قلت: عِ، وقِ بالهاء، لا غير. وكيف اسم استفهام في محل نصب على المصدرية، أو الحالية، واختار الأول ابن هشام في «المغني» قال: وعندي بأنها تأتي في هذا النوع مفعولاً مطلقاً أيضاً، وإن منه: ﴿كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ﴾، إذ المعنى: أي فعل فَعَلَ ربك؟ ولا يتجه فيه أن يكون حالاً من الفاعل أي: وهو ربك؛ لأنه يقتضي أن الفاعل، وهو الرب متّصف بالكيفيات والأحوال؛ لأن المعنى فعل ربك حال كونه على أي حالة وكيفية، واتصافه بها مُحال، والجملة المعلقة بالاستفهام سدّت مسدّ مفعولي تر؛ لأن الرؤية قلبية تفيد العلم الضروري المساوي في القوة والجلاء للمشاهدة والعيان، وبأصحاب الفيل متعلقان بفعل ﴿أَلَمْ يَجْعَلْ كَيْدَهُمْ فِي تَضْلِيلٍ﴾ الهمزة للاستفهام التقريري، ولم حرف نفي وقلب وجزم، ويجعل فعل مضارع مجزوم بلم، والفاعل مستتر، تقديره: هو، يعود على الله تعالى، وكيدهم مفعول به أول، وفي تضليل في موضع المفعول الثاني ﴿وَأَرْسَلَ عَلَيْهِمْ طَيْرًا أَبَابِيلَ﴾ الواو حرف عطف، وأرسل عطف على ألم نجعل؛ لأن الاستفهام فيه للتقرير، فكان المعنى: قد جعل ذلك، وفاعله ضمير مستتر، تقديره: هو، وعليهم متعلقان بأرسل، وطيراً مفعول به، وأبابيل نعت لطيراً؛ لأنه اسم جمع ﴿تَرْمِيهِمْ بِحِجَارَةٍ مِّن سِجِّيلٍ﴾ الجملة نعت ثانٍ لطيراً، وترميهم فعل مضارع، وفاعل مستتر، ومفعول به، وبحجارة متعلقان بترميهم، ومن سِجِّيلٍ نعت لحجارة ﴿فَجَعَلَهُمْ كَعَصْفٍ مَّأْكُولٍ﴾ الفاء عاطفة، وجعلهم فعل ماضٍ، وفاعل مستتر، والهاء مفعول به أول، وكعصف في موضع المفعول الثاني، ومأكول نعت لعصف.

## \* الفوائد:

قصة أصحاب الفيل من القصص العربي الممتاز، وهي مطوّلة، ذكرها أهل التفسير والسير مطوّلة، ومختصرة، وخلاصتها: أن النجاشي ملك الحبشة، وهو أصحمة جدّ النجاشي؛ الذي آمن بالنبى ﷺ كان بعث أبرهة أميراً على اليمن، فأقام به، واستقامت له الكلمة هناك، وبني كنيسة ليصرف إليها الحجاج من مكة، فأحدث رجلٌ من كنانة فيها، فحلف أبرهة ليهدمنّ الكعبة، فجاء مكة بجيشه على أفيال، فحين توجهوا لهدم الكعبة أرسل الله عليهم ما قصّته، وارجع إلى المطولات، وكان ذلك عام مولد النبى ﷺ.

\* \* \*

سُورَةُ قُرَيْشٍ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿لَا إِلَافَ قُرَيْشٍ ﴿١﴾ إِلَافِهِمْ رِحْلَةَ الشِّتَاءِ وَالصَّيْفِ ﴿٢﴾ فَلْيَعْبُدُوا رَبَّ هَذَا الْبَيْتِ ﴿٣﴾ الَّذِي أَطْعَمَهُمْ مِنْ جُوعٍ وَءَامَنَهُمْ مِنْ خَوْفٍ ﴿٤﴾﴾

○ الإعراب:

﴿لَا إِلَافَ قُرَيْشٍ﴾ اضطربت أقوال المعريين والمفسرين في متعلق هذه اللام؛ التي هي مستهل السورة اضطراباً شديداً، لا نملك معه إمكانية البت في القول الحاسم، ولكننا سنختار ما جنحنا إليه، ثم نورد لك بعض أقوال المعريين؛ لأنهم أفرغوا كل طاقاتهم العلمية، وملكاتهم الذهنية في توجيه هذا المتعلق، فنقول: لإيلاف متعلق بقوله فيما بعد: فليعبدوا، كأنه قال: فإن لم يعبدوا الله لسائر نعمه السابعة المترادفة؛ فليعبدوه لإيلافهم رحلة الشتاء والصيف، وهي نعمة سابعة، أتاحت لهم الإتجار، وضمنت لهم ميسور الرزق. وإيلاف مصدر ألف رباعياً، بوزن أكرم، يقال: ألفته، أولفه، إيلافاً، وكانت لقريش رحلتان، يرحلون في الشتاء إلى اليمن، وفي

الصيف إلى الشام، فيمتارون، ويتجرون، وكانوا في رحلتهم آمنين؛ لأنهم أهل حرم الله، وسدنة بيته، فيهابهم الناس، ولا يتعرض لهم أحد، بينما كان المتجرون، وأرباب القوافل يستهدفون للمخاطر، ويتخطفهم الناس. تقول: آلفت المكان، أولفه، إيلافاً؛ إذا ألفته، فأنا مولف، قال:

شددت إليك الرّحيلَ فوق شملةٍ من المؤلّفاتِ الرّهوِ غيرِ الأوارِكِ

والشمال بالتحديد: الناقة الخفيفة السريعة السير، أي: شددت الرحل فوق ناقة سريعة السير، ذاهباً إليك وتلك الناقة من النوق المؤلّفات، المعتادات الرهو، أي: السير السهل المستقيم، ويروى الزهو بالزاي، وهو سيرها بعد ورودها الماء، والأوارك: جمع: أركة، وهي المقيمات موضع الأراك، ترعاه، أو ترعى نبتاً آخر، يقال له الحمض، أي: ليست ناقتي كذلك، بل هي معلوفة، ومعدّة للسفر، وينسب هذا القول الذي اخترناه إلى الخليل بن أحمد، وناهيك به، وأورده الزمخشري فيما أورده سن أوجه، وبدأ به، ولكن يرد عليه إشكال، وهو دخول الفاء على: فليعبدوا، قال الزمخشري: فإن قلت: فلم دخلت الفاء؟ قلت: لما في الكلام من معنى الشرط؛ لأن المعنى: إما لا فليعبدوه لهذه الواحدة التي هي نعمة ظاهرة. وبدأ الشهاب السمين بقوله: في متعلق هذه الآية أوجه: أحدها: أنه ما في السورة قبلها من قوله: فجعلهم كعصف مأكول، قال الزمخشري: وهذا بمنزلة التضمين في الشعر، وهو: أن يتعلق معنى البيت بالذي قبله تعلقاً لا يصحّ إلا به، وهما في مصحف أبيّ سورة واحدة بلا فصل، وعن عمر: أنه قرأهما في الركعة الثانية من المغرب، وقرأ في الأولى بسورة والتين، وإلى هذا ذهب أبو الحسن الأخفش، إلا أن الحوفي قال: وردّ هذا القول جماعة بأنه لو كان كذلك لكان لإيلاف بعض سورة ألم تر، وفي إجماع الجميع على الفصل بينهما ما يدل على عدم ذلك. وأقول: لقد اتفق علماء البلاغة، ونقاد الشعر القدامى على أن التضمين من عيوب الشعر، فكيف تحمل القراءة عليه، وأسلوب القرآن أبلغ من أن يتسامى إليه النقد

والتجريح، وقيل: في متعلقة بأعجبوا محذوفاً، وقد يكون في هذا الرأي مندوحة عن التقدير والتأويل، هذا وكما اختلف المعربون في الإعراب، اختلف القراء في القراءات، مما يرجع إليه في المطولات. أما ابن خالويه فقد قال: وهو مصدر: آلف، يؤلف، إيلاًفاً، فهو مؤلف، مثل: آمن، يؤمن، إيماناً، فهو مؤمن، ومن قرأ إلفهم، جعله مصدراً لألف يألف إلفاً، فهو آلف، مثل علم، يعلم، علماً، فهو عالم، والأمر من الممدود: آلف يا زيد، ومن المقصور إيلف يا زيد، واختلف العلماء في إيلاف، فقال قوم: هي وألم تر سورة واحدة، منهم الفراء، وسفيان بن عيينة، قالوا: والتقدير: فجعلهم كعصف مأكول لإيلاف قريش، فعلى هذا تكون اللام لام الخفض متصلة ب: ألم تر، وقال الخليل، والبصريون: اللام لام الإضافة متصلة ب: فليعبدوا، والتقدير: فليعبدوا رب هذا البيت؛ لأن مرَّ عليهم بإيلاف قريش: وصرن عنهم شر أصحاب الفيل، وحدثني ابن مجاهد، عن السَّمري، عن الفراء قال: يجوز أن تكون اللام لام التعجب، كأنه قال: أعجبنا محمد لإيلاف قريش، كما قال الشاعر - النابغة الذبياني -:

أتخذل ناصري وتعزُّ عبساً      أيربوع بن غيظ لِنُمعني

معناه: أعجبوا للمعني. وقريش مضاف إليه، وهي قبيلة تمت إلى النضر بن كنانة، سموا بتصغير القرش، وهو دابة عظيمة في البحر تعبت بالسفن، ولا تطاق إلا بالنار، وعن معاوية: أنه سأل ابن عباس رضي الله عنهما: بِمَ سُميت قريش؟ قال: بدابة البحر تأكل ولا تؤكل، وتعلو ولا تُعلَى، وأنشد:

وقريش هي التي تسكنُ البح      رَ بها سُميت قريش قريشا  
تأكل الغثَّ والسَّمين ولا تتد      ركُّ يوماً لذي جناحين ريشا  
ولهم آخر الزَّمانِ نبيُّ      يكثرُ القتلَ فيهم والخُموشا

وقال ابن خالويه: وقيل: سموا قريشاً بتقارش الرماح. والتصغير للتعظيم، وقيل: من القرش، وهو الكسب؛ لأنهم كانوا يكتسبوا

بتجارتهم، وضربهم في البلاد، وقد صرفت قريش؛ لأنه أريد بها الحي، ولو أريد القبيلة لامتنت من الصرف، قال سيبويه: في معدّ، وثقيف، وقريش، وكنانة هذه للأحياء أكثر، وإن جعلتها أسماء للقبائل فهو جائز، وحسن. ﴿إِنَّ فِيهِمْ رِحْلَةَ الْإِيلَافِ وَالصَّيْفِ﴾ إيلافهم بدل من إيلاف، بدل مقيد من مطلق، أطلق الإيلاف في الأول، وقيده في الثاني برحلي الشتاء والصيف تفخيماً لأمر الإيلاف، وتعظيماً له، وتذكيراً بسواغ النعم، والهاء مضاف إليه، ورحلة الشتاء والصيف مفعول به لإيلافهم؛ لأنه مصدر ﴿فَلْيَعْبُدُوا رَبَّ هَذَا الْبَيْتِ﴾ الفاء الفصيحة؛ لأنها وقعت في جواب شرط مقدر، واللام لام الأمر، ويعبدوا فعل مضارع مجزوم باللام، والواو فاعل، ورب مفعول به، وهذا مضاف إليه، والبيت بدل من هذا وأعربها ابن خالويه نعتاً، ولست أحب ذلك، وإن قاله النحاة، ولكني أرى أن الجامد بعد اسم الإشارة لا يسوغ إعرابه نعتاً مطلقاً، فالأحسن أن يكون المشتق نعتاً، والجامد بدلاً ﴿الَّذِي أَطْعَمَهُمْ مِنْ جُوعٍ وَآمَنَهُمْ مِنْ خَوْفٍ﴾ الذي نعت لرب، أو بدل منه، وجملة أطعمهم صلة لا محل لها، ومن جوع متعلق بأطعمهم، ومن تعليلية، أي: أنعم عليهم، وأطعمهم لإزالة الجوع عنهم، فلا بد من تقدير مضاف، أي: من أجله، وكذلك آمنهم من خوف.

سُورَةُ الْمَاعُونِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿أَرَأَيْتَ الَّذِي يُكَذِّبُ بِالذِّينِ ﴿١﴾ فَذَلِكَ الَّذِي يَدْعُ الْيَتِيمَ ﴿٢﴾  
وَلَا يُحِصُّ عَلَىٰ طَعَامِ الْمِسْكِينِ ﴿٣﴾ فَوَيْلٌ لِلْمُصَلِّينَ ﴿٤﴾ الَّذِينَ هُمْ عَنْ  
صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ ﴿٥﴾ الَّذِينَ هُمْ يُرَاءُونَ ﴿٦﴾ وَيَمْنَعُونَ الْمَاعُونَ ﴿٧﴾﴾

☆ النشئة:

﴿يَدْعُ﴾ يدفع بعنف، وجفوة، وفي المختار: دع، من باب: رد. قال

ابن دريد: دعه، ودحه بمعنى واحد، وامرأة دعوع ودحوح، وأنشد:

قَبِيحٌ بِالْعَجُوزِ إِذَا تَغَدَّتْ      مِنْ الْبَرْزِيِّ وَاللَّبَنِ الصَّرِيحِ  
تَبَعِيهَا الرِّجَالُ وَفِي صَلَاهَا      مَوَاقِعُ كُلِّ فَيْشَلَةٍ دَحُوحِ

وأنشد ثعلب عن ابن الأعرابي:

قَدْ أَغْتَدِي وَاللَّيْلُ فِي حَرِيمِهِ      مَعْسُكراً فِي الْغُرِّ مِنْ نَجُومِهِ  
وَالصُّبْحُ قَدْ نَسَمَ فِي أُدِيمِهِ      يَدْعُهُ بِضَفَّتِي حَيْزُومِهِ

دَعَّ الرَّيِّبُ لِحَيْتِي يَتِيمِهِ

﴿ الْمَاعُونُ ﴾ في المختار: الماعون: اسم جامع لمنافع البيت، كالقدر، والفأس، ونحوهما. وعبارة ابن خالويه: والماعون: الطاعة، والماعون: الزكاة، والماعون: الماء، والماعون: الحال، والماعون: الدلو، والقداحة، والفأس، والنار، والملح، وما أشبه ذلك من المُحَلَّات، وإنما سُمِّيت المحلات ماعوناً؛ لأن المسافر إذا كانت معه هذه الأشياء حلَّ حيث شاء، قال الراعي:

قَوْمٌ عَلَى الْإِسْلَامِ لَمَّا يَمْنَعُوا مَا عُونَهُمْ وَيُضَيِّعُوا التَّهْلِيلَا

○ الإعراب:

﴿ أَرَأَيْتَ الَّذِي يُكَذِّبُ بِالذِّبِّ ﴾ الهمزة للاستفهام، وهي مع رأيت بمعنى: أخبرني، وقد تقدم ذلك كثيراً، ويجوز أن تكون الرؤية قلبية فتعدى لمفعولين، أحدهما: الموصول، والثاني: محذوف، والمعنى: هل عرفت الذي يكذب بالدين من هو، وقيل: الرؤية بصرية، فلا حاجة إلى تقدير مفعول به ﴿ فَذَلِكَ الَّذِي يَدْعُ الْيَتِيمَ ﴾ الفاء الفصيحة؛ لأنها جواب شرط مقدر، والتقدير: إن لم تعرفه فذلك، وقدره السمين: إن طلبت علمه فذلك. وذلك مبتدأ، والذي خبره، وجملة يدع اليتيم صلة، ومن الغريب: أن ابن خالويه أعرب الذي نعتاً لذلك، ولم يشر إلى الخبر مطلقاً مع أنه قال: إن ذلك مبتدأ، وهناك أقوال وأعراب أخرى ذكرها المفسرون، طوبنا عنها صفحاً؛ لأنها مجرد تكلف ﴿ وَلَا يَحْضُ عَلَى طَعَامِ الْمَسْكِينِ ﴾ الواو عاطفة، ولا نافية، ويحض فعل مضارع مرفوع، وفاعله مستتر، تقديره: هو، أي: الذي يدع اليتيم، وعلى طعام المسكين متعلقان بيحض ﴿ فَوَيْلٌ لِلْمُصَلِّينَ ﴾ الفاء الفصيحة أيضاً، أي: إذا علمت أنه متّصف بهذه الصفات فويل، أو: فإذا كان الأمر كذلك فويل، وهذا أولى من قول السمين: إنها للسببية، وقد فسره بقوله: والفاء للسببية، أي: إن الدعاء عليهم بالويل متسبب عن هذه الصفات الذميمة. وويل مبتدأ، وللمصلين خبره ﴿ الَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ ﴾ الذين نعت للمصلين، وهم مبتدأ، وعن صلاتهم متعلق

بساهون، والجملة الاسمية لا محل لها؛ لأنها صلة الذين. ونستبعد قول مَنْ تأولوا السهو عن الصلاة في الآية بأنه سهو في الصلاة، فليس السهو فيها بخطيئة، ولا منكر ينذر معه الساهي بويل، وكل مؤمن عرضة لأن يسهو في صلاته، فينجبر هذا السهو فيها بسجود السهو، أو بالسنن والنوافل، على ما هو مقرّر في الفقه ﴿الَّذِينَ هُمْ يُرَاءُونَ وَيَمْنَعُونَ الْمَاعُونَ﴾ الذين بدل من الذين الأولى، وهم مبتدأ، وجملة يراؤون خبر، والجملة صلة الذين، وجملة يمنعون الماعون عطف على يراؤون، داخله في حيز الصلاة، ومفعول يمنعون الأول محذوف، أي: الناس، أو الطالبين، والماعون مفعوله الثاني.

\* \* \*

## سُورَةُ الْكُوثَرِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ ﴿١﴾ فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَأَنْحَرْ ﴿٢﴾ إِنَّكَ شَانِئُهُ ﴿٣﴾ هُوَ الْأَبْتَرُ ﴿٤﴾ ﴾

☆ **اللفظة:**

﴿ الْكُوثَرُ ﴾ في القاموس: والكوثر: الكثير من كل شيء، والكثير الملتف من الغبار، والإسلام، والنبوة، وقرية بالطائف كان الحجاج مُعَلِّمًا بها، والرجل الخير المعطاء، كالكثير كصيفل، والسيد، والنهر، ونهر في الجنة تتفجر منه جميع أنهارها. وعبارة الزمخشري: والكوثر: فوعل، من الكثرة، قيل لأعرابية رجع ابنها من السفر: بِمَ آبِ ابْنِكَ؟ قالت: آبِ بكوثر، وقال:

وَأَنْتَ كَثِيرٌ يَا بَنَ مِرْوَانَ طَيِّبٌ      وَكَانَ أَبُوكَ ابْنَ الْعَقَائِلِ كَوْثَرًا

والبيت للكميت، والعقائل: خيار النساء، والكوثر: بليغ النهاية في الخير.

وعبارة ابن خالويه: والكوثر: نهر في الجنة، حافته الذهب، وحصباؤه المرجان والدرّ، وحاله المسك، يعني: الحمأة، وماؤه أشدّ بياضاً من الثلج، وأحلى من العسل، مَنْ شرب منه شربة لم يظمأ بعدها أبداً. وقيل: الكوثر الخير الكثير، ومنه القرآن، وهو فوعل من الكثرة، والواو زائدة، مثل: كوسج، ونوفل، والكوثر في غير هذا: الرجل السخي، قال الشاعر:

وأنتَ كثيرٌ يا بنَ مروانَ ..... (البيت).

وأورد القرطبي للكوثر ستة عشر قولاً في الكوثر، وقال: وأصحّها الأول، يعني: أنه نهر في الجنة؛ لأنه ثابت عن النبي ﷺ نصاً.

﴿شَانِئَكَ﴾ مبغضك، وفي المصباح: شنته، كسمعه، ومنعه، شنتاً، مثل: فلس، وشنّاناً-بفتح النون وسكونها-: أبغضه، والفاعل شانيء في المذكّر، وشانئة في المؤنث، وشنتت بالأمر: اعترفت به. وقال ابن خالويه: الشانيء: المبغض، قال الأعشى:

ومن شانيء كاسف وجهه إذا ما انتسبت له أنكرن

﴿الْأَبْتَرُ﴾ هو: الذي لا عقب له، وهو في الأصل: الشيء المقطوع، من بتره، أي: قطعه، وحمار أبتّر: لا ذنب له، ورجل أباتر بضم الهمزة، أي: قاطع رحمه، وعبارة ابن خالويه: معناه: إن مبغضك يا محمد هو الأبتّر، أي: لا ولد له، والأبتّر: الحقيير، والأبتّر: الدليل، والأبتّر من الحيات: المقطوع الذنب، والأبتّر: ذنب الفيل، كانت قريش والشانئون لرسول الله ﷺ يقولون: إن محمداً صنبور، أي: فرد، لا ولد له، فإذا مات انقطع ذكره، فأكذبهم الله تعالى، وأعلمهم أن ذكر محمد مقرون بذكره إلى يوم القيامة إذا قال المؤذن أشهد أن لا إله إلا الله قال: أشهد أن محمداً رسول الله. والصنوبر: النخلة تبقى منفردة، ويدق أسفلها، قال: ولقي

رجل رجلاً، فسأله عن نخلة، فقال: صنبر أسفله، وعشش أعلاه،  
والصنوبر أيضاً: ما في فم الإداوة من حديد، أو رصاص، والصنوبر:  
الصبي الصغير، قال أوس بن حجر:

مُخَلَّفُونَ وَيَقْضِي النَّاسُ أَمْرَهُمْ      غُشُّ الْأَمَانَةِ صُنْبُورٌ فَصُنْبُورٌ

وفي المختار: بتره قبل التمام، وبابه: نصر، والانتار: الانقطاع،  
والأبتر: المقطوع الذنب، وبابه: طرب، والأبتر أيضاً: الذي لا عقب له،  
وكل أمر انقطع من الخير أثره، فهو أبتر.

○ الإعراب:

﴿ إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ ۝ فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَأَنْحَرْ ۝ ﴾ إن واسمها، وجملة  
أعطيناك خبرها وفي قراءة رسول الله ﷺ: إِنَّا أَنْطَيْنَاكَ بِالنُّونِ، قال التبريزي:  
هي لغة للعرب العاربة، وقال في الحديث: «وانطوا الشبجة» محركة  
المتوسطة، بين الخيار والرذال، والكوثر مفعول به ثانٍ، والفاء حرف عطف  
للتعقيب، وصل فعل أمر مبني على حذف حرف العلة، وفاعله مستتر،  
تقديره: أنت، ولربك متعلقان بصل، ووضع الظاهر موضع المضمرة، وكان  
المقتضى أن يقول: فصل لنا، ولكنه انتقل من المضمرة إلى المظهر، على  
سبيل الالتفات، اهتماماً بذكر ربك، وتعظيماً له، وانحر عطف على صل،  
أي: صل صلاة عيد النحر، وهذا يقتضي أن تكون السورة مدنية، لا مكية،  
وقيل: الأمر عام في كل صلاة ونحر ﴿إِنَّكَ شَانِئُكَ هُوَ الْأَبْتَرُ﴾ الجملة  
مستأنفة مؤكدة، وإن واسمها، وهو مبتدأ ثانٍ، أو ضمير فصل، والأبتر خبر  
هو، والجملة خبر إن، أو الأبتر خبر إن، ولا أدري كيف أجاز أبو البقاء أن  
يعرب هو تأكيداً؛ لأن المظهر لا يؤكد بالمضمرة، وعبارة ابن هشام: ووهم  
أبو البقاء، فأجاز في: ﴿إِنَّكَ شَانِئُكَ هُوَ الْأَبْتَرُ﴾ التوكيد، وقد يريد: أنه  
توكيد لضمير مستتر في شانئك، لا لنفس شانئك، وذلك لأن شانئاً اسم  
فاعل بمعنى مبغض.

## □ البلاغة:

(١) في قوله تعالى: ﴿ إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكَوْثَرَ \* فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَأَنْحَرْ ﴾ فن المذهب الكلامي، وقد تقدمت الإشارة إليه، كما تقدم أن منه نوعاً منطقياً تستنتج فيه النتائج الصحيحة من المقدمات الصادقة، فإن هاتين الآيتين تضمّنتا نتيجة من مقدمتين صادقتين، وبيان ذلك: أننا نقول: إن عطية الكوثر تعدل جميع العطايات، وإنما قلنا ذلك لأن الشكر على مقادير النعم، وقد أمر الرسول ﷺ بأن يقابل هذه النعمة بجميع العبادات البدنية والمالية شكراً عليها، والصلاة جامعة لجميع العبادات، فهي تعدل جميع العطايات، وإنما قلنا: إن الأمور به جميع العبادات البدنية لجمعها بين القيام، والقعود، والركوع، والسجود، وقراءة القرآن، والأذكار، والصمت عن غير ذلك من الكلام، وتحريم الطعام والشراب، والبقاء على الطهارة الكاملة، والخضوع، والخشوع، والدعاء، والابتهاال، يحرم فيها ما يحرم على الصائم من الأكل والشرب، والجماع، والرفث، وجميع الحركات والسكنات الخارجة عنها، فهي جامعة لفضيلتي الصلاة، والصيام، وأعمال الظاهر، وأعمال الباطن، ثم أمر عليه الصلاة والسلام مع الصلاة بالنحر، ولا يخلو من أن يراد به: الحج الجامع بين العبادتين، أو: يراد مطلق النحر؛ الذي يدخل تحته نحر الهدي في الحج، والنحر للضيغان، وافتقاد الجيران، والإطعام في الأزمات، فقد تبين أنه سبحانه أمر رسوله ﷺ بجميع العبادات شكراً على عطية الكوثر، فدل ذلك على أن عطية الكوثر تعدل جميع العطايات، وإنما كانت لهذه العطية هذه المزية لكونه ﷺ أعطي بها الفضل، والفخر على جميع الأنبياء صلوات الله عليهم، حيث تسأل الأمم أنبياءهم في الشفاعة لهم ليرووا من العطش الأكبر، فيعتذرون عن ذلك بما ورد عنهم في حديث الشفاعة الصحيح المشهور، فلا تجد جميع الأمم حينئذٍ من يشفع لها، ولا يسقيها سوى محمد ﷺ. فالحظ ما تضمّنته هاتان الآيتان على قصرهما من الإشارة التي دلّت بألفاظها القليلة على معانٍ، لو عبّر عنها

بألفاظها الموضوعية لها بطريق البسط ، لمألت الصحائف ، والأجلاد .

(٢) وفي قوله : ﴿ فَصَلِّ لِرَبِّكَ ﴾ التفات من التكلم إلى الغيبة ، والأصل :  
فصّل لنا ، ولكنه عدل عن ذلك ؛ لأن في لفظ الرب حثاً على فعل المأمور به ؛  
لأن من يربيك يستحقّ العبادة .

\* \* \*

سُورَةُ الْكَافِرُونَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ قُلْ يَتَّيِبُهَا الْكَافِرُونَ ۝١ لَا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ ۝٢ وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ ۝٣ وَأَنَا عَابِدٌ مَا عَبَدْتُمْ ۝٤ وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ ۝٥ لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِيَ دِينِ ۝٦ ﴾

○ الإعراب:

﴿ قُلْ يَتَّيِبُهَا الْكَافِرُونَ ﴾ قال رهط من المشركين للنبي ﷺ: هلم فلتعبد ما نعبد، ونعبد ما تعبد، ونشترك نحن وأنت في أمرنا كله، فإن كان الذي جئت به خيراً مما بأيدينا كنا قد شركناك فيه، وأخذنا بحظنا منه، وإن كان الذي بأيدينا خيراً مما بيدك، كنت قد شركتنا في أمرنا، وأخذت بحظك منه، فأنزلها الله عز وجل. وقل فعل أمر وفاعل مستتر، تقديره: أنت، ويا حرف نداء للمتوسط، وأي منادى نكرة مقصودة مبني على الضم في محل نصب، وها للتبني، والكافرون بدل من أي، أو نعت لها، قال ابن خالويه:

فإن سأل سائل، فقال: التنبيه يدخل قبل الاسم المبهم، نحو هذا، فلم يدخل  
ها هنا بعد أي: فقل: لأن أياً تضاف إلى ما بعدها، فلولا أن التنبيه فصل بين  
الكافرين وأي لذهب الوهم إلى أنه مضاف. ﴿لَا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ﴾ لا نافية،  
وأعبد فعل مضارع مرفوع، وفاعله مستتر، تقديره: أنا، وما موصول بمعنى  
الذي في محل نصب مفعول به، وجملة تعبدون صلة لا محل لها، والعائد  
محذوف، أي: تعبدونه، ويجوز أن تكون مصدرية، فتكون مؤولة مع ما  
بعدها بمصدر مفعول مطلق ﴿وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ﴾ الواو عاطفة، ولا  
نافية، وأنتم مبتدأ، وعابدون خبر، وما اسم موصول، ووقعت للعقلاء على  
سبيل التعظيم مفعول به، وجملة أعبد صلة، أو ما مصدرية، فتكون مع ما في  
حيزها مفعولاً مطلقاً ﴿وَلَا أَنَا عَابِدٌ مَا عَبَدْتُمْ﴾ ولا أنتم عابدون ما أعبد  
عطف أيضاً، ويتحصل مما أورده المعربون في ما: أنها بمعنى الذي، فإن ما  
المراد بها الأصنام كما في الأولى والثالثة، فالأمر واضح لأنهم غير عقلاء،  
وما: أصلها أن تكون لغير العقلاء، وإذا أريد بها الباري تعالى كما في  
الثانية والرابعة، فاستدل به من جوز وقوعها على أولي العلم، ومن منع  
جعلها مصدرية، والتقدير: ولا أنتم عابدون عبادتي، وقال أبو مسلم: ما  
في الأوليين بمعنى الذين، والمقصود: المعبود، وما في الأخيرين  
مصدرية، أي: لا أعبد عبادتكم المبنية على الشك، وترك النظر، ولا أنتم  
تعبدون مثل عبادتي المبنية على اليقين، فتحصل من مجموع ذلك ثلاثة  
أقوال:

١- أنها كلها بمعنى الذي.

٢- أنها كلها مصدرية.

٣- أو الأوليان بمعنى الذي والأخريان مصدريتان.

ولقائل أن يقول: لو قيل بأن الأولى والثالثة بمعنى الذي، والثانية  
والرابعة مصدرية، لكان حسناً حتى لا يلزم وقوع ما على أولي العلم.  
وسياأتي معنى التكرار في باب: البلاغة ﴿لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِيَ دِينِ﴾ لكم خبر

مقدم، ودينكم مبتدأ مؤخر، ولي دين عطف على ما تقدم.

### □ البلاغة:

اختلف علماء البلاغة والنحو: هل التكرار في هذه السورة للتأكيد أم لا، وإذا لم يكن للتأكيد، فبأي طريق حصلت المغايرة حتى انتفى التأكيد؟ وسنورد أقوالهم مع إلماع لا بد منه إليها.

١ - فقال جماعة: التكرار للتأكيد، فقوله: ﴿وَلَا أَنَا عَابِدٌ مَّا عَبَدْتُمْ﴾ تأكيد لقوله: ﴿لَا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ﴾ وقوله: ﴿وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَّا أَعْبُدُ﴾ تأكيد لقوله: ﴿وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَّا أَعْبُدُ﴾ ومثله: ﴿فِي أَيِّ آيَةٍ رَبِّكُمْ تَكْذِبَانِ﴾ و﴿وَبَلِّغْ يَوْمَئِذٍ لِلْمُكَذِّبِينَ﴾ و﴿كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ﴾ و﴿كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ﴾ و﴿كَلَّا سَيَعْلَمُونَ﴾ و﴿كَلَّا سَيَعْلَمُونَ﴾ وفائدة هذا التأكيد هنا: قطع أطماع الكفار، وتحقيق الإخبار بموافاتهم الكفر، وأنهم لا يسلمون أبداً.

٢ - وقال جماعة: ليس التكرار للتوكيد، قال الأخفش: لا أعبد الساعة ما تعبدون، ولا أنتم عابدون الساعة ما أعبد، ولا أنا عابد في المستقبل ما عبدتم، ولا أنتم عابدون في المستقبل ما أعبد فزال التوكيد، وحصل التأسيس، حيث تقيدت كل جملة بزمان غير الزمان الآخر. وفي هذا القول نظر؛ كيف يقيد رسول الله ﷺ نفي عبادته لما يعبدون، هذا مما لا يصح.

٣ - وقال ابن عطية: لما كان قوله: ﴿لَا أَعْبُدُ﴾ محتملاً أن يراد به الآن، ويبقى المستقبل منتظراً ما يكون فيه، جاء البيان بقوله: ﴿وَلَا أَنَا عَابِدٌ مَّا عَبَدْتُمْ﴾ أي: أبداً، ثم جاء قوله: ﴿وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَّا أَعْبُدُ﴾ الثاني حتماً عليهم أنهم لا يؤمنون أبداً، فهذا معنى الترديد في هذه السورة، وهو بارع الفصاحة، وليس بتكرار فقط، بل فيه ما ذكرته.

٤ - وقال الزمخشري: ﴿لَا أَعْبُدُ﴾ أريد به العبادة فيما يستقبل؛ لأن «لا» لا تدخل إلا على مضارع بمعنى الاستقبال، كما أن «ما» لا تدخل إلا على مضارع بمعنى الحال، والمعنى: لا أفعل في المستقبل ما تطلبونه مني

من عبادة آلهتكم، ولا أنتم فاعلون فيه ما أطلبه منكم من عبادة إلهي ﴿ وَلَا أَنَا عَابِدٌ مَّا عَبَدْتُمْ ﴾ أي: وما كنت قطُّ عابداً فيما سلف ما عبدتم فيه، يعني: ما عهد منِّي قطُّ عبادة صنم في الجاهلية، فكيف يرجى منِّي في الإسلام، ﴿ وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَّا أَعْبُدُ ﴾ أي: وما عبدتم في وقت ما أنا على عبادته الآن.

٥ - وقال أبو حيان: والذي اختاره في هذه الجملة: أنه نفى عبادته في المستقبل؛ لأن الغالب في «لا» أن تنفي المستقبل، ثم عطف عليه: ﴿ وَلَا أَنَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَّا أَعْبُدُ ﴾ نفياً للمستقبل على سبيل المقابلة، ثم قال: ﴿ وَلَا أَنَا عَابِدٌ مَّا عَبَدْتُمْ ﴾ نفياً للحال؛ لأن اسم الفاعل العامل الحقيقة فيه دلالة على الحال، ثم عطف عليه: ﴿ وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَّا أَعْبُدُ ﴾ نفياً للحال على سبيل المقابلة، فانتظم المعنى أنه عليه الصلاة والسلام لا يعبد ما يعبدون حالاً ولا مستقبلاً، وهم كذلك إذ ختم الله موافاتهم على الكفر، ولما قال: ﴿ لَا أَعْبُدُ مَّا تَعْبُدُونَ ﴾ وأطلق على الأصنام ما قابل الكلام بما في قوله: ﴿ مَّا أَعْبُدُ ﴾ وإن كان المراد بها الله تعالى؛ لأن المقابلة يسوغ فيها ما لا يسوغ في الانفراد، وهذا على مذهب من يقول: إن ما لا تقع على آحاد أولي العلم، أما من يجوز ذلك - وهو سيبويه - فلا يحتاج إلى الاعتذار بالتقابل.

٦ - وقال القرطبي: وقيل: هذا، أي: التكرار مطابقة لقولهم تعبد آلهتنا ونعبد إلهك، ثم تعبد آلهتنا ونعبد إلهك، فنجري على هذا أبداً سنة وسنة فأجيبوا عن كل ما قالوه بضده، أي: إن هذا لا يكون أبداً. وقال ابن عباس: قالت قريش للنبي ﷺ: نحن نعطيكم من المال ما تكون به أغنى رجل بمكة، ونزوّجك من شئت، ونطأ عقبك، أي: نمشي خلفك، وتكفّ عن شتم آلهتنا، فإن لم تفعل، فنحن نعرض عليك خصلة واحدة، وهي لنا ولك صلاح: تعبد آلهتنا اللات والعزى سنة، ونحن نعبد إلهك سنة، ثم تعبد آلهتنا ونعبد إلهك، فنجري على هذا أبداً سنة وسنة، فنزلت السورة، فكان التكرار في ﴿ لَا أَعْبُدُ مَّا تَعْبُدُونَ ﴾ لأن القوم كرروا مقالهم مرة بعد مرة.

٧- وقال ابن الأثير في مثله السائر: وقد ظن قوم: أن هذه الآية تكرير لا فائدة فيه، وليس الأمر كذلك، فإن معنى قوله: ﴿لَا أَعْبُدُ﴾ يعني: في المستقبل من عبادة آلهتكم، ولا أنتم فاعلون فيه ما أطلبه منكم من عبادة إلهي ﴿وَلَا أَنَا عَابِدٌ مَّا عَبَدْتُمْ﴾ أي: وما كنت عابداً قط فيما سلف ما عبدتم فيه، يعني: أنه لم يعهد مني عبادة صنم في الجاهلية في وقت ما، فكيف يرجى ذلك مني في الإسلام؟ ﴿وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ﴾ في الماضي في وقت ما أنا على عبادته الآن. وهذا ترديد لما قاله الزمخشري بنصه، وفضّه.

٨- وقال ابن خالويه: فإن سأل سائل، فقال: ما وجه التكرير في هذه السورة؟ فقل: معناه أن قوماً من كفار قريش صاروا إلى النبي، فقالوا: أنت سيد بني هاشم، وابن ساداتهم، ولا ينبغي أن تسفه أحلام قومك، ولكن نعبد نحن ربك سنة، وتعبد أنت آلهتنا سنة، فأنزل: ﴿قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ﴾... إلخ. فإن قال قائل: فقد كان فيهم من أسلم بعد ذلك الوقت، فلم قيل: ﴿وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ﴾؟ فالجواب في ذلك: أن هذا نزل في قوم بأعيانهم ماتوا على الكفر، وعلم الله تعالى ذلك منهم، فأخبر أنهم لا يؤمنون أبداً، كما قال تعالى: ﴿وَسَوَاءٌ عَلَيْهِمْ ءَأَنذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ﴾ في قوم بأعيانهم، وقد نفعت الموعدة قوماً، وفيه جواب آخر: أن يكون الخطاب عاماً، ويراد به الخاص لمن لا يؤمن، وإن كان فيهم من قد آمن.

## سُورَةُ النَّصْرِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ ﴿١﴾ وَرَأَيْتَ النَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي دِينِ اللَّهِ أَفْوَاجًا ﴿٢﴾ فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَأَسْتَغْفِرْهُ إِنَّهُ كَانَ تَوَّابًا ﴿٣﴾ ﴾

○ الإعراب:

﴿ إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ ﴾ إذا ظرف مستقبل، متضمن معنى الشرط، متعلق بسبح الذي هو جوابها، وجملة جاء في محل جر بإضافة الظرف إليها، ونصر الله فاعل جاء، والفتح عطف على نصر، والمصدر مضاف لفاعله، ومفعوله محذوف، أي: إياك والمؤمنين. وقال أبو حيان: ولا يصح إعمال فسبح في إذا؛ لأجل الفاء؛ لأن الفاء في جواب الشرط لا يتسلط الفعل الذي بعدها على اسم الشرط، فلا يعمل فيه؛ بل العامل في إذا الفعل الذي بعدها على الصحيح ﴿ وَرَأَيْتَ النَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي دِينِ اللَّهِ أَفْوَاجًا ﴾ الواو عاطفة، ورأيت الناس فعل ماضٍ، وفاعل، ومفعول به، والرؤية يجوز أن تكون بصرية، فتكون جملة يدخلون حالية، ويجوز أن

تكون علمية، فتكون الجملة مفعولاً به ثانياً لرأيت، وفي دين الله متعلقان بيدخلون، وأفواجاً حال من الواو في يدخلون، وهو جمع فوج يسكون الواو، وقد تقدم شرحها ﴿فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَأَسْتَغْفِرْهُ إِنَّهُ كَانَ تَوَّابًا﴾ الفاء رابطة لجواب الشرط، وسبّح فعل أمر، وفاعله مستتر فيه وجوباً، تقديره: أنت، وبحمد ربك حال، وقد اختلف في الباء، فقيل: للمصاحبة، والحمد مضاف للمفعول، أي: فسبحه حامداً له، أي: نزهه عما لا يليق به، وأثبت له ما يليق به، فهي داخلة في حيز الأمر، فإن قلت: من أين يلزم بالحمد، وهو إنما وقع حالاً مقيدة للتسييح، ولا يلزم من الأمر بالشيء الأمر بحاله المقيد له؟ وأجيب: بأنه إنما يلزم ذلك إذا لم يكن الحال من نوع الفعل المأمور به، ولا من فعل الشخص المأمور، نحو: اضرب هنداً ضاحكة، وإلا لزم، نحو: ادخل مكة محرماً، فهي مأمور بها، وهنا من هذا القبيل، وقيل: للاستعانة، والحمد مضاف إلى الفاعل، أي: سبّحه بما حمد به نفسه، كقوله: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ﴾ واستغفره: الواو حرف عطف، واستغفره فعل أمر، وفاعل مستتر، ومفعول به، وجملة ﴿إِنَّهُ كَانَ تَوَّابًا﴾ تعليلية، وإن واسمها، وجملة كان خبرها، وتوَّاباً خبر كان.

□ البلاغة:

في قوله: ﴿إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ﴾ استعارة مكنية تبعية؛ شبه المقدور، وهو النصر، والفتح، بكائن حيّ يمشي متوجهاً من الأزل إلى وقته المحتوم، فشبه الحصول بالمجيء، وحذف المشبه به، وأخذ شيئاً من خصائصه، وهو: المجيء.

هذا؛ وقد أورد الإمام الرازي فصلاً ممتعاً، نوره لك فيما يلي لنفاسته، وفائدته، قال: اتفق الصحابة على أن هذه السورة دلت على نعي رسول الله ﷺ، وذلك لوجوه:

أولاً: أنهم عرفوا ذلك لما خطب رسول الله ﷺ عقب السورة، وذكر التخيير، وهو قوله ﷺ في خطبته لما نزلت هذه السورة: «إن عبداً خيرَه الله

تعالى بين الدنيا وبين لقاءه فاختر لقاء الله تعالى» فقال أبو بكر: فدينك بأنفسنا، وأموالنا، وآبائنا، وأولادنا.

ثانيها: أنه لما ذكر حصول النصر والفتح، ودخول الناس في الدين أفواجاً، دلّ على حصول الكمال، والتمام يعقبه الزوال والنقصان، كما قيل:

إذا تم أمرٌ بدا نقصه      توقّع زوالاً إذا قيلَ تمّ

ثالثها: أنه تعالى أمره بالتسبيح، والحمد، والاستغفار، واشتغاله بذلك يمنعه من اشتغاله بأمر الأمة، فكان هذا كالتنبيه على أن أمر التبليغ قد تمّ وكمل، وذلك يقتضي إنجاز الأجل؛ إذ لو بقي صلى الله عليه وسلم بعد ذلك لكان كالمعزول من الرسالة، وذلك غير جائز.



## سُورَةُ الْمَسَدِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ ۝١ مَا أَغْنَىٰ عَنْهُ مَالُهُ وَمَا كَسَبَ ۝٢  
سَيَصِلَىٰ نَارًا ذَاتَ لَهَبٍ ۝٣ وَأَمْرَاتُهُ حَمَّالَةَ الْحَطَبِ ۝٤ فِي جِيدِهَا حَبْلٌ  
مِّن مَّسَدٍ ۝٥﴾

☆ اللغة:

﴿ تَبَّتْ ﴾ خسرت، قال الزمخشري: والتباب: الهلاك، ومنه قولهم: أشابة أم تابة؟ أي: هالكة من الهرم والتعجيز، والمعنى: هلكت يداه؛ لأنه فيما يروى أخذ حجراً ليرمي به رسول الله ﷺ. وعبارة ابن خالويه: ومعناه: خسرت يداه، والمصدر: تب، يتب، تَبًّا، فهو تاب، والمفعول به: متبوب، والأمر: تبَّ، وإن شئت كسرت، وللمرأة تبي، وتبا، واتبين، لما خرج التضعيف سكن أول الفعل، فجئت بألف الوصل، ويقال: امرأة تابة،

أي: عجوز، قد هلك شبابها، والتباب: الهلاك، قال الله: ﴿وَمَا كَيْدُ فِرْعَوْنَ إِلَّا فِي تَبَابٍ﴾ قال عدي:

اذهبي إن كلّ دنيا ضلالٌ والأمانِي عُرْها للتباب  
لا يروفتك صائرٌ لفناه كلُّ دنيا مصيرُها للثراب  
وقال جرير:

عرادة من بقية قوم لوط أَلَّا تَبَّأ لَمَّا عملوا تباباً  
وقال كعب بن مالك يمدح النبي ﷺ:

الحقُّ منطقه والعدلُ سيرتهُ فمن يعنه عليه ينبجُ من تيب

والتاء الثانية تاء التأنيث؛ لأن اليد مؤنثة، ومعنى تَبَّت يدها: أي: تب هو؛ لأن العرب تنسب الشدة، والقوة، والأفعال إلى اليدين؛ إذ كان بهما يقع كل الأفعال.

﴿سَيَصَلَّى﴾: أي: يحترق بها، وصلّي، من باب: تعب، وعبارة ابن خالويه جيدة، وهي: ويقال: صليت الشاة: إذا شويتها، فأناصال، والشاة مصلية، ومن ذلك حديث رسول الله ﷺ: أنه أهديت إليه شاة مَصْلِيَّة، وأجاز الفراء: شاة مُصْلَاة؛ لأنك تقول: أصليتها أيضاً، ويقال للشواء: الصَّلَاء، والمُضْهَب، والرَّشْرَاش، والرَّوْذِقُ، والمُشْتَطُّ، والمرموض، والرَّمِيض، والمَحْنُود، والحنيذ، والسَّوَيْد، أو الشويذ، والمحسوس، والمُحَاش، والسحساح، والأبيض، والمفلّس، والمُخْدَع، كله الشواء.

﴿جِيدهَا﴾ الجيد: العنق، وجمعه: أجباد، والجيد بفتح الياء: طول العنق.

﴿مَسَدٍ﴾ المسد: الذي قتل من الحبال فتلاً شديداً، من ليف كان، أو جلد، أو غيرهما، وفي القاموس: المسد - بسكون السين - مصدر بمعنى القتل، وبفتحها المحور من الحديد، أو حبل من ليف، أو كلّ حبل محكم

القتل، والجمع: مساد، وأمساد، يقال: مسد حبله، يمسده، مسداً، من باب: نصر، أي: أجاد فتلته.

### ○ الإعراب:

﴿ تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ ﴾ تبَّت فعل ماضٍ، والتاء للتأنيث، ويذا أبو لهب فاعل، وتب عطف على تبَّت، أي: وكان ذلك، وحصل، كقوله: جزاني جزاءه الله شرَّ جزائه جزاء الكلابِ العاوياتِ وقد فَعَلَ

والجملة دعائية لا محل لها، روي في الصحيحين وغيرهما واللفظ لمسلم - عن ابن عباس قال: لما نزلت: ﴿ وَأَنْذِرْ عَشِيرَتَكَ الْأَقْرَبِينَ ﴾ خرج ﷺ حتى صعد الصفا، فهتف: «يا صباحاه». فقالوا: من هذا الذي يهتف؟ قالوا: محمد، فاجتمعوا إليه، فقال: «يا بني فلان! يا بني عبد مناف! يا بني عبد المطلب!» فاجتمعوا إليه، فقال: «أرأيتم لو أخبرتكم أن خيلاً تخرج بسفح الجبل أكنتم مصدقي؟» قالوا: ما جرّبنا عليك كذباً. قال: «فإني نذير لكم بين يدي عذاب شديد» فقال أبو لهب: تبأ لك! ما جمعنا إلا لهذا، ثم قام، فنزلت السورة.

قال الزمخشري: فإن قلت: لم كناه، والكنية تكريمة؟ قلت: فيه ثلاثة أوجه:

أحدها: أن يكون مشتهراً بالكنية دون الاسم، فقد يكون الرجل معروفاً بأحدهما، ولذلك تجري الكنية على الاسم والاسم على الكنية، عطف بيان، فلما أريد تشهيره بدعوة السوء، وأن تبقى سمة له، ذكر الأشهر من علميه، ويؤيد ذلك قراءة من قرأ: يدا أبو لهب، كما قيل: علي بن أبو طالب، ومعاوية بن أبو سفيان؛ لثلا يغيّر منه شيء، فيشكل على السامع. إلى أن يقول:

والثاني: أنه كان اسمه: عبد العزى، فعدل عنه إلى كنيته.

والثالث: أنه لما كان من أهل النار، وماله وماله إلى نار ذات لهب،

وافقت حاله كنيته، فكان جدير بأن يذكر بها، ويقال: أبو لهب، كما يقال: أبو الشر للشرير، وأبو الخير للخير، وكما كنى رسول الله ﷺ أبا المهلب: أبا صفرة، بصفرة كانت في وجهه، وقيل: كني بذلك لتلهب وجنيته وإشراقهما، فيجوز أن يذكر ذلك تهكماً به، وبافتخاره بذلك.

﴿ مَا أَغْنَىٰ عَنْهُ مَالُهُ وَمَا كَسَبَ ﴾ ما يجوز فيها النفي والاستفهام، وعلى الثاني تكون منصوبة المحل بما بعدها، والتقدير: أي شيء أغنى عنه المال، ومن الغريب: أن ابن خالويه أعربها رفعاً على الابتداء، وعنه متعلقان بأغنى، وماله فاعل، والواو حرف عطف، وما يجوز فيها أن تكون مصدرية، أو موصولة بمعنى: كسبه، أو مكسوبه، ويجوز أن تكون استفهامية منصوبة المحل بما بعدها، أي: أي شيء كسب؟ وعبارة ابن هشام: تحتل ما الأولى النافية، أي: لم يغن، والاستفهامية فتكون مفعولاً مطلقاً، التقدير: أي: إغناء أغنى عنه ماله، ويضعف كونه مبتدأ.

﴿ سَيَصِلَىٰ نَارًا ذَاتَ لَهَبٍ ﴾ السين حرف استقبال، ويصلى فعل مضارع، وفاعله هو، أي: أبو لهب، وناراً مفعول به، وذات لهب نعت لناراً؛ لأنها مال كنيته، ومثابتها ﴿ وَأَمْرَاتُهُ حَمَّالَةَ الْحَطَبِ ﴾ في جديها حبلى من مسدٍ ﴿ وامراته عطف على ضمير يصلى، سوَّغه الفصل بالمفعول وصفته، وهي أم جميل أخت أبي سفيان بن حرب، وكانت عوراء، وماتت مخنوقة بحبلها، قالوا: كانت تحمل حزمة من الشوك، والحسك، والسعدان، فتنثرها بالليل في طريق رسول الله ﷺ، وقيل: كانت تمشي بالنميمة، ويقال للمشاء بالنمائم: المفسد بين الناس، يحمل الحطب بينهم، أي: يوقد النائرة بينهم، ويورث الشر، قال:

مِنَ الْبَيْضِ لَمْ تُصْطَدْ عَلَى ظَهْرِ لَأْمَةٍ      وَلَمْ تَمْشِ بَيْنَ الْحَيِّ بِالْحَطَبِ الرَّطْبِ

وجعل الحطب رطباً ليدل على التدخين؛ الذي هو زيادة في الشر، وحمالة الحطب، قرىء بالنصب على الشتم، قال الزمخشري: وأنا أستحب هذه القراءة. وقرىء بالرفع على النعت لامراته، وجاز ذلك لأن

الإضافة حقيقته؛ إذ المراد المضي، أو على أنها بدل؛ لأنها تشبه الجوامد بسبب تمحض الإضافة، أو على أنها خبر لمبتدأ محذوف وقال ابن خالويه: وفي حرف ابن مسعود: مريئته مصغراً، والعرب تقول: هذه مرأتي، وامرأتي، وزوجي، وزوجتي، وحتتي، وطلتي، وشاعتي، وإزاري، ومحل إزاري، وفُضِّلتي، وحرثي، قال الشاعر:

إذا أكل الجرادُ حروث قومٍ فحرثي همُّه أكلُ الجراد

وتسمى المرأة: بيناً، والعرب تكني عن المرأة باللؤلؤة، والبيضة، والسَّرحة، والأثلة، والنخلة، والشاة، والبقرة، والنعجة، والودعة، والعيبة، والقوارير، والربض، والفراش، والريحانة، والظبية، والدُّمية، وهي الصورة، والنعل، والغُلّ، والقباء، والجارة، والمزخة، والقومدة، وكنى الفرزدق عن المرأة بالجفن، فجعلها جفنًا لسلاحه، وكانت ماتت وهي حبلى، فقال:

وجفن سلاحٍ قد رزئتُ ولم أنح عليه ولم أبعث عليه البواكي

وفي جوفه من درام ذو حفيظةٍ لو أن المنايا أنساته لياليا

وكنى عنها آخر بموضع السرج من الفرس، فقال يخاطب امرأته:

فإما زال سرجٌ عن مقدِّ فأجدر بالحوادث أن تكونا

يقول: ربما متّ، فزلت عنك، فانظري كيف تكونين بعدي.

وفي جيدها خبر مقدّم، وحبل مبتدأ مؤخر، ومن مسد نعت لحبل.

□ البلاغة:

في قوله: ﴿ فِي جِيدِهَا حَبْلٌ مِّن مَّسَدٍ ﴾ فن التهكم، وقد تقدّم ذكره، فقد صورها تصويراً فيه منتهى الخسة، والقمأة، والمعنى: في جيدها حبل من مسد: من الحبال، وأنها تحمل تلك الحزمة، وتربطها في جيدها تخسيساً لحالها، وتصويراً لها بصورة بعض الحطابات من المواهن، جمع: ماهن، وهي الخادم لتمتعض من ذلك، ويمتعض زوجها، وهما في بيت العزّ

والشرف، وفي منصب الثروة والجدّة، وقد تعلق الشعراء بأذيال هذه السخرية، فعير أحدهم الفضل بن العباس بن عتبة بن أبي لهب بحمالة الحطب، فقال:

ماذا أردتَ إلى شتْمي ومُنْقَصَتِي      أم ما تَعَيَّرُ من حَمَالَةِ الحَطَبِ  
غَرَاءَ شَادِخَةٍ في المجدِ غِرَّتُهَا      كانت سَلِيلَةَ شَيْخِ ثَابِتِ الحَسَبِ

والغراء: البيضاء: والشادخة: المتسعة، وذلك مجاز عن الظهور، وارتفاع المقدار، والسليلة: من سلّ من غيره، والمراد بالشيخ: أبوها حرب؛ لأنها أم جميل أخت أبي سفيان بن حرب. وقيل: حمل الحطب حقيقة، وقيل: مجاز عن إثارة الفتنة؛ لأنها كانت نمامة. وإلى شتمي متعلق بمحذوف، أو بأردت على طريق التضمين، أي: أي شيء أردته مائلاً أنت إلى شتمي، أو منضماً هو إلى شتمي، أو ما الذي أردته من شتمي، أو مع شتمي: هل أردت أنك شريف لا عيب فيك، ويجوز أن إلى بمعنى من، كما قال النحاة، ويمكن أنها للمصاحبة، كما قالوا أيضاً في قوله تعالى: ﴿وَلَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُمْ إِلَىٰ أَمْوَالِكُمْ﴾ وتعير: أصلة تتعير، فحذف منه إحدى التاءين.

\* \* \*



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ﴿١﴾ اللَّهُ الصَّمَدُ ﴿٢﴾ لَمْ يَكِدْ وَلَمْ يُولَدْ ﴿٣﴾  
وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ ﴿٤﴾﴾

☆ **اللفظة:**

﴿أَحَدٌ﴾ تقدم القول فيه، ونضيف إليه ما أورده ابن خالويه، وهو كلام لطيف، قال: والأصل في أحد: وحد، أي: واحد، فانقلبت الواو ألفاً، وليس في كلام العرب واو قلبت همزة وهي مفتوحة إلا حرفان: أحد، وقولهم: امرأة أناة، أي: رزان؛ لأن الواو إنما تستثقل عليها الكسرة والضمة، فأما الفتحة فلا تستثقل، وهذان الحرفان شاذان، وزاد ابن دريد ثالثاً: إن المال إذا زُكِّي ذهب أبلته، أي: وبلته. قلت: قال أبو عبيدة: أراد وبلته، أي: فساده وثقله، من قولهم: كلاً وبيل، أي: لا يمرى الراعية، ثم قال: وزاد محمد بن القاسم رابعاً: واحد آلاء الله ألى، والأصل: ولى، من: أولاه الله معروفاً، فإن جمعت بين واوين قلبتها همزة، وإن كانت

مفتوحة ، مثل : قولك في فوعل ، من : وعد ، أوعد ، وكان الأصل : ووعد ، فقلبوا الأولى همزة كراهية لاجتماع واوين .

﴿ الصَّمَدُ ﴾ المقصود في الحوائج ، فهو فعل مفعول كالقبض بمعنى المقبوض ، وقيل : الصمد هو الذي لا جوف له ، وفي القاموس : والصَّمَد - بالتحريك - : السيد ؛ لأنه يقصد ، والدائم . وعبارة ابن خالويه : واختلف الناس في تفسير الصمد ، فأجود ما قيل في الصمد : السيد الذي قد انتهى سؤدده ، ويصمّد إليه الناس في حوائجهم ، فهو قصد الناس ، والخلائق مفتقرون إلى رحمته ، وأنشد :

أَلَا بَكَرَ النَّاعِي بِخَيْرِ بَنِي أَسَدٍ      بعمر بن مَسْعُودٍ وَبِالسَّيِّدِ الصَّمَدِ

وقال آخرون : الصمد : الذي لا يطعم ، والصمد : الذي لا يخرج منه شيء :

من كان ذا خوفٍ يخافُ من الرّدى      فإنَّ خوفِي صمداً مصمت

والصمد : الباقي بعد فناء خلقه . وفي البخاري : باب قوله « الله الصمد » والعرب تسمي أشرافها : الصمد ، قال أبو وائل : هو السيد الذي انتهى سؤدده . وفي العين : أشار بهذا إلى : أن المعنى الصمد عند العرب : الشرف ، ولهذا يسمون رؤساءهم الأشراف بالصمد . وعن ابن عباس : هو السيد الذي قد تكمل بأنواع الشرف والسؤدد ، وقيل : هو السيد المقصود في الحوائج .

﴿ كُفُوًا ﴾ وكفيئاً على وزن فعيل ، وكفاء بالكسر على وزن فعال ، بمعنى واحد ، والكفاء : المثل ، والنظير . وقال أبو حيان : بضم الكاف وكسرها وفتحها مع سكون الفاء ، وبضم الكاف مع ضم الفاء ، وقرأ حمزة وحفص بضم الكاف ، وهمز حمزة ، وأبدلها حفص واواً ، وباقي السبعة بضمها والهمز ، وسهل الهمزة الأعرج ، وأبو جعفر ، وشيبة ، ونافع ، وفي رواية عن نافع كفاء بكسر الكاف ، وفتح الفاء ، والمد .

## ○ الإعراب:

﴿ قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ﴾ قل فعل أمر، وفاعله مستتر، تقديره: أنت يا محمد، وهو فيه وجهان:

١ - أنه ضمير الشأن؛ لأنه موضع تعظيم، كأنه قيل: الشأن هو، وهو أن الله واحد لا ثاني له، والجملة بعده خبر مفسرة له.

٢ - أنه ضمير عائد على ما يفهم من السياق؛ لأنه يروى في الأسباب التي دعت إلى نزولها أنهم قالوا: صف لنا ربك، وانسبه، وقيل: قالوا له: أمن نحاس هو أم من حديد؟ فنزلت، وحينئذ يجوز أن يكون الله مبتدأ، وأحد خبره، والجملة خبر الأول، ويجوز أن يكون أحد خبر مبتدأ محذوف، أي: هو أحد، وعبارة الزمخشري: هو ضمير الشأن، كقولك: هو زيد منطلق هو زيد منطلق، كأنه قيل: الشأن هذا، وهو أن الله واحد لا ثاني له، فإن قلت: ما محل هو؟ قلت: الرفع على الابتداء، والخبر الجملة، فإن قلت: فالجملة الواقعة خبراً لا بدّ فيها من راجع إلى المبتدأ، فأين الراجع؟ قلت: حكم هذه الجملة حكم المفرد في قولك: زيد غلامك، في أنه هو المبتدأ في المعنى، وذلك: أن قوله: الله أحد هو الشأن الذي هو عبارة عنه، وليس كذلك: زيد أبوه منطلق، فإن زيدا والجملة يدلان على معنيين مختلفين، فلا بدّ مما يصل إليهما. وأحد بدل من قوله الله، أو على هو أحد، أو خبر ثانٍ ﴿ اللَّهُ الصَّمَدُ ﴾ مبتدأ وخبر ﴿ لَمْ يَكِدْ وَلَمْ يُولَدْ ﴾ وَلَمْ يَكُنْ لَمْ كُفُوًا أَحَدٌ ﴾ ارتبطت هذه الجمل الثلاث بالواو دون الثلاث الأولى؛ لأن قوله: الله الصمد محقق ومقرر لما قبله، وكذلك ترك العطف في قوله: لم يلد؛ لأنه مؤكد للصمدية؛ لأن الغنى عن كل شيء المحتاج إليه كل ما سواه لا يكون والدأ ولا مولوداً، وقد أشار صاحب «الجواهر المكنون» إلى مواضع الفصل بقوله:

الفصل ترك عطف جملة أتت من بعد أخرى عكس وصل قد ثبت  
فافصل لدى التوكيد والإبدال لنكتة ونية السؤل

وعدم التشريك في حكم جري أو اختلاف طلباً وخبراً  
 وفقد جامع ومع إيهام عطف سوى المقصود في الكلام  
 ووصل بين الثلاث المتأخرة؛ لأنها سيقت لغرض ومعنى واحد، وهو  
 نفي المماثلة والمناسبة عنه تعالى بوجه من الوجوه، قال صاحب «الجواهر  
 الممكنون»:

وصل لدى التشريك في الإعراب وقصد رفع اللبس في الجواب  
 وفي اتفاق مع الاتصال في عقل أو في وهم أو خيال

ولم حرف نفي وقلب وجزم، ويلد فعل مضارع مجزوم بلم، ولم يولد  
 عطف عليه، ولم عطف، ويكن فعل مضارع مجزوم بلم، وله حال، أو  
 متعلقان بكفواً، وكفواً خبر يكن المقدم، وأحد اسمها المؤخر.

وفيما يلي مناظرة ممتعة بين الزمخشري وأبي حيان حول تقديم له، قال  
 الزمخشري: فإن قلت: الكلام العربي الفصيح أن يؤخر الظرف الذي هو  
 لغو غير مستقر ولا يقدم، وقد نصّ سيويه على ذلك في كتابه، فما باله  
 مقدماً في أفصح الكلام وأعربه؟ قلت: هذا الكلام إنما سيق لنفي المكافأة  
 عن ذات البارئ سبحانه وتعالى، وهذا المعنى مصبه ومركزه هو هذا  
 الظرف، فكان لذلك أهم شيء وأغناه، وأحقّه بالتقديم وأحراه.

وقال أبو حيان: هذه الجملة ليست من هذا الباب، وذلك أن قوله:  
 ﴿وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ﴾ ليس الجار والمجرور فيه تاماً، إنما هو  
 ناقص، لا يصلح أن يكون خبراً لكان، بل هو متعلق بكفواً، وقدم عليه،  
 فالتقدير: ولم يكن أحد كفواً له، أي: مكافئه، فهو في معنى المفعول متعلق  
 بكفواً، وتقدم على كفواً للاهتمام به؛ إذ فيه ضمير البارئ سبحانه وتوسط  
 الخبر، وإن كان الأصل: التأخير؛ لأن تأخر الاسم هو فاصلة، فحسن  
 ذلك، وعلى هذا الذي قررنا يبطل إعراب مكّي وغيره أن له الخبر، وكفواً  
 حال من أحد؛ لأنه ظرف ناقص، لا يصلح أن يكون خبراً، ويبطل سؤال  
 الزمخشري وجوابه، وسيبويه إنما تكلم في الظرف الذي يصلح أن يكون

خبراً، ويصلح أن يكون غير خبر، قال سيبويه: وتقول ما كان فيها أحد خير منك، وما كان أحد مثلك فيها، وليس فيها أحد خير منك؛ إذا جعلت فيها مستقراً، ولم تجعله على قولك: زيد قائم، أجريت الصفة على الاسم، فإن جعلته على: فيها زيد قائم، نصبت، فتقول: ما كان فيها أحد خيراً منك، وما كان أحد خيراً منك، وما كان أحد خيراً منك فيها، إلا أنك إذا أردت الإلغاء، فكلما أخّرت الملقى كان أحسن، وإذا أردت أن يكون مستقراً، فكلما قدّمته كان أحسن، والتقديم والتأخير، والإلغاء والاستقرار عربي، جيد، كثير، قال تعالى: ﴿وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ﴾ وقال الشاعر: «ما دام فيهنّ فصيل حيّاً» انتهى.

وما نقلناه ملخصاً هو بالفاظ سيبويه، فأنت ترى كلامه وتمثيله بالظرف الذي يصلح أن يكون خبراً، ومعنى قوله مستقراً، أي: خبر للمبتدأ ولكان، فإن قلت: فقد مثل بالآية الكريمة، قلت: هذا الذي أوقع مكياً والرمخشري وغيرهما فيما وقعوا فيه، وإنما أراد سيبويه أن الظرف التام، وهو في قوله: ما دام فيهنّ فصيل حيّاً؛ أجري فضلة لا خبراً، كما أن له في الآية أجري فضلة، فجعل الظرف القابل أن يكون خبراً، كالظرف الناقص في كونه لم يستعمل خبراً، ولا يشك من له ذهن صحيح أنه لا ينعقد من قوله: ولم يكن له أحد، بل لو تأخر كفواً، وارتفع على الصفة، وجعل له خبراً لم ينعقد منه كلام، بل أنت ترى أن النفي لم يتسلط إلا على الخبر الذي هو كفواً، وله متعلق به، والمعنى: ولم يكن له أحد مكافئه.

هذا وقد أورد ابن المنير بهذا الصدد نكتة عن سيبويه تدلّ على المعية هذا الرجل، وثقوب ذهنه، قال: نقل عن سيبويه: أن سمع بعض الجفاة من العرب يقرأ: ولم يكن أحد كفواً له، وجرى هذا الجلف على عادته، فجفا طبعه عن لطف المعنى الذي لأجله اقتضى تقديم الظرف مع الخبر على الاسم، وذلك: أن القرض الذي سيقته له الآية نفي المكافأة والمساواة عن ذات الله تعالى، فكان تقديم المكافأة المقصود بأن يسلب عنه أولى، ثم لما

قدّمت لتسلب ذكر معها الظرف، لبيّن الذات المقدسة بسلب المكافأة.

### □ البلاغة:

وأبرز ما تتميز به سورة الإخلاص هو الإيجاز، وقد تقدمت أمثلة منه، وسنحاول الآن جلاء الأغراض الكامنة في إيجازها، وحصر متنها، وتقارب طريفها، وسنحاول أن نبسط ذلك بسطاً يوضّح المقصود، ويدرك به الهدف المنشود:

(١) اشتملت هذه السورة على اسمين من أسماء الله تعالى، يتضمنان جميع أوصاف الكمال، وهما: الأحد، والصمد؛ لأنهما يدلان على أحدية الذات المقدسة الموصوفة بجميع أوصاف الكمال، ويبيان ذلك أن الأحد يشعر بوجوده الخاص الذي لا يشاركه فيه غيره، والصمد يشعر بجميع أوصاف الكمال؛ لأنه الذي انتهى إليه سؤدده، فكان مرجع الطلب منه وإليه، ولا يتم ذلك على وجه التحقيق إلا لمن حاز جميع صفات الكمال، وذلك لا يصلح إلا لله تعالى.

(٢) تضمنت توجيه الاعتقاد، وصدق المعرفة، وما يجب إثباته لله من الأحدية المنافية لمطلق الشركة، والصمدية المثبتة له جميع صفات الكمال؛ الذي لا يلحقه نقص.

(٣) نفى الولد والوالد المقرر لكمال المعنى.

(٤) نفى الكفاء المتضمن لنفي الشبيه، والنظير.

(٥) قالوا: سورة الإخلاص ثلث القرآن؛ لأن القرآن خبر وإنشاء، والإنشاء أمر ونهي وإباحة، والخبر خبر عن الخالق وخبر عن خلقه، فأخلصت سورة الإخلاص الخبر عن الله، وخلصت قارئها من الشرك الاعتقادي.

(٦) كثرت أسماءها، وزيادة الأسماء تدل على شرف المسمى، وهذا جدول باسماتها العشرين، مع شرح سريع لكل اسم:

١- الإخلاص : وقد تقدم معناه، وأنها أخلصت الخبر عن الله، وخلصت قارئها من الشرك .

٢- التنزيل : لأنها أدت أكمل الأغراض بتنزيلها .

٣- التجريد : لأنها تجرد قارئها من الشرك وبواعثه، ومن تعلق بها تجرد عن الانحياز .

٤ - التوحيد : لاحتوائها على صفات الله تعالى وعدله وتوحيده، وعلم التوحيد من الله بمكان، وكيف لا يكون كذلك، والعلم تابع للمعلوم يشرف بشرفه، ويتضع بضعته، ومعلوم هذا العلم هو الله تعالى وصفاته، وما يجوز عليه، وما لا يجوز، وناهيك بشرف منزلته، وجلالة محله، وإنافته على كل علم، واستيلائه على قصب السبق .

٥- النجاة : لأنها تنجي قائلها من النار .

٦- الولاية : لأن من تعلق بها أعطاه الله الولاية .

٧ - الجمال : لدلالاتها على جمال الله تعالى، أي : اتصافه بالكمالات، وتنزيهه عن النقائص .

٨- المعرفة : لأن من فهمها، وسبر أغوارها، عرف الله تعالى حق المعرفة .

٩ - المقشقة : من قشقه من الجرب، أو الجدري : أبرأه، فبرىء، وسميت بذلك لأنها تبرىء قارئها من الأضرار، ومن جميع دواعي الشرك، والنفاق .

١٠- المعوذة : لأنها تحصن قارئها من فتن الدنيا والآخرة .

١١- الصمد : وقد تقدم القول فيه مطولاً .

١٢- النسبة : لقول المشركين : انسب لنا ربك .

١٣- الأساس : لأنها أصل الدين وعماده .

١٤- المانعة : لأنها تمنع فتنة القبر، وعذاب النار .

- ١٥ - المحتضر: لأن الملائكة تحضر لاستماعها .  
١٦ - المنفرة: لأن الشياطين تنفر عند قراءتها .  
١٧ - البراءة: لأنها براءة من الشرك .  
١٨ - المذكرة: لأنها تذكر العبد خالص التوجيه .  
١٩ - النور: لأنها تنور القلب .  
٢٠ - الإنسان: لأنه لا غنى للإنسان عنها .

\* \* \*

## سُورَةُ الْفَلَقِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ ﴿١﴾ مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ ﴿٢﴾ وَمِنْ شَرِّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ ﴿٣﴾ وَمِنْ شَرِّ النَّفَّاثَاتِ فِي الْعُقَدِ ﴿٤﴾ وَمِنْ شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ ﴿٥﴾ ﴾

☆ **اللفظة:**

﴿ الْفَلَقِ ﴾: الصبح. قال الزمخشري: الفلق والفرق: الصبح؛ لأن الليل يفلق عنه، ويفرق، فعل بمعنى مفعول، يقال في المثل: هو أبين من فلق الصبح، ومن فرق الصبح، ومنه قولهم: سطع الفرقان: إذا طلع الفجر. وقال الشاعر:

ياليلةً لم أنمها بئ مُرتفقاً      أرعى النجوم إلى أن نور الفلق

وقال آخر يصف الثور الوحشي:

حتى إذا ما انجلى عن وجهه فلق      هاديه في أخريات الليل منتصب

وهناك أقوال أخرى في المراد به يرجع فيها إلى المطولات، والأول أولى؛ ولهذا ضربنا صفحاً عنها.

﴿عَاسِقٍ﴾ العاسق: الليل إذا اعتكر ظلامه، قال الشاعر:

يا طيفَ هِنْدٍ لقد أَبْقَيْتَ لي أَرْقَاً      إذْ جِئْتَنَا طَارِقاً وَاللَّيْلُ قَدْ غَسَقَا

﴿وَقَبٍ﴾ دخل ظلامه كل شيء، ويقال: وقبت الشمس: إذا غابت، وفي الحديث: «لما رأى الشمس قد وقبت» قال: هذا حين حلّها، يعني: صلاة المغرب، وهناك أقوال أخرى ليس هذا موضعها.

﴿الْتَفَثْتِ﴾ السواحر اللواتي تنفث في العقد التي تعقدها، والنفث كما في المختار: شبيه بالنفخ، وهو أقل من التفل، وقد نفث الراقي، من باب: ضرب، ونصر، والنفاثات في العقد: السواحر. وسيأتي المزيد من معناها في باب: الفوائد.

○ الإعراب:

﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ﴾ ① مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ ﴿قُلْ فَعَلَ أَمْرٌ، وفاعله مستتر، تقديره: أنت، وجملة أعوذ مقول القول، وأعوذ فعل مضارع مرفوع، وفاعله مستتر، تقديره: أنا، وبرب الفلق متعلقان بأعوذ، ومن شر متعلقان بأعوذ، وما اسم موصول مضاف إليه، وجملة خلق صلة، والعائد محذوف، أي: خلقه، ويجوز أن تكون مصدرية ﴿وَمِنْ شَرِّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ﴾ عطف على ما تقدم، وإذا ظرف لمجرد الظرفية، وجملة وقب في محل جر بإضافة إليها ﴿وَمِنْ شَرِّ الَّتِي نَفَثَتْ فِي الْعُقَدِ﴾ عطف على ما تقدم أيضاً، وفي العقد متعلقان بالنفاثات ﴿وَمِنْ شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ﴾ عطف على ما تقدم، وإعرابه ظاهر.

\* الفوائد:

عرّف بعض المستعاذ منه، ونكر بعضه للتعميم والتخصيص، فكلّ نفائة

شريرة، أما الحسد فمنه المحمود، ومنه المذموم، قال صلى الله عليه وسلم: «لا حسد إلا في اثنتين» وقال أبو تمام:

... .. إنَّ العُلا حَسَنٌ في مِثْلِها الحسد

وقال:

... .. وما حاسدٌ في المكرماتِ بحاسِدِ

\* \* \*

## سُورَةُ النَّاسِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ ﴿١﴾ مَلِكِ النَّاسِ ﴿٢﴾ إِلَهِ النَّاسِ ﴿٣﴾ مِنْ شَرِّ  
الْوَسْوَاسِ الْخَنَّاسِ ﴿٤﴾ الَّذِي يُوَسْوِسُ فِي صُدُورِ النَّاسِ ﴿٥﴾ مِنْ  
الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ ﴿٦﴾ ﴾

☆ اللفظة:

﴿الْوَسْوَاسِ﴾ اسم بمعنى الوسوسة، كالزلزال بمعنى الزلزلة، وأما المصدر فوسواس بالكسر، كزلزال، والمراد به: الشيطان، سمي بالمصدر لأنه وسوسة في نفسه؛ لأنه صنعته، وشغله، وأريد: ذو الوسواس. وفي المصباح: أنه يطلق أيضاً على ما يخطر بالقلب من الشر، وكل ما لا خير فيه. وفي المختار: حديث النفس، يقال: وسوست إليه نفسه وسوسة، ووسواساً بالكسر، والوسواس بالفتح: الاسم.

﴿الْخَنَّاسِ﴾ في المختار: خنس عنه: تأخر، وبابه: دخل، وأخنسه

غيره، أي: خلفه، ومضى عنه، والخناس: الشيطان؛ لأنه يخنس إذا ذكر الله عزّ وجلّ. قال في أساس البلاغة: خنس الرجل من بين القوم خُنوساً: إذا تأخر، واختفى، وخنسته أنا، وأخنسته، وأشار بأربع، وخنس إبهامه، ومنه الخناس، وفي الحديث: «الشيطان يوسوس إلى العبد، فإذا ذكر الله خنس» وفي أنفه خنسن، وهو انخفاض القصبية، وعرض الأرنبة. والبقر: خنس.

### ○ الإعراب:

﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ \* مَلِكِ النَّاسِ \* إِلَهِ النَّاسِ﴾ قل فعل أمر، وفاعله مستتر، تقديره: أنت، وجملة أعوذ مقول القول، وأعوذ فعل مضارع مرفوع، وفاعله ضمير مستتر، تقديره: أنا، ورب الناس متعلقان بأعوذ، وملك الناس، وإله الناس بدلان، أو صفتان، أو عطف بيان، وكرّر الإضافة فيهما زيادة للبيان. قال في الكشف: فإن قلت: فهلاً اكتفى بإظهار المضاف إليه؛ الذي هو الناس مرة واحدة؟ قلت: لأن عطف البيان للبيان، فكان مظنة للاظهار دون الإضمار. ﴿مِن شَرِّ الْوَسْوَاسِ الْخَنَّاسِ﴾ جار ومجرور متعلقان بأعوذ، والوسواس مضاف إليه، والخناس صفة ﴿الَّذِي يُوسْوِسُ فِي صُدُورِ النَّاسِ﴾ الذي نعت لوسواس، قال في الكشف: يجوز في محله الحركات الثلاث، فالجرّ على الصفة، والرفع والنصب على الشتم. ويوسوس فعل مضارع، وفي صدور الناس متعلقان بيوسوس ﴿مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ﴾ بيان للذي يوسوس، فمن بيانية، ويصحّ كونها ابتدائية متعلقان بيوسوس، أي: يوسوس في صدورهم من جهة الجنة، ومن جهة الناس. ويصحّ كونها تبعية، أي: كائناً من الجنة والناس. وفي الخطيب: قيل: إنه بيان للناس الذي هو في صدورهم، فقد قيل: إن إبليس يوسوس في صدور الجن، كما يوسوس في صدور الناس.

## \* الفوائد:

١ - عن رسول الله ﷺ: «لقد أنزلت عليّ سورتان، ما أنزل مثلهما، وإنك لن تقرأ سورتين أحبّ ولا أرضى عند الله منهما» يعني: المعوذتين، ويقال للمعوذتين: المقشقشتان.

٢ - أجمع جميع القراء في هذه السورة على إسقاط الألف من ملك، بخلاف الفاتحة، فاختلّفوا فيها كما تقدّم.

٣ - روي عن عائشة رضي الله عنها قالت: كان رسول الله ﷺ إذا أوى إلى فراشه كل ليلة جمع كفيه، فنفت فيهما، وقرأ ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾ و﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ﴾ و﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ﴾ ثم مسح بهما ما استطاع من جسده، يبدأ بهما رأسه ووجهه، وما أقبل من جسده. يصنع ذلك ثلاث مرات.

\* \* \*

## فهرس الآيات

### سورة الملك

٥	تفسير الآيات (١-٤)
٨	تفسير الآيات (٥-١١)
١١	تفسير الآيات (١٢-١٧)
١٤	تفسير الآيات (١٨-٢٢)
١٨	تفسير الآيات (٢٣-٣٠)

### سورة القلم

٢٢	تفسير الآيات (١-٩)
٢٦	تفسير الآيات (١٠-١٦)
٣١	تفسير الآيات (١٧-٣٣)
٣٦	تفسير الآيات (٣٤-٤٣)
٤٠	تفسير الآيات (٤٤-٥٢)

### سورة الحاقة

٤٤	تفسير الآيات (١-٨)
٤٨	تفسير الآيات (٩-١٨)
٥٣	تفسير الآيات (١٩-٣٧)

٥٩ ..... تفسير الآيات (٣٨-٥٢)

### سورة المعارج

٦٣ ..... تفسير الآيات (١-١٠)

٦٦ ..... تفسير الآيات (١١-٢٣)

٦٩ ..... تفسير الآيات (٢٤-٣٥)

٧٠ ..... تفسير الآيات (٣٦-٤٤)

### سورة نوح

٧٥ ..... تفسير الآيات (١-٩)

٨٠ ..... تفسير الآيات (١٠-٢٠)

٨٤ ..... تفسير الآيات (٢١-٢٨)

### سورة الجن

٨٨ ..... تفسير الآيات (١-٩)

٩٢ ..... تفسير الآيات (١٠-١٩)

٩٨ ..... تفسير الآيات (٢٠-٢٨)

### سورة المزمل

١٠٧ ..... تفسير الآيات (١-١٤)

١١٦ ..... تفسير الآيات (١٥-٢٠)

### سورة المدثر

١٢٢ ..... تفسير الآيات (١-٣١)

١٣٦ ..... تفسير الآيات (٣٢-٥٦)

### سورة القيامة

١٤٣ ..... تفسير الآيات (١-١٩)

١٤٩ ..... تفسير الآيات (٢٠-٤٠)

## سورة الإنسان

- ١٥٨ ..... تفسير الآيات (١-١٢)
- ١٦٧ ..... تفسير الآيات (١٣-٢٢)
- ١٧٢ ..... تفسير الآيات (٢٣-٣١)

## سورة المرسلات

- ١٧٧ ..... تفسير الآيات (١-١٩)
- ١٨١ ..... تفسير الآيات (٢٠-٣٤)
- ١٨٨ ..... تفسير الآيات (٣٥-٥٠)

## سورة النبأ

- ١٩٣ ..... تفسير الآيات (١-١٦)
- ١٩٨ ..... تفسير الآيات (١٧-٤٠)

## سورة النازعات

- ٢٠٥ ..... تفسير الآيات (١-١٤)
- ٢٠٩ ..... تفسير الآيات (١٥-٢٦)
- ٢١٢ ..... تفسير الآيات (٢٧-٤٦)

## سورة عبس

- ٢١٧ ..... تفسير الآيات (١-١٧)
- ٢٢١ ..... تفسير الآيات (١٨-٤٢)

## سورة التكوير

- ٢٣٠ ..... تفسير الآيات (١-١٤)
- ٢٣٥ ..... تفسير الآيات (١٥-٢٩)

## سورة الانفطار

- ٢٤٢ ..... تفسير الآيات (١-١٩)

## سورة المطفين

- ٢٤٦ ..... تفسير الآيات (١٣-١)  
 ٢٥٢ ..... تفسير الآيات (٣٦-١٤)

## سورة الانشقاق

- ٢٥٨ ..... تفسير الآيات (١٥-١)  
 ٢٦٣ ..... تفسير الآيات (٢٥-١٦)

## سورة البروج

- ٢٦٧ ..... تفسير الآيات (٩-١)  
 ٢٧١ ..... تفسير الآيات (٢٢-١٠)

## سورة الطارق

- ٢٧٥ ..... تفسير الآيات (١٧-١)

## سورة الأعلى

- ٢٨٤ ..... تفسير الآيات (١٩-١)

## سورة الغاشية

- ٢٩٢ ..... تفسير الآيات (٢٦-١)

## سورة الفجر

- ٣٠١ ..... تفسير الآيات (١٤-١)  
 ٣٠٨ ..... تفسير الآيات (٣٠-١٥)

## سورة البلد

- ٣١٤ ..... تفسير الآيات (٢٠-١)

## سورة الشمس

- ٣٢٧ ..... تفسير الآيات (١٥-١)

سورة الليل	
تفسير الآيات (١-٢١)	٣٣٤
سورة الضحى	
تفسير الآيات (١-١١)	٣٣٩
سورة الشرح	
تفسير الآيات (١-٨)	٣٤٧
سورة التين	
تفسير الآيات (١-٨)	٣٥٦
سورة العلق	
تفسير الآيات (١-١٩)	٣٦٠
سورة القدر	
تفسير الآيات (١-٥)	٣٦٩
سورة البينة	
تفسير الآيات (١-٨)	٣٧٢
سورة الزلزلة	
تفسير الآيات (١-٨)	٣٧٩
سورة العاديات	
تفسير الآيات (١-١١)	٣٨٣
سورة القارعة	
تفسير الآيات (١-١١)	٣٩٢
سورة التكاثر	
تفسير الآيات (١-٨)	٣٩٨
سورة العصر	
تفسير الآيات (١-٣)	٤٠١

	سورة الهمزة	
٤٠٤	.....	تفسير الآيات (١-٩)
	سورة الفيل	
٤١٢	.....	تفسير الآيات (١-٥)
	سورة قريش	
٤١٨	.....	تفسير الآيات (١-٤)
	سورة الماعون	
٤٢٢	.....	تفسير الآيات (١-٧)
	سورة الكوثر	
٤٢٥	.....	تفسير الآيات (١-٣)
	سورة الكافرون	
٤٣٠	.....	تفسير الآيات (١-٦)
	سورة النصر	
٤٣٥	.....	تفسير الآيات (١-٣)
	سورة المسد	
٤٣٨	.....	تفسير الآيات (١-٥)
	سورة الإخلاص	
٤٤٤	.....	تفسير الآيات (١-٤)
	سورة الفلق	
٤٥٢	.....	تفسير الآيات (١-٥)
	سورة الناس	
٤٥٥	.....	تفسير الآيات (١-٦)

# إِعْرَاقُ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ

وَبَيْكَاةُ

المجلد التاسع

فهارس

دار ابن كثير  
للطباعة والنشر والتوزيع  
دمشق - بيروت

اليكامة  
للطباعة والنشر والتوزيع  
دمشق - بيروت



فارس

عزّاز القرآن الكريم

وبسكاته

# جميع الحقوق محفوظة

الطبعة السابعة

١٤٢٠هـ - ١٩٩٩م

طبعة منقحة ومصححة ومفهومة  
(تضييد جديد)

يمنع طبع أو إخراج هذا الكتاب أو أي جزء منه بأي شكل من أشكال الطباعة أو النسخ أو التصوير أو الترجمة أو التسجيل المرئي والمسموع أو الاختزان بالحاسبات الإلكترونية وغيرها من الحقوق إلا بإذن خطي من دار اليمامة ودار ابن كثير، دمشق - بيروت



للطباعة والنشر والتوزيع

دمشق - حلبوني - جادة ابن سينا - بناء الجبالي  
ص.ب: ٣١١ - هاتف: ٢٢٢٥٨٧٧ - ٢٢٢٨٤٥ - فاكس: ٢٢٤٣٥٠٢  
بيروت - بروج أبي حيدر - خلف ديبوس الأصلي - بناء الحديقة  
ص.ب: ١١٣ / ٦٣١٨ - تليفاكس ٠١٨١٧٨٥٧ - ٣٢٠٤٤٥٩



للطباعة والنشر والتوزيع

دمشق - برامكة - جانب الهجرة والجوازات  
ص.ب: ٣٧٧ - هاتف: ٢١٢٢٠٥٩ - فاكس: ٢١٢٣٢٤٥  
بيروت - بروج أبي حيدر - خلف ديبوس الأصلي - بناء الحديقة  
ص.ب: ١١٣ / ٥٤٨٨ - هاتف: ٠١٧٠٢٩٥٩ - ٣٨٥٣٥٨٦

فهارس  
أَعْرَابُ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ  
وَبَيْكَاةُ

صَنَعَهُ  
يوسف علي بيروي

المجلد التاسع

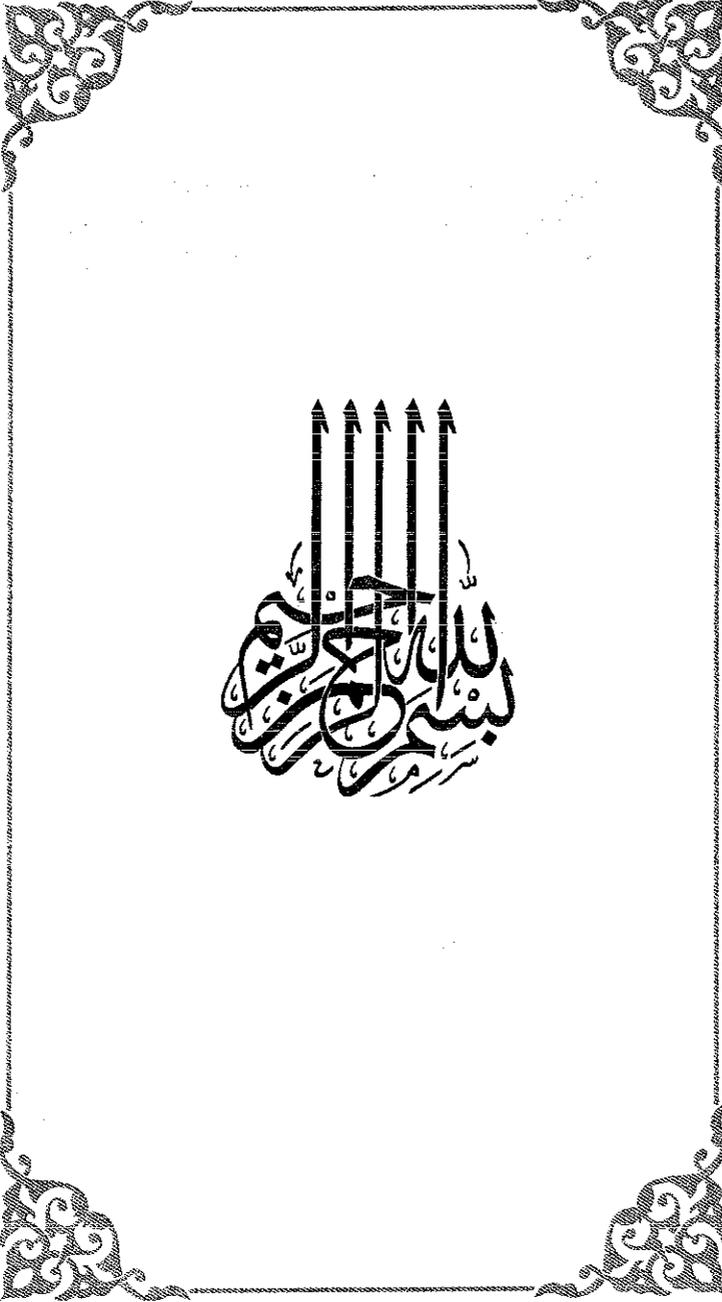
دار البزك شيراز

دمشق - بکروت

دار اليمامة

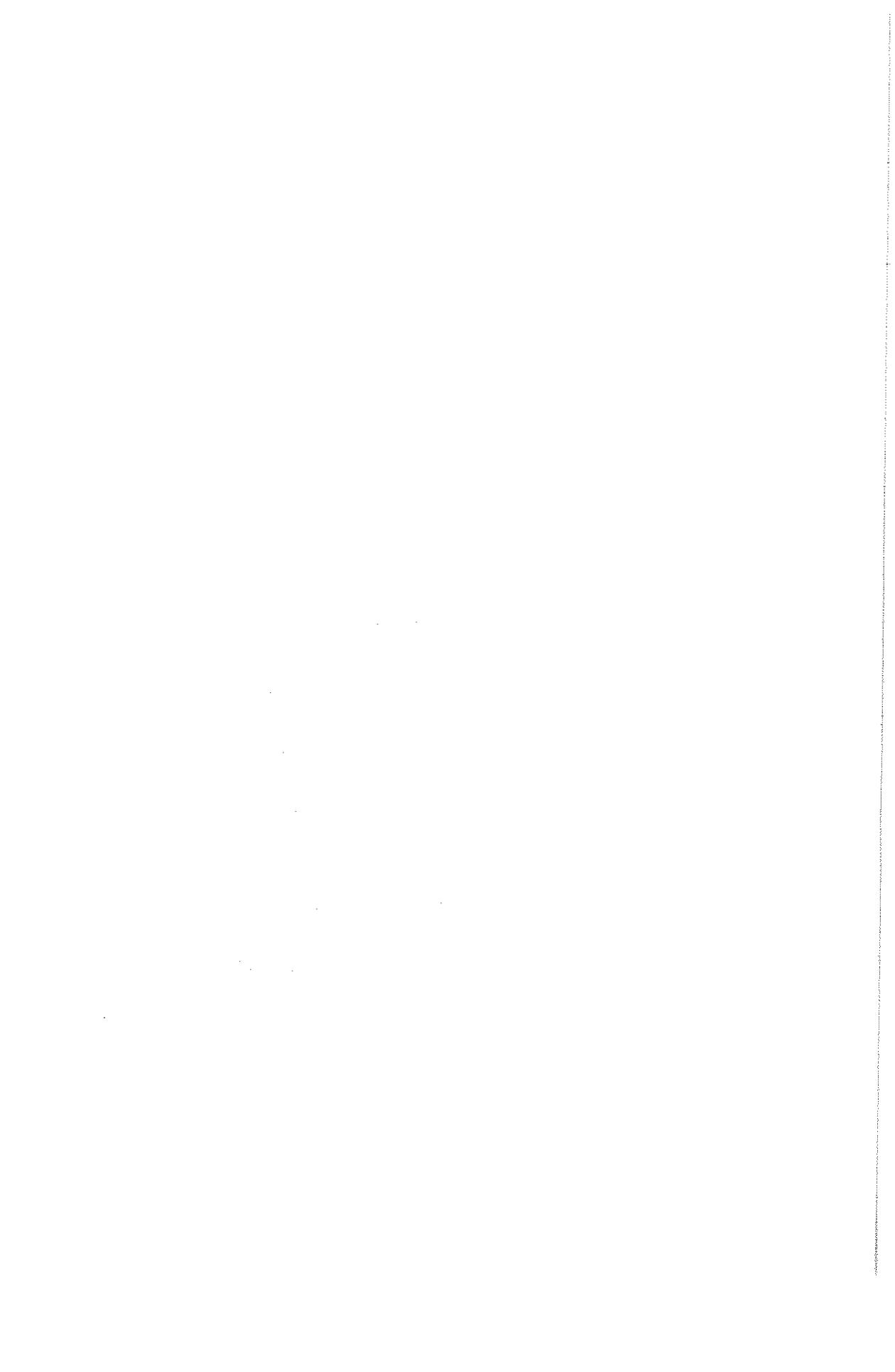
دمشق - بکروت

دار الإرشاد للسؤون الجامعية  
حصص - سورية



## الفهارس العامة

- ١- فهرس الحديث
- ٢- فهرس الأعلام
- ٣- فهرس اللغة
- ٤- فهرس الشعر
- ٥- فهرس البلاغة
- ٦- فهرس الفوائد
- ٧- فهرس الأماكن
- ٨- فهرس القبائل



## ١- فهرس الحديث

- آ -

الآن نغزوهم ولا يغزونا ..... ١٤٨/٦

- ا -

اتق الله في قولك وأمسك عليك ..... ١٨٠/٦

احفظوا ولا يحفظ منكم إلا قليل ..... ٢٥٦/٧

اذكروا الموت فإنكم لا تكونون ..... ٣٤٩/٨

اذهبوا إلى روضة خاخ فإن بها ..... ٤٢٨/٤

الاستئذان ثلاثاً ..... ٢٦٦/٥

اسق يا زبير ثم أرسل الماء ..... ٥٥/٢

اسقه عسلاً ..... ٢٧١/٤

اصبروا فإنني لم أومر بالقتال ..... ١٣٨/٥

اغتنم خمساً قبل خمس ..... ٦٥٥/٥

افتريت على الله وقلت ما لم يقل ..... ١٥٥/٥

اكتمي وقد حرمت مارية على نفسي ..... ٥٦٠/٧

التمس ولو خاتماً من حديد ..... ٤٦٨/٣ ، ١٥٦/٣

اللهم اجعلها رياحاً ولا تجعلها ريحاً ..... ٤٤/٧

اللهم اقطع أثره ..... ١١٨/٢

- اللهم إني أعوذ بك من البخل ..... ٢٧٥ / ٤  
 اللهم إني أعوذ بك من العيمة والغيمة ..... ٢٧٣ / ٥  
 اللهم كما حسنت خلقي فحسن ..... ٣٩٠ / ٨  
 انتظار الفرج بالصبر عبادة ..... ٤٩٨ / ٨  
 انطلق سعد إلى رسول الله ﷺ ..... ٢٨٩ / ١  
 انطلقوا إلى هذا المسجد الظالم أهله ..... ٢٧٩ / ٣  
 اهجهم - يعني قريشاً - وروح القدس ..... ٤٦٩ / ٥  
 اتتوا روضة خاخ موضع بينه ..... ٤٩٢ / ٧  
 ائذنوا له فبئس رجل العشيرة ..... ٣٤٠ / ٨

## - أ -

- أبشري يا عائشة أما الله فقد برأك ..... ٢٥٢ / ٥  
 أتى كظامة قوم فتوضأ ..... ٢٣ / ٤  
 أتاني جبريل ، فأمرني أن أضع ..... ١٢ / ٦  
 أتحب ذلك ؟ ..... ٢٩٠ / ٣  
 أتدرون ما الغيبة ؟ ..... ٢٥٩ / ٧  
 أتربوا الكتاب ، فإنه أنجح للحاجة ..... ٣١٧ / ٨  
 أتزلون على حكمي ..... ١٦٢ / ٦  
 أحب العمل إلى الله العج والثج ..... ١٩٤ / ٨  
 أحب المؤمنين إلى الله من نصب ..... ٣٩١ / ٨  
 أحب حبيبي هوناً ما ..... ٣٧٣ / ٥  
 أخبركم عما سألتكم غداً ..... ٤٧٤ / ٤  
 أخبروها أنها ليست بعجوز ..... ٣٩٩ / ٧  
 أدا الأمانة إلى من ائتمنك ..... ٤٥ / ٢  
 إذا أتاك الله مالاً فلير أثره ..... ٣٤٤ / ٨  
 إذا أدبر النهار من ها هنا ..... ١٨٨ / ٢

- إذا اقتتلتم على الدنيا ..... ٥١٥/٦
- إذا بال أحدكم فليتر ذكره ..... ٧٢/٣
- إذا تزوج الرجل الزوجة لدينها ..... ٢٠٤/٦
- إذا تمنى أحدكم فليستكثر فإنما ..... ١٦٠/٥
- إذا تواجه المسلمان بسيفهما ..... ٥١٤/٦
- إذا دخل أهل الجنة الجنة ينادي ..... ١٠٤/٧
- إذا رأى أحدكم امرأة فأعجبته ..... ٧٢/٣
- إذا صلى أحدكم على الشيء فليرهقه ..... ٢٢٦/٨
- إذا ظننتم فلا تحققوا، وإذا تطيرتم ..... ٣١/٣
- إذا لم تستح فاصنع ما شئت ..... ٣٣/٢ ، ٤٠٢/١
- إذا المسلمان حمل أحدهما على الآخر ..... ٥١٤/٦
- إذا مشت أمتي المطيطاء ..... ١٥١/٨
- أرايتم إن أعطيتكم ما سألتكم أمعطي ..... ٤٤٢/٦
- أرايتم لو أخبرتكم أن خيلاً ..... ٤٤٠/٨
- أصدق كلمة قالها شاعر كلمة لبيد ..... ٢٣٠/٥
- أطولكن يداً أسرعن لحوقاً بي ..... ١١٧/٢
- أعربوا القرآن والتمسوا غرائبه ..... ٦/١
- أعربوا الكلام كي تعربوا القرآن ..... ٦/١
- أعيدكما بكلمات الله التامة من ..... ١٣١/٦
- أفرغت يا أبا الوليد ..... ٦٣٩/٦
- أفضل الصلاة طول القنوت ..... ٤٩٦/٦
- ألا أبشرك يا جابر ..... ٩٨/٣
- ألا أحدثكم عن الخضر ..... ٥٢١/٤
- ألا أعلمك كلمات تقولينها ..... ١٨٦/٦
- ألا إن أربعين داراً جار ..... ٢٣/٢
- إلا أن أرصده لدين عليّ ..... ٣٦٤/١

- ألا أنبئكم بأكبر الكبائر ثلاثاً؟ ..... ١٧١ / ٧
- أما إنك لو ثبت عليك لفقات عينك ..... ٣١١ / ٥
- أما بعد يا عائشة فإني قد بلغني ..... ٢٥٢ / ٥
- أملك ..... ١٧٢ / ٧
- أمهاجرة جئت يا سارة؟ ..... ٤٩٣ / ٧
- إن أخبرتك بأسمائها أتسلم ..... ٥٠٥ / ٣
- إن كان حقاً ما سمعنا، فلن نبرح ..... ٢٣٢ / ٧
- إن يدخلك الله الجنة فلا تشاء ..... ١٠٣ / ٧
- إن أزواج أهل الجنة ليغذين أزواجهن ..... ٣٤٨ / ٥
- إن امرأة كانت فيمن كان قبلنا ..... ٢٤٥ / ١
- إن أهل النار يدعون مالكا فلا يجيبهم ..... ١٠٧ / ٧
- إن جدالاً في القرآن كفر ..... ٥٤٩ / ٦
- إن الجنة درجات ..... ١٣٩ / ٢
- إن الجنة لا تدخلها العجائز ..... ٣٩٩ / ٧
- إن الحميم ليصب من فوق رؤوسهم ..... ١١٤ / ٥
- إن رأس هذا الأمر: أن تشهد ..... ١٤١ / ٥
- إن طيب ما يأكل المرء من كسبه ..... ٣١٨ / ٥
- إن عبداً خيّر الله تعالى بين الدنيا ..... ٤٣٧ ، ٤٣٦ / ٨
- إن العير قد مضت على ساحل البحر ..... ١٠٦ / ٣
- إن في الجنة لمجتمعاً للحوار العين ..... ٣٨ / ٦
- إن في الجنة مئة درجة أعدها الله للمجاهدين ..... ٣٣٨ / ٥
- إن للدين صوى ومناراً كمنار الطريق ..... ٣١٧ / ٥
- إن الله جميل يحب الجمال ..... ٣٤٤ / ٨
- إن الله ضرب مثل المؤمن ..... ١٥١ / ٤
- إن الله ليبيغض العفريت النفريت ..... ٥١٧ / ٥
- إن للمسجد تحية ..... ٢٩٠ / ٨

- ٣٨٥/٧ ..... إِنَّ المرأة من نساء أهل الجنة  
 ٤٦٧، ٢٣١/٢ ..... إِنَّ من البيان لسحراً  
 ٥١٦/٧ ..... إِنَّ من سستي النكاح، ولا رهبانية  
 ٤٦٧/٥ ..... إِنَّ من الشعر حكمة  
 ٦٠١/٥ ..... إِنَّ من عشق وعف وكتم فمات  
 ٨٨/٢ ..... إِنَّ هذا الإنسان ببيان الله  
 ٢٧٧/٨ ..... إِنَّ الولد يخلق من ماء الرجل  
 ٥٦٧/٤ ..... إِنَّا معاشر الأنبياء لا نورث  
 ٦٢٥/٤ ..... إِنَّاكم على إرث من إرث أبيكم  
 ٢٩٢/١ ..... إِنَّمَا أمرتكم أن تعزلوا مجامعتهم  
 ٥٤٤/٣ ..... إِنَّمَا أنا بشر مثلكم أنسى كما تنسون  
 ٢٤٤/١ ..... إِنَّمَا ذلك سواد الليل وبياض النهار  
 ٥٢٤/٤ ..... إِنَّمَا سمي الخضر لأنه جلس  
 ٢٧٥/٤ ..... إِنَّمَا هم إخوانكم، فاكسوهم مما تلبسون  
 ١٣٦/٦ ..... إِنِّي أعطيتهم الأمان  
 ٣٧٧/٧ ..... إِنِّي تارك فيكم الثقلين: كتاب الله وعترتي  
 ٢٧٩/٣ ..... إِنِّي على جناح سفر وحال شغل  
 ٢٢٥/٧ ..... إِنِّي لا أملك شيئاً  
 ١٠٥/٦ ..... إنه شديد الحب لله تعالى  
 ٤٩٢/٧ ..... إنه شهد بدرأ، وما يدريك  
 ٢٢٤/٨ ..... إنه ليأتي الرجل العظيم السمين  
 ٢٦٤/٤ ..... إِنِّي فرطكم على الحوض  
 ١٧٨/٣ ..... أن قد برئت ذمة رسول الله ﷺ  
 ٢٤٣/١ ..... أن صرمة بن قيس كان يعمل في  
 ١٥٠/٥ ..... أن ﷺ قرأ سورة النجم  
 ١٥٢-١٥١/١ ..... أن المسلمين كانوا يقولون لرسول الله ﷺ

- ١٨٨ / ١ ..... أن النبي ﷺ صلى إلى صخرة بيت المقدس  
 ١٥٤ / ٥ ..... أن النبي ﷺ قرأ: والنجم وهو بمكة  
 ٥٥٤ / ٣ ..... أنه نهى عن قيل وقال  
 ٤١١ / ١ ..... أنا ابن الذبيحين  
 ٢٥٨ / ٢ ..... أنا أفصح العرب، بيد أني  
 ١٥٠ / ٧ ..... أنا أول من يجثو للخصومة  
 ٣٤٤ / ٨ ..... أنا وكافل اليتيم في الجنة  
 ١٩٧ / ٧ ..... أنت أحب بلاد الله إليَّ  
 ٥٦٧ / ٦ ..... أنت الذي تنهانا عما كان يعبد  
 ٣٤٥ / ٤ ..... أنت ومالك لأبيك  
 ١١٦ / ٤ ..... أنزل القرآن على سبعة أحرف  
 ٨ / ٥ ..... أو مخرجي هم؟  
 ٢٧١ / ٥ ..... إياكم والدخول على النساء

## -ب-

- ٢٧ / ١ ..... باسمك اللهم  
 ١٤١ / ٥ ..... بخ بخ، لقد سألت لعظيم  
 ٥ / ٢ ..... بعث رسول الله ﷺ جيشه يوم حنين  
 ٦٢٠ / ١ ..... بالمعروف غير متأنل مالا ولا واق  
 ١٥٧ / ٦ ..... بئس خطيب القوم أنت  
 ٤٦١ / ٧ ..... بين العالم والعابد مئة درجة  
 ٦٣ / ٥ ..... بينا امرأتان معهما ابناهما، إذ جاء

## -ت-

- ٢١٣ / ٣ ..... تبا للذهب، تبا للفضة  
 ٦١٢ / ٦ ..... تخرج الزكاة من مالك فإنها  
 ٢٢٧ / ٥ ..... تشويه النار فتقلص شفته العليا  
 ٣٣ / ٦ ..... تصدق به

٣٢٨/٧ ..... تلك العزى ولن تعبد أبداً

١٤١/٥ ..... تؤمن بالله واليوم الآخر

-ث-

١٤١/٢ ..... ثلاث من كن فيه فهو منافق

-ج-

٣٤٤/٨ ..... جعل رزقي تحت ظل رمحي

-ح-

١٥٧/٦ ..... حتى يكون الله ورسوله أحب إليه

٤٨٩/٤ ..... حفت الجنة بالمكاره

٨٣/٦ ..... الحكمة تزيد الشرف شرفاً وترفع

٢٧١/٥ ..... الحم الموت

٣٩١/٨ ..... الحمد لله الذي حسن خلقي

-خ-

٣٠٩/٥ ..... الخلافة بعدي ثلاثون سنة، ثم

٣٤٤/٨ ..... خير بيت في المسلمين بيت فيه

٣٦٥/٥ ..... خير الماء السنم

١٣٩/٦ ..... خيراه فإن اختار كما فهو لكما

٤٦٨/٦ ..... الخيل معقود بنواصيها الخير

-د-

٣٨/١ ..... دع ما يريبك إلى ما لا يريبك

٥٨٩/٦ ..... الدعاء هو العبادة

٨٨/٧ ..... الدنيا سجن المؤمن وجنة الكافر

-ذ-

٢٥٩/٧ ..... ذكرك أخاك بما يكره

٣٧٦/٨ ..... ذلك إبراهيم خليل الرحمن

ذلك والله ألام لجدك وأضرع لخدك ..... ٤٣٣/٣

-ر-

الرجل يزني ثم يتوب عنه . . . . . ٢٥٩/٧

رويدك سوقك بالقوارير ..... ٢٤٥/١

-ز-

زعموا مطية الكذب ..... ٥٣٧/٧

زملوني زملوني ..... ١١٤/٨

-س-

سابقنا سابق ، ومقتصدنا ناج . . . . . ٢٩٢/٦

سبحان الله إن المؤمن لا ينجس . . . . . ٤٧٠/٤

سرعة المشي تذهب بهاء المؤمن . . . . . ٨٩/٦

السلام عليكم بما صبرتم . . . . . ٩٢/٤

السورة التي تذكر فيها البقرة فسطاط . . . . . ٣٨٨-٣٨٧/١

سئل رسول الله ﷺ أي العمل أفضل ؟ . . . . . ١٤٠/٥

سيروا على بركة الله وأبشروا . . . . . ١٠٦/٣

-ش-

شيبتي هود والواقعة وأخواتهما . . . . . ٤٩٠/٣

الشیطان یوسوس إلى العبد . . . . . ٤٥٦/٨

-ص-

صحبنا رسول الله ﷺ فنصرناه . . . . . ٢٥٥/١

صلاة في مسجدي هذا خير من ألف . . . . . ١١٧/٢

صلى رسول الله ﷺ قاعداً . . . . . ٧٢٢/٤

صوموا لرؤيته وأفطروا لرؤيته . . . . . ٤٠٣/٤

-ظ-

الظاهرة: الإسلام، وما حسن من . . . . . ٩٩/٦

الظلم ظلمات يوم القيامة ..... ٥٥٥ / ٤

-ع-

عليك بذات الدين تربت يداك ..... ٣١٨ / ٨

عليكم بزواج الأبقار فإنهن أنتق ..... ٧٢ / ٣

العيادة قدر فواق ناقة ..... ٤٤٣ / ٦

-غ-

الغيبة أشد من الزنى ..... ٢٥٩ / ٧

-ف-

فإن جاء بها صاحبها وإلا استمتع ..... ٤٨ / ٧ ، ٤٤٥ / ٢

فأين أنت من شباب مكة؟ ..... ٤٩٣ / ٧

فلعل بعضكم ألحن بحجته من بعض ..... ٢١٣ / ٧

-ق-

القاتل والمقتول في النار ..... ٥١٥ / ٦

قال سليمان: لأطوفن الليلة ..... ٤٦٧ / ٦

قام موسى عليه السلام خطيباً في ..... ٥٢٣ / ٤

قد نهاني الله عن ذلك ..... ٢٣١ / ٨

قدم رسول الله ﷺ المدينة فصلى ..... ١٩١ / ١

القرآن حبل الله المتين لا تنقضي ..... ٤٩٧ / ١

قرأ رسول الله ﷺ بمكة ..... ١٥٠ / ٥

قم يا أبا تراب ..... ١١٦ / ٨

قومي إلى هذا فعلميه، فإنه ..... ٢٦٦ / ٥

قيل لرسول الله ﷺ: هل يضر الغبط؟ ..... ٦٥١ / ٥

-ك-

كان رسول الله ﷺ شريكاً فكان ..... ٥٩٨ / ٥

كان ﷺ يتحنث بغار حراء ..... ٤٠٠ / ٧

- كانت أمثالاً كلها ..... ٢٩٠/٨
- كانت بنو إسرائيل يغتسلون ..... ٢٠٨/٦
- كأني أراكم بالركب جاثين دون ..... ١٥١/٧
- كتب على ابن آدم نصيبه من الزنى ..... ٢٧١/٥
- كرم الكتاب ختمه ..... ٥١١/٥
- الكريم ابن الكريم ابن الكريم ..... ٤٥٢/٥
- كفارة من اغتبهته أن تستغفر له ..... ٢٥٩/٧
- كل امرئ ميسر لما خلق له ..... ١٧/٢
- كل لحم أنبته السحت فالنار أولى به ..... ٢٣٢/٢
- كل ميسر لما خلق له ..... ٦٨٨/٤
- كلا إن عماراً ملئاً إيماناً من ..... ٣٠٣/٤
- كلما تعاررت ذكرت الله ..... ١٣٥/٥
- كلوا فلو قلت إن فاكهة نزلت ..... ٣٥٧/٨
- كما تدين تدان ..... ٢٦٢/٥

## -ك-

- كنت سمعه الذي يسمع به ..... ٤١/٥
- كنت على جبل حراء ..... ١٢٣/٨
- الكنود الذي يأكل وحده ..... ٣٨٦/٨
- كيف أنتم إذا أخرج الدين ..... ٣٦٤/٥

## -ل-

- لأن يمتلىء جوف أحدكم قيحاً ..... ٤٦٩/٥ ، ٥٢٦/١
- ليبك إن الحمد والنعمة لك ..... ١٣٠/٣
- لتنهين أقوام من ودعهم الجمعات ..... ٤١٧/٦
- لتؤذن الحقوق إلى أهلها ..... ٣٦٠/٢
- لساناً ذاكرأً، وقلباً خاشعاً ..... ٢١٣/٣
- لعلنا أعجلناك ..... ٣٩٨/٣

- ١١٠/٢ ..... لعن الله الواشرات ، المرقات
- ٤٧٤/٤ ..... لقد احتبست عني يا جبريل
- ٤٥٧/٨ ..... لقد أنزلت علي سورتان
- ٥٥١/٣ ..... لقد عجبتم من يوسف وكرمه
- ٣٤٥/٨ ..... لك في ذلك أجران
- ٤٥٣/٨ ..... لما رأى الشمس قد وقبت
- ٣٩١/٨ ..... لن تفنى أمتي حتى يظهر فيهم
- ٣٥١ ، ٣٥٠ ، ١١٧/٨ ..... لن يغلب عسر يسرين
- ٢١٩/٤ ..... لنا من دفنهم ما سلموا بالميثاق
- ٤٢١/٧ ..... لو أنفق أحدكم مثل أحد ذهباً ما بلغ
- ٧٧/٥ ..... لو تعلمون ما أعلم لضحكتم قليلاً ولبكيتم

-ل-

- ١٤٤-١٤٣/١ ..... لو تمنوا الموت لغصَّ كل إنسان بريقه
- ٥٢٢/١ ..... لو توكلتم على الله حق توكله لرزقكم
- ١٨٨/٥ ..... لو خشع قلبه لخشعت جوارحه
- ٣٦٤/٨ ..... لو دنا مني لاختطفته الملائكة
- ٢٤٢/٥ ..... لو سرق فاطمة بنت محمد لقطعت يدها
- ١٥٨/٦ ..... لو سمعته قبل قتله ما قتله
- ٣٥٨/١ ..... لو صليتم لله حتى تعودوا كالقسي
- ٨٨/٧ ..... لو كانت الدنيا تعدل عند الله جناح بعوضة
- ٣٩١/٨ ..... لولا رجال ركع وصبيان رضع
- ٣٤٤/٨ ..... ليس الغنى عن كثرة العرض
- ١٤٥/٨ ..... ليس من نفس برّة ولا فاجرة
- ٣٤٠/٨ ..... لينتهين قوم من ودعهم الجمعات

-م-

- ٢٥٨/٨ ..... ما أذن الله لشيء إذنه لنبي

- ما أراك إلا قد حرمت عليه ..... ٤٤٦/٧  
 ما ألتقت الغبراء ولا أظلت الخضراء ..... ٦٠٣/٥  
 ما أنا بطارد المؤمنين ..... ٣٧٤/٢  
 ما تقولون؟ إن القوم قد خرجوا من ..... ١٠٦/٣  
 ما رأيت ناقصات عقل ودين ..... ٥٦/٤  
 ما صام من ظل يأكل لحوم الناس ..... ٢٥٩/٧  
 ما كنت أحسب الناس منا بمكانهم ..... ١٤١/٥  
 ما كنت جديراً بذلك يا عمر ..... ٢٤٣/١  
 مالي أرى خضرة اللحم في أفواهكمما؟ ..... ٢٥٩/٧  
 ما من أحد من أصحابي إلا أخذت ..... ٦١٧/٤  
 ما من حجر ولا مدر يسمع هذا ..... ٣٤٥/٤  
 ما من رجل يدعو الله تعالى بدعاء ..... ٥٩٠/٦  
 ما من عبد يدخل الجنة إلا أرى ..... ٥٤١/٧  
 ما من مسلم يشاك شوكة فما فوقها ..... ٧٧/١  
 ما نقض قوم العهد إلا سلك الله ..... ٢٥١/٨  
 ما هكذا ذكرت، إنما البضع ما بين ..... ٣٢/٦  
 ما وصف لي رجل فرأيته إلا كان ..... ٤٦٨/٦  
 مرحباً بمن عاتبني فيه ربي ..... ٢٢٠/٨  
 المسلم أخو المسلم لا يظلمه ولا يخذله ..... ٢٥٦/٧  
 المعذبة بيت الداء والحمية ..... ٥٤٣/٢  
 ملأت يدك خيراً ..... ١٠٧/٦  
 من أصبح آمناً في سربه ..... ٥٠٩/٤  
 من رأى منكراً فليغيره بيده ..... ٣٠٥/٢  
 من سأل وله أربعون درهماً فقد ..... ٣٦٥/١  
 من سره أن يستجيب له ..... ٥٩١/٦  
 من سن سنة حسنة فعمل ..... ٣١١/٦

- من قام ليلة القدر إيماناً واحتساباً ..... ٣٧٠/٨ ، ١١٧/٧  
 من قتل عصفوراً عبثاً ..... ٣٦٠/٢  
 من قرأ القرآن متتبعاً أو بإعراب ..... ٦/١  
 من قفا مؤمناً بما ليس فيه ..... ٣٥٥/٤  
 من لبس ثوباً جديداً فاختمه فيه ..... ٦٥١/٥  
 من يقيم ليلة القدر احتساباً غفر له ..... ٣٣٥/٥  
 من ماء ..... ٥٣٣/٤  
 المؤمنون هينون لينون ..... ٣٧٣/٥

-ن-

- النادم ينتظر من الله الرحمة ..... ٣٦/٧  
 الناس غاديان فمبتاع نفسه ..... ٥٤١/٧  
 نحن معاشر الأنبياء لا نورث ..... ٥٦٨ ، ٥٦٧/٤  
 نزل القرآن على سبعة أحرف ..... ١١٥/٤  
 النساء لحم على وضم إلا ما ذب ..... ٢٥١/٧  
 نضر الله من سمع مقالتي ..... ١٥٠/٨  
 النظرة سهم مسموم من سهام إبليس ..... ٢٧١/٥  
 نعم، بتور يدخله الله فيه ..... ٣٤٩ ، ٣٤٨/٨  
 نعم السواك الزيتون من الشجرة ..... ٣٥٧/٨  
 نعم العبد صهيب لو لم يخف ..... ١٠٥ ، ١٠٤ ، ١٠٢/٦  
 نعم يا أعرابي إن في الجنة ..... ٣٦/٦  
 نعم ويبعثك ويدخلك جهنم ..... ٣٥٩/٦

-ه-

- هاؤم ..... ٥٤/٨  
 هذا نجم رمي به، وهو ..... ٢٨٢/٨  
 هل عرفت أحداً منهم؟ ..... ٢٤٧/٣  
 هو آمن ..... ٤٦٨/٥

- ٩٨/٧ ..... هو لكم ولجميع الأمم  
 ١٦٧/٨ ..... هواء الجنة سجسج، لاجر  
 ٤٦٩/٥ ..... هؤلاء النفر أشد على قریش من نضح

-و-

- ٢٤٢/٧ ..... وإن مما ينبت الربيع لما يقتل حبطاً  
 ٤٢٧/٨ ..... وانطوا الثبجة  
 ٥٠٤/٧ ..... وإنك لهند بنت عتبة  
 ٣٤١/٨ ..... وجدت الناس أخبر تقله  
 ١٤٢/٥ ..... والذي نفس محمد بيده ما شحب  
 ٥٥/٢ ..... والذي نفسي بيده إن من أمتي  
 ١٣٤/٧ ..... والذي نفسي بيده إنهم إذا خرجوا  
 ٧٥/٤ ..... ولا تجعله علينا ما حلاً مصداقاً  
 ٣٦٠/٣ ..... ولا غمة في فرائض الله  
 ٢٤٠/٨ ..... والله إني لأمين في الأرض  
 ١٥٠/٨ ..... وما أدراك أنها رقية  
 ٥٣٧/٧ ..... وما أظلت الخضراء ولا أقلت الغبراء  
 ٢٩٠/١ ..... وما هي يا عبد الله؟  
 ٤١١/٤ ..... ونبقها كقلال هجر  
 ٦٤٥/٤ ..... وهم يد على من سواهم  
 ٣٠٢/٢ ..... ويحك ما يؤمنك أن أقول نعم  
 ٢٠٨/١ ..... ويل لمن قرأ هذه الآية فمجّ بها

-لا-

- ١٧٨/٣ ..... لا أحب أن أحج حتى لا يكون ذلك  
 ٥٦٣/١ ..... لا ألفين أحدكم يجيء يوم القيامة على رقبته  
 ٤٥/٢ ..... لا إيمان لمن لا أمانة له  
 ٤١٠/٥ ..... لا تبيعوا الذهب بالذهب إلا هاء

- لا تشنى فلتاته ..... ٤٤٠/٤
- لا تذهب الدنيا حتى يأتي على الناس ..... ٥١٥/٦
- لا تسبّخي عنه بدعائك عليه ..... ٣٩٣/٨
- لا تسبوا الدهر فإن الله هو الدهر ..... ١٥٠/٧
- لا تضحي بعوراء ولا عجماء ولا عمياء ..... ٤٩٠/٥
- لا تعضيه على أهل الميراث ..... ٦٠٩/٥
- لا تغبرون إلا يسيراً حتى يجلس ..... ٣٠٨/٥
- لا تفضلوني على يونس بن متى ..... ٢٣٩/٨
- لا تكتبوا عني شيئاً غير القرآن ..... ٩/٦
- لا حسد إلا في اثنتين ..... ٤٥٤/٨
- لا خير في دين لا صلاة فيه ..... ١٩١/٨
- لا خير في شجرة في نضأة ..... ٢٨٢/٥
- لا صلاة لجار المسجد إلا في المسجد ..... ٥٨١/٤
- لا نصرت إن لم أنصركم ..... ١٧٨/٣
- لا ولكن لا ينبغي لأحد أن يبلغ هذا ..... ١٧٨/٣
- لا والله ما أبدلني الله خيراً منها ..... ١٦٩/٦
- لا يخلون رجل بامرأة إلا كان ثالثهما الشيطان ..... ٢٧١/٥
- لا يدخل الجنة ولد الزنى ..... ٢٨/٨
- لا يقتل قرشي صبراً ..... ١٥٨/٦
- لا يقعدن أحدكم بين الضح والظل فإنه ..... ٦٧٦/٥
- لا ينقص ذلك من آثامهم شيئاً ..... ٢٣٤/٤

-ي-

- يا أبا وهب، هل لك في جلاذ بني الأصفر ..... ٢٢٦/٣
- يا أعرابي، إن أدخلك الله الجنة أصبت ..... ١٠٣/٧
- يا أم سلمة، هن اللواتي قبضن في دار الدنيا ..... ٣٩٩/٧
- يا أم هانئ، هذه صلاة الإشراق ..... ٤٤٩/٦

- يا أنجشة رويدك ، سوقك بالقوارير ..... ٢٤٥ / ١
- يا بني عبد المطلب : لو أخبرتكُم أن بسفح ..... ٤٦٤ / ٥
- يا حاطب ما هذا؟ ..... ٤٩٢ / ٧
- يا خيل الله اركبي ..... ٣٨٣ / ٤
- يا رسول الله ، أتكون علينا الخصومة ..... ٥١٤ / ٦
- يا رسول الله أفتنا في الخمر فإنها ..... ٢٨٨ / ١
- يا رسول الله ما بال الهلال يبدو دقيقاً ..... ٢٤٨ / ١
- يا سعد إنك سألتني السيف وليس لي ..... ١٠٢ / ٣
- يا صباحاه ..... ٤٤٠ / ٨
- يا عائشة ، إنني أريد أن أعرض ..... ١٦٨ / ٦
- يا علي ارم به ..... ٤٠١ / ٤
- يا عم قل : لا إله إلا الله كلمة أحاج بها لك عند الله ..... ٦٣٢ / ٥
- يا معشر الشباب من استطاع منكم الباءة فليتزوج ..... ٢٧٦ / ٥
- يا معشر المسلمين ! أبدعوى الجاهلية ..... ٤٩٤ / ١
- يأتي على الناس زمان ليس ..... ٨٨ / ٦
- يخرج رجل من النار قد ذهب حبره وسبره ..... ٢٠٧ / ٣
- يخلص المؤمنون من النار فيحبسون على قنطرة ..... ١٩٢ / ٧
- يدخل أهل الجنة الجنة جرداً مردأً بيضاً جعاداً ..... ٣٩٩ / ٧
- يرحم الله موسى لو ددت أنه كان ..... ٥٢٤ / ٤
- يسرّوا ولا تُعسرّوا ..... ٩٢ / ٣
- يقال للكافر يوم القيامة ..... ٢٢٤ - ٢٢٣ / ٢
- يقول العبد: مالي مالي ، وإنما له من ماله ثلاث : ..... ٤١ / ١
- يلقى على أهل النار الجوع ، فيعدل ما هم ..... ١٠٦ / ٧

## فهرس الأعلام

-آ-

٢٩٠/٨	الآجري
٤١٩/٦	آحاب
٤٥٠، ٤٢٧، ٤٢٦، ٨٧، ٢٢/١	آدم عليه السلام
٥٣٥، ٥٢١، ٥٢٠، ٤٩٧، ٢١٦، ٢١٠/٢	
٥٣٩، ٥٣٧	
٨٧، ٨٦/٣	
٧٣٤، ٧٣٣، ٧٣٢، ٦١٢، ٥٨٥، ٣٩٠/٤	
١٩٠/٥	
٤٩٣، ٤٩٢، ٤٩١، ١١٦/٦	
٣٢٠/٨	
٣٩٧/٢	آزر
٥٨٣، ٥٨٠/٥	آسية
٥٧٥، ٥٧٤/٥	آسية بنت مزاحم
٥٦٨/٧	
٥١٨/٥	آصف بن برخيا
٤٦٦/٦	

٣٤٢، ٣٠٩، ٣٠٨/٤

الأمدي

٤٥٢/٧

-أ-

٥٩٣/٦

إبراهيم بن أدهم

٣١٧/٤

إبراهيم بن حيان

١٧٢، ١٧١/٦ (ﷺ) إبراهيم بن رسول الله

٧٨/٥

إبراهيم بن العباس

٣٧٦/٨

إبراهيم بن عرفة

٤٤١/٦ إبراهيم بن علي بن محمد الهرمي

٩/١ إبراهيم بن محمد السفاقي

٢٤٩/٤

إبراهيم التيمي

٢٢٣/٨

١٨٣، ١٧٩، ١٧٨، ١٧٥، ١٧٣، ١٧١/١

إبراهيم عليه السلام

٤٥٧، ٤٥٥، ٤٥٤، ٣٤٨، ٣٤٦، ٣٣٩

٤٩٠، ٤٨٨، ٤٨٧، ٤٨٥، ٤٧٨

٣٩٨، ٣٩٧، ١٥٦، ١١٥، ١١٤، ٤١/٢

٥٠٢، ٤٠٤، ٤٠٣، ٤٠١، ٤٠٠، ٣٩٩

٥٠١، ٤٨١، ٤٦٠، ٤٥٨، ٤٥٧، ٢٨٥/٣

٥٣٦، ٥٢٨، ٥١٥

١٦٢، ١٦١، ١٦٠، ١٥٩، ١٢٤، ١٢٣/٤

٦٠٩، ٦٠٨، ٦٠٧، ٣١٤، ٣١٣، ١٩٩

٦٢٥، ٦١٢

١٨٤، ١٢٥، ٥٢، ٥١، ٤٨، ٤٧، ٤٤/٥

٦٨١، ٤٥٢، ٤٢١، ٤٢٠، ٤١٤، ٣٩١

٦٩٣، ٦٩١، ٦٨٧، ٦٨٣، ٦٨٢

٥٧٩ ، ٤٧٢ ، ٤١١ ، ٤١٠ ، ٤٠٨ ، ٤٠٤ / ٦	
١٦٥ ، ١٢٥ ، ٨٧ ، ٨١ ، ٨٠ ، ٧٩ ، ٢٧ / ٧	
٤٩٤ ، ٤٣٨ ، ٢٩٥ ، ٢٩٤ ، ٢٩٣ ، ٢٩٢	
٤٩٦ ، ٤٩٥	
٣٧٦ ، ٣٧٣ ، ٣٢٠ ، ٢٩٠ / ٨	
٢١٤ / ٣	إبراهيم الكوراني
٥٤١ / ٥	إبراهيم النظام
٢٩٣ / ٦	
١٢٧ / ٥	أبرهة
٤١٧ / ٨	
١٠٩ / ٤	ابن أبي الإصبع
٣٥٩ / ٥	
١٥٤ ، ١٢٦ / ٦	
٥٦٤ / ٧	
١٥٠ / ٥	ابن أبي حاتم
١٣٦ / ٦	
٨٥ / ٧	
٥٩٧ ، ٤٧٩ / ٤	ابن أبي الحديد
٢٠٣ / ٥	
٧٥ / ٦	
٢٥٩ ، ١٣٥ / ٧	ابن أبي الدنيا
٤٢٧ / ٦	ابن أبي ربيعة
٥٧ / ٧	ابن أبي عبلة
٤٧٢ / ١	ابن أبي قحافة
٣٣٩ / ٧	ابن أبي كبشة
٥٦٠ ، ٥٥٩ ، ٣٦٧ ، ٣٦٦ ، ٢٧٩ ، ٨٨ / ١	ابن الأثير

٥٢٨/٢	
٤٣٣، ٢٣٣، ١١٥/٣	
٥٩٧، ٤٧٨، ٣٤٢، ٣٤١، ٤٤، ٤٣، ٢٧/٤	
٦١١، ٥٩٨	
٤٥٤، ٤٥٣، ٢٩٩، ٢٨٢، ١٦٠، ٩٠، ٦٩/٥	
٦٣٢، ٤٧٦/٦	
٣٣٢، ٣٣١/٧	
٤٣٤/٨	
٢٥٠/٤	ابن الأزرق
٣٢٠، ١٢٥/٣	ابن إسحاق
٤٣١، ٤٣٠/٤	
١٦٢، ١٥٤/٥	
١٧٣، ١٢٥/٧	
٥٢٦/٢	ابن الأعرابي
٢٠٢/٣	
٣٠٩، ٢٧٦، ٢٣٩، ١٤٣، ٧٩، ١٨، ١٣/٤	
٦٧٣، ٤٧٢، ٣٩٨	
٣٢٦/٥	
٤٩٣/٦	
١٥٨/٧	
٤٢٢، ٣٧٣، ٢٥٩، ٢٠٦، ١٦٨، ١٣٦/٨	
١٠، ٩، ٨/١	ابن الأنباري
١٢٥/٢	
٣١٨/٣	
٦٠٣، ٢٦٣، ٨٧، ٨٤، ٧١، ٦٧، ١١/٤	
٦٨٢	

٥٨١ ، ٥٨٠ ، ٣٦١ ، ٢٩٠ ، ٢٧٩ ، ١٥٥ / ٥	
٣٩٦ / ٦	
٣٢٨ ، ١٤ / ٨	
٣٠٦ / ٢	ابن بابشاذ
٥١٢ ، ٣٩٥ ، ٣٠٤ / ٣	ابن برهان
٢٠٧ / ١	ابن بزي
١٧١ / ٢	
٤٢١ / ٣	
٢٧١ / ٨	
٣٠٦ / ٥	ابن بسام
١٧٣ / ٢	ابن تيمية
٢٤٣ / ٣	ابن جابر المحاربي
٣٢٩ ، ٢٤٣ / ٨	ابن جبير
١٩٤ / ٧	ابن جريج
٣١٣ ، ٢٧٨ ، ٢٣٨ ، ٩٤ ، ٨٦ ، ٦٥ ، ١٥ / ١	ابن جرير الطبري
٦٠٠ ، ٥١٠ ، ٥٠٤ ، ٤٩١ ، ٣٣٣ ، ٣١٧	
١٥٣ ، ١٢٩ ، ١١٣ ، ٩٤ ، ٨٨ ، ٧٨ ، ٧٤ / ٢	
٣٧٦ ، ٣٤٨ ، ٣٤٣ ، ٢٢٧ ، ١٨٥ ، ١٧٥	
٤٣٧ ، ٤٢٢ ، ٣٧٨	
٤٨٩ ، ٢٠١ ، ٩١ / ٣	
٢٠٨ ، ١١٩ ، ١١٨ ، ١١٧ / ٤	
١٥٧ ، ١٥٣ ، ١٥٢ ، ١٥١ ، ١٥٠ / ٥	
١٣٦ / ٦	
١٣٣ ، ١١٣ ، ٦٥ ، ٦٤ ، ٢١ / ٧	
٦٠٠ / ٦	ابن الجزري

٤٨٩، ٢٧٩/١	ابن جني
٣٤/٢، ٣٢٥، ٤٦٩، ٥١٧، ٥١٨، ٥٢٨،	
٥٧٣	
٥٤٢، ٥٢٥، ٥١٢، ٣٠٤، ٨٥/٣	
٥٨٢، ٧٢، ١٣، ١٢، ١١/٤	
٦٦٠، ٦٣٦، ٤٢٤/٥	
٣٣٧، ٢٨٥، ٢٤٢/٦	
٢٠٤، ١٨٠، ١٤٧، ١٠٦، ٨٥، ٢٢/٧	
٢٨٥، ٢٨١، ٢٧٦، ٢٥٣، ١٢٥، ٥٣/٨	
٣١٠	
٤٤٣/٢	ابن الجوزي
٥٠٥، ٢٦١/٣	
٣٠٩/١	ابن الحاجب
٤٩١، ٢٠١/٣	
٦١٥، ٥٩٩، ٢٧٨/٤	
٢٢/٥	
٢٥٤/٦	
٦٥/٧	
٢٥/٨	
٤٧٠/٥	ابن حارث
٤٦٧/٥	ابن حُبابة
٤٩٧/٢	ابن الحجاج
٢٣٧/٣	
٥٣٣/٧	ابن حجاج البغدادي
١٤٧، ١٧/١	ابن حجر العسقلاني
١٥٦، ١٥٢، ١٥١، ١٥٠/٥	

١٨٦/٦	
١٢٧/٨	
٢٨٢/٨	ابن حجة
٦٠٥/٤	ابن حزم الأندلسي
٤٠٢/٦	
٥٣١/٦	ابن الحشرج
٢٤٤/٣	ابن حصان
١٣٣/٢	ابن حصينة الأحذب
٣٥٤/٨	ابن الحضرمي
٦٤٧/٥	ابن حيوس
٩/١	ابن خالويه
٤٦٤ ، ٨٢ ، ١٧/٤	
٢٣٣/٧	
٢٨٦/٨ ، ٢٨٨ ، ٢٨٩ ، ٢٩٤ ، ٢٩٦ ، ٢٩٧ ،	
٢٩٩ ، ٣٠٢ ، ٣٠٤ ، ٣٠٥ ، ٣١٠ ، ٣١١ ،	
٣١٧ ، ٣٢٠ ، ٣٢١ ، ٣٢٧ ، ٣٣١ ، ٣٣٢ ،	
٣٣٥ ، ٣٣٦ ، ٣٤٠ ، ٣٤١ ، ٣٤٨ ، ٣٤٩ ،	
٣٥١ ، ٣٦٢ ، ٣٦٣ ، ٣٦٦ ، ٣٧٣ ، ٣٧٤ ،	
٣٧٥ ، ٣٧٦ ، ٣٧٧ ، ٣٧٢ ، ٣٨٦ ، ٣٨٧ ،	
٣٨٨ ، ٣٩٣ ، ٤٠٢ ، ٤٠٦ ، ٤٠٧ ، ٤٠٨ ،	
٤١٣ ، ٤١٥ ، ٤٢٠ ، ٤٢١ ، ٤٢٣ ، ٤٢٦ ،	
٤٣٠ ، ٤٣٤ ، ٤٣٨ ، ٤٣٩ ، ٤٤١ ، ٤٤٢ ،	
٤٤٥ ، ٤٤٤	
٤٥٩ ، ٤٥٨/٢	ابن الخباز
٤٣٢/٢	ابن خذام

١٦٧، ٣٥/٥	ابن خروف النحوي
١١٥، ٥٢/٨	
١٤١/٥	ابن خزيمة
١٨/٤	ابن الخشاب
٤٦٧/٥	ابن خطل
١٣٨/٦	
٣٧٥/٣	ابن خطيب داريا
٦٣١، ٥٠٩، ١٣٨/٤	ابن خفاجة الأندلسي
٣٩٦/٦	ابن خلكان
٧٥٠/٤	ابن خلوف المغربي
٣٢٦، ٢٨١/٤	ابن درستويه
١٠٢/٨	
١٩٨/٢	ابن دريد
٤٢٠/٣	
٥٧١، ٤٤٥، ١٩٨/٤	
٥٥٦/٥	
٢٧٩/٦	
٣٧٢، ٣٢١، ١٨٨، ١٥٠/٧	
٤٤٤، ٤٢٢/٨	
١٧١/٧	ابن دقيق العيد
١٦٢/٨	ابن ذكوان
٣٠٩/٤	ابن الراوندي
٢٠٤/٥	
١٥٠، ١٣٢/٧	
٧٢/٦	ابن الربيع
٥٥٩/٤	ابن رشيق القيرواني

٥٢٧، ٤٥٣، ٧٨، ٧٧/٥	
٣٩٤، ٣٩٣، ٣٩/٦	
٣٦٤/٣	ابن الرقيات
٢٤٧/٤	
٢٧٠، ٣٩/٨	
٢٨٦، ٢٥٢، ٥٧، ١٧/١	ابن الرومي
٥٧٣، ٤٩١، ٤١٧، ١٣٤، ١٣٣/٢	
٥٣١، ٣١، ٣٠/٣	
٥٧٠، ٤٨٤، ٣٤٧، ٢٣٧، ٨٨، ٢٥/٤	
٥٩٣، ٤٥٣، ٢٨٤، ٢٧١، ١٨٠، ٦٤/٥	
٦٦٥	
٣٨٧، ٣٦٢، ٢٦٦، ٧٣، ٣٦/٦	
٣٧٤/٧	
٤٦٧/٥	ابن الزبعرى
٢٢٣، ١٤١/٧	
١٢٧/٥	ابن الزبير
٥٢٥/٧	
١٩٤/٧	ابن زياد
١٩٠/٦	ابن زيد
٣٢٧، ١٩٤، ١٧٤، ٨٢/٧	
٣٣٠، ٢٥٥/٨	
٢٢٤/١	ابن زيدون
٣٠٠/٢	
٤٧٠/٣	
٢٧١/٥	
١٩٧/٨	

٦٣٥ ، ٤٧٢ / ٤	ابن السراج
٤١٥ / ٦	
٢٣٢ / ٧	ابن سعد
٣٨٨ ، ٣٧٤ / ١	ابن السكيت
١١١ / ٢	
٢١٠ / ٣	
٦٢٠ ، ٥٣٧ ، ٧٩ / ٤	
٣٦٦ / ٥	
٣١٢ ، ٢٧٩ / ٦	
٤٣٠ ، ٣٢١ / ٧	
٣٥٤ ، ٣٥٣ ، ١٥٠ ، ٥٤ ، ٣٢ / ٨	
٤٠٤ / ٧	ابن السماك
١٢١ / ٨	ابن السميقع
٣٠٩ ، ٣٠٨ / ٤	ابن سنان الخفاجي
٤٩٠ / ١	ابن السيد
٥٢ / ٨	
١٩٥ / ٢	ابن سيده
٢٣٣ ، ١٠١ / ٧	
٤٦٩ ، ٤٤٣ / ٢	ابن سيرين
٣٠٤ / ٤	ابن سينا
١٨٣ / ٦	
٣٣١ ، ١٧٢ / ٧	
٢٨٠ / ٥	ابن شبرمة
٤٩٣ / ٢	ابن الشجري
٢١٣ / ٤	
٥٤٧ / ٥	

٤٢٥/٦	
٤٤١، ٣٦٥/٧	
١٥١/٥	ابن شهاب
٢٥٤/٤	ابن الصائغ
٢٨٢/٨	
٣١/٣	ابن طالب الكاتب
٤٣٧/٦	ابن الطراوة
١٦٩/٤	ابن الطفيل
١٧٠/٢	ابن طوق
٤٤٣/١	ابن عامر
٥١٩، ٤٦٨، ٤٦٦، ٤٦٥، ١٨٥/٢	
٥١٥، ٤٨٩/٣	
٦٢٧/٤	
٦٨٩، ٤٤٦/٥	
٣٧٥، ٢٠٢، ١٤٩/٦	
٣٦٩/٧	
١٢٤/٦	ابن عباد
٦٤١، ٤٤٩، ٣٥٦، ٣٣٣، ٢٣٩/١	ابن عباس
٤١٩، ٣٣٨، ٢٦١، ٢١٦، ١٦٩، ٦٢/٢	
٥٤٣، ٤٧٣	
٥٤٢، ٤٩٠، ١٥٢/٣	
٤٤٤، ٤١٨، ٢٥٠، ٢٤٩، ١٢٣، ١٢٠/٤	
٥٩٧، ٥٣٨، ٤٤٨، ٤٤٥	
٢٦٩، ١٥٣، ١٥١، ١٢٧، ٧٠، ٥٨، ٥٦/٥	
٥٨١، ٥٨٠، ٤٦٧، ٣٨٩، ٣٧٣، ٣٣٤	
٦٦٢، ٦٥١	

١٢/٦، ١٣، ٤٢، ٩٩، ١٧١، ٢٠٤، ٢٢٥،

٢٥٩، ٢٨١، ٣٠١، ٣١١، ٤٤٤، ٤٤٨،

٤٤٩، ٤٧١، ٥٦٢، ٥٨٩، ٥٩٩،

٣٦/٧، ٦٥، ١٠٥، ١٠٦، ١٠١، ١٥١، ١٧٣،

١٧٩، ١٨٠، ١٩٣، ١٩٤، ١٩٧، ٢٢١،

٢٤٣، ٢٥٩، ٣٢٢، ٣٢٧، ٣٢٨، ٣٣٠،

٤٥١، ٥٠٤،

٨٣/٨، ١١٤، ١٢٩، ٢٢٤، ٢٢٥، ٢٤٥،

٢٨٦، ٢٩٩، ٣١١، ٣١٧، ٣٢٩، ٣٥٠،

٣٥١، ٣٥٥، ٣٨٤، ٤٠١، ٤١٤، ٤٢٠،

٤٣٣، ٤٤٠، ٤٤٥،

١٠٢/٦

ابن عبد السلام

٢٩٠/٥

ابن عتبة

٦١١/١

ابن العربي

٣٧٦/٥

٤٧٠/٧

١٧٣/٧

ابن عرفة

٣٨٠/٨

٥٢٧/٥

ابن عساكر

٣٢٩/٣

ابن عصفور

٤٧٣، ١٧٧/٤

٣٤٩/٥

٣٢٤، ١٠٢/٦

٣٢٤/٥

ابن عطاء السندي

٦/١، ١٥، ٦٩، ٨٣، ٣٥٣، ٣٧٥،

ابن عطية

٢٧/٢، ٨٣، ٣٢٩، ٤٢٧، ٤٣٧،

٥٥٣،٥٠٦/٣	
٢٢٨،١٣٦،١٣٥/٤	
٤٨٧،١٢٥/٥	
٤٣٨،١٩١،٦٦/٦	
٤٤٢٥،٣٢٧،٢٠١،١٨٢،١٤٨،١٣٣/٧	
٥٦٨،٥١٣،٥١٢	
٤٣٢،١٥٦،١٣٧،١١١،٧٩/٨	
١٦٠/٧	ابن عقبة
٣٤٦،٣٤٥/٤	ابن عمر
٣٧٨،٣٤٨/٥	
٥١٤،٤١١/٦	
٤٧٩/٧	
٣٢٨/٨	
٢٥٠/٨	ابن عمران
٣٧٧/٧	ابن عمرو
٣٦٥/١	ابن عنقاء الفزاري
٤٨٠/٣	ابن فارس
٢٢٥/٤	
٥٢٤،٢١٦/٥	
٤٠٣/٦	
٦٥/٧	
٢٣٩/٨	
٢٨٢/٨	ابن فورجة
٣٣٣،٣٣٢/١	ابن قتيبة
٥٨٤،٤١٢/٢	
٧٢/٣	

٥٤١،٥٠٤،٢٥٣،٧٦،٦٠،٥٩/٤

٦٦٠،٥٠٨،٣٨٤/٥

٦١٦،٤٦٠/٦

١١٣،٢١/٧

١٩٤/٨

١٩٦/٤

ابن القرية

١٢٧/٢

ابن القطاع

٥٨٢،٥٦١،٤٧١/٤

٦٠٢/٥

١٨٠/٧

٣٠٤/٨

٣٩٨/٤

ابن قيس

٣٦١/٥

ابن قيس الرقيات

٧١/١

ابن قيس الجوزية

٤٨٧/٣

٥٤٢،٤٦٤،٢٣٩/١

ابن كثير

١٨٥/٢

٤٦٩،٥٨/٣

٥٦٦/٤

٦٨٩،٤٩٩،٤٤٦/٥

١٤٩/٦

٣٧٨،٣٢٨،٢٨٠/٧

٣٣٦،١٦٢/٨

٥٠٤،٢٥/٥

ابن الكلبي

١٧٢،١٧١،١٧٠/٦

٥٤٥/٥

ابن الكمال

٥١٢/٣	ابن كيسان
٦٦٠ ، ٦٢٦/٤	
٣٩/٥	
٢٤٢ ، ٣٦/٦	
٤٢٤ ، ٢٣٨/٧	
٤٠٦ ، ١٣٦/٨	
٤٩٥ ، ٤٩٤/٥	ابن كيغلف ، إسحاق بن إبراهيم الأعرور
٩٠/٦	ابن لقمان
٢٣٧/٤	ابن لنك
٤٦٣ ، ٦٣/١	ابن مالك
٤٨٦ ، ٤٨٣ ، ٤٦٨ ، ٤٦٢ ، ٣٨٧ ، ٢٠٧/٢	
٤٩٧	
٥٤٢ ، ٥٢٢ ، ٤٢٠ ، ١٨٤ ، ١٤٤ ، ٣٢/٣	
٦٥٨ ، ١٨١ ، ١٧٨ ، ١٧٧ ، ١٥٤ ، ٢٢/٤	
٦٩٥ ، ٣٦١ ، ٣٤٩ ، ٣٣٦ ، ٣٠٦ ، ٨/٥	
٣٣٧ ، ٢٤٣ ، ٢٤٢ ، ١٤٩ ، ٥٢ ، ٤٨ ، ٤٤/٦	
٥٥٩ ، ٥٣٥	
٢٠٥ ، ٢٠٤ ، ٢٠٣ ، ١٤٧ ، ١٤٢ ، ٩/٧	
٤٣٧ ، ٣٦٥ ، ٢٥٥ ، ٢٥٤	
٣٩٩ ، ٣٠٢ ، ٢٧٩ ، ٢٧٤ ، ١٦٤/٨	
٤٢٠ ، ٣٧٧/٨	ابن مجاهد
٩٢/٦	ابن محكان السعدي
١٤٩/٦	ابن محيص
٣٧٨/٧	ابن محيصن
٩٣/٨	
١٥١/٥	ابن مردويه

٩٦/٧	ابن مریم
٥٤١، ١١٢/١	ابن مسعود
١٥٣، ٥٥/٢	
٤٨٤، ٤٨٣/٣	
٢٤٩، ١٦٩، ١١٦/٤	
٦٨٨/٥	
٥١٦، ٤١١/٦	
٤٦٠، ٣٨٥، ١٣٧، ١٠٦، ١٠٥، ٦٥/٧	
٤٤٢، ٣٣٦، ٢٩٩، ٢٢٥/٨	
١١٦/٣	ابن المسيب
٥٥١، ٥٣٨/٢	ابن المعتز
٤١٦، ٢٦٠، ١٧٠، ٧٧/٣	
٦٩٣، ٤٩٨، ٤٢٥، ٣٦١، ٧٢/٤	
٢٩٦، ٧٨، ٧٧، ٢٠/٥	
٥٠٣/٧	
٣١٢/٨	
٤٧/٤	ابن المعذب السعدي
٥٤١، ٤٦٤/٣	ابن مقبل
٦٤١/٤	
٦٠٤/٥	
٤١٤، ٢٤٧/٨	
٥١١/٥	ابن المقفع
٢٦٩/٦	
٢٩٩/٧	ابن مقسم
٩/١	ابن الملك
١٥٠/٥	ابن المنذر

١٠٩/٤	ابن منقذ
٨٦/٥	
١٦٥/٢	ابن المنير الطرابلسي
٣٧٦، ٣٧٥/٣	
٤١٢، ٣٦٩، ٢٩٢/٦	
٥٦١، ٥٤٧، ٥١٤، ٤٤٠، ١٩٩/٧	
١٥٦، ١١٥، ١١٤، ١٠٤، ٩٧، ١٢/٨	
٤٤٨، ٢٤٠	
٢٣/٧	ابن المنير القاضي
٥٦٥/٧	ابن المنير المالكي
٢٥٦/١	ابن ميادة
٥٦٨، ٥٣٩/٢	
٤٠١/٤	ابن ميادة الرماح
٦٠٣/١	ابن نباتة السعدي
٣٢/٥	
٥٥١/٦	
٢٧٠/٨	ابن نباتة المصري
٣٥٨/١	ابن النبیه
٥٧٣/٤	
٦٢٩/٦	
٣٥٢، ١٧٦/٤	ابن النحاس
٢٠/٧	
٣٩٦/٦	ابن النديم
٤٤٦/٦	ابن نزار بن معد بن عدنان
٣٧٤/٤	ابن نفيس
٢٨٤/٣	ابن النقيب

١٢٠/٤	
٤٦٩/٣	ابن نوح
٢٦٧/٧	ابن نوفل
٧٤٩، ٥٧٢/٤	ابن هانئ الأندلسي
٦١٨، ٣٠٢/٥	
٦٢٨، ١٣١/٦	
٣٢٤/٥	ابن هبيرة
٢٦٧، ٢٥٧/٧	
٢٥٩/٨	
٣٠١/١	ابن هرمة
٦٧/٧	
٢٠٦، ١٦٢، ١٥٥، ٨٣، ٦٣، ٥٤، ١٥/١	ابن هشام الأنصاري
٤٦٣، ٤٦٢، ٤١٨، ٣٤٦، ٣٤٥، ٢٧٥	
٥٦٩، ٥١٨، ٥١٧، ٦١٦، ٤٩٠، ٤٧٥	
٦٣١	
٢٠٥، ٢٠٤، ١٨٥، ٨٥، ٨٢، ٣٥، ٣٢/٢	
٤٥٨، ٣٦١، ٣٢٣، ٣٠٧، ٢٧٠، ٢٥٥	
٥١٧، ٥٠٦، ٤٩٣، ٤٩٢، ٤٨٨، ٤٨٧	
٥٣٢	
٣٢٩، ٣٠٤، ٢٦٢، ١٤٤، ١٢١، ١١٩/٣	
٤١٩، ٣٩٦، ٣٩٥، ٣٩٣، ٣٦٥، ٣٥٢	
٥٤٢، ٥١٢، ٤٧٣، ٤٦٩	
١٥٤، ١٤٨، ٩٨، ٨٢، ٤٣، ٤٢، ٢٢/٤	
٣١١، ٢٦٣، ٢١٣، ٢٠٢، ١٩٤، ١٧٧	
٤٠٢، ٤٠١، ٣٩٤، ٣٦٣، ٣٥٢، ٣٢٧	
٥٦٣، ٥٢٩، ٥٠٢، ٤٦٤، ٤٦٠، ٤٤٩	

٥٦٦ ، ٥٨٣ ، ٥٨٥ ، ٥٩١ ، ٦٠١ ، ٦١٤ ،  
 ٦٢٧ ، ٦٣٦ ، ٦٤٠ ، ٧٣٤ ،  
 ١٢/٥ ، ٢٢ ، ٣٥ ، ٧٤ ، ١٢١ ، ١٤٨ ، ١٦٨ ،  
 ٢٣٠ ، ٣٠٣ ، ٣٦١ ، ٣٧٦ ، ٤١١ ، ٤٣٥ ،  
 ٤٧٠ ، ٥١٢ ، ٥١٣ ، ٦٦٢ ،  
 ٢٨/٦ ، ٤٤ ، ٤٨ ، ١٠٣ ، ٢٥٢ ، ٣٧١ ، ٣٧٢ ،  
 ٣٧٧ ، ٤٢٥ ، ٤٩٣ ، ٥٢٢ ،  
 ٢٢/٧ ، ٦٥ ، ١١٠ ، ١٨٦ ، ٢٠٣ ، ٢٠٤ ،  
 ٢٩٢ ، ٤٤١ ،  
 ٢٤/٨ ، ٢٤٨ ، ٢٥٣ ، ٢٨٥ ، ٢٨٦ ، ٢٩٧ ،  
 ٣٠٥ ، ٣٢٢ ، ٣٣١ ، ٣٤٢ ، ٣٥١ ، ٣٥٢ ،  
 ٣٦٣ ، ٤١٦ ، ٤٢٧ ، ٤٤١ ،  
 ٦٧/٢  
 ٤٧١/٥  
 ٥٤٢/٤  
 ٦٤٦/٤  
 ٤٨٣/٣  
 ١٦٤/٣  
 ٥٤٩/٥  
 ٤١٨ ، ٢٠٤/١  
 ٣٢٣ ، ٩٣ ، ٦٥/٢  
 ٣٠٥ ، ١٣٦/٣  
 ٧٠٠ ، ٢١/٤  
 ٣٣٨ ، ٢٦/٨  
 ٥٢٢/٣  
 ٥٩٦/٥

ابن همام السلولي

ابن هند

ابن الهيثم

ابن واصل

ابن وثاب

ابن يسعون

ابن يعيش

ابنة شعيب

١٨٨/٣	ابنة مالك
١٨٦/٨	أبو أحمد الموسوي
٥٩٢/٦	أبو إسحاق الإسفراييني
٦١/٣	أبو إسحاق الزجاج
١١٥/١	أبو إسحاق الصابئ
٢٦٩/٢	
٢٨/٧	أبو أسماء
٢٧٢/٣	أبو الأسود الحماني
٣٠٦/١	أبو الأسود الدؤلي
١٨٠، ١٧٩/٣	
٧٤/٦	
١٢٩/٨	أبو الأشد بن كلدة بن خلف الجمحي
٣٤١، ٩٣/٨	أبو الأشهب
١٣٦/٦	أبو الأعور السلمي
٥٢١/٤	أبو أمامة
٣٨٦/٨	أبو أمامة الباهلي
٦٠٦/٦	أبو أنس
٢٥٥/١	أبو أيوب الأنصاري
٢٥٥/٥	
١٢٥/٧	
١٠٥/٨	أبو البركات
١٥١، ١٠٥/٥	أبو بشر
٢٨٦/٤	أبو بشر القاضي فضل
٥٣٤/١	أبو البقاء الرندي
١٠٦، ٩، ١١، ١٥، ٦٦، ١٢٣، ١٥٠، ٢٦٦،	أبو البقاء العكبري
٣١٦، ٣٢٧، ٣٤٤، ٣٦٣، ٤١٠، ٤١٨،	

٤٧٥، ٥١٦، ٦٠٢، ٦٢٧، ٦٣٧، ٦٣٨،  
 ١٧/٢، ٦٠، ٨٨، ١٢٢، ١٢٩، ١٣٨، ١٨٤،  
 ٣٦٢، ٣٩٧، ٤٢٢، ٤٣٧، ٤٣٧،  
 ٤٤٢، ٤٨٣، ٥٠٢، ٥٠٨،  
 ٣/٣، ٦١، ٧٨، ١٨٤، ١٨٨، ٢٤٥، ٢٤٩، ٢٥٢،  
 ٢٥٤، ٢٥٩، ٢٧٠، ٣٠٦، ٣٣٠، ٣٥٧،  
 ٣٦٠، ٣٧٠، ٤٢٦، ٤٥٢، ٤٦٦، ٤٨١،  
 ٤٩٧، ٥٠١، ٥٢٥، ٥٤١،  
 ٤/٤، ٩١، ٩٥، ١٠٠، ١٠٣، ٢٠١، ٢٠٢،  
 ٢٥٩، ٢٦٠، ٣٣٥، ٣٣٧، ٣٥٧، ٣٧٠،  
 ٣٧٣، ٤٣٥، ٤٦٢، ٥١٠، ٥٣٠، ٥٨٣،  
 ٥٩٢، ٦٠١، ٦٠٢، ٦٠٨، ٦٣٦، ٦٣٨،  
 ٦٤٩، ٦٥٣، ٦٥٥، ٦٥٧، ٦٦٧، ٦٩٤،  
 ٧٢٨، ٧٤٣،  
 ٥/٧، ٩، ٧٢، ٧٤، ٨٤، ١٢١، ١٢٢،  
 ١٢٤، ١٦٦، ١٦٧، ٢٠٠، ٢٢٨، ٢٩٢،  
 ٢٩٣، ٣٣٠، ٣٤٢، ٣٨٨، ٤١٦، ٤٤٧،  
 ٤٨٤، ٤٨٦، ٥٨٤، ٥٩٩، ٦٠٥، ٦٣٤،  
 ٦٣٨، ٦٤٨، ٦٩٠،  
 ٦/٦، ٣٥، ٥٠، ٥٦، ١٧٦، ١٨٩، ٢٠٢،  
 ٢٢١، ٢٢٤، ٢٢٨، ٣٠٧، ٣٢٥، ٣٦٥،  
 ٣٧٠، ٣٧١، ٤٣٧، ٤٤٠، ٤٤٢، ٤٧٦،  
 ٤٨٨، ٥٠٣، ٥١٠، ٥٢٧، ٥٣٤، ٥٣٦،  
 ٥٤٦، ٥٥٢، ٥٧١، ٥٨٠، ٥٩٨، ٦٠٩،  
 ٦١٣، ٦٢٢، ٦٣٦،  
 ٧/٧، ٨، ١٩، ٢١، ٢٩، ٣٦، ٤١، ٤٣،

٤٥ ، ٥٣ ، ٥٧ ، ٦١ ، ٧٣ ، ٩٣ ، ١١٥ ،  
 ١٢٢ ، ١٥٧ ، ١٦٦ ، ١٦٧ ، ١٧٠ ، ١٧٤ ،  
 ١٨٢ ، ١٨٩ ، ١٩٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٧ ، ٢٣١ ،  
 ٢٦٤ ، ٢٧٢ ، ٢٨٧ ، ٣١١ ، ٣١٥ ، ٣٢٢ ،  
 ٣٢٦ ، ٣٤١ ، ٣٤٢ ، ٣٩٤ ، ٤٢٥ ، ٤٢٦ ،  
 ٤٣٠ ، ٤٤٠ ، ٤٧٧ ، ٤٩٤ ، ٤٩٥ ، ٥١٤ ،  
 ٥٢٣ ، ٥٤٣ ، ٥٤٧

١٢/٨ ، ١٧ ، ٥٨ ، ٦٢ ، ٦٤ ، ٧٢ ، ٩٤ ،  
 ١٠٠ ، ١٠٣ ، ١٠٨ ، ١١١ ، ١١٧ ، ١٢٠ ،  
 ١٣٧ ، ١٣٨ ، ١٤٠ ، ١٤٦ ، ١٦١ ، ١٦٣ ،  
 ١٦٨ ، ١٦٩ ، ١٧١ ، ١٧٥ ، ١٧٩ ، ١٨٨ ،  
 ١٩٩ ، ٢٠٧ ، ٢٢٧ ، ٢٤٥ ، ٢٥٥ ، ٢٨٦ ،  
 ٣٠٣ ، ٣٠٥ ، ٣٥١ ، ٣٦٢ ، ٣٨٧ ، ٣٩٩ ،  
 ٤١٠ ، ٤٢٧

١٣٠/٣

أبو بكر (قارىء)

٤٧٢/١

أبو بكر

٥٤٠ ، ٢١٨ ، ١٧٩ ، ١٧٨ ، ١٠٦ ، ٨٨/٣

٢٢٩/٤

٤٦٩ ، ٢٦٦ ، ٢٥٦ ، ٢٥٣ ، ٢٤٧ ، ١٦٠/٥

٦٨٩ ، ٦٠٩ ، ٤٧١

٣٦٨ ، ١٤٩/٦

٥٦٠ ، ٤٦٦ ، ٢٢٩ ، ٨٧ ، ٨٦ ، ٨٥/٧

٧١/١

أبو بكر الباقلاني

١٦٥/٢

٩٩/٤

١٥٢/٥ ، ٥١١ ، ٥٦٣ ، ٥٦٤ ، ٥٦٥ ، ٥٦٧

٥٦٨

٥٩٢/٦

٦٥/٧

٩/١ أبو بكر بن أشته الأصبهاني

٦/١ أبو بكر بن الأنباري

٣٢٢/٢

٦٤٦ ، ٥٠٣/٤

١٥١/٥ أبو بكر بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام

٥٥٢/٤ أبو بكر بن عبدون

٦١١/١ أبو بكر بن العربي

١٥٣ ، ١٥٢ ، ١٥١/٥

١٧٩/٦

٢٢٦/٨

٣٦/٦ أبو بكر بن عياش

٥٩٢/٦ أبو بكر بن نورك

٥٨٢/٤ أبو بكر الخوارزمي

٦٨/٥

٣٦٦/١ أبو بكر الصديق

٢٣/٢

٢٩٠/٣

٢٤٩/٤

٤٦٩ ، ٤٦٧ ، ٨٢/٥

٩/٦ ، ١٠ ، ١١ ، ٣٢ ، ٣٣ ، ١٦٨ ، ٣٣٦

٥٦٧

٤٣٧ ، ٣٣٧ ، ٢٢٤ ، ٢٢٣/٨

- أبو بكر الصولي ٢٣٠، ٢٢٩/٤  
 أبو بكر محمد بن بكر الطوسي ٥٩٢/٦  
 أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد ١٩٦/٤  
 أبو بكر محمد بن عبد الله بن العربي المعافري الأندلسي ٧٥١/٤  
 أبو بكر الهذلي ١٥٨/٤  
 أبو بكر ٥١٤/٦  
 ١٧١/٧  
 أبو تمام الطائي ١/٣٣، ٥٦، ٦١، ١٨٥، ٢١٠، ٢١٢، ٢٢١،  
 ٢٤٦، ٢٥٩، ٢٦٧، ٣٢٦، ٤٣١، ٤٣٦،  
 ٤٤٨، ٥٠٠، ٥٠٤، ٥٦٥، ٥٧٠  
 ٢/٥٨، ١٠٠، ١٢٠، ١٢١، ١٣٦، ٣٣٥،  
 ٣٣٦، ٣٤٩، ٣٧٣، ٤١٧، ٤٧٩، ٥٥٢  
 ٣/١٥٧، ٢٠٣، ٣٤١، ٣٤٢، ٣٥٨، ٥٠٣  
 ٤/٥٥، ٥٦، ٩٨، ١٠٢، ١٨١، ٢٢٩، ٢٣٧،  
 ٣٤٠، ٣٤١، ٣٤٢، ٣٤٣، ٣٤٤، ٣٥١،  
 ٤٨٠، ٥٠١، ٥٣٤، ٥٥٤، ٥٥٥، ٥٥٦،  
 ٥٥٧، ٥٥٨، ٥٥٩، ٥٦٩، ٥٧٠، ٥٧٣،  
 ٧٥٠  
 ٥/٦٨، ٧٨، ٧٩، ٨٩، ٩٠، ١٣٤، ١٧٦،  
 ١٧٧، ١٧٩، ٢٨٢، ٢٨٣، ٢٨٤، ٢٩٥،  
 ٢٩٦، ٣٠٦، ٣٣٥، ٣٥٩، ٥٥٤، ٥٧٧،  
 ٦٦٦، ٦١٨  
 ٦/٧٣، ٧٤، ٧٥، ١٢٦، ٢٣٠، ٢٣٦، ٢٧٦،  
 ٣٦٧، ٤٦٨، ٦٢٩  
 ٧/٦٣، ١٨١، ٢٧٦، ٣٧٠، ٤٥٤

- ١٧٥/٨ ، ١٨٧ ، ٢٢٦ ، ٢٥٧ ، ٣٢٥ ، ٣٩٠ ،  
 ٤٥٤  
 ٢٤٣/٨ أبو الجراح  
 ٤٤٥/٨ أبو جعفر  
 ٤١٣/٨ أبو جعفر الرؤاسي  
 ٣٤٧/٤ أبو جعفر ، محمد بن منصور بن بسام  
 ٤٤٧/٢ أبو جهل بن هشام  
 ١٤٩ ، ١٠٦ ، ١٠٥/٣  
 ٦٥٩ ، ٤٣١ ، ٤٢٣ ، ٣٠٣/٤  
 ٦٧٦/٥  
 ٤٧٨ ، ٣٥٩ ، ٣٣٦ ، ٢٦٦/٦  
 ٥٠٣/٧  
 ٣٦٦ ، ٣٦٤ ، ٢٥٦ ، ٢٢٠ ، ١٢٩ ، ١٢٧/٨  
 ٣٦٧  
 ٢٥١/٨ أبو جهينة  
 ٢٨٣/٣ أبو الجود المقري  
 ٤٦٥/٤  
 ٣٢٨/٧ أبو الجوزاء  
 ٢٠٧ ، ١٢٣/١ أبو حاتم  
 ٣١٨/٣  
 ٦٤٦ ، ٢٠٨ ، ١٩٨ ، ٨٤/٤  
 ٤٤٧/٥  
 ١٦٤/٦  
 ٨٠٧/٧  
 ١٢٥/٧ أبو حاتم الرياشي  
 ١٩٦ ، ١٢٢/٤ أبو حاتم السجستاني

٦١٥/١	أبو الحسن
٣٣٠/٣	
٦٦٠، ٦٥٨/٥	
٤٢٢/٧	
٣١٠، ٢٦/٨	
٤٧٩/٤	أبو الحسن الأخفش
٥٩٢، ٤٨٤، ٢٩٣/٦	أبو الحسن الأشعري
٢٣٨/٨	
١٩٤/٣	أبو الحسن الأنباري
٢٩٣/٦	أبو الحسن بن أبي عمر
٥٧١/٤	أبو الحسن الزوزني
٣٨٢/٢	أبو الحسن السّلامي
١٩٥/٤	أبو الحسن المدائني
٣١٢/٨	أبو الحسن المقرئ
٣٧٤/٤	أبو الحسين الجزار
٢٨٦/٤	أبو الحسين الشامي، المشوق
٣٦٠، ٢٩٤، ٢٦٩، ٢٦٠، ٢٤٠، ٢٥/١	أبو حنيفة
٦٤١، ٥٩٥، ٥٢٩	
٤٤٣، ٢٨٦، ١٨٥، ١٢/٢	
٣٢٢، ١٤٤/٣	
١١٠/٤	
٤٩٠، ٤٨٩، ٤٦٣، ٢٧٤، ١٣٤، ٦٢/٥	
٥٠٥	
٦٤٠، ٣٥٤، ٥٩/٦	
٥٤٧، ٥٤٦، ٤٨١، ٤٨٠، ٤٧٧، ٣٨٩/٧	
٣٧٣، ٢٦٣/٨	

## أبو حيان الأندلسي

١٢٣، ٨٣، ٨٢، ٦٩، ١٥، ١٢، ٩/١  
 ٣٠٢، ٢٦٦، ٢٣٩، ٢٣٨، ٢٠٥، ١٨٨  
 ٤٦٣، ٤٦٢، ٤٣٤، ٣٦٨، ٣٥٣  
 ٥١٧، ٥١٨، ٥١٩، ٥٢٧، ٥٤١، ٥٩٤  
 ٦٣٩، ٦٣٧، ٦٠٠

١٩/٢، ٨٠، ٨٣، ٨٨، ٢٢٧، ٢٣٩، ٢٤٠  
 ٢٢٣، ٢٢٢، ٣٠٨، ٢٦٢، ٢٥١، ٢٤٥  
 ٣٩٧، ٤٤٩، ٤٥١، ٤٦٨، ٤٨٣، ٥١٣  
 ٥١٤، ٥١٩، ٥٢٣، ٥٤٩

٦٢/٣، ١٢١، ١٦٦، ٢٨٢، ٢٨٤، ٢٨٨  
 ٣٧٩، ٣٩٥، ٤٨٢، ٤٩٠، ٥٠٧، ٥١٨  
 ٥٢٢، ٥٢٦، ٥٣٥، ٥٥٢

١١/٤، ٢٢، ٦٣، ٦٧، ٨٧، ٩٧، ١١٢  
 ١٣٥، ١٣٧، ١٥٣، ١٧٢، ٢٠٣، ٢٦٩  
 ٣٢٨، ٣٧٧، ٤٠٥، ٤١٧، ٤٣٥، ٤٤٣  
 ٤٥٤، ٤٥٩، ٤٦٠، ٥٣٠، ٥٤١، ٥٦٣  
 ٦٠٤، ٦٢٢، ٦٢٧، ٦٣٥، ٦٥٢، ٦٧٧

٤٢/٥، ٧٥، ٨١، ٩٢، ٩٥، ٩٦، ١١٣  
 ١٢٣، ١٢٥، ١٤٥، ١٤٨، ١٥٧، ١٦١  
 ٣٤٩، ٣٨٢، ٤٣٥، ٦٣٨، ٦٩١

٢٩٧/٦، ٣٧٨، ٣٨١، ٤٥٧، ٥٢٢، ٥٧٠  
 ٦٣٥، ٦٤١

١٨/٧، ٤١، ٤٢، ٩١، ٩٣، ١٠٣، ١١٢  
 ١١٣، ١٢٣، ١٢٥، ١٤٧، ١٥٦، ١٥٧  
 ١٦٠، ١٦٢، ١٦٤، ١٦٦، ١٧٢، ١٧٣  
 ١٧٤، ١٨٠، ١٨٢، ١٨٦، ١٨٨، ١٩٠

٢٠٠ ، ٢٠٤ ، ٢٠٧ ، ٢١٧ ، ٢١٩ ، ٢٣١ ،  
 ٢٣٧ ، ٢٥٧ ، ٢٩٦ ، ٣٠٨ ، ٣١١ ، ٣٢٢ ،  
 ٣٢٦ ، ٣٣٣ ، ٣٣٩ ، ٣٤٦ ، ٣٩١ ، ٣٩٢ ،  
 ٤١٢ ، ٤٢١ ، ٤٢٢ ، ٤٢٤ ، ٤٢٥ ، ٤٣٥ ،  
 ٤٩٥ ، ٤٩٩ ، ٥١٣ ، ٥٢٥ ، ٥٤٧ ، ٥٥١ ،  
 ٥٦٣

١٥/٨ ، ٢٣ ، ٢٥ ، ٢٦ ، ٢٨ ، ٣٠ ، ٤٥ ، ٥٢ ،  
 ٥٩ ، ٦١ ، ٨٣ ، ٨٤ ، ٨٦ ، ٩٣ ، ٩٤ ، ٩٧ ،  
 ٩٩ ، ١٠٠ ، ١٠١ ، ١٠٣ ، ١٠٦ ، ١٠٩ ،  
 ١١٠ ، ١١١ ، ١٣٣ ، ١٣٦ ، ١٣٨ ، ١٤٨ ،  
 ١٦٢ ، ١٦٧ ، ١٧٣ ، ١٧٧ ، ١٨٢ ، ١٨٣ ،  
 ١٩٠ ، ١٩٤ ، ٢٠١ ، ٢١٨ ، ٢٢١ ، ٢٣٣ ،  
 ٢٤٧ ، ٢٤٩ ، ٢٥٣ ، ٢٦٣ ، ٢٨٦ ، ٢٨٧ ،  
 ٢٨٨ ، ٣٠٢ ، ٣١٠ ، ٣١٨ ، ٣١٩ ، ٣٢٠ ،  
 ٣٤٧ ، ٣٥٨ ، ٣٦٢ ، ٣٦٥ ، ٣٨٧ ، ٤٣٣ ،  
 ٤٣٥ ، ٤٤٥ ، ٤٤٧

٥٣٢/٢

أبو حية النميري

٧٤/٦

٣١٢/٨

١٠/٦

أبو خزيمة الأنصاري

٣١٢/٨

أبو خليفة المصري

٤٩٧/٢

أبو داود

٤٦٧ ، ٣١١/٥

٨٩/٦

٦١٧/٤

أبو الدرداء

٣٧/٦

١٠٦/٧	
٢٩٧/٤	أبو دلامة
٢٢١/١	أبو دلف
٥٠٣/٣	
٦٣٢/٤	
٢٩٥، ٧٧/٥	
٣٧٥/٧	
١٧٦/٤	أبو دؤاد الإيادي
٤٠٠/٥	
٢١٢/٣	أبو ذر الغفاري
٢٧٥/٤	
٦٠٣/٥	
٢٨/٧	
٢٩٠/٨	
٥٤٧، ٣٩٣/٥، ١٩٩/١	أبو ذؤيب الهذلي
٣٢٦/٢	
٤٨٢، ١٧٤، ١٢٥، ٢٩، ١١/٤	
٤٣١/٦	
٣٢٠، ٧٦/٧	
٢٩٣/٨	
٣٥٥/٣	أبو زيد
١٢٥/٤	
١٧١/٦	أبو زهير بن عبد العزى
٤٧٥، ٤٥٩، ٣٤٤، ٨/٢	أبو زيد الأنصاري
٥١٨، ٣١٨/٣	
٦١٨، ٥٤٠، ٢١٩، ٢٠٤، ٣٩/٤	

٦١٧،٦١٣،٥٢٤،٣٦١،٩/٥

٥١٢/٧

٤٠٨،٣٢٢،٣٠٣،١٢١/٨

أبو سعد، علي بن محمد بن أبي بن خلف ١٩/٢

٦٣٤،٥٦٨،٣٤٥/١

أبو السعود العمادي

٣٢٩،١٥٣،١٥٢/٢

٣٨٤،٣٦٥/٣

٣٧٣،١١٢/٤

٢٧٥/٥

٣١٢/٦

٢٤٣،١٦٦/٧

٢٨٧،٨٣/٨

١٢١/٢

أبو سعيد

٢٧١/٤

٩/٦

٤٦٨/٦

أبو سعيد الثغري

٥/٢

أبو سعيد الخدري

٣٨٥،٣٣٥،١٩٢،١٠٤/٧

٦٥٩/٥

أبو سعيد السيرافي

٥٤٤/١

أبو سفيان بن حرب

٢٠١،١٤٩،١٤٢،١٠٨،١٠٥/٣

٤٣١،٣٣٧،١٦٨/٤

٥٧٨،٢١٨/٥

٢٣٧،١٤٨،١٤٦،١٤٤،١٣٦/٦

٥٠٤/٧

أبو سلمة بن عبد الأسد المخزومي ١٧١/٦

٣٦٤ ، ٢٩٩ / ٧	أبو السمال
٤٥٤ / ٣	أبو سيده الدبيري
٧٤٨ / ٤	أبو شجاع
٦٠٤ / ١	أبو الشعواء الضبي
٥٩٧ / ٥	أبو الشغب العبسي
١٢١ / ٨	أبو الشمائل
٣٥٠ / ٦	أبو الشمقمق
٣٤٤ / ٤	أبو الشيص
٣٢٨ / ٧	أبو صالح
٤٤٣ ، ٤٠١ / ٤	أبو صخر الهذلي
١٥٢ / ٨	أبو ضمرة
٥٦٥ ، ٥٢٠ / ١	أبو طالب
٥٧٢ ، ٣٤٩ / ٢	
٦٣٢ ، ٦٣١ ، ٤٦٤ ، ٢١٤ ، ٢١٣ / ٥	
٤٤٢ ، ٤٣٨ / ٦	
٣٤٤ ، ٣٤٣ ، ٢٨٢ / ٨	
٦٠٣ / ٤	أبو طاهر حمزة
٣٥٨ / ٧	أبو الطماح
٥٠٩ / ١	أبو الطماح القيني
١١٧ ، ٨٩ ، ٧١ ، ٦٩ ، ٥٨ ، ٣٣ ، ١٧ / ١	أبو الطيب المتيني
٢٣٠ ، ٢٢٤ ، ٢١٢ ، ١٧٧ ، ١٦٣ ، ١٢٦	
٢٧٨ ، ٢٦٨ ، ٢٦٢ ، ٢٦١ ، ٢٥٢ ، ٢٤٦	
٣٥٨ ، ٣٤٤ ، ٣٤٣ ، ٣٤٠ ، ٣٣٧ ، ٣١١	
٥٥٢ ، ٥٣٣ ، ٥٢٦ ، ٥٠٨ ، ٤٢٩ ، ٤٠٢	
٦١٥ ، ٦١٤ ، ٦٠٠ ، ٥٦٦ ، ٥٦٥ ، ٥٥٦	
٦٢٠ ، ٦١٩ ، ٦١٦	

٢٣٥، ٢١٣، ١٩٨، ١٢٠، ٣٤، ٣٣، ١٩/٢  
 ،٣٤١ ،٣١٧ ،٣٠٥ ،٣٠٠ ،٢٥٢ ،٢٣٦  
 ،٥٢١ ،٤٦٩ ،٤٣٦ ،٤١٤ ،٣٨١ ،٣٥٥  
 ٥٧٣، ٥٦٥

١٧٠ ،١٦٠ ،١١٦ ،١١٥ ،٦٩ ،١٨/٣  
 ،٤٣٠ ،٤١٠ ،٣٤١ ،٢٦١ ،٢٦٠ ،١٩٥  
 ،٥٤١ ،٥٣٠ ،٥٢٥ ،٤٨٥ ،٤٦٩ ،٤٣١  
 ٥٤٨

٨٠ ،٧٩ ،٧٧ ،٦٠ ،٥٥ ،٢٧ ،١٧/٤  
 ،٢٨٦ ،٢٣٦ ،١٨٠ ،١٧٥ ،١٣٩ ،١٣٨  
 ،٣٩٧ ،٣٨٩ ،٣٨٠ ،٣٧٤ ،٣٦٢ ،٣٠٤  
 ،٥٣٢ ،٥٢٢ ،٤٨٦ ،٤٤١ ،٤٣٩ ،٤٣٨  
 ،٥٩٠ ،٥٨٠ ،٥٧٩ ،٥٧٤ ،٥٧٣ ،٥٣٤  
 ،٧٠١ ،٦٦٠ ،٦٣١ ،٦١٤ ،٦٠٢ ،٦٠١  
 ٧٤٨، ٧٤٦، ٧٤٢، ٧٣٧، ٧٠٢

٩١ ،٩٠ ،٦٨ ،٦٣ ،٤١ ،٣٥ ،٣٢/٥  
 ،٣٣٥ ،٣٠١ ،٢٨٤ ،٢٨٢ ،١٧٨ ،١٧٧  
 ،٤٩٣ ،٤٥٣ ،٤٥٢ ،٤٥١ ،٣٥٩ ،٣٤٣  
 ،٦٠٢ ،٦٠١ ،٦٠٠ ،٥٩٩ ،٥٩٨ ،٤٩٤  
 ،٦٥٤ ،٦٣٦ ،٦٣٥ ،٦١٨ ،٦١٧ ،٦١٦  
 ٧٠٣، ٦٥٥

٣٣٤ ،٣٣٣ ،٣٠١ ،٢١٩ ،١٩٦ ،٧٤/٦  
 ٦٣٠، ٦٢٩، ٤٦٨، ٤٣٧، ٣٣٧

٣١٣ ،٢٧٦ ،١٨٠ ،١٧٤ ،٨٧ ،٣٧/٧  
 ٥٣٠ ،٣٧٠ ،٣٥٢

- ١٢١/٨ ، ١٨٧ ، ١٩٧ ، ٢٨١ ، ٣٠٠ ، ٣٢٥ ،  
 ٣٤٥  
 ٤٨٠/٣ أبو العالفة  
 ٥٩٧/٤  
 ١٥١/٥  
 ١٩٤/٧  
 ٩٣/٨  
 ٢٧٩/٣ أبو عامر الراهب  
 ٣٤٨/٣ أبو عبادة  
 ٢٧٩/٥ أبو العباس  
 ٩٤/٦  
 ٨٨/٨  
 ٥٢٥/٤ أبو العباس أحمد بن تلفة الحرانف  
 ١٥٩/٥ أبو العباس أحمد بن ففبف  
 ٢٥٣/٦ أبو العباس السفاح  
 ٥٤١/٥ أبو العباس محمد  
 ٥٣٠/٣ أبو العباس النامف  
 ٥٩٢/٦ أبو عبء الرحمن السلمف  
 ٣٨٢/٨ أبو عبء الله  
 ٦٤٦/٤ أبو عبء الله الباهلف  
 ١٠٥ ، ٩٩/٨ أبو عبء الله الرازف  
 ٣١٧/٨ أبو عبء الله نفطوفه  
 ١١٩/٤ ، ١٢٢ ، ٢٥٩ ، ٣١٩ ، ٣٩٨ ، ٥٨١ ، أبو عبفء القاسم بن سلام  
 ٦٠٣  
 ٦٥٣ ، ٢٧٢/٥  
 ٦٥/٧

٢٢٣،٣٢/٨  
 ،٤٢٠ ،٣٩١ ،٣١٤ ،٣١٣ ،٢٧٦ ،٦٦/٢  
 ٥٨٩ ،٥٨٥ ،٥٦٧ ،٥٤٨ ،٥٣٥ ،٤٨٠  
 ،٢٠٧ ،١٨٣ ،١٣٦ ،١٠٧ ،٧٢ ،٦٩/٣  
 ،٣٤٨ ،٣٤٢ ،٣٠٠ ،٢٨٤ ،٢٧٤ ،٢٥٢  
 ٥٣٩ ،٥١٤ ،٤٦٤ ،٣٧٢  
 ،٢٤٩ ،١٨٥ ،١٣٢ ،١٣١ ،٨٤ ،٨١/٤  
 ،٣٨٧ ،٣٩٤ ،٤٧٥ ،٤٩١ ،٥٢٦ ،٥٣٧  
 ٦٩٦ ،٦٨٢ ،٦٦٥ ،٦٢٦  
 ،٤٠٦ ،٣٧٣ ،٣٥٣ ،١٢٣ ،٧٤ ،٥٧/٥  
 ٤٤٩ ،٤٤٧  
 ،٣٩٧ ،٣٩٦ ،٣٩٥ ،٣٤٠ ،٢٨١ ،٨٧/٦  
 ٥٤٤ ،٤٧٧ ،٤٥٠ ،٤٤٧ ،٤٣٧  
 ،٣٢١ ،٣١٤ ،٣١٠ ،٣٠٦ ،٦٧ ،٦٥/٧  
 ٥٤٣ ،٤٦٦ ،٣٧٧ ،٣٦٧ ،٣٣٩ ،٣٢٧  
 ،١٧٣ ،٨٢ ،٧١ ،٥٦ ،٥٥ ،٢٨ ،١٤/٨  
 ،٢٨٥ ،٢٧٦ ،٢٥٢ ،٢٣١ ،١٩٨ ،١٩٤  
 ٤٤٤ ،٣٩٦ ،٣٦١ ،٣٢٢ ،٣١٢ ،٣٠٩

أبو عبيدة

٤٦٧/٣

أبو عبيدة بن الجراح

٤٤١/١

أبو العتاهية

٣١٨/٢

٥٥٤/٣

٦٧٢ ،٥٠٩ ،٤٠٢ ،٥٥/٤

٥٩٨/٥

١٤١/٧

٣٣٤/٦

أبو عثمان

- أبو عثمان، سعيد بن هارون الأشنانداني ٤٩٢/٤  
 أبو عثمان المازني ٢٨٠/٤  
 ٢٧٣/٧  
 أبو عثمان النهدي ٥١٧/٥  
 أبو عروة ٣٧٦/٦  
 أبو عزيز ٤٦٦/٧  
 أبو عقيل السلمى ٥٩٢/٦  
 أبو العميثل الأعرابي ٥١٤/٤  
 أبو العلاء المعري ٤٥٢، ٣٥٨، ٧٤، ٧٢، ٧١/١  
 ٣٧٣، ٣٦٦، ٣٣٦، ٢١٧، ١٧٨، ٧٢/٣  
 ٥٠٦، ٥٠٣  
 ٥٠٤، ٢٦٢، ٢٦١، ٢٦٠، ١٦١، ٨/٣  
 ٤١٠، ٣٩٥، ٣٣٦، ١٣٩، ١٣٨، ١١٠/٤  
 ٦٣٣، ٦٠١، ٥٥٨، ٥٥٣، ٥٤٢، ٥٣٢  
 ٦٢١، ٢٠٤/٥  
 ٣٦٧/٦  
 ٤١٠، ١٥٠، ١٣٢، ٥٩/٧  
 ٣٧٦، ٢٧٠، ٢٦٦، ١٨٧، ١٨٦، ٦٦/٨  
 ٣٩٦، ٣٩٠  
 ٤٠٩، ٣٦٩/٣  
 ١٥٨/٤  
 ٥٩٩/٥  
 ٥٣٧، ٢٩٣، ٢٥٨، ٢٤٣/٦  
 ٨٥/٧  
 ٣٣٢، ٦٤، ٥٣/٨  
 ٥٣٩/٤  
 أبو علي الجبائي

- أبو علي، الحسن بن علي الدقاق ٥٩٢/٦  
 أبو علي القالي ٦٦٥، ٦٦٤، ٤٧٢، ٣٣٧/٤  
 أبو عمران الجويني ٦٥/٧  
 أبو عمرو ٦١٥/١  
 ٤١٩، ١٨٥/٢  
 ٤٦٩، ٣٧٨، ٣٠٦، ١٤٠/٣  
 ٧١٥/٤  
 ٦٨٩، ٦٦٢، ٦١٣/٥  
 ٤١٥، ٣٥٥، ٢٢٣، ١٤٩/٦  
 ٥٢٥، ٣٧٨، ٢٦٠، ٢٤٢/٧  
 ٤٠٧، ٣١٨، ١٦٢، ٧١/٨  
 أبو عمرو بن الحاجب ٤٩١/٣  
 أبو عمرو بن صيفي بن هاشم ٤٩٣/٧  
 أبو عمرو بن العلاء ٤٦٩/٢  
 ٤٨٤، ٦٦/٣  
 ٣٠٦/٥  
 ٢٨١، ٩٢/٦  
 ١٨٩/٤ أبو عمرو الجرمي  
 ١٢١/٨  
 ٣٨٢/٨ أبو العيناء  
 ٥٥٢/٤ أبو الفتح البستي  
 أبو فراس الحمداني ٤٥١، ٢٦٨، ٢١٢/١  
 ٤٩١، ٤٨٧، ٣٤٩، ٣٤٥/٢  
 ٤١٥، ٤١٠، ٢٦٠، ١٩٥، ١٦١/٣  
 ٥٥٦، ٥٥٥، ٥٥٤، ٥٢٣/٤  
 ٦٠١، ٢٩٥، ٢٩٤، ٩/٥

٣٩١، ٢٤٥/٨	
٨٠/٤	أبو الفرج
٩٠/٥	أبو الفرج الأصفهاني
٢٢٥/٨	
٣٨٢/٢	أبو الفرج الببغاء
٢٨٣/٦	أبو الفضل
٥٥٧/٤	أبو الفضل الميكالي
٣٨٤/١	أبو قابوس
٥٩٢/٦	أبو قاسم الأليماني
٢٩٣/٦	أبو القاسم، الصاحب إسماعيل بن عباد
٤٦٩/٢	أبو القاسم، طاهر بن الحسين
٥٩٣، ٥٩٢، ٥٩١، ٥٩٠، ٥٨٩/٦	أبو القاسم القشيري
٢٨٧/٧	أبو قيس بن الأسلت
٣٤٤، ٣٣٩/٧	أبو كبشة
٥٣/١	أبو كبير الهذلي
٢٩٦، ١٢٠/٢	
٢٤٨/٤	
٤٤١، ٤٤٠/٨	أبو لهب
٢٥٩/٧	أبو الليث
٤٠٨/٨	أبو محلم
١٨٨/٧	أبو محمد بن أوس بن زيد
٥٢٥/٤	أبو محمد علي بن أحمد بن حزم الظاهري
٤٦/٣	أبو مروان اللغوي
١١٥/٣	أبو المسك
٤٣١/٨	أبو مسلم
١٥٢/٤	أبو مكعت الأسدي

- ٣٣٩/٥  
 ٤٢٤/٣ أبو منصور  
 ٦١٦/٥ أبو منصور الثعالبي  
 ١٠١/٧ أبو منصور الجواليقي  
 ٤٤١/٨ أبو المهلب  
 ٥٣٥/٣ أبو موسى  
 ٢٥٨/٣ أبو موسى الأشعري  
 ٢٦٦/٥  
 ٦٥/٧  
 ٢٩٣/٦ أبو موسى، عيسى المزداد  
 ٣٩٤/٧ أبو النجم  
 ٥٧٩/٦ أبو النجم العجلي  
 ١٩٤/٨  
 ٤٩١، ٤٩٠، ١٥٨/٤ أبو نصر  
 ٣٢/٨  
 ٨٨/٤ أبو نصر بن أبي الفتح كشاجم  
 ١٠٥/٦ أبو نعيم  
 ٦١٩، ٥٦٦، ٦٩، ٤٤، ٣٤/١ أبو نواس، الحسن بن هانئ  
 ٣٨٤، ٣٨٢/٢  
 ٥١١، ٤٩٥، ٤٧/٣  
 ٤٧٩، ٤٧٨، ٣١٣، ١٣٩، ٤٨٢، ٨٠/٤  
 ٦٧٠، ٦٣٤، ٦١٣، ٥٧٤، ٥٣٥، ٤٨٠  
 ٧٣١، ٦٧٢  
 ٣١٣، ٢٨٥، ٢٨٣، ١٧٨، ٩٠، ٧٩/٥  
 ٥٣٦، ٥٣٥، ٥٣١، ٤٥٥، ٤٥٤، ٤٥٣  
 ٦٢٤، ٦٢٣، ٥٤١، ٥٤٠، ٥٣٧

- ٦٣٠ ، ٣٨٧ ، ٣٨١ ، ٢٦٧ ، ٧٥ ، ٧٢ / ٦  
 ٣٢٤ / ٧  
 ٢٦٩ ، ١٢١ / ٨  
 ٢٩٣ / ٦ أبو هاشم عبد السلام  
 ١٧٠ / ٦ أبو هالة بن زرارة بن النباش التميمي  
 ٢٩٣ / ٦ أبو الهذيل العلاف  
 ٥٦٣ ، ٣٣٢ ، ٦ / ١ أبو هريرة  
 ٤٥ / ٢  
 ٤٧٠ / ٤  
 ٦٥١ ، ٣٣٨ ، ٢٧١ ، ١٤٠ ، ٦٩ ، ٦٣ / ٥  
 ٥٩١ ، ٥٩٠ ، ٤٦٧ ، ٢٠٨ ، ٣٨ / ٦  
 ٢٥٩ ، ١٥٠ ، ١٠٤ ، ٨٨ / ٧  
 ٣٧٠ ، ٣٦٤ ، ٢٢٤ / ٨  
 ٧٢٠ / ٤ أبو الهندام  
 ٣٥٩ ، ١١٠ / ٣  
 ٨٣ / ٧  
 ٤٤٥ / ٨ أبو وائل  
 ٦٢٦ / ٤ أبو وجرة  
 ٥٧٣ / ٤ أبو الوليد  
 ٦٢٩ / ٦  
 ٥٨ / ٣ أبو الوليد الباجي  
 ٨ / ٦  
 ٤٦٩ / ١ أبو ياسر  
 ٣٧٢ / ٧ أبو يعلى  
 ٢٠٢ / ٤ أبو يوسف  
 ٢٥٢ / ٥

٦٤/٧	
٥٤١/١	أبيّ
٤١٩/٨	
١١٦/٣	أبيّ بن خلف
٣٥٩، ٣٥٨، ٣٣، ٣٢/٦	
٤٤٥/٢	أبيّ بن كعب
٥٢٣، ٢٤٩/٤	
٤٦٧/٥	
٤٨/٧	
٢٢٥/٨	
٥٧٠/٥	احشويروش الفارسي
١٨٥/٢	أحمد
٢٤٩/٤	أحمد أمين
٢٩٣/٦	أحمد بن حابط
٥٠١/٤	أحمد بن حمدون
٢٥/١	أحمد بن حنبل
٤٤٣/٢	
٦٤، ٢٨/٧	
٢٢٤/٨	
٦٤/٧	أحمد بن دؤاد
٥٥/٤	أحمد بن عبد الكريم
٥٩٣/٦	أحمد بن عطاء
١٧٦/٨	أحمد الدمنهوري
٥٦٦، ٣٢٦/١	أحمد شوقي
٣٣٦، ٢٨٢، ١٣٤/٥	
٦١١/١	الأحمر

٨٨/٦	الأحنف
٤٦١/٧	
٣٧٣/٨	الأحنف بن قيس، أبو بحر
٤٥٩، ١٢٥/٢	الأحوص
٢٦٠/٣	
٢٦٣/٤	
٢١١/٦	
٣٧٧/٨	
١٧٦/٨	الأخضري
٥١٨، ٤٤٥، ٤٣٤، ٢١٦، ٢١٣/١	الأحطل
٤٠٩، ٣٤٠، ١٩٧/٤	
٦٠٩، ٩٨/٥	
٥٣٠، ٣٢٤، ٣١٢، ١٤٤، ٧٦، ٧٥/٧	
١١٣/٨	
٤٧٥، ٣١٣/١	الأحفش
٥٦٧، ٤٩٧، ٢٢٥، ٨٢، ٦٥/٢	
٤٧٣، ١٠٧، ١٩٨، ٢٠٣، ٢٥٢، ٣٣٠/٣	
٣٩٩، ٣٧٢	
١٨، ١٣١، ١٣٢، ١٩٨، ٣٢٦، ٦٣٥/٤	
٧٤٠، ٦٨٥، ٦٤٥، ٦٤٠، ٦٣٦	
٦٦٢، ٤٤٩، ٣٩٦، ٢٣٨، ١٨٧، ٣٥، ٢٦/٥	
٥٤٢، ٤٩٦، ٤٠٨، ٣٨١، ٣٦٢، ٢٥٧/٦	
٦٢٦، ٥٤٥	
٢٠٣، ١٨٠، ١٦٠، ١٣٧، ١٠١، ٦٧/٧	
٣٠٦، ٢٥٦، ٢٣٧، ٢٠٥	
٢٥٥، ٢٣٣، ١٦٢، ١٤٧، ٩٤، ٧٦، ٥٣/٨	

٤٣٢، ٤١٩، ٣٦١، ٣١٢	
٦١٨، ٦١٧/٤	الأخفش الكبير، أبو الخطاب عبد الحميد
٤٣١/٤	الأخنس
٤١٠/٨	الأخنس بن شريق
٦٢٠/٤	أخنوخ
٦٦/٥	إدریس
٤١٧/٦	
٣٥٣/٢	إدریس بن الیمان
٦٢٠/٤	إدریس علیه السلام
٢٨٦/١	أدیب إسحاق
٣٥٩/١	الأرجانی
٤١٩/٦	أرحب
٣٣١، ١٧٢/٧	أرسطاطالیس
٤٨٩/٥	أرسطو
٣٢٧/٤	أرمیا
٢٧٥/٥	أروی
٥/١	الأزهری
٥٨٤، ٥٤٨، ٥٢٩، ٥٢٦، ٤٦٠، ٢٤٢/٢	
٤٩٢، ٤٧٩، ٣٤٨، ٣٢٥، ٢٦٥، ٢١٠/٣	
٥٥٠	
٤٨٩، ٤٥١، ٣١٩، ٢٠٨، ٧٦/٤	
٥١٨، ٤٤٨، ٣٦٦، ٢٧٣، ١٣٤، ١٣٣/٥	
٤١٦، ٤٠٣، ٣٧٧، ٢٧٩، ١٦٣/٦	
٣٨٩، ٣٣٥، ٢٣٣، ٢١٢، ٨٣/٧	
٣٧٣، ١٩٤، ٤٧/٨	
٢٥٩/٧	أسامة

- ٢٥١/٥ أسامة بن زيد  
 ٣٠٢/٤ أسامة بن منقذ  
 ٣٩٦/١ إسحاق  
 ٥٣٦، ٥٠١، ٤٥٩/٣  
 ٦٨٨، ٤٥٢، ٦٧، ٥٤/٥  
 ٣٩/٦ إسحاق بن إبراهيم  
 ٦٢٢، ٧٨/٥ إسحاق بن إبراهيم الموصلي  
 ٩/١ إسحاق بن محمود بن حمزة  
 ١٦٠/٤ إسحاق عليه السلام  
 ٤٧٢، ٤١١، ٤٠٩/٦  
 ١٥٩/٨ أسد بن ناعصة  
 ٢٦٣/٨ أسد بن عمرو  
 ٢٨١/٧ إسرافيل  
 ٦٢٠/٤ إسرائيل  
 ١٤٥/٦ إسرائيل ولفنسون  
 ١٢٥/٧ أسعد الحميري، أبو كرب  
 ٥٢٧/٥ الإسكندر  
 ٥٣٨/٤ الإسكندر المقدوني الكبير  
 ٢٥٥/١ أسلم أبو عمران  
 ٣١١/٥ أسماء بنت أبي مرثد  
 ٦٧٦/٥ أسماء بنت مخزوم  
 ٥٦٥/١ إسماعيل  
 ٤٥٧، ٦٦/٥  
 ١٦٢، ١٦١، ١٦٠، ١٢٤، ١٢٣/٤ إسماعيل عليه السلام  
 ٤٧٣، ٤١١/٦  
 ٣٢٠/٨

٤٤٦/٦	الأسود بن يعفر
٧٠/١	الأسود العنسي
٥١١/١	أسيد بن عبيد
٢٦٣/٢	الأشتر
٢٢٦، ٢٢٥/٥	أشعب الماجن
١٧٢/٦	الأشعث
٢٠٩، ٢٠٦/٨	الأشعث بن قيس
٣١٢/٣	الأشعري
٢٦٥/٢	أشعيا
٣٦/٧	الأصبهاني
٤١٧/٨	أصحمة
٣٨٨، ٣٥١/١	الأصمعي
٢٤٨، ٢٢٨، ٩٢، ٨٥، ٧٩، ٤١، ٢٩/٢	
٥٣٢، ٤٦١، ٣٢٢، ٢٧٩	
٢٠٧/٣	
٧١٥، ٤٩٠، ٣١٩، ١٩٦، ١٤٣، ٣٩/٤	
٧٣٠	
٥٢٤، ٤٥٥، ٤٥٤، ٤٥٣، ٤٤٧/٥	
٤٢٧، ٢٩٨، ٢٩٠، ٢٠٧، ١٩٦/٧	
٤٠٥، ٣٨٢، ٣٣٥، ١٦٤، ٧١، ٣٢/٨	
٥١٩، ٤١٩/٢	الأعرج
٢٧/٤	
٤٤٥/٨	
٣٠٨، ٢٩٤/١	الأعشى
٤٥٧، ٤١٧، ٤١٦، ٤٠٦، ٣٧١، ٢٩٩/٣	

٥٧٤ ، ٤٩٠ ، ٣٤١ ، ٢٥٨ ، ١٧٤ ، ٧٦ / ٤

٦٦٢ ، ٥٨٢

٥٧٠ ، ٥٦٩ ، ٥٠٦ ، ٢٧٣ ، ١٢٣ ، ١٢٠ / ٥

٥٩٣

٣٨٠ ، ٣٤٩ ، ٢٩٣ ، ٢٥٠ ، ٢٢٧ ، ٢٢٠ / ٦

٦٣٢ ، ٦٣٠ ، ٥٣٠ ، ٤٤٩ ، ٤٤٧

٣٣٥ ، ٢٧٣ ، ١٨٩ ، ١٨٨ ، ١٧٤ ، ١٢٠ / ٧

٤٠٥ ، ٣٩١ ، ٣٧٢

٤٢٦ ، ١٦٣ / ٨

١٨٣ / ١

٣٥٢ / ٤

٦٥٩ / ٥

٩٤ / ١

أعشى همدان

الأعلم

الأعمش

٣١٧ ، ٢٤٩ ، ٢٤٨ ، ١٢٧ ، ٩٢ ، ٥٧ / ٢

٥١٩ ، ٥٠٦ ، ٣٥٢

٤٨٣ / ٣

٢٢٦ ، ٢٢٥ / ٥

٢٤٣ ، ١٦٢ / ٨

٤٩٧ / ١

١٧٦ / ٥

١١٩ / ٢

٤٨٩ / ٥

٣٣١ / ٧

١٥٠ / ٨

١٣٩ / ٥

٦٩ / ٥

الأغلب

الأفشين

أفلاطون

الأفوه

الأقشير الأسدي

إلياس عليه السلام

٤١٩، ٤١٨، ٤١٧/٦	
٤٧٣، ٤١٩/٦	إلسع
٣٣٦/٤	أم أبي عبد الله
٥٦٨/٤	أم أيمن الحبشية، بركة
٣٤٠/٨	أم جميل
٤٤٣، ٤٤١/٨	أم جميل بنت حرب
١٩٢، ١٧١/٦	أم حبيبة بنت أبي سفيان
١٧٢/٦	أم حبيبة بنت العباس
٣٩٨/١	أم الحويرث
٥٠٩/٢	أم تأبط شراً
٣٩٨/١	أم الرباب
١٧١/٧	أم سعد
٦٠٣/١	أم سلمة
٣٩٩/٧	
١٩٢، ١٧١/٦	أم سلمة بنت أبي أمية المخزومية
١٥٥/٣	أم عقيل بن أبي طالب
٣٥٨/٣	أم غالب
١٧٠/٦	أم كلثوم بنت رسول الله (ﷺ)
٢٥١/٥	أم مسطح
١٧٢/٤	أم معاوية
٨٨/٣	أم معبد
٥٧٥/٥	أم موسى عليه السلام
٤٤٩، ١٧٢/٦	أم هانئ
٤٠٦/٧	أم الهيثم
٢١٦/٥	الإمام الناصر
٤٢٨، ٤٢٧/١	امرأة عمران

٥٦٨، ٥٦٧/٧	امراة فرعون
٥٦٨، ٥٦٦/٧	امراة لوط
٥٦٨، ٥٦٦/٧	امراة نوح
٤١٠، ٣٩٨، ٣٨٨، ٣٦٧، ٢٦٤، ١٢٩/١	امرؤ القيس
٤٥٨، ٤٣٢، ٣٩٩، ٢٤٨، ٧٢، ١٨/٢	
٥٧٣، ٥٦٧	
٤٦٤، ٤٠٨، ٣٦٢، ٣٤٨، ٢٠٤، ١٥٤/٣	
٥٤٧	
٣٠٨، ٢٨٢، ٢٥٧، ٢٥٦، ١٧٦، ٢٨/٤	
٤١١، ٤١٠، ٤٠٣، ٤٠٢، ٣٦٥، ٣٠٩	
٦٦٤، ٦٢٧، ٥٩٨، ٥٠٠، ٤٨٩، ٤٤٢	
٧٣٧، ٧٢٧، ٧٢٣، ٦٩٥، ٦٦٥	
٣٧٨، ٣١٧، ١٩٢، ١٧٣، ٨٩، ١٦/٥	
٧٠٢، ٦٢٣، ٥٩٣، ٥٦٥، ٥٦٤، ٤٣٢	
٤٤٦، ٣٩٧، ٣٨٦، ٣٣٧، ٢١٢، ٩٢/٦	
٣٤٩، ٢٩١، ٢٧٣، ١٨٨، ١٧٣، ٩/٧	
٥٣٨، ٤٢٣، ٤١٢، ٣٩٥، ٣٨٢	
١٤٤، ١٤٢، ١٣٥، ١٢٨، ١٠٧، ٥٢/٨	
٤١٢، ٢٩٨، ٢٨٢، ٢٧٧، ٢٢٢، ١٥١	
٣٧٨/٥	امرؤ القيس بن عانس
٧٣٨/٤	الأموي
٤٢٩/٣	إميل فاكيه
٢٧٥/٥	أميمة
٦٩/١	الأمين
٦٣٤/٤	
٥٧٧/٤	أمينة

٤٦٦/٦	
٣٣٤/٧	أمية
٣٣٠، ٢٧/١	أمية بن أبي الصلت
٥٣٣/٢	
٤٤٤/٤	
٦٨/٥	
٣٩٧/٧	
١٥١/٥	أمية بن خالد
٥٤٠/٣	أمية بن خلف
٤٧٨، ٣٥٨/٦	
٤١٠، ٣٣٧، ٢٢١، ٢٢٠/٨	
١٤٣/٤	أمية بن عائذ الهذلي
٤٣٥/٣	أناتول فرانس
٢٤٥/١	أنجشة
٦/١	أنس بن مالك
١١٨، ٤٥/٢	
٣٢٦، ٢٦٤، ٢٤٩، ١١٦/٤	
٣١١/٥	
٦١٢، ١٣٨، ٨٣، ١١/٦	
٢٥٩/٧	
٣٧٦، ٢٢٣/٨	
٥٩/٧	أنس بن مدركة الخثعمي
٩٩/١	الأنصاري
٢٩٩/٨	
٤٥٦، ٤٥٤/٦	أوريا
٦٣٨/١	أوس بن حجر

٢٢١/٢	
٦٠٩، ١١٥/٥	
٧٩/٦	
٤١٠/٧	
٤٢٧، ٢٥٧/٨	
٤٤٦ /٧	أوس بن الصامت
١٤٤/٦	أوس بن قيطي
٣٤٧/٧	إياد بن نزار بن معد
٤١٩ /٦	إيزابيل
٤١٨/٦	إيليا
٦٧، ٦٥/٥	أيوب
٤٥٤/٦	أيوب بن حوريا
٤٧١، ٤٦٩/٦	أيوب عليه السلام
-ب-	
٥٧/٣	الباجي
٤٢٦/٤	الباخرزي
٥٩٢/٦	
٣٨/١	بشينة
٥٣٠ /٦	
٣١٨/٨	
٣٧٠، ٣٥٧، ٢٥٩، ١٧٠، ١١٠، ٨٩، ٦٢/١	البحثري
٣٤٨، ٣٤٧، ٣٣٥، ٣٢٧، ٢٩٠، ٢٤٤/٢	
٥٢٨، ٤٩١، ٣٧٣	
٥٤٩، ٤٨٥، ٣٤١، ١٩٣/٣	
٣٧٤، ٣٥٩، ٣٣١، ٢٤٣، ٢٢٩، ١١٠/٤	
٥٥٥، ٥٥٤، ٥٥١، ٤٨٤، ٤٢٥، ٤٢٤	

٧٤٦، ٦٤٢، ٥٩١، ٥٥٨	
٥٦٦، ٥٦٤، ٥٠٥، ٣٣٥، ١٧٧/٥	
٣٥/٦	
٥٠٣، ٥٠٢، ٤٠٣، ٣٤٦، ٢٨٢، ٢٧٦/٧	
٣٩١/٨	
٥٦٣، ٢٤٤/١	البخاري
١٦٩/٢	
٢٥٨، ١٧٦، ٥٨/٣	
٥٢٤، ٢٧١، ١٢٣/٤	
، ٢٤٨، ١٥٧، ١٥٤، ١٥٣، ١٥٠، ١٤٠/٥	
، ٤٤٧، ٣٣٨، ٣٣٥، ٣١١، ٢٧٦، ٢٧١	
٤٦٧	
٥١٥، ١١، ١٠/٦	
١٩٢، ١٧١، ١٥٠، ٤٨/٧	
٤٤٥، ٤١٤، ٣٧٠، ٢٢٤/٨	
٣٤٤/١	بختنصر
٧٠١/٤	بدر بن عمار
١٨٤/٢	بدر الدين بن مالك
٢٦٥/٦	
٣٢/٣	بدر الدين بن محمد
٤٨٧/٣	بدوي الجبل
١٦٨/٢	البراء
١٧٦/٣	
٤٢٦/٤	البرقعدي
٢٥٠، ٢٤٩، ١٥٦/٥	بروكلمان
٢٥١/٥	بريرة

١٥١/٥	البزار
٥١٥/٦	
٥٦٧/٤	البزار
٥٦٨/٤	البزار الواعظ
١٦٢/٨	البيزي
٥٦/١	بشار بن برد
٣٥ ، ٣٤ ، ٢٤ / ٢	
٤٠٨ ، ٣٦٤ ، ٣٣١ / ٣	
٧٢٣ ، ٦٧٢ ، ٦١٧ / ٤	
٤٠٠ / ٥	
٩٣ / ٦	
٣٨٥ / ٨	
٥٨٨ ، ٤٧٨ / ٤	بشامة بن حزن النهشلي
٢٩١ / ٧	بشر
٣٧٤ / ٥	بشر بن أبي خازم
٣٣٧ / ٨	
٦٤ / ٧	بشر بن غياث المريسي
٢٩٣ / ٦	بشر بن المعتمر
٣٠١ / ٥	بطليموس
٣٨ / ٦	
١٨٥ / ٨	
٦٦٠ / ٥	البغدادي
٤٥ / ٢	البغوي
٣٣٢ / ٦	
٣٧١ ، ٣٠٤ / ٨	
٤٦٣ / ٣	بكر بن وائل

٣٧٤/٣	بلال الحبشي
٣٤٦ ، ٣٣٧ ، ٣٠٣/٤	
٤٧٩/٦	
٣٣٧ ، ٢٥٦/٨	
٣٧/١	بلانشو
٧٧/٣	بلعام بن باعوراء
	بلقيس بنت شراحيل بن أبي سرح بن الحارث
٥٠٨ ، ٥٠٥ ، ٥٠٤ ، ٥٠٣ ، ٥٠٢ ، ٤٨٢/٥	
٥٢٥ ، ٥٢٢ ، ٥٢٠ ، ٥١٥ ، ٥١١	
٥٢٥/٤	بليا
١٦٨/٦	بنت خارجة
٦٦٤/٤	بنت شعيب
٥٠٦/٣	بنيامين
٢٤ ، ٢٠ ، ١٠/٤	
٥٦٧ ، ١٧٧/٤	بهاء الدين
٤٧٩/٤	بهاء الدين بن النحاس
٥٥٢/٢	بهاء الدين زهير
٥٣١ ، ١٦٠ ، ٩٣/٣	
٦٢١ ، ٧٩/٥	
٤٧٥/٥	بهرام
٦١٩/٤	بهمن بن فيروز
٤٧٣/٥	بوالو
٦٢٤/٥	بودليير
٣٤/٢	بوران بنت الحسن بن سهل
٣١٦ ، ٣١٥/٦	بولس
٤٨٩ ، ٣٩٥ ، ٣٠٥ ، ٢٥٠/١	البيضاوي

٥٤٥ ، ٢٩٣ ، ١٦٥ ، ٤٨ / ٢  
 ٤١٩ ، ٣٨٤ ، ٢٨٨ / ٣  
 ، ٥٢٤ ، ٤٣٤ ، ٣٢٧ ، ٢٣٤ ، ١٧٢ ، ٥٢ / ٤  
 ، ٧٢٨ ، ٦٥٢ ، ٦٤٠ ، ٦٣٨ ، ٥٨٥ ، ٥٧٦  
 ٧٤٣  
 ، ٣٣٨ ، ٣١٤ ، ٢٢٤ ، ١٩٠ ، ١٦١ ، ١٣٨ / ٥  
 ، ٦١٢ ، ٥٨٥ ، ٥٤٥ ، ٤٨٨ ، ٤٤٣ ، ٤٢٥  
 ٦٢٩  
 ، ٤٢٣ ، ٤٠٥ ، ٣٦٢ ، ٣٠٣ ، ٢٦٩ ، ٢٥٠ / ٦  
 ، ٦٠٩ ، ٤٩١ ، ٤٧٤ ، ٤٤٠ ، ٤٣٧ ، ٤٢٨  
 ٦٣٥  
 ، ٣٣٤ ، ٢٤٦ ، ٢١٧ ، ١٨٨ ، ١٧٩ ، ١٦٩ / ٧  
 ٥٦٣ ، ٥٤٦ ، ٤٩٦ ، ٤٤٤ ، ٣٥٤  
 ، ٢٣٩ ، ٢٣٨ ، ٢٢٩ ، ٢١٣ ، ١٨٨ ، ٦٠ / ٨  
 ٢٩٥ ، ٢٦١  
 ٤٨٩ / ٥  
 ١٥١ / ٨

بيكون

بيس

-ت-

٥٣٢ ، ٢٧٢ / ٢  
 ٥٥٣ ، ١٥٨ ، ١١ / ٤  
 ٤٠٣ / ٥  
 ٢٧٠ / ٦  
 تاج الدين ، محمد بن عبد الرحمن بن عقيل / ١ / ٦٣  
 ٤٩٠ / ١  
 ٢١٣ / ٢

تأبط شراً

التاج السبكي

التبريزي

٤٦٨/٣	
٤٤٨/٤	
٦٦١/٥	
٤٢٧، ١١١، ١٠٢/٨	
٥٣٨، ٤٣٤/٤	تُبَّع
١٢٧/٦	
١٢٥/٧	
١٦٨/٢	الترمذي
٣١١، ١٤١/٥	
٥٩٠، ٥١٤، ١٨٦/٦	
٣٧٢، ١٠٤، ٨٨/٧	
١٧٩/٦	الترمذي الحكيم
٣٨٠، ٣٤٥، ٣٣٣/١	التفتازاني
٥٤٥/٢	
١١٤/٣	
٣٤٤/٤	
٣٥٢/٨	
٣٩٣/١	تقي الدين بن تيمية
٣٨٥/٢	تقي الدين بن دقيق العيد
٣٥٤/٢	تميم بن مقبل
١٤٦/٧	تميم الداري
٦٢٢/١	توبة بن الحمير
٥٥٤/٥	
٣٦٩/٧	
٢٤٨/٢	التوزي
٥١٨، ٤٤٦/٤	توفيق الحكيم

تيوفيل بن ميخائيل

١٣٧، ١٣٦/٢

-ث-

ثابت

٥٥/٢

الثرىا بنت علي بن عبد الله بن الحارث بن أمية ٧٠٣/٥

الثعالبي

٣٣٥، ٣١٣/٢

٤٨٠/٣

٢٠٨/٤

٨٤/٦

١٧٤/١

ثعلب

٢٥٦، ١٥٧/٢

٥١٠، ٤٢٤، ٢٧٩، ٢٠٤، ٢٠٢/٣

٤٧٢، ٤٥١، ٢٧٦، ٢٠٥، ١٢٢، ١١٩/٤

٥٢٤، ٦٩/٥

٣٠٩/٦

٤٢٧، ٣٢٨، ٣١٠، ٢٣٨، ٢٠٧، ١٩٤/٧

٤٤٢، ٣١٨، ٣١٧، ١٦٧، ١٣٦، ٦٦، ٥٢/٨

٢٥٠، ٢٤٨/٣

ثعلبة بن حاطب

٥١١/١

ثعلبة بن سعد

٢٤٨/١

ثعلبة بن غنم الأنصاري

٤٨٤/٣

الثعلبي

٤٦٤/٤

٤٩٣/٧

ثمامة بن أثال الحنفي

٢١٨/٥

٢٩٣/٦

ثمامة بن أشرس

٥٨١/٢

ثمود بن عامر بن إرم

٤٣٧، ١٤٣/٥	
٤٢٦/١	الثوري
٤٤٣/٢	
٣٢/٦	ثيودوسيوس
-ج-	
٩٨/٣	جابر
٣٦/٧	
١٢٣/٨	
١٦٨/٢	جابر بن عبد الله
٧٠/١	الجاحظ
٥٥١/٢	
٧٧/٣	
٦٧٤، ٦٧١، ٦٧٠، ٦٦٧، ١٢٥، ٥٩، ٥٨/٤	
١٨٢، ١٨١، ١٧٨، ١١٥، ٧٧، ٢٠/٥	
٣٩٦، ٣٩٥، ٣٩٤، ٢٩٣، ٥٣، ٣٩/٦	
٤٦٣/٧	
٣٥٧، ٥٩/٨	
٣٢٦، ٣٢٤، ٣١٩/١	جالوت
٥٤٣/٢	جاليتوس
١٧٢/٧	
١٨١/٤	جانس
٣٤٨/٣	الجبائي
٣٠٠/٤	جَبْر، غلام عامر بن الحضرمي
١٧٢/٤	جحدر
١٦٨/٥	جحدر بن معونة العكلي

٤٠٣/٤	الجحدري
١٤٩/٦	
٩٣/٨	
٢٢٦/٣	الجد بن القيس، أبو وهب
٢٩٤/٥	جذيمة
٦٢/٦	
٦٧٥، ٤٩١/٤	جذيمة الأبرش
٤٤٢/١	جذيمة الوضاح
٣٣٨/٨	جران العود، عامر بن الحارث
٣٠٤/٣	الجرجاني
٣٩٣، ٢٠٨/٧	
٢٨٩/٨	
٥١٥/٢	الجرمي
٦٠٠/٤	
٢٠٠/٥	
٢٥٤/٦	
٢٨٩/٧	
٣٧٣/٨	جرول
٥٤٥، ٣٠٦، ٢١٦، ١١٤، ٧٥، ٦٣، ٢٩/١	جرير
٥٦٦	
٥٣٥، ٤٦٧، ٤٥٨، ٢٩٦، ٨٨/٢	
٤٨٠، ٣٨٧، ٣٥٨، ١٨٨، ١٦٥/٣	
٤٠٣، ٣٤٧، ٣٤٦، ١٦٣، ١٤١، ٥٦/٤	
٦٤١، ٥٨٢	
٧٠٧، ٦٦٠/٤	
٢٩٥، ٢٦٧، ٢٠١، ١١٣/٥	

٢٦٥ ، ٢٣/٦	
٥٣٠ ، ٥٠٤ ، ١٤٤ ، ١٢٣/٧	
٤٠٧ ، ٣٩٥ ، ٣٤٩ ، ٣١٦ ، ٢٧٥/٨	
٣٦٤/٤	جرير بن عطية
٣٩٨/٤	جسّاس
٦٤/٧	الجعد بن درهم
٢٧٣/٥	الجعدي
٨٩ ، ٥٦/٦	
٢٠/٣	جعفر
٣١/٣	
٣٦٦ ، ١٤١/٦	جعفر بن أبي طالب
١٢٥/٦	جعفر بن علبة الحارثي
٦١٨/٤	جعفر بن يحيى بن برمك
٢٤٦ ، ٢٣٨/٣	الجلاس بن سويد
٣٤٢ ، ٣٣٩ ، ٢٣٩ ، ١٨٨ ، ٣٧ ، ٣٥/١	الجلال السيوطي
٥٦٩ ، ٥٦٨ ، ٥١٩ ، ٤٨٩ ، ٤٣٩ ، ٤٣٤	
٥٠٨ ، ٥٠٧ ، ٤٠/٢	
٤٠٢ ، ٣١٢ ، ٢٨٩ ، ١٨٠ ، ١٧٩ ، ١٧٥/٣	
٤٣٩	
٢٢٤ ، ٢٠٣ ، ١٥٤ ، ١٢١ ، ١١٩ ، ١١٨/٤	
٦٥٧ ، ٦٥٥ ، ٦٢٣ ، ٥٦٧ ، ٢٥٠ ، ٢٣٤	
٧٥١ ، ٧٤٣	
٤٩٦ ، ٤٨٧ ، ٤٤٦ ، ٣٩٦ ، ٣٨٧ ، ١٠٨/٥	
٥٨٧ ، ٥٤٣	
٣٤٢ ، ٣٢٨ ، ٢٢٦ ، ٢٢١ ، ١٨٦ ، ١٢ ، ٩/٦	

٣٩٦ ، ٤٠٤ ، ٤٦١ ، ٤٦٧ ، ٥٤٣ ، ٦٠٨

٦٣٥

١٨/٧ ، ٢٦ ، ٣٤ ، ٣٦ ، ٤٢ ، ٦٥ ، ٦٦ ، ٩٢

١١١ ، ١٤٨ ، ١٦٤ ، ١٧٩ ، ٢٠٨ ، ٢٢٨

٣٩٤ ، ٤٣٦ ، ٤٧٧

٢٦/٨ ، ٧٩ ، ٦١ ، ١٢٠ ، ١٣٦ ، ١٤٦

١٨٢ ، ١٩٠ ، ٢٠١ ، ٣٢٢ ، ٣٦٢ ، ٣٧٥

١٤٦/٥

جلهس بن جلاس

٣٢٧/٧

جماعة

٢٨٣/٣

جمال الدين بن الحاجب

١٧٢/٦ حارثة بن أبي الحارث بنت الحارث

٢٧٢/٨

الجمل

٤٥ ، ٣٨/١

جميل بثينة

٥٥٤/٣

٣٤٨ ، ٣١٨/٨

٥٥٣/٣

جميل بن معمر الخزاعي

٣٥٣ ، ٣٥٢ ، ٣٥١/٤

جميل بن معمر العذري

٥٣٠/٦

١٩١/٨

٣٩/٦

جناب بن عبد الله بن هبل

٥٢٩/٥

جندل بن المثنى

١٧٩/٤ جنوب ، أخت عمرو ذي الكلب

٣٢١/٨

٦٠١/٥

الجنيد

٣٧٨/٨

٦٤/٧

جهم بن صفوان الترمذي

٦٦/٧	الجواليقي
٦١١، ٢٧٨، ٢٥٤، ١٦٢/١	الجوهري
٥٢٦، ٣٧٢/٣	
٧٣٨، ٤٨١، ٣١٩، ٢١٧، ٢٠٨، ١٨٩/٤	
٥٧٤، ٥٥٠، ٢٧٦، ٢٧٣، ١١٢، ١٦/٥	
٦٧٧، ٦٥٣	
٥٤٤، ٤٣٦، ٤١٧، ٣٤٠، ٢٤٣، ٤٩/٦	
٣١٩، ٢٠٧، ١٨٨، ١٧٣، ١٢٦/٧	
٣٤٠، ٢٧١، ٢٥٤، ٢١٠/٨	
١١٥/٤	جويدي
٢٦٣/٢	جويز
٢٤٩/٥	جويرية
١٩٢، ١٨٦، ١٧١/٦	جويرية بنت الحارث بن أبي ضرار

## -ح-

٥١٢/١	حاتم الطائي
٤٣٩/٢	
٤٦٨، ٢٨٩/٣	
٦٥٣، ٦٤٩/٤	
٣٠٠/٥	
١٠٩/٧	
٤٠٩، ١٥٣، ٣٩/٨	
٢٤٨/٢	الحاتمي
٤٢٥/٤	
٦٢٢، ٥٢٧/٥	
٥٠٢/٧	

- حاجب بن زرارة ٢٩٦/٥  
 الحارث ١٣٥/٧  
 الحارث بن أبي شمر الغساني ٣٠٤/٧  
 الحارث بن أبي ضرار ٢٤٩/٥  
 الحارث بن حلزة اليشكري ٤٠٦/١  
 ٨٥/٥  
 الحارث بن خالد المخزومي ١٦١/٢  
 ٢٧٩/٤  
 الحارث بن سويد بن الصامت الأنصاري ٤٧٩/١ ، ٤٨١  
 الحارث بن عثمان بن نوفل بن عبد مناف ٦٣٢/٥  
 الحارث بن عمرو ٣٢٠/٥  
 الحارث بن عمرو بن حارثة ١١٠/٦  
 الحارث بن عوف ١٠٨/٧  
 الحارث بن هشام ٦٧٦/٥  
 ٥٠٣/٧  
 الحارث بن وعلّة ٦٧١/٤  
 الحارث المحاسبي ٩/٦  
 حاطب بن أبي بلتعة ٥٥/٢  
 ٤٢٨/٤  
 ٤٩٣ ، ٤٩٢/٧  
 حافظ إبراهيم ٤٥٧/٢  
 ٤١١/٤  
 الحاكم ٥٠٤ ، ١٧٥/٣  
 حبيب بن عمرو ٤٥٠/٧  
 حبيب النجار ٣٥٣/٥  
 ٣١٧ ، ٣١٦ ، ٣١٥/٦

٣٤٤/٢	الحجاج بن يوسف الثقفي
٢٣٧، ٦٦/٣	
٥٩٨، ١٩٦، ١٩٥/٤	
٢٨٣، ١٦٨، ١٢٧، ٨٦/٥	
٣٦١/٦	
٤١٩، ٩٢/٨	
١٨٥/٨	الحجاج بن يوسف الكوفي
٢٨١/٤	الحذاق
٤٥٨، ١٤٣/١	حذيفة
١٤١/٢	
٢٤٧، ١٧٥/٣	
٣٧٣/٨	حذيفة بن بدر
١١/٦	حذيفة بن اليمان
١٧١، ١٣٩/٢	الحريري
٥٤٢، ٥٤٠/٣	
٥٠٢، ٤٦٤، ٢٦٨، ١٤٢/٤	
٥٠٤/٥	
٣٤٢/٨	
٤١٩/٦	حزقييل
٣٤٣/١	حسان
٤٠٤/٣	
٥٣٢، ٨٨/٦	
٥٣٠/٧	
١٠٦/١	حسان بن ثابت
٥٧٨، ٥٤٩، ٥١٥، ٤٤٥، ٢٤٢/٢	
٣٠٠، ١٨٣/٣	

٧١/٤ ، ١٦٨ ، ٥٠٠ ، ٥٠٢ ، ٥٣٥ ، ٥٥٥

٥٦١

١٥٨/٥ ، ٢٥٨ ، ٢٥٩ ، ٤٦٨ ، ٤٦٩ ، ٥٧٨

٦٥٣

٢٣٧ ، ١٤٨/٦

٥٠٣ ، ٤٨/٧

١٩٥ ، ٢٩٨/٨

٧٩/١

الحسن

٤١٩ ، ٢٣٢ ، ١٠٨ ، ٨٢/٢

٦٦/٣

الحسن

٥١٠ ، ٤١٨ ، ٣٢٠/٤

٤٨٩ ، ٤٧٩ ، ٣٧٣ ، ٢٤٣ ، ١٨٨/٥

٢٠٤ ، ١٣٦ ، ١٣١ ، ٣١/٦

١٩٤ ، ١٥١ ، ١١٣ ، ٨٢/٧

٢٧٧ ، ٢٥٢ ، ٢٠٠ ، ١٢٣ ، ٩٩ ، ٩٤ ، ٩٣/٨

٤٠٦ ، ٣٨٦ ، ٣٥٧ ، ٣٥٤ ، ٣١٢ ، ٣١١

٤٠٨

٢٨٦/٢

الحسن ، أبو سعيد

٥٠٦/٢

الحسن البصري

٣٧٠/٣

٢٤٩/٤

٣٩٥/٦

٢٢٥/٨

٣٤/٢

الحسن بن سهل

الحسن بن علي بن أبي طالب ١٤٣/١

٤٧٢/٥

- ٧٨/٥ الحسن بن وهب  
 ٣٧٥، ٢٠٠/٣ الحسين  
 ١٣١/٦  
 ٣٧٧/٨  
 ٨/١ حسين بن أبي العز الهمداني  
 ٤٧٢/٥ الحسين بن علي  
 ٥٩٩/١ الحسين بن مطير  
 ٣٦٠/٤  
 ٥٣٠/٣ حصن بن حذيفة الفزاري  
 ٥٨/٧ حصين بن حمام المري  
 ٢٢/٥ حضرمي بن عامر الصحابي  
 ٦٢٤، ٣٢٨/١ الحطيئة  
 ٣٤٤، ١٧١/٢  
 ٢٠٤، ١٥٥، ٩٢/٣  
 ٦٣٩، ٦٣٣، ٦٠٣، ٣٦١، ٣٤٧، ١٢٦/٤  
 ٣٧٧/٥  
 ٣٥٨، ٣١٣، ٩/٧  
 ٣٧٣، ٣٠٩، ١٧٨/٨  
 ١٨٥/٢ حفص  
 ٤٨٩، ٤٨٤، ٤٨٣، ٣٧١، ٣٢٠، ٦٧/٣  
 ٣٤٦/٤  
 ٦٨٩، ٦٨٧، ٤٤٩، ١٢٢/٥  
 ٦٤/٧  
 ٤٤٥، ٣١٨، ١٢٣/٨  
 ٤٦٤/٥ حفصة بنت عمر بن الخطاب  
 ١٩٢، ١٧١، ١٦٨، ١٢، ١١/٦

- ٥٦٨ ، ٥٦١ ، ٥٦٠ / ٧  
 ١٥٢ / ٨ الحكم بن مروان  
 ٤٨١ / ٤ حكم بن المنذر بن جارود  
 ١٣٨ / ٦ حكيم بن حزام بن خويلد  
 ١٦٥ / ٢ الحليمي  
 ٦٢٢ / ٥ حماد  
 ٦١٧ / ٤ حماد بن سلمة  
 ١٥١ / ٥  
 ٦٠٦ / ٦ الحماسي  
 ٣٥٣ ، ٣٥١ / ٨  
 ٥٠٦ ، ٤٤٧ ، ١٨٥ ، ١٥٥ / ٢ حمزة  
 ٤٨٩ ، ٤٨٣ / ٣  
 ٦٨٩ ، ٢١٤ ، ٢١٣ ، ١١٨ / ٥  
 ٥١٧ ، ١٤٩ ، ٧٧ / ٦  
 ٥٠٤ ، ٢٨٠ / ٧  
 ٤٤٥ ، ٣١٨ ، ١٦٢ / ٨  
 ٦٧٦ / ٥ حمنة بنت أبي سفيان بن أمية  
 ٢٥٨ / ٥ حمنة بنت جحش  
 ١٦٤ / ٣ حميد الأرقط  
 ٥٤٩ / ٥  
 ٤٤ / ٦  
 ٥٠٩ / ١ حميد بن ثور الهلالي  
 ٤٥٦ / ٥  
 ٤٠٢ / ٨  
 ٥٥ / ١ حميدة بنت النعمان بن بشير  
 ٤٢٧ / ١ حنة

٥٠٤/٧	حنظلة بن أبي سفيان
٣٥٣، ١٤٦/٥	حنظلة بن صوان
٥٣٩، ٥٣٥/٢	حواء
٨٧/٣	
٤٩٣، ٤٩٢/٦	
٣٣٠، ٦٣، ٦٢/٣	الحوافي
٦٩٤، ١٥٣/٤	
٤٣٧/٥	
٤٣٧/٦	
١٨٢/٧	
٤١٩، ١١١، ٦١/٨	
٤٤/٤	الحويدرة
٢٣٢/٨	
٤٣١/٥	حويص
١٦٩/٤	حي بن يقظان
٦٣١/٦	حيص بيص، شهاب الدين التميمي
٢٧٧/٧	
٤٦٩/١	حيي بن أخطب
١٤٧، ١٤٦، ١٤٥، ١٤٤/٦	

-خ-

٥١٩/٢	خارجة
٢٩٣/٢	الخازن
٢٨٩/٣	
٧١١/٤	
٢٩١/٦	

- ٤٥٤ ، ٨١ / ٧  
 ٢٩٠ / ٨  
 ١٨٥ ، ١٧٧ / ٤ خالد الأزهرى  
 ٦٦٢ / ٥  
 ٥٩٧ / ٥ خالد بن عبد الله القسرى  
 ٥٥٦ ، ٥٣٧ ، ١٤٣ / ١ خالد بن الوليد  
 ١١٩ ، ١١٨ ، ٧٢ / ٢  
 ٤١٠ / ٤  
 ١٧١ / ٦  
 ٣٢٨ / ٧  
 ١٢٧ ، ١٢٦ / ٨  
 ٦١ / ١ خالد بن يزيد الشيبانى  
 ١٦١ / ٣ خالد الكاتب  
 ٤٢٥ / ٤  
 ٥٠٤ / ٥ الخالديان  
 ٣٠٣ / ٤ خباب  
 ٢٥٦ / ٨  
 ٦٣٣ / ١ الخبز أرزى ، نصر الله بن أحمد البصرى  
 ٦١ / ٥  
 ٥٦٥ / ١ خديجة بنت خويلد  
 ٥٦٨ / ٤  
 ١٧١ ، ١٧٠ ، ١٦٩ ، ١٣٨ / ٦  
 ٢٢٠ ، ١٢٣ ، ١١٤ / ٨  
 ٢٣١ / ٧ خراش بن أمية الخزاعى  
 ٦١ / ١ الخزيمى  
 ١٢ / ٦ خزيمة بن ثابت الأنصارى

٥٤٧/٥	خزيمة بن مالك بن نهد
٧٢٠/٤	الخزيمي
٢٠٤/٧	
٥٢٣، ٥٢٢، ٥٢١، ٥١٧، ٥١٦، ٥١٥/٤	الخضر
٥٢٧، ٥٢٥، ٥٢٤	
٤١٦/٥	
٩/٦	الخطابي
٦٣٦/٥	الخطيب
٣٩٦/٦	
٣٣٤، ٥٣/٧	
٤٥٦، ٣٨٦، ٣٧٠، ٤٠/٨	
١٤٦/٥	الخطيب الشربيني
٥٤٢/٤	الخفاجي
١٣٨/٥	
١٢٤/٦	
١٦٢/٣	خفاف بن ندبة
١٥٥/٢	خلف الأحمر
٢٠/٣	
٩٣، ٩٢/٦	
٦١٥، ٥٤٢، ٤٧٥، ٢٧٠، ١٢٩، ٢٦/١	الخليل بن أحمد الفراهيدي
٣٠٢، ٢٧٠، ١٩٥، ١٦٠/٢	
٤٠٥، ٤٠٢، ١٨٨، ١٨٠، ١٥٦، ٣٢/٣	
٥٣٣، ٤٨٩	
٦١٥، ٣٥٣، ٢٨٥، ٢٨٢، ١٩٨، ١٥٤/٤	
٦٧٧، ٦٤٥، ٦٣٦، ٦٣٥، ٦١٨، ٦١٧	
٥١٧، ٣٨١، ٣٦٦، ٣٤٣، ٢٤٢، ٢٣٢/٥	

٦٦١، ٦٦٠، ٦٥٩، ٦٥٨، ٥٥٠، ٥٣٠  
٣٥٣، ١٦٣، ٧٤، ٧٠، ٣٥، ٢٨، ٢٤/٦

٥٧٩، ٥٤٨، ٥٢٢، ٥٢١، ٣٦٨

٥١١، ٣٨٧، ٢٨٩، ٢٠٨/٧

٤٢٠، ٤١٩، ٢٩٩، ٢٧١/٨

٦٧١/٤

خمعة بنت حابس

٦٠٧/٦

الخنجر بن صخر الأسدي

٦٣٣/١

الخنساء

٤٣٩، ٣٩٠/٣

٧٣٠، ٢٥٩/٤

٤٣٢، ٦١، ٦٠، ٥٩/٥

٩١/٦

٣٧٧، ٣٧٢، ٤١/٧

١٧١/٦

خنيس بن حذافة السهمي

٥١٦/٧

خولة

٤٤٦/٧

خولة بنت ثعلبة

١٦٩/٦

خولة بنت حكيم

١٧٢/٦

خولة بنت الهذيل بن هبيرة

٢٩٣/٦

الخياط

-د-

٢٦٥/٢

دانيال

٣٢٥/١

داود

٥٥٦/٤

٤٩٠، ٦٤، ٦٣، ٦٢، ٦٠، ٥٨، ٥٧/٥

٤٩١

١٥١/٥	داود بن أبي هند
٣٥٠/٦	داود بن بكر
١٨٥/٣	داود بن علي
٤٠٤ ، ٣٦٠ ، ٢٧٩ ، ٢٦٥ ، ١٥٦/٢	داود عليه السلام
٣٧٨ ، ٣٧٧/٤	
٤٥٤ ، ٤٥٣ ، ٤٥٢ ، ٤٥١ ، ٨٤ ، ٤٠/٦	
٤٦٩ ، ٤٦٢ ، ٤٥٧ ، ٤٥٦ ، ٤٥٥	
٦٨١/٤	دريد بن الصمة
٣٢٤/٧	
٣٤٦/١	الدسوقي
٣٦٥/٣	
٢٥٢/٦	
٣٨٢ ، ٤١/١	دعبل الخزاعي
٤٣٧ ، ٣٨/٤	
٤٥٠/٤	دقيانوس
٥٦٩ ، ٣٨٠ ، ٢٠٤/١	الدمامي
٣٧٦ ، ٢٦٢/٣	
٤٤٣ ، ٣٢٧ ، ١٩٤ ، ١٤/٤	
٣٧٢/٦	
٣٢٣/٨	
٣٣/٤	دوقلة
٣٤٨/٤	الديان الحارثي
١٦٩ ، ١٨/١	ديك الجن الحمصي
٩٣/٣	
٢٦٦/٧	
٥٩٦ ، ٥٩٥ ، ٣٨٨/١	ديكارت

٢٦٣/٢	
٤٤٧/٤	
٤٨٩/٥	
٣٩١/٨	الديلمي
١٦٧/٨	الدينوري
-ذ-	
٥١٨/١	ذو الإصبع
٦٠٩/٥	
٣٨/٦	ذو جذن
٤٩٥، ٢٥٧/١	ذو الرمة
٥٦٣، ٥٣٢، ٤٦٠، ٢٤٨، ٢٩/٢	
٥٢٣، ٣٥٤، ٣٢٧، ٣٠٠، ١٦٢/٣	
٣٤٠، ٣٠٠، ٢٥٢، ١٢٦، ٨٠، ٢٩، ٢٥/٤	
٤٥١، ٤١١	
٣٢٧، ٣٠٠، ٢٩٠، ٢٨٩، ١٧٢، ٩٩/٥	
٤٣١	
٦١٧، ٤٨٩، ٣٨٦، ٢٠٨، ٩٧، ٨٩/٦	
٥٠٧، ٤٨٠، ٤٧١، ٣٣٦، ٢٦٩/٧	
٣٤٨، ٢٨٥، ١١٤، ١٠٨، ٦٨/٨	
٥٥٢، ٥٤٠، ٥٣٩، ٥٣٨، ٤٦٢، ٤٠٦/٤	ذو القرنين
٦٢٦، ٥٤٥، ٥٤٣	
١٦٦/٨	
٦٩، ٦٦/٥	ذو الكفل
٤٧٣/٦	
١٢٦/٧	

٧٠/١	ذوالنون
٤٢٦/٦	
٢٩٤/٥	ذؤاب
-ر-	
٤٢٦/١	رابعة العدوية
٥٨٢، ٢٥٢، ١٨٨/١	الرازي
٤٤٣، ١٥٢، ٦٠/٢	
٥١٨، ٣٢١، ٩١/٣	
٥٩٧، ١٦٩، ١٣١، ٣٣/٤	
٦٨٦، ٦٨٠، ١٦٨، ١٥٠/٥	
٦٤١، ٤٦٥، ٤٦٣، ٤١٧، ٤٥، ٤٣/٦	
٥٥١، ٤٦٧، ٤٠٣، ٢٤٩، ١٧٠، ٦٥/٧	
٤٣٦، ٢١٦، ٢١٤، ١٣٣، ١٣٢، ٤٣، ٣١/٨	
١١٥/٢	الراضى بالله
٢٥٠/١	الراعى
٢٠٣، ٧٢/٣	
٦٥٦/٤	
٤٠٢، ١٢٧/	
٣٢٠/٧	
٤٢٣، ٣٨٠/٨	
٥٥٧، ٤٥٩، ٤٠٧، ٢٥٠/١	الراغب
٢٥٠، ٢٠٠، ١٧٧، ١٧٢، ١٧١، ٦٠/٢	
٣٨٨، ٣١٣، ٢٩٤، ٢٨١	
٥٥٠، ٥١٤، ٤٩٢/٣	
٤٨١، ١٥٩، ١٥٨/٤	

٥٥٦، ٢١١، ٢٠٥/٥	
٦١٧، ٥٩٧، ٤٣١، ١٥٢/٦	
٣٠٦، ٣٠٠، ٢٥١، ٢٤، ٢٢، ١٣، ٥/٧	
٤٦٣، ٤١١، ٣٤٣، ٣٣٩، ٣٢١	
٢٥٣، ٢٤٤، ٢١٢، ٢٠٨، ١٢٤، ٩٢/٨	
٣٧٨، ٣٤٨، ٣٣٠، ٢٦٣، ٢٦٠	
٣٢٤/٧	الرَّبَاب
٤٨٠/٣	الربيع بن أنس
١٥٠/٤	
٣٧٠/٧	الربيع بن زياد الحارثي
٤٩٧/١	الربيع بن ضبع
٤٥٠/٧	ربيعة بن عمرو
١٣٧/٣	الرُّسْتَمِي
٤٢١، ٣٩٦/٣	الرضي
٢٧٨/٤	
٣٢١، ٢٥٤/٦	
١٦٦/٧	
٣١٠/٨	
٢٦٦/٥	روضة
٤٤٥/٦	الرفادة الأودي
١٨/١	رفيق فانخوري
٢٣/٧	رقية بنت صيفي
١٧٠/٦	رقية بنت رسول الله (ﷺ)
٦٣٧/١	الرماني
٢٥٢/٢	
٤٤٧/٤	

٣٤٥/٥	
٥٤٣،٥٤٢،٣٩٣/٦	
٣٤٣/٧	
٣٧٣/١	رؤبة بن العجاج
٤٥٨/٢	
١٣٠/٣	
٤٨١،٨٤،٦٨،٣١/٤	
٢٨١،٢٥٣/٦	
٤٠٩،٣٧٧،٣٢١،٨٧/٧	
٥٦٧/١	رئًا
٤٤٥/٥	الرئاشي
١٧٢/٦	ريحانة بنت زيد القرظية
٢٩٥/٤	ريطة بنت سعد بن تميم
=ز=	
٥٨٥/٥	زاده
٥٤٦،١٧٩/٧	
٥٣٢/٢	الزبَاء
١٠٣/٣	
٤٩١/٤	
٦٣٣/٤	الزبرقان
٢٠٨/٤	الزبيدي
٤٤٢/٥	
٤٢٨/٤	الزبير
٨٢/٥	
٥١٤/٦	

٤٩٢/٧	
٧٥/٢	الزبير بن عبد المطلب
٥٤٧/٣	
٢٧٢، ٥٥/٢	الزبير بن العوام
٢٧٠/٦	
٤٩٣/٧	
٤٠٧، ٤٠٠، ٣٠٥، ٢٧٠، ٢٥٦، ١٠، ٩/١	الزجاج
٦١٥، ٥٥٩، ٥٥٥، ٤٧٥	
٤٥٣، ٣٢٩، ١٨٨، ١٧١، ٨٨، ١٢/٢	
٥١٣، ٤٩٧، ٤٩٣، ٤٧٥، ٤٧٤، ٤٥٤	
٥٢٣، ٥١٩	
١٨٢، ١٧٦، ١٦٦، ١٠٧، ٤٩، ٤٦/٣	
٣٣١، ٣١٢، ٢٨٤، ٢٨١، ٢٠٩، ١٨٣	
٤٦٨، ٤٥٩، ٣٨٠، ٣٧٨، ٣٦١، ٣٤٠	
٤٩٧، ٤٨٩، ٤٨٦، ٤٨٠	
١٣٥، ١١٣، ١٠٣، ٧٦، ٢٠، ١٣، ١٠/٤	
٣٨٣، ٣٧١، ٣٢٨، ٢٩٤، ١٩٨، ١٩٦	
٤٩٠، ٤٧٢، ٤٦٦، ٤٤٨، ٤٤٥، ٤١١	
٧٤٢، ٦٩٦، ٦٣٥، ٦٢٢، ٥٦٠، ٥٣٧	
٢٧٠، ٢٠٢، ٢٠١، ١٤٠، ٩٣، ٧٤، ٢٦/٥	
٣٦٢، ٣٤٣، ٣٣٧، ٢٩٨، ٢٩٣، ٢٨٧	
٦٣٤، ٦٣٢، ٦٢٠، ٥٧١، ٤٨٧، ٤٦٢	
٦٧٤، ٦٦٠	
٢٤٣، ٢٢٧، ١٨٩، ١٢٤، ٨٦، ٨٥/٦	
٤١١، ٣٩١، ٣٤٠، ٣٢٧، ٢٩٩، ٢٥٤	
٦٠٨، ٥٥٠، ٥٤٧، ٥٢٢	

- ٢٠١، ١٨٦، ١٧٧، ١٠١، ٧٢، ٥١، ٤٣/٧  
 ٣٥٤، ٣٤٧، ٣٢١، ٣٠٩، ٢٨٦، ٢٤٥  
 ٥٥٤، ٤٨٢، ٤٤٧، ٣٩٨، ٣٨٩، ٣٧٦  
 ١٥٩، ١٣٧، ١٢٤، ١٠٢، ٨٩، ١١/٨  
 ٢٤٦، ٢١١، ١٧٩، ١٧٣، ١٦٩، ١٦٨  
 ٣٣٠، ٣٢٢، ٣١٠، ٢٧٧، ٢٥٥، ٢٥٣  
 ٣٦٣، ٣٥١، ٣٣٢
- ٥٧٦/٤ زرقاء اليمامة  
 ٤١٧/٤ الزركشي  
 ٥٣٠/٣ زرود  
 ٣٨٤/١ الزعفراني  
 ١٨٨/٢ زفر  
 ٢٨٩/٣ زفر بن الحارث الكلابي  
 ٦٧٣/٥  
 ٢٨٨/٣ زكريا  
 ٢٣٠/٤  
 ٥٩٣/٦ زكريا الأنصاري  
 ٤٣٩، ٤٣٦، ٤٣٥، ٤٣٤، ٤٣٢، ٤٢٧/١ زكريا عليه السلام  
 ٥٨٤، ٥٧٨، ٥٦٩، ٥٦٧، ٥٦٥، ٣٢٧/٤  
 ٥٩٥، ٥٨٦  
 ٦٩/٥  
 ٦٩٣/٤ زكي الدين بن أبي الإصبع  
 ٣٧/١ زكي مبارك  
 ٥٥٣، ٥٥٢، ٥٢٧، ٥٢٠، ٥١٩، ٥١٧/٣ زليخا  
 ٢٦٣، ٥٩٦/٥  
 ١٢٣، ٩٩، ٨٣، ٦٥، ١٥، ١٤، ٥/١ الزمخشري

- ١٨٨ ، ٢٠٣ ، ٢٠٤ ، ٢٠٦ ، ٢٣٨ ، ٢٣٩ ،  
 ٢٥٠ ، ٢٧٥ ، ٢٧٨ ، ٢٨٣ ، ٣٠٥ ، ٣٠٧ ،  
 ٣٣٩ ، ٣٤٢ ، ٣٥٠ ، ٣٨٠ ، ٣٩٥ ، ٣٣٣ ،  
 ٤٤٦ ، ٤٦٢ ، ٤٦٤ ، ٤٨٩ ، ٤٩٠ ، ٥٠٣ ،  
 ٥١٧ ، ٥٣٨ ، ٥٤٦ ، ٥٦٨ ، ٥٦٩ ، ٦٠٢ ،  
 ٦٢١ ، ٦٢٦ ، ٦٣٧
- ١٢/٢ ، ٢٤ ، ٧١ ، ٨٠ ، ٨٥ ، ٨٦ ، ٩٢ ، ٩٣ ،  
 ١٥٣ ، ١٦٠ ، ١٦٥ ، ١٨٥ ، ١٩٦ ، ٢١٧ ،  
 ٢٢٥ ، ٢٢٧ ، ٢٣٥ ، ٢٣٩ ، ٢٤٠ ، ٢٤٥ ،  
 ٢٥١ ، ٢٨٧ ، ٢٩٣ ، ٣٠٧ ، ٣٠٨ ، ٣١٤ ،  
 ٣٢٣ ، ٣٢٩ ، ٣٣٨ ، ٣٦١ ، ٤٠٢ ، ٤٠٨ ،  
 ٤٢٢ ، ٤٢٨ ، ٤٣٦ ، ٤٣٨ ، ٤٤٣ ، ٤٤٤ ،  
 ٤٥٢ ، ٤٦٥ ، ٤٦٨ ، ٤٧٥ ، ٤٨٣ ، ٤٩٧ ،  
 ٥١٣ ، ٥١٤ ، ٥١٧ ، ٥٢٣ ، ٥٢٥ ، ٥٢٨ ،  
 ٥٤١ ، ٥٦٧ ، ٥٧١ ، ٥٨٩
- ٣/٢٢ ، ٣٣ ، ٤٢ ، ٤٩ ، ٦١ ، ٦٢ ، ٦٩ ، ٧٨ ،  
 ٩٦ ، ١٠٨ ، ١١١ ، ١١٤ ، ١٢٠ ، ١٢٣ ،  
 ١٣٩ ، ١٤١ ، ١٤٢ ، ١٤٥ ، ١٦١ ، ١٦٢ ،  
 ١٩٨ ، ١٩٩ ، ٢٠١ ، ٢٠٢ ، ٢١٥ ، ٢١٨ ،  
 ٢٢٠ ، ٢٣٣ ، ٢٥٩ ، ٢٨٤ ، ٢٨٨ ، ٢٢١ ،  
 ٣٢٢ ، ٣٣٧ ، ٣٤٩ ، ٣٦٥ ، ٣٧٩ ، ٣٨٤ ،  
 ٣٨٨ ، ٣٩٠ ، ٣٩١ ، ٣٩٥ ، ٤٠٩ ، ٤١٤ ،  
 ٤٢٧ ، ٤٤١ ، ٤٤٤ ، ٤٦٤ ، ٤٦٨ ، ٤٦٩ ، ٤٧١ ،  
 ٤٧٧ ، ٤٨٣ ، ٤٨٧ ، ٤٩٤ ، ٥٠٥ ، ٥٠٦ ،  
 ٥٠٩ ، ٥١١ ، ٥١٣ ، ٥٢٤ ، ٥٢٦ ، ٥٥٤
- ٢٣/٤ ، ٣٣ ، ٣٥ ، ٤٠ ، ٥٢ ، ٦٧ ، ٦٩ ، ٧٧ ،

٩٥ ، ٩٨ ، ١٢٨ ، ١٣٦ ، ١٣٧ ، ١٥٣ ،  
 ١٧٣ ، ١٧٤ ، ١٧٦ ، ١٧٧ ، ١٧٨ ، ٢٠١ ،  
 ٢٠٢ ، ٢٠٣ ، ٢١٩ ، ٢٣٤ ، ٢٣٩ ، ٢٥١ ،  
 ٢٦١ ، ٢٧٠ ، ٢٩٧ ، ٣٢١ ، ٣٢٢ ، ٣٦٢ ،  
 ٣٧٠ ، ٣٧٣ ، ٣٧٧ ، ٤٠٢ ، ٤٣٥ ، ٤٤٨ ،  
 ٤٦٠ ، ٤٧٠ ، ٥٠٤ ، ٥٠٦ ، ٥١٩ ، ٥٣٠ ،  
 ٥٦٣ ، ٥٦٦ ، ٥٧٥ ، ٥٧٦ ، ٥٨٣ ، ٥٨٦ ،  
 ٥٩١ ، ٥٩٤ ، ٦٠٢ ، ٦٠٤ ، ٦٠٨ ، ٦٠٩ ،  
 ٦١١ ، ٦١٥ ، ٦٢٠ ، ٦٢٣ ، ٦٢٧ ، ٦٣٨ ،  
 ٦٤٠ ، ٦٤٤ ، ٦٤٥ ، ٦٤٧ ، ٦٤٨ ، ٦٤٩ ،  
 ٦٥٠ ، ٦٥٢ ، ٦٥٧ ، ٦٥٨ ، ٦٦٧ ، ٦٦٨ ،  
 ٦٧٦ ، ٦٨٧ ، ٦٨٨ ، ٦٩٧ ، ٧١٨ ، ٧٢٠ ،  
 ٧٢٨ ، ٧٣٣ ، ٧٤٣ ، ٧٤٤

٧/٥ ، ٢١ ، ٣٩ ، ٤٣ ، ٤٤ ، ٤٦ ، ٤٨ ، ٦٢ ،  
 ٧٠ ، ٧٥ ، ٨٢ ، ٨٥ ، ٩٦ ، ١٠٨ ، ١٠٩ ،  
 ١٢١ ، ١٢٢ ، ١٢٥ ، ١٢٧ ، ١٢٩ ، ١٣٠ ،  
 ١٣١ ، ١٤٧ ، ١٨٤ ، ١٨٦ ، ١٩٢ ، ٢٠١ ،  
 ٢١٣ ، ٢١٤ ، ٢٢٣ ، ٢٢٤ ، ٢٢٩ ، ٢٥٧ ،  
 ٢٦٨ ، ٢٧٠ ، ٢٧٢ ، ٢٨٢ ، ٢٨٦ ، ٢٩٨ ،  
 ٣٠٤ ، ٣٠٩ ، ٣٤٠ ، ٣٤٢ ، ٣٦٠ ، ٣٧٦ ،  
 ٣٧٩ ، ٣٩٣ ، ٤٠١ ، ٤١٥ ، ٤١٧ ، ٤٢٥ ،  
 ٤٣٤ ، ٤٤٥ ، ٤٥٠ ، ٤٥٥ ، ٤٥٨ ، ٤٦٣ ،  
 ٤٧٧ ، ٤٧٩ ، ٤٨٦ ، ٤٨٨ ، ٤٨٩ ، ٤٩٠ ،  
 ٤٩١ ، ٤٩٩ ، ٥٠٣ ، ٥٠٦ ، ٥٣٦ ، ٥٣٨ ، ٥٤٣ ،  
 ٥٤٦ ، ٥٥٢ ، ٥٥٣ ، ٥٦٠ ، ٥٦٩ ، ٥٧٠ ،  
 ٥٨٠ ، ٥٨٤ ، ٥٨٦ ، ٥٨٨ ، ٥٨٩ ، ٥٩٠

،٥٩٥ ،٦٠٦ ،٦٠٧ ،٦٢٦ ،٦٣٧ ،٦٣٨ ،  
 ،٦٦١ ،٦٦٩ ،٦٧٠ ،٦٧٢ ،٦٨٠ ،٦٨٨ ،  
 ٦٩٢ ،٦٩١  
 ،٢٣/٦ ،٣١ ،٣٣ ،٤٧ ،٤٨ ،٤٩ ،٦٥ ،٦٤ ،  
 ،٧٨ ،٨٦ ،٨٩ ،٩١ ،٩٥ ،١٠٦ ،١١١ ،  
 ،١١٧ ،١٢٠ ،١٣٣ ،١٣٥ ،١٤٢ ،١٥٣ ،  
 ،١٦٤ ،١٨١ ،١٨٩ ،١٩٣ ،١٩٧ ،٢٠٠ ،  
 ،٢٠١ ،٢١٧ ،٢٢١ ،٢٣٢ ،٢٣٤ ،٢٤٠ ،  
 ،٢٤١ ،٢٤٣ ،٢٥٢ ،٢٥٤ ،٢٦٢ ،٢٦٥ ،  
 ،٢٨١ ،٢٨٣ ،٢٨٨ ،٢٨٩ ،٢٩٠ ،٢٩١ ،  
 ،٢٩٢ ،٢٩٣ ،٢٩٦ ،٢٩٧ ،٣٠٦ ،٣٠٨ ،  
 ،٣٠٩ ،٣٢٤ ،٣٢٥ ،٣٢٦ ،٣٢٨ ،٣٤٠ ،  
 ،٣٤٢ ،٣٤٦ ،٣٥٢ ،٣٥٣ ،٣٥٤ ،٣٥٦ ،  
 ،٣٥٨ ،٣٦٣ ،٣٦٤ ،٣٦٦ ،٣٦٩ ،٣٧٠ ،  
 ،٣٧١ ،٣٧٢ ،٣٩٢ ،٣٩٧ ،٤٠٤ ،٤٠٧ ،  
 ،٤١٢ ،٤١٣ ،٤١٦ ،٤١٧ ،٤٢٢ ،٤٢٦ ،  
 ،٤٢٨ ،٤٣٧ ،٤٣٨ ،٤٤٠ ،٤٤٣ ،٤٥٢ ،  
 ،٤٥٥ ،٤٦٠ ،٤٦٧ ،٤٧٣ ،٤٧٤ ،٤٧٥ ،  
 ،٤٧٩ ،٤٨٢ ،٤٨٣ ،٤٨٦ ،٤٨٩ ،٤٩٢ ،  
 ،٤٩٩ ،٥٠١ ،٥٠٣ ،٥٠٤ ،٥٠٥ ،٥٠٧ ،  
 ،٥١٠ ،٥١١ ،٥١٤ ،٥٢٢ ،٥٢٧ ،٥٣٢ ،  
 ،٥٣٣ ،٥٤٠ ،٥٤١ ،٥٤٢ ،٥٤٧ ،٥٥٤ ،  
 ،٥٥٦ ،٥٥٧ ،٥٥٨ ،٥٦١ ،٥٦٥ ،٥٦٦ ،  
 ،٥٧٠ ،٥٧٢ ،٥٧٩ ،٥٩٩ ،٦٠٤ ،٦٠٦ ،  
 ،٦٠٩ ،٦١١ ،٦١٤ ،٦١٥ ،٦١٦ ،٦١٨ ،  
 ٦٤١ ،٦٢٦

،٢٣ ،٢٢ ،٢٠ ،١٩ ،١٨ ،١٧ ،١٢ ،١٠/٧  
 ،٥١ ،٥٠ ،٤٣ ،٤٢ ،٤٠ ،٣٤ ،٣٣ ،٣١  
 ،٨٣ ،٧٩ ،٧٢ ،٦٧ ،٦٥ ،٦٢ ،٦١ ،٥٥  
 ،١١١ ،١٠٩ ،١٠٣ ،٩٤ ،٩٣ ،٩٢ ،٩١  
 ،١٢١ ،١١٩ ،١١٧ ،١١٥ ،١١٣ ،١١٢  
 ،١٣٩ ،١٣٧ ،١٣٤ ،١٣١ ،١٢٦ ،١٢٢  
 ،١٥٧ ،١٥٦ ،١٤٨ ،١٤٧ ،١٤٢ ،١٤١  
 ،١٨٢ ،١٨٠ ،١٧٩ ،١٦٩ ،١٦٤ ،١٦٣  
 ،٢٠٧ ،٢٠٢ ،٢٠٠ ،١٩٩ ،١٩٨ ،١٩٢  
 ،٢٤٥ ،٢٤٤ ،٢٤١ ،٢٣٨ ،٢٣١ ،٢١٧  
 ،٢٧١ ،٢٦٩ ،٢٥٥ ،٢٥٠ ،٢٤٩ ،٢٤٦  
 ،٢٩٦ ،٢٧٨ ،٢٧٧ ،٢٧٥ ،٢٧٤ ،٢٧٢  
 ،٣٣٠ ،٣٢٦ ،٣١١ ،٣١٠ ،٣٠٨ ،٣٠٦  
 ،٣٥٢ ،٣٤٧ ،٣٣٩ ،٣٣٧ ،٣٣٤ ،٣٣٣  
 ،٣٨٣ ،٣٧٧ ،٣٧٦ ،٣٦٣ ،٣٦٠ ،٣٥٩  
 ،٣٩٤ ،٣٩٣ ،٣٩٢ ،٣٩١ ،٣٨٩ ،٣٨٨  
 ،٤٤١ ،٤٤٠ ،٤٣٩ ،٤١٠ ،٤٠٩ ،٣٩٥  
 ،٤٩٨ ،٤٨٤ ،٤٧٧ ،٤٦٨ ،٤٦٥ ،٤٥٠  
 ،٥٢٤ ،٥٢٣ ،٥١٧ ،٥١٤ ،٥١٣ ،٥١٢  
 ،٥٥١ ،٥٤٧ ،٥٤٦ ،٥٤٣ ،٥٤١ ،٥٣٥  
 ،٥٦٥ ،٥٦٣ ،٥٦٢ ،٥٦١ ،٥٥٤  
 ،٢٥ ،٢٢ ،٢١ ،١٩ ،١٥ ،١٢ ،١١ ،٧/٨  
 ،٥٦ ،٤٦ ،٣٩ ،٣٨ ،٣٤ ،٣٠ ،٢٧ ،٢٦  
 ،٨٣ ،٨١ ،٧٨ ،٦٦ ،٦١ ،٥٩ ،٥٨ ،٥٧  
 ،١٠٤ ،١٠٣ ،١٠٢ ،١٠٠ ،٩٩ ،٨٥ ،٨٤  
 ،١١٦ ،١١٥ ،١١٤ ،١١١ ،١١٠ ،١٠٩

١١٨ ، ١١٩ ، ١٢٣ ، ١٢٤ ، ١٢٦ ، ١٢٩ ،  
 ١٣٢ ، ١٣٧ ، ١٣٨ ، ١٤٤ ، ١٤٧ ، ١٤٨ ،  
 ١٥٥ ، ١٥٦ ، ١٥٩ ، ١٦٠ ، ١٦١ ، ١٦٣ ،  
 ١٦٧ ، ١٦٨ ، ١٦٩ ، ١٧١ ، ١٧٤ ، ١٧٩ ،  
 ١٨٠ ، ١٨٢ ، ١٨٣ ، ١٨٥ ، ١٨٦ ، ١٨٧ ،  
 ١٩٣ ، ١٩٥ ، ٢٠٠ ، ٢٠١ ، ٢٠٥ ، ٢٠٧ ،  
 ٢١١ ، ٢١٣ ، ٢١٥ ، ٢١٦ ، ٢٢٠ ، ٢٢٢ ،  
 ٢٢٣ ، ٢٢٦ ، ٢٢٩ ، ٢٣٠ ، ٢٣٣ ، ٢٣٩ ،  
 ٢٤٠ ، ٢٤٢ ، ٢٤٣ ، ٢٤٧ ، ٢٤٨ ، ٢٥٢ ،  
 ٢٥٣ ، ٢٦٣ ، ٢٦٥ ، ٢٧٣ ، ٢٨٦ ، ٢٩٦ ،  
 ٣٠٢ ، ٣٠٣ ، ٣٠٥ ، ٣٠٦ ، ٣٠٩ ، ٣١٠ ،  
 ٣١٥ ، ٣١٨ ، ٣٢٠ ، ٣٢٢ ، ٣٢٣ ، ٣٢٩ ،  
 ٣٣٠ ، ٣٣١ ، ٣٤٣ ، ٣٥٠ ، ٣٥٢ ، ٣٥٧ ،  
 ٣٥٨ ، ٣٦٢ ، ٣٦٥ ، ٣٦٦ ، ٣٦٨ ، ٣٨٠ ،  
 ٣٨٢ ، ٣٨٤ ، ٣٨٦ ، ٣٨٨ ، ٣٩٤ ، ٣٩٩ ،  
 ٤٠٢ ، ٤١٣ ، ٤١٩ ، ٤٢٥ ، ٤٣٢ ، ٤٣٤ ،  
 ٤٣٨ ، ٤٤٠ ، ٤٤١ ، ٤٤٦ ، ٤٤٧ ، ٤٤٨ ،  
 ٤٥٢

٢٨٩/٨

٤٩٥ ، ٢٢١/٣

١١٩/٤

٥٤٢ ، ٣٢٨/١

٥٥٦ ، ٥١٢ ، ٤٧٣ ، ١٦٠ ، ٥٧/٢

٤٧٩ ، ٤١٦ ، ٢١٠/٣

٤٤٠ ، ٤٣٢ ، ٣٦٤ ، ٣٥٣ ، ٣٣٥ ، ١٢٩/٥

٦٢٢

الزهرابي

الزهري

زهير

٥٧٤/٦	
٤٥٨، ٤٥٢، ٢٨٣، ٢٥١، ١٠٨/٧	
٤٨٣، ٣٠٣، ٢٢٦، ٢١٣، ١٤٢، ١٠٤/١	زهير بن أبي سلمى
٣٩٩، ٢٤٩/٢	
٥٤٧، ٥٣٠، ٤٥١، ٣٢/٣	
٣٥٩، ٢٩٨، ٢٤٨، ١٦٨، ٥٠، ٤٨/٤	
٥٤٣، ٤٥٨، ٤٥٢، ٤٠٢	
٣٢٣، ٤٨/٥	
١٩٩، ٩٢، ٧٦/٦	
٤٧٥/٢	الزوزني
١٧٤/٧	
١٨٦/٥	زياد
١٤١/٤	زياد الأعجم
٥٣٠، ٧٢/٦	
٦٥٥/٥	زياد بن زيد العذري
٢٣٨/٤	زياد بن عين
٥٣٤/٤	زياد بن الهبولة
١٣٩/٨	زيادة بن سور الحارثي
٣٥، ٣٤/٢	زيد
٤٠٥/٧	
٣٩٩/٧	زيد بن أسلم
١٢، ١١، ١٠، ٩/٦	زيد بن ثابت
١٧٦، ١٧٤، ١٧٠، ١٣٩، ١٣٨، ١٣٤/٦	زيد بن حارثة
١٨٢، ١٨١، ١٨٠، ١٧٩، ١٧٨، ١٧٧	
٢٠٨، ١٨٣	
٥١٩/٢	زيد بن علي

٥٢٥/٧	
٣٥٧، ٣١٣/٨	
٥١٥/٣	زيد بن عمرو بن نفيل
٢١٢/٣	زيد بن وهب
١٦٣/٤	زيد الخيل (الخير)
٤٦٨/٦	
١٦٠/٨	
٢٧٦/٧	زين العابدين بن الحسين بن علي بن أبي طالب
١١٨/٢	زينب بنت جحش
١٧٦، ١٧٤، ١٧٢، ١٧١، ١٧٠، ١٣٩/٦	
١٧٧، ١٧٨، ١٧٩، ١٨٠، ١٨١، ١٩٢	
٢٠٨	
٥٦٠/٧	
١٧١/٦	زينب بنت خزيمة
١٧٠/٦	زينب بنت رسول الله (ﷺ)

## -س-

٤٧٥/٥	سابور
١٦١/٤	سارة
٢٩٣/٧	
٤٩٣/٧	سارة (امرأة)
٥٢٣/٢	ساعدة بن جؤية
٩٤/٨	
٣٠٣/٤	سالم
٢١٣/٣	سالم بن الجعد
١٠٥/٦	سالم مولى أبي حذيفة

٧٢٠، ٧١٨، ٧١٦، ٧١٢/٤	السامري
٤٩٩/٥	سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان
٥٩٣/٦	السبكي
٧٠/١	سجاح
٥١١/٤	سحبان بن وائل
٦١٩/١	سُحيم
٩٦/٤	سحيم بن وثيل الرياحي
٤٩٢/١	سحيم عبد بني الحسحاس
٣١٠/٢	السخاوي
١٢٥/٣	السُّدِّي
٢٤٩/٤	
٥٦٢، ٤٦٨/٦	
٤٦١، ٣٣٥، ١٩٤، ١١٣، ٦٥/٧	
٣٣٢، ٢٢٥/٨	
٥٢٢/٣	السراج البلقيني
٣٧٤، ٣٠/٤	السراج الوراق
٣٠٢/٢	سراقة بن مالك
١٥٠/٣	
٣٠٤/٨	السرقي
٢٦١/٣	السرقي الرفاء
٢٨٤/٥	
٤٧٥، ٤٦٥/٥	سطيح
٤٧٤/٥	سطيح الكاهن الغساني
٧١/٢	سعد
٨٢/٥	
٢٨٩/١	سعد بن أبي وقاص

١٠٢/٣	
٦٧٦/٥	
٥٢٥/٧	سعد بن زرارة
١٠٦/٣	سعد بن عبادة
٥٣١/٥	سعد بن مالك بن ضبيعة بن قيس بن ثعلبة
١٥٢/١	سعد بن معاذ
١٠٦/٣	
١٦٢/٦	
٣٢٦/١	سعد زغلول
٤٥٧/٢	
٨٢/٥	سعيد
٤١٩/٢	سعيد بن جبير
١٥١، ١٥٠/٥	
٦٥/٧	
٤٠٦، ٢٢٥، ٩٢/٨	
٥٨٠/٤	سعيد بن عبد الله بن سعيد الكلابي المنبجي
١٠٢/٣	سعيد بن العاص
١١/٦	
٢٢١/٣	سعيد بن المسيب
٤٧١، ٤٥٥، ٨٣/٦	
٢٩٩/٨	
٤٤٩/٢	السفاقسي
٣٧٦/٤	سفيان
٥٦٢/٦	
٤٩٢، ١٥١/٧	
١٥١/٧	سفيان بن عيينة

٤٢٠ / ٨	
٤٨٩ / ٥	سقراط
٢٧٨ ، ٢٥٠ / ١	السكاكي
٥٣٠ ، ٤٣٧ / ٣	
٣٤٣ / ٤	
١٧١ / ٦	السكران بن عمرو بن عبد شمس
٢٧٥ / ٨	سكينة بنت الحسين
٤٠٢ / ٨	سلام أبو المنذر
٤١ / ١	سلامة
٦١٧ ، ٣٣١ / ٦	
٤٨١ ، ١٦٣ / ٤	سلامة بن جندل
٦٠٨ / ٥	
٤٠٣ / ٦	سلامة بن عياش
٩٣ / ٦	مسلم بن قتيبة
١٨٨ / ٧	سلمى بنت عمرو (جدة الرسول أم جده)
٤١٨ / ٢	سلمان
٤٧٩ / ٦	
٢٥٨ / ٧	
١٣٥ / ٥	سلمان الفارسي
١٤٥ / ٦	
٤٤٩ / ٥	السلمي
١٢٣ / ٨	
١٤٧ / ٣	سُلَيْك بن سُلَيْكَة
١٣٤ / ٣	سليمى
٤٦٦ ، ٦٨ / ٥	سليمان بن عبد الملك
١٤٩ / ١	سليمان عليه السلام

٤٠٤، ٣٦٠/٢

،٤٧١، ٦٤، ٦٣، ٦٢، ٦١، ٦٠، ٥٨، ٥٧/٥

،٥٠٠، ٤٩٧، ٤٩٣، ٤٩٢، ٤٩١، ٤٩٠

،٥١١، ٥٠٩، ٥٠٨، ٥٠٥، ٥٠٢، ٥٠١

،٥٢٠، ٥١٩، ٥١٨، ٥١٦، ٥١٥، ٥١٤

٥٦٨، ٥٢٥، ٥٢٢، ٥٢١

،٤٦٣، ٤٦٢، ٤٥٤، ٢٢٥، ٢٢٤، ٢٢١/٦

٤٦٩، ٤٦٨، ٤٦٧، ٤٦٦، ٤٦٥

٤٢٠/٨

السَّمْرِي

٨٨/١

السموأل

٥٠٣، ١٤٤/٧

،٥١٧، ٤٩٠، ٤٦٢، ٢٠٥، ١٢، ٩/١ شهاب الدين

٥١٨

٤٤٢، ٣١٠، ٢٠٥/٢

٤٨٩، ٣٨٤/٣

٦٠٣، ٥٨٣/٤

٦٨٩، ٦٦١، ٤٨٤، ٤٤٦، ٣٧٦/٥

،٣٦٨، ٣٦٥، ٣٤٧، ٣٤٢، ٣٠٠، ١٩٣/٦

،٤٦٢، ٣٩٨، ٣٩٧، ٣٧٥، ٣٧١، ٣٧٠

٦٢٦، ٥٩٨، ٥٧١، ٥٧٠، ٥١٠

،١٣٤، ١٣٣، ١١٧، ٥٦، ٤١، ٣٥، ٢١/٧

٥٢٩، ٤٠٠، ٣٢٢، ٢٦٠، ١٦٧، ١٦٤

،١٦٠، ١٥٣، ١٣٧، ١١٨، ١٠٠، ٣٢/٨

،٢٨٧، ٢٨٠، ٢٦٣، ٢٢٦، ١٨٨، ١٨٢

،٤١٩، ٤١٠، ٤٠٦، ٤٠٥، ٣٢٠، ٣٠٤

٤٢٣

٣٠٣/٤	سمية، أم عمار
١٧١/٦	سنابنت الصلت
٢٣٢/٧	سنان الأسدي
١٠٥/٨	سنجر بن ملكشاه
٢٣٠/٥	السنهوري
٣٢٧/٣	السهرى بن أسد العكلى
٨٨/٧	سهل بن سعد
٧٠٣/٥	السهيل بن عبد الرحمن بن عوف
٣٣٧/٤	سهيل بن عمرو
٢٥٤، ٣٣/٤	السهيلي
٦٧٢، ٦٩/٥	
٣٥٩، ١٨٦/٧	
١١٦/٨	
٥٣٧/٤	سوار بن المضرب السعدي
١٩٢، ١٧١، ١٧٠/٦	سودة بنت زمعة
٤٧/١	سويد بن أبي كاهل
٦٧٢/٤	سويد بن كراع العكلى
٤٢٥/١	سويد السويدي
١١٥، ٩٩، ٦٥، ٦٠، ٤٩، ٤٤، ١٥/١	سيبويه
٢٠٩، ٢٠٦، ٢٠٠، ١٩٦، ١٥٢، ١٥٠	
٣٠٥، ٢٩٧، ٢٨٣، ٢٦٣، ٢٣٥، ٢١١	
٤١٨، ٤٠٣، ٤٠٠، ٣٦٣، ٣٥٢، ٣٠٧	
٥٤١، ٤٩٠، ٤٧٥، ٤٧٠، ٤٤٢، ٤٣٥	
٦١٥، ٥٧١، ٥٤٢	
١٥٤، ١٥٣، ١٥١، ٨٨، ٦٥، ٦٤، ١٢/٢	
٢٦٩، ٢٢٧، ٢٢٦، ٢٢٥، ١٩٥، ١٦٠	

٢٧٠ ، ٣٠٢ ، ٣٥٢ ، ٣٦٤ ، ٣٦٨ ، ٣٧٥ ،

٤٤٣ ، ٤٥٧ ، ٤٦٠ ، ٤٨٣ ، ٥٠٦ ، ٥٢٣ ،

٢٠/٣ ، ٣٢ ، ٣٣ ، ٣٥ ، ٦٧ ، ١٢٩ ، ١٥٤ ،

١٥٥ ، ١٥٦ ، ١٦٦ ، ١٩٨ ، ٢٣٥ ، ٢٧٦ ،

٣٠٩ ، ٣٣٠ ، ٣٦٠ ، ٣٨٤ ، ٤٠٢ ، ٤٠٥ ،

٤٦٠ ، ٤٦٦ ، ٤٦٨ ، ٥١٤ ، ٥٢٣ ، ٥٣٣ ،

٥٣٥

٢٢/٤ ، ٨١ ، ١٠٣ ، ١٣٦ ، ١٤١ ، ١٤٨ ،

١٥٤ ، ٢٦٧ ، ٣٣٠ ، ٣٥٢ ، ٣٥٣ ، ٣٧١ ،

٣٨١ ، ٤٤٨ ، ٤٥٠ ، ٤٦٩ ، ٤٧٠ ، ٤٧٢ ،

٤٧٣ ، ٥٤٩ ، ٥٨٣ ، ٦٠٨ ، ٦٠٩ ، ٦١٥ ،

٦١٦ ، ٦١٧ ، ٦١٨ ، ٦١٩ ، ٦٢٧ ، ٦٢٩ ،

٦٣٥ ، ٦٣٦ ، ٦٣٩ ، ٦٤٥ ، ٦٦٢ ، ٦٦٧ ،

٦٧٧ ، ٦٨٥ ، ٧٣٨

٢٢/٥ ، ٢٧ ، ٢٨ ، ٣٤ ، ٤٣ ، ١٦٧ ، ١٦٨ ،

١٧٢ ، ١٩٩ ، ٢٣٢ ، ٢٣٨ ، ٢٤٢ ، ٢٤٣ ،

٢٦٨ ، ٢٧٢ ، ٣٣٨ ، ٣٤٢ ، ٣٤٩ ، ٣٦١ ،

٣٧٦ ، ٣٩٥ ، ٤٠١ ، ٤٥٩ ، ٥٥٠ ، ٥٨٢ ،

٦٢٧ ، ٦٥٨ ، ٦٥٩ ، ٦٦٠ ، ٦٦١

١٩/٦ ، ٢٤ ، ٤٤ ، ٧٤ ، ٨٢ ، ١٤٩ ، ١٨٦ ،

٣١٤ ، ٣٦٨ ، ٤١٥ ، ٤٢٥ ، ٤٤١ ، ٤٨٣ ،

٥٢١ ، ٥٢٢ ، ٥٣٥ ، ٥٤٧ ، ٥٧٩ ، ٥٨٣ ،

٣٠/٧ ، ٤٣ ، ٩٥ ، ٩٦ ، ١٣٧ ، ١٦٧ ، ١٩٥ ،

١٩٨ ، ٢٠٢ ، ٢٠٣ ، ٢٠٤ ، ٢٠٥ ، ٢٠٨ ،

٢٢٨ ، ٢٤٥ ، ٢٨٤ ، ٢٨٩ ، ٢٢٨ ، ٣٢٩ ،

٣٦٥ ، ٥١١ ، ٥١٣ ، ٥٤٣

١٥/٨ ، ٢٦ ، ٥٢ ، ٩٤ ، ١١٥ ، ١٢١ ، ١٤٥ ،  
 ١٩٢ ، ٢٣٦ ، ٣٣٨ ، ٣٦٣ ، ٤٠٢ ، ٤٢١ ،  
 ٤٤٨ ، ٤٤٧ ، ٤٣٣

١٧٦ ، ١٥٤/٤

السيرافي

٢٩٣/٦

٢٦٢ ، ٢٦١/١

سيف الدولة

١٩٨/٢

٢٧٨ ، ٢٦١/٣

٧٣٧ ، ٧٠١ ، ٤٨٧ ، ٤٨٦ ، ٤٣٨ ، ١٧/٤

٦٥٥ ، ٥٠٥ ، ٥٠٤ ، ٣٢/٥

٤٦٨/٦

١٧٧/٥

سيف الله بن حمدان

-ش-

٣٠٤/٧

شأس بن عبدة

٤٩٣/١

شأس بن قيس اليهودي

١٨٧/٢

الشاطبي

٢٦٣/٤

٢٥/١ ، ٢١٥ ، ٢٦٠ ، ٢٦٩ ، ٢٩٤ ، ٣٤٤ ،

الشافعي

٦٤١ ، ٥٩٥ ، ٥٩٤ ، ٣٦٠

١٢/٢ ، ١٠٨ ، ١٨٤ ، ١٨٥ ، ٢٢١ ، ٢٨٦ ،

٤٤٣

٣٢٢ ، ٣١٣ ، ٣١٢ ، ٣٠٣ ، ١٤٤/٣

٥٩٨/٤

٥٤٥ ، ٥٠٥ ، ٤١٨ ، ٢٧٤ ، ١٣٤ ، ٦٣/٥

٦٤٠ ، ٥٩٢ ، ٣٥٤ ، ٥٩/٦

٥٣٧ ، ٤٨٠ ، ٤٧٧ ، ٣٨٩ ، ٦٥ ، ٦٤ / ٧	
١٦٤ / ٨	
٤٤٣ / ٤	شام بن نوح
١٧١ / ٦	شاة بنت رفاعة
٧٠٣ / ٥	شبيب الخارجي
٣٨٢ ، ٢٣ / ١	الشريف الرضي
٤٩٢ ، ٣٤٩ ، ١٩ / ٢	
٥٣١ ، ٩٤ / ٣	
٢٠٧ / ٤	
٣٧٧ ، ٣٧٦ / ٥	
١٨٦ / ٨	
٢٦١ / ٣	الشريف المرتضى
٢٢١ ، ١٨٦ / ٨	
٤٤٣ / ٢	الشعبي
١٩٦ / ٤	
٤٦٧ / ٥	
٢٣٠ ، ٢٠٤ / ٦	
٥٩٠ / ٢	شعيب بن ميكائيل بن يشجر بن مدين
١٥٦ / ٢	شعيب عليه السلام
٤٨١ ، ١٠ ، ٩ ، ٧ ، ٥ / ٣	
٦٨٠ ، ٣٢٥ ، ٢٠٩ / ٤	
٤٥٧ ، ٤٤٩ ، ٤٤٥ ، ٣٩١ ، ٣٥٣ ، ١٤٣ / ٥	
٦٩٨ ، ٦٠٨ ، ٥٩٣ ، ٥٨٧ ، ٤٨٢	
١٥١ ، ١٥٠ / ٥	شعبة
٤٦٩ / ١	شعبة بن عمرو الشاعر
٣٢٧ / ٤	شعيا

٣١٣/٣	شفالي
٤٦٥/٥	شق
٥٦٨/٤	شقران مولى النبي (ﷺ)
٦٣١/١	الشلوبين
٣٠٤/٣	
٦٣٩/٤	
٣٥٩/٧	
٢٩١/٣	الشماخ
١٩١/٤	
٦١٨/٥	
٢١٦/٦	
١٥٩، ١٤/٧	
١٥٩/٨	
١٠٢/٦	شمس الدين الخسر وشاهي
٣١٦/٦	شمعون الصفي
٢٦٢/٣	الشمني
٤٦٨/١	شمير بن الحارث الضبي
٥٥٣، ١٩٠/٤	الشنفرى، ثابت
٤١٣/٥	
٣٠٥/١	الشهاب
٢١٧/٣	
٦٤٠، ٦٣٨، ٥٧٦، ٤٣٤، ٢٠٨/٤	
٦١٢، ٣١٤/٥	
٤٤٤، ٣٥٤، ٩٩/٧	
٢٩٥، ٢٥٤، ٨٠/٨	
٢١٤/٣	الشهاب الخفاجي

٥٧١/٤	
٦٢٩،٤٤٦،١٩٠/٥	
٥٠٤،٢٤٣/٦	
٢٨١،٢٤٦،١٦٩،٧٧/٧	
١٧٣،٨٦/٨	
١٢١/٥	شهاب الدين الحلبي
١٨/٢	شهاب الدين القرافي
١٠٣،١٠١/٦	
٥٥٩/٤	الشهابي القاسمي
٤٦٦/٦	شهرزاد
٦٠٥/٤	الشهرستاني
٤٠٢/٦	
٢٧٧/٢	شوي
٤٨٥،١٦٨،١٢٥/٤	
٢٥٢/٦	
٤١٩،٢٠/٢	الشوكاني
٥٠٤/٦	
١١٣/٧	
٣٤١/٨	الشيبياني
٤٤٥/٨	شبية
١١٨/٥	شبية بن ربيعة
٢٢٠/٨	
١٦٨/٢	الشيخان [بخاري، مسلم]
-ص-	
٢٨٦/٤	الصاحب

٦١٧، ٦١٦/٥	الصاحب بن عباد
٥٥٦/٥	الصاغانى
٣٤٢/٨	
٥٨٣، ١٥٦/٢	صالح عليه السلام
٤٨١، ٤٥٣، ٤٥١/٣	
٢٠٩/٤	
، ٤٨٢، ٤٥٧، ٤٤٠، ٤٣٧، ٣٩١، ١٤٦/٥	
٥٢٨، ٥٢٧، ٥٢٥	
٥٥٩، ١٢٦/٧	
٣٣٠/٨	
٦٧١/٤	صُخر بنت لقمان
٦٣٣/١	صخر
٧٣٠/٤	
٥٩/٥	
٩١/٦	
٣٧٢، ٤١/٧	
٥٠٤/٤	صخر بن جناء
٣٧٥/٣	صدقة
٢٤٣/١	صرمة بن قيس
٢٣٤/٨	صعصة
٥١٨، ٥١٧، ٤٩٠/١	الصفاقسى
٢٠١/٣	
٥٤٥/٥	
٥٠٩/٦	
٤٣، ١٤/٤	الصفدى (الصلاح الصفدى)
٤٥٠/٧	صفوان بن أمية

- ٢٢١/٣ صفوان بن عمر  
 ٢٥٨، ٢٥٥، ٢٤٩، ٢٤٨، ٢٤٧/٥ صفوان بن المعطل السلمي  
 ٩٣/٣ صفي الدين  
 ٥٠٠/١ صفي الدين الحلبي  
 ١٣٩/٢  
 ٢٣٧/٣  
 ٤٦٤/٥ صفة  
 ١٧٢/٦ صفة الإسرائيلية  
 ١٧٢/٦ صفة بنت بشامة الأعر العنبري  
 ١٩٢، ١٧١/٦ صفة بنت حبي بن أخطب  
 ١٤٨، ١٤٧/٦ صفة بنت عبد المطلب  
 ٢٠٥/١ الصلاح الصفدي  
 ١٥١/٤ الصلتان العبدي  
 ٧٢/٦  
 ٥٦٧/١ الصمة بن عبد الله  
 ٢٠٧/٤  
 ٦٦٧/ الصمة القشيري  
 ٥٥٣/٤ الصهباء بنت بسطام بن قيس  
 ٣٧٤/٢ صهيب  
 ٥٦٢، ٣٣٧، ٣٠٣/٤  
 ٢٥٦/٨  
 ٤٧٩، ١٠٥، ١٠٤، ١٠٢/٦ صهيب الرومي  
 ٣٤٣، ٣٤٢، ٣٤٠/٤ الصولي
- ض-
- ١٧٢/٦ ضباعة بنت عامر

٤٠٤/٧	الضبي
٤٧٣، ٢٦١/٢	الضحاك
٥٩٧، ٢١١/٤	
٥٦٢، ٣٨٤/٦	
٣٨٠، ٣٠٦، ٢٤٣، ١٩٤، ١٥١، ٦٥/٧	
١١/٨	
٥٩٨/٤	الضحاك بن مزاحم
١٤٧/٦	ضرار بن الخطاب
٣٨٢/٣	الضرير النحوي

## - ط -

٤٦٧/٢	طالب
٣٢٣، ٣٢٠/١	طالوت
١٨٢، ١٧٠/٦	الطاهر بن رسول الله (ﷺ)
٤٤٩/٦	طاووس
٩/٣	الطائي
٧٨/٥	
٢٦٦/٥	الطبراني
٣٩١/٨	
١١٩/٤	الطحاوي
١٥/٥	الطرطوشي
٣٦١/١	طرفة بن العبد
٥١/٢	
٤٣١، ٢٢٢، ١٨٣، ١٧٦/٣	
٣٩٧، ٣٦١، ٢٣/٤	
٦٩٧، ٥٣١/٥	

٥٣٤ ، ٣٦٩ ، ٢٥٧ ، ٢٤١ ، ٤٩ ، ٣٨ / ٦

٥٣٧ ، ١٥٠ / ٧

٣٨٨ ، ٥٣ / ٨

٦٢٩ / ١

الطرماح

٧٢١ ، ٣٦٦ / ٤

٥١٧ ، ٥٠٧ ، ١٠ / ٥

٥٧٤ / ٦

١٩٤ / ٨

١٠٧ ، ١٠٤ ، ١٠٣ / ٢

طعمة بن أبيرق

١٣٦ / ٦

١٢٨ / ٥

الطغرائي

٩٩ / ٥

طفيل الأعراس

١٧١ / ٦ المطلب بن عبد الحارث بن عبد المطلب

٢٤٤ / ٤

الطفيل الغنوي

٤٦٥ ، ٨٢ / ٥

طلحة

٣٢٨ / ٧

٣٥٧ ، ١٦٨ ، ١٦٢ / ٨

٨٦ ، ٨٥ / ٧

طلحة بن عبيد الله

٤٨٣ / ٣

طلحة بن مصرف

٧٠ / ١

طليحة بن خويلد

١٤٨ / ٦

٤٨٤ / ٥

طه

٧١ / ١

طه حسين

١١٧ ، ١١٥ / ٤

٣٠٠ / ٨

الطوسي

١٨٢ ، ١٧٠ / ٦ الطيب بن رسول الله (ﷺ)

١٠٦/٧	الطبيبي
-ظ-	
٣٢٨/٧	ظالم بن أسعد
١٤٤/٧	ظالم بن البراء الفقيمي
٤٢٦/٤	الظاهر الحرمي
٥٠٦/٥	ظريفة الكاهنة
-ع-	
٢٦٠/٣	عاتكة
٢١٢/٦	
٢٢٠/٨	عاتكة بنت عامر المخزومي
٢٥٦/٨	العاص بن وائل
١٢٧/٨	العاص بن الوليد
٦٨٨/٥	عاصم
٤٢٤/٧	
٣٧١، ٣٧٠/٧	عاصم بن زياد الحارثي
٦٥٣/٤	عاصم العنبري
٦٤٣/٤	العاصي بن وائل
٣٥٩، ٣٥٨/٦	
١٧٢/٦	العالية بنت ظبيان
٣٠٠/٤	عامر بن الحضرمي
٢٧٩/٣	عامر بن السكن
٤٣١/٥	عامر بن الطفيل
٦٧١/٤	عامر بن الظرب العدواني
٢١١/٢	عامر بن عبد الله
٢٣٨/٣	عامر بن قيس

٥٣/٢	العامري
٣٤٤/٤	العاملي
٦١٥، ٥٢٢، ٤٠٧/١	عائشة بنت أبي بكر الصديق
١١٧/٢	
١٣٥/٥، ٢٤٧، ٢٤٨، ٢٤٩، ٢٥٠، ٢٥١،	
٢٥٢، ٢٥٥، ٢٥٩، ٢٦٣، ٢٦٤، ٤٦٧،	
٥٦٤	
٨٩/٦، ١٤٠، ١٦٨، ١٦٩، ١٧٠، ١٧١،	
١٧٣، ١٩٤،	
٥٦٨، ٥٦٠، ٤٤٦، ٣٩٩/٧	
٤٥٧، ٣٩٣، ٣٤٠، ٢٩٨/٨	
٤٢٢/١	عبادة بن الصامت
٢٥٠/٢	
١٠٢/٣	
٧٢٣/٤	العباس
٢١٤، ٢١٣/٥	
٤١١/٦	
٦٣١، ٢٥٧، ٢٥٦/٤	العباس بن الأحنف
٣٢٥/٨	
٢٠١/٣	العباس بن عبد المطلب
١٧٢/٦	
٢٦٥، ٢٢٠/٨	
٦٣٤/٤	العباس بن الفضل
٢٢٥/٦	
٢٧٣، ١٦٢، ١٥٦/٣	عباس بن مرداس
٣٤٧/٨	

- عباس محمود العقاد ١٢٣/٤ ، ١٢٤  
 عباس بني الحسحاس ٥٢٦/١  
 عبد الحميد الكاتب ٩٥/٦  
 عبد الرحمن ٢٠١/٣  
 عبد الرحمن بن إسحاق ٦٤/٧  
 عبد الرحمن الحارث بن هشام ١١/٦  
 عبد الرحمن بن حسان بن ثابت ١٥٣/١  
 ٦٥٥/٥  
 عبد الرحمن بن خالد بن الوليد ٢٥٥/١  
 عبد الرحمن بن زيد ١٣٩/٨  
 عبد الرحمن بن عوف ٢٨٨/١  
 ٨٢/٥  
 عبد الرحمن بن ملجم ٤٦٧/٢  
 عبد الرزاق الكاشي ٥٨٦/٤  
 عبد شمس ٤١٦/٦  
 عبد شمس بن الوليد ١٢٧/٨  
 عبد الصمد ٣٤٠/٤  
 عبد العزى ٤٤٠/٨  
 عبد العزيز بن زرارة الكلابي ٤٦/٨  
 عبد الغني النابلسي ٢٨٢/٨  
 عبد القادر البغدادي ٣٩٦/٣  
 عبد القاهر الجرجاني ٢٤٧، ٢٤٤، ١٤٨، ١٤٧/٤  
 ٧٠٤، ٧٠٣، ٢٥٩، ٢٤١، ٢٤٠/٥  
 ٣٦٧، ٣٦٦، ٢٧٧، ٢٧٦، ٢٠٧، ٩٤، ٩٣/٦  
 عبد قيس بن خفاف بن ندبة ٥٣٤/٢  
 عبد الله بن أبي ٥٧١/١

٢٥٠، ٧٩، ٥٨ / ٢

٢٤٦ / ٣

٢٧٥، ٢٥٨، ٢٥٦، ٢٤٨، ٢٤٧ / ٥

١٣٦ / ٦

٣٣ / ٦

عبد الله بن أبي بكر

٤٤١ / ٦

عبد الله بن أبي نجیح

٢٢١، ٢٢٠ / ٨

عبد الله بن أم مكتوم

١٧٤، ١٧١ / ٦

عبد الله بن جحش

٢٤٨ / ٢

عبد الله بن جعفر

١٧٠ / ٦

عبد الله بن رسول الله (ﷺ)

٥٣٧، ٢٩٠ / ١

عبد الله بن رواحة

٧٧ / ٢

٤٦٩ / ٥

١٢٠ / ١

عبد الله بن الزبیری

٤٨٠، ٩٩، ٩٨ / ٧

٢٢١ / ١

عبد الله بن الزبير

٦٢٦ / ٤

٥١٤، ١١ / ٦

١٣٦ / ٦

عبد الله بن سعد بن أبي السرح

٥١١، ٤٦٣ / ١

عبد الله بن سلام

١٩٤ / ٢

٦٣٢ / ٤

عبد الله بن طاهر

٣٧٥ / ٧

٤١١ / ٦

عبد الله بن عبد المطلب

٣٤٣ / ٨

٢١٥ / ٤

عبد الله بن عبيدة

- عبد الله بن عمر ٥٣٨ ، ٢٤٩ ، ١٥١ / ٤  
 ٢٢٤ / ٨  
 عبد الله بن عمرو ١٠٧ / ٧  
 عبد الله بن عمرو الأنصاري ٩٨ / ٣  
 عبد الله بن عمرو بن العاص ١٨ / ٢  
 عبد الله بن قلابة ٣٠٨ / ٨  
 عبد الله بن مسعود ١١٩ / ٤  
 ٢٧٦ ، ٢٧١ / ٥  
 ٥١٤ ، ٤١٢ / ٧  
 ٣٧٥ ، ٣٥٢ ، ٣٥٠ ، ٣٤٨ / ٨  
 عبد الله بن المعتز ٧٤٦ ، ٥٥٣ / ٤  
 ٨٩ / ٥  
 ٣٨٧ / ٦  
 عبد الله بن المقفع ٧٩ ، ٧١ / ١  
 ٤٩٨ / ٦  
 عبد الله بن نفيل ٤٦١ / ٧  
 عبد الله الرازي ٢٧٢ / ٤  
 عبد المحسن السوري ٦٣١ / ٤  
 عبد المسيح ٤٧٥ ، ٤٧٤ / ٥  
 عبد المسيح بن ثقيلة ١١٩ ، ١١٨ ، ٧٢ / ٢  
 ٤١٠ / ٤  
 عبد المسيح بن نفيلة الغساني ٤٧٤ / ٥  
 عبد المطلب ٢٤٩ / ١  
 ٥١٥ / ٣  
 ٤٢٥ / ٤  
 ٦٣٢ / ٥

٤١١/٦	
١٨٨، ٢٣/٧	
٣٤٣/٨	
١٨/١	عبد المعين الملوحي
٥٦٦/١	عبد الملك بن مروان
٥٩٨، ٤٠١، ١٩٦/٤	
٢٠/٥	
٢٣/٦	
٢٥٠/٨	
٦٣٢/٥	عبد مناف
٤٩١/٤	عبد مناف بن ربيعي الهذلي
٨٤/٦	عبد الوارث
٣٧٥/٧	عبلة
٢٥٣/٦	عبيد
٦١٩/٥	عبيد بن الأبرص
١٤٠/٧	
٣٥٧/٨	عبيد الله
٥٠٣/٤	عبيد الله بن الحسين
٢٥٦/٢	عبيد الله بن قيس الرقيات
٦٦/٧	عبيدة
٤٦٩، ١١٨/٥	عبيدة بن الحارث
٢٧١، ٢٧٠/٢	عبيدة بن سعيد بن العاص
٢٧١، ٢٧٠/٦	
٦٩/٢	عبيدة بن همام
٧٠/٦	عتاب بن أسيد
٤٢٩/٣	العتابي

٢٨٩/١	عتبان بن مالك
٢٢٧/٥	عتبة
١١٨/٥	عتبة بن ربيعة
٦٤٠ ، ٦٣٩/٦	
٢٢٠/٨	
	عتبة بن طرثوث ٤٦٠/٢
٤٦٨/٥	العتبي
٢٩٤/٥	عتيبة
٣٠٠/٥	عتيبة بن مرداس
١٧٠/٦	عتيق بن عابد بن عبد الله بن عمرو بن المخزوم
٢١٢/٣	عثمان
٥٦٦/٤	
١٢/٦	عثمان بن أبي العاص
٣٢٦/٣	عثمان بن عفان
١١٨ ، ١١٧/٤	
٤٧١ ، ٤٦٧ ، ١٥٨ ، ٨٢/٥	
٤٠٢ ، ١٧١ ، ١٢ ، ١١/٦	
٢٣٢ ، ٢٣١/٧	
٢٩٠/٤	عثمان بن مظعون
١٦٩/٦	
٥١٦/٧	
٢٠/١	عثمان طه
٤٩٢ ، ٥٩/٣	العجاج
٤٧٧ ، ٢٣٥ ، ٢٣١ ، ١٧٦/٤	
٦٧٩/٥	
٨٧/٧	

٣٧٧، ٣٧٦ / ٨	العجير
٦٤ / ٧	عجيف بن عنبسة
٥٤٣ / ٣	عدي
٣٣٦، ١٠١ / ٧	
٤٣٩، ٤١٣، ١٦ / ٨	
٢٦٦ / ٥	عدي بن ثابت
٢٤٤ / ١	عدي بن حاتم
٣٣٠ / ١	عدي بن الرقاع
٤٩٥ / ١	عدي بن زيد
٤٥ / ٦	
٣٨١ / ٨	
٢٨٠، ٢٧٩ / ٤	العرجي
٢٠٥ / ٦	
٣٤٤، ٣٠٥ / ١	عروة
٥٥٦ / ٢	
٦٤٦ / ٤	عروة بن أذينة
٦٢٤ / ٦	
٤١٠ / ٨	
٨١ / ٧	عروة بن مسعود الثقفي
٢٧٨ / ١	عروة بن الورد
٤٧١ / ٤	
٣٠٠ / ٥	
٤٩ / ٦	
٣٥٣ / ٤	عروة العذري
٥١٨ / ٢	العز بن عبد السلام
٧٣٦، ٢٣٠ / ٤	

١١٠/٤	عز الدين الموصللي
٤٥٦، ٢٥١/٣	عزة
٦٢٣/٥	
٣٤٤/١	عزير
٩٨/٧	
٢٠٨، ٢٠٧/٣	عزير
٥٢٥، ٥٢٠، ٥١٩، ٥١٨، ٥١٧، ٥١٦/٣	العزير
٥٥٢، ٥٥١، ٥٣٣، ٥٣٢	
٣٤٤/١	عزير بن شرحيا
١٢٠/٢	عضد الدولة
٥٦٣/٥	
٥٩٣/٦	
٢٣٩/١	عطاء
٤٤٣/٢	
٥٩٧/٤	
٤١١/٦	
٣٣٥، ٦٥/٧	
١٦٥/٨	
٣٤٤/١	عفراء
٣٥٣/٤	
٣٤٩/٨	عقبة بن سابق
٢٥٥/١	عقبة بن عامر
٤٦٨/٢	
٢٧١/٥	
٩٣/٨	العقيلي
٣٠٢/٢	عكاشة بن محصن

- ١٠٧/٣ عكرمة  
 ٢٤٩/٤  
 ٢٤٣/٥  
 ٤١١، ٨٤/٦  
 ٣٢٧، ١٥١، ٦٥/٧  
 ٢٧٧، ٢٤٧، ٢٢٥، ١١٤/٨  
 ١٤٧، ١٣٦/٦ عكرمة بن أبي جهل  
 ٢٣١/٧  
 ٢٥٦/١ العلاء بن حذيفة الغنوي  
 ١٧٠، ١٦٩/٤ علاء الدين بن النفيس  
 ٤٥٨، ٣٩٥، ٣٠٠/٧ علقمة  
 ٣٠٤/٧ علقمة بن عبدة  
 ٣٧٤/٤ علوة الحلبيّة  
 ٢٥٠، ١١٨/٥ علي  
 ١٠٥/٧  
 ٣١٧/٨  
 ٩/١ علي بن إبراهيم الحوفي النحوي  
 ٣٨٥، ٣٦٦، ٣٠٦، ١٤٣/١ علي بن أبي طالب  
 ٥٧٢، ٤٦٧، ٢٣٦، ٢٣/٢  
 ٢٥٠، ٢١٣، ١٨٠، ١٧٩، ١٧٨، ١٧٥/٣  
 ٥١٥، ٣٢٦، ٢٦٠  
 ٤٧٠، ٤٢٨، ٢٩٠، ٢٤٩، ١٠٢/٤  
 ٤٧١، ٤٦٧، ٢٥٦، ٢٥١، ١٠٠، ٨٢/٥  
 ٣٠٥، ٢٠٤، ١٤٧، ١٤١، ٣٨، ١١، ١٠/٦  
 ٤٦٨، ٤٥٥، ٤١١، ٤٠٢، ٣٦٦، ٣٣٤  
 ٤٩٨

٤٩٢، ٣٧٠، ١٣٥، ١٣٤، ٣٦، ٣٥ / ٧

٤٤٠، ٢٥٦، ٢٢٥، ١٦٥، ١١٦ / ٨

٣٤٧ / ٤ علي بن بسام

٢٦١ / ٣ علي بن الجهم

٥٦٦ / ٤ علي بن الحسين

٥٤٣ / ٢ علي بن الحسين بن واقد

٨٩ / ٥ علي بن زريق البغدادي

٤٨٣، ٢٠٩ / ٣ علي بن سليمان

٣٣٤ / ٦

٤٤٩ / ١ علي بن طلحة

٤٥٩ / ١ علي بن عيسى

٩ / ١ علي بن عيسى بن داود بن الجراح الوزير

٤٨٦ / ٣ علي بن عيسى الرماني

٢٨٧، ٢٨٦ / ٤ علي بن محمد بن سيار بن مكرم

٥٩٠ / ٤ علي بن مكرم بن سيار التميمي

٦٢٢ / ٥ علي بن هارون

٥٥٢ / ٤ العماد الأصبهاني

١٣٥ / ٨ العماد الكاتب

٨١ / ٥ العمادي

٤٥٨ / ١ عمار

٢٥٦ / ٨

٣٧٤، ٥٥ / ٢ عمار بن ياسر

٢٤٧ / ٣

٣٠٣ / ٤

٤٧٩ / ٦

٢٠٧ / ١ عمارة بن عقيل بن بلال بن جرير

١٢٧/٨	عمارة بن الوليد
٨٩/٥	عمارة اليمني
١٠٦/٣	عمر
٢٦٦/٥	
٤٩٢ ، ٤٦٨ ، ٤٤٦ ، ٣٨٧ ، ٢٣٢ ، ٢٣١/٧	
٦٤٠ ، ٢٢٨ ، ١٦٨ ، ١١٧ ، ٧٩ ، ٢٥/١	عمر بن أبي ربيعة
٥٠٣ ، ٤٢٣ ، ١٨٤ ، ٣٠/٢	
٤٧٢ ، ٤٣٩/٣	
٥٧٠ ، ٥٣٥ ، ٥٣٤/٤	
٦٠١ ، ٥٩٤ ، ٥٣٠ ، ٥٠٧ ، ٤٣١ ، ٤٣٠/٥	
٧٠٢	
٤٧٤ ، ٣٤٩ ، ١٨٨/٦	
٣٩٨/٧	
٣٢٨ ، ٢٩٩ ، ٢٢٥ ، ١٩٤ ، ١٥٢/٨	
٧٩/٤	عمر بن الأعور
٢٨٩ ، ٢٨٨ ، ٢٧٣ ، ٢٤٣ ، ١٧ ، ٥/١	عمر بن الخطاب
٤٦٩ ، ١١٧ ، ٧١ ، ٢٣/٢	
٢٩٠ ، ٢١٤ ، ١٨٠ ، ١٧٩ ، ٩٨ ، ٥٨/٣	
٤٦٧ ، ٤١٦ ، ٤٠٧	
٣٣٨ ، ٣٣٧ ، ٢٤٩ ، ٢٤٨ ، ١٥١ ، ١٢٠/٤	
٦٧٢ ، ٦٣٣ ، ٥٨٩ ، ٣٩٤ ، ٣٩٣	
٤٦٨ ، ٤٦٧ ، ٤١٢ ، ٣٧٣ ، ٣١١ ، ٨٢/٥	
٦٧٧ ، ٦٧٦ ، ٥٩٦ ، ٤٧٠	
١٣٣ ، ١٠٥ ، ١٠٤ ، ٨٩ ، ١١ ، ١٠ ، ٩/٦	
٤٤١ ، ٢٩٢ ، ٢٤٣ ، ٢١١ ، ١٦٨ ، ١٣٦	
٦٣٦ ، ٥٤٨ ، ٤٤٢	

٤٥٠ ، ٤٥١ ، ٤٥٢ ، ٤٧٠ ، ٥٠٤ ، ٥٦٠

٤١٩ ، ٣٥٧ ، ٢٩٩ ، ٢٢٤ ، ٢٢٣ ، ٨٩ / ٨

٦٨٠ ، ٢٩٠ / ٤

عمر بن عبد العزيز

٦٠٦ ، ٤٧٢ / ٥

٤٥٥ / ٦

١٢٤ ، ١٢٣ ، ٨٧ / ٧

١٥١ / ٧

عمر بن عبد الله

٤٨٥ / ٣

عمر بن الفارض

٢٣٦ / ٦

٤٢٦ / ١

عمران

٢٨٥ / ٣

٥٩٥ / ٤

٥٦٧ / ٧

١٨٦ / ٨ عمران بن حطان الخارجي

٥٠٦ / ٥

عمران الكاهن

٢٧٥ / ٥

عمرة

٥٠٤ / ٣

عمرو بن أحمر الباهلي

١١١ / ٣

عمرو بن الإطنابة

٦٣١ / ٦

٦٥٤ / ٥

عمرو بن الأيهم التغلبي

٥٥٠ ، ٩٧ / ٥

عمرو بن حسان

٦٧١ / ٤

عمرو بن جمعة الدوسي

٦٧٢ / ٤

عمرو بن سعد بن أبي وقاص

٢٠ / ٥

عمرو بن سعيد الأشدق

٢٨١ / ١

عمرو بن الجموح

٥٥٤/٣	عمرو بن حسان
١٧٨/٣	عمرو بن سالم الخزاعي
٣٠٣/٧	عمرو بن شاس
٦٥/٧	عمرو بن شرحبيل
٥٥٣/٣	عمرو بن ضبيعة الرقاشي
٤٦٧، ١٨/٢	عمرو بن العاص
٢٦٠، ١٠٥/٣	
٤١٢/٥	
٥٠٦/٥	عمرو بن عامر مزريقيا
١٤٧/٦	عمرو بن عبدود
١٦٢/٨	عمرو بن عبيد
٤٥٦/١	عمرو بن العلاء
٤٤٧، ١٠١/١	عمرو بن كلثوم
٣١٥/٢	
٣٨٠، ١٦٤، ١٢٨، ١٢٤/٤	
٤٢٣، ٢١١/٧	
٣٦٨/٨	
٤٤٥/٨	عمرو بن مسعود
٣٧٤/٣	عمرو بن معدى كرب
٢١٣/٤	
٢٢/٥	
٢٩٠، ٢٢٢/٨	
٨/٥	عمرو بن ملقط
٧٣/٢	عمرو بن نفيل
١٠٥/٣	عمرو بن هشام
٦٧٢/٤	عمرو بن هبيرة

- عمرو بن هند ٣١٥/٢  
 عمير بن أبي وقاص ١٠٢/٣  
 عمير بن ضابىء البرجمي ٢٢٤، ٢٢٣/٢  
 عمير بن عمرو الثقفي ١٧١/٦  
 عمليق بن لاذون بن سام بن نوح ٥٧٩/٢  
 عميلة بن السباق بن عبد الدار ٥٤٧/٣  
 عترة بن شداد العبسي ٥٨٥/١  
 ٥١٢، ٤٩٠، ٤٧٥/٢  
 ١٨٨، ١٣٦، ٦٢/٣  
 ٦٣٢، ٥٤٣، ٤٧٦، ٤٦٧، ٣٦٠، ٣٢٣/٤  
 ٦٦٠، ٦٥٩، ٦٥٨، ٦٣٩، ٣٧٠، ١٨١/٥  
 ٤٥٤، ٩١/٦  
 ٤٠٦، ٣٧٥، ٢٧٦، ٨٩، ٧٦، ٣٠/٧  
 ٣٨٤، ١٨٧، ١٣٥/٨  
 ١٢٩/١ عنيزة  
 ٢٠٤/٦ عوف بن أبي جميلة  
 ٦٠٠، ٤٦٤، ٦٩/١ عوف بن محلم الخزاعي  
 ٥٦٩، ٥٠/٤  
 ٤٤٨/٥  
 ٤٠٣/٥ عوف بن مخراق  
 ١٥١/٥ العوفي  
 ٦٧٦/٥ عياش بن ربيعة المخزومي  
 ٤١٩/٢ عيسى  
 ٢٥٢/٣ عيسى بن عمر  
 ٦١٧/٤  
 ، ٤٤٠، ٤٣٩، ٤٣٥، ٤٢٧، ٣٢٧، ١١٥/١ عيسى بن مريم

٤٤٤ ، ٤٤٦ ، ٤٤٨ ، ٤٥٠ ، ٤٧٣ ، ٤٨١  
 ١٤٧/٢ ، ١٤٨ ، ١٦٢ ، ١٦٤ ، ١٩٥ ، ١٩٩ ،  
 ٢٣٣ ، ٢٣٩ ، ٢٤٠ ، ٢٤١ ، ٢٧٣ ، ٢٧٥ ،  
 ٢٧٩ ، ٣١١ ، ٣١٢ ، ٣١٤ ، ٣١٦ ، ٣١٩ ،  
 ٣٢٠  
 ٢٠٨ ، ٢٠٧ ، ٥٥٠/٣  
 ٢٨٦/٤ ، ٢٨٧ ، ٣٢٧ ، ٥٨٥ ، ٥٩٢ ، ٥٩٥ ،  
 ٥٩٦ ، ٥٩٨ ، ٦٠٠ ، ٦٠٣ ، ٦٠٤ ، ٦٠٥ ،  
 ٥٦٤ ، ٢٠٧ ، ١١٠ ، ٧٢/٥  
 ٣١٥/٦ ، ٣١٦ ، ٣١٧ ، ٤٣٩  
 ٢٧/٧ ، ٢٧ ، ٩٨ ، ٩٩ ، ٤٣٩ ، ٥١٠ ، ٥١٦ ، ٥١٧ ،  
 ٥٦٧  
 ٨/٥  
 ٤٤٥/٨

العيني

-غ-

٣٨٨/١ ، ٥٥٩ ، ٥٦٠  
 ٩٧/٣  
 ٣٩/٦ ، ٤٠ ، ٥٩٠ ، ٥٩١  
 ١٧٢/٦  
 ١٧١/٦  
 ٥٠٧/٥  
 ٦٧٣/٤  
 ١٤٤/٨  
 ٤٦٨/٣  
 ٥١٥/٣

الغزالي

غزية أم شريك

غزية بنت جابر الكلاية

غسان

غنية الأعرابية

غوثة بن سلمى

الغطمش الضبي

الغنيمي

## -ف-

٧٤٨/٤	فاتك
٣٣١/٧	الفارابي
٣٠٤/٨	
٦١٢، ٤٣٩، ٣٧٣/١	الفارسي، أبو علي
٤٦٨، ٦٤/٢	
٥١٢، ٤٤٦، ٤٢٤، ٣٠٤، ١٨٢/٣	
٦٩٤، ٦٥٨، ٤٥٢، ٤٤٨، ١٥٤، ١٣٦/٤	
٤٤٦، ٣٩٥، ٢٨/٥	
٦٣٢، ٥٩٦، ٥٥٩، ٤١٥، ٣٢٤، ٢٤٢/٦	
٤٩٩، ٤٤٠، ٤٣٩، ٤٤١، ٤٢٤، ٢٣٣/٧	
٥٥٤	
٣١٠، ١٦٤/٨	
٣٤٤، ٣٤٣/٤	الفاضل الجليبي
٥٧٢/٢	فاطمة بنت أسد
٥٨/٣	فاطمة بنت الخطاب
١٧٢/٦	فاطمة بنت الضحاك
٤٦٤/٥	فاطمة بنت محمد
١٧٠/٦	فاطمة الزهراء
٥٠١، ٥٨/٤	الفتح بن خاقان
١٣١/٨	فخر الدين بن الخطيب
٥١٧، ٣٩٦، ٢٠٥/١	فخر الدين الرازي
٢٢٧/٢	
٣٥٤، ٢٨٣/٣	
٤٦٥/٤	

٣٢٤/٦

٥٦٤/٧

الفراء

١٠٩، ٢٤٦، ٧٤، ٤٤، ٢٦، ١٥، ٩/١

٦٤١، ٥١١

٢٧٠، ٢٣٣، ١٦٠، ١٥٦، ٣٧، ١٢/٢

٥١٥، ٥١٤، ٥١٣، ٤١٢، ٣٥٧، ٣٠٣

٥٦٧، ٥٣٠، ٥١٩

١٦٦، ١٢٥، ١٠٧، ٧٢، ٦٣، ٤٧، ٢٠/٣

٣٦١، ٣١٢، ٢٣٦، ٢٠٩، ٢٠٧، ١٨٣

٤٨٦، ٤٢٧، ٤٠٦، ٤٠٢، ٤٠١، ٣٩٥

٥٥٤، ٥٥٢، ٥٢٦، ٥١٦، ٤٨٩

١٨٦، ١٤١، ١١٣، ٧٢، ٦٣، ٥٨، ٥٧/٤

٣٥٤، ٣٥٢، ٢٦١، ٢٥٤، ٢٢٥، ١٨٨

٥١١، ٥١٠، ٤٥٣، ٤٤٨، ٣٨١، ٣٥٦

٦٦٢، ٦٣٧، ٦١٧، ٥٤٨، ٥٤١، ٥٣٧

٦٨٥

٢٢٣، ٢٠٠، ١٨٦، ١٦٨، ١٠٩، ٢٩/٥

٥٨١، ٣٧٩، ٣٤٩، ٢٣٧، ٢٣٢، ٢٢٤

٦٦٢، ٦٦١، ٦٥٩

٣١٩، ٢٩٩، ٢٩٣، ٢٥٤، ٢٠٠، ١٢٤/٦

٥١٣، ٥١١، ٤٦٨، ٤٣١، ٤٢٥، ٤٠٢

٥٦٢، ٥٥٠

٣٦٧، ٣٣٤، ٣٠٩، ١٧٩، ١٥١، ٨٢/٧

٥٤٣، ٥٢٣، ٥١٤، ٥١٢، ٤٧١

١٥٩، ١٤٥، ١٣٧، ١٣٦، ٥٥، ٣٢/٨

٢٥٣، ٢٤٦، ٢٤٢، ٢٣٥، ١٩٤، ١٧٠

٣٢٢ ، ٣٢٠ ، ٣٠٧ ، ٢٨٩ ، ٢٧٣ ، ٢٦٤  
 ، ٤٢٠ ، ٤٠٧ ، ٣٨٣ ، ٣٧٥ ، ٣٤٤ ، ٣٢٨  
 ٤٣٩

٦٤٢ ، ٤٤٠ ، ٢٦٠ ، ٢٤٧ ، ٢٤٠ ، ١١٤ / ١

الفرزدق

٥٢٩ ، ٢٨٦ ، ١١٩ ، ١٩ ، ٨ ، ٥ / ٢

٣٩٣ ، ٣٢٧ ، ٢٩١ ، ١٥٥ ، ١٣٧ ، ٣٥ / ٣

، ٥١١ ، ٤٤٣ ، ٣٨٧ ، ٣٦٥ ، ٣٥٤ ، ١٣٨ / ٤  
 ٦٧١ ، ٦٥٣

، ٣٣٥ ، ٣٠٠ ، ٢٩٩ ، ٢٩٥ ، ٢٣٧ ، ٧٨ / ٥

٦٩٦ ، ٤٦٦ ، ٤٣٥ ، ٣٨٢

٤٢٩ ، ٣٨٨ ، ٣٨٦ / ٦

٥٠٤ ، ٤٢٣ ، ٣٥٨ ، ٢٩١ ، ٢٧٦ / ٧

٣٩٥ ، ٣٨٢ ، ٢٣٤ ، ٢٣٢ ، ٢١٢ / ٨

فرعان بن الأعراف السعدي ٤٦٨ / ١

٣٩٨ ، ١٠٣ ، ١٠٢ / ١

فرعون

، ٢٨ ، ٢٧ ، ٢٤ ، ٢٣ ، ٢١ ، ١٩ ، ١٧ ، ١٦ / ٣

، ٣٦٧ ، ٣٦٦ ، ٣٦٣ ، ٤٣ ، ٣٩ ، ٣٧ ، ٢٩

٤٨١ ، ٣٧٨ ، ٣٧٤ ، ٣٧٣ ، ٣٧٢ ، ٣٧٠

، ٦٨٠ ، ٦٧٥ ، ٦٧٠ ، ٤٢٥ ، ٤١٩ ، ٣٢٥ / ٤

، ٧٠٧ ، ٧٠٣ ، ٦٩٢ ، ٦٩١ ، ٦٨٨ ، ٦٨٣

٧١٠ ، ٧٠٨

، ٣٩٧ ، ٣٩٦ ، ٣٩٥ ، ٣٩٢ ، ٢٠٧ ، ٢٠٦ / ٥

، ٤٤٤ ، ٤٠٨ ، ٤٠٦ ، ٤٠٣ ، ٤٠١ ، ٣٩٨

، ٥٧٤ ، ٥٧٢ ، ٥٧١ ، ٥٧٠ ، ٤٨٧ ، ٤٨٤

، ٥٨٤ ، ٥٨٣ ، ٥٨١ ، ٥٨٠ ، ٥٧٩ ، ٥٧٨

٥٨٦ ، ٥٩٢ ، ٦٠٧ ، ٦١٣ ، ٦١٤ ، ٦٢٢ ،	
٦٩٩ ، ٦٥٦	
٤١٤ / ٦ ، ٤٤٤ ، ٤٤٧ ، ٥٤٦ ، ٥٦٣ ، ٥٦٤ ،	
٥٦٦ ، ٥٧٠ ، ٥٧٤ ، ٥٧٥	
٩٠ / ٧ ، ٩٢ ، ٩٦ ، ١٢٦ ، ٢٧٤ ، ٢٩٦ ، ٥٦٧ ،	
٤٩ / ٨ ، ١١٧ ، ٢١٠ ، ٢١١ ، ٢٧٢ ، ٣٠٦ ،	
٥٣٥ / ٥	فرويد
٧٩ / ٦	فضالة بن كلدة
١٩٨ / ٨	الفضل بن خالد
٣٩٧ ، ٣٩٦ / ٦	الفضل بن الربيع
٢٠٥ / ٦	الفضل بن سهل
٤٤٣ / ٨	الفضل بن العباس بن عتبة
٦٠١ / ٥	الفضيل بن عياض
١٤٦ / ٧	
٢٨٢ / ٥	فوزي الغزي
٤٩ / ١	فولتير
٤٣٦ / ٣	
٥٦ / ٤	
٢٠٧ / ١	الفيروز آبادي
٥٩٠ / ٢	
٥٧٦ / ٤	
١١٦ / ٥	
٢٤٣ / ٦	
٤٢٩ / ٣	فيكتور هيغو
-ق-	
٦٧٩ / ٤	قاب قان

٢١٠ ، ٢٠٩ / ٢	قائيل
٦٥٦ ، ٦٥٤ ، ٦٥٢ ، ٦٥١ ، ٦٥٠ ، ٦٤٨ / ٥	قارون
٦٦٩ ، ٦٥٧	
٥٦٣ / ٦	
١٨٢ ، ١٧٠ / ٦	القاسم بن رسول الله (ﷺ)
١٣٤ / ٨	القاضي الأرجاني
١٥٣ ، ١٥٢ ، ١٥١ / ٥	القاضي عياض
٢٨٣ / ٣	القاضي الفاضل
٧٤٩ ، ٥٧٢ ، ٥٥٢ ، ٤٦٥ / ٤	
٦٢٨ / ٦	
١٣٥ / ٨	
٢٦٢ / ٣	القاضي محب الدين
٢٣٧ / ٣	القبشري
٤٤٩ ، ٧٩ / ١	قتادة
٥٣٧ ، ٢٤٩ ، ٢٣ / ٤	
٤٨٩ ، ٢٤٣ ، ٢٣١ ، ١٥٢ ، ١٠٠ ، ٥٧ / ٥	
٤٩٠	
٨٣ ، ٣٦ / ٦	
٤٣٩ ، ٣٢٧ ، ٢٤٤ ، ٢٠٦ ، ١٧٣ ، ٣٤ / ٧	
٥٥١	
٤٠١ ، ٣٩٤ ، ٢٢٥ ، ١١٤ ، ٩٩ / ٨	
٥٧٣ / ٤	قتادة بن سلمة الحنفي
٦٢٩ / ٦	
٣٨٧ ، ١٣٢ / ٤	القتبي
١٦٤ ، ١٢٣ / ٨	

٢٧٥/٥	قتيلة
١٧٢/٦	قتيلة بنت قيس
١٥٧/٦	قتيلة بنت النضر بن الحارث الأسدية
٤٥١/٣	قدار بن سالف
٥٢٨، ٤٤١/٥	
٣٥٧/٧	
٣٣١/٨	
٤٢٧، ٨٨/١	قدامة
٥٣٨، ٢٥١/٢	
٤٣٠، ١٥٩/٣	
٤٩٨، ٧٢/٤	
٦٢٢، ٥٢٧، ٥١١، ٣٥٩، ٢٩٦، ١٠٢/٥	
٣١٢/٨	
٣٣٣/١	القرطبي
٧٩/٢	
١٧٥/٣	
١٥٣/٤	
٤٤٠، ٣٧٦، ٣٧٣، ٣١٥، ٢٨١، ٢٦٦/٥	
٦٧٦	
٣٦٢، ٣٣٦، ٣٣٤، ٣٣٢، ٢٢٩، ٩٥/٦	
٤٧٧، ٤٧١، ٤٦٨، ٤٢٨	
٣٨٧، ٣٧٨، ٣٤٨، ٣٢١، ٢٣١، ١٥١/٧	
١٣٣، ١٣٢، ١١٨، ١٠٤، ١٠٣، ٩٣/٨	
٢٢١، ٢٢٠، ٢٠٩، ١٩٠، ١٨١، ١٣٦	
٤٢٦، ٣٧٠، ٣٢٧، ٣١١، ٢٩٠، ٢٣٢	
٤٣٣	

٢٨١، ٧٣/٢	قس بن ساعدة الإيادي
٤١٨/٤	
١٥٤، ١٣٤/٥	القسطلاني
٥١٤/٦	
١٥٥/٥	القشيري
٤٩٣/٧	
٣٦٧/٨	قصي
٣١٦/١	القطامي
٤٧٣/٢	
٥٢٠، ٢٨٠، ٢٦٤/٤	
٢٠٨/٦	
٤٩/٣	القطب
٦٥/١	قطرب
١٢٤/٥	
٦٧/٦	
٤٠٦، ٣٨٧/٧	
٤٩٨/٤	قطروس
٥١٧، ٥١٦/٣	قطفير عزيز مصر
٦/٤	
٧٤٢، ٦٨٩/٤	الققال
٥٠٢/٢	قيس
٦٧١/٤	قيس بن خالد ذو الجدين
١٢١/٨	دقيس بن ذريح
٢٤٧/٥	قيس بن الخطيم
٢٠٣/٣	قيس بن عيلان
١٢٧/٨	قيس بن الوليد

١٠٢/١	قيصر
٢٧٩/٣	
١٢٥/٧	
٥٨٠، ٥٧٩/٢	قيل بن عتر
-ك-	
٥٦٦، ٤٠٣، ٤٠٢، ٣١١، ٢٢٤/١	كافور الإخشيدي
٣٣/٢	
١١٥/٣	
٥٣٢/٤	
٧٠٣، ٦٨/٥	
١٧٤/٧	
٤٦٥ و ٤١٧/٤	الكافيحي
٢٦/٨	
٢٠٨، ٢٠٦/٢	كالب بن يوقنا
٥٣٤، ٥٣٣/٢	كثير بن عبد الرحمن
٣٧٤، ٢٦٢/١	كثير عزة
٤٨٠، ٢٨١/٢	
٥٥٣، ٤٥٦، ٢٥١، ٢٥٠، ٨/٣	
٧٢١، ٤٢/٤	
٦٢٣، ٣٩٤، ٩٢/٥	
٣٤٣/٦	
٣٨٢/٧	
٢٥٩/٨	
٨٣/١	الكرخي
٥٤٥/٢	

٦٥٧، ٦٥٣، ٣٣٥/٤  
 ٢٨١/٥  
 ٣٠٥، ٥٣/٦  
 ٤٩٩، ٤٥٣، ٣٨٩، ١٦٦، ٤٢/٧  
 ،٣٢٠ ،٢٣٩ ،١٣٣ ،١٣٢ ،١٠٠ ،٧٩/٨  
 ٣٧٥، ٣٦٢  
 ٢٨٦/٤  
 ٤٩٠، ٤٨٢، ٤٧٥، ١١٩، ٤٤، ١٥/١  
 ،٣٠٣ ،٢٥٦ ،١٨٥ ،١٦٠ ،٦٥ ،٧ ،٥/٢  
 ٤٧٧  
 ،٣٦١ ،٣٠٠ ،٢١٦ ،١٠٧ ،٥٠ ،٢٠/٣  
 ،٤٩٠ ،٤٨٤ ،٤٨١ ،٤٢٧ ،٣٩٩ ،٣٧٢  
 ٥٢٦، ٥١٤  
 ،٤٥٥ ،٤٥٤ ،٢٨٢ ،٢٥٩ ،٢١١ ،٢٠٢/٤  
 ،٦١٩ ،٦١٨ ،٦١٧ ،٥٩٠ ،٤٩٠  
 ٧٠٣، ٦٨٥، ٦٦٧، ٦٤٦، ٦٣٦، ٦٣٥  
 ،٦٦٢ ،٦٥٨ ،٥٨٢ ،٤٦٢ ،٤٠١ ،١٣٤/٥  
 ٦٨٩  
 ،٤٤٧ ،٤١٥ ،٢٦٠ ،٢٠٠ ،١٤٩ ،٧٤/٦  
 ٥١٧، ٥١٢  
 ،٥٤٣ ،٥١٣ ،٣٨٨ ،٣٢٩ ،١٣٠ ،١٠١/٧  
 ٥٥١  
 ،٣١١ ،١٩٨ ،١٩٥ ،١٨١ ،٨٥ ،٥٤ ،٥٢/٨  
 ٣٦٢  
 ١٠٢/١  
 ٦٦٦، ٦٢٣، ٤٧٥، ٤٧٤، ٢٩٦/٥

كریم بن الفضل  
 الكسائي

كسرى

- ١٢٥/٧  
 ١٠٥/٨  
 ٣٠٢/٥ كشاجم ، محمود بن الحسين  
 ٥٣٩/٢ كعب  
 ٤٤٥/٤  
 ٣٠١/٦  
 ٣٩٥ ، ٣٠٨/٨  
 ٥٣٨/٤ كعب الأحبار  
 ١٤٧/٦ كعب بن أسد  
 ٤٦٩/١ كعب بن الأشرف  
 ٣٩/٢  
 ١٧٢/٥ كعب بن جَعِيل  
 ٣٦٩/٣ كعب بن زهير  
 ٤٦٨ ، ٤٦٧ ، ٣٦/٥  
 ٣٣٩/٧  
 ٣٧٣ ، ٢٥/٨  
 ١٨٥/٣ كعب بن سعد الغنوي  
 ٦٢٢/٥  
 ٥٢٥/٧ كعب بن لؤي  
 ٣٠٦/٢ كعب بن مالك  
 ٢٨٦/٣  
 ٤٦٩/٥  
 ٤٣٩/٨  
 ٣٦١/١ الكلبي  
 ٦٢٠/٥  
 ٣٣٥/٧

٤٠٦،٣٨٦/٨	
٥٣٣/٢	كلجة اليربوعي
٦١٥،٤٩٤،٤٣٢/١	الكميت
٤١٣/٢	
٢٦٥/٣	
٤١٨،٤١٠،٣٥٥،٨٠/٤	
٦٣٩،١٤٢/٥	
٦٠٤،٥٤٥/٦	
١٤٩،٧١/٨	
١٧٣/٢	الكندي
٤٢٥/٣	كنعان
٣٦٣/٨	الكواشي
٣٣٠/٣	كيسان
-ل-	
٦١٥،٥٢٢،٨٠/١	لييد
٢٤٦،٢٢١،١٣٥/٢	
٤٧٩،٤٥٥،٤٢٤،٣٩٣،٢٠٤،٩٩/٣	
٥٨٨،٥٣٧،٣٩٨،٣٢٠،٢٨٣/٤	
٦٠٩،٥١٢،٢٣٠،٩٩،٩١/٥	
٤١٠،٣٤٠،٣٢٠،٩٧/٦	
٣١٥،٣٠٠،٢٨٥،١٣٦،١٦/٨	
٢٨٣/٦	
٤٢٧،٣٨٨،٣٣٦/٧	
٢٩٩/٨	
٣١٢/٣	الليحياني

٧١٥ ، ٦٦٤ ، ٤٩٠ / ٤	
٥٠٩ ، ٢٥٤ / ٦	اللقاني
٢٠٤ ، ٢٠٣ / ٧	
٦٧٦ / ٥	لقمان
٩٧ ، ٨٥ ، ٨٤ ، ٨٣ ، ٨٢ / ٦	
٣١٦ / ٨	
١٧٩ / ٤	لقيط بن زرارة
٣٤ / ١	لوط عليه السلام
٥٨٨ ، ٥٨٦ ، ١٥٦ / ٢	
٤٨١ ، ٤٧٤ ، ٤٥٨ / ٣	
٢٠٩ / ٤	
٥٣٣ ، ٥٣٢ ، ٤٨٢ ، ٣٩١ ، ٥٧ ، ٥٤ ، ٥٣ / ٥	
٦٩٥ ، ٦٩٤ ، ٦٩١	
٢٩٤ / ٧	
٥٢٦ / ٢	الليث
٤٨٠ ، ٤٢٤ / ٣	
٣٩٨ / ٤	
٢٧٢ / ٥	الليث بن سعد
٢٥٦ ، ٧٥ ، ٢٥ / ١	ليلي
٣٢٥ / ٣	
٥٥٤ / ٥	
٤١٤ ، ١٣٥ / ٨	
٦٢٢ / ١	ليلي الأخيلية
٦٣ / ٤	
٢٨٣ / ٥	
٣٦٩ / ٧	

١٧٢/٦ ليلى بنت الحطيم  
 ٥٣١/٣ ليلى بنت طريف الخارجية  
 ٤٥١/٦ ليلى العامرية

-٤-

٣٧٤/٨ الماتريدي  
 ٧٥/٥  
 ٥٦٠/٧ مارية  
 ١٧٢/٦ مارية القبطية  
 ٥١٩/٢ المازني  
 ٤٨٩/٣  
 ٣١٢/٨  
 ٢٦٠، ٢١٥، ٢٥/١ مالك  
 ١٨٨، ١٨٥/٢  
 ١٩٠، ٦٢/٣  
 ٢٧٤/٥  
 ٤٤٣/٢ مالك بن أنس  
 ١٤٤/٣  
 ٥٩٨/٤  
 ٢٧٩/٣ مالك بن الدخشم  
 ٢٢٧/٥ مالك بن دينار  
 ٥١١/٣ مالك بن ذعر الخزاعي  
 ٣٢٠/٥ مالك بن زيد  
 ١٧١/٦ مالك بن صفوان  
 ٤٦٩/١ مالك بن الصيف  
 ٥٠٧/٥ مالك بن فهم بن الأزد

٧٧/٥	مالك بن المرجل الأندلسي
٢٩٤/٥	مالك بن نويرة
٥٠٧/٥	مالك بن اليمان
٢٠٥، ٢٠٤/٦	
٦٤/٧	
١٩٧/٨	ماني
٥٦٨/٤	الماوردي
٥٤٥، ٣٣٤/٦	
٤٠/٨	
٧٢٠، ٥٥١، ٥٤٥/٤	مأجوج
٣٤/٢	المأمون بن الرشيد
٤٧٥، ٤١٨، ٣٠٧، ٢٥٩، ١٧٤/١	المبرد
٨٣/٢، ١٠٢، ٢٢٥، ٢٤٨، ٣٤٥، ٤٣١،	
٥٥٣	
٣٣/٣، ٥٠، ٥٥، ١٥٤، ١٥٥، ١٦٤،	
٢١٦، ٢٣٩، ٣٠٤، ٣٦١، ٣٧١، ٣٧٩،	
٤٦٨، ٤٩٠، ٥١٨، ٥٥٤، ٥٣٥، ٥٤٢،	
٥٤٥	
٣٢٦/٤، ٤٤٨، ٥١٤، ٥٦٠، ٥٨٢، ٥٩١،	
٦٥٤، ٦٤٥، ٦٣٧	
٢٢/٥، ٣٥، ٣٩، ١٧٨، ٢٠٠، ٣٧٦، ٤٧٢،	
٥٤٩	
٥٤٢، ٥٢٢، ٢٦٥، ١٦٧، ٩٢/٦	
٤٨/٧، ٧٢، ١٥٦، ١٧٧، ٢٠٣، ٢٠٥،	
٢٠٧، ٢٤٥، ٣٠٤، ٣٠٥، ٣٣٥، ٣٩٩،	
٤٠/٨، ١٧٩، ٢٢٥، ٣١٨، ٣٣٦،	

٤٥٨، ٢٣٥/٧	المتلمس
٢٦٠/٨	
٤٠٣/٤	متمم بن نوية
١٧٢/٥	المتنخل
٢٧٨/٨	
٣٧٠/١	المتوكل
٥٢٨/٢	
٧٤٦، ٢٢٩، ٥٨/٤	
٢٨٢/٧	
٢٥٠، ٢٩/١	المثقب العبدي
٣٦٢/٦	
٢٧٧، ٢٧٦/٨	
٢٠٤/٦	مجالد
٤٤٥، ٢٤٩/٤	مجاهد
٢٤٣/٥	
٥٦٢، ٢٥٩، ٣٦/٦	
٣٧٨، ٣٥٤، ٣٢٨، ١٥١، ٦٥، ٣٣/٧	
٢٥٥، ٢٢٥، ١٢٣، ٩٣/٨	
٥٥٣/٣	مجنون بني عامر
٤٩٧/١	مجنون ليلي
٥٣٨/٤	
٤٩/٥	
٤٥١، ٣٤٤/٦	
٣٧٤/٣	مجير الدين بن تميم
٤٧٢/٥	محمد بن إدريس الشافعي
١٥٧/٥	محمد بن إسحاق

٤٤١، ٤١٩، ٤١٨/٦

محمد بن بلال بن أحيحة ١٨٨/٧

محمد بن حمران الجعفي ١٨٨/٧

محمد بن حميد الطوسي ٥٠٠/١

٥٨/٢

محمد بن خولي الهمداني ١٨٨/٧

محمد بن سعد ٢٧/١

محمد بن سفيان بن مجاشع بن دارم ١٨٨/٧

محمد (ابن الشاعر ابن الرومي) ٢٦٦/٦

محمد بن عبد الواحد الزاهد ٣٧٨/٣

محمد بن عبيد الله السلامي ٢٨٤/٥

محمد بن عثمان المخزومي ٨٥/٧

محمد بن علي ٥٦٦/٤

محمد بن الفضل ٣٧٨/٨

محمد بن القاسم ٤٤٤، ٤١٣/٨

محمد بن كثير ٣٧٦/٨

محمد بن مسلمة الأنصاري ١٨٨/٧

محمد بن نصر ٣٤٧/٤

محمد عبده ٥٩٦، ٥٩٥/١

١٥٥/٢

٧٥١/٤

١٥٨/٥

١٨٠/٦

محمد علي ١٥٧/٥

محمد المهدي ٤٤١/١

محيي الدين بن عربي ٤٨٦/٣

١٩، ١٨، ١٤، ١٣/١	محيي الدين درويش
٤٠/٦	مخارق
٣٧٦/٨	المختار بن فلفل
١٧٦/٨	مخلف المنيوي
٣١١/٥	مدلج بن عمرو
١٤٣/٥	مدين
٥٩٠/٢	مدين بن إبراهيم
٥٨٧، ٤٤٥/٥	
٣٨٩/١	المرادي
٥٠٦/٢	
٤١٠/٥	
٣١٠/٨	
٢٨٦/٣	مرارة بن الربيع
٥٨٠، ٥٧٩، ٥٧٤/٢	مرثد بن سعد
٤٥٧/٧	المرقش
٣٠٠/٣	المرقش الأصغر
٦٢١/٤	
٢٧٣/٣	المرقش الأكبر
٤٧٨/٤	
٦٤/٧	مروان بن محمد
، ٤٣٥ ، ٤٣٢ ، ٤٣٠ ، ٤٢٨ ، ٤٢٧ ، ٣٢٨/١	مريم عليها السلام
٤٣٩ ، ٤٣٧	
، ٢٧٣ ، ٢٤١ ، ١٩٩ ، ١٦٢ ، ١٤٨ ، ١٤٧/٢	
٣١٦ ، ٣١٢ ، ٢٧٥	
، ٥٩٤ ، ٥٩٢ ، ٥٨٥ ، ٥٨٣ ، ٥٨٢ ، ٣٨٦/٤	
٥٩٧ ، ٥٩٦ ، ٥٩٥	

٥٦٤، ٢٠٧، ٧٢، ٧١ / ٥	
٥٦٧، ٥١٠، ٤٣٩، ١٥١ / ٧	
٣٦١ / ٦	مزرد
٢٩٠ / ٢	المساور بن هند
٢٦١، ٢٥٨، ٢٥٦، ٢٥٣ / ٥	مسطح بن أثانة
٤٤٠ / ٥	مسطح
٤٢، ٤١ / ٦	مسكين الدارمي
٢٧٥ / ٥	مسكية
٥٦٣، ٢٤٤ / ١	مسلم
٣٦٠، ١١٧ / ٢	
٢١٢ / ٣	
٥٢٣، ٢٧١ / ٤	
٣١١، ٢٧٦، ٢٧١، ٢٤٨، ١٤١، ٦٣ / ٥	
٥١٥، ٢٠٨، ٢٠٦، ٩ / ٦	
٤٩٢، ٢٥٩، ١٧١، ١٥٠، ١٠٤ / ٧	
٤٤٠، ٣٧٠، ٢٢٤، ٢٢٠ / ٨	
٣٦٧، ٣٣٧ / ١	مسلم بن الوليد، صريع الغواني
٢٤٩ / ٢	
١٧٠ / ٣	
٦١٧ / ٦	
٤٢٩ / ٥	المسيب بن علس
١٦٧ / ٨	
٧١، ٢٥ / ١	مسيلمة الكذاب
٤٩٨، ١٠٥، ٧٣ / ٤	
٤٦٥ / ٥	
٤٨ / ٦	مشقة بن خمرة المعيدي

٧١/١	مصطفى صادق الرافي
٣٠٣/٣	مصطفى عبد الرازق
٢٠٦/١	مصطفى الغلاييني
٩/٥	
٣٦٤/٣	مصعب
٨٦/٥	مصعب بن الزبير
١٧١/٧	مصعب بن سعد
٤٦٦/٧	مصعب بن عمير
٦٧٢/٤	المضرس الأسدي
٢٦٣/٤	مطر
٤٧/٣	المطرزي
٣٤٢/٨	
٤٥٨/١	معاذ
٢٨٨ ، ٢٤٨/١	معاذ بن جبل
١٤١/٥	
٣٥٧/٨	
١٩٨/٨	معاذ النحوي
٢٧٥/٥	معاذة
٤٩٩/٥	معاقر بن أد
٢١٢/٣	معاوية
٥٣٨/٤	
٦٥٥ ، ٤٦٨ ، ٧٠/٥	
٤٢٠ ، ٣٠٨/٨	
٤٦٧/٢	معاوية بن أبي سفيان
٤٥٠/٣	
٦٣٤/٤	

١٧١/٦	
٥٨/٧	
٤٢٠/٨	
٥٨٠، ٥٧٩/٢	معاوية بن بكر
٩٠/٥	معبد
١٧٩/٤	معبد بن زرارة
٣٤٩، ١٣٧، ١٣٦/٢	المعتصم
٣٥١، ٩٨/٤	
١٧٦/٥	
٦٤/٧	
٢٥٧/٨	
٥٥٢/٤	المعتمد بن عباد
٥٣٨/٣	المعتمر
١٥١/٥	المعتمر بن سليمان
٧٣٨/٤	المعز
٢٩٣/٦	معمر بن عباد السلمي
٦٠٨/١	معن بن أوس
٥٩٩/١	معن بن زائدة
٣٦٠/٤	
٢٧٩/٣	معن بن عدي
٧٢/٦	المغيرة بن المهلب
٣٢٠/٣	المفضل
٥٠٩/٥	مقاتل
٥٠٤/٦	
٥١٦، ٤٧٢، ١٧٤/٧	
٤٠٢، ٣٣٢، ٣٠٤، ١٩١/٨	

١٧/٤	مقاتل بن سليمان
١١٥/٢	المقتفي
٥٥/٢	المقداد
١٠٦/٣	
٤٢٨/٤	
٤٩٢/٧	
٤١٣/٥	المقرزي
٢٩١/٢	المقنع الكندي
٤٢٨/٤	
٩/١	مكي
٢٥٥، ٢٠٥، ٨٣، ٢٧/٢	
٣٩٢، ٥٧/٧	
٤٤٧، ١٦٨، ١٦٣، ١٦٠/٨	
١٠، ٩/١	مكي بن أبي طالب القيسي
٣١٠/٢	
٢٣٢/٥	الممزق
٤٥٤/٣	منازل بن ربيعة المنقري
٢٥٣/٤	المناوي
٤٤٧/٥	منتجع بن نبهان
٣٣٥/٨	
٥٠٥/٣	المنخل
٥١٦، ٥١٥/٥	المنذر بن عمرو
٢٥٣، ٤٨/٦	المنذر بن ماء السماء
٣٠٤/٧	
٥٧٧/٤	المنذر الكلبي
٣٢٨/٧	منصور بن المعتمر

٢٦٠/٣	منصور بن العباس
٦٦/١	المهدويّ
٣٣٤/٦	
٣٧٨/٧	
١٤١/٧	المهدي
١٧٤/٧	مهرة بن حيدان
١٩٥/٤	المهلب بن أبي صفرة
٣٥٦/٤	مهلهل بن ربيعة
٥٣١/٣	مهيار
٤٧٥، ٤٧٤/٥	الموبدان
٣٥٩/٣	المؤرج
٤١١/٧	
٧١١/٤	موسى بن ظفر
١٠٣/١، ١٥٦، ١٨٠، ٣١٨، ٣٢٥، ٤٧٨،	موسى عليه السلام
٤٨١	
٥٥/٢، ١٤٥، ١٤٧، ١٥٠، ١٥٦، ٢٠٢،	
٢٠٦، ٢٠٨، ٤٠٧، ٤٩٧، ٤٩٨	
٢٧، ٢٦، ٢٤، ٢٣، ٢٢، ٢١، ١٧، ١٦/٣	
٤٨، ٤٢، ٤١، ٤٠، ٣٨، ٣٤، ٢٩، ٢٨	
١٠٦، ٧٧، ٦٥، ٦١، ٥٥، ٥٤، ٥١، ٥٠	
٣٦٧، ٣٦٦، ٣٦٥، ٣٦٤، ٣٦٣، ١٥٢	
٤٨٨، ٤٨١، ٤٠٣، ٣٧١، ٣٧٠	
٤١٨، ٣٧٨، ٣٢٥، ٣١٥، ١٢٩، ١٢٧/٤	
٥١٨، ٥١٧، ٥١٦، ٥١٥، ٤٢٥، ٤١٩	
٥٢٧، ٥٢٥، ٥٢٤، ٥٢٣، ٥٢١، ٥١٩	
٦٦٧، ٦٦٦، ٦٦٢، ٦٦١، ٦١٩، ٥٩٢	

٦٦٨ ، ٦٦٩ ، ٦٧٠ ، ٦٧١ ، ٦٧٣ ، ٦٧٤ ،  
 ٦٧٩ ، ٦٨٠ ، ٦٨١ ، ٦٨٥ ، ٦٨٨ ، ٦٨٩ ،  
 ٦٩١ ، ٦٩٢ ، ٦٩٧ ، ٦٩٨ ، ٦٩٩ ، ٧٠٠ ،  
 ٧٠٢ ، ٧٠٣ ، ٧٠٤ ، ٧٠٧ ، ٧١٠ ، ٧١١ ،  
 ٧١٢ ، ٧١٣ ، ٧١٦ ، ٧١٧ ، ٧١٨ ، ٧٢٠ ،  
 ٤٣/٥ ، ٤٤ ، ٦٤ ، ١٤٣ ، ٢٠٦ ، ٢٠٧ ،  
 ٣٩١ ، ٣٩٢ ، ٣٩٥ ، ٣٩٧ ، ٣٩٨ ، ٤٠٣ ،  
 ٤٠٤ ، ٤٠٥ ، ٤٠٧ ، ٤٠٩ ، ٤٨٢ ، ٤٨٣ ،  
 ٤٨٤ ، ٥٦٧ ، ٥٧١ ، ٥٧٢ ، ٥٧٤ ، ٥٧٥ ،  
 ٥٧٩ ، ٥٨٢ ، ٥٨٣ ، ٥٨٥ ، ٥٨٦ ، ٥٨٧ ،  
 ٥٩٣ ، ٥٩٤ ، ٦٠٤ ، ٦٠٥ ، ٦٠٦ ، ٦٠٧ ،  
 ٦٠٨ ، ٦١١ ، ٦١٢ ، ٦١٣ ، ٦١٤ ، ٦١٩ ،  
 ٦٢٠ ، ٦٢٢ ، ٦٢٥ ، ٦٢٨ ، ٦٥٠ ، ٦٥٦ ،  
 ٦٥٧ ، ٦٩٩ ،  
 ١٢٨/٦ ، ٢٠٦ ، ٢٠٨ ، ٢٢٥ ، ٤١٤ ، ٤١٥ ،  
 ٥٦٣ ، ٥٦٤ ، ٥٦٦ ، ٥٦٩ ، ٥٧٠ ، ٥٧٥ ،  
 ٥٨٣ ،  
 ٢٧/٧ ، ٩٠ ، ٩٢ ، ١٢٠ ، ١٦٦ ، ١٨٣ ،  
 ٢٧٤ ، ٢٩٦ ، ٣٤٠ ، ٥١٠ ،  
 ١١٧/٨ ، ٢٠٩ ، ٢١٠ ، ٢٩٠ ،

موفق الدين عبد اللطيف البغدادي ٩/١

٣٨٨/٨

الميداني

٥٤١/٢

ميسون

٣٢٨/٣

ميسون بنت بحدل الكلائية ١/٢٠٧ ، ٥٢٨

٥٨/٧

٢٦٦،٦٦/١	ميسة
١٤٦/١	ميكائيل
٢١٦/٢	ميمون بن مهران
١٩٢/٦	ميمونة بنت الحارث الهلالية

## -ن-

٦٣٨،٤٩٥،٣٢٩/١	النابعة
٥٨١،٥٣٥،٥٣٤،٥١٢،٣٢٤/٢	
٤٦٤،٣٨٠،٣٤٩،٣٢٢،١٩٤،١٦٢/٣	
٥٢٤،٥٢١،٤٨٠	
٤١٠،٢٨٥،١٨٠،١٤١،١١٠،٥٠/٤	
٥٧٦	
٥٦٠/٥	
٣٧٩،٣٤٩،٣٢١،٣٠٤،٢١١،١٨٨/٦	
٥١٠	
٤٠٦،٣٣٩/٧	
٣٨٤،٣١٦،٢٧٠/٨	
٢٧٨،٢٤٤/١	النابعة الجعدي
٣٦١/٤	
٣٧٧/٧	
٣٨٤،٢٣٤،٦٦،٥٣/١	النابعة الذبياني
٤٥٨،٢٥٨،٢٥٧/٢	
٢٦،٢٥/٣	
٤٠٠،٣٧٤،٣٦١،٣٢٧،٣٢٦،٤٨/٤	
٦٢٤،٥٠٠	
٦١٥،٥٤٥/٥	

٥٥٩، ٢٧٧/٦	
٤٢٠، ٣٠٩/٨	
٤١٩/٦	نابوت
١١٢/٧	ناصر الدين أحمد بن محمد بن المنير الإسكندري المالكي
١٨٥/٨	ناصر الدين الطوسي
٩٤/١	نافع
٥١٩، ٥٠٦، ١٨٥/٢	
١٣٠/٣	
٦٨٩، ٤٤٦/٥	
٢٢٣، ١٤٩/٦	
٢٨٠، ٢٣٢، ٢١١، ٥٨، ٥٦/٧	
٤٤٥، ١٨١/٨	
٢٢٥/٨	نافع بن الأزرق
٣٧٧، ٣٧٦/٨	نافع بن علقمة
٦٠٧، ١٧١/٦	النجاشي
٤١٧/٨	
٤٨٣، ٤٧٥/١	النحاس
٣٦٠، ٢٣٥، ٢٠٩، ١٦٦/٣	
٧٤٢/٤	
٦٠٨، ٤٦٦، ٣٧٦/٥	
٣٣٤، ١٨٠، ١١٥/٦	
٢٨٩، ١٤٥/٨	
٤١٩/٢	النخعي
١٢٣/٨	
١٦٨/٢	النسائي
٣١١، ١٤١/٥	

٢٩٣/٢	النسفي
٣٣٣، ٢٥/٨	
١٩٤/٨	نصر بن سيار
٦٤٦/٤	نصر بن يوسف
٨٠/٤	نصيب
٦٥٩/٤	النضر بن الحارث
١٥٧، ٨٠، ٧٩/٦	
٦٤/٨	
١٦٢/٣	النضر بن شميل
٦٤٦/٤	
٢٠٥، ٢٠٤/٦	
٣١/٨	
٤٢٠/٨	النضر بن كنانة
٤٩٥/١	النعمان
٥٣٥/٢	
٤٤٧/٦	
٤١٣/٨	
٣٩/٥	النعمان بن بشير
٥٨٨/٦	
١٢٦/٧	
٤٩٦، ١٢٩/٢	النعمان بن المنذر
٦٢٦، ٤٨١، ٣٢٧، ١١٠، ٤٨/٤	
١٧٢/٦	نقيسة
٥٣٠/٢	النمر بن تولب
٤١٠/٧	
٣٨٦/٨	

١٦٣/٤	نمر بن سعد
٥٣/٥	نمروذ
٥٣٤/٥	نمسي
٦٢/٣	نهشل
٤٢٦/١	نوح عليه السلام
٥٧٥ ، ٥٧٤ ، ٥٦٩ ، ٤٠٤ ، ١٥٦ ، ١٥٥/٢	
٤٢٦ ، ٤٢٥ ، ٤٢٣ ، ٤١٢ ، ٣٦٣ ، ٣٦٠/٣	
٤٦٩ ، ٤٤٣ ، ٤٤١ ، ٤٤٠ ، ٤٣٩ ، ٤٢٩	
٤٨١	
٥٢٥ ، ٣٣٤ ، ٣٢٥ ، ٣٢١ ، ١٣٠ ، ٦٠/٤	
٧٢١	
٤٢٥ ، ٣٩١ ، ١٩٤ ، ١٤٣ ، ٨٧ ، ٥٧/٥	
٦٩٨ ، ٦٨٢ ، ٦٨١ ، ٦٨٠ ، ٦٧٩ ، ٦٧٨	
٤٠٤ ، ٣٩٩ ، ٣٣٤ ، ١٤١/٦	
٤٣٨ ، ٣٥١ ، ٢٧ ، ٢٤/٧	
٨٦ ، ٨٥ ، ٧٩/٨	
٥٢٤/٤	النوي
٢٧٦/٥	
٢٤٣ ، ١٨٦/٦	
٢٢٠/٨	
--ه--	
٢١٦ ، ٢١٠ ، ٢٠٩/٢	هاويل
١٦٢ ، ١٦١ ، ١٢٣/٤	هاجر عليها السلام
٥٩٢/٤	هارون
٤٠٧/٨	

٤٤١/١	هارون الرشيد
٥٤٣، ٢٤٩/٢	
٤٧٠، ٢٠/٣	
٦٣٤/٤	
٤٥٤/٥	
٢٩٠، ٦٤/٧	
٢٩٦/٨	
٢٠٩/٢	هارون عليه السلام
٣٧١، ٣٦٣، ٤٠، ٢٣/٣	
٦٩٨، ٦٨٦، ٦٨٥، ٦٧٦، ٦٢٠، ٥٩٢/٤	
٧١٨، ٧١٦	
٤٤٠، ٣٩٢، ٣٥٤، ٢٠٦، ٤٤، ٤٣/٥	
٦٥٧، ٦٥٦، ٦٥٠، ٦٤٨، ٦٢٢، ٥٧٩	
٤١٥، ٤١١/٦	
٦٣٢/٥	هاشم
٥٣٤/٥	هافلوك أليس
٦٩٩، ٦١٥، ٦١٣، ٥٧٢، ٥٧٠/٥	هامان
٥٧٤، ٥٦٣/٦	
٤٦٧/٥	هبيرة بن أبي وهب
٣٥٠/٣	هجرس بن كليب
٥٣٣/٢	هدبة
٥٥٥/٦	
٦٥٥/٥	هدبة بن خشرم
٣٥٠، ٢٦٠/٣	الهندلي
٧٣٦/٤	
٥٩٩، ١١٦/٥	

٩٥/٧	
٥٩٨/٤	هرم بن سنان
١٢٩/٥	
١٠٨/٧	
٤٧١/٥	هرمز
٤٧٥/٥	الهرمزان
٦١١/١	الهوري
٤١٨/٢	
٣١٩/٤	
٢٨٦/٥	
٤٠٦/٣	هريرة
٩٣،٥٢/٨	هشام
٢٩٣/٦	هشام بن عمر الغوطي
١٢٧/٨	هشام بن الوليد
٢٠٥،٢٠٤/٦	هشيم
٢٨٦/٣	هلال بن أمية
٤٥٣/٨	هند
١٧٠/٦	هند بنت أبي هالة
٦٧١/٤	هند بنت الخس
٥٠٤/٧	هند بنت عتبة
٢٧٦/٨	
٥٨٠،٥٧٩،٥٧٥،٥٧٤،١٥٦/٢	هود عليه السلام
٥٠١،٤٨١،٤٧٧،٤٥١،٤٤٥،٤٤٣/٣	
٥٢٩	
٤٥٧،٣٩١،١٩٦،١٠٢/٥	
١٧٧،١٧٥،١٢٦/٧	

٥٨/٤	هولاكو
-و-	
٢٨١، ٢٨٠/٤	الواثق
٥١٧، ٤٦٢/١	الواحدى
٥٤٥/٢	
٦٨، ٤٦/٣	
٧٠٣، ٥٨٢، ٢٨٦، ٢٣٤/٤	
٦٣٦، ٦٠٢، ٣٤٦/٥	
٢٤٤، ١٥٩/٧	
٢٨١، ٢٧٨، ١٠٥، ١٠٤، ٦٤/٨	
٢٩٣/٦	واصل بن عطاء
١٥٧/٥	الواقدي
٦٧٢/٤	والبة بن الحباب الأسدي
٣٤١/٨	الواوي
٥١١/٤	وائل بن حجر
٢٧٩/٣	وحشي
٢٣٨/٣	وديعة بن ثابت
٩٤/١	ورش
٧٣/٢	ورقة بن نوفل
٣٦/٦	وكيع
٣١٣/٣	ولهاوزن
١١٨/٥	الوليد بن عتبة
٣٢٦/٣	الوليد بن عقبة
٢٤٩، ٢٤٨/٧	
١٧/٣	الوليد بن مصعب بن الريان، أبو مرة - فرعون

٥٧٩/٥	
١٨٠/٣	الوليد بن المغيرة
٢٩٠/٤	
٣٥٩/٦	
٨١/٧	
٢٥٦، ٢٢٠، ١٢٧، ١٢٦، ٢٨/٨	
١٢٧/٨	الوليد بن الوليد
٣١٦/٦	وهب
٨٤/٦	وهب بن منبه
٦٥/٧	
-ي-	
٣٠٣/٤	ياسر، أبو عمار
٣٦٥/٤	ياقوت
٥٨٧، ١٦٢/٥	
٣٩٦/٦	
٣٨٢، ١٧٣/٧	
٧٢٠، ٥٥١، ٥٤٦، ٥٤٥/٤	يأجوج
٧٥/٥	
٤٣٩، ٤٣٥، ٤٢٧/١	يحيى
٦٣٧/٤	
٣١٥/٦	
٢٨٢/٨	يحيى بن أكثم
٢٠/٣	يحيى بن خالد
٤٧١/٦	يحيى بن سلام
١٥١/٧	

- ٩/١ يحيى بن علي التبريزي  
 ٤٠١/٥ يحيى البرمكي  
 ٦٦٦/٥ يحيى بن طالب الحنفي  
 ٥٩٤ ، ٥٧٩ ، ٥٧٨ ، ٥٧٥ ، ٥٦٧ ، ٣٢٧/٤ يحيى عليه السلام  
 ١٧٩/٣ يزيد بن تبيع  
 ٩١/٨ يزيد بن الحاكم الكلابي  
 ٢٥٥/١ يزيد بن معاوية  
 ٤٢٠/٢  
 ٦٣٤/٤  
 ١٩٦/٧  
 ٥٨/٧ يزيد بن معاوية بن أبي سفيان  
 ١٢٣/٧ يزيد بن مفرغ  
 ٢٥٠/٦ يزيد بن مهر الشيباني  
 ٢٥٩/٤ اليزيدي  
 ٣٠١/٤ يسار  
 ٢٩٥/٥  
 ٢٥٩/٣ يسار بن عدي  
 ٢١٦/٢ يعرب بن قحطان  
 ١٨٥/٢ يعقوب  
 ١٤٩/٦  
 ٣٢٨ ، ٢٤٣/٧ يعقوب (قاريء)  
 ٦٥٨/٥ يعقوب (نحوي)  
 ٥٧٩/٥ يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم  
 ٩٤/٦ يعقوب بن إسحاق الكندي  
 ٣٨٨/١ يعقوب بن السكيت  
 ٤٨٨/٥

٧١٥/٤	
٤٨٦، ٣٩٦، ١٧٨، ١٧٧، ٩٤/١	يعقوب عليه السلام
٥٣٦، ٤٥٩/٣	
٥٩٦، ٤٤٤، ٣٨، ٣٦، ٣٤، ٢٠، ١٧، ٧/٤	
٦٨٨، ٤٥٢، ٦٧، ٥٤/٥	
٤٧٢، ٤١١/٦	
٤٥١/٧	
٤٩٨/٤	يهودا
٣١٦/٦	يوحنا
٥٦٨/٧	يوسف
٥٩٧/٥	يوسف بن عمرو
٥٠٧، ٥٠٦، ٥٠٥، ٥٠٤، ٥٠٢، ٢٦٠/٣	يوسف عليه السلام
٥٢١، ٥١٩، ٥١٨، ٥١٦، ٥١١، ٥١٠	
٥٣٥، ٥٣٢، ٥٢٩، ٥٢٨، ٥٢٧، ٥٢٢	
٥٥٢، ٥٥١، ٥٤٥، ٥٤٤، ٥٤٣	
١٩، ١٨، ١٧، ١٦، ١٠، ٩، ٧، ٦، ٥/٤	
٣٥، ٣٤، ٣٣، ٢٥، ٢٤، ٢٢، ٢١، ٢٠	
٦١، ٥٤، ٤٣، ٤١، ٤٠، ٣٦	
٥٩٦، ٥٨١، ٥٧٩، ٥٠٤، ٤٥٢، ٢٦٣/٥	
٥٩٧	
٥٧٠، ٤١١/٦	
٥٩٦، ٥٩٥/٤	يوسف النجار
٣٢٧، ٣٢٥/١	يوشع عليه السلام
٢٠٦، ٢٠٥/٢	يوشع بن نون
٥٢٧، ٥٢٤، ٥٢٣/٤	
٤١٩/٦	

٥٤١/١	يونس (نحوي)
٣٨٩/٧	
٦٣٦، ٦٣٥، ٥٤٠، ٣٧١، ٣٥٢/٤	يونس
٥٨٣/٦	
٢٥٣/٨	
٦١٨، ٦١٧، ٣٤٠/٤	يونس بن حبيب
١٥١/٥	يونس بن زيد
٢٣٩/٨	
٤٦٦، ٤٣٣، ١٥/٣	يونس عليه السلام
٤٢٦، ٤٢٢، ٤٢١/٦	
٦٩/٥	
٢٣٩، ٤٢/٨	

\* \* \*

## ٢- فهرس اللغة

### أعوذ بالله من الشيطان الرجيم

٢٢/١	.....	أعوذ
٢٢/١	.....	الشيطان
٢٢/١	.....	الرجيم

### بسم الله الرحمن الرحيم

٢٣/١	.....	اسم
٢٣/١	.....	الله
٢٤/١	.....	الرحمن
٢٤/١	.....	الرحيم

### سورة الفاتحة

٢٨/١	..... ٢	الحمد
٢٨/١	..... ٢	رب
٢٩/١	..... ٢	العالمين
٢٩/١	..... ٤	الدين

٢٩/١ ..... ٦ الصراط

## سورة البقرة

٣٦/١ ..... ١	آلم
٣٧/١ ..... ٢	ريب
٣٨/١ ..... ٣	ينفقون
٣٨/١ ..... ٥	المفلحون
٤٢/١ ..... ٦	سواء
٤٢/١ ..... ٧	غشاوة
٤٤/١ ..... ٨	الناس
٤٤/١ ..... ٩	يخادعون
٤٥/١ ..... ٩	يشعرون
٤٥/١ ..... ١٠	مرض
٤٧/١ ..... ١١	تفسدوا
٤٨/١ ..... ١٣	السفهاء
٥٠/١ ..... ١٥	طغيانهم
٥١/١ ..... ١٥	يعمّهون
٥٨/١ ..... ١٨	صم
٥٨/١ ..... ١٨	بكم
٥٨/١ ..... ١٨	عمي
٥٩/١ ..... ١٩	صيب
٥٩/١ ..... ١٩	السماء
٦٣/١ ..... ٢٢	أنداداً
٦٦/١ ..... ٢٣	سورة
٦٦/١ ..... ٢٤	وقودها
٧٢/١ ..... ٢٥	بشر

٧٥/١	٢٦	يستحي
٧٦/١	٢٦	بعوضة
٧٦/١	٢٧	ينقضون
٨١/١	٢٩	استوى
٨١/١	٢٩	سواهن
٨٦/١	٣١	آدم
٨٩/١	٣٤	إيليس
٨٩/١	٣٥	رغداً
٩٠/١	٣٦	أزلهما
٩٣/١	٤٠	إسرائيل
٩٦/١	٤٢	لا تلبسوا
٩٧/١	٤٤	البر
٩٧/١	٤٥	الخاصعين
١٠٠/١	٤٨	عدل
١٠١/١	٤٩	يسومونكم
١٠١/١	٤٩	بلاء
١٠٢/١	٥١	واعدنا
١٠٣/١	٥١	موسى
١٠٤/١	٥٤	قومه
١٠٤/١	٥٤	بارئكم
١٠٧/١	٥٧	الغمام
١٠٧/١	٥٧	ظللنا
١٠٧/١	٥٧	المن
١٠٧/١	٥٧	السلوى
١٠٨/١	٥٨	القرية
١٠٨/١	٥٨	حطة

١٠٩/١	٥٩	رجزاً
١١٠/١	٦٠	تعشوا
١١٢/١	٦١	بقلها
١١٢/١	٦١	قتائها
١١٢/١	٦١	فومها
١١٢/١	٦١	المسكنة
١١٢/١	٦١	باؤوا
١١٤/١	٦٢	هادوا
١١٤/١	٦٢	النصارى
١١٥/١	٦٢	الصابئين
١١٦/١	٦٣	الطور
١١٧/١	٦٥	السبت
١١٧/١	٦٥	خاسئين
١١٧/١	٦٦	نكالا
١١٩/١	٦٨	فارض
١١٩/١	٦٨	بكر
١١٩/١	٦٨	عوان
١٢٠/١	٦٩	فالق
١٢١/١	٧١	ذلول
١٢١/١	٧١	شبة
١٢٣/١	٧٢	اداراتم
١٢٦/١	٧٥	تطمعون
١٢٨/١	٧٨	أميون
١٢٨/١	٧٨	أمانى
١٢٩/١	٧٩	ويل
١٣٣/١	٨٥	تظاهرون

١٣٣/١	٨٥	تفادوهم
١٣٦/١	٨٧	قفينا
١٣٦/١	٨٧	عيسى
١٣٦/١	٨٧	مريم
١٣٧/١	٨٨	غلف
١٣٧/١	٨٩	يستفتحون
١٤٤/١	٩٦	مزحزحه
١٤٧/١	١٠١	نبذ
١٤٩/١	١٠٢	هاروت وماروت
١٤٩/١	١٠٢	خلاق
١٤٩/١	١٠٢	بابل
١٥١/١	١٠٤	راعنا
١٥٢/١	١٠٤	انظرنا
١٥٣/١	١٠٥	يختص
١٥٤/١	١٠٦	ننسخ
١٦٠/١	١١٤	مساجد
١٦٢/١	١١٦	اتخذ
١٦٧/١	١٢٤	إبراهيم
١٧٠/١	١٢٥	مثابة
١٧٣/١	١٢٩	يزكيهم
١٧٤/١	١٣٠	من يرغب عن
١٧٨/١	١٣٥	حنيفاً
١٨٠/١	١٣٦	الأسباط
١٨١/١	١٣٧	شقاق
١٨٢/١	١٣٨	صبغة
١٨٥/١	١٤٣	وسطاً

١٨٩/١	١٤٤	شطر
١٩٢/١	١٤٧	الممترين
١٩٣/١	١٤٨	وجهة
١٩٨/١	١٥٥	لنبلونكم
١٩٩/١	١٥٨	الصفاء
١٩٩/١	١٥٨	المروة
١٩٩/١	١٥٨	شعائر
١٩٩/١	١٥٨	حج
١٩٩/١	١٥٨	اعتمر
١٩٩/١	١٥٨	لا جناح
٢٠٦/١	١٦٤	الفلك
٢٠٧/١	١٦٤	الرياح
٢٠٩/١	١٦٥	أنداداً
٢١٣/١	١٦٨	خطوات
٢١٦/١	١٧١	ينعق
٢١٨/١	١٧٣	أهل
٢١٨/١	١٧٣	باغ
٢١٨/١	١٧٣	عاد
٢٢٥/١	١٧٧	ابن السبيل
٢٢٨/١	١٧٨	كتب
٢٣٤/١	١٨٢	جنفاً
٢٣٤/١	١٨٣	الصيام
٢٣٤/١	١٨٥	رمضان
٢٤١/١	١٨٧	الرفث
٢٤١/١	١٨٧	تختانون أنفسكم
٢٤٦/١	١٨٨	تدلوا بها

٢٤٨/١ . . . . .	١٨٩	مواقيت
٢٥٠/١ . . . . .	١٩١	تقفتموهم
٢٥٤/١ . . . . .	١٩٥	التهلكة
٢٥٦/١ . . . . .	١٩٦	العمرة
٢٥٦/١ . . . . .	١٩٦	أحصرتم
٢٥٦/١ . . . . .	١٩٦	استيسر
٢٥٦/١ . . . . .	١٩٦	الهدى
٢٥٧/١ . . . . .	١٩٦	محله
٢٦٠/١ . . . . .	١٩٧	فسوق
٢٦٢/١ . . . . .	١٩٨	أفضتم
٢٦٣/١ . . . . .	١٩٨	عرفات
٢٦٣/١ . . . . .	١٩٨	المشعر
٢٦٥/١ . . . . .	٢٠٠	مناسككم
٢٦٨/١ . . . . .	٢٠٣	تحشرون
٢٧٠/١ . . . . .	٢٠٤	ألد الخصام
٢٧١/١ . . . . .	٢٠٧	يشري
٢٧٢/١ . . . . .	٢٠٨	السلم
٢٧٢/١ . . . . .	٢٠٨	كافة
٢٧٣/١ . . . . .	٢١٠	ظلل
٢٧٣/١ . . . . .	٢١٠	الغمام
٢٧٩/١ . . . . .	٢١٤	زلزلوا
٢٧٩/١ . . . . .	٢١٤	حسبتم
٢٨٥/١ . . . . .	٢١٩	الخمير
٢٨٦/١ . . . . .	٢١٩	الميسر
٢٨٦/١ . . . . .	٢١٩	العفو
٢٩١/١ . . . . .	٢٢٢	المحيض

٢٩٣/١	.....	٢٢٤	عرضة
٢٩٤/١	.....	٢٢٦	يؤلون
٢٩٤/١	.....	٢٢٦	فاؤوا
٢٩٤/١	.....	٢٢٦	تربص
٢٩٤/١	.....	٢٢٨	قروء
٢٩٩/١	.....	٢٣١	ضراراً
٣٠١/١	.....	٢٣٢	تعصلوهن
٣٠٣/١	.....	٢٣٣	حولين
٣٠٣/١	.....	٢٣٣	تضار
٣٠٣/١	.....	٢٣٣	فصلاً
٣٠٦/١	.....	٢٣٤	يتوفون
٣٠٦/١	.....	٢٣٦	المقتر
٣١٢/١	.....	٢٣٨	الوسطى
٣١٢/١	.....	٢٣٨	قانتين
٣١٢/١	.....	٢٣٩	رجالاً
٣١٦/١	.....	٢٤٥	يقرض
٣١٦/١	.....	٢٤٥	أضعافاً
٣١٧/١	.....	٢٤٦	الملا
٣١٩/١	.....	٢٤٧	طالوت
٣١٩/١	.....	٢٤٨	التابوت
٣٢٢/١	.....	٢٤٩	فصل
٣٢٢/١	.....	٢٤٩	غرفة
٣٢٩/١	.....	٢٥٤	خلة
٣٣٠/١	.....	٢٥٥	القيوم
٣٣٠/١	.....	٢٥٥	سنة
٣٣٠/١	.....	٢٥٥	كرسيه

٣٣٠/١ . . . . .	٢٥٥	يؤوده
٣٣٥/١ . . . . .	٢٥٦	الطاغوت
٣٣٥/١ . . . . .	٢٥٦	العروة الوثقى
٣٣٥/١ . . . . .	٢٥٦	الوثقى
٣٣٥/١ . . . . .	٢٥٦	انفصام
٣٣٨/١ . . . . .	٢٥٨	حاج
٣٣٨/١ . . . . .	٢٥٩	خاوية
٣٣٨/١ . . . . .	٢٥٩	يتسنه
٣٣٨/١ . . . . .	٢٥٩	نشرها
٣٤٦/١ . . . . .	٢٦٠	فصرهن
٣٤٨/١ . . . . .	٢٦١	سنبله
٣٤٩/١ . . . . .	٢٦٢	منأ
٣٥١/١ . . . . .	٢٦٤	رثاء
٣٥١/١ . . . . .	٢٦٤	صفوان
٣٥١/١ . . . . .	٢٦٤	وابل
٣٥١/١ . . . . .	٢٦٤	صلداً
٣٥٤/١ . . . . .	٢٦٦	نخيل
٣٥٤/١ . . . . .	٢٦٦	أعناب
٣٥٤/١ . . . . .	٢٦٦	إعصار
٣٥٩/١ . . . . .	٢٦٧	تغمضوا
٣٦١/١ . . . . .	٢٦٨	الفحشاء
٣٦٤/١ . . . . .	٢٧٣	أحصروا
٣٦٥/١ . . . . .	٢٧٣	سيماهم
٣٦٥/١ . . . . .	٢٧٣	إلحافاً
٣٦٧/١ . . . . .	٢٧٥	الربا
٣٦٨/١ . . . . .	٢٧٥	المس

٣٧١/١	٢٨٠	نظرة
٣٧١/١	٢٨٠	ميسرة
٣٧٣/١	٢٨٢	تدايتم
٣٧٤/١	٢٨٢	ليملل
٣٨١/١	٢٨٣	رهان
٣٨٣/١	٢٨٦	وسعها
٣٨٣/١	٢٨٦	طاقة
٣٨٣/١	٢٨٦	إصراً

## سورة آل عمران

٣٩٠/١	١	الم
٣٩٠/١	٣	التوراة والإنجيل
٣٩٢/١	٧	محكمات
٣٩٣/١	٧	متشابهات
٣٩٤/١	٧	زيغ
٣٩٨/١	١١	دأب
٤٠٠/١	١٣	فئتين
٤٠٠/١	١٣	لعبرة
٤٠٣/١	١٤	القناطير
٤٠٣/١	١٤	المُسَوِّمَة
٤٠٤/١	١٤	الأنعام
٤٠٤/١	١٤	المآب
٤٠٧/١	١٧	الأسحار
٤٠٧/١	١٨	القسط
٤١٢/١	٢٠	حاجُّوكَ
٤١٤/١	٢٢	حَبَطتْ

٤١٧/١	٢٧	تولج
٤٢٠/١	٢٨	تُقَاة
٤٢٣/١	٣٠	أمدأ
٤٢٦/١	٣٣	نوحاً
٤٢٦/١	٣٣	عمران
٤٢٧/١	٣٥	مُحَرَّراً
٤٣١/١	٣٧	كَفَّلَهَا
٤٣١/١	٣٧	المِخْرَاب
٤٣٣/١	٤٠	عافر
٤٣٣/١	٣٩	حصوراً
٤٣٤/١	٤١	العشي
٤٣٤/١	٤١	الإبكار
٤٣٧/١	٤٢	اصطفاك
٤٣٧/١	٤٣	أَقْتِنِي
٤٣٨/١	٤٤	أَقْلَامُهُم
٤٣٨/١	٤٥	المسيح
٤٣٨/١	٤٥	عيسى
٤٤٢/١	٤٩	الأَكْمَه
٤٤٢/١	٤٩	الأَبْرَص
٤٤٥/١	٥٢	الحواريُّون
٤٤٦/١	٥٤	مكروا
٤٥١/١	٦١	حَاجَّكَ
٤٥١/١	٦١	تَعَالُوا
٤٥٢/١	٦١	نَبَّهْلُ
٤٥٧/١	٦٧	حنيفاً
٤٥٨/١	٧١	تَلْسُون

٤٥٩/١	٧٢	وجه النهار
٤٦٥/١	٧٥	دينار
٤٦٥/١	٧٥	الأُمَيِّينَ
٤٦٨/١	٧٨	يلوون ألسنتهم
٤٧٠/١	٧٩	لبشِرٍ
٤٧٠/١	٧٩	ربَّانين
٤٧٣/١	٨١	إصري
٤٧٨/١	٨٤	الأسباط
٤٨٤/١	٩٣	حَلًّا
٤٨٧/١	٩٦	بَكَّةَ
٤٩١/١	٩٩	عوجاً
٤٩٤/١	١٠٣	اعْتَصِمُوا
٤٩٥/١	١٠٣	شفا
٥٠٤/١	١١٢	تُقِفُوا
٥٠٤/١	١١٢	باؤوا
٥١١/١	١١٣	آناء
٥١٢/١	١١٧	صُرُّ
٥١٥/١	١١٨	بِطَانَةَ
٥١٥/١	١١٨	يَا لَوْنَكُمْ
٥١٥/١	١١٨	خِبَالاً
٥١٥/١	١١٨	عَشْمٌ
٥١٨/١	١١٩	عَضُوا
٥١٩/١	١١٩	الأنامل
٥٢٢/١	١٢١	عَدَوَاتَ
٥٢٢/١	١٢١	تُبُوِيءٌ
٥٢٣/١	١٢٣	بدر

٥٢٤/١	١٢٥	فورهم
٥٢٤/١	١٢٥	مُسومين
٥٢٥/١	١٢٧	طَرَفًا
٥٢٥/١	١٢٧	يَكْتَبْتَهُمْ
٥٣٠/١	١٣٤	الكاظمين
٥٣٢/١	١٣٧	سُننٌ
٥٣٤/١	١٣٩	تهنوا
٥٣٤/١	١٤٠	قرح
٥٣٤/١	١٤٠	نُداوِلُها
٥٣٤/١	١٤١	يَمَحِّصُ
٥٣٤/١	١٤١	يَمَحِقُ
٥٣٧/١	١٤٤	أعقابكم
٥٣٩/١	١٤٥	مُؤَجَّلًا
٥٤٠/١	١٤٦	رثيون
٥٤٠/١	١٤٦	استكانوا
٥٤٣/١	١٥١	الرُّعْبَ
٥٤٥/١	١٥٢	تَحْسُونَهُمْ
٥٤٥/١	١٥٣	تُصْعِدُونَ
٥٤٥/١	١٥٣	تَلْوُونَ
٥٤٨/١	١٥٤	نعاساً
٥٥٣/١	١٥٥	اسْتَرَلَهُمْ
٥٥٤/١	١٥٦	صَرَبُوا فِي الْأَرْضِ
٥٥٤/١	١٥٦	غُرَى
٥٥٧/١	١٥٩	فَطًّا
٥٦١/١	١٦١	يغَلَّ
٥٧٩/١	١٧٦	يَحْزُنُكَ

٥٨٠/١	.....	١٧٨	نُمْلِي لَهُمْ
٥٨٢/١	.....	١٧٩	يذر
٥٨٢/١	.....	١٧٩	يَمِيزَ
٥٨٢/١	.....	١٧٩	يجتبي
٥٨٨/١	.....	١٨٥	متاعُ الغُرور
٥٩٠/١	.....	١٨٦	عَزَمِ الْأُمُورَ
٥٩١/١	.....	١٨٧	نبدوه
٥٩٢/١	.....	١٨٨	مفازة
٦٠٤/١	.....	١٩٨	نزلاً
٦٠٤/١	.....	٢٠٠	رابطوا

## سورة النساء

٦٠٧/١	.....	١	تَسَاءَلُونَ
٦٠٧/١	.....	١	الأرحام
٦٠٨/١	.....	٢	اليتامى
٦٠٨/١	.....	٢	حوباً
٦١١/١	.....	٣	تُقْسَطُوا
٦١١/١	.....	٣	تَعُولُوا
٦١١/١	.....	٤	صدقاتهن
٦١١/١	.....	٤	نخلة
٦١٢/١	.....	٤	هنيئاً مريئاً
٦١٦/١	.....	٥	السفهاء
٦١٦/١	.....	٥	قياماً
٦١٧/١	.....	٦	آنسُم
٦٢٩/١	.....	١٢	كَلَالَةٌ
٦٣٦/١	.....	١٨	أَعْتَدْنَا

٦٣٨/١	١٩	تعَضُّوهُنَّ
٦٤٠/١	٢٠	قنطاراً
٦٤٠/١	٢٠	بهتاناً
٦٤٢/١	٢٣	ربائبكم
٦٤٢/١	٢٣	حجوركم
٦٤٢/١	٢٣	حلائل
٥/٢	٢٤	المحصنات
٥/٢	٢٤	مسافحين
٨/٢	٢٥	طولاً
٨/٢	٢٥	أخذان
٨/٢	٢٥	العنت
١٥/٢	٣٤	نشوزهن
٢١/٢	٣٥	شفاق
٢١/٢	٣٦	الجنب
٢١/٢	٣٦	الصاحب بالجنب
٢١/٢	٣٦	ابن السبيل
٢١/٢	٣٦	مختالاً
٢٣/٢	٣٧	البخل
٢٤/٢	٣٨	رثاء
٢٥/٢	٤٠	مثقال
٢٨/٢	٤٣	جنباً
٢٨/٢	٤٣	الغائط
٢٨/٢	٤٣	صعيداً
٣١/٢	٤٦	هادوا
٣١/٢	٤٦	الكلم
٣١/٢	٤٦	راعنا

٣١/٢	٤٦	لياً
٣٥/٢	٤٧	نظمس وجوهاً
٣٥/٢	٤٧	على أديارها
٣٧/٢	٤٩	يزكون أنفسهم
٣٧/٢	٤٩	فتيلاً
٣٩/٢	٥١	الجبت
٣٩/٢	٥١	الطاغوت
٤٣/٢	٥٧	ظليلاً
٥١/٢	٦٥	شجر
٥٦/٢	٧١	حذر كم
٥٦/٢	٧١	ثبات
٥٧/٢	٧١	انفروا
٥٧/٢	٧٢	ليبطئن
٦١/٢	٧٥	القرية
٦٦/٢	٧٨	بروج
٦٦/٢	٧٨	مشيدة
٦٩/٢	٨١	بيت
٧١/٢	٨٢	يتدبرون
٧١/٢	٨٣	أذاعوا
٧١/٢	٨٣	يستنبطونه
٧٥/٢	٨٥	كفل
٧٥/٢	٨٥	مقيتاً
٧٦/٢	٨٦	حسيباً
٧٧/٢	٨٨	أركسهم
٨١/٢	٩٠	حصرت
٨١/٢	٩٠	السلم

٨٣/٢ . . . . .	٩١	أركسوا فيها
٨٣/٢ . . . . .	٩١	ثقفتموهم
٨٦/٢ . . . . .	٩٢	دية
٩٠/٢ . . . . .	٩٤	ضربتكم في الأرض
٩٠/٢ . . . . .	٩٤	السَّلم
٩١/٢ . . . . .	٩٥	غير أولي الضرر
٩٦/١ . . . . .	١٠٠	مراغماً
١٠٢/٢ . . . . .	١٠٧	يختانون أنفسهم
١٠٢/٢ . . . . .	١٠٨	يستخفون
١٠٢/٢ . . . . .	١٠٨	يبيتون
١٠٦/٢ . . . . .	١١٤	نجواهم
١٠٧/٢ . . . . .	١١٥	يشاقق
١٠٧/٢ . . . . .	١١٥	نوله ما تولى
١٠٨/٢ . . . . .	١١٧	مريداً
١١٠/٢ . . . . .	١١٩	فليبتكن آذان
١١٠/٢ . . . . .	١٢١	محيصاً
١١١/٢ . . . . .	١٢٢	قيلاً
١١٢/٢ . . . . .	١٢٤	نقيراً
١١٥/٢ . . . . .	١٢٧	يستفتونك
١١٢/٢ . . . . .	١١٢٨	نشوراً
١٢٢/٢ . . . . .	١٢٨	إعراضاً
١٢٣/٢ . . . . .	١٢٩	كالمعلقة
١٢٧/٢ . . . . .	١٣٥	بالقسط
١٢٧/٢ . . . . .	١٣٥	تلووا
١٣١/٢ . . . . .	١٣٨	بشراً
١٣٢/٢ . . . . .	١١٣٩	العزة

١٣٤/٢	١٤١	يتربصون بكم
١٣٥/٢	١٤١	نستحوذ
١٣٨/٢	١٤٣	مذبذبين
١٣٩/٢	١٤٥	الدرك
١٤٢/٢	١٤٨	الجهر
١٤٦/٢	١٥٤	الطور
١٤٦/٢	١٥٤	لا تعدوا
١٤٦/٢	١٥٥	غلف
١٥٤/٢	١٦٣	أوحينا
١٥٥/٢	١٦٣	الأسباط
١٥٥/٢	١٦٣	زبوراً
١٦١/٢	١٧١	لا تغلوا
١٦٣/٢	١٧٢	يستنكف

## سورة المائدة

١٧٠/٢	١	أوفوا
١٧١/٢	١	العقود
١٧١/٢	١	الأنعام
١٧٤/٢	٢	شعائر
١٧٤/٢	٢	الهدى
١٧٤/٢	٢	القلائد
١٧٤/٢	٢	آمين
١٧٤/٢	٢	يجرمكم
١٧٤/٢	٢	شنان
١٧٦/٢	٣	أهل لغير الله
١٧٦/٢	٣	المنخقة

١٧٦/٢	٣	الموقوذة
١٧٧/٢	٣	المتردية
١٧٧/٢	٣	النطيحة
١٧٧/٢	٣	ذكّيتم
١٧٧/٢	٣	النصب
١٧٨/٢	٣	الأزلام
١٧٨/٢	٣	مخمصة
١٧٨/٢	٣	متجانف
١٨٠/٢	٤	الجوارح
١٨٠/٢	٤	مكليين
١٨٢/٢	٥	حلّ
١٨٢/٢	٥	محصنين
١٨٢/٢	٥	أخذان
١٨٣/٢	٦	المرافق
١٨٣/٢	٦	الغائط
١٩١/٢	١٢	نقياً
١٩٣/٢	١٣	لعتّاهم
١٩٣/٢	١٣	خائنة
١٩٤/٢	١٤	نصارى
١٩٥/٢	١٤	أغرينا
١٩٨/٢	١٧	مالك
٢٠٠/٢	١٩	فترة
٢٠٤/٢	٢١	جبارين
٢٠٦/٢	٢٤	أبدأ
٢٠٦/٢	٢٦	يتيهون
٢٠٦/٢	٢٦	تأس

٢٠٩/٢	٢٧	قرباناً
٢٠٩/٢	٢٩	تبوء
٢١٤/٢	٣٠	طوّعت
٢١٤/٢	٣١	سوءة
٢١٧/٢	٣٢	أجل
٢٢١/٢	٣٥	الوسيلة
٢٢٤/٢	٣٨	نكالاً
٢٣١/٢	٤٢	السحت
٢٣٣/٢	٤٤	الربانيون
٢٣٣/٢	٤٤	الأحبار
٢٣٩/٢	٤٧	قفينا
٢٤٢/٢	٤٨	مهيماً
٢٤٢/٢	٤٨	شرعة
٢٤٣/٢	٤٨	منهاجاً
٢٥٠/٢	٥٢	دائرة
٢٥٠/٢	٥٣	حبطت
٢٥٦/٢	٥٩	تتقمون
٢٦٨/٢	٦٩	الصابثون
٢٧٤/٢	٧٥	يؤفكون
٢٧٦/٢	٧٧	لا تغلوا
٢٧٦/٢	٧٧	أهواء
٢٨١/٢	٨٢	قسيين
٢٨١/٢	٨٢	رهباناً
٢٨٦/٢	٨٩	اللغو
٢٨٦/٢	٨٩	عقدتم الأيمان
٢٨٦/٢	٨٩	كفارته

٢٩٢/٢ .....	٩٤	ليلونكم
٢٩٣/٢ .....	٩٥	حزْمٌ
٢٩٤/٢ .....	٩٥	عدْلٍ
٢٩٤/٢ .....	٩٥	وبال
٢٩٧/٢ .....	٩٦	للسيَّارة
٢٩٩/٢ .....	١٠٠	الخيث
٣٠٣/٢ .....	١٠٣	بحيرة
٣٠٣/٢ .....	١٠٣	سائبة
٣٠٣/٢ .....	١٠٣	وصيلة
٣٠٤/٢ .....	١٠٣	حامٍ
٣٠٧/٢ .....	١٠٦	ضربتكم في الأرض
٣٠٧/٢ .....	١٠٧	الأوليان
٣١١/٢ .....	١١٠	الأكمه
٣١٣/٢ .....	١١٢	مائدة
٣١٦/٢ .....	١١٤	عيداً

## سورة الأنعام

٣٢٥/٢ .....	١	جعل
٣٢٥/٢ .....	٢	تمترون
٣٢٩/٢ .....	٦	مكناهم في الأرض
٣٢٩/٢ .....	٦	مدراراً
٣٢٩/٢ .....	٦	قرناً
١٣١/٢ .....	٧	قرطاسٍ
٣٣٣/٢ .....	٩	يلبسون
٣٣٨/٢ .....	١٤	سكنَ
٣٣٨/٢ .....	١٤	فاطر السموات والأرض

٣٤١/٢	١٩	شيء
٣٤٤/٢	٢٥	أكنة
٣٤٥/٢	٢٥	وقراً
٣٤٥/٢	٢٥	أساطير الأولين
٣٥٢/٢	٣١	أوزارهم
٣٥٧/٢	٣٥	نفقاً
٣٥٧/٢	٣٥	سَلماً
٣٦٧/٢	٤٤	مبلسون
٣٦٧/٢	٤٥	دابر
٣٦٨/٢	٤٦	يصدقون
٣٧٤/٢	٥٣	فتناً
٣٧٤/٢	٥٣	مَنْ
٣٧٩/٢	٥٩	مفتاحُ
٣٨٣/٢	٦٠	جرحتم
٣٨٧/٢	٦٥	يلبسكم
٣٨٨/٢	٦٥	شيعاً
٣٨٨/٢	٦٧	مستقر
٣٩١/٢	٦٩	ذكرى
٣٩١/٢	٧٠	عدل
٣٩١/٢	٧٠	تبسلُ
٣٩٣/٢	٧١	استهوته
٣٩٣/٢	٧١	حيران
٣٩٥/٢	٧٣	الصور
٣٩٧/٢	٧٤	آزر
٣٩٧/٢	٧٥	ملكوت
٣٩٨/٢	٧٦	جنّ

٣٩٨/٢	٧٦	أفل
٣٩٨/٢	٧٧	بازغاً
٤٠٨/٢	٩٢	أم القرى
٤٠٩/٢	٩٣	غمرات الموت
٤١٠/٢	٩٣	الهور
٤١٢/٢	٩٤	فُرادی
٤١٤/٢	٩٥	فالق
٤١٤/٢	٩٥	تؤفكون
٤١٤/٢	٩٦	الإصباح
٤١٤/٢	٩٦	حسباناً
٤١٤/٢	٩٦	سكناً
٤١٧/٢	٩٨	يفقهون
٤١٨/٢	٩٨	مستقر
٤١٨/٢	٩٨	مستودع
٤٢٠/٢	٩٩	خضراً
٤٢٠/٢	٩٩	متراكباً
٤٢٠/٢	٩٩	قنوان
٤٢٠/٢	٩٩	دانية
٤٢٠/٢	٩٩	ينعه
٤٢٢/٢	١٠٠	خرقوا
٤٢٣/٢	١٠١	بديع
٤٢٦/٢	١٠٤	بصائر
٤٣٠/٢	١٠٨	عدواً
٤٣٠/٢	١٠٩	جهد
٤٣٠/٢	١٠٩	يُشعركم
٤٣٣/٢	١١٠	يعمهمون

٤٣٣/٢	١١١	قُبلاً
٤٣٦/٢	١١٤	حَكَمًا
٤٣٨/٢	١١٦	يخرصون
٤٤٧/٢	١٢٤	صَغَارٌ
٤٥٣/٢	١٢٩	نَوَلِي
٤٥٩/٢	١٣٥	مكانتكم
٤٥٩/٢	١٣٦	ذراً
٤٦٠/٢	١٣٦	زعمهم
٤٧٠/٢	٢٣٨	حَجْرٌ
٤٧٠/٢	١٣٩	خالصة
٤٧٣/٢	١٤١	معروشات
٤٧٥/٢	١٤٢	حمولة
٤٧٥/٢	١٤٢	فرشاً
٤٧٦/٢	١٤٣	الضأن
٤٧٦/٢	١٤٣	المعز
٤٨٠/٢	١٤٥	مسفوحاً
٤٨١/٢	١٤٥	الحوايا
٤٨٧/٢	١٥١	تعالوا
٤٩٤/٢	١٥٢	أشده
٤٩٤/٢	١٥٢	الكيل
٤٩٤/٢	١٥٢	الميزان
٤٩٤/٢	١٥٦	دراستهم
٤٩٧/٢	١٥٧	صدف
٥٠٣/٢	١٦٢	نسكي
٥٠٤/٢	١٦٥	خلائف الأرض

## سورة الأعراف

٥٠٧/٢	١	المص
٥٠٩/٢	٤	بياتاً
٥٠٩/٢	٤	قائلون
٥١٥/٢	١٠	معايش
٥٢١/٢	١٣	الصاغرين
٥٢٢/٢	١٤	أنظرنني
٥٢٤/٢	١٨	مذؤوماً
٥٢٤/٢	١٨	مدحوراً
٥٢٦/٢	٢٠	وسوس
٥٢٦/٢	٢٠	وري
٥٢٦/٢	٢٠	سوءاتهما
٥٢٩/٢	٢١	قاسمهما
٥٢٩/٢	٢٢	فدلاًهما
٥٣٠/٢	٢٢	غرور
٥٣٠/٢	٢٢	طففا
٥٣٠/٢	٢٢	يخصفان
٥٣٠/٢	٢٢	طففا يخصفان عليهما من ورق الجنة
٥٣٤/٢	٢٦	ريشاً
٥٣٥/٢	٢٧	قبيله
٥٤٣/٢	٣٤	أجلٌ
٥٤٨/٢	٣٨	أذاركوا
٥٤٨/٢	٣٨	أخراهم لأولاهم
٥٤٨/٢	٣٨	ضعف
٥٤٨/٢	٤٠	يلج

٥٤٨/٢	٤٠	سَمَّ
٥٤٩/٢	٤١	غواش
٥٥٤/٢	٤٢	وسعها
٥٥٤/٢	٤٣	غَلَّ
٥٥٦/٢	٤٥	عوجاً
٥٥٦/٢	٤٦	الأعراف
٥٥٧/٢	٤٦	سِيماهم
٥٦٣/٢	٥٤	يغشي
٥٦٥/٢	٥٧	بُشراً
٥٦٥/٢	٥٧	أَقَلَّتْ
٥٦٥/٢	٥٨	نكداً
٥٦٨/٢	٦٠	الملاء
٥٧٣/٢	٦٦	سفاهة
٥٧٦/٢	٦٩	بصطةً
٥٧٦/٢	٦٩	آلاء
٥٧٧/٢	٧٢	دابر
٥٨١/٢	٧٣	ثمود
٥٨٢/٢	٧٤	تنحتون
٥٨٤/٢	٧٧	عقروا الناقة
٥٨٨/٢	٨٣	الغابرين
٥٩٠/٢	٨٥	مدين
٥٩٠/٢	٨٥	تبخسوا
٥/٣	٨٨	لَتَعُودَنَّ
٩/٣	٩٢	يَغْنَوُا
٩/٣	٩٢	آسى
١١/٣	٩٣	عَفَوْا

١٣/٣	٩٥	يَبَاتًا
١٣/٣	٩٨	ضُحَىٰ
١٤/٣	١٠٠	يَهْدُ
٢٢/٣	١١٧	تَلَقَّفُ
٢٢/٣	١١٧	يَأْفِكُونَ
٢٣/٣	١٢٤	خِلَافٍ
٢٣/٣	١٢٦	تَنْقِمُ
٢٦/٣	١٢٧	نَسْتَحِي
٢٨/٣	١٣٠	السَّنِينِ
٢٨/٣	١٣١	يَطَيَّرُوا
٣٣/٣	١٣٣	الطُّوفَانَ
٣٣/٣	١٣٣	الجراد
٣٤/٣	١٣٣	القَمَلِ
٣٤/٣	١٣٣	الضفادع
٣٤/٣	١٣٦	الرَّجْزِ
٣٦/٣	١٣٧	كَلِمَةَ رَبِّكَ
٣٦/٣	١٣٧	يعرشون
٣٨/٣	١٣٩	مُتَّبِعِينَ
٤٥/٣	١٤٨	حُلِيِّهِمْ
٤٥/٣	١٤٨	خَوَارِجُ
٤٦/٣	١٤٩	سَقَطَ فِي أَيْدِيهِمْ
٥٣/٣	١٥٦	هَذَا
٥٣/٣	١٥٧	الْأُمِّي
٥٣/٣	١٥٧	إِصْرَهُمْ
٥٤/٣	١٥٧	الْأَغْلَالِ
٥٩/٣	١٦٠	أَسْبَاطًا

٥٩/٣	١٦٠	انبجست
٦٠/٣	١٦٠	الْمَنْ
٦٠/٣	١٦٠	السلوى
٦٥/٣	١٦٣	حاضرة البحر
٦٦/٣	١٦٣	يَعْدُونَ
٦٦/٣	١٦٣	سبتهم
٦٦/٣	١٦٣	شُرْعاً
٦٦/٣	١٦٥	بئس
٦٦/٣	١٦٦	عَتَوْا
٦٦/٣	١٦٦	خاستين
٦٨/٣	١٦٧	تَأَذَّنَ
٦٩/٣	١٦٩	عَرَضٌ
٧١/٣	١٧١	نَتَقْنَا
٧٣/٣	١٧١	ظُلَّةٌ
٧٥/٣	١٧٦	أخلد إلى الأرض
٧٥/٣	١٧٦	يَلْهَثُ
٧٩/٣	١٧٩	ذَرَأْنَا
٨٠/٣	١٨٠	الحُسْنَى
٨١/٣	١٨٠	يُلْحِدُونَ
٨١/٣	١٨٢	نستدرجهم
٨١/٣	١٨٣	أُمْلِي
٨١/٣	١٨٤	جِنَّةٌ
٨٣/٣	١٨٧	السَّاعَةِ
٨٣/٣	١٨٧	مُرْسَاهَا
٨٣/٣	١٨٧	يُجَلِّئُهَا
٨٣/٣	١٨٧	حَفِيٌّ

٩١/٣	١٩٦	ولي
٩١/٣	١٩٩	العَفْو
٩٢/٣	٢٠٠	العُرْف
٩٢/٣	٢٠٠	نَزْعُ
٩٥/٣	٢٠١	طائِفُ
٩٥/٣	٢٠٣	اجْبَيْتَهَا
٩٥/٣	٢٠٥	العُدُو
٩٥/٣	٢٠٥	الآصَال

## سورة الأنفال

٩٩/٣	١	الأنفال
١٠٠/٣	٢	وَجِلَتْ
١٠٢/٣	٧	الشُّوْكَة
١١٠/٣	١٢	بَنَان
١١٠/٣	١٣	شاقوا
١١٢/٣	١٥	زحفاً
١١٢/٣	١٦	مُنَحْرِفًا
١١٢/٣	١٦	متحيراً
١١٧/٣	١٩	تَسْتَفْتِحُوا
١١٧/٣	٢٢	الدَّوَاب
١٣٢/٣	٣١	أساطيرُ
١٣٦/٣	٣٥	مُكَاءً
١٣٦/٣	٣٥	تَصْدِيَّةً
١٣٧/٣	٣٧	يَرْكُمُهُ
١٤٠/٣	٤٢	العدوة
١٤٠/٣	٤٢	الدنيا

١٤٠/٣	٤٢	القُصُوى
١٤٠/٣	٤٢	الرَّكْبُ
١٤٧/٣	٤٦	رِيحُكُمْ
١٤٨/٣	٤٧	بَطْرًا
١٤٨/٣	٤٧	رثاء
١٤٩/٣	٤٨	نَكَصَ عَلَى عَقِيْبِهِ
١٥٧/٣	٥٧	تَتَقَفَّئُهُمْ
١٥٨/٣	٥٨	أَبْدُ
١٦١/٣	٦٠	رباط الخيل
١٦٢/٣	٦١	جنحوا
١٦٢/٣	٦١	للسُّلْمِ
١٦٤/٣	٦٢	حَسْبُكَ
١٦٧/٣	٦٥	حَرَّضِ
١٦٨/٣	٦٧	يُثْخِنِ
١٦٨/٣	٦٧	عَرَّضَ الدُّنْيَا

سورة التوبة

١٧٦/٣	٢	سِيَّحُوا
١٨١/٣	٥	مَرَّصِدٍ
١٨٣/٣	٨	إِلَّا
١٨٩/٣	١٦	وَلِيَجَةَ
١٩٦/٣	٢٤	عَشِيرَتُكُمْ
١٩٨/٣	٢٥	مَوَاطِنَ
١٩٩/٣	٢٥	حُنَيْنٍ
١٩٩/٣	٢٥	رَحْبَتِ
٢٠٢/٣	٢٨	نَجَسٍ

٢٠٣/٣	٢٨	عَيْلَةٌ
٢٠٣/٣	٢٩	الجزية
٢٠٦/٣	٣٠	يضاهئون
٢٠٦/٣	٣٠	يُؤْفِكُونَ
٢٠٧/٣	٣١	أَحْبَارَهُمْ
٢٠٧/٣	٣١	رُهْبَانَهُمْ
٢١٠/٣	٣٤	يَكْنِزُونَ
٢١٠/٣	٣٤	الذَّهَبَ
٢١٣/٣	٣٧	النَّسِيءِ
٢١٦/٣	٣٨	إِنَّا قَلْتُمْ
٢١٦/٣	٤٠	الغار
٢١٩/٣	٤١	خِيفَاءً وَثِقَالاً
٢١٩/٣	٤٢	عَرَضاً
٢١٩/٣	٤٢	قاصداً
٢١٩/٣	٤٢	الشُّنْقَةَ
٢٢٢/٣	٤٧	لَا وَضَعُوا
٢٢٩/٣	٥٥	تُعْجِبُكَ
٢٢٩/٣	٥٦	يَفْرُقُونَ
٢٢٩/٣	٥٧	مَغَارَاتٍ
٢٣٠/٣	٥٧	يَجْمَعُونَ
٢٣٠/٣	٥٨	يَلْمِزُكَ
٢٣٤/٣	٦١	أُذُنٌ
٢٣٤/٣	٦٣	يُحَادِدُ
٢٤٠/٣	٦٩	خلاقهم
٢٤٣/٣	٧٠	المُؤْتَفِكَاتِ
٢٤٣/٣	٧٢	عَدَنٌ

٢٥٣/٣	٨٣	رَجَعَكَ
٢٥٧/٣	٩٠	المُعَدَّرُونَ
٢٥٨/٣	٩٠	الأعراب
٢٦٥/٣	٩٧	الأعرابُ
٢٦٦/٣	٩٨	الدَّوَائِرَ
٢٧٠/٣	١٠١	مَرَدُّوْا
٢٧١/٣	١٠٣	سَكَنَ
٢٧٤/٣	١٠٦	مُزَجَّوْنَ
٢٧٤/٣	١٠٧	إِرْصَادًا
٢٧٤/٣	١٠٩	شَفَا
٢٧٤/٣	١٠٩	جُرْفٍ
٢٧٥/٣	١٠٩	هَارٍ
٢٨٤/٣	١١٤	لَاوَاةَ
٢٩١/٣	١٢٠	مَخْمَصَةً
٢٩١/٣	١٢٠	يَنَالُونَ
٢٩١/٣	١٢١	وَادِيًا
٢٩٤/٣	١٢٣	يَلُونَكُمْ
٢٩٦/٣	١٢٨	عَزِيزٌ
٢٩٧/٣	١٢٨	عَيْتُهُمْ

## سورة يونس

٢٩٩/٣	١	الر
٢٩٩/٣	١	آيات
٢٩٩/٣	١	الحكيم
٣٠٠/٣	٢	قدم صدق
٣٠٠/٣	٤	القسط
٣٠٠/٣	٤	حميم

٣٠٥/٣	٥	ضياء
٣٠٧/٣	٧	يرجون
٣١١/٣	١٣	القرون
٣١٢/٣	١٤	خلائف
٣١٢/٣	١٥	قرآن
٣١٧/٣	٢٢	الفلك
٣١٨/٣	٢٢	ريح
٣١٨/٣	٢٢	عاصف
٣٢٢/٣	٢٤	زخرفها
٣٢٢/٣	٢٤	ازينت
٣٢٢/٣	٢٤	تغن
٣٢٥/٣	٢٦	يرهق وجوههم
٣٢٧/٣	٢٦	قتر
٣٢٨/٣	٢٧	قطعاً
٣٣٠/٣	٢٨	زيلنا
٣٣١/٣	٣٠	تبلوا
٣٤٦/٣	٥٣	يستنبئونك
٣٤٧/٣	٥٤	لافتدت
٣٤٧/٣	٥٤	أسروا الندامة
٣٥٤/٣	٦٢	أولياء
٣٥٦/٣	٦٦	يخرصون
٣٥٩/٣	٧١	أجمعوا
٣٦٩/٣	٨٧	تبوءا
٣٦٩/٣	٨٨	اطمس
٣٧٢/٣	٩٠	جاوزنا
٣٧٢/٣	٩٠	أتبعهم

٣٧٢ / ٣	٩٠	بغياً
٣٧٢ / ٣	٩٠	عدواً
٣٧٢ / ٣	٩٢	ننجيك
٣٧٧ / ٣	٩٣	مبواً صدق
٣٧٧ / ٣	٩٤	الممترين
٣٨١ / ٣	١٠١	انظروا
٣٨١ / ٣	١٠١	النذر

## سورة هود

٣٨٧ / ٣	١	أحكمت آياته
٣٨٩ / ٣	٥	يشنون
٣٩٠ / ٣	٥	ليستخفوا
٣٩٠ / ٣	٥	يستغشون
٣٩٠ / ٣	٦	دابة
٣٩٨ / ٣	١٢	ضائق
٤٠٠ / ٣	١٥	زيتها
٤٠٠ / ٣	١٥	نوف
٤٠٠ / ٣	١٥	بيخسون
٤٠٢ / ٣	١٧	بينه
٤٠٢ / ٣	١٧	مرية
٤٠٢ / ٣	٢٢	لاجرم
٤٠٦ / ٣	٢٣	أخبتوا
٤٠٩ / ٣	٢٧	أراذلنا
٤٠٩ / ٣	٢٧	بادي الرأي
٤١٠ / ٣	٢٧	الرأي
٤١٣ / ٣	٢٩	طارد

٤١٣/٤ . . . . .	٣١	تزدري
٤١٥/٣ . . . . .	٣٢	جادلتنا
٤٢١/٣ . . . . .	٣٦	تبشس
٤٢١/٣ . . . . .	٣٧	الفلك
٤٢٣/٣ . . . . .	٤٠	فار
٤٢٤/٣ . . . . .	٤٠	التنور
٤٢٤/٣ . . . . .	٤٠	اثنين
٤٢٧/٣ . . . . .	٤٤	ابلعي
٤٢٧/٣ . . . . .	٤٤	أقلعي
٤٢٨/٣ . . . . .	٤٤	غيض
٤٢٨/٣ . . . . .	٤٤	الجودي
٤٤٢/٣ . . . . .	٥١	فطرنى
٤٤٢/٣ . . . . .	٥٢	مدراراً
٤٤٣/٣ . . . . .	٥٦	ناصيتها
٤٥٠/٣ . . . . .	٦١	استعمركم
٤٥١/٣ . . . . .	٦٥	عقروها
٤٥١/٣ . . . . .	٦٧	جائمين
٤٥١/٣ . . . . .	٦٨	لم يغنوا
٤٥٧/٣ . . . . .	٦٩	بعجل
٤٥٧/٣ . . . . .	٦٩	حنيد
٤٥٧/٣ . . . . .	٧٠	نكرهم
٤٥٧/٣ . . . . .	٧٠	أوجس
٤٥٨/٣ . . . . .	٧٢	بعلي
٤٥٨/٣ . . . . .	٧٥	أواه
٤٦٢/٣ . . . . .	٧٧	سيء بهم
٤٦٣/٣ . . . . .	٧٧	ذرعاً

٤٦٣/٣ .....	٧٨	يهرعون
٤٦٣/٣ .....	٧٧	عصيب
٤٦٤/٣ .....	٨٠	ركن
٤٦٤/٣ .....	٨١	أسر
٤٦٤/٣ .....	٨٢	سجبل
٤٦٤/٣ .....	٨٢	منضود
٤٦٤/٣ .....	٨٣	مسومة
٤٧١/٣ .....	٨٩	يجرمنكم
٤٧١/٣ .....	٩٢	رهطي
٤٧١/٣ .....	٩٢	ظهرياً
٤٧٢/٣ .....	٩٣	مكانتكم
٤٧٩/٣ .....	٩٨	يقدم
٤٧٩/٣ .....	٩٨	أوردهم
٤٨٠/٣ .....	٩٩	الرفد
٤٨٠/٣ .....	١٠٠	حصيد
٤٨٠/٣ .....	١٠١	تتيبب
٤٨٠/٣ .....	١٠٦	زفير وشهيق
٤٨٠/٣ .....	١٠٨	مجدوذ
٤٨٧/٣ .....	١٠٩	مريه
٤٩٢/٣ .....	١١٣	تركنوا
٤٩٢/٣ .....	١١٤	زلفاً
٤٩٢/٣ .....	١١٦	أترفوا

## سورة يوسف

٤٩٩/٣ .....	٣	القصص
٥٠٥/٣ .....	١٠	غيابت الجب

٥٠٦/٣	١٠	السيارة
٥٠٩/٣	١٥	أجمعوا
٥٠٩/٣	١٨	سولت
٥٠٩/٣	١٩	دلوه
٥١٣/٣	٢١	مشواه
٥١٤/٣	٢٢	أشده
٥١٤/٣	٢٣	راودته
٥١٥/٣	٢٣	هيت لك
٥١٥/٣	٢٣	معاذ الله
٥٢٤/٣	٣٠	تسوة
٥٢٤/٣	٣٠	شغفها
٥٢٤/٣	٣١	أعتدت
٥٢٥/٣	٣١	متكأ
٥٢٥/٣	٣١	أكبرنه
٥٢٥/٣	٣١	حاشى لله
٥٣٤/٣	٣٤	كيدهن
٥٣٩/٣	٤٢	بضع سنين
٥٤٠/٣	٤٣	سمان
٥٤١/٣	٤٣	عجاف
٥٤١/٣	٤٣	رؤياي
٥٤٢/٣	٤٣	تعبرون
٥٤٢/٣	٤٤	أضغاث أحلام
٥٤٣/٣	٤٥	ادكر
٥٤٣/٣	٤٥	أمة
٥٥٠/٣	٥١	خطبكن
٥٥٠/٤	٥١	حصحص

١٣/٤ . . . . .	٦٨	حاجة
١٤/٤ . . . . .	٧٠	السقاية
١٤/٤ . . . . .	٧٠	رحل
١٤/٤ . . . . .	٧٠	العير
١٤/٤ . . . . .	٧١	صواع
١٥/٤ . . . . .	٧٣	سارقين
١٨/٤ . . . . .	٧٦	كدنا
١٨/٤ . . . . .	٨٠	استيسوا
١٨/٤ . . . . .	٨٠	خلصوا
١٨/٤ . . . . .	٨٠	نجياً
٢٣/٤ . . . . .	٨٤	كظيم
٢٤/٤ . . . . .	٨٥	حرضاً
٣٢/٤ . . . . .	٨٧	تحسسوا
٣٣/٤ . . . . .	٨٨	مزجاة
٣٣/٤ . . . . .	٩٢	تثريب
٣٧/٤ . . . . .	٩٤	فصلت العير
٣٨/٤ . . . . .	٩٤	تفندون
٣٨/٤ . . . . .	١٠٠	البدو
٤٠/٤ . . . . .	١٠٠	نزغ
٤٤/٤ . . . . .	١٠٣	حرصت
٤٥/٤ . . . . .	١٠٧	غاشية
٥١/٤ . . . . .	١٠٨	سبيلي

## سورة الرعد

٦٢/٤ . . . . .	٢	عمد
٦٣/٤ . . . . .	٤	صنوان

٦٤/٤	٤	الأكل
٦٧/٤	٦	المثلات
٦٩/٤	٨	الأرحام
٦٩/٤	١٠	سارب
٦٩/٤	١١	معقبات
٧٥/٤	١٢	السحاب
٧٥/٤	١٣	المحال
٨٣/٤	١٥	الغدو
٨٣/٤	١٥	الآصال
٨٣/٤	١٧	احتمل
٨٤/٤	١٧	زبدأ
٨٤/٤	١٧	جفاء
٩٣/٤	٢٩	طوبى
٩٥/٤	٣١	يأس
٩٦/٤	٣١	قارعة
٩٩/٤	٣٢	أملت
٩٩/٤	٣٤	أشق
١٠٥/٤	٣٩	أم الكتاب
١٠٥/٤	٤١	معقب

## سورة إبراهيم

١٢٤/٤	٦	يسومونكم
١٢٦/٤	٦	يستحيون
١٢٩/٤	٧	تأذن
١٣٣/٤	١٣	لتعودن
١٣٣/٤	١٥	استفتحوا

١٣٤/٤	١٦	صديد
١٣٤/٤	١٧	يتجرعه
١٣٤/٤	١٧	يسيفه
١٤٣/٤	٢١	محيص
١٤٣/٤	٢٢	بمصرخكم
١٥٢/٤	٢٨	البوار
١٥٢/٤	٢٩	يصلونها
١٥٣/٤	٣١	خلال
١٥٨/٤	٣٥	اجنبي
١٥٨/٤	٣٧	تهوي إليهم
١٦٣/٤	٤٣	مهطعين
١٦٣/٤	٤٣	مقنعي رؤوسهم
١٦٣/٤	٤٣	طرفهم
١٦٣/٤	٤٩	مقرنين
١٦٣/٤	٤٩	الأصفاد
١٦٤/٤	٥٠	قطران

## سورة الحجر

١٧٨/٤	١٢	نسلكه
١٧٩/٤	١٥	سكرت
١٨١/٤	١٦	بروجاً
١٨١/٤	١٨	استرق
١٨١/٤	١٨	شهاب
١٨١/٤	٢٠	معايش
١٨٥/٤	٢٢	لواقح
١٨٨/٤	٢٦	صلصال

١٩٠/٤ .....	٢٦	حمأ
١٩٠/٤ .....	٢٦	مسنون
١٩١/٤ .....	٢٧	الجان
١٩١/٤ .....	٢٧	السموم
١٩١/٤ .....	٣٤	رجيم
١٩٧/٤ .....	٤٧	غل
٢٠٤/٤ .....	٦٥	أسر
٢٠٥/٤ .....	٧٢	يعمهون
٢٠٥/٤ .....	٧٤	سجبل
٢٠٥/٤ .....	٧٥	للمتوسمين
٢٠٨/٤ .....	٧٨	الأيكة
٢٠٨/٤ .....	٨٠	الحجر
٢١١/٤ .....	٨٧	المثاني
٢١١/٤ .....	٩١	عضين
٢١١/٤ .....	٩٤	اصدع

## سورة النحل

٢١٨/٤ .....	٤	نطفة
٢١٨/٤ .....	٤	خصيم
٢١٨/٤ .....	٥	دفاء
٢٢٠/٤ .....	٦	تريحون
٢٢٠/٤ .....	٦	تسرحون
٢٢٠/٤ .....	٧	شق الأنفس
٢٢٠/٤ .....	٩	قصد السبيل
٢٢٠/٤ .....	٩	جائر
٢٢٤/٤ .....	١٠	تسيمون

٢٢٤/٤	١٣	ذراً
٢٢٥/٤	١٤	طرياً
٢٢٥/٤	١٤	حلية
٢٢٥/٤	١٤	مواخر
٢٢٦/٤	١٥	تميد
٢٢٦/٤	١٦	علامات
٢٣٣/٤	٢٤	أساطير
٢٣٣/٤	٢٥	أوزارهم
٢٤٨/٤	٤٤	الزبر
٢٤٨/٤	٤٧	تخوف
٢٥٢/٤	٤٨	يتفيرا ظلاله
٢٥٣/٤	٤٨	الشمائل
٢٥٣/٤	٤٨	داخرون
٢٥٨/٤	٥٣	تجارون
٢٥٩/٤	٥٨	ظل
٢٥٩/٤	٥٨	كظيم
٢٥٩/٤	٥٩	هون
٢٦٤/٤	٦٢	مفرطون
٢٦٧/٤	٦٦	الأنعام
٢٦٨/٤	٦٦	عبرة
٢٦٨/٤	٦٦	فرث
٢٦٨/٤	٦٦	سائغاً
٢٦٨/٤	٦٧	سكراً
٢٦٩/٤	٦٨	يعرشون
٢٧٣/٤	٧٢	حفدة
٢٧٦/٤	٧٦	أبكم

٢٧٦/٤ . . . . .	٧٦	كل
٢٨١/٤ . . . . .	٨٠	ظعنكم
٢٨٢/٤ . . . . .	٨٠	أثاناً
٢٨٢/٤ . . . . .	٨١	أكناناً
٢٨٣/٤ . . . . .	٨١	سراييل
٢٨٥/٤ . . . . .	٨٤	يستعتبون
٢٨٥/٤ . . . . .	٨٤	نبعث
٢٩١/٤ . . . . .	٩١	توكيدها
٢٩٢/٤ . . . . .	٩٢	أنكائاً
٢٩٢/٤ . . . . .	٩٢	دخلاً
٢٩٣/٤ . . . . .	٩٢	أربي
٣٠٠/٤ . . . . .	١٠٣	يلحدون
٣٠٤/٤ . . . . .	١١١	نفس

## سورة الإسراء

٣١٩/٤ . . . . .	١	سبحان
٣١٩/٤ . . . . .	١	أسرى
٣١٩/٤ . . . . .	٤	مرتين
٣١٩/٤ . . . . .	٥	جاسوا خلال الديار
٣١٩/٤ . . . . .	٦	الكرة
٣٢٠/٤ . . . . .	٦	نفيراً
٣٢٠/٤ . . . . .	٧	تتبيراً
٣٢٠/٤ . . . . .	٨	حصيراً
٣٣٣/٤ . . . . .	١٦	مترفيها
٣٣٤/٤ . . . . .	١٨	مدحوراً
٣٤٨/٤ . . . . .	٢٩	تقعد

٣٤٨/٤ . . . . .	٢٩	محسوراً
٣٤٨/٤ . . . . .	٣٠	يقدر
٣٤٨/٤ . . . . .	٣١	إملاق
٣٤٩/٤ . . . . .	٣١	خطأ
٣٥٤/٤ . . . . .	٣٢	الزنى
٣٥٤/٤ . . . . .	٣٥	القسطاس
٣٥٥/٤ . . . . .	٣٦	لا تقف
٣٦٦/٤ . . . . .	٤٠	أصفاكم
٣٦٦/٤ . . . . .	٤١	صرفنا
٣٧١/٤ . . . . .	٤٩	رفاتاً
٣٧٢/٤ . . . . .	٥١	فسينغضون
٣٨١/٤ . . . . .	٦٢	لأحتنكن
٣٨٢/٤ . . . . .	٦٤	استفزز
٣٨٢/٤ . . . . .	٦٤	أجلب عليهم
٣٨٣/٤ . . . . .	٦٤	رجلك
٣٨٧/٤ . . . . .	٦٦	يُزجى
٣٨٧/٤ . . . . .	٦٨	حاصباً
٣٨٧/٤ . . . . .	٦٩	قاصفاً
٣٨٧/٤ . . . . .	٦٩	تبيعاً
٣٩٠/٤ . . . . .	٧١	فتيلاً
٣٩٦/٤ . . . . .	٧٨	لدلوك الشمس
٣٩٧/٤ . . . . .	٧٨	غسق الليل
٣٩٨/٤ . . . . .	٧٩	تهجد
٣٩٨/٤ . . . . .	٧٩	نافلة
٤٠٥/٤ . . . . .	٨٣	ونا
٤٠٥/٤ . . . . .	٨٤	شاكلته

٤٠٨/٤	٩٠	ينبوعاً
٤١١/٤	٩٢	كسفاً
٤١١/٤	٩٢	قبلاً
٤١٢/٤	٩٣	زخرف
٤١٨/٤	١٠٢	بصائر
٤١٨/٤	١٠٢	مشوراً
٤١٨/٤	١٠٤	لفيفاً
٤٢١/٤	١٠٦	مكث
٤٢١/٤	١٠٧	للأذقان
٤٢١/٤	١١٠	تحافت

## سورة الكهف

٤٣٣/٤	١	عوجاً
٤٣٤/٤	٢	قيماً
٤٣٤/٤	٦	باخع نفسك
٤٣٤/٤	٨	صعيداً
٤٣٤/٤	٨	جزراً
٤٤٤/٤	٩	الكهف
٤٤٤/٤	٩	الرقيم
٤٥١/٤	١٦	مرفقاً
٤٥١/٤	١٧	تزاور
٤٥١/٤	١٧	تقرضهم
٤٥٢/٤	١٧	فجوة
٤٥٢/٤	١٨	الوصيد
٤٥٥/٤	١٩	ورقكم
٤٥٥/٤	١٩	أزكى

٤٥٧/٤	٢١	أعثرنا عليهم
٤٥٨/٤	٢٢	رجماً بالغيب
٤٥٨/٤	٢٢	تमार
٤٧٥/٤	٢٧	ملتحداً
٤٧٥/٤	٢٨	لا تعد عيناك
٤٧٥/٤	٢٨	فرطاً
٤٨٠/٤	٢٩	أعتدنا
٤٨١/٤	٢٩	سرادقها
٤٨١/٤	٢٩	المهل
٤٨١/٤	٢٩	مرتفقاً
٤٨٢/٤	٣١	سندس
٤٨٢/٤	٣١	إستبرق
٤٨٨/٥	٣٢	أعناب
٤٨٨/٤	٣٢	حففناهما
٤٨٩/٤	٣٤	ثمر
٤٨٩/٤	٤٠	حسباناً
٤٩٠/٤	٤٠	زلقاً
٤٩٠/٤	٤١	غوراً
٤٩١/٤	٤٢	خاوية على عروشها
٤٩١/٤	٤٤	الولاية
٥٠٤/٤	٤٥	هشيماً
٥٠٤/٤	٤٥	تذروه
٥٠٥/٤	٤٧	نغادر
٥١٠/٤	٥٢	موبقاً
٥١٠/٤	٥٣	مصرفاً
٥١١/٤	٥٤	جدلاً

٥١١/٤	٥٥	قبلاً
٥١١/٤	٥٦	ليدحضوا
٥١١/٤	٥٨	موتلاً
٥١٥/٤	٦٠	مجمع البحرين
٥١٥/٤	٦٠	حقباً
٥١٥/٤	٦١	سرباً
٥١٥/٤	٦٢	غداءنا
٥٢٦/٤	٧١	إمراً
٥٢٦/٤	٧٣	ترهقني
٥٢٧/٤	٧٤	زكية
٥٢٧/٤	٧٤	نكراً
٥٢٧/٤	٧٧	يضيفوهما
٥٣٨/٤	٨٣	ذي القرنين
٥٣٨/٤	٨٦	حمأة
٥٤٣/٤	٩٣	بين السدين
٥٤٣/٤	٩٤	يأجوج ومأجوج
٥٤٣/٤	٩٤	خرجاً
٥٤٣/٤	٩٥	ردماً
٥٤٤/٤	٩٦	زبر الحديد
٥٤٤/٤	٩٦	الصدفين
٥٤٤/٤	٩٦	قطراً
٥٤٤/٤	٩٧	يظهره
٥٤٤/٤	٩٧	نقباً
٥٤٤/٤	٩٨	دكاء
٥٤٩/٤	٩٩	يموج
٥٤٩/٤	٩٩	الصور

٥٦٠/٤	١٠٧	الفردوس
٥٦١/٤	١٠٨	حولاً
٥٦١/٤	١٠٩	مداداً

## سورة مريم

٥٦٤/٤	٤	وهن
٥٦٥/٤	٥	الموالي
٥٦٥/٤	٥	عاقراً
٥٦٥/٤	٥	ولياً
٥٧٥/٤	٧	سماً
٥٧٦/٤	٨	عتياً
٥٧٦/٤	١٠	آية
٥٧٦/٤	١١	المحراب
٥٧٦/٤	١٢	الحكم
٥٧٧/٤	١٣	حناناً
٥٧٨/٤	١٤	عصياً
٥٨٢/٤	١٦	انتبذت
٥٨٢/٤	٢٠	بغياً
٥٨٧/٤	٢٢	قصياً
٥٨٨/٤	٢٣	أجاءها
٥٨٨/٤	٢٣	المخاض
٥٨٨/٤	٢٣	مت
٥٨٨/٤	٢٣	نسياً
٥٨٨/٤	٢٤	سرياً
٥٨٩/٤	٢٥	رطباً جنياً
٥٨٩/٤	٢٦	قري عيناً

٥٨٩/٤ . . . . .	٢٦	صوماً
٥٨٩/٤ . . . . .	٢٧	فرياً
٦٠٧/٤ . . . . .	٤١	صديقاً
٦٠٧/٤ . . . . .	٤٦	ملياً
٦٠٧/٤ . . . . .	٤٧	حفيماً
٦٢١/٤ . . . . .	٥٩	خلف
٦٢١/٤ . . . . .	٥٩	غياً
٦٢٨/٤ . . . . .	٦٨	جثياً
٦٢٨/٤ . . . . .	٧٠	صلياً
٦٣٧/٤ . . . . .	٧٣	مقاماً
٦٣٧/٤ . . . . .	٧٣	ندياً
٦٣٧/٤ . . . . .	٧٤	أثاناً
٦٣٧/٤ . . . . .	٧٤	رئياً
٦٤٣/٤ . . . . .	٧٧	ولداً
٦٤٠/٤ . . . . .	٧٨	اطلع
٦٤١/٤ . . . . .	٧٩	نمد
٦٤٢/٤ . . . . .	٨٠	نرثه
٦٤٢/٤ . . . . .	٨٣	تؤزهم
٦٤٧/٤ . . . . .	٨٥	وفداً
٦٤٧/٤ . . . . .	٨٦	وردأ
٦٤٧/٤ . . . . .	٨٩	إداً
٦٤٧/٤ . . . . .	٩٦	وداً
٦٤٧/٤ . . . . .	٩٧	لداً
٦٤٨/٤ . . . . .	٩٨	ركزاً
٦٤٨/٤ . . . . .	٩٨	تحس

## سورة طه

٦٥٥/٤	.....	٤	العلی
٦٥٥/٤	.....	٥	استوی
٦٥٦/٤	.....	٦	الثری
٦٥٧/٤	.....	٧	أخفی
٦٦٠/٤	.....	١٠	آنست
٦٦١/٤	.....	١٠	قبس
٦٦١/٤	.....	١٢	طوی
٦٦١/٤	.....	١٥	أخفیها
٦٦١/٤	.....	١٦	تردی
٦٦٦/٤	.....	١٨	أهش
٦٦٦/٤	.....	٢٢	جناحك
٦٧٥/٤	.....	٢٩	وزیراً
٦٧٨/٤	.....	٣٦	سؤلك
٦٧٨/٤	.....	٣٩	التابوت
٦٧٨/٤	.....	٣٩	الیم
٦٨٢/٤	.....	٤١	اصطنعتك
٦٨٣/٤	.....	٤٢	تنیا
٦٨٣/٤	.....	٤٥	يفرط
٦٩٠/٤	.....	٥٩	ضحی
٦٩١/٤	.....	٦١	يسحتكم
٦٩٥/٤	.....	٦٤	أجمعوا
٦٩٦/٤	.....	٦٧	أوجس
٦٩٦/٤	.....	٦٩	تلقف
٧٠٦/٤	.....	٧٧	یساً

٧٠٧/٤	٧٧	درکاً
٧١١/٤	٨٤	على أثري
٧١١/٤	٨٥	السامري
٧١٤/٤	٨٧	ملکنا
٧١٤/٤	٨٧	أوزاراً
٧١٤/٤	٨٨	خوار
٧١٤/٤	٩٤	يابن أم
٧١٤/٤	٩٦	قبضت
٧١٥/٤	٩٦	بصرت
٧١٥/٤	٩٧	مساس
٧٢٢/٤	١٠٠	وزراً
٧٢٢/٤	١٠٢	زرقاً
٧٢٣/٤	١٠٣	يتخافتون بينهم
٧٢٣/٤	١٠٤	أمثلهم
٧٢٦/٤	١٠٦	قاعاً
٧٢٦/٤	١٠٦	صفصفاً
٧٢٦/٤	١٠٧	أمتاً
٧٢٦/٤	١٠٨	همساً
٧٢٦/٤	١١١	عنت
٧٢٦/٤	١١٢	هضماً
٧٣١/٤	١١٩	تضحى
٧٣١/٤	١٢٠	وسوس
٧٣٢/٤	١٢١	سوءاتهما
٧٣٢/٤	١٢١	يخصفان
٧٣٢/٤	١٢٢	اجتياه
٧٤٠/٤	١٢٤	ضنكاً

٧٤٠/٤ .....	١٢٨	يهدلهم
٧٤٠/٤ .....	١٣٠	آناء الليل
٧٤١/٤ .....	١٣٥	متربص

## سورة الأنبياء

٥/٥ .....	٣	النجوى
٥/٥ .....	٥	أضغاث أحلام
١٠/٥ .....	١١	قصمنا
١١/٥ .....	١٣	أترفتم
١٥/٥ .....	١٥	حصيداً
١٥/٥ .....	١٥	خامدين
١٥/٥ .....	١٧	لهواً
١٦/٥ .....	١٨	يدمغه
١٦/٥ .....	١٩	يستحسرون
٢٥/٥ .....	٣٠	رتقاً
٢٥/٥ .....	٣١	رواسي
٢٥/٥ .....	٣١	تميد
٢٥/٥ .....	٣١	فجاجاً
٣٦/٥ .....	٤٢	يكلؤكم
٣٧/٥ .....	٤٧	خردل
٤٢/٥ .....	٥٢	التمثيل
٤٦/٥ .....	٥٨	جذاذاً
٥٦/٥ .....	٧٨	الحرث
٥٧/٥ .....	٧٨	نفشت
٥٧/٥ .....	٨٠	لبوس
٧٠/٥ .....	٨٩	زكريا

٧٣/٥ . . . . .	٩٤	كفران
٧٣/٥ . . . . .	٩٦	حدب
٧٣/٥ . . . . .	٩٦	ينسلون
٧٣/٥ . . . . .	٩٨	حصب جهنم
٨٠/٥ . . . . .	١٠٤	السجل

## سورة الحج

٩٣/٥ . . . . .	٣	مريد
٩٨/٥ . . . . .	٥	نطفة
٩٨/٥ . . . . .	٥	علقة
٩٨/٥ . . . . .	٥	مضغة
٩٨/٥ . . . . .	٥	مخلقة
٩٨/٥ . . . . .	٥	طفلاً
٩٩/٥ . . . . .	٥	أشدكم
٩٩/٥ . . . . .	٥	هامدة
٩٩/٥ . . . . .	٥	اهتزت
٩٩/٥ . . . . .	٥	ربت
١٠٦/٥ . . . . .	٩	ثاني عطفه
١٠٦/٥ . . . . .	١١	حرف
١١٠/٥ . . . . .	١٧	المجوس
١١٣/٥ . . . . .	١٨	الدواب
١١٤/٥ . . . . .	١٩	الحميم
١١٤/٥ . . . . .	٢٠	يصهر
١١٥/٥ . . . . .	٢١	مقامع
١٢٣/٥ . . . . .	٢٧	رجالاً
١٢٤/٥ . . . . .	٢٧	ضامر

١٢٤/٥	٢٧	فج
١٢٤/٥	٢٩	تفتهم
١٢٧/٥	٣٠	حرمات الله
١٢٨/٥	٣٠	الرجس
١٢٨/٥	٣٠	الزور
١٢٨/٥	٣١	تخطفه
١٢٨/٥	٣١	سحيق
١٢٨/٥	٣٢	شعائر الله
١٣٣/٥	٣٤	منسكاً
١٣٣/٥	٣٤	المخبتين
١٣٣/٥	٣٦	البدن
١٣٤/٥	٣٦	صواف
١٣٤/٥	٣٦	القانع
١٣٤/٥	٣٦	المعتر
١٣٨/٥	٤٠	صوامع
١٣٨/٥	٤٠	بيع
١٣٨/٥	٤٠	صلوات
١٤٢/٥	٤٥	بئر
١٤٣/٥	٤٥	معطلة
١٤٣/٥	٤٥	مشيد
١٦٩/٥	٦٧	منسكاً
١٧١/٥	٧٢	يسطون
١٧٣/٥	٧٣	الذباب
سورة المؤمنون		
١٨٥/٥	٣	اللغو
١٨٥/٥	٥	فروجهم

١٩١/٥	١٧	طرائق
١٩٢/٥	٢٠	طور سيناء
٢٠١/٥	٤١	غشاء
٢٠٤/٥	٤٤	تترا
٢٠٤/٥	٥٠	ربوة
٢٠٤/٥	٥٠	معين
٢١١/٥	٦٤	مترفيهم
٢١١/٥	٦٤	يجأرون
٢١١/٥	٦٦	تنكصون
٢١١/٥	٦٧	مسامراً
٢١١/٥	٦٧	تهجرون
٢١٤/٥	٧٢	خرجاً
٢١٥/٥	٧٤	ناكبون
٢١٥/٥	٧٥	لجوا
٢١٥/٥	٧٥	يعمهون
٢١٥/٥	٧٦	استكانوا
٢١٩/٥	٧٧	مبلسون
٢١٩/٥	٧٩	ذراًكم
٢٢٦/٥	٩٧	همزات
٢٢٧/٥	١٠٠	برزخ
٢٢٧/٥	١٠٤	تلفح
٢٢٧/٥	١٠٤	كالحنون
٢٣١/٥	١٠٦	شقوتنا
٢٣١/٥	١٠٨	اخشؤوا
٢٣٢/٥	١١٠	سخرياً
٢٣٤/٥	١١٣	العادين

٢٣٤/٥ ..... ١١٥

عبثاً

## سورة النور

٢٣٧/٥ ..... ٢

الزانية

٢٣٨/٥ ..... ٢

رأفة

٢٤٧/٥ ..... ١١

الإفك

٢٤٧/٥ ..... ١١

كبره

٢٦٠/٥ ..... ٢١

خطوات

٢٦٠/٥ ..... ٢١

زكى

٢٦٠/٥ ..... ٢٢

يأتل

٢٦١/٥ ..... ٢٣

الغافلات

٢٦٧/٥ ..... ٣١

يغضضن

٢٦٧/٥ ..... ٣١

زينتهن

٢٦٧/٥ ..... ٣١

بخمرهن

٢٦٨/٥ ..... ٣١

جيوبهن

٢٦٨/٥ ..... ٣١

أولي الإربة

٢٧٢/٥ ..... ٣٢

الأيامى

٢٧٣/٥ ..... ٣٣

الكتاب

٢٧٣/٥ ..... ٣٣

البغاء

٢٧٧/٥ ..... ٣٥

مشكاة

٢٧٧/٥ ..... ٣٥

زجاجة

٢٧٧/٥ ..... ٣٥

دري

٢٧٧/٥ ..... ٣٦

الأصاال

٢٨٥/٥ ..... ٣٩

سراب

٢٨٦/٥ ..... ٣٩

قيعة

٢٨٦/٥ ..... ٤٠

لجى

٢٩٠ / ٥ .....	٤١	الطير
٢٩٠ / ٥ .....	٤١	صافات
٢٩٠ / ٥ .....	٤٣	يزجي
٢٩١ / ٥ .....	٤٣	ركاماً
٢٩١ / ٥ .....	٤٣	الودق
٢٩١ / ٥ .....	٤٣	سنا
٣١٢ / ٥ .....	٦٠	القواعد
٣١٢ / ٥ .....	٦٠	متبرجات
٣١٣ / ٥ .....	٦١	صديقكم
٣١٣ / ٥ .....	٦١	أشتاتاً
٣٢١ / ٥ .....	٦٣	يتسللون
٣٢١ / ٥ .....	٦٣	لوذاً
٣٢١ / ٥ .....	٦٣	يخالفون

## سورة الفرقان

٣٢٥ / ٥ .....	١	تبارك
٣٢٦ / ٥ .....	١	الفرقان
٣٣٦ / ٥ .....	١٣	مقرنين
٣٣٦ / ٥ .....	١٣	ثبوراً
٣٣٩ / ٥ .....	١٨	بوراً
٣٤٢ / ٥ .....	٢٢	حجراً محجوراً
٣٤٢ / ٥ .....	٢٣	هباء
٣٤٩ / ٥ .....	٣٠	مهجوراً
٣٥٠ / ٥ .....	٣٢	رتلناه
٣٥٣ / ٥ .....	٣٨	الرس
٣٥٤ / ٥ .....	٣٩	تبرنا

٣٦٠/٥	٤٧	سباتاً
٣٦٠/٥	٤٨	الرياح
٣٦١/٥	٤٨	طهوراً
٣٦١/٥	٤٩	أناسي
٣٦٤/٥	٥٣	مرج البحرين
٣٦٥/٥	٥٣	فرات
٣٦٥/٥	٥٣	أجاج
٣٦٦/٥	٥٣	برزخاً
٣٦٦/٥	٥٣	حجراً محجوراً
٣٦٦/٥	٥٤	صهراً
٣٦٦/٥	٥٥	ظهيراً
٣٧٢/٥	٦١	بروجاً
٣٧٣/٥	٦١	سراجاً
٣٧٣/٥	٦٢	خلفة
٣٧٣/٥	٦٣	هوناً
٣٧٤/٥	٦٥	غراماً
٣٧٩/٥	٦٧	يقتروا
٣٧٩/٥	٦٧	قواماً
٣٧٩/٥	٦٨	أثاماً

## سورة الشعراء

٣٨٦/٥	٣	باخع
٣٩٩/٥	٣٢	ثعبان
٤٠١/٥	٣٦	أرجه
٤٠٦/٥	٥٤	لشردمة
٤٠٦/٥	٥٦	حاذرون

٤٠٧/٥ . . . . .	٦٠	مشرقين
٤٠٧/٥ . . . . .	٦٣	فرق
٤٠٧/٥ . . . . .	٦٣	الطود
٤٠٧/٥ . . . . .	٦٤	أزلفنا
٤٢٩/٥ . . . . .	١٢٨	ريع
٤٣٠/٥ . . . . .	١٢٨	آية
٤٣٠/٥ . . . . .	١٢٨	تعشون
٤٣٠/٥ . . . . .	١٢٩	مصانع
٤٣٠/٥ . . . . .	١٣٠	بطشتم
٤٣٦/٥ . . . . .	١٤٨	نخل
٤٣٧/٥ . . . . .	١٤٨	طلعها هضيم
٤٣٧/٥ . . . . .	١٤٩	فارهمين
٤٣٧/٥ . . . . .	١٥٥	شرب
٤٣٧/٥ . . . . .	١٥٧	عقروها
٤٤١/٥ . . . . .	١٦٥	الذكران
٤٤٢/٥ . . . . .	١٦٨	القالين
٤٤٢/٥ . . . . .	١٧١	الغابرين
٤٤٥/٥ . . . . .	١٧٦	الأيكة
٤٤٨/٥ . . . . .	١٨٢	القسطاس
٤٤٨/٥ . . . . .	١٨٣	لا تعثوا
٤٤٨/٥ . . . . .	١٨٤	الجيلة
٤٤٩/٥ . . . . .	١٨٧	كسفاً
٤٤٩/٥ . . . . .	١٨٩	الظلة
٤٥٥/٥ . . . . .	١٩٨	الأعجمين

## سورة النمل

٤٨٠/٥	٧	آنست
٤٨١/٥	٧	شهاب قبس
٤٨١/٥	٧	تصطلون
٤٨١/٥	١٠	جان
٤٨١/٥	١٠	لم يعقب
٤٨٢/٥	١٢	جيبك
٤٨٢/٥	١٤	استيقتها
٤٨٧/٥	١٦	منطق الطير
٤٨٩/٥	١٧	يوزعون
٤٨٩/٥	١٨	نملة
٤٩٠/٥	١٩	أوزعني
٤٩٨/٥	٢٠	الهدهد
٤٩٨/٥	٢٢	مكث
٤٩٩/٥	٢٢	سبأ
٥٠٠/٥	٢٥	الخبء
٥٠٧/٥	٣٢	أفتوني
٥٠٨/٥	٣٣	أولو قوة
٥١٦/٥	٣٩	عفريت
٥١٧/٥	٤٤	الصرح
٥١٧/٥	٤٤	ممرد
٥١٧/٥	٤٤	قوارير
٥٢٣/٥	٤٧	اطيرنا
٥٢٣/٥	٤٨	المدينة
٥٢٤/٥	٤٨	رھط
٥٣٧/٥	٦٠	حدائق

٥٤٦/٥	٧٢	ردف
٥٥٦/٥	٨٣	فوجاً
٥٥٦/٥	٨٣	يوزعون
٥٥٦/٥	٨٧	داخرين

## سورة القصص

٥٦٩/٥	٤	شيعاً
٥٧٠/٥	٤	يستحيي نساءهم
٥٧٠/٥	٦	هامان
٥٧٣/٥	٧	لا تخافي ولا تحزني
٥٧٣/٥	١١	قصيه
٥٧٣/٥	١١	جنب
٥٨٧/٥	٢٢	تلقاء
٥٨٧/٥	٢٢	مدين
٥٨٧/٥	٢٢	سواء السبيل
٥٨٨/٥	٢٣	تذودان
٥٨٨/٥	٢٣	ماخطبكما
٥٨٩/٥	٢٣	يصدر الرعاء
٥٩٠/٥	٢٥	استحياء
٥٩٠/٥	٢٥	القصص
٦٠٨/٥	٣٤	ردءاً
٦٠٩/٥	٣٥	عضدك
٦١٣/٥	٣٨	أطلع
٦١٣/٥	٤٢	المقبوحين
٦١٩/٥	٤٣	بصائر
٦١٩/٥	٤٥	ثاويأ

٦٤٣/٥	٧١	سرمداً
٦٤٧/٥	٧٦	لتنوء بالعصبة
٦٤٨/٥	٧٦	مفاتهحه

## سورة العنكبوت

٦٦٨/٥	٢	يفتنون
٦٩١/٥	٢٩	ناديكم
٦٩٢/٥	٣٣	ذرعاً
٦٩٣/٥	٣٤	رجزاً
٦٩٧/٥	٣٦	لا تعثوا
٦٩٧/٥	٣٧	الرجفة
٦٩٨/٥	٤٠	حاصباً
٧٠٠/٥	٤١	العنكبوت
١٨/٦	٦٢	يقدر
١٩/٦	٦٤	الحيوان

## سورة الروم

٢٩/٦	٢	الروم
٢٩/٦	٤	بضع سنين
٣٦/٦	١٢	ييلس
٣٦/٦	١٥	روضه
٣٦/٦	١٥	يحبرون
٥٤/٦	٣٢	حزب
٥٦/٦	٣٥	سلطاناً
٥٦/٦	٣٦	يقنطون
٦٣/٦	٤٦	الرياح
٦٣/٦	٤٨	كسفاً

٦٣/٦ .....	٤٨	الودق
٦٩/٦ .....	٥٥	الساعة
٧٠/٦ .....	٥٧	يستعتبون
٧٠/٦ .....	٦٠	يستخفك

## سورة لقمان

٧٦/٥ .....	٦	لهو الحديث
٧٧/٦ .....	٧	وقراً
٨٥/٦ .....	١٤	وهناً
٨٥/٦ .....	١٤	فصاله
٨٧/٦ .....	١٦	خردل
٨٧/٦ .....	١٨	لا تصعر
٨٩/٦ .....	١٩	اقصد في مشيك
٨٩/٦ .....	١٩	اغضض من صوتك
٩٦/٦ .....	٢٠	أسبع
٩٦/٦ .....	٢٢	العروة الوثقى
١٠٦/٦ .....	٣٢	الظلل

## سورة السجدة

١١٩/٦ .....	١٦	تتجافى
١٢٧/٦ .....	٢٧	الجزز

## سورة الأحزاب

١٣٢/٦ .....	٤	تظاهرون
١٣٣/٦ .....	٤	أدعياءكم
١٤٢/٦ .....	١٠	الحناجر
١٤٢/٦ .....	١١	زلزلاً
١٤٢/٦ .....	١٣	يثرب

١٥١/٦	١٨	المعوقين
١٥٢/٦	١٩	أشحة
١٥٢/٦	١٩	سلقوكم
١٥٥/٦	٢٠	بادون
١٥٥/٦	٢٠	الأعراب
١٥٩/٦	٢٣	قضى نجه
١٦٠/٦	٢٦	صياصيهم
١٦٣/٦	٣٠	ضعفين
١٦٤/٦	٣٢	كأخذ من النساء
١٦٥/٦	٣٣	قرن في بيوتكن
١٦٥/٦	٣٣	تبرجن
١٦٥/٦	٣٣	الجاهلية
١٩٢/٦	٥٣	إناه
١٩٦/٦	٥٩	جلابيهن
١٩٨/٦	٦٠	المرجفون
١٩٨/٦	٦١	ملعونين
١٩٩/٦	٦١	ثقفوا
٢٠٢/٦	٦٧	سادتنا
٢٠٤/٦	٦٩	وجيهاً
٢٠٤/٦	٧٠	سديداً
٢٠٥/٦	٧٢	أشفقن

## سورة سبأ

٢١٠/٦	٣	يعزب
٢١٢/٦	٥	رجز
٢١٩/٦	١٠	أوبي

٢١٩/٦	١١	سابغات
٢١٩ /٦	١١	قدر في السرد
٢٢٠/٦	١٢	غدوها
٢٢٠/٦	١٢	رواحها
٢٢٠/٦	١٢	القطر
٢٢٠/٦	١٣	محاريب
٢٢٠/٦	١٣	تماثيل
٢٢٠/٦	١٣	جفان
٢٢٠/٦	١٣	كالجواب
٢٢٠/٦	١٣	قدور راسيات
٢٢٣/٦	١٤	منسأته
٢٢٥/٦	١٦	العرم
٢٢٦/٦	١٦	ذواتي
٢٢٧/٦	١٦	أكل خمط
٢٢٧/٧	١٦	سدر
٢٣٣/٦	٢٣	فزع عن قلوبهم
٢٤٨/٦	٤٥	معشار
٢٥٤/٧	٥٢	التناوش

## سورة فاطر

٢٥٩/٦	١	فاطر السموات
٢٦٠/٦	٣	تؤفكون
٢٦٧/٦	٩	بلد
٢٦٧/٦	١٠	الكلم
٢٦٨/٦	١٠	يبور
٢٧٢/٦	١٢	فراش

٢٧٢/٦	١٢	أجاج
٢٧٢/٦	١٣	قطمير
٢٧٨/٦	١٨	حملها
٢٨١/٦	٢١	الحرور
٢٨٣/٦	٢٧	جدد
٢٨٤/٦	٢٧	غرايب
٢٨٩/٦	٣٥	نصب
٢٨٩/٦	٣٥	لغوب
٢٩٣/٦	٣٧	يصطر خون
٢٩٦/٦	٣٩	خلائف

## سورة يس

٣٠٤/٦	٢	الحكيم
٣٠٥/٦	٨	الأذقان
٣٠٥/٦	٨	مقمحون
٣٠٥/٦	٩	سداً
٣٠٥/٦	٩	أغشينا هم
٣١٢/٦	١٣	القرية
٣١٢/٦	١٤	عززنا
٣١٢/٦	١٩	طائر كم
٣٢٧/٦	٣٧	نسلخ
٣٢٧/٦	٣٩	العرجون
٣٣٠/٦	٤١	المشحون
٣٣١/٦	٤٣	صريح
٣٣٥/٦	٤٩	يخصمون
٣٣٧/٦	٥١	الصور

٣٣٧/٦ .....	٥١	الأجدات
٣٣٧/٦ .....	٥١	ينسلون
٣٣٩/٦ .....	٥٥	شُغل
٣٤٠/٦ .....	٥٥	فاكهون
٣٤٠/٦ .....	٥٦	الأرائك
٣٤٠/٦ .....	٥٧	يدعون
٣٤٥/٦ .....	٦٢	جبالاً
٣٤٥/٦ .....	٦٤	اصلوها
٣٤٥/٦ .....	٦٧	مكائهم
٣٤٨/٦ .....	٦٨	نعمره
٣٤٨/٦ .....	٦٨	ننكسه
٣٥٥/٦ .....	٧٧	خصيم
٣٥٥/٦ .....	٧٨	رميم

## سورة الصافات

٣٦٠/٦ .....	٩	دحوراً
٣٦٢/٦ .....	٩	واصب
٣٦٢/٧ .....	١٠	أتبعه
٣٦٢/٦ .....	١٠	ثاقب
٣٧٢/٦ .....	١١	استفتهم
٣٧٣/٦ .....	١١	لازب
٣٧٣/٦ .....	١٨	داخرون
٣٨٠/٦ .....	٤٥	كأس
٣٨١/٦ .....	٤٥	معين
٣٨١/٦ .....	٤٧	غول
٣٨٢/٦ .....	٤٧	يتزفون

٣٨٢/٦	٤٨	قاصرات الطرف
٣٨٢/٦	٤٨	عين
٣٩٠/٦	٦٢	نزلاً
٣٩١/٦	٦٢	الزقوم
٣٩١/٦	٦٥	طلعتها
٣٩١/٦	٦٧	شوباً
٣٩١/٦	٦٧	حميم
٤٠١/٦	٨٣	شيئته
٤٠٢/٦	٩١	فراغ
٤٠٢/٦	٩٤	يزفون
٤٠٣/٦	٩٧	الجحيم
٤٠٣/٦	١٠٣	تله للجبين
٤١٦/٦	١٢٥	بعلاً
٤١٦/٦	١٢٥	تدعون
٤١٦/٦	١٢٥	تذرون
٤١٧/٦	١٣٠	إل ياسين
٤٢١/٦	١٤٠	أبق
٤٢١/٦	١٤١	المدحفين
٤٢١/٦	١٤٢	مليم
٤٢١/٦	١٤٥	العراء
٤٢١/٦	١٤٦	يقطين
٤٢٦/٦	١٥٨	الجنة
٤٣١/٦	١٧٧	ساحتهم

## سورة ص

٤٤٣/٦	١٢	الأوتاد
٤٤٣/٦	١٣	الأيكة

٤٤٣/٦ .....	١٥	فواق
٤٤٧/٦ .....	١٦	قطنا
٤٥٠/٦ .....	٢١	تسوروا المحراب
٤٥٠/٦ .....	٢٢	لا تشطط
٤٥١/٦ .....	٢٢	سواء الصراط
٤٥١/٦ .....	٢٣	أكفلنها
٤٥١/٦ .....	٢٣	عزني
٤٥١/٦ .....	٢٤	الخطاء
٤٦٠/٦ .....	٣١	الصفافات
٤٦٠/٦ .....	٣١	الجياذ
٤٦٠/٦ .....	٣٣	مسحاً
٤٦٠/٦ .....	٣٣	السوق
٤٦١/٦ .....	٣٦	رخاء
٤٦١/٦ .....	٣٦	أصاب
٤٦١/٦ .....	٣٨	الأصفاد
٤٦٩/٦ .....	٤١	نصب
٤٦٩/٦ .....	٤٤	ضعثاً
٤٧٤/٦ .....	٥٢	قاصرات الطرف
٤٧٤/٦ .....	٥٢	أتراب
٤٧٥/٦ .....	٥٧	غساق

## سورة الزمر

٤٨٩/٦ .....	٥	يكور
٤٩٦/٦ .....	٩	قانت
٤٩٦/٤ .....	٩	أناء
٥٠٢/٤ .....	٢١	ينابيع

٥٠٢/٦	٢١	يهيج
٥٠٢/٦	٢١	حطاماً
٥٠٥/٦	٢٣	تقشعر
٥١١/٦	٢٩	متشاكسون
٥١٢/٦	٢٩	سلمات
٥٣١/٦	٦١	مفازتهم
٥٣٢/٦	٦٣	مقاليد

## سورة غافر

٥٤٤/٦	١	حم
٥٤٥/٦	٣	التوب
٥٤٥/٦	٣	الطول
٥٥٥/٦	١٨	الآزفة
٥٥٥/٦	١٨	الحناجر
٥٧٣/٦	٣٦	صراً
٥٧٤/٦	٣٦	الأسباب
٥٧٤/٦	٣٧	تاب
٥٧٤/٦	٤٣	لا جرم
٥٨٠/٦	٤٧	يتحاجون
٥٨٠/٦	٤٧	تبعاً
٥٨٠/٦	٤٩	جهنم
٥٨٧/٦	٦٠	داخرين
٥٩٧/٦	٧١	السلاسل
٥٩٧/٦	٧٢	يسجرون
٦١٦/٦	١٦	صرصراً
٦١٧/٦	١٦	نحسات

٦٢١/٦ .....	١٩	يوزعون
٦٢٢/٦ .....	٢٤	يستعتبوا
٦٢٢/٦ .....	٢٥	قيضنا
٦٢٦/٦ .....	٢٦	الغوا فيه
٦٣٣/٦ .....	٣٦	ينزغنك
٦٣٧/٦ .....	٣٩	ربت
٦٤١/٦ .....	٤٠	يلحدون
٦٤١/٦ .....	٤٤	أعجماً
٥/٧ .....	٤٧	أكمأها
٥/٧ .....	٤٨	مححص

## سورة الشورى

١٩/٧ .....	١١	يذرؤكم
١٩/٧ .....	١٢	مقاليد
٢٤/٧ .....	١٣	يجتبي إليه
٢٧/٧ .....	١٦	داحضة
٢٨/٧ .....	١٨	مشفقون
٤٠/٧ .....	٣٢	الجوار
٤١/٧ .....	٣٢	الأعلام
٤١/٧ .....	٣٣	رواكذ
٤١/٧ .....	٣٤	يوبقهن

## سورة الزخرف

٦٧/٧ .....	١١	قدر
٦٧/٧ .....	١١	أنشأنا
٦٧/٧ .....	١٣	مقرنين
٧١/٧ .....	١٥	جزاء

٧٢/٧	١٨	الحلية
٧٥/٧	٢٠	يخرصون
٧٦/٧	٢٢	أمة
٧٨/٧	٢٦	براء
٧٩/٧	٢٨	عقبه
٧٩/٧	٣٢	سخرياً
٨٢/٧	٣٣	سقفاً
٨٢/٧	٣٣	معارض
٨٢/٧	٣٥	زخرفاً
٨٣/٧	٣٦	يعش
٨٣/٧	٣٦	نقيض
١٠٠/٧	٦٧	الأخلاء
١٠١/٧	٧٠	تجبرون
١٠١/٧	٧١	صحاف
١٠١/٧	٧١	أكواب
١٠٤/٧	٧٥	يفتر
١٠٤/٧	٧٥	مبلسون
١٠٧/٧	٧٩	أبرموا

## سورة الدخان

١١٨/٧	١٠	دخان
١٢٠/٧	١٧	فتنا
١٢٠/٧	٢٤	رهماً
١٢٠/٧	٢٧	فاكهين
١٢٥/٧	٣٧	تبع
١٢٨/٧	٤١	مولى

١٢٩/٧ .....	٤٣	شجرة الزقوم
١٢٩/٧ .....	٤٥	المهل
١٢٩/٧ .....	٤٦	الحميم
١٢٩/٧ .....	٤٧	اعتلوه
١٣١/٧ .....	٥٣	سندس

## سورة الجاثية

١٥٠/٧ .....	٢٨	جاثية
١٥١/٧ .....	٢٩	نستنسخ

## سورة الأحقاف

١٥٨/٧ .....	٤	أثارة
١٦٢/٧ .....	٩	بدعاً
١٦٧/٧ .....	١٥	فصاله
١٦٨/٧ .....	١٥	بلغ أشده
١٦٨/٧ .....	١٥	أوزعني
١٧٣/٧ .....	٢١	الأحقاف
١٧٤/٧ .....	٢٤	عارضاً

## سورة محمد

١٨٧/٧ .....	٢	محمد
١٨٨/٧ .....	٢	بالهم
١٨٩/٧ .....	٤	أثختموهم
١٨٩/٧ .....	٤	أوزارها
١٩٣/٧ .....	٨	تعساً
١٩٦/٧ .....	١٥	أسن
٢١١/٧ .....	٢٩	أضغانهم
٢١٢/٧ .....	٣٠	سيماهم

٢١٢/٧ .....	٣٠	في لحن القول
٢١٥/٧ .....	٣٥	السلم
٢١٥/٧ .....	٣٥	يتركم
٢١٥/٧ .....	٣٧	يحفكم

## سورة الفتح

٢٢٢/٧ .....	١٠	يبايعونك
٢٢٣/٧ .....	١٢	بوراً
٢٣٣/٧ .....	٢٥	الهدى
٢٣٣/٧ .....	٢٥	معكوفاً
٢٣٣/٧ .....	٢٥	معرفة
٢٣٧/٧ .....	٢٩	شطأه

## سورة الحجرات

٢٤١/٧ .....	٢	تحبط
٢٤٢/٧ .....	٣	امتحن
٢٤٢/٧ .....	٤	الحجرات
٢٥١/٧ .....	٩	طائفتان
٢٥١/٧ .....	٩	تفيء
٢٥١/٧ .....	٩	أقسطوا
٢٥١/٧ .....	١١	قوم
٢٥٢/٧ .....	١١	تلمزوا
٢٥٢/٧ .....	١١	تنابزوا
٢٥٦/٧ .....	١٢	تجسسوا
٢٥٧/٧ .....	١٣	شعوباً
٢٦٠/٧ .....	١٤	يلتكم

سورة ق	
٢٦٣/٧ .....	٥ مريج
٢٦٦/٧ .....	٩ الحصيد
٢٦٦/٧ .....	١٠ باسقات
٢٦٧/٧ .....	١٠ نضيد
٢٦٧/٧ .....	١٥ أفعينا
٢٦٧/٧ .....	١٥ لبس
٢٦٩/٧ .....	١٦ توسوس
٢٦٩/٧ .....	١٦ جبل الوريد
٢٦٩/٧ .....	١٨ عتيد
٢٧٧/٧ .....	٣١ أزلفت
٢٧٧/٧ .....	٣٦ محيص
٢٧٩/٧ .....	٣٨ لغوب
٢٨٠/٧ .....	٤٠ أدبار

## سورة الذاريات

٢٨٢/٧ .....	١ الذاريات
٢٨٢/٧ .....	٢ الحاملات
٢٨٢/٧ .....	٢ وقرأ
٢٨٢/٧ .....	٧ الحبك
٢٨٣/٧ .....	١٠ الخراصون
٢٨٣/٧ .....	١١ غمرة
٢٨٦/٧ .....	١٧ يهجعون
٢٩١/٧ .....	٢٤ ضيف
٢٩١/٧ .....	٢٦ راغ
٢٩١/٧ .....	٢٨ أوجس

٢٩٢/٧	٢٩	صرة
٢٩٢/٧	٢٩	صكت
٢٩٢/٧	٣١	خطبكم
٢٩٢/٧	٣٤	مسومة
٢٩٥/٧	٣٩	بركنه
٢٩٦/٧	٤٠	مليم
٢٩٨/٧	٤٤	الصاعقة
٣٠٠/٧	٥٠	فروا
٣٠٠/٧	٥٣	أتواصوا
٣٠٠/٧	٥٩	ذنوباً

## سورة الطور

٣٠٥/٧	١	الطور
٣٠٦/٧	٢	مسطور
٣٠٦/٧	٣	رق
٣٠٦/٧	٦	المسجور
٣٠٦/٧	٩	تمور
٣٠٦/٧	١٦	اصلوها
٣٠٦/٧	١٣	يدعون
٣٠٩/٧	١٨	فاكهين
٣١٠/٧	٢٠	حور
٣١٠/٧	٢٠	عين
٣١٠/٧	٢١	ألتناهم
٣١٠/٧	٢٧	السموم
٣١٤/٧	٢٩	كاهن
٣١٤/٧	٣٠	نتربص

٣١٤/٧	٣٠	المنون
٣١٤/٧	٣٢	أحلامهم
٣١٤/٧	٣٧	المصيظرون
٣١٧/٧	٤٠	مغرم
٣١٧/٧	٤٤	كسفاً
٣١٧/٧	٤٤	مركوم

## سورة النجم

٣٢٠/٧	١	النجم
٣٢١/٧	١	هوى
٣٢١/٧	٦	مرة
٣٢١/٧	٩	قاب قوسين
٣٢٥/٧	١٢	أفتمارونه
٣٢٦/٧	١٤	سدره المنتهى
٣٢٧/٧	١٩	اللات
٣٢٨/٧	١٩	العزى
٣٢٨/٧	٢٠	مناة
٣٢٨/٧	٢٢	ضيزى
٣٣٤/٧	٣٢	اللمم
٣٣٦/٧	٣٢	أجنة
٣٣٨/٧	٣٣	تولى
٣٣٨/٧	٣٤	أكدى
٣٣٨/٧	٤٨	أفنى
٣٣٩/٧	٤٩	الشعرى
٣٣٩/٧	٥٣	المؤتفكة
٣٣٩/٧	٥٧	أزفت الأزفة

٣٣٩/٧ ..... ٦١ سامدون

## سورة القمر

٣٤٥/٧ ..... ٤ مزدجر

٣٤٥/٧ ..... ٦ نكر

٣٤٥/٧ ..... ٨ مهطعين

٣٤٩/٧ ..... ١١ منهمر

٣٤٩/٧ ..... ١٢ فجرنا

٣٥٠/٧ ..... ١٢ عيوناً

٣٥٠/٧ ..... ١٣ دسر

٣٥٠/٧ ..... ١٧ مذكر

٣٥٣/٧ ..... ١٩ صرصرأ

٣٥٣/٧ ..... ٢٠ أعجاز نخل

٣٥٣/٧ ..... ٢٠ منقعر

٣٥٥/٧ ..... ٢٤ سعر

٣٥٥/٧ ..... ٢٦ الأشر

٣٥٥/٧ ..... ٢٨ محتضر

٣٥٦/٧ ..... ٢٩ تعاطى

٣٥٦/٧ ..... ٣١ المحتظر

٣٥٨/٧ ..... ٣٤ حاصبأ

٣٥٩/٧ ..... ٣٤ سحر

## سورة الرحمن

٣٦٦/٧ ..... ٤ البيان

٣٦٦/٧ ..... ٥ حسابان

٣٦٧/٧ ..... ٦ النجم

٣٦٧/٧ ..... ٩ القسط

٣٦٧/٧	١١	الأكام
٣٦٧/٧	١٢	العصف
٣٦٧/٧	١٢	الريحان
٣٦٧/٧	١٣	آلاء
٣٧١/٧	١٤	صلصال
٣٧١/٧	١٤	الفخار
٣٧٢/٧	١٥	الجان
٣٧٢/٧	١٥	مارج
٣٧٢/٧	١٩	مرج
٣٧٢/٧	٢٠	برزخ
٣٧٢/٧	٢٢	اللؤلؤ والمرجان
٣٧٢/٧	٢٤	الجوار
٣٧٢/٧	٢٤	الأعلام
٣٧٦/٧	٣١	سنفرغ
٣٧٦/٧	٣١	الثقلان
٣٧٧/٧	٣٣	أقطار
٣٧٧/٧	٣٣	سلطان
٣٧٧/٧	٣٥	شواظ
٣٧٧/٧	٣٧	الدهان
٣٧٧/٧	٤١	سيماهم
٣٧٨/٧	٤١	النواصي
٣٧٨/٧	٤٤	حميم
٣٧٨/٧	٤٤	آن
٣٨١/٧	٤٨	أفنان
٣٨٢/٧	٥٤	إستبرق
٣٨٢/٧	٥٤	جنى

٣٨٢ / ٧	٥٤	دان
٣٨٢ / ٧	٥٦	قاصرات الطرف
٣٨٢ / ٧	٥٦	لم يطمئنهن
٣٨٢ / ٧	٥٨	الياقوت
٣٨٣ / ٧	٥٨	المرجان
٣٨٦ / ٧	٦٤	مدهامتان
٣٨٦ / ٧	٦٦	نضاختان
٣٨٦ / ٧	٧٢	مقصورات
٣٨٧ / ٧	٧٢	الخيام
٣٨٧ / ٧	٧٦	رفرف
٣٨٧ / ٧	٧٦	عبقري

## سورة الواقعة

٣٩٠ / ٧	١	الواقعة
٣٩٠ / ٧	٥	بست
٣٩١ / ٧	٦	هباء
٣٩١ / ٧	٦	منبثاً
٣٩١ / ٧	٨	أصحاب الميمنة
٣٩١ / ٧	٩	أصحاب المشأمة
٣٩١ / ٧	١٣	ثلة
٣٩١ / ٧	١٥	موضونة
٣٩٥ / ٧	١٧	مخلدون
٣٩٥ / ٧	١٨	معين
٣٩٥ / ٧	١٩	لا يصدعون
٣٩٥ / ٧	١٩	ينزفون
٣٩٧ / ٧	٢٨	سدر

٣٩٧/٧ . . . . .	٢٨	مخضود
٣٩٨/٧ . . . . .	٢٩	طلح
٣٩٨/٧ . . . . .	٢٩	منضود
٣٩٨/٧ . . . . .	٣٦	أبكاراً
٣٩٨/٧ . . . . .	٣٧	عرباً
٣٩٨/٧ . . . . .	٣٧	أتراباً
٤٠٠/٧ . . . . .	٤٢	سموم
٤٠٠/٧ . . . . .	٤٣	يحموم
٤٠٠/٧ . . . . .	٤٦	الحنث
٤٠٠/٧ . . . . .	٥٥	الهميم
٤٠٤/٧ . . . . .	٥٨	تمنون
٤٠٥/٧ . . . . .	٦٠	قدرنا
٤٠٥/٧ . . . . .	٦٥	حطاماً
٤٠٥/٧ . . . . .	٦٥	تفكهون
٤٠٥/٧ . . . . .	٦٦	لمغرمون
٤٠٥/٧ . . . . .	٧١	تورون
٤٠٥/٧ . . . . .	٦٩	المزن
٤٠٥/٧ . . . . .	٧٠	أجاجاً
٤٠٦/٧ . . . . .	٧٣	للمقوين
٤١١/٧ . . . . .	٧٥	مواقع النجوم
٤١١/٧ . . . . .	٨١	مدهنون
٤١٤/٧ . . . . .	٨٩	فروح وريحان
٤١٤/٧ . . . . .	٩٤	تصلية
سورة الحديد		
٤٢٢/٧ . . . . .	١٣	انظرونا
٤٢٣/٧ . . . . .	١١	يقرض

٤٣٠/٧	١٦	يأن
٤٣٧/٧	٢٧	قفينا
٤٣٨/٧	٢٧	رهبانية
٤٣٨/٧	٢٨	كفلين

## سورة المجادلة

٤٤٣/٧	٢	يظاهرون
٤٤٧/٧	٥	يحادون
٤٤٧/٧	٥	كبتوا
٤٥٧/٧	١١	تفسحوا
٤٥٧/٧	١١	أنشزوا
٤٦٤/٧	١٩	استحوذ
٤٦٤/٧	٢٠	يحادون

## سورة الحشر

٤٦٧/٧	٢	يحتسبوا
٤٦٧/٧	٣	الجلاء
٤٧١/٧	٥	لينة
٤٧١/٧	٦	أفاء
٤٧١/٧	٦	أوجفتم
٤٧١/٧	٦	ركاب
٤٧١/٧	٧	دولة
٤٧٧/٧	٩	خصاصة
٤٧٧/٧	٩	يؤثرون
٤٧٧/٧	٩	شح

## سورة الممتحنة

٤٩٤/٧	٤	أسوة
-------	---	------

٤٩٤/٧ .....	٤	براءة
٤٩٩/٧ .....	١٠	امتحونهن
٤٩٩/٧ .....	١٠	عصم الكوافر
سورة الصف		
٥٠٦/٧ .....	٣	مقتاً
٥٠٦/٧ .....	٤	مرصوص
سورة الجمعة		
٥١٩/٧ .....	١	القدوس
٥١٩/٧ .....	٥	أسفاراً
سورة التغابن		
٥٣٦/٧ .....	٥	وبال أمرهم
٥٣٧/٧ .....	٧	زعم
٥٣٧/٧ .....	٩	التغابن
سورة التحريم		
٥٥٦/٧ .....	٢	تحلة
٥٥٧/٧ .....	٤	تظاهرا
٥٥٧/٧ .....	٥	قانتات
٥٥٧/٧ .....	٥	ثيبات
٥٦٦/٧ .....	٩	اغلظ عليهم
سورة الملك		
٥/٨ .....	٣	طباقاً
٥/٨ .....	٣	فطور
٥/٨ .....	٤	حسير
٨/٨ .....	٥	رجوماً

١١/٨	١٥	ذلولاً
١١/٨	١٥	مناكبها
١١/٨	١٦	تمور
١٤/٨	١٩	الطير
١٥/٨	١٩	صافات
١٥/٨	١٩	يقبضن
١٥/٨	٢١	لجوا
١٥/٨	٢٢	مكباً
١٨/٨	٢٧	زلفة

## سورة القلم

٢٦/٨	٩	تدهن
٢٧/٨	١١	هماز
٢٧/٨	١١	مشاء
٢٧/٨	١١	نميم
٢٨/٨	١٢	مناع للخير
٢٨/٨	١٣	عتل
٢٨/٨	١٣	زنييم
٢٨/٨	١٦	سنسمه
٢٨/٨	١٦	الخرطوم
٣١/٨	١٧	بلونا هم
٣١/٨	١٧	ليصر منها
٣٢/٨	١٩	طائف
٣٢/٨	٢٠	الصريم
٣٢/٨	٢٣	يتخافتون
٣٢/٨	٢٥	حرد

٤٠/٨ . . . . .	٤٤	سنسندرجهم
٤٠/٨ . . . . .	٤٨	مكظوم
٤٠/٨ . . . . .	٥١	ليزلقونك بأبصارهم

## سورة الحاقة

٤٤/٨ . . . . .	١	الحاقة
٤٤/٨ . . . . .	٥	الطاغية
٤٥/٨ . . . . .	٦	صرصر
٤٥/٨ . . . . .	٦	عانية
٤٥/٨ . . . . .	٧	حسوماً
٤٨/٨ . . . . .	٩	المؤتفكات
٤٨/٨ . . . . .	٩	الخاطئة
٤٨/٨ . . . . .	١٠	رايبة
٤٨/٨ . . . . .	١٢	واعية
٤٨/٨ . . . . .	١٤	دكتا
٤٨/٨ . . . . .	١٧	أرجائها
٥٩/٨ . . . . .	٤٤	تقول
٥٩/٨ . . . . .	٤٤	الأقاويل
٥٩/٨ . . . . .	٤٦	الوتين

## سورة المعارج

٦٣/٨ . . . . .	٣	المعارج
٦٣/٨ . . . . .	٨	المهل
٦٣/٨ . . . . .	٩	العهن
٦٦/٨ . . . . .	١٣	فصيلته
٦٦/٨ . . . . .	١٥	لظي
٦٦/٨ . . . . .	١٦	للشوى

٧٠/٨	٣٦	مهطعين
٧١/٨	٣٧	عزير
٧١/٨	٤٣	نصب
٧٢/٨	٤٣	يوفضون

## سورة نوح

٧٥/٨	٧	استغشوا ثيابهم
٨٠/٨	١١	مدراراً
٨٠/٨	١٤	أطواراً
٨٠/٨	٢٠	فجاجاً
٨٤/٨	٢٢	كباراً
٨٤/٨	٢٦	دياراً
٨٤/٨	٢٨	تباراً

## سورة الجن

٨٨/٨	١	نفر
٨٩/٨	٣	جدر بنا
٩٢/٨	١١	قدداً
٩٢/٨	١٤	القاسطون
٩٢/٨	١٤	تحروا رشداً
٩٢/٨	١٦	غدقاً
٩٣/٨	١٧	صعداً
٩٣/٨	١٩	لبداً
٩٨/٨	٢٢	ملتحداً
٩٨/٨	٢٨	أحصى

## سورة المزمّل

١٠٧/٨	١	المزمّل
-------	---	---------

١٠٨/٨	٦	ناشئة الليل
١٠٨/٨	٨	تبئل إليه
١٠٨/٨	١١	النعمة
١٠٨/٨	١٢	أنكالاً
١٠٨/٨	١٤	كثيباً
١٠٨/٨	١٤	مهياً
١١٦/٨	١٦	وبياً

## سورة المدثر

١٢٢/٨	١	المدثر
١٢٣/٨	٥	الرجز
١٢٣/٨	٨	الناقور
١٢٣/٨	١٤	مهدت له تمهيداً
١٢٣/٨	٢٢	عبس
١٢٤/٨	٢٢	بسر
١٢٤/٨	٢٦	سقر
١٢٤/٨	٢٩	لواحة
١٣٦/٨	٥١	قسورة

## سورة القيامة

١٤٣/٨	٤	بنانه
١٤٤/٨	٧	برق
١٤٤/٨	٨	خسف
١٤٤/٨	١١	وزر
١٤٩/٨	٢٢	ناضرة
١٥٠/٨	٢٥	فاقرة
١٥٠/٨	٢٦	التراقي

١٥٠/٨	٢٧	راق
١٥١/٨	٣٣	يتمطى
١٥١/٨	٣٦	سدى
١٥٢/٨	٣٧	يمنى

## سورة الإنسان

١٥٨/٨	٢	أمشاج
١٥٩/٨	٥	كافوراً
١٥٩/٨	٧	مستطيراً
١٥٩/٨	١٠	قمطيراً
١٦٧/٨	١٣	زمهيراً
١٦٧/٨	١٥	قواريرا
١٦٧/٨	١٧	زنجبيلاً
١٦٨/٨	١٨	سلسبيلاً
١٦٨/٨	٢١	سندس
١٦٨/٨	٢١	إستبرق

## سورة المرسلات

١٨١/٨	٢٣	قدرنا
١٨٢/٨	٢٥	كفاتاً
١٨٢/٨	٣٢	القصر
١٨٢/٨	٣٣	جماليات

## سورة النبأ

١٩٣/٨	٩	سباتاً
١٩٤/٨	١٤	المعصرات
١٩٤/٨	١٤	ثجاجاً
١٩٤/٨	١٦	ألفافاً

١٩٨/٨ .....	٢٠	سراباً
١٩٨/٨ .....	٢٣	أحقاباً
١٩٨/٨ .....	٢٤	برداً
١٩٩/٨ .....	٢٥	غساقاً

## سورة النازعات

٢٠٥/٨ .....	٦	الراجفة
٢٠٥/٨ .....	٧	الرادفة
٢٠٥/٨ .....	١٠	الحافرة
٢٠٦/٨ .....	١٤	الساهرة
٢١٢/٨ .....	٢٨	سمكها
٢١٢/٨ .....	٢٨	سواها
٢١٢/٨ .....	٢٩	أغطش
٢١٢/٨ .....	٣٠	دحاها

## سورة عبس

٢١٧/٨ .....	٦	تصدى
٢٢١/٨ .....	٣٠	غلباً
٢٢٢/٨ .....	٣١	أباً
٢٢٥/٨ .....	٣٣	الصاخة
٢٢٦/٨ .....	٤١	ترهقها
٢٢٦/٨ .....	٤١	فترة

## سورة التكوير

٢٣٠/٨ .....	١	كورت
٢٣١/٨ .....	٢	انكدت
٢٣١/٨ .....	٤	العشار
٢٣١/٨ .....	٦	سجرت

٢٣٢ / ٨	..... ٨	الموءودة
٢٣٥ / ٨	..... ١٥	الخنس
٢٣٥ / ٨	..... ١٦	الكنس
٢٣٥ / ٨	..... ١٧	عسبس

## سورة الانفطار

٢٤٢ / ٨	..... ٤	بعثرت
---------	---------	-------

## سورة المطففين

٢٤٦ / ٨	..... ١	للمطففين
٢٤٦ / ٨	..... ٢	اكتالوا
٢٤٦ / ٨	..... ٧	سجين
٢٤٨ / ٨	..... ٩	مرقوم
٢٥٢ / ٨	..... ١٤	ران
٢٥٣ / ٨	..... ١٩	عليون

## سورة الانشقاق

٢٥٨ / ٨	..... ٢	أذنت
٢٥٩ / ٨	..... ٦	كادح
٢٦٠ / ٨	..... ١١	ثبوراً
٢٦٠ / ٨	..... ١٤	يحور
٢٦٣ / ٨	..... ١٦	الشفق
٢٦٤ / ٨	..... ١٧	وسق
٢٦٤ / ٨	..... ١٨	اتسق

## سورة البروج

٢٦٧ / ٨	..... ١	البروج
٢٦٨ / ٨	..... ٤	الأخدود
٢٧١ / ٨	..... ١٠	فتنوا

## سورة الطارق

٢٧٥/٨	١	الطارق
٢٧٦/٨	٣	الثاقب
٢٧٧/٨	٧	الصلب
٢٧٧/٨	٧	الترائب
٢٧٧/٨	٩	السرائر
٢٧٨/٨	١١	الرجع
٢٧٨/٨	١٢	الصدع

## سورة الأعلى

٢٨٤/٨	٥	غشاء
٢٨٥/٨	٥	أحوى

## سورة الغاشية

٢٩٢/٨	١	الغاشية
٢٩٣/٨	٥	آنية
٢٩٣/٨	٦	ضريع
٢٩٣/٨	١٥	نمارق
٢٩٣/٨	١٦	زرابي
٢٩٤/٨	١٦	مبثوثة
٢٩٤/٨	٢٢	مصيطر

## سورة الفجر

٣٠١/٨	٣	الشفع
٣٠٢/٨	٣	الوتر
٣٠٢/٨	٥	حجر
٣٠٢/٨	٩	جابوا
٣٠٨/٨	١٩	الترات

٣٠٩/٨ .....	١٩	لماً
٣٠٩/٨ .....	٢٦	وثاقه

## سورة البلد

٣١٤/٨ .....	١	البلد
٣١٥/٨ .....	٢	حل
٣١٥/٨ .....	٤	كبد
٣١٥/٨ .....	٦	لبداً
٣١٧/٨ .....	١٠	النجدين
٣١٧/٨ .....	١١	العقبة
٣١٧/٨ .....	١٤	مسغبة
٣١٧/٨ .....	١٦	متربة
٣١٨/٨ .....	٢٠	مؤصدة

## سورة الشمس

٣٢٧/٨ .....	١	ضحها
٣٢٨/٨ .....	٣	جلاها
٣٢٨/٨ .....	٦	طحاها
٣٢٨/٨ .....	١٠	دساها
٣٢٨/٨ .....	١٤	دمدم
٣٢٩/٨ .....	١٥	عقباها

## سورة الضحى

٣٣٩/٨ .....	٢	سجى
٣٣٩/٨ .....	٣	قلى
٣٤١/٨ .....	٦	آوى
٣٤١/٨ .....	٨	عائلاً

## سورة الشرح

٣٤٧/٨	٢	وزرك
٣٤٧/٨	٣	أنقض
٣٤٨/٨	٧	انصب

## سورة العلق

٣٦٠/٨	٢	علق
٣٦١/٨	١٥	لنسفاً
٣٦١/٨	١٨	الزبانية

## سورة البينة

٣٧٢/٨	١	منفكين
٣٧٣/٨	٥	حنفاء

## سورة العاديات

٣٨٣/٨	١	العاديات
٣٨٣/٨	١	ضبحاً
٣٨٤/٨	٢	الموريات
٣٨٤/٨	٢	قدحاً
٣٨٥/٨	٣	المغيرات
٣٨٥/٨	٤	أثرن
٣٨٥/٨	٤	نقعاً
٣٨٥/٨	٥	وسطن
٣٨٦/٨	٦	لكنود
٣٨٦/٨	٩	بعثر

## سورة القارعة

٣٩٢/٨	١	القارعة
-------	---	---------

٣٩٢/٨	٤	الفراش
٣٩٣/٨	٤	المبثوث
٣٩٣/٨	٥	العهن
٣٩٣/٨	٥	المنفوش

## سورة العصر

٤٠١/٨	١	العصر
٤٠٢/٨	٢	الإنسان
٤٠٢/٨	٢	خسر

## سورة الهمزة

٤٠٤/٨	١	همزة
٤٠٦/٨	٢	عدده
٤٠٦/٨	٤	لينبذن
٤٠٦/٨	٤	الحطمة
٤٠٦/٨	٨	مؤصدة
٤٠٦/٨	٩	عمد

## سورة الفيل

٤١٢/٨	١	الفيل
٤١٢/٨	٢	تضليل
٤١٣/٨	٣	طيراً
٤١٣/٨	٣	أبائيل
٤١٣/٨	٤	سجيل
٤١٥/٨	٥	كعصف

## سورة الماعون

٤٢٢/٨	٢	يدع
٤٢٣/٨	٧	الماعون

## سورة الكوثر

٤٢٥ / ٨	١	الكوثر
٤٢٦ / ٨	٣	شانك
٤٢٦ / ٨	٣	الأبتر

## سورة المسد

٤٣٨ / ٨	١	تبت
٤٣٩ / ٨	٣	سيصلى
٤٣٩ / ٨	٥	جيدها
٤٣٩ / ٨	٥	مسد

## سورة الإخلاص

٤٤٤ / ٨	١	أحد
٤٤٥ / ٨	٢	الصمد
٤٤٥ / ٨	٤	كفوياً

## سورة الفلق

٤٥٢ / ٨	١	الفلق
٣٤٥٣ / ٨	٣	غاسق
٤٥٣ / ٨	٣	وقب
٤٥٣ / ٨	٤	النفاثات

## سورة الناس

٤٥٥ / ٨	٤	الوسواس
٤٥٥ / ٨	٤	الخناس

## فهرس الشعر

- ٤ -

- إن هند المليحة الحسناء  
رويدك قد غررت وأنت حر  
يحرم فيكم الصهباء صباحاً  
أذنتنا بينها أسماء
- أذكر حاجتي أم قد كفاني  
أتمشي القوافي تحت غير لوائنا  
أتهجوه ولست له بكفاء
- إذا أثنى عليك المرء يوماً  
ألا أبلغ أبا سفيان عني  
ألم أك جاركم ويكون بيني  
أم عهدهما بسليمي  
أمشي بين قتلى قد أصيبت  
أمن يهجو رسول الله منكم  
إن رأنتي تميل عني كأن لم  
إن منعم ما تسألون فمن حد  
إنما مصعب شهاب من الله
- وأي من أضمرت لخل وفاء ٤٠٩/١  
بصاحب حيلة يعظ النساء ٣٣٦/٤  
ويشربها على عمد مساء ٣٣٦/٤  
رب ثاو يمل منه الثواء ٨٥/٥،  
٦١٩ و
- حياؤك إن شيمتك الحياء ٦٨/٥  
ونحن على قوالها أمراء؟ ٦٣٣/٤  
ففسركما لخيركما الفداء ١٦٨/٤  
و٥٧٨/٥ و٢٣٧/٦
- كفاه من تعرضه الثناء ٦٩/٥  
فأنت مجوف نخب هواء ١٦٨/٤  
وبينكم المودة والإحساء ٣٧٧/٥  
وفي الييان شفاء ٤١/٦  
نفوسهم ولم تقطر دماء ٥٧/٢  
ويمسحده ويتصره سواء ٥٧٨/٥  
يك بيني وبينها أشياء ٣٣٦/٥  
ثتموه له علينا العلاء ٤٠٦/١  
تجلت عن وجهه الظلماء ٢٤٧/٤

- أو منعتم ما تسألونَ فمن حد  
بأن سيوفنا تركت عبيداً
- ثموه له علينا الغلاء ٢٧٦/٢  
وعبد الدار سادتها الإماء ١٦٨/٤  
و٥٧٨/٥
- بأي لسان ذامني متجاهل  
بنى أبو جعفر داراً فشيئدها  
تكلم بالقول المضلل حاسد  
خاط لي زيد قباء
- علي وخفق الريح في ثناء ٦٣٣/٤  
ومثله لخيار الدور بناء ٣٤٧/٤  
وكل كلام الحاسدين هراء ٦٣٣/٤  
ليست عينيه سواء ٣٥/٢  
وداوني بالتي كانت هي الداء ٩٠/٥  
و٥٤١ و٧٥/٦ و٣٨١ و١٢١/٨
- صفراء لا تنزل الأكدار ساحتها  
ظاهرات الجمل والحسن ينظر  
على أنيابها أو طعم غض  
فاتقوا الله في قلوب العذارى
- لو مسها حجر مستها سراء ٧٥/٦  
ن كما ينظر الأراك الطباء ٤٢٢/٧  
من التفاح هصره اجتناء ٦٥٣/٥  
فالعذارى قلوبهن هواء ٢٧٧/٢  
و١٦٨/٤
- فالجوع داخلها والذل خارجها  
فإن أبي ووالده وعرضي
- وفي جوانبها بؤس وضراء ٣٤٧/٤  
لعرض محمد منكم وقاء ١٦٨/٤  
و٥٧٨/٥
- فدعوت ربي بالسلامة جاهداً  
فصحوت عنها بعد حب داخل  
فقل لمن يدعي في العلم فلسفة  
فما أحارت جواباً
- ليصحني فإذا السلامة داء ٤١٠/٦  
والحب تشربه فؤادك داء ١٤٢/١  
حفظت شيئاً وغابت عنك أشياء ٥٤١/٥  
وطال فيها الغناء ٤١/٦  
ويمدحه وينصره سواء ٧١/٤  
و١٦٨
- فمن يهجو رسول الله منكم
- من الظلمان جؤجؤه هواء ١٦٨/٤  
يكون مزاجها عسل وماء ٦٥٣/٥  
فألان منها الإصباح والإمساء ٤١٠/٦
- كأن الرجل منها فوق صعل  
كأن سيئة من بيت رأس  
كانت قناتي لا تلين لغامز

- كيف نومي على الفراش ولما  
لا تخطر العفو إن كنت امرأ حرجاً  
لم تلق هذا الوجه شمس نهارنا  
لم يحك نائلك السحاب وإنما  
لهم راح وراووق ومسك  
لوما الإصاحة للوشاة لكان لي  
ماذا تقول الأطباء  
ما ينفع الدار من تشييد حائطها  
مرت بنا سانحات  
ملكه ملك رافة ليس فيه  
هجوت محمداً فأجبت عنه
- وإذا خفيت على الغبي فعاذر  
وإني لو لقيتك فاجتمعنا  
وقد أغدو على ثبة كرام  
ولا سار في عرض السماوة بارق  
ولجدت حتى كدت تبخل حائلاً
- ولكل عين قرة في قلبه  
وما أدري وسوف إخال أدري
- يجرون البرود وقد تمشت  
أبات الضيوف على سطحه  
إن في ثوبك الذي المجد فيه  
تذهل الشيخ عن بنيه وتبدي  
راح إذا ما الراح كن مطيها  
طلبوا صلحنا ولات أوان  
فغدا كالخلاف يورق للعي
- تشمّل الشام غارة شعواء ٣٩/٨  
فإن خطرک بالدين إزراء ٥٤١/٥  
إلا بوجه ليس فيه حياء ٥٣٠/٣  
حمت به فصبيها الرخصاء ١٧٠/٣  
تعل به جلودهم وماء ٥٧/٢  
من بعد سخطك في رضاك رجاء ١٧٨/٤  
أفرقة أم لقاء؟ ٤١/٦  
وليس داخلها خبز ولا ماء ٣٤٧/٤  
وقد دنا الإمساء ٤١/٦  
جبروت منه ولا كبرياء ٣٦٤/٣  
وعند الله في ذاك الجزاء ١٦٨/٤  
و٥٧٨/٥
- أن لا تراني مقلّة عمياء ٣٤١/٣  
لكان لكل منديّة لقاء ٦٢٢/٥  
نشاوى واجدين لما نشاء ٥٧/٢  
وليس له من قومنا خفراء ٦٣٣/٤  
للمتتهى ومن السرور بكاء ٣٥٥/٢  
و١٧٥/٤
- حتى كأن مغيبه الأقداء ٤٣٩/٤  
أقسم آل حصن أم نساء؟ ١٠٤/١  
و١٩٠/٣ و٥٣٠/٤ و٥٠/٤ و٢٥٢/٧
- حميا الكأس فيهم والغناء ٥٧/٢  
فبات يريهم نجوم السماء ٤٨٤/٤  
لضياء يزري بكل ضياء ٥٠٨/١  
عن خدام العقيلة العذراء ٣٩/٨  
كانت مطايا الشوق في الأحشاء ٧٥/٦  
فأجبنا أن حين بقاء ٤٣٨/٦  
من ويأبى الإثمار كل الإباء ٢٣٧/٤

- قال: يا بدرُ أنت تغدر بالسا  
 لأبى الله أن يعدك أهل العدا  
 لا لأجل المديح بل خيفة الهجـ  
 لم يهب حرمة النديم وحقـ  
 لو أراد الأديب أن يهجو البد  
 لو تلففت في كساء الكسائي  
 نمش في بياض وجهك يحكي  
 وتخللت بالخليل وأضحى  
 وتكونت من سواد أبي الأسو  
 والريح تعبت بالغصون وقد جرى  
 وقد فتت الجوع أكبادهم  
 ويصعد حتى يظن الجهول  
 يعتريك المحاق في كل شهر  
 يقول لقد غدوت بلا كساء
- ري وتغري بزائر الحسناء ٤٩٢/٢  
 سم إلا من جملة الأغبياء ٧٤/٦  
 سر أخذنا جوائز الخلفاء ٤٩٢/٢  
 يالقومي للسوأة السوأة ١٢٥/٤  
 ر رماه بالخطبة الشنعاء ٤٩٢/٢  
 وتلبست فروة الفراء ٧٤/٦  
 كلفاً فوق وجنة برصاء ٤٩٢/٢  
 سبيوه لديك رهن سباء ٧٤/٦  
 د شخصاً يكنى أبا السوداء ٧٤/٦  
 ذهب الأصيل على لجين الماء ٤٨٥/٤  
 وإن يستغيثوا يغاثوا بماء ٤٨٤/٤  
 بأن له حاجة في السماء ٦١/١  
 و٣٢٥/٨  
 فترى كالقلامه الحجناء ٤٩٢/٢  
 وفي لذاتها رهن الكساء ٣٣٦/٤

## - ي -

- آخر ما يضاف لليا اكسر إذا  
 تعدى من الأفعال طوراً بنفسه  
 دعتهم بأعلى صوتها ورمتهم  
 فلا ذا نعيم يتركن لنعيمه  
 كادت وكدت وتلك خير إرادة  
 لا تعجبي يا سلم من رجل  
 لا تلسم كفي إذا السيف نبا  
 لقد تركت فؤادك مستهاماً  
 لله در رافع أنى اهتدى  
 لم يملك الماء عليها أمرها
- لم يكن معتلاً: كرام ، وقذى ٥٠٦/٢  
 وحيناً بحرف الجر للثان ما ترى ٣٠/١  
 بمثل الجمال الصفر نزاعة الشوى ١٨٦/٨  
 وإن قال قرظني وخذ رشوة أبي ١٢١/٣  
 لو عاد من عصر الشبية ما مضى ١٨/٤  
 ضحك المشيب برأسه فبكى ٣٨٣/١  
 صح مني العزم والدهر أبى ٤١١/٤  
 مطوّقة على فنن تغنى ٤١٣/٨  
 فوز من قراقر إلى سوى ٥٣٢/٦  
 ولم يدنسها الضرم المحتضى ١٩٨/٢

- من ذا علي بهذا في هواك قضى ١٦١/٣  
 قال: لا أستطيعها ، ثم أغفى ١٧٠/١  
 أتري أنني أموتُ وتبقى؟ ٣٤٧/٤  
 مثل اشتعال النَّار في جزل الغضى ٥٧١/٤  
 فالحر ممتحن بأولاد الزنى ٤٣٩/٤  
 ومن غلق رهناً إذا ضمه منى ٤٣٩/٣  
 فينفعه شكوى إليه إن اشتكى ١٢١/٣  
 طالب مفعولين من قبل انتمى ٥٠٤/٣  
 وعداوة الشعراء بثس المقتنى ٣٥٩/٥  
 من ينحر البدر النضار لمن قرى ٣٠١/٥  
 إذا راح نحو الجمرة البيض كالدمى ٤٣٩/٣  
 ديار محض التجار عذب المصطفى ١٧٠/١

## - ب -

- وأصابك الخطب الممض  
 أبني حنيفة أحكموا سفهاءكم  
 إذا نزل السماء بأرض قوم  
 أسد فرائسها الأسود يقودها  
 أعزمي طال هذا الليل فانظر  
 أقلب فيه أجفاني كأنني  
 ألم تعلم مسرحي القوافي  
 بأبي الشموس الجانحات غواربا  
 بالذي ألهم تعذيبي  
 ترى ظفراً بكل صراع قرن  
 تلقاه طيفي في الكرى فتجنبنا  
 تيممني وكيلك مادحاً لي  
 حاولن تفديتي وخفن مراقباً
- فما أبهت لما أصاب ١٩/١  
 إني أخاف عليكم أن أغضبنا ٣٨٧/٣  
 رعيناه وإن كانوا غضابا ٣٣١/٢  
 و١٠٩/٤ و٨٢/٨  
 أسد تصير له السود ثعالبا ٤٥٣/٥  
 أمنك الصبح يفرق أن يؤوبا ٢٨٦/٤  
 أعد به على الدهر الذنوبا ٢٨٦/٤  
 فلا عيابهن ولا اجتلابا ٢١٧/٦  
 اللابسات من الحرير جلابا ٢٨١/٨  
 ثناياك العذابا ٦٣١/٤  
 إذا ما كنت أسفل منه جنبا ١٧٩/٥  
 وقبلت يوماً ظله فتغضبا ٥٠١/٤  
 وأنشدني من الشعر الغريبا ٢٨٧/٤  
 فوضعن أيديهن فوق ترابا ٢٨١/٨

- حتى إذا الكلاب قال لها  
حتى إذا ما يومها تصيبا  
زعمتني شيخاً ولست بشيخ  
ضرائب أبدعتها في السّماح
- كاليوم مطلوباً ولا طلبا ٤١٠/٧  
وعم طوفان الظلام الأثابا ٦٧٩/٥  
إنما الشيخ من يدب دبيبا ١١٤/٥  
فلسنا نرى لك فيها ضريبا ٣٣٥/٢  
و٣٧٣
- ضروب الناس عشاق ضروبا  
طافت أمانة بالركبان آونة  
عرابة من بقية قوم لوط  
عرادة من بقية قوم لوط  
فأجرك الإله على عليل
- فأعذرهم أشفهم حيبا ٢٨٦/٤  
يا حسنه من قوام ما ومنتقبا ٦٣٩/٤  
ألا تباً لما فعلوه تبا ٤٨٠/٣  
ألا تباً لما عملوا تبابا ٤٣٩/٨  
بعثت إلى المسيح به طيبا ٢٨٦/٤  
و٢٨٧
- فجاء يبشر أصحابه  
فغضّ الطرف إنك من نمير
- تبتنت يا قوم غيثاً خصيبا ٤٣٢/٥  
فلا كعباً بلغت ولا كلابا ٣٠٦/١  
و٢٦٧/٥
- فمرت غير نافرة عليهم  
قالت سلامة: أين المأل؟ قلت لها:  
قد قصّرنا دونك الأبصا  
قلما ييرح اللبيب إلى ما يد
- تدوس بنا الجماجم والتريبا ٥٩٠/٤  
المأل- ويحك- لاقى الحمد فاصطحبا ٤١/١  
رخوفاً أن تذوبا ٥٠١/٤  
سورث الحمد داعياً أو مجيبا ٢٩/٤  
و٣٣٠/٥
- قوم إذا عقدوا عقداً لجارهم  
كأن الجو قاسى ما أقاسى  
كأن خيولنا كانت قديماً  
كأن دجاه يجذبها سهادي  
كأن الفجر حب مستزار  
كأن نجومه حلبي عليه  
كالبدر من حيث التفت رأيته  
كالشمس في كبد السماء وضوءها
- شدو العناج وشدوا فوقها الكريا ١٧١/٢  
فصار سواده فيه شحوبا ٢٨٦/٤  
تسقى في قحوفهم الحليبيا ٥٩٠/٤  
فليس تغيب إلا أن يغيبا ٢٨٦/٤  
يراعي من دجته رقيباً ٢٨٦/٤  
وقد حذيت قوائمه الجبوبا ٢٨٦/٤  
يهدي إلى عينيك نوراً ثاقبا ٥/١  
يغشى البلاد مشارقاً ومغارباً ٥/١

- كل الذنابات شمالاً كثبا  
 كلما زدناك لحظاً  
 لها برص بأسفل أسكتيها  
 لو رأى الله أن في الشيب خيراً  
 ما الذي قالته عينا  
 مرضت ألحاظ عيني  
 المنهبات قلوبنا وعقولنا  
 الناعمات القاتلات المحييا  
 وأنت تدير قطب رحى عليا  
 ويسمن عن برد خشيت أذيه  
 وخبر أني قد مررت ببابه  
 والذي ألبس خديك  
 والسذي أودع في  
 والذي صيّر حظي  
 وربّ بقيع لو هتفت بجوه  
 وفي الوعظ قل وفي النكاح خطبا  
 ولست بمنكر منك الهدايا  
 ولم تجر مني خطرة بضميره  
 ولو مرت الريح الصبا عند أذنه  
 ومازاده عندي قبيح فعاله  
 وما ليلٌ بأطول من نهار  
 وما موت بأبغض من حياة  
 ومعتك للشوق أهدى به الهوى  
 يا غزالاً قد رمى بالذ  
 يا نسيب الثغام ذنبك أبقى  
 يخاطبني السفيه بكل قبح
- وأم أوعال كهأ أو أقربا  
 زدتنا حُسنأ وطيبا  
 كعنفقة الفرزدق حين شابا  
 جاورته الأبرارُ في الخلد شيبا  
 ك لقلبي فأجابسا؟!  
 ك فأمرضت القلوبسا  
 وجناتهن الناهبات الناهبا  
 ت المبديات من الدلال غرائبا  
 ولم نر للرحى العلياء قطبا  
 من حر أنفاسي فكنت الذائبا  
 لأخلص منه نظرة فتحجبا  
 من السورد يقابسا  
 ك من الشهد شرابسا  
 منك هجرأ واجتنابسا  
 أتاني كريم ينفض الرأس مغضبسا  
 نعم وفي كدرة لون خطبسا  
 ولكن زدتنى فيها أديسا  
 فتظهر إلا كنت فيه مسيبسا  
 بذكري لسب الريح أو لتعبسا  
 ولا الصد والإعراض إلا تحبسا  
 يظل بلحظ حسادي مشوبسا  
 أرى لهم معي فيها نصيبسا  
 إلى ذي الهوى نجل العيون ربابسا  
 حظ قلبي فأصسابسا  
 حسناتي عند الحسان ذنوبسا  
 وأكره أن أكون له مجيبسا

- أبا المسك هل في الكأس فضل أناله  
 فأني أغني منذ حين وتشرب ٢٢٤/١  
 وأ٣١١ و٣/١١٥  
 أحبها أبذل جل مالي  
 أخلاي لو غير الحمام أصابكم  
 أخي ما أخي لا فاحش عند بيته  
 ولا ورع عند اللقاء هيبوب ٥٣٩/٢  
 و٥/٦٢٢  
 أرى لي بقربي منك عيناً قريبة  
 أقل سلامي حب ما خف عنكم  
 أقول وقد فاضت لعيني عبرة  
 ألا فاهربوا من طالب وابن طالب  
 إلى شجر ألمى الظلال كأنه  
 ألم تر أن الله أعطاك سورة  
 أم هل ظعائن بالعلياء رافعة  
 أمسى بوهبين مجتازاً لمرتعته  
 أنى ومن أين أبك الطرب  
 بأي كتاب أم بأية سنة  
 و٥/٦٣٩ و٦/٦٠٤  
 بثينة قالت: يا جميل أرتني  
 بني لهيعة ما بالي وبالكم  
 تصيب إذا حكمت وإن طلبنا  
 تعاليت أن تعزى إلى الإنس جلة  
 تقول سليمان ما لجسمك شاحباً  
 تكلفني ليلي وقد شط وليها  
 تمشي النسور إليه وهي لاهية  
 حتى إذا ما انجلى عن وجهه فلق  
 حمرتها من دماء من قتلت  
 خذي العفو مني تستديمي مودتي  
 فقلت: كلانا يا بئس مريب ٣٨/١  
 وفي البلاد مناديح ومضطرب ٣٠٦/٥  
 لديك العرف كنت حياً تصوب ٧٣/٦  
 وللإنس من يعزوك فهو كذوب ٦٢٦/٤  
 كأنك يحميك الطعام طيب ١٣٤/٣  
 وعادت عواد بيننا وخطوب ٢٠٨/٧  
 مشي العذارى عليهن الجلايب ١٩٦/٦  
 هاديه في أخريات الليل منتصب ٤٥٢/٨  
 والدم في السيف شاهد عجب ١٧٠/٣  
 ولا تنظقي في سورتي حين أغضب ٩٢/٣

- رماكم أمير المؤمنين بحية  
 رؤوس عصي كن من عود أثلة  
 صفراء في نعج بيضاء في دعج  
 عسى الكرب الذي أمسيت فيه  
 فالأمر مع صرف الزمان خطب  
 فإن تسألوني بالنساء فإنني  
 فإنك إن لم ترض بكر بن وائل  
 فإنك لم يفخر عليك كعاجز  
 فبكيت حتى ضج من لغب  
 فقلت ادع أخرى وارفع الصوت جهرة  
 فكان ردي عليه من خجلي  
 فلا تتركني بالوعيد كأنني  
 فلست لإنسي ولكن لملاك  
 فمن يك أمسى بالمدينة رحله  
 قالوا: اشتكت عينه ، فقلت لهم:  
 قد علمت خبير أني مرحب  
 كأن بها سعراً إذا العيس هزها  
 كأنك شمس والملوك كواكب  
 كرب القلب من جواه يذوب  
 كفى الشيب عيباً أن صاحبه إذا  
 لا يجتوينا مجاوراً أبداً  
 لا ينقض الأمر إلا ريث ييرمه  
 لجاجة لي فيكم ليس يشبهها  
 لدن بهز الكف يعسل متنه
- أكول لحيات البلاد شروب  
 لها قادح يفري وآخر مخرب  
 كأنها فضة قد مسها ذهب  
 يكون وراءه فرج قريب  
 والخطبة الخاطب كل خطب  
 خبير بأدواء النساء طيب  
 يكن لك يوم بالعراق عصيب  
 ضعيف ولم يغلبك مغلب  
 نضوي وعج بعذلي الركب  
 لعل أبي المغوار منك قريب  
 أبرد من شعر خالد الكاتب  
 إلى الناس مطلبي به القار أجرب  
 و٣٢٧/٤  
 تنزل من جو السماء يصب  
 فإنني وقيار بها لغريب  
 و٢٧٠  
 من كثرة القتل نالها الوصب  
 شاكي السلاح بطل مجرب  
 ذميل وإرخاء من السير متعب  
 إذا طلعت لم بيد منهن كوكب  
 حين قال الوشاة: هند غضوب  
 أردت به وصفاً له قلت: أشيب  
 ذو رحم أو مجاور جنب  
 ولا تعرب إلا حوله العرب  
 إلا لجاجتكم في أنكم عرب  
 فيه كما غسل الطريق الثعلب  
 و٩٤/٨

- لعمرك إنني لأحب داراً  
لمياء في شفيتها حوة لعس  
تحل بها سكينه والرباب ٤٧٢/٥  
وفي اللثاث وفي أنيابها شنب ٨٠/٤  
و٢٨٥/٨  
لنا ذنوب ولكم ذنوب  
فإن أبيتّم فلنا القليب ٣٠٠/٧  
و٣٠٧  
لها إذا حر الحرار واللوب  
قوائم عوج وشد أتعوب ٤٠٠/٥  
لها منظر قيد الأوابد لم يزل  
يروح ويغدو في خفارته الحب ٨٩/٥  
لو كان لي قلبان عشت بواحد  
وتركت قلباً في هواك يعذب ١٣٨/٦  
ليالي اللهو يطبيني فأبعه  
كأنني ضارب في غمرة لعب ٦٨/٨  
ليس الحجاب بمقص عنك لي أملاً  
إن السماء ترجى حين تحتجب ١٧٩/٥  
و٢٥٧/٨  
نجوت وقد بل المرادي سيفه  
من ابن أبي شيخ الأباطح طالب ٤٦٧/٢  
هوت أمه ما بيعث الصبح غادياً  
وماذا يرد الليل حين يؤوب ٣٩٤/٨  
وأزرق الفجر يبدو قبل أبيضه  
وأول الغيث قطر ثم ينسكب ٤١٧/٢  
وأظلم أهل الظلم من بات حاسداً  
لمن بات في نعمائه يتقلب ٤٠٢/١  
وأفعالنا للراغبين كريمة  
وأموالنا للطالبيين نهاب ٢٤٥/٨  
وإني على ما في من عنجهيتي  
ولوثة أعرابيتي لأديب ٢٦٥/٣  
وبكيت حتى ضج من لعب  
نضوي ولج بعذلي الركب ٣٨٢/١  
وتلفتت عيني فمد خفيت  
و٢٠٧/٤  
وجدنا لكم في آل حم آية  
عني الطلول تلفت القلب ٣٨٢/١  
وخبرتماني أنما الموت بالقرى  
و٢٠٧/٤ و٩٤/٣  
وداع دعا يا من يجيب إلى الندى  
تأولها منا تقى ومعرب ٥٤٥/٦  
وضع تراب فوق صك ترب  
فكيف وهاتا هضبة وقليب ١٨٥/٣  
والطاعن الطعنة النجلاء يتبعها  
فلم يستجبه عند ذاك مجيب ٢٤٢/١  
ضرب تراب كذا والترب ٤٧٤/٦  
مشعجر من دم الأجواف أسكوب ١٧٩/٤

- وفي كل حي قد خبطت بنعمة  
فحق لشأس من نذاك ذنوب ٣٠٠/٧  
٣٠٤/٥
- وفي النفس حاجاتٌ وفيك فطانة  
سكوتي بيانٌ عندها وخطاب ٦٨/٥
- وقاك ردى الأعداء تسري إليهم  
وزارك فيه ذو الدلال المحجب ١٩٧/٨
- وكان قياس الأصل لو قلت شائباً  
ولكنه في جملة العيب يحسب ٥٧٢/٤
- وكل قائمة تهوي لوجهتها  
لها أتى كفرغ الدلو أتعوب ٤٠٠/٥
- وكم لظلام الليل عندك من يد  
تخبر أن المانوية تكذب ١٩٧/٨
- ولا أبتغي شراً إذا الشر تاركي  
ولكن متى أحمل على الشر أركب ٦٥٥/٥
- ولا سمراتي يبتغيهن عاضد  
ولا سلماتي في بجيلة تعصب ٤٩٥/١
- ولست بمستبق أحاً لا تلمه  
على شعث أي الرجال المهذب؟ ٤٠٠/٤
- ولقد وقفْتُ على ديارهم  
٣٠٩/٨ و
- ولقد وقفْتُ على ربوعهم  
وظلّولها بيد البلى نهب ٣٨٢/١
- وما طربي لما رأيتك بدعة  
وظلّولها بيد البلى نهب ٩٤/٣
- وما هي إلا أن أراها فجاءة  
٢٠٧/٤ و
- ومثل ذلك وجد العاشقين هوى  
لقد كنت أرجو أن أراك فأطرب ٣٤/٢
- وهبت على مقدار كفي زماننا  
فأبتهت حتى ما أكاد أجيب ٦٤٠/١
- وهل نافعني أن ترفع الحجب بيننا  
بالمزح يبدو وبالإدمان ينتهب ٤١٧/٢
- وهل يتمارى الناس في شؤم كاتب  
ونفسي على مقدار كفيك تطلب ١١٥/٣
- ويدعى أبوه طالباً وكفاكم  
ودون الذي أملت منك حجاب ٦٨/٥
- يا أيها الملك النائي برؤيته  
لعينه لون السيف والسيف قاصب ٣١/٣
- يرجى المرء ما إن لا يراه  
به طيرة أن المنيّة طالب ٣١/٣
- يشربن من فضلة العقار كما اسد  
وجوده لمراعي جوده كئيب ١٧٩/٥
- يظل مختضعاً طوراً فننكره  
وتعرض دون أدناه الخطوب ١٨٠/٧
- يقولون من هذا الغريبُ بأرضنا  
توجر ماء الكظيمة الشرب ٢٣/٤
- أما والهدايا إنني لغريب  
حيناً ويسطح أحياناً فينتسب ١٧٢/٥
- ٢٥٦/١  
١٧٤/٢ و

- يومان: يوم مقامات وأندية  
أبدأ تظلل منعماً  
أبرزوها مثل المهة تهادي
- ويوم سير إلى الأعداء تأويب ١١٥/٦  
بين الأغاني والشراب ١٩/١  
بين خمس كواعب أتراب ٤٧٤/٦  
و٣٩٨/٧
- أتركني وأنت أخي وصنوي  
إذا استوسجت آذانها استأنست لها  
إذا افتخرت يوماً تميم بقوسها  
إذا العيس لاقت بي أبا دلف فقد  
إذا ما جرى شأوين وابتل عطفه  
أذاع به في الناس حتى كأنه  
أذهبي إن كل دنيا ضلال  
أرانا موضعين لأمر غيب  
أصخ مصيخاً لمن أبدى نصيحته  
أفدي ظباء فلاة ما عرفن بها
- فيا للناس للأمر العجيب ٦٣/٤  
أناسي ملحود لها في الحواجب ٣٠٠/٤  
وزادت على ما وطدت من مناقب ٢٩٦/٥  
تقطع ما بيني وبين النوائب ٢٢١/١  
تقول: هزيز الريح مرت بأثاب ٢٤٨/٢  
بعلياء نار أوقدت بثقوب ٧١/٢  
والأمانى عقرها للثباب ٤٣٩/٨  
ونسحر بالطعام وبالشراب ١٧٣/٥  
والزم توقي خلط الجد باللعب ١٣٢/٥  
مضغ الكلام ولا صغ الحواجب ٣٣٧/١  
و٣٩/٤
- أمرتك الخير فافعل ما أمرت به  
إن الأسود أسود الغاب همتها  
إن الكتاب مهيمن لنينا  
إنا إذا ما أتانا صارخ فزع
- فقد تركتك ذا مال وذا نشب ٢١٣/٤  
يوم الكريهة في المسلوب لا السلب ١٨٩/٣  
والحق يعرفه ذوو الألباب ٢٤٢/٢  
كان الصراخ له قرع الظنائب ٣٣١/٦  
و٦١٧
- أنزلته الأيام عن ظهرها من  
أين المعيز من الآرام ناظرة  
بأيدي مأم متساعدا  
البحثري ذنوب الوجه تعرفه  
بضرب يزيل الهام عن سكناته  
بيض إذا انتضيت من حجبها رجعت  
بيض الصفائح لا سود الصحائف في
- بعد إثبات رجله في الركاب ٣٤٢/٤  
وغير ناظرة في الحسن والطيب ٣٩/٤  
نعال السبت أو عذب الثياب ١١٥/٥  
وما رأينا ذنوب الوجه ذا أدب ٤٨٤/٤  
وطعن كإيزاغ المخاض الضوارب ١٨٠/٤  
أحق بالبيض أبداناً من الحجب ٥٥٨/٤  
متونهن جلاء الشك والريب ١٣٦/٢

- تجد السلوقي المضاعف نسجه  
تخالف الناس حتى لا اتفاق لهم  
تخيرن من أزمان يوم حليلة  
تديبر معتصم بالله منتقم  
تسعون ألفاً كآساد الشرى نضجت  
تصبو إلى ورد الخدود  
تقد السلوقي المضاعف نسجه  
تكاد عطاياه يجنّ جنونها  
تود عدوي ثم تزعم أنني  
ثم قالوا: تحبها؟ قلت: بهراً  
جرت تدافع من وشي لها حسن  
جوانح قد أيقن أن قبيله  
حسن الحضارة مجلوب بتطرية  
الحق منطقته والعدل سيرته  
حملت إليه من لساني حديقة  
خفاهن من أنفاقهن كأنما  
خفت دموعك في إثر القطين لدن  
دان إلى أيدي العفة وشاسع  
ساع بكأس إلى ناش على طرب  
سنع الأسامي مسبلي أزر  
السيف أصدق أبناء من الكتب  
صريع غوان راقهن ورقنه  
عداك حر الثغور المستضامة عن  
عدوك من صديقك مستفاد
- ويوقدن بالصفاح نار الجباب  
إلا على شجب والخلف في الشجب  
إلى اليوم قد جرين كل التجارب  
لله مرتغب في الله مرتقب  
جلودهم قبل نضج التين والعنب  
وتبتغي رشف الرضاب  
ويوقدن بالصفاح نار الجباب  
و٣٨٤/٨  
إذا لم يعوذها بنغمة طالب  
و٣٥٨/٣  
صديقك ليس النوك عنك بعازب  
عدد الرمل والحصى والتراب  
تدافع الماء في وشي من الحجب  
إذا ما التقى الجمعان أول غالب  
وفي البداوة حسن غير مجلوب  
فمن يعنه عليه ينج من تيب  
سقاها الحجاسقي الرياض السحائب  
خفاهن ودق من سحاب مركب  
خفت من الكُتب القضبان والكُتب  
عن كل ند في الندى وضريب  
كلاهما عجب في منظر عجب  
حمر تمس الأرض بالهدب  
في حده الحد بين الجد واللعب  
و١٣٦/٢ و٥٥٦/٤  
لدن شب حتى شاب سود الذوائب  
برد الثغور وعن سلسالها الخصب  
فلا تستكثرن من الصحاب

- عصافير وذبان ودود  
 غيرتني بالشيب من بدآته  
 غراء شادخة في المجد غرتها  
 فأمن ما يكون المرء يوماً  
 فأجبتهم: لا تعجبوا  
 فالشمس طالعة من ذا وقد غربت  
 فإن الداء أكثر ماتراه  
 فإن يك باق إفك فرعون فيكم  
 فأتم بذي قار أمالت سيوفكم  
 فتح تفتح أبواب السماء له  
 فتح الفتوح تعالى أن يحيط به  
 فشكا العناب نور أقاح  
 فقد أكلوا منها الغوارب بالسرى  
 فقيل تخلص نفس المرء سالمة  
 فكم خان سفر خان فانقض فوقهم  
 فلما دخلنا أضفنا ظهورنا  
 فلو رفع السماء إليه قوماً  
 فهل أنت إن ماتت أتأثك ركب  
 فويهاً لقدرك ويهاً لها  
 في كف ساقية ناهيك ساقية  
 قالوا لقد شاخ الزمان  
 قامت تريني وستر الليل منسدل  
 قد وافقوا الوحش في سكنى مراتعها  
 كالبدر أفرط في العلو وضوؤه  
 كأن بها ضغناً على كل جانب  
 كأن تركاً صنفوا في جوانبها  
 كأن صغرى وكبرى من فواقعها
- وأجرأ من مجلحة الذئاب  
 في عذاري بالهجر والاجتناب  
 كانت سليمة شيخ ثاقب الحسب  
 إذا لبس الحذار من الخطوب  
 هذا النعيم صدى العذاب  
 والشمس واجبة من ذا ولم تجب  
 يكون من الطعام والشراب  
 فإن عصا موسى بكف خصيب  
 عروش الذين استرهنا قوس حاجب  
 وتبرز الأرض في أثوابها القشب  
 نظم من الشعر أو نثر من الخطب  
 واشتكى الورد ناضر العناب  
 وصارت لهم أشباحهم كالغوارب  
 وقيل تشرك جسم المرء في العطب  
 كما انقض صقر الدجن فوق الأرناب  
 إلى كل حاري جديد مشطب  
 لحقنا بالسماء مع السحاب  
 إلى آل بسطام بن قيس فخاطب  
 إذا اختير في المحل جزل الخطب  
 في حسن قد وفي ظرف وفي أدب  
 وأنت في شرح الشباب  
 صباحاً تولد بين الماء والعنب  
 وخالفوها بتقويض وتظنيب  
 للعصبة السارين جد قريب  
 من الأرض أو شوقاً إلى كل جانب  
 تواتر الرمي بالنشاب من كئيب  
 حصباء در على أرض من الذهب

- ٢٠٤/٣ وأرحلنا الجزع الذي لم يثقب  
 ١١٥/٥ إذا ما مسّها قمع الذباب  
 ٥٥٧/٤ تهتز من قضب تهتز في كذب  
 ٣٩/٤ أدهى وقد ردوا من زورة الذهب  
 ٢٢٢/٢ فيكون جلدك مثل جلد الأجر  
 ٤٩١/٢ ب ولكنّه جلاء الشباب  
 ٤٣٩/٨ كل دنيا مصيرها للتراب  
 ٣٤٩/٥ نلن منها عذاب بيض عذاب  
 ١٨٠/٧ بأقتل مما بان منك لغائب  
 ١٣٧/٢ للنار يوماً ذليل الصخر والخشب  
 ٥٦٩/٤ و  
 ٤٣١/١ والحرب مشتقة المعنى من الحرب  
 ١٣٧/٢ و  
 ٥٨/٧ ما كنت أوثر أتراًباً على أتراًب  
 ٢١٠/١ له المنيّة بين السمر والقضب  
 ٩٨/٤ و ٣٤٩/٢  
 ٧٤/٦ تحت أظلال أيكها واصطحاب  
 ٤٦٧/٢ ولا عدمنّا قهر وجد صب  
 ٣٩/٤ كأوجه البدويات الرعايب  
 ٤٤٣/٨ أم ما تعير من حمالة الحطب  
 ١٠١/٧ يسعى عليه العبد بالكوب  
 ٥٦/٦ شم السنابك لم تقلب  
 ٤٤١/٨ ولم تمش بين الحي بالحطب الرطب  
 ١٩٦/٦ حمر الحلبي والمطايا والجلابيب  
 ٦٧٠/٤ ألا فخذوا من ناصح بنصيب  
 ٩/٥ ألقنّها غر السحائب  
 ١٩/١ تهيم في كل الشعاب
- كأن عيون الوحش حول خبائنا  
 كأن مشافر النجدات منها  
 كم أحرزت قضب الهندي مصلته  
 كم زورة لك في الأعراب خافية  
 لا تذكري مهري وما أطعمته  
 لا تريه عاراً فما هو بالشيء  
 لا يروقنك صائر لفناه  
 لطمت خدها بحمر لطف  
 لعمرك ما ما بان منك لضارب  
 لقد تركت أمير المؤمنين بها  
 لما رأى الحرب رأي العين توفلس  
 لولا توقع معتر فأرضيه  
 لو يعلم الكفر كم من أعصر كمنت  
 ليس ينفك طيرها في اصطحاب  
 ما إن وجدنا للهوى من طب  
 ما أوجه الحضرة المستحسنات به  
 ماذا أردت إلى شتمي ومنقصتي  
 متكئاً تصفق أبوابه  
 مُدلاً على سلطات النسور  
 من البيض لم تصطد على ظهر لأمة  
 من الجآذر في زي الأعراب  
 منحتكم يا أهل مصر نصيحتي  
 نتج الربيع محاسناً  
 نشوان من فرط الحبور

- وإني لأخشى إن خطيت إليهم  
وبعض الظالمين وإن تناهى  
وبياض البازي أصدق حسناً  
وركب يساقون الركاب زجاجة
- وشادن بالدلال عاتبني  
وصدر أراح الليل عازب همه  
وصل لدى التشريك في الإعراب  
والعلم في شهب الأرماع ساطعة  
وقالت متى يبخل عليك ويعتلل  
ولا برزن من الحمام مسائله
- ولا تثبوا وثب السفاه فتركبوا  
ولا تحسبون الخير لا شر بعده  
ولا عيب فيهم غير أن سيوفهم
- وقد أتاك يقين غير ذي عوج  
وكل مصيبات الزمان وجدتها  
ولى وقد ألجم الخطي منطقته  
ولست بمفراح إذا الدهر سرنى  
ولقد لحت لكم لكيما تفهموا  
وللشمس أسباب كأن شعاعها  
ولو قلم ألقى في شق رأسه  
وما زال مهري مزجر الكلب فيهم  
وما هو إلا أن أراها فجاءة  
ومتتان خظاتان  
ومشت بساحتك الصعاب
- عليك الذي لاقى يسار الكواعب ٢٩٥/٥  
شهى الظلم مغتفر الذنوب ٤٩١/٢  
إن تأملت من سواد الغراب ٤٩١/٢  
من السير لم تقصد لها كف قاطب ٢٢١/١  
و١٠٠/٢  
ومنيتي في تدلل العاتب ٤٢٥/٤  
تضاعف فيه الحزن من كل جانب ٢١١/٦  
وقصد رفع اللبس في الجواب ٤٤٧/٨  
بين الخميسين لا في السبعة الشهب ١٨١/٤  
يسؤك وإن يكشف غرامك تدرّب ٥٢/٨  
أوراكهن صقيلات العراقيب ٣٣٧/١  
و٣٩/٤  
على حد حامي الظهر غير ركوب ٦٧٠/٤  
ولا تحسبون الشر ضربة لازب ٣٧٣/٦  
بهن فلول من قراع الكنائب ٢٥٧/٢  
و٢٥/٣ و٢٢٤/٤ و٥٤٥/٥ و٢٧٠/٨  
من الإله وقول غير مكذوب ٥١١/٦  
سوى فرقة الأحباب هينة الخطب ٣٩٣/٣  
بسكتة تحتها الأحشاء في صخب ١٣٧/٢  
ولا جازع من صرفه المتقلب ٦٥٥/٥  
واللحن يعرفه ذوي الألباب ٢١٢/٧  
ممد جبال في خباء مطّيب ٦٤١/٤  
من السقم ما غيرت من خط كاتب ١٣٩/٤  
لذن غدوة حتى دنت لغروب ٥٢٠/٤  
فأبهت حتى ما أكاد أجيب ٣٥٣/٤  
كزحلوف من الهضب ٣٤٩/٨  
ب فيما شكوت من الصعاب ١٩/١

- ٣٠٤/٤ أقامه الفكر بين الهم والتعب ومن تفكر في الدنيا ومهجته  
 ١٩/١ ناعماً غض الإهاب ونراك موفور السعادة  
 ٣١/٣ لفعل نذير السوء شبه مقارب وهل أشبه المريخ إلا وفعله  
 ٥١٥/١ وهم عييتي من دون كل قريب وهم خلصائي كلهم وبطانتي  
 ٣٦٣/٦ بح فالغانم فالآيب يا لهف زياية للحارث الصا  
 ١٨٠/٧ بأقتل مما بان منك لعائب يرى أن ما مابان منك لضارب  
 ٢٢١/١ وبالعرمس الوجناء غرة آيب يرى بالكعاب الرود طلعة نائر  
 ٢٢١/١ إذا آبه هم عذيق مغارب يصرف مسراها جذيل مشارق  
 ٣٤٧/٢ لهم عن مهيب في الصدور محب يغضون فضل اللحظ من حيث ما بدا  
 ٤٩١/٢ به عرف البريء من المريب يقلب مقلّة ويدير طرفاً  
 ٥٥٤/٤ تصول بأسياف قواض قواضب يمدون من أيد عواص عواصم  
 ٥٥٥  
 ٣٥٣/٦ أنا ابن عبد المطلب أنا النبي لا كذب  
 ٥٨٨/٥ وخطبة النكاح جمعها خطب فحمرة في كدرة تدعى خطب  
 ٤٦٨/٢ مفعولاً أو ظرفاً أجز ولم يعب فصل مضاف شبه فعل ما نصب  
 ٤٩٧/٢ جرى في الأنابيب ثم اضطرب كهز الرديني تحت العجاج  
 ٤٧٤/٦ وجمع ترب الشخص في العمر الترب ومصدر لترب الشيء الترب  
 ٣١١/١ د أنكر أظلافه والغيب ومن ركب الثور بعد الجوا  
 ١١٥/٣

## - ت -

- ٣٨٢/٧ من المروءة ألا يمنع القوت ياقوت ياقوت قلب المستهام به  
 ٥١٥/٣ من أحا العراق إذا أتيتا أبلغ أمير المؤمنين  
 ٥١٥/٣ سلم عليك ، فهيت هيتا أن العراق وأهله  
 ٧٥/٢ وكنت على إساءته مقيتاً وذئ ضغن نفيت السوء عنه  
 ٣٢١/٢ فكيف حال غريب ماله قوت؟ إن الغريب الطويل الذيل ممتهن  
 ٣٨٢/٧ وكيف يخشى لهيب النار ياقوت سكنت قلبي وما تخشى تلهبه

- من كان ذا خوف يخاف من الردى  
وجفان كالجوابي  
ولكنهم ماتوا ولم أدر بغتة  
يا أيها الراكب المزجي مطيته  
يظل بها الشيخ الذي كان فانياً  
أبوا أن يملّونا ولو أن أمنا  
أسيئي بنا أو أحسني لا ملومة
- ٤٤٥/٨ فإن خوفي صمد مصمت  
٣٨٤/٢ وقسدور راسيات  
٢٠٢/٧ وأعظم شيء حين يفجؤك البغت  
٣٨٧/٤ سائل بني أسد ما هذه الصوت؟  
٦٠٣/٤ يدب على عوج له نخرات  
٢٤٤/٤ تلاقي الذي يلقون منا لملت  
٢٥٠/٣ لدينا ولا مقلية إن تقلت  
٢٥١
- ٤٢/٤ لعزة من أعراضنا ما استحلّت  
٥٥٣/٤ أتتنا بطعم عهده غير ثابت  
٣٨٢/٧ فتيقن أن لست بالياقوت  
٧٧/٥ ولو سلكت سُبُل الهداية ضلت  
٢٤٤/٤ بنا نعلنا في الواطئين فزلت  
٥٥٣/٤ وأضححت كجسم الشنفرى بعد ثابت  
٦١٤/٤ مقالة لهبي إذا الطير مرت  
٨/٣ قلوصيكما ثم احللا حيث حلت  
٢٢٢/١ أيادي لم تمنن وإن هي جلت  
٢٤١/٥
- ١٢٦/٥ إذا أنا لم أطعن إذا الخيل كرت  
٢٤١/٥ ولا مظهر الشكوى إذا النعل زلت  
٤٧٧/٤ حتى انقضى قضاؤها فأدت  
٢٦٦/٧ ولكن من نتاج الباسقات  
٢٧٠/٨ أنك من أقبح القبيحات  
٨٩/٦ ل مشيح بأربع عسرات  
١٩٤/٣ كمدهما إليهم بالهبات  
١٥٠/٨ بسجستان طلحة الطلحات  
٢٥٩/١ وإن عظمت فيه الخطوب وجلت
- علاّم تقول الرمح يثقل عاتقي  
فتى غير محبوب الغنى عن صديقه  
في سعي دنيا طالما قد مدت  
لنا خمر وليست خمر كرم  
ما فيك من الجمال سوى  
مثل غير الفلاة صعلكه البق  
مددت يديك نحوهم احتفاء  
نصر الله أعظماً دفنوها  
نهوض بثقل العبء مضطلع به

- هل أنت إلا إصبع دميت  
هم خلطونا بالنفوس وألجؤوا  
ولست - وإن كانت إلي حبيبة -  
وكنت كذي رجلين رجل صحيحة  
وما كنت أدري قبل عزة ما البكا  
ويقضي سلامان بن مفرج قرضها  
يوم ترى النفوس ما أعدت  
بيضاء حجبها الواشون حين سرت  
الفصل ترك عطف جملة أت  
يهتز بين وشاحيها قضيب نقا
- وفي سبيل الله ما لقيت  
إلى حجرات أدفأت وأظلت  
ببائك على الدنيا إذا ما تولت  
ورجل رمى فيها الزمان فشلت  
ولا موجعات القلب حتى تولت  
و  
بما قدمت أيديهم وأزلت  
من نزل إذا الأمور غبت  
عني فلو لمحت صبغ الدجى لمحت  
من بعد أخرى عكس وصل قد ثبت  
و  
حمام الحلي في أفنائه صدحت  
و

## - ة -

- ومرة الوعظ تسمى خطبة  
كرام في السماء ذهبن طولاً  
هلم إلى قضاة الغوث فاسأل  
وكفيت مولاي الأحم جريرتي  
ألفيتا عيناك عند القفا  
جسدك يا ذا لم يجز  
قد جاءكم مقيم  
يامن أتانا سرقة  
يامن هم في الطبقة
- ثم التماس للنكاح الخطبة  
وفات ثمارها أيدي الجناة  
برهطك والبيان لدى القضاة  
وحبست سائمتي على ذي الخلة  
أولى فأولى لك ذا واقية  
أخذك منا «صدقة»  
يطلب منكم «صدقة»  
بمهجة محترقة  
هل عندكم من شفقة؟

## - ث -

- قف بالطلول الدارسات علائنا  
إذا ما دعوناهم إلى الحق أدبروا
- أصخت حبال قطينهن رثانا  
وهروا هرير المجمرات اللواث

- أمن طيف سلمى بالبطح الدمائث  
 ترى من لؤي فرقة لا يصددها  
 تغادر قتلى تعصب الطير حولهم  
 رسول أتاهم صادق فتكذبوا  
 فأبلغ بني سهم لديك رسالة  
 فإن شتموا عرضي على سوء رأيهم  
 فإن يرجعوا عن كفرهم وعقوقهم  
 فأولى برب الراقصات عشية  
 فعادى بين هاديتين منها  
 فكم قد متتنا فيهم بقراية  
 كأدم ظباء حول مكة عكف  
 لتبتدرنهم غارة ذات مصدق  
 لئن لم يفيقوا عاجلاً من ضلالهم  
 وإن يركبوا طغيانهم وضلالهم
- ٤٦٩/٥ أرقت أو أمر في العشيرة حادث  
 ٤٦٩/٥ عن الكفر تذكير ولا بعث باعث  
 ٤٧٠/٥ ولا يرأف الكفار رأف ابن حارث  
 ٤٦٩/٥ عليه وقالوا: لست فينا بماكث  
 ٤٧٠/٥ وكل كفور يتغي الشر باحث  
 ٤٧٠/٥ فإني من أعراضهم غير شاعث  
 ٤٧٠/٥ فما طبيبات الحل مثل الخبائث  
 ٤٧٠/٥ حراجيح تحدي في السريح الرثائث  
 ٢٠٧/٧ وأولى أن يزيد على الثلاث  
 ٤٦٩/٥ وترك التقى شيء لهم غير كارث  
 ٤٧٠/٥ يردن حياض البئر ذات النباث  
 ٤٧٠/٥ تحرم أطهار النساء الطوامث  
 ٤٧٠/٥ ولست إذا آليث قولاً بحانث  
 ٤٧٠/٥ فليس عذاب الله عنهم بلاث

## - ج -

- أصبحت أنى تأتها تستجز بها  
 متى تأتنا تلمم بنا في ديارنا  
 بأرعن مثل الطود تحسب أنهم  
 ولم أر شيئاً بعد ليلى ألدّه  
 إن بيتاً أنت ساكنه  
 إن السماحة والمروءة والندى  
 تلوي الثنايا بحقويها حواشيه  
 عوجي علينا ربة الهودج  
 فلثمتُ فاهها آخذاً بقرونها  
 كأن أصوات من إيغالهن بنا
- ٢٠٤/٣ تجد حطباً جزلاً وناراً تأججا  
 ١٢٥/٨ تجد حطباً جزلاً وناراً تأججا  
 ٥٦٠/٥ وقوف لحاج والركاب تهملج  
 ٤٧٢/٤ ولا مشرباً أروى به فأعيج  
 ٩٣/٣ غير محتاج إلى السرج  
 ٥٣١/٦ في قبة ضربت على ابن الحشرج  
 ٤٩٠/٦ لي الملاء بأبواب التفاريج  
 ١١٧/١ لولاك في ذا العام لم أحجج  
 ٣٠/٢ شرب النزيف بيرد ماء الحشرج  
 ١٨٤  
 ٣٤٨/٨ أواخر الميس أنقاض الفراريج

- لما نزلت بحصن أذير مهضر  
ما بين معترك الأحداق والمهجع  
ما حمرة فيكما؟ أمن خجل  
مرج الدين فأعددت له  
وجهك المأمول حجتنا  
وعلمت أني إن أبيتُ نزاله  
يا بديع الدل والغنج  
يا وجنتيه اللتين من بهج  
يسمو بناظرتين تحسب فيهما  
يهب الخيل والألوف ويسقي  
يا حبذا القمراء والليل الساج  
يرهب السوط سريعاً فإذا
- للقرون أرواح العدا مجاج  
أنا القتيل بلا إثم ولا حرج  
أم صبغة الله؟ أم دم المهجع؟  
مشرف الحارك محبوبك الثبج  
يوم تأتي الناسُ بالحجج  
أنى من الحجاج لست بناج  
لك سلطان على المهجع  
في صدغيه اللذين من دعج  
لما أجالهما شعاع سراج  
لبن البخت في قصاع الخلنج  
وطرق مثل ملاء النساج  
ونت الخيل من الشد معج

## - ح -

- فبت مزفزفاً قد أنشبتني  
لعلمي أن صرف البين يضحى  
والخيل تكدح حين تضب  
ورأيت زوجك في الوغى  
ياليت زوجك في الوغى  
ياناق سيري عنقاً فسيحا  
إذا غير النأي المحيين لم يكد  
إذا مات فوق الرحل أحييت روحه  
اسقني حتى تسرانني  
أفق لا تنح من غير شيء فإنني  
أقول ودمعي واكف عند رسمها  
إلا الفتى الصبار في الذ  
ألا يا حمام الأيك إلفك حاضر
- رسيمة ورد بينهم أحاحا  
ينيل العين قرتها لماحا  
ح في حياض الموت ضبحا  
متقلداً سيفاً ورمحا  
متقلداً سيفاً ورمحا  
إلى سليمان فنستريحا  
رسيس الهوى من حب مية يبرح  
بذكراك والعيس المراسيل جنج  
حسنا عندي القبيح  
بكيث زماناً والفؤاد صحيح  
عليك سلام الله والدمع يسفح  
جدات والفرس الوقاح  
وغصنك مياد فقيم تنوح

- أم لارتياح نديمها المرتاح ٢٨٦/١  
 كآن عيني فيها الصاب مذبوح ٤٨٢/٤  
 سيهلك عنها بعلمها أو سيجنح ٣١٤/٧  
 فوجه الأرض مغبر قبيح ٢١٦/٢  
 وينفع أهله الرجل القبيح ٤١٣/٣  
 بوشك فراقهم صرد يصيح ٤٨/٤  
 ولا تبكنا إلى الكلاب النواج ٤٤٥/١  
 ولا حبها إن تزح الدار ينزح ٢٩٠/٥  
 على قومها مادام للزند قادح ٥١/٤  
 بذراء تدري كيف تمشي المنائح ٤٦٠/٢  
 و٢٢٤/٤  
 تجاذبه وقد علق الجناح ٤٥١/٦  
 بليلى العامرية أو يراح ٤٥١/٦  
 وبدا من الشر الصراح ٥٣١/٥  
 إليها صدى من جانب الأرض صائح ٦٢٢/١  
 حتى ترى خيلاً أمامي تسيح ١٧٦/٣  
 ومختبئ مما تطيح الطوائح ١٨٥/٤  
 وجه الخليفة حين يمتدح ٣٧٠/١  
 نبات إذ جهد الفضاح ٥٣١/٥  
 توهمته باباً من النار يفتح ١٩٥/٣  
 حمها التخيل والمراح ٥٣١/٥  
 على الليت قنوان الكروم الدوالح ٣٤٦/١  
 نوادب لا يمللنه ونوائح ٥٠/٤  
 أو يسرحوه بها واغبرت السوح ١٢٥/٤  
 و٤٣١/٦  
 كره التقدم و النظاح ٥٣١/٥  
 ونوء الثريا وابل متبطح ٤٣١/٥
- ألريحها أم روحها تحت الحشا  
 إنني أرقفت فبت الليل مرتفقاً  
 تربص بها ريب المنون لعلها  
 تغيرت البلاد ومن عليها  
 رأوه فازدروه وهو خرق  
 فقد ، والشك ، بين لي عناء  
 فقل للحواريات ييكن غيرنا  
 فلا القرب يدنو من هواها ملالة  
 فلا - وأبي دهماء - زالت عزيزة  
 فمر ولما تسخن الشمس غدوة  
 قطاة عزها شرك فباتت  
 كآن القلب ليلة قيل يغدى  
 كشفت لهم عن ساقها  
 سلمت تسليم البشاشة أو زقا  
 لو خفت هذا منك ما نلتني  
 ليك يزيد ضارع لخصومة  
 وبدا الصباح كأن غرته  
 وتساقط الأوشاظ والذ  
 وتفتح - لا كانت - فماً لو رأيته  
 والحرب لا يبقى لجبا  
 وفرع يصير الجيد وحف كأنه  
 وفيهن ، والأيام يعثرن بالفتى  
 وكان سيان ألا يسرحوا نعماً  
 والكرب بعد الفسرد  
 ولا زال من نوء السماك عليكما

- ولم يخشوا مقالته عليهم  
ولو أن ليلي الأخيلية سلمت  
ولوعاً فشطت غربة دار زينب  
والنشرة الحصداء والد  
أباحوا لكم شرق البلاد وغربها  
أبت لي عفتي وأبى بلائي  
أتصحو أم فؤادك غير صاح  
أخاك أخاك إن من لا أخاً له  
إذا امتل يعدو قلت ظل طخاهه
- وتحت الرغوة اللبن الصريح ٤١٣/٣  
علي ودوني جندل وصفائح ٦٢٢/١  
فها أنا أبكي والفؤاد جريح ٤٤٨/٥  
بيض المكلل والرماح ٥٣١/٥  
ففيها لكم يا صاح سبح من السبح ١١٣/٨  
وأخذي الحمد بالثمن الريح ١١١/٣  
عشية هم صحبك بالرواح ٥٦٦/١  
كساع إلى الهيجا بغير سلاح ٤٦٦/٧  
ذرى الريح في أعقاب يوم مصرح ٥١٧/٥  
و٥٧٤/٦
- أفنى رياحاً وبني رياح  
ألارب من يدعى نصيحاً وإن يغب  
ألا عللاني قبل نوح النوائح  
ألستم خير من ركب المطايا  
أومن مشعشعة ورهء نشوتها  
تبغيها الرجال وفي صلاها  
تجافيت عني حين لالي حيلة  
تغير كل ذي لون وطعم  
حميت حمى تهامة بعد نجد  
رمى الله في عيني بثينة بالقذى  
غدوت مريض العقل والدين فالقني  
فانع المغيرة للمغيرة إذ بدت  
فتى ما ابن الأغر إذا شتونا  
قيح بالعجوز إذا تغدت  
لأدفع عن مآثر صالحات  
وإن قصائدي لك فاصطنعني  
واصطليت الحروب في كل يوم
- تناسخ الإساء والإصباح ٤١٤/٢  
تجده بغيب منك غير نصيح ٦٥٠/٤  
وقبل اضطراب النفس بين الجوانح ٣٥٨/٧  
وأندى العالمين بطون راح ٢٣/٦  
أو من أنايب رمان وتفاح ٤٠٩/٤  
مواقع كل فيشلة دحوح ٤٢٢/٨  
وخلفت ما خلفت بين الجوانح ٦٢٣/٥  
وقل بشاشة الوجه المليح ٢١٧/٢  
وما شيء حميت بمستباح ٦٤٠/٥  
وفي الغر من أنيابها بالقوادح ٣١٨/٨  
لتخبر أبناء العقول الصحائح ٦٣٣/٤  
شعواء مشعلة كنبح النابح ٧٢/٦  
وحب الزاد في شهري قماح ١١٦/٥  
من البرني واللبن الصريح ٤٢٢/٨  
وأحجب بعد عن عرض صحيح ١١١/٣  
عقائل قد عضلن عن النكاح ٣٠١/١  
باسل الشر قمطيرير الصباح ١٥٩/٨

- وإقدامي على المكروه نفسي  
وفي وجهها الصافي المليح بقتمة  
وقبل غد يا لهف نفسي في غد  
والله ما أدري لأية علة
- وَضْرِبِي هَامَةَ الْبَطْلِ الْمَشِيحِ ١١١/٣  
وَفِي قَلْبِهَا الْقَاسِي بُوْد مِمَاتِحِ ٣١٨/٨  
إِذَا رَاحَ أَصْحَابِي وَلَسْتُ بِرَائِحِ ٣٥٨/٧  
يَدْعُونَهَا فِي الرَّاحِ بِاسْمِ الرَّاحِ ٢٨٦/١

## - خ -

- وانثنت الرجل فصارت فخا  
لا خير في الشيخ إذا ما اجلخا  
وسال غرب عينه فاطلخا  
وكان أكلاً قاعداً وشخا  
تحت رواق البيت يغشى الدخا  
وانثنت الرجل فصارت فخا  
وصار وصل الغانيات أخا
- ٥٥٦/٥  
٢٩٢/٤

- لا خير في الشيخ إذا ما اجلخا  
وكان أكلاً قاعداً وشخا  
سرى وجناح الليل أقم أفتح  
أما الملوك فأنت اليوم الأهمم
- ٥٥٦/٥  
٥٥٦/٥  
٦١٨/٥  
٣٨٦/٤

## - د -

- إبريقنا عاكف على قدح  
أحببت هذي قديماً وهي ماشية  
إذا أكلوا لحمي وفرت لحومهم
- كأنه الأم ترفع الولدا  
وما تشوك ثديها وما نهدا  
وإن هدموا مجدي بنيت لهم مجدا
- ٢٨٤/٥  
١٠٣/٣  
٢٩١/٢  
٤٢٩/٤
- إذا كنت عزهاة عن اللهو والصبا  
إذا نزلت فاجعلوني وسطاً  
أسد به ما قد أخلوا وضيعوا  
أمني من سعدى حسان كأنما  
أمير أمير عليه النسدى
- فكن حجراً من يابس الصخر جلمدا  
إنني كبير لا أطيق العندا  
ثغور حقوق ما أطاقوا لها سدا  
سقتك بها سعدى على ظمأ بردا  
جواد بخيل بأن لا يجودا
- ٢١٢/٦  
١٣٥/٤  
٤٢٨/٤  
١٩٩/٨  
٧٤/٦

- إن الغواني لا يواصلن امرأ  
 إن قريشاً أخلفوك الموعدا  
 إنني لأغمض عيني ثم أفتحها  
 أو طعنة بيدي حران مجهزة  
 أو عابد من بني المجوس إذا  
 بغاك وما تبغيه حتى وجدته  
 تباعد مني فطحل إذ دعوته  
 حتى يقولوا إذا مروا على جدتي  
 رهبان مدين والذين عهدتهم  
 طلل الجميع لقد عفوت حميدا  
 فإن أكلوا لحمي وفرت لحومهم  
 فرد شعورهن السود بيضاً  
 فصل يمين واضطراباً وجدا  
 فلو شئت حرمت النساء سواكم  
 كأنني حين أمسي لا تكلمني  
 كالورد خدأ والغزالة بهجة  
 لاهم إنني ناشد محمدا  
 لما حططت الرحل عنها واردا  
 لكنني أسأل الرحمن مغفرةً  
 للموت فيها سهام غير مخطئة  
 له نافلات ما يغيب نوالها  
 لولا ولوما يلزمان الابتدا  
 لو يسمعون كما سمعتُ كلامها  
 ما أكثر الناس لا بل ما أقلهم  
 ماذا يغير ابنتي ربع عويلهما  
 فقد الشباب وقد يصلن الأمردا  
 ونقضوا ذمامك المؤكدا  
 على كثير ولكن لا أرى أحدا  
 و٤٣٧/٤  
 بحربة تنفذ الأحشاء والكبدا  
 توهم الكأس شعلة سجدا  
 كأنك قد أوعدته أمس موعدا  
 أمين فزاد الله ما بيننا بعدا  
 أرشدك الله من غاز وقد رشدا  
 يكون من حذر العذاب قعودا  
 وكفى على رزئي بذاك شهيدا  
 وإن هدموا مجدي بنيت لهم مجدا  
 ورد شعورهن البيض سودا  
 بأجنبي أو بنعت أو ندا  
 وإن شئت لم أطعم نقاخاً ولا بردا  
 متمم أشتهي ما ليس موجودا  
 والغصن قداً والغزال مقلدا  
 حلف أينا وأبيه الأتلدا  
 علفتها تبناً وماء باردا  
 وضربة ذات فرغ تقذف الزبدا  
 من لم يكن ميتاً في اليوم مات غدا  
 وليس عطاء اليوم مانعه غدا  
 إذا امتناعاً بوجود عقدا  
 خروا لعزة ركعاً وسجودا  
 الله يعلم أنني لم أقل فندا  
 و٤٣٧  
 لا ترقدان ولا بوسى لمن رقدا  
 و٤٩١/٤

- منى إن تكن حقاً تكن أحسن المنى  
 نبي يرى مالا ترون وذكره  
 نحن أبناء يعرب ، أعرب النا  
 هم بيتونا بالحطيم هجدا  
 هنيئاً لك العيد الذي أنت عيده  
 هو الجد حتى تفضل العين أختها  
 وأبيض مصقول السطام مهنداً  
 وإلى بني عبد الكريم تواهقت  
 وإن زجروا طيراً بنحس تمر بي  
 وإن ضيعوا غيبي حفظت غيوبهم  
 وإن الذي بيني وبين بني أبي  
 وإني لعبد الضيف ما دام ثاوياً  
 وجرّد الفعل إذا ما أسندا  
 وذا النصب المنسوب لا تعبدنه  
 وصل على حين العشيات والضحي  
 وقبل فعل معرب أو مبتداً  
 وقيدت نفسي في ذراك محبة  
 وكم أنقذتني من جرور حبالكم  
 ولا أحمل الحقد القديم عليهم  
 ولا تقربن من جارة إن سرها  
 وما قتل الأحرار كالعفو عنهم  
 وما لتوكيد فوحد أبدا  
 ومكتبلاً في القد ليس بنازع  
 وليوا إلى نصري سراعاً وإن هم  
 يعاتبني في الدين قومي وإنما
- وإلا فقد عشنا بها زمناً رغدا ١٩٩/٨  
 أغار لعمرى في البلاد وأنجدا ٤٩٠/٤  
 س لساناً وأنضر الناس عودا ٥٤٩/٣  
 وقتلوننا ركعاً وسجدا ١٧٨/٣  
 وعيد لمن سمى وضحي وعيدا ٦١٦/١  
 وحتى يكون اليوم لليوم سيدا ٢٤٦/١  
 وذا حلق من نسج داود مسردا ١٧٣/٥  
 رتك النعام رأى الظلام فخودا ٥٥/٤  
 زجرت لهم طيراً تمر بهم سعدا ٤٢٩/٤  
 وإن هم هووا غيبي هويت لهم رشدا ٢٩١/٢  
 و٤٢٩/٤  
 وبين بني عمي لمختلف جدا ٢٩١/٢  
 و٤٢٩/٤  
 وما شيمة لي غيرها تشبه العبا ٤٢٩/٤  
 لاثنين أو جمع كفاز الشهدا ٨/٥  
 لعاقبة والله ربك فاعبدا ١٧٧/٢  
 ولا تحمد الشيطان والله فاحمدا ٢٧٣/٣  
 أعرب ومن بنى فلن يفندا ٥٥٩/٦  
 ومن وجد الإحسان قيماً تقيدا ٤٦٨/٦  
 وخرساء لو يرمى بها الفيل بلدا ٧٦/٧  
 وليس رئيس القوم من يحمل الحقدا ٤٢٩/٤  
 عليك حرام فانكحن أو تأبدا ٣٠٨/١  
 ومن لك بالحر الذي يحفظ اليدا؟! ٥٨/١  
 وثن واجمع غيره وأفردا ١٤٩/٦  
 له من مراس القد رجلاً ولا يدا ٣١٦/٨  
 دعوني إلى نصر أتيهم شدا ٤٢٩/٤  
 ديوني في أشياء تكسبهم حمدا ٤٢٨/٤

- يكبون العشار لمن أتاهم  
 إذا لم تسكت المئة الوليدا ١٦/٨  
 ٣١٥ و  
 يلويني ديني النهار وأقتضي  
 ديني إذا وقد النعاس الراقدا ١٢٧/٢  
 أبني لبيني لستمو بيد  
 إلا يبدأ ليست لها عضد ٦٠٩/٥  
 أحقاً أن قاتلتني زرود  
 وأن عهودها تلك العهود ٥٣٠/٣  
 إذا أبصر الدنيا استهل كأنه  
 بما هو لاق من أذاها يهدد ١٨١/٥  
 إذا تكرهت أن تعطي القليل ولم  
 تقدر على سعة لم يظهر الجود ٧٢٣/٤  
 إذا شئت حفت بي على كل سابع  
 رجال كأن الموت في فمها شهد ٢٧/٤  
 أردت لكيما يعلم الناس أنها  
 سراويل قيس والوفود شهود ١٢/٢  
 أفقر من أهلسه عييد  
 فاليوم لا ييدي ولا يعيد ٢٥٣/٦  
 أقل فعالي بله أكثره مجد  
 وإذا الجد فيه نلت أم لم أنل جد ٣٠٦/٢  
 أموت أسى يوم الرجاء وإنني  
 يقيناً لرهن بالذي أنا كائد ٥٣٤/٢  
 أنت الحسيين ولكن  
 جفاك فينا يزيد ٣٧٥/٣  
 إن الحدائق في الجنان ظليلة  
 فيها الكواعب سدرها مخضود ١٩٨/٧  
 إن الكريم ليخفي عنك عسرتة  
 حتى تراه غنياً وهو مجهود ٧٢٣/٤  
 أو درة صدفية غواصها بهج  
 متى يرها يهل ويسجد ٣٩٧/٧  
 أورق بخير ترجي للنوال فما  
 ترجى الثمار إذا لم يورق العود ٧٢٣/٤  
 بثّ النوال ولا تمنعك قلته  
 فكل ما سد فقراً فهو محمود ٥٢٢/٤  
 بذتهم ميالة تميد  
 و٧٢٣ و  
 بلد صحبت به الشبية والصبا  
 ملاءة الحسن لها جديد ٥٦٨/٢  
 بما بيننا لا تنقضوا العهد بيننا  
 وليست ثوب العيش وهو جديد ٦٦٥/٥  
 البيت لا يبتنى إلا على عمد  
 فيسمع واش أو يقول مفند ١٦٠/٣  
 تزور فتى يعطي على الحمد ماله  
 ولا عماد إذا لم ترس أوتاد ٤٤٥/٦  
 تنفون عن طرق الكرام كما  
 ومن يعط أثمان المحامد يحمد ٣٦١/٤  
 خلقت فتنة غناء وحسناً  
 تنفي المطارق مايلي القرد ٢٢١/٢  
 سأطلب حقي بالقنا ومشايخ  
 مالها فيهما جميعاً نديد ٦٤/٥  
 كأنهم من طول ما التثموا مرد ٤٨٥/٣

- ضدان لما استجمعا حسنا  
 طاوٍ برملة أورال تضيفه  
 طواه الطوى حتى استمر مريره  
 ظل اليسار على العباس ممدود  
 عشية قام النائحات وشققت  
 عظمة والقطع حظ جد  
 عفا الله عنكم أين ذاك التودد؟  
 فإذا تمثل في الضمير رأيته  
 فاستنطق العود قد طال السكوت به  
 فإن تمس مهجور الفناء فربما  
 فإن ييراً فلم أنفث عليه  
 فقلن: فما لدمعهما سواء  
 فهى نعمى يميد منها كبير  
 فالوجه مثل الصبح مبيض  
 قد كان ذو القرنين جدي مسلماً  
 كأن عذاره في الخد لام  
 لا تشتت العبد إلا والعصا معه  
 لا شيء مما ترى تبقى بشاشته  
 لما تؤذن الدنيا به من صروفها  
 ليالينا بالرقمتين وأهلنا  
 ما تزالين نظرة منك موت  
 متى تؤخذوا قسراً بظنة عامر  
 تتلاقى فلحظة منك وعد  
 نهبت من الأعمار ما لو حويته  
 هي الأعين النجل التي كنت تشتكي  
 وإلا فما يبكيه منها وإنها  
 وأنت زنيم نيط في آل هاشم  
 والضد يظهر حسنه الضد  
 إلى الكناس عشي بارد صرد  
 فما فيه إلا الروح والعظم والجلد  
 وقلبه أبداً بالبخل معقود  
 جيوب بأيدي مأم وخدود  
 والاجتهاد ضد هزل جد  
 وأين جميل منكم كنت أعهد  
 وعليه أغصان الشباب تميد  
 لا ينطق اللهو حتى ينطق العود  
 أقام به بعد الوفود وفود  
 وإن يفقد فحق له الفقود  
 أكلتا مقلتيك أصاب عود؟  
 وهي بلوى يشيب منها الوليد  
 والفرع مثل الليل مسود  
 ملكاً تدين له الملوك وتسجد  
 ومبسمه الشهي العذب صاد  
 إن العبيد لأنجاس مناكيد  
 يبقى الإله ويفنى المال والولد  
 يكون بكاء الطفل ساعة يولد  
 سقى العهد منك العهد والعهد  
 لي مميت ونظرة تخليد  
 ولم ينج إلا في الصفاذ يزيد  
 بوصول ولحظة تهديد  
 لهنت الدنيا بأنك خالد  
 مواقعها في القلب والرأس أسود  
 لأوسع مما كان فيه وأرغد؟!  
 كما نيط خلف الراكب القدح الفرد

- وإن ثواب الله كل موحد  
 وحسن في هزم الضريع فكلها  
 ورب أسيلة الخدين بكر  
 وشكك في عدالي فقالوا  
 وطرة شعره ليل بهيم  
 وقفت وقد فقدت الصبر حتى  
 وكأن الهلال طوق عروس  
 ولكن أصاب سواد عيني  
 ولا سملان إذ تجري الرياح له  
 وللبخيل على أمواله علل
- ولها هن بضّ ملاذهن  
 وليس بها إلا الرقيم مجاوراً  
 ويلمها خطة ويلم قائلها  
 ياسيداً حاز لطفاً  
 يرد يداً عن ثوبها وهو قادر  
 أتيماً تجعلون إلي نداً  
 أحاد أم سداس في أحاد
- جنان من الفردوس فيها يخلد ٥٦١/٤  
 حدباء دامية اليدين حرود ٢٩٣/٨  
 مهفهفة لها فرع وجيد ٢٧٣/٣  
 لرسم الدار أيكما العميد؟ ٥٣٠/٣  
 فلا عجب إذا سرق الرقاد ٩١/٥  
 تبين موقفي أني الفقيد ٥٣٠/٣  
 بات يجلى على غلائل سود ٥٥٣/٤  
 عويد قذى له طرف حديد ٦٤٦/٤  
 والجن والإنس فيما بينها ترد ٤٧١/٥  
 زرق العيون عليها أوجه سود ٢٤/٢  
 و٧٢٣/٤
- رابي المجسة حشوه وقد ٣٣/٤  
 وصيدهم والقوم في الكهف همد ٤٤٤/٤  
 لمثلها خلق المهرية القود ١٧٤/٧  
 لسه البرايا عبيد ٣٧٥/٣  
 ويعصي الهوى في طيفها وهو راقد ٣٥٨/١  
 وما تيم لذي حسب نديد ٦٣/١  
 ليلتنا المنوطة بالتناد؟ ٦١٤/١  
 و٥٤٨/٣
- وأعيس مهري وأروع ماجد ٣٠٠/٥  
 جل خاطبت منه عين البليد ١٧٧/٥  
 وإن أثبتت قامت مقام جحود ٣٩٥/٤  
 فحرثي همه أكل الجراد ٤٤٢/٨  
 عنيت فلم أكسل ولم أتبلد ٢٢٢/٣  
 أته الرزايا من وجوه الفوائد ٢٩٤/٥  
 رددت عليها بالدموع البوارد ٤٣٧/١  
 على رسلها سطروفة لم تردد ٣٨/٦
- أحمّ علافني وأبيض صارم  
 أخطب الناس راكباً فإذا أر  
 إذا استعملت في صورة الجحد أثبتت  
 إذا أكل الجراد حروث قوم  
 إذا القوم قالوا من فتى؟ خلت أنني  
 إذا كان غير الله للمرء عدة  
 إذا كلمتني بالعيون القواتر  
 إذا نحن قلنا: أسمعنا انبرت لنا

- أرأيت أيّ سوائف وخذود  
أرى أخويك الباقيين كليهما  
أرى الموت يعتام الكرام ويصطفي
- أزف الترحل غير أن ركابنا  
أسجع من عادي عرين الأسد  
أسرت عليه من الجوزاء سارية  
أسلمته إلى الرقاد رجال  
أضحت خلاء وأضحى أهلها احتملوا  
أعاذل شكتي بدني وسيفي  
أقول للنفس تأساءً وتعزية  
ألا إن عيناً لم تجد يوم واسط  
ألا بكر الناعي بخير بني أسد  
إلا الأواري لأياً ما أبينها  
إليك - أبيت اللعن - كان كلالها  
أنت على ما بك من قدرة  
أنحوي هذا العصر ما هي لفظة  
أهل ما بي من الضنى بطل صيد  
أو دمية من مرمر مرفوعة  
أي يوم سررتني بوصول  
بلغ المغارب والمشارك يتغي  
تحسد الطير فيه ضبع البوادي  
تحسهم السيوف كما تسامى  
تحمل المسك عن غدائرها الريد  
ترى جثوتين من تراب عليهما  
تناغي غزلاً عند باب ابن عامر  
جرت الرياح على مقر ديارهم
- برزت لنا بين اللوى فزرود ٥٩٩/٥  
يكونان للأحزان أوري من الزند ٢٥/٤  
عقيلة مال الفاحش المتشدد ٣٦١/١  
و٣٨٨/٨  
لما تزل برحالنا وكأن قد ٣٣٩/٧  
تري الدجاج حوله كالجند ٨٢/٤  
تزجي الشمال عليه جامد البرد ٤٦٤/٣  
لم يكونوا عن وترهم برقود ١٧٧/٥  
أخنى عليها الذي أخنى على لبد ٣١٦/٨  
وكل مقلص سلس القياد ٣٧٤/٣  
إحدى يدي أصابتنني ولم ترد ٦٣١/٦  
عليك بجاري دمعتها لجمود ٣٢٤/٥  
بعمرو بن مسعود وبالسيد الصمد ٤٤٥/٨  
والنؤي كالحوض بالظلومة الجلد ٣٨٠/٣  
إلى الواحد الفرد الجواد المحمد ١٨٨/٧  
فلست مثل الفضل بالواجد ٢٦٩/٨  
جرت في لساني جرهم وثمود ٣٩٥/٤  
سد بتصفيف طرة ويجيد ٦٠٠/٥  
بنيت بأجر يشاد بقمرمد ٦١٥/٥  
لم ترعني ثلاثة بصدود ٥٩٨/٥  
أسباب أمر من حكيم مرشد ٥٣٩/٤  
وهو في غير حالة المحسود ١٧٧/٥  
عريق النار في الأجم الحصيد ٥٤٥/١  
ح وتفتت عن شتيت برود ٦٠٠/٥  
صفائح صم من صفيح منضد ١٥١/٧  
وكحل مآقيك الحسان بإئمد ٦٢٧/٤  
فكأنهم كانوا على ميعاد ٤٤٦/٦

- جزى الله رب الناس خير جزائه  
 جمعت بين جسم أحمد والسقف  
 جمعت سيوف الهند من كل وجهة  
 حالك كالغداف مثل دجو  
 حنتني حانيات الدهر حتى  
 خليلي ما أعددتما لمتيم  
 ذات فرع كأنما ضرب العند  
 رأيت بني الغبراء لا ينكروني  
 راميات بأسهم ريشها الهد  
 ردي عليه صلته وصيامه  
 رمته بخلف بعد أن عاش حقبة  
 زارني والدجى أحمر الحواشي  
 سبدي لك الأيام ما كنت جاهلاً  
 سقط النصف ولم ترد إسقاطه
- صبا ما صبا حتى علا الشيب رأسه  
 طائر مد مستريحاً جناحيه  
 عش عزيزاً أو مت وأنت كريم  
 على ما قام يشتمني لئيم  
 عمرك الله هل رأيت بدوراً  
 عيناه منه في القفا والخذ  
 غاب عن صحبه فلا هو موجو  
 غنيت بذلك إذ هم لك جيرة  
 فإذا النعيم وكل ما يلهى به  
 فاستعجلونا وكانوا من صحابتنا  
 فأصبحت فيما كان بيني وبينها
- رفيقين حلا خيمتي أم معبد ٨٨/٣  
 سم وبين الجفون والتسويد ٦٠٠/٥  
 وأعددت للأعداء كل مجالد ٢٩٤/٥  
 جيّ أثيث جعد بلا تجعيد ٦٠٠/٥  
 كأنني خاتل أدنو لصيد ٥٠٩/١  
 أسير لدى الأعداء جافي المراقد ٢٩٤/٥  
 جر فيه بماء ورد وعود ٦٠٠/٥  
 ولا أهل هناك الطرف الممدد ٥٣٨/٧  
 ب تشق القلوب قبل الجلود ٦٠٠/٥  
 لا تقتليه بحق دين محمد ٤١/٦  
 له رسفان في قيود المواعد ٤٣٦/٣  
 والثريا في الغرب كالعنقود ٥٥٣/٤  
 ويأتيك بالأخبار من لم تزود ٣٦١/٤  
 فتناولته واتقتنا باليد ٥١٢/٢  
 و٥١٠/٦  
 فلما علاه قال للباطل: ابعد ٦٨١/٤  
 و٣٢٤/٧  
 ه استراحات متعب مكدود ١٧٧/٥  
 بين طعن القنا وخفق البنود ١٧٧/١  
 كخنزير تمرغ في رمد ١٩٥/٨  
 طلعت في براقع وعقود ٦٠٠/٥  
 ذو هامة وعنق كالورد ٨٢/٤  
 د لديهم وليس بالمفقود ١٧٧/٥  
 منها بعطف رسالة وتودد ٣٢٢/٣  
 يوماً يصير إلى بلى ونفاد ٤٤٦/٦  
 كما تعجل فراط لوراد ٢٦٥/٤  
 من الود مثل القابض الماء باليد ٨١/٤

- فإن تدفنوا الداء لانخفه  
فأولى ثم أولى ثم أولى  
فحسبوه فألفوه كما ذكرت  
فرأى مغار الشمس عند مأبها  
فريد عن الأحباب لكن دموعه  
فقد جرت الحنفاء حثف جديمة  
فقلت لهم: ظنوا بألني مدجج  
فلئن مدحتُ محمداً بقصيدتي  
فمسا وال ومسا واح  
فيا لقصي ما زوى الله عنكم  
قالت ألا ليتما هذا الحمام لنا
- وإن تبعثوا الحرب لا تقعد ٦٦٤/٤  
وهل للدر يحلب من مرد؟ ٢٠٧/٧  
ستاً وستين لم تنقض ولم تزد ٥٧٦/٤  
في عين ذي خلب وثأط حرمد ٥٣٩/٤  
مثن على الخدين غير فرائد ٢٩٤/٥  
وكان يراها عدة للشدائد ٢٩٤/٥  
سراتهم في السابري المسرد ٥٤٩/١  
فلقد مدحتُ قصيدتي بمحمد ٢٣٥/٢  
ومسا واس أبو زيد ٤٠٨/٨  
به من فخار لا يبارى وسؤدد ٨٨/٣  
إلى حمامتنا أو نصفه فقد ١٤١/٤  
٥٧٦ و
- قامت تراءى بين سجفي كلة  
قد سقتني رضاباً غير ذي أسن  
قد كان شمر للصلاة ثيابه  
قد هام قلبي ولا أقول بمن  
قريب الخطو يحسب من رأني  
قصد الدهر من أبي حمزة الأ  
قف تمهل وخذ أماناً لقلبي  
قل للمليحة في الخمار الأسود  
كادت النفس أن تفيض عليه  
كأنه الهداب في الفرند  
كأنها الهداب في الفرند  
كالبلايا رؤوسها في الولايا  
كقنطرة الرومي أقسم ربها  
كل خمصانة أرق من الخمد  
كل شيء من الدماء حرام
- كالشمس يوم طلوعها بالأسعد ٣٩٧/٧  
كالمسك فت على ماء العناقيد ١٩٦/٧  
حتى خطرت له بباب المسجد ٤١/٦  
أخافُ من لا يخاف من أحد ٦٩/١  
ولست مقيداً أني بقيد ٥٠٩/١  
واب مولى حجا وخذن اقتصاد ١١٠/٤  
من عيون المها وراء السواد ١٢٥/٤  
ماذا فعلت بناسك متعبد ٤١/٦  
مذ غدا حشو ربطة وبرود ٥٣٣/٢  
مضمرة الخلق عميم القد ٨٢/٤  
محدودب الظهر كريم الجد ٨١/٤  
مانحات السموم حر الخدود ٣٥٥/٣  
لتكتفن حتى تشاد بقرمذ ٦٤٠/١  
مر بقلب أقسى من الجلمود ٦٠٠/٥  
شربه ما خلا دم العنقود ٦٠٠/٥

- كـم عزيز أباده فغدا ير  
كـم قتيل كما قتلت شهيد  
كمضيئة صدفية غواصها  
لأمة فاضة أضاة دلاص
- كـم إن الموت ما أخطأ الفتى  
لمن الديار غشيتها بالفدند  
له اعتدال وانتصاب قد  
له اعتدال وانتصاب قد  
لو شئت لم تفسد سماحة حاتم  
لولا اشتعال النار فيما جاورت
- ليس على الله بمستنكر  
ليلة الوصل ساعدنا بطول  
ليهن بني سعد مقام فتاتهم  
ماذا أو مل بعد آل محرق  
مفرشي صهوة الحصان ولكن
- من كان لم يؤت علماً في بقاء غد  
من آل مية رائح أو مغتدي  
متقاره كالمعول المحمد  
مؤللتان تعرف العتق فيهما  
ها إن تا عذرة إن لم تكن نفعت  
هل أغدون في عيشة رغيد  
هما نزلا بالبر ثم ترحلا
- كب عوداً مركباً فوق عود ١٧٧/٥  
بياض الطلى وورد الخدود ٦٠٠/٥  
بهج متى يرها يهل ويسجد ٦٤٠/١  
أحكمت نسجها يدا داود ٣٩٧/٤  
و٥/٦٤
- لكالطول المرخي وثنيه في اليد ٨/٢  
كالوحي في حجر المسيل المخلد ١٦٠/٢  
وجلده يشبه وشي البرد ٨٠/٤  
محدودب الظهر كريم الجد ٨٢/٤  
كرماً ولم تهدم مآثر خالد ٢٤٤/٤  
ما كان يعرف طيب عرف العود ٥٥٢/٢  
و٤/٢٣٧ و٥/٧٩ و٦/١٧٩ و٦/٢٧٦
- أن يجمع العالم في واحد ٣٨٣/٢  
و٤/٣١٣
- طول الله فيك غيظ الحسود ٥٥٣/٤  
ومقعدها للمؤمنين بمرصد ٨٨/٣  
تركوا منازلهم وبعث إباد ٤٤٦/٦  
قميصي مسرودة من حديد ٦٣/٥  
و٦/٢١٩ و٧/٣٥٢
- ماذا تفكره في رزق بعد غد ٤٧٣/٥  
عجلان ذا زاد وغير مزود ٦١٥/٥  
يقهر ماناقره بالنقد ٨٢/٤  
كسامعتي شاة بحومل مفرد ١٨٣/٣  
فإن صاحبها قد تاه في البلد ٣٤٩/٣  
والموت أدنى لي من الوريد ٢٦٩/٧  
فيا فوز من أمسى رفيق محمد ٨٨/٣

- واحكم كحكم فتاة الحي إذ نظرت  
وأردى ذؤاباً في بيوت عتبية  
وإذا أراد الله نشر فضيلة  
والاستقامة هي السد  
وأعط ما أعطيته طيباً  
وبات وباتت له ليلة  
وجدي الذي منع الوائدات  
وجرت منايا مالك بن نويرة  
وجلدة تشبه وشي البرد  
وحتى تركت العائدات يعدنه  
والذي حارت البرية فيه  
وشباب حسن أوجههم  
وضاحك والمنايا فوق مفرقه  
وظل على الأيدي تساقط نفسه  
وعيون المها ولا كعيون  
وفقيها أفكاره شدن للنعم  
وفي الجسم مني بيناً لو علمته  
وفي الكلة الوردية اللون جوذر  
وقفت فيها أصيلاً كي أسائلها  
وكان امتداد كفيه فوق الـ  
وكنت جلاء للعيون من القذى  
ولقد غنوا فيها بأنعم عيشة  
ولو شئت نجتني من القوم جسرة  
وليل كجلباب العروس ادرعته  
ومتعب العيس مرتاحاً إلى بلد
- إلى حمام شراع وارد الشمذ ٥٨١/٢  
و٥٧٦/٤ و٣٠٤/٦  
بنوه وأهله بشدو القصائد ٢٩٤/٥  
طويت أتاح لها لسان حسود ٥٥٢/٢  
و٢٣٧/٤ و٧٩/٥ و١٧٩ و٢٧٦/٦  
وبلغة من عيش السداد ٢٠٥/٦  
لا خير في المنكود والناكد ٣٤٩/٦  
كليلة ذي العائر الأرمذ ٣٧٨/٥  
وأحيا الوئيد فلم يوأد ٢٣٢/٨  
حليلته الحسناء يا أم خالد ٢٩٤/٥  
ظاهرها زف شديد الوقد ٨٢/٤  
يقلن فلا تبعد وقلت له ابعد ٥٩٣/١  
حيوان مستحدث من جماد ٣٦٧/٦  
من إياد بن نزار بن معد ٣٤٧/٧  
لو كان يعلم غيباً مات من كمد ٤٧٣/٥  
ويذوي كما يذوي القضيب من الرند ٢٦٦/٦  
فتكت بالمتيم المعمود ٦٠٠/٥  
ان ما لم يشده شعر زياد ١١٠/٤  
شحوب وإن تستشهدني العين تشهد ٢٤٢/٦  
من الإنس يمشي في رفاق المجاسد ٤٣٦/٣  
عيت جواباً وما بالربع من أحد ٣٨٠/٣  
جذع في محفل الردى المشهود ١٧٧/٥  
فقد أصبحت تقذي بشيبي وترمد ٥٧٠/٤  
في ظل ملك ثابت الأوتاد ٤٤٦/٦  
بعيدة بين العجب والمتلدد ٦٤٨/٤  
بأربعة والشخص في العين واحد ٣٠٠/٥  
والموت يطلبه في ذلك البلد ٤٧٣/٥

- والمذ زيد ثالثاً في الواحد  
وملكت ما بين العراق ويثرب  
ويوقى الفتى المخش وقد خو  
يا صاحبي ألا لحي بالوادي  
يا عين هلا بكيت أربد إذ  
يا من رأى عارضاً أرقّت له  
يترشفن في فمي رشفات  
يجود بالنفس إن صن الجواد بها
- يقتل العاجز الجبان وقد يعد  
يقعين منه خيفة للسفد  
يقلن لقد بكيت فقلت: كلا  
إذا ما وطىء الأمر  
أنا قست على نفسي  
بعد عسى اخلوتك أو شك قد يرد  
فإن كان عروضياً  
فقل حل لنا عقداً  
فيا من وطىء المسجد  
وإن أعجبه النحو  
وإن كان كلامياً  
وإن مال إلى الفقه  
وخذه كيفما شئت  
وقل: هذا قضاء اللد  
وميله إلى الخير  
يا حكم بن المنذر بن جارود  
يا ركب الذنب هدهد
- همزاً يرى في مثل كالفلاند ٥٠٤/٢  
ملكاً أجار لمسلم ومعاهد ٤٠١/٤  
ض في ماء لبة الصنديد ٥٥٦/١  
إلا عبيد مقود بين أدواد ١٤٧/٣  
قمنا وقام الخصوم في كبد ٣١٥/٨  
بين ذراعي وجهة الأسد ١٧٤/٧  
هن فيه أحلى من التوحيد ٦٠٠/٥  
والجود بالنفس أقصى غاية الجود ٤١٧/٤  
و٥٢٢
- حز عن قطع بخنق المولود ٥٥٦/١  
له سقاع كدوي الرعد ٨٢/٤  
وهلي بيكي من الطرب الجليد؟! ٦٤٦/٤  
د للعلم حصى المسجد ٥٣٥/٥  
فهذا الأمر لا أجحد ٥٣٦/٥  
غنى بـ«أن يفعل» عن ثان فقد ٢٥٤/٧  
فقولوا سجد الهدهد ٥٣٥/٥  
من الفقه واستفد ٥٣٥/٥  
من ذي بهجة أغيد ٥٣٦/٥  
فهذاذك له أجود ٥٣٦/٥  
فحرك طرف المقود ٥٣٦/٥  
هه فلفقه له أفسد ٥٣٦/٥  
اقتضاباً أو على موعد ٥٣٦/٥  
هه هل يدفع أو يجحد ٥٣٦/٥  
ففيه قسرب ما يبعد ٥٣٦/٥  
سرادق المجد عليك ممدود ٤٨١/٤  
واسجد كأنك هدهد ٥٣/٣

## - ذ -

أتاني عن مغيرة ذرو قول  
ظللت تغني سادراً في مساءتي  
وعن عيسى فقلت به كذا ٥٠٥/٤  
وأملك بالمصرين تعطي وتأخذ ٦١٧/٤

## - ر -

أبا خالد من يزن يعلم زناؤه  
ومن يشرب الخطوم يصبح مسكراً ٣٥٤/٤  
و٢٣٧/٥  
أبت الروادف والثدي لقمصها  
أخو الحرب إن عضت به الحرب عضها  
إذا لاقيت قومي فاسألهم  
أشوقا ولما يمض لي غير ليلة  
مس البطون وأن تمس ظهورا ٥٣٥/٤  
وإن شممت عن ساقها الحرب شمرا ٣٩/٨  
كفى قوماً بصاحبهم خبيرا ٧٢٠/٤  
فكيف إذا جد المطي بنا عشرا ٣٠٧/١  
و٤١٨ و٥١٢/٢ و٤١٦/٣  
أصبحت لا أحمل السلاح ولا  
اطلب ولا تضجر من مطلب  
ألا ليت شعري هل إلى أم معمر  
ألم تسأل فتخبرك الديارا  
أما ترى الجبل بتكراره  
أمرت صدقت الوعد كلت وزنته  
إنارة العقل مكسوف بطوع هوى  
إني إذا مضر علي تحدثت  
أيان نؤمنك تأمن غيرنا وإذا  
تعرض ندامة كفيك مما  
تكثر ما استطعت من الخطايا  
تكذب النفوس لمعتها  
جعلنا السيف بين الخد منه  
حملت أمراً عظيماً فاضطلعت به  
دعا في النداء سمي كذا كنى  
أملك رأس البعير إن نفرنا ٤٩٧/١  
فأفنة الطالب أن يضجرا ٤١١/٥  
سبيل فأما الصبر عنها فلا صبرا ٥٣٩/٢  
عن الحي المضلل حيث سارا ٣٥٢/٤  
في الصخرة الصماء قد أثرا ٤١١/٥  
عفا وهدى منى كذا سأل اذكرا ٣٠/١  
وعقل عاصي الهوى يزداد تنويرا ٤٩٧/١  
لاقيت مطلع الجبال وعورا ٦٤١/٤  
لم تدرك الأمن منا لم تزل حذرا ٢٣٢/٤  
تركت مخافة النار السرورا ٥٤٢/٥  
فإنك بالغ رباً غفورا ٥٤٢/٥  
وتعود بعد آثارا ٣٣٦/٧  
وبين سواد لمته عذارا ٦٢٢/٥  
وقمت فيه بأمر الله ياعمرا ١٢٣/٧  
وزوجه واستغفر اختار غيرا ٣٠/١

- رأيت رؤيا ثم عبرتها  
رموها بأثواب خفاف فلا نرى  
سقيناهم كأساً سقونا بمثلها  
عفت الديار خلافهم فكأنما  
على لاحب لا يهتدى بمناره
- وكنت للأحلام عابرا ٥٤٢/٣  
لها شبيهاً إلا النعام المنضرا ١٣٥/٨  
ولكنهم كانوا على الموت أصبرا ٦٧٣/٥  
بسط الشواطب بينهن حصيرا ٣٩٣/٤  
إذا ساقه العود الدياتي جرجرا ٣٦٧/١  
و٥٤٧/٣ و٣١٧/٥ و١٤٢/٨
- فلم يستريشوك حتى رمى  
فالشمس طالعة ليست بكاسفة  
لما بدت حوران والآل دونها  
فلما قرعنا النبع بالنبع بعضه
- ت فوق الرجال خصلاً عشارا ٦١٥/١  
تبكي عليك نجوم الليل والقمر ١٢٣/٧  
نظرت فلم تنظر بعينك منظرا ٤٢٣/٧  
ببعض أبت عيدانه أن تكسرا ٢٨٩/٣  
و٦٧٣/٥
- فلما لقينا عصابة تغليية  
قيح بمثلي نعت الفتا  
قد لقي الأقران مني نكرا  
كأن القرنفل والزنجيب  
لك الويل إن أمسى ولا أم هاشم  
لم تهز العطف منه طرباً  
متوج برداء الملك يتبعه  
مشق الهواجر لحمهن مع السرى  
من القاصرات الطرف لو دب محول  
من مبلغ الأعراب أني بعدها  
موتهن اتباشهن من الأرم  
نسقوا لنا نسق الحساب مقدماً  
نعى النعاة أمير المؤمنين لنا  
نعم امرأ هرم لم تعر نائبة  
هل أعفو عن أصول الحق فيهم  
وأخبروا بائنين أو بأكثر
- يقودون جرداً في الأعنة خمرا ٦٧٣/٥  
ة إما ابتهاراً وإما ابتشارا ١٤٢/٥  
داهية دهياء وأمرأ إمرا ٥٢٦/٤  
ل باتا بفيها وأرباً مشورا ١٦٧/٨  
قريب ولا البساسة ابنة يشكرا ٥٦٨/٢  
عندما تسمع منه وترا ٣٧٦/٣  
موج ترى فوقه الرايات والقترا ٣٢٧/٣  
حتى ذهبن كلاكلاً وصدورا ٢٦٥/٦  
من الذر فوق الإتب منها لأثرا ٣٨٢/٧  
جالست رسطاليس والإسكندرا ٣٠١/٥  
ض ويحيين ما سكن القبورا ٤١٠/٤  
وأتى فذلك إذ أتيت مؤخرا ٣٠١/٥  
يا خير من حج بيت الله واعتمرا ١٢٣/٧  
إلا وكان لمرتاع بها وزرا ١٧٧/٤  
إذا عسر وأقتطع الصدورا؟ ٧٢٠/٤  
عن واحد كههم سراة شعرا ٢٧٤/٨

- وإذا الرياح مع العشي تناوحت  
وإذا ما أشاء أبعث منها  
وأعددت للحرب أوزارها
- واعلم - فعلم المرء ينفعه -  
وأنت كثير يابن مروان طيب  
وجردن عسى أو ارفع مضمرا  
والحسن يظهر في شيئين رونقه  
وذات أئارة أكلت عليه  
وروت بك عيدان المكارم كلها  
وسمعت بطليموس دارس كتبه  
والصرف في الجمع أتى كثرا  
وعدم التشريك في حكم جرى  
وقد بهرت فما أخفى على أحد  
وكنا حسبنا كل بيضاء شحمة
- ولقيت كل الفاضلين كأنما  
ولما تبدى لنا وجهه  
وما أبلي على هيكل  
وما حب الديار شغفن قلبي
- وما كنت أرجو أن يكون عطاؤه  
ومرقة عرفاء أوفيت مقصرا  
ومن نسج داود موضونة  
ونعمتوا بمصدر كثيرا  
يا عدولي في مغن مطرب  
يرأوح من صلوات المليك
- نبهن حاسدة وهجن غيورا ٥٣٥/٤  
آخر الليل ناشطاً مذعورا ٤٠/٧  
رماحاً طوالاً وخيالاً ذكورا ٣٥٢/٢  
و١٨٩/٧  
أن سوف يأتي كل ما قدرا ١١٤/٢  
وكان أبوك ابن العقائل كوثرأ ٤٢٥/٨  
بها إذا اسم قبلها قد ذكرا ٢٥٥/٧  
بيت من الشعر أو بيت من الشعر ٦٢١/٥  
نباتاً في أكمته ففارا ١٥٩/٧  
وأورق عودي في ثراك وأنضرا ١٥٠/٨  
متملكاً متبدياً متحضرا ٣٠١/٥  
حتى ادعى قوم به التخيرا ١٦٢/٨  
أو اختلاف طلباً وخبرأ ٤٤٧/٨  
إلا على أكمه لا يعرف القمرا ٣٤١/٣  
عشية قارعنا جذام وحميرا ٢٨٩/٣  
و٦٧٣/٥  
رد الإله نفوسهم والأعصرا ٣٠١/٥  
أرانا الإله هلالاً أنارا ١٣٥/٨  
بناه وصلب فيه وصارا ٢٥٨/٤  
ولكن حب من سكن الديارا ٤٩٧/١  
و٥٠٣/٢  
أداهم سوداً أو محدرجة حمرا ١٣٧/٣  
لأستأنس الأشباح فيه وأنظرا ٥٥٦/٢  
تساق على الحي غيراً فعيرا ٣٩١/٧  
فالتزموا الأفراد والتذكيرا ٧٤٠/٤  
حرك الأوتار لما سفرا ٣٧٦/٣  
طوراً سجوداً وطوراً جوارأ ٢٥٨/٤

- يزيدك وجهه حسناً  
أبا لأراجيز يا بن اللؤم توعدني  
الابتدا والابتداع فطر  
أحب الصبي السوء من أجل أمه  
إذا ما هتفنا هتفة في ندينا  
استقدر الله خيراً وارضين به
- إذا ما زدته نظراً ٤٨٩/٢  
وفي الأراجيز خلت اللؤم والخور ٤٥٤/٣  
والصدع والغمز وأما الفطر ٢٦٠/٦  
وأبغضه من بغضها وهو حادر ٤٠٧/٥  
أتانا الرجال الصائدون القساور ١٣٦/٨  
فبينما العسر إذ دارت مياسير ٨٥/١  
و٤٤٠
- أسرب القطا هل من يعير جناحه  
أضحت تصوغ بطونها لظهورها  
أقوى وأقفر من نعم وغيرها  
ألا فاسقني خراً وقل لي هي الخمر
- لعلي إلى من قد هويت أطير ٢٥٦/٤  
نوراً تكاد له القلوب تنور ٤٧٩/٢  
هوج الرياح بهابي الترب موار ٤٠٦/٧  
ولا تسقني سراً إذا أمكن الجهر ٧٣١/٤  
و٥٣٦/٥
- ألا يا اسلمي يا دار مي على البلى  
ألام على فيض الدموع وإنني  
إليك طوى عرض البسيطة جاعل  
أما والذي أبكى وأضحك والذي  
أماوي ما يغني الثراء عن الفتى  
أمن آل نعم أنت غاد فمبكر  
إن كان ملك بني ساسان أفرطهم  
إن يصبني بعض الهنات فلا وا  
إني امرؤ حميري حين تنسبني  
إني لأعلم - واللييب خبير -  
إني وقتلي سليكاً ثم أعقله  
أوقد فإن الليل ليل قر  
أوقد يرى نارك من يمر  
أيكي حمام الأيك من فقد إلفه  
بأرض خلاء لا يسد وصيدها
- ولا زال منهلاً بجرعائك القطر ٢٩/٤  
بفيض الدموع الجاريات جدير ٤٤٧/٥  
قصارى المطايا أن يلوح لها القصر ٣٨٢/٢  
أمات وأحيا والذي أمره الأمر ٣٥٠/٣  
إذا حشرت يوماً وضاق بها الصدر؟! ١٥٣/٨  
غداة غد أم رائح فمهجر ٢٢٥/٨  
فإن ذا الدهر أطوار دهارير ٤٧٥/٥  
ن ضعيف ولا أكب عثور ١٦/٨  
لا من ربيعة آبائي ولا مضر ٤٣٣/٣  
أن الحياة - وإن حرصت - غرور ٢٨٤/٥  
كالثور يضرب لما عافت البقر ٥٩/٧  
والريح يا غلام ربح صر ٥١٣/١  
إن جلبت ضيفاً فأنت حر ٤١٠/٨  
وأصبر عنها إنني لصبور ٤٤٧/٥  
علي ومعروفي بها غير منكر ٥٤٧/٣

- بغير احتيال ولا كلفة  
بهايل منهم جعفر وابن أمه
- بيننا ينعتنني أبصرنني  
تحن إلى ليلي وأنت تركتها  
ترتع مارتعت حتى إذا ادكرت  
تردى ثياب الموت حمراً فما دجا
- تريا نهاراً مشمساً قد شابه  
تصابي وأمسي علاه الكبر  
تعلقته ريّان من خمر ريقه  
تقول: ما لاحك يا مسافر  
تكفيه خرة فلذ إن ألمّ بها  
توهمتها ألقى بأجفانها الكرى
- ثم بعد الفلاح والملك والإم  
ثوى بالثرى من كان يحيا به الثرى  
جادت بها من ذوات القار مترعة  
جارى أباه فأقبلا وهما  
حثوا المطي وجدوا في رحيلهم  
حرورها في القيظ لا يتقى  
حوارية لا يدخل الذم بيتها  
خزاعيب أمثال كأن بنانها  
دع النفس تأخذ وسعها قبل بينها  
دعوت إلهي دعوة ما جهلتها  
دنيا معاش للسورى حتى إذا  
رأت رجلاً أما إذا الشمس عارضت
- ولا موعد بيننا ينتظر ٥٣١/٣  
علي ومنهم أحمد المتخير ١٤١/٦  
و٣٦٦  
دون قيد الميل يعدو بي الأغر ١٦٩/١  
وكنت عليها بالملا أنت أقدر ١٢١/٨  
فإنما هي إقبال وإدبار ٤٣٩/٣  
لها الليل إلا وهي من سندس خضر ٢٤٦/١  
و٥٠٠ و٥٩/٢  
زهر الربا فكأنما هو مقمر ٥٦/١  
وأمسى لجمرة جبل غرر ٥٣٠/٢  
له رشفها دوني ولي دونه السكر ٥٠٩/٤  
يا بنة عمي لاحني الهواجر ١٢٤/٨  
من الشواء ويروي شربه الغمر ٣٣٥/٧  
كرى النوم أو مالت بأعطافها الخمر ٢٥٩/١  
و٢٩٠/٢  
سة وارتهم هناك القبور ٥٤٣/٣  
ويغمر صرف الدهر نائله الغمر ٣٣٦/٢  
كلفاء ينحت عن خرطومها المدر ٧٦/٧  
يتعاوران مسلاة الحضرم ٦٣٣/١  
فما يقوم لهم سرج ولا كور ٤٧٥/٥  
ودفؤها في القمر مستحقر ٤٩٢/٢  
مطهرة يأوي إليها مطهر ٤٤٥/١  
بنات النفا تخفى مراراً وتظهر ٣٨٧/٦  
فمفترق جاران دارهما العمر ٦١٤/٤  
وربي بما تخفي الصدور بصير ٣٤٤/٦  
حل الربيع فإنما هي منظر ٤٨٠/٤  
فيخزى وأما بالعشي فيخسر ٢٢٥/٨

- رأت رجلا أما إذا الشمس عارضت  
 رأيت الذي لا كله أنت قادر  
 ربما الجامل المؤيل فيهم  
 رمداً عمشاء إذا أصبحت  
 روعة تستخفّه لم يرعها  
 زر مغب ومأمول أخو ثقة  
 سخنت من شدة البرودة حتى  
 سلبت عظامي لحمها فتركها  
 سيقى لها في مضمر القلب والحشا  
 سيذكرني قومي إذا جد جدهم  
 شهور ينقضين وما شعرنا  
 الصدر والزئير فهو زور  
 ضجوا من الحرب إذ عضت غواربهم
- فأبت إلى فهم و ماكدت آيباً  
 فأثبت في مستنقع الموت رجله  
 فأصبحوا قد أعاد الله نعمتهم  
 فأقبلت زحفاً على الركبتين  
 فإن يهلك فكل عمود قوم  
 فدع الوعيد فما وعيدك ضائري  
 فربما أصبحوا بمنزلة  
 فسرت بأمالي لملك هو الورى  
 فصب عليهم محصرات كأنها  
 فضمتمته ولثمته  
 فعيث الفتى في سكرة بعد سكرة
- فيضحى وأما بالعشي فيخصر  
 و٣٢٨/٨  
 عليه ولا عن بعضه أنت صابر  
 و٥٢١/٥  
 وعناجيج بينهن المهيار  
 و١٧٦/٤  
 عمياء عند الليل لا تبصر  
 و٤٩٢/٢  
 من رأى وجه منكر ونكير  
 و٤٨٤/٤  
 وسائر من ثناء الصدق مشهور  
 و٥٣٧/٧  
 صرت عندي كأنك النار  
 و٧٩/٥  
 مجردة تضحى لديك وتخصر  
 و٧٣٦/٤  
 سريرة ود يوم تبلى السرائر  
 و٢٧٧/٨  
 وفي الليلة الظلماء يفقد البدر  
 و٢٦٨/١  
 بأنصاف لهن ولا سرار  
 و٣٣٥/٢  
 وكل زوار النساء زير  
 و١٢٨/٥  
 وقيس عيلان من أخلاقها الضجر  
 و٥١٨/١  
 و٦٠٩/٥  
 وكم مثلها فارقتها وهي تصفر  
 و٥٣٢/٢  
 وقال لها: من تحت أخصك الحشر  
 و٥٩/٢  
 إذ هم قريش وإذ ما مثلهم بشر  
 و٤٤٠/١  
 فثوب نسيست و ثوب أجر  
 و٤٦٢/٣  
 من الدنيا إلى هلك يصير  
 و٣٢٥/٨  
 أطين أجنحة الذباب يضير؟  
 و٣٣٦/٢  
 يهاب صولهم الأسد المهاصير  
 و٤٧٥/٥  
 ودار هي الدنيا ويوم هو الدهر  
 و٣٨٢/٢  
 شآيب ليست من سحاب ولا قطر  
 و٣٠٦/٨  
 وفعلت ما لا يذكر  
 و٢٨٢/٨  
 فإن طال هذا عنده قصر العمر  
 و٥٣٦/٥

- فقصارهن مع الهموم طويلة وطوالهن مع السرور قصار ١٤٧/٥  
 و٦٥/٨
- فقلت لها: أهلاً وسهلاً أمريم؟ فقلت: نعم، من أنت؟ قلت لها زير ٣١/٤  
 فقلت أمشي فقامت وهي فاترة كشارب الراح بطا مشيه السكر ٤٣٠/٥  
 فكان مجني دون من كنت أتقي ثلاث شخوص كاعبان ومعصر ٥٠٣/٢  
 و١٩٤/٨ و٥٣٠/٥
- فكانت كما أشتهي ليلة وطاب الحديث وطاب السهر ٥٣١/٣  
 فكنت وعزمي والظلام وصارمي ثلاثة أشباه كما اجتمع النسر ٣٨٢/٢  
 فلا وأبيك ابنة العامر ي لا يدعي القوم أني أفر ٥٣/٢  
 و٤١٢/٧
- فلست بمحمود ولا بمحمد ولكنما أنت الحبط الحياتر ١٨٨/٧  
 فلما فقدت الصوت منهم وأطفئت مصاييح شبت بالعشي وأنور ٥٩٤/٥  
 فلو أن مشتاقاً تكلف فوق ما في وسعه لسعى إليك المنبر ٣٣٥/٥  
 و٢٧٦/٧
- فما أكثر الأخبار أن قد تزوجت فهل يأتيني بالطلاق بشير ٣٤٤/٦  
 فما زادنا بغياً على ذي قرابة غنانا ولا أزرى بأحسابنا الفقير ٩/٣  
 فمن مبلغ رأس العصا أن بيننا ضغائن لا تنسى وإن قدم الدهر ٦٧٢/٤  
 في خلقة الشمس وأخلاقها شتى عيوب ستة تذكر ٤٩٢/٢  
 فسي الذاهبين الأولي سن من القرون لنا بصائر ٥١٨/٤  
 في شجر السرو منهم مثل له رواء وماله ثمر ٢٣٧/٤  
 في ليلة مرضت من كل ناحية فما يحس بها نجم ولا قمر ٤٥/١  
 فيما مي هل يجزى بكائي بمثله مراراً وأنفاسي إليك الزوافر ٤٢٢/٧  
 غنى النفس يغني النفس حتى يكفها وإن عضها حتى يضر بها الفقير ٤٧١/٥  
 غنينا زماناً بالتصعلك والغنى وكلا سقناه بكأسيهما الدهر ٩/٣  
 غير منفك أسير هوى كل وان ليس يعتبر ٢٩/٤  
 قضى الله حب المالكية فاصطبر عليه فقد تجري الأمور على قدر ٥٥٤/٣  
 كأن لم يكن بين الحجون إلى الصفا أنيس ولم يسمر بمكة سامر ٦١/٢

- ١٥٠/٨ ونجار في اليمانين نضار  
 ٣٤٤/٦ لأفقر مني إنني لفقير  
 ٥٣٤/٤ خف الهوى وتولت الأوطار  
 ٤٤٠/٤ ولا ترى الضب بها ينحجر  
 ٧٩/٥ كذلك الثلج بارد حار  
 ٩٢/٥ لهم يوم نصر لنعم النصير  
 ٢٨٦/١ وشر معايب المرء القمار  
 ٤١٧/٣ وللنبات قيل أيضاً جدر  
 ١٥٢/٨ تسدي معالمها الصبا وتنير  
 ٤٥٠/٣ ولا تكون له في الأرض آثار  
 ٤٩٢/٢ يحسر منه الطرف إذ ينظر  
 ٤١٠/٨ والريح مع ذلك ربح صر  
 ٣٤٥/٤ الله ربي ذو الجلال أكبر  
 ٣١٣/٧ زغب الحواصل لا ماء ولا شجر  
 ١٢٥/٢ ولم ينج إلا في الصفاذ أسير  
 ٤٢٧/٨ غش الأمانة صنبور فصنبور  
 ٣٠٢/٥ جسمي وطرف بابلي أحور  
 ٣٨٧/٤ بحاصب كنديف القطن مثور  
 ٣٥٨/٧ و  
 ٥٥٤/٤ ومهفهف الكشحين أحوى أحور  
 ٤٧٥/٥ والهرمزان وسابور وسابور  
 ٤٠٦/٣ ونبذله إذا نضج القدور  
 ١٤٤/٧ يوم الهذيل بأيدي القوم منتشر؟  
 ٤٠٨/٨ ينكي عدوكم منكم أظافير  
 ٤٦٨/٦ مغسولة إن العطاء إسار  
 ٦٧/٧ يطاق احتمال الصديا دعد والهجر  
 ٦٧٢/٤ كما قر عيناً بالإياب المسافر  
 كرم الفعل إذا ما فعلوا  
 لئن كان يهدي برد أنيابها العلا  
 لا أنت أنت ولا الديار ديار  
 لا تفرع الأرنب أهوالها  
 لا يعجب السامعون صفتي  
 لقد علمت أسد أننا  
 لك نقيصة في الناس عار  
 للنبت والحائط قيل جدر  
 لمن الديار كأنهن سطور  
 ليس الفتى بفتى لا يستضاء به  
 ليست بحسنا وما حسن من  
 ليلك يا موقد ليل قر  
 ما حملت وأرضعتني أكثر  
 ماذا تقول لأفراخ بندي مرخ  
 متى تؤخذوا قسراً بظنة عامر  
 مخلفون ويقضي الناس أمرهم  
 المدنفات من البرية كلها  
 مستقبلين جبال الشام تضربنا  
 من كل ساجي الطرف أعيد أجيد  
 منهم بنو الصرح بهرام وإخوته  
 نغالي اللحم للأضياف نيئاً  
 هل تعرفون بندي بهدي نوار سنا  
 هل غير همز ولمز للصديق ولا  
 همي معلقة عليك رقابها  
 وأقرنت ما حملتني ولقلما  
 وألقت عصاها واستقر بها النوى

- وإن هلكت فرهن ذمتي لهم  
وأنت التي حبيت كل قصيرة  
وإن صخراً لتأتم الهداة به
- بذات ودقين لا يعفو لها أثر ٤/٤٧١  
إلي ولم تشعر بذاك القصائر ٧/٣٨٢  
كأنه علم في رأسه نار ٦/٩١  
و٧/٤١ و٣٧٢
- وإني لتعروني لذكراك هزة  
كما انتفض العصفور بلله القطر ١/٣٣٥  
و٤/٤٠١ و٤٤٣
- وإني متى أشرف على الجانب الذي  
ويح باسم ما تأتي وذرني من الكنى  
وتضرب أعناق الملوك وأن ترى  
وخفض عني الصوت أقبلت مشية الـ  
وخلقها خلق الملول الذي  
والخير والشر مقرونان في قرن  
ودعاني ما قال فيها عتيق  
وزائرة ليلاً كما لاح بارق  
وسوء حال المرء ذاك ضر  
وضد نفع قيل فيه ضر  
وطبنا معاً ثغراً وشعراً كأنما  
وغاب قمير كنت أرجو غيابه
- به أنت من بين الجوانب ناظر ٧/٤٢٢  
فلا خير في اللذات من دونها ستر ٥/٥٣٦  
لك الهبوات السود والعسكر المجر ٥/٣٤٣  
حباب وركني خيفة القوم أزور ٥/٥٩٤  
ينكث للعهد ولا يبصر ٢/٤٩٢  
والخير متبع والشر محذور ٥/٤٧٥  
وهو بالحسن عالم بيطار ٥/٤٣١  
تضوع منها للبكاء عيبر ٤/٣١  
كذا هزال مرض أو كبر ٥/٦٧  
وجود ضرة لعرس ضر ٥/٦٧  
له منطقي ثغر له ولي ثغره شعر ٤/٥٠٩  
وروح رعيان وهوم سمر ٥/٥٩٤  
و٨/٢٩٩
- لابن بالصيف تامر ٧/٩  
إليه الحفاظ المر والخلق الوعر ٢/٥٩  
بواتر فهي الآن من بعده بتر ٢/٣٣٦  
فموضع ذو شجر وطير ٥/١٢٨  
فتأرن أحياناً كما يأرن المهر ٢/٣٤٥  
لقلبك يوماً أتعبتك المناظر ٥/٥٢١  
فما المجد إلا السيف والفتكة البكر ٥/٣٤٣  
لا يدعي القوم أنسي أفر ٨/١٤٤
- وغسرتني وزعمت أنك  
وقد كان فوت الموت سهلاً فرده  
وقد كانت البيض القواضب قبله  
وقطعة الكتان أما الزوره  
وقور وريعان الصبا يستفزها  
وكنت إذا أرسلت طرفك رائداً  
ولا تحسبن المجد زقاً وقينه  
ولا وأبيك ابنة العامري

- ولا ينال كسوف الشمس طلعتها  
وما عسرة - فاصبر لها إن لقيتها -  
وما الغرم إلا أن تراني صاحباً  
والمشركات النيرات ثلاثة  
ومن كل أفنان اللذاذة والصبا  
والناس أبناء علات فمن علموا  
ونفس تعاف العار حتى كأنما  
ويا قمر الأفق عد راجعاً  
ويا ليلتي هكذا هكذا  
ويغتدي البدر لها كاسفاً  
ويوم تثنت للوداع وسلمت  
يا رسول الملوك إن لساني  
يا صاحبي تقصيا نظريكما  
يا كبير الذنب عفو اللد  
يعل به برد أنيابها  
أتى الخلافة أو كانت له قدراً  
أنت بغتة ومضت سرعة  
أتغلب أولي حلفة ما ذكرتم  
أحافرة على صلح وشيب  
أحن إلى ما تضرم الخمر والحلا  
إذا جاء يوماً وارثي يبتغي الغنى  
ارع فيها موسى فإنك منها  
أرقت وصحبتني بمضيق عمق  
أضاعوني وأي فتى أضاعوا  
ألا فاسقاني وانفيا عنكما القذى  
ألا ليقل من شاء ما شاء إنما  
ألا يا حبذا نفحات نجد
- وإنما هو فيما يزعم البصر ٥٤٢/٤  
بكائنة إلا سبتعها يسر ٤٧١/٥  
وما الغنم إلا أن يتعتني السكر ٥٣٧/٥  
الشمس والقمر المنير وجعفر ٣٠٢/٥  
لهوت به والعيش أخضر ناضر ٣٨٣/٧  
أن قد أقل فمحقور ومهجور ٤٧٥/٥  
هو الكفر يوم الروع أو دونه الكفر ٥٩/٢  
فقد حل في الدار عندي القمر ٥٣١/٣  
وبالله بالله قف يا سحر ٥٣١/٣  
وجرمه من جرمها أصغر ٤٩٢/٢  
بعينين موصول بلحظهما السحر ٢٩٠/٢  
راتق ما فتقت إذ أنا بور ٢٢٣/٧  
تريا وجوه الأرض كيف تصور ٥٦/١  
سه من ذنبك أكبر ٥٤٢/٥  
إذا غرد الطائر المستحسر ٥٠٠/٤  
كما أتى ربه موسى على قدر ٦٨٠/٤  
وما قصرت بعد ذاك القصر ٥٣١/٣  
بسوء ولكني عتبت على بكر ٧٠٧/٤  
معاذ الله من سفه وعار ٢٠٦/٨  
وأصدف عما في ضمان المآزر ١٩/٢  
يجد جمع كف غير ملأى ولا صفر ٢٩٠/٣  
يشهد الله في آثام كبير ٤٨٤/٤  
لبرق من تهامة مستطير ٤٩/٤  
ليوم كرهية وسداد ثغر ٢٠٥/٦  
وليس القذى بالعود يسقط في الخمر ٤٠٩/٤  
يلام الفتى فيما استطاع من الأمر ٥٥٣/٣  
وريا روضة بعد القطار ٦٦٧/٥

- إلا بمقدار ما تنداح دائرة  
 في صفحة الماء يرمى فيه بالحجر ١٨٠/٥  
 و٣٦٢/٦
- إلام يراك المجد في زي شاعر  
 وقد بخلت شوقاً فروع المناير ٦٣١/٦  
 ل أعلمهم بنواحي الخبر ٣٩٣/٥  
 ذيادةً يسلي نخوة المتصاعر ٨٨/٦  
 أدب مع الوالدان أزحف كالنسر ١٤٠/٧  
 المقال ومحبي الدارسات الغوابر ٦٣١/٦  
 أمات وأحيا والذي أمره الأمر ٥٠/١  
 ذراعاً وإن صبراً فنصبر للصبر ٢٦٤/٤  
 وهل بدارة يالللناس من عار ٤٣٠/١  
 و١٣٢/٥
- إنني لها مطية لا تذعر  
 إذا الركاب نفرت لا تنفر ٣٤٥/٤  
 أو فقصر منها فحسبك منها  
 نصف شبر علامة التذكير ٤٨٤/٤  
 أولسى فأولسى أن يساويه  
 لولا جلال السن والكبر ٦٣٣/١  
 و٦٠/٥
- أيما كوسج يراها فيلقى  
 ربه بعدها صحيح الضمير ٤٨٤/٤  
 باتت حواطب ليلي يلتمن لها  
 جزل الجذا غير خوار ولاذعر ٦٠٤/٥  
 بأرض فضاء لا يسد وصيدها  
 علي ومعروفي بها غير منكر ٤٥٢/٤  
 بجرد عليهن الأجلة سويت  
 بالشرطول إذا اصطكت قصائده ٦٥٦/٤  
 بكرا يا صاحبي قبل الهجير  
 في معشر وبه عن معشر قصر ١٢٠/٢  
 بكروا وأسروا في متون ضوامر  
 إن ذاك النجاح في التكيير ٩٣/٦  
 تبارك من توفاكم بليل  
 قيدت لهم من مربط النجار ١٧٦/٥  
 تمتع من شميم عرار نجد  
 ويعلم ما جرحتم في النهار ٤٥٠/١  
 تمد إلى الأعداء منها معاصماً  
 فما بعد العشية من عرار ٣٣٥/٢  
 و٣٧٤ و٦٦٧/٥
- وترجع من ماء الكلى بأساور ٦٢٨/٦  
 و٥٧٢/٤

- تمنى كتاب الله أول ليله  
توق ذباب السيف عني فإني  
ثم أضحوا كأنهم ورق جف  
ثم جلسنا مجلس المحبور  
جاء الخلافة أو كانت له قدراً  
جارى أباه فأقبلا وهما  
جمع جديل أي زمام جدل  
حتى إذا نزت القلوب وقد
- وآخره لاقى حمام المقادر ١٥٨/٥  
غلام إذا هوجيت لست بشاعر ٢٥٩/٥  
فألوت به الصبا والدبور ٤٥/٦  
على حفافي جدول مسجور ٣٦/٦  
كما أتى ربه موسى على قدر ١٤١/٤  
يتعاوران ملاءة الحضير ٥٩/٥  
وجمع جدلاء لدرع الكر ٤١٧/٣  
لزت هناك العذر بالعذر ٦٣٣/١  
و٥٩/٥ و٦٠
- حسن أفانين لم تستوف أعيننا  
الحق أبلج والسيوف عوار  
رأيت الهلال ووجه الحبيب
- رأين الغواني الشيب لاح بعوارضي  
رجوع داء بعد براء نكس  
رقدت ولم ترث للساھر  
زيادة المثل كذا والضعف  
سبوح إذا اعتزمت في العنان  
سقوني الخمر ثم تكفوني  
شهور ينقضين وما شعرنا  
صرى آجن يزوي له المرء وجهه  
صلى لها حياً وكان وقودها  
طارت لها شعل يهدم لفحها  
عجبت لسعي الدهر بيني وبينها  
عذيري من طوابع في عذارى  
عنيت قصيرات الحجال ولم أرد  
غداة هزمتنا جمعهم بمتالع
- غاياته بأفانين من النظر ٢٧١/٥  
فحذار من أسد العرين حذار ١٧٦/٥  
فكانا هلالين عند النظر ٦٣٣/١  
و٦١/٥
- فأعرضني عني بالخدود النواضر ٥٧٠/٤  
والناكس المرخي لرأس فادر ٣٤٨/٦  
وليل المحب بلا آخر ١٦١/٣  
جمع ضعيف وهو شاكي الضر ١٦٤/٦  
مروح ململمة كالحجر ٢١٢/٦  
عداة الله من كذب وزور ٤٩/٦  
بأنصاف لهن ولا سرار ٦٦٧/٥  
ولو ذاقه ظمآن في شهر ناجر ٦١٧/٦  
ميتاً ويدخلها مع الفجار ١٧٧/٥  
أركانه هدماً بغير غبار ١٧٧/٥  
فلما انقضى ما بيننا سكن الدهر ١٢٠/٢  
ومن برد الشباب المستعار ٥٥٤/٤  
قصار الخطا شر النساء البحاطر ٣٨٢/٧  
فأبوا بإتعاس على شر طائر ١٩٣/٧

- ٣٦٥/١ له سيمياء لا تشق على البصر  
 ٤٨٤/٤ منكراً فيك ممكن التغيير  
 ١١٣/٨ يذري سبائح قطن ندف أوتار  
 ٢٩٦/٦ للوعد ليس من صفات الحر  
 ٥٥٧/٤ بالنصر تضحك عن أيامك الغرر  
 ٦٦٧/٥ وأقصر ما يكون من النهار  
 ٣٧٦/٧ ألفت ذكاء يمينها في كافر  
 ٢٦٠/٦ وما بدا من عنب في الشجر  
 ٤٧١/٤ حميداً وإن يستغن يوماً فأجدر  
 ١٧٧/٥ وفعلن فاقرة بكل فقار  
 ٥٣١/٣ سروراً بنيل المنى والوטר  
 ٦٣/٣ ثلاث شخوص كاعبان ومعصر  
 ٦٣٣/١ هلال السما من هلال البشر  
 و٦١/٥  
 ٣٠٢/٥ يقة واللؤلؤ للشعر  
 ١٢٨/٥ أعني به ذا ميل في الصدر  
 ٣٠٢/٥ صرف ومنظوم من الدر  
 ٤١٦/٣ ينزل عنه ظفر الطائر  
 ٦٠٤/١ وفي كليب رباط الذل والعار  
 و١٦١/٣  
 ١٥٢/٤ إن التظالم في الصديق بوار  
 و٣٣٩/٥  
 ٤٣١/٥ يتناهقون تناهق الحمر  
 ٤٠٩/٤ قالوا لأهمهم: بولي على النار  
 ٩٧/٦ على أم خشف من ظباء المشاعر  
 ٦٣١/٦ ببعضهما ينقاد صعب المفاجر  
 ٤٠٧/٨ فويلاً لتيمن من سرايلها الخضر
- غلام رماه الله بالحسن يافعاً  
 فاتق الله ذا الجلال وغير  
 فأرسلوهن يذرين التراب كما  
 فاسم لعشب الصيف ثم الخلف  
 فأصبحت غرر الأيام مشرقة  
 فأما ليلهن فخير ليل  
 فتذكرا ثقلاً رثيداً بعد ما  
 فترك صوم بعض كمء فطر  
 فذلك إن يلق المنية يلقيها  
 فصلن منه كل مجمع مفصل  
 فقلت وقد كاد عقلي يطير  
 فكان مجني دون من كنت أتقي  
 فلم أدر من حيرتي فيهما  
 فالمسك للنكهة والخمر للـ  
 في جمع أزور يقال زور  
 في فمها مسك ومشمولة  
 في مجدل شيد بنيانه  
 فينا رباط جياذ الخيل معلمة  
 قتلت فكان تظالمًا وتباغياً  
 قوم إذا اخضرت نعالهم  
 قوم إذا استنبح الأضياف كلبهم  
 كأن عرا المرجان منها تعلقت  
 كتمت بعيب الشعر حليماً وحكمة  
 كسا اللؤم تيمماً خضرة في جلودها

- ٣٥٧/١ هم مبرية بل الأوتار كالقسي المعطفات بل الأسد  
 ٥٣٥/٢ قوماً وقد راش قوماً بعد إقتار كم قد أحل بدار الفقر بعد غنى  
 ١٤٢/٤ فما انقادت الآمال إلا لصابر لأستهلن الصعب أو أدرك المنى  
 ٦٩/٢ وهل ينكح العبد حر لحر لأنكح أيمهم منذراً  
 ٥٤٩/٢ جسم البغال وأحلام العصافير لا بأس في القوم من طول ومن عظم  
 ٥٣٠/٧ وفي  
 ٤٧٣/٧ في وجهه شاهد يغني عن الخبر لا تسأل المرء عن خلاته  
 ١٧٦/٥ أبدأ على سفر من الأسفار لا يبرحون ومن رآهم خالهم  
 ١٥٣/٢ سم العداة وآفة الجزر لا يبعدن قومي الذين هم  
 ٤٨٤/٤ فإليها تشير كف المشير لحية أهملت فسالت وفاضت  
 ٢١٦/٤ سدوس خطيب فوق أعواد منبر لقد ضجت الأرضون إذ قام من بني  
 ٣٠٠/٣ مع الحسب العادي طمت على البحر كم قدم لا ينكر الناس أنها  
 ٥٧/١ إلا ضياء في ظروف نور لم يبق منه وهج الحرور  
 ٣٣٦/٢ والعذب يهجر للإفراط في الخصر لو اختصرتم من الإحسان زرتكم  
 ٣٧٤ وفي  
 ١٥٢/٤ أولاد عرج عليك عند وجار لو كان أول ما أتيت تهارشت  
 ٣٣٩/٥ وفي  
 ١٨٠/٥ يدحو الرقاقة مثل اللحم بالبصر ما أنس لا أنس خبازاً مررت به  
 ٣٦٢/٦ وفي  
 ١٨٠/٥ وبين رؤيتها قوراء كالقمر ما بين رؤيتها في كفه كرة  
 ٣٦٢/٦ وفي  
 ٤٨٤/٤ قسط إلا أهل بالتكبير ما رأتها عين امرئ ما رآها  
 ٣٠٠/٥ يجد جمع كف غير ملأى ولا صفر متى ما يجيء يوماً إلى المال وارثي  
 ٤٧٤/٦ ترائب الشخص عظام الصدر مثلك سناً والتراب التراب  
 ٤٧٤/٣ والضم والكسر لشط النهر مدينة أي بالحجاز جده  
 ٢٧٩/٦ جمع لحامل لأي وقر مصدر حملتسك والحمال  
 ٣٦٠/١ فليات نسوتنا بوجه نهار من كان مسروراً بمقتل مالك

- والنازلين بكل معترك  
 نبتت زرعة - والسفاهة كاسمها -  
 نجا سالم والنفس منه بشدقه  
 ناراً يساور جسمه من حرها  
 هذي النجوم تساقطت  
 هو أخرى بأن يشك ويغرى  
 وأحيا حياء من فتاة حية  
 وأسمر خطيباً كأن كعوبه  
 وإن ترد صار خطيباً خطبا  
 وإن رزئت يداً كانت تجملني  
 وأنك أعيتت المسامع والنهى  
 وإنك لو رأيت أبا عمير  
 وجانب وجاء جمعاً جد  
 وجمع تربة بضم الترب  
 وجمع خطبة بمنبر خطب  
 وجمع سدة أتى سداد  
 والحسن يظهر في شيين رونقه  
 وخلفة بالضم جمعها خلف  
 وردت وأغباش السواد كأنها  
 وشارب مريح بالكأس نادمني  
 وضربت هم الكمأة ورعتم  
 وعدد الناس الكثير جبلا  
 وعيشك إذ يحل الحي نجداً  
 وفرت ثقيف إلى لانها  
 والطيبون معاقب الأزر ١٥٣/٢  
 يهدي إلي غرائب الأشعار ٥٥٨/٧  
 ولم ينج إلا جفن سيف ومترز ١١٠/٧  
 لهب كما عصفت شق إزار ١٧٦/٥  
 لمرجوم أعداء الأمير ٣١/٣  
 باتهام الحكم في التقدير ٤٨٤/٤  
 وأشجع من ليث بخفان خادر ٧٦/١  
 نوى القسب قد أربى ذراعاً على العشر ٢٩٠/٣  
 و٣٠٠/٥  
 أتى بسجع في الكلام النثر ٥٨٨/٥  
 وإن مشيت على زج وسمار ٦٧٣/٤  
 بقولك عما في بطون الدفاتر ٦٣١/٦  
 ملأت يديك من غدر وختر ١٠٦/٦  
 واسم لما بين الكلا من بئر ٤١٧/٣  
 أي قطعة من التراب فادر ٤٧٤/٦  
 والخطب سهل أي سبيل الأمر ٥٨٨/٥  
 وهي زكام مانع للنشر ٢٠٥/٦  
 بيت من الشعر أو بيت من الشعر ٥٥٣/٤  
 و٣٩٠/٨  
 لعنب وذاك أصل الخمر ٢٩٧/٦  
 سمادير غشي في العيون النواظر ٥٦٣/٢  
 لا بالحصور ولا فيها بسار ٤٣٤/١  
 بيض الخدور بكل ليث مخدر ٥٧٣/٢  
 و٦٢٩/٦  
 بالضم إن أردت أو بالكسر ٤٤٩/٥  
 وأنت على زمانك غير زار ٦٦٧/٥  
 بمنقلب الخائب الخاسر ٣٢٧/٧

- وقال رائدهم: أرسو نزاولها  
وقالوا: ما تشاء؟ فقلت ألهو  
وقد كان مرهوب السنان وبين الـ  
وكأن طعم الزنجبيل به  
والكفلاء والديات حمل  
والكلأ الداوي هو الجداع  
ولا تضيف شهراً إلى اسم شهر  
ولرب أجساد جديرات البرى  
ولست بالأكثر منهم حصى  
لقد جنيتك أكمؤاً وعساقلاً  
ولقد عرتي منك جدوى أنبت  
ولكنني أحمي حماي وأتقي  
ولم تدر بعد ذهاب الرقا  
ولسه لحيمة تيسس  
ولسه نكهة ليث  
ولولا التورد في الوجنتين  
وما به يخطب فهو الخطبه  
ومرهُق النيران يحمد في اللأ  
والنجم تستصغر الأبصار رؤيته  
وهم قتلوا الطائيّ بالحجر عنوة  
وهما وقد برزا كأنهما  
وي كأن من يكن له نشب يجب  
ويوم كطلّ الرمح قصر طوله
- فحتف كل امرىء يجري بمقدار ٤٠٩/٢  
و٤٧٤/٧  
إلى الإصباح أثر ذي أثير ٤٩/٦  
لسان ومجدام السرى غير فاتر ٣٢٥/٣  
إذ ذقته وسلافة الخمر ١٦٧/٨  
جمع حمال وحميل فادر ٢٧٩/٦  
كذا وضم الكلم المضر ٤١٧/٣  
إلا لما أوله الرّا فادر ٢٣٤/١  
بالصّون صارت في طلاء جدار ٣٧٦/٨  
وإنما العزة للكائثر ٤٧٧/٤  
ولقد نهيتك عن بنات الأوبر ٢٤٨/٨  
خضراً إلى لفف من الأشجار ١٩٤/٨  
من الباهت الزامي البريء الطواهر ٢٥٩/٥  
د ما فعل الدمع بالنّاظر ١٦١/٣  
ولسه منقار نسر ٣٥٠/٦  
خالطت نكهة صقر ٣٥٠/٦  
وما لاح لي من خلال الشعر ٦٣٤/١  
و٦١/٥  
وحمرة أي في سواد الشعر ٥٨٨/٥  
واء غير ملعن القدر ١٩٩/٦  
والذنب للطرف لا للنجم في الصغر ٥٤٢/٤  
أبا جابر واستكحوا أمّ جابر ١٨٨/٦  
٣٤٩  
صقران قد حطّا على وكر ٦٣٣/١  
و٦٠٥٩/٥  
ومن يفتقر يعيش عيش حرّ ٦٥٨/٥  
دم الزقّ عنا واصطفاق المزاهر ٦٥/٨

- يُجد فرساً مثل العنان وصارماً  
 يرش قوماً ويبري آخرين بهم  
 أبصر حريات فلاة فانكدر  
 أبلغ التُّعمان عني مألماً  
 أتوني فلم أرض ما بيئوا  
 إلى الحول ثم اسم السَّلام عليكما
- إنني والله ، فاقبل حلفتي  
 أيا قلب تعرف من قد أتاك؟  
 جماعة أو كثرة كالجلبه  
 جمع الألصّ من رجال لصرّ  
 خلوننا وما بيننا ثالث  
 راح تمرية الصِّبا ثم انتحى  
 رعى الله ليلة وصل خلت  
 قالت: أنا قمرته  
 قالت الصُّغرى وقد تيمتها:  
 قالت الكبرى: ترى من ذا الفتى؟  
 كأنّ المدام وصبوب الغمام
- لا كبير دالف من هرم  
 لا وأبيك ابنة العامريّ  
 لست بليلي ولكني نهر  
 لكنك أظنّ الهلال الحبيب
- حساماً إذا ما هزّ لم يرض بالهبر ٢٩٠/٣  
 و٣٠٠/٥  
 لله من رائش عمرو ومن بار ٥٣٥/٢  
 تقضي البازي إذا البازي كسر ٢٣١/٨  
 قول من خاف اظناناً واعتذر ٤١٣/٨  
 وكانوا أتوني بشيء نكر ٦٩/٢  
 ومن بيك حولاً كاملاً فقد اعتذر ٣٨٨/٧  
 و٢٨٥/٨  
 بأبيل كلما صلّى جار ٤١٣/٨  
 ويا عين تدرين من قد حضر؟ ٥٣١/٣  
 لقدح من خشب ذي كبر ٤٤٩/٥  
 منضمّ أضراس فكن ذا خبر ١٥/٤  
 فأصبح عند التَّسيم الخبر ٥٣١/٣  
 فيه شؤبوب جنوب منهمر ٣٤٩/٧  
 وما خالط الصّفوف فيها الكدر ٥٣١/٣  
 قلت: اسكتي فهو قمر ٢٨٦/١  
 قد عرفناه ، وهل يخفى القمر؟ ١٦٩/١  
 قالت الوسطى لها: هذا عمر ١٦٩/١  
 وريح الخزامى ونشر القطر ٥٠٠/٤  
 و٢٨٢/٨  
 أرهب الناس ولا كلّ الطُّفر ٣٩٧/٤  
 لا يدّعي القوم أنّي أفز ٤١٢/٧  
 لا أدلج الليل ولكن أبتكر ١٥٤/٣  
 وكنت أظنّ الحبيب القمر ٦٣٤/١  
 و٦١/٥  
 ناوين معني كائن أو استقر ١٤٤/٣  
 حتم وفي نصّ يمين ذا استقر ٥٥٥/٢
- وأخبروا بظرف أو بحرف جر  
 وبعد لولا غالباً حذف الخبر

- ورأوا عليك ومنك في الـ  
وليلة ظلامها قد اعتكر  
وهم الحكَّام أرباب الهدى  
ويوم تثت للوداع وسلّمت
- ٤١٨/٤ مهد التُّهى ذات البصائر  
١٦٧/٨ قطعها والزّمهرير ما زهر  
٥١/٢ وسعاة النَّاس في الأمر الشّجر  
٢٥٩/١ بعينين موصول بلحظهما السّحر

## - ز -

- إنّ العجوز حيّة جروزا  
شككنا بأحساء الذّئاب على هوى  
عجوز علتها كبرة في ملاحه  
لاتسقني بيديك إن لم ألّقاها
- ٤٣٤/٤ تأكل كلّ ليلة قفيزا  
٢١٩/٦ كما تابعت سرد العنان الخوارز  
٣١٦/٨ أقاتلتي يا للرجال عجوز  
٤٣٤/٤ جرّزاً كأنّ أشاءها مجروز  
١٢٧/٦ و

## - س -

- إذا ما الضّجيج ثنى عطفها  
تضيء كضوء سراج السّليد  
حتّى إذا الصّبح لها تنفّسا  
وانحلبت عيناه من فرط الأسى  
وهم سائرون إلى أرضهم  
أتت الوصيفة وهي تحمل بكرة  
أقمنا بها يوماً ويوماً وثالثاً  
إلى ظعن يقرضن أجواز مشرف  
تدار علينا الراح في عسجدية
- ٢٤٤/١ تثت فكانت عليه لباسا  
٣٧٧/٧ ط لم يجعل الله فيه نحاسا  
٢٣٥/٨ وانجاب عنها ليلها وعسعسا  
٥٩/٣ وكيف غربي دالج تبجّسا  
٣٥٣/٥ تنابله يحفرون الرّساسا  
٥٠٤/٥ وأتى على ظهر الوصيف الكيس  
٤٥٣/٥ ويوماً له يوم التّرحل خامس  
٤٥١/٤ شمالاً وعن أيمانهنّ الفوارس  
١٧٨/٥ حبتها بأنواع التّصاوير فارس  
٤٥٤ و
- حبست بها صحيبي فجددت عهدهم  
حولتنا شمساً وبدراً أشرقت  
رشأ أتانا ، وهو حسن يوسف  
فأدر ذكري كأساً  
فغدا لنا من جودك المأكول والـ
- ٤٥٤/٥ وإني على أمثال تلك لحابس  
٥٠٤/٥ بهما لدينا الظلمة الحنديس  
٥٠٤/٥ وغزالة هي بهجة بلقيس  
٣٠١/٢ ما امتطت كفك كاس  
٥٠٥/٥ مشروب والنكوح والملبوس

- فللخمر ما زرت عليه جيوبها  
 فللراح ما زرت عليه جيوبها  
 وللماء ما دارت عليه القلانس ٦٢٣/٥  
 وللماء ما دارت عليه القلانس ١٧٨/٥  
 و٤٥٤  
 قرارتها كسرى وفي جنباتها  
 مها تدريها بالقسي الفوارس ١٧٨/٥  
 و٤٥٤ و٦٢٣  
 لا يكن عهدك ورداً  
 لم تدر بصرى بما آلت من قسم  
 لم يغد شكرك في الخلائق مطلقاً  
 مساحب من جزّ الرقاق على الثرى  
 نظرت بجرعاء السبية نظرة  
 هذا ولم تقنع بذاك وهذه  
 واغتنم صفو الليالي  
 وإنّ الفيام التي حولته  
 وبلدة ليس بها أنيس  
 ودار ندامى عطلوها وأدلجوا  
 وكذا الحكم إذا ما  
 وكسوتنا مما أجادت حوكه  
 ولقد ينجيك إغفا  
 ولكم أجسدى قعود  
 أتسلى عن الهموم وآسى  
 اسمية طلبية وجامد  
 وأمر غد أنت منه في لبس  
 إن تسل أين قبور العظما  
 إن المنازل ساورتها فرقة  
 إنّ عهدى لك آس ٣٠١/٢  
 ولا دمشق إذا ديس الكداديس ٢٦٠/٨  
 إلا ومالك في النوال حبيس ٥٠٤/٥  
 وأضغاث ريحان جنى ويابس ٤٥٤/٥  
 ضحى وسواد العين في الماء شامس ٤٥٢/٤  
 حتى بعثت المال وهو نفيس ٥٠٤/٥  
 إنّما العيش اختلاس ٣٠١/٢  
 لتحسد أرجلها الأروس ٥٢١/٢  
 و٣٧٠/٧  
 إلاّ اليعافير وإلاّ العيس ٣٣٧/٨  
 و٣٣٨  
 بها أثر منه جديد ودارس ٤٥٤/٥  
 عزّ ناس ذلّ ناس ٣٠٠/٢  
 مصر وزادت حسنه تنيس ٥٠٥/٥  
 ل ويرديك احتراس ٣٠٠/٢  
 ولكم أكدى التماس ٣٠٠/٢  
 لمحل من آل ساسان درس ٦٤٢/٤  
 وبما ولن وبقد وبالتنيس ٣٦٣/١  
 و٤٩٥/٤  
 وأمس قد فات فاله عن أمس ٤٨٥/٣  
 فعلى الأفواه أو في الأنفس ٥٠٧/١  
 أخلت من الآرام كلّ كناس ٥٥٥/٥

- ٢٦٤/٢ ولقيت أضيافي بوجه عبوس  
 ٢٥٧/٧ ء قفزاً مثل أمس  
 ٧٤٧/٤ في قفاز من البسابس ملس  
 ٤٧٠/٣ بالقصف غير حبيس  
 ٦٢٤/١ واقعد فإنك أن الطاعم الكاسي  
 ١١٠/١ وترقعت عن جدا كل جيس  
 ٧٤٦/٤ و ٢٤٤/٢  
 ٤٧٠/٣ يذهبن هم النفوس  
 ٧٦/٧ كأن قيرها أعيان خرس  
 ٧٤٧/٤ كية ارتعت بين روم وفرس  
 ٤٧٠/٣ «لا عطر بعد عروس»  
 ٧٤٧/٤ مس وإخلاله بنية رمس  
 ٧٥/٧ إذا التفساء أصبحت لم تحرس  
 ٧٤٧/٤ موقفات على الصبابة حبس  
 ٧٤٧/٤ سفر يختال في صبيغة ورس  
 ٦٣٣/٤ مجدداً تليداً ونبلاً غير أنكاس  
 ٧٤٧/٤ جعلت فيه مأتماً بعد عرس  
 ٤٧٠/٣ زمان حث الكؤوس  
 ٥٥٥/٥ إرهاف خوط البانة الميأس  
 ٩٢/٣ لا يذهب العرف بين الله والناس  
 ١٧٨/٨ و ٢٠٤  
 ٤٨٥/٣ فباكر الشمس بابنة الشمس  
 ٤٩٩/٥ قد عض أعناقهم جلد الجواميس  
 ١٠٨/٨ مصدره كقدس التقديس  
 ٧٤٧/٤ وان يزجي الصُفوف تحت الدرفس  
 ٤٧٠/٣ من قهوة خندريس  
 ٧٣٠/٤ وأذكره لكل غروب شمس  
 بقيت وفري وانحرفت عن العلا  
 تركت بيتي من الأشيا  
 حلل لم تكن كأطلال سعدي  
 خذا من الورد حظاً  
 دع المكارم لا ترحل لبغيتها  
 صنت نفسي عمًا يدنس نفسي  
 على وجينات ورد  
 عليهم كل محكمة دلاص  
 فإذا ما رأيت صورة أنطا  
 فبادروا قبل فوت  
 فكأن الجرماز من عدم الآن  
 فالله عينا من رأى مثل مقبس  
 فلها أن أعينها بدموع  
 في اخضرار من اللباس على أص  
 قد ناضلونا وسلوا من كنانتهم  
 لو تراه علمت أن الليالي  
 ما تنظيران فهذا  
 من كل ضاحكة الترائب أرهفت  
 من يفعل الخير لا يعدم جوازيه  
 وإنما الشأن شأن يومك ذا  
 الواردون وتيم في ذرا سبأ  
 وغير ذي ثلاثة مقيس  
 والمنايا موائل وأنوشر  
 يا صاحبي اسقياني  
 يذكرني طلوع الشمس صخرأ

اليوم خمر ويبدو في غد خبر  
 قلب على رأس فهذا نكس  
 كأنها وقد براها الإخماس  
 والذهر من بين إنعام وإيثاس ٢٦٠/٣  
 والرجل الفسل الضعيف نكس ٣٤٨/٦  
 ودلج الليل وهاد قيّاس ٣٩٦/٤  
 شرائح النبع براها القواس

## - ش -

تأكل الغث والسّمين ولا تت  
 وقريش هي التي تسكن البحر  
 ولهم آخر الزّمان نبئ  
 حشاه لي بحرّ حشاي حماش ٦١٨/٥  
 رك يوماً لذي جناحين ريشا ٤٢٠/٨  
 ربها سمّيت قریش قریشا ٤٢٠/٨  
 يكثر القتل فيهم والخموشا ٤٢٠/٨

## - ص -

أحلف بالمروة حقاً والصفاء  
 إخواننا قصدوا الصّبح بسحرة  
 قالوا: التمس شيئاً نجد لك طبخه  
 أنك خير من تفاريق العصا ٦٧٣/٤  
 وأتى رسولهم إليّ خصيصا ٤٨٥/٤  
 قلت: اطبخوا لي جبّة وقميصا ٤٧/١  
 وسارق بالحركات لصّ ١٥/٤  
 وعاد ضريعاً بان عنه النّحائص ٢٩٣/٨  
 فإنّ زمانكم زمن خميص ٢٩١/٣  
 بقية منقوص من الظّلّ قالص ٥٢٣/٣  
 لم تلتحصني حيص بيص لحاص ١٤٣/٤  
 إذا آثر الأخبار جلاس قصاص ٤٥٧/٦

## - ض -

بي منك مالو بعين الشمس ماطلعت  
 داينت أروى والدّيون تقضى  
 فالمجد لا يرضى بأن ترضى بأن  
 لمأظة أيام كأحلام نائم  
 من الكآبة أو بالبرق ما ومضا ١٦١/٣  
 فمطلت بعضاً وأدّت بعضا ٣٧٤/١  
 يرضى المؤمّل منك إلا بالرضا ٧٨/٥  
 يذدع من لذّاتها المتبرض ٣٣٦/٧

- وارتكاض الكرى بعينيك في التّو  
وأقحاح منورّ في بطاح  
وثناياك إنّها إغريض  
وما زالت الدّنيا يخون نعيمها  
أخفضه بالتّقرّ لما علوته  
للسّود في السّود آثار تركز بها  
مضى الليل والفضل الذي لك لم يمض  
نصفه جوزة نصير شواه
- م فنوناً وما لعيني غموض ٦٣/٧  
هزّه في الصباح روض أريض ٦٣/٧  
ولآل تسوم وبرق وميض ٦٣/٧  
وتصبح بالأمر العظيم تمخّض ٣٣٦/٧  
ويرفع طرفاً غير خاف غضيض ١٢٣/٨  
لمعاً من البيض ثني أعين البيض ٧٣/٦  
ورؤياك أحلى في العيون من الغمض ٥٤١/٣  
مكرم من مهامز الرّؤاض ٤٠٨/٨

- ط -

- استنبط العرب في الموامي  
أين امرؤ القيس والعذارى
- بعدك واستعرب التّيبط ٧٢/٢  
و٤١٠/٤  
إذ مال من تحته الغيبط ٧٢/٢  
و٤١٠/٤

- وحرف كدال تحت ميم ولم يكن  
سائل مجاور جرم هل جنيت لهم  
وهل تركت نساء الحيّ ضاحية  
حتّى إذا جنّ الظلام واختلط
- براء يؤمّ الرّسم غيره التّقط ١٨٧/٨  
حرباً تفرّق بين الجيرة الخلط ٢٨٦/٥  
في قاعة الدّار يستوقدن بالغبط ٢٨٦/٥  
جاؤوا بمدق هل رأيت الدّتب قط ١٢٠/٣  
و١٢٢

- ظ -

- إنّ لهم من حربنا أفياضاً  
ونار حرب تسعر الشّواظا ٣٧٧/٧

- ع -

- اب هذا الهمّ فاكتنفا  
أبيت على باب القوافي كأنّما  
أصمّ بك النّاعي وإن كان أسمعا  
أكفراً بعد ردّ الموت عني
- وأترّ النوم فامتنعا ٤٢١/٢  
أذود بها سرباً من الوحش نزعاً ٥٨٨/٥  
وأصبح مغنى الجود بعدك بلقعا ٢٢٦/٨  
وبعد عطائك المئة الرّتاعا ٣١٦/١  
و٢٨٠/٤

- الألمعي الذي يظنُّ بك الظنَّ  
 إنَّ الذي جمع السَّماحة والنَّج  
 إنَّ عليَّ الله أن تبايعا  
 أودى فلا تنفع الإشاحة من  
 أيَّها النَّفس أجملِي جزعا  
 بذات لوث عفرناة إذا عثرت  
 بكت عيني اليسرى فلما زجرتها  
 بنفسي تلك الأرض ما أطيب الرُّبا  
 تعدُّون عقر النَّيب أفضل مجدكم  
 تلفتت نحو الحي حتى حسبتني
- كان قد رأى وقد سمعا  
 سدة والبرِّ والتقى جمعا  
 تؤخذ كرهاً أو تجيء طائعا  
 أمر لمن يحاول البدعا  
 إنَّ الذي تحذرين قد وقعا  
 فالتَّعس أولى لها من أن يقال لعا  
 عن الجهل بعد الحلم أسبلتا معا  
 وما أحسن المصطاف والمتربعا  
 بني ضوطفى لولا الكمي المقنعا  
 وجعت من الإصغاء ليتأ وأخذعا  
 و٢٠٧/٤
- مزارك من ربِّنا وشعباكما معا  
 فإذا ما كوكب طلعا  
 ثم قالت: أتيت أمراً بديعا  
 نفسي من هاتا فقولا: لا لعا  
 لسانك كيما أن تغرَّ وتخدعا؟  
 لطول اجتماع لم نبت ليلة معا  
 ولكنَّ أولى يترك القوم جوعا  
 وتجزع أن داعي الصَّبابة أسمعا  
 حولها الزَّيتون قد ينعا  
 من الأرض خطت للسماحة موضعا  
 و٣٦٠/٤
- قفا ودعا نجداً ومن حل بالحمى  
 كشفت ثلاث ذوائب من شعرها  
 كلَّفت مجهولها نفسي وشايعني  
 مراتب القصد خمس: هاجس ذكروا  
 نشرت ثلاث ذوائب من شعرها
- وقلَّ لنجد عندنا أن يودعا  
 في ليلة فأرت ليالي أربعا  
 همِّي عليها إذا ما آلهما لمعا  
 وخاطر فحديث النفس فاستمعا  
 في ليلة فأرت ليالي أربعا  
 و٨٧/٧

- وأذكر أيام الحمى ثم أثنى  
واستقبلت قمر السماء بوجهها  
وأنكرتني وما كان الذي نكرت  
وبعد كلُّ أكدوا بأجمعها  
وبلدة يهرب الجواب دلجتها  
وقالوا لها لا تنكحيه فإنَّه  
وكنا كندمانى جذيمة حقة  
ولما رأيت البشر أعرض دوننا  
وليست عشيات الحمى برواجع  
ومن فارس لم يحرم السيف خطه  
ويا قبر معن كيف وارىت جوده  
ويا قبر معن كيف وارىت جوده  
يليه همٌّ فعزم كلُّها رفعت  
أتاني أبيت اللعن أنك لمتني  
أخذنا بأفاق السماء عليكم  
إذا العين راحت وهي عين على الهوى  
أرمي عليها وهي فرع أجمع
- على كبدي من خشية أن تصدعا ٥٦٧/١  
فأرتني القمرين في وقت معا ٢١٣/٢  
و ٨٧/٧  
من الحوادث إلا الشيب والصلعا ٤٥٧/٣  
و ٣٤٩/٦  
جمعاء أجمعين ثم جمعاً ٤٨٦/٢  
حتى تراه عليها يبتغي الشيعا ٥٧٠/٥  
لأول نصل أن يلاقى مجمعا ١١/٤  
من الدهر حتى قيل لن يتصدعا ٦٢/٦  
وحالت بنات الشوق يحنن نزعاً ٥٦٧/١  
إليك ولكن خل عينيك تدمعا ٥٦٧/١  
إذا رمحه في الدارعين تجزعا ٢٠٤/٣  
وقد كان منه البر والبحر مترعا ٥٩٩/١  
وقد كان منه البر والبحر مرتعا ٣٦٠/٤  
سوى الأخير ففيه الأخذ قد وقعا ٣٨٤/١  
وتلك التي تستك منها المسامع ١٨٠/٤  
لنا قمرها والتجوم الطوالع ٨٧/٧  
فليس بسر ما تسر الأضالع ٥٥٨/٤  
وهي ثلاث أذرع وأصبع ١٦٤/٣  
و ٥٤٩/٥  
وعفر الأطباء في الكناس تقمع ١١٥/٥  
لزوم العصا تحنى عليها الأصابع ٥٣٧/٤  
له كبد حرى عليك تقطع ٥٣٠/٦  
وتحس نفسي بالحمام فأشجع ٧٤٨/٤  
و ٦٣٦/٥  
عند الرقاد وعبرة ما تقلع ١٧٤/٤  
وقد كنت في ظلماته أتسكع ١٨٠/٤
- ألم تر أن الله أرسل مزنة  
أليس ورائي إن تراخت مني  
أما تتقين الله في جنب وامق  
إنني لأجبن من فراق أحبتي  
أودى بنى وأعقبوني حسرة  
أيادي بيضاً بيضت وجه مطلبي

- أين الذي الهرمان من بنيانه؟ ما قومه؟ ما يومه؟ ما المصراع؟ ٣٤٠/١  
 و٥٣٣/٤ و٧٤٨/٥ و٦٣٦/٥
- بيننا تعنقه الكمأة وروغنه يوماً أتيح له جريء سلفه ٣٨٩/١  
 حيناً ويدركها الفناء فتبع ٣٤٠/١  
 و٥٣٣/٤ و٧٤٨/٥ و٦٣٥/٥
- ترى الشوك فيها مدخلاً ظل رأسه وسائره باد إلى الشمس أجمع ٤١٢/٣  
 وتشقُّكم بقناها كلُّ سلهبة والضرب يأخذ منكم فوق ما يدع ٥٥/٤  
 تصفو الحياة لجاهل أو غافل عمّا مضى فيها وما يتوقَّع ٧٤٨/٤  
 و٦٣٦/٥
- تعبدني نمربن سعد وقد أرى ونمربن سعد لي مطيع ومهطع ١٦٣/٤  
 توسَّمت آيات لها فعرفتها لستة أعوام وذا العام سابع ٣٩/٥  
 جذمنا قيس ونجد دارنا ولنا الألبُّ به والمكرع ٢٢٢/٨  
 حتَّى كأثني للحوادث مروءة بصفنا المشقَّر كلَّ يوم تفرع ١٩٩/١  
 و٣٢٦/٢
- الحزن يقلق والتَّجمل يردع والدَّمع بينهما عصيٌّ طيِّع ٦٣٦/٥  
 الدَّهر معتذر والسَّيف منتظر وأرضهم لك مصطاف ومرتبِع ٤٨٥/٣  
 سبقوا هويٌّ وأعنقوا لهواهم فتخزَّموا ولكلُّ جنب مصرع ٧٦/٧  
 السَّلم تأخذ منها ما رضيت به والحرب يكفيك من أنفاسها جرع ١٦٢/٣  
 شقَّ وري وجماع بضع ما بين واحد وعشر بضع ٥٤٠/٣  
 عبَّاس عبَّاس إذا احتدم الوغى والفضل فضل والرَّبيع ربيع ٧٣/٦  
 على حين عاتبت المشيب على الصُّبا وقلت: ألمَّا أصح والشيب وازع ٣٢٤/٢  
 و٥٥٩/٦ و٢٨٦/٤
- على دبر الشَّهر الحرام بأرضنا وما حولها جدَّت عليه سنون تلمَّع ٥٦٨/٦  
 غريب مشوق مولع بادكاركم وكلُّ غريب الدار بالشوق مولع ٥٣٠/٦  
 فإن كنت أنساني حلوم مجاشع فإنَّ العصا كانت لذي الحلم تفرع ٦٧١/٤  
 فإن ملكت كفاك قوطاً فكن به قنيعاً فإنَّ المتَّقِي الله قانع ١٣٤/٥

- فإنك كالليل الذي هو مدركي  
 وإن خلت أن المتأى عنك واسع ٣٦١/٤  
 و٢٧٧/٦  
 فتخالسا نفسيهما بنوافذ  
 فدنا له رب الكلاب بكفه  
 كنوافذ العبط التي لا ترقع ٥٦٠/٧  
 فردت علينا الشمس والليل راغم  
 بيض رهاف ريشهن مقزّع ٢٨/١  
 فصبرت عارفة لذلك جسرة  
 بشمس لها من جانب الخدر مطلع ٣٢٦/١  
 فلو شئت أن أبكي دماً لبكيتي  
 ترسو إذا نفس الجبان تطع ٤٧٦/٤  
 فوردن والعيثوق مقعد رابيء الـ  
 عليه ولكن ساحة الصبر أوسع ٦١/١  
 فو الله ما أدري أحلام نائم  
 ضرباء فوق النجم لا يتلّع ٣٢١/٧  
 قوم إذا نقع الصريخ رأيتهم  
 ألمت بنا أم كان في الركب يوشع ٣٢٦/١  
 لحقنا بأخراهم وقد حوم الهوى  
 من بين ملجم مهرة أو سافع ٣٣١/٦  
 لعمرى وما عمري عليّ بهيّن  
 قلوباً عهدنا طيرها وهي وقع ٣٢٦/١  
 لنا القدم العليا إليك وخلفنا  
 لقد نطقت بطلاً عليّ الأقارع ٥٠/٤  
 المجد أخسر والمكارم صفقة  
 لأولنا في طاعة الله تابع ٣٠٠/٣  
 نضا ضوءها صبغ الدجّة وانطوى  
 من أن يعيش لها الهمام الأروع ٧٤٨/٤  
 النوم بعد أبي شجاع نافر  
 لبهجتها ثوب السماء المجزّع ٣٢٦/١  
 والنوم بعد أبي شجاع نافر  
 والليل معي والكواكب ظلّع ٦٣٦/٥  
 والسنة الشديدة الجذاع  
 أما الجدال فاسمه جذاع ٤١٧/٣  
 هو الصنع إن تعجل فخير وإن ترث  
 فللرّيث في بعض المواضع أنفع ٩١/٥  
 وتجلدي للشّامتين أريهم  
 أنّي لريب الدهر لا أتزعزّع ٩٢/٤  
 ودون كلّ قد يجيء أجمع  
 جمعاء أجمعون ثمّ جمع ٤٨٦/٢  
 وقد حال همّ دون ذلك والنج  
 مكان الشّغاف تبتغيه الأصابع ٥٢٤/٣  
 وقمت إليه باللجام ميسراً  
 هنالك يجزيني الذي كنت أصنع ٣٥٢/٧  
 ولست أبالي بعد فقدي مالكاً  
 أموتي ناء أم هو الان واقع ١٩٠/٣  
 ولم تنسني أوفى المصيبات بعده  
 ولكن نكء القرع بالقرح أوجع ٣٤٨/٦  
 ولمن يغالط في الحقائق نفسه  
 ويسومها طلب المحال فتطمع ٧٤٨/٤  
 وما الأهلون إلا ودائع  
 ولا بدّ يوماً أن تردّ الودائع ٣٢٠/٦  
 و٦٣٦/٥

- وما المرء إلا كالشهاب وضوئه  
يحور رماداً بعد إذ هو ساطع ٥٢٢/١  
و٣٢٠/٦
- ويزيدني غضب الأعادي قسوة  
ويلمُّ بي عتب الصديق فأجزع ٧٤٨/٤  
و٦٣٦/٥
- يتنازعان دموع عيد مسهّد  
يزين جمال الدلّ منها رزانه  
يطمّع الطير فيهم طول أكلهم  
يمدّون بالبيض القواطع أيدياً  
أتبيت ريان الجفون من الكرى  
أسعى على جلّ بني مالك  
أنفت وما أنست فلماً واصلت  
أهون عليّ إذا امتلأت من الكرى  
بغريض سارية أدّرتة الصبا  
بمستهطع رسل كأنّ زمامه  
تبكي وقد ذكرت عهداً بالحمى  
تشاخت إبهامك إن كنت كاذباً  
تلوذ ثعالب الشّرقين منها  
حتى إذا اتّصلت بهاء هبوطها  
حدّنت نفسك بالوفاء ولم تكن  
سريع إلى ابن العم يلطم وجهه  
شجوا حسّاده وغيظ عداه  
ظلم البطاح بها انهلال حريصة  
علقت بها ثاء الثقل فأصبحت  
غنيت فلم أرددكم عند بغية  
فإن تزجراني يا بن عقان أنزجر  
فلما بلغنا الأمهات وجدتم  
قد حصّت البيضة رأسي فما
- هذا يجيء بها وهذا يرجع ٦٣٦/٥  
وحلم إذا خف الشّاء الخرائع ٧٦/٧  
حتى تكاد على أحيائهم تقع ٢٥٢/٢  
فهنّ سواء والسيوف القواطع ٩٠/٥  
وأبيت منك بليلة الملسوع ٣٧٦/٥  
وكلُّ امرئ في شأنه ساع ٢٨٦/٧  
ألقت مجاورة الغراب الأبقع ٣٠٥/٤  
أنّي أبيت بليلة الملسوع ٣٧٨/٥  
من ماء أسجر طيّب المستنقع ٢٣٢/٨  
بقيدوم رعن من رضام ممّتع ١٦٣/٤  
بمدامع تهمني ولما تقلع ٣٠٥/٤  
ولا برئاً من داحس وكناع ٣٦١/٦  
كما لاذ الغريم من التّبيع ٣٨٧/٤  
عن ميم مركزها بذات الأجرع ٣٠٥/٤  
للغدر خائنة مغلّ الإصبع ١٩٣/٢  
وليس إلى داعي التّدى سريع ٦٩٣/٤  
أن يرى مبصر ويسمع واع ٢٤٣/٤  
فصفا النّطاف بها بعيد المقلع ٤٥ /٤  
بين المعالم والطلول الخضّع ٣٠٥/٤  
وحجت فلم أكددكم بالأصابع ٢٥٩/٨  
وإن تدعاني أحمر عرضاً ممّعاً ٢٧٣/٧  
بني عمّكم كانوا كرام المضاجع ٩١/٨  
أطعم نوماً غير تهجاع ٢٨٦/٧

قمر إذا استعجلته بعتابه  
 كم قد نصبت لك الحبال طامعاً  
 كم ليلة جرّعته في طولها  
 لا نسب اليوم ولا خلّة  
 محجوبة عن كلّ مقلة عارف  
 مسنا من الآباء شيئاً وكلّنا  
 هبطت إليك من المحلّ الأرفع  
 هيهات لا تتكلفنّ لي الهوى  
 واحدة أعضلكم أمرها

٦٠٩/٥ و

وأظنّها نسيت عهداً بالحمى  
 وتركتني ظمآن أشرب غلّتي  
 وتظلّ ساجعة على الدّمن التي  
 وصلت على كره إليك وربما  
 وقد كنت في الحرب ذا تدرأ  
 ولم يحفظ مضاع المجد شيء

٣٧٣ و

ومن يأمن الدّنيا يكن مثل قابض  
 يا صاحب القلب الصّحيح أما اشتفى  
 يحكون بالمصقولة القواطع  
 ربّ من أنضجت غيظاً قلبه  
 ليس ينفكّ ذا غنى واعتزاز  
 واستثن منه رجياً فيمتنع

- غ -

صبغنا على ذاك أولادنا  
 واكل أناس لهم صبغة  
 فأكرم بصبغتنا في الصّبغ  
 وصبغة همدان خير الصّبغ

١٨٣/١

١٨٣/١

## - ف -

- إنَّ الربيع الجود والخريف  
 بان الشباب وأمسى الشيب قد أزفا  
 بئ أسقيه صفوة الرّاح حتى  
 تاج طواه الأين ممّا رجفا  
 عاد السّواد بياضاً في مفارقه  
 قضينا من تهامة كلّ ريب  
 قلت: عبد العزيز تفديك نفسي  
 كانت هي الوسط المحميّ فاكتفت  
 كانوا برود زمانهم فتصدّعوا  
 ودّع فؤادك توديع الفراق فما  
 يجاذب الشوق طوراً ثم يجذبه  
 أخوفترات قد تبيّن أنّه  
 أضحت خلاء قفازاً لا أنيس بها  
 إنّي على ما ترين من كبري  
 بني غدانة ما إن أتم ذهب  
 تسقي امتياحاً ندى المسواك ريقتها  
 تنام عن كبر شأنها فإذا  
 عديم خير حدّ السيف خلف  
 في الرأبي والعقل يكون الضّعف  
 لدن غدوة حتى نزعنا عشية  
 لدن غدوة حتى إذا امتدت الضّحي  
 لمن الطّعائن سيرهن ترخّف  
 من كلّ مرجانة في البحر أحرزها  
 نحن بما عندنا وأنت بما  
 وأحدث عهد من أمينة نظرة  
 وبادرها مصر العشيّة قرمها
- يدا أبي العباس والصّيوفا ٢٥٣/٦  
 ولا أرى لشباب ذاهب خلفا ٣٣٩/٧  
 وضع الكأس مائلاً يتكفّفا ١٧٠/١  
 طيّي اللّياي زلفاً فزلفا ٤٩٢/٣  
 لا مرحبا ببياض الشّيب إذ ردفا ٥٤٧/٥  
 وخبير ، ثم أجمنا الشّيوفا ٣٨/١  
 قال: لبيك ، قلت: لبيك ألفا ١٧٠/١  
 بها الحوادث حتى أصبحت طرفا ١٨٥/١  
 فكأنّما لبس الزّمان الصّوفا ٥٦/٤  
 صأراه من سفر التّوديع منصرفا ٥٠٣/٣  
 جهاده للقفافي في أبي دلّفا ٥٠٣/٣  
 إذا لم يصب لحمأ من الوحش خاسف ٣٢/٥  
 إلّا الجأذر والظلمان تختلف ٣٣٧/٨  
 أعلم من حيث تؤكل الكنف ١٦٠/٤  
 ولا صريف ولكن أتم الخرف ١٢٦/١  
 كما تضمّن ماء المزنة الرّصف ٤٦٧/٢  
 قامت رويداً تكاد تنعرف ٢٤٧/٥  
 والاسقفا والقرن أمّا الخلف ٢٩٦/٦  
 والوهن في الجسم فذاك الضّعف ١٦٤/٦  
 وقدمات شطر الشمس والشطر مدنف ٥٤/٢  
 وحثّ القطين الشّحشحان المكلف ٥٢٣/٣  
 عوم السّفين إذا تقاعس تجدف ٤١٧/٣  
 تيارها ووقاها طينها الصّدف ٣٧٢/٧  
 عندك راض والأمر مختلف ٩٩/١  
 على جانب العلياء إذا أنا واقف ٥٧٧/٤  
 ذر البيت يغشاه من القرّ آف ٥٥٥/٦

- وقالت حنان: ما أتى بك ها هنا؟  
ومنا خطيب لا يعاب وقائل  
أحاذر أن يرين البؤس بعدي  
أخوك الذي لا تملك الحسن نفسه  
إنَّ الغنيَّ هو الغني بنفسه  
أيا شجر الخابور مالك مورقاً  
بكى الخزُّ من روح وأنكر جلده  
بكت بجفون دمعها غير ذارف  
تس الحريص وقل ما يأتي به
- أذو نسب أم أنت بالحي عارف؟ ٥٧٧/٤  
ومن هو يرجو فضله المتصيف ٢٩١/٧  
وأن يشربن رنقاً غير صاف ٦٢٢/١  
وترفض عند المحفظات الكتائف ٢٠٨/٦  
ولو أنه عاري المناكب حاف ٥٢٣/٤  
كأنك لم تجزع على ابن طريف ٥٣١/٣  
وعجت عجيجاً من جذام المطارف ٥٥/١  
وأغرت جفوني بالدموع الذوارف ٤٤٨/٥  
عوضاً عن الإلحاح والإلحاف ٣٤٩/٢  
و٥٥٥/٤
- حمرء ساطعة الذوائب في الدجى  
دعت فوق أفنان من الأيك موهناً  
زها ورد خديك لكنه
- ترمي بكل شرارة كطراف ١٨٦/٨  
مطوقة ورقاء في إثر ألف ٤٤٨/٥  
بغير النواظر لم يقطف ٩٣/٣  
و٦٢١/٥
- عجب الناس لاغترابي وفي الأط
- فقام إلى حرف طواها بطية  
فهاجت عقابيل الهوى إذ ترتمت  
لا أرتضي وداً إذا هو لم يدم  
ليبت تخفق الأرواح فيه
- راف تلقى منازل الأشراف ٣٤٨/٢  
و٥٥٥/٤
- بها كل لماع بعيد المساوف ١٢٦/٤  
وشبت ضرام الشوق تحت الشراسف ٤٤٨/٥  
عند الجفاء وقلّة الإنصاف ٥٢٣/٤  
أحب إلي من قصر منيف ٢٠٧/١  
و٥٨/٧
- لحاظك أمضى من المرهف  
لقد زاد الحياة إليّ حباً  
ما كل ما فوق البسيطة كافياً
- وريقك أشهى من القرقف ٩٣/٣  
بناتي إنهن من الضعاف ٦٢٢/١  
وإذا قنعت فكل شيء كاف ٥٢٣/٤  
و٥٥٦
- المطعمون اللحم كل عشية  
وأن يعرين إن كسي الجواري
- حتى تغيب الشمس في الرّجاف ١٩٨/٦  
فتنبو العين عن كرم عجاف ٦٢٢/١

٣٤٩/٢	ض لمثلي رحيية الأكناف	وقعودي عن التقلُّب والأر
٣٩١/٨ و ٥٥٥/٤		
٥٢٨/١	أحبَّ إليَّ من لبس الشفوف	ولبس عباءة وتقرَّ عيني
٥٨/٧ و ٣٢٨/٣ و ٥٤١ و ٨٠/٢		
٦٢٢/١	وفي الرحمن للضعفاء كاف	ولولاهن قد سوَّيت مهري
٥٢٣/٤	مأوى الكرام ومنزل الأضياف	ومكرامي عدد النجوم ومنزلي
٢٩٦/٦	وجمع خلفه لرقعة خلف	الولد الصَّالح هناك خلف
	- ق -	

٨٨/٦	أن يخضب الصَّعدة أو تندقًا	إنَّ على كلِّ رئيس حقًا
٣٩٨/٤	واشكيت الهمَّ والأرقا	إنَّ هذا الليل قد غسقا
٥٠١/٤	ولو رقد المخمور فيه أفاقا	بطيب نسيم منه يستجلب الكرى
٥٠١/٤	فأنحلته حتَّى الصَّباح عناقا	سقى الله ليلاً طاب إذ زار طيفه
٥٥٤/٣	جرى في العروق عرفاً فعرقا	فتنفست ثم قلت: نعم حبًّا
٣٤٧/٤	لأشقنَّ جيب مالك شقًا	فلئن عشت بعد موتك يوماً
٥٥٤/٣	أتحبُّ الغداة عتبة حقًا	قال لي أحمد ولم يدر ما بي
٩٢/٦	يلق السَّماحة منه والتدَّى خلقا	من يلقي يوماً على علاته هرمًا
١٢٩/٥	وسط التدِّي إذا ما ناطق نطقا	هذا وليس كمن يعيا بخطبته
٤٩١/٢	ب فريعت من ظلمة في شروق	ورأت لمة ألمَّ بها الشَّيب
٤١٦/٥	أراهم عدوًّا وكانوا صديقا	وقوم عليّ ذوي مئرة
٤٥٣/٨	إذ جئنا طارقاً والليل قد غسقا	يا طيف هند لقد أبقيت لي أرقاً
٥٥٣/٣	إليَّ وإن لم تصف منك الخلائق	أجل صدق الواشون أنت حبيبة
٣٤٠/٤	فماء الهوى يرفضُّ أو يترقرق	أداراً بحزوى هجت للعين عبرة
٣١٢/٨	أنابيب من عود الأراك لمخلق	إذا مضغت بعد امتناع من الضُّحى
٢٨٢/٥	وجوى يزيد وعبرة تترقرق	أرق على أرق ومثلي يأرق
٣٨٧/٦	مقومة أثمارهنَّ عقيق	أشرن على خوف بأغصان فضة
٣٥٣/٤	ونفخ الصِّبا والوابل المتعبق	أضرت بها التكبء كلَّ عشية

- أعطيتني ورقاً لم تعطني ورقاً  
أقول لنفسي حين خوّد رأها  
ألم تسأل الرّبع القواء فينطق
- قل لي بلا ورق ما ينفع الورق؟ ٤٥٥/٤  
رويدك لما تشفقي حين مشفق ٥٥/٤  
وهل يجبرنك اليوم بيداء سملق؟ ٣٥٢/٤  
و٥/١٢٠ و٨/١٩١
- أمحمّد ولأنت فحل نجيبة  
إنّي أتيتك من أهلي ومن وطني  
بمختلف الأرواح بين سويقة  
تخاس يداها بالحصى وترضه  
تخيّل في المرعى لهنّ بشخصه  
تشبّ لمقرورين يصطليانها  
تعزّز وإن كانت عليك كريمة  
تنقل من صالب إلى رحم  
توحي بأسرارنا حواجينا  
جرح على جرح حنانك جلق  
خذنا جنب هرشى أو قفاها فإنّه  
خف الله واستر ذا الجمال ببرقع  
دعون الهوى ثم ارتمين قلوبنا  
رأنتني بحبليها فصدّت مخافة  
سقت شعب المسواك ماء غمامة  
عدس مالعباد عليك إمارة  
فتى كالسحاب الجون يخشى ويرتجى  
فديت بنفسه نفسي ومالي  
فسيروا فإمّا حاجة تقضيانها منها  
فعيناش عيناها وجيدش جيدها
- في قومها والفحل فحل معرق ١٥٨/٦  
أزجي حشاشة نفس ما بها رفق ٢٩١/٥  
وأحدب كادت بعد عهدك تخلق ٣٥٣/٤  
بأسمر صرّاف إذا جمّ مطرق ٢٣٢/٥  
مصعلك أعلى قلّة الرأس نقتق ٨٩/٦  
وبات على النار التّدى والمحلّق ٦٦٢/٤  
لعلك من أسباب بثنة تعتق ٣٥٣/٤  
إذا مضى عالم بدا طبق ٢٦٥/٨  
وأعين بالوصال ترثشق ٤٣٦/١  
حملت ما يوهي الجبال ويرهق ٢٨٣/٥  
كلا جانبي هرشى لهن طريق ٣٨٢/٨  
فإن لحت حاضت في الخدور العواتق ٥٢٥/٢  
بأعين أعداء وهن صديق ٣١٣/٥  
وفي الحبل روعاء الفؤاد فروق ٥٠٩/١  
فضيضاً بجادي العراق المروق ٣١٢/٨  
أمنت وهذا تحمّلين طليق ٧٣٨/٤  
يرجى الحيا منها وتخشى الصّواعق ٧٧/٤  
وما آلوك إلا ماأطيق ٢٧٨/١  
وإما مقيل صالح وصديق ٥٤٠/٤  
ولكن عظم السّاق منش دقيق ١٢١/٤  
و١٢٢
- وبعض بعاد البين والنّأي أشوق ٣٥٣/٤  
فيدرك من أخرى القطة فتزلق ٣٥٢/٤
- فقلت له: إنّ البعاد يشوقني  
فقلت له صوب ولاتجهدنه

- فلا تبلغاه ما أقول فأئنه  
فلما ردفنا من عمير وصحبه  
قد هراق الماء في أجوافها  
قم يا غلام أعني غير مرتبك  
لئن بت في بحر من الفكر سابقاً  
لعمري لقد لاحت عيون كثيرة
- نحن بنسأت طاروق  
نفى الدم عن آل المخلوق جفنة  
هل هي إلا حظة أو تطليق  
هي الغرض الأقصى ورؤيتك المنى  
وأنت لما ولدت أشرقت الأبر  
وبدر بأفلاك الخواطر طالع  
وعذلت أهل العشق حتى ذفته  
وقال صديقي: إن ذا لصبابة  
وقفت بها حتى تجلت عماتي  
وكانوا مهلكي الأبناء لولا  
ولا الملك الثعمان يوم لقيته  
ولا يكرسء علم الله مخلوق كأنه  
وماذا عسى الواشون أن يتحدّثوا  
وما كان ضرّك المن لو مننت وربّما  
وما كمد الحساد شيئاً قصده  
ومزاج الصهباء بالماء أولى  
ياليلة لم أنمها بئ مرتفقاً  
يجلي كما جلي على رأس رهوة  
إذا امتحن الدنيا لبيب تكشفت  
إذا شاء أن يلهو بلحية أحمرق
- شجاع متى يذكر له الطعن يشتق ٢٦٢/١  
تولّوا سراعاً والمنية تعنق ٥٤٦/٥  
وتطايرون بأشتات شفق ٣٨١/٨  
على الزمان بكأس حشوها شفق ٢٦٤/٨  
فإنسان عيني في الدموع غريق ٧٤٩/٤  
إلى ضوء باليفاع تحرق ٦٦٢/٤  
و٤٤٩/٦  
نمشي على الثمارق ٢٧٦/٨  
كجايبة الشيخ العراقي تفهق ٢٢٠/٦  
أو صلف أو بين ذاك تعليق ١٢٣/٢  
ومنزلك الدنيا وأنت الخلائق ٣٨١/٢  
ض وضاءت بنورك الأفق ٢٦٥/٨  
وغصن بريحان الغدار وريق ٧٤٩/٤  
فعبجت كيف يموت من لا يعشق ٢٧٨/١  
ألا تزجر القلب اللجوج فيلحق؟ ٣٥٣/٤  
وملّ الوقوف الأرحب المنوق ٣٥٣/٤  
تداركهم بصارخة شفيق ٣٣١/٦  
بغبطته يعطي القطوط ويأفق ٤٤٧/٦  
عندهم: ولا يعلم علم الله مخلوق ٣٣٢/١  
سوى أن يقولوا: إنني لك عاشق ٥٥٣/٢  
منّ الفتى وهو المغيظ المحنق ١٥٨/٦  
ولكنّه من يرحم البحر يغرق ٣٥٩/٥  
بصبوح مستحسن وغبوق ٤٩١/٢  
أرعى النجوم إلى أن نور الفلق ٤٥٢/٨  
من الطير أفنى ينفض الظل أزرق ٣٢٧/٣  
له عن عدوّ في ثياب صديق ٣١٣/٥  
أراه غباري ثمّ قال له: الحق ٢٦١/٣

- أفنى تلادي وما جمعت من نشب  
إلف هذا الهواء أوقع في الأنـ  
أيُّ ليل يبهي بغير نجوم؟  
برد السوار لها فأحـ  
تذر الجماجم ضاحياً هاماتها  
الجدُّ يدني كلَّ شيء شاسع  
خلق الله لحية لك لاتـ  
راقبني العيون فيك فأشفق  
ربُّ هجر يكون من خوف هجر  
رفعن حوايا واقتعدن قعائداً  
رويدك حتَّى تنظري عمَّ ينجلي  
سرينا ونجم قد أضاء فمذ بدا  
سهاد لأجفان وشمس لناظر  
عدلتنا في عشقها أمُّ عمرو  
فإذا سمعت بأنَّ مجدوداً حوى  
فتكنسى معتهأً بعتهأ  
فتمنيت أن تكوني بعيداً  
كان فينا يكنى أبا إسحاق  
لو لم تكن نية الجوزاء خدمته  
هل أنت باعث دينار لحاجتنا  
هو المدخل التُّعمان بيتاً سماؤه  
وأحسُّ خلق الله بالهمِّ امرؤ  
وأخفت أهل الشُّرك حتَّى أنه  
وإذا سمعت بأن محروماً أتى  
وأغيد يهوى نفسه كلُّ عاقل  
وإلاً فاعلموا أننا وأنتم  
وذات حليل أنكحتها رماحنا
- قرع القواقيز أفواه الأباريق ١٣٩/٥  
فس إنَّ الحمام مَرُّ المذاق ٢٣٠/١  
وسماء تندى بغير بروق ٤٩١/٢  
ميت القلائد بالعناق ٢٤٥/١  
بله الأكفَّ كأنها لم تخلق ٣٠٦/٢  
والجدُّ يفتح كل باب مغلق ٤٧٣/٥  
فكُّ معقودة بداء الحلاق ٦٧٢/٤  
ت ولم أخل قطُّ من إشفاق ٢٧٨/٣  
وفراق يكون خوف فراق ٢٧٨/٣  
وحفَّن من حوك العراق المنمَّق ٤٨٩/٤  
غيابة هذا البارق المتألق ٥٥/٤  
محيك أخفى ضوءه كل شارق ٤٦٢/٣  
وسقم لأبدان ومسك لناشق ٤٨٥/٣  
هل سمعتم بالعاذل المعشوق ٤٩١/٢  
عوداً فأورق في يديه فصدَّق ٤٧٣/٥  
يالها كنية أتت باتفاق ٦٧٢/٤  
والذي بيننا من الود باق ٢٧٨/٣  
وبها الركب سار في الآفاق ٦٧٢/٤  
لما رأيت عليها عقد منتطق ١٧١/٣  
أو عبد ربِّ أخا عوف بن مخراق ٤٠٣/٥  
صدور الفيول بعد بيت مسردق ٤٨١/٤  
ذو همَّة يبلى بسرزق ضيِّق ٤٧٣/٥  
لتخافك التُّطف التي لم تخلق ١٣٩/٤  
ماء ليشربه فجفَّ فحقَّق ٤٧٣/٥  
ظريف ويهوى جسمه كلُّ فاسق ٤٨٥/٣  
بغاة ما بقينا على شقاق ٢٦٩/٢  
حلال لمن يبيني بها لم تطلق ٦٤٢/١

- ورأيت العذول يحسدني في  
 وزيد الخيل قد لاقى صفادا  
 وسواد العيون لو لم يكمل  
 ولربما عرضت لنفسي فكرة  
 ولعمري لولا الأفاحي لأبصر  
 ياواشياً حسنت فينا إساءته  
 ٢٧٨/٣ ك مجداً ياأنفس الأعلاق  
 ١٦٣/٤ يعضُّ بساعد وبعظم ساق  
 ٤٩١/٢ بياض ما كان بالموموق  
 ٤٧٣/٥ فأودُّ منها أنني لم أخلق  
 ٤٩١/٢ ت أنيق الرِّياض غير أنيق  
 ١٧٠/٣ نجى حذارك إنساني من الغرق

- ك -

- أحبُّك حين: حبُّ الهوى  
 أصبحت راعي أمور النَّاس كلهم  
 اصبر يزيد فقد فارقت ذا ثقة  
 أفي كلِّ عالم أنت جاشم غزوة  
 أين الشُّباب وأيَّة سلكا  
 ترى عندنا ما يسخط الله كله  
 فأما الذي هو حبُّ الهوى  
 فقد ألفتة النفس حتى كأنه  
 لا تسأخذنا بظلامتي أحداً  
 لارزة أصبح في الأقوام تعلمه  
 مورثة مالا وفي الحي رفعة  
 وأما الذي أنت أهل له  
 والجو منه مظلم  
 وفي معاوية الباقي لنا خلف  
 يا أيُّها المائح دلوي دونكما  
 يا عزَّ كفرانك لاسبحانك  
 أما الغبار فإنَّه  
 تأمل في رياض الأرض وانظر  
 حتى استغاثت بماء لارشاء له  
 ٤٢٦/١ وحباً لأنك أهل لذاكا  
 ٦٣٤/٤ فأنت ترعاهم والله يرعاكا  
 ٦٣٤/٤ واشكر حباء الذي بالملك أصفاكا  
 ٢٩٤/١ تشدُّ لأقصاها عظيم عزائكا  
 ٣٨٢/١ لا أين يطلب ضلَّ بل هلكا  
 ٥٤١/٥ من العمل المردي الفتى ماخلا الشُّركا  
 ٤٢٦/١ فشغلي بذكرك عمَّا سواكا  
 ٢٥٢/١ لها جسد إن بان غودر هالكا  
 ٣٨٣/١ قلبي وطرفي في دمي اشتركا  
 ٦٣٤/٤ كما رزئت ولا عقي كعقباكا  
 ٢٩٤/١ لما ضاع فيها من قروء نساكنا  
 ٤٢٦/١ فكشفك لي الحجب حتى أراكا  
 ٥٥٢/٤ لكن أنار به السَّنابك  
 ٦٣٤/٤ إذا نعت ولا نسمع بمنعاكا  
 ٧/٢ إنِّي رأيت الناس يحمدونكا  
 ٣٢٨/٧ إنِّي رأيت الله قد أهانك  
 ٥٥٢/٤ مما أثارته السَّنابك  
 ٥٤٠/٥ إلى آثار ما صنع المليك  
 ٢٨٣/٧ من الأباطح في حافاته البرك

- على قضب الزبرجد شاهدات  
 عيون من لجين شاخصات  
 كما استغاث بسيء فز غيطة  
 مكلل بأصول النجم تنسجه  
 جهل الديانة من إذا عرضت له  
 شددت إليك الرّحيل فوق شملة  
 صم ثم صلّ وطف بمكة زائراً  
 طواهنّ تغويري إذا الآل أرفلت  
 ورجعت أدراج الشباب وورده  
 يادهر قوم من أخدعك فقد  
 يامن يضيع عمره في اللهو أمسك  
 يادهر لي عبد الرحيد
- بأن الله ليس له شريك ٥٤٠/٥  
 بأنظار هي الذهب السبيك ٥٤٠/٥  
 خاف العيون فلم ينظر به الحشك ٢٨٣/٧  
 ريح خريق لضاحي مائه حبك ٢٨٣/٧  
 أطماعه لم يلف بالمتماسك ٥٠٤/٢  
 من المؤلفات الرّهو غير الأوارك ٤١٩/٨  
 سبعين لاسبعاً فليست بناسك ٥٠٣/٢  
 به الشمس أزر الخزورات التّوابك ٤١١/٤  
 أمشي مكانهما على الأشواك ٥٧٠/٤  
 أضججت هذا الأنام من خرقك ٣٤٢/٤  
 واعلم بأنك ذاهب كذهاب أمسك ٥٥٧/٤  
 م فليست أخشى مسّ نابك ٥٥٢/٤

## - ل -

- أنت أمرت البدر أن يصدع الدّجى  
 أحيا وأيسر ما قاسيت ما قتلا  
 أخذوا المخاض من الفصيل غلبة  
 إذا سقيت ضيوف النَّاس مخضاً  
 أراهم رفقتي حتّى إذا ما  
 أشدّ الغمّ عندي في سرور  
 أفرح أن أرزأ الكرام وأن  
 ألم يأن لي ياقلب أن أترك الجهلا  
 أمعقر الليث الهزير بسوطه  
 إنّ الفرزدق صخرة عادية  
 أنابغ لم تنبغ ولم تك أوّلا  
 بأنك ربيع وغيث مريع  
 بشرها دليلها وقالوا
- وعلمت غصن البان أن يتميلاً ٥٣١/٣  
 والبين جار على ضعفي وما عدلا ٦٣١/٤  
 ظلماً ويكتب للأمير أقالا ٩٧/٧  
 سقوا أضيفهم شيماً زلالا ٤١٠/٧  
 تجافى الليل وانخزل انخزالا ٥٠٤/٣  
 تيقن عنه صاحبه انتقالا ٦٥٤/٥  
 أورت ذوداً شصائصاً نبلا ١٩٩/٧  
 وأن يحدث الشيب المنير لنا عقلا! ٤٣٠/٧  
 لمن ادّخرت الصّارم المصقولاً؟ ٧٠١/٤  
 طالت فليس تنالها الأوعالا ٨/٢  
 وكنت صنيئاً بين صدّين مجهلا ٦٣/٤  
 وأئك هناك تكون الثّمالا ٣٢١/٨  
 غداً ترين الطّلع والجبالا ٣٩٨/٧

- بما بجفنيك من سحر صلي دنفأ  
 تفور علينا قدرهم فنديمها  
 تكاد سوابق حملته تغني  
 تكاد قسيه من غير رام  
 الحمد لله إذ لم يأتني أجلي  
 دانية عليهم ظلالها  
 سألت فقلت مقصدنا سعيد  
 سرى برق المعرة بعد وهن  
 سلا ظبية الوادي وما الطّبي مثلها  
 شجا ركبا وأفراسا وإيلا  
 عراض القطا ملتفة ربلاتها  
 عهدت مغنياً مغنياً من أجرته  
 فأبوك سيدها وأنت أشدها  
 فإذا حاربوا أذلوا عزيزاً  
 فانعق بضأنك ياجرير فإنما  
 فبتُ أفاتها فلا هي ترعوي  
 فحالفت طيء من دوننا حلفاً  
 فلن تستطيع إليها الطلوع  
 فما عقبوا إذ قيل هل من معقب  
 قد جبل الله الطبع جبالا  
 قد طلبنا فلم نجد لك في السؤ  
 قد قيل ما قيل إن صدقاً وإن كذباً  
 قوم على الإسلام لَمَّا يمنعوا  
 كأنّ الحزن مشغوف بقلبي  
 كذا الدُّنيا على من كان قبلي  
 كذبتك عينك أم رأيت بواسط  
 يهوى الحياة وأما إن صددت فلا  
 ونفشوها عنّا إذا حميها غلا  
 تجد إلى رقابهم انسلالا  
 تمكن في سيوفهم التّبالا  
 حتّى اكتسبت من الإسلام سربالا  
 وذللّت قطوفها تذليلا  
 فكان اسم الأمير لهنّ فالأ  
 فبات براحة يصف الكلالا  
 وأن كان مصقول الثّرائب أكحلا  
 وزاد فكاد أن يشجو الرّحالا  
 وما اللّفُ أفخاداً بتاركة عقلا  
 فلم أتخذ إلا فناءك موئلا  
 زمن الرّلازل في التّلاتل جولا  
 وإذا سالموا أعزّوا ذليلا  
 متّك أمّك في الخلاء ضلالا  
 بجود ولا تبدي إباء فتبخلا  
 والله أعلم ما كنّا لهم خولا  
 ولن تستطيع إليك التّزولا  
 ولانزلوا يوم الكريهة منزلا  
 وسمي المال الكثير جبالا  
 دد والمجد والمكارم مثالا  
 فما اعتذارك من قول إذا قبالا  
 و١٥٦/٣  
 ما عونهم ويضيّعوا التّهلّبالا  
 فساعة هجرها يجد الوصالا  
 صروف لم يدمن عليه حالا  
 غلس الظّلام من الرّباب خيالاً

- ٥١٢/٢ ولا تشحّ عليه جاد أم بخلا  
 سمعت للجنّ في غيطانها زجلا ٤٣٠/٣  
 لها المنايا إلى أرواحنا سبلا ١١٧/١  
 و ٣١٢/٢ و ٣٨٩/٤ و ٦٣١  
 خيلاً تكزُّ عليهم ورجالا ٥٨١/٤  
 و ٥٣٠/٧  
 تمنّ وارج كذاك التّقي قد كمالا ٣٥١/٤  
 من الدُّنيا أريد بها انفصالا ٥٠٤/٣  
 كفاك الماحلين لك المحالا ٤٢٣/٧  
 فعزّ الفؤاد عزاء طويلا ٣٢٥/٨  
 ورمى الكرى بوأبهم فتجدلا ١٨٨/٦  
 و ٣٤٩  
 من فعله كندلاً اللّد كاندلا ٦٥٨/٤  
 يوقفه الذي نصب الجبالا ٥٣٥/٣  
 إذا رأى غير شيء ظنّه رجلا ٥٥٢/١  
 و ٣٤١/٢ و ٥٨١/٤ و ٤١/٥ و ٥٣٠/٧  
 مفضلاً كأنت أعلى منزلا ٤٤٩/٤  
 ريحانهم قد عدوا التّقيلا ٣٨٤/٢  
 إذا غابر أفق وهبّت شمالا ٣٢١/٨  
 أو المفاعيل بمنع كافلا ٣٠٢/٨  
 جعلنا القنا والمرهفات له نزلا ٦٠٤/١  
 و ٤٠٤/٧  
 ولم يزل الأمير ولن يزالا ٤٣٩/٤  
 من الحيوان سابقن الظلالا ١٣٩/٤  
 وجدك لم تشدّ لها عقالا ٥٠٤/٣  
 إذا ما الركائب جاوزن ميلا ٤٢٢/٧  
 والصبر ينحل في جسمي كما نحلا ٦٣١/٤
- كن للخليل نصيراً جار أو عدلا  
 لو كنت حشو قميصي فوق نمرقتها  
 لولا مفارقة الأحباب ما وجدت  
 مازال يحسب كلّ شيء بعدهم  
 مر وانه وادع وسل عرض لحضّهم  
 مواصلة لها رحلي كأني  
 نظرت كما انتظرت الله حتى  
 هي الشّمس مسكنها في السّماء  
 واستنكح التّوم الذين نخافهم  
 والحذف حتم مع آت بدلا  
 وحقّ لمن أبو موسى أبوه  
 وضاق الأرض حتىّ كاد خائفهم  
 والفاعل المعنى انصبن بأفعلا  
 وفتية في مجلس وجوههم  
 وقد علم الضّيف والمرملون  
 وكن لجمع مشبه مفاعلا  
 وكنا إذا الجبّار بالجيش ضافنا  
 ولم يعظم لنقص كان فيه  
 ولما لم يسابقهن شيء  
 ولو أنّ المطيّي لها عقول  
 ونظرة ذي شجن وامق  
 والوجد يقوى كما تقوى التّوى أبداً

- يا بنت عمي كتاب الله أخزني  
يا صاح هل حمّ عيش باقياً فترى  
يمشي بها غلب الرقاب كأنهم  
يذيت الرعب منه كلّ غضب
- يوم عصيب يعصب الأبطالا  
أبا جعفر إن الجهالة أمها  
أبي لك ذمّ الناس ياتوب كلما  
أبي لك ذمّ الناس ياتوب كلما  
أحدث نفسي عنك إذ لست راجعاً  
اخترتك الناس إذ رثت خلائقهم  
إذ كان بعض الناس سيفاً لدولة  
إذا زعزعته الرّيح جرّ ذبولها  
إذا ليلة نابتك بالشكو لم أبت  
إذا النعجة الأدماء بانت بقفرة
- أذهب فأبيّ فتى في الناس أحرزه  
أرى الناس لا يدرون ما قدر أمرهم  
أريد انحداراً نحوها فيردني  
أزور إذا ما أغسق الليل خلّتي  
أفي كلّ يوم تحت ضبني شويعر  
أقسم بالله والآئمه  
ألا تسألان المرء ماذا يحاول
- من حتفه ظلم دعج ولا جبل  
ألا كلّ ذي لبّ إلى الله واسل  
ويمنعني دين عليّ ثقيل  
حذار العدى أو أن يرجم قائل  
ضعيف يقاويني قصير يطاول  
والمرء عمّا قال مسؤول  
أنحب فيقضى أم ضلال وباطل؟
- ألا كل شيء ما خلا الله باطل  
ألا هل إلى شمّ الخزامى ونظرة  
ألست منتهياً عن نحت أثلتنا
- عنكم وهل أمنعنّ الله ما فعلا؟! ٢٧٣/٥  
لنفسك العذر في إبعادها الأملا ٧٢١/٤  
بزل كسين من الكحيل جلالا ٢٢٢/٨  
فلولا الغمد يمسه لسالا ٣٦٦/٢  
و١٣٩/٤  
عصب القويّ السّلم الطّوالا ٤٦٤/٣  
ولود وأمّ العلم جدّاء حائل ٢٨٣/٥  
ذكرت أمور محكمات كوامل ٣٦٩/٧  
ذكرت سماح حين تأوي الأرامل ٣٦٩/٧  
إليك فحزني في الفؤاد دخيل ٦٦٧/٥  
واعتل من كان يرجى عنده السؤل ٥٤/٣  
ففي الناس بوقات لها وطبول ٣٣٧/٦  
كما رجّعت عوذ ثقّال تطفّل ٩٨/٥  
لأجلك إلا ساهراً أتململ ٣٤٥/٤  
فأيان ما تعدل به الرّيح تنزل ٨٦/٣  
و٢٣٣/٤  
من حتفه ظلم دعج ولا جبل ٥٩٩/٥  
ألا كلّ ذي لبّ إلى الله واسل ٢٢١/٢  
ويمنعني دين عليّ ثقيل ٦٦٧/٥  
حذار العدى أو أن يرجم قائل ٣٩٨/٤  
ضعيف يقاويني قصير يطاول ٣٦٢/٤  
والمرء عمّا قال مسؤول ٤٨/٥  
أنحب فيقضى أم ضلال وباطل؟ ٨١/١  
و٥١٢/٥  
وكلّ نعيم لامحالة زائل ٢٣٠/٥  
إلى قرقرى قبل الممات سبيل ٦٦٦/٥  
ولست ضائرها ما أظت الإبل ٢٢٧/٦

- إليك يقطع أجواز الفلاة بنا  
 إنَّ الذي سمك السَّماء بنى لنا  
 إن للخير وللشر مدى  
 أنت تكون ماجد نبيل  
 أثبتت أنَّ رسول الله أوعدني  
 أنخت قلوصي واكتلات بعينها  
 أودى محمد بن نصر بعد ما  
 أو يكون الحبُّ هجرأ كَلَّه  
 أينفع في الخيمة العذَّل  
 بآتم من قمر السَّماء وإن بدا  
 باكرتها طفل الغداة بغارة  
 بانت سعاد فقلبي اليوم متبول  
 بقتل بني أسد ربَّهم  
 بالله أقسم أن عمرك ما انقضى  
 تداركتما عبساً وقد ثلَّ عرشها
- نصَّ تشيَّعه الصُّهب المراسيل ٤٠٢/٦  
 بيتاً دعائمه أعز وأطول ٢١٢/٨  
 وكلا ذلك وجه وقبل ١٢٠/١  
 إذا تهبُّ شمال بليلى ١٥٥٣  
 والعفو عند رسول الله مأمول ٤٦٨/٥  
 وأمرت نفسي أيَّ أمرٍ أفعل ٣٦/٥  
 ضربت به في جوده الأمثال ٣٤٧/٤  
 لم تكن غايته إلاَّ الأجل ٧٧/٥  
 وتشمل من دهرها يشمل ١٧٧/٥  
 بدرأً وأحسن في العيون وأجمل ٥٧٣/٤  
 والمبتغون خطار ذاك قليل ٩٩/٥  
 متيم إثرها لم يفد مكبول ٤٦٨/٥  
 ألا كل شيء سواه جليل ٦٦٥/٤  
 حتى انقضى الإحسان والإجمال ٣٤٨/٤  
 وذيان إذ زلَّت بأقدامها التعل ٤٧٣/٢  
 و٢٩٨/٤
- تسوّد أعلاها وتأبى أصولها  
 تضيق بشخصك أرجاؤها  
 تعدُّ ذنوبي عند قوم كثيرة  
 تولي الصُّجيع إذا ما اشتاقها خصرأ  
 ثوت وثوى في كرمها ابن مدينة  
 جعلت جزائي منك غلظة وفظاظة  
 جفوني ولم أجف الأخلأ إنني  
 حتى إذا عصفت ربح مزعزة  
 دعوت الله حتَّى خفت ألا  
 رأَت لون نورك في لونها  
 ربَّاء شَماء لاياوي لفلَّتْها
- فليت الذي يسوّدُ منها هو الأصل ٤٧٢/٥  
 ويركض في الواحد الجحفل ١٧٨/٥  
 ولاذنب لي إلا العلا والفضائل ٢٧٠/٨  
 عذب المذاق إذا ما أتابع القبل ٢١٦/٣  
 يظلُّ على مسحاته يتوكل ٥٢٤/٥  
 كأنَّك أنت المنعم المتفضَّل ٣٤٥/٤  
 لغير جميل من خليلي مهمل ٤٤٩/٣  
 فيها قطار ورعد صوته زجل ٣١٨/٣  
 يكون الله يسمع ما أقول ٤٦٨/١  
 كلون الغزالة لا يغسل ١٧٨/٥  
 إلاَّ السحاب وإلاَّ الأوب والسَّبل ٢٧٨/٨

- صبنا عليها ظالمين سياطنا  
فطارت بها أيد سراع وأرجل ٣٦١/٤  
و ٣٠٦/٨
- ضربت عليك العنكبوت بنسجها  
وقضى عليك به الكتاب المنزل ١١٤/١
- غذوتك مولوداً وعلتك يافعاً  
تعلُّ بما أدني إليك وتنهل ٣٤٥/٤
- غزاء فرعاء مصقول عوارضها  
تمشي الهوينى كما يمشي الوجي الوحل ٢٤٩/٢  
و ٣١٧
- فأشرب من ماء الحجلاء شربة  
يداوى بها قبل الممات عليل ٦٦٦/٥
- فإنَّ الفتى في كلِّ ضرب مُنَّاسِبٌ  
مَنَاسِبٌ روحانية من يشاكل ٢٨٣/٥
- فتى لا يرى أنَّ الفريضة مقتل  
ولكن يرى أنَّ العيوب المقاتل ١٨١/٧
- الفتل والصرع وعود جدل  
والصدر بالفتح وكسر جدل ٤١٧/٣
- فصار الأنام به سادة  
وسدتهم بالذي يفضل ١٧٨/٥
- فكن هضبة ناوي إليها وحرّة  
يعرد عنها الأعوجي المناقل ٢٨٣/٥
- فلا تنكرنَّ لها صرعة  
فمن فرح النفس ما يقتل ١٧٨/٥
- فلا الجارة الدُّنيا بها تلحيئها  
ولا الضَّيف فيها إن أناخ محوّل ١٢٢/٣
- فلا يبعدنك الله ياتوب إنما  
كذاك المنايا عاجلات وآجل ٣٦٩/٧
- فلا يبعدنك الله ياتوب إنما  
لقيت حمام الموت والموت عاجل ٣٦٩/٧
- فلمَّا بلغت السنَّ والغاية التي  
إليها مدى ما كانت فيك أوْمَل ٣٤٥/٤
- فليت وقارك فرَّقته  
وحمّلت أرضك ما تحمل ١٧٨/٥
- فليتك إذ لم ترع حقَّ أبوتَي  
فعلت كما الجار المجاور يفعل ٣٤٥/٤
- فما اعتمد الله تقويضها  
ولكن أشار بما تفعل ١٧٨/٥
- فما زالت القتلى تمجُّ دماءها  
بدجلة حتّى ماء دجلة أشكل ٦١٧/١
- فمن للقوافي شانها من يحوكها  
إذا ماتوى كعب وفوِّز جرول؟ ٣٧٣/٨
- في الآل يرفعها ويخفضها  
ريع يلوح كأنه سحل ٤٢٩/٥
- فيا أثلات القاع قلبي موكل  
بكنَّ وجدوى خيركنَّ قليل ٦٦٦/٥
- فيا دارها بالكرخ إنَّ مزارها  
قريب ولكن دون ذلك أهوال ٢٦٢/٣
- قليل منك يكفيني ولكن  
قليلك لا يقال له قليل ٦١٩/١
- و ٦٠١/٤

- كأن مشيتها من بيت جاريتها  
 كأنني أنا المطروق دونك بالذي  
 كثير حمل اسمه الحمّال  
 كفى ثعلاً فخرأً بأنك منهم  
 مَرَّ السحابة لا ريث ولا عجل ٥٩٣/٥  
 طرقت به دوني فعيني تهمل ٣٤٥/٤  
 وحامل الدّيات والحمّال ٢٧٩/٦  
 ودهر لأن أمسيت من أهله أهل ٦٢٠/١  
 و٦٠١/٤  
 فلم يضرها وأوهى قرنه الوعل ٢٤٨/٢  
 أذنب وقد كثرت فيّ الأقاويل ٤٦٨/٥  
 فليسعد النطق إن لم تسعد الحال ٥٦٦/١  
 و٣١٣/٧ و٥٧٤/٤ و٦٣٠/٦  
 كأنّهما وداعك والرّحيل ٥٢٦/١  
 جنوده ضاق عنها السّهل والجبل ١٣٠/٢  
 و١٥٦/٣  
 كالنوم ليس له مأوى سوى المقل ٤٢٥/٤  
 يوماً على الآباء نتكل ٤٠/١  
 إذا كثرت بالملجمين التلاتل ٣٦٩/٧  
 ولو لام فيه ناقص الرأي جاهل ٣٦٩/٧  
 فيا حبّذا ذاك الحبيب المبسمل ٢٥/١  
 يلوح كأنه خلل ٦٦/١  
 و٢٦٦ و٣٠٥/٣ و٧٢١/٤ و٢٤٢/٦  
 ونحن لكم يوم القيامة أفضل ٤٠٣/٤  
 لتسبق يوماً كنت فيه تحاول ٣٦٩/٧  
 فقسا استلين به للان الجندل ٤٧٦/١  
 وإن على ظهر ورأس حمل ٢٧٩/٦  
 كأنه القسورة الريال ١٣٦/٨  
 وتنافست في موته الآجال ٣٤٧/٤  
 قلباً ومن غزل في نحره عدل ٥٧٣/٤  
 و٦٣٠/٦
- كناطح صخرة يوماً ليوهنها  
 لا تأخذني بأقوال الوشاة فلم  
 لاخيل عندك تهديها ولا مال  
 لأكبت حاسداً وأري عدواً  
 لا يامن الدّهر ذو بغي ولو ملكاً  
 لاينزل المجد إلا في منازلنا  
 لسنا وإن أحسابنا كرمت  
 لعمرى لأنت المرء أبكي لفقده  
 لعمرى لأنت المرء أبكي لفقده  
 لقد بسملت ليلي غداة لقيتها  
 لميئة موحشاً طلل  
 لنا الفضل في الدّنيا وأنفك راغم  
 لنعم الفتى يا توب كنت ولم تكن  
 لو أنّ ما عالجت لين فؤادها  
 ما كان في بطن فذاك حمل  
 مضمر تحدّره الأبطال  
 ملك تنافست العلا في عمره  
 من حرقة أطلقتها فرقة أسرت

- من عَزَّه احتجزت كليب عنده  
من كل نضّاحة الذّفرى إذا عرقت  
من لم يعاين سير نعش محمد  
من المسبّطرات الجياد طمّرة  
مها الوحش إلاّ أنّ هاتا أوانس  
مهلاً هداك الذي أعطاك نافلة الـ  
هل إلسى نجد وصول  
همام إذا ما فارق الغمد سيفه  
هم يطلبون فمن أدركوا؟  
هوى كان خلّساً إنّ من أبرد الهوى  
واجز الأمير الذي نعماه فاجئة  
وأجلّ من قسّ إذا استنطقته  
وإذا أتتك مذمّتي من ناقص  
وأراك تفعل ما تقول وبعضهم  
وإنّ امرأ يرجو تراثي وإنّ ما  
وإنّ لها شرفاً باذخاً  
وإن مدّت الأيدي إلى الزّاد لم أكن  
وأنا الذي اجتلب المنية طرفه  
وإنّا لقوم لا نرى القتل سبّة  
وأيامنا مشهورة في عدونا  
وتقصر ما كنت في جوفها  
وتمتعت نفسي بروح رجائه  
وجهك البدر لابل الشّمس لو لم  
وخرّفت إن فقل العمل  
ودّع هريرة إنّ الرّكب مرتحل
- زرباً كأنهم لديه القمّل ٣٦/٣  
عرضتها طامس الأعلام مجهول ٣٦٩/٣  
لم يدر كيف تسيّر الأجيال ٣٤٧/٤  
لجوج هواها السّبب المتماحل ٧٦/٤  
قنا الخط إلاّ أنّ تلك ذوابل ٧٥٠/٤  
و١٣١/٦  
قرآن فيها مواعيز وتفصيل ٤٦٨/٥  
وعلسى الخيف نزول ٥٥٤/٦  
وعايتته لم تدر أيّهما النّصل ٩٠/٥  
وهم يكذبون فمن يقبل؟ ١٧٨/٥  
هوى جلت في أفنائه وهو خامل ٢٨٣/٥  
بغير قول ونعمى القوم أقوال ٥٦٦/١  
رأياً والطف في الأمور وأجزل ٥٧٣/٤  
فهي الشّهادة لي بأنّي كامل ٢٦١/٣  
مذق اللسان يقول ما لا يفعل ٢٦٠/٣  
يصير له منه غداً لقليل ٣٠٠/٥  
وأنّ الخيام بها تخجل ١٧٨/٥  
بأعجلهم إذ أجلس القوم أعجل ٤١٣/٥  
فمن المطالب والقتيل القاتل ٣٥٩/٥  
إذا ما رأته عامر وسلول ٥٠٣/٧  
لها غرر معلومة وحجول ١٤٤/٧  
وتركز فيها القنا الذّبّل ١٧٨/٥  
زمنياً طويلاً والتمتع مال ٣٤٧/٤  
يقض للشّمس كسفة أو أفول ٥٨٧/٢  
وتلزم اللام إذا ما تهمل ٢٧٩/٨  
وهل تطيق وداعاً أيّها الرّجل؟! ٤٠٦/٣  
و٥٧٤/٤ و٦٣٠/٦ و٦٣٢

- ٣٤٧/٤ كالحصن فيه لمن يؤول مأل  
 ٣٤٨/٤ فالرَّفَق منها والضيء ينال  
 ١٨/٣ وللشُّيُوف كما للنَّاس آجال  
 ١٧٨/٥ وأنك في نصره ترفل  
 ٧٥٠/٤ وكوانس وأوانس وعقائل  
 ٥٧٤/٤ عيناً طوتهنَّ في أحشائها الكلل  
 ٦٣٠/٦  
 ٣٤٦/٥ إلى عباد ربِّهم فقَالُوا  
 إِنَّ دماءكم لنا حلال  
 ٤٥٢/٥ وقلقت بالهمِّ الذي قلقل الحشا  
 ٦١٥/١ وكلَّ أناس سوف تدخل بينهم  
 ٢٩٩/٨ و ٣٩٣/٣  
 ١٧٨/٥ كأنَّ البحار لها أمل  
 ١٧٨/٥ أشيع بأئك لا ترحل  
 ١٧٨/٥ لخانتهم حولك الأرجل  
 ٥٧٣/٤ في موقف البين لاستهلالنا زجل  
 ٦٢٩/٦  
 ١٩٠/٤ وأرقط زهلول وعرفاء جيأل  
 ٢٥/٨ إلا أغنُّ غضيض الطَّرف مكحول  
 ٤٦٢/٢ في نحو: نعم مايقول الفاضل  
 ٢٥٦/١ عليك ولا أن أحصرتك شغول  
 ٩٠/٥ إذا نزلت في قلبه رحل العقل  
 ٢٧١/٥ هو منك لحظ وهو مني مقتل  
 ٣٦٩/٧ ونعم الفتى ياتوب حين تناضل  
 ٣٦٩/٧ صدور المعالي واستثال الأسافل  
 ٣٦٩/٧ أتاك لكي تحمي ونعم المجامل  
 ٨٨/١ ولاينكرون القول حين نقول
- ٥ذخرته للذَّهر أعلم أنه  
 ورأيته كالشمس إن هي لم تنل  
 السيف يشقى كما تشقى الضُّلوع به  
 وعرفَ أُنك من همِّه  
 وعوابس وقوابس وفوارس  
 وقد طوى الشوق في أحشائنا بقرأ  
 وقدم الخوارج الضلال  
 وكلف تقوم على راحة  
 ولمَّا أمرت بتظنيها  
 ولو بلغ الناس ما بلغت  
 ولو تراهم وإيانا وموقفنا  
 ولي دونكم أهلون سيد عملس  
 وما سعاد غداة البين إذ رحلوا  
 و«ما» مميّز، وقيل: فاعل  
 وما هجر ليلى أن تكون تباعدت  
 وما هي إلا لحظة بعد لحظة  
 ومن العجائب أن معنى واحداً  
 ونعم الفتى ياتوب جاراً وصاحباً  
 ونعم الفتى ياتوب كنت إذا التقت  
 ونعم الفتى يا توب كنت لخائف  
 وننكر إن شئنا على النَّاس قولهم

- وهم يتمنون ما يشتهون  
ويا أثلات القاع قد ملّ صحبتي  
يابيت عاتكة الذي أتعزّل  
ياسائلي إن كنت عنها تسأل  
يامن رأى عارضاً قد بثّ أرمقه  
يقرب حبّ الموت آجالنا  
يقول رجال يجهلون خليقتي  
يمشين رهواً فلا الأعجاز خاذلة
- ومن دونه جدّك المقبل ١٧٨/٥  
مسيري فهل في ظلكنّ مقيل ٦٦٦/٥  
حذر العدا وبه الفؤاد موكل ٢٦٠/٣  
و٢١٢/٦  
مرّت بأعلى السّحرين تذأل ٣٥٩/٧  
كأنّه البرق في حافاته الشّعل ١٧٤/٧  
لنا وتكرمه آجالهم فتطول ٥٠٣/٧  
لعلّ زياداً - لا أبا لك - غافل ٤٨/٤  
ولا الصّدور على الأعجاز تتكل ٣٢٧/٣  
و١٢٠/٧  
وبقياي أنّي جاهد غير مؤتل ١٣٩/٨  
رهينة رسم ذي تراب وجندل ١٣٩/٨  
لم تحافظ عليه مثل الرّجال ٣٣٦/٤  
خفّت فما يزنون حبة خردل ٣٩٦/٨  
فإذا دعيت إلى المكارم فاعجل ٥٣٤/٢  
عند سير الحبيب وقت الزّوال ٢٦٠/٣  
وشهران بل يومان ثكل على ثكل ٢٨٢/٥  
وأوردها على عوج طوال ١٣٥/٢  
فسيروا بسيري في العشيرة والأهل ٥٠٥/٣  
عليّ هضيم الكشح ربّنا المخلخل ٤١٠/١  
و٧٢٧/٤  
وخالفها في بيت نوب عواسل ٣٠٧/٣  
دعا همّه من صدره برحيل ٩٠/٥  
تميل عليه هونة غير مجبال ٣٩٩/٢  
تمسّت به مشي المقيد في الوحل ٢٤٩/٢  
تمثّل لي ليلى بكلّ سليل ١٢/٢  
وإذا تصبّك خاصة فتجمّل ٢٩٠/٣
- أذكر بالبقيا على من أصابني  
أبعد الذي بالتّعف نعف كويكب  
ابك مثل النّساء ملكاً مضاعاً  
أبلغ بني وقبان أنّ حلومهم  
أبنيّ إنّ أباك كارب يومه  
أترى الجيرة الذين تداعوا  
أخمسة أعوام مضت لمغيبه  
إذا اجتمعت وأحوذ جانبيها  
إذا أنا يوماً غيبتني غيابتي  
إذا قلت: هاتي نوّليني تمايلت  
إذا لسعته اللّحل لم يرج لسعها  
إذا ما أتت دون اللّهاة من الفتى  
إذا ما الصّجيع ابتزّها من ثيابها  
إذا ما علت منّا ذؤابة شارب  
أريد لأنسى ذكرها فكأنّما  
استغن ما أعناك ربك بالغنى

- أسيلة مستنّ الوشاحين قانيء  
أظنّ الذي يجدي عليك سؤالها  
ألا إنّ خير النَّاس حيّاً وهالكاً  
ألا أيُّها الليل الطويل ألا انجل  
إلى ابن حصان لم تخضرم جدودها  
إلام طماعية العاذل  
أم لا سبيل إلى الشُّباب وذكره  
أمدُّ يدي سرّاً لأسرق لقمة  
إنّ التي ناولتني فرددتها
- بأطرافها الحنّاء في سبط طفل ٩٩/٥  
دموعاً كتبديد الجمان المفصّل ٢٤٨/٢  
أسير ثقيف عندهم في السلاسل ٥٩٧/٥  
بصبح وما الإصباح منك بأمثل ٧٢٣/٤  
كريم الثنا والخيم والعقل والأصل ٢٤٤/٣  
ولا رأي في الحبّ للعاقل ١٢٦/١  
أشهى إليّ من الرّحيق السّلسل ٥٣/ ١  
فيلحطني شزراً فأعبث بالبقل ٨٨/٤  
قتلت، قتلت! فهاتها لم تقتل ١٠٦/١  
و٥٠٢/٤
- رجعاً فكيف يكون إن لم يأل ٥٦٧/٥  
بسخ ومن أكرم جسّد ٧١٥/٤  
يستطاب الماء إلا بالغلل ٧٧/٥  
فعل الذي نهواه أم لم يفعل ٥٦٦/٥  
فما تفرق بين الجدي والحمل ٣٧٥/٣  
بعد ذلّ الهوى وذلّ السُّؤال؟ ٣٤١/٤  
ويأكله قبل البلوغ إلى الأكل ٦١٧/٥  
ومسنونة زرق كأنياب أغوال ٤١١/٤  
و٣٩٧/٦
- بدرأً وأحسن في العيون وأجمل ٥٦٥/١  
و٦٢٩/٦
- من الودّ إلا عدتم بجميل ٦٣١/٤  
بسناه أعناق الرّكاب الضُّلّل ٥٦٦/٥  
كثرت بهن مصارع الآمال ٢٨٤/٥  
أزلنا هامهنّ عن المقيّل ٥٥٤/٧  
بنات الصُّوى في السّبب المتماحل ٧٦/٤  
لا يأمن الدهر أن يدعى على عجل ٣٦٧/١
- إن سيل عيٍّ عن الجواب فلم يطق  
أنا من ضئضىء صدق  
إنما الوصل كمثّل الماء لا  
أهلاً بذلك الخيال المقبل  
أو الغزاة من طول المدى خرفت  
أيّ ماء لماء وجهك يبقى  
أيفطمه الثوراب قبل فطامه  
أيقتلني والمشرقيّ مضاجعي
- بأتمّ من قمر السّماء إذا بدا  
بحرمة ما قد كان بيني وبينكم  
برق سرى من بطن وجرة فاهتدت  
بسبط الرّجاء لنا برغم نواب  
بضرب السيوف رؤوس قوم  
بعيد من الحادي إذا ما تدقّعت  
تراه في الأمن في درع مضاعفة

- تقول وقد مال الغييط بنا معاً  
تنوّرتها من أذرعات وأهلها  
ثم أضحوا عصف الذّهر بهم  
جمعت اللؤم لا حيّاك ربّي  
جنوح الهالكّي على يديه
- عقرت بعيري يا امرأ القيس فانزل ٥٣٨/٧  
يثرب أدنى دارها نظر عال ٢٦٤/١  
و٥٠٠/٤
- وكذاك الذّهر حالاً بعد حال ٤٩٥/١  
وأبواب السّفامة والضّلال ٣٤٧/٤  
مكبّاً يجتلي نقب النّصال ١٦/٨  
و٣١٥
- وتصبح غرثي من لحوم الغوافل ٢٥٩/٥  
بأكفّهنّ أزمنة الأجمال ٢٧٣/٤  
لناموا فما إن من حديث ولاصال ٥٧٣/٢  
خلال الملا يمددن كلّ جديل ٣٩٤/٥  
نبيّ الهدى والمكرمات الفواضل ٢٥٩/٥  
الواسع الفضل الوهوب المجزل ٤٧٨/٢  
في طلعة السّمس ما يغنيك عن زحل ٣٠٠/٢  
م وأسرى من معشر أقيال ١٧٦/٤  
مر له فرجة كحلّ العقال ١٧٦/٤  
فؤادي في غشاء من نبال ٦٥٦/٥  
إلى عدنيّ ذي غناء وذي فضل ٢٤٣/٣  
وما ذاك إلا حبّ من حبل بالرمل ٦٩٣/٤  
سموّ حباب الماء حالاً على حال ٥٩٤/٥  
ترنج الهند أو طلع النّخيل ٦١٧/٥  
وأفضلهم فيه وليس بذي فضل ٨٨/٤  
بضاف فويق الأرض ليس بأعزل ٢١٢/٦  
فسقناهم سوق البغاث الأجادل ٤٦٦/٢  
في حيث تجهله لجاج العاذل ٥٦٦/٥  
مع الصّبح أو مع جنح كلّ أصيل ٦٢٣/٥  
كرام المساعي مجدها غير زائل ٢٥٩/٥
- حصان رزان ما تزنّ بريّة  
حفد الولائد بينهنّ وأسلمت  
حلفت لها بالله حلفة فاجر  
حلفت برّب الراقصات إلى منى  
حليّة خير الناس ديناً ومنصباً  
الحمد لله العليّ الأجلل  
خذ ما تراه ودع شيئاً سمعت به  
ربّ رفد هرفته ذلك اليو  
ربما تجزع النفوس من الأم  
رمانى الذّهر بالأرزاء حتّى  
سرت ما سرت من ليلها ثمّ عوّست  
سقى الرمل صوب مستهل غمامة  
سموت إليها بعد ما نام أهلها  
شديد البعد من شرب السّمول  
صديق لنا من أبدع النّاس في البخل  
ضليع إذا استدبرته سدّ فرجه  
عتوا إذ أجنبناهم إلى السّلم رآفة  
عذل المشوق وإن من سيما الهوى  
عقلت لها من زوجها عدد الحصى  
عقيلة حيّ من لؤي بن غالب

- علموا أنني مقيم وقلبي  
عيني لعينك حين تنظر مقتل  
فأتت به حوش الفؤاد مبطناً
- راحل فيهم أمام الجمال ٢٦٠/٣  
لكن لحظك سهم حنف مرسل ٢٧١/٥  
سهداً مانام ليل الهوجل ٢٩٦/٢  
و١١٤/٨
- فاسقنيها يا سواد بن عمرو  
فأضحت عطايه نوازع شرداً  
فافصل لدى التوكيد والإبدال  
فإن تفق الأنام وأنت منهم  
فإن تك ساءتك مني خليقة  
فتوح أمير المؤمنين تفتحت  
فتوضح فالمقراة لم يعف رسمها  
فجئت وقد نضت لنوم ثيابها  
فرع نبع يهش في غصن المجـ  
فصرت إذا أصابتنني سهام  
فقلت له لما تمطى بصلبه
- إن جسمي بعد خالي لخلّ ٥٥٣/٤  
تسائل في الآفاق عن كلّ سائل ٥٥٥/٥  
لنكتة ونيّة السّؤال ٤٤٦/٨  
فإنّ المسك بعض دم الغزال ٤٣٨/٤  
فسلّي ثيابي من ثيابك تنسل ٣٣٨/٦  
لهنّ أزاهير الرّيا والخمائل ٥٥٥/٥  
لما نسجتها من جنوب وشمأل ٥٦٥/٥  
لدى السّتر إلا لبسة المتفضّل ٤٤٢/٤  
د غزير النّدى شديد المحال ٧٦/٤  
تكسّرت النّصال على النّصال ٦٥٦/٥  
وأردف أعجازاً وناء بكلكل ٣٠٨/٤  
و٣٠٩ و٧٢٣ و١٥١/٨
- فكونوا أنتم وبنّي أبيكم
- مكان الكلّيتين من الطحال ٣٦٠/٣  
و٤٢٠/٤
- فلا تعجلي ياعرُ أن تفهمي  
فلمست بآتيه ولا أستطيعه  
فلمّا أجزنا ساحة الحيّ وانتحي  
فما لك من ليل كأنّ نجومه  
فما للثوى جذ الثوى قطع الثوى  
فمثلك حبلى قد طرقت ومرضع  
فنعم الشيخ أنت لدى المخازي  
فوردنا قبل فرّاط القطا  
فيك من عمل صالح
- بنصح أتى الواشون أم بحبول ٣٩٤/٥  
ولاك اسقني إن كان ماؤك ذا فضل ٦٠٧/٦  
بنا بطن خبت ذي حفاف عقنقل ١٧٤/٧  
بكل مغار الفتل شدّت بيدبل ٤٠٢/٤  
كذاك الثوى قّطاعة لوصال ٤٥٣/٥  
فألهيّتها عن ذي تائم محول ١٧٦/٤  
وبس الشيخ أنت لدى الفعّال ٣٤٧/٤  
إنّ من وردي تغليس الثّهل ٤٧٩/٣  
يرفعه الله إلى أسفل ١٣٣/٢

- يك خلاف لخلاف الذي  
 قصرت مسافته على متزور  
 قطعت إليّ الزابيين هباته  
 قف العيس في أطلال ميّة واسأل  
 قفا نبك من ذكرى حبيب ومنزل
- كالهيكل المبني إلاّ أنّه  
 كأنّ ثبيراً في عرانيين وبله  
 كأن خصيه من التّدلدل  
 كأنّ نيسان أهدى من ملابسه  
 كآتي لم أركب جواداً للذّة
- كتب القتل والقتال علينا  
 كدأبك من أمّ الحويرث قبلها  
 كلتاها حلب العصير فعاطني  
 كم رعت هذا الحيّ إما زائراً  
 كم منزل في الأرض يألّفه الفتى  
 لاتظنّ حدة الظهر عيباً  
 لأغلغلنّ إلى كريم مدحة  
 لأنّ حلمك حلسم لا تكلفه  
 لا يعبق الطيب خديّه ومفرقه
- لا ينزل المجد إلا في منازلنا  
 لعلّ عتبك محمود عواقبه  
 لعمرى لئن عمّرتم السجن خالداً
- فيه خلاف لخلاف الجميل ٧٩/٥  
 منه لدهر صباية وغيليل ٤٩١/٢  
 والثاث مأمول السحاب المسبل ٥٧٧/٥  
 رسوما كأخلاق الرّداء المسلسل ٢٤٨/٢  
 بسقط اللّوى بين الدّخول فحومل ٢٨٨/١  
 و٣٦٥/٤ و٥٦٥/٥ و٢٧٣/٧  
 في الحسن جاء كصورة في هيكل ٥٠٣/٧  
 كبير أناس في بجاد مزمل ١٠٨/٨  
 ظرف عجوز فيه ثثا حنظل ٥٢٩/٥  
 لشهر كانون أنواعاً من الحلل ٣٧٥/٣  
 ولم أتبطّن كاعباً ذات خلخال ٧٣٧/٤  
 و٤٣٢/٥  
 وعلى الغانيات جرّ الدّبول ٢٢٨/١  
 وجارتها أمّ الرّباب بمأسل ٣٩٨/١  
 بزجاجة أرخاهما للمفصل ٥٠٢/٤  
 فرداً وإما سائراً في جحفل ٣٥٩/١  
 وحنينه أبداً لأوّل منزل ٦٦٦/٥  
 فهي في الحسن من صفات الهلال ١٣٣/٢  
 ولأثنيّن بنائل وفعال ١٩٧/٤  
 ليس التّكحلّ في العينين كالكحل ٣٠٠/٢  
 ولا يمسح عينيه من الكحل ٣٣٧/١  
 و٣٦٧  
 كالنوم ليس له مأوى سوى المقل ٢٤٩/١  
 و٤٢٥/٤  
 فربّما صحّت الأجسام بالعلل ٣٥٩/٥  
 وأوطأتموه وطأة المتشاقل ٥٩٧/٥

- لغيري زكاة من جمال فإن تكن  
 زكاة جمال فاذكري ابن سبيل ٦٢١/٥  
 و٣٩٠/٨
- لقد ألبس الله الإمام فضائلاً  
 وتابع فيها بالله والفواضل ٥٥٥/٥  
 بغيض إلى كل امرئ متناول ٨/٢  
 ومعطي اللهي عمراً كثير النوافل ٥٩٧/٥
- لقد كذب الواشون ما فهمت عندهم  
 بسر ولا أرسلتهم برسول ٣٩٤/٥  
 لم يبق جودك لي شيئاً أو ملة  
 تركتني أصحاب الدنيا بلا أمل ٣٢/٥  
 لم يمنع الشرب منها غير أن نطقت  
 حمامة في غصون ذات أوقال ٢٨٦/٧  
 و٢٨٩
- لنا نفوس لنيل المجد عاشقة  
 فإن تسلت أسلناها على الأسل ٢٤٩/١  
 و٤٢٥/٤
- له رتب عال على الناس فضلها  
 تقاصر عنها سورة المتناول ٢٥٩/٥  
 لو يكون الحب وصلأ كله  
 لم تكن غايته إلا الملل ٧٧/٥  
 ليس التكوصل على الأعقاب مكرمة  
 إن المكارم إقدام على الأصل ١٤٩/٣  
 ما أحسن الدين والدنيا إذا اجتمعا  
 وأقبح الكفر والإفلاس في الرّجل ٢٩٧/٤  
 ما إن يعاف قذى ولو أوردته  
 يوماً خلائق حمدويه الأحول ٥٠٣/٧  
 ما أنت بالحكم الترضى حكومته  
 ولا الأصيل ولا ذي الرأي والجدل ٥١١/٤  
 ما الحسن عندك يا سعاد بمحسن  
 فيما أتاه ولا الجمال بمجمل ٥٦٦/٥  
 ما رأتها النساء إلا تمنّت  
 لو غدت حلية لكل الرجال ١٣٤/٢  
 ما يقسم الله أقبل غير مبتس  
 منه وأقعد كريماً ناعم البال ٤٢١/٣  
 ماذا عليك من انتظار متيم  
 بل ما يضرك وقفة في منزل ٥٦٧/٥  
 مثل صاع العزيز في أرحل القو  
 م ولا يعلمون ما في الرّحال ٢٦٠/٣  
 ملك العيون فإن بدا أعطيته  
 نظر المحب إلى الحبيب المقبل ٥٠٣/٧  
 من البيض لم تظعن بعيداً ولم تطأ  
 على الأرض إلا ريط برد مرحل ٨٨/٢  
 من عزانسي قال: به  
 سنخ ذا أكسرم أصل ٧١٥/٤  
 من كل أبيض يجلو منه سائله  
 خدأ أسيلاً به خد من الأسل ٣٧٠/٧  
 من منة مشهورة وصنعة  
 بكر وإحسان أغر محجل ٥٧٧/٥

- مهذبة قد طيب الله جنبها ٢٥٩/٥ وطهرها من كل شين وباطل
- مهفهفة بيضاء غير مفاضة ٢٧٧/٨ ترائبها مصقولة كالسججل
- مواهب جدن الأرض حتى كأنما ٥٥٥/٥ أخذن بأداب السحاب الهواطل
- نجائب من ضرب العصافير ضربها ٤٩٥/١ أخذنا أباهما يوم دارة مأسل
- نحن بنو الموت إذا الموت نزل ٢٧/٤ لا عار بالموت إذا حمّ الأجل
- الموت أحلى عندنا من العسل
- نصيبك في حياتك من حبيب ٦٥٦/٥ يصيبك في منامك من خيال
- نظرت إلى الذين أرى ملوكاً ٤٣٨/٤ كأنك مستقيم في محال
- نظرت إليها والنجوم كأنها ٥٠٠/٤ مصاييح رهبان تشبُّ لفقال
- نعدُّ المشرفية والعوالي ٦٥٥/٥ وتقتلنا المنون بلا قتال
- نقل فؤادك حيث شئت من الهوى ٦٦٦/٥ ما الحبُّ إلا للحبيب الأول
- هتك الظلام أبو الوليد بغرة ٥٦٥/١ فتحت لنا باب الرجاء المقفل
- ٦٢٩/٦ و٥٧٣/٤
- هل العيش إلا أن أروح مع الصبا ٦١٧/٦ وأعدو صريع الراح والأعين النجل
- وأجل من قس إذا استنطقته ٥٦٥/١ رأياً وألطف في الأمور وأجزل
- ٦٢٩/٦
- وإذا البلابل أفصحت بلغاتها ٣٣٥/٢ فانف البلابل باحتساء بلابل
- وإذا رميت به الفجاج رأيتة ١٥٩/٤ يهوي مخارمها هوي الأجل
- وإذا لم يكن من الهجر بدُّ ١٣٤/٢ فعسى أن تزورني في الخيال
- وإذا ما علا السنام ففيه ١٣٤/٢ لقدوم الجمال أي جمال!!
- وأرى الانحناء في منسر الباء ١٣٤/٢ زي ولم يعد مخلب الرئبال
- وأسمر خطي القناة مثقف ٣٠٠/٥ وأجرد عريان السراة طويل
- وإن شفائي عبرة مهراقة ٦٢٧/٤ وهل عند رسم دارس من معول
- وإن هيح الأعداء منك حفيظة ٣٥٣/٢ وقعت وقوع الثار في الحطب الجزل
- وإني ليرضيني قليل نوالكم ٦٣١/٤ وإن كان لا أرضى لكم بقليل
- وبدلت، والدهر ذو تبدل، ٤٩/٤ هيفاً دبوراً بالصبا والشمال

- والبغايا يركضن أكسية الإضـ  
سريح والشَّرعبيّ ذا الأذيال ٥٨٢/٤  
وتعطو برخص غير شثن كأنّه  
٢٧٣/٥  
وردئي كلُّ أبيض مشرفيَّ  
٣٨٦/٦ أساريع ظبي أو مساويك إسحل  
وصرنا إلى الحسنى ورقّ كلامنا  
٦٠٨/٥ شحيذ الحدّ غضب ذي فلول  
وفرع يزين المتن أسود فاحم  
١٨/٢ ورضت فذلّت صعبة أيّ إذلال  
وفي اتفاق مع الاتّصال  
٢٨٢/٤ أثيث كقنو النّخلة المتعكل  
وقد أغتدي والطّير في وكناتها  
٤٤٧/٨ في عقل أو في وهم أو خيال  
قد جعلت إذا ما قمت يثقلني  
٨٩/٥ بمنجرد قيد الأوابد هيكل  
وقمت لو أني كنت بيتّ نية  
٥٣٢/٢ ثوبي فأنهض نهض الشّارب الثّمّل  
وكائن تخطّت ناقتي من مفازة  
٨٩/٤ ربحت ثواب الصّوم من عدم الأكل  
وكننا متى يغز النبيّ قبيلة  
١٠٨/٨ ومن نائم عن ليلها متزّمّل  
وكنت إذا استترلت من جانب الرّضا  
١١٤  
وكيف وودّي ما حييت ونصرتي  
٥٥٥/٤ نصل جانبيها بالقنا والقنابل  
ولقد تأملت الفراق فلم أجد  
٣٥٣/٢ نزلت نزول الغيث في البلد المحل  
ولم أسبأ الزقّ الرّوي ولم أقل  
٢٥٩/٥ لآل رسول الله زين المحافل  
ولو كان النساء كمن فقدنا  
٤٩١/٢ يوم الفراق على امرىء بطويل  
ولو كفي اليمين تفيك خوفاً  
٧٣٧/٤ لخيلى كزيّ كزّة بعد إجفال  
وليس بذى رمح فيطعنني به  
٤٢٩/١ لفضّلت النساء على الرجال  
وما التائث لاسم الشمس عيب  
١٦٤/٣ لأفردت اليمين عن الشّمال  
وماذرفت عيناك إلا لتضربي  
٥٤٩/٥  
وماهجرتك، لا، بل زادني شغفاً  
١٥٤/٣ وليس بذى سيف وليس بنبال  
ولا التذكير فخر للهلال  
٩/٧ و٤١١/٤  
بسهميك في أعشار قلب مقتل  
١٢٨/٨  
وأبيض من ماء الحديد صقيل  
٣٠٠/٥  
هجر وبعد تراخي لا إلى أجل ٥٨٧/٢

- ومفرهة عنس قدرت لساقها  
ومن لم يعشق الدُّنيا قديماً  
والتَّبَع في الصَّخْرة الصَّمَاء منبته  
وهل يعمن إلاَّ سعيد مخلَّد  
ويوم عقرت للعذارى مطيَّتي  
يسقون من ورد البريص عليهم  
إذ ضربنا الصِّمة الخير على  
أرسلته فأتاه رزقه  
إنَّ تقوى ربِّنا خير نفل  
إنَّا إذا الحرب نساقيها المال  
أوردها سعد وسعد مشتمل  
جزاني جزاه الله شرَّ جزائه  
ضعيف التُّكايه أعداءه  
فتدلَّيت عليه قافلاً  
قال هجَّدنا فقد طال الشُّرى
- فخزَّت كما تتأبَع الرِّيح بالقفل ٤٠٥/٧  
ولكن لا سبيل إلى الوصال ٦٥٦/٥  
والنَّخل ينبث بين الماء والعجل ٣٣/٥  
قليل الهموم ما يبيت بأوجال ٣٩٥/٧  
فيا عجباً من كورها المتحمَّل ٤٠٤/٤  
بردى يصفق بالرَّحيق السَّلسل ٥١٥/٢  
مستوى مفرقه حتى انجدل ٦٥٦/٤  
فشتوى ليلة ريح واجتمل ٣٤١/٦  
وبإذن الله ريشي وعجل ٩٩/٣  
وجعلت تلقح ثمَّ تحتال ٣٢٦/٣  
ما هكذا يساعد تورد الإبل ١١٥/٨  
جزاء الكلاب العاويات وقد فعل ٤٤٠/٨  
يخال الفرار يراخي الأجل ٢٧٩/٤  
وعلى الأرض غيايات الطفل ٩٩/٥  
وقدرنا إن خنى الدَّهر غفل ٣٩٨/٤
- قد صبَّحت والظَّلُّ غَضُّ ما رحل  
حوضاً كأنَّ ماءه إذا غسل  
من نافض الرِّيح رويزي سمل
- ١٩٦/٧  
يراعي الفرار يراخي الأجل ٣٥٠/٦  
لأنحدر الرُّهبان يمشي ونزل ٢٨٢/٢  
ولنا قدماً على الناس المهل ٦٥٦/٤  
إلى الغرب حتى ظلَّه الشمس قد عقل ٤٩/٤  
إنَّما يجزى الفتى ليس الجميل ٢٠٤/٣  
عطفت فافصل بالضمير المنفصل ٢٠٧/٢  
و٣٣٧/٣ و٣٣٠/٧ و٤٣٧
- ودان أناس بالجزاء وكونه  
وغسلام أرسلته أمُّه
- وقال رجال إنَّما أنتم بقل ١٥٠/٧  
بألوك فبذلنا ما سأل ٣٤٠/٦

ومع فاعل وفعال فعل في نسب أغنى عن اليا فقل ٤٨/٨  
يرهب عنّا النَّاس طعن إيغال شزر كأفواه المزداد الشَّلشال ٣٢٦/٣

- م -

أخذت دمعك من خدي وجسمك من خصري وسقمك من طرفي الذي سقما ٢١٢/١  
و١٩٦/٣

أصمّهم سرهم أيّام فرقتهم فهل سمعتم بسرّ يورث الصمّما ٢٢٦/٨  
أقول له ارحل لا تقيمنّ عندنا وإلا فكن في السرّ والجهر مسلما ٣٨١/٥  
و٤٣٤

ألا إنني منهم وعرضي عرضهم كذا الرأس يحمي أنف أن يهشما ٢٣٥/٧  
ألا قبح الله البراجم كلّها وقبح يربوعاً وقبح دارما ٦١٣/٥  
ألا يا قيل ويحك قم فهينم لعل الله يسقينا غماما ٥٨٠/٢  
ألا يا قين ويحك قم وهينم لعل الله يصبحنا غماما ٣٨/٦  
أمن حلم أصبحت تنكت واجما وقد تعتري الأحلام من كان نائما ٦٢١/٤  
إن تغفر اللهم تغفر جمّا وأيُّ عبد لك لا ألمّا؟! ٣٣٤/٧  
جزى الله عني والجزاء بفضله ربيعة خيراً ما أعفّ وأكرما ٤٧٠/٤  
خيل صيام وخيل غير صائمة تحت العجاج وأخرى تعلق اللجما ٢٣٤/١  
و٥٨٩/٤

شعلة في المفارق استودعتني في صميم الفؤاد ثكلاً صميما ١٧٩/٥  
فحصحص في صمّ الصفا ثفناته وناء بسلمى نوءة ثم صمّما ٥٥٠/٣  
فريشي منكم وهواي معكم وإن كانت زيارتكم لماما ٥٣٥/٢  
فعلمنا أن ليس إلا بشقّ الدّ فس صار الكريم يدعى كريما ١٢١/٢  
فقلت إلى الطّعام فقال منهم فريق يحسد الإنس الطعاما ٤٨٥/٥  
فما كان قيس هللكه هلك واحد ولكنه بنيان قوم تهدّما ٢٨٣/١  
فمن يلتق خيراً يحمد الناس أمره ومن يغو لا يعدم على الغي لاثما ٦٢١/٤  
فيسقي أرض عاد إن عاداً قد أمسوا ما يبينون الكلاما ٥٨٠/٢  
قد بلونا أبا سعيد حديثاً وبلونا أبا سعيد قديما ١٢١/٢

- قَوَّتْ بَقْرَانِ عَيْنِ الدَّيْنِ وَاشْتَرَتْ  
عَجِبَتْ لَهَا أَتَى يَكُونُ غَنَاؤُهَا  
عَهْدَتِكَ مَا تَصْبُو وَفِيكَ شَبِيهَةٌ  
كَفَّاكَ كَفَّ مَا تَلِيْقُ دَرَهْمَا  
كَلَمَا قَلْتِ قَدْ تَقْضَى تَمْطَى  
لَنَا الْجَفْنَاتِ الْعَزَّ يَلْمَعْنَ بِالضُّحَى  
مَنْ سَبَأَ الْحَاضِرِينَ مَأْرَبٍ إِذْ  
هَمَا سَيِّدَانَا يَنْزَعْمَانِ وَإِنَّمَا  
وَإِذَا نَظَرْتَ إِلَيْكَ مِنْ مَلِكٍ  
وَإِنَّ لَنَا شَيْخَيْنِ لَا يَنْفَعَانَا  
وَحَتَّى تَدَاعَتْ بِالتَّقْيِضِ حِبَالَهُ  
وَخَفُوقِ قَلْبٍ لَوْ رَأَيْتِ جَحِيمَهُ  
وَسَاهِرَةَ يَضْحِي السَّرَابِ مَجَلَّلًا
- وَشَادَنْ قَالَ لِي لَمَّا رَأَى سَقْمِي  
وَكَنْتُ إِذَا غَمَزْتَ قَنَاةَ قَوْمٍ  
وَلَمْ أَرِ مِثْلِي شَاقَهُ صَوْتِ مِثْلِهَا  
وَلَنْ يَلْبِثَ الْعَصْرَانِ يَوْمَ وَلِيْلَةٍ  
وَلَوْلَا رِجَالُ مَنْ رَزَامَ أَعْزَةَ  
وَمَا ثَعْبٌ بَاتَتْ تَطْرُدُهُ الصَّبَا  
وَمَا هَاجَ هَذَا الشُّوقُ إِلَّا حِمَامَةً  
وَمَنْ لَا يَزُلُ يَنْقَادُ لِلْغِيِّ وَالصَّبَا  
وَمَنْ يَكُ بِالْبَيْضِ الْكَوَاعِبِ مَغْرَمًا  
وَوَرْدِنَاهُ سَاحِلًا وَقَلْبِيًّا  
وَيَوْمَ النَّسَارِ وَيَوْمَ الْفَجَا  
يَسْتَشِيرُ الْهَمُومَ مَا اكْتَنَّ مِنْهَا
- بِالْأَشْرَتَيْنِ عَيُونِ الشَّرْكِ فَاصْطَلَمَا ٥٥٨/٤  
فَصِيحًا وَلَمْ تَفْغُرْ بِمَنْطِقِهَا فَمَا ٤٥٦/٥  
فَمَا لَكَ بَعْدَ الشَّيْبِ صَبًّا مَتِيمًا ٥١٢/٢  
جُودًا وَأُخْرَى تَعْطُ بِالسَّيْفِ الدَّمَا ٥٧/٤  
حَالِكَ اللَّوْنِ دَامِسًا يَحْمُومَا ١٥١/٨  
وَأَسْيَافِنَا يَقْطُرْنَ مِنْ نَجْدَةِ دَمَا ٥٠٠/٤  
يَبْنُونَ مِنْ دُونَ سَيْلِهِ الْعَرْمَا ٤٩٩/٥  
يَسُودَانَا إِنْ أَيْسَرْتَ غَنَمَاهُمَا ٤٥٤/٣  
وَالْبَحْرِ دُونَكَ زِدْتَنِي نَعْمَا ١٥٦/٨  
غَنِيَيْنِ لَا يَجْرِي عَلَيْنَا غَنَاهُمَا ٤٥٤/٣  
وَهَمْتُ بُوَانِي زُورَهُ أَنْ تَحْطُمَا ٣٤٨/٨  
- يَا جَنَّتِي - لَظَنْتُ فِيهِ جَهَنَّمَا ٦٩/١  
لَأَقْطَارِهَا قَدْ جَبَّتْهَا مِثْلُثُمَا ٢٠٦/٨  
و٢٠٩  
وَضَعْفِ جَسْمِي وَالدَّمْعِ الَّذِي أَنْسَجَمَا ٢١٢/١  
و١٩٦/٣  
كَسَرْتَ كَعُوبَهَا أَوْ تَسْتَقِيمَا ١٤١/٤  
وَلَا عَرَبِيًّا شَاقَهُ صَوْتِ أَعْجَمَا ٤٥٦/٥  
إِذَا طَلَبْنَا أَنْ يَدْرِكَا مَا تَيَّمَمَا ٤٠٢/٨  
وَأَلْ سَبِيْعِ أَوْ أَسْوَعِكَ عَلَقَمَا ٥٨/٧  
بَسْرَاءَ وَادٍ مَنْجِدٍ غَيْرِ أَتَهْمَا ٤٠٠/٥  
دَعَتْ سَاقَ حَرِّ تَرْحَةٍ وَتَنْدُمَا ٤٥٦/٥  
سَيْلَفِي عَلَى طَوْلِ السَّلَامَةِ نَادَمَا ٤٨/٧  
مَغْرَمًا فَمَا زَلْتُ بِالْبَيْضِ الْقَوَاضِبِ مَغْرَمَا ٣٣٦/٢  
وَرَعِينَاهُ بَارِضًا وَجَمِيمَا ١٢١/٢  
رَكَانَا عَذَابًا وَكَانَ غَرَامَا ٣٧٤/٥  
صَعْدًا وَهِيَ تَسْتَشِيرُ الْهَمُومَا ١٧٩/٥

- أَن تَرَسَّمْتِ مِنْ خِرْقَاءِ مَنْزِلَةٍ  
 أَبَا ثَابِتٍ لَا تَعْلِقَنَّكَ رِمَاحِنَا  
 أَتَوَكُّ بِجُرُؤِنِ الْحَدِيدِ كَأَنَّهُمْ  
 أَجْدُ الْمَلَامَةِ فِي هَوَاكِ لَذِيذَةٍ  
 أَدَلَّتْ فَلَمْ أَحْمِلْ وَقَالَتْ فَلَمْ أَجِبْ  
 إِذِ وَدَّهَا صَافٍ وَرَوَيْتَهَا  
 إِذَا بَرَقُوا لَمْ تَعْرِفِ الْبَيْضَ مِنْهُمْ  
 إِذَا زَارَ سَيْفَ الدَّوْلَةِ الرُّومِ غَازِيَا  
 إِذَا مَا خَرَجْنَا مِنْ دِمَشْقٍ فَلَا نَعُدُ  
 أَرَاعُ كَذَا؟ كَلَّ الْمَلُوكُ هَمَامَ  
 أَرْتَنَا خِيَالَ الظِّلِّ وَالسَّتْرِ دُونَهَا  
 أَظْلُومٌ إِنْ مَصَابِكُمْ رِجَالًا
- أَقِمِ الْمَسَالِحَ وَ قِ شَفْرَ سَكِينَةٍ  
 إِلَّا رِمَادًا هَامِدًا رَفَعْتَ  
 أَلَا يَبَانُخَلَةٌ فِي ذَاتِ عِرْقٍ  
 إِلَى كَمْ تَرُدُّ الرُّسُلَ عَمَّا أَتَوْا بِهِ
- إِنْ تَسْتَغِيثُوا بِنَا إِنْ تَذَعُرُوا تَجِدُوا  
 إِنْ الْخَلِيفَةُ إِنْ اللَّهُ سَرِبَلُهُ  
 أَنَا الَّذِي نَظَرَ الْأَعْمَى إِلَى أَدْبِي  
 إِئِمَّا الدُّنْيَا طَعَامَ  
 إِنِّي لَكَ اللَّهُمَّ عَانَ رَاغِمَ
- مِنَّا مَعَاقِلَ عَزُّ زَانَهَا كَرَمَ  
 سَرِبَالِ مَلِكٍ بِهِ تَزْجِي الْخَوَاتِيمَ  
 وَأَسْمَعْتَ كَلِمَاتِي مِنْ بِهِ صَمَمَ  
 وَمَمْدَامَ وَغَمَامَ  
 مَهْمَا تَجَشَّمْنِي فَإِنِّي جَاشِمَ
- تَبَوَّجِ الْبَرْقِ وَالظُّلْمَاءِ عُلْجُومَ
- أَوْ نَفْحَةَ مِنْ أَعَالِي حَنُوتِ مَعْجَتِ  
 أَيَقْظَانُ أَنْتَ الْيَوْمَ أَمْ أَنْتَ حَالِمِ  
 بِي قَمَرٍ جَدَّرَ لَمَا اسْتَوَى
- مَاءَ الصَّبَابَةِ مِنْ عَيْنِكَ مَسْجُومَ؟  
 أَبَا ثَابِتٍ أَقْصَرَ وَعَرْضُكَ سَالِمَ  
 سَرَوْا بِجِيَادِ مَالِهِنَّ قَوَائِمَ  
 حَبًّا لَذِكْرِكَ فَلَيْلَمْنِي اللَّوْمَ  
 لَعَمْرُ أَبِيهَا إِنِّي لَظُلُومَ  
 أَمْنِيَّةٌ وَكَلَاهِمَا غَنَمَ  
 ثِيَابَهُمْ مِنْ مِثْلِهَا وَالْعَمَائِمَ  
 كَفَاهَا لِمَامٍ لَوْ كَفَاهُ لِمَامَ  
 لَهَا أَبَدًا مَا دَامَ فِيهَا الْجِرَاضِمُ  
 وَسَخٌّ لَهُ رَسَلِ الْمَلُوكِ غَمَامَ؟  
 فَأَبْدَتِ خِيَالَ الشَّمْسِ وَهُوَ غَمَامَ  
 أَهْدَى السَّلَامَ تَحِيَّةَ ظَلَمَ
- و ٢٨٠  
 ٤٩٥/٥  
 ٤٨٦/٣  
 ٤٠٢/٦  
 ٤٨٦/٤  
 ٤٨٧/  
 ٤١٩/٣  
 ١١٣/٥  
 ٥٧٣/٢  
 ٢٨٢/٨  
 ٥١٥/٣  
 ٣٢٧/٥  
 ٣٢٧/٣  
 ٤٧٢/٥  
 ٤١٧/٣

- تجمع فيه كلُّ لسن وأُمَّة  
تجنَّب الآثام ثم يخافها  
تشفي الصَّداع ولا يؤذيك صالبا  
تعطف فيه والأعنة شعرها  
تلذُّ له المروءة وهي تؤذي  
تمخضت المنون له بيوم  
تمرُّ بك الأبطال كلمى هزيمة  
تمزُّون الدِّيار ولم تعوجوا  
تنام لديك الرُّسل أمناً وغبطة  
جزى الله ابن عروة حيث أمسى  
حذاراً لمعروري الجياد فجاءة  
حواء قرحاء أشراطية وكفت  
خمسانة قلق موشحها  
خميس بشرق الأرض والغرب زحفه  
ذو العقل يشقى في النعيم بعقله  
سأرقم في الماء القراح إليكم  
سلام الله يامطر عليها  
صددت فأطولت الصُّدود وقلما  
صفاء ولا ماء ولطف ولا هوا  
ضربنا الخيل بالأبطال حتى  
عقم النساء فما يلدن شبيهه  
على قدر أهل العزم تأتي العزائم  
غرداً يحك ذراعاه بذراعاه  
فإذا رآك مسلماً عرف الذي
- فما تفهم الحدّاث إلا التراجم ٧٠٢/٤  
فكأنّما حسناته آثام ١٠٢/٤  
ولا يخالطها في الرأس تدويم ٣٩٥/٧  
وتضرب فيه والسَّياط كلام ٤٨٧/٤  
ومن يعشق يلدُّ له الغرام ٦٠/٤  
أنى ولكلِّ حاملّة تمام ٥٥٤/٣  
و٩٧/٥ و٥٥١  
كأنك في جفن الرّدى وهو نائم ٧٣٧/٤  
كلامكم عليّ إذا حرام ٧٥/١  
وأجفان ربِّ الرُّسل ليس تنام ٤٨٧/٤  
عقوقاً والعقوق له أثم ٣٧٩/٥  
إلى الطعن قبلاً مالهنّ لجام ٤٨٧/٤  
فيها الذَّهاب وحفتها البراعيم ٢٨٥/٨  
رود الشَّباب غلا بها عظم ١٦١/٢  
وفي أذن الجوزاء منه زمازم ٧٠٢/٤  
وأخو الجهالة في الشَّقاوة ينعم ٦٦٠/٤  
و٤٩٤/٥  
على بعدكم إن كان للماء راقم ٢٤٨/٨  
وليس عليك يامطر السَّلام ٤٥٩/٢  
و٣٧٧/٨  
وصال على طول الصُّدود يدوم ٣٣٠/٥  
ونور ولا نار وروح ولا جسم ٤٨٦/٣  
تولّت وهي شاملها الكلوم ١٤٤/٧  
إنّ النساء بمثلته عقيم ٢٩٣/٧  
وتأتي على قدر الكرام المكارم ٧٣٧/٤  
فعل المكبِّ على الرّناد الأجدم ١٨١/٥  
حمّلته فكأنّه ملزوم ٦٨/٥

- فاسلم سلمت من الآفات ما سلم  
فأقسم أن لو التقينا وأنتم  
فإن تنكحي أنكح وإن تتأيمي  
فإن يهلك أبو قابوس يهلك  
فتي تتبع الأزمان في الناس خطوه  
فطلّقها فلست لها بكفاء
- ت سلام سلمى ومهما أورك السلم ٥٥٨/٤  
لكان لكم يوم من الشّرّ مظلم ٥٨٥/٥  
وإن كنت أفتى منكم أتائم ٢٧٢/٥  
ربيع الناس والشّهر الحرام ٣٨٤/١  
لكلّ زمان في يديه زمام ٤٨٧/٤  
وإلا يعل مفرقك الحسام ١٢٥/٢  
و٢٦٣/٤ و١٠٠/٨
- فعلى إثرهم تساقط نفسي  
ففرّق بين بينهم زمان  
فلا لغو ولا تأثيم فيها  
فلا ينسط من بين عينيك ما انزوى  
فلشدّ ما جاوزت قدرك صاعداً  
فلم أربدراً ضاحكاً قبل وجهها  
فله وقت ذوّب الغشّ ناره  
فلو كان صلحاً لم يكن بشفاعة  
فلو كنت يقظان الغداة لحرقت  
فلئن بقيت لأرحلن بعزّة
- حسرات وذكرهم لي سقام ٢٦٦/٦  
تتابع فيه أعوام حسوم ٤٦/٨  
وما فاهوا به أبداً مقيم ٣١٣/٧  
ولا تلقني إلا وأنفك راغم ٣٧١/٣  
ولشدّ ما قربت عليك الأنجم ٤٩٣/٥  
ولم تر قبلي ميّاً يتكلم ٤٤١/٤  
فلم يبق إلا صارم أو ضبارم ٧٠٢/٤  
ولكنّه ذلّ لهم وغرام ٤٨٨/٤  
جنوناً لعينيك الدموع السواجم ٤٧٢/٥  
تحوي الغنائم أو يموت كريم ٥٧٣/٤  
٦٢٩/٦
- في كلّ يوم لها مقطرة  
قبيل أنت أنت وأنت منهم  
قد أعسف التّازح المجهول معسفه  
قدّره المهيمن القيوم  
إلا لأمر
- فيها كباء معدّ وحميم ٣٠٠/٣  
وجدك بشر الملك الهمام ٥٣٤/٤  
في ظلّ أخضر يدعو هامه البوم ٢٥٢/٤  
والحشر والجنّة والجحيم
- شأنه عظيم ٣٣٠/١
- كأنه بالضّحى ترمي الصّعيد به  
كثير أنا في حرفي أهبت له  
لا يخذعنك من عدو دمعة  
لا يسلم الشرف الرفيع من الأذى
- دبابة في عظام الرّأس خرطوم ٢٩/٢  
في التّاء يلزم حرفاً غير يلتزم ٨/٣  
وارحم شبابك من عدوّ ترحم ٤٩٤/٥  
حتى يراق على جوانبه الدّم ٤٩٥/٥

- لَقَاءَ مَمْلُوسٍ مَخْلُوعِهَا  
 لَمْ تَخْلُقِ السَّمَاءَ وَالنَّجُومَ  
 لَنَا مِنْ بَنِي قَحْطَانَ سَبْعُونَ تَبَعًا  
 لَهْوَى الثُّفُوسِ سَرِيرَةَ لَا تَعْلَمُ  
 لَوْ يَعْلَمُ الرُّكْنَ مِنْ قَدْ جَاءَ يَلْتَمُهُ  
 مَا بِأَرْضٍ لَمْ تَبْدُ فِيهَا صَبَاحَ  
 مَوَدَّتِهِ تَدُومُ لِكُلِّ هَوْلٍ  
 نَبِيءِ عَبَّادِي أَنِّي  
 يَرَى عَظْمًا بِالْبَيْنِ وَالصِّدْقُ أَعْظَمُ  
 نَهَارِكَ يَامَغْرُورٍ سَهُوٍ وَغَفْلَةٍ  
 هَذَا الَّذِي تَعْرِفُ الْبَطْحَاءَ وَطَأْتَهُ  
 هَنَّ الْحَمَامِ فَإِنْ كَسْرَتْ عِيَاةَ  
 وَاحِدٍ مَنَاوَةِ الرُّجَالِ فَإِنَّمَا  
 وَاحِرٌّ قَلْبَاهُ مَمَّنْ قَلْبِهِ شَبْمٌ  
 وَإِذَا أَشَارَ مُحَدِّثًا فَكَأَنَّهُ  
 وَإِذَا طَلَبْتَ إِلَى كَرِيمِ حَاجَةٍ  
 وَإِذَا مَا أَقَمْتَ فِي بَلَدٍ فَهِيَ  
 وَأَرَى لَهَا دَارًا بِأَعْدَرِ السَّيِّدِ  
 وَارْفُقْ بِنَفْسِكَ إِنَّ خَلْقَكَ نَاقِصٌ  
 وَإِنْ أَتَاهُ خَلِيلٌ يَوْمَ مَسْغَبَةٍ  
 وَإِنْ كُنْتَ لَا تَعْطِي الدُّمَامَ طَوَاعَةَ  
 وَإِنْ نَفُوسًا أَمَّمْتَكَ مَنِيعَةَ  
 وَأَنْتُمْ كَوَاكِبٌ مَخْسُولَةٌ  
 وَبَلَغْتَ مَا بَلَغَ أَمْرُؤُ بِشَبَابِهِ  
 وَتَرَاهُ أَصْغَرَ مَا تَرَاهُ نَاطِقًا  
 وَتَشْغَلُ فِيمَا سَوْفَ تَكْرَهُ غَبَّهُ
- عِزَاءَ لَيْسَ لِعَظْمِهَا حِجْمٌ ١٦١/٢  
 وَالشَّمْسُ مَعَهَا قَمَرٌ يَعُومُ ٣٣٠/١  
 أَطَاعَتْ لَنَا بِالْخُرْجِ مَنَا الْأَعَاجِمُ ١٢٦/٧  
 عَرْضًا نَظَرْتُ وَخَلْتُ أَنِّي أَسْلَمُ ٤٩٤/٥  
 لَخَرَّ يَلْتَمُ مِنْهُ مَوْطِئُ الْقَدَمِ ٣٣٥/٥  
 مَا بَدَارَ حَلَلْتُ فِيهَا ظِلَامٌ ٣٨٢/٢  
 وَهَلْ كَلُّ مَوَدَّتِهِ تَدُومُ ١٣٤/٨  
 أَنَا الْغَفُورُ الرَّحِيمُ ٣٨٤/٢  
 وَنَتَّهَمُ الْوَاشِيْنَ وَالذَّمْعُ مِنْهُمْ ٤٤١/٤  
 وَلَيْلِكَ نَوْمٌ وَالرَّدى لَكَ لَازِمٌ ٤٧٢/٥  
 وَالْبَيْتُ يَعْرِفُهُ وَالْحَلُّ وَالْحَرَمُ ٢٧٦/٧  
 مِنْ حَائِثِنَّ فَإِنَّهُنَّ حَمَامٌ ٣٩٠/٨  
 تَقْوَى عَلَى كَسْرِ الْعَبِيدِ وَتَقْدَمُ ٤٩٥/٥  
 وَمَنْ بِجَسْمِي وَحَالِي عِنْدَهُ سَقَمٌ ٣٤٤/١  
 قَرْدٌ يَقْهَقُهُ أَوْ عَجُوزٌ تَلْطُمُ ١٩٥/٣  
 و٤٩٥/٥  
 فَلِقَاؤُهُ يَكْفِيكَ وَالتَّسْلِيمُ ٦٨/٥  
 يَ جَمِيعِ الدُّنْيَا وَأَنْتِ الْأَنَامُ ٣٨٢/٢  
 سَدَانٌ لَمْ يَدْرُسْ لَهَا رَسْمٌ ٤٨٦/٣  
 وَاسْتِرْ أَبَاكَ فَإِنَّ أَصْلَكَ مَظْلَمٌ ٤٩٥/٥  
 يَقُولُ لَا غَائِبَ مَالِي وَلَا حَرَمٌ ٣٣٦/٥  
 فَعُوذُ الْأَعَادِي بِالْكَرِيمِ ذِمَامٌ ٤٨٧/٤  
 وَإِنَّ دِمَاءَ أُمَّتِكَ حَرَامٌ ٤٨٧/٤  
 تَرَى فِي السَّمَاءِ وَلَا تَعْلَمُ ٢٣٢/٥  
 فَإِذَا عَصَارَةٌ كُلُّ ذَلِكَ آثَامٌ ٣٢٤/٧  
 وَيَكُونُ أَكْذَبُ مَا يَكُونُ وَيَقْسَمُ ٤٩٦/٥  
 كَذَلِكَ فِي الدُّنْيَا تَعِيشُ الْبِهَائِمُ ٤٧٢/٥

- وتظنّ سلمى أنّي أبغي بها  
وجفونه ما تستقرُّ كأنها  
ودانت له الدنيا فأصبح جالساً  
وذرنا وقوماً إن هم عمدوا لنا  
والذئب يظهر في الذليل مودة  
وذي رحم قلمت أظفار ضغنه  
وشر الحمامين الرّؤامين عيشة  
والظلم من شيم النفوس فإن تجد  
وغناك مسألة وطيشك نفخة  
وقد أصحاب فتياناً طعامهم  
وقفت وما في الموت شك لواقف  
وكان غالية تباشرها  
ولقد رأيت الحادثات فلا أرى  
ولم أر مثل جيرانني ومثلي
- ولمّا التقينا والنوى ورقينا  
ولو كنت القليل وكان حياً  
وما لمثابات العروش بقيّة  
ومقامة غلب الرجال كأنهم  
ومن البلية عذل من لا يرعوي  
ومن العداوة ما ينالك نفعه  
ومن لبّه مع غيره كيف حاله  
ومتّاً سراة النَّاس هود وصالح  
ونأخذ بعده بذناب عيش  
والناس قد نبذوا الحفاظ فمطلق  
ونحن الثُّريا وجوزاؤها  
ونحن غداة يوم ذوات بهدى
- بدلاً أراها في الضّلال تهيم  
مطروفة أو فتتّ فيها حصرم  
وأيامها فيما يريد قيام  
أبا ثابت واقعد فإنك طاعم  
وأودُّ منه لمن يوّد الأرقم  
بحلمي وهو ليس له حلم  
يذل الذي يختارها ويضام  
ذا عفة فلعلّة لا يظلم  
ورضاك فيشلة ورئك درهم  
خضر المزاد ولحم في تشميم  
ووجهك وضّاح وثرعك باسم  
تحت الثياب إذا صفا النّجم  
يققاً يमित ولاسواداً يعصم  
لمثلي عند مثلهم مقام  
و٤٥٢
- غفولان عنّا ظلت أبكي وتبسم  
تشمّر لا ألف ولا سؤوم  
إذا استل من تحت العروش الدّعائم  
جنّ لدى باب الحصرم قيام  
عن غيّه وخطاب من لا يفهم  
ومن الصّداقة ما يضرُّ ويؤلم  
ومن سرّه في جفنه كيف يكتم  
وذو الكفل منّا والملوك الأعظم  
أجب الظّهر ليس له سنام  
ينسى الذي يولى وعاف يندم  
ونحن الدّراعيان والمرزّم  
لدى الودعات إذ غشيت تميم

- والهَمْ يُخْتَرَمُ الْجَسِيمَ نَحَافَةً  
يا أعدل الناس إلا في معاملتي  
يا من يعزُّ علينا أن نفارقهم  
ويشيب ناصية الصبي ويهرم ٤٩٤/٥  
و١٢١/٨  
فيا أعدل الناس إلا في معاملتي  
يا من يعزُّ علينا أن نفارقهم  
يحمي ابن كيغلق الطريق وعرسه  
يزيد يغضُّ الطرف دوني كأنما  
يفضي حياءً ويُغضى من مهابته  
٤٣٦/٢  
٣٧٤/٤  
٤٩٥/٥  
٣٤١/٤  
٦٩٤/٥  
٦٩٦  
يقلي مفارقة الأكف قذاله  
يقولون لي صفها فأنت بوصفها  
يكاد يمسكه عرفان راحته  
حتى يكاد على يد يتعمَّم ٤٩٦/٥  
خبير أجل عندي بأوصافها علم ٤٨٦/٣  
ركن الحطيم إذا ما جاء يستلم ١٣٨/٤  
و٣٣٥/٥ و٢٧٦/٧  
تحت العلوج ومن وراء يلجم ٤٩٥/٥  
وعضضت من نابي على جذم ١٧٩/٢  
وأمل عزاً يخضب البيض بالدم ٣٤٥/٨  
سهل مخالفتي إذا لم أظلم ٩١/٦  
يوم الأعازب إن وصلت وإن لم ٤٤١/٦  
حال العبوس لنا عن ثغر مبتسم ١١٦/٣  
وإن رقصت قلنا احتكام مدام ٢٥٣/٤  
مراقبة المشوق المستهام ١٧٧/٥  
فقطته طرباً بالثجوم ٤١٧/٣  
وسلهبة تجول بلا حزام ٣٨٥/٨  
كم علينا من قطع ليل بهيم ٢٠٥/٤  
ألم تأسوا أي ابن فارس زهدم؟ ٩٦/٤  
وهم سيوف لبني هاشم ٢٨٣/٥  
عليك ورحمة الله السَّلام ٦٣/٤  
إذا اعوجَّ الموارد مستقيم ٢٩/١

- إن تغدفي دوني القناع فإثني  
 إن كنت كاذبة الذي حدثنني  
 إنني أواصل من أردت وصاله  
 أو يصادف خفقاً يصفهم  
 أين فلك فيها وفلك إليها  
 بكرن بكوراً واستحرنا بسحرة  
 تجري السواك على أغرّ كأنه  
 تداركتما عبساً وذبيان بعدما  
 ترك الأجابة أن يقاتل دونهم  
 ترى الأرض منّا بالفضاء مريضة  
 تفوقت مالي من طريف وتالد  
 تمام الحج أن تقف المطايا  
 تمتع من سهاد أو رقاد  
 تهوى حياتي وأهوى موتها شفقاً  
 ثلاث مئين للملوك وفي بها  
 جادت عليها كل عين ثرة  
 حيت من طلل تقادم عهده  
 خرجن إلي لم يطمئن قبلي  
 خزيمة خير بني حازم  
 خلج الملوك وسار تحت لوائه  
 خلق الفرزدق سوءة في مالك  
 والدهر الأم من شرقت بلومه  
 ذمّ المنازل بعد منزلة اللوى  
 زجر أبي عروة السباع إذا  
 سرت الهموم فبتن غير نيام  
 طبّ بأخذ الفارس المستلم ٦٣٢/٤  
 و٣٧٥/٧  
 فنجوت منجى الحارث بن هشام ٥٠٣/٧  
 بجال لا صلف ولا لؤم ٣٦٥/٤  
 بعتيق الخشل دون الطعام ٣٦٦/٤  
 منشآت في البحر كالأعلام ٣٧٤/٧  
 فهن ووادي الرّس كاليد في الفم ٣٥٣/٥  
 برد تحدّر من متون غمام ٣٦٥/٤  
 تفانوا ودقوا بينهم عطر منشم ٤٥٨/٧  
 ونجا برأس طمّرة ولجام ٥٠٣/٧  
 معضلة منّا بجمع عرمرم ٦٣٨/١  
 تفوقي الصهباء من حلب الكرم ٤٤٤/٦  
 على خرقاء واضعة اللثام ٢٥٧/١  
 ولاتأمل كرى تحت الرّجام ٣٣٤/٦  
 والموت أكرم نزال على الحرم ٢٦٣/٨  
 رداثي وجلت عن وجوه الأهاتم ٤٦٦/٤  
 فتركن كلّ حديقة كالدرهم ١٨١/٥  
 أقوى وأقفر بعد أمّ الهيثم ٣٥٩/٤  
 و٤٠٦/٧  
 وهن أصح من بيض النعام ٣٨٦/٦  
 وحازم خير بني دارم ٢٨٣/٥  
 شجر العرا وعراعر الأقوام ٩٧/٦  
 ولخلف ضبّة كان شر غلام ٣٦٥/٤  
 إلا إذا أشرقت به بكريم ٢٣٠/٦  
 والعيش بعد أولئك الأيام ٣٦٤/٤  
 أشفقن أن يختلطن بالغنم ٣٧٦/٦  
 وأخو الهموم يروم كل مرام ٣٦٤/٤

- سعى ساعيا غيظ بن مرّة بعدما  
سقى الله جيراناً حمدت جوارهم  
سئمت تكاليف الحياة ومن يعش  
طرتك صائدة القلوب وليس ذا
- تبزل ما بين العشيرة بالدم ٣٩٩/٢  
كراماً إذا عدّوا وفوق كرام ٧٩/٤  
ثمانين حولاً لا أبالك يسأم ٤٨/٤  
٤٠٢ و
- وقت الزيارة فارجعي بسلام ٣٦٥/٤  
٢٧٥/٨ و
- والنازلون بشر دار مقام ٣٦٥/٤  
تواضعت وهو العظم عظماً على عظم ٤٥٣/٥  
ومن يستبح كنزاً من المجد يعظم ٢١٠/٣  
على جوده لضعنّ بالماء حاتم ٦٤٩/٤  
٦٥٣ و
- قسماً لعمر أبيك ليس بمزعم ٥١٢/٢  
نبكي الديار كما بكى ابن خدام ٤٣٢/٢  
يوم النّسار فأعتبوا بالصّيلم ٧٠/٦  
وشكا إليّ بعبرة وتحمحم ٢٧٦/٧  
سوى معنى انتباهك والمنام ٣٣٤/٦  
فقد أبدت المرأة جبهة ضيغم ٦٠٧/٦  
رجال بنوه من قريش وجرهم ٤٨/٥  
وبسّ أفض أغلاق الختام ٤٦٦/٥  
لو لم أدعك تنام بي لم تحلم ١٧٠/١  
هزجاً كفعل الشارب المترنم ١٨١/٥  
فلرب مثل هواك بالمتبسم ١٧٠/١  
وتلقح كشافاً ثم تنتج فنتم ٤٤١/٥  
كأحمر عاد ثم ترضع فتنطم ٢٢٦/١  
٤٥١/٣ و ٤٤١/٥ و
- ليشرب ماء القوم بين الصرائم ٦٥٣/٤  
فوارس من همدان غير لئام ٤٧٢/٥
- الظاعنون على العمى بجمعهم  
عظمت فلمّا لم تكلم مهابة  
عظيمين في عليا معدّ وغيرها  
على حالة لو أنّ في القوم حاتمًا
- علّقتها عرضاً وأقتل قومها  
عوجا على الطلل المحيل لأنّنا  
غضبت تميم أن تقتل عامراً  
فازورّ من وقع القنا بلبانه  
فإنّ لثالث الحالين معنى  
فإن لم تك المرأة أبدت وسامة  
فأقسمت بالبيت الذي طاف حوله  
فبتن بجانبي مصرعات  
فتبسمت خجلاً، وقالت: يافتى!  
فترى الذباب بها يعني وحده  
فتضاحكك، فبكيك، قالت: لا ترع  
فتعركم عرك الرحي بثفالها  
فنتج لكم غلمان أشأم كلهم
- فجاء بجلمود له مثل رأسه  
فجاووني من خيل همدان عصبه

- فخاضوا لظاها واستطاروا شرارها  
فشككت بالرمح الطويل ثيابه  
فكيف إذا مررت بدار قوم  
فلما تصافنا الإداوة أجهشت  
فلما وردن الماء زرقاً جمامه  
فلو كنت بواباً على باب جنة  
فليس الذي حللته بمحلل  
فهل درى البيت أني بعد فرقته  
فوددت تقبيل السيوف لأنها  
فوقفت فيها ناقتي فكأنها  
فيها اثنتان وأربعون حلوبة  
فيها اثنتان وأربعون حلوبة
- وكانوا لدى الهيجا كشرب مدام ٤٧٢/٥  
ليس الكريم عن القنا بمحرم ١٣٥/٨  
وجيران لنا، كانوا، كرام ١٥٥/٣  
إلي غضون العنبري الجواضم ٦٥٣/٤  
وضعن عصي الحاضر المتخيم ٤٨٠/٣  
لقلت لهمدان ادخلوا بسلام ٤٧٢/٥  
وليس الذي حرّمته بحرام ٣٧٤/٤  
ماسرت من حرم إلا إلى حرم ٨٩/٥  
لمعت كبارق ثغرك المتبسم ٤٩١/٢  
فذن لأقضي حاجة المتلوم ١٨٧/٨  
سوداً كخافية الغراب الأسحم ٦٢/٣  
سوداً كخافية الغراب الأعصم ٤٦٦/٤  
و٣٠/٧
- قالت بمن تعني؟ فطرفك شاهد  
قد سمعنا ما قلت في الأحلام  
كأن بسرذون أبسا عصام  
كأن الصبح يطردها فتجري  
كأن فئات العهن في كل منزل
- بنحول جسم قلت: بالمتكلم ١٧٠/١  
وأنلناك بدرة في المنام ٦١٨/٥  
زيد حمار دق باللجام ٤٦٧/٢  
مدامعها بأربعة سجام ١٧٧/٥  
نزلن به حب الفنا لم يحطم ٢٤٩/٢  
و٥١٢
- نمته البحت مشدود الختام ٢٥٥/٨  
كان الزناء فريضة الرجم ٢٧٨/١  
يسا ولكنه كريم الكرام ٦١٧/٥  
على حين يستصين كل حلیم ٥٥٩/٦  
وراءك شزراً بالوشيج المقوم ٣٠٠/٥  
يوم الوغى متخوفاً لحمام ٧٢١/٤  
حسبنا أن تكون رؤيا منام ٥٧٣/٢  
كإل السقب من رأل النعام ١٨٣/٣
- كأن مشعشعاً من خمر بصرى  
كانت فريضة ما تقول كما  
كل آخائه كرام بني الدند  
لأجتذب منهن قلبي تحلماً  
لألفيت منهم معطياً ومطاعناً  
لا يركنن أحداً إلى الإحجام  
لرأينا مستيقظين أموراً  
لعمرك إن إلك من قريش

- لقد جئت قوماً لو لجأت إليهم  
لقد لمتنا يا أمّ غالب في السرى  
لقد تصبرت حتى لات مصطبر  
لمن تطلب الدنيا إذا لم ترد بها  
لمن تطلب الدنيا إذا لم ترد بها  
لو قلت ما في قومها لم تيثم  
لو كان عهدك كالذي حدثنا  
لو يعلم الركن من قد جاء يلثمه  
ماراعني إلا حمولة أهلها
- مازلت أشربها حتى نظرت إلى  
متى تبعثوها تبعثوها ذميمة  
محمد إبراهيم موسى كليمه  
مهلاً فرزدق إن قومك فيهم  
هل غادر الشعراء من متردم؟
- هم المحسنون الكر في حومة الوغى  
وإذا وقفت على المنازل باللوى  
وأرفع صدر العنس وهي شملة  
وأعرض نقع في السماء كأنه  
وأعلم علم اليوم والأمس قبله  
وإن أسلم فما أبقي ولكن  
وإنا لما نضرب الكبش ضربة  
وحلبت هذا الدهر أشطره  
وحليل غانية تركت مجدلاً  
والدهر الأم من شرقت بلومه  
وزائرتي كأن بها حياء
- طريد دم أو حاملاً ثقل مغرم ٣٠٠/٥  
ونمت وما ليل المطي بنائم ٣٥٨/٣  
فالآن أقحم حتى لات مقتحم ٤٣٧/٦  
سرور محب أو مساءة مجرم ٨٠/٤  
سرور محب أو إساءة مجرم ٤٣٩/٤  
يفضلها في حسب وميسم ٢٧٢/٣  
لوصلت ذاك فكان غير رمام ٣٦٥/٤  
لخر يلثم منه موطيء القدم ٢٧٦/٧  
وسط الديار تسف حب الخممخ ٤٧٥/٢  
و٤٦٧/٤
- غزالة الصبح ترعى نرجس الظلم ٣٧٤/٣  
وتضر إذا ضريتموها فتضرم ٤٤١/٥  
فعيسى فنوح هم أولو العزم فاعلم ٢٧/٧  
خور القلوب وخفة الأحلام ٣٦٥/٤  
أم هل عرفت الدار بعد توهم؟ ٥٤٤/٤  
و٤٦٧
- وأحسن منه كرههم في المكارم ١١٦/٣  
فاضت دموعي غير ذات نظام ٣٦٥/٤  
إذا ما السرى مالت بلوث العمائم ٢٠٤/٤  
عجاجة جدن ملبس بقتام ٤٧١/٥  
ولكنني عن علم ما في غد عم ٣٥٩/٤  
سلمت من الحمام إلى الحمام ٣٣٣/٦  
على رأسه تلقي اللسان من الفم ٣١٦/٨  
وأيت ما آتي على علم ١٧٩/٢  
تمكو فريسته كشدق الأعلم ١٣٦/٣  
إلا إذا أشرقته بكريم ٤٤٨/١  
فليس تزور إلا في الظلام ١٧٧/٥

- وسنان أقصده النعاس فرنقت  
وعاد لكنه رأس بلا جسد  
وفقد جامع ومع إيهام  
وفيهن ملهى للصديق ومنظر  
وقد أرد المياه بغير هاد  
وقد صالحوا قوماً علينا أشحة  
وكائن ترى من صامت لك معجب  
وكم من عائب قولاً صحيحاً  
وكنت أرى زيداً ، كما قيل سيداً  
ولا أرضى الفتى ما لم يكمل  
ولست بمأخوذ بلغوتقوله  
ولقد شفى نفسي وأبرأ سقمها  
ولقد نزلت فلا تظني غيره
- و سنان أقصده النعاس فرنقت  
وعاد لكنه رأس بلا جسد  
وفقد جامع ومع إيهام  
وفيهن ملهى للصديق ومنظر  
وقد أرد المياه بغير هاد  
وقد صالحوا قوماً علينا أشحة  
وكائن ترى من صامت لك معجب  
وكم من عائب قولاً صحيحاً  
وكنت أرى زيداً ، كما قيل سيداً  
ولا أرضى الفتى ما لم يكمل  
ولست بمأخوذ بلغوتقوله  
ولقد شفى نفسي وأبرأ سقمها  
ولقد نزلت فلا تظني غيره
- ولكننا نعص السيف منها  
والله يهدي من يشا  
ولم أر في عيوب الناس عيباً  
ولولا احتقار الأسد شبهتها بهم  
وليلة بت أسقى في غياهاها  
وما بقيت من اللذات إلا  
وما الحرب إلا ما علمتم وذقتم
- وما لك لا تلقى بمهجتك القنا  
وما الناس بالناس الذين عهدتهم  
ومن الخير بطء سبيك عني  
ومن هاب أسباب المنايا ينلنه
- في عينه سنة وليس بنائم ٣٣٠/١  
يمشي ولكن على ساق بلا قدم ١١٦/٣  
عطف سوى المقصود في الكلام ٤٤٧/٨  
أنيق لعين الناظر المتوسم ٧٦/٦  
سوى عدي لها برق الغمام ٧٩/٤  
يعضون عضاً خلفنا بالأباهم ٥٢٠/١  
زيادته أو نقصه في التكلم ٥٤٣/١  
وأفته من الفهم السقيم ٣٠٠/٨  
إذا أنه عبدُ القفا واللهازم ١٢٩/٣  
برأي الكهل إقدام الغلام ٤١٠/٣  
إذ لم تعمّد عاقداً العزائم ٢٨٦/٢  
قيل الفوارس ويك عنتر أقدم ٦٥٨/٥  
مني بمنزلة المحب المكرم ٥٨٥/١  
و ٦٣٩/٥  
بأسوق عافيات الشحم كوم ٦٠٩/٥  
ء إلى صراط مستقيم ٣٨٤/٢  
كنقص القادرين على التمام ٣٧/٧  
لكنها معدودة في البهائم ١١٦/٣  
راحاً تسل شبابي من يد الهرم ٣٧٤/٣  
أحاديث الكرام على المدام ٣٨٨/٦  
وما هو عنها بالحديث المرجم ٤٥٨/٤  
و ٤٤١/٥  
وأنت من القوم الذين هم هم ١٦١/٣  
ولا الدار بالدار التي كنت تعلم ١٦٧/٤  
أسرع السحب في المسير الجهام ٩٠/٥  
وإن يرق أسباب السماء بسلم ٢١٣/١  
و ٥٧٤/٦

- ومن يجد الطريق إلى المعالي  
ومهما تكن عند امرىء من خليفة  
ونادى ابن هند في الكلاع وحمير  
ويوماً يغيب الحاسدين وحالة  
يا من رأى حرماً يسري إلى حرم  
يتقارضون إذا التقوا في موطن  
يدعون عترة والراح كأنها  
يدعون عترة والسيوف كأنها  
يعدون برق المزن في كل مهمه  
يلقى إذا ما كان يوم عرمرم  
يميناً لنعم السيدان وجدتما  
يوالي إذا اصطك الخصوم أمامه  
إذا تم أمر بسدا نقصه  
ألفيت حول بيوتنا  
إننا إذا اشتد الـ  
رخام بنته لهم حمير  
شهدت على أحمد أنه  
فإذا فاتك هذا  
فعاشوا بذلك في غبطة  
فلو مد عمري إلى عمره  
قد لفها الليل بسواق حطم  
ولا بجزار على ظهر وضم  
لست براعي إبل ولا غنم  
ولا بجزار على ظهر وضم
- ٣٧/٧ فلا يذر المطي بلا سنام  
٣٢/٣ وإن خالها تخفى على الناس تعلم  
٤٧١/٥ وكندة في لحم وحي جذام  
٣٤٥/٨ أقيم أنشقا فيها مقام النعم  
٩٠/٥ طوبى لمستلم يأتي وملتزم  
٤٣/٨ نظراً يزل مواطىء الأقدام  
٣٦٠/٤ أشطان بثر في لبان الأدهم  
٣٦٠/٤ لمع البوارق في سحاب مظلم  
٧٩/٤ فما رزقهم إلا بروق غمام  
٦٩٣/٤ في جيش رأي لا يفل عرمرم  
١٠٨/٧ على كل حال من سحيل ومبرم  
٣٥٥/٣ وجوه القضايا من وجوه المظالم  
٤٣٧/٨ توقع زوالاً إذا قيل تم  
٤١٥/٣ عدد الشجاعة والكرم  
٤١٥/٣ مان وناب خطب وادلهم  
٥٠٦/٥ إذا جاء مأوهم لم يرمح  
١٢٥/٧ رسول من الله باري النسم  
٢٨٢/٨ فعلى الدنيا السلام  
٥٠٦/٥ فحاق بهم جارف منهدم  
١٢٥/٧ لكنت وزيراً له وابن عم  
٤٠٥/٧ ليس براعي إبل ولا غنم
- ٤١١/٨  
٤١٥/٣ ف وللندی حمر النعم  
٥١٦/٣ لم يزل ذاك على عهد ابرهم  
٤٥٧/٧ نير وأطراف الأكف عنم
- للقا العدا بيض السيو  
نحن آل الله في كعبته  
النشر مسك والوجوه دنا

هذا وهذا دأبنا  
واحذف لدى اجتماع شرط وقسم  
وأروى الزروع وأعنا بهم  
ودارم خير تميم وما  
يودى دم ويسراق دم ٤١٥/٣  
جواب ما أخرجت فهو ملتزم ٣٨٧/٢  
و٤٩٣/٤ و٤٢٧/٥ و٦٨/٦ و٢٩٩ و٥٣٥  
على سعة ماؤهم قد قسم ٥٠٦/٥  
مثل تميم في بني آدم ٢٨٣/٥

## - ن -

لا تغرنك قصاصات غدت  
أبا هند فلا تعجل علينا  
إذا الجوزاء أردفت الثريا  
إذا كان لماً يتبع الذم ربه  
إذا ما الغايات برزن يوماً  
إذا الملك سام الناس خسفاً  
شركاً ينصب للمستضعفين ٤٢٢/١  
وأنظرنا نخبرك اليقينا ٤٢٣/٧  
ظننت بآل فاطمة الظنونا ٥٤٧/٥  
فلا قدس الرحمن تلك الطواحن ٣٠٩/٨  
وزججن الحواجب والعيونا ٤٢٠/٤  
أبينا أن نقر الذل فينا ١٠١/١  
و١٢٤/٤

أغربالاً إذا استودعت سراً  
وكانوناً على المتحدثينا ٣٤٤/٢  
و٣٤٧/٤

أقطن قوم سلمى أم نووا ظعنا  
ألا لا يجهلن أحد علينا  
ألما يأن لي أن تجلى عماتي  
إن تبدر غاية يوماً لمكرمة  
إن شرخ الشباب والشعر الأسد  
إن العيون التي في طرفها حور  
إن يطعنوا فعجيب عيش من قطنا ٢٨١/٤  
فنجهل فوق جهل الجاهلينا ٤٤٧/١  
وأقصر عن ليلي بلى قد أنى لنا ٤٣٠/٧  
تلق السوابق منا والمصلينا ٢٢٣/٣  
ود مالهم يعاص كان جنونا ٩٩/١  
قتلنا ثم لم يحيين قتلانا ٥٦/٤  
و١٦٣ و٦٦٠

إن كوتبوا أولقوا أو حوربوا وجدوا  
إننا بني نهشل لاندعي لأب  
بأننا المطعمون إذا أردنا  
بأننا المطعمون إذا قدرنا  
بأي مشيئة عمرو بن هند  
في الخط واللفظ والهيحاء فرسانا ٣٠١/٥  
عنه ولاهو لا بالأبناء يشرينا ٦٥٠/٤  
وأنا النازلون بحيث شينا ٣٨٠/٤  
وأنا المهلكون إذا ابتلينا ٣٦٨/٨  
تطيع بنا الوشاة وتزدرينا ٣١٥/٢

- بيض صنائعنا سود وقائنا  
تميل به وتركبه بلحن  
ربما تحسن الصنيع لياليه  
سران في خاطر الظلماء يكتمنا
- خضر مرابعنا حمر مواضينا ٥٠٠/١  
إذا ما عن للمحزون أنا ٤١٣/٨  
هـ ولكن تكدر الإحسانا ٢٦٨/١  
حتى يكاد لسان الصبح يفشينا ٢٢٤/١  
و١٩٧/٨
- سموت المجد يابن الأكرمين أباً  
وأنت غيث الوري لازلت رحمانا ٢٥/١  
و٧٣/٤ و٤٩٩
- شباب قنع لا خير فيهم  
شجاك أظن ربع الظاعيننا  
صحب الناس قبلنا ذا الزمانا  
صلى الإله على لوط وشيعته  
طاف الخيال بنا ركباً يمانينا  
عقدت سناكبها عليه عثيراً  
غضبان ألا نلد البنينا  
فأبوا بالنهاب وبالسبايا  
فاصدع بأمرك ما عليك غضاضة  
فإما زال سرج عن مقد  
فبصبص بين أداني الغضى  
فقل للشامتين بنا أفيقوا  
فلا يغرك أيام تولى  
قال الخليط: غداً تصدعنا  
قالت لقد هتأ هنا  
قالوا: خراسان أقصى ما يراد بنا  
قد كان ما خفت أن يكونا  
قلت لها: إلهنا  
كلما أنبت الزمان قناة
- وبورك بالشباب الطامحيننا ١٣٤/٥  
ولم تعبأ بعذل العاذليننا ٤٩/٤  
وعناهم من أمره ما عنانا ٢٦٨/١  
أبا عبيدة قل بالله: آمينا ٣٤/١  
ودون ليلي عواد لو تعدينا ٤١٤/٨  
لو تبتغي عنقاً عليه أمكنا ١٣٩/٤  
ليس لنا من أمرنا ماشينا ٧٤/٧  
وأبنا بالملوك مصفديننا ١٦٤/٤  
وأبشر بذاك وقر منه عيونا ٣٥٠/٢  
فأجدر بالحوادث أن تكونا ٤٤٢/٨  
ويين عينة شأواً بطينا ٤٣٢/٥  
سيلقى الشامتون كما لقينا ٢٩/٥  
بذكراها ولا طير أرنا ٤١٣/٨  
أو شيعه أفلا تشيعنا ٤٠١/٦  
مولاي أين جاهنا؟! ٥٢٢/٤  
ثم القفول فقد جئنا خراسانا ٣٤١/٥  
إننا إلى الله راجعوننا ١٥٧/٣  
صيرنا إلى هنا ٥٢٢/٤  
ركب المرء في القناة سنانا ١٦٣/١  
و٢٦٨

- كم بعثنا الجيش جراً  
لأصبحن ظالماً حرباً رباعية  
لا وسحر بين أجفانكم  
لا يسألون أخاهم حين يندبهم
- رأ وأرسلنا العيوننا  
فأقعد لها ودعن عنك الأظانينا  
فتن الحب به من فتننا  
في النائبات على ما قال برهانا
- و٤٦٦/٧  
و٣٤٧/٤  
و٥٥٨/٤  
و٣٣٥/٥  
و٢٧٦/٧  
و٣٥٠/٢  
و٦٣٢/٥  
و٦٣١/٤  
و٧٤/٧  
و٢١٣/٧  
و٧٢/٢  
و٤١٠/٤  
و٧٢١/٤  
و٤٧٨/٤  
و٥٨٨  
و٢١١/٧  
و٤١٤/٨  
و٣٤٧/٨  
و٧٤/٧  
و١٢٨/٤  
و٢٦٨/١  
و٦٣١/٤  
و٣٥٠/٢
- لحاك الله ثم لحاك أمأ  
لم يبق غيرك إنساناً يلاذ به  
لو تعقل الشجر التي قابلتها  
لولا الملامة أو حذاري سبة
- مارحلت العيس عن أرضكم  
مالأبي حمزة لا يسأتينا  
منطق صائب وتلحن أحيا  
مهلاً بني عمنا مهلاً موالينا
- نجيت يا رب نوحاً واستجبت له  
وإن دعوت إلى جلي ومكرمة
- وإن الضغن بعد الضغن يبدو  
وإن فينا صبوحة إن رأيت به  
وأنقض ظهري ما تطويت منهم  
وإنما نأخذ ما أعطينا  
وأيام لنا غر طوال  
وتولوا بغضة كلهم منذ  
وحدث من مواعيدكم  
ودعوتي وزعمت أنك ناصح

- ورجلة يضربون البيض ضاحية  
ورفقة يضربون البيض ضاحية
- ضرباً تواصت به الأبطال سجيناً ٤٦٤/٣  
ضرباً تواصت به الأبطال سجيناً ٢٤٧/٨  
و٤١٤
- وَضْرَبْنَا الْحَدِيثَ ظَهراً لِبَطْنِ  
وَعَرَضْتُ دِيناً لَا مَحَالَةَ أَنَّهُ  
وَقَدْ عَلِمَ الْقَبَائِلُ مِنْ مَعَدٍ
- وَأْتَيْنَا مِنْ أَمْرِنَا مَا اشْتَهَيْنَا ٤٧٢/٣  
مِنْ خَيْرِ أَدْيَانَ الْبَرِيَّةِ دِينَا ٣٥٠/٢  
إِذَا قَبِيبٌ بِسَابْطِهَا بَنِينَا ٣٨٠/٤  
و٣٦٨/٨
- وَلَا أَفْقُو الْحَوَاصِنَ إِنْ قَفِينَا ٣٥٥/٤  
فَأَنْسْتِنِي الْأَيَّامَ أَهْلاً وَمَوْطِنَا ٢٧٠/٨  
مِنْ خَيْرِ أَدْيَانَ الْبَرِيَّةِ دِينَا ٦٣٢/٥  
حَتَّى أَوْسَدَ فِي التَّرَابِ دَفِينَا ٣٤٩/٢  
كَتَائِبَ جَنْدَلٍ شَتَى عَزِينَا ٧١/٨  
وَنَتَّبِعُهُ الْكِرَامَةَ حَيْثُ كَانَا ٦٥٤/٥  
أَبَى اللَّهِ إِلَّا أَنْ أَكُونَ لَهَا ابْنَا ٢٠٩/٣  
لَا يَسْتَفْقِنُ إِلَى الدَّيْرَيْنِ تَحْنَانَا ٥١٢/٥  
لَأَقَى مَبَاعِدَةَ مِنْكُمْ وَحَرْمَانَا ٢٩٦/٢  
وَمَنْ أَضْعَفَ خَلَقَ اللَّهُ إِنْسَانَا ٥٦/٤  
و١٦٣ و٦٦١
- أَجَنْتَ لَكَ الْوَجْدَ أَغْصَانَ وَكَثْبَانَ  
إِذَا أَبْصَرْتَ قَلْباً خَلِيّاً مِنَ الْهُوَى  
إِنِّي أَصَاحِبُ حَلْمِي وَهُوَ بِي كَرَمٌ  
بَاتُوا وَجَلَّتْنَا الصَّهْبَاءُ بَيْنَهُمْ  
بِمِ التَّلْعَلِ لَا أَهْلَ وَلَا وَطْنَ
- فِيهِنَّ نَوْعَانَ تَفَاحٍ وَرِمَانَ ٤٥٣/٥  
تَقُولُ لَهُ: كُنْ مَغْرَماً فَيَكُونُ ٥٥٧/٤  
وَلَا أَصَاحِبُ حَلْمِي وَهُوَ بِي جَبِينُ ٦٠٠/١  
كَأَنَّ أَظْفَارَهُمْ فِيهَا السَّكَاكِينُ ٤٥/٦  
وَلَا نَدِيمٌ وَلَا كَأْسٌ وَلَا سَكْنُ ٤١٤/٢  
و١٨٠/٤
- كَمَا تَخُوفُ الرَّحْلُ مِنْهَا تَامِكاً قَرْداً  
تَصُولُ بِيضٌ وَهِيَ سُودٌ فَرْنَدَهَا  
تَعَزَّأُ أبا الْعَبَّاسِ عَنِ خَيْرِ هَالِكِ
- كَمَا تَخُوفُ عَوْدِ النَّبْعَةِ السَّفْنُ ٢٤٨/٤  
ذَبُولُ فَتُورٍ وَالْجَفُونَ جَفُونَ ٥٥٧/٤  
بِأَكْرَمِ حَيٍّ كَانَ أَوْ هُوَ كَائِنُ ٦٣٤/٤

٢٨٤/٥ على قوام كأنه غصن  
 ٦٣٤/٤ لهن مساو مرة ومحاسن  
 ٢٧٠/٢٢ وإن لم تبوحا بالهوى دنفان  
 ٤٨٥/٤ والشمس فوق لجين الماء عقيان  
 ٢٩/٤ ت فنيانه ضلال ميين  
 ٣٥١/٨ وقلنا: القوم إخوان  
 ١٥٩/٨ على مشج سلالته مهين  
 ٥٥٧/٤ لها عند تحريك الجفون سكون  
 ٢٨٤/٥ إلا تمنيت أنها أذن  
 ٤٤/٦ وليس كل النوى تلقي المساكين  
 ٢٦٢/١ متى تذكره الحاجية يحزن  
 ٤١٤/١ ولكن ما يقضى فسوف يكون  
 ٥٦٦/١ مئت على الرسم أحداث وأزمان  
 ٣١٨/٢ ثم انتفضت فزال القبر والكفن  
 ٣٤٩/٢ له إلى الرمل أوطار وأوطان  
 ٣٥٤/١ من سره زمن ساءته أزمان  
 ٤١١/٤ فقد نبغت لنا منهم شؤون  
 ٥٤٣/٤ فقد جعلت عرائكها تلين  
 ٦٣٤/٤ فلا أنت مغبون ولا الموت غابن  
 ١٢٥/٣ ومالي من كأس المنية فرقان  
 ٣٥/٥ وفرق الهجر بين الجفن والوسن  
 ٣٧٥/٨ ألا لله أمك من هجين  
 ٦٣٢/٤ مكان الروح من جسد الجبان  
 ٣٧٥/٧  
 ٢٥١/١ وثقبن الوصاوص للعيون  
 ٢٧٦/٨ و٣٦٢/٦  
 ٢٩١/٢ يخلو من الهم أخلاهم من الفطن

جاءت بوجه كأنه قمر  
 حوادث أيام تدور صروفها  
 خليلي هل طب فإني وأنتما  
 دخلتها وحواشيها زمردة  
 صاح شمر ولا تزل ذاكر المو  
 صفحنا عن بني ذهل  
 طوت أحشاء مرتجة لوقت  
 عيون من السحر الميين تبين  
 غنت فلم تبق في جارحة  
 فأصبحوا والنوى عالي معرسهم  
 فلا تذكره الحاجية إنه  
 فو الله ما فارقتكم قالياً لكم  
 قم ناج جلق وانشرسم من بانوا  
 كم قد قتلت وكم قد مت عندكم  
 لا يذكر الرمل إلا حن مغترب  
 هي الأمور كما شاهدتها دول  
 وحلت في بني القين بن جسر  
 وخرجها صوارخ كل يوم  
 وفي الحي بالميت الذي غيب الثرى  
 وكيف أرجي الخل والموت طالبي  
 أبلى الهوى أسفاً يوم النوى بدني  
 أتمدح فقعساً وتدم عبساً  
 أحبك يا ظلوم وأنت مني  
 أرين محاسناً وكنن أخرى  
 أفاضل الناس أغراض لذا الزمن

- ألا زعمت بنو سعد بأني  
إلى الله أشكو بالمدينة حاجة  
إن الثمانين، وبلغتها،
- ألا كذبوا - كبير السن فان ٣٦١/٤  
وبالشام أخرى كيف يلتقيان ٤٤٣/٤  
و٣٨٢/٥ و٤٣٥
- قد أحوجت سمعي إلى ترجمان ٦٩/١  
و٤٦٤ و٦٠٠ و٥٠/٤ و٥٦٩
- إن دهرأ يلف شملي بجمل  
أو من مشعشة ورهاء نشوتها  
أي شأن العهود قطعت  
أيها المنكح الثريا سهيلاً
- لزمان يهم بالإحسان ٥٣٥/٤  
أو من أنابيب تفاح ورمان ٧٢/٢  
ثم أضحت ترهات بعد حين ٤٢٢/١  
عمرك الله كيف يلتقيان ٦٠١/٥  
و٧٠٢
- بات لا يعنيه ما لقيت  
بأني قد لقيت الغول تهوي
- عين ممنوع من الوسن ٥٦٦/١  
و٥٧٤/٤ و٦٣٠/٦
- بسهب كالصحيفة صحصان ٢٧٢/٢  
و٥٣٢/٤ و٢٧٠/٦ و٣٩٠/٨
- برغم شبيب فارق السيف كفه  
تمنوا لي الموت الذي يشعب الفتى  
ثم خاصرتها إلى القبة الخض  
دعتني أخاها أم عمرو ولم أكن  
ذعرت به القطا ونفيت عنه
- وكانا على العلات يصطحبان ٧٠٣/٥  
وكل امرئ والموت يلتقيان ٤٢٩/٦  
راء تمشي في مرمز مسنون ١٥٣/١  
أخاها ولم أرضع لها بلبان ٦٥٠/٤  
مقام الذئب كالرجل اللعين ١٩١/٤  
و١٢/٧
- رأت قمر السماء فذكرتني  
رشأ لولا ملاحته
- ليالي وصلها بالرقمتين ٢١٣/٢  
خلت الدنيا من الفتن ٥٦٦/١  
و٥٧٤/٤ و٦٣٠/٦
- بلغت الأماني به في أمان ٥٥٢/٤  
أطارت الريح عنه الثوب لم بين ٣٥/٥  
وحتى الجياد ما يقدن بأرسان ٤٦٤/٣
- رعى الله دهرأ بكم قد مضى  
روح تردد في مثل الخلال إذا  
سريت بهم حتى تكل مطيهم

- سنة العشاق واحدة فإذا أحبيت فاستتن ٥٦٦/١  
و٥٧٤/٤ و٦٣٠/٦
- ظن بي من قد كلفت به فهو يجفوني على الظن ٥٦٦/١  
و٥٧٤/٤ و٦٣٠/٦
- العارض الهتن بن العارض الهتن ٢٩١/٢  
و٤٥٢/٥
- عدوك مذموم بكل لسان ولو كان من أعدائك القمران ٤٠٣/١  
و٣٣/٢
- غير مأسوف على زمن فإذا هما اجتمعا لنفس حرة  
فأضربها بلا دهش فخرت ينقضي بالهم والحزن ٦١٣/٤٣  
و٤١٠/٣
- صريعاً لليدين وللجران ٢٧٢/٢  
و٢٧٠/٦ و٣٩٠/٨
- فإن أهلك فرب فتى سيبكي فما لك تعنى بالأسنة والقنا  
ووجدك طعان بغير سنان ٤٠٣/١  
و٣٤/٢
- فما ميت أحيا له الله ميتاً ليخبر قوماً أنذروا ببيان ٤٩٧/٥  
فمن ينكر وجود الغول إنني أخبر عن يقين بل عيان ٢٧٠/٦  
فياليت شعري هل يخف وقاره إذا صار أحد في القيامة كالعهن؟! ٦٦/٨  
و٣٩٦
- قالت: أذعت الأسرار، قلت لها: صير سري هواك كالعلن ٩٤/٣  
قالت: تشاغت عن محبتنا قلت: بفرط البكاء والحزن ٩٤/٣  
قالت: كحلت الجفون بالوسن قلت: ارتقاباً لطيفك الحسن ٩٤/٣  
قالت: وعين الرقيب ترقبنا قلت: فإني للعين لم أبين ٩٤/٣  
قلما ييرح المطيع هواه كلفاً ذا صسابة وجنون ١٧٧/٤  
كأن رقاب الناس قالت لسيفه رفيقك قيسي وأنت يمان ٥٣٢/٤  
كأنني حين جردت الرجاء له غضاً صببت به ماء على الزمن ٣٤٢/٤  
كنود لا تمن ولا تغادي إذ علقت حبالها برهن ٣٨٦/٨

- لا يآلمون ولا تشكو جسمهم  
لا يعجبن مضيماً حسن بزته  
لذ كطعم الصرخدي تركته  
لقد سوست أمر بنيك حتى  
لها ما تشتهي عسل مصفى  
لولا اصطبار لأودى كل ذي مقه  
لولا العقول لكان أدنى ضيغم
- من اللظى فهي نيران بنيران ٤٨٧/٣  
وهل تروق دفيناً جودة الكفن ٣٥٩/٥  
بأرض العدا من خشية الحدثان ٣٨٤/٦  
تركتهم أدق من الطحين ١٢٦/٤  
إذا شاءت وحوارى بسمن ٣٨٦/٨  
لما استقلت مطاياهن للظعن ٤٦١/٣  
أدنى إلى شرف من الإنسان ٢٦٢/١  
و٦٩/٣
- ج عليها قلائد من جمان ٧٥/١  
والشر بالشر عند الله مثلان ٤٤٥/٢  
و٤٨/٧
- ن فلا جادني إلا عبوس من الدجن ٣٩٦/٨  
بأحلام عان بأحلى معان ٥٥٢/٤  
فإليك معذرتي فلست بلاحن ٣٠/٤  
متحركاً بخلاف قلب الآمن ٣٠/٤  
وأهل قراها رهبة الحدثان ٤٩٧/٥  
تبطنته بشيظم صلتان ٢٨٦/٨  
لعمر أيبك إلا الفرقدان ٢٢/٥  
تعاطى القنا قوماهما أخوان ٣٩٣/٣  
كلام العدا ضرب من الهديان ٤٠٣/١  
و٣٤/٢
- عرفت الذل عرفان اليقين ٣٧٥/٨  
خشيت عليك بادرة الطعان ٦٣٢/٤  
و٣٧٥/٧
- فم الطعنة النجلاء تدمى بلا سن ٣٩٦/٨  
عليه الطير كالورق اللجين ١٩١/٤  
و١٤/٧
- ليتي هذه عروس من الزند  
من يفعل الحسنات الله يشكرها  
نقمت الرضا حتى على ضاحك المز  
وأيام أنس تولت لنا  
وبذا جرى الإعراب في نحو الهوى  
وجعلته وقفاً عليك وقد غدا  
وعجفاء قد قامت لتندر قومها  
وغيث من الوسمي حوّ تلاعه  
وكل أخ مفارقه أخوه  
وكل رفيقي كل رحل وإن هما  
ولله سرف في علاك وإنما  
ولو أقوت عليك ديار عبس  
ولو أنني أقول مكان روحي  
وليت فمي إن شاء سني تيسي  
وماء قد وردت لوصل أروى

- ومن ذهب يلوح على تريب  
 ومن شانيء كاسف وجهه  
 ياساكناً قلبي ذكرتك قبله  
 يا كثير النوح في الدمن
- كلون العاج ليس بذى غضون ٢٧٧/٨  
 إذا ما انتسبت له أنكرن ٤٢٦/٨  
 رأيت قبلي من بدا بالساكن ٣٠/٤  
 لا عليها بل على السكن ٥٦٦/١  
 ٥٧٤/٤ و ٦٣٠/٦
- ياوي إلى ركن من الأركان  
 يكلفني عمي ثلاثين ناقة  
 يهز سلاحاً لم يرثه كلاله  
 أركسوا في فئة مظلمة  
 أذف الترحل غير أن ركابنا  
 أصم أم يسمع غطريف اليمن
- في عدد طللس ومجد بان ٤٦٤/٣  
 ومالي يا عفراء غير ثمان ٣٠٤/١  
 يشك به منها غموض المغابن ٦٢٩/١  
 كسواد الليل يتلوها فتن ٧٧/٢  
 لما نزل برحالنا وكأن قدن ٤٥٨/٢  
 أتاك شيخ الحي من آل سنن ٤٧٤/٥
- أبيض فضفاض الرداء والرسن  
 وقلبي اللوم عاذل والعتابن  
 وقولي إن أصبت لقد أصابن
- ٤٥٨/٢
- بارك الله للحسن  
 تركت الخنا لست من أهله  
 شديد البأس في أمر مطاع  
 لن تنالوا البر حتى
- ولبوران في الختنن ٣٤/٢  
 وسمنت في الحمد حتى سمن ٥٤١/٣  
 مضارب كل أقوام مطاعن ١٣٩/٢  
 تنفقوا مما تجبون ٤٨٥/١  
 ٣٨٤/٢ و
- وقاتم الأعماق خاوي المخترقن  
 وما أبو ضمرة بالرت ألوان  
 وما حسن بيت له زخرف  
 يا إمام الهدى ظفر
- مشتبه الأعلام لماع الخفقن ٤٥٨/٢  
 يوم تسدى الحكم بن مروان ١٥٢/٨  
 تراه إذا زلزلت لم يكن ٣٨٥/٢  
 ت ولكن بينت من؟ ٣٤/٢
- ه --
- أبعد ابن عمرو من آل الشريد  
 أبناؤها متكنفون أباهم  
 أتت رذايا بادياً كلالها
- حلت به الأرض أثقالها ٣٧٧/٧  
 حنقوا الصدور وما هم أولادها ٥٢٦/٣  
 قد محنت واضطربت أطالها ٢٤٢/٧

- إذا أرادت رشداً أغواها  
 إذا جعفر مرت على هضبة الحمى  
 إذا علتها الصبا أبدت لها حبكاً  
 إذا نزل الحجاج أرضاً مريضة  
 أما ابن طوق فقد أوفى بدمته  
 أما الخيام فإنها كخيامهم  
 إن الشباب والفراغ والجده  
 أني على شغفي بما في خمرها  
 إنني لأبأس منها ثم يطمعني  
 أوردتموها حياض الموت ضاحية  
 بحسبها أنها في فضل رتبها  
 بربك هل ضمنت إليك ليلي  
 بعيشك هل ضمنت إليك ليلي  
 تألفتهم من بعد ما شردت بهم  
 تراك أمكنة إذا لم أرضها  
 تربص بها ريب المنون لعلها  
 تمشي الهوينى مائلاً خمارها  
 تميم تمنى الحرب ما لم ألقها  
 حجت تحيتها فقلت لصاحبي  
 حدثها النعامى مثقلات فأقبلت  
 حمامة بطن الواديين ترنمي  
 دعاني إليها القلب إنني لأمره
- محاله من رقه إياها ٥٣٢/٤  
 فقد أخزت الأحياء منها قبورها ١١٩/٢  
 مثل الجواشن مصقولاً حواشيها ٢٨٣/٧  
 تبسع أقصى دائها فشاها ٢٨٣/٥  
 كما وفي بقلاص النجم حادياها ١٧٠/٢  
 وأرى نساء الحي غير نساها ٥٩٣/٦  
 مفسدة للمرء أي مفسده ٤٤١/١  
 لأعف عما في سراويلاتها ١٩/٢  
 فيها احتقارك للدنيا وما فيها ١٤١/٧  
 فالنار موعدها والموت لاقيا ٤٠٤/٣  
 تعد واحدة والبحر ثانياها ٥٠٥/٥  
 قبيل الصبح أو قبّلت فاهها؟ ٤٩/٥  
 قبيل الفجر أو قبّلت فاهها؟! ٥٣٨/٤  
 حفاظ أخلاق بطيء رجوعها ٥٢٩/٢  
 أو يعتلق بعض النفوس حمامها ٢٤٦/٢  
 تطلق يوماً أو يموت حليلها ٢٩٤/١  
 قد أعصرت أو قد دنا إعصارها ١٩٤/٨  
 وهم قصف العيدان في الحرب خورها ١٠/٥  
 ما كان أكثرها لنا وأقلها ١٥٥/٣  
 تهادى، رويداً، سيرها كركودها ١٨٠/٥  
 سقاك من العز الفوادي مطيرها ٥٦٠/٧  
 سميع فما أدري أرشد طلابها؟ ٩٣/٧  
 و٩٥
- وقد يئست أن يستقل صريعها ٥٢٨/٢  
 غطاء على أغوارها ونجودها ١٨٠/٥  
 دماء رجال يحلبون حراها ٢٨٣/٥  
 غلام إذ هز الفتاة سقاها ٢٨٣/٥
- رفعت بضبعي تغلب بنة وائل  
 سحائب قيست في البلاد فألفيت  
 سقاها فرواها بشرب سجاله  
 شفاها من الداء العضال الذي بها

- شمس ضحاها هلال ليلتها  
 شيعوا الشمس ومالوا بضحائها  
 صلب العصا بضرب قد دماها  
 ضل الذي قال البلاد قديمة  
 الطاعنين ولما يطعنوا أحداً  
 علفتها تبناً وماء بارداً  
 فأنت كما أن الأسير وصرخت  
 فأبصر غاويها المحجة فاهتدى  
 فباتت تعد النجم في مستحيرة  
 فتوسطا عرض السري فصدعا  
 فعاجا علندي ناجياً ذا براية  
 فغفوت عني عفومقتدر  
 فغدت كلا الفرجين تحسب أنه  
 فكنت أمين الله مولى حياتها  
 فلا تقبلوا منهم أباعر تشتري  
 فلو تمر بها بلقيس عن عرض  
 فليس يأتيك منيها  
 فما رجعت بخائبة ركاب  
 فمضى وقدمها وكانت عادة  
 قصدت إلى عنس لأحدج رحلها  
 قضى كل ذي دين فوفى غريمه  
 كأن جن سليمان الذين ولوا  
 كأن فتودي فوقها عش طائر  
 كأنها حين لجت في تدفقها
- در تقاصيرها زيرجدها ٢٣٦/٢  
 وانحنى الركب عليها فبكاها ٣٢٦/١  
 تود أن الله قد أفناها ٥٣٢/٤  
 بالطبع كانت والأنام كتبها ٢٠٤/٥  
 القائلون: لمن دار تخليها ١٥٤/٢  
 حتى غدت همالة عينها ٤٢٠/٤  
 كصرخة حبلى أسلمتها قبيلها ٢٩٤/٦  
 وأقصر غاليتها ودانى شسوعها ٥٢٩/٢  
 سريع بأيدي الآكلين جمودها ٣٢٠/٧  
 مسجورة متجاوزاً قلامها ٥٨٩/٤  
 وعوجت مذعاناً لموعاً زمامها ٣٣٦/٧  
 حلت له نغم فالغاهها ٦١٩/١  
 مولى المخافة خلفها وأمامها ٤٢٧/٧  
 ومولاك فتح يوم ذاك شفيها ٥٢٨/٢  
 بوكس ولا سوداً تصح فسولها ٢٦٠/١  
 قالت هي الصرح تمثيلاً وتشبيها ٥٠٥/٥  
 ولا قاصر عنك مأمورها ٤٧٠/٥  
 حكيم بن المسيب متهاها ٦٠٢/٤  
 منه إذا هي عردت إقدامها ٥٨٩/٤  
 وقد حان من تلك الديار رحيلها ٢٩٣/٦  
 وعزة ممطول معنى غريمها ٣٧٤/١  
 إبداعها فأدقوا في معانيها ٥٠٥/٥  
 على لينة سوقاء تهفو جنوبها ٤٧١/٧  
 يد الخليفة لما سال واديهها ٣٧٠/١  
 و٢٢٩/٤
- لا كان إنسان تميم قاصداً  
 لا يعرف الشوق إلا من يكابده  
 صيد المها فاصطاده إنسانها ٣٣٥/٢  
 ولا الصبابة إلا من يعانيتها ٦١٦/٥

- لقد طرقت ليلي ورجلي رهينة  
لقد علم الحي اليمانون أنني  
لقد علمت قيس بن عيلان أنني  
لكل امرىء نفسان: نفس كريمة  
لكي يعلم الناس أنني امرؤ  
لله بستان حللنا دوحه  
لو فطنت خيله لنائله  
ليتنى في الركب لما أفلت  
مشائم ليسوا مصلحين عشيرة  
من كل محفوف يظل عصيه  
نفس بشيء من الدنيا معلقة  
نقاسمهم أسافنا شرقسمة  
نهين النفوس وهون النفو  
هممت بنفسي كل الهموم  
هون عليك فإن الأمو  
وأماننا يوم تقوم هجوده  
وأمة كان قبج الجور يسخطها  
وأنا النذير بحرة مسودة  
وإني لرام نظرة قبل التي  
والبان تحسبه سنانيراً رأت  
وتشتكي لو أننا نشكيها  
وتضيء في وجه الظلام منيرة  
وتالله ما إن شهلة أم واحد  
وعمرة من سروات النسا  
وغريبة تأتي الملوك حكيمة
- فما راعني في السجن إلا سلامها ٣٢٧/٣  
إذا قلت أما بعد إني خطيبها ٣٦٠/٤  
إذا قلت: أما بعد أي خطيبها ٨٠/١  
وأخرى يعاصيها الفتى ويطيحها ٧٨/٥  
أتيت المعيشة من بابها ٣٨٠/٦  
في جنة قد فتحت أبوابها ٤٢٦/٤  
لم يرضها أن تراه يرضها ١٢٠/٢  
يوشع همت فنادى فئناها ٣٢٦/١  
ولاناعب إلا ببين غرابها ٤٨٣/١  
و٥٩٩/٦  
زوج عليه كلة وقرامها ٤٢٤/٣  
الله والقائم المهدي يكفيها ١٤١/٧  
ففينا غواشيها وفيهم صدورها ١٢٦/٦  
س يوم الكريهة أبقى لها ٢٥٩/٤  
فأولى لنفسى أولى لها ١٥٤/٨  
ريكف الإله مقاديرها ٤٧٠/٥  
من بعد إبلاء العظام ورفتها ٢٠٤/٥  
دهراً فأصبح حسن العدل يرضها ٨٩/١  
يصل الجيوش إليكم قوادها ٥٢٦/٣  
لعي - وإن شطت نواها - أزورها ٥٠/٤  
قاضي القضاة فنفتت أذناها ٤٢٦/٤  
غمز حوايا قلما نجفيها ١١٩/٦  
كجمانة البحري سل نظامها ٤٦٠/١  
بأوجد مني أن يهان صغيرها ١١/٤  
ء تنفح بالمسك أردانها ٣٩/٥  
قد قلتها ليقال: من ذا قالها؟ ٣٠٠/٣

- وقال لها الأملاء من كل معشر  
وقد زعمت ليلي بأني فاجر  
وقصيدة تأتي الملوك حكيمة  
وكأس شربت على لذة  
وكل قوم أطاعوا أمر سيدهم  
ولا يكشف الغمء إلا ابن حرة  
ولقد علمت لتأتين منيتي  
ولقد لهوت بطفلة ميالة  
ونفسك من نفسك تشفع للندی  
وهل رفت عليك قرون ليلي  
يا من رأى البركة الحسناء رؤيتها  
يراصدها بفي جوف حذاء ضيق  
يوشك من فر من منيته  
أتیه فيك على العشاق كلهم  
إذا خلت منك حمص لا خلت أبداً  
أستودع الله في بغداد لي قمراً  
أقول زيد، وزيد لست أعرفه  
بدائع الحسن فيه مفترقه  
تمضي المواكب والأبصار شاخصة  
فكاد يشرب نفسي  
فلا تصحب أخا الجهل
- وخير أقاويل الرجال سديدها ٣١٧/١  
و٥٦٨/٢  
لنفس تقاها أو عليها فجورها ١٤٠/٤  
قد قلتها ليقال من ذا قالها ٣٠٥/٦  
وأخرى تداويت منها بها ٣٨٠/٦  
و١٦٣/٨  
إلا نميراً أطاعت أمر غاويها ١٥٤/٢  
يرى غمرات الموت ثم يزورها ١٢٦/٦  
إن المنايا لا تطيش سهامها ٤٥٥/٣  
و٩١/٥  
بلهاء تطلعنني على أسرارها ٢٦١/٥  
إذا قل من أحرارهن شفيحها ٧٨/٥  
رفيف الأحقوانة في شذاها؟! ٥٣٨/٤  
والآنسات إذا لاحت مغانيها ٥٠٥/٥  
على المرء إلا ما تخرق حالها ٥٠٧/٧  
في بعض غراته يوافقها ٥٣٣/٢  
قد عز من أنت يا مؤلاي مولاه ٥٢٢/٢  
و٧٩/٥  
فلا سقاها من الوسمي باكره ٤٣٢/٣  
بالكرخ من فلك الأزرار مطلعته ٨٩/٥  
وإنما هو لفظ أنت معناه ٥٥٢/٢  
و٧٩/٥  
وأعين الناس فيه متفقه ٢٨٤/٥  
منها إلى الملك الميمون طائره ٥٦٥/١  
و٥٧٣/٤ و٦٢٩/٦  
وكدت أشرب خده ١٣٨/٤  
وإيـاك وإيـاه ٣٣٣/٨

- في تاجه قمر في ثوبه بشر  
 في كل عام نعم تحوونه  
 قد حزن في بشر في تاجه قمر  
 كادت عيونهم بالبغض تنطق لي  
 وإذا امرؤ مدح امرأ لتواله  
 وكم ذكرت مسمى لا اكتراث به  
 والناس فينا ببعض القول قد لهجوا  
 يا عارضاً متلفعاً ببروده  
 يامن أكابد فيه ما أكابده  
 إلى أن بدا ضوء الصباح كأنه  
 بدير نهر اذان لي مجلس  
 بكل طلاب الهوى فاتك  
 حتى توافينا إلى مجلس  
 حتى غدا السكران من سكره  
 رحلت إليه ومعني قينة  
 الريح تبكي شجوها  
 عضنا الدهر بنا به  
 على أولق فيه التفات كأنه  
 فعل المدام ولونها ومذاقها  
 فلم يزل يسقي ونلهو به  
 قطعت دياجيه بنوم مشرد  
 في درعه أسد تدمى أظافره  
 يلقحه قوم وتنتجونه  
 في درعه أسد تدمى أظافره  
 و٥٧٣/٤  
 حتى كأن عيون الناس أفواه  
 و٥٥٢/٢  
 وأطال فيه فقد أراد هجاءه  
 و١٨٠/٥  
 حتى يجر إلى ذكراك ذكراه  
 و٥٥٢/٢  
 و٧٩/٥  
 لو صح ما ذكروا ما كنت آباه  
 و٥٥٢/٢  
 يختال بين بسروقه ورعوده  
 و٦٢/١  
 مولاي أصبر حتى يحكم الله  
 و٥٥٢/٢  
 و٧٩/٥  
 سنا وجه قرواش وضوء جبينه  
 و٤٢٦/٤  
 وملعب وسط بساتينه  
 و٥٣١/٥  
 قد آثر الدنيا على دينه  
 و٥٣١/٥  
 تضحك ألوان رياحينه  
 و٥٣١/٥  
 كالमित في بعض أحايينه  
 و٥٣٢/٥  
 نزوره يوم سعائينه  
 و٥٣١/٥  
 والبرق يلمع في غمامه  
 و١٢٣/٧  
 ليت ما حل بنا به  
 و٥٥٢/٤  
 أبو جابر في خبطه وجنونه  
 و٤٢٦/٤  
 في مقلتيه ووجتته وريقه  
 و١٩٥/٣  
 و٦٤٧/٥  
 ونأخذ القصف بأينيه  
 و٥٣٢/٥  
 كعقل سليمان بن فهد ودينه  
 و٤٢٦/٤

- مثلك يثني المزن عن صوبه  
 وإني لمشتاق إلى ظل صاحب  
 وجيء بالذن على مرفع  
 وطاف بالكأس لنا شادن  
 والغصن في أثوابه والذر في  
 وليل كوجه البرقعدي ظلمة  
 ومقرطق يغني النديم بوجهه  
 والنرجس الغض لدى ورده  
 يا حسن أحمد إذ بدا متشمرأ  
 يا له من بيغاء  
 يكاد من إشراق خديه أن  
 أبأؤه أهل الخلا  
 أخي ثقة لا تهلك الخمر ماله  
 إذا بل من داء به خال أنه  
 إذا الشريب أخذته أگه  
 إذا لم يكن ملك ذا هبه  
 إذا ما ترعرع منا الغلام  
 إذا الملك الجبار صعر خده  
 أرى المال أفياء الظلال فتارة  
 أقبل سيل جاء من أمر الله  
 ألوى بعزمي أصداغاً لوين له  
 إليك جزعنا مغرب الملك كلما  
 أم أب وأم أم جده  
 امرر على جدث الحسيد  
 أنا الذي سمّنتني أمي حيدر  
 أنا السيف إلا أن للسيف نبوة  
 ويستردّ الدمع عن غربه  
 يرق ويصفو إن كدرت عليه  
 وخاتم العليج على طينه  
 يدميه مس الكف من لينه  
 فمه وجيد الطبي في أزراره  
 ويرد أغانيه وطول قرونه  
 عن كأسه الملقى وعن إبريقه  
 و٥٥٧/٦٤٧  
 والورد قد خفّ بنسرينه  
 في قرطق يسعى بكأس عقاره  
 عقله فسي أذنيه  
 يختطف الأبصار من دونه  
 فة والرياسة والعطيه  
 ولكنّه قد يهلك المال نائله  
 تتجاذبه الداء الذي هو قاتله  
 فخلّه حتى ييك بگة  
 فدعه فدولته ذاهبه  
 فما إن يقال له: ما هو؟  
 مشينا إليه بالشيوف نعاتبه  
 يؤوب وأخرى يخبل المال خابله  
 يجرد حرد الجئة المغلّه  
 وغال صبري بما تحوي غلايله  
 قطعنا ملأ صلّت عليك سبابه  
 ومصدر الشيء الجديد جدّه  
 من فقل لأعظمه الزكيّه  
 كليث غابات كريبه المنظره  
 ومثلي لا تنبو عليك مضاربه

- مفسدة للمرء أي مفسدة ٣١٨/٢  
و٥٠٩/٤ و٥٩٨/٥
- ثم مطرنا مطرة رويته ٣٧٦/٨  
خمرأ حلالاً مقلتاها عنبه ٤٠٢/٨  
من - إذا هم لمحووا - شعاعه ٤٤٩/٣  
قعوداً عليه بالصّريم عواذله ٣٤/٨  
كصدع الصّفا لا يرأب الدّهرشاعبه ٣٢٦/٣  
ومن دونها أبواب صنعاء مؤصده ٤٠٦/٨  
لوى يده الله الذي هو غالبه ٤٦٨/١  
ثناها لقبض لم تطعه أنامله ٣٥١/٤  
وإن أغيب فأنت الهامز اللّمزه ٤٠٥/٨  
ومنقارها ذا عظام مزاله ١٤/٤  
تمشي بها زهرا إلى تميمه ٢٧/٨  
أرى كلّ عيب والسّخاء غطاؤه ٥٣٨/٢  
سواء علينا قاتلاه وسالبه ٣٢٦/٣  
إذا حدثان الدّهر نابت نوائبه ٢٩٠/٢  
جزاء كما يستنزل الدّين طالبه ٤٦٩/١  
بر الإياب كريمه ٢٦٦/٧

## محض النصاب حميمه

- حملت على ظهري وفديت صاحبي ٤٦٩/١  
ذهاب شهوة الطّعام خلفه ٢٩٦/٦  
رزقنا به الصيد العزيز ولم نكن ٢٠١/٥  
زلت به إلى الحضيض قدمه ٣٥٢/٤  
زياد بن عين عينه تحت حاجبه ٢٣٨/٤  
زيارة أيّ مرة فزوره ١٢٨/٥  
سقاك وحيّانا بك الله إنّما ٣٢٥/٨  
سكرت من لحظه لا من مدامته ٥٥٤/٤

- سهام أَلحَاطَه مَفوقَه  
الشَّعر صعب وطويل سلَّمه  
صبحت بهم طلقاً يراح إلى النَّدى  
ضعيفاً يحثُّ الكأس قبض بنانه  
عاود القلب خيال ردعه  
عفت عوافيه وطال قدمه  
فدع عريباً لا تمطُّ بذكره  
فصدقتها وكذبتها  
فكم دافعوا من كربة قد تلاحمت  
فلو أنَّ محموماً بخير مدنفاً  
فلو أمكن الشمس من خوفها  
فلو ولي الخلافة ذو جمال  
فما زلت حتى صعَّدتني حبالها  
فما السلاف دهنتي بل سوائفه  
فمن لؤلؤ تجلوه عند ابتسامها
- فكُلُّ من رام لحظه رشقه ٢٨٤/٥  
إذا ارتقى فيه الذي لا يعلمه ٣٥٢/٤  
إذا ما انتشى لم تحتضره مفافره ٥٤٧/٣  
كليلاً على وجه النَّديم أظافره ٥٤٧/٣  
كلما قلت تناهى أطلعه ٤١٠/٨  
بل بلد ملء الفجاج قتمه ٣١/٤  
فألام منه حين ينسب عائبه ٣٣٥/٧  
والمراء ينفعه كذابه ٢٠١/٨  
عليّ وموج قد علتني غواربه ٢٥٠/٢  
تنشّق رِيَّاهَا لأقلع صالبه ٤٥٨/٧  
إذا طلعت ما تسمت غزاله ١٤/٤  
لحقّ له بأن يعطى الخلافه ٣٧٤/٤  
إليها وليلي قد تخامص آخره ٢٩١/٣  
ولا الشَّمول ازدهنتي بل شمائله ٥٥٤/٤  
ومن لؤلؤ عند الحديث تساقطه ٤٨٥/٣  
و٤/٣٣١ و٥٩١
- فنبت البقل ولا رعيّه  
والعرب مما ولدت صفيّة
- فهيها هيهات العقيق ومن به  
فيا لك من ذي حاجة حيل دونها
- ويصيبك بالسُّحر الذي هو نافته ٧٣/٦  
أباؤه خير البريّه ٣٧٧/٨  
وارتفعت في فلكيها الكوكبة ٣٢٥/٣
- كأنَّها مصباح دير الرّهبه
- قد أركب الآله بعد الآله  
قد أغتدي والليل في حريمه
- وأترك العاجز بالجداله ٤١٦/٣  
معسكرا في الغرّ من نجومه ٤٢/٨

- قد حزن في بشر في تاجه قمر  
 قد كتب الحسن فوق عارضه  
 قلت لوزير لم تصله مريمه  
 كأنّ مشار التّع فوق رؤوسنا
- في درعه أسد تدمى أظافره ٦٢٩/٦  
 هذا مليح وحقّ من خلقه ٢٨٤/٥  
 هل تعرف الربع المحيل أرسمه ٣١/٤  
 وأسيفنا ليل تهاوى كواكبه ٥٦/١  
 و٣٨٥/٨ و٤٠٨/٣
- كلّ قتيل في كليب غرّه  
 كلمته بجفون غير ناطقة  
 كما لقيت ذات الصّفا من خليلها  
 لا تهين الفقير علّك أن  
 لاح سحاب فرأينا برقه  
 لقد خطّ روميّ ولا زعماته  
 لقد كان متلافاً وصاحب نجدة  
 لو لم يقدر فيه بعد المستقى  
 لبت الحمام ليّه  
 ليت شعري عن خليلي ما الذي  
 هما دلّتاني من ثمانين قامه
- حتّى ينال القتل آل مرّه ٣٥٦/٤  
 فكان من ردّه ما قال حاجبه ٤٣٦/١  
 وما انفكت الأمثال في الناس سائره ٧٩/١  
 تركع يوماً والدّهر قد رفعه ٥٣٣/٣  
 ثمّ تدانى فسمعنا صعقه ٢٩٨/٧  
 لعتبة خطّاً لم تطبّق مفاصله ٤٦٠/٢  
 ومرتفعاً عن جفن عينيه حاجبه ٣٣٥/٧  
 عند الورود لما أطال رشائه ١٨٠/٥  
 إلى حمّامتيّه ٥٧٦/٤  
 غاله في الحب حتى ودعه؟ ٣٤٠/٨  
 كما انقضّ باز أقتم الرّيش كاسره ٢٤٧/١  
 و٥٢٩/٢
- تكلّمني أحجاره وملاعبه ٥٣٢/٢  
 و٢٦/٤
- وأطعمته حتى إذا صار شيطماً  
 وألهب السّكر خدّاً  
 إني لألقى من ذوي الضّغن منهم  
 وإني لمّا أصدر الأمر وجهه  
 وإني وإياكم وشوقاً إليكم  
 وأهيف قام يسعى  
 وبسط الخير لنا وبقه  
 وجه وقسوة وغيث جبلة
- يكاد يساوي غارب الفحل غاربه ٤٦٩/١  
 أورى به الوجود زنده ١٣٨/٤  
 وما أصبحت تشكو من الوجد ساهره ٧٩/١  
 إذا هو أعيأ بالسّبيل مصادره ٤٨٩/٣  
 كقابض ماء لم تطعه أنامله ٨١/٤  
 والسّكر يعطف قدّه ١٣٨/٤  
 فالناس طرّاً يأكلون رزقه ٣٩٣/٨  
 وامرأة غليظة والجبلة ٤٤٩/٥

- وجيش كجرح الليل يزحف بالحصى  
وربته حتى إذا ما تركته  
والصُّبح قد نسَم في أديمه  
دعَّ الرِّيب لحيتي يتيمة
- وفاضح مفتضح في أرهطه  
وفي وجناته ورد ولكن  
وقد ترنح غصناً  
وقفت على ربع لمية ناقتي  
ولم أنس يوماً بالعقيق تخايلت  
ولم يكن المغترب بالله إذ سرى  
ولما التقينا والتقا موعدا لنا  
وما كنت أخشى أن يكون منازل  
ومستجمع جرياً وليس يبارح  
والمسك ما قد شفت عنه ذاته
- ومن ذا الذي ترضى سجاياه كلها  
ونصفه قديسه  
ومهمه مغبرة أرجاؤه  
ويهتئز للمعروف في طلب العلا  
يا بن الذين بمنجدهم  
يا رب قائله غداً  
يا له داء ترى صاحبه  
يا ليتها قد خرجت من فمه  
يا مرحباه بحمار عفرا  
يا نافعاً يا أكرم البريه  
يودُّ بأن يمسي عليلاً لعلها
- وبالشوك والخطي حمر ثعالبه  
أخا القوم واستغنى عن المسح شاربه  
يدعه بضفتي حيزومه  
من أرفع الوادي ولا من بعثطه  
عقارب صدغه منعت قطافه  
وحمـر الكأس ورده  
فما زلت أبكي عنده وأخطبه  
ضحاه وطابت بالعشي أصائله  
ليعجز والمعتز بالله طالبه  
تعجب رائئ الدر ممأ ولاقطه  
عدوي وأدنى شانيء أنا راهبه  
تباريه في ضاحي المتان سواعده  
لا ما غدا ينعته بائعه  
٢١  
كفى المرء نبلاً أن تعدد معاييه  
تسم الحممام ميه  
كأن لون أرضه سماؤه  
لتحمد يوماً عند ليلي شمائله  
بسقت على قيس فزاره  
يا لهف أم معاويه  
ساهم الوجه له ممتقعه  
حتى يعود الملك في إسطمه  
ويا مرحباه بحمار ناجيه  
والله لا أكذبك العشييه  
إذا سمعت شكواه يوماً تراسله

- و -

- أثروا فلم يدخلوا قبورهم  
 إخوتي لا تبعدوا أبداً  
 إن تك عن أحسن الضيعة ما  
 إنني وجدت من المكارم حسبكم  
 بخيل عليها جنة عبقرية  
 بنو المجد لم تقعد بهم أمهاتهم  
 تلکم قريش تمناني لتقتلني  
 ثقال إذا لاقوا خفاف إذا دعوا  
 جاؤوا يرومون سلواني بلومهم  
 حوض هنالك مورود بلا كذب  
 دارت على فتية ذل الزمان لهم  
 دب في الفناء سفلاً وعلواً  
 ذهب شرتي وجدة نفسي  
 زار الحبيب بليلة  
 سميت غيرك محبوبي مغالطة
- شيئاً من الثروة التي جمعوا  
 وبلى والله قد بعدوا  
 فوكاً ففي آخرين قد أفكوا  
 أن تلبسوا خز الثياب وتشبعوا  
 جديرون يوماً أن ينالوا فيستعلوا  
 وآباؤهم آباء صدق فأنجبوا  
 فلا وربك لا برؤوا ولا ظفروا  
 كثير إذا شذوا قليل إذا عدوا  
 عن الحبيب فراحوا مثلما جاؤوا  
 لا بد من ورده يوماً كما وردوا  
 فما يصيبهم إلا بما شاؤوا  
 وأراني أموت عضواً فعضوا  
 وتذكرت طاعة الله نضوا  
 ووشاته لم يشعروا  
 لمعشر فيك قد فاهوا بما فاهوا  
 و٧٩/٥
- وإن ذكرت بسوء عندهم دفنوا  
 وإن ذكرت بسوء عندهم أذنوا  
 من قوماً كالذي كانوا  
 في مجلس أنتم به فتقنوا  
 وساكن بلغوا الأمر الذي كادوا  
 كما رده يوماً بسوءه عمرو  
 وما الحاسدون وما قولوا  
 رب فصفحاً عننا إلهي وعفوا  
 والنهب ما جمعوا والنار ما زرعا
- صم إذا سمعوا خيراً ذكرت به  
 صم إذا سمعوا خيراً ذكرت به  
 عسى الأيام أن يرجع  
 فإذا تذوكرت المكارم مرة  
 فإن تجمع أسباب وأعمدة  
 فلا خير في رد الأذى بمذلة  
 فما العاندون وما أمّلوا  
 قد أسأنا كل الإساءة يا  
 للسبي ما نكحوا والقتل ما ولدوا

- لم تغن عن هرمرز يوماً خزائنه  
لما رأيت المبطحين أبطحوا  
لهف نفسي على ليال وأيا  
لهفي على فتية ذلّ الزمان لهم  
ليس من ساعة مضت بي إلا  
ما على ظنّي باس  
مالك من طول الأسي فرقان  
ما نقموا من بني أمية إلا  
وإنّا لمحقوقون أن لا تردناص  
وكان ما قدّموا لأنفسهم  
ولقد نهزت مع الغواة بدلوهم  
ولم يبق سوى العدو  
ولو سئل الناس الراب لأوشكوا  
يا بؤس للحرب التي  
يا دهر إن لم تك عتبي فأتد
- والخلد قد حاولت عاد فما خلدوا ٤٧١/٥  
فأكلوا منه ومنه لطحوا ٤٣١/٥  
م سلكتهن لعباً ولهوا ٥٤٢/٥  
فما أصابهم إلا بما شاؤوا ٩٠/٥  
نقصتني بمزّها لي جزوا ٥٤٢/٥  
يجرح الدهر ويأسو ٣٠٠/٢  
بعد قطين رحلوا وبانوا ١٢٤/٣  
أنهم يحلمون إن غضبوا ٢٥٦/٢  
و٢٧٠/٨  
أقاويل ما سدوا علينا ولصّقوا ١٥٢/٨  
أعظم نفعاً من الذي ودعوا ٥٥/٤  
وأسمت سرح اللّحظ حين أساموا ٣٢٤/٧  
ن دنّاهم كما دانوا ٢٩/١  
إذا قيل: هاتوا أن يملّوا ويمنعوا ٥٣٣/٢  
وضعت أراھط فاستراحوا ٥٣٠/٥  
في إرودك والعتبي سوا ١٥٠/٧
- = ي =
- أترجو بنو مروان سمعي وطاعتي  
إذا ما تقاضى المرء يوماً وليلة  
إذا المرء لم يلبس لباساً من الثّقي  
أرّبت بها شهري ربيع عليهم  
ألا حيّ من أجل الحبيب المغانيا  
أيرجو بنو مروان سمعي وطاعتي  
باتت تنزّي دلوها تنزّيّا  
بدا لي أنّي لست مدرك ما مضى
- وقومي تميم والفلاة ورائيا ٣٠٧/٣  
و٥٣٧/٤  
تقاضاه شيء لا يملّ التقاضيا ٧٤/٦  
تقلّب عرياناً وإن كان كاسيا ٥٣٨/٢  
جنائب يتجنّ الغمام المتاليا ٧٢/٣  
لبسن البلى ممّا لبسن اللّيايا ٧٤/٦  
وقومي تميم والفلاة ورائيا ٥٣٧/٤  
كما تنزّي شهلّة صبيّا ٥٥٧/٧  
ولا سابق شيئاً إذا كان جائيا ٤٨٣/١

- ثقال إذا راد النساء فريدة  
جدوت أناساً موسرين فما جدوا  
عميرة ودّع إن تجهّزت غاديا  
فتى كملت أوصافه غير أنّه
- صناع فقد صادت لدى الغوانيا ٢٥٠/١  
ألا الله أجدوه إذا كنت جاديا ٤١٧/٣  
كفى الشَّيب والإسلام للمرء ناهيا ٦١٩/١  
جواد فما يبقي على المال باقيا ٢٥٨/٢  
و٢٦/٣ و٦٢٤/٤
- فهللاً منعمم إذ منعمم حديثها  
كفى بك داء أن ترى الموت شافياً  
كلانا غنيٌّ عن أخيه حياته  
وإن يمنعوا ليلي وحسن حديثها  
وجفن سلاح قد رزئت فلم أنح
- خيالاً يوافيني مع الليل هاديا ٥٥٤/٥  
وحسب المنيا أن يكنّ أمانيا ٥٦٦/١  
ونحن إذا متنا أشدُّ تغانيا ٥٠٢/٤  
فلن يمنعوا عني البكا والقوافيا ٥٥٤/٥  
عليه ولم أبعث إليه البواكيا ١٩/٢  
و٤٤٢/٨
- وراهنَّ ربِّي مثل ما قد ورينني  
وغبراء مجراز بيت دليلها  
وفي جوفه من دارم ذو حفيظة
- وأحمى على أكبادهنَّ المكاويا ٥٢٦/١  
متيحاً عليها للفراقد راعيا ١٢٨/٦  
لو أنّ المنيا أمهله لياليا ١٩/٢  
و٤٤٢/٨
- وقائلة خولان فانكح فتاتهم  
ولكن رأيت الدهر يعثر بالفتى  
ومثل الدُّمى شمُّ العرائن ساكن  
ويحتقر الدُّنيا احتقار مجرّب
- وأكرومة الحيين خلو كما هيا ٦٢٧/٤  
ولا يستطيع ردّ ما كان جايًا ١٩/٢  
بهنّ الحياء لا يشعن التّقافيا ٣٥٥/٤  
يرى كلّ ما فيها، وحاشاك، فانيا ٤٣١/٣  
حتى أضاء بثغره ودموعي ٣٧٨/٥  
فثلّ تعيُّظ الضّحاك جسمي ٦٠٦/٦  
أيربوع بن غيظ للمعني ٤٢٠/٨  
تحسب الدّمع خلقة في المآقي ٣٣/١  
أم تعدوان فإنّ الرّيح للعادي ١٤٧/٣  
ليلتنا المنوطة بالتّنادي؟ ١٩١/٣  
مسست رأسي هل طار عن جسدي؟ ٧٠/١  
فأين موقع إحساني وغفراني ٥٥٦/٤
- أبكي ويسم والدُّجى ما بيننا  
أتاني من أبي أنس وعيد  
أتخذل ناصري وتعزُّ عبساً  
أتراها لكثرة العشّاق  
أتنظران قليلاً ريث غفلتهم  
أحاد أم سداس في أحاد  
إذا تفكّرت في هواي له  
إذا خليلي لم تكثر إساءته

- وتارة أنغشى فضل أطماري ٣/٣٩٠  
 مثل الفراش غشين نار المصطلي ٨/٣٩٦  
 وأنثني وبياض الصبح يغري بي ١/٨٩  
 و٢٢٤/٤ و٣٩/٨ و١٩٧
- وذاك مني دهاني ٥/٧٨  
 فالقلب والطرف بين الساهر الساهي ٨/٣٩١  
 سر كز الغداة ومرّ العشي ٤/١٥١  
 يواقيت حمراً فاستباح عفافي ٦/٣٨٧  
 تنفض أثوابي وتسالني ما اسمي ٣/٥١٤  
 وياليت هذا بهذا يفسي ٣/٩٣  
 مكانك تحمدي أو تستريحي ٦/٦٣١  
 كبرت وألاً يحسن اللّهُ أمثالي ٥/١٦  
 وأن أشهد اللّذات هل أنت مخلدي ٦/٤٩  
 و٣٦٩ و٥٣٤
- وهل يعمن من كان في العصر الخالي ٣/٣٤٨  
 و٤/٢٥٦
- لتحزنني فلا بك ما أبالي ٨/١٤٤  
 وذلك أن الجوع أعدمني عقلي ٤/٨٨  
 فتأمن أعداء وتسامني أهلي ٤/٥٣٧  
 إن يأخذوك تكحلي وتخضبي ٢/٢٢٢  
 إن كنت سائلي غبوقاً فاذهبي ٢/٢٢٢  
 ولو أنه عاري المناكب حافي ٢/٣٤٩  
 و٤/٥٥٥ و٨/٣٩١
- ط جزيلاً فإنه لا يبالي ٧/٤٠٥  
 متى أضع العمامة تعرفوني ٣/٢٧١  
 و٦/٤٢٨
- أعزّ خلق الله كلاً عليّ ٢/١١٥
- أرعى الثجوم وما كلّفت رعيتهما  
 أزرى بحلمكم الغباش فأنتم  
 أزورهم وسواد اللّيل يشفع لي  
 أسرفت في الكتمان  
 أسهرت طرفي وولعت الفؤاد هوى  
 أشاب الصغير وأفنى الكبي  
 أشار بقضبان هي الدرّ قمعت  
 أفي كلّ يوم أمّ مثوى تسوسني  
 أقاسي المنون لنيل المنى  
 أقول لها وقد جشأت وجاشت  
 ألا زعمت بسباسة اليوم أنني  
 ألا أيّهذا الزاجريّ أحضر الوغى
- ألا عم صباحاً أيّها الطلل البالي  
 ألا نادت أمامة باحتمال  
 إلى أن جنت كفي لحتفي جنابة  
 أليس ورائي أن أدبّ على العصا  
 إنّ الرجال لهم إليك وسيلة  
 إنّ الغبوق له وأنت مسوءة  
 إنّ الغنيّ هو الغنيّ بنفسه
- إن يعاقب يكن غراماً وإن يعد  
 أنا ابن جلا وطلاع الثنايا  
 أنت - على أنك لي ظالم -

- ٩٤/٣ ترصدتني العيون لم ترني  
 ٥٠٧/٥ ومن جرم وهم أهل التفاني  
 ٨٢/٤ أحسن من طاووس قطر المهدي  
 ٧٠/١ لآمل أن أناله بيدي  
 ١٣٠/٣ أني أبو ذئالك الصبي  
 ٥٠٦/٢ جميعها ليا بعد فتحها احتذي  
 ٤٥١/١ تعالي أقاسمك الهموم تعالي  
 ٤٨٧/٢ و  
 ٦٧/٢ نصرف العيس نحوها للتلاقي  
 ٤٣٩/٣ أحرّ النصح وأقلل من عتابي  
 ١٧٧/٥ فعافتها وباتت في عظامي  
 ٦٣٣/١ ومضى على غلوائه يجري  
 ٦٠ و ٥٩/٥ و  
 ٥٣١/٣ أودعتها يوم الفراق مودعي  
 ٣٥٩/٤ بعينك ما شربت ومن سقاني  
 ٣٥٩/٤ إليّ من الرّحيق الخسرواني  
 ٢٩١/٣ تخامص جاني الخيل في الأمعز الوجي  
 ٥١٣/٣ بذكراكم حتى كأنكم عندي  
 ٢٤٢/٦ و  
 ٣٨٧/٦ إذا اعترضتها العين صفّ مداري  
 ٣٤٩/٣ يصمّ حينها سمع المنادي  
 ٢٩/١ أهذا دينه أبداً وديني؟  
 ٣٢/٥ فما يقول لشيء ليت ذلك لي  
 ٤٧١/٥ - إذا ناب دهر - جنتي وسهامي  
 ٥٢٩/٥ لقد جار الزّمان على عيالي  
 ٦٠٣/١ إلا ارتعادي وتصفيقي بأساني  
 ٥٥١/٦ و
- أنحلنتني بالبعاد عنك فلو  
 أنخ بفناء أشدق من عدّي  
 أنعت ديكاً من ديوك الهند  
 إني - على ما ذكرت من فرقي -  
 أو تحلفي بربك العليّ  
 أو يك كابنين وزيدنين فذي  
 أيا جارتا ما أنصف الذّهر بيننا  
  
 أين تصرف بها العداة تجدنا  
 أيّها القائل في غير الصّواب  
 بذلت لها المطارف والحشايا  
 برقت صحيفة وجه والده  
  
 بين الأظاعن حاجة خلفتها  
 تأمل من خلال السّجف وانظر  
 تجد شمس الضّحى تدنو بشمس  
 تخامص عن برد الوشاح إذا مشت  
 تسليت طراً عنكم بعد بينكم  
  
 تعاطيكها كفّ كأنّ بنانها  
 تقبّل عذرتي وجبا بدهم  
 تقول إذا درأت لها وضيئي  
 تسمي الأمانيّ صرعى دون مبلغه  
 تيمّمت همدان الذين هم هم  
 ثلاثة أنفس وثلاث ذود  
 جاء الشتاء وما عندي له عدد

- جعلت لعرف اليمامة حكمه  
 جمع لأخطب وخطباً خطب  
 حضرت رحلي الهموم فوجّه  
 و٧٤٦  
 حنت إلى برك فقلت لها: قري  
 درّ درّ الصبأ أيام تجر  
 دع المكارم لا ترحل لبغيتها  
 و٩/٧  
 دعاني كما يدعو الصديق صديقه  
 دعي ماذا علمت سأتيه  
 ذكرتنيهم الخطوب التوالي  
 الرأي قبل شجاعة الشجعان  
 ركود في الإناء لها حمياً  
 زعم الهمام ولم أذقه بأنّه  
 سأجزيك أو يجزيك عني مثوب  
 سأشكر فرجة الليت الرخي  
 سقى الله قصراً بالرّصافة شاقني  
 شوقي لذلك المحيّا الزّاهر الزّاهي  
 شيب رأسي وذلتني ونحولي  
 شيّعت أحلامي بقلب باك  
 طوال الرّدينيّات يقصفها دمي  
 طول الليالي أسرع في نقضي  
 ظللت ردائي فوق رأسي قاعداً  
 على هيكل يعطيك قبل سؤاله  
 عمرت للسّرور دهرأ فصارت  
 عيون المها بين الرّصافة والجسر  
 غيري يغيّره الفعال الجافي  
 و٥٥٦/٢ وعرف نجد إذ هما شفياني  
 ٥٨٨/٥ في كل ذي اختلاف لون يجري  
 ٦٤٢/٤ ت إلى أبيض المدائن عسي  
 ٢٣٢/٨ بعض الحنين فإنّ سجرک شائقي  
 ٦٠٠/٥ ير ذيولي بدار أثلة عودي  
 ١٥٥/٣ واقعد فإنّك أنت الطّاعم الكاسي  
 ٨٨/٤ فجئت كما يأتي إلى مثله مثلي  
 ٥١٢/٥ ولكن بالمغيّب نبيني  
 ٧٤٦/٤ ولقد تذكر الخطوب وتنسي  
 ٤١٠/٣ هو أوّل وهي المحلّ الثاني  
 ١٧٢/٥ تلذّ بأخذها الأيدي السّواطي  
 ٣٧٤/٤ يشفي برّياً ريقها العطش الصّدي  
 ٢٥٧/٨ وحسبك أن يثنى عليك وتحمدي  
 ٣٤٢/٤ ولين أخساع الدّهر الأبّي  
 ٣٨٧/٦ بأعلاه قصرّي الدلالي رصافي  
 ٣٩١/٨ شوق شديد وجسمي الواهن الواهي  
 ٦٠٠/٥ ودموعي على هواك شهودي  
 ٥٧٠/٤ ولممت من طرق الملاح شباكي  
 ١٨/٣ وبيض الشّريجيّات يقطعها لحمي  
 ٤٩٧/١ نقض كلّي ونقضن بعضي  
 ٦٢٣/٥ أعدّ الحصى ما تنقضي عبراتي  
 ٩٢/٦ أفانين جري غير كزّ ولا واني  
 ٧٤٧/٤ لتعزّي رباعهم والتّأسّي  
 ٢٦٢/٣ جلبن الهوى من حيث أدري ولا أدري  
 ٥٢٣/٤ ويحول عن شيم الكريم الوافي

- فاسقنيها فدى لعينيك نفسي  
فأعلم ما لي عندكم فيميل بي  
فأقبلت أستلُّ الغذاء مخافة  
فأكرُّ أحمل وهو يقعي باسته  
فإن كان ما بلّغت عني قلته  
فإن هلكت فمولانا يكفنني
- فإنك موشك أن لا تراها  
فجاؤونا بهم سكر علينا  
فجرت يدي للحين رجل دجاجة  
فرشني بخير طال ما قد بريتني  
فسقى ديارك غير مفسدها
- فسقى الغضا والسّاكنيه وإن هم
- من غزال وطارفي وتليدي ٦٠٠/٥  
هواي إلى جهلي وأعرض عن ظلمي ٧٨/٥  
والحافظ عنيه رقيب على فعلي ٨٨/٤  
فإذا يعود فراجع أدراجي ١٦٨/٥  
فلا رفعت سوطي إليّ أناملني ٢٥٩/٥  
هيني هلكت فهيني بعض أكفاني ٦٠٣/١  
٥٥١/٦ و
- وتعدو دون غافره العوادي ٥٣٤/٢  
فأجلى اليوم والسّكران صاحي ٢٦٨/٤  
فجرت كما جرت يدي رجلها رجلي ٨٨/٤  
فخير الموالي من يرش ولا يبري ٥٣٤/٢  
صوب الربيع وديمة تهمني ٤٣١/٣  
٢٤٢/٦ و
- شبهه بين جوانحي وضلوعي ١١٠/٤  
٥٣/٦ و
- ترحم تحبب رزقت الأمانني ٢٩٩/٨  
ولو قطعوا رأسي لديك وأوصالي ٢٨/٤  
يرى أنه من بعض أعضائه كلي ٨٨/٤  
فإن الذي بيني وبينكم مثري ٧٠٧/٤  
على أن قد تلون بي زمانني ٤٧/٤  
فأمم القرى ملقى رحالي ومناي ٤٠٨/٢  
بها ولا ناقتي فيها ولا جملي؟! ١٢٨/٥  
قال: أبرمت قلت: جبل ودادي ٢٣٧/٣  
قالت: تغيّرت ، قلت: في بدني ٩٤/٣  
قلت: عن مسكني وعن سكني ٩٤/٣  
ساعة سعد بالوصال تسعفني ٩٤/٣  
قلت: ثقلت كاهلي بالأياي ٢٣٧/٣
- فعظم وحقّر وقرب زمانني  
فقلت: يمين الله أبرح قاعداً  
فلما جلسنا للطعام رأيتـه  
فلا توبسوا بيني وبينكم الثرى  
فلو سألت سراة البحى سلمى  
فمن يلق في بعض القرىات رحله  
فيم الإقامة بالزّوراء لا سكني  
قال: طوّلت وقلت: أوليت طولاً  
قالت: تخلّيت ، قلت: عن جلدي  
قالت: تسلّيت بعد فرقنا  
قالت: فماذا تروم؟ قلت لها:  
قال: ثقلت إذ أتيت مراراً

- ٥٧٠/١ كم تعذلون وأنتم سجرائي  
 ١٧٠/١ أو موعداً قبل الزيارة قدّمي  
 ٥٣٣/٧ قال: ثقلت كاهلي بالأيادي  
 ٥٣٣/٧ لت وأبرمت قال: حبل ودادي  
 ٣٧٤/٤ جفّت أعياله وأسفله ندي  
 ٧٠٣/٥ رفيقك قيسيّ وأنت يمانى  
 ٤٠٨/٣ لدى وكرها العنّاب والحشف البالي  
 و٢٥/٨  
 ١٤١/٤ لولا رجاؤك قد قتلت أولادي  
 ٧٨/٥ كتمته كتمانى  
 ٢٩٦/٦ اسم إلى العيب وذاك يزري  
 ٤٥٢/٧ معي وإذا ما لمته لمته وحدي  
 و١٧٥/٨  
 ٦١٩/١ لولا مخاطبتي إياك لم ترني  
 ٣٥/٥ و٦٠٢ و٥٢٢/٤  
 ٢٥٧/٧ عت من حسي وبسسى  
 ٢١٣/٢ رأيت بعينها ورأت بعيني  
 ٥٠٢/٤ قد أقلعا وكلا أنفيهما رابي  
 و٤٢٨/٧  
 ٦٣٢/٦ هذا أخي حين أدعوه وذا ولدي  
 ٢٤٠/١ قد قتل الله زياداً عثى  
 ٤٠٤/٧ حتى تلاقي ما يمني لك الماني  
 ٣٤٠/٤ صبّ قد استعذبت ماء بكائي  
 و٣٤١  
 ٢٥٠/٣ سبعين ألفاً عاقدي التواصي  
 ٦٣٨/١ يدع الإكام كأنهنّ صحاري  
 ٤٧/٤ وأعدائي فكلّ قد بلاني
- قدك اتّئب أربيت في الغلواء  
 قلت: اتفقنا في الهوى فزيارة  
 قلت: ثقلت إذا أتيت مراراً  
 قلت: طولت قال لي: بل تطوّ  
 كالأقحوان غداة غبّ سمائه  
 كأنّ رقاب النّاس قالت لسيفه  
 كأنّ قلوب الطّير رطباً ويابساً  
 كانوا ثمانين أو زادوا ثمانية  
 كتمت حبّك حتى  
 كذا اختلاف الوحش ثمّ الخلفه  
 كريم متى أمدحه أمدحه والنورى  
 كفى بجسمي نحولاً أنّي رجل  
 كلّ شيء كنت قد جمّد  
 كالنا ناظر قمرأ ولكن  
 كلاهما حين جدّ الجري بينهما  
 كلاهما خلف من فقد صاحبه  
 كيف تراني قالباً مجنّي؟  
 لا تأمنّ وإنّ أمسيت في حرم  
 لا تسقني ماء الملام فإنّني  
 لأصبحن العاصي وابن العاصي  
 لجب يظلّ به الفضاء معضلاً  
 لخبرها ذوو أحساب قومي

- لعينيك ما يلقي الفؤاد وما لقي  
وللحبِّ ما لم يبق مَنِّي وما بقي  
١٦٠/٣  
٢٦١ و
- لقد أسمعت لو ناديت حيًّا  
الله يعلم أني من رجالهم  
لم يبق منها وقود الطَّابخين لها  
له حلَّة من نبتها سندسية  
لو حيث يستمع السُّرار وقفتما  
ليس تخفى يسارتي قدر يوم  
ليس عن ثروة بلغت مداها
- ٢٨٩/٨ ولكن لا حياة لمن تنادي  
٦٧٣/٤ وإن تخذد عن متني أطماري  
٥٠٣/٧ إلا كما أبقت الأنواء من داري  
٣٧٥/٣ تعلق في أذيال أстарها العاصي  
٣٧٨/٥ لعجبتما من عزه وخضوعي  
٥٧/٤ ولقد تخف شيمتي إعساري  
٣٤٩/٢ غير أني امرؤ كفاني كفافي  
٣٩١/٨ و ٥٥٥/٤
- ما إن أتيت بشيء أنت تكرهه  
ما زال سرُّ الكفر بين ضلوعه  
ما كلُّ ما فوق البسيطة كافيًّا  
ما كنت مذ كنت إلا طوع خلاني  
مدينة حمص لم تكن قط كعبة  
مررت فقلت لها: تحية مغرم  
مرضي من مريضة الأجفان  
مسيء محسن طوراً وطوراً  
مشبوبة رفعت لأعظم مشرك  
مضى بها ما مضى من عقل شاربها  
من تلق منهم ثقل لاقيت سيدهم  
نازعت طيب الرِّاح الشُّمول وقد  
هلاً سألت الخيل يا بنة مالك
- ٣٢١/٦ إذاً فلا رفعت سوطي إليَّ يدي  
١٧٦/٥ حتى اصطلى سرُّ الزناد الواري  
٣٩١/٨ وإذا قنعت فكلُّ شيء كافي  
٥٥٦/٤ ليست مؤاخذة الإخوان من شاني  
٣٧٥/٣ يطوف بها دان ويسعى بها قاصي  
١٧٠/١ ماذا عليك من السَّلام؟ فسلمني  
٤٥/١ عللاني بذكرها عللاني  
٤٩١/٢ فما أدري عدوي أم حبيبي  
١٧٧/٥ ما كان يرفع ضوءها للسَّاري  
٣٢٥/٧ وفي الزجاج باق يطلب الباقي  
٩٤/٧ مثل النُّجوم التي يسري بها السَّاري  
٣١٢/٧ صاح الدَّجاج وحانت وقعة السَّاري  
١٨٨/٣ إن كنت جاهلة بما لم تعلمي  
٨٩/٧ و ٣٧٠/٥
- هلاً سألت عن الذين تبطَّحوا  
هي شامية إذا ما استهلَّت  
وإذا الجود كان عوني على المر
- ٤٣١/٥ كرم البطاح وخير سرّة وادي  
٧٠٣/٥ وسهيل إذا استقلَّ يمانني  
٦٨/٥ ء تقاضيته بترك التَّقاضي

- وأظنُّها لا بل يقيني أنَّها  
وأقبل يمشي في البساط فما درى  
وأقلل بتصغيرهم يا فتى  
وبجانبي واه كأنَّ خفوقه  
وإن تعتذر بالمحل من ذي ضروعها  
وإن تك قد ساءتْك مني خليفة  
وترتبط السوابق مقربات  
وترمينني بالطرف أي أنت مذنب  
وتعاف لي طمع الحريص فتوني  
وتماسكت حيث زعزعتني الدَّه  
وشوب كنت ألبسه أنيق  
وجمع جدر أي جدار جدر  
وذا اعتلال منه كالجوارى  
وعلا هتاف النَّاس أُيُّهما  
وعلمني كيف الهوى وجهلته  
وغيري يأكل المعروف سحتاً  
وقد أنت مهما وما ظرفين في  
وقد زعموا أنه مضعف  
وقدم من بعد الطَّعام حلاوة  
وكتيبة لبَّستها بكتيبة  
وكذلك القسيُّ محدودبات  
وكم في النَّاس من حسن ولكن  
وكم موطن لولاي طحت كما هوى  
وكنت إذا جاري دعا لمضوفة
- قلبي لأنِّي لم أجد قلبي معي ٥٣١/٣  
إلى البحر يسعى أم إلى البدر يرتقي ١٩٨/٢  
فما زلت في محفل من معاني ٢٩٩/٨  
لما تلفت جهشة المتباكي ٥٧١/٤  
على الضَّيف يجرح في عراقبيها نصلي ٤٠٥/٧  
فسلِّي ثيابي من ثيابك تنسلي ١٣٥/٨  
وما ينجين من خبب الليالي ٦٥٥/٥  
وتقلينسي لكن إيَّاك لا أقلي ٤٩٤/٤  
ومروءتي وقناعتي وعفافي  
ر التماساً منه لتعسي ونكسي ٧٤٦/٤  
أجرُّ ذيله بين الجواري ٥٥٤/٤  
وأفة الأطفال داء الجدرى ٤١٧/٣  
رفعاً وجراً أجره كساري ٣٠٣/٨  
قال المجيب هناك: لا أدري ٦٣٣/١  
٥٩/٥  
وعلمكم صبري على ظلمكم ظلمي ٧٨/٥  
وتشجب عنده بيض الأيادي ٣٦٧/٤  
شواهد من يعتضد بها كفي ٣٢/٣  
وما علموا أنه مضعفي ٩٣/٣  
٦٢١/٥  
فلم أستطع منها أمر ولا أحلي ٨٨/٤  
حتى إذا التبست نفضت لها يدي ٣٨٨/٢  
وهي أنكى من الطُّبا والعوالي ١٣٣/٢  
عليك لشقوتي وقع اختياري ٦٠١/٥  
بأجرامه سن قلة التَّيق منهوي ١٩٨/٣  
أشمر حتَّى يبلغ الساق مئزري ٥٢٧/٤

- ولقد أمر على اللئيم يسبني  
فمضيت ثمت قلت: لا يعينني ٩٥/٢  
و٥٢١/٧
- ولقد ذكرتك والرماح نواهل  
منيّ وبيض الهند تقطر من دمي ٤٩١/٢  
أتننا به الأقدار من حيث لا ندري ٤٠٩/٤  
ألم تنظروها كيف جاورها العاصي؟! ٣٧٥/٣  
ولم يكن لي بـدّ  
من ذكره بلساني ٧٩/٥  
ولما رأيت الخيل ترجم بالقنا  
نواصيها حمر النحور دوامي ٤٧١/٥  
ولو نعطي الخيار لما افترقنا  
ولكن لا خيار مع الليالي ٥٦٣/٤  
وليل كموج البحر أرخى سدوله  
عليّ بأنواع الهموم لبيتلي ١٧٦/٤  
و٧٢٣
- ولئن عفوت لأعفون جلاً  
ولئن سطوت لأوهنن عظمي ٦٦٥/٤  
وما زادت على العشرين سنيّ  
فما عذر المشيب إلى عذارى؟! ٥٥٥/٤  
ومن سيف لحظك لا أتقي  
ومن خمر ريقك لا أكتفي ٩٣/٣  
ونحش تحت القدر نوقدها  
بغضا الغريف فأجمعت تغلي ٦٩٥/٤  
وهل يرد الحوض الروي مبادراً  
مع الناس أم يأي الزحام فيستأني ٣٩٦/٨  
ويغتاز أحياناً ويشتم عبده  
وأعلم أنّ الشتم والغيط من أجلي ٨٨/٤  
ويكون مركبك القعود وحده  
وابن النعامة يوم ذلك مركبي ٢٢٢/٢  
ويوم دخلت الخدر خدر عيزة  
فقلت: لك الويلات إنك مرجلي ١٢٩/١  
و٤٥٩/٢
- يا ذا الذي يغضب من غير شيء  
اعتب فعتباك حبيب إليّ ١١٥/٢  
يجني الخليل فأستحلي جنايته  
حتى أدلّ على عفوي وإحساني ٥٥٦/٤  
يجني عليّ وأحنو صافحاً أبداً  
لا شيء أحسن من حان على جاني ٥٥٦/٤

## هـ - فهرس البلاغة

### - أ -

الابتذال في الصورة البيانية ٥٦٦/٥	
الإبداع	٨٨/٥
الإبهام	٣٢٨/١
	٢٤٦، ١٥٠، ٣٣/٢
	٧٠٩، ٧٠١، ٦٨١، ٦٦٣/٤
	٤٤٤، ٣٩٦/٥
	٣١/٦
	٣٥٨، ٣٢٤/٧
	١٣٠، ٤٠، ٣٥/٨
الإبهام في تنكير الوجوه	٣٦/٢
اتحاد الشرط والجواب	٢٦٧/٢
الاتساع	٢١١/٢
	٣٧٤/٧
اتفاق اللفظ واختلاف المعنى ٥١٤/٤	
الاحتباك	٤٠١/١
الاحتجاج النظري	٤٦/٤

٥٩٩، ٥٠٨/١	الاحتراس
٤٢٥/٢	
٤٣١/٣	
٥٦٨، ٣٦١، ٢٥٧، ٢٣٨، ١٨٤، ٩٢/٤	
٦٧٤	
٦٢٥، ٦٠٧، ٥٦٣، ٢٧٥/٥	
٤٠٣/٧	
٣٧٩/١	الاحتياط
٥٦٠/٥	الإخبار بالماضي عن المستقبل
٢٤٨/٤	
٣١/١	الاختصاص
٥٤/٤	اختلاف صيغة اللفظ
٣٩٠/٢	الاختلاف في الشرط
٢٥٣/٣	إخراج الخبر مخرج الأمر
٢٥٣/٣	إخراج الخبر مخرج الإنشاء
٤٩٥، ١٤٣/٣	الإدماج
٦٤٢/٥	
٤٣٠، ١٤٣/٣	الإرداف
٤٣٩، ٢٦٥، ١٠٢، ٨٧/٥	
٣٨٤/٧	
٢٥٢/١	إرسال المثل
٣٠٠/٢	
٣٠١/٦	
٤٣٥/٣	الإرصاد
٤٨٦/٤	الاستتباع
٤٥٢/٢	الاستثناء

١٩٦/٤	
٢٦٢/٧	
١٦٨/١	الاستخبار
١٠٩/٤	الاستخدام
٥٢/٦	
٦٩٨ ، ٦١٠/٤	الاستدراج
٢٣٧/٦	
١٤٣ ، ١٤٢/٣	الاستدراك
١١٦ - ١١٥/٣	الاستدراك والرجوع
٨٤/١	الاسترشاد
٢٤٩/١	الاستطراد
٤٢٥/٤	
٢٧٨/٦	
٥٠٢/٧	
٥٤٥ ، ٥٠٠ ، ١٦٣/١	الاستعارة
٥٣٨ ، ٣٩٠/٢	
٢١٢ ، ١١٢ ، ٥١/٣	
٣٦٢ ، ١٦١ ، ١٥٦ ، ٨٧ ، ٣٥/٤	
٦٠٧ ، ٣٣٣ ، ٣٠٥ ، ٣٠٢ ، ٢٤٢ ، ١٩/٥	
٧٠٢	
٣٢٩/٦	
٤٦١ ، ١٠٤/٧	
٤٩/٣	استعارة بالكناية
٢١٤/١	الاستعارة التبعية
١٣٢/٣	
٣٣٩/٦	

الاستعارة التصريحية /١، ٣٣، ٤٧، ٦١، ١٨٢، ٢١٢، ٢١٨، ٢٢٤،

٣١٧، ٣٣٢، ٣٣٧، ٣٦٠، ٤١٩، ٥١٦،

٥٨١

٣٨٠، ٣٧١، ٣٥٣، ١٩٧، ١٩٣، ٧/٢

٢٧٨، ٢٤٢/٣

٤٤٧، ٣٣١، ٢١٠، ١٤٦، ١١٣/٤

٣٦٩، ٣٦٣، ٣٥٢، ٢٦٣، ١٩٣، ١٩١/٥

٦٢٥، ٥٢٠، ٥١١، ٤٤٥، ٣٣٩، ٩٥/٦

٣٤٣، ٣١٦، ٣٠٨، ٢٢٥، ٦٣، ٣٢/٧

٥٥٥، ٤٢١

٣٢٤، ٢١٦، ١٧٥، ١١٣، ٩١، ٨٢، ١٠/٨

٣٩٠، ٣٤٥، ٣٢٥

الاستعارة التصريحية الأصلية ٤٢٩/٧

الاستعارة التصريحية التبعية /١، ٤٠، ٢١٥، ٣٨٢، ٥٢٧

٤٨٦، ٣٧٠، ١٣٤/٢

١٢٥، ٥٠/٣

٥١٧، ٤٥٠، ١٥٧/٤

٤٢٨/٧

٤٧/٨

الاستعارة التصريحية الترشيحية /١، ٥٥

الاستعارة التصريحية التمثيلية /١، ٣٣٦

٤١٢/٢

الاستعارة التمثيلية /١، ٤٣، ٤٤٧، ٤٩٦، ٥٠٨

٤١٧، ٢٢٣/٢

٤٦٠، ٣٤٠، ٢٧٨، ١٣٣، ١٢٢، ٤٩/٣

٣٥٠، ٢٩٧، ٢٤٧، ٢٣٦، ١٨٧، ١٦٧/٤

- ٤٦٦، ١٢٠/٥  
 ،٤٣٣ ،٣٠٩ ،٣٠٨ ،٢٧٥ ،٢٥٧ ،٩٩/٦  
 ٦٤٥ ،٦١٠ ،٥٥٨  
 ٥٤٠ ،٥١٥ ،٤٣٣ ،٤٢٩ ،٢٥٨ ،٢٤٥/٧  
 ٣٥٥ ،٣٣٢ ،٣٠٧ ،١٥٥ ،٥٠ ،٣٩ ،١٨/٨  
 الاستعارة التمثيلية التصريحية ٣٠٣/٧  
 الاستعارة المتكررة ٤٣٦/٣  
 الاستعارة المجردة ٣٢٥/٨  
 استعارة المحسوس للمحسوس ٥١/٣  
 استعارة المحسوس للمعقول ٥١/٣  
 استعارة المعقول للمحسوس ٥٢/٣  
 استعارة المعقول للمعقول ٥١/٣  
 الاستعارة المكنية ٥٩٢ ،٥٨٧ ،٥٨١ ،٥٢١ ،٤٦٨ ،٧٩/١  
 ٦١٠  
 ٣٥٢/٢  
 ،٣٩٧ ،٣٦٢ ،٣٥٨ ،٣٤٦ ،٣٢٤ ،٥١/٣  
 ٤٣٤  
 ،٣٤٠ ،٣٠٨ ،٢١٥ ،٢١٤ ،١٨٧ ،٦٦/٤  
 ،٥٣٥ ،٥٣٤ ،٥٠٩ ،٤٦٤ ،٤٦٣ ،٣٩٤  
 ٦٧٤ ،٦٤٥ ،٥٦٩  
 ٤٠٦ ،٣٧١ ،١٦٥ ،٣٣ ،١٩/٥  
 ،٣٠٣ ،١٥٤ ،١٤١ ،١٢٦ ،١٠٠ ،٦٦/٦  
 ٦٣٨ ،٦٢٨ ،٦١٥ ،٣٢٠  
 ،٢٢٥ ،٢١٠ ،١٩٢ ،١٩١ ،١٥٥ ،١٥٣/٧  
 ٤١٤ ،٢٩٧ ،٢٨٥ ،٢٧٥  
 ٣٠٦ ،٢٦٢ ،٢٤٠ ،٦٨/٨

- الاستعارة المكنية التبعية ١٣٥ ، ١٢٥ ، ٢٤ / ١  
 ٢٩٥ / ٢  
 ٢٨١ / ٣  
 ٧٠٦ ، ٥٥١ ، ١٨٤ / ٤  
 ٢٩١ / ٦  
 ٤٣٦ ، ١٠ / ٨  
 الاستعارة المكنية التخيلية ٤٣ / ٢  
 ٢٧٥ ، ١٣١ ، ١٢٣ ، ١٣ / ٧  
 استعمال اسم المفعول ٤٨٤ / ٣  
 استعمال أو بدل الواو ٤٨٥ / ٥  
 استعمال الجمع ٢٦٢ / ١  
 استعمال حرف الجر ٤٩٣ / ٥  
 استعمال العام في النفي والخاص ٥٠٩ / ٤  
 الاستفهام ٤١٩ ، ٤١٣ ، ٣٥٦ ، ٣١٥ ، ٨٤ ، ٤٩ / ١  
 ١٤٥ / ٥  
 ٥٥٤ / ٦  
 ٣٥٣ / ٧  
 الاستفهام الإنكاري ١٠١ / ٤  
 ٤٢٥ / ٦  
 الاستفهام الإنكاري التقريري ٣٨ / ٨  
 الاستفهام : تبيكيت المسؤول ٧١٣ / ٤  
 الاستفهام : تعليم المسؤول ٧١٣ / ٤  
 الاستفهام التقريري ٢٣ / ٦  
 ٢٩٥ / ٧  
 الاستفهام الصريح ٨٥ / ١  
 الاستفهام : التعريف المسؤول ٧١٣ / ٤

٧٤ / ٧	الاستقبال
١٣٧ / ٤	الاستقصاء
٢١٥ / ٦	الاستمرار والثبوت
٤٧٧ / ٣	الاستئناف البياني
٦٠٨ ، ٣٣ / ١	الاستهلال
٥٦٧ / ٥	
٦٠٣ / ١	الإسجال
٥٥١ / ٦	الإسجال بعد المغالطة
٤١٨ / ٥	أسرار حروف العطف
٤٧٩ / ٥	الاسمية والفعلية
٤٠ / ٥	إسناد الضمير
٦٣٥ ، ٦١١ ، ٣٥٢ / ٥	الإسناد المجازي
٦٢٠ ، ٥٨٩ ، ٣٠١ ، ٧٨ / ٦	
٥٦٤ ، ٢٢١ / ٧	
٢٢٨ / ٨	
٤٧ / ٨	الإسناد المجازي للزمان
٦٢٤ / ١	الإسهاب
٤٣٦ ، ٤٣٣ / ١	الإشارة
٤٣٠ ، ٣٢١ ، ١٦٠ ، ١٥٩ / ٣	
٦٩٥ ، ٦٢٢ ، ٥٩٣ ، ٥١١ / ٥	
٥٦٧ / ٥	الاشتراك في المعاني
٤١٦ / ٢	الإشكال
٢٣٦ / ٧	الإضافة
٨١ / ٧	الإضراب
١٠٢ / ٤	الإضمار المفسر
٦٨٥ / ٥	الإضمار والإظهار

٢٣١/١	الاطراد
٤٣٨/١	إطلاق الجزء وإرادة الكل
٣٣٣/١	إطلاق المرگب الحسّي المتوهم على المعنى العقلي المحقق
٥٩٨ ، ٤٣٠ ، ٢٦٢ ، ١٣٠ ، ١٢٢/١	الإطناب
٣٣٥ ، ٢٣٥/٢	
٥٧٢ ، ٣٩٤ ، ٣٥٨/٤	
٦١٥ ، ٥٧٧ ، ٤١٨/٥	
٣٥٨ ، ٣٢١ ، ٧/٦	
١٤٤/٢	الإظهار
٢٤٤/٢	إظهار الضمير
٣٢٧/٢	الإظهار في موضع الإضمار
٥٢٩/٦	إعادة الظاهر
٥٩٩ ، ٦٩/١	الاعتراض
١١٤/٢	
٣٦١ ، ٤٦/٤	
٢٦٦/٨	الإعنات
٢٥١/٢	الإغراب والطرافة
٦٣٢/٤	الافتتان
٨٧/٥	
٣٧٤/٧	
٦٢/١	الإفراد
٢١٢/٣	إفراد الضمير
٣١٢/٨	الإفراط في الصفة
٢٣٣/١	إقامة الظاهر مقام المضمّر
٤١٩/١	الاكتفاء
٢٣١/١	الالتزام

٣٣٦/٤	
٣٠٩/٧	
٣٤٥، ٢٦٦، ٢٤١/٨	
٣١/١، ١٠٦، ١٣٣، ٢٠٢، ٢١٦، ٢٢٠،	الالتفات
٤٢١، ٥٤٥، ٥٦٤، ٥٨٤، ٥٩٢، ٦٠٣	
٣٠/٢، ٥٠، ١٠٤، ٢٧٢، ٣٣١، ٣٥٧،	
٥٣٧، ٤٢٢	
٣٢٠، ٢٨١، ١١٢، ٤٤/٣	
١٠٨/٤، ٢٢٨، ٢٥٨، ٢٧١، ٣٢٥، ٣٨٥،	
٦٨٨، ٦٥١، ٦٣٤	
٥٤٠، ٢٥٥، ٢٤٦، ٧٢، ٦١/٥	
٦٠/٦، ٢٤٥، ٢٧٠، ٢٨٦، ٣١٩، ٣٨٥،	
٦٢٠، ٦١٦، ٥٢٩	
٧٠/٧، ١٠٤، ١٠٦، ١٥٦، ٢١٠، ٢٢٩، ٤٢٩، ٥٤٩	
٣٥٩/٨	
٣٠٢/٤	الإلحاء
٥٨٥/٦	
٧٨/٧	
١٥١/١	امتناع الصفة الثانية لامتناع الأولى
١٦٨، ٨٥/١	الأمر
٢٣/٦	
٣٧٩/١	الأمر للحذر
٣٥٢/٧	إنابة الصفات مناب الموصوفات
٥٠٩/٧	اندراج الخاص بالعام
٤٣٥، ٩٣/٣	الانسجام
٣١/١	الإنشاء

٥١٧/١	الانفصال
٣٦٠/٢	
١٤٥/٥	
٤٤٩/٧	
١٠/٣	الإنكار
٢٩١/٤	الائتلاف
١٠٢/٥	ائتلاف الطباق والتكافؤ
٣٢٠/٦	ائتلاف الفاصلة
٤٩٤ ، ٤٣٥/٣	ائتلاف اللفظ مع المعنى
٢٦/٤	
٣٠٠/٦	
٨٥/١	الإيجاب
٢٢٠ ، ٢١٠ ، ١٩٧ ، ١٤٥ ، ١٤٣ ، ٤٠/١	الإيجاز
٥٩٥ ، ٥٥١ ، ٣٣٣ ، ٢٢٩ ، ٢٢٧	
٣٤٩/٢	
٤٩٠ ، ٤٣٥ ، ٢٢٨/٣	
٣٥٨ ، ٢٩٠ ، ٢٧٥ ، ٢٢٣ ، ١٩٤ ، ٩٨/٤	
٧١٩ ، ٦٨٨ ، ٥٨٠	
٥٩٢ ، ٥١٥ ، ٥١١ ، ١١٢ ، ٨٨ ، ٨٥/٥	
٦٣٦ ، ٤١١ ، ٣٨٦ ، ٣٨٥ ، ٣٥٨ ، ٧٩/٦	
٤٨٠ ، ٣٩٧ ، ١٠٣/٧	
٤٤٩/٨	
٣٣٤/١	إيجاز الإيجاز
٦٢٢ ، ٣٩٢ ، ٣٤٨ ، ٣١٥ ، ٦٩/١	الإيجاز بالحذف
٢٤٣/٤	
٥١٥ ، ٢٤٠ ، ٣٣/٥	

٥١٥/٥	الإيجاز بالقصر
٥٩٨/٥	الإيجاز البليغ
٢١٨/١	الإيجاز في حذف مضاف
٦٩، ٢٤/١	إيجاز قصر
٥٠٦/١	الإيضاح
١٤٣/٣	
٤٢٤، ٣١٧، ٨٧/٥	
٥٢٩/٦	
٩٧/٨	
٥٩٩/١	الإيضاح بعد الإيهام
٣٦٠/٤	
٥٠٨/١	الإيغال
٢٤٧/٢	
٥٥٣/٥	
٢٦٦/٦	
٢٤٩/٢	إيغال احتياط
٢٤٧/٢	إيغال تخيير
٢٠٩/٣	الإيهام
-ب-	
٣٧٩/١	البخس
٥٢٩/٦	البديع والبيان
٤٢٧/١	براعة التخلص
٥٠٢/٣	
٤٩٥/٣	البسط
٣٩٤/٤	البلاغة

٦٥٤/٥ بلاغة التعليل

٥٦٧/٥ بناء العبارة

٦٣٤/١ بين الأفراد والجمع

-ت-

٥٤/٦ تأخير الصلة

٣٣١/٧ التأخير الوجودي

٣٧٩/١ التأكيد

٤٢٣/٣

١٥٧/٤

٣١٥/٦

٩٢/٦ التأكيد بأنّ

٢٧٣/٨ تأكيد الكلام وجوباً للمنكر

٣٥٩/٤ التأكيد والتقرير

١٨٤/٨ التبويض

٩٩/١ التبيكيت

٣٧٩/١ التبيان

٥١٤، ٣٥٩، ٣٥٧، ٣٥٦، ٥٦/١ التميم

٢٢٤/٣

٤٩٧، ٢٩٧، ٢٢٨، ١٨٤، ١٣٩/٤

٦٥٥، ٥٢٧، ٣٩٠، ٨٧/٥

٢٩٧/٨

٤٩٦/٤ التميم والاحتراس والكناية

٥٦٠/٧ التثنية

٥٢٩/٣ تجاهل العارف

٥٢/٥

٥٣٠/٣	تجاهل العارف في الشعر
٥٢٩/٣	تجاهل العارف المنفي
٥٢٩/٣	تجاهل العارف الموجب
٢٤/١	التجدد الاستمراري
٥٦٥/١	التجريد
٥٧٢/٤	
٦٢٨/٦	
٣٨٥/٦	التجسيد
٥٠٧/٦	التجسيد الحي
٥٢٢/٥	التجنيس
٣٩٠/٨	تجنيس التحريف
١٥٥/٨	التجنيس الناقص
٣٨٠/١	التحذير
٢١٢/٣	التخصيص
٢٠٣، ١٨٥/٦	
٤٦٠، ٢٥٤/٧	
٥٩/٨	
٤٢٠/٥	التخلص
٣٢١/٢	التخيير
٣٧٥/٤	
١٣٨/٧	
٣٤٦/٨	
٥٠٠، ٣٥٩، ٣٥٨/١	التدبيح
٢٨٦/٦	
١٠٣/٤	التدرج
٥٣/٦	تذكير الضمير

٢٨١/٣	التذليل
٤٠٠، ٣٦١/٤	
٣١٩، ٣٢/٥	
٢٣٠/٦	
٣٥٠/١	التراخي بين المعطوف والمعطوف عليه
٣٥٠/١	التراخي في الزمن
٤٦٦/٧	الترتيب
٢٤٥/٨	الترجيع
٢٧٨/٣	الترديد
١٤٣/٣	الترشيح
٣٢٤/٨	ترشيح الاستعارة
٢١٢/١	الترصيع
٢٦٥/٧	التسجيع
٣٤٤/٧	التسجيع الفصيح
٤٣٥/٣	التسهم
٢٩١/٤	
٤١١/٧	
٨٥/١	التسوية
٢٥٠/٣	
٦٠، ٥٩/٥	
٢٨٣/٥	تشابه الأطراف
٤٧٠/١	التشبيه
٤١٧، ١٣٤/٢	
٤٥٤، ٣١٧، ٢٨٥/٤	
٣٤٥، ٨٢/٥	
٤٨٠، ٢٧١/٦	

٢٠٣، ١٨٥ / ٨	
٢٩٢، ٢٦٢، ٢٤٥، ١٤٢، ٧٤، ٦١ / ١	التشبيه البليغ
٢٤١ / ٢، ٥٨٩، ٥٦٣	
٥٢٨ / ٣	
٥٠٩ / ٤	
٢٨٠، ٩٦، ١٩ / ٥	
٦٤٥، ٣٢٠، ١٤٠ / ٦	
١٩٧ / ٨	
٦١٥ / ٦	التشبيه البليغ الصوري
٣٩٨ / ٦	التشبيه التخيلي
٥١٤، ٣٦٩، ٣٥٤، ٣٥٠، ٢١٧، ٥٦ / ١	التشبيه التمثيلي
٥٣٩، ٤٥٠، ٢١٨ / ٢	
٤٠٨، ٤٠٥، ٣٨٣، ٣٢٤، ١٠٨، ٨٠، ٧٨ / ٣	
٤٤٠، ١٨٣، ١٥١، ١٥٠، ١٣٩، ٨١ / ٤	
٢٨٨ / ٥	
٥٢٢، ٣٨٠ / ٧	
٦٢٥ / ٤	التشبيه التمثيلي البليغ
٦٢ / ١	التشبيه التمثيلي المتكرر
٥٠٨ / ٤	التشبيه التمثيلي المقلوب
٣٩٥ / ٢	التشبيه التمثيلي المنفي
٣٩٣ / ٦	التشبيه الخيالي
١٩٣ / ٣	التشبيه الصناعي
١٢٥ / ١	التشبيه المرسل
٥٦٧ / ٢	
٧٤ / ٣	
٥٢٢، ٢٨٨، ٢٨٠ / ٥	

- ٣٨٦، ٣٢٩/٦  
 ٣٨٥، ٣٧٤، ٣٥٨، ٣٥٤/٧  
 ١٤٢، ٦٥، ٤٧/٨  
 ٥٢٩/٧ التشبيه المرسل التمثيلي  
 ٣٩٧، ٣١٣/٧ التشبيه المرسل المجمل  
 ٣٩٥/٨  
 ٣٤٨/٧ التشبيه المرسل المفصل  
 ٣٢٤/٣ التشبيه المركب  
 ١٣٠/٥ التشبيه المركب والتمثيلي  
 ٥٢٩/٣ التشبيه المصون عن الابتذال  
 ٣٦٩/١ التشبيه المقلوب  
 ٢٢٩/٤  
 ٤٨٥/٤ التشبيه المؤكد  
 ١١٣/٥ تصدير الجمل بإن  
 ٢٠/٥ التصريح بالضمير  
 ٥٣٢/٣ التصوير  
 ٣٨٩/٨ التصوير والتجسيد  
 ١٤٠/٧ التضاد  
 ٤٧٧/٤ التضمين  
 ٥٦٧/٥  
 ٢٤٩/٧ التعبير  
 ٢٥٤/٥ التعبير بالأنفس عن الآخرين  
 ٦٧١/٥ التعبير بالصيغة الفعلية والصيغة الاسمية  
 ١٧٤/٤ التعبير بالضد  
 ٢٢١/٧ التعبير بالماضي  
 ٣٣٠/٤ التعبير المسوق

٨٥ ، ٨٤ / ١	التعجب
١٥٦ / ٤	التعجب بصيغة الاستفهام
١٠٢ / ٤	التعجيز
٢٣٠ / ١	تعجيل الترغيب
٦٢٤ ، ٣١١ ، ٢٢٤ / ١	التعريض
٤١٩ ، ٤٠٠ / ٢	
٤٧٧ ، ٤٣٧ ، ٤١٢ ، ١١٥ ، ١١٤ / ٣	
٤١٨ ، ٥٣ / ٥	
٤٧٣ / ٦	
٤٠٣ / ٧	
٤٠ / ١	التعريف
٥٩٤ / ٤	
٢٦٨ / ٧	
٩٦ / ١	التعطف
٤٢٥ / ٢	
٢٢٨ / ٣	
٣٢ / ٦	
٥٦٧ / ٥	التعقيد
٥٠٧ / ١	التعليق
٤٤٧ / ٤	
١٤٣ / ٣	التعليل
٢٢١ / ٧	
١٧٠ / ٣	التعليل الثابت
١٧٠ / ٣	التعليل الثابت خفي العلة
١٧٠ / ٣	التعليل الثابت ظاهر العلة
١٧١ / ٣	التعليل غير الثابت

٢٣٠/١	التعميم
٤٦٠/٧	
٤٩/١	التغاير
٥٨٤، ٤٩٠/٢	
١٣٣/٣	
٣٥١/٤	
٦١٣/١	التغليب
٥٠٢/٣	
٣٠٢، ٢٤٦/٥	
٤٨٤، ٣٣٠/٦	
١٦١، ٨٦/٧	
٦١٦/٦	تغليب المذكر
٩٤/٧	التفاوت
٣٥٠/١	التفاوت في الرتبة
٤٠٨/١	التفخيم
٤٨٥/٣	التفريق
٢٢٨/٣	التفسير
٦٤٧/٥	
٣٤/١	التفسير بعد الإبهام
٦٨٠/٤	
١٨٨/٥	التفصيل
٤١٩/٥	التفويف
٢٣١/١	التقارب
٤٣٧، ٢٢٠، ٤٠، ٣١/١	التقديم
٤٣٧/٣	
٤٢٨، ٤٢١، ٣٥٨/٥	

٥٣٥ ، ٢٤٩ / ٧	
٢٩٨ / ٨	تقديم الجار والمجرور
٤٢٧ / ٤	تقديم ما حقه التأخير
٣٤٤ / ٦	تقديم النهي على الأمر
٥٥٧ ، ٤٤٩ ، ١٨٧ / ١	التقديم والتأخير
٣٥٣ / ٣	
٥٣٦ / ٤	
٣٦٣ ، ٢٥٩ / ٥	
٣٦٦ / ٦	
٢١ / ٨	
٢٨٧ / ٦	التقديم والتأخير والحصر
٨٥ / ١	التقرير
٦٧٠ / ٤	
٣٨٤ / ٥	التقريع
٤٨٥ ، ٣١١ / ٣	التقسيم
٥٤ / ٤	تقسيم الإيجاز
٤١٠ ، ٣٨٥ / ٥	التقليل
٢٩٣ ، ٢٦٨ / ٢	التقليل والتقصير
٣٧٩ ، ٤١ / ١	التكرار
٢٩٠ ، ٢٤١ / ٢	
٥٠١ ، ٤٧٦ ، ٢٥٥ / ٣	
٦٥١ ، ٣٦٠ / ٤	
٢٥٠ / ٦	
٤٣٢ ، ٤٠٠ ، ٣٩٥ ، ١٨١ / ٨	
٥٠١ ، ٤٣٨ ، ٢٥٩ ، ٢٠٢ ، ١٢٢ ، ٤١ / ١	التكرير
٥٩٩	

٣٨٠، ٢٧٦، ١٩٠، ٢٥ / ٢	
٢٤٢، ٨٥ / ٣	
٧٠٢، ٤٣٨ / ٤	
٤٥١، ٤٢٨ / ٥	
٥٠٧ / ٦	
٣٦٩، ٣٦١، ٣٥٣، ٢٤٦، ٢٢٩، ٢٢٢ / ٧	
٥٠٨	
٥٢٨ / ٢	تكرير الحروف
٤٧٨ / ٥	تكرير الضمير
١٥٧ / ٦	تكرير الظاهر
٤٢٧ / ٤	التكرير المعنوي
٦٦٨ / ٤	التلفيف
١٨٢ / ٦	
٢٦١، ٢٦٠، ٢٥٩ / ٣	التلميح
٩١ / ٦	التمام أو التتميم
٧٨ / ١	التمثيل
٤٦٩، ٤٣٤، ١٤٣ / ٣	
٧٠٢، ٣٥٨، ١١٢، ٨٨ / ٥	
٥٥٨، ٢٨٣، ٢٧٥، ٢٠٧، ٩٢ / ٦	
٥٦٨، ٣٤٤ / ٧	
٢٥٧، ٦٥ / ٨	
٨٨ / ٥	التمزيج
٤٣٥ / ٣	التمكين
٣٧٤ / ٤	
٢٩١ / ٤	تمكين الفاصلة
٢٦١، ٢٦٠ / ٣	التلميح

٣٢٦/٦	التناسب
٦٣/٧	
١٤٩/٨	التناسب بين المعاني
١٥٤/٦	التندير
٣٨٤/٢	التنزيل المنظوم
٤٣٣/٣	التنظير
٢٦٤/٢	التنكيث
٣١٠ ، ٢٤٢ ، ١٤٣ ، ١٣٥ /٣	
٧٢٩ ، ٣٦٨ ، ٢٧٢ /٤	
٤١٩ ، ٢٣٠ ، ٦١ /٥	
٣٤٤ ، ١٨٤ ، ٨٦ /٧	
٣٤٥ /٨	
٥٣٠ /١	التنكيث في التشبيه
٥٨٠ ، ٤٣٣ ، ٢٣٠ /١	التنكير
٣٢٧ /٢	
٦٨٢ ، ٣٢٤ ، ٢٩٨ ، ٢٧١ /٤	
٤٩٢ ، ٤٧٨ ، ٣٨٥ ، ٣٠٢ ، ٢٨٢ /٥	
٥٣٠ ، ٣١٠ ، ٢٣٠ ، ٣١ /٦	
٣٠٩ ، ٢٦٨ ، ٢٥٨ ، ٢٤٨ ، ٢١٠ ، ١٤٣ /٧	
٤٨٨	
٢٣٤ ، ١٨٤ /٨	
٦٦٥ /٥	التنكير للتفخيم
١٩٦ /٣	تنكير المبشربه
٦٨٤ /٥	التنكير والتعريف
٣٧١ /٣	التنويح في الخطاب
٣٤٣ /٦	تنوين شغل

٣٤٣/٦	تنوين صراط
١٥٣/١	التهذيب
٤٣٥ ، ٣٤١ ، ١٤٣/٣	
٣١٩ ، ١٠٣ ، ٨٨/٥	
٤٧/٧	
٢٥٩ ، ١٣٣/٢	التهكم
٧١٠ ، ٤٨٤ ، ٣٦٢ ، ٨٧/٤	
١٣/٥	
٦٠٦/٦	
٥٤١ ، ٤٠٤ ، ١٣١/٧	
٤٤٢/٨	
٤١٩/١	التهويل
٥٠٠/٦	
٩٩ ، ٨٤/١	التوبيخ
١١٩/٢	التوجيه المضاد في الشعر
٤٣/١	توحيد السمع لوحدة المسموع
٩٥/٦	توحيد الصوت
٦٤٥/٤	توحيد الضد
١٨٧/١	التورية
٣٧٤/٣	
٥٣٢/٤	
٣٧٥/٣	التورية المبينة
٣٧٤/٣	التورية المجردة
٣٧٦/٣	التورية المهيئة
٤٢٧/١	التوشيح
٣٢٩/٦	

٣٧٩/١	التوصية
٣٣٨/٣	التوقع بعد النفي
٥٣٣/٤	التوكيد بالضمائر في الشعر
٦٩٩، ٥٣٣/٤	توكيد الضميرين
٢٥٧/٢	توكيد المدح بما يشبه الذم
٦٢٣/٤	
٢٧٠/٨	
٤٩٦، ٨٨، ٨٦/٥	التوليد
٨٩/٥	التوليد في الشعر
٨٦/٥	التوليد من الألفاظ
٨٦/٥	التوليد من المعاني
٥٢١، ٤٨٩/٢	التوهيم
٧٣٥/٤	
٣٧٠/٧	

## -ث-

٣٢٧/٢	ثبوت الديمومة
٤٠٩/٢	الثبوت والاستمرار

## -ج-

٣٢٥/٧	الجرس الساحر في التقطيع اللفظي
٤٨٥/٣	الجمع
٥٠٩/٤	
٥٥٩/٧	
٦١/٥	جمع الضمير
٦٣٢/١	جمع المختلفة والمؤتلفة
٤١٥/٣	الجمع مع التقسيم

٢٩١/٦	
٣٣٧/١	الجمع والإفراد
٣٤٨/٢	الجناس
٥٥١، ٢٨/٤	
٢٨٠/٦	جناس الاشتقاق
٥٥٦/٤	الجناس التام
٧٢/٦	
٥٥٦/٤	الجناس التام المتماثل
١٥٥/٨	جناس التبديل
١٣٩/٢	جناس التحريف
٦٢١/٥	
٥٥١/٤	جناس التصحيف
٥٠٢/٥	جناس التصريف
٥٥٥/٤	الجناس اللاحق
٣٩١/٨	
٥٥٤/٤	الجناس اللفظي
٥٥٣/٤	الجناس المحرف
٣٩٠/٨	
٥٥٥/٤	الجناس المذيل
٥٥٢/٤	الجناس المركب
٤٧/٧	جناس المزوجة
٥٥٧/٤	الجناس المستوفي
٥٥٦/٤	الجناس المصحف
٥٥٣/٤	الجناس المطرف
٥٥٤/٤	الجناس المطلق
٥٥٢/٤	الجناس المعنوي

٤٣٣/١	الجناس المغاير
٥٥٢/٤	الجناس الملفق
٦٢/٦	جناس المناسبة اللفظي
٤٣٣/٣	الجناس الناقص

## -ح-

٢١٣،٤١/١	الحذف
٥٣٢/٣	
٣٩٤،٣٣٧/٤	
٦٧٢،٣٥٦،٢٤٦/٥	
٣١٤،٢٣/٦	
٤٢٠،٣٧٠،٢٩٥،٢٤٦،٦٩/٧	
٣٤٦،٢٩٨/٨	
٥١/٨	حذف الفاعل
٢٦٥/٢	حذف المضاف
٣٢٧،٢٦٦/٢	حذف المفعول به
١٥٧/٤	حذف المقول
٤٨٠/٦	الحرف الزائد
٣٣٤/٥	حسن الاتباع
٦٠٦/١	حسن البيان
١٤٣/٣	
٢٩١/٤	
٨٨/٥	
٣٥٨/٦	
٥٠٣/٣	حسن التخلص في الشعر
١٧٠،١٦٩/٣	حسن التعليل

٤١/١	حسن التقسيم
٦٠٦، ٣٨٧/١	حسن الختام
١٤٣/٣	حسن النسق
٢٩٠/٤	
٤١٩، ٣١٩/٥	
٥٨٦/٦	
٦٤٤/١	حسن النسق في ترتيب العطف
٥٦٦/٥	الحشو
٢٤٢/٥	الحصر بإلا
٣٨١/٢	حصر الجزئي وإلحاقه بالكل
١١٩/٥	الحقيقة والمجاز
٥٥٥/١	حكاية الحال الماضية
٢٥٤/٧	الحمل على المعنى

## -خ-

٤٢٩، ١٦٨/١	الخبر
٥٨/٢	الخبر الإنكاري
٣٨٩/٥	الخصوص
٢٣١/١	الخلو من التكرار

## -د-

٣٥١/١	دوام وجود الفعل وتراخي زمن بقائه
٣٢٤/٤	الذكر
٤٢٤/٤	الذكر أو التصريح
٥٩٩/١	ذكر الخاص بعد العام
٣٥٩/٤	
٥٩٩/١	ذكر العام بعد الخاص

٣٦٠/٤

-ر-

٣٥٥/٢ الرجوع إلى الضد

٣٣٤/٢ رد الأعجاز على الصدور

٤٠٨/١ رد العجز

٣٧٣/٢

٤٢٩/٣

٦٩٣/٤

٤١٠/٦ الرمز والإيماء

٥٦٦/٥ الرونق اللفظي

-س-

٢٥٩/٥ سر التعجب

٢٥٤/٧ سر الجمع

٧٠/٧ سر الحال

٣٩٨/٦ سر العطف بثم

١٧٥/٥ سلامة الاختراع

٣٣٣/٦

٥٦٤، ٤٤٦/٧ السلب والإيجاب

٨٨/٥ السهولة

-ش-

٢٤١/٥ الشرط

٢٣١/١ الشمول

-ص-

٧٨/٤ صحة الأقسام

٤٠٨/٧

١٤٩/٨	
٢٩٩/٥	صحة التفسير
٣٩/٧	
٢٩٠/٤	صحة التقسيم
٤٢٠، ٣١٩، ٣٠٥/٥	
٥٥/٧	
٦٤٥/٥	صحة المقابلات
-ض-	
١١١/٦	الضمائر
-ط-	
٨٨/١، ١٩٧، ٢٣٠، ٢٤٦، ٢٨٢، ٣١٥	الطباق
٣١٧، ٣٥٨، ٣٦٧، ٣٩٢، ٤٩٧، ٥١٧	
٥٥٥، ٥٦٤، ٥٧٥، ٥٨٤، ٥٨٧، ٥٩٥	
٦١٠	
٥٨/٢، ٢٥٤، ٢٦٤، ٣٠١، ٣٢٧، ٣٧١	
٣٨٠، ٥٣٩	
٣٠/٣، ٤٤، ٢٥٣، ٣٤٦، ٣٩٧، ٤٠٨، ٤٣٤	
٤٥٤، ٣٣١، ١٦١، ١١٤، ٧٢/٤	
٥٦٠، ٢٨١، ١٨٨/٥	
٦٤٤، ٦٢١، ٦١٦، ٤٤٩، ٢٥٢، ٩٩/٦	
٥٣٥، ٤٣٣، ٣٤٣، ٣٠٣، ٢٤٩، ٥٥/٧	
٢٨١، ١١٣/٨	
٢٩٠/٤	الطباق اللفظي
-ظ-	
٣٥٦/٢	الظاهر مقام المضمرة

-ع-

- العدد ٦٧٩/٥  
العدول عن المضارع إلى الماضي ٤٩٢/٧  
العدول ٢٢٥، ٩٧، ٤٥/٥  
العدول إلى الاسمية ٥٧٥/٢  
٢٨٧/٦  
العدول إلى الصفة ٤٤٤/٥  
العدول إلى لفظ المضارع ١٣١/٥  
العدول عن الاسمية إلى الفعلية ٤٤٩/٦  
العدول عن الفعلية إلى الاسمية ٤٥/٥  
١٢٢/٦  
العدول عن المضارع المستقبل ٦٢٠/٦  
العدول عن المضارع إلى الماضي ٣٤٨/٧  
العطف ٥٢٤، ٤٩٢/٦  
٣٨٩/٧  
عطف الاسم على الفعل ١٧/٨  
العطف بـ ٣٢٧/٢  
العطف بلا أو بل أو لكن ٤٢٧/٤  
عطف الحقيقة على المجاز ٩٩/٢  
عطف الخاص ٤٩٩/١  
عطف الخاص على العام ١٤١/٦  
العطف على محذوف ٢٨٩/٥  
عطف المضارع المستقبل على الماضي ١٦٧/٥  
عطف المضارع على الماضي ٢١٨/٥

٣١٦/٥	عكس الظاهر
٥٥٨،٨٧/٦	
٣٩٨/٥	العموم
٥٧٩/١	العموم والخصوص
١٠٨/٣	
-غ-	
١٦١/٧	الغاية
١٣٨/٤	الغلو
-ف-	
٥٦٢،٢٣٦/٦	الفرائد
٢٢١/٥	الفصل
٤٧٣/٧	
٢٨٢/٨	
٤٤٩/٦	فصل الخطاب
٥٢/١	الفصل الواجب
-ق-	
٦٣٠/٤	القسم
٢٨٩،٦٣/٧	
٤٠٠/٨	
٥٣٨/١	القصر
٨٥/٥	
٤٢٦/٤	القصر الإضافي
٤٢٦/٤	القصر الحقيقي
٨٥/٥	قصر الصفة على الموصوف
٨٥/٥	قصر الموصوف على الصفة

٤٢٦/٤	القصر وطرقه
٢٢٧/١	قطع التابع عن المتبوع
٧٣٥/٤	قطع النظير عن النظير
٢٧٨/١	القلب
٦٥٣/٥	
٣٠٩/٦	
٣٢٤، ١٧٩/٧	
١٤٣/٨	
١٨/٣	قلب الحقيقة إلى المجاز
٥٣٣/٧	القول بالموجب
٦١٩/١	قوة اللفظ لقوة المعنى
٤٢٤، ٣٥٢، ١٩/٥	
-ك-	
٥٩٦/٥	الكلام الجامع المانع
٢٧٥/٦	الكلام المتسامح
٥٦٦/٦	الكلام المنصف
٤٠٢/١	الكلام الموجه
١١٧/٢	
٢٩٢، ٢٤٥، ٢٤٤، ١٨٧، ١٤٥، ١١٤/١	الكناية
٥٢٥، ٥٢٠، ٥٠٨، ٤٦٨، ٤٤٠، ٣١١	
٦٤٤، ٦٤١، ٥٥٢	
٣٤٧، ٢٧٥، ٢٦٤، ١٨٦، ٣٠، ١٨/٢	
٥٧٥، ٥٠٥	
٢٤١، ٢٣٧، ٢٠٦، ١١٥، ١١٤، ٤٩/٣	
١٣٨، ١٣٢/٤	

٥٧٨ ، ٥٢١ ، ٣٤٨ ، ٣٣٣ ، ٣١٩ ، ٢٦٥ / ٥

٥٩٣

٥٣٠ ، ٤٧٣ ، ٤٥٤ ، ٢٥٣ ، ١٩١ ، ٦٠ / ٦

٦٢٥

٣٩٩ ، ٢٧٥ ، ٢٤٦ / ٧

٧٧ ، ٣٠ / ٨

٥١٠ / ٦ الكناية أو المجاز التمثيلي

٢٨٥ / ٧ الكناية عن الموصوف

-ج-

٣٤٥ ، ٢٦٦ / ٨

لزوم مالا يلزم

٢٣٧ ، ٢١٢ / ١

اللف

٥٠٠ / ٢

٤٧ / ٦

٢٢٥ / ٧

٤٢٥ / ٢

اللف والنشر

١٩٥ / ٣

٥٧٩ / ١

اللف والنشر المرتب

٣٣٧ / ٤

٦٤٥ ، ٣٢٩ / ٥

٤٤ / ٢

اللف والنشر المشوش

٤٩٧ ، ١٧٥ / ٤

-م-

١٣٤ / ٨ ما لا يستحيل بالانعكاس

٥٢ / ٢

مبالغات

٥٦٣ ، ٤١١ ، ٣٢١ ، ١٥١ ، ١٠١ ، ٩٩/١	المبالغة
٦٤٣	
٢٨٤ ، ١٠٣/٢	
٥٤٦ ، ٥١٢ ، ٢٣٦/٣	
٥٠١ ، ٤٩٨ ، ٣١٢ ، ١٣٨/٤	
٦٥٤ ، ٢٩٦ ، ٢٥٦ ، ٨٢ ، ٤١/٥	
٥٧٨ ، ٥٠١ ، ٢٨٠/٦	
٥٠٨ ، ٣٤٨ ، ٢٧٩ ، ٢٢٨/٧	
٤٠٠ ، ١٦٥ ، ٧٠ ، ٥٩/٨	
٧٢/٤	المبالغة أو الإفراط
٢٨٩/٥	المبالغة في التشبيه
٥٦٣/١	المبالغة في النهي
٤٩٩/٤	المبالغة في الشعر
٨٩/٤	المثل
٣١٩/٥	
٥١٣/٦	
٥٣٣ ، ٣٩٢ ، ٤٧/١	المجاز
٢٨٤ ، ٢٥٤ ، ٢١٦ ، ١٠٣/٢	
٥٠٨ ، ١٢٢ ، ١١٢/٣	
١٣٨ ، ١١٤/٤	
٣٩٣ ، ٣٥٦/٥	
٥٤١ ، ١٩٤/٦	
٢٠٩/٨	
١٠٥/٥	مجاز الاستعارة
٢٧١/٦	المجاز الإسنادي
٢٠٩ ، ٢٠٨ ، ١٦٥ ، ١٢١/٨	

٢٦٦/٧	المجاز بالإسناد
٧٤/٣	المجاز التمثيلي
١٠٥/٥	مجاز الحذف
٣٨٢، ٢٦٧، ١٦٣، ١٢٥، ٤٣/١	المجاز العقلي
٤١٢، ٣٦٢، ٣٥٨/٣	
٣٣٠، ٣١٢، ١٦١، ١٥١، ١٤٠، ١١٣/٤	
٧١٠، ٦٨١، ٤٧٦، ٣٨٥	
٤٨٦، ٤٣٩، ٣٨٩، ٢٨٥، ٢٦٣، ١٠٤/٥	
٦٤٢، ٥٥٩	
٦١٥، ٢١٨، ٥٨/٦	
٣١٦/٧	
٣٦٧، ٣٤٥، ٦٨، ٤٠/٨	
٢٢٤، ٢١٢، ١٨٧، ١٠٥، ٧٤، ٦٢، ٤٠/١	المجاز المرسل
٣٠٣، ٢٧٤، ٢٥٤، ٢٣٣، ٢٢٩، ٢٢٧	
٥٩٥، ٥٨٧، ٥٠١، ٤٢٥، ٤١٣، ٣١٥	
٦٢٤، ٦٠٩	
٢٥٩، ١٦٦، ١٣٦، ٦٨، ٥٨، ٣٦، ١٨/٢	
٤٩٢، ٣٧٣، ٣٣٤، ٣٣١، ٢٦٣، ٢٦٠	
٥٧٥، ٥٧١، ٥٦٧، ٥١١	
٢٤٢، ٢٣٦، ٢٢٦، ١٥٣، ١٣٣، ١٢٢/٣	
٥٣٨، ٤٣٤، ٣٢١، ٣٠٢	
٣٣٦، ٣٠٨، ٢٢٣، ٢١٠، ٢٦، ١٧/٤	
٧٢٥، ٧٠٩، ٦٨٢، ٦١٢، ٦٠٦، ٣٨٥	
٧٤٦	
٦٦٧، ٦١٢، ٤٢١، ٥٥، ١٣/٥	

٤٦٦/٦ ، ١٩١ ، ٣٠١ ، ٥٠٥ ، ٥٥٣ ، ٥٥٨ ،

٥٨٨

٤٣٣/٧ ، ٨٩ ، ٩٤ ، ١٢٣ ، ١٥٣ ، ١٥٥ ، ١٧١ ،

١٨٦ ، ١٩٢ ، ٢٩٥ ، ٥٥٥

٤٤٣/٨ ، ٤٧ ، ٨٢ ، ٨٧ ، ٩١ ، ١٩١ ، ٢١٥ ،

٢٧٣ ، ٣٦٧ ، ٣٩٦

٥٨٨/٦ المجاز والمشاكلة

٦٧٩/٥ مجيء الأمر بمعنى الخبر

٥٥٢/١ المخالفة

٥٢٥/٢

٢٥٥/٣

٤٥/٥

٥٢/١ المخالفة بين الجمل

٥٧/١ المخالفة بين الضميرين

٢٣٢/٣ مخالفة الحروف

٣٣٦/٣ مخالفة حروف الجر

٤١٦/٢ مخالفة الظاهر

٣٢٧/٢ المخالفة في الإفراد والجمع

٢٣٧/٦ المخالفة في الحروف

١٩٠/٥ المخالفة في حروف العطف

١٠٨/٦ المخالفة في الصيغة وفي حرف الجر

٣٨٨/٥ المخالفة في العطف

٦١ ، ٥٩/٥ المختلف والمؤتلف

٢٤٧ ، ٢٥/٣ المدح في معرض الذم

٥٥١/٢ المذهب الكلامي

٧٧/٣	
١٠٣، ٧٨، ٧٦، ٢٠/٥	
٥٣/٦	
٤٢٨/٨	
١٦٨/١	المراجعة
٥٧٥، ٤٠٥، ٥٧/١	مراعاة النظرير
٩٠/٢	
١٣٧/٤	
١٤٣/٣	المساواة
٢٩١/٤	
٩٦/١	المشاركة
٢٢٨/٣	
٦٢٠/٦	
٤٤٧، ٤٢٢، ٥٢، ٤٧/١	المشكلة
٢٦٣، ١٣٩/٢	
٣٢١، ٢٤٢/٣	
٤٨٥/٤	
٥٢٨/٥	
٥٨٨، ٢٣٠/٦	
٤٢٦/٢	المطابقة
٤٣٨/٤	
٣١٩/٥	
٤٦٣، ٤٦٢/٧	
٣٣٢/٧	مطابقة الألفاظ لمقتضى الحال
٥٩٧/١	المطابقة المتعددة (المقابلة)
٥٠٨/١	المطابقة المعنوية

٢٣٨/٦	معنى الأمر
٢٧٦ ، ٥٢/١	المفارقة بين الجمل
٥٠٣ ، ٤١٩ ، ٣٨٨ ، ٣٦٧ ، ٢٢٤ ، ٧٩/١	المقابلة
٣٤٦ ، ٢٥٣ ، ٢٢٨/٣	
٤٢٩ ، ٣٤٣ ، ٢٣٦/٧	
٢٥١ ، ٢١٦/٨	
٤١٠/٨	المقابلة اللفظية
١٢٢/١	المقاربة
٣٥٣/٢	المقارنة
١٤٣/٣	
٣٢٠ ، ٨٧/٥	
١٣٤/٨	المقلوب المستوي
٢٨٢/٨	المماثلة
٤٢٥/٢	المناسبة
٦٤٥ ، ٤١٩ ، ٣١٣/٥	
١٦١ ، ١٣١/٦	
٣٠/٨	
٤٣٣ ، ٣٠٢/٣	المناسبة اللفظية
٢٤/٨	

-ن-

٣٩/٧	نسبة الشيء إلى الكل والمراد البعض
٤٣٢/٣	النسق
٢٣٧/١	النشر
٢١٢/١	النشر المشوش
١٢٢/٣	النفي

٥٧١/٢	نفي الأخص والأعم
١٥٤/٣	نفي الأدنى
١٥٤/٣	نفي الأعلى
٣٦٦، ٣٣٧/١	نفي الشيء بإيجابه
٥٤٦، ٩٠/٣	
٤٣٩، ١٠٢، ٦٦/٤	
٨٧/٦	
١٤٢/٨	
٣٨٤/٥	النفي والإثبات
٤٢٧/٤	النفي والاستثناء
٨٥/٧	النكرة الواقعة في سياق الشرط
١٨٠/١	النكرة الواقعة في سياق النفي
٤٥١، ٣٧٩، ٢٦١، ١٧٦، ١٦٨، ١٣٣/١	النهي
٢٤١/٥	
١٢٢/٣	النهي بعد أمر
-و-	
٤٦٤/٤	واو الثمانية
٤١٠/٥	الوصف بالموصوف
١٠/٣	وصف الحال
٥٠٧/٦	وصف الواحد بالجمع
٤٧٥/٧	الوصل
٢٤٥/٨	
٣٢٥/٤	الوصل والفصل
٦٠٠، ١١٠/١	وضع الظاهر موضع المضمرة
٣٩٠، ٢٤/٢	

- 
- ١٠٢/٤  
٣٣٣،٤٠/٥  
٥٨٩،٥٨٢/٦  
٣٥٤،٢٥٤/٧  
٤٠/١ وضع المصدر موضع الوصف المشتق

## ٦- فِهْرِسُ الْفَوَائِدِ

## -آ-

٣٤/١	..... آمين
٣٣٢/٣	
١٢٣/١	..... الآن
٥٥٤ ، ٣٧٦/٣	

## -أ-

٩٢/١	..... أبقى (أفعال النفي)
٤٦٠/٣	..... الابتداء بالنكرة
٥٥٣/٢	..... إبدال التاء
٣٨١/٥	..... إبدال الفعل من الفعل
٤٤٣/٤	..... إبدال المفرد من الجملة
٥١٨/٢	..... إبدال الهمز من الواو والياء
٤٨/٦	..... اتحاد الفاعل في المفعول لأجله
١١٨/٦	..... الاتخاذ
١٦٦/١	..... اجتماع الشرط والقسم
١٧٦/١	..... إجراء الفعل المؤكد الذي تتوالى فيه النونات إذا جزم
٣٤٩/٣	..... أجل

- ٤٨٦/٢ ..... أجمع
- ٢٨٣/٨ ..... أجوبة القسم
- ٤٤٨/٤ ..... أحصى
- ٤٦٦/٤ ..... أحكام العدد وتمييزه
- ١٤٥/٣ ..... الإخبار
- ١٤٥/٣ ..... الإخبار بالزمان عن أسماء المعاني
- ١٤٤/٣ ..... الإخبار بالمكان من أسماء الذوات والمعاني
- ١١٨/٦ ..... اختصار اللفظ
- ٥٤٩/٣ ..... الاختصاص
- ٢٣٨/١ ..... آخر
- ٥٤٨/٣
- ٤٧٨/٢ ..... الإدغام
- ٢٨١/١ ..... أدوات الشرط
- ٤٤٠، ٨٥/١ ..... إذ
- ١٠٧/٣
- ٤٤٠/١ ..... إذ: اسم للزمن الماضي
- ٨٥/١ ..... إذ: بدل من المفعول
- ٤٤٠/١ ..... إذ: التعليل
- ٨٥/١ ..... إذ: ظرف
- ٨٥/١ ..... إذ: مضافة إلى اسم زمان
- ٤٤٠، ٨٥/١ ..... إذ: المفاجأة
- ٨٥/١ ..... إذ: مفعول به
- ٢٨٧، ٢٦٢/٣ ..... إذا
- ٢٠٠/٥
- ٢٩٠/٣ ..... إذا الجازمة

٣٦٨،٦٥/٢	.....	إذا الفجائية
٢٠/٣		
٤١٧/٤	.....	إذا الظرفية
٤١/٢	.....	إذن
٣٢١/٦		
٧٣/٢	.....	الاستثناء
٤٨٦،٣٥٣/٣		
٣٣٧/٨		
١٣٣/٧	.....	الاستثناء المتصل
١٣٣/٧	.....	الاستثناء المشكل
٨٨/٢	.....	الاستثناء المنقطع
٦٦٠/٤		
١٣٣/٧		
١٠٨/٢	.....	الاستدلال
٥٤٨/٤	.....	استطاع واستطاع
٥٠/٥	.....	الاستعلاء
٥٠/٥	.....	الاستعلاء الحقيقي
٥٠/٥	.....	الاستعلاء المجازي
١٥٧/٣	.....	استعمال كان تامة
٣٤٤/١	.....	الاستفهام
٤٥٥/٣		
٩٢/٥		
٣٤٤/١	.....	استفهام الاستعظام
٣٤٤/١	.....	استفهام التعجب
٧٠٠/٤	.....	الاستئناف
٣٧١/٦	.....	الاستئناف البياني

- ٣٧٢/٦ ..... الاستئناف النحوي  
 ٥٩٧/٤ ..... أسرار الفاءات  
 ١٧٩/٣ ..... الاسم  
 ٥٧٢/٢ ..... الاسم إذا سبقه الضمير  
 ٤٥٦/٣ ..... اسم استفهام عمدة  
 ٢٣٨/١ ..... اسم التفضيل  
 ٢٦٠/٢  
 ٥٣٣/٣  
 ٤٧٧/٤  
 ٣٣٨/٥  
 ٢٣٨/٨ ..... اسم التفضيل المضاف  
 ٢٣٨/١ ..... اسم التفضيل المقترن بأل  
 ٢٣٨/١ ..... اسم التفضيل المقترن بمن الجارة  
 ٩٣/١ ..... اسم الشرط إذا وقع مبتدأ  
 ١٧٩/٣ ..... الاسم الظاهر  
 ٤٥٥ ، ٤٥٤/٤ ..... اسم الفاعل  
 ٤٦٨/٤ ..... اسم الفاعل المشتق من العدد  
 ٩/٥ ..... اسم الفعل  
 ٣٣٢/٣ ..... اسم فعل أمر  
 ٣٣٢/٣ ..... اسم فعل ماض  
 ٣٠٦/٢ ..... اسم فعل مرتجل  
 ٣٣٣-٣٣٢/٣  
 ٣٣٢/٣ ..... اسم فعل مضارع  
 ٣٣٣/٣ ..... اسم الفعل المعدول  
 ٣٠٦/٢ ..... اسم فعل منقول  
 ٣٣٣ ، ٣٣٢/٣

٣٣٢ / ٣	اسم الفعل المنقول عن التنبيه
٣٣٢ / ٣	اسم الفعل المنقول عن الجار والمجرور
٣٣٢ / ٣	اسم الفعل المنقول عن الظرف
٣٣٢ / ٣	اسم الفعل المنقول عن المصدر
١٧٩ / ٣	الاسم المبهم
٣٩٧ / ٣	اسم المصدر
١٧٩ / ٣	الاسم المضمَر
٦٥ / ١	الاسم المعرف بالألف واللام بعد يا أيها
٨٠ / ١	الاسم المعمول لمحذوف
٣٩٧ / ٣	اسم المعنى
٨٠ / ١	الاسم المنصوب لفظاً أو محلاً بالجواب
٥٢٠ ، ٤٥٦ / ١	أسماء الإشارة
٧٣٨ / ٤	أسماء الأصوات
٣٣٢ / ٣	أسماء الأفعال
٣٣٢ / ٣	أسماء الأفعال المرتجلة
٣٣٢ / ٣	أسماء الأفعال المنقولة
٢١٥ / ٤	أسماء الجموع
٥٤٦ / ٤	أسماء الزمان والمكان
٣٦٤ / ٤	الإشارة بأولئك
٤٦٣ / ١	اشتباه الجملة المعترضة بالحالية
٣٣١ / ٤	الاشتغال
٣٦٤ / ٧	
٣٠٢ / ٢	أشياء
٤٩٧ / ١	أصبح

- الإضافة ..... ٢٩٦/٢
- ٥٣٨/٣
- ٣٢٨/٥
- ٥٥٨/٦ ..... إضافة الزمان إلى الجمل
- ٣٠٣/٣ ..... إضافة الصفة إلى الموصوف
- ٤٦١/٣ ..... الإضافة اللفظية
- ٣٠٣/٣ ..... إضافة الموصوف إلى الصفة
- ٤٤٢/٧ ..... إظهار أن بعد لام التعليل عند اعتراض النفي
- ٣٥/٢ ..... الاعتراض
- ٤٥/٦
- ٥٤٨/٣ ..... الأعداد على وزن فعال ومفعل
- ٢٠٣/١ ..... إعراب (لا إله إلا الله)
- ١٨٦/٧ ..... إعطاء الشيء حكم ما أشبهه في معناه
- ٢٨/٤ ..... إعمال زال
- ٣٣٢/٣ ..... أف
- ٣٤٦/٤
- ٥٣١/٦ ..... ألف الفصل
- ٥٥٩/٤ ..... أفعال التصيير
- ٥٣٦/٤ ..... الأفعال التي تنصب ثلاثة مفاعيل
- ٤٥٤/٣ ..... أفعال القلوب
- ٦٧٢/٥
- ٤٠٦/١ ..... الأفعال المتعدية
- ٥٣١/٢ ..... أفعال المقاربة
- ٢٥٤/٧
- ٢١٣/٥ ..... أكثر

٣٤ / ١	.....	الجنسية
٢٦٧ / ٣		
٢٦٨ / ٣	.....	الاستغراقية
٢٦٧ / ٣	.....	التعريف
٢٦٨ / ٣	.....	الزائدة
٢٦٧ / ٣	.....	العهدية
٢٦٨ / ٣	.....	البيان حقيقة الجنس
٢٦٩ - ٢٦٨ / ٣	.....	الموصولية
٥٠ / ١	.....	ألا
٣٤٩ ، ١٨٧ / ٣		
٢٠٢ / ٤	.....	إلا
٢٢ ، ٢١ / ٥		
٥٣ / ١	.....	إلى الانتهاء
٥٣ / ١	.....	إلى التبيين
٥٣ / ١	.....	إلى التوكيد
٥٣ / ١	.....	إلى الجارة
٥٣ / ١	.....	إلى مرادفة اللام
٥٣ / ١	.....	إلى المعية
٥٣ / ١	.....	إلى موافقة (في)
١٤٠ / ١	.....	إلام
٩ / ٥	.....	الإلحاق
٤٥٦ ، ٤٥٤ / ٣	.....	الإلغاء
٤٦ / ٢	.....	الإلماع
٤٢٠ / ١	.....	اللهم
٤٣ / ١	.....	أم
١٩٠ / ٣		

٩٥/٧	
١٩٠/٣	أم التعريف
١٩٠/٣	أم الزائدة
٤٣/١	أم المتصلة
١٩١، ١٩٠/٣	أم المتصلة المعادلة
٤٤/١	أم المنقطعة
١٩١، ١٩٠/٣	
٧٩/١	أما الشرطية
٣٥٠، ٣٤٩/٣	أما التنبيه
١٢٧/٦	أما
١٦٦/٨	إما: الإباحة
١٦٦/٨	إما: الإبهام
١٦٦/٨	إما: التخيير
١٦٦/٨	إما: التفصيل
١٦٦/٨	إما: الشك
٤٥/٢	الأمانة
٤٧٩/٢	امتناع الإدغام
٥١١/٢	امتناع الذكر
٤٢٠/٤	امتناع كليهما
٣٢٤/٣	الأمر
١٢٧/٣	أن
٢٠٠، ١٩٩/٥	
٢٧٢/٤	أن التفسيرية
٤٣/٤	أن حرف مصدرى
٥٢٨/١	أن المضمرة الناصبة
١٣١، ١٢٩، ١٢٥/٣	إن

٦٩٩/٤	
٣٤٩/٣	إن (حرف جواب) .....
٢٩٠، ٧٢/١	إن الشرطية .....
٣٧٩/٣	
٥٦٧، ١٨٨/١	إن المخففة .....
٤٩٠/٣	إن المشددة .....
٥٦٧/١	إن النافية .....
٤٥٥، ٤٤٨، ١٦/٣	
٩٢/٥	
١٨٠/٧	
٢٨١/١	أنى .....
٢٢١/٢	أو: الإباحة .....
١٤٠/٤	أو: الإبهام .....
٤٢٥/٦	
١٤١/٤	أو: الاستثناء .....
١٤١/٤	أو: الإضراب .....
٤٢٥/٦	
١٤٢/٤	أو: بمعنى إلى .....
١٤٢/٤	أو: التبويض .....
٢٢٠/٢	أو: التخيير .....
١٤٠/٤	
٤٢٥/٦	
١٤٢/٤	أو: التقريب .....
١٤١/٤	أو: التقسيم .....
٢٢١/٢	أو: التقسيم والتنويع .....
١٤٢/٤	أو: الشرطية .....

- أو: الشك ..... ٢٢٠/٢  
 ١٤٠/٤  
 ٤٢٧،٤٢٥/٦  
 أو: مطلق الجمع ..... ١٤١/٤  
 أوزان تساوي المذكر والمؤنث ..... ٢٩/٧  
 أي ..... ٤٤١،٢٨١/١  
 أي: الاستفهامية ..... ٤٤١/١  
 ٣٧٨/٤  
 أي: اسم موصول ..... ٤٤١/١  
 أي: التعجب ..... ٣٧٩/٤  
 أي: الحالية بعد المعرفة ..... ٤٤١/١  
 أي: الشرطية ..... ٣٧٩/٤  
 أي: الشرطية الجازمة ..... ٤٤١/١  
 أي: صفة للنكرة ..... ٤٤١/١  
 ٣٧٨/٤  
 أي: المشددة ..... ٥٩٨/٥  
 أي: المشددة الاستفهامية ..... ٥٩٨/٥  
 أي: المشددة الدالة على معنى الكمال ..... ٥٩٨/٥  
 أي: المشددة الشرطية ..... ٥٩٨/٥  
 أي: المشددة الموصولة ..... ٥٩٨/٥  
 أي: المشددة وصلة إلى نداء مافيه أل ..... ٤٤١/١  
 ٥٩٨/٥  
 أي: الموصولية ..... ٣٧٨/٤  
 أي: وصلة إلى نداء ..... ٣٧٩/٤  
 إي ..... ٣٤٩/٣  
 أيان ..... ٢٨١/١

٨٥/٣	
٢٣٢/٤	
٢٨١/١	أين .....
٦٠٠/٦	أين ما .....
٦٧/٢	أينما .....
٣١٣/٨	أيها وأيتها .....
٦٣٥/٤	أيهم .....

## -ب-

٥٠٩/١	الباء .....
٢٥/١	باء الاستعانة .....
٦١٩/١	الباء الزائدة .....
٤١٣/٥	
٢٦/٨	
٤٩، ٤٨/٥	باء القسم .....
٨١/٤	الباء (للمصاحبة أو الملابس أو بقاء الحال) .....
١١٤/١	الباء مع الإبدال .....
٣٧٦/٥	بات .....
٦٢٧، ٤٩٠/١	البدل .....
٤٤٧/٣	
٥٤٥، ٤٣٥، ٤٣٤، ٩، ٨/٥	
٥٥٢/١	بدل الاشتمال .....
١٠/٢	بدل الشيء من الشيء .....
٣٦٨/٨	البدل والمبدال منه .....
٥٤٩/٦	البدلية .....
٦٠٤/٤	بغياً .....

٥٨٧/٢	..... بل
٣٠/٤	
١٣١/١	..... بلى
٣٤٩/٣	
٥٤٨،٤٥٧،١٤٠/١	..... بم
١٨٧/٢	..... بناء القلة
٣٢٩/٥	..... بئس
٣٨٨/١	..... بين
٤٤٠/١	..... بينا
٤٤٠/١	..... بينما

## -ت-

٩/٥	..... التأنيث
١٣٢/٥	..... تأنيث الضمير
٥٥١/٥	..... تاء التعريب
٥٥١/٥	..... تاء العوض
٥٥١/٥	..... تاء الفصل
٤٩/٥	..... تاء القسم
٥٥٢/٥	..... تاء المبالغة
٥٤٩/٥	..... التاء المتحركة اللاحقة بالأسماء والصفات
٢٢٣/٦	..... تابع المنادى
١١٨/٦	..... التجنب
١٩٢/٧	..... التحديد
٣٣٣/٨	..... التحذير
١٨٨/٣	..... التحضيض
١١٨/٦	..... التدرج

٥٠٢/٢	تذكير العدد وتأتيته
٧٠/٢	تذكير الفعل
٣٣٣/٤	ترجيح الرفع
٤٢٠/٤	ترجيح العطف
٤٢٠/٤	ترجيح المفعول به
٣٣٢/٤	ترجيح النصب
١٠٦، ١٠٥/٧	الترخيم
١٠٦/٧	ترخيم التصغير
١٠٦/٧	ترخيم الضرورة
١٠٦/٧	ترخيم النداء
٢٩٥/٤	التشبيه التمثيلي المرسل
٢٩٩/٨	التصغير ومراميه
١٨٨/١	التصيير
٥١٧/٢	التضمين
٤٦٩/٤	التعجب
٣٦٢/٢	تعدد الخبر
٢٧٤/٨	تعدد خبر المبتدأ الواحد
٧٠/٧	تعدية الأفعال
٤٥٦، ٤٥٥، ٣٧٩، ٣٠٥، ٣٠٤/٣	التعليق
٩١/٥	
٣٦٢/٤	تعليق الجار والمجرور
٢٤/٨	تعليق الجار والمجرور والظرف
٥٤٧/٦	التغاير بين الموصوف والصفة
١١٧/٦	التفعيل والاستفعال
٥١٢/٣	تقدم الحال على الجار والمجرور
٦٦/١	تقدم النعت على المنعوت

٥٢٠/١	التقريب
٣٤/١	التقصير
٣١٣/٧	تكرار لا النافية للجنس
٧٠٠/٤	تكرير الضمير
١١٧/٦	التكلف
٤٤/٦	التمام في أفعال النقصان
٥٢٨/٥	تمييز العدد
١٥٧/٢	التنازع
٤٤٨/٣	
٦٧٧/٤	التنكير
٤٥٨/٢	تنوين الترتم
٤٥٧/٢	تنوين التمكين
٤٥٧/٢	تنوين التنكير
٤٥٩/٢	تنوين الحكاية
٤٥٩/٢	التنوين الشاذ
٤٥٨/٢	تنوين الضرورة
٤٥٧/٢	تنوين العوض
٤٥٨/٢	التنوين الغالي
٣٤٠/٢	التنوين اللاحق
٤٥٧/٢	تنوين المقابلة
٤٩٠/١	التوكيد
١٢٣/٦	التوكيد بأجمعين
٤٠٤/٤	توكيد النفي

-ث-

١٦٣/٢	ثلاثة
-------	-------

ثم ..... ١٦١ / ١

## -ج-

جزم الفعل المضارع ..... ١٨٨ / ٣

الجمع ..... ٦٤٤ / ١

٨ / ٥

جمع الاسم على وزن (فعلة) ..... ٢١٣ / ١

جمع غير العاقل ..... ٧٥ / ١

جمع الكثرة ..... ٢٩٦ / ١

جمع المذكر السالم ..... ٤٥٩ / ٥

الجمع المنقوص على وزن مفاعل ..... ٥٥٣ / ٢

الجملة الاستئنافية ..... ٥١٧ / ١

الجملة الحالية ..... ٤١٠ / ٥

جملة الشرط ..... ٨٠ / ١

جموع التصحيح ..... ٢١٧ / ٤

جموع التفسير ..... ٢١٦ / ٤

جواب إذا ..... ٣٤ / ٥

٥٤٢ / ٦

جواب التمني ..... ٨٠ / ٢

جواب القسم المحذوف وجوابه ..... ٤٣٦ / ٦

جواب لو ..... ٥٦٢ / ٤

جواز الإدغام وتركه ..... ٤٧٨ / ٢

جواز استخدام الباء في القسم الاستعطافي ..... ٤٩ / ٥

جواز توسط الخبر بين الأفعال الناقصة وأسمائهن ..... ٣٠٦ / ٥

جواز حذف مفعولي أفعال القلوب ..... ٦٣٩ / ٥

جواز حذف النون من كان ..... ١٥٧ / ٣

٤٩/٥	جواز دخول باء القسم على الضمير
٤٩/٥	جواز ذكر فعل القسم مع الباء
٥١٣/٢	جواز الذكر وعدمه
١٥٥/٣	جواز زيادة كان
٥٧/٧	جواز نصب الفعل المضارع
٣٤٩/٣	جبر

## -ح-

٥٣٢/٣	حاشا
٥٣٣/٣	حاشا الاستثنائية
٥٣٣/٣	حاشا التنزيهية
٥٣٢/٣	حاشا فعل متعد متصرف
٤٣٠ ، ٤٠٩/١	الحال
٤٩٧ ، ٤١٠ ، ١٣٢/٥	
٢٤١/٦	
٥٠٣/٤	الحال الثابتة
٤٣٠/١	الحال المبيّنة
٢٤١/٤	الحال المحكية
٢٤١/٤	حال المقارنة
٢٤١/٤	الحال المقدرّة
٣٨٦/٤	الحال الموطئة
٤٣٠/١	الحال المؤسّسة
١٣٢/٥	
١٣٢/٥	الحال المؤكّدة
٤٩٨/٥	الحال المؤكّدة لصاحبها
٤٩٧/٥	الحال المؤكّدة لعاملها لفظاً ومعنى

- الحال المؤكدة لعاملها معنى فقط ..... ٤٩٨/٥
- حتى ..... ٢٤٦/١
- حتى الابتدائية ..... ٢٤٦/١
- حتى لانتهاى الغاية ..... ٢٤٦/١
- حتى العاطفة ..... ٢٤٦/١
- حتام ..... ٤٥٧، ١٤٠/١
- حذف أحد مفعولي القلوب ..... ٥٨٥/١
- حذف الألف من الرحمن ..... ٢٥/١
- حذف الجار ..... ١٢١/٢
- حذف الجار سماعاً ..... ٧٥/١
- حذف الخبر ..... ٤٢٩/٦
- حذف الفاء الرابطة ..... ٤٨/٧
- حذف فعل الشرط وجوابه ..... ٢٦٣/٤
- حذف كان ..... ١٥٦/٣
- حذف كان مع اسمها ..... ١٥٦/٣
- حذف لا النافية ..... ٢٨٨/١
- حذف المفعول ..... ٣٦٥/٣
- حذف المقول ..... ٣٦٥/٣
- حذف المنعوت وإقامة النعت مكانه ..... ٢٧٢/٣
- حذف نون مضارع كان المجزوم ..... ٦٠٦/٦
- الحرف ..... ١٧٩/٣
- حرف العطف ..... ٩٩/١
- حروف التحضيض ..... ١٨٧/٣
- حروف التنبيه ..... ٣٤٩/٣
- ٤٨٨/٦
- حروف الجواب - التصديق ..... ٣٤٩/٣

٤٨/٥	حروف القسم
٥٥٢/١	حروف المعجم
١٦٦، ١٦٥، ١٦٤/٣	حسب
٥٨٤/١	حسب وأخواتها
٢٨١، ١٩٠/١	حيثما

## -خ-

٨٠/١	الخبر
٩، ٨/٥	
٣٠٠/٨	الخيال

## -د-

٤٠/٧	دخول إذا على المضارع
٣٢٤/٣	الدعاء

## -ذ-

٤٨٣/٢	ذلك
١٠٧/٣	الذي

## -ر-

٥٠٤/٣	رأى
١٧٥/٤	رب
٣٢٤، ٣٢٣/٥	ربما
٦٨٥/٤	الرجاء
٥٣٩/٢	روابط الخبر الجملة

## -ز-

١٥٧/٣	زال
٦٧٦/٤	الزيادة
٣٦٨/٨	زيادة الباء

زيادة الواو ..... ٥٤٨/٦

## -س-

السؤال ..... ٢٥٠/١

السين ..... ٨٥/٢

## -ش-

الشبهة في العود ..... ٧/٣

شدا ..... ٣٣٠/٥

الشرطان ..... ٤٢٠، ٤١٩، ٣٦٨/٣

شروط النصب بأن ..... ٣٥١/٤

شيء ..... ٥٨٠/٤

## -ص-

صاحب الحال ..... ٧٢٠/٤

صار ..... ٧/٣

الصفة ..... ٢١٥/١

الصيرورة ..... ١١٨/٦

صيغة فاعل ..... ١٥٤/٣

صيغة فعال ..... ١٥٤/٣

صيغة فعل ..... ١٥٤/٣

## -ض-

ضمير الغائب ..... ٩٩/١

ضمير الفصل ..... ٤٣٠/٦

ضمير النكرة ..... ٦٠٢/٦

## -ط-

الطائفة ..... ٢٤٣/٥

الطلب ..... ١١٨/٦

## -ظ-

٩/٥	الظاهر
٥٤٨/٤	الظرف
٨/٥	
٦٩٦/٥	الظرف المتصرف المختص
٨٠/١	ظرف معمول لأما
١٠٩/١	ظرف المكان المجرور بنفي

## -ع-

٣٨٦/٤	عامل المفعول المطلق
٢٥١/٣	العدد
٦٣/٣	العدد المركب
٥٤٨/٣	العدل في الصفة
٥٤٨/٣	العدل في العدد
٣٢٩/٥	عسى
٤٠٨/٤	العطف
٦٢٧/٤	عطف الإنشاء على الخبر
٤٢٦/٦	العطف البعيد
٤٩٠، ٤٨٩/١	عطف البيان
٤٤٧/٣	
٢٥٣/٦	العطف على أسماء الأحرف المشبهة بالفعل
٤٨٣/١	العطف على التوهم
٤٣٧/٧	العطف على الظاهر والضمير
٤٥٦/٣	العطف على محل الجملة
٤٦٢/٣	عطف النكرة على معرفة
٤٦٢/٣	عطف النكرة على نكرة موصوفة

٥٤٧، ١٤٠/١	.....	علام
٤٤١/١	.....	العلم
١٥٧/٢	.....	علم الكلام
٥٤٨، ٤٥٧، ١٤٠/١	.....	عم
٥٢٠/٤	.....	عند
٢٦٧/٣	.....	العهد الحضورى
٢٦٧/٣	.....	العهد الذكرى
٢٦٧/٣	.....	العهد الذهنى
١٤٠/٧	.....	عودة الضمير

## -غ-

٣٤/١	.....	غير
٩٣/٢		
٢١/٥		

## -ف-

٤٤٤/٢	.....	فاء التعقيب
٢٦٦/٤		
٨٠/١	.....	الفاء الجوابية
٥٩٨/٤	.....	الفاء العاطفة
١١/١	.....	الفاء الفصيحة
٥٩٩/٤		
٤٥/٦	.....	الفاء قبل إذا الفجائية
١٧٩/٣	.....	الفاعل
٨/٥		
١٥٧/٣	.....	فتىء
٤٤٧/٣	.....	الفرق بين عطف البيان والبدل

٢٧٩/٤	الفرق بين المصدر واسم المصدر
٤٦٧/٢	الفصل بالأجنبي
٤٦٧/٢	الفصل بفاعل المضاف
٤٦٧/٢	الفصل بالنداء
٤٦٧/٢	الفصل بنعت المضاف
١٧٩/٣	الفعل
٢٩/٤	فعل الأمر
٤٣٣/٦	الفعل الثلاثي
٣٢٩/٥	الفعل الجامد
٣٣٥/٥	فعل الشرط والجواب
١٨٢/٥	الفعل المتعدي
٣٠٥/١	الفعل المضعف
٤٠٩/١	الفعل المعتل المثال
٣٤٣/١	الفعل المعتل بحذف آخره
١٧٩/٢	فعليل
٥٤١/٤	في
٤٥٧، ١٤٠/١	فيم

## -ق-

٥٥/٥	القاعدة في مصدر الفعل الرباعي على وزن أفعل
٥٧٠/١	قد
٣٢٤، ٣٢٣/٥	
٥١١/٧	
٣٣٠/٥	قصر ما
٣٠٧/٨	القصة القرآنية
٦٨/٤	القلب

٣٣٠/٥	.....	قلما
٤٧٣/٤	.....	القول في أحد
١١٨/٦	.....	القوة
١٢١، ١١٩/٣	.....	القياس

## -ك-

١٠٧/٣	.....	الكاف
٥٨/١	.....	كاف التشبيه
١٠٨/٣	.....	
٣٣٢/٣	.....	كاف الخطاب
٣٧٢/١	.....	كان
١٥٥/٣	.....	
٦٠٢/٤	.....	
١٦٦/٨	.....	كان بمعنى الاستقبال
١٦٦/٨	.....	كان بمعنى الأول والأبد
١٦٦/٨	.....	كان بمعنى الحال
٦٠٣/٤	.....	كان بمعنى صار
١٦٦/٨	.....	
١٦٦/٨	.....	كان بمعنى الماضي المنقطع
٦٠٣/٤	.....	كان التامة
٦٠٣/٤	.....	كان الزائدة
٦٠٣/٤	.....	كان الناقصة
٥٢٠/١	.....	كان وأخواتها
٥٩٦/٦	.....	كائناً ما كان
٦١/٢	.....	كأن
٥٤١/١	.....	كأين
٢٥/١	.....	كتابة بسم الله بغير ألف في البسمة

٣٣٠/٥	.....	كثرا
٢١١/٧	.....	كسر سين عسى
٣٥٤/٦	.....	كسر همزة أن وفتحها
٦١٩/١	.....	كفى
٣٩٢/٣	.....	كل
٥٧٢/٦	.....	
٦٤٥/٤	.....	كلا
٥٠١/٤	.....	كلا وكتنا
٢٣٠/٥	.....	الكلمة
٢٧٥/١	.....	كم
٣٣٤/٧	.....	
٢٧٥/١	.....	كم الاستفهامية
٢٧٥/١	.....	كم الخبرية
١٠٧/٣	.....	كما
٥٤٨/١	.....	كي
٥٤٨/١	.....	كي بمنزلة أن
٦٧٧/٤	.....	كي التعليلية
٥٤٨/١	.....	كي الجارة الزائدة
٦٧٧/٤	.....	كي المصدرية
٨٢/١	.....	كيف
٦٧/٦	.....	
٣١٣/٨	.....	كيف يتعدى دخل ؟
٢٨١/١	.....	كيفما
٥٤٨/١	.....	كيمه
		-ل-
٤٣٧/٦	.....	لات

٥٧٩/٦	.....	لاجرم
٣٩٤/٣	.....	اللام
٤٥٥، ٣٩٥/٣	.....	لام الابتداء
٩١/٥		
٥٨٦، ٢٧/٦		
٣٩٤/٣	.....	لام الاختصاص
٣٩٤/٣	.....	لام الاستحقاق
٢٨/٦		
٤٠٣/٤	.....	لام الاستعلاء
٢٦/٦	.....	لام الاستغاثة
٢٦/٦	.....	لام الأصل
٣٩٤/٣	.....	لام الأمر
٦٨١، ١٢٦/٥		
٢٤/٦		
٢٥/٦	.....	لام إن الخفيفة
٢٦/٦	.....	لام الإيجاب
٣٩٥/٣	.....	لام البعد
٤٠٣/٤	.....	لام البعدية
٢٧/٦	.....	لام التبرئة
٣٩٤/٣	.....	لام التبليغ
٤٠٣/٤		
٤٣٧/٣	.....	لام التبيين
٤٠٤/٤		
٢٥/٦	.....	لام التحذير
٢٥/٦	.....	لام الترجي
٥٦٢/٤	.....	لام التسوية

٤٠٢/٤	لام التعجب
٣٩٤/٣	لام التعدية
٤٠١/٤	لام التعدية إلى المفعول به
٧٠٠/٤	لام التعريف
٣٩٤/٣	لام التعليل
٤٠٣، ٤٠١/٤	
٢٧/٧	
٢٧/٦	لام التفضيل
٤٠٢/٤	لام تقوية العامل
٢٧/٦	لام التكثير
٤٠٣/٤	لام التملك
٢٥/٦	لام التمني
٤٠١/٤	لام التركيز
٢٥/٦	
٣٩٤/٣	اللام الجارة
٤٠١/٤	
٣٩٤/٣	اللام الجازمة
١٨٨/١	لام الجحود (لام الإنكار)
٣٩٤/٣	
٢٥/٦	لام الجحد
٢٦/٦	لام الجر
٢٦/٦	لام الجزاء
٣٩٥/٣	لام الجواب
٢٤/٦	لام جواب الأمر
٢٤/٦	لام جواب القسم
٣٩٤/٣	اللام الداخلة على الاسم

٣٩٤/٣	.....	اللام الداخلة على الفعل
٥٧٣/٢	.....	اللام الداخلة على قد
٢٨/٦	.....	لام الدعاء
٢٦/٦	.....	لام الذم
٣٩٥/٣	.....	اللام الزائدة
٤٠١/٤	.....	لام شبه الملك
٢٦/٦	.....	لام الشفاعة
٢٦/٦	.....	لام الصفة
٢٧/٦	.....	لام الصلة
٥٥٦/١	.....	لام الصيرورة
٣٩٤/٣		
٤٠٢/٤		
٥٨٠/٥		
٢٥/٦	.....	لام العماد
٢٥/٨	.....	لام الغاية
٢٧/٦	.....	لام غير
٣٩٤/٣	.....	اللام غير العاملة
١٦/٣	.....	اللام الفارقة
٤٥٥، ٣٩٤/٣	.....	لام القسم
٤٠٢/٤		
٩٢، ٩١/٥		
٥٨٧، ٢٤/٦		
٢٦/٦	.....	لام كما
١٢/٢	.....	لام كي
٢٥/٦		
٢٧/٦	.....	لام ليس

٨٣/٢	لام المحاذاة والازدواج
٢٦/٦	لام المدح
١٠٠/١	اللام المزحلقة
٣٩٥/٣	
٤٠٢/٤	لام المستغاث
٤٠١/٤	اللام المعترضة
٢٧/٦	لام المعرفة
٤٠٢/٤	اللام المقحمة
٣٩٤/٣	لام الملك
٤٠١/٤	
٢٦/٦	لام المنقول
٤٠٢/٤	لام الموافقة إلى أي
٤٠٣/٤	لام الموافقة عن
٤٠٣/٤	لام الموافقة عند
٤٠٣/٤	لام الموافقة في
٤٠٣/٤	لام الموافقة مع
٤٠٣/٤	لام الموافقة من
٢٧/٦	لام النفي
٢٧/٦	لام النهي
٢٤/٦	لام الوعد
٢٤/٦	لام الوعيد
٣٨/١	لدى
٥٢٣/٣	
٣٩٨/١	لدى
٥٢٣/٣	
٥٢٠/٤	

٨/٣	لزوم ما لا يلزم
٣٩٩/٣	لعل
٦٥/١	لعل الترجي
٦٥/١	لعل التعليل
٦٦/١	لعل للتعرض للشيء
١١٥/٤	لغة القرآن
٢٧٩/٢	لفظ الإفراد
٧٠٠/٤	لفظ أفعال
٢٧٩/٢	لفظ التثنية
٢٧٩/٢	لفظ الجمع
٧٠٠/٤	لفظ العلو
١٤/٥	لم
٥٤٨ ، ١٤٠/١	لم
٥٧٠ ، ٥٦٩/١	لمّا
١٤/٥	
١٤/٥	لما الاستثنائية
١٤/٥	لما المختصة بالماضي
١٤/٥	لما المختصة بالمضارع
٤٩١ ، ٤٩٠/٣	لمّا المشددة
٥٦٩/١	لما النافية
٤٤٠/٦	لمّا ولم
٤٢/٣	لن
٦٢٢/١	لو
٤٦٧/٣	
١٠١/٦	
٣٩/٧	

٥٧٣، ٢٩٠ / ١	لوا الشرطفة
٥٧٣ / ١	لوا المصدرفة
١٥٧ / ٦	
١١٦ / ١	لوا
١٨٧ / ٣	
٣٦٦ / ٢	لوا حرف امتناع لوجود
٣٦٦ / ٢	لوا حرف تحضفص وعرض
٣٦٦ / ٢	لوا حرف توففخ وتنفدم
١٨٧ / ٣	لوا
١٧٨ / ٤	
٤١٦ / ٤	لوا الاسم بعدها
٣٩٥، ١٥٧ / ٣	لفس
٣٢٩ / ٥	

## -٢-

١٠٧ / ٣	ما
٥٤٨، ٤٥٦، ٣٤٣، ١٤٠ / ١	ما الاستفهامفة
٤٧٥ / ١	ما (بمعنى الذي)
١٢٥، ٤٧ / ١	ما الحجازفة
٤١٣ / ٥	
٥٦٠، ٥٥٩ / ١	ما الزائءة
١٠٧ / ٣	
٤٧٥، ٢٨١ / ١	ما الشرطفة
١٣٩ / ١	ما المتصلة بأفعال المدح والذم
٤٦٢ / ٢	ما متلوة لجملة فعلفة
٤٦٢ / ٢	ما متلوة بمفرد
٤٦٢ / ٢	ما مفردة

٤٧٥/١	.....	ما الموصولية
٤٥٥/٣	.....	ما النافية
٩٢/٥		
٣١٩/٧	.....	ما ينوب عن الظرف
٤٦٦/١	.....	ما دام
٨٠/١	.....	ماذا
٥١٢/٥		
٨٠/١	.....	المبتدأ
٩،٨/٥		
٦١٣/٤	.....	المبتدأ الصفة
٨/٥	.....	المبني للمجهول
٢٨١/١	.....	متى
٨٥/٣		
٨/٥	.....	المثنى
٦١٤/١	.....	مثنى وثلاث ورباع
٥٦٠،٥٥٩/١	.....	المجاز
٦٩٦/٥	.....	المجرور بحرف الجر
٢٦٢/٣	.....	مجيء إذا للحال
٢٦٢/٣	.....	مجيء إذا للماضي
٣١٤/٤	.....	مجيء الحال من المضاف إليه
٢٨٢/١	.....	مجيء الجال من النكرة بغير شرط من شروطها
٢٠٢/٧	.....	مجيء المصادر أحوال في النكرات
٣٤/٥	.....	مجيء المصدر حالاً
٥٣٣/٣	.....	المخالفة في نوني التوكيد
١٣٩/١	.....	المخصوص بالمدح والذم
٢٧٣/٣	.....	المخلوط والمخلوط به

٣٤/١	المد
١٦٨/٢	المشاكلة
٣١٧/٢	المصدر
٥٦٧، ١٤٨/٦	
٦٩٦/٥	المصدر المتصرف المختص
٤١/٥	مصدر المرة
٤٣٧/٣	المصدر المؤكد
٤٢، ٤١/٥	مصدر الهيئة
٣٧٧/٦	المضارع
١٧٩/٣	المضاف
٥٠٥/٢	المضاف إلى ياء المتكلم
٩/٥	المضمر
١١٧/٦	مطاوعة الرباعي المضعف
٨٠/٦	معنى الإضافة
٦٤٠/٤	معنى التفضيل
١٣٦/٦	معنى جمع القلبين
٣٦٨/٦	معنى القسم
١٧٩/٣	المفعول
٤٢٠/٤	المفعول به
٦٩٦/٥	
٣٥، ٢٧/٥	المفعول لأجله
١٨٣/٦	المفعول المطلق والمصدر
١٧٦/١	الملحق بجمع المذكر السالم
٢١٥/٤	
٤٥٧، ١٤٠/١	مم
١٥٦/٢	الممنوع من الصرف

- الممنوع من الصرف من الأعداد ..... ٦١٥، ٦١٤/١
- المميز ..... ٥٥٩/٤
- مميز العدد ..... ٦٢/٣
- من ..... ٦٣٩/٤
- من ..... ٥٧٢/٦
- من الابتداء ..... ٣٢٦/٤
- من الجارة ..... ٢٦٨/١
- من الزائدة ..... ٤١٥، ٢٧٥/١
- من الزائدة في الابتداء ..... ٢٦٢/٦
- من الزائدة في اسم كان ..... ٢٦٣/٦
- من الزائدة في أول مفاعيل علمت ..... ٢٦٣/٦
- من الزائدة في أول مفعولي أعطيت ..... ٢٦٣/٦
- من الزائدة في أول مفعولي ظننت ..... ٢٦٣/٦
- من الزائدة في ثاني مفعولي أعطيت ..... ٢٦٣/٦
- من الزائدة في الفاعل ..... ٢٦٣/٦
- من الزائدة في مفعول ما يتعدى لواحد ..... ٢٦٣/٦
- من الزائدة في مفعولي ما لم يسم فاعله ..... ٢٦٣/٦
- من الشرطية ..... ٤٩٠، ٢٨١/١
- من نكرة موصوفة ..... ٤٧/١
- من وإلى الجارتين ..... ٣٢٦/٤
- المنادى ..... ٣١٥/٢
- المنادى المضاف ..... ٢٠٣/٢
- منع عطف الزمان على المكان ..... ٢٠١/٣
- مهما ..... ٨٠/١
- ..... ٣٣، ٣٢/٣
- مهما الشرطية ..... ٢٨١/١

١٢٩/٣	مواضع جواز الكسر والفتح في همزة إن
٦٠١/٤	مواضع زيادة الباء
١٢٧/٣	مواضع فتح همزة أن
١٢٥/٣	مواضع كسر همزة إن
٦٩٤/٤	الموعد
١٦٣/٣	المؤنث

## -ن-

٦٩٦ ، ٨/٥	نائب الفاعل
٢٥٧/٦	
١٤٨/٤	ناصب المفعول به
٢٥/١	النحت اللغوي
٤٣٠/١	النداء
١٥٥ ، ١٥٤/٣	النسب
٤٧٨/٣	النسب بالتحريف
٤٧٨/٣	النسب بالحذف والتحريف
٤٧٨/٣	النسب بالزيادة
٤٧٨/٣	النسب بالزيادة والتحريف
٤٧٨/٣	النسب بالزيادة والحذف
٤٧٨/٣	النسب بالقلب
٤٧٨/٣	النسب بالقلب والتحريف
٤٧٨/٣	النسب بالنقص
٤٧٨/٣	النسب بتغيير ما يستحق التغيير
٢٣٦/٢	النسبة
٤٨٠ ، ١١٨/٦	
٨/٧	النسبة على وزن فعّال وفاعل

٤٧٨/٣	النسبة المعدولة عن القياس
٧٥٠/٤	النسخ في القرآن
٤٨٣/١	النصب على الاشتغال
٧/٢	النصب على الإغراء
٥٢٨/١	نصب المضارع
٤٤١/٤	نصب المفعول لأجله
٤٤٢/٤	نصب المفعول لأجله: كونه مصدرأ
٤٤٢/٤	نصب المفعول لأجله: اتحاده مع الفعل في الزمان
٤٤٢/٤	نصب المفعول لأجله: اتحاده مع الفعل في الفاعل
٤٤٢/٤	نصب المفعول لأجله: كونه علة
٦٣/٢	النعته الحقيقي
٦٣/٢	النعته السببي
٣٤٩/٣	نعم
٣٢٩/٥	
٤٥/٢	نعمًا
١١٩/٣	النفى
٤٧٢/١	نفي الكون
٢٨/٢	نون التعويض
١٥٩/١	النون في (برهان)
٣٤٣/١	نيابة المصدر عن الظرف
٥١/٨	نيابة المصدر عن الفاعل

- ه -

٣٤٩/٣	ها (التثنيه)
٣٤٣/١	هاء السكت
٣٢٩/٥	هب

٣٨٥/٧	هل
٣٨٥/٧	هل بمعنى الاستفهام
٣٨٥/٧	هل بمعنى الأمر
٣٨٦/٧	هل بمعنى الجحد
٣٨٥/٧	هل بمعنى قد
١٨٧/٣	هلا
٩٩/١	همزة الاستفهام
٤٣/١	همزة التسوية
٣٣٢/٣	هيات
٢٠٠/٥	

## -و-

٣٦٨/٦	الواو
٢٨٣، ٢٨٢/٣	واو الثمانية
٥١١/٢	واو الحال
١٧٧/٤	
٢٨٣/٦	الواو في النفي
٤٩، ٤٨/٥	واو القسم
٤٨٤/١	الواو المصاحبة للشرط
٤٧٨/٢	وجوب الإدغام
٥١١/٢	وجوب الذكر
٣٣٢/٤	وجوب الرفع
٤٢٠/٤	وجوب العطف
٤٢٠/٤	وجوب المفعول به
٣٣٢/٤	وجوب النصب
٣٧٠/٤	وحده
٤٥٩/١	وَدَّ

- وراء ..... ١٤٠/١
- ٥٣٧/٤
- ورود النكرة لبيان حقيقة الجنس ..... ٤٦٢/٣
- الوصف بالألف واللام ..... ٢٥/١
- الوصف لفظاً ..... ٤٦١/٣
- وضع الطلب موضع الخبر ..... ٢٥١/٣
- وقوع إن بعد إذ ..... ١٢٥/٣
- وقوع إن بعد إذا الفجائية ..... ١٢٩/٣
- وقوع إن بعد أما ..... ١٣١/٣
- وقوع إن بعد حتى ..... ١٣١/٣
- وقوع أن بعد حروف الجر ..... ١٢٨/٣
- وقوع إن بعد حيث ..... ١٢٥/٣
- وقوع أن بعد فاء الجزاء ..... ١٣٠/٣
- وقوع إن بعد فعل القسم ..... ١٣٠/٣
- وقوع إن بعد القول ..... ١٢٦/٣
- وقوع إن بعد كلا الرادعة ..... ١٢٦/٣
- وقوع إن بعد لا جرم ..... ١٣١/٣
- وقوع أن بعد لو ..... ١٢٧/٣
- وقوع إن بعد واو مسبوقه بمفرد صالح للعطف عليه ..... ١٣٠/٣
- وقوع إن تالية للموصول ..... ١٢٦/٣
- وقوع إن جواباً للقسم ..... ١٢٦/٣
- وقوع إن خبراً عن اسم الذات ..... ١٢٦/٣
- وقوع إن صدرها للجملة الاستثنائية ..... ١٢٦/٣
- وقوع إن مع ما بعدها صفة ..... ١٢٦/٣
- وقوع إن مع ما بعدها موقع الحال ..... ١٢٦/٣
- وقوع أن موضع التابع للمجرور ..... ١٢٨/٣

- وقوع أن موضع التابع لمرفوع ..... ١٢٨/٣
- وقوع أن موضع التابع للمنصوب ..... ١٢٨/٣
- وقوع إن موضع التعليل ..... ١٣٠/٣
- وقوع أن موضع الخبر ..... ١٢٧/٣
- ..... ١٣٠/٣
- وقوع أن موضع الخبر لكان وأخواتها ..... ١٢٨/٣
- وقوع أن موضع الفاعل ..... ١٢٧/٣
- وقوع أن موضع المبتدأ ..... ١٢٧/٣
- وقوع أن موضع المضاف إليه ..... ١٢٨/٣
- وقوع أن موضع المفعول به ..... ١٢٨/٣
- وقوع أن موضع نائب الفاعل ..... ١٢٧/٣
- وقوع خبر النكرة ظرف ..... ٤٦١/٣
- وقوع لام الابتداء في خبر إن ..... ١٢٦/٣
- وقوع اللام المزحلقة في خبر إن ..... ١٢٦/٣
- وقوع النكرة بعد نفي ..... ٤٦١/٣
- وقوع النكرة جواباً ..... ٤٦٢/٣
- وقوع النكرة خلفاً عن موصوف ..... ٤٦١/٣
- وقوع النكرة صدر جملة حالية ..... ٤٦١/٣
- وقوع النكرة عاملة ..... ٤٦١/٣
- وقوع النكرة للتنويع ..... ٤٦٢/٣
- وقوع النكرة مبهمة ..... ٤٦١/٣
- وقوع النكرة مفيدة للدعاء ..... ٤٦١/٣
- وي كأنه ..... ٦٥٨/٥
- ويل ..... ١١٤/٤

## -لا-

٥٣/٢	.....	لا
٤٧٢/١	.....	لا الزائءة
٤٥٥/٣	.....	لا النافية
٩٢/٥	.....	
٢٠٣/١	.....	لا النافية للجنس
٦٨١/٥	.....	لا الناهية

## -ي-

١٥٤/٣	.....	ياء النسب
-------	-------	-----------

## ٧- فهرس الأماكن

-آ-

١٣٦/٢

آسية الصغرى

-أ-

٥٢٢/١، ٥٢٤، ٥٢٨، ٥٥١، ٥٧٠، ٥٧٤،

أحد

٥٧٥، ٥٧٦، ٥٧٧،

٥٨/٢، ٧٨، ٧٩،

٣/٩٨، ١١٦، ٢٧٩،

٦/٣٣، ١٣٦، ١٤٦، ١٧١،

٧/٤٦٦، ٥٠٤،

٧/١٧٣، ١٧٦،

الأحفاف

٦/١١،

أذربيجان

٦/٣٢،

أذرعاع

١/٢٧٣،

الأردن

٨/٣٠٥، ٣٠٧، ٣٠٨،

إرم ذات العماد

٦/١١،

أرمينيا

١٠٨/١	أريحا
٤١٩/٦	إسرائيل
٥٣٨/٤	الإسكندرية
١١٢/٧	
٦١٦/٥	أصبهان
٥٥٢/٤	أغمات
٤٨٧/١	أم رحيم
٤٨٧/١	أم القرى
٤٠٩، ٤٠٨/٢	
١٠٥/٤	
٤٢١، ١٧/٧	
٤٧٠/٣	الأنبار
٥٣٤/١	الأندلس
٣٣٦/٤	
٥٢٩/٤	أنطاكية
٤٩٤، ٣٥٣/٥	
٣١٧، ٣١٥، ٣١٢/٦	
٣٥٠/٦	الأهواز
٧١١/٤	أورشليم
٥/٢	أوطاس
٦٦/٣	أيلة
-ب-	
١٤٩/١	بابل
١٩٢/٥	البحر الأبيض المتوسط
١٩٢/٥	البحر الأحمر

٢٠٣/٣	بحر الحبش
٥١٥/٤	بحر الروم
٢٠٣/٣	بحر فارس
٥١٥/٤	
٥٨٧/٥	بحر القلزم
٢٣٦/٢	البحرين
٤٧٨/٣	
٤٧٤/٥	بحيرة ساوة
٤٧٤/٥	بحيرة طبرية
٥٧٤ ، ٥٢٥ ، ٥٢٤ ، ٥٢٣ ، ٣٩٩ ، ١٩١/١	بدر
٢٧٢ ، ٩٤ ، ٣٩/٢	
١٤٢ ، ١٤١ ، ١٠٦ ، ١٠٢ ، ١٠١ ، ١٠٠/٣	
١٨٩ ، ١٧٢ ، ١٥١ ، ١٤٦ ، ١٤٣	
٥٦٨ ، ٥٣٣/٤	
٢٥١ ، ١١٨/٥	
٦٠١ ، ٢٧٠ ، ١٧١ ، ١٥٧ ، ١٤٦/٦	
٥٠٤ ، ٤٩٣ ، ٤٩٢ ، ٤٨٥ ، ٤٦٦ ، ١٨٨/٧	
٣٨٧ ، ٢٢١ ، ٦٤/٨	
٥١٥/٢	بردى
٥١٥/٢	بريص
٥٠٧/٥	بصرى
٣٢/٦	
٢٦٠ ، ٢٥٥/٨	
٦٣٣ ، ٥٠٩ ، ٤٨٣/١	البصرة
٥١٩ ، ٦٦/٢	
٤٧٨ ، ٩٥ ، ٢٠/٣	

٦١٧، ٦١٦، ٢٦٦، ١٢٥/٤	
٦٥٩، ١٨٦، ١٨٢، ٦١/٥	
٣٩٧/٦	
٤١٩، ٤١٦/٦	بعلبك
١٤٩/١	بغداد
٣٧٥، ٢٦١/٣	
٧٤٦، ٦٤٢، ٦١٨، ٢٦٦، ٥٨/٤	
٥٢٤، ٢١٦، ١٢٨/٥	
٣٩٦/٦	
٢٧٧/٧	
٣٩٣، ١٨٧، ١٠٥/٨	
٤٨٧/١	بكة
٤٤٧/٥	
١٠٧/١	بلاد الشام
٤٨٧/١	البلد الأمين
٣٢٠، ٣١٩، ٣١٨/٨	البلد الحرام
٤٨٧/١	البلد المأمون
٤٨٧/١	البلدة
٤٥٤/٦	البلقاء
٢٥٩/٧	بئر سميحة
٢٣٢/٧	البيت
٤٨٧/١	البيت الحرام
٢٩٨، ٢٩٦، ١٧٥/٢	
٤٨٧/١	البيت العتيق
٢١٢-١٢٧/٥	

## -ب-

١١٠/٥	بيت لحم
١٢٣/٧	بيت الله
١٩٩/١	البيت المعظم
١٠٨/١ ، ١٨٥ ، ١٨٨ ، ١٩١ ، ١٩٥ ، ٣٤٠ ، ٤٨٧ ، ٤٣٠ ، ٤٢٧ ، ٣٤٤	بيت المقدس
٥٨٢ ، ١٠٦/٤	
٥٧٩ ، ٥٠٣ ، ٢٠٤ ، ٥٥ ، ٥٤/٥	
٤٦٦/٦	
٢٠٦/١	بيروت
٣٢/٦	بزنطية
٤٨٧/١	البينة
١٧٦/٣ ، ٢٤٧ ، ٢٢٦ ، ٢٢٥ ، ٢١٨ ، ٢١٧ ، ١٧٦/٣ ، ٢٩٠ ، ٢٨٩ ، ٢٧٩	تبوك
٥٨٧ ، ١٤١/٥	
٢٢٩/٧	
٢٣٦/٢	تهامة
٦٤٠/٥	
٣٩١ ، ٢٣٠ ، ٤٩/٦	
٣١٧/٨	

## -ج-

٢٧٣/١	الجابية
٢٩٠/٧	جامع البصرة
٢١٦/٣	جبل ثور
٧١١/٤	جبل جريزيم

١٢٣/٨	جبل حراء
٢٢٤/٦	جبل الصفا
٧٢٠، ٧١١/٤	جبل الطور
٣٥٦/٨	
٢٦٣/١	جبل قزح
٤١٩/٦	جبل الكرم
١٤٩/٣	الجحفة
٦٦٥/٥	
٣٨٢/٨	
١٧٣/٦	الجزيرة
٣٠٨/٥	جزيرة العرب
٤٧٠، ٤٦٨/٧	
٢٥٠، ١٢٤/٤	الجزيرة العربية
٤٩٩/٥	
٢٣٦/٢	جلولاء
٤٧٨/٣	
٥٩٥/٤	الجليل
-ح-	
٣٤٢/٥	الحاجر
١٤٦/٥	حاضورا
٤٨٧/١	الحاطمة
٢٨٤/٣	الحبشة
٢٦٨/٤	
١٧١، ١٧٠/٦	
٤١٧/٨	

٢٠٤، ١٢٥، ٤٧/١	الحجاز
٥٨١، ٤٦٠/٢	
٥٢٦، ٤٢٦، ٤٠٢، ٢٩٦/٣	
٢٥٠، ١٥٨، ١٢١/٤	
٥٤٦، ٣٣٠، ٢٨٢/٥	
٤٤٣، ١٥٢، ٤٩، ٣٩/٦	
٥٦١، ٣٥٩، ٢٦٠، ٢٥٥، ٤٣/٧	
٣١٧، ٣٠٦، ٢٢٣/٨	
٢٥٣/١	الحديبية
١٩٩، ١٧٨، ١٣٤، ٥٨/٣	
١٠٥، ١٠٤، ٩٧/٤	
٣٣، ٨/٦	
٢٣٤، ٢٣١، ٢٢٣، ٢٢١، ٢١٩/٧	
٢٦٩/٢	حزان
٥٨٠، ٥٧٩/٢	الحرم
٤٧٥، ٣٠٠/٤	
٦٣٥، ٢١٢/٥	
٢٣٤/٧	
٣٥٧، ٣١٦/٨	
٤٨٤/٦	الحرمين
٦٥٥/٥	الحرّة
٢٣٦/٢	حروراء
٣٥٩، ٣٥٨/٧	الحصباء
٢٦/١	حضر موت
٥٧٩، ٢٣٧/٢	
٦١٦/٤	

١٤٦/٥	
١٧٤ ، ١٧٣/٧	
٦٥٥/٥	حلب
٥٧٧ ، ٥٧٦/١	حمراء الأسد
١٩ ، ١٨/١	حمص
٢٣٦/٢	
٣٧٥ ، ٢٢١ ، ٢١٩/٣	
٦٧٢/٤	
١٤/٥	
٥/٢	حنين
٢٧٩ ، ٢٠٢ ، ٢٠١ ، ٢٠٠ ، ١٩٩/٣	
١٦٢/٦	
٢٢٩/٧	
٣٨٨/١	حومل
١١٨/٢	الحيرة
٤٧٨/٣	
١١٠/٤	
٤٧٤/٥	
٨٠/٦	
١٢٥/٧	
-خ-	
٢٣٦/٢	خراسان
٣٤١/٥	
٥٩٢/٦	
١٩٤ ، ١٠٥/٨	

١٩٢/٥	خليج السويس
١٩٢/٥	خليج العقبة
٥١١،٤٦٠،٣٨/١	خيبر
٥٧٢/٢	
١٩٩/٣	
١٧١/٦	
٤٧٢،٤٧٠/٧	
-د-	
١٣٢/٣	دار الندوة
٤٣٠/١	دارة
٤٩٥/١	دارة مأسل
٢٠٣/٣	دجلة
٤٧٤/٥	
٣٨٨/١	الدخول
١٨/١	دمشق
٥١٥/٢	
٢٢١/٣	
٥٣٢،٤٨٥/٤	
٧٠٣،٦٨١،٦١٨،٤٩٤،٢٨٢،٢٠٤/٥	
٦٤/٧	
٣٥٧،٢٦٠/٨	
١٧٧/٥	ديار بكر
٥٣١/٥	دير نهر اذان
-ذ-	
١٤٤/٧	ذو بهدى

٥٧٧/١	ذو الحليفة
١٢٨/٤	ذي قار
٢٩٦/٥	
-ر-	
٤٨٧/١	الرأس
١٩٢/٥	رأس محمد
٢١٢/٣	الربذة
٢٨/٧	
٣٥٣/٥	الرس
٢٦١/٣	الرصافة
٣٨٧/٦	
٤٩٤، ٢٠٤/٥	الرملة
٤٧٨/٣	روحاء
٤٩٢/٧	روضة خاخ
٣٢/٦	روما
٤٧٨/٣	الري
-ز-	
١٣٦/٢	زبطرة
٥٧٠/٤	زحلة
١٦٢، ١٢٣/٤	زمزم
٤١١/٤	
١٢٨/٥	الزوراء
-س-	
٢٣٦/٢	ساسان

٧١١/٤	السامرة
٥٠٨، ٥٠٦/٥	سبأ
٢٣٠/٦	
٥٨٨/٢	سدوم
٢٠٨، ٢٠٦/٤	
٥٠٧/٥	سدير
٣٥٥/٥	سذوم
٢٠٨/٤	سرمين
١٢٥/٧	سمرقند
١٣٦/٢	سميساط
٣٢٨، ٣٢٧/٧	سوق عكاظ
١٤٣، ١٤٢/٣	سيف البحر
١٩٢/٥	سيناء
٤١٩/٦	

-ش-

٥٨١، ٤٢١، ٢٣٧، ١٩٥/٢	الشام
٤٦٧، ٢٧٩، ٢٤٤، ٢١٢، ١٤٢، ١٠٥/٣	
٥٠٤	
٦٦١، ٤٤٣، ٣٨٧، ٢٥٠، ٢٠٨، ١٦٢/٤	
٤٧٥، ٤٧٤، ٤٣٥، ٣٨٢، ٢٦٦، ٥٥/٥	
٦٥٣، ٦٠٨، ٥٠٧، ٥٠٤	
٤٤٢، ٤١٩، ٤١٦، ٤١١، ٢٣٠، ١١/٦	
٥٤٨، ٤٦١	
٥٠٣، ٤٧٠، ٣٧٤، ٣٥٨/٧	
٤١٩، ٣١٧، ٢١٠، ٩٣، ٣٩/٨	

٢٤٤/٣	شبه الجزيرة العربية
١٢٢/٤	
١٦٩/٦	
١٩٢/٥	شبه جزيرة سيناء
١٧٤، ١٧٣/٧	الشحر
٧١١/٤	شكيم
-ص-	
٢٥٦، ١٩٩/١	الصفاء
٥٠٤، ٨٧/٧	
٢٦٠/٣	صفين
٤٧١/٥	
٥١٤/٦	
٤٨٧/١	صلاح
٢٣٧/٢	صنعاء
٤٧٨/٣	
٥٠٣، ٤٩٩/٥	
٤٠٦/٨	
٤٦٦/٦	صيدون
١٦٧/٨	الصين
-ط-	
٢١٧، ١٩٩/٣	الطائف
٢٢٥/٦	
٣٢٧، ٨١/٧	
١٢٦/٨	
٥٨٨/٢	طبرية

٦٦/٣	
٤٧٤/٥	
٤٩٤/٥	طرابلس
٢١٠/٨	طوى
١٩٣، ١٩٢/٥	طور سيناء
-ظ-	
١٦٠/٣	الظهران
-ع-	
١٤٦/٥	عبد البئر
١٠٦/٣	عدن
١٧٣/٧	
٣٠٧/٨	
٢٣٦/٢	العراق
٥١٥، ٤٦٣، ٢٤٤/٣	
٦١٧، ٤٨٩، ٤٠١، ٢٥٠، ١٢٥/٤	
٥٠٧، ٥٥٥، ٥٣/٥	
٤١، ٣٩، ١١/٦	
٣٨٦، ٢٨/٧	
٣٨٥، ٣١٧، ٣١٢/٨	
٢٦٤، ٢٦٣/١	عرفات
٢٠٢، ١٧٨/٣	
٢٤٧، ١٠٦/٣	العقبة
٤٤٩/٣	عكاظ
٥٧٩/٢	عمان
٥٣٨/٣	

٢٣٠/٦	
١٧٤ ، ١٧٣/٧	
١٦٧/٨	
٢١٠ ، ٣٣/١	عمورية
٣٤٩ ، ١٣٦/٢	
٥٥٧ ، ٩٨/٤	
٣٠٤/٧	عين أباغ
-غ-	
٢١٦/٣	غار حراء
١٩٧/٧	
١٤٣/٣	غور
١٠٨/١	غور الأردن
٢٠٤/٥	غوطة دمشق
-ف-	
٣٤٤/١	فارس
٥٤٠ - ٢٠/٣	
٢٥٠/٤	
٤٧٤/٥	
٨٠ ، ٣٩ ، ٣٣ ، ٣٢/٦	
١٥١/٨	
٢٠٣/٣	الفرات
٥٠٦ ، ١١٦/١	فلسطين
٥١٤/٢	
٧١١ ، ٧/٤	
٢٠٤ ، ١٩٢ ، ١١٠ ، ٥٥ ، ٥٤/٥	

٣٥٧/٨

-ق-

٤٨٧/١

القادس

٥٢٥/٧

قبا

٥٦٠/٤

قزوين

٦٣٤، ٢٥٥/١

القسطنطينية

٣٢/٦

٥٦٠/٤

قلعة فردوس

١٩٢/٥

قناة السويس

٢٧٩/٣

قنسرين

٢٠٨/٤

-ك-

٤٨٧، ١٩١، ١٨٨/١

الكعبة

٢٩٨، ٢٩٦/٢

٥١٦، ٣٧٥، ١١٧، ١٠٥/٣

١٣٧/٥

٤٤٢/٦

٣٢٧، ٢٣٣، ٩٨/٧

٤١٧، ٣٠٢، ٧٢/٨

٤٤، ١٧/٤

كنعان

٤٨٧/١

كوثاء

٥٠٩، ٥٠٢، ٣٨٩/١

الكوفة

٣٦٢، ٧١، ٦٦/٢

٩٥/٣

٦٧٢، ٦١٧، ٥٦٠، ١٢٥/٤

٩٩/٥

٨٠/٦

٤٠٧/٨

-ل-

٤٤٧، ٤٤٤٦، ٤٤٥/٥

ليكة

-م-

٥١٩، ٥٠٦، ٥٠٥، ٤٩٩/٥

مأرب

٤٢١/٢

الماطرون

٧٤٦، ٦٤٢/٤

المدائن

٥٢٤/٥

٥٩٠، ٢٨١/٢

مدین

٧٧، ٦٦/٣

٣٢٥، ٢٠٩/٤

٥٩٢، ٥٩٠، ٤٨٢، ٤٨١، ٤٤٥/٥

٦٤٢/٤

مدينة السلام

٥٢٤/٥

٤٨١، ٤٧٩، ٢٨٨، ٢٥١، ١٩١، ١٨٨/١

المدينة المنورة

٥٧٧، ٥٧١، ٥٥٠، ٥٢٣

٤٧٤، ٢٧٠، ٢٣٧، ٢٢٣، ١٦٠، ٨٥، ٧٨/٢

٢١٢، ١٧٩، ١٤٠، ١٠٨، ١٠٦، ٩٥/٣

٤٦٧، ٢٩٢، ٢٧٩، ٢٧١، ٢٦٠، ٢٥٣

٤٤٣، ٢٠٨، ٢٣/٤

٣٨٢، ٣٠٨، ٢٥٠، ٢٤٨، ٢١٨، ٢٠١/٥

٦٧٦، ٦٦٥، ٥٨٢، ٥٨١، ٥٢٤، ٤٣٥

١٤٧، ١٤٦، ١٤٤، ١٣٦، ١٣٣، ٤١/٦

٢٠٠ ، ١٩٨ ، ١٧١ ، ١٦٩ ، ١٦٢ ، ١٤٨  
 ، ٥٢٩ ، ٥٢٥ ، ٤٩٣ ، ٤٩٢ ، ٤٧٠ ، ١٢٥ / ٧

٥٣٣ ، ٥٣١

٢٥١ ، ٢٢١ ، ٢٢٠ / ٨

٢٣٨ / ٢

مرو

٤٧٨ / ٣

٢٠٥ / ٦

-٤-

٢٥٦ ، ١٩٩ / ١

المروة

٨٧ / ٧

٢٤٩ ، ٢٤٨ / ٥

المريسيع

٢٦٣ / ١

المزدلفة

٣٢٥ ، ٣٢١ ، ٣٢٠ / ٤

المسجد الأقصى

٤٨٧ ، ٢٨٤ / ١

المسجد الحرام

١١٧ / ٢

١٩٢ ، ١٣٤ / ٣

١٢٢ / ٥

٢٣٨ ، ٢٣٥ ، ٢٣٤ / ٧

١٩١ / ١

مسجد سلمة

٢٧٩ ، ٢٧٦ / ٣

مسجد الضرار

٢٧٩ / ٣

مسجد قباء

١٩١ / ١

مسجد القبليتين

١١٧ / ٢

المسجد النبوي

٤٦٨ / ٥

٣٦ / ٧

٢٦٣/١	المشعر الحرام
٤٠٢، ٢٥٥، ١٠٢/١	مصر
١١٥/٢	
٥١٦، ٥٠٣، ٣٧٠، ٢٠٢/٣	
، ٣٧، ٣٦، ٣٤، ٢٦، ٢٤، ٢٢، ٧، ٦/٤	
٦٧٩، ٦٧٠، ٣٢٥، ٤٤، ٤١	
، ٤٤٥، ٤١٣، ٤١٢، ٤٠٨، ٣٦١، ٢٨٢/٥	
٥٨٧، ٥٨١، ٥٧٩، ٥٠٥، ٥٠٤، ٤٨٢	
٣٣٣، ٨٣/٦	
١٧٢، ٩٢/٧	
٤٩٩/٥	معافر
١٣٨/٤	المعرة
٣٠٨/٥	المغرب
، ٤٨٧، ٤٧٩، ٢٨٨، ٢٦٣، ١٩٩، ١٨٨/١	مكة المكرمة
٥٧٧، ٥٢٣	
، ٢٨٠، ٢٣٧، ١٧٠، ١٦٠، ٦٢، ٦١، ٣٩/٢	
٥٧٩، ٥٠٣	
، ١٠٧، ١٠٦، ١٠٥، ٩٥، ٨٨، ٨٦، ٥٧/٣	
، ١٤٩، ١٤٣، ١٤٢، ١٤٠، ١٣٢، ١٠٨	
٢١٦، ٢٠١، ١٩٩، ١٧٨، ١٦٠	
، ٢٩٥، ٢٣٩، ١٦٢، ١٢٣، ١٠٥، ٩٧/٤	
، ٤٣١، ٤٢٨، ٤٠٠، ٣٩٣، ٣٠٣، ٣٠١	
٤٧٤	
، ٢١٨، ٢٠٨، ١٥٦، ١٥٤، ١٥٠، ٤٤/٥	
، ٤٧٠، ٤٦٧، ٤٤٧، ٣٤٢، ٣٠٨، ٢٤٩	
٦٦٥، ٦٣٤، ٦٢٨، ٥٦٣، ٥٠٣	

١٤٤ ، ٨٠ ، ٣٣ ، ٣٢ ، ٢٢ ، ١٤ ، ٨ / ٦

٣٣٥ ، ٣٣٤ ، ٢٢٤ ، ١٨٠ ، ١٧١ ، ١٦٩

٤٧٨ ، ٤٤٥ ، ٤٠٣

٢٣١ ، ٢٢١ ، ٢١٩ ، ١٩٧ ، ٨١ ، ١٧ / ٧

٤٩٢ ، ٤٨٥ ، ٤٢١ ، ٢٣٦ ، ٢٣٥ ، ٢٣٤

٥٠٤ ، ٤٩٣

٣١٤ ، ٢٢١ ، ٢٢٠ ، ١٢٦ ، ١١٧ ، ٣٣ / ٨

٣٦٨ ، ٣٦٧ ، ٣٥٧ ، ٣٣٠ ، ٣٢٠ ، ٣١٩

٤٣٦ ، ٤٣٣ ، ٤١٧ ، ٤٠٦ ، ٣٨٢

١٣٦ / ٢

ملطية

٢٦٣ / ١

منى

١٧٨ / ٣

٢٢٥ / ٦

٥٨٣ / ٥

منف

١٧٤ ، ١٧٣ / ٧

مهرة

٥٣٧ / ١

مؤتة

٤٢٦ / ٦

الموصل

٦٥٥ ، ١٧٧ / ٥

ميتافارقين

-ن-

٤٨٧ / ١

الناسة

١١٥ / ١

الناصره

٢٣٨ ، ١٩٥ / ٢

٥٩٥ / ٤

٥٥٦ ، ٣٧٤ / ٢

نجد

١٤٣ / ٣

١٥٨/٤	
٦٦٧ ، ٦٤٠/٥	
٥٥٤ ، ٤٤٣/٦	
٣١٧ ، ٢٢٣ ، ٢٢٢/٨	
٤٥٤ ، ٤٥٠ ، ١٥٩/١	نجران
٥٠٧/٥	
١٩٥/٢	نصرى
١١٥/١	نصران
١٩٥/٢	نصورية
٣٧٥/٣	نهر العاصي
٦٧٨/٤	نهر النيل
٥٧٩ ، ٥٧٤/٥	
٢٣٦/٢	النهران
٨٣/٦	النوبة
٥٩٢/٦	نيسابور
٤٢٦/٦	نينوى
--ه--	
١٨٩ ، ٨٢/٤	الهند
١٩٣/٧	
-و-	
٤٧٥ ، ٤٧٤/٥	وادي السماوة
-ي-	
٥١٤/٢	بيرين
٦٤٢ ، ٤٧٤ ، ٤٠١ ، ٦/٤	يثرب
٥٢٤ ، ٥٠٦/٥	

٢٣٠ ، ١٤٧ ، ١٤٦ ، ١٤٣ ، ١٤٢ / ٦	
٥٠٣ / ٧	اليرموك
٧٠ / ١	اليمامة
٥٥٦ / ٢	
٥٦٠ ، ٤٩٨ ، ١٠٥ / ٤	
٢١٨ / ٥	
١٠ / ٦	
٧٠ / ١	اليمن
٢٣٧ ، ٢٠٩ / ٢	
٢٤٤ / ٣	
٥٣٢ ، ١٢١ ، ١٢٠ ، ١١٩ / ٤	
٥٢٣ ، ٥٠٥ ، ٥٠٣ ، ٤٩٩ ، ٤٧٤ ، ٨٩ / ٥	
٧٠٣ ، ٦٠٨	
٣٩٦ ، ٣٩٤ ، ٣٨ / ٦	
٤٩٣ ، ٣٨٧ ، ١٧٤ ، ١٧٣ ، ١٢٦ ، ١٢٥ / ٧	
٤١٨ ، ٣١٧ ، ٣١٦ / ٨	
١٢٣ / ٤	اليونان
٤٩٩ ، ٤٨٨ / ٥	

## ٨- فهرس القبائل

-آ-

٥٦٥ / ١	آل إبراهيم
٤١ / ٢	
٧١ ، ٧٠ / ٧	آل أبي أوفى
٤٤٦ / ٦	آل إياد
١٠٤ / ١	آل حصن
٥٣٠ ، ١٩٠ / ٣	
٥٦٠ / ٧	آل الخطاب
٢٢٢ / ٦	آل داود
٤٩٣ / ٧	آل الزبير بن العوام
٦٤٢ / ٤	آل ساسان
٢٣١ / ٦	آل سبأ
٥٨ / ٧	آل سبيع
٤٧٤ / ٥	آل سنن
٣٧٧ / ٧	آل الشريد
٦٠٦ ، ٥٩٧ / ١	آل عمران
٥٩٥ / ٤	

٥٥٣ ، ٥٢٠ ، ٥١٧ / ٧	
٨٨ / ٣	آل قصي
٤٤٦ / ٦	آل محرق
٣٢١ / ١	آل هارون
٥٠١ / ٣	آل يعقوب
٥٦٧ / ٤	
- أ -	
٥٣٨ / ٣	أزد
٥٠٦ / ٥	
٢٣٠ / ٦	
- أ -	
٨ / ٥	أزد شنوءة
٤٧٨ / ١	الأسباط
٦٣ ، ٦٢ ، ٦١ / ٣	
١٤٥ / ٦	أشجع
٥٠٧ / ٥	أشدق
٣٥٥ / ٥	أصحاب الرس
٢٥٠ / ٥	الأمويون
٥٩٢ / ٦	
٢٣٨ ، ٧٢ / ٢	الأنباط
٤٩١ ، ٤٨١ ، ٢٨٩ ، ٢٨٨ ، ٢٥٥ ، ٢٤٩ / ١	الأنصار
١٥٢ ، ١٠٣ / ٢	
٢٨٩ ، ٢٨٦ ، ٢٥٨ ، ٢٢٦ ، ١٠٦ ، ١٠١ / ٣	
٢٩٢	
٢٧١ ، ٢٦٦ / ٥	

٤٥٤،٢٣٠/٦

٥٢٥،٤٢١/٧

٤٩٤،٤٩٣/١

الأوس

٥٠٦/٥

١٦٢/٦

٧٢/٧

٢٣١/٥

إياد

٣٤٧/٧

-ب-

٦١٣/٥

البراجم

٦١٩،٦١٨/٤

البرامكة

٥٠٢،٤٩٠،٣٤٣،٢٣/١

البصريون

٤٦٦،٣٦٨،٣٠٢،١٥٧،١٢٤،٨٢،١٢/٢

٥٥٠،٥١٨،٤٦٨،٣٩٥/٣

٦٧٨،٦٧٧،٦٤٥،٤٥٥،٣٢٦،٢٨٠/٤

٧٤٢

٥٨٠،٥٥٠،١٦٧،٨/٥

٤٣٠،٤٢٨،٤٢٥،٤١٥،٢٥٧،٢٣٥/٦

٥٨٣،٥٧٩،٥٥٩

٥٥١،٣٦٥،٢٤٧،٢٤٧،٢٤٥،٢٢٠/٧

٥٦٠

٢٦٩،٢٣٣،٢١٤،٧٦،٥٥،٥٣،٢٩/٨

٤٢٠،٣٦٦،٣٠٠،٢٩٩

٢٩٠/٧

بنو أجمع

٣٣٦/٤

بنو الأحمر

٦٥٦/٤	بنو أزنم
٣٦٥،٧٠/١	بنو أسد
٤٦٠/٢	
٤٠٢/٣	
٦٧٢،٦٦٥،٥٥/٤	
٣٥٣/٥	
١٤٥/٦	
٢٦٠/٧	
٤٤٥،٣٦١/٨	
٤٩٣/٧	بنو أسد بن عبد العزى
،٣٢٧ ،٣١٨ ،٣١٥ ،١٣٣ ،١٣٢ ،١٦٦/١	بنو إسرائيل
٤٦٣ ،٤٤٣	
،٢٣٢ ،٢١٨ ،٢١٧ ،١٩٦ ،١٩٢ ،٥٥/٢	
،٣١٢ ،٢٨٠ ،٢٧٨ ،٢٧٣ ،٢٧١ ،٢٥٦	
٥٩٠ ،٤٩٠ ،٣١٥	
،٢٤٢ ،١٢٠ ،١٠٦ ،٥٤ ،٣٧ ،٣٥ ،١٧ /٣	
٣٧٧ ،٣٧٣ ،٣٧٢	
،٤٩٨ ،٤١٩ ،٤١٨ ،٣٢٥ ،٣٢٢ ،٣٢١/٤	
،٧١١ ،٧٠٨ ،٦٨٤ ،٥٢٤ ،٥٢٣ ،٥٢١	
٧١٨	
،٥٤٨ ،٤٩٧ ،٤٥٧ ،٤٠٨ ،٣٩٣ ،١٥٨ /٥	
،٦٥٦ ،٦٥٠ ،٥٧٩ ،٥٧٢ ،٥٧١ ،٥٧٠	
٦٥٧	
،٤٦٦ ،٤١٩ ،٤١٨ ،٢٠٨ ،١٤٥ ،١٢٨/٦	
٥٨٣	

٩٧/٧ ، ٩٩ ، ١٢١ ، ١٢٦ ، ١٢٧ ، ١٦٥ ،  
٥١٧ ، ٥١٠

٢٢٦/٣

بنو الأصفر

٢٥٦ ، ٢٣٦/٢

بنو أمية

٣٨٩/٥

٦٤/٥

٢٧٠ ، ٢٢١/٨

١٨١ ، ١٧٨/٣

بنو بكر

٧٠/١

بنو تغلب

٥٢٨ ، ٢٣٦/٢

٥١٢/٥

١٠٩/٧

٢٠٤ ، ١٢٥/١

بنو تميم

٥٤٩/٢

٤٢٦ ، ٢٩٦ ، ١٧٦ ، ٦٤/٣

٥٩٣ ، ٥٦٠ ، ٦٣/٤

١٠/٥ ، ٧٧ ، ٢٩٦ ، ٣٣٠ ، ٣٧٤ ، ٥٤٥

٦٨٥ ، ٥٤٦

٦١٢/٦

٥٢٥ ، ٢٥٥ ، ١٤٤/٧

٤٠٧ ، ٣٣٨ ، ١٢١ ، ٥٨ ، ٢٧/٨

٦٧٦/٥

بنو تميم بن حنظلة

٣٦٥/١

بنو ثقيف

٢٣٦/٢

٢٠١/٣

٣٩٣/٤

٥٩٧، ١٥٥ / ٥	
٣٢٨، ٣٢٧، ١١٩ / ٧	
٤٢١، ١٩١ / ٨	
٢٤٤ / ٤	بنو جعفر بن كلاب
٢٤ / ٥	بنو جهينة
٢٦ / ١	بنو الحارث
٧٠ / ١	بنو حنيفة
٣٨٧ / ٣	
٤٩٨ / ٤	
٣٣٥ / ٧	
٤٩٤ / ٥	بنو حيدرة
١٨١، ١٧٨، ١٦٠ / ٣	بنو خزاعة
٥٠٦، ٢٤ / ٥	
٢٣٠ / ٦	
٣٣٩، ٣٢٨ / ٧	
٢٥٧ / ٧	بنو خزيمة
٥٠٠ / ٤	بنو ذبيان
٣٥٣، ٣٥١ / ٨	بنو ذهل
٤٧٢ / ٢	بنو ربيعة
٤٣٣، ٣٦٧ / ٣	
٤٤٦ / ٦	
٣٨٦ / ٨	
٥٥٣ / ٣	بنو رقاش
٤٧٥ / ٥	بنو ساسان
٥٢٥ / ٧	بنو سالم بن عوف
٨٨ / ٣	بنو سعد

١٤٥/٦	
٢٤/٥	بنو سلمة
٣٦٦/٤	بنو سليم
١٤٥/٦	
٥٣٤/٤	بنو شيبان
٢٩٦/٥	
٤٧٥/٥	بنو الصّرح
٤٤٧/٥	بنو الصيّداء
١٨١/٣	بنو ضمرة
١٨٨/٣	بنو ضوطرى
١٠٦، ١٠٥، ١٠٣/٢	بنو ظفر
٢٥٧/١	بنو عامر
٥٥٣/٣	
٣٧٤/٥	
٧٠/٦	
١٧١/٦	بنو عامر بن صعصعة
٢٦٠/٣	بنو العباس
٢٥٣/٦	
٢٥٧/٧	
٤٦٤/٥	بنو عبد المطلب
٤٩٣/٧	
٤٤٠/٨	
٤٣١/٤	بنو عبد مناف
٤٦٤/٥	
٤٤٠/٨	
٢٣٧/٢	بنو عبيدة

٦٠١/٥	بنو عذرة
٢٧٩/٣	بنو عمرو بن عوف
٥٢٥/٧	
٥٣٧/٧	بنو الغبراء
١٢٦/١	بنو غدانة
٢٧٩/٣	بنو غنم بن عوف
١٤٥/٦	بنو فزارة
١٢٦/٧	بنو قحطان
٥١٣، ٥١١/١	بنو قريظة
١٩٩/٣	
٢١٢/٤	
١٦٢، ١٦١، ١٤٨، ١٤٧، ١٤٦، ١٣٦/٦	
١٧٢	
٤٧٢/٧	
١٧٢/٦	بنو قشير
٢٣٦/٢	بنو قضاة
١٢٤/٦	
١٧٤/٧	
٥١١/١	بنو قينقاع
٢٥٠/٢	
١٣٦/٦	
٢٤٣/٦	بنو كاهلة
١٧١/٦	بنو كليب
٦١٤/٤	بنو لهب
٢٨٦/٧	بنو مالك
٣٨٦/٨	

٢١٦/٣	بنو مذلج بن كنانة
١٤٥/٦	بنو مرة
٥٣٧/٤	بنو مروان
٢٤٩، ٢٤٨/٥	بنو المصطلق
١٧١/٦	
٣٧٣/٨	بنو معاوية
٢٤/٥	بنو مليح
٩٨/٧	
١٩٦/٤	بنو المهلب
٥١٣، ٥١١/١	بنو النضير
١٩٩/٣	
٢١٢/٤	
١٧٢، ١٦٢، ١٤٤، ١٣٦/٦	
٤٨٤، ٤٧٦، ٤٧٢، ٤٧٠، ٤٦٨/٧	
٦٥٠/٤	بنو نهشل
٤٤٧/٥	
٣٢٦/٣	بنو هاشم
٤٦٤/٥	
٢٥٧/٧	
٤٣٤، ٢٨/٨	
٣٩٦/٨	بنو وقبان
٥٦٠/٤	بنو يربوع
٢٣٦/٢	بهاء
٣٢/٦	البيزنطيون

٢٣٦/٢	تنوخ
٣٨/١	تهامة
٢٢٣/٧	
٦٣/١	تيم
٤٠٧/٨	
-ث-	
٥٨١/٢	ثمود
٤٧٦، ٤٥١/٣	
٧٤٢، ٣٨٠، ٢٠٨، ١٣٠، ١٢٨/٤	
٦٩٩، ٥٢٥، ٤٤٠، ٤٣٧، ٣٥٥، ١٤٣/٥	
١٢٢، ٦١٨، ٥٤٦، ١٥٨، ٨٠/٦	
٣٤٢، ٣٠٢، ٢٩٩/٧	
٣٣١، ٣٠٥، ٣٠٢، ٢٧٣، ٤٥/٨	
-ج-	
٥٥/١	جدام
٢٨٩/٣	
٦٧٣-٤٧١/٥	
٢٣٦/٢	جديمة
٣٢٦/٣	جرم
٥٠٧/٥	
١٦٢، ١٢٤/٤	جرهم
-ح-	
٦١٦/٤	الحارث بن كعب
١٢٠/٤	الحبشة

٢٨٩-١٩٠/٣

حمير

١٢١/٤

٦٧٣، ٦٦٢، ٥٠٦، ٤٧١، ٦٩، ٣٣/٥

٣٨/٦

٣٣٩/٧

-خ-

٨٣/٨

خزاعة

٤٩٤، ٤٩٣/١

الخزرج

٥٠٦/٥

٦٢٨، ٦٢٧/٤

خولان

-د-

٦١٣/٥

دارم

-ذ-

٦٩/٥

ذو جدن

٦٩/٥

ذو رعين

٦٩/٥

ذو كلاع

٦٩/٥

ذو يزن

-ر-

٣٦١/٨

ربيعة بن مالك

٥٨/٧

رزام

٥٥/١

روح

١٠٢/١

الروم

١٣٧، ١٣٦/٢

٥٤٠ ، ٢٨٤ ، ٢٧٨ ، ٢٥٤ ، ٢٢٦ / ٣	
٧٠٢ ، ٧٠١ ، ٤٨٧ ، ٤٨٦ ، ٤٤٥ ، ١٢٠ / ٤	
٥٦٤ ، ٥٦٣ / ٥	
٨٠ ، ٣٩ ، ٣٣ ، ٣٢ ، ٣٠ ، ٢٩ / ٦	
٢٢٩ ، ١٢٥ / ٧	
١٥١ / ٨	
٤٩٩ / ٥	الرومان
-س-	
٥٠٧ ، ٥٠٥ ، ٥٠١ ، ٥٠٠ ، ٤٩٩ / ٥	سبأ
١١٠ / ٥	السكندينافيون
-ض-	
٣٢٥ / ٣	الضباب
-ط-	
٤٣٩ ، ٢٣٧ / ٢	طبيء
١٩٠ / ٣	
٨ / ٥	
١٦٧ / ٨	
-ع-	
٢٢٦ / ١	عاد
٥٨٠ ، ٥٧٩ / ٢	
٤٥١ ، ٤٤٣ / ٣	
٧٤٢ ، ١٣٠ ، ١٢٨ / ٤	
٦٩٩ ، ٤٧١ ، ٤٤١ ، ٤٤٠ ، ١٩٧ ، ١٤٧ / ٥	
٦١٩ ، ٦١٨ ، ١٥٨ ، ٨٠ / ٦	

٣٥٣، ٣٤١، ٣٠٢، ٢٥٢، ١٧٤، ١٧٣/٧	
٣٠٥، ٤٥/٨	
٢٥٠/٥	العباسيون
٢٣٧/٢	عبد الدار
١٦٨/٤	
٥٧٨/٥	
٢٦/١	عبد شمس
٢٣٧/٢	
٢٦/١	عبد القيس
٦٢٦/٤	
١٢٣/٤	العبريون
٣٧٥/٨	عبس
٥٧٨/٥	عييد
٥٠٧/٥	عدي
٤٣، ٤١، ٣٧، ٢٩، ٢٦، ٢٥، ٨، ٧/١	العرب
١٢٥، ١٠٣، ٩٤، ٨٧، ٧٨، ٧٥، ٦١	
١٢٩، ١٣٤، ١٤٦، ١٧٦، ١٨٩، ١٩٢	
٢٠٧، ٢٢٠، ٢٢٩، ٢٣٠، ٢٣١، ٢٣٤	
٢٤٠، ٢٧٨، ٢٧٩، ٣٠٨، ٣٩٣، ٤٠٧	
٤١٢، ٤٤٢، ٤٦٣، ٤٦٥، ٤٦٦، ٤٦٧	
٤٧٨، ٤٨٧، ٤٩١، ٥٠٢، ٥٠٤، ٥٠٩	
٥١١، ٥٢٠، ٥٢٦، ٥٤٢، ٥٤٨، ٥٦٨	
٥٨٢، ٨٨٥، ٦١٠، ٦٢٤، ٦٣١	
١٢/٢، ١٨، ٢٢، ٣٧، ٧٢، ٨٤، ٨٨	
١٠٨، ١٢٥، ١٣٦، ١٥٣، ١٥٦، ١٥٧	
١٥٩، ١٦٨، ١٧١، ١٧٦، ١٧٧، ١٨٧	

١٩٨ ، ٢٠٥ ، ٢١٥ ، ٢٢١ ، ٢٣٦ ، ٢٤٢ ،  
 ٢٥٨ ، ٢٦٣ ، ٢٨١ ، ٢٨٢ ، ٣٠٣ ، ٣٠٩ ،  
 ٣٢٥ ، ٣٢٧ ، ٣٥٥ ، ٣٥٧ ، ٣٦٤ ، ٤٠٨ ،  
 ٤١٠ ، ٤٢٠ ، ٤٣٢ ، ٤٥٣ ، ٤٦٩ ، ٤٧٢ ،  
 ٤٧٦ ، ٤٥٣ ، ٤٦٩ ، ٤٧٢ ، ٤٧٦ ، ٤٨٠ ،  
 ٤٨٣ ، ٥٠٧ ، ٥١٤ ، ٥١٧ ، ٥١٩ ، ٥٢٣ ،  
 ٥٣٠ ، ٥٣٥ ، ٥٤٢ ، ٥٤٣ ، ٥٤٨ ، ٥٦٨ ،  
 ٥٧٣ ، ٥٦٩

٥/٣ ، ٨ ، ٢٠ ، ٢٦ ، ٣٢ ، ٤٦ ، ٤٧ ، ٥٣ ،  
 ٥٩ ، ٦٤ ، ٦٦ ، ٩٣ ، ١٠٦ ، ١٣٧ ، ١٤٥ ،  
 ١٤٩ ، ١٦٣ ، ١٧٩ ، ١٨٠ ، ١٨٨ ، ٢٠١ ،  
 ٢٠٣ ، ٢١٥ ، ٢٤٤ ، ٢٥١ ، ٢٥٦ ، ٢٦٥ ،  
 ٢٦٨ ، ٢٧٠ ، ٢٨٢ ، ٢٨٤ ، ٢٨٨ ، ٢٩٠ ،  
 ٢٩١ ، ٣٠٠ ، ٣٠٣ ، ٣١٢ ، ٣٣٢ ، ٣٤٥ ،  
 ٣٥٤ ، ٣٩٥ ، ٤٠٠ ، ٤٢٤ ، ٤٣١ ، ٤٦٣ ،  
 ٤٦٨ ، ٤٧٨ ، ٤٩٠ ، ٥١٥ ، ٥١٦ ، ٥١٨ ،  
 ٥٢٣ ، ٥٢٨ ، ٥٢٩ ، ٥٣٢ ، ٥٤٨ ، ٥٤٩ ،  
 ٥٥٠

٤/١١ ، ١٤ ، ١٥ ، ١٧ ، ٣٩ ، ٤٥ ، ٥٥ ، ٥٦ ،  
 ٥٧ ، ٥٨ ، ٦٣ ، ٦٨ ، ٧٣ ، ٧٩ ، ٨١ ، ١٠٤ ،  
 ١٠٥ ، ١١٤ ، ١١٥ ، ١١٦ ، ١١٧ ، ١١٩ ،  
 ١٢٠ ، ١٢٣ ، ١٢٨ ، ١٣٢ ، ١٧٥ ، ١٧٧ ،  
 ١٨٠ ، ٢٠٨ ، ٢١٥ ، ٢١٧ ، ٢٢٤ ، ٢٣٩ ،  
 ٢٤٨ ، ٢٤٩ ، ٢٥٠ ، ٢٦٣ ، ٢٦٨ ، ٢٨١ ،  
 ٣٠٨ ، ٣٣٠ ، ٣٣٦ ، ٣٤٠ ، ٣٤١ ، ٣٤٩ ،  
 ٣٥٤ ، ٣٩٣ ، ٤١٠ ، ٤١١ ، ٤٢٢ ، ٤٣٤

٤٦٠ ، ٤٦٤ ، ٤٦٩ ، ٤٧٠ ، ٤٧٣ ، ٤٨١ ،  
 ٤٩٢ ، ٤٩٨ ، ٥٢٠ ، ٥٣٣ ، ٥٣٨ ، ٥٦٠ ،  
 ٥٧٥ ، ٥٧٦ ، ٥٩٠ ، ٥٩٢ ، ٦١٤ ، ٦١٦ ،  
 ٦١٨ ، ٦٢١ ، ٦٢٤ ، ٦٣٣ ، ٦٥٠ ، ٦٧١ ،  
 ٦٧٢ ، ٦٧٥ ، ٦٨٢ ، ٦٩٠ ، ٦٩٢ ، ٦٩٥ ،  
 ٧٠٦ ، ٧٢٢ ، ٧٤٦

٨/١٠ ، ١٠ ، ٢٨ ، ٣٨ ، ٤٤ ، ٥٦ ، ١١٠ ،  
 ١٦١ ، ١٧٣ ، ٢٠٤ ، ٢١٦ ، ٢٣٠ ، ٢٣٨ ،  
 ٢٨٢ ، ٢٩٦ ، ٣٣٨ ، ٣٤٩ ، ٣٦٥ ، ٣٦٦ ،  
 ٤٢٥ ، ٤٥٦ ، ٤٥٧ ، ٤٦٧ ، ٤٩٩ ، ٥٠٤ ،  
 ٥٠٥ ، ٥٠٧ ، ٥١٨ ، ٥٦٤ ، ٥٦٧ ، ٥٧٩ ،  
 ٦٣٣ ، ٦٣٩ ، ٦٥٩ ، ٦٦٠ ، ٦٦٧ ، ٦٨٠

٣٢/٦ ، ٣٨ ، ٣٩ ، ٤٤ ، ٩٥ ، ١١٥ ، ١١٩ ،  
 ١٣٦ ، ١٤٥ ، ١٤٦ ، ١٤٩ ، ١٥٨ ، ١٦٣ ،  
 ١٦٤ ، ١٦٥ ، ١٧٣ ، ١٧٧ ، ١٨٠ ، ١٩٠ ،  
 ٢٠٥ ، ٢٣٠ ، ٢٣٧ ، ٢٤١ ، ٢٩٢ ، ٣٠٩ ،  
 ٣٣٧ ، ٣٤٠ ، ٣٦٦ ، ٣٧٨ ، ٣٨١ ، ٣٨٦ ،  
 ٣٩٧ ، ٣٩٨ ، ٤١٥ ، ٤١٧ ، ٤٣١ ، ٤٣٣ ،  
 ٤٣٧ ، ٤٤٢ ، ٤٦١ ، ٤٦٨ ، ٤٧٧ ، ٤٨٠ ،  
 ٥٤١ ، ٥٤٤ ، ٥٤٥ ، ٦٣٢ ، ٦٤٠ ، ٦٤٤

٨/٧ ، ٢١ ، ٢٣ ، ٦٥ ، ٦٦ ، ٧٠ ، ٧٢ ، ٧٤ ،  
 ٧٩ ، ١٢٠ ، ١٢٥ ، ١٤٤ ، ١٤٩ ، ١٧٠ ،  
 ١٨٨ ، ١٩٣ ، ٢٠٧ ، ٢٢٧ ، ٢٣١ ، ٢٥٧ ،  
 ٢٧٣ ، ٣١٤ ، ٣١٦ ، ٣٢٠ ، ٣٢١ ، ٣٢٥ ،  
 ٣٢٧ ، ٣٣١ ، ٣٣٥ ، ٣٤٤ ، ٣٨٦ ، ٣٨٧ ،  
 ٣٨٩ ، ٣٩٢ ، ٣٩٩ ، ٤١٠ ، ٤٢٤ ، ٤٤٤

٥٤٧، ٥٢٥، ٥١٣، ٤٧١، ٤٥٠  
 /٨ ٢٧، ٢٨، ٥٤، ٥٥، ٥٦، ٦٥، ١٠٥،  
 ١١٠، ١١٦، ١١٧، ١٢٣، ١٣٣، ١٤٤،  
 ١٥٣، ١٦٧، ١٧١، ١٨٧، ١٩١، ١٩٨،  
 ٢٠١، ٢٢٥، ٢٣٤، ٢٥٣، ٢٧١، ٢٧٦،  
 ٢٨٥، ٢٩٤، ٢٩٦، ٢٩٩، ٣٠٠، ٣٠٣،  
 ٣٠٧، ٣١٢، ٣١٩، ٣٢١، ٣٢٢، ٣٤٠،  
 ٣٤٨، ٣٤٩، ٣٥٠، ٣٥٧، ٣٧٣، ٣٧٥،  
 ٣٧٧، ٣٨٨، ٣٩٦، ٤٠٢، ٤٠٧، ٤٢٧،  
 ٤٣٩، ٤٤٢، ٤٤٤، ٤٤٥، ٤٤٨

٢١٩/٢

العربيون

-غ-

٢٩٠/٢

غالب

٥٣٨/٣

غسان

٢٣٠/٦

٢٧٠/٨

الغسانيون

١٤٨، ١٤٧، ١٤٦، ١٤٥/٦

غطفان

٣٢٨، ٢٦٠/٧

-ف-

٥٧٩/٥

الفراعنة

١٠٢/١

الفرس

٢٨٤/٣

٤٨١، ١٢٠/٤

٣٩/٦

١٢٥/٧

## -ق-

١٥٣/٣	القبط
١٢٦/٧	
١١/٦	القرشيون
٤٤٠، ٢٠٣، ٧٠، ٢٦/١	قريش
٤٣٥، ٣٩٧، ٢٥٨، ٢٣٧/٢	
١٣٣، ١٠٨، ١٠٦، ١٠٥، ٨٨، ٥٧، ٢٦/٣	
٥٤٠، ٤٨٨، ١٨٣، ١٧٨، ١٥٣، ١٤٢	
١٢٢، ١٢١، ١١٩، ١١٧، ١١٦، ١١٥/٤	
٤٣١، ٤٣٠، ٤٢٨، ٢٥٩، ٢٠٧، ١٥٥	
٦٥٩، ٦٢٤، ٤٧٤، ٤٧١، ٤٦٢، ٤٣٢	
٧٤٢	
٣٥٥، ٣٥٠، ١٧٣، ١٥٥، ٤٨، ٣٦/٥	
٤٦٩، ٣٦٧	
١٤٦، ١٤٥، ١٤٤، ١٣٩، ١٣٦، ١٢، ٨/٦	
٧٤١، ٣٥٩، ٣٣٥، ٣٠٦، ١٤٨، ١٤٧	
٦٤٠، ٦٣٩، ٤٨٢، ٤٤٢	
١٨٨، ١٥١، ١٢٧، ١٢٦، ٩٨، ٩٠، ٨٥/٧	
٤٥٠، ٤١٨، ٣٣٩، ٢٥٧، ٢٣٢، ٢٣١	
٤٩٢	
١٨٢، ١٥٢، ١٢٩، ١٢٧، ٣٦، ٢٨/٨	
٤١٨، ٣٢١، ٢٢٨، ٢٢٥، ٢٢١، ٢٢٠	
٤٣٤، ٤٣٣، ٤٢٦، ٤٢١، ٤٢٠	
٢٩٢/٦	قشير بن كعب
٢٥٧/٧	قصي

٢٠٩، ٢٠٨/٤	قوم شعيب
١٤٣/٥	
٢٤٣/٢	قوم صالح
١٤٦/٥	
٣٩٩/١	قوم فرعون
٣٦٧، ١٥٢، ٢٩، ٢٦/٣	
١٢٨/٤	
٥٨٦، ٥٧٥، ٥٧٤، ٤٠٩، ٤٠٨/٥	
٥٧٨، ٥٦٩، ٥٦٥/٦	
٤٥١، ٢٥٢، ١٢١/٧	
٤٨٠، ٤٧٥، ٤٦٠، ٤٥٧، ٢٤٤، ٢٤٣/٣	قوم لوط
٥٢٨	
٢٠٨، ٢٠٤، ٢٠٣، ٢٠٢، ٢٠٠، ١٩٩/٤	
٢٠٩	
٥٣٦، ٣٥٥/٥	
٣٥٩، ٢٩٤/٧	
٤٣٩، ٤٨/٨	
٤٧٦/٣	قوم مدین
٦٩٨، ٥٨٧، ٤٤٩، ١٤٣/٥	
٣٢١/١	قوم موسى
٦٠، ٤٥، ٢٧/٣	
٦٤٨، ٤٠٩، ١٤٣/٥	
٤٧٤، ٢٤٤/٣	قوم نوح
١٢٨/٤	
٣٥٤، ١٤٣/٥	
٥٤٦، ٤٤٤/٦	

٣٥٠ ، ٣٤٢ ، ٣٠٢ ، ٢٩٩ ، ٢٦٨ / ٧	
٧٩ ، ٧٨ / ٨	
٢٤٣ / ٣	قوم هود
٣٨٠ / ٣	قوم يونس
٤٦٠ / ٢	قيس
١٢٢ ، ٦٣ / ٤	
٧٠٣ / ٥	
٢٢٣ ، ٢٢ / ٨	
١٤٥ / ٦	قيس عيلان
-ك-	
٢٧٩ / ١	كنانة
١٨١ ، ١٥٠ / ٣	
٤٢١ ، ٤١٧ / ٨	
٤٧١ / ٥	كندة
٤٥٨ / ٣	الكنعانيون
٥٢٠ ، ٤٩٠ ، ٣٤٤ ، ٢٣ / ١	الكوفيون
٣٦٨ ، ١٨٠ ، ١٥٧ ، ١٢٤ ، ٧٨ ، ١٢ / ٢	
٥٠٨ ، ٤٩٣ ، ٤٦٦ ، ٤٣٩	
٥٣٣ ، ٤٦٨ ، ٣٩٩ ، ٢٥٩ ، ١٦٦ ، ٤٨ / ٣	
٥٥٠	
٦٧٧ ، ٦٣٥ ، ٦١٤ ، ٣٢٦ ، ٢٨٠ ، ١٣٦ / ٤	
٥٥٠ ، ٤٥٩ ، ٤٥٦ ، ١٦٧ ، ٩٧ ، ٨٤ ، ٣٥ / ٥	
٦٦١	
٤٢٨ ، ٤٢٥ ، ٤١٥ ، ٤٠٨ ، ٤٠٠ ، ٦٧ / ٦	
٥٨٣ ، ٥٤٧ ، ٥٤٢ ، ٤٣٠	

٢٠٣/٧ ، ٢٠٥ ، ٢١٧ ، ٢٣٠ ، ٢٣٨ ، ٢٤٥ ،  
 ٢٤٧ ، ٢٥٧ ، ٣٦٥ ، ٥٤٣  
 ٥٥/٨ ، ٧٦ ، ٢١٤ ، ٢٣٣ ، ٢٦٩ ، ٣٠٠ ، ٤٠٧

-ل-

٤٧١/٥

لخم

٤٦٩/٥

لؤي

-م-

٢٨٠/٤

مازن بن ربيعة

٥٩٠/٢

مدين

٦٨٠ ، ٦١٩/٤

٤٦٧/٢

مذحج

٥٠٧/٥

٤٧٢/٢

مضر

٤٣٣ ، ٣٦٧/٣

٤٤٦/٦

٨٣/٨

٣٨٠/٤

معدّ

٥٠٧/٥

٣٤٧/٧

٤٢١ ، ٣٦٨/٨

٤٩٤ ، ٢٥٥/١

المهاجرون

١٥٢/٢

٢٩٢ ، ٢٨٩ ، ٢٨٦ ، ٢٧٠ ، ١٠١/٣

٤٢٨/٤

٤٥٤ ، ١٣٩/٦

٤٩٢ ، ٤٧٧ ، ٤٢١ / ٧

-ن-

٤١٠ / ٤

النبط

٩٦ / ٤

النخع

١٠ / ٧

٣٤٧ / ٧

نزار

١٥٤ / ٢

نمير

٥٨ / ٧

١١٠ / ٥

النورمان

-ه-

٢٤٨ ، ١١٩ / ٤

هذيل

١٩٦ / ٦

٣٢٨ / ٧

١٩٩ ، ٨٣ / ٨

٥٠٦ ، ٤٧٢ ، ٤٧١ / ٥

همدان

٢٧٩ ، ٢٠١ ، ١٩٩ / ٣

هوازن

١١٩ / ٤

-ي-

٦١٣ / ٥

يربوع

١٤١ ، ١٣٨ ، ١٢٢ ، ١١٨ ، ٩٨ ، ٧٩ / ١

اليهود

١٦٥ ، ١٦٠ ، ١٥٩ ، ١٥٨ ، ١٥١ ، ١٤٥

٣٢٠ ، ٢٩٢ ، ٢٢٢ ، ٢٠١ ، ١٩١ ، ١٨٣

٤١٢ ، ٤١١ ، ٤٠١ ، ٣٩٩ ، ٣٦٣ ، ٣٤٤

٤٦٧ ، ٤٦٥ ، ٤٦٣ ، ٤٥٨ ، ٤٢٢ ، ٤١٤

٤٩٢ ، ٤٨٥ ، ٤٨١ ، ٤٨٠ ، ٤٧٤ ، ٤٧١

،٤٩٣ ،٥٠٤ ،٥٠٥ ،٥٠٦ ،٥٠٧ ،٥٠٩  
 ٥١٣ ،٥١٥ ،٥١٩ ،٥٨٦  
 ،٣١/٢ ،٣٥ ،٣٦ ،٣٨ ،٣٩ ،٤٤ ،١٣١  
 ،١٣٢ ،١٤٥ ،١٥١ ،٢٠٠ ،٢٣٠ ،٢٣١  
 ،٢٣٣ ،٢٤٧ ،٢٥٠ ،٢٥٨ ،٢٦٢ ،٢٧٩  
 ٢٨٢ ،٤٠٧ ،٤٩٨  
 ،٢٣/٣ ،٥٩ ،٦٦ ،٨٠ ،١٦٣ ،١٩٦ ،٢٠٧  
 ٢٤٢  
 ،٣١٣/٤ ،٣١٥ ،٣٢٧ ،٣٧٨ ،٤٠٦ ،٤٦٢  
 ٤٧٤ ،٥٩٤ ،٧٠٨ ،٧١١  
 ،١٣٨/٥ ،١٥٥ ،١٧٥ ،٣٢٩ ،٣٥٠ ،٥٧٠  
 ،١٢٨/٦ ،١٣٦ ،١٤٤ ،١٤٥ ،١٤٦ ،١٤٧  
 ٢٠١ ،٤١١ ،٤٦٦  
 ،٩٨/٧ ،٢٨٠ ،٤٥٤ ،٤٦١ ،٤٧٠ ،٤٧٦  
 ،٤٨٤ ،٥٠٣ ،٥٢٢ ،٥٢٥  
 ٥٣٤/٥

اليونانيون

التنضيد الضوئي والإخراج الفني وفرز الألوان  
بدار اليمامة - دمشق بإشراف: أحمد علي سعيد