

# الدُّرُّ الْمَصُونُ

## فِي عُلُومِ الْكِتَابِ الْمَكْنُونِ

تأليف

الإمام شهاب الدين أبي العباس بن يوسف

ابن محمد بن إبراهيم الصميم

المعروف بالسَّمِينِ الحَاجِي

تحقيق وتعليق

الشيخ عادل أحمد عبد الموجود

الشيخ علي محمد معوض

الدكتور زكريا عبد المجيد النوني

الدكتور هاد مخلوف هاد

قدّم له وقرّطه

الدكتور أحمد محمد صيرة

كلية أصول الدين - جامعة الأزهر

الجزء الثالث

المحتوى

أول سورة الأنعام - آخر سورة التوبة

دار الكتب العلمية

بيروت - لبنان

جميع الحقوق محفوظة  
لدار الكتب العلمية  
بيروت - لبنان

الطبعة الأولى

١٤١٤هـ - ١٩٩٤م

---

دار الكتب العلمية بيروت - لبنان

ص.ب: ٩٤٢٤/١١ - تلکس: Le 41245 Nasher

هاتف: ٣٦٦١٣٥ - ٦٠٢١٣٣ - ٨٦٨٠٥١ - ٨١٥٥٧٣

فاکس: ٤٧٨١٣٧٣/١٢١٢ - ٠٠/٩٦١١/٦٠٢١٣٣

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَجَعَلَ الظُّلُمَاتِ وَالنُّورَ ثُمَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ يَعْدِلُونَ ﴿١﴾  
هُوَ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ طِينٍ ثُمَّ قَضَىٰ أَجَلًا وَأَجَلٌ مُّسَمًّى عِنْدَهُ ثُمَّ أَنْتُمْ تَمْتَرُونَ ﴿٢﴾

قوله : ﴿ وَجَعَلَ الظُّلُمَاتِ وَالنُّورَ ﴾ (١).

« جعل » هنا تتعدى لمفعول واحد ، لأنها بمعنى خَلَقَ ، هكذا عبارة النحويين . ظاهرها أنهما مترادفان . إلا أن الزمخشري فرق بينهما ، فقال : « والفرق بين الخلق والجعل : أن الخلق فيه معنى التقدير ، وفي الجعل معنى التصيير ، كإنشاء شيء من شيء ، أو تصيير شيء شيئاً ، أو نقله من مكان إلى مكان . ومن ذلك : « وَجَعَلَ مِنْهَا زُجُجَهَا » (٢) ، « وَجَعَلَ الظُّلُمَاتِ وَالنُّورَ » (٣) ، لأن الظلمات من الأجرام المتكاثفة ، والنور من النار انتهى . وقال الطبري : « جَعَلَ هنا هي التي تتصرف في طرف الكلام ، كما تقول جعلت أفعل كذا . فكأنه قال : وجعل إظلامها وإنارتها (٤) وهذا لا يشبه كلام أهل اللسان .

ولكونها عند أبي القاسم (٥) ليست بمعنى « خَلَقَ » فسرها هنا بمعنى أحدث وأنشأ . وكذا الراغب جعلها بمعنى « أوجد » . ثم إن الشيخ اعترض عليه هنا لما استطرد ، وذكر أنها تكون بمعنى « صَيَّرَ » ، ومثل بقوله : ﴿ وَجَعَلُوا الْمَلَائِكَةَ الَّذِينَ هُمْ عِبَادُ الرَّحْمَنِ إِنِائًا ﴾ (٦) . فقال : (٧) وما ذكره من أن جعل بمعنى صَيَّرَ في قول « وَجَعَلُوا الْمَلَائِكَةَ » لا يصح ، لأنهم لم يُصَيَّرُوهُمْ إِنِائًا . وإنما ذكر بعض النحويين أنها هنا بمعنى « سَمَّى » . قلت : ليس الرماد بالتصيير التصيير بالفعل ، بل المراد التصيير بالقول . وقد نص الزمخشري على ذلك ، وسيأتي لهذا - إن شاء الله تعالى - مزيد بيان في موضعه . وقد ظهر الفرق بين تخصيص السموات والأرض بالخلق ، والظلمات والنور بالجعل مما ذكره الزمخشري . وإنما وَحَدَّ النُّورَ ، وجمع الظُّلُمَاتِ ، لأن النُّورَ من جنس واحد ، وهو النار ، والظُّلُمَاتُ كثيرة فإنَّ ما مِنْ جِزْمٍ إِلَّا وله ظل ، وظله هو الظلمة ، وحسن هذا أيضاً أن الصلة التي قبلها تقدم فيها جمع ثم مفرد ، فعطفت هذه عليها كذلك . وقد تقدم (٨) في البقرة الحكمة في جمع السموات ، وإفراد الأرض . وقدمت الظُّلُمَاتُ في الذكر ، لأنه موافق

(١) في ب زيادة قوله « وهي سورة مكية إلا ثلاث آيات » .  
(٢) سورة الأعراف ، آية (١٨٩) .  
(٣) سورة الأنعام ، آية (١) .  
(٤) انظر البحر المحيط (٤/٦٨) .  
(٥) أبو القاسم الأصفهاني .  
(٦) سورة الزخرف ، آية (١٩) .  
(٧) انظر البحر المحيط (٤/٦٨) .  
(٨) انظر آية رقم (١٦) .

في الوجود إذ الظلمة قبل النور عند الجمهور . قوله : ﴿ ثُمَّ الَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ « ثُمَّ » هذه ليست للترتيب الزمني ، وإنما هي للتراخي بين الرتبتيين ، والمراد استبعاد أن يَعْدِلُوا به غَيْرُهُ مع ما أوضح من الدلالات ، وهذه عطف إماماً على قول « الْحَمْدُ لِلَّهِ » ، وإماماً على قول « خَلَقَ السَّمَوَاتِ » . قال الزمخشري « فَإِنْ قُلْتُ : فما معنى « ثُمَّ » ؟ قُلْتُ : استبعاد أن يَعْدِلُوا به مع وضوح آيات قدرته ، وكذلك : « ثُمَّ أَنْتُمْ تَمْتَرُونَ »<sup>(١)</sup> استبعاد أن يمتروا فيه بعدما ثبت أنه يحييهم ويميتهم وباعثهم » . وقال ابن عطية : ثُمَّ دالة على قبح فعل الذين كفروا ، فَإِنْ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَغَيْرَهُمَا قد تقرر ، وآياته قد سطعت ، وإنعامه بذلك قد تبين ، ثُمَّ مع هذا كله يَعْدِلُونَ به غَيْرَهُ .

قال الشيخ<sup>(٢)</sup> : « ما قالاه من أنها للتوبيخ والاستبعاد ليس بصحيح لأنها لم توضع لذلك ، والاستبعاد أو التوبيخ مستفاد من السياق ، لا مِنْ ثُمَّ ، ولم أَعْلَمْ أحداً من النحويين ذكر ذلك . بل ثُمَّ هنا للمهلة في الزمان . وهي عاطفة جملة إسمية على جملة إسمية » . يعني على : الْحَمْدُ لِلَّهِ . ثم اعترض<sup>(٣)</sup> على الزمخشري في تجويزه أن تكون معطوفة عَلَى خَلَقَ ، بأن خَلَقَ صلة ، فالمعطوف عليها يُعْطَى حُكْمَهَا ، ولكن ليس ثُمَّ رابطٌ يعود منها على الموصول » . ثم قال<sup>(٤)</sup> : « إلا أن يكون على رأي من يرى الربط بالظاهر كقولهم : أبو سعيد الذي رويت عن الخُدْرِيِّ ، وهو قليل جداً ، لا ينبغي أن يُحْمَلَ عليه كتابُ الله » . قُلْتُ : الزمخشري إنما يريد العطف بِثُمَّ « التراخي » ما بين الرتبتيين ، ولا يريد التراخي في الزمان كما قد صرح به<sup>(٥)</sup> ، فكيف يلزمه ما ذكر من الخلو عن الرابط ، وكيف يتخيل كونها للمهلة في الزمان كما ذكر الشيخ . قوله : « بِرَبِّهِمْ » يجوز أن يتعلق بـ « كَفَرُوا » ، فيكون يَعْدِلُونَ بمعنى يميلون عنه من العدول ، ولا مفعول له حينئذٍ . ويجوز أن يتعلق بـ يَعْدِلُونَ وقدم للف صلة<sup>(٦)</sup> . وفي الباء حينئذٍ احتمالان ، أحدهما : أن تكون بمعنى عَن ، وَيَعْدِلُونَ من العُدُولِ أيضاً ، أي : يَعْدِلُونَ عَن رَبِّهِمْ إلى غيره .

والثاني : أنها للتعدية ، وَيَعْدِلُونَ من العَدْلِ وهو التسوية بين الشيئين ، أي : ثُمَّ الَّذِينَ فَكَّرُوا يسوون بربهم غيره من المخلوقين ، فيكون المفعول محذوفاً .

قوله : ﴿ مِنْ طِينٍ ﴾ .

فيه وجهان ، أظهرهما : أنه متعلق بـ خَلَقَكُمْ ، وَمِنْ لا ابتداء الغاية . والثاني : أنه متعلق بمحذوف على أنه حال . وهل يحتاج في هذا الكلام إلى حذف مضاف أم لا ؟ خلاف ، ذهب جماعة كالمهدوي ، ومكي ، وجماعة ، إلى أنه لا حذف ، وأن الإنسان مخلوق من الطين . وروي عن رسول الله ﷺ : « مَا مِنْ مَوْلُودٍ يُوَلَّدُ إِلَّا وَيُدْرَعُ عَلَى النُّظْفَةِ مِنْ تَرَابِ حُقْرَتِهِ »<sup>(٧)</sup> . وقيل : إِنَّ النُّظْفَةَ أصلها الطين . وقال غالب المفسرين : ثُمَّ محذوف ، أي : خلق أصلكم ، أو أباكم من طين ، يعنون آدم وقصته مشهورة . وقال امرؤ القيس :

١٨٦٧ - إِلَى عِرْقِ الشَّرَى وَشَجَّتْ عُرْوِي وَهَذَا الْمَوْتُ يَسْلُبُنِي شَبَابِي<sup>(٨)</sup>

(١) فواصل بمنزلة قوافي الشعر جل كتاب الله عز وجل اللسان : فصل ٣٤٢٤ .

(٢) أخرجه أبو نعيم في الحلية ٢/٢٨٠ وانظر اللآلئ المصنوعة ١٦٠/١ وتفسير القرطبي ١١/٢١٠ .

(٣) البيت في ديوانه (٤٣) ، شرح المفضليات (١/١٦٥) ، البحر المحيط (٤/٧٠) ، اللسان « وشج » .

(١) سورة الأنعام ، آية (٢) .

(٢) انظر البحر المحيط (٤/٦٩) .

(٣) انظر البحر المحيط (٤/٦٩) .

(٤) انظر المصدر السابق .

(٥) انظر البحر المحيط (٤/٦٩) .

(٦) الفاصلة - في العروض - أن يجتمع ثلاثة أحرف متحركة والرابع ساكن ، وفي الشعر : قوافيه - وأواخر الآيات من كتاب الله

قالوا<sup>(١)</sup> : أراد بعرق الثرى : آدم عليه السّلام لأنه أصله . قوله : « ثُمَّ قَضَى . . . » إن كان قَضَى بمعنى أظهر ، فثُمَّ للترتيب الزمني على أصلها ، لأن ذلك متأخر عن خلقنا وهي صفة فعل . وإن كان بمعنى كتب وقدر فهي للترتيب في الذكر ، لأنها صفة ذات ، وذلك مقدم على خلقنا . قوله : « وَأَجَلَ مُسَمًى عِنْدَهُ » مبتدأ وخبر ، وسوغ الابتداء هنا شيثان :

أحدهما : وصفه . والثاني : عطفه ، ومجرد العطف من المُسَوِّغَاتِ . قال :

١٨٦٨ - عِنْدِي أَصْطَبَارٌ ، وَشَكْوَى عِنْدَ قَاتِلِي فَهَلْ بِأَعْجَبٍ مِنْ هَذَا أَمْرٌ سَمِعَا<sup>(٢)</sup> ؟

والتنكير في الأجلين للإبهام . وهنا مُسَوِّغٌ آخر ، وهو التفصيل ، كقوله :

١٨٦٩ - إِذَا مَا بَكَى مِنْ خَلْفِهَا انْصَرَفَتْ لَهُ بِشَقٌّ ، وَشَقٌّ عِنْدَنَا لَمْ يُحَوَّلِ<sup>(٣)</sup>

ولم يجب هنا تقديم الخبر ، وإن كان المبتدأ نكرة ، والخبر ظرفاً . قال الزمخشري : « لأنه تخصص بالصفة فقارب المعرفة » . وقال الشيخ<sup>(٤)</sup> : « وهذا الذي ذكره من كونه مُسَوِّغاً للابتداء بالنكرة لكونها وصفت لا يتعين ، لجواز أن يكون المُسَوِّغُ التفصيل . ثم أنشد البيت :

١٨٧٠ - إِذَا مَا بَكَى

قُلْتُ : الزمخشري لم يقل : أنه يتعين ذلك ، حتى يلزمه به ، وإنما ذكر أشهر المُسَوِّغَاتِ ، فإنَّ العطف والتفصيل قَلٌّ من يذكرهما في المُسَوِّغَاتِ . قال الزمخشري : « فَإِنْ قُلْتُ : الكلام السائر أن يقال : عِنْدِي تَوْبٌ جَيِّدٌ ، ولي عَبْدٌ كَيِّسٌ ، فما أوجب التقديم ؟ . قُلْتُ : أوجه أن المعنى : وأَيُّ أَجَلٍ مُسَمًى عِنْدَهُ ، تعظيماً لشأن الساعة ، فلما جرى فيه هذا المعنى أوجب التقديم » .

قال الشيخ<sup>(٥)</sup> : « وهذا لا يجوز ، لأنه إذا كان التقدير : وأَيُّ أَجَلٍ مُسَمًى عِنْدَهُ ، كانت أَيُّ صفةً لموصوف محذوف تقديره : وَأَجَلٌ أَيُّ أَجَلٍ مُسَمًى عِنْدَهُ ، ولا يجوز حذف الصفة إذا كانت أياً ، ولا حذف موصوفها وإبقاؤها لو قلت : مررت بأَيُّ رَجُلٍ تريد : بِرَجُلٍ أَيُّ رَجُلٍ ، لم يجز » . قلت : ولم أدر كيف يؤاخذ من فسَّرَ معنى بلفظ ، لم يدع أن ذلك اللفظ هو أصل الكلام المفسر ، بل قال : معناه : كَيْتٌ وَكَيْتٌ . فكيف يلزمه أن يكون ذلك الكلام الذي فسر به هو أصل ذلك المفسر ، على أنه قد ورد حذف موصوف أي وإبقاؤها كقوله :

١٨٧١ - إِذَا حَارَبَ الْحَجَّاجُ أَيُّ مُنَافِقٍ عَمَلَهُ بِسَيْفٍ كُلَّمَا هَزَّ يَقْطَعُ<sup>(٦)</sup>

قوله : « ثُمَّ أَنْتُمْ تَمْتَرُونَ » قد تقدم الكلام على ثُمَّ هذه وَتَمْتَرُونَ تَفْتَعَلُونَ من المِرْيَةِ . وتقدم معناها في البقرة ، عند قوله : « مِنَ الْمُؤْمَرِينَ »<sup>(٧)</sup> . وجعل الشيخ<sup>(٨)</sup> هذا من باب الالتفات ، أعني قوله : « خَلَقَكُمْ . . . ثُمَّ أَنْتُمْ

= عرق الثرى : هادة التراب في الأرض . وشجت عروفي :

اتصلت وتغلغلت وتشابكت والفتت . (١) البحر المحيط (٧٠/٤) .

(٢) تقدم . (٣) سورة البقرة ، آية (١٤٧) .

(٤) تقدم . (٥) تقدم . (٦) البحر المحيط (٧١/٤) .

(٧) تقدم . (٨) البحر المحيط (٧١/٤) .

(٩) البحر المحيط (٧١/٤) .

تَمْتَرُونَ» . يعني أن قوله : « ثُمَّ الَّذِينَ كَفَرُوا » غائب ، فالتفت عنه إلى قوله : « خَلَقَكُمْ . . . ثُمَّ أَنْتُمْ » . كأنه اعترض على نفسه بأن خلقكم وقضاء الأجل لا يختص به الكفار ، بل المؤمنون مثلهم في ذلك . وأجاب بأنه إنما قصد الكفار تنبيهاً لهم على خلقه لهم ، وقد ربه وقضائه لأجلهم . قال : (١) « وإنما جعلته من الالتفات ، لأن هذا الخطاب وهو : ﴿ ثُمَّ أَنْتُمْ تَمْتَرُونَ ﴾ لا يمكن أن يندرج فيه من اصطفاه الله بالنبوة والإيمان » . وأصل « مُسَمَّى » : مُسَمَّوٌ ، لأنه من مادة الاسم ، وقد تقدم ذلك فقلبت الواو ياء ثم الياء ألفاً . وَتَمْتَرُونَ أصله : تَمْتَرِيُونَ فَاعِلٌ ، كظائِرٍ لَهُ تَقَدَّمَتْ (٢) .

وَهُوَ اللَّهُ فِي السَّمَوَاتِ وَفِي الْأَرْضِ يَعْلَمُ سِرَّكُمْ وَجَهْرَكُمْ وَيَعْلَمُ مَا تَكْسِبُونَ ﴿٣﴾

قوله : ﴿ وَهُوَ اللَّهُ فِي السَّمَوَاتِ ﴾ .

في هذه الآية أقوال كثيرة لخصت جميعها في إثني عشر وجهاً ، وذلك أن هو فيه قولان ، أحدهما : هو ضمير اسم الله تعالى ، يعود على ما عادت عليه الضمائر قبله .

والثاني : أنه ضمير القصة ، قاله أبو علي .

قال الشيخ (٣) : « وإنما فر إلى هذا لأنه لو أعاده على الله لصار التقدير : الله الله فيتركب الكلام من إسمين متحدين لفظاً ومعنى لا نسبة بينهما إسنادية » قلت : الضمير إنما هو عائد على ما تقدم من الموصوف بتلك الصفات الجليلة ، وهي خلق السموات والأرض وجعل الظلمات والنور ، وخلق الناس من طين ، إلخ ، فصار في الإخبار بذلك فائدة من غير شك . فعلى قول الجمهور يكون هو مبتدأ ، والله خبره ، وفي السموات متعلق بنفس الجلالة لما تضمنه من معنى العبادة ، كأنه قيل : وهو المعبود في السموات . وهذا قول الزجاج ، وابن عطية والزمخشري . قال الزمخشري : في السَّمَوَاتِ متعلقٌ بمعنى اسم الله ، كأنه قيل : وهو المعبود فيها ، ومنه : « وَهُوَ الَّذِي فِي السَّمَاءِ إِلَهٌ » (٤) ، أو هو المعروف بالإلهية ، أو المتوحد (٥) بالإلهية فيها ، أو هو الذي يقال له : الله ، لا يشركه في هذا الاسم غيره » . قلت : إنما قال : أو هو المعروف ، أو هو الذي يقال له : الله لأن هذا الاسم الشريف قد تقدم لك فيه خلاف ، هل هو مشتق أو لا ؟ . فإن كان مشتقاً ظهر تعلق الجار به . وإن كان ليس بمشتق ، فإما أن يكون منقولاً أو مُرْتَجِلاً . وعلى كلا التقديرين فلا يعمل ، لأن الأعلام لا تعمل . فاحتاج أن يتأول ذلك على كل قول من هذه الأقوال الثلاثة . فقوله : المعبود راجع للاشتقاق ، وقوله : المعروف راجع لكونه علماً منقولاً ، وقوله : الذي يقال له : الله راجع إلى كونه مُرْتَجِلاً . وكأنه - رحمه الله - استشعر بالاعتراض المذكور ، والاعتراض منقول عن الفارسي ، قال : « وإذا جعلت الظرف متعلقاً باسم الله جاز عندي على قياس من يقول : إِنَّ اللَّهَ أَصْلُهُ الْإِلَهِ ، ومن ذهب بهذا الاسم مذهب الأعلام وجب ألا يتعلق به عنده ، إلا أن يُقَدَّرَ فيه ضرباً من معنى الفعل » . فكان الزمخشري - والله أعلم - أخذ هذا من قول الفارسي وبسطه ، إلا أن أبا البقاء نقل عن أبي علي أنه لا يتعلق في باسم الله ، لأنه صار بدخول الألف واللام ، والتغيير الذي دخله كالعلم ، ولهذا قال تعالى : ﴿ هَلْ تَعْلَمُ لَهُ سَمِيًّا ﴾ (٦) فظاهر هذا النقل أنه يمنع التعلق

(٤) سورة الزخرف ، آية (٨٤) .

(٥) في المخطوط والمتوحد والمنبث من الكشاف .

(٦) سورة مريم ، آية (٦٥) .

(١) انظر البحر المحيط (٧١/٤) .

(٢) انظر سورة البقرة ، آية (١٦) .

(٣) انظر البحر المحيط (٧٢/٤) .

به ، وإن كان في الأصل مشتقاً . وقال الزجاج : هو متعلق بما تضمنه اسم الله من المعاني ، كقولك : أمير المؤمنين الخليفة في المشرق والمغرب » . قال ابن عطية : « هذا عندي أفضل الأقوال ، وأكثرها إحراراً لفصاحة اللفظ وجزالة المعنى . وإيضاحه : أنه أراد أن يدل على خلقه ، وأثار قدرته ، وإحاطته واستيلائه ، أو نحو هذه الصفات ، فجمع هذه كلها في قوله : « وَهُوَ اللَّهُ » أي : الذي له هذه كلها في السموات ، وفي الأرض . كأنه قال : وهو الخالق والرازق والمحيي والمحيط في السموات وفي الأرض . كما تقول : زيد السلطان في الشام والعراق . فلو قصدت ذات زيد لكان محلاً . فإذا كان مقصد قولك : الأمر الناهي الذي يولي ويعزل كان فصيحاً صحيحاً ، فأقمت السلطنة مقام هذه الصفات كذلك في الآية الكريمة أقمت اسم الله مقام تلك الصفات » .

قال الشيخ<sup>(١)</sup> : « ما ذكره الزجاج ، وأوضحه ابن عطية ، صحيح من حيث المعنى ، لكن صناعة النحولا تساعد عليه ، لأنهما زعما أن « في السموات » متعلق باسم الله لما تضمنه من تلك المعاني ولو صرح بتلك المعاني لم تعمل فيه جميعها ، بل العمل من حيث اللفظ الواحد منها ، وإن كان « في السَّمَوَاتِ » متعلقاً بجميعها من حيث المعنى . بل الأولى أن يتعلق بلفظ « الله » لما تضمنه من معنى الألوهية ، وإن كان علماً ، لأن العلم يعمل في الظرف ، لما يتضمنه من المعنى كقوله :

١٨٧٢ - أَنَا أَبُو الْمِنْهَالِ بَعْضَ الْأَحْيَانِ<sup>(٢)</sup>

فبعض نصب بالعلم ، لأنه في معنى : أنا المشهور ، « قُلْتُ : قوله : « لو صرح بها لم تعمل » ممنوع ، بل تعمل ويكون عملها على سبيل التنازع . مع أنه لو سكت عن الجواب لكان واضحاً . ولما ذكر الشيخ<sup>(٣)</sup> ما قاله الزمخشري ، قال<sup>(٤)</sup> : « فانظر كيف قدر العامل منها واحداً لا جميعها » . يعني أنه استنصر به فيما رد به على الزجاج وابن عطية .

الوجه الثاني : أن « في السَّمَوَاتِ » متعلق بمحذوف هو صفة الله تعالى ، حذفت لفهم المعنى ، فقدرها بعضهم<sup>(٥)</sup> وهو الله المعبود وبعضهم : وهو الله المدبر . وحذف الصفة قليل جداً لم يرد منه إلا مواضع يسيرة على نظر فيها . فمنها : « وَكَذَّبَ بِهِ قَوْمُكَ<sup>(٦)</sup> » ، أي : المعاندون ، « إِنَّهُ لَيْسَ مِنْ أَهْلِكَ »<sup>(٧)</sup> ، أي : الناجين ، فلا ينبغي أن يحمل هذا عليه .

الوجه الثالث : قال النحاس : وهو أحسن ما قيل فيه : إن الكلام تم عند قوله : « وَهُوَ اللَّهُ » والمجرور متعلق بمفعول « يَعْلَمُ » ، وهو : « سِرُّكُمْ وَجَهْرُكُمْ » أي : يَعْلَمُ سِرُّكُمْ وَجَهْرُكُمْ فيهما . وهذا ضعيف جداً ، لما فيه من تقديم معمول المصدر عليه ، وقد عرف ما فيه .

الوجه الرابع : أن الكلام تم أيضاً عند الجلالة ، ويتعلق الظرف بنفس « يَعْلَمُ » ، وهذا ظاهر ، و « يَعْلَمُ » على هذين الوجهين مستأنف .

(٣) انظر البحر المحيط (٧٢/٤) .

(٤) انظر المصدر السابق .

(٥) انظر المصدر السابق (٧٣/٤) .

(٦) سورة الأنعام ، آية (٦٦) .

(٧) سورة هود ، آية (٤٦) .

(١) انظر البحر المحيط (٧٢/٤) .

(٢) انظر البيت الهمع (١١٧/٢) ، الشيرازيات (٢٧٤/٢) ،

شرح شواهد المغني (٨٤٣/٢) ، اللسان « ضال » أنشده

ابن جني . وبعده :

ليس عليّ حسبي بضولان

الوجه الخامس : أن الكلام تم عند قوله : « في السَّمَوَاتِ » فيتعلق « في السَّمَوَاتِ » باسم الله على ما تقدم ، ويتعلق « وفي الأرضِ » بـ « يَعْلَمُ » ، وهو قول الطبري (١) . قال أبو البقاء : « وهو ضعيف ، لأن الله - تعالى - معبود في السموات وفي الأرض ، ويعلم ما في السموات وما في الأرض ، فلا تتخصص إحدى الصفتين بأحد الطرفين » . وهو رد جميل .

الوجه السادس : أن « في السَّمَوَاتِ » متعلقٌ بمحذوف ، على أنه حال من « سِرُّكُمْ » ثم قدمت الحال على صاحبها وعلى عاملها .

السابع : أنه متعلق بـ « يَكْسِبُونَ » وهذا فاسد من جهة أنه يلزم منه تقديم معمول الصلة على الموصول ، لأن ما موصولة اسمية أو حرفية ، وأيضاً فالمخاطبون كيف يكسبون في السموات . ولو ذهب هذا القائل إلى أن الكلام تم عند قوله : « في السَّمَوَاتِ » وعلق « في الأرضِ » بـ « يَكْسِبُونَ » لسهل الأمر من حيث المعنى ، لا من حيث الصناعة .

الثامن : أن « الله » خبر أول ، و « في السَّمَوَاتِ » خبر ثانٍ . قال الزمخشري : على معنى : أنه الله ، وأنه في السموات وفي الأرض ، على معنى أنه عالم بما فيهما ، لا يخفى عليه شيء ، كان ذاته فيهما .

قال الشيخ (٢) : « وهذا ضعيف ، لأن المجرور بفي لا يدل على كون مفيد ، إنما يدل على كون مطلق » ، وهذا سهل الجواب لتقدمه (٣) مراراً .

التاسع : أن يكون « هُوَ » مبتدأ ، و « الله » بدل منه ، و « يَعْلَمُ » خبره ، و « في السَّمَوَاتِ » على ما تقدم .

العاشر : أن يكون « الله » بدلاً أيضاً ، و « في السَّمَوَاتِ » الخبر ، بالمعنى الذي قاله الزمخشري .

الحادي عشر : أن « هُوَ » ضمير الشأن في محل رفع بالابتداء ، والجلالة مبتدأ ثانٍ ، وخبرها « في السَّمَوَاتِ » بالمعنى المتقدم ، أو « يَعْلَمُ » ، والجملة خبر الأول ، وهو الثاني عشر مفسراً له . وأما « يَعْلَمُ » فقد عرفت من تفاصيل ما تقدم أنه يجوز أن يكون مستأنفاً فلا محل له ، أو في محل رفع خبراً ، أو في محل نصب على الحال ، و « سِرُّكُمْ » وجْهٌ لكم » يجوز أن يكونا على بابهما من المصدرية ، ويكونان مضافين للفاعل . وأجاز أبو البقاء أن يكونا واقعين موقع المفعول به ، أي : مَسْرُورَكُمْ وَمَجْهُورَكُمْ . واستدل بقوله تعالى : ﴿ يَعْلَمُ مَا تَسِرُونَ وَمَا تَعْلِنُونَ ﴾ (٤) . ولا دليل ، لأنه يجوز أن تكون « ما مصدرية » . و « ما » في « يَكْسِبُونَ » يحتمل أن تكون مصدرية ، وهو الأليق لمناسبة المصدرين قبلها ، وأن تكون بمعنى الذي .

وَمَا تَأْتِيهِمْ مِنْ آيَةٍ مِنْ آيَاتِ رَبِّهِمْ إِلَّا كَانُوا عَنْهَا مُعْرِضِينَ ﴿٤﴾ فَقَدْ كَذَّبُوا بِالْحَقِّ لَمَّا جَاءَهُمْ فَسَوْفَ يَأْتِيهِمْ أَنْبَاءُ مَا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِئُونَ ﴿٥﴾

قوله : ﴿ وَمَا تَأْتِيهِمْ مِنْ آيَةٍ مِنْ آيَاتِ رَبِّهِمْ ... ﴾

(٣) انظر سورة البقرة ، آية (٣) .

(٤) سورة النحل ، آية (١٩) .

(١) انظر البحر المحیط (٧٣/٤) .

(٢) انظر البحر المحیط (٧٣/٤) .

مِنْ آيَةٍ فَاعِلٌ زِيدَتْ فِيهِ « مِنْ » لوجود الشرطين ، فلا تعلق لها . و « مِنْ آيَاتٍ » صفة لـ « آيَةٍ » فهي في محل جر على اللفظ ، أرفع على الموضع . ومعنى مِنْ التبعيض .

قوله : « إِلَّا كَانُوا . . . » هذه الجملة الكونية في محل نصب على الحال ، وفي صاحبها وجهان . .

أحدهما : أنه الضمير في « تَأْتِيهِمْ » .

والثاني : أنه مِنْ آيَةٍ ، وذلك لتخصصها بالوصف . وتَأْتِيهِمْ يحتمل أن يكون ماضي المعنى لقوله : كانوا ، ويحتمل أن يكون كانوا مستقبل المعنى لقوله : تَأْتِيهِمْ . واعلم أن الفعل الماضي لا يقع بعد إلا إلا بأحد شرطين : إما ووقوعه بعد فعل كهذه الآية الكريمة ، أو يقترن بـ « قَدْ » نحو : ما زيدٌ إلا قَدْ قام . وهنا التفات من خطابه بقوله : خَلَقَكُمْ إِلَى آخِرِهِ إِلَى الْغَيْبَةِ بقوله : وما تَأْتِيهِمْ .

قوله : ﴿ فَقَدْ كَذَّبُوا ﴾ .

الفاء منا للتعقيب ، يعني : أن الإعراض عن الآيات أعقبه التكذيب . وقال الزمخشري : فَقَدْ كَذَّبُوا مردود على كلام محذوف ، كأنه قيل : « إِنَّ كَانُوا معرضين عن الآيات فقد كَذَّبُوا بما هو أعظم آية وأكبرها » .

قال الشيخ<sup>(١)</sup> : « ولا ضرورة تدعو إلى هذا مع انتظام الكلام » . وقوله : « بِالْحَقِّ » من إقامة الظاهر مقام المضمرة ، إذ الأصل : فَقَدْ كَذَّبُوا بها ، أي بالآية . و « الْأَنْبَاءُ » جمع نَبَأ ، وهو ما يعظم وقعه من الأخبار . وفي الكلام حذف ، أي : يَأْتِيهِمْ مضمونُ الأنباء . و « بِهِ » متعلقٌ بخبر كانوا . و « لَمَّا » حرف وجوب ، أو ظرف زمان ، والعامل فيه كَذَّبُوا . و « مَا » يجوز أن تكون موصولةً إسميةً والضمير في بِهِ عائد عليها ، ويجوز أن تكون مصدرية ، قاله ابن عطية ، أي : أنباء كونهم مستهزئين ، وعلى هذا فالضمير لا يعود عليها ، لأنها حرفية ، بل يعود على الحق وعند الأحفش يعود عليها ، لأنها اسم عنده .

أَمْ يَرَوْا كَمْ أَهْلَكْنَا مِنْ قَبْلِهِمْ مِنْ قَرْنٍ مَكَّنَّاهُمْ فِي الْأَرْضِ مَا لَمْ نُمَكِّنْ لَهُمْ لَكُمْ وَأَرْسَلْنَا السَّمَاءَ عَلَيْهِمْ مِدْرَارًا وَجَعَلْنَا الْأَنْهَارَ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهِمْ فَأَهْلَكْنَاهُمْ بِذُنُوبِهِمْ وَأَنْشَأْنَا مِنْ بَعْدِهِمْ قَرْنًا آخَرِينَ ﴿٦﴾

قوله : ﴿ كَمْ أَهْلَكْنَا ﴾ .

يجوز في « كَمْ » أن تكون استفهامية وخبرية ، وعلى كلا التقديرين فهي مُعَلَّقةٌ للرؤية عن العمل ، لأن الخبرية تجري مجرى الاستفهامية في ذلك ، ولذلك أعطيت أحكامها من وجوب التصدير وغيره . والرؤية هنا علمية ، ويضعف كونها بصرية ، وعلى كلا التقديرين فهي مُعَلَّقةٌ عن العمل ، لأن البصرية تجري مجراها ، فإن كانت علمية فـ كَمْ وما في حيزها سادةٌ مسدٌ مفعولين ، وإن كانت بصرية فمسدٌ واحد . وكَمْ يجوز أن تكون عبارة عن الأشخاص ، فتكون مفعولاً بها ، ناصبها أَهْلَكْنَا ، ومن قَرْنٍ على هذا تمييز لها ، وأن تكون عبارة عن المصدر فتنتصب انتصابه بـ « أَهْلَكْنَا » أي : إهلاكاً . ومن قَرْنٍ على هذا صفة لمفعول أَهْلَكْنَا أي : أَهْلَكْنَا قوماً أو فوجاً من القُرُونِ ، لأن قَرْنًا يرادُ به الجمع ،

وَمِنْ تَبَعِيضِيَّةٍ ، وَالْأُولَى لابتداء الغاية . وقال الحوفي : من الثانية بدل من من الأولى . « وهذا لا يعقل فهو وهم بين . ويجوز أن تكون كَم عبارة عن الزمان ، فنصب على الظرف . قال أبو البقاء : « تقدير : كم أزمنة أهلكتنا فيها ، وجعل أبو البقاء على هذا الوجه مِنْ قَرْنٍ هو المفعول به ، وَمِنْ مزيدة فيه » . وجاز ذلك لأن الكلامَ غَيْرٌ مُوجِبٌ ، والمجرور نكرة .

إلا أن الشيخ<sup>(١)</sup> منع ذلك بأنه لا يقع إذا ذاك المفرد موقع الجمع لو قلت : كم أزماناً ضربت رجلاً ، أو كم مرة ضربت رجلاً ، لم يكن مدلول رجل رجلاً ، لأن السؤال إنما وقع عن عدد الأزمنة ، أو المرات التي ضربت فيها ، وبأن هذا ليس موضع زيادة مِنْ لأنها لا تزداد في الاستفهام ألا وهو استفهام محض ، أو يكون بمعنى النفي . والاستفهام هنا ليس محضاً ، ولا مراداً به النفي » . انتهى . والجواب عما قاله لا نسلم ذلك .

قوله : ﴿ مَكَّنَاهُمْ فِي الْأَرْضِ ﴾ في موضع جر صفة لـ « قَرْنٍ » وعاد الضمير عليه جمعاً باعتبار معناه ، قاله أبو البقاء ، والحوفي . وضعفه الشيخ<sup>(٢)</sup> بأن من قرن تمييز لـ « كم » ، فـ « كم » هي المحدث عنها بالإهلاك ، فتكون هي المحدث عنها بالتمكين ، لا ما بعدها ، إذ مِنْ قَرْنٍ يجري مجرى التبيين ولم يحدث عنه » . وجوز الشيخ : أن تكون هذه الجملة استثناءً جواباً لسؤال مقدر . قال<sup>(٣)</sup> : كأنه قيل : ما كان من حالهم ؟ فقيل : مكناهم ، وجعله هو الظاهر . « وفيه نظر ، فإن النكرة مفتقرة للصفة ، فجعلها صفة أليق . والفرق بين قوله : « مَكَّنَاهُمْ فِي الْأَرْضِ مَا لَمْ نُمَكِّنْ لَكُمْ » أن مَكَّنَهُ فِي كَذَا : أثبتة فيها . ومنه : ﴿ وَلَقَدْ مَكَّنَاهُمْ فِيمَا إِنْ مَكَّنَاهُمْ فِيهِ ﴾<sup>(٤)</sup> . وأما : مَكَّنَ لَهُ ، فمعناه : جعل له مكاناً ومنه : ﴿ إِنَّا مَكَّنَاهُ فِي الْأَرْضِ ﴾<sup>(٥)</sup> ، ﴿ أَوْلَمْ نُمَكِّنْ لَهُمْ ﴾<sup>(٦)</sup> ، ومثله : أَرْضَ لَهُ ، أي : جعل له أرضاً ، هذا قول الزمخشري .

وأما الشيخ فإنه يظهر من كلامه التسوية بينهم ، فإنه قال<sup>(٧)</sup> : « وتعدى مكن هنا للذوات بنفسه وبحرف الجر ، والأكثر تعديته باللام : ﴿ مَكَّنَّا لِيُوسُفَ فِي الْأَرْضِ ﴾<sup>(٨)</sup> ، ﴿ إِنَّا مَكَّنَّا لَهُ فِي الْأَرْضِ ﴾<sup>(٩)</sup> ، ﴿ أَوْلَمْ نُمَكِّنْ لَهُمْ ﴾<sup>(١٠)</sup> . وقال أو عبيدة : مَكَّنَاهُمْ وَمَكَّنَّا لَهُمْ لغتان فصيحتان ، نحو : نَصَحْتُهُ وَنَصَحْتُ لَهُ » .

قلت : وبهذا قال أبو علي ، والجرجاني . قوله : « مَا لَمْ نُمَكِّنْ لَكُمْ » في ما هذه خمسة أوجه :

أحدها : أن تكون موصولة بمعنى الذي ، وهي حينئذٍ صفة لموصوف محذوف والتقدير : التمكين الذي لم نمكن لكم ، والعائد محذوف أي : الذي لم نمكنه لكم .

الثاني : أنها نكرة صفة لمصدر محذوف ، تقديره : تمكيناً ما لم نمكنه لكم ، ذكرهما الحوفي .

ورد الشيخ<sup>(١١)</sup> الأول بأن ما بمعنى الذي لا تكون صفة لمعرفة ، وإن كان الذي يقع لها لو قلت : ضربت الضرب

(٧) انظر البحر المحيط (٧٦/٤) .

(٨) سورة يوسف ، آية (٢١) .

(٩) سورة الكهف ، آية (٨٤) .

(١٠) سورة القصص ، آية (٥٧) .

(١١) انظر البحر المحيط (٧٦/٤) .

(١) انظر البحر المحيط (٧٦/٤) .

(٢) انظر البحر المحيط (٧٦/٤) .

(٣) انظر المصدر السابق .

(٤) سورة الأحقاف ، آية (٢٦) .

(٥) سورة الكهف ، آية (٨٤) .

(٦) سورة القصص ، آية (٥٧) .

رَيْدٌ تريد : الضرب الذي ضربه زيد ، لم يجز ، فَإِنْ قُلْتَ : الضرب الذي ضربه زيد جاز .  
ورد الثاني بأن ما النكرة التي تقع صفة لا يجوز حذف موصوفها لو قلت : قمت ما ، وضربت ما ، وأنت تعني :  
قمت قياماً ما ، وضربت ضرباً ما ، لم يجز .

الثالث : أن تكون مفعولاً بها بـ نمكن على المعنى ، لأن معنى مكناهم : أعطيناهم ما لم نعظكم ، ذكره أبو  
البقاء .

قال الشيخ (١) : هذا تضمين ، والتضمين لا ينقاس .

الرابع : أن تكون ما مصدرية ، والزمان محذوف ، أي مدة ما لم نمكن لكم ، والمعنى : مدة انتفاء التمكين  
لكم .

الخامس : أن تكون نكرة موصوفة بالجملة المنفية بعدها ، والعائد محذوف ، أي : شيئاً لم نمكنه لكم ،  
ذكرهما أيضاً أبو البقاء .

قال الشيخ (٢) - في الأخير - : وهذا أقرب إلى الصواب . « قُلْتَ : ولو قدره أبو البقاء بخاص كان أحسن من  
تقديره بلفظ شيء ، فكان يقول : مكناهم تمكيناً لم نمكنه لكم . والضمير في « يَرَوُا » قيل : عائد على المستهزئين ،  
والخطاب في لكم راجع إليهم أيضاً ، فيكون على هذا التفاتاً ، فائدته : التعريض بقلة تمكين هؤلاء ، ونقص أحوالهم  
عن حال أولئك ، ومع تمكينهم وكثرتهم فقد حل بهم الهلاك ، فكيف وأنتم أقل منهم تمكيناً وعدداً ؟ وقال ابن عطية :  
والمخاطبة في لكم هي للمؤمنين ولجميع المعاصرين لهم ، ولسائر الناس كافة ، كأنه قيل : ما لم نمكن يا أهل هذا  
العصر لكم . ويحتمل أن يقدر معنى القول لهؤلاء الكفرة ، كأنه قال : يا محمد قل لهم : ألم يروا كم أهلكنا . . .  
الآية ، فإذا أخبرت أنك قلت أو أمرت أن يقال ، فلك في فصيح كلام العرب أن تحكي الألفاظ المقولة بعينها ، فتجيء  
بلفظ المخاطبة ، ولك أن تجيء بالمعنى في الألفاظ بالغيبة دون الخطاب » . انتهى .

ومثاله : قلت لزيد ما أكرمك ، أو ما أكرمه . والقَرْنُ لفظ يقع على معانٍ كثيرة ، فالقرن الأمة من الناس ، سموا  
بذلك لاقترانهم في مدة من الزمان ، ومنه قوله عليه السلام : « خَيْرُ الْقُرُونِ قَرْنِي » (٣) .

وقال الشاعر :

١٨٧٣ - أَحْبَبُّ أَحْبَابِ الْقُرُونِ الَّتِي مَضَتْ      أَدَبٌ كَأَنِّي كَلَّمَا قُمْتُ رَاكِعٌ (٤)

وقال قس بن ساعدة :

١٨٧٤ - فِي الذَّاهِبِينَ الْأُولَى      نَ مِنَ الْقُرُونِ لَنَا بَصَائِرٌ (٥)

وقيل : أصله الارتفاع ، ومنه : قَرْنُ الثور وغيره ، فسموا بذلك لارتفاع السن . وقيل : لأن بعضهم يقرن ببعض  
ويجعل مجتمعاً معه ، ومنه القرن للحبل الذي يجمع به بين البعيرين ، ويطلق على المدة من الزمان أيضاً . وهل

(٤) تقدم .

(١) انظر المصدر السابق .

(٥) البيت من معجم الشعراء (٢٢٢) ، التهذيب واللسان

(٢) انظر المصدر السابق .

« بصر » البحر (٤/٦٦) .

(٣) أخرجه الترمذي (٢٣٠٢) والخطيب في التاريخ ٥٣/٢ .

إطلاقه على الناس والزمان بطريق الاشتراك أو الحقيقة والمجاز؟ الراجح الثاني : لأن المجاز خير من الاشتراك . وإذا قلنا بالراجح فأيهما الحقيقة؟ الظاهر : أنه القوم ، لأنه الغالب ما يطلق عليهم ، والغلبة مؤذنة بالأصالة غالباً . وقال ابن عطية : القرن أن يكون وفاة الأشياخ وولادة الأطفال ويظهر ذلك من قوله تعالى : ﴿ وَأَنْشَأْنَا مِنْ بَعْدِهِمْ قَرْنًا آخَرِينَ ﴾<sup>(١)</sup> . فجعله معنى ، وليس بواضح . وقيل : القرن : الناس المجتمعون . قَلَّتْ السَّنُونُ أَوْ كَثُرَتْ ، واستدلوا بقوله عليه السَّلام : « خَيْرُ الْقُرُونِ قَرْنِي » وبقوله :

١٨٧٥ - فِي الدَّاهِبِينَ الْأُولِيَّ نَ مِنَ الْقُرُونِ لَنَا بَصَائِرُ<sup>(٢)</sup>  
وبقوله :

١٨٧٦ - إِذَا ذَهَبَ الْقَرْنُ الَّذِي كُنْتَ فِيهِمْ وَخُلِّفْتَ فِي قَرْنٍ فَأَنْتَ غَرِيبٌ<sup>(٣)</sup>

فأطلقوه على الناس بقيد الاجتماع . ثم اختلف الناس في كمية القرن حالة إطلاقه على الزمان ، فالجمهور : أنه مائة سنة ، واستدلوا بقوله عليه السَّلام : « تَعِيشُ قَرْنًا فَعَاشَ مِائَةَ سَنَةٍ » . وقيل : مائة وعشرون ، قاله إياس بن معاوية<sup>(٤)</sup> ، ووزارة بن أبي أوفى<sup>(٥)</sup> . وقيل : ثمانون ، نقله صالح عن ابن عباس ، وقيل : سبعون ، قاله الفراء ، وقيل : ستون ، لقوله عليه السَّلام : « مُعْتَرِكُ الْمَنَآيَا مَا بَيْنَ السِّتِينَ إِلَى السَّبْعِينَ »<sup>(٦)</sup> . وقيل : أربعون ، حكاه محمد بن سيرين ، يرفعه إلى النبي ﷺ ، وكذلك الزهراوي أيضاً يرفعه إلى النبي ﷺ . وقيل : ثلاثون ، حكاه النقاش . وعن أبي عبيدة كانوا يرون أن ما بين القرنين ثلاثون سنة . وقيل : عشرون ، وهو رأي الحسن البصري . وقيل ثمانية وعشرون عاماً . وقيل : هو المقدار الوسط ، من أعمار أهل ذلك الزمان ، واستحسن هذا بأن أهل الزمن القديم كانوا يعيشون أربعمئة سنة ، وثلاثمئة ، وألفاً ، وأكثر وأقل . وَقَدَّرَ بَعْضُ النَّاسِ - فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ كَمْ أَهْلَكْنَا مِنْ قَبْلِهِمْ مِنْ قَرْنٍ ﴾<sup>(٧)</sup> - : أهلاً أي : أهل قرن ، لأن القرن الزمان . ولا حاجة إلى ذلك إلا على اعتقاد أنه حقيقة فيه ، مجازي في الناس ، وقد قَدِّمْتُ أن الراجح خلافه . قوله : « مِذْرَارًا » حال من السماء إن أريد بها السحاب ، فإنَّ السحاب يوصف بكثرة التتابع أيضاً . وإن أريد به الماء فكذلك ، ويدل على أنه يراد به الماء قوله في الحديث : « فِي إِثْرِ سَمَاءٍ كَانَتْ مِنَ اللَّيْلِ » ، ويقولون : ما زلنا نَطَأُ السَّمَاءَ حَتَّى أَتِينَاكُمْ وَمِنْهُ :

١٨٧٧ - إِذَا نَزَلَ السَّمَاءُ بِأَرْضٍ قَوْمٍ رَعَيْنَاهُ وَإِنْ كَانُوا غَضَابًا<sup>(٨)</sup>

أي : رعينا ما ينشأ عنه . وإن أريد بها هذه المظلة ، فلا بد من حذف مضاف حينئذٍ ، أي : مطر السماء ، ويكون مِذْرَارًا حالاً منه . ومِذْرَارًا مِفْعَالٌ ، وهو للمبالغة كامرأة مِذْكَارٌ ومِثْنَاتٌ ، قالوا : وأصله : من در اللبن ، وهو

(١) سورة الأنعام ، آية (٦) .

(١٥٠/٧) ، شذرات الذهب (١٠٢/١) .

(٢) تقدم قريباً .

(٦) انظر تفسير القرطبي (١٤٥/٥) ، ابن كثير (٥٤١/٩) .

(٧) سورة الأنعام ، آية (٦) .

(٣) البيت لأبي العتاهية انظر ديوانه (٣٤) ، البحر (٦٦/٤) ،

القرطبي (٢٥٢/٦) ، اللسان « قرن » البحر المحيط

(٦٦/٤) .

(٤) إياس بن معاوية بن قرة المزني قاضي البصرة توفي سنة ١٢٢ هـ

انظر الأعلام (٣٣/٢) .

(٥) هو وزارة بن أبي أوفى العامري البصري قاضي البصرة ثقة

انظر سير أعلام النبلاء (٥١٥/٤) ، طبقات ابن سعد

(٨) البيت لمعود الحكماء انظر تأويل مشكل القرآن (١٣٥) ،

الأصمعيات (٢١٤) ، الصاحبي (٦٣) ، معجم الشعراء

(٣٩١) ، المفضليات (٣٥٩) ، الصناعتين (٢١٢) ، معجم

مقاييس اللغة (٩٨/٣) ، العمدة (٢٣٧/١) ، وفيه النسبة

لجرير بن عطية . معاهد التنصيص (٢٦٠/٢) .

كثرة وروده على الحالب ، ومنه : « لا دَرْدُرُهُ » ، في الدعاء عليه بقله الخير ، وفي المثل : « سبق دَرْتُهُ غِرَارُهُ »<sup>(١)</sup> وهي مثل قولهم : « سَبَقَ سَيْلُهُ مَطْرَهُ »<sup>(٢)</sup> . واستدْرَتِ المِعْزَى<sup>(٣)</sup> ، كناية عن طلبها الفحل ، قالوا : لأنها إذا طلبته حملت فولدت فَدْرَتْ . قوله : « تَجْرِي . . . » إن جعلنا جَعَلَ تصبيرية كان تَجْرِي مفعولاً ثانياً ، وإن جَعَلْنَا إيجادية كان حالاً . و « مِنْ تَحْتِهِمْ » يجوز فيه أوجه : أن يكون مُتَعَلِّقاً بـ « تَجْرِي » ، وهذا هو الذي ينبغي ألا يُعَدَلَ عنه ، وأن يكون حالاً ، إِمَّا من فاعل « تَجْرِي » ، أو من « الأَنْهَارِ » ، وأن يكون مفعولاً ثانياً لـ « جعلنا » ، و « تَجْرِي » على هذا حال من الضمير في الجار ، وفيه ضعف لتقدمها على العامل المعنوي ، ويجوز أن يكون « مِنْ تَحْتِهِمْ » حالاً من « الأنهار » كما تقدم ، و « تَجْرِي » حال من الضمير المستكن فيه ، وفيه الضعف المتقدم . قوله : « مِنْ بَعْدِهِمْ » مُتَعَلِّقٌ بـ « أَنْشَأْنَا » . قال أبو البقاء : « ولا يجوز أن يكون حالاً من قَرْنٍ لأنه ظرف زمان » . يعني أنه لو تأخر عن قَرْنٍ لكان يتوهم جواز كونه صفة له فلما قدم عليه قد يوهم أن يكون حالاً منه ، لكنه منع ذلك بكونه ظرف زمان ، والزمان لا يخبر به عن الجثث ، ولا يوصف به . وقد تقدم لك أنه يصح ذلك بتأويل ذكرته في البقرة عند قوله : ﴿ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ ﴾<sup>(٤)</sup> . و « آخِرِينَ » صفة لـ « قَرْنٍ » لأنه اسم جمع ققوم ورهط ، فلذلك اعتبر معناه . ومن قال : إنه الزمان قدر مضافاً ، أي : أهل قَرْنٍ آخِرِينَ ، وقد قدمت أنه مرجوح .

وَلَوْ نَزَّلْنَا عَلَيْكَ كِتَابًا فِي قِرْطَاسٍ فَلَمَسُوهُ بِأَيْدِيهِمْ لَقَالِ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنَّ هَذَا إِلَّا سِحْرٌ مُؤْمِنٌ ﴿٧﴾ وَقَالُوا لَوْلَا أَنْزَلْ عَلَيْهِ مَلَكٌ ﴿٨﴾ وَلَوْ أَنْزَلْنَا مَلَكًا لَقُضِيَ الْأَمْرُ ثُمَّ لَا يُنظَرُونَ ﴿٩﴾ وَلَوْ جَعَلْنَاهُ مَلَكًا لَجَعَلْنَاهُ رَجُلًا وَلَلَبَسْنَا عَلَيْهِمْ مَا يَلْبَسُونَ ﴿١٠﴾

قوله : ﴿ فِي قِرْطَاسٍ ﴾ .

يجوز أن يتعلق بمحذوف على أنه صفة لـ « كتاب » سواء أريد بـ « كتاب » المصدر ، أم الشيء المكتوب ، ويجوز أن يتعلق بنفس « كتاباً » سواء أريد به المصدر أم الشيء المكتوب ، ومن مجيء الكتاب بمعنى مكتوب قوله :

١٨٧٨ - [ بَشَرْتُ عِيَالِي إِذْ رَأَيْتُ صَحِيفَةً أَتَتْكَ مِنَ الْحَجَّاجِ يُتْلَى كِتَابُهَا<sup>(٥)</sup> ]

وفي النفس من جعل « كتاباً » في الآية الكريمة مصدراً شيء لأن نفس الكتب لا يوصف بالإنزال إلا بتجاوز بعيد ، ولكنهم قد قالوه هنا . ويجوز أن يتعلق « فِي قِرْطَاسٍ » بـ « نَزَّلْنَا » . و « الْقِرْطَاسُ » : الصحيفة يكتب فيها تكون من ورق وكاغد<sup>(٦)</sup> وغيرهما ، وهي بكسر القاف وضمها والفتحة الكسر . وقرىء بالضم شاذاً ، نقله أبو البقاء . والقِرْطَاسُ اسم أعجمي مُعَرَّبٌ ، ولا يقال : قِرْطَاسٌ ، إلا إذا كان مكتوباً ، وإلا فهو طرس<sup>(٧)</sup> وكاغد . وقال زهير :

المعتل ، بالذال المعجمة . اللسان : « درر » ١٣٥٨ .

(٤) سورة البقرة ، آية (٢١) .

(٥) تقدم .

(٦) الكاغد : القِرطاس ، مُعَرَّبٌ . ترتيب القاموس (٤/٦٢) ،

واللسان : كغد (٣٨٩٢) .

(٧) الطُّرْسُ : الصحيفة ، ويقال : هي التي نُحِيتْ ثم كتبت ،

وقال ابن سيده : الطُّرْسُ . الكتاب الذي يحشم كتب .

(١) مجمع الأمثال برقم (١٧٩٦) ١١١/٢ . الفرار : قلة اللين ، والذرة : كثرة أي : سبق شره خيره ، ومثله سبق مطره سيئله الآتي بعد في كلام السمين .

(٢) انظر السابق . المثل رقم (١٧٩٧) .

(٣) استدْرَتِ المعزى : أرادت الفحل ، يقال للمِعْزَى إذا أرادت الفحل : قد استدرت استدرا ، وللضأن : قد استَوْبَلَتْ استبيلا ، ويقال أيضاً : استدْرَتِ المِعْزَى استدْراً من

١٨٧٩ - لَهَا أَخَادِيدُ مِنْ آثَارِ سَاكِنِهَا كَمَا تَرَدَّدَ فِي قِرْطَاسِهِ الْقَلَمُ<sup>(١)</sup>

قوله : « فَلَمْسُوهُ » الضمير المنصوب يجوز أن يعود على « الْقِرْطَاسِ » ، وأن يعود على « كِتَابٍ » بمعنى مكتوب ، و « بِأَيْدِيهِمْ » متعلق بـ « لَمْسُوهُ » ، و « الْبَاءُ » للاستعانة كَعَمِلْتُ بِالْقُدُومِ و « لَقَالَ » جواب « لَوْ » جاء على الأفتح من اقتران جوابها المثبت باللام .

قوله : « إِنْ هَذَا . . . » « إِنْ » نافية ، و « هَذَا » مبتدأ ، و « إِلَّا سِحْرٌ » خبره ، فهو استثناء مفرغ ، والجملة المنفية في محل نصب بالقول . وأوقع الظاهر موقع المضمرة في قوله : « لَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا » شهادة عليهم بالكفر . والجملة الامتناعية لا محل لها من الإعراب لاستثناها .

قوله : ﴿ وَقَالُوا لَوْلَا ﴾

الظاهر : « أن هذه الجملة مستأنفة ، سبقت للأخبار عنهم بفرط تعنتهم وتصلبهم في كفرهم . وقيل<sup>(٢)</sup> : ويجوز أن تكون معطوفة على جواب : « لو » ، أي : لو نزلنا عليك كتاباً لقالوا : كذا ولقالوا : كذا ولقالوا : لولا نزل عليه ملك . وجيء بالجواب على أحد الجائزين أعني : حذف اللام من المثبت وفيه بعد ، لأن قولهم : « لولا أنزل » ليس مترتباً على قوله : « وَلَوْ نَزَّلْنَا » ، و « لولا » هنا تحضيضية . والضمير في « عليه » الظاهر عوده على النبي ﷺ . وقيل : يجوز أن يعود على الكتاب ، أو القرطاس ، والمعنى : لولا أنزل على الكتاب ملك يشهد بصحته ، كما يروى في القصة أنه قيل له : « لن نؤمن لك حتى تعرج فتأتي بكتاب ، ومعه أربعة ملائكة يشهدون » . وهذا يظهر على رأي من يقول<sup>(٣)</sup> : إن الجملة من قوله : وقالوا : « لو أنزل » معطوفة على جواب « لو » ، فإنه يتعلق به من حيث المعنى حينئذ .

قوله : ﴿ مَا يَلْبَسُونَ ﴾

في « ما » قولان : أحدهما أنها موصولة بمعنى الذي أي : ولخلطنا عليهم ما يخلطون على أنفسهم أو على غيرهم ، قاله أبو البقاء وتكون « ما » حينئذ مفعولاً بها .

الثاني : أنها مصدرية أي : وللبسنا عليهم مثل ما يلبسون على غيرهم ، ويشككونهم . وقرأ ابن محيصن . وَبَلَّسْنَا بِلَامٍ وَاحِدَةٍ هِيَ فَاءُ الْفِعْلِ ، ولم يأت بلام في الجواب اكتفاء بها في المعطوف عليه . وقرأ الزهري . وَلَلْبَلَّسْنَا بِلَامَيْنِ وَتَشْدِيدِ الْفِعْلِ عَلَى التَّكْثِيرِ .

وَلَقَدْ أَسْتَهْزِئُ بِرُسُلٍ مِّن قَبْلِكَ فَحَاقَ بِالَّذِينَ سَخِرُوا مِنْهُمْ مَا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِئُونَ ﴿١٠﴾ قُلْ سِيرُوا فِي الْأَرْضِ ثُمَّ أَنْظِرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُكْذِبِينَ ﴿١١﴾

قوله : ﴿ وَلَقَدْ أَسْتَهْزِئُ ﴾

قرأ حمزة وعاصم وأبو عمرو بكسر الدال ، على أصل التقاء الساكنين ، والباقون بالضم على الاتباع ، ولم يبال

(٢) انظر البحر المحيط (٤/٧٨) .

(٣) انظر البحر المحيط (٤/٧٨) .

= اللسان : طرس ٢٦٥٥ .

(١) ليس في ديوانه إنما هو في البحر (٤/٦٦) ، والأخاديد شرك الطريق .

بالساكن ، لأنه حاجز غير حصين ، وقد قررت هذه القاعدة بدلائلها في البقرة عند قوله : ﴿ فَمَنْ اضْطُرَّ ﴾<sup>(١)</sup> .  
 و « بَرُسُلٍ » متعلق بـ « اسْتَهْزِئْ » ، و « مِنْ قَبْلِكَ » صفة لـ « رُسُلٍ » ، وتأويله ما تقدم ، في وقوع « من قبل » صلة .  
 قوله : ﴿ فَحَاقَ بِالَّذِينَ سَخِرُوا ﴾ فاعل « حَاقَ » : « ما كانوا » ، و « ما » يجوز أن تكون موصولة إسمية ،  
 والعائد الهاء في : « به » ، و « به » يتعلق بـ « يَسْتَهْزِئُونَ » و « يَسْتَهْزِئُونَ » خبر لـ « كان » و « منهم » متعلق  
 بـ « سَخِرُوا » ، على أن الضمير يعود على « الرسل » قال تعالى : ﴿ إِنْ تَسَخَرُوا مِنَّا نَسْخَرُ مِنْكُمْ ﴾<sup>(٢)</sup> ، ويجوز أن  
 يتعدى بالباء نحو : سَخِرْتُ بِهِ . ويجوز أن يتعلق « مِنْهُمْ » بمحذوف على أنه حال من فاعل « سَخِرُوا » ، والضمير في  
 « مِنْهُمْ » يعود على : الساخرين . وقال أبو البقاء : « على المستهزئين » . وقال الحوفي : على أسم الرسل .

وقدرَ الشيخ<sup>(٣)</sup> على الحوفي : « بأنه يلزم إعادته على غير المذكور » . وجوابه : أنه في قوة المذكور . ورد على  
 أبي البقاء : بأنه يصير المعنى : فحاق بالذين سَخِرُوا كائنين من المستهزئين ، فلا حاجة إلى هذه الحال لأنها مفهومة  
 من قوله : سَخِرُوا ، وجوزوا أن تكون « ما » مصدرية ، ذكره الشيخ<sup>(٤)</sup> ، ولم يتعرض للضمير في « به » . والذي  
 يظهر أنه يعود على الرسول الذي يتضمنه الجمع ، فكأنه قيل : فحاق بهم عاقبة استهزائهم بالرسول المندرج في جملة  
 « الرسل » . وأما على رأي الأخفش وابن السراج فيعود على « ما » المصدرية ، لأنها اسم عندهما . و « حَاقَ » ألفه  
 منقلبة عن ياء بدليل : يَحِيقُ ، كَبَاعَ يَبِيعُ ، والمصدر « حَيْقٌ » ، و حَيْقٌ ، و حَيْقَانٌ ، كَالغَلْيَانِ وَالنَّزْوَانِ ، وزعم بعضهم  
 أنه من الحوق ، وهو : المستدير بالشيء ، وبعضهم : أنه من الحق ، فأبدلت إحدى القافين ياءً ، كتظنيت ، وهذان  
 ليسا بشيء ، أما الأول فلاختلاف المادة ، إلا أن يريدوا الاشتقاق الأكبر . وأما الثاني : فلأنها دعوى مجردة من غير  
 دليل . ومعنى « حاق » أحاط ، وقيل : عاد عليه وبال مكره ، قاله الفراء وقيل : دار . والمعنى يدور على الإحاطة  
 والشمول ، ولا يستعمل إلا في الشر ، قال الشاعر :

١٨٨ - فَأَوْطَأَ جُرْدَ الْخَيْلِ عُقْرَ دِيَارِهِمْ وَحَاقَ بِهِمْ مِنْ بَأْسِ صَبَّةٍ حَائِقُ<sup>(٥)</sup>

وقال الراغب : « قيل : وأصله : حَقٌّ ، فقلب ، نحو : زَلَّ وَزَالَ ، وَفَدَقُرِيءٌ « فَأَزَلَّهُمَا ، وَأَزَالَهُمَا »<sup>(٦)</sup> ، وعلى  
 هذا : ذمّه وذامه وقال الأزهري : جعل أبو إسحاق : حَاقَ بمعنى أحاط . وكان مأخذه من « الحوق ، وهو ما استدار  
 بالكثرة<sup>(٧)</sup> . قال : وجاز أن يكون الحوقُ فعلاً من حاق يحيق ، كأنه في الأصل حَيْقٌ ، فقلبت الياء واواً لانضمام ما  
 قبلها . وهل يحتاج إلى تقدير مضاف قبل « ما كانوا » ، نقل الواحدي عن أكثر المفسرين ذلك ، أي : عقوبة ما  
 كانوا ، أو جزاء ما كانوا ، ثم قال : وهذا إذا جعلت « ما » عبارة عن القرآن والشريعة ، وما جاء به النبي ﷺ ، وإن  
 جعلت « ما » عبارة عن العذاب الذي كان عليه السّلام توعدهم به إن لم يؤمنوا ، استغنيت عن تقدير المضاف ،  
 والمعنى : فحاق بهم العذاب الذي يستهزئون به وينكرونه . والسخرية : الاستهزاء والتهمك ، يقال سخر منه وبه ،  
 ولا يقال إلا استهزأ به ، فلا يتعدى يمين . وقال الراغب : سَخِرْتُهُ إِذَا سَخِرْتُهُ لِلْهَيْزِ مِنْهُ ، يقال : رَجُلٌ سَخِرَةٌ ، بفتح  
 الخاء ، إِذَا كَانَ يَسْخَرُ مِنْ غَيْرِهِ ، وَسُخْرَةٌ ، بِسكونها إِذَا كَانَ يُسْخَرُ مِنْهُ . ومثله ضَحَكَةٌ ، وَضَحَكَةٌ ، ولا ينقاس .

(٥) انظر البيت في البحر (٤/٦٦) ، المحرر الوجيز لابن عطية

(٢) روح المعاني (٧/١٠٢) .

(٦) سورة البقرة ، آية (٣٦) .

(٧) رأس الذكر انظر اللسان « كمر » .

(١) سورة البقرة ، آية (١٧٣) .

(٢) سورة هود ، آية (٣٨) .

(٣) انظر البحر المحيط (٤/٨١) .

(٤) انظر المصدر السابق .

وقوله: ﴿فَاتَّخَذْتُمُوهُمْ سُخْرِيًّا﴾<sup>(١)</sup>. يحتمل أن يكون من التَّسْخِيرِ، وأن يكون من السُّخْرِيَّةِ، وقد قرىء «سُخْرِيًّا» و«سُخْرِيًّا» بضم السين وكسرها، وسيأتي له مزيد بيان في موضعه إن شاء الله تعالى .

قوله: ﴿ثُمَّ انظُرُوا﴾ .

عطف على «سَيُرُوا» ولم يجيء في القرآن العطف إلا بالفاء، وهنا جاء بـ«ثُمَّ» فيحتاج إلى فرق، فذكر الزمخشري الفرق، وهو أن جعل النظر مسبباً عن السير في قوله «فَانظُرُوا» كأنه قيل: سَيُرُوا لأجل النظر، ولا تسيروا سَيْرَ الغَافِلِينَ، وهنا معناه إباحة السير في الأرض للتجارة وغيرها، من المنافع وإيجاب النظر في آثار الهالكين، ونَبَهَ على ذلك بـ«ثُمَّ» لتباعد ما بين الواجب والمباح قال الشيخ<sup>(٢)</sup>: «وما ذكره أولاً متناقض، لأنه جعل النظر متسبباً عن السير، فكان السير سبباً للنظر، ثم قال: فكأنه قيل: سَيُرُوا لأجل النظر، فجعل السير معلولاً بالنظر، فالنظر سبب له فتناقضا، ودعوى أن الفاء سببية دعوى لا دليل عليها، وإنما معناها التعقيب فقط. وأما: زنا ما عزم فرجم، ففهم السببية من قرينة غيرها. قال<sup>(٣)</sup>: وعلى تقدير تسليم إفادتها السببية، فلم كان السير هنا سير إباحة، وفي غيره سير إيجاب؟ قُلْتُ: هذا اعتراض صحيح إلا قوله: إن الفاء لا تفيد السببية، فإنه غير مرضي، ودليله - في غير هذا الموضوع مثل هذا المكان في كون الزمخشري جعل شيئاً علة ثم جعله معلولاً - ما سيأتي في أول الفتح، ويأتي هناك جوابه .

قوله: ﴿كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ...﴾ : «كَيْفَ» خبر مقدم، و«عاقبة» اسمها، ولم يؤنث فعلها، لأن تأنيثها غير حقيقي، ولأنها بتأويل المآل والمنتهى، فإن العاقبة مصدر على وزن فاعلة وهو محفوظ في ألفاظ تقدم<sup>(٤)</sup> ذكرها، وهي منتهى الشيء وما يصير إليه. والعاقبة إذا أطلقت اختصت بالثواب، قال تعالى: ﴿وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ﴾<sup>(٥)</sup>، وبالإضافة قد تستعمل في العقوبة، كقوله تعالى: ﴿ثُمَّ كَانَ عَاقِبَةُ الَّذِينَ أُسَاءُوا السُّوْأَى﴾<sup>(٦)</sup>، «فكان عاقبتهمما أنهما في النار»<sup>(٧)</sup> فصح أن تكون استعارة من هذه، كقوله تعالى: ﴿فَبَشِّرْهُمْ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ﴾<sup>(٨)</sup> وكيف: مُعَلِّقَةٌ للنظر، فهي في محل نصب على إسقاط الخافض، لأن معناه هنا التفكير والتدبر .

قُلْ لِمَنْ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ قُلْ لِلَّهِ كُنِبَ عَلَى نَفْسِهِ الرَّحْمَةُ لِيَجْمَعَكُمْ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ لَا رَيْبَ فِيهِ الَّذِينَ خَسِرُوا أَنفُسَهُمْ فَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ١١

قوله: ﴿لِمَنْ مَا فِي السَّمَوَاتِ...﴾ .

«لِمَنْ» خبر مقدم، واجب التقديم، لاشتماله على ما له صدر الكلام، فإن «مَنْ» استفهامية والمبتدأ «مَا»، وهي بمعنى الذي، والمعنى: لمن استقر الذي في السَّمَوَاتِ. وقوله: ﴿قُلْ لِلَّهِ﴾ قيل: إنما أمره أن يجيب أولاً، وإن كان المقصود أن يجيب غيره ليكون أوَّلَ من بادر إلى الاعتراف بذلك. وقيل: لما سألهم كأنهم قالوا: لمن هو؟

(٥) سورة الأعراف، آية (١٢٨) .

(٦) سورة الروم، آية (١٠) .

(٧) سورة الحشر، آية (١٧) .

(٨) سورة آل عمران، آية (٢١) .

(١) سورة المؤمنون، آية (١١٠) .

(٢) انظر البحر المحيط (٨١/٤) .

(٣) انظر البحر (٨١/٤) .

(٤) انظر سورة البقرة، آية (٢٠٨) .

فقال الله : قُلْ : لله ، ذكره الجرجاني . فعلى هذا قوله : ﴿ قُلْ لله ﴾ جواب للسؤال المضمّر الصادر من جهة الكفار ، وهذا بعيد ، لأنهم لم يكونوا يُشْكِرُونَ في أنه لله ، وإنما هذا سؤالٌ تبيكيت وتوبيخ ولو أجابوا لم يسعهم أن يجيبوا إلا بذلك . وقوله : ﴿ لله ﴾ خبر مبتدأ محذوف ، أي : هو أو ذلك لله . قوله : ﴿ كَتَبَ عَلَى نَفْسِهِ ﴾ أي : قضى وأوجب إيجاب تفضل ، لا أنه مستحق عليه تعالى وقيل : معناه القسم ، وعلى هذا فقوله : ﴿ لِيَجْمَعَنَّكُمْ ﴾ جوابه ، لما ضمن من معنى القسم ولي هذا فلا يوقف على قوله : « الرحمة » . وقال الزجاج : إنّ الجملة من قوله : ﴿ لِيَجْمَعَنَّكُمْ ﴾ في محل نصب على أنها بدلٌ من « الرحمة » ، لأنه فسر قوله : ﴿ لِيَجْمَعَنَّكُمْ ﴾ بأنه أمهلكم وأمد لكم في العمر والرزق مع كفركم ، فهو تفسير للرحمة . « وقد ذكر الفراء هذين الوجهين ، أعني : أن الجملة تمت عند قوله « الرحمة » ، أو أنّ « لِيَجْمَعَنَّكُمْ ﴾ بدل منها ، فقال : إن شئت جعلت الرحمة غايّة الكلام ، ثم استأنفت بعدها « لِيَجْمَعَنَّكُمْ » ، وإن شئت جعلتها في موضع نصب ، كما قال : ﴿ كَتَبَ رَبُّكُمْ عَلَى نَفْسِهِ الرَّحْمَةَ أَنَّهُ مَنْ عَمِلَ مِنْكُمْ ﴾<sup>(١)</sup> . قلت : واستشهاد بهذه الآية حسن جداً . وردّ ابن عطية هذا بأنه يلزم دخول نون التوكيد في الإيجاب ، قال : « وإنما تدخل على الأمر والنهي ، وجواب القسم . ورد الشيخ<sup>(٢)</sup> حصر ابن عطية بورود نون التوكيد فيما ذكر . وهو صحيح . وردّ كون « لِيَجْمَعَنَّكُمْ ﴾ بدلاً من « الرحمة » بوجه آخر ، وهو أن « لِيَجْمَعَنَّكُمْ ﴾ جواب قسم ، وجملة الجواب وحدها لا موضع لها من الإعراب ، إنما يحكم على موضع جملتي القسم والجواب بمحل الإعراب . قلت : وقد خلط مكي المذهبين ، وجعلهما مذهباً واحداً ، فقال : « لِيَجْمَعَنَّكُمْ ﴾ في موضع نصب على البدل من « الرحمة » ، واللام لام قسم ، في جواب « كتب » لأنه بمعنى أوجب ذلك على نفسه ، ففيه ه معنى القسم . وقد يظهر جواب عما أورده الشيخ على غير مكي ، وذلك أنهم جعلوا « لِيَجْمَعَنَّكُمْ ﴾ بدلاً من « الرحمة » ، يعني : هي وقسمها المحذوف ، واستغنوا عن ذكر القسم بها ، لأنها مذكورة في اللفظ ، فكأنهم قالوا : وجملة القسم في محل نصب بدلاً من « الرحمة » فكما يقولون : جملة القسم ، ويستغنون به عن ذكرهم جملة الجواب ، كذلك يستغنون بالجواب عن ذكر القسم لا سيما وهو غير مذكور . وأما مكي فلا يظهر هذا جواباً له ، لأنه نصّ على أنه جواب لـ « كتب » فمن حيث جعله جواباً لـ « كتب » لا محل له ، ومن حيث جعله بدلاً كان محله النصب فتنافيا . والذي ينبغي في هذه الآية أن يكون الوقف عند قوله « الرحمة » .

وقوله : ﴿ لِيَجْمَعَنَّكُمْ ﴾ جواب قسم محذوف ، أي : والله لِيَجْمَعَنَّكُمْ ، والجملة القسمية لا تعلق لها بما قبلها من حيث الإعراب ، وإن تعلقت به من حيث المعنى ، و« إلى » على بابها ، أي لِيَجْمَعَنَّكُمْ منتهين إلى يوم القيامة . وقيل : هي بمعنى اللام كقوله : ﴿ إِنَّكَ جَامِعُ النَّاسِ لِيَوْمٍ ﴾<sup>(٣)</sup> . وقيل بمعنى « في » أي : لِيَجْمَعَنَّكُمْ في يوم القيامة . وقيل : هي زائدة ، أي : لِيَجْمَعَنَّكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ، وقد يشهد له قراءة من قرأ : « تَهْوَى إِلَيْهِمْ » بفتح الواو ، إلا أنه لا ضرورة هنا إلى ذلك .

قوله : ﴿ لَا رَيْبَ فِيهِ ﴾ قد تقدم نظيره أول البقرة<sup>(٤)</sup> . والجملة حال من « يوم » ، والضمير في « فيه » يعود على « اليوم » ، وقيل : يعود على الجمع المدلول عليه بالفعل لأنه رد على منكري الحشر .

قوله : « الَّذِينَ خَسِرُوا » فيه ستة أوجه :

(١) سورة آل عمران ، آية (٩) .

(٢) انظر آية رقم (٢) .

(٣) آية (٥٤) .

(٤) انظر البحر (٨٢/٤) .

أحدها : أنه منصوب بإضمار أذم ، وقدره الزمخشري بـ « أريد » وليس بظاهر .

الثاني : أنه مبتدأ ، أخبر عنه بقوله : « فهم لا يؤمنون » ، وزيدت الفاء في خبره ، لما تضمن من معنى الشرط ، قاله الزجاج ، كأنه قيل : من يخسر نفسه فهو لا يؤمن .

الثالث : أنه مجرور على أنه نعت للمكذبين .

الرابع : أنه بدل منهم ، وهذان الوجهان بعيدان .

الخامس : أنه منصوب على البدل من ضمير المخاطب ، وهذا قد عرفت ما فيه غير مرة ، وهو أنه هل يبدل من ضمير الحاضر بدل كل من كل في غير إحاطة ولا شمول أم لا ؟ ومذهب الأخفش جوازه ، وقد ذكرنا<sup>(١)</sup> دليل الجمهور ، ودلائله وما أجيب عنها ، فأغنى عن إعادتها . ورد المبرد عليه مذهبه بأن البدل من ضمير الخطاب لا يجوز ، كما لا يجوز : مررت بك زيد ، وهذا عجيب ، لأنه استشهد بمحل النزاع ، وهو : « مررت بك زيد » . ورد ابن عطية ، فقال : ما في الآية مخالف للمثال ، لأن الفائدة في البدل مترتبة من الثاني ، فإذا قلت : مررت بك زيد ، فلا فائدة في الثاني .

وقوله : « ليجمعنكم » يصلح لمخاطبة الناس كافة ، فيفيدنا إبدال « الذين » من الضمير : أنهم هم المختصون بالخطاب وخصوا على جهة الوعيد ، ويحيى هذا إبدال البعض من الكل .

قال الشيخ<sup>(٢)</sup> : « هذا الرد ليس بجيد ، لأنه إذا جعلنا « ليجمعنكم » صالحاً لخطاب جميع الناس كان « الذين » بدل بعض ، ويحتاج إذ ذاك إلى ضمير تقديره : خسرُوا أنفسهم منه . وقوله : فيفيدنا إبدال « الذين » من الضمير : أنهم هم المختصون بالخطاب ، وخصوا على جهة الوعيد ، وهذا يقتضي أن يكون بدل كل من كل ، فتناقض أول كلامه مع آخره ، لأنه من حيث الصلاحية بدل بعض ، ومن حيث اختصاص الخطاب بهم يكون بدل كل فتناقضا . قلت : ما أبعد عن التناقض ، لأن بدل البعض من الكل من جملة المخصصات ، كالتخصيص بالصفة والغاية والشرط ، نص أهل العلم على ذلك . فإذا تقرر هذا فالمبدل منه بالنسبة إلى اللفظ في الظاهر عام ، وفي المعنى ليس المراد به إلا ما أراده المتكلم ، فإذا ورد : اقتلوا المشركين بني فلان مثلاً ، فالمشركون صالح لكل مشرك من حيث اللفظ ، ولكن المراد به بنو فلان ، فالعموم في اللفظ ، والخصوص في المعنى ، فكذلك قول أبي محمد : يصلح لمخاطبة الناس . معناه أنه يعمهم لفظاً . وقوله : فيفيدنا إبدال الضمير إلى آخره ، هذا هو المخصص ، فلا يجيء تناقض البتة ، وهذا مقرر في علم أصول الفقه .

السادس : أنه مرفوع على الذم ، قاله الزمخشري ، وعبارته فيه - وفي الوجه الأول - : « نصب على الذم ، أو رفع ، أي : أريد الذين خسرُوا أنفسهم ، أو أنتم الذين خسرُوا أنفسهم » . انتهى . قلت : إنما قدر المبتدأ « أنتم » ليرتبط مع قوله : « ليجمعنكم » .

وقوله : « خسرُوا أنفسهم » من مراعاة الموصول ، ولو قال : أنتم الذين خسرتم أنفسكم ، مراعاة للخطاب لجاز ، تقول : أنت الذي قعد ، وإن شئت : قعدت .

(٢) انظر البحر المحيط (٤/٨٣) .

(١) انظر سورة المائدة ، آية (١١٤) .

﴿وَلَهُ مَا سَكَنَ فِي اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ﴾ ١٣ قُلْ أَغَيْرَ اللَّهِ اتَّخَذُ وَلِيًّا فَاطِرَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ

﴿وَهُوَ يُطْعِمُهُ وَلَا يَطْعَمُهُ قُلْ إِنِّي أُمِرْتُ أَنْ أَكُونَ أَوَّلَ مَنْ أَسَلَهُ وَلَا تَكُونَتْ مِنَ الْمُشْرِكِينَ﴾ ١٤

قوله : ﴿وَلَهُ مَا سَكَنَ ...﴾ .

جملة من مبتدأ وخبر ، وفيها قولان :

أظهرهما : أنها استئناف إخبار بذلك .

والثاني : أنها في محل نصب نسقاً على قوله : « الله » ، أي : على الجملة المحكية بـ « قل » أي : قل هو الله ، وقل له ما سَكَنَ . و « ما » موصولة بمعنى « الذي » ، ولا يجوز غير ذلك . و « سَكَنَ » قيل : معناه : ثبت واستقر ، ولم يذكر الزمخشري غيره . وقيل : هو من سَكَنَ مقابل تحرك فعلى الأول : لا حذف في الآية الكريمة . قال الزمخشري : « وتعديه بـ « في » كما في قوله : ﴿ وَسَكَنْتُمْ فِي مَسَاكِينِ الَّذِينَ ظَلَمْتُمْ أَنْفُسَهُمْ ﴾ (١) وَرَجَّحَ هذا التفسير ابن عطية . وعلى الثاني : اختلفوا ، فمنهم من قال : لا بد من محذوف لفهم المعنى ، وَقَدَّرَ ذلك المحذوف معطوفاً فقال : تقديره : وله ما سكن وما تحرك ، كقوله في موضع آخر : ﴿ تَقِيكُمُ الْحَرَّ ﴾ (٢) أي : والبرْدَ ، وحذف المعطوف فاش في كلامهم ، وأنشد :

١٨٨١ - كَأَنَّ الْحَصَى مِنْ خَلْفِهَا وَأَمَامِهَا إِذَا خَذَقْتَهُ رَجُلُهَا خَذْفُ أَعْسَرَ (٣)

وقال آخر :

١٨٨٢ - فَمَا كَانَ بَيْنَ الْخَيْرِ لَوْجَاءَ سَالِمًا أَبُو حُجْرٍ إِلَّا لَيَالٍ قَلَائِلُ (٤)

فيريد : رَجُلُهَا وَيَدُهَا ، وبين الخَيْرِ وَيَبْنِي . ومنهم من قال : لا حذف ، لأن كل متحرك قد يسكن . وقيل : لأن المتحرك أقل ، والساكن أكثر ، فلذلك : أوتر بالذكر .

قوله : ﴿ أَغَيْرَ اللَّهِ ﴾ .

مفعول أول لـ « اتَّخَذُ » ، و « وَلِيًّا » مفعول ثانٍ ، وإنما قدم المفعول الأول على فعله لمعنى ، وهو إنكار أن يتخذ غير الله ولياً ، لا اتخاذ الولي ، ونحوه قولك لمن يهين زيداً ، وهو مستحق للإكرام ، أزيداً أهنت ، أنكرت أن يكون مثله مهاناً ، وقد تقدم هذا موضحاً في قوله : ﴿ أَنْتَ قُلْتَ لِلنَّاسِ ﴾ (٥) . ومثله : ﴿ أَغَيْرَ اللَّهِ ابْغِي رَبًّا ﴾ (٦) ﴿ أَغَيْرَ اللَّهِ تَأْمُرُونِي أَعْبُدُ ﴾ (٧) ، ﴿ اللَّهُ أَذِنَ لَكُمْ ﴾ (٨) ﴿ الذَّكَرَيْنِ حَرَّمَ أُمِّ الْأَنْثَيْنِ ﴾ (٩) وهو كثير . ويجوز أن يكون « اتَّخَذُ » متعدياً لواحد ، فيكون « غَيْرَ » منصوباً على الحال من « ولياً » ، لأنه في الأصل صفة له ، ولا يجوز أن تكون استثناء البتة ، كذا

(٦) سورة الأنعام ، آية (١٦٤) .

(٧) سورة الزمر ، آية (٦٤) .

(٨) سورة يونس ، آية (٥٩) .

(٩) سورة الأنعام ، آية (١٤٢) .

(١) سورة إبراهيم ، آية (٤٥) .

(٢) سورة النحل ، آية (٨١) .

(٣) تقدم .

(٤) تقدم .

(٥) سورة المائدة ، آية (١١٦) .

منعه أبو البقاء ، ولم يبين وجهه . والذي يظهر أن المانع تقدمه على المستثنى منه في المعنى ، وهو « ولياً » ، وأما المعنى فلا يأبى الاستثناء ، لأن الاستفهام لا يراد به حقيقته ، بل يراد به الإنكار ، فكأنه قيل : لا أتخذ ولياً غير الله ، ولو قيل كذا لكان صحيحاً : فظهر أن المانع عنده إنما هو التقديم على المستثنى منه ، لكن ذلك جائز ، وإن كان قليلاً ، ومنه :

١٨٨٣ - وَمَا لِي إِلَّا آلَ أَحْمَدَ شِيعَةً وَمَا لِي إِلَّا مَشْعَبَ الْحَقِّ مَشْعَبٌ<sup>(١)</sup>

وقرأ الجمهور : « فَاطِرٍ » بالجر ، وفيها تخريجان :

أحدهما : وبه قال الزمخشري والجَوْفِي ، وابن عطية - : صفة للجلالة المجرورة بـ « غير » ، ولا يضر الفصل بين الصفة والموصوف بهذه الجملة الفعلية ، ومفعولها ، لأنها ليست بأجنبية . إذ هي عاملة في عامل الموصوف .

والثاني : وإليه نحا أبو البقاء - : أنه بَدَلٌ من اسم الله ، وكأنه فر من الفصل بين الصفة وموصوفها . فإن قيل : هذا لازم له في البديل ، فإنه فصل بين التابع ومتبوعه أيضاً . فيقال : إن الفصل بين البديل والمبدل [ منه ] أسهل ، لأن البديل على نية تكرار العامل ، فهو أقرب إلى الفصل . وقد يرجح تخريجه بوجه آخر ، وهو أن « فاطر » اسم فاعل ، والمعنى ليس على الماضي ، حتى تكون إضافته غير محضة ، فيلزم وصف المعرفة بالنكرة ، لأنه في نية الانفصال من الإضافة ، لا يقال : الله فاطر السموات والأرض فيما مضى ، فلا يراد حال ولا استقبال ، لأن كلام الله تعالى قديم متقدم على خلق السموات والأرض ، فيكون المراد به الاستقبال قطعاً ، ويدل على جواز كونه في نية التنوين ما سأذكره عن أبي البقاء [ قريباً ] .

وقرأ ابن أبي عبله برفعه ، وتخريجه سهل ، وهو : أنه خبر مبتدأ محذوف ، وخرجه ابن عطية على أنه مبتدأ ، فيحتاج إلى تقديم خبره الدلالة عليه خفية ، بخلاف تقدير المبتدأ ، فإنه ضمير الأول ، أي : هو فاطر . وقرئ شاذاً بنصبه ، وخرجه أبو البقاء على وجهين :

أحدهما : أنه بدل مِنْ « ولياً » ، قال : والمعنى على هذا : أأجعل فاطرَ السَّمَوَاتِ والأَرْضِ غَيْرَ اللَّهِ ، كذا قدره ، وفيه نظر ، فإنه جعل المفعول ، وهو « غَيْرَ اللَّهِ » مفعولاً ثانياً ، وجعل البديل من المفعول الثاني مفعولاً أول ، فالتقدير عكس التركيب الأصلي .

والثاني : أنه صفة لـ « ولياً » ، قال : « ويجوز أن يكون صفة لـ « ولياً » ، والتنوين مراد ، قُلْتُ : - يعني - بقوله : التنوين مراد ، أن اسم الفاعل عامل تقديراً ، فهو في نية الانفصال ، ولذلك وقع وصفاً للنكرة كقوله تعالى : ﴿ عَارِضٌ مُّمْطِرُنَا ﴾<sup>(٢)</sup> وهذا الوجه لا يكاد يصح ، إذ يصير المعنى : أتأخذ غير الله ولياً فاطر السموات . الخ ، فيصف ذلك الولي بأنه فاطر السموات ، وقرأ الزهري : « فَطَرَ » على أنه فعل ماض ، وهي جملة في محل نصب على الحال من الجلالة ، كما كان « فاطر » صفتها في قراءة الجمهور . ويجوز على رأي أبي البقاء أن يكون صفة

الخزانة (٤/٣١٤) ، اللسان والتهذيب « شعب » والشاهد فيه : نصب المستثنى المتقدم وهو « آل » ، و « مشعب » .  
(٢) سورة الأحقاف ، آية (٢٤) .

(١) البيت للكمت من قصيدته يمدح فيها بني هاشم انظر الكامل (٢/٩٠) ، الإنصاف (١/٢٧٥) ، المقتضب (٤/٣٩٨) ، شرح المفصل لابن يعيش (٢/٧٩) ، تعليق الفرائد (١/٥٧) ، الأشموني (٢/٢٤٩) ، التصريح (١/٣٥٥) ،

لـ « ولياً » ، ولا يجوز أن يكون صفة للجلالة ، لأن الجملة نكرة . والفطر : الشق مطلقاً ، وقيده الراغب بالشق طولاً ، وقيده الواحدي بشق الشيء عند ابتدائه . والفطر : الإبداع والإيجاد على غير مثال ، ومنه : ﴿ فَاطِرَ السَّمَوَاتِ ﴾ (١) ، أي : أوجدها على غير مثال يحتدى . وعن ابن عباس : ما كنت أدري ما معنى فطر ، وفاطر حتى اختصم إليّ أعرابيان في بئر ، فقال أحدهما : أنا فطرتها ، أي : أنشأتها وابتدأتها . ويقال : فطرت كذا فطراء وفطر هو فطوراً ، وانفطر انفطاراً ، وفطرتُ الشاة : حلبتها بأصبعين ، وفطرت العجين : خبزته من وقته . وقوله تعالى : ﴿ فِطْرَةَ اللَّهِ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا ﴾ (٢) . إشارة منه إلى ما فطر ، أي : أبداع ، وركز في الناس من معرفته ، ففطرة الله ما ركز من القوة المدركة لمعرفة ، وهو المشار إليه بقوله تعالى : ﴿ وَلَئِن سَأَلْتَهُمْ مَنْ خَلَقَهُمْ لَيَقُولُنَّ اللَّهُ ﴾ (٣) . وعليه : « كُلُّ مَوْلُودٍ يُوَلَّدُ عَلَى الْفِطْرَةِ » (٤) الحديث ، وهذا أحسن ما سمعت في تفسير : « فِطْرَةَ اللَّهِ » في الكتاب والسنة .

قوله : ﴿ وَهُوَ يُطْعِمُ وَلَا يُطْعَمُ ﴾ .

القراءة المشهورة ببناء الأول للفاعل ، والثاني للمفعول ، والضمير لله تعالى ، والمعنى : وهو يَرْزُقُ ولا يُرَزَّقُ ، وهو موافق لقوله تعالى : ﴿ مَا أُرِيدُ مِنْهُمْ مِنْ رِزْقٍ وَمَا أُرِيدُ أَنْ يُطْعَمُوا ﴾ (٥) . وقرأ سعيد بن جبير ، ومجاهد بن جبر ، والأعمش ، وأبو حيوة ، وعمرو بن عبيد ، وأبو عمرو بن العلاء في رواية عنه : « وَلَا يُطْعَمُ » بفتح الياء والعين بمعنى : ولا يَأْكُلُ ، والضمير لله تعالى أيضاً . وقرأ ابن أبي عبلة ، ويमान العماني : « وَلَا يُطْعَمُ » بضم الياء وكسر العين ، كالأول ، فالضميران أعني : هو ، والمستكن في يُطْعَمُ عائدان على الله تعالى ، والضمير في « وَلَا يُطْعَمُ » للولي . وقرأ يعقوب في رواية أبي المأمون : « يُطْعَمُ وَلَا يُطْعَمُ » ببناء الأول للمفعول ، والثاني للفاعل ، عكس القراءة المشهورة ، والضمائر الثلاثة ، أعني : هو والمستترين في الفعلين للولي فقط ، أي : وذلك الولي يطعمه غيره ، ولا يطعم هو أحداً لعجزه . وقرأ الأشهب : « وَهُوَ يُطْعَمُ وَلَا يُطْعَمُ » بينائهما للفاعل . وذكر الزمخشري فيها تخرجين ثانيهما لنفسه ، فإنه قال : - بعد أن حكى القراءة ، وفسر بأن معناه : وهو يطعم ولا يستطعم ، وحكى الأزهري : أطعمت بمعنى استطعمت ، ونحوه أفدت - ويجوز أن يكون المعنى : وهو يطعم تارة ، ولا يطعم أخرى ، على حسب المصالح كقولك : وهو يعطي ويمنع ويقدر ويسط ويغني ويفقر . « قُلْتُ : هكذا ذكر الشيخ (٦) هذه القراءات . وقراءة الأشهب هي كقراءة ابن أبي عبلة والعماني سواء ، لا تخالف بينهما ، فكان ينبغي أن تذكر هذه القراءة لهؤلاء كلهم ، وإلا يوهم هذا أنهما قراءتان متغايرتان ، وليس كذلك . وقرئ شاذاً : « يُطْعَمُ » بفتح الياء والعين ، ولا يُطْعَمُ بضم الياء وكسر العين ، أي : وهو يأكل ، ولا يطعم غيره . ذكر هذه القراءة أبو البقاء ، وقال : « والضمير راجع على الولي الذي هو غير الله » . فهذه ست قراءات ، وفي بعضها وهو تخالف الفعلين من صناعة البديع تجنيس ، يسمى تجنيس التشكيل ، وهو أن يكون الشكل فارقاً بين الكلمتين ، وسماه أسامة بن منقذ تجنيس التحريف ، وهذه تسمية فظيعة ، وتسميته بتجنيس التشكيل أولى . قوله : ﴿ مَنْ أَسْلَمَ ﴾ « مَنْ » : يجوز أن تكون نكرة موصوفة واقعة موقع اسم جمع ، أي : أول فريق أسلم ، وأن تكون موصولة ، أي : أول الفريق الذي أسلم ، وأفرد الضمير في « أسلم » إماماً باعتبار لفظ فريق المقدر ، وإماماً باعتبار لفظ « مَنْ » . وقد تقدم الكلام على « أول » ، وكيف يضاف إلى مفرد ، بالتأويل المذكور في

(١) سورة الأنعام ، آية (١٤) .

(٢) سورة الروم ، آية (٣٠) .

(٣) سورة الزخرف ، آية (٨٧) .

(٤) أخرجه البخاري (٤٩١/٣) ، كتاب الجنائز ، باب ما قيل في

أولاد المشركين .

(٥) سورة الذاريات ، آية (٥٧) .

(٦) انظر البحر المحيط (٤/٨٥ - ٨٦) .

البقرة<sup>(١)</sup>. قوله : ﴿ وَلَا تَكُونَنَّ ﴾ فيه تأويلان :

أحدهما : على إضمار القول ، أي : وقيل لي : لا تَكُونَنَّ . قال أبو البقاء : « ولو كان معطوفاً على ما قبله لفظاً ، لقال : وألاً أكون » . وإليه نحا الزمخشري ، فإنه قال : « وَلَا تَكُونَنَّ » وقيل لي : « لَا تَكُونَنَّ » ، ومعناه : أمرت بالإسلام ونهيت عن الشرك » .

والثاني : أنه معطوف على معمول « قل » حملاً على المعنى : والمعنى : قل : إني قيل لي : كن أول من أسلم ، ولا تَكُونَنَّ مِنَ الْمُشْرِكِينَ ، فهما جميعاً محمولان على القول لكن أتى الأول بغير لفظ القول ، وفيه معناه ، فحمل الثاني على المعنى . وقيل : هو عطف على « قل » ، [ أمر ] بأن يقول : كذا ونهى عن كذا .

قُلْ إِنِّي أَخَافُ إِنْ عَصَيْتُ رَبِّي عَذَابَ يَوْمٍ عَظِيمٍ ﴿١٥﴾ مَنْ يُصِرْفَ عَنْهُ يَوْمَئِذٍ فَقَدْ رَحِمَهُ وَذَلِكَ الْفَوْزُ الْمُبِينُ ﴿١٦﴾

قوله : ﴿ ... إِنْ عَصَيْتُ ... ﴾ .

شرط حذف جوابه ، لدلالة ما قبله عليه ، ولذلك جيء بفعل الشرط ماضياً ، وهذه الجملة الشرطية فيها وجهان :

أحدهما : أنها معترضة بين الفعل ، وهو : « أَخَافُ » ، وبين مفعوله وهو « عَذَابَ » .

والثاني : أنها في محل نصب على الحال . قال الشيخ<sup>(٢)</sup> : كأنه قيل : إني أَخَافُ عَاصِيًا رَبِّي » . وفيه نظر ، إذ المعنى ياباه . و « أَخَافُ » وما في حيزه خبر لـ « إِنْ » ، و « إِنْ » وما في حيزها في محل نصب بـ « قل » .

قوله : ﴿ مَنْ يُصِرْفَ ... ﴾ .

« مَنْ » شرطية ، ومحلها يحتمل الرفع والنصب ، كما سيأتي بيانه بعد ذكر القراءتين . فنقول : قرأ الأخوان ، وأبو بكر عن عاصم : « يُصِرْفَ » بفتح الياء ، وكسر الراء ، على تسمية الفاعل ، والباقون بضم الياء ، وفتح الراء ، على ما لم يسم فاعله . فأما على القراءة الأولى ، فـ « مَنْ » فيها يحتمل الرفع والنصب ، فالرفع من وجه واحد ، وهو الابتداء ، وخبرها فعل الشرط ، أو الجواب ، أو هما على حسب الخلاف . وفي مفعول « يُصِرْفَ » حيثنذ احتمالان :

أحدهما : أنه مذكور ، وهو « يومئذ » ، ولا بد من حذف مضاف ، أي : من يُصِرْفَ اللهُ عنه هُوَ يومئذ ، أو عَذَابَ يومئذ ، فقد رَحِمَهُ ، فالضمير في « يُصِرْفَ » يعود على الله تعالى ، ويدل عليه قراءة أبي بن كعب : « من يُصِرْفَ اللهُ » بالتصريح به . فالضميران في : « عنه » و « رَحِمَهُ » لـ « مَنْ » .

والثاني : أنه محذوف لدلالة ما ذكر عليه قبل ذلك ، أي : من يُصِرْفَ اللهُ عنه العَذَابَ ، و « يومئذ » منصوب على الظرف ، وقال مكي : « ولا يحسن أن يقدر هاء لأن الهاء إنما تحذف من الصلوات » . قلت : يعني أنه لا يُقدَّرُ

المفعول ضميراً عائداً على : « عَذَابَ يَوْمٍ » ، لأن الجملة الشرطية عنده صفة لـ « عذاب » ، والعائد منها محذوف ، لكن الحذف إنما يكون من الصلة ، لا من الصفة . وهذا معنى قول الواحدي أيضاً ، إلا أن قول مكّي : إنما تحذف من الصلات « . يريد في الأحسن ، وإلا فتحذف من الصفات والأخبار والأحوال ولكنه دون الصلة . والنصب من وجهين :

أحدهما : أنه مفعول مقدم لـ « يَصْرِفُ » ، والضمير في « عنه » على هذا يتعين عوده على العذاب المتقدم ، والتقدير : أي شخص يَصْرِفُ اللهُ عنه العَذَابُ .

والثاني : أنه منصوب على الاشتغال بفعل مضمر لا يبرز ، يُفسَّرُهُ هذا الظاهر من معناه لا من لفظه ، والتقدير : من يكرم أو ينجح يصرف الله ، والضمير في « عنه » للشرطية . وأما مفعول « يَصْرِفُ » على هذا فيحتمل الوجهين المتقدمين ، أعني : كونه مذكوراً ، وهو « يومئذٍ » على حذف مضاف ، أو محذوفاً اختصاراً .

وأما القراءة الثانية فـ « مَنْ » تحتمل وجهين : أحدهما : أنها في محل رفع بالابتداء ، وخبره ما بعده على ما تقدم ، والفاعل المحذوف هو « الله » تعالى ، يدل عليه قراءة أبي المتقدمة . وفي القائم مقامه أربعة أوجه :

أحدها : أنه ضمير العذاب ، والضمير في « عنه » يعود على « من » فقط . والظرف فيه حينئذٍ ثلاثة أوجه :

أحدها : أنه منصوب بـ « يَصْرِفُ » .

الثاني : أنه منصوب بالعذاب أي : الذي قام ضميره مقام الفاعل ، قاله أبو البقاء ، ويلزم منه إعمال المصدر مضمرأ ، وقد يقال : يغتفر ذلك في الظروف .

الثالث : قال أبو البقاء : إنه حال من الضمير . « قُلْتُ : يعني : الضمير الذي قام مقام الفاعل ، وجاز وقوع الحال ظرف زمان لأنها عن معنى ، لا عن جئة .

الثاني : من الأوجه الأربعة : أن القائم مقام الفاعل ضمير « من » والضمير في « عنه » يعود على العذاب ، والظرف منصوب إما بـ « يَصْرِفُ » وإما على الحال من هاء عنه .

والثالث من أوجه العامل في « يومئذٍ » متعذر هنا ، وهو واضح . والتقدير : أي شخص يصرف هو عن العذاب .

الثالث : أن القائم مقام الفاعل « يومئذٍ » إما على حذف مضاف ، أي : مَنْ يَصْرِفُ عنه فَرَعُ يومئذٍ ، أو هَوُلُ يومئذٍ ، وإما على قيام الظرف دون مضاف . كقولك : سير يوم الجمعة . وإنما بنى « يومئذٍ » على الفتح ، لإضافته إلى غير متمكن ، ولو قرئ بالرفع لكان جائزاً في الكلام . وقد قرئ : ﴿ وَمِنْ جِزْيِ يَوْمئذٍ ﴾ <sup>(١)</sup> فتحاً وجرأً بالاعتبارين ، وهما اعتباران متغايران . فإن قيل : يلزم على عدم تقدير حذف المضاف إقامة الظرف غير التام مقام الفاعل ، وقد نصوا على أن الظرف المقطوع عن الإضافة لا يخبر به ، ولا يقوم مقام فاعل لوقلت : « ضرب قبل » لم يجز ، والظرف هنا في حكم المقطوع عن الإضافة ، فلا يجوز قيامه مقام الفاعل إلا على حذف مضاف . فالجواب : أن هذا في قوة الظرف المضاف ، إذ التنوين عوض عنه وهذا يتهض على رأي الجمهور ، وأما الأخفش فلا ، لأن التنوين عنده تنوين

صرف ، والكسر كسر إعراب ، وقد أوضحت ذلك إيضاحاً شافياً في غير هذا<sup>(١)</sup> الموضوع .

الرابع : أن القائم مقامه « عنه » والضمير في « عنه » يعود على « مَنْ » . و « يومئذٍ » منصوب على الظرف ، والعامل فيه : « يُصْرَفُ » . ولا يجوز الوجهان الأخيران ، أعني : نصبه على الحال ، لأن الضمير للجنة ، والزمان لا يقع حالاً عنها ، كما لا يقع خبراً ، وأعني : كونه معمولاً للعذاب إذ ليس هو قائماً مقام الفاعل . والثاني - من وجهي « من » - أنها في محل نصب بفعل مضمرة يفسره الظاهر بعده ، وهذا إذا جعلنا « عنه » في محل نصب ، بأن نجعل القائم مقام الفاعل إما ضمير العذاب ، وإما « يومئذٍ » والتقدير : مَنْ يُكْرِمُ اللهُ ، أو مَنْ يُنَجِّ اللهُ يُصْرَفُ عنه العذابُ ، أو هُوَ يومئذٍ ، ونظيره : زيداُ مرَّ به مرور حسن أقيمت المصدر فبقي « عنه » منصوب المحل ، والتقدير : جاوزت زيداُ مر به مرور حسن . وأما إذا جعل « عنه » قائماً مقام الفاعل تعين رفعه بالابتداء . وأعلم أنه متى قلت : منصوب على الاشتغال ، فإنما يُقَدَّرُ الفعل بعد مَنْ لأن لها صدر الكلام ، ولذلك لم أظهره إلا مؤخراً ، ولهذه العلة منع بعضهم الاشتغال فيما له صدر الكلام ، كالأستفهام والشرط . والتنوين في « يومئذٍ » عوض عن جملة محذوفة تضمنها الكلام السابق ، التقدير : يوم إذ يكون الجزاء . وإنما قُلْتُ كذلك لأنه لم يتقدم في الكلام جملة مصرح بها يكون التنوين عوضاً منها ، وقد تقدم خلاف الأخص . وهذه الجملة الشرطية يجوز فيها وجهان : الاستثناء ، والوصف لـ « عَذَابَ يَوْمٍ » فحيث جعلنا فيها ضميراً يعود على « عَذَابَ يَوْمٍ » . إما من « يصرف » ، وإما من « عَنْهُ » جاز أن تكون صفة ، وهو الظاهر . وأن تكون مستأنفة ، حيث لم نجعل فيها ضميراً يعود عليه ، وقد عرفت كيفية ذلك تعين أن تكون مستأنفة ، ولا يجوز أن تكون صفة لخلوها من الضمير . وقد تكلم الناس في ترجيح إحدى هاتين القراءتين على الأخرى ، وذلك على عاداتهم ، فقال أبو علي الفارسي : قراءة « يُصْرَفُ » - يعني : المبني للفاعل - أحسن لمناسبة قوله : « رَحِمَهُ » . يعني أن كلاً منهما مبني للفاعل ، ولم يقل : فقد رُجِمَ ، واختارها أبو حاتم ، وأبو عبيد ، ورجح بعضهم قراءة المبني للمفعول بإجماعهم على قراءة قوله : « لَيْسَ مَصْرُوفاً عَنْهُمْ » ، يعني في كونه أتى بصيغة اسم المفعول المسند إلى ضمير العذاب المذكور أولاً . ورجحها محمد بن جرير بأنها أقل إضماراً . ومكي - رحمه الله - تلثم في كلامه في ترجيحه لقراءة الأخوين ، وأتى بأمثلة فاسدة في كتاب الهداية ، قاله ابن عطية . وقد قدمت (٢) أول الكتاب عن العلماء ثعلب ، وغيره ، أن ذلك - أعني : ترجيح إحدى القراءات المتواترة على الأخرى ، بحيث يضعف الأخرى لا يجوز . والجملة من قوله : « فَقَدْ رَحِمَهُ » في محل جزم على جواب الشرط ، والفاء واجبة . قوله : ﴿ وَذَلِكَ الْفَوْزُ ﴾ مبتدأ وخبر ، جيء بهذه الجملة مقررراً لما تقدم من مضمون الجملة قبلها والإشارة بـ « بذلك » إلى المصدر المفهوم من قوله : « يُصْرَفُ » ، أي : ذلك الصرف . و « المُبِينُ » يحتمل أن يكون متعدياً ، فيكون المفعول محذوفاً ، أي : المبين غيره ، وأن يكون قاصراً بمعنى : يبين ، وقد تقدم أن أبان يكون قاصراً بمعنى ظهر ، ومتعدياً بمعنى أظهر .

وَإِنْ يَمَسُّكَ اللَّهُ بِضُرٍّ فَلَا كَاشِفَ لَهُ إِلَّا هُوَ وَإِنْ يَمَسُّكَ بِخَيْرٍ فَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿١٧﴾ وَهُوَ

الْقَاهِرُ فَوْقَ عِبَادِهِ وَهُوَ الْحَكِيمُ الْخَبِيرُ ﴿١٨﴾

قوله : ﴿ بِضُرٍّ ﴾ .

(٢) سورة الفاتحة ، آية (٤) .

(١) انظر سورة هود ، آية (٦٦) .

الباء هنا للتعديّة ، وكذا في « بِخَيْرٍ » ، والمعنى : وإن يمسسك الله الضر ، أي : يجعلك مأسأله ، وإذا أمسست الضّر فقد مَسَّكَ ، إلا أن التعديّة بالباء في الفعل المتعدي قليلة جداً ، ومنه قولهم : صككت أحد الحجرين بالآخر . وقال الشيخ (١) : ومنها قوله : ﴿ وَلَوْلَا دَفْعُ اللَّهِ النَّاسَ بَعْضَهُمْ بِبَعْضٍ ﴾ (٢) . وقال الواحدي : إن قيل : إن المسّ من صفة الأجسام ، فكيف قال : « وَإِنْ يَمَسُّكَ اللَّهُ » ؟ فالجواب : أن الباء هنا للتعديّة ، والباء والألف يتعاقبان في التعديّة ، والمعنى : إن أمسك الله ضراً ، أي جعله مأسأً ، فالفعل للضّر ، وإن كان في الظاهر قد أسند إلى اسم الله تعالى ، كقولك : ذهب زيد بعمره كان الذهاب فعلاً لـ « عمرو » ، غير أن زيدا هو المسبب له ، والحامل عليه كذلك ههنا المسّ للضّر ، والله تعالى جعله مأسأً . قوله : ﴿ فَلَا كَاشِفَ لَهُ . . . ﴾ « له » خير « لا » ، وثمّ محذوف تقديره : فلا كاشف له عنك ، وهذا المحذوف ليس متعلقاً بـ « كاشف » إذ كان يلزم تنوينه وإعرابه ، بل يتعلق بمحذوف ، أي أعني : عنه . و « إلا هو » فيه وجهان :

أحدهما : أنه بدل من محل « لا كاشف » ، فإنّ محله الرفع على الابتداء .

والثاني : أنه بدل من الضمير المستكن في الخبر . ولا يجوز أن يرتفع باسم الفاعل ، وهو : « كاشف » ، لأنه يصير مطوّلاً ، ومتى كان مطوّلاً أعرب نصباً . وكذلك لا يجوز أن يكون بدلاً من الضمير المستكن في « كاشف » للعلة المتقدمة ، إذ البذل يحل محل المبدل منه . فإن قيل : المقابل للخير هو الشر ، فكيف عدل عن لفظ الشر ؟ فالجواب : أنه أراد تغليب الرحمة على ضدها ، فأتى في جانب الشر بأخص منه ، وهو الضر ، وفي جانب الرحمة بالعام الذي هو الخير تغليباً لهذا الجانب . قال ابن عطية : ناب الضر هنا مناب الشر ، وإن كان الشر أعم منه ، فقابل الخير ، وهذا من الفصاحة عدول عن قانون التكلف والصنعة ، فإنّ باب التكلف ترصيع الكلام : أن يكون الشيء مقترناً بالذي يختص به بنوع من أنواع الاختصاص موافقة أو مضاهاة ، فمن ذلك : ﴿ إِنَّ لَكَ أَلَّا تَجُوعَ فِيهَا وَلَا تَعْرَى ، وَأَنْتَ لَا تَظْمَأُ فِيهَا وَلَا تَصْحَى ﴾ (٣) فجاء بالجوع مع العرى ، وبابه أن يكون مع الظمأ ومنه قول امرئ القيس :

كأنّي لم أركب جواداً لئلاّ  
ولم أسبأ السزق الروي ولم أقل  
ولم أتبسطن كاعباً ذات خلخال (٤)  
لخيلي كرى كرى بعد إجمال

ولم يوضح ابن عطية ذلك ، وإيضاحه في آية طه اشتراك الجوع والعرى في شيء خاص ، وهو الخلو ، فالجوع خلوفراغ في الباطن ، والعرى : خلوفراغ في الظاهر ، واشتراك الظمأ والضحاء في الاحتراق ، فالظمأ احتراق في الباطن ، ولذلك تقول : بردّ الماء حرارة كبدية ، وأواز (٥) عطشي والضحاء : احتراق الظاهر . وأما البيتان فالجامع بين الركوب للذة ، وهو الصيد ، وتبطن الكاعب اشتراكهما في لذة الاستعلاء والقهر ، والاقتناص ، والظفر بمثل هذا المركوب ، ألا ترى إلى تسميتهم هن المرأة ركباً ، بفتح الراء والكاف ، وهو فعل بمعنى مفعول كقوله :

- (١) انظر البحر المحيط (٨٧/٤) .  
(٢) سورة البقرة ، آية (٢٥١) .  
(٣) سورة طه ، الأيتان (١١٨ ، ١١٩) .  
(٤) انظر ديوانه (٣٥) ، العمدة (٢٥٩/١) ، الوساطة (١٩٥) ،  
حاشية الشيخ يس (٢٢٠/١) ، والبيت الأول في التصريح  
(٥) أي شدة العطش اللسان « أور » .  
(٦) التهذيب « نبط » .

١٨٨٥ - إِنَّ لَهَا لَرْكَبًا إِرْزَبًا كَأَنَّهُ جَبْهَةٌ دَرَى حَبًّا<sup>(١)</sup>

وأما البيت الثاني فالجامع بين سبأ الخمر ، والرجوع بعد الهزيمة : اشتراكهما في البذل ، فشرب الخمر بذل المال ، والرجوع بعد الانهزام بذل الروح . وقدم تبارك وتعالى مس الضر على مس الخير لمناسبة اتصال مس الضر بما قبله من الترهيب المدلول عليه بقوله : ﴿ إِنِّي أَخَافُ ﴾ . وجاء جواب الشرط الأول بالحصر إشارة إلى استقلاله بكشف الضر دون غيره ، وجاء الثاني بقوله : ﴿ فَهَوَّ عَلَيَّ كُلَّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾ إشارة إلى قدرته الباهرة ، فيندرج فيها المس بخير وغيره ، على أنه لو قيل : إِنَّ جَوَابَ الثَّانِي مَحذُوفٌ لَكَانَ وَجْهًا ، أَي : وَإِنْ يَمَسُّكَ بِخَيْرٍ فَلَا رَادَّ لِفَضْلِهِ ، للتصريح بمثله في موضع آخر .

قوله : ﴿ ... فَوْقَ ... ﴾ .

فيه أوجه :

أظهرها : أنه منصوب باسم الفاعل قبله ، والفوقية هنا عبارة عن الاستعلاء والغلبة .

والثاني : أنه مرفوع على أنه خير ثانٍ ، أخبر عنه بشيئين ، أحدهما : أنه قاهر . والثاني : أنه فوق عباده بالغلبة والشهر .

الثالث : أنه بدل من « القاهر » .

الرابع : أنه منصوب على الحال من الضمير في « القاهر » ، كأنه قيل : وهو القاهر مستعليًا ، أو غالبًا ، ذكره المهدي ، وأبو البقاء .

الخامس : أنها زائدة ، والتقدير : وهو القاهر عباده ، ومثله : ﴿ فَاصْرُبُوا فَوْقَ الْأَعْنَاقِ ﴾<sup>(٢)</sup> وهذا مردود ، لأن الأسماء لا تزداد .

قُلْ أَيُّ شَيْءٍ أَكْبَرُ شَهَادَةً قُلْ اللَّهُ شَهِيدٌ بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ وَأُوحِيَ إِلَيَّ هَذَا الْقُرْآنُ لِأُنذِرَكُمْ بِهِ وَمَنْ بَلَغَ أَئِنَّكُمْ لَتَشْهَدُونَ  
أَنْتُمْ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ قُلْ لَا أَشْهَدُ قُلْ إِنَّمَا هُوَ إِلَهٌُ وَاحِدٌ وَإِنِّي بَرِيءٌ مِمَّا تُشْرِكُونَ<sup>(١٩)</sup>

قوله : ﴿ ... أَيُّ شَيْءٍ أَكْبَرُ ... ﴾ .

مبتدأ وخبر . وقد عرفت مما مر أن «أَيًّا» بعض ما تصاف إليه ، فإذا كانت استفهامية اقتضى الظاهر أن يكون مسمى باسم ما أضيفت إليه . قال أبو البقاء : « وهذا يوجب أن يسمى الله تعالى شيئًا ، فعلى هذا يكون الجلالة خبر مبتدأ محذوف ، أي : ذلك الشيء هو الله تعالى ، ويجوز أن يكون الجلالة مبتدأ خبره محذوف ، والتقدير : الله أكبر

(١) البيت لرجل من بني طهية انظر البيت في الكتاب (٣/٣٢٦) ،

وعليها لا شاهد في البيت والمعنى : أن هذه المرأة لفرجاً

المقتضب (٤/٩) ، شرح المفصل لابن يعيش (١/٢٨) ،

ضخماً كأنه جبهة ذلك الرجل المسمى بذرى حياً .

اللسان « حيب » « رزب » ويروى هذا الشاهد :

(٢) سورة الأنفال ، آية (١٢) .

إن لها مركناً . . . . .

شهادة . و « شهيدٌ » على هذين القولين خبر مبتدأ محذوف ، أي : هو شهيد بيني وبينكم ، والجملة من قوله : « قل الله » على الوجهين المتقدمين جواب لـ « أي » من حيث اللفظ والمعنى . ويجوز أن تكون الجلالة مبتدأ ، و « شهيدٌ » خبرها ، والجملة على هذا جواب لـ « أي » من حيث المعنى ، أي : أنها دالة على الجواب وليست به .

قوله : ﴿ شَهَادَةٌ . . . ﴾<sup>(١)</sup> نصب على التمييز ، وهذا هو الذي لا يعرف النحاة غيره . وقال ابن عطية : « ويصح على المفعول ، بأن يحمل « أَكْبَرُ » على التشبيه بالصفة المشبهة باسم الفاعل » . وهذا ساقط جداً ، إذ قد نصَّ النحويون على أن معنى شبهها باسم الفاعل في كونها تؤنث وتثنى وتجمع ، وأفعال من لا تؤنث ولا تثنى ولا تجمع ، فلم يشبه اسم الفاعل ، حتى أن الشيخ<sup>(٢)</sup> نسب هذا الخطاب إلى الناسخ دون أبي محمد .

قوله : ﴿ بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ ﴾ متعلق بـ « شَهِيدٌ » وكان الأصل : قُلِ اللَّهُ شَهِيدٌ بَيْنَنَا ، فكررت بين توكيداً ، وهو نظير قوله :

١٨٨٦ - فَأَيُّ مَا وَأَيْكَ كَانَ شَرًّا فَقِيدَ إِلَى الْمُقَامَةِ لَا يَرَاهَا<sup>(٣)</sup>  
وقوله :

١٨٨٧ - يَا رَبِّ مُوسَى أَظْلَمِي وَأَظْلَمُهُ أُرْسِلَ عَلَيْهِ مَلَكًا لَا يَرْحُمُهُ<sup>(٤)</sup>  
وقوله :

١٨٨٨ - فَلَيْنَ لَقَيْتُكَ خَالِيَيْنِ لَتَعْلَمَنَّ أَيِّي وَأَيْكَ فَارِسُ الْأَحْزَابِ<sup>(٥)</sup>

والجامع بينهما أنه لما أضاف إلى الياء وحدها احتاج إلى تكرير ذلك المضاف . وجوز أبو البقاء أن يكون « بيني » متعلقاً بمحذوف على أنه صفة لـ « شهيدٌ » . فيكون في محل رفع ، والظاهر خلافه .

قوله : « وَأُوحِيَ . . . » الجمهور على بنائه للمفعول ، وحذف الفاعل للعلم به ، وهو الله تعالى . و « القرآن » رفع به . وقرأ أبو نهيك ، والجحدري ، وعكرمة ، وابن السَّمِيعِ و « أَوْحَى » بنائه للفاعل ، و « القرآن » نصباً على المفعول به ، و « لَأُنذِرْكُمْ » متعلق بـ « أَوْحِيَ » . قيل : وثمَّ معطوفٌ حُذِفَ لدلالة الكلام عليه ، أي : لَأُنذِرْكُمْ به ، وأبشركم به ، كقوله : ﴿ تَقِيكُمْ الْحَرَّ ﴾<sup>(٦)</sup> وتقدم منه جملة صالحة . وقيل : لا حاجة إليه ، لأن المقام مقام تخويف . قوله : « وَمَنْ بَلَغَ » فيه ثلاثة أقوال :

أحدها : أنه في محل نصب عطفاً على المنصوب في : « لَأُنذِرْكُمْ » ، وتكون « مَنْ » موصولة ، والعاثد عليها من صلتها محذوف ، أي : ولأنذر الذي بلغه القرآن .

والثاني : أن في « بَلَغَ » ضميراً مرفوعاً يعود على « مَنْ » ويكون المفعول محذوفاً ، وهو منصوب المحل أيضاً

(١) سورة البقرة ، آية (٢١) .

(٢) انظر البحر المحيط (٩١/٤) .

(٣) البيت للعباس بن مرداس من أبيات قالها الخفاف بن ندة انظر

الكتاب (٤٠٢/٢) ، المقرب (٢١٢/١) ، الخزائنة

(٤) (٣٦٧/٤) ، شرح المفصل لابن يعيش (١٣١/٢) ، مجاز

القرآن (٨١/٢) ، اللسان « قوم »

(٤) تقدم .

(٥) تقدم .

(٦) سورة النحل ، آية (٨١) .

نسقا على مفعول : «لَأَنْذِرْكُمْ» ، والتقدير : ولأنذر الذي بلغ الحلم ، فالعائد هنا مستتر في الفعل .

والثالث : أن « مَنْ » مرفوعة المحل نسقا على الضمير المرفوع في «لَأَنْذِرْكُمْ» ، وجاز ذلك ، لأن الفصل بالمفعول والجار والمجورر أغنى من تأكيده ، والتقدير : لأنذركم به ولينذركم الذي بلغه القرآن . قوله : ﴿ أَنْتُمْ ﴾ الجمهور على القراءة بهمزيين ، أولاهما للاستفهام ، وهو استفهام تقرير وتوبيخ . وقد تقدم الكلام في قراءة مثل هذه ، قال الشيخ<sup>(١)</sup> : « بتسهيل الثانية ، وبإدخال ألف بين الهمزة الأولى ، والهمزة المسهلة ، روى هذه الأخيرة الأَصْمَعِيُّ عن أبي عمرو ونافع انتهى » . بل المرورى عن أبي عمرو المَدُّ بين الهمزتين ، ولم يختلف عن قالون في ذلك . وقرء بهمزة واحدة وهي محتملة للاستفهام ، وإنما حذفت لفهم المعنى ، ودلالة القراءة الشهيرة عليها . وتحتمل الخبر المحض . ثم هذه الجملة الاستفهامية يحتمل أن تكون منصوبة المحل ، لكونها في حيز القول ، وهو الظاهر كأنه أمر أن يقول : أي شيء أكبر شهادةً ، وأن يقول : أنتمك لتشهدون ، ويحتمل ألا تكون داخلة في حيزه ، فلا محل لها حينئذ . و « أُخْرَى » صفة لـ « إلهة » ، لأن ما لا يعقل يعامل جمعه معاملة الواحدة المؤنثة ، كقوله : ﴿ مَا رَبُّ أُخْرَى ﴾<sup>(٢)</sup> ، و ﴿ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى ﴾ . قوله : ﴿ إِنَّمَا هُوَ إِلَهٌ وَاحِدٌ ﴾ يجوز في « ما » هذه وجهان :

أظهرهما : أنها كافة لـ « أن » عن عملها ، و « هُوَ » مبتدأ ، و « إله » خبره ، و « وَاحِدٌ » صفته .

والثاني : أنها موصولة بمعنى الذي ، و « هُوَ » مبتدأ ، و « إله » خبره وهذه الجملة صلة وعائد ، والموصول في محل نصب إسما لـ « إن » ، و « واحد » خبرها ، والتقدير : إن الذي هو إله واحد ، ذكره أبو البقاء . وهو ضعيف ، ويدل على صحة الوجه الأول تعيينه في قوله تعالى : ﴿ إِنَّمَا اللَّهُ إِلَهٌ وَاحِدٌ ﴾<sup>(٣)</sup> ، إذ لا يجوز فيه أن تكون موصولة ، لخلو الجملة من ضمير الموصول ، وقال أبو البقاء - في هذا الوجه - : « وهو أليق بما قبله » . ولا أدري ما وجه ذلك .

الَّذِينَ آتَيْنَهُمُ الْكِتَابَ يَعْرِفُونَهُ كَمَا يَعْرِفُونَ أَبْنَاءَهُمُ الَّذِينَ خَسِرُوا أَنفُسَهُمْ فَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿٢٠﴾ وَمَنْ أَظْلَمُ  
مِمَّنْ افْتَرَى عَلَى اللَّهِ كَذِبًا أَوْ كَذَّبَ بِآيَاتِهِ إِنَّهُ لَا يُفْلِحُ الظَّالِمُونَ ﴿٢١﴾ وَيَوْمَ نَحْشُرُهُمْ جَمِيعًا ثُمَّ نَقُولُ لِلَّذِينَ  
أَشْرَكُوا آئِنِ شُرَكَائِكُمُ الَّذِينَ كُنْتُمْ تَزْعُمُونَ ﴿٢٢﴾ ثُمَّ لَمْ تَكُنْ فَتِنَتُهُمْ إِلَّا أَنْ قَالُوا وَاللَّهِ رَبِّنَا مَا كُنَّا مُشْرِكِينَ ﴿٢٣﴾

قوله : ﴿ الَّذِينَ آتَيْنَاهُمُ الْكِتَابَ ... ﴾ .

الموصول مبتدأ ، و « يَعْرِفُونَهُ » خبره ، والضمير المنصوب يجوز عوده على الرسول ، أو على القرآن لتقدمه في قوله : ﴿ وَأَوْحِيَ إِلَيَّ هَذَا الْقُرْآنُ ﴾ ، أو على التوحيد ، لدلالة قوله : ﴿ إِنَّمَا هُوَ إِلَهٌ وَاحِدٌ ﴾ ، أو على كتابهم ، أو على جميع ذلك ، وأفرد الضمير باعتبار المعنى ، كأنه قيل : يَعْرِفُونَ ما ذكرنا وقصصنا . وقد تقدم إعراب هذه الجملة في البقرة<sup>(٤)</sup> .

قوله : ﴿ الَّذِينَ خَسِرُوا ﴾ في محله أربعة أوجه :

(٣) سورة النساء ، آية (١٧١) .

(٤) آية رقم (١٤٦) .

(١) البحر (٤/٩٢) .

(٢) سورة طه ، آية (١٢) .

أظهرها : أنه مبتدأ ، وخبره الجملة من قوله : ﴿ فَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾ ، ودخلت الفاء لما عرفت من شبه الموصول بالشرط .

الثاني : أنه نعت للذين آتيناهم الكتاب ، قاله الزجاج .

الثالث : أنه خبر مبتدأ محذوف ، أي : هم الذين خسرُوا .

الرابع : أنه منصوب على الذم . وهذان الوجهان مفرعان على النعت ، لأنهما مقطوعان عنه . وعلى الأقوال الثلاثة الأخيرة يكون « فَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ » من باب عطف جملة إسمية على مثلها ، ويجوز أن يكون عطفاً على « خَسِرُوا » ، وفيه نظر من حيث إنه يؤدي إلى ترتب عدم الإيمان على خسرانهم . والظاهر أن الخسران هو المترتب على عدم الإيمان ، وعلى الوجه الأول يكون « الَّذِينَ خَسِرُوا » أعم من أهل الكتاب الجاحدين والمشركين ، وعلى غيره يكون خاصاً بأهل الكتاب ، والتقدير : الذين خسروا أنفسهم منهم ، أي : من أهل الكتاب واستشكل على كونه نعتاً الاستشهاد بهم على كفار قريش وغيرهم من العرب ، يعني : كيف يستشهد بهم ، ويذمون في آية واحدة؟ فقيلاً<sup>(١)</sup> : إن هذا سبوق للذم لا للاستشهاد . وقيل : بل سبوق للاستشهاد ، وإن كان في بعض الكلام ذم لهم ، لأن ذلك بوجهين واعتبارين . قال ابن عطية : « يصح ذلك لاختلاف ما استشهد بهم فيه ، وما ذموا فيه ، وأن الذم والاستشهاد ليسا من جهة واحدة » .

قوله : ﴿ وَيَوْمَ نَحْشُرُهُمْ ... ﴾ .

فيه خمسة أوجه :

أحدها : أنه منصوب بفعل مضمر بعده ، وهو على ظرفيته ، أي : وَيَوْمَ نَحْشُرُهُمْ كان كَيْتَ وَكَيْتَ ، وحذف ليكون أبلغ في التخويف .

والثاني : أنه معطوف على ظرف محذوف ، ذلك الظرف معمول لقوله : ﴿ لَا يُفْلِحُ الظَّالِمُونَ ﴾<sup>(٢)</sup> ، والتقدير : إنه لَا يُفْلِحُ الظَّالِمُونَ اليَوْمَ في الدنيا ، وَيَوْمَ نَحْشُرُهُمْ ، قاله محمد بن جرير .

الثالث : أنه منصوب بقوله : ﴿ انظُرْ كَيْفَ كَذَبُوا ﴾<sup>(٣)</sup> وفيه بُعد ، لبعده عن عامله بكثرة الفواصل .

الرابع : أنه مفعول به بـ « اذكر » مقدرأ .

الخامس : أنه مفعول به أيضاً ، وناصبه اذروا ، أو اتقوا يَوْمَ نَحْشُرُهُمْ ، كقوله : ﴿ وَاخْشَوْا يَوْمًا ﴾<sup>(٤)</sup> ، وهو كالذي قبله فلا يُعَدُّ خامساً . وقرأ الجمهور : « نَحْشُرُهُمْ » بنون العظمة ، وكذا : « ثُمَّ نَقُولُ » . وقرأ حميد ويعقوب بياء الغيبة فيهما ، وهو الله تعالى . والجمهور على ضم الشين من « نَحْشُرُهُمْ » ، وأبو هريرة بكسرها وهما لغتان في المضارع . والضمير المنصوب في « نَحْشُرُهُمْ » يعود على المفترين الكذب<sup>(٥)</sup> . وقيل : على الناس كُلِّهِمْ ، فيندرج هؤلاء فيهم ، والتوبيخ مختص بهم . وقيل : يعود على المشركين وأصنامهم ، ويدل عليه قوله : ﴿ احْشُرُوا الَّذِينَ

(٤) سورة لقمان ، آية (٣٣)

(٥) في قوله تعالى : ﴿ ومن أظلم ممن افترى على الله كذباً ﴾ الآية

(١) انظر البحر (٤/٩٣) .

(٢) آية رقم (٢١) .

(٣) سورة الأنعام ، آية (٢٤) .

ظَلَمُوا وَأَزَاجَهُمْ وَمَا كَانُوا يَعْبُدُونَ ﴿١﴾ . و « جميعاً » حال من مفعول « نَحْشُرُهُمْ » ، ويجوز أن يكون توكيداً عند من أثبتته من النحويين كأجمعين ، وعطف هنا بـ « ثُمَّ » للتراخي الحاصل بين الحشر والقول . ومفعولاً « تَزْعُمُونَ » محذوفان للعلم بهما ، أي : تزعمونهم شركاء ، أو تزعمون أنهم شفعاؤكم . وقوله : ﴿ ثُمَّ نَقُولُ لِلَّذِينَ ﴾ إن جعلنا الضمير في « نَحْشُرُهُمْ » عائداً على المفترين الكذب كان ذلك من باب إقامة الظاهر مقام المضمّر ، إذ الأصل : ثم نقول لهم ، وإنما أظهر تنبيهاً على قبح الشرك .  
قوله : ﴿ ثُمَّ لَمْ تَكُنْ فَتِنَتَهُمْ ﴾ .

قرأ حمزة والكسائي « يكن » بالياء من تحت ، فِتْنَتَهُمْ « نصباً . وابن كثير وابن عامر وحفص عن عاصم « تكن » بالياء من فوق ، « فِتْنَتَهُمْ » رفعاً . والباقون بالياء من فوق أيضاً ، « فِتْنَتَهُمْ » نصباً . فأما قراءة الأخوين فهي أفصح هذه القراءات ، لإجرائها على القواعد من غير تأويل ، وستعرفه في القراءتين الأخيرتين ، وإعرافها ظاهر ، وذلك أن « فِتْنَتَهُمْ » خبر مقدم ، و « أَنْ قَالُوا » بتأويل اسم مؤخر ، والتقدير : ثم لم تكن فِتْنَتَهُمْ إلا قولهم ، وإنما كانت أفصح لأنه إذا اجتمع إسمان أحدهما أعرف ، فالأحسن : جعله اسماً محدثاً عنه ، والآخر خبراً حديثاً عنه ، و « أَنْ قَالُوا » يشبه المضمّر ، والمضمّر أعرف المعارف (٢) ، وهذه القراءة جعل الأعراف فيها إسماء « كان » وغير الأعراف خبرها ، ولم يؤنث الفعل ، لإسناده إلى مذكر . وأما قراءة ابن كثير ومن معه فـ « فِتْنَتَهُمْ » اسمها ، ولذلك أنث الفعل لإسناده إلى مؤنث ، و « أَنْ قَالُوا » خبرها ، وفيه أنك جعلت غير الأعراف إسماء ، والأعراف خبراً ، فليست في قوة الأولى . وأما قراءة الباقيين فـ « فِتْنَتَهُمْ » خبر مقدم ، و « إِلَّا أَنْ قَالُوا » اسم مؤخر . وهذه القراءة وإن كان فيها جعل الأعراف اسماً ، كالقراءة الأولى ، إلا أن فيها لحاق علامة تأنيث في الفعل مع تذكير الفاعل ، ولكنه بتأويل ، فقيل : لأن قوله : « إِلَّا أَنْ قَالُوا » في قوة : مقالتهم . وقيل : لأنه هو الفتنة في المعنى ، وإذا أخبر عن الشيء بمؤنث اكتسب تأنيثاً ، فعومل معاملته . وجعل أبو علي منه : ﴿ فَلَهُ عَشْرُ أَمْثَالِهَا ﴾ (٣) لما كانت هي الحسنات في المعنى عومل معاملة المؤنث ، فسقطت الياء من عدده . ومثل الآية قوله :

١٨٨٩ - أَلَمْ يَكُ غَدْرًا مَا فَعَلْتُمْ بِشِمْعَلٍ وَقَدْ خَابَ مَنْ كَانَتْ سَرِيرَتُهُ الْغَدْرَ (٤)

ف كانت مسند إلى الغدر ، وهو مذكر ، لكن لما أخبر عنه بمؤنث أنث فعله . ومثله قول لبيد :

١٨٩٠ - فَمَضَى وَقَدَّمَهَا وَكَانَتْ عَادَةً مِنْهُ - إِذَا هِيَ غَرَدَتْ - إِقْدَامُهَا (٥)

(١) سورة الصفات ، آية (٢٢) .

(٣) سورة الأنعام آية (١٦٠) .

(٤) البيت لأعشى تغلب انظر ابن السجري (١/٢٢٩) ، روح المعاني (٧/١٢٣) .

(٥) انظر البيت في ديوانه (١٧٠) ، الخصائص (٢/٤١٥) ،

الإنصاف (٢/٧٧٢) ، شرح القصائد للبريزي (١٧٥) ،

شرح القصائد لابن النحاس (٧/١٤) ، البحر (٧/٤١) ،

شرح المعلقات السبع للزوزني ١٠٥ .

غَرَدَتْ : تركت الطريق وعدلت عنه .

المعز : مضى الحمار وقدّم الأتان ، وكان ذلك من عاداته .

(٢) المعارف وإن اشتركت في أصل التعريف فهي متفاوتة في ذلك فبعضها . أعرف فكلها كان الاسم أحص كان أعرف واختلفوا

في القول بأعرف المعارف بحسب انقسام المعارف فقال قوم :

أعرف المعارف المضمّر ثم الاسم العلم ثم المبهّم ثم ما فيه

الألف واللام وذهب آخرون إلى أن الاسم العلم أعرف

المعارف ثم المضمّر ثم المبهّم ثم ما عرف بالألف واللام وهو

مذهب الكوفيين وإليه ذهب أبو سعيد السيرافي .

هذا بخلاف اسم الله تعالى فإنه أعرف المعارف إجماعاً انظر

ابن يعيش (٥/٨٧) ، الهمع (١/٥٥) .

قال أبو علي : فأنت الإقدام لما كان العادة في المعنى . قال : وقد جاء في الكلام : « ما جاءت حاجتك » ، فأنت ضمير « ما » حيث كان الحاجة في المعنى ، ولذلك نصبت حاجتك . « وقال الزمخشري ، « وإنما أنت » أن قالوا « لوقوع الخبر مؤنثاً ، كقولهم : « مَنْ كَانَتْ أُمَّكَ » .

قال الشيخ (١) : « وكلام الزمخشري ملفق من كلام أبي علي . وأما : « مَنْ كَانَتْ أُمَّكَ » فإنه حمل اسم كان على معنى « مَنْ » ، فإن لها لفظاً مفرداً مذكراً ، ولها معنى بحسب ما تريد من أفراد وتثنية وجمع وتذكير وتأنيث ، وليس الحمل على المعنى لمراعاة الخبر ، ألا ترى أنه يجيء حيث لا خبر ، كقوله : ﴿ وَمِنْهُمْ مَنْ يَسْتَمِعُونَ إِلَيْكَ ﴾ (٢) :

١٨٩١ - ..... نَكُنْ مِثْلَ مَنْ يَا ذَنْبُ يَصْطَحِبَانِ (٣)

قُلْتُ : ليت شعري ، ولأي معنى خص الزمخشري بهذا الاعتراض ، فإنه وارد على أبي علي أيضاً إذ القائل أن يقول : التأنيث في : « جاءت » للحمل على معنى « ما » فإن لها هي أيضاً لفظاً ومعنى مثل « مَنْ » ، على أنه يقال : للتأنيث علتان ، فذكر إحداهما . ورجح أبو عبيد قراءة الأخوين بقراءة أبي وابن مسعود : « وما كان فنتتهم إلا أن قالوا » فلم تلحق الفعل علامة تأنيث . ورجحها غيره بإجماعهم على نصب « حجتهم » من قوله تعالى : ﴿ مَا كَانَ حُجَّتَهُمْ إِلَّا أَنْ قَالُوا ﴾ (٤) . وقرئ شاذاً « ثُمَّ لَمْ يَكُنْ فَنَتْتَهُمْ إِلَّا أَنْ قَالُوا » بتذكير « يكن » ورفع « فنتتهم » ، ووجه شدوذاها سقوط علامة التأنيث ، والفاعل مؤنث لفظاً ، وإن كان غير حقيقي ، وجعل غير الأعراف إسماً ، والأعراف خبراً ، فهي عكس القراءة الأولى من الطرفين . و« أَنْ قَالُوا » مما يجب تأخيرها لحصره ، سواء أ جعل إسماً أم خبراً .

قوله : ﴿ رَبَّنَا ﴾ قرأ الأخوان : « رَبَّنَا » نصباً ، والباقون جراً . ونصبه إما على النداء وإما على المدح ، قاله ابن عطية ، وإما على إضمار أعني ، قاله أبو البقاء ، والتقدير : يا ربنا . وعلى كل تقدير فالجملة معترضة بين القسم وجوابه ، وهو قوله : « ما كنا مشركين » . وخفضه من ثلاثة أوجه : النعت ، والبدل ، وعطف البيان . وقرأ عكرمة وسلام بن مسكين : « والله ربنا » برفعهما على المبتدأ والخبر . قال ابن عطية : وهذا على تقديم وتأخير ، كأنهم قالوا : « والله ما كنا مشركين ، والله ربنا . قُلْتُ يعني أن ثم قسماً مضمراً .

أَنْظُرْ كَيْفَ كَذَبُوا عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ وَضَلَّ عَنْهُمْ مَا كَانُوا يَفْتَرُونَ ۚ وَمِنْهُمْ مَن يَسْتَمِعُ إِلَيْكَ وَجَعَلْنَا عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ أَكِنَّةً أَنْ يَفْقَهُوهُ وَفِي آذَانِهِمْ وَقْرًا وَإِنْ يَرَوْا كَلِمًا إِلَيْهِ لَا يُؤْمِنُوهَا حَتَّىٰ إِذَا جَاءُوكَ يُجَادِلُونَكَ يَقُولُ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنْ هَذَا إِلَّا أَسْطِيرُ الْأَوَّلِينَ ۚ

قوله : ﴿ كَيْفَ كَذَبُوا ﴾ .

« كَيْفَ » منصوب على حد نصبها في قوله : ﴿ كَيْفَ تَكْفُرُونَ بِاللَّهِ ﴾ (٥) ، وقد تقدم بيانه ، و« كَيْفَ » وما بعدها في محل نصب بـ « انظر » لأنها معلقة لها عن العمل . وكذبوا وإن كان معناه مستقبلاً ، لأنه في يوم القيامة ، فهو لمتحقق

(٤) سورة الحائية ، آية (٢٥) .

(٥) سورة البقرة ، آية (٢٨) .

(١) انظر البحر (٤/٩٥) .

(٢) سورة يونس ، آية (٤٢) .

(٣) تقدم .

أبرزه في صورة الماضي . وقوله : « وَضَلَّ » يجوز أن يكون نسفاً على « كَذَّبُوا » فيكون داخلاً في حيزِ النظر ، ويجوز أن يكون استئناف إخبار ، فلا يندرج في حيزِ المنظور إليه .

قوله : « ما كانوا » يجوز في « ما » أن تكون مصدرية ، أي : وَضَلَّ عنهم افتراءؤهم ، وهو قول ابن عطية . ويجوز أن تكون موصولة إسمية ، أي : وَضَلَّ عنهم الذي كانوا يفترونه ، فعلى الأول لا يحتاج إلى ضمير عائد على « ما » عند الجمهور ، وعلى الثاني لا بد من ضمير عند الجميع .  
قوله : ﴿ وَمِنْهُمْ مَنْ يَسْتَمِعُ ﴾ .

راعى لفظ « مَنْ » فأفرد ، ولوراعى المعنى لجمع ، كقوله في موضع آخر : ﴿ وَمِنْهُمْ مَنْ يَسْتَمِعُونَ ﴾ (١) .  
وقوله : ﴿ عَلَى قُلُوبِهِمْ أَكِنَّةٌ أَنْ يَفْقَهُوهُ ﴾ . إلى آخره حمل على معناها . قوله : « وَجَعَلْنَا » « جَعَلَ هُنَا يَحْتَمَلُ أَنْ تَكُونَ لِلتَّصْيِيرِ ، فَتَتَعَدَى لِاثْنَيْنِ ، أُولَهُمَا : « أَكِنَّةٌ » .

والثاني : الجار قبله ، فيتعلق بمحذوف ، أي : صيرنا الأكنة مستقرة على قلوبهم . ويحتمل أن تكون بمعنى خَلَقَ ، فتتعدى لواحد ، ويكون الجار قبله حالاً ، فيتعلق بمحذوف ، لأنه لو تأخر لوقع صفة لـ « أَكِنَّةٌ » . ويحتمل أن تكون بمعنى ألقى ، فتتعلق « عَلَى » بها ، كقولك : ألقىت على زيد كذا ، وقوله : ﴿ وَأَلْقَيْتُ عَلَيْكَ مَحَبَّةً مِّنِّي ﴾ (٢) . وهذه الجملة تحتمل وجهين :

أظهرهما : أنها مستأنفة ، سبقت للأخبار بما تضمنه من الختم على قلوبهم وسمعهم . ويحتمل أن تكون في محل نصب على الحال ، والتقدير : ومنهم من يستمع في حال كونه مجعولاً على قلبه كِنَانٌ ، وفي أذنه وَقْرٌ . فعلى الأول يكون قد عطف جملة فعلية على إسمية ، وعلى الثاني : تكون الواو للحال ، وقد مضى عند من يقدرها قبل الماضي الواقع حالاً . و « الأكنة » جمع كِنَانٍ ، وهو الوعاء الجامع ، قال :

١٨٩٢ - إِذَا مَا أَنْتَضَوْهَا فِي السَّوْعَى مِنْ أَكِنَّةٍ حَسِبْتَ بُرُوقَ الْغَيْثِ يَأْتِي غَيُومُهَا (٣)

وقال بعضهم : الكِنُّ بالكسر : ما يحفظ فيه الشيء ، وبالفتح : المصدر ، يقال : مَنَنْتَهُ كِنًّا ، أي جعلته في كِنٍّ ، وجمع على أَكِنٍ ، قال تعالى : ﴿ وَجَعَلَ لَكُم مِّنَ الْجِبَالِ أَكِنَانًا ﴾ (٤) والكِنَانُ : الغطاء الساتر ، والفعل من هذه المادة يستعمل ثلاثياً ورباعياً ، يقال : كَنَنْتُ الشيء ، وَأَكَنْتُهُ كِنًّا وإكِنَانًا ، إلا أن الزاغب فرق بين فَعَلَ وأَفْعَلَ فقال . وخص كَنَنْتُ بما يَسْتُرُ من بيت ، أو ثوب ، أو غير ذلك من الأجسام ، قال تعالى : ﴿ كَانَهُنَّ بَيْضٌ مَّكْنُونٌ ﴾ (٥) ، وَأَكَنْتُ بما يَسْتُرُ في النفس ، قال تعالى : ﴿ أَوْ أَكَنْتُمْ فِي أَنْفُسِكُمْ ﴾ (٦) . « قلت : ويشهد لما قال : قوله تعالى : ﴿ إِنَّهُ لَقُرْآنٌ كَرِيمٌ فِي كِتَابٍ مَّكْنُونٍ ﴾ (٧) ، وقوله تعالى : ﴿ مَا تَكُنْ صُدُورُهُمْ ﴾ (٨) . و « كِنَانٌ » يجمع على أَكِنَّةٍ في القلة

(١) سورة يونس ، آية (٤٢) .

(٢) سورة طه ، آية (٣٩) .

(٣) البيت ذكره أبو حيان في البحر (٤/٩٧) ، وفيه (هاجت) بدل (يأتي) .

(٤) سورة النحل ، آية (٨١) .

(٥) سورة الصافات ، آية (٤٩) .

(٦) سورة البقرة ، آية (٢٣٥) .

(٧) سورة الواقعة ، الآيات (٧٧ - ٤٨) .

(٨) سورة النمل ، آية (٧٤) .

والكثرة لتضعيفه ، وذلك أن فعلاً وفعلاً بفتح الفاء ، أو كسرهما ، يجمع في القلة على : أفعلة كَأَحْمِرَة ، وأقذلة<sup>(١)</sup> ، وفي الكثرة على فُعل كـ « حُمُر » وقُدل ، إلا أن يكون مضاعفاً ، كـ : بَنَات<sup>(٢)</sup> ، وِكِنَان ، أو معتل اللام كـ : حِبَاء<sup>(٣)</sup> وِقَبَاء<sup>(٤)</sup> فيلتزم جمعه على أفعلة ، ولا يجوز على « فُعل » ، إلا في قليل من الكلام ، كقولهم : عُنن ، وحُجج في جمع : عِنَان<sup>(٥)</sup> وحِجَاج<sup>(٦)</sup> قوله : « أَنْ يَفْقَهُهُ » في محل نصب على المفعول من أجله ، وفيه تأويلان سبقا .

أحدهما : كراهة أن يفقهوه ، وهو رأي البصريين .

والثاني : حذف « لا » ، أي : إلا يفقهوه ، وهو رأي الكوفيين . قوله : « وَقَرَأ » عطف على « أَكِنَّة » ، فينتصب انتصابه ، أي : وجعلنا في آذانهم وَقَرَأ . « وفي آذانهم » كقوله : « عَلَى قُلُوبِهِمْ » . وقد تقدم أن « جعل » يحتمل معاني ثلاثة ، فيكون هذا الجار مبنياً عليها من كونه مفعولاً ثانياً قدم ، أو متعلقاً بها نفسها ، أو حالاً . والجمهور على فتح الواو من « وَقَرَأ » . وقراً طلحة بن مُصَرِّف بكسرهما . والفرق بين الوَقْر والوَقِر : أن المفتوح هو : الثَّقَل في الأذن ، يقال منه : وَقِرْت أذنه ، بفتح القاف وكسرهما ، والمضارع تَقِرُّ ، وتَوَقِرُّ ، بحسب الفعلين كـ : تَعِدُّ وتَوَجَّل . وحكى أبو زيد : أذن مَوْقُورَة . وهو جار على القياس ، ويكون فيه دليل على أن وَقِر الثلاثي يكون متعدياً ، وسمع : أذن مَوْقُورَة ، والفعل على هذا : أوقرت رباعياً كـ : أكرم . والوقر - بالكسر - الجُمْل للحمار والبغل ونحوهما ، كالوَسْق<sup>(٧)</sup> للبعير ، قال تعالى : ﴿ فَالْحَامِلَاتِ وِقْرًا ﴾<sup>(٨)</sup> ، فعلى هذا : قراءة الجمهور واضحة ، أي : وجعلنا في آذانهم ثِقلاً ، أي : صمماً . وأما قراءة طلحة فكانه جعل آذانهم وُقِرْت من الصمم ، كما تَوَقِر الدابة بالجُمْل . والحاصل أن المادة تدل على الثَّقَل والرِّزَانَة ، ومنه الوَقَارُ للتؤدة والسكينة . وقوله تعالى : ﴿ وفي آذانهم وَقْرًا ﴾ فيه الفصل بين حرف العطف ، وما عطفه : بالجار ، مع كون العاطف على حرف واحد ، وهي مسألة خلاف ، تقدم تحقيقها في قوله : ﴿ أَنْ تُؤدُّوا الْأَمَانَاتِ إِلَىٰ أَهْلِهَا ﴾<sup>(٩)</sup> . والظاهر أن هذه الآية ونظائرها مثل قوله : ﴿ آتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الْآخِرَةِ حَسَنَةً ﴾<sup>(١٠)</sup> ، ليس مما فصل فيه بين العاطف ومعطوفه ، وقد حققت جميع ذلك في الموضوع المشار إليه .

قوله : ﴿ حَتَّىٰ إِذَا جَاءُوكَ ﴾ قد تقدم الكلام في حَتَّى الداخلة على إذا في أول النساء<sup>(١١)</sup> . وقال أبو البقاء - هنا - : « إذا » في موضع نصب بجوابها ، وهو « يَقُولُ » ، وليس لـ « حَتَّى » هنا عمل ، وإنما أفادت معنى الغاية ، كما

ومعنى وراجع : اللسان : عنن .  
 (٦) الحجاج - بفتح الحاء وكسرهما - : العظم النابت عليه الحجاب ، والحجاج : العظم المستدير حول العين اللسان : حجج ٧٨٠ .  
 (٧) الوسق : بفتح الواو وكسرهما - : مَكِيلَة معلومة ، وقيل : هو حمل بعير ، وهو ستون صاعاً بصاع النبي - ﷺ ، وهو خمسة أرتال وثلاث ، فالوسق على هذا الحساب مائة وستون قناً . اللسان . وسق ٤٨٣٦ .  
 (٨) سورة الذاريات ، آية (٢) .  
 (٩) سورة النساء ، آية (٥٨) .  
 (١٠) سورة البقرة ، آية (٢٠١) .  
 (١١) انظر آية رقم (٦) .

(١) أقذلة : جمع قَذال وهن جماع مؤخر الرأس من الإنسان والفرس فوق فأس القفا . قال ابن الأعرابي : والقذال ما دون القمَّحْدُوَة إلى قُصَاص الشعر . اللسان : قذل ٣٥٦١ .  
 (٢) البَنَات : متاع البيت ، وهو أيضاً : الزاد والجهاز اللسان : بَنَتْ ٢٥٥ .  
 (٣) قال ابن منظور : الحباء من الأبنية ، واحد الأخبية ، وهو ما كان من وبر أو صوف ولا يكون من شعر ، وهو على عمودين أو ثلاثة ، فما كان فوق ذلك فهو بيت ، وقال ابن الأعرابي : الحباء من شعر أو صوف وهو دون المظلة . اللسان : حبا ١٠٩٨ .  
 (٤) القَبَاء : من الثياب الذي يلبس ، مشتق من ذلك لاجتماع أطرافه اللسان قبا ٣٥٢٣ .  
 (٥) العنان - بالكسر : اللجام ، وبالفتح السحاب أي هوكلها وزناً

لا تعمل في الجمل . وقال الحوفي : « حَتَّى غَايَةً ، وَ « يُجَادِلُونَكَ » حَال ، وَ « يَقُولُ » جَوَاب « إِذَا » ، وَهُوَ الْعَامِل فِي « إِذَا » . « وَقَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ : « هِيَ « حَتَّى » الَّتِي تَقَع بَعْدَهَا الْجَمْل ، وَالْجُمْلَةُ قَوْلُهُ : « إِذَا جَاءُوكَ يُجَادِلُونَكَ يَقُولُ » ، وَ « يُجَادِلُونَكَ » فِي مَوْضِعِ الْحَال ، وَيَجُوزُ أَنْ تَكُونَ الْجَارَةُ ، وَيَكُونُ « إِذَا جَاءُوكَ » فِي مَحَلِّ الْجَرِّ ، بِمَعْنَى : حَتَّى وَقْتُ مَجِيئِهِمْ ، وَ « يُجَادِلُونَكَ » حَال ، وَقَوْلُهُ : « يَقُولُ الَّذِينَ كَفَرُوا » تَفْسِيرٌ لَهُ ، وَالْمَعْنَى : أَنَّهُ بَلَغَ تَكْذِيبِهِمُ الْآيَاتِ إِلَى أَنَّهُمْ يُجَادِلُونَكَ ، فِينَا كَرُونَكَ ، وَفَسَّرَ مَجَادِلَتَهُمْ بِأَنَّهُمْ يَقُولُونَ : إِنَّ هَذَا إِلَّا أَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ » . قَالَ الشَّيْخُ (١) : « وَقَدْ وَفَّقَ الْحَوْفِيُّ وَأَبُو الْبَقَاءِ ، وَغَيْرُهُمَا ، لِلصَّوَابِ فِي ذَلِكَ ، ثُمَّ ذَكَرَ عِبَارَةَ أَبِي الْبَقَاءِ وَالْحَوْفِيِّ . وَقَالَ أَيْضًا : « وَ « حَتَّى » إِذَا وَقَعَ بَعْدَهَا « إِذَا » يَحْتَمِلُ أَنْ تَكُونَ بِمَعْنَى الْفَاءِ ، وَيَحْتَمِلُ أَنْ تَكُونَ بِمَعْنَى إِلَى أَنْ ، فَيَكُونُ التَّقْدِيرُ : فَإِذَا جَاءُوكَ يُجَادِلُونَكَ يَقُولُ ، أَوْ يَكُونُ التَّقْدِيرُ : وَجَعَلْنَا عَلَى قُلُوبِهِمْ أَكِنَّةً ، وَكَذَا إِلَى أَنْ قَالُوا : « إِنَّ هَذَا إِلَّا أَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ » . وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ « يُجَادِلُونَكَ » حَالٌ مِنْ فَاعِلٍ « جَاءُوكَ » ، وَ « يَقُولُ » إِمَّا جَوَابٌ « إِذَا » ، وَإِمَّا مَفْسُورَةٌ لِلْمَجِيءِ كَمَا تَقَدَّمَ تَقْرِيرُهُ . وَ « أَسَاطِيرُ » فِيهِ أَقْوَالٌ :

أحدها : أَنَّهُ جَمَعَ لَوَاحِدٍ مُقَدَّرٍ ، وَاخْتَلَفَ فِي ذَلِكَ الْمُقَدَّرُ ، فَقِيلَ : أُسْطُورَةٌ ، وَقِيلَ : أُسْطُورٌ ، وَقِيلَ : إِسْطَارَةٌ ، وَقِيلَ : أُسْطِيرٌ . وَقَالَ بَعْضُهُمْ : بَلْ لَفْظٌ بِهَذِهِ الْمَفْرَدَاتِ .

والثاني : أَنَّهُ جَمَعَ جَمَعَ ، فَ « أَسَاطِيرُ » جَمَعَ « أُسْطَارٌ » ، وَأُسْطَارٌ جَمَعَ سَطْرٌ ، وَأَمَّا سَطْرٌ بِسُكُونِهَا ، فَجَمَعَهُ فِي الْقَلَّةِ عَلَى أُسْطَرٍ ، وَفِي الْكَثْرَةِ عَلَى سَطُورٍ ، كـ « فُلْسٌ » ، وَ « أَفْلَسٌ » ، وَ « فُلُوسٌ » .

والثالث : أَنَّهُ جَمَعَ جَمَعَ الْجَمْعِ ، فَ « أَسَاطِيرُ » جَمَعَ أُسْطَارٌ ، وَأُسْطَارٌ جَمَعَ أُسْطَرٌ ، وَأُسْطَرٌ جَمَعَ سَطْرٌ ، وَهَذَا مَرْوِيٌّ عَنِ الزَّجَاجِ . وَهَذَا لَيْسَ بِشَيْءٍ ، فَإِنَّ أُسْطَارًا لَيْسَ جَمَعَ أُسْطَرٌ ، بَلْ هُمَا مِثَالًا جَمَعَ قَلَّةً .

الرابع : أَنَّهُ اسْمُ جَمَعَ ، قَالَ ابْنُ عَطِيَّةٍ : « وَقِيلَ : هُوَ اسْمُ جَمَعَ ، لَا وَاحِدَ لَهُ مِنْ لَفْظِهِ » . وَهَذَا لَيْسَ بِشَيْءٍ ، لِأَنَّ النَّحْوِيِّينَ قَدْ نَصُّوا عَلَى أَنَّهُ إِذَا كَانَ عَلَى صِيغَةِ تَخْصُصِ الْمَجْمُوعِ ، لَمْ يَسْمُوهُ اسْمَ جَمَعَ (٢) ، بَلْ يَقُولُونَ : هُوَ جَمَعَ كـ : عَبَادِيدُ (٣) وَشَمَاطِينَا (٤) . وَظَاهِرُ كَلَامِ الرَّابِعِ أَنَّ « أَسَاطِيرُ » جَمَعَ سَطْرٌ ، بِفَتْحِ الطَّاءِ ، فَإِنَّهُ قَالَ : « وَجَمَعَ سَطْرٌ - يَعْنِي بِالْفَتْحِ - أُسْطَارٌ وَأَسَاطِيرُ » . وَقَالَ الْمَبْرَدُ . هِيَ جَمَعَ أُسْطُورَةٌ نَحْوُ : أَرْجُوحَةٌ وَأَرَاجِيحُ ، وَأُحْدُوثَةٌ وَأَحَادِيثُ . وَمَعْنَى الْأَحَادِيثِ الْبَاطِلَةُ وَالتَّرَهَاتُ ، مِمَّا لَا حَقِيقَةَ لَهُ .

وَهُمْ يَنْهَوْنَ عَنْهُ وَيَنْتَوْنَ عَنْهُ وَإِنْ يَهْلِكُونَ إِلَّا أَنْفُسَهُمْ وَمَا يَشْعُرُونَ ﴿٢٦﴾

قوله : ﴿ وَهُمْ يَنْهَوْنَ عَنْهُ ﴾ .

في الضميرين - أعني « هم » و « هاء » عنه - أوجه :

(١) انظر البحر المحيط (٩٩/٤) .

(٢) انظر الكتاب ٣٧٩/٣ البحر (٨٥/٤) .

(٣) قال ابن منظور عن الفراء :

العباديد والشمايط لا يفرد له واحد ، وقال غيره : ولا يتكلم بها في الإقبال ، إنما يتكلم بها في التفرق والذهاب ، قال الأصمعي : يقال صاروا عباديد وعباديد أي متفرقين ،

(٤) والشمايط : القطع المتفرقة ، يقال : جاءت الخيل شمايط ،

أي متفرقة أرسالا وذهب القوم شمايط وشماليل : إذا تفرقوا .

اللسان : شمت ٢٣٢٧ .

أحدها : أن المرفوع يعود على الكفار ، والمجرور يعود على « القرآن » ، وهو أيضاً الذي عاد عليه الضمير من « يفقهوه » ، والمشار إليه بقولهم : « إن هذا » .

والثاني : أن « هم » يعود على من تقدم ذكرهم من الكفار ، وفي « عنه » يعود على « الرسول » ، وعلى هذا ففيه التفات من الخطاب إلى الغيبة ، فإن قوله ﴿ جَاءُوكَ يُجَادِلُونَكَ ﴾ خطاب للرسول فخرج من هذا الخطاب إلى الغيبة . وقيل : يعود المرفوع على أبي طالب وأتباعه . وفي قوله : « يَنْهَوْنَ عَنْهُ ، وَيَنْهَوْنَ عَنْهُ » تجنيس التصريف ، وهو عبارة عن انفراد كل كلمة عن الأخرى بحرف . ف « يَنْهَوْنَ » انفردت بالهاء ، و « يَنْهَوْنَ » بالهمزة ، ومثله قوله تعالى : ﴿ وَهُمْ يَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ يُحْسِنُونَ ﴾<sup>(١)</sup> ، ﴿ بِمَا كُنتُمْ تَفْرَحُونَ . . . وَبِمَا كُنتُمْ تَمْرَحُونَ ﴾<sup>(٢)</sup> ، وقوله عليه السلام : « الْخَيْلُ مَعْقُودٌ فِي نَوَاصِيهَا الْخَيْرُ »<sup>(٣)</sup> . وبعضهم يسميه تجنيس التحريف ، وهو الفرق بين كلمتين بحرف . وأنشدوا :

١٨٩٣ - إِنْ لَمْ أَشَنَّ عَلَى ابْنِ هِنْدٍ غَارَةً لِنَهَابِ مَالٍ أَوْ ذَهَابِ نَفْسٍ<sup>(٤)</sup>

وذكر غيره أن تجنيس التحريف ، هو : أن يكون الشكل فرقاً بين الكلمتين ، وجعل منه « اللُّهَى تَفْتَحُ اللُّهَى » ، وقد تقدم تحقيق ذلك . وقرأ الحسن : « وَيَنُونَ » بإلقاء حركة الهمزة على النون ، وحذفها ، وهو تخفيف قياسي . والنَّأْيُ : البُعدُ ، قال :

١٨٩٤ - إِذَا غَيَّرَ النَّأْيُ الْمُحِبِّينَ لَمْ يَكُدْ رَسِيسُ الْهَوَى مِنْ حُبِّ مَيَّةٍ يِيرِحُ<sup>(٥)</sup>

وقال الآخر :

١٨٩٥ - أَلَا حَبِّدًا هِنْدٌ وَأَرْضٌ بِهَا هِنْدٌ وَهِنْدٌ أَتَى مِنْ دُونِهَا النَّأْيُ وَالْبُعدُ<sup>(٦)</sup>

عطف الشيء على نفسه للمغايرة اللفظية ، يقال : نَأَى زيد ، يَنَأَى نَائِيًا ، ويتعدى بالهمزة ، فيقال : أَنَائَيْتُهُ ، ولا يعدى بالتضعيف وكذا كل ما كان عينه همزة . ونقل الواحدي أنه يقال : نَائَيْتُهُ ، بمعنى : نَأَيْتُ عنه ، وأنشد المبرد :

١٨٩٦ - أَعَاذِلُ إِنْ يُصْبِحُ صَدَائِي بِقَفْرَةٍ بَعِيدًا نَائِي زَائِرِي وَقَرِيبِي<sup>(٧)</sup>

أي : نَأَى عَنِّي . وحكى الليث : نَأَيْتُ الشيء ، أي : أَبْعَدْتُهُ ، وأنشد :

١٨٩٧ - إِذَا مَا اتَّقَيْنَا سَالَ مِنْ عَبْرَاتِنَا شَائِبٌ يَنْأَى سَيْلَهَا بِالْأَصَابِعِ<sup>(٨)</sup>

فبناه للمفعول ، أي : ينحي ، ويبعد . والحاصل أن هذه المادة تدل على البعد ، ومنه : انتأى أي : افتعل النَّأْيُ ، والمَنْأَى : الموضع البعيد قال النابغة :

الرئيس : الشيء الذي لزم من بقية هوى أو سقم في

البدن . مية : اسم امرأة .

(٦) تقدم .

(٧) البيت للنمر بن تولب انظر الكامل (١/٣٧٣) ، اللسان

(نأى) روح المعاني (٧/١٢٧) .

(٨) انظر البيت في التهذيب (١٥/٥٤٢) (نأى) اللسان

(نأى) .

(١) سورة الكهف ، آية (١٠٤) .

(٢) سورة غافر ، آية (٧٥) .

(٣) أخرجه البخاري ٣٤/٢ ، ومسلم كتاب الزكاة باب (٦) .

(٤) تقدم .

(٥) البيت لذي الرمة انظر ديوانه (٢/١١٩٢) ، ابن يعيش

(٧/١٢٤) . الأشموني (١/٢٦٨) ، الخزانة (٦/٣٠٩) ،

دلائل الإعجاز (١٨٢) ، لسان العرب (رسم) .

١٨٩٨ - فَإِنَّكَ كَالْمَوْتِ الَّذِي هُوَ مُدْرِكِي وَإِنْ جَلْتُ أَنْ الْمُتَّأَى عَنْكَ وَاسِعٌ (١)  
وتنأى : تباعد ، ومنه : التؤى للحفيرة التي حول الجباء ، ليبعد عنه الماء وقرىء ﴿ وَنَاءٌ بِجَانِبِهِ ﴾ (٢) وهو مقلوب من : نأى ، ويدل على ذلك أن الأصل هو المصدر ، وهو : النأي بتقديم الهمزة على حرف العلة .  
قوله : ﴿ وَإِنْ يُهْلِكُونَ ﴾ إن : نافية كالتي في قوله : ﴿ إِنْ هَذَا ﴾ . و : ﴿ أَنْفُسُهُمْ ﴾ مفعول ، وهو استثناء مفرغ ، ومفعول « يَشْعُرُونَ » محذوف إما اقتصاراً وإما اختصاراً ، أي : وما يَشْعُرُونَ أَنَّهُمْ يُهْلِكُونَ أَنْفُسَهُمْ .

وَلَوْ تَرَىٰ إِذْ وَقَفُوا عَلَى النَّارِ فَقَالُوا يَلَيْتُنَا نُرَدُّ وَلَا نَكْذِبُ بِآيَاتِ رَبِّنَا وَنَكُونُ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ ﴿٢٧﴾

قوله : ﴿ وَلَوْ تَرَىٰ ﴾ .

جوابها محذوف لفهم المعنى ، التقدير : لرأيت شيئاً عظيماً ، وهو لا فظيماً وحذف الجواب كثير في التنزيل ، وفي النظم كقوله تعالى : ﴿ وَلَوْ أَنْ قُرْآنًا ﴾ (٣) ، وقول الآخر :

١٨٩٩ - وَجَدَّكَ لَوْ شِئْنَا أَنَا رَسُولُهُ سِوَاكَ ، وَلَكِنْ لَمْ نَجِدْ لَكَ مَدْفَعًا (٤)  
وقوله :

٣٤ - فَلَوْ أَنَّهَا نَفْسٌ تَمُوتُ جَمِيعَةً وَلَكِنَّهَا نَفْسٌ تَسَاقَطُ أَنْفُسًا (٥)  
وقول الآخر :

١٩٠٠ - كَذَّبَ الْعَوَاذِلُ لَوْ رَأَيْنَ مُنَاخِنَا بِحَزِيرِ رَامَةَ ، وَالْمَطِيَّ سَوَامٍ (٦)  
وحذف الجواب أبلغ ، قالوا : لأن السامع تذهب نفسه كل مذهب ، فلو صرح له بالجواب وطن نفسه عليه ، فلم يحسن منه كثيراً ، ولذلك قال كثير :

١٩٠١ - فَقُلْتُ لَهَا يَا عَزُّ كُلِّ مُلِمَّةٍ إِذَا وُطِنَتْ يَوْمًا لَهَا النَّفْسُ ذَلَّتِ (٧)  
و « ترى » يجوز أن تكون بصرية ، ومفعولها محذوف ، أي : ولو ترى حالهم ، ويجوز أن تكون القلبية ،

والتقدير : لكان ذلك أخف على ، إلا إذا قدرت « لو »  
للمني فلا تحتاج حينئذ لجواب .  
(٦) البيت لجرير . انظر ديوانه ص ٤١٧ من قصيدة يجب فيها الفرزدق ، وهي من بحر الكامل .  
الحريز : المكان الغليظ وهو اسم لعدة أماكن في بلاد العرب الشاهد فيه كسابقه حذف جواب « لو » .  
(٧) انظر الديوان (٩٧) ، معجم الشعراء (٢٤٣) ، الكامل (٣٢٤/١) ، الإنصاف (٤٦٢/٢) ، التهذيب (٢٨/١٤) ، (وطن) (اللسان) (وطن) .  
الملمة : يقال ألم بفلان أمر أي نزل به .  
ذلت : خضعت .

(١) انظر ديوانه (٨١) ، العمدة لابن رشيقي (١٧٨/٢) ، معاهد التنصيص (٣٣٠/١) ، الكامل (٣٣/٣) ، المصون (٦٧) ، اللسان (نأى) المتأى اسم موضع من انتأى عنه أي بعد . هذا البيت من قصيدة يمدح بها الشاعر النعمان ملك الحيرة .  
(٢) سورة الإسراء ، آية (٨٣) .  
(٣) سورة الرعد ، آية (٣١) .  
(٤) تقدم .  
(٥) البيت لامرئ القيس انظر ديوانه ، (١٠٧) شرح الحامسة (٧٩٢/٢) ، ابن عيش (٨/٩) ، العمدة لابن رشيقي (٢٥١/١) ، اللسان (جمع) .  
الشاهد : حذف جواب « لو » لعلم السامع به .

والمعنى : ولو صرفت فكرك الصحيح ، لأن تدبر حالهم لازددت يقيناً . وفي « لو » هذه وجهان :

أظهرهما : أنها الامتناعية ، فينصرف المضارع بعدها للمضي ، فـ « إذ » باقية على أصلها من دلالتها على الزمن الماضي ، وهذا وإن كان لم يقع بعد لأنه سيأتي يوم القيامة ، إلا أنه أبرز في صورة الماضي لتحقيق الوعد .

والثاني : أنها بمعنى « إن » الشرطية ، و « إذ » هنا تكون بمعنى « إذا » ، والذي حمل هذا القائل على ذلك كونه لم يقع بعد ، وقد تقدم تأويله . وقرأ الجمهور : « وُقِفُوا » مبنياً للمفعول من « وَقَفَ » ثلاثياً . و « على » يحتمل أن تكون على بابها ، وهو الظاهر ، أي : حُيِّسُوا عليها . وقيل : يجوز أن تكون بمعنى في وليس بذاك . وقرأ ابن السَّمِئَع ، وزيد بن علي : « وَقِفُوا » مبنياً للفاعل . و « وقف » يتعدى ولا يتعدى . وفرقت العرب بينهما بالمصدر ، فمصدر اللزوم على فُعُول ، ومصدر المتعدي على فَعَل ، ولا يقال : أوقفت . قال أبو عمر بن العلاء : لم أسمع شيئاً في كلام العرب : أوقفت فلاناً إلا أنني لورأيت رجلاً واقفاً فقلت له : ما أوقفك هنا لكان عندي حسناً . وإنما قال كذلك لأن تعدي الفعل بالهمزة مقيس ، نحو : ضَحِكْ زيدٌ ، وأضحكته أنا . ولكن سمع غيره في « وقف » المتعدي : أوقفته قال الراغب : « ومنه - يعني من لفظ : وقفت القوم - أستعير « وقفت الدابة » ، إذا سبَلتها - فجعل الوقف حقيقة في منع المشي ، وفي التسبيل مجازاً على سبيل الاستعارة ، وذلك أن الشيء المسبل كأنه ممنوع من الحركة - والوقف لفظ مشترك بين ما تقدم ، وبين سوار من عاج ، ومنه : حمار موقوف بأرساغِهِ مثل الوقف من البياض » ، وقوله : ﴿ يا ليتنا ﴾ قد تقدم الكلام في « يا » المباشرة للحرف والفعل . وقرأ : « ولا نُكذِّبُ ونُكُونُ » - برفعهما - نافع وأبو عمرو ، وابن كثير والكسائي . وينصبهما حمزة وحفص عن عاصم . وبرفع الأول ونصب الثاني ابن عامر وأبو بكر . ونقل الشيخ<sup>(١)</sup> عن ابن عامر : أنه نصب الفعلين ، ثم قال<sup>(٢)</sup> - بعد كلام طويل - : قال ابن عطية : « وقرأ ابن عامر في رواية هشام بن عمار عن أصحابه عن ابن عامر : « ولا نُكذِّبُ » بالرفع ، « ونُكُونُ » بالنصب . فأما قراءة الرفع فيهما ، ففيها ثلاثة أوجه :

أحدها : أن الرفع فيهما على العطف على الفعل قبلهما ، وهو « نُردُّ » ، ويكونون قد تمنوا ثلاثة أشياء : الرد إلى دار الدنيا ، وعدم تكذيبهم بآيات رَبِّهم ، وكونهم من المؤمنين .

والثاني : أن الواو واو الحال ، والمضارع خبر مبتدأ مضمرة ، والجملة الإسمية في محل نصب على الحال من مرفوع « نُردُّ » ، والتقدير : يا ليتنا نُردُّ غير مكذِّبين ، وكائنين من المؤمنين ، فيكون تمنى الرَّدِّ مقيداً بهاتين الحالين ، فيكون الفعلان أيضاً داخليين في التمني . وقد استشكل الناس هذين الوجهين بأن التمني إنشاء ، والإنشاء لا يدخله الصدق ولا الكذب ، وإنما يدخلان في الإخبار ، وهذا قد دخله الكذب ، لقوله تعالى : ﴿ وَإِنَّهمْ لَكاذِبُونَ ﴾<sup>(٣)</sup> . وقد أجابوا عن ذلك بثلاثة أوجه :

أحدها : ذكره الزمخشري ، قال : هذا تمن تضمن معنى العِدَّة ، فجاز أن يدخله التكذيب ، كما يقول الرجل : ليت الله يرزقني مالاً ، فأحسِنَ إليك ، وأكافئك على صنيعك ، فهذا متمنٌ في معنى الواعد ، فلورزق مالاً ولم يحسن إلى صاحبه ولم يكافئه كَذَّب ، وصح أن يقال له : كاذِبٌ ، كأنه قال : « إن رزقني الله مالاً أحسنت إليك » .

(٣) سورة الأنعام ، آية (٢٨) .

(١) انظر البحر (١٠١/٤) .

(٢) أي صاحب البحر في المرجع السابق (١٠٢/٤) .

والثاني : أن قوله تعالى : ﴿ وَإِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ ﴾ ليس متعلقاً بالتمني بل هو محض إخبار من الله تعالى بأن دَيْدَنَهُمُ الكذب ، وهَجِيرَاهُمْ (١) ذلك ، فلم يدخل الكذب في التمني . وهذا الجوابان واضحان ، وثانیهما أوضح .

والثالث : أنا لا نسلم أن التمني لا يدخله الصدق ولا الكذب بل يدخلانه ، وعزى ذلك إلى عيسى بن عمر ، واحتج على ذلك بقول الشاعر :

١٩٠٢ - مَنِيَّ إِن تَكُنْ حَقًّا تَكُنْ أَحْسَنَ الْمَنَى وَإِلَّا فَقَدْ عَشْنَا بِهَا زَمَنًا رَعْدًا (٢)

قال : وإذا جاز أن توصف المنى بكونها حقاً جازت أن توصف بكونها باطلاً وكذا . وهذا الجواب ساقط جداً ، فإن الذي وصف بالحق إنما هو المنى ، والمنى : جمع منية ، والمنية توصف بالصدق والكذب مجازاً ، لأنها كأنها تعد النفس بوقوعها ، فيقال لِمَا وقع منها صادق ، ولِمَا لم يقع منها كاذب ، فالصدق والكذب إنما دخلا في المنية لا في التمني .

والثالث : من الأوجه المتقدمة أن قوله : « وَلَا نَكْذِبُ وَنَكُونُ » خبر لمبتدأ محذوف ، والجملة استثنائية لا تعلق لها بما قبلها ، وإنما عطف هاتان الجملتان الفعليتان على الجملة المشتملة على أداة التمني وما في حيزها ، فليست داخلة في التمني أصلاً ، وإنما أخبر الله تعالى عنهم أنهم أخبروا عن أنفسهم بأنهم لا يكذبون بآيات ربهم ، وأنهم يكونون من المؤمنين . فتكون هذه الجملة وما عطف عليها في محل نصب للقول ، كأن التقدير : فقالوا : يا ليتنا نرُدُّ ، وَقَالُوا : نَحْنُ لَا نَكْذِبُ ، وَنَكُونُ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ ، واختار سيبويه هذا الوجه ، وشبهه بقولهم : دَعْنِي وَلَا أَعُودُ ، أي : وأنا لا أعود تركتني أو لم تتركني ، أي : لا أعود على كل حال ، كذلك معنى الآية أخبروا أنهم لا يُكْذِبُونَ بآياتِ رَبِّهِمْ ، وأنهم يكونون من المؤمنين على كل حال ، ردوا أو لم يردوا . وهذا الوجه وإن كان الناس قد ذكروه ورجَّحوه ، واختاره سيبويه كما مرَّ ، فإن بعضهم استشكل عليه إشكالاً ، وهو أن الكذب لا يقع في الآخرة ، فكيف وصفوا بأنهم كاذبون في الآخرة في قولهم : « وَلَا نَكْذِبُ وَنَكُونُ » . وقد أجيب عنه بوجهين :

أحدهما : أن قوله : « وَإِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ » استئناف لزمهم بالكذب ، وأن ذلك شأنهم كما تقدم ذلك آنفاً .

والثاني : أنهم صمموا في تلك الحال على أنهم لوردوا لما عادوا إلى الكفر ، لما شاهدوا من الأهوال والعقوبات ، فأخبر الله تعالى أن قولهم في تلك الحال : « وَلَا نَكْذِبُ » وإن كان عن اعتقاد وتصميم يتغير على تقدير الردِّ ، ووقوع العود ، فيصير قولهم : « وَلَا نَكْذِبُ » كذباً ، كما يقول اللص عند ألم العقوبة : لا أعود ، ويعتقد ذلك ، ويصمم عليه ، فإذا خلص ، وعاد كان كاذباً . وقد أجاب مكى أيضاً بجوابين :

أحدهما : قريب مما تقدم .

والثاني : لغيره ، فقال : أي لكاذبون في الدنيا في تكذيبهم الرسل ، وإنكارهم البعث للحال التي كانوا عليها في الدنيا . وقد أجاز أبو عمرو وغيره وقوع التكذيب في الآخرة ، لأنهم ادعوا أنهم لوردوا لم يكذبوا بآيات الله ، فعَلِمَ

(١) قال في اللسان : وما زال ذلك هَجِيرَاهُ وإِجْرِيَاهُ . وإِهْجِيرَاهُ وإِهْجِيرَاءَهُ - بالمد والقصر - وهَجِيرَةٌ وأَهْجُورَتُهُ ودأبه وديدنه ، أي : دأبه وشأنه وعادته . وقال الأزهري : هَجِيرَى الرجل : كلامه وأدبه وشأنه .

اللسان : هجر ٤٦١٩ .

(٢) البيت لرجل من بني الحارث انظر شرح الحامسة

(٣/١٤١٣) ، روح المعاني (٧/١٣٠) الرغد: السعة في

العيش .

الله ما لا يكون لو كان كيف كان يكون ، وأنهم لوردوا لم يؤمنوا وَلَكَذَّبُوا بآياتِ اللَّهِ ، فَأَكْذَبَهُمُ اللَّهُ في دعواهم . وأما نصبهما فياضمار « أن » بعد الواو التي بمعنى « مع » كقولك : ليت لي مالاً وَأُنْفِقَ منه فالفعل منصوب بإضمار « أن » ، و « أن » مصدرية ينسب منها ومن الفعل بعدها مصدر ، والواو حرف عطف فتستدعي معطوفاً عليه وليس قبلها في الآية إلا فعل ، فكيف يعطف اسم على فعل ؟ فلا جرم أنا نقدر مصدرأ متوهماً يعطف هذا المصدر المنسب من « أن » وما بعدها عليه ، والتقدير : يا ليتنا لنا رُدُّ ، وانتفاء تكذيبِ بآياتِ رَبِّنا ، وَكَوْنُ من المؤمنين ، أي : ليتنا لنا رُدُّ ، مع هذين الشئين ، فيكون عدم التكذيب والكون من المؤمنين متمنين أيضاً ، فهذه الثلاثة الأشياء ، أعني : الرُدُّ ، وعدم التكذيب ، والكَوْنُ من المؤمنين متمناه بقيد الاجتماع ، لا أن كلَّ واحدٍ متمنى وَحْدَه ، لأنه كما قدمت لك : هذه الواو شرط إضمار « أن » بعدها أن تصلح مع في مكانها ، فالنصب يعين أحد محتملاتها في قولك : لا تأكلِ السَّمَكِ وتشربِ اللبنِ وشبهه . والإشكال المتقدم ، وهو إدخال التكذيب على التمني وارد هنا ، وقد تقدم جواب ذلك ، إلا أن بعضه يتعذر ههنا ، وهو كون « لا نكذبُ وَنَكُونُ » مستأنفين سيقاً لمجرد الإخبار ، فبقي إمَّا لكون التمني دخله معنى الوَعْدِ ، وإمَّا أن قوله تعالى : ﴿ وَإِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ ﴾<sup>(١)</sup> ليس راجعاً إلى تمنيهم ، وإمَّا لأن التمني يدخله التكذيب ، وقد تقدم فساده . وقال ابن الأنباري : « أكذبهم في معنى التمني ، لأن تمنيهم راجع إلى معنى : نَحْنُ لا نُكْذِبُ إذا رددنا ، فغلب عَزَّ وَجَلَّ تأويل الكلام فأكذبهم ، ولم يستعمل لفظ التمني » . وهذا الذي قاله ابن الأنباري تقدم معناه بأوضح من هذا . قال الشيخ<sup>(٢)</sup> : « وكثيراً ما يوجد في كتب النحو : أن هذه الواو المنصوب بعدها هو على جواب التمني ، كما قال الزمخشري : (٣) « ولا نكذبُ وَنَكُونُ » بالنصب ، بإضمار « أن » على جواب التمني ، ومعناه : إن رددنا لم نُكْذِبْ وَنَكُنْ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ » . قال : وليس<sup>(٤)</sup> كما ذكره فإن نصب الفعل بعد الواو ليس على جهة الجواب ، لأن الواو لا تقع جواب الشرط ، فلا ينعقد مما قبلها ولا مما بعدها شرط وجواب ، وإنما هي واو مع تعطف ما بعدها على المصدر المتوهم قبلها ، وهي واو العطف ، يتعين مع النصب أحد محاملها الثلاثة ، وهي المعية ويميزها من الفاء تقدير « مع » موضعها ، كما أن فاء الجواب إذا كان بعدها فعل منصوب مَيِّزاًها تقدير شرط قبلها ، أو حال مكانها . وشبهة من قال : إنها جواب ، أنها تنصب في المواضع التي تنصب فيها الفاء ، فيوهم أنها جواب . وقال سيويوه<sup>(٥)</sup> والواو تنصب ما بعدها في غير الواجب من حيث انتصب ما بعد الفاء ، والواو والفاء معناهما مختلفان ، ألا ترى :

١٩٠٣ - لا تَنَّهُ عَن خُلُقٍ وَتَأْتِي مِثْلَهُ ..... (٦)

لودخلت الفاء هنا لأفسدت المعنى ، أراد : لا تجمع بين النهي والإتيان . وتقول : لا تأكلِ السَّمَكِ ، وتشربِ اللبنِ لو أدخلت الفاء فسدت المعنى » . قال الشيخ<sup>(٧)</sup> : ويوضح لك أنها ليست بجواب انفراد الفاء دونها ، بأنها إذا حذف انجزم الفعل بعدها بما قبلها لما تضمنه من معنى الشرط ، إلا في النفي ، فإن ذلك لا يجوز . « قُلْتُ : قد سبق الزمخشري إلى هذه العبارة أبو إسحاق الزجاج شيخ الجماعة ، قال أبو إسحاق : نصب على الجواب بالواو في التمني ، كما تقول : « ليتك تصير إلينا وَنُكْرِمَكَ » ، المعنى : ليت مصيرك يقع ، وإكرامنا ، ويكون المعنى : لَيْتَ رَدُّنا وَقَعَ وألاً نكذبُ » . وأما كون الواو ليست بمعنى الفاء فصحيح ، على ذلك جمهور النحاة ، إلا أنني رأيت أبا بكر بن

(٥) الكتاب (٤١/٣) - (٤٢)

(٦) تقدم

(٧) انظر البحر (١٠٢/٤)

(١) الآية (٢٨) من السورة نفسها .

(٢) انظر البحر (١٠١/٤)

(٣) تقدمت

(٤) انظر البحر (١٠١/٤) - (١٠٢)

الأنباري خرج النصب على وجهين :

أحدهما : أن الواو بمعنى الفاء . قال أبو بكر : في نصب « نَكَذَّبَ » وجهان :

أحدهما : أن الواو مبدلة من الفاء ، والتقدير : يا ليتنا نُرَدُّ فلا نَكَذَّبَ ونُكُونَ ، فتكون الواو هنا بمنزلة الفاء في قوله : ﴿ لَوْ أَنَّ لِي كَرَّةً فَأَكُونَ مِنَ الْمُحْسِنِينَ ﴾<sup>(١)</sup> تؤكد هذا قراءة ابن مسعود وابن أبي إسحاق : « يا ليتنا نُرَدُّ فلا نَكَذَّبَ » . بالفاء منصوباً .

والوجه الآخر : النصب على الظرف ، ومعناه الحال ، أي : يا ليتنا نُرَدُّ غير مكذبين » . وأما قراءة ابن عامر برفع الأول ، ونصب الثاني فظاهرة مما تقدم ، لأن الأول يرتفع على حد ما تقدم من التأويلات ، وكذلك نصب الثاني يتخرج على ما تقدم ويكون قد أدخل عدم التكذيب في التمني أو استأنفه ، إلا أن المنصوب يحتمل أن يكون من تمام قوله : « نُرَدُّ » ، أي : تمنوا الرَّدَّ مع كونهم من المؤمنين . وهذا ظاهر إذا جعلنا « ولا نَكَذَّبَ » معطوفاً على « نُرَدُّ » أو حالاً منه . وأما إذا جعلنا « ولا نَكَذَّبَ » مستأنفاً فيجوز ذلك أيضاً ، ولكن على سبيل الاعتراض ، ويحتمل أن يكون من تمام « ولا نَكَذَّبَ » أي : لا يكون منا تكذيب مع كوننا من المؤمنين ، ويكون قوله : « ولا نَكَذَّبَ حينئذٍ على حاله ، أعني من احتمال العطف على « نُرَدُّ » ، أو الحالية ، أو الاستئناف ، ولا يخفى حينئذٍ دخول كونهم من المؤمنين في التمني ، وخروجه منه بما قررت له . وقرئ<sup>(٢)</sup> شاذاً عكس قراءة ابن عامر ، أي : بنصب « نَكَذَّبَ » ، ورفع « نكون » ، وتخريجها على ما تقدم ، إلا أنها يضعف فيها جعل « ونُكُونَ من المؤمنين » حالاً ، لكونه مضارعاً مثبتاً إلا بتأويل بعيد ، كقوله :

١٩٠٤ - ..... نَجَوْتُ وَأَرْهَنُهُمْ مَالِكَا<sup>(٣)</sup>

أي : وأنا أرهنهم ، وقولهم : قمت وأصك عينه<sup>(٤)</sup> ، ويدل على حذف هذا المبتدأ قراءة أبي : « وَنَحْنُ نَكُونُ من المؤمنين » .

بَلْ بَدَأْتُمْ مَا كَانُوا يَخْفَوْنَ مِنْ قَبْلُ وَلَوْ رُدُّوا لَعَادُوا لِمَا نُهُوا عَنْهُ وَإِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ ﴿٢٨﴾ وَقَالُوا إِن هِيَ إِلَّا حَيَاتُنَا الدُّنْيَا وَمَا نَحْنُ بِمَبْعُوثِينَ ﴿٢٩﴾

قوله : ﴿ بَلْ بَدَأْ ﴾ .

بل هنا لانتقال من قصة إلى أخرى ، وليست للإبطال ، وعبرة بعضهم توهم أن فيها إبطالاً لكلام الكفرة ، فإنه قال : « بَلْ » رد لما تمنوه ، أي : ليس الأمر على ما قالوه ، لأنهم لم يقولوا ذلك رغبة في الإيمان ، بل قالوه «إشفاقاً من العذاب ، وطمعاً في الرحمة » . قال الشيخ : «ولا أدري ما هذا الكلام » . قُلْتُ : ولا أدري ما وجه عدم الدراية منه ، وهو كلام صحيح في نفسه ، فإنهم لما قالوا : يا ليتنا ، كأنهم قالوا تمنينا ، ولكن هذا التمني ليس بصحيح ، لأنهم إنما

(٤) الصُّكُّ : الضرب الشديد بالشيء العريض ، وقيل : هو

(١) سورة الزمر ، آية (٥٨) .

(٢) انظر البحر (٤/١٠٢) .

الضرب عامة بأي شيء كان . اللسان : صكك ٢٤٧٤ .

(٣) تقدم .

قالوه تَقِيَّةً ، فقد يتمنى الإنسان شيئاً بلسانه وقلبه فارغ منه . وقال الزجاج : « بل » هنا استدراك ، وإيجاب نفى ، كقولهم : ما قام زيد بل عمرو .

قال الشيخ<sup>(١)</sup> : ولا أدري ما النفي الذي سَبَقَ حَتَّى توجبه « بَلْ » . « قُلْتُ : الظاهر أن النفي الذي أراده الزجاج هو الذي في قوله : « ولا نُكذِّبُ بِآيَاتِ رَبِّنَا » إذا جعلناه مستأنفاً على تقدير : « ونحن لا نُكذِّبُ » ، والمعنى : بل أنتم مكذبون . وفاعل « بَدَأَ » قوله : « ما كانوا » ، و« ما » يجوز أن تكون موصولة إسمية ، وهو الظاهر ، أي : ظهر لهم الذي كانوا يخفونه ، والعائد محذوف ، ويجوز أن تكون مصدرية ، أي : ظهر لهم إخفاؤهم ، أي : عاقبته ، أو أطلق المصدر على اسم المفعول ، وهو بعيد . والظاهر أن الضميرين أعني المجرور والمرفوع في قوله : « بَدَأَ لَهُمْ ما كانوا يُخْفُونَ » عائِدَانِ على شيء واحد ، وهم الكفار ، أو اليهود والنصارى خاصة . وقيل : المجرور للأتباع ، والمرفوع للرؤساء ، أي : بَلْ بَدَأَ للأتباع ما كان الوجهاء المتبوعون يخفونه .

قوله : ﴿ وَلَوْ رُدُّوا ﴾ « قرأ الجمهور بضم الراء خالصاً ، وقرأ الأعمش ويحيى بن وثاب ، وإبراهيم « رَدُّوا » بكسرها خالصاً ، وقد عرفت أن الفعل الثلاثي المضاعف العين واللام يجوز في فائه إذا بني للمفعول ثلاثة الأوجه المذكورة في فاء الثلاثي المعتل العين ، إذا بُنِيَ للمفعول ، نحو : قيل وبيع ، وقد تقدم ذلك . وقال :

١٩٠٥ - وَمَا جَلَّ مِنْ جَهْلٍ حُبِّي حُلْمَانِنَا وَلَا قَائِلُ الْمَعْرُوفِ فِينَا يُعَنِّفُ

بكسر الحاء . وقوله : ﴿ وَإِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ ﴾<sup>(٢)</sup> تقدم الكلام على هذه الجملة ، هل هي مستأنفة أو راجعة إلى قوله : « يا ليتنا » .

قوله : ﴿ وَقَالُوا ﴾ .

هل هذه الجملة معطوفة على جواب « لو » والتقدير : ولو رُدُّوا لعادوا ولقالوا ، أو هي مستأنفة ليست داخلية في حيز « لو » ، أو هي معطوفة على قوله : ﴿ وَإِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ ﴾ ثلاثة أوجه ، ذكر الزمخشري الوجهين الأول والأخير ، فإنه قال . « وقالوا » عطفت على « لَعَادُوا » أي : لو رُدُّوا لكفروا ، ولقالوا : إن هي إلا حياتنا الدنيا ، كما كانوا يقولون قبل معاينة القيامة ، ويجوز أن يعطف على قوله : ﴿ وَإِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ ﴾ على معنى : وإِنَّهم لقوم كاذبون في كل شيء . « والوجه الأول منقول عن ابن زيد ، إلا أن ابن عطية رده ، فقال : وتوقيف الله لهم في الآية بعدها على البعث ، والإشارة إليه في قوله : ﴿ أَلَيْسَ هَذَا بِالْحَقِّ ﴾<sup>(٣)</sup> يرد على هذا التأويل . وقد يجاب<sup>(٤)</sup> عن هذا باختلاف الحالين ، فإن إقرارهم بالبعث حقيقة إنما هو في الآخرة ، وإنكارهم ذلك إنما هو في الدنيا بتقدير عودهم إلى الدنيا ، فاعترفهم به في الدار الآخرة غير منافٍ لإنكارهم إياه في الدنيا . قوله : ﴿ إِنَّ هِيَ إِلَّا حَيَاتُنَا ﴾ « إن » نافية ، و« هي » مبتدأ ، و« حَيَاتُنَا » خبرها ، ولم يكتفوا بمجرد الإخبار بذلك حتى أبرزوها محصورة في نفى وإثبات ، و« هي » ضمير مبهم يفسره خبره ، أي : لا يعلم ما يراد به إلا بذكر خبره ، وهو من الضمائر التي يفسرها ما بعدها لفظاً ورتبة ، وقد قدمت ذلك عند قوله : ﴿ فَسَوَاهُنَّ سَبْعَ سَمَوَاتٍ ﴾<sup>(٥)</sup> ، وكون هذا مما يفسره ما بعده لفظاً ورتبة فيه نظر ، إذ لقائل أن يقول :

(٤) انظر البحر (٤/١٠٤) .

(٥) سورة البقرة ، آية (٢٩) .

(١) انظر البحر (٤/١٠٣) .

(٢) تقدم .

(٣) سورة الأنعام ، آية (٣٠) .

« هِيَ » تعود على شيء دل عليه سياق الكلام ، كأنهم قالوا : إن العادة المستمرة أو إن حالتنا وما عهدناه إلا حياتنا الدنيا . واستند هذا القائل إلى قول الزمخشري<sup>(١)</sup> : هذا ضمير لا يعلم ما يراد به إلا بذكر ما بعده ، ومثل الزمخشري بقول العرب :

١٩٠٦ - هِيَ النَّفْسُ تَحْمِلُ مَا حَمَلَتْ

وهي العرب تقول ما شاءت . وليس فيما قاله الزمخشري دليل له ، لأنه يعني أنه لا يعلم ما يعود عليه الضمير إلا بذكر ما بعده ، وليس في هذا ما يدل على أن الخبر مفسر للضمير ، ويجوز أن يكون المعنى : إن الحياة إلا حياتنا الدنيا ، فقوله : إلا حياتنا الدنيا ، دال على ما يفسر الضمير ، وهو الحياة مطلقاً ، فصدق عليه أنه لا يعلم ما يراد به ، إلا بذكر ما بعده من هذه الحيثية ، لا من حيثية التفسير ، ويدل على ما قلته قول أبي البقاء : « هِيَ » : « كناية عن الحياة ، ويجوز أن يكون ضمير القصة » . قُلْتُ : أما أول كلامه فصحيح ، وأما آخره ، وهو قوله : إن « هِيَ » ضمير القصة ، فليس بشيء ، لأن ضمير القصة لا يُفسرُ إلا بجملته مصرح بجزأها . فَإِنْ قُلْتُ : الكوفي يجوز تفسيره بالمفرد فيكون نحا نحوهم . فالجواب أن الكوفي إنما يجوزه بمفرد عامل عمل الفعل نحو : « إنه قائم زيد » و « ظننته قائماً زيد » ، لأنه في صورة الجملة ، إذ في الكلام مسند ومسند إليه ، أما نحو : هُوَ زَيْدٌ فلا يجيزه أحد ، على أن يكون هو ضمير شأن ولا قصة . و « الدنيا » صفة : الحياة ، وليست صفة مزيلة اشتراكاً عارضاً ، يعني : أن ثم حياة غير دنيا يقرون بها ، لأنهم لا يعرفون إلا هذه ، فهي صفة لمجرد التوكيد ، كذا قيل . ويعنون بذلك أنها لا مفهوم لها ، وإلا فحقيقة التوكيد غير ظاهرة ، بخلاف ﴿ نَفْحَةٌ وَاحِدَةٌ ﴾<sup>(٢)</sup> . والباء في قوله : « بِمَبْعُوثِينَ » زائدة لتأكيد الخبر المنفي ، ويحتمل مجرورها أن يكون منصوب المحل على أن « ما » حجازية<sup>(٣)</sup> ، أو مرفوعة ، على أنها تميمية .

وَلَوْ تَرَىٰ إِذْ وَقَفُوا عَلَىٰ رَبِّهِمْ قَالَ أَلَيْسَ هَذَا بِالْحَقِّ قَالُوا بَلَىٰ وَرَبِّنَا قَالَ فَذُوقُوا الْعَذَابَ بِمَا كُنْتُمْ تَكْفُرُونَ  
٣٠ قَدْ خَسِرَ الَّذِينَ كَذَبُوا بِلِقَاءِ اللَّهِ حَتَّىٰ إِذَا جَاءَتْهُمُ السَّاعَةُ بَغْتَةً قَالُوا يَحْسِرُنَا عَلَىٰ مَا فَرَطْنَا فِيهَا وَهُمْ  
يَحْمِلُونَ أَوْزَارَهُمْ عَلَىٰ ظُهُورِهِمْ أَلَا سَاءَ مَا يَزِرُونَ ٣١

قوله : ﴿ عَلَىٰ رَبِّهِمْ ﴾ .

فيه وجهان :

أحدهما : أنه من باب الحذف ، تقديره : على سؤال ربهم ، أو ملك ربهم ، أو جزاء ربهم .

والثاني : أنه من باب المجاز ، لأنه كناية عن الحبس للتوبيخ ، كما يوقف العبد بين يدي سيده ليعاتبه ، ذكر ذلك الزمخشري ، ورجح المجاز على الحذف ، لأنه بدأ بالمجاز ، ثم قال : وقيل : على جزاء ربهم . وللناس خلاف في ترجيح أحدهما على الآخر ، وجملة القول فيه أن فيه ثلاثة مذاهب :

(١) انظر الهمع (١/٦٦) .

(٢) سورة الحاقة ، آية (١٣) .

(٣) ما الحجازية هي العاملة عمل ليس لكن بشروط :

الأول : ألا يقترن اسمها بأن الزائدة .

الثاني : ألا ينتقص خبرها بالآ .

الثالث : ألا يتقدم خبرها عليها .

الرابع : ألا يتقدم معمول خبرها على اسمها .

انظر التصريح (١/١٩٦) .

أشهرها : ترجيح المجاز على الإضمار .

والثاني : عكسه .

والثالث : هما سواء .

قوله : ﴿ قَالَ أَلَيْسَ ﴾ في هذه الجملة وجهان :

أحدهما : أنها استثنائية ، أي جواب سؤال مقدر ، قال الزمخشري : « قال » مردود على قول قائل ، قال : ماذا قال لهم ربهم ، إذا وقفوا عليه ، فقيل : قال لهم : « أليس هذا بالحق » .

والثاني : أن تكون الجملة حالية ، وصاحب الحال ربهم ، كأنه قيل : وقفوا عليه قائلاً : أليس هذا بالحق ، والمشار إليه قيل : هو ما كانوا يكذبون به من البعث . وقيل : هو العذاب ، يدل عليه : ﴿ فَذُوقُوا الْعَذَابَ ﴾ . وقوله : ﴿ بِمَا كُنتُمْ ﴾ يجوز أن تكون « ما » موصولة إسمية ، والتقدير : تكفرونه ، والأصل : تكفرون به ، فاتصل الضمير بالفعل بعد حذف الواسطة ، ولا جائز أن يحذف وهو مجرور بحاله - وإن كان مجروراً بحرف ، جر بمثله الموصول - لاختلاف المتعلق ، وقد تقدم إيضاحه غير مرة<sup>(١)</sup> . والأولى أن تجعل « ما » مصدرية ، ويكون متعلق الكفر محذوفاً ، والتقدير : بما كنتم تكفرون بالبعث ، أو بالعذاب ، أي : بملاقاته ، أي بكفركم بذلك .

قوله : ﴿ بَعْتَهُ ﴾ .

في نصبها أربعة أوجه :

أحدها : أنها مصدر في موضع الحال من فاعل « جَاءَتْهُمْ » أي : مباغته ، وإما من مفعوله ، أي : مبعوثين .

الثاني : أنها مصدر على غير الصدر ، لأن معنى « جاءتهم » : بغتتهم بغته ، فهو كقولهم : أتيته ركضاً .

الثالث : أنها منصوبة بفعل محذوف من لفظها ، أي : تبغتهم بغته .

الرابع : بفعل من غير لفظها ، أي : أتتهم بغته ، والبَغْتُ والبغته : مفاجأة الشيء بسرعة ، من غير اعتداده ، ولا جعل بال منه ، حتى لو استشعر الإنسان به ، ثم جاءه بسرعة لا يقال فيه : بغته ، ولذلك قال الشاعر :

١٩٠٧ - إِذَا بَعَثْتُ أَشْيَاءَ قَدْ كَانَ قَبْلَهَا قَدِيمًا فَلَا تَعْتَدْهَا بَعَثَاتٍ<sup>(٢)</sup>

والألف واللام في « الساعة » للغلبة ، كالنجم والثريا ، لأنها غلبت على يوم القيامة ، وسميت القيامة ساعة لسرعة الحساب فيها على البارئ تعالى . وقوله : « قالوا » هو جواب « إذا » قوله : « يا حَسْرَتْنَا » هذا مجاز ، لأن الحسرة لا يتأتى منها الإقبال ، وإنما المعنى على المبالغة في شدة التحسر ، وكأنهم نادوا الحسرة ، وقالوا : إن كان لك وقت فهذا أوان حضورك ، ومثله : ﴿ يَا وَيْلَتَنَا ﴾<sup>(٣)</sup> ، والمقصود : التنبيه على خطأ المنادي ، حيث ترك ما أحوجّه تركه إلى نداء هذه الأشياء .

(٣) انظر سورة الأنبياء ، آية (١٤) .

(١) انظر آية (٦٨) من سورة البقرة .

(٢) انظر البيت في المفردات (٥٥) .

قوله : ﴿ عَلَى مَا فَرَّطْنَا ﴾ متعلق بالحسرة « وما » مصدرية ، أي : على تفریطنا ، والضمير في « فيها » يجوز أن يعود على « الساعة » ، ولا بد من مضاف ، أي : في شأنها والإيمان بها ، وأن يعود على الصفة المتضمنة في قوله تعالى : ﴿ قَدْ خَسِرَ الَّذِينَ ﴾ ، قاله الحسن ، أو يعود على الحياة الدنيا ، وإن لم يجر لها ذكر ، لكونها معلومة ، قاله الزمخشري ، وقيل : يعود على منازلهم في الجنة إذا رأوها ، وهو بعيد . والتفريط : التقصير في الشيء مع القدرة على فعله . وقال أبو عبيد : هو التضييع . وقال ابن بحر : هو السبق ، ومنه الفارط ، أي السابق للقوم ، فمعنى فرط - بالتشديد - : خلى السبق لغيره ، فالتضييع فيه للسلب ، كجلدت البعير ، ومنه : ﴿ فَتَهَجَّدُ بِهِ نَافِلَةً لَكَ ﴾ .

قوله<sup>(١)</sup> : ﴿ وَهُمْ يَحْمِلُونَ ﴾ الواو للحال ، وصاحب الحال الواو في « قالوا » ، أي : قالوا : يا حسرتنا في حالة حملهم أوزارهم ، وصدرت هذه الجملة بضمير مبتدأ ، ليكون ذكره مرتين فهو أبلغ . والحمل هنا قيل : مجاز عن مقاساتهم العذاب ، الذي سببه الأوزار . وقيل : هو حقيقة . وفي الحديث : « أنه يمثل له عمله بصورة قبيحة منتنة الريح ، فيحملها . وخص الظهر ، لأنه يطبق من الحمل ما لا يطيقه غيره ، من الأعضاء ، كالرأس والكاهل ، وهذا كما تقدم في : ﴿ فَلَمَسُوهُ بِأَيْدِيهِمْ ﴾<sup>(٢)</sup> ، لأن اليد أقوى في الإدراك اللمسي من غيرها . و « الأوزار » : جمع وِزْر ، كـ « حِمْلٍ » وأحمال ، وعِذْلٍ وأعدال . والوِزْر في الأصل : الثقل ، ومنه وِزْرَتُهُ ، أي حملته شيئاً ثقيلاً ، ووزير الملك من هذا ، لأنه يتحمل أعباء ما قلده الملك من مؤونة رعيته وحشمه ، ومنه : أوزار الحرب لسلاحها وآلاتها ، قال :

١٩٠٨ - وَأَعَدَدْتُ لِلْحَرْبِ أَوْزَارَهَا رِمَاحاً طَوَالاً وَخَيْلاً ذُكُوراً<sup>(٣)</sup>

وقيل : الأصل في ذلك « الوِزْر » - بفتح الواو والزاي - وهو الملجأ الذي يُلتجأ إليه من الجبل ، قال تعالى : ﴿ كَلَّا لَوْ وُزِّرَ ﴾<sup>(٤)</sup> : ثم قيل للثقل : وِزْر ، تشبيهاً بالجبل ، ثم استعير الوِزْر للذنب ، تشبيهاً به في ملاقة المشقة منه . والحاصل أن هذه المادة تدل على الرزانة والعصمة . قوله : ﴿ أَلَا سَاءَ مَا يَزُرُونَ ﴾ « ساء » هنا تحتل أوجهاً ثلاثة - : أحدها : أنها « ساء » المتصرفة المتعدية ، ووزنها حينئذٍ فَعَلٌ - بفتح العين - ومفعولها حينئذٍ محذوف ، وفاعلها « ما » ، و « ما » تحتل ثلاثة أوجه : أن تكون موصولة إسمية أو حرفية ، أو نكرة موصوفة ، وهو بعيد ، وعلى جعلها إسمية أو نكرة موصوفة نقدر لها عائداً ، والحرفية غير محتاجة إليه عند الجمهور ، والتقدير : ألا ساءهم الذي يزرونه ، أو شيء يزرونه ، أو وزرهم . وبدأ ابن عطية بهذا الوجه ، قال : كما تقول : ساءني هذا الأمر ، والكلام خبر مجرد كقوله :

١٩٠٩ - رَضِيَتْ حُطَّةً خَفٍ غَيْرَ طَائِلَةٍ فَسَاءَ هَذَا رِضاً يَا قَيْسَ عَيْلَانَا<sup>(٥)</sup>

قال الشيخ<sup>(٦)</sup> : « ولا يتعين أن يكون ما في البيت خيراً مرجحاً ، بل يحتمل الأوجه الثلاثة انتهى » . وهو ظاهر . الثاني : أن تكون للتعجب فتقل من فَعَلٌ بفتح العين إلى « فَعُلٌ » بضمها ، فتعطي حكم فعل التعجب من عدم التصرف ، والخروج من الخبر إلى الإنشاء ، إن قلنا : إنَّ التعجب إنشاء ، وهو الصحيح ، والمعنى : ما أسوأ أي :

(١) سورة الإسراء ، آية (٧٩) .

(٢) سورة الأنعام ، آية (٧) .

(٣) البيت للأعشى انظر ديوانه (١٤٩) ، التهذيب (٢٤٤/١٣) ،

(وزر) (اللسان) (وزر) .

(٤) سورة القيامة ، آية (١١) .

(٥) انظر البيت في البحر المحيط (١٠٨/٤) .

(٦) انظر البحر الموضع السابق .

أفبح الذي يزورونه أو شيئاً يزورونه ، أو وزرهم .

الثالث : أنها بمعنى «بئس» فتكون للمبالغة في الذم ، فتعطي أحكامها أيضاً ، ويجري الخلاف في « ما » الواقعة بعدها حسب ما ذكر في قوله : ﴿ بئسما اشتروا ﴾ (١) ، وقف ظهر الفرق بين هذه الأوجه الثلاثة ، فإنها في الأول متعدية متصرفة ، والكلام معها خبر محض ، وفي الأخيرين قاصرة جامدة إنشائية . والفرق بين الوجهين الأخيرين أن التعجبية لا يشترط في فاعلها ما يشترط في فاعل « بئس » وقال الشيخ (٢) : والفرق بين هذا الوجه - يعني : كونها بمعنى « بئس » - والموجه الذي قبله - يعني : كونها تعجبية - أنه لا يشترط فيه ما يشترط في فاعل « بئس » من الأحكام ، ولا هو جملة منعقدة من مبتدأ وخبر ، إنما هو منعقد من فعل وفاعل انتهى . وظاهره لا يظهر إلا بتأويل ، وهو أن الذم لا بد فيه من مخصوص بالذم ، وهو مبتدأ ، والجملة الفعلية قبله خبره ، فانهقد من هذه الجملة مبتدأ وخبر ، إلا أن القائل أن يقول : إنما يتأتى هذا على أحد الأعراب في المخصوص (٣) . وعلى تقدير التسليم فلا مدخل للمخصوص بالذم في جملة الذم ، بالنسبة إلى كونها فعلية ، فحينئذ لا يظهر فرق بينها وبين التعجبية في أن كلا منهما منعقدة من فعل وفاعل .

وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا لَعِبٌ وَلَهْوٌ وَلِلدَّارِ الْآخِرَةِ خَيْرٌ لِلَّذِينَ يُنْقَوْنَ أَفْلا تَعْقِلُونَ ﴿٣٢﴾ قَدْ نَعْلَمُ إِنَّهُ لِيَحْزَنُكَ  
الَّذِي يَقُولُونَ فَإِنَّهُمْ لَا يَكْذِبُونَكَ وَلَكِنَّ الظَّالِمِينَ بَيَّأْتِ اللَّهُ بِمُحَدِّثُونَ ﴿٣٣﴾

قوله : ﴿ وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا لَعِبٌ ﴾ .

يجوز أن يكون من المبالغة جعل الحياة نفس اللعب واللهو ، كقولها (٤) :

١٩١٠ - ..... فَإِنَّمَا هِيَ إِقْبَالٌ وَإِدْبَارٌ

وهذا أحسن . ويجوز أن يكون في الكلام حذف ، أي : وما أعمال الحياة . وقال الحسن البصري : وما أهل الحياة الدنيا إلا أهل لعب ، فقدّر شيئين محذوفين . و « اللهو » : صرف النفس عن الجِدِّ إلى الهُزْل ، ومنه الفعل : لها يلهو ، وأما لَهْيٌ عن كذا ، فمعناه صرف نفسه ، والمادة واحدة ، انقلبت الواو ياء ، لانكسار ما قبلها ، نحو : شَقِي ، ورَضِي . وقال المهدي : الذي معناه الصرف لآمه ياء ، بدليل قولهم : لحيان ، ولام الأول واو .

قال الشيخ (٥) : وليس بشيء ، لأن الواو في التثنية انقلبت ياء ، فليس أصلها الياء ، ألا ترى إلى تثنية شج : شجيان ، وهو من الشجور . انتهى يعني أنهم يقولون في اسم فاعله : له ، كشج ، والتثنية مبنية على المفرد ، وقد انقلبت في المفرد ، فلتنقلب في المثني ، ولنا فيه بحث حسن أودعناه التفسير الكبير ، والله الحمد . وبهذا يظهر فساد رد المهدي على الرماني ، فإن الرماني قال : اللعب عمل يشغل النفس عما تتفجع به ، واللهو صرف النفس عن الجِدِّ إلى الهُزْل ، يقال : لَهَيْتُ عنه ، أي : صرفت نفسي عنه . قال المهدي : « وفيه ضعف وبعد . لأن الذي فيه معنى

(١) سورة البقرة ، آية (٩٠) .

(٢) انظر البحر ٤/١٠٨ .

(٣) انظر البحر (٤/١٠٨) .

(٤) انظر البحر (٤/١٠٨) .

(٥) انظر البحر (٤/١٠٨) .

الصرف ، لأمه ياء ، بدليل قولهم في التثنية : لهيان انتهى . وقد تقدم فساد هذا الرد . وقال الراغب : اللهو : ما يشغل الإنسان عما يعنيه ويهمه ، يقال : لهوت بكذا ، ولهيت عن كذا ، اشتغلت عنه بلهو . وهذا الذي ذكره الراغب هو الذي حمل المهدي على التفرقة بين المادتين .

قوله : « وللدأر الآخرة » قرأ الجمهور بلامين الأولى لام الابتداء ، والثانية للتعريف ، وقرأوا « الآخرة » رفعاً على أنها صفة « للدار » ، و« خيرٌ » خبرها . وقرأ ابن عامر « و لدار » بلام واحدة ، هي لام الابتداء ، و« الآخرة » جر بالإضافة ، وفي هذه القراءة تأويلان :

أحدهما : قول البصريين ، وهو أنه من باب حذف الموصوف ، وإقامة الصفة مقامه ، والتقدير : و لدار الساعة الآخرة ، أو لدار الحياة الآخرة ، يدل عليه : ﴿ وما الحياة الدنيا ﴾ ومثله قولهم : « حبة الحمقاء »<sup>(١)</sup> و « مسجد الجامع » و« صلاة الأولى » و« مكان الغربي » ، التقدير : حبة البقلة الحمقاء ، ومسجد المكان الجامع ، وصلاة الساعة الأولى ، ومكان الجانب الغربي . وحسن ذلك أيضاً في الآية كون هذه الصفة جرت مجرى الجوامد في إيلائها العوامل كثيراً . وكذلك كل ما جاء مما يوهم فيه إضافة الموصوف إلى صفته ، وإنما احتاجوا إلى ذلك لئلا يلزم إضافة الشيء إلى نفسه ، وهو ممتنع ، لأن الإضافة إما للتعريف أو للتخصيص ، والشيء لا يعرف نفسه ولا يخصصها .

والثاني : وهو قول الكوفيين : أنه إذا اختلف لفظ الموصوف وصفته ، جازت إضافته إليها ، وأوردوا ما قدمته من الأمثلة . قال الفراء : « هي إضافة الشيء إلى نفسه ، كقولك : بارحة الأولى ويوم الخميس و﴿ حق اليقين ﴾<sup>(٢)</sup> ، وإنما يجوز عند اختلاف اللفظين » . وقرأ ابن عامر موافقة لمصحفه ، فإنها رسمت في مصاحف الشاميين بلام واحدة ، واختارها بعضهم لموافقتها لما أجمع عليه في يوسف : ﴿ ولدأر الآخرة خيرٌ ﴾<sup>(٣)</sup> ، وفي مصاحف الناس بلامين . و« خيرٌ » يجوز أن يكون للتفضيل ، وحذف المفضل عليه ، للعلم به ، أي : خير من الحياة الدنيا ، ويجوز أن يكون لمجرد الوصف بالخيرية ، كقوله تعالى : ﴿ أصحاب الجنة يومئذ خيرٌ مستقراً ﴾<sup>(٤)</sup> و ﴿ للذين يتقون ﴾ متعلق بمحذوف ، لأنه صفة لـ « خير » ، والذي ينبغي أويتعين أن تكون اللام للبيان ، أي : أعني للذين ، وكذا كل ما جاء من نحوه ، نحو : ﴿ خيرٌ لك من الأولى ﴾<sup>(٥)</sup> .

قوله : ﴿ أفلا تعقلون ﴾ قد تقدم<sup>(٦)</sup> الكلام في مثل هذه الهمزة الداخلة على الفاء ، وأختيها الواو وثم . وقرأ ابن عامر ونافع ، وحفص عن عاصم « تعقلون » خطاباً لمن كان بحضرته عليه السلام وفي زمانه ، والباقون بياء الغيبة رداً على ما تقدم من الأسماء الغائبة وحذف مفعول « تعقلون » للعلم به ، أي : أفلا يعقلون أن الأمر كما ذكر فيزهدوا في الدنيا ، أو أنها خير من الدنيا .

قوله : ﴿ قد نعلم ﴾ .

(١) في اللسان : البقلة الحمقاء : هي الفرفخة ، وقال ابن سيده : البقلة الحمقاء التي تسميها العامة الرجلة لأنها ملعبة ، فشبهت بالأحق الذي يسيل لعابه ، وقيل : لأنها تنبت من مجرى السيول . اللسان : حق ١٠٠٠ .  
(٢) سورة الواقعة ، آية (٩٥) .

(٣) آية (١٠٩) .

(٤) سورة الفرقان ، آية (٢٤) .

(٥) سورة الضحى ، آية (٤) .

(٦) انظر آية رقم (٤٤) من سورة البقرة .

« قد » هنا حرف تحقيق . وقال الزمخشري ، والتبريزي : « قَدْ نَعْلَمُ » بمعنى « رُبَّمَا » التي تجيء لزيادة الفعل وكثرته ، نحو قوله :

١٩١١ - ..... قَدْ يُهْلِكُ الْمَالَ نَائِلُهُ<sup>(١)</sup>

قال الشيخ<sup>(٢)</sup> : « وهذا القول غير مشهور للنحاة ، وإن قال به بعضهم ، مستدلاً بقوله<sup>(٣)</sup> :

١٩١٢ - قَدْ أَتْرَكَ الْقِرْنَ مُصْفَرًّا أَنَامِلُهُ كَأَنَّ أَثْوَابَهُ مُجَّتْ بِفِرْصَادٍ<sup>(٤)</sup>

وقول الآخر :

١٩١٣ - أَخِي ثِقَةٍ لَا تُتْلِفُ الْحَمْرُ مَالَهُ وَلَكِنَّهُ قَدْ يُهْلِكُ الْمَالَ نَائِلُهُ<sup>(٥)</sup>

والذي يظهر أن التثنية لا يفهم من « قد » ، إنما فهم من سياق الكلام ، إذ المدح بقتل قِرْنٍ واحد غير طائل ، وعلى تقدير ذلك فهو متعذر في الآية ، لأن علمه تعالى لا يقبل التثنية . قُلْتُ : قد يجاب عنه بأن التثنية في متعلقات العلم ، لا في العلم . ثم قال وقوله<sup>(٦)</sup> : بمعنى « رُبَّمَا » التي تجيء لزيادة الفعل وكثرته . المشهور أن « رُبَّ » للتقليل لا للتثنية ، وزيادة « ما » عليها لا يخرجها عن ذلك ، بل هي مهية لدخولها على الفعل ، و « ما » المهية لا تزيل الكلمة عن معناها الأصلي ، كما لا تزيل « لعل » عن الترجي ، ولا « كأن » عن التشبيه ، ولا « ليت » عن التمني ، وقال ابن مالك : « قَدْ » كـ « رُبَّمَا » في التقليل والصرف إلى معنى الماضي ، وتكون حينئذٍ للتحقيق والتوكيد ، نحو :

﴿ قَدْ نَعْلَمُ إِنَّهُ لَيَحْزُنُنَاكَ ﴾<sup>(٧)</sup> . ﴿ وَقَدْ تَعْلَمُونَ أَنِّي رَسُولُ اللَّهِ ﴾<sup>(٨)</sup> ، وقوله :

١٩١٤ - وَقَدْ تُدْرِكُ الْإِنْسَانَ رَحْمَةٌ رُبِّي وَلَوْ كَانَ تَحْتَ الْأَرْضِ سَبْعِينَ وَاذِيًا<sup>(٩)</sup>

وقد تخلو من التقليل ، وهي صارفة لمعنى الماضي ، نحو قوله : ﴿ قَدْ نَرَى تَقَلُّبَ وَجْهِكَ ﴾<sup>(١٠)</sup> وقال مكِّي : « قد » هنا وشبهه تأتي لتأكيد الشيء وإيجابه وتصديقه ، و « نَعْلَمُ » بمعنى : « علمنا » . وقد تقدم الكلام في هذا الحرف ، وأنها مترددة بين الحرفية والإسمية .

وقال الشيخ<sup>(١١)</sup> هنا : « قَدْ » حرف توقع ، إذا دخلت على مستقبل الزمان كان التوقع من المتكلم ، كقولك : قد ينزل المطر شهر كذا ، وإذا كان ماضياً ، أو فعل حال بمعنى الماضي ، كان التوقع عند السامع ، وأما المتكلم فهو موجب ما أخبر به ، رعب هنا بالمضارع ، إذ المراد الاتصاف بالعلم واستمراره ، ولم يلحظ فيه الزمان كقولهم : « هو يعطي ويمنع » . و « إِنَّهُ لَيَحْزُنُنَاكَ » ساد مسدَّ المفعولين ، فإنها معلقة عن العلم ، وكسرت لدخول اللام في خبرها ، وتقدم الكلام في « لَيَحْزُنُنَاكَ » ، وأنه قرئ بفتح الياء وضمها من : حَزَنُهُ ، وَأَحْزَنُهُ فِي آلِ عِمْرَانَ<sup>(١٢)</sup> . و « الَّذِي

(١) تقدم .  
 (٢) انظر البحر (٤/١١٠) .  
 (٣) قال سيويه : وتكون (قد) بمنزلة « ربما » وذكر البيت انظر الكتاب (٤/٢٢٤) .  
 (٤) تقدم .  
 (٥) تقدم .  
 (٦) انظر البحر (٤/١١١) .  
 (٧) سورة الأنعام ، آية (٣٣) .  
 (٨) سورة الصف ، آية (٥) .  
 (٩) البيت لامية بن أبي الصلت انظر ديوانه (٧٠) ، وروايته فيه :  
 ألا لن تفوت المرء رحمة ربه  
 ولو كان تحت الأرض سبعين وادياً  
 (١٠) سورة البقرة ، آية (١٤٤) .  
 (١١) انظر آية (٦٥) من سورة البقرة .  
 (١٢) انظر آية (١٧٦) من سورة آل عمران .

يَقُولُونَ « فاعل ، وعائده محذوف ، أي : الذي يقولونه من نسبتهم إلى ما لا يليق به ، والضمير في « أنه » ضمير الشأن والحديث ، والجملة بعده خبره مفسرة له ، ولا يجوز في هذا المضارع أن يقدر باسم فاعل رافع لفاعل ، كما يقدر في قولك : إنَّ زيدا يقوم أبوه ، لثلا يلزم تفسير ضمير الشأن بمفرد ، وقد تقدم أنه ممنوع عند البصريين . قوله : « لا يُكذِّبُونَكَ » قرأ نافع والكسائي « لا يُكذِّبُونَكَ » مخففاً من الكذب ، والباقون مثقلاً من « كَذَّبَ » ، وهي قراءة علي ، وابن عباس . واختلف الناس في ذلك فقيل : هما بمعنى واحد مثل : أَكْثَرَ وَكَثَّرَ ، وَأَنْزَلَ وَنَزَلَ ، وقيل بينهما فرق ، قال الكسائي : العرب تقول كَذَّبْتُ الرجل - بالتشديد - إذا نسبت الكذب إليه ، وأكذبتُه ، إذا نسبت الكذب إلى ما جاء به ، دون أن تنسبه إليه ، ويقولون أيضاً : أكذبت الرجل ، إذا وجدته كاذباً ، كأحمدته ، إذا وجدته محموداً فمعنى « لا يكذبونك » - مخففاً - لا ينسبون الكذب إليك ، ولا يجدونك كاذباً ، وهو واضح . وأما التشديد فيكون خيراً محضاً عن عدم تكذيبهم إياه . فإن قيل : هذا محال ، لأن بعضهم قد وجد منه تكذيب ضرورة . فالجواب : أن هذا وإن كان منسوباً إلى جميعهم ، أعني : عدم التكذيب ، فهو إنما يراد به بعضهم مجازاً ، كقوله : ﴿ كَذَّبَتْ قَوْمُ نُوحٍ ﴾<sup>(١)</sup> ، ﴿ كَذَّبَتْ قَوْمُ لُوطٍ ﴾<sup>(٢)</sup> وإن كان فيهم من لم يكذبه ، عام يراد به الخاص . والثاني : أنه نفى التكذيب لانتهاء ما يترتب عليه من المضار ، فكأنه قيل : فإنهم لا يكذبونك تكذيباً تبالي به ويضرك ، لأنك لست بكاذب ، فتكذيبهم كلا تكذيب ، فهو من نفي السبب لانتهاء مسببه . وقال الزمخشري : « والمعنى أن تكذيبك أمر راجع إلى الله ، لأنك رسوله المصدق ، فهم لا يكذبونك في الحقيقة ، إنما يكذبون الله بجحود آياته فأنته عن حزنك ، كقول السيد لغلامه ، وقد أهانه بعض الناس : لن يهينوك ، وإنما أهانوني وعلى هذه الطريقة : ﴿ إِنَّ الَّذِينَ يُبَايِعُونَكَ إِنَّمَا يُبَايِعُونَ اللَّهَ ﴾<sup>(٣)</sup> قوله : ﴿ بآيَاتِ اللَّهِ ﴾ يجوز في هذا الجار وجهان :

أحدهما : أنه متعلق بـ « يَجْحَدُونَ » ، وهو الظاهر الذي لا ينبغي أن يُعَدَلَ عنه . وجوز أبو البقاء : أن يتعلق بـ « الظالمين » . قال : كقوله تعالى : ﴿ وَأَتَيْنَا مُوسَى النَّاقَةَ مُبْصِرَةً فَظَلَمُوا بِهَا ﴾<sup>(٤)</sup> . وهذا الذي قاله ليس بجيد ، لأن الباء هناك سببية ، أي : ظلموا بسببها ، والباء هنا معناها التعدية ، وهنا شيء يتعلق به تعلقاً واضحاً ، فلا ضرورة تدعو إلى الخروج عنه . وفي هذه الآية إقامة الظاهر مقام المضمير ، إذ الأصل : ولكنهم يَجْحَدُونَ بآياتِ اللَّهِ ، ولكنه نبه على أن الظلم هو الحامل لهم على الجحود . والجحود والجحد : نفي ما في القلب ثباته ، أو إثبات ما في القلب نفيه وقيل : الجحد : إنكار المعرفة ، فليس مراداً للنفي من كل وجه .

وَلَقَدْ كَذَّبْتَ رَسُولٌ مِّن قَبْلِكَ فَصَبْرُوا عَلَىٰ مَا كَذَّبُوا وَأَوْذُوا حَتَّىٰ أَنَّهُمْ نَصَرْنَا وَلَا مَبْدَلَ لِكَلِمَاتِ اللَّهِ وَلَقَدْ جَاءَكَ مِنْ نَّبَائِ الْمُرْسَلِينَ ﴿٣٤﴾ وَإِن كَانَ كَبُرَ عَلَيْكَ إِعْرَاضُهُمْ فَإِنِ اسْتَطَعْتَ أَنْ تَبْتَغِيَ نَفَقًا فِي الْأَرْضِ أَوْ سُلَّمًا فِي السَّمَاءِ فَتَأْتِيَهُمْ بِآيَةٍ وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَجَمَعَهُمْ عَلَى الْهُدَىٰ فَلَا تَكُونَنَّ مِنَ الْجَاهِلِينَ ﴿٣٥﴾

قوله : ﴿ مِنْ قَبْلِكَ ﴾

متعلق بـ « كَذَّبْتَ » ، ومنع أبو البقاء أن يكون صفة لـ « رَسُولٌ » ، لأنه زمان ، والزمان لا يوصف به الجثث ، وقد

(٣) سورة الفتح ، آية (١٠) .

(١) سورة الشعراء ، آية (١٠٥) .

(٤) سورة الإسراء ، آية (٥٩) .

(٢) سورة الشعراء ، آية (١٦٠) .

تقدم البحث في ذلك غير مرة ، وأتقنته في البقرة ، وذكرته قريباً هنا من قوله : ﴿ وَأَنْشَأْنَا مِنْ بَعْدِهِمْ قَرْنًا ﴾ (١) .

قوله : ﴿ وَأُوذُوا ﴾ يجوز فيه أربعة أوجه :

أظهرها : أنه عطف على قوله : « كُذِّبَتْ » ، أي : كُذِّبَتِ الرُّسُلُ وأُوذُوا ، فَصَبَرُوا على كل ذلك .

والثاني : أنه معطوف على « فَصَبَرُوا » ، أي : فَصَبَرُوا وأُوذُوا .

والثالث : وهو بعيد - أن يكون معطوفاً على « كُذِّبُوا » فيكون داخلاً في صلة الحرف المصدرية ، والتقدير :

فصبروا على تكذيبهم وإيذائهم .

والرابع : أن يكون مستأنفاً . قال أبو البقاء : ويجوز أن يكون الوقف تم على قوله : « كُذِّبُوا » ، ثم استأنف

فقال : « وَأُوذُوا » . وقرأ الجمهور : « وَأُوذُوا » بواو بعد الهمزة من أذى ، يُؤذِي رباعياً . وقرأ ابن عامر في رواية شاذة :

« وَأُوذُوا » من غير واو بعد الهمزة ، وهو من أذيت الرجل ثلاثياً ، لا من أذيت رباعياً . قوله : ﴿ حَتَّىٰ أَنَا هُمْ نَصَرْنَا ﴾

الظاهر : أن هذه الغاية متعلقة بقوله : « فَصَبَرُوا » أي : كأن غاية صبرهم نصر الله إياهم . وإن جعلنا : « وَأُوذُوا » عطفاً

عليه كانت غاية لهما ، وهو واضح جداً . وإن جعلناه مستأنفاً كانت غاية له فقط . وإن جعلناه معطوفاً على « كُذِّبَتْ »

فتكون الغاية للثلاثة . و « النصر » : مضاف لفاعله ، ومفعوله محذوف ، أي : نصرنا إياهم ، وفيه التفات من ضمير

الغيبة إلى التكلم ، إذ قبله : ﴿ بآيَاتِ اللَّهِ ﴾ (٢) ، فلو جاء على ذلك لقليل : نَصْرُهُ . وفائدة الالتفات إسناد النصر إلى

ضمير المتكلم المشعر بالعظمة . قوله : ﴿ وَلَقَدْ جَاءَكَ مِنْ نَبِيٍّ الْمُرْسَلِينَ ﴾ في فاعل « جَاءَ » وجهان :

أحدهما : هو مضمَر ، واختلَفوا فيما يعود عليه هذا الضمير ، فقال ابن عطية : الصواب عندي أن يقدر جلاء أو

بيان . وقال الرماني تقديره : ولقد جاءك نبياً .

وقال الشيخ (٣) : الذي يظهر لي أنه يعود على ما دل عليه المعنى من الجملة السابقة ، أي : ولقد جاءك هذا

الخبر من تكذيب أتباع الرسل للرسل ، والصبر والإيذاء ، إلى أن نصروا ، وعلى هذه الأقوال يكون : « مِنْ نَبِيٍّ

الْمُرْسَلِينَ » في محل نصب على الحال من ذلك الضمير ، وعاملها هو « جاء » لأنه عامل في صاحبها .

والثاني : أن « مِنْ نَبِيٍّ » هو الفاعل ذكره الفارسي ، وهذا إنما يتمشى له على رأي الأخفش ، لأنه لا يشترط في

زيادتها شيئاً ، وهذا - كما رأيت - كلام موجب ، والمجروب « مِنْ » معرفة . وضعف هذا أيضاً من جهة المعنى بأنه لم

يجئه كلُّ نبأ للمرسلين ، لقوله تعالى : ﴿ مِنْهُمْ مَنْ قَصَصْنَا عَلَيْكَ ، وَمِنْهُمْ مَنْ لَمْ نَقْصُصْ عَلَيْكَ ﴾ (٤) . وزيادة « مِنْ »

يؤدي إلى أنه جاءه جميع الأنبياء ، لأنه اسم جنس ، والأمر بخلافه . ولم يتعرض الزمخشري للفاعل ، إلا أنه قال :

ولقد جاءك من نبأ المرسلين « بعض أنبيائهم وقصصهم » . وهذا تفسير معنى ، لا تفسير إعراب ، إذ « مِنْ » لا تكون

فاعلة ، ولا يجوز أن يكون « من نبأ » صفة لا لمحذوف ، هو الفاعل ، أي : ولقد جاءك نبأ من نبأ المرسلين ، لأن

الفاعل لا يحذف بحال إلا في مواضع ذكرت ، كذا قالوا . قال أبو البقاء : « ولا يجوز عند الجميع أن تكون » من

« صفة لمحذوف ، لأن الفاعل لا يحذف ، وحرف الجر إذا لم يكن زائداً لم يصح أن يكون فاعلاً ، لأن حرف الجر

(١) سورة الأنعام ، آية (٦) .

(٣) انظر البحر (٤/١١٣) .

(٤) سورة غافر ، آية (٧٨) .

(٢) آية (٣٣) .

يُعْذِي ، وكل فعل يعمل في الفاعل من غير تعدد ، يعني بقوله : لم يصح أن يكون فاعلاً ، لم يصح أن يكون المجرور بذلك الحرف ، وإلا فالحرف لا يكون فاعلاً البتة .

قوله : ﴿ وَإِنْ كَانَ كَبْرًا ﴾ .

هذا شرط جوابه الفاء الداخلة على الشرط الثاني ، وجواب الثاني محذوف ، تقديره : فَإِنْ اسْتَطَعْتَ أَنْ تَبْتَغِي فافعل ، ثم جعل الشرط الثاني وجوابه جواباً للشرط الأول ، وقد تقدم مثل ذلك في قوله : ﴿ فَإِذَا يَأْتِيَنَّكُمْ مِنِّي هُدًى ، فَمَنْ تَبِعَ هُدَايَ فَلَا خَوْفٌ ﴾<sup>(١)</sup> ، وتقدم تحرير القول فيه إلا أن جواب الثاني هناك مظهر . و«كان» في اسمها وجهان : أحدهما : أنه «إعراضهم» ، و«كَبْرٌ» جملة فعلية في محل نصب خبراً مقدماً على الاسم ، وهي مسألة خلاف<sup>(٢)</sup> : هل يجوز تقديم خبر «كان» على اسمها إذا كان فاعلاً رافعاً لضمير مستتر أم لا ؟ وأما إذا كان خبراً للمبتدأ فلا يجوز البتة لثلاث أسباب : واللبس هنا مأمون ، ووجه المنع استصحاب الأصل . و«كَبْرٌ» إذا قيل : إنه خبر «كان» فهل يحتاج إلى إضمار «قد» أم لا ؟ والظاهر أنه لا يحتاج ، لأنه كثر وقوع الماضي خبراً لها من غير «قد» نظماً ونشراً ، وبعضهم يخص ذلك بـ «كان» ويمنعه في غيرها من أخواتها إلا بقدر ظاهرة أو مضمرة ، ومن مجيء ذلك في خبر أخواتها قول النابغة :

١٩١٥ - أَمَسَتْ خَلَاءً ، وَأَمَسَى أَهْلُهَا احْتَمَلُوا      أَخْنَى عَلَيْهَا الَّذِي أَخْنَى عَلَيَّ لُبْدٍ<sup>(٣)</sup>

والثاني : أن يكون اسمها ضمير الأمر والشأن ، والجملة الفعلية مفسرة له ، في محل نصب على الخبر ، فـ «إعراضهم» مرفوع بـ «كَبْرٌ» ، وفي الوجه الأول بـ «كان» ، ولا ضمير في «كَبْرٌ» على الثاني ، وفيه ضمير على الأول ، ومثل ذلك في جواز هذين الوجهين قوله تعالى : ﴿ وَدَمَّرْنَا مَا كَانَ يَصْنَعُ فِرْعَوْنُ ﴾<sup>(٤)</sup> ، ﴿ وَأَنَّهُ كَانَ يَقُولُ سَفِيهُنَا ﴾<sup>(٥)</sup> ، فـ «فِرْعَوْنُ» يحتمل أن يكون إسماً ، وأن يكون فاعلاً ، وكذلك «سَفِيهُنَا» ، ومثله أيضاً قول امرئ القيس :

١٩١٦ - وَإِنْ تَكُ قَدْ سَاءَتْكَ مِنِّي خَلِيقَةٌ      فَسَلِّي ثِيَابِي مِنْ ثِيَابِكَ تَنْسُلِ<sup>(٦)</sup>

فـ «خَلِيقَةٌ» يحتمل الأمرين ، وإظهار «قَدْ» هنا يرجح قول من يشترطها . وهل يجوز في مثل هذا التركيب التنازع ؟ وذلك أن كلا من «كَانَ» وما بعدها من الأفعال المذكورة في هذه الأمثلة يطلب المرفوع من جهة المعنى ، وشروط الأعمال موجودة ، وكنت قديماً سألت الشيخ عن ذلك فأجاب بالمنع محتجاً بأن شرط الأعمال : ألا يكون أحد المتنازعين مفتقراً إلى الآخر ، وألا يكون من تمام معناه ، و«كَانَ» مفتقرة إلى خبرها ، وهو من تمام معناها ، وهذا الذي ذكره من المنع ، وترجيحه ظاهر ، إلا أن النحويين لم يذكروه في شروط الأعمال . وقوله : ﴿ وَإِنْ كَانَ كَبْرًا ﴾ مؤول بالاستقبال ، وهو التبيين والظهور ، فهو كقوله : ﴿ إِنَّ كَانَ قَمِيصُهُ قُدٌّ مِنْ قَبْلٍ ﴾<sup>(٧)</sup> ، أي : إن تَبَيَّنَ وَظَهَرَ ، وإلا فهذه الأفعال قد وقعت وانقضت ، فكيف تقع شرطاً ؟ وقد تقدم<sup>(٨)</sup> أن المبرد<sup>(٩)</sup> يُبَيِّنُ «كَانَ» خاصة على مضيها في

(٥) سورة الجن ، آية (٤) .

(١) سورة البقرة ، آية (٣٨) .

(٦) تقدم .

(٢) انظر هج المواقع (١/١١٨) .

(٧) سورة يوسف ، آية (٢٦) .

(٣) انظر ديوانه (٣١) ، شرح القصائد للتبريزي (٥١٦) ،

(٨) انظر آية (٢٣) من سورة البقرة .

الهمع (١/١١٤) ، الخزانة (٥/٤) ، الأشموني

(٩) انظر المنتضب ٩٧/٣ .

(١/٢٣٠) ، الدرر (١/٨٤) .

(٤) سورة الأعراف ، آية (١٣٧) .

المعنى مع أدوات الشرط ، وليس بشيء . وأما « فَإِنْ اسْتَطَعْتَ » فهو مستقبل معنى ، لأنه لم يقع ، بخلاف كونه : « كَبُرَ عَلَيْهِ إِعْرَاضُهُمْ » ، و « قَدْ قَمِصَ » . و « أَنْ تَبْتَغِيَ » مفعول الاستطاعة ، و « نَفَقًا » مفعول الابتغاء . والنَّفَقُ : السرب النافذ في الأرض ، وأصله في جِحْرَةِ الزَّبُوعِ ، ومنه : النافِقَاءُ ، والقاصِعاءُ ، وذلك أن اليربوع يحضر في الأرض سرباً ، ويجعل له بابين ، وقيل : ثلاثة : النافِقَاءُ ، والقاصِعاءُ ، والدَّامَاءُ ، ثم يدق بالحفر ما يقارب وجه الأرض ، فإذا نابه أمر دفع تلك القشرة الرقيقة وخرج ، وقد تقدم لك استيفاء هذه المادة عند ذكر « ينفقون »<sup>(١)</sup> و « المنافقين » . وقوله : ﴿ فِي الْأَرْضِ ﴾ ظاهره أنه متعلق بالفعل قبله ، ويجوز أن يكون صفة لـ « نَفَقًا » ، فيتعلق بمحذوف ، وهي صفة لمجرد التوكيد ، إذ النفق لا يكون إلا في الأرض . وجَوَزَ أبو البقاء مع هذين الوجهين أن يكون حالاً من فاعل « تَبْتَغِي » أي : وأنت في الأرض . قال : وكذلك : ﴿ فِي السَّمَاءِ ﴾ . يعني من جواز الأوجه الثلاثة ، وهذا الوجه الثالث ينبغي ألا يجوز لخلوه عن الفائدة . و « السلم » قيل : المصعد ، وقيل : الدرج ، وقيل : السبب ، تقول العرب : اتخذني سلماً لحاجتك ، أي : سبباً ، قال كَعْبُ بْنُ زُهَيْرٍ :

١٩١٧ - وَلَا لَكُمْ مَنجَى مِنَ الْأَرْضِ فَابْتِغِيَا بِهَا نَفَقًا أَوْ فِي السَّمَوَاتِ سُلَمَا<sup>(٢)</sup>

وهو مشتق من السلامة ، قالوا : « لأنه يسلم به إلى المصعد » . و « السُّلْمُ » مذكر ، وحكى الفراء تأنيثه . قال بعضهم : ليس ذلك بالوضع ، بل لأنه بمعنى المرقاة ، كما أنت بعضهم « الصوت » في قوله :

١٩١٨ - سَائِلُ بَنِي أَسَدٍ : مَا هَذِهِ الصَّوْتُ ؟<sup>(٣)</sup>

لما كان في معنى الصرخة .

﴿ إِنَّمَا يَسْتَجِيبُ الَّذِينَ يَسْمَعُونَ وَالْمَوْتَى يَبْعَثُهُمُ اللَّهُ ثُمَّ إِلَيْهِ يُرْجَعُونَ ﴾<sup>٣٦</sup> وَقَالُوا لَوْلَا نُزِّلَ عَلَيْهِ آيَةٌ مِنْ رَبِّهِ قُلْ إِنَّ اللَّهَ قَادِرٌ عَلَى أَنْ يُنْزِلَ آيَةً وَلَكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ﴾<sup>٣٧</sup> وَمَا مِنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا طَائِرٍ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ إِلَّا أُمٌّ مِثْلِكُمْ مَا فَرَطْنَا فِي الْكِتَابِ مِنْ شَيْءٍ ثُمَّ إِلَىٰ رَبِّهِمْ يُحْشَرُونَ ﴾<sup>٣٨</sup>

قوله : ﴿ وَالْمَوْتَى يَبْعَثُهُمُ اللَّهُ ﴾ .

فيه ثلاثة أوجه :

أظهرها : أنها جملة من مبتدأ وخبر ، سيقت للإخبار بقدرته ، وأن من قدر على بعث الموتى ، يقدر على إحياء قلوب الكفرة بالإيمان ، فلا تتأسف على من فكر .

والثاني : أن « الموتى » منصوب بفعل مضمَر ، يُفَسِّرُهُ الظاهرُ بعده ، ورجح هذا الوجه على الرفع بالابتداء ، لعطف جملة الاشتغال على جملة فعلية قبلها ، فهو نظير : ﴿ وَالظَّالِمِينَ أَعَدَّ لَهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا ﴾<sup>(٤)</sup> ، بعد قوله : « يُدْخِلُ » .

(٣) تقدم .

(١) سورة البقرة ، آية (٣) .

(٤) سورة الإنسان ، آية (٣١) .

(٢) انظر البيت في البحر ٤/١١٤ .

والثالث : أنه مرفوع نسقاً على الموصول قبله ، والمراد بـ « الموتى » الكفار ، أي : إنما يستجيب المؤمنون السامعون من أول وهلة ، والكافرون الذين يحييهم الله بالإيمان ، ويوفقهم له ، وعلى هذا فتكون الجملة من قوله : « يَبْعَثُهُمُ اللَّهُ » في محل نصب على الحال ، إلا أن هذا القول يبعده قوله تعالى : ﴿ ثُمَّ إِلَيْهِ يُرْجَعُونَ ﴾ ، إلا أن يكون من ترشيح المجاز ، وتقدمت له نظائر . وقرئ<sup>(١)</sup> : « يَرْجَعُونَ » من رجع اللازم .

قوله : ﴿ مِنْ رَبِّهِ ﴾ .

فيها وجهان :

أحدهما : أنها متعلقة بـ « نَزَلَ » .

والثاني : أنها متعلقة بمحذوف ، لأنها صفة لـ « آية » ، أي : آية كائنة من ربه . وتقدم الكلام على « لولا » وأنها تحضيضية .

قوله : ﴿ وَمَا مِنْ دَابَّةٍ ﴾ .

« مِنْ » زائدة لوجود الشرطين ، وهي مبتدأ ، و ﴿ إِلَّا أُمَّمٌ ﴾ خبرها مع ما عطف عليها . وقوله : « في الأرض » صفة لـ « دَابَّةٍ » ، فيجوز لك أن تجعلها في محل جر باعتبار اللفظ ، وأن تجعلها في محل رفع باعتبار الموضع . قوله : ﴿ وَلَا طَائِرٍ ﴾ الجمهور على جره نسقاً على لفظ « دابة » ، وقرأ ابن أبي عبله برفعه نسقاً على موضعها . وقرأ ابن عباس : « وَلَا طَيْرٍ » من غير ألف ، وقد تقدم الكلام فيه هل هو جمع أو اسم جمع . وقوله : « يَطِيرُ » في قراءة الجمهور يحتمل أن يكون في محل جر باعتبار لفظه ، ويحتمل أن يكون في محل رفع باعتبار موضعه ، وأما على قراءة ابن أبي عبله : ففي محل رفع ليس إلا . وفي قوله : « وَلَا طَائِرٍ » ذكر خاص بعد عام ، لأن الدابة تشمل كل ما داب من طائر وغيره ، فهو كقوله تعالى : ﴿ وَمَلَأْنَاهُ وَجِبْرِيلَ ﴾<sup>(٢)</sup> ، وفيه نظر إذ المقابلة هنا تنفي أن تكون الدابة تشمل الطائر . قوله : ﴿ بِجَنَاحَيْهِ ﴾ فيه قولان :

أحدهما : أن الباء متعلقة بـ « يَطِيرُ » ، وتكون الباء للاستعانة .

والثاني : أن تتعلق بمحذوف على أنها حال ، وهي حال مؤكدة ، وفيها رفع مجاز يتوهم ، لأن الطيران يستعار في السرعة ، قال :

١٩١٩ - قَوْمٌ إِذَا الشَّرُّ أْبَدَى نَاجِدِيهِ لَهُمْ طَارُوا إِلَيْهِ زُرَافَاتٍ وَوُحْدَانًا<sup>(٣)</sup>

ويطلق « الطير » على العمل ، قال تعالى : ﴿ وَكُلُّ إِنْسَانٍ أَلْزَمْنَاهُ طَائِرَهُ فِي عُنُقِهِ ﴾<sup>(٤)</sup> . وقوله : ﴿ إِلَّا أُمَّمٌ ﴾ خبر المبتدأ ، وجمع وإن لم يتقدمه إلا شيان ، لأن المراد بهما الجنس . و ﴿ أَمْثَالِكُمْ ﴾ صفة لـ « أُمَّمٌ » يعني : أمثالهم في الأرزاق والأجال والموت والحياة ، والحشر والاقتصاص لمظلومها من ظالمها ، وقيل : في معرفة الله

(١) انظر البحر (١١٨/٤) ، روح المعاني (١٤٧/٧) .  
(٢) آية (٩٨) من سورة البقرة .  
(٣) البيت لقريط بن أنيف العنبري انظر الخصائص (٢٧٠/٢) ،  
شرح الخيامة (٢٧/١) ، مجالس ثعلب (٤٠٥/٢) ، روح  
(٤) سورة الإسراء ، آية (١٣) .

المعاني (١٤٣/٧) ، زُرَافَاتٍ جمع زُرَافَة ، وهي الجماعة من  
الناس ، المعنى أنه يقول هؤلاء قوم إذا ظهر الشر لهم أقبلوا  
عليه جماعات ووحيدانا .

وعبادته . قوله : « مِنْ شَيْءٍ » فيه ثلاثة أوجه :

أحدها : أن « مِنْ » زائدة في المفعول به ، والتقدير : ما فرطنا شيئاً وتضمن « فرطنا » معنى : « تركنا وأغفلنا » ، والمعنى : ما أغفلنا ولا تركنا شيئاً . ثم اختلفوا في « الكتاب » ما المراد به ؟ فقيل : اللوح المحفوظ ، وعلى هذا فالعموم ظاهر ، لأن الله تعالى أثبت ما كان ، وما يكون فيه . وقيل : القرآن ، وعلى هذا فهل العموم باقي ؟ منهم من قال : نعم ، وأن جميع الأشياء مثبتة في القرآن إما بالصريح ، وإما بالإيماء . ومنهم من قال : إنه يراد به الخصوص ، والمعنى : من شيء يحتاج إليه المكلفون .

والثاني : « مِنْ » تبعيضية ، أي : ما تركنا ولا أغفلنا في الكتاب بعض شيء يحتاج إليه المكلف .

والثالث : أن « مِنْ » شيء في محل نصب على المصدر ، و « مِنْ » زائدة فيه أيضاً ، ولم يجز أبو البقاء غيره ، فإنه قال « مِنْ » زائدة ، و « شيء » هنا وقع موقع المصدر ، أي تفریطاً ، وعلى هذا التأويل لا يبقى في الآية حجة لمن ظن بأن الكتاب يحتوي على ذكر كل شيء صريحاً ، ونظير ذلك : ﴿ لَا يَصْرُكُكُمْ كَيْدُهُمْ شَيْئاً ﴾<sup>(١)</sup> ولا يجوز أن يكون مفعولاً به ، لأن « فرطنا » لا يتعدى بنفسه ، بل بحرف الجر ، وقد عدت إلى « الكتاب » بفي ، فلا تتعدى بحرف آخر ، ولا يصح أن يكون المعنى : ما تركنا في الكتاب من شيء ، لأن المعنى على خلافه ، فبان أن التأويل ما ذكرنا انتهى ، قوله : يحتوي على ذكر كل شيء صريحاً ، لم يقل به أحد ، لأنه مكابرة في الضروريات . وقرأ الأعرج وعلقمة : « فرطنا » مخففاً . فقيل : هما بمعنى . وعن النقاش : « فرطنا » : أحرنا ، كما قالوا : فرط الله عنك المرض ، أي : أزاله .

وَالَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا صُمٌّ وَبُكْمٌ فِي الظُّلُمَاتِ مَنْ يَشَأْ اللَّهُ يُضِلَّهُ وَمَنْ يَشَأْ يُجْعَلْهُ عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ

٣٩

قوله : ﴿ وَالَّذِينَ كَذَّبُوا ﴾ .

مبتدأ وما بعده الخبر . ويجوز أن يكون « صُمٌّ » خبر مبتدأ محذوف ، والجملة خبر الأول ، والتقدير : والذين كذبوا بعضهم صُمٌّ ، وبعضهم بُكْمٌ . وقال أبو البقاء : « صُمٌّ » و « بُكْمٌ » الخبر ، مثل حُلُوِّ حَامِضٍ ، والواو لا تمنع من ذلك . قُلْتُ : هذا الذي قاله لا يجوز من وجهين :

أحدهما : أن ذلك إنما يكون إذا كان الخبران في معنى خبر واحد ، لأنهما في معنى مُزٍّ ، وهو أَعْسَرُ يَسَّرَ بمعنى : أضبط . وأما هذان الخبران فكل منهما مستقل بالفائدة .

والثاني : أن الواو لا تجوز في مثل هذا إلا عند أبي عليٍّ الفارسي . وهو وجه ضعيف . قوله : ﴿ فِي الظُّلُمَاتِ ﴾ فيه أوجه :

أحدها : أن يكون خبراً ثانياً لقوله : « والذين كذبوا » ، ويكون ذلك عبارة عن العمى ، ويصير نظير الآية

الأخرى : ﴿ صُمُّ بُّكُمْ عُمِّي ﴾<sup>(١)</sup> فعبّر عن العمي بلازمه ، والمراد بذلك عمى البصيرة .

الثاني : أنه متعلق بمحذوف على أنه حال من الضمير المستكن في الخبر ، تقديره : ضالون حال كونهم مستقرين في الظلمات .

الثالث : أنه صفة لـ « بُّكُمْ » فيتعلق أيضاً بمحذوف أي : بكم كائون في الظلمات .

الرابع : أن يكون ظرفاً على حقيقته ، وهو ظرف لـ « صُمِّ » أول « بُّكُمْ » . قال أبو البقاء : « أولما ينوب عنهما من الفعل » . أي : لأن الصفتين في قوة التصريح بالفعل . قوله : ﴿ مَنْ يَشَأْ اللَّهُ يُضِلَّهُ ﴾ في « مَنْ » وجهان :

أحدهما : أنها مبتدأ ، وخبرها ما بعدها ، وقد عرف غير مرة<sup>(٢)</sup> . ومفعول « يشأ » محذوف ، أي : مَنْ يَشَأْ اللَّهُ إضلاله .

والثاني : أنه منصوب بفعل مضمّر يفسره ما بعده من حيث المعنى ويقدر ذلك الفعل متأخراً عن اسم الشرط ، لثلا يلزم خروجه عن الصدر ، وقد تقدم التنبيه على ذلك<sup>(٣)</sup> ، وأن فيه خلافاً . والتقدير : مَنْ يَشَأْ اللَّهُ يَضِلُّهُ ، ومن يُسَعِدُ يَشَأْ هِدَايَةَ . فَإِنْ قُلْتَ : هل يجوز أن يكون « مَنْ » مفعولاً مقديماً لـ « يشأ » ؟ فالجواب أن ذلك لا يجوز لفساد المعنى ، فَإِنْ قُلْتَ : أقدّر مضافاً هو المفعول ، حذف ، وأقيمت « من » مقامه ، تقديره : إضلال من يشأ ، وهداية من يشأ ، ودل على هذا المضاف جواب الشرط ؟ فالجواب أن الأخفش حكى عن العرب أن اسم الشرط غير الطرف والمضاف إلى اسم الشرط ، لا بد أن يكون في الجزاء ضمير يعود عليه ، أو على ما أضيف إليه ، فالضمير في « يُضِلُّهُ » و « يَجْعَلُهُ » إما أن يعود على المضاف المحذوف ، ويكون كقوله : ﴿ أَوْ كَظُلُمَاتٍ فِي بَحْرٍ لُجِّيٍّ يَغْشَاهُ ﴾<sup>(٤)</sup> فالهاء في « يَغْشَاهُ » تعود على المضاف ، أي : كذي ظُلُمَاتٍ يَغْشَاهُ ، وإما أن يعود على اسم الشرط . والأول ممتنع ، إذ يصير التقدير : إضلال من يشأ الله يضلله ، أي : يضل الإضلال ، وهو فاسد . والثاني أيضاً ممتنع لخلو الجواب من ضمير يعود على المضاف إلى اسم الشرط . فَإِنْ قِيلَ : يجوز أن يكون المعنى : مَنْ يَشَأْ اللَّهُ بالإضلال ، ويكون « مَنْ » مفعولاً مقديماً ، لأن شاء بمعنى أراد ، وأراد يتعدى بالباء ، قال :

١٩٢٠ - أَرَادَتْ عِرَاراً بِالْهَوَانِ ، وَمَنْ يُرِدْ عِرَاراً - لَعْمَرِي - بِالْهَوَانِ فَقَدْ ظَلَمَ<sup>(٥)</sup>

قيل : لا يلزم من كون « شاء » بمعنى أراد أن يتعدى تعديته ، ولذلك نجد اللفظ الواحد يختلف تعديته باختلاف متعلقه ، تقول : دخلت الدار ، ودخلت في الأمر ، ولا تقول : دخلت الأمر ، فإذا كان ذلك في اللفظ الواحد ، فما بالك بلفظين ، ولم يحفظ من العرب تعدية « شاء » وإن كانت في معنى أراد .

قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَنْتُمْ عَذَابُ اللَّهِ أَوْ أَنْتُمْ السَّاعَةُ أَغْيِرَ اللَّهُ تَدْعُونَ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿٤٠﴾

قوله : ﴿ قُلْ أَرَأَيْتُمْ ﴾

(٤) سورة النور ، آية (٤٠) .

(٥) تقدم .

(١) سورة البقرة ، الآيات (١٨ - ١٧١) .

(٢) انظر آية (٣٨) و (٩٧) من سورة البقرة .

(٣) انظر آية (١٥) من سورة النساء .

يجوز نقل حركة همزة الاستفهام إلى لام « قُلْ » ، وتحذف الهمزة تخفيفاً ، وهي قراءة ورش ، وهو تسهيل مطرد . و « أَرَأَيْتُمْ » هذه بمعنى : أخبرني ، ولها أحكام تختص بها ، اضطربت أقوال الناس فيها وانتشر خلافهم ، فلا بد من التعرض لذلك فأقول : « أَرَأَيْتَ » إن كانت البصرية ، أو العلمية الباقية على معناها ، أو التي لإصابة الرثة ، كقولهم : رأيت الطائر ، أي : أصبت رثته ، لم يجز فيها تخفيف الهمزة التي هي عينها ، بل تحقق ليس إلا ، أو تسهيل بَيْنَ بَيْنٍ من غير إبدال ولا حذف ، ولا يجوز أن يلحقها كاف على أنها حرف خطاب ، بل إن لحقتها كاف كانت ضميراً مفعولاً أول ، ويكون مطابقاً لما يراد به من تذكير وتأنيت وإفراد وتثنية وجمع ، وإذا اتصلت بها تاء خطاب لزم مطابقتها لما يراد بها مما ذكر وتكون ضميراً فاعلاً نحو : أرايتم ، أرايتما ، ويدخلها التعليق والإلغاء . وإن كانت العلمية التي ضمنت معنى : أخبرني اختصت بأحكام آخر ، منها أنه يجوز تسهيل همزتها بإبدالها ألفاً ، وهي مروية عن نافع عن طريق ورش ، والنحاة يستضعفون إبدال هذه الهمزة ألفاً ، بل المشهور عندهم تسهيلها بَيْنَ بَيْنٍ ، وهي الرواية المشهورة عن نافع ، لكنه قد نَقَلَ الإبدال المحض قُطْرُبٌ وغيره من اللغويين . قال بعضهم : هذا غلط عليه ، أي على نافع ، وسبب ذلك أنه يؤدي إلى الجمع بين ساكنين ، فإن الياء بعدها ساكنة . ونقل أبو عبيد القاسم بن سلام عن أبي جعفر ، ونافع وغيرهما من أهل المدينة أنهم يسقطون الهمزة ، ويدعون أن الألف خلف منها . قُلْتُ : وهذه العبارة تشعر أن هذه الألف ليست بدلاً عن الهمزة ، بل جيء بها عوضاً عن الهمزة الساقطة . وقال مكي بن أبي طالب : « وقد روى عن ورش إبدال الهمزة ألفاً ، لأن الرواية عنه أن يمد الثانية ، والمد لا يتمكن إلا مع البدل ، وحسن جواز البدل في الهمزة ، وبعدها ساكن ، أن الأول حرف مد ولين ، فالمد الذي يحدث مع السكون يقوم مقام حركة يتوصل بها إلى النطق بالساكن » . وقد تقدم لك شيء من هذا عند قوله : ﴿ أَأَنْذَرْتَهُمْ ﴾<sup>(١)</sup> . ومنها أن تحذف الهمزة التي هي عين الكلمة ، وبها قرأ الكسائي ، وهي فاشية نظماً ونشراً ، فمن النظم قوله :

١٩٢١ - أَرَيْتَ إِنْ جَاءَتْ بِهِ أُمْلُودًا مُرَجَّلاً وَيَلْبَسُ الْمُرُودًا ؟  
أَقَائِلُنْ أَحْضِرُوا الشُّهُودًا ؟<sup>(٢)</sup>

وقال آخر :

١٩٢٢ - أَرَيْتَكَ إِذْ هُنَا عَلَيْكَ أَلَمْ تَخَفْ رَقِيماً ، وَحَوْلِي مِنْ عَدُوِّكَ حُضْرُ  
وأنشد الكسائي لأبي الأسود :  
١٩٢٣ - أَرَيْتَ أَمْرًا كُنْتُ لَمْ أَبْلُهُ أَتَانِي فَقَالَ : اتَّخِذْنِي خَلِيلاً<sup>(٣)</sup>

وزعم الفراء أن هذه اللغة لغة أكثر العرب ، قال : « في » أرايت لغتان ومعنيان ، أحدهما : أن تسأل الرجل : أرايت زيدا ، أي : أعلمت ، فهذه مهموزة ، وثانيهما : أن تقول : أرايت بمعنى : أخبرني ، فههنا تترك الهمزة إن شئت ، وهو أكثر كلام العرب يومئذ إلى ترك الهمزة للفرق بين المعنيين . انتهى . وفي كيفية حذف هذه الهمزة ثلاثة أوجه :

(١) سورة البقرة ، آية (٦) .  
(٢) اختلف في نسبه فقيل لرؤية وقيل لرجل آخر من هذيل انظر أشعار الهذليين (٦٥١/٢) ، المغني (٣٣٩/٢) ، الخصائص (١٣٦/١) ، اللسان (رأى) .  
(٣) انظر ملحقات ديوانه (١٢٢) ، مجاز القرآن (١١/٢) ، الأغاني (١٠٧/١١) ، الخزانة (٣٧٩/١١) ، شواهد الشافية (٣١٤) ، التهذيب (٣٢٠/١٥) (رأى) .

أحدها : وهو الظاهر - أنه استقل الجمع بين همزتين في فعل اتصل به ضمير ، فخففه بإسقاط إحدى الهمزتين ، وكانت الثانية أولى ، لأنها حصل بها الثقل ، ولأن حذفها ثابت في مضارع هذا الفعل ، نحو : أرى ، ونرى ، ويرى ، ولأن حذف الأولى يخل بالتفاهم ، إذ هي للاستفهام .

والثاني : أنه أبدل الهمزة ألفاً ، كما فعل نافع في رواية ورش ، فالتقى ساكنان ، فحذف أولهما وهو الألف .

والثالث : أنه أبدلها ياء ، ثم سكنها ، ثم حذفها لالتقاء الساكنين ، قاله أبو البقاء ، وفيه بعد . ثم قال : وقرب ذلك فيها حذفها في مستقبل هذا الفعل « . يعني في « ترى » وبابه . ورجح بعضهم مذهب الكسائي بأن الهمزة قد اجترىء عليها بالحذف وأنشد :

١٩٢٤ - **إِنْ لَمْ أَقَاتِلْ فَالْبِسُونِي بُرْقَعًا<sup>(١)</sup>**

وأنشد لأبي الأسود :

١٩٢٥ - **يَا بَا الْمُغِيرَةَ ، رَبِّ أَمْرٍ مُعْضِلٍ فَرَجَّتُهُ بِالْمَكْرِ عَنِّي ، وَالذُّهَاءُ<sup>(٢)</sup>**  
وقولهم : وَيَلْمُهُ ، وقوله :

١٩٢٦ - **وَيَلْمُهَا خُلَّةً قَدْ سَيْطَ مِنْ دَمِهَا فَجَعُ وَوَسَعُ وَإِخْلَافٌ وَتَبْدِيلٌ<sup>(٣)</sup>**  
وأنشد أيضاً قول الآخر :

١٩٢٧ - **وَمَنْ رَأَى مِثْلَ مَقْدَادِ بْنِ سَعْدٍ إِذَا مَا النَّسْعُ طَالَ عَلَى الْمَطِيئِ؟<sup>(٤)</sup>**

أي : ومن رأى . ومنها ألا يدخلها تعليق ولا إلغاء . لأنها بمعنى : أخبرني ، وأخبرني لا تعلق عند الجمهور ، قال سيبويه<sup>(٥)</sup> : « وتقول : أَرَأَيْتَكَ زَيْدًا أَبُو مَنْ هُو ، لا يحسن فيه إلا النصب في زيد . ألا ترى أنك لو قلت : أَرَأَيْتَ أَبُو مَنْ أَنْتَ ، لم يحسن ، لأن فيه معنى أخبرني عن زيد ، وصار الاستفهام في موضع المفعول الثاني . « وقد خالف سيبويه غيره من النحويين ، وقالوا : كثيراً ما تعلق « أَرَأَيْتَ » ، وفي القرآن من ذلك كثير ، واستدلوا بهذه الآية التي نحن فيها ، ويقولون : ﴿ أَرَأَيْتَ إِنْ كَذَّبَ وَتَوَلَّى ، أَلَمْ يَعْلَمْ ﴾<sup>(٦)</sup> ، ويقولون :

١٩٢٨ - **أَرَيْتَ إِنْ جَاءَتْ بِهِ أُمَّلُودًا؟<sup>(٧)</sup>**

وهذا لا يرد على سيبويه ، وسيأتي تأويل ذلك قريباً . ومنها : أنها تلحقها التاء فيلتزم أفرادها وتذكيرها ويستغنى عن لحاق علامة الفروع بها بلحاقها بالكاف ، بخلاف التي لم تضمن معنى : أخبرني ، فإنها تطابق فيها - كما تقدم - ما يراد بها . ومنها أنه يلحقها كاف هي حرف خطاب يطابق ما يراد بها من أفراد وتذكير وضديهما . وهل هذه التاء فاعل ، والكاف حرف خطاب يبين أحوال التاء ، كما بينته ؟ - إذا كانت ضميراً - أو التاء حرف خطاب ، والكاف هي

(٤) انظر البيت في اللسان ( رأى ) .

(٥) انظر الكتاب ( ٢٣٩ / ) .

(٦) سورة العلق ، الآيتان ( ١٣ - ١٤ ) .

(٧) تقدم قريباً .

(١) انظر الخصائص ( ١٥١ / ٣ ) ، المحتسب ( ١٢٠ / ١ ) .

(٢) انظر ملحقات ديوانه ( ١٣٤ ) ، المقرب ( ١٩٩ / ١ ) ، الممتع

( ٢٢٠ / ٢ ) .

الشاهد فيه حذف همزة ( باباً ) تخفيفاً .

(٣) تقدم .

الفاعل ، واستعير ضمير النصب في مكان ضمير الرفع ؟ أو التاء فاعل أيضاً ، والكاف ضمير في موضع المفعول الأول ؟ ثلاثة مذاهب مشهورة - الأول : قول البصريين ، والثاني : قول الفراء ، والثالث : قول الكسائي ، ولتقتصر على بعض أدلة كل فريق ، قال أبو علي : قولهم : أَرَأَيْتَكَ زَيْدًا ما فعل ، بفتح التاء في جميع الأحوال ، فالكاف لا يخلو أن يكون للخطاب مجرداً ، ومعنى الإسمية مخلوع منه ، أو يكون دالاً على الاسم مع دلالة على الخطاب ، ولو كان إسماً لوجب أن يكون الاسم الذي بعده هو هو ، لأن هذه الأفعال مفعولها الثاني هو الأول في المعنى ، لكنه ليس به فتعين أن يكون مخلوعاً منه الإسمية ، وإذا ثبت أنه للخطاب معرى من الإسمية ، ثبت أن التاء لا تكون لمجرد الخطاب ، ألا ترى أنه لا ينبغي أن تلحق الكلمة علامتا خطاب كما لا يلحقها علامتا تأنيث ، ولا علامتا استفهام ، فلما لم يجر ذلك أفردت التاء في جميع الأحوال ، لما كان الفعل لا بد له من فاعل ، وجعل في جميع الأحوال على لفظ واحد ، استغناء بما يلحق الكاف ، ولولحق التاء علامة الفروع لاجتماع علامتان للخطاب ، مما كان يلحق التاء ، ومما كان يلحق الكاف ، فلما كان ذلك يؤدي إلى ما لا نظير له رفض ، وأجرى على ما عليه سائر كلامهم . وقال الزجاج - بعد حكايته مذهب الفراء - . وهذا القول لم يقله النحويون القدماء ، وهو خطأ ، لأن قولك : أَرَأَيْتَكَ زَيْدًا ما شأنه . لو تعدت الرؤية إلى الكاف ، وإلى زيد ، لصار المعنى : أَرَأَيْتَ نَفْسَكَ زَيْدًا ما شأنه ، وهذا محال . ثم ذكر مذهب البصريين . وقال مكِّي بن أبي طالب - بعد حكايته مذهب الفراء : وهذا محال ، لأن التاء في الكاف في « أَرَأَيْتَكُمْ » فكان يجب أن تظهر علامة جمع التاء ، وكان يجب أن يكون فاعلان لفعل واحد ، وهما لشيء واحد ، ويجب أن يكون معنى قولك : أَرَأَيْتَكَ زَيْدًا ما صنع ، أَرَأَيْتَ نَفْسَكَ زَيْدًا ما صنع ، لأن الكاف هو المخاطب ، وهذا محال في المعنى ، ومتناقض في الإعراب ، والمعنى ، لأنك تستفهم عن نفسه في صدر السؤال ثم ترد السؤال إلى غيره في آخره ، وتخطبه أولاً ، ثم تأتي بغائب آخر ، أو لأنه يصير ثلاثة مفعولين لـ « رأيت » ، وهذا كله لا يجوز . ولو قلت : أَرَأَيْتَكَ عالماً بزيد لكان كلاماً صحيحاً ، وقد تعدى « رأى » إلى مفعولين . وقال أبو البقاء - بعد ما حكى مذهب البصريين - : والدليل على ذلك أنها - أي : الكاف - لو كانت إسماً لكانت إما مجرورة ، وهو باطل ، إذ لا جار هنا ، وإما مرفوعة ، وهو باطل أيضاً ، لأمرين :

أحدهما : أن الكاف ليست من ضمائر الرفع .

والثاني : أنها لا رافع لها ، إذ ليست فاعلاً ، لأن التاء فاعل ، ولا يكون لفعل واحد فاعلان ، وإما أن تكون منصوبة ، وذلك باطل لثلاثة أوجه :

أحدها : أن هذا الفعل يتعدى إلى مفعولين ، كقولك : أَرَأَيْتَ زَيْدًا ما فعل ، فلو جعلت الكاف مفعولاً لكان

ثالثاً .

والثاني : أنه لو كان مفعولاً لكان هو الفاعل في المعنى ، وليس المعنى على ذلك ، إذ ليس الغرض : أَرَأَيْتَ نَفْسَكَ ، بل أَرَأَيْتَ غَيْرَكَ ، ولذلك قلت : أَرَأَيْتَكَ زَيْدًا ، وزيداً غير المخاطب ، ولا هو بديل منه .

والثالث : أنه لو كان منصوباً على أنه مفعول ، لظهرت علامة التثنية والجمع والتأنيث في التاء ، فكنت تقول : أَرَأَيْتَمَا كَمَا ، أَرَأَيْتَمُوكُم ، أَرَأَيْتَكُن . ثم ذكر مذهب الفراء ، ثم قال : وفيما ذكرنا إبطال لمذهبه . وقد انتصر أبو بكر بن الأنباري لمذهب الفراء ، بأن قال : لو كانت الكاف توكيداً لوقعت التثنية والجمع بالتاء ، كما يقعان بها عند عدم

الكاف ، فلما فتحت التاء في خطاب الجمع ، ووقع ميم الجمع لغيرها ، كان ذلك دليلاً على أن الكاف غير توكيد ، ألا ترى أن الكاف لو سقطت لم يصلح أن يقال لجماعة : أريت ، فوضح بهذا انصراف الفعل إلى الكاف ، وأنها واجبة لازمة مفتقر إليها . وهذا الذي قاله ابن الأنباري باطل بالكاف اللاحقة لاسم الإشارة ، فإنها يقع عليها ميم الجمع ، ومع ذلك هي حرف . وقال الفراء : موضع الكاف نصب ، وتأويلها رفع ، لأن الفعل يتحول عن التاء إليها ، وهي بمنزلة الكاف في « دونك » إذا أغرى بها ، كما تقول : دونك زيداً ، فتجد الكاف في اللفظ خفصاً ، وفي المعنى رفعاً ، لأنها مأمورة ، ف كذلك هذه الكاف موضعها نصب ، وتأويلها رفع ، قُلْتُ : وهذه الشبهة باطلة بما تقدم ، والخلاف في : دونك ، وإليك ، وبابهما مشهور تقدم التنبيه عليه غير مرة . وقال الفراء أيضاً كلاماً حسناً رأيت أن أذكره ، فإنه متين نافع ، قال : للعرب في « أريت » لغتان ، ومعنيان . أحدهما : رؤية العين ، فإذا أردت هذا عدت الرؤية بالضمير إلى المخاطب ، ويتصرف تصرف سائر الأفعال ، تقول للرجل : أريتك على غير هذه الحال ؟ تريد : هل رأيت نفسك ، ثم تشي وتجمع ، فتقول : أريتكما ، أريتكم ، أريتكن . والمعنى الآخر : أن تقول : أريتك ، وأنت تريد معنى : أخبرني ، كقولك : أريتك إن فعلت كذا ماذا تفعل ؟ أي : أخبرني ، وترك التاء إذا أردت هذه المعنى موحدة على كل حال ، تقول : أريتكما ، أريتكم ، أريتكن ، وإنما تركت العرب التاء واحدة ، لأنهم لم يريدوا أن يكون الفعل واقعاً من المخاطب على نفسه ، فاكتفوا من علامة المخاطب بذكره في الكاف ، وتركوا التاء على التذكير والتوحيد ، إذا لم يكن الفعل واقعاً . قال : والرؤية من الأفعال الناقصة التي يعديها المخاطب إلى نفسه بالمكنى مثل : ظننتني ، ورأيتني ، ولا يقولون ذلك في الأفعال التامة ، لا يقولون للرجل : قتلتك ، بمعنى : قتلت نفسك ، ولا أحسنت إليك ، كما يقولون : متى تظنك خارجاً ، وذلك أنهم أرادوا الفصل بين الفعل الذي قد يُلغى ، وبين الفعل الذي لا يجوز إلغاؤه ، ألا ترى أنك تقول : أنا - أظن - خارج ، فتخلى « أظن » ، وقال الله تعالى : ﴿ أن رآه استغنى ﴾ (١) ، ولم يقل : رأى نفسه ، وقد جاء في ضرورة الشعر إجراء الأفعال التامة مُجْرَى النواقص ، قال جرّان العود :

١٩٢٩ - لَقَدْ كَانَ لِي عَنْ ضَرِّتَيْنِ عَدِمْتَنِي وَعَمَّا أَلَايِي مِنْهُمَا مُتَرَحَّرِحٌ (٢)

والعرب تقول : عَدِمْتَنِي ، ووجدتني ، وفقدتني ، وليس بوجه الكلام انتهى . واعلم أن الناس اختلفوا في الجملة الاستفهامية الواقعة بعد المنصوب بـ « أريتك » نحو : أريتك زيداً ما صنع ، فالجمهور على أن « زيداً » مفعول أول ، والجملة بعده في محل نصب سادة مسد المفعول الثاني . وقد تقدم أنه لا يجوز التعليق في هذه ، وإن جاز في غيرها ، من أخواتها ، نحو : علمت زيداً أبو من هو . وقال ابن كيسان : إن الجملة الاستفهامية في : أريتك زيداً ما صنع بدل من « أريتك » . وقال الأخفش : إنه لا بد بعد « أريت » التي بمعنى : أخبرني ، من الاسم المستخبر عنه ، ويلزم الجملة التي بعده الاستفهام ، لأن أخبرني موافق لمعنى الاستفهام ، وزعم أيضاً أنها تخرج عن بابها فتكون بمعنى : أما أوتبه ، وحينئذ لا يكون لها مفعولان ، ولا مفعول واحد ، وجعل من ذلك : ﴿ أَرَأَيْتَ إِذْ أَوْيْنَا إِلَى الصَّخْرَةِ فَإِنِّي نَسِيتُ الْحُوتَ ﴾ (٣) ، وهذا ينبغي ألا يجوز ، لأنه إخراج للفظه عن موضوعها من غير داعٍ إلى ذلك .

(١) سورة العلق ، آية (٧) .  
 (٢) انظر البيت في ابن يعيش (٨٨/٧) ، معاني الفراء  
 (١٠٦/٢) ، ابن الشجري (٣٩/١) ، تعليق الفرائد  
 (١٢٧٦/١) ، الشاهد في البيت قوله « عدمتني » حيث جمع  
 معه بين ضمير الفاعل وضمير المفعول وهما لواحد كأفعال  
 القلوب .  
 (٣) سورة الكهف ، آية (٦٣) .

إذا تقرر هذا فلنرجع إلى الآية الكريمة ، فنقول - وبالله التوفيق - : اختلف الناس في هذه الآية على ثلاثة أقوال :

أحدها : أن المفعول الأول ، والجملة الاستفهامية التي سدت مسد الثاني محذوفان لفهم المعنى ، والتقدير : أرأيتم عبادتكم الأصنام هل تنفعكم ؟ أو اتخاذهم غير الله إلهاً هل يكشف ضرركم ؟ ونحو ذلك ، فعبادتكم ، أو اتخاذهم ، مفعول أول ، والجملة الاستفهامية سادة مسد الثاني ، والتاء هي الفاعل ، والكاف حرف خطاب .

الثاني : أن الشرط وجوابه - وسيأتي بيانه - قد سدا مسد المفعولين لأنهما قد حصلا المعنى المقصود ، فلم يحتاج هذا الفعل إلى مفعول ، وليس بشيء ، لأن الشرط وجوابه لم يعهد فيهما أن يسدا مسد مفعولي ظن ، وكون الفعل غير محتاج لمفعول إخراج له عن وضعه ، فإن عنى بقوله : سدا مسده ، أنهما دالان عليه ، فهو المدعي .

والثالث : أن المفعول الأول محذوف ، والمسألة من باب التنازع بين « أرأيتمكم » ، و « أتاكم » ، والمتنازع فيه هو لفظ « العذاب » ، وهذا اختيار الشيخ ، ولنورد كلامه ليظهر فإنه كلام حسن ، قال : « فنقول الذي نختاره أنها باقية على حكمها من التعدي إلى اثنين ، فالأول منصوب ، والثاني لم نجده بالاستقراء إلا جملة استفهامية أو قسمية . فإذا تقرر هذا فنقول : المفعول الأول في هذه الآية محذوف ، والمسألة من باب التنازع ، تنازع « أرأيتمكم » ، والشرط على « عذاب الله » فأعمل الثاني ، وهو « أتاكم » ، فارتفع « عذاب » به ، ولو أعمل الأول لكان التركيب « عذاب » بالنصب ، ونظير ذلك : « اضرب إن جاءك زيد » على إعمال « جاءك » ، ولو نصب لجاز ، وكان من إعمال الأول ، وأما المفعول الثاني فهو الجملة من الاستفهام « أعير الله تدعون » وارتباط لهذه الجملة بالمفعول الأول المحذوف محذوف تقديره : أعير الله تدعون لكشفه ، والمعنى : قل أرأيتمكم عذاب الله إن أتاكم ، أو الساعة إن أتكم أعير الله تدعون لكشفه ، أو لكشف نوازلها انتهى . والتقدير الإعرابي الذي ذكره يحتاج إلى بعض إيضاح ، وتقديره : قل أرأيتمكموه ، أو أرأيتمكم إياه إن أتاكم عذاب الله ، فذلك الضمير هو ضمير العذاب ، لما عمل الثاني في ظاهره ، أعطى الملقى ضميره ، وإذا أضمر في الأول حذف ما لم يكن مرفوعاً ، أو خبراً في الأصل ، وهذا الضمير ليس مرفوعاً ، ولا خبراً في الأصل فلاجل ذلك حذف ، ولا يثبت إلا ضرورة . وأما جواب الشرط فيه خمسة أوجه :

أحدها : أنه محذوف ، فقدرة الزمخشري : إن أتاكم عذاب الله من تدعون .

قال الشيخ<sup>(١)</sup> : وإصلاحه أن يكون « فَمَنْ تَدْعُونَ بالفاء ، لأن جواب الشرط إذا وقع جملة استفهامية فلا بد فيه من الفاء .

الثاني : أنه : « أرأيتمكم » قاله الحوفي ، وهو فاسد لوجهين :

أحدهما : أن جواب الشرط لا يتقدم عند جمهور البصريين ، إنما جوزه الكوفيون ، وأبو زيد ، والمبرد .

والثاني : أن الجملة المصدرة بالهمزة لا تقع جواباً للشرط البتة ، وإنما يقع من الاستفهام ما كان بـ « هل » ، أو اسم من أسماء الاستفهام ، وإنما لم تقع الجملة المصدرة بالهمزة جواباً ، لأنه لا يخلو أن يأتي معها بالفاء أو لا يأتي بها ، لا جائز ألا يأتي بها ، لأن كل ما لا يصلح شرطاً يجب اقترانه بالفاء إذا وقع جواباً ، ولا جائز أن يأتي بها ، لأنك إما

أن تأتي بها قبل الهمزة ، نحو : إن قمت فأزيد منطلق ، أو بعدها نحو : أزيد منطلق ، وكلاهما ممتنع ، أما الأول فلتصدر الفاء على الهمزة ، وأما الثاني فلأنه يؤدي إلى عدم الجواب بالفاء ، في موضع كان يجب فيه الإتيان بها ، وهذا بخلاف « هل » فإنك تأتي بالفاء قبلها فتقول : إن قمت فهل زيد قائم ، لأنه ليس لها تمام التصدير ، الذي تستحقه الهمزة ، ولذلك تصدرت على بعض حروف العطف ، وقد تقدم مشروحاً غير مرة .

الثالث : أنه « أَعْيَرَ اللهُ » ، وهو ظاهر عبارة الزمخشري ، فإنه قال : « ويجوز أن يتعلق الشرط بقوله : « أَعْيَرَ اللهُ تَدْعُونَ ، كأنه قيل : أَعْيَرَ اللهُ تَدْعُونَ إن أتاكم عَذَابُ اللهُ .

قال الشيخ<sup>(١)</sup> : ولا يجوز أن يتعلق الشرط بقوله : « أَعْيَرَ اللهُ » ، لأنه لو تعلق به لكان جواباً له ، لكنه لا يقع جواباً ، لأن جواب الشرط إذا كان استفهاماً بالحرف لا يقع إلا بـ « هل » ، وذكر ما قدمته إلى آخره ، وعزاه للأخفش عن العرب . ثم قال : ولا يجوز<sup>(٢)</sup> أيضاً من وجه آخر ، لأننا قد قرنا أن « أَرَأَيْتُمْ » متعدية إلى اثنين - أحدهما في هذه الآية - محذوف ، وأنه من باب التنازع ، والآخر : وقعت الجملة الاستفهامية موقعه ، فلو جعلها جواب الشرط ، لبقيت « أَرَأَيْتُمْ » متعدية إلى واحد ، وذلك لا يجوز . قُلْتُ : وهذا لا يلزم الزمخشري ، فإنه لا يرتضي ما قاله من الإعراب المشار إليه . قوله : يلزم تعديتها لواحد . « قلنا : لا نسلم بل يتعدى لاثنتين محذوفين ، ثانيهما : جملة استفهام ، كما قدره وغيره بـ « أَرَأَيْتُمْ عبادتكم هل تنفعكم » ؟ ثم قال<sup>(٣)</sup> : وأيضاً التزام العرب في الشرط الجائي بعد رأيت مضي الفعل دليل على أن جواب الشرط محذوف ، لأنه يحذف جواب الشرط إلا عند مضي فعله ، قال تعالى : ﴿ قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَتَاكُمْ عَذَابُ اللَّهِ ﴾<sup>(٤)</sup> ، ﴿ قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَخَذَ اللَّهُ ﴾<sup>(٥)</sup> ، ﴿ قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ جَعَلَ اللَّهُ ﴾<sup>(٦)</sup> ، ﴿ قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَتَاكُمْ عَذَابُهُ ﴾<sup>(٧)</sup> ، ﴿ أَفَرَأَيْتُمْ إِنْ مَتَّعْنَاهُمْ سِنِينَ ﴾<sup>(٨)</sup> ، ﴿ أَرَأَيْتُمْ إِنْ كَذَّبَ وَتَوَلَّى ﴾<sup>(٩)</sup> إلى غير ذلك من الآيات ، وقال الشاعر :

أَرَيْتَ إِنْ جَاءَتْ بِهِ أُمَّلُودًا<sup>(١٠)</sup> - ١٩٣٠

وأيضاً مجيء الجملة الاستفهامية مصدرة بهمزة الاستفهام دليل على أنها ليست جواب الشرط ، إذ لا يصح وقوعها جواباً للشرط انتهى . ولما جوز الزمخشري أن الشرط متعلق بقوله : « أَعْيَرَ اللهُ » سأل سؤالاً ، وأجاب عنه ، قال : فإن قُلْتُ : إن عقلت الشرط به ، فما تصنع بقوله : « يَكْشِفُ مَا تَدْعُونَ إِلَيْهِ ﴾<sup>(١١)</sup> مع قوله : « وَأَتَتْكُمْ السَّاعَةُ » ، وقوارع الساعة لا تكشف عن المشركين ؟ قُلْتُ : قد اشترط في الكشف المشيئة وهو قوله : « إِنْ شَاءَ » إيداناً بأنه إن فعل كان له وجه من الحكمة ، إلا أنه لا يفعل لوجه آخر من الحكمة أرجح منه . « قال الشيخ : وهذا<sup>(١٢)</sup> مبني على أن الشرط متعلق بـ « أَعْيَرَ اللهُ » ، وقد استدللنا على أنه لا يجوز . قُلْتُ : ترك الشيخ التنبيه على ما هو أهم من ذلك ، وهو قوله : إلا أنه لا يفعل لوجه آخر من الحكمة أرجح منه » ، وهذا أصل فاسد من أصول المعتزلة يزعمون

- (١) انظر البحر (٤/١٢٧) .  
 (٢) انظر البحر (٤/١٢٧) .  
 (٣) المرجع السابق .  
 (٤) سورة الأنعام ، آية (٤٠) .  
 (٥) سورة الأنعام ، آية (٤٦) .  
 (٦) سورة القصص ، آية (١١) .  
 (٧) سورة يونس ، آية (٥٠) .  
 (٨) سورة الشعراء ، آية (٢٠٥) .  
 (٩) سورة العلق ، آية (١٣) .  
 (١٠) تقدم .  
 (١١) سورة الأنعام ، آية (٤١) .  
 (١٢) انظر البحر (٤/١٢٨) .

أن أفعاله تعالى تابعة لمصالح وحكم ، يترجح مع بعضها الفعل ، ومع بعضها الترك ، ومع بعضها يجب الفعل ، أو الترك ، تعالى الله عن ذلك ، بل أفعاله تعالى لا تعلل بغرض من الأغراض ، ﴿ لَا يُسْأَلُ عَمَّا يَفْعَلُ ﴾<sup>(١)</sup> وموضوع هذه المسألة غير هذا الموضوع ، ولكني نهيتك عليها إجمالاً .

الرابع : أن جواب الشرط محذوف ، تقديره : إن أتاكم عذاب الله ، أو أتتكم الساعة دعوتكم ، ودل عليه قوله : ﴿ أَغْيِرَ اللَّهُ تَدْعُونَ ﴾ .

الخامس : أنه محذوف أيضاً ، ولكنه مقدر من جنس ما تقدم في المعنى ، تقديره : إن أتاكم عذاب الله ، أو أتتكم الساعة فأخبروني عنه ، أتدعون غير الله لكشفه ؟ كما تقول : أخبرني عن زيد إن جاءك ما تصنع به ؟ أي : إن جاءك فأخبرني عنه ، فحذف الجواب لدلالة أخبرني عليه ، ونظيره : أنت ظالم إن فعلت أي : فأنت ظالم ، فحذف فأنت ظالم لدلالة ما تقدم عليه ، وهذا ما اختاره الشيخ<sup>(٢)</sup> ، قال : وهو جار على قواعد العربية ، وادعى أنه لم يره لغيره . قوله : ﴿ أَغْيِرَ اللَّهُ تَدْعُونَ ﴾ « غير » مفعول مقدم لـ « تدعون » ، وتقديمه إما للاختصاص ، كما قال الزمخشري : بكتهم بقوله : ﴿ أَغْيِرَ اللَّهُ تَدْعُونَ ﴾ بمعنى : أتخصون آلهتكم بالدعوة ، فيما هو عادتكم ، إذا أصابكم ضرر ، أم تدعون الله دونها . إما للإنكار عليهم في دعائهم للأصنام ، لأن المنكر إنما هو دعاء الأصنام ، لا نفس الدعاء ، ألا ترى أنك إذا قلت : أزيداً تضرب إنما تنكر كون زيد محلاً للضرب ولا تنكر نفس الضرب ، وهذا من قاعدة بيانية قدمت التنبيه عليها عند قوله تعالى : ﴿ أَنْتَ قُلْتَ لِلنَّاسِ اتَّخِذُونِي ﴾<sup>(٣)</sup> . قوله : ﴿ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴾ جوابه محذوف ، لدلالة الكلام عليه ، وكذلك معمول « صادقين » ، والتقدير : إن كنتم صادقين في دعواكم أن غير الله إله ، فهل تدعونه لكشف ما يحل بكم من العذاب ؟

بَلْ إِيَّاهُ تَدْعُونَ فَيَكْشِفُ مَا تَدْعُونَ إِلَيْهِ إِنْ شَاءَ وَتَنْسَوْنَ مَا تُشْرِكُونَ<sup>(٤)</sup>

قوله : ﴿ بَلْ إِيَّاهُ تَدْعُونَ ﴾ .

« بَلْ » حرف إضراب وانتقال ، لا إبطال ، لما عرفت غير مرة من أنها في كلام الله كذلك . و « إِيَّاهُ » مفعول مقدم للاختصاص عند الزمخشري ، ولذلك قال : « بل تخصونه بالدعاء » . وعند غيره للاعتناء ، وإن كان ثم حصر واختصاص فمن قرينة أخرى . و « إِيَّاهُ » ضمير منصوب منفصل ، تقدم الكلام عليه مشبعاً في الفاتحة . وقال ابن عطية : « هنا « إِيَّاهُ » اسم مضممر أجري مجرى المظهرات في أنه مضاف أبداً » .

قال الشيخ<sup>(٤)</sup> : وهذا خلاف مذهب سيويه ، فإن مذهب سيويه : أن ما بعد « إِيَّاهُ » حرف يبين أحوال الضمير وليس مضافاً لما بعده ، لثلا يلزم تعريفه بالإضافة ، وذلك يستدعي تنكيره ، والضمائر لا تقبل التنكير فلا تقبل الإضافة . قوله : ﴿ مَا تَدْعُونَ ﴾ يجوز في « ما » أربعة أوجه :

أظهرها : أنها موصولة بمعنى الذي ، أي : فيكشف الذي تدعون ، والعائد محذوف ، لاستكمال الشروط ، أي : تدعونه .

(٣) سورة المائدة ، آية (١١٦) .

(٤) انظر البحر (٤/١٢٨) .

(١) سورة الأنبياء ، آية (٢٣) .

(٢) انظر البحر (٤/١٢٨) .

وقال :

الثاني : أنها ظرفية ، قاله ابن عطية ، وعلى هذا فيكون مفعول « يَكشِفُ » محذوفاً ، تقديره : فيكشف العذاب مدة دعائكم أي : « مادمت داعية » .

قال الشيخ<sup>(١)</sup> : وهذا ما لا حاجة إليه ، مع أن فيه وصلها بمضارع ، وهو قليل جداً ، تقول : لا أكلمك ما طلعت الشمس ، ويضعف : ما تطلع الشمس » . قُلْتُ : قوله : بمضارع ، كان ينبغي أن يقول : مثبت ، لأنه متى كان منفيًا بـ « لم » كثر وصلها به ، نحو قوله :

١٩٣١ - وَلَنْ يَلْبَثَ الْجُهَّالُ أَنْ يَتَهَضَّبُوا      أَخَا الْجَلْمِ مَا لَمْ يَسْتَعِنَ بِجَهُولِ<sup>(٢)</sup>  
ومن وصلها بمضارع مثبت قوله :

١٩٣٢ - أَطَوَّفُ مَا أَطَوَّفُ ثُمَّ آوَى      إِلَى أُمَّا وَيَرُوْنِي النَّقِيعُ<sup>(٣)</sup>  
وقول الآخر :

١٩٣٣ - أَطَوَّفُ مَا أَطَوَّفُ ثُمَّ آوَى      إِلَى بَيْتِ قَعِيدَتُهُ لِكَاعِ<sup>(٤)</sup>  
فـ « أَطَوَّفُ » صلة لـ « ما » الظرفية .

الثالث : أنها نكرة موصوفة ، ذكره أبو البقاء ، والعاثد أيضاً محذوف ، أي : فيكشف شيئاً تدعونه ، أي : تدعون كشفه ، والحذف من الصفة أقل منه من الصلة .

الرابع : أنها مصدرية . قال ابن عطية : ويصح أن تكون مصدرية ، على حذف في الكلام . قال الزجاج : وهو مثلُ : ﴿ وَأَسْأَلُ الْقَرْيَةَ ﴾<sup>(٥)</sup> ، قلت : والتقدير : فيكشف سبب دعائكم ، وموجه .

قال الشيخ : وهذه<sup>(٦)</sup> دعوى محذوف غير معين ، وهو خلاف الظاهر . « وقال أبو البقاء ، وليست مصدرية ، إلا أن تجعلها مصدرًا بمعنى المفعول » . يعني يصير تقديره : فيكشف مدعوكم ، أي : الذي تدعون لأجله ، وهو الضر ونحوه . قوله : « إِلَيْهِ » فيما يتعلق به وجهان ، أحدهما : أن يتعلق بـ « تَدْعُونَ » ، والضمير حينئذ يعود على « ما » الموصولة ، أي : الذي تدعون إلى كشفه ، و « دَعَا » بالنسبة إلى متعلق الدعاء يتعدى بـ « إلى » ، أو « اللام » قال تعالى : ﴿ وَمَنْ أَحْسَنُ قَوْلًا مِمَّنْ دَعَا إِلَى اللَّهِ ﴾<sup>(٧)</sup> ، و ﴿ إِذَا دُعُوا إِلَى اللَّهِ ﴾<sup>(٨)</sup> ، وقال الشاعر :

١٩٣٤ - وَإِنْ أَدَعُ لِلْجَلِيِّ أَكُنْ مِنْ حُمَاتِهَا      وَإِنْ تَأْتِيكَ الْأَعْدَاءُ بِالْجَهْدِ أَجْهَدِ<sup>(٩)</sup>

(١) انظر المصدر السابق .

(٢) البيت لكعب الغنوي انظر الهمع (٨٢/١) ، الأصمعيات

(٣) (٧٦) ، الخزانة (٥٧٣/٨) ، تعليق الفرائد (٦٣٩/١) .

(٤) البيت لنقيع من جر موز العيشمي انظر المقرب (٢١٧/١) ،

معاني الفراء (١٧٦/٢) ، الهمع (٥٣/٢) ، الدرر

(٦٩/٢) ، الأشموني (٢٨٢/٢) .

(٥) البيت للحطيئة بهجو امرأته انظر ديوانه (١٠٧) ، المقتضب

(٢٣٨/٤) ، ابن يعيش (٥٧/٤) ، الشذور (٩٢) ،

التصريح (١٨٠/٢) ، الأشموني (١٦٠/٣) ، الخزانة

(٦) الكامل (٤٠٤/٢) ، (٢٦١/١) .

لكاع سب للمرأة يريد أنها متناهية في الخبث .

(٧) سورة يوسف ، آية (٨٢) .

(٨) انظر البحر (١٢/٤) .

(٩) سورة فصلت ، آية (٣٣) .

(١٠) سورة النور ، آية (٤٨) .

(١١) البيت لطرفة انظر ديوانه (٨٥) شرح القصائد للتبريزي

(١٨٤) ، التهذيب (٤٨٧/١٠) ، (جل) اللسان (جلل)

الشاهد ، « أدع » حيث تعدى للفعل باللام .

١٩٣٥ - وَإِنْ دَعَوْتَ إِلَى جُلِّيٍّ وَمَكْرُمَةٍ يَوْمًا سَرَاةً كِرَامٍ النَّاسِ فَادْعِينَا<sup>(١)</sup>  
وقال آخر :

١٩٣٦ - دَعَوْتُ لِمَا نَابَنِي مِسُورًا فَلَبَّى فَلَبَّى يَدِّي مِسُورًا<sup>(٢)</sup>

والثاني : أن يتعلق بـ « يكشف » . قال أبو البقاء : أي : يرفعه إليه انتهى . والضمير على هذا عائد على الله تعالى . وذكر أبو البقاء وجهي التعلق ، ولم يتعرض للضمير ، وقد عرفته . وقال ابن عطية : والضمير في « إليه » يحتمل أن يعود إلى « الله » - تعالى - بتقدير : فيكشف ما تدعون فيه إليه .

قال الشيخ<sup>(٣)</sup> : وهذا ليس بجيد ، لأن « دعا » يتعدى لمفعول به ، دون حرف جر : ﴿ ادْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ ﴾ (٤) ، ﴿ إِذَا دَعَانِ ﴾ (٥) ، ومن كلام العرب : « دَعَوْتُ اللَّهَ سَمِيْعًا » . قُلْتُ : ومثله : ﴿ قُلْ ادْعُوا اللَّهَ أَوْ ادْعُوا الرَّحْمَنَ أَيَّامًا تَدْعُوا ﴾ (٦) ، ﴿ ادْعُوا رَبَّكُمْ تَضَرُّعًا ﴾ (٧) . قال : ولا تقول (٨) بهذا المعنى : دَعَوْتُ إِلَى اللَّهِ بمعنى : دَعَوْتُ اللَّهَ ، إلا أنه يمكن أن يصحح كلامه بمعنى التضمين ، ضمن « يَدْعُونَ » معنى : يلجأون إلى الله ، إلا أن التضمين ليس بقياس ، لا يصار إليه إلا عند الضرورة ، ولا ضرورة تدعو إليه هنا . قلت : ليس التضمين مقصوداً على الضرورة ، وهو في القرآن أكثر من أن يحصى ، تقدم لك منه جملة صالحة ، وسيأتي لك إن شاء الله - تعالى - مثلها (٩) على أنه قد يقال : تجوز أبي محمد عود الضمير إلى الله تعالى محمول على أن « إليه » متعلق بـ « يكشف » كما تقدم نقله عن أبي البقاء ، وأن معناه : يرفعه إليه ، فلا يلزم المحذور المذكور ، لولا أنه يعكس عليه تقديره بقوله : تدعون فيه إليه . فتقدير « فيه » ظاهره أنه يزعم تعلقه بـ « تَدْعُونَ » . قوله : « إِنَّ شَاءَ » جوابه محذوف لفهم المعنى ، ودلالة ما قبله عليه ، أي : إن شاء أن يكشف كشف . وادعاء تقديم جواب الشرط هنا واضح ، لاقترانته بالفاء ، فهو أحسن من قولهم : أنت ظالم إن فعلت لكن يمنع من كونها جواباً هنا ، أنها سببية مُرتبة ، أي : أنها أفادت ترتب الكشف على الدعاء ، وأن الدعاء سبب فيه ، على أن لنا خلافاً في فاء الجزاء ، هل تفيد السببية أو لا ؟ قوله : ﴿ وَتَتَسَوَّنَ مَا تُشْرِكُونَ ﴾ الظاهر في « ما » أن تكون موصولة إسمية ، والمراد بها ما عبد من دون الله مطلقاً العقلاء وغيرهم ، إلا أنه غلب غير العقلاء عليهم ، كقوله : ﴿ وَاللَّهُ يَسْجُدُ مَا فِي السَّمَوَاتِ ﴾ (١٠) ، والعائد محذوف ، أي : ما تشركونه مع الله في العبادة . وقال الفارسي : الأصل : وتسنون دعاء ما تشركون ، فحذف المضاف ، ويجوز أن تكون مصدرية ، وحينئذٍ لا تحتاج إلى عائد عند الجمهور . ثم هل هذا المصدر باقٍ على حقيقته ، أي : تسنون الإشراك نفسه لما يلحقكم من الدهشة والحيرة ، أو هو واقع موقع المفعول به ؟ أي : وتسنون المشرك به ، وهي الأصنام وغيرها ، وعلى هذا فمعناه كالأول ، وحينئذٍ يحتمل النسيان أن يكون على بابه من الغفلة ، وأن يكون بمعنى الترك ، وإن كانوا ذاكرين لها ، أي للأصنام وغيرها .

- (١) تقدم .  
(٢) البيت لأعرابي من بني أسد انظر الكتاب (١/٣٥٢) ، الخزانة (٢/٩٢) ، ابن يعيش (١/١١٩) ، اللسان (لب) البحر (٤/١٢٩) .  
(٣) نابي : أصابني ، سور اسم رجل .  
(٤) انظر البحر (٤/١٢٩) .  
(٥) سورة غافر ، آية (٦٠) .  
(٦) سورة البقرة ، آية (١٨٦) .  
(٧) سورة الإسراء ، آية (١١٠) .  
(٨) سورة الأعراف ، آية (٥٥) .  
(٩) انظر الكلام على آية (١٨٧) ، (٢٢٦) من سورة البقرة .  
(١٠) انظر الكلام عند سورة الكهف آية (٢٨) .  
(١١) سورة النحل ، آية (٤٩) .

وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا إِلَىٰ أُمَمٍ مِّن قَبْلِكَ فَأَخَذْنَاهُم بِالْبَأْسَاءِ وَالضَّرَّاءِ لَعَلَّهُمْ يَضَّرَّعُونَ ﴿٤٢﴾ فَلَوْلَا إِذْ جَاءَهُمْ بَأْسُنَا تَضَرَّعُوا وَلَكِن قَسَتْ قُلُوبُهُمْ وَزَيَّنَ لَهُمُ الشَّيْطَانُ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿٤٣﴾ فَلَمَّا نَسُوا مَا ذُكِّرُوا بِهِ فَتَحْنَا عَلَيْهِمَ أَبْوَابَ كُلِّ شَيْءٍ حَتَّىٰ إِذَا فَرِحُوا بِمَا أُوتُوا أَخَذْنَاهُم بَغْتَةً فَإِذَا هُمْ مُبْلِسُونَ ﴿٤٤﴾ فَقُطِعَ دَابِرُ الْقَوْمِ الَّذِينَ ظَلَمُوا وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿٤٥﴾

وقوله : ﴿ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا إِلَىٰ أُمَمٍ مِّن قَبْلِكَ فَخَذْنَاهُمُ ﴾ .

في الكلام حذف ، تقديره : أرسلنا رسلاً إلى أمم ، فكذبوا فأخذناهم ، وهذا الحذف ظاهر جداً . و « مِن قَبْلِكَ » متعلق بـ « أَرْسَلْنَا » ، وفي جعله صفة لـ « أُمَمٍ » كلام تقدم غير مرّة . وتقدم (١) تفسير « البأساء » و « الضراء » ، ولم يلفظ لهما بمذكر على أفعال .

قوله : ﴿ فَلَوْلَا إِذْ جَاءَهُمْ بَأْسُنَا تَضَرَّعُوا ﴾ .

« إِذْ » منصوب بـ « تَضَرَّعُوا » فصل به بين حرف التحضيض وما دخل عليه ، وهو جائز حتى في المفعول به ، تقول : لولا زيدا ضربت ، وتقدم أن حرف التحضيض مع الماضي يكون معناه التوبيخ . والتَضَرَّعُ : تفعل من الضراعة ، وهي الذلة والهيئة المنبئة عن الانقياد إلى الطاعة ، يقال : ضَرَعَ يَضْرَعُ ضِرَاعَةً فهو ضَارِعٌ وضِرْعٌ ، قال :

١٩٣٧ - لِيُبِكَ يَزِيدُ ضَارِعٌ لِخُصُومَةٍ وَمُخْتَبِطٌ مِّمَّا تُطِيحُ الطَّوَائِحُ (٢)

وللسهولة والتذلل المفهومة من هذه المادة اشتقوا منها للثدي اسماً فقالوا له : ضرع . قوله : ﴿ وَلَكِن قَسَتْ قُلُوبَهُمْ ﴾ « لكن » هنا واقعة بين ضدّين ، وهما اللين والقسوة ، وذلك أن قوله : « تَضَرَّعُوا » مشعر باللين والسهولة ، وكذلك إذا جعلت الضراعة عبارة عن الإيمان ، والقسوة عبارة عن الكفر ، وعبرت عن السبب بالمسبب ، وعن المسبب بالسبب ، ألا ترى أنك تقول : آمن فتضرع ، وقسا قلبه فكفر ، وهذا أحسن من قول أبي البقاء . « وَلَكِن » استدراك على المعنى ، أي : ما تَضَرَّعُوا ، ولكن . يعني : أن التحضيض في معنى النفي . وقد يترجح هذا بما قاله الزمخشري ، فإنه قال . معناه : نفي التضرع ، كأنه قيل : لم يتضرعوا إذ جاءهم بأسنا . ولكنه جاء بـ « لولا » ليفيد أنه لم يكن لهم عذر في ترك التضرع إلا قسوة قلوبهم ، وإعجابهم بأعمالهم التي زينها الشيطان لهم . قوله : ﴿ وَزَيَّنَ لَهُمْ » هذه الجملة تحتمل وجهين :

أحدهما : أن تكون استثنافية أخبر تعالى عنهم بذلك .

والثاني : - وهو الظاهر - : أنها داخلة في حيز الاستدراك ، فهي نسق على قوله : ﴿ قَسَتْ قُلُوبَهُمْ ﴾ ، وهذا رأي الزمخشري ، فإنه قال : لم يكن لهم عذر في ترك التضرع إلا قسوة قلوبهم ، وإعجابهم بأعمالهم . وقد تقدم ذلك . و « ما » في قوله : ﴿ مَا كَانُوا ﴾ تحتمل أن تكون موصولة إسمية ، أي : الذي كانوا يعلمونه ، وأن تكون مصدرية ، أي : زَيَّنَ لَهُمْ عَمَلَهُمْ ، كقوله : « زَيَّنَّا لَهُمْ أَعْمَالَهُمْ » (٣) ويعد جعلها نكرة موصوفة .

(١) انظر آية (١٧٧) من سورة البقرة .

(٢) تقدم .

(٣) سورة النمل ، آية (٤) .

قوله : ﴿ فَتَحْنَا ﴾ .

قرأ الجمهور « فَتَحْنَا » مخففاً ، وابن عامر « فَتَحْنَا » مثقلاً ، والتثقيب مُؤذِنٌ بالتكثير لأن بعده « أبواب » فناسب التكثير ، والتخفيف هو الأصل . وقرأ ابن عامر أيضاً في الأعراف « لَفَتَحْنَا » ، وفي القمر ﴿ فَفَتَحْنَا أَبْوَابَ ﴾ (١) بالتشديد أيضاً ، وشدد أيضاً ﴿ فُتِحَتْ يَأْجُوجُ ﴾ (٢) . والخلاف أيضاً في ﴿ فُتِحَتْ أَبْوَابُهَا ﴾ في الزمر في الموضعين (٣) ، ﴿ وَفُتِحَتْ السَّمَاءُ ﴾ (٤) والناء ، فإن الجماعة وافقوا ابن عامر على تشديدها ، ولم يقرأها بالتخفيف إلا الكوفيون ، فقد جرى ابن عامر على نمط واحد في هذا الفعل ، والباقون شددوا في المواضع الثلاثة المشار إليها ، وخففوا في الباقي جمعاً بين اللغتين قوله : « فَإِذَا هُمْ مُبْلِسُونَ » « إذا » هي الفجائية ، وفيها ثلاثة مذاهب :

مذهب سيويه : أنها ظرف مكان .

ومذهب جماعة منهم الرياشي : أنها ظرف زمان .

ومذهب الكوفيين : أنها حرف . فعل تقدير كونها ظرفاً مكاناً أو زماناً ، الناصب لها خبر المبتدأ ، أي : أبلسوا في مكان إقامتهم ، أو في زمانها . والإبلاس : الإطراق ، وقيل : هو الحزن المعترض من شدة اليأس ، ومنه اشتق أبليس ، وقد تقدم في موضعه ، وأنه هل هو أعجمي أم لا .

قوله : ﴿ فَقَطَّعَ دَابِرٌ ﴾ .

الجمهور على « قَطَّعَ » مبنياً للمفعول ، « دَابِرٌ » مرفوع به ، وقرأ عكرمة : « قَطَّعَ » مبنياً للفاعل ، وهو « الله » - تعالى - « دَابِرٌ » مفعول به ، وفيه التفات ، إذا هو خروج من تكلم في قوله : « أَخَذْنَاكُمْ » إلى غيبة . والدابر : التابع من خلف ، يقال : دَبَرَ الولد والده ، ودَبَرَ فلان القوم يدبرهم دُبوراً ودَبْرًا . وقيل : الدابر : الأصل ، يقال : قَطَّعَ الله دَابِرَهُ ، أي : أصله ، قاله الأصمعي . وقال أبو عبيد : دَابِرُ القومِ آخِرُهُمْ ، وأنشدوا لأمية بن أبي الصلت :

١٩٣٨ - فَاسْتَوْصَلُوا بِعَذَابِ حَصِّ دَابِرِهِمْ      فَمَا اسْتَطَاعُوا لَهُ صَرْفًا وَمَا انْتَصَرُوا (٥)

ومنه : دَبَرَ السَّهْمُ الهدف ، أي : سقط خلفه .

قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَخَذَ اللَّهُ سَمْعَكُمْ وَأَبْصَرَكُمْ وَخَنَمَ عَلَى قُلُوبِكُمْ مِّنْ إِلَهِ غَيْرِ اللَّهِ يَأْتِيكُمْ بِهِ أَنْظَرَ كَيْفَ نَصَرَفُ الْآيَاتِ ثُمَّ هُمْ يَصْدِفُونَ ﴿٤٦﴾ قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَنْكَمَ عَذَابُ اللَّهِ بَغْتَةً أَوْ جَهْرَةً هَلْ يُهْلِكُ إِلَّا الْقَوْمَ الظَّالِمُونَ ﴿٤٧﴾ وَمَا نُرْسِلُ الْمُرْسَلِينَ إِلَّا مُبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ فَمَنْ ءَامَنَ وَأَصْلَحَ فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴿٤٨﴾ وَالَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا يَمَسُّهُمُ الْعَذَابُ بِمَا كَانُوا يَفْسُقُونَ ﴿٤٩﴾ قُلْ لَا أَقُولُ لَكُمْ عِنْدِي

(٤) آية (١٩) .

(٥) انظر البيت في ديوانه (٣٢) ، الطبري (١١/٣٦٤) ، تفسير

القرطبي (٦/٢٧٥) .

(١) سورة القمر ، آية (١١) .

(٢) سورة الأنبياء ، آية (٩٦) .

(٣) عند الآية (٧١) و (٧٣) .

خَزَائِنُ اللَّهِ وَلَا أَعْلَمُ الْغَيْبَ وَلَا أَقُولُ لَكُمْ إِنِّي مَلَكٌ إِن آتَيْعُ إِلَّا مَا يُوحَىٰ إِلَيَّ قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الْأَعْمَىٰ  
وَالْبَصِيرُ أَفَلَا تَتَفَكَّرُونَ ﴿٥٠﴾ وَأَنْذِرْ بِهِ الَّذِينَ يَخَافُونَ أَنْ يُحْشَرُوا إِلَىٰ رَبِّهِمْ لَيْسَ لَهُمْ مِنْ دُونِهِ وَلِيٌّ وَلَا  
شَفِيعٌ لَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ ﴿٥١﴾

قوله : ﴿ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَخَذَ اللَّهُ ﴾ .

المفعول الأول محذوف ، تقديره : أَرَأَيْتُمْ سَمِعْتُمْ وَأَبْصَارَكُمْ إِنْ أَخَذَهَا اللَّهُ ، والجمله الاستفهامية في موضع  
الثاني ، وقد تقدم أن الشيخ يجعله من التنازع ، وجواب الشرط محذوف على نحو ما مر . وقال الحَوْفِي : وحرف  
الشرط ، وما اتصل به في موضع نصب على الحال ، والعامل في الحال « أَرَأَيْتُمْ » كقولك : اضربه إِنْ خَرَجَ ، أي :  
خارجاً ، وجواب الشرط ما تقدم مما دخلت عليه همزة الاستفهام . وهذا إعراب لا يظهر . ولم يؤت هنا بكاف  
الخطاب ، وأتى به هناك ، لأن التهديد هناك أعظم ، فناسب التأكيد بالإتيان بكاف الخطاب ، ولما لم يؤت بالكاف  
وجب بروز علامة الجمع في التاء ، لثلاثي يلتبس ، ولو جيء معها بالكاف لاستغنى بها كما تقدم . وتوحيد السمع ،  
وجمع الأبصار مفهوم مما تقدم في البقرة قوله<sup>(١)</sup> : ﴿ مَنْ إِلَهُ ﴾ مبتدأ وخبره و « مَنْ » استفهامية ، و ﴿ غَيْرُ اللَّهِ ﴾ صفة  
لـ « إِلَهُ » ، و ﴿ يَأْتِيكُمْ ﴾ صفة ثانية ، والهاء في « به » تعود على « سَمِعْتُمْ » . وقيل : تعود على الجميع ، ووحده  
ذهاباً به مذهب اسم الإشارة . وقيل : تعود على الهدى المدلول عليه بالمعنى . وقيل : تعود على المأخوذ والمختوم  
المدلول عليهما بالأخذ والختم . والاستفهام هنا للإنكار . قوله : ﴿ أَنْظُرْ كَيْفَ نُصْرَفُ ﴾ « كَيْفَ » معمولة  
لـ « نُصْرَفُ » ونصبها إمّا على التشبيه بالحال ، أو التشبيه بالظرف ، وهي معلقة لـ « أَنْظُرْ » ، فهي في محل نصب  
بإسقاط حرف الجر ، وهذا كله ظاهر مما تقدم . و « يَصْدِفُونَ » معناه : يُعْرِضُونَ ، يقال : صَدَفَ عَنِ الشَّيْءِ صَدْفًا  
وَصُدُوفًا ، أي : أَعْرَضَ ، قال عديُّ بن الرَّقَاع :

١٩٣٩ - إِذَا ذَكَرْنَا حَدِيثًا قُلْنَا أَحْسَنَهُ وَهُنَّ عَنْ كُلِّ سُوءٍ يُتَّقَى صُدْفٌ<sup>(٢)</sup>

صُدْفٌ : جمع : صُدُوفٌ ، كَصُبْرٌ فِي جَمْعِ صَبُورٍ . وقيل ، معنى صَدَفَ : مال ، مأخوذ من الصدف في  
البعير ، وهو أن يميل خفه من اليد إلى الرجل من الجانب الوَحْشِيِّ . وَالصَّدْفُ : جمع صَدْفَةٍ ، وهي المَحَارَةُ التي  
تكون فيها الدَّرَّةُ ، قال :

١٩٤٠ - وَزَادَهَا عَجَبًا أَنْ رُحْتُ فِي سَمَلٍ وَمَا دَرَّتْ دُرٌّ أَنْ الدَّرُّ فِي الصَّدْفِ<sup>(٣)</sup>

وَالصَّدْفُ وَالصُّدْفُ - بفتح الصاد والذال وضمهما ، وضم الصاد وسكون الذال - ناحية الجبل المرتفع ، وسيأتي  
لهذا مزيد بيان . والجمهور : « بِهِ أَنْظُرْ » بكسر الهاء على الأصل ، وروى المسيبي<sup>(٤)</sup> عن نافع : « بِهِ أَنْظُرْ » بضمها  
نظر إلى الأصل . وقرأ الجمهور أيضاً « نُصْرَفُ » مضعفاً ، وقرئ شاذاً « نُصْرِفُ » بكسر الراء من « صَرْفٌ » ثلاثاً .

(٣) البيت لأبي هنان انظر التبيان (٢٨١/١) ، الوساطة (٣٢٣) .

(٤) سورة الكهف ، آية (٩٦) .

(١) آية (٧) من سورة البقرة .

(٢) انظر البيت في تفسير القرطبي ، والطبري (٣٦٦/١١) ،

البحر (١١٧/٤) .

قوله : ﴿ هَلْ يَهْلِكُ ﴾ .

هذا استفهام بمعنى النفي ، ولذلك دخلت « إلا » وهو استثناء مفرغ ، والتقدير : ما يهلك إلا القوم الظالمون وهذه الجملة الاستفهامية في موضع المفعول الثاني لـ « أَرَأَيْتُمْ » ، والأول محذوف ، وهذا من التنازع على رأي الشيخ (١) ، كما تقدم تقريره ، وقال أبو البقاء : الاستفهام ههنا بمعنى التقرير ، فلذلك ناب عن جواب الشرط ، أي : إن أتاكم هلكتم . والظاهر ما قدمته . ويجيء هنا قول الحوفي المتقدم في الآية قبلها من كون الشرط حالاً . وقرأ ابن محيصن « هَلْ يَهْلِكُ » مبنياً للفاعل ، وتقدم الكلام أيضاً على نعتة اشتقاقاً وإعراباً .

قوله : ﴿ إِلَّا مُبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ ﴾ .

حال من « المُرْسَلِينَ » ، وفي هذه الحال معنى العلية ، أي : لم نرسلهم لأن تقترح عليهم الآيات ، بل لأن يبشروا وينذروا ، وقرأ إبراهيم ، ويحيى : « مُبَشِّرِينَ » بالتخفيف ، وقد تقدم أن « أَبَشَرَ » لغة في « بَشَرَ » . قوله : « فَمَنْ آمَنَ » يجوز في « مَنْ » أن تكون شرطية ، وأن تكون موصولة ، وعلى كلا التقديرين فمحلها رفع بالابتداء ، والخبر « فَلَا خَوْفَ » . فإن كانت شرطية فالفاء جواب الشرط ، وإن كانت موصولة فالفاء زائدة لشبه الموصول بالشرط ، وعلى الأول يكون محل الجملتين الجزم ، وعلى الثاني لا محل للأولى ، ومحل الثانية الرفع وحمل على اللفظ ، فأفرد في « آمَنَ » و « أَصْلَحَ » ، وعلى المعنى فجمع في « فَلَا خَوْفَ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ » ويقوي كونه موصولة مقابلتها بالموصول بعدها في قوله : « وَالَّذِينَ كَذَّبُوا » .

وقرأ علقمة « نَمِسُّهُمْ » بنون مضمومة ، من « أَمَسَّهُ » كذا « العذاب » نصباً . وقرأ الأعمش ويحيى بن وثاب « يَفْسِقُونَ » بكسر السين ، وقد تقدم (٢) أنها لغة ، و « ما » مصدرية على الأظهر ، أي : بفسقهم .

قوله : ﴿ وَلَا أَعْلَمُ الْغَيْبَ ﴾ .

في محل هذه الجملة وجهان :

أحدهما : النصب عطفاً على قوله : « عِنْدِي خَزَائِنُ اللَّهِ » ، لأنه من جملة المقول ، كأنه قال : لا أقول لكم هذا القول ، ولا هذا القول . قاله الزمخشري ، وفيه نظر من حيث إنه يؤدي إلى أنه يصير التقدير : ولا أقول لكم لا أعلم الغيب ، وليس بصحيح .

والثاني : أنه معطوف على : « لا أقول » لا معمول له ، فهو أمر أن يخبر عن نفسه بهذه الجمل الثلاث ، فهي معمولة للأمر الذي هو : « قُلْ » ، وهذا تخريج الشيخ ، قال - بعد أن حكى قول الزمخشري - : ولا يتعين ما قاله ، بل الظاهر أنه معطوف على « لا أقول » . . . إلى آخره .

وَلَا تَقْرُدُوا الَّذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ بِالْعَدْوَةِ وَالْعَشِيِّ يُرِيدُونَ وَجْهَهُ مَا عَلَيْكَ مِنْ حِسَابِهِمْ مِنْ شَيْءٍ وَمَا مِنْ حِسَابِكَ عَلَيْهِمْ مِنْ شَيْءٍ فَتَقْرُدَهُمْ فَتَكُونَ مِنَ الظَّالِمِينَ ﴿٥٧﴾

(٢) انظر الكلام على آية (٥٩) من سورة البقرة .

(١) انظر البحر (٤/١٣٢) .

قوله : ﴿ بِالْغَدَاةِ ﴾ .

قرأ الجمهور « بِالْغَدَاةِ » هنا ، وفي الكهف ، وابن عامر « بِالْغُدُوَّةِ » بضم الغين وسكون الدال وفتح الواو في الموضعين ، وهي قراءة أبي عبد الرحمن السُّلَمِيِّ ، والحسن البصري ، ومالك بن دينار ، وأبي رجاء العطاردي ، ونصر بن عاصم الليثي<sup>(١)</sup> . والأشهر في « الْغُدُوَّةِ » أنها معرفة بالعلمية ، وهي علمية الجنس كأسامة في الأشخاص ، ولذلك منعت من الصرف . قال الفراء : سمعت أبا الجراح يقول : ما رأيت كغُدُوَّةَ قَطُّ يريد : غَدَاةَ يَوْمِهِ ، قال : ألا ترى أن العرب لا تضيفها ، فكذا لا تدخلها الألف واللام . إنما يقولون : « جئتكَ غَدَاةَ الخميس » . وقال الفراء في كتاب المعاني في سورة الكهف - (٢) : « قرأ أبو عبد الرحمن السُّلَمِيُّ « بِالْغُدُوَّةِ وَالْعَشِيِّ »<sup>(٣)</sup> ، ولا أعلم أحداً قرأ بها غيره . والعرب لا تدخل الألف واللام في « الْغُدُوَّةِ » لأنها معرفة بغير ألف ولام . [ سَمِعْتُ أبا الجراح ] . . . فذكره إلى آخره . وقد طَعَنَ أبو عُبيدٍ القاسمُ بنُ سَلَامٍ على هذه القراءة ، فقال : « إنما نرى ابن عامر والسُّلَمِيَّ قراء تلك القراءة . اتباعاً للخط ، وليس عن إثبات الواو في الكتاب دليل على القراءة بها ، إنهم كتبوا « الصلوة » و « الزكوة »<sup>(٤)</sup> بالواو ، ولفظهما على تركها وكذلك « الْغَدَاةِ » على هذا وجدنا العرب » . وقال الفارسي : الوجه قراءة العامة « بِالْغَدَاةِ » لأنها تستعمل نكرة ومعرفة باللام . فأما « غُدُوَّةٌ » فمعرفة وهو علم وضع للتعريف . وإذا كان كذلك فلا ينبغي أن تدخل عليه الألف واللام للتعريف ، كما لا تدخل على سائر الأعلام ، وإن كانت قد كتبت بالواو ، لأنها لا تدل على ذلك ، ألا ترى « الصلوة » و « الزكوة » بالواو ، لا يقرآن بها ، فكذلك « الْغَدَاةِ » . قال سيبويه<sup>(٥)</sup> : « غُدُوَّةٌ وبُكْرَةٌ جعل كل واحد منهما إسماً للحين ، كما جعلوا أُمَّ حَبِيْبٍ إسماً لدابَّةٍ معروفة » . إلا أن هذا الطعن لا يلتفت إليه ، وكيف يظن بمن تقدم أنهم يلحنون ؟ والحسن البصري ممن يستشهد بكلامه فضلاً عن قراءته ، ونصر بن عاصم شيخ النحاة ، أخذ هذا العلم عن أبي الأسود دِينُوْعِ الصناعة وابن عامر لا يعرف اللحن ، لأنه عربي ، وقرأ على عثمان بن عفان ، وغيره من الصحابة ، ولكن أبا عُبيدٍ - رحمه الله - لم يعرف أن تنكير « غُدُوَّةٌ » لغة ثابتة عن العرب ، حكاه سيبويه والخليل ، قال سيبويه<sup>(٦)</sup> : « زعم الخليل أنه يجوز أن تقول : آتيتك اليوم غُدُوَّةً وبُكْرَةً ، فجعلهما مثل ضَحْوَةٍ . » قال المهدي : حكى سيبويه والخليل أن بعضهم ينكر ، فيقول : غُدُوَّةٌ ، وبذلك قرأ ابن عامر ، كأنه جعله نكرة ، فأدخل عليها الألف واللام . قال أبو علي الفارسي : وجه دخول الألف واللام عليها أنه يجوز وإن كانت معرفة أن تتركه كما حكى أبو زيد : لقيته فَيْنَةً ، غير مصروفة ، والفينة بعد الفينة ، أي : الحين بعد الحين ، فألحق لام التعريف ما استعمل معرفة ، ووجه ذلك أنه يُقَلَّدُ فيه التنكير والشيوع ، كما يُقَدَّرُ فيه ذلك إذا ثنى . وقال أبو جعفر النحاس : قرأ أبو عبد الرحمن ومالك ودينار وابن عامر « بِالْغُدُوَّةِ » ، قال : وباب « غُدُوَّةٌ » أن تكون معرفة ، إلا أنه يجوز تنكيرها ، كما تنكر الأسماء الأعلام ، فإذا نكرت دخلتها الألف واللام للتعريف . وقال مكي بن أبي طالب : « إنما دخلت الألف واللام على « غَدَاةٌ » لأنها نكرة ، وأكثر العرب يجعل « غُدُوَّةٌ » معرفة فلا ينونها وكلهم يجعل « غَدَاةٌ » نكرة فينونها ، ومنهم من يجعل « غُدُوَّةٌ » نكرة ، وهم الأقل » . فثبت بهذه النقول التي ذكرتها عن هؤلاء الأئمة أن قراءة ابن عامر سالمة من طعن أبي عُبيدٍ ، وكأنه - رحمه الله - لم يحفظها لغة . وأما « الْعَشِيُّ » فنكرة ، وكذلك « عَشِيَّةٌ » . وله « الْعَشِيُّ » مرادف

(٤) انظر الآية (٤٣) من سورة البقرة .

(٥) انظر الكتاب (٢٩٣/٣) .

(٦) انظر الكتاب (٢٩٤/٣) .

(١) انظر البحر ٤/١٣٤ .

(٢) عند آية (٢٨) .

(٣) آية (٢٨) .

كـ « عَشِيَّة » ، أي : أن هذا اللفظ فيه لغتان التذكير والتأنيث ، أو أن « عَشِيَّةً » جمع « عَشِيَّة » في المعنى على حد « قمح » و « قمحة » و « شعير » و « شعيرة » ، فيكون اسم جنس ؟ خلاف مشهور ، والظاهر الأول ، لقوله تعالى : ﴿ إِذْ عُرِضَ عَلَيْهِ بِالْعَشِيِّ الصَّافِنَاتُ ﴾ ، إذ المراد هنا : عَشِيَّة واحدة . واتفقت مصاحف الأمصار على رسم هذه اللفظة : « الْعُدُوَّة » بالواو ، وقد تقدم لك أن قراءة ابن عامر ليست مستندة إلى مجرد الرسم ، بل إلى النقل ، وثُمَّ ألفاظ اتفق أيضاً على رسمها بالواو ، واتفق على قراءتها بالألف ، وهي : الصلاة ، والزكاة ، ومناة<sup>(١)</sup> ، ومشكاة<sup>(٢)</sup> ، والربا<sup>(٣)</sup> ، والنجاة<sup>(٤)</sup> ، والحياة<sup>(٥)</sup> وحرف اتفق على رسمه بالواو ، واختلف في قراءته بالألف والواو ، وهو « الْغَدَاة » . وأصل : « غداة » غَدَوَةٌ ، تحركت الواو ، وانفتح ما قبلها فقلت ألفاً . وقرأ ابن أبي عبله « بِالْغَدَاوَاتِ وَالْعَشِيَّاتِ » جمع « غداة » و « عَشِيَّة » ، وروي عن أبي عبد الرحمن أيضاً : « بِالْغَدُوِّ » بتشديد الواو من غيرها .

قوله : « يُرِيدُونَ » هذه الجملة في محل نصب على الحال من فاعل « يَدْعُونَ » ، أو من مفعوله ، والأول هو الصحيح . وفي الكلام حذف ، أي : يريدون بدعائهم في هذين الوقتين وجهه .

قوله : ﴿ مَا عَلَيْكَ مِنْ حِسَابِهِمْ مِنْ شَيْءٍ ﴾ « ما » هذه يجوز أن تكون الحجازية الناصبة للخبر ، فيكون « عَلَيْكَ » في محل نصب ، على أنه خبرها ، عند من يجوز إعمالها في الخبر المقدم ، إذا كان ظرفاً ، أو حرف جر . وأما إذا كانت تميمية ، أو منعنا إعمالها في الخبر المقدم مطلقاً كان « عَلَيْكَ » في محل رفع خبراً مقدماً ، والمبتدأ هو « مِنْ شَيْءٍ » زيدت فيه « مِنْ » وقوله : « مِنْ حِسَابِهِمْ » قالوا : « مِنْ » تبعيضية ، وهي في محل نصب على الحال ، وصاحب الحال هو : « مِنْ شَيْءٍ » ، لأنها لو تأخرت عنه لكانت صفة له ، وصفة النكرة متى قدمت انتصبت على الحال ، فعلى هذا يتعلق بمحذوف ، والعامل في الحال الاستقرار في « عَلَيْكَ » ، ويجوز أن يكون « مِنْ شَيْءٍ » في محل رفع بالفاعلية ، ورافعه « عَلَيْكَ » ، لاعتماده على النفي ، و « مِنْ حِسَابِهِمْ » حال أيضاً من شيء ، والعامل فيها الاستقرار ، والتقدير : ما استقر عليك شيء من حسابهم . وأجيز أن يكون « مِنْ حِسَابِهِمْ » هو الخبر إمّا لـ « ما » للمبتدأ ، و « عَلَيْكَ » حال من « شيء » ، والعامل فيها الاستقرار ، وعلى هذا فيجوز أن يكون « مِنْ حِسَابِهِمْ » هو الرفع للفاعل على ذلك الوجه ، و « عَلَيْكَ » حال أيضاً كما تقدم تقريره . وكون « مِنْ حِسَابِهِمْ » هو الخبر ، و « عَلَيْكَ » هو الحال غير واضح ، لأن محط الفائدة إنما هو « عَلَيْكَ » . وقوله : « وما مِنْ حِسَابِكَ عَلَيْهِمْ مِنْ شَيْءٍ كَالَّذِي قَبْلَهُ ، إِلَّا أَنْ هُنَا يَمْتَنِعُ بَعْضُ مَا كَانَ جَائِزاً هُنَاكَ ، وَذَلِكَ أَنَّ قَوْلَهُ : « مِنْ حِسَابِكَ » لَا يَجُوزُ أَنْ يَنْصَبَ عَلَى الْحَالِ ، لِأَنَّهُ يَلْزَمُ تَقْدِمَهُ عَلَى عَامِلِهِ الْمَعْنَوِيِّ وَهُوَ مَمْتَنِعٌ ، أَوْ ضَعِيفٌ ، لَا سِيَّمَا وَقَدْ تَقَدَّمَتْ هُنَا عَلَى الْعَامِلِ فِيهَا ، وَعَلَى صَاحِبِهَا . وَقَدْ تَقَدَّمَ<sup>(٦)</sup> لَكَ أَنَّ الْحَالَ إِذَا كَانَتْ ظَرْفًا أَوْ حَرْفَ جَرٍ ، كَانَ تَقْدِيمُهَا عَلَى الْعَامِلِ الْمَعْنَوِيِّ أَحْسَنَ مِنْهُ إِذَا لَمْ يَكُنْ كَذَلِكَ . فَحِينَئِذٍ لَكَ أَنْ تَجْعَلَ قَوْلَهُ : « مِنْ حِسَابِكَ » بَيَانًا ، لَا حَالًا وَلَا خَبْرًا ، حَتَّى تَخْرُجَ مِنْ هَذَا الْمَحْذُورِ . وَكُونَ « مِنْ » هَذِهِ تَبْعِيضِيَّةً غَيْرَ ظَاهِرٍ . وَقَدْ خُطِبَ عَلَيْهِ ﷺ فِي الْجُمْلَتَيْنِ تَشْرِيفًا لَهُ ، وَلَوْ جَاءَتِ الْجُمْلَةُ الثَّانِيَّةُ عَلَى نَمَطِ الْأُولَى لَكَانَ التَّرْكِيبُ : وَمَا عَلَيْهِمْ مِنْ حِسَابِكَ مِنْ شَيْءٍ ، فَتَقَدَّمَ الْمَجْرُورُ بِ « عَلَى » كَمَا قَدَّمْتَهُ فِي الْأُولَى ، لَكِنَّهُ عَدَلَ عَنْ ذَلِكَ لَمَّا

(١) سورة النجم ، آية (٢٠) .

(٤) من سورة غافر ، آية (٤١) .

(٢) سورة النور ، آية (٣٥) .

(٥) من سورة النساء ، آية (٧٤) .

(٣) سورة البقرة ، الآيات (٢٧٥ ، ٢٧٦ ، ٢٧٨) وفي آل عمران

(٦) انظر الآي (٣٦) من سورة البقرة و (٩٧) من سورة

تقدم . وفي هاتين الجملتين ما يسميه أهل البديع : رد الأعجاز على الصدور كقولهم : « عادات السادات ، سادات العادات » ، ومثله في المعنى قول الشاعر :

١٩٤١ - وَلَيْسَ الَّذِي حَلَّلْتَهُ بِمُحَلَّلٍ      وَلَيْسَ الَّذِي حَرَّمْتَهُ بِحَرَامٍ<sup>(١)</sup>

وقال الزمخشري - بعد كلام قدمه في معنى التفسير - : فَإِنْ قُلْتَ : أَمَا كَفَى قَوْلَهُ : « مَا عَلَيْكَ مِنْ حِسَابِهِمْ مِنْ شَيْءٍ » حتى ضم إليه : « وَمَا مِنْ حِسَابِكَ عَلَيْهِمْ مِنْ شَيْءٍ » ؟ قُلْتُ : قد جُعِلَتِ الجملتان بمنزلة واحدة ، وقصدهما مؤدى واحد ، وهو المعنى بقوله : ﴿ وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَى ﴾<sup>(٢)</sup> ، ولا يستقل بهذا المعنى إلا الجملتان جميعاً ، كأنه قيل : لا تؤاخذ أنت ، ولا هم بحساب صاحبه .

قال الشيخ<sup>(٣)</sup> . قوله : لا تؤاخذ أنت . . . إلى آخره ، تركيب غير عربي ، لا يجوز عود الضمير هنا غائباً ، ولا مخاطباً ، لأنه إن عاد غائباً فلم يتقدم له اسم مفرد غائب يعود عليه ، إنما تقدم قوله : « هُمْ » ولا يمكن العود عليه على اعتقاد الاستغناء بالمفرد عن الجمع ، لأنه يصير التركيب : بحساب صاحبهم ، وإن أعيد مخاطباً فلم يتقدم مخاطب يعود عليه ، إنما تقدم قوله : لا تؤاخذ أنت ، ولا يمكن العود إليه ، فإنه ضمير مخاطب ، فلا يعود عليه غائباً ، ولو أبرزته مخاطباً لم يصح التركيب أيضاً ، فإصلاح التركيب أن يقال : لا يؤاخذ كل واحد منك ، ولا منهم بحساب صاحبه ، أو لا تؤاخذ أنت بحسابهم ، ولا هم بحسابك ، أو لا تؤاخذ أنت ولا هم بحسابكم ، فتغلب الخطاب على الغيبة ، كما تقول : أنت وزيد تضربان . والذي يظهر أن كلام الزمخشري صحيح ، ولكن فيه حذف ، وتقديره : لا يؤاخذ كل واحد ، أنت ، ولا هم بحساب صاحبه . ويكون : أنت ولا هم بدلاً من كل واحد ، والضمير في صاحبه عائد على كل واحد . ثم إنه وقع في محذور آخر مما أصلح به كلام أبي القاسم ، وذلك أنه قال : أو لا تؤاخذ أنت ، ولا هم بحسابكم . وهذا التركيب يحتمل أن يكون المراد ، بل هو الظاهر نفي المؤاخذه ، بحساب كل واحد بالنسبة إلى نفسه هو ، لا أن كل واحد غير مؤاخذ بحساب غيره ، والمعنى الثاني هو المقصود . والضمائر الثلاثة - أعني التي في قوله : « مِنْ حِسَابِهِمْ » و « عَلَيْهِمْ » و « فَتَطْرُدُهُمْ » الظاهر عودها على نوع واحد ، وهم : « الَّذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ » ، وبه قال الطبري ، إلا أنه فسر « الحساب » بالرزق الدنيوي . وقال الزمخشري ، وابن عطية : إنَّ الضميرين الأولين يعودان على المشركين ، والثالث يعود على الداعين .

قال الشيخ وقيل : الضمير في « حِسَابِهِمْ » ، و « عَلَيْهِمْ » عائد على المشركين ، وتكون الجملتان اعتراضاً بين النهي وجوابه . وظاهر عبارته أن الجملتين لا تكونان اعتراضاً إلا على اعتقاد كون الضميرين في « حِسَابِهِمْ » و « عَلَيْهِمْ » عائدتين على المشركين ، وليس الأمر كذلك ، بل هما اعتراض بين النهي ، وهو : « وَلَا تَطْرُدْ » وبين جوابه وهو : « فَتَكُونُ » وإن كانت الضمائر كلها للمؤمنين ، ويدل على ذلك أنه قال - عد ذلك في « فَتَكُونُ » - : « وجوزوا أن يكون جواباً للنهي في قوله : « وَلَا تَطْرُدْ » ، وتكون الجملتان ، وجواب الأول اعتراضاً بين النهي وجوابه » . فجعلهما اعتراضاً مطلقاً من غير نظر إلى الضمير ، ويعني بالجملتين : « مَا عَلَيْكَ مِنْ حِسَابِهِمْ مِنْ شَيْءٍ وَمَا مِنْ حِسَابِكَ عَلَيْهِمْ مِنْ شَيْءٍ » ، وبجواب الأول قوله : « فَتَطْرُدُهُمْ » .

(١) البيت للبحراني انظر ديوانه (٢٠٠١/٣) ، البحر .  
(٢) سورة الأنعام ، آية (١٦٤) .  
(٣) انظر البحر (١٣٧/٤) .  
(٤) (١٣٨/٤) ، تحرير التحرير (٢٦٦/٢) .

قوله : ﴿ فَتَطْرُدَهُمْ ﴾ فيه وجهان :

أحدهما : منصوب على جواب النفي بأحد معنيين فقط ، وهو انتفاء الطرد ، لانتهاء كون حسابهم عليه ، وحسابه عليهم ، لأنه ينتفي المسبب بانتفاء سببه . ولنوضح ذلك في مثال ، وهو : ما تَأْتِينَا فَتَحَدِّثُنَا بنصب « فتحدثنا » ، وهو يحتمل معنيين :

أحدهما : انتفاء الإتيان ، وانتفاء الحديث ، كأنه قيل : ما يكون منك إتيان ، فكيف يقع منك حديث ؟ وهذا المعنى هو مقصود الآية الكريمة ، أي : ما يكون مؤاخذه كل واحد بحساب صاحبه ، فكيف يقع طرد ؟ .

والمعنى الثاني : انتفاء الحديث ، وثبوت الإتيان ، كأنه قيل : تأتينا محدثاً بل تأتينا غير محدث ، وهذا المعنى لا يليق بالآية الكريمة . والعلماء - رحمهم الله تعالى - وإن أطلقوا قولهم : إنه منصوب على جواب النهي ، فإنما يريدون المعنى الأول دون الثاني .

والثاني : أن يكون منصوباً على جواب النهي . وأما قوله : « فَتَكُونُ » ففي نصبه وجهان :

أظهرهما : أنه منصوب عطفاً على « فَتَطْرُدَهُمْ » والمعنى الإخبار بانتفاء حسابهم ، والطرْد ، والظلم ، المسبب عن الطرد . قال الزمخشري : ويجوز أن يكون عطفاً على « فَتَطْرُدَهُمْ » على وجه السبب ، لأن كونه ظالماً مسبب عن طردهم .

والثاني : من وجهي النصب : أنه منصوب على جواب النهي في قوله : « وَلَا تَطْرُدْ » . ولم يذكر مكي ولا الواحدي ولا أبو البقاء غيره .

قال الشيخ<sup>(١)</sup> : وجوزوا أن يكون « فَتَكُونُ » جواباً للنهي في قوله : « وَلَا تَطْرُدْ » ، كقوله : ﴿ لَا تَفْتَرُوا عَلَى اللَّهِ كَذِبًا فَيُسْحِتَكُمْ بِعَذَابٍ ﴾<sup>(٢)</sup> ، وتكون الجملتان وجواب الأول اعتراضاً بين النهي وجوابه . قُلْتُ : قد تقدم أن كونهما اعتراضاً لا يتوقف على عود الضميرين في قوله : « حِسَابِهِمْ » و « عَلَيْهِمْ » على المشركين ، كما هو المفهوم من قوله ههنا ، وإن كان كلامه قبل ذلك - كما حكيتُه عنه - يُشعرُ بذلك .

وَكَذَلِكَ فَتَنَّا بَعْضَهُمْ بِبَعْضٍ لِيَقُولُوا أَهَؤُلَاءِ مَنَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ مِّنْ بَيْنِنَا أَلَيْسَ اللَّهُ بِأَعْلَمَ  
بِالشَّاكِرِينَ ﴿٥٣﴾

قوله : ﴿ وَكَذَلِكَ فَتَنَّا ﴾

الكاف في محل نصب على أنها نعت لمصدر محذوف ، والتقدير : ومثل ذلك الفتون المتقدم الذي فهم من سياق أخبار الأمم الماضية فتنا بعض هذه الأمة ببعض ، فالإشارة بذلك إلى الفتون المدلول عليه بقوله : « فَتَنَّا » ، ولذلك قال الزمخشري : « ومثل ذلك الفتن العظيم فتن بعض الناس ببعض » . فجعل الإشارة المصدر « فَتَنَّا » . وانظر كيف لم يتلفظ هو بإسناد الفتنة إلى الله تعالى في كلامه ، وإن كان الباري تعالى قد أسندها ، بل قال : « فُتِنَ بَعْضُ

الناس . « فبناه للمفعول على قاعدة المعتزلة . وجعل ابن عطية الإشارة إلى طلب الطرد ، فإنه قال - بعد كلام يتعلق بالتفسير - : والإشارة بذلك إلى ما ذكر من طلبهم أن يطرد الضعفة » .

قال الشيخ<sup>(١)</sup> : « ولا يتنظم هذا التشبيه ، إذ يصير التقدير : مثل طلب الطرد فتنا بعضهم ، والمتبادر إلى الذهن من قولك : ضربت مثل ذلك المماثلة في الضرب ، أي : مثل ذلك الضرب ، لا أن تقع المماثلة في غير الضرب » . وقد تقدم<sup>(٢)</sup> غير مرة أن سيبويه يجعل مثل ذلك حالاً من ضمير المصدر المقدر قوله : ﴿ لَيَقُولُوا ﴾ في هذه اللام وجهان : أظهرهما - وعليه أكثر المعربين والمفسرين - : أنها لام « كي » ، والتقدير : ومثل ذلك الفتون فتناً ليقولوا هذه المقالة ابتلاءً منا وامتحاناً .

والثاني : أنها لام الصيرورة ، أي العاقبة ، كقوله :

١٩٤٢ - لِدُوا لِلْمَوْتِ ، وَإِنُّوَا لِلْخَرَابِ ..... (٣)

﴿ فَالْتَقَطَهُ آلُ فِرْعَوْنَ لِيَكُونَ لَهُمْ عَدُوًّا وَحَزَنًا ﴾<sup>(٤)</sup> ، ويكون قولهم : « أهؤلاء ... إلى آخره » . صادراً على سبيل الاستخفاف . قوله : ﴿ أهؤلاء ﴾ يجوز فيه وجهان :

أظهرهما : أنه منصوب المحل على الاشتمال ، بفعل محذوف يفسره الفعل الظاهر العامل في ضميره بوساطة « على » ، ويكون المفسر من حيث المعنى ، لا من حيث اللفظ ، والتقدير : أفضل الله هؤلاء من عليهم ، أو اختارهم . ولا محل لقوله : « من الله عليهم » لكونها مفسرة . وإنما رجح هنا إضمار الفعل ، لأنه وقع بعد أداة يغلب إيلاء الفعل لها .

والثاني : أنه مرفوع المحل ، على أنه مبتدأ ، والخبر « من الله عليهم » . وهذا وإن كان سالماً من الإضمار الموجود في الوجه الذي قبله ، إلا أنه مرجوح لما تقدم . و « عليهم » متعلق بـ « من » و « من بيننا » يجوز أن يتعلق به أيضاً . قال أبو البقاء : أي : ميزهم علينا . ويجوز أن تكون حالاً . قال أبو البقاء أيضاً : أي : من عليهم منفردين » . وهذان التفسيران تفسيراً معني ، لا تفسيراً إعراب ، إلا أنه لم يسقهما إلا تفسيري إعراب . والجملة من قوله : « أهؤلاء من الله » في محل نصب بالقول . وقوله : « بأعلم بالشاركين » الفرق بين الباءين : أن الأولى لا تعلق لها ، لكونها زائدة في خبر ليس ، والثانية متعلقة بأعلم ، وتعدى العلم بها لما ضمن من معنى الإحاطة ، وكثيراً ما يقع ذلك في عبارة العلماء ، فيقولون : علم بكذا ، والعلم بكذا ، لما تقدم .

وَإِذَا جَاءَكَ الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِآيَاتِنَا فَقُلْ سَلَّمَ عَلَيْكُمْ كَتَبَ رَبُّكُمْ عَلَى نَفْسِهِ الرَّحْمَةَ أَنَّهُ مَنْ عَمِلَ مِنْكُمْ سُوءًا بِجَهْلَةٍ ثُمَّ تَابَ مِنْ بَعْدِهِ وَأَصْلَحَ فَأَنَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿٥٤﴾

فكلّم يصير إلى تاب

انظر الهمع (٣٢/٢) ، التصريح (١٢/٢) ، الخزانة

(٥٢٩/٩) ، الدرر (٣١/٢) ، أوضح المسالك (٣٥١/١) .

(٤) سورة القصص ، آية (٨) .

(١) انظر البحر (٤/١٣٩) .

(٢) الآيات (١٣ - ٧٣ - ١٠٨) من سورة البقرة .

(٣) صدر بيت لأبي العتاهية وعجزه :

قوله : ﴿ وَإِذَا جَاءَكَ ﴾ .

« إذا » منصوب بجوابه ، أي : فَعَلُ سلام عليكم وقت مجيئهم ، أي : أوقع هذا القول كله في وقت مجيئهم إليك ، وهذا معنى واضح . وقال أبو البقاء : العامل في « إذا » معنى الجواب ، أي : إذا جاءوك سلم عليهم . ولا حاجة تدعو إلى ذلك مع فوات قوة المعنى ، لأن كونه يبلغهم السلام ، والإخبار بأنه كتب على نفسه الرحمة ، وأنه من عمل سوءاً بجهالة غفر له ، لا يقوم مقامه السلام فقط ، وتقديره : يُفْضِي إلى ذلك . وقوله : « سَلَامٌ » مبتدأ ، وجاز الابتداء به ، وإن كان نكرة ، لأنه دعاء ، والدعاء من المُسَوِّغَات . وقال أبو البقاء : لما فيه من معنى الفعل ، وهذا ليس من مذهب جمهور البصريين ، إنما هو شيء نقل عن الأخفش ، أنه إذا كانت النكرة في معنى الفعل جاز الابتداء بها ، ورفعها الفاعل ، وذلك نحو : قائم أبوك . ونقل ابن مالك أن سيبويه<sup>(١)</sup> أوما إلى جوازه ، واستدل الأخفش بقوله :

١٩٤٣ - خَيْرٌ بَنُو لَهُبٍ فَلَا تَكُ مُلْغِيًا مَقَالَةً لَهُبِي إِذَا الطَّيْرُ مَرَّتْ<sup>(٢)</sup>

ولا دليل فيه ، لأن فَعِيلاً يقع بلفظ واحد للمفرد وغيره ، فـ « خَيْرٌ » خير مقدم ، واستدل له أيضاً بقول الآخر :

١٩٤٤ - فَخَيْرٌ نَحْنُ عِنْدَ النَّاسِ مِنْهُمْ إِذَا الدَّاعِي المَثُوبُ قَالَ يَا<sup>(٣)</sup>

فَخَيْرٌ : مبتدأ ، وَنَحْنُ : فاعل سد مسد الخبر . فإن قيل : لم لا يجوز أن يكون « خَيْرٌ » خبراً مقدماً ، و « نَحْنُ » مبتدأ مؤخر ؟ قيل : أفلا يلزم الفصل بين « أفعل » ، و « من » بأجنبي بخلاف جعله فاعلاً فإن الفاعل كالجاء بخلاف المبتدأ . وهذا القدر في هذا الموضوع كاف ، والمسألة قد قررتها في غير هذا الموضوع ، و « عَلَيْكُمْ » خبره . و « سَلَامٌ عَلَيْكُمْ » . أبلغ من : « سَلَاماً عَلَيْكُمْ » بالنصب ، وقد تقرر هذا في أول الفاتحة ، عند قراءة : « الْحَمْدُ لِلَّهِ وَالْحَمْدُ »<sup>(٤)</sup> . قوله : ﴿ كَتَبَ رَبُّكُمْ ﴾ في محل نصب بالقول ، لأنه كالتفسير لقوله : « سَلَامٌ عَلَيْكُمْ » . قوله : « أَنَّهُ » ، وقوله : « فَأَنَّهُ » قرأ ابن عامر وعصام بالفتح فيهما ، وابن كثير وأبو عمرو وحزمة والكسائي بالكسر فيهما ، ونافع بفتح الأولى وكسر الثانية ، وهذه القراءات الثلاث في المتواتر ، والأعرج بكسر الأولى ، وفتح الثانية عكس قراءة نافع ، هذه رواية الزهراوي عنه ، وكذا الداني ، وأما سيبويه<sup>(٥)</sup> فروى قراءته كقراءة نافع ، فيحتمل أن يكون عنه روايتان . فأما القراءة الأولى ففتح الأولى فيها من أربعة أوجه :

أحدها : أنها بدل من « الرحمة » بدل شيء من شيء ، والتقدير : كَتَبَ على نفسه أنه مَنْ عَمِلَ ... إلخ ، فإن نفس هذه الجملة المتضمنة للإخبار بذلك رحمة ..

والثاني : أنها في محل رفع على أنها مبتدأ ، والخبر محذوف ، أي : عليه أَنَّهُ مَنْ عَمِلَ ... إلخ .

(١) انظر الكتاب (١٢٧/٢) .  
 (٢) البيت لبعض الطائيين انظر الهمع (٩٤/١) ، التصريح (١٥٧/١) ، الأشموني (١٩٢/١) ، أوضح المسالك (٩٣/١) ، تعليق الفرائد (٧٣١/١) .  
 (٣) البيت لزهير الضبي انظر الخصائص (٢٧٦/١) ، (٢٢٨/٣) ، المغني (٢١٩/١) ، الهمع (١٨١/١) ، الخزانة (١٨٥) ، شرح ابن عقيل (١٩٤/١) ، المثوب : من الثوب وأصله : أن يجيء الرجل مستصرخاً فيلوح بثوبه ليرى ويشتهر ثم سمي الدعاء توثيباً لذلك « قال يالا : أي قال يا فلان فحذف فلاناً وأبقى اللام » .  
 (٤) سورة الفاتحة ، آية (٢) .  
 (٥) انظر الكتاب (١٣٤/٣) .

والثالث : أنها فتحت على تقدير حذف حرف الجر ، والتقدير : لأنه مَنْ عَمِلَ ، فلما حذف اللام جَرَى في محلها الخلاف المشهور .

الرابع : أنها مفعول بـ « كَتَبَ » و « الرَّحْمَةَ » مفعول من أجله ، أي : كَتَبَ أَنَّهُ مَنْ عَمِلَ لأجل رحمته إياكم .

قال الشيخ : « وينبغي ألا يجوز ، لأنه فيه تهية العامل للعمل وقطعه عنه » . وأما فتح الثانية فمن خمسة أوجه :

أحدها : أنها في محل رفع ، على أنها مبتدأ والخبر محذوف ، أي : فغفرانه ورحمته حاصلان ، أو كائنان ، أو فعلية غفرانه ورحمته . وقد أجمع القراء على فتح ما بعد فاء الجزاء في قوله : ﴿ أَلَمْ يَعْلَمُوا أَنَّهُ مَنْ يُحَادِدِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَأَنَّ لَهُ نَارَ جَهَنَّمَ ﴾ (١) ، ﴿ كُتِبَ عَلَيْهِ أَنَّهُ مَنْ تَوَلَّاهُ فَأَنَّهُ يُضَلَّهُ ﴾ (٢) ، كما أجمعوا على كسرها في قوله : ﴿ وَمَنْ يَعْصِرِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَأِنَّ لَهُ نَارَ جَهَنَّمَ ﴾ (٣) .

الثاني : أنها في محل رفع على أنها خبر مبتدأ محذوف ، أي : فأمره ، أو شأنه أنه غفور رحيم .

الثالث : أنها تكرير للأولى ، كررت لما طال الكلام ، وعطف عليها بالفاء ، وهذا منقول عن أبي جعفر النحاس ، وهذا وَهْمٌ فاحش ، لأنه يلزم منه أحد محذورين ، إما بقاء مبتدأ بلا خبر ، أو شرط بلا جواب . وبيان ذلك أن « مَنْ » في قوله : ﴿ أَنَّهُ مَنْ عَمِلَ ﴾ لا يخلو إما أن تكون موصولة ، أو شرطية ، وعلى كلا التقديرين فهي في محل رفع بالابتداء ، فلو جعلنا أن الثانية معطوفة على الأولى لزم عدم خبر المبتدأ ، وجواب الشرط وهو لا يجوز . وقد ذكر هذا الاعتراض ، وأجاب عنه الشيخ شهاب الدين أبو شامة ، فقال : « ومنهم من جعل الثانية تكريراً للأولى ، لأجل طول الكلام على حد قوله : ﴿ أَيَعِدُّكُمْ أَنْتُمْ إِذَا مِتُّمْ وَكُنْتُمْ تُرَابًا وَعِظَامًا أَنْتُمْ مُخْرَجُونَ ﴾ ، ودخلت الفاء في : « فَأَنَّهُ غَفُورٌ » على دخولها في ﴿ فَلَا تَحْسَبَنَّاهُمْ بِمَفَازَةٍ ﴾ (٤) على قول من جعله تكريراً لقوله : ﴿ لَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ يَفْرَحُونَ إِلَّا أَنْ هَذَا لَيْسَ مِثْلَ أَيَعِدُّكُمْ أَنْتُمْ ﴾ لأن هذه لا شرط فيها ، وهذه فيها شرط فيبقى بغير جواب فقيل : الجواب محذوف لدلالة الكلام عليه ، تقديره : غفر لهم انتهى » . وفيه بعد . وسيأتي هذا الجواب أيضاً في القراءة الثانية منقولاً عن أبي البقاء ، وكان ينبغي أن يجيب به هنا ، لكنه لم يفعل ، ولم يظهر فرق في ذلك .

الرابع : أنها بدل من الأولى ، وهو قول الفراء ، والزجاج ، وهذا مردود بشيئين ، أحدهما : أن البدل لا يدخل فيه حرف عطف ، وهذا مقترن بحرف العطف ، فامتنع أن يكون بدلاً . فإن قيل : تجعل الفاء زائدة ، فالجواب أن زيادتها غير جائزة ، وهو شيء قال به الأخفش . وعلى تقدير التسليم فلا يجوز ذلك من وجه آخر . وهو خلو المبتدأ ، أو الشرط عن خبر أو جواب ، كما تقدم تقرير . فإن قيل : يجعل الجواب محذوفاً ، كما تقدم نقله عن أبي شامة . قيل : هذا بعيد عن الفهم . الخامس : أنها مرفوعة بالفاعلية ، تقديره : فاستقر له أنه غفور ، أي : استقر له ، وَبَّتْ غفرانه . ويجوز أن يقدر في هذا الوجه جاراً رافعاً لهذا الفاعل عند الأخفش ، تقديره : فعلية أنه غفور ، لأنه يرفع به ، وإن لم يعتمد ، وقد تقدم تحقيقه غير مرة . وأما القراءة الثانية : فكسر الأولى من ثلاثة أوجه :

(٣) سورة الجن ، آية (٢٣) .  
(٤) سورة آل عمران ، آية (١٨٨) .

(١) سورة التوبة ، آية (٦٣) .  
(٢) سورة الحج ، آية (٤) .

أحدها : أنها مستأنفة ، وأن الكلام تام قبلها ، وجيء بها ، وبما بعدها كالترسيخ لقوله : « كَتَبَ رَبُّكُمْ عَلَى نَفْسِهِ الرَّحْمَةَ » .

والثاني : أنها كسرت بعد قول مقدر ، أي : قال الله - تعالى - ذلك ، وهذا في المعنى كالذي قبله .

والثالث : أنه أُجْرِيَ « كَتَبَ » مُجْرَى « قال » فكسرت بعده ، كما تكسر بعد القول الصريح ، وهذا لا يتمشى على أصول البصريين . وأما كسر الثانية فمن وجهين :

أحدهما : أنها على الاستئناف بمعنى أنها في صدر جملة وقعت خبراً لـ « من » الموصولة ، أو جواباً لها ، إن كانت شرطاً .

والثاني : أنها عَطْفٌ على الأولى ، وتكرير لها . ويعترض على هذا بأنه يلزم بقاء المبتدأ بلا خبر ، أو الشرط بلا جزاء ، كما تقدم ذلك في المفتوحتين . وأجاب أبو البقاء هنا عن ذلك بأن خبر « مَنْ » محذوف دل عليه الكلام . « وقد قدمت ذلك أنه كان ينبغي أن يجيب بهذا الجواب في المفتوحتين ، عند من جعل الثانية تكريراً للأولى ، أو بدلاً منها . ثم قال : « ويجوز أن يكون العائد محذوفاً ، أي : فإنه غفور له » . قُلْتُ : قوله : ويجوز ، ليس بجيد ، بل كان ينبغي أن يقول : ويجب لأنه لا بد من ضمير عائد على المبتدأ من الجملة الخبرية أو ما يقوم مقامه ، إن لم تكن نفس المبتدأ . وأما القراءة الثالثة فيؤخذ فتح الأولى ، وكسر الثانية ، مما تقدم من كسرها وفتحها بما يليق من ذلك ، وهو ظاهر . وأما القراءة الرابعة فكذلك . وقال أبو شامة : وأجاز الزجاج كسر الأولى وفتح الثانية ، وإن لم يقرأ به . قُلْتُ : قد قدمت أن هذه قراءة الأعرج ، وأن الزهراوي وأبا عمرو الداني نقلها عنه ، فكأن الشيخ لم يطلع عليها ، وقدمت لك أيضاً أن سيبويه لم يرو عن الأعرج إلا كقراءة نافع ، فهذا مما يصلح أن يكون عنراً للزجاج . وأما أبو شامة فإنه متأخر فعدم إطلاعه عجيب . والهاء في « أنه » ضمير الأمر والقصة ، و « مَنْ » يجوز أن تكون شرطية ، وأن تكون موصولة وعلى كل تقدير فهي مبتدأة ، والفاء وما بعدها في محل جزم جواباً إن كانت شرطاً وإلا ففي محل رفع خبراً إن كانت موصولة ، والعائد محذوف ، أي : غفور له . والهاء في « بَعْدِهِ » يجوز أن تعود على « السوء » ، وأن تعود على العمل المفهوم من الفعل ، كقوله : ﴿اعْبُدُوا هُوَ أَقْرَبُ﴾<sup>(١)</sup> والأول أولى ، لأنه أصرح . و « مِنْكُمْ » متعلق بمحذوف ، إذ هو حال من فاعل « عَمِلَ » ، ويجوز أن تكون « مِنْ » للبيان ، فيعمل فيها أعني مقدرأ . وقوله : « بِجَهَالَةٍ » فيه وجهان :

أحدهما : أنه متعلق بـ « عَمِلَ » على أن الباء للسببية ، أي : عَمِلَهُ بسبب الجهل ، وعبر أبو البقاء في هذا الوجه عن ذلك بالمفعول به ، وليس بواضح .

والثاني - وهو الظاهر - : أنها للحال ، أي : عَمِلَهُ مصاحباً للجهالة . و « مِنْ » في « مِنْ » بَعْدِهِ « لا ابتداء الغاية .

وَكَذَلِكَ نَفِصِلُ الْآيَاتِ وَلِتَسْتَبِينَ سَبِيلُ الْمُجْرِمِينَ ﴿٥٥﴾ قُلْ إِنِّي نُهَيْتُ أَنْ أَعْبُدَ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ قُلْ لَا آتِيعَ أَهْوَاءَكُمْ قَدْ ضَلَلْتُ إِذَا وَمَا أَنَا مِنَ الْمُهْتَدِينَ ﴿٥٦﴾ قُلْ إِنِّي عَلَى بَيِّنَةٍ مِنْ رَبِّي وَكَذَّبْتُمْ

بِهِ مَا عِنْدِي مَا تَسْتَعْجِلُونَ بِهِ<sup>٥٥</sup> إِنْ الْحُكْمُ إِلَّا لِلَّهِ يَقُضِ الْحَقُّ وَهُوَ خَيْرُ الْفَاصِلِينَ<sup>٥٦</sup> قُلْ لَوْ أَنَّ  
عِنْدِي مَا تَسْتَعْجِلُونَ بِهِ لَفُضِيَ الْأَمْرُ بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِالظَّالِمِينَ<sup>٥٨</sup>

قوله : ﴿ وَكَذَلِكَ نَفُصِّلُ الْآيَاتِ ﴾ .

الكاف أمرها واضح من كونها نعتاً لمصدر محذوف ، أو حالاً من ضمير ذلك المصدر ، كما هو رأي سيبويه<sup>(١)</sup> والإشارة بذلك إلى التفصيل السابق ، تقديره : مثل ذلك التفصيل البين ، وهو ما سبق من أحوال الأمم نفضل آيات القرآن . وقال ابن عطية : والإشارة بقوله : « وكذلك » إلى ما تقدم من النهي عن طرد المؤمنين ، وبيان فساد منزع المعارضين لذلك . وتفصيل الآيات : تبينها وشرحها . وهذا شبيه بما تقدم في قوله : ﴿ وَكَذَلِكَ فَتَنَّا ﴾ ، وتقدم أنه غير ظاهر . قوله : ﴿ وَلِتَسْتَبِينَ سَبِيلُ ﴾ قرأ الأخوان ، وأبو بكر : « وَلِيسْتَبِينَ » بالياء من تحت « سَبِيلُ » بالرفع . ونافع : « وَلِتَسْتَبِينَ » بالتاء من فوق ، « سَبِيلُ » بالنصب . والباقون بالتاء من فوق « سَبِيلُ » بالرفع ، وهذه القراءات دائرة على تذكير « السبيل » ، وتأنيثه ، تعدى « استبان » ولزومه . وإيضاح هذا أن لغة نجد وتميم تذكير « السبيل » ، وعليه قوله تعالى : ﴿ وَإِنْ يَرَوْا سَبِيلَ الرُّشْدِ لَا يَتَّخِذُوهُ سَبِيلًا ، وَإِنْ يَرَوْا سَبِيلَ الغِيِّ يَتَّخِذُوهُ سَبِيلًا ﴾<sup>(٢)</sup> ، ولغة الحجاز التأنيث ، وعليه : ﴿ قُلْ هَذِهِ سَبِيلِي ﴾<sup>(٣)</sup> ، وقوله :

١٩٤٥ - خَلَّ السَّبِيلَ لِمَنْ يَبْنِي الْمَنَارَ بِهَا ..... (٤)

وأما « استبان » فيكون متعدياً ، نحو : استبنت الشيء ويكون لازماً ، نحو : استبان الصبح ، بمعنى بَانَ فَمَنْ قرأ بالياء من تحت ، ورفع ، فإنه أسند الفعل إلى « السبيل » ، فرفعه به على أنه مذكر ، وعلى أن الفعل لازم . ومن قرأ بالتاء من فوق فكذلك ، ولكن على لغة التأنيث . (٣) قرأ بالتاء من فوق ونصب « السبيل » ، فإنه أسند الفعل إلى المخاطب ، ونصب « السبيل » على المفعولية ، وذلك على تعدية الفعل ، أي : ولتستبين أنت سبيلَ المجرمين ، فالتاء في « تستبين » مختلفة المعنى ، فإنها في إحدى القراءتين للخطاب ، وفي الأخرى للتأنيث ، وهي في كلا الحالين للمضارعة . و« تَسْتَبِينَ » منصوب بإضمار « أَنْ » بعد لام « كي » . وفيما تتعلق به هذه اللام وجهان :

أحدهما : أنها معطوفة على علة محذوفة ، وتلك العلة معمولة لقوله : « نَفُصِّلُ » ، والمعنى : وكذلك نَفُصِّلُ الآياتِ لتبين لكم ولتستبين .

والثاني : أنها متعلقة بمحذوف مقدر بعدها أي : ولتستبين سبيلَ المجرمين فَصَلَّنَاهَا ذلك التفصيل ، وفي الكلام حذف معطوف على رأي ، أي : وسبيل المؤمنين ، لقوله تعالى : ﴿ سَرَابِيلٌ تَقِيكُمُ الْحَرَّ ﴾<sup>(٥)</sup> . وقيل : « لا يحتاج

(١) انظر الكتاب (١/٢٥٤) ، ابن الشجري (٢/٢٤٢) ،

التصريح (٢/١٩٥) ، ابن يعيش (٢/٣٠) ، الأشموني

(٣/١٩١) ، الصاحبي (٣٠٠) ، ورواية صدره في الديوان .

خل الطريق لمن يبنى المنار به

وعليها لا شاهد .

(٥) سورة النحل ، آية (٨١) .

(١) انظر الكتاب (١/١٢٦ - ١٢٨) .

(٢) سورة الأعراف ، آية (١٤٦) .

(٣) سورة يوسف ، آية (١٠٨) .

(٤) صدر بيت لجزير من قصيدة يهجوها عمر بن لجا التميمي انظر

ديوانه (٢١٩) وعجزه :

وَأَبْرُرُ بِبَرْزِهِ حَيْثُ اضْطَرَّكَ الْقَدْرُ

إلى ذلك ، لأن المقام إنما يقتضي ذكر المجرمين فقط ، إذ هم الذين أثاروا ما تقدم ذكره .  
قوله : ﴿ أَنْ أَعْبُدَ ﴾ .

في محل « أَنْ » الخلاف المشهور ، إذ هي على حذف حرف ، تقديره : نهيت عن أن أعبد . وقوله : « قَدْ ضَلَلْتُ إِذَا » « إِذَنْ » حرف جواب وجزاء ، ولا عمل لها هنا ، لعدم فعل تعمل فيه . والمعنى : إن اتبعت أهواءكم ضَلَلْتُ ، وما اهتديتُ ، فهي في قوة شرط وجزاء . والجمهور « ضَلَلْتُ » بفتح اللام الأولى . وقرأ أبو عبد الرحمن ، ويحيى ، وطلحة ، بكسرهما ، وقد تقدم<sup>(١)</sup> أنها لغة . ونقل صاحب التحرير عن يحيى ، وابن أبي ليلى ، أنهما قرأ هنا وفي آلم السجدة : ﴿ إِذَا ضَلَلْنَا ﴾<sup>(٢)</sup> بصاد غير معجمة ، يقال : صَلَّى اللَّحْمُ ، أي : أُنْتَنَ ، وهذا له بعض مناسبة في آية السجدة ، وأما هنا فمعناه بعيد أو ممتنع . وروى العباس عن ابن مجاهد في الشواذله : « ضَلَلْنَا فِي الْأَرْضِ » أي : دُفِنَا فِي الصَّلَاةِ ، وهي الأرض الصَّلْبَةُ . وقوله : « وَمَا أَنَا مِنَ الْمُهْتَدِينَ » تأكيد لقوله : « قَدْ ضَلَلْتُ » . وأتى بالأولى جملة فعلية ، ليدل على تجدد الفعل وحدوثه ، وبالتالي إسمية ليدل على الثبوت .

قوله : ﴿ وَكَذَّبْتُمْ بِهِ ﴾ .

في هذه الجملة وجهان :

أحدهما : أنها مستأنفة سيقت للإخبار بذلك .

والثاني : أنها في محل نصب على الحال ، وحينئذ هل يحتاج إلى إضمار « قد » أم لا ؟ . والهاء في « بِهِ » يجوز أن تعود على « رَبِّي » ، وهو الظاهر . وقيل : على « القرآن » ، لأنه كالمذكور . وقيل : على « بَيِّنَةٍ » لأنها في معنى البيان . وقيل : لأن التاء فيها للمبالغة ، والمعنى : على أمر بين من رَبِّي . و« مِنْ رَبِّي » في محل جر صفة لـ « بَيِّنَةٍ » . قوله : ﴿ يَقْضُ الْحَقُّ ﴾ قرأ نافع وابن كثير وعاصم : « يَقْضُ » بصاد مهملة مشددة مرفوعة ، وهي قراءة ابن عباس . والباقون بصاد معجمة مخففة مكسورة ، وهاتان في المتواتر . وقرأ عبد الله ، وأبي ، ويحيى بن وثاب ، والنخعي ، والأعمش ، وطلحة : « يقضي بالحق » من القضاء . وقرأ سعيد بن جبيرة ومجاهد « يقضي الحق » ، وهو خير الفاصلين . فأما قراءة « يَقْضِي » فمن القضاء ، ويؤيده قوله : ﴿ وَهُوَ خَيْرُ الْفَاصِلِينَ ﴾ ، فإن الفصل يناسب القضاء ، ولم يرسم إلا بصاد كأن الياء حذف خطأ ، كما حذف لفظاً لالتقاء الساكنين ، كما حذف من نحو : ﴿ فَمَا تُغْنِ النَّدْرُ ﴾<sup>(٣)</sup> ، وكما حذف الواو من : ﴿ سَنَدُّعُ الرَّبَّانِيَّةِ ﴾<sup>(٤)</sup> ، ﴿ وَيَمْحُ اللَّهُ الْبَاطِلَ ﴾<sup>(٥)</sup> لما تقدم . وأما نصب « الحق » بعده ففيه أربعة أوجه :

أحدها : أنه منصوب على أنه صفة لمصدر محذوف ، أي : يقضي القضاء الحق .

والثاني : أنه ضمن « يقضي » معنى « ينفذ » ، فلذلك عداه إلى المفعول به .

الثالث : أن « قَضَى » بمعنى : صنع فيتعدى بنفسه من غير تضمين ، وبدل على ذلك قوله :

(٤) سورة العلق ، آية (١٨) .

(٥) سورة الشورى ، آية (٢٤) .

(١) سورة البقرة ، آية (٢٠٩) .

(٢) آية (١٠) .

(٣) سورة القمر ، آية (٥) .

١٩٤٦ - وَعَلَيْهِمَا مَسْرُودَتَانِ قَضَاهُمَا دَاوُدُ ..... (١)  
 أي : صنعهما .

الرابع : أنه على إسقاط حرف الجر ، أي : يقضي بالحق ، فلما حذف انتصب مجروره ، على حد قوله :

١٩٤٧ - تَمُرُونَ الدِّيَارَ ، وَلَمْ تَعُوجُوا ..... (٢)

ويؤيد ذلك القراءة بهذا الأصل . وأما قراءة « يَقُصُّ » فمن : قص الحديث ، أو من قص الأثر ، أي : تتبعه ، وقال تعالى : ﴿ نَحْنُ نَقُصُّ عَلَيْكَ أَحْسَنَ الْقَصَصِ ﴾ (٣) . ورجح أبو عمرو بن العلاء القراءة الأولى بقوله : « الفاصِلين » ، وحكى عنه أنه قال (٤) : « أهو يَقُصُّ الحقَّ ، أو يقضي الحقَّ ؟ فقالوا : يَقُصُّ . فقال : لو كان يقص لقال : « وهو خير القاصين » أقرأ أحد بهذا ؟ وحيث قال : « وَهُوَ خَيْرُ الْفَاصِلِينَ » فالفصل إنما يكون في القضاء . وكان أبا عمرو ولم يبلغه : « وهو خير القاصين » قراءة . وقد أجاب أبو علي الفارسي عما ذكره أبو العلاء ، فقال : القصص هنا بمعنى القول وقد يفصل في لقول أيضاً ، قال تعالى : ﴿ إِنَّهُ لَقَوْلُ فَضْلٍ ﴾ (٥) ، وقال تعالى : ﴿ كِتَابٌ أَحْكَمْتُ ثُمَّ فَضَّلْتُ ﴾ (٦) ، وقال تعالى : ﴿ وَنَفَّضُ الْآيَاتِ ﴾ (٧) ، فقد حمل الفصل على القول ، واستعمل معه ، كما جاء مع القضاء ، فلا يلزم من « الفاصلين » أن يكون معيناً لـ « يقضي » .

وقوله : ﴿ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِالظَّالِمِينَ ﴾ .

من باب إقامة الظاهر مقام المضمَر ، تنبيهاً على استحقاقهم ذلك بصفة الظالمين ، إذ لوجاء على الأصل لقال : « والله أعلم بكم » .

﴿ وَعِنْدَهُ مَفَاتِحُ الْغَيْبِ لَا يَعْلَمُهَا إِلَّا هُوَ وَيَعْلَمُ مَا فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَمَا تَسْقُطُ مِنْ وَرَقَةٍ إِلَّا لَا يَعْلَمُهَا وَلَا حَبَّةٍ فِي ظُلْمَتِ الْأَرْضِ وَلَا رَطْبٍ وَلَا يَابِسٍ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُبِينٍ ﴿٥٩﴾ وَهُوَ الَّذِي يَتَوَفَّاكُم بِاللَّيْلِ وَيَعْلَمُ مَا جَرَحْتُمْ بِالنَّهَارِ ثُمَّ يَبْعَثُكُمْ فِيهِ لِيُقْضَىٰ أَجَلٌ مُّسَمًّى ثُمَّ إِلَيْهِ مَرْجِعُكُمْ ثُمَّ يُنَبِّئُكُم بِمَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿٦٠﴾ ﴾

وقوله : ﴿ مَفَاتِحُ ﴾

فيه ثلاثة أقوال :

أحدها : أنه جمع « مِفْتَح » بكسر الميم والقصر ، مع فتح التاء - وهو الآلة التي يفتح بها ، نحو : منجل

ومناجل .

- (١) تقدم .  
 (٢) تقدم .  
 (٣) سورة يوسف ، آية (٣) .  
 (٤) انظر البحر (٤/١٤٣) .  
 (٥) سورة الطارق ، آية (١٣) .  
 (٦) سورة هود ، آية (١) .  
 (٧) سورة التوبة ، آية (١١) .

والثاني : أنه جمع : مَفْتِاحٌ ، بفتح الميم ، وهو المكان ، ويؤيده تفسير ابن عباس : هي خزائن المطر .

والثالث : أنه جمع « مَفْتَاَحٌ » بكسر الميم ، والألف ، وهو الآلة أيضاً ، إلا أن هذا فيه ضعف من حيث إنه كان ينبغي أن تقلب ألف المفرد ياء ، فيقال : مَفَاتِيحٌ ، كدَنَائِيرٍ ، ولكنه قد نقل في جمع « مِصْبَاحٍ » : « مِصَابِحٌ » ، وفي جمع « مِحْرَابٍ » : مَحَارِبٍ ، وفي جمع « قُرْقُورَةٌ » : قَرَارٍ . وهذا كما أتوا بالياء في جمع ما لا مدة في مفرده ، كقولهم : دراهيم ، وصياريف ، في جمع « دِرْهَمٍ » وصيرف ، قال :

١٩٤٨ - تَنْفِي يَدَاهَا الْحَصَى فِي كُلِّ هَاجِرَةٍ نَفَى الدَّرَاهِيمِ تَنْقَادُ الصَّيَارِيفِ<sup>(١)</sup>

وقالوا : عَيْلٌ وعيائيل ، قال :

١٩٤٩ - فِيهَا عَيَائِيلُ أُسُودٌ وَنُمُرٌ<sup>(٢)</sup>

الأصل : عيائل ، ونمور ، فزاد في ذلك ، ونقص من هذا . وقد قرىء « مفاتيح » بالياء ، وهي تؤيد أن « مَفَاتِيحٌ » جمع « مَفْتَاَحٌ » ، وإنما حُدِفَتْ مدته . وجوز الواحدي أن يكون « مفاتيح » جمع « مَفْتَحٌ » على أنه مصدر ، قال - بعد كلام حكاه عن أبي إسحاق - : فعلى هذا « مفاتيح » جمع المَفْتَحِ ، بمعنى الفتح ، كان المعنى : وعند فتوح الغيب ، أي : هو يفتح الغيب على من يشاء من عباده . وقال أبو البقاء : « مفاتيح » جمع « مَفْتَحٌ » والمففتح : الخزانة ، فأما ما يفتح به فهو المِفْتَاَحُ ، وجمعه : « مفاتيح » ، وقد قيل : « مِفْتَحٌ » أيضاً انتهى . يريد جمع « مَفْتَحٌ » ، أي : بفتح الميم . وقوله : وقد قيل : « مِفْتَحٌ » يعني أنها لغة قليلة في الآلة ، والكثير فيها المد ، وكان ينبغي أن يوضح عبارته فإنها موهمة ، ولذلك شرحتها . قوله : ﴿ لَا يَعْلَمُهَا إِلَّا هُوَ ﴾ في محل نصب على الحال من « مفاتيح » ، والعامل فيها الاستقرار الذي تضمنه الظرف لوقوعه خيراً . وقال أبو البقاء : أو نفس الظرف إن رفعت به « مفاتيح » أي إن رفعت به فاعلاً ، وذلك على رأى الأخفش . وتضمنه الاستقرار لا بد منه على كل قول ، فلا فرق بين أن ترفع به الفاعل ، أو تجعله خيراً . قوله :

﴿ مِنْ وَرَقَةٍ ﴾ فاعل « تَسْقُطُ » و « مِنْ » زائدة ، لاستغراق الجنس . وقوله : « إِلَّا يَعْلَمُهَا » حال من « وَرَقَةٍ » ، وجاءت الحال من النكرة ، لاعتمادها على النفي ، والتقدير : وما تَسْقُطُ ورقة إلا عالماً هو بها ، كقولك : « ما أكرمت أحداً إلا صالحاً » . ويجوز عندي أن تكون الجملة نعتاً لـ « وَرَقَةٍ » ، وإذا كانوا أجازوا في قوله : ﴿ إِلَّا وَلَهَا كِتَابٌ مَعْلُومٌ ﴾ أن يكون نعتاً لـ « قَرْيَةٍ » في قوله : ﴿ وَمَا أَهْلَكْنَا مِنْ قَرْيَةٍ إِلَّا وَلَهَا كِتَابٌ مَعْلُومٌ ﴾<sup>(٣)</sup> ، مع كونها بالواو معتزدين عن زيادة الواو . فإن يجيزوا ذلك ، هنا أولى ، وحينئذ فيجوز أن يكون في موضع جر على اللفظ ، أو رفع على المحل . قوله : « وَلَا حَبَّةٌ » عطف على لفظ « وَرَقَةٍ » ، ولوقرىء بالرفع لكان على الموضع . و ﴿ فِي ظُلُمَاتٍ ﴾ صفة لـ « حَبَّةٌ » وقوله : ﴿ وَلَا رَطْبٌ وَلَا يَابَسٌ ﴾ معطوفان أيضاً على « وَرَقَةٍ » . وقرأها ابن السَّمِيعِ والحسن وابن أبي إسحاق بالرفع على المحل ، وهذا هو الظاهر . ويجوز أن يكونا مبتدئين ، والخبر قوله : « إِلَّا فِي كِتَابٍ مُبِينٍ » . ونقل الزمخشري أن الرفع في الثلاثة ، أعني قوله : « وَلَا حَبَّةٌ وَلَا رَطْبٌ وَلَا يَابَسٌ » وذكر وجهي الرفع المتقدمين ، ونظر

(١) تقدم . (١٦٣) ، شرح شواهد الشافية (٣٧٦) ، اللسان (عيل)

(٢) البيت لحكيم بن معية انظر الكتاب (٥٧٤/٣) ، المنتضب .

(٣) سورة الحجر ، آية (٤) .

(٢) البيت لحكيم بن معية انظر الكتاب (٥٧٤/٣) ، المنتضب .

(٢) الأشموني (٤/٢٩٠) ، المغرب (٢/١٠٨) -

الوجه الثاني بقوله : « لا رجل منهم ولا امرأة إلا في الدار » . قوله : ﴿ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُّبِينٍ ﴾ في هذا الاستثناء غموض ، فقال الزمخشري : وقوله : « إِلَّا فِي كِتَابٍ مُّبِينٍ » كالتكرير لقوله : « إِلَّا يَعْلَمُهَا » ، لأن معنى « إِلَّا يَعْلَمُهَا » ، ومعنى « إِلَّا فِي كِتَابٍ مُّبِينٍ » واحد والكتاب : علم الله ، أو اللوح . وأبرزه الشيخ في عبارة قريبة من هذه ، فقال : « وهذا الاستثناء جارٍ مَجْرَى التوكيد ، لأن قوله : « وَلَا حَبِيبٌ وَلَا رَطْبٌ وَلَا يَابِسٌ » معطوف على « مِنْ وَرَقَةٍ » والاستثناء الأول منسحب عليها ، كما تقول : « ما جاءني من رجلٍ إِلَّا أَكْرَمْتُهُ ، ولا امرأةٍ . فالمعنى : إِلَّا أَكْرَمْتُهَا ولكنه لما طال الكلام أعيد الاستثناء على سبيل التوكيد ، وحسنه كونه فاصلة انتهى . » وجعل صاحب النظم الكلام تاماً عند قوله : « وَلَا يَابِسٌ » ، ثم استأنف خبراً آخر بقوله : « إِلَّا فِي كِتَابٍ مُّبِينٍ » بمعنى : وهو في كتاب مبين أيضاً ، قال : لأنك لو جعلت قوله : « إِلَّا فِي كِتَابٍ مُّبِينٍ » متصلاً بالكلام الأول لفسد المعنى ، وبيان فساده في فصل طويل ذكرناه في سورة يونس في قوله : ﴿ وَلَا أَضْعَفُ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرَ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُّبِينٍ ﴾ (١) انتهى « قُلْتُ : إنما كان فاسد المعنى من حيث اعتقد أنه استثناء آخر مستقل ، وسيأتي كيف فساده ، أما لو جعله استثناء مؤكداً للأول كما قاله أبو القاسم لم يفسد المعنى ، وكيف يتصور تمام الكلام على قوله تعالى : ﴿ وَلَا يَابِسٌ ﴾ ، ويبدأ بـ « إِلَّا » ؟ وكيف يقع « إِلَّا » هكذا ، وقد نحا أبو البقاء لشيء مما قاله الجرجاني ، فقال « إِلَّا فِي كِتَابٍ مُّبِينٍ » : أي : إِلَّا هُوَ فِي كِتَابٍ مُّبِينٍ ، ولا يجوز أن يكون استثناء يعمل فيه « يَعْلَمُهَا » ، لأن المعنى يصير : وما تسقط من ورقة إلا يعلمها إلا في كتاب ، فينقلب معناه إلى الإثبات ، أي : إلا يعلمها في كتاب . وإذا لم يكن يعلمها إلا في كتاب ، وجب أن يعلمها في الكتاب ، فإذا يكون الاستثناء الثاني بدلاً من الأول ، أي : وما تسقط من ورقة إِلَّا هي في كتاب وما يعلمها انتهى . وجوابه ما تقدم من جعل الاستثناء تأكيداً ، وسيأتي هذا مقررًا إن شاء الله تعالى في سورة يونس ، لأن له بحثاً يخصه .

قوله : ﴿ بِاللَّيْلِ ﴾ .

متعلق بما قبله على أنه ظرف له ، والباء تأتي بمعنى « في » وقد قدمت (٢) منه جملة صالحة . وقال أبو البقاء هنا - : وجاز ذلك لأن الباء للإلصاق ، والملاصق للزمان والمكان حاصل فيهما . يعني فهذه العلاقة المجوزة للتجوز ، وعلى هذا فلا حاجة إلى أن ينوب حرف مكان آخر ، بل يقول هي هنا للإلصاق مجازاً ، نحو ما قالوه في « مررت بزيد » . وأسند التوفى هنا إلى ذاته المقدسة ، لأنه لا ينفر منه هنا ، إذ المراد به الدعة والراحة ، وأسند إلى غيره في قوله تعالى : ﴿ تَوَفَّتْهُ رُسُلُنَا ﴾ (٣) ، ﴿ يَتَوَفَّاكُم مَلَكُ الْمَوْتِ ﴾ (٤) ، لأنه ينفر منه ، إذ المراد به الموت . وقوله : « ما جَرَحْتُم » الظاهر : أنها مصدرية ، وإن كان كونها موصولة إسمية أكثر ، ويجوز أن تكون نكرة موصوفة بما بعدها ، والعائد على كلا التقديرين الأخيرين محذوف ، وكذا عند الأخفش وابن السراج على القول الأول . و ﴿ بِالنَّهَارِ ﴾ كقوله : « بِاللَّيْلِ » ، والضمير في « فيه » عائد على « النهار » ، هذا هو الظاهر .

قال الشيخ (٥) : عاد عليه لفظاً ، والمعنى في يوم آخر ، كما تقول : « عندي درهم ونصفه » . قُلْتُ : ولا حاجة في الظاهر إلى عوده على نظير المذكور ، إذ عوده على المذكور لا محذور فيه . وأما ما ذكر من نحو : « درهم ونصفه » فلضرورة انتفاء العي من الكلام ، قالوا : لأنك إذا قُلْتَ : « عندي درهم » علم أن عندك نصفه ضرورة ، فقولك بعد

(٤) سورة السجدة ، آية (١١) .

(٥) انظر البحر (٤/١٤٧) .

(١) سورة يونس ، آية (٦١) .

(٢) انظر الكلام على آية (١٢٣) من سورة آل عمران .

(٣) سورة الأنعام ، آية (٦١) .

ذلك : « ونصفه » يضطر إلى عوده إلى نظير ما عندك ، بخلاف ما نحن فيه . وقيل : يعود على « الليل » ، وقيل : يعود على « التَّوْفِي » وهو النوم ، أي : يوقظكم في خلال النوم . وقال الزمخشري : ثم يبعثكم من القبور في شأن الذي قطعتم به أعماركم من النوم بالليل ، وكسب الأثام بالنهار انتهى . « وهو حسن . وخص « الليل » بالتَّوْفِي ، و « النهار » بالكسب ، وإن كان قد ينام في هذا ، ويكسب في الآخر ، اعتباراً بالحال الأغلب . وقدم التوفي بالليل ، لأنه أبلغ في المنة عليهم ، ولا سيما عند من يخض الجرح بكسب الشر دون الخير . قوله : ﴿ لِيُقْضَىٰ أَجَلٌ ﴾ الجمهور على « لِيُقْضَىٰ » مبنياً للمفعول ، و « أَجَلٌ » رفع به . وفي الفاعل المحذوف احتمالان :

أحدهما : أنه ضمير الباري تعالى .

والثاني : أنه ضمير المخاطبين ، أي : لتقضوا ، أي : لتستوفوا آجالكم . وقرأ أبو رجاء وظلحة : « لِيُقْضَىٰ » مبنياً للفاعل ، وهو الله تعالى ، « أَجَلًا » مفعول ، و « مُسْمًى » صفة ، فهو مرفوع على الأول ، ومنصوب على الثاني ، ويترتب على ذلك خلاف للقراء . في إمالة ألفه ، فقد أوضحت في شرح القصيد . واللام في « لِيُقْضَىٰ » متعلقة بما قبلها من مجموع الفعلين ، أي : يتوفاكم ، ثُمَّ يبعثكم ، لأجل ذلك .

وَهُوَ الْقَاهِرُ فَوْقَ عِبَادِهِ وَيُرْسِلُ عَلَيْكُمْ حَفَظَةً حَتَّىٰ إِذَا جَاءَ أَحَدَكُمْ الْمَوْتُ تَوَفَّتْهُ رُسُلُنَا وَهُمْ لَا يُفْرِطُونَ

﴿٦١﴾

قوله : ﴿ وَيُرْسِلُ ﴾ .

فيه خمسة أوجه :

أحدها : أنه عطف على اسم الفاعل ، الواقع صلة لـ « أل » ، لأنه في معنى « يفعل » . والتقدير : وهو الذي يقهر عباده ويرسل ، فعطف الفعل على الاسم ، لأنه في تأويله ومثله عند بعضهم : ﴿ إِنَّ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَأَقْرَبُوا ﴾<sup>(١)</sup> ، قالوا : « فـأقرضوا » عطف على « مُؤْمِنِينَ » الواقع صلة لـ « أل » ، لأنه في معنى : إن الذين تصدقوا وأقرضوا ، وهذا ليس بشيء ، لأنه يلزم من ذلك الفصل بين أبعاض الصلة بأجنبي ، وذلك أن « وأقرضوا » من تمام صلة « أل » في « الْمُؤْمِنِينَ » وقد عطف على الموصول قوله : « الْمُؤْمِنَاتِ » ، وهو أجنبي ، وقد تقرر غير مرة<sup>(٢)</sup> أنه لا يتبع الموصول إلا بعد تمام صلته . وأما قوله تعالى : ﴿ فَوَقَّهْمُ صَاقَاتٍ وَيَقْبِضْنَ ﴾<sup>(٣)</sup> ، أي : وقابضات . ومن عطف الاسم على الفعل ، لكونه في تأويل الاسم قوله تعالى : ﴿ يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَمُخْرِجُ الْمَيِّتِ ﴾<sup>(٤)</sup> ، وقول الشاعر

١٩٥٠ - فَأَلْفَيْتُهُ يَوْمًا يُبِيرُ عَدُوَّهُ  
وَمُجْرٍ عَطَاءً يَسْتَحِقُّ الْمَعَابِرَ<sup>(٥)</sup>

والثاني : أنها جملة فعلية ، عطف على جملة إسمية ، وهي قوله : « وهو القاهر » .

والثالث : أنها معطوفة على الصلة ، وما عطف عليها ، وهو قوله : « يَتَوَفَّاكُم وَيَعْلَمُ » ، وما بعده ، أي : وهو

الذي يتوفاكم ويرسل .

(١) سورة الحديد ، آية (١٨) .

(٢) سورة الأنعام ، آية (٩٥) .

(٣) سورة الممتحنة ، آية (٥) .

(٤) من سورة آل عمران و (٩٥) .

من سورة المائدة .

الرابع : أنه خبر مبتدأ محذوف ، والجملة في محل نصب على الحال ، وفي صاحبها وجهان :  
أظهرهما : أنه الضمير المستكن في « القاهر » .

والثاني : أنها حال من الضمير المستكن في الظرف ، كذا قال أبو البقاء ، ونقله عنه الشيخ ، وقال : « وهذا الوجه أضعف الأعراب » . وقولهما : الضمير الذي في الظرف ، ليس هنا ظرف يتوهم كون هذه الحال من ضمير فيه إلا قوله : « فَوْقَ عِبَادِهِ » ، ولكن بأي طريق يتحمل هذا الظرف ضميراً ؟ والجواب أنه قد تقدم في الآية المشبهة لهذه أن « فَوْقَ عِبَادِهِ » <sup>(١)</sup> فيه خمسة أوجه ، ثلاثة منها يتحمل فيها ضميراً ، وهي كونه خبراً ثانياً ، أو بدلاً من الخبر ، أو حالاً ، وإنما اضطررنا إلى تقدير مبتدأ قبل « يُرْسِلُ » ، لأن المضارع المثبت إذا وقع حالاً لم يقترن بالواو ، وقد تقدم إيضاح هذا غَيْرَ مَرَّةٍ <sup>(٢)</sup> .

والخامس : أنها مستأنفة سبقت للإخبار بذلك ، وهذا الوجه هو في المعنى كالثاني .

وقوله : ﴿ عَلَيَّكُمْ ﴾ يحتمل ثلاثة أوجه :

أظهرها : أنه متعلق بـ « يُرْسِلُ » ، ومنه : ﴿ يُرْسِلُ عَلَيَّكُمْ ﴾ <sup>(٣)</sup> ، ﴿ فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ ﴾ <sup>(٤)</sup> ، ﴿ وَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ طَيْرًا ﴾ <sup>(٥)</sup> ، إلى غير ذلك .

والثاني : أنه متعلق بـ « حَفَظَ » ، يقال : حفظت عليه عمله ، فالتقدير : وَيُرْسِلُ حَفَظَ عَلَيْكُمْ .

قال الشيخ <sup>(٦)</sup> : أي : يحفظون عليكم أعمالكم ، كما قال : ﴿ وَإِنَّ عَلَيَّكُمْ لِحَافِظِينَ ﴾ ، كما تقول : حفظت عليك ما تعلم ، فقوله : كما قال : ﴿ وَإِنَّ عَلَيَّكُمْ لِحَافِظِينَ ﴾ <sup>(٧)</sup> تشبيهه من حيث المعنى ، لا أن « عَلَيَّكُمْ » تعلق بـ « حَافِظِينَ » ، لأن « عليكم » هو الخبر لـ « إِنَّ » ، فيتعلق بمحذوف .

والثالث : أنه متعلق بمحذوف على أنه حال من « حَفَظَ » ، إذ لو تأخر لجاز أن يكون صفة لها . قال أبو البقاء : « عَلَيَّكُمْ » فيه وجهان :

أحدهما : هو متعلق بـ « يُرْسِلُ » .

والثاني : أن يكون في نية التأخير . وفيه وجهان :

أحدهما : أن يتعلق بنفس : « حَفَظَ » ، والمفعول محذوف ، أي : يرسل عليكم مَنْ يحفظ أعمالكم .

والثاني : أن يكون صفة لـ « حَفَظَ » ، قدمت فصارت حالاً انتهى . قوله : والمفعول محذوف ، يعني مفعول « حَفَظَ » إلا أنه توهم أن تقدير المفعول خاص بالوجه الذي ذكره ، وليس كذلك ، بل لا بد من تقديره على كل وجه . و « حَفَظَ » إنما عمل في ذلك المُقَدَّر لكونه صفةً لمحذوف ، تقديره : ويرسل عليكم ملائكة حَفَظَ ، لأنه لا يعمل إلا بشروط ، هذا منها ، أعني : كونه معتمداً على موصوف . « حَفَظَ » : جمع حافظ ، وهو منقاس في كل وصف على

(١) سورة الأنعام ، آية (١٨) .  
(٢) انظر الكلام على آية (٤٢) ، (٢٥٩) من سورة البقرة .  
(٣) سورة الرحمن ، آية (٣٥) .  
(٤) سورة الأنعام ، آية (٣) .  
(٥) سورة الانفطار ، آية (١٠) .  
(٦) انظر البحر المحيط (١٤٧/٤) .  
(٧) سورة الانفطار ، آية (١٠) .  
(٨) سورة الأعراف ، الآيات (١٣٣ - ١٦٢) .

فاعل صحيح اللام ، لعاقِلٍ مذكر ، كبارٌ وبررةٌ ، وفاجرٍ وفجرةٌ ، وكاملٍ وكَمَلَةٍ . ويقل في غير العاقل كقولهم :  
غراب ناعق ، وغربان نَعَقَةٌ . وتقدم مثل قوله : ﴿ حَتَّى إِذَا جَاء ﴾ .

قوله : ﴿ تَوَفَّتَهُ ﴾ قرأ الجمهور « تَوَفَّتَهُ » ماضياً بقاء التانيث لتأنيث الجمع . وقرأ حمزة « توفاه » من غير تاء  
تأنيث ، وهي تحتمل وجهين :

أظهرهما : أنه ماضٍ وإنما حذف تاء التانيث لوجهين :  
أحدهما : كونه تأنيثاً مجازياً .

والثاني : الفصل بين الفعل وفاعله بالمفعول .

والثاني : أنه مضارع ، وأصله : تتوفاه بقاءين ، فحذفت إحداهما على خلاف في أيتها ، كـ « تنزل » وبابه  
وحمزة على بابه في إمالة مثل هذه الألف . وقرأ الأعمش : « يتوفاه » مضارعاً - بقاء الغيبة - اعتباراً بكونه مؤنثاً مجازياً ،  
أو للفصل ، فهو كقراءة حمزة في الوجه الأول من حيث تذكير الفعل ، وكقراءته في الوجه الثاني من حيث إنه أتى به  
مضارعاً . وقال أبو البقاء . وقرىء شاذاً « يتوفاه » على الاستقبال ، ولم يذكر بقاء ولا تاء . قوله : ﴿ وَهُمْ لَا يُفْرَطُونَ ﴾  
هذه الجملة تحتمل وجهين ، أظهرهما : أنها حال من « رُسُلْنَا » .

والثاني : أنها استثنائية سيقت للإجبار عنهم بهذه الصفة . والجمهور على التشديد في « يُفْرَطُونَ » ومعناه :  
« لَا يُقْصَرُونَ » . وقرأ عمرو بن عبيد ، والأعرج « يُفْرَطُونَ » من « أفرط » وفيها تأويلان :

أحدهما : أنه بمعنى : لا يجاوزون الحد فيما أمروا به . قال الزمخشري : فالتفريط : التواني والتأخير عن  
الحد ، والإفراط : مجاوزة الحد ، أي لا ينقصون مما أمروا به ، ولا يزيدون » .

والثاني : أن معناه : لا يتقدمون على أمر الله . وهذا يحتاج إلى نقل أن « أفرط » بمعنى « فرط » ، أي : تقدم .  
وقال الجاحظ قريباً من هذا ، فإنه قال (١) : معنى « لا يُفْرَطُونَ » لا يدعون أحداً يفرط عنهم ، أي : « يسبقهم ويفوتهم » وقال  
أبو البقاء : ويقرأ بالتخفيف ، أي : « لا يزيدون على ما أمروا به » . وهو قريب مما تقدم .

ثُمَّ رُدُّوا إِلَى اللَّهِ مَوْلَاهُمُ الْحَقُّ ۗ أَلَا لَهُ الْحُكْمُ وَهُوَ أَسْرَعُ ۚ الْحَنَسِينَ ﴿٦٢﴾ قُلْ مَنْ يَنْجِيكُمْ مِنْ ظُلْمَتِ اللَّيْلِ  
وَالْبَحْرِ تَدْعُونَهُ تَضَرُّعًا وَخُفْيَةً لَّيْنٍ أَنْجِنَا مِنْ هَذِهِ لَنَكُونَ مِنَ الشَّاكِرِينَ ﴿٦٣﴾ قُلْ اللَّهُ يَنْجِيكُمْ مِنْهَا وَمِنْ كُلِّ  
كَرْبٍ ثُمَّ أَنْتُمْ تُشْرِكُونَ ﴿٦٤﴾ قُلْ هُوَ الْقَادِرُ عَلَىٰ أَنْ يَبْعَثَ عَلَيْكُمْ عَذَابًا مِّنْ فَوْقِكُمْ أَوْ مِن تَحْتِ أَرْجُلِكُمْ أَوْ يَلْبَسَكُمْ  
شِيعًا وَيُذِيقَ بَعْضُكُم بَأْسَ بَعْضٍ ۗ أَنْظُرْ كَيْفَ نَصَّرِفُ ۗ آيَاتٍ لِّعَالِمِي يَفْقَهُونَ ﴿٦٥﴾

قوله : ﴿ مَوْلَاهُمُ الْحَقُّ ﴾ .

صفتان لله . وقرأ الحسن والأعمش « الحق » نصباً ، وفيه تأويلان :

أظهرهما : أنه نعت مقطوع .

والثاني : أنه نعت مصدر محذوف ، أي : رُدُّوا الرَّدَّ الحَقُّ ، لا الباطل . وقرئ « رِدُّوا » بكسر الراء ، وتقدم تخريجها مستوفى . والضمير في « مولاهم » فيه ثلاثة أوجه :

أظهرها : أنه للعباد في قوله : « فَوْقَ عِبَادِهِ » ، فقوله : « وَيُرْسِلُ عَلَيْكُمْ » التفتات ، إذ الأصل : وَيُرْسِلُ عَلَيْكُمْ . وفائدة هذا الالتفات : التنبيه والإيقاظ .

والثاني : أنه يعود على الملائكة ، المعنيين بقوله : « رُسُلْنَا » يعني : أنهم يموتون ، كما يموت بَنُو آدَمَ ، ويردون إلى ربهم .

والثالث : أنه يعود على « أحد » في قوله : « جَاءَ أَحَدَكُمُ الْمَوْتُ » إذ المراد به الجمع ، لا الأفراد .

قوله : ﴿ قُلْ مَنْ يُنَجِّيكُمْ ﴾ .

قرأ السبعة هذه مشددة . « قُلْ اللهُ يُنَجِّيكُمْ » قرأها الكوفيون ، وهشام بن عمار ، عن ابن عامر مشددة كالأولى . وقرأ الثنتين بالتخفيف من : « أَنْجَى » حُمَيْدُ بن قيس ، ويعقوب ، وعلي بن نصر عن أبي عمرو . وتحصل من ذلك أن الكوفيين ، وهشاماً يثقلون في الموضعين ، وأن حُمَيْدًا ، ومن معه يخففون فيهما ، وأن نافعا وابن كثير ، وأبا عمرو ، وابن ذكوان عن ابن عامر ، يثقلون الأولى ، ويخففون الثانية والقراءات واضحة ، فإنها من : « نَجَّى » و « أَنْجَى » ، فالتضعيف والهمزة كلاهما للتعدية . فالكوفيون وهشام التزموا التعدية بالتضعيف ، وحُمَيْدُ وجماعته التزموا بالهمزة ، والباقون جمعوا بين التعديتين جمعاً بين اللغتين ، كقوله تعالى : ﴿ فَمَهَّلَ الْكُفَّارِينَ أَمَهُلَهُمْ رُوَيْدًا ﴾ (١) . والاستفهام للتقرير والتوبيخ ، وفي الكلام حذف مضاف ، أي : من مهالك ظلمات ، أو من مخاوفها . و « الظلمات » كتابة عن الشدائد .

قوله : « تَدْعُوهُ » في محل نصب على الحال ، إما من مفعول « يُنَجِّيكُمْ » ، وهو الظاهر ، أي : ينجيكم داعين إياه ، وإما من فاعله ، أي : مَدْعُوًّا مِنْ جِهَتِكُمْ .

قوله : ﴿ تَضَرَّعًا وَخُفْيَةً ﴾ يجوز فيها وجهان :

أحدهما : أنهما مصدران في موضع الحال ، أي : تدعونه متضرعين ومخفين .

والثاني : أنهما مصدران من معنى العالم ، لا من لفظه ، كقوله : « قَعَدْتُ جُلُوسًا » وقرأ الجمهور « خُفْيَةً » بضم الخاء . وقرأ أبو بكر بكسرها ، وهما لغتان ، كالعُدْوَةِ والعِدْوَةِ ، والأُسْوَةِ ، والإِسْوَةِ . وقرأ الأعمش : « وَخِيفَةً » ، كالتي في الأعراف (٢) ، وهي من « الخوف » قلبت الواو ياء ، لانكسار ما قبلها ، وسكونها . ويظهر على هذه القراءة أن يكون مفعولاً من أجله ، لولا ما ياباه « تَضَرَّعًا » من المعنى .

قوله : ﴿ لَيْسَ أَنْجَانًا ﴾ الظاهر أن هذه الجملة القسمية تفسير للدعاء قبلها . ويجوز أن تكون منصوبة على المحل على إضمار القول ، فيكون ذلك القول في محل نصب على الحال من فاعل « تَدْعُوهُ » أي : تدعونه قائلين ذلك . وقد

عرفت مما تقدم غير مرة كيفية اجتماع الشرط والقسم . وقرأ الكوفيون « أنجانا » بلفظ الغيبة مراعاة لقوله : « تَدْعُونَهُ » . والباقون « أَنْجَيْنَا » بالخطاب حكاية لخطابهم في حالة الدعاء وقد قرأ كلُّ بما رسم في مصحفه ، فإن في مصاحف الكوفة « أَنْجَانَا » وفي غيرها « أَنْجَيْنَا » . قوله : ﴿ مِنْ هَذِهِ ﴾ متعلق بالفعل قبله ، و « مِنْ » لا ابتداء الغاية ، و « هَذِهِ » إشارة إلى « الظُّلَمَاتِ » ، لأنها تجري مجرى المؤنثة الواحدة ، وكذلك في « مِنْهَا » يعود على « الظُّلَمَاتِ » لما تقدم .

وَكَذَّبَ بِهِ قَوْمُكَ وَهُوَ الْحَقُّ قُلْ لَسْتُ عَلَيْكُمْ بِوَكِيلٍ ﴿٦٦﴾ لِكُلِّ نَبِيٍّ مُسْتَقَرٌّ وَسَوْفَ تَعْلَمُونَ ﴿٦٧﴾ وَإِذَا رَأَيْتَ الَّذِينَ يَخُوضُونَ فِي آيَاتِنَا فَأَعْرِضْ عَنْهُمْ حَتَّى يَخُوضُوا فِي حَدِيثٍ غَيْرِهِ وَإِمَّا يُنسِيَنَّكَ الشَّيْطَانُ فَلَا تَقْعُدْ بَعْدَ الذِّكْرِىَ مَعَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ ﴿٦٨﴾

وقوله : ﴿ وَمِنْ كُلِّ كَرْبٍ ﴾ .

عطف على الضمير المجرور ، بإعادة حرف الجر ، وهو واجب عند البصريين ، وقد تقدم (١) .

قوله : ﴿ عَذَابًا مِنْ فَوْقِكُمْ ﴾ .

يجوز أن يكون الظرف متعلقاً بـ « يَبْعَثُ » ، وأن يكون متعلقاً بمحذوف على أنه صفة لـ « عَذَابًا » أي : عذاباً كائناً من هاتين الجهتين .

قوله : « أَوْ يَلْبِسُكُمْ . . . » عطف على « يَبْعَثُ » ، والجمهور على فتح الياء من « يَلْبِسُكُمْ » ، وفيه وجهان .

أحدهما : أنه بمعنى : يخلطكم فرقاً مختلفين على أهواء شتى ، كل فرقة مشايعة لإمام . ومعنى خلطهم : إنشأ القتال بينهم ، فيختلطوا في ملاحم القتال ، كقول الحماسي :

١٩٥١ - وَكَتَيْبَةً لَبَّسْتُهَا بِكَتَيْبَةٍ      حَتَّى إِذَا التَّبَسَّتْ نَفَضْتُ لَهَا يَدِي (٢)  
فَتَرَكْتُهُمْ تَقْصُ الرِّمَاحَ ظُهُورَهُمْ      مِنْ بَيْنِ مَنْعَفَرٍ وَأَخْرَ مُسْنَدِ

وهذه عبارة الزمخشري ، فجعله من « اللبس » ، الذي هو الخلط ، وبهذا التفسير الحسن ظهر تعدي « يلبس » إلى المفعول ، و « شَيْعاً » نصب على الحال ، وهي جمع « شَيْعَةٌ » كـ « سِدْرَةٌ ، وَسِدْرٌ » . وقيل : « شَيْعاً » منصوب على المصدر من معنى الفعل الأول ، أي : أنه مصدر على غير الصدر كـ « قَعَدْتُ جُلُوساً » .

قال الشيخ (٣) « ويحتاج في جعله مصدراً إلى نقل من اللغة » . ويجوز على هذا أيضاً أن يكون حالاً ، كـ « أتيتنه ركضاً » أي : راكضاً ، أو ذاركض . وقال أبو البقاء : والجمهور على فتح الياء ، أي : يلبس عليكم أموركم ، فحذف حرف الجر والمفعول ، والأجود أن يكون التقدير : أو يلبس أموركم ، فحذف المضاف ، وأقيم المضاف إليه مقامه . وهذا كله لا حاجة إليه لما عرفت من كلام الزمخشري . وقرأ أبو عبد الله المدني : « يَلْبِسُكُمْ » بضم الياء من « أَلْبَسَ » رباعياً ، وفيه وجهان :

(١) (١٥١/٤) .

(١) انظر آية (٢١٧) من سورة البقرة .

(٢) انظر البحر (١٥١/٤) .

(٢) قد تقدم البيت الأول ، والبيتان للفراء السلمي . انظر شرح

الحماسة (١٩١/١) ، شاهد الإنصاف (٢٦/٢) ، البحر

أحدهما : أن يكون المفعول الثاني محذوفاً ، تقديره : أو يُلبِسْكُمْ الفتنَةَ ، و « شَيْعاً » على هذا حال ، أي : يُلبِسْكُمْ الفتنَةَ في حال تفرقكم وشتاتكم .

والثاني : أن يكون « شَيْعاً » هو المفعول الثاني ، كأنه جعل الناس يلبسون بعضهم مجازاً ، كقوله :

١٩٥٢ - لَيْسْتُ أَنَسًا فَأَفْنَيْتُهُمْ وَأَفْنَيْتُ بَعْدَ أَنَسٍ أَنَسًا<sup>(١)</sup>

والشَيْعَةُ مَنْ يَتَّقَى بِهِمُ الْإِنْسَانَ ، والجمع : « شَيْعٌ » ، كما تقدم ، و « أَشْيَاعٌ » ، كذا قاله الراغب . والظاهر أن « أَشْيَاعاً » جمع « شَيْعٍ » كـ « عِنَبٍ » ، و « أَغْنَابٍ » ، و « ضَلْعٍ وَأَضْلَاعٍ » ، و « شَيْعٍ » جمع « شَيْعَةٍ » فهو جمع الجمع .

قوله : ﴿ وَيُذِيقُ ﴾ نسق على « يَبْعَثُ » . والإذاقة استعارة ، وهي فاشية : ﴿ ذُوقُوا مَسَّ سَقَرَ ﴾<sup>(٢)</sup> ، ﴿ ذُوقْ إِنَّكَ ﴾<sup>(٣)</sup> ، ﴿ فَذُوقُوا الْعَذَابَ ﴾<sup>(٤)</sup> ، وقال الشاعر :

١٩٥٣ - أَذَقْنَا هُمْ كُتُوسَ الْمَوْتِ صِرْفًا وَذَاقُوا مِنْ أَسِنَّاتِنَا كُتُوسًا<sup>(٥)</sup>

وقرأ الأعمش : « وَنُذِيقُ » بنون العظمة ، وهو التفتات ، فائدته تعظيم الأمر ، والتحديد من سطوته .

قوله : ﴿ وَكَذَّبَ بِهِ ﴾ .

الهاء في « بِهِ » تعود على « العذاب » المتقدم في قوله : « عَذَابًا مِنْ فَوْقِكُمْ » ، قاله الزمخشري . وقيل : يعود على القرآن . وقيل : يعود على الوعيد المتضمن في هذه الآيات المتقدمة ، وقيل : يعود على النبي ﷺ . وهذا بعيد ، لأنه خوطب بالكاف عقيبه ، فلو كان كذلك لقال : وَكَذَّبَ بِكَ قَوْمُكَ . وادعاء الالتفات فيه أبعد . وقيل : لا بد من حذف صفة هنا ، أي : وكذب به قَوْمُكَ المعاندون ، أو الكافرون ، لأن قومه كُلَّهُمْ لم يُكذِّبُوهُ ، كقوله ﴿ إِنَّهُ لَيْسَ مِنْ أَهْلِكَ ﴾<sup>(٦)</sup> ، أي : الناجين ، وحذف الصفة ، وبقاء الموصوف قليل جداً بخلاف العكس . وقرأ ابن أبي عبلة : « وَكَذَّبَتْ » بقاء التانيث ، كقوله تعالى : ﴿ كَذَّبَتْ قَوْمُ نُوحٍ ﴾<sup>(٧)</sup> ، ﴿ كَذَّبَتْ قَوْمُ لُوطٍ ﴾<sup>(٨)</sup> ، باعتبار الجماعة .

قوله : « وَهُوَ الْحَقُّ » في هذه الجملة وجهان :

الظاهر منهما : أنها استئناف .

والثاني : أنها حال من الهاء في « بِهِ » ، أي : كذَّبُوا به حال كونه حقاً ، وهو أعظم في القبح . قوله : « عَلَيَّكُمْ » متعلق بما بعده ، وهو « بِوَكِيلٍ » ، وقدم لأجل الفواصل . ويجوز أن يكون حالاً من قوله : « بِوَكِيلٍ » ، لأنه لو تأخر لجاز أن يكون صفة له ، وهذا عند من يجيز تقديم الحال على صاحبها المجرور بالحرف ، وهو اختيار جماعة ، وأنشدوا عليه :

١٩٥٤ - غَافِلًا تَعْرِضُ الْمَنِيَّةَ لِلْمَرِّ ، فَيُدْعَى وَلَا تَ حِينَ إِبَاءٍ<sup>(٩)</sup>

(١) تقدم .

(٢) سورة هود ، آية (٤٦) .

(٣) سورة الشعراء ، آية (١٠٥) .

(٤) سورة الشعراء ، آية (١٦٠) .

(٥) انظر البيت في الأشموني (١٧٧/٢) ، المقاصد النحوية (١٦١/٣) .

(٦) سورة القمر ، آية (٤٨) .

(٧) من آية (٤٩) سورة الدخان .

(٨) سورة الأنعام ، آية (٣٠) .

(٩) انظر البيت في البحر (١٥١/٤) .

فتقدم « غافلاً » على صاحبها ، وهو : « المرء » وعلى عاملها وهو : « تَعَرَّضُ » فهذا أولى منه قول الآخر :

١٩٥٥ - لَئِنْ كَانَ بَرْدُ الْمَاءِ هَيْمَانَ صَادِيَا إِلَى ، حَبِيباً إِنَّهَا لَحَبِيبٌ (١)

أي : إلى هَيْمَانَ صَادِيَا ، ومثله قوله :

١٩٥٦ - فَإِنْ تَكُ أَدْوَادُ أُصْبِنَ وَنَسْوَةٌ فَلَنْ يَذْهَبُوا فَرْغاً بِقَتْلِ حِبَالٍ (٢)

فرغاً : حال من « بقتل » . و « حِبَالٌ » بالمهمله : اسم رجل - مع أن حرف الجر هنا زائد ، فجوازه أولى مما ذكرنا .

قوله : ﴿ لِكُلِّ نَبِيٍّ مُسْتَقَرٌّ ﴾ .

يجوز رفع « مستقر » الابتدائية ، وخبره الجار قبله ، وبالفاعلية عند الأخفش ، بالجار قبله ، ويجوز أن يكون « مُسْتَقَرٌّ » اسم مصدر ، أي : استقرار ، أو مكان ، أو زمان .

قوله : ﴿ وَإِذَا رَأَيْتَ ﴾

« إذا » منصوب بجوابها ، وهو : « فَأَعْرِضْ » ، أي : أَعْرِضْ عنهم في هذا الوقت . و « رَأَيْتَ » هنا يحتمل أن تكون البصرية ، وهو الظاهر ، ولذلك تعدت لواحد .

قال الشيخ (٣) : « ولا بد من تقدير حال محذوفة ، أي : وإذا رأيت الذين يخوضون في آياتنا ، وهم خائضون فيها ، أي : وإذا رأيتهم ملتبسين بالخوض فيها انتهى » . قُلْتُ : ولا حاجة إلى ذلك ، لأن قوله : « يَخُوضُونَ » مضارع ، والراجع حالته ، وأيضاً فإن « الَّذِينَ يَخُوضُونَ » في قوة الخائضين ، واسم الفاعل حقيقة في الحال بلا خلاف ، فيحمل هذا على حقيقته ، فيستغنى عن حذف هذه الحال التي قدرها ، وهي حال مؤكدة . ويحتمل أن تكون علمية ، وضعفه الشيخ (٤) بأنه يلزم منه حذف المفعول الثاني ، وحذفه إما اقتصاراً ، وإما اختصاراً ، فإن كان الأول فممنوع اتفاقاً ، وإن كان الثاني فالصحيح المنع ، حتى منع ذلك بعض النحويين » .

قوله : « غَيْرِهِ » الهاء فيها وجهان :

أحدهما : أنها تعود على « الآيات » ، وعاد مفرداً مذكراً ، لأن « الآيات » في معنى الحديث والقرآن .

وقيل : إنها تعود على الخَوْضِ ، أي : المدلول عليه بالفعل ، كقوله :

١٩٥٧ - إِذَا نُهِيَ السَّفِيهُ جَرَى إِلَيْهِ وَخَالَفَ وَالسَّفِيهُ إِلَى خِلَافٍ (٥)

(٢) تقدم .

(٣) البحر (٤/١٥٢) .

(٤) المصدر السابق .

(٥) انظر البيت في الخصائص (٣/٤٩) ، العمدة لابن رشيق

(٣/٢٧٨) ، الإنصاف (١/١٤٠) ، الهمع (١/٦٥) ،

تأويل المشكل (٢٢٧) ، الخزانة (٤/٣٦٤) ، مجالس ثعلب

(١/٦٠) ، معاني الفراء (١/١٠٤) ، المعنى أن من طبيعة =

(١) البيت لكثير عزة وينسب لعروة بن حزام انظر ديوان كثير

(٥٢٢) ، المقاصد (٣/١٥٦) ، الأشموني (٢/١٧٣) ،

شرح ابن عقيل (١/٦٤١) .

هيان مأخوذ من الهيام ، بضم الهاء - وهو في الأصل : أشد

العطش صاديا : اسم فاعل فعل ( صدى ) من باب تعب إذا

عطش الشاهد قوله (هيان صاديا من حيث وقعا حالين من

الباء المجرورة محلاً يلى وتقدما عليها .

أي : جرى إلى السفه ، دل عليه الصفة ، كما دل الفعل على مصدره ، أي : حَتَّى يَخُوضُوا فِي حَدِيثٍ غَيْرِ الْخَوْضِ . قوله : ﴿ يُنْسِينَكُ ﴾ قراءة العامة بتخفيف السين من : « أَنْسَاهُ » كقوله : ﴿ وَمَا أَنْسَانِيَهُ إِلَّا الشَّيْطَانُ ﴾ (١) ، ﴿ فَأَنْسَاهُ الشَّيْطَانُ ﴾ (٢) . وقرأ ابن عامر بتشديدها من « نَسَاهُ » والتعدي جاء في هذا الفعل بالهمزة مرة ، وبالتضعيف أخرى ، كما تقدم في « أَنْجَى ، وَنَجَّى ، وَأَمْهَلَ ، وَمَهَّلَ » ، والمفعول الثاني محذوف في القراءتين ، تقديره : وَإِنَّمَا يُنْسِينُكَ الشَّيْطَانُ الذِّكْرَ ، أَوِ الْحَقُّ . والأحسن أن يقدر ما يليق بالمعنى ، أي : وَإِنَّمَا يُنْسِينُكَ الشَّيْطَانُ مَا أَمَرْتَ بِهِ مِنْ تَرْكِ مَجَالِسَةِ الْخَائِضِينَ ، بَعْدَ تَذَكُّرِكَ لَهُ ، فَلَا تَقْعُدُ بَعْدَ ذَلِكَ مَعَهُمْ ، وَإِنَّمَا أُبْرِزُهُمْ ظَاهِرِينَ تَسْجِيلًا عَلَيْهِمْ بِصِفَةِ الظلم . وجاء الشرط الأول بـ « إِذَا » ، لأن خوضهم في الآيات محقق ، وفي الشرط الثاني بـ « إِنْ » ، لأن إنسَاء الشيطان له ليس أمراً محققاً ، بل قد يقع ، وقد لا يقع ، وهو معصوم منه . ولم يجيء مصدر على « فَعَلَى » غير « ذَكَرَى » . وقال ابن عطية : « و » إمَّا شرط ، وتلزمها في الأغلب النون الثقيلة ، وقد لا تلزم ، كقوله :

١٩٥٨ - إِمَّا يُصِيبُكَ عَدُوٌّ فِي مُنَاوَأَةٍ ..... (٣)

وهذا الذي ذكره من لزوم التوكيد هو مذهب الزجاج ، والناس على خلافه وأنشدوا ما أنشده ابن عطية ، وأبياتاً آخر ، ذكرتها في شرح التسهيل ، كقوله :

١٩٥٩ - إِمَّا تَرِينِي الْيَوْمَ أُمَّ حَمَزٍ ..... (٤)

على أنني قد ضمنت كثيراً من أطراف هذه المسألة في أوائل البقرة<sup>(٥)</sup> ، إلا أن أحداً لم يقل : يلزم توكيده بالثقيلة دون الخفيفة ، وإن كان ظاهر عبارة أبي محمد ذلك .

وَمَا عَلَى الَّذِينَ يَنْقُوتُونَ مِنْ حِسَابِهِمْ مِنْ شَيْءٍ وَلَكِنْ ذَكَرُوا لَعَلَّهُمْ يَنْقُوتُونَ ﴿٦٩﴾

قوله : ﴿ وَمَا عَلَى الَّذِينَ ﴾ .

يجوز أن تقدر « ما » حجازية ، فيكون « مِنْ شَيْءٍ » اسْمَهَا ، و« مِنْ » مزيدة فيه لتأكيد الاستغراق و« عَلَى الَّذِينَ يَنْقُوتُونَ » خبرها عند من يجيز إعمالها مقدمة الخبر مطلقاً ، أو يرى ذلك في الظرف وعديله . و« مِنْ حِسَابِهِمْ » حال مِنْ « شَيْءٍ » ، لأنه لو تأخر لكان صفة له . ويجوز أن تكون مهملة ، إمَّا على لغة تميم ، وإمَّا على لغة الحجاز ، لفوات شرط ، وهو تقديم خبرها ، وإن كان ظرفاً ، وتحقيق ذلك مما تقدم في قوله تعالى : ﴿ مَا عَلَيْكَ مِنْ حِسَابِهِمْ مِنْ شَيْءٍ ﴾ (٦) .

قوله : ﴿ وَلَكِنْ ذَكَرُوا ﴾ فيه أربعة أوجه :

أحدها : أنها منصوبة على المصدر بفعل مضمر ، فَقَدَّرَهُ بَعْضُهُمْ أَمْراً ، أي : ولكن ذكروهم ذكراً ، وبَعْضُهُمْ

يَوْمًا فَقَدْ كُنْتَ تَسْتَغَلِي وَتَنْتَصِرُ

انظر تفسير القرطبي (١١/٧) ، فتح القدير (١٢٢/٢) .

(٤) تقدم .

(٥) الآية (٣٨) من سورة البقرة .

(٦) الآية (٥٢) من سورة الأنعام .

= السفية الذهاب دائماً إلى المخالفة وعدم قبول النصح .

(١) سورة الكهف ، آية (٦٣) .

(٢) سورة يوسف ، آية (٤٢) .

(٣) صدر بيت وعجزه :

.....

قَدَّرَهُ خَيْرًا ، أَي : ولكن يذكرونهم ذَكَرَى .

الثاني : أنه مبتدأ ، خبره محذوف ، أَي : وَلَكِنْ عَلَيْهِمْ ذَكَرَى ، أو عَلَيْكُمْ ذَكَرَى ، أَي : تذكيرهم .

الثالث : أنه خبر لمبتدأ محذوف ، أَي : هو ذَكَرَى ، أَي : النهي عن مجالستهم والامتناع منها ذَكَرَى .

الرابع : أنه عطف على موضع « شَيْءٍ » المحرور بـ « مِنْ » ، أَي : ما على المتقين من حسابهم شيء ، ولكن عليهم ذَكَرَى ، فيكون من عطف المفردات . وأما على الأوجه السابقة فمن عطف الجمل . وقد رَدَّ الزمخشريُّ هذا الوجه الرابع ، وَرَدَّهُ عليه الشيخ ، فلا بدَّ من إيراد قولهما . قال أبو القاسم : « ولا يجوز أن يكون عطفًا على محل « مِنْ شَيْءٍ » ، كقولك : « ما في الدار من أحدٍ ، وَلَكِنْ زيد » ، لأن قوله « مِنْ حِسَابِهِمْ » يأتي ذلك » .

قال الشيخ<sup>(١)</sup> : « كأنه تخيل أن في العطف يلزم القيد الذي في المعطوف عليه ، وهو : « مِنْ حِسَابِهِمْ » فهو قيد في « شَيْءٍ » ، فلا يجوز عنده أن يكون من عطف المفردات عطفًا على « مِنْ شَيْءٍ » على الموضع ، لأنه يصير التقدير عنده : « وَلَكِنْ ذَكَرَى مِنْ حِسَابِهِمْ » ، وليس المعنى على هذا . وهذا الذي تخيله ليس بشيء لا يلزم في العطف بـ « ولكن » ما ذكر ، تقول : « ما عندنا رجل سوء ، ولكن رجل صادق » ، و « ما عندنا رجل من تميم ، ولكن رجل من قريش » ، و « ما قام من رجل عالم ، ولكن رجل جاهل » . فعلى هذا الذي قررناه يجوز أن يكون من عطف الجمل ، كما تقدم ، وأن يكون من عطف المفردات ، والعطف بالواو ، و « لَكِنْ » جيء بها للاستدراك » . قُلْتُ : قوله : تقول : « ما عندنا رجل سوء ، ولكن رجل صادق » إلى آخر الأمثلة التي ذكرها لا يرد على الزمخشري ، لأن الزمخشري ، وَغَيْرُهُ من أهل اللسان<sup>(٢)</sup> ، والأصوليين ، يقولون : إنَّ العطف ظاهر في التشريك ، فإن كان في المعطوف عليه قيد ، فالظاهر تقيد المعطوف بذلك القيد ، إلا أن تجيء قرينة صارفة ، فيحال الأمر عليها ، فإذا قُلْتُ : « ضربت زيداً يوم الجمعة ، وعمراً » ، فالظاهر استدراك « عمرو » مع « زيد » في الضرب مقيداً بيوم الجمعة . فإن قلت : وعمراً يوم السبت ، لم يشاركه في قيده ، والآية الكريمة من قبيل النوع الأول ، أَي : لم يؤت مع المعطوف بقرينة تخرجه ، فالظاهر مشاركته للأول في قيده ، ولو شاركه في قيده لزم منه ما ذكر الزمخشري . وأما الأمثلة التي أوردها فالمعطوف مقيد بغير القيد الذي قيد به الأول ، وإنما كان ينبغي أن يأتي بأمثلة هكذا فيقول : « ما عندنا رجل سوء ، ولكن امرأة » ، و « ما عندنا رجل من تميم ، ولكن صبي » ، فالظاهر من هذا أن المعنى : ولكن امرأة سوء ، ولكن صبي من قريش . وقول الزمخشري : عطفًا على محل من « شيء » ولم يقل : عطفًا على لفظه ، لفائدة حسنة ، تعسر معرفتها ، وهو أن « لكن » حرف إيجاب ، فلو عطف ما بعدها على المحرور بـ « مِنْ » لفظاً ، لزم زيادة « مِنْ » في الواجب ، وجمهور البصريين على عدم زيادتها فيه . ويدل على اعتبار الإيجاب في « لكن » أنهم إذا عطفوا بها بعد خبر « ما » الحجازية أبطلوا النصب ، لأنها لا تعمل في المتقضى النفي ، و « بل » كـ « لكن » فيما ذكرت لك .

وَذَرِ الَّذِينَ اتَّخَذُوا دِينَهُمْ لَعِبًا وَلَهْوًا وَغَرَّتَهُمُ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا وَذَكَرَ بِهِمْ أَنْ تَبْسَلَ نَفْسٌ بِمَا كَسَبَتْ لَيْسَ لَهَا مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلِيٌّ وَلَا شَفِيعٌ وَإِنْ تَعَدَلَ كُلُّ قَدْلٍ لَّا يُؤَخِّدْ مِنْهَا أَوَّلِيكَ الَّذِينَ أَتَّبَلُوا بِمَا كَسَبُوا لَهُمْ شَرَابٌ مِّنْ حَمِيمٍ وَعَذَابٌ أَلِيمٌ بِمَا كَانُوا يَكْفُرُونَ ﴿٧٠﴾

(٢) انظر الكتاب (١/٤٣٧) ، المجمع (٢/١٢٨) .

(١) انظر البحر (٤/١٥٤) .

قوله : ﴿ اتَّخَذُوا دِينَهُمْ لَعِبًا وَلَهْوًا ﴾ .

« اتَّخَذُوا » يجوز فيها وجهان :

أحدهما : أنها متعدية لواحد ، على أنها بمعنى : اكتسبوا ، وعَمِلُوا ، و« لَعِبًا » ، و« لَهْوًا » ، على هذا مفعول من أجله ، أي : اكتسبوه لأجل اللعب واللهو .

والثاني : أنها المتعدية إلى اثنين ، أولهما : « دِينَهُمْ » ، وثانيهما : « لَعِبًا » ، « وَلَهْوًا » . قال الشيخ<sup>(١)</sup> : ويظهر من بعض كلام الزمخشري ، وكلام ابن عطية أن : « لَعِبًا وَلَهْوًا » هو المفعول الأول ، و« دِينَهُمْ » هو المفعول الثاني . وقال الزمخشري : « أي : دينهم الذي كان يجب أن يأخذوا به لَعِبًا وَلَهْوًا ، وذلك أن عبادتهم ، وما كانوا عليه من تحريم البحائر<sup>(٢)</sup> والسوايب<sup>(٣)</sup> ، من باب اللهو واللعب ، واتباع هوى النفس ، وما هو من جنس الهزل ، لا الجد . أو اتخذوا ما هو لعب ولهو من عبادة الأصنام ديناً لهم ، أو اتخذوا دينهم الذي كلفوه ، وهو دين الإسلام لعباً ولهواً ، حيث سخرها به » . قال : فظاهر تقديره الثاني يدل على ما ذكرنا . وقال ابن عطية : « وأصاف الدين إليهم ، على معنى : أنهم جعلوا اللعب واللهو ديناً . ويحتمل أن يكون المعنى : اتخذوا دينهم الذي كان ينبغي لهم لعباً ولهواً » . فتفسيره الأول هو ما ذكرناه عنه انتهى . « قُلْتُ : وهذا الذي ذكرناه إنما ذكرناه تفسير معنى ، لا إعراب . وكيف يجعلون النكرة مفعولاً أولاً والمعرفة مفعولاً ثانياً من غير داعية إلى ذلك ، مع أنهما من أكابر أهل هذا اللسان ؟ وانظر كيف أبرزنا ما جعلناه مفعولاً أولاً معرفة ، وما جعلناه ثانياً نكرة في تركيب كلامهما ليحذوا على كلام العرب ؟ فكيف يظن بهما أن يجعلوا النكرة محدثاً عنها ، والمعرفة حديثاً في كلام الله تعالى ؟ قوله : « وَعَرَّتَهُمُ الْحَيَاةُ » يحتمل وجهين : أحدهما : أنها مستأنفة .

والثاني : أنها عطف على صلة « الَّذِينَ » أي : الذين اتَّخَذُوا ، وَعَرَّتَهُمْ . وقد تقدم معنى « العُرُور » في آخر آل عمران<sup>(٤)</sup> . وقيل هنا : عَرَّتَهُمْ من « العُرِّ » - بفتح الغين - أي : ملأت أفواههم ، وأشبعتهم ، وعليه قول الشاعر :

١٩٦٠ - وَلَمَّا التَّقِينَا بِالْحُلَيْبَةِ غَرَّنِي بِمَعْرُوفِهِ حَتَّى خَرَجْتُ أَفْوَقَ<sup>(٥)</sup>

وقوله : ﴿ وَذَكَرْ بِهِ ﴾ أي : بالقرآن ، يدل له قوله : ﴿ فَذَكَرْ بِالْقُرْآنِ مَنْ يَخَافُ وَعَبِدَ ﴾<sup>(٦)</sup> . وقيل : يعود على « حِسَابِهِمْ » . وقيل : على « الَّذِينَ » . وقيل : هذا ضمير يُفَسِّرُهُ ما بعده ، وسيأتي إيضاحه .

قوله : ﴿ أَنْ تَبْسَلَ ﴾ في هذا وجهان :

- (١) انظر البحر (٤/١٥٥) .  
 (٢) البحائر : جمع بحيرة وهي النافقة أو الشاة التي تشق أذنها بنصفين ، وكانت العرب تفعل بها ذلك إذا تَبَجَّتَا عشرة أبطن فلا يُتَنَفَعُ منها بلبن ولا ظهر . وترك البحيرة ترعى وترد الماء ويَجْرَمُ لحمها على النساء ويحمل للرجال ففيه الله تعالى عند ذلك - اللسان « بحر » ٢١٦ .  
 (٣) السوايب : جمع سائبة وكان الرجل في الجاهلية إذا قدم من سفر بعيد ، أو برى من علة ، أو نَجَّتْه دابة من مشقة أو حرب قال : ناقتي سائبة ، أي تُسَيِّبُ فلا يُتَنَفَعُ بظهرها ، ولا مُحَلَّاءُ  
 (٤) بل في أوائلها في آية (٢٤) .  
 (٥) انظر البيت في البحر (٤/١٥٥) ، روح المعاني (٧/١٨٦) .  
 (٦) سورة (ق) ، آية (٤٥) .

المشهور ، بل الإجماع على أنه مفعول من أجله ، وتقديره : مخافة أن تُبْسَلَ ، أو كراهة أن تُبْسَلَ (١) ، أو ألا تُبْسَلَ .

والثاني : قال الشيخ - بعد أن نقل الاتفاق على المفعول من أجله - : ويجوز عندي أن يكون في موضع جر على البدل من الضمير ، والضمير مُفَسَّرٌ بالبدل ، ويضم الإيسال ، لما في الإضمار من التفخيم ، كما أضمر وا ضمير الأمر والشأن ، والتقدير : وذكر بارتهان النفوس وحسبها بما كسبت ، كما قالوا : « اللهم صلِّ عليه الرؤوف الرحيم » ، وقد أجاز ذلك سيبويه ، قال (٢) : « فَإِنْ قُلْتَ : « ضَرَبْتُ وَضَرَبُونِي قَوْمَكَ » نَصَبْتُ ، إِلَّا فِي قَوْلٍ مِنْ قَالَ : أَكَلُونِي الْبِرَاغِيثَ (٣) أَوْ تَحْمَلُهُ عَلَى الْبَدَلِ مِنَ الْمَضْمَرِ » . وقال أيضاً : « فَإِنْ قُلْتَ : « ضَرَبَنِي وَضَرَبْتُهُمْ قَوْمَكَ » ، رَفَعْتَ عَلَى التَّقْدِيمِ وَالتَّأخِيرِ ، إِلَّا أَنْ تَجْعَلَ ههنا الْبَدَلِ ، كما جعلته في الرفع انتهى » . وقد روى قوله :

١٩٦١ - ..... فَاسْتَاكَتْ بِهِ ، عُوْدُ إِسْحَلِ (٤)

«بجر» عُوْدُ على البدل من الضمير » . قُلْتُ : أما تفسير الضمير غير المرفوع بالبدل فهو قول الأخصش ، وأنشد عليه هذا العَجْزُ ، وأوله :

إِذَا هِيَ لَمْ تَسْتَكْ بِعُوْدِ أَرَاكَةِ تَنْخَلُ ، فَاسْتَاكَتْ بِهِ ، عُوْدُ إِسْحَلِ (٥) ،

والبيت لطيف الغنوي ، يروى برفع «عُوْدُ» ، وهذا هو المشهور ، عند النحاة ، ورفع على إعمال الأول ، وهو «تَنْخَلُ» ، وإهمال الثاني ، وهو «فَاسْتَاكَتْ» ، أعطاه ضميره ، ولو أعمله لقال : «فَاسْتَاكَتْ بِعُوْدِ إِسْحَلِ» ، ولا يمكن لانكسار البيت ، والرواية الأخرى التي استشهد بها ضعيفة جداً ، لا يعرفها أكثر المعربين ، ولو استشهد بما لا خلاف فيه ، كقوله :

١٩٦٢ - عَلَى حَالَةٍ لَوْ أَنَّ فِي الْقَوْمِ حَاتِمًا عَلَى جُوْدِهِ لَضَنَّ بِالْمَاءِ حَاتِمِ (٦)

بجر «حاتم» بدلاً من الهاء في «جُوْدِهِ» والقوافي مجرورة ، لكان أولى . والإيسال : الارتهان ، يقال : أَبْسَلْتُ ولدي ، وأهلي ، أي : ارْتَهَنْتُهُمْ ، قال :

١٩٦٣ - وَإِسَالِي بَنِي بَغْسِيرِ جُرْمِ بَعْرَنَاهُ ، وَلَا بِدَمٍ مُرَاقِعِ (٧)

بَعُونَا : جنينا ، والبَعُوُ : الجناية . وقيل : الإيسال : أن يُسَلِّمَ الرجلُ نَفْسَهُ لِلْهَلَكَةِ . وقال الراغب : البَسْلُ : ضَمُّ الشَّيْءِ وَمَنْعُهُ ، ولتضمنه معنى الضم استعير لتقطب الوجه ، فقيل : هو ياسلٌ ، ومُبْسِلُ الْوَجْهِ ، ولتضمنه معنى المنع قيل للمُحْرَمِ وَالْمُرْتَهَنِ بَسْلٌ . ثم قال : والفرق بين الحرام والبسل ، أن الحرام عامٌ فيما كان ممنوعاً منه بالقهر والحكم . والبسل هو الممنوع بالقهر . وقيل للشجاعة بَسَالَةٌ ، إما لما يوصف به الشجاع من عبوس وجهه ، أو لكونه

(١) البحر (١٥٥/٤ - ١٥٦) .

(٢) انظر الكتب (٧٨/١) .

(٣) انظر هذه اللغة في التصريح (٢٧٥/١) .

(٤) تقدم .

(٥) البيت لطيف الغنوي ونسب للمقنع الكندي ونسب لعمر بن

أبي ربيعة ولامرء القيس انظر ديوان طفيل (٣٧) ، ديوان ابن

أبي ربيعة (٣٣٩) ، ملحق ديوان امرئ القيس (٤٧٤) ،

الكتاب (٧٨/١) ، الهمع (٦٦/١) ، الأشموني

(١٠٥/٢) ، ابن يعيش (٧٨/١) ، الدرر (٤٦/١) .

(٦) تقدم .

(٧) البيت لعوف بن الأحوص الباهلي انظر مجاز القرآن

(١٩٤/١) ، التهذيب (٢٤١/٣) ، اللسان (بعاً) تفسير

القرطبي ، (١٣/٧) ، البحر (١٤٤/٤) .

بعونا : أي جنينا .

محرمًا على أقرانه ، أو لأنه يمنع ما في حوزته ، وما تحت يده من أعدائه . والبُسْلَةُ : أجرة الرّاقبي مأخوذة من قول الرّاقبي : أَبْسَلْتُ زيداً ، أي : جعلته مُحْرَمًا على الشيطان ، أو جعلته شجاعاً قوياً على مدافعته . وبَسَلٌ : في معنى أَجَلٌ ، وبَسٌ أي : فيكون حرف جواب كـ « أَجَلٌ » واسم فعل بمعنى : اكتف ، كـ « بَسٌ » . وقوله : « بما » متعلق بـ « تُبَسِّلُ » ، أي : بسبب ، و« ما » مصدرية ، أو بمعنى « الذي » ، أو نكرة وأمرها واضح . قوله : « لَيْسَ لَهَا » هذه الجملة فيها ثلاثة أوجه :

أحدها : - وهو الظاهر - أنها مستأنفة سبقت للإخبار بذلك .

والثاني : أنها في محل رفع صفة لـ « نَفْسٌ » .

والثالث : أنها في محل نصب حالاً من الضمير في « كَسَبَتْ » .

قوله : « مِنْ دُونِ » في « مِنْ » وجهان :

أظهرهما : أنها لابتداء الغاية . والثاني : أنها زائدة ، نقله ابن عطية ، وليس بشيء . وإذا كانت لابتداء الغاية ففيما تتعلق به وجهان ، أحدهما : أنها حال من « وَلِيٌّ » ، لأنها لو تأخرت لكانت صفة له ، فتتعلق بمحذوف هو حال .

والثاني : أنها خبر « لَيْسَ » ، فتتعلق بمحذوف أيضاً ، هو خبر لـ « لَيْسَ » ، وعلى هذا فيكون « لَهَا » متعلقاً بمحذوف على البيان ، وقد مرَّ نظائره . و « مِنْ دُونِ اللَّهِ » فيه حذف مضاف ، أي من دون عذابه وجزائه . قول : « كُلُّ عَدْلٍ » منصوب على المصدرية ، لأن « كل » بحسب ما تضاف إليه ، هذا هو المشهور ويجوز نصبه على المفعول به ، أي : وإن تفد بذاتها كل ما تفدى به لا يؤخذ ، فالضمير في « لا يُؤْخَذُ » عائد على الأول .

قال الشيخ<sup>(١)</sup> : عائد على المعدول به المفهوم من سياق الكلام ، ولا يعود إلى المصدر ، لأنه لا يسند إليه الأخذ ، وأما في : « ولا يُؤْخَذُ مِنْهَا عَدْلٌ »<sup>(٢)</sup> ، فمعنى المفديّ به فيصح انتهى . أي : أنه إنما أسند الأخذ إلى « العَدْلِ » صريحاً في البقرة ، لأنه ليس المراد المصدر ، بل الشيء المفديّ به ، وعلى الثاني عود على « كُلُّ عَدْلٍ » لأنه ليس مصدرًا ، فهو كآية البقرة .

قوله : « أُولَئِكَ الَّذِينَ أُبْسِلُوا » يجوز أن يكون « الَّذِينَ » خبراً ، و « لَهُمْ شَرَابٌ » خبراً ثانياً ، وأن يكون « لَهُمْ شَرَابٌ » حالاً ، إما من الضمير في « أُبْسِلُوا » ، وإما من الموصول نفسه ، و « شَرَابٌ » فاعل ، لاعتماد الجار قبله على ذي الحال ، ويجوز أن يكون « لَهُمْ شَرَابٌ » مستأنفاً ، فهذه ثلاثة أوجه في « لَهُمْ شَرَابٌ » ، ويجوز أن يكون « الَّذِينَ » بدلاً من « أُولَئِكَ » ، أو نعتاً لهم ، فيتعين أن تكون الجملة من « لَهُمْ شَرَابٌ » خبراً للمبتدأ ، فيحصل في الموصول أيضاً ثلاثة أوجه : كونه خبراً أو بدلاً ، أو نعتاً ، فجاءت مع ما قبلها ستة أوجه في هذه الآية . و « شَرَابٌ » يجوز رفعه من وجهين : الابتدائية ، والفاعلية ، عند الأخفش ، وعند سيبويه أيضاً ، على أن يكون « لَهُمْ » هو خبر المبتدأ ، أو حالاً ، حيث جعلناه حالاً ، و « شَرَابٌ » مرتفع به ، لاعتماده على ما تقدم . و « مِنْ حَمِيمٍ » صفة لـ « شَرَابٌ » ، فهو في محل رفع ، ويتعلق بمحذوف . و « شَرَابٌ » فعّال بمعنى مفعول ، وفعّال بمعنى مفعول كـ « طَعَامٌ » بمعنى مَطْعُومٍ ، و « شَرَابٌ » بمعنى مَشْرُوبٍ ، لا ينقاس ، لا يقال : أكل بمعنى مأكول ، ولا ضَرَابٌ بمعنى مَضْرُوبٍ ، والإشارة

(٢) سورة البقرة ، آية (٤٨) .

(١) انظر البحر (٤/١٥٦) .

بذلك في قول الزمخشري ، والحَوْفِي إلى « الَّذِينَ اتَّخَذُوا » ، فلذلك أتى بصيغة الجمع ، وفي قول ابن عطية وأبي البقاء إلى الجنس المفهوم من قوله : « أَنْ تُسَلَّ نَفْسٌ » ، إذ المراد به عموم الأنفس ، فلذلك أشير إليه بالجمع .

قُلْ أَدْعُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَنْفَعُنَا وَلَا يَضُرُّنَا وَنُرَدُّ عَلَى أَعْقَابِنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْنَا اللَّهُ كَالَّذِي اسْتَهْوَتْهُ الشَّيَاطِينُ فِي الْأَرْضِ حَيْرَانَ لَهُ أَصْحَابٌ يَدْعُونَهُ إِلَى الْهُدَى اثْنًا قُلْ إِنْ هَدَى اللَّهُ هُوَ الْهُدَى وَأَمْرًا

لِنُسَلِّمَ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿٧١﴾

قوله : ﴿ أَدْعُوا ﴾ .

استفهام توبيخ وإنكار ، والجملة في محل نصب بالقول ، و « ما » مفعولة بـ « نَدْعُو » وهي موصولة ، أو نكرة موصوفة . و « مِنْ دُونِ اللَّهِ » متعلق بـ « نَدْعُو » . قال أبو البقاء : ولا يجوز أن يكون حالاً من الضمير في « يَنْفَعُنَا » ، ولا معمولاً لـ « يَنْفَعُنَا » ، لتقدمه على « ما » ، والصلة والصفة لا تعمل فيما قبل الموصول والموصوف . قوله : « مِنْ الضمير في » « يَنْفَعُنَا » - يعني به المرفوع العائد على « ما » . وقوله : « لا تعمل فيما قبل الموصول والموصوف » . - يعني أن « ما » لا تخرج عن هذين القسمين . ولكن يجوز أن يكون « مِنْ دُونِ » حالاً من « ما » نفسها على قوله إذ لم يجعل المانع من جعله حالاً من ضميره الذي في « يَنْفَعُنَا » إلا صناعياً ، لا معنوياً ، ولا فرق بين الظاهر وضميره ، بمعنى أنه إذا جاز أن يكون حالاً من ظاهر ، جاز أن يكون حالاً من ضميره ، إلا أن يمنع مانع . قوله : « وَنُرَدُّ » فيه وجهان :

أظهرهما : أنه نسق على « نَدْعُو » فهو داخل في حيز الاستفهام المتسلط عليه القول .

والثاني : أنه حال على إضمار مبتدأ ، أي : ونحن نُرَدُّ .

قال الشيخ<sup>(١)</sup> - بعد نقله هذا عن أبي البقاء - : وهو ضعيف لإضمار المبتدأ ، ولأنها تكون حالاً مؤكدة . - وفي كونها مؤكدة نظر ، لأن المؤكدة ما فهم معناها من الأول . وكأنه يقول : من لازم الدعاء من دون الله الارتداد على العقب . قوله : « عَلَى أَعْقَابِنَا » فيه وجهان :

أحدهما : أنه متعلق بـ « نُرَدُّ » .

والثاني : أنه متعلق بمحذوف ، على أنه حال من مرفوع « نُرَدُّ » ، أي : نُرَدُّ راجعين على أعقابنا ، أو منقلبين ، أو متأخرين ، كذا قَدَرُوهُ ، وهو تفسير معنى ، إذ الْمُقَدَّرُ في مثله كَوْنٌ مطلق ، وهذا يحتمل أن يقال فيه : إنه حال مؤكدة . و « بَعْدَ إِذْ » متعلق بـ « نُرَدُّ » . قوله : « كَالَّذِي اسْتَهْوَتْهُ » في هذه الكاف وجهان :

أحدهما : أنه نعت مصدر محذوف ، أي : نُرَدُّ رَدًّا مِثْلَ رَدِّ الَّذِي .

والثاني : أنها في محل نصب على الحال ، من مرفوع « نُرَدُّ » ، أي : نُرَدُّ مشبهين الذي استهوته الشياطين . فمن جَوَزَ تعدد الحال جعلها حالاً ثانية ، إن جعل « عَلَى أَعْقَابِنَا » حالاً ، ومن لم يجوز ذلك جعل هذه الحال بدلاً من

الحال الأولى ، أو لم يجعل « على أعقابنا » حالاً ، بل متعلقاً بـ « نُردُّ » . والجمهور على « اسْتَهْوَتْهُ » بناء التانيث ، وحمزة « اسْتَهْوَاهُ » ، وهو على قاعدته من الإمالة ، والوجهان معروفان مما تقدم في : ﴿ تَوَفَّيْتَهُ رُسُلُنَا ﴾<sup>(١)</sup> . وقرأ أبو عبد الرحمن ، والأعمش « اسْتَهْوَتْهُ الشَّيْطَانُ » بتأنيث الفعل ، و « الشيطان » مفرداً . قال الكسائي : وهي كذلك في مصحف ابن مسعود . وتوجيه هذه القراءة أنها تؤول المذكر بمؤنث ، كقولهم : « أتته كتابي فاحتقرها » ، أي : صحيفتي ، وتقدم له نظائر . وقرأ الحسن البصري : « الشياطين » ، وجعلوها لحناً ، ولا تصل إلى اللحن ، إلا أنها لغة رديئة ، سمع : حول بستان فلان بساتون ، وله سلاطون . ويحكى أنه لما حُكِيَتْ قراءة الحسن لحنه بعضُهُمْ ، فقال الفراء : إي والله يلحنون الشيخ ، ويستشهدون بقول رؤبة ولَعَمْرِي لقد صدق الفراء في إنكاره ذلك . والمراد بـ « الَّذِي » الجنس ، ويحتمل أن يراد به الواحد الفذ . قوله : « في الأَرْضِ » فيه أربعة أوجه :

أحدها : أنه متعلق بقوله : « اسْتَهْوَتْهُ » .

الثاني : أنه حال من مفعول « اسْتَهْوَتْهُ » .

الثالث : أنه حال من « حَيْرَانَ » .

الرابع : أنه حال من الضمير المستكن في « حَيْرَانَ » ، و « حَيْرَانَ » حال إما من هاء « اسْتَهْوَتْهُ » على أنها بدل من الأولى ، أو عند من يجيز تعددها ، وإما من « الَّذِي » ، وإما من الضمير المستكن في الظرف و « حَيْرَانَ » مؤنثه « حَيْرَى » ، فلذلك لم ينصرف ، والفعل : حار يحار حيرة ، وحيراناً ، وحيرورة ، قوله : « له أصحاب » جملة في محل نصب صفة لـ « حَيْرَانَ » ، ويجوز أن تكون حالاً من الضمير في « حَيْرَانَ » ، وأن تكون مستأنفة . و « إلى الهدى » متعلق بـ « يَدْعُونَهُ » وفي مصحف ابن مسعود ، وقراءته : « أَيْنَا » بصيغة الماضي و « إلى الهدى » على هذه القراءة متعلق به . وعلى قراءة الجمهور : الجملة الأمرية في محل نصب ، بقول مضمر ، أي : يقولون : اثبتنا ، والقول المضمر في محل رفع صفة لـ « أصحاب » ، وكذلك « يَدْعُونَهُ » .

قوله : « لِنُسَلِّمَ » في هذه اللام أقوال ، أحدها - وهو مذهب سيويه<sup>(٢)</sup> - : أن هذه اللام بعد الإرادة والأمر وشبههما ، ومتعلقة بمحذوف ، على أنها خبر للمبتدأ ، وذلك المبتدأ هو مصدر من ذلك الفعل المتقدم ، فإذا قُلْتَ : « أَرَدْتُ لِنُقُومَ ، وَأَمَرْتُ زَيْدًا لِيَذْهَبَ » ، كان التقدير : الإرادة للقيام والأمر للذهاب ، كذا نقل الشيخ<sup>(٣)</sup> ذلك عن سيويه وأصحابه ، وفيه ضعف ، قد قدمته في سورة النساء عند قوله تعالى : ﴿ يُرِيدُ اللَّهُ لِيُبَيِّنَ لَكُمْ ﴾<sup>(٤)</sup> .

الثاني : أن مفعول الأمر والإرادة محذوف ، وتقديره : وأمرنا بالإخلاص لِنُسَلِّمَ .

الثالث : قال الزمخشري : هي تعليل للأمر ، بمعنى : أمرنا ، وقيل لنا : أسلموا لأجل أن نسلم .

الرابع : أن اللام زائدة ، أي : أمرنا أن نسلم .

الخامس : أنها بمعنى الباء ، أي : بأن نسلم .

السادس : أن اللام وما بعدها مفعول الأمر ، واقعة موقع « أَنْ » أي : أنهما يتعاقبان ، فتقول : « أمرتُكَ لِنُقُومَ ،

(٣) انظر البحر (٤/١٥٩) .

(٤) سورة النساء ، آية (٢٦) .

(١) سورة الأنعام (٦١) .

(٢) انظر الكتاب ١٦١/٣ .

وَأَنْ تَقُومَ ، وهذا مذهب الكوفيين . وقال ابن عطية : ومذهب سيبويه أن « لِنُسَلِمَ » في موضع المفعول ، وأن قولك : أمرت لأقوم ، وأن أقوم يجريان سواء ، وقال الشاعر :

١٩٦٤ - أريدُ لأنسى ذكرها فكأنما تَحَيَّلُ لي لَيْلَى بِكُلِّ طَرِيقٍ<sup>(١)</sup>

وهذا ليس مذهب سيبويه ، إنما مذهبه ما تقدم ، وقد تقدم تحقيق هذه المسألة المشار إليها قبل .

وَأَنْ أَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتَوْهُ وَهُوَ الَّذِي إِلَيْهِ تُحْشَرُونَ ﴿٧٢﴾

قوله : ﴿ وَأَنْ أَقِيمُوا ﴾

فيه أقوال :

أحدها : أنها في محل نصب بالقول ، نسقاً على قوله : « إِنَّ هُدَى اللَّهِ هُوَ الْهُدَى » ، أي : قُلْ : هذين الشيثين .

والثاني : أنه نسق على « لِنُسَلِمَ » ، والتقدير : وأمرنا بكذا للإسلام ، ولنقيم الصلاة ، و « أَنْ » توصل بالأمر ، كقولهم : « كتبت إليه بأن قم » ، حكاه سيبويه<sup>(٢)</sup> ، وهذا رأي الزجاج .

والثالث : أنه نسق على « ائْتِنَا » . قال مكي : « لأن معناه : أَنْ ائْتِنَا » . وهو غير ظاهر .

والرابع : أنه معطوف على مفعول الأمر المقدر ، والتقدير : وأمرنا بالإيمان ، وبإقامة الصلاة ، قاله ابن عطية .

قال الشيخ : وهذا لا بأس به ، إذ لا بد من تقدير المفعول الثاني لـ « أَمَرْنَا » ، ويجوز حذف المعطوف عليه ، لفهم المعنى ، تقول : « أَضْرَبْتُ زَيْدًا » ؟ فتجيب : نَعَمْ وَعَمْرًا ، التقدير : ضربته وعمراً . وقد أجاز الفراء : « جاءني الذي وزيد قائمان » ، التقدير : الذي هو وزيد قائمان ، فحذف « هو » لدلالة المعنى عليه . « وهذا الذي قاله : أنه لا بأس به ، ليس من أصول البصريين . أما نَعَمْ وَعَمْرًا ، فلا دلالة فيه ، لأن « نَعَمْ » قامت مقام الجملة المحذوفة . وقال مكي - رحمه الله - قريباً من هذا القول ، إلا أنه لم يُصْرِّحْ بحذف المعطوف عليه ، فإنه قال : « و « أَنْ » في موضع نصب ، بحذف الجار ، تقديره : وبأن « أقيموا » . فقوله : وبأن أقيموا ، هو معنى قول ابن عطية ، إلا أن ذلك أوضحه بحذف المعطوف عليه . وقال الزمخشري : فَإِنْ قُلْتَ : علام عطف قوله : « وَأَنْ أقيموا » ؟ قُلْتَ : على موضع « لِنُسَلِمَ » ، كأنه قيل : وأمرنا أن نُسَلِمَ ، وأن أقيموا » .

قال الشيخ<sup>(٣)</sup> : وظاهر هذا التقدير أن « لِنُسَلِمَ » في موضع المفعول الثاني لـ « أَمَرْنَا » ، وعطف عليه « وَأَنْ أقيموا » فتكون اللام على هذا زائدة ، وكان قد قَدَّمَ قَبْلَ هذا أن اللام تعليل للأمر ، فتناقض كلامه ، لأن ما يكون علة يستحيل أن يكون مفعولاً ، ويدل على أنه أراد بقوله : « أَنْ نُسَلِمَ » في موضع المفعول الثاني ، قوله بعد ذلك : ويجوز أن يكون التقدير : « وأمرنا لأن نُسَلِمَ ، ولأن أقيموا ، أي : للإسلام ، ولإقامة الصلاة » . وهذا قول الزجاج ، فلو لم يكن هذا القول مغايراً ، لقوله الأول لاتحد قولاه ، وذلك خلف . « وقال الزجاج : « أَنْ أقيموا » عطف على قوله : « لِنُسَلِمَ »

(٣) انظر البحر (٤/١٦٠) .

(١) تقدم .

(٢) انظر الكتاب (٣/١٦٢) .

تقديره : وأْمُرْنَا لِأَنْ نُسَلِّمَ ، وَأَنْ أَقِيمُوا . قال ابن عطية : واللفظ يمانعه ، لأن « نُسَلِّمَ » معرب ، و « أَقِيمُوا » مبني ، وعطف المبني على المعرب لا يجوز ، لأن العطف يقتضي التشريك في العامل . قال الشيخ (١) . وما ذكر من أنه لا يعطف المبني على المعرب ، ليس كما ذكر ، بل يجوز ذلك ، نحو : « قام زيدٌ وهذا » وقال تعالى : ﴿ يَقْدُمُ قَوْمَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فَأَوْرَدَهُمُ النَّارَ ﴾ (٢) ، غاية ما في الباب أن العامل يؤثر في المعرب ، ولا يؤثر في المبني . وتقول : « إن قام زيدٌ وَيَقْصِدُنِي أَكْرَمُهُ » ، فإن لم تؤثر في « قام » ، لأنه مبني ، وأثرت في « يَقْصِدُنِي » ، لأنه معرب . ثم قال ابن عطية : اللهم إلا أن يجعل العطف في « أَنْ » وَحْدَهَا ، وذلك قلق ، وإنما يتخرج على أن يقدر قوله : « وَأَنْ أَقِيمُوا » بمعنى : وليقم ، ثم خرجت بلفظ الأمر ، لما في ذلك من جزالة اللفظ ، فجاز العطف على أن نُلْغِي حكم اللفظ ، ونعول على المعنى . ويشبه هذا من جهة ما حكاه يونس عن العرب : « ادخلوا الأول فالأول » ، وإلا فلا يجوز إلا « الأول فالأول » بالنصب .

قال الشيخ (٣) : وهذا الذي استدركه بقوله : « اللهم . . . إلى آخره هو الذي أرادته الزجاج بعينه ، وهو أن « أَنْ أَقِيمُوا » معطوف على أَنْ نُسَلِّمَ ، وأن كليهما علة للمأمور به المحذوف ، وإنما قلق عند ابن عطية ، لأنه أراد بقاء « أَنْ أَقِيمُوا » على معناها من موضوع الأمر ، وليس كذلك ، لأن « أَنْ » إذا دَخَلَتْ على فِعْلٍ الأمر ، وكانت المصدرية ، انسبك منها ، ومن الأمر مصدرٌ ، وإذا انسبك منهما مصدر زال معنى الأمر ، وقد أجاز النحويون ، سيبويه (٤) وغيره (٥) أن توصل « أَنْ » المصدرية الناصبة للمضارع ، بالماضي والأمر . قال سيبويه (٦) : « وتقول : كَتَبْتُ إِلَيْهِ بِأَنْ قُمَ » ، أي : بالقيام ، فإذا كان الحكم كذا كان قوله : لِنُسَلِّمَ ، وَأَنْ أَقِيمُوا ، في تقدير : للإسلام وإقامة الصلاة . وأما تشبيه ابن عطية له بقوله : « ادخلوا الأول فالأول » ، بالرفع ، فليس بتشبيه ، لأن « ادخلوا » لا يمكن لو أزيل عنه الضمير أن يتسلط على ما بعده ، بخلاف « أَنْ » فإنها توصل بالأمر ، فإذا لا شبه بينهما انتهى . أما قول الشيخ : إنما قلق عند ابن عطية ، لأنه أراد بقاء « أَنْ أَقِيمُوا » على معناها من موضوع الأمر ، فليس القلق عنده لذلك فقط ، كما حصره الشيخ ، بل لأمر آخر من جهة اللفظ ، وهو أن السياق التركيبي يقتضي على ما قاله الزجاج ، أن يكون : لِنُسَلِّمَ ، وَأَنْ نَقِيمَ ، فيأتي في الفعل الثاني بضمير المتكلم ، فلما لم يقل ذلك قلق عنده ، ويدل على ما ذكرته قول ابن عطية : بمعنى : وليقم ، ثم خرجت بلفظ الأمر . . . إلى آخره . والخامس : أنه محمول على المعنى ، إذ المعنى : قيل لنا : أسلموا ، وَأَنْ أَقِيمُوا .

وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ وَيَوْمَ يَقُولُ كُنْ فَيَكُونُ قَوْلُهُ الْحَقُّ وَلَهُ

الْمَلِكُ يَوْمَ يَنْفَعُ فِي الصُّورِ عَلَيْهِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ وَهُوَ الْحَكِيمُ الْخَبِيرُ ﴿٧٣﴾

قوله : ﴿ وَيَوْمَ يَقُولُ كُنْ ﴾

في « يَوْمَ » ثمانية أوجه :

أحدها : - وهو قول الزجاج - : أنه مفعول به ، لا ظرف ، وهو معطوف على « الهاء » في « اتَّقَوْهُ » ، أي : واتَّقُوا

(٤) انظر الكتاب (٣/١٣٥) .

(٥) انظر المعنى (١/٢٧ - ٢٩) .

(٦) انظر الكتاب (٣/١٦٢) .

(١) انظر البحر (٤/١٥٩) .

(٢) سورة هود ، آية (٩٨) .

(٣) انظر البحر (٤/١٥٩) .

يَوْمَ ، أي : عقاب يوم يقول ، أو هَوْلُهُ ، أو فَزَعُهُ ، فهو كقولهِ تعالى في موضع آخر : ﴿ وَاتَّقُوا يَوْمًا لَا تَجْزِيكُمْ ﴾ (١) ، على المشهور في إعرابه .

الثاني : أنه مفعول به أيضاً ، ولكنه نسق على « السموات والأرض » ، أي : وهو الذي خلق يوم يقول .

الثالث : أنه مفعول لـ « اذكر » مقدرأ .

الرابع : أنه منصوب بعامل مقدر ، وذلك العامل المقدر مفعول فعل مقدر أيضاً ، والتقدير : واذكروا الإعادة يوم يقول : كن ، أي يوم يقول الله للأجساد كوني معادة .

الخامس : أنه عطف على موضع قوله : « بالحق » ، فإن موضعه نصب ، ويكون « يَقُولُ » بمعنى « قال » ماضياً ، كأنه قيل : وهو الذي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ ، ويوم قال لها كُنْ .

السادس : أن يكون « يَوْمَ يَقُولُ » خبراً مقدماً ، والمبتدأ : « قَوْلُهُ » ، و « الْحَقُّ » صفته أي : قَوْلُهُ الْحَقُّ ، في يوم يقول : كن فيكون ، وإليه نَحَا الزمخشري ، فإنه قال : قَوْلُهُ الْحَقُّ مبتدأ ، و « يَوْمَ يَقُولُ » خبره ، مقدماً عليه ، وانتصابه بمعنى الاستقرار ، كقولك : يَوْمَ الجمعة القتال . و « اليوم » بمعنى : « الحين » ، والمعنى : أنه خلق السموات والأرض قائماً بالحق وبالْحِكْمَةِ ، وحين يقول لشيء من الأشياء : كُنْ فيكون ذلك الشيء قَوْلُهُ الْحَقُّ وَالْحِكْمَةُ .

السابع : أنه منصوب على الظرف ، والناصب له معنى الجملة ، التي هي : « قَوْلُهُ الْحَقُّ » ، أي : حَقُّ قَوْلُهُ فِي يَوْمٍ يَقُولُ : كُنْ .

الثامن : أنه منصوب بمحذوف ، دَلَّ عليه « بالحق » . قال الزمخشري : وانتصاب « اليوم » بمحذوف ، دَلَّ عليه قوله : « بالحق » كأنه قيل : وحين يَكُونُ ويقدرُ يقوم بالحق .

قال الشيخ (٢) : « وهذا إعراب متكلف » . قوله : « فيكون » هي هنا تامة ، وكذلك قوله : « كُنْ » فتكتفي بمرفوع ، ولا تحتاج إلى منصوب . وفي فاعلها أربعة أوجه :

أحدها : أنه ضمير جميع ما يخلقه الله تعالى يوم القيامة ، كذا قيده أبو البقاء بـ « يوم القيامة » . وقال مكِّي : وقيل : تقدير المضمرة في « فيكون » جميع ما أراد . فأطلق ، ولم يقيده ، وهذا أولى . وكان أبا البقاء أخذ ذلك من قرينة الحال .

الثاني : أنه ضمير « الصَّور » المنفوخ فيها ، ودل عليه قوله : « يَوْمَ يُنْفَخُ فِي الصُّورِ » .

الثالث : هو ضمير « اليوم » ، أي : فيكون ذلك اليوم العظيم .

الرابع : أن الفاعل هو : « قوله » ، و « الْحَقُّ » صفته ، أي : فيوجد قَوْلُهُ الْحَقُّ ، ويكون الكلام على هذا تماماً على « الحق » . قوله : « قَوْلُهُ الْحَقُّ » فيه أربعة أوجه :

(٢) انظر البحر (٤/١٦١) .

(١) سورة البقرة ، الآيات (٤٨ - ١٢٣) .

أحدها : أنه مبتدأ ، و « الحقُّ » نعته ، وخبره قوله : « يَوْمَ يَقُولُ » .

والثاني : أنه فاعل لقوله : « فَيَكُونُ » ، و « الحقُّ » نعته أيضاً ، وقد تقدم هذان الوجهان :

الثالث : أن « قَوْلُهُ » مبتدأ ، و « الحقُّ » خبره ، أخبر عن قوله بأنه لا يكون إلا حقاً .

الرابع : أنه مبتدأ أيضاً ، و « الحقُّ » نعته ، و « يَوْمَ يُنْفَخُ » خبره ، وعلى هذا ففي قوله : « وَلَهُ الْمُلْكُ » ثلاثة

أوجه :

أحدها : أن يكون جملة من مبتدأ وخبر ، معترضة بين المبتدأ وخبره ، فلا محل لها حينئذٍ من الإعراب .

والثاني : أن يكون « الملك » عطفاً على : « قَوْلُهُ » ، و « أل » فيه عوض عن الضمير ، و « له » في محل نصب

على الحال من « الملك » العامل فيه الاستقرار ، والتقدير : قوله الحق ، وملكه كائناً له يوم ينفخ ، فأخبرت عن القول الحق ، والملك الذي لله بأنهما كائنان في يوم ينفخ في الصور .

الثالث : أن الجملة من « وَلَهُ الْمُلْكُ » في محل نصب على الحال ، وهذا الوجه ضعيف ، لشيئين :

أحدهما : أنها تكون حالاً مؤكدة ، والأصل : أن تكون مؤسسة .

الثاني : أن العامل فيها معنوي ، لأنه الاستقرار المقدر في الظرف الواقع خبراً ، ولا يجيزه إلا الأخفش ومن

تابعه ، وقد تقرر مذهبه غير مرة بدلائله . قوله : « يَوْمَ يُنْفَخُ » فيه ثمانية أوجه :

أحدها : أنه خبر لقوله : « قَوْلُهُ الحقُّ » ، وقد تقدم هذا بتحقيقه .

الثاني : أنه بدل من « يَوْمَ يَقُولُ » ، فيكون حكمه حكم ذلك .

الثالث : أنه ظرف لـ « تُحْشَرُونَ » ، أي : وهو الذي إليه تحشرون في يوم ينفخ في الصور .

الرابع : أنه منصوب بنفس « المُلْكِ » ، أي : وله المُلْكُ في ذلك اليوم . فإن قُلْتَ : يلزم من ذلك تقييد المُلْكِ

بيوم النفخ ، والمُلْكُ له كل وقت ؟ فالجواب ما أجيب به في قوله : ﴿ لِمَنِ الْمُلْكُ الْيَوْمَ لِلَّهِ ﴾<sup>(١)</sup> ، وقوله : ﴿ وَالْأمرُ يَوْمَئِذٍ

لِلَّهِ ﴾<sup>(٢)</sup> ، وهو أن فائدة الإخبار بذلك أنه أثبت المُلْكُ والأمر ، في يوم لا يُمكنُ أحداً أن يدعى فيه شيئاً من ذلك ،

فكذلك هذا .

الخامس : أنه حال من « المُلْكِ » ، والعامل فيه : « له » لما تضمنه من معنى الفعل .

السادس : أنه منصوب بقوله : « يَقُولُ » .

السابع : أنه منصوب بـ « عالمُ الغيبِ »<sup>(٣)</sup> .

الثامن : أنه منصوب بقوله : « قَوْلُهُ الحقُّ » . فقد تحصّل في كل من اليومين ثمانية أوجه ، والله الحمد .

والجمهور على « يُنْفَخُ » مبنياً للمفعول بياء الغيبة ، والقائم مقام الفاعل الجار بعده . وقرأ أبو عمرو في رواية

(٣) انظر البحر (٤/١٦١) .

(١) سورة غافر ، آية (١٦) .

(٢) سورة الانفطار ، آية (١٩) .

عبد الوارث « تَفْخُحُ » بنون العظمة مبنياً للفاعل . و « الصُّور » الجمهور على قراءته ساكن الواو ، وقراءة الحسن البصري بفتحها . فأما قراءة الجمهور فاختلفوا في معنى « الصُّور » فيها ، فقال جماعة : « الصُّور » جمع صُورَة ، كالصُّوف جمع صُوفَة ، والثُّوم جمع ثُومَة ، وهذا ليس جمعاً صناعياً ، وإنما هو اسم جنس ، إذ يفرق بينه وبين واحدة بتاء التانيث ، وأيدوا هذا القول بقراءة الحسن المتقدمة ، وقال جماعة : أن « الصُّور » هو القُرْن . قال بَعْضُهُمْ : هي لغة اليمن ، وأنشد :

١٩٦٥ - نَحْنُ نَطْحَنَاهُمْ غَدَاةَ الْجَمْعَيْنِ بِالشَّامِخَاتِ فِي غَبَارِ النَّقْعَيْنِ  
نَطْحًا شَدِيدًا لَا كَنَطِحِ الصُّورَيْنِ<sup>(١)</sup>

وأيدوا ذلك بما ورد في الأحاديث الصحيحة ، قال عليه السلام : « كَيْفَ أَنْعَمَ ، وصَاحِبُ الْقَرْنِ قَدِ التَّقَمَهُ . وقيل في صفته : إنه قَرْنٌ مستطيل فيه أنحاش ، وأن أرواح الناس كلهم فيه فإذا نفخ فيه إسرافيل خرجت روح كل جسد من نحش ، من تلك الأنحاش . وأنحى أبو الهيثم على من ادعى أن « الصُّور » جمع « صُورَة » فقال : « وقد اعترض قوم ، فأنكروا أن يكون « الصُّور » قَرْنًا ، كما أنكروا العَرَشَ والمِيزَانَ ، والصَّرَاطَ ، وادَّعَوْا أن « الصُّور » جمع « الصُّورَة » ، كالصُّوف جمع الصُّوفَة ، وَرَوَوْا ذلك عن أبي عُبَيْدَةَ ، وهذا خطأ فاحش ، وتحريف لكلام الله عَزَّ وَجَلَّ عن مواضعه ، لأن الله تعالى قال : ﴿ وَصُورَكُمْ فَأَحْسَنَ صُورَكُمْ ﴾<sup>(٢)</sup> وقال : ﴿ وَنُفِّخَ فِي الصُّورِ ﴾<sup>(٣)</sup> ، فمن قرأها : « وَنُفِّخَ فِي الصُّورِ » ، أي بالفتح ، وقرأ : « فَأَحْسَنَ صُورَكُمْ » ، أي : بالسكون - فقد افترى الكذب على الله تعالى ، وكان أبو عُبَيْدَةَ صاحب أخبار وغريب ، ولم يكن له معرفة بالنحو . قال الأزهري . قد احتج أبو الهيثم ، فأحسن الاحتجاج ، ولا يجوز عندي غير ما ذهب إليه ، وهو قول أهل السنة والجماعة انتهى . ولا ينبغي أن ينسب ذلك إلى هذه الغاية التي ذكرها أبو الهيثم . وقال الفراء : يقال : نُفِّخَ فِي الصُّورِ ، وَنُفِّخَ الصُّورُ ، وأنشد قول الشاعر :

١٩٦٦ - لَوْلَا ابْنُ جَعْدَةَ لَمْ يُفْتَحْ قَهْنُدُزْكُمُ وَلَا خُرَاسَانُ حَتَّى يُنْفَخَ الصُّورُ<sup>(٤)</sup>

وفي المسألة كلام أكثر من هذا تركته إيثاراً للاختصار . قوله : ﴿ عَالِمِ الْغَيْبِ ﴾ في رفعه أربعة أوجه :

أحدها : أن يكون صفة للذي في قوله : « وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ » ، وفيه بعد ، لطول الفصل بأجنبي .

الثاني : أنه خبر مبتدأ مضمرة ، أي : هو عالم .

الثالث : أنه فاعل لقوله : « يَقُولُ » ، أي : يَوْمَ يَقُولُ عَالِمِ الْغَيْبِ .

الرابع : أنه فاعل بفعل محذوف ، يدل عليه الفعل المبني للمفعول ، لأنه لما قال : « يُنْفَخُ فِي الصُّورِ » سأل سائل ، فقال : مَنْ الَّذِي يُنْفَخُ ؟ فقيل عَالِمِ الْغَيْبِ ، أي : يُنْفَخُ فِيهِ عَالِمِ الْغَيْبِ ، أي : يَأْمُرُ بِالنَّفْخِ فِيهِ ، كقوله تعالى : ﴿ يُسَبِّحُ لَهُ فِيهَا بِالْغُدُوِّ وَالْآصَالِ رِجَالٌ » ، أي : يُسَبِّحُهُ . ومثله أيضاً قول الآخر :

(١) انظر غريب القرآن (٢٦) ، البحر (١٤٤/٤) ، القرطبي

(٢) انظر البيت في المغرب (٢٦٧) ، اللسان (نفخ) وابن جعدة

هو عبد الله بن جعدة المخزومي .

(٣) القهندر من لغة خراسان يعني الحصن .

(٤) اللسان (صبور) .

(٢) سورة غافر ، آية (٦٤) .

(٣) سورة الكهف ، آية (٩٩) .

١٩٦٧ - لِيُبْنِكَ يَزِيدُ ضَارِعٌ لِحُصُومَةٍ وَمُخْتَبِطٌ مِمَّا تُطِيحُ الطَّوَائِحُ<sup>(١)</sup>

أي : مَنْ يبكيه ؟ فقيل : ضارع ، أي : يبكيه ضارع ، ومثله : ﴿ وكذلك زَيْنَ لكَثِيرٍ مِنَ الْمُشْرِكِينَ قَتَلَ أَوْلَادِهِمْ شُرَكَائِهِمْ ﴾<sup>(٢)</sup> في قراءة من بني « زين » للمفعول ، ورفع « قتل » و « شركاؤهم » ، كأنه قيل : مَنْ زينه لهم ؟ فقيل : زينه شركاؤهم . والرفع على ما تقدم قراءة الجمهور . وقرأ الحسن البصري والأعمش : « عَالِمٌ » بالجر ، وفيها ثلاثة أوجه :

أحسنها : أنه بدل من الهاء في « لَهُ » .

الثاني : أنه بدل من « رَبِّ الْعَالَمِينَ » ، وفيه بعد طول الفصل بين البدل والمبدل منه .

الثالث : أنه نعت للهاء في « له » ، وهذا إنما يتمشى على رأى الكسائي ، حيث يجيز نعت الضمير الغائب ، وهو ضعيف عند البصريين ، والكوفيين غير الكسائي .

﴿ وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ لِأَبِيهِ أَرِزْ أَرَزَ أَتَّخِذُ أَصْنَامًا آلهَةً إِنْ أَرَاكَ وَقَوْمَكَ فِي ضَلَالٍ مُبِينٍ ﴾<sup>٧٤</sup>

قوله : ﴿ وَإِذْ قَالَ ﴾ .

« إذ » منصوب بفعل محذوف ، أي : اذكروا ، وهو معطوف على « أقيموا » ، قاله أبو البقاء . و « قَالَ » في محل خفض بالظرف . قوله : « أَرَزَ » الجمهور « أَرَزَ » بزنة « آدَمَ » مفتوح الزاي والراء . وإعرابه حينئذ على أوجه :

أحدها : أنه بدل من « أبيه » ، أو عطف بيان له ، إن كان « أَرَزَ » لقباً له . وإن كان صفة بمعنى « المخطى » ، كما قاله الزجاج ، أو المعوج ، كما قاله الفراء ، أو الشيخ الهرم ، كما قاله الضحاک ، فيكون نعتاً لـ « أبيه » ، أو حالاً منه ، بمعنى وهو في حال إعوجاج ، أو خطأ ، وينسب للزجاج . وإن قيل : إن « أَرَزَ » اسم صنم كان يعبده أبوه ، فيكون إذ ذاك عَطَفَ بيان لأبيه ، أو بدلاً منه ، ووجه ذلك أنه لما لازم عبادته نَبِزَ به ، وصار لقباً ، كما قال بعض المُحَدِّثِينَ :

١٩٦٨ - أَدْعَى بِأَسْمَاءَ نَبِزاً فِي قِبَائِلِهَا كَأَنَّ أَسْمَاءَ أَضَحَّتْ غَضَ أَسْمَائِي<sup>(٣)</sup>

كذا نسبة الزمخشري إلى بعض المُحَدِّثِينَ ، ونسبه الشيخ لبعض النحويين ، قال الزمخشري : كما نَبِزَ ابن قَيْسٍ بِالرُّقِيَّاتِ ، اللاتي كان يشب بهنّ ، فقيل : ابن قَيْسِ الرُّقِيَّاتِ ، أو يكون على حذف مضاف ، أي : لأبيه عابد أَرَزَ ، ثم حذف المضاف ، وأقيم المضاف إليه مُقَامَهُ . وعلى هذا فيكون « عابد » صفة لأبيه ، أعرب هذا بإعرابه ، أو يكون منصوباً على الذم . و « أَرَزَ » ممنوع الصرف ، واختلف في علة منعه ، فقال الزمخشري : والأقرب أن يكون وزن « أَرَزَ » فاعل ، كـ « غَابَرٌ » و « شَالَخٌ » و « فَالَخٌ » . « فعلى هذا هو ممنوع للعلمية والعجمة . وقال أبو البقاء : وزنه « أَفْعَلٌ » ولم ينصرف للعجمة والتعريف على قول من لم يشتقه من الأزر ، أو الوزر ، ومن اشتقه من واحد منهما ، قال : هو عربي ، ولم يصرفه للتحريف ووزن الفعل . وهذا الخلاف يشبه الخلاف في « آدَمَ » ، وقد

(١) تقدم . الشافية (٢٩٨) ، شواهد الكشاف (٣١٧) ، شاهد الإنصاف

(٢) سورة الأنعام ، آية (١٣٧) .

(٣) البيت لأبي محمد عبد الله بن أحمد انظر شرح شواهد

النبز : اللقب ، يقال نبزه بكذا نبزاً إذا لقبه به .

تقدم<sup>(١)</sup> ذلك ، وأن اختيار الزمخشري فيه أنه « فاعل » كـ « غابِر » ، وهنا جرى على ذلك . وإذا قلنا بكونه صفة على ما قاله الزجاج بمعنى « المخطيء » ، أو بمعنى « المعوج » ، أو « الهرم » كما قاله الفراء ، والضحاك ، فيشكل منع صرفه ، ويشكل أيضاً وقوعه صفة للمعرفة . وقد يجاب عن الأول بأن الإشكال يندفع بادعاء وزنه على « أفعل » فيمتنع حينئذٍ للوزن والصفة كـ « أحمر » وبابه . وأما على قول الزمخشري فلا يتمشى ذلك . وعن الثاني بأنه لا نسلم أنه نعت « لأبيه » ، حتى يلزم وصف المعارف بالنكرات ، بل هو منصوب على الذم ، أو أنه على نية الألف واللام ، قالهما الزجاج . والثاني ضعيف ، لأن حذف « أل » وإرادة معناها إما أن يؤثر منع صرف في « سحر » ليوم بعينه ويسمى عدلاً ، وإما أن يؤثر بناء ، ويسمى تضمناً ، كـ « أمس » . وفي « سحر » ، و « أمس » كلام طويل ليس هذا مكانه . ولا يمكن أن يقال : إن « أزر » امتنع من الصرف ، كما امتنع « سحر » ، أي : للعدل عن « أل » ، لأن العدل يمنع فيه مع التعريف ، فإنه لوقت بعينه ، بخلاف هذا ، فإنه وصف كما فرضتم . وقرأ أبي بن كعب ، وعبد الله بن عباس ، والحسن ، ومجاهد ، وآخرون ، بضم الراء ، على أنه منادى حذف حرف ندائه ، كقوله تعالى : ﴿ يوسُفُ أَعْرِضْ ﴾<sup>(٢)</sup> ، وقوله :

١٩٦٩ - لِيُبِكَ يَزِيدُ ضَارِعٌ لِحُصُومَةٍ .....<sup>(٣)</sup>

في أحد الوجهين ، أي : يا يزيد ، ويؤيده ما في مصحف أبي : « يا أزر » ، بإثبات حرفه ، وهذا إنما يتمشى على دعوى أنه علم ، وأما على دعوى وصفيته ، فيضعف ، لأن حذف حرف النداء يقلل منها ، كقولهم : « أفتدِ مَخْنُوقٌ » :

١٩٧٠ - صَاحِ شَمْرٌ .....<sup>(٤)</sup>

وقرأ ابن عباس في رواية « أزرراً تتخذ » بهمزتين مفتوحتين ، وزاي ساكنة ، وراء منونة منصوبة ، « تتخذ » بدون همزة الاستفهام . ولما حكى الزمخشري هذه القراءة لم يسقط همزة الاستفهام من : « أتتخذ » . فأما على القراءة الأولى ، فقال ابن عطية - مفسراً لمعناها - : « أعضدا وقوة ومظاهرة على الله تتخذ ، وهو من قوله : ﴿ أشدُّدُ بِهِ أَرزِي ﴾<sup>(٥)</sup> انتهى . وعلى هذا فيحتمل « أزررا » أن ينتصب من ثلاثة أوجه :

أحدها : أنه مفعول لأجله ، و « أصناماً آلهة » منصوبان بـ « تتخذ » على ما سيأتي بيانه ، والمعنى : أتتخذ أصناماً آلهة ، لأجل القوة والمظاهرة .

والثاني : أن ينتصب على الحال ، لأنها في الأصل صفة لـ « أصناماً » ، فلما قدمت عليها وعلى عاملها انتصبت على الحال .

والثالث : أن ينتصب على أنه مفعول ثانٍ قدم على عامله ، والأصل : أتتخذ أصناماً آلهة أزررا ، أي : قوة ومظاهرة . وأما القراءة الثانية ، فقال الزمخشري : هو اسم صنم ، ومعناه : أنعبُد أزرراً ، على الإنكار ، ثم قال : تتخذ

(١) انظر الكلام على آية (٣١) من سورة البقرة .

(٢) سورة يوسف ، آية (٢٩) .

(٣) تقدم .

(٤) جزء بيت وتمامه :

ت ، فَنَسِيَانُهُ ضَلَالٌ مُبِينٌ  
انظر الهمع (١١١/١) ، الأشموني (٢٢٨/١) ، التصريح  
(١٨٥/١) ، شرح ابن عقيل (٢٦٥/١) .  
(٥) سورة طه ، آية (٣١) .

أصناماً آلهة ، تبييناً لذلك وتقريراً ، وهو داخل في حكم الإنكار ، لأنه كالبيان له « وفعلى هذا » « أزرأ » منصوب بفعل محذوف ، يدل عليه المعنى ، ولكن قوله : « وهو داخل في حكم الإنكار ، يقوى أنه لم يقرأ « أتخذ » بهمزة الاستفهام ، لأنه لو كان معه همزة استفهام لكان مستقلاً بالإنكار ، ولم يحتج أن يقول : هو داخل في حكم الإنكار ، لأنه كالبيان له . » وقرأ ابن عباس أيضاً ، وأبو إسماعيل الشامي : « أئزرأ » بهمزة استفهام بعدها همزة مكسورة ، ونصب الرء منونة ، فجعلها ابن عطية بدلاً من « واو » ، اشتقاقاً من « الوزر » ، كـ « إسادة » و « إشاح » في « وسادة » ، و « وشاح » . « وقال أبو البقاء » : وفيه وجهان :

أحدهما : أن الهمزة الثانية فاء الكلمة ، وليست بدلاً من شيء ، ومعناها « النقل » . وجعله الزمخشري اسم صنم ، والكلام فيه كالكلام في « أزرأ » المفتوح الهمزة ، وقد تقدم . وقرأ الأعمش « إزرأ تتخذ » بدون همزة استفهام ، ولكن بكسر الهمزة ، وسكون الزاي ، ونصب الرء منونة ، ونصبه واضح مما تقدم . و « تتخذ » يحتمل أن تكون المتعدية لاثنين بمعنى التصيرية ، وأن تكون المتعدية لواحد ، لأنها بمعنى « عمل » . ويحكي في التفسير أن أباه كان ينحتها ويصنعها . والجملة الاستفهامية في محل نصب بالقول ، وكذلك قوله : « إني أراك » . و « أراك » يحتمل أن تكون العلمية ، وهو الظاهر ، فتعدى لاثنين ، وأن تكون بصرية ، وليس بذاك ، فـ « في علال » حال . وعلى كلا التقديرين تتعلق بمحذوف ، إلا أنه في الأول أحد جزأي الكلام ، وفي الثاني فضلة . و « ميين » اسم فاعل من « أبان » ، لأنها بمعنى ظَهَرَ ، ويجوز أن يكون من المتعدي ، والمفعول محذوف ، أي : ميين كفركم بخالفكم . وعلى هذا فقول ابن عطية : ليس بالفعل المتعدي المنقول من : « بان ، ميين » غير مسلم . وجعل الضلال ظرفاً محيطاً بهم مبالغة في اتصافهم به ، فهو أبلغ من قوله : « أراكم ضالين » .

وَكَذَلِكَ نُرِي إِبْرَاهِيمَ مَلَكُوتَ السَّمٰوٰتِ وَالْأَرْضِ وَلِيَكُوْنَ مِنَ الْمُوقِنِينَ ﴿٧٥﴾

قوله : ﴿ وَكَذَلِكَ ﴾ .

في هذه الكاف ثلاثة أوجه :

أظهرها : أنها للتشبيه ، وهي في محل نصب نعتاً لمصدر محذوف ، فقدره الزمخشري : ومثل ذلك التعريف والتبصير ، نعرف إبراهيم ونبصره ملكوت . « وقدره المهدي » : وكما هديناك يا محمد أرينا إبراهيم .

قال الشيخ <sup>(١)</sup> : وهذا بعيد من دلالة اللفظ . « قُلْتُ : إنما كان بعيداً ، لأن المحذوف من غير الملفوظ به . ولو قدره بقوله : وكما أريناك يا محمد الهداية ، لكان قريباً ، لدلالة اللفظ والمعنى معاً عليه . وقدره أبو البقاء بوجهين :

أحدهما : قال : « هو نصب على إضمار « أريناه » ، تقديره : وكما رأى أباه ، وقومه في ضلال ميين أرينا ، ذلك ، أي : ما رآه صواباً بإطلاعنا إياه عليه .

والثاني : قال : يجوز أن يكون منصوباً بـ « نُرِي » التي بعده على أنه صفة لمصدر محذوف ، تقديره : نُرِيه مَلَكُوتَ السَّمٰوٰتِ وَالْأَرْضِ رُؤْيَةً كَرُؤْيَةً ضَلالاً أبيه انتهى . « قُلْتُ : فقوله : على إضمار « أريناه » لا حاجة إليه البتة ، ولأنه يقتضي عدم ارتباط قوله : ﴿ نُرِي إِبْرَاهِيمَ مَلَكُوتَ ﴾ ، بما قبله .

الثاني : أنها للتعليل ، بمعنى اللام ، أي : ولذلك الإنكار الصادر منهم عليهم ، والدعاء إلى الله في زمن ، كان يدعى فيه غير الله آلهة تُريه مَلَكُوتَ .

الثالث : أن الكاف في محل رفع ، على خبر ابتداء مضمرة ، أي : والأمر كذلك ، أي : كما رآه من ضلالتهم . نقل الوجهين الأخيرين أبو البقاء ، وغيره . و« نُري » هذا مضارع ، والمراد به حكاية حال ماضية . و« نُري » يحتمل أن تكون المتعدية لاثنتين ، لأنها في الأصل بصرية ، فأكسبتها همزة النقل مفعولاً ثانياً . وجعلها ابن عطية منقولة من « رأى » بمعنى عرف ، وكذلك الزمخشري ، فإنه قال - فيما قدمت حكايته عنه - : « ومثل ذلك التعريف نعرف .

قال الشيخ<sup>(١)</sup> - بعد حكايته كلام ابن عطية - : ويحتاج كون « رأى » بمعنى « عرف » ثم تتعدى بالهمزة إلى مفعولين إلى نقل ذلك عن العرب ، والذي نقل النحويون<sup>(٢)</sup> أن « رأى » إذا كانت بصرية تعدت لمفعول ، وإذا كانت بمعنى « علم » الناصبة لمفعولين تعدت إلى مفعولين . قُلْتُ : والعجب كيف خصَّ بالاعتراض ابن عطية دون الزمخشري . وهذه الجملة المشتمة على التشبيه ، أو التعليل معترضة بين قوله : « وإذ قال إبراهيم - منكرأ على أبيه وقومه عبادة الأصنام - وبين الاستدلال عليهم بوحداية الله تعالى . ويجوز ألا تكون معترضة إن قُلْنَا : إنَّ قوله : « فَلَمَّا عطف على ما قبله ، وسيأتي . و« المَلَكُوتُ » مصدر ، على « فَعَلُوتُ » بمعنى « المُلْكُ » وبني على هذه الزنة والزيادة للمبالغة ، وقد تقدم ذلك عند ذكر « الطَّاغُوتِ »<sup>(٣)</sup> . والجمهور على « مَلَكُوتُ » بفتح اللام . وقرأ أبو السَّمَّال بسكونها ، وهي لغة . والجمهور أيضاً على « مَلَكُوتُ » باء مثناة ، وعكرمة قرأها مثلثة ، وقال : أصلها : ملكوثا ، باليونانية ، أو بالنبطية . وعن النُخعي هي : ملكوثا ، بالعبرانية ، قُلْتُ : وعلى هذا قراءة الجمهور تحتمل أن تكون من هذا ، وإنما عربت الكلمة ، فتلاعبوا بها ، وهذا كما قالوا في اليهود : أنهم سموا بذلك لأجل يهوذا بن يعقوب ، بذال معجمة ، ولكن لما عربته العرب أتوا بالبدال المهملة ، إلا أن الأحسن أن يكون مشتقاً من « الملك » ، لأن هذه الزنة وردت في المصادر كـ « الرَّغْبُوتُ » ، والرَّهْبُوتُ ، والجَبْرُوتُ ، والطَّاغُوتُ » ، وهل يختص ذلك بملك الله تعالى ، أم يقال له ، وغيره ؟ فقال الراغب : « والمَلَكُوتُ مُخْتَصٌّ بملك الله تعالى » . وهذا الذي ينبغي .

وقال الشيخ : ومن كلامهم له مَلَكُوتُ اليمن ، ومَلَكُوتُ العراق » . فعلى هذا لا يختص . والجمهور أيضاً على « نُري » بنون العظمة ، وقرئ<sup>(٤)</sup> « نُري » بناء من فوق - « إبراهيم » نصباً - « مَلَكُوتُ » رفعاً ، أي : تريه دلائل الربوبية ، فأسند الفعل إلى « المَلَكُوتُ » مؤولاً بمؤنث ، فلذلك أنث فعله . قوله : « وَلِيَكُونَ . . . » فيه ثلاثة أوجه :

أحدها : أن الواو زائدة ، أي : تريه ليكون من الموقنين بالله ، فاللام متعلقة بالفعل قبلها ، إلا أن زيادة الواو ضعيفة ، ولم يقل بها إلا الأخفش ، وفرقة تبعته .

الثاني : أنها علة لمحذوف ، أي : وليكون أريناه ذلك .

الثالث : أنها عطف على علة محذوفة ، أي : ليستدل ، وليكون ، أو ليقم الحجة على قومه . والصنم لغة : كلُّ جثة صُورَت من نحاسٍ أو فضة ، وعبدت متقرباً بها إلى الله . وقيل : ما اتخذ من صُفْرٍ ، وذَهَبٍ ، وحجر ، ونحوها فصنم . وما اتخذ من خشب فَوْتَنٌ . وقيل : بل هما بمعنى واحد . وقيل : الصنم مُعَرَّبٌ : شَمَنٌ . والصنمُ

(٣) عن آية (٢٥٦) من سورة البقرة .

(٤) انظر البحر (٤/١٦٥) .

(١) المصدر السابق .

(٢) انظر الكتاب (٢/٣٩٠) ، المقتضب (٣/١٢٢) ، أوضح

المسالك (١/١٩١ ، ١٩٤) .

أيضاً : العَبْدُ الْقَوِيُّ ، وهو أيضاً : حُبْتُ الرَّائِحَةَ . ويقال : صَنَمَ ، أي صَوَّرَ ، ويضرب به المثل في الحسن ، قال :

١٩٧١ - مَا دُمِيَّةٌ مِنْ مَرْمَرٍ صُوِّرَتْ      أَوْ ظَبْيَةٌ فِي خَمَرٍ عَاطِفُ  
أَحْسَنُ مِنْهَا يَوْمَ قَالَتْ لَنَا      وَالذَّمُّعُ مِنْ مُقْلَتِهَا وَكَفُ  
لَأَنْتِ أَحْلَى مِنْ لَذِيذِ الْكَرَى      وَمِنْ أَمَانٍ نَالَهُ خَائِفُ<sup>(١)</sup>

فَلَمَّا جَنَّ عَلَيْهِ الْيَلُّ رَأَى الْكَوْكِبَا قَالَ هَذَا رَبِّي فَلَمَّا أَفَلَّ قَالَ لَا أَحِبُّ الْآفِلِينَ ﴿٧٦﴾

قوله : ﴿ فَلَمَّا جَنَّ ﴾ .

يجوز أن تكون هذه الجملة نسقاً على قوله : « وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ » عطفاً للدليل على مدلوله فيكون : « وَكَذَلِكَ نُرِي إِبْرَاهِيمَ » معترضاً كما تقدم ويجوز أن تكون معطوفة على الجملة من قوله : ﴿ وَكَذَلِكَ نُرِي إِبْرَاهِيمَ ﴾ . قال ابن عطية . « الفاء في قوله : « فَلَمَّا » رابطة جملة ما بعدها بما قبلها ، وهي ترجح أن المراد بـ « الْمَلَكُوتِ » التفصيل المذكور في هذه الآية . « والأول أحسن ، وإليه نَحَا الزمخشري . و« جَنَّ » : ستر ، وقد تقدم اشتقاق هذه المادة عند ذكر « الْجَنَّةِ » . وهنا خصوصية لذكر الفعل المسند إلى الليل ، يقال : جَنَّ عليها الليلُ ، وأَجَنَّ عليه ، بمعنى : أظلم ، فيستعمل قاصراً ، وَجَنَّةً وَأَجَنَّهُ ، فيستعمل متعدياً ، فهذا مما اتفق فيه « فَعَلَّ ، وَأَفَعَلَ » لزوماً وتعدياً ، إلا أن الأجود في الاستعمال : جَنَّ عليه الليلُ ، وَأَجَنَّهُ الليلُ ، فيكون الثلاثي لازماً ، و« أَفَعَلَ » متعدياً ، ومن مجيء الثلاثي متعدياً قوله :

١٩٧٢ - وَمَاءٍ وَرَدَتْ قُبَيْلَ الْكَرَى      وَقَدْ جَنَّهُ السَّدْفُ الْأَدْهَمُ<sup>(٢)</sup>

ومصدره : جَنُّ ، وَجَنَانٌ ، وَجُنُونٌ . و« جَنَّ » : ستر ، وقال : جَنَّهُ إذا ستره ، وَأَجَنَّهُ : جعل له ما يَجُنُّه ، كقولك : قَبْرُهُ وَأَقْبَرْتُهُ ، وَسَقَيْتُهُ وَأَسَقَيْتُهُ . « وقد تقدم شيء من هذا عند ذكرى « حَزَنٌ ، وَأَحْزَنَ » . ويحتمل أن يكون « جَنَّ » في الآية الكريمة متعدياً ، حذف المفعول فيها ، تقديره : جَنَّ عليه الأشياء والمُبْصِرَاتِ .

قوله : ﴿ رَأَى كَوْكِبًا ﴾ هذا جواب « لَمَّا » . وللقراء فيه ، وفيما بعده من الفعلين خلاف كبير ، بالنسبة إلى الإمالة وعدمها ، فلاذكر ذلك ، ملخصاً له وذاكراً لعلله فأقول : أمّا « رَأَى » الثابت الألف ، فأمال راءه وهمزته إمالة محضه الأخوان ، وأبو بكر عن عصام ، وابن ذكوان عن ابن عامر . وأمال الهمزة منه فقط دون الراء أبو عمرو بكماله ، وأمال السوسي بخلاف عنه عن أبي عمرو الراء أيضاً . فالسوسي في أحد وجهيه يوافق الجماعة المتقدمين . وأمال ورش الراء والهمزة بين بين من هذا الحرف ، حيث وقع هذا كله ما لم يتصل به ضمير ، نحو ما تقدم . فأما إذا اتصل به ضمير ، نحو : ﴿ فَرَأَهُ فِي سَوَاءٍ ﴾<sup>(٣)</sup> ، ﴿ فَلَمَّا رَأَاهَا ﴾<sup>(٤)</sup> ، ﴿ وَإِذَا رَأَاكَ الَّذِينَ ﴾<sup>(٥)</sup> ، فابن ذكوان عنه وجهان ، والباقون على أصولهم المتقدمة . وأما « رَأَى » إذا حذف ألفه فهو على قسمين ، قسم لا يعود فيه البتة لا وصلًا ،

(٣) سورة الصافات ، آية (٥٥) .

(٤) سورة النحل ، آية (١٠) .

(٥) سورة الأنبياء ، آية (٣٦) .

(١) الأبيات لإبراهيم بن المدبر ، انظر أمالي القالي (٢٩/١) .

(٢) البيت لعياض بن خويلد الخناعي انظر ديوان الهذليين

(٣) (٥٦/٣) ، اللسان (جنن - سدف) البحر (١٦٢/٤) .

السدف : الظلمة ، الأدهم الشديد السواد .

ولا وقفا ، نحو : ﴿ رَأَتْهُم مِّنْ مَّكَانٍ ﴾<sup>(١)</sup> ، ﴿ رَأَوْا الْعَذَابَ ﴾<sup>(٢)</sup> ، فلا إمالة في شيء منه ، وكذا ما انقلبت ألفه ياء ، نحو : ﴿ رَأَيْتَ ثُمَّ رَأَيْتَ ﴾<sup>(٣)</sup> . وقسم حذف ألفه لالتقاء الساكنين وصلا ، وتعود وقفا ، نحو : ﴿ رَأَى الْقَمَرَ ﴾<sup>(٤)</sup> ، ﴿ رَأَى الشَّمْسَ ﴾<sup>(٥)</sup> ، ﴿ وَرَأَى الْمُجْرِمُونَ النَّارَ ﴾<sup>(٦)</sup> ، ﴿ وَإِذَا رَأَى الَّذِينَ ظَلَمُوا ﴾<sup>(٧)</sup> ، فهذا فيه خلاف أيضاً بين أهل الإمالة اعتباراً باللفظ تارة ، وبالأصل أخرى ، فأمال الراء وحدها من غير خلاف : حمزة وأبو بكر عن عاصم ، والسوسي بخلاف عنه وحده . وأما الهمزة فأمالها مع الراء أبو بكر والسوسي بخلاف عنهما . هذا كله إذا وصلت . أما إذا وقفت فإن الألف ترجع لعدم المقتضى لحذفها ، وحكم هذا الفعل حينئذٍ حكمه ما لم يتصل به ساكن ، فيعود فيه التفصيل المتقدم ، كما إذا وقفت على « رأى » من نحو : ﴿ رَأَى الْقَمَرَ ﴾ . فأما إمالة الراء من « رأى » فلا تبعها الهمزة ، هكذا عبارتهم . وفي الحقيقة الإمالة إنما هي للألف لانقلابها عن الياء ، والإمالة - كما عرفت - أن يُنحَى بالألف نحو الياء ، وبالفتحة قبلها نحو الكسرة ، فمن ثمَّ صحَّ أن يقال : أُمِيلَتِ الراء لإمالة الهمزة . وأما تفصيل ابن ذكوان بالنسبة إلى اتصاله بالضمير وعدمه ، فوجهه أن الفعل لما اتصل بالضمير بعدت ألفه عن الطرف ، فلم تمل ووجه من أمال الهمزة في ﴿ رَأَى الْقَمَرَ ﴾<sup>(٨)</sup> مراعاة للألف وإن كانت محذوفة ، إذ حذفها عارض ، ثم منهم من اقتصر على إمالة الهمزة ، لأن اعتبار وجودها ضعيف ، ومنهم من لم يقتصر ، إعطاء لها حكم الموجودة حقيقة ، فأتبع الراء للهمزة في ذلك . و « الكَوَكَبُ » : النَّجْمُ ، ويقال فيه : كَوَكَبَةٌ . وقال الراغب : لا يقال فيه - أي : في النَّجْمِ - كَوَكَبٌ إلا عند ظهوره . وفي اشتقاقه ثلاثة أوجه :

أحدها : أنه من مادة « وك ب » فتكون الكاف زائدة ، وهذا القول قاله الشيخ رضي الدين الصَّغَانِيّ ، قال - رحمه الله - : « حق » « كوكب » أن يذكر في مادة « وك ب » عند حذاق النحويين ، فإنها وردت بكافٍ زائدة عندهم ، إلا أن الجوهري أوردتها في تركيب « ك وك ب » ، ولعله تبع في ذلك الليث ، فإنه ذكره في الرباعي ، ذاهباً إلى أن الواو أصلية . فبذا تصريح من الصغاني بزيادة الكاف . وزيادة الكاف عند النحويين لا تجوز وحروف الزيادة محصورة في تلك العشرة . فأما قولهم : « هِنْدِيّ » و « هِنْدِكِيّ » بمعنى واحد ، وهو المنسوب إلى الهند ، وقول الشاعر :

١٩٧٣ - وَمَقْرُونَةٍ دُهُمٍ وَكُمْتٍ ، كَأَنَّهَا طَمَاطِمٌ يُوفُونَ الْوِفَارَ ، هِنَادِكُ<sup>(٩)</sup>

فظاهره زيادة الكاف ، ولكن خرجها النحويون على أنه من باب : « سَبَطٌ ، وَسَبَطٌ » ، أي : مما جاء فيه لفظان ، أحدهما أطول من الآخر ، وليس بأصل له ، فكما لا يقال : الراء زائدة باتفاق كذلك هذه الكاف . ولذلك قال الشيخ : وليت شعري من حذاق النحويين الذين يرون زيادتها ، لا سيما أول الكلمة ؟ .

والثاني : أن الكلمة كلها أصول رباعية ، مما كررت فيها الفاء ، فوزنها : « فَعْفَلٌ » ، ك « قَوْلٌ » ، وهو بناء

قليل .

(٧) سورة النحل ، آية (١٨٥) .

(٨) سورة الأنعام ، آية (٧٧) .

(٩) البيت لكثير عزة انظر ديوانه (٣٤٧) ، سر الصناعة

(١/٢٨١) ، اللسان (هند) البحر (٤/١٦٢) .

الكمات : التي خالط حرمتها سواد الطماطم : مفردة طمطم

وهو الذي لا يفصح ، الهنادل : رجال الهند .

(١) سورة الفرقان ، آية (١٢) .

(٢) سورة البقرة ، آية (١٦٦) .

(٣) سورة الإنسان ، آية (٢٠) .

(٤) سورة الأنعام ، آية (٧٧) .

(٥) سورة الأنعام ، آية (٧٨) .

(٦) سورة الكهف ، آية (٥٣) .

والثالث : ساق الراغب أنه من مادة « كَبَّ » و « كَبَّكَبَ » ، فإنه قال : « وَالْكَبْكَبَةُ : تدهور الشيء في هُوَّة ، يقال : كَبَّ وَكَبَّكَبَ ، نحو : كَفَّ ، وَكَفَّكَفَ ، وَصَرَّ الرِّيحُ وَصَرَّصَرَ . والكواكبُ : النجوم البادية » . فظاهر هذا السياق أن الواو زائدة ، والكاف بدل من إحدى الباعين ، وهذا غريب جداً . قوله : « قال : هَذَا رَبِّي » في « قَالَ » ثلاثة أوجه :

أظهرها : أنه استئناف ، أخبر بذلك القول ، أو استفهم عنه على حسب الخلاف .

والثاني : أنه نعت لـ « كَوَكَبًا » فيكون في محل نصب . وكيف يكون نعتاً لـ « كَوَكَبًا » ، ولا يساعد من حيث الصناعة . ولا من حيث المعنى ؟ أما الصناعة فلعدم الضمير العائد من الجملة . الواقعة صفة إلى موصوفها . ولا يقال : إن الربط حصل باسم الإشارة ، لأن ذلك خاص بباب المبتدأ والخبر ، ولذلك يكثر حذف العائد من الصفة ، ويقال من الخبر ، فلا يلزم من جواز شيء في هذا جوازه في ذلك ، وادعاء حذف ضمير بعيد ، أي قال فيه : هذا رَبِّي . وأما المعنى فلا يؤدي إلى أن التقدير : رأى كوكباً متصفاً بهذا القول ، وذلك غير مراد قطعاً .

والثالث : أنه جواب « فَلَمَّا جَنَّ » ، وعلى هذا فيكون قوله : ﴿ رَأَى كَوَكَبًا ﴾ في محل يصب على الحال ، أي : فَلَمَّا جَنَّ عليه اللَّيْلُ رَأَى كَوَكَبًا ، و « هَذَا رَبِّي » محكي بالقول . فقيل : هو خبر محض بتأويل ذكره أهل التفسير . وقيل : بل هو على حذف همزة الاستفهام ، أي : أَهَذَا رَبِّي ، وأنشدوا على ذلك قوله :

١٩٧٤ - لَعَمْرِكَ مَا أَذْرِي وَإِنْ كُنْتَ دَارِيًّا      بِسَبْعِ رَمَيْنِ الْجَمْرِ أَمْ بِثَمَانٍ (١) ؟  
وقوله :

١٩٧٥ - أَفْرَحُ أَنْ أُرْزَأَ الْكِرَامَ وَأَنْ      أُورَثَ ذَوْدًا شَصَائِصًا نَبَلًا (٢)  
وقوله :

١٩٧٦ - طَرِبْتُ وَمَا شَوْقًا إِلَى الْبَيْضِ أَطْرَبُ      وَلَا لَعِبًا مِنِّي ، ذُو الشَّيْبِ يَلْعَبُ (٣)  
وقوله تعالى : ﴿ وَتِلْكَ نِعْمَةٌ تَمُنُّهَا عَلَيَّ ﴾ (٤) ، قالوا : تقديره : أَسْبَعُ ، وَأَفْرَحُ ، وَأَدُو ، وَأَتَلِّكَ . قال ابن الأنباري : وهذا لا يجوز ، إلا حيث يكون ثم فاصل بين الخبر والاستفهام . . يعني : إن دلَّ دليل لفظي كوجود « أَمْ » في البيت الأول بخلاف ما بعده . و « الأقول » الغيبة والذهاب ، يقال : أَقْلُ يَأْفُلُ أَفْوَلًا ، قال ذو الرُّمَّة :

١٩٧٧ - مَصَابِيحُ لَيْسَتْ بِاللَّوَاتِي تَقُودُهَا      نُجُومٌ وَلَا بِالْأَفْلَاتِ شَمُوسُهَا (٥)  
والإفَالُ : صِغَارُ الْغَنَمِ ، وَالْأَفِيلُ : الْفَصِيلُ الضَّئِيلُ .

فَلَمَّا رَأَى الْقَمَرَ بَارِزًا قَالَ هَذَا رَبِّي فَلَمَّا أَفَلَّ قَالَ لَيْنَ لَمْ يَهْدِنِي رَبِّي لِأَكُونَنَّ مِنَ الْقَوْمِ الضَّالِّينَ ﴿٧٧﴾  
فَلَمَّا رَأَى الشَّمْسَ بَارِزَةً قَالَ هَذَا رَبِّي هَذَا أَكْبَرُ فَلَمَّا أَفَلَّتْ قَالَ يَقَوْمِ إِنِّي بَرِيءٌ مِمَّا تُشْرِكُونَ ﴿٧٨﴾ إِنِّي

(٤) سورة الشعراء ، آية (٢٢) .  
(٥) انظر ديوانه (٤٢٥) ، مجاز القرآن (١/١٩٩) ، اللسان (ذلك) ، الأفلات : الغائبات .

(١) تقدم .  
(٢) تقدم .  
(٣) تقدم .



حكى كلامهم بعينه في لغتهم . أما شيء يعبر عنه بلغة العرب ، ويعطى حكمه في لغة العجم فهو محل نظر .  
 قوله : ﴿ مِمَّا تُشْرِكُونَ ﴾ « ما » مصدرية ، أي : بريء من إشراككم ، أو موصولة ، أي : من الذي تشركونه مع الله في عبادته ، فحذف العائد ، ويجوز أن تكون الموصوفة ، والعائد أيضاً محذوف ، إلا أن حذف عائد الصفة أقل من حذف عائد الصلة ، فالجملة بعد « ما » لا محل لها على القولين الأولين ، ومحلها الجر على الثالث .  
 قوله : ﴿ لِلَّذِي فَطَرَ ﴾ .

قَدَرُوا قَبْلَهُ مضافاً ، أي : وَجَّهَتْ وَجْهِي لعبادته ولرضاه ، كأنهم نفوا بذلك وهم من يتوهم الجهة . و « حَنِيفاً » حال من فاعل « وَجَّهَتْ » ، وقد تقدم تفسير هذه الألفاظ (١) . و « ما » يحتمل أن تكون الحجازية وأن تكون التميمية .

وَحَاجَّهُ قَوْمُهُ قَالَ أَتُحَاجُّونِي فِي اللَّهِ وَقَدْ هَدَانِ وَلَا أَخَافُ مَا تُشْرِكُونَ بِهِ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ رَبِّي شَيْئًا وَسِعَ رَبِّي كُلَّ شَيْءٍ عَدْمًا أَفَلَا تَتَذَكَّرُونَ ﴿٨٠﴾

قوله : ﴿ أَتُحَاجُّونِي ﴾ .

قرأ نافع وابن ذكوان وهشام ، بخلاف عنه بنون خفيفة ، والباقون بنون ثقيلة . والثقل هو الأصل لأن النون الأولى نون الرفع في الأمثلة الخمسة ، والثانية نون الوقاية ، فاستقل اجتماعهما . وفيهما لغات ثلاث : الفك وتركهما على حالهما ، والإدغام ، والحذف . وقد قرىء بهذه اللغات كلها في قوله تعالى : ﴿ أَفَغَيْرَ اللَّهِ تَأْمُرُونِي أَعْبُدُ ﴾ (٢) ، وهنا لم يقرأ إلا بالحذف ، أو الإدغام ، وفي سورة الحجر : ﴿ فِيمَ تَبْشِرُونَ ﴾ (٣) كذلك ، فقراءة ابن كثير بالإدغام ، ونافع بالحذف والباقون يفتحون النون ، لأنها عندهم نون رفع ، وفي سورة النحل : ﴿ تُشَاقِقُونَ فِيهِمْ ﴾ (٤) . يقرأ بفتح النون عند الجمهور ، لأنها نون رَفَعٍ ، ويقرأه نافع بنون خفيفة مكسورة على الحذف . فنافع حذف إحدى النونين في جميع هذه المواضع التي ذكرتها لك ، فإنه يقرأ في الزمر أيضاً بحذف إحداهما . وقوله تعالى : ﴿ أَتَعِدَّانِي ﴾ (٥) في الأحقاف قرأه هشام بالإدغام ، والباقون بالإظهار دون الحذف . واختلف النحاة في أيتهما المحذوفة ، فمذهب سيبويه (٦) ومن تبعه أن المحذوفة هي الأولى ، ومذهب الأخفش ، ومن تبعه أن المحذوفة هي الثانية . استدل سيبويه على ذلك بأن نون الرفع قد عهدَ حذفها دون ملاقاتٍ مثل رفعاً ، وأنشد :

١٩٧٩ - فَإِنْ يَكُ قَوْمٌ سَرَّهُمْ مَا صَنَعْتُمْ سَيَحْتَلِبُوهَا لَاقِحاً غَيْرَ بَاهِلٍ (٧)

أي : فيستحلبنوها . لا يقال : إنَّ النون حذفت جزماً في جواب الشرط ، لأن الفاء هنا واجبة الدخول ، لعدم صلاحية الجملة الجزائية شرطاً . وإذا تَقَرَّرَ وجوب الفاء ، وإنما حذفت ضرورة ، ثبت أن نون الرفع كان من حقها الثبوت ، إلا أنها حذفت ضرورة ، وأنشدوا أيضاً قوله :

(٥) سورة الأحقاف ، آية (١٧) .

(٦) انظر الكتاب (٥١٩/٣) .

(٧) تقدم .

(١) انظر الآية (١١٢) و (١٣٥) من سورة البقرة .

(٢) سورة الزمر ، آية (٦٤) .

(٣) سورة الحجر ، آية (٥٤) .

(٤) سورة النحل ، آية (٢٧) .

١٩٨٠ - أَيْتِ أُسْرِي وَتَبَيْتِي تَدْلُكِي وَجَهَكَ بِالْعَبْرِ وَالْمَسْكِ الذِّكِّي (١)

أي : تَبَيْتِينَ وَتَدْلُكِينَ . وفي الحديث : « وَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ ، لَا تَدْخُلُوا الْجَنَّةَ حَتَّى تُؤْمِنُوا ، وَلَا تُؤْمِنُوا حَتَّى تَحَابُّوا » (٢) ف « لا » الداخلة على « تَدْخُلُوا » ، و « تُؤْمِنُوا » نافية ، لا ناهية ، لفساد المعنى عليه . وَإِذَا تَبَّتْ حَذْفُهَا دُونَ مَلَقَاةٍ مِثْلٍ رَفْعًا ، فَلَأَنْ تَحذف مَعَ مَلَقَاةٍ مِثْلٍ اسْتِثْقَالًا بِطَرِيقِ الْأُولَى وَالْآخَرَى ، وَأَيْضًا فَإِنَّ النُّونَ نَائِبَةً عَنِ الضَّمَّةِ ، وَالضَّمَّةُ قَدْ عُهْدَ حَذْفُهَا فِي فَصِيحِ الْكَلَامِ ، كَقِرَاءَةِ أَبِي عَمْرٍو : « يَنْصُرُكُمْ » (٣) ، و « يُشْعِرُكُمْ » (٤) ، و « يَأْمُرُكُمْ » (٥) ، وَبَابِهِ (٦) ، بِسُكُونِ آخِرِ الْفِعْلِ ، وَقَوْلُهُ :

١٩٨١ - فَالْيَوْمَ أَشْرَبَ غَيْرَ مُسْتَحْقِبٍ إِثْمًا مِنْ اللَّهِ وَلَا وَاغِلٍ (٧)

وَإِذَا تَبَّتْ حَذْفُ الْأَصْلِ ، فَلِيَتَبَّ حَذْفُ الْفَرْعِ ، لِثَلَا يَلْزِمُ تَفْضِيلُ فَرْعٍ عَلَى أَصْلِهِ ، وَأَيْضًا فَإِنَّ ادْعَاءَ حَذْفِ نُونِ الرَّفْعِ لَا يَحْجُجُ إِلَى حَذْفِ آخِرِ ، وَحَذْفِ نُونِ الْوَقَايَةِ قَدْ يَحْجُجُ إِلَى ذَلِكَ . وَيَبَيِّنُهُ أَنَّهُ إِذَا دَخَلَ جَازِمٌ ، أَوْ نَاصِبٌ عَلَى أَحَدِ هَذِهِ الْأَمْثَلَةِ ، فَلَوْ كَانَ الْمَحذُوفُ نُونِ الْوَقَايَةِ لَكَانَ يَنْبَغِي أَنْ تَحذف هَذِهِ النُّونَ ، لِأَنَّهَا نُونُ رَفْعٍ ، وَهِيَ تَسْقُطُ لِلنَّاصِبِ وَالْجَازِمِ ، بِخِلَافِ ادْعَاءِ حَذْفِ نُونِ الرَّفْعِ ، فَإِنَّهُ لَا يَحْجُجُ إِلَى ذَلِكَ ، لِأَنَّهُ لَا عَمَلَ لَهُ فِي الَّتِي لِلْوَقَايَةِ . وَلِقَائِلِ أَنْ يَقُولَ : لَا يَلْزِمُ مِنْ جَوَازِ حَذْفِ الْأَصْلِ الْفَرْعِ ، لِأَنَّ فِي الْأَصْلِ قُوَّةً تَقْتَضِي جَوَازَ حَذْفِهِ بِخِلَافِ الْفَرْعِ ، وَعَلَى الْآخِرِ لَهُ أَنْ يَقُولَ : هَذَا مَعَارِضُ بِالْغَاءِ الْعَامِلِ ، وَذَلِكَ أَنَّهُ لَوْ كَانَ الْمَحذُوفُ نُونِ الرَّفْعِ لِأَجْلِ نُونِ الْوَقَايَةِ ، وَدَخَلَ الْجَازِمُ وَالنَّاصِبُ لَمْ يَجِدْ لَهُ شَيْئًا يَحذفهُ ، لِأَنَّ النُّونَ حَذَفَتْ لِعَارِضٍ آخَرَ . وَاسْتَدَلُّوا لِسَيُوبِيهِ أَيْضًا بِأَنَّ نُونِ الْوَقَايَةِ مَكْسُورَةٌ ، فَبَقَاؤُهَا عَلَى حَالِهَا لَا يَلْزِمُ مِنْهُ تَغْيِيرٌ ، بِخِلَافِ مَا لَوْ ادْعَيْنَا حَذْفُهَا ، فَإِنَّا يَلْزِمُنَا تَغْيِيرُ نُونِ الرَّفْعِ مِنْ فَتْحٍ إِلَى كَسْرٍ ، وَتَقْلِيلِ الْعِلْمِ أُولَى . وَاسْتَدَلُّوا أَيْضًا بِأَنَّهَا قَدْ حَذَفَتْ مَعَ مِثْلِهَا ، وَإِنْ لَمْ تَكُنْ نُونُ وَقَايَةٍ ، كَقَوْلِهِ :

١٩٨٢ - كُلُّ لَهُ نِيَّةٌ فِي بُغْضِ صَاحِبِهِ بِنِعْمَةِ اللَّهِ نَقْلِيكُمْ وَتَقْلُونَا (٨)

أي : وَتَقْلُونَا ، فَالْمَحذُوفُ نُونُ الرَّفْعِ ، لَا نُونٌ « نَا » لِأَنَّهَا بَعْضُ ضَمِيرٍ . وَعُورِضَ هَذَا بِأَنَّ نُونِ الرَّفْعِ أَيْضًا لَهَا قُوَّةٌ لِدَلَالَتِهَا عَلَى الْإِعْرَابِ ، فَحذفها أَيْضًا لَا يَجُوزُ . وَجَعَلَ سَيُوبِيهِ (٩) الْمَحذُوفَةَ مِنْ قَوْلِ الشَّاعِرِ :

١٩٨٣ - تَرَاهُ كَالشَّغَامِ يُعَلُّ مِسْكَاً يَسُوءُ الْفَالِيَاتِ إِذَا فَلَيْنِي (١٠)

نُونِ الْفَاعِلِ ، لَا نُونِ الْوَقَايَةِ . وَاسْتَدَلَّ الْأَخْفَشُ بِأَنَّ الثَّقَلَ إِثْمًا حَصَلَ بِالثَّانِيَةِ ، لِأَنَّهُ قَدْ اسْتغْنَى عَنْهَا ، فَإِنَّهُ إِثْمًا أَتَى بِهَا لِتَقْيِ الْفِعْلِ مِنَ الْكَسْرِ ، وَهُوَ مَأْمُونٌ لَوْ قَوَّعَ الْكَسْرَ عَلَى نُونِ الرَّفْعِ ، وَلِأَنَّهَا لَا تَدُلُّ عَلَى مَعْنَى ، بِخِلَافِ نُونِ الرَّفْعِ ، وَأَيْضًا فَإِنَّهَا تَحذف فِي نَحْوِ : « لَيْتَنِي » ، فَيَقَالُ : « لَيْتِي » ، كَقَوْلِهِ :

١٩٨٤ - كَمُنِّيَةِ جَابِرٍ إِذْ قَالَ : لَيْتِي أَصَادِفُهُ وَأَتْلِفُ بَعْضَ مَالِي (١١)

(٨) البيت للفضل بن العباس انظر شرح الحماسة (١/٢٢٦) ،

التبيان (١/٥١٣) ، روح المعاني (٧/٢٠٤) .

(٩) انظر الكتاب (٤/٥٢٠) .

(١٠) تقدم .

(١١) البيت لزيد الخليل انظر الكتاب (٢/٣٧٠) ، المقتضب

(١/٣٨٥) ، مجالس ثعلب (١/١٠٦) ، المقرب

(١/١٠٨) ، ابن يعيش (٣/٩٠) ، الهمع (١/٦٤) ،

(١) تقدم .

(٢) تقدم .

(٣) سورة آل عمران ، آية (١٦٠) .

(٤) سورة الأنعام ، آية (١٠٩) .

(٥) سورة البقرة ، آية (٦٧) .

(٦) ك (بارنكم) بإسكان الهززة سورة البقرة ، آية (٥٤) .

(٧) تقدم .

واعلم أنَّ حذف النون في هذا النحوجائزٌ فيصح ، ولا يلتفت إلى قول من منع ذلك إلا في ضرورة أو قليل من الكلام ، ولهذا عيب على مكي بن أبي طالب ، حيث قال : الحذف بعيد في العربية ، قبيح مكروه ، وإنما يجوز في الشعر للوزن ، والقرآن لا يحتمل ذلك فيه ، إذ لا ضرورة تدعو إليه . « وَتَجَاسَرَ بَعْضُهُمْ فَقَالَ : هَذِهِ الْقِرَاءَةُ - أَعْنِي : تخفيف النون - لحن » . وهذان القولان مردودان ، لتواتر ذلك ، وقد قدمت الدليل على صحته لغة ، وأيضاً فإن الثقات نقلوا أنها لغة ثابتة للعرب ، وهم غَطَفَانُ ، فلا معنى لإنكارها . و« في الله » متعلق بـ « أُنْحَاجُونِي » ، لا بـ « حَاجَهُ » ، والمسألة من باب التنازع ، وأعمل الثاني ، لأنه لَمَّا أضمِر في الأول حذف ، ولو أعمل الأول لأضمِر في الثاني من غيرِ حَذْفٍ ، ومثله : ﴿ يَسْتَفْتُونَكَ قُلِ اللَّهُ يُفْتِيكُمْ فِي الْكَلَالَةِ ﴾ (١) ، كذا قال الشيخ ، وفيه نظر من حيث إن المعنى ليس على تسلط « وَحَاجَهُ » على قوله : « في الله » ، إذ الظاهر انقطاع الجملة القولية بما قبلها ، وقوله : « في الله » أي : في شأنه ووحدانيته . قوله : « وَقَدْ هَدَانِ » في محل نصب على الحال ، وفي صاحبها وجهان :

أظهرهما : أنه الياء في « أُنْحَاجُونِي » أي : أتجادلونني فيه حال كوني مهدياً من عنده .

والثاني : أنه حال من « الله » أي : أخاصمونني فيه حال كونه هادياً لي ، فحجتكم لا تجدي شيئاً لأنها داحضة . قوله : ﴿ وَلَا أَخَافُ مَا تُشْرِكُونَ بِهِ ﴾ هذه الجملة يجوز أن تكون مستأنفة ، أخبر عليه السلام بأنه لا يخاف ما يُشْرِكُونَ به ربّاً ، ثقة به ، وكانوا قد خوفوه من ضرر يحصل له بسبب سبّ آلهتهم . ويحتمل أن تكون في محل نصب على الحال باعتبارين .

أحدهما : أن تكون ثانية عطفاً على الأولى فيكون الحالان من الياء في : « أُنْحَاجُونِي » .

والثاني : أنها حال من الياء في « هَدَانِي » ، فتكون جملة حالية من بعض جملة حالية ، فهي قريبة من الحال المتداخلة ، إلا أنه لا بدّ من إضمار مبتدأ على هذا الوجه ، قبل الفعل المضارع ، لما تقدم من أن الفعل المضارع المنفي بـ « لا » حكمه حكم المثبت من حيث إنه لا تباشره الواو . و« ما » يجوز فيها الأوجه الثلاثة ، أن تكون مصدرية ، وعلى هذا فالهاء في « به » لا تعود على « ما » عند الجمهور بل تعود على « الله » تعالى ، والتقدير : ولا أخافُ إِشْرَاقِكُمْ بِاللَّهِ ، والمفعول محذوف ، أي : ما تُشْرِكُونَ غيرَ الله به . وأن تكون بمعنى « الَّذِي » ، وأن تكون نكرة موصوفة ، والهاء في « به » على هذين الوجهين ، تعود على « ما » ، والمعنى : ولا أخافُ الَّذِي تُشْرِكُونَ الله به ، فَحَذَفَ المفعول أيضاً ، كما حذفه في الوجه الأول . وَقَدَّرَ أبو البقاء قبل الضمير مضافاً ، فقال : ويجوز أن تكون الهاء عائدة على « ما » ، أي : ولا أخافُ الَّذِي تُشْرِكُونَ بسببه . ولا حاجة إلى ذلك . قوله : « إِلَّا أَنْ يَشَاءَ » في هذا الاستثناء قولان :

أظهرهما : أنه متصل .

والثاني : أنه منقطع . والقائلون بالاتصال اختلفوا في المستثنى منه ، فجعله الزمخشري زماناً ، فقال : « إِلَّا وَقْتُ مَشِيئَةِ رَبِّي شَيْئاً يَخَافُ ، فحذف « الوقت » ، يعني : لا أخافُ معبوداتكم في وقت قط ، لأنها لا تقدر على منفعة ولا مضرة ، إِلَّا إِذَا شَاءَ رَبِّي » . وجعله أبو البقاء حالاً فقال : « تقديره : إِلَّا فِي حَالِ مَشِيئَةِ رَبِّي » ، أي : لا أخافها في

كل حال ، إلا في هذه الحال . . . . . وممن ذهب إلى انقطاعه ابن عطية ، والحَوْفِي ، وأبو البقاء في أحد الوجهين . فقال الحَوْفِي : تقديره : لكن مشيئة الله إِيَّاي بَضْرٌ أخاف . وقال ابن عطية : « استثناء ليس من الأول ، ولما كانت قوة الكلام أنه لا يخاف ضراً ، استثنى مشيئة ربه في أن يريد بَضْرٌ .

قوله : « شَيْئاً » يجوز فيه وجهان :

أظهرهما : أنه منصوب على المصدر ، تقديره : إلا أن يَشَاءَ رَبِّي شيئاً من المشيئة .

والثاني : أنه مفعول به لـ « يَشَاءَ » . وإنما كان الأول أظهر لوجهين :

أحدهما : أن الكلام المؤكَّد قَوِيٌّ وأُثِّبَ في النفس مِنْ غَيْرِ المؤكَّد .

والثاني - أنه قد تقدم - : أن مفعول المشيئة والإرادة لا يذكران إلا إذا كان فيهما غرابة كقوله :

١٩٨٥ - ولو شِئْتُ أَنْ أَبْكِيَ دَمًا لَبَلَيْتُهُ ..... (١)

قوله : ﴿ عَلِمًا ﴾ فيه وجهان ، أظهرهما : أنه منصوب على التمييز ، وهو محول عن الفاعل ، تقديره : وَسِعَ عِلْمُ رَبِّي كُلَّ شَيْءٍ ، كقوله : ﴿ وَاشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْبًا ﴾ (٢) ، أي : شَيْبُ الرَّأْسِ . والثاني : أنه منصوب على المفعول المطلق ، لأن معنى « وَسِعَ » : عَلِمَ . قال أبو البقاء : « لأن ما يسع الشيء فقد أحاط به ، والعالم بالشيء محيط بعلمه » . وهذا الذي ادعاه من المجاز بعيد . و « كُلُّ شَيْءٍ » مفعول لـ « وَسِعَ » على كلا التقديرين . و ﴿ أَفَلَا تَتَذَكَّرُونَ ﴾ جملة تقرير وتوبيخ ، ولا محل لها لاستئنافها .

وَكَيْفَ أَخَافُ مَا أَشْرَكْتُمْ وَلَا تَخَافُونَ أَنَّكُمْ أَشْرَكْتُمْ بِاللَّهِ مَا لَمْ يُنَزَّلْ بِهِ عَلَيْكُمْ سُلْطَانًا فَأَيُّ الْفَرِيقَيْنِ أَحَقُّ بِالْأَمْنِ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿٨١﴾ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَلَمْ يَلْبِسُوا ءِيمَانَهُمْ بِظُلْمٍ أُولَٰئِكَ لَهُمُ ٱلْأَمْنُ وَهُمْ مُّهْتَدُونَ ﴿٨٢﴾ وَتِلْكَ حُجَّتُنَا ءَاتَيْنَاهَا إِبْرَاهِيمَ عَلَىٰ قَوْمِهِ نَرْفَعُ دَرَجَاتٍ مِّنْ نَّشَأٍ إِنَّ رَبَّكَ حَكِيمٌ عَلِيمٌ ﴿٨٣﴾

قوله : ﴿ وَكَيْفَ أَخَافُ مَا أَشْرَكْتُمْ ﴾ .

قد تقدم الكلام على « كَيْفَ » في أول البقرة (٣) ، وهذه نظيرتها . و « ما » يجوز فيها ثلاثة أوجه - أعني كونها : موصولة إسمية ، أو نكرة موصوفة ، أو مصدرية ، والعائد على الأولين محذوف ، أي : ما أشركتموه بالله ، أو إشراككم بالله غيره . وقوله : ﴿ وَلَا تَخَافُونَ ﴾ يجوز في هذه الجملة أن تكون نسقاً على « أَخَافُ » ، فتكون داخلة في حيز التعجب والإنكار ، وأن تكون حالية ، أي : وكيف أخاف الذي تُشْرِكُونَ حال كونكم أنتم غير خائفين عاقبة إشراككم . ولا بد من إضمار مبتدأ قبل المضارع المنفي بـ « لا » لما تقدم غير مرة (٤) . أي : كيف أخاف الذي تُشْرِكُونَ ، أو عاقبة إشراككم حال كونكم آمنين من مَكْرِ الله الذي أشركتم به غيره . وهذه الجملة وإن لم يكن فيها رابط يعود على ذي

(١) تقدم .

(٣) انظر آية (٢٨) من سورة البقرة .

(٤) انظر آية (٢٤٧) و (٢٥٩) من سورة البقرة .

(٢) سورة مريم ، آية (٤) .

الحال لا يَضُرُّ ذلك ، لأن الواو بنفسها رابطة . وانظر إلى حسن هذا النظم السوي حيث جعل متعلق الخوف الواقع منه الأصنام ، ومتعلق الخوف الواقع منهم إشراكهم بالله غَيْرَهُ تركاً لأن يعادل الباري تعالى بأصنامهم ، لو أبرز التركيب على هذا فقال : ولا تخافون الله ، مقابلة لقوله : وكيف أخاف معبوداتكم . وأتى بـ « ما » في قوله : « ما أشركتم » ، وفي قوله : ﴿ مَا لَمْ يُنَزَّلْ بِهِ سُلْطَانًا ﴾ لأنهم غَيْرُ عقلاء ، إذ هي جماد : أحجار وخشب كانوا ينحتونها ويعبدونها . وقوله : « مَا لَمْ يُنَزَّلْ » مفعول لـ « أشركتم » ، وهي موصولة إسمية ، أو نكرة ، ولا تكون مصدرية لفساد المعنى . و « بِهِ » ، و « عَلَيْكُمْ » متعلقان بـ « يُنَزَّلُ » ، ويجوز في « عَلَيْكُمْ » وجه آخر ، وهو أن يكون حالاً من « سلطانا » ، لأنه لو تأخر عنه لجاز أن يكون صفة . وقرأ الجمهور « سُلْطَانًا » ساكن اللام حيث وقع . وقرى بضمها ، وهل هي لغة مستقلة فيثبت بها بناء « فُعْلَان » بضم الفاء والعين ، أو هي إبتاع حركة لأخرى ؟ وقوله : « فَأَيُّ الْفَرِيقَيْنِ أَحَقُّ » لم يقل : أينا أحق نَحْنُ أم أنتم ، إلزاماً لخصمه بما يدعيه عليه ، ولأنه لا يزكي القائل نفسه ، وهذا بخلاف قول الآخر :

١٩٨٦ - فَلَيْسَ لِقَيْتِكَ خَالِيَيْنِ لَتَعْلَمَنَّ أَيِّي وَأَيِّكَ فَارِسُ الْأَحْزَابِ<sup>(١)</sup>

فله فصاحة القرآن وآدابه . وقوله : « إِنَّ كُنْتُمْ جَوَابَهُ مَحْذُوفٌ ، أَي : فأخبروني . وَمُتَعَلِّقُ الْعِلْمِ مَحْذُوفٌ ، ويجوز ألا يراد له مفعول ، أَي : إن كنتم من ذوي العلم .

قوله : ﴿ الَّذِينَ آمَنُوا ﴾ .

هل هو من كلام إبراهيم ، أو من كلام قومه ، أو من كلام الله تعالى ، ثلاثة أقوال للعلماء ، وعليها يترتب الإعراب . فإن قلنا : إنها من كلام إبراهيم جواباً عن السؤال في قوله : « فَأَيُّ الْفَرِيقَيْنِ » ، وكذا إن قلنا : إنها من كلام قومه ، وإنهم أجابوا بما هو حجة عليهم كان الموصول خَبَرَ مبتدأ محذوف ، أَي : هم الذين آمنوا . وإن جعلناه من كلام الله تعالى ، وأنه أَمْرٌ نَبِيٌّ بأن يجيب به السؤال المتقدم فكذلك أيضاً . وإن جعلناه لمجرد الإخبار من الباري تعالى كان الموصول مبتدأ ، وفي خبره أوجه :

أحدها : أنه الجملة بعده ، فإن « أولئك » مبتدأ ثانٍ ، و « الأمن » مبتدأ ثالث ، و « لَهُمْ خبره ، والجملة خبر « أولئك » ، و « أولئك » وخبره خبر الأول .

الثاني : أن يكون « أولئك » بدلاً ، أو عطف بيان ، و « لهم » خبر الموصول ، و « الأمن » فاعل به لاعتماده .

« الثالث : كذلك ، إلا أن « لهم » خبر مقدم ، و « الأمن » مبتدأ مؤخر ، والجملة خبر الموصول .

الرابع : أن يكون « أولئك » مبتدأ ثانياً ، و « لَهُمْ خبره ، و « الأمن » فاعل به ، والجملة خبر الموصول .

الخامس - وإليه ذهب أبو جعفر النحاس ، والْحَوْفِي :- أن « لَهُمُ الأمنُ » خبر الموصول ، وأن « أولئك فاصلة » ، وهو غريب ، لأن الفصل من شأن الضمائر ، لا من شأن أسماء الإشارة ، وأما على قولنا بأن « الَّذِينَ » خبر مبتدأ محذوف ، فيكون « أولئك » مبتدأ فقط ، وخبره الجملة بعده ، أو الجارُ وَحْدَهُ ، و « الأمنُ » فاعل به ، والجملة الأولى على هذا منصوبة بقول مضمرة ، أَي : قُلْ لهم : هم الَّذِينَ آمَنُوا ، إن كانت من كلام الخليل ، أو قالوا : هم الذين ، إن كانت من كلام قَوْمِهِ . وقوله : ﴿ وَلَمْ يَلْبِسُوا ﴾ يجوز فيه وجهان :

أحدهما : أنها معطوفة على الصلة ، فلا محل لها حينئذ .

والثاني : أن تكون الواو للحال ، والجملة بعدها في محل نصب على الحال ، أي : آمنوا غير مُلَبِّسِينَ إيمانَهُمْ بِظُلْمٍ ، وهو كقوله تعالى : ﴿ أَنَّى يَكُونُ لِي غُلَامٌ وَلَمْ يَمْسَسْنِي بَشْرٌ ﴾<sup>(١)</sup> ولا يلتفت إلى قول ابن عصفور ، حيث جعل وقوع الجملة المنفية حالاً قليلاً ، ولا إلى قول ابن خروف حيث جعل الواو واجبة الدخول على هذه الجملة ، وإن كان فيها ضميرٌ يعود على ذي الحال . والجمهور على « يَلْبَسُوا » بفتح الياء ، بمعنى : يَخْلُطُوا . وقرأ عكرمة بضمها من الإلباس . ﴿ وَهُمْ مُهْتَدُونَ ﴾ يجوز استئنافها وحاليها .

قوله : ﴿ وَتِلْكَ حُجَّتُنَا آتَيْنَاهَا ﴾

تلك إشارة إلى الدلائل المتقدمة من قوله : « وَكَذَلِكَ نُرِي إِبْرَاهِيمَ » ، إلى قوله : « وَمَا أَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ » . ويجوز في « حُجَّتُنَا » وجهان :

أحدهما : أن يكون خيراً للمبتدأ . وفي « آتَيْنَاهَا » حينئذ وجهان :

أحدهما : أنه في محل نصب على الحال ، والعامل فيها معنى الإشارة ، ويدل على ذلك التصريح بوقوع الحال في نظيرتها ، كقوله تعالى : ﴿ فَتِلْكَ بَيِّنَاتٌ لِّخَلْقِكُمْ أَتَيْنَاهَا خَاوِيَةً ﴾<sup>(٢)</sup> .

والثاني : أنه في محل رفع ، على أنه خبر ثانٍ ، أخبر عنها بخبرين ، أحدهما : مفرد ، والآخر : جملة .

والثاني - من الوجهين الأولين - : أن يكون « حُجَّتُنَا » بدلاً ، أو بياناً ، لـ « تِلْكَ » ، والخبر الجملة الفعلية . وقال الخوفاي : إن الجملة مِنْ « آتَيْنَاهَا » في موضع النعت بـ « حُجَّتُنَا » ، على نية الانفصال إذ التقدير : حُجَّةٌ لَنَا . يعني : الانفصال من الإضافة ، ليحصل التنكير المُسَوِّغُ لوقوع الجملة صفة لـ « حُجَّتُنَا » ، وهذا لا ينبغي أن يقال . وقال أيضاً : إن « إِبْرَاهِيمَ » مفعول ثانٍ ، لـ « آتَيْنَاهَا » والمفعول الأول هو « ها » ، وقدمت لك في أوائل البقرة أن هذا مذهب السهيلي ، عند قوله : ﴿ آتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ ﴾<sup>(٣)</sup> ، وأن مذهب الجمهور أن يجعل الأول ما كان عاقلاً ، والثاني غيره ، ولا تبالي بتقديم ولا تأخير . قوله : ﴿ عَلَى قَوْمِهِ ﴾ فيه وجهان :

أحدهما : أنه متعلق بـ « آتَيْنَا » قاله ابن عطية ، والخوفاي ، أي : أظهرناها لإبراهيم على قومه .

والثاني : أنها متعلقة بمحذوف ، على أنها حال ، أي : آتَيْنَاهَا إِبْرَاهِيمَ حُجَّةً على قومه ، أو دليلاً على قومه ، كذا قدَّره أبو البقاء ويلزم من هذا التقدير أن تكون حالاً مؤكدة ، إذ التقدير : وتلك حُجَّتُنَا آتَيْنَاهَا لَهُ حُجَّةً . وقدَّرها الشيخ على حذف مضاف ، فقال<sup>(٤)</sup> : « أي : آتَيْنَاهَا إِبْرَاهِيمَ مُسْتَعْلِيَةً على حُجَجِ قَوْمِهِ قَاهِرَةً لها » . وهذا حسن . ومنع أبو البقاء أن تكون متعلقة بـ « حُجَّتُنَا » ، قال : لأنها مصدر ، و « آتَيْنَاهَا » خبر ، أو حال ، وكلاهما لا يفصل به بين الموصول وصلته . ومنع الشيخ ذلك أيضاً ، ولكن لكون « الحُجَّة » ليست مصدراً ، قال : إنما هو الكلام المؤلف ، للاستدلال على الشيء . ثم قال : « ولو جعلناها مصدرًا لم يجز ذلك أيضاً ، لأنه لا يفصل بالخبر ، ولا بمثل

(٣) سورة البقرة ، آية (٥٣) .

(٤) انظر البحر (٤/١٧٢) .

(١) سورة مريم ، آية (٢٠) .

(٢) سورة النمل ، آية (٥٢) .

هذه الحال بين المصدر ومطلوبه ، وفي منعه ومنع أبي البقاء ذلك نظراً ، لأن الحال وإن كانت جملة ليست أجنبية حتى يمنع الفصل بها ، لأنها من جملة مطلوبات المصدر ، وقد تقدم لي نظير ذلك بأشبع من هذا . قوله : « نَرْفَعُ » فيه وجهان :

الظاهر منهما : أنها مستأنفة ، لا محل لها من الإعراب .

الثاني - جَوَزَهُ أبو البقاء ، وبدأ به - : أنها في موضع الحال من « آتَيْنَاهَا » . يعني من فاعل « آتَيْنَاهَا » ، أي : في حال كوننا رافعين ، ولا تكون حالاً من المفعول ، إذ لا ضمير فيها يعود إليه . « ويرفعُ » « نَرْفَعُ » بنون العظمة بياء الغيبة ، وكذلك « نَشَاءُ » . وقرأ أهل الكوفة « دَرَجَاتٍ » بالتنوين ، وكذا التي في يوسف<sup>(١)</sup> ، والباقون بالإضافة فيهما ، فقراءة الكوفيين يحتمل نصب « دَرَجَاتٍ » فيها من خمسة أوجه :

أحدها : أنها منصوبة على الظرف ، و « مَنْ » مفعول « نَرْفَعُ » ، أي : نَرْفَعُ مَنْ نَشَاءُ مَرَاتِبَ وَمَنَازِلَ .

والثاني : أن ينتصب على أنه مفعول ثانٍ قُدِّمَ على الأول ، وذلك يحتاج إلى تضمين « نَرْفَعُ » معنى فعل يتعدى لاثنتين ، وهو « نُعْطِي » مثلاً ، أي : نُعْطِي بالرفع مَنْ نَشَاءُ دَرَجَاتٍ ، أي : رُتْباً ، فَالذَّرَجَاتُ هي المرفوعة ، كقوله : ﴿ رَفِيعَ الدَّرَجَاتِ ﴾<sup>(٢)</sup> ، وفي الحديث : « اللَّهُمَّ أَرْفَعْ دَرَجَتَهُ فِي عَلِّيَيْنِ<sup>(٣)</sup> » ، وَإِذَا رُفِعَتِ الدَّرَجَةُ فَقَدْ رُفِعَ صَاحِبُهَا .

والثالث : أن ينتصب على حذف الجر ، أي : إلى مَنَازِلَ ، وإلى دَرَجَاتٍ .

الرابع : أن ينتصب على التمييز ، ويكون منقولاً من المفعولية ، فيؤول إلى قراءة الجماعة ، الأصل : نَرْفَعُ دَرَجَاتٍ مَنْ نَشَاءُ ، بالإضافة ثم حُوِّلَ ، كقوله : ﴿ وَفَجَّرْنَا الْأَرْضَ عُيُونًا ﴾<sup>(٤)</sup> ، أي : عُيُونَ الْأَرْضِ .

الخامس : أنها منتصبة على الحال ، وذلك على حذف مضاف ، أي : ذوي درجات ، ويشهد لهذه القراءة قوله تعالى : ﴿ وَرَفَعَ بَعْضَكُمْ فَوْقَ بَعْضٍ دَرَجَاتٍ ﴾<sup>(٥)</sup> ، ﴿ وَرَفَعْنَا بَعْضَهُمْ فَوْقَ بَعْضٍ دَرَجَاتٍ لِيَتَّخِذَ ﴾<sup>(٦)</sup> ، ﴿ وَرَفَعَ بَعْضَهُمْ دَرَجَاتٍ ، وَآتَيْنَا عِيسَى ﴾<sup>(٧)</sup> وأما قراءة الجماعة ف« دَرَجَاتٍ » مفعول « نَرْفَعُ » . والخطاب في « إِنَّ رَبَّكَ » للرسول محمد ﷺ . وقيل : لإبراهيم الخليل ، فعلى هذا يكون فيه التفات من الغيبة إلى الخطاب منها بذلك على تشریفه له .

وَوَهَبْنَا لَهُ إِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ كُلًّا هَدَيْنَا وَنُوحًا هَدَيْنَا مِنْ قَبْلُ وَمِنْ ذُرِّيَّتِهِ دَاوُدَ وَسُلَيْمَانَ وَأَيُّوبَ وَيُوسُفَ وَمُوسَى وَهَارُونَ وَكَذَلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ ﴿٨٤﴾ وَرَكَرَبًا وَيَحْيَى وَعِيسَى وَإِلْيَاسَ كُلٌّ مِّنَ الصَّالِحِينَ ﴿٨٥﴾ وَإِسْمَاعِيلَ وَالْيَسَعَ وَيُوشَعَ وَحُوطًا وَكُلًّا فَضَّلْنَا عَلَى الْعَالَمِينَ ﴿٨٦﴾ وَمِنَ آبَائِهِمْ وَذُرِّيَّاتِهِمْ وَإِخْوَانِهِمْ وَاجْتَبَيْنَاهُمْ وَهَدَيْنَاهُمْ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴿٨٧﴾ ذَلِكَ هُدَى اللَّهِ يَهْدِي بِهِ مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ وَلَوْ أَشْرَكُوا لَحِطَ عَلَيْهِمْ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿٨٨﴾ أُولَئِكَ الَّذِينَ آتَيْنَاهُمُ الْكِتَابَ وَالْحُكْمَ وَالنُّبُوَّةَ فَإِن

(٤) سورة القمر ، آية (١٢) .

(٥) سورة الأنعام ، آية (١٦٥) .

(٦) سورة الزخرف ، آية (٣٢) .

(٧) سورة البقرة ، آية (٢٥٣) .

(١) آية (٧٦) .

(٢) سورة غافر ، آية (١٥) .

(٣) أخرجه مسلم ٦٣٤/٢ كتاب الجنائز (٧ - ٩٢٠) وأحمد في

المسند ٢٩٧/٦

يَكْفُرُ بِهَا هَؤُلَاءِ فَقَدْ وَكَلْنَا بِهَا قَوْمًا لَيَسُوْا بِهَا بِكَفْرِينَ ﴿٨٩﴾

قوله : ﴿ وَوَهَبْنَا ﴾ .

فيها وجهان :

الصحيح منهما أنها معطوفة على الجملة الإسمية ، من قوله : ﴿ وَتِلْكَ حُجَّتُنَا ﴾ ، وعطف الإسمية على الفعلية ، وعكسه جائز .

والثاني - أجازته ابن عطية وهو أن يكون نسقاً على « آتَيْنَاهَا » ، وردّه الشيخ (١) بأن « آتَيْنَاهَا » لها محل من الإعراب ، إما الخبر ، وإما الحال ، وهذه لا محل لها ، لأنها لو كانت معطوفة على الخبر أو الحال ، لاشرط فيها رابط . و « كُلاً » منصوب بـ « هَدَيْنَا » بعده ، والتقدير : وكل واحد من هؤلاء المذكورين .

قوله : ﴿ وَمِنْ ذُرِّيَّتِهِ ﴾ الهاء في « ذُرِّيَّتِهِ » فيها وجهان :

أحدهما : أنها تعود على « نوح » ، لأنه أقرب مذكور ، ولأن إبراهيم ومن بعده من الأنبياء كلهم منسوبون إليه . والثاني : أنه يعود على إبراهيم ، لأنه المحدث عنه ، والقصة مسوقة لذكره وخبره . ولكن رد هذا القول بكون « لوط » ليس من ذريته ، إنما هو ابن أخيه ، أو أخته ، ذكر ذلك مكّي وغيره . وقد أجيب عن ذلك ، فقال ابن عباس : هؤلاء الأنبياء كلهم مضافون إلى ذرية إبراهيم ، وإن كان فيهم من لم يلحقه بولادة من قبل أم ولا أب ، لأن « لوطاً » ابن أخي « إبراهيم » ، والعرب تجعل العمّ أبا ، وقال أبو سليمان الدمشقي : ووهبنا له لوطاً في المعاضدة والمناصرة . فعلى هذا يكون « لوطاً » منصوباً بـ « وَهَبْنَا » من غير قيد بكونه من ذُرِّيَّتِهِ . وقوله : « دَاوُدَ » وما عطف عليه منصوب إما بفعل الهبة ، وإما بفعل الهداية . « وَمِنْ ذُرِّيَّتِهِ » يجوز فيها وجهان :

أحدهما : أنه متعلّق بذلك الفعل المحذوف ، وتكون « مِنْ » لابتداء الغاية .

والثاني : أنها حال ، أي : حال كون هؤلاء الأنبياء منسوبين إليه . ﴿ وَكَذَلِكَ نَجْزِي ﴾ الكاف في محل نصب نعتاً لمصدر محذوف ، أي : نجزيهم جزاءً مثل ذلك الجزاء ، ويجوز أن يكون في محل رفع ، أي : الأمر كذلك ، وقد تقدم ذلك في قوله : ﴿ وَكَذَلِكَ نُرِي إِبرَاهِيمَ ﴾ (٢) .

قوله : ﴿ وَالْيَسَعَ ﴾ .

قرأ الجمهور « الْيَسَعَ » بلام واحدة ، وفتح الياء بعدها . وقرأ الأخوان « الْيَسَعَ » بلام مشددة وياء ساكنة بعدها . فقراءة الجمهور فيها تأويلان :

أحدهما : أنه منقول من فعل مضارع ، والأصل « يُوسِع » ، كـ « يُوْعِدُ » ، فوقعت الواو بين ياء وكسرة تقديرية ، لأن الفتحة إنما جيء بها لأجل حرف الحلق ، فحذفت لحذفها في : « يَضَعُ ، وَيَدْعُ ، وَيَهَبُ » وبابه ، ثم سمي به مجرداً عن ضمير ، وزيدت فيه الألف واللام على حد زيادتها في قوله :

١٩٨٧ - رَأَيْتَ الْوَلِيدَ بْنَ الْيَزِيدِ مُبَارَكًا شَدِيدًا بِأَعْبَاءِ الْخِلَافَةِ كَاهِلُهُ<sup>(١)</sup>  
وكقوله :

١٩٨٨ - بَاعَدَ أُمَّ الْعَمْرِ مِنْ أَسِيرِهَا حُرَّاسُ أَبْوَابٍ عَلَى قُصُورِهَا<sup>(٢)</sup>  
وقيل : الألف واللام فيه للتعريف ، كأنه قدر تنكيره .

والثاني : أنه اسم أعجمي لا اشتقاق له ، لأن « اليَسَع » يقال : إنه « يوشع بن نون » فتى موسى ، فالألف واللام فيه زائدتان ، أو معرفتان ، كما تقدم قبل ذلك . وهل « أل » لازمة له ، على تقدير زيادتها ؟ فقال الفارسي : إنها لازمة شذوذاً كلزومها في « الآن » . « وقال ابن مالك : ما قارنت الأداة نقله كالنُضْر والنُّعْمَان ، أو ارتجاله كاليَسَع والسَّمَوَال ، فإن الأغلب ثبوت « أل » فيه ، وقد تحذف » . وأما قراءة الأخوين فأصله « لَيْسَع » كـ « ضَيْغَم » و « صَيْرَف » ، وهو اسم أعجمي ، ودخول الألف واللام فيه على الوجهين المتقدمين . واختار أبو عبيد قراءة التخفيف ، فقال : سمعنا اسمَ هذا النبي في جميع الأحاديث « اليَسَع » ولم يسمه أحدٌ منهم « اللَيْسَع » . وهذا لا حُجَّةَ فيه ، لأنه روى اللفظ بأحد لغتيه ، وإنما آثروا الرواية هذه اللفظة لِحَفَّتْهَا لا لعدم صحة الأخرى . وقال الفراء - في قراءة التشديد - : هي أشبه بأسماء العجم » . وقد تقدم أن في نون « يُونُسَ » ثلاثِ لُغَاتٍ<sup>(٣)</sup> ، وكذلك في سين « يُونُسَ » .  
قوله : ﴿ وَكُلًّا فَضَّلْنَا ﴾ كقوله : ﴿ كُلًّا هَدَيْنَا ﴾ .

قوله : ﴿ وَمِنْ آبَائِهِمْ ﴾ .

فيه وجهان :

أحدهما : أنه مُتَعَلِّقٌ بذلك لفعل المقدر ، أي : وهدينا من آبائهم ، أو فضلنا من آبائهم . و « مِنْ » تبعيضية . قال ابن عطية : وهدينا من آبائهم وذرياتهم وإخوانهم جماعات ، ف « مِنْ » للتبعيض ، والمفعول محذوف » .

الثاني : أنه معطوف على « كلا » ، أي : وفضلنا بعض آبائهم . وقدر أبو البقاء هذا الوجه بقوله : وفضلنا كلاً من آبائهم ، أو هدينا كلاً من آبائهم » . وقوله : « وَاجْتَبَيْنَاهُمْ » يجوز أن يعطف على « فَضَّلْنَا » ، ويجوز أن يكون مستأنفاً ، وكرر لفظ الهداية توكيداً ، ولأن الهداية أصل كل خير .

قوله : ﴿ ذَلِكَ هُدَى اللَّهِ ﴾ .

المشار إليه هو المصدر المفهوم من الفعل قبله ، إمّا الاجتباء ، وإمّا الهداية ، أي : ذلك الاجتباء هدى ، أو ذلك الهدى إلى الطريق المستقيم هدى الله . ويجوز أن يكون « هُدَى اللَّهِ » خبراً ، وأن يكون بدلاً من « ذَلِكَ » ، والخبر « يَهْدِي بِهِ » . وعلى الأول يكون « يَهْدِي » حالاً والعامل فيه اسم الإشارة ، ويجوز أن يكون خبراً ثانياً ، و « مِنْ عِبَادِهِ » تبيين ، أو حال إمّا مِنْ « مَنْ » ، وإمّا مِنْ عائد المحذوف .

(٢) البيت لأبي النجم العجلي انظر المقتضب (٤/٤٩) ، الإنصاف (٣١٧/١) ، النصف (٣/١٣٤) ، الهمع (١/٨٠) ، المغني (٥٢/١) .

(٣) انظر سورة النساء ، آية (١٦٣) .

(١) البيت لابن ميادة وهو الرماح بن أبردانظر ابن يعيش (٤٤١) ، الخزانة (٢/٢٢٦) ، الإنصاف (٣١٧/١) ، المغني (٥٢/١) ، معاني الفراء (١/٣٤٢) .

الشاهد « قوله » يزيد حيث دخلت « أل » للضرورة .

والهاء في «بها» تعود على الثلاثة الأشياء ، وهي : «الكتاب» و«الحكم» و«النبوة» ، وهو قول الزمخشري . وقيل : تعود على «النبوة» فقط ، لأنها أقرب مذكور . والباء في «بها» متعلقة بخبر «ليس» وقدم على عاملها للفواصل ، والباء في «بكافرين» زائدة توكيداً .

أُولَئِكَ الَّذِينَ هَدَى اللَّهُ فَبِهِدَانِهِمْ آفَتِدَةٌ قُلْ لَّا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ لِلْعَالَمِينَ ﴿٩٠﴾ وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ إِذْ قَالُوا مَا أَنزَلَ اللَّهُ عَلَيْنَا بَشَرًا مِّنْ شَيْءٍ قُلْ مَنْ أَنزَلَ الْكِتَابَ الَّذِي جَاءَ بِهِ مُوسَى نُورًا وَهُدًى لِلنَّاسِ تَجْعَلُونَهُ قَرَأِطِينَ بُدُونَهَا وَتُخْفُونَ كَثِيرًا وَعُلِّمْتُمْ مَا لَمْ تَعْلَمُوا أَنْتُمْ وَلَا آبَاؤُكُمْ قُلِ اللَّهُ ثُمَّ ذَرْهُمْ فِي خَوْضِهِمْ يَلْعَبُونَ ﴿٩١﴾

قوله : ﴿أُولَئِكَ﴾ .

مفعول مقدم لـ «هدى الله» ويضعف جعله مبتدأ على حذف العائد ، أي : هداهم الله ، كقوله : ﴿أَفْحَكُمُ الْجَاهِلِيَّةِ يَبْغُونَ﴾<sup>(١)</sup> برفع «حكم» .

قوله : ﴿آفَتِدَةٌ﴾ قرأ الأخوان بحذف هذه الهاء في الوصل ، والباقون أثبتوها وصلاً ووقفوا إلا ابن عامر بكسرها . ونقل بن ذكوان عنه وجهين :

أحدهما : الكسر من غير وصل بمدة .

والثاني : وصله بمدة . والباقون بسكونها أما في الوقف فإن القراءة اتفقوا على إثباتها ساكنة . وقد اختلفوا أيضاً في : ﴿مَالِيَّةٌ﴾<sup>(٢)</sup> ، و﴿سُلْطَانِيَّةٌ﴾<sup>(٣)</sup> في الحاققة ، وفي ﴿مَاهِيَّةٌ﴾<sup>(٤)</sup> في القارعة ، بالنسبة إلى الحذف والإثبات . واتفقوا على إثباتها في ﴿كِتَابِيَّةٌ﴾<sup>(٥)</sup> ، و﴿حِسَابِيَّةٌ﴾<sup>(٦)</sup> . فأما قراءة الأخوين فالحاء عندهما للسكت ، فلذلك حذفها وصلاً ، إذ محلها الوقف ، وأثبتها وفقاً لاتباعاً لرسم المصحف . وأما من أثبتها ساكنة فتحتمل عنده وجهين أحدهما : هي «هاء» سكت ، ولكنها تثبت وصلاً إجراء للوصل مُجْرَى الوقف كقوله : ﴿لَمْ يَتَسَنَّهْ وَأَنْظُرْ﴾<sup>(٧)</sup> في أحد الأقوال كما تقدّم .

والثاني : أنها ضمير المصدر ، سكتت وصلاً إجراء للوصل أيضاً مُجْرَى الوقف ، نحو : ﴿نُورَتُهُ﴾<sup>(٨)</sup> ﴿فَالْقَلْبَةُ﴾<sup>(٩)</sup> ، و﴿أَرْجَةُ﴾<sup>(١٠)</sup> ، ﴿نُورُهُ﴾ ، ﴿نُصْلُهُ﴾<sup>(١١)</sup> . واختلف في المصدر الذي تعود عليه هذه الهاء ، فقيل : «الهدى» ، أي : «اقتد الهدى» والمعنى : اقتد اقتداء الهدى ، ويجوز أن يكون «الهدى» ، مفعولاً من

- |                                       |                                 |
|---------------------------------------|---------------------------------|
| (١) سورة المائدة ، آية (٥٠) .         | (٧) سورة البقرة ، آية (٢٥٩) .   |
| (٢) سورة الحاققة ، آية (٢٨) .         | (٨) سورة آل عمران ، آية (١٤٥) . |
| (٣) سورة الحاققة ، آية (٢٩) .         | (٩) سورة النمل ، آية (٢٨) .     |
| (٤) سورة القارعة ، آية (١٠) .         | (١٠) سورة الأعراف ، آية (١١١) . |
| (٥) سورة الحاققة ، الآيات (١٩ - ٢٥) . | (١١) سورة النساء ، آية (١١٥) .  |
| (٦) سورة الحاققة ، الآيات (٢٠ - ٢٦) . |                                 |

أجله ، أي : فبهدهم اقتد لأجل الهدى . وقيل : الاقتداء ، أي : اقتد الاقتداء . ومن إضمار المصدر قوله :

١٩٨٩ - هَذَا سُرَاقَةٌ لِّلْقُرْآنِ يَدْرُسُهُ وَالْمَرْءُ عِنْدَ الرُّشَا إِنْ يَلْفَهَا ذِيبٌ (١)

أي : يدرس الدرس ، ولا يجوز أن تكون الهاء ضمير القرآن ، لأن الفعل قد تعدى له ، وإنما زيدت اللام تقوية له ، حيث تقدم معموله ، ولذلك جعل النحاة (٢) نصب « زيداً » من : « زَيْدًا ضَرْبُهُ » بفعل مقدر ، خلافاً للقراء . وقال ابن الأنباري : إنها ضمير المصدر المؤكد ، النائب عن الفعل ، وأن الأصل : اقتد اقتد ، ثم جعل المصدر بدلاً من الفعل الثاني ، ثم أضمر ، فاتصل بالأول . وأما قراءة ابن عامر فالظاهر فيها أنها ضمير ، وحركت بالكسر من غير وصل ، وهو الذي يسميه القراء الاختلاس تارة ، وبالصلة - وهو المسمى إشباعاً - أخرى ، كما قرئ « أَرْجِه » (٣) ونحوه . وإذا تقرر هذا فقول ابن مجاهد - عن ابن عامر بشمّ الهاء من غير بلوغ ياء - : وهذا غلط ، لأن هذه الهاء هاء وقف ، لا تعرب في حال من الأحوال ، - أي : لا تحرك - وإنما تدخل ليتبين بها حركة ما قبلها . ليس بجيد ، لما قررت لك من أنها ضمير المصدر . وقد ردّ الفارسي قول ابن مجاهد بما تقدم .

والوجه الثاني : أنها هاء سكت ، أجريت مُجْرَى هاء الضمير ، كما أجريت هاء الضمير مُجْرَاهَا في السكون ، وهذا ليس بجيد . ويروى قول المتنبي :

١٩٩٠ - وَأَحَرَ قَلْبَاهُ مِمَّنْ قَلْبُهُ شِيمٌ (٤) .....

بضم الهاء وكسرها ، على أنها هاء السكت ، شبهت بهاء الضمير فحركت ، والأحسن أن يجعل الكسر لالتقاء الساكنين ، لا لشبهها بالضمير ، لأن هاء الضمير لا تكسر بعد الألف فكيف بما يشبهها . و « الاقتداء » - في الأصل - : طلب الموافقة ، قاله الليث (٥) . ويقال : قِدْوَةٌ وَقِدْيَةٌ ، وأصله من القُدْو ، وهو أصل البناء الذي يتشعب منه تصريف الاقتداء . و « بهداهم » متعلق بـ « اقتد » . وجعل الزمخشري تقديمه مفيداً للاختصاص على قاعدته . والهاء في « عَلَيْهِ » تعود على « القرآن ، أو التبليغ » أضمر ، وإن لم يجر لهما ذكرٌ لدلالة السياق عليهما . و « إن » نافية ، ولا عمل لها على المشهور ، ولو كانت عاملة لبطل عملها بـ « إ . و » للعاملين « متعلق بـ « ذكروا » ، واللام معدية ، أي : إن القرآن إلا يذكر العالمين ، ويجوز أن تكون متعلقة بمحذوف على أنها صفة لـ « ذكروا » .

قوله : ﴿ حَقَّ قَدْرُهُ ﴾ .

منصوب على مصدر ، وهو في الأصل صفة للمصدر ، فلما أضيف الوصف إلى موصوفه انتصب على ما كان ينتصب عليه موصوفه ، والأصل : قَدْرُهُ الْحَقُّ ، كقولهم : جَرْدٌ قَطِيفَةٌ ، وَسَحْقٌ عِمَامَةٌ . وقرأ الحسن البصري ، وعيسى الثقفي : « قَدَرُوا » - بتشديد الدال - « قَدْرِهِ » - بتحريكها - وقد (٦) تقدم أنهما لغتان . وقوله : « إِذْ قَالُوا » منصوب بـ « قَدَرُوا » ، وجعله ابن عطية منصوباً بـ « قَدْرِهِ » ، وفي كلام ابن عطية ما يشعر بأنها للتعليل . و « مِنْ »

(١) تقدم . ومن بجسمي وحالي عنده سقم

(٢) انظر ديوانه (٨٠/٤) ، ابن يعيش (٤٤/١٠) ،

العمدة (١٢٣/٢) ، التصريح (١٨٣/٢) .

(٥) انظر التهذيب (٢٤٤/٩) (قدا) .

(٦) انظر الكلام عند آية (٢٣٦) سورة البقرة .

(٢) انظر الكتاب (٨١/١) ، المقتضب (٧٤/٢) .

(٣) سورة الأعراف ، آية (١١١) .

(٤) صدر بيت وعجزه :

.....

شيءٍ مفعول به زيدت فيه « مِنْ » لوجود شرطي الزيادة . قوله : « نُوراً » منصوب على الحال ، وفي صاحبه وجهان ، أحدهما : أنه الهاء في « به » ، فالعامل فيها « جَاء » .

والثاني : أنه « الكتاب » ، فالعالم فيه « أَنْزَلَ » و « للناس » صفة لـ « هُدَى » . قوله : « تَجْعَلُونَهُ » يقرأه ابن كثير وأبو عمرو بياء الغيبة ، وكذلك : « يُبْدُونَهَا وَيُخْفُونَ » . والباقون بتاء الخطاب في ثلاثة الأفعال . فأما الغيبة فللحمل على ما تقدم من الغيبة في قوله : « وما قَدَرُوا . . . إلى آخره » ، وعلى هذا فيكون في قوله : « وَعُلِّمْتُمْ » تأويلان : أحدهما : أنه خطاب لهم أيضاً ، وإنما جاء به على طريقة الالتفات .

والثاني : أنه خطاب للمؤمنين ، اعترض به بين الأمر بقوله : « قُلْ مَنْ أَنْزَلَ » ، وبين قوله : « قُلْ : الله » . وأما قراءة تاء الخطاب ففيها مناسبة لقوله : « وَعُلِّمْتُمْ فلم تَعَلَّمُوا أَنْتُمْ » ، وَرَجَّعَهَا مَكِّي ، وجماعة ، لذلك قال مكِّي : « وذلك أحسن في المشاكلة والمطابقة ، واتصال بعض الكلام ببعض ، وهو الاختيار لذلك ، ولأن أكثر القراء عليه » .

قال الشيخ : « ومن قال : إن المنكرين العَرَبُ ، أو كُفَّارُ قُرَيْشٍ لم يكن جعل الخطاب لهم ، بل يكون قد اعترض ببني إسرائيل ، فقال خلال السؤال والجواب : « تَجْعَلُونَهُ قَرَاتِيسَ » ، ومثل هذا يبعد وقوعه لأن فيه تفكيكاً للنظم ، حيث جعل أول الكلام خطاباً للكفار ، وآخره خطاباً لليهود . قال (١) : وقد أجيب أن الجميع لما اشتركوا في إنكار نبوة رسول الله ﷺ جاء بعض الكلام خطاباً للعَرَبِ ، وبعضه خطاباً لبني إسرائيل .

قوله : « تَجْعَلُونَهُ قَرَاتِيسَ » يجوز أن تكون « جَعَلَ » بمعنى « صَبَّرَ » ، وأن تكون بمعنى « أَلْقَى » أي : يضعونه في كاغد ، وهذه الجملة في محل نصب على الحال ، إمّا من « الكتاب » ، وإمّا من الهاء في « بِهِ » كما تقدم في « نُوراً وَهُدَى » .

قوله : « قَرَاتِيسَ » فيه ثلاثة أوجه :

أحدها : أنه على حَذْفِ حَرْفِ الجَرِّ ، أي : في قراتيس وورق ، فهو شبيه بالظرف المبهم ، فلذلك تعدى إليه الفعل بنفسه .

والثاني : أنه على حذف مضاف ، أي : تجعلونه ذا قراتيس .

والثالث : أنهم نزلوه منزلة القراتيس . وقد تقدم تفسير القراتيس . والجملة من قوله : « تُبْدُونَهَا » في محل نصب صفة لـ « قَرَاتِيسَ » ، وأما « تُخْفُونَ » فقال أبو البقاء : إنها صفة أيضاً لها ، وَقَدَّرَ ضَمِيرًا مَحذُوفًا ، أي : وَتُخْفُونَ مِنْهَا كَثِيرًا . « وأما مكِّي فقال : « وَتُخْفُونَ » مبتدأ لا موضع له من الإعراب انتهى . كأنه لما رأى خلو الجملة من ضمير يعود على « قراتيس » منع كونه صفة ، وقد تقدم أنه مقدر ، أي : منها ، وهو أولى . وقد جَوَزَ الواحد في « تُبْدُونَ » أن يكون حالاً من ضمير « الكتاب » من قوله : « تَجْعَلُونَهُ قَرَاتِيسَ » ، على أن يجعل « الكتاب » القراتيس في المعنى ، لأنه مكتتب فيها انتهى . قوله : « على أن يجعل » اعتذار عن مجيء ضميره مؤنثاً ، وفي الجملة فهو بعيد ، أو ممتنع . قوله : « وَعُلِّمْتُمْ » يجوز أن يكون - على قراءة الغيبة في « يَجْعَلُونَهُ » وما عطف عليه - مستأنفاً ، وأن يكون حالاً ، وإنما أتى به مخاطباً لأجل الالتفات . وأما على قراءة تاء الخطاب فهو حال ، ومن اشترط « قَدْ » في

(١) انظر البحر (٤/١٧٨) .

لماضي الواقع حالاً أضمرها هنا ، أي : وَقَدْ عَلَّمْتُمْ . قوله : ﴿ قُلِ اللَّهُ ﴾ الجلالة يجوز فيها وجهان :

أحدهما : أن تكون فاعلة بفعل محذوف ، أي : قُلْ : أَنْزَلَهُ اللَّهُ ، وهذا هو الصحيح ، للتصريح بالفعل في قوله : ﴿ لَيَقُولُنَّ خَلَقَهُنَّ الْعَزِيزُ ﴾ (١) .

والثاني : أنه مبتدأ ، والخبر محذوف ، تقديره : الله أَنْزَلَهُ ، ووجه مناسبه مطابقة الجواب للسؤال ، وذلك أن جملة السؤال إسمية ، فلتكن جملة الجواب كذلك . قوله : ﴿ فِي خَوْضِهِمْ يَلْعَبُونَ ﴾ يجوز أن يكون « فِي خَوْضِهِمْ » متعلقاً بـ « دَرَهُمْ » ، وأن يتعلق بـ « يَلْعَبُونَ » ، وأن يكون حالاً من مفعول « دَرَهُمْ » ، وأن يكون حالاً من فاعل « يَلْعَبُونَ » ، فهذه أربعة أوجه . وأما « يَلْعَبُونَ » فيجوز أن يكون حالاً من مفعول « دَرَهُمْ » ، وَمَنْ مَعَهُ أَنْ يَتَعَدَّدَ الْحَالُ الْوَاحِدُ لَمْ يَجْزْ حِينَئِذٍ أَنْ يَكُونَ « فِي خَوْضِهِمْ » حالاً من مفعول « دَرَهُمْ » ، بل يجعله إما متعلقاً بـ « دَرَهُمْ » كما تقدم ، أو بـ « يَلْعَبُونَ » ، أو حالاً من فاعله ، ويجوز أن يكون « يَلْعَبُونَ » حالاً من ضمير « خَوْضِهِمْ » ، وجاز ذلك ، لأنه في قوة الفاعل ، لأن المصدر مضاف لفاعله ، لأن التقدير : « دَرَهُمْ يَخْوَضُوا لَاعْبِينَ » ، وأن يكون حالاً من الضمير في « فِي خَوْضِهِمْ » إذ جعلناه حالاً ، لأنه تضمن معنى الاستقرار ، فتكون حالاً متداخلة .

وَهَذَا كِتَابٌ أَنْزَلْنَاهُ مَبَارَكٌ مُصَدِّقٌ لَّذِي بَيْنَ يَدَيْهِ وَلِنُنذِرَ أُمَّ الْقُرَى وَمَنْ حَوْلَهَا وَالَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ يُؤْمِنُونَ بِهِ وَهُمْ عَلَى صَلَاتِهِمْ يُحَافِظُونَ ﴿٩٢﴾

٩٢

قوله : ﴿ وَهَذَا كِتَابٌ أَنْزَلْنَاهُ مَبَارَكٌ ﴾ .

فيه دليل على تقدم الصفة غير الصريحة على الصريحة ، وأجيب عنه بأن « مَبَارَكٌ » خبر مبتدأ مضمرة ، وقد تقدم تحقيق هذا في قوله : ﴿ بِقَوْمٍ يُحِبُّهُمْ ﴾ (٢) . وقال الواحدي : و« مَبَارَكٌ » خبر الابتداء ، فصل بينهما بالجملة ، والتقدير : وهذا كِتَابٌ مَبَارَكٌ أَنْزَلْنَاهُ ، كقوله : ﴿ وَهَذَا الَّذِي ذَكَرَهُ لَا يَتَمَشَى إِلَّا عَلَى أَنْ قَوْلُهُ : « مَبَارَكٌ » خَيْرٌ ثَانٍ لـ « هَذَا » وهو بعيد جداً ، وإذا سلم ذلك له فيكون « أَنْزَلْنَاهُ » عنده اعتراض على ظاهر عبارته ، ولكن لا يحتاج إلى ذلك ، بل يجعل « أَنْزَلْنَاهُ » صفة لـ « كِتَابٌ » ، ولا محذور حينئذٍ على هذا التقدير . وفي الجملة فالوجه ما قدمته لك من الإعراب . وقدم وصفه بالإنزال على وصفه بالبركة ، بخلاف قوله : ﴿ هَذَا ذَكَرَ مَبَارَكٌ أَنْزَلْنَاهُ ﴾ ، قالوا : لأن الأهم هنا وصفه بالإنزال ، إذ جاء عقيب إنكارهم أن ينزل الله على بشر من شيء ، بخلاف هناك وقعت الصفة الأولى جملة فعلية ، لأن الإنزال يتجدد وقتاً فوقتاً ، والثانية إسماً صريحاً ، لأن لاسم يدل على الثبوت والاستقرار ، وهو مقصود هنا ، أي : بركة ثابتة مستقرة . و« مُصَدِّقٌ » صفة أيضاً ، أو خير بعد خير ، على القول بأن « مَبَارَكٌ » خير لمبتدأ مضمرة ، ووقع صفة للنكرة ، لأنه في نية الانفصال ، كقوله : ﴿ هَذَا عَارِضٌ مُمְطِرٌ ﴾ (٤) :

١٩٩١ - يَا رَبِّ غَابِطِنَا لَوْ كَانَ يَطْلُبُكُمْ (٥) .....

(٥) صدر بيت لجرير وعجزه :

(١) سورة الزخرف ، آية (٩) .

(٢) سورة المائدة ، آية (٥٤) .

(٣) سورة الأنبياء ، آية (٥٠) .

(٤) سورة الأحقاف ، آية (٢٤) .

وقال مكي : « مُصَدِّقُ الَّذِي » نعت للكتاب ، على حذف التنوين لالتقاء الساكنين ، و « الذي » في موضع نصب ، وإن لم يقدر حذف التنوين كان « مُصَدِّقٌ » خبراً بعد خبر ، و « الذي » في موضع خفض . وهذا الذي قاله غلط فاحش ، لأن حذف التنوين إنما هو للإضافة اللفظية ، وإن كان اسم الفاعل في نية الانفصال ، وحذف التنوين لالتقاء الساكنين إنما يكون في ضرورة ، أو ندور ، كقوله :

١٩٩٢ - ..... وَلَا ذَاكِرِ اللَّهِ إِلَّا قَلِيلًا<sup>(١)</sup>

والنحويون<sup>(٢)</sup> كلهم يقولون - في : هذا ضَارِبُ الرَّجُلِ - : إن حذف التنوين للإضافة تخفيفاً ، ولا يقول أحد منهم في مثل هذا أنه حذف التنوين لالتقاء الساكنين . قوله : « وَلِتُنذِرَ » قرأ الجمهور بقاء الخطاب ، للرسول عليه السَّلام . وأبو بكر عن عاصم بياء الغيبة ، والضمير للقرآن ، وهو الظاهر ، أي : ينذر بمواعظه وزواجره ، ويجوز أن يعود على الرسول عليه السَّلام للعلم به . وهذه اللام فيها وجهان :

أحدهما : هي متعلِّقة بـ « أَنْزَلْنَا » عطفاً على مقدر ، فقدره أبو البقاء : ليؤمنوا ولتنذر ، وقدره الزمخشري ، فقال : « ولتنذر » : معطوف على ما دلَّ عليه صفة الكتاب ، كأنه قيل : أنزلناه للبركات ، ولتصديق ما تقدمه من الكتب والإنذار .

والثاني : أنها متعلِّقة بمحذوف متأخر ، أي : ولتنذر أنزلناه . وقوله : ﴿ أُمَّ الْقُرَى ﴾ يجوز أن يكون من باب الحذف ، أي : أهل أم القرى ، وأن يكون من باب المجاز ، إطلاقاً للمحل على الحال . وأيهما أولى ؟ - أعني المجاز أو الإضمار ، للناس في المسألة ثلاثة أقوال ، تقدم بيانها ، وهذا كقوله : ﴿ وَأَسْأَلُ الْقَرْيَةَ ﴾<sup>(٣)</sup> وهناك وجه لا يمكن هنا ، وهو أنه يمكن أن يكون السؤال للقرية حقيقة ، ويكون ذلك معجزة النبي ، وهنا لا يتأتى ذلك ، وإن كانت القرية نفسُها هنا تتكلم ، إلا أن الإنذار لا يقع لعدم فائدته . وقوله : « وَمَنْ حَوْلَهَا » عطف على « أهل » المحذوف ، أي : ولتنذر مَنْ حَوْلَ أُمَّ الْقُرَى ، ولا يجوز أن يعطف على « أُمَّ الْقُرَى » ، إذ يلزم أن يكون المعنى : ولتنذر أهل مَنْ حَوْلَهَا ، ولا حاجة تدعو إلى ذلك ، لأن « مَنْ حَوْلَهَا » يقبلون الإنذار .

قال الشيخ : « ولم تحذف « مَنْ » فيعطف « حول » على « أُمَّ الْقُرَى » ، وإن كان يصح من حيث المعنى ، لأن حول ظرف لا يتصرف ، فلو عطف على « أُمَّ الْقُرَى » لصار مفعولاً به ، لعطفه على المفعول به ، وذلك لا يجوز ، لأن العرب لم تستعمله إلا ظرفاً » قوله : ﴿ وَالَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ ﴾ يجوز فيه وجهان :

أحدهما : أنه مرفوع بالابتداء ، وخبره : « يُؤْمِنُونَ » ولم يتحد المبتدأ والخبر ، لتغاير متعلقيهما ، فلذلك جاز أن يقع الخبر بلفظ المبتدأ ، وإلا فيمتنع أن يقول : « الَّذِي يَقُومُ يَقُومٌ ، وَالَّذِينَ يُؤْمِنُونَ يُؤْمِنُونَ » ، وعلى هذا فذكر الفضلة هنا واجب ، ولم يتعرض النحويون لذلك ، ولكن تعرضوا لنظائره .

والثاني : أنه منصوب عطفاً على « أُمَّ الْقُرَى » ، أي : ولتنذر الَّذِينَ آمَنُوا ، فيكون « يُؤْمِنُونَ » حالاً من الموصول ، وليست حالاً مؤكدة ، لما تقدم لك من تسويغ وقوعه خبراً ، وهو اختلاف المتعلق . والهاء في « بِهِ » تعود على « القرآن » ، أو على « الرسول » . « وَهُمْ عَلَى صَلَاتِهِمْ يُحَافِظُونَ » حال ، وقدم « على صَلَاتِهِمْ » ، لأجل

(١) تقدم . (٩١١/٢)

(٢) انظر الكتاب (٤٢٥/١) ، المقتضب (٢٢٧/٣) ، الغني (٣) سورة يوسف ، آية (٨٢) .

(٣) تقدم .

الفاصلة . وذكر أبو علي في الروضة أن أبا بكر قرأ « عَلَى صَلَوَاتِهِمْ » جمعاً .

وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنِ افْتَرَى عَلَى اللَّهِ كَذِبًا أَوْ قَالَ أُوحِيَ إِلَيَّ وَلَمْ يُوحَ إِلَيْهِ شَيْءٌ وَمَنْ قَالَ سَأُنزِلُ مِثْلَ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ وَلَوْ تَرَى إِذِ الظَّالِمُونَ فِي غَمَرَاتِ الْمَوْتِ وَالْمَلَائِكَةُ بَاسِطُوا أَيْدِيهِمْ أَخْرِجُوا أَنْفُسَكُمْ الْيَوْمَ تُجْزَوْنَ عَذَابَ الْهُونِ بِمَا كُنْتُمْ تَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ غَيْرَ الْحَقِّ وَكُنْتُمْ عَنْ آيَاتِهِ تَسْتَكْبِرُونَ ﴿٩٣﴾

قوله : ﴿ كَذِبًا ﴾ .

فيه أربعة أوجه :

أحدها : أنه مفعول « افترى » ، أي اختلق كذباً وافتعله .

الثاني : أنه مصدر له على المعنى ، أي : افترى افتراءً ، وفي هذا نظرٌ ، لأن المعهود في مثل ذلك إنما هو فيما كان المصدر فيه نوعاً من الفعل ، نحو : قَعَدَ القُرُفُصَاءَ ، أو مرادفاله كـ « قَعَدْتُ جُلُوسًا » ، أما ما كان المصدر فيه أعم من فعله ، نحو : « افترى كذباً » ، وتفرض قعوداً « فهذا غير معهود ، إذ لا فائدة فيه . والكذب أعم من الافتراء ، وقد تقدم (١) تحقيقه .

الثالث : أنه مفعول من أجله ، أي : افترى لأجل الكذب .

الرابع : أنه مصدر واقع موقع الحال ، أي : افترى حال كونه كاذباً ، وهي حال مؤكدة . وقوله : « أَوْ قَالَ » عطف على افترى ، و « إِلَيَّ » في محل رفع لقيامه مقام الفعل . وجوز أبو البقاء أن يكون القائم مقام الفاعل ضمير المصدر ، قال : تقديره : أوجي إلي الوحي أو الإيحاء . والأول أولى ، لأن فيه فائدة جديدة ، بخلاف الثاني ، فإن معنى المصدر مفهوم من الفعل قبله . قوله : « وَلَمْ يُوحَ إِلَيْهِ شَيْءٌ » جملة حالية ، وحذف الفاعل هنا تعظيماً له ، لأن الموحى هو الله تعالى . وقوله : « وَمَنْ قَالَ » مجرور المحل ، لأنه نسق على « مَنْ » المجرور بـ « مِنْ » ، أي : وممن قال . وقد تقدم نظير هذا الاستفهام في البقرة (٢) ، وهناك سبق سؤال وجوابه . وقرأ أبو حيوة : « سَأُنزِلُ » مضعفاً . وقوله : « مِثْلُ » يجوز في وجهان :

أحدهما : أنه منصوب على المفعول به ، أي : سَأُنزِلُ قرآناً مِثْلَ ما أَنْزَلَ اللَّهُ ، و « ما » على هذا موصولة إسمية ، أو نكرة موصوفة أي : مثل الذي أنزله ، أو مثل شيء أنزله .

والثاني : أن يكون نعتاً لمصدر محذوف ، تقديره : سَأُنزِلُ إنزالاً مِثْلَ ما أَنْزَلَ اللَّهُ ، و « ما » على هذا مصدرية ، أي : مِثْلُ إنزالِ اللَّهِ . و « إِذُ » منصوب بـ « تَرَى » ومفعول الرؤية محذوف ، أي : ولو ترى الكفار ، أو الكذبة ، ويجوز ألا يقدر لها مفعول ، أي : ولو كنت من أهل الرؤية في هذا الوقت . وجواب « لو » محذوف ، أي : لرأيت أمراً عظيماً . و « الظالمون » يجوز أن يكون فيه « أل » للجنس ، وأن تكون للعهد ، والمراد بهم من تقدم ذكره من المشركين ، واليهود ، والكذبة المفترين . و « فِي غَمَرَاتِ الْمَوْتِ » خبر المبتدأ ، والجملة في محل خفض بالظرف .

(١) عند آية (١٠) من سورة البقرة .

(٢) الآية (١١٤) .

و « الْعَمْرَاتُ » : جمع « عَمْرَةٌ » ، وهي الشدة الفظيعة ، وأصلها من عَمَرَهُ الماء ، إذا سَتَرَهُ ، كأنها تستر بغمها من تنزل به ، قال :

١٩٩٣ - ولا يُنْجى مِنَ الْعَمْرَاتِ إِلَّا بَوَكَّاءِ الْقِبَالِ أَوْ الْفِرَارِ<sup>(١)</sup>  
ويجمع على عَمَرَ ، ك « عُمرة » ، « وعَمَر » ، قال :

١٩٩٤ - ..... وَحَانَ لِتَالِكِ الْعُمَرِ أَنْقِشَاعٌ<sup>(٢)</sup>  
ويروى : « أَنْجِسَارٌ » . وقال الراغب : « أصل الْعَمْرِ : إِزَالَةُ أَثَرِ الشَّيْءِ ، ومنه قيل للماء الكثير الذي يُزِيلُ أَثَرَ سَيْلِهِ عَمِيرٌ وَعَامِرٌ » . وأنشد غير الراغب على غامر :

١٩٩٥ - نَصَفَ النَّهَارَ الْمَاءُ غَامِرُهُ وَرَفِيقُهُ بِالْغَيْبِ لَا يَذْرِي<sup>(٣)</sup>

ثم قال : والعَمْرَةُ : مُعْظَمُ الْمَاءِ ، لسترها مَقْرَها ، وجعلت مثلاً للجهالة التي تَعْمُرُ صاحبها . والعُمَرُ : الذي لم يُجَرَّبِ الأمور ، وجمعه أعمار . والعُمَرُ - بالكسر - : الحقد . والعُمَرُ - بالفتح - : الماء الكثير ، والعَمَرُ - بفتح العين والميم - : ما يَعْمُرُ من رائحة الدَّسَمِ سائر الروائح ، ومنه الحديث : « مَنْ بَاتَ فِي يَدَيْهِ عَمَرٌ »<sup>(٤)</sup> ، وَعَمِرَتْ يَدُهُ ، وَعَمِرَ عِرْضُهُ : دَنَسَ ، ودخلوا في عَمَارِ النَّاسِ ، « وَخَمَارِهِمْ . والعُمرة : ما يُطْلَى من الزَّعْفَرَانِ ، ومنه قيل للقدح الذي يُتَنَاوَلُ به الماء : عُمَرٌ . وفلان مُعَامِرٌ ، إذا رمى بنفسه في الحرب ، إِمَّا لتوغله وخوضه فيه ، وإِمَّا لتصوُّرِ الْعَمَارَةِ منه .

قوله : ﴿ وَالْمَلَائِكَةُ بَاسِطُو ﴾ جملة في محل نصب على الحال من الضمير المستكن في قوله : « في عَمْرَاتٍ » . و « أَيْدِيهِمْ » خفض لفظاً ، وموضعه نصب ، وإنما سقطت النون تخفيفاً .

قوله : ﴿ أَخْرِجُوا ﴾ منصوب المحل بقول مضمر ، والقول يضمير كثيراً ، تقديره : يقولون : أَخْرِجُوا ، كقوله : ﴿ يَدْخُلُونَ عَلَيْهِمْ مِنْ كُلِّ بَابٍ ، سَلَامٌ عَلَيْكُمْ ﴾<sup>(٥)</sup> ، أي : يقولون : سَلَامٌ عَلَيْكُمْ . وذلك القول المضمر في محل نصب على الحال من الضمير في : « بَاسِطُو » ، قوله : ﴿ الْيَوْمَ تُجْزَوْنَ ﴾ في هذا الظرف وجهان :

أظهرهما : أنه منصوب بـ « أَخْرِجُوا » ، بمعنى : أَخْرِجُوا من أبدانكم ، فهذا القول في الدنيا ، ويجوز أن يكون في يوم القيامة ، والمعنى : خَلَّصُوا أَنْفُسَكُمْ مِنَ الْعَذَابِ ، فالوقف على قوله : « الْيَوْمَ » ، والابتداء بقوله : ﴿ تُجْزَوْنَ عَذَابَ الْهُونِ ﴾ .

والثاني : أنه منصوب بـ « تُجْزَوْنَ » ، والوقف حينئذٍ على « أَنْفُسَكُمْ » والابتداء بقوله : « الْيَوْمَ » ، والمراد بـ « اليوم » يحتمل أن يكون وقت الاحتضار ، وأن يكون يوم القيامة ، و « عَذَابٌ » مفعول ثانٍ ، والأول قام مقام

(١) البيت لبشر بن أبي خازم انظر شرح المفصليات (٣/١١٩٣) ، جمع البيان (١١/٥٣٨) ، اللسان (برك) .

(٢) تقدم .

(٣) البيت للمسيب بن علس ونسب للأعشى ميمون كذا في الخزانة (٣/٢٣٦) ، الدرر (١/٢٠٣) ، انظر البيت في ابن يعيش (٥) سورة الرعد ، الآيتان (٢٣ - ٢٤) .

(٤) أخرجه ابن ماجه (٣٢٩٧) ، وذكره المتقي الهندي في الكنز (٤٠٧٦٨) .

(٥) سورة الرعد ، الآيتان (٢٣ - ٢٤) .

الفاعل . « الهُونَ » : الهَوَان ، قال تعالى : ﴿ أَيَمْسِكُهُ عَلَى هُونٍ ﴾ (١) ، وقال ذو الإصْبَع :  
 ١٩٩٦ - عَنِّي إِلَيْكَ فَمَا أُمِّي بِرَاعِيَةٍ تَرَعَى الْمَخَاضَ وَلَا أَعْضِي عَلَى الْهُونِ  
 وقالت الخنساء :

١٩٩٧ - تُهَيِّنُ النَّفُوسَ ، وَهُونُ النَّفْسِ سِ يَوْمَ الْكَرِيهَةِ أَبْقَى لَهَا (٢)

أضاف « العذاب » إلى « الهون » إيداناً بأنه متمكن فيه ، وذلك أنه ليس كلُّ عَذَابٍ يكون فيه هُونٌ ، لأنه قد يكون على سبيل الزجر والتأديب ، ويجوز أن يكون من باب إضافة الموصوف إلى صفته ، وذلك أن الأصل : « العذاب الهُون ، ووصفه به مبالغة » ثم أضافه إليه على حد إضافته في قولهم : بقلة الحمقاء ، ونحوه . ويدل على أن « الهون » بمعنى الهَوَان قراءة عَبْدِ اللَّهِ وعكرمة له كذلك . قوله : « بِمَا كُنْتُمْ » ، مصدرية ، أي : كونكم قائلين غير الحق ، وكونكم مستكبرين ، والباء متعلقة بـ « تُجْرَوْنَ » ، أي : بسببه . و « غَيْرَ الْحَقِّ » نصبه من وجهين :

أحدهما : أنه مفعول به ، أي : تذكرون غير الحق .

والثاني : أنه نعت مصدر محذوف ، أي : تقولون القولَ غَيْرَ الْحَقِّ . وقوله : « وَكُنْتُمْ » يجوز فهي وجهان :

أحدهما - وهو الظاهر - : أنه عطف على « كُنْتُمْ » الأولى ، فتكون صلة لـ « ما » كما تقدم .

والثاني : أنها جملة مستأنفة ، سبقت للإخبار بذلك . و « عَن آيَاتٍ » متعلق بخبر « كَانَ » ، وقدم لأجل

الفواصل .

وَلَقَدْ جِئْتُمُونَا فُرَادَى كَمَا خَلَقْنَاكُمْ أَوَّلَ مَرَّةٍ وَتَرَكْتُمْ مَا خَوَّلْنَاكُمْ وَرَاءَ ظُهُورِكُمْ وَمَا نَرَى مَعَكُمْ شُفَعَاءَكُمُ الَّذِينَ زَعَمْتُمْ أَنَّهُمْ فِيكُمْ شُرَكَاءُ لَقَدْ تَقَطَّعَ بَيْنَكُمْ وَضَلَّ عَنْكُمْ مَا كُنْتُمْ تَزْعُمُونَ (٣)

قوله : ﴿ فُرَادَى ﴾ .

منصوب على الحال من فاعل « جِئْتُمُونَا » . و « جِئْتُمُونَا » فيه وجهان :

أحدهما : أنه بمعنى المستقبل ، أي : تجيئوننا ، وإنما أبرزه في صورة الماضي لتحققه ، كقوله تعالى : ﴿ أَتَى أَمْرُ اللَّهِ ﴾ (٣) ، ﴿ وَنَادَى أَصْحَابَ الْجَنَّةِ ﴾ (٤) .

والثاني : أنه ماضٍ ، والمراد به حكاية الحال بين يدي الله تعالى يوم يقال لهم : ذلك ، فذلك اليوم يكون مجيئهم ماضياً بالنسبة إلى ذلك اليوم . واختلف الناس في « فُرَادَى » هل هو جمع أم لا ؟ والقائلون بأنه جمع ، اختلفوا في مفرده ، فقال الفراء : « فُرَادَى » جمع فُرْد ، وفريد ، وفرد ، وفردان . « فجوز أن يكون جمعاً لهذه الأشياء . وقال ابن قتيبة : « هو جمع فُرْدَان ، وكسكُرَان وسكَارَى ، وعَجَلَان وعَجَالَى » . وقال قوم : هو جمع « فَرِيد » كـ « رَدِيف » ، ورُدَافَى وأسير وأسارى ، قاله الراغب . وقيل : هو جمع « فُرْد » بفتح الراء ، وقيل بسكونها ، وعلى

(١) سورة النحل ، آية (٥٩) .  
 (٢) ليس في ديوان الخنساء انظر شرح الحامسة (١/١٤٠) ، الأغاني  
 (٤) سورة الأعراف ، آية (٤٤) .  
 (٣) سورة النحل ، آية (١) .  
 (٤) (١٣٦/١٣) ، اللسان (هون) .

هذا فالفه للتأنيث ، كَأَلْفِ سُكَّارَى ، وَأَسَارَى ، فمن ثم لم ينصرف . وقيل : هو اسم جمع ، لأن « فرداً » لا يجمع على « فُرْدَى » ، وقول من قال : أنه جمع له ، فإنما يريد في المعنى . ومعنى « فُرَادَى » : فُرْدًا فُرْدًا ، فإذا قلت : جاء القومُ فُرَادَى ، فمعناه : واحداً واحداً ، قال الشاعر :

١٩٩٨ - تَرَى النُّعْرَاتِ الزُّرُقَ تَحْتَ لَبَانِهِ أَحَادَ وَمَثْنَى أَثْقَلَتْهَا صَوَاهِلُهُ

ويقال : فُرْدَ يَفْرُدُ فُرُودًا ، فهو فَارِدٌ ، وَأَفْرَدْتُهُ أَنَا ، ورجل أَفْرَدٌ ، وامرأة فُرْدَاءٌ ، كَأَحْمَرَ وَحَمْرَاءَ ، والجمع على هذا « فُرْد » ، كـ « حُمَر » ، ويقال في « فُرَادَى » : فُرَاد ، على زنة فُعال ، فينصرف ، وهي لغة تميم ، وبها قرأ عيسى بن عمر وأبو حنيفة : « ولقد جِئْتُمُونَا فُرَادًا . » وقال أبو البقاء : وقرئ في الشاذ بالتثنية على أنه اسم صحيح ، يقال في الرفع : فُرَادٌ ، مثل : تُوَامٌ<sup>(١)</sup> ، وَرُخَالٌ<sup>(٢)</sup> ، وهو جمع قليل انتهى . ويقال أيضاً : « جاء القومُ فُرَادَ » غير منصرف ، فهو كأَحَادَ ، وَرُبَاعَ ، في كونه معدولاً صفة ، وهي قراءة شاذة هنا ، وَرَوَى خَارِجَةَ عَنْ نَافِعٍ وَأَبِي عَمْرٍو كِلَيْهِمَا أَنَّهُمَا قَرَأَ : « فُرْدَى » ، مثل « سَكْرَى » اعتباراً بتأنيث الجماعة ، كقوله تعالى : ﴿ وَتَرَى النَّاسَ سَكَرَى ، وَمَا هُمْ بِسَكَرَى ﴾ فهذه أربع قراءات ، المشهورة « فُرَادَى » وثلاث في الشاذ : « فُرَادًا » ، كـ « رُخَال » ، « فُرَادَ » ، كـ « أَحَادَ » ، « فُرْدَى » ، كـ « سَكْرَى » . قوله : « كَمَا خَلَقْنَاكُمْ » في هذه الكاف أوجه :

أحدها : أنها منصوبة المحل على الحال ، من فاعل « جِئْتُمُونَا » ، فمن أجاز تعدد الحال أجاز ذلك من غير تأويل ، ومن منع ذلك جعل الكاف بدلاً من « فُرَادَى » .

الثاني : أنها في محل نصب نعتاً لمصدر محذوف ، أي : مجيئاً مثل مجيئكم يوم خلقناكم . وقدره مكى : منفردين انفراداً مثل حالكم أول مرة . والأول أحسن ، لأن دلالة الفعل على المصدر أقوى من دلالة الوصف عليه .

الثالث : أن الكاف في محل نصب على الحال من الضمير المستكن في « فُرَادَى » ، أي : مشبهين ابتداءً خَلَقْتُمْ . كذا قدره أبو البقاء ، وفيه نظرٌ ، لأنهم لم يُشَبَّهُوا بابتداءً خلقهم ، وصوابه : أن يقدر مضافاً ، أي : مشبهة حالكم حال ابتداء خلقكم .

قوله : « أَوَّلَ مَرَّةٍ » منصوب على ظرف الزمان ، والعامل فيه « خَلَقْنَاكُمْ » ، و « مَرَّةً » في الأصل مصدر لـ « مَرَّةً يَمُرُّ ، مَرَّةً ، ثم اتسع فيها فصارت زماناً . قال أبو البقاء : « وهذا يدل على قوة شبه الزمان بالفعل » .

وقال الشيخ : « وانتصب » « أَوَّلَ مَرَّةٍ » على الظرف ، أي : أَوَّلَ زَمَانٍ ، ولا يتقدر : أَوَّلَ خَلْقٍ ، لأن أول خلقٍ يستدعي خَلْقًا ثَانِيًا ، ولا يَخْلُقُ ثَانِيًا إِنَّمَا ذَلِكَ إِعَادَةٌ ، لا خَلْقٌ . يعني أنه لا يجوز أن تكون المَرَّةُ على بابها من المصدرية ، ويقدر أَوَّلَ مَرَّةٍ مِنَ الْخَلْقِ لَمَّا ذَكَرَ . قوله : « وَتَرَكْتُمْ » فيها وجهان :

أحدهما : أنها في محل نصب على الحال من فاعل « جِئْتُمُونَا » ، و « قَدْ » مضمرة على رأي ، أي : وَقَدْ تَرَكْتُمْ .

(٢) قال ابن منظور : الرَّحْلُ وَالرَّحْلُ : الأثني من أولاد الضأن ، والجمع ، أَرْحُلٌ وَرُخَالٌ ، وَرُخَالٌ - بضم الراء - مثل ظئر وظؤار . اللسان : رخل ١٦١٦ .

(١) توأم : جمع توأم وهو المولود مع غيره في بطن من الاثنيين إلى ما زاد ، ذكراً كان أو أنثى ، أو ذكراً مع أنثى ، اللسان : تآم . ٤١٣ .

والثاني : أنها لا محل لها لاستثناها ، و « ما » مفعولة بـ « تَرَكَ » ، وهي موصولة إسمية ، ويضعف جعلها نكرة موصوفة ، والعائد محذوف ، أي : ما خولناكموه . و « تَرَكَ » هنا متعدية لواحد ، لأنها بمعنى التخليه ، ولو ضمنت معنى صَيْرٌ تعدت لاثنتين . و « خَوْلَ » يتعدى لاثنتين ، لأنه بمعنى أعطى ومَلَكَ . و « الخَوْلُ » : ما أعطاه الله من النعم ، قال أبو النجم :

..... ١٩٩٩ - كَوْمَ الذُّرَى مِنْ خَوْلِ الْمُخَوْلِ (١)

فمعنى خَوْلْتُهُ كذا : مَلَكَتُهُ الخَوْلَ فيه ، كقولهم : مَوْلَيْتُهُ ، أي : مَلَكَتُهُ المالَ . وقال الراغب : والتخويل في الأصل إعطاء الخَوْلِ ، وقيل : إعطاء ما يصير له خَوْلًا ، وقيل : إعطاء ما يحتاج أن يتعهده من قولهم : فلانُ خالُ مالٍ ، وخائِلُ مالٍ ، أي : حَسَنُ القيام عليه . « وقوله » : ﴿ وَرَاءَ ظُهُورِكُمْ ﴾ متعلق بـ « تَرَكَتُمْ » ، ويجوز أن يضمن « تَرَكَ » هنا معنى « صَيْرَ » فيتعدى لاثنتين ، أولهما الموصول ، والثاني هذا الظرف ، فيتعلق بمحذوف ، أي : وصَيْرْتُم بالترك الذي خولناكموه كائناً وراءَ ظُهُورِكُمْ . قوله : « وما نَرَى » الظاهر أنها المتعدية لواحد ، فهي بَصْرِيَّة ، فعلى هذا يكون « مَعَكُمْ » متعلقاً بـ « نَرَى » ، ويجوز أن تكون بمعنى « عِلِمَ » فتتعدى لاثنتين ، ثانيهما هو الظرف ، فيتعلق بمحذوف ، أي : ما نَرَاهُمْ كائنين مَعَكُمْ ، أي : مُصَاحِبِيكُمْ ، إلا أن أبا البقاء استضعف هذا الوجه ، وهو كما قال ، إذ يصير المعنى : وما نَعْلَمُ شُفَعَاءَكُمْ مَعَكُمْ ، وليس المعنى عليه قطعاً . وقال أبو البقاء : ولا يجوز أن يكون - أي : « معكم » - حالاً من « الشفعاء » ، إذ المعنى يَصِيرُ أَنْ شُفَعَاءَهُمْ مَعَهُمْ ولا نَرَاهُمْ . وفيما قاله نظراً لا يخفى ، وذلك أن النفي إذا دَخَلَ على ذاتٍ بقيده ، ففيه وجهان :

أحدهما : نفي تلك الذات بقيدها .

والثاني : نفي القيد فقط ، دون نفي الذات ، فإذا قُلْتَ : ما رأيت زيداً ضاحكاً ، فيجوز أنك لم تَرْزِداً البتة ، ويجوز أنك رأيتَهُ مِنْ غَيْرِ ضحك ، فكذا هنا ، إذ التقدير : وما نَرَى شُفَعَاءَكُمْ مُصَاحِبِيكُمْ ، يجوز أن لم يروا الشفعاء البتة ، ويجوز أن يروهم دون مصاحبهم لهم ، فمن أين يلزم أنهم يكون معهم ولا يرونهم من هذا التركيب . وقد تقدم تحقيق هذه القاعدة في أوائل البقرة ، وفي قوله : ﴿ لَا يَسْأَلُونَ النَّاسَ إِحْافَاءً ﴾ (٢) . و « أَنَّهُمْ » سَأَدُ مَسَدِّ المفعولين لـ « زَعَمَ » ، و « فِيكُمْ » مُتَعَلِّقٌ بِنَفْسِ « شركاء » ، والمعنى : الذين زَعَمْتُمْ أَنَّهُمْ شركاءُ لله فيكم ، أي : في عبادتكم ، أو في خَلْقِكُمْ ، لأنكم أشركتموهم مع الله في عبادتكم و خَلْقِكُمْ . وقيل : « في » بمعنى « عِنْدَ » ، ولا حاجة إليه . وقيل : المعنى أنهم متحملون عنكم نصيباً من العذاب ، أي : شركاء في عذابكم إن كنتم تعتقدون فيهم أنكم إذا أصابتكم نائبةً شاركوكم فيها .

قوله : « بَيْنَكُمْ » قرأ نافعٌ والكسائيُّ وعاصمٌ في رواية حفصٍ عنه « بَيْنَكُمْ » نصباً ، والباقون « بَيْنَكُمْ » رفعاً . فأما القراءة الأولى ففيها سبعة أوجه :

أحسنها : أن الفاعل مضمَر ، يعود على الاتصال والاتصال وإن لم يكن مذكوراً ، حتى يعود عليه ضمير ، لكنه تقدم ما يدل عليه ، وهو لفظ « شركاء » ، فإن الشركة تشعر بالاتصال ، والمعنى : لقد تقطع الاتصال بَيْنَكُمْ ، فانتصب « بَيْنَكُمْ » على الظرفية .

(١) شطر بيت انظر مجاز القرآن (٢/١٨٨) ، الخزانة (٢/٣٩٠) (٢) سورة البقرة ، آية (٢٧٣) .  
اللسان (خول) .

الثاني : أن الفاعل هو « بَيْنَكُمْ » ، وإنما بَقِيَ على حاله منصوباً ، حملاً له على أغلب أحواله (١) ، وهو مذهب الأخفش ، وجعلوا من ذلك أيضاً قَوْلَهُ : ﴿ يُفْصَلُ بَيْنَكُمْ ﴾ فيمن بناه للمفعول ، وكذا قوله تعالى : ﴿ وَمِنَّا دُونَ ذَلِكَ ﴾ (٢) ، قال الواحدي : لما جَرَى في كلامهم منصوباً ظرفاً تركوه على ما يكون عليه في أكثر الكلام ، ثم قال في قوله : « وَمِنَّا دُونَ ذَلِكَ » - : فـ « دُونَ » في موضع رفع عنده ، وإن كان منصوب اللفظ ، ألا ترى أنك تقول : مِنَّا الصَّالِحُونَ وَمِنَّا الطَّالِحُونَ ، إلا أن الناس لما حكوا هذا المذهب لم يتعرضوا لبناء هذا الظرف ، بل صَرَّحُوا بأنه مُعْرَبٌ منصوب ، وهو مرفوع المحل ، قالوا : وإنما بَقِيَ على نصبه اعتباراً بأغلب أحواله . وفي كلام الشيخ لما حكى مذهب الأخفش ما يصرح بأنه مبني ، فإنه قال : « وخرجه الأخفش على أنه فاعل ، ولكنه مبني ، حملاً على أكثر أحوال هذا الظرف » . وفيه نظر ، لأن ذلك لا يصلح أن يكون علة للبناء ، وعلل البناء محصورة ، ليس هذا منها .

ثم قال الشيخ (٣) « وقد يقال لإضافته إلى مبني ، كقوله : ﴿ وَمِنَّا دُونَ ذَلِكَ ﴾ (٤) . وهذا ظاهر في أنه جعل حمله على أكثر أحواله علةً لبنائه كما تقدم .

الثالث : أن الفاعل محذوف ، و « بَيْنَكُمْ » صفة له قامت مقامه ، تقديره : لقد تَقَطَّعَ وَصَلَ بَيْنَكُمْ ، قاله أبو البقاء ، وردته الشيخ (٥) بأن الفاعل لا يحذف . « وهذا غَيْرُ رَدٍّ عليه ، فإنه يعني بالحذف عَدَمَ ذكره لفظاً ، وإن شاء قام مقامه ، فكأنه لم يُحذف . وقال ابن عطية : « ويكون الفعل مسنداً إلى شيء محذوف ، أي : لقد تَقَطَّعَ الاتصَالَ بَيْنَكُمْ والارتباط ، ونحو هذا ، وهذا وجه واضح وعليه فَسَّرَ النَّاسُ . « وَرَدَّهُ الشيخ بما تقدم . ويجاب عنه بأنه عبر بالحذف عن الإضمار لأن كلاً منهما غَيْرٌ موجود لفظاً .

الرابع : أن « بَيْنَكُمْ » هو الفاعل ، وإنما بُنِيَ لإضافته إلى غير متمكن ، كقوله تعالى : ﴿ إِنَّهُ لَحَقُّ مِثْلٍ مَا أَنْتُمْ ﴾ (٦) ، بفتح « مِثْل » ، وهو تابع لحق المرفوع ولكنه بُنِيَ لإضافته إلى غير متمكن ، وسيأتي في مكانه ، ومثله قول الآخر :

٢٠٠٠ - فَتَدَاعَى مَنْخَرَاهُ بِدَمٍ مِثْلَ مَا أَثْمَرَ حُمَاضُ الْجَبَلِ (٧)

بفتح « مِثْل » مع أنها تابعة لـ « دَمٍ » ، ومثله قول الآخر :

٢٠٠١ - لَمْ يَمْنَعِ الشَّرْبَ مِنْهَا غَيْرَ أَنْ نَطَقَتْ حَمَامَةٌ فِي غُصُونِ دَاتٍ أَوْ قَالَ (٨)

بفتح « غَيْرَ » ، وهي فاعل « يَمْنَعِ » ، ومثله قول النابغة :

٢٠٠٢ - أَتَانِي - أَتَيْتَ اللَّعْنَ - أَنْتَ لُمْتَنِي وَتِلْكَ الَّتِي تَسْتَكُّ مِنْهَا الْمَسَامِعُ

مَقَالَةٌ أَنْ قَدْ قَلَّتْ : سَوْفَ أَنَالُهُ وَذَلِكَ مِنْ تَلْقَاءِ مِثْلِكَ رَائِحُ (٩)

ابن الشجري (٢/٢٦٦) ، اللسان حصص .

(٨) البيت لأبي قيس بن الأسلت انظر معاني الفراء (١/٢٨٣) ،

الإنصاف (١/٢٨٧) ، الهمع (١/٢١٩) ، الخزانة

(٣/٤٠٦) .

(٩) انظر ديوانه (٥٤) ، معاهد التنصيص (١/٣٣٣) ، المغني

(٢/٥١٨) ، تستك : تسد تصمت . رائع : مخيف .

(١) انظر الكلام على آية (٩) من سورة البقرة .

(٢) سورة الجن ، آية (١١) .

(٣) انظر البحر (٤/١٨٢) .

(٤) سورة الجن ، آية (١١) .

(٥) انظر البحر (٤/١٨٣) .

(٦) سورة الذاريات ، آية (٢٣) .

(٧) انظر البيت في المغرب (١/١٠٢) ، ابن يعيش (٨/١٣٥) ،

ف «مقالة» بدل من «أنتك لمتني» ، وهو فاعل ، والرواية بفتح تاء «مقالة» ، بنيت لإضافتها إلى «أن» وما في حيزها .

الخامس : المسألة من باب الإعمال ، وذلك أن «تقطع» و«ضل» كلاهما يتوجهان على «ما كنتم تزعمون» ، كل منهما يطلبه فاعلاً ، فيجوز أن تكون المسألة من باب إعمال الثاني ، وأن تكون من إعمال الأول ، لأنه ليس هنا قرينة تُعين ذلك إلا أنك قد عرفت مما تقدم أن مذهب البصريين اختيارُ إعمال الثاني ، ومذهب الكوفيين بالعكس ، وقد تقدم تقرير ذلك في البقرة<sup>(١)</sup> ، فعلى اختيار البصريين يكون «ضل» هو الرفع لـ «ما كنتم تزعمون» واحتاج الأول لفاعل ، فأعطيناه ضميره فاستقر فيه ، وعلى اختيار الكوفيين يكون «تقطع» هو الرفع لـ «كنتم تزعمون» وفي «ضل» ضميره فاعلاً به ، وعلى كلا القولين فـ «بينكم» منصوب على الظرف ، وناصبه «تقطع» .

السادس : أن الظرف صلة لموصول محذوف ، تقديره : تقطع ما بينكم ، فحذف الموصول ، وهو «ما» وقد تقدم<sup>(٢)</sup> أن ذلك رأي الكوفيين ، وتقدم ما استشهدوا به عليه من القرآن ، وأبيات العرب ، واستدل القائل بذلك بقول الشاعر :

٢٠٠٣ - يُدِيرُونَنِي عَنْ سَالِمٍ وَأُدِيرُهُمْ  
وَجِلْدَةٌ بَيْنَ الْأَنْفِ وَالْعَيْنِ سَالِمٌ<sup>(٣)</sup>

ويقول الآخر :

٢٠٠٤ - مَا بَيْنَ عَوْفٍ وَإِبْرَاهِيمَ مِنْ نَسَبٍ  
إِلَّا قَرَابَةٌ بَيْنَ الزُّنْجِ وَالرُّومِ<sup>(٤)</sup>

تقديره : وجلدة ما بين ، وإلا قرابة ما بين ، وبدل على ذلك قراءة عبد الله ومجاهد والأعمش : «لقد تقطع ما بينكم» .

السابع : قال الزمخشري : «لقد تقطع بينكم» : لقد وقع التقطع بينكم ، كما تقول : جمع بين الشيتين ، تريد أوقع الجمع بينهما على إسناد الفعل إلى مصدره بهذا التأويل ، انتهى . «قوله : «بهذا التأويل» قول حسن ، وذلك أنه لو أضمر في «تقطع» ضمير المصدر والمفهوم منه لصار التقدير : تقطع التقطع بينكم ، وإذا تقطع التقطع بينهم حصل الوصل ، وهو ضد المقصود ، فاحتاج أن قال : إن الفعل أسند إلى مصدره ، بالتأويل المذكور ، إلا أن الشيخ اعترضه ، فقال : «وظاهره أنه ليس بجيد ، وتحريره أنه أسند الفعل إلى ضمير مصدره فأضمره فيه ، لأنه إن أسنده إلى صريح المصدر فهو محذوف ، ولا يجوز حذف الفاعل ، ومع هذا التقدير فليس بصحيح ، لأن شرط الإسناد مفقود فيه ، وهو تغاير الحكم والمحكوم عليه» . يعني أنه لا يجوز أن يتحد الفعل والفاعل في لفظ واحد من غير فائدة ، لا تقول : «قام القائم ، ولا قعد القاعد» ، فتقول : إذا أسند الفعل إلى مصدره فإما إلى مصدره الصريح من غير إضمار ، فيلزم حذف الفاعل ، وإما إلى ضميره ، فيبقى تقطع التقطع» ، وهو مثل : «قام القائم» وذلك لا يجوز مع أنه يلزم عليه أيضاً فساد المعنى كما تقدم من أنه يلزم أن يحصل لهم الوصل ، وهذا الذي أورده الشيخ وقررت من كلامه

(١) آية (٣٦) .

(١٥/١) ، اللسان (دور) .

(٤) البيت لجرير انظر ديوانه (٣٩٣) ، وروايته فيه :

(٢) انظر الكلام على آية (١٠٦) سورة المائدة .

ما بين تيم وإسماعيل من نسب

(٣) اختلف في نسبة هذا البيت فنسب لأبي الأسود وقيل

إلا القرابة بين الزنج والروم

لعبد الله بن عمر وقيل لعبد الله بن معاوية انظر أمالي القاضي

حتى فهم ، لا يرد لما تقدم من قول الزمخشري على إسناد الفعل إلى مصدره بهذا التأويل ، وقد تقدم ذلك التأويل .  
وأما القراءة الثانية ففيها ثلاثة أوجه :

أحدها : أنه اتسع في هذا الظرف ، فأسند الفعل إليه فصار إسماً كسائر الأسماء المتصرف فيها ، ويدل على ذلك قوله تعالى : ﴿ وَمِنْ بَيْنِنَا وَبَيْنِكَ حِجَابٌ ﴾ (١) ، فاستعمله مجروراً بـ « مِنْ » وقوله تعالى : ﴿ فِرَاقُ بَيْنِي وَبَيْنِكَ ﴾ (٢) ، ﴿ مَجْمَعٌ بَيْنَهُمَا ﴾ (٣) ، ﴿ شَهَادَةٌ بَيْنَكُمْ ﴾ (٤) وحكى سيبويه : هو أحمر بين العينين ، وقال عترة :  
٢٠٠٥ - وَكَأَنَّمَا أَقْصُ الْإِكَامَ عَشِيَّةً بِقَرِيبِ بَيْنِ الْمَنْسَمِينَ مُصَلِّمٌ  
وقال مهلهل :

٢٠٠٦ - كَانَ رِمَاحَنَا أَشْطَانَ بِثِرٍ بَعِيدٍ بَيْنَ جَالِيهَا جَرُورٍ (٥)  
فقد استعمل في هذه المواضع كلها مضافاً إليه متصرفاً فيه ، فكذا هنا ، ومثله قوله :

٢٠٠٧ - ..... وَجِلْدَةٌ بَيْنَ الْأَنْفِ وَالْعَيْنِ سَالِمٌ (٦)  
وقوله :

٢٠٠٨ - ..... إِلَّا قَرَابَةٌ بَيْنَ الزَّنَجِ وَالرُّومِ (٧)  
وقوله :

٢٠٠٩ - وَلَمْ يَتْرِكِ النَّبِيلَ الْمُحَالَفِ بَيْنُهَا أَخَا لِأَخٍ يُرْجَى وَمَاتُورَةَ الْهِنْدِ (٨)  
يروى برفع « بينها » وفتحها ، على أنه فاعل لـ « محالف » ، وإنما بني لإضافته إلى مبني ، ومثله في ذلك « أمام » ، و « دون » كقول الشاعر :

٢٠١٠ - فَعَدْتُ كِلَا الْفَرَجَيْنِ تَحْسِبُ أَنَّهُ  
مَوْلَى الْمَخَافَةِ خَلْفُهَا وَأَمَامُهَا (٩)  
برفع « أمام » ، وقوله :

٢٠١١ - أَلَمْ تَرَ أَنِّي قَدْ حَمَيْتُ حَقِيقَتِي  
وَبِأَشْرَتْ حَدَّ الْمَوْتِ وَالْمَوْتُ دُونُهَا (١٠)  
برفع « دون » .

الثاني : أن « بين » اسم غير ظرف ، وإنما معناها « الوصل » أي : لقد تَقَطَّعَ وصلكم . ثم للناس بعد ذلك

(١) سورة فصلت ، آية (٥) .  
(٢) سورة الكهف ، آية (٧٨) .  
(٣) سورة الكهف ، آية (٦١) .  
(٤) سورة المائدة ، آية (١٠٦) .  
(٥) انظر مجاز القرآن (٢٠١/١) ، شرح الحماسة (٣٩٩/١) ،  
الكامل (٣٧٦/١) ، اللسان (بين) .  
(٦) تقدم .  
(٧) تقدم .  
(٨) لم نعرث عليه .  
(٩) البيت من معلقة لبيد بن ربيعة - انظر شرح القصائد العشر (٢٨٣) ، ديوانه (١٧٣) ، الكتاب (٤٠٧/١) ، المقتضب (١٠٢/٣) ، الهمع (٢١٠/١) ، ابن يعيش (٤٤/٢) ، الدرر (١٧٨/١) ، شواهد الكشاف (٥٤٢) .  
(١٠) البيت لموسى بن جابر انظر شرح الحماسة (٣٧١/١) ، الهمع (٢١٣/١) ، التصريح (٢٩٠/١) ، شرح الشذور (٨١) .

عبارتان ، عبارة تؤذن بأن « بين » مصدر بَانَ بَيِّنٌ بَيِّنًا ، بمعنى « بَعَدَ » ، فيكون من الأضداد ، أي : أنه مشترك اشتراكاً لفظياً ، يستعمل للوصل والفرق ، كالجَوْن للأبيض والأبيض ، ويُعزَى هذا لأبي عمرو ، وابن جني ، والمهدوي ، والزهراوي ، وقال أبو عبيد : « وكان أبو عمرو يقول : معنى : « تَقَطَّعَ بَيْنُكُمْ » : « تَقَطَّعَ وَصَلُكُمْ فَصَارَتْ هُنَا إِسْمًا مِنْ غَيْرِ أَنْ يَكُونَ مَعَهَا « مَا » . وقال الزجاج : « والرفع أجود ، ومعناه : لَقَدْ تَقَطَّعَ وَصَلُكُمْ » . فقد أطلق هؤلاء أن « بين » بمعنى الوصل ، والأصل في الإطلاق الحقيقة ، إلا أن ابن عطية طَعَنَ فِيهِ وَزَعَمَ أَنَّهُ لَمْ يَسْمَعْ مِنَ الْعَرَبِ « الْبَيْنَ » بمعنى الوصل ، وإنما انتزع ذلك من هذه الآية ، أو أنه أريد بالبين : الافتراق ، وذلك مجاز عن الأمر البعيد ، والمعنى : لقد تقطعت المسافة بينكم لطولها ، فعبر عن ذلك « بالبين » . قُلْتُ : فظاهر كلام ابن عطية يؤذن بأنه فهم أنها بمعنى الوصل حقيقة ، ثم رَدَّه بِكَوْنِهِ لَمْ يَسْمَعْ مِنَ الْعَرَبِ ، وهذا منه عَيْبٌ مَرَضِيٌّ ، لأن أبا عمرو ، وأبا عبيد ، وابن جني ، والزهراوي ، والمهدوي ، والزجاج ، أئمة يُقْبَلُ قَوْلُهُمْ . وقوله : « وإنما انتزع من هذه الآية ، ممنوع ، بل ذلك مفهوم من لغة العرب ، ولو لم يكن ممن نقلها إلا أبو عمرو لكفى به . وعبارته تؤذن بأنه مجاز ، ووجه المجاز كما قاله الفارسي : أنه لما استعمل « بين » مع الشيتين المتلاسين في نحو : « بيني وبينك شركة ، وبينني وبينك رحم وصداقة » صارت لاستعمالها في هذه المواضع بمعنى الوصلة ، وعلى خلاف الفرقة ، فلهذا جاء : لقد تَقَطَّعَ وَصَلُكُمْ » . وإذا تقرر هذا فالقول بكونه مجازاً أولى من القول بكونه مشتركاً ، لأنه متى تعارض الاشتراك والمجاز فالمجاز خير منه عند الجمهور . وقال أبو علي أيضاً : « ويدل على أن هذا المرفوع هو الذي استعمل ظرفاً ، أنه لا يخلو من أن يكون الذي هو ظرف اتسع فيه ، أو يكون الذي هو مصدر ، فلا يجوز أن يكون هذا القسم ، لأن التقدير بصير : لقد تَقَطَّعَ افتراقكم ، وهذا خلاف القصد والمعنى ، ألا ترى أن المراد وصلكم وما كنتم تتألفون عليه . فأن قلت : كيف جاز أن يكون بمعنى الوصل ، وأصله الافتراق والتباين ؟ قيل : إنه لما استعمل مع الشيتين المتلاسين في نحو : بيني وبينك شركة ، فذكر ما قدمته عنه من وجه المجاز إلى آخره . واختار أبو عبيد ، والزجاج ، وجماعة ، قراءة الرفع ، قال أبو عبيد : « وكذلك نقرأها بالرفع ، لأننا قد وجدنا العرب تجعل « بين » إسماً من غير « ما » ويصدق ذلك قوله تعالى : ﴿ بَلِّغُوا مَجْمَعِ بَيْنَهُمَا ﴾<sup>(١)</sup> ، فجعل « بين » إسماً من غير « ما » ، وكذلك قوله : ﴿ هَذَا فِرَاقٌ بَيْنِي وَبَيْنِكَ ﴾<sup>(٢)</sup> ، قال « وقد سمعناه في غير موضع من أشعارها ، ثم ذكر ما ذكرته عن أبي عمرو بن العلاء ، ثم قال : وقرأها الكسائي نصباً ، وكان يعتبرها بحرف عبد الله : « لَقَدْ تَقَطَّعَ مَا بَيْنَكُمْ » . وقال الزجاج : « والرفع أجود ، والنصب جائز ، والمعنى : لقد تقطع ما كان من الشركة بينكم » . الثالث : أن هذا كلامٌ محمول على معناه ، إذ المعنى : لقد تفرق جَمْعُكُمْ وَتَشَّتَتْ ، وهذا لا يصلح أن يكون تفسير إعراب . قوله : ﴿ مَا كُنْتُمْ تَرْعُمُونَ ﴾ « ما » يجوز أن تكون موصولة إسمية ، أو نكرة موصوفة ، أو مصدرية ، والعائد على الوجهين الأولين محذوف ، بخلاف الثالث ، والتقدير : تَرْعُمُونَهُمْ شركاء أو شفعاء ، فالعائد هو المفعول الأول ، و« شركاء » هو الثاني ، فالمفعولان محذوفان اختصاراً ، للدلالة عليهما ، إن قلنا إن « ما » موصولة إسمية ، أو نكرة موصوفة . ويجوز أن يكون الحذف حذف اقتصار ، إن قلنا : إنها مصدرية ، لأن المصدرية لا تحتاج إلى عائد ، بخلاف غيرها ، فإنها تفتقر إلى عائد ، فلا بد من الالتفات إليه ، وحينئذ يلزم تقديره المفعول الثاني . ومن الحذف اختصاراً قوله :

(٢) سورة الكهف ، آية (٧٨) .

(١) سورة الكهف ، آية (٦١) .

٢٠١٢ - بَأَيِّ كِتَابٍ أَمْ بِأَيَّةِ سُنَّةٍ تَرَىٰ حُبَّهُمْ عَارًا عَلَيَّ وَتَحْسِبُ<sup>(١)</sup>  
 أي : وَتَحْسِبُ حُبَّهُمْ عَارًا عَلَيَّ .

﴿ إِنَّ اللَّهَ فَالِقُ الْحَبِّ وَالنَّوَىٰ ۗ يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَمُخْرِجُ الْمَيِّتِ مِنَ الْحَيِّ ذَٰلِكُمُ اللَّهُ فَاَنَّىٰ تُؤْفَكُونَ ﴿٩٥﴾  
 فَالِقُ الْإِصْبَاحِ وَجَعَلَ اللَّيْلَ سَكَنًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ حُسْبَانًا ذَٰلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ ﴿٩٦﴾  
 قوله : ﴿ فَالِقُ الْحَبِّ ﴾ .

يجوز أن تكون الإضافة محضة ، على أنه اسمُ فاعلٍ بمعنى الماضي ، لأن ذلك قد كان ، ويدل عليه قراءةُ عَبْدِ اللَّهِ « فَلَقَ » فعلاً ماضياً . ويجوز أن تكون الإضافة غير محضة ، على أنه بمعنى الحال أو الاستقبال ، وذلك على حكاية الحال ، فيكون « الحب » مجرور اللفظ ، منصوب المحل . و « الفَلَقُ » : هو شق الشيء . وقيدته الراغب بإبانة بعضه من بعض ، والفَلَقُ : الْمُطْمَئِنُّ مِنَ الْأَرْضِ بَيْنَ الرَّبْوَتَيْنِ ، وَالْفَلَقُ مِنْ قَوْلِهِ : ﴿ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ ﴾<sup>(٢)</sup> مَا عَلَّمَهُ لِمُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ حَتَّى فَلَقَ بِهِ الْبَحْرَ ، وَقِيلَ : الصَّبْحُ ، وَقِيلَ : هِيَ الْأَنْهَارُ ، الْمَشَارُ إِلَيْهَا بِقَوْلِهِ : ﴿ وَجَعَلَ خِلَالَهَا أَنْهَارًا ﴾<sup>(٣)</sup> . وَالْفَلَقُ - بِالْكَسْرِ - : بِمَعْنَى الْمَفْلُوقِ ، كَالنَّكَثِ وَالنَّقْصِ ، وَمِنْهُ : سَمِعْتُهُ مِنْ فَلَقٍ فِيهِ . وَقِيلَ : الْفَلَقُ : الْعَجَبُ . وَالْفَلَيْقُ وَالْفَالِقُ : مَا بَيْنَ الْجَبَلَيْنِ ، وَمَا بَيْنَ السَّنَامَيْنِ مِنَ الْعَبِيرِ . « وَفَسَّرَ بَعْضُهُمْ فَالِقُ هُنَا بِمَعْنَى خَالِقٍ » . قِيلَ : وَلَا يَعْرِفُ هَذَا لُغَةً . وَهَذَا لَا يَلْتَفِتُ إِلَيْهِ ، لِأَنَّ هَذَا مَنْقُولٌ عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ وَالضَّحَّاكِ أَيْضًا . لَا يُقَالُ ذَلِكَ عَلَى جِهَةِ التَّفْسِيرِ لِلتَّقْرِيبِ لِأَنَّ تَاجَ الْقِرَاءَةِ نَقَلَ فِي اللُّغَةِ أَنَّ « فَطَرَ ، وَخَلَقَ ، وَفَلَقَ » بِمَعْنَى وَاحِدٍ . وَ « النَّوَى » : اسْمُ جِنْسٍ مَفْرُودٍ : نَوَاةٌ ، عَلَى حَدِّ قَمْحٍ وَقَمْحَةٍ . وَالنَّوَى : الْبَعْدُ أَيْضًا . وَيُقَالُ : نَوَتْ الْبُسْرَةُ وَأَنَوَتْ أَي : اشْتَدَّتْ نَوَاتِهَا . وَلامِ « النَّوَاةِ » يَاءٌ ، لِأَنَّ عَيْنَهَا وَاوٌ ، وَالْأَكْثَرُ التَّغَايُرُ . قَوْلُهُ : « يُخْرِجُ » يَجُوزُ فِيهِ وَجْهَانُ ، أَحَدُهُمَا : أَنَّهَا جُمْلَةٌ مُسْتَأْنَفَةٌ ، فَلَا مَحَلَّ لَهَا . وَالثَّانِي : أَنَّهَا فِي مَوْضِعِ رَفْعِ خَبْرٍ ثَانِيًا لـ « إِنَّ » . وَقَوْلُهُ : ﴿ وَمُخْرِجُ ﴾ يَجُوزُ فِيهِ وَجْهَانُ أَيْضًا :

أحدهما : أنه معطوف على « فالق » ، ولم يذكر الزمخشري غيره ، أي : الله فالق ، ومخرج ، أخبر عنه بهذين الخبرين ، وعلى هذا فيكون « يُخْرِجُ » على وجهه ، وعلى كونه مستأنفاً يكون معترضاً على جهة البيان لما قبله من معنى الجملة .

والثاني : أنه يكون معطوفاً على « يُخْرِجُ » . وهل يجعل الفعل في تأويل اسم ليصح عطف الاسم عليه ، أو يجعل الاسم بتأويل الفعل ليصبح عطفه عليه ؟ احتمالان مبيان على ما تقدم في « يُخْرِجُ » ، إن قلنا : إنه مستأنف ، فهو فعل غير مؤول باسم ، فيرد الاسم إلى معنى الفعل ، فكان « مُخْرِجًا » في قوة « يخرج » . وإن قلنا إنه خبر ثانٍ لـ « إِنَّ » ، فهو بتأويل اسم واقع موقع خبر ثانٍ ، فلذلك عطف عليه اسم صريح . ومن عطف الاسم على الفعل ، لكون الفعل بتأويل اسم قول الشاعر :

(١) البيت للكميت بن زيد انظر المقرب (١١٦/١) ، الهمع (١٥٢/١) ، أوضح المسالك (٢٠٢/١) ، التصريح (٢٥٩/١) .  
 (٢) سورة الفلق ، آية (١) .  
 (٣) سورة النحل ، آية (٦١) .  
 عليهما .  
 الشاهد : حذف مفعولي « تحب » لدلالة مفعولي « ترى »

٢٠١٣ - فَأَلْفَيْتُهُ يَوْمًا يُبِيرُ عَدُوَّهُ  
وَمُجْرٍ عَطَاءً يَسْتَخِفُّ الْمَعَابِرَ<sup>(١)</sup>  
وقوله :

٢٠١٤ - يَا رَبِّ بَيِّضَاءَ مِنَ الْعَوَاهِجِ  
أُمَّ صَبِيٍّ قَدْ حَبَا أَوْ دَارِجٍ<sup>(٢)</sup>  
وقوله :

٢٠١٥ - بَاتَ يُعَشِّيهَا بِعَضْبٍ بَاتِرٍ  
أَي : مُبِيرًا ، وَأُمَّ صَبِيٍّ حَابٍ ، وَقاصِدٍ .  
وقوله : ﴿ فَالِقُ الْإِصْبَاحِ ﴾ .

كقوله : « فَالِقُ الْحَبِّ » فيما تقدم . والجمهور على كسر الهمزة ، وهو المصدر ، يقال : أصبح يصبح إصباحاً . وقال الليث والزجاج : إنَّ الصبح والصبح والإصباح واحد ، وهو أول النهار ، وكذا القراء . وقيل : الإصباح : ضوء الشمس بالنهار ، وضوء القمر بالليل ، رواه ابن أبي طلحة عن ابن عباس . وقيل : هو إضاءة الفجر ، نقل ذلك عن مجاهد . والظاهر أن « الإصباح » في الأصل مصدر سمي به الصبح ، وكذا الإمساء ، قال امرؤ القيس :

٢٠١٦ - أَلَا أَيُّهَا اللَّيْلُ الطَّوِيلُ أَلَا أَنْجَلِ  
بُصْبِحُ وَمَا الْإِصْبَاحُ فَيْكَ بِأَمْثَلِ<sup>(٤)</sup>  
وقرأ الحسن وأبورجاء وعيسى بن عمر : « الْأُصْبَاحِ » - بفتح الهمزة - وهو جمع : « صبح » ، نحو : قُفِّلَ وأقفال ، وبرْد وأبراد ، ويُشَدُّ قوله :

٢٠١٧ - أَفَنِي رَبَّاحًا وَبَنِي رَبَّاحٍ  
تَنَاسُخُ الْإِمْسَاءِ وَالْإِصْبَاحِ<sup>(٥)</sup>  
بفتح الهمزة من : الإمساء والأصباح ، على أنهما جمع : مساء وصبح ، وبكسرها على أنهما مصدران .  
وقرى : « فالقُ الإصباح » بنصب « الإصباح » ، وذلك على حذف التنوين لالتقاء الساكنين ، كقوله :

٢٠١٨ - وَلَا ذَاكِرِ اللَّهِ إِلَّا قَلِيلًا<sup>(٦)</sup>  
وقرى<sup>(٧)</sup> ﴿ وَالْمُقِيمِي الصَّلَاةِ ﴾<sup>(٨)</sup> ، و﴿ لِذَاتِقْوَالِ الْعَذَابِ ﴾<sup>(٩)</sup> ، بالنصب ، حملاً للتنوين على التنوين ، إلا أن سيبويه<sup>(١٠)</sup> لا يجيز حذف التنوين لالتقاء الساكنين إلا في شعر ، وقد أجازته المبرد في السعة . وقرأ يحيى والنخعي وأبو

(١) تقدم .  
(٢) انظر البيت في اللسان (درج) وروايته فيه :  
يا ليتني قد زرت غير خارج  
أم صبي قد حبا أو دارج  
انظر التصريح (١٤٢/١) ، الأشموني (١٢٠/٣) ،  
ابن الشجري (١٦٧/٢) ، التهذيب (٦٤٣/١٠) ،  
(درج) .  
(٣) انظر معاني الفراء (٢١٣/١) ، ابن الشجري (١٦٧/٢) ،  
الخرزانه (١٤٠/٥) ، الأشموني (١٢٠/٣) .  
(٤) انظر ديوانه (١٨) ، شرح القصائد العشر (١٠١) ، معاهد  
التنصيص (٢٦٤/١) ، الأشموني (٢١١/٣) .  
(٥) انظر البيت حاشية الكشاف للتفتازاني (٣٣٣/٢) ، التهذيب  
(٢٦٣/٤) ، (صبح) مشاهد الإنصاف (٣٨/٢) ، البحر  
(١٨٥/٤) .  
(٦) تقدم .  
(٧) انظر مختصر الشواذ (٩٥) .  
(٨) سورة الحج ، آية (٣٥) .  
(٩) سورة الصافات ، آية (٣٨) .  
(١٠) انظر الكتاب (١٦٩/١) .

حياة : « فَلَقَ » فعلاً ماضياً ، وقد تقدم أن عَبْدَ اللَّهِ قرأ الأولى كذلك ، وهذا أَوْلُ دليل ، على أن القراءة عندهم سنة متبعة ، ألا ترى إلى عبد الله كيف قرأ « فَلَقَ الحَبِّ » فعلاً ماضياً ، وقرأ « فَاَلِقُ الإصْبَاحُ » اسم فاعل ، والثلاثة المذكورون بعكسه . قال الزمخشري : فإن قلت : فما معنى فلق الصبح ، والظلمة هي التي تنفلق عن الصبح ؟ كما قال :

٢٠١٩ - ..... تَفْرِي لَيْلٍ عَنِ بَيَاضِ نَهَارٍ<sup>(١)</sup>

قلت : وفيه وجهان :

أحدهما : أن يراد : فالتق ظلمة الإصباح - يعني أنه على حذف مضاف .

والثاني : أن يراد : فالتق الإصباح ، الذي هو عمود الفجر عن بياض النهار وأسفاره . وقالوا : انشق عمود الفجر وانصدع ، وسما الفجر فلَقاً بمعنى مفلوق ، قال الطائي :

٢٠٢٠ - وَأَزْرَقُ الفَجْرَ يَبْدُو قَبْلَ أبيضِهِ .....<sup>(٢)</sup>

وقرىء : « فَاَلِقَ ، وَجَاعِلٌ » بالنصب على المدح انتهى . « وأنشد غيره .

٢٠٢١ - فَاَنشَقَّ عَنْهَا عَمُودُ الصُّبْحِ جَاةً عَدَوُ النُّحُوصِ تَخَافُ القَائِصَ اللِّجَمَا<sup>(٣)</sup>

قوله : « وَجَاعِلُ الليل » قرأ الكوفيون « جَعَلَ » فعلاً ماضياً ، والباقون بصيغة اسم الفاعل ، والرسم يحتملها . و « الليل » منصوب عند الكوفيين بمقتضى قراءتهم ، ومجرور عند غيرهم . ووجه قراءتهم له فعلاً مناسبة ما بعده ، فإن بعده أفعالاً ماضية ، نحو : « جَعَلَ لَكُمْ النُّجُومَ » ﴿ وهو الَّذِي أَنشَأَكُمْ ﴾<sup>(٤)</sup> إلى آخر الآيات ، ويكون « سَكَنَّا » إما مفعولاً ثانياً ، على أن « الجعل » بمعنى التصيير ، وإما حالاً على أنه بمعنى الخلق ، وتكون الحال مقدرة . وأما قراءة غيرهم ف « جاعل » يحتمل أن يكون بمعنى المضي ، وهو الظاهر ، ويؤيده قراءة الكوفيين . والماضي عند البصريين لا يعمل إلا مع « أل » ، خلافاً لبعضهم في منع أعمال المعرفة بها ، وللكسائي في إعماله مطلقاً . وإذا تقرر ذلك ، ف « سَكَنَّا » منصوب بفعل مضمر عند البصريين ، وعلى مقتضى مذهب الكسائي ينصبه به . وقد زعم أبو سعيد السيرافي أن اسم الفاعل المتعدي إلى اثنين يجوز أن يعمل في الثاني ، وإن كان ماضياً ، قال : لأنه لما أضيف إلى الأول تعذرت إضافته للثاني فتعين نصبه له . وقال بعضهم : لأنه بالإضافة أشبه المعرف بأل فَعَمِلَ مطلقاً ، فعلى هذا « سَكَنَّا » منصوب به أيضاً . وأما إذا قلنا : إنه بمعنى الحال والاستقبال فنصبه به . و « سَكَنَ » فَعَلَ بمعنى مَفْعُول ، كَالْقَبْضِ بمعنى مَقْبُوض . قوله : « وَالشَّمْسُ والقَمَرُ حُسْبَانًا » الجمهور بنصب « الشمس والقمر » ، وهي واضحة على قراءة الكوفيين ، أي : تعطف هذين المنصوبين على المنصوبين بـ « جَعَلَ » . و « حُسْبَانًا » فيه الوجهان في « سَكَنَّا » من المفعول الثاني والحال . وأما على قراءة الجماعة فإن اعتقدنا كونه ماضياً فلا بد من إضمار فعل ينصبهما ،

(١) عجز بيت لأبي نواس وصدرة :

تَرَدَّتْ بِهِ ثُمَّ انْفَرَّتْ عَنْ أَدِيمِهِ

..... وَأَوَّلُ العَيْبِ طَلُّ ثُمَّ يَنْسَكِبُ

انظر حاشية الكشاف (٢/٣٣٣) ، العملة (١/١٩) ،

شواهد الكشاف (٣٣٤) .

انظر ديوانه (٣١٢) ، مشاهد الإنصاف (٢/٣٨) ، حاشية

(٣) انظر حاشية الشهاب (٤/١٠٠) .

الكشاف للفتازاني (٢/٣٣٣) .

(٤) سورة الأنعام ، آية (٩٨) .

(٢) صدر بيت وعجزه :

أي : وجعل الشمس . وإن قلنا : إنه غير ماضٍ فمذهب سيبويه<sup>(١)</sup> أيضاً أن النصب بإضمار فعل ، تقول : « هذا ضارب زيد الآن ، أو غداً وعمراً ، فنصب « عمراً » بفعل مقدر ، لا على موضع المنجور باسم الفاعل ، وعلى رأي غيره يكون النصب على محل المنجور ، وينشدون قوله :

٢٠٢٢ - هَلْ أَنْتَ بَاعْتُ دِينَارٍ لِحَاجَتِنَا أَوْ عَبْدَ رَبِّ أَخَا عَوْنِ بْنِ مِخْرَاقٍ<sup>(٢)</sup>

نصب « عبد » ، وهو محتمل للمذهبين . وقال الزمخشري : « أو يعطفان على محل « الليل » . فإن قلت : كيف يكون ليل محل ، والإضافة حقيقة ، لأن اسم الفاعل المضاف إليه في معنى المضي ، ولا تقول : « زيد ضارب عمراً أمس » ؟ قلت : ما هو بمعنى الماضي ، وإنما هو دال على فعل مستمر في الأزمنة .

قال الشيخ<sup>(٣)</sup> : أما قوله : إنما هو دال على فعل مستمر في الأزمنة يعني فيكون عاملاً ، ويكون للمجرور إذ ذاك بعده موضع فيعطف عليه : « الشمس والقمر » . قال : وهذا ليس بصحيح ، إذا كان لا يتقيد بزمن خاص ، وإنما هو للاستمرار ، فلا يجوز له أن يعمل ، ولا لمجروره محل ، وقد نصوا على ذلك ، وأنشدوا :

٢٠٢٣ - أَلْقَيْتُ كَاسِبَهُمْ فِي قَعْرِ مُظْلِمَةٍ .....<sup>(٤)</sup>

فليس « الكاسب » هنا مقيداً بزمان ، وإذا تقيد بزمان فيما أن يكون ماضياً دون « أل » فلا يعمل عند البصريين ، أو بـ « أل » ، أو حالاً أو مستقبلاً ، فيعمل ويضاف ، على ما أحكم في النحو . ثم قال : وعلى تقدير تسليم أن الذي للاستمرار يعلم ، فلا يجوز العطف على محل مجروره ، بل مذهب سيبويه في الذي بمعنى الحال والاستقبال ألا يجوز العطف على محل مجروره ، بل النصب بفعل مقدر لو قلت : « هذا ضارب زيد وعمراً » لم يكن نصب « عمراً » على المحل على الصحيح ، وهو مذهب سيبويه<sup>(٥)</sup> لأن شرط العطف على الموضع مفقود ، وهو أن يكون للموضع مُحْرَز لا يتغير ، وهذا موضح في علم النحو . « قلت : وقد ذكر الزمخشري في أول الفاتحة في ﴿ مَالِكِ يَوْمِ ﴾<sup>(٦)</sup> أنه لما لم يقصد به زمان صارت إضافته محضة ، فلذلك وقع صفة للمعارف » . فمن لازم قوله : « أنه يتعرف بالإضافة ألا يعمل ، لأن العامل في نية الانفصال عن الإضافة ، ومتى كان في نية الانفصال كان نكرة ، ومتى كان نكرة فلا يقع صفة للمعرفة ، وهذا حسن حيث يرد عليه بقوله . وقد تقدم تحقيق هذا في الفاتحة . وقرأ أبو حيوه : « والشمس والقمر جراً ، نسقاً على « الليل » . وقرئ شاذاً « والشمس والقمر » رفعا على الابتداء . وكان من حقه أن يقرأ « حُسْبَانًا » رفعا على الخبر ، وإنما قرأه نصباً ، فالخبر حينئذٍ محذوف ، تقديره : مجعولان حسباناً ، أو مخلوقان حسباناً . فإن قلت : لا يمكن في هذه القراءة رفع « حَسْبَان » حتى يلزم القارىء بذلك ، لأن « الشمس والقمر ليسا نفس الحُسْبَان ؟ فالجواب : أنهما في قراءة النصب إما مفعولان أولان ، و « حُسْبَانًا » ثانٍ ، وإما صاحبا حال ، و « حُسْبَانًا » حال ، والمفعول الثاني هو الأول . والحال لا بد وأن تكون صادقة على ذي الحال ، فمهما كان الجواب لكم كان لنا ، والجواب ظاهر مما تقدم . و « الحُسْبَان » فيه قولان ، أحدهما : أنه جمع ، فقيل : جمع حِسَاب ، كركابٍ ورُكبانٍ ، وشهبابٍ وشُهبانٍ ، وهذا قول أبي عبيد ، والأخفش ، وأبي الهيثم ، والمبرد . وقال أبو البقاء : هو جمع حُسْبَانَة .

(٣) انظر البحر (٤/١٨٧) .

(٤) تقدم .

(٥) انظر الكتاب (١/١٧١) .

(٦) سورة الفاتحة ، آية (٤) .

(١) انظر الكتاب (١/١٦٩) .

(٢) البيت من أبيات سيبويه مجهولة النسبة انظر الكتاب

(١/١٧١) ، المقتضب (٤/١٥١) ، الهمع (٢/١٤٥) ،

الدرر (٢/٢٠٤) ، الحزانة (٧/٢١٥) ، البحر (٧/١٥٧) .

وهو غلط ، لأن الحُسْبَانَةَ : القطعة من النار ، وليس المراد ذلك قطعاً . وقيل : بل هو مصدر ، كالرُجْحَان ، والنُقْصَان ، والخُسْرَان . وأما « الحِسَابُ » فهو اسم ، لا مصدر ، وهذا قول ابن السكيت . وقال الزمخشري : « الحُسْبَانُ » بالضم مصدر « حَسَبْتُ » - يعني بالفتح - كما أن « الحِسْبَانَ » بالكسر مصدر « حَسَبْتُ » - يعني بالكسر - ونظيره : الكُفْرَانُ ، والشُّكْرَانُ . « وقيل : بل « الحُسْبَان ، والحِسْبَان » مصدران ، وهو قول أحمد بن يحيى . وأشد أبو عبيد عن أبي زيد في مجيء « الحُسْبَان » مصدراً قوله :

٢٠٢٤ - عَلَى اللَّهِ حُسْبَانِي إِذَا النُّفْسُ أَشْرَفَتْ عَلَى طَمَعٍ أَوْ خَافَ شَيْئاً ضَمِيرُهَا<sup>(١)</sup>

وانتصاب « حُسْبَانًا » على ما تقدم من المفعولية أو الحالية . وقال ثعلب عن الأخفش : إنه منصوب على إسقاط الخافض ، والتقدير : يجريان بحُسْبَان ، كقوله : ﴿ لَمَنْ خَلَقَتْ طِينًا ﴾<sup>(٢)</sup> أي : من طين . وقوله : « ذَلِكَ » إشارة إلى ما تقدم من الفلق ، أو الجعل ، أو جميع ما تقدم من الأخبار في قوله : « فَالِقُ الحَبِّ » إلى « حُسْبَانًا » .

وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ النُّجُومَ لِتَهْتَدُوا بِهَا فِي ظُلُمَاتِ اللَّيْلِ وَالْبَحْرِ قَدْ فَصَّلْنَا الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ<sup>(٣)</sup> وَهُوَ الَّذِي أَنشَأَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ فَمُسْتَقَرٌّ وَمُسْتَوْدَعٌ قَدْ فَصَّلْنَا الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَفْقَهُونَ<sup>(٤)</sup>

وقوله : ﴿ جَعَلَ لَكُمُ النُّجُومَ ﴾ .

الظاهر أن « جَعَلَ » بمعنى « خَلَقَ » متعدية لواحد . و « لَكُمْ » متعلق بـ « جَعَلَ » ، وكذا « لتهتدوا » . فإن قيل : كيف يتعلق حرفاً جرّاً متحداً في اللفظ والمعنى ؟ فالجواب أن الثاني بدل من الأول بدل اشتمال بإعادة العامل ، فإن « لتهتدوا » جار ومجرور ، إذ اللام لام « كي » والفعل بعدها منصوب بإضمار « أَنْ » عند البصريين ، وقد تقدم<sup>(٥)</sup> تقريره . والتقدير : جعل لكم النجوم لاهتدائكم ، ونظيره في القرآن : ﴿ لَجَعَلْنَا لِمَنْ يَكْفُرُ بِالرَّحْمَنِ لِيُوتِيَهُمْ ﴾<sup>(٦)</sup> ، فـ « لِيُوتِيَهُمْ » بدل من « لِمَنْ يَكْفُرُ » بإعادة العامل . وقال ابن عطية : « وقد يمكن أن تكون بمعنى « صيره » ، ويقدر المفعول الثاني من « لتهتدوا » أي : جعل لكم النجوم هدايةً » . قال الشيخ<sup>(٧)</sup> : وهو ضعيف لندور حذف أحد مفعولي « ظن وأخواتها » . قلت : لم يدع ابن عطية حذف المفعول الثاني حتى تجعله ضعيفاً ، إنما قال : إنه من « لتهتدوا » أي : فيقدر متعلق الجار الذي وقع مفعولاً ثانياً ، كما يقدر في نظائره ، والتقدير : جعل لكم النجوم مستقرة ، أو كائنة لاهتدائكم . وأما قوله : أي جعل لكم النجوم هداية ، فلايضاح المعنى وبيانه . و « النجوم » معروفة ، وهي جمع « نَجْم » ، و « النَّجْمُ » في الأصل : مصدر ، يقال : نَجَمَ الكوكبُ يَنْجَمُ نَجْماً ونُجُوماً ، فهو نَاجِمٌ ، ثم أطلق على « الكوكب » مجازاً ، فالنجم يستعمل مرةً إسماً للكوكب ، ومرةً مصدراً ، والنجوم تستعمل مرةً للكواكب ، وتارة مصدراً ، ومنه : « نَجَمَ النَّبْتُ » أي : طَلَعَ ، و « نَجَمَ قَرْنُ الشَّاةِ » ، وغيرها . والنجم من النبات : ما لا ساق له ، والشجر : ما له ساق . والتنجيم : التفريق ، ومنه : نجوم الكتابة ، تشبيهاً بتفريق الكواكب .

قوله : ﴿ فَمُسْتَقَرٌّ ﴾ .

(٣) سورة النساء ، آية (٢٦) .

(٤) سورة الزخرف ، آية (٣٣) .

(٥) انظر البحر (٤/١٨٨) .

(١) انظر البيت في تهذيب اللغة (٤/٣٣١) ، (حسب) اللسان

(حسب) .

(٢) سورة الإسراء ، الآية (٦١) .

قرأ ابن كثير وأبو عمرو بكسر القاف ، والباقون بفتحها . وأما « مُسْتَوْدَعٌ » فالكل قرؤه مفتوح الدال ، وقد روى الأعرور<sup>(١)</sup> عن أبي عمرو بن العلاء كسرهما . فمن كسر القاف جعل « مُسْتَقَرًّا » اسم فاعل ، والمراد به الأشخاص ، وهو مبتدأ محذوف الخبر ، أي : فمنكم مُسْتَقَرٌّ ، إما في الأصلاب أو البطون أو القبور ، وعلى هذه القراءة تتناسق و « مُسْتَوْدَعٌ » بفتح الدال . وجوز أبو البقاء في « مُسْتَقَرٌّ » بكسر القاف أن يكون مكاناً ، وبه بدأ ، قال : فيكون مكاناً يستقر لكم انتهى . . يعني والتقدير : ولكم مكان مُسْتَقَرٌّ ، وهذا ليس بظاهر البتة ، إذ المكان لا يوصف بكونه مُسْتَقَرًّا بكسر القاف ، بل بكونه مستقراً فيه . وأما « مُسْتَوْدَعٌ » بفتحها ، فيجوز أن يكون اسم مفعول ، وأن يكون مكاناً ، وأن يكون مصدرًا ، فيقدر للأول : فمنكم مُسْتَقَرٌّ في الأصلاب ، و« مُسْتَوْدَعٌ في الأرحام ، أو مُسْتَقَرٌّ في الأرض ظاهرًا و« مُسْتَوْدَعٌ فيها باطنًا . ويقدر للثاني : فمنكم مُسْتَقَرٌّ ، ولكم مكان تَسْتَوْدِعُونَ فيه . ويقدر للثالث : فمنكم مستقر ، ولكم استيداع . وأما من فتح القاف فيجوز فيه وجهان فقط أن يكون مكاناً ، وأن يكون مصدرًا ، أي : فلکم مكان تستقرون فيه ، وهو الصلب ، أو الرحم ، أو الأرض ، أو لكم استقرار فيما تقدم . وينقص أن يكون اسم مفعول ، لأن فعله قاصر ، لا يبنني منه اسم مفعول ، بخلاف « مُسْتَوْدَعٌ » حيث جاز فيه الأوجه الثلاثة . وتوجيه قراءة أبي عمرو في رواية الأعرور عنه في « مُسْتَوْدَعٌ » بالكسر ، على أن يجعل الإنسان كأنه مُسْتَوْدَعٌ رزقه وأجله حتى إذا نفذاً كأنه ردهما ، وهو مجاز حسن ، ويقوي ما قلته قول الشاعر :

٢٠٢٥ - وما المال والأهلون إلا ودبعة ولا بُدَّ يوماً أن تُردَّ النودائع<sup>(٢)</sup>

والإنشاء : الإحداث والتربية ، ومنه : أنشأ السحاب ، وقال تعالى : ﴿ أَوْ مَنْ يُنشأ في الحلية ﴾<sup>(٣)</sup> فهذا يراد به التربية ، وأكثر ما يستعمل الإنشاء في إحداث الحيوان ، وقد جاء في غيره ، قال تعالى : ﴿ وَيُنشئ السحاب الثقال ﴾<sup>(٤)</sup> . والإنشاء : قسيم الخبر ، وهو ما لم يكن له خارج . وهل هو مندرج في الطلب أو بالعكس ، أو قسم برأسه ؟ خلاف ، وقيل على سبيل التقريب ، مقارنة اللفظ لمعناه . وقال الزمخشري : « فإن قلت : فلم قيل : « يَعْلَمُونَ » مع ذكر النجوم ، و « يَقْفَهُونَ » مع ذكر إنشاء بني آدم ؟ قلت : كان إنشاء الإنس من نفس واحدة ، وتصريفهم على أحوال مختلفة أَلْطَفٌ وَأَدَقُّ صنعة وتدبيراً ، فكان ذكر الفقه الذي هو استعمال فطنة وتدقيق نظر مطابقاً له » .

وَهُوَ الَّذِي أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجْنَا بِهِ نَبَاتَ كُلِّ شَيْءٍ فَأَخْرَجْنَا مِنْهُ خَضِرًا نُخْرِجُ مِنْهُ حَبًّا مُتَرَاكِبًا وَمِنَ النَّخْلِ مِن طَلْعِهَا قِنْوَانٌ دَانِيَةٌ وَجَنَّاتٍ مِّنْ أَعْنَابٍ وَالزَّيْتُونَ وَالرُّمَّانَ مُشْتَبِهًا وَغَيْرَ مُتَشَبِهٍ انظُرُوا إِلَى ثَمَرِهِ إِذَا أَثْمَرَ وَيَنْعِهِ إِنَّ فِي ذَٰلِكُمْ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴿٩٩﴾

قوله : ﴿ فَأَخْرَجْنَا ﴾ .

فيه التفات من غيبة إلى تكلم بنون العظمة ، والباء في « به » للسببية . وقوله : ﴿ نَبَاتَ كُلِّ شَيْءٍ ﴾ قيل : المراد

شواهد الكشاف (٤٥٠) .

(٣) سورة الزخرف ، آية (١٨) .

(٤) سورة الرعد ، آية (١٢) .

(١) هو هارون بن موسى الأزدي أبو عبد الله المنبوز بالأعرور من أهل البصرة عالم بالقراءات والعربية توفي سنة ١٧٠ انظر الأعلام (٦٣/٨) .

(٢) البيت للبيد انظر ديوانه (٨٩) ، شرح الحماسة (١/١٤٤) ،

كل ما يسمى نباتاً في اللغة . وقال الفراء : رزق كل شيء أي : ما يصلح أن يكون غذاءً لكل شيء . فيكون مخصوصاً بالمتغذى به . وقال الطبري : « هو جميع ما ينمو من الحيوان والنبات والمعادن ، لأن كل ذلك يتغذى بالماء » . وترتب على ذلك صناعة إعرابية ، وذلك أنا إذا قلنا بقول غير الفراء كانت الإضافة راجعةً في المعنى إلى إضافة شبه الصفة لموصوفها ، إذ يصير المعنى على ذلك : فأخرجنا به كل شيء مُنبَت ، فإن النبات بمعنى المنبت ، وليس مصدرًا ، كهو في : ﴿ أَنتَكُم مِّنَ الْأَرْضِ نَبَاتًا ﴾<sup>(١)</sup> . وإذا قلنا بقول الفراء كانت الإضافة إضافةً بين متباينين ، إذ يصير المعنى : غِذاءً كُلِّ شيءٍ ، أو رزقَهُ . ولم ينقل الشيخ<sup>(٢)</sup> عن الفراء غير هذا القول ، والفراء له في هذه الآية القولان المتقدمان ، فإنه قال ، رزق كل شيء - قال : وكذا جاء التفسير ، وهو وجه الكلام . وقد يجوز في العربية أن تُصيغَ « النبات » إلى « كل شيء » ، وأنت تريد بكل شيء النبات أيضاً ، فيكون مثل قوله : ﴿ حَقُّ الْيَقِينِ ﴾ ، واليقين هو الحق . قوله : ﴿ فَأَخْرَجْنَا مِنْهُ ﴾ في الهاء وجهان :

أحدهما : أن تعود على « النبات » ، وهذا هو الظاهر ، ولم يذكر الزمخشري غيره ، وتكون « مِنْ » على بابها من كونها لابتداء الغاية ، أو تكون للتبويض ، وليس بذلك .

والثاني : أن تعود على « الماء » ، وتكون « مِنْ » سببية . وذكر أبو البقاء الوجهين ، فقال : فأخرجنا منه « أي » : بسببه ، ويجوز أن تكون الهاء في « منه » راجعةً على « النبات » وهو الأشبه . وعلى الأول يكون « فَأَخْرَجْنَا » بدلاً من « أَخْرَجْنَا » الأول . أي أنه يكتفي في المعنى بالإخبار بهذه الجملة الثانية ، وإلا فالبدل الصناعي لا يظهر . فالظاهر « أَنْ » فَأَخْرَجْنَا عطف على « فَأَخْرَجْنَا » الأول . وقال الشيخ<sup>(٣)</sup> : « وأجاز أبو البقاء أن يكون بدلاً مِنْ « فَأَخْرَجْنَا » . قلت : إنما جعله بدلاً بِنَاءٍ على عود الضمير في « مِنْهُ » على « الماء » ، فلا يصح أن يحكي عنه أنه جعله بدلاً مطلقاً ، لأن البدلية لا تتصور على جعل الهاء في « مِنْهُ » عائدةً على « النبات » . و « الْحَضِرُ » : بمعنى : الأَخْضَرُ ، كـ « عَوْرٍ ، وَأَعْوَرَ » . قال أبو إسحاق : يقال : اخضرَّ يَخْضُرُ فهو خَضِرٌ ، واخضرَّ كاعْوَرَ ، فهو عَوْرٌ ، وأَعْوَرَ . والخضرة أحد الألوان ، وهي بين البياض والسواد ، ولكنها إلى السواد أقرب ، ولذلك أُطلق الأسود على الأخضر ، وبالعكس ، ومنه سوادُ العراق ، لخُضْرَةِ أَرْضِهِ بالشجر . وقال تعالى : ﴿ مُدْهَمَّتَانِ ﴾ أي : شديدتا السواد لربهما . والمُخَاضِرَةُ : مُبَايَعَةُ الخضر والثمار قبل بلوغها . والخَضِيرَةُ : نَخْلَةٌ يَنْتَثِرُ بُسْرُهَا أَخْضَرَ . وقوله عليه السلام : « إِيَّاكُمْ وَخَضِرَاءَ الدَّمَنِ » فقد فسره هو عليه السلام بقوله : « المرأة الحسناء في المنبتِ السوء » . والدَّمَنُ : مطارح الزبالة ، وما يستقدر ، فقد يثبتُ فيها ما يستحسنه الرائي . قوله : « نُخْرِجُ مِنْهُ » أي : من الخَضِرِ ، والجمهور على « نُخْرِجُ » مسنداً إلى ضمير المعظم نفسه . وقرأ ابن محيصن والأعمش « يُخْرِجُ » بياء الغيبة مبنياً للمفعول ، « حَبٌّ » قائم مقام فاعله ، وعلى كلتا القراءتين تكون الجملة صفة لـ « خَضِرًا » ، وهذا هو الظاهر ، وجوزوا فيها أن تكون مستأنفة . و « مُتْرَاكِبٌ » رفعاً ونصباً صفة لـ « حَب » بالاعتبارين . قوله : ﴿ وَمِنَ النَّخْلِ مِنْ طَلْعِهَا قِنْوَانٌ ﴾ يجوز في هذه الجملة أوجه :

أحدها : - وهو أحسنها : أن يكون « مِنَ النَّخْلِ » خبراً مقدماً ، و « مِنْ طَلْعِهَا » بدل بعض من كل ، بإعادة العامل ، فهو كقوله : ﴿ لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ لِّمَن كَانَ يَرْجُوا اللَّهَ ﴾ . و « قِنْوَانٌ » مبتدأ مؤخر ، وهذه

(٣) انظر البحر (٤/١٨٩) .

(١) سورة نوح ، آية (١٧) .

(٢) انظر البحر (٤/١٨٩) .

جملة ابتدائية عطفت على الفعلية قبلها .

والثاني : أن يكون «قِنَوَانٌ» مبتدأ مؤخر ، وهذه جملة ابتدائية عطفت على الفعلية قبلها . والثاني : أن يكون «قِنَوَانٌ» فاعلاً بالجار قبله . وهو : « مِنْ النَّخْلِ » و« مِنْ طَلْعِهَا » على ما تقدم من البدلية ، وذلك على رأي الأخفش .

الثالث : أن تكون المسألة من باب التنازع ، يعني أن كلا من الجارين يطلب «قِنَوَاناً» على أنه فاعل على رأي الأخفش ، فإن أعملت الثاني وهو مختار قول البصريين أضمرت في الأول ، وإن أعملت كما هو مختار قول الكوفيين أضمرت في الثاني . قال أبو البقاء : والوجه الآخر - أن يرتفع «قِنَوَانٌ» على أنه فاعل « مِنْ طَلْعِهَا » ، فيكون في « مِنْ النَّخْلِ » ضمير يفسره «قِنَوَانٌ» . وإن رفعت «قِنَوَانٌ» بقوله : « وَمِنَ النَّخْلِ » على قول من أعمل أول الفعلين جاز ، وكان في « مِنْ طَلْعِهَا » ضمير مرفوع . « قلت : فقد أشار بقوله : على أنه فاعل « مِنْ طَلْعِهَا » إلى إعمال الثاني .

الرابع : أن يكون «قِنَوَانٌ» مبتدأ ، و« مِنْ طَلْعِهَا » الخبر ، وفي « مِنْ النَّخْلِ » ضمير تقديره : وَيُنْبِتُ مِنَ النَّخْلِ شَيْءٌ أَوْ ثَمْرٌ ، فيكون « مِنْ طَلْعِهَا » الخبر ، وفي « مِنْ النَّخْلِ » ضمير تقديره : وَيُنْبِتُ مِنَ النَّخْلِ شَيْءٌ أَوْ ثَمْرٌ ، فيكون « مِنْ طَلْعِهَا » بدلاً منه ، قاله أبو البقاء . قلت : وهذا كلام لا يصح ، لأنه بعد أن جعل « مِنْ طَلْعِهَا » الخبر ، فكيف يجعل بدلاً ؟ فإن قيل : يجعله بدلاً منه ، لأن « مِنْ النَّخْلِ » خبر للمبتدأ . فالجواب أنه قد قدم هذا الوجه وجعله مقابلاً لهذا ، فلا بد أن يكون هذا غيرهُ ، فإنه قال قبل ذلك : « وفي رفعه وجهان :

أحدهما : هو مبتدأ ، وفي خبره وجهان :

أحدهما : هو « مِنْ النَّخْلِ » ، و« مِنْ طَلْعِهَا » بدل بإعادة الجار .

قال الشيخ : وهذا إعرابٌ فيه تحليط .

الخامس : أن يكون مبتدأً محذوف الخبر ، لدلالة «أَخْرَجْنَا» عليه ، تقديره : ومخرجةً من طلعِ النَّخْلِ قِنَوَانٌ . هذا نص الزمخشري ، وهو كما قال الشيخ : لا حاجة إليه ، لأن الجملة مستقلة في الإخبار بدونه .

السادس : أن يكون « مِنْ النَّخْلِ » متعلقاً بفعل مقدر ، ويكون « مِنْ طَلْعِهَا قِنَوَانٌ » جملة ابتدائية في موضع المفعول بـ « نخرج » ، وإليه ذهب ابن عطية ، فإنه قال : « وَمِنَ النَّخْلِ » تقديره : ونُخْرِجُ مِنَ النَّخْلِ . و« مِنْ طَلْعِهَا قِنَوَانٌ » ابتداء خبره مقدم ، والجملة في موضع المفعول بـ « مُخْرَجٌ » .

قال الشيخ : وهذا خطأ ، لأن ما يتعدى إلى مفعول واحد لا تقع الجملة في موضع مفعوله ، إلا إذا كان الفعل مما يعلق وكان في الجملة مانع يمنع من العمل في شيء من مفرداتها على ما شرح في النحو ، و« نخرج » ليس مما يعلق ، وليس في الجملة ما يمنع من العمل في مفرداتها ، إذ لو تسلط الفعل على شيء من مفردات الجملة لكان التركيب ، ونُخْرِجُ مِنَ النَّخْلِ مِنْ طَلْعِهَا قِنَوَاناً ، بالنصب مفعولاً به .

وقال الشيخ : « ومن قرأ : « يُخْرِجُ مِنْهُ حَبًّا مُتَرَاكِبًا » جاز أن يكون قوله : « وَمِنَ النَّخْلِ مِنْ طَلْعِهَا قِنَوَانٌ » معطوفاً عليه ، نحو : « يُضْرَبُ فِي الدَّارِ زَيْدٌ وَفِي السُّوقِ عَمْرٌ » - أي : أنه يعطف «قِنَوَانٌ» : « على « حَبًّا » ، « وَمِنَ النَّخْلِ » يعطف على « منه » - ثم قال : « وجاز أن يكون مبتدأً أو خبراً ، وهو الأوجه » . و« القِنَوَانُ » جمع لـ « قِنُو »

كالصَّنَوَانِ جمع لـ « صِنُو » . والقِنُونُ : العِدْقُ - بكسر العين - وهو عنقود النخلة ، ويقال له : « الكِبَاسَة » ، قال امرؤ القيس :

٢٠٢٦ - وَفَرَعٍ يُغَشِّي المَتْنَ أسودَ فاحمٍ      أَيْثُ كَقِنُونِ النَخَلَةِ المُتَعَثِكِلِ (١)

وقال أيضاً :

٢٠٢٧ - فَآتَتْ أَعَالِيهِ وَأَدَّتْ أَصُولُهُ      وَعَالَيْنَ قِنَوَاناً مِنَ البُسْرِ أَحْمَرَ (٢)

والقِنَوَانُ : جمع تكسير . قال أبو علي : الكسرة التي في « قِنَوَانِ » ليست التي كانت في « قِنُو » لأن تلك حذفت في التوكسير ، وعاقبتها كسرة أخرى ، كما قدر تغيير كسرة « هِجَانِ » جمعاً غير كسرته مفرداً ، فكسرة « هِجَانِ » جمعاً ككسرة ظَرَافٍ . وفيه لغات ، فلغة الحجاز « قِنَوَانِ » بكسر القاف ، وهي قراءة الجمهور . وقرأ الأعمش والخفاف ، عن أبي عمرو والأعرج بضمها ، ورواها السُّلَمِيُّ عن علي بن أبي طالب ، وهي لغة قيس . ونقل ابن عطية عكس هذا ، فجعل الضم لغة الحجاز ، فإنه قال : « وروى عن الأعرج ضم القاف ، على أنه جمع « قِنُو » بضم القاف ، قال الفراء : وهي لغة قيس وأهل الحجاز ، والكسر أشهر في العرب » . واللغة الثالثة : « قِنَوَانِ » بفتح القاف ، وهي قراءة أبي عمرو في رواية هارون عنه ؛ وخرجها ابن جني على أنها اسم جمع لـ « قِنُو » لا جمعاً ، إذ ليس في صيغ الجموع ما هو على وزن فَعْلَانٍ بفتح الفاء . . ونظره الزمخشري بـ « رَكْبِ » ، وأبو البقاء بالباقر (٣) . وتنظير أبي البقاء أولى ، لأنه لا خلاف في « الباقر » أنه اسم جمع وأما « ركب » ففيه خلاف لأن الحسن مشهور ويدل على ذلك أيضاً شيء آخر وهو أنه قد سمع في المفرد كسر القاف وضمُّها ، فجاء الجمع عليهما ، وأما الفتح فلم يرد في المفرد . واللغة الرابعة : « قِنَيَانِ » بضم القاف مع الياء دون الواو . والخامسة : « قِنَيَانِ » بكسر القاف مع الياء أيضاً ، وهاتان لغتان تميم وربيعية . وأما المفرد فلا يقولونه بالياء أصلاً بل بالواو ، وسواء كسروا القاف أم ضموا ، فلا يقولون إلا قِنَوَاناً ، وقِنَوَاناً ، ولا يقولون : « قِنِيّاً ، ولا قِنِيّاً » ، فخالف الجمع مفرده في المادة ، وهو غريب . واختلف في مدلول « القِنُو » فقيل : هو الجُمَارُ . وهذا يكاد يكون غلطاً ، وكيف يوصف بكونه دانياً ؟ أي : قريب الجني ، والجُمَارُ إنما هو في قلب النخلة . والمشهور أنه « العِدْقُ » كما تقدم ذلك . قال أبو عبيد : وإذا ثبت قِنَوَاناً قلت : « قِنَوَانِ » بكسر النون ، ثم جاء جمعه على لفظ الاثنين ، مثل « صِنُو ، وصِنَوَانِ » ، والإعراب على النون في الجمع ، وليس لهما في كلام العرب نظير ، قال :

٢٠٢٨ - وَمَالٍ بِقِنَوَانٍ مِنَ البُسْرِ أَحْمَرَ (٤)

قلتُ : إذا وقف على « قِنَوَانِ » المثني رفعاً ، وعلى « قِنَوَانِ » جمعاً وقع الاشتراك اللفظي ، ألا ترى أنك إذا قلت : « عندي قنوان » وقفا احتمل ما ذكرته من التثنية والجمع ، فإذا وصلت وقع الفرق ، فإنك تحل الإعراب على النون حال جمعه كـ « غِرْبَانِ ، وصِرْدَانِ » وتكسر النون في التثنية . ويقع الفرق أيضاً بوجه آخر منها : انقلاب الألف ياء نصباً وجرأ في التثنية ، نحو : رأيتُ قِنَوِيكَ ، وصِنَوِيكَ ، ومررتُ بقِنَوِيكَ ، وصِنَوِيكَ » ، ومنها حذف نون التثنية إضافة ، وثبوت النون في الجمع ، نحو : « جاء قِنَوَانُكَ وصِنَوَانُكَ ، وقِنَوَانُكَ وصِنَوَانُكَ » ، ومنها في النسب فإنك تحذف

(١) تقدم .

(٢) الباقر : جماعة من البقر انظر اللسان ( بقر ) .

(٣) تقدم .

(١) تقدم .

(٢) تقدم .

علامتي الثنية فتقول : « قَنَوِيَّ وَصَنَوِيَّ » ولا تَحْدِفِ الألف ولا النون ، إذا أردت الجمع ، بل تقول : « قنواني ، وصنواني » ، وهذان اللفظان في الجمع تكسيراً يشبهان الجمع تصحيحاً ، وذلك أن كلاً منهما لحق آخره علامتان في حال الجمع مزيدتان ، ولم يتغير معهما بناء الواحد . والفرق ما قدمته لك أيضاً ، فإن الجمع من « قنوان وصنوان » إنما فهمناه من صيغة « فعلان » لا من الزيادتين ، بخلاف « الزيدتين » فإن الجمع فهمناه منهما . وهذا الفصل الذي ذكرته من محاسن علم الإعراب والتصريف واللغة . وقال الراغب - بعد أن ذكر أنه العَدْقُ - : « والقَنَاءُ تشبه القَنُو في كونهما غُصْنَيْنِ ، وأما القَنَاءُ التي يجري فيها الماء قيل لها ذلك ، لأنها تشبه القَنَاءَ في الخط والامتداد ، وقيل أصلها من قَنَيْتُ الشيء إذا ادَّخَرْتَهُ ، لأنها مُدَّخَرَةٌ للماء ، وقيل : هو من قاناه ، أي : خَالَطَهُ ، قال - يعني امرأ القيس - :

٢٠٢٩ - كَبِكْرٍ مُقَانَاةِ الْبَيَاضِ بِصُفْرَةٍ غَذَاهَا نَمِيرُ الْمَاءِ غَيْرِ مُحَلَّلٍ (١)

وأما القَنَا الذي هو الاحديدابُ في الأنف فَيَشْبَهُ في الهيئة بالقَنَا ، يقال : رجل أَقْنَى وامرأة قَنَوَاءٌ - كأحمر وحَمْرَاءٍ - . و « الطَّلُعُ » : أول ما يخرج من النخل في أكامه . قال أبو عبيد : الطَّلُعُ الكُفْرِيُّ قبل أن ينشق عن الإغريض ، والإغريض يُسَمَّى طَلْعاً ، يقال : أَطْلَعَتِ النخلة إذا أخرجت طَلْعَهَا ، تُطْلَعُ إطلاعاً ، وَطَلَعَ الطَّلُعُ يَطْلُعُ طُلُوعاً ، ففرقوا بين الإسنادين . وأشدني بعضهم في مراتب ما يثمره النخل قول الشاعر :

٢٠٣٠ - وَبَلَّحْ ثُمَّ يَلِيهِ بُسْرٌ      إِنَّ شِئْتَ أَنْ تَضْبِطَ يَا حَلِيلُ  
فَأَسْمَعُهُ مَوْصُوفاً عَلَى مَا أَدْكُرُ      أَسْمَاءُ مَا تُثْمِرُهُ النَّخِيلُ  
وَرُطْبٌ تَجْنِيهِ ثُمَّ تَمْرٌ      طَلْعٌ وَبَعْدَهُ خَلَالٌ يَطْهَرُ  
فهذه أنواعها يا صَاحِبِ      مضبوطة عن صَاحِبِ الصَّحَاحِ

قوله : ﴿ وَجَنَاتٍ ﴾ الجمهور على كسر التاء من « جناتٍ » ، لأنها منصوبة نسقاً على « نَبَاتٍ » أي : فأخرجنا بالماء النباتَ وجناتٍ ، وهو من عطف الخاص على العام ، تشريعاً لهذين الجنسين على غيرهما ، كقوله تعالى : ﴿ وَمَلَأْتِكُنَّهِ وَرُسُلِهِ وَجِبْرِيلَ وَمِيكَالَ ﴾ (٢) ، وعلى هذا فقوله : ﴿ وَمِنَ النَّخْلِ مِنْ طَلْعِهَا قِنَوَانٌ ﴾ جملة معترضة ، وإنما جيء بهذه الجملة معترضة ، وأبرزت في صورة المبتدأ والخبر تعظيماً للمنة به ، لأنه من أعظم قوت العرب ، ولأنه جامع بين التفكه والقوت . ويجوز أن ينتصب « جناتٍ » نسقاً على « خَضِرَاءُ » ، وجوز الزمخشري - وجعله الأحسن - : أن ينتصب على الاختصاص ، كقوله : ﴿ وَالْمُؤَيَّمِينَ الصَّلَاةَ ﴾ (٣) ، قال : لفضل هذين الصنفين . وكلامه يفهم أن القراءة الشهيرة عنده « برفع « جنات » ، والقراءة بنصبها شاذة ، فإنه أول ما ذكر توجيه الرفع ، كما سيأتي ، ثم قال : وقرئ « وَجَنَاتٍ بالنصب » . فذكر الوجهين المتقدمين . وقرأ الأعمش ومحمد بن أبي ليلي وأبو بكر ، في رواية عنه عن عاصم « وَجَنَاتٍ » بالرفع وفيها ثلاثة أوجه :

أحدها : أنها مرفوعة بالابتداء ، والخبر محذوف ، واختلفت عبارة المعربين في تقديره ، فمنهم من قدره متقدماً ، ومنهم من قدره متأخراً ، فقدره الزمخشري متقدماً أي : وَثُمَّ جَنَاتٌ « وقدره أبو البقاء : « ومن الكرم

(١) انظر ديوانه (١٦) ، شرح الفضليات للتبريزي (٤٧/١) ،

(٢) سورة البقرة ، آية (٩٨) .

(٣) سورة النساء ، آية (١٦٢) .

شرح القوائد العشر (٩٧) ، ابن يعيش (٩١/٦) ، العملة

(٩٨/٢) ، التهذيب (١١٤/٩) ، (قنا) اللسان (قنا) .

جَنَاتٌ . وهذا تقدير حسن لمقابلة قوله : « وَمِنَ النَّخْلِ » أي : مِنَ النَّخْلِ كذا ، وَمِنَ الْكَرْمِ كذا . وقدره النحاس « ولهم جَنَاتٌ » . وقدره ابن عطية : « ولكم جَنَاتٌ » . ونظيره قراءة : « وَحُورٌ عِينٌ »<sup>(١)</sup> ، بعد قوله : « يَطُوفُ عَلَيْهِمْ وِلْدَانٌ مُّخَلَّدُونَ ، بِأَكْوَابٍ »<sup>(٢)</sup> ، ومثل هذا اتَّفَقَ على جوازه سيويه<sup>(٣)</sup> والكسائي والفراء . وقدره الزمخشري متأخراً ، فقال : أي : وَجَنَاتٌ مِنْ أَعْنَابٍ أَخْرَجْنَاهَا .

قال الشيخ : ودل على تقديره قبل : « فَأَخْرَجْنَا ، كما تقول : أكرمتُ عبدَ الله وأخوه أي : وأخوه أكرمته » . قلت : وهذا التقدير سبقه إليه ابن الأنباري ، فإنه قال : « الجَنَاتُ » رفعت بمضمر بعدها ، تأويلها : وَجَنَاتٌ مِنْ أَعْنَابٍ أَخْرَجْنَاهَا ، فَجَرَى مَجْرَى قولِ العرب : أكرمتُ عبدَ الله وأخوه يريدون : وأخوه أكرمته ، قال الفرزدق :

٢٠٣١ - غَدَاةٌ أَحَلَّتْ لَابِنِ أَصْرَمَ طَعْنَةً حُصَيْنٍ غَيْطَاتِ السَّدَائِفِ وَالْخَمْرِ<sup>(٤)</sup>

فرغ « الخمر » ، وهي مفعولة على معنى : والخمر أحلتها الطعنة .

الوجه الثاني : أن يرتفع عطفاً على « قِنَوَانٌ » تغليياً للجوار ، كما قال الشاعر :

٢٠٣٢ - ..... وَرَزَجْنِ الْحَوَاجِبِ وَالْعُيُونَا<sup>(٥)</sup>

فنسق « العيون » على « الحَوَاجِبِ » تغليياً للمجاورة ، والعيون لا تزجج ، كما أن الجنات من الأعناب لا تكون من الطُّع ، هذا نص ابن الأنباري أيضاً ، فتحصل في الآية مذهبان . وفي الجملة فالجواب ضعيف ، وقد تقدم أنه من خصائص النعت .

والثالث : أن يعطف على « قِنَوَانٌ » ، قال الزمخشري : على معنى : وحاصلة ، أو مخرجة من النخل قِنَوَانٌ وجناتٌ من أعناب ، أي من نبات أعناب .

قال الشيخ<sup>(٦)</sup> : « وهذا العطف هو على ألا يلحظ فيه قيد « من النخل » ، فكأنه قال : وَمِنَ النَّخْلِ قِنَوَانٌ دَانِيَةٌ ، وَجَنَاتٌ مِنْ أَعْنَابٍ حَاصِلَةٌ ، كما تقول : من بني تميم رجل عاقل ورجل من قريش منطلقان . » قلت : وقد ذكر الطبري هذا الوجه - أعني : عَطَفَهَا على : « قِنَوَانٌ » ، وضعفه ابن عطية كأنه لم يظهر له ما ظهر لأبي القاسم من المعنى المشار إليه . ومنع أبو البقاء عطفه على « قِنَوَانٌ » قال : لأن العنب لا يخرج من النخل . « وأنكر أبو عبيد وأبو حاتم هذه القراءة ، وقال أبو حاتم : هذه القراءة محال ، لأن الجَنَاتُ من الأعناب لا تكون من النخل » . قلت : أما جواب أبي البقاء فيما قاله الزمخشري ، وأما جواب أبي عبيد وأبي حاتم فيما تقدم من توجيه الرفع . و« مِنْ أَعْنَابٍ » صفة لـ « جَنَاتٌ » فتكون في محل رفع أو نصب ، بحسب القراءتين ، ويتعلق بمحذوف . قوله : « وَالزَّيْتُونَ وَالرُّمَّانُ » لم يقرأهما أحد إلا منصوبين ، ونصبهما إما عطف على « جَنَاتٍ » وإما على « نَبَاتٍ » ، وهذا ظاهر قول الزمخشري ، فإنه قال : وقرئ « وَجَنَاتٍ » بالنصب عطفاً على « نَبَاتٍ كُلُّ شَيْءٍ » أي : وأخرجنا به جَنَاتٍ من أعناب ، وكذلك قوله : « وَالزَّيْتُونَ وَالرُّمَّانُ » . ونص أبو البقاء على ذلك ، فقال : « وَجَنَاتٍ » بالنصب عطفاً على « نَبَاتٍ » . ومثله : « وَالزَّيْتُونَ »

(١) سورة الواقعة ، آية (٢٢) .

(٢) سورة الواقعة ، الآيتان (١٧ - ١٨) .

(٣) انظر الكتاب (٩٤/١) .

(٤) انظر البحر (١٩٠/٤) .

(٥) تقدم .

(٦) انظر البحر (٣٢/١) ، الإنصاف .

والرُّمَّانَ . وقال ابن عطية : عطفاً على « جَنَّتِ » ، وقيل ، على « نَبَاتَ » . وقد تقدم لك أن في المعطوف الثالث فصاعداً احتمالان :

أحدهما : عطفه على ما يليه .

والثاني : عطفه على الأول ، نحو : « مررت بزيد وعمرو وخالد » ف « خالد » يحتمل عطفه على « زيد » ، أو « عمرو » ، وتقدم أن فائدة الخلاف تظهر في نحو : « مررت بك وبزيد وبعمرو » ، فإن جعلته عطفاً على الأول ، لزمت الباء ، وإلا جازت . و « الزَّيْتُونُ » وزنه فَعُولٌ ، فالياء مزيدة ، والنون أصلية ، لسقوط تلك في الاشتقاق ، وثبت ذى ، قالوا : أَرْضُ زَيْتَنَةٍ ، أي : كثيرة الزيتون ، فهو نظير « قَيْصُوم » <sup>(١)</sup> ، ولأن « فَعُولاً » مفقود ، أو نادر . ولا يتوهم أن ياءه أصلية ، ونونه مزيدة ، بدلالة الزيت ، فإنهما مادتان متغايرتان ، وإن كان الزيت معتصراً منه . ويقال : زات طعامه ، أي : جعل فيه زيتاً ، وزات رأسه ، أي : دهنه به ، وازْدَاتَ ، أي : اذْهَنَ ، أبدلت تاء الافتعال ، دالاً بعد الزاي كازْدَجَرَ ، وازْدَانَ . و « الرُّمَّانُ » وزنه : فُعَالٌ ، نونه أصلية ، فهو نظير : عُنَاب <sup>(٢)</sup> ، وحمَّاض <sup>(٣)</sup> ، لقولهم ، أَرْضُ رَمِيَّةٍ ، أي : كثيرته . قوله : « مُشْتَبِهًا » حال إما من « الرُّمَّانِ » لقربه ، وحذفت الحال من الأول ، تقديره : والزيتون مشتبهاً . ومعنى التشابه أي : في اللون ، وعدم التشابه ، أي : في الطعم . وقيل : هي حال من الأول ، وحذفت حال الثاني ، وهذا كما تقدم لك في الخبر المحذوف ، نحو : ﴿ وَاللَّهُ وَرَسُولُهُ أَحَقُّ أَنْ يُرْضَوْهُ ﴾ <sup>(٤)</sup> ، وإلى هذا نحنا الزمخشري ، فإنه قال : تقديره : والزيتون متشابهاً وغير متشابه ، والرُّمَّانُ كذلك ، كقوله :

٢٠٣٣ - كُنْتُ مِنْهُ وَوَالِدِي بَرِيئاً ..... <sup>(٥)</sup>

قال الشيخ <sup>(٦)</sup> : فعلى قوله يكون تقدير البيت : كنتُ منه بريئاً ، ووالدي كذلك ، أي : بريئاً . والبيت لا يتعين فيه ما ذكر ، لأن بريئاً على وزن « فَعِيلٌ » ، ك « صَدِيقٌ ، وَرَفِيقٌ ، فَصَحَّ أَنْ يَخْبَرَ بِهِ عَنِ الْمَفْرَدِ وَالْمَثْنِ وَالْمَجْمُوعِ ، فيحتمل أن يكون « بَرِيئاً » خبر « كان » على اشتراك الضمير والظاهر المعطوف عليه فيه ، إذ يجوز « أن يكون خبراً عنهما ، ولا يجوز » أن يكون حالاً عنهما ، إذ لو كان لكان التركيب مشتبهين وغير مشتبهين . « وقال أبو البقاء : « حال » من « الرمان » أو من الجميع » . فإن عني في المعنى فصحيح ، ويكون على الحذف كما تقدم ، وإن أراد في الصناعة فليس بشيء ، لأنه كان يلزم المطابقة . والجمهور على « مشتبهاً » ، وقرئ شاذاً : « متشابهاً وغير متشابه » كالثانية ، وهما بمعنى واحد . قال الزمخشري : « كقولك : اشبه الشيطان ، وتشابهاً ، كاستويا وتساويا ، والافتعال

يأكله الناس شيئاً قليلاً واحده : حُمَاة . اللسان : حمض

٩٩٧ .

(٤) سورة التوبة ، آية (٦٢) .

(٥) جزء بيت لعمر بن بحر وينسب للأزرق بن طرفة كذا في

اللسان (حول) والبيت بتامه :

رَمَانِي بِأَمْرٍ كُنْتُ مِنْهُ وَوَالِدِي

بَرِيئاً وَمِنْ أَجْلِ الطَّوَى رَمَانِي

انظر الكتاب (٧٥/١) ، شرح الحماسة (٩٣٦/٢) ،

الهمع (١١٦/١) ، الدرر (٨٥/١) .

(٦) انظر البحر (١٩١/٤) .

(١) القَيْصُوم : ما طال من العشب ، وهو : من نبات السهل ،

قال أبو حنيفة : القَيْصُوم من الذكور ومن الأمرار ، وهو طيب الرائحة من رياحين البر ، وورقه هَدَبٌ ، وله نُورَةٌ صفراء وهي تنهض على ساق وتطول . اللسان : قصم ٣٦٥٧ .

(٢) العُنَاب : من الثمر - معروف واحده عُنَابَةٌ ، وربما سُمِّيَ ثمر الأراك عنابا ، اللسان : عنب ٣١١٩ .

(٣) الحُمَّاض : نبت جبلي ، وهو من عشب الربيع ، وورقه عظام ضخم فُطْحٌ إلا أنه شديد الحمض يأكله الناس ، وزهره أحمر ، وورقه أخضر ، ويتناول من ثمره مثل حب الرمان

والتفاعل يشتركان كثيراً انتهى . « وأيضاً فقد جمع بينهما في هذه الآية في قوله : « مُشْتَبِهًا وَغَيْرَ مُتَشَابِهٍ » . قوله : « إلى ثَمَرِهِ » متعلق بـ « انظُرُوا » ، وهي بمعنى الرؤية ، وإنما تعدت بـ « إلى » لما تضمنته من التفكير . وقرأ الأخوان : « ثَمَرِهِ » بضمين ، والباقون بفتحيتين . وقرىء شاذاً بضم الأول وسكون الثاني . فأما قراءة الأخوين فتحتمل أربعة أوجه :

أحدها : أن يكون إسماً مفرداً ، كـ « طُيْب ، وَعُتُق .

والثاني : أنه جمع الجمع ، فـ « ثُمَر » جمع : ثِمَار ، وثِمَار : جمع ثَمرة ، وذلك نحو : « أكمم » جمع « إكام » ، و « إكام » جمع « أكممة » ، فهو نظير : كِتَاب و كُتُب .

والثالث : أنه جمع ثَمَر ، كما قالوا : أَسَدٌ ، وَأَسْدٌ .

والرابع : أنه جمع ثَمرة . قال الفارسي : والأحسن أن يكون جمع ثَمرة ، كـ « خَشَبَةٌ وَخُشْبٌ » ، وأكممة وأكمم ، ونظيره في المعتل : لابة ولوبٌ ، وناقاة ونوق ، وساحة وسوح . وأما قراءة الجماعة فـ « الثَمَر » اسم جنس مفردة ثَمرة ، كـ « شَجَرٌ وَشَجَرَةٌ ، وَبَقْرٌ وَبَقْرَةٌ ، وَخَرَزٌ وَخَرَزَةٌ » . وأما قراءة التسكين فهي تخفيف قراءة الأخوين ، وقيل : بل هي جمع : « ثَمرة » كـ « بُدْنٌ » جمع : « بَدْنَةٌ » . ونقل بعضهم أنه يقال : ثَمرة ، بزنة سَمرة ، وقياسها على هذا « ثَمَر » ، كَسَمَر ، بحذف التاء إذا قصد جمعه ، وقياس تكسيره أثمار ، كـ « عَضُدٌ ، وَأَعْضَادٌ » . وقد قرأ أبو عمرو الذي في سورة الكهف<sup>(١)</sup> بالضم وسكون الميم ، فهذه القراءة التي هنا فصيحة كان قياس أبي عمرو أن يقرأها شيئاً واحداً ، لولا أن القراءة مستندتها النقل . وقرأ أبو عمرو والكسائي وقيل : « خُشْبٌ » بالسكون ، والباقون بالضم ، فهذه القراءة نظير تيك . وهذا الخلاف - أعني في « ثَمَرِهِ » والتوجيه بعينه - جارٍ في سورة يس<sup>(٢)</sup> . وأما الذي في سورة الكهف<sup>(٣)</sup> ففيه ثلاث قراءات ، فعاصم يقرأ بفتحيتين ، كما يقرأه في هذه السورة ، وفي يس ، فاستمر على عمل واحد . والأخوان يقرأه بضمين في السور الثلاث ، فاستمرا على عمل واحد . وأما أبو عمرو فقرأ ما في الأنعام ويس بفتحيتين ، وقرأوا ما في الكهف بضمين . وأما أبو عمرو فقرأ ما في الأنعام يس بفتحيتين ، وما في الكهف بضممة وسكون . وقد ذكروا في توجيه الضميتين في الكهف ما لا يمكن أن يأتي في السورتين ، وذلك أنهم قالوا - في الكهف - : الثمر - بالضم : المال ، وبالفتح المأكول . وقوله : « إذا أثمر » ظرف لقوله : « انظُرُوا » ، وهو يحتمل أن يكون متمحصاً للطرف وأن يكون شرطاً ، وجوابه محذوف ، أو متقدم عند من يرى ذلك ، أي : إذا أثمر فانظروا إليه . قوله : « وَيُنْعِهِ » الجمهور على فتح الياء من « يُنْعِهِ » وسكون النون ، وقرأ ابن محيصة بضم الياء وهي قراءة قتادة والضحاك . وقرأ إبراهيم ابن أبي عبلة واليماني « يانعة » ، ونسبها الزمخشري لابن محيصة ، فيجوز أن يكون عنه قراءتان . واليُنْعُ - بالفتح والضم - : مصدر يُنْعِتُ الثمرة ، أي : نُضِجَتْ ، والفتح لغة الحجاز ، والضم لغة بعض نجد ، ويقال أيضاً : « يُنْعُ » بضم الياء والنون ، و « يُنْعُ » بواو بعد ضميتين . وقيل : اليُنْعُ - بالفتح : جمع « يانع » كـ « تاجر » و « تجر » ، و « صاحب » و « صَحْبٌ » . ويقال : يُنْعِتُ الثمرة ، وأُنْعِتْ ، ثلاثياً ورباعياً ، بمعنى . وقال الحجاج : « أرى رؤوساً قد أُنْعِتْ وحان قِطَافُها . ويانع : اسم فاعل . وقيل : أُيْنَعَتِ الثمرة وَيُنْعَتُ : احْمَرَّتْ ، قاله

(٣) آية (٤٢) .

(١) آية (٤٢) .

(٢) آية (٣٥) .

الفراء ومنه الحديث في الملاعة : « **إِنْ وَلَدَتْهُ أَحْمَرٌ مِثْلَ الْبِنَعَةِ** »<sup>(١)</sup>، وهي خَرَزَةٌ حَمْرَاء ، وقيل : هي العقيق ، أو نوع منه . ويقال : **يَنْعَتُ تَيْعٌ** ، بفتح العين في الماضي وكسرهما في المستقبل ، هذا قول أبي عبيد ، وأنشد :

٢٠٣٤ - **فِي قِبَابِ حَوْلٍ دَسْكَرَةٍ حَوْلَهَا الزَّيْتُونُ قَدْ يَنْعَا**<sup>(٢)</sup>

وقال الليث بعكس هذا ، أي : بكسرهما في الماضي ، وافتحها في المستقبل . وناس بهذه ختام هذه الآية بقوله : « **لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ** » كون ما تقدم دالاً على وحدانيته وإيجاده المصنوعات المختلفة ، فلا بد لها من مدبر ، مع أنها نابتة من أرض واحدة ، وتُسْقَى بماء واحد وهذه الدلائل إنما تنفع المؤمنين المتدبرين دون غيرهم .

**وَجَعَلُوا لِلَّهِ شُرَكَاءَ الْجِنَّ وَخَلَقَهُمْ وَخَرَقُوا لَهُ بَنِينَ وَبَنَاتٍ بِغَيْرِ عِلْمٍ سُبْحَانَكَ وَتَعَالَى عَمَّا يُصِفُونَ**

قوله : ﴿ **شُرَكَاءَ الْجِنَّ** ﴾ .

الجمهور على نصب « **الجن** » وفيه خمسة أوجه :

أحدها : - وهو الظاهر - : أن « **الجن** » هو المفعول الأول ، والثاني : هو « **شركاء** » قدم ، و « **لله** » متعلق بـ « **شركاء** » ، والجعل هنا بمعنى التصيير ، وفائدة التقديم ، كما قال الزمخشري : « **استعظام أن يتخذ الله شريكاً مَنْ كان ملكاً ، أو جنياً ، أو إنسياً ، ولذلك قدم اسم الله على الشركاء انتهى** » . ومعنى كونهم جعلوا الجن شركاء لله ، هو أنهم يعتقدون أنهم يخلقون المضار والحيات والسباع كما جاء في التفسير . وقيل : **ثُمَّ طَائِفَةٌ مِنَ الْمَلَائِكَةِ يَسْمُونَ الْجِنَّ** ، كان بعض العرب يعبدها .

الثاني : أن يكون « **شركاء** » مفعولاً أول ، و « **لله** » متعلقٌ بمحذوف ، على أنه المفعول الثاني ، و « **الجن** » بدل من « **شركاء** » ، أجاز ذلك الزمخشري ، وابن عطية ، والحوفي ، وأبو البقاء ، ومكي بن أبي طالب ، إلا أن مكياً لما ذكر هذا الوجه ، جعل اللام من « **لله** » متعلقة بـ « **جعل** » ، فإنه قال : « **الجن** » مفعول أول لـ « **جعل** » ، و « **شركاء** » مفعول ثانٍ مقدم ، واللام في « **لله** » متعلقة بـ « **شركاء** » وإن شئت جعلت « **شركاء** » مفعولاً أول و « **الجن** » بدلاً من « **شركاء** » ، و « **لله** » في وضع المفعول الثاني ، واللام متعلقة بـ « **جعل** » . قلت : بعد أن جعل « **لله** » مفعولاً ثانياً كيف يتصور أن تجعل اللام متعلقة بالجعل ؟ هذا ما لا يجوز أنه لما صار مفعولاً ثانياً تعين تعلقه بمحذوف على ما عرفته غير مرة .

قال الشيخ<sup>(٣)</sup> : « **وما أجازه - يعني : الزمخشري ومن ذكر معه - لا يجوز ، لأنه لا يصح للبدل أن يحل محل المبدل منه ، فيكون الكلام منتظماً لو قلت : وجعلوا لله الجن ، ولم يصح ، وشرط البدل أن يكون على نية تكرار العامل على أشهر القولين ، أو معمولاً للعامل في المبدل منه على قول ، وهذا لا يصح هنا ألبيته لما ذكرنا .** » قلت : هذا القول

(١) أخرجه البخاري (٤٤٩/٨) ، كتاب التفسير (٤٧٤٥) ،

ومسلم (١١٢٩/٢) ، كتاب اللعان (١٤٩٢/١) .

(٢) اختلف في نسبة هذا البيت والبعض بنسبة للأحوص والبعض

ينسبه ليزيد بن معاوية وبعض ينسبه لعبد الرحمن بن حسان

انظر مجاز القرآن (٢٠٢/١) ، الكامل (٣٨٤/١) ، الخزانة

(٣) (٣١٢/٧) ، اللسان (ينع) .

الديسكرة بناء حوله بيوت للأعاجم يكون فيها الشراب

والملاهي وينع أي نضح واستوى .

(٣) انظر البحر (١٩٣/٤) .

المنسوب للزمخشري ، ومن ذكر معه سبقهم إليه الفراء ، وأبو إسحاق ، فإنهما أجازا أن يكونا مفعولين قدم ثانيهما على الأول ، وأجازا أن يكون « الجِنَّ » بدلاً من « الشُّركَاء » ، ومفسراً للشركاء ، هذا نص عبارتهم . وهذا معنى صحيح ، أعني كون البدل مفسراً ، فلا معنى لرد هذا القول ، وأيضاً فقد رد هو على الزمخشري عند قوله تعالى : ﴿ إِلَّا مَا أَمَرْتِي بِهِ أَنْ اعبُدُوا اللَّهَ ﴾ (١) بأنه لا يلزم في كل بدل أن يحل محل المبدل منه ، قال : « ألا ترى إلى تجويز النحويين : « زيد مررتُ به أبي عبد الله » ، ولو قلت : زيد مررتُ بأبي عبد الله » لم يجز إلا على رأي الأخفش . « وقد سبق هذا في المائة ، فقد قرر هو أنه لا يلزم حلول البدل محل المبدل منه ، فكيف يرد به هنا ؟ .

الثالث : أن يكون « شُرَكَاءَ » هو المفعول الأول ، و« الجِنَّ » هو المفعول الثاني ، قاله الحوفي (٢) ، وهذا لا يصح لما عرفت أن الأول في هذا الباب مبتدأ في الأصل ، والثاني خبر في الأصل ، وتقرر أنه إذا اجتمع معرفة ونكرة جعلت المعرفة مبتدأ والنكرة خبراً من غير عكس إلا في ضرورة تقدم التنبيه على الوارد منها .

الرابع : أن يكون « شُرَكَاءَ الجِنَّ » مفعولين على ما تقدم بيانه و« لله » متعلقٌ بمحذوف ، على أنه حال من « شركاء » ، لأنه لو تأخر عنها لجاز أن يكون صفة لها ، قاله أبو البقا . وهذا لا يصح ، لأنه يصير المعنى : جعلوهم شركاء في حال كونهم لله ، أي : مملوكين . وهذه حال لازمة لا تنفك ، ولا يجوز أن يقال : إنها غير منتقلة ، لأنها مؤكدة ، إذ لا تأكيد فيها هنا ، وأيضاً فإن فيه تهيئة للعامل في معمول وقطعه عنه ، فإن « شُرَكَاءَ » يطلب هذا الجار ليعمل فيه ، والمعنى منصب على ذلك .

الخامس : أن يكون « الجِنَّ » منصوباً بفعل مضمر جواباً لسؤال مقدر ، كأن سائلاً سأل فقال - بعد قوله تعالى : ﴿ وَجَعَلُوا لِلَّهِ شُرَكَاءَ ﴾ - : مَنْ جَعَلُوا لِلَّهِ شُرَكَاءَ ؟ فقيل : الجِنَّ ، أي : جَعَلُوا الجِنَّ ، نقله الشيخ (٣) عن شيخه أبي جعفر بن الزبير (٤) وجعله أحسن مما تقدم ، قال : « ويؤيد ذلك قراءة أبي حيوة ، ويزيد بن قطيب : « الجِنَّ » رفعاً ، على تقدير : هُمُ الجِنَّ ، جواباً لمن قال : جَعَلُوا لِلَّهِ شُرَكَاءَ ؟ فقيل : هُمُ الجِنَّ ، ويكون ذلك على سبيل الاستعظام لما فعلوه ، والاستنفاص بمن جعلوه شريكاً لله تعالى » . وقال مكي : « وأجاز الكسائي رفع « الجِنَّ » على معنى : هُمُ الجِنَّ . وكأنه لم يطلع على أن غيره قرأها كذلك . وقرأ شُعَيْبُ بْنُ أَبِي حَمْرَةَ ، ويزيد بن قطيب ، وأبو حيوة ، في رواية عنهما أيضاً « شُرَكَاءَ الجِنَّ » بخفض « الجِنَّ » . وقال الزمخشري : « وقرئ بالجِر ، على الإضافة التي للتبيين ، والمعنى أشركوهم في عبادته ، لأنهم أطاعوهم ، كما يطاع الله . « قال الشيخ : « ولا يتضح معنى هذه القراءة ، إذ التقدير : وجعلوا شُرَكَاءَ الجِنَّ لله » . قُلْتُ : معناها واضح بما فسره الزمخشري في قوله : والمعنى : أشركوهم في عبادتهم إلى آخره ، ولذلك سماها إضافة تبيين ، أي : أنه بين الشركاء ، كأنه قيل : الشركاء المطيعين للجن . قوله : « وَخَلَقَهُمْ » الجمهور على « خَلَقَهُمْ » بفتح اللام فعلاً ماضياً . وفي هذه الجملة احتمالان :

أحدهما : أنها حالية ، و« قَدْ » مضمرة عند قوم ، غير مضمرة عند آخرين .

والثاني : أنها مستأنفة لا محل لها . والضمير في « خَلَقَهُمْ » فيه وجهان :

مؤرخ انتهت إليه الرياسة في العربية والرواية في الحديث  
والتفسير والأصول توفي سنة (٧٠٨) ، انظر الأعلام  
(١٦/١) ، شذرات الذهب (١٦/٦) .

(١) سورة المائة ، آية (١١٧) .

(٢) انظر سورة المائة ، آية (١٠٧) .

(٣) انظر البحر (٤/١٩٣) .

(٤) هو أحمد بن إبراهيم بن الزبير الثقفي الغرناطي أبو جعفر محدث

أحدهما : أنه يعود على الجاعلين ، أي : جَعَلُوا لَهُمْ شُرَكَاءَ ، مع أنه خَلَقَهُمْ وَأَوْجَدَهُمْ منفرداً بذلك من غير مُشَارِكٍ لَهُ فِي خَلْقِهِمْ ، فكيف يُشْرِكُونَ به غيره ، ممن لا تأثير له في خَلْقِهِمْ .

والثاني : أنه يعود على « الجِنَّ » أي : والحال أنه خلق الشركاء ، فكيف يجعلون مخلوقه شريكاً له . وقرأ يحيى بن يعمر : « وَخَلَقَهُمْ » بسكون اللام .

قال الشيخ (١) : « وكذا في مصحف عبد الله » . قُلْتُ : وفيه نظر ، من حيث إن الشكل الاصطلاحي ، أعني : ما يدل على الحركات الثلاث ، وما يدل على السكون كالجزم ، كانت مصاحف السلف منها مجردة ، وأصبط الموجود بين أيدينا اليوم أمر حادث . يقال : إن أول من أحدثه يحيى بن يعمر ، فكيف ينسب لمصحف عبد الله بن مسعود . وفي هذه القراءة تأويلان ، أحدهما ، أن يكون « خَلَقَهُمْ » مصدرأً بمعنى : اختلاقهم . قال الزمخشري : أي : اختلاقهم للإفك ، يعني : وجعلوا لله خَلْقَهُمْ ، حيث نسبوا قبائحهم إلى الله ، في قولهم : « والله أمرنا بها » انتهى . « فيكون لله » هو المفعول الثاني قدم على الأول ، والتأويل الثاني : أن يكون « خَلَقَهُمْ » مصدرأً بمعنى : مخلوقهم ، فيكون عطفأً على « الجِنَّ » ، ومفعوله الثاني محذوف تقديره : وجعلوا مخلوقهم وهو ما ينحتون من الأصنام - كقوله تعالى : ﴿ أَتَعْبُدُونَ مَا تَنْحِتُونَ ﴾ - شركاء الله تعالى .

قوله : ﴿ وَخَرَقُوا ﴾ قرأ الجمهور « خَرَقُوا بتخفيف الراء . ونافع بتشديدها ، وقرأ ابن عباس بالحاء المهملة والفاء وتخفيف الراء . وابن عمر كذلك أيضاً ، إلا أنه شَدَّدَ الراء . والتخفيف في قراءة الجماعة بمعنى الاختلاق . قال الفراء : يقال : خلق الإفك وخرقه واختلقه ، وافتراه وافتعله وخرصه بمعنى : كَذَّبَ فِيهِ . « والتشديد للكثير ، لأن القائلين بذلك خلق كثير ، وجم غفير . وقيل : هما لغتان بمعنى واحد ، والتخفيف هو الأصل . وقال الزمخشري : « ويجوز أن يكون من خَرَقَ الثوبَ إذا شَقَّه ، أي : اشتقوا له بنين وبنات . وأما قراءة الحاء المهملة فمعناها التزوير ، أي : زَوَّرُوا لَهُ أَوْلَاداً ، لأن المَزُورَ مُحَرَّفٌ وَمُعَيَّرٌ الْحَقُّ إِلَى الْبَاطِلِ . وقوله : ﴿ بِغَيْرِ عِلْمٍ ﴾ فيه وجهان ، أحدهما : أنه نعت لمصدر محذوف ، أي : خَرَقُوا لَهُ خَرَقاً بِغَيْرِ عِلْمٍ ، قاله أبو البقاء ، وهو ضعيف المعنى . والثاني - وهو الأحسن - : أن يكون منصوبأً على الحال من فاعل « خَرَقُوا » أي : افتعلوا الكذب مصاحبين للجهل ، وهو عدم العلم .

بَدِيعُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ أَنَّى يَكُونُ لَهُ وَلَدٌ وَلَمْ تَكُنْ لَهُ صَاحِبَةً وَخَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴿١٠١﴾  
ذَلِكُمْ اللَّهُ رَبُّكُمْ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ خَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ فَأَعْبُدُوهُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ وَكِيلٌ ﴿١٠٢﴾ لَا تَدْرِكُهُ الْأَبْصَارُ وَهُوَ يُدْرِكُ الْأَبْصَارَ وَهُوَ اللَّطِيفُ الْخَبِيرُ ﴿١٠٣﴾

قوله : ﴿ بَدِيعٌ ﴾

قرأ الجمهور برفع العين ، وفيها ثلاثة أوجه :

أظهرها : أنه خير مبتدأ محذوف ، أي : هو بديع ، فيكون الوقف على قوله : « والأرض » فهي جملة مستقلة بنفسها .

الثاني : أنه فاعل بقوله : « تَعَالَى ، أَي : تَعَالَى بِدَيْعِ السَّمَوَاتِ » ، وتكون هذه الجملة الفعلية معطوفة على الفعل المقدر قبلها ، وهو الناصب لـ « سُبْحَانَ » ، فَإِنَّ « سُبْحَانَ » - كما تقدم (١) - من المصادر اللازم إضمار ناصبها .

الثالث : أنه مبتدأ ، وخبره ما بعده من قوله : « أَنَّى يَكُونُ لَهُ وَلَدٌ » . وقرأ المنصور : « بَدِيعِ » بالجر . قال الزمخشري : « رَدًّا عَلَى قَوْلِهِ : « وَجَعَلُوا لِلَّهِ » أَوْ عَلَى « سُبْحَانَهُ » . كَذَا قَالَ ، وَلَمْ يَبَيِّنْ عَلَى أَي وَجْهِ مِنَ إِعْرَابِ هُوَ ، وَكَذَا الشَّيْخُ حَكَاهُ عَنْهُ ، وَمَرَّرَ عَلَيْهِ . وَيُرِيدُ بِالرَّدِّ : كَوْنَهُ تَابِعًا لِأَمَّا « لِلَّهِ » ، أَوْ لِلضَّمِيرِ الْمَجْرُورِ فِي « سُبْحَانَهُ » وَتَبِعِيته لَهُ عَلَى كَوْنِ بَدَلًا مِنْ « لِلَّهِ » أَوْ مِنَ الْهَاءِ فِي « سُبْحَانَهُ » ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ نَعْتًا لِلَّهِ عَلَى أَنْ يَكُونَ إِضَافَةً « بَدِيعِ » إِضَافَةً مُحَضَّةً كَمَا سَتَعْرِفُهُ . وَأَمَّا تَبِعِيتهُ لِلْهَاءِ فَيَتَعَيَّنُ أَنْ يَكُونَ بَدَلًا ، وَيَمْتَنِعُ أَنْ يَكُونَ نَعْتًا ، وَإِنْ اعْتَقَدْنَا تَعْرِيفَهُ بِالْإِضَافَةِ لِمُعَارِضِ آخَرَ وَهُوَ أَنَّ الضَّمِيرَ لَا يَنْعَتُ ، إِلَّا ضَمِيرَ الْغَائِبِ عَلَى رَأْيِ الْكَسَائِي ، فَعَلَى رَأْيِهِ قَدْ يَجُوزُ ذَلِكَ . وَقَرَأَ أَبُو صَالِحِ الشَّامِيِّ : « بَدِيعِ » نَصْبًا ، وَنَصَبَهُ عَلَى الْمَدْحِ ، وَهِيَ تَوْيِيدُ قِرَاءَةِ الْجَرِّ ، وَقِرَاءَةُ الرَّفْعِ الْمَتَقَدِّمَةِ . يَحْتَمَلُ أَنْ يَكُونَ أَصْلُهَا الْإِتْبَاعُ بِالْجَرِّ عَلَى الْبَدَلِ ، ثُمَّ قَطَعَ التَّابِعَ رَفْعًا . وَ« بَدِيعِ » يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ بِمَعْنَى مُبْدِعِ ، وَقَدْ سَبَقَ مَعْنَاهُ (٢) ، أَوْ يَكُونُ صِفَةً مَشْبَهَةً أَضِيغَتْ لِمَرْفُوعِهَا ، كَقَوْلِكَ « فَلَانٌ بِدِيعِ الشَّعْرِ » ، أَي : بِبَدِيعِ شَعْرُهُ . وَعَلَى هَذَيْنِ الْقَوْلَيْنِ فِإِضَافَتُهُ لِفِظِيَّةٍ ، لِأَنَّهُ فِي الْأَوَّلِ مِنْ بَابِ إِضَافَةِ اسْمِ الْفَاعِلِ لِمَنْصُوبِهِ ، وَفِي الثَّانِي مِنْ بَابِ إِضَافَةِ الصِّفَةِ الْمَشْبَهَةِ لِمَرْفُوعِهَا ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ بِمَعْنَى : عَدِيمِ النَّظِيرِ وَالْمِثْلِ فِيهِمَا ، كَأَنَّهُ قِيلَ : الْبَدِيعُ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ ، فَالْإِضَافَةُ عَلَى هَذَا إِضَافَةٌ مُحَضَّةٌ قَوْلُهُ : أَنَّى يَكُونُ لَهُ وَلَدٌ « أَنَّى » بِمَعْنَى : كَيْفَ ، أَوْ مِنْ أَيْنَ ، وَفِيهَا وَجْهَانِ :

أحدهما : أنها خبر « كان » الناقصة و « لَهُ » في محل نصب على الحال ، و « وَلَدٌ » فاسمها ، ويجوز أن تكون منصوبة على التشبيه بالحال أو الظرف ، كقوله : « كَيْفَ تَكْفُرُونَ بِاللَّهِ » (٣) ، والعامل فيها - قال أبو البقاء - « يكون » . وهذا على رأي من يجيز في « كان » أن تعمل في الأحوال والظروف وشبهها و « لَهُ » خبر « يكون » ، و « وَلَدٌ » اسمها . ويجوز في « يَكُونُ » أن تكون تامة ، وهذا أحسن أي : كَيْفَ يُوجَدُ لَهُ وَلَدٌ ، وأسباب الولدية منتفية ؟ قوله : ﴿ وَلَمْ تَكُنْ لَهُ صَاحِبَةً ﴾ هذه الواو للحال ، والجملة بعدها في محل نصب على الحال من مضمون الجملة المتقدمة ، أي : كَيْفَ يُوجَدُ لَهُ وَلَدٌ ، والحال أنه لم تكن له زوجة وقد علم أن الولد إنما يكون من بين ذكر وأنثى ، وهو منزه عن ذلك . والجمهور على « تَكُنْ » بالتاء من فوق ، وقرأ النخعي بالياء من تحت ، وفيه أربعة أوجه :

أحدها : أن الفعل مسند إلى « صاحبة » أيضاً ، كالقراءة المشهورة ، وإنما جاز التذكير للفصل ، كقوله :

٢٠٣٥ - لَقَدْ وَلَدَ الْأَخْيَطِلَ أُمُّ سَوْءٍ  
وقوله :

٢٠٣٦ - إِنَّ أَمْرًا غَرَّهُ مِنْكُنَّ وَاحِدَةً  
بَعْدِي وَبَعْدِكَ فِي الدُّنْيَا لَمَغْرُورٌ (٥)

(١) انظر سورة البقرة ، آية (٣٢) .

(٢) انظر آية رقم (١١٧) من سورة البقرة .

(٣) سورة البقرة ، آية (٢٨) .

(٤) صدر بيت لجرير وعجزه :

(٥) انظر البيت في الخصائص (٢/٤١٤) ، المجمع (٢/١٧١) ،

الإنصاف (١/١٧٤) ، البحر (٢/٣٩٣) .

الشاهد : في قوله « غره منكن واحدة » .

عَلَى بَابِ اسْتِنْهَاءِ صُلْبٍ وَشَامٍ

انظر ديوانه (٢/٢٨٣) ، المقتضب (٢/١٤٥) ، الإنصاف

وقال ابن عطية : « وتذكير » كان وأخواتها مع تأنيث اسمها أسهل من ذلك في سائر الأفعال .

قال الشيخ <sup>(١)</sup> : « ولا أعرف هذا عن النحويين <sup>(٢)</sup> ، ولم يفرقوا بين « كان » « وغيرها » . قُلْتُ : هذا كلام صحيح ، ويؤيده أن الفارسي وإن كان يقول بحرفية بعضها كـ « ليس » ، فإنه لا يجيز حذف التاء منها لو قلت : ليس هُنْدُ قائمةٌ عنده لم يجز .

الثاني : أن في « يكون » ضميراً يُعُودُ على الله تعالى ، و « لَهُ » خبر مقدم ، و « صَاحِبَةٌ » مبتدأ مؤخر ، والجملة خبر « يكون » .

الثالث : أن يكون « لَهُ » وَحْدَهُ هو الخبر ، و « صَاحِبَةٌ » فاعل به لاعتماده ، وهذا أولى مما قبله ، لأن الجار أقرب إلى المفرد ، والأصل في الإخبار الأفراد .

الرابع : أن في « يَكُونُ » ضمير الأمر والشأن ، و « لَهُ » خبر مقدم ، و « صَاحِبَةٌ » مبتدأ مؤخر ، والجملة خبر « يَكُونُ » مفسرة لضمير الشأن ، ولا يجوز في هذا أن يكون « له » هو الخبر وَحْدَهُ ، و « صَاحِبَةٌ » فاعل به ، كما جاز في الوجه قبله ، والفرق أن ضمير الشأن لا يُفَسَّرُ إلا بجملة صريحة ، وقد تقدم <sup>(٣)</sup> أن هذا النوع من قبيل المفردات . و « يكن » يجوز أن تكون الناقصة أو التامة حسب ما تقدم فيما قبلها .

قوله : ﴿ وَخَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ ﴾ هذه جملة إخبارية مستأنفة ، ويجوز أن تكون حالاً لازمة .

قوله : ﴿ ذَلِكُمْ ﴾

أي : ذلكم الموصوف بتلك الصفات المتقدمة الله ، فاسم الإشارة مبتدأ ، و « الله » خبره ، وكذا « رَبُّكُمْ » ، وكذا الجملة من قوله : « لا إله إلا هو » ، وكذا « خالق » قال الزمخشري : « وهو مبتدأ ، وما بعده أخبار مترادفة . قُلْتُ : هذا عند من يجيز تعدد الخبر مطلقاً . ويجوز أن يكون « الله » وحده هو الخبر ، وما بعده إبدال منه ، كذا قال أبو البقاء . وفيه نظر من حيث إن بعضها مشتق ، والبديل يقل من المشتقات ، وقد يقال : إن هذه وإن كانت مشتقة ، ولكنها بالنسبة إلى الله تعالى من حيث اختصاصها به صارت كالجوامد . ويجوز أن يكون « الله » هو البديل ، وما بعده أخبار أيضاً . ومن منع تعدد الخبر قَدَّرَ قبل كل خبر مبتدأ ، ويجعلها كلها بمنزلة اسم واحد ، كأنه قيل : ذلكم الموصوف هو الجامع بين هذه الصفات .

قَدْ جَاءَكُمْ بَصَائِرٌ مِنْ رَبِّكُمْ فَمَنْ أَبْصَرَ فَلِنَفْسِهِ ، وَمَنْ عَمِيَ فَعَلَيْهَا وَمَا أَنَا عَلَيْكُمْ بِحَفِيظٍ ۗ وَكَذَلِكَ نُصَرِّفُ الْآيَاتِ لِيُقُولُوا ادرستَ وَلِنُبَيِّنَهُ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ ۗ

قوله : ﴿ قَدْ جَاءَكُمْ بَصَائِرٌ ﴾

إنما ذكر الفعل لشيئين :

(١) انظر البحر (٤/٩٤) .

(٢) أخواتها مع فاعليها . انظر : المحتسب (١/٢٢٥) .

(٣) انظر الآية رقم (٢٩) من سورة الأنعام .

(٢) قال ابن جني في تخريج هذه القراءة : وأنا أرى أن تذكير كان مع تأنيث اسمها أسهل من تذكير الأفعال سواها وسوى

أحدهما : الفصل بالمفعول .

والثاني : كون التأنيث مجازياً . و « البصائر » جمع بصيرة ، وهي الدلالة التي توجب إبصار النفوس للشيء ، ومنه قيل للدم الدال على القتل : بصيرة . والبصيرة مختصة بالقلب ، كالبصر بالعين ، هذا قول بعضهم . وقال الراغب : « ويقال لقوة القلب المدركة بصيرة وبصر ، قال تعالى : ﴿ مَا زَاغَ الْبَصَرُ وَمَا طَغَى ﴾ (١) . » وقد تقدم تحقيق هذا في أوائل البقرة (٢) . ﴿ مِنْ رَبِّكُمْ ﴾ يجوز أن يتعلق بالفعل قبله ، وأن يتعلق بمحذوف على أنه صفة لما قبله ، أي : بصائر كائنة من ربكم ، و « مِنْ » في الوجهين لابتداء الغاية مجازاً . قوله : ﴿ فَمَنْ أَبْصَرَ ﴾ يجوز أن تكون شرطية ، وأن تكون موصولة ، فالفاء جواب الشرط على الأول ، ومزيدة في الخبر ، لشبه الموصول باسم الشرط على الثاني . ولا بد قبل لام الجر من محذوف يصح به الكلام ، والتقدير : فالإبصار لنفسه ، ومن عمي فالعمى عليها . فالإبصار والعمى مبتدآن ، والجار بعدهم هو الخبر ، والفاء داخله على هذه الجملة الواقعة جواباً أو خبراً ، وإنما حذف مبتدؤها للعلم به ، وقدر الزجاج قريباً من هذا ، فقال : « فلنفسه نفع ذلك ، ومن عمي فعليها ضرر ذلك » . وقال الزمخشري : فمن أبصر الحق ، وآمن فلنفسه أبصر ، وإياها نفع . ومن عمي فعليها ، أي : فعلى نفسه عمي ، وإياها ضرر .

قال الشيخ : « وما قدرناه من المصدر أولى ، وهو : فالإبصار والعمى ، لوجهين :

أحدهما : أن المحذوف يكون مفرداً ، لا جملة ، والجار يكون عمدة لا فضلة ، وفي تقديره هو المحذوف جملة ، والجار والمجرور فضلة .

والثاني - وهو أقوى ، وذلك أنه لو كان التقدير فعلاً لم تدخل الفاء سواء كانت « مَنْ » شرطية أم موصولة مشبهة بالشرط ، لأن الفعل الماضي إذا لم يكن دعاءً ولا جامداً ووقع جواب شرط أو خبر مبتدأ مشبه بالشرط لم تدخل الفاء في جواب الشرط ولا في خبر المبتدأ لو قتل : « مَنْ جَاءَنِي فَأَكْرَمْتَهُ » ، لم يجز ، بخلاف تقديرنا ، فإنه لا بد فيه من الفاء ، ولا يجوز حذفها إلا في الشعر . قُلْتُ : هذا التقدير الذي قدره الزمخشري مسبوق إليه ، سبقه إليه الكلبي ، فإنه قال : « فمن أبصر صدق وآمن بمحمد ﷺ فلنفسه عمل ، ومن عمي فلم يصدق فعلى نفسه جنى العذاب . » وقوله : إن الفاء لا تدخل فيما ذكر . « قد ينازع فيه . وإذا كانوا فيما يصلح أن يكون جواباً صريحاً ، ويظهر فيه أثر الجازم كالمضارع يجوز فيه دخول الفاء ، نحو : ﴿ وَمَنْ عَادَ فَيَنْتَقِمُ اللَّهُ مِنْهُ ﴾ (٣) ، فالماضي بدخولها أولى وأحرى » .

قوله : ﴿ وَكَذَلِكَ ﴾ .

الكاف في محل نصب نعتاً لمصدر محذوف ، فقدرة الزجاج : « وَنُصِرُّ الْآيَاتِ مِثْلَ مَا صَرَفْنَاهَا فِيمَا تُبْلَى عَلَيْكُمْ . » وقدره غيره : « نُصِرُّ الْآيَاتِ فِي غَيْرِ هَذِهِ السُّورَةِ تَصْرِيفاً مِثْلَ التَّصْرِيفِ فِي هَذِهِ السُّورَةِ » . قوله : ﴿ وَلِيَقُولُوا ﴾ الجمهور على كسر اللام ، وهي لام « كي » ، والفعل بعدها منصوب بإضمار « أَنْ » فهو في تأويل مصدر مجرور بها ، على ما عرف غير مرة . وسماها أبو البقاء ، وابن عطية : لام الصيرورة ، كقوله تعالى : ﴿ فَالْتَقَطَهُ آلُ فِرْعَوْنَ لِيَكُونَ لَهُمْ عَدُوًّا وَحَزَنًا ﴾ (٤) ، كقوله :

(٣) سورة المائدة ، آية (٩٥) .

(٤) سورة القصص ، آية (٨) .

(١) سورة النجم ، آية (١٧) .

(٢) آية (٧) .

أي : لما صار أمرهم إلى ذلك عبر بهذه العبارة ، والعلة غير مرادة في هذه الأمثلة . والمحققون يأبون جعلها للعاقبة والصيرورة ، ويؤولون ما ورد من ذلك على المجاز . وجوز أبو البقاء فيها الوجهين ، أعني كونها لام العاقبة ، أو العلة حقيقة ، فإنه قال : « واللام لام العاقبة ، أي أن أمرهم يصير إلى هذا . وقيل : إنه قصد بالتصريف أن يقولوا : دَرَسْتُ عقوبة لهم » . يعني لهذه علة صريحة . وقد أوضح بعضهم هذا فقال : « المعنى : نُصِرْفُ هذه الدلائل حالاً بعد حال ليقول بعضهم : دارست فيزدادوا كفرةً ، ونبينه لبعضهم فيزدادوا إيماناً ونحوه ﴿ يُضِلُّ بِهِ كَثِيرًا وَيَهْدِي بِهِ كَثِيرًا ﴾ (٢) . وأبو علي جعلها في بعض القراءات لام الصيرورة ، وفي بعضها لام العلة ، فقال : « واللام في « لِيَقُولُوا » في قراءة ابن عامر ، ومن وافقه ، بمعنى : لثلا يقولوا ، أي : صرفت الآيات وأحكمت ، لثلا يقولوا هذه أساطير الأولين قديمة ، قد بليت وتكررت على الأسماع . واللام في سائر القراءات لام الصيرورة . « قُلْتُ : قراءة ابن عامر « دَرَسْتُ » بوزن أَكَلْتُ ، وَسَرَقْتُ فعلاً ماضياً مسنداً لضمير الآيات . وسيأتي تحقيق القراءات في هذه الكلمة متواترها وشاذها .

قال الشيخ (٣) : وما أجازته من إضمار « لا » بعد اللام المضمرة بعدها « أن » هو مذهب لبعض الكوفيين . كما أضمرها بعد « أن » المظهرة في : ﴿ أَنْ تَضَلُّوا ﴾ (٤) ولا يجوز البصريون إضمار « لا » إلا في القسم على ما بين فيه ، ثم هذه اللام لا بد لها من متعلق ، فقدره الزمخشري وغيره متأخراً ، قال الزمخشري : « وَلِيَقُولُوا » جوابه محذوف ، تقديره : وَلِيَقُولُوا دَرَسْتُ نُصِرْفُهَا . فَإِنْ قُلْتُ : أي فرق بين اللامين في « لِيَقُولُوا » و « لِنُبَيِّنَهُ » ؟ قُلْتُ : الفرق بينهما أن الأولى مجاز ، والثانية حقيقة ، وذلك أن الآيات صُرِفَتْ للتبيين ، ولم تُصِرْفْ ليقولوا دارست ، ولكن لأنه لما حصل هذا القول بتصريف الآيات ، كما يحصل التبيين شبه به فسبق مساقه . وقيل : ليقولوا كما قيل : « لِنُبَيِّنَهُ » . قُلْتُ : فقد نص هنا على أن « لام » « لِيَقُولُوا » علة مجازية . وجوز بعضهم أن تكون هذه اللام نسقاً على علة محذوفة . قال ابن الأنباري : دَخَلَتِ الواو في « وَلِيَقُولُوا » عطفاً على مضمرة ، التقدير : وكذلك نُصِرْفُ الآيات ، لنلزمهم الحجة « وَلِيَقُولُوا » . قُلْتُ : وعلى هذا فاللام متعلقة بفعل التصريف من حيث المعنى ، وكذلك قدره من قدره متأخراً بـ « نُصِرْفُ » . وقال الشيخ : « ولا يتعين ما ذكره المعربون والمفسرون من أن اللام لام « كي » أو لام الصيرورة ، بل الظاهر أنها لام الأمر ، والفعل مجزوم بها ، ويؤيده قراءة من سكن اللام والمعنى عليه متمكن ، كأنه قيل : وكذلك نُصِرْفُ الآيات ، وَلِيَقُولُوا هم ما يقولون من كونها دَرَسْتُهَا وتعلمتها ، أو دَرَسْتُ هي ، أي : بليت وقدمت ، فإنه لا يحتفل بهم ، ولا يلتفت إلى قولهم وهو أمر معناه الوعيد والتهديد ، وعدم الاكتراث بقولهم ، أي : نصرفها وليدعوا فيها ما شاءوا ، فإنه لا اكتراث بدعواهم . وفيه نظر ، من حيث إن المعنى على ما قاله الناس وفهموه ، وأيضاً فإن بعده : « وَلِنُبَيِّنَهُ » وهو نص في لام كي . وأما تسكين اللام في القراءة الشاذة فلا يدل ، لاحتمال أن تكون لام كي سكنت إجراءً للكلمة مُجْرَى « كَتِف » و « كَيْد » وقد رد الشيخ على الزمخشري ، حيث قال : « وَلِيَقُولُوا » جوابه محذوف . « فقال (٥) : « وتسميته ما يتعلق به قوله : « وَلِيَقُولُوا » جواباً ، اصطلاح غريب ، لا يقال في « جئت » من قولك : « جئت لتقوم » : إنه جواب . قُلْتُ : هذه العبارة قد تكررت للزمخشري ، وسيأتي ذلك في قوله :

(١) تقدم .

(٢) سورة البقرة ، آية (٢٦) .

(٣) انظر البحر (٤/١٩٨) .

(٤) سورة البقرة ، آية (٢٦) .

(٥) انظر البحر (٤/١٩٨) .

﴿ وَلِتَصْغَىٰ ﴾ (١) أيضاً .

وقال الشيخ (٢) هناك : « وهذا اصطلاح غريب » . والذي يظهر أنه إنما سَمِيَ هذا النحو جواباً ، لأنه يقع جواباً لسائل أن يقول : أين الذي يتعلق به هذا الجار ؟ فيجاب به ، فسمي جواباً بهذا الاعتبار ، وأضيف إلى الجار في قوله : « وَلِيَقُولُوا » جوابه ، لأن الإضافة بأدنى ملاسة ، وإلا فكلام إمام يتكرر ، لا يحمل على فساد وأما القراءات التي في « دَرَسْتَ » فثلاث في المتواتر ، فقرأ ابن عامر « دَرَسْتَ » بزنة « ضَرَبْتَ » ، وابن كثير وأبو عمرو « دَارَسْتَ » بزنة : قَاتَلْتَ أَنْتَ ، والباقون « دَرَسْتَ » بزنة : ضَرَبْتَ أَنْتَ . فأما قراءة ابن عامر فمعناها : بَلَّيْتُ وقدمت ، وتكررت على الأسماع ، يشيرون إلى أنها من أحاديث الأولين ، كما قالوا : ﴿ أَسَاطِيرُ الْأُولِينَ ﴾ (٣) . وأما قراءة ابن كثير وأبي عمرو فمعناها : دَارَسْتَ يا محمدُ غَيْرُكَ من أهل الأخبار المضاية والقرون الخالية حتى حفظتهما من نقلتها كما حكى عنهم ، فقال : ﴿ إِنَّمَا يَعْلَمُهُ بَشَرٌ ، لِسَانُ الَّذِي يُلْحِدُونَ إِلَيْهِ أَعْجَمِيٌّ ﴾ ، وفي التفسير أنهم كانوا يقولون : هو يدارس سلمان وعداسا . وأما قراءة الباقيين فمعناها : حَفِظْتَ وأتقنت بالدرس أخبار الأولين ، كما حكى عنهم : ﴿ وَقَالُوا أَسَاطِيرُ الْأُولِينَ ﴾ ﴿ فِيهَا تَمَلَىٰ عَلَيْهِ بُكْرَةٌ وَأَصِيلًا ﴾ ، أي : يكرر عليها بالدرس ليحفظها . وقرىء هذا الحرف في الشاذ عشر قراءات أخر ، فاجتمع فيه ثلاث عشرة قراءة ، فقرأ ابن عباس بخلاف عنه ، وزيد بن علي والحسن البصري وقتادة : « دَرَسْتَ » فعلاً ماضياً مبنياً للمفعول مسنداً لضمير الآيات . وفَسَّرَهَا ابن جني والزمخشري بمعنيين في أحدهما إشكال ، قال أبو الفتح : « يحتمل أن يراد : عَفَّتْ ، أو تَلَيْتْ » . وقال أبو القاسم : بمعنى : قرئت أو عَفَّتْ » .

قال الشيخ (٤) : « أما معنى قرئت وتليت فظاهر ، لأن دَرَسَ بمعنى كرر القراءة متعد ، وأما دَرَسَ بمعنى بلى وأمحى فلا أحفظه متعدياً ، ولا وجدناه فيمن وقفنا على شعره من العرب إلا لازماً . قُلْتُ : لا يحتاج هذا إلى استقراء ، فإن معناه يحيل أن يكون متعدياً ، إذ حَدَّثَهُ لا يتعدى فاعله ، فهو كـ « قام ، وقعد » ، فكما أننا لا نحتاج في معرفة قصور « قام وقعد » إلى استقراء بل نعرفه بالمعنى ، كذا هذا . وقرىء « دَرَسْتَ » فعلاً ماضياً مشدداً مبنياً للفاعل المخاطب فيحتمل أن يكون للتكثير ، أي : دَرَسْتَ الكُتُبَ الكثيرة ، كدَبَّحْتَ الغنم ، وقَطَعْتَ الأثواب ، وأن يكون للتعدية ، والمفعولان محذوفان ، أي : دَرَسْتَ غَيْرَكَ الكُتُبَ . وليس بظاهر ، إذ التفسير على خلافه . وقرىء « دَرَسْتَ » كالذي قبله ، إلا أنه مبني للمفعول ، أي : دَرَسْتَ غَيْرَكَ الكُتُبَ ، فالتضعيف للتعدية لا غير . وقرىء « دَرَسْتَ » مسنداً لثناء المخاطب من « دَارَسَ » كـ « قَاتَلَ » ، إلا أنه مبني للمفعول ، فقلبت ألفه الزائدة واواً ، والمعنى : دارست غَيْرَكَ وقرىء « دَارَسْتَ » بناء ساكنة للتأنيث لحقت آخر الفعل ، وفي فاعله احتمالان :

أحدهما : أنه ضمير الجماعة أضممرت وإن لم يجر لها ذكر ، للدلالة السياق عليها ، أي : دَارَسْتَكَ الجماعةُ ، يشيرون لأبي فُكَيْهَةَ ، وسلمان ، وقد تقدم ذلك في قراءة ابن كثير وأبي عمرو .

والثاني : ضمير الآيات على سبيل المبالغة ، أي : أن الآيات نَفَسَهَا دَارَسْتَكَ ، وإن كان المراد أهلها ، وقرىء « دَرَسْتَ » بفتح الدال وضم الراء مسنداً إلى ضمير الآيات ، وهو مبالغة في « درست » بمعنى : بليت وقدمت وأمحت ، أي : اشتد دروسها وبلاها . وقرأ أبي « دَرَسَ » ، وفاعله ضمير النبي ﷺ ، أو ضمير الكتاب ، بمعنى : قرأه

(٣) سورة النحل ، آية (٢٤) .

(٤) انظر البحر (٤/١٩٧) .

(١) سورة الأنعام ، آية (١١٣) .

(٢) انظر البحر (٤/٢٠٨) .

النبي وتلاه وكرر عليه ، أو بمعنى : بلى الكتاب وأمحى ، وهكذا في مصحف عَبْدِ اللَّهِ « دَرَسَ » . وقرأ الحسن في رواية « دَرَسَنَ » فعلاً ماضياً مسنداً لنون الإناث ، هي ضمير الآيات ، وكذا هي في بعض مصاحف ابن مسعود . وقرئ « دَرَسَنَ » كالذي قبله ، إلا أنه بالتشديد بمعنى اشتدد دروسها وبلاها ، كما تقدم . وقرئ « دَارِسَاتُ » جمع : دَارِسَةٌ ، بمعنى قديمات ، أو بمعنى : ذات دروس ، نحو : ﴿ عَيْشَةٌ رَاضِيَةٌ ﴾<sup>(١)</sup> ، و﴿ مَاءٌ دَافِقٌ ﴾<sup>(٢)</sup> ، وارتفاعها على خبر ابتداء مضمرة ، أي : هي دَارِسَاتُ ، والجملة في محل نصب بالقول قبلها . وقوله : « وَلَنَبِيْنَهُ » تقدم أن هذا عطف على ما قبله ، فحكمه حكمه ، وفي الضمير المنصوب أربعة احتمالات :

أحدها : أنه يعود على « الآيات » وجاز ذلك ، وإن كانت مؤنثة ، لأنها بمعنى القرآن .

الثاني : أنه يعود على « الكتاب » ، لدلالة السياق عليه ، ويقوي هذا أنه فاعل لـ « دَرَسَ » في قراءة من قرأه كذلك .

الثالث : أنه يعود على المصدر المفهوم من « نُصِرْفُ » أي : نبين التصريف .

الرابع : أن يعود على المصدر المفهوم من « لُنْبِيْنَهُ » أي : نبين النبيين ، نحو : « ضربته زيداً » أي : ضربت الضرب زيداً . و« لِقَوْمٍ » متعلق بالفعل قبله . و« يَعْلَمُونَ » في محل جر صفة للنكرة قبلها .

أَتَّبِعْ مَا أُوحِيَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ ۗ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ ۖ وَأَعْرِضْ عَنِ الْمُشْرِكِينَ ﴿١٠٦﴾ وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ مَا أَشْرَكُوا وَمَا جَعَلْنَاكَ عَلَيْهِمْ حَفِيظًا ۗ وَمَا أَنْتَ عَلَيْهِمْ بِوَكِيلٍ ﴿١٠٧﴾ وَلَا تَسُبُّوا الَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ فَيَسُبُّوا اللَّهَ عَدْوًا بِغَيْرِ عِلْمٍ ۗ كَذَلِكَ زَيْنًا لِكُلِّ أُمَّةٍ ۗ عَمَلُهُمْ ثُمَّ إِلَىٰ رَبِّهِمْ مَرْجِعُهُمْ فَيُنَبِّئُهُمْ بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿١٠٨﴾

وقوله : ﴿ مَا أُوحِيَ ﴾ .

يجوز أن تكون « ما » إسمية ، والعائد هو القائم مقام الفاعل ، و« إِلَيْكَ » فضلة . وأجازوا أن تكون مصدرية ، والقائم مقام الفاعل حينئذٍ الجار والمجرور ، أي : الإيحاء الجائي من رَبِّكَ ، و« مِنْ » لابتداء الغاية مجازاً ، ف« مِنْ رَبِّكَ » متعلق بـ « أُوحِيَ » ، وقيل : بل هو حال من « ما » نفسها ، وقيل : بل هو حال من الضمير المستتر في « أُوحِيَ » ، وهو بمعنى ما قبله . قوله : « لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ » جملة معترضة بين هاتين الجملتين الأمريتين ، هذا هو الأحسن . وجوز أبو البقاء أن تكون حالاً من رَبِّكَ ، وهي حال مؤكدة ، تقديره : من رَبِّكَ منفرداً .

وقوله : ﴿ وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ ﴾ .

مفعول المشيئة محذوف ، أي : لَوْ شَاءَ اللَّهُ إيمانهم ، وقد تقدم<sup>(٣)</sup> أنه لا يذكر إلا لغرابته . وقوله : « جَعَلْنَاكَ » هي بمعنى « صَبَّرَ » فالكاف مفعول أول ، و« حَفِيظًا » هو الثاني ، و« عَلَيْهِمْ » متعلق به ، قدم للاهتمام أو للفواصل . ومفعول « حَفِيظٌ » محذوف ، أي : حَفِيظًا عليهم أعمالهم . قال أبو البقاء : « وهذا يؤيد قول سيبويه<sup>(٤)</sup> في إعمال

(٣) انظر الآية (٢٠) من سورة البقرة .

(٤) انظر الكتاب (١١٢/١ - ١١٤) .

(١) سورة القارعة ، آية (٧) .

(٢) سورة الطارق ، آية (٦) .

فعيل . يعني أنه مثال مبالغة ، وللناس في إعماله وإعمال « فَعِلَ » خلاف أثبتة سيبويه ، ونفاه غيره . وكيف يؤيده ، وليس شيء في اللفظ يشهد له . وقوله : « وَمَا أَنْتَ » يجوز أن تكون الحجازية ، فيكون « أَنْتَ » اسمها ، و « بوكيل » خبرها في محل نصب . ويجوز أن تكون التميمية فيكون « أَنْتَ » مبتدأ ، و « بوكيل » خبره في محل رفع ، والباء زائدة على كلا التقديرين ، و « عَلَيْهِمْ » متعلق بـ « وكيل » ، قدم لما تقدم فيما قبله . وهذه الجملة هي في معنى الجملة قبلها لأن معنى ما أنت بوكيل عليهم ، هو بمعنى ما جعلناك حفيظاً عليهم ، أي : رقيباً .

قوله : ﴿ مِنْ دُونِ اللَّهِ ﴾ .

يجوز أن يتعلق بـ « يَدْعُونَ » ، وأن يتعلق بمحذوف على أنه حال إما من الموصول ، وإما من عائده المحذوف ، أي : يدعونهم حال كونهم مستقرين من دون الله . قوله : « فَيَسُبُّوا » الظاهر أنه منصوب على جواب النهي بإضمار « أَنْ » بعد الفاء ، أي : لا تَسُبُّوا آلهتهم فقد يترتب عليه ما تكرهون من سبِّ الله ، ويجوز أن يكون مجزوماً نسقاً على فعل النهي قبله كقولهم : « لا تَمُدُّهَا فَتَشَقُّقُهَا » . وجاز وقوع « الذين » وإن كان مختصاً بالعقلاء على الأصنام التي لا تعقل معاملة لها معاملة العقلاء ، كما أوقع عليها « مَنْ » في قوله : « كَمَنْ لَا يَخْلُقُ » ، ويجوز أن يكون ذلك للتغليب ، لأن المعبود من دون الله عقلاء ، كالسيح وعزير والملائكة وغيرهم ، فغلب العاقل . ويجوز أن يراد بـ « الَّذِينَ يَدْعُونَ » المشركون ، أي : لا تَسُبُّوا الكفرة الذين يدعون غير الله من دونه ، وهو وجه واضح . قوله : « عَدُوًّا » الجمهور على فتح العين وسكون الدال وتخفيف الواو . ونصبه من ثلاثة أوجه :

أحدها : أنه منصوب على المصدر ، لأنه نوع من العامل فيه ، لأن السبَّ من جنس العَدُو .

والثاني : أنه مفعول من أجله ، أي لأجل العَدُو . وظاهر كلام الزجاج أنه خلط القولين فجعلهما قولاً واحداً ، فإنه قال : « وَعَدُوًّا » منصوب على المصدر ، لأن المعنى : فيعدوا عَدُوًّا . قال : « ويكون بإرادة اللام ، والمعنى : فَيَسُبُّوا اللَّهَ لِلظُّلْمِ » .

والثالث : أنه منصوب على أنه واقع موقع الحال المؤكدة ، لأن السبَّ لا يكون إلا عَدُوًّا . وقرأ الحسن وأبو رجاء ويعقوب وقتادة وسلام وعبد الله بن زيد « عَدُوًّا » بضم العين والدال وتشديد الواو ، وهو مصدر أيضاً لـ « عَدَا » ، وانتصابه على ما تقدم من ثلاثة الأوجه . وقرأ ابن كثير في رواية ، وهي قراءة أهل مكة فيما نقله النحاس « عَدُوًّا » بفتح العين وضم الدال وتشديد الواو ، بمعنى : أعداء ، ونصبه على الحال المؤكدة . و « عَدُوًّا » يجوز أن يقع خبراً عن الجمع ، قال تعالى : ﴿ هُمُ الْعَدُوُّ » ، وقال تعالى : ﴿ إِنَّ الْكَافِرِينَ كَانُوا لَكُمْ عَدُوًّا مُبِينًا ﴾ ويقال : عَدَا يَعْدُو عَدُوًّا وَعَدُوًّا وَعَدُوَانًا وَعَدَاءً . و « بِغَيْرِ عِلْمٍ » حال ، أي : يَسُبُّونَهُ غير عالمين ، أي : مصاحبين للجهل ، لأنه لو قدره حق قدره لما أقدموا عليه . وقوله : « كذلك » نعت لمصدر محذوف ، أي : زينا لهؤلاء أعمالهم تزييناً مثل تزييننا لكل أمة عملهم . وقيل : تقديره : مثل تزيين عبادة الأصنام للمشركين زينا لكل أمة عملهم ، وهو قريب من الأول .

وَأَقْسَمُوا بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ لَئِن جَاءَتْهُمْ آيَةٌ لَيُؤْمِنُنَّ بِهَا قُلْ إِنَّمَا الْآيَاتُ عِنْدَ اللَّهِ وَمَا يُشْعِرُكُمْ أَنَّهَا إِذَا

جَاءَتْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿١١٠﴾

وقوله : ﴿ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ ﴾ .

قد تقدم الكلام عليه في المائة<sup>(١)</sup> . وقرأ طلحة بن مُصْرَفٌ « لِيُؤْمِنَنَّ » مبنياً للمفعول مؤكداً بالنون الخفيفة .

قوله : « وما يُشْعِرُكُمْ » « ما » استفهامية مبتدأ ، والجملة بعدها خبرها ، وفاعل « يشعر » يعود عليها ، وهي تتعدى لاثنين ، الأول ضمير الخطاب ، والثاني محذوف ، أي : وأي شيء يدريك إيمانهم إذا جاءتهم الآيات التي اقترحوها . وقرأ العامة « أنها » بفتح الهمزة . وابن كثير وأبو عمرو وأبو بكر بخلاف عنه بكسرها . فأما قراءة الكسر فواضحة استجودها الناس ، الخليل وغيره ، لأن معناها استئناف إخبار بعدم إيمان من طبع على قلبه ، ولو جاءتهم كل آية . قال سيويه<sup>(٢)</sup> : « سَأَلْتُ الخليلَ عن هذه القراءة - يعني قراءة الفتح - فقلت : ما منع أن تكون كقولك : ما يدريك أنه لا يفعل ؟ فقال لا يحسن ذلك في هذا الموضع ، إنما قال : وما يُشْعِرُكُمْ ، ثم ابتداء فأوجب فقال : إنها إذا جاءت لا يؤمنون . ولو فتح فقال : وما يُشْعِرُكُمْ أنها إذا جاءت لا يؤمنون ، لكان عذراً لهم » . وقد شرح الناس قول الخليل وأوضحوه فقال الواحدي وغيره : « لأنك لو فتحت » أن جعلتها التي في نحو : « بلغني أن زيدا منطلقاً » لكان عذراً لمن أخبر عنهم أنهم لا يؤمنون ، لأنه إذا قال القائل : إن زيدا لا يؤمن ، فقلت : وما يدريك أنه لا يؤمن ، كان المعنى أنه يؤمن ، وإذا كان كذلك كان عذراً لمن نفي عنه الإيمان ، وليس مراد الآية الكريمة إقامة عذرهم ووجود إيمانهم » . وقال الزمخشري : « وقرئ » « إنها » بالكسر ، على أن الكلام قد تم قبله بمعنى : وما يُشْعِرُكُمْ ما يكون منهم ، ثم أخبرهم بعلمه فيهم ، فقال : إنها إذا جاءت لا يؤمنون » . وأما قراءة الفتح فقد وجهها الناس على ستة أوجه :

أظهرها : أنها بمعنى « لعل » حكى الخليل : ائْتِ السُّوقَ أَنْتِ تَشْتَرِينَ لَنَا شَيْئاً ، أي : لعلك . فهذا من كلام العرب - كما حكاها الخليل - شاهد على كون « أن » بمعنى « لعل » ، وأنشد أبو جعفر النحاس :

٢٠٣٨ - أَرِينِي جَوَاداً مَاتَ هَزْلاً لِأَنْسِي  
وقال امرؤ القيس - أنشده الزمخشري - :  
أَرَى مَا تَرَيْنَ أَوْ بَخِيلاً مُخَلِّداً<sup>(٣)</sup>

٢٠٣٩ - عُوْجَا عَلَى الطَّلَلِ الْمُجِيلِ لِأَنَّنا  
وقال جرير :

٢٠٤٠ - هَلْ أَنْتُمْ عَائِجُونَ بِنَا لِأَنَّنا  
وقال عدي بن زيد :

٢٠٤١ - أَعَاذَلْ مَا يُدْرِيكَ أَنَّ مَنِيَّتِي  
وقال آخر :

٢٠٤٢ - قُلْتُ لِشَيْبَانَ : أَدُنْ مِن لِقَائِهِ  
أَنَا نُغَدِّي القَوْمَ مِنْ شِوَائِهِ<sup>(٧)</sup>

(٦) انظر البيت في تفسير الرازي (١٣/١٤٤) ، تفسير الطبري

(٤١/١٢) ، اللسان (أنن) .

(٧) البيت لأبي النجم العجلي انظر الكتاب (٣/١١٦) ، الإنصاف

(٥٩١/٢) ، مجال ثعلب (١/١٢٧) ، الطبري (١٢/٤٣) .

(١) آية (٥٣) .

(٢) انظر الكتاب (٣/١٢٣) .

(٣) تقدم .

(٤) تقدم .

(٥) تقدم .

ف « أَنْ » في هذه المواضع كلها بمعنى « لَعَلَّ » . قالوا : ويدل على ذلك أنها في مصحف أبي ، وقراءته « وما أَدْرَاكُمْ لَعَلَّهَا إِذَا جَاءَتْ لَا يُؤْمِنُونَ » ، ونقل عنه : « وما يُشْعِرُكُمْ لَعَلَّهَا إِذَا جَاءَتْ » ، ذكر ذلك أبو عبيد وغيره ، ورجحوا ذلك أيضاً بأن « لَعَلَّ » قد كثر وروده في مثل هذا التركيب كقوله تعالى : ﴿ وما يُدْرِيكَ لَعَلَّ السَّاعَةَ قَرِيبٌ ﴾ (١) ، ﴿ وما يُدْرِيكَ لَعَلَّهُ يَزَكِي ﴾ (٢) ، ومن جعل « أَنْ » بمعنى « لَعَلَّ » أيضاً يحيى بن زياد الفراء ، ورجح الزجاج ذلك ، فقال : « زعم سيبويه عن الخليل أن معناها : لَعَلَّهَا » (٣) ، قال : وهذا الوجه أقوى في العربية وأجود . ونسب القراءة لأهل المدينة ، وكذا أبو جعفر . قُلْتُ : وقراءة الكوفيين والشاميين أيضاً ، إلا أن أبا علي الفارسي ضَعَّفَ هذا القول الذي استجوده الناس وقووه تخريجاً لهذه القراءة ، فقال : التوقع الذي تدل عليه « لَعَلَّ » لا يناسب قراءة الكسر ، لأنها تدل على حكمه تعالى عليهم بأنهم لا يؤمنون - ولكنه لما منع كونها بمعنى « لَعَلَّ » لم يجعلها معمولة لـ « يُشْعِرُكُمْ » ، بل جعلها على حذف لام العلة ، أي : لأنها ، والتقدير عنده : قل إنما الآيات عند الله ، لأنها إذا جاءت لا يؤمنون ، فهو لا يأتي بها لإصرارهم على كفرهم ، فيكون نظير : ﴿ وَمَا مَنَعَنَا أَنْ نُرْسِلَ بِالْآيَاتِ إِلَّا أَنْ كَذَّبَ بِهَا الْأُولُونَ ﴾ أي : بالآيات المقترحة - وعلى هذا فيكون قوله : « وما يُشْعِرُكُمْ » اعتراضاً بين العلة والمعلول .

الثاني : أن تكون « لا » مزيدة . وهذا رأي الفراء ، وشيخه ، قال : « ومثله : ﴿ مَا مَنَعَكَ إِلَّا تَسْجُدَ ﴾ (٤) . فيكون التقدير : وما يُشْعِرُكُمْ أنها إذا جاءت يؤمنون ، والمعنى على هذا أنها لو جاءت لم يؤمنوا ، وإنما حملهما على زيادتها ما تقدم من أنها لو لم تقدر زائدة لكان ظاهر الكلام عذراً للكفار ، وأنهم يؤمنون ، كما عرفت تحققة أولاً ، إلا أن الزجاج نسب ذلك إلى الغلط ، فقال : « والذي دَكَرَ أَنْ « لا » لغو غلط ، لأن ما يكون لغواً لا يكون غير لغو . ومن قرأ بالكسر فالإجماع على أن « لا » غير لغو ، فليس يجوز أن يكون معنى لفظة مَرَّةً النفي ومرةً الإيجاب في سياق واحد . وانتصر الفارسي لقول الفراء ، ونفي عنه الغلط ، فإنه قال : يجوز أن تكون « لا » في تأويل زائدة ، وفي تأويل غير زائدة ، كقول الشاعر :

٢٠٤٣ - أَبِي جُودُهُ لَا الْبُخْلَ وَاسْتَعْجَلَتْ بِهِ نَعَمٌ مِنْ قَتِي لَا يَمْنَعُ الْجُودَ نَائِلَهُ (٥)

ينشد بالوجهين ، أي : ينصب « البخل » وجره ، فمن نصبه كانت زائدة ، أي : أَبِي جُودُهُ الْبُخْلَ . ومن خفض كانت غير زائدة ، وأضاف « لا » إلى « البخل » . قُلْتُ : وعلى تقدير النصب لا يلزم زيادتها ، لجواز أن تكون « لا » مفعولاً بها ، و « البخل » بدل منها ، أي : أَبِي جُودُهُ لَفْظٌ « لا » ، ولفظ « لا » هو بُخْلٌ ، وقد تقدم لك طرف من هذا محققاً عند قوله تعالى : ﴿ وَلَا الضَّالِّينَ ﴾ (٦) في أوائل هذا الموضوع ، وسيمر بك مواضع منها ، كقوله تعالى : ﴿ وَحَرَامٌ عَلَى قَرْيَةٍ أَهْلَكْنَاهَا أَنَّهُمْ لَا يَرْجِعُونَ ﴾ (٧) ، قالوا : تحتل الزيادة وعدمها ، وكذا : ﴿ مَا مَنَعَكَ إِلَّا تَسْجُدَ ﴾ (٨) ، ﴿ لَيْلًا يَعْلَمُ أَهْلُ الْكِتَابِ ﴾ .

الثالث : أن الفتح على تقدير لام العلة ، والتقدير : إنما الآيات التي يقترحونها عند الله ، لأنها إذا جاءت لا يؤمنون ، « وما يُشْعِرُكُمْ » اعتراض ، كما تقدم تحقيق ذلك عن أبي علي ، فأغنى عن إعادته ، وصار المعنى :

(١) سورة الشورى ، آية (١٧) .

(٢) سورة عبس ، آية (٣) .

(٣) انظر الكتاب (١٢٣/٣) .

(٤) سورة الأعراف ، آية (١٢) .

(٥) تقدم .

(٦) سورة الفاتحة ، آية (٧) .

(٧) سورة الأنبياء ، آية (٩٥) .

(٨) سورة الأعراف ، آية (١٢) .

« إنما الآيات عند الله ، أي المقترحة ، لا يأتي بها لانتفاء إيمانهم ، وإصرارهم على كفرهم .

الرابع : أن في الكلام حذف معطوف على ما تقدم . قال أبو جعفر في معانيه : وقيل في الكلام حذف ، المعنى : وما يُشعركم أنها إذا جاءت لا يؤمنون أو يؤمنون ، فحذف هذا للعلم من السامع . وقدره غيره : ما يُشعركم بانتفاء الإيمان أو وقوعه .

الخامس : أن « لا » غير مزيدة ، وليس في الكلام حذف ، بل المعنى : وما يدريكم انتفاء إيمانهم ، ويكون هذا جواباً لمن حكم عليهم بالكفر أبداً ، ويشس من إيمانهم . وقال الزمخشري : وما يُشعركم : وما يدريكم أنها ، أي : أن الآيات التي تقترحونها إذا جاءت لا يؤمنون بها ، يعني أنا أعلم أنها إذا جاءت لا يؤمنون بها ، وأنتم لا تدرؤن بذلك . وذلك أن المؤمنين كانوا حريصين على إيمانهم وطامعين فيه ، إذا جاءت تلك الآيات ويتمنون مجيئها ، فقال عز وجل : وما يدريكم أنهم لا يؤمنون ، على معنى : أنكم لا تدرؤن ما سبق علمي بهم أنهم لا يؤمنون ، ألا ترى إلى قوله : ﴿ كَمَا لَمْ يُؤْمِنُوا بِهِ أَوْلَ مَرَّةٍ ﴾ <sup>(١)</sup> انتهى . قلت : بسط قوله : « أنهم كانوا يطمعون في إيمانهم » ما جاء في التفسير أن المشركين قالوا لرسول الله ﷺ : أنزل علينا الآية التي قال الله فيها : ﴿ إِنْ نَشَأْ نُزِّلْ عَلَيْهِمْ مِنَ السَّمَاءِ آيَةٌ فَظَلَّتْ أَعْنَاقُهُمْ لَهَا خَاضِعِينَ ﴾ <sup>(٢)</sup> ، ونحن والله نؤمن فأنزل الله تعالى : ﴿ وما يُشعركم ﴾ إلى آخرها ، وهذا الوجه هو اختيار الشيخ ، فإنه قال : « ولا يحتاج الكلام إلى زيادة « لا » ، ولا إلى هذا الإضمار - يعني حذف المعطوف - ولا إلى « أن » بمعنى « لعل » ، وهذا كله خروج من الظاهر لغير ضرورة ، بل حملة على الظاهر أولى ، وهو واضح سائغ ، أي : وما يشعركم ويدريكم بمعرفة انتفاء إيمانهم ، لا سبيل لكم إلى الشعور بها .

السادس : أن « ما » حرف نفي ، يعني أنه نفى شعورهم بذلك ، وعلى هذا فليطلب لـ « يُشعركم » فاعل ، فقيل : هو ضمير الله تعالى ، أضمر للدلالة عليه ، وفيه تكلف بعيد ، أي : وما يُشعركم الله أنها إذا جاءت الآيات المقترحة لا يؤمنون . وقد تقدم في البقرة كيفية قراءة أبي عمرو لـ « يُشعركم » و « ينصركم » ونحوهما عند قوله : ﴿ إِنْ اللَّهُ يَأْمُرُكُمْ ﴾ <sup>(٣)</sup> ، وحاصلها ثلاثة أوجه : الضم الخالص والاختلاس والسكون المحض ، وقرأ الجمهور « لا يُؤْمِنُونَ » بياء الغيبة ، وابن عامر وحمزة بقاء الخطاب ، وقرأ أيضاً في الجاثية : ﴿ فَبِأَيِّ حَدِيثٍ بَعْدَ اللَّهِ وَآيَاتِهِ تُؤْمِنُونَ ﴾ بالخطاب ، وافقهما عليها الكسائي ، وأبو بكر عن عاصم . والباقون بالياء للغيبة ، فتحصل من ذلك أن ابن عامر وحمزة يقرآن بالخطاب في الموضوعين ، وأن نافعاً وابن كثير وأبا عمرو وحفصاً عن عاصم بالغيبة في الموضوعين ، وأن الكسائي وأبا بكر عن عاصم بالغيبة هنا ، وبالخطاب في الجاثية ، فقد وافق أحد الفريقين في إحدى السورتين والآخر في أخرى . فأما قراءة الخطاب هنا فيكون الظاهر في الخطاب في قوله : « وَمَا يُشعركم » أنه للكفار ، ويتضح معنى هذه القراءة على زيادة « لا » أي : « وما يُشعركم أنكم تؤمنون إذا جاءت الآيات التي طلبتموها كما أقسمتم عليه ، ويتضح أيضاً على كون « أن » بمعنى « لعل » مع كون « لا » نافية وعلى كونها علة بتقدير حذف اللام ، أي : إنما الآيات عند الله فلا يأتيكم بها ، لأنها إذ جاءت لا يؤمنون بها ، ويتضح أيضاً على كون المعطوف محذوفاً ، أي : وما يدريكم بعدم إيمانكم إذا جاءت الآيات ، أو وقوعه ، لأن مأل أمركم مغيب عنكم ، فكيف تقسمون على الإيمان عند مجيء الآيات ؟ وإنما يشكل إذا جعلنا « أن » معمولة لـ « يُشعركم » وجعلنا « لا » نافية غير زائدة ، إذ يكون المعنى :

(٣) سورة البقرة ، آية (٦٧) .

(١) سورة الأنعام ، آية (١١٠) .

(٢) سورة الشعراء ، آية (٤) .

وما يدريكم أيها المشركون بانتفاء إيمانكم إذا جاءتكم . ويزول هذا الإشكال بأن المعنى : أي شيء يدريكم بعدم إيمانكم إذا جاءتكم الآيات التي اقترحتها ، يعني : لا يمر هذا بخواطركم ، بل أنتم جازمون بالإيمان عند مجيئها ، لا يصدكم عنه صاُدٌ ، وأنا أعلم أنكم لا تؤمنون وقت مجيئها ، لأنكم مطبوع على قلوبكم » . وأما على قراءة الغيبة فتكون الهمزة معها مكسورة ، وهي قراءة ابن كثير وأبي عمرو وأبي بكر عن عاصم ، ومفتوحة ، وهي قراءة نافع والكسائي وحفص عن عاصم . فعلى قراءة ابن كثير ومن معه يكون الخطاب في « وما يُشعِرُكُمْ » جائزاً فيه وجهان :

أحدهما : أنه خطاب للمؤمنين ، أي : وما يُشعِرُكُمْ أيها المؤمنون إيمانهم ، ثم استأنف إخباراً عنهم بأنهم لا يؤمنون ، فلا تطمعوا في إيمانهم .

والثاني : أنه للكفار ، أي : وما يُشعِرُكُمْ أيها المشركون ما يكون منكم ، ثم استأنف إخباراً عنهم بعدم الإيمان لعلمه السابق فيهم ، وعلى هذا ففي الكلام التفات من خطاب إلى غيبة . وعلى قراءة نافع يكون الخطاب للكفار ، وتكون « أَنْ » بمعنى « لَعَلَّ » ، كذا قاله أبو شامة ، وغيره .

وقال الشيخ (١) - في هذه القراءة « الظاهر أن الخطاب للمؤمنين ، والمعنى : وما يدريكم أيها المؤمنون أن الآية التي تقترحونها إذا جاءت لا يؤمنون . يعني أنا أعلم أنها إذا جاءت لا يؤمنون بها » . ثم ساق كلام الزمخشري بعينه الذي قدمت ذكره عنه في الوجه الخامس . وقال : ويبعد جداً أن يكون الخطاب في « وما يُشعِرُكُمْ » للكفار . قلت : إنما استبعده ، لأنه لم ير في « أَنْ » هذه أنها بمعنى « لَعَلَّ » كما حكيت عنه . وقد جعل الشيخ في مجموع : « أنها إذا جاءت لا يُؤْمِنُونَ » بالنسبة إلى كسر الهمزة وفتحها ، والخطاب والغيبة أربع قراءات ، قال : « وقرأ ابن كثير وأبو عمرو والعلمي والأعشى عن أبي بكر . وقال ابن عطية : « ابن كثير وأبو عمرو وعاصم في رواية داود الأيادي « إنها » بكسر الهمزة » . وقرأ باقي السبعة بفتحها . وقرأ ابن عامر وحمزة « لا تُؤْمِنُونَ » بناء الخطاب ، والباقون بياء الغيبة . فترتب أربع قراءات ، الأولى : كسر الهمزة والياء ، وهي قراءة ابن كثير وأبي عمرو ، وأبي بكر بخلاف عنه في كسر الهمزة » . ثم قال : القراءة الثانية : كسر الهمزة والتاء ، وهي رواية العلمي والأعشى عن أبي بكر عن عاصم ، والمناسب أن يكون الخطاب للكفار في هذه القراءة ، كأنه قيل : وما يدريكم أيها الكفار ما يكون منكم ، ثم أخبرهم على جهة الجزم أنهم لا يؤمنون على تقدير مجيئها ، ويبعد جداً أن يكون الخطاب في « ما يُشعِرُكُمْ » للمؤمنين ، وفي « تُؤْمِنُونَ » للكفار . ثم ذكر القراءة الثالثة والرابعة ، ووجهها بنحو مما نقلته عن الناس . وفي إثباته القراءة الثانية نظر لا يخفى ، وذلك أنه لما حكى قراءة الخطاب في « تُؤْمِنُونَ » لم يحكها إلا عن حمزة وابن عامر فقط ، ولم يدخل معها أبابكر ، لا من طريق العلمي والأعشى ، ولا من طريق غيرهما ، والغرض أن حمزة وابن عامر يفتحان همزة « أنها » ، وأبو بكر يكسرها ، ويفتحها ، ولكنه لا يقرأ « يُؤْمِنُونَ » إلا بياء الغيبة ، فمن أين يجيء لنا قراءة بكسر الهمزة والخطاب ؟ وإنما أتيت بكلامه برمته لتعرف المأخذ عليه ، ثم إنني جَوَّزْتُ أن تكون هذه رواية رواها فكشفت كتابه في القراءات ، وكان قد أفرد فيه فضلاً انفرد به العلمي في روايته ، فلم يذكر أنه قرأ « تُؤْمِنُونَ » بالخطاب البتة ، ثم كشفت كتباً في القراءات عديدة ، فلم أرهم ذكروا ذلك ، فعرفت أنه لما رأى للهمزة حالتين ، ولحرف المضارعة في « يُؤْمِنُونَ » حالتين ، ضرب اثنتين في اثنتين ، فجاء من ذلك أربع قراءات ، ولكن إحداها مهملة . وقوله : « لا يُؤْمِنُونَ » متعلقة بمحذوف للعلم به ، أي : لا يؤمنون بها .

وَنُقَلِّبُ أَفئِدَتَهُمْ وَأَبْصَارَهُمْ كَمَا لَمْ يُؤْمِنُوا بِهِ <sup>١</sup> أَوَّلَ مَرَّةٍ وَنَذَرُهُمْ فِي طُغْيَانِهِمْ يَعْمَهُونَ <sup>٢</sup> ﴿١١٠﴾ وَلَوْ أَنَّا  
 نَزَّلْنَا إِلَيْهِمُ الْمَلَكِيَّةَ وَكَلَّمَهُمُ الْمَوْتَقَ وَحَشَرْنَا عَلَيْهِمْ كُلَّ شَيْءٍ قُبُلًا مَا كَانُوا لِيُؤْمِنُوا إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ  
 وَلَٰكِنَّ أَكْثَرَهُمْ يَجْهَلُونَ <sup>٣</sup> ﴿١١١﴾ وَكَذَٰلِكَ جَعَلْنَا لِكُلِّ نَبِيٍّ عَدُوًّا شَٰيْطِينَ الْإِنسِ وَالْجِنِّ يُوحِي بَعْضُهُمْ إِلَى  
 بَعْضٍ زُخْرُفَ الْقَوْلِ غُرُورًا وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ مَا فَعَلُوهُ فَذَرَّهُمْ وَمَا يُفْتَرُونَ <sup>٤</sup> ﴿١١٢﴾

قوله : ﴿ وَنُقَلِّبُ ﴾ .

في هذه الجملة وجهان :

أحدهما ولم يقل الزمخشري غيره : أنها وما عطف عليها من قوله : « وَنَذَرُهُمْ » عطف على « يُؤْمِنُونَ » داخل في حكم « وما يُشْعِرُكُمْ » ، بمعنى : وما يُشْعِرُكُمْ أَنَّهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ، وما يُشْعِرُكُمْ أَنَا نَقَلْبُ أَفئِدَتَهُمْ وَأَبْصَارَهُمْ ، وما يُشْعِرُكُمْ أَنَا نَذَرُهُمْ » . وهذا يساعده ما جاء في التفسير عن ابن عباس ومجاهد وابن زيد .

والثاني : أنها استئناف إخبار ، وجعله الشيخ <sup>(١)</sup> الظاهر ، والظاهر ما تقدم . والأفتدة : جمع فؤاد ، وهو القلب ، ويطلق على العقل . وقال الراغب : « الفؤاد كالقلب ، لكن يقال له : فؤاد ، إذا اعتبر فيه معنى التفاود ، أي : التوقُّد ، يقال : فأدَّتْ اللَّحْمَ ، شَوَّبَتْهُ ، ومنه لَحْمٌ فَيُّدٌ ، أي : مَشْوِيٌّ . وظاهر هذا أن الفؤاد غير القلب ، ويقال فيه : فؤاد ، بالواو الصريحة ، وهي بدل عن الهمزة ، لأنه تخفيف قياسي ، وبه يقرأ ورش فيه وفي نظائره وصلأ ووقفا ، وحمزة وقفا . ويجمع على « أفتدة » ، وهو جمع منقاس ، نحو : غراب وأغربة ، ويجوز « أفتيدة » ، وقرأ بها هشام في سورة إبراهيم <sup>(٢)</sup> ، وسيأتي . قوله : ﴿ كَمَا لَمْ يُؤْمِنُوا ﴾ الكاف في محل نصب نعتاً لمصدر محذوف ، « وما » مصدرية ، والتقدير . كما قال أبو البقاء - : تقليباً ككفرهم ، عقوبة مساوية لمعصيتهم » . وقدره الحوُفي ب « لا يؤمنون به إيماناً ثانياً لم يؤمنوا به أَوَّلَ مَرَّةٍ » . وقيل : الكاف هنا للتعليل ، أي : نُقَلِّبُ أَفئِدَتَهُمْ وَأَبْصَارَهُمْ لَعَدَمِ إيمانهم به أَوَّلَ مَرَّةٍ . وقيل في الكلام حذف . تقديره : فلا يؤمنون به ثاني مَرَّةٍ لَمْ يُؤْمِنُوا بِهِ أَوَّلَ مَرَّةٍ . وقال بعض المفسرين : الكاف هنا معناها المجازاة ، أي : لما لم يؤمنوا به أول مرة نجازيهم بأن نُقَلِّبُ أَفئِدَتَهُمْ عن الهدى ، ونطبع على قلوبهم ، فكانه قال : ونحن نقلب أفئدتهم جزاء لما لم يؤمنوا أول مرة ، قاله ابن عطية .

قال الشيخ <sup>(٣)</sup> : وهو معنى التعليل الذي ذكرناه ، إلا أن تسمية ذلك بالمجازاة غريبة لا تعهد في كلام النحويين » . قُلْتُ : قد سبق ابن عطية إلى هذه العبارة ، قال الواحدي : وقال بعضهم : معنى الكاف في « كَمَا لَمْ يُؤْمِنُوا » معنى الجزاء ، ومعنى الآية : ونقلب أفئدتهم وأبصارهم عقوبة لهم على ترك الإيمان في المرة الأولى » . والهاء في « بِهِ » تعود على الله تعالى ، أو على رسوله ، أو على القرآن ، أو على التقلب المدلول عليه بالفعل ، وهو أبعدا . و « أَوَّلَ مَرَّةٍ » نصب على ظرف الزمان ، وقد تقدم تحقيقه . وقرأ إبراهيم النخعي : « وَيُقَلِّبُ ، وَيَذَرُهُمْ » بالياء ، والفاعل ضمير البارئ تعالى . وقرأ الأعمش : « وَتُقَلِّبُ أَفئِدَتَهُمْ وَأَبْصَارَهُمْ » ، على البناء للمفعول ، ورفع ما بعده على قيامه مقام الفاعل ، كذا رواها الزمخشري عنه . والمشهور بهذه القراءة إنما هو النَّحْيِيُّ أيضاً ، وروى عنه

(٣) انظر البحر (٤/٢٠٤) .

(١) انظر البحر ٤/٢٠٣ .

(٢) آية (٣٧) .

« وَيَذَرُهُمْ » بياء الغيبة كما تقدم وسكون الراء . وخرج أبو البقاء هذا التسكين على وجهين :

أحدهما : التسكين لتوالي الحركات .

والثاني : أنه مجزوم عطفاً على « يُؤْمِنُوا » ، والمعنى : جزاءً على كفرهم ، وأنه لم يَذَرُهُمْ فِي طُعْيَانِهِمْ ، بل بَيْنَ لَهُمْ . وهذا الثاني ليس بظاهر ، و« يَعْمَهُونَ » في محل حال ، أو مفعول ثانٍ ، لأن الترك بمعنى التصيير .

قوله : ﴿ قَبْلًا ﴾ .

قرأ نافع وابن عامر « قَبْلًا » هنا ، وفي الكهف (١) بكسر القاف وفتح الباء . والكوفيون هنا ، وفي الكهف بضمهما . وأبو عمرو وابن كثير بضمهما هنا ، وكسر القاف وفتح الباء في الكهف . وقرأ الحسن البصري وأبو حيوه ، وأبو رجاء بالضم والسكون . وقرأ أبي والأعمش « قَبِيلًا » بياء مثناة من تحت بعد باء موحدة مكسورة . وقرأ طلحة بن مصرف « قَبْلًا بفتح القاف وسكون الباء . فأما قراءة نافع وابن عامر ففيها وجهان :

أحدهما : أنها بمعنى : مُقَابَلَةٌ ، أي : معاينة ومشاهدة ، وانتصابه على هذا على الحال ، قاله أبو عبيدة ، والفراء والزجاج ، ونقله الواحدي أيضاً عن جميع أهل اللغة ، يقال : لقيته قَبْلًا ، أي : عِيَانًا . وقال ابن الأنباري : قال أبو ذر : قُلْتُ لِلنَّبِيِّ ﷺ : أَنبِيَاءُ كَانُوا أَدَمَ ؟ فَقَالَ : نَعَمْ ، كَانُوا نَبِيًّا كَلِمَهُ اللَّهُ قَبْلًا ، وبذلك فسرها ابن عباس وقتادة وابن زيد ، ولم يذكر الزمخشري غيره ، فهو مصدر في موضع الحال كما تقدم .

والثاني : أنها بمعنى ناحية وجهة ، قاله المبرد وجماعة من أهل اللغة كأبي زيد . وانتصابه حينئذٍ على الظرف ، كقولهم : لي قَبْلُ فلانٍ ذِينٌ ، وما قَبْلَكَ حَقٌّ ، ويقال : لَقِيتُ فلانًا قَبْلًا ، ومُقَابَلَةٌ ، وقَبْلًا ، وقَبْلًا ، وقَبِيلًا ، وقَبِيلًا ، كله بمعنى واحد . ذكر ذلك أبو زيد ، وأتبعه بكلام طويل مفيد ، فرحمه الله تعالى وجزاه خيراً . وأما قراءة الباقيين هنا ففيها أوجه :

أحدها : أن يكون « قَبْلًا » : جمع « قَبِيل » بمعنى : كَفِيل ، كَرغيف ورُغْف ، وقَضِيب وقَضْب ، ونَضِيب ونُضْب . قال الفراء والزجاج : جمع « قَبِيل » بمعنى : كَفِيل ، أي : كَفلاء بصدق محمد ﷺ . ويقال : قَبِلْتُ الرَّجُلَ أَقْبَلُهُ قَبَالَةً - بفتح الباء في الماضي والقاف في المصدر ، أي : تكفلت به . والقَبِيل والكَفِيل والرَّعِيم والأَدِين والضَّمِين والحَمِيل بمعنى واحد . وإنما سميت الكفالة قَبَالَةً ، لأنها أوكد بقبل وباعتبار معنى الكفالة سمي العهد المكتوب قَبَالَةً . وقال الفراء - في سورة الأنعام - : قَبْلًا جمع قَبِيل ، وهو الكفيل . قال : وإنما اخترتُ هنا أن يكون القَبْلُ في معنى الكفالة ، لقولهم : ﴿ أَوْ تَأْتِي بِاللَّهِ وَالْمَلَائِكَةِ قَبِيلًا ﴾ ، يضمون ذلك .

الثاني : أن يكون جمع « قَبِيل » بمعنى : جماعة جماعةً ، أو صِنْفًا صِنْفًا ، والمعنى : وحَشَرْنَا عَلَيْهِمْ كُلَّ شَيْءٍ فَوْجًا فَوْجًا ، ونَوْعًا نَوْعًا من سائر المخلوقات .

الثالث : أن يكون « قَبْلًا » بمعنى قَبْلًا كالقراءة الأولى في أحد وجهيها ، وهو المواجهة ، أي : مواجهةً ومعاينةً ، ومنه : آتَيْكَ قَبْلًا لا دُبْرًا ، أي : آتَيْكَ مِنْ قَبْلِ وَجْهِكَ ، وقال تعالى : ﴿ إِنْ كَانَ قَمِيصُهُ قُدٌّ مِنْ قَبْلٍ ﴾ (١) وقرئ لِقَبْلِ عَدْنِهِنَّ » أي : لاستقبالها . وقال الفراء : « وقد يكون قَبْلًا مِنْ قَبْلِ وَجْهِهِمْ » . وأما الذي في الكهف فإنه يَصِحُّ فيه

معنى المواجهة والمعاناة ، والجماعة صِنْفًا صِنْفًا ، لأن المراد بالعذاب الجنس ، وسيأتي له مزيد بيان <sup>(١)</sup> . و « قُبلاً » نصب على الحال كما مر ، من « كَلَّ » وإن كان نكرة لعمومه وإضافته . وتقدم أنه في أحد أوجهه ينصب على الطرف عند المبرد . وأما قراءة الحسن فمخففة من المضموم ، وقراءة أُبَيِّ بالأصل ، وهو المفرد . وأما قراءة طلحة فهو ظرف مقطوع عن الإضافة ، معناه : أوتأتي بالله والملائكة قَبْلَهُ . ولكن كان ينبغي أن يبنى ، لأن الإضافة مرادة . وقوله : « ما كانوا » جواب « لو » ، وتقدم أنه إذا كان منفياً امتنعت اللام <sup>(٢)</sup> . وقال الحَوْفِي : التقدير : لما كانوا ، حذفت اللام ، وهي مرادة « وهذا ليس بجيد ، لأن الجواب المنفي بـ « ما » يقل دخولها ، بل لا يجوز عند بعضهم ، والمنفي بـ « لم » ممتنع البتة . وهذه اللام لام الجحود جارة للمصدر المؤول مِنْ « أَنْ » والمنصوب بها ، وقد تقدم <sup>(٣)</sup> تحقيق هذا كله بعون الله تعالى . قوله : ﴿ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ ﴾ يجوز أن يكون متصلاً ، أي : ما كانوا ليؤمنوا في سائر الأحوال إلا في حال مشيئة الله ، أو في سائر الأزمان إلا في زمان مشيئته . وقيل : إن استثناء من علة عامة ، أي : ما كانوا ليؤمنوا لشيء من الأشياء إلا لمشيئة الله تعالى . والثاني : أنه يكون منقطعاً ، نقل ذلك الحَوْفِي وأبو البقاء ، واستبعده الشيخ <sup>(٤)</sup> .

قوله : ﴿ وكذلك ﴾ .

الكاف في محل نصب نعتاً لمصدر محذوف ، فقدره الزمخشري : « كما خلدنا بينك وبين أعدائك كذلك فعلنا بمن قبلك » . وقال الواحدي : « وكذلك » منسوق على قوله : « وكذلك زَيْنًا » أي : كما فعلنا ذلك ، كذلك جعلنا لكل نبي عدواً ، ثم قال : وقيل : معناه : جعلنا لك عدواً كما جعلنا لمن قبلك من الأنبياء ، فيكون قوله : « وكذلك » عطفاً على معنى ما تقدم من الكلام ، وما تقدم يدل على معناه ، على أنه جعل له أعداء » . و « جَعَلَ » يتعدى لاثنين ، بمعنى صيّر . وأعرب الزمخشري ، وأبو البقاء ، والحَوْفِي هنا نحو إعرابهم في قوله تعالى : ﴿ وَجَعَلُوا لِلَّهِ شُرَكَاءَ الْجِنَّ ﴾ <sup>(٥)</sup> ، فيكون المفعول الأول « شياطين الإنس » ، والثاني : « عَدُوًّا » ، و « لكل » حال من « عَدُوًّا » ، لأنه صفته في الأصل ، أو متعلق بالجعل قبله . ويجوز أن يكون المفعول الأول « عَدُوًّا » ، و « لكل » هو الثاني قدم ، و « شياطين » بدل من المفعول الأول ، والإضافة في « شياطين الإنس » تحتل أن تكون من باب إضافة الصفة لموصوفها ، والأصل : الإنس والجن الشياطين ، نحو : جَرَدَ قطيفة ، ورجحت بأن المقصود التسلي والانتناس بمن سبق من الأنبياء ، إذا كان في أمهم من يعاديهم ، كما في أمة محمد ﷺ . ويحتمل أن يكون من الإضافة التي بمعنى اللام ، وليس من باب إضافة صفة لموصوف ، والمعنى : الشياطين التي للإنس ، والشياطين التي للجن ، فإن إبليس قسم جنده قسمين : قسم متسلط على الإنس ، وآخر على الجن ، كذا جاء في التفسير . ووقع : « عَدُوًّا » مفعولاً ثانياً لـ « شياطين » على أحد الإعرابين بلفظ الأفراد ، لأنه يكفي به في ذلك ، وتقدم شواهد <sup>(٦)</sup> ، ومنه :

٢٠٤٤ - إذا أنا لم أنفع صديقي بؤده فإن عَدُوِّي لم يضرهم بغيضي <sup>(٧)</sup>

فأعاد الضمير من « يضرهم » على « عَدُوِّ » ، فدل على جمعيتهم .

قوله : « يُوجِي » يحتمل أن يكون مستأنفاً ، أخبر عنهم بذلك ، وأن يكون حالاً من « شياطين » ، وأن يكون

(٥) سورة الأنعام ، آية (١٠٠) .

(٦) انظر آية رقم (٣٦) من سورة البقرة .

(٧) انظر البيت في البحر (٢٠٧/٤) ، الرازي (١٣/١٥٤) .

(١) في آية رقم (٢٦) من سورة يوسف .

(٢) عند آية (٢٠) من سورة البقرة .

(٣) عند آية (١٤٣) من سورة البقرة .

(٤) انظر البحر (٢٠٦/٤) .

وصفاً لـ « عَدُوٌّ » وقد تقدم أنه واقع موقع « أعداء » ، فلذلك عاد الضمير عليه جمعاً في قوله : « بَعْضُهُمْ » . قوله : « غُرُوراً » قيل : نصب على المفعول له ، أي : لأن يغرّوا غيرهم . وقيل : هو مصدر في موضع الحال ، أي غارين ، وأن يكون منصوباً على المصدر ، لأن العامل فيه بمعناه ، كأنه قيل : يغرون غروراً بالوحي . والزُخْرُفُ : الزينة ، وكلام مزخرف : مُنَمَّقٌ ، وأصله : الذَّهَبُ . ولما كان الذَّهَبُ معجباً لكل أحد ، قيل لكل مستحسن مُزَيَّنٌ : زُخْرَفٌ . وقال أبو عبيدة : كل ما حسنته وزينته وهو باطل فهو زُخْرَفٌ » . وهذا لا يلزم ، إذ قد يطلق على ما هو زينة حقٌ . وبيت مُزخرفٌ أي : مُزَيَّنٌ بالنقش ، ومنه الحديث أن رسول الله ﷺ لم يدخل الكعبة حتى أمر بالزُخْرَفِ فَمُجِيٌّ . يعني أنهم كانوا يزينون الكعبة بنقوش وتصاوير مموهة بالذَّهَبِ ، فأمر بإخراجها .

قوله : ﴿ وما يَفْتَرُونَ ﴾ « ما » موصولة إسمية ، أو نكرة موصوفة ، والعائد على كلا هذين القولين محذوف ، أي : وما يفترونه . أو مصدرية ، وعلى كل قول فمحلها نصب ، وفيه وجهان : أحدهما : أنه نسق على المفعول في « فَذَرَهُمْ » ، أي : اتركهم ، واترك افتراءهم .

والثاني : أنها مفعول معه ، وهو مرجوح ، لأنه متى أمكن العطف من غير ضعف في التركيب ، أو في المعنى كان أولى من المفعول معه .

وَلِتَصْغَىٰ إِلَيْهِ أَقْئِدَةُ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ وَلِيَقْتَرِفُوا مَا هُمْ مُّقْتَرِفُونَ ﴿١١٣﴾

قوله : ﴿ وَلِتَصْغَىٰ ﴾ .

في هذه اللام ثلاثة أوجه :

أحدها : أنها « لام » كي ، والفعل بعدها منصوب بإضمار « أن » ، وفيما يتعلق به احتمالان :

الاحتمال الأول : أن يتعلق بـ « يُوجِي » ، على أنها نسق على « غُرُوراً » و « غُرُوراً » مفعول له ، والتقدير : يُوجِي بعضهم إلى بعضٍ للغرور وللصغو . ولكن لما كان المفعول له الأول مستكماً لشروط النصب ، ولما كان هذا غير مستكمل للشروط وصل الفعل إليه بحرف العلة ، وقد فاته من الشروط كونه لم يتحد فيه الفاعل ، فإنَّ فاعل الوحي « بعضهم » ، وفاعل الصغو « الأفتدة » ، وفات أيضاً من الشروط صريح المصدرية .

والاحتمال الثاني : أن يتعلق بمحذوف متأخر بعدها ، فقدرة الزجاج : ولتصغى إليه فَعَلُوا ذلك » . وكذا قدره الزمخشري ، فقال : « وَلِتَصْغَىٰ » جوابه محذوف ، تقديره : وليكون ذلك جعلنا لكل نبيٍّ عَدُوًّا ، على أن اللام لام الصيرورة » .

الوجه الثاني : أن اللام لام الصيرورة ، وهي التي يعبرون عنها بـ « لام » العاقبة ، وهو رأي الزمخشري ، كما تقدم حكايته عنه آنفاً .

الوجه الثالث : أنها لام القسم . قال أبو البقاء : إلا أنها كسرت لما لم يؤكد الفعل بالنون . وما قاله غير معروف ، بل المعروف في هذا أن هذه لام « كي » ، وهي جواب قسم محذوف ، تقديره : والله لَتَصْغَىٰ ، فوضع « لَتَصْغَىٰ » موضع « لَتَصْغَيْنَ » فصار جواب القسم من قبيل المفرد ، كقولك : « والله لَيَقُومَنَّ زَيْدٌ » أي : أحلف بالله

لقيام زيد ، هذا مذهب الأخفش ، وأنشد قول الشاعر :

٢٠٤٥ - إذا قال : قَدْنِي ، قَالَ : بِاللَّهِ خَلْفَةٌ لَتُغْنِي عَنِّي ذَا إِنَائِكَ أَجْمَعَا

فقوله : « لَتُغْنِي » جواب القسم ، فقد ظهر أن هذا القائل يقول بكونها لام « كي » ، غاية ما في الباب أنها وقعت موقع جواب القسم ، لا أنها جواب بنفسها ، وكسرت لما حذفت منها نون التوكيد ، وبدل على فساد ذلك أن النون قد حذفت ولام الجواب باقية على فتحها ، قال :

٢٠٤٦ - لَئِنْ تَكُ قَدْ ضَاقَتْ عَلَيْكُمْ بِيُوتِكُمْ لَيَعْلَمَ رَبِّي أَنَّ بَيْتِي وَاسِعٌ<sup>(١)</sup>

فقوله : « لَيَعْلَمَ » جواب القسم الموطأ له باللام في « لَئِنْ » ، ومع ذلك فهي مفتوحة مع حذف نون التوكيد ، ولتحقيق هذه المسألة مع الأخفش موضوع غير هذا . والضمير في قوله : « مَا فَعَلُوهُ » وفي « إِلَيْهِ » يعود إمّا على « الوحي » وإمّا على « الزُّخْرُفِ » وإمّا على « القول » ، وإمّا على « الغُرُورِ » ، وإمّا على « العداوة » لأنها بمعنى التعادي . وَلِتَضَعِي : أي : تميل . وهذه المادة تدل على الميل ، ومنه قوله : ﴿ فَكَيْفَ صَغَتْ قُلُوبُكُمَا ﴾<sup>(٢)</sup> . وفي الحديث : « فَأَصْعَى لَهَا الْإِنَاءُ<sup>(٣)</sup> » . وصاغية الرجل : قرابته الذين يميلون إليه ، وعَيْنٌ صَغَوَاءٌ ، أي : مائلة ، قال الأعشى :

٢٠٤٧ - تَرَى عَيْنَهَا صَغَوَاءً فِي جَنْبِ مُؤَقِّهَا تُرَاقِبُ كَفِّي وَالْقَطِيعَ الْمُحَرَّمَا<sup>(٤)</sup>

و « الصَّغَا » : مَيْلٌ فِي الْحَنَكِ وَالْعَيْنِ . وَصَغَتْ النجوم والشمس ، أي : مالت للغروب ، ويقال : صَغَوْتُ ، وَصَغَيْتُ ، وَصَغَيْتُ ، فاللام واو ، أو ياء ، ومع الياء تكسر عين الماضي وتفتح .

قال الشيخ<sup>(٥)</sup> : « فمصدر الأول « صَغَوًا » ، والثاني : « صَغِيًا » ، والثالث : « صَغَاً » ومضارعها « يَصْعَى » . قُلْتُ : وقد حكى الأصمعي في مصدر صَغَا يَصْعُو صَغَاً ، فليس « صَغَاً » مختصاً بكونه مصدرًا لـ « صَغِي » بالكسر . وزاد الفراء : « صُغِيًا » و « صُغَوًا » بالياء والواو مشددتين . وأما قوله : ومضارعها ، أي مضارع الأفعال الثلاثة : « يَصْعَى » بفتح العين ، فقد حكى أبو عبيد عن الكسائي : صغوت ، أصغو ، وكذا ابن السكيت حكى : صَغَوْتُ ، أَصْغُو . فقد خالفوا بين مضارعها . وَصَغَوْتُ أَصْغُو هو القياس الفاشي ، فإن فعل المعتل اللام بالواو قياسٌ مضارعه « يَفْعُل » بضم العين .

وقال الشيخ<sup>(٦)</sup> أيضاً : وهي - يعني الأفعال الثلاثة - لازمة ، أي لا تتعدى ، و « أَصْعَى » مثلها لازم ، ويأتي متعدياً ، فتكون الهمزة للنقل . وأنشد على « أَصْعَى » اللّازم قول الشاعر :

(١) تقدم .  
 (٢) سورة التحريم ، آية (٤) .  
 (٣) أخرجه مالك في الموطأ (١/٢٢-٢٣) ، كتاب الطهارة وأحد في المسند (٥/٣٠٣) ، وأبو داود (١/٦٠) ، كتاب الطهارة (٧٥) ، الترمذي (١/١٥٣) ، كتاب الطهارة (٩٢) ، والنسائي (١/١٣١) ، وابن ماجه (١/١٣١) ، كتاب الطهارة (٣٦٧) .  
 (٤) انظر ديوانه (٣٤٥) ، شرح القصائد العشر (٣٤٢) ، التهذيب (١/١٥٩) ، (صغا) اللسان (صغا) .  
 صغواء : أي مائلة ، المؤق طرف العين مما يلي الأنف القطيع : السوط .  
 (٥) انظر البحر (٤/٢٠٥) .  
 (٦) انظر البحر (٤/٢٠٥) .

٢٠٤٨ - تَرَى السَّيْفَةَ بِهِ عَنْ كُلِّ مُحْكَمَةٍ زَبْعٌ وَفِيهِ إِلَى التَّشْبِيهِ إِضْغَاءٌ<sup>(١)</sup>  
قُلْتُ : ومثله قول الآخر :

٢٠٤٩ - تُصْغِي إِذَا شَدَّهَا بِالرَّحْلِ جَانِحَةً حَتَّى إِذَا مَا اسْتَوَى فِي غَرَزِهَا تَبُّ<sup>(٢)</sup>  
وتقول : أَصْغَى فَلَانٌ بِأَذْنِهِ إِلَى فَلَانٍ ، وَأَشْدَّ عَلَى « أَصْغَى » المتعدي قول الآخر :

٢٠٥٠ - أَصَاخَ مِنْ نَبَأَةٍ ، أَصْغَى لَهَا أَذْنًا صِمَاخُهَا ، بِدَخِيسِ الرَّوْقِ مَسْتُورٌ<sup>(٣)</sup>

قُلْتُ : وفي الحديث « فَأَصْغَى لَهَا الْإِنَاءَ »<sup>(٤)</sup> ، وهذا الذي زعمه من كون « صَغِي » و « أَصْغَى » أو « صَغَا » يكون لازماً غير موافق عليه ، بل قد حكى الراغب أنه يقال : صَغَيْتُ الْإِنَاءَ وَأَصْغَيْتُهُ . وَصَغَيْتُ - بكسر الغين - يحتمل أن يكون من ذوات الباء ، ويحتمل أن يكون من ذوات الواو ، وإنما قلبت الواو ياءً ، لانكسار ما قبلها ، كـ « قَوِي » وهو من القوَّة . وقرأ النَّخَعِيُّ والجراح بن عبد الله : « وَلِتُصْغِي » من « أَصْغَى » رباعياً ، وهو هنا لازم . وقرأ الحسن : « وَلِتُصْغَى ، وَلِيُرْضَوْهُ ، وَلِيَقْتَرَفُوا » بسكون اللام في الثلاثة . وقال أبو عمرو الداني : « قراءة الحسن إنما هي : « وَلِتُصْغِي » بكسر الغين » . قُلْتُ : فتكون كقراءة النَّخَعِيِّ . وقيل : قرأ الحسن « لِتُصْغِي » بكسر اللام كالعامَّة ، « وَلِيُرْضَوْهُ ، وَلِيَقْتَرَفُوا » بسكون اللام . وخرجوا تسكين اللام على أحد وجهين :

إما أنها لام « كي » ، وإنما سكنت إجراء لها مع ما بعدها مجرى « كبد ، ونمر » . قال ابن جنبي : وهو قوي في القياس شاذ في السماع .

« والثاني : أنها لام الأمر . وهذا وإن تمشى في : لِيُرْضَوْهُ ، وَلِيَقْتَرَفُوا » ، فلا يتمشى في « وَلِتُصْغَى » إذ حرف العلة يحذف جزءاً . قال أبو البقاء وليست لام الأمر ، لأنه لم يجزم الفعل » . قُلْتُ : قد ثبت حرف العلة جزءاً في المتواتر في مواضع ، فمنها : « أُرْسِلُهُ مَعْنَا غَدَاً نَرْتَعُ وَنَلْعَبُ »<sup>(٥)</sup> ، « إِنَّهُ مَنْ يَتَّقِ وَيَصْبِرُ »<sup>(٦)</sup> ، « سَنَقْرُوكَ فَلَا تَنْسَى »<sup>(٧)</sup> ، « لَا تَخَافُ دَرْكًا وَلَا تَخْشَى »<sup>(٨)</sup> ، وفي كل ذلك تأميلات ستقف عليها - إن شاء الله تعالى - فلتكن هذه القراءة الشاذة مثل هذه المواضع ، والقول بكون لام « لِتُصْغَى » لام « كي » سكنت لتوالي الحركات ، واللامين بعدها لامي أمر بعيد وتشه . وَقَالَ النحاس : ويقرأ : « وَلِيَقْتَرَفُوا » - يعني بالسكون - قال : وفيه معنى التهديد . قُلْتُ : يريد أنه أمر تهديد ، كقوله : « اَعْمَلُوا مَا شِئْتُمْ » ، ولم يَحِكِ التسكين في « لِتُصْغَى » ولا في « لِيُرْضَوْهُ » . و « ما » في « مَا هُمْ مُقْتَرِفُونَ » موصولة إسمية ، أو نكرة موصوفة ، أو مصدرية ، والعائد على القولين الأولين محذوف ، أي : ما هم مقترفوه . قال أبو البقاء : « وأثبت النون لما حُذِفَ الهاء » . يريد أن الضمير المتصل باسم الفاعل المثنى والمجموع على حده ، تحذف له نون التثنية والجمع ، نحو : « هذان ضارباها ، وهؤلاء ضاربوه » . فإذا حذف الضمير

(٤) تقدم .

(٥) سورة يوسف ، آية (١٢) .

(٦) سورة يوسف ، آية (٩٠) .

(٧) سورة الأعلى ، آية (٦) .

(٨) سورة طه ، آية (٧٧) .

(١) انظر البيت في اللسان ( صغا ) تفسير القرطبي (٦٩/٧) ، تفسير الطبري (٥٨/١٢) .

(٢) البيت لذي الرمة انظر ديوانه (٤٨/١) ، الكتاب (٦٠/٣) ، مجاز القرآن (٢٠٥/١) ، التهذيب (١٦٠/٨) ، ( صغا ) .

(٣) البيت للنابغة الذبياني انظر ديوانه (٧٢) ، البحر المحيط (٢٠٥/٤) .

زال الموجب ، فتعود النون ، وهذا هو الأكثر ، أعني : حذف النون مع اتصال الضمير ، وقد ثبتت قال :

٢٠٥١ - وَلَمْ يَرْتَفِقْ وَالنَّاسُ مُحْتَضِرُونَهُ جَمِيعاً وَأَيْدِي الْمُعْتَفِينَ رَوَاهُقَهُ<sup>(١)</sup>  
وقال أيضاً :

٢٠٥٢ - هُمُ الْفَاعِلُونَ الْخَيْرَ وَالْأَمْرُونَهُ .....<sup>(٢)</sup>

والاقتراف : الاكتساب ، واقترف فلان لأهله ، أي : اكتسب ، وأكثر ما يقال في الشر والذنب ويطلق في الخير ، قال تعالى : ﴿ وَمَنْ يَقْتَرِفْ حَسَنَةً نَّزِدْ لَهُ فِيهَا حَسَنًا ﴾ . وقال ابن الأنباري : قَرَفَ وَاقْتَرَفَ : اكتسب ، وأنشد :

٢٠٥٣ - وَإِنِّي لَأَتِي مَا أَتَيْتُ وَإِنِّي لَمَّا اقْتَرَفْتُ نَفْسِي عَلَيَّ لَرَاهِبٌ<sup>(٣)</sup>

وأصل القرف والاقتراف : قَشُرَ لِحَاءِ الشَّجَرِ ، وَالجِلْدَةَ مِنْ أَعْلَى الْجَرْحِ ، وَمَا يُؤْخَذُ مِنْهُ قِرْفٌ ، ثُمَّ اسْتَعِيرَ الْاِقْتِرَافَ لِلَاكْتِسَابِ ، حَسَنًا كَانَ أَوْ سَيِّئًا ، وَفِي السُّبِّيِّ أَكْثَرُ اسْتِعْمَالًا . وَقَارَفَ فَلَانٌ أَمْرًا ، تَعَاطَى مَا يِعَابُ بِهِ . وَقِيلَ : الْاِعْتِرَافُ يَزِيلُ الْاِقْتِرَافَ ، وَرَجُلٌ مُقْرِفٌ ، أَيُّ هَجِينٍ ، قَالَ :

٢٠٥٤ - كَنْ بِجُودٍ مُقْرِفٍ نَالَ الْعُلَا وَكَرِيمٍ بُخْلُهُ قَدْ وَضَعَهُ<sup>(٤)</sup>  
وقرفته بكذا : أتممته أو عبته به .

أَفْغَيْرَ اللَّهِ أَبْتَعِي حَكْمًا وَهُوَ الَّذِي أَنْزَلَ إِلَيْكُمْ الْكِتَابَ مُفَصَّلًا وَالَّذِينَ آتَيْنَاهُمُ الْكِتَابَ يَعْلَمُونَ أَنَّهُ مُنَزَّلٌ مِنْ رَبِّكَ بِالْحَقِّ فَلَا تَكُونَنَّ مِنَ الْمُمْتَرِينَ ﴿١١٤﴾ وَتَمَّتْ كَلِمَتُ رَبِّكَ صِدْقًا وَعَدْلًا لَا مُبَدَّلَ لِكَلِمَاتِهِ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ﴿١١٥﴾ وَإِنْ تَطِعْ أَكْثَرَ مَنْ فِي الْأَرْضِ يُضِلُّوكَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ إِنْ يَتَّبِعُونَ إِلَّا الظَّنَّ وَإِنْ هُمْ إِلَّا يَخْرُصُونَ ﴿١١٦﴾ إِنْ رَبُّكَ هُوَ أَعْلَمُ مَنْ يَضِلُّ عَنْ سَبِيلِهِ وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ ﴿١١٧﴾  
قوله : ﴿ أَفْغَيْرَ اللَّهِ ﴾ .

يجوز نصب « غير » من وجهين :

أحدهما : أنه مفعول لـ « أَبْتَعِي » مقدماً عليه ، وولي الهمزة لما تقدم في قوله : ﴿ أَغَيْرَ اللَّهِ اتَّخَذُوا وَلِيًّا ﴾<sup>(٥)</sup> ، ويكون « حَكْمًا » حينئذ إما حالاً ، وإما تمييزاً لـ « غَيْرَ » ، ذكره الحوفي وأبو البقاء وابن عطية ، كقولهم : « إِنْ لَنَا غَيْرُهَا إِلَّا . »

والثاني : أن ينتصب « غَيْرَ » على الحال من « حَكْمًا » ، لأنه في الأصل يجوز أن يكون وصفاً له ، و « حَكْمًا » هو المفعول به ، فتحصل في نصب « غَيْرَ » وجهان ، وفي نصب « حَكْمًا » ثلاثة أوجه ، كونه حالاً ، أو مفعولاً ، أو تمييزاً . و « الحَكْمُ » أبلغ من « الحاكم » ، قيل : لأن « الحَكْمَ » من تكرر منه الحُكْمُ ، بخلاف « الحاكم » ، فإنه

(١) تقدم . (٦٧/١) ، المقتضب (٦١/٣) ، ابن يعيش (١٣٢/٤) ،

الإنصاف (٣٠٣/١) .

(٥) سورة الأنعام ، آية (١٤) .

(٣) البيت للبيد انظر ملحق ديوانه (٢٢١) .

(٤) البيت لأنس بن زنيم وينسب لأبي الأسود الدؤلي انظر الكتاب

يصدق بمره . وقيل : لأن « الحَكَم » لا يحكم إلا بالعدل ، و « الحاكم » قد يجوز . وقوله : « وَهُوَ الَّذِي أَنْزَلَ » هذه الجملة في محل نصب على الحال من فاعل « أَبْتَغِي » ، و « مُفْصَلًا » حال من « الكِتَاب » . وقوله : « وَالَّذِينَ آتَيْنَاهُم » مبتدأ ، و « يَعْلَمُونَ » خبره ، والجملة مستأنفة . و « مِنْ رَبِّكَ » لابتداء الغاية مجازاً . و « بالحق » حال من الضمير المستكن في « مُنَزَّلٌ » ، أي : ملتسماً بالحق ، فالباء للمصاحبة . وقرأ ابن عامر وحفص عن عاصم « مُنَزَّلٌ » بتشديد الزاي ، والباقون بتخفيفها ، وقد تقدم<sup>(١)</sup> أن « أَنْزَلَ ، وَنَزَلَ » لغتان ، أو بينهما فرق .

قوله : ﴿ صِدْقًا وَعَدْلًا ﴾ .

في نصبهما ثلاثة أوجه :

أحدها : أن يكونا مصدرين في موضع الحال ، أي : تمت الكلمات صادقات في الوعد ، عادلات في الوعيد .

الثاني : أنهما نصب على التمييز . قال ابن عطية : وهو غير صواب . وممن قال بكونه تمييزاً الطبري ، وأبو البقاء .

الثالث : أنهما نصب على المفعول من أجله ، أي : تمت لأجل الصدق والعدل الواقعين منهما ، وهو محل نظر ، ذكر هذا الوجه أبو البقاء . وقرأ الكوفيون هنا ، وفي يونس في قوله : ﴿ كَذَلِكَ حَقَّتْ كَلِمَةُ رَبِّكَ عَلَى الَّذِينَ فَسَقُوا ﴾<sup>(٢)</sup> ، ﴿ إِنَّ الَّذِينَ حَقَّتْ عَلَيْهِمْ كَلِمَةُ رَبِّكَ ﴾<sup>(٣)</sup> موضعان ، وفي غافر ﴿ وَكَذَلِكَ حَقَّتْ كَلِمَةُ رَبِّكَ ﴾<sup>(٤)</sup> : « كلمة » بالأفراد . وافقهم ابن كثير وأبو عمرو على ما في يونس وغافر ، دون هذه السورة . والباقون بالجمع في المواضع الثلاثة .

قال الشيخ<sup>(٥)</sup> : قرأ الكوفيون هنا ، وفي يونس في الموضعين ، وفي المؤمن : « كلمة » بالإنفراد ، ونافع جميع ذلك « كلمات » بالجمع ، تابعه أبو عمر وابن كثير هنا . قُلْتُ : كَيْفَ نَسِيَ ابْنَ عامر ؟ لا يقال : إنه قد يكون أسقطه الناسخ ، وكان الأصل : ونافع وابن عامر ، لأنه قال : تابعه ، ولو كان كذلك لقال : تابعهما . ووجه الإفراد ، إرادة الجنس ، وهو نظير ﴿ رِسَالَتِهِ ﴾<sup>(٦)</sup> و ﴿ رِسَالَاتِهِ ﴾<sup>(٧)</sup> . وقراءة الجمع ظاهرة ، لأن كلماته تعالى متنوعة بالنسبة إلى الأمر والنهي ، والوعد والوعيد ، وقد أجمع على الجمع في قوله : ﴿ لا مَبْدَلٌ لِكَلِمَاتِهِ ﴾<sup>(٨)</sup> ، ﴿ لا مَبْدَلٌ لِكَلِمَاتِ اللَّهِ ﴾<sup>(٩)</sup> . وقوله : ﴿ لا مَبْدَلٌ لِكَلِمَاتِهِ ﴾ يحتمل ألا يكون لها محل من الإعراب ، وأن تكون جملة حالية من فاعل « تَمَّتْ » فإن قُلْتُ : فأين الرابط بين ذي الحال والحال ؟ فالجواب أن الرابط حصل بالظاهر ، والأصل : لا مبدل لها ، وإنما أبرزت ظاهرة تعظيماً لها ، وإضافتها إلى لفظ الجلالة الشريفة . قال أبو البقاء : « ولا يجوز أن يكون حالاً من « رَبِّكَ » لثلا يُفْصَلُ بين الحال وصاحبها بالأجنبي ، وهو « صِدْقًا وَعَدْلًا » ، إلا أن يجعل « صِدْقًا وَعَدْلًا » حالاً من « رَبِّكَ » لا من « الكلمات » . قُلْتُ : فإنه إذا جعل « صِدْقًا وَعَدْلًا » حالاً من « رَبِّكَ » لم يلزم منه فصل ، لأنهما حالان لذي حال . ولكنه قاعدته تمنع تعدد الحال لذي حال واحدة ، وتمنع أيضاً مجيء الحال من المضاف إليه وإن كان

(٦) من سورة المائدة ، آية (٦٧) .

(٧) من سورة المائدة ، آية (١٢٤) .

(٨) سورة الأنعام ، آية (١١٥) .

(٩) سورة الأنعام ، آية (٣٤) .

(١) سورة آل عمران ، آية (٣) .

(٢) آية (٣٣) .

(٣) آية (٩٦) .

(٤) آية (٦) .

(٥) انظر البحر (٤/٢٠٩) .

المضاف بعض الثاني . ولم يمنع هنا بشيء من ذلك . والرسم في « كلمات » في المواضع التي أشرت إلى اختلاف القراء فيها محتمل لخلافهم ، فإنه في المصحف الكريم من غير ألف بعد الميم .

وقوله : ﴿ إِنْ يَتَّبِعُونَ . . . ، وَإِنْ هُمْ إِلَّا يَخْرُصُونَ ﴾ .

« إِنْ » نافية بمعنى « ما » في الموضعين . والخَرْصُ : الحَزْرُ<sup>(١)</sup> ، ويعبر به عن الكذب والافتراء . وأصله من التَّظْنِي ، وهو قول ما لم يستيقن ويتحقق ، قاله الأزهري ، ومنه خَرْصُ النَّخْلِ . يقال : خَرَصَهَا الْخَارِصُ خَرْصًا ، فهو خَرْصٌ ، فالفتوح مصدر ، والمكسور بمعنى مفعول ، كالتَّقْضِ والتَّقْضِ ، والدَّبْحِ والدَّبْحِ .

قوله : ﴿ هُوَ أَعْلَمُ مَنْ يَضِلُّ ﴾ .

في « أعلم » هذه قولان :

أحدهما : أنها ليست للتفضيل ، بل بمعنى اسم فاعل في قوته ، كأنه قيل : إِنْ رَبَّكَ هُوَ يَعْلَمُ . قال الواحدي : ولا يجوز ذلك ، لأنه لا يطابق « وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ » .

والثاني : أنها على بابها من التفصيل .

ثم اختلف هؤلاء في محل « مَنْ » ، فقال بعض البصريين : هو جر بحرف مقدر حذف ، وبقي عمله لقوة الدلالة عليه بقوله : ﴿ وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ ﴾ . وهذا ليس بشيء ، لأنه لا يحذف الجار ويبقى أثره إلا في مواضع تقدّم التنبيه عليها<sup>(٢)</sup> ، وما ورد بخلافها فضرورة ، كقوله :

٢٠٥٥ - ..... أَشَارَتْ كُلَيْبٌ بِالْأَكْفِ الْأَصَابِعُ<sup>(٣)</sup>

٢٠٥٦ - ..... حَتَّى تَبْدُخَ فَارَتَقَى الْأَعْلَامِ

الثاني : أنها في محل نصب على إسقاط الخافض ، كقوله :

٢٠٥٧ - تَمُرُونَ الدِّيَارَ وَلَمْ تَعُوجُوا .....<sup>(٤)</sup>

قاله أبو الفتح . وهو مردود من وجهين :

أحدهما : أن ذلك لا يطرد .

والثاني : أن « أفعال » التفضيل لا تنصب بنفسها لضعفها .

الثالث - وهو قول الكوفيين - : أنه نصب بنفس « أفعال » فإنها عندهم تعمل عمل الفعل .

الرابع : أنها منصوبة بفعل مقدر يدل عليه « أفعال » قاله الفارسي ، وعليه خرج قول الشاعر :

(٣) تقدم .

(٤) تقدم .

(٥) تقدم .

(١) الحَزْرُ : حَزْرُكَ عدد الشيء بالحَدْسِ . قال الجوهري : هو التقدير والحَرْصُ . وقال ابن سيده : حَزَرَ الشيءَ يَحْزُرُهُ وَيَحْزِرُهُ . حَزْرًا : قَدَرَهُ بِالْحَدْسِ . (اللسان : حزر ٨٥٥) .

(٢) في الآية (٣٥) من سورة البقرة .

٢٠٥٨ - أَكْرَرُ وَأَحْمَى لِلْحَقِيقَةِ مِنْهُمْ وَأَضْرَبَ مِنَّا بِالسُّيُوفِ الْقَوَانِسَا (١)

ف « القوانس » نصب بإضمار فعل ، أي : يضرب القوانس ، لأن « أفعل » ضعيفة كما تقرر .

الخامس : أنها مرفوعة المحل بالابتداء ، و « يَضِلُّ » خبره ، والجملة معلقة لـ « أفعل » التفضيل ، فهي في محل نصب بها ، كأنه قيل : أعلم أي الناس يَضِلُّ ، كقوله : ﴿ لِنَعْلَمَ أَيُّ الْحِزْبَيْنِ (٢) ﴾ ، وهذا رأي الكسائي والزجاج والمبرد ومكي ، إلا أن الشيخ ردَّ هذا بأن التعليل فرع ثبوت العمل في المفعول به ، و « أفعل » لا يعمل فيه فلا يعلق . والراجح من هذه الأقوال نصبها بمضمر ، وهو قول الفارسي ، وقواعد البصريين موافقة له ، ويجوز أن تكون « مَنْ » في محل جر ، بإضافة « أفعل » إليها ، لثلا يلزم محذور عظيم ، وذلك أن « أفعل » التفضيل لا تضاف إلا إلى جنسها ، فإذا قلت : « زَيْدٌ أَعْلَمُ الضَّالِّينَ » لزم أن يكون « زَيْدٌ » بَعْضُ الضَّالِّينَ ، أي : متصف بالضلال ، فهذا الوجه مستحيل في هذه الآية الكريمة ، هذا عند من قرأ « يَضِلُّ » بفتح حرف المضارعة ، أما من قرأ بضم « يَضِلُّ » وهو الحسن وأحمد بن أبي شريح فقال أبو البقاء : يجوز أن تكون « مَنْ » في موضع جر بإضافة « أفعل » إليها . قال : إِمَّا عَلَى مَعْنَى : هُوَ أَعْلَمُ الْمَضِلِّينَ ، أي من يجد الضلال ، وهو من أضلته ، أي : وجدته ضالاً ، مثل أحمده ، أي : وجدته محموداً ، أو بمعنى أنه يضل عن الهدى . « قُلْتُ : ولا حاجة إلى ارتكاب مثل هذا في مثل هذه الأماكن الحرجة ، وكان قد عبر قبل هذا بعبارات استعظمت النطق بها ، فأضربت عنها إلى أمثلة من قولي . والذي تحمل عليه هذه القراءة ما تقدم من المختار وهو النصب بمضمر . وفاعل « يَضِلُّ » على هذه القراءة ضمير يعود على الله تعالى ، على معنى : يجده ضالاً ، أو يخلق فيه الضلال ، ﴿ لَا يُسْأَلُ عَمَّا يَفْعَلُ ﴾ (٣) ، ويجوز أن يكون ضمير « مَنْ » ، أي : أعلم من يَضِلُّ الناس ، والمفعول محذوف . وأما على القراءة الشهيرة فالفاعل ضمير « مَنْ » فقط ، و « مَنْ » يجوز أن تكون موصولة وهو الظاهر ، وأن تكون نكرة موصوفة ، ذكره أبو البقاء .

فَكُلُّوا مِمَّا ذُكِرَ اسْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ إِنْ كُنْتُمْ بِعَايَتِهِ مُؤْمِنِينَ ﴿١١٨﴾ وَمَا لَكُمْ أَلَّا تَأْكُلُوا مِمَّا ذُكِرَ اسْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَقَدْ فَضَّلَ لَكُمْ مَا حَرَّمَ عَلَيْكُمْ إِلَّا مَا اضْطُرِرْتُمْ إِلَيْهِ وَإِنَّ كَثِيرًا لَيُضِلُّونَ بِأَهْوَائِهِمْ بِغَيْرِ عِلْمٍ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِالْمُعْتَدِينَ ﴿١١٩﴾ وَذَرُوا ظَهْرَ الْاِثْمِ وَبَاطِنَهُ إِنَّ الَّذِينَ يَكْسِبُونَ الْاِثْمَ سَيَجْرُونَ بِمَا كَانُوا يَفْعَلُونَ ﴿١٢٠﴾ وَلَا تَأْكُلُوا مِمَّا لَمْ يُذْكَرْ اسْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَإِنَّهُ لَفِسْقٌ وَإِنَّ الشَّيَاطِينَ لَيُوحُونَ إِلَىٰ أَوْلِيَآئِهِمْ لِيَجِدُوا لَكُمْ وَإِنْ أَطَعْتُمُوهُمْ إِنَّكُمْ لَمُشْرِكُونَ ﴿١٢١﴾

وقوله : ﴿ فكلُّوا ﴾ .

في هذه الفاء وجهان :

أحدهما : أنها جواب شرط مقدر . قال الزمخشري - بعد كلام - : « فقيل للمسلمين إن كنتم محققين بالإيمان

فكلُّوا » .

(٣) سورة الأنبياء ، آية (٢٣) .

(١) تقدم .

(٢) سورة الكهف ، آية (١٢) .

والثاني : أنها عاطفة على محذوف . قال الواحدي : « دخلت الفاء للعطف على ما دل عليه أو الكلام ، كأنه قيل : كونوا على الهدى فكلوا » . والظاهر أنها عاطفة على ما تقدم من مضمون الجمل المتقدمة ، كأنه قيل : اتبعوا ما أمركم الله من أكل المذكي دون الميتة فكلوا .

قوله : ﴿ وَمَا لَكُمْ ﴾ .

مبتدأ وخبر . وقوله : ﴿ أَلَا تَأْكُلُوا ﴾ فيه قولان :

أحدهما : هو على حذف حرف الجر ، أي : أي شيء استقر في منع الأكل مما ذكر اسم الله عليه ، وهو قول أبي إسحاق الزجاج فلما حذف « في » جرى القولان المشهوران . ولم يذكر الزمخشري غير هذا الوجه .

والثاني : أنها في محل نصب على الحال ، والتقدير : وأي شيء لكم تاركين للأكل ؟ ويؤيد ذلك وقوع الحال الصريحة في مثل هذا التركيب كثيراً ، نحو : ﴿ فَمَا لَهُمْ عَنِ التَّذْكَرَةِ مُعْرِضِينَ <sup>(١)</sup> ﴾ ، إلا أن هذا مردود بوجهين :

أحدهما : أن « أن » تخلص الفعل للاستقبال ، فكيف يقع ما بعدها حالاً ؟ .

والثاني : أنها مع ما بعدها مؤولة بالمصدر ، وهو أشبه بالمضمرات ، كما تقدم تحريره <sup>(٢)</sup> ، والحال إنما تكون نكرة . قال أبو البقاء : « إلا أن تقدر حذف مضاف فيجوز ، أي : « وما لكم ذوي ألا تأكلوا » . وفيه تكلف . ومفعول « تأكلوا » محذوف بقيت صفته ، تقديره : شيئاً مما ذكر اسم الله ، ويجوز ألا يراد مفعول ، بل المراد : وما لكم ألا يقع منكم الأكل ، وتكون « من » لابتداء الغاية ، أي : ألا تبدئوا بالأكل من المذكور عليه اسم الله . وزعم أن « لا » مزيدة ، وهذا فاسد إذ لا معنى لزيادتها .

قوله : ﴿ وَقَدْ فَصَّلَ لَكُمْ مَا حَرَّمَ عَلَيْكُمْ ﴾ قرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر بينائهما للمفعول . ونافع وحفص عن عاصم بينائهما للفاعل . وحزمة والكسائي وأبو بكر عن عاصم ببناء الأول للفاعل ، وبناء الثاني للمفعول . ولم يأت عكس هذه . وقرأ عطية العوفي كقراءة الأخوين ، إلا أنه خفف الصاد من « فَصَّلَ » . والقائم مقام الفاعل هو الموصول ، وعائده من قوله : « ما حَرَّمَ عليكم » . والفاعل في قراءة من بني للفاعل ضمير الله تعالى ، والجملة في محل نصب على الحال . قوله : ﴿ إِلَّا مَا اضْطُرُّرْتُمْ ﴾ فيه وجهان :

أحدهما : أنه استثناء منقطع ، قاله ابن عطية ، والحوفي . والثاني : أنه استثناء متصل . قال أبو البقاء : « ما » في موضع نصب على الاستثناء من الجنس من طريق المعنى ، لأنه وبخهم بترك الأكل مما سمي عليه ، وذلك يتضمن الإباحة مطلقاً ، قُلْتُ : الأول أوضح ، والاتصال قلق المعنى . ثم قال : وقوله : ﴿ وَقَدْ فَصَّلَ لَكُمْ مَا حَرَّمَ عَلَيْكُمْ ﴾ ، أي : في حال الاختيار ، وذلك حلال حال الاضطرار .

قوله : « لِيُضِلُّوْنَ » قرأ الكوفيون بضم الياء وكذا التي في يونس : ﴿ رَبَّنَا لِيُضِلُّوْا ﴾ <sup>(٣)</sup> ، والباقون بالفتح . وسيأتي لذلك نظائر في سورة إبراهيم وغيرها <sup>(٤)</sup> . والقراءتان واضحتان ، فإنه يقال : ضلَّ في نفسه ، وأضلَّ غيره ،

(٤) انظر سورة الحج ، آية (٩) ، سورة الزمر ، آية (٨) ، سورة إبراهيم ، آية (٣٠) .

(١) سورة المدثر ، آية (٤٩) .  
(٢) سورة الأنعام ، آية (٢٣) .  
(٣) سورة يونس ، آية (٨٨) .

فالمفعول محذوف على قراءة الكوفيين ، وهي أبلغ في الظم ، فإنها تتضمن قبح فعلهم ، حيث ضلُّوا في أنفسهم ، وأضلُّوا غيرهم ، كقوله تعالى : ﴿ وَأَضَلُّوا كَثِيرًا وَضَلُّوا عَنْ سَوَاءِ السَّبِيلِ ﴾ (١) . وقراءة الفتح لا تخرج إلى حذف فرجها بعضهم بهذا ، وأيضاً فإنهم أجمعوا على الفتح في ص عند قوله : ﴿ إِنَّ الَّذِينَ يَضِلُّونَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ ﴾ (٢) . وقوله : ﴿ بِأَهْوَاتِهِمْ ﴾ متعلِّق بـ « يُضِلُّونَ » ، والباء سببية ، أي : بسبب اتباعهم أهواءهم وشهواتهم . وقوله : ﴿ بِغَيْرِ عِلْمٍ ﴾ متعلِّق بمحذوف ، لأنه حال : أي : يُضِلُّونَ مصاحبين للجهل ، أي : ملتبسين بغير علم .

قوله : ﴿ وَإِنَّهُ لَفِسْقٌ ﴾ .

هذه الجملة فيها أوجه :

أحدها : أنها مستأنفة ، قالوا : ولا يجوز أن تكون منسوقة على ما قبلها ، لأن الأولى طلبية ، وهذه خبرية ، وتسمى هذه الواو واو الاستئناف .

والثاني : أنها منسوقة على ما قبلها ، ولا يبالي بتخالفها ، وهو مذهب سيوييه ، وقد تقدم (٣) تحقيق ذلك وقد أوردت من ذلك شواهد صالحة من شعر وغيره .

والثالث : أنها حالية ، أي : لا تأكلوه ، والحال أنه فسقٌ ، وقد تبجح الفخر الرازي بهذا الوجه على الحقيقة ، حيث قلب دليلهم عليهم بهذا الوجه ، وذلك أنهم يمنعون من أكل متروك التسمية ، والشافعية لا يمنعون منه . استدلل عليهم الحنفية بظاهر هذه الآية ، فقال الرازي : « هذه الجملة حالية ، ولا يجوز أن تكون معطوفة لتخالفهما طلباً وخبراً ، فتعين أن تكون حالية . وإذا كانت حالية كان المعنى : لا تأكلوه حال كونه فسقاً . ثم هذا الفسق مُجْمَلٌ قد فسره الله تعالى في موضع آخر فقال : ﴿ أَوْ فَسْقًا أَهْلٌ لِّغَيْرِ اللَّهِ بِهِ ﴾ (٤) - يعني إنه إذا ذكر على الذبيحة غير اسم الله فإنه لا يجوز أكلها لأنه فسقٌ . » وقد يجاب بأن نقول : « ما أهل لغير الله به سلمنا أنه فسقٌ » ، ونحن نقول به ، ولا يلزم من ذلك أنه إذا لم يذكر اسم الله ، ولا اسم غيره أن يكون حراماً ، لأنه ليس بالتفسير الذي ذكرناه . وللنزاع فيه مجال من وجوه ، منها : أنا لا نسلم امتناع عطف الخبر على الطلب والعكس كما قدمته عن سيوييه . وإن سلم قالوا وللاستئناف كما تقدم ، وما بعدها مستأنف وإن سلم أيضاً ، فلا نسلم أن « فسقاً » في الآية الأخرى مبنياً للفسق في هذه الآية ، فإن هذا ليس من باب المُجْمَلِ والمُبَيَّنِ ، لأن له شروطاً ليست موجودة هنا . وهذا الذي قاله مستمد من كلام الزمخشري ، فإنه قال : « فَإِنْ قُلْتُ : قد ذهب جماعة من المجتهدين إلى جواز أكل ما لم يذكر اسم الله عليه بنسيان أو عمد . قُلْتُ : قد تأوله هؤلاء بالميتة وبما ذكر غير اسم الله عليه ، لقوله : ﴿ أَوْ فَسْقًا أَهْلٌ لِّغَيْرِ اللَّهِ بِهِ ﴾ (٥) . فهذا أصل ما ذكره ابن الخطيب وتبجح به . والضمير في « إنه » يحتمل أن يعود على « الأكل » المدلول عليه بـ « لا تأكلوا » ، وأن يعود على الموصول ، وفيه حينئذٍ تأويلان ، أن يجعل الموصول نفس الفسق مبالغة ، أو على حذف مضاف أي : وإن أكله لفسق ، أو على الذكر المفهوم من قوله : « ذكر » .

قال الشيخ : والضمير في « إنه » يعود على الأكل ، قاله الزمخشري ، واقتصر عليه . قُلْتُ : لم يقتصر عليه ،

(٤) سورة الأنعام ، آية (١٤٥) .

(٥) سورة الأنعام ، آية (١٤٥) .

(١) سورة المائدة ، آية (٧٧) .

(٢) سورة (ص)، آية (٢٦) .

(٣) انظر آية (٢٥) من سورة البقرة .

بل ذكر أنه يجوز أن يعود على الموصول ، وذكر التأويلين المتقدمين ، فقال : الضمير راجع على مصدر الفعل الداخل عليه حرف النهي ، بمعنى : وإن الأكل منه لفسقٌ ، أو على الموصول على : إن أكله لفسقٌ ، أو جعل ما لم يذكر اسم الله عليه نفسه فسقاً .

قوله : « لِيُجَادِلُوكُمْ » متعلق بـ « يُوحُونَ » ، أي : يُوحُونَ لأجل مجادلتكم . وأصل « يُوحُونَ » : يُوحِيُونَ ، فَأَعْلَ .

قوله : ﴿ وَإِنْ أَطَعْتُمُوهُمْ ﴾ قيل : إن لام التوطئة للقسم مقدرة ، فلذلك أوجب القسم المقدر بقوله : « إنكم لمُشْرِكُونَ » ، وحذف جواب الشرط لسد جواب القسم مسده ، وجاز الحذف ، لأن فعل الشرط ماضٍ . وقال أبو البقاء : حذف الفاء من جواب الشرط ، هو حسن ، إذا كان الشرط بلفظ الماضي ، وهو ههنا كذلك ، وهو قوله : « وَإِنْ أَطَعْتُمُوهُمْ » . قُلْتُ : كأنه زعم أن جواب الشرط هو الجملة من قوله : « إنكم لمُشْرِكُونَ » ، والأصل : « فإنكم » بالفاء ، لأنها جملة إسمية ، ثم حذف الفاء لكون فعل الشرط بلفظ الماضي . وهذا ليس بشيء فإن القسم مقدر قبل الشرط ، ويدل على ذلك حذف اللام الموطئة قبل « إن » الشرطية وليس فعل الشرط ماضياً كقوله تعالى : ﴿ وَإِنْ لَمْ تَغْفِرْ لَنَا وَتَرْحَمْنَا لَنَكُونَنَّ ﴾ فههنا لا يمكنه أني قول : إن الفاء محذوفة ، لأن فعل الشرط مضارع ، وكان أبا البقاء - والله أعلم - أخذ هذا من الحوفي ، فإنني رأيت فيه كما ذكره أبو البقاء ، وردده عليه الشيخ <sup>(١)</sup> بنحو مما تقدم .

أَوْ مَنْ كَانَ مِيثًا فَأَحْيَيْنَاهُ وَجَعَلْنَا لَهُ نُورًا يَمْشِي بِهِ فِي النَّاسِ كَمَنْ مَثَلُهُ فِي الظُّلُمَاتِ لَيْسَ بِخَارِجٍ مِّنْهَا كَذَلِكَ زُيِّنَ لِلْكَافِرِينَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿١٢٢﴾ وَكَذَلِكَ جَعَلْنَا فِي كُلِّ قَرْيَةٍ أَكْبَرًا مُّجْرِمِيهَا لِيَمْكُرُوا فِيهَا وَمَا يَمْكُرُونَ إِلَّا بِأَنْفُسِهِمْ وَمَا يَشْعُرُونَ ﴿١٢٣﴾

قوله : ﴿ أَوْ مَنْ كَانَ ﴾

قد تقدم أن هذه الهمزة يجوز أن تكون مقدمة على حرف العطف ، وهو رأي الجمهور ، وأن تكون على حالها ، وبينها وبين الواو فعل مضمر . و « مَنْ » في محل رفع بالابتداء ، و « كَمَنْ » خبره ، وهي موصولة . و « يَمْشِي » في محل نصب صفة لـ « نُورًا » . و « مَثَلُهُ » مبتدأ ، و « فِي الظُّلُمَاتِ » خبره ، والجملة صلة « مَنْ » و « مَنْ » مجرورة بالكاف ، والكاف ومجرورها - كما تقدم - في محل رفع خبراً لـ « مَنْ » الأولى . و « لَيْسَ بِخَارِجٍ » في محل نصب على الحال من الموصول ، أي : مثل الذي استقر في الظلمات حال كونه مقيماً فيها . وقال أبو البقاء : « ليس بخارج » في موضع الحال من الضمير في « منها » ، ولا يجوز أن يكون حالاً من الهاء في « مثله » ، للفصل بينه وبين الحال بالخبر . « وجعل مكي الجملة حالاً من الضمير المستكن « فِي الظُّلُمَاتِ » . وقرأ طلحة بن مصرف : « أَمَّنْ كَانَ » بالفاء بدل الواو قوله : كَذَلِكَ زُيِّنَ « نعت لمصدر مقدر ، فقدره بعضهم : زين للكافرين تزييناً كما أحيينا المؤمنين . وقدرة آخرون : زين للكافرين تزييناً لكون الكافرين في ظلمات مقيمين فيها ، والفاعل المحذوف من « زُيِّنَ » المنوب عنه هو « الله » تعالى ، ويجوز أن يكون « الشيطان » ، وقد صرح بكل من الفاعلين مع لفظ « زُيِّنَ » ،

قال تعالى : ﴿ زَيْنًا لَهُمْ أَعْمَالُهُمْ ﴾<sup>(١)</sup> ، وقال تعالى : ﴿ وَزَيْنَ لَهُمُ الشَّيْطَانُ أَعْمَالَهُمْ ﴾<sup>(٢)</sup> . و « ما كانوا يَعْمَلُونَ » هو القائم مقام الفاعل ، و « ما » يجوز أن تكون موصولة إسمية أو حرفية ، أو نكرة موصوفة ، والعائد على القول الأول والثالث محذوف دون الثاني عند الجمهور على ما عرف غير مرّة . وقال الزجاج : « موضع الكاف رفع ، والمعنى : مثل ذلك الذي قصصنا عليك زين للكافرين أعمالهم » .

قوله : ﴿ وَكَذَلِكَ جَعَلْنَا ﴾ .

قيل : « كذلك » نسق على « كذلك » قبلها ، ففيها ما فيها . وقدّر الزمخشري بأنه معناه : وكما جعلنا في مكة صنائدها ليمكروا فيها ، كذلك جعلنا في كل قرية أكابر مجرميها » . واللام في « لِيَمْكُرُوا » يجوز أن تكون للعاقبة ، وأن تكون للعلة مجازاً . و « جَعَلَ » تصيرية فتعدي لاثنين ، واختلف في تقديرهما ، والصحيح أن يكون « في كُلِّ قَرْيَةٍ مَفْعُولًا ثَانِيًا قَدَمَ عَلَى الْأَوَّلِ ، وَالْأَوَّلُ « أَكْبَرُ » مضافاً لـ « مُجْرِمِيهَا » .

والثاني : أن يكون « فِي كُلِّ قَرْيَةٍ مَفْعُولًا ثَانِيًا أَيْضًا مَقْدَمًا ، و « أَكْبَرُ » هو الأول ، و « مُجْرِمِيهَا » بدل من « أَكْبَرُ » ذكر ذلك أبو البقاء .

الثالث : أن يكون « أَكْبَرُ » مفعولاً ثانياً قدم ، و « مُجْرِمِيهَا » مفعول أول آخر ، والتقدير : جعلنا في كل قرية مجرميها أكابر - فيتعلق الجار بنفس الفعل قبله ذكر ذلك ابن عطية .

قال الشيخ : « وما أجازاه - يعني أبا البقاء وابن عطية - خطأ وذهول عن قاعدة نحوية ، وهو أن « أَفْعَلَ » التفضيل إذا كان بـ « مِنْ » ملفوظاً بها أو مقدرة ، أو مضافة إلى نكرة كانت مفردة مذكرة على كل حال ، سواء كانت لمذكر أم مؤنث مفرد أم مثنى أم مجموع . وإذا ثبت أو جمعت أو أثبت طابقت ما هي له ، ولزمها أحد أمرين : إمّا الألف واللام ، وإمّا الإضافة لمعرفة . وإذا تقرر ذلك فالقول بكون « مُجْرِمِيهَا » بدلاً ، وبكونه مفعولاً أول ، و « أَكْبَرُ » مفعول ثانٍ خطأ ، لاستلزام أن يبقى « أَكْبَرُ » مجموعاً ، وليست فيه ألف ولام ، ولا هي مضافة لمعرفة . قال : وقد تنبه الكرمانى إلى هذه القاعدة ، فقال : « أضاف « أَكْبَرُ » إلى « مُجْرِمِيهَا » ، لأن « أَفْعَلَ » لا يجمع إلا مع الألف واللام ، أو مع الإضافة » . قال الشيخ<sup>(٣)</sup> : وكان ينبغي أن يقيد بالإضافة إلى معرفة . قُلْتُ : أما هذه القاعدة فمسلمة ولكن قد ذكر مكي مثل ما ذكر ابن عطية سواء ، وما أظنه أخذ إلا منه ، وكذلك الواحدى أيضاً ، ومنع أن يجوز إضافة « أَكْبَرُ » إلى « مُجْرِمِيهَا » . قال الواحدى - رحمه الله - : « والآية على التقديم والتأخير ، تقديره : جَعَلْنَا مُجْرِمِيهَا أَكْبَرَ ، ولا يجوز أن يكون « الأَكْبَرُ » مضافة ، لأنه لا يتم المعنى ، ويحتاج إلى إضمار المفعول الثاني للجعل ، لأنك إذا قلت : جعلت زيدا ، وسكت ، لم يفد الكلام حتى تقول : رئيساً أو ذليلاً أو ما أشبه ذلك ، ولأنك إذا أضفت « الأَكْبَرُ » فقد أضفت النعت إلى المنعوت ، وذلك لا يجوز عند البصريين » . قُلْتُ : هذان الوجهان اللذان رَدَّ بهما الواحدى ليسا بشيء . أما الأول فلا نسلم أنا نضم المفعول الثاني ، وأنه يصير الكلام غير مفيد ، وما أورده من الأمثلة فليس مطابقاً ، لأننا نقول : إنَّ المفعول الثاني هنا مذكور مصرح ، وهو الجار والمجرور السابق . وأما الثاني فلا نسلم أنه من باب إضافة الصفة لموصوفها ، لأن المجرمين : أكابر ، وأصاغر ، فأضاف للبيان ، لا لقصد الوصف . الرابع :

(٣) انظر البحر (٤/٢١٥) .

(١) سورة النحل ، آية (٤) .

(٢) سورة النحل ، (٢٤) .

أن المفعول الثاني محذوف . قالوا : وتقديره : جَعَلْنَا فِي كُلِّ قَرْيَةٍ أَكَابِرَ مُجْرِمِيهَا فُسَاقًا لِيَمْكُرُوا . وهذا ليس بشيء ، لأنه لا يحذف شيء ، إلا للدليل ، والدليل على ما ذكره غير واضح . وقال ابن عطية : ويقال : أكابرة ، كما يقال : أحمر وأحامرة ، قال الشاعر :

٢٠٥٩ - إِنَّ الْأَحَامِرَةَ الثَّلَاثَةَ أَتَلَفْتُ مَالِي وَكُنْتُ بِهِنَّ قَدِمًا مُوَلَعًا<sup>(١)</sup>

قال الشيخ : ولا أعلم أحداً أجاز في جمع « أفضل » : أفاضلة ، بل نص النحويون على أن « أفعل » التفصيل يجمع للمذكر على الأفضلين « أو على الأفاضل » . قُلْتُ : وهذه الهاء يذكرها النحويون ، وأنها تكون دالة على النسب في مثل هذه البنية ، قالوا : الأزارقة ، والأشاعثة ، في الأزرق ورهطه والأشعث وبنيه ، وليس بقياس ، وليس هذا من ذلك من شيء . والجمهور على « أكابر » جمعاً ، وقرأ ابن مسلم « أَكْبَرَ مُجْرِمِيهَا » بالإنفراد ، وهو جائز ، وذلك أن « أفعل » التفصيل إذا أضيفت لمعرفة وأريد بها غير الأفراد والتذكير جاز أن يطابق ، كالقراءة المشهورة هنا ، وفي الحديث<sup>(٢)</sup> : « أحاسنكم أخلاقاً » ، وجاز أن يفرد ، وقد أجمع على ذلك في قوله : « وَلَتَجِدَنَّهُمْ أَحْرَصَ النَّاسِ » .

وَإِذَا جَاءَتْهُمْ آيَةٌ قَالُوا لَنْ نُؤْمِنَ حَتَّى نُؤْتَىٰ مِثْلَ مَا أُوتِيَ رُسُلُ اللَّهِ اللَّهُ أَعْلَمُ حَيْثُ يَجْعَلُ رِسَالَتَهُ  
سَيُصِيبُ الَّذِينَ أَجْرَمُوا صَغَارٌ عِنْدَ اللَّهِ وَعَذَابٌ شَدِيدٌ بِمَا كَانُوا يَمْكُرُونَ<sup>(٣)</sup>

قوله : ﴿ حَيْثُ يَجْعَلُ ﴾ .

في « حَيْثُ » هذه وجهان :

أحدهما : أنها خرجت عن الظرفية ، وصارت مفعولاً بها على السعة ، وليس العالم فيها « أَعْلَمُ » هذه ، لما تقدم من أن « أفعل » لا تنصب المفعول به . قال أبو علي : « لا يجوز أن يكون العامل في « حَيْثُ » : « أَعْلَمُ » هذه الظاهرة ، ولا يجوز أن يكون « حَيْثُ » ظرفاً ، لأنه يصير التقدير : الله أعلم في هذه المواضع ، ولا يوصف الله تعالى بأنه أعلم في مواضع وأوقات ، لأن علمه لا يختلف باختلاف الأمكنة والأزمنة ، وإذا كان كذلك كان العامل في « حَيْثُ » فعلاً يدل عليه « أَعْلَمُ » ، و « حَيْثُ » لا يكون ظرفاً بل يكون إسماً ، وانتصابه على المفعول به على الاتساع ، ومثل ذلك في انتصاب « حَيْثُ » على المفعول به اتساعاً قول الشماخ :

٢٠٦٠ - وَحَلَّاهَا عَنْ ذِي الْأَرَاكَةِ عَامِرٌ أَخُو الْخُضْرِ يَرْمِي حَيْثُ تُكْوَى النَّوَاجِزُ<sup>(٣)</sup>

العرب ٢٣٠ المعاني الكبير (٧٨٣/٢) ، الأزمنة والأمكنة (١٠٦/١) ، الاقتضاب (٤٥١) ، جمهرة أشعار العرب (١٥٤) ، وما بعدها .

والنحازن : الإبل المضروبة ، من النحرز ، وهو الضرب والدفع ، واحدها : نحيزة .

وحلاها : منعها من الماء . والخضر : هم ولد مالك بن طريف بن خلف بن محارب بن خصفة بن قيس عيلان ، وسموا بذلك لشدة سمرتهم . ذو الأراك : نخل بموضع من الهيامة .

(١) البيت للأعشى انظر ديوانه المقرب (٢٨/٢) ، الطبري (٩٤/١٢) ، اللسان (حمر) .

(٢) أخرجه أحمد في المسند (١٦٣/٤) ، وذكره الهيثمي في الموارد (٤٧٣) ، حديث (١٩١٧) ، والطبراني في الكبير (٢٢١/٢٢) ، (٥٨٨) وأبو نعيم في الحلية (٩٧/٣) ، والبيهقي في السنن الكبرى (١٩٣/١٠) ، والبعوي في شرح السنة (٣٦٦/١٢) ، وعزه المتقي الهندي في الكنز (١٠/٣) ، للخرائطي .

(٣) ديوانه ص ١٨٢ . وهو في الحماسة البصرية ، وصفة جزيرة

و « حَيْثُ » مفعول به ، لأنه ليس يريد أنه يرمي شيئاً حيث تُكْوَى النواجز ، إنما يريد أنه يرمى ذلك الموضع .  
وتبع الناس الفارسي على هذا القول ، فقال الحَوْفِي : « ليست ظرفاً ، لأنه تعالى لا يكون في مكان أعلم منه في مكان  
آخر ، وإذا لم تكن ظرفاً كانت مفعولاً بها على السعة . وإذا كانت مفعولاً لم يعمل فيها « أَعْلَمُ » ، لأن « أَعْلَمُ »  
لا يعمل في المفعول به ، فبقدر لها فعل . وعبارة ابن عطية وأبي البقاء نحو من هذا . وأخذ التبريزي كلام الفارسي  
فنقله وأنشد البيت المتقدم .

والثاني : أنها باقية على ظرفيتها بطريق المجاز . وهذا القول ليس بشيء ، ولكن أجازه الشيخ مختاراً له على ما  
تقدم ، فقال : « وما أجازه من أنه مفعول به على السعة « أو مفعول به على غير السعة » تأباه « قواعد النحو ، لأن  
التحويين نصوا على أن « حَيْثُ » من الظروف التي لا تتصرف . وشذ إضافة « لَدَى » إليها ، وجرها بالباء وبـ « في » ،  
ونصوا على أن الظرف المتوسع فيه لا يكون إلا متصرفاً ، وإذا كان كذلك امتنع نصب « حَيْثُ » على المفعول به ،  
لا على السعة ، ولا على غيرها . والذي يظهر لي إقرار « حَيْثُ » على الظرفية المجازية على أن يضمن « أَعْلَمُ » معنى  
ما يتعدى إلى الظرف ، فيكون التقدير : الله أنفذ علماً حَيْثُ يَجْعَلُ رسالاته ، أي : هو نافذ العلم في الموضع الذي  
يجعل فيه رسالاته ، والظرف هنا مجاز ، كما قلنا قُلْتُ : قد ترك ما قاله الجمهور ، وتتابعوا عليه ، وتناول شيئاً هو أعظم  
مما قرأ منه الجمهور ، وذلك أنه يلزم على ما قرر : أن عِلْمَ الله في نفسه يتفاوت بالنسبة إلى الأمكنة ، فيكون في مكان  
أنفذ منه في مكان ، ودعواه مجاز الظرفية ، لا ينفعه فيما ذكرته من الإشكال ، وكيف يقال مثل هذا ؟ وقوله : نَصَّ  
النحاة على عدم تصرفها . هذا معارض أيضاً بأنهم نصوا على أنها قد تتصرف بغير ما ذكر ، هو من كونها مجرورة  
بـ « لَدَى » أو « الباء » أو « في » ، فمنه أنها جاءت إسماً لـ « إن » في قول الشاعر :

٢٠٦١ - إِنَّ حَيْثُ اسْتَقَرَّ مَنْ أَنْتَ رَاعِيٌ هِ جِمِّي فِيهِ عِرَّةٌ وَأَمَانٌ<sup>(١)</sup>

فـ « حَيْثُ » اسم « إن » ، و « جِمِّي » خبرها ، أي : إن مكاناً استقر من أنت راعيه مكانٌ مَحْمِيٌّ فيه العز  
والأمان . ومن مجيئها مجرورة بـ « إلى » قوله :

٢٠٦٢ - فَشَدُّ وَلَمْ يُنْظَرْ بُيُوتاً كَثِيرَةً إِلَى حَيْثُ أَلْقَتْ رَحْلَهَا أُمَّ قَشْعَمٍ<sup>(٢)</sup>

وقد يجاب عن الإشكال الذي أوردته عليه بأنه لم يُرَدِّ بقوله : « أنفذ علماً » : التفضيل ، وإن « كان هو الظاهر ،  
بل يريد مجرد الوصف ، ويدل على ذلك قوله : « أي : هو نافذ العلم في الموضع الذي يجعل فيه رسالاته » ، ولكن  
كان ينبغي أن يصرح بذلك ، فيقول : وليس المراد التفضيل . وروى : « حَيْثُ يَجْعَلُ » بفتح الثاء ، وفيها احتمالان :  
أحدهما : أنها فتحة بناء طرداً للباب .

والثاني : أنها فتحة إعراب ، لأنها معربة في لغة بني فقعس ، حكاها الكسائي . وقرأ ابن كثير وحفص عن  
عاصم « رَسَّالَتُهُ » بالإفراد ، والباقون « رَسَّالَاتِهِ » بالجمع ، وقد تقدم توجيه ذلك في المائة (٣) ، إلا أن بعض من قرأها  
هناك بالجمع ، وهو حفص قرأ هنا بالإفراد ، وبعض من قرأ هناك بالإفراد ، وهو أبو عمرو والأخوان وأبو بكر عن عاصم

(٢٣٠) ، الهمع (٢١٢/١) ، المغني (١٣١/١) ، الخزانة

(١) انظر البيت في المغني (١٣٢/١) ، الهمع (٢١٢/١) ، الدرر

(٨/٧) ، الدرر (١٨١/١) ، التهذيب (٢٧٧/٣) ، (قشعم) .

(١٨١/١) .

(٣) آية (٦٧) .

(٢) البيت لزهير بن أبي سلمى انظر ديوانه (٢٢) ، شرح القصائد

قرأ هنا بالجمع . قوله : « عِنْدَ اللَّهِ » يجوز أن ينتصب بـ « يُصِيبُ » ، ويجوز أن ينتصب بـ « صَغَارٌ » ، لأنه مصدر ، وأجازوا أن يكون صفة لـ « صَغَارٌ » فيتعلق بمحذوف ، وقدره الزجاج ، فقال : « ثابت عند الله » . والصَّغَارُ : الدُّلُّ والهَوَانُ ، يقال منه : صَغِرَ يَصْغُرُ صَغَرًا وَصَغَارًا ، فهو صَاغِرٌ . وأما ضد الكِبَرِ فيقال منه : صَغُرَ يَصْغُرُ صِغْرًا ، فهو صغِيرٌ ، هذا قول الليث . وقال غيره : إنه يقال : صَغِرَ ، وَصَغُرَ ، من الدُّلُّ . والعندية هنا : مجاز عن حشرهم يوم القيامة ، أو عن حكمه وقضائه بذلك ، كقولك : ثبت عِنْدَ فلان القاضي ، أي : في حكمه ، ولذلك قدم « الصَّغَارُ » على « العَدَابِ » ، لأنه يُصِيبُهُمْ في الدنيا . و« بِمَا كَانُوا » الباء للسببية ، و« ما » مصدرية ، ويجوز أن تكون بمعنى « الذي » .

فَمَنْ يُرِدِ اللَّهُ أَنْ يَهْدِيَهُ يَشْرَحْ صَدْرَهُ لِلْإِسْلَامِ وَمَنْ يُرِدْ أَنْ يُضِلَّهُ يَجْعَلْ صَدْرَهُ ضَيِّقًا حَرَجًا  
كَأَنَّمَا يَصَّعَّدُ فِي السَّمَاءِ كَذَلِكَ يَجْعَلُ اللَّهُ الرِّجْسَ عَلَى الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿١٢٥﴾ وَهَذَا  
صِرَاطُ رَبِّكَ مُسْتَقِيمًا قَدْ فَضَّلْنَا الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَذَّكَّرُونَ ﴿١٢٦﴾

وقوله : ﴿ فَمَنْ يُرِدِ اللَّهُ أَنْ يَهْدِيَهُ ﴾ .

كقوله : ﴿ مَنْ يَشَأِ اللَّهُ يُضِلَّهُ ﴾ (١) . و« مَنْ » يجوز أن تكون مرفوعة بالابتداء ، وأن تكون منصوبة بمقدر بعدها على الاشتغال ، أي : من يوفق الله يرد أن يهديه . و« أَنْ يَهْدِيَهُ » مفعول الإرادة . والشرح : البسط والسعة ، قاله الليث . وقال ابن قتيبة : « هو الفتح ، ومنه : شَرَحْتُ اللَّحْمَ ، أي : فتحتة » . وَشَرَحَ الْكَلَامَ : بَسَطَهُ وَفَتَحَ مُغْلَقَهُ ، وهو استعارة في المعاني ، حقيقة في الأعيان . و« لِلْإِسْلَامِ » أي : لقبوله وقوله : « يَجْعَلُ » يجوز أن تكون التصيرية ، وأن تكون الخلقية ، وأن تكون بمعنى « سَمَى » ، وهذا الثالث نَفَرًا إليه المعتزلة ، كالفارسي وغيره من معتزلة النحاة ، لأن الله تعالى لا يَصِيرُ ولا يَخْلُقُ أحداً كذا . فعلى الأول يكون « ضَيِّقًا » مفعولاً ثانياً عند من شدد ياءه ، وهم العامة غير ابن كثير ، وكذلك عند من خففها ساكنة ، ويكون فيه لغتان : التثقيب والتخفيف ، كـ « مَيِّتٌ ، وَمَيِّتٌ ، وَهَيِّنٌ ، وَهَيِّنٌ » . وقيل : المخفف مصدر : ضَاقَ يَضِيقُ ضَيْقًا ، كقوله : ﴿ وَلَا تَكُ فِي ضَيْقٍ ﴾ (٢) . يقال : ضَاقَ يَضِيقُ ضَيْقًا وَضَيْقًا ، بفتح الضاد وكسرها . وبالكسر قرأ ابن كثير في النحل والنمل (٣) فعلى جعله مصدرًا يجيء فيه الأوجه الثلاثة في المصدر الواقع وصفًا لجثة ، نحو : رجل عدل ، وهو حذف مضاف ، أو المبالغة ، أو وقوعه موقع اسم الفاعل ، أي : يجعل صدره ذا ضيق ، أو ضائقًا ، أو نفس الضيق مبالغة . والذي يظهر هنا في قراءة ابن كثير أنه عنده اسم صفة مخفف من « فَيَعِلُ » ، وذلك أنه استقرت قراءته في مصدر هذا الفعل بالكسر ، دون الفتح في سورة النحل (٤) والنمل (٥) ، فلو كان هذا عنده مصدرًا لكان الظاهر في قراءته الكسر ، كالموضعين المشار إليهما . وهذا من محاسن علم النحو والقراءات . والخلاف الجاري هنا جارٍ في الفرقان (٦) . وقال الكسائي الضيق بالتشديد في الأجرام ، وبالتخفيف في المعاني . ووزن « ضَيْقٌ » : « فَيَعِلُ » ، كـ « مَيِّتٌ ، وَسَيِّدٌ » عند جمهور النحويين ، ثم

(٤) آية (١٢٧) .

(٥) آية (٧٠) .

(٦) آية (١٣) .

(١) سورة الأنعام ، آية (٣٩) .

(٢) سورة النحل ، آية (١٢٧) .

(٣) آية (٧٠) .

أدغم ، ويجوز تخفيفه كما تقدم تحريره . قال الفارسي : والياء مثل الواو في الحذف ، وإن لم يعتل بالقلب كم اعتلت الواو ، اتبعت الياء الواو في هذا ، كما اتبعت في قولهم : اتَّسَرَ ، من اليسر ، فجعلت بمنزلة : اتَّعَدَ . وقال ابن الأنباري : الذي يثقل الياء يقول : وزنه من الفعل فَعِيل ، والأصل فيه : ضَيِّق ، على مثال : كَرِيم ، ونَبِيل ، فجعلوا الياء الأولى ألفاً ، لتحركها وانفتاح ما قبلها ، من حيث أَعْلُوا : ضَاقَ يَضِيقُ ، ثم أسقطوا الألف ، لسكونها وسكون « ياء » فعيل ، فأشفقوا من أن تلبس فعيل بـ فَعَل ، فزادوا ياء على الياء ، فيكمل بها بناء الحرف ، ويقع بها فرق بين فعيل وفَعَل . والذين خففوا الياء ، قالوا : أمن اللبس ، لأنه قد عرف أصل هذا الحرف ، فالثقة بمعرفته مانعة من اللبس . وقال البصريون : وزنه من الفعل فَعِيل ، فأدغمت الياء في التي بعدها فشدت ، ثم جاء التخفيف . قال : وقد رد الفراء وأصحابه هذا على البصريين ، وقالوا : لا يعرف في كلام العرب اسم على وزن فَعِيل ، يعنون بكسر العين ، إنما يعرف فَعِيل - يعنون بفتحها - نحو : صَيَّقَل (١) ، وهَيَّكَل ، فمتى ادعى مدع في اسم معتل ما لا يعرف في السالم كانت دعواه مردودة . قُلْتُ : قد تقدم تحريره هذه الأقوال عند قوله : ﴿ أَوْ كَصَيْبٍ ﴾ (٢) فليراجع ثمة . وإذا قلنا إنه مخفف من المشدد ، فهل المحذوف الياء الأولى أو الثانية ؟ خلاف مرَّت له نظائر (٣) . وإذا كانت « يَجْعَلُ » بمعنى « يَخْلُقُ » فيكون « ضَيِّقاً » حالاً . وإذا كانت بمعنى « سَمَى » كان مفعولاً ثانياً ، والكلام عليه بالنسبة إلى التشديد والتخفيف ، وتقرير المعاني كالكلام عليه أولاً . و « حَرَجاً » و « حَرَجاً » بفتح الراء وكسرها : هو المتزايد في الضيق ، فهو أخص من الأول ، فكل « حَرَجٍ » ضيق من غير عكس . وعلى هذا فالمفتوح والمكسور بمعنى واحد ، يقال رجلٌ حَرَجٌ وحَرَجٌ ، قال الشاعر :

لا حَرَجُ الصَّدْرِ ولا عَنيفٌ (٤)

- ٢٠٦٣

قال الفراء : « هو في كسره ونصبه بمنزلة الوَحِدِ والوَحْدِ ، والفَرْدِ والفَرْدِ ، والدَّنْفِ والدَّنْفِ » (٥) . و فرق الزجاج والفارسي بينهما ، فقالا : المفتوح مصدر ، والمكسورة اسم فاعل . قال الزجاج : الحَرَجُ : أضيقت الضيق ، فمن قال : رَجُلٌ حَرَجٌ ، يعني بالفتح فمعناه : ذو حَرَجٍ في صدره ، ومن قال : حَرَجٌ - يعني بالكسر - جعله فاعلاً ، وكذلك : دَنَفٌ ودَنِفٌ . وقال الفارسي : من فتح الراء كان وصفاً بالمصدر ، نحو : قمن وحرى ودنف ، ونحو ذلك من المصادر التي يوصف بها ، ولا تكون كـ « بطل » ، لأن اسم الفاعل في الأمر العام إنما يجيء على « فعل » . ومن قرأ « حَرَجاً » يعني بكسر الراء ، فهو مثل : دَنَفٌ و فَرِقٌ - يعني بكسر العين . وقيل : الحَرَجُ ، بالفتح ، جمع : « حَرَجَةٌ » ، كـ « قَصَبَةٌ وَقَصَبٌ » والمكسورة صفة كـ « دَنَفٌ » . وأصل المادة من التشابك وشدة التضايق ، فإنَّ الحَرَجَةَ غَيْضَةٌ من شجر السَّلَمِ ملتفة ، لا يقدر أحدٌ أن يصل إليها . قال العجاج :

عَايِنَ حَيًّا كَالْحَرَاكِ نَعْمَهُ (٦)

- ٢٠٦٤

الحَرَجُ : جمع حَرَجٍ ، وحَرَجٌ جمع : حَرَجَةٌ . ومن غريب ما يحكى أن ابن عباس قرأ هذه الآية ، فقال : هل

(١) الصَّيْقَلُ : شحاذ السيف وجلاؤها والجمع : صياقل وصياقلة

اللسان ( حرج ) .

(٥) الدَّنَفُ : المرض ، ورجل دَنَفٌ ودَنِفٌ ومُدَّنَفٌ ومُدَّنَفٌ : براه

اللسان : صقل .

المرض حتى أشفى على الموت . اللسان : دنف ١٤٣٢ .

(٢) سورة البقرة ، آية (١٩) .

(٦) انظر ديوانه (٤٣٤) ، المنصف (١٤/٣) ، اللسان ( حرج ) .

(٣) انظر آية رقم (٢٨) من سورة البقرة .

(٤) شطر بيت من الرجز انظر التهذيب (١٣٧/٤) ( حرج )

هنا أحدٌ من بني بكر؟ فقال رجل : نَعَمْ ، قال : ما الحَرَجَةُ فيكم؟ قال : الوادي الكثير الشجر المشتبك الذي لا طريق فيه . فقال ابن عباس : فهكذا قلب الكافر . هذه هي رواية عبيد بن عمير . وقد حكى أبو الصلت الثقفى هذه الحكاية بأطول من هذا عن عمر بن الخطاب ، فقال : «قرأ عمر بن الخطاب هذه الآية ، فقال : أبغوني رجلاً من بني كنانة واجعلوه راعياً ، فأتوه به ، فقال له عمر : يا فتى ما الحَرَجَةُ فيكم؟ قال : الحَرَجَةُ فينا الشجرة تحدد بها الأشجار ، فلا تصل إليها راعيَّةٌ ولا وحشية ، فقال عمر : كذلك قلب الكافر لا يصل إليه شيء من الخير . وبعضهم يحكي هذه الحكاية عن عُمَرَ «رضي الله عنه» كالمتمصر لمن قرأ بالكسر ، قال : قرأها بعض أصحاب عمر له بالكسر ، فقال : أبغوني رجلاً من كنانة راعياً ، وليكن من بني مُدَلِج ، فأتوه به ، فقال : يا فتى ما الحَرَجَةُ تكون عندهم؟ فقال : شجرة تكون بين الأشجار ، لا تصل إليها راعيَّةٌ ولا وحشية ، فقال : كذلك قلب الكافر لا يصل إليه شيء من الخير» .

قال الشيخ<sup>(١)</sup> : وهذا تنبيه - والله أعلم - على اشتقاق الفعل من اسم العين ، كاستنوقَ الجمَلُ ، واستحجرَ . قُلْتُ : ليس هذا من باب استنوق واستحجر في شيء ، لأن هذا معنى مستقل ومادة مستقلة متصرفة ، نحو : حَرَجَ يَحْرَجُ ، فهو حَرَجٌ وحَارِجٌ ، بخلاف تيك الألفاظ ، فإنَّ معناها يضطر فيه إلى الأخذ من الأسماء الجامدة ، فإنَّ معنى قولك : استنوقَ الجمَلُ ، أي : صار كالناقة ، واستحجرَ الطينُ ، أي : صار كالحجر ، وليس لنا مادة متصرفة إلى صيغ الأفعال من لفظ الحَجْرِ والنَّاقَةِ . وأنت إذا قُلْتَ : حَرَجَ صَدْرُهُ ، ليس بك ضرورة ، أن تقول : صار كالحَرَجَةِ ، بل معناه : تزايد ضيقه . وأما تشبيه عمر بن الخطاب فلا يبراه المعاني في قوالب الأعيان مبالغة في البيان . وقرأ نافع وأبو بكر عن عاصم : «حَرَجاً» بكسر الراء ، والباقون بفتحها ، وقد عرفنا . فأما على قراءة الفتح فإن كان مصدرًا جاءت فيه الأوجه الثلاثة المتقدمة في نظائره . وإن جعل صفة فلا تأويل . ونصبه على القراءتين إمَّا على كونه نعتاً لـ «ضيقاً» ، وإمَّا على كونه مفعولاً به تعدد ، وذلك أن الأفعال النواسخ ، إذا دخلت على مبتدأ وخبر ، كان الخبران على حالهما ، فكما يجوز تعدد الخبر مطلقاً ، أو بتأويل في المبتدأ والخبر الصريحين ، كذلك في المنسوخين ، تقول : زيد كاتب شاعر فقيه ، ثم تقول ظننتُ زيداً كاتباً شاعراً فقيهاً . فتقول : «زيداً» مفعول أول ، «كاتباً» مفعول ثانٍ ، «شاعراً» مفعول ثالث ، «فقيهاً» مفعول رابع ، كما تقول : خبر ثابٍ وثالث ورابع ، ولا يلزم من هذا أن يتعدى الفعل لثلاثة ولا أربعة ، لأن ذلك بالنسبة إلى تعدد الألفاظ ، فليس هذا كقولك : «أعلمت زيداً عمراً فاضلاً» ، إذ المفعول الثالث هناك ليس متكرراً لشيء واحد ، وإنما بينت هذا ، لأن بعض الناس وهم في فهمه . وقد ظهر لك مما تقدم أن قوله : «ضيقاً حَرَجاً» ليس فيه تكرار . وقال مكي : ومعنى «حَرَج» - يعني بالكسر - كمعنى «ضيق» كُرِّرَ لاختلاف لفظه للتأكيد . قُلْتُ : إنما يكون للتأكيد حيث لم يظهر بينهما فارق ، فتقول : كُرِّرَ لاختلاف اللفظ ، كقوله : ﴿صَلَوَاتٌ مِنْ رَبِّهِمْ وَرَحْمَةٌ﴾<sup>(٢)</sup> :

٢٠٦٥ - ..... وَالْفَصَى قَوْلَهَا كَذِباً وَمَيْنَا<sup>(٣)</sup>

٢٠٦٦ - ..... وَهِنْدٌ أَتَى مِنْ دُونِهَا النَّأْيُ وَالْبُعْدُ<sup>(٤)</sup>

وأما هنا فقد تقدم الفرق بينهما بالعموم والخصوص ، أو غير ذلك . وقال أبو البقاء : وقيل : هو جمع «حَرَجَةٍ» ، مثل : «قَصَبَةٍ وَقَصَبٌ» ، والهاء فيه للمبالغة . ولا أدري كيف توهم كون هذه الهاء الدالة على الوحدة

(٣) تقدم .

(٤) تقدم .

(١) انظر البحر ٤/ ٢١٨ .

(٢) سورة البقرة ، آية (١٥٧) .

في مفرد أسماء الأجناس كـ « تمره وتمرّة ونبقة » للمبالغة كهي في : راوية ونسابة وفروقة . وقوله : ﴿ كَأَنَّمَا ﴾ « ما » هذه مهية لدخول « كَأَنَّ » على الجمل الفعلية ، كهي في : ﴿ إِنَّمَا تُوقِنُونَ ﴾<sup>(١)</sup> . وقرأ ابن كثير « يَصْعَدُ » ساكن الصاد مخفف العين ، مضارع « صَعَدَ » ، أي : ارتفع ، وأبو بكر عن عاصم « يَصَاعِدُ بتشديد الصاد بعدها ألف ، وأصلها : « يتصاعد » أي : يتعاطى الصعود ويتكلفه ، فأدغم التاء في الصاد تخفيفاً ، والباقون : « يَصْعَدُ » بتشديد الصاد والعين دون ألف بينهما من « يَصْعَدُ » ، أي : تفعل الصعود وتكلفه ، والأصل : « يَتَصَعَّدُ » فأدغم ، كما في قراءة شعبة . وهذه الجملة التشبيهية يحتمل أن تكون مستأنفة شبه فيها حال من جعلَ اللهُ صَدْرَهُ ضَيْقًا حَرَجًا ، بأنه بمنزلة من يطلب الصعود إلى السماء المظلة ، أو إلى مكان مرتفع وعز ، كالعقبة الكئود . وجوزوا فيها وجهين آخرين :

أحدهما : أن يكون مفعولاً آخر تعدد ، كما تعدد ما قبلها .

والثاني : أن يكون حالاً ، وفي صاحبها احتمالان :

أحدهما : هو الضمير المستكن في « ضَيْقًا » .

والثاني : هو الضمير في « حَرَجًا » . و« في السَّمَاءِ » متعلق بما قبله .

قوله : « كذلك يَجْعَلُ » هو كفظائه . وقدّره الزجاج : مثل ما قصصنا عليك يَجْعَلُ » . أي : فيكون مبتدأ وخبراً ، أو نعت مصدر محذوف ، فلك أن ترفع « مثل » ، وأن تنصبها بالاعتبارين عنده . والأحسن أن يقدر لها مصدر مناسب ، كما قدّره الناس ، وهو : مثل ذلك الجعل - أي : جعل الصدر ضَيْقًا حَرَجًا - يجعل الله الرجس . كذا قدره مكّي وغيره . و« يَجْعَلُ » يحتمل أن يكون بمعنى « ألقى » وهو الظاهر ، فتعدى لواحد بنفسها ، وللآخر بحرف جر ، ولذلك تعدت هنا بـ « عَلَى » ، والمعنى : يُصَيِّرُهُ مستعلياً عليهم محيطاً بهم ، والتقدير الصناعي : مستقراً عليهم .

وقوله : ﴿ مُسْتَقِيمًا ﴾ .

حال من « صِرَاطٌ » ، والعامل فيه أحد شيئين ، إمّا « ها » لما فيها من معنى التنبيه ، وإمّا « ذا » لما فيه من معنى الإشارة ، وهي حال مؤكدة ، لا مبنية ، لأن صِرَاطَ اللهِ لا يكون إلا كذلك .

﴿ لَّهُمْ دَارُ السَّلَامِ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَهُوَ وَلِيُّهُمْ بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ١٢٧ وَيَوْمَ نَحْشُرُهُمْ جَمِيعًا يَمَعَشَرَ الْجِنِّ قَدِ اسْتَكْبَرْتُمْ مِنَ الْإِنْسِ وَقَالَ أَوْلِيَاؤُهُمْ مِنَ الْإِنْسِ رَبَّنَا اسْتَمْتَعَ بَعْضُنَا بِبَعْضٍ وَبَلَّغْنَا آجَلَنَا الَّذِي أَجَلْتَ لَنَا قَالَ النَّارُ مَثْوَاكُمْ خَالِدِينَ فِيهَا إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ إِنَّ رَبَّكَ حَكِيمٌ عَلِيمٌ ١٢٨ ﴾

قوله : ﴿ لَّهُمْ دَارُ ﴾ .

يحتمل أن تكون هذه الجملة مستأنفة ، فلا محل لها ، كأن سائلاً سأل عما أعد الله لهم ، فقليل له : ذلك ، ويحتمل أن تكون حالاً من فاعل « يَذْكُرُونَ » ، ويحتمل أن تكون وصفاً « لِقَوْمٍ » ، وعلى هذين الوجهين فيجوز أن يكون الحال أو الوصف الجار والمجرور فقط ، ويرتفع « دَارُ السَّلَامِ » بالفاعلية ، وهذا عندهم أولى ، لأنه أقرب إلى

(١) سورة آل عمران ، آية (١٨٥) .

المفرد من الجملة ، والأصل في الوصف والحال والخبر الإفراد ، فما قرب إليه فهو أولى . و «عِنْدَ رَبِّهِمْ» حال من «دار» والعامل فيها الاستقرار في «لهم» والسَّلَامُ والسَّلَامَةُ بمعنى ، كَاللَّذَاذِ وَاللَّذَاذَةُ . ويجوز أن ينتصب «عِنْدَ» بنفس «السَّلَام» ، لأنه مصدر ، أي : يسلم عليهم عِنْدَ رَبِّهِمْ ، ويجوز أن ينتصب بالاستقرار في «لهم» . وقوله : ﴿ وَهُوَ وَلِيُّهُمُ ﴾ يحتمل أيضاً الاستئناف ، وأن يكون حالاً ، أي : لَهُمْ دَارُ السَّلَامِ ، والحال أن الله وَلِيُّهُمُ وَنَاصِرُهُمْ . و «بِمَا كَانُوا» الباء سببية ، و «ما» بمعنى «الذي» ، أو نكرة ، أو مصدرية .

قوله : ﴿ وَيَوْمَ يَحْشُرُهُمْ ﴾ .

يجوز أن ينتصب بفعل مقدر ، فقدّره أبو البقاء تارةً بـ «أذكر» ، وتارةً بالقول المحذوف العامل في جملة النداء من قوله : «يا مَعْشَرَ» ، أي : ونقول يا معشر يوم نَحْشُرُهُمْ . وقدّره الزمخشري : «وَيَوْمَ نَحْشُرُهُمْ وقلنا يا مَعْشَرَ كان ما لا يوصف لفظاً» .

قال الشيخ : «وما قلناه أولى - يعني من كونه منصوباً بـ «نَقُولُ» المحكي به جملة النداء - قال<sup>(١)</sup> لاستلزامه حذف جملتين . إحداهما : جملة «وقلنا» ، والأخرى : العاملة في الطرف» . وقدّره الزجاج بفعل قول مبني للمفعول ، يقال لهم : «يا مشعر يوم نَحْشُرُهُمْ» . وهو معنى حسن ، كأنه نظر إلى معنى قوله : ﴿ وَلَا يَكَلِّمُهُمْ وَلَا يُزَكِّيهِمْ ﴾ ، فبناه للمفعول . ويجوز أن ينتصب «يوم» بقوله : «وَلِيُّهُمُ» ، لما فيه من معنى الفعل ، أي : وهو يتولاهم بما كانوا يعملون ، ويتولاهم يَوْمَ يَحْشُرُهُمْ . و «جَمِيعاً» حال ، أو توكيد ، على قول بعض النحويين ، وقرأ حفص «يَحْشُرُهُمْ» بياء الغيبة ، رداً على قوله : «رَبِّهِمْ» ، أي : «وَيَوْمَ يَحْشُرُهُمْ رَبُّهُمْ» . قوله : «يا مَعْشَرَ» في محل نصب بذلك القول المضمر ، أي : نقول ، أو قلنا . وعلى تقدير الزجاج يكون في محل رفع ، لقيامه مقامَ الفاعل المنصوب عنه . والمَعْشَرُ ، الجماعة ، قال :

٢٠٦٧ - وَأَبْغَضُ مَنْ وَضَعْتُ إِلَيْهِ لِسَانِي مَعْشَرُ عَنْهُمْ أَدُوْدُ<sup>(٢)</sup>

والجمع «معاشر» ، كقوله عليه السَّلَام : «نَحْنُ مَعْشَرَ الْأَنْبِيَاءِ لَا نُورَثُ»<sup>(٣)</sup> ، وقال الأودي :

٢٠٦٨ - فِينَا مَعْشِرُنْ يَبْنُوا لِقَوْمِهِمْ وَإِنْ بَنَى قَوْمُهُمْ مَا أَفْسَدُوا عَادُوا<sup>(٤)</sup>

وقوله : «مِنَ الْإِنْسِ» في محل نصب على الحال ، أي : أولياؤهم حال كونهم من الإنس ، ويجوز أن تكون «مِنَ» لبيان الجنس ، لأن أولياءهم كانوا إنساً وِجْناً ، والتقدير : أولياؤهم الذين هم الإنس . و «رَبَّنَا» حُذِفَ منه حرف النداء . والجمهور على «أَجَلْنَا» بالإفراد ، لقوله : «الذي» . وقرئ «أَجَلْنَا» بالجمع على أفعال ، «الذي» بالإفراد والتذكير ، وهو نعت للجمع ، فقال أبو علي : هو جنس ، أوقع «الذي» موقع «التي» .

قال الشيخ<sup>(٥)</sup> : وإعرابه عندي بدل ، كأنه قيل : الوقت الذي ، وحينئذٍ يكون جنساً ، ولا يكون إعرابه نعتاً لعدم المطابقة بينهما . وفيه نظر ، لأن المطابقة تشترط في البدل أيضاً ، ولذلك نصّ النحاة على قول النابغة :

(٣) تقدم .

(٤) انظر البيت في البحر (٤/٢٢٠) .

(٥) انظر البحر (٤/٢٢٠) .

(١) انظر البحر (٤/٢٢٠) .

(٢) البيت لعقيل بن علقمة انظر شرح الحامسة (١/٤٠١) ، الهمع

(١/٨٨) ، الدرر (١/٦٤) .

٢٠٦٩ - تَوَهَّمْتُ آيَاتٍ لَهَا فَعَرَفْتُهَا لَسْتِ أَعْوَامٍ ، وَذَا الْعَمَامُ سَابِعٌ (١)  
رَمَادٌ كَكُحْلِ الْعَيْنِ لَأَيًّا أُبَيِّنُهُ وَنُؤْيِي كَجِذْمِ الْحَوْضِ أَثْلُمُ خَاشِعٌ

إنَّ «رَمَادٌ» ، و«نُؤْيِي» مقطوعان على تقدير : هما رَمَادٌ وَنُؤْيِي ، لا بدل من «آيَاتٍ» لعدم المطابقة ، ولذلك لم يرويا إلا مرفوعين ، لا منصوبين . قوله : «خَالِدِينَ» منصوب على الحال ، وهي حال مقدره ، وفي العامل فيها ثلاثة أوجه :

أحدها : أنه «مَثْوَاكُمُ» ، لأنه هنا اسم مصدر ، لا اسم مكان ، والمعنى : النار ذات ثوائكم ، أي : إقامتكم في هذه الحال ، ولذلك رَدَّ الفارسي على الزجاج ، حيث قال : «المَثْوَى» : المقام ، أي : النار مكان ثوائكم ، أي إقامتكم . قال الفارسي : «المَثْوَى» عندي في الآية اسم المصدر دون المكان ، لحصول الحال معملاً فيها . واسم المكان لا يعمل عمل الفعل ، لأنه لا معنى للفعل فيه ، وإذا لم يكن مكاناً ثَبَّتَ أنه مصدر ، والمعنى : النار ذات إقامتكم فيها خالدين ، فالكاف والميم في المعنى فاعلون ، وإن كان في اللفظ خفضاً بالإضافة ، ومثل هذا قول الشاعر :

٢٠٧٠ - وَمَا هِيَ إِلَّا فِي إِزَارٍ وَعِلقَةٍ مُعَارِ ابْنِ هَمَّامٍ عَلَى حَيٍّ خَشَعَمَا (٢)

وهذا يدل على حذف المضاف . المعنى : وما هي إلا في إِزَارٍ وَعِلقَةٍ وَقَتِ إِغَارَةِ ابْنِ هَمَّامٍ ، ولذلك عداه بـ «على» ، ولو كان مكاناً لما عداه ، فَثَبَّتَ أنه اسم مصدر ، لا مكان ، فهو كقولك : أَتَيْتُكَ خُفُوقَ النُّجْمِ ، ومَقْدَمُ الحَاجِ . ثم قال : «وإنما حسن ذلك في المصادر لمطابقتها الزمان ، ألا ترى أنه منقضى غير باقٍ ، كما أن الزمان كذلك . وذكر كلاماً كثيراً اختصرته .

والثاني : أن العامل فيها فعل محذوف ، أي : يثون فيها خالدين ، ويدل على هذا الفعل المقدر «مَثْوَاكُمُ» ، ويراد بـ «مَثْوَاكُمُ» : «مكان الثوى» ، وهذا جواب عن قول الفارسي المعترض به على الزجاج .

الثالث : قاله أبو البقاء ، أن العامل معنى الإضافة ، ومعنى الإضافة لا يصلح أن يكون عاملاً البتة ، فليس بشيء .

قوله : ﴿إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ﴾ اختلفوا في المستثنى منه ، فقال الجمهور : هو الجملة التي تليها ، وهي قوله : ﴿النَّارُ مَثْوَاكُمُ خَالِدِينَ فِيهَا﴾ ، وسيأتي بيانه عن قرب . وقال أبو مسلم : هو مستثنى من قوله : «وَبَلَّغْنَا أَجَلَنَا الَّذِي أَجَّلْتُمْ لَنَا» ، أي : إلا من أهلكته واخترمته قبل الأجل الذي سميت له كفره وضلاله . وقد رَدَّ الناس عليه هذا المذهب من حيث الصناعة ، ومن حيث المعنى ، أما الصناعة فمن وجهين :

أحدهما : أنه لو كان الأمر كذلك كان التركيب : «إِلَّا مَا شِئْتَ» ، ليطابق قوله : «أَجَّلْتُمْ» .

والثاني : أنه قد فصل بين المستثنى والمستثنى منه بقوله : «قال : النَّارُ مَثْوَاكُمُ ، خَالِدِينَ فِيهَا» ، ومثل ذلك

(٢) البيت في الكتاب (١/٢٣٥) ، منسوب إلى حميد بن ثور . وهو في رغبة الأمل من كتاب الكامل للمرصفي منسوباً إلى الطاح بن عامر (٢/٢٦٠) .

(١) انظر ديوانه (٧٩) ، المقرب (١/٢٤٧) ، مجاز القرآن (١/٣٣) ، الخزانة (٢/٤٥٣) ، شرح شواهد الشافية (١٠٨) ، وانظر البيت الأول في الكتاب (٢/٨٦) ، المقتضب (٤/٣٢٢) .

لا يجوز . وأما المعنى فلأن القول بالأجلين : أجل الاخترام ، والأجل المُسَمَّى باطل ، لدلائل مقررة في غير هذا الموضوع . ثم اختلفوا في هذا الاستثناء هل هو متصل أو منقطع على قولين . فذهب مكي بن أبي طالب ، وأبو البقاء ، في أحد قوليهما إلى أنه منقطع ، والمعنى : قال : النار مثواكم إلا من آمن منكم في الدنيا ، كقوله : ﴿ لا يَذُوقُونَ فِيهَا الْمَوْتَ إِلَّا الْمَوْتَةَ الْأُولَى ﴾ ، أي : لكن الموتة الأولى فإنهم قد ذاقوها في الدنيا ، كذلك هذا ، لكن الذين شاءهم الله أن يُؤْمِنُوا منكم في الدنيا ، وفيه بعد . وذهب آخرون إلى أنه متصل ، ثم اختلفوا في المستثنى منه ما هو ؟ فقال قوم : هو ضمير المخاطبين في قوله : « مَثْوَاكُمْ » ، أي : إلا من آمن في الدنيا بعد أن كان من هؤلاء الكفرة ، و « ما » هنا بمعنى « مَنْ » التي للعقلاء ، وساغ وقوعها هنا ، لأن المراد بالمستثنى نَوْعٌ وَصِفَةٌ ، و « ما » تقع على أنواع من يعقل ، وقد تقدم تحقيق هذا في قوله : « فَأَنْكِحُوا مَا طَابَ لَكُمْ مِنَ النِّسَاءِ » ، ولكن قد استبعد هذا من حيث إنَّ المستثنى مخالف للمستثنى منه في زمان الحكم عليهما ، ولا بد أن يشتركا في الزمان ، لو قلت : قام القوم إلا زيدا كان معناه : إلا زيدا فإنه لم يقم ، ولا يصح أن يكون المعنى : فإنه سيقوم في المستقبل . ولو قلت : سأضرب القوم إلا زيدا كان معناه : فإنني لا أضربه في المستقبل ولا يصحُّ أن يكون المعنى : فإنني ضربته فيما مضى ، اللهم إلا أن يجعل استثناء منقطعاً ، كما تقدم تفسيره ، وذهب قوم إلى أن المستثنى منه زمان ، ثم اختلف القائلون بذلك . فمنهم من قال : ذلك الزمان هو مدة إقامتهم في البرزخ ، أي : القبور ، وقيل : هو المدة التي بين حشرهم إلى دخولهم النار ، وهذا قول الطبري ، قال : وَسَاغَ ذَلِكَ مِنْ حَيْثُ الْعِبَارَةُ بِقَوْلِهِ : « النَّارُ مَثْوَاكُمْ » لا يَخْصُ بِهَا مُسْتَقْبَلُ الزَّمَانِ دُونَ غَيْرِهِ . وقال الزجاج : هو مجموع الزمانين ، أي : مدة إقامتهم في القبور ، ومدة حشرهم إلى دخولهم النار . وقال الزمخشري : « إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ » : أي يخلدون في عذاب النار الأبد كله ، إلا ما شاء الله ، إلا الأوقات التي يُنْقَلُونَ فيها من عذاب النار إلى عذاب الزمهرير ، فقد روى أنهم يدخلون وادياً فيه من الزمهرير ما يقطع أوصالهم ، فيتعاونون ويطلبون الرد إلى الجحيم . وقال قوم : « إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ » هم العصاة الذين يدخلون النار من أهل التوحيد ، ووقعت « ما » عليهم ، لأنهم نوع ، كأنه قيل : إلا النوع الذي دخلها من العصاة فإنهم لا يخلدون فيها . والظاهر أن هذا استثناء حقيقة ، بل يجب أن يكون كذلك . وزعم الزمخشري : أنه يكون من باب قول الموثور<sup>(١)</sup> الذي ظفر بواتره ، ولم يزل يحرق عليه أنيابه ، وقد طلب إليه أن ينفس عن خناقه : أهلكني الله إن نفست عنك إلا إذا شئت ، وقد علم أنه لا يشاء إلا التشفى منه بأقصى ما يقدر عليه من التشديد والتعنيف ، فيكون قوله : إلا إذا شئت ، من أشد الوعيد مع تهكم ، « قُلْتُ : ولا حاجة إلى ادعاء ذلك مع ظهور معنى الاستثناء فيه ، وارتكاب المجاز ، وإبراز ما لم يقع في صورة الواقع . وقال الحسن البصري : « إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ » : أي من كونهم في الدنيا بغير عذاب ، فجعل المستثنى زمن حياتهم . وهو أبعد مما تقدم . وقال الفراء ، وإليه نحا الزجاج : « المعنى : إلا ما شاء الله من زيادة في العذاب . وقال غيره : « إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ مِنَ النَّكَالِ » . وكل هذا إنما يتمشى على الاستثناء المنقطع .

قال الشيخ<sup>(٢)</sup> : « وهذا راجع إلى الاستثناء من المصدر الذي يدل عليه معنى الكلام ، إذ المعنى : يُعَذَّبُونَ فِي النَّارِ خَالِدِينَ فِيهَا ، إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ مِنَ الْعَذَابِ الزَّائِدِ عَلَى النَّارِ ، فإنه يُعَذَّبُ بِهِ ، ويكون إذ ذاك استثناء منقطعاً ، إذ العذاب الزائد على عذاب النار لم يندرج تحت عذاب النار . وقال ابن عطية : « ويتجه عندي في هذا الاستثناء أن

(١) الموثور : الذي قتل له قتيلاً فلم يدرك بدمه . اللسان : وتر

(٢) انظر البحر (٤/٢٢١) .

يكون مخاطبةً للنبي ﷺ ولأمته ، وليس مما يقال يوم القيامة ، والمستثنى هو من كان من الكفرة يومئذ يؤمن في علم الله ، كأنه لما أخبرهم أنه يقال للكفار : « النَّارُ مَثْوَاكُمْ » استثنى لهم مَنْ يُمَكِّنُ أَنْ يُؤْمِنَ مِمَّنْ يَرُونَهُ يَوْمئِذٍ كَافِرًا ، وتقع « ما » على صفة من يعقل ، ويؤيد هذا التأويل اتصال قوله : « إِنَّ رَبَّكَ حَكِيمٌ عَلِيمٌ » أي : بِمَنْ يُمَكِّنُ أَنْ يُؤْمِنَ مِنْهُمْ » .

قال الشيخ : « وهو » تأويل حسن . وكان قد قال - قَبْلَ ذلك - : « والظاهر أن هذا الاستثناء هو من كلام الله تعالى للمخاطبين ، وعليه جاءت تفاسير الاستثناء . وقال ابن عطية ، ثم ساقه إلى آخره ، فكيف يَسْتَحْسِنُ شيئاً حَكَمَ عليه بأنه خلاف الظاهر مِنْ غَيْرِ قرينة قوية مُخْرِجَةٍ للفظ عَنْ ظَاهِرِهِ .

وَكَذَلِكَ نُوَلِّي بَعْضَ الظَّالِمِينَ بَعْضًا بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ ﴿١٢٩﴾ يَمَعَشَرَ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ أَلَمْ يَأْتِكُمْ رُسُلٌ مِّنكُمْ يَقُصُّونَ عَلَيْكُمْ آيَاتِي وَيُذَرُّونَكُمُ لِقَاءَ يَوْمِكُمْ هَذَا قَالُوا شَهِدْنَا عَلَىٰ أَنفُسِنَا وَعَرَّتْهُمُ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا وَشَهِدُوا عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ أَنَّهُمْ كَانُوا كَافِرِينَ ﴿١٣٠﴾ ذَلِكَ أَنْ لَّمْ يَكُنْ رَبُّكَ مُهْلِكَ الْقُرَىٰ بِظُلْمٍ وَأَهْلُهَا غَافِلُونَ ﴿١٣١﴾ وَلِكُلِّ دَرَجَةٍ مِمَّا عَمِلُوا وَمَا رَبُّكَ بِغَافِلٍ عَمَّا يَعْمَلُونَ ﴿١٣٢﴾ وَرَبُّكَ الْغَنِيُّ ذُو الرَّحْمَةِ إِنْ يَشَأْ يُذْهِبْكُمْ وَيَسْتَخِفِّ مِّنْ بَعْدِكُمْ مَا يَشَاءُ كَمَا أَنشَأَكُم مِّنْ ذُرِّيَّةٍ قَوْمٍ آخَرِينَ ﴿١٣٣﴾

وقوله : ﴿ وَكَذَلِكَ نُوَلِّي ﴾ .

أي : كما خذَلْنَا عَصَاةَ الْإِنْسِ وَالْجِنِّ حَتَّى اسْتَمْتَعَ بَعْضُهُمْ بِبَعْضٍ كَذَلِكَ نَكِلُ بَعْضَهُمْ إِلَى بَعْضٍ فِي النِّصْرَةِ وَالْمَعُونَةِ ، فهي نعت لمصدر محذوف ، أو في محل رفع ، أي : الأمر مثل تولية بعض الظالمين ، وهو رأي الزجاج في غير موضع . و « بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ » ظاهر كظائره .

قوله : ﴿ مِنْكُمْ ﴾ .

في محل رفع صفة لـ « رُسُلٌ » ، فيتعلق بمحذوف . وقوله : « يَقُصُّونَ » يحتمل أن يكون صفة ثانية ، وجاءت كذا مجيئاً حسناً ، حيث تقدم ما هو قريب من المفرد على الجملة . ويحتمل أن يكون في محل نصب على الحال ، وفي صاحبها وجهان :

أحدهما : هو « رُسُلٌ » ، وجاز ذلك وإن كان نكرة لتخصصه بالوصف .

والثاني : أنه الضمير المستتر في « مِنْكُمْ » . وقوله : « رُسُلٌ مِنْكُمْ » زعم الفراء أن في الآية حذف مضاف ، أي : أَلَمْ يَأْتِكُمْ رُسُلٌ مِّنْ أَحَدِكُمْ ، يعني من جنس الإنس . قال : كقوله : ﴿ يَخْرُجُ مِنْهُمَا اللُّؤْلُؤُ وَالْمَرْجَانُ ﴾ ، وإنما يخرج من الملح ، ﴿ وَجَعَلَ الْقَمَرَ فِيهِنَّ نُورًا ﴾ ، وإنما هو في بعضها ، فالتقدير : يَخْرُجُ مِنْ أَحَدِهِمَا ، وَجَعَلَ الْقَمَرَ فِي إِحْدَاهُنَّ ، فحذف للعلم به . وإنما احتاج الفراء إلى ذلك ، لأن « الرُّسُلُ » عنده مختصة بالإنس ، يعني أنه لم يعتقد أن الله أَرْسَلَ لِلْجِنِّ رُسُلًا مِنْهُمْ ، بل إنما أَرْسَلَ إِلَيْهِمُ الْإِنْسَ ، كما يروى في التفسير ، وعليه قام الإجماع أن

النبي ﷺ مُرْسَلٌ لِلإِنسِ وَالْجِنِّ ، وهذا هو الحق ، أعني أن الجن لم يرسل منهم إلا بواسطة رسالة الإنس ، كما جاء في الحديث عن الجن الذين لما سمعوا القرآن وَلَوُوا إِلَى قومهم ، ولكن لا يحتاج إلى تقدير مضاف ، وإن قلنا : إن رُسُلَ الْجِنِّ مِنَ الْإِنسِ لِلْمَعْنَى الَّذِي ذَكَرْتَهُ ، وهو أنه يُطْلَقُ عَلَيْهِمْ رُسُلٌ مَجَازاً ، لكونهم رُسُلًا بِوَسْطَةِ رِسَالَةِ الْإِنسِ . وقد زَعَمَ قَوْمٌ أَنَّ اللَّهَ أَرْسَلَ لِلْجِنِّ رُسُلًا مِنْهُمْ يُسَمَّى يُوسُفَ .

قوله : ﴿ ذَلِكْ أَنْ لَمْ يَكُنْ رَبُّكَ ﴾ .

فيه ثلاثة أوجه :

أحدها : أنه مبتدأ ، محذوف الخبر ، أي : ذلك الأمر .

الثاني : عكسه ، أي : الأمر ذلك .

الثالث : أنه منصوب ، بإضمار فعل ، أي : فلنا ذلك . وإنما يظهر المعنى إذا عرف المشار إليه ، وهو يحتمل أن يكون إتيان الرُّسُلِ قَاصِينَ الْآيَاتِ ، وَمُنذِرِينَ بِالْحَشْرِ وَالْجَزَاءِ ، وَأَنْ يَكُونَ ذَلِكَ الَّذِي قَصَصْنَا مِنْ أَمْرِ الرُّسُلِ ، وَأَمْرٍ مِّنْ كَذَبٍ ، وَيَحْتَمِلُ أَنْ تَكُونَ الْإِشَارَةُ إِلَى السُّؤَالِ الْمَفْهُومِ مِنْ قَوْلِهِ : ﴿ أَلَمْ يَأْتِكُمْ ﴾ . وقوله : ﴿ أَنْ لَمْ يَكُنْ ﴾ فيجوز فيه وجهان :

أحدهما : أنه على حذف لام العلة ، أي : ذلك الأمر الذي قصصنا ، أو ذلك الإتيان ، أو ذلك السؤال لأجل أن لم يَكُنْ ، فلما حذفت اللام احتمل موضعها الجر والنصب ، كما عرف غير مرة .

والثاني : أن يكون بدلاً من « ذَلِكْ » . قال الزمخشري : ولك أن تجعله بدلاً من « ذَلِكْ » ، كقوله : ﴿ وَقَضَيْنَا إِلَيْهِ ذَلِكَ الْأَمْرَ أَنْ ذَابِرَ هَوْلًا مَّقْطُوعٌ مُصْبِحِينَ ﴾<sup>(١)</sup> انتهى . « فيجوز أن يكون في محل رفع أو نصب على ما تقدم في « ذَلِكْ » ، إلا أن الزمخشري القائل بالبدلية لم يذكر في محل « ذَلِكْ » إلا الرفع على خبر مبتدأ مضمرة . و « أَنْ » يجوز أن تكون الناصبة للمضارع ، وأن تكون المخففة واسمها ضمير الشأن ، و « لَمْ يَكُنْ » في محل رفع خبرها ، وهي نظير قوله : ﴿ أَلَا يَرْجِعُ إِلَيْهِمْ قَوْلًا ﴾<sup>(٢)</sup> ، وقول الشاعر :

٢٠٧١ - فِي فِتْنَةٍ كَسُيُوفِ الْهِنْدِ قَدْ عَلِمُوا أَنْ هَالِكُ كُلِّ مَنْ يَحْفَى وَيَنْتَعِلُ<sup>(٣)</sup>

قوله : « بَطْلَمِ » يجوز فيه وجهان :

أظهرهما : أنه متعلق بمحذوف على أنه حال من « رَبُّكَ » أو من الضمير في « مُهْلِكِ » ، أي : لَمْ يَكُنْ مُهْلِكُ الْقُرَى مَلْتَبَسًا بِطْلَمِ ، ويجوز أن يكون حالاً من « الْقُرَى » ، أي : ملتبسة بذنوبها ، والمعنيان منقولان في التفسير .

والثاني : أنه يتعلق بـ « مُهْلِكِ » ، على أنه مفعول ، وهو بعيد ، وقد ذكره أبو البقاء . وقوله : « وَأَهْلُهَا غَافِلُونَ » جملة حالية .

وقوله : ﴿ وَلِكُلِّ ﴾ .

(٣) تقدم .

(١) سورة الحجر ، آية (٦٦) .

(٢) سورة طه ، آية (٨٩) .

حذف المضاف إليه للعلم به ، أي : ولكل فريقٍ من الجنِّ والإنس . وقوله : « مِمَّا عَمِلُوا » في محل رفع نعتاً لـ « دَرَجَاتٌ » . وقيل : ولكل من المؤمنين خاصة . وقيل : ولكل من الكفار خاصة ، لأنها جاءت عقب خطاب الكفار ، إلا أنه يبعده قوله : « دَرَجَاتٌ » . وقد يقال : إن المراد بها هنا المراتب ، وإن غلب استعمالها في الخير . وقوله : ﴿ عَمَّا يَعْمَلُونَ ﴾ قرأ العامة بالغيبة رداً على قوله : ﴿ وَلِكُلِّ دَرَجَاتٌ ﴾ ، وقرأ ابن عامر بالخطاب مراعاة لما بعده من قوله : « يُذْهِبُكُمْ » ، « مِنْ بَعْدِكُمْ » ، « أَنْشَأَكُمْ » .

قوله : ﴿ وَرَبُّكَ الْغَنِيُّ ﴾ .

يجوز أن يكون « الْغَنِيُّ ذُو الرَّحْمَةِ » خبران ، أو وصفان ، و « إِنَّ يَشَأْ وَمَا بَعْدَهُ خَيْرَ الْأَوْلَى » أو يكون « الْغَنِيُّ » وصفاً ، و « ذُو الرَّحْمَةِ » خبر ، والجملة الشرطية خبر ثانٍ ، أو مستأنف . وقوله : « مَا يَشَأْ » يجوز أن تكون « مَا » واقعة على ما هو من جنس الأدميين ، وإنما أتى بـ « مَا » وهي لغير العاقل ، للإيهام بالحاصل ، ويجوز أن تكون واقعة على غير العاقل ، وأنه يأتي بجنس آخر ، ويجوز أن تكون واقعة على النوع من العقلاء ، كما تقدم . قوله : ﴿ كَمَا أَنْشَأَكُمْ ﴾ فيه وجهان :

أحدهما : أنه مصدر على غير الصدر ، لقوله : « وَيَسْتَخْلِفُ » لأن معنى « يَسْتَخْلِفُ » يُنْشِئُ .

والثاني : أنها نعت مصدر محذوف ، تقديره : استخلاقاً مثل ما أَنْشَأَكُمْ وقوله : ﴿ مِنْ ذُرِّيَّةٍ ﴾ متعلق بـ « أَنْشَأَكُمْ » . وفي « مِنْ » هذه أوجه :

أحدها : أنها لا ابتداء الغاية ، أي : ابتداء إنشاءكم مِنْ ذُرِّيَّةٍ قوم .

والثاني : أنها تبعيضية ، قاله ابن عطية .

الثالث : بمعنى البدل ، قاله الطبري ، وتبعه مكي بن أبي طالب ، هي كقولك : أخذت من ثوبي درهماً ، أي : بدله وعوضه وكون « مِنْ » بمعنى البدل قليل أو ممتنع ، وما ورد منه مؤول ، كقوله : ﴿ لَجَعَلْنَا مِنْكُمْ مَلَائِكَةً ﴾ ، وقوله :

٢٠٧٢ - جَارِيَةٌ لَمْ تَأْكُلِ الْمُرْقَقَا وَلَمْ تَذُقْ مِنَ الْبُقُولِ الْفُسْتُقَا<sup>(١)</sup>

أي : بذلك ، وبدل البقول ، والمعنى من أولاد قوم متقدمين ، أصلهم آدم . وقال الزمخشري « من أولاد قوم آخرين ، لم يكونوا على مثل صفتكم ، وهم أهل سفينة نوح » . وقرأ أبي بن كعب : « ذُرِّيَّةٍ » بفتح الذال ، وأبان بن عثمان « ذُرِّيَّةٍ » بتخفيف الراء مكسورة ، ويروى عنه أيضاً « ذُرِّيَّةٍ » بزنة ضَرْبَةٍ ، وقد تقدم تحقيق ذلك .

إِنَّ مَا تُوْعَدُونَ لَأْتِي وَمَا أَنْتُمْ بِمُعْجِزِينَ ﴿١٣٤﴾ قُلْ يَقَوْمِ اعْمَلُوا عَلَى مَكَاتِبِكُمْ إِنِّي عَامِلٌ  
فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ مَنْ تَكُونُ لَهُ عَقِبَةُ الدَّارِ إِنَّهُ لَا يُفْلِحُ الظَّالِمُونَ ﴿١٣٥﴾ وَجَعَلُوا لِلَّهِ مِمَّا ذَرَأَ  
مِنَ الْحَرْثِ وَالْأَنْعَامِ نَصِيبًا فَقَالُوا هَذَا لِلَّهِ بِرِزْقِهِمْ وَهَذَا لِشُرَكَائِنَا فَمَا كَانَ

لِشُرَكَائِهِمْ فَلَا يَصِلُ إِلَى اللَّهِ وَمَا كَانَتْ لِلَّهِ فَهُوَ يَصِلُ إِلَى شُرَكَائِهِمْ سَاءَ مَا يَحْكُمُونَ ﴿١٣٦﴾

قوله : ﴿ إِنَّ مَا تُوعَدُونَ لَآتٍ ﴾ .

« مَا » بمعنى « الَّذِي » ، وليست الكافة ، و « تُوعَدُونَ » صلتها ، والعائد محذوف ، أي : إِنَّ مَا تُوعَدُونَهُ . و « لَآتٍ » الخبر مؤكد باللام ، وقرأ الأخوان هنا « مَنْ يَكُونُ لَهُ عَاقِبَةُ الدَّارِ » .

وفي القصص بالياء ، والباقون بالتاء من فوق . وهما واضحتان ، فإن تأنيثها غير حقيقي ، وقد تقدم ذلك في قوله : ﴿ وَلَا تَنْفَعُهَا شَفَاعَةٌ ﴾ (١) . وقرأ العامة « على مكانتكم » هنا ، وفي جميع القرآن بالإنفراد ، وأبو بكر عن عاصم : « مَكَانَاتِكُمْ » بالجمع في الجميع . فمن أفراد فلا إرادة الجنس ، ومن جمع فلتطابق ما بعدها فإن المخاطبين جماعة ، وقد أضيفت إليهم ، وقد علم أن لكل واحد مكانة . واختلف في ميم « مَكَانٍ وَمَكَانَةٍ » ، فقيل : هي أصلية ، وهما من مكن يمكن ، وقيل : هما من الكون ، فالميم زائدة ، فيكون المعنى على الأول : اعملوا على تمكينكم من أمركم ، وأقصى استطاعتكم وإمكانكم . قال معناه أبو إسحاق . وعلى الثاني : اعملوا على جهتكم وحالككم التي أنتم عليها . وقوله : « مَنْ تَكُونُ لَهُ » يجوز في « مَنْ » هذه وجهان :

أحدهما : أن تكون موصولة ، وهو الظاهر ، فهي في محل نصب مفعولاً به ، و « عَلِمَ » هنا متعدية لواحد ، لأنها بمعنى : العرفان .

الثاني : أن تكون استفهامية ، فتكون في محل رفع بالابتداء ، و « تَكُونُ لَهُ عَاقِبَةُ الدَّارِ » : تكون واسمها وخبرها في محل رفع خبراً لها ، وهي وخبرها في محل نصب ، إمّا لسدّها مسدّ مفعول واحد ، إن كانت « عَلِمَ » عرفانية ، وإمّا لسدّها مسدّ اثنين إن كانت يقينية .

قوله : ﴿ وَجَعَلُوا اللَّهَ ﴾ .

« جعلَ » هنا بمعنى « صَيَّرَ » ، فتتعدى لاثنين ، أولهما : قوله : « نَصِيْبًا » ، والثاني : قوله : « اللَّهُ » ، و « مِمَّا ذَرَأَ » يجوز أن يتعلق بالجعل ، وأن يتعلق بمحذوف ، لأنه كان في الأصل صفة لـ « نَصِيْبًا » ، فلما قدم عليه انتصب حالاً ، والتقدير : وجعلوا نصيباً ممّا ذرأَ اللهُ . و « مِنَ الحَرثِ » يجوز أن يكون بدلاً من « مِمَّا ذَرَأَ » بإعادة العامل ، كأنه قيل : وَجَعَلُوا لِلَّهِ مِنَ الحَرثِ والأنعام نَصِيْبًا ، ويجوز أن يتعلق بـ « ذَرَأَ » ، وأن يتعلق بمحذوف ، على أنه حال ، إمّا من « ما » الموصولة ، أو من عائدها المحذوف . وفي الكلام حذف مفعول اقتضاه التقسيم ، والتقدير : وجعلوا لله نصيباً من كذا ، ولشركائهم نصيباً منه ، يدل عليه ما بعده من قوله : « فَقَالُوا : هَذَا لِلَّهِ بِرُءُوسِهِمْ ، وَهَذَا لِشُرَكَائِنَا : وَهَذَا لِلَّهِ » جملة منصوبة المحل بالقول ، وكذلك قوله : « وَهَذَا لِشُرَكَائِنَا » . وقوله : ﴿ بِرُءُوسِهِمْ ﴾ فيه وجهان :

أحدهما : أن يتعلق بـ « قَالُوا » ، أي : فقالوا ذلك القول بِرُءُوسِهِمْ ، لا ببقين واستبصار . وقيل : هو متعلق بما تعلق به الاستقرار من قوله : « اللَّهُ » . وقرأ العامة بفتح الزاي من « رُءُوسِهِمْ » في الموضعين ، وهذه لغة الحجاز ، وهي

الفصحى . وقرأ الكسائي « بَرَعْمِهِمْ » بالضم ، وهي لغة بني أسد . وهل الفتح والضم بمعنى واحد ، أو المفتوح مصدر ، والمضموم اسم ؟ خلاف مشهور . وقرأ ابن أبي عملة « بَرَعْمِهِمْ » بفتح الزاي والعين . وفيه لغة رابعة لبعض قيس وبني تميم ، وهي كسر الزاي ، ولم يقرأ بهذه اللغة فيما علمت . وقد تقدم تحقيق الرَّعْم . وقوله : ﴿ لِشُرَكَائِنَا ﴾ يجوز فيه وجهان :

أحدهما : « أن » الشركاء من الشُّرك ، ويعنون بهم آلِهَتَهُمْ ، التي أشركوا بينها وبين الباري تعالى في العبادة ، وليست الإضافة إلى فاعل ، ولا إلى مفعول ، بل هي إضافة تخصيص ، والمعنى : الشركاء الذين أشركوا بينهم وبين الله تعالى في العبادة .

والثاني : أن الشركاء من الشَّرِكَة ، ومعنى كَوْنِهِمْ سموآ آلهتهم شركاءهم : أنهم جعلوهم شركاء في أموالهم وزروعهم وأنعامهم ومتاجرهم وغير ذلك ، فتكون الإضافة إضافةً لفظية ، إمّا إلى المفعول ، أي : شركائنا الذين شاركونا في أموالنا ، وإمّا إلى الفاعل ، أي : الذين أشركناهم في أموالنا . وقوله : ﴿ سَاءَ مَا يَحْكُمُونَ ﴾ قد تقدم نظيرها غير مرة<sup>(١)</sup> . وقد أعربها الحوفي هنا ، فقال : « ما » بمعنى « الَّذِي » ، والتقدير : سَاءَ الَّذِي يَحْكُمُونَ حُكْمُهُمْ ، فيكون « حكمهم » مبتدأ ، وما قبله الخبر ، وحذف للدلالة « يَحْكُمُونَ » عليه . ويجوز أن تكون « ما » تمييزاً ، على مذهب من يجيز ذلك في « بَسْمًا » ، فتكون في موضع نصب ، التقدير : سَاءَ حُكْمًا حُكْمُهُمْ . ولا يكون « يَحْكُمُونَ » صفة لـ « ما » ، لأن الغرض الإبهام ، ولكن في الكلام حذف يدل عليه « ما » ، والتقدير : سَاءَ مَا يَحْكُمُونَ ، فحذف « ما » الثانية . قلت : و « ما » هذه إن كانت موصولة فمذهب البصريين أن حذف الموصول لا يجوز ، وقد عرف ذلك . وإن كانت نكرة موصوفة ففيه نظر ، لأنه لم يعهد حذف « ما » نكرة موصوفة . وقال ابن عطية : و « ما » في موضع رفع ، كأنه قال : سَاءَ الَّذِي يَحْكُمُونَ ولا يتجه عندي أن تجري « سَاءَ » هنا مجرى « نَعْمَ وَبُئْسَ » ، لأن المفسر هنا مضمّر ، ولا بدّ من إظهاره باتفاق من النحاة ، وإنما اتجه أن تجرى مجرى بُئْسَ في قوله : ﴿ سَاءَ مَثَلًا الْقَوْمُ ﴾ لأن المفسر ظاهر في الكلام .

قال الشيخ : « وهذا كلام من لم ترسخ قدمه في العربية بل شدأ فيها شيئاً يسيراً ، لأنها إذا جرت « سَاءَ » مجرى « بُئْسَ » ، كان حكمها كحكمها سواء لا يختلف في شيء البتة ، من فاعل ظاهر ، أو مضمّر وتمييز ، ولا خلاف في جواز حذف المخصوص بالمدح أو الذم والتمييز منها ، لدلالة الكلام عليه . فقوله : لأن المفسر هنا مضمّر ، ولا بدّ من إظهاره باتفاق ، قول ساقط . ودعواه الاتفاق على ذلك مع أن الاتفاق على خلافه - عَجَبٌ عَجَابٌ » .

وَكَذَلِكَ زَيْنَ الْكَثِيرِ مِنَ الْمُشْرِكِينَ قَتَلَ أَوْلَادِهِمْ شُرَكَائِهِمْ  
لِيُزِدُوهُمْ وَلِيَلْبِسُوا عَلَيْهِمْ دِينَهُمْ وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ مَا فَعَلُوهُ فَذَرَهُمْ وَمَا يَفْعَلُونَ ﴿١٣٧﴾

قوله : ﴿ وَكَذَلِكَ زَيْنَ ﴾

هذا في محل نصب نعتاً لمصدر محذوف ، كنيظائه ، فقدرة الزمخشري تقديرين ، فقال : « ومثل ذلك التزيين ، وهو تزيين الشرك في قسمة القربان بين الله والآلهة ، أو : مثل ذلك التزيين البليغ الذي علم من الشياطين .

قال الشيخ : قال ابن الأنباري : « ويجوز أن يكون « كذلك » مستأنفاً غير مُشارٍ به إلى ما قبله ، فيكون المعنى : وهكذا زَيْنٌ . قُلْتُ : والمنقول عن ابن الأنباري : أنه مُشارٌ به إلى ما قبله ، نقل الواحدي عنه ، أنه قال : « ذلك » إشارة إلى مانعاً ، الله عليهم من قسمهم ما قسموا بالجهل ، فكأنه قيل : ومثل ذلك الذي أتوه في القسم جهلاً وخطأً ، زَيْنٌ لكثير من المشركين ، فَشَبَّهَ تزيين الشركاء بِخَطَائِهِمْ في القسم . وهذا معنى قول الزجاج . وفي هذه الآية قراءات كثيرة ، والمتواتر منها ثنتان ، الأولى قراءة العامة « زَيْنٌ » مبنياً للفاعل ، و « قَتْلٌ » نصب على المفعولية ، و « أولادِهِمْ » خفض بالإضافة ، و « شُرَكَائِهِمْ » رفع على الفاعلية ، وهي قراءة واضحة المعنى والتركيب . وقرأ ابن عامر : « زَيْنٌ » مبنياً للمفعول ، « قَتْلٌ » رفعاً على ما لم يسم فاعله . « أولادِهِمْ » نصباً على المفعول بالمصدر ، « شركائِهِمْ » خفضاً على إضافة المصدر إليه فاعلاً ، وهذه القراءة متواترة صحيحة . وقد تجرأ كثير من الناس على قارئها ، بما لا ينبغي ، وهو أعلى القراء السبعة سَدَأُ ، وأقْدَمُهُمْ هجرة . أما علو سنده فإنه قرأ على أبي الدرداء ، ووائله بن الأسقع ، وفضالة بن عبيد ، ومعاوية بن أبي سفيان ، والمغيرة المخزومي . ونقل يحيى الذماري أنه قرأ على عثمان نفسه . وأما قدم هجرته فإنه وُلِدَ في حياة رسول الله ﷺ ، وناهيك به أن هشام بن عمار أحد شيوخ البخاري أخذ عن أصحاب أصحابه ، وترجمته متسعة ذكرتها في شرح القصيد ، وإنما ذكرت هنا هذه العجالة تنبيهاً على خطأ من رد قراءته ونسبه إلى لحن ، أو اتباع مجرد المرسوم فقط . قال أبو جعفر النحاس : « وهذا - يعني الفصل بين المضاف والمضاف إليه بالظرف ، أو غيره لا يجوز في شعر ولا غيره » . وهذا خطأ من أبي جعفر ، لما سنذكره من لسان العرب . وقال أبو علي الفارسي : « هذا قبيح قليل في الاستعمال ، ولو عدل عنها - يعني ابن عامر - كان أولى ، لأنهم لم يفصلوا بين المضاف والمضاف إليه بالظرف في الكلام مع اتساعهم في الظروف ، وإنما أجازوه في الشعر . قال : وقد فصلوا به - أي بالظرف - في كثير من المواضع ، نحو قوله تعالى : ﴿ إِنَّ فِيهَا قَوْمًا جَبَّارِينَ ﴾<sup>(١)</sup> ، وقول الشاعر :

٢٠٧٣ - على أَنِّي بَعْدَمَا قَدَّمْصِي ثَلَاثُونَ لِلْهَجْرِ حَوْلًا كَمَيْلًا<sup>(٢)</sup>

وقول الآخر :

٢٠٧٤ - فَلَا تَلْحَنِي فِيهَا فَإِنَّ بِحُبِّهَا أَخَاكَ مُصَابُ الْقَلْبِ جَمٌّ بِلَابِلُهُ<sup>(٣)</sup>

فصل بين « إن » واسمها بما يتعلق بخبرها ، ولو كان بغير الظرف لم يجز ، ألا ترى أنك لو قلت : « إن زيداً عمراً ضاربٌ » على أن يكون « يداً » منصوباً بـ « ضارب » لم يجز ، فإذا لم يجزوا الفصل بين المضاف والمضاف إليه في الكلام بالظرف مع اتساعهم فيه في الكلام ، وإنما يجوز في الشعر ، كقوله :

٢٠٧٥ - كَمَا حُطَّ الْكِتَابُ بِكَفِّ يَوْمًا يَهُودِيٌّ يُقَارِبُ أَوْ يُزِيلُ<sup>(٤)</sup>

فألا يجوز بالمفعول به الذي لم يتسع فيه بالفصل أجدر ، ووجه ذلك على ضعفه وقلة الاستعمال أنه قد جاء في الشعر على حد ما قرأه ، قال الطَّرِمَّاحُ :

(٣) انظر البيت في الكتاب (١٣٣/٢) ، الهمع (١٣٥/١) ،

الأشموني (٢٧٢/٢) ، الدرر (١١٣/١) ، الخزانة

(٤٥٢/٨) ، المقرب (١٠٨/١) ، شرح ابن عقيل

(٣٤٩/١) .

(٤) تقدم .

(١) سورة المائدة ، آية (٢٢) .

(٢) البيت للعباس بن مرداس انظر الكتاب (١٥٨/٢) ، المقنضب

(٥٥/٣) ، الإنصاف (٣٠٨/١) ، ابن يعيش (١٣٠/٤) ،

الغني (٥٧٢/٢) ، الخزانة (٢٩٩/٣) ، مجالس ثعلب

(٤٢٤/٢) .

٢٠٧٦ - يَطْفَنَ بَحُوزِيَّ الْمَرَاتِعِ لَمْ تُرْعَ بِوَادِيهِ مِنْ قَرَعِ الْقِسِيِّ الْكَنَائِنِ<sup>(١)</sup>  
وَأُنشِدَ أَبُو الْحَسَنِ :

٢٠٧٧ - رَجَّ الْقُلُوصَ أَبِي مَزَادَةَ<sup>(٢)</sup>

وقال أبو عبيد : « وكان عبد الله بن عامر وأهل الشام يقرأونها « زَيْنَ » بضم الزاي ، « قَتْلُ » بالرفع ، « أولادهم » بالنصب ، « شركائهم » بالحفض ، ويتأولونه : « قَتْلُ شُرَكَائِهِمْ أَوْلَادِهِمْ » ، فيفترقون بين الفعل وفاعله . قال أبو عبيد : ولا أحب هذه القراءة لما فيها من الاستكراه ، والقراءة عندنا هي الأولى ، لصحتها في العربية ، مع إجماع أهل الحرمين ، والبصريين بالعراق عليها . وقال سيبويه في قولهم :

٢٠٧٨ - يَا سَارِقَ اللَّيْلَةِ أَهْلَ الدَّارِ<sup>(٣)</sup>

بخفض « الليلة » على التجوز ، وينصب « الأهل » على المفعولية ، ولا يجوز : يا سارقَ الليلةَ أهلَ الدارِ إلَّا في شعر ، كراهية أن يفصلوا بين الجار والمجرور . ثم قال : « وممَّا جَاءَ فِي الشَّعْرِ قَدْ فُصِّلَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْمَجْرُورِ قَوْلُ عَمْرِو بْنِ قَمِيئَةَ :

٢٠٧٩ - لَمَّا رَأَتْ سَاتِيَدَ مَا اسْتَعْبَرَتْ لَهَّ دَرِ الْيَوْمِ وَبِهِ لَامَهَا<sup>(٤)</sup>

وذكر<sup>(٥)</sup> أبياتاً أخرستأتي ، ثم قال : « وهذا قبيح ويجوز في الشعر على هذا مررتُ بخير وأفضل من ثمَّ » . وقال أبو الفتح بن جني : « الفصل بين المضاف والمضاف إليه بالظرف والجار والمجرور كثير ، لكنه من ضرورة الشاعر » . وقال مكِّي بن أبي طالب : « ومن قرأ هذه القراءة ونصب الأولاد وخفض « الشركاء » فهي قراءة بعيدة ، وقد رويت عن ابن عامر ، ومجازها على التفرقة بين المضاف والمضاف إليه بالمفعول ، وذلك إنما يجوز عند النحويين في الشعر وأكثر ما يكون بالظرف » . وقال ابن عطية - رحمه الله - : « وهذه قراءة ضعيفة في استعمال العرب وذلك أنه أضاف الفعل إلى الفاعل ، وهو « الشركاء » ثم فصل بين المضاف والمضاف إليه بالمفعول ، ورؤساء العربية لا يجيزون الفصل بالظروف في مثل هذا إلا في الشعر ، كما قال :

٢٠٨٠ - كَمَا خَطَّ الْكِتَابُ بِكَفِّ يَوْمًا يَهُودِيٍّ ..... الْبَيْتِ<sup>(٦)</sup>

فكيف بالمفعول في أفصح كلام ؟ ولكن وجهها على ضعفها أنها وردت في بيت شاذ أنشده أبو الحسن الأخفش :

٢٠٨١ - فَرَجَّجْتُهَا بِمِرْجَةٍ رَجَّ الْقُلُوصَ أَبِي مَزَادَةَ<sup>(٧)</sup>

وفي بيت الطَّرمَّاح ، وهو قوله :

(١) الخزانة (٤/٤٠٧) ، ابن يعيش (١/١٢٦) .

(٢) أي سيبويه انظر الكتاب (١/١٧٩) .

(٣) تقدم .

(٤) انظر ابن يعيش (٢/٤٥) ، ابن الشجري (٢/٢٥٠) ،

(٥) تقدم .

الخزانة (٣/١٠٨) .

(٦) تقدم .

(٧) انظر البيت في الكتاب (١/٢٨٥) ، المقتضب (٤/٧٧) ،

٢٠٨٢ - ..... مِنْ قَرَعِ الْقَيْسِيِّ الْكِنَانَيْنِ

وقال الزمخشري - فأغلظ وأساء في عبارته - : « وأما قراءة ابن عامر - وذكرها - فشيء لو كان في مكان الضرورة وهو الشعر لكان سَمِجاً ، كما سَمُجُ وُرْدٌ :

٢٠٨٣ - ..... رَجَّ الْقَلُوصَ أَبِي مَرَادَةَ<sup>(١)</sup>

ككيف به في الكلام المشثور؟ فكيف به في القرآن المعجز بحسن نظمه وجزالته؟ والذي حمله على ذلك أنه رأى في بعض المصاحف « شُرَكَائِهِمْ » مكتوباً بالياء ، ولو قرأ بحر « الأولاد » ، و « الشركاء » ، لأن الأولاد شركاؤهم في أموالهم لوجد في ذلك مندوحة عن هذا الارتكاب . قلت : سيأتي بيان ما تمنى أبو القاسم أن يقرأه ابن عامر ، وأنه قد قرأ به ، فكان الزمخشري لم يطلع على ذلك ، فلهذا تمناه . وهذه الأقوال التي ذكرتها جميعاً لا ينبغي أن يُلْتَفَتَ إليها ، لأنها طعن في المتواتر ، وإن كانت صادرة عن أئمة أكابر ، وأيضاً فقد انتصر لها من يقابلهم ، وأورد من لسان العرب نظماً ونثراً ما يشهد لصحة هذه القراءة لغة . قال أبو بكر بن الأنباري : « هذه قراءة صحيحة ، وإذا كانت العرب قد فصلت بين المتضاميين بالجملة في قولهم : « هو غلامٌ - إن شاء الله - أخيك » ، يريدون : هو غلامٌ أخيك ، فإن تفصل بالمفرد أسهل انتهى : وسمع الكسائي قول بعضهم : « إن الشاةَ لَتَجْتَرُ فَتَسْمَعُ صَوْتَ وَاللهِ رَبِّهَا » ففصل بالقسم ، وهو في قوة الجملة . وقرأ بعض السلف : ﴿ فَلَا تَحْسَبَنَّ اللهُ مُخْلِفاً وَعَدَّهُ رُسُلِهِ ﴾<sup>(٢)</sup> ، وفي الحديث عنه عليه السلام : « هل أنتم تاركو لي صَاحِبِي ، « تاركو لي أمرائي »<sup>(٣)</sup> . وقال ابن جني في كتاب الخصائص : باب ما يرد عن العربي مخالفاً للجمهور : إذا اتفق شيء من ذلك نظر في ذلك العربي وفيما جاء به ، فإن كان فصيحاً وكان ما جاء به يقبله القياس فيحسن الظن به ، لأنه يمكن أن يكون قد وقع إليه ذلك من لغة قديمة ، قد طال عهدا وعفا رسمها . أخبرنا أبو بكر جعفر بن محمد ابن أبي الحجاج عن أبي خليفة الفضل بن الحباب ، قال : قال ابن عَوْن عن ابن سيرين : قال عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - : « كان الشعر علم قوم لم يكن لهم علم أصح منه » . - فجاء الإسلام فتشاغلت عنه العرب بالجهاد ، وغزو فارس والروم ولهت عن الشعر وروايته ، فلما كثر الإسلام ، وجاءت الفتوح ، واطمأنت العرب في الأمصار ، راجعوا رواية الشعر فلم يؤوؤوا إلى ديوان مدون ولا إلى كتاب مكتوب ، وألفوا ذلك ، وقد هلك من هلك من العرب بالموت والقتل ، فحفظوا أقل ذلك ، وذهب عنهم كثيره » . قال : « وحدثنا أبو بكر عن أبي خليفة عن يونس بن حبيب عن أبي عمرو بن العلاء ، قال : « ما انتهى إليكم مما قالت العرب إلا أقله ، ولو جاءكم وافراً لجاؤكم علمٌ وشعرٌ كثير » . قال أبو الفتح : « فإذا كان الأمر كذلك لم نقطع على الفصيح يُسْمَعُ منه ما يخالف الجمهور بالخطأ ، ما وجد طريقاً إلى تقبل ما يورده ، إذا كان القياس يعاضده » . قلت : وقراءة هذا الإمام بهذه الحيشة بل بطريق الأولى والأخرى لو لم تكن متواترة ، فكيف وهي متواترة؟ . وقال ابن ذكوان : سألتني الكسائي عن هذا الحرف ، وما بلغه من قراءتنا ، فرأيته كأنه أعجبه ونزع بهذا البيت :

٢٠٨٤ - تَنْفِي يَدَاهَا الْحَصَى فِي كُلِّ هَاجِرَةٍ نَفِي الدَّرَاهِيمِ تَنْقَادُ الصَّيَارِيْفِ<sup>(٤)</sup>

بنصب « الدراهيم » وجر « تنقاد » . وقد روي بخفض « الدراهيم » ورفع « تنقاد » وهو الأصل ، وهو المشهور

(١) تقدم . (٤٣) والبيهقي في السنن ٦/٣١٠ .

(٤) تقدم .

(٢) سورة إبراهيم ، الآية (٤٧) .

(٣) أخرجه البخاري ٦/٥ (دار الفكر) ومسلم في كتاب الجهاد

في الرواية . وقال الكرمانى : « وقراءة ابن عامر وإن ضعفت في العربي للإحالة بين المضاف والمضاف إليه ، فقوية في الرواية عالية انته » . وقد سُمع ممن يوثق بعربيته : تَرَكُ يَوْمًا نَفْسِكَ وَهَوَاهَا سَعِيٌّ فِي رَدَاهَا . أَي : تَرَكُ نَفْسِكَ يَوْمًا مَعَ هَوَاهَا سَعِيٌّ فِي هَلَاكِهَا . وأما ما ورد في النظم من الفصل بين المتضامنين بالظرف وحرف الجر وبالمفعول فكثير . وبغير ذلك قليل ، فمن الفصل بالظرف قول الشاعر :

٢٠٨٥ - فَرَشِنِي بِخَيْرٍ لَا أَكُونَنَّ وَمِدْحَتِي كَنَاحَتِ يَوْمًا صَخْرَةَ عَسِيلٍ (١)

تقديره : كناحت صخرة يوماً . ومثله قول الآخر :

٢٠٨٩ - كَمَا خَطَّ الْكِتَابُ بِكَفِّ يَوْمًا يَهُودِيٌّ يُقَارِبُ أَوْ يُزِيلُ (٢)

وقول الآخر :

٢٠٨٧ - قَدْ سَأَلْتَنِي بِنْتُ عَمْرٍو عَنِ الْبَلْبَلِ لَمَّا رَأَتْ سَاتِيْدِمَا اسْتَعْبَرَتْ

أَرْضِ الْبَلْبَلِ الَّتِي تُنْكِرُ أَعْلَامَهَا

لِللَّهِ دَرٌّ مِنَ الْيَوْمِ مَنْ لَامَهَا

أَخْوَالَهَا فِيهَا وَأَعْمَامَهَا (٣)

تَذَكَّرَتْ أَرْضًا بِهَا أَهْلُهَا

يريد : لله دَرٌّ مَنْ لَامَهَا الْيَوْمِ . وساتيدما : قيل : هو مركب ، والأصل : « ساتي ، دما ، ثم سُمي به هذا الجبل ، لأنه قتل عنده . قيل ولا تبحر القتلى عنده ، وقيل : ساتيد كله اسم ، وما مزيدة . ومثال الفصل بالجار قوله :

٢٠٨٨ - هُمَا أَحْوَا فِي الْحَرْبِ مَنْ لَا أَحَالَه إِذَا خَافَ يَوْمًا نَبْوَةَ فِدْعَاهُمَا (٤)

وقول الآخر :

٢٠٨٩ - لَأَنْتَ مُعْتَاذُ فِي الْهَيْجَا مُصَابِرَةٍ يُصَلِّي بِهَا كُلُّ مَنْ عَادَاكَ نِيرَانَا (٥)

وقول الآخر :

٢٠٩٠ - كَأَنَّ أَصْوَاتَ مَنْ إِيغَالِهِنَّ بِنَا أَوَاخِرِ الْمَيْسِ أَصْوَاتُ الْفَرَارِيحِ (٦)

وقول الآخر :

٢٠٩١ - تَمُرُّ عَلَيَّ مَا تَسْتَمِرُّ ، وَقَدْ شَفْتُ غَلَائِلَ عَبْدُ الْقَيْسِ مِنْهَا صُدُورَهَا (٧)

(١) انظر البيت في الأشموني (٢٧٧/٢) ، التصريح (٥٨/٢) ،

(٣) (١٩/٣) ، الإنصاف (٤٣٤/٢) ، اللسان (أب) .

(٥) هو من البسيط ولم نهند لقائله . وهو في هامش الإنصاف

الهمع (٥٢/٢) ، اللسان (عسل) .

(٦) البيت لذى الرمة انظر ديوانه (٩٩٦/٢) ، الكتاب

فرشي أمر من رشف السهم : ألزقت عليه ريشا أي أصلح

(١٧٩/١) ، المقتضب (٣٧٦/٤) ، ابن يعيش (١٠٨/٢) ،

شاني ، العسيل : مكثسة العطار التي يجمع بها العصر .

(٤٣٣/٢) ، الخزانة (١٠٨/٤) .

(٢) تقدم .

(٧) انظر الخزانة (٤١٣/٤) ، الإنصاف (٤٢٨/٢) ، شرح

(٣) تقدم .

الكافية الشافية (٩٩١/٢) ، حاشية الكشف للتفتازاني

(٤) البيت لمرأة ترثي أخوين لها وذكر سيبويه أن اسمها دُرْنَا بنت

(٣٥٤/٢) .

عبعمة وذكر أبو تمام في شرح ديوان الحماسة أن اسمها « عمرة

(١٠٨٢/٣) ، الخصائص (٤٠٥/٢) ، ابن يعيش

الختومية » انظر الكتاب (١٨٠/١) ، شرح الحماسة

يريد : هما أخوا مَنْ لا أخا له في الحَرْبِ ، ولأنت مُعتادُ مصابرةٍ في الهيجا ، وكأن أصوات أواخرِ الميسرِ ،  
وعلائلُ صُدورها . ومن الفصل بالمفعول قول الشاعر :

٢٠٩٢ - فَرَجَجْتُهَا بِمِرْجَةٍ رَجَّ الْقَلُوصَ أَبِي مَزَادَةَ<sup>(١)</sup>

ويروى : فَرَجَجْتُهَا فَنَدَّافَعَتْ - ويروى : فرججتها متمكناً . وهذا البيت كما تقدم أنشده الأخفش بنصب  
« القلوص » « فاصلاً به بين المصدر وفاعله المعنوي ، إلا أن الفراء قال - بعد إنشاده لهذا البيت - : « ونحويو المدينة  
ينشدون هذا البيت - يعني بنصب « القلوص » ، قال : والصواب : رَجَّ القلوص - بالخفض » . قلت : قوله :  
والصواب - يحتمل أن يكون من حيث الرواية ، أي : أن الصواب خفضه على الرواية الصحيحة ، وأن يكون من حيث  
القياس ، وإن لم يرو إلا بالنصب . وقال - في موضع آخر من كتابه معاني القرآن - : « وهذا مما كان يقوله نحويو أهل  
الحجاز ، ولم نجد مثله في العربية » . وقال أبو الفتح في هذا البيت - : « فَصَلَّ بينهما بالمفعول به . هذا مع قدرته على  
أن يقول : رَجَّ القلوص أبو مزادة ، كقولك : سرنى أكل الخبز زيد » - يعني أنه كان ينبغي أن يضيف المصدر إلى  
مفعوله فيبقى الفاعل مرفوعاً على أصله ، وهذا معنى قول الفراء الأول : والصواب جرُّ « القلوص » يعني : ورفع  
الفاعل ، ثم قال ابن جني : « وفي هذا البيت عندي دليل على قوة إضافة المصدر إلى الفاعل عندهم ، وأنه في  
نفوسهم أقوى من إضافته إلى المفعول ، ألا تراه ارتكب هذه الضرورة مع تمكنه من تركها ، لا لشيء غير الرغبة في  
إضافة المصدر إلى الفاعل دون المفعول » . ومن الفصل بالمفعول به أيضاً قول الآخر :

٢٠٩٣ - وَحَلَقَ الْمَادِيَّ وَالْقَوَائِسِ فَدَاسَهُمْ دَوْسَ الْحَصَادِ الدَّائِسِ<sup>(٢)</sup>

أي : دَوْسَ الدائِسِ الحَصَادِ . ومثله أيضاً :

٢٠٩٤ - يَفْرُكُ حَبَّ السَّنْبَلِ الْكُنَافِجِ بِالْقَاعِ فَرَكَ الْقُطْنَ الْمَحَالِجِ<sup>(٣)</sup>

يريد : فَرَكَ المحالِجِ القُطْنَ . وقول الطرماح :

٢٠٩٥ - ..... بِوَادِيهِ مِنْ قَرَعِ الْقَيْسِيِّ الْكَنَائِنِ<sup>(٤)</sup>

يريد : قَرَعِ الكنائِنِ القَيْسِيِّ . قال ابن جني - في هذا البيت - : « لم نجد فيه بدأً من الفصل ، لأن القوافي  
مجرورة » . وقال في - رَجَّ القلوص<sup>(٥)</sup> - : « فصل بينهما بالمفعول به . هذا مع قدرته ... إلى آخر كلامه المتقدم .  
يعني أنه لو أنشد بيت الطرماح بخفض « القَيْسِيِّ » ورفع « الكنائن » لم يجز ، لأن القوافي مجرورة ، بخلاف بيت  
الأخفش<sup>(٦)</sup> ، فإنه لو خفض « القلوص » ورفع « أبو مزادة لم تختلف فيه قافية ولم ينكسر وزن . قلت : ولو رفع  
« الكنائن » في البيت لكان جائزاً ، وإن كانت القوافي مجرورة ، ويكون ذلك إقواء ، وهو أن يكون بعض القوافي  
مجرورة ، وبعضها مرفوعة ، كقول امرئ القيس :

(١) تقدم .  
(٢) نسب البيت لعمرو بن كلثوم التغلبي انظر الأشموني (٢٧٦/٢) ، الوساطة (٤٦٥) ، شرح الكفاية (٩٨٦/٢) ،  
الخرزانه (٤٦١/٣) .  
(٣) البيت لجندل بن المنثي انظر الوساطة (٤٦٥) اللسان  
( خليج ) .  
(٤) تقدم .  
(٥) تقدم .  
(٦) تقدم .

تَخْدِي عَلَى الْعِلَاتِ سَامِ رَأْسَهَا رَوْعَاءُ مَنَسِمُهَا رَثِيمٌ دَامِ

ثم قال :

٢٠٩٦ - جَالَتْ لِتَضْرَعَنِي فَقُلْتُ لَهَا : أَقْصِرِي إِنِّي امْرُؤٌ صَرَعِي عَلَيْكَ حَرَامٌ<sup>(١)</sup>

فالميم مخفوضة في الأول مرفوعة في الثاني . فإن قيل : هذا عيب في الشعر . قيل : لا يتقاعد ذلك عن أن يكون كافياً في مثل هذه الضرورة . والحق أن الإقواء أفحش وأكثر عيباً من الفصل المذكور ، ومن ذلك أيضاً قوله :

٢٠٩٧ - فَإِنْ يَكُنِ النُّكَّاحُ أَحْلَى شَيْءٍ فَإِنَّ نِكَاحَهَا مَطَرٌ حَرَامٌ<sup>(٢)</sup>

أي : فإن نكاح مطر إياها ، فلما قدم المفعول فاصلاً بين المصدر وفاعله اتصل بعامله لأنه قدر عليه متصلاً ، فلا يعدل إليه منفصلاً ، وقد وقع في شعر أبي الطيب الفصل بين المصدر المضاف إلى فاعله بالمفعول ، كقوله :

٢٠٩٨ - بَعَثْتُ إِلَيْهِ مِنْ لِسَانِي حَدِيقَةً سَقَاهَا الْحَيَا سَفَى الرِّيَاضِ السَّحَابِ<sup>(٣)</sup>

أي : سَفَى السَّحَابِ الرِّيَاضِ . وأما الفصل بغير ما تقدم فهو قليل ، فمنه الفصل بالفاعل كقوله :

٢٠٩٩ - غَلَائِلَ عَبْدُ الْقَيْسِ مِنْهَا صُدُورَهَ<sup>(٤)</sup>

فصل بين « غلائل » وبين « صُدُورِهَا » بالفاعل ، وهو « عَبْدُ الْقَيْسِ » ، وبالجار ، وهو « مِنْهَا » كما تقدم بيانه ، ومثله قول الآخر :

٢١٠٠ - نَرَى أَشْهُمًا لِلْمَوْتِ تُصْمِي وَلَا تُنْمِي وَلَا نَرَعُوي عَنْ نَقْضِ أَهْوَاؤُنَا الْعَزْمِ<sup>(٥)</sup>

ف « أَهْوَاؤُنَا » فاعل بالمصدر ، وهو « نَقْضِ » وقد فصل به بين المصدر ، وبين المضاف إليه وهو « الْعَزْمِ » . ومثله قول الآخر :

٢١٠١ - أَنْجَبَ أَيَّامَ وَالِدَاهُ بِهِ إِذْ نَجَلَاهُ فَنِعْمَ مَا نَجَلَا<sup>(٦)</sup>

يريد : أيام إذ ولداه ، ففصل بالفاعل ، وهو : « وَالِدَاهُ » المرفوع بـ « أَنْجَبَ » بين المتضاميين ، وهما : أَيَّامُ إِذْ وَوَلِدَاهُ . قال ابن خروف : يجوز الفصل بين المصدر والمضاف إليه بالمفعول لكونه في غير محله ، ولا يجوز بالفاعل لكونه في محله ، وعليه قراءة ابن عامر . قُلْتُ : هذا فرق بين الفاعل والمفعول ، حيث استحسّن الفصل بالمفعول دون الفاعل . ومن الفصل بغير ما تقدم أيضاً الفصل بالنداء ، كقوله :

٢١٠٢ - وَفَاقَ كَعْبٌ بُجَيْرٍ مُنْقِذُكَ مِنْ تَعْجِيلِ تَهْلُكَةِ وَالْخُلْدِ فِي سَقَرَا<sup>(٧)</sup>

وقول الآخر :

(٥) انظر البيت في الأشموني (٢٧٩/٢) .

(٦) تقدم .

(٧) البيت لبجير بن أبي سلمى المازني انظر المجمع (٥٣/٢) ،

الأشموني (٢٧٩/٢) ، الدرر (٦٧/٢) ، شرح ابن عقيل

(٨٦/٢) .

(١) انظر ديوانه (١١٦) ، ابن الشجري (٢٧/١) .

(٢) البيت للأحوص انظر أوضح المسالك (٤١٢/١) ، المغني

(٢٧٢/٢) ، أمالي الزجاجي (٨٢) .

(٣) انظر البيت في ديوانه (٢٨٦/١) ، الوساطة (٤٦٤) ، العمدة

لابن رشيق (٧٢/٢) ، البحر (٢٤٠/٤) .

(٤) تقدم .

٢١٠٣ - إِذَا مَا أَبَا حَفْصٍ أَتَتْكَ رَأَيْتَهَا عَلَى شُعْرَاءِ النَّاسِ يَعْْلُو قَصِيدُهَا (١)  
وقول الآخر :

٢١٠٤ - كَانَ بِرَدُونَ أَبَا عِصَامٍ زَيْدٍ حِمَارٌ دُقُّ بِاللِّجَامِ (٢)  
يريد : وَفَاقَ بَجِيرٍ يَا كَعْبُ ، وَإِذَا مَا أَتَتْكَ يَا أَبَا حَفْصٍ ، وَكَانَ بِرَدُونَ زَيْدٍ يَا أَبَا عِصَامٍ . وَمِنَ الْفَصْلِ أَيْضاً الْفَصْلُ بِالنَّعْتِ ، كَقَوْلِ مَعَاوِيَةَ يَخَاطِبُ عَمْرُو بْنَ الْعَاصِ :

٢١٠٥ - نَجَوْتُ وَقَدْ بَلَ الْمُرَادِي سَيْفَهُ مِنْ ابْنِ أَبِي شَيْخِ الْأَبَاطِحِ طَالِبِ (٣)  
وقول الآخر :

٢١٠٦ - وَلَكِنْ حَلَفْتُ عَلَى يَدَيْكَ لِأَحْلِفَنَّ بِيَمِينِ أَصْدَقٍ مِنْ يَمِينِكَ مُقْسِمِ (٤)  
يريد : مِنْ ابْنِ أَبِي طَالِبِ شَيْخِ الْأَبَاطِحِ ، فَـ « شَيْخِ الْأَبَاطِحِ » نَعْتٌ لـ « أَبِي طَالِبِ » فَصَلَّ بِهِ بَيْنَ « أَبِي » وَبَيْنَ « طَالِبِ » - وَيُرِيدُ : لِأَحْلِفَنَّ بِيَمِينِ مُقْسِمِ أَصْدَقٍ مِنْ يَمِينِكَ ، فَـ « أَصْدَقٍ » نَعْتٌ لِقَوْلِهِ : « بِيَمِينِ » ، فَصَلَّ بِهِ بَيْنَ « يَمِينِ » وَبَيْنَ « مُقْسِمِ » . وَمِنَ الْفَصْلِ أَيْضاً الْفَصْلُ بِالْفِعْلِ الْمَلْعَى قَوْلُهُ :

٢١٠٧ - أَلَا يَا صَاحِبِي قِفَا الْمَهَارَى نَسَائِلُ حُبِّ بَثْنَةَ أَيْنَ سَارَا  
بِأَيِّ تَرَاهُمُ الْأَرْضِيْنَ حَلُّوا أَلَلْدَبْرَانَ أَمْ عَسَفُوا الْكِفَارَا (٥)  
يريد : بِأَيِّ الْأَرْضِيْنَ تَرَاهُمُ حَلُّوا ، فَفَصَلَ بِقَوْلِهِ : « تَرَاهُمْ » بَيْنَ « أَيِ » وَبَيْنَ « الْأَرْضِيْنَ » . وَمِنَ الْفَصْلِ أَيْضاً الْفَصْلُ بِمَفْعُولٍ لَيْسَ مَعْمُولاً لِلْمَصْدَرِ الْمُضَافِ إِلَى فَاعِلٍ ، كَقَوْلِ الشَّاعِرِ :

٢١٠٨ - تَسْقِي امْتِيحاً نَدَى الْمِسْوَاكِ رَيْقَتَهَا كَمَا تَضْمَنُ مَاءَ الْمُنْزَنَةِ الرَّصْفُ (٦)  
أَيِ : تَسْقِي نَدَى رَيْقَتَهَا الْمِسْوَاكِ ، فَـ « الْمِسْوَاكِ » مَفْعُولٌ بِهِ ، نَاصِبُهُ « تَسْقِي » فَصَلَّ بِهِ بَيْنَ « نَدَى » وَبَيْنَ « رَيْقَتَهَا » . وَإِذْ قَدْ عَرَفْتَ هَذَا فَاعْلَمْ أَنَّ قِرَاءَةَ ابْنِ عَامِرٍ صَحِيحَةٌ مِنْ حَيْثُ اللَّغَةُ ، كَمَا هِيَ صَحِيحَةٌ مِنْ حَيْثُ النُّقْلُ ، وَلَا التَّفَاتُ إِلَى قَوْلِ مَنْ قَالَ : إِنَّهُ اعْتَمَدَ فِي ذَلِكَ عَلَى رِسْمِ مَصْحَفِ الشَّامِ الَّذِي أَرْسَلَهُ عُثْمَانُ بْنُ عَفَانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، لِأَنَّهُ لَمْ يَوْجَدْ فِيهِ إِلَّا كِتَابَةَ « شُرَكَائِهِمْ » بِالْيَاءِ ، وَهَذَا وَإِنْ كَانَ كَافِيَاً فِي الدَّلَالَةِ عَلَى جَرِّ « شُرَكَائِهِمْ » فَلَيْسَ فِيهِ مَا يَدُلُّ عَلَى نَصْبِ « أَوْلَادِهِمْ » ، إِذْ الْمَصْحَفُ مَهْمَلٌ مِنْ شَكْلِ وَنَقَطُ ، فَلَمْ يَبْقَ لَهُ حِجَّةٌ فِي نَصْبِ « الْأَوْلَادِ » إِلَّا النُّقْلُ الْمَحْضُ ، وَقَدْ نَقَلَ عَنِ ابْنِ عَامِرٍ أَنَّهُ قَرَأَ بِجَرِّ « الْأَوْلَادِ » كَمَا سَيَأْتِي بَيَانُهُ وَتَخْرِيجُهُ . وَأَيْضاً فَلَيْسَ رِسْمُهَا « شُرَكَائِهِمْ »

(١) الشاهد في البيت قول « إذا ما أبا حفص أتتك »

(٢) انظر البيت في الخصائص (٤٠٤/٢) ، الهمع (٥٣/٢) ،

التصريح (٦/٢) ، الأشموني (٢٧٨/٢) ، أوضح المسالك

(٤١٢/١) ، الشاهد فيه الفصل بين المضاف والمضاف إليه .

(٣) انظر البيت في التصريح (٥٩/٢) ، أوضح المسالك

(٤١٢/١) ، الهمع (٥٢/٢) ، الأشموني (٢٧٨/٢) ،

الدرر (٦٧/٢) .

(٤) البيت للفرزدق انظر ديوانه (٢٢٦/٢) ، الأشموني

(٢٧٨/٢) .

(٥) انظر الهمع (٥٣/٢) ، التصريح (٦٠/٢) ، الأشموني

(٢١١٩/٢) ، الدرر (٦٨/٢) .

المهاري جمع مهريه وهي الإبل النسوية إلى مهرة بلد باليمن

الديبران اسم مكان ، العسف : ركوب المفازة بغير قصد

الكفار : اسم موضح .

(٦) البيت لجرير انظر ديوانه (٣٠٥) ، الهمع (٥٢/٢) ، أوضح

المسالك (٤١٠/١) ، الأشموني (٢٧٧/٢) .

بالياء مختصاً بمصحف الشام ، بل هي كذلك أيضاً في مصحف أهل الحجاز . قال أبو البرهسم في سورة الأنعام في إمام أهل الشام وأهل الحجاز : أولادهم شركائهم ، بالياء ، وفي إمام أهل العراق « شركاؤهم » ، ولم يقرأ أهل الحجاز بالخفض في « شركائهم » ، لأن الرسم سنة متبعة ، قد توافقت التلاوة ، وقد لا توافقت . إلا أن الشيخ أبا شامة قال : قُلْتُ ولم ترسم كذلك إلا باعتبار قراءتين ، فالمضموم عليه قراءة معظم القراء . ثم قال : وأما « شركائهم » بالخفض فيحتمل قراءة ابن عامر - وسيأتي كلام أبي شامة هذا بتمامه في موضعه ، وإنما أخذت منه قدر الحاجة هنا ، فقلته : إن كل قراءة تابعة لرسم مصحفها - يشكل بما ذكرت لك من أن مصحف الحجازيين بالياء ، مع أنهم لم يقرأوا بذلك . وقد نقل أبو عمرو الداني أن « شركائهم » بالياء إنما هو في مصحف الشام دون مصاحف الأمصار . فقال : في مصاحف أهل الشام : أولادهم شركائهم ، بالياء ، وفي سائر المصاحف : شركاؤهم ، بالواو . قُلْتُ : هذا هو المشهور عند الناس - أعني - اختصاص الياء بمصاحف الشام ، ولكن أبو البرهسم ثقة أيضاً فيقبل ما ينقله . وقد تقدم قول الزمخشري : « والذي حملة على ذلك أنه رأى في بعض المصاحف « شركائهم » مكتوباً بالياء » . وقال الشيخ شهاب الدين أبو شامة : ولا بعد فيما استبعده أهل النحو من جهة المعنى ، وذلك أنه قد عهد تقدم المفعول على الفاعل المرفوع لفظاً ، فاستمرت له هذه المرتبة مع الفاعل المرفوع تقديراً ، فإن المصدر لو كان منوناً لجاز تقديم المفعول على فاعله ، نحو : « أعجبنى ضربٌ عمراً زيدٌ » ، فكذا في الإضافة ، وقد ثبت جواز الفصل بين حرف الجر ومجروره مع شدة الاتصال بينهما ، أكثر من شدته بين المضاف والمضاف إليه ، كقوله تعالى : ﴿ فَبِمَا نَقْضِهِمْ مِيثَاقَهُمْ ﴾<sup>(١)</sup> ﴿ فَبِمَا رَحْمَةٍ ﴾<sup>(٢)</sup> ، ف « ما » زائدة في اللفظ ، فكأنها ساقطة فيه لسقوطها في المعنى . والمفعول المقدم هو غير موضعه معني ، فكأنه مؤخر لفظاً ، ولا التفات إلى قول من زعم أنه لم يأت في الكلام المنثور مثله ، لأنه ناف . ومن أسند هذه القراءة مُثَبَّتٌ ، والإثبات مرجح على النفي بإجماع ، ولو نقل إلى هذا الزاعم عن بعض العرب أنه استعمله في النشر لرجع إليه ، فما باله لا يكتفي بناقل القراءة من التابعين عن الصحابة ، ثم الذي حكاه ابن الأنباري - يعني مما تقدم حكايته من قولهم : « هُوَ غُلَامٌ إِنْ شَاءَ اللَّهُ أَحْيَاكَ » فيه الفصل في غير الشعر بجملة وقرأ أبو عبد الرحمن السُّلَمِيُّ والحسن البصري وعبد الملك قاضي الجند ، صاحب ابن عامر : « زَيْنٌ » مبنياً للمفعول ، « قَتْلٌ » رفعا على ما تقدم ، « أولادهم » خفضاً بالإضافة ، « شركاؤهم » رفعا ، وفي رفعه تخريجان :

إحدهما - وهو تخريج سيبويه<sup>(٣)</sup> - : أنه مرفوع بفعل مقدر ، تقديره : زَيْنُهُ شركاؤهم ، فهو جواب لسؤال مقدر ، كأنه قيل : مَنْ زَيْنُهُ لَهُمْ ؟ فقيل : شركاؤهم . وهذا كقوله تعالى : ﴿ يُسَبِّحُ لَهُ فِيهَا بِالْغُدُوِّ وَالْآصَالِ رِجَالٌ ﴾<sup>(٤)</sup> ، أي : يُسَبِّحُهُ رِجَالٌ ، وقول الآخر :

٢١٠٩ - لِيُبِكَ يَزِيدُ ضَارِعٌ لِخُصُومَةٍ ..... (٥)

والثاني - وهو تخريج قطرب - : أن يكون « شركاؤهم » رفعا على الفاعلية بالمصدر ، والتقدير : زَيْنٌ للمشركين أَنْ قَتَلَ أولادهم شركاؤهم ، كما تقول : حُبَّبَ لي ركوبُ الفرسِ زَيْدٌ ، تقديره : حُبَّبَ لي أَنْ رَكِبَ الفرسِ زَيْدٌ . والفرق بين التخريجين : أن التخريج الأول يؤدي إلى أن تكون هذه القراءة في المعنى كالقراءة المنسوبة للعامية

(٤) سورة النور ، الأيتان (٣٦ - ٣٧) .

(٥) تقدم

(١) سورة النساء ، آية (١٥٥) .

(٢) سورة آل عمران ، آية (١٥٩) .

(٣) انظر الكتاب ١ / ٢٩٠ .

في كون الشركاء مزينين للقتل ، وليسوا قاتلين . والثاني : أن يكون الشركاء قاتلين ، ولكن ذلك على سبيل المجاز ، لأنهم لما زينوا قتلهم لأبائهم ، وكانوا سبباً فيه ، نُسِبَ إليهم القتل مجازاً . وقال أبو البقاء : ويمكن أن يقع القتل منهم حقيقة . « وفيه نظر لقوله : « زَيْنٌ » ، والإنسان إنما يُزَيْنُ له فعل نفسه ، كقوله تعالى : ﴿ أَفَمَنْ زُيِّنَ لَهُ سُوءُ عَمَلِهِ فَرَآهُ حَسَنًا ﴾ . وقال غير أبي عبيد : وقرأ أهل الشام كقراءة ابن عامر ، إلا أنهم خفضوا « الأولاد » أيضاً ، وتخريجها سهل ، وهو أن يجعل « شركائهم » بدلاً من « أولادهم » بمعنى أنهم يشركونهم في النسب والمال وغير ذلك . قال الزجاج : وقد رويت « شركائهم » بالياء في بعض المصاحف ، ولكن لا يجوز إلا على أن يكون شركاؤهم من نعت الأولاد ، لأن أولادهم شركاؤهم في أموالهم . وقال الفراء - بعد أن ذكر قراءة العامة ، وهي « زَيْنٌ » مبنياً للفاعل ، « شركاؤهم » مرفوعاً على أنه فاعل ، وقراءة « زَيْنٌ » مبنياً للمفعول ، « شركاؤهم » رفعاً على ما تقدم من أنه بإضمار فعل - : « وفي مصحف أهل الشام « شركائهم » بالياء ، فإن تكن مثبتة عن الأولين فينبغي أن يقرأ « زَيْنٌ » ، ويكون الشركاء هم الأولاد ، لأنهم منهم في النسب والميراث . وإن كانوا يقرأون « زَيْنٌ » - يعني بفتح الزاي - فلست أعرف جهتها ، إلا أن يكونوا فيها آخذين بلغة قوم يقولون : أتيتها عَشَايَا ، ويقولون في تننية « حمراء » : حمرايان « فهذا وجه أن يكونوا أرادوا : زَيْنٌ لكثير من المشركين قتل أولادهم شركائهم » . - يعني بياء مضمومة ، لأن شركاءهم فاعل ، كما مر في القراءة العامة . قال : « وإن شئت جعلت « زَيْنٌ » فعلاً إذا فتحته لإبليس ، ثم تخفض الشركاء بإتباع الأولاد . قال أبو شامة : قُلْتُ : يعني تقدير الكلام : زَيْنٌ مُزَيْنٌ ، فقد اتجه « شركائهم » بالجر أن يكون نعتاً للأولاد ، سواء قُرِئَ « زَيْنٌ » بالفتح أو بالضم . وقرأت فرقة من أهل الشام ، ورويت عن ابن عامر أيضاً : « زَيْنٌ » بكسر الزاي ، بعدها ياء ساكنة ، على أنه فعل ماضٍ مبني للمفعول ، على حد « قيل ، ويبيع » ، و« قتلٌ » مرفوع على ما لم يسم فاعله ، و« أولادهم بالنصب ، و« شركائهم » بالخفض ، والتوجيه واضح مما تقدم ، فهي القراءة الأولى سواء ، غاية ما في الباب أنه أخذ من زان الثلاثي وبني للمفعول ، فاعل بما قد عرفته في أول البقرة<sup>(١)</sup> . واللام من قوله : « لِكَثِيرٍ مِنَ الْمُشْرِكِينَ » متعلقة بـ « زَيْنٌ » ، وكذلك اللام في قوله : « لِيُرْدُوهُمْ » . فإن قيل : كيف تعلق حرفا جر بلفظ واحد ومعنى واحد ، بعامل واحد من غير بدلية ولا عطف ؟ فالجواب أن معناهما مختلف ، فإن الأولى للتعدي ، والثانية للعلية . وقال الزمخشري : إن كان التزيين من الشياطين فهي على حقيقة التعليل ، وإن كان من السدنة فهي للصورورة . - يعني أن الشيطان يفعل التزيين ، وغرضه بذلك الإرداء ، فالتعليل فيه واضح ، وأما السدنة فإنهم لم يزينوا لهم ذلك ، وغرضهم إهلاكهم ، ولكن لما كان مآل حالهم إلى الإرداء أتى باللام الدالة على العاقبة والمآل . قوله : « وَلِيَلْبَسُوا » عطف على « لِيُرْدُوا » علل التزيين بشيئين : بالإرداء ، وبالتخليط وإدخال الشبهة عليهم في دينهم . والجمهور على : « وَلِيَلْبَسُوا » بكسر الباء من : لَبَسْتُ عليه الأمر ، أَلْبَسُهُ - بفتح العين في الماضي ، وكسرها في المضارع ، إذا أدخلت عليه فيه الشبهة ، وخلطته فيه ، وقد تقدم بيانه في قوله : ﴿ وَلَلْبَسْنَا عَلَيْهِمْ مَا يَلْبَسُونَ ﴾<sup>(٢)</sup> . وقرأ النخعي : « وَلِيَلْبَسُوا » بفتح الباء ، فقيل : هي لغة في المعنى المذكور ، تقول : لَبَسْتُ عليه الأمر ، بفتح الباء وكسرها ، أَلْبَسُهُ وَأَلْبَسُهُ . والصحيح أن « لَبَسَ » بالكسر ، بمعنى لبس الثياب ، وبالفتح بمعنى الخلط ، والصحيح أنه استعار اللباس لشدة المخالطة الحاصلة بينهم وبين التخليط حتى كأنهم لبسوها كالثياب ، وصارت محيطاً بهم . وقوله : « مَا فَعَلُوهُ » الضمير المرفوع للكثير ، والمنصوب للقتل ، للتصريح به ، ولأنه المسوق للحديث عنه ، وقيل :

المرفوع للشركاء ، والمنصوب للتزيين ، وقيل : المنصوب للبس المفهوم من الفعل قبله ، وهو بعيد . وقال الزمخشري : « لما فعل المشركون ما زُيِّنَ لهم من القتل ، أو لما فعل الشياطين أو السدنة من التزيين أو الأداء ، أو اللبس ، أو جميع ذلك ، أن جعلت الضمير جارياً مجرّياً اسم الإشارة » . وقوله : ﴿ فَذَرُّهُمْ وما يَفْتَرُونَ ﴾ (١) تقدم نظيره .

هَذِهِ أَنْعَمٌ وَحَرَّتْ حِجْرٌ لَا يَطْعَمُهَا إِلَّا مَنْ نَشَأَ بِرِزْعِهِمْ وَأَنْعَمُ حَرِمَتْ ظُهُورُهَا وَأَنْعَمٌ لَا يَذْكُرُونَ أَسْمَ اللَّهِ عَلَيْهَا افْتِرَاءً عَلَيْهِ سَيَجْزِيهِمْ بِمَا كَانُوا يَفْتَرُونَ ﴿١٣٨﴾

قوله : ﴿ أَنْعَامٌ ﴾ .

قرأها الجمهور كذلك على صيغة الجمع ، وأبان بن عثمان « نَعَمٌ » بالإنفراد ، وهو قريب ، لأن اسم الجنس يقوم مقام الجمع . وقرأ الجمهور « حِجْرٌ » بكسر الحاء المهملة وسكون الجيم . وقرأ الحسن وقتادة والأعرج بضم الحاء وسكون الجيم . ونقل عن الحسن وقتادة أيضاً فتح الحاء وسكون الجيم ، ونقل عن أبان بن عثمان ضم الحاء والجيم (٢) معاً . وقال هارون : كان الحسن يضم الحاء من « حِجْرٌ » حيث وقع في القرآن (٣) إلا موضعاً واحداً : ﴿ وَحِجْرًا مَّحْجُورًا ﴾ (٤) . والحاصل أن هذه المادة دل على المنع والحصر ، ومنه : « فُلَانٌ فِي حِجْرِ الْقَاضِي » أي : في مَنْعِهِ ، وفي حِجْرِي : أي : ما يمنع من الثوب أن ينفلت منه شيء ، وقد تقدم تحقيق ذلك في النساء (٥) . فقوله تعالى : ﴿ وَحَرَّتْ حِجْرٌ ﴾ أي : ممنوع ، فـ « فِعْلٌ » بمعنى مفعول ، كالدَّبْحِ والنَّطْحِ بمعنى : مَذْبُوحٌ وَمَنْطُوحٌ . فإن قيل : قد تقدم شيان ، وهما : أَنْعَامٌ ، وَحَرَّتْ ، وجيء بالصفة مفردة ؟ فالجواب أنه في الأصل مصدر ، والمصدر يذكر ويوحد مطلقاً . وقال الزمخشري : « ويستوي في الوصف به : المذكر والمؤنث والواحد والجمع ، لأن حكمه حكم الأسماء غير الصفات » . قلت : يعني بكونه حكمه حكم الأسماء : أنه في الأصل مصدر لا صفة ، فالاسم هنا يراد به المصدر ، وهو مقابل الصفة . وأما بقية القراءات ، فقال أبو البقاء : إنها لغات في الكلمة . وفسر معناها بالمنوع . قُلْتُ : ويجوز أن يكون المضموم الحاء والجيم مصدرًا ، وقد جاء من المصادر للثلاثي ما هو على وزن فُعْلٍ بضم الفاء والعين ، نحو : حُلْمٌ . ويجوز أن يكون جمع « حَجْرٌ » بفتح الحاء وسكون الجيم ، وفُعْلٌ قد جاء قليلاً جمعاً لـ « فِعْلٌ » ، نحو : سَقْفٌ وَسُقْفٌ ، وَرَهْنٌ وَرُهْنٌ ، وأن يكون جمعاً لـ « فِعْلٌ » بكسر الفاء ، و « فِعْلٌ » أيضاً قد جاء جمعاً لـ « فِعْلٌ » بكسر الفاء وسكون العين ، نحو : جُدْعٌ وَجُدْعٌ . وأما « حَجْرٌ » بضم الحاء وسكون الجيم فهو مخفف من المضمومها ، فيجوز أن يكون مصدرًا ، وأن يكون جمعاً لـ « حَجْرٌ ، أو حَجْرٌ » ، وقرأ أبي بن كعب وعبد الله بن العباس وعبد الله بن مسعود وعبد الله بن الزبير وعكرمة وعمرو بن دينار والأعمش « حِرْجٌ » بكسر الحاء وراء ساكنة مقدمة على الجيم ، وفيها تأويلان :

أحدهما : أنها من مادة « الحِرْجِ » وهو : التضييق . قال أبو البقاء : وأصله : « حِرْجٌ » بفتح الحاء وكسر الراء ،

(٤) سورة الفرقان (٥٣) .

(٥) الآية (٢٣) .

(١) سورة الأنعام ، آية (١١٢) .

(٢) انظر مختصر الشواذ (٤١) .

(٣) انظر الآية (٨٠) من سورة الحجر .

ولكنه خُفِّفَ ونقل ، مثل : « فِخْذٌ » في « فِخْذٌ » . قلت : ولا حاجة إلى ادعاء ذلك ، بل هذا جاء بطريق الأصالة على وزن « فَعَلَ » .

والثاني : أنه مقلوب من « حجر » ، قدمت لام الكلمة على عينها ، ووزنه : « فِغَع » ، كقولهم : « نَاءٌ » في « نَأَى » ، و « مَعِيقٌ » في « مَعِيقٌ » ، والقلب قليل في لسانهم ، وقد قدمت منه جملة صالحة عند قوله تعالى : ﴿ أَشْيَاءٌ ﴾ في المائدة . قوله : ﴿ لَا يَطْعَمُهَا إِلَّا مَنْ نَشَأُ ﴾ هذه الجملة في محل رفع نعتاً لـ « أَنْعَامٌ » ، وصفوه بوصفين ، أحدهما : أنه « حَجْرٌ » ، والثاني : أنه لا يأكله إلا من نَشَأُ ، وهم الرجال دون النساء ، أو سدنة الأصنام . و « من نَشَأُ » فاعل بـ « يَطْعَمُهَا » وهو استثناء مفرغ . و « بَرَعِمَهُمْ » حال كما تقدم في نظيره<sup>(١)</sup> . قوله : ﴿ افْتَرَاءٌ ﴾ فيه أربعة أوجه :

أحدها - وهو مذهب سيويه - : أنه مفعول من أجله<sup>(٢)</sup> ، أي : قالوا ما تقدم لأجل الافتراء على الباري تعالى .

الثاني : مصدر على غير الصدر ، لأن قولهم المحكي عنهم افتراء ، فهو نظير : « قَعَدَ الْفُرُصَاءُ » ، وهو قول الزجاج .

الثالث : أنه مصدر عامله من لفظه مقدر ، أي : افتروا ذلك افتراء .

الرابع : أنه مصدر في موضع الحال ، أي : قالوا ذلك حال افترائهم ، وهي تشبه الحال المؤكدة ، لأن هذا القول المخصوص لا يكون قائله إلا مفترياً . وقوله : ﴿ عَلَيْهِ ﴾ يجوز تعلقه بـ « افتراء » على القول الأول والرابع ، وعلى الثاني والثالث بـ « قَالُوا » ، لا بـ « افتراء » ، لأن المصدر المؤكد لا يعلم ، ويجوز أن يتعلق بمحذوف صفة لـ « افتراء » ، وهذا جائز على كل قول من الأقوال السابقة . وقوله : « بِمَا كَانُوا » الباء سببية ، و « ما » مصدرية أو موصوفة أو بمعنى « الذي » .

وَقَالُوا مَا فِي بُطُونِ هَذِهِ الْأَنْعَامِ خَالِصَةٌ لِّذُكُورِنَا وَمُحَرَّمٌ عَلَىٰ أَزْوَاجِنَا وَإِنْ يَكُن مِّمَّتَهُ فَهُمْ فِيهِ شُرَكَاءُ سَيَجْزِيهِمْ وَصْفَهُمْ إِنَّهُ حَكِيمٌ عَلِيمٌ ﴿١٣٩﴾ قَدْ خَسِرَ الَّذِينَ قَتَلُوا أَوْلَادَهُمْ سَفَهًا بِغَيْرِ عِلْمٍ وَحَرَّمُوا مَا رَزَقَهُمُ اللَّهُ افْتِرَاءً عَلَى اللَّهِ قَدْ ضَلُّوا وَمَا كَانُوا مُهْتَدِينَ ﴿١٤٠﴾

قوله : ﴿ خَالِصَةٌ ﴾

الجمهور على « خالصة » بالتأنيث مرفوعاً ، على أنه خبر « ما » الموصولة ، والتأنيث إما حملاً على المعنى ، لأن الذي في بطون الأنعام أنعامٌ ، ثم حمل على لفظها في قوله : « وَمُحَرَّمٌ » ، وإما لأن التأنيث للمبالغة ، كهو في : علامة ونسابة وراويعة ، وإما لأن « خالصة » مصدر على وزن فاعلة ، كالعافية والعاقبة ، وقال تعالى : ﴿ بِخَالِصَةٍ ذَكَرَى الدَّارِ ﴾<sup>(٣)</sup> ، وهذا القول قول الفراء<sup>(٤)</sup> ، والأول له أيضاً ، ولأبي إسحاق الزجاجي ، والثاني للكسائي . وإذا قيل : إنها مصدر كان ذلك على حذف مضاف ، أي : ذو خلوص ، أو على المبالغة ، أو على وقوع المصدر موقع اسم الفاعل

(٣) سورة ص ، آية (٤٦) .

(٤) انظر آية (١٢٥) من سورة الأنعام .

(١) سورة الأنعام ، آية (١٣٦) .

(٢) انظر الكتاب (١/٣٦٧) .

كنظائره ، وقال الشاعر :

٢١١٠ - كُنْتُ أَمِينِي وَكُنْتُ خَالِصَتِي      وَلَيْسَ كُلُّ أَمْرِي بِمُؤْتَمَنٍ<sup>(١)</sup>

وهذا مستفيض في لسانهم : « فلان خالصتي » ، أي : ذو خلوصي . و « لِدُكُورِنَا » متعلق به ، ويجوز أن يتعلق بمحذوف على أنه وصف لـ « خَالِصَةٌ » ، وليس بالقوي . وقرأ عبد الله وابن جبير وأبو العالية والضحاك وابن أبي عمير « خَالِصٌ » مرفوعاً على ما تقدم من غير هاء ، و « لِدُكُورِنَا » متعلق به ، أو بمحذوف كما تقدم . وقرأ ابن جبير أيضاً فيما نقله عنه ابن جني « خَالِصاً » نصباً من غير تاء . ونصبه على الحال ، وفي صاحبه وجهان :

أظهرهما : أنه الضمير المستتر في الصلة .

الثاني : أنه الضمير المستتر في « لِدُكُورِنَا » ، فإن « لِدُكُورِنَا » على هذه القراءة خبر المبتدأ ، وهذا إنما يجوز على مذهب أبي الحسن ، لأنه يجيز تقديم الحال على عاملها المعنوي ، نحو : زَيْدٌ مستقراً في الدار ، والجمهور يمنعونه ، وقد تقدم تحقيق هذه المسألة بتفصيلها ودلائلها<sup>(٢)</sup> . وقرأ ابن عباس أيضاً والأعرج وقتادة « خالصة » نصباً بالتأنيث ، والكلام في نصبه وتأنيثه كما تقدم في نظيره ، وخرجه الزمخشري على أنه مصدر مؤكد كالعافية . وقرأ ابن عباس أيضاً وأبورزين وعكرمة وأبو حيوية « خَالِصَةٌ » برفع « خالص » مضافاً إلى ضمير « ما » ، ورفع على أحد وجهين ، إما على البدل من الموصول بدل بعض من كل ، و « لِدُكُورِنَا » خبر الموصول ، وإما على أنه مبتدأ ، و « لِدُكُورِنَا » خبره ، والجملة خبر الموصول . وقد عرفت مما تقدم حيث قلنا : إن « خالصة » مصدر ، أو هي للمبالغة ، فليس في الكلام حمل على معنى ، ثم على لفظ ، وإن قلنا إن التأنيث فيها لأجل تأنيث ما في البطون كان في الكلام الحمل على المعنى أولاً ، ثم على اللفظ في قوله : « وَمُحَرَّمٌ » ثانياً ، وليس لذلك في القرآن نظير ، أعني الحمل على المعنى أولاً ، ثم على اللفظ ثانياً ، إلا أن مكياً زعم في غير إعراب القرآن له أن لهذه الآية نظائر فذكره ، وأما في إعرابه فلم يذكر أن غيرها في القرآن شاركها في ذلك ، فقال في إعرابه : « وإنما أنت الخبر ، لأن ما في بطون الأنعام أنعام ، فحمل التأنيث على المعنى ، ثم قال : « وَمُحَرَّمٌ » ، فذكر حملاً على لفظ « ما » ، وهذا نادر لا نظير له ، وإنما يأتي في « مَنْ » ، وما « حمل » الكلام أولاً على اللفظ ، ثم على المعنى بعد ذلك ، فاعرفه ، فإنه قليل . وقال في غير الإعراب : هذه الآية في قراءة الجماعة أتت على خلاف نظائرها في القرآن ، لأن كل ما يحمل على اللفظ مرة وعلى المعنى مرة ، إنما يبتدأ أولاً بالحمل على اللفظ ، ثم يليه الحمل على المعنى ، نحو : ﴿ مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ ﴾ ثم قال : ﴿ فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ ﴾<sup>(٣)</sup> ، هكذا يأتي في القرآن وكلام العرب . وهذه الآية تقدم فيها الحمل على المعنى ، فقال : « خَالِصَةٌ » ، ثم حمل على اللفظ ، فقال : « وَمُحَرَّمٌ » ، ومثله : ﴿ كُلُّ ذَلِكَ كَانَ سَيِّئَةً ﴾<sup>(٤)</sup> في قراءة نافع ومن تابعه ، فأنت على معنى « كل » ، لأنها اسم لجميع ما تقدم مما نهى عنه من الخطايا ، ثم قال : ﴿ عِنْدَ رَبِّكَ مَكْرُوهًا ﴾ ، فذكر على لفظ « كل » ، وكذلك : ﴿ مَا تَرَكُوبُونَ لَتَسْتَوْا عَلَى ظُهُورِهِ ﴾<sup>(٥)</sup> ، جمع الظهور حملاً على معنى « ما » ، ووحد الهاء حملاً على لفظ « ما » وحكي عن العرب : « هذا الجراد قد ذهب فأراحنا من أنفسه » جمع الأنفس ، ووحد الهاء وذكرها . قُلْتُ : أما قوله : هذا أتى في القرآن فصحيح ، وأما قوله : وكلام العرب ، فليس ذلك بمسلم ، إذ في

(١) انظر روح المعاني (٣٥/٨) .

(٢) انظر الآية (٣٦) من سورة البقرة وآية (٩٧) من سورة

آل عمران .

(٣) سورة البقرة ، آية (٦٢) .

(٤) سورة الإسراء ، آية (٣٨) .

(٥) سورة الزخرف ، الآيتان (١٢ - ١٣) .

كلام العرب البداءة بالحمل على المعنى ، ثم على اللفظ ، وإن كان عكسه هو الكثير ، وأما ما جعله نظير هذه الآية في الحمل على المعنى أولاً ، ثم على اللفظ ثانياً فليس بمسلم أيضاً وكذلك لا نسلم أن هذه الآية مما حمل فيها على المعنى أولاً ، ثم على اللفظ ثانياً وبيان ذلك أن لقائل أن يقول : صلة « ما » جار ومجرور وهو متعلق بمحذوف فتقدرة مسنداً لضمير مذكر ، أي : ما استقر في بطون هذه الأنعام ، ويبعد تقديره بـ « استقرت » . إذا عرف هذا فيكون قد حمل أولاً على اللفظ في الصلة المقدرة ، ثم على المعنى ثانياً . وأما « كُلُّ ذَلِكَ كَانَ سَيِّئَةً » فبدأ فيه أيضاً بالحمل على اللفظ في قوله : « كَانَ » ، فإنه ذَكَرَ ضميره المستتر في « كَانَ » ، ثم حمل على المعنى في قوله : « سَيِّئَةٌ » فَأَنْتَ ، وكذلك « لَتَسْتَوُوا » فَإِنْ قَبْلَهُ : « مَا تَرَكَوْنَ » ، والتقدير : ما تركبونه ، فحمل العائد المحذوف على اللفظ أولاً ، ثم على المعنى ثانياً . وكذلك في قولهم : « هذا الجراد قد ذهب . . . » حمل على اللفظ فأفرد الضمير في « ذهب » ، ثم حمل على المعنى ثانياً في قوله : « أنفسه » . وفي هذه المواضع يكون قد حمل فيها أولاً على اللفظ ، ثم على المعنى ، ثم على اللفظ ، وَكُنْتُ قَدْ قَدِمْتُ أَنْ فِي الْقُرْآنِ مِنْ ذَلِكَ أَيْضاً ثَلَاثَةٌ مَوَاضِعُ آيَةِ الْمَائِدَةِ<sup>(١)</sup> : ﴿ وَعَبَدَ الطَّاغُوتَ ﴾ ، ولقمان<sup>(٢)</sup> : ﴿ وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَشْتَرِي لَهْوَ الْحَدِيثِ ﴾ ، والطلاق<sup>(٣)</sup> : ﴿ وَمَنْ يُؤْمِنْ بِاللَّهِ ﴾ . قوله : ﴿ وَإِنْ يَكُنْ مَيِّتَةً ﴾ قرأ ابن كثير « يكن » بياء الغيبة ، « ميتة » رفعاً . وابن عامر « تكن » ببناء التانيث ، « ميتة » رفعاً . وعاصم في رواية أبي بكر « تكن » ببناء التانيث ، « ميتة » نصباً ، والباقون « يكن » كابن كثير ، « ميتة » كأبي بكر . والتذكير والتانيث واضحان ، لأن « الميتة » تانيث مجازي ، لأنها تقع على الذكر والأنثى من الحيوان ، فمن أنث فباعتر اللفظ ، وَمَنْ ذَكَرَ فَبَاعْتَبَارِ الْمَعْنَى ، هذا عند من يرفع « ميتة » بـ « تكن » ، أما مَنْ يَنْصِبُهَا فَإِنَّهُ يَسْنِدُ الْفِعْلَ حِينَئِذٍ إِلَى ضَمِيرٍ ، فَيَذَكِّرُ بِاعْتِبَارِ لَفْظِ « مَا » فِي قَوْلِهِ : « مَا فِي بَطُونٍ » ، وَيُؤَنِّثُ بِاعْتِبَارِ مَعْنَاهَا . وَمَنْ نَصَبَ « مَيْتَةً » فَعَلَى خَبَرِ « كَانَ » الناقصة ، وَمَنْ رَفَعَ يَحْتَمِلُ وَجْهَيْنِ ، أَحَدُهُمَا : أَنْ تَكُونَ التَّامَّةُ ، وَهَذَا هُوَ الظَّاهِرُ ، أَي : وَإِنْ وَجَدَ مَيْتَةً ، أَوْ حَدَثَتْ . وَأَنْ تَكُونَ الناقصة وَحِينَئِذٍ يَكُونُ خَبَرُهَا مَحْذُوفًا ، أَي : وَإِنْ تَكُنْ هُنَاكَ - أَوْ فِي الْبَطُونِ مَيْتَةً ، وَهُوَ رَأْيُ الْأَخْفَشِ ، فَيَكُونُ تَقْدِيرُ قِرَاءَةِ ابْنِ كَثِيرٍ : وَإِنْ يَحْدُثُ حَيْوَانٌ مَيْتَةً ، أَوْ : وَإِنْ يَكُنْ فِي الْبَطُونِ مَيْتَةً ، عَلَى حَسَبِ التَّقْدِيرَيْنِ تَمَامًا وَنَقْصَانًا . وَتَقْدِيرُ قِرَاءَةِ ابْنِ عَامِرٍ كَتَقْدِيرِ قِرَاءَتِهِ ، إِلَّا أَنَّهُ أَنْثَ الْفِعْلَ بِاعْتِبَارِ لَفْظِ مَرْفُوعِهِ . وَتَقْدِيرُ قِرَاءَةِ أَبِي بَكْرٍ : وَإِنْ تَكُنَ الْأَنْعَامُ أَوْ الْأَجِنَّةُ مَيْتَةً ، فَأَنْثَ حَمَلًا عَلَى الْمَعْنَى . وَقِرَاءَةُ الْبَاقِينَ كَتَقْدِيرِ قِرَاءَتِهِ ، إِلَّا أَنَّهُمْ ذَكَرُوا بِاعْتِبَارِ الْفِعْلِ . قَالَ أَبُو عَمْرٍو وَبَنِ الْعَلَاءِ : وَيَقْوِي هَذِهِ الْقِرَاءَةَ - يَعْنِي قِرَاءَةَ التَّذْكِيرِ وَالنَّصْبِ - قَوْلُهُ : « فَهَمْ فِيهِ » ، وَلَمْ يَقُلْ : « فِيهَا » . وَرَدَّ هَذَا عَلَى أَبِي عَمْرٍو أَنَّ الْمَيْتَةَ لِكُلِّ مَيْتٍ ذَكَرًا كَانَ أَوْ أُنْثَى ، فَكَأَنَّهُ قِيلَ : وَإِنْ يَكُنْ مَيْتَةً فَهَمْ فِيهِ - يَعْنِي فَلَمْ يَصِرْ لَهُ فِي تَذْكِيرِ الضَّمِيرِ فِي « فِيهِ » حُجَّةٌ . وَنَقَلَ الزَّمَخْشَرِيُّ قِرَاءَةَ ابْنِ عَامِرٍ عَنْ أَهْلِ مَكَّةَ ، فَقَالَ : « قَرَأَ أَهْلُ مَكَّةَ » : « وَإِنْ تَكُنْ مَيْتَةً » بِالتَّأْنِيثِ وَالرَّفْعِ - « فَإِنْ عَنَى بِأَهْلِ مَكَّةَ ابْنَ كَثِيرٍ - وَلَا أَظُنُّهُ عَنَاهُ - فَلَيْسَ كَذَلِكَ ، وَإِنْ عَنَى غَيْرَهُ فَيَجُوزُ عَلَى أَنَّهُ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ ابْنُ كَثِيرٍ قَرَأَ بِالتَّأْنِيثِ أَيْضًا ، لَكِنْ لَمْ يَشْتَهَرْ عَنْهُ اِشْتِهَارُ التَّذْكِيرِ . وَقَرَأَ يَزِيدٌ « مَيْتَةً » بِالتَّشْدِيدِ . وَقَرَأَ عَبْدُ اللَّهِ : « فَهَمْ فِيهِ سَوَاءً » ، وَأَظُنُّهَا تَفْسِيرًا لَا قِرَاءَةَ لِمُخَالَفَتِهَا السَّوَادِ .

قوله : ﴿ قَدْ خَسِرَ الَّذِينَ قَتَلُوا ﴾ .

هذا جواب قسم محذوف . وقرأ ابن كثير وابن عامر ، ويه قراءة الحسن وأبي عبد الرحمن « قتلوا » بالتشديد ،

(٣) آية (١١)

(١) آية (٦٠)

(٢) آية (٦)

مبالغة وتكثيراً ، والباقون بالتخفيف . و « سَفَهَا » نصب على الحال ، أي ذوي سفه ، أو على المفعول من أجله ، وفيه بُعد ، لأنه ليس علة باعثة . أو على أنه مصدر لفعل مقدر ، أي : سَفِهُوا سَفَهَا ، أو على أنه مصدر على غير الصدر ، لأن هذا القتل سَفَهٌ . وقرأ اليماني : « سَفَهَاءَ » على الجمع ، وهي حال ، وهذه تقوى كون قراءة العامة مصدراً في موضع الحال ، حيث صرح بها . و « بَغَيْرِ عِلْمٍ » إما حال أيضاً ، أو صفة لـ « سَفَهَا » ، وليس بذلك .

﴿ وَهُوَ الَّذِي أَنْشَأَ جَنَّاتٍ مَعْرُوشَاتٍ وَغَيْرَ مَعْرُوشَاتٍ وَالنَّخْلَ وَالزَّرْعَ مُخْتَلِفًا أَكْلُهُ وَالزَّيْتُونَ وَالرُّمَانَ مُتَشَابِهًا وَغَيْرَ مُتَشَابِهٍ كُلُوا مِنْ ثَمَرِهِ إِذَا أَثْمَرَ وَآتُوا حَقَّهُ يَوْمَ حَصَادِهِ وَلَا تُسْرِفُوا إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُسْرِفِينَ ﴿١٤١﴾ وَمِنَ الْأَنْعَامِ حَمُولَةٌ وَفَرَشَاتٌ كُلُوا مِمَّا رَزَقَكُمُ اللَّهُ وَلَا تَتَّبِعُوا خُطواتِ الشَّيْطَانِ إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌّ مُبِينٌ ﴿١٤٢﴾

قوله : ﴿ مُخْتَلِفًا أَكْلُهُ ﴾ .

منصوب على الحال ، وفيها قولان :

أحدهما : أنها حال مقدره ، لأن « النَّخْلَ وَالزَّرْعَ » وقت خروجهما لا أكل فيهما ، حتى يقال فيه : متفق أو مختلف ، فهو كقوله : ﴿ فَادْخُلُوهَا خَالِدِينَ ﴾<sup>(١)</sup> ، وكقولهم : « مَرَرْتُ بِرَجُلٍ مَعَهُ صَقْرٌ صَائِدٌ بِهِ غَدَاً » ، أي : مقدرًا الاضطياد به .

والثاني : أنه حال مقارنة ، وذلك على حذف مضاف ، أي : وثمر النخل وحب الزرع . و « أَكْلُهُ » مرفوع بـ « مُخْتَلِفًا » ، لأنه اسم فاعل ، وشروط الأعمال موجودة . و « الأكل » الشيء المأكول ، وقد تقدم أنه يقرأ بضم الكاف وسكونها ، ومضي تحقيقه في البقرة<sup>(٢)</sup> . والضمير في « أَكْلُهُ » الظاهر أنه يعود على « الزَّرْعَ » فقط ، إما لأنه حذف حالاً من « النخل » لدلالة هذه عليها ، تقديره : والنخل مُخْتَلِفًا أَكْلُهُ ، والزرع مُخْتَلِفًا أَكْلُهُ . وإما لأن الزرع هو الظاهر فيه الاختلاف بالنسبة إلى المأكول منه ، كالقمح والشعير والبقول والحمص والعدس وغير ذلك . وقيل : إنها تعود عليهما . قال الزمخشري : والضمير للنخل ، والزرع داخل في حكمه ، لكونه معطوفاً عليه . « قال الشيخ<sup>(٣)</sup> : « وليس بجيد ، لأن العطف بالواو لا يجوز إفراد ضمير المتعاطفين » . وقال الحوفي : « والهاء في « أَكْلُهُ » عائدة على ما تقدم من هذه الأشياء المنشآت » . وعلى هذا الذي ذكره الحوفي لا يختص الحال بالنخل والزرع ، بل يكون لما تقدم جميعه .

قال الشيخ<sup>(٤)</sup> : « ولو كان كما زعمَ لكان التركيب « أَكْلُهَا » ، إلا إن أخذ ذلك على حذف مضاف ، أي : ثمر جنات ، ورُوعِي هذا المحذوف ، فقيل : « أَكْلُهُ » بالافراد ، على مراعاته ، فيكون ذلك كقوله : ﴿ أَوْ كَظُلُمَاتٍ فِي بَحْرِ لُجِّيٍّ يَغْشَاهُ مَوْجٌ ﴾<sup>(٥)</sup> أي : أو كذِي ظُلُمَاتٍ ، ولذلك أعاد الضمير في « يَغْشَاهُ » عليه . قُلْتُ : فيبقى التقدير :

(٤) المرجع السابق .

(٥) سورة النور ، آية (٤٠) .

(١) سورة الزمر ، آية (٧٣) .

(٢) انظر آية (٢٦٥) من سورة البقرة .

(٣) انظر البحر (٤/٢٣٦) .

مُخْتَلِفًا أَكُلُ ثَمَرِ الْجَنَاتِ وما بعدها ، وهذا يلزم منه إضافة الشيء إلى نفسه ، لأن « الأكل » - كما تقدم غَيْرَ مَرَّةٍ - أنه الثمر المأكول . قال الرمخشري - في « الأكل » - : « وهو ثمره الذي يُؤْكَلُ » . وقال ابن الأنباري : إن « مُخْتَلِفًا » نصب على القطع ، فكأنه قال : والنخل والزرع المختلف أكلهما » . وهذا رأي الكوفيين ، وقد تقدم إيضاحه غَيْرَ مرة<sup>(١)</sup> . وقوله : ﴿ وَالرَّيْتُونَ وَالرُّمَانَ ﴾ إلى قوله : ﴿ إِذَا أَثْمَرَ ﴾ قد تقدم إيضاحه<sup>(٢)</sup> .

قوله : ﴿ حَصَادِهِ ﴾ قرأ أبو عمرو وابن عامر وعاصم بفتح الحاء ، والباقون بكسرهما . وهما لغتان في المصدر ، كقولهم : جَدَادٌ وَجَدَادٌ ، وَقَطَافٌ وَقَطَافٌ وَجَزَارٌ وَجَزَارٌ . قال سيبويه<sup>(٣)</sup> : « جاءوا بالمصدر حين أرادوا انتهاء الزمان على مثال « فَعَالٌ » ، ورُبَّمَا قالوا فيه : فِعَالٌ - يعني أن هذا مصدر خاص دال على معنى زائد على مطلق المصدر ، فإنَّ المصدر الأصلي إنما هو الحَصْدُ ، فالحَصْدُ ليس فيه دلالة على انتهاء زمان ولا عدمها ، بخلاف : « الحَصَادُ والحِصَادُ » . ونسب الفراء الكَسْرَ لأهل الحجاز ، والفتح لتميم ونجد . « واختار أبو عبيد الفتح ، قال : للفخامة ، وإن كانت الأخرى فاشبةً غَيْرَ مرفوعة . ومكي : الكسر ، قال : لأنه الأصل ، وعليه أكثر الجماعة » . وقوله : ﴿ يَوْمَ حَصَادِهِ ﴾ فيه وجهان :

أحدهما : أنه منصوب بـ « أتوا » ، أي : أعطوا واجبه يوم الحصاد . واستشكل بعض الناس ذلك بأن الإيتاء إنما يكون بعد التصفية ، فكيف يجب الإيتاء في يوم الحصد ؟ وأجيب بأن ثَمَّ محذوفاً ، والتقدير : إلى تصفيته ، قالوا : فيكون الحَصَادُ سبباً للوجوب الموسع ، والتصفية سبب للأداء . وأحسن من هذا أن يكون المعنى : واهتموا بإيتاء الزكاة الواجبة فيه ، واقصدوه في ذلك اليوم . والثاني : أنه منصوب بلفظ « حَقُّهُ » ، على معنى : وأعطوا ما استحق منه يَوْمَ حَصَادِهِ ، فيكون الاستحقاق بإيتاء يوم الحصاد ، والأداء بعد التصفية ، ويؤيد ذلك تقدير المحذوف عند بعضهم كما قدمته . وقال في نظير هذه الآية : ﴿ أَنْظِرُوا إِلَى ثَمَرِهِ ﴾<sup>(٤)</sup> ، وفي هذه : « كُلُّوا » ، قيل : لأن الأولى سبقت للدلالة على كمال قدرته ، وعلى إعادة الأجسام من عَجَبِ الذَّنْبِ ، فأمر بالنظر والتفكير في البداية والنهاية ، وهذه سبقت في مَعْرِضِ كمال الامتنان ، فناسب الأمر بالأكل . وتحصل من مجموع الآيتين الانتفاع الأخروي والديني ، وهذا هو السبب لتقدم النظر على الأمر بالأكل .

قوله : ﴿ حَمُولَةٌ وَفَرَشًا ﴾ .

منصوبان على أنهما نسق على « جَنَاتٍ » ، أي : وأنشأ من الأنعام حُمُولَةً . والحُمُولَةُ : ما أطاق الحِمْلَ عليه من الإبل . والفَرَشُ : صغارها ، هذا هو المشهور في اللغة . وقيل : الحُمُولَةُ : كبار الأنعام ، أعني : الإبل والبقر والغنم ، والفَرَشُ : صغارها ، قال : ويدل له أنه أبدل منه قوله - بعد ذلك - : « ثمانية أَرْوَاحٍ مِنَ الضَّأْنِ اثْنَيْنِ » ، كما سيأتي . وقال الزجاج : « أجمع أهل اللغة على أن الفَرَشُ : صغار الإبل . وأنشد :

٢١١١ - أَوْرَثَنِي حَمُولَةً وَفَرَشًا أَمْشَهَا فِي كُلِّ يَوْمٍ مَشًّا<sup>(٥)</sup>

وقال الآخر :

(١) انظر آية (٢٦) من سورة البقرة .  
 (٢) سورة الأنعام ، آية (٩٩) .  
 (٣) انظر البيت في البحر (٤/٢٣٤) ، تفسير القرطبي (١١٢/٧) .  
 (٤) انظر آية (٢٦) من سورة البقرة .  
 (٥) سورة الأنعام ، آية (٩٩) .  
 (٦) انظر الكتاب (٤/١٢) .

٢١١٢ - وَحَوِّنَا الْفَرْشَ مِنْ أَنْعَامِكُمْ وَالْحُمُولَاتِ وَرَبَاتِ الْحَجَلِ<sup>(١)</sup>

قال أبو زيد : يحتمل أن يكون سميت بالمصدر ، لأن الفَرْشَ في الأصل مصدر ، والفَرْشُ ، لفظ مشترك بين معانٍ كثيرة ، منها ما تقدم ، ومنها متاع البيت ، والنضاء الواسع ، واتساع خُفِّ البعير قليلاً ، والأرض الملساء ، عن أبي عمرو بن العلاء ، ونبات يلتصق بالأرض ، ومنه قول الشاعر :

٢١١٣ - كَمِشْفَرِ النَّابِ تَلُوكُ الْفَرْشَا<sup>(٢)</sup>

وقيل : الحَمُولَةُ : كُلُّ مَا حُمِلَ عَلَيْهِ مِنْ إِبِلٍ وَبَقَرٍ وَبَعْلٍ وَحِمَارٍ . وَالْفَرْشُ : مَا اتَّخَذَ مِنْ صَوْفِهِ وَوَبْرِهِ وَشَعْرِهِ مَا يُفْتَرَشُ ، وَأَنْشَدُوا قَوْلَ النَّابِغَةِ :

٢١١٤ - وَحَلَّتْ بَيْتِي فِي يَفَاعٍ مُمْنَعٍ تَخَالَ بِهِ رَاعِي الْحَمُولَةِ طَائِر<sup>(٣)</sup>

وقال عنترة :

٢١١٥ - مَا رَاعِنِي إِلَّا حَمُولَةٌ أَهْلَهَا وَسَطَ الدِّيَارِ تَسْفُ حَبَّ الْخِمْمِ<sup>(٤)</sup>

ثَمَنِيَّةَ أَزْوَاجٍ مِنَ الصَّانِئِ اثْنَيْنِ وَمِنَ الْمَعْرِئِ اثْنَيْنِ قُلْ أَلَّذَكَرَيْنِ حَرَّمَ أَمْ الْأُنثَيْنِ أَمَّا  
أَسْتَمَلَتْ عَلَيْهِ أَرْحَامُ الْأُنثَيْنِ نَبِئُونِي بِعِلْمٍ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ<sup>(١٤٣)</sup> وَمِنَ الْإِبِلِ اثْنَيْنِ وَمِنَ  
الْبَقَرِ اثْنَيْنِ قُلْ أَلَّذَكَرَيْنِ حَرَّمَ أَمْ الْأُنثَيْنِ أَمَّا أَسْتَمَلَتْ عَلَيْهِ أَرْحَامُ الْأُنثَيْنِ أَمْ كُنْتُمْ  
شُهَدَاءَ إِذْ وَصَّيْتُمْ اللَّهُ بِهَذَا فَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ افْتَرَى عَلَى اللَّهِ كَذِبًا لِيُضِلَّ النَّاسَ بِغَيْرِ عِلْمٍ  
إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ<sup>(١٤٤)</sup>

قوله : ﴿ ثَمَانِيَةَ أَزْوَاجٍ ﴾

في نصبه ستة أوجه :

أحسنها : أن يكون بدلاً من : « حَمُولَةٌ وَفَرْشًا » ، لولا ما نقله الزجاج من الإجماع المتقدم ، ولكن ليس فيه أن ذلك محصور في الإبل ، والقول بالبدل هو قول الزجاج ، والفراء .

والثاني : أنه منصوب بـ « كُلُّوا » الذي قبله ، أي : كُلُّوا ثَمَانِيَةَ أَزْوَاجٍ ، ويكون قوله : « وَلَا تَتَّبِعُوا . . . إِلَى آخِرِهِ » كالمعتز بين الفعل ومنصوبه ، وهو قول علي بن سليمان ، وَقَدَّرَهُ : كُلُّوا لَحْمَ ثَمَانِيَةَ . وقال أبو البقاء : هو منصوب بـ « كُلُّوا » ، تقديره : كُلُّوا مِمَّا رَزَقَكُمُ اللَّهُ ثَمَانِيَةَ أَزْوَاجٍ ، « وَلَا تُسْرِفُوا » معترض بينهما . قُلْتُ : صوابه أن

(١) انظر البيت في البحر (٢٣٤/٤) ، تفسير القرطبي

(١١٢/٧)

(٢) انظر البيت في البحر (٢٣٤/٤) ، اللسان (فرش) .

(٣) انظر ديوانه (٦٤) الكتاب (٣٦٨/١) ، تأويل مشكل القرآن

(١٢٠) ، التهذيب (٩١/٥) (حمل) .

البقاء : المشرق من الأرض .

(٤) انظر ديوانه (١٧) ، شرح القصائد (٣٢٧) ، التهذيب

(١٧/٧) ، (خم) (اللسان (حم) تفسير القرطبي

(١١٢/٧)

يقول : « وَلَا تَتَّبِعُوا » بدل : « وَلَا تُسْرِفُوا » ، لأن « كُلُّوا » الذي يليه ، « وَلَا تُسْرِفُوا » ليس منصّباً على هذا ، لأنه بعيد منه ، ولأن بعده ما هو أولى منه بالعمل ، ويحتمل أن يكون الناسخ غلط عليه ، وإنما قال هو : « وَلَا تَتَّبِعُوا » ، ويدل على ذلك أنه قال : تقديره : كُلُّوا مِمَّا رَزَقَكُمُ اللَّهُ ، و « كُلُّوا » الأول ليس بعده : مِمَّا رَزَقَكُم ، إنما هو بعد الثاني .

الثالث : أنه عطف على « جَنَاتٍ » ، أي : أَنشَأَ جَنَاتٍ وَأَنْشَأَ ثَمَانِيَةَ أَزْوَاجٍ ، ثم حذف الفعل وحرف العطف وهو مذهب الكسائي . قال أبو البقاء : « وهو ضعيف » . قُلْتُ : الأمر كذلك ، وقد سمع ذلك في كلامهم نثراً ونظماً ، ففي النثر قولهم : « أَكَلْتُ لَحْمًا سَمَكًا تَمْرًا » ، وفي نظمهم قول الشاعر :

٢١١٦ - كَيْفَ أَصْبَحْتَ ، كَيْفَ أَمْسَيْتَ مِمَّا يَزْرَعُ الْوُدَّ فِي فُؤَادِ الْكَرِيمِ (١)

أي : أَكَلْتُ لَحْمًا وَسَمَكًا وَتَمْرًا ، وَكَيْفَ أَصْبَحْتَ وَكَيْفَ أَمْسَيْتَ ، وهذا على أحد القولين في ذلك ، والقول الثاني : أنه بدل بَدَاءَ ، ومنه الحديث : « إِنَّ الرَّجُلَ لِيَصْلِي الصَّلَاةَ وَمَا كُتِبَ لَهُ نَصْفُهَا ثَلَاثُهَا رُبْعُهَا . . . إِلَى أَنْ وَصَلَ إِلَى الْعُشْرِ .

الرابع : أنه منصوب بفعل محذوف مدلول عليه بما في اللفظ ، تقديره : « كُلُّوا ثَمَانِيَةَ أَزْوَاجٍ » ، وهذا أضعف مما قبله .

الخامس : أنه منصوب على الحال ، تقديره : مختلفة أو متعددة ، وصاحب الحال « الأنعام » ، فالعامل في الحال ما تعلق به الجار ، وهو « مِنْ » .

السادس : أنه منصوب على البدل من محل « مِمَّا رَزَقَكُمُ اللَّهُ » . قوله : « مِنْ الضَّأْنِ اثْنَيْنِ » في نصب « اثْنَيْنِ » وجهان :

أحدهما : أنه بدل من « ثَمَانِيَةَ أَزْوَاجٍ » ، وهو ظاهر قول الزمخشري ، فإنه قال : والدليل عليه « ثَمَانِيَةَ أَزْوَاجٍ » ، ثم فسرها بقوله : « مِنْ الضَّأْنِ اثْنَيْنِ . . . » الآية . وبه صرح أبو البقاء ، فقال : و « اثْنَيْنِ » بدل من « الثمانية » ، وقد عطف عليه بقية الثمانية .

والثاني : أنه منصوب بـ « أَنشَأَ » مقدراً ، وهو قول الفارسي ، و « مِنْ » تعلق بما نصب « اثْنَيْنِ » . والجمهور على تسكين همزة « الضَّأْنِ » ، وهو جمع : ضائِن وضائنة ، كـ « تاجر وتاجرة وتَجَر ، وصاحب وصاحبة وصَحْب ، وراكب وراكبة ورَكَب . وقرأ الحسن وطلحة بن مصرف وعيسى بن عمر : « الضَّأْنِ » بفتحها ، وهو إما جمع تكسير لـ « ضائِن » ، كما يقال : خادم وخدم ، وحارس وحرَس ، وطالب وطلب ، وإما اسم جمع . ويجمع « الضَّأْنِ » على « ضئيين » ، كما يقال : كَلْبٌ وَكَلِيبٌ ، قال :

٢١١٧ - فَبَدَّتْ نَبْلَهُمْ وَكَلِيبٌ (٢)

« وقيل : الضئيين والكليب اسما جمع . ويقال : ضئيين ، بكسر الضاد ، وكأنها إتياع لكسر الهمزة ، نحو : بغير

تَعَفَّقَ لِلأُرْطَى مَا وَأَرَادَهَا  
رَجَالٌ

وقد تقدم .

(١) انظر الخصائص (١/٢٩٠) ، الهمع (٢/١٤٠) ، الدرر

(٢/١٩٣) ، ديوان المعاني (٢/٢٢٥) .

(٢) جزء بيت لعلقمة بن عبدة الفحل وهو بناتهامه :

وَشِعِيرٍ « بكسر الباء والشين لكسر العين . والضَّانُ معروف ، وهو ذو الصوف من الغنم ، والمَعَزُ : ذو الشعر منها . وقرأ أبان بن عثمان « اثنان بالرفع ، على الابتداء والخبر والجار قبله . وقرأ ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر « المَعَزُ » بفتح العين ، والباقون بسكونها ، وهما لغتان في جمع « ماعز » ، وقد قدم أن فاعلاً يجمع على « فَعَلَ » تارة ، وعلى « فَعَلَ » أخرى ، كـ « تاجر وتَجَّر ، وخادم وَخَدَم » وقد تقدم تحقيقه ، ويجمع أيضاً على « مِعْزَى » ، وبها قرأ أبي ، قال امرؤ القيس :

٢١١٨ - أَلَا إِنْ لَمْ تَكُنْ إِبْلٌ فَمِعْزَى كَأَنَّ قُرُونَ جَلَّتْهَا الْعِصْيُ<sup>(١)</sup>

وقال أبو زيد : إنه يجمع على « أُمْعُوز » ، وأنشد :

٢١١٩ - كَالْتَيْسِ فِي أُمْعُوزِهِ الْمُتْرَبِّلِ<sup>(٢)</sup>

ويجمع أيضاً على « مَعِيز » ، وأنشدوا لامرئ القيس :

٢١٢٠ - وَيَمْنَحُهَا بَنُو شَمَجَى بْنِ جَرْمٍ مَعِيزَهُمْ حَنَانِكَ ذَا الْحَنَانِ<sup>(٣)</sup>

و « الإبل » : اسم جمع لا واحد له من لفظه ، بل واحد : جمل وناقه وبعير ، ولم يجيء اسم على « فِعْل » عند سيبويه غيره ، وزاد غير سيبويه : بلزا ، وإطلا ، ووَيْدَا<sup>(٤)</sup> ، ومِشِطَا ، وسيأتي لهذا مزيد بيان في الغاشية<sup>(٥)</sup> إن شاء الله تعالى . والنسبة إليه « إبلي » بفتح الباء ، لثلاث تتوالى كسرتان مع ياءين . قوله : ﴿ الذَّكْرَيْنِ حَرَمٌ ﴾ الذَّكْرَيْنِ : منصوب بما بعده ، وسبب إيلائه الهمزة ما تقدم في قوله : ﴿ أَنْتَ قُلْتَ لِلنَّاسِ ﴾<sup>(٦)</sup> . و « أم » عاطفة « الأنتيين » على « الذَّكْرَيْنِ » وكذلك « أم » الثانية عاطفة « ما » الموصولة على ما قبلها ، فمحلها نصب ، تقديره : أم الذي اشتملت عليه أرحام ، فلما التقت الميم ساكنة مع ما بعدها وجب الإدغام . و « أم » في قوله : ﴿ أُمُّ كُنْتُمْ شُهَدَاءٌ ﴾ .

منقطعة ، ليست عاطفة ، لأن بعدها جملة مستقلة بنفسها ، فتقدر بـ « بل » والهمزة ، والتقدير : بَلْ أَكُنْتُمْ شُهَدَاءً . و « إذ »<sup>(٧)</sup> منصوب بـ « شُهَدَاء » ، أنكر عليهم ما ادعوه ، وتهكم بهم في نسبتهم إلى الحضور في وقت الإيصال بذلك . و « بهذا » إشارة إلى جميع ما تقدم ذكره من الْمُحْرَمَاتِ عندهم .

قُلْ لَا أَجِدُ فِي مَا أُوحِيَ إِلَيَّ مُحْرَمًا عَلَى طَاعِمٍ يَطْعَمُهُ إِلَّا أَنْ يَكُونَ مِيتَةً أَوْ دَمًا مَسْفُوحًا أَوْ لَحْمَ خَنزِيرٍ فَإِنَّهُ رِجْسٌ أَوْ فِسْقًا أُهْلًا لِغَيْرِ اللَّهِ بِهِ فَمَنْ اضْطُرَّ غَيْرَ بَاغٍ وَلَا عَادٍ فَإِنَّ رَبَّكَ غَفُورٌ رَحِيمٌ

قوله : ﴿ مُحْرَمًا ﴾

(١) (٢/٢) ، التهذيب (٣/٤٤٧) ، (حن) اللسان (حنن) .

(٤) لغة في الوتر كما ذكر الأشموني (٤/٢٤٠) .

(٥) آية (١٧) .

(٦) سورة المائدة ، آية (١١٦) .

(٧) في قوله تعالى : ﴿ أَمَا اشْتَمَلْتُمْ عَلَيْهِ أَرْحَامِ الْاِثْنَيْنِ ﴾ (١٤٣)

(١٤٤)

(١) تقدم .

(٢) عجز بيت لربيعة بن معزوم الضبي وصدده :

أَخْلَصْتَهُ صُنْعًا فَاجِنٌ مُحْمَلِجًا

انظر الخليل لأبي عبيد (١٧٢) .

(٣) انظر ديوانه (١٤٣) ، المقتضب (٣/٢٢٤) ، مجاز القرآن

منصوب بقوله : « لا أَجِدُ » وهو صفة لموصوف محذوف ، حذف لدلالة قوله : « على طاعِمٍ يَطْعَمُهُ » ، والتقدير : لا أَجد طعاماً مُحَرَّمًا ، و« على طاعِمٍ » متعلق بـ « مُحَرَّمًا » ، و« يَطْعَمُهُ » في محل جر صفة لـ « طاعِمٍ » .  
 وقرأ الباقرون نقلها مكي عن أبي جعفر : « يَطْعَمُهُ » بتشديد الطاء ، وأصلها : « يَطْعَمُهُ » افتعالاً من الطعم ، فأبدلت التاء طاء ، لوقوعها بعد طاء للتقارب ، فوجب الإدغام ، وقرأت عائشة ومحمد بن الحنفية وأصحاب عبد الله بن مسعود : « تَطْعَمُهُ » بالتاء من فوق وتشديد العين فعلاً ماضياً . قوله : « إِلاَّ أَنْ يَكُونَ » منصوب على الاستثناء وفيه وجهان أحدهما : أنه متصل قال أبو البقاء : « استثناء من الجنس ، وموضعه نصب ، أي . لا أَجد مُحَرَّمًا إِلاَّ الميتة » .  
 والثاني : أنه منقطع . قال مكي : « و« أَنْ يَكُونَ » في موضع نصب على الاستثناء المنقطع » .

وقال الشيخ<sup>(١)</sup> : و« إِلاَّ أَنْ يَكُونَ » استثناء منقطع دلالة كون ، وما قبله عَيْنٌ ، ويجوز أن يكون موضعه نصباً بدلاً على لغة تميم ، ونصباً على الاستثناء على لغة الحجاز . يعني أن الاستثناء المنقطع فيه لغتان ، إحداهما : لغة الحجاز ، وهو وجوب النصب منطلقاً ولغة التميميين يجعلونه كالم متصل ، فإن كان في الكلام نفي أو شبهه رجح البدل ، وهنا الكلام نفي ، فرجح نصبه عند التميميين على البدل دون النصب على الاستثناء ، فنصبه من وجهين ، وأما الحجاز فنصبه عندهم من وجه واحد . وظاهر كلام أبي القاسم الزمخشري أنه متصل ، فإنه قال : « مُحَرَّمًا » أي : طعاماً مُحَرَّمًا من المطاعم التي حرمتها إِلاَّ أَنْ يَكُونَ ميتة ، إِلاَّ أَنْ يَكُونَ الشيء المَحْرَمُ ميتة » . وقرأ ابن عامر في رواية : « أَوْحَى » بفتح الهمزة والحاء مبنياً للفاعل . وقوله تعالى : ﴿ قُلِ الذَّكْرَيْنِ ﴾ ، وقوله : « نَبْؤُنِي » ، وقوله أيضاً : « الذَّكْرَيْنِ » ثانياً ، وقوله : « أَمْ كُنْتُمْ شُهَدَاءَ » : جمل اعتراض بين المعدودات التي وقعت تفصيلاً لـ « ثَمَانِيَةَ أَزْوَاجٍ » . قال الزمخشري : فَإِنْ قُلْتُ : كيف فصل بين المعدود وبين بعضه ، ولم يوال بينه ؟ قُلْتُ : قد وقع الفاصل بينهما اعتراضاً غير أجنبي من المعدود ، وذلك أن الله عَزَّ وَجَلَّ مَنْ عَلَى عِبَادِهِ بِإِنشاء الأنعام لمنافعهم وإباحتها لهم ، فاعتراض بالاحتجاج على مَنْ حَرَمَهَا ، والاحتجاج عَلَى مَنْ حَرَمَهَا تأكيد وتشديد للتحليل ، والاعتراضات في الكلام لا تساق إِلاَّ للتوكيد . وقرأ ابن عامر : إِلاَّ أَنْ تَكُونَ مَيْتَةً « بالتأنيث ورفع « مَيْتَةٌ » يعني : إِلاَّ أَنْ تَوجَدَ مَيْتَةٌ ، فتكون تامة عنده ، ويجوز أن تكون الناقصة والخبر محذوف ، تقديره : إِلاَّ أَنْ تَكُونَ هناك مَيْتَةٌ ، وقد تقدم ، أن هذا منقول عن الأخفش في قوله - قبل ذلك - : ﴿ وَإِنْ يَكُنْ مَيْتَةً ﴾<sup>(٢)</sup> . وقال أبو البقاء : « ويقرأ برفع « مَيْتَةٌ » على أَنْ « تكون » تامة ، وهو ضعيف ، لأن المعطوف منصوب » . قُلْتُ : كيف يُضَعَّفُ قراءة متواترة ؟ وأما قوله : لأن المعطوف منصوب ، فذلك غير لازم ، لأن النصب على قراءة مَنْ رفع « ميتة » يكون نسقاً على محل « أَنْ يَكُونَ » الواقعة مستثناة ، تقديره : إِلاَّ أَنْ يَكُونَ ميتة ، وإلاَّ دماً مُسْفُوحاً ، وإلاَّ لَحْمَ خنزير . وقال مكي بن أبي طالب : « وقرأ أبو جعفر : « إِلاَّ أَنْ تَكُونَ » بالتاء « مَيْتَةٌ » بالرفع . ثم قال : « وكان يلزم أبا جعفر أن يقرأ « أَوْ دَمٌ » بالرفع ، وكذلك ما بعده » . قُلْتُ : هذه هي قراءة ابن عامر ، نسبها لابن جعفر يزيد بن القعقاع المدني ، شيخ نافع ، وهو محتمل . وقوله : كَأَن يَلْزَمُهُ . . . إلى آخره ، وهو معنى ما ضَعَفَ به أبو البقاء هذه القراءة ، وقد تقدم جواب ذلك . واتفق أن ابن عامر يقرأ : « وَإِنْ تَكُنْ مَيْتَةً » بالتأنيث والرفع ، وهنا كذلك . وقرأ ابن كثير وحمزة « تكون » بالتأنيث ، « مَيْتَةٌ » بالنصب ، على أن اسم « تكون » مضمرة عائد على مؤنث ، أي : إِلاَّ أَنْ تَكُونَ المأكولة ، ويجوز أن يعود الضمير مِنْ « تكون » على : « مُحَرَّمًا » ، وإنما أنث الفعل لتأنيث الخبر ، كقوله : ﴿ ثُمَّ لَمْ تَكُنْ تَكُنْ فَنَتَّهَمُ إِلاَّ أَنْ ﴾<sup>(٣)</sup> بنصب « فنتتهم » وتأنيث « تكن » . وقرأ الباقرون

(٣) سورة الأنعام ، آية (٢٣) .

(١) انظر البحر (٤/٢٤١) .

(٢) سورة الأنعام ، آية (١٣٩) .

« يكون » بالتذكير ، « مَيْتَةً » نصباً ، واسم « يكون » يعود على قوله : « مُحَرَّمًا » ، أي : إلا أن يكون ذلك المُحَرَّم .  
وقدّره أبو البقاء ، ومكي ، وغيرهما : إلا أن يكون المأكول ، أو ذلك مَيْتَةً .

قوله : « أَوْ دَمًا » « دَمًا » على قراءة العامة معطوف على خبر « يكون » ، وهو « مَيْتَةً » ، وعلى قراءة ابن عامر وأبي جعفر معطوف على المستثنى ، وهو « أَنْ يَكُونَ » ، وقد تقدم تحرير ذلك . و « مَسْفُوحًا » صفة لـ « دَمًا » . والسَّفْحُ : الصَّبُّ . وقيل : السيلان ، وهو قريب من الأول . و « سَفَحَ » يستعمل قاصراً ومتعدياً ، يقال : سَفَحَ زَيْدٌ دَمَهُ ، أي : أَهْرَاقَهُ ، وسَفَحَ هو ، إلا أن الفرق بينهما وقع باختلاف المصدر ، ففي المتعدي يُقَالُ : « سَفَحَ » ، وفي اللازم يقال : « سَفُوحَ » ، ومن المتعدي قوله تعالى : ﴿ أَوْ دَمًا مَسْفُوحًا ﴾ ، فإن اسم المفعول التام لا يبنى إلا من متعدٍ . ومن اللازم ما أنشده أبو عبيدة لكثير عزة :

٢١٢١ - أَقُولُ وَدَمْعِي وَاكْفُ عِنْدَ رَسْمِهَا عَلَيْكَ سَلَامُ اللَّهِ وَالِدَمْعُ يُسْفَحُ<sup>(١)</sup>

قوله : ﴿ أَوْ فَسَقًا ﴾ فيه ثلاثة أوجه :

أحدها : أنه عطف على خبر « يكون » أيضاً ، أي : إلا أن يكون فُسُقًا ، و « أَهْلًا » في محل نصب ، لأنه صفة له ، كأنه قيل : أو فُسُقًا مُهْلًا به لغير الله ، جعل العين المحرمة نفس الفسق مبالغة ، أو على حذف مضاف ، وبفسره ما تقدم من قوله : ﴿ وَلَا تَأْكُلُوا مِمَّا لَمْ يُذْكَرِ اسْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَإِنَّهُ لَفِسْقٌ ﴾<sup>(٢)</sup>

الثاني : أنه منصوب عطفاً على محل المستثنى ، أي : إلا أن يكون مَيْتَةً ، أو إلا فُسُقًا ، وقوله : ﴿ فَإِنَّهُ رَجِسٌ ﴾ اعتراض بين المتعاطفين .

والثالث : أن يكون مفعولاً من أجله ، والعامل فيه قوله : « أَهْلًا » ، فقدم عليه ، ويكون قد فصل بين حرف العطف ، وهو « أَوْ » ، وبين المعطوف ، وهو الجملة من قوله : « أَهْلًا » بهذا المفعول من أجله ، ونظيره في تقديم المفعول له على عامله قوله :

٢١٢٢ - طَرِبْتُ وَمَا شَوْفًا إِلَى الْبَيْضِ أَطْرَبُ وَلَا لَعِبًا مِئِّي وَذُو الشَّيْبِ يَلْعَبُ<sup>(٣)</sup>

و « أَهْلًا » على هذا الإعراب عطف على « يكون » ، والضمير في « به » عائد على ما عاد عليه الضمير المستتر في « يكون » ، وقد تقدم تحقيقه ، قاله الزمخشري ، إلا أن الشيخ تعقب عليه ذلك ، فقال<sup>(٤)</sup> : « وهذا إعراب يتكلف جداً ، وتركيب - على هذا الإعراب - خارج عن الفصاحة ، وغير جائز على قراءة من قرأ : « إلا أن تكون مَيْتَةً » بالرفع ، فيبقى الضمير في « به » ليس له ما يعود عليه ، ولا يجوز أن يتكلف محذوف حتى يعود الضمير عليه ، فيكون التقدير : أو شيء أَهْلٌ لِغَيْرِ اللَّهِ به ، لأن مثل هذا لا يجوز إلا في ضرورة الشعر . قُلْتُ : يعني بذلك أنه لا يحذف الموصوف والصفة جملة ، إلا إذا كان في الكلام « مِنْ » التبعية ، كقولهم : « مِنْنا ظَعَنٌ وَمِنْنا أَقَامٌ » ، أي : مِنْنا فَرِيقٌ ظَعَنَ وَمِنْنا فَرِيقٌ أَقَامَ ، فإن لم تكن فيه « مِنْ » كان ضرورة ، كقوله :

(٢) سورة الأنعام ، آية (١٢١)

(٣) تقدم

(٤) انظر البحر (٤/٢٤٣)

(١) انظر ديوانه (٤٦٣) وروايته فيه :

أقول ونضوي واقف عند رسمها

عليك سلام الله والعين تسفح

٢١٢٣ - تَرْمِي بِكَفْيٍ كَأَن مِّنْ أَرْمَى الْبَشَرِ<sup>(١)</sup>

أي : يَكْفِي رَجُلٍ ، وهذا رأي بعضهم ، وأما غيره فيقول : متى دَلَّ دليل على الموصوف حذف مطلقاً ، فقد يجوز أن يرى الزمخشري هذا الرأي . وقوله : « فَإِنَّهُ » الهاء فيها خلاف ، والظاهر عودها على « لَحْمٍ » المضاف لـ « خنزير » . وقال أبو محمد بن حزم - رحمه الله - : « إِنَّهَا تعود على « خنزير » ، لأنه أقرب مذكور . وَرُجِحَ الأول بأن « اللحم » هو المحدث عنه ، والخنزير جاء بعرضية الإضافة إليه ، ألا ترى أنك إذا قلت : « رأيت غلاماً زَيْدٍ فأكرمه » أن الهاء تعود على « الغلام » ، لأنه المحدث عنه المقصود بالإخبار عنه ، لا على « زيد » ، لأنه غير مقصود . وَرُجِحَ الثاني بأن التحريم المضاف للخنزير ليس مختصاً بلحمه ، بل شحمه وشعره وعظمه وظلفه كذلك ، فإذا أعدنا الضمير على « خنزير » كان وافياً بهذا المقصود ، وإذا أعدناه على « لحم » لم يكن في الآية تعرض لتحريم ما عدا اللحم مما ذكر . وقد أجيب عنه بأنه إنما ذكر اللحم دون غيره ، وإن كان غَيْرُهُ مقصوداً بالتحريم ، لأنه أهم ما فيه ، وأكثر ما يقصد فيه اللحم ، كما ذلك في غيره من الحيوانات ، وعلى هذا فلا مفهوم لتخصيص اللحم بالذكر ، ولو سُلِّمَ فإنه يكون من باب مفهوم اللقب ، وهو ضعيف جداً . وقوله : ﴿ فَإِنَّهُ رَجَسٌ ﴾ إِمَّا على المبالغة ، بأن جعل نفس الرجس ، أو على حذف مضاف ، وله نظائر .

وَعَلَى الَّذِينَ هَادُوا حَرَّمْنَا كُلَّ ذِي ظُفْرٍ وَمِنَ الْبَقَرِ وَالْغَنَمِ حَرَّمْنَا عَلَيْهِمْ شُحُومَهُمَا إِلَّا

مَا حَمَلَتْ ظُهُورُهُمَا أَوِ الْحَوَايَا أَوْ مَا اخْتَلَطَ بِعَظْمٍ ذَلِكَ جَزَيْنَاهُمْ بِبَغْيِهِمْ وَإِنَّا لَصَادِقُونَ ﴿١٤٦﴾

قوله : ﴿ وَعَلَى الَّذِينَ هَادُوا ﴾ .

متعلق بـ « حَرَّمْنَا » ، وهو يفيد الاختصاص عند بعضهم ، كالزمخشري والرازي ، وقد صرح به الرازي هنا ، أعني : تقديم المعمول على عامله . وفي « الظُّفْر » لغاتٌ خمس ، أعلاها « ظُفْرٌ » بضم الظاء والفاء ، وهي قراءة العامة ، و« ظُفْرٌ » بسكون العين ، وهي تخفيف لمضمومها ، وبها قرأ الحسن في رواية أَبِي بِن كعب والأعرج . و« ظِفْرٌ » بكسر الظاء والفاء ، ونسبها الواحدي لأبي السَّمَال قراءة . و« ظُفْرٌ » بكسر الظاء وسكون الفاء وهي تخفيف لمكسورها ، ونسبها الناس للحسن أيضاً قراءة . واللغة الخامسة « أَظْفُورٌ » ولم يُقرأ بها فيما علمت ، وأنشدوا على ذلك قول الشاعر :

٢١٢٤ - مَا بَيْنَ لُقْمَتِهِ الْأُولَى إِذَا انْحَدَرَتْ وَبَيْنَ أُخْرَى تَلِيهَا قَيْدُ أَظْفُورِ<sup>(٢)</sup>

وجمع الثلاثة : « أظفار » ، وجمع « أَظْفُورٌ » : « أظفاير » ، وهو القياس ، و« أَظْفِرُ » من غير مد ، وليس بقياس ، وهذا كقوله :

٢١٢٥ - وَكَحَلِّ الْعَيْنَيْنِ بِالْعَوَاوِي<sup>(٣)</sup>

وقد تقدم تحقيق ذلك في قوله : « فَاتِحُ الْعَيْبِ » .

(٢) انظر التهذيب (١٤/٣٧٥) ، اللسان (ظفر) .

(١) انظر الخصائص (٢/٣٦٧) ، ابن يعيش (٣/٥٩) ،

الإنصاف (١/١١٥) ، المغني (١/١٦٠) ، التصريح

(٣) تقدم .

(٢/١١٩) .

قوله : « وَمِنَ الْبَقَرِ » فيه وجهان :

أحدهما : أنه معطوف على « كُلُّ ذِي » فيتعلق « مِنْ » بـ « حَرَمْنَا » الأولى ، لا الثانية ، وإنما جيء بالجملة الثانية مفسرة لما أبهم في « مِنْ » التبعيضية من الْمُحَرَّم ، فقال : « حَرَمْنَا عَلَيْهِمْ شُحُومَهُمَا » .

والثاني : أن يتعلق بـ « حَرَمْنَا » المتأخرة ، والتقدير : وَحَرَمْنَا عَلَى الَّذِينَ هَادُوا مِنَ الْبَقَرِ وَالْغَنَمِ شُحُومَهُمَا ، فلا يجب هنا تقديم المجرور بها على الفعل ، بل يجوز تأخيره كما تقدم ، ولكن لا يجوز تأخيره عن المنصوب بالفعل ، فيقال : حَرَمْنَا عَلَيْهِمْ شُحُومَهُمَا مِنَ الْبَقَرِ وَالْغَنَمِ ، لثلا يعود الضمير على متأخر لفظاً ورتبة . وقال أبو البقاء : « لا يجوز أن يكون « مِنَ الْبَقَرِ » متعلقاً بـ « حَرَمْنَا » الثانية . « قال الشيخ <sup>(١)</sup> : « وكأنه توهم أن عود الضمير مانع من التعلق ، إذ رتبة المجرور بـ « مِنْ » التأخير ، لكن عن ماذا ؟ أما عن الفعل فمسلم ، وأما عن المفعول فغير مسلم » . يعني أنه إن أراد أن رتبة قوله : « مِنَ الْبَقَرِ » التأخير عن « شُحُومَهُمَا » فيصير التقدير : حَرَمْنَا عَلَيْهِمْ شُحُومَهُمَا مِنَ الْبَقَرِ فغير مسلم .

ثم قال الشيخ : « وإن سلمنا إن رتبته التأخير عن الفعل والمفعول فليس بممنوع ، بل يجوز ذلك ، كما جاز : « ضَرَبَ غَلَامَ الْمَرْأَةِ أَبُوهَا » و « غَلَامَ الْمَرْأَةِ ضَرَبَ أَبُوهَا » . وإن كانت رتبة المفعول التأخير ، لكنه وجب هنا تقديمه لعود الضمير الذي في الفاعل الذي رتبت التقدم عليه ، فكيف بالمفعول الذي هو المجرور في رتبة واحدة ؟ أعني في كونهما فضلة ، فلا يبالي فيهما بتقديم أيهما شئت على الآخر ، قال الشاعر :

٢١٢٦ - وَقَدْ رَكَدَتْ وَسَطَ السَّمَاءِ نُجُومُهُمَا ..... <sup>(٢)</sup>

فقدّم الظرف وجوباً ، لعود الضمير الذي اتصل بالفاعل على المجرور بالظرف . قُلْتُ : لقاتل أن يقول : لَا نُسَلِّمُ أَنَّ أَبَا الْبَقَاءِ إِنَّمَا مَنَعَ ذَلِكَ لِمَا ذَكَرْتَ ، حتى يلزم بما ألزمته ، بل قد يكون منعه لأمر معنوي ، والإضافة في قوله : « شُحُومَهُمَا » تفيد الدلالة على تأكيد التخصيص والربط ، إذ لو أتى في الكلام : مِنَ الْبَقَرِ وَالْغَنَمِ حَرَمْنَا عَلَيْهِمُ الشُّحُومَ ، لكان كافياً في الدلالة على أنه لا يراد إلا شحوم البقر والغنم . هذا كلام الشيخ <sup>(٣)</sup> ، وهو بسط ما قاله الزمخشري ، فإنه قال : « وَمِنَ الْبَقَرِ وَالْغَنَمِ حَرَمْنَا عَلَيْهِمْ شُحُومَهُمَا » كقولك : « مِنْ زَيْدٍ أَخَذْتُ مَالَهُ » تريد بالإضافة زيادة الربط . قوله : « إِلَّا مَا حَمَلَتْ ظُهُورُهُمَا » « ما » موصولة في محل نصب على الاستثناء المتصل من « الشُّحُومِ » ، أي : أنه لم يحرم الشحم المحمول على الظهر ، ثُمَّ إِنَّ شِئْتَ جَعَلْتَ هَذَا الْمَوْصُولَ نَعْتًا لِمَحذُوفٍ ، أي : إلا الشحم الذي حملته ظهورهما ، كذا قدره الشيخ ، وفيه نظر ، لأنه قد نص على أنه لا يوصف بـ « ما » الموصولة ، وإن كان يوصف بـ « الذي » ، وقد ردّ هو على غيره بذلك في مثل هذا التقدير . وإن شِئْتَ جعلته موصوفاً بشيء محذوف ، أي : إلا الذي حملته ظهورهما من الشحم ، وهذا الجار هو وصف معنوي ، لا صناعي ، فإنه لو أظهر كذا لكان إعرابه حالاً ، وقوله : « ظُهُورُهُمَا » يحتمل أن يكون من باب : « فَقَدْ صَعَتْ قُلُوبُكُمْ » <sup>(٤)</sup> بالنسبة إلى ضمير البقر والغنم من غير نظر إلى جمعيتها في المعنى ، ويحتمل أن يكون جمع « الظهور » ، لأن المضاف إليه جمع

انظر ديوانه (١٧١) .

(١) انظر البحر (٤/٢٤٤) .

(٣) انظر البحر (٤/٢٤٤) .

(٢) صدر بيت لامرئ القيس وعجزه :

(٤) سورة التحريم ، آية (٤) .

في المعنى ، فهو مثل : « قطعْتَ رؤوسَ الخِرفانِ » فالثنية في مثل هذا ممتنعة . قوله : « أَوْ الحَوَايَا » في موضعها من الإعراب ثلاثة أوجه ، أحدها - وهو قول الكسائي - : أنها في موضع رفع عطفاً على « ظُهُورُهُمَا » ، أي : وإلا الذي حملته الحَوَايَا من الشُّحْمِ فإنه أيضاً غَيْرُ مُحْرَمٍ ، وهذا هو الظاهر . الثاني : أنها في محل نصب نسقاً على « شُحُومُهُمَا » ، أي : حرّمنا عليهم الحَوَايَا أيضاً أو ما اختلط بِعَظْمٍ ، فيكون الحوايا والمُخْتَلِطُ مُحْرَمِينَ ، وسيأتي تفسيرهما ، وإلى هذا ذهب جماعة قليلة ، وتكون « أَوْ » فيه كالتي في قوله تعالى : ﴿ وَلَا تُطْعَمِ مِنْهُمُ آثِمًا أَوْ كَفُورًا ﴾<sup>(١)</sup> يراد بها نفي ما تدخل عليه بطريق الانفرد ، كما تقول : « هؤلاء أهل أن يعصوا ، فاعصِ هذا أو هذا » ، فالمعنى : حرّم عليهم هذا وهذا . وقال الزمخشري : « و » « أَوْ » بمنزلتها في قولهم : « جَالِسِ الحَسَنَ أَوْ ابنِ سيرين » . قال الشيخ<sup>(٢)</sup> : « وقال النحويون » : « أَوْ » في هذا المثل للإباحة ، فيجوز له أن يُجَالِسَهُمَا ، وأن يُجَالِسَ أَحَدَهُمَا . والأحسن في الآية : إذا قلنا : إنَّ « الحوايا » معطوف على « شُحُومُهُمَا » أن تكون « أَوْ » فيه للتفصيل ، فصل بها ما حرم عليهم من البقر « والغنم » . قُلْتُ : هذه العبارة التي ذكرها الزمخشري ، سبقه إليها أبو إسحق ، فإنه قال : « وقال قوم : حُرِّمَتْ عليهم الثُّرُوبُ ، وأَحَلَّ لهم ما حملت الظهور ، وصارت « الحوايا » أو ما اختلط بعظم » نسقاً على ما حرم ، لا على الاستثناء ، والمعنى على هذا القول : حرمت عليهم شحومها أو الحوايا أو ما اختلط بعظم ، إلا ما حملت الظهور فإنه غير مُحْرَمٍ ، وأدخلت « أَوْ » على سبيل الإباحة . كما قال تعالى : ﴿ وَلَا تُطْعَمِ مِنْهُمُ آثِمًا أَوْ كَفُورًا ﴾<sup>(٣)</sup> . والمعنى : كل هؤلاء أهل أن يُعْصَى . فاعصِ هذا ، أو اعصِ هذا ، و « أَوْ » بليغة في هذا المعنى ، لأنك إذا قلت : لا تُطْعَمُ زيداً وعمراً ، فجائز أن تكون نهيتني عن طاعتها معاً في حالة ، فإذا أطعتُ زيداً على حدته لم أكن عاصياً ، وإذا قلت : لا تُطْعَمُ زيداً أو عمراً أو خالداً ، فالمعنى أن كل هؤلاء أهل ألا يُطَاعَ ، فلا تُطْعَمُ واحداً منهم ، ولا تُطْعَمُ الجماعة ، ومثله : جَالِسِ الحَسَنَ أَوْ ابنِ سيرين أَوْ الشَّعْبِيَّ ، فليس المعنى أني أمرتُ بمجالسة واحد منهم ، فإن جالست واحداً منهم فأنت مصيب ، وإن جالست الجماعة فأنت مصيب . وأما قوله : « فالأحسن أن تكون « أَوْ » فيه للتفصيل ، فقد سبقه إلى ذلك أبو البقاء ، فإنه قال : و « أَوْ » هنا بمعنى الواو ، لتفصيل مذاهبهم ، أو لاختلاف أماكنها ، وقد ذكرناه في قوله : ﴿ كُونُوا هُودًا أَوْ نَصَارَى ﴾<sup>(٤)</sup> وقال ابن عطية - راداً على هذا القول ، أعني كون « الحوايا » نسقاً على « شُحُومُهُمَا » - : « وعلى هذا تدخل « الحوايا » في التحريم ، وهذا قول لا يعضده لا اللفظ ولا المعنى ، بل يدفعانه . ولم يبين وجه الدفع فيهما . الثالث : أن « الحوايا » في محل نصب عطفاً على المستثنى ، وهو : « مَا حَمَلَتْ ظُهُورُهُمَا » ، كأنه قيل : إلا ما حملت الظهور ، أو إلا الحوايا ، أو إلا ما اختلط ، نقله مكِّي ، وأبو البقاء بدأ به ، ثم قال : وقيل ، هو معطوف على الشُّحُومِ . ونقل الواحدي عن الفراء أنه قال : « يجوز أن تكون في موضع نصب ، بتقدير حذف المضاف ، على أن تريد : « أَوْ شُحُومِ الحَوَايَا ، فتحذف الشحوم ، وتكتفي بالحوايا ، كما قال تعالى : ﴿ وَأَسْأَلُ القَرْيَةَ ﴾<sup>(٥)</sup> ، يريد أهلها . وحكى ابن الأنباري عن أبي عبيد أنه قال : قلت : للفراء ، هو بمنزلة قول الشاعر :

٢١٢٧ - لَا يَسْمَعُ المَرءُ فِيهَا مَا يُؤَنَسُهُ بِاللَّيْلِ إِلَّا نَثِيمَ اليَوْمِ وَالضُّوْعَا<sup>(٦)</sup>

(٤) سورة البقرة ، آية (١٣٥) .

(٥) سورة يوسف ، آية (٨٢) .

(٦) البيت للأعشى قيس انظر ديوانه (١٥٣) ، التهذيب

(١) سورة الإنسان ، آية (٢٤) .

(٢) انظر البحر ٢٤٥/٤ .

(٣) سورة الإنسان ، آية (٢٤) .

فقال لي : نعم ، يذهب إلى أن « الضُّوع » عطف على « النَّيِّم » ولم يعطف على « اليَوْم » ، كما عطف « الحَوَايَا » على « ما » ، ولم تعطف على « الظُّهُور » . قُلْتُ : فمقتضى ما حكاه ابن الأنباري أن تكون « الحَوَايَا » عطفاً على « ما » المستثناة ، وفي معنى ذلك قلق بين ، هذا ما يتعلق بإعرابها . وأما ما يتعلق بمدلولها فقول : هي المباعر ، وقيل : المصارين والأمعاء ، وقيل : كل ما يحويه البطن فاجتمع واستدار . وقيل : هي الدُّوارة التي في بطن الشاة . واختلف في مفرد « الحَوَايَا » ، فقيل : « حَاوِيَةٌ » ، كـ « ضَارِبَةٌ » ، وقيل : حَوِيَّةٌ كـ « ظريفَةٌ » ، وقيل : حَاوِيَاءٌ ، كـ « قاصِعَاءٌ » . وقد جَوَّزَ الفارسي أن يكون جمعاً لكل واحد من الثلاثة ، يعين أنه صالح لذلك . وقال ابن الأعرابي : هي « الحَوِيَّةُ » و« الحَاوِيَةُ » ، ولم يذكر « الحَاوِيَاءَ » . وذكر ابن السكيت الثلاثة ، فقال : يقال : « حَاوِيَةٌ » و« حَوَايَا » ، مثل : « زَاوِيَةٌ وَرَوَايَا » ، و« حَاوِيَةٌ وَرَوَايَا » ، و« حَوِيَّةٌ وَحَوَايَا » مثل « الحَوِيَّةُ » التي توضع على ظهر البعير ويركب فوقها ، ومنهم من يقول لواحدتها : « حَاوِيَاءٌ » ، وأنشد قول جرير :

٢١٢٨ - تَضَعُو الحَنَائِيصُ والغُولُ الَّتِي أَكَلْتُ  
في حَاوِيَاءِ دُرُومِ اللَّيْلِ مِجْعَارٍ<sup>(١)</sup>

وأنشد أبو بكر بن الأنباري :

٢١٢٩ - كَأَنَّ نَقِيقَ الحَبِّ فِي حَاوِيَائِهِ  
فَجِيحُ الأَفَاعِي ، أَوْ نَقِيقُ العَقَارِبِ<sup>(٢)</sup>

فإن كان مفرداً « حَاوِيَةٌ » فوزنها : فواعل ، كـ « ضاربة وضوارب » ، ونظيرها في المعتل : « رَاوِيَةٌ وَرَوَايَا » ، وَرَاوِيَةٌ وَرَوَايَا ، والأصل : « حَاوِي » ، فاستثقلت همزة مكسورة فقلبت ياء ، فاستثقلت الكسرة على الياء ، فجعلت فتحة ، فتحرك حرف العلة وهو الياء التي هي لام الكلمة بعد فتحة فقلبت ألفاً فصارت « حَوَايَا » . وإن شئت قُلْتُ : قلبت الواو همزة مفتوحة ، فتحركت الياء وانفتح ما قبلها فقلبت ألفاً ، فصارت همزة مفتوحة بين ألفين يشبهانها ، فقلبت الهمزة ياء ، وقد تقدم تحقيق هذا في قوله : ﴿ نَغْفِرْ لَكُمْ خَطَايَاكُمْ ﴾<sup>(٣)</sup> واختلف أهل التصريف في ذلك ، وكذلك إذا قلنا : مفرداً « حَاوِيَاءٌ » كان وزنها : فواعل ، أيضاً ، كـ « قصعاء وقاصع ، ورَاهِطَاءُ وَرَوَاهِطُ » ، والأصل : « حَاوِي » أيضاً ففعل به ما فعل فيما قبله . وإن قلنا : إن مُفْرَدَهَا « حَوِيَّةٌ » فوزنها : « فعائل » ، كـ « ظرائف » ، والأصل : حَوَائِي ، فقلبت الهمزة ياء مفتوحة ، وقلبت الياء التي هي لام ألفاً ، فصار اللفظ « حَوَايَا » أيضاً ، فاللفظ متحد ، والعمل مختلف . وقوله : « أَوْ مَا اخْتَلَطَ بِعَظْمٍ » فيه ما تقدم في « حَوَايَا » . ورأى الفراء فيه أنه منصوب نسقاً على « ما » المستثناة في قوله : « إِلَّا مَا حَمَلَتْ ظُهُورُهُمَا » ، والمراد به : الألبية . وقيل : هو كل شحم في الجنب والعين والأذن والقوائم . قوله : « ذَلِكَ جَزَيْنَاهُمْ » فيه أربعة أوجه :

أحدها : أنه خبر مبتدأ محذوف ، أي : الأمر ذلك ، قاله الحَوَفِيُّ ، ومكي ، وأبو البقاء .

الثاني : أنه مبتدأ ، والخبر ما بعده ، والعائد محذوف ، أي : ذلك جزيناهموه ، قاله أبو البقاء ، وفيه ضَعْفٌ من

(١) البيت لجرير انظر ديوانه (٦٨) ، شرح شواهد الشافية

(٢) انظر ديوانه (٢٣٩/١) ، التهذيب (٢٩٢/٥) ، (جوى) اللسان (حوا) .

(٣) سورة البقرة ، آية (٥٨) .

(٤٤٣) ، التهذيب (٢٩٤/٨) ، (شق) اللسان (جوا) .

(٨٩/١٣) ، (أنس) اللسان (أنس) .

حيث إنه حذف العائد المنصوب ، وقد تقدم ما في ذلك في المائدة عند قوله : ﴿ أَفَحُكِّمَ الْجَاهِلِيَّةَ يَبْغُونَ ﴾ (١) ، وأيضاً فقدّر العائد متصلًا ، وينبغي ألا يقدر إلا منفصلاً ، ولكنه يشكل حذفه ، وقد تقدم تحقيقه أول البقرة (٢) ، وقال ابن عطية : « ذلك » في موضع رفع . « ولم يُبين على أي الوجهين المتقدمين ، وينبغي أن يحمل على الأول ، لضعف الثاني .

الثالث : أنه منصوب على المصدر ، وهو ظاهر كلام الزمخشري ، فإنه قال : ذلك الجزاء جزيناهم ، وهو تحريم الطيبات . « إلا أن هذا قد ينخدش بما نقله ابن مالك : وهو أن المصدر إذا أشير إليه وجب أن يتبع بذلك المصدر ، فيقال : ضربت ذلك الضرب ، وقمت هذا القيام ، ولو قلت : ضربتُ زيداً ذلك ، وقمت هذا ، لم يجز ذكر « ذلك » في الرد على من أجاب عن قول المتنبى :

٢١٣٠ - هَذِي بَرَزْتِ لَنَا فَهَجَّتِ رَسِيْسَا      ثُمَّ انْتَنِيتِ وَمَا شَفَيْتِ نَسِيْسَا (٣)

فإنهم لحنوا المتنبى من حيث إنه حذف حرف النداء من اسم الإشارة ، إذ الأصل : يا هذي . فأجابوا عنه بأنا لا نسلم أن « هذي » منادى ، بل إشارة إلى المصدر ، كأنه قال : برزت هذه البرزة ، فرد ابن مالك هذا الجواب بأنه لا ينتصب اسم الإشارة مشاراً به إلى المصدر ، إلا وهو متبوع بالمصدر . وإذا سلم هذا فيكون ظاهر قول الزمخشري إنه منصوب على المصدر مردوداً بما رُدَّ به الجواب عن بيت المتنبى ، إلا أن رد ابن مالك ليس بصحيح ، لورود اسم الإشارة مشاراً به إلى المصدر غير متبوع به ، قال الشاعر :

٢١٣١ - يَا عَمْرُو إِنَّكَ قَدْ مِلْتَ صَحَابِيَّتِي      وَصَحَابَتِيكَ إِخَالَ ذَاكَ قَلِيلٌ (٤)

قال النحويون : « ذلك » إشارة إلى مصدر « خَالَ » المؤكد له ، وقد أنشده هو على ذلك .

الرابع : أنه منصوب على أنه مفعول ثانٍ قدم على عامله ، لأن « جَزَى » يتعدى لاثنين ، والتقدير : جزيناهم ذلك التحريم . وقال أبو البقاء ، ومكي : إنه في موضع نصب بـ « جَزَيْنَاهُمْ » ، ولم يبيننا على أي وجه « انتصب ، هل على المفعول الثاني ، أو المصدر ؟ . وقوله : « لَصَادِقُونَ » معموله محذوف ، أي : لصادقون في إتمام جزائهم « أو : هو تعريض بكذبهم ، حيث قالوا : نحن مقتدون في تحريم هذه الأشياء بإسرائيل ، والمعنى لصادقون في إخبارنا عنهم ذلك ، أو لا يقدر له معمول ، أي : من شأننا الصدق .

فَإِنْ كَذَّبُوكَ فَقُلْ رَبُّكُمْ ذُو رَحْمَةٍ وَاسِعَةٍ وَلَا يُرَدُّ بَأْسُهُ عَنِ الْقَوْمِ الْمُجْرِمِينَ ﴿١٤٧﴾ سَيَقُولُ الَّذِينَ أَشْرَكُوا لَوْ شَاءَ اللَّهُ مَا أَشْرَكْنَا وَلَا آبَاؤُنَا وَلَا حَرَمْنَا مِنْ شَيْءٍ كَذَلِكَ كَذَّبَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ حَتَّىٰ ذَاقُوا بِأَسْنَانِهِمْ قُلْ هَلْ عِنْدَكُمْ مِنْ عِلْمٍ فَتُخْرِجُوهُ لَنَا إِنْ تَتَّبِعُونَ إِلَّا الظَّنَّ وَإِنْ أَنْتُمْ إِلَّا تَخْرُصُونَ ﴿١٤٨﴾ قُلْ فَلِلَّهِ الْحُجَّةُ الْبَلِيغَةُ فَلَوْ شَاءَ لَهَدَيْكُمْ أَجْمَعِينَ ﴿١٤٩﴾ قُلْ هَلَمْ شَهِدْنَا كُمْ الَّذِينَ يَشْهَدُونَ

(١) سورة المائدة ، آية (٥٠) .

(٢) (١٦/٢) ، المغني (٦٤١/٢) ، الأشموني (١٣٧/٣) .

(٤) انظر البيت في المغني (٦٤٢/٢) ، المقرب (١١٨/١) ، شرح

شواهد المغني (٩٣٢/٢) .

(٣) انظر ديوانه (٣٠١/٢) ، المقرب (١٧٧/١) ، ابن يعيش

أَنَّ اللَّهَ حَرَّمَ هَذَا فَإِنْ شَهِدُوا فَلَا تَشْهَدْ مَعَهُمْ وَلَا تَتَّبِعْ أَهْوَاءَ الَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا وَالَّذِينَ لَا  
يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ وَهُمْ بِرَبِّهِمْ يَعْدِلُونَ ﴿١٥٠﴾

والضمير في : ﴿ كَذَّبُوا ﴾ .

الظاهر : عوده على اليهود ، لأنهم أقرب مذكور . وقيل : يعود على المشركين ، لتقدم الكلام معهم في قوله : ﴿ نَبِّئُونِي بِعِلْمٍ ﴾ (١) ، و ﴿ أَمْ كُنْتُمْ شُهَدَاءَ ﴾ (٢) . وقوله : ﴿ ذُرِّحْمَةٍ ﴾ جيء بهذه الجملة إسمية ، وبقوله : ﴿ وَلَا يُرَدُّ بَأْسُهُ ﴾ فعلية ، تنبيهاً على مبالغة سعة الرحمة ، لأن الاسمية أدل على الثبوت والتوكيد من الفعلية . وقوله : ﴿ عَنِ الْقَوْمِ الْمُجْرِمِينَ ﴾ يحتمل أن يكون من وضع الظاهر موضع المضمير ، تنبيهاً على التسجيل عليهم بذلك ، والأصل : ﴿ وَلَا يُرَدُّ بَأْسُهُ عَنْكُمْ ﴾ . وقال أبو البقاء : « فَإِنْ كَذَّبُوا ﴾ شرط ، جوابه : ﴿ فَقُلْ رَبُّكُمْ ذُو رَحْمَةٍ وَاسِعَةٍ ﴾ ، والتقدير : فقل يصل عنكم بتأخير العقوبة . وهذا تفسير معنى ، ولا إعراب .

قوله : ﴿ وَلَا آبَاؤُنَا ﴾ .

عطف على الضمير المرفوع المتصل ، ولم يأت هنا بتأكيد بضمير رفع منفصل ، ولا فاصل بين المتعاطفين ، اكتفاءً بوجود « لا » الزائدة للتأكيد فاصلة بين حرف العطف والمعطوف ، وهذا هو على قواعد البصريين ، وأما الكوفيون فلا يشترطون شيئاً من ذلك ، وقد تقدم إتقان هذه المسألة (٣) . وفي هذه الآية لم يؤكد الضمير ، وفي آية النحل أكد ، فقال تعالى : ﴿ مَا عَبَدْنَا مِنْ دُونِهِ مِنْ شَيْءٍ نَحْنُ وَلَا آبَاؤُنَا ﴾ (٤) ، وهناك أيضاً قال : ﴿ مِنْ دُونِهِ ﴾ مرتين ، وهنا قالها مرة واحدة ، فقال الشيخ (٥) : « لأن لفظ العبادة يصح أن ينسب إلى أفراد الله بها ، وهذا ليس بمستنكر ، بل المستنكر عبادة غير الله ، أو شيء مع الله ، فناسب هنا ذكر « مِنْ دُونِهِ » مع العبادة . وأما لفظ : « ما أشركنا » فالإشراك يدل على إثبات شريك ، فلا يتركب مع هذا الفعل لفظ : « مِنْ دُونِهِ » ، لو كان التركيب في غير القرآن : ما أشركنا مِنْ دُونِهِ ، لم يصح المعنى . وأما « مِنْ دُونِهِ » الثانية فالإشراك يدل على تحريم أشياء ، وتحليل أشياء ، فلم يحتج إلى لفظ « مِنْ دُونِهِ » . وأما لفظ العبادة فلا يدل على تحريم شيء ، كما يدل عليه لفظ « أشرك » ، فقيده بقوله : « مِنْ دُونِ » ، ولما حذف « مِنْ دُونِهِ » هنا ناسب أن يحذف « نَحْنُ » ليطرد التركيب في التخفيف . قُلْتُ : وفي هذا الكلام نظرٌ لا يخفى . وقوله : ﴿ مِنْ شَيْءٍ ﴾ « مِنْ » زائدة في المفعول ، أي : ما حَرَّمْنَا شيئاً . و « مِنْ دُونِهِ » متعلق بـ « حَرَّمْنَا » (٦) ، أي : ما حَرَّمْنَا من غير إذنه لنا في ذلك . و « كذلك » نعت لمصدر محذوف ، أي : مثل : التكذيب المشار إليه في قوله : « فَإِنْ كَذَّبُوا » . وقرئ « كَذَّبَ » بالتخفيف . وقوله : « حَتَّى ذَاقُوا غَايَةَ لَامْتِدَادِ التَّكْذِيبِ أَوْ الكَذْبِ » . وقوله : « مِنْ عِلْمٍ » يحتمل أن يكون مبتدأ ، و « عِنْدَكُمْ » خبر مقدم ، وأن يكون فاعلاً بالظرف ، لاعتماده على الاستفهام ، و « مِنْ » زائدة على كلا التقديرين . وقرأ النخعي وابن وثاب : « إِنْ يَسْمَعُونَ » بياء الغيبة . قال ابن عطية : « وهذه قراءة شاذة يضعفها قوله : « وَإِنْ أَنْتُمْ إِلَّا تَخْرُصُونَ » . « يعني أنه أتى بعدها بالخطاب ، فتعدت الغيبة ، وقد يجاب عنه بأن ذلك من باب الالتفات » .

(٤) آية (٣٥) .

(٥) انظر البحر (٤/٢٤٦) .

(٦) في آية النحل (٣٥) .

(١) سورة الأنعام ، آية (١٤٣) .

(٢) سورة الأنعام ، آية (١٤٤) .

(٣) عن آية (٣٥) من سورة البقرة .

وقوله : ﴿ قُلْ فَلِلَّهِ ﴾ .

بين « قُلْ » وبين « فَلِلَّهِ » شيء محذوف ، فقدره الزمخشري شرطاً ، جوابه : « فَلِلَّهِ » ، قال : فإن كان الأمر كما زعمتم من كونكم على مشيئة الله ، فَلِلَّهِ الحجة . وقدّره غيره جملة إسمية ، والتقدير : « قُلْ أنتم لا حجة لكم على ما ادعيتم فَلِلَّهِ الحجة البالغة عليكم » .

قوله : ﴿ قُلْ هَلُمُّ شَهَدَاءَكُمْ ﴾ .

« هَلُمُّ » هنا : اسم فعل ، بمعنى : أَحْضَرُوا ، و « شَهَدَاءَكُمْ » مفعول به ، فإن اسم الفعل يعمل عمل مسماه من تعد ولزوم . واعلم أن « هَلُمُّ » فيها لغتان : لغة الحجازيين ، ولغة التميميين ، فأما لغة الحجاز فإنها فيها بصيغة واحدة ، سواء أسندت لمفرد أم مثنى أم مجموع ، مذكر أم مؤنث ، نحو : « هَلُمُّ يا زيدُ ، يا زيدان ، يا زيدون - يا هِنْدُ ، يا هِنْدانِ ، يا هندات » ، وهي على هذه اللغة عند النحاة اسم فعل لعدم تغييرها ، والتزمت العرب فتح الميم على هذه اللغة ، وهي حركة بناء ، بنيت على الفتح تخفيفاً . وأما لغة تميم - وقد نسبها الليث إلى بني سعد - فتلحقها الضمائر ، كما تلحق سائر الأفعال ، فيقال : هَلُمَّا ، هَلُمُّوا ، هَلُمِّي ، هَلُمُّنْ . وقال الفراء : « يقال : هَلُمِّينَ يا نسوة » . وهي على هذه اللغة فعل صريح ، لا يتصرف ، هذا قول الجمهور ، وقد خالف بعضهم في فعليتها على هذه اللغة ، وليس بشيء . والتزمت العرب أيضاً فيها على لغة تميم : فتح الميم ، إذا كانت مسندة لضمير الواحد المذكر ، ولم يجيزوا فيها ما أجازوا في : « رُدْ ، وُسُدْ » من الضم والكسر . واختلف النحويون فيها : هل هي بسيطة أم مركبة ؟ ثم القائلون بتركيبها اختلفوا فيما ركبت منه . فجمهور البصريين على أنها مركبة من « ها » التي للتنبيه ، ومن « المُمُّ » أمراً من : « لَمْ ، يَلْمُ » ، فلما ركبتا حذفت ألف « ها » ، لكثرة الاستعمال ، وسقطت همزة الوصل ، للاستغناء عنها بحركة الميم المنقولة إليها ، لأجل الإدغام ، وأدغمت الميم في الميم ، وبنيت على الفتح . وقيل : بل نقلت حركة الميم للام ، فسقطت الهمزة للاستغناء عنها ، فلما جيء بـ « ها » التي للتنبيه التقى ساكنان : ألف « ها » ، واللام من « لَمْ » ، لأنها ساكنة تقديراً ، ولم يعتدوا بهذه الحركة ، لأن حركة النقل عارضة ، فحذفت ألف « ها » ، لالتقاء الساكنين تقديراً . وقيل : بل حذفت ألف « ها » أولاً ، لالتقاء الساكنين ، وذلك أنه لما جيء بها مع « المُمُّ » سقطت همزة الوصل في الدرج ، فالتقى ساكنان ، ألف « ها » ولام « المُمُّ » ، فحذفت ألف « ها » فبقي « هَلُمُّ » فنقلت حركة الميم إلى اللام وأدغمت . وذهب بعضهم إلى أنها مركبة من « ها » التنبيه أيضاً ، ومن « لَمْ » أمراً من : لَمْ اللهُ شَعْنَهُ ، أي : جَمَعَهُ ، والمعنى عليه في « هَلُمُّ » ، لأنه بمعنى : اجْمَعْ نَفْسَكَ إِلَيْنَا ، فحذفت ألف « ها » لكثرة الاستعمال ، وهذا سهل جداً ، إذ ليس فيه إلا عَمَلٌ واحد ، وهو حذف ألف « ها » ، وهذا مذهب الخليل وسيبويه (١) . وذهب الفراء إلى أنها مركبة من « هَلْ » التي للزجر ، ومن « أَمْ » أمراً من « الأَمْ » وهو القَصْدُ ، وليس فيه إلا عمل واحد ، وهو نقل حركة الهمزة إلى لام « هَلْ » . وقد رُدَّ كلُّ واحد من هذه المذاهب بما يطول الكتاب بذكره من غير فائدة . و « هَلُمُّ » تكون متعدية بمعنى : « أَحْضَرْ » ، ولازمة بمعنى : « أَقْبَلْ » ، فمن جعلها متعدية أخذها من « اللَّمُّ » ، وهو الجمع ، ومن جعلها قاصرة أخذها من « اللَّمَمُ » وهو الدنو والقرب .

﴿ قُلْ تَعَالَوْا أَتْلُ مَا حَرَّمَ رَبِّيَ عَلَيْكُمْ أَلَّا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا وَلَا تَقْتُلُوا  
 أَوْلَادَكُمْ مِنْ إِمْلَاقٍ نَحْنُ نَرْزُقُكُمْ وَإِيَّاهُمْ وَلَا تَقْرَبُوا الْفَوَاحِشَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَّنَ  
 وَلَا تَقْتُلُوا النَّفْسَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ ذَلِكَمْ وَصَّيْتُكُمْ بِهِ لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴿١٥١﴾

قوله : ﴿ أَتْلُ مَا حَرَّمَ ﴾ .

في « ما » هذه ثلاثة أوجه :

أظهرها : أنها موصولة بمعنى « الذي » ، والعائد محذوف ، أي : الذي حَرَّمَهُ ، والموصول في محل نصب مفعولاً به .

والثاني : أن تكون مصدرية ، أي : أَتْلُ تَحْرِيمَ رَبِّيَ ، ونفس التحريم لا يتلى ، وإنما هو مصدر واقع موقع المفعول به ، أي : أَتْلُ مُحَرَّمِ رَبِّيَ الذي حرمه هو .

والثالث : أنها استفهامية في محل نصب بـ « حَرَّمَ » بعدها ، معلقة لـ « أَتْلُ » ، والتقدير : أَتْلُ أَي شَيْءٍ حَرَّمَ رَبِّيَ ، وهذا ضعيف ، لأنه لا تعلق إلا أفعال القلوب وما حمل عليها . وأما « عَلَيْكُمْ » ففيه وجهان ، أحدهما : أنه متعلق بـ « حَرَّمَ » وهو اختيار البصريين . والثاني : أنه متعلق بـ « أَتْلُ » ، وهو اختيار الكوفيين ، يعني أن المسألة من باب الإعمال ، وقد عرفت أن اختيار البصريين إعمال الثاني ، واختيار الكوفيين إعمال الأول . قوله : « أن لا تُشْرِكُوا » فيه أوجه ، أحدها : أن « أن » تفسيرية ، لأنه تقدمها ما هو بمعنى القول ، لا حروفه ، و « لا » ناهية و « تُشْرِكُوا » مجزوم بها ، وهذا وجه ظاهر ، وهو اختيار الفراء ، قال : ويجوز أن يكون مجزوماً بـ « لا » على النهي ، كقولك : أمرتك أن لا تنهب إلى زيد ، بالنصب والجزم ، ثم قال : والجزم في هذه الآية أحب إليّ ، لقوله تعالى : ﴿ وَأَوْفُوا الْكَيْلَ وَالْمِيزَانَ ﴾<sup>(١)</sup> . قُلْتُ : يعني فعطف هذه الجملة « الأمرية يقوي أن ما قبلها نهي ليتناسب طرفاً الكلام ، وهو اختيار الزمخشري أيضاً ، فإنه قال : « و « أن » في « أن لا تُشْرِكُوا » مفسرة ، و « لا » للنهي . ثم قال - بعد كلام - : « فَإِنْ قُلْتُ : إذا جعلت « أن » مفسرة لفعل التلاوة ، وهو معلق بـ « ما حَرَّمَ رَبِّيَ » ، وجب أن يكون ما بعده منهياً عنه ، مُحَرَّمًا كله ، كالشكر وما بعده مما دخل عليه حرف النهي ، فما تصنع بالأوامر : قُلْتُ : لما وردت هذه الأوامر مع النواهي ، وتقدمهن جميعاً فعل التحريم ، واشتركن في الدخول تحت حكمه ، علم أن التحريم راجع إلى أضدادها ، وهي الإساءة إلى الوالدين ، وبخس الكيل والميزان ، وتَرْكُ العَدْلِ في القول ، ونَكْثُ العَهْدِ . قال الشيخ<sup>(٢)</sup> : « وكون هذه الأشياء اشتركت في الدخول تحت حكم التحريم ، وكون التحريم راجعاً إلى أضداد الأوامر بعيداً جداً ، وإلغاز في التعامي ، ولا ضرورة تدعو إلى ذلك » . قُلْتُ : ما استبعده ليس بعيد ، وأين الإلغاز والتعمي من هذا الكلام ، حتى يَرْمِيَهُ بِهِ .

ثم قال الشيخ : « وأما عطف هذه الأوامر فيحتمل وجهين :

أحدهما : أنها معطوفة ، لا على المناهي قبلها ، فيلزم انسحاب التحريم عليها ، حيث كانت في حيز « أن »

التفسيرية ، بل هي معطوفة على قوله تعالى : ﴿ تَعَالَوْا أَتْلُ مَا حَرَّمَ ﴾ أمرهم أولاً بأمر يترتب عليه ذكر مناه ، ثم أمرهم ثانياً بأوامر ، وهذا معنى واضح .

والثاني : أن تكون الأوامر معطوفة على المناهي ، وداخلة تحت « أن » التفسيرية ، ويصح ذلك على تقدير محذوف تكون « أن » مفسرة له ، وللمنطوق قبله ، الذي دل على حذفه ، والتقدير : وما أمركم به فحذف « وما أمركم » به ، لدلالة « ما حَرَّمَ » عليه ، لأن معنى : « ما حَرَّمَ ربكم » : ما نهاكم ربكم عنه ، فالمعنى : تَعَالَوْا أَتْلُ مَا نَهَاكُمْ رَبُّكُمْ عَنْهُ ، « وما أمركم به » ، وإذا كان التقدير هكذا صَحَّ أن تكون « أن » تفسيرية لفعل النهي الدال عليه التحريم ، وفعل الأمر المحذوف ، ألا ترى أنه يجوز أن تقول : أَمَرْتُكَ أَلَّا تَكْرُمَ جَاهِلًا ، وَأَكْرِمَ عَالِمًا ، إذ يجوز أن يعطف الأمر على النهي ، والنهي على الأمر ، كما قال :

٢١٣٢ - يَقُولُونَ : لَا تَهْلِكْ أَسَى وَتَجَمَّلْ (١)

وهذا لا نعلم فيه خلافاً ، بخلاف الجمل المتباينة بالخبر والاستفهام والإنشاء ، فإن في جواز العطف فيها خلافاً انتهى .

الثاني : أن تكون « أن » ناصبة للفعل بعدها ، وهي وما في حيزها في محل نصب بدلاً من « ما حَرَّمَ » .

الثالث : أنها الناصبة أيضاً ، وهي وما في حيزها بدل من العائد المحذوف ، إذ التقدير : ما حَرَّمَهُ ، وهو في المعنى كالذي قبله ، و« لا » على هذين الوجهين زائدة ، لثلا يفسد المعنى ، كزيادتها في قوله تعالى : ﴿ أَلَّا تَسْجُدَ ﴾ (٢) ، و﴿ لثَلَا يَعْلَمَ ﴾ (٣) .

قال الشيخ (٤) : وهذا ضعيف ، لانحصار عموم المُحَرَّم في الإشراك ، إذ ما بعده من الأمر ليس داخلاً في المُحَرَّم ، ولا ما بعد الأمر مما فيه لا يمكن ادعاء زيادة « لا » فيه ، لظهور أن « لا » فيه للنهي . « ولما ذكر مكى كونها بدلاً من : « ما حَرَّمَ » ، لم ينبه على زيادة « لا » ، ولا بد منه . وقد منع الزمخشري أن تكون بدلاً من : « ما حَرَّمَ » ، فقال : « فَإِنْ قُلْتَ : هَلَّا قُلْتَ : عِي التي تنصب الفعل ، وجعلت « ألا تشركوا » بدلاً من « ما حَرَّمَ » ؟ قُلْتَ : وجب أن يكون « لا تُشْرِكُوا » ، و« لا تَقْرَبُوا » ، و« لا تَقْتُلُوا » ، و« لا تَتَّبِعُوا السُّبُلَ » نواهي ، لانعطاف الأوامر عليها ، وهي قوله : ﴿ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا ﴾ ، لأن التقدير : وَأَحْسِنُوا بِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا ، ﴿ وَأَوْفُوا ﴾ ، ﴿ وَإِذَا قُلْتُمْ فَاعْدِلُوا ﴾ ، ﴿ وَبِعَهْدِ اللَّهِ أَوْفُوا ﴾ . فَإِنْ قُلْتَ : فما تصنع بقوله : ﴿ وَأَنْ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا فَاتَّبِعُوهُ ﴾ ، فيمن قرأ بالفتح ، وإنما يستقيم عطفه على « ألا تُشْرِكُوا » ، إذا جعلت « أن » هي الناصبة ، حتى يكون المعنى : أَتْلُ عَلَيْكُمْ نَفِي الإِشْرَاقِ ، وَأَتْلُ عَلَيْكُمْ أَنَّ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا ؟ قُلْتَ : أجعل قوله : ﴿ وَأَنْ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا ﴾ علة للاتباع ، بتقدير اللام ، كقوله : ﴿ وَأَنَّ الْمَسَاجِدَ لِلَّهِ فَلَا تَدْعُوا مَعَ اللَّهِ أَحَدًا ﴾ (٥) . بمعنى : ولأنَّ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا فَاتَّبِعُوا ، والدليل عليه القراءة بالكسر ، كأنه قيل : « وَاتَّبِعُوا صِرَاطِي » ، لأنه مستقيم ، أو وَاتَّبِعُوا صِرَاطِي إِنَّهُ مُسْتَقِيمٌ . واعترض عليه

(٢) سورة الأعراف ، آية (١٢) .

(٣) سورة الحديد ، آية (٢٩) .

(٤) انظر البحر ٢٥١/٤ .

(٥) سورة الجن ، آية (١٨) .

(١) عجز بيت لامرىء القيس وصدده :

وُفُوفًا بِهَا صَحْبِي عَلِيٌّ مَطِيَّهُمْ

انظر شرح القصائد للتبريزي (٥٥) مجاز القرآن

(١٧١/١)

الشيخ - بعد السؤال الأول وجوابه ، وهو : فإن قلت : هلا قلت : هي الناصبة . . . إلى : « وَيَعْهَدُ اللَّهُ أَوْفُوا » - فقال : « ولا يتعين أن تكون جميع الأوامر معطوفة على ما دخل عليه « لا » ، لأننا بينا جواز عطف : ﴿ وبالوالدَيْنِ إِحْسَانًا ﴾ على : « تَعَالَوْا » ، وما بعده معطوف عليه ، ولا يكون قوله : « وبالوالدَيْنِ إِحْسَانًا » معطوفاً على : « أَلَّا تُشْرِكُوا » .

الرابع : أن تكون « أن » الناصبة وما في حيزها منصوبة على الإغراء بـ « عَلَيْكُمْ » ، ويكون الكلام الأول قد تم عند قوله : « رَبُّكُمْ » ، ثم ابتداءً فقال : « عَلَيْكُمْ أَلَّا تُشْرِكُوا » ، أي : الزموا نفي الإشراك وعدمه . وهذا وإن كان ذكره جماعة ، كما نقله ابن الأنباري ضعيف لتفكيك التركيب عن ظاهره ، ولأنه لا يتبادر إلى الذهن .

الخامس : أنها وما في حيزها في محل نصب أو جر ، على حذف لام العلة ، والتقدير : أتُل ما حَرَّمَ ربكم عليكم ، لئلا تُشْرِكُوا ، وهذا منقول عن أبي إسحاق ، إلا أن بعضهم استبعده من حيث إن ما بعده أمر معطوف بالواو ، ومناه معطوفة بالواو أيضاً ، فلا يناسب أن يكون تبييناً لما حَرَّمَ ، أما الأمر فمن حيث المعنى ، وأما المناهي فمن حيث العطف .

السادس : أن تكون هي وما بعدها في محل نصب بإضمار فعل ، تقديره : أوصيكم أَلَّا تُشْرِكُوا ، لأن قوله : ﴿ وبالوالدَيْنِ إِحْسَانًا ﴾ محمول على : أوصيكم بالوالدَيْنِ إِحْسَانًا ، وهو مذهب أبي إسحاق أيضاً .

السابع : أن تكون « أن » وما في حيزها في موضع رفع ، على أنها خبر مبتدأ محذوف ، أي : المُحَرَّمُ أَلَّا تُشْرِكُوا ، أو المتلو أَلَّا تُشْرِكُوا ، إلا أن التقدير بنحو : « المتلو » أَحْسَنُ ، لأنه لا يحوج إلى زيادة « لا » ، والتقدير بـ « المُحَرَّمُ أَلَّا تُشْرِكُوا » يحوج إلى زيادتها لئلا يفسد المعنى .

الثامن : أنها في محل رفع أيضاً على الابتداء ، والخبر الجار قبله ، والتقدير : عليكم عدم الإشراك ، ويكون الوقف على قوله : « رَبُّكُمْ » كما تقدم في وجه الإغراء ، وهو مذهب أبي بكر بن الأنباري ، فإنه قال : « ويجوز أن تكون في موضع رفع بـ « عَلَيَّ » ، كما تقول : عليكم الصيام ، والحج .

التاسع : أن تكون في موضع رفع بالفاعلية ، بالجار قبلها ، وهو ظاهر قول ابن الأنباري المتقدم ، والتقدير : استقر عليكم عدم الإشراك . وقد تحصلت في محل « أَلَّا تُشْرِكُوا » على ثلاثة أوجه : الرفع ، والنصب ، والجر . فالجر من وجه واحد ، وهو أن يكون على حذف حرف الجر ، على مذهب الخليل والكسائي ، والرفع من ثلاثة أوجه ، والنصب من ستة أوجه ، فمجموع ذلك عَشْرَةُ أوجه ، تقدم تحريرها . و « شَيْئًا » فيه وجهان :

أحدهما : أنه مفعول به .

والثاني : أنه مصدر ، أي : إشراكاً ، أي : شيئاً من الإشراك . وقوله : « وبالوالدَيْنِ إِحْسَانًا » تقدم تحريره في البقرة<sup>(١)</sup> قوله : « مِنْ إِمْلَاقٍ » : « مِنْ » سببية ، متعلقة بالفعل المنهبي عنه ، أي : لا تَقْتُلُوا أولادكم لأجل الإملاق . والإملاق : الفقر ، في قول ابن عباس . وقيل : الجوع ، بلغة لَحْمٍ ، نقله مُؤرِّخ . وقيل : الإسراف ، أَمَلَقَ ، أي : أسرف في نفسه ، قاله محمد بن نعيم الترمذي . وقيل : الإنفاق ، أَمَلَقَ مَالَهُ ، أي : أنفق ، قاله المنذر بن سعيد . والإملاق : الإفساد أيضاً ، قاله شَمِير ، قال : و « أَمَلَقَ » يكون قاصراً ومتعدياً ، أَمَلَقَ الرجلُ ، إذا افتقر ، فهذا قاصر ،

وَأَمَلَقَ مَا عِنْدَهُ الدَّهْرُ ، أَي : أَفْسَدَهُ . وَأَنشَدَ النَّضْرُ بْنُ شُمَيْلٍ عَلَى ذَلِكَ قَوْلَ أَوْسَ بْنِ حَجْرٍ :

٢١٣٣ - وَلَمَّا رَأَيْتُ الْعُدْمَ قَيِّدَ نَائِلِي وَأَمَلَقَ مَا عِنْدِي خُطُوبٌ تَنْبَلُّ

أَي : تَذْهَبُ بِالْمَالِ ، تَنْبَلَّتْ مَا عِنْدِي ، أَي : ذَهَبَتْ بِهِ . وَفِي هَذِهِ الْآيَةِ الْكَرِيمَةِ : ﴿ نَحْنُ نُرْزُقُكُمْ وَإِيَاهُمْ ﴾ فَقَدِمَ الْمُخَاطَبِينَ ، وَفِي الْإِسْرَاءِ قَدِمَ ضَمِيرُ الْأَوْلَادِ عَلَيْهِمْ ، فَقَالَ : ﴿ نَحْنُ نُرْزُقُهُمْ وَإِيَاكُمْ ﴾ ، فَقِيلَ : لِلتَّفَنُّنِ فِي الْبَلَاغَةِ ، وَأَحْسَنَ مِنْهُ أَنْ يُقَالَ : الظَّاهِرُ مِنْ قَوْلِهِ : « مِنْ إِمْلَاقٍ » حُصُولُ الْإِمْلَاقِ لِلْوَالِدِ ، لَا تَوَقُّعَهُ وَخَشْيَتَهُ ، فَبَدَى أَوْلَادًا بِالْعِدَّةِ بَرَزَقِ الْأَبَاءِ ، بِشَارَةِ لَهُمْ بَزْوَالِ مَا هُمْ فِيهِ مِنَ الْإِمْلَاقِ . وَأَمَّا فِي آيَةِ « سُبْحَانَ » فَظَاهِرُهَا أَنَّهُمْ مُوسِرُونَ ، وَإِنَّمَا يَخْشَوْنَ حُصُولَ الْفَقْرِ ، وَلِذَلِكَ قَالَ : « خَشْيَةَ إِمْلَاقٍ » ، وَإِنَّمَا تَخْشَى الْأُمُورَ الْمُتَوَقَّعَةَ ، فَبَدَى فِيهَا بَضْمَانَ رِزْقِهِمْ ، فَلَا مَعْنَى لِقَتْلِكُمْ إِيَاهُمْ . فَهَذِهِ الْآيَةُ تَفِيدُ النَّهْيَ لِلْأَبَاءِ عَنْ قَتْلِ الْأَوْلَادِ ، وَإِنْ كَانُوا مُتَلَبِّسِينَ بِالْفَقْرِ ، وَالْآخَرَى عَنْ قَتْلِهِمْ وَإِنْ كَانُوا مُوسِرِينَ ، وَلَكِنْ يَخَافُونَ وَقُوعَ الْفَقْرِ . وَإِفَادَةُ مَعْنَى جَدِيدِ أَوْلَى مِنْ ادْعَاءِ كَوْنِ الْآيَتَيْنِ بِمَعْنَى وَاحِدٍ لِلتَّأَكِيدِ . قَوْلُهُ : ﴿ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَّنَ ﴾ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ بَدَلًا مِنْ : « الْفَوَاحِشِ » بَدَلِ اسْتِمَالِ ، أَي : لَا تَقْرَبُوا ظَاهِرَهَا وَبَاطِنَهَا ، كَقَوْلِكَ : « ضَرَبْتُ زَيْدًا مَا ظَهَرَ مِنْهُ وَمَا بَطَّنَ » ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنْ بَدَلِ الْبَعْضِ مِنَ الْكُلِّ ، وَ« مِنْهَا » مُتَعَلِّقٌ بِمَحْذُوفٍ ، لِأَنَّهُ حَالٌ مِنْ فَاعِلِ « ظَهَرَ » ، وَحَذَفَ « مِنْهَا » بَعْدَ قَوْلِهِ : « بَطَّنَ » ، لِذِلَالَةِ قَوْلِهِ : « مِنْهَا » فِي الْأَوَّلِ عَلَيْهِ . قَوْلُهُ : « إِلَّا بِالْحَقِّ » فِي مَحَلِّ نَصْبٍ عَلَى الْحَالِ مِنْ فَاعِلِ « تَقْتُلُوا » ، أَي : لَا تَقْتُلُوهَا إِلَّا مُتَلَبِّسِينَ بِالْحَقِّ . وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ وَصْفًا لِمَصْدَرٍ مَحْذُوفٍ ، أَي : إِلَّا قَتَلًا مُتَلَبِّسًا بِالْحَقِّ ، وَهُوَ أَنْ يَكُونَ الْقَتْلُ لِلْقِصَاصِ ، أَوْ لِلرَّدِّ ، أَوْ لِلزَّنَا بِشَرْطِهِ ، كَمَا جَاءَ مُبِينًا فِي السَّنَةِ . وَقَوْلُهُ : « وَلَا تَقْتُلُوا » هَذَا شَبِيهُهُ بِمَا هُوَ مِنْ ذِكْرِ الْخَاصِّ بَعْدَ الْعَامِ ، اعْتِنَاءً بِشَأْنِهِ ، لِأَنَّ « الْفَوَاحِشَ » يَنْدَرُجُ فِيهَا قَتْلُ النَّفْسِ ، فَجَرَّدَ مِنْهَا هَذَا اسْتِفْظَاعًا لَهُ وَتَهْوِيلًا ، وَلِأَنَّهُ قَدْ اسْتَشْنَى مِنْهُ فِي قَوْلِهِ : « إِلَّا بِالْحَقِّ » ، وَلَوْلَمْ يَذْكَرْ هَذَا الْخَاصَّ لَمْ يَصِحَّ الِاسْتِثْنَاءُ مِنْ عَمُومِ الْفَوَاحِشِ لَوْ قِيلَ فِي غَيْرِ الْقُرْآنِ : « لَا تَقْرَبُوا الْفَوَاحِشَ إِلَّا بِالْحَقِّ » ، لَمْ يَكُنْ شَيْئًا . قَوْلُهُ : ﴿ ذَلِكَ وَصَّاكُمْ ﴾ فِي مَحَلِّ قَوْلَانِ ، أَحَدُهُمَا : أَنَّهُ مُبْتَدَأٌ ، وَالْخَبْرُ الْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ بَعْدَهُ . وَالثَّانِي : أَنَّهُ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ بِفِعْلِ مُقَدَّرٍ مِنْ مَعْنَى الْفِعْلِ الْمُتَأَخَّرِ عَنْهُ ، وَتَكُونُ الْمَسْأَلَةُ مِنْ بَابِ الْاسْتِغْثَالِ ، وَالتَّقْدِيرُ : أَلْزَمَكُمْ ، أَوْ كَلَّفَكُمْ ذَلِكَ ، وَيَكُونُ « وَصَّاكُمْ بِهِ » مُفَسَّرًا لِهَذَا الْعَامِلِ الْمُقَدَّرِ ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى : ﴿ وَالظَّالِمِينَ أَعَدَّ لَهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا ﴾ (١) . وَنَاسِبٌ قَوْلُهُ تَعَالَى هُنَا : ﴿ لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴾ ، لِأَنَّ الْعَقْلَ مَنَاطَ التَّكْلِيفِ وَالْوَصِيَّةِ بِهَذِهِ الْأَشْيَاءِ الْمَذْكُورَةِ .

وَلَا تَقْرَبُوا مَالَ الْيَتِيمِ إِلَّا بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ حَتَّى يَبْلُغَ أَشُدَّهُ وَأَوْفُوا بِالْكَفِيلِ وَالْمِيزَانَ بِالْقِسْطِ لَا تَكْلِفُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا وَإِذَا قُلْتُمْ فَاعْدِلُوا وَلَوْ كَانَ ذَا قُرْبَىٰ وَبِعَهْدِ اللَّهِ أَوْفُوا ذَٰلِكُمْ وَصْنَكُمْ بِهِ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ ﴿١٥١﴾ وَأَنَّ هَذَا صِرْطِي مُسْتَقِيمًا فَاتَّبِعُوهُ وَلَا تَتَّبِعُوا السُّبُلَ فَتَفَرَّقَ بِكُمْ عَنْ سَبِيلِهِ ذَٰلِكُمْ وَصْنَكُمْ بِهِ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ ﴿١٥٢﴾

قوله : ﴿ إِلَّا بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ ﴾ .

استثناء مفرغ ، أي : لا تقربوه إلا بالخصلة الحسنى ، فيجوز أن يكون حالاً ، وأن يكون نعت مصدر . وأتى بصيغة التفضيل تنبيهاً على أنه يتحرى في ذلك ، ويفعل الأحسن ولا يكتفي بالحسن . قوله : ﴿ حَتَّى يَبْلُغَ ﴾ هذه غاية من حيث المعنى ، فإن المعنى : احفظوا ماله حتى يبلغ أشده ، ولو جعلناه غاية للفظ لكان التقدير : لا تقربوه حتى يبلغ فاقربوه ، وليس ذلك مراداً . و « الأشدُّ » اختلف النحويون فيه على خمسة أقوال ، فقيل : هو جمع لا واحد له ، وهو قول الفراء ، فإنه قال : « الأشدُّ » واحدها : « شدُّ » في القياس ، ولم أسمع لها بواحد . وقيل : هو مفرد ، لا جمع ، نقل ابن الأنباري ذلك عن بعض أهل اللغة ، وأنه بمنزلة : « الأُنك » . ونقل الشيخ عنه أن هذا الوجه مختاره في آخرين ، ثم قال : « وليس بمختار ، لفقدان « أفعل » في المفردات وضعاً » . وقيل : هو جمع « شدة » ، و « فِعْلَةٌ » يجمع على « أفعل » ك « نِعْمَةٌ وَأَنْعَمُ » ، قاله : أبو الهيثم ، وقال : « وكان الهاء في « الشدة » ، والنعمَة » لم تكن في الحرف ، إذا كانت زائدة ، وكان الأصل : « نِعْمٌ ، وَشِدٌّ » فجمعاً على « أفعل » ، كما قالوا : رَجُلٌ وَأَرْجُلٌ ، وَقِدْحٌ وَأَقْدَحٌ ، وَضِرْسٌ وَأَضْرُسٌ ، « وقيل : هو جمع « شدُّ » بضم الشين ، نقله ابن الأنباري عن بعض البصريين ، قال : « كقولك : هُوَ وَهُمُ أَوْدٌ » . وقيل : هو جمع « شدُّ » بفتحها ، وهو محتمل . والمراد هنا ببلوغ الأشدُّ : بلوغ الحلم ، في قول الأكثر ، لأنه مظنة ذلك . وقيل : هو مبلغ الرجال من الحيلة والمعرفة . وقيل : هو أن يبلغ خمسة عشر إلى ثلاثين . وقيل : أن يبلغ ثلاثة وثلاثين . وقيل : أربعين . وقيل : ستين . وهذه لا تليق بهذه الآية ، إنما تليق بقوله تعالى : ﴿ حَتَّى إِذَا بَلَغَ أَشُدَّهُ وَبَلَغَ أَرْبَعِينَ سَنَةً ﴾ (١) . والأشدُّ : مشتق من الشدة ، وهي القوة والجلادة ، وأنشد الفراء :

٢١٣٤ - قَدْ سَادَ وَهَوَفَتِي حَتَّى إِذَا بَلَغْتَ أَشُدَّهُ وَعَلَا فِي الْأَمْرِ وَاجْتَمَعَا (٢)

وقيل : أصله من الارتفاع ، من شدَّ النهارُ ، إذا ارتفع وعلا ، قال عنترة :

٢١٣٥ - عَهْدِي بِهِ شَدَّ النَّهَارِ كَأَنَّمَا خُضِبَ الْبِنَانُ وَرَأْسُهُ بِالْعَظْمِ (٣)

و « الكَيْلُ » والمِيزَانُ هما : الآلة التي يُكَالُ بها وَيُوزَنُ . وأصل « الكيل » المصدر ثم أطلق على الآلة . و « الميزان » : مِفْعَالٌ ، من الوزن لهذه الآلة ، كالمِصْبَاحِ والمِقيَاسِ ، لما يستصبح به ويقاس . وأصل « ميزان » : « موزان » ، ففعل به ما فعل بـ « مِيقَات » ، وقد تقدم في البقرة (٤) . و « بالقِسْطِ » حال من فاعل « أَوْفُوا » ، أي : أَوْفُوهُمَا مُقْسِطِينَ ، أي : ملتبسين بالقِسْطِ ، ويجوز أن يكون حالاً من المفعول ، أي : أَوْفُوا الكَيْلَ والمِيزَانَ بالقِسْطِ ، أي : تَامِّينَ . وقال أبو البقاء : « و « الكَيْلُ » هنا مصدر في معنى المكيل ، وكذلك « الميزان » ، ويجوز أن يكون فيه حذف مضاف ، تقديره : مكيل الكيل ، وموزون الميزان . « ولا حاجة إلى ما ادعاه من وقوع المصدر موقع اسم المفعول ، ولا من تقدير المضاف ، لأن المعنى صحيح بدونهما ، وأيضاً فيه أنه ليس مصدرًا ، إلا أنه يعضد قوله ما قاله الواحدي ، فإنه قال : « والمِيزَانُ » أي : وَزَنَ المِيزَانَ ، لأن المراد إتمام الوزن ، لا إتمام الميزان ، كما أنه قال :

(١) سورة الأحقاف ، آية (١٥) .

(٢) انظر البيت في التهذيب (٤٠١/١) (جمع) اللسان (جمع) .

(٣) انظر ديوانه (٢٧) برواية (مد النهار) بدل (شد النهار)

الخصائص (١/٨٦) ، شرح الفوائد للتبريزي (٣٦٣) ،

اللسان (شدد) .

(٤) آية (١٨٩) .

« وَأَوْفُوا الْكَيْلَ » ، ولم يقل « المكيال » ، فهو من باب حذف المضاف انتهى . والظاهر عدم الاحتياج إلى ذلك . وكأنه لم يعرف أن « الكيل » يطلق على نفس « المكيال » ، حتى يقول : ولم يقل : « المكيال » . قوله : ﴿ لَا نُكَلِّفُ ﴾ معترض بين هذه الأوامر . وقوله : ﴿ وَلَوْ كَانَ ﴾ أي : ولو كان المقول له ، والمقول عليه ذا قرابة ، وقد تقدم نظير هذا التركيب مراراً<sup>(١)</sup> . وقوله : ﴿ وَبِعَهْدِ اللَّهِ ﴾ يجوز أن يكون من باب إضافة المصدر لفاعله ، أي : بما عاهدكم الله عليه ، وأن يكون مضافاً لمفعوله ، أي : بما عاهدتم الله عليه ، كقوله : ﴿ صَدَقُوا مَا عَاهَدُوا اللَّهَ عَلَيْهِ ﴾ ، ﴿ بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهِ اللَّهُ ﴾<sup>(٢)</sup> ، وأن تكون الإضافة لمجرد البيان ، أضيف إلى الله من حيث أنه الأمر بحفظه ، والمراد به العهد الواقع بين الاثنين . وختمت هذه بالتذكيرة ، لأن الأربعة قبلها خفية ، تحتاج إلى أعمال فكر ونظر ، حتى يقف متعاطيها على العدل ، فناسبها التذكير ، وهذا بخلاف الخمسة الأشياء ، فإنها ظاهرة ، يجب تعقلها وتفهمها ، فلذلك ختمت بالعقل . و « تَذَكَّرُونَ » حيث وقع يقرؤه الأخوان ، وعاصم في رواية حفص بالتحفيف ، والباقون بالتشديد ، والأصل : تذكرون ، فمن خفف حذف إحدى التاءين ، وهل هي تاء المضارعة ، أو تاء الفعل ؟ خلاف مشهور ، ومن ثقل أدغم التاء في الذال .

قوله : ﴿ وَأَنْ هَذَا ﴾ .

قرأ الأخوان بكسر « إن » على الاستثاف . و ﴿ فَاتَّبِعُوهُ ﴾ جملة معطوفة على الجملة قبلها ، وهذه الجملة الاستثنائية تفيد التعليل لقوله : « فَاتَّبِعُوهُ » ، ولذلك استشهد بها الزمخشري على ذلك ، كما تقدم . فعلى هذا يكون الكلام في « الفاء » في : « فَاتَّبِعُوهُ » كالكلام فيها في قراءة غيرهما ، وسيأتي . وقراءة ابن عامر : « وَأَنْ » بفتح الهمزة وتخفيف النون ، والباقون بالفتح أيضاً والتشديد . فأما قراءة الجماعة ففيها أربعة أوجه :

أحدها - وهو الظاهر - : أنها في محل نصب نسقاً على « ما حَرَّمَ » ، أي : أتْلُ ما حَرَّمَ ، وأتْلُ أن هذا صراطي ، والمراد بالمتكلم : النبي ﷺ ، لأن صراطه صراط الله عَزَّ وَجَلَّ ، وهذا قول الفراء ، قال : « بفتح » أن « مع وقوع أتْلُ » عليها . - يعني : أتْلُ عليكم أن هذا صراطي مستقيماً .

والثاني : أنها منصوبة المحل أيضاً نسقاً على « أَلَّا تُشْرِكُوا » ، إذا قلنا بأن « أَنْ » مصدرية وإنها وما بعدها بدل من « ما حَرَّمَ » ، قاله الحوفي .

الثالث : أنها على إسقاط « لام » العلة ، أي : ولأنَّ هذا صراطي مستقيماً فَاتَّبِعُوهُ ، كقوله تعالى : ﴿ وَأَنْ الْمَسَاجِدَ لِلَّهِ فَلَا تَدْعُوا ﴾<sup>(٣)</sup> . قال أبوعلي : « من فتح » أن فقياس قول سيبويه أنه حملها على : « فَاتَّبِعُوهُ » ، والتقدير : ولأنَّ هذا صراطي مستقيماً فَاتَّبِعُوهُ ، كقوله : ﴿ وَأَنْ هَذِهِ أُمَّتُكُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً ﴾<sup>(٤)</sup> . قال سيبويه<sup>(٥)</sup> : « ولأنَّ هذه أمتكم » ، وقال في قوله تعالى : « وَأَنْ الْمَسَاجِدَ لِلَّهِ » - : « ولأنَّ لِمَسَاجِدَ » . قال بعضهم وقد صرح بهذه اللام في نظير هذا التركيب ، كقوله تعالى : ﴿ لِإِيلَافِ قُرَيْشٍ ، إِيْلَافِهِمْ رِحْلَةَ الشِّتَاءِ وَالصَّيْفِ ، فَلْيَعْبُدُوا ﴾<sup>(٦)</sup> . والفاء على هذا كهي في قولك : « زيداً فاضرب » و « يزيد فامرر » ، وقد تقدم تقريره في البقرة<sup>(٧)</sup> . قال الفارسي : « قياس قول سيبويه في

(٥) انظر الكتاب (١٢٦/٣) .

(٦) سورة قريش ، الآيات (١ ، ٢ ، ٣) .

(٧) آية (٤٠) .

(١) عند آية (١٧٠) من سورة البقرة .

(٢) سورة الفتح ، آية (١٠) .

(٣) سورة الجن ، آية (١٨) .

(٤) سورة المؤمنون ، آية (٥٢) .

فتح الهمزة أن تكون الفاء زائدة ، كهي في : « زيد فقائم » . قُلْتُ : سبويه لا يجوز زيادتها في مثل هذا الخبر ، وإنما أراد أبو علي تنظيرها في مجرد الزيادة ، وإن لم يقل به ، بل قال به غيره . الرابع : أنها في محل جرنسقا على الضمير المجرور في « به » ، أي : ذلكم وصاكم به ، وبأن هذا ، وهو قول الفراء أيضاً . وردّه أبو البقاء بوجهين :

أحدهما : العطف على الضمير المجرور من غير إعادة الجار .

والثاني : أنه يصير المعنى : وصاكم باستقامة الصراط ، وهذا فاسد . قُلْتُ : والوجهان مردودان .

أما الأول فليس هذا من باب العطف على المضمرة ، من غير إعادة الجار ، لأن الجار هنا في قوة المنطوق به ، وإنما حذف ، لأنه يطرد حذفه مع « أن » و « أن » لطولهما بالصلة ، ولذلك كان مذهب الجمهور أنهما في محل جر ، بعد حذفه ، لأنه كالموجود . ويدل على ما قلته ما قاله الحوفي ، قال : « حذفت الباء ، لطول الصلة ، وهي مرادة ، ولا يكون في هذا عطف مظهر على مضمرة لإرادتها » .

وأما الثاني : فالمعنى صحيح غير فاسد ، لأن معنى توصيتنا باستقامة الصراط ألا نتعاطى ما يخرجنا عن الصراط ، فوصيتنا باستقامته مبالغة في اتباعه . وأما قراءة ابن عامر فقالوا : « أن » فيها مخففة من الثقيلة ، واسمها ضمير الأمر والشأن ، أي : وأنه ، كقوله تعالى : ﴿ أَنْ الْحَمْدُ لِلَّهِ ﴾<sup>(١)</sup> ، وقوله :

٢١٣٦ - ..... أَنْ هَالِكُ كُلِّ مَنْ يَخْفَى وَيَتَّعِلُ<sup>(٢)</sup>

وحينئذ فيها أربعة الأوجه المذكورة في المشددة . و « مُسْتَقِيمًا » حال ، العامل فيها إما « ها » التنبيه ، وإما اسم الإشارة . وفي مصحف عبد الله : « وهذا صراطي » بدون « أن » ، وهي قراءة الأعمش ، وبها تتأيد قراءة الكسر المؤذنة بالاستئناف . « فَتَفَرَّقَ » منصوب بإضمار « أن » بعد الفاء في جواب النهي . والجمهور على : « فَتَفَرَّقَ » بناء خفيفة ، والبزي بتشديدها . فمن خَفَفَ حَذَفَ إحدى التاءين ، ومن شدد أدغم ، وتقدم هذا آنفاً في « تَذَكَّرُونَ » . و « بِكُمْ » يجوز أن يكون مفعولاً به في المعنى ، أي : فتفرقكم ، ويجوز أن يكون حالاً ، أي : وأنتم معها ، كقوله :

٢١٣٧ - ..... تَدْرُسُ بِنَا الْجَمَاجِمَ وَالتَّرِييَا<sup>(٣)</sup>

وختم هذه بالتقوى ، وهي اتقاء النار ، لمناسبة الأمر باتباع الصراط ، فإن من اتبعه وفي نفسه من النار .

ثُمَّ آتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ تَمَامًا عَلَى الَّذِي أَحْسَنَ وَتَفْصِيلًا لِكُلِّ شَيْءٍ وَهُدًى وَرَحْمَةً لَّعَالَمِهِمْ بِإِقْدَارٍ رَبِّهِمْ يُؤْمِنُونَ<sup>١٥٤</sup> وَهَذَا كِتَابٌ أَنْزَلْنَاهُ مَبَارَكٌ فَاتَّبِعُوهُ وَاتَّقُوا لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ<sup>١٥٥</sup> أَنْ تَقُولُوا إِنَّمَا أَنْزَلَ

الْكِتَابَ عَلَى طَائِفَتَيْنِ مِنْ قَبْلِنَا وَإِنْ كُنَّا عَنْ دِرَاسَتِهِمْ لَغَافِلِينَ<sup>١٥٦</sup>

قوله : ﴿ ثُمَّ آتَيْنَا ﴾

أصل « ثم » المهلة في الزمان ، وقد تأتي للمهلة في الإخبار . وقال الزجاج : « هو معطوف على « أنزل » ،

(٣) تقدم

(١) سورة يونس ، آية (١٠) .

(٢) تقدم .

تقديره : « أَتَلُّ مَا حَرَّمَ ، ثُمَّ أَتَلُّ مَا آتَيْنَا » . وقيل : هو عطف على « قُلْ » ، أي : على إضمار « قُلْ » ، أي : ثُمَّ قُلْ آتَيْنَا . وقيل : تقديره : ثُمَّ أُخْبِرْكُمْ آتَيْنَا . وقال الزمخشري : « عطف على » وصاكم به . قال : « فَإِنْ قُلْتُ : كيف صَحَّ عطفه عليه بـ « ثُمَّ » ، والإيتاء قبل التوصية بدهر طويل ؟ قُلْتُ : هذه التوصية قديمة لم يزل يتواصاها كل أمة على لسان نبيها ، فكانه قيل : ذلكم وصاكم به يا بني آدمَ قديماً وحديثاً ، ثُمَّ أَعْظَمُ من ذلك أنا آتينا موسى الكتاب . وقيل : هو معطوف على ما تقدم قبل شطر السورة من قوله : ﴿ وَوَهَبْنَا لَهُ إِسْحَاقَ ﴾ . وقال ابن عطية : « مُهَلَّتْهَا فِي تَرْتِيبِ الْقَوْلِ الَّذِي أَمَرَ بِهِ مُحَمَّدٌ ﷺ » ، كأنه قال : ثُمَّ مما وصيناه أنا آتينا موسى الكتاب ، ويدعو إلى ذلك أن موسى عليه السَّلام متقدم بالزمان على محمد عليه السَّلام » . وقال ابن القشيري : « فِي الْكَلَامِ مَحذُوفٌ ، تَقْدِيرُهُ : ثُمَّ كُنَّا قَدْ آتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ ، قَبْلَ أَنْزَالِنَا الْقُرْآنَ عَلَى مُحَمَّدٍ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ » .

وقال الشيخ<sup>(١)</sup> : « والذي ينبغي أن تستعمل للعطف ، كالواو ، من غير اعتبار مهلة ، وبذلك قال بعض النحويين . قُلْتُ : وهذه استراحة ، وأيضاً لا يلزم من انتفاء المهملات انتفاء الترتيب ، وكان ينبغي أن يقول : من غير اعتبار ترتيب ، ولا مهلة ، على أن الغرض في هذه الآية عدم الترتيب في الزمان . قوله : « تَمَاماً » يجوز فيه خمسة أوجه :

أحدها : أنه مفعول من أجله ، أي : لأجل تمام نعمتنا .

الثاني : أنه حال من « الكتاب » ، أي : حال كونه تَمَاماً .

الثالث : أنه نصب على المصدر ، لأنه بمعنى : آتينا إيتاء تمام ، لا نقصان .

الرابع : أنه حال من الفاعل ، أي : متمين .

الخامس : أنه مصدر منصوب بفعل مقدر من لفظه ، ويكون مصدراً على حذف الزوائد ، والتقدير : أتممناه إتماماً . و « عَلَى الَّذِي » متعلق بـ « تَمَاماً » ، أو بمحذوف ، على أنه صفة ، هذا إذا لم يجعل مصدراً مؤكداً ، فإنَّ جُوعِلَ تَعِينَ جَعَلَهُ صِفَةً . و « أَحْسَنَ » فيه وجهان :

أظهرهما : أنه فعل ماضٍ ، واقع صلة للموصول ، وفاعله مضمير يعود على « مُوسَى » ، أي : تماماً على الذي أَحْسَنَ ، فيكون « الذي » عبارة عن « مُوسَى » . وقيل : كلٌّ مَنْ أَحْسَنَ . وقيل : « الذي » عبارة عما عمَّله موسى وأتقنه ، أي : تماماً على الذي أَحْسَنَهُ موسى .

والثاني : أن « أَحْسَنَ » اسم على وزن « أَفْعَل » ، كـ « أَفْضَلَ ، وَأَكْرَمَ » ، واستغنى بوصف الموصول عن صلته ، وذلك أن الموصول متى وُصِفَ بمعرفة ، نحو : « مَرَزْتُ بِالَّذِي أَخِيكَ » ، أو بما يقارب المعرفة نحو : « مَرَّتْ بِالَّذِي خَيْرَ مِنْكَ ، وَبِالَّذِي أَحْسَنَ مِنْكَ » جاز ذلك ، واستغنى عن صلته ، وهو مذهب الفراء ، وأنشد :

٢١٣٨ - حَتَّى إِذَا كَانَا هُمَا اللَّذَيْنِ      مِثْلَ الْجَدِيدَيْنِ الْمُحْمَلَجَيْنِ<sup>(٢)</sup>

(١) انظر البحر ٢٥٥/٤ . (٢٦٧/١) ، ابن يعيش (٣/١٥٣) ، الدرر (١/٦٢) .

(٢) انظر البيت في الهمع (١/٨٦) ، شرح الكافية الشافية

بنصب « مثل » على أنه صفة للذَّيْن المنصوب على خبر « كان » . ويجوز أن يكون « الذي » مصدرية ، و « أَحْسَنَ » فعل ماضٍ ، صلتها ، والتقدير : تَمَاماً على إحسانه ، أي : إحسان الله إليه ، وإحسان موسى إليهم ، وهو رأي يونس والفراء ، كقوله :

٢١٣٩ - فَشَبَّتَ اللَّهُ مَا أَتَاكَ مِنْ حَسَبٍ فِي الْمُرْسَلِينَ وَنَصْرًا كَالَّذِي نَصَرُوا<sup>(١)</sup>

وقد تقدم لك تحقيق هذا . وفتح نون « أَحْسَنَ » قراءة العامة ، وقرأ يحيى بن يعمر وابن أبي إسحاق برفعها ، وفيها وجهان :

أظهرهما : أنه خبر مبتدأ محذوف ، أي : على الذي هُوَ أَحْسَنُ ، فحذف العائد وإن لم تطل الصلة ، فهي شاذة من جهة ذلك ، وقد تقدم ذلك بدلائله ، عند قوله : ﴿ مَا بَعْضُهُ ﴾<sup>(٢)</sup> ، فيمن رفع « بعضه » .

والثاني : أن يكون « الَّذِي » واقعاً موقع « الَّذِينَ » ، وأصل « أَحْسَنُ » : « أَحْسَنُوا » بواو الضمير ، حذف الواو اجتزاءً ، بحركة ما قبلها ، قاله التبريزي ، وأنشد :

٢١٤٠ - فَلَوْ أَنَّ الْأَطِبَّاءَ كَانُوا حَوْلِي وَكَانَ مَعَ الْأَطِبَّاءِ الْأَسَاءَةُ<sup>(٣)</sup>

وقوله :

٢١٤١ - إِذَا مَا شَاءَ ضَرُّوا مَنْ أَرَادُوا وَلَا يَأْلُوهُمْ أَحَدٌ ضَرَّارًا<sup>(٤)</sup>

وقول الآخر :

٢١٤٢ - شَبُّوا عَلَيَّ الْمَجْدِ وَشَابُوا وَكَتَهَلُ<sup>(٥)</sup>

يريد : اكتهلوا ، فحذف الواو وسكن الحرف قبلها ، وقد تقدم أبيات آخر ، كهذه في تضاعيف هذا التصنيف ، ولكن جماهير النحاة يخص هذا بضرورة الشعر . وقوله : « وَتَفْصِيلاً » وما عطف عليه منصوب على ما ذكر في « تَمَاماً » .

قوله : ﴿ وَهَذَا كِتَابٌ أَنْزَلْنَاهُ مُبَارَكٌ ﴾ .

يجوز أن يكون « كِتَابٌ » و « أَنْزَلْنَاهُ » و « مُبَارَكٌ » إخباراً عن اسم الإشارة ، عند من يجيز تعدد الخبر مطلقاً ، أو بالتأويل عند من لم يجوز ذلك . ويجوز أن يكون « أَنْزَلْنَاهُ » و « مُبَارَكٌ » وصفين لـ « كِتَابٌ » عند من يجيز تقديم الوصف غير الصريح على الوصف الصريح ، وقد تقدم تحقيق ذلك في السورة قبلها في قوله : ﴿ يَقُومُ يُجِيبُهُمْ وَيُجِيبُونَهُ ﴾<sup>(٦)</sup> . قال أبو البقاء : « ولو كان قرىء « مُبَارَكًا » بالنصب على الحال لجاز » . ولا حاجة إلى مثل هذا . وقد

(١) الشاهد فيه « كان حولي » فالأصل كانوا حولي اكتفى الشاعر بعد حذف الواو والضممة الدالة عليها .

(٢) انظر البيت في الهمع (٥٨/١) ، الإنصاف (٣٨٦/١) ،

معاني الفراء (٩١/١) ، المغني (٥٥٢/٢) ، الدرر

(٣٤/١) .

(٤) انظر البحر المحيط (٢٥٦/٤) .

(٥) سورة المائدة ، آية (٥٤) .

(١) البيت لعبد الله بن رواحة رضي الله عنه انظر العمدة لابن رشيقي (٢١٠/١) ، شرح الكافية (٢٦٦/١) ، البحر (٤٢١/٥) .

(٢) سورة البقرة ، آية (٢٦) .

(٣) انظر البيت في الهمع (٥٨/١) ، ابن يعيش (٥/٧) ،

الإنصاف (٣٨٥/١) ، الخزانة (٢٢٩/٥) ، مجالس ثعلب

(٨٨/١) .

الوصف بالإنزال ، لأن الكلام مع منكري أن الله ينزل على البشر كتاباً ، ويرسله رسولاً . وأما وصفه بالبركة فهو مترخ عنهم . وجيء بصفة الإنزال جملة فعلية ، أسند الفعل فيها إلى ضمير المعظم نفسه مبالغة في ذلك ، بخلاف ما لو جيء بها إسماً مفرداً .

قوله : ﴿ أَنْ تَقُولُوا ﴾ .

فيه وجهان ، أحدهما : أنه مفعول من أجله .

قال الشيخ<sup>(١)</sup> : « والعامل فيه « أَنْزَلْنَاهُ » مقدراً مدلولاً عليه بنفس « أَنْزَلْنَاهُ » المملووظ به ، تقديره : أنزلناه » أن تقولوا . قال ولا جائز أن يعمل فيه « أَنْزَلْنَاهُ » المملووظ به ، لئلا يلزم الفصل بين العامل ومعموله بأجنبي ، وذلك أن « مُبَارَكٌ » إما صفة ، وإما خبر ، وهو أجنبي بكل من التقديرين . وهذا الذي منعه هو ظاهر قول الكسائي والفراء . والثاني : أنها مفعول به ، والعامل فيه : « وَأَتَّقُوا ، أَي : وَأَتَّقُوا قَوْلَكُمْ كَيْتَ وَكَيْتَ » . وقوله : ﴿ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴾ معترض جار مجرى التعليل ، وعلى كونه مفعولاً من أجله يكون تقديره عند البصريين على حذف مضاف ، تقديره : كراهة أن تقولوا ، وعند الكوفيين يكون تقديره : أَلَّا تَقُولُوا ، كقوله تعالى : ﴿ رَوَّاسِيَ أَنْ تَمِيدَ بِكُمْ ﴾<sup>(٢)</sup> . أي : أَلَّا تَمِيدَ بِكُمْ ، وهذا مطرد عندهم في هذا النحو ، وقد تقدم ذلك غير مرة<sup>(٣)</sup> . وقرأ الجمهور « تَقُولُوا » بقاء الخطاب ، وقرأ ابن محيصن « يقولوا » بياء الغيبة . قوله : « وَإِنْ كُنَّا » « إِنْ » مخففة من الثقيلة عند البصريين ، وهي هنا مهملة ، ولذلك وليتها الجملة الفعلية ، وقد تقدم تحقيق ذلك ، وأن الكوفيين يجعلونها بمعنى « ما » النافية ، واللام بمعنى « إَلَّا » ، والتقدير : ما كنا عن دراستهم إلا غافلين . وقال الزجاج بمثل ذلك ، فنحا نحو الكوفيين . وقال قطرب : « إِنْ » بمعنى « قَدْ » ، واللام زائدة . وقال الزمخشري - بعد أن قرر مذهب البصريين ، كما قَدَّمْتُهُ - : « والأصل : إنه كُنَّا عن عبادتهم » . فقدّر لها إسماً محذوفاً ، هو ضمير الشأن ، كما يقدر النحويون ذلك في « أَنْ » بالفتح ، إذا خففت ، وهذا مخالف لنصوصهم ، وذلك أنهم نصوا على أن « إِنْ » بالكسر ، إذا خففت ، ووليتها الجملة الفعلية الناسخة ، فلا عمل لها لا في ظاهر ولا مضمّر . و« عَن دِرَاسَتِهِمْ » متعلق بخبر « كُنَّا » وهو : « غافلين » وفيه دلالة على بطلان مذهب الكوفيين في زعمهم أن اللام بمعنى « إَلَّا » ، ولا يجوز أن يعمل ما بعد « إَلَّا » فيما قبلها ، فكذلك ما هو بمعناها .

قال الشيخ<sup>(٤)</sup> : « ولهم أن يجعلوا » عنه متعلّقاً بمحذوف - وتقدم أيضاً خلاف أبي علي في أن هذه اللام ليست لام الابتداء ، بل هي لام أخرى - ويدل أيضاً على أن اللام لام ابتداء لزمّت للفرق ، فجاز أن يتقدم معمولها عليها لما وقعت في غير ما هولها أصل ، كما جاز ذلك في : « إِنْ زِيداً طَعَامَكَ لِأَكْلٍ » حيث وقعت في غير ما هولها أصل ، ولم يجز ذلك فيها ، إذا وقعت فيما هولها أصل ، وهو دخولها على المبتدأ . « وقال أبو البقاء : « واللام في « لَغَافِلِينَ » عوض ، أو فارقه بين « إِنْ ، وما » . قُلْتُ : قوله : « عوض » عبارة غريبة ، وأكثر ما يقال : إنَّها عوض عن التشديد الذي ذهب من « إِنْ » ، وليس بشيء .

(٣) انظر آية (٢٧) و (٩٠) من سورة البقرة .

(٤) انظر البحر (٤/٢٥٧) .

(١) انظر البحر (٤/٢٥٧) .

(٢) سورة النحل ، آية (١٥) .

أَوْ تَقُولُوا لَوْ أَنَّا أُنزِلَ عَلَيْنَا لَكُنَّا أَهْدَىٰ مِنْهُمْ فَقَدْ جَاءَكُمْ بَيِّنَةٌ مِّن رَّبِّكُمْ وَهَدَىٰ  
 وَرَحْمَةً فَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّن كَذَبَ بَيِّنَاتِ اللَّهِ وَصَدَفَ عَنْهَا سَنَجِرِي الَّذِينَ يَصْدِفُونَ عَنَّا إِنَّا سَاءُ  
 الْعَذَابِ بِمَا كَانُوا يَصْدِفُونَ ﴿١٥٧﴾ هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا أَن تَأْتِيَهُمُ الْمَلَائِكَةُ أَوْ يَأْتِيَ رَبُّكَ أَوْ يَأْتِيَ بَعْضُ آيَاتِ رَبِّكَ  
 يَوْمَ يَأْتِي بَعْضُ آيَاتِ رَبِّكَ لَا يَنْفَعُ نَفْسًا إِيْمَانُهَا لَمْ تَكُنْ ءَامَنَتْ مِن قَبْلُ أَوْ كَسَبَتْ فِي إِيمَانِهَا خَيْرًا قُلِ انظُرُوا إِنَّا  
 مُنظِرُونَ ﴿١٥٨﴾

قوله : ﴿ فَقَدْ جَاءَكُمْ ﴾ .

جواب شرط مقدر ، فقدره الزمخشري : « إن صدقتم فيما كنتم تعدون من أنفسكم فقد جاءكم . قال : « وهو من أحسن الحذوف » . وقدره غيره : « إن كنتم كما ترعمون إذا أنزل عليكم كتاب تكونون أهدى من اليهود والنصارى فقد جاءكم » . ولم يؤنث الفعل ، لأن التانيث مجازي ، والفصل بالمفعول . و « مِنْ رَبِّكُمْ » يجوز أن يتعلق بـ « جاءكم » ، وأن يتعلق بمحذوف على أنه صفة لـ « بَيِّنَةٌ » . وقوله : ﴿ وَهَدَىٰ وَرَحْمَةً ﴾ محذوف بعدهما « مِنْ رَبِّكُمْ » . وقوله : « فَمَنْ أَظْلَمُ » الظاهر : أنها جملة مستقلة . وقال بعضهم : هي جواب شرط مقدر ، تقديره : فإن كذبتم فلا أحد أظلم منكم . والجمهور على « كَذَبَ » مشدداً ، و ﴿ بآيَاتِ اللَّهِ ﴾ متعلق به ، وقرأ يحيى بن وثاب وابن أبي عيلة : « كَذَّبَ » بالتخفيف ، و « بآيَاتِ اللَّهِ » يجوز أن يكون مفعولاً ، وأن يكون حالاً ، أي : كَذَّبَ ومعه آيَاتُ اللَّهِ . « وَصَدَفَ » مفعوله محذوف ، « أي : وصدف عنها » غَيْرُهُ ، وقد تقدم تفسير ذلك .

وقوله : ﴿ أَوْ يَأْتِيَ رَبُّكَ ﴾ .

تقدم أنه على حذف مضاف<sup>(١)</sup> . وقرأ الأخوان : « إِلَّا أَن يَأْتِيَهُمُ الْمَلَائِكَةُ » بياء منقوطة من تحت ، لأن التانيث مجازي ، وهو نظير : « فَنَادَاهُ الْمَلَائِكَةُ »<sup>(٢)</sup> . وأبو العالية وابن سيرين : « يَوْمَ تَأْتِي بَعْضُ » بالتانيث ، كقوله : ﴿ تَلْتَقِطُهُ بَعْضُ السَّيَّارَةِ ﴾<sup>(٣)</sup> .

قوله : « يَوْمَ يَأْتِي » الجمهور على نصب « اليوم » وناصبه ما بعد « إِلَّا » ، وهذا على أحد الأقوال الثلاثة في « لا » ، وهي أنها يتقدم معمول ما بعدها عليها مطلقاً ، ولا يتقدم مطلقاً ، ويفصل في الثالث بين أن يكون جواب قسم فيمتنع ، أو لا فيجوز . - وقرأ زهير الفرقي : « يَوْمَ » بالرفع ، وهو مبتدأ ، وخبره الجملة بعده ، والعائد منها إليه محذوف ، أي : لا يَنْفَعُ فيه . وقرأ الجمهور : « يَنْفَعُ » بالياء من تحت ، وقرأ ابن سيرين : « تَنْفَعُ » بالتاء من فوق . قال أبو حاتم : « ذكروا أنه غلط » . قُلْتُ : وذلك لأن الفعل مسند لمذكر . وجوابه أنه لما اكتسب بالإضافة التانيث أجرى عليه حكمه ، كقوله :

٢١٤٣ - وَتَشْرَقَ بِالْأَمْرِ الَّذِي قَدْ أَدْعَتْهُ      كَمَا شَرِقَتْ صَدْرُ الْقَنَاةِ مِنَ الدَّمِ<sup>(٤)</sup>

(٣) سورة يوسف ، آية (١٠) .

(٤) تقدم .

(١) انظر آية (٣٠) من سورة الأنعام .

(٢) في آية (٣٩) من سورة آل عمران .

وقد تقدم لك تحقيق هذا في أول السورة<sup>(١)</sup> ، وأنشد سيبويه على ذلك :

٢١٤٤ - مَشِينٌ كَمَا اهْتَزَّتْ رَمَاحٌ تَسْفَهَتْ      أَعَالِيهَا مَرُّ الرِّيحِ النَّوَاسِمِ

وقيل : لأن الإيمان بمعنى : العقيدة ، فهو كقولهم : « أئته كتابي فاحتقرها » ، أي : صحيفتي ورسالتي . وقال النحاس : « في هذا شيء دقيق ذكره سيبويه » ، وذلك أن الإيمان والنفس كل منهما مشتمل على الآخر ، فأنت الإيمان ، إذ هو من النفس وبها ، وأنشد سيبويه<sup>(٢)</sup> :

مَشِينٌ كَمَا اهْتَزَّتْ ..... البيت<sup>(٣)</sup>

وقال الزمخشري - في هذه القراءة - : « لكون الإيمان مضافاً إلى ضمير المؤنث الذي هو : بعضه ، كقولهم : **« ذَهَبَتْ بَعْضُ أَصَابِعِهِ »** .

قال الشيخ<sup>(٤)</sup> : « وهو غلط ، لأن « الإيمان » ليس بعضاً للنفس . قُلْتُ : قد تقدم آنفاً ما يشهد لصحة هذه العبارة من كلام النحاس في قوله عن سيبويه ، وذلك أن الإيمان والنفس كل منهما مشتمل على الآخر ، فأنت الإيمان ، إذ هو من النفس وبها ، فلا فرق بين هاتين العبارتين ، أي : لا فرق بين أن يقول : هو منها وبها ، أو هو بعضها . والمراد في العبارتين المجاز . قوله : **« لَمْ تَكُنْ أَمَنْتُ »** في هذه الجملة ثلاثة أوجه :

أحدها : أنها في محل نصب ، لأنها نعت لـ « نَفْساً » ، وفصل بالفاعل وهو « إيمانها » بين الصفة وموصوفها ، لأنه ليس بأجنبي ، إذ قد اشترك الموصوف الذي هو المفعول والفاعل في العامل ، فعلى هذا يجوز : ضَرَبَ هَذَا غَلَامُهَا الْقَرَشِيَّةَ . وقوله : **« أَوْ كَسَبَتْ »** عطف على **« لَمْ تَكُنْ أَمَنْتُ »** . وفي هذه الآية بحوث حسنة ، تتعلق بعلم العربية ، وعليها تنبني مسائل من أصول الدين ، وذلك أن المعتزلي يقول : مجرد الإيمان الصحيح لا يكفي ، بل لا بد من انضمام عمل يقترن به ، ويصدقه ، واستدل بظاهر هذه الآية ، وذلك كما قال الزمخشري : **« لَمْ تَكُنْ أَمَنْتُ مِنْ قَبْلُ »** صفة لقوله : **« نَفْساً »** ، وقوله : **« أَوْ كَسَبَتْ فِي إِيمَانِهَا خَيْراً »** عطف على **« أَمَنْتُ »** ، والمعنى أن أشرط الساعة إذا جاءت ، وهي آيات ملجئة مضطرة ، ذهب أوان التكليف عندها ، فلم ينفع الإيمان حينئذ نفساً غير مقدمة إيمانها قبل ظهور الآيات ، أو مقدمة إيمانها غير كاسبة خيراً في إيمانها ، فلم يفرق - كما ترى - بين النفس الكافرة إذا أمنت في غير وقت الإيمان ، وبين النفس التي أمنت في وقته ، ولم تكسب خيراً ، ليعلم أن قوله : **« الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ »**<sup>(٥)</sup> جمع بين قريبتين ، لا ينبغي أن تنفك إحداهما عن الأخرى ، حتى يفوز صاحبهما ويسعد ، وإلا فالشقوة والهلاك . وقد أجاب الناس عن هذا الظاهر ، بأن المعنى بالآية الكريمة : أنه إذا أتى بعض الآيات لا ينفع نفساً كافرةً إيمانها ، الذي أوقعته إذ ذاك ، ولا يَنْفَعُ نَفْساً سَبَقَ إِيمَانُهَا ، وما كسبت فيه خيراً ، فقد علق نفي الإيمان بأحد وصفين ، إما نفي سبق الإيمان فقط ، وإما سبقه مع نفي كسب الخير ، ومفهومه أنه ينفع الإيمان السابق وَحْدَهُ ، أو السابق ومعه الخير ، ومفهوم الصفة قوي ، فيستدل بالآية لمذهب أهل السنة ، فقد قلبوا دليلهم دليلاً عليهم . « وقد أجاب القاضي ناصر الدين بن المنير ، عن قول الزمخشري ، فقال : قال أحمد : هو يروم الاستدلال على أن الكافر

(٤) انظر البحر (٤/٢٦٠) .  
(٥) سورة البقرة ، الآيتان (٢٥ ، ٨٢) .

(١) تقدم .  
(٢) انظر الكتاب (١/٥٢) .  
(٣) تقدم .

والعاصي في الخلود سواء ، حيث سوى في الآية بينهما في عدم الانتفاع بما يستدركانه بعد ظهور الآيات ، ولا يتم ذلك ، فإن هذا الكلام في البلاغة يلقب باللف ، وأصله : **يَوْمَ يَأْتِي بَعْضُ آيَاتِ رَبِّكَ لَا يَنْفَعُ نَفْسًا إِيْمَانُهَا ، لَمْ تَكُنْ مُؤْمِنَةً قَبْلَ إِيْمَانِهَا بَعْدَ ، وَلَا نَفْسًا لَمْ تَكْسِبْ خَيْرًا ، قَبْلَ مَا تَكْسِبُهُ مِنَ الْخَيْرِ بَعْدَ ، فَلَفِ الْكَلَامِينَ ، فَجَعَلَهُمَا كَلَامًا وَاحِدًا إِيْجَازًا وَبَلَاغَةً .** ويظهر بذلك أنها لا تخالف مذهب أهل الحق ، فلا ينفَع بعد ظهور الآيات اكتساب الخير ، وإن نفع الإيمان المتقدم من الخلود فهي بالرد على مذهبه أولى من أن تدل له .

الثاني : أن هذه الجملة في محل نصب على الحال من الضمير المجرور ، قاله أبو البقاء ، يعني : من «ها» في «إيمانها» .

الثالث : أن تكون مستأنفة ، وبهذا بدأ أبو البقاء ، وثنى بالحال ، وجعل الوصف ضعيفاً ، كأنه استشعر ما ذكره الزمخشري ، ففر من جعلها نعتاً . والشيخ جعل (١) الحال بعيداً ، والاستئناف أبعد منه .

الَّذِينَ فَرَقُوا دِينَهُمْ وَكَانُوا شِيْعًا لَسْتَ مِنْهُمْ فِي شَيْءٍ إِنَّمَا أَمْرُهُمْ إِلَى اللَّهِ ثُمَّ يُنَبِّئُهُمْ بِمَا كَانُوا يَفْعَلُونَ ﴿١٥٩﴾ مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشْرٌ أَمْثَالِهَا وَمَنْ جَاءَ بِالسَّيِّئَةِ فَلَا يُجْزَى إِلَّا مِثْلَهَا وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ ﴿١٦٠﴾ قُلْ إِنِّي هَدَيْتِي رَبِّي إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ دِينًا فِيمَا مَلَئَتْ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا وَمَا كَانَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ ﴿١٦١﴾ قُلْ إِنْ صَلَاتِي وَنُسُكِي وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿١٦٢﴾ لَا شَرِيكَ لِي وَبِذَلِكَ أُمِرْتُ وَأَنَا أَوَّلُ الْمُسْلِمِينَ ﴿١٦٣﴾ قُلْ أَغْيَرَ اللَّهُ ابْنِي رَبًّا وَهُوَ رَبُّ كُلِّ شَيْءٍ وَلَا تَكْسِبُ كُلُّ نَفْسٍ إِلَّا عَلَيْهَا وَلَا نُزْرُ وَازِرَةً وَذَرَّ أُخْرَى ثُمَّ إِلَىٰ رَبِّكُمْ مَرْجِعُكُمْ فَيُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ فِيهِ تَخْلِفُونَ ﴿١٦٤﴾ وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْخَلِيفَةَ فِي الْأَرْضِ وَرَفَعَ بَعْضَكُمْ فَوْقَ بَعْضٍ دَرَجَاتٍ لِيَبْلُوَكُمْ فِي مَا آتَاكُمْ إِنَّ رَبَّكَ سَرِيعُ الْعِقَابِ وَإِنَّهُ لَغَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿١٦٥﴾

وقرأ الأخوان : ﴿ قَارُقُوا ﴾ .

من المفارقة ، وفيها وجهان :

أحدهما : أن «فاعل» بمعنى «فعل» نحو : ضاعفت الحساب ، وضعفته . وقيل : هي من المفارقة ، وهي الترك والتخلية ، ومن فرق دينه فآمن ببعض وكفر ببعض فقد فرق الدين القيم . وقرأ الباقون «فرقوا» بالتشديد ، وقرأ الأعمش وأبو صالح وإبراهيم «فرقوا» مخفف الراء . قال أبو البقاء : «وهو بمعنى المشدد . ويجوز أن يكون بمعنى فصلوه عن الدين الحق» . وقد تقدم معنى «الشيع» . وقوله : ﴿ لَسْتَ مِنْهُمْ ﴾ في محل رفع خبر لـ «إن» ، و«منهم» هو خير «ليس» إذ به تتم الفائدة ، كقول النابغة :

٢١٤٥ - إِذَا حَاوَلْتَ فِي أَسَدٍ فُجُورًا فإِنِّي لَسْتُ مِنْكَ وَلَسْتُ مِنِّي (٢)

ونظيره في الإثبات : « فَمَنْ تَبِعَنِي فَإِنَّهُ مِنِّي » (١) . وعلى هذا فيكون « في شيء » متعلقاً بالاستقرار الذي تعلق به « مِنْهُمْ » ، أي : لست مستقراً منهم في شيء ، أي : من تفریقهم . ويجوز أن يكون « في شيء » الخبر ، و « مِنْهُمْ » حال مقدمة عليه ، وذلك على حذف مضاف ، أي : لست في شيء كائن من تفریقهم ، فلما قدمت الصفة نصبت حالاً .

قوله : ﴿ فَلَهُ عَشْرُ أَمْثَالِهَا ﴾ .

إنما ذَكَرَ العدد ، والمعدود مذكر ، لأوجه :

منها : أن الإضافة لها تأثير ، كما تقدم غير مرة ، فاكتسب المذكر من المؤنث التأنيث ، فأعطى حكم المؤنث في سقوط التاء من عدده ، ولذلك يؤنث فعله حالة إضافته لمؤنث ، نحو : « تَلْتَقِطُهُ بَعْضُ السَّيَّارَةِ » (٢) :

٢١٤٦ - ..... كما شَرِقَتْ صَدْرُ الْقَنَاةِ مِنَ الدَّمِ (٣)

٢١٤٧ - ..... « تَسَفَّهَتْ أَعَالِيهَا مَرُّ الرِّيَّاحِ النَّوَاسِمِ » (٤)

إلى غير ذلك مما تقدم تحقيقه (٥) .

ومنها أن هذا المذكر عبارة عن مؤنث ، فروعي المراد دون اللفظ ، وعليه قوله :

٢١٤٨ - وَإِنَّ كِلَاباً هَذِهِ عَشْرُ أَبْطُنٍ وَأَنْتَ بَرِيءٌ مِنْ قَبَائِلِهَا الْعَشْرِ (٦)

لم يلحق التاء في عدد « أَبْطُنٍ » وهي مذكرة ، لأنها عبارة عن مؤنث ، وهي « القبائل » ، فكأنه قيل : وَإِنَّ كِلَاباً هَذِهِ عَشْرُ قَبَائِلٍ . ومثله قول عمر بن أبي ربيعة :

٢١٤٩ - فَكَانَ مَجْنِي دُونَ مَنْ كُنْتُ أَتْقِي ثَلَاثَ شُخُوصٍ : كَاعِبَانَ وَمُعْصِرٌ (٧)

لم يلحق التاء في عدد « شُخُوصٍ » ، وهي مذكرة ، لما كانت عبارة عن « النسوة » ، وهذا أحسن مما قبله ، للتصريح بالمؤنث في قوله : « كَاعِبَانَ وَمُعْصِرٌ » وهذا كما أنه إذا أريد بلفظ مأنث معنى مذكر ، فإنهم ينظرون إلى المراد ، دون اللفظ ، فيلحقون التاء في عدد المؤنث ، ومنه قول الشاعر :

٢١٥٠ - ثَلَاثَةٌ أَنْفُسٍ وَثَلَاثُ ذَوْدٍ لَقَدْ جَارَ الزَّمَانُ عَلَى عِيَالِي (٨)

فألحق التاء في عدد « أَنْفُسٍ » ، وهي مؤنثة ، لأنها يراد بها ذكور ، ومثله ﴿ ائْتِي عَشْرَةَ أَسْبَاطًا ﴾ (٩) في أحد الوجهين ، وسيأتي إن شاء الله تعالى في موضعه .

(٢/٧٦٩)

(٧) انظر ديوانه (١٢٦) ، الكتاب (٣/٥٦٦) ، المقضب

(٢/٤٦) ، الخصائص (٢/٤١٧) .

(٨) البيت للحطيئة انظر ديوانه (١١٩) ، الكتاب (٣/٥٦٥) ،

الخصائص (٢/٤١٢) ، الإنصاف (٢/٧٧١) ، التصريح

(٢/٢٧) ، الخزانة (٧/٣٦٧) .

(٩) سورة الأعراف ، آية (١٦٠) .

(١) سورة إبراهيم ، آية (٣٦) .

(٢) سورة يوسف ، آية (١٠) .

(٣) تقدم .

(٤) تقدم .

(٥) انظر آية (١٥٨) من سورة الأنعام .

(٦) البيت للنواح الكلابي انظر الكتاب (٣/٥٦٥) ، الكامل

(٢/٤٥٠) ، المقضب (٢/١٤٦) ، معاني الفراء

(١/١٢٦) ، الخصائص (٢/٤١٧) ، الإنصاف

ومنها : أنه راعى الموصوف المحذوف ، والتقدير : فله عشر حسنات أمثالها ، ثم حذف الموصوف ، وأقام صفته مقامه ، تاركاً العدد على حاله ، ومثله : « مرتت بثلاثة نسابات » ألحقت التاء في عدد المؤنث مراعاة للموصوف المحذوف ، إذ الأصل : بثلاثة رجال نسابات . وقال أبو علي : اجتمع ههنا أمران ، كل منهما يوجب التأنيث ، فلما اجتمعا قوي التأنيث ، أحدهما : أن « الأمثال » في المعنى « حسنات » ، فجاز التأنيث كقوله :

٢١٥١ - ..... ثلاث شُخُوصٍ : كاعْبَانٍ ومُعَصِرٍ<sup>(١)</sup>

أراد بـ « الشخوص » : النساء . والآخر : أن المضاف إلى المؤنث قد يؤنث ، وإن كان مذكراً ، كقول من قال : « قُطِعَتْ بَعْضُ أَصَابِيهِ » ، « تَلْتَقِطُهُ بَعْضُ السَّيَّارَةِ » . وقرأ يعقوب والحسن وسعيد بن جبير والأعمش وعيسى بن عمر « عَشْرٌ » بالتثنية ، « أمثالها » بالرفع ، صفة لـ « عشر » ، أي : فله عشر حسنات أمثال تلك الحسنة . وهذه القراءة سالمة من تلك التأويل المذكورة في القراءة المشهورة .

قوله : ﴿ دِينًا ﴾ .

نصبه من أوجه :

أحدها : أنه مصدر على المعنى ، أي : هداني هداية دين قيم ، أو على إضمار : عرفني ديناً ، أو : الزموا ديناً . وقال أبو البقاء : « إنّه مفعول ثانٍ لـ « هَدَانِي » . وهو غلط ، لأن المفعول الثاني هنا هو المجرور بـ « إلى » ، فاكتمى به وقال مكّي : « إنه منصوب على البدل من محل « إلى صراط » . وقيل : بـ « هَدَانِي » مقدرة ، للدلالة « هَدَانِي » الأول عليها ، وهو كالذي قبله في المعنى . وقرأ الكوفيون وابن عامر « قِيمًا » بكسر القاف وفتح الياء خفيفة ، والباقون بفتحها وكسر الياء شديدة ، وتقدم توجيه إحدى القراءتين في النساء<sup>(٢)</sup> والمائدة<sup>(٣)</sup> . و « مِلَّةً » بدل من « دِينًا » ، أو منصوب بإضمار : أعني . و « حَنِيفًا » قد ذكر في البقرة .

وقرأ نافع : ﴿ وَمَحْيَايَ ﴾ .

بسكون ياء المتكلم ، وفيها الجمع بين ساكنين . قال الفارسي : كقولهم : « التَقَّتْ حَلَقَتَا الْبَطَانِ » . و « لفلان ثلثا المال » بثبوت الألفين . وقد طعن بعض الناس على هذه القراءة ، بما ذكرت من الجمع بين الساكنين ، وتعجب من كون هذا القارئ يحرك ياء « مَمَاتِي » ويسكن ياء « مَحْيَايَ » . وقد نقل بعضهم عن نافع الرجوع عن ذلك . قال أبو شامة : « فينبغي ألاّ يحل نقل تسكين ياء « مَحْيَايَ » عنه . وقرأ نافع في رواية « مَحْيَايَ » بكسر الياء ، وهي تشبه قراءة حمزة « بِمُضْرَحِيٍّ » ، وسيأتي إن شاء الله تعالى . وقرأ ابن أبي إسحاق وعيسى والجحدري « وَمَحْيَايَ » بإبدال الألف ياء وإدغامها في ياء المتكلم ، وهي لغة هُدَيْل ، وقد أنشدت عليها قول أبي ذؤيب :

٢١٥٢ - سَبَقُوا هَوِيَّ وَأَعْنَقُوا لِهَوَاهُمْ فَتَخَرَّمُوا وَلِكُلِّ جَنْبٍ مَضْرَعٌ<sup>(٤)</sup>

في سورة البقرة<sup>(٥)</sup> . ومن هنا إلى آخر السورة إعرابه ظاهر ، لما تكرر من النظائر . وأكد قوله : « لَعْفُورٌ » باللام ، دلالة على سعة رحمته ، ولم يؤكد سرعة « العقاب » بذلك هنا ، وإن كان قد أكد ذلك في سورة الأعراف ، لأن

(١) تقدم .

(٤) تقدم .

(٢) آية (٥) .

(٥) آية (٣٨) .

(٣) آية (٩٧) .

هناك المقام مقام تخويف وتهديد ، وبعد ذكر قصة المعتدين في « السبت » وغيره ، فناسب تأكيد العقاب هناك . وأتى بصفتي « الغفران والرحمة » ، ولم يأت في جانب العقاب إلا بصفة واحدة ، دلالة على حلمه تعالى ، وسعة مغفرته ورحمته . لا إله إلا هو ، هو حسبي ونعم الوكيل .



## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْمَصَّ ﴿١﴾ كَتَبَ أَنْزَلَ إِلَيْكَ فَلَا يَكُنْ فِي صَدْرِكَ حَرَجٌ مِّنْهُ لِتُنذِرَ بِهِ وَذِكْرَىٰ لِلْمُؤْمِنِينَ ﴿٢﴾

قوله تعالى :

﴿ الْمَصَّ ﴾ .

قد تقدم الكلام على الأحرف المقطعة في أول هذا الموضوع .

قوله : ﴿ كِتَابٌ ﴾ .

يجوز أن يكون خبراً عن الأحرف قبله ، وأن يكون خبراً للمبتدأ مضمراً ، أي : هو كِتَابٌ ، كذا قدره الزمخشري . ويجوز أن يكون « كِتَابٌ » مبتدأ ، و « أَنْزَلَ » صفة ، و « فَلَا تَكُنْ » خبره ، والفاء زائدة على رأي الأخفش ، أي : كتاب موصوف بالإنزال إليك لا يكن في صدرك حرجٌ منه ، وهو بعيد جداً . والقائم مقام الفاعل في « أَنْزَلَ » ضمير عائد على « الْكِتَابِ » ، ولا يجوز أن يكون الجار ثلثا تخلو الصفة من عائد . قوله : « مِنْهُ » متعلق بـ « حَرَجٌ » ، و « مِنْ » سببية ، أي : حرج بسببه . تقول : حَرَجْتُ مِنْهُ ، أي : ضقت بسببه ، ويجوز أن يتعلق بمحذوف على أنه صفة له ، أي : حَرَجٌ كائن وصادر منه . والضمير في « مِنْهُ » يجوز أن يعود على « الْكِتَابِ » وهو الظاهر ، ويجوز أن يعود على الإنزال المدلول عليه بـ « أَنْزَلَ » ، أو على الإنذار ، أو على التبليغ المدلول عليهما بسباق الكلام ، أو على التكذيب الذي تضمنه المعنى . والنهي في الصورة للحرج ، والمراد الصادر منه مبالغة في النهي عن ذلك ، كأنه قيل : لا تتعاط أسباباً ينشأ عنها حَرَجٌ ، وهو من باب لا أَرَيْنَكَ ههنا النهي متوجه على المتكلم ، والمراد به المخاطب ، كأنه قال : لا تكن بحضرتي فأراك ، ومثله : ﴿ فَلَا يَصُدُّنَكَ عَنْهَا مَنْ لَا يُؤْمِنُ بِهَا ﴾ (١) .

قوله : ﴿ لِتُنذِرَ بِهِ ﴾ في متعلق هذه اللام ثلاثة أوجه :

أحدها : أنها متعلقة بـ « أَنْزَلَ » ، أي : أَنْزَلَ إِلَيْكَ لِلإِنذَارِ ، وهذا قول الفراء ، قال : « اللام في « لِتُنذِرَ » منظوم بقوله : « أَنْزَلَ » على التقديم والتأخير على تقدير : كِتَابٌ أَنْزَلَ إِلَيْكَ لِتُنذِرَ بِهِ فَلَا يَكُنْ » . وتبعه الزمخشري ، والحوافي ، وأبو البقاء على ذلك وعلى هذا تكون جملة النهي معترضة بين العلة ومعلولها ، وهو الذي عناه الفراء بقوله على التقديم والتأخير .

(١) سورة طه ، آية (١٦) .

والثاني : أن اللام متعلّقة بما تعلق به خبر الكون ، إذ التقدير : فلا يكن حَرَجٌ مستقراً في صدرك ، لأجل الإنذار ، كذا قاله الشيخ<sup>(١)</sup> عن ابن الأنباري ، فإنه قال : « وقال ابن الأنباري : التقدير : فلا يكن في صدرك حَرَجٌ منه كي تُنذِرَ به ، ففعله متعلّقا بما تعلق به « في صَدْرِكَ » ، وكذا علّقه به صاحب النظم ، فعلى هذا لا تكون الجملة معترضة » . قلت : الذي نقله الواحدي عن نص ابن الأنباري في ذلك أن اللام متعلّقة بالكون ، وعن صاحب النظم ، أن اللام بمعنى « أَنْ » ، وسأنتي بنصيهما إن شاء الله تعالى ، فيجوز أن يكون لهما كلامان .

الثالث : أنها متعلّقة بنفس الكون ، وهو مذهب ابن الأنباري ، والزمخشري ، وصاحب النظم على ما نقله الشيخ . قال أبو بكر بن الأنباري : « ويجوز أن تكون اللام صلة للكون على معنى : فلا يكن في صَدْرِكَ شيءٌ لِيُنذِرَ ، كما يقول الرجل للرجل : لا تكن ظالماً لتقضيَ صَاحِبَكَ دَيْنَهُ ، فتحمل لام « كي » على « الكون » . وقال الزمخشري : « فَإِنْ قُلْتَ : بِمَ تَعْلُقُ بِهِ « لِيُنذِرَ » ؟ قلت : بـ « أَنْزَلَ » ، أي : أَنْزَلَ لِإِنذَارِكَ بِهِ ، أو بالنهي ، لأنه إذا لم يخفهم أنذرهم ، وكذا إذا علم أنه من عند الله شجعه اليقين على الإنذار » .

قال الشيخ<sup>(٢)</sup> : « فقوله : « بالنهي » ظاهره أنه يتعلق بفعل النهي فيكون متعلّقا بقوله : « فلا يكن » ، وكان في تعليق المجرور والعمل في الظرف فيه خلاف ، ومبناه على أن « كان » الناقصة هل تدل على حدث أم لا ؟ فمن قال : إنها تدل على الحدث جَوَزَ ذلك ، ومن قال : لا تدل عليه منعه » . قلت : فالزمخشري مسبوق إلى هذا الوجه ، بل ليس في عبارته ما يدل على أنه تعلق بِيكون بل قال : بالنهي ، فقد يريد بما تضمنه من المعنى ، وعلى تقدير ذلك فالصحيح أن الأفعال الناقصة كُلُّها لها دلالة على الحدث إلا « ليس » ، وقد أقمت على ذلك أدلة ، وأتيت من أقوال الناس بما يشهد لصحة ذلك ، كقول سيبويه وأحزابه في غير هذا الموضوع<sup>(٣)</sup> . وقال صاحب النظم ، وفيه وجه آخر ، وهو أن تكون « اللام » بمعنى « أَنْ » ، والمعنى : لا يضيق صدرك ولا يضعف عن أن تُنذِرَ به ، والعرب تضع هذه اللام في موضع « أَنْ » كقوله تعالى : ﴿ يُرِيدُونَ أَنْ يُطْفِئُوا نُورَ اللَّهِ ﴾<sup>(٤)</sup> ، وفي موضع آخر : ﴿ لِيُطْفِئُوا ﴾<sup>(٥)</sup> فهما بمعنى واحد . قلت : هذا قول ساقط جداً ، كيف يكون حرف مختص بالأفعال يقع موقع آخر مختص بالأسماء ؟ قوله : ﴿ وَذِكْرِي ﴾ يجوز أن يكون في محل رفع أو نصب أو جر ، فالرفع من وجهين ، أحدهما : أنها عطف على « كِتَابٌ » ، أي : كِتَابٌ وَذِكْرِي ، أي : تذكير ، فهي اسم مصدر ، وهذا قول الفراء .

والثاني - من وجهي الرفع - : أنها خبر مبتدأ مضمرة ، أي : هو ذِكْرِي ، وهذا قول أبي إسحاق . والنصب من ثلاثة أوجه :

أحدها : أنه منصوب على المصدر بفعل من لفظه ، تقديره : وتذكر ذِكْرِي ، أي : تذكيراً .

والثاني : أنها في محل نصب نسقاً على موضع « لِيُنذِرَ » ، فإن موضع نصب ، فيكون إذ ذاك معطوفاً على المعنى ، وهذا كما تعطف الحال الصريحة على الحال المؤولة ، كقوله تعالى : ﴿ دَعَانَا لِجَنَّةٍ أَوْ قَاعِدًا أَوْ قَائِمًا ﴾<sup>(٦)</sup> ، ويكون حينئذ مفعولاً من أجله ، كما تقول : جئتكَ لِتُكْرِمَنِي وإحساناً إليّ .

(١) انظر البحر (٤/٢٦٦) .  
 (٢) انظر البحر (٤/٢٦٧) .  
 (٣) سورة يونس ، آية (٢) .  
 (٤) سورة التوبة ، آية (٣٢) .  
 (٥) سورة الصف ، آية (٨) .  
 (٦) سورة يونس ، آية (١٢) .

والثالث : قال أبو البقاء ، وبه بدأ - : « إنها حال من الضمير في « أَنْزَلَ » وما بينهما معترض . وهذا سهو ، فإن الواو مانعة من ذلك ، وكيف تدخل الواو على حال صريحة ؟ والجر من وجهين أيضاً :

أحدهما : العطف على المصدر المنسبك من أن المقدره بعد لام كي والفعل ، والتقدير : للإنذار والتذكير .

والثاني : العطف على الضمير في « بِهِ » ، وهذا قول الكوفيين ، والذي حسنه كون « ذَكَرَى » في تقدير حرف مصدرى ، وهو « أَنْ » والفعل ، ولو صح بـ « أَنْ » لَحَسُنَ معها حذف حرف الجر ، فهو أحسن من : « مررت بك وزيد » ، إذ التقدير : لَأَنْ تُنذِرَ بِهِ وَأَنْ تُذَكَّرَ . و « لِلْمُؤْمِنِينَ » يجوز أن تكون اللام مزيدة في المفعول به تقوية له لأن العامل فرع ، والتقدير : وتُذَكَّرُ الْمُؤْمِنِينَ . والثاني : أن يتعلق بمحذوف ، لأنه صفة لـ « ذَكَرَى » .

اتَّبِعُوا مَا أَنْزَلَ إِلَيْكُم مِّن رَّبِّكُمْ وَلَا تَتَّبِعُوا مِن دُونِهِ أَوْلِيَاءَ قَلِيلًا مَّا تَذَكَّرُونَ ﴿٣﴾

قوله تعالى : ﴿ مِّن رَّبِّكُمْ ﴾ .

يجوز فيه وجهان :

أحدهما : أن يتعلق بأنزَلَ ، وتكون « مِّن » لابتداء الغاية المجازية .

والثاني : أن يتعلق بمحذوف ، على أنه حال ، إما من الموصول ، وإما من عائده القائم مقام الفاعل .

قوله : « مِّن دُونِ أَوْلِيَاءَ » : « مِّن دُونِ » .

يجوز أن يتعلق بالفعل قبله ، والمعنى : لا تعدلوا عنه إلى غيره من الشياطين والكهان .

والثاني : أن يتعلق بمحذوف ، لأنه كان في الأصل صفة لـ « أَوْلِيَاءَ » ، فلما قدم نصب حالاً ، وإليه يميل تفسير

الزمخشري ، فإنه قال : أي : لا تتولوا من دونه من شياطين الإنس والجن فيحملوكم على الأهواء والبِدَع » . والضمير

في « دُونِهِ » يحتمل - وهو الظاهر - أن يعود على « رَبِّكُمْ » ، ولذلك قال الزمخشري : « مِّن دُونِ اللَّهِ » . وأن يعود على

« ما » الموصولة ، وأن يعود على « الْكِتَابِ الْمُنزَّلِ » ، والمعنى : لا تعدلوا عنه إلى الكتب المنسوخة . وقرأ الجحدري

« ابْتِغُوا » بالعين المعجمة من الابتغاء . ومالك بن دينار ومجاهد « لا تَبْتَغُوا » من الابتغاء أيضاً . قوله : ﴿ قَلِيلًا مَّا

تَذَكَّرُونَ ﴾ قد تقدم نظير هذا في قوله تعالى : ﴿ قَلِيلًا مَّا يُؤْمِنُونَ ﴾<sup>(١)</sup> ، وهو أن « قَلِيلًا » نعت مصدر محذوف ، أي :

تذكراً قليلاً تَذَكَّرُونَ ، أو نعت ظرف زمان محذوف أيضاً ، أي : زماناً قليلاً تَذَكَّرُونَ ، فالمصدر أو الظرف منصوب

بالفعل بعده ، و « ما » مزيدة للتوكيد ، وهذا إعرابٌ جلي واضح . وقد أجاز الحوفي أن يكون نعت مصدر محذوف

لقوله : « وَلَا تَبْتَغُوا » أي : ولا تَبْتَغُوا من دونه أولياءً اتباعاً قليلاً . وهو ضعيف ، لأنه يصير مفهومه أنهم غير منبهين عن

اتباع الكثير ، ولكنه معلوم من جهة المعنى فلا مفهوم له . وحكى ابن عطية عن أبي على أن « ما » مصدرية موصولة

بالفعل بعدها ، واقتصر على هذا القدر ، ولا بد من تنمة له ، فقال بعض الناس : ويكون « قَلِيلًا » نعت زمان محذوف

وذلك الزمان المحذوف في محل رفع خبراً مقدماً ، و « ما » المصدرية وما بعدها بتأويل مصدر مبتدأ مؤخرًا ، والتقدير :



كما يهلك أهلها . وإنما قدرناه قبل الضمير في « فَجَاءَهَا » لقوله : « أَوْ هُمْ قَائِلُونَ » . « وظاهر الآية أن مجيء البأس بعد الإهلاك وعقبه ، لأن الفاء تُعْطِي ذلك ، لكن الواقع إنما هو مجيء البأس ، وبعده يقع الإهلاك . فمن النحاة من قال : الفاء تأتي : بمعنى الواو ، فلا ترتب ، وجعل من ذلك هذه الآية ، وهو ضعيف . والجمهور أجابوا عن ذلك بوجهين :

أحدهما : أنه على حذف الإرادة ، أي : أردنا إهلاكها ، كقوله : ﴿ إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ ﴾<sup>(١)</sup> ، ﴿ إِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ ﴾<sup>(٢)</sup> ، « إِذَا دَخَلَ أَحَدُكُمْ الْخَلَاءَ فَلْيَسِّمِ اللَّهَ » .

الثاني : أن المعنى : « أهلكناها » أي : خذلناهم ، ولم نوفقهم فنشأ عن ذلك هلاكهم ، فعبر بالمسبب عن سببه ، وهو باب واسع . وثم أجوبة ضعيفة منها أن الفاء هنا تفسيرية ، نحو : « تَوْضُحًا فَعَسَلَ وَجْهَهُ ثُمَّ يَدْبَهُ » ، فليست للتعقيب ، ومنها أنها للترتيب في القول فقط ، كأنه أخبر عن قرى كثيرة أنه أهلكتها ، ثم قال : فكان من أمرها مجيء البأس . ومنها ما قاله الفراء وهو أن الإهلاك هو مجيء البأس ، ومجيء البأس ، هو الإهلاك ، فلما كانا متلازمين لم يبال بأيهما قدمت في الرتبة ، كقول : « شتمني فأساء وأساء فشتمني » ، فالإساءة والشتيم شيء واحد . فهذه ستة أقوال . واعلم أنه إذا حذف مضاف وأقيم المضاف إليه مقامه جاز لك اعتباران :

أحدهما : الالتفات إلى ذلك المحذوف .

والثاني - وهو الأكثر - : عدم الالتفات إليه ، وقد جمع الأمران هنا ، فإنه لم يراع المحذوف في قوله : « أَهْلَكْنَاهَا فَجَاءَهَا » ، وراعه في قوله : « أَوْ هُمْ قَائِلُونَ » ، هذا إذا قدرنا الحذف قبل « قرية » . أما إذا قدرنا الحذف قبل ضمير « فَجَاءَهَا » ، فإنه لم يراع إلا المحذوف فقط ، وهو غير الأكثر . قوله : « بَيَاتًا » فيه ثلاثة أوجه :

أحدها : أنه منصوب على الحال ، وهو في الأصل مصدر ، يقال : بَاتَ بَيْتٌ بَيْتًا وَبَيْتَةً وَبَيَاتًا وَبَيَّتُوتَهُ . قال الليث : « الْبَيْتُوتَةُ : لدخولك في الليل . فقوله : « بَيَاتًا » أي : بائتين . وجوزوا أن يكون مفعولاً له ، وأن يكون في حكم الظرف . وقال الواحدي : قوله : « بَيَاتًا » ، أي : ليلاً وظاهر هذه العبارة أن يكون ظرفاً ، لولا أن يقال : أراد تفسير المعنى . قوله : ﴿ أَوْ هُمْ قَائِلُونَ ﴾ هذه الجملة في محل نصب نسقاً على الحال ، و « أَوْ » هنا للتنوع ، لا لشيء آخر ، كأنه قيل : أتاهم بأسنا تارة ليلاً ، كقوم لوط ، وتارة وقت القيلولة ، كقوم شعيب . وهل يحتاج إلى تقدير « واو » حال قبل هذه الجملة أم لا ؟ خلاف بين النحويين . قال الزمخشري : « فَإِنْ قُلْتَ : لا يقال : « جاء زيد هو فارس » بغير « واو » ، فما بال قوله تعالى : « أَوْ هُمْ قَائِلُونَ » ؟ قُلْتَ : قَدَّرَ بَعْضُ النُّحَوِيِّينَ الْوَاوَ مَحذُوفَةً وَرَدَّهُ الزَّجَاجُ ، وَقَالَ : « لَوْ قُلْتَ : جَاءَنِي زَيْدٌ رَاجِلاً ، أَوْ هُوَ فَارِسٌ - أَوْ : جَاءَنِي زَيْدٌ هُوَ فَارِسٌ ، لَمْ يَحْتَجْ إِلَى « وَاو » ، لِأَنَّ الذِّكْرَ قَدْ عَادَ عَلَى الْأَوَّلِ » . والصحيح أنها إذا عطفت على حال قبلها حذفت الواو استثقلاً ، لاجتماع حرفي عطف ، لأن واو الحال هي واو العطف استعيرت للوصل ، فقولك : « جاء زيد راجلاً أو هو فارس » كلام فصيح وارد على حده ، وأما « جاءني زيد هو فارس » فخبث .

« قال الشيخ : « أما بعض النحويين الذي أبهمه الزمخشري فهو الفراء . وأما قول الزجاج : التمثيلين لم يحتج فيه إلى الواو ، لأن الذكر قد عاد على الأول ، ففيه إبهام ، وتعيينه أنه يمتنع دخولها في المثال الأول ، ويجوز في المثال

الثاني ، فليس انتفاء الاحتياج على حد سواء ، لأنه في الأول لامتناع الدخول ، وفي الثاني لكثرتة ، لا لامتناعه .  
قُلْتُ : أما امتناعها في المثال الأول فلأن النحويين نصوا على أن الجملة الحالية إذا دخل عليها حرف عطف امتنع دخول واو الحال عليها ، والعلة فيه المشابهة اللفظية ، ولأن « واو » الحال في الأصل عاطفة .

ثم قال الشيخ<sup>(١)</sup> : « وأما قول الزمخشري : والصحيح إلى آخره ، فتعليبه ليس بصحيح ، لأن « واو » الحال ليست بحرف عطف ، فيلزم من ذكرها اجتماع حرفي عطف ، لأنها لو كانت حرف عطف للزم أن يكون ما قبلها حالاً ، حتى يعطف حالاً على حال ، فمجئها فيما لا يمكن أن يكون حالاً دليل على أنها ليست واو عطف ، ولا لحظ فيها معنى واو عطف ، تقول : جاء زيد والشمس طالعة ، فجاء زيد ليس بحال ، فيعطف عليها جملة حال ، وإنما هذه الواو مغايرة لواو العطف لكل حال ، وهي قِسْمٌ ، من أقسام الواو ، كما تأتي للقسم ، وليست فيه للعطف ، كما إذا قلت : والله ليخرجنَّ » . قُلْتُ : « أبو القاسم لم يدع في واو الحال أنها عاطفة ، بل يدعي أن أصلها العطف ، ويدل على ذلك قوله : « استعيرت للوصل » ، فلو كانت عاطفة على حالها لما قال : « استعيرت » ، فدل قوله ذلك على أنها خرجت عن العطف ، واستعملت لمعنى آخر ، لكنها أعطيت حكم أصلها في امتناع مجامعتها لعاطف آخر ، وأما تسميتها حرف عطف فباعتبار أصلها ، ونظير ذلك أيضاً واو « مع » ، فإنهم نصوا على أن أصلها واو عطف ، ثم استعملت في المعية ، فكذلك واو الحال لا امتناع أن يكون أصلها واو العطف .

ثم قال الشيخ : « وأما قوله : « فخبث » ، فليس بخبث ، وذلك أنه بناه على أن الجملة الحالية إذا كانت إسمية ، وفيها ضميرُ ذي الحال ، فحذف الواو منها شاذ ، وتبع في ذلك الفراء ، وليس بشاذ ، بل هو كثير في النظم والنثر » قُلْتُ : قد سبق أبا القاسم في تسمية هذه الواو حرف عطف الفراء ، وأبو بكر بن الأنباري ، قال الفراء : « أوْهُمْ قَائِلُونَ » فيه واو مضمرة ، المعنى : أهلكناها فجاءها بأسنا بيئاتاً أوْهُمْ قَائِلُونَ ، فاستثقلوا نسقاً على إثر نسق ، ولو قيل لكان صواباً » . قُلْتُ : قد تقدم أن الشيخ نقل أن الواو ممتنعة في هذا المثال ، ولم يحك خلافاً ، وهذا قول الفراء : « ولو قيل لكان صواباً » مصرح بالخلاف له . وقال أبو بكر : أضمرت واو الحال ، لوضوح معناها ، كما تقول العرب : « لقيت عبد الله مسرعاً أو هو يركض » فيحذفون الواو لأنهم اللبس ، لأن الذكر قد عاد على صاحب الحال ، ومن أجل أن « أو » حرف عطف ، و « الواو » كذلك ، فاستثقلوا جمعاً بين حرفين من حروف العطف ، فحذفوا الثاني » . قُلْتُ : فهذا تصريح من هذين الإمامين بما ذكره أبو القاسم ، وإنما ذكرت نص هذين الإمامين ، لأعلم اطلاعه على أقوال الناس ، وأنه لا يأتي بغير مصطلح أهل العلم ، كما يرميه به غير مرة . و « قَائِلُونَ » من الْقَيْلُولَةِ ، يقال : قَالَ يَقِيلُ قَيْلُولَةً ، فهو قائل ، كبائع ، والقَيْلُولَةُ : الراحة والدعة في الحروسط النهار ، وإن لم يكن معها نَوْمٌ . وقال الليث : هي نَوْمَةٌ نصف النهار » . قال الأزهري : « الْقَيْلُولَةُ » : الراحة وإن لم يكن فيها نَوْمٌ ، بدليل قوله تعالى : ﴿ أَصْحَابُ الْجَنَّةِ يَوْمَئِذٍ خَيْرٌ مُسْتَقَرًّا وَأَحْسَنُ مَقِيلًا ﴾<sup>(٢)</sup> والجنة لا نوم فيها . قُلْتُ : ولا دليل فيما ذكر ، لأن « المقييل » هنا خرج عن موضوعه الأصلي إلى مجرد الإقامة بدليل أنه لا يراد أيضاً الاستراحة في نصف النهار في الحر ، فقد خرج عن موضوعه عندنا وعندكم إلى ما ذكرته لك . والقَيْلُولَةُ : مصدر ، ومثلها : القَائِلَةُ والقَيْلُ والمَقِيلُ .

فَمَا كَانَ دَعْوَانَهُمْ إِذْ جَاءَهُمْ بِأَسْنَاءٍ إِلَّا أَنْ قَالُوا إِنَّا كُنَّا ظَالِمِينَ ﴿٢٤﴾ فَلَنَسْأَلَنَّ الَّذِينَ أُرْسِلَ إِلَيْهِمْ

وَلَنَسْتَلِرَّ الْمُرْسَلِينَ ﴿٦﴾ فَلَنَقْضَنَّ عَلَيْهِمْ بِعِلْمٍ وَمَا كُنَّا غَائِبِينَ ﴿٧﴾ وَالْوَزْنُ يَوْمَئِذٍ الْحَقُّ فَمَنْ ثَقُلَتْ مَوَازِينُهُ فَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴿٨﴾ وَمَنْ خَفَّتْ مَوَازِينُهُ فَأُولَئِكَ الَّذِينَ خَسِرُوا أَنفُسَهُمْ بِمَا كَانُوا بِآيَاتِنَا يَظْلِمُونَ ﴿٩﴾

قوله : ﴿ فَمَا كَانَ دَعْوَاهُمْ ﴾ .

جَوَزُوا فِي « دَعْوَاهُمْ » وَجْهَيْنِ :

أحدهما : أن يكون إسماء لـ « كان » ، و « إِلَّا أَنْ قَالُوا » خبرها ، وفيه خدش ، من حيث إنَّ غَيْرَ الأعراف جعل إسماءً ، والأعراف جعل خبراً ، وقد قررت ذلك في أول الأنعام عند قوله : « ثُمَّ لَمْ تَكُنْ فَتَنْتَهُمْ » (١) .

والثاني : أن يكون « دَعْوَاهُمْ » خبراً مقدماً . و « إِلَّا أَنْ قَالُوا » إسماءً مؤخراً ، ذكر ذلك الزمخشري ، ومكي بن أبي طالب ، وسبقهما إلى ذلك الفراء ، والزجاج ، واختاره الزجاج ، ولكن ذلك يشكل من قاعدة أخرى ذكرها النحاة ، وهو أن الاسم والخبر في هذا الباب متى خفي إعرابهما وجب تقديم الاسم وتأخير الخبر ، نحو : كان موسى صاحبي ، وما كان دعائي إلا أن استغفرت ، قالوا : لأنهما كالمفعول والفاعل ، فمتى خفي الإعراب التزم كل في مرتبته . وهذه الآية مما نحن فيه ، فكيف يدعى فيها ذلك ، بل كيف يختاره الزجاج ؟ وقد رأيت كلام الزجاج هنا فيمكن أن يؤخذ منه جواب عن هذا المكان ، وذلك أنه قال : « إِلَّا أَنْ الاختيار إذا كانت » الدعوى في موضع رفع أن يقول : « فَمَا كَانَتْ دَعْوَاهُمْ » ، فلما قال : « كَانْ دَعْوَاهُمْ » دل على أنه « الدعوى » في موضع نصب ، غير أنه يجوز تذكير « الدعوى » وإن كانت رفعاً . قُلْتُ : فمن هنا يقال : تذكير الفعل فيه قرينة مرجحة لإسناد الفعل إلى « أن قالوا » ، ولو كان مسنداً للدعوى لكان الأرجح « كانت » ، كما قال ، وهو قريب من قولك : « ضربت موسى سلمى » ، فقدمت المفعول بقرينة تأنيث الفعل ، وأيضاً فإنَّ ثَمَّ قرينةً أخرى ، وهي كون الأعراف أحقُّ أن يكون إسماءً من غير الأعراف . و « الدعوى » تكون بمعنى الدعاء ، وبمعنى الادعاء ، والمقصود بها هنا يحتمل الأمرين جميعاً ، ويحتمل أيضاً أن تكون بمعنى الاعتراف ، فمن مجيئها بمعنى الدعاء ما حكاه الخليل : « اللهم أَشْرِكْنَا فِي صَالِحِ دَعْوَى الْمُسْلِمِينَ » يريد : في صالح دعائهم ، وأنشدوا قول الشاعر :

٢١٥٣ - وَإِنْ مَدِدْتَ رِجْلِي دَعْوَتِكَ أَشْتَفِي بِدَعْوَاكَ مِنْ مَذَلِّ بِهَا فَتَهُونَ (٢)

ومنه قوله تعالى : ﴿ فَمَا زَالَتْ تِلْكَ دَعْوَاهُمْ ﴾ (٣) . وقال الزمخشري : ويجوز : فما كان استغاثتهم إلا قولهم هذا ، لأنه لا يستغاث من الله تعالى بغيره ، من قولهم دعواهم : يا لَكَيْبِ . « وقال ابن عطية : « وتشتمل الآية أن يكون المعنى : فما آلت دعوايهم التي كانت في حال كفرهم إلى الاعتراف » ، كقوله :

٢١٥٤ - وَقَدْ شَهِدْتُ قَيْسٌ فَمَا كَانَ نَصْرُهَا قَتِيْبَةً إِلَّا عَضُّهَا بِالْأَبَاهِمِ (٤)

(٣) سورة الأنبياء ، آية (١٥) .

(٤) البيت للفرزدق انظر ديوانه المقتضب (٩٠/٤) ، اللسان

(بهم) البحر (٤/٢٦٩) .

(١) آية (٢٣) .

(٢) البيت لكثير عزة انظر ديوانه (١٧٦) ، التهذيب

(١٤/٤٣٥) ، (مذل) الطبري (١٢/٣٠٤) ، اللسان

(مذل) .

و « إذ » منصوب بـ « دَعَوَاهُمْ » . وقوله : « إِنَّا كُنَّا » : « كُنَّا » وخبرها في محل رفع خبراً لـ « إِنَّا » ، و « إِنَّ » وما في حيزها في محل نصب محكياً بـ « قَالُوا » ، و « قَالُوا » وما في حيزه لا محل له لوقوعه صلة لـ « أَنْ » ، و « أَنْ » وما في حيزها في محل رفع أو نصب على حسب ما تقدم من كونها اسماً أو خبراً .

قوله : ﴿ الَّذِينَ أُرْسِلَ إِلَيْهِمْ ﴾ .

القائم مقام الفاعل الجار والمجرور .

قوله : ﴿ يَعْلَمِ ﴾ .

في موضع الحال من الفاعل ، والباء للمصاحبة ، أي : لَنَقُصِّنَّ عَلَى الرسل والمرسل إليهم حال كوننا متلبسين بالعلم ، ثم أكد هذا المعنى بقوله : ﴿ وما كُنَّا غَائِبِينَ ﴾ .

قوله : ﴿ وَالْوِزْنَ يُؤَمِّنِدِ الْحَقِّ ﴾ .

« الوزن » مبتدأ ، وفي الخبر وجهان :

أحدهما : هو الظرف ، أي : الوزن كائن ، أو مستقر يومئذٍ ، أي : يوم إذ يسأل الرسل والمرسل إليهم ، فحذف الجملة المضاف إليها « إذ » ، وعوض منها التنونين ، هذا مذهب الجمهور ، خلافاً للأخفش . وفي « الحق » على هذا الوجه ثلاثة أوجه ، أحدها : أنه نعت للوزن ، أي : الوزن الحق في ذلك اليوم .

والثاني : أنه خبر مبتدأ محذوف ، كأنه جواب سؤال مقدر من قائل يقول : ما ذلك الوزن ؟ ف قيل : هو الحق الباطل .

والثالث : أنه بدل من الضمير المستكن في الظرف ، وهو غريب ، ذكره مكِّي . والثاني من وجهي الخبر :- أن يكون الخبر « الحق » ، و « يُؤَمِّنِدِ » على هذا فيه وجهان :

أحدهما : أنه منصوب على الظرف ، ناصبه « الوزن » ، أي : يقع الوزن ذلك اليوم .

والثاني : أنه مفعول به على السعة . وهذا الثاني ضعيف جداً ، لا حاجة إليه . ولما ذكر أبو البقاء كون « الحق » خبراً ، وجعل « يومئذٍ » ظرفاً للوزن ، قال : « ولا يجوز على هذا أن يكون صفة ، لئلا يلزم الفصل بين الموصول وصلته » . قُلْتُ : وأين الفصل ؟ فإن التركيب القرآني إنما جاء فيه « الحق » بعد تمام الموصول بصلته . وإذا تم الموصول بصلته جاز أن يوصف ، تقول : ضَرَبْتُكَ زِيداً يَوْمَ الجمعةِ الشَّديدِ حَسَنٌ فـ « الشَّديد » صفة لـ « ضَرَبْتُكَ » . فإن توهم كون الصفة محلها أن تقع بعد الموصوف وتليه ، فكأنها مقدمة في التقدير ، فحصل الفصل تقديراً ، فإن هذا لا يلتفت إليه ، لأن تلك المعمولات من تنمة الموصول ، فلم تل إلا الموصول ، وعلى تقدير اعتقاد ذلك له ، فالمانع من ذلك أيضاً صيرورة المبتدأ بلا خبر ، لأنك إذا جعلت « يومئذٍ » ظرفاً للوزن ، و « الحق » صفته ، فأين خبره ؟ فهذا لو سلم من المانع الذي ذكره كان فيه هذا المانع الآخر . وقد طول مكِّي بذكر تقدير تقديم « الحق » على « يومئذٍ » وتأخيره عنه باعتبار الإعرابات المتقدمة ، وهذا لا حاجة إليه ، لأنا مقتدرون في القرآن بالإتيان بنظمه . وذكر أيضاً أنه يجوز نصبه ، يعني أنه لو تقرأ به لكان جائزاً . وهذا أيضاً لا حاجة إليه . و « موازين » فيها قولان :

أحدهما : أنها جمع « ميزان » : الآلة التي يوزن بها ، وإنما جُمِعَ لأن كل إنسان له ميزان يخصه على ما جاء في

التفسير ، أو جُمع باعتبار الأعمال الكثيرة ، وعبر عن الحال بالمحل .

والثاني : أما جمع موزون وهي الأعمال ، والجمع حينئذٍ ظاهر .

قوله : ﴿ بِمَا كَانُوا ﴾ .

متعلق بـ « خَسِرُوا »<sup>(١)</sup> و « ما » مصدرية ، و « بآيَاتِنَا » متعلق بـ « يَظْلُمُونَ » ، قدم عليه للفاصلة . وتعدي « يَظْلُمُونَ » بالباء ، إما لتضمنه معنى التكذيب نحو : ﴿ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا ﴾ ، وإما لتضمنه معنى الجحد ، نحو : ﴿ وَجَحَدُوا بِهَا ﴾<sup>(٢)</sup> .

وَلَقَدْ مَكَّنَّاكُمْ فِي الْأَرْضِ وَجَعَلْنَا لَكُمْ فِيهَا مَعْيَشًا قَلِيلًا مَا تَشْكُرُونَ ﴿١٠﴾ وَلَقَدْ خَلَقْنَاكُمْ ثُمَّ صَوَّرْنَاكُمْ ثُمَّ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ لَمْ يَكُنْ مِنَ السَّاجِدِينَ ﴿١١﴾

قوله : ﴿ وَجَعَلْنَا لَكُمْ ﴾ .

يجوز أن تكون بمعنى خلق ، فتعدي لواحد ، فيتعلق الجاران بالجعل ، أو بمحذوف على أنهما حالان من « مَعَايَشٍ » ، لأنهما لو تأخرًا لجاز ، أن يكونا وصفين ، ويجوز أن تكون التصيرية فتعدي لاثنين ، أولهما : « مَعَايَشٍ » ، والثاني : أحد الجارين ، والآخر إما حال فيتعلق بمحذوف وإما متعلقة بنفس الجعل ، وهو الظاهر . و « معاش » : جمع « مَعِيشَةٍ » ، وفيها ثلاثة مذاهب : مذهب سيبويه والخليل أن وزنها مَفْعَلَةٌ بضم العين ، أو « مَفْعَلَةٌ » بكسرها . فعلى الأول جعلت الضمة كسرة ، ونقلت إلى فاء الكلمة . وقياس قول الأخفش في هذا النحو أن يغير الحرف ، لا الحركة ، فـ « مَعِيشَةٌ » عنده شاذة ، إذ كان ينبغي أن يقال : مَعُوشَةٌ . وأما على قولنا : إن أصلها « مَعِيشَةٌ » بكسر العين ، فلا شذوذ فيها . ومذهب الفراء أن وزنها « مَفْعَلَةٌ » بفتح العين ، وليس بشيء . والمعيشة : اسم لما يعاش به ، أي : يحيا ، وهي في الأصل مصدر لـ « عَاشَ يَعِشُ عَيْشًا وَعِيشَةً » ، قال تعالى : ﴿ فِي عَيْشِهِ رَاضِيَةٌ ﴾<sup>(٣)</sup> ، ومَعَاشًا ، قال تعالى : ﴿ وَجَعَلْنَا النَّهَارَ مَعَاشًا ﴾<sup>(٤)</sup> ، ومَعِيشًا ، قال رؤبة :

٢١٥٥ - إِلَيْكَ أَشْكُو شِدَّةَ الْمَعِيشِ وَجُهْدَ أَعْوَامٍ نَسَفْنَ رَيْشِي<sup>(٥)</sup>

والعامة على « مَعَايَشٍ » بصريح الياء ، وقد خرج خارجه فروى عن نافع « مَعَايَشٍ » بالهمز . وقال النحويون : « هذه غلطة ، لأنه لا يهمز عندهم إلا ما كان فيه حرف المد زائداً ، نحو : « صَحَائِفٌ » ، ومدائن » . وأما « مَعَايَشٍ » فالياء أصل ، لأنها من « الْعَيْشِ » . قال الفارسي - عن أبي عثمان - : « أصل أخذ هذه القراءة من نافع ، قال : « ولم يكن يدري العربية » . قُلْتُ : قد فعلت العربُ مثل هذا ، فهمزوا « منائر ، ومصائب » جمع « منارة ، ومصيبة » ، والأصل : « مَنَاور ، وَمَصَاوِب . وقد غلَطَ سيبويه<sup>(٦)</sup> من قال مصائب . ويعني بذلك أنه غلَطه بالنسبة إلى مخالفة الجادة ، وهذا كما تقدم منه ، أنه قال : « واعلم أن بعضهم يغلط فيقول : إنهم أجمعون ذاهبون » . قال : ومنهم من يأتي بها على الأصل فيقول : مصاوب ومناور . وهذا كما قالوا في جمع « مقال ومقام » : « مقاوم ، ومقاول » في

(٤) سورة النبأ ، آية (١١) .

(١) سورة البقرة ، آية (٣٩) .

(٥) انظر معاني الفراء (٢/١٤٩) ، البحر (٢/١٦٧) .

(٢) سورة النمل ، آية (١٤) .

(٦) انظر الكتاب (٤/٣٥٦) .

(٣) سورة الحاقة ، آية (٢١) .

رجوعهم بالعين إلى أصلها . قال : وأنشد النحويون على ذلك :

٢١٥٦ - وَإِنِّي لَقَوَّامٌ مَقَاوِمٌ ، لَمْ يَكُنْ جَرِيرٌ ، وَلَا مَوَلَى جَرِيرٍ يَقُومُهَا<sup>(١)</sup>

ووجه همزها أنهم شبهوا الأصلي بالزائد ، فتوهموا أن « مَعِيْشَةٌ » بزنة « صَحِيْفَةٌ » ، فهمزوها ، كما همزوا تيك . قالوا : ونظير ذلك في تشبيهِهم الأصلي بالزائد في جمع مَسِيْلٍ : مُسْلَانٌ ، توهموه على أنه على زنة « قُضِبٌ وَقُضْبَانٌ » ، وقالوا في جمعه « أَمْسِلَةٌ » ، كأنهم توهموا أنه بزنة « رَغِيْفٌ وَأَرْغَفَةٌ » . وإنما « مَسِيْلٌ » وزنه « مَفْعَلٌ » ، لأنه من سَيْلَانِ الْمَاءِ ، وأنشدوا على : « مَسِيْلٌ وَأَمْسِلَةٌ » قول أبي ذؤيب الهذلي :

٢١٥٧ - بِرَادٍ لَا أُنَيْسَ بِهِ يَبَابٍ وَأَمْسِلَةٌ مَدَاْفِعُهَا خَلِيْفٌ<sup>(٢)</sup>

وقال الزجاج : « جميع نحاة البصرة تزعم أن همزها خطأ ، ولا أعلم لها وجهاً إلا التشبيه بـ « صَحِيْفَةٌ » ، وَصَحَائِفٌ » ، ولا ينبغي التعويل على هذه القراءة . قُلْتُ : وهذه القراءة لم ينفرد بها نافع ، بل قرأها جماعة جَلَّةٍ معه ، فإنها منقولة عن ابن عامر ، الذي قرأ على جماعة من الصحابة ، - « عثمان » ، وأبي الدرداء ، ومعاوية » . وقد سبق ذلك في الأنعام<sup>(٣)</sup> وقد قرائها قبل ظهور اللحن ، وهو عربي فصيح ، وقرأ بها أيضاً زيد بن علي ، وهو على جانب من الفصاحة والعلم الذي لا يدانيه فيه إلا القليل ، وقرأ بها أيضاً الأعمش والأعرج ، وكفى بهما في الإتيان والضبط وقد نقل الفراء أن قلب هذه الياء تشبيهاً بياء صحيفة قد جاء وإن كان قليلاً . وقوله : ﴿ قَلِيلاً مَا تَشْكُرُونَ ﴾ كقوله ﴿ قَلِيلاً مَا تَذْكُرُونَ ﴾ .

قوله : ﴿ وَلَقَدْ خَلَقْنَاكُمْ ثُمَّ صَوَّرْنَاكُمْ ثُمَّ قَلْنَا ﴾ .

اختلف الناس في « ثُمَّ » في هذين الموضعين ، فمنهم من لم يلتزم فيها ترتيباً ، وجعلها بمنزلة الواو ، فإن خلقنا وتصويرنا بعد قوله تعالى للملائكة : « اسْجُدُوا » . ومنهم من قال : هي للترتيب لا في الزمان ، بل للترتيب في الإخبار ، ولا طائل في هذا . ومنهم من قال : هي للترتيب الزمني ، وهذا هو موضوعها الأصلي . ومنهم من قال : الأولى للترتيب الزمني ، والثانية للترتيب الإخباري . واختلفت عبارة القائلين بأنها للترتيب في الموضعين ، فقال بعضهم : إن ذلك على حذف مضافين ، والتقدير : ولقد خلقنا أباكم ، ثم صورنا أباكم ، ثم قلنا . ويعني بأبينا : آدم عليه السلام . والترتيب الزمني هنا ظاهر بهذا التقدير . وقال بعضهم : الخطاب في « خَلَقْنَاكُمْ » و « صَوَّرْنَاكُمْ » لآدم عليه السلام ، وإنما خاطبه بصيغة الجمع وهو واحد ، تعظيماً له ، ولأنه أصل الجميع ، والترتيب أيضاً واضح . وقال بعضهم : المخاطب بنو آدم ، والمراد بهم أبوهم ، وهذا من باب الخطاب لشخص ، والمراد به غيره ، كقوله : ﴿ وَإِذْ نَحْنُ بِكُمْ مِنْ آلِ فِرْعَوْنَ ﴾ ، إلى آخره<sup>(٤)</sup> ، وإنما المنجى والذي كان يُسَامِ سُوءَ الْعَذَابِ أَسْلَافَهُمْ ، وهذا مستفيض في لسانهم ، وأنشدوا على ذلك قول الشاعر :

٣١٥٨ - إِذَا افْتَخَرْتَ يَوْمًا تَمِيمٌ بِقُوسِهَا مَا وَطَدَتْ مِنْ مَنَاقِبِ

(٢) انظر شرح أشعار الهذليين (١/١٨٥) .

(٣) آية (١٣٧) .

(٤) سورة البقرة ، آية (٤٩) .

(١) البيت للأخطل التغلبي انظر ديوانه (٢٣٣) ، الخصائص

(٣/١٤٥) ، المقتضب (١/٢٦٠) ، ابن يعيش (١٠/٩٠) ،

المنصف (١/٣٠٦) .

فَأَنْتُمْ بِذِي قَارِ أَمَأَلْتُمْ سِيُوفِكُمْ عُرُوشَ الَّذِينَ اسْتَرَهُنَا قَوْسَ حَاجِبٍ<sup>(١)</sup>

وهذه الواقعة إنما كانت في أسلافهم ، والترتيب أيضاً واضح على هذا . ومن قال : إن الأولى للترتيب الزمني ، والثانية للترتيب الإخباري ، اختلفت عباراتهم أيضاً ، فقال بعضهم : المراد بالخطاب الأول آدم ، وبالثاني ذريته ، والترتيب الزمني واضح ، و « ثُمَّ » الثانية للترتيب الإخباري . وقال بعضهم : ولقد خلقناكم في ظهر آدم ثُمَّ صورناكم في بطون أمهاتكم . وقال بعضهم : ولقد خلقنا أرواحكم ثُمَّ صورنا أجسادكم ، وهذا غريب نقله القاضي أبو يعلى في المعتمد . وقال بعضهم : خلقناكم نطفاً في أصلاب الرجال ، ثُمَّ صورناكم في أرحام النساء . وقال بعضهم : ولقد خلقناكم في بطون أمهاتكم ، وصورناكم فيها بعد الخلق بِشَقِّ السَّمْعِ والبصر . فـ « ثُمَّ » الأولى للترتيب الزمني ، والثانية لترتيب الأخبار . وقوله : ﴿ إِلَّا إِبْلِيسَ ﴾ تقدم الكلام عليه في البقرة<sup>(٢)</sup> . وقوله : « لَمْ يَكُنْ » هذه الجملة استثنائية ، لأنها جواب سؤال مقدر ، وهذا كما تقدم في قوله - في البقرة - : « أَبِي » ، وتقدم أن الوقف على « إِبْلِيسَ » . وقيل : فائدة هذه الجملة التوكيد ، لما أخرجه الاستثناء من نفي سجود إبليس . وقال أبو البقاء : « إنها في محل نصب على الحال ، أي ، إلا إبليس حال كونه ممتنعاً عن السجود » ، وهذا كما تقدم له في البقرة من أن « أَبِي » في موضع نصب على الحال .

قَالَ مَا مَنَعَكَ إِلَّا تَسْجُدَ إِذْ أَمَرْتُكَ قَالَ أَنَا خَيْرٌ مِمَّنْ خَلَقْتَنِي مِنْ نَارٍ وَخَلَقْتَهُ مِنْ طِينٍ<sup>(١٢)</sup> قَالَ فَاهْبِطْ مِنْهَا فَمَا يَكُونُ لَكَ أَنْ تَتَكَبَّرَ فِيهَا فَاخْرُجْ إِنَّكَ مِنَ الصَّاغِرِينَ<sup>(١٣)</sup> قَالَ أَنْظِرْنِي إِلَى يَوْمِ يُبْعَثُونَ<sup>(١٤)</sup> قَالَ إِنَّكَ مِنَ الْمُنظَرِينَ<sup>(١٥)</sup>

قوله : ﴿ إِلَّا تَسْجُدَ ﴾ .

في « لا » هذه وجهان :

أظهرهما : أنها زائدة للتوكيد ، قال الزمخشري : « لا في « أَلَّا تَسْجُدَ » صلة بدليل قوله تعالى : ﴿ مَا مَنَعَكَ أَنْ تَسْجُدَ لِمَا خَلَقْتَ بِيَدَيْ ﴾<sup>(٣)</sup> ، ومثلها : ﴿ لِكَلَّا يَعْلَمَ أَهْلُ الْكِتَابِ ﴾<sup>(٤)</sup> بمعنى : لِيَعْلَمَ . ثم قال : « فَإِنْ قُلْتَ : ما فائدة زيادتها ؟ قلت : توكيد معنى الفعل الذي تدخل عليه وتحقيقه ، كأنه قيل : ليتحقق علم أهل الكتاب . وما منعك أن تحقق السجود وتلزمه إذ أمرتك » . وأنشدوا على زيادة « لا » قوله :

٢١٥٩ - أَبِي جُودُهُ لَا الْبُخْلَ وَاسْتَعَجَلَتْ بِهِ نَعْمَ مِنْ فِتْيَ لَا يَمْنَعُ الْجُودَ نَائِلَهُ<sup>(٥)</sup>

يروى : « الْبُخْلُ » بالنصب والجر ، والنصب ظاهر الدلالة على زيادتها ، تقديره : أَبِي جُودُهُ الْبُخْلُ . وأما في رواية الجر فالظاهر منها عدم الدلالة على زيادتها ، ولا حجة في هذا البيت على زيادة « لا » في رواية النصب ، ويتخرج على وجهين ، أحدهما : أن تكون « لا » مفعولاً بها ، و « الْبُخْلُ » بدل منها ، لأن « لا » تقال في المنع ، فهي مؤذنة للبخل .

والثاني : أنها مفعول بها أيضاً ، و « الْبُخْلُ » مفعول من أجله ، والمعنى : أبي جودة لفظ « لا » ، لأجل

(١) البيتان لأبي تمام انظر ديوانه (٤٢) ، الخزانة (١/٣٥٤) ، (٣) سورة ص ، آية (٧٥) .  
البحر (٤/٢٧٢) .  
(٢) آية (٣٤) .  
(٤) سورة الحديد ، آية (٢٩) .  
(٥) تقدم .

البخل ، أي . كراهة البخل ، ويؤيد عدم الزيادة رواية الجر . قال أبو عمر بن العلاء : « الرواية فيه بخفض « البُخل » ، لأن « لا » تستعمل في البُخل ، وأنشدوا أيضاً على زيادتها قول الآخر :

٢١٦٠ - أَفَعَنْكَ لَا بَرَقُ كَانَ وَمِيْضَهُ غَابَ تَسَنَّمَهُ ضِرَامٌ مُثَقَّبٌ

يريد : أَفَعَنْكَ بَرَقٌ . وقد خرجه الشيخ<sup>(١)</sup> على احتمال كونها عاطفة وحذف المعطوف ، والتقدير : أفعنك لا عن غيرك . وكون « لا » في الآية زائدة هو مذهب الكسائي ، والفراء ، وأبي إسحاق ، وما ذكرته من كون « البخل » بدلاً من « لا » ، و « لا » مفعول بها هو مذهب الزجاج . وحكى بعضهم عن يونس ، قال : « كان أبو عمرو بن العلاء يجر « البخل » ، ويجعل « لا » مضافة إليه ، أراد : أبي جوده لا التي هل للبخل ، لأن « لا » قد تكون للبخل والجود ، فالتى للبخل معروف ، والتي للجود أنه لو قال له : امنع الحق ، أو لا تعط المساكين ، فقال : لا ، كان جوداً . قلت : يعني فتكون الإضافة للتبيين ، لأن « لا » صارت مشتركة ، فميزها بالإضافة وخصصها به . وقد تقدم طَرَفٌ جَيِّدٌ من زيادة « لا » في أواخر الفاتحة ، وأقوال الناس في ذلك . وقد زعم جماعة أن « لا » في هذه الآية غير زائدة ، لكن اختلفت عباراتهم في تصحيح معنى ذلك ، فقال بعضهم : في الكلام حذف يصح به النفي ، والتقدير : ما منعك فأحوجك ألا تسجد . وقال بعضهم : المعنى على : ما ألجأك ألا تسجد ؟ وبعضهم : من أمرك ألا تسجد ؟ أو من قال لك : ألا تسجد ، أو مادعاك ألا تسجد ؟ وهذا تمحل من يتحرج من نسبة الزيادة إلى القرآن ، وقد تقدم تحقيقه ، وأن معنى الزيادة على معنى يفهمه أهل العلم ، وإلا فكيف يدعي زيادة في القرآن بالعرف العام ؟ هذه ما لا يقوله أحد من المسلمين . و « ما » استفهامية في محل رفع بالابتداء ، والخبر الجملة بعدها ، أي : أي شيء منعك ؟ و « أن » في محل نصب أو جر ، لأنها على حذف حرف الجر ، إذ التقدير : ما منعك من السجود ؟ . و « إذ » منصوب بـ « تسجد » ، أي : ما منعك من السجود في وقت أمري إياك به . وقوله : ﴿ خَلَقْتَنِي مِنْ نَارٍ ﴾ لا محل لهذه الجملة ، لأنها كال تفسير والبيان للخيرية .

وقوله : ﴿ مِنْهَا وَفِيهَا ﴾ .

الضمير يعود على الجنة ، لأنه كان من سكانها عن ابن عباس : أنهم كانوا في عدن ، لا في جنة الخلد . وقيل : يعود على السماء ، لأنه يروى في التفسير أنه وسوس إليهما وهو في السماء . وقيل : على الأرض ، أمر أن يخرج منها إلى جزائر البحار ، ولا يدخل في الأرض إلا كالسارق . وقيل : على الرتبة المنيفة والمنزلة الرفيعة . وقيل : على الصورة والهيئة التي كان عليها ، لأنه كان مشرق الوجه ، فعاد مظلمه . وقوله : « فَأَخْرَجُ » تأكيد لـ « أَهْبَطُ » ، إذ هو بمعناه . وقوله : « فيها » لا مفهوم له ، يعني أنه لا يتوهم أنه يجوز أن يتكبر في غيرها . ولما اعتبر بعضهم هذا المفهوم احتاج إلى تقدير حذف معطوف ، كقوله : ﴿ تَقِيكُمُ الْحَرَّ ﴾<sup>(٢)</sup> ، قال : والتقدير : فما يكون لك أن تتكبر فيها ، ولا في غيرها .

والضمير في : ﴿ يُبْعَثُونَ ﴾ .

يعود على بني آدم ، للدلالة السياق عليهم ، كما دل على ما عاد عليه الضميران في « مِنْهَا » ، وفيها « كما تقدم .

قَالَ فِيمَا أُغْوَيْتَنِي لِأَقْعُدَنَّ لَهُمْ صِرَاطَكَ الْمُسْتَقِيمَ ﴿١٦﴾

قوله : ﴿ فِيمَا أُغْوَيْتَنِي ﴾

في هذه الباء وجهان :

أحدهما : أن تكون قسمية ، وهو الظاهر .

والثاني : أن تكون سببية ، وبه بدأ الزمخشري ، قال : « فِيمَا أُغْوَيْتَنِي » فبسبب إغوائك إياي لِأَقْعُدَنَّ لَهُمْ . ثم قال : « فبسبب وقوعي في الغي لأجتهدن في إغوائهم حتى يفسدوا بسببي ، كما فسدت بسببهم . فَإِنْ قُلْتُ : بِمَ تَعَلَّقَتِ الْبَاءُ ، فَإِنْ تَعَلَّقَهَا بِـ « لِأَقْعُدَنَّ » يصد عنه لام القسم ، لا تقول : والله يزيد لأمرن ؟ قلت : تعلقت بفعل القسم المحذوف ، تقديره : فيما أُغْوَيْتَنِي أُقْسِمُ بِاللَّهِ لِأَقْعُدَنَّ ، أي : فبسبب إغوائك أُقْسِمُ . ويجوز أن تكون الباء للقسم ، أي : فَأُقْسِمُ بِإِغْوَائِكَ لِأَقْعُدَنَّ » . قُلْتُ : وهذان الوجهان سبقه إليهما أبو بكر بن الأنباري ، وذكر عبارة قريبة من هذه العبارة .

وقال الشيخ (١) : « وما ذكره من أن اللام تصد عن تعلق الباء بـ « لِأَقْعُدَنَّ » ليس حكماً مجمعاً عليه ، بل في ذلك خلاف . قلت : أما الخلاف فنعم ، لكنه خلاف ضعيف لا يعتد به أبو القاسم ، والشيخ نفسه قد قال (٢) - عند قوله تعالى : ﴿ لِمَنْ تَبِعَكَ مِنْهُمْ لَأَمْلَأَنَّ ﴾ (٣) في قراءة من كسر اللام في « لَمَنْ » - : « إِنَّ ذَلِكَ لَا يَجِيزُهُ الْجُمْهُورُ » . وسيأتي إليك مبيناً إن شاء الله تعالى . و « ما » تحتل ثلاثة أوجه :

أظهرها : أنها مصدرية ، أي فيإغوائك إياي .

والثاني : أنها استفهامية ، يعني أنه استفهم عن السبب الذي أغواه به ، فقال : فبأي شيء من الأشياء أغويتني ؟ ثم استأنف جملة أقسم فيها بقوله : « لِأَقْعُدَنَّ » ، وهذا ضعيف عند بعضهم ، أو ضرورة عند آخرين ، من حيث إن « ما » الاستفهامية إذا جرت حذفت ألفها ، ولا تثبت إلا في شذوذ ، كقولهم : « عما تسأل » ؟ أو في ضرورة ، كقوله :

٢١٦١ - عَلَى مَا قَامَ يَشْتَمُنِي لِئِيمٍ كَخُنْزِيرٍ تَمَرَّغَ فِي رَمَادٍ

والثالث : أنها شرطية ، وهو قول ابن الأنباري ، ولا بد من إيراد نصه ، قال - رحمه الله - : « ويجوز أن تكون « ما » بتأويل الشرط ، والباء من صلة الإغواء ، والفاء المضمرة جواب الشرط ، والتقدير . فبأي شيء أغويتني فلأقعدن لهم صراطك ، فتضمرفاء جواب الشرط ، كما تضمرفاء في قولك : إلى ما أوامت إني قاتله ، وبما أمرت إني سامع مطيع » . وهذا الذي قاله ضعيف جداً ، فإنه على تقدير صحة معناه يمتنع من حيث الصناعة ، فإن فاء الجزاء لا تحذف إلا في ضرورة شعره ، كقوله :

٢١٦٢ - مَنْ يَفْعَلِ الْحَسَنَاتِ اللَّهُ يَشْكُرُهَا وَالشَّرُّ بِالشَّرِّ عِنْدَ اللَّهِ مِثْلَانِ (٤)

أي : فإله . وكان المبرد لا يجوز ذلك ضرورة أيضاً ، وينشد البيت المذكور :

(١) انظر البحر (٤/٢٧٥) .

(٣) سورة الأعراف ، آية (١٨) .

(٤) تقدم .

(٢) انظر البحر (٤/٢٧٨) .

مَنْ يَفْعَلِ الْخَيْرَ الرَّحْمَنُ يَشْكُرُهُ ..... (١)

فعلى رأي أبي بكر يكون قوله : « لأَقْعُدَنَّ » جواب قسم محذوف ، وذلك القسم المقدر وجوابه جواب الشرط ، فيقدر دخول الفاء على نفس جملة القسم مع جوابها ، تقديره : فيما أغويتني فوالله لأَقْعُدَنَّ ، هذا تتميم مذهبه . وقوله : « صِرَاطُكَ » في نصبه ثلاثة أوجه :

أحدها : أنه منصوب على إسقاط الخافض . قال الزجاج : « ولا اختلاف بين النحويين أن « على » محذوفة ، كقولك : ضَرِبَ زَيْدٌ الظَّهْرَ والبطنَ ، أي : على الظهر والبطن . « إلا أن هذا الذي قاله الزجاج ، وإن كان ظاهره الإجماع ضعيفٌ من حيث إن حرف الجر لا يطرد حذفه ، بل هو مخصوص بالضرورة ، أو شذوذ ، كقوله :

٢١٦٣ - تَمُرُونَ الدِّيَارَ وَلَمْ تَعُوجُوا ..... (٢)

٢١٦٤ - لَوْلَا الْأَسَى لَقَضَانِي ..... (٣)

٢١٦٥ - فَبِتُّ كَأَنَّ الْعَائِدَاتِ فَرَشْتِنِي ..... (٤)

والثاني : أنه منصوب على الظرف ، والتقدير : لأَقْعُدَنَّ لهم في صراطك ، وهذا أيضاً ضعيف ، لأن « صراطك » ظرف مكان مختص ، والظرف المكاني المختص لا يصل إليه الفعل بنفسه ، بل بـ « في » ، تقول : « صليت في المسجد ، ونمت في السوق ، ولا تقول : صليت المسجد ، إلا فيما استثنى في كتب النحو ، وإن ورد غير ذلك كان شاذاً ، كقولهم : رَجَعَ أَذْرَاجَهُ ، وذهبت مع « الشام » خاصة ، أو ضرورة ، كقوله :

٢١٦٦ - جَنَزَى اللَّهُ بِالْخَيْرَاتِ مَا فَعَلَا بِكُمْ رَفِيقَيْنِ قَالَا خَيْمَتِي أُمَّ مَعْبِدٍ (٥)

أي : قالوا في خيمتي ، وجعلوا نظير الآية في نصب المكان المختص قول الآخر :

٢١٦٧ - لَدُنَّ بِهِزِّ الْكَفِّ يَعْسِلُ مَتْنُهُ فِيهِ ، كَمَا عَسَلَ الطَّرِيقُ الثُّغْلَبُ (٦)

وهذا البيت أشده النحاة على أنه ضرورة ، وقد شذ ابن الطراوة عن مذهب النحاة ، فجعل « الصراط ، والطريق » في هذين الوضعين مكانين مبهمين . « وهذا قول مردود ، لأن المختص من الأمكنة ما له أقطار تحويه ، وحدود تحصره ، « والصراط ، والطريق » من هذا القبيل .

والثالث : أنه منصوب على المنعزل به ، لأن الفعل قبله ، وإن كان قاصراً ، فقد ضمن معنى فعل متعدٍ . والتقدير : لألزم من صراطك المستقيم بقعودي عليه :

ثُمَّ لَا تَبْتَهُمْ مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ وَمِنْ خَلْفِهِمْ وَعَنْ أَيْمَانِهِمْ وَعَنْ شَمَائِلِهِمْ وَلَا تَجِدُ أَكْثَرَهُمْ شَاكِرِينَ ﴿١٧﴾ قَالَ أَخْرَجَ مِنْهَا مَذْءُومًا مَدْحُورًا لَمَنْ تَبِعَكَ مِنْهُمْ لَأَمْلَأَنَّ جَهَنَّمَ مِنْكُمْ أَجْمَعِينَ ﴿١٨﴾ وَبَنَادِمٌ أَسْكُنُ أَنْتَ وَرَوْجُكَ الْجَنَّةَ فَكَلَامًا مِنْ حَيْثُ

(١) تقدم .  
 (٢) تقدم .  
 (٣) تقدم .  
 (٤) تقدم .  
 (٥) تقدم .  
 (٦) البيت لساعدة بن جؤبة الهذلي انظر ديوان الهذليين (١٩٠/١) ، الكتاب (٣٦/١) ، الخصائص (٣١٩/٣) ، التصريح (٣١٢/١) ، الخزانة (٨٣/٣) ، الكامل (٣٦٩/١) .

سِتْتَمًا وَلَا نَفْرَبًا هَذِهِ الشَّجَرَةُ فَتَكُونَا مِنَ الظَّالِمِينَ ﴿١٩﴾

﴿ قوله : ﴿ ثُمَّ لَا يَتَيْنَهُمْ ﴾ .

جملة معطوفة على جواب القسم أيضاً ، وأخبر أنه بعد أن يقعد على الصراط يأتي من هذه الجهات الأربع . ونوع حرف الجر ، فجر الأولين بـ « مِنْ » ، والثانيين بـ « عَنْ » لنكتة ذكرها الزمخشري ، قال : « فَإِنْ قُلْتَ : كيف قيل : « من بين أيديهم ومن خلفهم » بحرف الابتداء ، « وعن أيمنهم وعن شمائلهم » بحرف المجاورة ؟ قلت : المفعول فيه عُدِّي إليه الفعل نحو تعديته إلى المفعول به ، فكما اختلفت حروف التعدية في ذلك اختلفت في هذا ، وكانت لغة تؤخذ ولا تقاس ، وإنما يفتش عن صحة موقعها فقط ، فلما سمعناهم يقولون : جلس عن يمينه وعلى يمينه ، وعن شماله وعلى شماله ، قلنا : معنى « على يمينه » : أنه تمكن من جهة اليمين تمكن المستعلي من المستعلي عليه . ومعنى « عن يمينه » : أنه جلس متجافياً عن صاحب اليمين غير ملاصق له ، منحرفاً عنه ، ثم كثر حتى استعمل في المتجافي وغيره ، كما ذكرنا في « تعال » . ونحوه من المفعول به قولهم : رميت على القوس ، وعن القوس ، ومن القوس ، لأن السهم يبعد عنها ويستعليها ، إذا وضع على كبدِها للرمي ، ويتدى الرمي منها ، فلذلك قالوا : جلس بين يديه وخلفه بمعنى في ، لأنهما ظرفان للفعل ، ومن بين يديه ومن خلفه ، لأن الفعل يقع في بعض الجهتين ، كما تقول : جئته من الليل ، تريد : بعض الليل . قُلْتُ : وهذا كلام من رسخت قدمه في فهم كلام العرب .

وقال الشيخ : « وهو كلام لا بأس به » . فلم يوفه حقه . ثم قال : « وأقول : وإنما خص بين الأيدي والخلف بحرف الابتداء الذي هو أمكن في الإتيان ، لأنهما أغلب ما يجيء العُدُوُّ منهما ، فينال فرصته . وقدم « بين الأيدي » على « الخلف » ، لأنها الجهة التي تدل على إقدام العُدُوِّ وبسالته في مواجهة قرنه غير خائف منه . والخلف ، جهة غدر ومُخَاتَلَة وجهالة القِرْنِ بمن يغتاله ويتطلب غرته وغفلته . وخص « الأيمان والشمائل » بالحرف الذي يدل على المجاوزة ، لأنهما ليسا بأغلب ما يأتي منهما العُدُوُّ ، وإنما يجاوز إتيانه إلى الجهة التي هي أغلب في ذلك . وقُدِّمَتِ « الأيمان » على « الشمائل » ، لأنها هي الجهة القوية في ملاقة العُدُوِّ ، وبالأيمان البطش والدفع ، فالقِرْنِ الذي يأتي من جهتها أبسل وأشجع ، إذ جاء من الجهة التي هي أقوى في الدفع ، والشمائل ليست في القوة والدفع كالأيمان » . والأيمان والشمائل : جمعا يمينٍ وشِمَالٍ ، وهما الجارحتان ، ويجمعان في القلة على أفْعَلٍ ، قال :

يَأْتِي لَهَا مِنْ أَيْمَنِ وَأَشْمَلٍ (١)

والشمائل : يعبر بها عن الأخلاق والشيم ، تقول : له شَمَائِلٌ حَسَنَةٌ . ويعبر عن « الحسنات » باليمين ، وعن « السيئات » بالشمال ، لأنهما منشأ الفعلين الحَسَنِ والسيِّءِ . ويقولون : اجعلني في يمينك ولا في شمالك ، قال :

٢١٦٩ - أَيْبِنِي : أَفِيهِ يُمْنَى يَدَيْكَ جَعَلْتَنِي فَأَفْرَحَ ، أَمْ صَيَّرْتَنِي فِي شِمَالِكَ (٢)

يكونون بذلك عن عظم المنزلة عند الشخص وحسنتها . وقال :

(٢) البيت لابن الدمينه انظر دلائل الإعجاز (٧٣) ، الألوسي

(٩٥/٨)

(١) هذا البيت لأبي النجم العجلي انظر الكتاب (٢٢١/١) ،

الخصائص (١٣٠/٢) ، الإنصاف (٤١٦/١) ، ابن يعيش

(٤١/٥)

٢١٧٠ - رَأَيْتُ بَنِي الْعَلَاتِ لَمَا تَصَافَرُوا يَحُورُونَ سَهْمِي بَيْنَهُمْ فِي الشَّمَائِلِ (١)  
والشَّمَائِلُ : جمع « شَال » بفتح الشين ، وهي الريح . قال امرؤ القيس :

٢١٧١ - وَهَبْتُ لَهُ رِيحٌ بِمُخْتَلَفِ الصُّوَى صَبَاً وَشَمَالاً فِي مَنَازِلٍ قُفَالِ (٢)

والألف في « الشَّمَال » زائدة ، ولذا تزداد فيها الهمزة أيضاً بعد الميم ، فيقولون : شَمَال ، وقلبها ، فيقولون : شَامَل ، يدل على ذلك كله سقوطه في التصريف ، قالوا : شَمَلَتِ الرِّيحُ ، إِذَا هَبَّتْ شَمَالاً . قوله : ﴿ وَلَا تَجِدُ أَكْثَرَهُمْ ﴾ الْوَجْدَانِ هُنَا يَحْتَمَلُ أَنْ يَكُونَ بِمَعْنَى اللَّقَاءِ ، أَوْ بِمَعْنَى الْعِلْمِ ، أَيْ : لَا تَلْقَى أَكْثَرَهُمْ شَاكِرِينَ ، أَوْ لَا تَعْلَمُ أَكْثَرَهُمْ شَاكِرِينَ . فـ « شَاكِرِينَ » حَالٌ عَلَى الْأَوَّلِ ، مَفْعُولٌ ثَانٍ عَلَى الثَّانِي ، وَهَذِهِ الْجُمْلَةُ تَحْتَمَلُ وَجْهَيْنِ ، أَحَدُهُمَا : أَنْ تَكُونَ اسْتِثْنَائِيَّةً ، أَخْبَرَ اللَّعِينِ بِذَلِكَ لِتَنْظِيهِ ، أَوْ لِأَنَّهُ عَلِمَهُ بِطَرِيقٍ . وَيَحْتَمَلُ أَنْ تَكُونَ دَاخِلَةً فِي حَيْزِ مَا قَبْلُهَا مِنْ جَوَابِ الْقِسْمِ ، فَتَكُونُ مَعْطُوفَةً عَلَى قَوْلِهِ : « لِأَقْعُدَنَّ » ، أَقْسَمَ عَلَى جَمَلَتَيْنِ مُثَبَّتَيْنِ ، وَأُخْرَى مَنْفِيَّةً .  
قوله : ﴿ مَذْعُومًا مَذْحُورًا ﴾ .

حالان من فاعل « أَخْرَجَ » عند من يجيز تعدد الحال لذي حال واحد . ومن لا يجيز ذلك فـ « مَذْحُورًا » صفة لـ « مَذْمُومًا » ، أَوْ هِيَ حَالٌ مِنَ الضَّمِيرِ فِي الْحَالِ قَبْلُهَا ، فَتَكُونُ الْحَالَانِ مِتْدَاخِلَتَيْنِ . وَ« مَذْعُومًا مَذْحُورًا » : إِسْمَا مَفْعُولٌ ، مِنْ : « دَأَمَهُ وَدَحَرَهُ » . فَأَمَّا « دَأَمَهُ » فَيَقَالُ - بِالْهَمْزِ - : دَأَمَ يَدَأُمُهُ ، كـ « رَأَمَهُ يَرَأَمُهُ - وَدَأَمَهُ يَدِيُمُهُ ، كـ « بَاعَهُ يَبِيعُهُ » ، مِنْ غَيْرِ هَمْزٍ ، وَعَلَيْهِ قَوْلُهُمْ : « لَنْ تَعْدَمَ الْحَسَنَاءُ دَأَمًا » يَرُوى بِهَمْزَةٍ سَاكِنَةٍ ، أَوْ أَلْفٍ ، وَعَلَى اللُّغَةِ الثَّانِيَةِ قَوْلُ الشَّاعِرِ :

٢١٧٢ - تَبِعْتُكَ إِذْ عَيْنِي عَلَيْهَا غِشَاوَةٌ . فَلَمَّا انْجَلَتْ قَطَعْتُ نَفْسِي أَذِيمَهَا (٣)

فمصدر المهموز : دَأَمَ ، كـ « رَأَسَ » . وَأَمَّا مَصْدَرُ غَيْرِ الْمَهْمُوزِ فَسَمِعَ فِيهِ دَامَ . وَحَكَى ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ فِيهِ دَيْمًا ، كـ « بَيْعَ » ، قَالَ : يُقَالُ : دَأَمْتُ الرَّجُلَ ، أَذَامَهُ ، وَذَمْتُهُ أَذِيمُهُ دَيْمًا ، وَذَمَمْتُهُ أَذَمَهُ دَأَمًا بِمَعْنَى ، وَأَنْشَدَ :

٢١٧٣ - وَأَقَامُوا حَتَّى أُبِيرُوا جَمِيعاً فِي مَقَامٍ وَكُلُّهُمْ مَذْعُومٌ (٤)

والذَّامُ : الْعَيْبُ ، وَمِنْهُ الْمَثَلُ الْمَتَقَدِّمُ : « لَنْ تَعْدَمَ الْحَسَنَاءُ دَأَمًا » ، أَيْ : كُلُّ امْرَأَةٍ حَسَنَةٍ لَا بَدَّ أَنْ يَكُونَ فِيهَا عَيْبٌ مَا . وَقَالُوا : أَرَدْتُ أَنْ تَذِيمَهُ فَمَدَمْتُهُ ، أَيْ : تَعْيِيهِ فَمَدَحْتُهُ ، فَأَبْدَلُ الْحَاءِ هَاءً . وَقِيلَ : الذَّامُ : الْإِحْتِقَارُ ، دَأَمْتُ الرَّجُلَ ، أَيْ : احْتَقَرْتُهُ ، قَالَهُ اللَّيْثُ . وَقِيلَ : الذَّامُ : الذَّمُّ ، قَالَهُ ابْنُ قَتِيْبَةَ ، وَابْنُ الْأَنْبَارِيِّ . وَالْجَمْهُورُ عَلَى « مَذْعُومًا » بِالْهَمْزِ ، وَقَرَأَ أَبُو جَعْفَرٍ ، وَالْأَعْمَشُ ، وَالزَّهْرِيُّ « مَذْمُومًا » بِوَاوٍ وَاحِدَةٍ مِنْ دُونَ هَمْزٍ ، وَهِيَ تَحْتَمَلُ وَجْهَيْنِ : أَحَدُهُمَا - وَلَا يَنْبَغِي أَنْ يَعْدَلَ عَنْهُ - أَنَّهُ تَخْفِيفٌ « مَذْعُومًا » فِي الْقِرَاءَةِ الشَّهِيرَةِ ، بِأَنَّ أَلْقِيَتِ حَرَكَةُ الْهَمْزَةِ عَلَى الذَّالِ السَّاكِنَةِ ، وَحَذَفَتِ الْهَمْزَةُ عَلَى الْقَاعِدَةِ الْمُسْتَقَرَّةِ فِي تَخْفِيفِ مِثْلِهِ ، فَوَزَنَ الْكَلِمَةَ آلَ إِلَى مَفْعُولٍ بِحَذْفِ الْعَيْنِ .

والثَّانِي : أَنْ هَذِهِ الْقِرَاءَةُ مَأْخُودَةٌ مِنْ لُغَةٍ مِنْ يَقُولُ : ذِمَّتُهُ أَذِيمُهُ ، كـ « بَعْتُهُ أَبِيعَهُ » ، وَكَانَ مِنْ حَقِّ اسْمِ الْمَفْعُولِ

(١) البيت لأبي خراش خويلد بن مرة انظر شرح أشعار الهذليين

(٣) تقدم .

(٤) البيت لحسان بن ثابت انظر ديوانه (٩٢) .

(٣/١١٩٧) ، التهذيب (١١/٣٧٤) (شمل) .

(٢) انظر ديوانه (٣٠) ، اللسان (صوى) .

على هذه اللغة : مَذِيم : كـ « مَبِيع » ، قالوا : إلا أنه أبدلت الواو من الياء على حد قولهم : مَكُولٌ فِي مَكِيلٍ ، مع أنه من الكيل . ومثل هذه القراءة في احتمال الوجهين قول أمية بن أبي الصلت :

٢١٧٤ - وَقَالَ لِإِبْلِيسَ رَهْبُ الْعِبَادِ أَنْ أَخْرُجْ لِعَيْنًا دَحِيرًا مَذُومًا<sup>(١)</sup>

أنشد ذلك الواحدي على لغة ذامه بالألف ، يَذِيْمُه ، بالياء . وليته جعله محتملاً للتخفيف من لغة الهمز . و « الدَّحْرُ » : الطرد والإبعاد ، يقال : دَحَرَهُ يَدْحَرُهُ دَحْرًا وَدُحُورًا<sup>(٢)</sup> ، ومنه : ﴿ وَيُقَدِّفُونَ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ دُحُورًا ﴾<sup>(٣)</sup> . وقول أمية في البيت المتقدم :

لَعِينًا دَحِيرًا<sup>(٤)</sup>

وقوله أيضاً :

٢١٧٥ - وَيَأْذِنُهُ سَجْدُوا لِأَدَمَ كُلُّهُمْ إِلَّا لَعِينًا خَاطِئًا مَذُحُورًا<sup>(٥)</sup>

وقوله الآخر :

٢١٧٦ - دَحَرْتُ بَنِي الْحَصِيبِ إِلَى قَدِيدٍ وَقَدْ كَانُوا ذَوِي أَشْرٍ وَفَخْرٍ<sup>(٦)</sup>

قوله : ﴿ لَمَنْ تَبِعَكَ ﴾ في هذه اللام ، وفي « مَنْ » وجهان :

أظهرهما : أن اللام لام التوطئة لقسم محذوف ، و « مَنْ » شرطية في محل رفع بالابتداء ، و « لِأَمْلَأَنَّ » جواب القسم المدلول عليه بـ « لام » التوطئة ، وجواب الشرط محذوف لسدّ جواب القسم مَسَدَهُ ، وقد تقدم إيضاح ذلك غير مرة<sup>(٧)</sup> .

والثاني : أن اللام لام الابتداء ، و « مَنْ » موصولة ، و « تَبِعَكَ » صلتها ، وهي في محل رفع بالابتداء أيضاً ، و « لِأَمْلَأَنَّ » جواب قسم محذوف ، فذلك القسم المحذوف وجوابه في محل رفع خبراً لهذا المبتدأ ، والتقدير : للذي تَبِعَكَ منهم والله لأملأنّ جهنّم منكم . فإن قلت : أين العائد من الجملة القسمية الواقعة خبراً عن المبتدأ ؟ قلت : هو متضمن في قوله : « منكم » لأنه لما اجتمع ضميراً غيبيةً وخطاباً غلب الخطاب ، على ما عرف غير مرة . وفتح اللام هو قراءة العامة . وقرأ عاصم في رواية أبي بكر من بعض طرقه ، والجحدري « لِمَنْ » بكسرهما ، وخرجت على ثلاثة أوجه :

أحدها - وبه قال ابن عطية - : أنها تتعلق بقوله : « لِأَمْلَأَنَّ » ، فإنه قال : « لأجل مَنْ تَبِعَكَ منهم » . وظاهر هذا أنها متعلّقة بالفعل بعد لام القسم .

قال الشيخ<sup>(٨)</sup> : « ويمتنع ذلك على قول الجمهور أن ما بعد « لام » القسم لا يعمل فيما قبلها » .

والثاني : أن « اللام » متعلّقة بالذام والدَّحْر ، والمعنى : أخرج بهاتين الصفتين لأجل تباعك ، ذكره أبو الفضل

(١) انظر تفسير الرازي (٤٤/١٤) .

(٢) انظر البحر (٢٦٥/٤) .

(٣) سورة (٦٣) من سورة الأنعام .

(٤) انظر البحر (٢٧٨/٤) .

(١) انظر تفسير الرازي (٤٤/١٤) .

(٢) سورة الصافات ، الآيتان (٨ - ٩) .

(٣) سورة الصافات ، الآيتان (٨ ، ٩) .

(٤) تقدم .

الرازي في كتاب اللوامح على شاذ القراءة . قلت : ويمكن أن تجيء المسألة من باب الإعمال ، لأن كلا من « مَذْمُومًا » و « مَذْحُورًا » يَطْلُبُ هذا الجار عند هذا القائل من حيث المعنى ، ويكون الإعمال للثاني ، كما هو مختار البصريين للحذف من الأول .

والثالث : أن يكون هذا الجار خبراً مقدماً ، والمبتدأ محذوف ، تقديره : لِمَنْ تَبِعَكَ منهم هذا الوعيد ، ودل على قوله : « هذا الوعيد » قوله : « لَأَمْلَأَنَّ جَهَنَّمَ » ، لأن هذا القسم وجوابه وعيد ، « وهذا أراد الزمخشري بقوله : « بمعنى : لِمَنْ تَبِعَكَ منهم الوعيد ، وهو قوله : « لَأَمْلَأَنَّ جَهَنَّمَ » ، على أن « لَأَمْلَأَنَّ » في محل الابتداء ، و « لِمَنْ تَبِعَكَ » خبره . »

قال الشيخ <sup>(١)</sup> : فإن أراد ظاهر كلامه فهو خطأ على مذهب البصريين ، لأن قوله : « لَأَمْلَأَنَّ » جملة هي جواب قسم محذوف ، فمن حيث كونها جملة فقط لا يجوز أن تكون مبتدأ ، ومن حيث كونها جواباً للقسم المحذوف يمتنع أيضاً ، لأنها إذ ذاك من هذه الحثية لا موضع لها من الإعراب ، ومن حيث كونها مبتدأ لها موضع من الإعراب ، ولا يجوز أن تكون الجملة لها لها موضع من الإعراب ، ولا موضع لها من الإعراب ، وهو محال ، لأنه يلزم أن تكون في موضع رفع ، لا في موضع رفع ، داخل عليها عامل ، غير داخل عليها عامل ، وذلك لا يتصور . قلت : بعد أن قال الزمخشري - : « بمعنى : لمن تَبِعَكَ الوعيد ، وهو « لَأَمْلَأَنَّ » - كيف يحسن أن يتردد بعد ذلك ، فيقال : إن أراد ظاهر كلامه ؟ كيف يريد ، مع التصريح بتأويله هو بنفسه ؟ وأما قوله : « على أن « لَأَمْلَأَنَّ » في محل الابتداء » . فإنما قاله لأنه دال على الوعيد الذي هو في محل الابتداء ، فنسب إلى الدال ما ينسب إلى المدلول من جهة المعنى . وقول الشيخ أيضاً : ومن حيث كونها جواباً للقسم المحذوف يمتنع أيضاً إلى آخره . كلام متحمل عليه ، لأنه لا يريد جملة الجواب فقط البتة ، إنما يريد الجملة القسمية برمتها ، وإنما استغنى بذكرها عن ذكر قسمها ، لأنها ملفوظ بها ، وقد تقدم لك ما يشبه هذا الاعتراض الأخير عليه وجوابه .

وأما قول الشيخ : « ولا يجوز أن تكون الجملة لها موضع من الإعراب ، ولا موضع لها من الإعراب إلى آخر كلامه . كله شيء واحد ، ليس فيه معنى زائد . وقوله تعالى : ﴿ أَجْمَعِينَ ﴾ تأكيد . واعلم أن الأكثر في « جمع » وأخواته المستعملة في التأكيد إنما يؤتى بها بعد « كل » ، نحو : ﴿ فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ ﴾ <sup>(٢)</sup> ، وفي غير الأكثر قد يجيء بدون « كل » ، كهذه الآية الكريمة ، فإن « أَجْمَعِينَ » تأكيد لـ « مِنْكُمْ » ، ونظيرها فيما ذكرت لك أيضاً قوله تعالى : ﴿ وَإِنَّ جَهَنَّمَ لَمَوْعِدُهُمْ أَجْمَعِينَ ﴾ <sup>(٣)</sup> . وفي البقرة : ﴿ رَعْدًا ﴾ ، وهو هنا محذوف ، لدلالة الكلام عليه .

فَوَسْوَسَ لَهُمَا الشَّيْطَانُ لِيُبْدِيَ لَهُمَا مَا وُورِيَ عَنْهُمَا مِنْ سَوْءَاتِهِمَا وَقَالَ مَا نَهَاكُمَا رَبُّكُمَا عَنْ هَذِهِ الشَّجَرَةِ إِلَّا أَنْ

تَكُونَا مَلَكَتَيْنِ أَوْ تَكُونَا مِنَ الْخَالِدِينَ ﴿٢٠﴾ وَقَاسَمَهُمَا إِنِّي لَكُمَا لَلنَّاصِحِينَ ﴿٢١﴾

قوله : ﴿ فَوَسْوَسَ لَهُمَا ﴾ .

أي : فعل الوسوسة لأجلهما . والفرق بين : « وَسْوَسَ له » و « وَسْوَسَ إليه » : أن « وَسْوَسَ له » بمعنى :

(٣) سورة الحجر ، آية (٤٣) .

(١) انظر البحر (٤/ ٢٧٨) .

(٢) سورة الحجر ، آية (٣٠) .

لأجله ، كما تقدم ، و « وَسَوَسَ إِلَيْهِ » : ألقى إليه الوَسْوَسَةَ . و « الوَسْوَسَةُ » : الكلام الخفي المكرر ، ومثله « الوَسْوَاسُ » وهو صوت الحلي ، والوَسْوَسَةُ أيضاً : الخطرة الرديئة ، و « وَسَوَسَ » لا يتعدى إلى مفعول ، بل هو لازم . ويقال : رجلٌ مُوسِسٌ بكسر الواو ، لا يقال بفتحها ، قاله ابن الأعرابي . وقال غيره : يقال : مُوسِسٌ له ، ومُوسِسٌ إليه . وقال الليث : الوَسْوَسَةُ : حديث النَّفْسِ ، والصَّوْتُ الخفي من رِيحٍ تَهَزَّ قَصَباً ونحوه ، كالهمس ، قال تعالى : ﴿ وَنَعَلِمُ مَا نُسْوِسُ بِهِ نَفْسُهُ ﴾ (١) وقال رؤبة بن العجاج يصف صياداً :

٢١٧٧ - وَسَوَسَ يَدْعُو مُخْلِصاً رَبَّ الْفَلَقِ لَمَّا دَنَا الصَّيْدُ دَنَا مِنَ الْوَهْقِ (٢)

أي : لما أراد الصَّيْدُ وَسَوَسَ في نفسه أخطىء أم يصيب . وقال الأزهري : « وسوس ، ووزوز ، بمعنى واحد » . قوله : « لِيُبْدِي » في هذه اللام قولان :

أظهرهما : أنها لام العلة على أصلها ، لأن قصد الشيطان ذلك . وقال بعضهم : اللام للضرورة والعاقبة ، وذلك أن الشيطان لم يكن يعلم أنهما يعاقبان بهذه العقوبة الخاصة ، فالمعنى : أن أمرهما آيل إلى ذلك . والجواب أنه يجوز أن يعلم ذلك بطريق من الطرق المتقدمة في قوله : ﴿ وَلَا تَجِدُ أَكْثَرَهُمْ شَاكِرِينَ ﴾ .

قوله : « ما وُورِي » : « ما » موصولة بمعنى « الذي » ، وهي مفعول « لِيُبْدِي » ، أي : ليظهر الذي سُتِرَ . وقرأ الجمهور « وُورِي » بواوين صريحتين ، وهو ماضٍ مبنٍ للمفعول ، أصله : « وَاَرَى » ، كـ « ضَارَبَ » ، فلما بني للمفعول أبدلت الألف واواً ، كـ « ضُورِبَ » ، قالوا : والأولى فاء ، والثانية زائدة . وقرأ عبد الله « أُورِي » بإبدال الأولى همزة ، وهو بدل جائز ، لا واجب . وهذه قاعدة كلية ، وهي : أنه إذا اجتمع في أول الكلمة واوان ، وتحركت الثانية ، أو كان لها نظير متحرك وجب إبدال الأولى همزة تخفيفاً ، فمثال النوع الأول : أُوَيِّصِلُ ، وأُوَاصِلُ تصغير واصل وتكسيه ، فإنَّ الأصل : وُويِّصِلُ ، وُوَاصِلُ فاجتمع واوان في المثالين ، ثابتهما متحركة ، فوجب إبدال الأولى همزة . ومثال النوع الثاني : أُولى ، فإنَّ أصلها : وُولى فالثانية ساكنة ، لكنها قد تحرك في الجمع في قولك : أُولُ ، كـ فُضِّلِي ، وفُضِّلُ . فإن لم تحرك ، ولم تحمل على متحرك ، جاز الإبدال ، كهذه الآية الكريمة ، ومثله : وُوطِيءَ وأُوطِيءَ . وقرأ يحيى بن وثاب « وُورِي » بواو واحدة مضمومة وراء مكسورة ، وكأنه من الثلاثي المتعدي ، ويحتاج إلى نقل أن : وُرِيْتُ كذا بمعنى « وَاَرَيْتَهُ » . والمؤارة : الستر ، ومنه قوله عليه السَّلام - لما بلغه موت أبي طالب - لعلي : « أَذْهَبَ فَوَارِهِ » (٣) ، ومنه قول الشاعر :

٢١٧٨ - عَلِيٌّ صَدَى أَسْوَدَ الْمَوَارِي فِي التُّرْبِ أَمْسَى وَفِي الصَّفِيحِ (٤)

وقد تقدم تحقيق هذه المادة (٥) . والجمهور على قراءة « سَوَاتِيهِمَا » بالجمع من غير نقل ولا إدغام . وقرأ مجاهد والحسن « سَوْتَهُمَا » بالإفراد وإبدال الهمزة واواً ، وإدغام الواو فيها . وقرأ الحسن أيضاً ، وأبو جعفر ، وشيبة بن نصاح « سَوَاتِيهِمَا » بالجمع وتشديد الواو ، بالعمل المتقدم . وقرأ أيضاً « سَوَاتِيهِمَا » بالجمع أيضاً ، إلا أنه نقل حركة الهمزة

(١) مؤارة المشرك .

(١) سورة ق ، آية (١٦) .

(٢) لم نعثر عليه .

(٢) انظر التهذيب (١٣/١٣٦) ، شرح المفصليات

(٣) آية (٣١) المائدة .

(٣/١٤٢١) ، البحر (٤/٢٦٥) .

(٣) أخرجه النسائي (١/١١٠) ، كتاب الطهارة باب الغسل من

إلى الواو ، من غير عمل آخر . وكل ذلك ظاهر . فمن قرأ بالجمع فيحتمل وجهين :

أظهرهما : أنه من باب وضع الجمع موضع التثنية ، كراهة اجتماع إثنين ، والجمع أخو التثنية ، فلذلك ناب منابها ، كقوله : ﴿صَغَتْ قُلُوبُكُما﴾<sup>(١)</sup> ، وقد تقدم تحقيق هذه القاعدة<sup>(٢)</sup> . ويحتمل أن يكون الجمع هنا على حقيقته ، لأن لكل واحد منهما قبلاً ودبراً ، والسوآت كناية عن ذلك ، فهي أربع ، فلذلك جيء بالجمع . ويؤيد الأول قراءة الأفراد ، فإنه لا يكون كذلك إلا والموضع موضع تثنية ، نحو : « مسح أذنيه ظاهرهما وباطنهما »<sup>(٣)</sup> .

قوله : « إِلَّا أَنْ تَكُونَا » استثناء مفرغ ، وهو مفعول من أجله ، فيقدره البصريون : إلا كراهة أن تكونا ، وقدره الكوفيون : إلا ألا تكونا ، وقد تقدم غير مرة أن قول البصريين أولى ، لأن إضمار الاسم أحسن من إضمار الحرف . والجمهور على « مَلَكَيْنِ » بفتح اللام . وقرأ علي وابن عباس والحسن والضحاك ويحيى بن أبي كثير والزهري وابن حكيم عن ابن كثير « مَلَكَيْنِ » بكسرها . قالوا : ويؤيد هذه القراءة قوله في موضع آخر : « هَلْ أَدُلُّكَ عَلَى شَجَرَةِ الْخُلْدِ وَمُلْكٍ لَّا يَبْلَى »<sup>(٤)</sup> ، و« الْمُلْكُ » يناسب « الْمَلِكُ » بالكسر . وأتى بقوله : « مِنَ الْخَالِدِينَ » ، ولم يقل : « أو تكونا خَالِدِينَ » مبالغة في ذلك ، لأن الوصف بالخلود أهم من الملائكة أو الملك ، فإن قولك : فلان من الصالحين أبلغ من قولك : صالح ، وعليه : ﴿ وَكَانَتْ مِنَ الْقَانِنِينَ ﴾<sup>(٥)</sup> .

قوله : ﴿ وَقَاسَمَهُمَا ﴾ .

المفاعلة هنا يحتمل أن تكون على بابها ، فقال الزمخشري : « كأنه قال لهما : أقسم لكما إنني ليمين الناصحين ، وقال له : أتقسم بالله أنت إنك لمن الناصحين لنا ؟ فجعل ذلك مقاسمة بينهم ، أو أقسم لهما بال نصيحة ، وأقسما له بقبولها ، أو أخرج قسم إبليس على وزن المفاعلة ، لأنه اجتهد فيها اجتهد المقاسم » . وقال ابن عطية : « وقاسمهما » أي : حلف لهما ، وهي مفاعلة ، إذ قبول المحلوف له ، وإقباله على معنى اليمين كالقسم وتقريره ، وإن كان بادي الرأي يعطى أنها من واحد . ويحتمل أن يكون فاعل بمعنى أفعل ، ك « باعدته وأبعده » ، وذلك أن الحلف إنما كان من إبليس دونهما ، وعليه قول خالد بن زهير :

٢١٧٩ - وَقَاسَمَهُمَا بِاللَّهِ جَهْدًا لِأَنْتُمْ أَلْذُّ مِنَ السَّلْوَى إِذَا مَا نَشُورُهَا<sup>(٦)</sup>

قوله : « لكما ليمين الناصحين » يجوز في « لكما » أن يتعلق بما بعده على أن « أل » معرفة لا موصولة ، وهذا مذهب أبي عثمان ، أو على أنها الموصولة ، ولكن تسومح في الطرف وعديله ما لا يتسامح في غيرها اتساعاً فيهما لدورانها في الكلام وهو رأي بعض البصريين ، وأنشد :

٢١٨٠ - رَبَّيْتُهُ حَتَّى إِذَا تَمَعَّدَا كَانَ جَزَائِي بِالْعَصَا أَنْ أُجْلَدَا<sup>(٧)</sup>

ف « بالعصا » متعلق بـ « أُجْلَد » وهو صلة « أن » ، أو أن ذلك جائز مطلقاً ، ولو في المفعول به الصريح ، وهو رأي الكوفيين ، وأنشدوا :

(١) سورة التحريم ، آية (٤) .  
 (٢) انظر آية (٣٨) من سورة المائدة .  
 (٣) أخرجه أبو داود (٣٤/١) ، كتاب الطهارة (١٣٧) .  
 (٤) سورة طه ، آية (١٢٠) .  
 (٥) سورة التحريم ، آية (١٢) .  
 (٦) انظر ديوانه التهذيب (٦٩/١٣) ، (سلا) . اللسان (سلا)  
 البحر (٢٧٩/٤) .  
 (٧) تقدم (٧) .

٢١٨١ - ..... وَشَفَاءُ غَيْكِ خَابِرًا أَنْ تَسْأَلِي (١)

أي : أَنْ تَسْأَلِي خَابِرًا . أو أنه متعلّق بمحذوف على البيان ، أي - أعني - لكما ، كقولهم « سَقِيَا لَكَ ، وَرَعِيَا » ، أو تعلق بمحذوف مدلول عليه بصلة « أَل » ، أي : إني ناصحٌ لكما . ومثل هذه الآية الكريمة : ﴿ إني لعمليكم من القالين ﴾ (٢) ، ﴿ وكانوا فيه من الزاهدين ﴾ (٣) . وجعل ابن مالك ذلك مطرداً في مسألة « أَل » الموصولة إذا كانت مجرورة بـ « مِنْ » . و « نَصَحَ » يتعدى لواحد تارة بنفسه ، وتارة بحرف الجر ، ومثله « شَكَرَ » ، وقد تقدم (٤) ، و « كَالِ » و « وَزَنَ » . وهل الأصل التعدي بحرف الجر ، أو التعدي بنفسه ، أو كل منهما أصل ؟ الراجح الثالث . وزعم بعضهم أن المفعول في هذه الأفعال محذوف ، وأن المجرور باللام هو الثاني ، فإذا قلت : نَصَحْتُ لزيد ، فالتقدير : نَصَحْتُ لزيدِ الرَّأْيِ ، وكذلك : شَكَرَ لهُ صُنْعُهُ ، وكلتُ لهُ طَعَامَهُ ، وَوَزَنْتُ لهُ مَتَاعَهُ ، فهذا مذهب رابع . وقال الفراء « العرب لا تكاد تقول : نصحتك ، إنما يقولون : نصحتُ لَكَ ، وأنصحُ لَكَ ، وقد يجوز : نصحتك ، قال النابغة :

٢١٨٢ - نَصَحْتُ بِنِي عَوْفٍ ، فَلَمْ يَتَقَبَّلُوا رَسُولِي ، وَلَمْ تَنْجَحْ لَدَيْهِمْ وَسَائِلِي (٥)

وهذا يقوي أن اللام أصل . والنُّصْحُ : بذل الجهد في طلب الخير خاصة ، وضده : الغش . وأما : نَصَحْتُ لزيد تُؤَبِّه فمتعد لاثنين ، لأحدهما بنفسه ، وللثاني بحرف الجر باتفاق . وكان النُّصْحُ - الذي هو بذل الجهد في الخير - مأخوذاً من أحد معنيين . إما من « نصح » أي : أخلص ، ومنه : ناصح العسل ، أي : خالسه ، فمعنى « نصحه » : أخلص له الوُدَّ ، وإما من « نصحت الجلد والثوب » ، إذا أحكمت خياطتهما ، ومنه « الناصح » للخياط ، و « النَّصَاحُ » للخيط ، فمعنى « نصحه » ، أي : أحكم رأيه فيه . ويقال : نصحه نُصُوحاً ونَصَاحَةً ، قال تعالى : ﴿ تَوَبُّوا إِلَى اللَّهِ تَوْبَةً نُّصُوحاً ﴾ (٦) بضم النون في قراءة أبي بكر . وقال الشاعر - في « نَصَاحَةَ » :-

٢١٨٣ - أَحَبَبْتُ حُبًّا خَالَطَتْهُ نَصَاحَةٌ

وذلك كـ « دُهوبٌ ودَهَابٌ » .

فَدَلَّهُمَا بِغُرُورٍ فَلَمَّا ذَاقَا الشَّجْرَةَ بَدَتْ لَهُمَا سَوْءُهُمَا وَطَفِقَا يَخْصِفَانِ عَلَيْهِمَا مِنْ وَرَقِ الْجَنَّةِ وَنَادَاهُمَا رَبُّهُمَا أَلَمْ أَنْهَكُمَا عَنْ تِلْكَ الشَّجْرَةِ وَأَقُلْتُ لَكُمَا إِنَّ الشَّيْطَانَ لَكُمَا عَدُوٌّ مُبِينٌ ﴿٢٢﴾ قَالَ رَبَّنَا ظَلَمْنَا أَنْفُسَنَا وَإِنْ لَمْ تَغْفِرْ لَنَا وَتَرْحَمْنَا لَنَكُونَنَّ مِنَ الْخَاسِرِينَ ﴿٢٣﴾ قَالَ أَهْبِطُوا بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ وَلَكُمْ فِي الْأَرْضِ مُسْتَقَرٌّ وَمَتَعٌ إِلَى

حِينَ ﴿٢٤﴾

قوله : ﴿ فَدَلَّاهُمَا بِغُرُورٍ ﴾ .

الباء للحال ، أي : مصاحبين للغرور ، أو مصاحباً للغرور ، فهي حال إمامنا من الفاعل ، أو من المفعول . ويجوز

(١) تقدم . (٥) انظر ديوانه (٩٣) ، ابن الشجري (٣٦٢/١) ، اللسان

(نصح) .

(٦) سورة التحريم ، آية (٨) .

(٢) سورة الشعراء ، آية (١٦٨) .

(٣) سورة يوسف ، آية (٢٠) .

(٤) آية (٥٢) من سورة البقرة .

أن تكون الباء سببية ، أي : دلاهما بسبب أن غرهما . والغُرور : مصدر حذف فاعله ومفعوله ، والتقدير : لغروره إياهما . وقوله : « فَدَلَاهُمَا » يحتمل أن يكون من التولية ، من معنى : دَلَى دلوه في البئر ، والمعنى : أطمعهما . قال أبو جُنْدَب الهذلي :

٢١٨٤ - أَحْصُ فَلَا أُجِيرُ ، وَمَنْ أُجِرُهُ فَلَئْسَ كَمَنْ يُدَلِّي بِالْغُرُورِ<sup>(١)</sup>

وأن يكون من الدل والدالة ، وهي الجرأة ، أي : فجرأهما ، قال :

٢١٨٥ - أَظُنُّ الْجِلْمَ دَلَّ عَلَيَّ قَوْمِي وَقَدْ يُسْتَجْهَلُ الرَّجُلُ الْحَلِيمُ<sup>(٢)</sup>

وعلى الثاني يكون الأصل : دَلَّهما ، فاستقل توالي ثلاثة أمثال ، فأبدل الثالث حرف لين ، كقولهم : تَطَنَّتْ ، في : تَطَنَّتْ ، وَقَصَّيْتُ أظفاري ، في : قَصَّصْتُ ، وقال :

٢١٨٦ - تَقْضِي الْبَازِي إِذَا الْبَازِي كَسَرَ<sup>(٣)</sup>

و« الذُّوقُ » : وجود الطعم بالفم ، ويعبر به عن الأكل . وقيل : الذُّوقُ : مَسُّ الشيء باللسان ، أو بالفم ، يقال منه : ذَاقَ ذَوْقًا ، مثل : صَامَ يَصُومُ صَوْمًا ، ونَامَ يَنَامُ نَوْمًا . قوله : « وَطَفَقًا » « طَفِقَ » من أفعال الشروع ، كـ « أَخَذَ ، وَجَعَلَ ، وَأَنْشَأَ ، وَعَلَقَ ، وَهَبَّ ، وَانْبَرَى . فهذه تدل على التلبس بأول الفعل ، وحكمها حكم أفعال المقاربة من كون خبرها لا يكون إلا مضارعاً ، ولا يجوز أن يقترن بـ « أَنْ » البتة ، لمنافاتها ، لأنها للشروع ، وهو حال ، و« أَنْ » للاستقبال . وقد يقع الخبر جملة إسمية ، كقوله :

٢١٨٧ - وَقَدْ جَعَلْتَ قَلُوصُ بَنِي سُهَيْلٍ مِّنَ الْأَكْوَارِ مَرْتَعَهَا قَرِيبًا<sup>(٤)</sup>

وشرطية بـ « إِذَا » ، كقول عمر « رضي الله عنه » : « فَجَعَلَ الرَّجُلُ إِذَا لَمْ يَسْتَطِعْ أَنْ يَخْرُجَ أَرْسَلَ رَسُولًا » . ويقال : « طَفِقَ » بفتح الفاء وكسرها ، و« طَبِقَ » بالباء الموحدة أيضاً . والألف : اسمها ، و« يَخْصِفَانِ » خبرها . و« الْخَصْفُ » : الخَرَزُ في النعال ، وهو وضع طبقة على أخرى وخرزهما . والمخصف : ما يخصف به ، وهو الإشْفَى ، قال رؤبة :

٢١٨٨ - ..... أَنْفِهَا كَالْمَخْصِفِ<sup>(٥)</sup>

و« الْخَصْفَةَ » أيضاً : الْجِلَّةُ لِلتَّمْرِ . و« الْخَصْفُ » : الثياب الغليظة ، خَصَفَتِ الْخَصْفَةَ : نسجتها . و« الْأَخْصِفُ ، وَالْخَصِيفُ » : طعام يبرق ، وأصله أن يوضع لَبَنٌ ونحوه في الْخَصْفَةَ ، فيتلون بلونها . وقال العباس

(١) انظر شرح أشعار الهذليين (٣٥٥/١) .

(٢) البيت لقيس بن زهير انظر شرح الحماسة (٤٤٩/١) ،

التذهيب (٦٦/١٤) ، (دل) اللسان (دلل) .

(٣) عجز بيت للعجاج وصدده :

إذا الكرام ابتردوا الباع بدر

(٤) (٢٥/١٠) .

(٤) انظر شرح الحماسة (٣١٠/١) ، التصريح (٢٠٤/١) ،

الخزانة (١٢٠/٥) ، الأشموني (٢٥٩/١) ، المغني

(٢٣٥/١) .

(٥) جزء بيت لأبي كبير الهذلي وليس لرؤية كما ذكر المصنف

وتمامه :

حتى انتهيت إلى فراش عزيزه

سوداء روثة أنفها كالمخصف

انظر التهذيب (١٨٦/٢) ، (فرش) اللسان (خصف) .

انظر ديوانه (٢٨) مجاز القرآن (٣٠٠/٢) ، الخصائص

(٩٠/٢) ، المحتسب (١٥٧/١) ، الكامل (٤٧/٣) ،

الهمع (١٥٧/٢) ، الأشموني (٣٣٦/٤) ، ابن يعيش

يُمدح رسول الله ﷺ :

٢١٨٩ - مِنْ قَبْلِهَا طِبَّتْ فِي الظَّلَالِ وفي مُسْتَوْدِعٍ حَيْثُ يُخْصَفُ الْوَرَقُ<sup>(١)</sup>

يشير إلى الجنة ، أي : حيث يُخْرَزُ وَيُطَابِقُ بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ . قوله : « عَلِيَّهِمَا » .

قال الشيخ<sup>(٢)</sup> : « الأولى أن يعود الضمير في « عَلِيَّهِمَا » على عورتيهما ، كأنه قيل : يُخْطَفَانِ عَلَى سَوَاتِيهِمَا ، وعاد بضمير الاثنين ، لأن الجمع يراد به اثنان ، ولا يجوز أن يعود الضمير على آدم وحواء ، لأنه تقرر في علم العربية أنه لا يتعدى فعل الظاهر والمضمر المتصل إلى الضمير المتصل المنصوب لفظاً أو محلاً في غير باب « ظن ، فِقْد ، وَعَدَم ، ووجد ، لا يجوز : زيد ضربه ، ولا ضربه زيد ، ولا زيد مرَّ به ، ولا مرَّ به زيد ، فلو جعلنا الضمير في « عَلِيَّهِمَا » عائداً على « آدم وحواء » للزم من ذلك تعدى « يخصف » إلى الضمير المنصوب محلاً ، وقد رفع الضمير المتصل ، وهو الألف في « يخصفان » ، فإن أخذ ذلك على حذف مضاف مراد جاز ذلك ، وتقديره : « يخصفان على بدنيهما » . قلت : ومثل ذلك فيما ذكر : ﴿ وَهَؤُلَاءِ إِلَيْكَ ﴾<sup>(٣)</sup> ، ﴿ وَاضْمَمَ إِلَيْكَ جَنَاحَكَ ﴾<sup>(٤)</sup> ، وقول الشاعر :

٢١٩٠ - هَوْنٌ عَلَيْكَ فَإِنَّ الْأُمُورَ بِكَفِّ الْإِلَهِ مَقَادِيرُهَا<sup>(٥)</sup>

وقوله أيضاً :

٢١٩١ - دَعَّ عَنْكَ نَهْباً صِيحَ فِي حَجْرَاتِهِ وَلَكِنْ حَدِيثٌ مَا حَدِيثُ الرَّوَاجِلِ<sup>(٦)</sup>

و « مِنْ وَرَقٍ » يحتمل أن تكون « مِنْ » لابتداء الغاية ، وأن تكون للتبعية . وقرأ أبو السَّمَالِ « وَطَفَقَا » بفتح الفاء ، وهي لغة كما تقدم . وقرأ الزهري « يُخْصِفَانِ » ، بضم حرف المضارعة من « أَخْصَفَ » ، وهي تحتمل وجهين :

أحدهما : أن يكون أَفْعَلَ بمعنى فَعَلَ .

والثاني : أن تكون الهمزة للتعدية ، والمفعول على هذا محذوف ، أي : يُخْصِفَانِ أَنْفُسَهُمَا ، أي : يجعلان أنفسهما خاصفين . وقرأ الحسن ، والأعرج ، ومُجَاهِد ، وابن وثاب « يَخْصِفَانِ » بفتح الياء وكسر الخاء والصاد مشددة ، والأصل : يَخْصِفَانِ ، فأدغمت التاء في الصاد ، ثم اتبعت الخاء للصاد في حركتها ، وسيأتي لهذه القراءة نظير في يونس ، ويس ، نحو : ﴿ يَهْدِي ﴾<sup>(٧)</sup> ، و « ﴿ يَخْصِمُونَ ﴾<sup>(٨)</sup> . وروى محبوب عن الحسن كذلك ، إلا أنه فتح الخاء ، فلم يتبعها للصاد ، وهي قراءة يعقوب أيضاً ، وبان بريدة . وقرأ عبد الله « يُخْصِفَانِ » بضم الياء والحاء وكسر الصاد مشددة ، وهي من « خَصَّفَ » بالتشديد ، إلا أنه أتبع الخاء للياء قبلها في الحركة ، وهي قراءة عسرة النطق . ويدل على أن أصلها من خَصَّفَ بالتشديد قراءة بعضهم كذلك ، إلا أنه يفتح الخاء على أصلها . قوله : « أَلَمْ أَنْهَكُمَا » هذه الجملة في محل نصب بقول مقدر ، ذلك القول حال ، تقديره : وناداهما قائلاً ذلك ولم يُصْرِحْ هنا باسم

(٥) تقدم .

(١) انظر البيت في ابن الشجري (٣٣٧/٢) ، أمالي الزجاجي

(٦) انظر ديوانه (٩٤) ، المقرب (١/١٩٥) ، الصحابي (١٨) ،

(٦٥) ، اللسان (خصف) حاشية الشهاب (٤/١٥٩) .

اللسان (حجر) .

(٢) انظر البحر (٤/٢٨٠) .

(٧) سورة يونس ، آية (٣٥) .

(٣) سورة مريم ، آية (٢٥) .

(٨) سورة يس ، آية (٤٩) .

(٤) سورة القصص ، آية (٣٢) .

المنادى للعلم به . و« لَكُمَا » متعلق بـ« عَدُوٌّ » إذ فيه من معنى الفعل . ويجوز أن تكون متعلّقة بمحذوف على أنها حال من « عَدُوٌّ » ، لأنها لو تأخرت لجاز أن تكون وصفاً له .

قوله : ﴿ وَإِنْ لَمْ تَغْفِرْ ﴾ .

هذا شرط حذف جوابه ، لدلالة جواب القسم المقدر عليه ، فإن قبل حرف الشرط لام التوطئة للقسم مقدرة ، كقوله : ﴿ وَإِنْ لَمْ يَنْتَهَوْا عَمَّا يَقُولُونَ لَيَمَسَّنَّ ﴾ (١) ، ويدل على ذلك كثرة ورود لام التوطئة قبل أداة الشرط في كلامهم . وما بعد ذلك قد تقدم إعرابه في البقرة (٢) .

قَالَ فِيهَا تَحْيَوْنَ وَفِيهَا تَمُوتُونَ وَمِنْهَا تُخْرَجُونَ ﴿٢٥﴾ يَبْنِيْءَ آدَمَ قَدْ أَنْزَلْنَا عَلَيْكُمْ لِبَاسًا يُورِي سَوَاءَ تِكُمْ وَرِيشًا  
وَلِبَاسُ التَّقْوَى ذَلِكَ خَيْرٌ ذَلِكَ مِنْ آيَاتِ اللَّهِ لَعَلَّهُمْ يَذْكُرُونَ ﴿٢٦﴾

قوله : ﴿ وَمِنْهَا تُخْرَجُونَ ﴾ .

قرأ الأخوان وابن ذكوان « تُخْرَجُونَ » هنا ، وفي الجاثية : ﴿ فَالْيَوْمَ لَا يَخْرُجُونَ مِنْهَا وَلَا ﴾ (٣) . وفي الزخرف : ﴿ كَذَلِكَ تُخْرَجُونَ ﴾ (٤) ، وفي أول الروم : ﴿ وَكَذَلِكَ تُخْرَجُونَ » ، ومن آياته ﴿ (٥) قرأوا الجميع مبنياً للفاعل . والباقون قرأوه مبنياً للمفعول . وفي أول الروم خلاف عن ابن ذكوان . وتحزرت بأول الروم من قوله : ﴿ إِذْ أَنْتُمْ تُخْرَجُونَ ﴾ (٦) فإنه قرىء مبنياً للفاعل من غير خلاف . ولم يذكر بعضهم موافقة ابن ذكوان للأخوين في الجاثية . والقراءتان واضحتان . وقوله : ﴿ قَالَ رَبَّنَا ﴾ فائدة حذف حرف النداء هذا تعظيم المنادى تنزيه . قال مكّي : « ونداء الربّ قد كثر حذف « يا » منه في القرآن ، وعلّة ذلك أن في حذف « يا » من نداء الربّ معنى التعظيم والتنزيه ، وذلك أن النداء فيه ظرف من معنى الأمر ، لأنك إذا قلت : يا زيد فمعناه : تعال يا زيد أدعوك يا زيد ، فحذفت « يا » من نداء الربّ ، ليزول معنى الأمر وينقص ، لأن « يا » تؤكده وتظهر معناه ، فكان في حذف « يا » الإجلال والتعظيم والتنزيه . »

قوله : ﴿ يُوَارِي ﴾ .

في محل نصب صفة لـ « لباساً » . وقوله : ﴿ وَرِيشًا ﴾ يحتمل أن يكون من عطف الصفات ، والمعنى : أنه وصف اللباس بشيئين : مواراة السوأة ، والزينة ، وعبر عنها بالريش ، لأن الريش زينة للطائر ، كما أن اللباس زينة للآدميين ، ولذلك قال الزمخشري : « والريش لباس الزينة ، واستعير من ريش الطير ، لأنه لباسه زينته » . ويحتمل أن يكون من باب عطف الشيء على غيره ، أي : أنزلنا عليكم لباساً موصوفاً بالمواراة ، ولباساً موصوفاً بالزينة ، وهذا اختيار الزمخشري ، فإنه قال - بعدما حكيتّه عنه آنفاً - : « أي : أنزلنا عليكم لباسين : لباساً يوارى سواتكم ، ولباساً يزينكم ، لأن الزينة غرض صحيح » ، كما قال تعالى : ﴿ لِتَرْكَبُوهَا وَزِينَةً ﴾ (٧) ، ﴿ وَلَكُمْ فِيهَا جَمَالٌ ﴾ (٨) ، وعلى هذا

(١) سورة المائدة ، آية (٧٣) .

(٢) آية (٣٦) .

(٣) آية (٣٥) .

(٤) آية (١١) .

(٥) الآيتان (١٩ - ٢٠) .

(٦) سورة الروم ، آية (٢٥) .

(٧) سورة النحل ، آية (٨) .

(٨) سورة النحل ، آية (٦) .

فالكلام في قوة حذف موصوف وإقامة صفته مقامه ، فالتقدير : ولباساً ريشاً ، أي : ذا ريش . والريش فيه قولان : أحدهما : أنه اسم لهذا الشيء المعروف . والثاني : أنه مصدر ، يقال : رأسه ريشه ريشاً ، إذا جعل فيه الريش ، فينبغي أن يكون « الريش » مشتركاً بين المصدر والعين . وهذا هو التحقيق . وقرأ عثمان وابن عباس والحسن ومجاهد وقتادة والسلمي وعلي بن الحسين وابنه زيد وأبورجاء وزر بن حبيش ، وعاصم وأبو عمرو في رواية عنهما « ورياشاً » . وفيها تأويلان :

أحدهما : - وبه قال الزمخشري - : أنه جمع « ريش » ، كـ « شِعْب ، وشِعَاب » .

والثاني : أنه صدر أيضاً ، فيكون « ريش ، ورياش » مصدرين راشه الله ريشاً ، ورياشاً ، أي : أنعم عليه . وقال الزجاج : « هما اللباس » . فعلى هذا هما إسمان للشيء الملبوس ، كما قالوا : لبس ولياس . قُلْتُ : وجوز الفراء أن يكون « ريش » جمع « ريش » ، وأن يكون مصدراً ، فأخذ الزمخشري بأحد القولين ، وغيره بالآخر ، وأنشدوا :

٢١٩٢ - فَرِيَشِي مِنكُمْ وَهَوَايَ مَعَكُمْ      وَإِنْ كَانَتْ زِيَارَتُكُمْ لِمَا (١)

قوله : « ولباسُ التَّقْوَى » قرأ نافع وابن عامر والكسائي « لِبَاسٌ » بالنصب ، والباقون « لِبَاسٌ » بالرفع . فالنصب نسقاً على « لباساً » ، أي : أنزلنا لباساً موارياً وزينة ، وأنزلنا أيضاً لِبَاسَ التَّقْوَى . وهذا يقوي كون « ريشاً » صفة ثانية لـ « لباساً » الأول ، إذ هو أراد أنه صفة « لباس » ثانٍ لأبرز موصوفه ، كما أبرز هذا اللباس المضاف للتقوى . وأما الرفع فمن خمسة أوجه :

أحدها : أن يكون « لباسٌ » مبتدأ ، و « ذلك » مبتدأ ثانٍ ، و « خَيْرٌ » خبر الثاني ، والثاني وخبره خبر الأول ، والرابط هنا اسم الإشارة ، وهو أحد الروابط الخمسة المتفق عليها ، ولنا سادس فيه خلاف تقدم التنبيه عليه . وهذا الوجه هو أوجه الأعراب في هذه الآية .

الثاني : أن يكون « لباسٌ » خبر مبتدأ محذوف ، أي : وهو لِبَاسُ التَّقْوَى ، وهذا قول أبي إسحاق ، وكان المعنى بهذه الجملة التفسير للباس المتقدم ، وعلى هذا فيكون قوله : « ذلك » جملة أخرى من مبتدأ وخبر . وقدره مكي بأحسن من تقدير الزجاج ، فقال : « وَسَتَرَ العَوْرَةَ لِبَاسُ التَّقْوَى » .

الثالث : أن يكون « ذلك » فصلاً بين المبتدأ وخبره ، وهذا قول الحوفي . ولا أعلم أحداً من النحاة أجاز ذلك ، إلا أن الواحدي قال : « ومن قال : إنَّ « ذلك » لغولم يكن على قوله دلالة ، لأنه يجوز أن يكون على أحد ما ذكرنا » . قُلْتُ : فقوله : « لغو » هو قريب من القول بالفصل ، لأن الفصل لا محل له من الإعراب ، على قول جمهور النحويين من البصريين والكوفيين .

الرابع : أن يكون « لِبَاسٌ » مبتدأ ، و « ذلك » بدل منه ، أو عطف بيان له ، أو نعت ، و « خَيْرٌ » خبره ، وهو معنى قول الزجاج وأبي علي بكر بن الأنباري ، إلا أن الحوفي قال : « وأنا أرى ألا يكون « ذلك » نعتاً » لـ « لِبَاسُ التَّقْوَى » ، لأن الأسماء المبهمة أعرف مما فيه الألف واللام ، وما أضيف إلى الألف واللام ، وسبيل النعت أن يكون

مساوياً للمنعوت ، أو أقل منه تعريفاً ، فإن كان قد تقدم قول أحد به فهو سهو . قُلْتُ : أما القول به فقد قيل كما ذكرته عن الزجاج والفارسي وابن الأنباري ، ونص عليه أبو علي في الحجة ، وذكره الواحدي . وقال ابن عطية : « هو أنبل الأقوال » . وذكر مكي الاحتمالات الثلاثة - أعني كونه بدلاً أو بياناً أو نعتاً . ولكن ما بحثه الحوفي صحيح من حيث الصناعة ، ومن حيث أن الصحيح في ترتيب المعارف ما ذكر من كون الإشارات أعرف من ذي الأداة ، ولكن قد يقال : القائل بكونه نعتاً لا يجعله أعرف من ذي الألف واللام .

الخامس : جَوَزَ أبو البقاء أن يكون « لباسٌ » مبتدأ ، وخبره محذوف ، أي : ولباسُ التَّقْوَى سائرُ عوراتكم ، وهذا تقدير لا حاجة إليه . وإسناد الإنزال إلى « للباس » إما لأن « أنزلَ » بمعنى « خلقَ » ، كقوله : ﴿ وَأَنْزَلْنَا الْحَدِيدَ ﴾ (١) أو ﴿ أَنْزَلَ لَكُمْ مِنَ الْأَنْعَامِ ثَمَانِيَةَ أَزْوَاجٍ ﴾ (٢) ، وإما على تسمية أهل العلم التدرج ، وذلك أنه ينزل أسبابه ، وهي الماء الذي هو سبب في نبات القطن والكتان والمرعى الذي تأكله البهائم ذوات الصوف والشعر والوبر ، التي يتخذ منها الملابس ، ونحوه قول الشاعر يصف مطراً :

٢١٩٣ - أَقْبَلَ الْمُسْتَنْنَ مِنْ سَحَابِهِ      أَسْنِمَةَ الْآبَالِ فِي رَبَابِهِ (٣)

فجعله جائباً بأسنمة الإبل مجازاً لما كان سبباً في تربيتها ، وقريب منه قول الآخر :

٢١٩٤ - إِذَا نَزَلَ السَّمَاءُ بِأَرْضِ قَوْمٍ      وَعَيْنَاهُ وَإِنْ كَانُوا غَضَابًا (٤)

وقال الزمخشري : « جعل ما في الأرض منزلاً من السماء ، لأنه قُضِيَ ثُمَّ وَكِبٌ ، ومنه : ﴿ وَأَنْزَلَ لَكُمْ مِنَ الْأَنْعَامِ ثَمَانِيَةَ أَزْوَاجٍ ﴾ (٥) وقال ابن عطية : « . . . وأيضاً فخلق الله وأفعاله إنما هي من علو في القدر والمنزلة » . وفي قراءة عبد الله « وأبى ولباسُ التَّقْوَى خَيْرٌ » بإسقاط « ذلك » ، وهي مقوية للقول بالفصل والبدل وعطف البيان . وقرأ النحوي ولبوسُ « بالواو ورفع السين . فأما الرفع فعلى ما تقدم في « لباس » . وأما « لبوس » فلم يبينوها ، هل هي بفتح اللام ، فيكون مثل قوله : ﴿ وَعَلَّمْنَاهُ صَنْعَةَ لَبُوسٍ لَكُمْ ﴾ (٦) ، أو بضم اللام ، على أنه جمع ، وهو مشكل . وأكثر ما يتخيل له أن يكون جمع « لبس » بكسر اللام ، بمعنى ملبوس . وقوله : ﴿ ذَلِكَ مِنْ آيَاتِ اللَّهِ ﴾ مبتدأ وخبر ، والإشارة به إلى جميع ما تقدم من إنزال اللباس ، والريش ، ولباسِ التَّقْوَى . وقيل : بل هو إشارة لأقرب مذكور ، وهو « لباسُ التَّقْوَى » فقط .

يَبْنِيءَ آدَمَ لَا يَفِينَنَكُمُ الشَّيْطَانُ كَمَا أَخْرَجَ أَبَوَيْكُم مِّنَ الْجَنَّةِ يَنْزِعُ عَنْهُمَا لِبَاسَهُمَا لِيُرِيَهُمَا سَوْءَ تِهْمَاتِهِمَا إِنَّهُ يَرِيكُمْ هُوَ وَقَبِيلُهُ مِنْ حَيْثُ لَا تُرَوُّهُمْ إِنَّآ جَعَلْنَا الشَّيْطِينَ أَوْلِيَاءَ لِلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿٢٧﴾ وَإِذَا فَعَلُوا فَحِشَةً قَالُوا وَجَدْنَا عَلَيْهَا آبَاءَنَا وَاللَّهُ أَمَرْنَا بِهَا قُلْ إِنَّ اللَّهَ لَا يَأْمُرُ بِالْفَحِشَاءِ أَتَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ ﴿٢٨﴾

قوله : ﴿ لَا يَفْتِنَنَّكُمْ ﴾

(١) سورة الحديد ، آية (٢٥) .  
 (٢) سورة الزمر ، آية (٦) .  
 (٣) انظر الكامل (٩١/٣) ، مشاهد الإنصاف (٤٣٣/٣) ،  
 (٤) سورة الأنبياء ، آية (٨١) .  
 (٥) سورة الزمر ، آية (٦) .  
 (٦) سورة الأنبياء ، آية (٨١) .  
 البحر (٢٨٢/٤)

هو نهى للشيطان في الصورة ، والمراد نهى المخاطبين عن متابعتة والإصغاء إليه . وقد تقدم معنى ذلك في قوله تعالى : ﴿ فَلَا يَكُنْ فِي صَدْرِكَ حَرَجٌ ﴾<sup>(١)</sup> . وقرأ ابن وثاب وإبراهيم « لا يُفْتِنَنَّكُمْ » بضم حرف المضارعة من « أفتنه » بمعنى حمله على الفتنة . وقرأ زيد بن علي « لا يُفْتِنَنَّكُمْ » بغير نون توكيد . قوله : « كما أخرج » نعت لمصدر محذوف ، أي : لا يُفْتِنَنَّكُمْ فتنَةً مِثْلَ فِتْنَةِ إِخْرَاجِ أَبِيكُمْ . ويجوز أن يكون التقدير : لا يخرجنكم بفتنته إخراجاً مِثْلَ إِخْرَاجِهِ أَبِيكُمْ . وقوله : « يَنْزَعُ » جملة في محل نصب على الحال ، وفي صاحبها احتمالان :

أحدهما : أنه الضمير في « أخرج » العائد على الشيطان .

والثاني : أنه « الأبوين » ، وجاز الوجهان ، لأن المعنى يصح على كل من التقديرين ، والصناعة مساعدة لذلك ، فإن الجملة مشتملة على ضمير الأبوين ، وعلى ضمير الشيطان .

قال الشيخ<sup>(٢)</sup> : « فلو كان بدل « يَنْزَعُ » : « نازعاً » تعين الأول ، لأنه إذ ذاك لو جُوزَ الثاني لكان وصفاً جرى على غير مَنْ هُوَ له ، فكان يجب إبراز الضمير ، وذلك على مذهب البصريين » . قُلْتُ : يعني أنه يفرق بين الاسم والفعل إذا جرى على غير مَنْ هُوَ له في المعنى . فإن كان اسماً كان مذهب البصريين ما ذكر ، وإن كان فعلاً لم يحتج إلى ذلك ، وقد تقدم لك الكلام على هذه المسألة ، وأن ابن مالك سوى بينهما ، وأن مكيأله فيها كلام مشكل . و« يَنْزَعُ » جيء بلفظ المضارع ، على أنه حكاية حال ، لأنها قد وقعت وانقضت . والنزَعُ : الجذب للشيء بقوة عن مقره ، ومنه : ﴿ تَنْزَعُ النَّاسَ كَأَنَّهُمْ أُعْجَازُ نَخْلٍ مُنْقَعِرٍ ﴾<sup>(٣)</sup> ، ومنه نَزَعُ الْقَوْسِ ، ويستعمل في الأعراض ، ومنه نَزَعُ الْعِدَاوَةِ وَالْمَحَبَةِ مِنَ الْقَلْبِ . وَنَزَعُ فُلَانٍ كَذَا : سَلَبُهُ ، ومنه : ﴿ وَالنَّازِعَاتِ غَرْقَاً ﴾<sup>(٤)</sup> . لأنها تنقل أرواح الكفرة بشدة ، ومنه المُنَازَعَةُ ، وهي : المخاصمة . والنزَعُ عن الشيء : كَفُّ عَنْهُ . والنزوع : الاشتياق الشديد ، ومنه : نزح إلى وطنه ، وَنَزَعَ إِلَى مَذْهَبٍ كَذَا نَزَعَةً وَأَنْزَعَ الْقَوْمُ : نَزَعَتْ إِبْلَهُمْ إِلَى مَوَاطِنِهَا . وَرَجُلٌ أَنْزَعَ ، أي : زال شعره . والنزعتان : بياض يكتنف الناصية . والنزعة أيضاً : الموضع من رأس الأنزَع . ولا يقال : امرأة نَزَعَاءُ ، إذا كان بها ذلك ، بل يقال : زعراء . وبثُرُ نَزْوَع ، أي قرية القعر ، لأنها ينزع منها باليد . قوله : ﴿ إِنَّهُ يَرَاكُمْ هُوَ وَقَبِيلُهُ ﴾ « هُوَ » تأكيد للضمير المتصل ، ليسوع العطف عليه ، كذا عبارة بعضهم . قال الواحدي : « إنه أعاد الكناية ، ليحسن العطف ، كقوله : ﴿ اسْكُنْ أَنْتَ وَرَوْجُكَ ﴾<sup>(٥)</sup> . قُلْتُ : ولا حاجة إلى التأكيد في مثل هذه الصورة ، لصحة العطف ، إذ الفاصل هنا موجود وهو كافٍ في صحة العطف ، فليس نظير : ﴿ اسْكُنْ أَنْتَ وَرَوْجُكَ ﴾ . وقد تقدم لك بحث في ﴿ اسْكُنْ أَنْتَ وَرَوْجُكَ ﴾ ، وهو أنه ليس من باب العطف على الضمير ، لمانع ذكر ثَمَّة و « قَبِيلُهُ » المشهور قراءته بالرفع ، نسقاً على الضمير المستتر ، ويجوز أن يكون نسقاً على اسم « إِنَّ » على الموضع ، عند من يجبر ذلك ، ولا سيما عند من يقول : يجوز ذلك بعد الخبر بإجماع ، ويجوز أن يكون مبتدأ محذوف الخبر ، فتحصل في رفعه ثلاثة أوجه . وقرأ البيهقي « وَقَبِيلُهُ » نصباً ، وفيها تخريجان :

أحدهما : أنه منصوب نسقاً على اسم « إِنَّ » لفظاً ، إن قُلْنَا : إنَّ الضمير عائد على الشيطان ، وهو الظاهر ..

(٤) سورة النازعات ، آية (١) .

(٥) آية (٣٥) .

(١) الآية (٢) من هذه السورة .

(٢) انظر البحر (٤/ ٢٨٣) .

(٣) سورة القمر ، آية (٢٠) .

والثاني : أنه مفعول معه ، أي : يراكم مصاحباً قبيله . والضمير في « إنّه » فيه وجهان :  
الظاهر منهما كما تقدم : أنه للشيطان .

والثاني : أن يكون ضمير الشأن ، وبه قال الزمخشري ، ولا حاجة تدعو إلى ذلك . و « الْقَبِيلُ » : الجماعة يكونون من ثلاثة فصاعداً من جماعة شتى ، هذا قول أبي عبيد . والقبيلة : الجماعة من أب واحد ، فليست « القبيلة » تأتي « القبيل » لهذه المغايرة . قوله : ﴿ مِنْ حَيْثُ لَا تَرَوْنَهُمْ ﴾ « مِنْ » لابتداء غاية الرؤية ، و « حَيْثُ » ظرف لمكان انتفاء الرؤية ، و « لَا تَرَوْنَهُمْ » في محل خفض بإضافة الظرف إليه ، هذا هو الظاهر في إعراب هذه الآية . وثمّ كلامٌ مشكل منقول عن أبي إسحاق ، رأيت ذكره لثلاث يتوهم صحته من رآه ، قال أبو إسحاق : « ما بعد « حيث » صلة لها ، وليست بمضافة إليه » . قال الفارسي « هذا غير مستقيم ، ولا يصح أن يكون ما بعد « حيث » صلة لها ، لأنه إذا كان صلة لها وجب أن يكون للموصول فيه ذكر ، كما أن في سائر صلوات الموصول ذكراً للموصول ، فخلو الجملة التي بعد « حَيْثُ » من ضمير يعود على « حَيْثُ » دليل على أنها ليست صلة لـ « حَيْثُ » ، وإذا لم تكن صلة كانت مضافة : فإن قيل : يقدر العائد في هذا كما يقدر العائد في الموصولات ، فإذا قلت : رأيتك حيث زيدٌ قائمٌ كان التقدير : حيث قيامه . ولو قلت : رأيتك حيث قام زيدٌ كان التقدير : حيث قام فيه ، ثم اتسع في الحرف فحذف ، فاتصل الضمير ، فحذف كما يحذف في قولك : زيدٌ الذي ضربت ، أي : الذي ضربته . قيل : لو أريد ذلك لجاز استعمال هذا الأصل ، فتركهم لهذا الاستعمال دليل على أنه ليس أصلاً له . قلتُ : أبو إسحاق لم يعتقد كونها موصولة بمعنى الذي ، لا يقول بذلك أحد ، وإنما يزعم أنها ليست مضافة للجملة بعدها ، فصارت كالصلة لها ، أي : كالزيادة ، وهو كلام متهافت ، فالرد عليه من هذه الحثية ، لا من حيث اعتقاده لكونها موصولة . ويحتمل أن يكون مراده أن الجملة لما كانت من تمام معناها ، بمعنى أنها مفتقرة إليها كافتقار الموصول لصلته أطلق عليها هذه العبارة ، ويدل على ما قلته أن مكياً ذكر في علة بنائها فقال : « ولأن ما بعدها من تمامها ، كالصلة والموصول . إلا أنه يرى أنها مضافة لما بعدها . وقرئ : « مِنْ حَيْثُ لَا تَرَوْنَهُ » بالافراد ، وذلك يحتمل وجهين :

أحدهما : أن يكون الضمير عائداً على « الشيطان » وحده دون قبيله ، لأنه هو رأسهم ، وهم تبع له ، ولأنه المنهي أول الكلام .

وأن يكون عائداً عليه وعلى قبيله ، ووحد الضمير إجراء له مجرى اسم الإشارة في قوله تعالى : ﴿ عَوَانُ بَيْنَ ذَلِكَ ﴾ (١) ، ونظير هذه القراءة قول رؤبة :

٢١٩٥ - فِيهَا خُطُوطٌ مِنْ سَوَادٍ وَبَلَقٌ كَأَنَّهُ فِي الْجِلْدِ تَوَلِيْعُ الْبَهَقِ (٢)

وقد تقدم هذا البيت بحكايته معه في البقرة (٣) قوله : « إِنَّا جَعَلْنَا » يحتمل أن يكون بمعنى « صَيَّرَ » ، أي : صَيَّرْنَا الشياطين أولياء . وقال الزهراوي « جعل » هنا بمعنى وصف . « وهذا لا يعرف في « جعل » ، وكأنه فرارٌ من إسناد جعل الشياطين أولياء إلى الله تعالى » ، وكأنها نزعاً اعتزالية . و « لِلَّذِينَ » متعلق بـ « أولياء » ، لأنه في معنى الفعل ، ويجوز أن يتعلق بمحذوف ، لأنه صفة لـ « أولياء » .

(٣) آية (٦٨)

(١) سورة البقرة ، آية (٦٨) .

(٢) تقدم .

قوله : ﴿ وَإِذَا فَعَلُوا ﴾ .

هذه الجملة الشرطية لا محل لها من الإعراب ، لأنها استثنائية ، وهو الظاهر . وجوزَ ابن عطية أن تكون داخلة في حيزِ الصلة لعطفها عليها ، قال ابن عطية : « ليقع التوبيخ بصفة قوم قد جعلوا أمثالا للمؤمنين ، إذ أشبه فعلهم فعل الممثل بهم » . وقوله : « وَجَدْنَا » يحتمل أن تكون العلمية ، أي : علمنا طريقتهم أنها هذه ، ويحتمل أن تكون بمعنى لقينا ، فيكون « عليها » مفعولاً ثانياً على الأول ، وحالاً على الثاني . وقوله : « لا يأمر بالفحشاء » حذف المفعول الأول للعلم به ، أي : لا يأمر أحداً ، أو لا يأمركم يا مدعي ذلك . وقوله : « مَا لَا تَعْلَمُونَ » مفعول به ، وهذا مفرد في قوة الجملة ، لأن « ما لا يعلمون » مما يتقولونه على الله تعالى كلام كثير من قولهم : « والله أمرنا بها » ، كتبشير البحائر ، وتسيب السوائب ، وطوافهم بالبيت عراة إلى غير ذلك . وكذلك أيضاً حذف المفعول من قوله : ﴿ أَمَرَ رَبِّي بِالْقِسْطِ ﴾ (١) .

قُلْ أَمَرَ رَبِّي بِالْقِسْطِ وَأَقِيمُوا وُجُوهَكُمْ عِنْدَ كُلِّ مَسْجِدٍ وَادْعُوهُ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ كَمَا بَدَأَكُمْ تَعُودُونَ ﴿٢٩﴾ فَرِيقًا هَدَىٰ وَفَرِيقًا حَقَّ عَلَيْهِمُ الضَّلَالَةُ إِنَّهُمْ اتَّخَذُوا الشَّيَاطِينَ أَوْلِيَاءَ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَيَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ مُّهْتَدُونَ ﴿٣٠﴾ \* يَبْنِي ۖ آدَمَ خُذُوا زِينَتَكُمْ عِنْدَ كُلِّ مَسْجِدٍ وَكُلُوا وَاشْرَبُوا وَلَا تُسْرِفُوا إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُسْرِفِينَ ﴿٣١﴾

قوله : ﴿ وَأَقِيمُوا ﴾ .

فيه وجهان :

أظهرهما : أنه معطوف على الأمر المقدر ، أي الذي ينحل إليه المصدر ، وهو « بِالْقِسْطِ » ، وذلك أن « القسط » مصدر ، فهو ينحل لحرف مصدرى وفعل ، فالتقدير : قل أمر ربي بأن أقيطوا وأقيموا ، وكما أن المصدر ينحل لـ « أَنْ » والفعل الماضي ، نحو : عجبت من قيام زيد ، وخرج ، أي : من أن قام وخرج ، ولـ « أَنْ » والفعل المضارع ، كقولها :

٢١٩٦ - لَلْبُسِّ عِبَاءَةٌ وَتَقَرَّ عَيْنِي .....

أي : لأن البس عباءة وتقرَّ ، كذلك ينحل لـ « أَنْ » وفعل أمر ، لأنها توصل بالثلاث الصيغ : الماضي والمضارع والأمر ، بشرط التصرف ، وقد تقدم لنا تحقيق هذه المسألة وإشكالاتها وجوابه (٣) . وهذا بخلاف « ما » فإنها لا توصل بالأمر ، وبخلاف « كي » فإنها لا توصل إلا بالمضارع ، فلذلك لا ينحل المصدر إلى « ما » وفعل أمر ، ولا إلى « كي » وفعل ماض ، أو أمر . وقال الزمخشري : « وَأَقِيمُوا وُجُوهَكُمْ » وقُلْ : أَقِيمُوا وُجُوهَكُمْ ، أي : اقصدوا عبادته . وهذا من أبي القاسم يحتمل تأويلين ، أحدهما : أن يكون قوله : قل أراد به أنه مقدر غير هذا الملفوظ به ، فيكون « أَقِيمُوا » معمولاً لقول آخر مقدر . وأن يكون معطوفاً على قوله : « أَمَرَ رَبِّي » فإنه معمول لـ « قُلْ » . وإنما أظهر الزمخشري

(٣) انظر آية (٧٢) من سورة الأنعام .

(١) سورة الأعراف ، آية (٢٩) .

(٢) تقدم .

« قُلْ » مع « أقيموا » ليحقق عظيتمه على « أمر ربي » . ويجوز أن يكون قوله : « وأقيموا » معطوفاً على أمر محذوف ، تقديره : قُلْ : أقبلوا وأقيموا . وقال الجرجاني صاحب النظم : « نسق الأمر على الخبر ، وجاز ذلك ، لأن قوله : « قُلْ أمر ربي » قول ، لأن الأمر لا يكون إلا كلاماً ، والكلام قول ، وكأنه قال : قُلْ : يقول ربي : « أقبسطوا وأقيموا » . يعني أنه عطف على المعنى . و« مسجِد » هذا يحتمل أن يكون مكاناً وزماناً . قال الزمخشري : « في وقت كل سُجود ، وفي مكان كل سُجود » . وكان من حق « مسجِد » : « مسجِد » بفتح العين ، لضمها في المضارع ، وله في هذا الشذوذ أخوات كثيرة مذكورة في التصريف . وقوله : « مُخلصين » حال من فاعل « ادعوه » ، و« الدّين » مفعول به باسم الفاعل ، و« له » متعلق بـ « مُخلصين » ، ويجوز أن يتعلق محذوف على أنه حال من « الدّين » . قوله : « كما بدأكم » الكاف في محل نصب نعتاً لمصدر محذوف ، تقديره : تعودون عوداً مثل ما بدأكم . وقيل : تقديره : تخرجون خروجاً مثل ما بدأكم ، ذكرهما مكي . والأول أليق بلفظ الآية الكريمة . وقال ابن الأنباري : موضع الكاف في « كما » نصب بـ « تُعودون » ، وهو على مذهب العرب في تقديم مفعول الفعل عليه ، أي : تعودون كما ابتدأ خلقكم . قال الفارسي : « كما بدأكم تُعودون » ليس على ظاهره ، إذ ظاهره : تعودون على البدء ، وليس المعنى تشبيههم بالبدء ، إنما المعنى على إعادة الخلق كما ابتدئ ، فتقدير : « كما بدأكم تعودون » : كما بدأ خلقكم ، أي : يجيء خلقكم عوداً كبده ، وكما أنه لم يَعمَ بالبدء ظاهره من غير حذف المضاف إليه ، كذلك لم يَعمَ بالعود من غير حذف المضاف الذي هو الخلق ، فما حذف قام المضاف إليه مقامَ الفاعل ، فصار الفاعلون مخاطبين ، كما أنه لما حذف المضاف من قوله : « كما بدأ خلقكم » صار المخاطبون مفعولين في اللفظ . قُلْتُ : يعني أن الأصل كما بدأ خلقكم يعود خلقكم ، فحذف الخلق في الموضعين ، فصار المخاطبون في الأول مفعولين ، بعد أن كانوا مجرورين بالإضافة ، وفي الثاني صاروا فاعلين بعد أن كانوا مجرورين بالإضافة أيضاً . و« بدأ - بالهمز - : أنشأ واخترع ، ويستعمل بهذا المعنى ثلاثياً ورباعياً على « أفعل » ، فالثلاثي كهذه الآية ، وقد جمع بين الاستعمالين في قوله تعالى : ﴿ أَوَلَمْ يَرَوْا كَيْفَ يُبْدِئُ اللَّهُ الْخَلْقَ ﴾<sup>(١)</sup> فهذا من أبدأ ، ثم قال : ﴿ كَيْفَ بَدَأَ الْخَلْقَ ﴾ ، هذا فيما يتعدى بنفسه ، وأما ما يتعدى بالباء نحو : بدأتُ بكذا بمعنى : قدمته وجعلته أول الأشياء ، يقال منه : بدأتُ به ، وابتدأتُ به . وحكى الراغب أيضاً أنه يقال من هذا أبدأتُ به على أفعل - وهو غريب - ، وقولهم : أبدأتُ من الأرض كذا ، أي : ابتدأتُ منها بالخروج . والبدءُ السِّدُّ ، سُمِّيَ بذلك قيل : لأنه يُبْدَأُ به العَدُّ ، إذا عُدَّ السادات ، وذُكِرُوا : وعليه قوله :

٢١٩٧ - فَجِئْتُ قُبُورَهُمْ بَدْءاً وَلَمَّا      فَنَادَيْتُ الْقُبُورَ فَلَمْ يُجِِبْنِي<sup>(٢)</sup>

أي : جئت قبور قومي سيّداً ، ولم أكن سيّداً ، لكن بموتهم صرتُ سيّداً ، وهذا نظير قول الآخر :

٢١٩٨ - خَلَّتِ الدِّيَارُ فَسُدَّتْ غَيْرَ مُسْوَدٍ      وَمِنَ الْعَنَاءِ تَفَرَّدِي بِالسُّودِ<sup>(٣)</sup>

و« ما » مصدرية ، أي : كبدتكم .

(١) سورة العنكبوت ، آية (١٩) .

(٢) انظر البيت في الهمع (٥٧/٢) ، المغني (٨٠/١) ،

الصاحبي (٢١٩) ، الأشموني (٦/٤) ، اللسان (لم)

الخزانة (١١٣/١٠) .

(٣) انظر البيت في شرح الحماسة (٨٠٧/٢) ، أمالي المرتضى

(٣٨٨/١) .

قوله : ﴿ فَرِيقًا هَدَى ، وَفَرِيقًا حَقَّ عَلَيْهِمُ الضَّلَالَةُ ﴾ .

في نصب « فَرِيقًا » وجهان :

أحدهما : أنه منصوب بـ « هَدَى » بعده . و « فَرِيقًا » الثاني منصوب بإضمار فعل يفسره قوله : « حَقَّ عَلَيْهِمُ الضَّلَالَةُ » من حيث المعنى ، والتقدير : وأَصْلَ فَرِيقًا حَقَّ عَلَيْهِمُ . وقدَّرَه الزمخشري : « وَخَذَلَ فَرِيقًا » . لغرض له في ذلك . والجملتان الفعليتان في محل نصب على الحال من فاعل « بدأكم » . أي : بدأكم حال كونه هادياً فَرِيقًا ، ومضلاً آخر ، و « قد » مضمرة عند بعضهم . ويجوز على هذا الوجه أيضاً أن تكون الجملتان الفعليتان مستأنفتين ، فالوقف على « تَعُوذُونَ على هذا الإعراب تاماً ، بخلاف ما إذا جعلتهما حالين ، فالوقف على قوله : « الضَّلَالَةُ » .

الوجه الثاني : أن ينتصب « فَرِيقًا » على الحال من فاعل « تَعُوذُونَ » ، أي : تَعُوذُونَ فَرِيقًا مَهْدِيًا ، وفَرِيقًا حَاقًا عليه الضلالة ، وتكون الجملتان الفعليتان على هذا في محل نصب على النعت لـ « فَرِيقًا » ، و « فَرِيقًا » ، فلا بد حينئذٍ من حذف عائد ، على الموصوف من « هَدَى » ، أي : فَرِيقًا هَدَاهُمْ . ولو قَدَّرْتَهُ « هَدَاهُ » بلفظ الإفراد لجاز اعتباراً بلفظ « فريق » إلا أن الأحسن الأول لمناسبة قوله : ﴿ وَفَرِيقًا حَقَّ عَلَيْهِمُ ﴾ ، والوقف حينئذٍ على قوله : ﴿ الضلالة ﴾ . ويؤيد إعرابه حالاً قراءة أَبِي بِن كَعْبٍ « تَعُوذُونَ فَرِيقَيْنِ ، فَرِيقًا هَدَى ، وَفَرِيقًا حَقَّ عَلَيْهِمُ الضَّلَالَةُ » . ف « فَرِيقَيْنِ » نصب على الحال ، و « فَرِيقًا ، وفَرِيقًا » بدل ، أو منصوب بإضمار « أعني » على القطع . ويجوز أن ينتصب « فَرِيقًا » الأول على الحال من فاعل « تَعُوذُونَ » ، و « فَرِيقًا » الثاني نصب بإضمار فعل يفسره « حَقَّ عَلَيْهِمُ الضَّلَالَةُ » كما تقدم تحقيقه في كل منهما وهذه الأوجه كلها ذكرها ابن الأنباري ، فإنه قال كلاماً حسناً ، قال : انتصب « فَرِيقًا ، وفَرِيقًا » على الحال من الضمير الذي في « تَعُوذُونَ » ، يريد : « تَعُوذُونَ كما ابتداء خلقكم مختلفين ، بعضكم أشقياء ، وبعضكم سعداء ، فاتصل « فريق » وهو نكرة بالضمير الذي في « تَعُوذُونَ » ، وهو معرفة ، فقطع عن لفظه ، وعطف الثاني عليه . قال : « ويجوز أن يكون الأول منصوباً على الحال من الضمير ، والثاني منصوب بـ « حَقَّ عَلَيْهِمُ الضَّلَالَةُ » ، لأنه بمعنى : أضلهم ، كما يقول القائل : عَبْدَ اللَّهِ أَكْرَمْتَهُ ، وَزَيْدًا أَحْسَنْتَ إِلَيْهِ فَنَصِيبُ زَيْدًا بـ « أَحْسَنْتَ إِلَيْهِ » بمعنى : نفعته ، وأنشد :

٢١٩٩ - أَتَعْلَبَةُ الْفَوَارِسِ أَمْ رِيَاحًا عَدَلَتْ بِهِمْ طَهِيَّةً وَالْخِشَابَا (١)

نصب « تَعْلَبَةُ » بـ « عَدَلَتْ بِهِمْ طَهِيَّةً » ، لأنه بمعنى : أهنتهم ، أي : عَدَلْتُ بِهِمْ مَنْ هُوَ دُونَهُمْ . وأنشد أيضاً قوله :

٢٢٠٠ - يَا لَيْتَ ضَيْفِكُمْ الزُّبَيْرُ وَجَارِكُمْ إِيَّايَ لَبَسَ حَبْلُهُ بِجِبَالِي

فنصب « إِيَّايَ » بقوله : « لَبَسَ حَبْلُهُ بِجِبَالِي » ، إذ كان معناه : خالطني وقصدني . قُلْتُ : يريد بذلك أنه منصوب بفعل مقدر من معنى الثاني ، لا من لفظه ، وهذا وجه التنظير . وإلى كون « فَرِيقًا » منصوباً بـ « هَدَى » ، و « فَرِيقًا » منصوباً بـ « حَقَّ » ذهب الفراء ، وجعله نظير قوله تعالى : ﴿ يُدْخِلُ مَنْ يَشَاءُ فِي رَحْمَتِهِ ، وَالظَّالِمِينَ أَعَدَّ لَهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا ﴾ (٢) . وقوله : ﴿ إِنَّهُمْ اتَّخَذُوا ﴾ جارٍ مجرى التعليل ، وإن كان استثناءً لفظاً ، ويدل على ذلك قراءة

عيسى بن عمر والعباس بن الفضل ، وسهل بن شعيب ، « أنهم » بفتح الهمزة ، وهي نص في العلية ، أي : حَقَّتْ عَلَيْهِمُ الضَّلَالَةُ ، لاتخاذهم الشياطين أولياء . ولم يسند الإضلال إلى ذاته المقدسة ، وإن كان هو الفاعل لها ، تحسناً للفظ ، وتعليماً لعباده الأدب ، وعليه : ﴿ وَعَلَى اللَّهِ قَصْدُ السَّبِيلِ وَمِنْهَا جَائِرٌ ﴾ (١) .

قُلْ مَنْ حَرَّمَ زِينَةَ اللَّهِ الَّتِي أَخْرَجَ لِعِبَادِهِ وَالطَّيِّبَاتِ مِنَ الرِّزْقِ قُلْ هِيَ لِلَّذِينَ آمَنُوا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا خَالِصَةً يَوْمَ الْقِيَامَةِ كَذَلِكَ نَفِصِّلُ الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ ﴿٣٢﴾

قوله : ﴿ قُلْ مَنْ حَرَّمَ ﴾ .

استفهام معناه : التوبيخ والإنكار ، وإذا كان للإنكار فلا جواب له ، إذ لا يراد به استعلام ، ولذلك نُسِبَ مكي إلى الوهم في زعمه أن قوله : « قُلْ : هِيَ لِلَّذِينَ آمَنُوا ... إلى آخره » جوابه . وقوله : ﴿ مِنَ الرِّزْقِ ﴾ حال من « الطيبات » . قوله : « خَالِصَةً » قرأها نافع رفعا ، والباقون نصبا . فالرفع من وجهين ، أحدهما أن تكون مرفوعة على خبر المبتدأ ، وهو : « هِيَ » . و « لِلَّذِينَ آمَنُوا » متعلق بـ « خَالِصَةً » ، وكذلك « يَوْمَ الْقِيَامَةِ » . وقال مكي : « ويكون قوله : « لِلَّذِينَ » تبييها . قلت : فعلى هذا تتعلق بمحذوف ، كقولهم : سقيا لك ، وجذعأ له . و « فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا » متعلق بـ « آمَنُوا » ، والمعنى : قل الطيبات خالصة للمؤمنين في الدنيا ، يَوْمَ الْقِيَامَةِ ، أي : تَخْلُصُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ لِمَنْ آمَنَ فِي الدُّنْيَا ، وإن كانت مشتركا فيما بينهم وبين الكفار في الدنيا ، وهو معنى حسن . وقيل : المراد بِخُلُوصِهَا لَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ أنهم لا يعاقبون عليها ، وإلى تفسير هذا نحاسعيد بن جبير . الثاني : أن يكون خيرا بعد خبر ، والحبر الأول قوله : « لِلَّذِينَ آمَنُوا » . و « فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا » على هذا متعلق بما تعلق به الجار من الاستقرار المقدر . و « يَوْمَ الْقِيَامَةِ » معمول لـ « خالصة » ، كما مر في الوجه قبله ، والتقدير : قل : الطيبات مستقرة وكائنة للذين آمنوا في الحياة الدنيا ، وهي خالصة لهم يوم القيامة ، وإن كانوا في الدنيا يشاركونهم الكفار فيها . ولما ذكر الشيخ هذا الوجه لم يعلق « فِي الْحَيَاةِ » إلا بالاستقرار ، ولو علق بـ « آمَنُوا » كما تقدم في الوجه قبله لكان حسنا . وكون « خَالِصَةً » خيرا ثانيا هو مذهب الزجاج ، واستحسنه الفارسي ، ثم قال : « ويجوز عندي ... » فذكر الوجه الأول كما قررته ، ولكن بأخصر عبارة . والنصب من وجه واحد ، وهو الحال ، و « لِلَّذِينَ آمَنُوا » خبر « هِيَ » ، فيتعلق بالاستقرار المُقَدَّر ، وسيأتي أنه يتعلق باستقرار خاص في بعض التقادير عند بعضهم . و « فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا » على ما تقدم من تعلقه بـ « آمَنُوا » ، أو بالاستقرار المتعلق به « للذين » . و « يَوْمَ الْقِيَامَةِ » متعلق أيضا بـ « خَالِصَةً » ، والتقدير : قل : الطيبات كائنة أو مستقرة للمؤمنين في الحياة حال كونهم مُقَدَّرًا خُلُوصُهَا لَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ . وَسَمِّيَ الْفِرَاءُ نَصَبُهَا : على القطع ، فقال : « خَالِصَةً » نصب على القطع ، وجعل خبر « هِيَ » في اللام التي في قوله : « لِلَّذِينَ » . قلت : يعني بالقطع : الحال . وجوز أبو علي أن يتعلق « فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا » بمحذوف على أنه حال ، والعامل فيها ما يعمل في « لِلَّذِينَ آمَنُوا » . وجوز الفارسي ، وتبعه مكي أن يتعلّق « فِي الْحَيَاةِ » بـ « حَرَّمَ » ، والتقدير : مَنْ حَرَّمَ زِينَةَ اللَّهِ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا . وجوز أيضا أن يتعلّق بـ « الطيبات » . وجوز الفارسي وحده أن يتعلّق بـ « الرِّزْقِ » . ومنع مكي ذلك ، قال : « لأنك قد فرقت بينهما بقوله : « قُلْ : هِيَ لِلَّذِينَ آمَنُوا » . يعني أن « الرِّزْقِ » مصدر ، فالمتعلق به من تمامه ، كما هو

من تمام الموصول ، وقد فصلت بينه وبين معموله بجملة أجنبية . وسليأتي عن هذا جوابٌ عن اعتراضٍ اعترض به على الأخفش . وجوز الأخفش أن يتعلّق « في الحياة » بـ « أخرج » أي : أخرجها في الحياة الدنيا . وهذا قدرده عليه الناس بأنه يلزم منه الفصل بين أبعاض الصلة بأجنبي ، وهو قوله : « والطيبات من الرزق » ، وقوله : « قل : هي للذين آمنوا » ، وذلك أنه لا يعطف على الموصول إلا بعد تمام صلته ، وهنا قد عطفت على موصوف الموصول قبل تمام صلته ، لأن « التي أخرج » صفة لـ « زينة » ، و « الطيبات » عطفت على « زينة » ، وقوله : « قل : هي للذين آمنوا » جملة أخرى ، فقد فصلت على هذا التقدير بشيئين . قال : قال الفارسي - كالمجيب عن الأخفش - : « ويجوز ذلك ، وإن فصل بين الصلة والموصول ، بقوله : « هي للذين آمنوا » ، لأن ذلك كلام يشدُّ الصلة ، وليس بأجنبي منها جداً ، كما جاز ذلك في قوله : ﴿ وَالَّذِينَ كَسَبُوا السَّيِّئَاتِ جَزَاءُ سَيِّئَةٍ بِمِثْلِهَا ، وَتَرْهَقُهُمْ ذِلَّةٌ ﴾<sup>(١)</sup> ، فقوله : ﴿ وَتَرْهَقُهُمْ ذِلَّةٌ ﴾ معطوف على ﴿ كَسَبُوا ﴾ داخل في الصلة . قلت : هذا وإن أفاد فيما ذكر فلا يفيد في الاعتراض الأول ، وهو العطف على موصوف الموصول قبل تمام صلته ، إذ هو أجنبي منه ، وأيضاً فلا نسلم أن هذه الآية نظير آية يونس ، فإن الظاهر في آية يونس أنه ليس فيها فصلٌ بين أبعاض الصلة . وقوله : لأن « جزاء سيئة بمثلها معترض ، « وتَرْهَقُهُمْ ذِلَّةٌ » عطفت على « كَسَبُوا » . قلنا : ممنوع ، بل « جزاء سيئة بمثلها » هو خبر الموصول ، فيعترض بعدم الرابط بين « المبتدأ والخبر ، فيجاء بأنه محذوف ، وهو من أحسن الحذوف ، لأنه مجرور بـ « من » التبعية ، وقد نصَّ النحاة على أن ما كان كذلك كثر حذفه وحسن ، والتقدير : والذين كَسَبُوا السَّيِّئَاتِ جَزَاءُ سَيِّئَةٍ مِنْهُمْ بِمِثْلِهَا ، ف « جزاء سيئة » مبتدأ ومنهم : صفتها ، و « بمثلها » خبره ، والجملة خبر الموصول ، وهو نظير قولهم : السَّمْنُ مَنْوَانٍ بِدِرْهِمٍ ، أي : مَنْوَانٍ مِنْهُ ، وسياطي لهذه الآية مزيد بيان . ومنع مكّي أن يتعلّق « في الحياة الدنيا » بـ « زينة » ، قال : « لأنها قد نعتت ، والمصدر واسم الفاعل متى نعتا لا يعملان لبعدهما عن شبه الفعل قال : ولأنه يفرق بين الصلة والموصول ، لأن نعت الموصول ليس من صلته » . قلت : لأن « زينة » مصدر ، فهي في قوة حرف موصول وصلته ، وقد تقرر أنه لا يتبع الموصول إلا بعد تمام صلته ، فقد تحصل في تعلق « للذين آمنوا » ثلاثة أوجه ، إما أن يتعلّق بـ « خالصة » ، أو بمحذوف على أنها خبر ، أو بمحذوف على أنها للبيان . وفي تعلق « في الحياة الدنيا » سبعة أوجه :

أحدها : أن يتعلّق بـ « آمنوا » .

الثاني : أن يتعلّق بمحذوف على أنها حال .

الثالث : أن يتعلّق بما تعلق به « للذين آمنوا » .

الرابع : أن يتعلّق بـ « حرم » .

الخامس : أن يتعلّق بـ « أخرج » .

السادس : أن يتعلّق بقوله : « الطيبات » .

السابع : أن يتعلّق بـ « الرزق » . و « يوم القيامة » له متعلّق واحد ، وهو « خالصة » ، والمعنى أنها وإن اشتركت فيها بالطائفتان دنيا ، فهي خالصة للمؤمنين فقط أخرى . فإن قيل : إذا كان الأمر على ما زعمت من معنى الشركة بينهم

في الدنيا ، فكيف جاء قوله : « قُلْ : هِيَ لِلَّذِينَ آمَنُوا » ، وهذا مؤذن ظاهراً بعدم الشركة ؟ قُلْتُ : قد أجابوا عن ذلك من أوجه ، أحدها : أن في الكلام حذفاً ، تقديره : قُلْ : هِيَ لِلَّذِينَ آمَنُوا وَلِغَيْرِهِمْ في الحياة الدنيا ، خالصةً لهم يوم القيامة ، قاله أبو القاسم الكرماني وكأنه دل على المحذوف قوله بعد ذلك : « خَالِصَةٌ يَوْمَ الْقِيَامَةِ » ، إذ لو كانت خَالِصَةً لهم في الدارين لم يُخَصَّ بها إحداهما .

والثاني : أن « لِلَّذِينَ آمَنُوا » ليس متعلقاً بكونٍ مطلق ، بل بكونٍ مقيد ، يدل عليه المعنى ، والتقدير : قُلْ : هِيَ غَيْرُ خَالِصَةٍ لِلَّذِينَ آمَنُوا ، لأن المشركين شركاؤهم فيها ، خالصةً لهم يوم القيامة ، قاله الزمخشري . ودل على هذا الكون المقيد مقابله ، وهو قوله : « خَالِصَةٌ يَوْمَ الْقِيَامَةِ » .

الثالث : ما ذكره الزمخشري ، وسبقه إليه التبريزي ، قال : فإن قلت : هلا قيل : لِلَّذِينَ آمَنُوا وَلِغَيْرِهِمْ ؟ قلت : التنبيه على أنها خُلِقَتْ للذين آمنوا على طريق الأصالة ، وأن الكفرة تبع لهم ، كقوله تعالى : ﴿ وَمَنْ كَفَرَ فَأُمْتِعْهُ قَلِيلًا ﴾ (١) . وقال التبريزي : « ولم يذكر الشركة بينهم وبين الذين أشركوا في الدنيا ، تنبيهاً على أنه إنما خلقها للذين آمنوا بطريق الأصالة ، والكفار تبع لهم ، ولذلك خاطب المؤمنين بقوله : ﴿ هُوَ الَّذِي خَلَقَ لَكُمْ مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا ﴾ (٢) . وهذا الثالث في الحقيقة ليس جواباً ثالثاً ، إنما هو مبينٌ لحسن حذف المعطوف وعدم ذكره مع المعطوف عليه .

قُلْ إِنَّمَا حَرَّمَ رَبِّي الْفَوَاحِشَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَنَ وَالْإِثْمَ وَالْبَغْيَ بِغَيْرِ الْحَقِّ وَأَنْ تُشْرِكُوا بِاللَّهِ مَا لَمْ يُنَزَّلْ بِهِ سُلْطَانًا وَأَنْ تَقُولُوا عَلَى اللَّهِ مَا لَا نَعْمُونَ ﴿٣٣﴾ وَلِكُلِّ أُمَّةٍ أَجَلٌ فَإِذَا جَاءَ أَجْلُهُمْ لَا يَسْتَأْخِرُونَ سَاعَةً وَلَا يَسْتَقْدِمُونَ ﴿٣٤﴾ يَبْنِيْءَ آدَمَ إِمَامًا يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا رُسُلُكُمْ يَفْقُصُونَ عَلَيْكُمْ آيَاتِي فَمَنْ أَتَقَى وَأَصْلَحَ فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴿٣٥﴾ وَالَّذِينَ كَذَبُوا بِآيَاتِنَا وَاسْتَكْبَرُوا عَنْهَا أُولَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴿٣٦﴾ فَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ افْتَرَى عَلَى اللَّهِ كَذِبًا أَوْ كَذَّبَ بِآيَاتِهِ أُولَئِكَ يَنَالُهُمْ نَصِيبُهُمْ مِنَ الْكُذْبِ حَتَّى إِذَا جَاءَتْهُمْ رُسُلُنَا يَتَوَفَّوْنَهُمْ قَالُوا أَيْنَ مَا كُنْتُمْ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ قَالُوا ضَلُّوا عَنَّا وَشَهِدُوا عَلَيَّ أَنْفُسِهِمْ أَنَّهُمْ كَانُوا كَافِرِينَ ﴿٣٧﴾

قوله : ﴿ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَنَ ﴾ .

تقدم في آخر السورة قبلها (٣) . وقوله : « والإثم » الظاهر أنه الذنب . وقيل : هو الخمر هنا ، قاله الفضل ، وأنشد :

٢٢٠١ - نَهَانَا رَسُولُ اللَّهِ أَنْ نَقْرَبَ الزَّنَا وَأَنْ نَشْرَبَ الْإِثْمَ الَّذِي يُوجِبُ الْوِزْرَ (٤)

وأنشد الأصمعي :

(١) سورة البقرة ، آية (١٢٦) .  
 (٢) سورة البقرة ، آية (٢٩) .  
 (٣) آية (١٥١) من سورة الأنعام .  
 (٤) انظر البحر (٤/٢٩٢) ، روح المعاني (٨/١١٢) .

٢٢٠٢ - وَرُحْتُ حَزِيناً ذَاهِلَ الْعَقْلِ بَعْدَهُمْ كَأَنِّي شَرِبْتُ الْإِثْمَ ، أَوْ مَسَّيْتُ حَبْلَ (١)  
قال : وقد تسمى الخمر إثمًا ، وأنشد :

٢٢٠٣ - شَرِبْتُ الْإِثْمَ حَتَّى ضَلَّ عَقْلِي كَذَاكَ الْإِثْمُ تَذْهَبُ بِالْعُقُولِ (٢)

ويروى عن ابن عباس والحسن البصري أنهما قالا : « الإثم : الخمر » . قال الحسن : وتصديق ذلك قوله : ﴿ قُلْ : فِيهِمَا إِثْمٌ كَبِيرٌ ﴾ (٣) . والذي قاله الحذاق أن الإثم ليس من أسماء الخمرة قال ابن الأنباري : « الإثم لا يكون اسماً للخمر ، لأن العرب لم تسم الخمر إثمًا في جاهلية ولا إسلام » . وقول ابن عباس والحسن لا ينافي ذلك ، لأن الخمر سبب الإثم ، بل هي معظمه ، فإنها موجهة للفتن ، وكيف يكون ذلك ؟ وكانت الخمر حين نزول هذه السورة حلالاً ، لأن هذه السورة مكية ، وتحريم الخمر إنما كان في المدينة بعد « أحد » ، وقد شربها جماعة من الصحابة يوم أحد فماتوا شهداء وهي في أجوافهم . وأما ما أنشده الأصمعي من قوله :

شَرِبْتُ الْإِثْمَ حَتَّى ضَلَّ عَقْلِي ..... (٤)

فقد نصوا أنه مصنوع ، وأما غيره فالله أعلم . و « بَغَيْرِ الْحَقِّ » حال ، وهي مؤكدة ، لأن البغي لا يكون إلا بغير الحق ، « وَأَنْ تُشْرِكُوا » منصوب المحل نسقاً على مفعول « حَرَّمَ » ، أي : وَحَرَّمَ إِشْرَاكَكُمْ عَلَيْكُمْ . ومفعول الإشراف ، « مَا لَمْ يُنَزَّلْ بِهِ سُلْطَانًا » وقد تقدم بيانه في الأنعام (٥) . « وَأَنْ تَقُولُوا » أيضاً نسق على ما قبله ، أي : وَحَرَّمَ قَوْلَكُمْ عَلَيْهِ مِنْ غَيْرِ عِلْمٍ . وقال الزمخشري : « مَا لَمْ يُنَزَّلْ بِهِ سُلْطَانًا » تهكم بهم ، لأنه لا يجوز أن يُنَزَّلَ برهاناً أن يشرك به غيره .

قوله : ﴿ وَلِكُلِّ أُمَّةٍ ﴾ .

خبر مقدم ، ولا حاجة إلى حذف مضاف ، كما زعم بعضهم أن التقدير : ولكلٍّ أحدٍ من أمةٍ أجلُّ ، أي : عمر . « كأنه يوهم أن كلَّ أحدٍ له عمر مستقل ، وأن هذا مراد الآية الكريمة ، ومراد الآية أعم من ذلك . وقوله : « إِذَا جَاءَ أَجْلُهُمْ » قال بعضهم : « كل موضع في القرآن من شبه هذا التركيب ، فإن الفاء داخلَةٌ على « إذا » ، إلا في يونس ، أما يونس فيأتي حكمها ، وأما سائر المواضع فقال : « لأنها عطفت جملة على أخرى ، بينهما اتصال وتعقيب ، فكان الموضع مَوْضِعَ الْفَاءِ » . وقرأ الحسن وابن سيرين « آجَالُهُمْ » جمعاً . قوله : « لا يستأخرون » جواب « إذا » ، والمضارع المنفي بـ « لا » إذا وقع جواباً لـ « إذا » في الظاهر جاز أن يتلقى بالفاء وألا يتلقى بها . قال الشيخ (٦) : « وينبغي أن يعتقد أن بين الفاء والفعل بعدها إسماً مبتدأ ، فتصير الجملة إسمية ، ومتى كانت كذلك وجب أن تتلقى بالفاء ، أو « إذا » الفجائية . و « سَاعَةً » نصب على الظرف ، وهي مثل في قلة الزمان . قوله : ﴿ وَلَا يَسْتَقْدِمُونَ ﴾ هذا مستأنف معناه الإخبار بأنهم لا يسبقون أجلهم المضروب لهم ، بل لا بد من استيفائهم إياه ، كما أنهم لا يتأخرون عنه أقل زمان . وقال الحوفي وغيره : « إنه معطوف على « لا يستأخرون » . وهذا لا يجوز ، لأن « إذا » يترتب عليها وعلى ما بعدها الأمور المستقبلية ، لا الماضية ، والاستخدام بالنسبة إلى مجيء الأجل متقدم عليه ، فكيف يترتب

(٤) تقدم .

(٥) آية (٨١) .

(٦) انظر البحر (٤/٢٩٣) .

(١) انظر البحر (٤/٢٩٢) .

(٢) تقدم .

(٣) سورة البقرة ، آية (٢١٩) .

عليه ؟ ويصير هذا من باب الإخبار بالضروريات التي لا يَجْهَلُ أحدٌ معناها ، فيصير نظير قولك : إذا قمت فيما يأتي لم يتقدم قيامك فيما مضى ، ومعلوم أن قيامك في المستقبل لم يتقدم قيامك هذا . وقال الواحدي : إن قيل : ما معنى هذا مع استحالة التقديم على الأجل وقت حضوره ، وكيف يحسن التقديم مع هذا الأصل ؟ قيل : هذا على المقاربة ، نقول : جاء الشتاء ، إذا قُرِبَ وقته ، ومع مقاربة الأجل يتصور الاستقدام ، وإن كان لا يتصور مع الانقضاء والمعنى : لا يستأخرون عن آجالهم إذا انقضت ، قُلْتُ : هذا بناء منه على أنه معطوف على « لا يَسْتَأْخِرُونَ » وهو ظاهر أقوال المفسرين .

وقوله : ﴿ إِمَّا يَأْتِيَنَّكُمْ ﴾ .

قد تقدم نظيره في البقرة<sup>(١)</sup> . و « مِنْكُمْ » صفة لـ « رُسُلٌ » ، وكذلك « يَقْضُونَ » ، وقدم الجار على الجملة ، لأنه أقرب إلى المفرد منها . وقوله : « فَمَنْ يَحْتَمِلُ أَنْ تَكُونَ « مَنْ » شرطية ، وأن تكون موصولة ، فإن كان الأول كانت هي وجوابها جواباً للشرط الأول ، وهي مستقلة بالجواب دون الجملة التي بعد جوابها ، وهي : ﴿ وَالَّذِينَ كَذَّبُوا ﴾<sup>(٢)</sup> . وإن كان الثاني كانت هي وجوابها ، والجملة المشار إليها كلاهما جواباً للشرط ، كأنه قَسَمَ جواب قوله : « إِمَّا يَأْتِيَنَّكُمْ » إلى مُتَقَيٍّ وَمُكَذَّبٍ ، وجزاء كل منهما . وقد تقدم تحقيق هذا في البقرة<sup>(٣)</sup> . وحذف مفعولي « اتَّقَى » و « أَصْلَحَ » اختصاراً للعلم بهما ، أي : اتقى ربه ، وأصلح عمله ، أو اقتصاراً ، أي : فمن كان من أهل التقوى والصلاح من غير نظر إلى مفعول ، كقوله : ﴿ وَأَنَّهُ هُوَ أَغْنَى وَأَقْنَى ﴾<sup>(٤)</sup> . ولكن لا بد من تقدير رابط بين هذه الجملة وبين الجملة الشرطية ، والتقدير : فَمَنْ اتَّقَى مِنْكُمْ ، والذين كَذَّبُوا مِنْكُمْ . وقرأ أبيُّ والأعرج « تَأْتِيَنَّكُمْ » بناءً مثناة من فوق ، نظراً إلى معنى جماعة الرسل ، فيكون قوله تعالى : ﴿ يَقْضُونَ ﴾ بالياء من تحت حملاً على المعنى ، إذ لو حمل على اللفظ لقال : « تَقْضُ » بالتأنيث أيضاً .

وقوله : ﴿ مِنْ الْكِتَابِ ﴾ .

في محل الحال من « نَصِيحُهُمْ » ، أي : حال كونه مستقراً من الكتاب . و « مِنْ » لابتداء الغاية . قوله : « حتى إذا » حتى هنا غاية ، و « إذا » وما في حيزها تقدم لك الكلام عليها غير مرة ، هل هي جارة ، أو حرف ابتداء ؟ وتقدم عبارة الزمخشري فيها<sup>(٥)</sup> . واختلفوا فيها إذا كانت حرف ابتداء أيضاً ، هل هي حينئذٍ جارة ، وتتعلق بما قبلها تعلق حروف الجر ، من حيث المعنى ، لا من حيث اللفظ ، والجملة بعدها في محل جر ، أو ليست بجارة ، بل حرف ابتداء فقط ، غير جارة وإن كان معناها الغاية ؟ كقوله :

٢٢٠٤ - سَرَيْتُ بِهِمْ حَتَّى تَكِلَ مَطِيَّهُمْ وَحَتَّى الْجِيَادُ مَا يُقَدِّنَ بِأَرْسَانِ<sup>(٦)</sup>

وقول الآخر :

٢٢٠٥ - فَمَا زَالَتِ الْقَتْلَى تَبَعَ دِمَاءَهَا بِدَجَلَةٍ حَتَّى مَاءُ دَجَلَةٍ أَشْكَلُ<sup>(٧)</sup>

(١) سورة الأنعام ، آية (٢٥) .

(٢) تقدم .

(٣) تقدم .

(١) آية (٣٨) .

(٢) سورة الأعراف ، آية (٣٦) .

(٣) آية (٣٨) .

(٤) سورة النجم ، آية (٤٨) .

خلاف - الأول قول ابن درستويه ، والثاني قول الجمهور . وقال صاحب التحرير : « حتى هنا ليست للغاية ، بل هي ابتداء وخبر » . وهذا وهم ، إذ للغاية معنى لا يفارقها . وقوله : « بل هي ابتداء وخبر » تسامح في العبارة ، يريد : بل الجملة بعدها ، ثم الجملة التي بعدها في هذا المكان ليست ابتداءً وخبراً ، بل هي جملة فعلية ، وهي : « قَالُوا » ، و « إِذَا » معموله لها . وممن ذهب إلى أنها ليست هنا للغاية الواحدي ، فإنه حكى في معنى الآية أقوالاً ، ثم قال : « فعلى هذا القول معنى « حَتَّى » الانتهاء والغاية . وعلى القولين الأولين ليست « حَتَّى » في هذه الآية للغاية ، بل هي التي تقع بعدها الجمل ، وينصرف الكلام بعدها إلى الابتداء ، ك « أَمَا ، وَإِذَا » ، ولا تعلق لقوله : « حَتَّى إِذَا » بما قبله ، بل هذا ابتداء خبر أخبر عنهم ، كقوله :

٢٢٠٦ - فَيَا عَجَبًا حَتَّى كَلَيْبٌ تَسْبُبُنِي كَأَنَّ أَبَاهَا نَهَشَلٌ أَوْ مُجَاشِئٌ<sup>(١)</sup>

قُلْتُ : وهذا غير مرضي منه لمخالفته الجمهور . وقوله : « لا تعلق لها بما قبلها » ممنوع على جميع الأقوال التي ذكرها ، ولولا خوف الإطالة لأوردت ما يوهم كونه مانعاً مما ذكر ، ولذكرت الانفصال عنه . والظاهر أنها إنما تتعلق بقوله : « يَنَالُهُمْ نَصِيْبُهُمْ » . وقوله : « يَتَوَفَّوْنَهُمْ » في محل نصب على الحال وكتبت « أينما » متصلة ، وحققها الانفصال ، لأن « ما » موصولة ، لا صلة ، إذ التقدير : أين الذين تدعونهم ؟ ولذلك كتب : ﴿ إِنَّ مَا تُوْعَدُونَ لَأَتِي لَاتٍ ﴾<sup>(٢)</sup> و ﴿ إِنَّمَا اللَّهُ ﴾<sup>(٣)</sup> متصلاً . وقوله : ﴿ ضَلُّوا ﴾ جواب من حيث المعنى ، لا من حيث اللفظ ، وذلك أن السؤال إنما وقع عن مكان الذين كانوا يدعونهم من دون الله ، فلو جاء الجواب على نسق السؤال لقليل : هم في المكان الفلاني ، وإنما المعنى : ما فعل معبودكم ، ومن كنتم تدعونهم ؟ فأجابوا بأنهم ضاعوا عنهم وغابوا ، قوله : « وشهدوا » يحتمل أن يكون نسقاً على « قَالُوا » الذي وقع جواباً لسؤال الرسل ، فيكون داخلًا في الجواب أيضاً ، ويحتمل أن يكون مستأنفاً منقطعاً عما قبله ، ليس داخلًا في حيز الجواب .

كذا قال الشيخ<sup>(٤)</sup> . وفيه نظر ، من حيث إنه جعل هذه الجملة جواباً لعطفها على « قَالُوا » ، و « قَالُوا » في الحقيقة ليس هو الجواب ، إنما الجواب هو مقول هذا القول ، وهو « ضَلُّوا عَنَّا » ، ف « ضَلُّوا عَنَّا » هو الجواب الحقيقي الذي يستفاد منه الكلام ، ونظيره أن تقول : سألت زيداً ما فعل ؟ فقال : أطمعت وكسوت ، فنفس أطمعت وكسوت هو الجواب . وإذا تقرر هذا فكان ينبغي أن يقول : فيكون معطوفاً على « ضَلُّوا عَنَّا » ، ثم لو قال كذلك لكان مشكلاً من جهة أخرى ، وهو أنه كان يكون التركيب الكلامي : ضَلُّوا عَنَّا وشهدنا على أنفسنا أنا كنا ، إلا أن يقال : حكى الجواب الثاني على المعنى ، فهو محتمل على بُعد بعيد .

قَالَ ادْخُلُوا فِي أَمْرٍ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِكُمْ مِنَ الْجِنَّ وَالْإِنْسِ فِي النَّارِ كَمَا دَخَلَتْ أُمَّةٌ لَعَنَتْ أَخْنَهَ حَتَّى إِذَا  
أَدَارَكُوا فِيهَا جَمِيعًا قَالَتْ أَخْرَجْتُهُمْ لِأَوْلَادِهِمْ رَبَّنَا هَؤُلَاءِ أَضَلُّونَا فَتَاتِهِمْ عَذَابًا ضِعْفًا مِنَ النَّارِ قَالَ لِكُلِّ  
ضِعْفٍ وَلَكِنْ لَا نَعْلَمُونَ<sup>(٥)</sup>

قوله : ﴿ فِي أُمَّمٍ ﴾ .

(١) سورة النساء ، آية (١٧١) .

(٢) انظر البحر (٤/٢٩٥) .

(٣) تقدم .

(٤) سورة الأنعام ، آية (١٣٤) .

يجوز أن يتعلق قوله : « في أمم » ، وقوله : « في النار » كلاهما بـ « ادخلوا » ، فيجيء الاعتراض المشهور ، وهو كيف يتعلق حرفاً جرّاً متحداً اللفظ والمعنى بعامل واحد ؟ فيجاب بأحد وجهين ، إما أن « في » الأولى ليست للظرفية ، بل للمعية ، كأنه قيل : ادخلوا في أمم ، أي : مصاحبين لهم في الدخول ، وقد تأتي « في » بمعنى « مع » ، كقوله تعالى : ﴿ وَتَجَاوَزُ عَنْ سَيِّئَاتِهِمْ فِي أَصْحَابِ الْجَنَّةِ ﴾<sup>(١)</sup> ، وقول الشاعر :

٢٢٠٧ - شَمُوسٌ وَدُودٌ فِي حَيَاءٍ وَعَفْءٍ رَحِيمَةٌ رَجَعِ الصَّوْتِ طَيِّبَةُ النَّشْرِ

وأما بأن « في النار » بدل من قوله : « في أمم » وهو بدل اشتمال ، كقوله تعالى : ﴿ أَصْحَابُ الْأَخْدُودِ النَّارِ ﴾<sup>(٢)</sup> ، فإن « النار » بدل من « الأخدود » . كذلك « في النار » بدل من « أمم » بإعادة العامل ، بدل اشتمال ، وتكون الظرفية في « في » الأولى مجازاً ، لأن الأمم ليسوا ظروفاً لهم حقيقة ، وإنما المعنى : ادخلوا في جملة أممٍ وغمارهم . ويجوز أن يتعلق « في أمم » بمحذوف على أنه حال ، أي : كائنين في جملة أمم ، و « في النار » متعلق بـ « خلت » ، أي : سبقتكم في النار . ويجوز أن يتعلق بمحذوف على أنه صفة لـ « أمم » ، فتكون « أمم » قد وصفت بثلاثة أوصاف :

الأول : الجملة الفعلية ، وهي قوله : « قَدْ خَلَّتْ » .

والثاني : الجار والمجرور ، وهو قوله : « مِنْ الْجَنِّ وَالْإِنْسِ » .

الثالث : قوله : « فِي النَّارِ » ، والتقدير : فِي أُمَّمٍ خَالِيَةٍ مِنْ قَبْلِكُمْ كَائِنَةٌ مِنَ الْجَنِّ وَالْإِنْسِ مستقرة في النار . ويجوز أن يتعلق « فِي النَّارِ » بمحذوف أيضاً لا على الوجه المذكور ، بل على كونه حالاً مِنْ « أُمَّمٍ » ، وجاز ذلك وإن كانت نكرة ، لتخصيصها بالوصفين المشار إليهما . ويجوز أن يكون حالاً من الضمير في « خَلَّتْ » ، إذ هو ضمير الأمم . وقدمت « الجن » ، لأنهم الأصل في الإغواء . وقوله : « كُلَّمَا دَخَلَتْ » قد تقدم نظيرها . وهذه الجملة يحتمل أن تكون صفة لـ « أُمَّمٍ » أيضاً ، والعائد محذوف ، أي : كُلَّمَا دَخَلَتْ أُمَّةٌ مِنْهُمْ ، أي : من الأمم المتقدمة . وقوله : « حَتَّى » هذه غاية لما قبلها ، والمعنى : أَنَّهُمْ يَدْخُلُونَ فَوْجاً فَوْجاً لَاعِنَاءَ بَعْضِهِمْ لِبَعْضٍ إِلَى انْتِهَاءِ تَدَارِكِهِمْ فِيهَا . والجمهور قرأوا « إِذَا أَدَارَكُوا » بوصل الألف وتشديد الدال ، والأصل تَدَارَكُوا ، فلما أريد إدغامه فُعل به ما فعل بـ « أَدَارَكُوا » ، وقد تقدم تحقيق تصريفه في البقرة . قال مكي : « ولا يستطاع اللفظ بوزنها مع ألف الوصل ، لأنك ترد الزائد أصلياً ، فتقول : « أَفَاعَلُوا » فتصير « تاء » تفاعل « فاء » الفعل ، لإدغامها في « فاء » الفعل ، وذلك لا يجوز ، فَإِنْ وَزَنْتَهَا عَلَى الْأَصْلِ ، فَقُلْتُ : « تفاعلو جاز » . قُلْتُ : هذا الذي ذكر من كونه لا يمكن وزنه إلا بالأصل ، وهو تفاعلو ممنوع . قوله : لأنك ترد الزائد أصلياً . قلنا : لا يلزم ذلك ، لأننا نزنه بلفظه مع همزة الوصل ، ونأتي ببناء التفاعل بلفظها ، فنقول : وزن « أَدَارَكُوا » : اتفاعلوا ، فنلفظ بالبناء اعتباراً بأصلها ، لا بما صارت إليه حال الإدغام . وهذه المسألة نَصُّوا على نظيرها ، وهو أن تاء الافتعال إذا أبدلت إلى حرف مجانس لما بعدها ، كما تبدل طاءً أودالاً في نحو : اضْطَبَّرَ ، واضْطَرَّبَ ، وازْدَجَرَ ، وأذْكَرَ إذا وزن ما هي فيه قالوا : نلفظ في الوزن بأصل تاء الافتعال ، ولا نلفظ بما صارت إليه من طاء ، أو دال ، فنقول : وزن اضْطَبَّرَ : افْتَعَلَ ، لا افطعل ، ووزنه اَرْدَجَرَ : افتعل ، لا افدعل ، فلذلك نقول - هنا - وزن اَدَارَكُوا : اتفاعلوا ، لا افاعلوا ، فلا فرق بين تاء الافتعال والتفاعل في ذلك . وقرأ ابن مسعود

والأعمش ، ورويت عن أبي عمرو « تَدَارَكُوا » ، وهي أصل قراءة العامة . وقرأ أبو عمرو « إِذَا إِدَارَكُوا » بقطع همزة الوصل . قال ابن جني : « هذا مشكل ، ومثل ذلك لا ينقله ارتجالاً ، وكأنه وقف وقفَةً مستنكر ، ثم ابتداءً فقطع » .  
 قُلْتُ : وهذا الذي يعتقد في أبي عمرو ، وإلا فكيف يقرأ بما لا يثبت إلا في ضرورة الشعر في الأسماء ؟ كذا قال ابن جني ، يعني أن قطع ألف الوصل في الضرورة إنما جاءت في الأسماء . وقرأ حُمَيْدٌ « أَدْرَكُوا » بضم همزة القطع ، وسكون الدال وكسر الراء ، مثل : « أُخْرِجُوا » ، جعله مبنياً للمفعول ، بمعنى : أَدْخَلُوا فِي دَرَكَاتِهَا ، أَوْ أَدْرَاكِهَا .  
 وَنَقَلَ عَنْ مُجَاهِدِ بْنِ جَبْرِ قَرَاءَتَانِ ، فَرَوَى عَنْهُ مَكِّي « أَدْرَكُوا » بوصل الألف وفتح الدال مشددة وفتح الراء ، وأصلها : أَدْرَكُوا عَلَى افْتَعَلُوا مَبْنِيًّا لِلْفَاعِلِ ، ثُمَّ أَدْغَمَ ، كَمَا أَدْغَمَ أَذَانٌ مِنَ الدَّيْنِ . وَرَوَى عَنْهُ غَيْرُهُ : « أَدْرَكُوا بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ مَقْطُوعَةً وَسُكُونِ الدَّالِ وَفَتْحِ الرَّاءِ ، أَي : أَدْرَكَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا . وَقَالَ أَبُو الْبَقَاءِ : « وَفَرِيءٌ » إِذَا أَدْرَكُوا « بِأَلْفٍ وَاحِدَةٍ سَاكِنَةٍ بَعْدَهَا دَالٌ مَشْدُودَةٌ ، وَهُوَ جَمْعٌ بَيْنَ سَاكِنَيْنِ ، وَجَازٌ فِي الْمَنْفَصِلِ كَمَا جَازَ فِي الْمَتَّصِلِ . وَقَدْ قَالَ بَعْضُهُمْ : « أَثْنَا عَشَرَ » بِإِثْبَاتِ الْأَلْفِ وَسُكُونِ الْعَيْنِ » . قُلْتُ : يَعْنِي بِالْمَتَّصِلِ نَحْوُ : « الضَّالِّينَ » <sup>(١)</sup> ، وَ « جَانَ » <sup>(٢)</sup> ، وَمَعْنَى الْمَنْفَصِلِ أَنَّ أَلْفَ « إِذَا » مِنْ كَلِمَةٍ ، وَالسَّاكِنِ الثَّانِي مِنْ كَلِمَةٍ أُخْرَى . وَإِذَا أَدْرَكُوا « بِمَعْنَى : تَلَاخَقُوا ، وَتَقَدَّمَ تَفْسِيرُ هَذِهِ الْمَادَّةِ <sup>(٣)</sup> . وَ « جَمِيعًا » حَالٌ مِنْ فَاعِلٍ « أَدْرَاكُوا » . وَ « أُخْرَاهُمْ » وَ « أَوْلَاهُمْ » يَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ « فَعَلَى » أَيْ « أَفْعَلَ » الَّذِي لِلْمُفَاضَلَةِ ، وَالْمَعْنَى عَلَى هَذَا - كَمَا قَالَ الزَّمَخَشَرِيُّ - : « أُخْرَاهُمْ » مَنْزِلَةٌ وَهُمْ الْأَتْبَاعُ وَالسَّفَلَةُ « لِأَوْلَاهُمْ » مَنْزِلَةٌ وَهُمْ الْقَادَةُ وَالرُّؤَسَاءُ » . وَيَحْتَمِلُ أَنْ تَكُونَ « أُخْرَى » بِمَعْنَى : « آخِرَةٌ » تَأْنِيثُ آخِرٍ مُقَابِلِ أَوَّلٍ ، لَا تَأْنِيثُ آخِرٍ الَّذِي لِلْمُفَاضَلَةِ ، كَقَوْلِهِ : ﴿ وَلَا تَرُورُ وَازِرَةٌ وَزُرَّ أُخْرَى ﴾ <sup>(٤)</sup> . وَالْفَرْقُ بَيْنَ « أُخْرَى » بِمَعْنَى : آخِرَةٌ ، وَبَيْنَ « أُخْرَى » تَأْنِيثُ آخِرٍ ، بَزْنَةُ أَفْعَلٍ لِلتَّفْضِيلِ : أَنَّ الَّتِي لِلتَّفْضِيلِ لَا تَدُلُّ عَلَى الْإِنْتِهَاءِ لَا يَدُلُّ عَلَيْهِ مَذْكَرُهَا ، وَلِذَلِكَ يَعْطَفُ أَمْثَالُهَا عَلَيْهَا فِي نَوْعٍ وَاحِدٍ ، تَقُولُ : مَرَرْتُ بِامْرَأَةٍ وَأُخْرَى وَأُخْرَى ، كَمَا تَقُولُ : بِرَجُلٍ وَآخَرَ وَآخَرَ ، وَهَذِهِ تَدُلُّ عَلَى الْإِنْتِهَاءِ ، كَمَا يَدُلُّ عَلَيْهِ مَذْكَرُهَا ، وَلِذَلِكَ لَا يَعْطَفُ أَمْثَالُهَا عَلَيْهَا ، وَلِأَنَّ « الْأُولَى » تَفْئِيدُ إِفَادَةِ غَيْرٍ ، وَهَذِهِ لَا تَفْئِيدُ إِفَادَةَ غَيْرٍ . وَالظَّاهِرُ فِي هَذِهِ الْآيَةِ الْكَرِيمَةِ أَنَّهُمَا لَيْسَا لِلتَّفْضِيلِ ، بَلْ لَمَّا ذَكَرْتَ لَكَ . وَقَوْلُهُ : « لِأَوْلَاهُمْ » اللَّامُ لِلتَّلْوِيلِ ، أَي : لِأَجْلِ ، وَلَا يَجُوزُ أَنْ تَكُونَ الَّتِي لِلتَّبْلِيغِ ، كَهَيِّ فِي قَوْلِكَ : قُلْتُ لَزِيدٍ : أَفْعَلُ . قَالَ الزَّمَخَشَرِيُّ : « لِأَنَّ خُطَابَهُمْ مَعَ اللَّهِ ، لَا مَعَهُمْ » . وَقَدْ بَسَطَ الْقَوْلَ قَبْلَهُ فِي ذَلِكَ الرَّجَاجِ ، فَقَالَ : وَالْمَعْنَى : « وَقَالَتْ أُخْرَاهُمْ : يَا رَبَّنَا هُوَ لَاءِ أَصْلُونَا ، لِأَوْلَاهُمْ » . فَذَكَرَ نَحْوَهُ . قُلْتُ : وَعَلَى هَذَا فَالْلامُ الثَّانِيَّةُ فِي قَوْلِهِ : « لِأَوْلَاهُمْ لِأَخْرَاهُمْ » يَجُوزُ أَنْ تَكُونَ لِلتَّبْلِيغِ ، لِأَنَّ خَطَأَ بِهِمْ مَعَهُمْ ، بِدَلِيلِ قَوْلِهِ : ﴿ فَمَا كَانَ لَكُمْ عَلَيْنَا مِنْ فَضْلٍ فَذُوقُوا الْعَذَابَ بِمَا كُنْتُمْ تَكْسِبُونَ ﴾ . وَقَوْلُهُ : « ضِعْفًا » قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : « الضَّعْفُ مِثْلُ الشَّيْءِ مَرَّةً وَاحِدَةً » . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : « مَا قَالَهُ أَبُو عُبَيْدَةَ هُوَ مَا يَسْتَعْمَلُهُ النَّاسُ فِي مَجَازِ كَلَامِهِمْ ، وَقَدْ قَالَ الشَّافِعِيُّ قَرِيبًا مِنْهُ ، فَقَالَ - فِي رَجُلٍ أَوْصَى - : أَعْطَوْهُ ضِعْفًا نَصِيبَ وُلْدِي ، قَالَ : يُعْطَى مِثْلَهُ مَرَّتَيْنِ » . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : « الْوَصَايَا يَسْتَعْمَلُ فِيهَا الْعَرَفُ ، وَمَا يَتَفَاهَمُهُ النَّاسُ ، وَأَمَا كِتَابُ اللَّهِ فَهُوَ عَرَبِيٌّ مَبِينٌ ، وَيُرَدُّ تَفْسِيرُهُ إِلَى لُغَةِ الْعَرَبِ وَمَوْضُوعِ كَلَامِهَا ، الَّذِي هُوَ صِيغَةٌ أَلْسِنَتُهَا . وَالضَّعْفُ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ : الْمِثْلُ إِلَى مَا زَادَ ، وَلَا يَقْتَصِرُ بِهِ عَلَى مِثْلَيْنِ ، بَلْ تَقُولُ : هَذَا ضِعْفُهُ ، أَي : مِثْلَاهُ ، وَثَلَاثَةٌ أَمْثَالُهُ ، لِأَنَّ الضَّعْفَ فِي الْأَصْلِ زِيَادَةٌ غَيْرُ مَحْصُورَةٌ ، أَلَا تَرَى إِلَى قَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى : ﴿ فَأُولَئِكَ لَهُمْ جَزَاءُ الضَّعْفِ ﴾ <sup>(٥)</sup> لَمْ يُرَدِّ بِهِ مِثْلًا وَلَا مِثْلَيْنِ ، وَأُولَى الْأَشْيَاءِ بِهِ

(٤) سورة الأنعام ، آية (١٦٤) .

(٥) سورة سبأ ، آية (٣٧) .

(١) سورة الفاتحة ، آية (٧) .

(٢) سورة النمل ، آية (١٠) .

(٣) آية (١٤٥) من سورة النساء .

أن يجعل عشرة أمثاله ، كقوله تعالى : ﴿ مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشْرُ أَمْثَالِهَا ﴾<sup>(١)</sup> ، فأقل الضَّعْفِ محصور ، وهو المِثْل ، وأكثره غير محصور . « ومثل هذه المقالة قال الزجاج أيضاً ، فإنه قال : « أي : عذاباً مضاعفاً ، لأن الضَّعْفَ في كلام العرب على ضربين ، أحدهما : المثل . والآخر : أن يكون في معنى تضعيف الشيء » . أي : زيادته إلى ما لا يتناهى ، وقد تقدم طَرَفٌ من هذا في البقرة<sup>(٢)</sup> . و « ضِعْفاً » صفة لـ « عذاباً » و « من النار » يجوز أن يكون صفة لـ « عذاباً » ، وأن يكون صفة لـ « ضِعْفاً » ، ويجوز أن يكون بدلاً من « عذاباً » . وقوله : « لِكُلِّ » أي : لكل فريقٍ مِنَ الأخرى والأولى . وقوله : « وَلَكِنْ لَا تَعْلَمُونَ » قراءة العامة بناء الخطاب ، إمّا خطاباً للسائلين ، وإمّا خطاباً لأهل الدنيا ، أي : ولكن لا تَعْلَمُونَ ما أعدَّ مِنَ العَذَابِ لِكُلِّ فريقٍ . وقرأ أبو بكر عن عاصم بالغيبة ، وهي تحتل أن يكون الضمير عائداً على الطائفة السائلة تضعيف العذاب ، أو على الطائفتين ، أي : لا يعلمون قدر ما أعدَّ لهم من العذاب .

وَقَالَتْ أُولَئِكَ لَهُمْ لِأَخْرَجْتَهُمْ فَمَا كَانَ لَكُمْ عَلَيْنَا مِنْ فَضْلٍ فَذُوقُوا الْعَذَابَ بِمَا كُنْتُمْ تَكْسِبُونَ ﴿٣٩﴾ إِنَّ الَّذِينَ كَذَبُوا بِآيَاتِنَا وَاسْتَكْبَرُوا عَنْهَا لَا تُفْتَحُ لَهُمْ أَبْوَابُ السَّمَاءِ وَلَا يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ حَتَّى يَلِجَ الْجَمَلُ فِي سَمِّ الْخِيَاطِ وَكَذَلِكَ نَجْزِي الْمُجْرِمِينَ ﴿٤٠﴾

قوله : ﴿ فَمَا ﴾

هذه الفاء عاطفة هذه الجملة المنفية على قول الله تعالى للسفلة : « لِكُلِّ ضِعْفٌ » فقد ثبت أن لا فضل لكم علينا ، وأنا متساوون في استحقاق الضَّعْفِ فدوقوا .

قال الشيخ<sup>(٣)</sup> - بعد أن حكى بعض كلام الزمخشري - : « والذي يظهر أن المعنى انتفاء كون فضلٍ عليهم من السفلة في الدنيا بسبب اتباعهم إياهم وموافقتهم لهم في الكفر ، أي : اتباعكم إيانا وعدم اتباعكم سواء ، لأنكم كنتم في الدنيا عندنا أقل من أن يكون لكم علينا فضل باتباعكم ، بل كفرتم اختياراً ، لا أنا حملناكم على الكفر إجباراً ، وأن قوله : « فَمَا كَانَ » جملة معطوفة على جملة محذوفة بعد القول ، دلَّ عليها ما سبق من الكلام ، والتقدير : قَالَتْ أُولَئِكَ لَهُمْ لِأَخْرَجْتَهُمْ : ما دعاؤكم الله أنا أضللناكم وسؤالكم ما سألتكم ؟ فما كان لكم علينا من فضلٍ بضلالكم ، وأن قوله : « فَذُوقُوا » من كلام الأولى خطاباً للأخرى على سبيل التثنية ، وأن ذوق العذاب هو بسبب ما كسبتم ، لا بأننا أضللناكم . وقيل : « فَذُوقُوا » من خطاب الله لهم . و « بِمَا » الباء سببية ، و « ما » مصدرية ، أو بمعنى « الذي » ، والعائد محذوف ، أي : تكسبونه .

وقرأ أبو عمرو : ﴿ لَا تُفْتَحُ ﴾

بضم التاء من فوق والتخفيف ، والأخوان بالياء من تحت والتخفيف أيضاً ، والباقون بالتأنيث والتشديد . فالتأنيث والتذكير باعتبار الجمع والجماعة ، والتخفيف والتضعيف باعتبار التثنية وعدمه . والتضعيف هنا أوضح لكثرة

(٣) انظر البحر (٤/٢٩٦) .

(١) سورة الأنعام ، آية (١٦٠) .

(٢) آية (٢٤٥) .

المتعلق ، وهو في هذه القراءات مبني للمفعول . وقرأ أبو حيوة وأبو البرهسم « تَفْتَحُ » ، والأصل : لا تَتَفَتَّحُ ، بتاءين ، فحذفت إحداهما ، وقد تقدم في ﴿ تَذَكَّرُونَ ﴾ (١) ، ونحوه . فـ « أَبْوَابٌ » على قراءة أبي حيوة فاعل ، وعلى ما تقدم مفعول لم يسم فاعله . وقوله : « فِي سَمِّ الْخِيَاطِ » متعلق بـ « يَلِجُ » ، و « سَمُّ الْخِيَاطِ » : ثقب الإبرة ، وهو الْحَرْتُ ، وسينه مثلثة . وكل ثقب ضيق فهو « سَمٌّ » ، وقيل : كل ثقب في البدن ، وقيل : كل ثقب في أنف ، أو أذن فهو « سَمٌّ » ، وجمعه : « سُمُومٌ » ، قال الفرزدق :

٢٢٠٨ - فَنَفَسْتُ عَنْ سَمِّهِ حَتَّى تَنَفَّسَا      وَقُلْتُ لَهُ : لَا تَخْشَ شَيْئاً وَرَائِيَا (٢)

والسُّمُّ : القاتل ، سُمِّيَ بذلك لطفه وتأثيره في مسامِّ البدن ، حتى يصل إلى القلب ، وهو في الأصل مصدر ، ثم أريد به معنى الفاعل ، لدخوله باطن القدم . وقد سَمَّهُ : إذا أدخله فيه ، ومنه السامة للخاصة الذين يدخلون في بواطن الأمور ومسامِّها ، ولذلك يقال لهم : الدُّخُلُ . والسُّمُومُ : الريح الحارة ، لأنها تؤثر تأثير السُّمِّ القاتل . و « الْخِيَاطُ » ، والمِخِيْطُ : الآلة التي يُخَاطُ بِهَا ، فَعَالٌ وَمِفْعَلٌ ، كـ « إِزَارٌ وَمِثْرَرٌ ، وَلِحَافٌ وَمَلْحَفٌ ، وَقِنَاعٌ وَمِقْنَعٌ » . ولا يقال للبعير : جمل إلا إذا بَزَلَ . وقيل : لا يقال له ذلك إلا إذا بلغ أربع سنين . وأول ما يخرج ولد الناقة ، ولم تُعْرَفْ ذكوريته ، أو أنوثته ، يقال له : سَلِيلٌ ، فَإِنْ كَانَ ذَكَراً فَهُوَ سَقْبٌ ، وَالْأُنْثَى حَائِلٌ ، ثم هو حَوَارٌ إِلَى الْفِطَامِ ، وبعده فَصِيلٌ إِلَى سَنَةِ ، وفي الثانية ابن مَخَاضٍ وَبِنْتُ مَخَاضٍ ، وفي الثالثة ابن لَبُونٍ وَبِنْتُ لَبُونٍ ، وفي الرابعة حِقٌّ وَحِقَّةٌ ، وفي الخامسة جَذَعٌ وَجَذَعَةٌ ، وفي السادسة ثَنِيٌّ وَثَنِيَّةٌ . وفي السابعة رَبَاعٌ وَرَبَاعِيَّةٌ ، مخففة . وفي الثامنة سَدِيسٌ ، لهما ، وقيل : سَدِيسَةٌ لِلْأُنْثَى . وفي التاسعة : بَازِلٌ وَبَازِلَةٌ ، وفي العاشرة : مُخَلِّفٌ وَمُخَلِّفَةٌ . وليس بعد البُزُولِ وَالْإِخْلَافِ سِنٌ ، بل يقال : بَازِلٌ عَامٌ ، أَوْ عَامِيْنٌ ، وَمُخَلِّفٌ عَامٌ ، أَوْ عَامِيْنٌ ، حتى يهرم ، فيقال له : عَوْدٌ . وَالْوُلُوجُ : الدخول بشدة ، ولذلك يقال : هو الدخول في ضيق ، فهو أخص من الدخول . والوليجة : كل ما يعتمده الإنسان . والوليجة : الداخل في قوم ليس منهم . و « الْجَمَلُ » قراءة العامة ، وهو تشبيه في غاية الحسن ، وذلك أن الْجَمَلَ أَعْظَمُ حَيْوَانٍ عِنْدَ الْعَرَبِ وَأَكْبَرُهُ جِثَّةٌ ، حتى قال :

٢٢٠٩ - جِسْمُ الْجِمَالِ وَأَحْلَامُ الْعَصَافِيرِ (٣)

وقال :

٢٢١٠ - لَقَدْ كَبِرَ الْبَعِيرُ بِغَيْرِ لَبٍّ ..... (٤)

وَسَمُّ الْإِبْرَةِ فِي غَايَةِ الضِّيقِ ، فلما كان المثل يُضْرَبُ بِعَظْمٍ هَذَا وَكَبِرَهُ ، وَيَضِيقُ ذَلِكَ حَتَّى قِيلَ : أَضِيقُ مِنْ حُرَّتِ الْإِبْرَةِ ، وَمِنْهُ « الْحَرِيْتُ » ، وهو البصير بمضايق الطرق . قيل : لا يدخلون الجنة حتى يتفحم أعظم الأشياء وأكبرها عند العرب في أضييق الأشياء وأصغرهما ، فكانه قيل : لا يدخلون حتى يوجد هذا المستحيل ، ومثله في المعنى قول الآخر :

(١) سورة الأنعام ، آية (١٥٢) .

(٢) تقدم .

(٣) عجز بيت لحسان بن ثابت ورواية الديوان :

لا عيب في القوم من طول ولا عظم

جسم البغال وأحلام العصافير

انظر الكتاب (٧٤/٢) ، الخزانة (٧٢/٤) .

(٤) صدر بيت وروايته في البحر (٢٩٧/٤) .

لقد عظم البعير بغير لب

فلم يستغن بالعظم البعير

٢٢١١ - إِذَا شَابَ الْغُرَابُ أَتَيْتُ أَهْلِي وَصَارَ الْقَارُ كَاللَّبَنِ الْحَلِيبِ

وقرأ ابن عباس في رواية ابن حوشب ومجاهد وابن يَعْمَرُ وأبو مِجْلَزُ والشعبي ومالك بن الشَّخِيرِ وابن محيصن وأبو رجاء وأبورزبن وأبان عن عصام « الْجُمْلُ » بضم الجيم وفتح الميم المشددة ، وهو : الْقَلْسُ ، والقَلْسُ : جبل غليظ يجمع من حبال كثيرة ، فيقتل ، وهو جبل السفينة . وقيل : الجبل الذي يصعد به النخل . ويروى عن ابن عباس أنه قال : إن الله أحسن تشبيهاً من أن يشبه بالجمَل . « كأنه رأى - أن صحَّ عنه - أن المناسب لسمِّ الإبرة شيء يناسب الخيط المسلوک فيها . وقال الكسائي : الراوي ذلك عن ابن عباس أعجمي ، فشدد الميم . » وضَعَفَ ابن عطية قول الكسائي بكثرة روايتها عن ابن عباس قراءة . قلت : وكذلك هي قراءة مشهورة بين الناس . وروى مجاهد عن ابن عباس ضم الجيم وفتح الميم خفيفة ، وهي قراءة ابن جبير وقتادة وسالم الأفطس . وقرأ ابن عباس أيضاً في رواية عطاء « الْجُمْلُ » بضم الجيم والميم مخففة ، وبها قرأ الضحَّاك والجحدري ، وقرأ عكرمة وابن جبير بضم الجيم وسكون الميم . والمتوكل وأبو الجوزاء بالفتح والسكون ، وكلها لغات في « الْقَلْسُ » المذكور . وسئل ابن مسعود عن « الْجُمْلُ » في الآية ، فقال « زوج الناقة » . كأنه فهم ما أراد السائل فاستغابه . وقرأ عَبْدُ الله وقتادة وأبورزبن وطلحة « سُمُّ » بضم السين . وأبو عمران الجَوْنِيُّ وأبو نهيك عن نافع « سِمُّ » بالكسر ، وقد تقدم أنها لغات . وقرأ عَبْدُ الله وأبو رزبن وأبو مِجْلَزُ « الْمِخِيطُ » بكسر الميم وسكون الخاء وفتح الياء ، وطلحة بفتح الميم ، وهذه مخالفة للسواد . قوله : « وَكَذَلِكَ » أي : ومثل ذلك الجزاء نجزي المجرمين ، فالكاف نعت لمصدر محذوف .

لَهُمْ مِنْ جَهَنَّمَ مِهَادٌ وَمِنْ فَوْقِهِمْ غَوَاشٌ وَكَذَلِكَ نَجْزِي الظَّالِمِينَ ﴿٤١﴾ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَا نُكَلِّفُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا أُولَئِكَ أَصْحَابُ الْجَنَّةِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴿٤٢﴾ وَنَزَعْنَا مَا فِي صُدُورِهِمْ مِنْ غَلٍ تَجْرَى مِنْ تَحْتِهِمُ الْأَنْهَارُ وَقَالُوا الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لِنَهْتَدِيَ لَوْلَا أَنْ هَدَانَا اللَّهُ لَقَدْ جَاءَتْ رُسُلٌ رَبِّنَا بِالْحَقِّ وَتُودُّوْا أَنْ تَلَکُمُ الْجَنَّةُ أَوْرِثْتُمُوهَا بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿٤٣﴾

وقوله : ﴿ لَهُمْ مِنْ جَهَنَّمَ مِهَادٌ ﴾ .

والجملة محتملة للحالية والاستئناف ، ويجوز حينئذ في « مِهَادٌ » أن يكون فاعلاً لـ « لَهُمْ » ، فتكون الحال من قبيل المفردات ، وأن يكون مبتدأ ، فتكون من قبيل الجملة ، و « مِنْ جَهَنَّمَ » حال من « مِهَادٌ » ، لأنه لو تأخر عنه لكان صفة ، أو متعلق بما تعلق به الجار قبله . و « غَوَاشٍ » جمع « غَاشِيَةٌ » ، وللنحاة في الجمع الذي على « مفاعل » إذا كان منقوصاً بقياس خلاف ، هل هو منصرف أو غير منصرف ؟ فبعضهم قال : هو منصرف ، لأنه قد زالت منه صيغة منتهى الجموع فصار وزنه وزن « جَنَاحٌ وَقَدَالٌ » فانصرف . وقال الجمهور : هو ممنوع من الصرف ، والتنوين تنوين عوض ، واختلف في المعوض عنه ، ماذا ؟ فالجمهور على أنه عوض من الياء المحذوفة . وذهب المبرد إلى أنه عوض من حركتها ، والكسر ليس كسر إعراب ، وهكذا « جَوَارٍ ، وَمَوَالٍ » . وبعضهم يجره بالفتحة ، قال :

٢٢١٢ - فَلَوْ كَانَ عَبْدُ اللَّهِ مَوْلَى هَجْوَتُهُ وَلَكِنَّ عَبْدَ اللَّهِ مَوْلَى مَوَالِيَا<sup>(١)</sup>

ابن يعيش (١/٦٤) ، الخزانة (١/٣٥) .

(١) البيت للفرزدق انظر الكتاب (٣/٣١٣) ، المقتضب

(١/٢٨١) ، التصريح (٢/٢٢٩) ، الهمع (١/٣٦) ،

وقال الآخر :

٢٢١٣ - قَدْ عَجِبْتُ مِنِّي وَمِنْ يُعْيَلِيَا لَمَّا رَأَيْتَنِي خَلَقًا مُقْلَوْلِيَا<sup>(١)</sup>

وهذا الحكم ليس خاصاً بصيغة « مَفَاعِلِ » ، بل كل غير منصرف إذا كان منقوصاً فحكمه ما تقدم ، نحو : « يُعْيَلِ » تصغير « يَعْلَى » ، و « يَوْمٍ » اسم رجل ، وعليه قوله :

..... وَمِنْ يُعْيَلِيَا<sup>(٢)</sup>

وبعض العرب يعرب « غواشي » ونحوه بالحركات على الحرف الذي قبل الياء المحذوفة ، فيقول : « هؤلاء جَوَّارٌ » ، وقرىء « وَمِنْ فَوْقِهِمْ غَوَّاشٌ » برفع الشين ، وهي كقراءة عَبْدِ اللَّهِ « وَلَهُ الْجَوَّارُ »<sup>(٣)</sup> برفع الراء ، وقد حررت هذه المسألة وما فيها من المذاهب واللغات في موضوع غير هذا . قوله : « وكذلك » تقدم مثله<sup>(٤)</sup> . وقوله : « الظَّالِمِينَ » يحتمل أن يكون من باب وقوع الظاهر موقع المضمرة ، والمراد بـ « الظالمين » : المجرمون . ويحتمل أن يكونوا غيرهم ، وأنهم يجزون كجزائهم .

قوله : ﴿ وَالَّذِينَ آمَنُوا ﴾ .

مبتدأ ، وفي خبره وجهان :

أحدهما : أنها الجملة من قوله : « لَا نُكَلِّفُ نَفْسًا » ، وعلى هذا فلا بد من عائد ، وهو مقدر ، تقديره : نفساً منهم .

والثاني : هو الجملة من قوله « أَوْلَئِكَ أَصْحَابُ » ، وتكون هذه الجملة المنفية معترضة بينهما ، وهذا الوجه أعرب .

وقوله : ﴿ مِنْ غَلٍّ ﴾ .

يجوز أن تكون « مِنْ » لبيان جنس « ما » ، ويجوز أن تكون حالاً ، فتعلق بمحذوف ، أي : كائناً من غلٍّ . وقوله : ﴿ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهِمُ الْأَنْهَارُ ﴾ في هذه الجملة ثلاثة أوجه :

أحدها : أنها حال من الضمير في « صُدُورِهِمْ » ، قاله أبو البقاء ، وجعل العامل في هذا الحال معنى الإضافة .  
والثاني : أنها حال أيضاً ، والعامل فيها « نَزَعْنَا » قاله الحوفي .

والثالث : أنها استئناف إخبار عن صفة أحوالهم . ورد<sup>(٥)</sup> الشيخ الوجهين الأولين ، أما الأول فلأن معنى الإضافة لا يعمل إلا إذا أمكن تجريد المضاف ، وإعماله فيما بعده رفعاً أو نصباً . وأما الثاني فلأن « تَجْرِي مِنْ تَحْتِهِمُ الْأَنْهَارُ » ليس من صفة فاعل « نَزَعْنَا » ولا مفعوله ، وهما : « نا ، وما » فكيف ينتصب حالاً عنهما ؟ وهذا واضح . قُلْتُ : قد

(٣) سورة الرحمن ، آية (٢٤) .

(٤) انظر الآيات (٥٣ ، ٧٥ ، ١٠٥) من سورة البقرة .

(٥) انظر البحر (٤/٢٩٨) .

(١) نسب هذا البيت للفرزدق انظر الكتاب (٣/٣١٥) ،

الخصائص (٦/١) ، المقتضب (١/٢٨٠) ، التصريح

(٢/٢٢٨) ، الأسموني (٣/٣٧٣) ، الهمع (١/٣٦) .

تقدم غير مرة<sup>(١)</sup> أن الحال تأتي من المضاف إليه إذا كان المضاف جزءاً من المضاف إليه ، لمدرِك آخر ، لا لما ذكره أبو البقاء من أن العامل هو معنى الإضافة ، بل العامل في الحال هو العامل في المضاف ، وإن كانت الحال ليست منه ، لأنهما لما كانا متضايفين ، وكانا مع ذلك شيئاً واحداً سَأَغَ ذلك . و « العِلُّ » : الحقد والإحنة والبغض ، وكذلك « العُلُولُ » ، وجمع « العُلُّ » : غلال . والعُلُولُ : الأخذ في خفية ، وأحسن ما قيل : إن ذلك من لفظ « الغلالة » ، كأنه تذرّع وليس الحقد والخيانة حتى صارا له كالغلالة الملبوسة . قوله : « لَوْلَا أَنْ هَدَانَا » : « أن » وما في حيزها في محل رفع بالابتداء ، والخبر محذوف ، على ما قررته غير مرة . وجواب « لولا » مدلول عليه بقوله : « وَمَا كُنَّا » ، تقديره : لولا هدايتنا لنا موجودة لشقينا ، أو ما كنا مهتدين . و « لَقَدْ جَاءَتْ » جواب قسم مقدر . و « بالحق » يجوز أن تكون الباء للتعدية ، ف « بالحق » مفعول معنى ، ويجوز أن تكون للحال ، أي : جاءوا ملتبسين بالحق . وقوله : ﴿ أَنْ تَلُكُمُ ﴾ يجوز أن تكون المفسرة ، فسرت النداء ، وهو الظاهر بما بعدها ، ويجوز أن تكون المخففة ، واسمها ضمير الأمر محذوفاً ، فهي وما بعدها في محل نصب أو جر ، لأن الأصل : بَأَنْ تَلُكُمُ . وأشير إليها بإشارة البعيد ، لأنهم وعدوها في الدنيا . وعبارة بعضهم هي إشارة لغائب مسامحة ، لأن الإشارة لا تكون إلا لحاضر ، ولكن العلماء تطلق على البعيد غائباً مجازاً . و ﴿ أَوْرِثْتُمُوهَا ﴾ يجوز أن تكون هذه الجملة حالية ، كقوله : ﴿ فِتْلِكَ يَبُوتُهُمْ خَاوِيَةً ﴾<sup>(٢)</sup> ، ويجوز أن تكون خبراً عن « تَلُكُمُ » ، ويجوز أن تكون « الجنة » بدلاً ، أو عطف بيان ، و « أُرِثْتُمُوهَا » الخبر . ومنع أبو البقاء أن تكون حالاً من « تَلُكُمُ » ، للفصل بالخبر ، ولأن المبتدأ لا يعمل في الحال . « وأدغم أبو عمرو والأخوان وهشام الثاء في الثاء ، وأظهرها الباقون . و « بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ » تقدم غير مرة<sup>(٣)</sup> . والجماعة على « وما كُنَّا » بواو ، وكذلك في مصاحف الأمصار غير الشام ، وفيها وجهان :

أظهرهما : أنها واو الاستئناف ، والجملة بعدها مستأنفة .

والثاني : أنها حالية . وقرأ ابن عامر « ما كنا » بدون واو ، والجملة على ما تقدم من احتمالي الاستئناف والحال ، وهي في مصحف الشاميين كذا ، فقد قرأ كل بما في مصحفه .

وَنَادَى أَصْحَابُ الْجَنَّةِ أَصْحَابَ النَّارِ أَنْ قَدْ وَجَدْنَا مَا وَعَدَنَا رَبُّنَا حَقًّا فَهَلْ وَجَدْتُمْ مَا وَعَدَ رَبُّكُمْ حَقًّا قَالُوا نَعَمْ فَأَذَّنَ مُؤَذِّنٌ بَيْنَهُمْ أَنْ لَعْنَةُ اللَّهِ عَلَى الظَّالِمِينَ ﴿٤٤﴾ الَّذِينَ يَصُدُّونَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ وَيَبْغُونَهَا عِوَجًا وَهُمْ بِالْآخِرَةِ كَافِرُونَ ﴿٤٥﴾ وَبَيْنَهُمَا حِجَابٌ وَعَلَى الْأَعْرَافِ رِجَالٌ يَعْرِفُونَ كُلًّا بِسِيمَتِهِمْ وَنَادَوْا أَصْحَابَ الْجَنَّةِ أَنْ سَلِّمُوا عَلَيْنَا لَمْ يَدْخُلُوهَا وَهُمْ يَطْمَعُونَ ﴿٤٦﴾

قوله : ﴿ أَنْ قَدْ وَجَدْنَا ﴾ .

« أن » يحتمل أن تكون تفسيرية للنداء ، وأن تكون مخففة من الثقيلة ، واسمها ضمير الأمر والشأن ، والجملة بعدها خبرها . وإذا كان الفعل متصرفاً غير دعاء فالأجود الفصل بـ « قد » كهذه الآية ، أو غيرها ، وقد تقدم تحقيقه في

(٣) سورة الأنعام ، آية (٣٠) .

(١) انظر آية (١٣٥) من سورة البقرة .

(٢) سورة النمل ، آية (٥٢) .

المائدة<sup>(١)</sup> . قال الزمخشري « فَإِنْ قُلْتَ : هَلَا قِيلَ : ما وعدكم ربكم ، كما قيل : « ما وَعَدْنَا رَبَّنَا » ؟ قُلْتُ : حذف ذلك تخفيفاً ، لدلالة « وَعَدْنَا » عليه . ولقائل أن يقول : أطلق ليتناول كل ما وعد الله من البعث والحساب والعقاب والثواب وسائر أحوال القيامة ، لأنهم كانوا مكذابين بذلك أجمع ، ولأن الموعود كله مما ساءهم ، وما نعيم أهل الجنة إلا عذاب لهم ، فأطلق لذلك » . قُلْتُ : قوله : « ولقائل ... إلى آخره » هذا الجواب لا يطابق سؤاله ، لأن المدعي حذف المفعول الأول ، وهو ضمير المخاطبين ، والجواب وقع بالمفعول الثاني الذي هو : الحساب والعقاب وسائر الأحوال ، فهذا إنما يناسب لو سئل عن حذف المفعول الثاني ، لا المفعول الأول . و « نَعَمْ » حرف جواب كأَجَلْ وإي وَجَيْرَ وبَلَى . ونقيضتها « لا » . و « نَعَمْ » تكون لتصديق الإخبار ، أو إعلام استخبار ، أو وعد طالب . وقد يجاب بها النفي المقرون باستفهام ، وهو قليل جداً ، كقوله :

٢٢١٤ - أَلَيْسَ اللَّيْلُ يَجْمَعُ أُمَّ عَمْرٍو وَإِنَانَا ، فَذَاكَ بِنَا تَدَانِي ؟  
نَعَمْ ، وَتَرَى الْهَلَالَ كَمَا أَرَاهُ وَيَعْلُوهَا النَّهَارُ كَمَا عَلَانِي<sup>(٢)</sup>

فأجاب قوله : « أَلَيْسَ » بـ « نَعَمْ » ، وكان من حقه أن يقول : « بَلَى » ، ولذلك يُرَوَى عن ابن عباس في قوله تعالى : ﴿ أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ ؟ ﴾ قالوا : بَلَى ﴿<sup>(٣)</sup> لو قالوا : نَعَمْ لكفروا وفيه بحث يأتي إن شاء الله تعالى قريباً . وتكسر عينها ، وبها قرأ الكسائي والأعمش ويحيى بن وثاب ، وهي لغة كنانة ، وطعن أبو حاتم عليها ، وقال : « ليس الكسر بمعروف » واحتج الكسائي لقراءته بما يُحكى عن عمر بن الخطاب أنه سأل قوماً ، فقالوا : نَعَمْ ، بالفتح ، فقال : « أَمَا النَّعْمُ فَالْإِبِلُ ، فَقُولُوا : نَعَمْ » . أي بالكسر . قال أبو عبيد : « ولم نَرِ الْعَرَبَ يَعْرِفُونَ مَا رَوَاهُ عَنْ عَمْرٍو ، وَنَرَاهُ مَوْلِداً » . قُلْتُ : هذا طعن في المتواتر ، فلا يقبل . وتبدل عينها هاء ، وهي لغة فاشية ، كما تُبَدَلُ هَاءُ « حَتَّى » عينا . وقوله : « بَيْنَهُمْ » يجوز أن يكون منصوباً بـ « أَدْنُ » ، أو بـ « مُؤَدَّنُ » ، وأن يكون متعلقاً بمحذوف ، على أنه صفة لـ « مُؤَدَّنُ » . قال مكى - عند إجازته هذا الوجه - : « ولكن لا يعمل « أَنْ » في « مُؤَدَّنُ » ، إذ قد نعته - يعني أن قوله : « أَنْ لَعْنَةُ اللَّهِ » لا يجوز أن تكون معمولة لـ « مُؤَدَّنُ » ، لأنه موصوف ، واسم الفاعل متى وصف لم يعمل . قُلْتُ : هذا يوهم أنا إذا لم نجعل « بَيْنَهُمْ » نعتاً لـ « مُؤَدَّنُ » جاز أن يعمل في « أَنْ » ، وليس الأمر كذلك ، لأنك لو قلت : « ضَرَبَ ضَارِبٌ زَيْداً » ، فإنك تنصب « زيدا » بـ « ضَرَبَ » ، لا بـ « ضَارِبَ » ، لكني قد رأيت الواحدي أجاز ما أجاز مكى من كون « مُؤَدَّنُ » عاملاً في « أَنْ » ، وإذا وصفته امتنع ذلك ، وفيه ما تقدم ، وهو حسن . و « أَنْ » يجوز أن تكون المُفَسَّرَة ، وأن تكون المخففة ، والجملة الإسمية بعدها الخبر ، فلا حاجة هنا لفاصل . وقرأ الأخوان وابن عامر والبيزي : « أَنْ » بفتح الهمزة وتشديد النون ونصب « اللعنة » على أنها اسمها ، و « عَلَى الظَّالِمِينَ » خبرها ، وكذلك في النور ﴿ أَنْ لَعْنَةُ اللَّهِ عَلَيْهِ ﴾<sup>(٤)</sup> خَفَّفَ « أَنْ » ورفع « اللعنة » نافع وحده والباقون بالتشديد والنصب . وقرأ عصمة عن الأعمش « إِنَّ » بالكسر والتشديد ، وذلك إما على إضمار القول عند البصريين ، وإما على إجراء النداء مُجْرَى القول عند الكوفيين .

وقوله : ﴿ الَّذِينَ ﴾ .

(١) سورة الأعراف ، آية (١٧٢) .

(٢) آية (٧) .

(١) آية (٧١) .

(٢) تقدم .

يجوز أن يكون مرفوع المحل ، ومنصوبه على القطع فيهما ، ومجروره على النعت أو البدل أو عطف البيان ، ومفعول « يَصْدُونَ » محذوف ، أي : يَصْدُونَ النَّاسَ ، ويجوز ألا يقدر له مفعول ، والمعنى : الذين من شأنهم الصد ، كقولهم : « هو يعطي ويمنع » ، ويجوز أن يكون « يَصْدُونَ » بمعنى « يعرضون » من صَدَّ صُدُوداً ، فيكون لازماً .

قوله : ﴿ وَيَبْنِيهِمَا ﴾ .

أي : بين أصحاب الجنة وأصحاب النار ، وهذا هو الظاهر ، لقوله : ﴿ فَضْرَبَ بَيْنَهُمُ بَسُورًا ﴾<sup>(١)</sup> ، وقيل : بين الجنة والنار ، وبه بدأ الزمخشري . وقوله : ﴿ وَعَلَى الْأَعْرَافِ ﴾ قال الزمخشري : « أي : وعلى أعراف الحجاب » . كأنه جعل « أل » عوضاً من الإضافة ، وهو مذهب كوفي ، وقد تقدم تحقيقه<sup>(٢)</sup> وجعل بعضهم نفس « الأعراف » هي نفس « الحجاب » المتقدم ذكْرُه ، عبر عنه تارة بالحجاب ، وتارة بالأعراف ، قال الواحدي - ولم يذكر غيره - : « ولذلك عرفت « الأعراف » ، لأنه عنى بها الحجاب . « والأعراف : جمع « عُرْف » بضم العين ، وهو كل مرتفع من أرضٍ وغيرِها ، استعارة من عُرْف الديك ، وعُرْف الفرس ، كأنه عُرِفَ بارتفاعه دون الأشياء المنخفضة فإنها مجهولة غالباً ، قال أمية بن أبي الصلت :

٢٢١٥ - وَأَخْرُونَ عَلَى الْأَعْرَافِ قَدْ طَمَعُوا      فِي جَنَّةٍ حَفَّهَا الرُّمَّانُ وَالْحَضِيرُ<sup>(٣)</sup>  
ومثله أيضاً قوله :

٢٢١٦ - كُلُّ كِنَازٍ لَحْمُهُ نِيَّاف      كَالجَبَلِ الْمُوفَى عَلَى الْأَعْرَافِ<sup>(٤)</sup>  
وقال الشماخ :

٢٢١٧ - فَظَلَّتْ بِأَعْرَافِ تَغَالَى ، كَأَنَّهَا      رِمَاحُ نَحَاهَا وَجْهَةَ الرِّيحِ رَاكِزِ<sup>(٥)</sup>

وقوله : ﴿ يَعْرِفُونَ ﴾ في محل رفع نعتاً لـ « رَجَالٌ » . و « كَلًّا » أي : كل فريق من أصحاب الجنة وأصحاب النار . وقوله : ﴿ أَنْ سَلَامٌ عَلَيْكُمْ ﴾ كقوله : ﴿ أَنْ لَعْنَةُ اللَّهِ عَلَى الظَّالِمِينَ ﴾ ، إلا أنه لم يُقْرَأْ هنا إلا بـ « أَنْ » الخفيفة فقط . قوله : « وَنَادُوا » هذا الضمير وما بعده لـ « رَجَالٌ » . وقوله : « لَمْ يَدْخُلُوهَا » في هذه الجملة أوجه :

أحدها : أنها حال من فاعل « نَادُوا » ، أي : نادى أهل الأعراف حال كونهم غير داخلين الجنة . وقوله : « وَهُمْ يَطْمَعُونَ » يحتمل أن يكون حالاً من فاعل « يَدْخُلُوهَا » ثم لك اعتباران بعد ذلك ، الأول : أن يكون المعنى : لم يدخلوها طامعين في دخولها ، بل دخلوها على يأس من دخولها .

والثاني : أن المعنى : لم يدخلوها حال كونهم طامعين ، أي : لم يدخلوها بعد ، وهم في وقتٍ عدم الدخول طامعون . ويحتمل أن يكون مستأنفاً أخبر عنهم بأنهم طامعون في الدخول .

(٥) انظر ديوانه (٢٠١) ، مجاز القرآن (٢١٥/١) ، تفسير

الطبري (٤٤٩/١٣) ، ورواية الديوان :

وظلت تغالي بالبقاع

(١) سورة الحديد ، آية (١٣) .

(٢) آية (٢٥) من سورة البقرة .

(٣) انظر ديوانه (٣٣) .

(٤) انظر مجاز القرآن (٢١٥/١) اللسان (نون) ، البحر

(٢٨٧/٤)

الوجه الثاني : أن يكون حالاً من مفعول « نَادَوْا » ، أي : نادوهم حال كونهم غير داخلين . وقوله : ﴿ وَهُمْ يَطْمَعُونَ ﴾ على ما تقدم آنفاً .

والوجه الثالث : أن يكون في محل رفع صفة لـ « رَجَالٌ » ، قاله الزمخشري ، وفيه ضعف من حيث إنه فصل فيه بين الموصوف ووصفته بجملة قوله « وَنَادَوْا » ، وليست جملة اعتراض .

والوجه الرابع : أنها لا محل لها من الإعراب ، لأنها جواب سائلٍ سأل عن أصحاب الأعراف ، فقال : ما صنِعَ بهم ؟ فقيل : لم يدخلوها وهم يطمعون في دخولها . وقال مكي كلاماً عجيباً ، وهو أن قال : إن حملت المعنى على أنهم دخلوها كان « وَهُمْ يَطْمَعُونَ » ابتداءً وخبراً في موضع الحال من المضمرة المرفوعة في « يدخلوها » ، معناه : أنهم يئسوا من الدخول فلم يكن لهم طمَعٌ في الدخول ، لكن دخلوا وهم على يأس من ذلك . فإن جعلت معناه : أنهم لم يدخلوا بعد ، ولكنهم يطمعون في الدخول برحمة الله ، كان ابتداءً وخبراً مستأنفاً . وقال بعضهم : جملة قوله : « لم يدخلوها » من كلام أصحاب الجنة ، وجملة قوله : « وَهُمْ يَطْمَعُونَ » من كلام الملائكة . قال عطاء عن ابن عباس : « إن أصحاب الأعراف ينادون أصحاب الجنة بالسلام فيردون عليهم السلام ، فيقول أصحاب الجنة للخزنة : ما لأصحابنا على أعراف الجنة لم يدخلوها ؟ فتقول لهم الملائكة - جواباً لهم - : وهم يطمعون » . وهذا تبعده صحته عن ابن عباس ، إذ لا يلائم فصاحة القرآن . و « الطمع » هنا يحتمل أن يكون على بابه ، وأن يكون بمعنى اليقين ، قالوا : لقوله تعالى - حكاية عن إبراهيم عليه السلام - : ﴿ وَالَّذِي أَطْمَعُ أَنْ يَغْفِرَ ﴾<sup>(١)</sup> ، وقال :

٢٢١٨ - وَإِنِّي لأَطْمَعُ أَنَّ الْإِلَهَ تَعَالَى بِحُسْنِ يَقِينِي يَقِينِي<sup>(٢)</sup>

﴿ وَإِذَا صُرِفَتْ أَبْصَارُهُمْ تِلْقَاءَ أَصْحَابِ النَّارِ قَالُوا رَبَّنَا لَا تَجْعَلْنَا مَعَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ ﴾<sup>(٧٧)</sup> وَنَادَى أَصْحَابُ الْأَعْرَافِ رِجَالاً يَعْرِفُونَهُمْ بِسِيمَاهُمْ قَالُوا مَا أَغْنَىٰ عَنْكُمْ جَمْعُكُمْ وَمَا كُنْتُمْ تَسْتَكْبِرُونَ<sup>(٧٨)</sup> أَهْتُولَاءِ الَّذِينَ اقْسَمْتُمْ لَا يَنَالُهُمُ اللَّهُ بِرَحْمَةٍ أَدْخَلُوا الْجَنَّةَ لَا خَوْفٌ عَلَيْكُمْ وَلَا أَنْتُمْ تَحْزَنُونَ<sup>(٧٩)</sup> وَنَادَى أَصْحَابُ النَّارِ أَصْحَابَ الْجَنَّةِ أَنْ أَفِيضُوا عَلَيْنَا مِنَ الْمَاءِ أَوْ مِمَّا رَزَقَكُمُ اللَّهُ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ حَرَّمَهَا عَلَى الْكَافِرِينَ ﴿٨٠﴾

قوله : ﴿ تِلْقَاءَ ﴾

منصوب على ظرف المكان . قال مكي : « وجمعه تلاقى » . قُلْتُ : لأن « تلقاء » وزنه « تفعّال » ، كـ « تَمَثَّل » ، و « تَمَثَّل » وبابه يجمع على « تفاعيل » ، فالتقت الباء الزائدة مع الباء التي هي لام الكلمة ، فأدغمت فصارت « تلاقى » . و « التَّلْقَاءُ » في الأصل مصدر ، ثم جعل دالاً على المكان ، أي : على جهة اللقاء والمقابلة . قالوا : ولم يجيء من المصادر على « تفعّال » بكسر التاء إلا لفظتين : « التَّلْقَاءُ » ، والتَّبَيُّانُ » ، وما عدا ذلك من المصادر فمفتوح ، نحو : « التَّرْدَادُ » ، والتَّكْرَارُ » ، ومن الأسماء مكسورة ، نحو : « تَمَثَّل » ، وتَمَسَّاحُ » ، وتَقْصَارُ وفي قوله : ﴿ صُرِفَتْ أَبْصَارُهُمْ ﴾ فائدة جليّة ، وهو أنهم لم يلتفتوا إلى جهة النار إلا مجبورين على ذلك ، لا باختيارهم ، لأن مكان الشر محذور . وقد تقدم خلاف الفراء في نحو « تِلْقَاءُ أَصْحَابِ » بالنسبة إلى إسقاط إحدى الهمزتين ، أو

(٢) انظر البيت في البحر (٤/٣٠٢) .

(١) سورة الشعراء ، آية (٨٢) .

إثباتها ، وأوتسهيها في أوائل البقرة . وقرأ الأعمش « وإذا قُلبت ، وهي مخالفة للسواد ، كقراءة « لَمْ يَدْخُلُوهَا وَهُمْ سَاخِطُونَ » ، أو « وَهُمْ » طَامِعُونَ » (١) ، على أن هذه أقرب . وقالوا « هو جواب « إذا » والعامل فيها .

قوله : ﴿ مَا أَغْنَى ﴾ .

يجوز أن تكون استفهامية للتوبيخ والتقريع ، وهو الظاهر . ويجوز أن تكون نافية . وقوله : ﴿ وَمَا كُنْتُمْ ﴾ « ما » مصدرية ، لينسق مصدر على مثله ، أي : ما أغنى عنكم جمعكم ، وكونكم مستكبرين . وقرئ « تَسْتَكْبِرُونَ » بناءً مثلثة ، من الكثرة .

قوله : ﴿ أَهْؤُلَاءِ الَّذِينَ أَقْسَمْتُمْ ﴾ .

يجوز في هذه الجملة وجهان :

أحدهما : أنها في محل نصب بالقول المتقدم ، أي : قالوا ما أغنى ، وقالوا : أهؤلاء الذين .

والثاني : أن تكون جملة مستقلة غير داخلية في حيز القول ، والمشار إليهم على القول الأول هم أهل الجنة والقائلون ذلك هم أهل الأعراف ، والمقول لهم : هم أهل النار ، والمعنى : وقال أهل الأعراف لأهل النار : أهؤلاء الذين في الجنة اليوم هم الذين كنتم تحلفون أنهم لا يدخلون الجنة برحمة الله وفضله : ﴿ ادْخُلُوا الْجَنَّةَ ﴾ أي : قالوا لهم ، أو قيل لهم : ادْخُلُوا الْجَنَّةَ . وأما على القول الثاني وهو الاستئناف فاختلف في المشار إليه ، فقيل : هم أهل الأعراف ، والقائل ذلك مالك ، يأمره الله بهذا القول ، والمقول لهم : هم أهل النار . وقيل : المشار إليه هم أهل الجنة ، والقائل : هم الملائكة ، والمقول لهم : أهل النار . وقيل : المشار إليهم : هم أهل الأعراف ، وهم القائلون ذلك أيضاً ، والمقول لهم الكفار . وقوله : ﴿ ادْخُلُوا الْجَنَّةَ ﴾ من قوله أهل الأعراف أيضاً ، أي : يرجعون فيخاطب بعضهم بعضاً ، وقال ابن الأنباري : ﴿ إِنْ قَوْلُهُ : ﴿ أَهْؤُلَاءِ الَّذِينَ أَقْسَمْتُمْ لَا يَنَالُهُمُ اللَّهُ بِرَحْمَةٍ ﴾ من كلام أصحاب الأعراف ، وقوله : ﴿ ادْخُلُوا الْجَنَّةَ ﴾ من كلام الله تعالى ، وذلك على إضمار قول ، أي : فقال لهم الله : ادْخُلُوا ، ونظيره قوله تعالى : ﴿ يُرِيدُ أَنْ يُخْرِجَكُمْ مِنْ أَرْضِكُمْ بِسِحْرِهِ ﴾ فهذا من كلام الملائكة ، ﴿ فَمَاذَا تَأْمُرُونَ ﴾ (٢) فهذا من كلام فرعون ، أي : فقال : ﴿ فَمَاذَا تَأْمُرُونَ ﴾ . فيقولون : ﴿ ادْخُلُوا الْجَنَّةَ ﴾ . وقرأ الحسن وابن سيرين « ادْخُلُوا الْجَنَّةَ » أمراً من « ادْخُلْ » ، وفيها تأويلان ، أحدهما : أن المأمور بالإدخال الملائكة ، أي : ادْخُلُوا يَا مَلَائِكَةُ هَؤُلَاءِ ، ثم خاطب البشر بعد خطاب الملائكة ، فقال : ﴿ لَا خَوْفَ عَلَيْكُمْ ﴾ ، وتكون الجملة من قوله : ﴿ لَا خَوْفَ ﴾ لا محل لها من الإعراب ، لاستئنافها . والثاني : أن المأمور بذلك هم أهل الأعراف ، والتقدير : ادْخُلُوا أَنْفُسَكُمْ ، فحذف المفعول في الوجهين ، ومثل هذه القراءة هنا قوله تعالى : ﴿ ادْخُلُوا آلَ فِرْعَوْنَ ﴾ (٣) ، وسيأتي إن شاء الله تعالى ، إلا أن المفعول هناك مصرح به في إحدى القراءتين . والجملة من قوله : ﴿ لَا خَوْفَ ﴾ على هذا في محل نصب على الحال ، أي : ادْخُلُوا أَنْفُسَكُمْ غَيْرَ خَائِفِينَ . وقرأ عكرمة « دَخَلُوا » ماضياً مبنياً للفاعل . وطلحة وابن وثاب والنخعي « ادْخُلُوا » مِنْ « ادْخُلْ » ماضياً مبنياً للمفعول ، وعلى الإخبار ، وعلى هاتين فالجملة المنفية في محل نصب بقول مقدر ، ذلك القول منصوب على الحال ، أي : مقولاً لهم : لَا خَوْفَ .

(١) عزاها ابن خالويه في مختصر الشواذ (٤٥) ، لأبي الدقيس .

(٢) سورة غافر ، آية (٤٦) .

(٣) سورة الشعراء ، آية (٣٥) .

قوله : ﴿ أَنْ أَفِيضُوا ﴾ .

كأخواتها من احتمال التفسير والمصدرية . و « مِنْ الْمَاءِ » متعلق بـ « أَفِيضُوا » على أحد وجهين ، إما على حذف مفعوله ، أي : شيئاً من الماء ، فهي تعبضية ، طلبوا منهم البعض اليسير ، وإما على تضمين « أَفِيضُوا » معنى ما يتعدى بـ « مِنْ » ، أي : أَنْعَمُوا منه بِالْفَيْضِ . وقوله : ﴿ أَوْ مِمَّا رَزَقَكُم ﴾ « أَوْ » هنا على بابها من اقتضائها لأحد الشئتين ، إما تخبيراً ، أو إباحة ، أو غير ذلك مما يليق بها ، وعلى هذا يقال : كيف قيل : « حرمهما » ، فأعيد الضمير مثني ، وكان من حق من يقول : إنها لأحد الشئتين أن يعود مفرداً على ما تقرر غير مرة ؟ وقد أجابوا بأن المعنى : « حَرَّمَ كلاًّ منهما . وقيل : إنَّ « أَوْ » بمعنى « الواو » ، فعود الضمير واضح عليه . و « مِمَّا » : « ما » يجوز أن تكون موصولة إسمية ، وهو الظاهر ، والعائد محذوف ، أي : أَوْ مِنْ الَّذِي رَزَقَكُمُوهُ اللهُ ، ويجوز أن تكون مصدرية ، وفيه مجازان : أحدهما : أنهم طلبوا منهم إفاضة نفس « الرزق » مبالغة في ذلك .

والثاني : أن يراد بالمصدر : اسم المفعول ، كقوله : ﴿ كُلُوا وَاشْرَبُوا مِنْ رِزْقِ اللَّهِ ﴾<sup>(١)</sup> في أحد وجهيه . وقال الزمخشري : « أَوْ مِمَّا رَزَقَكُمُ اللهُ » من غيره من الأشربة ، لدخوله في حكم الإفاضة . ويجوز أن يراد : أَوْ أَلْقُوا عَلَيْنَا مِمَّا رَزَقَكُمُ اللهُ مِنَ الطَّعَامِ وَالْفَاكِهِةِ ، كقوله :

عَلَفْتَهَا تَبْنًا وَمَاءً بَارِدًا<sup>(٢)</sup>

- ٢٢١٩ -

قال الشيخ<sup>(٣)</sup> : « وقوله : « أَوْ أَلْقُوا عَلَيْنَا مِمَّا رَزَقَكُمُ اللهُ مِنَ الطَّعَامِ وَالْفَاكِهِةِ » يحتمل وجهين ، أحدهما : أن يكون قوله : « أَفِيضُوا » ضمن معنى : أَلْقُوا عَلَيْنَا مِنَ الْمَاءِ ، أَوْ مِمَّا رَزَقَكُمُ اللهُ ، فيصح العطف . ويحتمل - وهو الظاهر من كلامه - أن يكون أضمر فعلاً بعد « أَوْ » يصل إلى « مِمَّا رَزَقَكُمُ اللهُ » ، وهو « أَلْقُوا » ، وهما مذهبان للنحاة فيما عطف على شيء بحرف عطف ، والفعل لا يصل إليه ، والصحيح منهما التضمين ، لا الإضمار . قُلْتُ : يعني الزمخشري أن الإضافة أصل استعمالها في الماء ، وما جرى مجراه من المائعات ، فقوله : « أَوْ مِنْ غَيْرِهِ مِنَ الْأَشْرِبَةِ » تصحيح لتسلط الإفاضة عليه ، لأنه لو حمل « مَا رَزَقَكُمُ اللهُ » على الطعام والفاكهة لم يَحْسُنْ نسبة الإفاضة إليهما إلا بتجاوز ، فذكر وجه التجوز بقوله : « أَلْقُوا » ، ثم فسره الشيخ بما ذكر ، وهو كما قال ، فإن العلف لا يسند إلى الماء ، فقوله : إِمَّا بِالتَّضْمِينِ ، أي : تعديها ، ومثله :

وَرَزَّجْنَ الْحَوَاجِبَ وَالْعُيُونََا<sup>(٤)</sup>

- ٢٢٢٠ -

وقوله :

يَا لَيْتَ زَوْجِكَ قَدْ غَدَا مُتَقَلِّدًا سَيْفًا وَرُمْحًا<sup>(٥)</sup>

وقوله تعالى : ﴿ وَالَّذِينَ تَبَوَّؤُوا الدَّارَ وَالْإِيمَانَ ﴾<sup>(٦)</sup> ، وقد مضى من هذا جملة صالحة<sup>(٧)</sup> . وزعم بعضهم أن

(٥) تقدم .

(٦) سورة الحشر ، آية (٩) .

(٧) سورة الأنعام ، آية (٤١) .

(١) سورة البقرة ، آية (٦٠) .

(٢) تقدم .

(٣) انظر البحر (٤/٣٠٥) .

(٤) تقدم .

قوله : « أَوْ مِمَّا رَزَقَكُمُ اللَّهُ » عام يندرج فيه « الماء » المتقدم ، وهو بعيد ، أو متعذر للعطف بـ « أو » . والتحریم هنا المنع ، كقوله :

٢٢٢٢ - حَرَامٌ عَلَى عَيْنِي أَنْ تَطْعَمَ الْكِرَى ..... (١)

الَّذِينَ اتَّخَذُوا دِينَهُمْ لَهْوًا وَلَعِبًا وَغَرَّتْهُمُ الْحَيَوةُ الدُّنْيَا فَالْيَوْمَ نَنسَهُمْ كَمَا نَسُوا لِقَاءَ يَوْمِهِمْ هَذَا وَمَا كَانُوا بِآيَاتِنَا يَجْحَدُونَ ﴿٥١﴾ وَلَقَدْ جِئْنَاهُمْ بِكِتَابٍ فَصَّلْنَاهُ عَلَىٰ عِلْمٍ هُدًى وَرَحْمَةً لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴿٥٢﴾ هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا تَأْوِيلَهُ يَوْمَ يَأْتِي تَأْوِيلَهُ يَقُولُ الَّذِينَ نَسُوهُ مِنْ قَبْلُ قَدْ جَاءَتْ رُسُلُ رَبِّنَا بِالْحَقِّ فَهَلْ لَنَا مِنْ شَفْعَاءَ فَيَشْفَعُوا لَنَا أَوْ نُرَدُّ فَنَعْمَلْ غَيْرَ الَّذِي كُنَّا نَعْمَلُ قَدْ خَسِرُوا أَنفُسَهُمْ وَضَلَّ عَنْهُمْ مَا كَانُوا يَفْتَرُونَ ﴿٥٣﴾

و : ﴿ الَّذِينَ ﴾ .

يجوز أن يكون في محل جر ، وهو الظاهر ، نعتاً أو بدلاً من « الكافرين » ، ويجوز أن يكون رفعاً أو نصباً على القطع . وقوله : « وَغَرَّتْهُمُ » عطف على الصلة . وقوله : ﴿ فَالْيَوْمَ ﴾ منصوب بما بعده . وقوله : « كَمَا » نعت لمصدر محذوف ، أي : نساها نسياناً كنسيانهم لقاء ، أي : تركهم . و « ما » مصدرية . ويجوز أن تكون الكاف للتعليل ، أي : تركناهم لأجل نسيانهم لقاء يَوْمِهِمْ . و « يَوْمِهِمْ » يجوز أن يكون متسعاً فيه ، فأضيف المصدر إليه ، كما يضاف إلى المفعول به . ويجوز أن يكون المفعول محذوفاً ، والإضافة إلى ظرف الحدث ، أي : لقاء العذاب في يومهم . وقوله : « وَمَا كَانُوا » « ما » مصدرية ، نسقاً على أختها المجرورة بالكاف ، أي : وكما يجحدون بآياتنا ، والتعليل فيه واضح .

والضمير في : ﴿ جِئْنَاهُمْ ﴾ .

عائد على من تقدم من الكفرة . والمراد بـ « كِتَابٍ » : الجنس . وقيل : « يعود على من عاصر النبي ﷺ ، والمراد بالكتاب : القرآن » . والباء في « بكتاب » للتعدية فقط . وقوله : « فَصَّلْنَاهُ » صفة لـ « كِتَابٍ » ، والمراد بتفصيله إيضاح الحق من الباطل ، أو تنزيله في فصول مختلفة ، كقوله : ﴿ وَقُرْآنًا فَرَقْنَاهُ ﴾ (٢) . وقرأ الجحدري وابن محيصن بالضاد المعجمة ، أي : فصلناه على غيره من الكتب السماوية . وقوله : ﴿ عَلَىٰ عِلْمٍ ﴾ حال إمّا من الفاعل ، أي : فصلناه عالمين بتفصيله ، وإمّا من المفعول ، أي : فصلناه مشتملاً على علم . ونكر « عِلْمٍ » تعظيماً . وقوله : « هُدًى وَرَحْمَةً » الجمهور على النصب ، وفيه وجهان :

أحدهما : أنه مفعول من أجله ، أي : فصلناه لأجل الهداية والرحمة .

(١) صدر بيت وعجزه :

انظر مشاهد الإنصاف (٢/٨٥) ، حاشية الشهاب

(٢) سورة الإسراء ، آية (١٠٦) .

وأن نرقا حتى ألقىك يا هند

والثاني : أنه حال ، إمّا من « كِتَاب » ، وجزاز ذلك لتخصّصه بالوصف ، وإمّا من مفعول « فَصَّلْنَاهُ » . وقرأ زيد بن علي « هُدًى وَرَحْمَةً بِالْجَرِّ ، وخرجه الكسائي ، والفراء ، على النعت لـ كِتَابٍ » ، وفيه المذاهب المشهورة في نحو : « بَرَجَلٍ عَدَلٍ »<sup>(١)</sup> . وخرجه غَيْرُهُمَا على البدل منه . وقرأته فرقة « هُدًى وَرَحْمَةً » بالرفع ، على إضمار المبتدأ . وقال مكّي : « أجاز الفراء والكسائي « هُدًى وَرَحْمَةً بِالْخَفْضِ ، يجعلانه بدلاً من « عِلْمٍ » ، ويجوز « وَهُدًى وَرَحْمَةً » بالرفع ، على تقدير : هو هُدًى وَرَحْمَةً . وكأنه لم يطلع على أنهما قراءتان مرويتان ، حتى نسبهما على طريق الجواز . و« لِقَوْمٍ » صفة لـ « رَحْمَةً » وما عطف عليه .

وقوله : ﴿ تَأْوِيلُهُ ﴾ .

قد تقدم ذلك في آل عمران (٢) . وقال الزمخشري ههنا : « والتأويل مادته من همزة وواو ولام ، من آل يُؤُولُ » . وقا الخَطَّابِيُّ : « أَوْلَتْ الشَّيْءَ : رددته إلى أوله ، واللفظة مأخوذة من الأول .

قال الشيخ (٣) : « وهو خطأ ، لاختلاف المادتين » . و« يَوْمٌ » منصوب بـ « يَقُولُ » . و« قد جاءت » منصوبة بالقول . و« بالحق » يجوز أن تكون الباء للحال ، وأن تكون للتعدية ، أي جاءوا ملتبسين بالحق ، أو أجازوا الحق . قوله : « مِنْ شُفَعَاءَ » « مِنْ » مزيدة في المبتدأ ، و« لنا » خبر مقدم ، ويجوز أن يكون « مِنْ شُفَعَاءَ » فاعلاً ، و« مِنْ » مزيدة أيضاً ، وهذا جائز عند كل أحد ، لاعتماد الجار على الاستفهام . وقوله : « فَيُشْفَعُوا » منصوب بإضمار « أن » في جواب الاستفهام ، فتكون قد عطفت إسمًا مؤولاً على اسم صريح ، أي : فهل لنا شُفَعَاءَ ، فشفاعة منهم لنا . قوله : « أَوْ نُزِدُّ » الجمهور على رفع « نُزِدُّ » ، ونصب « فَنَعْمَلُ » . فرفع « نُزِدُّ » على أنه عطف جملة فعلية ، وهي « نُزِدُّ » على جملة إسمية ، وهي « هَلْ لَنَا مِنْ شُفَعَاءَ فَيُشْفَعُوا » . ونصب « فَنَعْمَلُ » على ما انتصب عليه « فَيُشْفَعُوا » . وقرأ الحسن برفعهما على ما تقدم ، كذا روى عنه ابن عطية وغيره ، وروى عنه الزمخشري نصب « نُزِدُّ » ، ورفع « فَنَعْمَلُ » . وقرأ أبو حيوة وابن أبي إسحاق بنصبهما ، فنصب « نرد » عطفاً على « فيشفعوا » جواباً على جواب ، ويكون الشفعاء في أحد شيئين ، إمّا في خلاصهم من العذاب ، وإمّا في رجوعهم للعالم ليعملوا صالحاً ، والشفاعة حينئذٍ منسحبة على الخلاص أو الرد . وانتصب « فَنَعْمَلُ » نسقاً على « فَنُزِدُّ » ، ويجوز أن يكون « أَوْ نُزِدُّ » من باب : لألزمك أو تقضيني حقي إذا قدرناه بمعنى : حتى تقضيني ، أو كي تقضيني ، عياً للزوم بقضاء الحق ، أو علله به ، فكذلك الآية الكريمة ، أي : حتى نُزِدُّ ، أو كي نُزِدُّ ، والشفاعة حينئذٍ متعلقة بالرد ليس إلّا . وأما عند من يُقَدَّرُ « أو » بمعنى « إلا » في المثال المتقدم ، وهو سيويوه<sup>(٤)</sup> فلا يظهر معنى الآية عليه ، إذ يصير التقدير : هل يشفع لنا شفعاء إلا أن نُزِدُّ ، وهذا استثناء غير ظاهر . وقوله : « ما كانوا » فاعل « ضَلُّ » ، و« ما » موصولة عائدها محذوف .

إِنَّ رَبَّكُمْ اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ ثُمَّ اسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ يُغْشَى أَلْتَلِ النَّهَارِ يَطْلُبُهُ حَيْثُ شَاءَ وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ وَالنُّجُومُ مُسَخَّرَاتٍ بِأَمْرِ اللَّهِ أَلَا لَهُ الْخَلْقُ وَالْأَمْرُ تَبَارَكَ اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ ﴿٥٤﴾

قوله : ﴿ إِنَّ رَبَّكُمْ اللَّهُ ﴾ .

(٣) البحر (٤/٣٠٦) .  
(٤) انظر الكتاب (٣/٤٧) .

(١) سورة الأنعام ، آية (١٢٥) .

(٢) آية (٧) .

الجمهور على رفع الجلالة خيراً لـ « إن » ، ويضعف أن يجعل بدلاً من اسم « إن » على الموضع عند من يرى ذلك ، والموصول خبر لـ « إن » ، وكذا لو جعله عطف بيان ، ويتقوى هذا بنصب الجلالة في قراءة بكار ، فإنها فيها بدل أو بيان لاسم « إن » على اللفظ ، ويضعف أن يكون خبرها عند من يرى نصب الجزأين فيها ، كقوله :

٢٢٢٣ - إِذَا اسْوَدَّ جُنْحُ اللَّيْلِ فَلَتَأْتِ وَلَتَكُنَّ خُطَاكَ خِيفَاً ، إِنَّ حُرَّاسَنَا أَسْدَا<sup>(١)</sup> وقوله :

٢٢٢٤ - إِنَّ الْعَجُوزَ خَبَةً جَرُوزَا تَأْكُلُ كُلَّ لَيْلَةٍ قَفِيْرًا<sup>(٢)</sup>

قيل : ويؤيد ذلك قراءة الرفع ، أي : في جعلها إياه خيراً ، والموصول نعت لله ، أو بيان له ، أو بدل منه ، أو يجعل خبراً لـ « إن » على ما تقدم من التخاريج ، ويجوز أن يكون مقطوعاً على المدح رفعاً أو نصباً . وقوله : « في سَيْتَةٍ » أصل « سَيْتٌ » : سِدْسٌ ، فقلبت السين تاء ، فلاقنتها الدال ، وهي مقاربة لها ساكنة فوجب الإدغام ، وهذا الإبدال لازم ، ويبدل على أن هذا هو الأصل رجوعه في التصغير إلى « سُدَيْسَةٍ » ، وفي الجمع « أسداس » ، وقولهم : جاء فلان سادساً ، وساتاً وسادياً ، بالياء مثناة من أسفل ، قال :

٢٢٢٥ - وَتَعْتَدُنِي إِنْ لَمْ يَقِ اللَّهَ سَادِيَاً<sup>(٣)</sup> .....

أي : سادساً ، فأبدلها ياء . و « في سَيْتَةٍ أَيَّامٍ » الظاهر أنه ظرف لـ « خلق السموات والأرض » معاً ، فاستشكل على ذلك أن اليوم إنما هو بطلوع الشمس وغروبها ، وذلك إنما هو بعد وجود السموات والأرض . وأجابوا عنه بأجوبة منها ، أن « الستة » ظرف لخلق الأرض فقط ، فعلى هذا يكون قوله : « خَلَقَ السَّمَوَاتِ » مطلقاً لم يقيده بمدة ، ويكون قوله : « والأرض » مفعولاً بفعل مقدر ، أي : وَخَلَقَ الأَرْضَ ، وهذا الفعل مقيد بمدة ستة أيام ، وهذا قول ضعيف جداً . وقوله : « ثُمَّ اسْتَوَى » الظاهر عود الضمير على « الله » تعالى بالتأويل المذكور في البقرة<sup>(٤)</sup> وقيل : الضمير يعود على « الخلق » المفهوم من « خَلَقَ » ، أي : ثم استوى خلقه على العرش ، ومثله : ﴿ الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى ﴾<sup>(٥)</sup> ، قالوا : يحتمل أن يعود الضمير في « اسْتَوَى » على « الرحمن » ، وأن يعود على « الخلق » ، ويكون « الرحمن » خبراً لمبتدأ محذوف ، أي : هو الرحمن . و « العرش » يطلق بإزاء معانٍ كثيرة ، فمنه : سرير المَلِكِ ، وعليه : ﴿ نَكَّرُوا لَهَا عَرْشَهَا ﴾ ، ﴿ وَرَفَعَ أَبَوَيْهِ عَلَى الْعَرْشِ ﴾<sup>(٦)</sup> ، ومنه : السلطان والعز ، وعليه قول زهير :

٢٢٢٦ - تَذَارَكْتُمَا عَبْساً وَقَدْ ثُلَّ عَرْشُهَا وَذُبْيَانٍ إِذْ رَلَّتْ بِأَقْدَامِهَا النَّعْلُ<sup>(٧)</sup>

وقال الآخر :

٢٢٢٧ - إِنْ يَفْتُلُوكَ فَقَدْ ثَلَّتْ عُرُوشُهُمْ بِرَبِيعَةَ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ شِهَابٍ

ومنه : خشب يُطَوَى به البئرُ ، بعد أن يُطَوَى بالحجارة أسفلها ، ومنه : ما يلاقي ظهر القدم وفيه الأصابع ، ومنه : السَّقْفُ ، وكل ما علاك فهو عَرْشٌ ، فكان المادة دائرة مع العلو والرفعة ، ويقال لأربعة كواكبٍ صغارا أسفل من

(٥) سورة النمل ، آية (٤١) .

(٦) سورة يوسف ، آية (١٠٠) .

(٧) تقدم .

(١) تقدم .

(٢) تقدم .

(٣) آية (٢٩) .

(٤) سورة طه ، آية (٥) .

العواء . قوله : ﴿ يُغْشِي اللَّيْلَ النَّهَارَ ﴾ « قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وابن عامر وحفص هنا وفي سورة الرعد (١) « يُغْشِي » مخففاً من « أَغْشَى » على « أَفْعَل » . والباقون على التشديد من « غَشَى » على « فَعَّل » ، فالهمزة والتضعيف كلاهما للتعدية ، أكسبا الفعل مفعولاً ثانياً ، لأنه في الأصل متعدٍ لواحد ، فصار الفاعل مفعولاً . وقرأ حميد بن قيس « يُغْشَى » بفتح الياء والشين ، « اللَّيْلُ » رفعاً ، « النَّهَارَ » نصباً ، هذه رواية الداني عنه . وروى ابن جني عنه نصب « اللَّيْلُ » ورفع « النهار » . قال ابن عطية : « ونقل ابن جني أثبت » . وفيه نظر من حيث أن الداني أعنى من أبي الفتح بهذه الصناعة ، وإن كان دونه في العلم بطبقات ، ويؤيد رواية الداني أيضاً أنها موافقة لقراءة العامة من حيث المعنى ، وذلك أنه جعل « الليل » فاعلاً لفظاً ومعنى ، و« النهار » مفعولاً لفظاً ومعنى . وفي قراءة الجماعة « الليل » فاعل معنى ، و« النهار » مفعول لفظاً ومعنى ، وذلك أن المفعولين في هذا الباب متى صلح أن يكون كل منهما فاعلاً ومفعولاً في المعنى وجب تقديم الفاعل معنى ، لئلا يلبس ، نحو : أعطيت زيدا عمراً ، فإن لم يلبس نحو : « أعطيت زيدا درهماً ، وكسوت عمراً جبة » جاز ، وهذا كما في الفاعل والمفعول الصريحين ، نو : ضرب موسى عيسى ، وضرب زيد عمراً . وهذه الآية الكريمة من باب أعطيت زيدا عمراً ، لأن كلا من « الليل » و« النهار » يصلح أن يكون غاشياً مغشياً ، فوجب جعل « الليل » في قراءة الجماعة هو الفاعل المعنوي ، و« النهار » هو المفعول من غير عكس ، وقراءة الداني موافقة لهذه ، لأنها مصرحة بفاعلية « الليل » ، وقراءة ابن جني مخالفة لها ، وموافقة الجماعة أولى .

قلت : وقد روى الزمخشري قراءة حميد ، كما رواها أبو الفتح ، فإنه قال : « يُغْشَى » بالتشديد ، أي : يُلْحَق اللَّيْلُ بِالنَّهَارِ ، أو النَّهَارُ بِاللَّيْلِ ، يحتملها جميعاً ، والدليل على الثاني قراءة حميد بن قيس « يُغْشَى » بفتح الياء ، ونصب « الليل » ، ورفع « النهار » انتهى . وفيما قاله أبو القاسم نظر ، لما ذكرت لك من أن الآية الكريمة مما يجب فيها تقديم الفاعل المعنوي ، وكان أبا القاسم تبع أبا الفتح في ذلك ، ولم يلتفت إلى هذه القاعدة المذكورة سهواً .

قوله : ﴿ يَطْلُبُهُ ﴾ حال من « اللَّيْلُ » ، لأنه هو المحدث عنه ، أي : يُغْشِي النَّهَارَ طالِباً له ، ويجوز أن يكون من « النهار » ، أي : مطلوباً ، وفي الجملة ذكر كل منهما . و« حَيْثُ » يحتمل أن يكون نعت مصدر محذوف ، أي : طلباً حيثاً ، وأن يكون حالاً من فاعل « يطلبه » ، أي : حائثاً ، أو من مفعوله ، أي : محثوثاً ، والحث : الإعجال والسرعة ، والحمل على فعل شيء ، كالحض عليه ، فالحث والحض أخوان ، يقال : حثت فلاناً فاحتثت ، فهو حيث ومحثوث .

٢٢٢٨ - تَوَلَّى حَيْثُ كَأَنَّ الصُّوَا رَ يَتْبَعُهُ أَرْزَقِي لِحْمٍ (٢)

فهذا يحتمل أن يكون نعت مصدر محذوف ، وأن يكون حالاً ، أي : تولى تولياً حيثياً ، أو تولى في هذه الحال . قوله : ﴿ وَالشَّمْسُ ﴾ قرأ ابن عامر هنا ، وفي النحل برفع « الشمس » وما عطف عليها ، ورفع « مُسَخَّرَاتٍ » ، وافقه حفص عن عاصم في النحل خاصة على رفع « وَالنُّجُومُ مُسَخَّرَاتٌ » . والباقون بالنصب في الموضعين وقرأ أبان بن تغلب هنا برفع « النجوم » وما بعدها . فأما قراءة ابن عامر فعلى الابتداء والخبر ، جعلها جملة مستقلة بالإخبار بأنها مسخرات لنا من الله تعالى لمنافعنا . وأما قراءة الجماعة فالنصب في هذه السورة على عطفها على « السَّمَوَاتِ » ، أي : وخلق الشمس ، ويكون « مسخرات » على هذا حالاً من هذه المفاعيل ، ويجوز أن تكون هذه منصوبة بـ « جَعَلَ » مقدرًا ، فتكون هذه المنصوبات مفعولاً أول ، و« مُسَخَّرَاتٍ » مفعولاً ثانياً . وأما قراءة حفص في النحل

(١) آية (٣)

(٢) البيت للأعشى انظر ديوانه (٩١) ، التهذيب (٤٢٧/٣)

(٣) (حث) اللسان (حث)

فإنه إنما رفع هناك ، لأن الناصب هناك « سَخَّرَ » ، وهو قوله تعالى : ﴿ وَسَخَّرَ لَكُمْ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ ﴾ (١) ، فلو نَصَبَ « النُّجُومَ » و « مُسَخَّرَاتٍ » لصار اللفظ : سَخَّرَهَا مُسَخَّرَاتٍ ، فيلزم التأكيد ، فلذلك قطعها عن الأول ورفعها جملة مستقلة . والجمهور يخرجونها على الحال المؤكدة ، وهو مستفيض في كلامهم ، أو على إضمار فعل قبل « والنجوم » ، أي : وجعل النجوم مُسَخَّرَاتٍ ، أو يكون « مُسَخَّرَاتٍ » جمع مسخر المراد به المصدر ، وجمع باعتبار أنواعه ، كأنه قيل : وسخر لكم الليل والنهار والشمس والقمر والنجوم تسخيرات ، أي : أنواعاً من التسخير . وقوله : ﴿ بِأَمْرِهِ ﴾ متعلق بـ « مُسَخَّرَاتٍ » أي : بتيسيره وإرادته لها في ذلك ، ويجوز أن تكون الباء للحال ، أي : مصاحبة لأمره غير خارجة عنه في تسخيرها . وقوله : ﴿ لَهُ الْخَلْقُ وَالْأَمْرُ ﴾ يجوز أن يكون مصدراً على بابه ، وأن يكون واقعاً موقع المفعول به .

أَدْعُوا رَبَّكُمْ تَضَرُّعًا وَخُفْيَةً إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُعْتَدِينَ ﴿٥٥﴾ وَلَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ بَعْدَ إِصْلَاحِهَا  
وَأَدْعُوهُ خَوْفًا وَطَمَعًا إِنَّ رَحْمَتَ اللَّهِ قَرِيبٌ مِّنَ الْمُحْسِنِينَ ﴿٥٦﴾

وقوله : ﴿ تَضَرُّعًا وَخُفْيَةً ﴾

نصب على الحال ، أي متضرعين مخفين الدعاء ، ليكون أقرب إلى الإجابة ، ويجوز أن ينتصبا على المصدر ، أي : دعاء تضرع وخُفْيَةً . وقرأ أبو بكر « خُفْيَةً » بكسر الخاء ، وقد تقدم ذلك في الأنعام (٢) ، إلا أن كلام أبي علي يرشد إلى أن « خُفْيَةً » بالكسر بمعنى الخوف ، وهذا إنما يتأتى على ادعاء القلب ، أي : يعتقد تقدم اللام على العين ، وهو بعيد ، ولأنه كان ينبغي أن تعود الواو إلى أصلها ، وذلك أن « خُفْيَةً » ياؤها عن واو ، لسكونها وانكسار ما قبلها ، ولما أخرت الواو تحركت وسكن ما قبلها ، إلا أن يقال : إنها قلبت متروكة على حالها . وقرأ الأعمش « وَخُفْيَةً » ، وهي تؤيد ما ذكره الفارسي ، نقل هذه القراءة عنه أبو حاتم . وقرأ ابن أبي عبيدة « إِنَّ اللَّهَ » أتى بالجلالة مكان الضمير .

وقوله : ﴿ خَوْفًا وَطَمَعًا ﴾

حالان ، أي : ادعوه ذوي خَوْفٍ وَطَمَعٍ ، أو خائفين طامعين ، أو مفعولان من أجلهما ، أي : لأجل الخَوْفِ وَالطَّمَعِ . قوله : « قَرِيبٌ » إنما لم يؤنثها ، وإن كانت خبراً عن مؤنث ، لوجوه ، منها : أنها في معنى الغفران ، فحملت عليه ، قاله النضر بن شميل واختاره أبو إسحاق . ومنها : أنها صفة لموصوف مذكر حذف وبقيت صفته ، والتقدير : إن رحمة الله شيء قريب . ومنها : أنها في معنى العفو ، أو المطر ، أو الرحم . ومنها : أنها على النسب ، أي : ذات قرب ، كـ « حائض » ، أي : ذات حيض . ومنها : تشبيه فعيل بمعنى فاعل ، بفعيل بمعنى مفعول ، فيستوي فيه المذكر والمؤنث ، كـ « جريح » ، كما حمل هذا عليه ، حيث قالوا : أسير وأسراء ، وقتيل وقتلاء ، حمل على رحيم ورحماء ، وعليم وعلماء ، وحكيم وحكماء ومنها : أنها مصدر ، جاء على فَعِيلٍ كالنقيق ، وهو صوت الضفدع ، والضغيب ، وهو صوت الأرنب . وإذا كان مصدراً لزم الإفراد والتذكير . ومنها : أنها بمعنى مفعول ، أي : مقربة ، قاله الكرمانى ، وليس بجيد ، لأن فعلاً بمعنى مفعول لا ينقاس ، وعلى تقدير اقتباسه فإنما يكون من الثلاثي المجرد ، لا من المزيد فيه ، و ( مقربة ) من المزيد فيه . ومنها : أنه من باب المؤنث المجازي ، فلذلك جاز

التذكير ، ، ك « طَلَعَ الشمس » ، قال بعضهم<sup>(١)</sup> وهو غير جيد ، لأن ذلك حيث كان الفعل متقدماً ، نحو : « طَلَعَ الشمس » ، أما إذا تأخر وجب التأنيث إلا في ضرورة شعر ، كقوله :

٢٢٢٩ - ..... ولا أَرْضَ أَبْقَلَ إِبْقَالَهَا<sup>(٢)</sup>

قُلْتُ : وهذا يجيء على مذهب ابن كيسان ، فإنه لا يقصر ذلك على ضرورة الشعر ، بل يجيزه في السعة . وقال الفراء : « قريبة وبعيدة ، إما أن يراد بها النسب وعدمه فتؤنثها العرب ليس إلا ، فيقولون : فلانة قريبة مني ، وبعيدة مني ، أي : في النسب . أما إذا أريد القرب في المكان فإنه يجوز الوجهان ، لأن قريباً وبعيداً قائم مقام المكان ، فيقولون : فلانة قريبة وقريب ، وبعيداً وبعيد ، التقدير : هي في مكان قريب وبعيد ، وأنشد :

٢٢٣٠ - عَشِيَّةَ لَا عَفْرَاءَ مِنْكَ قَرِيبَةً فَتَذُنُو ، وَلَا عَفْرَاءَ مِنْكَ بَعِيدَةً<sup>(٣)</sup>

فجمع بين اللغتين . إلا أن الزجاج ردَّ على الفراء قوله ، وقال : « هذا خطأ ، لأن سبيل المذكر والمؤنث أن يجري على أفعالهما » . قُلْتُ : وقد كثر في شعر العرب مجيء هذه اللفظة مذكرة ، وهي صفة لمؤنث ، قال امرؤ القيس :

٢٢٣١ - لَهُ الْوَيْلُ إِنْ أَمَسَى وَلَا أُمَّ سَالِمٍ قَرِيبٌ وَلَا الْبَسْبَاسَةَ ابْنَةً يَشْكُرَا<sup>(٤)</sup>

وفي القرآن : ﴿ وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّ السَّاعَةَ تَكُونُ قَرِيبًا ﴾<sup>(٥)</sup> وقال أبو عبيدة : « قريب » في الآية ليس وصفاً لها ، إنما هو ظرف لها وموضع ، فيجيء هكذا في المؤنث والاثنين والجمع ، فإن أريد بها الصفة وجبت المطابقة ، ومثلها لفظة « بعيد » أيضاً . « إلا أن علي بن سليمان الأخفش خطأه . قال : « لأنه لو كانت ظرفاً لانتصب ، كقولك : « إن زيدا قريباً منك » . وهذا ليس بخطأ ، لأنه يجوز أن يتسع في الظرف ، فيعطى حكم الأسماء الصريحة ، فتقول : « زيد أمانك ، وعمرو خلك » برفع « أمام وخلف » ، وقد نص النحاة على أن نحو : « إن قريباً منك زيد » : « إن قريباً » اسم « إن » و « زيد » خبرها ، وذلك على الاتساع . و « مِنَ الْمُحْسِنِينَ » متعلق بـ « قريب » .

وَهُوَ الَّذِي يُرْسِلُ الرِّيحَ بُشْرًا بَيْنَ يَدَيْ رَحْمَتِهِ حَتَّىٰ إِذَا أَقَلَّتْ سَحَابًا ثِقَالًا سُقِنَهُ لِبَلَدٍ مَّيِّتٍ فَأَنْزَلْنَا بِهِ الْمَاءَ فَأَخْرَجْنَا بِهِ مِنْ كُلِّ الثَّمَرَاتِ كَذَلِكَ نُخْرِجُ الْمَوْتَى لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ<sup>(٥٧)</sup>

قوله : ﴿ بُشْرًا ﴾ .

قد تقدم خلاف الفراء في أفراد « الريح » وجمعها بالنسبة إلى سائر السور في البقرة<sup>(٦)</sup> . وأما « بُشْرًا فقراءه - في هذه السورة ، وحيث ورد في غيرها من السور - : نافع وأبو عمرو وابن كثير بضم النون والشين ، وهي قراءة الحسن وأبي عبد الرحمن ، وأبي رجاء ، بخلاف عنهم ، وشيبة بن نصاح والأعرج وعيسى بن عمر وأبي يحيى وأبي نوفل الأعرابيين وفي هذه القراءة وجهان يتحصل منهما ستة أوجه :

(١) البحر المحيط (٤/ ١١٣) .

(٤) تقدم .

(٥) سورة الأحزاب ، آية (٦٣) .

(٢) تقدم .

(٦) الآية (١٦٤) .

(٣) البيت لعروة بن حزام العذري انظر ديوانه (٥) ، الخصائص

(٢/ ٤١٢) ، اللسان « قرب » .

أحدها : أن « نُشْرًا » جمع « ناشر » ، كـ « بازل وُبُزْل ، وشارف وُشْرُف » وهو جمع شاذ في « فاعل » . ثم « ناشر » هذا اختلف في معناه ، فقيل : هو على النسب ، إمّا إلى النشر ضد الطي ، وإمّا إلى النشور بمعنى الإحياء ، كقوله : ﴿ وَإِلَيْهِ النُّشُورُ ﴾ (١) ، والمعنى : ذا نشر أو ذا نشور ، كـ « لابن وتامر » . وقيل : هو فاعل من « نَشَرَ » مطاوع « أَنْشَرَ » ، يقال : أَنْشَرَ اللَّهُ المِيتَ فنشر ، فهو ناشر ، وأنشد :

٢٢٣٢ - حَتَّى يَقُولَ النَّاسُ مِمَّا رَأَوْا يَا عَجَبًا لِلْمَيْتِ النَّاشِرِ (٢)

وقيل : ناشر بمعنى : مُنْشِر ، أي : المحيي ، تقول : نشر الله الموتى وأنشرها ، فـ « فَعَلَ وَأَفْعَلَ » على هذا بمعنى واحد ، وهذه الثالثة ضعيفة .

الوجه الثاني : أن « نُشْرًا » جمع « نُشُور » ، ثم « نُشُور » هذا فيه احتمالان .

أحدهما وهو الأرجح : أنه بمعنى فاعل ، وفِعُول بمعنى فاعل ينقاس جمعه على « فَعَلَ » كـ « صَبُور وُصْبِر وشُكُور وشُكِّر » .

والثاني : أنه بمعنى مَفْعُول ، كـ « رُكُوبٌ وحَلُوبٌ ، بمعنى : مركوب ومحلوب » ، قالوا : لأن « الريح » توصف بالموت ، وتوصف بالإحياء ، فمن الأول قوله :

٢٢٣٣ - إِنِّي لَأَرْجُو أَنْ تَمُوتَ الرِّيحُ فَأَقْعُدَ اليَوْمَ وَأُسْتَرِيحُ (٣)

ومن الثاني قولهم : أَنْشَرَ اللَّهُ الرِّيحَ وأحياها . وَفَعُول بمعنى مفعول يجمع على « فَعَلَ » ، كـ « رَسُولٌ ورُسُلٌ » ، وبهذا قال جماعة كثيرة ، إلا أن ذلك غير مقيس في المفرد وفي الجمع ، أعني أنه لا ينقاس « فَعُول » بمعنى « مفعول » ، لا تقول : « زيد ضُرُوبٌ ، ولا قَتُولٌ » بمعنى « مضروب » و « مقتول » ، ولا ينقاس أيضاً جمع فَعُول بمعنى مفعول على « فَعَلَ » . وبيان ستة الأوجه في هذه القراءة :

الأول : أنها جمع لـ « ناشر » بمعنى : ذا نشر ، ضد الطي .

والثاني : جمع « ناشر » بمعنى : ذي نشور .

الثالث : جمع ناشر ، مطاوع أَنْشَرَ .

الرابع : جمع ناشر ، بمعنى منشور .

الخامس : جمع نُشُور ، بمعنى فاعل .

السادس : جمع « نُشُور » بمعنى مفعول . وقرأ ابن عامر بضم النون وسكون الشين ، وهي قراءة ابن عباس ، وزر بن حبيش ويحيى بن وثاب والنخعي وابن مُصَرِّف والأعمش ومسروق . وقد كُفِينَا مَوْوَنَةً تخريج هذه القراءة بما ذكر في القراءة قبلها ، فإنها مخففة منها ، كما قالوا : رُسُلٌ في رُسُلٍ ، وكُتِبَ في كُتِبَ ، فسكنوا الضمة تخفيفاً ، وإذا

(٣) انظر البحر (٣١٧/٤) ، روح المعاني (١٤٥/٨) ، اللسان

(موت) .

(٢) انظر البيت في البحر المحيط (٣١٧/٤) ، روح المعاني

(١٤٥/٨) .

(١) تقدم .

كانوا قد فعلوا ذلك في المفرد الذي هو أخف من الجمع ، كقولهم في «عُنُق» : «عُنُق» ، وفي «طُنْب»<sup>(١)</sup> : «طُنْب» ، فما بالهم في الجمع الذي هو أثقل من المفرد . وقرأ الأخوان «نُشْرًا» . ووجهها أنها مصدر واقع موقع الحال ، بمعنى : ناشرة ، أو منشورة ، أو ذات نشر ، كل ذلك على ما تقدم في نظيره . وقيل : «نُشْرًا» مصدر مؤكد ، لأن «أرْسَلَ» و«أَنْشَرَ» متقاربان . وقيل : «نُشْرًا» مصدر على حذف الزوائد ، أي : إنشاراً ، وهو واقع موقع الحال ، أي : مُنْشِرًا ، أو مُنْشَرًا ، حسب ما تقدم في ذلك . وقرأ عاصم «بُشْرًا» بالباء الموحدة مضمومة وسكون الشين ، وهو جمع «بشيرة» ، ك«نذيرة ونذر» . وقيل : جمع «فَعِيل» ، ك«قَلِيبٌ وَقَلْبٌ ، ورغيف ورُغْف» ، وهي مأخوذة في المعنى من قوله تعالى : ﴿ وَهُوَ الَّذِي يُرْسِلُ الرِّيَّاحَ مُبَشِّرَاتٍ ﴾ ، أي : تُبَشِّرُ بالمطر ، ثم خففت الضمة ، كما تقدم في «نُشْر» ، ويؤيد ذلك أن ابن عباس والسُّلَمي وابن أبي عملة قرأوا بضمهما ، وهي مروية عن عاصم نفسه ، فهذه أربع قراءات في السبع . والخامسة ما ذكرته الساعة عن ابن عباس ومن معه . وقرأ مسروق «نُشْرًا» بفتح النون والشين ، وفيهما تخريجان ، أحدهما : - نقله أبو الفتح - أنه اسم جمع ، ك«غَيْبٌ وَنَشَأٌ» ، ل«غائبة وناشئة» . والثاني : أن «فَعَلًا» بمعنى مَفْعُول ، ك«قَبْضٌ بِمَعْنَى مَقْبُوضٍ» وقرأ أبو عبد الرحمن «بُشْرًا» بفتح الباء وسكون الشين ، ورويت عن عاصم أيضاً ، على أنه مصدر «بُشْر» ثلاثياً . وقرأ ابن السَّمِيع «بُشْرِي» بزنة «رُجَعِي» ، وهو مصدر أيضاً . فهذه ثمان قراءات ، أربع مع النون ، وأربع مع الباء . هذا ما يتعلق بالقراءات ، وما هي بالنسبة إلى كونها مفردة أو جمعاً . وأما نصبها فإنها في قراءة نافع ومن معه ، وابن عامر منصوبة على الحال من «الرياح» ، أو «الرياح» حسبما تقدم من الخلاف ، وكذلك في قراءة عاصم وما يشبهها ، وأما في قراءة الأخوين ومسروق فتحتمل المصدرية أو الحالية ، وكل هذا واضح ، وكذلك قراءة «بُشْرِي» بزنة «رُجَعِي» . ولا بد من التعرض لشيء آخر ، وهو أن من قرأ «الرِّيَّاحَ» بالجمع ، وقرأ «نُشْرًا» جمعاً ، كنافع وأبي عمرو وفواضح . وأما من أفرد «الرياح» ، وجمع «نُشْرًا» كابن كثير ، فإنه يجعل «الرياح» اسم جنس ، فهي جمع في المعنى ، فوصفها بالجمع ، كقول عترة :

٢٢٣٤ - فِيهَا اثْنَتَانِ وَأَرْبَعُونَ حَلْوَبَةً سُوْدًا ، كخَافِيَةِ الْغُرَابِ الْأَسْحَمِ<sup>(٢)</sup>

والحالية في بعض الصور يجوز أن تكون من فاعل «يُرْسِلُ» ، أو مفعوله ، وكل هذا يعرف مما قدمته ، ولا حاجة إلى ذكر كل صورة بلفظها . و«بَيْنَ» ظرف ل«يُرْسِلُ» ، أو للبشارة ، فيمن قرأه كذلك قوله : ﴿ حَتَّى إِذَا أَقَلَّتْ ﴾ غاية لقوله : «يُرْسِلُ» . و«أَقَلَّتْ» أي : حَمَلَتْ من أَقَلَّتْ كذا ، أي : حملته بسهولة ، وكأنه مأخوذ من الْقَلَّة ، لأنه يقال : أَقَلَّهُ ، أي : حملة بسهولة ، فهو مستقل لما يحمله . والقَلَّة - بضم القاف - هذا الظرف المعروف ، وَقِلَالٌ هَجَرَ كَذَا<sup>(٣)</sup> ، لأن البعير يقلها ، أي : يحملها . و«السَّحَابُ» تقدم تفسيره ، وأنه يذكر ويؤنث ، ولذلك عاد الضمير عليه مذكراً من قوله : «سُقْنَاهُ» ، ولو حمل على المعنى - كما حمل قوله : «ثِقَالًا» فجمع - لقال : «سُقْنَاهَا» . و«لِبَلَدٍ» جعل الزمخشري اللام لليلة ، أي : لأجل بلد .

وقال الشيخ<sup>(٤)</sup> : «فرق بين قولك : سقت له مالا وسقت لأجله مالا بأن سقته له : أوصلته إليه وأبلغته إياه ،

(١) والطب الحبل انظر اللسان «طنب» .

(٢) انظر البيت في ديوان (١٧) ، شرح القصائد العشر (٣٢٧) ،

الخزانة (٣٩١/٧) ، شرح المفصل لابن يعيش (٥٥/٣) .

(٣) القَلَّة : إناء للعرب كالجرة الكبيرة . انظر اللسان (قلل) .

(٤) انظر البحر المحيط (٤/٣١٧) .

بخلاف سقته لأجله ، فإنه لا يلزم منه إيصاله له ، فقد تسوق المال لغيري لأجلي » . وهو واضح . وتقدم الخلاف في تخفيف «ميت» وتثقله في آل عمران<sup>(١)</sup> ، وجاء هنا ، وفي الروم : ﴿ يُرْسِلْ ﴾ بلفظ المستقبل مناسبة لما قبله ، فإن قبله ﴿ ادْعُوهُ خَوْفًا ﴾ ، وهو مستقبل . وفي الروم ﴿ لِيَجْزِيَ الَّذِينَ ﴾ ، وهو مستقبل . وأما في الفرقان وفاطر فجاء بلفظ الماضي ﴿ أَرْسَلَ ﴾ لمناسبة ما قبله وما بعده في الماضي ، لأن قبله ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى رَبِّكَ كَيْفَ مَدَّ الظُّلَّ ﴾ ، وبعده ﴿ مَرَجَ الْبَحْرَيْنِ ﴾ فناسب ذلك الماضي ، ذكره الكرمانى . وقوله : ﴿ فَأَنْزَلْنَا بِهِ ﴾ الضمير يعود على أقرب مذكور ، وهو : ﴿ بَلَدٍ مَيِّتٍ ﴾ ، وعلى هذا فلا بد من أن تكون الباء ظرفية ، بمعنى : أنزلنا في ذلك البلد الميت الماء . وجعل الشيخ هذا هو الظاهر . وقيل : الضمير يعود على « السحاب » . ثم في الباء وجهان ، أحدهما : هي بمعنى « مِنْ » ، أي : فأنزلنا من السحاب الماء . والثاني : أنها سببية ، أي : فأنزلنا الماء بسبب السحاب . وقيل : يعود على السُّوق المفهوم من الفعل ، والباء سببية أيضاً ، أي : فأنزلنا بسبب سوق السحاب ، وهو ضعيف لعود الضمير على غير مذكور مع إمكان عوده على مذكور . وقوله : ﴿ فَأَخْرَجْنَا بِهِ ﴾ الخلاف في هذه الهاء كالذي في قبلها ، ويزيد عليه وجه أحسن منها ، وهو العود على الماء ، ولا ينبغي أن يعدل عنه . و« مِنْ » تبعية ، أو ابتدائية ، وقد تقدم نظيره . و« كذلك » نعت مصدر محذوف ، أي : نخرج الموتى إخراجاً كإخراجنا هذه الثمرات . و« الْبَلَدُ » يطلق على كل جزء من الأرض عامراً كان أو خراباً وأنشدوا على ذلك قول الأعشى :

٢٢٣٥ - وَبَلَدَةٍ مِثْلَ ظَهْرِ الثُّرْسِ مُوحِشَةٍ لِّلْجَنِّ بِاللَّيْلِ فِي حَافَاتِهَا زَجَلٌ<sup>(٢)</sup>

وَالْبَلَدُ الطَّيِّبُ يَخْرُجُ نَبَاتُهُ بِإِذْنِ رَبِّهِ وَالَّذِي خَبثَ لَا يَخْرُجُ إِلَّا نَكِدًا كَذَلِكَ نُصَرِّفُ الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَشْكُرُونَ ﴿٥٨﴾ لَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَىٰ قَوْمِهِ فَقَالَ يَا قَوْمِ اعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُمْ مِنِّ إِلَهٍ غَيْرُهُ إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمٍ عَظِيمٍ ﴿٥٩﴾ قَالَ الْمَلَأُ مِن قَوْمِهِ إِنَّا لَنَرَبُكَ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ ﴿٦٠﴾ قَالَ يَا قَوْمِ لَيْسَ بِي ضَلَالَةٌ وَلَكِنِّي رَسُولٌ مِّن رَّبِّ الْعَالَمِينَ ﴿٦١﴾

و : ﴿ بِإِذْنِ رَبِّهِ ﴾ .

يجوز أن تكون الباء سببية أو حالية . وقوله : « إِلَّا نَكِدًا » فيه وجهان :

أحدهما : أن ينتصب حالاً ، أي : عسراً مبطئاً ، يقال منه : نَكَدَ يَنْكُدُ نَكْدًا - بالفتح - فهو « نَكِدٌ » بالكسر . والثاني : أن ينتصب على أنه نعت مصدر محذوف ، أي : إِلَّا خُرُوجًا نَكْدًا ، وصف الخروج بالنكد ، كما يوصف به غيره ، ويؤيده قراءة أبي جعفر الفعقاع « إِلَّا نَكْدًا » بفتح الكاف . قال الزجاج : « وهي قراءة أهل المدينة » . وقراءة ابن مُصَرِّف « إِلَّا نَكْدًا » بالسكون ، وهما مصدران . وقال مكِّي : « هو تخفيف « نَكِد » بالكسر ، مثل « كَتَف » في « كَتِف » . يقال : رجل نَكْدٌ وَأَنْكُدُ . والمَنْكُود : العطاء النَّزْر ، وأنشدوا على ذلك :

٢٢٣٦ - وَأَعْطِ مَا أَعْطَيْتَهُ طَيِّبًا لَا خَيْرَ فِي الْمَنْكُودِ وَالنَّائِكِ<sup>(٣)</sup>

(٣) البيت من شواهد البحر (٤/٣١٥) ، الطبري (١٢/٤٩٥) ،

التهذيب واللسان نكد .

(١) آية رقم (٢٧) .  
(٢) البيت في ديوانه (١٠٩) ، شرح القصائد العشر (٤٩٨) ،

اللسان « بلد » .

وأنشدوا أيضاً :

٢٢٣٧ - لَا تُنَجِّزُ الْوَعْدَ ، إِنَّ وَعَدْتَ ، وَإِنْ أَعْطَيْتَ أَعْطَيْتَ تَافِهًا نَكِدًا<sup>(١)</sup>

وقوله : « كذلك نُصِرُّ » ما تقدم في نظيره . وقرأ ابن أبي عبلة وأبو حيوة وعيسى بن عمر « يُخْرِجُ » مبنياً للمفعول ، « نَبَاتُهُ » مرفوعاً لقيامه مقام الفاعل ، وهو الله تعالى . وقوله : ﴿ وَالَّذِي حَبِثُ ﴾ صفة لموصوف محذوف ، أي : والبلد الذي حَبِثُ ، وإنما حذف للدلالة ما قبله عليه ، كما أنه قد حذف منه الجار في قوله : « يَأْذِنُ رَبِّهِ » ، إذ التقدير : والبلد الذي حَبِثُ لا يخرج يَأْذِنُ رَبِّهِ إِلَّا نَكِدًا ، ولا يَدْ مِنْ مضاف محذوف ، إمّا من الأول ، تقديره : ونبات الذي حَبِثُ لا يخرج ، وإمّا من الثاني ، تقديره : والذي حَبِثُ لا يُخْرِجُ نَبَاتُهُ إِلَّا نَكِدًا . وغاير بين الموصولين ، فجاء بالأول بالألف واللام ، وفي الثاني جاء بـ « الذي » ووصلت بفعل ماضٍ .

قوله : ﴿ لَقَدْ أَرْسَلْنَا ﴾ .

جواب قسم محذوف ، تقديره : « والله لقد أرسلنا » . قال الزمخشري : « فَإِنْ قُلْتَ : ما لهم لا يكادون ينطقون بهذه اللام ، إلّا مع « قَدْ » ، وَقَلَّ عَنْهُمْ قوله :

٢٢٣٨ - حَلَفْتُ لَهَا بِاللَّهِ حَلْفَةً فَاجِرٍ لَنَامُوا .....

قُلْتُ : إنما كان ذلك ، لأن الجملة القسمية لا تساق إلّا تأكيداً للجملة المقسم عليها التي هي جوابها ، فكانت مظنة لمعنى التوقع الذي هو معنى « قَدْ » عند استماع المخاطب كلمة القسم . وأما غير أبي القاسم من النحاة فإنه قال : إذا كان جواب القسم ماضياً مثبتاً متصرفاً فإما أن يكون قريباً من زمن الحال فتأتي بـ « قد » ، وإلّا أتيت باللام وحدها . فظاهر هذه العبارة جواز الوجهين باعتبارين . وقال هنا : « لَقَدْ » من غير عاطف . وفي « هود » ، « والمؤمنون » ، « وَلَقَدْ » بعاطف . وأجاب الكرمانى بأن في « هود » قد تقدم ذكر الرسول مرات ، وفي « المؤمنين » ذكر « نوح » ضمناً في قوله : « وَعَلَى الْفُلْكِ » ، لأنه أول من صنعها فحسن أن يؤتى بالعاطف على ما تقدم ، بخلافه في هذه السورة . وقوله : « غَيْرُهُ » قرأه الكسائي بخفض الراء في جميع القرآن . والباقون برفعها . وقرأ عيسى بن عمر « غَيْرُهُ » بالنصب . فالجر على النعت ، أو البدل من « إِلَهٍ » لفظاً ، والرفع على النعت أو البدل من موضع « إِلَهٍ » ، لأن « مِنْ » مزيدة فيه ، وموضعه رفع ، إما بالابتداء ، وإما بالفاعلية . ومنع مكى في وجه الجر أن يكون بدلاً من « إِلَهٍ » على اللفظ ، قال : « كما لا يجوز دخول « مِنْ » لو حذف المبدل منه ، لأنها لا تدخل في الإيجاب » . وهذا كلام متهافت . والنصب على الاستثناء . والقراءتان الأوليان أرجح ، لأن الكلام متى كان غير إيجاب رجح الإتيان على النصب على الاستثناء ، وحكم « غير » حكم الاسم الواقع بعد « إلّا » . و « مِنْ إِلَهٍ » إذا جعلته مبتدأ فلك في الخبر وجهان :

أظهرهما : أنه « لكم » .

والثاني : أنه محذوف ، أي : ما لكم من إله في الوجود ، أو في العالم غير الله ، و « لكم » على هذا تخصيص وتبيين . وجيء هنا بفاء العطف ، حيث قيل : « فقال » ، وكذا في « المؤمنين » . وفي قصة « هود » و « صالح »

(١) (٢١٧/١) ، روح المعاني (٨/١٤٧) .

(١) البيت في البحر المحيط (٤/٣١٥) ، مجاز القرآن

و « شعيب » هنا بغير فاء ، والأصل الفاء ، وإنما حذفت تخفيفاً وتوسعاً ، واكتفاءً بالربط المعنوي ، وكانت الثواني فما بعدها بالحذف أولى . وأما في هود فيقدر قبل قوله : « إِنِّي لَكُمْ » : فقال بالفاء على الأصل . وجاء هنا « ما لكم مِنْ إِلَهٍ غَيْرِهِ » فلم تعطف هذه الجملة المنفية بفاء ولا غيرها ، لأنها مبنية ومنبهة على اختصاص الله تعالى بالعبادة ، ورفض ما سواه ، فكانت في غاية الاتصال . وقال ابن عطية : « وقرأ ابن عامر :

### ﴿ الْمَلُوءُ ﴾ .

بواو ، وهي كذلك في مصاحف الشام . وهذه القراءة ليست مشهورة عنه قوله : « لَنَرَاكَ » يجوز أن تكون القلبية ، فتتعدى لاثنيين ، ثانيهما « في ضلالٍ » ، وأن تكون البصرية ، وليس بظاهر ، فالجار حال ، وجعل الضلال ظرفاً له مبالغة في وصفهم له بذلك ، وزادوا في المبالغة بأن أكدوا ذلك بأن صدروا الجملة بـ « إِنَّ » وفي خبرها اللام .

وقوله : ﴿ لَيْسَ بِي ضَلَالَةٌ ﴾ .

من أحسن الرد وأبلغه ، لأنه نفى أن تلتبس به ضلالة واحدة ، فضلاً عن أن يحيط به الضلال ، ولو قال : لست ضالاً ، لم يؤد هذا المؤدى . وقوله : « وَلَكِنِّي » جاءت « لكن » هنا أحسن مجيء ، لأنها بين نقيضين ، لأن الإنسان لا يخلو من أحد شيئين : ضلال وهدى ، والرسالة لا تجامع الضلال . و « مِنْ رَبِّ » صفة لـ « رَسُولٌ » ، و « مِنْ » لابتداء الغاية المجازية .

أَبْلَغُكُمْ رَسُولَاتِ رَبِّي وَأَنْصَحَ لَكُمْ وَأَعْلَمُ مِنَ اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ ﴿٦٢﴾ أَوْ عَجِبْتُمْ أَنْ جَاءَكُمْ ذِكْرٌ مِنْ رَبِّكُمْ عَلَى رَجُلٍ مِنْكُمْ لِيُنذِرَكُمْ وَلِتُنقُوا وَلَعَلَّكُمْ تَرْحَمُونَ ﴿٦٣﴾ فَكَذَّبُوهُ فَأَنْجَيْنَاهُ وَالَّذِينَ مَعَهُ فِي الْفُلْكِ وَأَعْرَفْنَا الَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا إِنَّهُمْ كَانُوا قَوْمًا عَمِينَ ﴿٦٤﴾ وَإِلَى عَادٍ أَخَاهُمْ هُودًا قَالَ يَقَوْمِ أَعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُمْ مِنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ أَفَلَا تَتَّقُونَ ﴿٦٥﴾ قَالَ الْمَلَأُ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ قَوْمِهِ إِنَّا لَنَرُّكَ فِي سَفَاهَةٍ وَإِنَّا لَنُظُنُّكَ مِنَ الْكَاذِبِينَ ﴿٦٦﴾ قَالَ يَقَوْمِ لَيْسَ بِي سَفَاهَةٌ وَلَكِنِّي رَسُولٌ مِنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿٦٧﴾ أَبْلَغُكُمْ رَسُولَاتِ رَبِّي وَأَنَا لَكُمْ نَاصِحٌ أَمِينٌ ﴿٦٨﴾ أَوْ عَجِبْتُمْ أَنْ جَاءَكُمْ ذِكْرٌ مِنْ رَبِّكُمْ عَلَى رَجُلٍ مِنْكُمْ لِيُنذِرَكُمْ وَأَذْكُرُوا إِذْ جَعَلَكُمْ خُلَفَاءَ مِنْ بَعْدِ قَوْمِ نُوحٍ وَزَادَكُمْ فِي الْخَلْقِ بَضْطَةً فَاذْكُرُوا أَعْلَاءَ اللَّهِ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ﴿٦٩﴾

وقوله : ﴿ أَبْلَغُكُمْ ﴾ .

يجوز أن تكون جملة مستأنفة ، أتى بها لبيان كونه رسولاً ، ويجوز أن تكون صفة لـ « رَسُولٌ » ، ولكنه راعى الضمير السابق الذي للمتكلم ، فقال : « أبلغكم » . ولوراعى الاسم الظاهر بعده لقال : « يُبَلِّغُكُمْ » ، والاستعمالان جائزان في كل اسم ظاهر ، سبقه ضمير حاضر من متكلم أو مخاطب ، فيجوز لك فيه وجهان :

مراعاة الضمير السابق ، وهو الأكثر .

ومراعاة الاسم الظاهر ، فتقول : أنا رجلٌ أَفْعَلُ كذا . مراعاة لـ « أنا » ، وإن شئت : أنا رجلٌ يَفْعَلُ كذا مراعاة لـ « رجل » ، ومثله : أنت رجلٌ تَفْعَلُ وَيَفْعَلُ بالخطاب والغيبة ، وقوله : ﴿ بَلْ أَنْتُمْ قَوْمٌ تُفْتَنُونَ ﴾ جاء على الأكثر ، ومثله ما لو وقع بعد الضمير موصول ، نحو : أنا الذي فعلتُ وَفَعَلَ ، وأنتَ الَّذِي فَعَلَ وَفَعَلْتَ ، ومنه :

٢٢٣٩ - نَحْنُ الَّذِينَ بَايَعُوا مُحَمَّدًا عَلَى الْجِهَادِ مَا بَقِينَا أَبَدًا<sup>(١)</sup>

فجمع بين الاستعمالين ، وقد تقدم هذا بأوضح منه هنا . وقرأ أبو عمرو « أُبْلِغُكُمْ » بالتخفيف ، والباقون التشديد . وهذا الخلاف جار هنا في الموضعين ، وفي الأحقاف . والتضعيف والهمزة للتعدية ، كَأَنْزَلَ ، وَنَزَلَ . وجمع « رسالة » باعتبار أنواعها من أمر ونهي ، ووعظ وزجر ، وإنذار وإعذار . وقد جاء الماضي على أَفْعَلُ في قوله : ﴿ فَإِنْ تَوَلَّوْا فَقَدْ أَبْلَغْتُكُمْ ﴾<sup>(٢)</sup> ، فهذا شاهد لقراءة أبي عمرو ، وجاء على فَعَلَ في قوله : ﴿ فَمَا بَلَّغْتَ رِسَالَتَهُ ﴾<sup>(٣)</sup> فهذا شاهد لقراءة الجماعة .

قوله : ﴿ أَنْ جَاءَكُمْ ﴾ .

أي : مِنْ أَنْ جَاءَكُمْ ، فلما حذف الحرف جرى الخلاف المشهور . وقد تقدم الخلاف في هذه الهمزة السابقة على الواو . وقدر الزمخشري على قاعدته معطوفاً عليه محذوفاً ، تقديره : أكذبتُم وعجبتُم . و « مِنْ رَبِّكُمْ » صفة لـ « ذَكَرٌ » . وقوله : « عَلَى رَجُلٍ » يجوز أن يكون على حذف مضاف ، أي : على لسان رجل . وقيل : « على » بمعنى « مع » ، أي : مع رجل ، فلا حذف . وقيل : لا حاجة إلى حذف ، ولا إلى تضمين حرف ، لأن المعنى : أَنْزَلَ إِلَيْكُمْ ذَكَرٌ عَلَى رَجُلٍ ، وهذا أولى ، لأن التضمين في الأفعال أحسن منه في الحروف ، لقوتها وضعف الحروف . وقوله : ﴿ فِي الْفُلْكِ ﴾ .

يجوز أن يتعلق بـ « أَنْجَيْنَاهُ » ، أي : أنجينا في الْفُلْكِ ، ويجوز أن تكون « فِي » سببية ، أي : بسبب الْفُلْكِ ، كقوله : « إِنَّ امْرَأَةً دَخَلَتْ النَّارَ فِي هَرَّةٍ »<sup>(٤)</sup> ، ويجوز أن يتعلق « فِي الْفُلْكِ » بما تعلق به الظرف الواقع صلة ، أي : الذين استقروا في الْفُلْكِ معه . و « عَمِينَ » جمع « عَمٍ » ، وقد تقدم الكلام على هذه المادة . وقيل هنا : « عَمٍ » إذا كان أعمى البصيرة ، غير عارف بأموره ، و « أَعْمَى » أي : في البصر ، قال زهير :

٢٢٤٠ - وَأَعْلَمَ عِلْمَ الْيَوْمِ وَالْأَمْسِ قَبْلَهُ وَلَكِنِّي عَنْ عِلْمِ مَا فِي غَدٍ عَمٍ<sup>(٥)</sup>

هذا قول الليث . وقيل : عَمٍ وَأَعْمَى بمعنى ، كَخَضِرٍ وَأَخْضَرَ . وقال بعضهم : « عَمٍ » فيه دلالة على ثبوت الصفة واستقرارها ، كَفَرِحٍ وَضَيْقٍ ، ولو أريد الحدوث ل قيل : عَامٍ ، كما يقال : فارح وضائق . وقد قرئ « قوماً عامين » ، حكاها الزمخشري .

قوله : ﴿ أَخَاهُمْ هُودًا ﴾ .

« أَخَاهُمْ » نصب بـ « أَرْسَلْنَا » الأولى ، كأنه قيل : لقد أَرْسَلْنَا نوحاً ، وأرسلنا إلى عاد أخاهم ، وكذلك ما يأتي

(٤) تقدم .

(٥) تقدم .

(١) البيت في الهمع (١/٨٧) ، والدرر (١/٦٣) .

(٢) سورة هود ، آية (٥٧) .

(٣) سورة المائدة ، آية (٦٧) .

من قوله : ﴿ وَإِلَى ثَمُودَ أَخَاهُمْ ﴾ ، ﴿ وَإِلَى مَدْيَنَ أَخَاهُمْ شُعَيْبًا ﴾ ، ﴿ وَلُوطًا ﴾ ، ويكون ما بعد « أخاهم » بدلاً ، أو عطف بيان . وأجاز مكي أن يكون النصب بإضمار « اذكر » ، وليس بشيء ، لأن المعنى على ما ذكرت مع عدم الاحتياج إليه . و « عاد » اسم للحي ، ولذلك صرفه ، ومنهم من جعله إسماً للقبيلة ، ولذلك منعه ، قال :

٢٢٤١ - لَوْ شَهِدَ عَادَ فِي زَمَانِ عَادٍ لَابْتَزَهَا مَبَارِكُ الْجِلَادِ<sup>(١)</sup>

و « عاد » في الأصل : اسم الأب الكبير ، وهو : عاد بن عَوْص بن إرم بن سام بن نوح ، فسُمِّيت به القبيلة أو الحي ، وكذلك ما أشبهه من نحو « ثمود » إن جعلته إسماً لمذكر صرفته ، وإن جعلته اسماً لمؤنث منعته ، وقد بوب له سيبويه<sup>(٢)</sup> باباً . وأما « هود » فاشتهر في السنة النحاة أنه عربي ، وفيه نظر ، لأن الظاهر من كلام سيبويه لما عده مع نوح ولوط أنه أعجمي ، ولأن أبا البركات النسابة الشريف حكى أن أهل اليمن تزعم أن يعرب بن قحطان بن هود هو أول من تكلم بالعربية ، وسميت به العرب عربياً . وعلى هذا يكون « هود » أعجمياً ، وإنما صرف لما ذكر في أخويه : نوح ولوط . و « هود » اسمه : غابر بن شالغ بن أرفخشذ بن سام بن نوح ، فمعنى « أخاهم » أنه منهم . ومن قال<sup>(٣)</sup> : إنه من « عاد » في النسب فالأخوة ظاهرة . وهنا « قال » بغير فاء ، وقد تقدم أنها مرادة . وقال الزمخشري : « فَإِنْ قُلْتُ : لم حذف العاطف من قوله : « قال يا قوم » ، ولم يقل : فقال ، كما في قصة نوح ؟ قُلْتُ : هو على تقدير سؤال سائل ، قال : فما قال لهم هود ؟ فقيل له : قال يا قوم . انتهى . وعلى هذا فلا تقدر هذه الفاء البتة .

وقيل هنا : ﴿ قَالَ الْمَلَأَ الَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ .

فوصف « الملاء » بالكفر ، ولم يوصفوا في قصة نوح . فقيل : لأن هذه صفة مميزة ، إذ فيهم من آمن ك « مرثد بن سعد » ، بخلاف قوم « نوح » فإنه لم يؤمن منهم أحد ، قاله الزمخشري وغيره ، وفيه نظر ، لقوله تعالى : « لَنْ يُؤْمِنَ مِنْ قَوْمِكَ إِلَّا مَنْ قَدْ آمَنَ » ، « وما آمنَ معهُ إِلَّا قَلِيلٌ » . ويحتمل أن حال مخاطبة نوح لقومه لم يؤمن منهم أحد بعد ، ثم آمنوا بخلاف قصة هود ، فإنه حال الخطاب كان فيهم مؤمن ، ويحتمل أن يكون صفة لمجرد الذم من غير قصد تمييز بها .

قوله : ﴿ إِذْ جَعَلْنَاكُمْ ﴾ .

في « إذ » وجهان :

أحدهما : أنه ظرف منصوب بما تضمنته « الآلاء » من معنى الفعل ، كأنه قيل : واذكروا نعم الله عليكم في هذا الوقت . ومفعول « اذكروا » محذوف ، لدلالة قوله تعالى بعد ذلك « فاذكروا آلاء الله » ، ولأن قوله : « إِذْ جَعَلْنَاكُمْ خُلَفَاءً » ، « وزادكم كذا هو نفس الآلاء ، وهذا ظاهر قول الحوفي . وقال الزمخشري : « إذ » مفعول « اذكروا » ، أي : اذكروا هذا الوقت المشتمل على هذه النعم الجسيمة » . وقوله : « فِي الْخَلْقِ » يحتمل أن يراد به المصدر ، بمعنى : في امتداد قاماتكم ، وحسن صوركم ، وعظم أجسامكم . ويحتمل أن يراد به معنى المفعول به ، أي : في المخلوقين ، بمعنى : زادكم في الناس مثلكم بسطة عليهم ، فإنه لم يكن في زمانهم مثلهم في عظم الأجرام ، ورد في

(١) انظر الكتاب (٢٥١/٣) ، الإنصاف (٥٠٤/٢) ، البحر

(٢) انظر الكتاب (٢٤٦/٣)

(٣) انظر البحر المحيط (٣٢٣/٤)

المحيط (٣٢٣/٤)

التفسير أن أقصرهم ستون ذراعاً . وتقدم الخلاف في « بسطة » في البقرة . قوله : ﴿ آلاء الله ﴾ أي : نعمه ، وهو جمع مفردة « إلى » بكسر الهمزة وسكون اللام ، كـ « جمل » ، و « أحمال » ، أو « ألى » بضم الهمزة وسكون اللام ، كـ « قفل ، وأقفال » ، أو « إلى » بكسر الهمزة وفتح اللام ، كـ « ضلع ، وأضلاع » ، و « عنب ، وأعنان » ، أو « ألى » بفتحهما ، كـ « قفا ، وأقفاء » ، قال الأعشى :

٢٢٤٢ - أَبْيَضُ لَا يَرْهَبُ الْهُزَالَ وَلَا يَقْطَعُ رِحْمًا وَيَخُونُ إِلَّا<sup>(١)</sup>

ينشد بكسر الهمزة ، وهو المشهور ، وبفتحها ، ومثلها : الأناء : جمع « إنى » ، أو « أنى » ، أو « أنى » . وقال الأخفش : « إنو » . والأناء : الأوقات ، لقوله : « وَمِنْ آنَاءِ اللَّيْلِ » ، وسيأتي .

قَالُوا أَجِئْنَا لِنُعْبَدَ اللَّهَ وَحَدَهُ وَنَذَرَ مَا كَانَ يَعْبُدُ آبَاؤُنَا فَأِنَّا بِمَا تَعِدُنَا إِنْ كُنْتَ مِنَ الصَّادِقِينَ ﴿٧٠﴾ قَالَ قَدْ وَقَعَ عَلَيْكُمْ مِنْ رَبِّكُمْ رِجْسٌ وَغَضَبٌ أَتُجَدُّونَنِي فِي أَسْمَاءِ سَمَيْتُمُوهَا أَنْتُمْ وَءَابَاؤُكُمْ مَا نَزَّلَ اللَّهُ بِهَا مِنْ سُلْطَانٍ فَانظُرُوا إِنِّي مَعَكُمْ مِنَ الْمُنتَظِرِينَ ﴿٧١﴾ فَأَجِيبْنَهُ وَالَّذِينَ مَعَهُ بِرَحْمَةٍ مِّنَّا وَقَطَعْنَا دَابِرَ الَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا وَمَا كَانُوا مُؤْمِنِينَ ﴿٧٢﴾ وَإِلَى ثَمُودَ أَخَاهُمْ صَالِحًا قَالَ يَا قَوْمِ أَعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُمْ مِنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ قَدْ جَاءَتْكُمْ بَيِّنَةٌ مِنْ رَبِّكُمْ هَدِيَةٌ نَاقَةٌ لِلَّذِينَ هَدَاهُ لَكُمْ فَادْرُوهَا تَأْكُلُ فِي أَرْضِ اللَّهِ وَلَا تَمَسُّوهَا بِسُوءٍ فَيَأْخُذْكُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿٧٣﴾ وَاذْكُرُوا إِذْ جَعَلَكُمْ خُلَفَاءَ مِنْ بَعْدِ عَادٍ وَبَوَّأَكُمْ فِي الْأَرْضِ تَتَّخِذُونَ مِنْ سُهولِهَا قُصُورًا وَتَنْحِتُونَ الْجِبَالَ بُيُوتًا فَادْكُرُوا آيَاتِ اللَّهِ وَلَا تَعْتُوا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ ﴿٧٤﴾

قوله : ﴿ لِنُعْبَدُ ﴾ .

متعلق بالمجيء الذي أنكروه عليه . وقوله : « إِنْ كُنْتَ » جوابه محذوف ، أو متقدم ، وهو « فَأْتِ بِهِ » .

وقوله : ﴿ مِنْ رَبِّكُمْ ﴾ .

أما متعلق بـ « وَقَعَ » ، و « مِنْ » للابتداء مجازاً ، وإما أن يتعلق بمحذوف ، لأنها حال إذا كانت في الأصل صفة لـ « رِجْسٌ » . وقوله : ﴿ سَمَيْتُمُوهَا ﴾ صفة لـ « أَسْمَاءِ » ، وكذلك الجملة من قوله : ﴿ مَا نَزَّلَ اللَّهُ ﴾ . و « مِنْ سُلْطَانٍ ﴾ مفعول « نَزَّلَ » ، و « مِنْ » مزيدة . و « مِنَ الْمُنتَظِرِينَ » خبر « إِنِّي » . و « مَعَكُمْ » فيه ما تقدم في قوله : ﴿ إِنِّي لِكَمَالِ مِنَ النَّاصِحِينَ ﴾<sup>(٢)</sup> ، ويجوز - وهو ضعيف - أن يكون « مَعَكُمْ » هو الخبر ، و « مِنَ الْمُنتَظِرِينَ » حال ، والتقدير : إني مصاحبكم حال كوني من المنتظرين النصر والفرج من الله تعالى ، وليس بذاك ، لأن المقصود بالكلام

(١) البيت في ديوان (٢٨٥) ، وانظر مجاز القرآن (٢١٨/١) ، (٢) سورة الأعراف ، آية (٢١) .

معاني الزجاج (٣٨٤/٢) .

هو الانتظار ، لمقابلة قوله : « فانتظروا » ، فلا يجعل فضلة .

قوله : ﴿ وإلى ثمود ﴾ .

« ثمود » اسم رجل ، وهو : ثمود بن عاد بن إرم بن سام ، وهو أخو « جديس » ، فـ « ثمود وجديس » أخوان ، ثم سميت به هذه القبيلة ، والأكثر منعه اعتباراً بما ذكرته ، ومنهم من جعله اسماً للحي فصرفه ، وهي قراءة الأعمش ، ويحيى بن وثاب في جميع القرآن ، وسيأتي لك خلاف بين القراء السبعة في سورة هود<sup>(١)</sup> وغيرها . وقيل : سمو « ثمود » لقلّة مائهم . والثمد : الماء القليل ، قال النابغة :

٢٢٤٣ - أَحْكُمْ كَحُكْمِ فَتَاةِ الْحَيِّ إِذْ نَظَرَتْ إِلَى حَمَامٍ شِرَاعٍ ، وَإِرِدِ الثَّمْدِ<sup>(٢)</sup>

و « صالح » : اسم عربي ، وهو : صالح بن آسف . وقيل : ابن عبيد بن آسف بن كاشح بن أروم بن ثمود ابن

جائر .

قوله : ﴿ قَدْ جَاءَكُمْ بَيِّنَةٌ ﴾ قد كثر إيلاء هذه اللفظة العوامل ، فهي جارية مجرى « الأبطح ، والأبرق » في عدم ذكر موصوفها . وقوله : « مِنْ رَبِّكُمْ » يحتمل أن يتعلق بـ « جاءكم » ، و « مِنْ » لابتداء الغاية مجازاً ، وأن يتعلق بمحذوف ، لأنها صفة « بيّنة » ، ولا بدّ من حذف مضاف ، أي : من بينات ربكم ، ليتصادق الموصوف وصفته . قوله : ﴿ آيَةٌ ﴾ نصب على الحال ، لأنها بمعنى العلامة ، والعامل فيها : إما معنى التنبيه ، وإما معنى الإشارة ، كأنه قال : أنبهكم عليها ، أو أشير إليها في هذه الحال ، ويجوز أن يكون العامل مضمراً ، تقديره : انظروا إليها في هذه الحال ، والجملة لا محل لها ، لأنها كالجواب لسؤال مقدر ، كأنهم قالوا : أين آيتك ؟ فقال : هذه ناقة الله . وأضافها إلى الله تشريفاً ، كـ « بيت الله ، وروح الله » ، وذلك لأنها لم تتولد بين جمل وناقة ، بل خرجت من صلده ، كما هو المشهور . وقوله : « لكم » أي : أعني لكم ، وخصوا بذلك ، لأنهم هم السائلوها ، أو المتتفعون بها من بين سائر الناس ، لو أطاعوا . ويحتمل أن تكون « هذه ناقة الله » مفسرة لقوله : « بيّنة » ، لأن البيّنة تستدعي شيئاً يتبين به المدعي ، فتكون الجملة في محل رفع على البدل ، وجاز إبدال جملة من مفرد ، لأنها من قوته . قوله : « في أرض الله » الظاهر تعلقه بـ « تأكل » ، وقيل : يجوز تعلقه بقوله : « فذروها » ، وعلى هذا فتكون المسألة من التنازع وإعمال الثاني ، ولو أعمل الأول لأضمر في الثاني ، فقال : تأكل فيها في أرض الله . وانجزم « تأكل » جواباً للأمر ، وقد تقدم<sup>(٣)</sup> الخلاف في جازمه ، هل هو نفس الجملة الطلبية ، أو أداة مقدرة ؟ وقرأ أبو جعفر « تأكل » برفع الفعل ، على أنه حال ، وهو نظير « فهب لي من لدنك ولياً ، يرثني » رفعاً وجزماً . قوله : « بسوء » الظاهر أن الباء للتعدية ، أي : لا توقعوا عليها سوءاً ، ولا تلصقوه بها ، ويجوز أن تكون للمصاحبة ، لا تمسوها حال مصاحبكم للسوء . وقوله : « فياخذكم » نصب على جواب النهي ، أي : لا تجمعوا بين المسّ بالسوء ، وبين أخذ العذاب إياكم وهم وإن لم يكن أخذ العذاب لهم من صنعهم إلا أنهم تعاطوا أسبابه .

قوله : ﴿ وبوأكم في الأرض ﴾ .

(١) آية رقم (٦٨) .

(٢) البحر (٤/٣٢٧) .

(٣) تقدم .

(٢) انظر البيت في ديوانه (٣٤) ، الكتاب (١/١٦٨) ، التصريح

بَوَاءُ : أنزله منزلاً ، والمبَاءُ : المنزل ، وتقدمت هذه المادة في آل عمران<sup>(١)</sup> . وهو يتعدى لاثنين ، فالثاني محذوف ، أي : بوأكم منازل . و « في الأرض » متعلق بالفعل ، وذكرت ليبنى عليها ما يأتي بعدها من قوله : « تَتَّخِذُونَ » . قوله : « تَتَّخِذُونَ » يجوز أن تكون المتعدية لواحد ، فيكون « من سُهُولِهَا » متعلقاً بالاتخاذ ، أو بمحذوف ، على أنه حال من « قُصُور » ، إذ هو في الأصل صفة لها لو تأخر ، بمعنى أن مادة القُصُور من سهل الأرض ، كالطين واللبن والأجر ، كقوله : « وَأَتَّخَذَ قَوْمُ مُوسَى مِنْ بَعْدِهِ مِنْ حُلِيِّهِمْ » ، أي : مادته من الحلي . وقيل : « مِنْ » بمعنى « في » . وفي التفسير أنهم كانوا يسكنون في القصور صيفاً ، وفي الجبال شتاء . وأن تكون المتعدية لاثنين ، ثانيهما « مِنْ سُهُولِهَا » . قوله : « وَتَتَّخِذُونَ الْجِبَالَ بُيُوتاً » يجوز أن تكون « الجبال » على إسقاط الخافض ، أي : من الجبال ، كقوله : « وَاخْتَارَ مُوسَى قَوْمَهُ » ، فيكون « بُيُوتاً » مفعوله ، ويجوز أن يضمن « تَتَّخِذُونَ » معنى ما يتعدى لاثنين ، أي : وَتَتَّخِذُونَ الْجِبَالَ بُيُوتاً بالنحت ، أو تصيرونها بيوتاً بالنحت ، ويجوز أن يكون « الجبال » هو المفعول به ، و « بُيُوتاً » حال مقدرة ، كقولك : « خِطَّ هَذَا الثَّوبَ جُبَّةً » ، أي : مقدراً له كذلك ، و « بُيُوتاً » وإن لم تكن مشتقة ، فإنها في معناها ، أي : مسكونة . وقرأ الحسن « تَتَّخِذُونَ » بفتح الحاء . وزاد الزمخشري أنه قرأ « تَنَحَّاتُونَ » بإشباع الفتحة ، وأنشد :

٢٢٤٤ - يَنْبَاعُ مِنْ ذِقْرَى أَسِيلِ حُسْرَةٍ .....

وقرأ يحيى بن مُصَرِّفٍ وأبو مالك بالياء من أسفل على الالتفات ، إلا أن أبا مالك فتح الحاء ، كقراءة الحسن . والسَّهْلُ من الأرض : ما لان وسهل الانتفاع به ، ضد الحَزْنِ ، والسُّهُولة : التيسير . والقُصُور : جمع قصر ، وهو البيت المُتَيْفِ ، سُمِّيَ بذلك لقصور الناس عن الارتقاء إليه ، أو لأن عامة الناس يقصرون عن بناء مثله ، بخلاف خواصهم ، أو لأنه يقتصر به على بقعة من الأرض ، بخلاف بيوت الشَّعْرِ والعُمُدِ ، فإنها لا يقصر بها على بقعة مخصوصة ، لارتحال أهلها ، أو لأنه يقصر من فيه ، أي : يحبسه ، ومنه : « حُورٌ مَقْصُورَاتٌ فِي الْخِيَامِ »<sup>(٣)</sup> . والنحت : النحر في شيء صلب ، كالحجر والخشب ، قال :

٢٢٤٥ - أَمَا النَّهَارُ فَفِي قَيْدٍ وَسِلْسِلَةٍ وَاللَّيْلُ فِي بَطْنٍ مَنُحُوتٍ مِنَ السَّاجِ<sup>(٤)</sup>

وقرأ الأعمش « وَلَا يَغْتَوُّا » بكسر حرف المضارعة ، وقد تقدم أن ذلك لغة . و « مُفْسِدِينَ » حال مؤكدة ، إذ معناها مفهوم من عاملها . و « فِي الْأَرْضِ » متعلق بالفعل قبله ، أو ب « مُفْسِدِينَ » .

قَالَ الْمَلَأُ الَّذِينَ اسْتَكْبَرُوا مِنْ قَوْمِهِ لِلَّذِينَ اسْتَضَعِفُوا لِمَنْ ءَامَنَ مِنْهُمْ أَتَعْلَمُونَ أَنِّي  
صَلِحًا مُرْسَلٌ مِنْ رَبِّيَ قَالُوا إِنَّا بِمَا أُرْسِلَ بِهِ مُؤْمِنُونَ ﴿٧٥﴾ قَالَ الَّذِينَ اسْتَكْبَرُوا إِنَّا  
بِالَّذِي ءَامَنْتُمْ بِهِ كَافِرُونَ ﴿٧٦﴾ فَعَقَرُوا النَّاقَةَ وَعَتَوْا عَنْ أَمْرِ رَبِّيهِمْ وَقَالُوا يَصَلِحْ أَتُنَا بِمَا  
تَعَدْنَا إِنْ كُنْتَ مِنَ الْمُرْسَلِينَ ﴿٧٧﴾

(٣) سورة الرحمن ، آية (٧٢) .

(٤) تقدم .

(١) آية رقم (١٢) .

(٢) تقدم .

قوله : ﴿ قَالَ الْمَلَأُ ﴾ .

قرأ ابن عامر وحده « وقال » بواو عطف ، نسقاً لهذه الجملة على ما قبلها ، وموافقة لمصاحف الشام ، فإنها موسومة فيها ، والباقون بحذفها ، إما اكتفاء بالربط المعنوي ، وإما لأنه جواب لسؤال مقدر ، كما تقدم نظيره ، وموافقة لمصاحفهم ، وهذا كما تقدم في قوله : ﴿ مَا كُنَّا لِنَهْتِدِيَ ﴾ ، إلا أنه هو الذي حذف الواو هناك . قوله : « لِلَّذِينَ اسْتَضَعُّوا » اللام للتبليغ ، ويضعف أن تكون للعلة . والسين في « اسْتَكْبَرُوا » و « اسْتَضَعُّوا » يجوز أن تكون على بابها من الطلب ، أي : طلبوا أولئك الكبر من أنفسهم ، ومن المؤمنين الضعف ، ويجوز أن يكون « اسْتَفْعَلَ » بمعنى « فَعَلَ » ، ك « عجب واستعجب » .

قوله : ﴿ لِمَنْ آمَنَ مِنْهُمْ ﴾ بدل من « الَّذِينَ اسْتَضَعُّوا » بإعادة العامل ، وفيه وجهان :

أحدهما : أنه بدل كل من كل إن عاد الضمير في « مِنْهُمْ » على « قومه » ، ويكون المستضعفون مؤمنين فقط ، كأنه قيل : قال المستكبرون للمؤمنين من قوم صالح .

والثاني : أنه بدل بعض من كل إن عاد الضمير على المستضعفين ، ويكون المستضعفون ضريين : مؤمنين وكافرين ، كأنه قيل : قال المستكبرون للمؤمنين من الضعفاء دون الكافرين من الضعفاء . وقوله : « أَتَعْلَمُونَ » في محل نصب بالقول . و « مِنْ رَبِّي » متعلق بـ « مُرْسَلٌ » ، و « مِنْ » للابتداء مجازاً ، ويجوز أن تكون صفة ، فتعلق بمحذوف . قوله : « بِمَا أُرْسِلَ بِهِ » متعلق بـ « مؤمنون » قدم للاختصاص والاهتمام ، وللفاصلة . و « ما » موصولة ، ولا يجوز هنا حذف العائد وإن اتحد الجار للموصول وعائده ، لاختلاف العامل في الجارين ، وكذلك قوله : ﴿ بِالَّذِي آمَنْتُمْ بِهِ كَافِرُونَ ﴾ . والعقر : أصله كشف العراقيب في الإبل ، وهو أن يضرب قوائم البعير ، أو الناقة ، فيقع ، وكانت هذه سنتهم في الذبح ، قال امرؤ القيس :

٢٢٤٦ - وَيَوْمَ عَقَرْتُ لِيلَعَذَارَى مَطِيَّتِي فَيَا عَجَباً مِنْ رَحِيلِهَا الْمُتَحَمَّلِ<sup>(١)</sup>

ثم أطلق على كل نحر عقر ، وإن لم يكن فيه كشف عراقيب ، تسمية للشيء بما يلازمه غالباً ، إطلاقاً للسبب على مسيبه ، هذا قول الأزهري . وقال ابن قتيبة : « العقر : القتل كيف كان ؟ - عقرتها فهي معقورة » . وقيل العقر : الجرح ، وعليه قول امرئ القيس :

٢٢٤٧ - تَقُولُ وَقَدْ مَالَ الْغَبِيطُ بِنَا مَعَا عَقَرْتَ بَعِيرِي يَا امْرَأَ الْقَيْسِ فَأَنْزِلِ<sup>(٢)</sup>

تريد : جَرَحْتَهُ بِثِقَلِكُ وَتَمَائِلِكُ . والعقر والعقر ، بالفتح والضم : الأصل ، ومنه : عَقْرَتُهُ ، أي : أصَبْتُ عَقْرَهُ ، يعني : أصله ، كقولهم : كبذته ورأسه ، أي : أصبت كبده ورأسه . وعقرت النخل : قطعت من أصله ، والكلب العقور منه ، والمرأة عاقر ، وقد عَقَرَتْ . والعقر ، بالضم : آخر الولد ، وآخر بيضة ، ويقال : عَقْرُ البيض . والعقار ، بالفتح : الملك من الأبنية ، ومنه : « مَا عُرِيَ قَوْمٌ فِي عَقْرِ دَارِهِمْ إِلَّا دَلُّوا » ، وبعضهم يخصه بالنخل . والعقار : بالضم : الخمر ، لأنها كالعاقرة للعقل ، و « رَفَعَ عَقِيرَتَهُ » ، أي : صوته ، وأصله أن رجلاً عَقَرَتْ رِجْلَهُ ، فرفع

(١) البيت في ديوانه (١١) ، المغني (٢٠٩/١) ، التصريح (٢) تقدم .

(٢) البحر (٣١٥/٤) ، (٢٧١/١) .

صوته ، فاستعير لكل صائح ، والعُفْرُ ، بالضم أيضاً : المَهْرُ .

وقوله : ﴿ وَعَتَوْا ﴾ .

العُتُوُّ والعَيْتِيُّ : التُّتُو ، أي : الارتفاع عن الطاعة ، يقال منه : عَتَا يَعْتُو عُتُوًّا ، وَعَيْتِيًّا ، بقلب الواو ين ياءين ، والأحسن فيه إذا كان مصدرًا تصحيح الواوين ، كقوله : ﴿ وَعَتَوْا عُتُوًّا كَبِيرًا ﴾ (١) ، وإذا كان جمعًا الإعلال نحو : « قوم عَيْتِي » ، لأن الجمع أثقل فناسبه الإعلال تخفيفاً . وقوله : ﴿ أَشَدُّ عَلَى الرَّحْمَنِ عَيْتِيًّا ﴾ محتمل للوجهين . وقوله : ﴿ وَقَدْ بَلَغْتَ مِنَ الْكِبَرِ عَيْتِيًّا ﴾ أي : حالة يتعذر مداواتي فيها ، وهو كقوله :

٢٢٤٨ - ..... وَمِنَ الْعَنَاءِ رِيَاضَةُ الْهَرَمِ (٢)

وقيل : العاتي : الجاسي ، أي : اليباس . ويقال عَنَّا يَعْتُو عُتُوًّا ، بالثاء المثناة من مادة أخرى ، لأنه يقال : عَيْتِي يَعْتِي عَيْتِيًّا وَعَنَّا يَعْتُو عُتُوًّا ، فهو في أحد لغتيه يشارك « عَنَّا » بالمشناة وزناً ومعنى ، ويقاربه في حروفه ، والعَيْتِيُّ أيضاً بتقدم الياء من أسفل على الثاء المثناة ، هو الفساد ، فيحتمل أن يكون أصلاً ، وأن يكون مقلوباً منه . وبعضهم يجعل العَيْتِيُّ : الفساد المدرك حساً ، والعَيْتِيُّ في المدرك حكماً ، وقد تقدم لك طرف من هذا وقوله : ﴿ يَا صَالِحُ أَتَيْنَا ﴾ يجوز لك في رواية من يسهل الهمة ، وهو ورش والسوسي أن تقلب الهمة واواً ، فتلفظ بصورة : « يا صالح وتنا » في الوصل خاصة ، تبدل الهمة بحركة ما قبلها ، وإن كانت منفصلة من كلمة أخرى . وقرأ عاصم وعيسى بن عمر « أوتنا » « بهمز وإشباع ضم » . ولعله عاصم الجحدري ، لا ابن أبي النجود ، وهذه القراءة لا تبعد عن الغلط ، لأن همزة الوصل في هذا النحو مكسورة ، فمن أين جاءت ضمة الهمة إلا على التوهم ؟ وقوله : « بما تعبدنا » العائد محذوف ، أي تعبدناه ، ولا يجوز أن يقدر « تعبدنا » متعدياً إليه بالياء ، وإن كان الأصل تعديته إليه بها ، لثلا يلزم حذف العائد المجرور بحرف من غير اتحاد متعلقهما ، لأن « بما » متعلق بالإنيان ، و « به » بالوعد .

فَأَخَذَتْهُمُ الرَّجْفَةُ فَأَصْبَحُوا فِي دَارِهِمْ جِثِيمِينَ ﴿٧٨﴾ فَتَوَلَّى عَنْهُمْ وَقَالَ يَاقَوْمِ لَقَدْ أَبْلَغْتُكُمْ رِسَالَةَ رَبِّي وَنَصَحْتُ لَكُمْ وَلَكِنْ لَا تُحِبُّونَ النَّصِيحِينَ ﴿٧٩﴾ وَلَوْ طَآ إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ أَتَأْتُونَ الْفَاحِشَةَ مَا سَبَقَكُمْ بِهَا مِنْ أَحَدٍ مِّنَ الْعَالَمِينَ ﴿٨٠﴾ إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ الرِّجَالَ شَهْوَةً مِّنْ دُونِ النِّسَاءِ بَلْ أَنْتُمْ قَوْمٌ مُّسْرِفُونَ ﴿٨١﴾

و : ﴿ الرَّجْفَةُ ﴾ .

الزَّلْزَلَةُ الشَّدِيدَةُ ، يقال : رَجَفَتِ الْأَرْضُ ، تَرَجِفُ رَجْفًا وَرَجْفًا وَرَجْفَانًا . وقيل : الرَّجْفَةُ : الطامة التي يتزعزع لها الإنسان ويضطرب ، ومنه قيل للبحر رَجَافٌ ، لاضطرابه . وقيل : أصله من رَجَفَ بِهِ الْبَعِيرُ ، إذا حركه في سيره ، قال ابن أبي ربيعة :

(١) سورة الفرقان ، آية (٢١) .

(٢) عجز بيت وصدرة :

انظر عيون الأخبار (٢/٣٦٩) ، شرح المفصلات

(١/٦٥) ، اللسان « جسا » .

وتروض عرسك بعد ماهرمت

٢٢٤٩ - وَلَمَّا رَأَيْتُ الْحَجَّ قَدْ حَانَ وَقْتُهُ وَظَلَّتْ جَمَالَ الْقَوْمِ بِالْحَيِّ تَرْجُفُ (١)

والإرجاف : إيقاع الرَّجْفَةِ ، وجمعه الأراجيف ، ومنه : « الأراجيفُ ملاقيحُ الفِتنِ » . وقوله : « تَرْجُفُ الرَّاجِفَةُ » كقوله : ﴿ إِذَا زُلْزِلَتِ الْأَرْضُ زِلْزَالَهَا ﴾ ، ومنه :

٢٤٥٠ - تَحْتَى الْعِظَامُ الرَّاجِفَاتُ مِنَ الْبَلَى وَلَيْسَ لِذَاءِ الرُّكْبَتَيْنِ طَبِيبُ

والجُثُومُ : اللصوق بالأرض من جثوم الطائر والأرنب ، فإنه يلصق بطنه بالأرض ، ومنه رجل جُثْمَةٌ وجُثَامَةٌ ، كناية عن التَّوْم الكسلان . وجُثْمَانُ الإنسان : شخصه قاعداً . وقال أبو عبيد : الجثوم للناس والطيور ، كالبروك للإبل ، وأنشد لجرير :

٢٢٥١ - عَرَفْتُ الْمُنتَأَى وَعَرَفْتُ مِنْهَا مَطَايَا الْقَدْرِ كَالْحِدَا الْجُثُومِ

قال الكرمانى : « حيث ذُكِرَتِ « الرَّجْفَةُ » وَحَدَّتِ الدَّارَ ، وَحَيْثُ ذُكِرَتِ « الصَّيْحَةُ » جُمِعَتْ ، لِأَنَّ الصَّيْحَةَ كَانَتْ مِنَ السَّمَاءِ ، فَبَلَّوْغَهَا أَكْثَرَ وَأَبْلَغُ مِنَ الزَّلْزَلَةِ ، فَذَكَرَ كُلَّ وَاحِدٍ بِالْأَلْيَقِ بِهِ . » وقيل : « فِي دَارِهِمْ » أَي : بِلَدِهِمْ . وَقِيلَ : الْمُرَادُ بِهَا الْجِنْسُ ، وَالْفَاءُ فِي : « فَأَخَذْتَهُمْ » لِلتَّعْقِيبِ ، وَيُمْكِنُ أَنْ تَكُونَ عَاطِفَةً عَلَى الْجُمْلَةِ مِنْ قَوْلِهِ : « فَأَتَيْنَا » ، وَذَلِكَ عَلَى تَقْدِيرِ قَرَبِ زَمَانِ الْهَلَاكِ مِنْ زَمَانِ طَلْبِ الْإِتْيَانِ ، وَيَجُوزُ أَنْ يَقْدِرَ مَا يَصِحُّ الْعَطْفُ عَلَيْهِ بِالْفَاءِ ، وَالتَّقْدِيرُ : فَوَعَدَهُمُ الْعَذَابَ بَعْدَ ثَلَاثِ فَنَاقَضَتْ فَأَخَذْتَهُمْ ، وَلَا يَلْتَفِتُ إِلَى مَا ذَكَرَهُ بَعْضُ الْمَلَاخِدَةِ فِي قَوْلِهِ : ﴿ فَأَخَذْتَهُمُ الرَّجْفَةَ ﴾ وَفِي مَوْضِعٍ آخَرَ « الصَّيْحَةُ » ، وَفِي مَوْضِعٍ آخَرَ « بِالطَّاعِيَةِ » ، وَاعْتَقَدَ مَا لَا يَجُوزُ إِذْ لَا مَنَافَاةَ بَيْنَ ذَلِكَ ، فَإِنَّ الرَّجْفَةَ مَرْتَبَةٌ عَلَى الصَّيْحَةِ ، لِأَنَّهُ لَمَّا صَبَحَ بِهِمْ رَجَفَتْ قُلُوبُهُمْ فَمَاتُوا ، فَجَازَ أَنْ يَسْنَدَ الْإِهْلَاكَ إِلَى كُلِّ مِنْهُمَا . وَأَمَّا « بِالطَّاعِيَةِ » ، فَالْبَاءُ لِلْسَّبِيَةِ ، وَالطَّاعِيَةُ : الطَّغْيَانُ ، مَصْدَرٌ كَالْعَافِيَةِ ، وَيُقَالُ لِلْمَلِكِ الْجَبَّارِ : طَّاعِيَةٌ فَمَعْنَى : ﴿ أَهْلِكُوا بِالطَّاعِيَةِ ﴾ أَي : بِطَغْيَانِهِمْ ، كَقَوْلِهِ : ﴿ كَذَّبَتْ ثَمُودُ بِطَغْوَاهَا ﴾ ، أَي : بِسَبَبِ طَغْيَانِهِمْ . وَقَوْلِهِ : « فَأَصْبَحُوا » يَجُوزُ أَنْ تَكُونَ النَّاقِصَةُ ، فَ« جَائِمِينَ » خَبَرَهَا ، وَ« فِي دَارِهِمْ » مَتَعَلِّقٌ بِهِ ، وَلَا يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ الْجَارُ خَبِراً ، وَ« جَائِمِينَ » حَالٌ ، لِعَدَمِ الْفَائِدَةِ بِقَوْلِكَ : « فَأَصْبَحُوا فِي دَارِهِمْ » ، وَإِنْ جَازَ الْوَجْهَانِ فِي قَوْلِكَ : أَصْبَحَ زَيْدٌ فِي الدَّارِ جَالِساً ، وَيَجُوزُ أَنْ تَكُونَ التَّامَّةُ ، أَي : دَخَلُوا فِي الصَّبَاحِ ، « جَائِمِينَ » حَالٌ ، وَالْأَوَّلُ أَظْهَرَ .

وقوله : ﴿ وَلَكِنْ لَا تُحِبُّونَ ﴾ .

قيل : « كان » محذوفة هنا ، لأنه حكاية حال ماضية ، أي : ولكن كنتم لا تحبون .

قوله : ﴿ وَلَوْطاً ﴾ .

فيه وجهان :

أحدهما : أنه منصوب بـ « أَرْسَلْنَا » الأول . و« إذ » ظرف للإرسال .

والثاني : أنه منصوب بإضمار « اذكر » ، وفي العامل في الظرف حينئذ وجهان :

أحدهما - وهو قول الزمخشري - : « أنه بدل من « لوطاً » ، قال : بمعنى واذكر وقت إذ قال لقومه . وهذا على

تسليم تصرف « إذ » .

والثاني : أن العامل فيها مقدر ، تقديره : واذكر رسالة لوط إذ قال ، فـ « إذ » منصوب بـ « رسالة » ، قاله أبو البقاء ، والبدل حينئذ بدل اشتمال . قوله : « ما سَبَقَكُمْ بِهَا مِنْ أَحَدٍ » في هذه الجملة وجهان :

أحدهما : أنها مستأنفة ، لا محل لها من الإعراب ، وعلى الاستئناف يحتمل أن يكون جواباً لسؤال ، وألا يكون . قال الزمخشري : « فَإِنْ قُلْتَ : ما موقع « هذه الجملة ؟ قُلْتَ : لا محل لها ، لأنها مستأنفة ، أنكر عليهم أولاً بقوله : « أَتَأْتُونَ الْفَاحِشَةَ » ، ثم وبخهم عليها ، فقال : أنتم أَوَّلُ مَنْ عَمِلَهَا ، أو يكون جواباً لسؤال مقدر ، كأنهم قالوا : لم لا تأتيها؟ فقال : « ما سَبَقَكُمْ بِهَا أَحَدٌ ، فلا تفعلوا ما لم تسبقوا به » . والباء في « بها » فيها وجهان : أظهرهما : أنها حالية ، أي : ما سَبَقَكُمْ أَحَدٌ مصاحباً لها ، أي ملتبساً بها .

والثاني : أنها للتعدي . قال الزمخشري : « الباء للتعدي من قولك : سبقته بالكرة ، إذا ضربتها قبله ، ومنه قوله عليه السلام : « سَبَقَ بِهَا عُكَّاشَةٌ <sup>(١)</sup> .

قال الشيخ <sup>(٢)</sup> : « والتعدي هنا قلقة جداً ، لأن الباء المعدية في الفعل المتعدي لواحد تجعل المفعول الأول يفعل ذلك الفعل بما دخلت عليه الباء ، فهي كالهزمة ، وبيان ذلك أنك إذا قلت : صككت الحجر بالحجر كان معناه : أصككت الحجر بالحجر ، أي : جعلت الحجر يصك الحجر ، وكذلك : دفعت زيداً بعمره عن خالد ، معناه : أدفعت زيداً عمراً عن خالد ، أي : جعلت زيداً يدفع عمراً عن خالد ، فللمفعول الأول تأثير في الثاني ، ولا يصح هذا المعنى ، إذ لا يصح أن يقدر : أسبقت زيداً الكرة ، أي : جعلت زيداً يسبق الكرة ، إلاً بمجاز متكلف ، وهو أن تجعل ضربك للكرة أَوَّلَ جَعْلٍ ضَرْبِيٍّ قَدْ سَبَقَهَا ، أي : تقدمها في الزمان ، فلم يجتمعا » . و « مِنْ » الأولى لتأكيد الاستغراق ، والثانية للتبعيض .

والوجه الثاني من وجهي الجملة : أنها حال ، وفي صاحبها وجهان :

أحدهما : هو الفاعل ، أي : أَتَأْتُونَ الْفَاحِشَةَ مبتدئين بها .

والثاني : هو المفعول ، أي : أَتَأْتُونَهَا مبتدأ بها غير مسبوقه من غيركم .

قوله : ﴿ أَتُنكَم ﴾ .

قرأ نافع وحفص عن عاصم إنَّكُمْ على الخبر المستأنف ، وهو بيان لتلك الفاحشة ، وقرأ الباقون بالاستفهام المقتضي للتوبيخ . قوله : « شَهْوَةٌ » فيه وجهان :

أحدهما : أنه مفعول من أجله ، أي : لأجل الاشتهاه ، لا حامل لكم عليه إلا مجرد الشهوة لا غير .

(٢/٣٢٨) ، والطبراني في الكبير (١٠/٦ ، ١٨٧ ،

١٧٠ ، ٢٤١) ، وابن حبان ذكره الهيثمي في الموارد

(٩٦٣ ، ٢٦٤٤) وانظر تخريجه أيضاً في شرح السنة للإمام

الغوي بتحقيقنا .

(٢) انظر البحر المحيط (٤/٣٣٣) .

(١) أخرجه البخاري (٧/١٧٤ ، ١٨١٩) ، (٨/١٤٠) ،

ومسلم في الإيمان باب (٩٤) ، رقم (٣٦٧) ، (٣٦٨) ،

(٣٦٩) ، (٣٧١) ، (٣٧٤) ، وأحمد في المسند

(١/٣٧١ ، ٤٠١ ، ٤٠٣ ، ٤٢٠ ، ٤٥٤ ، ٣٠٢/٢ ،

٣٥١ ، ٤٥٦ ، ٤٣٦/٤) . والترمذي (٢٤٤٦) ، والدارمي

والثاني : أنها مصدر واقع موقع الحال ، أي : مشتھين ، أو باقٍ على مصدريته ، ناصبة « أَتَاتُونَ » ، لأنه بمعنى « أتشھون » . ويقال : شَهِىَ شَهِىَ شَهِوَةً ، وشَهَا يَشْهُوُ شَهِوَةً ، قال :

٢٢٥٢ - وَأَشَعَتْ يَشْهُى النَّوْمُ قُلْتُ لَهُ : ارْتَحِلْ إِذَا مَا النُّجُومُ أَعْرَضَتْ وَاسْبَكْرَتْ<sup>(١)</sup>

وقد تقدم ذلك في آل عمران . قوله : « مِنْ دُونِ النِّسَاءِ » فيه ثلاثة أوجه :

أحدها : أنه متعلقٌ بمحذوف ، لأنه حال من الرجال ، أي : أتأتونهم منفردين عن النساء .

والثاني : أنه متعلقٌ بـ « شَهِوَةً » قاله الحوفي ، وليس بظاهر أن تقول : « اشتھيت من كذا » إلا بمعنى غير

لائق هنا .

والثالث : أن يكون صفة لـ « شَهِوَةً » ، أي : شهوةٌ كائنةٌ من دونهن . قوله : ﴿ بَلْ أَنْتُمْ قَوْمٌ ﴾ بل للإضراب ، والمشهور أنه إضراب انتقال من قصة إلى قصة . فقيل : عن مذکور ، وهو للإخبار بتجاوزهم عن الحد في هذه الفاحشة ، أو عن توبيخهم وتقديرهم ، والإنكار عليهم . وقيل : « بل » للإضراب عن شيء محذوف ، واختلف فيه ، فقال أبو البقاء : « تقديره : ما عدلتم بل أنتم » . وقال الكرمانى : « بَلْ » ردٌ لحواب ، زعموا أن يكون لهم عذر ، أي : « لا عذر لكم بل » ، وجاء هنا بصفة القوم اسم الفاعل ، وهو « مُسْرِفُونَ » ، لأنه أدل على الثبوت ، ولموافقة رءوس الآي ، فإنها أسماء ، وجاء في النمل : ﴿ تَجْهَلُونَ ﴾ دلالة على أن جهلهم يتجدد كل وقت ، ولموافقة رءوس الآي . فإنها أفعال .

وَمَا كَانَ جَوَابَ قَوْمِهِ إِلَّا أَنْ قَالُوا أَخْرِجُوهُمْ مِّنْ قَرْيَتِكُمْ إِنَّهُمْ أَنَاسٌ يَنْظَهُرُونَ ﴿٨٢﴾ فَأَنْجَيْنَاهُ وَأَهْلَهُ إِلَّا أُمَّرَأَتَهُ كَانَتْ مِنَ الْغَافِرِينَ ﴿٨٣﴾ وَأَمْطَرْنَا عَلَيْهِمْ مَطَرًا فَأَنْظَرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُجْرِمِينَ ﴿٨٤﴾ وَإِلَى مَدْيَنَ أَخَاهُمْ شُعَيْبًا قَالَ يَنْقُورُ أَعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُم مِّنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ قَدْ جَاءَ تَكْثُفًا مِّنْ رَبِّكُمْ فَأَوْفُوا الْكَيْلَ وَالْمِيزَانَ وَلَا تَبْخَسُوا النَّاسَ أَشْيَاءَهُمْ وَلَا تُنْفِسُوا فِي الْأَرْضِ بَعْدَ إِصْلَاحِهَا ذَلِكَ خَيْرٌ لَّكُمْ إِن كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ ﴿٨٥﴾

قوله : ﴿ وَمَا كَانَ جَوَابَ ﴾

العامة على نصب « جواب » خبراً للكون ، والاسم « أن » وما في حيزها ، وهو الألفصح ، إذ فيه جعل الأعراف اسماً . وقرأ الحسن « جَوَابُ » بالرفع ، وهو اسمها ، والخبر « إِلَّا أَنْ قَالُوا » ، وقد تقدم ذلك<sup>(٢)</sup> . وأتى هنا بقوله : « وَمَا » ، وفي النمل والعنكبوت « فما » ، والفاء هي الأصل في هذا الباب ، لأن المراد أنهم لم يتأخر جوابهم عن نصيحته . وأما الواو فالتعقيب أحد محاملها ، فتعين هنا أنها للتعقيب ، لأمر خارجي ، وهي القرية في السورتين المذكورتين ، لا أنها اقتضت ذلك بوضعها .

(٢) سورة الأنعام ، آية (٢٣) .

(١) البيت للحطيئة انظر ديوانه (١١٨) ، الطبري (١٢/٥٤٨) .

قوله : ﴿ إِلَّا أَمْرًا تَهُ ﴾ .

استثناء من « أهله » المنجيين . وقوله : ﴿ كَانَتْ مِنَ الْغَابِرِينَ ﴾ جواب سؤال مقدر ، وهذا كما تقدم في البقرة ، وفي أول هذه السورة في قصة إبليس .

والغابر : المقيم ، هذا هو مشهور اللغة ، وأنشدوا قول أبي ذؤيب :

٢٢٥٣ - فَغَبِرْتُ بَعْدَهُمْ بَعِيشٍ نَاصِبٍ وَإِخَالُ أَنِّي لَاحِقٌ مُسْتَتَبِعٌ

ومنه : غَبَّرُ اللبن ، لبقيته في الضَّرْع ، وَغَبَّرُ الحيض أيضاً ، قال أبو كبير الهذلي : ويروى لتأبط شراً :

٢٢٥٤ - وَمُبِرًّا مِنْ كُلِّ غُبْرِ حَيْضَةٍ وَفَسَادِ مُرْضَعَةٍ وَدَاءِ مُغِيلٍ<sup>(١)</sup>

ومعنى : « مِنَ الْغَابِرِينَ » في الآية : أي : من المقيمين في الهلاك ، وقال بعضهم : غَبَّرَ بمعنى : مضى وذهب ، ومعنى الآية يساعده ، وأنشد للأعشى :

٢٢٥٥ - عَضُّ بِمَا أَبْقَى الْمَوَاسِي لَهُ مِنْ أُمَّهِ فِي الزَّمَنِ الْغَابِرِ<sup>(٢)</sup>

أي : الزمان الماضي . وقال بعضهم : غَبَّرَ ، أي : « غاب » . ومنه قولهم : غَبَّرَ عنا زماناً . وقال أبو عبيدة : « غَبَّرَ : عَمَّرَ دَهْرًا طَوِيلًا حَتَّى هَرِمَ . ويدل له « إِلَّا عَجُوزًا فِي الْغَابِرِينَ » . والحاصل أن الغُبور مشترك كـ « عَسَسَ » ، أو حقيقة ومجاز ، وهو المرجح . والغُبَارُ : اسم لما يبقى من التراب المثار ، ومنه : « وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ عَلَيَا غَبْرَةٌ » ، تخيلاً لتغييرها واسودادها ، والغَبْرَاءُ : الأَرْضُ . قال طرفة :

٢٢٥٦ - رَأَيْتُ بَنِي غَبْرَاءَ لَا يُنْكِرُونَنِي

قوله : ﴿ وَأَمْطَرْنَا ﴾ .

قال أبو عبيد : « ويقال : « مَطَرَ » في الرحمة ، و « أَمْطَرَ » في العذاب . وقال الراغب : « ويقال : « مَطَرَ » في الخير ، و « أَمْطَرَ » في العذاب ، قال تعالى : ﴿ وَأَمْطَرْنَا عَلَيْهِمْ حِجَارَةً ﴾ . وهذا مردود بقوله تعالى : ﴿ هذا عارض ممطرنا ﴾ ، فإنهم إنما عنوا بذلك « الرحمة » ، وهو من « أَمْطَرَ » رابعياً . ومَطَرَ وأَمْطَرَ بمعنى واحد ، يتعديان لواد ، يقال : مَطَرْتَهُمُ السَّمَاءُ ، وَأَمْطَرْتَهُمْ . وقوله تعالى هنا : ﴿ وَأَمْطَرْنَا ﴾ ضمن معنى : أَرْسَلْنَا ، ولذلك عُدِّي بـ « عَلَى » ، وعلى هذا فـ « مَطَرًا » مفعول به ، لأنه يراد به الحِجَارَةُ ، ولا يراد به المصدر أصلاً ، إذ لو كان كذلك ل قيل : « إِمطار » . ويوم مَطِيرٍ ، أي : ممطور . ويوم ماطرٍ ، ومُطِطِرٍ ، على المجاز ، كقوله : ﴿ فِي يَوْمٍ عَاصِفٍ ﴾<sup>(٤)</sup> ووادٍ مطيرٍ ، فقط : فلم يتجاوز فيه . ومطير بمعنى : مُمَطِّرٍ ، قال :

٢٢٥٧ - حَمَامَةٌ بَطْنِ الْوَادِيِّينَ تَرْتَمِي سَقَاكَ مِنَ الْغُرِّ الْغَوَادِي مَطِيرَهَا<sup>(٥)</sup>

فعل هنا بمعنى فاعل ، لأن السحاب تمطر غيرها . ونكر « مَطَرًا » تعظيماً .

(١) تقدم .

(٢) البيت في ديوانه (١٩٥) ، اللسان « غير » .

(٣) صدر بيت وعجزه :

(٤) سورة إبراهيم ، آية (١٨) .

(٥) تقدم .

ولا أهل هذا الطرف الممدد

قوله : ﴿ وَإِلَىٰ مَدْيَنَ ﴾ .

اختلف في « مَدْيَنَ » ، فقيل : أعجمي ، فمنعه للعجمة والعلمية ، وهو: مَدْيَنُ ابن خليل الرحمن ، فسميت به القبيلة . وقيل : هو عربي . اسم بلد ، قاله الفراء ، وأنشد :

٢٢٥٨ - رُهْبَانُ مَدْيَنَ وَالَّذِينَ عَاهَدْتَهُمْ      يَبْكُونَ مِنْ حَذَرِ الْعَذَابِ قُعُودًا  
لَوْ يَسْمَعُونَ كَمَا سَمِعَتْ كَلَامَهَا      خَرُّوا لِعَزَّةٍ رُكْعًا وَسُجُودًا<sup>(١)</sup>

فمنعه للعلمية والتأنيث ، ولا بد حينئذٍ من حذف مضاف ، أي : وإلى أهل مدين ، ولذلك أعاد الضمير في قوله : « أخاهم » على الأهل ، ويجوز أن يراد بالمكان ساكنوه ، فروعى ذلك بالنسبة إلى عود الضمير عليه . وعلى تقدير كونه عربياً ، قالوا : فهو شاذ ، إذ كان من حقه الإعلال ، كـ « مَبَاع ، وَمَقَام » ، ولكنهم شذوا فيه كما شذوا في : مَرْتِم ، ومَكْوَزَة ، وليس بشاذ عند المبرد لعدم جريانه على الفعل ، وهو حق ، وإن كان الجمهور على خلافه . و « شُعَيْب » يجوز أن يكون تصغير « شُعْب ، أو شُعْب » ، هكذا قالوا . والأدب ألا يقال ذلك ، بل هذا موضوع على هذه الزنة . وأما أسماء الأنبياء عليهم السلام فلا يدخل فيها تصغير البتة ، إلا ما نطق به القرآن على صيغة تشبهه كـ « شُعَيْب » عليه السلام ، وهو عربي ، لا أعجمي . قوله : « وَلَا تَبْخَسُوا » قد تقدم معنى هذه اللفظة في قوله : ﴿ وَلَا يَبْخَسُ مِنْهُ شَيْئًا ﴾ . وهو يتعدى لاثنين ، وهما « الناس » و « أشياءهم » ، أي : لا تنقصوهم أشياءهم .

وَلَا تَقْعُدُوا بِكُلِّ صِرَاطٍ تُوعِدُونَ وَتَصُدُّونَ عَن سَبِيلِ اللَّهِ مَن ءَامَنَ بِهِ وَتَبْغُونَهَا  
عُوجًا وَأَذْكُرُوا إِذْ كُنْتُمْ قَلِيلًا فَكَثَرْتُمْ<sup>٨٦</sup> وَأَنْظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُفْسِدِينَ<sup>٨٧</sup>  
وَإِن كَانَ طَآئِفَةٌ مِّنْكُمْ ءَامَنُوا بِالَّذِي أُرْسِلْتُ بِهِ وَطَآئِفَةٌ لَّمْ يُؤْمِنُوا فَاصْبِرُوا حَتَّىٰ يَحْكُمَ اللَّهُ  
بَيْنَنَا وَهُوَ خَيْرُ الْحَاكِمِينَ<sup>٨٧</sup> ﴿ قَالَ الْمَلَأُ الَّذِينَ اسْتَكْبَرُوا مِن قَوْمِهِ لَنُخْرِجَنَّكَ يَا شُعَيْبُ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا  
مَعَكَ مِن قَرْيَتِنَا أَوْ لَتَعُودَنَّ فِي مِلَّتِنَا قَالَ أُولُو كُنُفٍ كَرِهِينَ<sup>٨٨</sup>﴾

قوله : ﴿ بِكُلِّ صِرَاطٍ ﴾ .

يجوز أن تكون الباء على حالها من الإلصاق ، أو المصاحبة ، أو تكون بمعنى « في » . و « تُوعِدُونَ » و « تَصُدُّونَ » و « تَبْغُونَ » ، هذه الجمل أحوال ، أي : لا تقعدوا موعدين وصادين وباغين . ولم يذكر الموعد به ، لتذهب النفس كل مذهب . ومفعول « تَصُدُّونَ » : « مَن ءَامَنَ » . قال أبو البقاء : « مَن ءَامَنَ » مفعول « تَصُدُّونَ » ، لا مفعول « تُوعِدُونَ » ، إذ لو كان مفعولاً للأول لقال : تَصُدُّونَهُمْ ، يعني أنه لو كان كذلك لكانت المسألة من التنازع ، وإذا كانت من التنازع وأعملت الأول أضمرت في الثاني ، فكنت تقول : تَصُدُّونَهُمْ ، لكنه ليس في القرآن كذا ، فدل على أن « تُوعِدُونَ » ليس عاملاً فيه . وكلامه يحتمل أن تكون المسألة من التنازع ، ويكون ذلك على إعمال الثاني ، وهو مختار البصريين ، وحذف من الأول ، وألا تكون وهو الظاهر . وظاهر كلام الزمخشري أنها من التنازع ،

وأنه من إعمال الأول ، فإنه قال : **فَإِنْ قُلْتَ** : إلّا م يرجع الضمير في « **مَنْ آمَنَ بِهِ** » ؟ **قُلْتَ** : إلى « **كُلِّ صِرَاطٍ** » ، تقديره : **تُوَعَّدُونَ مَنْ آمَنَ بِهِ وَتَصُدُّونَ عَنْهُ** ، فوضع الظاهر الذي هو « **سَبِيلَ اللَّهِ** » موضع الضمير ، زيادة في تقييح أمرهم .

قال الشيخ (١) : « وهذا تعسف وتكلف ، مع عدم الاحتياج إلى تقديم وتأخير ، ووضع ظاهر موضع مضمّر ، إذ الأصل خلاف ذلك كله ، ولا ضرورة تدعو إليه ، وأيضاً فإنه من إعمال الأول ، وهو مذهب مرجوح . ولو كان من إعمال الأول لأضمّر في الثاني وجوباً ، ولا يجوز حذفه إلا في ضرورة شعر عند بعضهم ، كقوله :

٢٢٥٨ - **بِعُكَاظٍ يُعْشِي النَّاطِرِ** مَنْ إِذَا هُمْ لَمَحُوا شِعَاعَهُ (٢)

فأعمل « **يُعْشِي** » ورفع به « **شِعَاعَهُ** » ، وحذف الضمير في « **لَمَحُوا** » ، تقديره : **لَمَحُوهُ** . وأجازه بعضهم بقلة في غير الشعر . والضمير في « **بِهِ** » إمّا « **كُلِّ صِرَاطٍ** » ، كما تقدم عن أبي القاسم ، وإمّا على « **اللَّهِ** » للعلم به ، وإمّا على « **سَبِيلِ اللَّهِ** » ، وجاز ذلك ، لأنه يذكر ويؤنث ، وعلى هذا فقد جمع بين الاستعمالين هنا حيث قال : « **بِهِ** » ، وقال : « **وَتَبْعُونَهَا عَوْجاً** » فأنث ، ومثله : « **قُلْ هَذِهِ سَبِيلِي** » (٣) . وقد تقدم نحو قوله : « **تَبْعُونَهَا عَوْجاً** » في آل عمران (٤) فأغنى عن إعادته . وقوله **وَأَذْكُرُوا** إمّا أن يكون مفعوله محذوفاً ، فيكون هذا الظرف معمولاً لذلك المفعول ، أي : **أذكروا نعمته عليكم في ذلك الوقت** ، وإمّا أن يجعل نفس الظرف مفعولاً به ، قاله الزمخشري . وقال ابن عطية : « **إِنْ الْهَاءُ فِي «بِهِ» يَجُوزُ أَنْ تَعُودَ عَلَى «شُعَيْبٍ» عِنْدَ مَنْ رَأَى أَنْ الْقَعُودَ عَلَى الطَّرْقِ لِلرَّدِّ عَنِ «شُعَيْبٍ» . وَهُوَ بَعِيدٌ ، لِأَنَّ الْقَائِلَ : «وَلَا تَقْعُدُوا» هُوَ «شُعَيْبٌ» ، وَحِينَئِذٍ كَانَ التَّرْكِيْبُ : مَنْ آمَنَ بِي . وَالْإِدْعَاءُ بِأَنَّهُ مِنْ بَابِ الْإِلْتِفَاتِ بَعِيدٌ جَدّاً ، إِذْ لَا يَحْسُنُ أَنْ يُقَالَ : يَا هَذَا أَنَا أَقُولُ لَكَ : لَا تَهْنِ مِنْ أِكْرَمِهِ ، أَيْ : مِنْ أِكْرَمِي . قَوْلُهُ : «كَيْفَ» وَمَا فِي حَيْزِهَا مَعْلُوقَةٌ لِلنَّظَرِ عَنِ الْعَمَلِ ، فَهِيَ وَمَا بَعْدَهَا فِي مَحَلِّ نَصْبٍ عَلَى إِسْقَاطِ الْخَافِضِ . وَالنَّظَرُ - هُنَا - : التَّفَكُّرُ . وَكَيْفَ خَيْرٌ «كَانَ» وَاجِبُ التَّقَدُّمِ .**

قوله : « **وَطَائِفَةٌ لَمْ يُؤْمِنُوا** » .

« **طَائِفَةٌ** » عطف على « **طَائِفَةٌ** » الأولى ، فهي اسم « **كَانَ** » ، و« **لَمْ يُؤْمِنُوا** » معطوف على « **آمَنُوا** » الذي هو خير « **كَانَ** » ، عطف اسماً على اسم ، وخبراً على خبر ، ومثله لو قلت : **كَانَ عَبْدُ اللَّهِ ذَاهِباً ، وَبَكَرٌ خَارِجاً ، عَطَفْتَ الْمَرْفُوعَ عَلَى مِثْلِهِ ، وَكَذَلِكَ الْمَنْصُوبُ ، وَقَدْ حَذَفَ وَصَفَ «طَائِفَةٌ» الثَّانِيَةَ ، لِدَلَالَةِ وَصْفِ الْأُولَى عَلَيْهِ ، إِذِ التَّقْدِيرُ : وَطَائِفَةٌ مِنْكُمْ لَمْ يُؤْمِنُوا ، وَحَذَفَ أَيْضاً مَتَعَلِقَ الْإِيمَانِ فِي الثَّانِيَةِ ، لِدَلَالَةِ الْأَوَّلِ عَلَيْهِ ، إِذِ التَّقْدِيرُ : لَمْ يُؤْمِنُوا بِالَّذِي أُرْسِلَتْ بِهِ . وَالْوَصْفُ بِقَوْلِهِ : «مِنْكُمْ» الظاهر ، والمقدر ، هو الذي سَوَّغَ وَقُوعَ «طَائِفَةٌ» إِسْمَالِ «كَانَ» مِنْ حَيْثُ إِنَّ الْأِسْمَ فِي هَذَا الْبَابِ كَالْمَبْتَدَأِ ، وَالْمَبْتَدَأُ لَا يَكُونُ نَكْرَةً إِلَّا بِمَسْوُوعٍ تَقْدِمُ التَّنْبِيْهُ عَلَيْهِ . قَوْلُهُ : «فَاصْبِرُوا» يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ الضَّمِيرُ لِلْمُؤْمِنِينَ مِنْ قَوْمِهِ ، وَأَنْ يَكُونَ لِلْكَافِرِينَ مِنْهُمْ ، وَأَنْ يَكُونَ لِلْفَرِيقَيْنِ ، وَهَذَا هُوَ الظاهر ، أَمْرُ الْمُؤْمِنُونَ بِالصَّبْرِ ، لِيَحْصَلَ لَهُمُ الظفر والغلبة ، وَالْكَافِرُونَ مَأْمُورُونَ بِهِ ، لِيَنْصَرَ اللَّهُ عَلَيْهِمُ الْمُؤْمِنِينَ ، لِقَوْلِهِ تَعَالَى : «قُلْ**

(٣) سورة يوسف ، آية (١٠٨) .

(٤) انظر آية رقم (٩٩) .

(١) انظر البحر المحيط (٤/٣٣٩) .

(٢) البيت لعائكة بنت عبد المطلب انظر المغني (٢/٦١١) ،

التصريح (١/٣٢٠) ، الهمع (٢/١٠٩) .

تَرَبَّصُوا ﴿ أو على سبيل التنازل معهم ، أي : اصبروا فستعلمون من ينتصر ، ومن يغلب مع علمه بأن الغلبة له .  
و « حَتَّى » بمعنى « إلى » فقط . وقوله : « بَيْنَنَا » غَلَبَ ضمير المتكلم على المخاطب إذ المراد : بيننا جميعاً من مؤمن  
وكافر ، ولا حاجة إلى ادعاء حذف معطوف ، تقديره : بيننا وبينكم .

قوله : ﴿ وَالَّذِينَ آمَنُوا ﴾ .

عطف على « الكاف » ، و « يا شعيب » اعتراض بين المتعاطفين . قوله : « أَوْ لَتَعُوذُنَّ » عطف على جواب  
القسم الأول ، إذ التقدير : والله لَنُخْرِجَنَّكَ والمؤمنين أَوْ لَتَعُوذُنَّ . فالعود مسند إلى ضمير النبي وَمَنْ آمن معه . وعاد لها  
في لسانهم استعمالان :

أحدهما وهو الأصل : أنه الرجوع إلى ما كان عليه من الحال الأول .

والثاني : استعمالها بمعنى صار ، وحينئذ ترفع الاسم وتنصب الخبر ، فلا تكتفي بمرفوع وتفتقر إلى منصوب ،  
وهذا عند بعضهم ، ومنهم من منع أن تكون بمعنى صار . فمن مجيئها بمعنى صار عند بعضهم قول الشاعر :

٢٢٦٠ - وَرَبَّيْتُهُ حَتَّى إِذَا مَا تَرَكَتُهُ      أَخَا الْقَوْمِ وَاسْتَغْنَى عَنِ الْمَسْحِ شَارِبُهُ<sup>(١)</sup>  
وبالمخض حَتَّى عَادَ جَعْدًا عَنطَنَطًا      إِذَا قَامَ سَاوِي غَارِبِ الْفَحْلِ غَارِبُهُ

فرفع بـ « عَادَ » ضمير الأول ، ونصب بها « جَعْدًا » . ومن منع ذلك يجعل المنصوب حالاً . ولكن استشكلوا  
على كونها بمعناها الأصلي أن « سُعْيِيًّا » - ﷺ - لم يكن قط على دينهم ، ولا في ملتهم ، فكيف يحسن أن يقال : « أَوْ  
لَتَعُوذُنَّ » ، أي : لترجعن إلى حالتكم الأولى ، والخطاب له ولأتباعه ؟ وقد أجيب عن ذلك بثلاثة أوجه :

أحدها : أن هذا القول من رؤسائهم قصدوا به التلبس على العوام ، والإيهام لهم أنه كان على دينهم وفي  
ملتهم .

الثاني : أن يراد بعوده : رجوعه إلى حالة سكوته قبل بعثته ، لأنه قبل أن يبعث إليهم كان يُخْفِي إيمانه ، وهو  
ساكت عنهم ، بريء من معبودهم غير الله .

الثالث : تغليب الجماعة على الواحد ، لأنهم لما صحبوه في الإخراج سحبا عليه وعليهم حكم العود في الملة  
تغليبا لهم عليه . وأما إذا جعلناها بمعنى صبر فلا إشكال في ذلك ، إذ المعنى : لتصيرن في ملتنا بعد أن لم تكونوا .  
ف « في ملتنا » حال على الأول ، خبر على الثاني . وَعُدِّي « عَادَ » بـ « فِي » الظرفية ، كأن الملة لهم بمنزلة الوعاء  
المحيط بهم . قوله : ﴿ أَوْ لَوْ كُنَّا كَارِهِينَ ﴾ الاستفهام للإنكار ، تقديره : أ يوجد منكم أحد هذين الشيثيين ، أعني :  
الإخراج من القرية ، والعود في الملة على كل حال حتى في حال كراهيتنا لذلك . وقال الزمخشري : « الهمزة  
للاستفهام ، والواو واو الحال ، تقديره : أتعيدوننا في ملتكم في حال كراهتنا » .

قال الشيخ : « وليست هذه واو الحال ، بل واو العطف ، عطفت هذه الحال على حال محذوفة ، كقوله عليه  
الصلاة والسلام : « رُدُّوا السَّائِلَ وَلَوْ بِظُلْفٍ مُّحَرَّقٍ »<sup>(٢)</sup> ليس المعنى : ردوه حال الصدقة عليه بِظُلْفٍ مُّحَرَّقٍ ، بل

معناه : ردوه مصحوباً بالصدقة ولو مصحوباً بظلفٍ مُحَرَّقٍ .

قلت : وقد تقدمت هذه المسألة وأنه يصح أن تسمى واو الحال ، وواو العطف ، وتحرير ذلك ، ولولا تكريره لذكرته . وقال أبو البقاء : « ولو » هنا : بمعنى « إن » لأنها للمستقبل . ويجوز أن تكون على أصلها ، ويكون المعنى : ولو كنا كارهين في هذه الحال » . قوله : لأنها للمستقبل ممنوع .

قَدْ افْتَرَيْنَا عَلَى اللَّهِ كَذِبًا إِنْ عُدْنَا فِي مِلِّكُمْ بَعْدَ إِذْ جَعَلْنَا اللَّهَ مِنْهَا وَمَا يَكُونُ لَنَا أَنْ نَعُودَ فِيهَا إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ رَبُّنَا وَسِعَ رَبُّنَا كُلَّ شَيْءٍ عِلْمًا عَلَى اللَّهِ تَوَكَّلْنَا رَبَّنَا افْتَحْ بَيْنَنَا وَبَيْنَ قَوْمِنَا بِالْحَقِّ وَأَنْتَ خَيْرُ الْفَاتِحِينَ ﴿٨٩﴾ وَقَالَ الْمَلَأُ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ قَوْمِهِ لِيَنِ اتَّبَعْتُمْ شُعَيْبًا إِنَّكُمْ إِذًا لَخَسِرُونَ ﴿٩٠﴾ فَأَخَذَتْهُمُ الرَّجْفَةُ فَأَصْبَحُوا فِي دَارِهِمْ جِثْمِينَ ﴿٩١﴾

قوله : ﴿ إِنْ عُدْنَا ﴾ .

شرط جوابه محذوف عند الجمهور ، أي : فقد افترينا ، حذف لدلالة ما تقدم عليه . وعند أبي زيد والمبرد والكوفيين هو قوله : « قَدْ افْتَرَيْنَا » ، وهو مردود بأنه لو كان جواباً بنفسه لوجبت فيه الفاء . وقال أبو البقاء : « قَدْ افْتَرَيْنَا » بمعنى المستقبل ، لأنه لم يقع ، وإنما سد مسد جواب « إِنْ عُدْنَا » . وساغ دخول « قَدْ » هنا ، لأنهم نزلوا الافتراء عند العود منزلة الواقع فقرنوه بـ « قَدْ » ، وكأن المعنى : « قد افترينا الآن إِنْ هَمْنَا بِالْعُودِ » . وفي هذه الجملة وجهان : أحدهما : أنها استئناف إخبار فيه معنى التعجب ، قاله الزمخشري ، كأنه قيل : « ما أكذبنا على الله إِنْ عُدْنَا في الكفر » .

والثاني : أنه جواب قسم محذوف حذف اللام منه ، والتقدير : والله لَقَدْ افْتَرَيْنَا ، ذكره الزمخشري أيضاً ، وجعله ابن عطية احتمالاً ، وأنشد :

٢٢٦١ - بَقَيْتُ مَالِي وَأَنْحَرَفْتُ عَنِ الْعُلَا . وَلَقَيْتُ أَضْيَافِي بِوَجْهِ عَبُوسٍ (١)

قال : « كما تقول : افترت على الله إِنْ كَلِمْتُ فُلَانًا » . ولم ينشد ابن عطية البيت الذي بعد هذا ، وهو محل الفائدة ، لأنه مشتمل على الشرط ، وهو :

٢٢٦٢ - إِنْ لَمْ أَشَنَّ عَلَى ابْنِ هُنْدٍ غَارَةً . لَمْ تَخُلْ يَوْمًا مِنْ نَهَابِ نُفُوسٍ (٢)

قوله : « بَعْدَ إِذْ نَجَّانَا » منصوب بـ « نَعُودَ » أي : ما يكون ولا يستقيم لنا عود بعد أن حصل لنا النجاة منها . قوله : « إِلَّا أَنْ يَشَاءَ » في هذا الاستثناء وجهان :

أحدهما : أنه متصل .

والثاني : أنه منقطع . ثم القائلون بالاتصال مختلفون ، فمنهم من قال : هو مستثنى من الأوقات العامة ،

والتقدير : وما يكون لنا أن نعود فيها في وقت من الأوقات إلا في وقت مشيئة الله ، ذلك . وهذا متصور في حق مَنْ عدا شعبياً ، فإنّ الأنبياء لا يشاء الله ذلك لهم ، لأنه عصمهم . ومنهم من قال : هو مستثنى من الأحوال العامة ، والتقدير : ما يكون لنا أن نعود فيها في حال إلا في حال مشيئة الله تعالى . وقال ابن عطية : « ويحتمل أن يريد استثناء ما يمكن أن يتعبد الله به المؤمنين مما يفعله الكفرة من القربات ، فلما قال لهم : إنا لا نعود في ملتكم ، ثم حَسَبِي أن يتعبد الله بشيء من أفعال الكفرة فيعارض ملحد بذلك ، ويقول : هذه عودة إلى ملتنا ، استثنى مشيئة الله تعالى فيما يمكن أن يتعبد به .

قال الشيخ : « وهذا الاحتمال لا يصح ، لأن قوله : « بعد إذ نجّانا الله منها » إنما يعني النجاة من الكفر والمعاصي ، لا من أعمال البر » . قُلْتُ : قد حكى ابن الأنباري هذا القول عن المعتزلة الذين لا يؤمنون بالإرادة ، ثم قال : وهذا قول متناوله بعيد ، لأن فيه « تبعيض المسألة » . وقيل : هو استثناء على سبيل التسليم والتأدب . « قال ابن عطية : « ويقلق هذا التأويل من جهة استقبال الاستثناء ، ولو كان الكلام « إلا أن شاء » قوي هذا التأويل » . وهذا الذي قاله سهو ، لأن الماضي يتخلص للاستقبال بعد « إن » الشرطية ، كما يتخلص المضارع له بـ « أن » المصدرية . وقيل : إنّ الضمير في قوله : « فيها » ليس عائداً على « الملة » ، بل عائداً على « القرية » ، والتقدير : وما يكون لنا أن نعود في القرية إلا أن يشاء ربنا ، وهو حسنٌ ، لولا بعده . وكرر هنا قوله : ﴿ بَيْنَنَا وَبَيْنَ قَوْمِنَا ﴾ بخلاف قوله : ﴿ حَتَّى يَحْكُمَ اللَّهُ بَيْنَنَا ﴾ زيادة في تأكيد تميزه ومن معه من قومه . وقد تقدم أن « الفتح » : الحكم بلغة حمير ، وقيل بلغة مراد ، وأنشد :

٢٢٦٣ - أَلَا أَسْلِغُ بَنِي عُضْمِ رَسُولًا بِأَنِّي عَن فُتَا حَتِّكُمْ غَنِيٌّ<sup>(١)</sup>

قوله : « علماً » نصب على التمييز ، وهو منقول من الفاعلية ، تقديره : وسمع علم ربنا كل شيء ، كقوله تعالى : ﴿ وَاشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْبًا ﴾ .

قوله : ﴿ إِنَّكُمْ إِذَا لَخَاسِرُونَ ﴾ .

« إذا » حرف جواب وجزاء ، وقد تقدم الكلام عليهما مشبعاً وخلاف الناس فيها<sup>(٢)</sup> . وهي هنا معترضة بين الاسم والخبر . وقد وهم بعضهم فجعل « إذا » هذه « إذا » الظرفية في الاستقبال ، نحو قولك : أكرمك إذا جئتني أي : وقت مجيئك . قال : « ثم حذفت الجملة المضافة هي إليها ، والأصل : إنكم إذا اتبعتموه لخاسرون ، فـ « إذا » ظرف ، والعامل فيها « لخاسرون » ، ثم حذفت الجملة المضافة إليها ، وهي « اتبعتموه » وعوض منها التنوين ، فلما جيء بالتنوين وهو ساكن التقى بمجيئه ساكنان ، هو والألف قبله ، فحذفت الألف لالتقاء الساكنين ، فبقي اللفظ « إذا » كما ترى ، وزعم هذا القائل أن ذلك جائز بالحمل على « إذ » التي للمضي في قولهم : حينئذٍ ، ويومئذٍ فكما أن التنوين هناك عوض عن جملة عند الجمهور كذلك هذا .

قال الشيخ : « هذا بأنه لم يثبت هذا الحكم لـ « إذا » الاستقبالية في غير هذا الموضوع ليحمل هذا عليه » . قُلْتُ : وهذا ليس بلازم ، إذ لذلك القائل أن يقول : قد وجدت موضعاً غير هذا ، وهو قوله تعالى : ﴿ إِنَّا إِذَا لَطَّالِمُونَ ﴾ وقد رأيت كلام الشيخ شهاب الدين القرافي في قوله - ﷺ - لما سأله عن بيع الرطب بالتمر ، فقال :

(١) انظر البيت في أمالي القالي (٢/٢٨١) ، إصلاح المنطق

(٢) انظر سورة البقرة آية (١٤٥)

(١١٢) ، الصحاح واللسان « رسل » .

« أَيَنْقُصُ الرُّطْبُ إِذَا جَفَّ؟ فَقالوا: نعم، فقال: فلا إذا؟<sup>(١)</sup> إن «إنما» هذه هي «إذا» الظرفية، قال: كالتي في قوله تعالى: ﴿ إِذَا زُلْزِلَتِ الْأَرْضُ ﴾ فحذفت الجملة، وذكره إلى آخره، وكنت لما رأيته تعجبت غاية العجب، كيف يصدر هذا منه؟ حتى رأيته في كتاب الشيخ في هذا الموضوع عن بعضهم. ولم يسمه فذهب تعجبي منه، فإن لم يكن ذلك القائل القرافي فقد صار له في المسألة سلف، وإلا فقد اتحد الأصل، والظاهر أنه غيره، وقوله: «إنكم» هو جواب القسم الموطأ له باللام. قال الزمخشري: «فإن قلت: ما جواب القسم الذي وطأته اللام» في قوله: «لئن اتبعتم شعبيًا» وجواب الشرط؟ قلت: قوله: «إنكم إذا لخاسرُونَ» ساد مسد الجوابين.

قال الشيخ<sup>(٢)</sup>: «والذي قاله النحويون: إن جواب الشرط محذوف، لدلالة جواب القسم عليه، ولذلك وجب مضي فعل الشرط، فإن عنى بأنه ساد مسدًهما: أنه اجتزىء بذكره عن ذكر جواب الشرط، فهو قريب، وإن عنى من حيث الصناعة النحوية، فليس كما زعم، لأن الجملة يمتنع ألا يكون لها محل من الإعراب، وأن يكون لها محل من الإعراب». قلت: قد تقدمت هذه المسألة مراراً، واعتراض الشيخ عليه، وتقدم الجواب عنه، فلا أعيده اكتفاء بما تقدم. ويعني الشيخ بقوله: لأن الجملة يمتنع ألا يكون لها محل من الإعراب إلى آخره: «أنها من حيث كونها جواباً للشرط يستدعي أن يكون لها محل من الإعراب، وهو الجزم، ومن حيث كونها جواباً للقسم يستدعي ألا يكون لها محل، إذ الجملة التي هي جواب القسم لا محل لها، لأنها من الجمل المستأنفة المبتدأ بها، وقد تقرر أن الجملة الابتدائية لا محل لها.

الَّذِينَ كَذَّبُوا شُعْبِيًّا كَانَ لَمْ يَغْنَوْا فِيهَا الَّذِينَ كَذَّبُوا شُعْبِيًّا كَانُوا هُمُ الْخَاسِرِينَ ﴿٩٢﴾ فَتَوَلَّى عَنْهُمْ وَقَالَ يَاقَوْمِ لَقَدْ أَبْلَغْتُكُمْ رِسَالَتِي ربي وَنَصَحْتُ لَكُمْ فَكَيْفَ آسَىٰ عَلَىٰ قَوْمٍ كَافِرِينَ ﴿٩٣﴾ وَمَا أَرْسَلْنَا فِي قَرِيْبٍ مِّن نَّبِيٍّ إِلَّا آخَذْنَا أَهْلَهَا بِالْبَأْسَاءِ وَالضَّرَّاءِ لَعَلَّهُمْ يَضَّرَّعُونَ ﴿٩٤﴾ ثُمَّ بَدَّلْنَا مَكَانَ السَّيِّئَةِ الْحَسَنَةَ حَتَّىٰ عَفَوْا وَقَالُوا قَدْ مَسَّ آبَاءَنَا الضَّرَّاءُ وَالسَّرَّاءُ فَأَخَذْنَاهُمْ بَغْنَةً وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ﴿٩٥﴾ وَلَوْ أَنَّ أَهْلَ الْقُرَىٰ ءَامَنُوا وَاتَّقَوْا لَفَنَحْنًا عَلَيْهِم بِرِكَاتٍ مِّنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ وَلَكِن كَذَّبُوا فَأَخَذْنَاهُمْ بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ ﴿٩٦﴾

قوله: ﴿ الَّذِينَ كَذَّبُوا شُعْبِيًّا ﴾ .

فيه خمسة أوجه:

أحدها: أن هذا الموصول في محل رفع بالابتداء، وخبره الجملة التشبيهية بعده. قال الزمخشري: «وفي هذا الابتداء معنى الاختصاص، كأنه قيل: الذين كذبوا شعبيًا هم المخصوصون بأن أهلكوا واستؤصلوا، كأن لم يقيموا في دارهم، لأن الذين اتبعوا شعبيًا، قد أنجاهم الله تعالى». قلت: قوله: «يفيد الاختصاص» هو معنى قول

(١) أخرجه مالك في الموطأ (٢/٦٢٤) كتاب البيوع والشافعي

في ترتيب المسند (٢/١٥٩)، وأبو داود (٣/٦٥٤)

(٣٣٥٩)، والترمذي (٣/٥٢٨)، كتاب البيوع (١٢٢٥)،

وقال حسن صحيح.

(٢) انظر البحر المحيط ٤/٣٤٥.

الأصوليين : يفيد الحصر على خلاف بينهم في ذلك ، إذا قلت : زيد العالم . والخلاف في قولك : العالم زيد أشهر منه فيما تقدم فيه المبتدأ .

الثاني : أن الخبر هو نفس الموصول الثاني وخبره ، فإن الموصول الثاني مبتدأ ، والجملة من قوله : « كانوا هم الخاسرين » في محل رفع خبراً له ، وهو وخبره خبر الأول ، و « كأن لم يَغْنُوا » إما اعتراض ، وأما حال من فاعل « كَذَّبُوا » .

الثالث : أن يكون الموصول الثاني خبراً بعد خبر عن الموصول الأول ، والخبر الأول ، الجملة التشبيهية ، كما تقدم .

الرابع : أن يكون الموصول بدلاً من قوله - قبل - : ﴿ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ قَوْمِهِ ﴾ كأنه قال : وقال الملائكة الذين كفروا منهم الذين كَذَّبُوا شُعْبًا ، وقوله : « لَئِنْ أَتَيْتُمْ شُعْبًا » معمول للقول ، فليس بأجنبي .

الخامس : أنه صفة له ، أي : للذين كفروا من قومه ، هذه عبارة أبي البقاء ، وتابعه الشيخ عليها . والأحسن أن يقال : بدل من « الملائكة » أو نعت له ، لأنه هو المحدث عنه ، والموصول صفة له ، والجملة التشبيهية على هذين الوجهين حال من فاعل « كَذَّبُوا » . وأما الموصول الثاني فقد تقدم أنه يجوز أن يكون خبراً باعتبارين ، أعني : كونه أول ، أو ثانياً . ويجوز أن يكون بدلاً من فاعل « يَغْنُوا » ، أو منصوباً بإضمار أعني ، أو مبتدأ وما بعده الخبر ، وهذا هو الظاهر ، لتكون كل جملة مستقلة بنفسها ، وعلى هذا الوجه ذكر الزمخشري أيضاً أن الابتداء يفيد الاختصاص ، قال : « أي : هم المخصوصون بالخسران العظيم دون أتباعه » . وقد تقدم موضحاً . وقوله : ﴿ كأن لم يَغْنُوا ﴾ يغنون : بمعنى يقيمون ، يقال : غني بالمكان يغني فيه ، أي : أقام دهرًا طويلاً . وقيده بعضهم بالإقامة في عيش رَعْدٍ ، فهو أخص من مطلق الإقامة ، قال الأسود بن يعْفُر :

٢٢٦٤ - وَلَقَدْ غَنَوْا فِيهَا بِأَنْعَمِ عَيْشَةٍ فِي ظِلِّ مُلْكٍ ثَابِتِ الْأَوْتَادِ

وقيل : معنى الآية هنا من الغنى الذي هو ضد الفقر ، قاله الزجاج وابن الأنباري ، وتابعهما ابن عطية ، وأنشدوا :

٢٢٦٥ - غَنِينَا زَمَانًا بِالتَّصَعُّكِ وَالْغِنَى فكلأ سقانا بكأسيهما الدهر<sup>(١)</sup>

قالوا : معناه : استغنينا ورضينا . فمعنى : « كأن لم يَغْنُوا فيها » : كأن لم يعيشوا فيها مستغنين ، كذا قاله الزجاج . وقد رد الراجب « غنى » بمعنى الإقامة بالمكان إلى معنى الغنى الذي هو ضد الفقر ، فقال : « وَعَنَى فِي مَكَانٍ كَذَا إِذَا طَالَ مَقَامُهُ فِيهِ مُسْتَغْنِيًا بِهِ عَنْ غَيْرِهِ » .

قوله : ﴿ فَكَيْفَ آسَى ﴾ .

(١) البيت لحاتم طيء وهو في ديوانه هكذا :

انظر ديوانه (٥١) ، البحر (٤/٣٤٦) ، روح المعاني

(٦/٩) .

كما الدهر في أيامه العسر واليسر

كسينا صروف الدهر ليناً وغلظة

« كَيْفَ » هنا مثل « كَيْفَ تَكْفُرُونَ » ، وتقدم الكلام على « آسَى » وبابه . وقرأ ابن وثاب وابن مُصْرَفُ والأعمش « إيسى » بكسر الهمزة التي هي حرف مضارعة ، وقد تقدم أنها لغة بني أخيل ، وحكاية ليلي الأخيلية في الفاتحة . ولزم من ذلك قلب الفاء بعدها ياء ، لأن الأصل « آسى » بهمزتين .

قوله : ﴿ إِلَّا أَخَذْنَا ﴾ .

هذا استثناء مفرغ ، و « أَخَذْنَا » في محل نصب على الحال ، والتقدير : وما أرسلنا إلا آخذين أهلها . والفعل الماضي لا يقع بعد « إِلَّا » إلا بأحد شرطين ، وإما تقدم فعل كهذه الآية ، وإما أن يصحب « قد » نحو ما زيد إلا قد قام ، فلو فقد الشرطان امتنع ، فلا يجوز ما زيد إلا قام .

قوله : ﴿ ثُمَّ بَدَّلْنَا مَكَانَ السَّيِّئَةِ الْحَسَنَةَ ﴾ .

في « مكان » وجهان :

أظهرهما : أنه مفعول به ، لا ظرف ، والمعنى : بَدَّلْنَا مَكَانَ الْحَالِ السَّيِّئَةِ الْحَالَ الْحَسَنَةَ ، فالحسنة هي المأخوذة الحاصلة ، و « مَكَانَ السَّيِّئَةِ » هو المتروك الذهاب ، وهو الذي تصحبه الباء في مثل هذا التركيب لو قيل في نظيره : بَدَّلْتُ زَيْدًا بِعَمْرٍو ف « زيدا » هو المأخوذ ، و « عمرو » المتروك ، وقد تقدم تحقيق هذا في البقرة في موضعين ، أولهما : ﴿ فَبَدَّلَ الَّذِينَ ظَلَمُوا ﴾ .

والثاني : ﴿ وَمَنْ يُبَدِّلْ نِعْمَةَ اللَّهِ ﴾ . ف « مكان ، والحسنة » مفعولان ، إلا أن أحدهما وصل إليه الفعل بنفسه ، وهو « الحسنة » ، والآخر : بحذف حرف الجر ، وهو « مكان » . والثاني : أنه منصوب على الظرف ، والتقدير : ثُمَّ بَدَّلْنَا فِي مَكَانِ السَّيِّئَةِ الْحَسَنَةَ ، إلا أن هذا ينبغي أن يرد ، لأن « بَدَّلَ » لا بدُّ له من مفعولين ، أحدهما على إسقاط الباء . قوله : ﴿ حَتَّى عَفَوْا ﴾ هنا غاية . وتقدير من قدرها بـ « إلى » وإنما يريد تفسير المعنى ، لا الإعراب ، لأن « حَتَّى » الجارة لا تباشر إلا المضارع المنصوب بإضمار « أَنْ » ، لأنها في التقدير داخله على المصدر المنسبك فمنها ومن الفعل ، وأما الماضي فلا يطرد حذف « أَنْ » معه ، فلا تقدر معه أنها حرف جر داخله على « أَنْ » المصدرية ، أي : حَتَّى أَنْ عَفَوْا ، وهذا الذي ينبغي أن يحمل عليه قول أبي البقاء : « حَتَّى عَفَوْا » : إلى أَنْ عَفَوْا . ومعنى « عَفَا » - هنا - : كَثُرُوا ، من عَفَى الشَّعْرُ إِذَا كَثُرَ ، ومنه : « وَأَعْفُوا اللَّحَى »<sup>(١)</sup> ، يقال : عَفَاهُ وَأَعْفَاهُ ، ثلاثياً ورباعياً ، قال زهير :

٢٢٦٦ - أَذَلِكْ أَمْ أَقْبُ الْبَطْنِ جَابٌ عَلَيْهِ مِنْ عَقِيْقَتِهِ عَفَاءٌ<sup>(٢)</sup> ؟

وفي الحديث : « إِذَا عَفَا الْوَبْرُ ، وَبَرَّ الدَّبْرُ ، فَقَدْ حَلَّتْ الْعُمْرَةُ لِمَنْ اعْتَمَرَ<sup>(٣)</sup> . » وأنشد الزمخشري على ذلك قول

الخطيئة :

٢٢٦٧ - بِمُسْتَأْسِدِ الْقُرْبَانَ عَافٍ نَبَاتُهُ .....<sup>(٤)</sup>

(١) تقدم . والنسائي في كتاب المناسك باب (٧٧) .

(٤) صدر بيت وعجزه :

(٢) انظر ديوانه (٦٥) اللسان «عفا» .

(٣) أخرجه أبو داود (٢/٢٠٤) ، كتاب المناسك (١٩٨٧) ،

وقول لبيد :

٢٢٦٨ - وَلَكِنَّا نَعِضُ السَّيْفَ مِنْهَا بِأَسْوَقِ عَافِيَاتِ الشَّحْمِ كُومٍ (١)

وهذه المادة قد تقدم تحقيقها في البقرة . قوله : « فَأَخَذْنَا هُمْ » قال أبو البقاء : « هو عطف على « عَفَا » . يريد : وما عطف عليه أيضاً ، أعني أن الأخذ ليس متسبباً عن العفاء فقط ، بل عليه وعلى قولهم تلك المقالة الجاهلية ، لأن المعنى ليس أنه بمجرد كثرتهم ونمو أموالهم أخذهم بغتة ، بل بمجموع الأمرين ، بل الظاهر أنه بقولهم ذلك فقط . وقوله : ﴿ وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ﴾ حال أيضاً ، وهي في قوة المؤكدة ، لأن « بَغْتَةً » تفيد إفادتها سواء أعربنا « بَغْتَةً » حالاً أم مصدرأ . وقد تقدم أن ابن عامر يقرأ « لَفْتَحْنَا » بالتشديد ، ووافقه هنا عيسى بن الثقفي وأبو عبد الرحمن السلمي .

أَفَأَمِنَ أَهْلَ الْقُرَىٰ أَنْ يَأْتِيَهُمْ بَأْسُنَا بَيِّنَاتٍ وَهُمْ نَائِمُونَ ﴿٩٧﴾ أَوْ آمِنَ أَهْلَ الْقُرَىٰ أَنْ يَأْتِيَهُمْ بَأْسُنَا ضُحًى وَهُمْ يُلْعَبُونَ ﴿٩٨﴾ أَفَأَمِنُوا مَكْرَ اللَّهِ فَلَا يَأْمَنُ مَكْرَ اللَّهِ إِلَّا أَهْلُ الْقَوْمِ الْخَاسِرُونَ ﴿٩٩﴾ أَوَلَمْ يَهْدِ لِلَّذِينَ يَرِثُونَ الْأَرْضَ مِنْ بَعْدِ أَهْلِهَا أَنْ لَوْ نَشَاءُ أَصَبْنَهُمْ بِذُنُوبِهِمْ وَنَطْبَعُ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ فَهُمْ لَا يَسْمَعُونَ ﴿١٠٠﴾

قوله : ﴿ أَفَأَمِنَ ﴾ .

قال الزمخشري : « فَإِنْ قُلْتَ : ما المعطوف عليه ؟ ولم عَطِفْتَ الأولى بالفاء والثانية بالواو ؟ قُلْتَ : المعطوف عليه قوله : « فَأَخَذْنَا هُمْ بَغْتَةً » ، وقوله : « وَلَوْ أَنَّ أَهْلَ الْقُرَىٰ » إلى « يَكْسِبُونَ » وقع اعتراضاً بين المعطوف والمعطوف عليه ، وإنما عطفت بالفاء ، لأن المعنى : فَعَلُوا وَصَنَعُوا ، فَأَخَذْنَا هُمْ بَغْتَةً ، أبعد ذلك آمِنَ أَهْلَ الْقُرَىٰ أَنْ يَأْتِيَهُمْ بَأْسُنَا بَيِّنَاتٍ ، وَآمِنَ أَهْلَ الْقُرَىٰ أَنْ يَأْتِيَهُمْ بَأْسُنَا ضُحًى ؟ .

قال الشيخ : « وهذا الذي ذكره رجوع عن مذهبه في مثل ذلك إلى مذهب الجماعة ، وذلك أن مذهبه في الهمزة المصدرية على حرف العطف تقدير معطوف عليه بين الهمزة وحرف العطف . ومذهب الجماعة أن حرف العطف في نية التقدم ، وإنما تأخر وتقدمت عليه همزة الاستفهام ، لقوة تصدرها في أول الكلام » . وقد تقدم تحقيق هذا غير مرة . والزمخشري هنا لم يقدر بينهما معطوفاً عليه ، بل جعل ما بعد الفاء معطوفاً على ما قبلها من الجمل وهو قوله : « فَأَخَذْنَا هُمْ بَغْتَةً » . قوله : ﴿ بَيِّنَاتٍ ﴾ تقدم أول السورة أنه يجوز أن يكون حالاً ، وأن يكون ظرفاً . وقوله : « وَهُمْ نَائِمُونَ » جملة حالية ، والظاهر أنها حال من الضمير المستتر في « بَيِّنَاتٍ » ، لأنه يتحمل ضميراً ، لوقوعه حالاً ، فيكون الحالان متداخلين .

قوله : ﴿ ضُحًى ﴾ .

(١) . انظر البيت في ديوانه (١٨٦) ، اللسان « عطل » « عفا » .

فنواره ميل إلى الشمس زاهره

انظر ديوانه (١٩) .

منصوب على الظرف الزماني ، ويكون متصرفاً وغير متصرف ، فالمتصرف : ما لم يُرَدَّ به وقته من يوم بعينه ، نحو : ضُحَاكَ ضُحَىٰ مَبَارَكٌ ، فَإِن قُلْتَ أَتَيْتُكَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ ضُحَىٰ فهذا لا يتصرف ، بل يلزم النصب على الظرفية . وهذه العبارة أحسن من عبارة الشيخ<sup>(١)</sup> ، حيث قال : «ظرف متصرف إذا كان نكرة ، وغير متصرف إذا كان من يوم بعينه» . لأنه يوهم متى كان معرفة بأي نوع كان من أنواع التعريف فإنه لا يتصرف ، وليس الأمر كذلك ، قال تعالى : ﴿ وَالضُّحَىٰ ﴾ فاستعمله مجروراً بالقسم مع أنه معرفة بأل ، وقال تعالى : ﴿ وَالشَّمْسُ وَضُحَاهَا ﴾<sup>(٢)</sup> ، جرّة بحرف القسم أيضاً مع أنه تعرف بالإضافة وهو امتداد الشمس وامتداد النهار . ويقال : « ضُحَىٰ » و « ضَحَاءٌ » إذا ضمنت قصرت ، وإذا فتحت مددت . وقال بعضهم : « الضُّحَىٰ » بالضم والقصر : لأول ارتفاع الشمس ، والضُّحَاءُ ، بالفتح والمد ، لقوة ارتفاعها قبل الزوال . و « الضُّحَىٰ » مؤنث ، وشذوا في تصغيره على « ضُحَىٰ » بدون تاء ، كـ « غُرَيْبٌ » وأخواتها . والضُّحَاءُ - أيضاً - : طَعَامُ الضُّحَىٰ ، كَالغَدَاءِ : طَعَامُ وَقْتِ الْعُدْوَةِ ، يقال منهما : تَضَحَّى ضَحَاءً ، وَتَعَدَّى غَدَاءً . وَضُحِي يَضْحَى : إذا برز للشمس وقت الضُّحَىٰ ، ثم عبر به عن إصابة الشمس مطلقاً ، ومنه قوله : ﴿ وَلَا تَضْحَى ﴾<sup>(٣)</sup> ، أي : لا تبرز للشمس ويقال : ليلةٌ أَضْحِيَانَةٌ ، بضم الهمزة ، وَضُحِيَاءٌ ، بالمد ، أي : مضية إضاءة الضُّحَىٰ . والأُضْحِيَّةُ ، وجمعها : أَضْحِيَّةٌ ، والضُّحِيَّةُ ، وجمعها : ضُحَايَا ، والأُضْحَاءُ ، وجمعها : أَضْحَىٰ : هي المذبوح يوم النحر ، سميت بذلك لذبحها ذلك الوقت ، لقوله عليه الصلاة والسلام : « مَنْ ذَبَحَ قَبْلَ صَلَاتِنَا هَذِهِ فَلْيُعَذِّبْهُ »<sup>(٤)</sup> . وضواحي الشيء : نواحيه البارزة . قوله : ﴿ وَهُمْ يَلْعَبُونَ ﴾ حال ، وهذا يقوي أن « بَيَاتًا » ظرف ، لا حال ، لتتطابق الجملتين ، ليصير في كل منهما وقت وحال ، وأتى بالحال الأولى متضمنة لاسم فاعل ، لأنه يدل على ثبات واستقرار ، وهو مناسب للنوم . وبالثانية متضمنة لفعل ، لأنه يدل على التجدد والحدوث ، وهو مناسب للعب والهزل . وقرأ نافع وابن عامر وابن كثير « أَوْ » بسكون الواو ، والباقون بفتحها . ففي القراءة الأولى تكون « أَوْ » بجملتها حرف عطف ، ومعناها حينئذٍ التقسيم . وزعم بعضهم أنها للإباحة والتخيير ، وليس بظاهر . وفي الثانية هي واو العطف دخلت عليها همزة الاستفهام مقدمة عليها لفظاً ، وإن كانت بعدها تقديراً عند الجمهور ، وقد عرف مذهب الزمخشري في ذلك . ومعنى الاستفهام هنا التوبيخ والتقريع . وقال بعضهم : إنه بمعنى النفي ، كأبي شامة ، وغيره . وكررت الجملة في قوله : ﴿ أَوْ أَمِنَ أَهْلٌ ﴾ ، « أَفَأَمِنُوا » توكيداً لذلك ، وأتى في الجملة الثانية ، بالاسم ظاهراً ، وحقه أن يضمربالغة في التوكيد . ومعنى « مَكْرَ اللَّهِ » : أي : إضافة المخلوق إلى الخالق ، كقولهم : ناقة الله ، وبيت الله ، والمراد به فعل يعاقب به الكفرة ، وأضيف إلى « الله » لما كان عقوبة الذنب ، فإن العرب تسمي العقوبة على أي جهة كانت باسم الذنب الذي وقعت عليه العقوبة ، وهذا نص في قوله : ﴿ وَمَكْرُوهًا وَمَكْرَ اللَّهِ ﴾ ، قاله ابن عطية . قُلْتُ : وهو تأويل حسن ، وقد تقدم لك في قوله : « وَمَكْرُوهًا وَمَكْرَ اللَّهِ » أنه من باب المقابلة أيضاً . والفاء في قوله : « فَلَا يَأْمَنُ » للتنبه على أن العذاب يعقب أَمَّنْ مَكْرَ اللَّهِ .

قوله : ﴿ أَوْ لَمْ يَهْدِ ﴾ .

قرأ الجمهور « يَهْدِ » بالياء من تحت ، وفي فاعله حينئذٍ ثلاثة أوجه :

(٤) أخرجه البخاري (٣/١٠) ، كتاب الأضاحي (٥٥٤٦) ،

ومسلم (١٥٥٢/٣) ، كتاب الأضاحي (٤/١٩٦١) .

(١) انظر البحر المحيط (٤/٣٤٢) .

(٢) سورة الشمس ، آية (١) .

(٣) سورة طه ، آية (١١٩) .

أظهرها : أنه المصدر المؤول من « أن » وما في حيزها ، والمفعول محذوف ، والتقدير : أو لم يهْد ، أي : يبين ويوضح للوارثين مآلهم وعاقبة أمرهم إصابتنا إيّاهم بذنوبهم لو شئنا ذلك ، فقد سبكتنا المصدر من « أن » ، ومن جواب « لو » :

الثاني : أن الفاعل هو ضمير الله تعالى ، أي : أو لم يُبَيِّن الله ، ويؤيده قراءة من قرأ « نَهْد » بالنون .

الثالث : أنه ضمير عائد على ما يفهم من سياق الكلام ، أي : أو لم يَهْد ما جرى للأمم السابقة ، كقولهم : « إذا كان غداً فأتني » ، أي : إذا كان ما بيني وبينك ، مما دل عليه السياق ، وعلى هذين الوجهين ف « أن » . وما في حيزها بتأويل مصدر - كما تقدم - في محل المفعول ، والتقدير : أو لم يُبَيِّن ويوضح الله ، أو ما جرى للأمم إصابتنا إيّاهم بذنوبهم لو شئنا ذلك . وقرأ مجاهد « نَهْد » بنون العظمة ، و « أن » مفعول فقط ، و « أن » هي المخففة من الثقلية ، و « لو » فاصلة بينها وبين الفعل ، وقد تقدم أن الفصل بها قليل . و « نَشَأ » وإن كان مضارعاً لفظاً ، فهو ماضٍ معنى ، لأن « لو » الامتناعية تخلص المضارع للمضي ، وفي كلام ابن الأنباري خلافه ، فإنه قال في « وَنَطْبَعُ » : « هذا فعل مستأنف ومنقطع مما قبله ، لأن قوله : « أصبناهم » ماضٍ ، و « نَطْبَعُ » مستقبل ، ثم قال : « ويجوز أن يكون معطوفاً على « أَصَبْنَا » إذا كان بمعنى نُصِيبُ والمعنى : لو نَشَأ نصيبهم ونطبع ، فوضع الماضي موضع المستقبل ، عند وضوح معنى الاستقبال ، كقوله تعالى : ﴿ إِنَّ شَاءَ جَعَلَ لَكَ ﴾ أي : يجعل ، بدليل قوله : « وَيَجْعَلُ لَكَ » .

قلتُ : فهذا ظاهر قوي في أن « لو » هذه لا تخلص المضارع للمضي ، وتنظيره بالآية الأخرى معقول أيضاً ، وسيأتي تحقيق ذلك عند قوله : « ونطبع » . وقال الفراء : « وجاز أن تردَّ يَفْعَلُ على فَعَلٍ في جواب « لو » ، كقوله : « ولو يُعْجَلُ اللهُ للنَّاسِ الشَّرَّ اسْتَعْجَلَهُم بِالْخَيْرِ لَقُضِيَ إِلَيْهِمْ أَجَلُهُمْ فَنَدَّرُ » .

قوله : ﴿ فَنَدَّرُ ﴾ مردود على « لُقْضِي » . قلتُ : وهذا هو قول الجمهور ، ومفعول « نَشَأ » محذوف ، لدلالة جواب « لو » عليه ، والتقدير : لو نَشَأ تعذيبهم أو الانتقام منهم ، وأتى جوابها بغير لام وإن كان مثبتاً على أحد الجائزين - وإن كان الأكثر خلافه - كقوله تعالى : ﴿ لو نَشَأ جَعَلْنَاهُ أَجَاجًا ﴾ (١) .

قوله : « وَنَطْبَعُ » في هذه الجملة أوجه :

أحدها : أنها نسق على « أصبناهم » وجاز عطف المضارع على الماضي ، لأنه بمعناه ، وقد تقدم أن « لو » تخلص المضارع للمضي .

ولما حكى الشيخ كلام ابن الأنباري المتقدم قال : « فجعل لو » شرطية بمعنى « إن » ، ولم يجعلها التي هي لما كان سيقع لوقوع غيره ، ولذلك جعل « أَصَبْنَا » بمعنى نُصِيبُ . ومثال وقوع « لو » بمعنى « إن » قوله :

٢٢٦٩ - لا يُلْفِكَ الرَّاجِيكَ إِلَّا مُظْهِرًا خُلِقَ الْكِرَامَ ، وَلَوْ تَكُونُ عَدِيمًا (٢)

وهذا الذي قاله ابن الأنباري ردّه الزمخشري من حيث المعنى ، لكن بتقدير أن يكون « وَنَطْبَعُ » بمعنى طبعنا ، فيكون قد عطف المضارع على الماضي ، لكونه بمعنى الماضي . وابن الأنباري جعل التأويل في « أَصَبْنَا » الذي هو جواب « لو نَشَأ » فجعله بمعنى نصيب ، فتأول المعطوف عليه ، وهو الجواب وردّه إلى المستقبل ، والزمخشري تأول

لمعطوف وردهُ إلى الماضي ، وأنتج رد الزمخشري أن كلا التقديرين لا يصح . قال الزمخشري : « فإن قلت : هل يجوز أن يكون « وَنَطِعُ » بمعنى طبعنا ، كما كان « لَوْ نَشَاءُ » بمعنى لو شئنا ، ويعطف على « أصبناهم » ؟ قلت : لا يساعد على المعنى ، لأن القوم كانوا مطبوعاً على قلوبهم ، موصوفين بصفة من قبلهم من اقرار الذنوب والإصابة بها ، وهذا التفسير يؤدي إلى خلوهم من هذه الصفة ، وأن الله لو شاء لاتصفوا بها .

قال الشيخ : « وهذا الرد ظاهره الصحة ، وملخصه أن المعطوف على الجواب جواب ، سواء تأولنا المعطوف عليه أم المعطوف ، وجواب « لو » لم يقع بعد ، سواء كانت حرفاً لما كان سيقع لوقوع غيره أم بمعنى إن الشرطية ، والإصابة لم تقع ، والطبع على القلوب واقع ، فلا يصح أن يعطف على الجواب ، فإن تؤول « ونطع » على معنى ونستمر على الطبع على قلوبهم أمكن التعاطف ، لأن الاستمرار لم يقع بعد ، وإن كان الطبع قد وقع . قلت : فهذا الوجه الأول ممتنع ، لما ذكره الزمخشري . الوجه الثاني : أن يكون نطع « مستأنفاً ومنقطعاً عما قبله ، فهو في نية خبر مبتدأ محذوف ، أي : ونحن نطع ، وهذا اختيار أبي إسحاق ، والزمخشري ، وجماعة . الوجه الثالث : أن يكون معطوفاً على « يَرْتُونَ الْأَرْضَ » قاله الزمخشري .

قال الشيخ (١) : « وهذا خطأ ، لأن المعطوف على الصلة صلة ، و « يَرْتُونَ » صلة للذين ، فيلزم الفصل بين أبعاض الصلة بأجنبي ، فإن قوله : « أن لو نشاء » إما فاعل لـ « يَهْدِ » ، أو مفعوله كما تقدم ، وعلى كلا التقديرين فلا تعلق له بشيء من الصلة ، وهو أجنبي منها ، فلا يفصل به بين أبعاضها ، وهذا الوجه مؤدٍ إلى ذلك فهو خطأ . الرابع : أن يكون معطوفاً على ما دل عليه معنى « أَوْ لَمْ يَهْدِ لَهُمْ » ، كأنه قيل : يغفلون عن الهداية ، ونطع على قلوبهم . قاله الزمخشري أيضاً .

قال الشيخ : « وهو ضعيف ، لأنه إضمار لا يحتاج إليه ، إذ قد صح عطفه على الاستئناف من باب العطف على الجمل ، فهو معطوف على مجموع الجملة المصدرية بأداة الاستفهام ، وقد قاله الزمخشري وغيره . قوله : ﴿ فَهُمْ لَا يَسْمَعُونَ ﴾ أتى بالفاء هنا إيذاناً بتعقيب عدم سماعهم على إثر الطبع على قلوبهم .

تِلْكَ الْقُرَى نَقُصُّ عَلَيْكَ مِنْ أَنْبَاءِهَا وَقَدْ جَاءَتْهُمْ رُسُلُهُمْ بِالْبَيِّنَاتِ فَمَا كَانُوا لِيُؤْمِنُوا بِمَا كَذَّبُوا مِنْ قَبْلُ كَذَلِكَ يَطْبَعُ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِ الْكَافِرِينَ ﴿١٠١﴾ وَمَا وَجَدْنَا لِأَكْثَرِهِمْ مِنْ عَهْدٍ وَإِنْ وَجَدْنَا أَكْثَرَهُمْ لَفَاسِقِينَ ﴿١٠٢﴾ ثُمَّ بَعَثْنَا مِنْ بَعْدِهِمْ مُوسَىٰ بِآيَاتِنَا إِلَىٰ فِرْعَوْنَ وَمَلَئِهِ فَظَلَمُوا بِهَا فَانظُرْ كَيْفَ كَانَتْ عَاقِبَةُ الْمُفْسِدِينَ ﴿١٠٣﴾ وَقَالَ مُوسَىٰ يَفِرْعَوْنُ إِنِّي رَسُولٌ مِنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿١٠٤﴾ حَقِيقٌ عَلَىٰ أَنْ لَا أَقُولَ عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقَّ قَدْ جِئْتُكُمْ بِبَيِّنَةٍ مِنْ رَبِّكُمْ فَأَرْسِلْ مَعِيَ بَنِي إِسْرَائِيلَ ﴿١٠٥﴾ قَالَ إِنْ كُنْتَ جِئْتَ بِآيَةٍ فَأْتِ بِهَا إِنْ كُنْتَ مِنَ الصَّادِقِينَ ﴿١٠٦﴾

قوله : ﴿ تِلْكَ الْقُرَى نَقُصُّ ﴾

قال الزمخشري : « كقوله : « هذا بَعْلِي شَيْخًا » في كونه مبتدأ وخبراً وحالاً » . يعني أن « تلك » مبتدأ مشاراً بها إلى ما بعدها ، و « الْقُرَى » خبرها ، و « نَقُصُّ » حال ، أي : قاصين ، كقوله : ﴿ فَتِلْكَ بَيُوتُهُمْ خَاوِيَةٌ ﴾ . قال الزمخشري : « فإن قلت : ما معنى « تِلْكَ الْقُرَى » حتى يكون كلاماً مفيداً ؟ قلت : هو مفيد ، ولكن بالصفة في قولك هو الرجل الكريم » . قلت : يعني أن الحال هنا لازمة ، ليفيد التريب ، كما تلزم الصفة في قولك : هو الرجل الكريم ، ألا ترى أنك لو اقتصررت على هو الرجل لم يكن مفيداً ، ويجوز أن تكون « الْقُرَى » صفة لـ « تِلْكَ » ، و « نَقُصُّ » الخبر ، ويجوز أن يكون « نَقُصُّ » خبراً بعد خبر . و « نَقُصُّ » يجوز أن يكون على حاله من الاستقبال ، أي : قد قصصنا عليك من أنبائها ، ونحن نقص عليك أيضاً بعض أنبائها ، ويجوز أن يكون عبره عن الماضي ، أي : قد قصصنا عليك من أنبائها ، وأشير بالبعد تنبيهاً على بعد هلاكها ، وتقادمه على زمن الإخبار ، فهو من الغيب . وفي قوله : « الْقُرَى » بـ « أل » تعظيم ، كقوله تعالى : ﴿ ذَلِكَ الْكِتَابُ ﴾ ، وقول الرسول - عليه الصلاة والسلام - : « أولئك الملا من قريش »<sup>(١)</sup> ، وقول أمية :

٢٢٧٠ - تِلْكَ الْمَكَارِمُ ، لَا قَعْبَانَ مِنْ لَبَنِ شَيْبَا بِمَاءٍ فَعَادَا بَعْدُ أَبَوَالَا<sup>(٢)</sup>

و « من » للتبعيض - كما تقدم - ، لأنه إنما قص عليه السلام ما فيه عظة وانذار ، دون غيرهما . قوله : ﴿ فَمَا كَانُوا لِيُؤْمِنُوا بِمَا كَذَّبُوا ﴾ الظاهر أن الضمائر كلها عائدة على أهل القرى . وقال يمان بن رثاب : « إن الضميرين الأولين لأهل القرى ، والضمير في « كَذَّبُوا » لأسلافهم . « وكذا جوزه ابن عطية أيضاً ، أي : فما كان الأبناء ليؤمنوا بما كذب به الآباء . وقد تقدم الكلام على لام الجحود ، وأن نفي الفعل معها أبلغ . و « ما » موصولة إسمية ، وعائدها محذوف ، لأنه منصوب متصل ، أي : بما كذبوه . ولا يجوز أن يقدر به وإن كان الموصول مجروراً بالباء أيضاً ، لاختلاف المتعلق . وقال هنا : « بما كذبوا » فلم يذكر متعلق التكذيب ، وفي يونس ذكره ، فقال : « بما كذبوا به » ، والفرق أنه لما حذف في قوله : « وَلَكِنْ كَذَّبُوا » استمر حذفه بعد ذلك ، وأما في يونس فقد أبرزه في قوله : « فَكَذَّبُوهُ فَجَعَلْنَاهُ ... كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا » فناسب ذكره موافقة . قال معناه الكرمانى . قوله : « كَذَلِكَ يَطْبَعُ اللَّهُ » أي : مثل ذلك الطبع على قلوب أهل القرى المنتفى عنهم الإيمان يطبع الله على قلوب الكفرة الجائنين بعدهم .

قوله : ﴿ لِأَكْثَرِهِمْ ﴾ .

الظاهر أنه متعلق بالوجدان ، كقولك : « ما وجدت له مالا » ، أي : ما صادفت له مالا ، ولا لقيته .

الثاني : أن يكون حالاً من « عَهْدٍ » ، لأنه في الأصل صفة نكرة ، فلما قدم عليها نصب على الحال ، والأصل : وما وجدنا عهداً لأكثرهم ، وهذا ما لم يذكر أبو البقاء غيره ، وعلى هذين الوجهين فـ « وَجَدَ » متعدية لواحد ، وهو « مِنْ عَهْدٍ » ، و « مِنْ » مزيدة فيه لوجود الشرطين :

الثالث : أنه في محل نصب مفعولاً ثانياً لـ « وَجَدَ » ، إذ هي بمعنى عَلِمَ ، والمفعول الأول هو « مِنْ عَهْدٍ » . وقد يترجح هذا بأن « وَجَدَ » الثانية علمية ، لا وجدانية بمعنى الإصابة ، وسيأتي دليل ذلك . فإذا تقرر هذا فينبغي أن تكون الأولى كذلك مطابقة للكلام ، ومناسبة له . ومن يرحح الأول يقول : إن الأولى لمعنى ، والثانية لمعنى آخر . قوله :

(١) أخرجه البخاري (٢٠٢/٧) ، كتاب مناقب الأنصار (٢) انظر ديوانه (٥٢) ، ابن الشجري (١٧٠/١) ، شرح المفصل لابن يعش (١٠٤/٨) . (٣٨٥٤)

« وَإِنْ وَجَدْنَا » « إِنَّ » هذه هي المخففة ، وليست هنا عاملة لمباشرتها الفعل ، فزال اختصاصها المقتضى لإعمالها . وقال الزمخشريُّ : « وَإِنْ الشَّانَ والحديث وَجَدْنَا » . فظاهر هذه العبارة أنها مُعْمَلَةٌ . وأن اسمها ضمير الأمر والشأن . وقد صرح أبو البقاء هنا بأنها مُعْمَلَةٌ ، وأن اسمها محذوف ، إلا أنه لم يقدره ضمير الحديث ، بل غيره ، فقال : « واسمها محذوف ، أي : إنا وجدنا » . وهذا مذهب النحويين ، أعني اعتقاد إعمال المخفف من هذه الحروف في « أَنْ » المفتوحة على الصحيح ، وفي « كَأَنَّ » التشبيهية . وأما « إِنَّ » المخففة المكسورة فلا ، وقد تقدم ذلك أوضح من هذا . و« وَجَدَ » هنا متعدية لاثنين ، أولهما « أَكْثَرُهُمْ » والثاني « لِفَاسِقِينَ » قال الزمخشري : « والوجود بمعنى العلم من قولك : « وَجَدْتُ زَيْدًا ذا الحِفاظِ ، بدليل دخول « إِنَّ » المخففة واللام الفارقة ، ولا يسوغ ذلك إلا في المبتدأ والخبر ، والأفعال الداخلة عليهما » . يعني أنها مختصة بالابتداء أو بالأفعال الناسخة له ، وهذا هو مذهب الجمهور ، وقد تقدم لك خلاف عن الأخفش أنه يجوز على غيرها ، وقدمت دليلاً على ذلك . واللام فارقة . وقيل : هي عوض من التشديد . قال مكِّي : « ولزمت اللام في خبرها عوضاً من التشديد » . والمعروف الأول . وتقدم الكلام أيضاً أن بعض الكوفيين يجعلون « إِنَّ » نافية ، واللام بمعنى « إِلَّا » في قوله : ﴿ وَإِنْ كَانَتْ لَكَبِيرَةً ﴾ .

قوله : ﴿ فَظَلَمُوا بِهَا ﴾ .

يجوز أن يضمَّن « ظَلَمُوا » معنى « كفروا » فيتعدى بالباء كتعديته ، ويؤيده : « إِنَّ الشَّرْكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ » ، ويجوز أن تكون الباء سببية ، والمفعول محذوف ، تقديره : فظلموا أنفسهم ، أو ظلموا الناس ، بمعنى : صدوهم عن الإيمان بسبب الآيات . وقوله : « لِأَكْثَرِهِمْ » و« أَكْثَرُهُمْ » و« مِنْ بَعْدِهِمْ » إن جعلنا هذه الضمائر كلها للأمم السالفة فلا اعتراض ، وإن جعلنا الضمير في « لِأَكْثَرِهِمْ » و« أَكْثَرُهُمْ » لعموم الناس ، والضمير في « مِنْ بَعْدِهِمْ » للأمم السالفة كانت هذه الجملة أعني : « وما وَجَدْنَا » اعتراضاً ، كذا قاله الزمخشري ، وفيه نظر ، لأنه إذا كان الأول عاماً ، ثم ذكر شيء يندرج فيه ما بعده وما قبله ، كيف يجعل ذلك العام معترضاً بين الخاصين ، وأيضاً فالتحويون إنما يعرفون الاعتراض فيما اعتراض به بين متلازمين ، إلا أن أهل البيان عندهم الاعتراض أعم من ذلك ، حتى إذا أتى بشيء بين شيئين المذكورين في قصة واحدة سموه اعتراضاً .

قوله : ﴿ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ ﴾ .

« كَيْفَ » خبر لـ « كان » مقدم عليها واجب التقديم ، لأن له صدر الكلام و« عَاقِبَةُ » اسمها ، وهذه الجملة الاستفهامية في محل نصب على إسقاط حرف الجر ، إذ التقدير : فانظر إلى كذا .

قوله : ﴿ حَقِيقٌ عَلَيَّ أَنْ لَا أَقُولَ ﴾ .

قرأ العامة « عَلَيَّ أَنْ » بـ « عَلَيَّ » التي هي حرف جر داخلة على « أَنْ » وما في حيزها . ونافع قرأ « عَلَيَّ » ، بـ « عَلَيَّ » أيضاً التي هي حرف جر داخلة على ياء المتكلم . فأما قراءة العامة ففيها ستة أوجه ، ذكر الزمخشريُّ منها أربعة ، قال - رحمه الله - : « وفي المشهورة إشكال ، ولا يخلو من وجوه :

أحدها : أن يكون مما قلب من الكلام ، كقوله :

٢٢٧١ - ..... وَتَشْقَى الرِّمَاحُ بِالضِّيَاطِرَةِ الحُمْرِ (١)

معناه : وتشقى الضياطرة بالرماح .

قال الشيخ : « وأصحابنا يخصون القلب بالضرورة ، فينبغي أن ينزه القرآن عنه » . قلت : وللناس فيه ثلاثة مذاهب : الجواز مطلقاً ، المنع مطلقاً ، التفصيل بين أن يفيد ، معنى بديعاً فيجوز ، أولاً فيمتنع ، وقد تقدم إيضاحه ، وستأتي منه أمثلة أخر في القرآن العزيز . وعلى هذا الوجه تصير هذه القراءة كقراءة نافع في المعنى ، إذ الأصل : قول الحق حقيقٌ عَلِيٌّ ، فقلب اللفظ ، فصار : أنا حقيق على قول الحق . قال :

والثاني : أن ما لزمك فقد لزمته ، فلما كان قول الحق حقيقاً عليه ، كان هو حقيقاً على قول الحق ، أي : لازماً

له .

والثالث : أن يضمن « حقيقٌ » معنى حريص ، كما ضمَّن « هَيَّجَنِي » : معنى ذكرني في بيت الكتاب :

الرابع : أن تكون « على » بمعنى الباء .

قُلْتُ : وبهذا الوجه قال أبو الحسن ، والفراء ، والفارسي ، قالوا : إن « عَلِيٌّ » بمعنى الباء ، كما أن الباء بمعنى « عَلِيٌّ » في قوله : ﴿ وَلَا تَقْعُدُوا بِكُلِّ صِرَاطٍ ﴾ أي : على كل . وقال الفراء : « العرب تقول : رميتُ على القوس ، وبالقوس ، وجئتُ على حال حسنة ، وبحال حسنة » . إلا أن الأخفش قال : « وليس ذلك بالمطرد ، لو قلت : ذهبتُ على زيد ، تريد : بزيد ، لم يجز » . قلت : ولأن مذهب البصريين عدم التجوز في الحروف . وعني بالبيت قول الشاعر :

٢٢٧٢ - إِذَا تَغَنَّى الحَمَامُ الوُرُوقُ هَيَّجَنِي      وَلَوْ تَسَلَّيْتُ عَنْهَا أُمَّ عَمَّارٍ (٢)

وبالكتاب : كتاب سيبويه ، فإنه علّم بالغلبة عند أهل هذه الصناعة .

الخامس - وهو الأوجه والأدخل في نكت القرآن - : أن يغرق موسى عليه السلام في وصف نفسه بالصدق في ذلك المقام لا سيما ، وقد روى أن فرعون - لعنه الله - لما قال موسى : « إِنِّي رَسُولٌ مِنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ » قال له : كذبت ، فيقول : أنا حقيق على قول الحق ، أي : واجب على قول الحق أن أكون أنا قائله ، والقائم به ، ولا يرضى إلا بمثلي ناطقاً به .

قال الشيخ (٣) : « ولا يصح هذا الوجه ، إلا إن عنى أنه يكون « أن لا أقول » صفة له ، كما تقول : أنا على قول الحق ، أي : طريقي وعادتي قول الحق .

السادس : أن يكون « عَلِيٌّ » متعلقة بـ « رَسُولٌ » . قال ابن مقسّم : « حقيقٌ » من نعت « رَسُولٌ » ، أي : رسول حقيق من رب العالمين ، أرسلت على أن لا أقول على الله إلا الحق ، وهذا معنى صحيح واضح ، وقد غفل أكثر

(١) عجز بيت لخدّاش بن زهير وصدّره :

نزّلت بخيل لا هوادة بينها

اللسان «ضطر» .

(٢) البيت للناطقة انظر ديوانه (٥١) ، وانظر الكتاب (١/٢٨٦) ،

والخصائص (٢/٤٢٥) .

(٣) انظر البحر المحيط (٤/٣٥٦) .

انظر تأويل المشكل (١٩٨) ، مجاز القرآن (٢/١١٠)

المفسرين من أرباب اللغة عن تعليق « عَلِيٌّ » بـ « رَسُوْلٌ » ، ولم يخطر لهم تعليقه إلا بـ « حَقِيْقٌ » .

قال الشيخ : « وكلامه فيه تناقض في الظاهر ، لأنه قدَّرَ أولاً العامل في « عَلِيٌّ » : « أُرْسِلْتُ » ، وقال أخيراً : إنهم عَلُّوا عن تعليق « عَلِيٌّ » بـ « رَسُوْلٌ » . فأما هذا الأخير فلا يجوز عند البصريين ، لأن رسولاً قد وصف قبل أن يأخذ معموله ، وذلك لا يجوز . وأما تعليقه بـ « أُرْسِلْتُ » مقدراً ، لدلالة لفظ « رَسُوْلٌ » عليه ، فهو تقدير سائغ ، وتناول كلامه أنه أراد بقوله : تعلق « عَلِيٌّ » بـ « رَسُوْلٌ » أنه لما كان دالاً عليه صح نسبة التعلق له . قُلْتُ : قال الشيخ شهاب الدين أبو شامة - بعدما ذكر هذا الوجه عن ابن مِقْسَمٍ ، والأوجه الأربعة التي للزمخشري - : « ولكن هذه وجوه متعسفة ، وليس المعنى إلا على ما ذكرته أولاً » . يعني : وجه ابن مِقْسَمٍ . وهذا فيه الإشكال الذي ذكره الشيخ من إعمال اسم الفاعل ، أو الجاري مجزاه وهو موصوف . وقراءة نافع واضحة ، وفيها ثلاثة أوجه :

أحدها : أن يكون الكلام قد تم عند قوله : « حَقِيْقٌ » ، و « عَلِيٌّ » خبر مقدم ، و « أن لا أقول » مبتدأ مؤخر ، كأنه قيل : عليٌّ عدم قول غير الحق ، أي : فلا أقول إلا الحق .

الثاني : أن يكون « حَقِيْقٌ » خبراً مقدماً ، و « أن لا أقول » مبتدأ على ما تقدم بيانه .

الثالث : أن « أن لا أقول » فاعل بـ « حَقِيْقٌ » ، كأنه قيل : يحق ويجب أن لا أقول . وهذا أعرب الوجوه ، لوضوحه لفظاً ومعنى . وعلى الوجهين الأخيرين يتعلق « عَلِيٌّ » بـ « حَقِيْقٌ » ، لأنك تقول : حق عليه كذا ، قال تعالى : ﴿ أُولَئِكَ الَّذِينَ حَقَّ عَلَيْهِمُ الْقَوْلُ ﴾ . وعلى الوجه الأول يتعلق بمحذوف ، على ما عرف غير مرة . وأما رفع « حَقِيْقٌ » فقد تقدم أنه يجوز أن يكون خبراً مقدماً . ويجوز أن يكون صفة لـ « رسول » وعلى هذا فيضعف أن يكون « من رب » صفة ، لثلا يلزم تقديم الصفة غير الصريحة على الصريحة ، فينبغي أن يكون متعلقاً بنفس « رسول » ، وتكون « مِنْ » لابتداء الغاية مجازاً ، ويجوز أن يكون خبراً ثانياً ، ويجوز أن يكون مبتدأ وما بعده الخبر على قراءة من شَدَّدَ الياء ، وسَوَّغَ الابتداء بالنكرة حينئذٍ تعلق الجار بها . فقد تحصل في رفعه أربعة أوجه . وهل هو بمعنى فاعل أو بمعنى مفعول ؟ الظاهر أنه يحتمل الأمرين مطلقاً ، أعني : على قراءة نافع ، وعلى قراءة غيره . وقال الواحدي - ناقلاً عن غيره - : إنه مع قراءة نافع محتمل للأمرين ، ومع قراءة العامة بمعنى مفعول ، فإنه قال : « وحَقِيْقٌ » على هذه القراءة - يعني قراءة نافع يجوز أن يكون بمعنى فاعل ، قال شَمِرٌ : تقول العرب : حَقَّ عَلَيَّ أن أفعل كذا . وقال الليث : حَقَّ الشَّيْءُ : معناه : وَجَبَ ، ويحق عليك أن تفعله ، وحَقِيْقٌ عَلَيَّ أن أفعله ، فهذا بمعنى فاعل . ثم قال : وقال الليث : وحَقِيْقٌ بمعنى مفعول . وعلى هذا تقول : فلانٌ محقوق عليه أن يفعل . قال الأعشى :

٢٢٧٣ - لَمَحْقُوقَةٌ أَنْ تَسْتَجِيْبِي لِصَوْتِهِ وَأَنْ تَعْلَمِي أَنَّ الْمُعَانَ مُوَفَّقٌ<sup>(١)</sup>

وقال جرير :

٢٢٧٤ - قَصْرٌ فَإِنَّكَ بِالتَّقْصِيرِ مَحْقُوقٌ<sup>(٢)</sup>

ثم قال : و « حَقِيْقٌ » على هذه القراءة - يعني قراءة العامة بمعنى محقوق انتهى . وقرأ أبي « بأن لا أقول » ،

قل للأخيطل إذ جد الجراء بنا

(١) انظر ديوانه (٢٧٣) ، الإنصاف (٥٨/١) ، الصحاحي

(٣٥٩) ، الخزانة (٢٥٢/٣) ، اللسان حق .

انظر ديوانه (٣١٢) التهذيب حق .

(٢) عجز بيت وصدده :

وهذه تقوى أن « على » بمعنى الباء . وقرأ عبد الله والأعمش « أن لا أقول » دون حرف جر ، فاحتمل أن يكون ذلك الجار « على » كما هو قراءة العامة ، وأن يكون الجار الباء كما هو قراءة أبي . و « الحق » يجوز أن يكون مفعولاً به ، لأنه يتضمن معنى جملة ، وأن يكون منصوباً على المصدر ، أي : القول الحق ، والاستثناء مفرغ .

فَأَلْقَى عَصَاهُ فَإِذَا هِيَ ثُعْبَانٌ مُّبِينٌ ﴿١٠٧﴾ وَنَزَعَ يَدَهُ فَإِذَا هِيَ بَيْضَاءُ لِلنَّاظِرِينَ ﴿١٠٨﴾ قَالَ الْمَلَأُ مِنْ قَوْمِ فِرْعَوْنَ إِنَّ هَذَا السَّحَرُ عَلِيمٌ ﴿١٠٩﴾ يُرِيدُ أَنْ يُخْرِجَكُمْ مِنْ أَرْضِكُمْ فَمَاذَا تَأْمُرُونَ ﴿١١٠﴾ قَالُوا أَرْجِهْ وَأَخَاهُ وَأَرْسِلْ فِي الْمَدَائِنِ حَاشِرِينَ ﴿١١١﴾

قوله : ﴿ فَإِذَا هِيَ ثُعْبَانٌ ﴾ .

« إذا » فجائية ، وقد تقدم أن فيها ثلاثة مذاهب : ظرف مكان ، أو زمان أو حرف . وقال ابن عطية - هنا - : « إذا » ظرف مكان في هذا الموضع عند المبرد ، من حيث كانت خبراً عن جثة ، والصحيح الذي عليه الناس أنها ظرف زمان في كل موضع » . قُلتُ : المشهور عند الناس قول المبرد ، وهو مذهب سيويه . وأما كونها زماناً فهو مذهب الرياشي ، وعزى لسيويه أيضاً . وقوله : « من حيث كانت خبراً عن جثة » . ليست هي هنا خبراً عن جثة ، بل الخبر عن « هي » لفظ « ثعبان » ، لا لفظ « إذا » . والثُّعْبَانُ : هو ذكر الحيات العظيم ، واشتقاقه من ثُعْبَنُ المكان : أي : فجرته بالماء ، شبه في انسيابه بانسياب الماء ، يقال : ثُعْبَتُ الماء : فجرته ، فانتُعبَ ، ومنه : مُتْعَبُ المطر . وفي الحديث : « جاء يوم القيامة وجُرْحُهُ يُتْعَبُ دَمًا <sup>(١)</sup> » . وهنا سؤال ، وهو أنه وصفها تارة بكونها ثُعْبَانًا ، وهو العظيم الهائل الخلق ، وفي موضع آخر بقوله : « كأنها جان » ، والجان من الحيات : الخفيف الضئيل الخلق ، فكيف يجمع بين هاتين الصفتين ؟ وقد أجاب الزمخشري في غير هذا المكان بجوابين :

أحدهما : أنه جمع لها بين الشيتين ، أي : بين كبر الجثة كالثُّعْبَانِ ، وبين خفة الحركة وسرعة المشي كالجان . والثاني : أنها في ابتداء أمرها تكون كالجان ، ثم تتعظم وتزيد خلقها إلى أن تصير ثعباناً .

قوله : ﴿ لِلنَّاظِرِينَ ﴾ .

متعلق بمحذوف ، لأنه صفة لـ « بيضاء » . وقال الزمخشري : « فإن قلت : بم تعلق « للناظرين » ؟ قلت : يتعلق بـ « بيضاء » . والمعنى : فإذا هي بيضاء للنظارة ، ولا تكون بيضاء للنظارة إلا إذا كان بياضها بياضاً عجبياً خارجاً عن العادة ، يجتمع الناس للنظر إليه ، كما تجتمع النظارة للعجائب » . وهذا الذي ذكره أبو القاسم تفسير معنى ، ولا تفسير إعراب ، وكيف يريد تفسير الإعراب ؟ وإنما أراد التعلق المعنوي ، لا الصناعي ، كقولهم : هذا الكلام يتعلق بهذا الكلام ، أي : أنه من تنمة المعنى له .

وقال في هذه السورة : ﴿ قَالَ الْمَلَأُ ﴾ .

(١) أخرجه مسلم (٣/١٤٩٦) ، كتاب الإمارة باب فضل الجهاد

فأسند القول إليهم ، وفي الشعراء : « قال لِلْمَلَأ » ، فأسند القول إلى فرعون . وأجاب الزمخشري عن ذلك بثلاثة أوجه :

أحدها : أن يكون هذا الكلام صادراً منه ومنهم ، فحكى هنا عنهم ، وفي الشعراء عنه .

والثاني : أنه قاله ابتداء ، وتلقفه عنه خاصته ، فقالوه لأعقابهم .

والثالث : أنهم قالوه عنه للناس على طريق التبليغ ، كما يفعل الملوك ، يرى الواحد منهم الرأي ، فيبلغه الخاصة ، ثم يبلغوه لعامةهم . وهذا الثالث قريب من الثاني في المعنى .

وقرأ الأخوان هنا وفي يونس : « . . . بَكَلَّ سَحَّارٍ » والباقون : « بَكَلَّ سَاحِرٍ » ، ولا خلاف أن الذي في الشعراء ﴿ بَكَلَّ سَحَّارٍ ﴾ وساحر وسَحَّارٌ مثلُ : عالم وعلام ، وقد عرف أن « فَعَالاً » مثال مبالغة . ويرجح « سَحَّار » أنه مجاور لـ « عليهم » ، وكلاهما مثال مبالغة . ويرجح « ساحر » أنه تقدم مثله في قوله : ﴿ إِنَّ هَذَا لِسَاحِرٌ ﴾ ، وهذا مناسب له . وفي الشعراء ﴿ بِسِحْرِهِ ﴾ وهنا بدون ذلك . قالوا : لأن أول هذه الآية مبني الاختصار . قوله : ﴿ فَمَآذَا تَأْمُرُونَ ﴾ قد تقدم الكلام على « مَاذَا » مشعباً في أول هذا التصنيف . والجمهور على « تَأْمُرُونَ » بفتح النون ، وروى كردم عن نافع كسرهما . وعلى كلتا القراءتين يجوز أن يكون « ماذا » كله اسماً واحداً في محل نصب على أنه مفعول ثانٍ لـ « تَأْمُرُونَ » بعد حذف الياء ، ويكون المفعول الأول لـ « تأمرون » محذوفاً ، وهو ياء المتكلم ، والتقدير : بأي شيء تأمرونني . وعلى قراءة نافع لا تقول : إن المفعول الأول محذوف ، بل هو في قوة المنطوق به ، لأن الكسرة دالة عليه ، فهذا الحذف غير الحذف في قراءة الجماعة . ويجوز أن تكون « ما » استفهاماً في محل رفع بالابتداء ، و « إذا » موصول ، وصلته « تأمرون » ، والعائد محذوف ، والمفعول الأول أيضاً محذوف على قراءة الجماعة ، ويقدر العائد منصوب المحل غير معدى إليه بالياء ، فتقديره : فما الذي تأمرونني ، وقدره ابن عطية : « تأمرونني به » .

وردَّ عليه الشيخ<sup>(١)</sup> : بأنه يلزم من ذلك حذف العائد المجرور بحرف لم يجر الموصول بمثله . ثم اعتذر عنه بأنه أراد التقدير الأصلي ، ثم اتسع فيه بأن حذف الحرف ، فاتصل الضمير بالفعل . وهذه الجملة هل هي من كلام الملأ ، ويكونون قد خاطبوا فرعون بذلك وَحْدَهُ ، تعظيماً له ، كما يخاطب الملوك بصيغة الجمع ، أو يكونون قالوه له ولأصحابه ، أو يكون من كلام فرعون على إضمار قول ، أي : فقال لهم فرعون : « فَمَآذَا تَأْمُرُونَ » ؟ ويؤيد كونها من كلام فرعون قوله تعالى قالوا : أَرْجِهْ . وهل « تأمرون » من الأمر المعهود ، أو من الأمر الذي بمعنى المشاورة ؟ والثاني منقول عن ابن عباس . وقال الزمخشري : « هو من أمرته فأمرني بكذا ، أي : شاورته فأشار عليّ برأي » . قوله : ﴿ أَرْجِهْ ﴾ .

في هذه الكلمة هنا وفي الشعراء ست قراءات في المشهور المتواتر ، ولا التفات إلى من أنكر بعضها ، ولا لمن أنكر على راويها . وضبط ذلك أن يقال : ثلاث مع الهمز ، وثلاث مع عدمه . فأما الثلاث التي مع الهمز فأولها :

قراءة ابن كثير وهشام عن ابن عامر « أَرْجِئْهُ » بهمزة ساكنة وهاء متصلة بواو .

والثانية : قراءة أبي عمرو « أَرْجِئْهُ » كما تقدم ، إلا أنه لم يصلها بواو .

والثالثة : قراءة ابن ذكوان عن ابن عامر « أَرْجَيْتُهُ » بهمزة ساكنة وهاء مكسورة من غير صلة . وأما الثالث التي مع غير الهمزة فأولها :

قراءة الأخوين « أَرْجِهْ » بكسر الجيم وسكون الهاء وصلًا ووقفًا .

الثانية : قراءة الكسائي وورش عن نافع « أَرْجِيهِ » بهاء متصلة بياء .

الثالثة : قراءة قالون بهاء مكسورة دون ياء . فأما ضم الهاء وكسرها فقد عرف مما تقدم . وأما الهمز وعدمه فلغتان مشهورتان ، يقال : أَرْجَأْتَهُ وَأَرْجَيْتُهُ ، أي : أخرته ، وقد قرىء قوله تعالى : ﴿ تَرْجِي مَنْ نَشَاءُ ﴾ بالهمز ودعمه ، وهذا كقولهم : « تَوَضَّأَتْ وَتَوَضَّيْتُ » . وهل هما مادتان أصليتان أم المبدل فرع الهمز ؟ احتمالان . وقد طعن قوم على قراءة ابن ذكوان ، فقال الفارسي : « ضم الهاء مع الهمز لا يجوز غيره ، ورواية ابن ذكوان عن ابن عامر غلط » . وقال ابن مجاهد : « وهذا لا يجوز ، لأن الهاء لا تكسر إلا بعد كسرة أو ياء ساكنة » . وقال الحوفي : « ومن القراء من يكسر مع الهمز ، وليس بجيد » . وقال أبو البقاء : « ويقرأ بكسر الهاء مع الهمز ، وهو ضعيف ، لأن الهمزة حرف صحيح ساكن ، فليس قبل الهاء ما يقتضى الكسر . قلت : وقد اعتذر الناس عن هذه القراءة على سبيل التنازل بوجهين :

أحدهما : أن الهمزة ساكنة ، والساكن حاجز غير حصين ، وله شواهد مذكورة في موضعها ، فكأن الهاء وليت الجيم المكسورة ، فلذلك كسرت .

الثاني : أن الهمزة كثيراً ما يطرأ عليها التغيير ، وهي هنا في معرض أن تبدل ياء ساكنة ، لسكونها بعد كسرة ، فكأنها وليت ياء ساكنة ، فلذلك كسرت . وقد اعترض أبو شامة على هذين الجوابين بثلاثة أوجه :

الأول : أن الهمز معتد به حاجراً بإجماع في « انبئهم » و « ننبئهم » والحكم واحد في ضمير الجمع والمفرد فيما يرجع إلى الكسر والضم .

الثاني : أنه كان يلزمه صلة الهاء ، إذ هي في حكمه ، كأنها قد وليت الجيم .

الثالث : أن الهمز لو قلب ياء لكان الوجه المختار ضم الهاء مع صريح الياء نظراً إلى أن أصلها همزة ، فما الظن بمن يكسر الهاء مع صريح الهمزة ، وسيأتي تحقيق ذلك في باب وقف حمزة وهشام ، فضم الهاء مع الهمز هو الوجه . وقد استضعف أبو البقاء قراءة ابن كثير وهشام ، فإنه قال : « وَأَرْجَيْتُهُ » يقرأ بالهمز وضم الهاء من غير إشباع وهو الجيد ، وبالإشباع وهو ضعيف ، لأن الهاء خفية ، فكأن الواو التي بعدها تتلو الهمزة ، وهو قريب من الجمع بين الساكنين ، ومن ههنا ضعف قولهم : « عليهي مأل بالإشباع » . قلت : وهذا التضعيف ليس بشيء ، لأنها لغة ثابتة عن العرب ، أعني : إشباع حركة الهاء بعد ساكن مطلقاً ، وقد تقدم أن هذا أصل لابن كثير ، ليس مختصاً بهذه اللفظة ، بل قاعدته : كل هاء كناية بعد ساكن أن تشبع حركتها حتى يتولد منها حرف مد ، نحو : منهو ، وعنهو ، وأرجيهو إلا قبل ساكن ، فإن المد يحذف لالتقاء الساكنين ، إلا في موضع واحد رواه عنه البزي ، وهو : « عَنهُو تَلَّهِي » بتشديد التاء ، ولذلك استضعف الزجاج قراءة الأخوين ، قال - بعدما أنشد قوله :

٢٢٧٥ - لَمَّا رَأَى أَنْ لَا دَعَا وَلَا شَبَعُ مَالٍ إِلَى أَرْطَاةٍ حَقَفَ فَالطَّجَعُ<sup>(١)</sup>

« هذا شعر لا يعرف قائله ، ولا هو بشيء . ولو قاله شاعر مذكور لقليل له : أَخْطَأْتُ ، لأن الشاعر يجوز أن يخطيء ، وهذا مذهب لا يعرج عليه . قلت : قد تقدم أن تسكين هاء الكناية لغة ثابتة ، وتقدم شواهدا فلا حاجة إلى إعادة ذلك . وقوله : « وَأَخَاهُ » الأحسن أن يكون نسقاً على الهاء في « أَرْجَهُ » ، ويضعف نصبه على المعية ، لإمكان النسق من غير ضعف لفظي ، ولا معنوي . قوله : « فِي الْمَدَائِنِ » متعلق بـ « أَرْسِلْ » و « حَاشِرِينَ » مفعول به ، ومفعول « حاشرين » محذوف ، أي : حاشرين السحرة ، بدليل ما بعده . و « الْمَدَائِنِ » : جمع مَدِينَةٍ ، وفيها ثلاثة أقوال ، أحدها - وهو الصحيح - : أن وزنها فَعِيلَةٌ فمِيمِهَا أَصْلِيَّةٌ ، وبأؤها زائدة ، مشتقة من : مَدَنٌ يَمْدُنُ مَدُونًا ، أي : أقام ، واستدل لهذا القول بإطباق القراء على همز « مدائن » ، ك صحيفة وصحائف ، وسفينة وسفائن ، ولو كانت مَفْعَلَةٌ لم تهمز ، نحو : معيشة ومعایش ، ولأنهم جمعوها أيضاً على « مُدُنٌ » ، كقولهم : سفينة وسُفُنٌ ، وصحيفة وصُحُفٌ . قال الشيخ : « ويقطع بأنها فَعِيلَةٌ جمعهم لها على فُعُلٌ ، قالوا : مُدُنٌ ، كما قالوا : صُحُفٌ في صحيفة » . قلت : قد قال الزجاجي : المُدُنُ في الحقيقة : جمع المَدِينِ ، لأن المدينة لا تجمع على مُدُنٌ ، ولكن تجمع على المداين ، ومثل هذا سُفُنٌ ، كأنهم جمعوا سفينة على سفين ، ثم جمعوه على سُفُنٌ . ولا أدري ما حمله على جعل مُدُنٌ جمع مَدِينِ ، ومَدِينِ جمع مَدِينَةٍ ، مع إطراد فُعُلٌ في فَعِيلَةٍ لا بمعنى مفعولة ، اللهم إلا أن يكون قد لحظ في مدينة أنها فعلية ، لا بمعنى مفعول ، لأن معنى مدينة أن يُمْدَنَ فيها ، أي : يُقام ، ويؤيد هذا ما سيأتي من أن مَدِينَةٌ وزنها في الأصل : مَدْيُونَةٌ عند بعضهم . القول الثاني : أن وزنها مَفْعَلَةٌ من : دانه يدينه ، أي : ساسه يسوسه ، فمعنى مَدِينَةٍ ، أي : مملوكة ومسوسة أي : مسوس أهلها من دانهم مَلِكُهُمْ إذا ساسهم . وكان ينبغي أن يجمع على مَدَائِنٍ بصريح الباء ك معایش في مشهور لغة العرب . الثالث : أن وزنها مَفْعُولَةٌ ، وهو مذهب أبي العباس ، قال : « هي من دانه يدينه : إذا ملكه وقهره » . وإذا كان أصلها : مَدْيُونَةٌ ، فأعلت كما يعل « مبيع » اسم مفعول من البيع ، ثم يجري الخلاف في المحذوف ، هل هو الباء الأصلية أو الواو الزائدة ؟ الأول : قول الأخفش ، والثاني : قول المازني ، وهو مذهب جماهير النحاة . والمدينة معروفة ، وهي البقعة المسورة المستولي عليها ملك .

يَأْتُوكَ بِكُلِّ سَاحِرٍ عَلِيمٍ ﴿١١٣﴾ وَجَاءَ السَّحَرَةُ فِرْعَوْنَ قَالُوا إِنَّ لَنَا لَأَجْرًا إِن كُنَّا نَحْنُ الْغَالِبِينَ ﴿١١٤﴾  
 قَالَ نَعَمْ وَإِنَّكُمْ لَمِنَ الْمُقَرَّبِينَ ﴿١١٥﴾ قَالُوا يَا مُوسَى إِنَّمَا أَن تَلْقَى وَإِمَّا أَنْ تَكُونَ نَحْنُ الْمُلْقِينَ ﴿١١٦﴾ قَالَ  
 أَلْقُوا فَلَمَّا أَلْقَوْا سَحَرُوا أَعْيُنَ النَّاسِ وَاسْتَرْهَبُوهُمْ وَجَاءُوا بِسِحْرِ عَظِيمٍ ﴿١١٧﴾ \* وَأَوْحَيْنَا إِلَى  
 مُوسَى أَنْ أَلِقْ عَصَاكَ فَإِذَا هِيَ تَلْقَفُ مَا يَأْفِكُونَ ﴿١١٨﴾ فَوَقَعَ الْحَقُّ وَبَطَلَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿١١٩﴾ فَغَلِبُوا هُنَالِكَ  
 وَانْقَلَبُوا صَغِيرِينَ ﴿١٢٠﴾ وَأَلْقَى السَّحَرَةُ سَجِدِينَ ﴿١٢١﴾ قَالُوا أَمَّا رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿١٢٢﴾

قوله : ﴿ بِكُلِّ سَاحِرٍ ﴾

قرأ الأخوان هنا وفي يونس « سَحَارٌ والباقون « ساحر » . ف « سحار » للمبالغة ، و « ساحر » يحتملها ، ولا خلاف في التي في الشعراء أنها « سحار » مثال مبالغة .

قوله : ﴿ قَالُوا : إِنَّ لَنَا ﴾ .

في هذه الجملة وجهان :

أظهرهما : أنها لا محل لها من الإعراب ، لأنها استئناف جواب لسؤال مقدر ، ولذلك لم تعطف بالفاء على ما قبلها . قال الزمخشري : « فَإِنْ قَلتْ : هلا قيل : وجاء السَّحْرَةُ فِرْعَوْنَ فقالوا ؟ قلت : هو على تقدير سائل سأل : ما قالوا إذ جاءوه ؟ فأجيب بقوله : « أئِنَّ لَنَا لأَجْرًا » . وهذا قد سبقه إليه الواحدي ، إلا أنه قال : « ولم يقل : فقالوا ، لأن المعنى : لما جاءوا قالوا ، فلم يصح دخول الفاء على هذا الوجه .

والوجه الثاني : أنها في محل نصب على الحال من فاعل « جاءوا » قاله الحوفي . وقرأ الحَرَمِيَّانِ وحفص عن عاصم « إِنَّ » بهمزة واحدة ، والباقون بهمزتين على الاستفهام ، وهم على أصولهم من التحقيق والتسهيل ، وإدخال ألف بينهما وعدمه . فقراءة الحَرَمِيِّينَ على الإخبار . وجوز الفارسي أن تكون على نية الاستفهام ، يدل عليه قراءة الباقين ، وجعلوا ذلك مثل قوله تعالى : ﴿ وَتِلْكَ نِعْمَةٌ تَمُنُّهَا عَلَيَّ ﴾ ، وقول الشاعر :

٢٢٧٦ - أَفَرَجَ أَنْ أُرْزَأَ الْكِرَامَ وَأَنْ ..... (١)

وقول الآخر :

٢٢٧٧ - ..... وَدُو الشَّيْبِ يَلْعَبُ (٢)

وقد تقدم تحقيق هذا ، وأنه مذهب أبي الحسن . ونكر « أجراً » للتعظيم . قال الزمخشري : « كقولهم : « إِنَّ لَهُ لَابِلًا ، وَإِنَّ لَهُ لَغَنَمًا » . قوله : « إِنَّ كُنَّا » شرط جوابه محذوف ، للدلالة عليه عند الجمهور ، أو ما تقدم عند من يجيز تقديم جواب الشرط عليه . و « نَحْنُ » يجوز فيه أن يكون تأكيداً للضمير المرفوع ، وأن يكون فصلاً ، فلا محل له عند البصريين ، ومحل الرفع عند الكسائي ، والنصب عند الفراء .

قوله : ﴿ وَإِنَّكُمْ لَمِنَ الْمُقْرَبِينَ ﴾ .

هذه الجملة نسق على الجملة المحذوفة التي نابت « نعم » عنها في الجواب ، إذ التقدير : قال : نعم إِنَّ لَكُمْ لأَجْرًا ، وَإِنَّكُمْ لَمِنَ الْمُقْرَبِينَ .

قوله : ﴿ إِمَّا أَنْ تُلْقِيَّ ﴾ .

« إِمَّا » هنا للتخيير ، ويطلق عليها حرف عطف مجازاً . وفي محل « أَنْ تُلْقِيَّ » ، وإِمَّا أَنْ نُكُونَ » ثلاثة أوجه :

أحدها : النصب بفعل مقدر ، أي : أفعل إِمَّا إلقاءك وإِمَّا إلقاءنا . كذا قدره الشيخ ، وفيه نظر ، لأنه لا يفعل إلقاءهم ، فينبغي أن يقدر فعلاً لا ثِقاً بذلك ، وهو : اختر ، أي : اختر إِمَّا إلقاءك وإِمَّا إلقاءنا . وقدره مكي وأبو البقاء ، فقلا : « إِمَّا أَنْ تَفْعَلَ الإِلْقَاءَ » . قال مكي : « كقوله :

٢٢٧٨ - قَالُوا : الرُّكُوبَ فَقَلْنَا تِلْكَ عَادَتْنَا ..... (٣)

ينصب « الركوب » ، إلا أنه جعل النصب مذهب الكوفيين .

الثاني : الرفع على خبر ابتداء مضمرة ، تقديره : أَمْرُكَ إِمَّا إِلْقَاؤُكَ ، وإِمَّا إِلْقَاؤَنَا .

الثالث : أن يكون مبتدأ خبره محذوف ، تقديره : إِمَّا إِلْقَاؤُكَ مَبْدُوءٌ بِهِ ، وإِمَّا إِلْقَاؤُنَا مَبْدُوءٌ بِهِ . وإنما أتى هنا بـ « أَنْ » المصدرية قبل الفعل ، بخلاف قوله تعالى : ﴿ وَأَخْرُوجُونَ مُرْجُونَ لِأَمْرِ اللَّهِ إِمَّا يُعَذِّبُهُمْ وَإِمَّا يَتُوبُ عَلَيْهِمْ ﴾ لأن « أَنْ » وما بعدها هنا إما مفعول به ، وإما مبتدأ ، والمفعول به والمبتدأ لا يكونان فعلاً صريحاً ، بل لا بد أن ينضم إليه حرف مصدرية يجعله في تأويل اسم . وأما آية التوبة ، فالفعل بعد « إِمَّا » إما خبر ثانٍ لـ « أَخْرُوجُونَ » وإمّا صفة له ، والخبر والصفة يقعان جملة فعلية من غير حرف مصدرية . وحذف مفعول الإلقاء للعلم به ، والتقدير : إِمَّا أَنْ تَلْقَى حِبَالَكَ وَعَصِيكَ ، لأنهم كانوا يعتقدون أنه يفعل كفعالهم ، أو نلقى حبالنا وعصينا .

قوله : ﴿ وَاسْتَرْهَبُوهُمْ ﴾ .

يجوز أن يكون استعمل فيه بمعنى أفعال ، أي : أرهبوهم ، وهو قريب من قولهم : قر واستقر ، وعظم واستعظم ، وهذا رأي المبرد ، ويجوز أن تكون السين على بابها ، أي : استدعوا رهبة الناس منهم ، وهو رأي الزجاج .

قوله : ﴿ أَنْ أَلْقَى ﴾ .

يجوز أن تكون المفسرة لمعنى الإيحاء ، ويجوز أن تكون مصدرية ، فتكون هي وما بعدها مفعول الإيحاء . قوله : « تَلَقَّفُ » قرأ العامة « تَلَقَّفُ » بتشديد القاف ، من « تلقف » ، والأصل : تتلقف بتاءين ، فحذفت إحداهما ، إما الأولى ، وإما الثانية ، وقد تقدم ذلك في نحو : ﴿ تَذَكَّرُونَ » . والبزبي على أصله في إدغامها فيما بعدها ، فيقرأ « فَإِذَا هِيَ تَلَقَّفُ » بتشديد التاء أيضاً ، وقد تقدم تحقيقه عند قوله : « وَلَا تَيَمَّمُوا الْحَيْثُ »<sup>(١)</sup> وقرأ حفص « تَلَقَّفُ » بتخفيف القاف ، من لَقِفَ ، كـ عَلِمَ يَعْلَمُ ، وَرَكِبَ يَرْكَبُ ، يقال : لَقِفْتُ الشَّيْءَ أَلَقِفُهُ لَقْفًا وَلَقْفَانًا ، وتلقفته أتلقفه تلقفاً : إذا أخذته بسرعة فأكلته ، أو ابتلعتة . وفي التفسير أنها ابتلعت جميع ما صنعوه ، وأنشدوا على لَقِفَ يَلْقَفُ ، كـ عَلِمَ يَعْلَمُ قول الشاعر :

٢٢٧٩ - أَنْتَ عَصَا مُوسَى الَّتِي لَمْ تَزَلْ تَلْقَفُ مَا يَصْنَعُهُ السَّاجِرُ<sup>(٢)</sup>

ويقال : رجل ثَقِفٌ لَقِفٌ ، وَثَقِيفٌ لَقِيفٌ : بَيْنَ الثَّقَافَةِ وَاللَّقَافَةِ ، ويقال : لَقِفَ وَلَقِمَ بمعنى واحد ، قاله أبو عبيد ، ويقال : لَقِفَ وَلَقِمَ وَلَهُمْ بمعنى واحد . والفاء في « فَإِذَا هِيَ » يجوز أن تكون العاطفة ، ولا بد من حذف جملة قبلها ، ليرتب ما بعد الفاء عليها ، والتقدير : فألقاها فإذا هي . ومن جوز أن تكون الفاء زائدة في نحو : خرجت فإذا الأسد حاضر جوز زيادتها هنا ، وعلى هذا فتكون هذه الجملة قد أوحيت إلى موسى كالتي قبلها . وأما على الأول - أعني : كون الفاء عاطفة - فالجملة غير موحى بها إليه . و « مَا يَأْفِكُونَ » يجوز في « ما » أن تكون بمعنى الذي والعائد محذوف ، أي : الذي يَأْفِكُونَهُ ، ويجوز أن تكون مصدرية ، والمصدر حينئذٍ واقع موقع المفعول به ، وهذا لا حاجة إليه .

(١) (٤٠٥/٢)

(١) انظر سورة البقرة ، آية (٢٦٧) .

(٢) انظر تفسير القرطبي (٢٦٠/٧) ، معاني القرآن للزجاج

وكذلك قوله : ﴿ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ .

يجوز أن تكون بمعنى الذي ، وأن تكون مصدرية ، أي : وبَطَل الذي كانوا يعملونه ، أو عَمَلُهُمْ . وهذا المصدر يجوز أن يكون على بابه ، وأن يكون واقعاً موقع المفعول به ، بخلاف « ما يَأْفِكُونَ » فإنه يتعين أن يكون واقعاً موقع المفعول به ، ليصح المعنى ، إذ اللَّفَّ يستدعي عيناً يصح تسلطه عليها . وقال الفراء - في هذه الآيات - : كيف صح أن يأمرهم موسى بقوله : « أَلْقُوا مَا أَنْتُمْ مُلْقُونَ » مع أن إلقاءهم سحر وكفر ؟ وأجاب بأن المعنى : أَلْقُوا إِنْ كُنتُمْ مُحَقِّقِينَ ، وَأَلْقُوا عَلَى مَا يَصِحُّ وَيَجُوزُ أَنْتَهَى . والظاهر أنه إنما أمرهم بذلك تعجيزاً لهم ، وقطعاً لشغبهم واستطالتهم ، ولثلاثاً يقولوا : لو تركنا فعلنا لفعلنا ، ولأن الأمر لا يستلزم الإرادة .

قوله : ﴿ فَغَلَبُوا هُنَالِكَ ﴾ .

« هُنَالِكَ » يجوز أن يكون : مكاناً ، أي : غَلَبُوا في المكان الذي وقع فيه سحرهم ، وهذا هو الظاهر . قيل : ويجوز أن يكون زماناً ، وهذا ليس أصله ، وقد أثبت له بعضهم هذا المعنى بقوله تعالى : ﴿ هُنَالِكَ ابْتُلِيَ الْمُؤْمِنُونَ ﴾ ، وبقول الآخر :

٢٢٨٠ - ..... فَهَنَّاكَ يَعْتَرِفُونَ أَيَّنَ الْمَفْسُوعُ<sup>(١)</sup>

ولا حجة فيهما ، لأن المكان فيهما واضح . قوله : « صَاغِرِينَ » حال من فاعل « انْقَلَبُوا » . والضمير في « انْقَلَبُوا » يجوز أن يعود على « قوم فرعون » ، وعلى « السحرة » ، إذا جعلنا الانقلاب قبل إيمان السحرة ، أو جعلنا « انْقَلَبُوا » بمعنى : صاروا ، كما فسره الزمخشري ، أي : صاروا أذلاء مهوتين متحيرين . ويجوز أن يعود عليهم دون السحرة ، إذا كان ذلك بعد إيمانهم ، ولم يجعل « انْقَلَبُوا » بمعنى : صاروا ، لأن الله تعالى لا يصفهم بالصغار بعد إيمانهم .

قوله : ﴿ سَاجِدِينَ ﴾ .

حال أيضاً من « السحرة » ، وكذلك « قالوا . . . » ، أي : ألقوا ساجدين قائلين ذلك ، ويجوز أن يكون حالاً من الضمير المستتر في « ساجدين » ، وعلى كلا القولين هم متلبسون بالسجود لله تعالى ، ويجوز أن يكون مستأنفاً لا محل له . وجعله أبو البقاء حالاً من فاعل « انْقَلَبُوا » ، فإنه قال « يجوز أن يكون حالاً ، أي : فانقلبوا صاغرين قد قالوا » . وهذا ليس بجيد للفصل بقوله : « وَأَلْقَى السَّحْرَةَ » .

رَبِّ مُوسَى وَهَارُونَ ۚ قَالَ فِرْعَوْنُ ءَا مَن تَم بِهِ قَبْلَ أَنْ ءَاذَنَ لَكُمْ إِنَّ هَذَا لَمَكْرٌ مَّكْرْتُمُوهُ فِي الْمَدِينَةِ لَنُخْرِجُوا مِنْهَا أَهْلَهَا فَسَوْفَ تَعْمَلُونَ ۚ ۱١٢ لَأَقْطَعَنَّ أَيْدِيَكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ مِّنْ خَلْفٍ ثُمَّ لَأَقْبِلَنَّكُمْ أَجْمَعِينَ ۚ ۱١٣ قَالُوا إِنَّا إِلَىٰ رَبِّنَا مُنْقَلِبُونَ ۚ ۱١٤ وَمَا نُنْقِمُ مِنْهَا إِلَّا أَنْتَ ءَا مَنَّا يَا بَيْتَ رَبِّنَا لَمَّا جَاءَ تَنَا رَبَّنَا أَفْرِغْ عَلَيْنَا صَبْرًا وَتَوَقَّنَا مُسْلِمِينَ ۚ ۱١٥ وَقَالَ الْمَلَأُ مِنْ قَوْمِ فِرْعَوْنَ أَتَنْذَرُ مُوسَىٰ وَقَوْمَهُ لِيُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ وَيَذُرْكُمُ ۚ وَءَا هِيَ تَكُ قَالَ سَنَقْبَلُ أَبْنَاءَهُمْ وَسَتَحْيَىٰ نِسَاءَهُمْ وَإِنَّا فَوْقَهُمْ قَاهِرُونَ ۚ ۱١٦ قَالَ مُوسَىٰ لِقَوْمِهِ اسْتَعِينُوا بِاللَّهِ وَاصْبِرُوا ۚ

إِنَّ الْأَرْضَ لِلَّهِ يُورِثُهَا مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ ﴿١٢٨﴾ قَالُوا أُوذِينَا مِنْ قَبْلِ أَنْ تَأْتِيَنَا وَمِنْ بَعْدِ مَا جِئْتَنَا قَالَ عَسَىٰ رَبُّكُمْ أَنْ يُهْلِكَ عَدُوَّكُمْ وَيَسْتَخْلِفَ كُمْ فِي الْأَرْضِ

فَيَنْظُرَ كَيْفَ تَعْمَلُونَ ﴿١٢٩﴾

قوله : ﴿ رَبِّ مُوسَى ﴾ .

يجوز أن يكون نعتاً لـ « رَبِّ العالمين » ، وأن يكون بدلاً ، وأن يكون عطف بيان ، وفائدة ذلك نفي توهم من يتوهم أن « رب العالمين » قد يطلق على غير الله تعالى ، لقول فرعون : « أَنَا رَبُّكُمُ الْأَعْلَى » . وقدموا موسى في الذكر على « هارون » ، وإن كان هارون أسن منه ، لكبره في الرتبة ، أو لأنه وقع فاصلة هنا ، ولذلك قال في سورة طه : ﴿ رَبِّ هَارُونَ وَمُوسَى ﴾ ، لوقوع « موسى » فاصلة ، أو لكون كل طائفة منهم قالت إحدى المقالتين ، فنسب فعل البعض إلى المجموع في سورة ، وفعل بعض آخر إلى المجموع في أخرى .

قوله : ﴿ آمَنْتُمْ ﴾ .

اختلف القراء في هذا الحرف هنا ، وفي طه ، وفي الشعراء ، فبعضهم جرى على منوال واحد ، وبعضهم قرأ في موضع بشيء لم يقرأ به في غيره . فأقول : إنَّ القراء في ذلك على أربع مراتب :

الأولى : قراءة الأخوين وأبي بكر عن عاصم ، وهي بتحقيق الهمزتين في السور الثلاث من غير إدخال ألف بينهما ، وهو استفهام إنكار ، وأما الألف الثالثة فالكل يقرأونها كذلك ، لأنها هي فاء الكلمة ، أبدلت لسكونها بعد همزة مفتوحة ، وذلك أن أصل هذه الكلمة : أأأمنتُم بثلاث همزات ، الأولى للاستفهام ، والثانية همزة أفعل ، والثالثة فاء الكلمة ، فالثالثة يجب قلبها ألفاً ، لما عرفته أول هذا الموضوع . وأما الأولى فمخففة ليس إلا ، وأما الثانية فهي التي فيها الخلاف بالنسبة إلى التحقيق والتسهيل .

الثانية قراءة حفص ، وهي : « آمنتم » بهمزة واحدة ، بعدها الألف المشار إليها في جميع القرآن . وهذه القراءة تحتل الخبر المحض المتضمن للتوبيخ ، وتحتل الاستفهام المشار إليه ، ولكنه حذف لفهم المعنى ، ولقراءة الباقي .

الثالثة : قراءة نافع وأبي عمرو وابن عامر والبرقي عن ابن كثير ، وهي تحقيق الأولى ، وتسهيل الثانية بينَ بينَ والألف المذكورة ، وهو استفهام إنكار ، كما تقدم .

الرابعة : قراءة قُبل عن ابن كثير ، وهي التفرقة بين السور الثلاث ، وذلك أنه قرأ في هذه السورة حال الابتداء بـ « آمنتم » بهمزتين ، أولهما محققة ، والثانية مسهلة بينَ بينَ ، وألف بعدها ، كقراءة ربيعة البرقي . وحال الوصل يقرأ : « قال فرعون : وآمنتم » . بإبدال الأولى واواً ، وتسهيل الثانية بينَ بينَ وألف بعدها ، وذلك أن الهمزة إذا كانت مفتوحة بعد ضمة جاز إبدالها واواً ، سواء كانت الضمة والهمزة في كلمة واحدة ، نحو : جُؤن و « يُؤأخذكم » و « مُؤجلاً » ، أم في كلمتين ، كهذه الآية ، وقد فعل مثل ذلك أيضاً في سورة الملك في قوله : ﴿ إِلَيْهِ النُّشُورُ وَأَمْتُمْ ﴾ ، فأبدل الهمزة الأولى واواً ، لانضمام ما قبلها حال الوصل . وأما في الابتداء فيخففها لزوال الموجب

لقبها ، إلا أنه ليس في سورة الملك ثلاث همزات ، وسيأتي إن شاء الله تعالى ذلك في موضعه ، وقرأ في سورة طه كقراءة حفص ، أعني بهمزة واحدة بعدها ألف . وفي سورة الشعراء كقراءة رفيقه البزّي ، فإنه ليس قبلها ضمة فيبدلها واواً في حال الوصل . وقد قرأت لقتبل أيضاً بثلاثة أوجه في هذه السورة وصلاً ، وهي : تسكين الهمزة بعد الواو المبدلة ، أو تحريكها ، أو إبدالها ألفاً ، وحينئذ ينطق بقدر ألفين ، ولم يدخل أحدٌ من القراء مدّاً بين الهمزتين هنا سواء في ذلك من حقق أو سهل ، لثلاثي اجتماع أربع متشابهات . والضمير في « به » عائد على الله تعالى ، لقوله : « قالوا آمناً يربّ العالمين » ويجوز أن يعود على « موسى » . وأما الذي في سورة طه ، والشعراء - في قوله : « آمتم له » - فالضمير لـ « موسى » ، لقوله : « إنه لكبيركم » . قوله : ﴿ فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ ﴾ حذف مفعول العلم ، للعلم به ، أي : تعلمون ما يحل بكم ، ثم فسّر الإبهام بقوله : ﴿ لَأَقْطَعَنَّ ﴾ جاء به في جملة قسمية ، تأكيداً لما يفعله .

وقرأ مجاهد بن جبر ، وحמיד المكي ، وابن ميصن : « لَأَقْطَعَنَّ » .

مخففاً من « قطع » الثلاثي ، وكذا و « لأُصَلِّبَنَّكُمْ » من صَلَبَ الثلاثي . وروى ضم اللام وكسرهما ، وهما لغتان في المضارع ، يقال : صَلَبَهُ يَصَلِبُهُ ، وَيَصَلِبُهُ . قوله : « مِنْ خِلَافٍ » يحتمل أن يكون المعنى على أنه يقطع من كل شق طرفاً ، فيقطع اليد اليمنى ، والرجل اليسرى ، وكذا هو في التفسير ، فيكون الجار والمجرور في محل نصب على الحال ، كأنه قال : مختلفة ، ويحتمل أن يكون المعنى : لأقطعن لأجل مخالفتكم إِيَّايَ ، فتكون « مِنْ » تليقية ، وتتعلق على هذا بنفس الفعل ، وهو بعيد . و « أجمعين » تأكيد ، أتى به دون كل ، وإن كان الأكثر سبقه بـ « كل » . وجيء هنا بـ « ثُمَّ » ، وفي السورتين : ﴿ وَأُصَلِّبَنَّكُمْ ﴾ بالواو ، لأن الواو صالحة للمهلة ، فلا تنافي بين الآيات .

قوله : ﴿ إِنَّا إِلَى رَبِّنَا مُنْقَلِبُونَ ﴾ .

جوزوا في هذا الضمير وجهين :

أحدهما : أنه يخص السحرة ، ويؤيده قوله - بعد ذلك - : ﴿ وَمَا تَنْقِمُ مِنَّا ﴾ ، فإن الضمير في « مِنَّا » يخصهم ، وجوزوا أن يعود عليهم ، وعلى فرعون ، أي : إنا نحن وأنت ننتقل إلى الله ، فيجازي كلا بعمله ، وهذا وإن كان هو الواقع ، إلا أنه ليس من هذا اللفظ .

قوله : ﴿ وَمَا تَنْقِمُ ﴾ .

قد تقدم أن فيه لغتين وكيفية تعديه بـ « مِنْ » ، وأنه على التضمنين في سورة المائدة . وقوله : ﴿ إِلَّا أَنْ آمَنَّا ﴾ يجوز أن يكون في محل نصب مفعولاً به ، أي : ما تعيب علينا إلا إيماننا ، أو يجوز أن يكون مفعولاً من أجله ، أي : ما تنال منا وتعذبنا لشيء من الأشياء ، إلا لإيماننا ، وعلى كلا القولين فهو استثناء مفرغ . قوله : « لَمَّا جَاءَنَا » يجوز أن تكون ظرفية ، كما هو رأي الفارسي ، وأحد قولي سيبويه ، والعامل فيها على هذا « آمنا » ، أي : آمنا حين مجيء الآيات ، وأن تكون حرف وجوب لوجوب ، وعلى هذا فلا بد لها من جواب ، وهو محذوف ، تقديره : لما جاءتنا آمنا بها من غير توقف .

قوله : ﴿ وَيَذَرُكَ ﴾ .

قرأ العامة « وَيَذَرُكَ » بياء الغيبة ونصب الراء ، وفي نصب وجهان ، أظهرهما : أنه على العطف على

«لِيُفْسِدُوا» . والثاني : أنه منصوب على جواب الاستفهام - كما ينصب في جوابه بعد الفاء - كقول الحطيئة :

٢٢٨١ - أَلَمْ أَكُ جَارِكُمْ وَيَكُونُ بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ الْمَوَدَّةُ وَالْإِخَاءُ؟<sup>(١)</sup>

والمعنى : كيف يكون الجمع بين تركك موسى وقومه مفسدين ، وبين تركهم إياك ، وعباده آلهتك ، أي : لا يمكن وقوع ذلك . وقرأ الحسن في رواية عنه ، ونعيم بن ميسرة « وَيَذُرُّكَ » برفع الراء ، وفيها ثلاثة أوجه :  
أظهرها : أنه نسق على « أَتَذُرُّ » ، أي : أتطلق له ذلك .

الثاني : أنه استئناف إخبار بذلك .

الثالث : أنه حال ، ولا بد من إضمار مبتدأ ، أي : وهو يَذُرُّكَ . وقرأ الحسن أيضاً والأشهب العقيلي « وَيَذُرُّكَ » بالجزم ، وفيها وجهان :

أحدهما : أنه جزم ذلك عطفاً على الوهم ، كأنه توهم جزم « يُفْسِدُوا » في جواب الاستفهام ، فعطف عليه بالجزم ، كقوله : ﴿ فَأَصْدَقُ وَأَكُنُّ ﴾ بجزم « أكن » .

والثاني : أنها تخفيف ، كقراءة أبي عمرو « يَنْصُرُكُمْ » وبابه . وقرأ أنس بن مالك « وَيَذُرُّكَ » بنون الجماعة ورفع الراء ، وتعدوه بذلك ، أو أن الأمر يؤول إلى ذلك ، فيكون خبراً محضاً . وقرأ عبد الله والأعمش بما يخالف السواد ، فلا حاجة إلى ذكره . وقرأ العامة « وَالْإِهْتِكُ » بالجمع ، وفي التفسير أنه كان يعبد آلهة متعددة ، كالبقر ، والحجارة ، والكواكب ، أو آلهته التي شرع عبادتها لهم ، وجعل نفسه الإله الأعلى في قوله : « أَنَا رَبُّكُمْ الْأَعْلَى »<sup>(٢)</sup> وقرأ علي بن أبي طالب ، وابن مسعود ، وابن عباس ، وأنس ، وجماعة كبيرة « وَإِلَاهَتِكَ » وفيها وجهان :

أحدهما : أن الإلاهة : اسم للمعبود ، ويكون المراد بها معبود فرعون ، وهي الشمس ، وفي التفسير أنه كان يعبد الشمس ، والشمس تسمى : إلهة ، علماً عليها ، ولذلك منعت الصرف ، للعلمية والتأنيث .

والثاني : أن « إلهة » مصدر ، بمعنى : العبادة ، أي : وتذر عبادتك ، لأن قومه كانوا يعبدونه . ونقل ابن الأنباري عن ابن عباس أنه كان ينكر قراءة العامة ، ويقرأ « وَإِلَاهَتِكَ » ، وكان يقول : « إن فرعون كان يُعْبُدُ ولا يُعْبَدُ » . قوله : « سَنَقْتُلُ » قرأ نافع وابن كثير « سَنَقْتُلُ » بالتخفيف ، والباقون بالتضعيف ، للتكثير ، لتعدد المحال ، وسيأتي أن الجماعة قرأوا « يُقْتَلُونَ أَبْنَاءَكُمْ » بالتضعيف إلا نافعاً فيخفف ، فتلخص من ذلك أن نافعاً يقرأ الفعلين بالتخفيف ، وابن كثير يخفف « سَنَقْتُلُ » ، ويثقل « يُقْتَلُونَ » ، والباقون يثقلونهما .

قوله : ﴿ يُوْرَثُهَا ﴾ .

في محل نصب على الحال ، وفي صاحبها وجهان :

أحدهما : الجلالة ، أي : هي له حال كونه مورثاً لها من يشاؤه .

والثاني : أنه الضمير المستتر في الجار ، أي : أن الأرض مستقرة لله حال كونها مورثة من الله لمن يشاء ، ويجوز

أن يكون « يُورثُها » خبراً ثانياً ، وأن يكون خبراً وَحْدَهُ ، و « الله » هو الحال ، و « من يشاء » مفعول ثانٍ ، ويجوز أن يكون جملة مستأنفة . وقرأ الحسن ، ورويت عن حفص « يُورثُها » بالتشديد على المبالغة . وقرئ « يُورثُها »<sup>(١)</sup> بفتح الراء مبنياً للمفعول ، والقائم مقام الفاعل هو « مَنْ يَشَاءُ » . والألف واللام في « الأرض » يجوز أن تكون للعهد ، وهي أرض مصر ، أو للجنس . وقرأ ابن مسعود بنصب « العاقبة » نسقاً على « الأرض » ، و « للمتقين » خبرها ، فيكون قد عطف الاسم على الاسم ، والخبر على الخبر ، فهو من عطف الجملة . قال الزمخشري : « فإن قلت : لم أخلت هذه الجملة من الواو ، وأدخلت على التي قبلها ؟ قلت : هي جملة مبتدأة مستأنفة ، وأما : « وقال المَلَأُ » فهي معطوفة على ما سبقها من قوله : « قال المَلَأُ مِنْ قَوْمِ فِرْعَوْنَ » .

وَلَقَدْ أَخَذْنَا آلَ فِرْعَوْنَ بِالسِّنِينَ وَنَقَصْنَا مِنَ الثَّمَرَاتِ لَعَلَّهُمْ يَذْكُرُونَ ﴿١٣٠﴾ فَإِذَا جَاءَتْهُمْ الْحَسَنَةُ قَالُوا لَنَا هَذِهِ وَإِنْ نَصَبْنَاهُمْ سِيئَةً يَطِرُّوا بِمُوسَىٰ وَمَنْ مَعَهُ ۗ أَلَا إِنَّمَا طَرَيْتُمُوعِنْدَ اللَّهِ وَلَكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ﴿١٣١﴾ وَقَالُوا مَهْمَا تَأْتِنَا بِهِ مِنْ آيَةٍ لِنَسْحَرَنَّ بِهَا فَمَا نَحْنُ لَكَ بِمُؤْمِنِينَ ﴿١٣٢﴾

قوله : ﴿ بالسِّنِينَ ﴾ .

جمع « سنة » ، وفيها لغتان :

أشهرهما : إجراؤه مُجْرَى جمع المذكر السالم ، فيرفع بالواو وينصب ويجر بالياء ، وتحذف نونه للإضافة . قال النحاة : إنما جرى ذلك المَجْرَى ، جبراً له لما فاتته من لامه المحذوفة ، وسيأتي في لامه المحذوفة كلام . واللغة الثانية أن يجعل الإعراب على النون ، ولكن مع الياء خاصة ، نقل هذه اللغة أبو زيد ، والفراء ، ثم لك فيها لغتان : إحداهما : ثبوت تنوينها .

والثانية عدمه . قال الفراء : « هي في هذه اللغة مصروفة عند بني عامر ، وغير مصروفة عند بني تميم » . ووجه حذف التنوين التخفيف ، وحينئذ لا تحذف النون للإضافة ، وعلى ذلك جاء قوله :

٢٢٨٢ - دَعَانِي مِنْ نَجْدٍ فَإِنَّ سِنِينَهُ لَعَبْنَنَا شِيئاَ وَشَيْبَنَا مُرْدًا<sup>(٢)</sup>

وجاء الحديث « اللهم اجعلها عليهم سنين كسني يوسف ، وسنيناً كسني يوسف »<sup>(٣)</sup> باللغتين . وفي لام « سنة » لغتان :

إحداهما : أنها واو ، لقولهم : سَنَوَات ، وسَانِيَت ، وَسُنِّيَّة .

والثانية : أنها هاء ، لقولهم : سَانَهُت ، وَسَنَهَات ، وَسُنِّيَهَة . وليس هذا الحكم المذكور ، أعني : جريانه مجرى جمع المذكر ، أو إعرابه بالحركات مقتصراً على لفظ « سنين » ، بل هو جار في كل اسم ثلاثي حذفت لامه ، و عوض منها تاء التأنيث ، ولم يجمع جمع تكسير ، نحو : ثَبَّةٌ وَثَبِين ، وَقَلَّةٌ وَقَلِين . وتحزرت بقولي : حذفت لامه مما

(١) انظر مختصر الشواذ (٤٥) .

(٢) تقدم .

(٣) سيأتي .

حذفت فاؤه ، نحو : لدة ، وعدة . ويقولي : ولم يجمع جمع تكسير ، نحو : طبة وطبي ، وقد شذ قولهم : لدون في المحذوف الفاء ، وطبون في المكسر ، قال :

٢٢٨٣ - يَرَى الرَّأْيُونَ بِالشَّفَرَاتِ مِنْهَا      وَقُوْدَ أَبِي حُبَابٍ وَالطُّبِينَا<sup>(١)</sup>

واعلم أن هذا النوع إذا جرى مجرى الزيدين فإن كان مكسور الفاء سَلِمَتْ ولم تغير ، نحو : مائة ومئين ، وفئة وفئين . وإن كان مفتوحها كَسِرَتْ ، نحو : سنين ، وقد نقل فتحها ، وهو قليل جداً . وإن كان مضمومها جاز في فائه الوجهان ، أعني : السلامة والكسر ، نحو : بُيِّن ، وقُلِين . وقد غلبت السنة على زمان الجذب ، والعام على زمان الخصب ، حتى صار كالعلم بالغلبة ، ولذلك اشتقوا من لفظ السنة ، فقالوا : أَسْنَيْتَ القوم ، قال الشاعر :

٢٢٨٤ - عَمَرُوا الَّذِي هَشَمَ الثَّرِيدَ لِقَوْمِهِ      وَرَجَالَ مَكَّةَ مُسْنِتُونَ عَجَافٌ<sup>(٢)</sup>

وقال حاتم الطائي :

٢٢٨٥ - فَإِنَا نُهِنُ الْمَالَ مِنْ غَيْرِ ضِنَّةٍ      وَلَا يَشْتَكِينَا فِي السِّنِّينِ ضَرِيرُهَا<sup>(٣)</sup>

ويؤيد ما ذكرت لك ما في سورة يوسف : ﴿ تَزْرَعُونَ سَبْعَ سِنِينَ ﴾ . ثم قال : ﴿ سَبْعَ شِدَادٍ ﴾ ، فهذا في الجذب . وقال : ﴿ ثُمَّ يَأْتِي مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ عَامٌ فِيهِ يُغَاثُ النَّاسُ ﴾ . وقوله : ﴿ مِنَ الثَّمَرَاتِ ﴾ متعلق بـ « نَقْصٍ » . قوله : ﴿ فَإِذَا جَاءَتْهُمْ الْحَسَنَةُ ﴾ .

أتى في جانب الحسنه بـ « إذا » التي للمحقق ، وعُرِفَت الحسنه ، لسعة رحمة الله تعالى ، ولأنها أمر محبوب ، كل أحد يتمناه . وأتى في جانب السيئة بـ « إن » التي للمشكوك فيه ، ونكرت السيئة ، لأنه أمر كل أحد يحذره ، وقد أوضح الزمخشري ذلك ، فقال : « فَإِنْ قُلْتَ : كيف قيل : « فَإِذَا جَاءَتْهُمْ الْحَسَنَةُ » بـ « إذا » وتعريف الحسنه ، « وَإِنْ تُصِبُّهُمْ سَيِّئَةٌ » بـ « إن » وتنكير السيئة ؟ قلت : لأن جنس وقوعه كالواجب ، لكثرتة واتساعه . وأما السيئة فلا تقع إلا في الندره ، ولا يقع إلا شيء منها . انتهى » . وهذا من محاسن علم البيان .

قوله : « يَطِيرُوا » الأصل : يتطيروا ، فأدغمت التاء في الطاء ، لمقاربتها لها . وقرأ عيسى بن عمر وطلحة بن مُصَرِّف « تَطِيرُوا » بناء من فوق على أنه فعل ماضٍ ، وهو عند سيبويه وأتباعه ضرورة ، إذ لا يقع فعل الشرط مضارعاً ، والجزاء ماضياً ، إلا ضرورة ، كقول الشاعر :

٢٢٨٦ - مَنْ يَكِدْنِي بِسَيِّئَةٍ كُنْتُ مِنْهُ      كَالشَّجَا بَيْنَ حَلْقِهِ وَالْوَرِيدِ<sup>(٤)</sup>

وقوله :

٢٢٨٧ - إِنْ يَسْمَعُوا سُبَّةً طَارُوا بِهَا فَرَحاً      مَنِّي ، وَمَا سَمِعُوا مِنْ صَالِحٍ دَفَنُوا<sup>(٥)</sup>

وإنا

(١) البيت للكُميت انظر ديوانه (١٢٦/٢) ، الصاحبي (٤١٩) ،

التهديب واللسان « شفر » .

(٢) البيت لمطرود بن كعب الخزاعي انظر الكامل (٢٥٢/١) ،

المنصف (٢٣١/٢) ، التهديب « هشم » .

(٣) البيت في ديوانه هكذا :

(٤) تقدم

(٥) تقدم

وقد تقدم الخلاف في ذلك ، فأغنى عن إعادته . والتطيرُ : الشاؤم ، وأصله : أن يفرق المال ويطير بين القوم ، فيطير لكل أحد حظه وما يخصه ، ثم أطلق على الحظ والنصيب السَّيء بالغلبة ، وأنشدوا للبيد :

٢٢٨٨ - تَطِيرُ عَدَائِدُ الْأَشْرَاكِ شَفْعًا وَوَتْرًا وَالزُّعَامَةَ لِغُلَامٍ (١)

الأشراك : جمع شُرْك ، وهو النصيب ، أي : طار المال المقسوم شفعا للذكر ، ووتراً للأنتى . والزعامة : الرياسة للذكر ، فهذا معناه : يفرق ، وصار لكل أحد نصيبه ، وليس من الشؤم في شيء ، ثم غلب على ما ذكرت لك . ومعنى : « طائرهم عند الله » أي : حظهم ، وما طار لهم في القضاء والقدر ، أو شؤمهم ، أي : بسبب شؤمهم عند الله ، وهو ما ينزله بهم .

قوله : ﴿ مَهْمَا ﴾ .

« مهما » : اسم شرط ، يجزم فعلين ، كـ « إن » ، هذا قول جمهور النحاة . وقد تأتي للاستفهام ، وهو قليل جداً ، كقوله :

٢٢٨٩ - مَهْمَا لِي اللَّيْلَةَ مَهْمَا لِيهِ أَوْ دَى بِنَعْلِيَّ وَسِرْبَالِيَةَ (٢)

يريد : مالي الليلة مالي ، والهاء للسكت . وزعم بعض النحويين أن الجازمة تأتي ظرف زمان ، وأنشد :

٢٢٩٠ - وَإِنَّكَ مَهْمَا تُعْطِ بَطْنَكَ سُؤْلُهُ وَفَرَجَكَ نَالَا مُتَّهَى الدَّمِّ أَجْمَعَا (٣)

وقول الآخر :

٢٢٩١ - عَوَّدَتْ قَوْمَكَ إِنَّ كُلَّ مُبْرَزٍ مَهْمَا يُعَوِّدُ شِيْمَةً يَتَعَوِّدُ (٤)

وقول الآخر :

٢٢٩٢ - نُبِّئْتُ أَنَّ أَبَا شَتِيمٍ يَدْعِي مَهْمَا يَعِشُ يَسْمَعُ بِمَا لَمْ يَسْمَعْ (٥)

قال : فـ « مهما » هنا ظرف زمان ، والجمهور على خلافه ، وما ذكره متأول ، بل بعضه لا يظهر فيه للظرفية معنى . وقد شنع الزمخشري على القائل بذلك ، فقال : « وهذه الكلمة في عداد الكلمات التي يُحرفُها من لا يدلّه في علم العربية ، فيضعها في غير موضعها ، ويحسب « مهما » بمعنى : « متى ما » ، ويقول : مهما جئتني أعطيتك ، وهذا من كلامه ، وليس من واضع العربية ، ثم يذهب فيفسر « مهما تأتانا به من آية » بمعنى : الوقت ، فيلحد في آيات الله ، وهو لا يشعر ، وهذا وأمثاله مما يوجب الجثؤ بين يدي الناظر في كتاب سيبويه . قلتُ : هو معذور في كونها بمعنى الوقت ، فإن ذلك قول ضعيف ، لم يقل به إلا الطائفة الشاذة . وقد قال جمال الدين بن مالك : « جميع النحويين يقول : إن « مهما » و « ما » مثل « مَنْ » في لزوم التجرد عن الظرف ، مع أن استعمالهما ظرفين ثابت في

(١) البيت في ديوانه (٢٠٠) ، مجالس ثعلب (٧٨/١) ، أمالي

القالبي (٩٥/١) ، اللسان « شرك » .

(٢) البيت لعمر بن ملقط الطائي انظر شرح المفصل لابن يعيش

(٤٤/٧) ، المغني (١٠٨/١) ، الهمع (٥٨/٢) ، الدرر

(٧٤/٢) ، التهذيب « مه » .

(٣) البيت لحاتم الطائي انظر ديوان (٦٨) ، الهمع (٥٧/٢) .

(٤) البيت لزهير انظر ديوانه (١٠٤) .

(٥) البيت لطيفيل الغنوي انظر ديوانه (١٠٤) ، الأسموني

(١٢/٤) .

أشعار الفصحاء من العرب ، وأنشد بعض الأبيات المتقدمة» . قلتُ : وكفى بقوله : جميع النحويين ، دليلاً على ضعف القول بظرفيتهما . وهي اسم ، لا حرف ، بدليل عود الضمير عليها ، ولا يعود الضمير على حرف ، كقوله : ﴿ مَهْمًا تَأْتِنَا بِهِ ﴾ فالهاء في « به » تعود على « مهما » . وشذ السهيلي فزعم أنها قد تأتي حرفاً . واختلف النحويون في « مهما » هل هي بسيطة أو مركبة ؟ والقائلون بتركيبها اختلفوا : فمنهم من قال : هي مركبة من « ما » كررت « ما » الشرطية توكيداً ، فاستثقل توالي لفظين ، فأبدلت ألف « ما » الأولى هاء . وقيل : زيدت « ما » على « ما » الشرطية ، كما تزداد على « إن » في قوله : ﴿ فَإِمَّا يَأْتِيَنَّكُمْ ﴾ فعمل العمل المذكور للثقل الحاصل ، وهذا قول الخليل وأتباعه من أهل البصرة . وقال قوم : هي مركبة من « مه » التي هي اسم فعل بمعنى الزجر ، و « ما » الشرطية ، ثم ركبت الكلمتان فصارا شيئاً واحداً . وقال بعضهم : لا تركيب فيها هنا ، بل كأنهم قالوا له : مه ، ثم قالوا : ما تأتينا به . ويُعزى هذان الاحتمالان للكسائي . وهذا ليس بشيء ، لأن ذلك قد يأتي في موضع لا زجر فيه ، ولأن كتابتها متصلة ينفي كون كل منهما كلمة مستقلة ، وقال قوم : إنها مركبة من « مه » بمعنى : اكفف ، و « من » الشرطية ، بدليل قول الشاعر :

٢٢٩٣ - أَمَاوِيٌّ مَهْمَنْ يَسْتَمِعُ فِي صَدِيقِهِ أَقَاوِيلَ هَذَا النَّاسِ مَاوِيٌّ يَنْدَمُ<sup>(١)</sup>

فأبدلت نون « من » ألفاً ، كما تبدل النون الخفيفة بعد فتحة ، والتنوين ألفاً . وهذا ليس بشيء ، بل « مه » على بابها من كونها بمعنى : اكفف ، ثم قال : « مَنْ يَسْتَمِعُ » . وقال قوم : بل هي مركبة من « من » و « ما » فأبدلت نون « من » هاءً ، كما أبدلوا من ألف « ما » الأولى هاءً ، وذلك لمؤاخاة « من » « ما » في أشياء ، وإن افترقا في شيء واحد ، ذكره مكى ومحلها نصب أرفع ، فالرفع على الابتداء ، وما بعده الخبر ، وفيه الخلاف المشهور : هل الخبر فعل الشرط ، أو فعل الجزاء ، أو هما معاً ؟ والنصب من وجهين :

أظهرهما : على الاشتغال ، ويقدر الفعل متأخراً عن اسم الشرط ، والتقدير : مهما تحضر تأتينا به ، ف « تأتينا به » مفسر لـ « تحضر » ، لأنه من معناه .

والثاني : النصب على الظرفية ، عند من يرى ذلك ، وقد تقدم الرد على هذا القول . والضميران من قوله : « به » و « بها » عائدان على « مهما » ، عاد الأول على اللفظ ، والثاني على المعنى ، فإن معناها : الآية المذكورة ، ومثله قول زهير :

٢٢٩٤ - وَمَهْمَا تَكُنْ عِنْدَ امْرِئٍ مِنْ خَلِيقَةٍ وَإِنْ خَالَهَا تَخْفَى عَلَى النَّاسِ تُعَلِّمُ<sup>(٢)</sup>

ومثله في ذلك قوله : ﴿ مَا نَنْسَخُ مِنْ آيَةٍ أَوْ نُنسِهَا نَأْتِ بِخَيْرٍ مِنْهَا أَوْ مِثْلَهَا ﴾ . فأعاد الضمير على « ما » مؤثناً ، لأنها بمعنى الآية . وقوله : « فَمَا نَحْنُ » يجوز أن تكون « ما » حجازية أو تميمية ، والباء زائدة على كلا القولين ، والجملة جواب الشرط ، فمحلها جزم .

فَارْسَلْنَا عَلَيْهِمُ الطُّوفَانَ وَالْجَرَادَ وَالْقُمَّلَ وَالضَّفَادِعَ وَالْدَّمَ ؕ آيَاتٍ مُفَصَّلَاتٍ فَاسْتَكْبَرُوا وَكَانُوا قَوْمًا مُجْرِمِينَ

(١) البيت قيل لحاتم الطائي انظر الخزانة (١٦/٩) ، وانظر شرح

المفصل لابن يعيش (٨/٤) ، اللسان « مهه » .

(٢) انظر ديوانه (٣٢) ، شرح القصائد العشر (٢٤٠) ، المعنى

(١) البيت قيل لحاتم الطائي انظر الخزانة (١٦/٩) ، وانظر شرح  
المفصل لابن يعيش (٨/٤) ، اللسان « مهه » .  
(٢) انظر ديوانه (٣٢) ، شرح القصائد العشر (٢٤٠) ، المعنى

﴿١٣٣﴾ وَلَمَّا وَقَعَ عَلَيْهِمُ الرِّجْزُ قَالُوا يَا مُوسَى ادْعُ لَنَا رَبَّكَ بِمَا عَهِدَ عِنْدَكَ لَئِن كَشَفْتَ عَنَّا الرِّجْزَ لَنُؤْمِنَنَّ لَكَ وَلَنُرْسِلَنَّ مَعَكَ بَنِي إِسْرَائِيلَ ﴿١٣٤﴾ فَلَمَّا كَشَفْنَا عَنْهُمْ الرِّجْزَ إِلَىٰ أَجَلٍ هُمْ بَلِّغُوهُ إِذَا هُمْ يَنْكُثُونَ ﴿١٣٥﴾ فَأَنْقَمْنَا مِنْهُمْ فَأَغْرَقْنَاهُمْ فِي الْيَمِّ بِأَنَّهُمْ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا وَكَانُوا عَنْهَا غَافِلِينَ ﴿١٣٦﴾

قوله : ﴿ الطوفان ﴾ .

فيه قولان :

أحدهما : أنه جمع طوفانة ، أي : هو اسم جنس ك قمح وقمحة ، وشعير وشعيرة .

وقيل : بل هو مصدر ، كالتقصان والرُّجْحَان ، وهذا قول المبرد في آخرين ، والأول قول الأخفش ، قال : « هو فُعْلَان ، من الطواف ، لأنه يطوف حتى يُعَمَّ ، ووحداته في القياس طُوفَانَةٌ ، وأنشد :

٢٢٩٥ - غَيْرَ الْجِدَّةِ مِنْ آيَاتِهَا خِرْقُ الرِّيحِ وَطُوفَانُ المَطَرِ<sup>(١)</sup>

والطُوفَانُ : الماء الكثير ، قاله الليث ، وأنشد للعجاج :

٢٢٩٦ - وَعَمَّ طُوفَانُ الظَّلامِ الأثَابَا<sup>(٢)</sup>

شبه ظلام الليل بالماء الذي يغشى الأمكنة . وقال أبو النجم :

٢٢٩٧ - وَمَدَّ طُوفَانٌ مُبِيدٌ مَدَدًا شَهْرًا شَائِبًا وَشَهْرًا بَرَدًا<sup>(٣)</sup>

وقيل : الطوفان من كل شيء : ما كان كثيراً محيطاً مُطِيفاً بالجماعة ، من كل جهة ، كالماء الكثير ، والقتل الذريع ، والموت الجارف ، قاله أبو إسحاق ، وقد فسره النبي - ﷺ - بالموت تارة ، وبأمر من الله تارة ، وتلا قوله تعالى : ﴿ فَطَافَ عَلَيْهَا طَائِفٌ مِنْ رَبِّكَ ﴾ . وهذه المادة وإن كانت قد تقدمت في « طائفة » ، إلا أن لهذه البنية خصوصيةً بهذه المعاني المذكورة .

قوله : ﴿ والجَرَادُ ﴾ جمع جَرَادِه ، الذكر والأنثى فيه سواء ، يقال : جَرَادَةٌ ذكر ، وَجَرَادَةٌ أنثى ، كـ « نملة وَحَمَامَةٌ » . قال أهل اللغة : وهو مشتق من الجَرْد ، قالوا : والاشتقاق في أسماء الأجناس قليل جداً ، يقال : أرضُ جَرْدَاءٍ ، أي : ملساء ، وثوب جَرْدٌ ، إذا ذهب وبره . قوله : ﴿ والقَمَلُ ﴾ قيل : هي القِرْدَان ، وقيل : دواب تشبهها أصغر منها ، وقيل : هي السوس الذي يخرج من الحنطة ، وقيل : نوع من الجراد ، أصغر منه . وقيل : الحَمْنَان ، الواحدة : حَمْنَانَةٌ ، نوع من القِرْدَان . وقيل : هو القَمَلُ المعروف ، الذي يكون في بدن الإنسان وثيابه ، ويؤيد هذا قراءة الحسن « والقَمَلُ » بفتح القاف وسكون الميم ، فيكون فيه لغتان : « القَمَلُ » كقراءة العامة ، « والقَمَلُ » كقراءة الحسن البصري . وقيل : القَمَلُ : البراغيث ، وقيل ، الجِعْلَان . قوله : ﴿ والضَّفَادِعُ ﴾ : جمع ضَفْدَعٍ ، بزنة دِرْهَمٍ ، ويجوز كسر داله ، فيصير بزنة زَبْرُجٍ ، وقد تبدل عين جمعه ياء ، كقوله :

(٢) انظر التاج واللسان « طوف » .

(١) البيت لحسبل بن عرفة انظر الوساطة (٤٤١) ، التهذيب

(٣) انظر البيت في البحر المحيط (٤/٣٧٣) .

واللسان « طاف » وانظر البحر المحيط (٤/٣٧٣) .

٢٢٩٨ - وَمَنْهَلٍ لَيْسَ لَهُ حَوَازِقُ وَلِضَفَادٍ جَمَّهِ نَقَانِقُ

وَشَدُّ جَمْعِهِ أَيْضاً عَلَى ضَفْدَعَاتٍ . وَالضَّفْدَعُ : مَوْثٌ ، وَلَيْسَ بِمَذْكُورٍ ، فَعَلَى هَذَا يَفْرُقُ بَيْنَ مَذْكُورِهِ وَمَوْثِهِ بِالْوَصْفِ ، فَيُقَالُ : ضَفْدَعٌ ذَكَرٌ ، وَضَفْدَعٌ أَنْثَى كَمَا قُلْنَا فِي الْمَلْتَبَسِ بِنَاءِ التَّأْنِيثِ ، نَحْوُ : حَمَامَةٌ وَجَرَادَةٌ وَنَمْلَةٌ .  
قَوْلُهُ : ﴿ آيَاتٍ ﴾ مَنْصُوبٌ عَلَى الْحَالِ مِنْ تِلْكَ الْأَشْيَاءِ الْمَتَقَدِّمَةِ ، أَي : أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ هَذِهِ الْأَشْيَاءَ حَالَ كَوْنِهَا  
عَلَامَاتٍ ، مُمَيِّزَةً بَعْضُهَا مِنْ بَعْضٍ .

قَوْلُهُ : ﴿ بِمَا عَاهَدَ ﴾

يَجُوزُ فِي هَذِهِ الْبَاءِ وَجْهَانِ :

أَحَدُهُمَا - وَهُوَ الظَّاهِرُ - : أَنْ يَتَعَلَّقَ بِـ « أَدْعُ » ، أَي : أَدْعُهُ بِالْإِدْعَاءِ الَّذِي عَلِمْتَ أَنْ تَدْعُوهُ بِهِ .

وَالثَّانِي : أَنَّهَا بَاءُ الْقِسْمِ . وَقَدْ ذَكَرَ الرَّمَحْشَرِيُّ هَذَيْنِ الْوَجْهَيْنِ ، فَقَالَ : « وَالْبَاءُ إِمَّا أَنْ تَتَعَلَّقَ بِـ « أَدْعُ » عَلَى وَجْهَيْنِ ، أَحَدُهُمَا : أَسْعَفْنَا إِلَى مَا نَطْلُبُ إِلَيْكَ مِنَ الدَّعَاءِ لَنَا بِحَقِّ مَا عِنْدَكَ مِنْ عَهْدِ اللَّهِ وَكَرَاهِيَةِ إِيَّاكَ بِالنَّبُوَّةِ ، أَوْ أَدْعُ اللَّهُ لَنَا مَتَوَسِّلاً إِلَيْهِ بِعَهْدِهِ عِنْدَكَ . وَإِمَّا أَنْ يَكُونَ قِسْماً مُجَاباً بِـ « لُتُؤْمِنَنَّ » ، أَي : أَقْسَمْنَا بِعَهْدِ اللَّهِ عِنْدَكَ .

قَوْلُهُ : ﴿ إِلَى أَجَلٍ ﴾

فِيهِ وَجْهَانِ :

أَحَدُهُمَا : أَنْ يَتَعَلَّقَ بِـ « كَشَفْنَا » ، وَهَذَا هُوَ الْمَشْهُورُ عِنْدَ الْمُعَرَّبِينَ . وَاسْتَشْكَلَ عَلَيْهِ <sup>(١)</sup> الشَّيْخُ إِشْكَالاً ، وَهُوَ أَنَّ مَا دَخَلَ عَلَيْهِ « لَمَّا » يَتَرْتَبُ جَوَابُهُ عَلَى ابْتِدَاءِ وَقُوعِهِ ، وَالْغَايَةُ تَنَافِي التَّعْلِيْقِ عَلَى ابْتِدَاءِ الْوَقُوعِ ، فَلَا بَدَّ مِنْ تَعْقُلِ الْإِبْتِدَاءِ وَالِاسْتِمْرَارِ حَتَّى تَتَحَقَّقَ الْغَايَةُ ، وَلِذَلِكَ لَا تَقَعُ الْغَايَةُ فِي الْفِعْلِ غَيْرِ الْمَتَطَاوِلِ ، لَا يُقَالُ : لَمَّا قَتَلْتَ زَيْدًا إِلَى يَوْمِ الْخَمِيْسِ جَرَى كَذَا ، وَلَا لَمَّا وَثَبْتَ إِلَى يَوْمِ الْجُمُعَةِ اتَّفَقَ كَذَا . هَذَا كَلَامُهُ ، وَهُوَ حَسَنٌ ، وَقَدْ يَجِبُ عَنْهُ أَنْ الْمُرَادُ بِالْأَجْلِ هُنَا : وَقْتُ إِيمَانِهِمْ وَإِرْسَالِهِمْ بَنِي إِسْرَائِيلَ مَعَهُ ، وَيَكُونُ الْمُرَادُ بِالْكَشْفِ : اسْتِمْرَارُ رَفْعِ الرَّجْزِ ، كَأَنَّهُ قِيلَ : فَلَمَّا تَمَادَى كَشَفْنَا عَنْهُمْ إِلَى أَجَلٍ . وَأَمَّا مَنْ فَسَّرَ الْأَجَلَ بِالْمَوْتِ ، أَوْ بِالْغُرُقِ فَيَحْتَاجُ إِلَى حَذْفِ مُضَافٍ ، تَقْدِيرُهُ : فَلَمَّا كَشَفْنَا عَنْهُمْ الرَّجْزَ إِلَى أَجَلٍ قَرِبَ أَجَلُ هُمْ بِالْغَوْهِ ، وَإِنَّمَا احْتِيَاجُ إِلَى ذَلِكَ ، لِأَنَّ بَيْنَ مَوْتِهِمْ أَوْ غُرُقِهِمْ حَصَلَ مِنْهُمْ نَكْثٌ ، فَكَيْفَ يَتَصَوَّرُ أَنْ يَكُونَ النُّكْثُ مِنْهُمْ بَعْدَ مَوْتِهِمْ ، أَوْ بَعْدَ غُرُقِهِمْ .

وَالثَّانِي : أَنَّهُ مُتَعَلِّقٌ بِمَحْذُوفٍ ، عَلَى أَنَّهُ حَالٌ مِنْ « الرَّجْزِ » . أَي : فَلَمَّا كَشَفْنَا عَنْهُمْ الرَّجْزَ كَائِنًا إِلَى أَجَلٍ ، وَالْمَعْنَى : أَنَّ الْعَذَابَ كَانَ مُؤَجَّلًا .

قَالَ الشَّيْخُ : « وَيَقْوِي هَذَا التَّأْوِيلُ كَوْنُ جَوَابِ « لَمَّا » جَاءَ بِـ « إِذَا » الْفَجَائِيَّةِ ، أَي : فَلَمَّا كَشَفْنَا عَنْهُمْ الْعَذَابَ الْمَقْرُرَ عَلَيْهِمْ إِلَى أَجَلٍ فَاجَأُوا بِالنُّكْثِ ، وَعَلَى مَعْنَى تَغْيِيْتِهِ الْكَشْفِ بِالْأَجَلِ الْمَبْلُوغِ لَا تَتَأْتَى الْمَفْاجَأَةُ ، إِلَّا عَلَى تَأْوِيلِ الْكَشْفِ بِالِاسْتِمْرَارِ الْمَغْيَا ، فَيُمْكِنُ الْمَفْاجَأَةُ بِالنُّكْثِ إِذْ ذَاكَ انْتَهَى . قَوْلُهُ : « هُمْ بِالْغَوْهِ » فِي مَحَلِّ جَرِّ صِفَةٍ لـ « أَجَلٍ » . وَالْوَصْفُ بِهَذِهِ الْجُمْلَةِ أَبْلَغُ مِنْ وَصْفِهِ بِالْمَفْرُودِ ، لِتَكَرُّرِ الضَّمِيرِ الْمُؤَدَّنِ بِالتَّفْخِيمِ . وَقَوْلُهُ : « إِذَا هُمْ

يُنْكُثُونَ» هذه «إذا» الفجائية ، وقد تقدم الكلام عليها قريباً . و «هُم» مبتدأ ، و «يُنْكُثُونَ» خبره ، و «إذا» جواب «لَمَّا» ، كما تقدم بالتأويل المذكور . قال الزمخشري : «إذا هُم يُنْكُثُونَ» جواب «لَمَّا» ، يعني : «فلما كشفنا عنهم العذاب فاجأوا النكث ، وبادروه ولم يؤخروه ، ولكن لما كشف عنهم نكثوا» . قال الشيخ : «ولا يمكن التغيية مع ظاهر هذا التقدير انتهى» . يعني : فلا بد من تأويل الكشف بالاستمرار ، كما تقدم ، حتى يصح ذلك . وهذه الآية ترد مذهب من يدعى في «لَمَّا» أنها ظرف ، إذ لا بد لها حينئذ من عامل ، وما بعد «إذا» لا يعمل فيما قبلها ، وقد تقدم ذلك محرراً في موضعه . وقرأ أبو حيوة وأبو هاشم «يُنْكُثُونَ» بكسر الكاف ، والجمهور على الضم ، وهما لغتان في المضارع . و «النكث» : النقض ، وأصله من نكث الصوف المغزول ، ليغزل ثانياً ، وذلك المنكوث : نكث ، ك «ذبح ، ورعى» ، والجمع : أنكاث ، فاستعير لنقض العهد بعد إحكامه وإبرامه ، كما في خيوط الأكسية إذا نكثت بعد ما أبرمت ، وهذا من أحسن الاستعارات .

قوله : ﴿فَانْتَقَمْنَا﴾ .

هذه الفاء سببية ، أي : «تَسَبَّبَ عن النكث الانتقام» ، ثم إن أريد بالانتقام نفس الإغراق ، فالفاء الثانية مفسرة عند من يثبت لها ذلك ، وإلا كان التقدير : فأردنا الانتقام .

قوله : ﴿فِي الْيَمِّ﴾ متعلق بـ «أغرقتناهم» . واليَمُّ : البحر ، والمشهور أنه عربي ، قال ذو الرمة :

٢٢٩٩ - ذَاوِيَّةٌ وَدَجَى لَيْلٍ كَأَنَّهُمَا يَمٌّ تَرَاظَنَ فِي حَافَاتِيهَا الرُّومُ<sup>(١)</sup>

وقال ابن قتيبة : «إنه البحر بالسرانية» . وقيل : بالعبرانية . والمشهور أنه لا يتقيد ببحر خاص . وقال الهروي - في غريبه - : «واليَمُّ : البحر الذي يقال له : إساف ، وفيه غرق فرعون» . وهذا ليس بجيد ، لقوله تعالى : ﴿فَأَلْقِيهِ فِي الْيَمِّ﴾ والمراد به : نيل مصر ، وهو غير الذي غرق فيه فرعون .

قوله : ﴿بِأَنَّهُمْ﴾ الباء للسببية ، أي : أغرقناهم بسبب تكذيبهم بآياتنا ، وكونهم غافلين عن آياتنا ، فالضمير في «عنها» يعود على الآيات ، وهذا هو الظاهر ، وبه قال الزجاج ، وغيره . وقيل : يجوز أن يكون على النقمة المغلول عليها بـ «انتقمنا» ، ويُعزى هذا لابن عباس ، وكان القائل بذلك تخيل أن الغفلة عن الآيات عذر لهم من حيث إن الغفلة ليست من كسب الإنسان . وقال الجمهور : إنهم تعاطوا أسباب الغفلة فدموا عليها ، كما يلزم الناسي على نسيانه لتعاطيه أسبابه .

وَأَوْرَثْنَا الْقَوْمَ الَّذِينَ كَانُوا يُسْتَضَعُونَ مَشْرِقَ الْأَرْضِ وَمَغْرِبَهَا الَّتِي بَرَكْنَا فِيهَا وَتَمَّتْ  
كَلِمَتُ رَبِّكَ الْحُسْنَى عَلَى بَنِي إِسْرَائِيلَ بِمَا صَبَرُوا وَدَمَّرْنَا مَا كَانَ يَصْنَعُ فِرْعَوْنُ وَقَوْمُهُ وَمَا  
كَانُوا يَعْرِشُونَ ﴿١٣٧﴾ وَجَنُوزْنَا بَنِي إِسْرَائِيلَ الْبَحْرَ فَأَتَوْا عَلَى قَوْمٍ يَعْكُفُونَ عَلَى أَصْنَامٍ لَهُمْ قَالُوا  
يَمُوسَى اجْعَلْ لَنَا إِلَهًا كَمَا لَهُمْ آلِهَةٌ قَالَ إِنَّكُمْ قَوْمٌ تَجْهَلُونَ ﴿١٣٨﴾

(١) البيت من ديوانه (١/٤١٠) ، شرح المفصل لابن يعيش

(١٥٤/٥) ، البحر المحيط (٤/٣٦٣) .

قوله : ﴿ وَأُورَثْنَا ﴾ .

يتعدى لاثنين ، لأنه قبل النقل بالهمزة متعد لواحد ، نحو : ورثت أبي ، فبالنقل اكتسب آخر ، فأولهما : « القوم » و « الَّذِينَ » وصلته في محل نصب نعتاً له . وأما المفعول الثاني ففيه ثلاثة أوجه :

أظهرها : أنه « مَشَارِقَ الْأَرْضِ وَمَغَارِبَهَا » ، وفي قوله : « التي بَارَكْنَا فِيهَا » على هذا وجهان : أحدهما : أنه نعت لـ « مشارق ومغارب » .

والثاني : أنه نعت للأرض ، وفيه ضعف من حيث الفصل بالمعطوف بين الصفة والموصوف ، وهو نظير قولك : قام غلامٌ هندٌ وزيدٌ العاقلة . وقال أبو البقاء - هنا - : « وفيه ضعف ، لأن فيه العطف على الموصوف قبل الصفة » . وهذا سبق لسان ، أو قلم ، لأن العطف ليس على الموصوف ، بل على ما أضيف إلى الموصوف .

الثاني - من الأوجه الثلاثة - : أن المفعول الثاني هو : « التي بَارَكْنَا فِيهَا » ، أي : أورثناهم الأرض التي باركنا فيها . وفي قوله تعالى : ﴿ مَشَارِقَ الْأَرْضِ وَمَغَارِبَهَا ﴾ وجهان : أحدهما : هو منصوب على الظرف لـ « يُسْتَضَعُونَ » .

والثاني : أن تقديره : يُسْتَضَعُونَ في مشارق الأرض ومغاربها ، فلما حذف الحرف وصل الفعل بنفسه فنصب ، هكذا قال أبو البقاء . ولا أدري كيف يكونان وجهين ، فإن القول بالظرفية هو عين القول بكونه على تقدير « في » ، لأن كل ظرف مقدر بـ « في » فكيف يجعل شيئاً واحداً شيئين .

الوجه الثالث : أن المفعول الثاني محذوف ، تقديره : أورثناهم الأرض ، أو الملك ، أو نحوه . و « يُسْتَضَعُونَ » يجوز أن يكون على بابه من الطلب ، أي : يطلب منهم الضعف مجازاً ، وأن يكون استفعال بمعنى : وجده ذا كذا . والمراد بالأرض : أرض الشام ، وقيل : أرض مصر . وقرأ الحسن ، ورويت عن أبي عمرو وعاصم « كلمات » بالجمع . قال الزمخشري : « ونظيره ﴿ لَقَدْ رَأَى مِنْ آيَاتِ رَبِّهِ الْكُبْرَى ﴾ . يعني في كون الجمع وصف بمفرد » .

قال الشيخ : « ولا يتعين في « الْكُبْرَى » ما ذكر ، لجواز أن يكون التقدير : لقد رأى الآية الكبرى ، فهي وصف مفرد ، لا جمع ، وهو أبلغ » . قلت : في بعض الأماكن يتعين ما ذكره الزمخشري ، نحو : ﴿ مَارِبٌ أُخْرَى ﴾ ، وهذه الآية ، فلذلك اختار فيها ما يتعين في غيرها . قوله : « بِمَا صَبَرُوا » متعلق بـ « تَمَّتْ » ، والباء للسببية ، و « ما » مصدرية ، أي : بسبب صبرهم . ومتعلق الصبر محذوف ، أي : على أذى فرعون وقومه . قوله : ﴿ وَدَمَّرْنَا مَا كَانَ يَصْنَعُ فِرْعَوْنُ ﴾ يجوز في هذه الآية أربعة أوجه :

أحدها : أن يكون « فِرْعَوْنُ » اسم كان ، و « يَصْنَعُ » خبر مقدم ، والجملة الكونية صلة « ما » والعائد محذوف ، والتقدير : ودمرنا الذي كان فِرْعَوْنُ يصنعه . واستضعف أبو البقاء هذا الوجه ، فقال : « لأن » يَصْنَعُ يصلح أن يَعْمَلَ في « فِرْعَوْنُ » ، فلا يقدر تأخيره ، كما لا يقدر تأخير الفعل في قولك : « قام زيد » . قلت : يعني أن قولك : قام زيد يجب أن يكون من باب الفعل والفاعل ، ولا يجوز أن يدعى فيه أن قام فعل وفاعل ، والجملة خبر مقدم ، وزيد مبتدأ مؤخر ، لأجل اللبس بباب الفاعل ، فكذا هنا ، لأن « يَصْنَعُ » يصح أن يتسلط على « فِرْعَوْنُ » فيرفعه فاعلاً ، فلا يدعى فيه

التقديم ، وقد سبقه إلى هذا مكي ، وقال : « ويلزم من يجيز هذا أن يجيز يقوم زيد على الابتداء والخبر ، والتقديم والتأخير ، ولم يجزه أحد » . وقد تقدمت هذه المسألة وما فيها ، وأنه هل يجوز أن يكون من باب التنازع أم لا ؟ وهذا الذي ذكره ، وإن كان مخيلاً في بادئ الرأي ، فإنه كباب الابتداء والخبر ، ولكن الجواب عن ذلك أن المانع في قام زيد هو اللبس ، وهو مفقود ههنا .

الثاني : أن اسم « كان » ضمير عائد على « ما » الموصولة ، و « يَصْنَعُ » مسند لـ « فِرْعَوْنُ » والجملة خبر عن « كان » ، والعائد محذوف أيضاً ، والتقدير : ودمرنا الذي كان هو يصنعه فرعون .

الثالث : أن تكون « كان » زائدة و « ما » مصدرية ، والتقدير : ودمرنا ما يصنع فرعون . أي : صنعه ، ذكره أبو البقاء . قلت : وينبغي أن يجيء هذا الوجه أيضاً ، وإن كانت « ما » موصولة إسمية ، على أن العائد محذوف ، تقديره : ودمرنا الذي يصنعه فرعون .

الرابع : أن « ما » مصدرية أيضاً ، و « كان » ليست زائدة ، بل ناقصة واسمها ضمير الأمر والشأن ، والجملة من قوله : « يَصْنَعُ فِرْعَوْنُ » خبر « كان » فهي مفسرة للضمير . وقال أبو البقاء - هنا - : « وقيل : ليست « كان » زائدة ، ولكن « كان » الناقصة لا يفصل بها بين « ما » وبين صلتها . وقد ذكرنا ذلك في قوله : « بِمَا كَانُوا يَكْذِبُونَ » ، وعلى هذا القول تحتاج « كان » إلى اسم ، ويضعف أن يكون اسمها ضمير الشأن ، لأن الجملة التي بعدها صلة « ما » فلا تصلح للتفسير ، فلا يحصل بها الإيضاح وتام الاسم ، والمفسر يجب أن يكون مستقلاً ، فتدعو الحاجة إلى أن يجعل « فِرْعَوْنُ » اسم « كان » ، وفي « يَصْنَعُ » ضمير يعود عليه » . قلت : بعد فرض كونها ناقصة يلزم أن تكون الجملة من قوله : « يَصْنَعُ فِرْعَوْنُ » خبراً لـ « كان » ، ويمتنع أن تكون صلة لـ « ما » . وقوله : « فدعو الحاجة » أي : ذلك الوجه الذي بدأت به واستضعفه ، هو الذي احتاج إليه في هذا المكان فراراً من جعل الاسم ضمير الشأن ، لما تخيله مانعاً . والتدمير : الإهلاك ، وهو متعد بنفسه . فأما قوله : ﴿ دَمَّرَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ ﴾ فمفعوله محذوف ، أي : حرب عليهم منازلهم وبيوتهم . قوله : ﴿ يَغْرُسُونَ ﴾ قرأ ابن عامر وأبو بكر عن عاصم هنا ، وفي النحل : « يَغْرُسُونَ » . والباقون بالكسر ، وهما لغتان ، عَرَشَ الْكُرْمَ يَغْرُسُهُ ، وَيَغْرُسُهُ ، والكسر لغة الحجاز ، قال الزبيدي : « وهي أفصح » . وقرئ شاذاً بالغين المعجمة والسين المهملة ، من غرس الأشجار . قال الزمخشري : « وبلغني أنه قرأ بعض الناس « يَغْرُسُونَ » من غرس الأشجار ، وما أظنه إلا تصحيفاً » . وقرأ ابن أبي عبلة « يَغْرُسُونَ » بضم الياء وفتح العين وكسر الراء مشددة ، على المبالغة والتكثير .

قوله : ﴿ وَجَاوَزْنَا بِبَنِي إِسْرَائِيلَ ﴾ .

كقوله : ﴿ فَرَقْنَا بِكُمُ الْبَحْرَ ﴾ من كون الباء يجوز أن تكون للتعدية ، وأن تكون للحالية ، كقوله :

٢٣٠٠ - ..... تَدْرُسُ بِنَا الْجَمَاجِمَ وَالتَّرِييَا<sup>(١)</sup>

وقد تقدم ذلك . و « جَاوَزَ » بمعنى : جَاَزَ ، فَفَاعَلَ بِمَعْنَى فَعَلَ . وقرأ الحسن وإبراهيم وأبو رجاء ويعقوب « جَوَزْنَا » بالشديد ، وهو أيضاً بمعنى فَعَلَ المجرد ، كقَدَرَ ، وَقَدَّرَ . وقوله : ﴿ يَعْكُفُونَ ﴾ صفة لـ « قوم » . وقرأ

الأخوان « يَعْكُفُونَ » بكسر الكاف ، ويروى عن أبي عمرو أيضاً ، والباقون بالضم ، وهما لغتان في المضارع ، كـ « يَعْرُشُونَ » . وقد تقدم معنى العكوف واتشاقه في البقرة<sup>(١)</sup> قوله : ﴿ كَمَا لَهُمْ آلِهَةٌ ﴾ الكاف في محل نصب صفة لـ « آلِهَةً » ، أي : إلهاً مماثلاً لآلهتهم . وفي « ما » ثلاثة أوجه :

أحدها : أنها موصولة حرفية ، أي تتأول بمصدر ، وعلى هذا فصلتها محذوفة ، وإذا حذف صلة « ما » المصدرية فلا بد من إبقاء معمول صلتها ، كقولهم : لا أكلمك ما أن حراء مكانه ، أي : ما ثبت أن حراء مكانه ، وكذا هنا تقديره : كما ثبت لهم آلهة ، فـ « آلهة » فاعل ثبت المقدر ، كما أن أن المفتوحة في المثال المتقدم فاعل ثبت المقدر . وقال أبو البقاء - في هذا الوجه : « والجملة بعدها صلة لها ، وحسن ذلك أن الظرف مقدر بالفعل » . قلت : كلامه على ظاهره ليس بجيد ، لأن « ما » المصدرية لا توصل بالجملة الإسمية على المشهور ، وعلى رأي من يجوز ذلك فيشترط فيها غالباً أن تفهم الوقت ، كقوله :

٢٣٠١ - وَاصِلْ خَلِيلَكَ مَا التَّوَاصِلُ مُمَكِّنٌ فَلَأَنْتَ ، أَوْ هُوَ عَنْ قَرِيبٍ ذَاهِبٌ<sup>(٢)</sup>

ولكن مراده أن الجار مقدر بالفعل ، وحينئذ يؤول إلى جملة فعلية ، أي : كما استقر لهم آلهة .

الثاني : أن تكون « ما » كافة لكاف التشبيه عن العمل ، فإنها حرف جر ، وهذا كما تَكْفُفُ « رَبِّ » فتليها الجملة الإسمية والفعلية ، ولكن ليس ذلك على سبيل الوجوب ، بل يجوز في « الكاف » ، وفي « رَبِّ » مع « ما » الزائدة بعدهما وجهان : الإعمال ، والإهمال ، وعلى ذلك قول الشاعر :

٢٣٠٢ - وَنَنْصُرُ مَوْلَانَا ، وَنَعْلَمُ أَنَّهُ كَمَا النَّاسِ مَجْرُومٌ عَلَيْهِ وَجَارِمٌ<sup>(٣)</sup>

وقول الآخر :

٢٣٠٣ - رَبُّمَا الْجَائِلُ الْمُؤَبَّلُ فِيهِمْ وَعَنَّاجِيحُ بَيْنَهُنَّ الْمِهَارُ<sup>(٤)</sup>

يروى برفع « الناس » و« الجامل » ، وجرهما ، هذا إذا أمكن الإعمال ، أما إذا لم يمكن تعيين أن تكون كافة ، كهذه الآية ، إذا قيل : بأن « ما » زائدة .

الثالث : أن تكون « ما » بمعنى الذي ، و« لهم » صلتها ، وفيه حينئذ ضمير مرفوع مستتر ، و« آلهة » بدل من ذلك الضمير ، والتقدير : كالذي استقر هو لهم آلهة . وقال أبو البقاء - في هذا الوجه - « والعائد محذوف ، و« آلهة » بدل منه ، تقديره : كالذي هو لهم » . وتسمية هذا حذفاً تسامح ، لأن ضمائر الرفع إذا كانت فاعلة لا توصف بالحذف ، بل بالاستتار .

إِنَّ هَؤُلَاءِ مُتَّبِعُوا مَا فِيهِمْ وَيَبْطُلُ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿١٣٧﴾ قَالَ آخِرَ اللَّهُ أَيْبَيْكُمْ إِلَيْهَا وَهُوَ فَضْلَكُمْ عَلَى الْعَالَمِينَ ﴿١٣٨﴾ وَإِذْ أَخْبَرْنَاكَ مِنْ آلِ فِرْعَوْنَ يَسُومُونَكَ سُوءَ الْعَذَابِ يَقُولُونَ أَبْنَاءَ كُفْرٍ

(٤) البيت لأبي دؤاد الإيادي انظر ديوانه (٣١٦) ، ابن الشجري

(٢) تقدم (٢٤٣/٢) ، ابن يعيش (٢٩/٨) ، المغني (١٣٧/١) ،

الهمع (٢٦/٢) .

(١) انظر آية (١٢٥) .

(٢) تقدم

(٣) تقدم

وَيَسْتَحْيُونَ نِسَاءَكُمْ وَفِي ذَلِكُمْ بَلَاءٌ مِّن رَّبِّكُمْ عَظِيمٌ ﴿١٤١﴾ ﴿١٤٢﴾ وَوَعَدْنَا مُوسَىٰ ثَلَاثِينَ لَيْلَةً وَأَتَمَمْنَاهَا بِعَشْرِ فِتْمٍ مِّمَقَّتْ رَبِّهِ أَزْبَعِينَ لَيْلَةً وَقَالَ مُوسَىٰ لِأَخِيهِ هَارُونَ أَخْلِفْنِي فِي قَوْمِي وَأَصْلِحْ وَلَا تَتَّبِعْ سَبِيلَ الْمُفْسِدِينَ ﴿١٤٢﴾

قوله : ﴿ إِنَّ هَؤُلَاءِ مُتَّبَرُّ مَا هُمْ فِيهِ ﴾ .

« هؤلاء » إشارة لمن عكفوا على الأصنام ، و « مُتَّبَرُّ » فيه وجهان :

أحدهما : أن يكون خبراً لـ « إِنَّ » و « ما » موصولة بمعنى الذي ، و « هم فيه » جملة إسمية صلته وعائده ، وهذا الموصول مرفوع باسم المفعول ، فتكون قد أخبرت بمفرد رفعت به سببياً .

والثاني : أن يكون الموصول مبتدأ ، و « مُتَّبَرُّ » خبره ، قدم عليه ، والجملة خبر لـ « إِنَّ » . قال الزمخشري : « وفي إيقاع » هؤلاء إسماء لـ « إِنَّ » وتقديم خبر المبتدأ من الجملة الواقعة خبراً لها ، وسمُّ لعبدة الأصنام بأنهم هم المعرضون للتيار ، وأنه لا يعدوهم البتة ، وأنه لهم ضربة لازم ، ليحذرهم عاقبة ما طلبوا ، وَيُبَغِّضُ إِلَيْهِمْ مَا أَحْبَبُوا » . قال الشيخ : « ولا يتعين ما قاله من تقديم خبر المبتدأ من الجملة الواقعة خبراً ، لأن الأحسن في إعراب مثل هذا أن يكون « مُتَّبَرُّ » خبراً لـ « إِنَّ » وما بعده مرفوع ، فذكر ما قررته ، ونظره بقولك : إن زيدا مضروبٌ غلامه . قال : « فالأحسن أن يكون غلامه مرفوعاً بـ مضروب ، ثم ذكر الوجه الثاني ، وهو أن يكون « متبر » خبراً مقدماً من الجملة ، وجعله مرجوحاً ، وهو كما قال ، لأن الأصل في الأخبار أن تكون مفردة ، فما أمكن فيها ذلك ، لا يعدل عنه ، إلا أن الزمخشري لم يذكر ذلك على سبيل التعيين ، بل على أحد الوجهين ، وقد يكون هذا عنده أرجح مع جهة ما ذكر من المعنى ، وإذا دار الأمر بين مرجح لفظي ، ومرجح معنوي ، فاعتبار المعنوي أولى ، ولا أظن حمل الزمخشري على ذلك إلا ما ذكرت . وقوله : ﴿ وَبِاطِلٍ مَا كَانُوا ﴾ كقوله : ﴿ مُتَّبَرُّ مَا هُمْ فِيهِ ﴾ من جواز الوجهين ، وما ذكر فيهما . والتبئير : الإهلاك ، ومنه : التَّبَرُّ ، وهو كُسَارَةُ الذهب ، لتهالك الناس عليه . وقيل : التبئير : التفسير والتحطيم ، ومنه : التَّبَرُّ ، لأنه كُسَارَةُ الذهب » .

قوله : ﴿ أَعْيَرَ اللَّهُ ﴾ .

الهمزة للإنكار والتوبيخ . وفي نصب « عَيْرَ » وجهان :

أحدهما : أنه مفعول به لـ « أَبْغَيْكُمْ » على حذف اللام ، تقديره : أبغي لكم غير الله ، أي : أطلب لكم ، فلما حذف الحرف وصل الفعل بنفسه ، وهو غير منقاس ، وفي « الهاء » على هذا وجهان :

أحدهما - وهو الظاهر - : أنه تمييز لـ « عَيْرَ » .

والثاني : أنه حال ، ذكره الشيخ ، وفيه نظر .

والثاني : من وجهي « عَيْرَ » - أنه منصوب على الحال من « إلهًا » ، و « إلهًا » هو المفعول به لـ « أَبْغَيْكُمْ » على ما تقرر ، والأصل : أبغي لكم إلهًا غير الله ، ف « عَيْرَ الله » صفة لـ « إله » ، فلما قدمت صفة النكرة عليها نصبت حالاً . وقال ابن عطية : « وعَيْرَ » منصوبة بفعل مضمرة ، هذا هو الظاهر ، ويجوز أن يكون حالاً . وهذا الذي ذكره

من إضمار الفعل لا حاجة إليه ، فإن أراد أنه على الاشتغال فلا يصح ، لأن شرطه أن يعمل المفسر في ضمير الأول ، أو في سببه . قوله : « وهو فضلكم » يجوز أن يكون في محل نصب على الحال ، إما من «الله» وإما من المخاطبين ، لأن الجملة مشتملة على كل من ضميريهما ، ويجوز ألا يكون لها محل ، لاستثناها .

قوله : ﴿ وَإِذْ أَنْجَيْنَاكُمْ ﴾ .

قرأ العامة مسنداً إلى المعظم ، وابن عامر : « أنجاكم » مسنداً إلى ضمير الله تعالى جرياً على قوله : « وهو فضلكم » ، وقرىء « نَجِّينَاكُمْ » مشدداً ، وتقدم الخلاف في تشديد « يُقْتَلُونَ » وتخفيفها قبل هذا بقليل . وتقدم في البقرة إعراب هذه الآية بكمالها ، فلا حاجة إلى إعادته .

قوله : ﴿ وَوَاعَدْنَا مُوسَى ثَلَاثِينَ لَيْلَةً ﴾ .

تقدم الخلاف في « وَعَدْنَا ، وَوَاعَدْنَا » وأن الظرف بعده مفعول ثانٍ على حذف مضاف ، ولا يجوز أن يكون ظرفاً ، لفساد المعنى ، في البقرة ، فكذا هنا ، أي : وعدناه تمام ثلاثين ، أو إتيانها ، أو مُنَاجَاتِهَا . قوله : ﴿ وَأَتَمَمْنَاهَا بِعَشْرِ ﴾ في هذا الضمير قولان :

أحدهما : أنه يعود على المواعدة المفهومة من « وَاَعَدْنَا » ، أي : وأتممنا مواعده بَعَشْرِ .

والثاني : أنها تعود على « ثلاثين » قاله الحَوْفِيُّ .

قال الشيخ : « ولا يظهر ، لأن « الثلاثين » لم تكن ناقصة فتم بَعَشْرِ » . وحذف تمييز « عَشْر » لدلالة الكلام عليه ، أي : وأتممناها بِعَشْرِ لَيْلٍ . وفي مصحف أبي « تمناها » بالتضعيف ، عداه بالتضعيف . قوله : ﴿ فَمَمَّ مِيقَاتُ رَبِّهِ أَرْبَعِينَ ﴾ لفرق بين الميقات والوقت : أن الميقات ما قدر فيه عمل من الأعمال ، والوقت وقت للشيء من غير تقدير عمل ، أو تقديره . وفي نصب « أربعين » أربعة أوجه :

أحدها : أنه حال . قال الزمخشري : « و « أربعين » نصب على الحال ، أي : تَمَّ بالغاً هذا العدد » .

قال الشيخ<sup>(١)</sup> : « فعلى هذا لا يكون الحال « أربعين » ، بل الحال هذا المحذوف ، فينافي قوله » . قلت : لا تنافي فيه ، لأن النحاة لم يزلوا ينسبون الحكم للمعمول الباقي بعد حذف عامله المنوب عنه ، وله شواهد منها : زيد في الدار ، أو عندك ، فيقولون : الجار والظرف خبر ، والخبر في الحقيقة إنما هو الحدث المقدر العامل فيهما ، وكذا يقولون : جاء زيد بثيابه ، فثيابه حال ، والحال إنما هو العامل فيه إلى غير ذلك . وقدره الفارسي بـ « معدوداً » ، قال : كقولك : تَمَّ القومُ عشرين رجلاً ، أي : « معدودين هذا العدد » . وهو تقدير حسن .

الثاني : أن ينتصب « أربعين » على المفعول به ، قال أبو البقاء : « لأن معناه : بَلَّغَ ، فهو كقولهم : «بلغت أَرْضُكَ جَرِيْبِينَ » . أي : تضمن « تَمَّ » معنى : بَلَّغَ .

الثالث : أنه منصوب على الظرف ، قال ابن عطية : « ويصح أن يكون « أربعين » ظرفاً ، من حيث هي عدد أزمته » . وفي هذا نظر ، كيف يكون ظرفاً للتمام ، والتمام إنما هو بآخر جزء من تلك الأزمنة إلا بتجاوز بعيد ، وهو أن

(١) انظر البحر المحيط (٤/٣٨٠) .

كل جزء من أجزاء الوقت سواء كان أولاً أم آخرأ إذا نقص ذهب التمام .

الرابع : أن ينتصب على التمييز .

قال الشيخ : « والأصل : فتمَّ أربعون ميقات ربه ، ثم أسند التمام إلى ميقات ، وانتصب « أربعون » على « التمييز » . فهو منقول من الفاعلية ، يعني فيكون كقوله : ﴿ وَاشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْبًا ﴾ ، وهذا الذي قاله وجعله هو الذي يظهر بشكل بما ذكره هو في الردُّ على الحَوَيفِي ، حيث قال - هناك - : « إِنَّ الثَّلَاثِينَ لَمْ تَكُن نَاقِصَةً فَتَمَّ » . كذلك ينبغي أن يقال هنا : إن الأربعين لم تكن ناقصة فتم ، فكيف يقدر : فتم أربعون ميقات ربه ؟ فإن أجاب هنا بجواب فهو جواب هناك لمن اعترض عليه وقوله : ﴿ فَمَمَّ مِيقَاتُ رَبِّهِ أَرْبَعِينَ ﴾ في هذه الجملة قولان :

أظهرهما : أنها للتأكيد ، لأن قوله قبل ذلك : ﴿ وَأَتَمَمْنَاهَا بِعَشْرِ ﴾ فهم أنها أربعون ليلة ، وقيل : بل هي للتأسيس ، لاحتمال أن يتوهم متوهم بعشر ساعات ، أو غير ذلك ، وهو بعيد جداً . وقوله : « رَبِّهِ » ولم يقل : « مِيقَاتِنَا » جرياً على « وَعَدْنَا » ، لما في إظهار هذا الاسم الشريف من الاعتراف ببروبية الله له ، وإصلاحه له .

قوله : « هَارُونَ » الجمهور على فتح نونه ، وفيه ثلاثة أوجه :

الأول : أنه مجرور بدلاً من « أخيه » .

الثاني : أنه عطف بيان له .

الثالث : أنه منصوب بإضمار أعني . وقرئ شاذاً « هارون » بالضم ، وفيه وجهان ، أحدهما : أنه منادى حذف منه حرف النداء ، أي : يا هارون ، كقوله : ﴿ يُوسُفُ أَعْرَضَ ﴾ .

والثاني : أنه خبر مبتدأ محذوف ، أي : هو هارون ، وهذا في المعنى كالوجه الذي تقدم من أنه منصوب بإضمار أعني ، فإن كليهما قطع . وقال أبو البقاء : « ولو قرئ بالرفع ... » فذكرهما ، كأنه لم يطلع على أنها قراءة .

وَلَمَّا جَاءَ مُوسَى لِمِيقَاتِنَا وَكَلَّمَهُ رَبُّهُ قَالَ رَبِّ أَرِنِي أَنْظُرْ إِلَيْكَ قَالَ لَنْ تَرَنِي وَلَكِنْ أَنْظُرْ إِلَى الْجَبَلِ فَإِنِ اسْتَقَرَّ مَكَانَهُ فَسَوْفَ تَرَنِي فَلَمَّا تَجَلَّى رَبُّهُ لِلْجَبَلِ جَعَلَهُ دَكًّا وَخَرَّ مُوسَى صَعِقًا فَلَمَّا أَفَاقَ قَالَ

سُبْحَانَكَ بُتُّ إِلَيْكَ وَأَنَا أَوَّلُ الْمُؤْمِنِينَ ﴿١٤٣﴾

قوله : ﴿ لميقاتنا ﴾ .

هذه اللام للاختصاص ، وكذا في قوله تعالى : ﴿ لِدُلُوكِ الشَّمْسِ ﴾ وليست بمعنى عند كما زعم بعضهم .

قوله : « أَرِنِي » مفعوله الثاني محذوف ، والتقدير : أَرِنِي نَفْسَكَ ، أو ذَاتَكَ المقدسة ، وإنما حذفت مبالغة في الأدب ، حيث لم يواجهه بالتصريح بالمفعول . وأصل « أَرِنِي » : أَرَيْتُ فنقلت حركة الهمزة ، وقد تقدم تحريره .

قوله : ﴿ لَنْ تَرَانِي ﴾ « لَنْ » قد تقدم أنه لا يلزم من نفيها التأييد ، وإن كان بعضهم فهم ذلك ، حتى أن ابن عطية قال : فلو بقينا على هذا النفي بمجردة لتضمن أن موسى لا يراه أبداً ، ولا في الآخرة ، لكن ورد من جهة أخرى الحديث المتواتر أن أهل الجنة يروونه قلت : وعلى تقدير أن « لَنْ » ليست مقتضية للتأييد ، فكلام ابن عطية وغيره



أي تكليمي إياها . ويحتمل أن يراد به التوراة ، وما أوحاه إليه من قولهم : القرآن كلام الله ، تسمية للشيء بالمصدر . وقدم الرسالة على الكلام ، لأنها أسبق أو ليرتقى إلى الأشرف . وكرر حرف الجر ، تنبيهاً على مغايرة الاصطفاء . وقرأ الأعمش « برسالاتي وبكلمي » جمع « كلمة » ، وروى عنه المهدوي أيضاً « وتكليمي » ، على زنة التفعيل ، وهي تؤيد أن « الكلام » مصدر . وقرأ أبو رجاء « برسالتي » بالإفراد ، « وبكلمي » بالجمع ، أي : وبسماع كلمي .

قوله : ﴿ وَكَتَبْنَا لَهُ فِي الْأَلْوَابِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ مَوْعِظَةً ﴾ .

« أل » في « الألواح » يجوز أن تكون لتعريف الماهية ، وأن تكون للعهد ، لأنه يروى في القصة أنه هو الذي قطعها وشققها . وقال ابن عطية : « أل » عوض من الضمير ، تقديره : في ألواحها ، وهذا كقوله : « فَإِنَّ الْجَنَّةَ هِيَ الْمَأْوَى » أي : « مأواه » . أما كون « أل » عوضاً من الضمير فلا يعرفه البصريون . وأما قوله : « فَإِنَّ الْجَنَّةَ هِيَ الْمَأْوَى » فإننا نحتاج فيه إلى رابط يربط بين الاسم والخبر ، فالكوفيون يجعلون « أل » عوضاً من الضمير ، والبصريون يقدرونه ، أي : هي الْمَأْوَى له . وأما في هذه الآية الكريمة فلا ضرورة تدعو إلى ذلك . وفي مفعول « كَتَبْنَا » ثلاثة أوجه :

أحدها : « أنها موعظة » ، أي : كتبنا له موعظة وتفصيلاً ، و « مِنْ كُلِّ شَيْءٍ » على هذا فيه وجهان :

أحدهما : أنه متعلق بـ « كَتَبْنَا » .

والثاني : أنه متعلق بمحذوف ، لأنه في الأصل صفة لـ « موعظة » ، فلما قدم عليها نصب حالاً ، و « لِكُلِّ شَيْءٍ » صفة لـ « تفصيلاً » .

والثاني : أنه « مِنْ كُلِّ شَيْءٍ » . قال : الزمخشري : « مِنْ كُلِّ شَيْءٍ » في محل نصب مفعول « كَتَبْنَا » ، و « مَوْعِظَةً وَتَفْصِيلاً » بدل منه ، والمعنى : كتبنا له كل شيء كان بنو إسرائيل يحتاجون إليه في دينهم من المواعظ وتفصيل الأحكام .

الثالث : أن المفعول محل المجرور .

قال الشيخ - بعدما حكى الوجه الأول عن الحَوْفِيِّ ، والثاني عن الزمخشري - : « ويحتمل عندي وجه ثالث ، وهو أن يكون مفعول « كَتَبْنَا » موضع المجرور ، كما تقول : أكلتُ مِنَ الرغيف . و « مِنْ » للتبويض ، أي : كتبنا له أشياء من كل شيء ، وانتصب « موعظة » و « تفصيلاً » على المفعول من أجله ، أي : كتبنا له تلك الأشياء للاتعاض والتفصيل » .

قلتُ : « والظاهر أن هذا الوجه هو الذي أراده الزمخشري وجهاً ثالثاً . قوله : « بِقُوَّةٍ » حال إما من الفاعل ، أي : ملتبساً بِقُوَّةٍ ، وإما من المفعول ، أي : ملتبسة بقوة ، أي : بقوة دلائلها وبراهينها ، والأول أوضح . والجملة من قوله : « فَخَذَّهَا » يحتمل أن تكون بدلاً من قوله : « فَخَذَّ مَا آتَيْتُكَ » وعاد الضمير على معنى « ما » ، لا على لفظها ، ويحتمل أن تكون منصوبة بقول مضمير ، ذلك القول منسوق على جملة « كَتَبْنَا » ، والتقدير : وكتبنا فقلنا : خذَّهَا ، والضمير على هذا عائد على « الألواح » ، أو على « التوراة » ، أو على « الرسالات » ، أو على « كل شيء » لأنه في معنى الأشياء . قوله : « يَأْخُذُوا » الظاهر أنه مجزوم جواباً للأمر في قوله : « وَأْمُرْ » ، ولا بد من تأويله ، لأنه لا يلزم من أمره إياهم بذلك أن يَأْخُذُوا ، بدليل عصيان بعضهم له في ذلك ، فإن شرط ذلك انحلال الجملتين إلى شرط وجزاء .

وقيل : الجزم على إضمار اللام ، تقديره : ليأخذوا ، كقوله :

٢٣٠٥ - مُحَمَّدٌ تَفَدٍ نَفْسِكَ كُلُّ نَفْسٍ إِذَا مَا خِفْتَ مِنْ شَيْءٍ تَبَالًا<sup>(١)</sup>

وهو مذهب الكسائي ، وابن مالك يرى جوازه ، إذا كان في جواب « قُلْ » ، وهنا لم يذكر « قُلْ » ، ولكن ذكر شيئاً بمعناه ، لأن معنى « وأمر » و « قُلْ » واحد . قوله : ﴿ بِأَحْسَنِهَا ﴾ يجوز أن يكون حالاً ، كما تقدم في « بَقْوَةٍ » ، وعلى هذا فمفعول « يأخذوا » محذوف ، تقديره : يأخذوا أنفسهم ، ويجوز أن تكون الباء زائدة ، و « أحسنها » مفعول به ، والتقدير : يأخذوا أحسنها ، كقوله :

٢٣٠٦ - سُودُ الْمَحَاجِرِ لَا يَقْرَأَنَّ بِالسُّورِ<sup>(٢)</sup>

وقد تقدم ذلك محققاً في قوله تعالى : ﴿ وَلَا تُلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةِ ﴾<sup>(٣)</sup> . و « أحسن » يجوز أن تكون للتفضيل على بابها ، وألا تكون ، بل بمعنى « حَسَنَةٌ » كقوله :

٢٣٠٧ - إِنَّ الَّذِي سَمَكَ السَّمَاءَ بَنَى لَنَا بَيْتاً دَعَائِمُهُ أَعَزُّ وَأَطْوَلُ<sup>(٤)</sup>

أي : عزيزة طويلة . قوله : « سَأُورِيكُمْ دَارَ الْفَاسِقِينَ » جوزوا في الرؤية هنا أن تكون بصرية ، وهو الظاهر ، فتعدى لائنين .  
أحدهما : ضمير المخاطبين .

والثاني : « دار » ، وأن تكون قلبية ، وهو منقول عن ابن زيد ، وغيره ، والمعنى : سأعلمكم سِيرَ الأولين ، وما حل بهم من النكال . وقيل : « دار الفاسقين » : ما دار إليه أمرهم ، وذلك لا يعلم إلا بالإخبار والإعلام . قال ابن عطية : - معترضاً على هذا الوجه - « ولو كان من رؤية القلب لتعدى بالهمزة إلى ثلاثة مفعولين ، ولو قال قائل : المفعول الثالث يتضمنه المعنى ، فهو مُقَدَّرٌ ، أي : مذمومة ، أو خربة ، أو مسعرة ، على قول من قال : إنها جهنم » ، قيل له : لا يجوز حذف هذا المفعول ، ولا الاقتصار دونه ، لأنها داخلة على الابتداء والخبر ، ولو جُوزَ لكان على قبح في اللسان ، لا يليق بكتاب الله تعالى » . قال الشيخ<sup>(٥)</sup> : « وحذف المفعول الثالث في باب « أعلم » لدلالة المعنى عليه جائز ، فيجوز في جواب : هل أعلمت زيدا عمراً منطلقاً ؟ : أعلمت زيدا عمراً ، وتحذف منطلقاً لدلالة الكلام السابق عليه » . قلتُ : هذا مسلم ، لكن أين الدليل عليه في الكلام ، كما في المثال الذي أبرزه الشيخ ؟ ثم قال : « وأما تعليقه » بأنها داخلة على المبتدأ والخبر « لا يدل على المنع ، لأن خبر المبتدأ يجوز حذفه اختصاراً ، والثاني والثالث في باب « أعلم » يجوز حذف كل منهما اختصاراً » . قلت : حذف الاختصار للدليل ، ولا دليل هنا . ثم قال : « وفي قوله » : « لأنها » أي : « سَأُورِيكُمْ » داخلة على المبتدأ ، والخبر فيه تجوز ، يعني أنها قبل النقل بالهمزة داخلة على المبتدأ والخبر . وقرأ الحسن البصري : « سَأُورِيكُمْ » بواو خالصة بعد الهمزة ، وفيها تخريجان : أحدهما : قال الزمخشري : « وهي لغة فاشية بالحجاز ، يقال : أورني كذا ، وأوريته ، فوجهه أن يكون من أوريت الزند ، فإن المعنى : « بينه لي ، وأتره لأستبينه » .

(١) تقدم .

(٢) تقدم .

(٣) تقدم .

(٤) البيت للفرزدق انظر ديوان (١٥٥/٢) ، العمدة (٢٥٢/١) ، (٥) انظر البحر المحيط (٣٨٩/٤) .

والثاني ذكره ابن جني وهو : أنه على الإشباع فيتولد منها الواو ، قال : وناسب هذا كونه موضع تهديد ووعيد ، فاحتمل الإتيان بالواو . قلت : وهذا كقول الآخر :

٢٣٠٨ - اللَّهُ يَعْلَمُ أَنَا فِي تَلَفَّتِنَا      يَوْمَ اللَّقَاءِ إِلَى أَحْبَابِنَا صُورُ  
وَأَنِّي حَيْثُمَا يَعْنِي الْهَوَى بَصْرِي      مِنْ حَيْثُمَا سَلَكُوا أَدْنُو فَاَنْظُورُ<sup>(١)</sup>

« لكن الإشباع بابه الضرورة عند بعضهم . وقرأ ابن عباس ، وقسامة بن زيد « سأورثكم » . قال الزمخشري : « وهي قراءة حسنة ، يصححها قوله تعالى : ﴿ وَأَوْرَثْنَا الْقَوْمَ ﴾ .

قوله : ﴿ بَغَيْرِ الْحَقِّ ﴾ .  
فيه وجهان :

أحدهما : أنه متعلق بمحذوف على أنه حال ، أي : يتكبرون ملتبسين بغير الحق .

والثاني : أن يتعلق بالفعل قبله ، أي : يتكبرون بما لي بحق . والتكبر بالحق لا يكون إلا لله تعالى خاصة .

قوله : ﴿ وَإِنْ يَرَوْا ﴾ الظاهر أنها بصرية ، ويجوز أن تكون قلبية ، والثاني محذوف ، لفهم المعنى ، كقول  
عترة :

٢٣٠٩ - وَلَقَدْ نَزَلَتْ - فَلَا تَبْطُنِّي غَيْرَهُ - مِنِّي بِمَنْزِلَةِ الْمُحَبِّ الْمُكْرَمِ<sup>(٢)</sup>

أي : فلا تظني غيره واقعاً مني . وكذا الآية الكريمة ، أي : وإن يروا كل آية جائية ، أو حادثه . وقرأ مالك بن دينار « يروا » مبنياً للمفعول ، من « أرى » المنقول بهمزة التعدية . قوله : « الرُّشْدِ » قرأ الأخوان هنا ، وأبو عمرو في الكهف في قوله : « مِمَّا عَلَّمْتَ رُشْدًا » خاصة دون الأولين فيها ، بفتحيتين ، والباقون بضمه وسكون . واختلف الناس فيهما ، هل هما بمعنى واحد ؟ فقال الجمهور : نعم لغتان في المصدر ، كالبُخْلِ والبَحْلِ ، والسَّقْمِ والسَّقَمِ ، والحَزْنِ والحَزَنِ . وقال أبو عمرو بن العلاء : « الرُّشْدِ » بضم وسكون : الصلاح في النظر ، وفتحيتين : الدين . قالوا : « ولذلك أجمع على قوله : ﴿ فَإِنْ أَنْسْتُمْ مِنْهُمْ رُشْدًا ﴾ بالضم والسكون ، وعلى قوله : ﴿ فَأُولَئِكَ تَحَرَّوْا رَشْدًا ﴾ بفتحيتين » . وروى عن ابن عامر « الرُّشْدِ » بضميتين ، وكأنه من باب الإتياع ، كاليُسْرِ والعُسْرِ . وقرأ السُّلَمِيُّ « الرُّشَادِ » بالفتح ، فيكون الرُّشْدُ والرُّشَدُ والرُّشَادُ كالسُّقْمِ والسَّقَمِ ، والسَّقَامِ . وقرأ ابن أبي عبيدة « لَا يَتَّخِذُهَا » ، و« يَتَّخِذُهَا » بتأنيث الضمير ، لأن « السبيل » يجوز تأنيثها ، قال تعالى : « قُلْ هَذِهِ سَبِيلِي » . قوله : « ذَلِكَ » فيه وجهان :

أظهرهما : أنه مبتدأ ، خبره الجار بعده ، أي : ذلك الصرف بسبب تكذيبهم .

والثاني : أنه في محل نصب ، ثم اختلف في ذلك ، فقال الزمخشري : « صرفهم الله ذلك الصرف بعينه » . فجعله مصدراً . وقال ابن عطية : « فعلنا ذلك » . فجعله مفعولاً به ، وعلى الوجهين فالباء في « بَأَنَّهُمْ » متعلقة بذلك المحذوف . قوله : « وكانوا » في هذه الجملة احتمالان . أحدهما : أنها نسق على خبر « أَنْ » ، أي : ذلك بأنهم كذَّبوا ، وبأنهم كانوا غافلين عن آياتنا . والثاني : أنها مستأنفة ، أخير تعالى عنهم بأن من شأنهم الغفلة عن الآيات وتدبرها .

(٣٠) ، الدرر (٢/٢٠٧) .

(٢) تقدم .

(١) انظر البيتين من الخزانة (١/١٢١) ، شرح المفصل

لابن يعيش (١٠/١٠٦) ، الإنصاف (١/٢٣) ، الصاحبى

وَالَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا وَلِقَاءِ الْآخِرَةِ حَبِطَتْ أَعْمَالُهُمْ هَلْ يُجْزَوْنَ إِلَّا مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ  
 ١٤٧ وَأَتَّخَذَ قَوْمُ مُوسَى مِنْ بَعْدِهِ مِنْ حُلِيِّهِمْ عِجْلًا جَسَدًا لَهُ خُورٌ أَلْمَ يَرَوْنَ أَنَّهُ لَا يُكَلِّمُهُمْ وَلَا يَهْدِيهِمْ  
 سَبِيلًا اتَّخَذُوهُ وَكَانُوا ظَالِمِينَ ١٤٨ وَلَمَّا سَقَطَ فِي أَيْدِيهِمْ وَرَأَوْا أَنَّهُمْ قَدْ ضَلُّوا قَالُوا لَئِن لَّمْ  
 يَرْحَمْنَا رَبُّنَا وَيَغْفِرْ لَنَا لَنَكُونَنَّ مِنَ الْخَاسِرِينَ ١٤٩  
 قوله : ﴿ وَالَّذِينَ كَذَّبُوا ﴾ .

في خبره وجهان :

أحدهما : أنه الجملة من قوله : « حَبِطَتْ أَعْمَالُهُمْ » ، و « هَلْ يُجْزَوْنَ » خبر ثانٍ ، أو مستأنف .

والثاني : أن الخبر « هَلْ يُجْزَوْنَ » ، والجملة من قوله : « حَبِطَتْ » في محل نصب على الحال ، و « قد » مضمرة معه ، عند من يشترط ذلك ، وصاحب الحال فاعل « كَذَّبُوا » . قوله : « وَلِقَاءِ الْآخِرَةِ » فيه وجهان ، أحدهما : أنه من باب إضافة المصدر لمفعوله ، والفاعل محذوف ، والتقدير : ولقائهم الآخرة . والثاني : أنه من باب إضافة المصدر للظرف ، بمعنى لقاء ما وعد الله في الآخرة ، ذكرهما الزمخشري .

قال الشيخ (١) : « ولا يجوز جلة النحويين الإضافة إلى الظرف ، لأن الظرف على تقدير « في » والإضافة عندهم على تقدير اللام ، أو من ، فإن اتسع في العامل جاز أن ينصب الظرف نصب المفعول ، ويجوز إذ ذاك أن يضاف مصدره إلى ذلك الظرف المتسع في عامله . وأجاز بعض النحويين أن تكون الإضافة على تقدير « في » ، كما يفهمه ظاهر كلام الزمخشري » . قوله : ﴿ هَلْ يُجْزَوْنَ ﴾ هذا الاستفهام معناه النفي ، ولذلك دخلت « إلا » ، ولو كان معناه التقرير لكان موجبا ، فيبعد دخول « إلا » أو يمتنع . وقال الواحدي : « هنا لا بد من تقدير محذوف ، أي : إلا بما كانوا ، أو على ما كانوا ، أو جزء ما كانوا » . قلت : لأن نفس ما كانوا يعملونه لا يُجْزَوْنَ ، إنما يُجْزَوْنَ بمقابله ، وهو واضح .

قوله : ﴿ مِنْ بَعْدِهِ مِنْ حُلِيِّهِمْ ﴾ .

أي : من بعد مضيه وذهابه إلى الميقات ، والجاران متعلقان بـ « اتَّخَذَ » ، وجاز أن يتعلق بعامل حرفا جر متحدا للفظ ، لاختلاف معنيهما ، لأن الأولى لابتداء الغاية ، والثانية للتبويض ، ويجوز أن يكون « مِنْ حُلِيِّهِمْ » متعلقا بمحذوف ، على أنه حال من « عِجْلًا » ، لأنه لو تأخر عنه لكان صفة ، فكان يقال : عِجْلًا مِنْ حُلِيِّهِمْ . وقرأ الأخوان « حُلِيِّهِمْ » بكسر الحاء ، ووجهها الإتيان لكسرة اللام ، وهي قراءة أصحاب عبد الله وطلحة ، ويحيى بن وثاب ، والأعمش . والباقون بضم اللام ، وهي قراءة الحسن ، وأبي جعفر ، وشيبة بن نصاح . وهو في القراءتين جمع حُلِيٍّ ، فجمع على فُعُول ، كـ « فُلْسٌ وفُلُوسٌ ، فأصله : حُلُويٌّ ، كـ « نُذِيٌّ » في : « نُذُويٌّ ، فاجتمعت الياء والواو ، وسبقت إحداهما بالسكون ، فقلبت الواو ياء ، وأدغمت ، وكسرت عين الكلمة ، وإن كانت في الأصل مضمومة ، لتصح الياء ، ثم لك فيه بعد ذلك وجهان : ترك الفاء على ضمها ، أو إتيانها للعين في الكسر ، وهذا مطرد في كل جمع على فُعُول من المعتل اللام ، سواء كان الاعتلال بالياء ، كـ حُلِيٍّ ، ونُذِيٍّ ، أم بالواو نحو : عِصِيٍّ ،

وَدُلِّيَّ جَمَعَ عَصَا ، وَدَلُّوا . وَقَرَأَ يَعْقُوبُ « حَلِيَّهِمْ » بَفَتْحِ الْحَاءِ وَسُكُونِ اللَّامِ ، وَهِيَ مُحْتَمَلَةٌ لِأَنَّهُ يَكُونُ « الْحَلِيَّ » مَفْرُودًا أُرِيدَ بِهِ الْجَمْعُ ، أَوْ اسْمُ جِنْسٍ مَفْرُودَةٍ حَلِيَّةٍ ، عَلَى جَدِّ قَمْحٍ وَقَمْحَةٍ . وَ« عَجَلًا » مَفْعُولٌ « اتَّخَذَ » ، وَ« مِنْ حَلِيَّهِمْ » تَقْدِيمٌ حَكْمُهُ . وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ « اتَّخَذَ » مُتَعَدِيَةً لِاثْنَيْنِ ، بِمَعْنَى « صَبَرَ » فَيَكُونُ « مِنْ حَلِيَّهِمْ » هُوَ الْمَفْعُولُ الثَّانِي . وَقَالَ أَبُو الْبَقَاءِ : « هُوَ مَحذُوفٌ ، أَي : إِلَهًا » . وَلَا حَاجَةَ إِلَيْهِ . وَ« جَسَدًا » فِيهِ ثَلَاثَةٌ أَوْجُهُ :

أحدها : أنه نعت .

الثاني : أنه عطف بيان .

الثالث : أنه بدل ، قاله الزمخشري ، وهو أحسن ، لأن « الجسد » ليس مشتقاً ، فلا ينعت به إلا بتأويل ، وعطف البيان في النكرات قليل ، أو ممتنع عند الجمهور . وإنما قال : « جَسَدًا » ، لثلاثا يتوهم أنه كان مخطوطاً ، أو مرقوماً . والجسد : الجثة ، وقيل : ذات لحم ودم ، والوجهان منقولان في التفسير . قوله : « لَهُ خَوَارٌ » فِي مَحَلِّ النَّصْبِ نَعْتًا لـ « عَجَلًا » ، وَهَذَا يَقْوِي كَوْنَ « جَسَدًا » نَعْتًا ، لِأَنَّهُ إِذَا اجْتَمَعَ نَعْتٌ وَبَدَلٌ قَدِمَ النَّعْتُ عَلَى الْبَدَلِ . وَالْجُمْهُورُ عَلَى « خَوَارٌ » بِخَاءٍ مَعْجَمَةٍ وَوَاوٍ صَرِيحَةٍ ، وَهُوَ صَوْتُ الْبَقْرِ خَاصَّةً ، وَقَدْ يَسْتَعَارُ لِلْبَعِيرِ . وَالْخَوْرُ : الضَّعْفُ ، وَمِنْهُ : أَرْضُ خَوَارَةَ ، وَرِيحُ خَوَارَةَ . وَالْخَوْرَانُ : مَجْرَى الرُّوثِ ، وَصَوْتُ الْبَهَائِمِ أَيْضًا . وَقَرَأَ عَلِيُّ بْنُ رِضِيِّ اللَّهِ عَنْهُ - ، وَأَبُو السَّمَّالِ « لَهُ جُؤَارٌ » بِالْجِيمِ وَالْهَمْزَةِ ، وَهُوَ الصَّوْتُ الشَّدِيدُ .

قوله : ﴿ أَلَمْ يَرَوْا ﴾ إِنْ قُلْنَا : إِنْ « اتَّخَذَ » مُتَعَدِيَةً لِاثْنَيْنِ ، وَإِنَّ الثَّانِيَّ مَحذُوفٌ ، تَقْدِيرُهُ : وَاتَّخَذَ قَوْمُ مُوسَى مِنْ بَعْدِهِ عَجَلًا جَسَدًا إِلَهًا ، فَلَا حَاجَةَ حِينَئِذٍ إِلَى ادِّعَاءِ حَذْفِ جُمْلَةٍ يَتَوَجَّهُ عَلَيْهَا هَذَا الْإِنْكَارُ . وَإِنْ قُلْنَا : إِنَّهَا مُتَعَدِيَةٌ لِوَاحِدٍ ، بِمَعْنَى : صَنَعَ وَعَمِلَ ، أَوْ مُتَعَدِيَةً لِاثْنَيْنِ ، وَالثَّانِي هُوَ « مِنْ حَلِيَّهِمْ » فَلَا بَدَّ مِنْ حَذْفِ جُمْلَةٍ قَبْلَ ذَلِكَ ، لِتَوَجُّهِهَا إِلَى الْإِنْكَارِ ، وَالتَّقْدِيرِ : يَعْْبُدُونَ . وَ« يَرَوْا » يَجُوزُ أَنْ تَكُونَ الْعِلْمِيَّةُ ، وَهُوَ الظَّاهِرُ ، وَأَنْ تَكُونَ الْبَصْرِيَّةُ ، وَهُوَ بَعِيدٌ . قَوْلُهُ : « وَكَانُوا ظَالِمِينَ » يَجُوزُ فِيهَا وَجْهَانُ :

أظهرهما : أنها استثنائية ، أخبر عنهم بهذا الخبر ، وأنه ديدنهم وشأنهم في كل شيء ، فاتَّخَذَهُمُ الْعَجَلُ مِنْ جُمْلَةٍ ذَلِكَ .

ويجوز أن تكون حالاً ، أي : وقد كانوا ، أي : اتَّخَذُوهُ فِي هَذِهِ الْحَالِ الْمُسْتَقَرَّةِ لَهُمْ .

قوله : ﴿ سَقَطَ فِي أَيْدِيهِمْ ﴾ .

الجار قائم مقام الفاعل . وقيل : القائم مقامه ضمير المصدر ، الذي هو « السُّقُوطُ » ، أي : سَقَطَ السُّقُوطُ فِي أَيْدِيهِمْ .

ونقل الشيخ<sup>(١)</sup> عن بعضهم أنه قال : و« سَقَطَ » تتضمن مفعولاً ، وهو ههنا المصدر ، أي : الإسقاط ، كقولك : « ذُهِبَ بَزِيدٌ » . قال : « وَصَوَابُهُ وَهُوَ هُنَا ضَمِيرُ الْمَصْدَرِ الَّذِي هُوَ « السُّقُوطُ » ، لِأَنَّ « سَقَطَ » لَيْسَ مَصْدَرُهُ الْإِسْقَاطُ ، وَلِأَنَّ الْقَائِمَ مَقَامَ الْفَاعِلِ ضَمِيرُ الْمَصْدَرِ ، لَا الْمَصْدَرُ » . وَقَدْ نَقَلَ الْوَاحِدِيُّ عَنِ الْأَزْهَرِيِّ أَنَّ قَوْلَهُمْ : « سَقَطَ فِي يَدِهِ » كَقَوْلِ امْرِئِ الْقَيْسِ :

٢٣١٠ - دَعَّ عَنْكَ نَهْبًا صِيحَ فِي حَجَرَاتِهِ وَلَكِنْ حَدِيثٌ مَا حَدِيثُ الرَّوَاجِلِ<sup>(٢)</sup>

(١) انظر البحر المحيط (٤/٣٩٤) .

(٢) تقدم .

في كون الفعل مسنداً للجار ، كأنه قيل : صاح المُتَهَبُ في حَجْرَاتِهِ ، وكذلك المراد « سَقَطَ في يَدِهِ » ، أي : سَقَطَ الندمُ في يَدِهِ . قلتُ : فقلوه : أي : سَقَطَ الندمُ ، تصريح بأن القائم مقام الفاعل حرف الجار ، لا ضمير المصدر . ونقل الفراء ، والزجاج أنه يقال : « سَقَطَ في يَدِهِ ، وأسَقَطَ » أيضاً ، إلا أن الفراء قال : « سَقَطَ - أي الثلاثي - أكثرُ وأجودُ » . وهذه اللفظة تستعمل في التندم والتحير ، وقد اضطربت أقوال أهل اللغة في أصلها ، فقال أبو مروان بن سراج اللغوي : « قول العرب : « سَقَطَ في يَدِهِ » مما أعياني معناه . وقال الواحدي : « قد بان من أقوال المفسرين وأهل اللغة أن « سَقَطَ في يَدِهِ » نَدِمَ ، وأنه يستعمل في صفة الندام . فأما القول في أصله وماأخذه فلم أر لأحدٍ من أئمة اللغة شيئاً أرتضيه فيه ، إلا ما ذكر الزجاجي ، فإنه قال : « قوله تعالى : ﴿ سَقَطَ في أيديهم ﴾ بمعنى : نَدِمُوا ، نظمٌ لم يَسْمَعْ قبل القرآن ، ولم تعرفه العرب ، ولم يوجد ذلك في أشعارهم ، ويدل على صحة ذلك أن شعراء الإسلام لما سمعوا هذا النظم واستعملوه في كلامهم خفي عليهم وجه الاستعمال ، لأن عادتهم لم تجر به ، فقال أبو نؤاس :

وَنَشَوْرَةَ سَقَطَتْ مِنْهَا في يَدِي (١)

- ٢٣١١ -

وأبو نؤاس هو العالم النحير ، فأخطأ في استعمال هذا اللفظ ، لأن « فَعَلْتُ » لا يبنى إلا من فعل متعد ، و « سَقَطَ » لازم ، لا يتعدى إلا بحرف الصلة ، لا يقال : سَقَطْتُ ، كما لا يقال : رَغَبْتُ و غُضِبْتُ ، إنما يقال : رَغِبَ في ، و غُضِبَ عليّ ، وذكر أبو حاتم « سقط فلان في يده » بمعنى : ندم ، وهذا خطأ مثل قول أبي نؤاس . ولو كان الأمر كذلك لكان النظم « ولما سَقَطُوا في أيديهم ، وسَقَطَ القومُ في أيديهم » . وقال أبو عبيدة : « يقال لمن نَدِمَ على أمر وعجز عنه : سَقَطَ في يده » . وقال الواحدي : « وذكر » « اليد » ههنا ، لوجهين :

أحدهما : أنه يقال للذي يحصل ، وإن كان ذلك مما لا يكون في اليد قد حصل في يده مكروه ، فشبه ما يحصل في النفس وفي القلب بما يرى للعين ، وخُصَّتِ اليدُ بالذكر ، لأن مباشرة الذنوب بها ، فاللائمة ترجع عليها ، لأنها هي الجارحة العظمى فيسند إليها ما لم تباشره ، كقوله : ﴿ ذلك بما قَدَمْتُ يَدَاكَ ﴾ ، وكثير من الذنوب لم تقدّمه اليد .

الوجه الثاني : أن الندم حصل في القلب ، وأثره يظهر في اليد ، لأن الندم يَعِضُّ يَدَهُ ، ويضرب إحدى يديه على الأخرى ، كقوله : ﴿ فَأَصْبَحَ يَقْلَبُ كَفِّيهِ ﴾ (٢) فتقليب الكف عبارة عن الندم ، وكقوله : ﴿ وَيَوْمَ يَعِضُّ الظَّالِمُ على يَدَيْهِ ﴾ فلما كان أثر الندم يحصل في اليد - من الوجه الذي ذكرناه - أضيف سقوط الندم إلى اليد ، لأن الذي يظهر للعيون من فعل الندام هو تقليب الكف وَعَضُّ الأنامل واليد ، كما أن السرور معنى في القلب يستشعره الإنسان ، والذي يظهر من حاله الاهتزاز والحركة والضحك ، وما يجري مجراه . وقال الزمخشري : « ولما سَقَطَ في أيديهم » : ولما اشتد ندمهم ، لأن من شأن من اشتد ندمه وحسرتة أن يَعِضُّ يَدَهُ غمّاً ، فتصير يده مسقوطةً فيها ، لأن فاه قد وقع فيها . وقيل : « من عادة الندام أن يُطَأِيءَ رأسه ويضع ذقنه على يده معتمداً عليها ، ويصير على هيئة لوزعت يده لسَقَطَ على وجهه ، فكان اليدُ مسقوطةً فيها ، ومعنى « في » : على ، فمعنى « في أيديهم » : على أيديهم ، كقوله : ﴿ وَأَصْلَبْنَاكُمْ في جُدُوعِ النَّخْلِ ﴾ . وقيل : هو مأخوذ من السَّقَاطِ ، وهو كثرة الخطأ ، والخطأ يندم على فعله ، قال ابن أبي كاهل :

(٢) سورة الكهف ، آية (٤٢) .

(١) انظر حاشية الشهاب (٤/ ٢٢٠) .

٢٣١٢ - كَيْفَ يَرْجُونَ سِقَاطِي بَعْدَمَا لَفَعَ الرَّأْسَ بِيَاضٍ وَصَلَعَ؟<sup>(١)</sup>

وقيل : هو مأخوذ من السَّقِيط ، وهو ما يَعْشَى الأرض من الجليد يشبه الثلج ، يقال منه : سَقَطَتِ الأرض ، كما يقال : ثلجت . والسقط والسَّقِيط يدوب بأدنى حرارة ولا يبقى ، ومن وقع في يده السَّقِيط لم يحصل منه على شيء فصار هذا مثلاً لكل من خَسِرَ في عاقبته ، ولم يحصل من بغيته على طائل . واعلم أن « سَقَطَ في يده » عَدَهُ بعضُهُم في الأفعال التي لا تتصرف كـ « نَعِمَ وَبُئِسَ » . وقرأ ابن السَّمِينُ « سَقَطَ في أيديهم » مبنياً للفاعل ، وفاعله مضمر ، أي : سَقَطَ الندمُ ، هذا قول الزجاج . وقال الزمخشري : « سَقَطَ العَضُّ » . وقال ابن عطية : « سَقَطَ الحُسْرَانُ والحِيبَةُ » . وكل هذه أمثلة . وقرأ ابن أبي عملة « أُسْقِطَ » رباعياً ، وقد تقدم أنها لغة ، نقلها الفراء والزجاج . قوله : ﴿ وَرَأَوْا أَنَّهُمْ ﴾ هذه قلبية ، ولا حاجة في هذه إلى تقديم وتأخير ، كما زعمه بعضهم ، قال<sup>(٢)</sup> : تقديره : ولما رأوا أنهم قد ضلوا وسَقِطَ في أيديهم ، قال : لأن الندم والتحسُّر إنما يقعان بعد المعرفة . قوله : « لئن لم يَرَحْمَنَا » قرأ الأخوان « تَرَحَّمْنَا ، وتغفر » بالخطاب ، « رَبَّنَا » بالنصب ، وهي قراءة الشعبي وابن وثاب وابن مُصَرِّف والجحدري والأعمش وأيوب . وباقي السبعة بياء الغيبة فيهما « رَبَّنَا » رفعاً ، وهي قراءة الحسن ومجاهد والأعرج وشيبة وأبي جعفر . فالنصب على أنه منادى ، وناسبه الخطاب ، والرفع على أنه فاعل ، فيجوز أن يكون هذا الكلام صدر من جميعهم على التعاقب ، أو هذا من طائفة ، وهذا من طائفة ، فمن غلب عليه الخوف ، وقوي على المواجهة خاطب مستقبلاً من ذنبه ، ومن غلب عليه الحياء أخرج كلامه مُخْرَجَ المستحى من الخطاب ، فأسند الفعل إلى الغائب .

وَلَمَّا رَجَعَ مُوسَى إِلَى قَوْمِهِ غَضْبَانَ أَسِفًا قَالَ بِئْسَمَا خَلَفْتُمُونِي مِنْ بَعْدِي أَعَجَلْتُمْ أَمْرَ رَبِّكُمْ وَأَلْقَى الْأَلْوَابَ  
وَأَخَذَ بِرَأْسِ أَخِيهِ يَجُرُّهُ إِلَيْهِ قَالَ ابْنَ أُمَّ إِنَّ الْقَوْمَ اسْتَضَعَفُونِي وَكَادُوا يَقْتُلُونَنِي فَلَا تُشْمِتْ بِيَ الْأَعْدَاءَ  
وَلَا تَجْعَلْنِي مَعَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ<sup>١٥٠</sup> قَالَ رَبِّ اغْفِرْ لِي وَلِإِخِي وَأَدْخِلْنَا فِي رَحْمَتِكَ وَأَنْتَ أَرْحَمُ  
الرَّحِيمِينَ<sup>١٥١</sup> إِنَّ الَّذِينَ اتَّخَذُوا الْعِجْلَ سَيَنَالُهُمْ غَضَبٌ مِنْ رَبِّهِمْ وَذَلَّةٌ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَكَذَلِكَ  
جَزَى الْمُفْتَزِينَ<sup>١٥٢</sup> وَالَّذِينَ عَمِلُوا السَّيِّئَاتِ ثُمَّ تَابُوا مِنْ بَعْدِهَا وَآمَنُوا إِنَّ رَبَّكَ مِنْ بَعْدِهَا لَغَفُورٌ رَحِيمٌ  
قوله : ﴿ غَضْبَانَ أَسِفًا ﴾ .

حالات من « موسى » عند من يجيز تعدد الحال ، وعند من لا يجيزه يجعل « أسفًا » حالاً من الضمير المستتر في « غَضْبَانَ » ، فتكون حالاً متداخلة ، أو يجعلها بدلاً من الأولى ، وفيه نظر ، لعسر إدخاله في أقسام البدل ، وأقرب ما يقال : إنه بدل بعض من كل ، إن فَسَّرْنَا « الأسف » بالشديد الغضب ، أو بدل اشتمال ، إن فَسَّرْنَاهُ بالحزين ، يقال : أسِفَ ، يَأْسِفُ ، أسفًا ، أي : اشتد غضبه ، قال تعالى : ﴿ فَلَمَّا آسَفُونَا انْتَقَمْنَا مِنْهُمْ ﴾ ، ويقال : بل معناه : حزن ، ومنه قوله :

٢٣١٣ - غَيْرُ مَأْسُوفٍ عَلَى زَمَنِ يَنْقُضِي بِالْهَمِّ وَالْحَزَنِ<sup>(٣)</sup>

(٢) انظر البحر المحيط (٤/٣٩٤) .

(١) البيت في شرح المفصليات (٢/٧٣٧) ، البحر

(٣) البيت لأبي نواس انظر المعنى (١/١٥٩) ، الهمع

(٤/٣٩٣) ، الخزانة (٦/١٢٥) .

فلما كان متقاربين في المعنى صحت البدلية على ما ذكرته لك ، ويدل على مقاربة ما بينهما - كما قال الواحدي -  
قوله :

٢٣١٤ - فحُزِنَ كُلُّ أَخِي حُزْنَ أَخِي الْغَضَبِ (١)

وقال الأعشى :

٢٣١٥ - أَرَى رَجُلًا مِنْهُمْ أَسِيفًا كَأَنَّمَا يَضُمُّ إِلَى كَشْحِيهِ كَفًّا مُخْضَبًا (٢)

فهذا بمعنى غضبان ، وفي الحديث : « إن أبا بكر رجُلٌ أَسِيفٌ » (٣) ، أي : حزين ورجل أسيف ، إذا قُصِدَ ثبوت الوصف واستقراره ، فإن قُصِدَ به الزمان جاء على فاعل . قوله : « قال : بِئْسَمَا » هذا جواب « لما » ، وتقدم الكلام على « بِئْسَمَا » ، ولكن المخصوص بالذم محذوف ، والفاعل مستتر يفسره « ما خَلَفْتُمُونِي » ، والتقدير : بئس خلافة خَلَفْتُمُونِيهَا خلافتكم . قوله : « أَعَجَلْتُمْ أَمْرَ رَبِّكُمْ » في « أمر » وجهان :

أحدهما : أنه منصوب على المفعول بعد إسقاط الخافض ، وتضمن الفعل معنى ما يتعدى بنفسه ، والأصل : أَعَجَلْتُمْ عَنْ أَمْرِ رَبِّكُمْ . قال الزمخشري : « يقال : عَجَلَ عن الأمر إذا تركه غير تام ، ونقيضه : تم عليه ، وأعجله عنه غيره ، ويضمن معنى سبق فيتعدى تعديته ، فيقال : عجلت الأمر ، والمعنى : أعجلتكم عن أمر ربكم » .

والثاني : أنه متعد بنفسه غير مضمن شيء آخر . حكى يعقوب : « عَجَلْتُ الشيء » : سبقتُهُ ، وأعجلت الرجل : استعجلتُهُ ، أي : حملته على العَجَلَة .

قوله : ﴿ يَجْرُهُ إِلَيْهِ ﴾ فيه ثلاثة أوجه :

أحدها : أن الجملة حال من ضمير « موسى » المستتر في « أَخَذَ » ، أي : أخذ جارا إليه .

الثاني : أنها حال من « رأس » قاله أبو البقاء ، وفيه نظر ، لعدم الرابط .

الثالث : أنها حال من « أخيه » . قال أبو البقاء : « وهو ضعيف » . يعني من حيث إن الحال من المضاف إليه يقل مجيئها ، أو يمتنع عند بعضهم . قلت : وقد تقدم غير مرة أن بعضهم يجوزه في صور ، هذه منها ، وهو كون المضاف جزءاً من المضاف إليه .

قوله : ﴿ قَالَ ابْنُ أُمِّ ﴾ قرأ الأخوان وأبو بكر وابن عامر هنا ، وفي طه بكسر الميم ، والباقون بفتحها . فأما قراءة الفتح ففيها مذهبان :

مذهب البصريين أنهما بنيا على الفتح ، لتركيبهما تركيب خمسة عشر ، فعلى هذا فليس « ابن » مضافاً لـ « أم » ، بل هو مركب معها ، فحركتهما حركة بناء .

(١/٩٤) ، ابن عقيل (١/١٩١) ، البحر المحيط

(٢) البيت في ديوانه (١٦٥) ، الإنصاف (٢/٧٧٦) ، مجالس

(٤/٣٩٤) ، روح المعاني (٩/٦٦) .

تعلب (١/٣٨) ، أمالي ابن الشجري (١/١٥٨)

(١) عجزيت للمتنبي وصدرة :

(٣) أخرجه البخاري (٢/١٧٨) ، كتاب الأذان باب حد المريض

جزاك ربك بالإحسان مغفرة

والثاني : مذهب الكوفيين ، وهو أن « ابن » مضاف لـ « أم » ، و « أم » مضافة لياء المتكلم وياء المتكلم قد قلبت ألفاً ، كما تقلب في المنادى المضاف إلى ياء المتكلم ، نحو : يا غلاماً ، ثم حذفت الألف واجتزىء عنها بالفتحة ، كما يجتزأ عن الياء بالكسرة ، فحينئذٍ حركة « ابن » حركة إعراب ، وهو مضاف لـ « أم » فهي في محل خفض بالإضافة . وأما قراءة الكسر فعلى رأي البصريين هو كسر بناء ، لأجل ياء المتكلم ، بمعنى أنا أضفنا هذا الاسم المركب كله لياء المتكلم فكسر آخره ، ثم اجتزىء عن الياء بالكسرة ، فهو نظير : يا أحد عشري ، ثم يا أحد عشر ، بالحذف ، ولا جائز أن يكونا باقيين على الإضافة ، إذ لم يجز حذف الياء ، لأن الاسم ليس منادى ، ولكنه مضاف إليه المنادى ، فلم يجز حذف الياء منه . وعلى رأي الكوفيين يكون الكسر كسر إعراب ، وحذفت الياء مجتزأً عنها بالكسرة ، كما اجتزىء عن ألفها بالفتحة . وهذان الوجهان يجريان في ابن أم وابن عم ، وابنة أم وابنة عم . واعلم أنه يجوز في هذه الأمثلة الأربعة خاصة خمس لغاتٍ ، فصحاهن حذف الياء مجتزأً عنها بالكسرة ، ثم قلب الياء ألفاً ، فيلزم قلب الكسرة فتحة ، ثم حذف الألف مجتزأً عنها بالفتحة ، ثم إثبات الياء ساكنة أو مفتوحة . وأما غير هذه الأمثلة الأربعة مما أضيف إلى مضاف إلى ياء المتكلم في النداء ، فإنه لا يجوز إلا ما يجوز في غير باب النداء ، لأنه ليس منادى ، نحو : يا غلام أبي ، ويا غلام أمي . وإنما جرت هذه الأمثلة خاصة هذا المجزى تنزيلاً للكلمتين منزلة كلمة واحدة ، ولكثرة الاستعمال ، وقرئ « يا ابن أمي » بإثبات الياء ساكنة ، ومثله قوله :

٢٣١٦ - يا ابن أمي ، ويا شقيق نفسي أنت خلفتني لدهر شديد<sup>(١)</sup>

وقول الآخر :

٢٣١٧ - يا ابن أمي ، فدتك نفسي ومالي<sup>(٢)</sup>

وقرئ أيضاً « ابن إم » بكسر الهمزة والميم ، وهو إتباع . ومن قلب الياء ألفاً قول الآخر :

٢٣١٨ - يا ابنة عما لا تلومي واهجعي<sup>(٣)</sup>

وقوله :

٢٣١٩ - كن لي ، لا علي يا ابن عمما ندم عزيزين ونكف الدما

قوله : ﴿ فَلَا تُشِمْتُ ﴾ العامة على ضم التاء وكسر الميم ، وهو من « أشمت » رباعياً ، « الأعداء » مفعول به . وقرأ ابن محيصن « فَلَا تُشِمْتُ » بفتح التاء وكسر الميم ، ومجاهد بفتح التاء أيضاً وفتح الميم ، « الأعداء » نصب على المفعول به . وفي هاتين القراءتين تخريجان .

أظهرهما : أن « شِمْتُ » ، أو شَمَتَ « بكسر الميم ، أو فتحها ، متعد بنفسه ، كـ « أَشَمَتَ » الرباعي ، يقال : شِمْتُ بي زيدُ العدو ، كما يقال : أشمت بي العدو .

والثاني : أن « تَشِمْتُ » سند لضمير البارئ تعالى ، أي : فلا تَشِمْتُ يارب ، وجاز هذا كما جاز « اللهُ يَسْتَهْزِئُ بِهِمْ »<sup>(٤)</sup> ، ثم أضمر ناصباً للأعداء ، كقراءة الجماعة ، قاله ابن جني . ولا حاجة إلى هذا التكلف ، لأن « شِمْتُ »

(١) البيت لزبيد الطائي انظر الكتاب (٢/٢١٣) ، شرح المفصل

لابن يعيش (٢/١٢) ، الهمع (٢/٥٤) ، التصريح

الدرر (٢/٧٠) ، الهمع (٢/٥٤) .

(٤) سورة البقرة ، آية (١٥) .

(١) البيت لزبيد الطائي انظر الكتاب (٢/٢١٣) ، شرح المفصل

لابن يعيش (٢/١٢) ، الهمع (٢/٥٤) ، التصريح

(٢) الهمع (٢/٥٤) ، الهمع (٢/٧٠) ، الهمع (٢/٥٤) .

(٤) سورة البقرة ، آية (١٥) .

(٢) لم نعثر عليه .

(٣) البيت لأبي النجم العجلي وهو من شواهد الكتاب

الثلاثي يكون متعدياً بنفسه ، والإضمار على خلاف الأصل وقال أبو البقاء - في هذا التخريج - : « فلا تَشَمَّتْ بي أنت . فجعل الفاعل ضمير « موسى » ، وهو أولى من إسناده إلى ضمير الله تعالى . وأما تنظيره بقوله : « الله يَسْتَهْزِئُ بِهِمْ » فإنما جاز ذلك للمقابلة في قوله : « إِنَّمَا نَحْنُ مُسْتَهْزِئُونَ » ، وقوله تعالى : ﴿ وَمَكَرُوا وَمَكَرَ اللَّهُ ﴾ ، ولا يجوز ذلك في غير المقابلة . وقرأ حميد بن قيس « فلا تَشَمَّتْ » كقراءة ابن محيصة ، ومُجَاهِدٌ كقراءته فيه أولاً ، إلا أنهما رفعاً « الأعداء » على الفاعلية ، جعلاً « شَمَّتْ » لازماً ، فرفعاً به « الأعداء » على الفاعلية ، فالنهي في اللفظ للمخاطب ، والمراد به غيره ، كقولهم : « لا أَرَيْنِكَ ههنا » ، أي : لا يكن منك ما يقتضي أن تشمت بي الأعداء . والإشمامُ والشَّماتَةُ : الفَرَحُ بِلَيْلَةٍ ، تنال عدوك ، قال :

٢٣٢٠ - ..... وَالْمَوْتُ دُونَ شَمَاتَةِ الْأَعْدَاءِ<sup>(١)</sup>

قيل : واشتقاقها من شَوَّمت الدابة ، وهي قوائمها ، لأن الشماتة تقلب قلب الحاسد في حالتي الفرح والترح ، كتقلب شوامت الدابة . وتشميت العاطس وتسميته ، بالشين والسين : الدعاء له بالخير . قال أبو عبيد : « الشين أعلى اللغتين » . وقال ثعلب : « الأصل فيهما السين من السَّمْت ، وهو القصد والهدى » . وقيل : معنى تشميت العاطس ، بالمعجمة : أن يثبته الله كما تثبت قوائم الدابة . وقيل : بل التفعيل للسلب ، أي : أزال الله الشماتة به ، وبالسين المهملة ، أي : رده الله إلى سَمْتِهِ الأول ، أي : هيئته ، لأنه يحصل له انزعاج . وقال أبو بكر : « يقال : سَمَّته ، وشَمَّتْ عليه ، وفي الحديث : « وشَمَّتْ عَلَيْهِمَا »<sup>(٢)</sup> .

قوله : ﴿ وَكَذَلِكَ نَجْزِي الْمُفْتَرِينَ ﴾ .

أي : ومثل ذلك النيل من الغضب والذلة نجزي المفتريين .

قوله : ﴿ وَالَّذِينَ عَمِلُوا ﴾ .

مبتدأ ، وخبره قوله : « إِنَّ رَبَّكَ » إلى آخره ، والعائد محذوف ، والتقدير : غفور لهم ، رحيم بهم ، كقوله : « وَلَمَنْ صَبَرَ وَعَفَرَ إِنَّ ذَلِكَ لَمِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ » . أي : منه . قوله : ﴿ مِنْ بَعْدِهَا ﴾ يجوز أن يعود الضمير على « السَّيِّئَاتِ » ، وهو الظاهر ، ويجوز أن يكون عائداً على التوبة المدلول عليها بقوله : « ثُمَّ تَابُوا » ، أي : من بعد التوبة .

قال الشيخ : « وهذا أولى ، لأن الأول يلزم منه حذف مضاف ومعطوف ، إذ التقدير : من بعد عمل السيئات والتوبة منها » . قوله : « وَأَمَنُوا » يجوز أن تكون الواو للعطف ، فيقال : التوبة بعد الإيمان ، فكيف جاءت قبله ؟ فيقال : الواو لا ترتب . ويجوز أن تكون الواو للحال ، أي تابوا وقد آمنوا .

وَلَمَّا سَكَتَ عَنْ مُوسَى الْغَضَبُ أَخَذَ الْأَلْوَاحَ وَفِي نُسْخَتِهَا هُدًى وَرَحْمَةٌ لِلَّذِينَ هُمْ لِرَبِّهِمْ يَرْهَبُونَ<sup>(١٥٤)</sup>  
قوله : ﴿ وَلَمَّا سَكَتَ ﴾ .

السُّكُوتُ والسُّكَاةُ : قطع الكلام ، وهو هنا استعارة بديعة ، قال الزمخشري : « هذا مثل كأن الغضب كان يعغبه على ما فعل ، ويقول له : قل لقومك : كذا ، وألقِ الألواح ، وخُذْ برأس أخيك إليك ، فَتَرَكَ النطق بذلك ، وَتَرَكَ

(٢) أخرجه أحمد في المسند (٣/١٠٠) .

(١) تقدم .

الإغراء به . ولم يستحسن هذه الكلمة ، ولم يستفصحها كل ذي طبع سليم وذوق صحيح إلا لذلك ، ولأنه من قبيل شعب البلاغة ، وإلا فما لقراءة معاوية بن قُرة - « وَلَمَّا سَكَنَ » بالنون ، لا تجد النفس عندها شيئاً من تلك الهزة ، وطرفاً من تلك الروعة » وقيل : « شبه خمود الغضب بانقطاع كلام المتكلم » . قال يونس : « سال الوادي ، ثم سكت » . فهذا أيضاً استعارة . وقال الزجاج : « مصدر » سَكَتَ الغَضْبُ : السكته ، ومصدر « سَكَتَ الرجلُ » : « السُّكُوتُ » . وكذا يقتضي أنه يكون « سكت الغضبُ » فعلاً على حدته . وقيل : هذا من باب القلب ، والأصل : ولما سكت موسى عن الغضب ، نحو : أَدْخَلْتُ الْقَلْبُسُوَّةَ فِي رَأْسِي . وهذا ينبغي ألا يجوز لعدم الاحتياج إليه ، مع ما في القلب من الخلاف الذي ذكرته لك غير مرة .

قوله : ﴿ وَفِي نُسُخَتِهَا هُدًى ﴾ هذه الجملة في محل نصب على الحال من « الألواح » ، أو من ضمير « موسى » ، والأول أحسن . قوله : ﴿ لِلَّذِينَ ﴾ متعلق بمحذوف ، لأنه صفة لـ « رحمة » ، أي : رحمة كائنة للذين ، ويجوز أن تكون اللام لام المفعول من أجله ، كأنه قيل : هدى ورحمة لأجل هؤلاء . و « هُم » مبتدأ ، و « يَرْهَبُونَ » خبره ، والجملة صلة للموصول . قوله : ﴿ لِرَبِّهِمْ يَرْهَبُونَ ﴾ في هذه اللام أربعة أوجه :

أحدها : أن اللام مقوية للفعل ، لأنه لما تقدم معموله ضَعَفَ فقوي باللام ، كقوله : ﴿ إِنْ كُنْتُمْ لِلرُّؤْيَا تَعْبُرُونَ ﴾ (١) ، وقد تقدم أن اللام تكون مقوية حيث كان العامل مؤخراً ، أو فرعاً ، نحو : ﴿ فَعَالٌ لِّمَا يُرِيدُ ﴾ (٢) ، ولا تزداد في غير هذين إلا ضرورة عند بعضهم ، كقوله :

٢٣٢١ - فَلَمَّا أَنْ تَوَافَقْنَا قَلِيلًا أَنْخَا لِلْكَلاَكلِ فَارْتَمَيْنَا (٣)

أو في قليل من الكلام عند آخرين ، كقوله تعالى : ﴿ رَدِفَ لَكُمْ ﴾ .

والثاني : أن اللام لام العلة ، وعلى هذا فمفعول « يَرْهَبُونَ » محذوف ، تقديره : يَرْهَبُونَ عقابه لأجله ، وهذا مذهب الأخفش .

الثالث : أنها متعلقة بمصدر محذوف ، تقديره : الذين هم رهبتهم لربهم ، وهو قول المبرد ، وهذا غير جارٍ على قواعد البصريين ، لأنه يلزم منه حذف المصدر ، وإبقاء معموله ، وهو ممتنع إلا في شعر . وأيضاً فهو تقديره مُخْرَجٌ للكلام عن وجه فصاحته .

الرابع : أنها متعلقة بفعل مقدر أيضاً ، تقديره : يخشعون لربهم ، ذكره أبو البقاء ، وهو أولى مما قبله .

وَإِخَارَ مُوسَى قَوْمَهُ سَبْعِينَ رَجُلًا لِمِيقَاتِنَا فَلَمَّا أَخَذَتْهُمُ الرَّجْفَةُ قَالَ رَبِّ لَوْ شِئْتَ أَهْلَكْتَهُم مِّن قَبْلِ  
وَإِنِّي أَتْلُو أُمَّهَاتِكُمْ مَا فَعَلَ السُّفَهَاءُ مِنَّا إِنْ هِيَ إِلَّا فِتْنَتُكَ تُضِلُّ بِهَا مَن تَشَاءُ وَتَهْدِي مَن تَشَاءُ أَنْتَ وَلِيْنَا فَاعْفِرْ  
لَنَا وَارْحَمْنَا وَأَنْتَ خَيْرُ الْغَافِرِينَ ﴿١٥٥﴾ وَأَكْتُبْ لَنَا فِي هَذِهِ الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الْآخِرَةِ إِنَّا هُنَا وَإِلَيْكَ

قَالَ عَذَابِي أُصِيبُ بِهِ مَنْ أَشَاءُ وَرَحْمَتِي وَسِعَتْ كُلَّ شَيْءٍ فَسَأَكْتُبُهَا لِلَّذِينَ يَنْقُونَ وَيُؤْتُونَ  
الزَّكَاةَ وَالَّذِينَ هُمْ بِآيَاتِنَا يُؤْمِنُونَ ﴿١٥٦﴾

قوله : ﴿ واختار موسى ﴾ .

« اختار » يتعدى لاثنين ، إلى أولهما بنفسه ، وإلى ثانيهما بحرف الجر ، ويجوز حذفه ، تقول : اخترت زيداً من الرجال ، ثم يتسع فنحذف « مِنْ » ، فتقول : زيداً الرجال ، قال الشاعر :

٢٣٢٢ - اخْتَرْتُكَ النَّاسَ إِذْ رَتَّتْ خَلَائِقُهُمْ      وَاغْتَلَّ مَنْ كَانَ يُرْجَى عِنْدَهُ السُّؤْلُ<sup>(١)</sup>

وقال الراعي :

٢٣٢٣ - فُقُلْتُ لَهُ : اخْتَرَهَا قُلُوصاً سَمِينَةً      وَنَابَ عَلَيْنَا مِثْلَ نَابِكَ فِي الْحَيَا<sup>(٢)</sup>

وقال الفرزدق :

٢٣٢٤ - مِمَّا الَّذِي اخْتِيرَ الرَّجَالَ سَمَاحَةً      وَجُوداً إِذَا هَبَّ الرِّيَّاحُ الزَّعَازُعُ<sup>(٣)</sup>

وهذا النوع مقصور على السماع ، حصره النحاة في ألفاظ ، وهي اختار ، وأمر ، كقوله :

٢٣٢٥ - أَمَرْتُكَ الْخَيْرَ فَافْعَلْ مَا أَمَرْتُ بِهِ      فَقَدْ تَرَكْتُكَ ذَا مَالٍ وَذَا نَسَبٍ<sup>(٤)</sup>

واستغفر ، كقوله :

٢٣٢٦ - أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ ذَنْباً لَسْتُ مُحْصِيَهُ      رَبِّ الْعِبَادِ ، إِلَيْهِ السَّوْجُودُ وَالْعَمَلُ<sup>(٥)</sup>

وسمى ، نحو : « سَمَّيْتُ ابْنِي زَيْدًا » ، وإن شئت : بزید ، ودعا بمعناه ، قال :

٢٣٢٧ - دَعَيْتَنِي أَخَاهَا أُمَّ عَمْرٍو ، وَلَمْ أَكُنْ      أَخَاهَا ، وَلَمْ أَرْضَعْ لَهَا بِلْيَانَ<sup>(٦)</sup>

و « كَنَى » ، تقول : « كَنَيْتُهُ بفلان » ، وإن شئت : « فلاناً » ، و « صَدَّقَ » ، قال تعالى : ﴿ وَلَقَدْ صَدَقَكُمُ اللَّهُ

وَعْدَهُ ﴾ ، و « زَوَّجَ » ، قال تعالى : ﴿ زَوَّجْنَاكَهَا ﴾ . ولم يزد الشيخ عليها ، ومنها أيضاً : « حَدَّثَ » ، وَأَنْبَأَ ، وَنَبَأَ ،

وَأَخْبَرَ ، وَخَبَّرَ . إذا لم تضمن معنى « أَعْلَمَ » قال تعالى : ﴿ مِنْ أَنْبَأِكَ هَذَا ﴾ ، وقال : ﴿ فَلَمَّا نَبَأَهَا بِهِ ﴾ ، وتقول :

حَدَّثْتُكَ بِكَذَا ، وَإِنْ شِئْتَ : كَذَا ، قال :

٢٣٢٨ - لَئِنْ كَانَ مَا حَدَّثْتَهُ الْيَوْمَ صَادِقًا      أَصُمُّ فِي نَهَارِ الْقَيْظِ لِلشَّمْسِ بَادِيًا<sup>(٧)</sup>

و « قَوْمُهُ » مفعول ثانٍ ، قدم على أولهما ، والتقدير : واختار موسى سبعين رجلاً من قومه . ونقل أبو البقاء عن

بعضهم أن « قَوْمُهُ » مفعول أول ، و « سبعين » بدل ، أي : بدل بعض من كل ، ثم قال : « وأرى أن البدل جائز على

ضعف ، وأن التقدير : سبعين رجلاً منهم » ، قلت : إنما كان ممتنعاً ، أو ضعيفاً ، لأن فيه حذف شيئين .

(١) البيت للراعي النميري البحر المحيط (٣٩٨/٤) ، التهذيب .

(٢) واللسان « سول » .

(٣) انظر تفسير الطبري (١٤٦/١٣) ، معاني الفراء .

(٤) (٣٩٥/١) .

(٥) تقدم وانظر ديوانه (٤١٨/١) ، والكتاب (٣٩/١) .

(٦) تقدم .

(٧) تقدم .

أحدهما : المختار منه ، فإنه لا بد للاختيار من مختار ، ومختار منه ، وعلى البديل إنما ذكر المختار دون المختار منه .

والثاني : أنه لا بد من رابط بين البديل ، والمبدل منه ، وهو « منهم » ، كما قدره أبو البقاء ، وأيضاً فإن البديل في نية الطرح . وأصل « اختار : اختير ، افتعل من لفظ الخير ، كاصطفى من الصفوة . و « لميقاتنا » متعلق به ، أي : لأجل ميقاتنا ، ويجوز أن يكون معناها الاختصاص ، أي : اختارهم مخصصاً بهم الميقات ، كقولك : اختر لك كذا . قوله : ﴿ لَوْ شِئْتَ ﴾ مفعول المشيئة محذوف ، أي : لو شئت إهلاكنا . و « أهلكتهم » جواب « لو » ، والأكثر الإتيان باللام في هذا النحو ، ولذلك لم يأت مجرداً منها إلا هنا ، وفي قوله : ﴿ أَنْ لَوْ نَشَاءُ أَصَبْنَاهُمْ ﴾ (٥) . وفي قوله : ﴿ لَوْ نَشَاءُ جَعَلْنَاهُ أَجَاجًا ﴾ (٦) . ومعنى : « مِنْ قَبْلُ » ، أي : مِنْ قَبْلِ الاختيار ، وأخذ الرجفة . وقوله : « وَإِيَّايَ » قد يتعلق به من يرى جواز انفصال الضمير مع القدرة على اتصاله ، إذ كان يمكن أن يقال : أهلكنا . وهو تعلق واه جداً ، لأن مقصوده - ﷺ - التنصيب على هلاك كل على حدته تعظيماً للأمر ، وأيضاً فإن موسى لم يتعاط ما يقتضي إهلاكه ، بخلاف قومه ، وإنما قال ذلك تسليماً منه لربه ، فعطف ضميره تنبيهاً على ذلك ، وقد تقدم لك قريب من هذا في قوله : ﴿ وَلَقَدْ وَصَّيْنَا الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ مِنْ قَبْلِكُمْ وَإِيَّاكُمْ ﴾ (٧) وقوله : ﴿ يُخْرِجُونَ الرَّسُولَ وَإِيَّاكُمْ ﴾ (٨) قوله : ﴿ أَتُهْلِكُنَا ﴾ يجوز فيه أن يكون على بابه ، أي : أتعمننا بالإهلاك أم تخصص به السفهاء منا ، ويجوز أن يكون بمعنى النفي ، أي : ما تهلك من لم يذنب بذنب غيره ، قاله أبو بكر بن الأنباري ، قال : « وهو كقولك : أتهين مَنْ يكرمك » . وعن المبرد : « وهو سؤال استعطاف » . و « منا » في محل نصب على الحال من « السفهاء » ، ويجوز أن تكون للبيان .

قوله : ﴿ تُضِلُّ بِهَا ﴾ يجوز فيها وجهان :

أحدهما : أن تكون مستأنفة فلا محل لها .

والثاني : أن تكون حالاً من « فِتْنَتِكَ » أي : حال كونها مضلاً بها ، ويجوز أن تكون حالاً من الكاف ، لأنها مرفوعة تقديرها بالفاعلية ، ومنعه أبو البقاء ، قال : « لعدم العامل فيها » . وقد تقدم البحث معه فيه غير مرة .  
قوله : ﴿ هُدُنَا ﴾ .

العامّة على ضم الهاء ، من : هَادَ يَهْدُو ، بمعنى : مال ، قال :

٢٣٢٩ - قَدْ عَلِمْتُ سَلْمَى وَجَارَاتِهَا أَنِّي مِنَ اللَّهِ لَهَا هَائِدٌ (١)  
أوتاب ، من قوله :

٢٣٣٠ - إِنِّي أَمْرٌ مِمَّا جَنَيْتُ هَائِدٌ (٢)

ومن كلام بعضهم :

٢٣٣١ - يَا رَاكِبَ الذَّنْبِ هُذُودٌ وَأَسْجُدُ كَأَنَّكَ هُذُودٌ (٣)

(١) البيت من شواهد البحر (٤/٤٠١) .

(٢) تقدم .

(٣) البيت للزمخشري الكشاف (٢/١٢٩) ، روح المعاني

(٧٦/٩) .

(٥) نفس السورة آية رقم (١٠٠) .

(٦) سورة الواقعة ، آية (٧٠) .

(٧) سورة النساء ، آية (١٣١) .

(٨) سورة الممتحنة ، آية (١) .

وقرأ زيد بن علي ، وأبو وُجْزَةَ « هُذْنَا » بكسرهما ، من : هَادٌ ، يَهِيدُ ، أي : حَرَكٌ ، وقد أجاز الزمخشري في : « هُذْنَا ، وهُذْنَا » بالضم والكسر ، أن يكون الفعل مبنياً للفاعل ، أو للمفعول في كلٍّ منهما بمعنى : «مِلْنَا ، أو أَمَانْنَا غَيْرُنَا ، أو حَرَكْنَا نَحْنُ أَنْفُسَنَا ، أو حَرَكْنَا غَيْرُنَا » . وفيه نظر ، لأن بعض النحويين قد نصَّ على أنه متى أَلْبَسَ وجب أن يؤتى بحركة مزيلة للباس ، فيقال - في « عَقْتُ » من العُقُوق ، إذا عَاقَكَ غَيْرُكَ - : « عِقْتُ » بالكسر فقط ، أو الإشمام ، وفي « بعث يا عبد » - إذا قصد أن غيره باعه : « بُعِتَ » بالضم فقط ، أو بالإشمام . ولكن سيبويه جوز في « قيل ، وبيع » ونحوهما ، الأوجه الثلاثة من غير احتراز . و« هِيَ » ضمير يفسره سياق الكلام ، إذ التقدير : إن فتنهم إلا فتنك . وقيل : يعود على مسألة الإراءة من قوله : « أَرْنَا اللَّهَ جَهْرَةً » ، أي : أنه من مسألة الرؤية . قوله : « عَذَابِي أُصِيبُ » مبتدأ وخبر . والعامَّة على « مَنْ أَسَاءَ » بالشين المعجمة . وقرأ زيد بن علي ، والحسن ، وطاووس ، وعمرو بن فائد « أَسَاءَ » بالمهملة ، من الإساءة . قال الداني : « لا تصح هذه القراءة عن الحسن ، ولا عن طاووس ، وعمرو بن فائد رجل سوء » . وقرأها يوماً سفيان بن عيينة ، واستحسنها ، فقام إليه عبد الرحمن المقرئ فصاح به وأسمعه ، فقال سفيان : « لم أظن لما تقول أهل البدع » . قلت : يعني عبد الرحمن أن المعتزلة تعلقوا بهذه القراءة في أن فعل العبد مخلوق له ، فاعتذر سفيان عن ذلك .

الَّذِينَ يَتَّبِعُونَ الرَّسُولَ النَّبِيَّ الْأُمِّيَّ الَّذِي يَجِدُونَهُ مَكْنُوبًا عِنْدَهُمْ فِي التَّوْرَةِ وَالْإِنْجِيلِ يَأْمُرُهُمْ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَاهُمْ عَنِ الْمُنْكَرِ وَيُحِلُّ لَهُمُ الطَّيِّبَاتِ وَيُحَرِّمُ عَلَيْهِمُ الْخَبَائِثَ وَيَضَعُ عَنْهُمْ إِصْرَهُمْ وَالْأَغْلَالَ الَّتِي كَانَتْ عَلَيْهِمْ فَاَلَّذِينَ آمَنُوا بِهِ وَعَزَّرُوهُ وَنَصَرُوهُ وَاتَّبَعُوا النُّورَ الَّذِي أُنزِلَ مَعَهُ أُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴿١٥٧﴾ قُلْ يَتَّيِّبُهَا النَّاسُ إِنِّي رَسُولُ اللَّهِ إِلَيْكُمْ جَمِيعًا الَّذِي لَهُ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ يُحْيِي وَيُمِيتُ فَآمِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ النَّبِيِّ الْأُمِّيِّ الَّذِي يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَكَلِمَاتِهِ وَاتَّبِعُوهُ لَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ ﴿١٥٨﴾ وَمِنْ قَوْمِ مُوسَى أُمَّةٌ يَهْدُونَ بِالْحَقِّ وَبِهِ يَعْدِلُونَ ﴿١٥٩﴾

قوله : ﴿ الَّذِينَ يَتَّبِعُونَ ﴾

في محله أوجه :

أحدهما : الجر ، نعتاً لقوله : « لِلَّذِينَ يَتَّقُونَ » .

الثاني : أنه بدل منه .

الثالث : أنه منصوب على القطع .

الرابع : أنه مرفوع على خبر ابتداء مضمرة ، وهو معنى القطع أيضاً .

الخامس : أنه مبتدأ ، وفي الخبر حينئذٍ وجهان :

أحدهما : أنه الجملة الفعلية من قوله : « يَأْمُرُهُمْ بِالْمَعْرُوفِ » .

والثاني : الجملة الإسمية من قوله : « أَوْلَيْكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ » ذكر ذلك أبو البقاء ، وفيه ضعف ، بل منع ، كيف يَجْعَلُ « يَأْمُرُهُمْ » خبراً ، وهو من تنمة وصف الرسول - ﷺ - أو على أنه معمول لِلْوَجْدَانِ عند بعضهم ، كما سيأتي التنبيه عليه ، وكيف يجعل « أَوْلَيْكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ » خبراً لهذا الموصِل ؟ والموصول الثاني وهو قوله : « فَالَّذِينَ آمَنُوا بِهِ وَعَزَّرُوهُ وَنَصَرُوهُ » يطلبه خبراً ، لا يتبادر الذهن إلى غيره ، ولو تبادر لم يكن معتبراً . قوله : « الأُمِّيَّ » العامة على ضم الهمزة ، نسبة إِمَّا إِلَى « الأُمَّة » ، وهي أُمَّةُ الْعَرَبِ ، وذلك لأن العرب لا تحسب ولا تكتب ، ومنه الحديث : « إِنَّا أُمَّةٌ أُمِّيَّةٌ لَا نَكْتُبُ وَلَا نَحْسِبُ » (١) . وإما نسبة إلى « الأُمِّ » وهو مصدر : أُمٌّ يَوْمٌ ، أي : قَصْدٌ يَقْصِدُ ، والمعنى على هذا أن هذا النبي الكريم مقصود لكل أحد ، وفيه نظر . لأنه كان ينبغي أن يقال : الأُمِّيُّ بفتح الهمزة ، وقد يقال : إنه من تغيير النسب ، وسيأتي أن هذه قراءة لبعضهم . وإما نسبة إلى « أُمِّ الْقُرَى » وهي مكة . وإما نسبة إلى « الأُمِّ » كأن الذي لا يقرأ ، ولا يكتب على حالة ولادته من أمه . وقرأ يعقوب « الأُمِّيَّ » بفتح الهمزة ، وخرجها بعضهم (٢) على أنه من تغيير النسب ، كما قالوا في النسب إلى « أُمِّيَّة » : أُمِّيَّةٌ ، وخرجها بعضهم على أنها نسبة إلى « الأُمِّ » ، وهو القصد ، أي : الذي هو على القصد والسداد ، وقد تقدم ذكر ذلك أيضاً في القراءة الشهيرة ، فقد تحصل أن كلاً من القراءتين يحتمل أن تكون مغيرة من الأخرى . قوله : « يَجِدُونَهُ » الظاهر أن هذه متعدية لواحد ، لأنها اللُّقْيَةُ ، والتقدير : يلقونه ، أي : يلقون اسمه ونعته مكتوباً ، لأنه بمعنى « وَجْدَانِ الضَّالَّةِ » ، فيكون « مكتوباً » حالاً من الهاء في « يجدونه » . وقال أبو علي : « إنها متعدية لاثنين ، أولهما : الهاء ، والثاني : « مكتوباً » ، قال : ولا بد من حذف هذا المضاف - أعني قوله : ذكره ، أو اسمه - قال سيويه : « تقول - إذا نظرت في هذا الكتاب - : هذا عمرو ، وإنما المعنى : هذا اسم عمرو ، وهذا ذكر عمرو ، قال (٣) : « وهذا يجوز على سعة الكلام » . قوله : ﴿ عِنْدَهُمْ فِي التَّوْرَةِ ﴾ هذا الظرف وعديله كلاهما متعلق بـ « يَسْجُدُونَ » ، ويجوز - وهو الظاهر - أن يتعلقا بـ « مكتوباً » أي : كتب اسمه ونعته عندهم في توراتهم وإنجيلهم . قوله : « يَأْمُرُهُمْ » فيه ستة أوجه :

أحدها : أنه مستأنف ، فلا محل له حينئذٍ ، وهو قول الزجاج .

والثاني : أنه خبر للذين . قال أبو البقاء : « وقد ذُكِرَ » . قلت : وقد ذُكِرَ ما فيه ثَمَّةٌ .

الثالث : أنه منصوب على الحال من الهاء في « يَجِدُونَهُ » ، ولا بد من التجوز في ذلك ، بأن تجعل حالاً مقدرة . وقد منع أبو علي أن يكون حالاً من هذا الضمير ، قال : « لأن الضمير للاسم والذكر ، والذكر والاسم لا يأمران » . يعني أن الكلام على حذف مضاف ، كما مر ، فإن تقديره : يجدون اسمه ، أو ذكره ، والذكر أو الاسم لا يأمران ، إنما يأمر المذكور والمُسَمَّى .

الرابع : أنه حال من « النَّبِيِّ » .

الخامس : أنه حال من الضمير المستكن في « مكتوباً » .

(١) أخرجه البخاري (٤/١٢٦) ، كتاب الصوم (١٦١٤) ،  
ومسلم (٢/٧٦١) ، كتاب الصيام باب وجوب صوم رمضان  
(٢) انظر البحر المحيط (٤/٤٠٣) ،  
(٣) انظر البحر المحيط (٤/٤٠٣) .  
لرؤية الهلال (١٥ - ١٠٨٠) .

السادس : أنه مفسّر لـ « مكتوباً » ، أي : لما كتب ، قاله الفارسي ، قال : كما فسّر قوله : ﴿ وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا ﴾ بقوله : ﴿ لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَأَجْرٌ عَظِيمٌ ﴾ ، وكما فسّر المثل في قوله تعالى : ﴿ إِنَّ مَثَلَ عِيسَى عِنْدَ اللَّهِ كَمَثَلِ آدَمَ ﴾ بقوله : ﴿ خَلَقَهُ مِنْ تُرَابٍ ﴾ وقال الزجاج - هنا - : « ويجوز أن يكون المعنى : يجدونه مكتوباً عندهم أنه يأمرهم بالمعروف » . وعلى هذا يكون الأمر بالمعروف وما ذكر معه من صفته التي ذكرت في الكتابين . وقد استدرك أبو علي عليه هذه المقالة ، فقال : « لا وجه لقوله : يجدونه مكتوباً عندهم أنه يأمرهم بالمعروف ، إن كان بمعنى أن ذلك مراد ، لأنه لا شيء يدل على حذفه ، ولأننا لا نعلمهم أنهم حذفوا في شيء ، وتفسير الآية أن « وَجَدَ » فيها يتعدى لمفعولين « فذكر نحو ما قدمته عنه . قلت : وهذا الرد تحامل منه عليه ، لأنه أراد تفسير المعنى ، وهو تفسير حسن . قوله : ﴿ إِضْرَهُمْ ﴾ قرأ ابن عامر « أَصَارَهُمْ » بالجمع ، على صيغة « أفعال » ، فانقلبت الهمزة التي هي فاء الكلمة ألفاً لسبقها بمثلها . والباقون بالإفراد . فمن جمع فباعبار متعلقاته وأنواعه ، وهي كثيرة ، ومن أفرد فلأنه اسم جنس . وقرأ بعضهم « أَضْرَهُمْ » وبعضهم <sup>(١)</sup> « أَضْرَهُمْ » بضمها . وقد تقدم تفسير هذه المادة في أواخر البقرة . و « الْأَغْلَالُ » جمع غُلٍّ ، وهو هنا مثل لما كلّفُو ، وقد تقدم تفسير هذه المادة أيضاً في آل عمران عند ﴿ وَمَا كَانَ لِنَبِيِّ أَنْ يُغَلَّ ﴾ <sup>(٢)</sup> ، وكذا تقدم تفسير « التعزير » في المائدة . والعامّة على تشديد « وَعَزَّرُوهُ » ، وقرأ الجحدري ، وعيسى بن عمر ، وسليمان التيمي بتخفيفها ، وجعفر بن محمد « وَعَزَّرُوهُ » بزائتين معجمتين .

قوله : ﴿ أَنْزَلَ مَعَهُ ﴾ قال الزمخشري : « فَإِنْ قُلْتَ : ما معنى « أنزل معه » ، وإنما أنزل مع جبريل ؟ قلت : معناه : أنزل مع نبوته ، لأن استنباءه كان مصحوباً بالقرآن ، مشفوعاً به . ويجوز أن يتعلق بـ « اتَّبَعُوا » أي : واتَّبَعُوا القرآن المنزل مع أتباع النبي ، وبالعامل بسنته ، وبما أمر به ، ونُهي عنه . أو واتَّبَعُوا القرآن كما اتبعه أصحابه له في اتباعه » . يعني بهذا الوجه الأخير أنه حال من فاعل « اتَّبَعُوا » . وقيل : « مع » بمعنى « على » ، أي : أنزل عليه .

وجوز <sup>(٣)</sup> الشيخ أن يكون « معه » . ظرفاً في موضع الحال ، قال : « والعامل فيها محذوف ، تقديره : أنزل كائناً معه ، وهي حال مقدرة ، كقولهم : « مررت برجلٍ معه صَفْرٌ صائداً به غداً ، فحالة الإنزال لم يكن معه ، لكنه صار معه بعدُ ، كما أن الصيد لم يكن وقت المرور » .

قوله : ﴿ إِلَيْكُمْ ﴾ .

متعلق بـ « رَسُولٌ » ، و « جميعاً » حال من المجرور بـ « إلى » . قوله : ﴿ الَّذِي لَهُ مُلْكٌ ﴾ يجوز فيه الرفع والنصب والجر ، فالرفع والنصب على القطع ، وقد مرّ غير مرّة . والجر من وجهين ، إما النعت للجلالة ، وإما البدل منها . قال الزمخشري : « ويجوز أن يكون جرّاً على الوصف ، وإن حيل بين الصفة والموصوف بقوله : « إليكم جميعاً » . وقد استضعف أبو البقاء هذا ، ووجه البدل ، فقال : « ويبعد أن يكون صفة لله ، أو بدلاً منه ، لما فيه من الفصل بينهما بـ « إليكم » ، وبحالٍ ، وهو متعلق بـ « رَسُولٌ » . قوله : « لا إِلَهَ إِلَّا هُوَ » لا محل لهذه الجملة من الإعراب ، إذ هي بدلٌ من الصلة قبلها ، وفيها بيان لها ، لأن مَنْ ملك العالم كان هو الإله على الحقيقة ، وكذا قوله : « يُحْيِي وَيُمِيتُ » هي بياناً لقوله : « لا إِلَهَ إِلَّا هُوَ » سيقّت لبيان اختصاصه بالإلهية ، لأنه لا يقدر على الإحياء والإماتة غيره » . قال ذلك الزمخشري .

(٣) انظر البحر المحيط (٤/٤٠٤) .

(١) انظر مختصر الشواذ (٤٦) .

(٢) آية رقم (١٦١) .

قال الشيخ : « وإبدال الجمل من الجمل غير المشتركة في عامل لا نعرفه » . وقال الحوفي : « إن » « يُحيي ويُميت » في موضع خبر « لا إله » . قال : لأن « لا إله » في موضع رفع بالابتداء ، و « إلا هو » بدل على الموضع ، قال : « والجملة أيضاً في موضع الحال من اسم الله » . قلت : يعني بالجملة قوله : « لا إله إلا هو يُحيي ويُميت » ، ويعني باسم الله ، أي : الضمير في « لَهُ مُلْكٌ » ، أي : استقر له الملك في حال انفراده بالإلهية .

وقال الشيخ : « والأحسن أن تكون هذه جملاً مستقلة من حيث الإعراب ، وإن كان متعلقاً بعضها ببعض من حيث المعنى » . وقال - في إعراب الحوفي المتقدم - : « إنه متكلف » . وهو كما قال . وقرأ مجاهد ، وعيسى « وَكَلِمَتِهِ » بالتوحيد ، والمراد بها الجنس ، كقولهم : « أَصْدَقُ كَلِمَةٍ قَالَهَا شَاعِرٌ ، كَلِمَةٌ لَبِيدٌ »<sup>(١)</sup> ، ويسمون القصيدة كلها كلمة ، وقد تقدم لك شرح هذا . قوله : ﴿ فَأَمِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ ﴾ قال الزمخشري : « فَإِنْ قُلْتَ : هَلَا قِيلَ : فَأَمِنُوا بِاللَّهِ وَبِي ، بعد قوله : « إِنِّي رَسُولُ اللَّهِ إِلَيْكُمْ جَمِيعاً » ؟ قلت : عدل عن المضمرة ، إلى الاسم الظاهر ، لتجري عليه الصفات التي أجريت عليه ، ولما في طريقة الالتفات من البلاغة ، وليعلم أن الذي يجب الإيمان به واتباعه ، هو هذا الشخص المستقل بأنه النبي الأمي الذي يؤمن بالله وكلماته ، كائناً من كان ، أنا أو غيري ، إظهاراً للنصفة ، وتفادياً من العصبية لنفسه » .

وَقَطَعْنَهُمْ أَثْنَتَيْ عَشْرَةَ أَسْبَاطًا أُمَمًا وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ مُوسَىٰ إِذِ اسْتَسْقَنَهُ قَوْمُهُ آبَٰبَ أَضْرِبَ بِعَصَاكَ الْحَجَرَ فَانْبَجَسَتْ مِنْهُ أَثْنَتَا عَشْرَةَ عَيْنًا قَدْ عَلِمَ كُلُّ أُنَاسٍ مَّشْرِبَهُمْ وَظَلَلْنَا عَلَيْهِمُ الْغَمَمَ وَأَنْزَلْنَا عَلَيْهِمُ الْمَنَّٰنَ وَالسَّلْوَىٰ كُلُّوْا مِنْ طَيِّبَاتِ مَا رَزَقْنَاكُمْ وَمَا ظَلَمُونَا وَلَكِن كَانُوا أَنفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ ﴿١١١﴾ وَإِذْ قِيلَ لَهُمْ اسْكُونُوا هَذِهِ الْقَرْيَةَ وَكُلُوا مِنْهَا حَيْثُ شِئْتُمْ وَقُولُوا حِطَّةٌ وَادْخُلُوا الْبَابَ سُجَّدًا نَّغْفِرْ لَكُمْ خَطِيئَتِكُمْ سَنَزِيدُ الْمُحْسِنِينَ ﴿١١٢﴾ فَبَدَّلَ الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْهُمْ قَوْلًا غَيْرَ الَّذِي قِيلَ لَهُمْ فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رِجْسًا مِنَ السَّمَاءِ يَمَا كَانُوا يَظْلِمُونَ ﴿١١٣﴾ وَسَأَلْتَهُمْ عَنِ الْقَرْيَةِ الَّتِي كَانَتْ حَاضِرَةَ الْبَحْرِ إِذْ يَعْدُونَ فِي السَّبْتِ إِذْ تَأْتِيهِمْ حِثَانُهُمْ يَوْمَ سَبْتِهِمْ شُرْعًا وَيَوْمَ لَا يَسْبِتُونَ لَا تَأْتِيهِمْ كَذَلِكَ نَبْلُوهُمْ بِمَا كَانُوا يَفْسُقُونَ ﴿١١٤﴾ وَإِذْ قَالَتْ أُمَّةٌ مِنْهُمْ لِمَ تَعْبُدُونَ قَوْمًا اللَّهُ مُهْلِكُهُمْ أَوْ مُعَذِّبُهُمْ عَذَابًا شَدِيدًا قَالُوا مَعْدَرَةٌ إِلَىٰ رَبِّكُمْ وَلَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ ﴿١١٥﴾ فَلَمَّا نَسُوا مَا ذُكِّرُوا بِهِ أَنجَيْنَا الَّذِينَ يَنْهَوْنَ عَنِ السُّوءِ وَأَخَذْنَا الَّذِينَ ظَلَمُوا بِعَذَابٍ بَئِيسٍ بِمَا كَانُوا يَفْسُقُونَ ﴿١١٦﴾ فَلَمَّا عَتَوْا عَنْ مَا نُهُوا عَنْهُ قُلْنَا لَهُمْ كُونُوا قِرَدَةً خَاسِئِينَ ﴿١١٦﴾

قوله : ﴿ وَقَطَعْنَاَهُمْ اثْنَيْ عَشْرَةَ ﴾ .

الظاهر أن « قَطَعْنَاَهُمْ » متعدٍ لواحد ، لأنه لم يضمن معنى ما يتعدى لاثنين ، فعلى هذا يكون « اثْنَيْ » حالاً من مفعول « قَطَعْنَاَهُمْ » ، أي : فرقناهم معدودين بهذا العدد . وجوز أبو البقاء أن يكون « قَطَعْنَاَهُمْ » بمعنى صَبَرْنَا ، وأن « اثْنَيْ » مفعول ثانٍ . وجزم الحوفي بذلك . وتمييز « اثْنَيْ عَشْرَةَ » محذوف ، لفهم المعنى ، تقديره : اثْنَيْ عَشْرَةَ فرقةً ، و « أسباطاً » بدل من ذلك التمييز . وإنما قلت : إن التمييز محذوف ، ولم أجعل « أسباطاً » هو المميز ، لوجهين :

أحدهما : أن المعدود مذكر ، لأن « أسباطاً » : جمع « سبط » ، فكان يكون التركيب : « اثْنَيْ عَشْرَ » .

والثاني : أن تمييز العدد المركب ، وهو من : أَحَدَ عَشْرَ ، إلى تسعةَ عَشْرَ ، مفرد منصوب ، وهذا - كما رأيت - جمعٌ . وقد جعله الزمخشري مميزاً له معتدراً عنه ، فقال : فإن قلت : تمييز ما عدا العشرة مفرد ، فما وجه مجيئه جمعاً ؟ وهلا قيل : اثْنَيْ عَشْرَ سِبْطاً ؟ قلت : لوقيل ذلك لم يكن تحقيقاً ، لأن المراد : وَقَطَعْنَاَهُمْ اثْنَيْ عَشْرَةَ قَبِيلَةً ، وكل قبيلة أسباط ، لا سبط ، فوضع أسباطاً موضع قبيلة ، ونظيره :

بَيْنَ رِمَاحِي مَالِكٍ وَنَهْشَلٍ (١) - ٢٣٣٢

قال الشيخ : « وما ذهب إليه من أن كل قبيلة أسباط خلاف ما ذكره الناس ، ذكروا أن الأسباط في بني إسرائيل كالقبائل في العرب ، وقالوا : الأسباط : جمع ، وهم الفرق ، والأسباط في ولد إسحاق كالقبائل في ولد إسماعيل ، ويكون على زعمه قوله تعالى : ﴿ وما أنزل إلى إبراهيم وإسماعيل وإسحاق ويعقوب والأسباط ﴾ معناه : والقبيلة . وقوله : وهو نظير قوله :

بَيْنَ رِمَاحِي مَالِكٍ وَنَهْشَلٍ (٢)

ليس بنظيره ، لأن هذا من باب تثنية الجمع ، وهو لا يجوز إلا في ضرورة ، وكأنه يشير إلى أنه لو لم يلحظ في الجمع كونه أريد به نوعٌ من الرماح لم تصح التثنية ، كذلك هنا لحظ في « الأسباط » ، وإن كان جمعاً بمعنى القبيلة ، فميز به كما يميز بالمفرد . وقال الحوفي : « يجوز أن يكون على الحذف ، والتقدير : اثْنَيْ عَشْرَةَ فرقةً أسباطاً ، ويكون « أسباطاً » نعتاً لـ « فرقة » ، ثم حذف الموصوف ، وأقيمت الصفة مقامه . و « أمماً » نعت لـ « أسباط » ، وأنت العدد ، وهو واقع على « الأسباط » وهو مذكر ، وهو بمعنى : فرقة ، أو أمة ، كما قال :

٢٣٣٣ - ثَلَاثَةٌ أَنْفُسٍ ..... (٣)

يعني رجالاً ، و :

٢٣٣٤ - عَشْرُ أَبْطُنٍ ..... (٤)

(١) البيت لأبي النجم العجلي العمدة (٢/٤١٣) ، الخزانة (٣) تقدم .  
(٤) تقدم (٢/٣٩٠) ، البحر (٤/٤٠٧) .

بالنظر إلى القبيلة . ونظيره وصف التمييز المفرد بالجمع مراعاة للمعنى قول الشاعر :

٢٣٣٥ - فِيهَا اثْنَتَانِ وَأَرْبَعُونَ حَلُوبَةً سُوداً ، كَخَافِيَةِ الْغُرَابِ الْأَسْحَمِ (١)

فوصف « حلوبة » وهي مفردة لفظاً بـ « سوداً » ، وهو جمع مراعاة لمعناها ، إذ المراد بها « الجمع » . وقال الفراء : « إنما قال : « اثنتي عشرة » والسبب ذكر ، لأن ما بعده « أمم » ، فذهب التائيث إلى الأمم . ولو كان « اثني عشر » لتذكير السبب لكان جائزاً » . واحتج النحويون على هذا بقول الشاعر :

٢٣٣٦ - وَإِنْ قُرَيْشًا هَذِهِ عَشْرُ أَبْطُنٍ وَأَنْتَ بَرِيءٌ مِنْ قَبَائِلِهَا الْعَشْرِ (٢)

ذهب بالبطن إلى القبيلة والفصيلة ، لذلك أنث هو ، والبطن ذكر . وقال الزجاج : « المعنى : وقطعناهم اثنتي عشرة فرقة أسباط من زمن ، فرقة كأنه قال : جعلناهم أسباطاً ، وفرقناهم أسباطاً . « وجوز » أيضاً أن يكون « أسباطاً » بدلاً من « اثنتي عشرة » . وتبعه الفارسي . في ذلك . وقال بعضهم « تقدير الكلام : وقطعناهم فرقا اثني عشرة ، فلا يحتاج حينئذ إلى تمييز » . وقال آخرون : جعل كل واحد من الاثني عشرة أسباطاً ، كما تقول : لزيد دراهم ، ولفلان دراهم ، فهذه عشرون دراهم يعني أن المعنى على عشرينات من الدراهم ، ولو قلت : لفلان ، ولفلان ، ولفلان عشرون درهماً ، بإفراد « ذرهم » لأدى إلى اشتراك الكل في عشرين واحدة ، والمعنى على خلافه . وقال جماعة منهم البغوي : « في الكلام تقديم وتأخير ، تقديره : وقطعناهم أسباطاً أمماً اثنتي عشرة . وقوله : « أمماً » إما نعت لـ « أسباطاً » ، وإما بدل منها بعد بدل ، على قولنا : إن « أسباطاً » بدل من ذلك التمييز المقدر . وجعله الرمخشري بدلاً من « اثنتي عشرة » قال : بمعنى : وقطعناهم أمماً ، لأن كل أسباط كانت أمة عظيمة ، وجماعة كثيفة العدد ، وكل واحدة تؤم خلاف ما تؤم الأخرى ، لا تكاد تأتلف انتهى » . وقد تقدم القول في الأسباط . وقرأ أبان بن تغلب « وقطعناهم » بتخفيف الطاء ، والشهيرة أحسن ، لأن المقام للتكثير ، وهذه تحتمله أيضاً . وقرأ الأعمش وابن وثاب وطلحة بن سليمان « عشرة » بكسر الشين ، وقد روى عنهم فتحها أيضاً . ووافقهم على الكسر فقط أبو حيوه وطلحة بن مضرّف ، وقد تقدم تحقيق ذلك في البقرة ، وأن الكسر لغة تميم ، والسكون لغة الحجاز . قوله : « أن ضرب » يجوز في « أن » أن تكون المفسرة للإيحاء ، وأن تكون المصدرية . وقوله : « فانبجست » كقوله : « فانبجرت » إعراباً وتقديراً ومعنى ، وقد تقدم جميع ذلك في البقرة . وقيل : الانبجاس : العرق قال أبو عمرو بن العلاء : « انبجست : عرقت ، وانبجرت : سالت » . ففرق بينهما بما ذكرت . وفي التفسير أن موسى عليه السلام كان إذا ضرب الحجر ظهر عليه مثل ثدي المرأة ، فيعرق ثم يسيل ، وهما قريبان من الفرق المذكور في « النضح والنضح » . وقال الراغب : « يقال : بَجَسَ الماءَ وانبجس : انفجر ، لكن الانبجاس أكثر ما يقال فيما يخرج من شيء ضيق ، والانفجار يستعمل فيه وفيما يخرج من شيء واسع ، ولذلك قال تعالى : ﴿ فانبجست منه اثنتا عشرة عيناً ﴾ ، وفي موضع آخر : ﴿ فانبجرت ﴾ فاستعمل حيث ضاق المخرج اللفظتان » . يعني ففرق بينهما بالعموم والخصوص ، فكل انبجاس انفجار من غير عكس . وقال الهروي : « يقال : انبجس وتبجس وتبجرت وتفتق بمعنى واحد . وفي حديث حذيفة : « ما منّا إلا رجلٌ له أمةٌ يبجسها الظفرُ غيرَ رجلين » يعني عمرٌ وعلياً رضي الله عنهما . الأمة : الشجة تبلغ أم الرأس ، وهذا مثل ، يعني أن الأمة منّا قد امتلأن صديداً ، بحيث إنه يقدر على استخراج ما فيها بالظفر من غير احتياج إلى آلة حديد ، كالمبضع ، فعبر عن ذلك الإنسان بذلك ، وأنه تفاقم إلى أن صار يشبه شجةً ، هذه صفتها » .

قوله : « كُلُّ اُنَاسٍ » قد تقدم الوعد في البقرة بالكلام على لفظ « اُنَاسٍ » هنا . قال الزمخشري : « اَلْاُنَاسُ » : اسم جمع غير تكسير ، نحو : « رُخَالٌ » ، و « تُنَاءٌ » ، و « تُؤَامٌ » ، وأخوات لها . ويجوز أن يقال : إن الأصل الكسر والتكسير ، والضمة بدل من الكسرة ، كما أبدلت في نحو : « سُكَارَى » ، و « عُيَارَى » من الفتحة .

قال الشيخ : « ولا يجوز ما قال لوجهين ، أحدهما : أنه لم ينطق بـ «إناس» يكسر الهمزة ، فيكون جمع تكسير ، حتى تكون الضمة بدلاً من الكسرة ، بخلاف «سُكَارَى» و «عُيَارَى» فإن القياس فيه «فَعَالَى» بفتح فاء الكلمة وهو مسموع فيهما . والثاني : أن «سُكَارَى» ، و «عُيَارَى» ، و «عُجَالَى» وما ورد من نحوها ليست الضمة فيه بدلاً من الفتحة ، بل نص سيبويه في كتابه على أنه جمع تكسير أصل ، كما أن «فَعَالَى» جمع تكسير أصل ، وإن كان لا ينقاس الضم كما ينقاس الفتح . قال سيبويه<sup>(١)</sup> - في حد تكسير الصفات - : « وقد يكسرون بعض هذا على «فَعَالَى» وذلك قول بعضهم : عُجَالَى ، و سُكَارَى » . وقال سيبويه - في الأبنية أيضاً - : « ويكون «فَعَالَى» في الاسم ، نحو : حُبَارَى ، و سُمَانَى ، و لُبَادَى . ولا يكون وصفاً إلا أن يكسر عليه الواحد للجمع ، نحو : سُكَارَى ، و عُجَالَى » . فهذان نصاب من سيبويه على أنه جمع تكسير . وإذا كان جمع تكسير أصلاً لم يسغ أن يدعى أن أصل «فعالي» وأنه أبدلت الحركة فيه . وذهب المبرد إلى أنه اسم جمع ، وليس بجمع تكسير ، فالزمخشري لم يذهب إلى ما ذهب إليه سيبويه ، ولا إلى ما ذهب إليه المبرد ، لأنه عند المبرد اسم جمع ، فالضمة في فائه أصل ، ليست بدلاً من الفتحة ، بل أحدث قولاً ثالثاً انتهى .

قوله : ﴿ كَلُوا مِنْ طَيِّبَاتٍ ﴾ قد تقدم الكلام على هذه الجملة ، وما قبلها ، وما بعدها في البقرة ، وكان هذه القصة مختصرة من تيك ، فإن تيك أشبع من هذه .

قال الزمخشري : التقديم والتأخير في : « ... وقولوا ... وأدخلوا ... سواء قدموا » الحِطَّة » على دخول الباب أو آخرها ، فهم جامعون في الإيجاد بينهما .

قال الشيخ<sup>(٢)</sup> : قوله : « سواء قدموا أو آخروها » تركيب غير عربي ، وإصلاحه : « سواء أقدموا أم آخروا » ، كما قال تعالى : ﴿ سَوَاءٌ عَلَيْنَا أَجْرَعْنَا أَمْ صَبَرْنَا ﴾ قُلْتُ : يعني كونه أتى بعد لفظ « سواء » بـ « أو » دون « أم » ، ولم يأت بهمزة التسوية بعد « سواء » ، وقد تقدم أن ذلك جائز ، وإن كان الكثير ما ذكره ، وأنه قرئ : سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أُنذِرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ » ، والرد بمثل هذا غير طائل . وقرأ عيسى الهمداني « ما رَزَقْتُمْ » بالإفراد ، وسيأتي خلاف بين السبعة في في مثل هذا في طه . قوله : « تَغْفِرْ لَكُمْ خَطَايَاكُمْ » قد تقدم الخلاف في « نَعْفِرْ » وأما « خَطَايَاكُمْ » فقرأها ابن عامر « خَطِيئَتِكُمْ » بالتوحيد ، والرفع على ما لم يسم فاعله ، والفرض أنه يقرأ « تَغْفِرْ » بالتاء من فوق . ونافع قرأ « خَطِيئَاتِكُمْ » بجمع السلامة ، رفعاً على ما لم يسم فاعله ، لأنه يقرأ « تَغْفِرْ » كقراءة ابن عامر . وأبو عمرو قرأ « خَطَايَاكُمْ » جمع تكسير ويقرأ « نَعْفِرْ » بنون العظمة . والباقون « نَعْفِرْ » كأبي عمرو ، « خَطِيئَاتِكُمْ » بجمع السلامة منصوباً بالكسرة على القاعدة . وفي سورة نوح قرأ أبو عمرو « خطاياهم » بالتكسير أيضاً ، والباقون بجمع التصحيح . وقرأ ابن هرمز « تَغْفِرْ » بناء مضمومة مبنياً للمفعول ، كنافع « خطاياكم » ، كأبي عمرو ، وعنه أيضاً « يَغْفِرْ » بياء الغيبة ، وعنه « تَغْفِرْ » بفتح التاء من فوق ، على معنى أن « الحِطَّة » سبب للغفران ، فنسب الغفران إليها .

(٢) انظر البحر المحيط (٤/٤٠٩) .

(١) انظر الكتاب (٣/٦٤٥) .

قوله : ﴿ عَنِ الْقَرْيَةِ ﴾ .

لا بد من مضاف محذوف ، أي : عن خير القرية ، وهذا المضاف هو الناصب لهذا الظرف ، وهو قوله : « إذ يَعدُونَ » . وقيل : بل هو منصوب بـ « حَاصِرَةٌ » ، قال أبو البقاء : « وجوز ذلك أنها كانت موجودة ذلك الوقت ثم خربت » . وقدر الزمخشري المضاف « أهل » ، أي : عن أهل القرية ، وجعل الظرف بدلاً من « أهل » المحذوف ، فإنه قال : « إذ يَعدُونَ » بدل من « القرية » ، والمراد بالقرية : أهلها ، كأنه قيل : وأسألهم عن أهل القرية وقت عدوانهم في السبت ، وهو من بدل الاشتمال .

قال الشيخ (٢) : « وهذا لا يجوز ، لأن « إذ » من الظروف التي لا تتصرف ، ولا يدخل عليها حرف جر ، وجعلها بدلاً يجوز دخول « عَن » عليها ، لأن البدل هو على نية تكرار العامل ، ولو أدخلت « عن » عليها لم يجز ، وإنما يتصرف فيها بأن تضيف إليها بعض الظروف الزمانية ، نحو : يوم إذ كان كذا » وأما قول من ذهب إلى أنها تكون مفعولة بـ « أذُكَّرَ » فقول من عجز عن تأويلها على ما ينبغي لها من إبقائها ظرفاً . وقال الحوفي : « إذ » متعلقة بـ « سَلُّهُم » .

قال الشيخ (١) : « وهذا لا يتصور ، لأن « إذ » لما مضى ، و« سَلُّهُم » مستقبل ، ولو كان ظرفاً مستقبلاً لم يصح المعنى ، لأن العادين - وهم أهل القرية - مفقودون ، فلا يمكن سؤالهم ، والمسؤول غير أهل القرية العادين » . وقرأ شَهْرُ بْنُ حَوْشَبٍ وَأَبُو نَهَيْكٍ « يَعدُونَ » بفتح العين ، وتشديد الدال ، وهذه تشبه قراءة نافع في قوله : « لا تَعدُوا في السَّبْتِ » ، والأصل : تَعدُوا ، فأدغم التاء في الدال لمقاربتها لها . وقرئ : « يَعدُونَ » بضم الياء وكسر العين وتشديد الدال من : أَعَدُّ يَعدُّ إعداداً : إذا هيأ آلاته . وفي التفسير أنهم كانوا مأمورين في السَّبْتِ بالعبادة فيتركونها ويهيئون آلات الصيد . قوله : « إِذْ تَأْتِيهِمْ » العامل فيه « يَعدُونَ » ، أي : إذا عدوا إذ أتتهم ، لأن الظرف الماضي يصرف المضارع إلى الماضي . وقال الزمخشري : « وَإِذْ تَأْتِيهِمْ » بدل من « إِذْ يَعدُونَ » بدلاً بعد بدل . يعني أنه بدل ثانٍ من « الْقَرْيَةِ » على ما تقرر عنه ، وقد تقدم رد الشيخ عليه هناك ، وهو عائد هنا . و« حِيَتَانِ » جمع « حُوت » ، وإنما أبدلت الواو ياءً ، لسكونها وانكسار ما قبلها ، ومثله نُونٌ وَنِيَانٌ ، والنُّونُ : الحُوتُ . قوله : « شُرْعاً » حال من « حِيَتَانُهُمْ » ، وشُرْعٌ : جمع شارع . وقرأ عمر بن عبد العزيز « يَوْمَ إِسْبَاتِهِمْ » ، وهو مصدر « أَسْبَتَ » إذا دخل في السَّبْتِ . وقرأ عاصم بخلاف عنه وعيسى بن عمر « لا يَسْبُتُونَ » بضم الياء . وقرأ علي والحسن وعاصم بخلاف عنه « يُسْبِتُونَ » بضم الياء وكسر الباء ، من أَسْبَتَ ، أي : دخل قي السَّبْتِ . وقرئ « يُسْبِتُونَ » بضم الياء وفتح الباء مبنياً للمفعول ، نقلها الزمخشري ، عن الحسن ، قال : « أي لا يُدَارُ عليهم السَّبْتُ ، ولا يُؤْمَرُونَ بأن يَسْبِتُوا » . والعامل في : « يَوْمَ لا يَسْبِتُونَ » قوله : « لا تَأْتِيهِمْ » ، أي : لا تأتيهم يوم لا يَسْبِتُونَ ، وهذا يدل على جواز تقديم معمول المنفي بـ « لا » عليها ، وقد قدمت فيه ثلاثة مذاهب ، الجواز مطلقاً ، كهذه الآية ، المنع مطلقاً ، التفصيل بين أن يكون جواب قسم فيمتنع ، أولاً فيجوز . قوله : ﴿ كَذَلِكَ نَبَلُّوهُمْ ﴾ ذكر الزجاج وابن الأنباري في هذه الكاف ومجورها وجهين :

أحدهما : قال الزجاج : « أي : مثل هذا الاختبار الشديد نختبرهم » ، فموضع الكاف نصب بـ « نَبَلُّوهم » . قال ابن الأنباري : « ذلك » إشارة إلى ما بعده ، يريد : « نَبَلُّوهم بما كانوا يفسقون » ، كذلك البلاء الذي وقع بهم في أمر

الحيثان ، وينقطع الكلام عند قوله : « لا تأتيهم » .

الوجه الثاني : قال الزجاج : « ويحتمل أن يكون - على بعد - : ويوم لا يَسْتَبُونَ لا تأتيهم كذلك ، أي : لا تأتيهم شُرْعاً ، ويكون « نَبَلُوهم » مستأنفاً . قال أبو بكر : « وعلى هذا الوجه « كذلك » راجعة إلى « الشروع » في قوله تعالى : ﴿ يَوْمَ سَبْتِهِمْ شُرْعاً ﴾ ، والتقدير : يَوْمَ لا يَسْتَبُونَ لا تأتيهم كذلك الإتيان بالشروع ، وموضع الكاف على هذا نصب بالإتيان على الحال ، أي : « لا تأتي مثل ذلك الإتيان » . وقوله : « بِمَا كَانُوا » الباء سببية ، و « ما » مصدرية ، أي : نَبَلُوهم بسبب فسقهم . ويضعف أن تكون بمعنى « الذي » لتكلف حذف العائد على التدرج . وقد ذكر مكي - هنا - مسألة مختلفاً فيها بين النحاة ، لا تعلق لها بهذا الموضوع ، فقال : « وأفصح اللغات أن ينتصب الظرف مع السبت ، والجمعة ، فتقول : اليَوْمَ السَّبْتُ ، واليَوْمَ الجمعة ، فتصب « اليوم » على الظرف ، وترفع مع سائر الأيام فتقول : اليَوْمَ الأحد ، واليَوْمَ الأربعاء ، لأنه لا معنى للفعل فيهما ، فالمبتدأ هو الخبر وترفع » . قلت : هذه المسألة فيها خلاف بين النحويين ، فالجمهور - كما ذكر - يوجبون الرفع ، لأنه بمنزلة قولك : اليوم الأول ، اليوم الثاني . وأجاز الفراء وهشام النصب ، قالوا : « لأن اليوم بمنزلة » الآن فـ « الآن أعم من الأحد ، والثلاثاء ، كأنه قيل : الآن الأحد ، الآن الاثنين ، أي : أنهما واقعان في الآن » . وليست هذه المسألة مختصة بالجمعة والسبت ، بل الضابط فيها أنه إذا ذكر اليوم مع ما يتضمن عملاً وَحَدَثًا جاز النصب والرفع ، نحو قولهم : اليَوْمَ العيْدُ ، اليَوْمَ الفِطْرُ ، اليَوْمَ الأضحى ، كأنك قلت : اليوم يحدث اجتماع ، وفطر ، وأضحى .

قوله : ﴿ مَعْدِرَةٌ ﴾ .

يقرأ العامة « مَعْدِرَةٌ » رفعاً ، على خبر ابتداء مضمر ، أي : موعظتنا مَعْدِرَةٌ . وقرأ حفص عن عاصم ، وزيد بن علي ، وعيسى بن عمر ، وطلحة بن مُصَرِّف « مَعْدِرَةٌ » نصباً ، وفيها ثلاثة أوجه :

أظهرها : أنها منصوبة على المفعول من أجله ، أي : وعظناهم لأجل المَعْدِرَةِ . قال سيبويه<sup>(١)</sup> : « ولو قال رجل لرجلٍ : مَعْدِرَةٌ إلى الله ، وإليك من كذا ، انتصب .

الثاني : أنها منصوبة على المصدر بفعل مقدر من لفظها ، تقديره : نعتذر مَعْدِرَةً .

الثالث : أن ينتصب انتصاب المفعول به ، لأن المَعْدِرَةَ تتضمن كلاماً ، والمفرد المتضمن لكلام إذا وقع بعد القول نُصِبَ نصب المفعول به ، كـ « قلت خطبةً » . وسيبويه يختار الرفع ، وقال : « لأنهم لم يُريدوا أن يعتذر اعتذاراً مستأنفاً ، ولكنهم قيل لهم : لِمَ تَعِظُونَ ؟ فقالوا : وعظتُنا مَعْدِرَةٌ » . والمَعْدِرَةُ : اسم مصدر ، وهو العذر . وقال الأزهري : « إنها بمعنى الاعتذار » . والعذر : التنصل من الذنب .

قوله : ﴿ فَلَمَّا نَسُوا مَا ذُكِّرُوا ﴾ .

الضمير في « نسوا » للمنهيين ، و « ما » موصولة بمعنى « الذي » ، أي : فلما نسوا الوعظ الذي ذكرهم به الصالحون . قال ابن عطية : « ويحمل أن يراد به الذكر نفسه ، ويحتمل أن يراد به ما كان في الذكر » .

قال الشيخ : « ولا يظهر لي هذان الاحتمالان » . قلت : يعني ابن عطية بقوله : « الذكر نفسه » أي : نفس الموصول مُرادٌ به المصدر ، كأنه قال : فلما نسوا الذكر الذي ذكروا به . ويقوله : « ما كان فيه الذكر » : نفس الشيء المذكور به الذي هو متعلق للذكر ، لأن ابن عطية لما جعل « ما » بمعنى « الذي » قال : « إنها تحتمل الوقوع على هذين الشئيين المتغايرين » . قوله : ﴿ بِعَذَابٍ بَيِّسٍ ﴾ قرأ نافع وأبو جعفر وشيبة « بَيْسٍ » بياء ساكنة وابن عامر بهمزة ساكنة ، وفيها أربعة أوجه :

أحدها : أن هذا في الأصل فعل ماض ، سُمِّيَ به فأعرب ، كقوله - عليه الصلاة والسلام - : « أنهاكم عن قيل وقال »<sup>(١)</sup> ، بالإعراب والحكاية ، وكذا قولهم : « مُدْشِبُّ إِلَى دُبٍّ ، وَمُدْشِبُّ إِلَى دُبٍّ »<sup>(٢)</sup> فلما نقل إلى الإسمية صار وصفاً كـ نِضْوٍ ، ونَقْضٍ .

والثاني : أنه وصف وضع على « فَعَلٍ » ، كـ جَلْفٍ .

الثالث : أن أصله « بَيْسٍ » كالقراءة المشهورة ، فخفف الهمزة ، فالتقت ياءان ، ثم كسر الياء إبتاعاً ، كـ رَغِيفٍ ، وشهيدٍ ، فاستثقل توالي ياءين بعد كسرة ، فحذفت الياء المكسورة ، فصار اللفظ « بَيْسٍ » وهو تخريج الكسائي .

الرابع : أن أصله « بَيْسٍ » بزنة « كَيْفٍ » ، ثم أتبعت الباء للهمزة في الكسر ، ثم سكنت الهمزة ، ثم أبدلت ياء كـ بَيْرٍ ، وذِيبٍ . وأثما على قراءة ابن عامر فيحتمل أن يكون فعلاً منقولاً ، وأن يكون وصفاً ، كـ جَلْفٍ . وقرأ أبو بكر عن عاصم « بَيْسٍ » بياء ساكنة بين باء وهمزة مفتوحتين ، وهو صفة على « فَيَعْلٍ » ، كـ « ضَيْغَمٍ ، وَصَيْرَفٍ » وهي كثيرة في الأوصاف . قال امرؤ القيس بن عانس الكندي :

٢٣٣٧ - كِلَاهُمَا كَانَ رَئِيسًا بَيْسًا يَضْرِبُ فِي يَوْمِ الْهَيْجِ الْقَوْنَسَا<sup>(٢)</sup>

وقرأ باقي السبعة « بَيْسٍ » بزنة « رَيْسٍ » ، وفيه وجهان :

أحدهما : أنه وصف على « فَعِيلٍ » ، كـ « شَهِيدٍ » ، وهو للمبالغة ، وأصله فاعل .

والثاني : أنه مصدر وصف به ، أي : بعذاب ذي بَيْسٍ ، فـ « بَيْسٍ » مصدر ، مثل النَّذِيرِ ، وَالنَّكِيرِ ، وَالْعَزِيزِ . ومثل ذلك في احتمال الوجهين قول أبي الإصْبَعِ العَدَوَانِيِّ :

٢٣٣٨ - حَنَقًا عَلِيٌّ وَلَا أَرَى لِي مِنْهُمَا شَرًّا بَيْسًا<sup>(٣)</sup>

وهي أيضاً قراءة عليٍّ ، وأبي رجاء . وقرأ يعقوب القاريء « بَيْسٍ » بوزن « شَهِدَ » ، وقرأها أيضاً عيسى بن عمر ، وزيد بن عليٍّ . وقرأ نصر بن عاصم « بَأْسٍ » بوزن « ضَرَبَ » فعلاً ماضياً . وقرأ الأعمش ومالك بن دينار « بَأْسٍ » فعلاً ماضياً وأصله : « بَيْسٍ » بكسر الهمزة ، فسكنها تخفيفاً ، كـ « شَهِدَ » في قوله :

٢٣٣٩ - لَوْ شَهِدَ عَادًا فِي زَمَانِهِ تَبَعٌ<sup>(٤)</sup>

(٣) انظر تفسير الطبري (٢٠١/١٣) ، البحر المحيط

(١) أخرجه أحمد في المسند (٣٢٧/٢) ، والدارمي

(٤) (٤١٣/٤) ، مجاز القرآن (٢٣١/١) .

(٢) (٢١٩/٢) .

(٤) تقدم .

(٢) تقدم وانظر البحر المحيط (٤١٣/٤) .



على الياء وحذفت ، ولم تقلب الياء ألفاً ، لأن حركتها عارضة . و « بَأَيْسَ » بفتح الباء وسكون الهمزة وفتح الياء . قال : « وهو بعيد » ، إذ ليس في الكلام « فَعِيل » ، وقرئ « بَيَّاس » على « فَيَعَال » . وهو غريب . فهذه ست وعشرون قراءة في هذه اللفظة ، وقد حررت ألفاظها وتوجيهاتها بحمد الله تعالى .

وَإِذْ تَأَذَّنَ رَبُّكَ لِيُبْعَثَنَّ عَلَيْهِمْ إِلَى يَوْمِ الْفَيْصَةِ مَنْ يُسْؤِمُهُمْ سَوْءَ الْعَذَابِ إِنَّ رَبَّكَ لَسَرِيعُ الْعِقَابِ ۖ  
وَأِنَّهُ لَعَفُورٌ رَحِيمٌ ۖ ۱٦٧ وَقَطَعْنَاهُمْ فِي الْأَرْضِ أُمَمًا مِّنْهُمْ الصَّالِحُونَ وَمِنْهُمْ دُونَ ذَلِكَ  
وَبَلَوْنَاهُمْ بِالْحَسَنَاتِ وَالسَّيِّئَاتِ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ ۖ ۱٦٨ فَخَلَفَ مِنْ بَعْدِهِمْ خَلْفٌ وَرِثُوا الْكِتَابَ يَأْخُذُونَ  
عَرَضَ هَذَا الْأَدْنَى وَيَقُولُونَ سَيُغْفَرُ لَنَا وَإِنْ يَأْتِهِمْ عَرَضٌ مِّثْلَهُ يَأْخُذُوهُ أَلَمْ يُؤْخَذْ عَلَيْهِمْ مِّمَّا تَكْتَبُ أَنْ لَا يَقُولُوا  
عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقَّ وَدَرَسُوا مَا فِيهِ وَالذَّارُ الْآخِرَةُ خَيْرٌ لِلَّذِينَ يَنْتَقُونَ أَفَلَا تَعْقِلُونَ ۖ ۱٦٩ وَالَّذِينَ يَمَسُّكُونَ  
بِالْكِتَابِ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ إِنَّا لَا نَضِيعُ أَجْرَ الْمُصْلِحِينَ ۖ ۱٧٠ وَإِذْ نُنَقِنَا الْجَبَلَ فَوْقَهُمْ كَأَنَّهُ ظُلَّةٌ وَظَنُوا أَنَّهُ  
وَاقِعٌ بِهِمْ خُذُوا مَا آتَيْنَاكُمْ بِقُوَّةٍ وَاذْكُرُوا مَا فِيهِ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ ۖ ۱٧١ وَإِذْ أَخَذَ رَبُّكَ مِنْ بَنِي آدَمَ مِنْ ظُهُورِهِمْ  
ذُرِّيَّتَهُمْ وَأَشْهَدَهُمْ عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ قَالُوا بَلَىٰ شَهِدْنَا أَنْ تَقُولُوا يَوْمَ الْفَيْصَةِ إِنَّا كُنَّا عَنْ هَذَا  
غَافِلِينَ ۖ ۱٧٢ أَوْ قُولُوا إِنَّمَا أَشْرَكَ آبَاؤُنَا مِنْ قَبْلُ وَكُنَّا ذُرِّيَّةً مِّنْ بَعْدِهِمْ أَفَنُهَلِكُنَا بِمَا فَعَلَ الْمُبْطِلُونَ ۖ ۱٧٣

قوله : ﴿ وَإِذْ تَأَذَّنَ ﴾ .

« تَأَذَّنَ » فيه أوجه :

أحدها : أنه بمعنى « آذَنَ » ، أي : أَعْلَمَ . قال الواحدي : « وأكثر أهل اللغة على « التَأَذَّنَ » بمعنى الإيذان ، وهو الإعلام » . قال الفارسي : « آذَنَ : أَعْلَمَ ، وَاذَّنَ : نادى وصاح للإعلام ، ومنه قوله تعالى : ﴿ فَأَذَّنَ مُؤَذِّنٌ بَيْنَهُمْ ﴾ . قال : وبعض العرب يجري « آذَنْتُ » مُجْرَى « تَأَنَّنْتُ » ، فيجعل « آذَنَ » و « تَأَذَّنَ » بمعنى ، فإذا كان « آذَنَ » : أَعْلَمَ في لغة بعضهم ، ف « آذَنَ » تفعل من هذا . وقيل : إن معناه : حَتَمَ وَأَوْجَبَ . وقال الزمخشري : « تَأَذَّنَ » : عَزَمَ رَبُّكَ ، وهو « تفعل » من « الإيذان » وهو الإعلام ، لأن العازم على الأمر يُحَدِّثُ بِهِ نَفْسَهُ ، وَيُؤَدِّنُهَا بِفِعْلِهِ ، وَأَجْرَى مُجْرَى فِعْلِ الْقَسْمِ ، ك « عَلِمَ اللَّهُ ، وَشَهِدَ اللَّهُ » ، ولذلك أُجِيبَ بِمَا يُجِيبُ بِهِ الْقَسْمُ وهو « لِيُبْعَثَنَّ » . وقال الطبري ، وغيره : « تَأَذَّنَ » معناه : أَعْلَمَ . وهو قلق من جهة التصريف ، إذ نسبة « تَأَذَّنَ » إلى الفاعل غير نسبة « أَعْلَمَ » وبين ذلك فرق من التعدي وغيره . قوله : « إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ » فيه وجهان :

أحدهما : أنه متعلق بـ « لِيُبْعَثَنَّ » ، وهذا هو الصحيح .

والثاني : أنه متعلق بـ « تَأَذَّنَ » ، نقله أبو البقاء . ولا جائز أن يتعلق بـ « يُسْؤِمُهُمْ » ، لأن « مَنْ » إما موصولة ، وإما موصوفة ، والصلة والصفة لا يعملان فيما قبل الموصول والموصوف .

قوله : ﴿ أُمَّمًا ﴾ .

إما حال من مفعول « قَطَّعْنَاَهُمْ » ، وإما مفعول ثانٍ ، على ما تقدم من أن « قَطَّعَ » مضمن معنى « صَبَّرَ » .  
و « مِنْهُمُ الصَّالِحُونَ » صفة لـ « أُمَّم » . وقال أبوالبقاء : « أو بدل منه » . أي : من « أُمَّم » ، يعني أنه حال من مفعول « قَطَّعْنَاَهُمْ » ، أي : فرقناهم حال كونهم منهم الصالحون .

قوله : ﴿ وَمِنْهُمْ دُونَ ذَلِكَ ﴾ « مِنْهُمْ » خبر مقدم ، و « دُونَ ذَلِكَ » نعت لمنعوت محذوف ، هو المبتدأ ، والتقدير : ومنهم ناسٌ ، أو قومٌ دُونَ ذَلِكَ . قال الزمخشري : « معناه : وَمِنْهُمْ نَاسٌ مَنْحَطُونَ عَنِ الصَّلَاحِ ، ونحوه « وما مِنَّا إِلَّا لَهُ مَقَامٌ مَعْلُومٌ » ، بمعنى : ما منا أحدٌ إِلَّا لَهُ مَقَامٌ مَعْلُومٌ » . يعني في كونه حذف الموصوف ، وأقيمت الجملة الوصفية مقامه ، كما قام مقامه الظرف الوصفي ، والتفصيل بـ « مِنْ » يجوز فيه حذف الموصوف وإقامة الصفة مقامه ، كقولهم : « منا ظعن ، ومنا أقام » . وقال ابن عطية : « فَإِنْ أُرِيدَ بِالصَّلَاحِ الْإِيمَانُ فَ « دُونَ » بمعنى « غير » يراد به الكفر » .

قال الشيخ : « إِنْ أَرَادَ أَنَّ « دُونَ » ترادف « غيراً » فليس بصحيح ، وإِنْ أَرَادَ أَنَّهُ يَلْزَمُ أَنَّ مَنْ كَانَ دُونَ شَيْءٍ أَنْ يَكُونَ غَيْراً لَهُ فَصَحِيحٌ » . و « ذَلِكَ » إما أن يشار به إلى الصلاح ، وإما أن يشار به إلى الجماعة ، فإن أشير به إلى الصلاح فلا بد من حذف مضاف ، ليصح المعنى ، تقديره : ومنهم دون أهل ذلك الصلاح ، ليعتدل التقسيم ، وإن أشير به إلى الجماعة ، أي : ومنهم دون أولئك الصالحين ، فلا حاجة إلى تقدير مضاف ، لاعتدال التقسيم بدونه .  
وقال أبوالبقاء : و « دُونَ ذَلِكَ » ظرف أو خبر ، على ما ذكرنا في قوله : ﴿ لَقَدْ تَقَطَّعَ بَيْنَكُمْ ﴾ . وفيه نظر من حيث إن « دُونَ » ليس بخبر .

قوله : ﴿ وَرِثُوا ﴾ .

في محل رفع نعتاً لـ « خَلَفَ » ، و « يأخذون » حال من فاعل « وَرِثُوا » . و « الْخَلْفُ » ، والْخَلْفُ « بفتح اللام وإسكانها هل هما بمعنى واحد ؟ أي : يُطْلَقُ كُلُّ مِنْهُمَا عَلَى الْقَرْنِ الَّذِي يَخْلَفُ غَيْرَهُ صَالِحاً كَانَ أَوْ طَالِحاً ، أَوْ أَنَّ السَّاكِنَ اللَّامَ فِي الطَّالِحِ ، ولمفتوحها في الصالح ؟ خلاف مشهور بين اللغويين . قال الفراء : « يُقَالُ لِلْقَرْنِ : خَلْفٌ - يعني ساكناً - ولمن استخلفته : خَلْفًا » . يعني متحرك اللام . وقال الزجاج : « يُقَالُ لِلْقَرْنِ يَجِيءُ بَعْدَ الْقَرْنِ : خَلْفٌ » . وقال ثعلب : « النَّاسُ كُلُّهُمْ يَقُولُونَ : خَلْفٌ صِدْقٌ لِلصَّالِحِ ، وَخَلْفٌ سَوْءٌ لِلطَّالِحِ ، وَأَنْشَدَ :

٢٣٤١ - ذَهَبَ الَّذِينَ يُعَاشُ فِي أَكْنَافِهِمْ      وَبَقِيَتْ فِي خَلْفِ كَجِلْدِ الْأَجْرَبِ (١)

وقالوا في المثل : « سَكَتَ أَلْفًا وَنَطَقَ خَلْفًا » ، ويعزى هذا أيضاً إلى الفراء ، وأنشدوا :

٢٣٤٢ - خَلَفْتَ خَلْفًا وَلَمْ تَدْعُ خَلْفًا      كُنْتَ بِهِمْ كَأَنَّكَ لَا بِكَ التَّلْفَا

وقال بعضهم : « قد يجيء في الرديء « خَلْف » بالفتح ، وفي الجيد « خَلْف » بالسكون ، فمن مجيء الأول

قوله :

- ٢٣٤٣

أَلَا ذَلِكَ الْخَلْفُ الْأَعْوَرُ<sup>(١)</sup>

ومن مجيء الثاني قول حسان :

٢٣٤٤ - لَنَا الْقَدَمُ الْأُولَى عَلَيْهِمْ وَخَلْفُنَا لِأَوْلِنَا فِي طَاعَةِ اللَّهِ تَابِعُ<sup>(٢)</sup>

وقد جمع بينهما الشاعر في قوله :

٢٣٤٥ - إِنَّا وَجَدْنَا خَلْفًا بِسِّ الْخَلْفِ عَبْدًا إِذَا مَا نَاءَ بِالْجِمْلِ وَقَفَّ<sup>(٣)</sup>

فاستعمل الساكن والمتحرك في الرديء ، ولهذا قال النضر : « يجوز التحريك والسكون في الرديء ، فأما الجيد فبالتحريك فقط » . ووافق جماعة أهل اللغة ، إلا الفراء ، وأبا عبيد ، فإنهما أجازا السكون في « الخلف » المراد به الصالح . و« الخلف » بالسكون ، فيه وجهان ، أحدهما : أنه مصدر ، ولذلك لا يثنى ولا يجمع ولا يؤنث ، وعليه ما تقدم من قوله :

٢٣٤٦ - إِنَّا وَجَدْنَا خَلْفًا بِسِّ الْخَلْفِ<sup>(٤)</sup>

وإما اسم جمع « خالف » ، كـ « ركب » لـ « ركب » ، و« تجر » لـ « تاجر » ، قاله ابن الأنباري ، وردوه عليه ، بأنه لو كان اسم جمع لم يجر على المفرد ، وقد جرى عليه . واشتقاقه إما من « الخِلافة » ، أي : كل خلفٍ يَخْلُفُ مَنْ قَبْلَهُ ، وإما من : خَلَفَ النَّبِيُّ يَخْلُفُ ، أي : فَسَدَ ، يقال : خَلَفَ النَّبِيُّ يَخْلُفُ خَلْفًا وَخُلُوفًا : إِذَا فَسَدَ ، وكذا الفم : إِذَا تَغَيَّرَتْ رَائِحَتُهُ ، ومن ذلك الحديث « لَخُلُوفُ فَمِ الصَّائِمِ »<sup>(٥)</sup> . وقرأ الحسن البصري « وَرُثُوا » بضم الواو وتشديد الراء ، مبنياً لما لم يسم فاعله . ويجوز أن يكون « يَأْخُذُونَ » مستأنفاً أخبر عنهم بذلك . وتقدم الكلام على لفظ « الْأَدْنَى » ، واشتقاقه . قوله : ﴿ وَيَقُولُونَ ﴾ نسق على « يَأْخُذُونَ » بوجهيه ، و﴿ سَيَغْفِرُ ﴾ معموله ، وفي القائم مقام فاعله وجهان ، أحدهما : الجار بعده ، وهو « لَنَا » . والثاني : أنه ضمير الأخذ المدلول عليه بقوله : « يَأْخُذُونَ » ، أي : سَيَغْفِرُنَا أَحَدُ الْعَرَضِ الْأَدْنَى . قوله : ﴿ وَإِنْ يَأْتِهِمْ عَرَضٌ ﴾ هذه الجملة الشرطية فيها وجهان ، أحدهما - وهو الظاهر - : أنها مستأنفة لا محل لها من الإعراب . والثاني : أن الواو للحال ، وما بعدها منصوب عليها . قال الزمخشري : « الواو للحال ، أي : يرجون المغفرة ، وهم مصرون عائدون إلى فعلهم غير تائبين ، وغفران الذنوب لا يصح إلا بالتوبة ، والمصر لا غفران له انتهى » . وإنما جعل الواو للحال لهذا الغرض الذي ذكره من أن الغفران شرط التوبة ، وهو رأي المعتزلة ، وأما أهل السنة فيجوز مع عدم التوبة ، لأن الفاعل مختار . قوله : « عَرَضٌ » العَرَضُ بفتح الراء : ما لا ثبات له ، ومنه استعار المتكلمون العَرَضُ المقابل للجوهر . وقال أبو عبيد : « الْعَرَضُ بِالْفَتْحِ : جَمِيعُ مَتَاعِ الدُّنْيَا غَيْرِ التَّقْدِينِ ، وَالْعَرَضُ بِالسُّكُونِ : هُوَ الدِّرَاهِمُ وَالِدِنَانِيرُ الَّتِي هِيَ قِيَمَةُ الْمُتَلَفَاتِ وَرَعُوسِ

(١) انظر البيت من البحر المحيط (٤/٤١٥) .

(٢) انظر ديوانه (٢٤١) ، والطبري (١٣/٢٠٩) ، والبحر

المحيط (٤/٤١٥) .

(٣) البحر المحيط (٤/٤١٥) ، القرطبي (٧/٣١١) ، الصحاح

واللسان والتاج (خفف) .

(٤) تقدم .

(٥) أخرجه أحمد في المسند (٥/١٦) ، والدارمي (١/٣٦٢) ،

كتاب الصلاة وأبو داود (١/٢٥١) ، كتاب الطهارة (٤٣٤) ،

والترمذي (٢/٣٦٩) ، كتاب الصلاة (٤٩٧) ، والنسائي

(٣/٩٤) .

الأموال» . وعلى الأول قيل : «الدُّنْيَا عَرَضٌ حَاضِرٌ يَأْكُلُ مِنْهَا الْبِرُّ وَالْفَاجِرُ»<sup>(١)</sup> . قوله : ﴿ أَلَّا يَقُولُوا ﴾ فيه أربعة أوجه :

أحدها : أن محله رفع على البدل من « ميثاق » ، لأن قول الحق هو ميثاق الكتاب .

والثاني : أنه عطف بيان له ، وهو قريب من الأول .

والثالث : أنه منصوب على المفعول من أجله . قال الزمخشري : « وَإِنْ فُسِّرَ « مِيثَاقِ الْكِتَابِ » بما تقدم ذكره كان « أَلَّا يَقُولُوا » مفعولاً من أجله ، ومعناه : «لثلاثا يقولوا» . وكان قد فُسِّرَ « ميثاق الكتاب » بقوله في التوراة : من ارتكب ذنباً عظيماً فإنه لا يغفر له إلا بالتوبة » . و « أَنْ » على هذه الأقوال الثلاثة مصدرية .

الرابع : أن « أَنْ » مفسرة لـ « ميثاق الكتاب » ، لأنه بمعنى القول ، و « لا » ناهية ، وما بعدها مجزوم بها . وعلى الأقوال الأول « لا » نافية ، والفعل منصوب بـ « أَنْ » المصدرية . و « الْحَقُّ » يجوز أن يكون مفعولاً به ، وأن يكون مصدرأ . وأضيف « الميثاق » للكتاب ، لأنه مذكور فيه . قوله : ﴿ وَدَرَسُوا ﴾ فيه ثلاثة أوجه :

أظهرها : ما قاله الزمخشري : وهو كونه معطوفاً على قوله : « أَلَمْ يُؤْخَذْ » ، لأنه تقرير ، فكأنه قيل : «أخذ عليهم ميثاق الكتاب ودرسوا» . وهو نظير قوله تعالى : ﴿ أَلَمْ نُرَبِّكَ فِينَا وَلِيدًا وَلَبِثْتَ ﴾ ، معناه : قد ربيناك ولبثت .

والثاني : أنه معطوف على « وَرثوا » . قال أبو البقاء : « ويكون قوله : « أَلَمْ يُؤْخَذْ » معترضاً بينهما . وهذا الوجه سبقه إليه الطبري ، وغيره .

والثالث : أنه على إضمار « قَدْ » والتقدير : وَقَدْ دَرَسُوا . قُلْتُ : وهو على هذا منصوب على الحال نسقاً على الجملة الشرطية ، أي : يقولون سَيُغْفَرُ لَنَا فِي هَذِهِ الْحَالِ . ويجوز أن يكون حالاً من فاعل « يَأْخُذُوهُ » ، أي : يَأْخُذُونَ الْعَرَضَ فِي حَالِ دَرَسِهِمْ مَا فِي الْكِتَابِ الْمَانِعِ مِنْ أَخْذِ الرُّشَا ، وعلى كلا التقديرين فالاستفهام اعتراض . وقرأ الجحدري « أَلَّا تَقُولُوا » ، وهو التفات حسن . وقرأ علي - رضي الله عنه - وأبو عبد الرحمن السلمي « وادرسوا » بتشديد الدال والأصل تدارسوا ، وتصريفه كتصريف ﴿ ادَارَأْتُمْ فِيهَا ﴾ وقد تقدم تحريره<sup>(٢)</sup> قوله : ﴿ أَفَلَا تَعْقِلُونَ ﴾ تقدم الكلام على هذه الهمزة والفاء غير مرة . وقرأ ابن عامر ، ونافع وحفص « تَعْقِلُونَ » بالخطاب ، والباقون بالغيبة . فالخطاب يحتمل وجهين ، أحدهما : أنه التفات من الغيبة إلى الخطاب ، والمراد بالضمائر حينئذ شيء واحد . والثاني : أن الخطاب لهذه الأمة ، أي : أفلا تَعْقِلُونَ أنتم حال هؤلاء ، وما هم عليه وتتعجبون من حالهم . وأما الغيبة فجرى على ما تقدم من الضمائر . ونقل الشيخ أن قراءة الغيبة لأبي عمرو وأهل مكة ، وقراءة الخطاب للباقيين .

قوله : ﴿ وَالَّذِينَ يُمَسِّكُونَ ﴾ .

فيه وجهان :

أظهرهما : أنه مبتدأ ، وفي خبره حينئذ وجهان :

أحدهما : أنه الجملة من قوله : « إِنَّا لَا نَضِيعُ أَجْرَ الْمُصْلِحِينَ » ، وفي الرابط حينئذ أقوال

أحدها : أنه ضمير محذوف ، لفهم المعنى ، والتقدير : المصلحين منهم ، وهذا على قواعد جمهور البصريين ، وقواعد الكوفيين تقتضي أن « أل » قائمة مقام الضمير ، تقديره : أجر مصلحيهم ، كقوله : ﴿ فَإِنَّ الْجَنَّةَ هِيَ الْمَأْوَى ﴾ ، أي : مأواه ، وقوله : ﴿ مُفْتَحَةً لَهُمُ الْأَبْوَابُ ﴾ ، أي : أبوابها ، وقوله : ﴿ فِي أَدْنَى الْأَرْضِ ﴾ ، أي : أرضهم ، إلى غير ذلك .

والثاني : أن الرابط تكرر المبتدأ بمعناه ، نحو : زيدٌ قام أبو عبد الله ، وهو رأي الأخفش ، وهذا كما يجيزه في الموصول ، نحو : أبو سعيدٍ الذي رويت عن الخدري ، والحجاج الذي رأيت ابن يوسف ، وقد قدمت من ذلك شواهد كثيرة .

الثالث : أن الرابط هو العموم في « الْمُصْلِحِينَ » ، قاله أبو البقاء ، قال : « وَإِنْ شِئْتَ قُلْتَ : لما كان المصلحون جنساً ، والمبتدأ واحداً منه استغيت عن ضمير » . قلت : العموم رابط من الروابط الخمسة ، وعليه قوله :

٢٣٤٧ - أَلَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ إِلَى أُمِّ سَالِمٍ سَبِيلٌ ؟ فَأَمَّا الصَّبْرُ عَنْهَا فَلَا صَبْرًا (١)

ومنه : نِعَمَ الرَّجُلُ زَيْدٌ عَلَى أَحَدِ الْأَوْجِهِ :

والوجه الثاني من وجهي الخبر : أنه محذوف ، تقديره : « وَالَّذِينَ يُمَسِّكُونَ مَاجُورُونَ » ، أو مثابون ، ونحوه ، وقوله تعالى : « إِنَّا لَا نُضِيعُ » جملة اعتراضية ، قاله الحوفي . ولا ضرورة إلى ادعاء مثله . الثاني - من وجهي « وَالَّذِينَ يُمَسِّكُونَ » - : أنه في محل جر نسقاً على « الَّذِينَ يَتَّقُونَ » ، أي : والدار الآخرة خيرٌ للمتقين ، وللمتمسكين ، قاله الزمخشري ، إلا أنه قال : « ويكون قوله : « إِنَّا لَا نُضِيعُ » اعتراضاً » . وفيه نظر ، لأنه لم يقع بين شيئين متلازمين ، ولا بين شيئين بينهما تعلق معنوي ، فكان ينبغي أن يقول : ويكون على هذا مستأنفاً . وقرأ العامة « يُمَسِّكُونَ » بالتشديد من « مَسَّكَ » بمعنى « تَمَسَّكَ » ، حكاه أهل التصريف ، أي : أن فَعَلَ بمعنى تَفَعَّلَ ، وعلى هذا فالباء للآلة ، كهي في تَمَسَّكَتُ بِالْحَبْلِ » . وقرأ أبو بكر عن عاصم ، ورويت عن أبي عمرو ، وأبي العالية « يُمَسِّكُونَ » ، بسكون الميم وتخفيف السين ، من « أَمَسَّكَ » ، وهما لغتان ، يقال : « مَسَّكَتُ ، وَأَمَسَّكَتُ ، وقد جمع كَعْبُ بْنُ زُهَيْرٍ بينهما في قوله :

٢٣٤٨ - وَلَا تَمَسَّكَ بِالْعَهْدِ الَّذِي زَعَمْتَ إِلَّا كَمَا تُمَسِّكُ الْمَاءَ الْغَرَابِيلُ

ولكن « أَمَسَّكَ » متعدداً ، قال تعالى : ﴿ وَتُمَسِّكُ السَّمَاءَ ﴾ ، فعلى هذا مفعوله محذوف ، تقديره : يُمَسِّكُونَ دينَهُم وأعمالَهُم بالكتاب ، فالباء يجوز أن تكون للحال ، وأن تكون للآلة ، أي : مصاحبين للكتاب ، أي : لأوامره ونواهيه ، وقرأ الأعمش ، وهي قراءة عبد الله « اسْتَمَسَّكُوا » ، وأبيُّ « تَمَسَّكُوا » ماضيين .

قوله : ﴿ فَوْقَهُمْ ﴾ .

فيه وجهان :

أحدهما : هو متعلق بمحذوف ، على أنه حال من « الجبل » وهي حال مقدرة ، لأنه حالة التثاق لم يكن فوقهم ، لكنه بالتثاق صار فوقهم .

(١) البيت لابن ميادة انظر الكتاب (٣٨٦/١) ، أوضح المسالك (٩٧/١) ، أمالي ابن الشجري (٢٨٦/١) ، الهمع

والثاني : أنه ظرف لـ « نَتَقْنَا » ، قاله الحَوْفِيُّ ، وأبو البقاء .

قال الشيخ : « ولا يمكن ذلك ، إلا أن يضمن معنى فَعَلَ يمكن أن يعمل في « فوقهم » ، أي : رفعنا بالنتق الجبل فوقهم ، فيكون كقوله : ﴿ وَرَفَعْنَا فَوْقَهُمُ الطُّورَ ﴾ . « والنَّتَقُ : اختلفت فيه عبارات أهل اللغة ، فقال أبو عبيدة : « هو قُلْعُ الشيء من موضعه ، والرمي به ، ومنه نَتَقَ ما في الجِرَابِ ، إذا نَفَضَهُ فرمى ما فيه . وامرأة نَاتِقٌ ، ومِتَاقٌ : إذا كانت كثيرة الولادة . وفي الحديث : « عليكم بزواج الأَبْكَارِ ، فَإِنَّهُنَّ أَنْتَقُ أَرْحَامًا ، وَأَطْيَبُ أَفْوَاهًا ، وَأَرْضَى بِالْيَسِيرِ »<sup>(١)</sup> . وقيل : النَّتَقُ : الجَذْبُ بشدة ، ومنه : نَتَقْتُ السَّقَاءَ - إذا جذبته ، لتتقلع الرُّبْدَةُ من فمه . وقال الفراء : « وهو الرفع » . وقال ابن قتيبة : الرِّعْزَعَةُ . وبه فسَّرَ مُجَاهِدٌ . وقال النابغة :

٢٣٤٩ - لَمْ يُحْرَمُوا حُسْنَ الْغِذَاءِ وَأُمَّهُمْ طَفَحَتْ عَلَيْكَ بِنَاتِقٍ مِذْكَارٍ<sup>(٢)</sup>

وكل هذه معانٍ متقاربة . وقد عرفت أن « فوقهم » يجوز أن يكون منصوباً بـ « نَتَقَ » ، لأنه بمعنى : رَفَعَ وَقَلَعَ . قوله : « كَأَنَّهُ ظُلَّةٌ » في محل نصب على الحال من « الجَبَلِ » أيضاً ، فيتعدد الحال . وقال مكِّي : « هي خبر مبتدأ محذوف ، أي : هو كأنه ظُلَّةٌ » . وفيه بُعْدٌ . قوله : « وَظَنُّوا » فيه أوجه :

أحدها : أنه في محل جر ، نسقاً على « نَتَقْنَا » المحفوض بالظرف تقديراً .

والثاني : أنه حال ، و « قَدْ » مقدرة عند بعضهم ، وصاحب الحال إما « الجَبَلِ » ، أي : كأنه ظُلَّةٌ في حال كونه مظلوناً وقوعه بهم . ويضعف أن صاحبها « هم » في : « فوقهم » .

والثالث : أنه مستأنف ، فلا محل له . والظَّنُّ هنا على بابه ، ويجوز أن يكون بمعنى اليقين ، والباء على بابها أيضاً ، قيل : ويجوز أن تكون بمعنى « على » . قوله : « وَاذْكُرُوا » العامة على التخفيف ، أمراً من ذَكَرَ ، يَذْكُرُ . والأعمش « وَاذْكُرُوا » بتشديد الذال ، من الإذْكَارِ ، والأصل : اذْكَرَ ، والأذْكَارُ ، وتقدم تصريفه . وقرأ ابن مسعود « تَذْكُرُوا » من : تَذَكَّرَ بتشديد الكاف . وقرئ « وتَذَكَّرُوا » بتشديد الذال والكاف ، والأصل : ولتذكروا ، فأدغمت التاء في الذال ، وحذفت لام الجزم ، كقوله :

٢٣٥٠ - مُحَمَّدٌ تَفِدُ نَفْسَكَ كُلُّ نَفْسٍ<sup>(٣)</sup>

قوله : ﴿ مِنْ ظُهُورِهِمْ ﴾ .

يبدل من قوله : « مِنْ بَنِي آدَمَ » بإعادة الجار ، كقوله : ﴿ لَجَعَلْنَا لِمَنْ يَكْفُرُ بِالرَّحْمَنِ لِيُوتِيَهُمْ ﴾ ، ﴿ لِلَّذِينَ اسْتَضَعُّوا لِمَنْ آمَنَ مِنْهُمْ ﴾ . وهل هو بدل اشتمال ، أو بدل بعض من كل ؟ قولان ، الأول لأبي البقاء . والثاني للزمخشري ، وهو الظاهر ، كقولك : ضربت زيداً ظهره ، وقطعته يده ، لا يُعْرَبُ أحدُ هذا بدل اشتمال . و « ذُرِّيَّتُهُمْ » مفعول به . وقرأ الكوفيون ، وابن كثير « ذُرِّيَّتُهُمْ » بالإنفراد ، والباقون « ذُرِّيَّاتِهِمْ » بالجمع .

قال الشيخ : « ويحتمل في قراءة الجمع أن يكون مفعول « أَخَذَ » محذوفاً ، لفهم المعنى . و « ذُرِّيَّاتِهِمْ » بدل

(١) أخرجه ابن ماجه (٥٩٨/١) ، كتاب النكاح (١٨٦١) ،  
والبيهقي في السنن (٨١/٧) ، كتاب النكاح والبعوي في  
شرح السنة (١٥/٩) .  
(٢) انظر ديوانه (٦١) ، البحر (٤١٨/٤) .  
(٣) تقدم .

من ضمير « ظُهُورِهِمْ » ، كما أن « مِنْ ظُهُورِهِمْ » بدل من « بني آدم » ، والمفعول المحذوف هو « الميثاق » ، كقوله : ﴿ وَأَخَذْنَا مِنْهُم مِيثَاقًا ﴾ . قال : « وتقدير الكلام : وإذ أخذ ربك من ظهور ذُرِّيَاتِ بني آدم ميثاقَ التوحيد ، واستعار أن يكون أخذ الميثاق من الظهر ، كأن الميثاق لصعوبته والارتباط به شيءٌ ثقيلٌ ، يحمل على الظهر » . وكذلك قرأ الكوفيون ، وابن كثير في سورة يس ، وفي الطور في الموضعين « ذُرِّيَّتُهُمْ » بالإفراد . وافقهم أبو عمرو على ما في يس ، ونافع وافقهم في أول الطور ، وهي : ﴿ ذُرِّيَّتُهُمْ بِإِيمَانٍ ﴾ ، دون الثانية ، وهي : ﴿ أَلْحَقْنَا بِهِمْ ذُرِّيَّتَهُمْ ﴾ . فالكوفيون ، وابن كثير جروا على منوال واحد ، وهو الإفراد ، وابن عامر على الجمع ، وأبو عمرو ونافع جمعوا بين الأمرين ، كما بينت لك .

قال الشيخ - في قراءة الإفراد في هذه السورة - : « ويتعين أن يكون مفعولاً بـ « أَخَذَ » ، وهو على حذف مضاف ، أي : ميثاقَ ذُرِّيَّتِهِمْ » . يعني أنه لم يجز فيه ما جاز في « ذُرِّيَاتِهِمْ » من أنه بدل ، والمفعول محذوف ، وذلك واضح ، لأن من قرأ « ذُرِّيَّتَهُمْ » بالإفراد ، لم يقرأه إلا منصوباً . ولو كان بدلاً من : « هم » في « ظُهُورِهِمْ » لكان مجروراً ، بخلاف « ذُرِّيَاتِهِمْ » بالجمع ، فإن الكسرة تصلح أن تكون علماً للجر ، وللنصب ، في جمع المؤنث السالم . قوله : « بَلَى » جواب لقوله : « أَلَسْتُ » . قال ابن عباس : « لو قالوا : نَعَمْ ، لكفروا » . يريد أن النفي إذا أجيب بـ « نَعَمْ » كانت تصديقا له ، فكأنهم أقروا بأنه ليس بربهم ، هكذا ينقلونه عن ابن عباس - رضي الله عنه - ، وفيه نظر ، إن صحَّ عنه ، وذلك أن هذا النفي صار مقررأ ، فكيف يكفرون بتصديق التقرير ، وإنما المانع من جهة اللغة ، وهو أن النفي مطلقاً إذا قصد إيجابه أجيب بـ « بَلَى » ، وإن كان مقررأ بسبب دخول الاستفهام عليه ، وإنما كان ذلك تغليبا لجانب اللفظ ، ولا يجوز مراعاة جانب المعنى إلا في شعر ، كقوله :

٢٣٥١ - أَلَيْسَ اللَّيْلُ يَجْمَعُ أُمَّ عَمْرٍو وَإِيَّانَا ، فَذَاكَ بِنَا تَدَانِي  
نَعَمْ وَتَرَى الْهَلَالَ كَمَا أَرَاهُ وَيَعْلُوهَا النَّهَارُ كَمَا عَلَانِي (١)

فأجاب قوله : « أَلَيْسَ » بـ « نَعَمْ » ، مراعاة للمعنى ، لأنه إيجاب . قوله : « شَهَدْنَا » هذا من كلام الله تعالى . وقيل : من كلام الملائكة ، وقيل من كلام الله تعالى ، والملائكة ، وقيل : من كلام الذرِّيَّة . قال الواحدي : « وعلى هذا لا يحسن الوقف على قوله : « بَلَى » ، ولا يتعلق « أَنْ تَقُولُوا » بـ « شَهَدْنَا » ، ولكن بقوله : « وَأَشْهَدُهُمْ » . قوله : « أَنْ تَقُولُوا » مفعول من أجله ، والعامل فيه إما « شهدنا » ، أي : شهدنا كراهة أن تقولوا ، هذا تأويل البصريين ، وأما الكوفيون فقاعدتهم تقدير « لا » النافية ، كتقديره : لئلا تقولوا ، كقوله : « أَنْ تَمِيدَ بِكُمْ » ، وقول القطامي :

٢٣٥٢ - رَأَيْنَا مَا يَرَى الْبُصْرَاءُ فِيهَا فَالَيْنَا عَلَيْهَا أَنْ تَبَاعَا (٢)

أي : الَاتَّبَاع . وإما « وَأَشْهَدُهُمْ » ، أي : أشهدهم لئلا يقولوا ، أو كراهة أن يقولوا . وقد تقدم أن الواحدي قد قال : « إِنَّ » شهدنا « إذا كان من قول الذرِّيَّة يتعين أن يتعلق « أَنْ تَقُولُوا » بـ « أَشْهَدُهُمْ » . « كأنه رأى أن التركيب يصير : شهدنا أن يقولوا ، سواء قرىء بالغيبة أو الخطاب ، والشاهدون هم القائلون في المعنى ، فكان ينبغي أن يكون التركيب : شهدنا أن نقول نحن ، وهذا غير لازم ، لأن المعنى : شهد بعضهم على بعض ، فبعض الذرِّيَّة قال : شهدنا أن يقول البعض الآخر كذلك . وذكر الجرجاني - عن بعضهم - وجهاً آخر ، وهو أن يكون قوله : « وإذ أخذ

رَبُّكَ « إلى قوله : « قالوا : بلى » تمام قصة الميثاق ، ثم ابتداء عز وجل خبراً آخر يذكر ما يقوله المشركون يوم القيامة ، فقال تعالى : ﴿ شَهِدْنَا ﴾ بمعنى : « نَشْهَدُ » ، كما قال الحطيئة :

٢٣٥٣ - شَهِدَ الْحُطَيْئَةُ يَوْمَ يَلْقَى رَبَّهُ ..... (١)

أي : يَشْهَدُ ، فيكون تأويله : يَشْهَدُ أَنْ يَقُولُوا . وقرأ أبو عمرو « يَقُولُوا » في الموضعين بالغيبة ، جرياً على الأسماء المتقدمة ، والباقون بالخطاب ، وهذا واضح على قولنا : إنَّ « شَهِدْنَا » مسند لضمير الله تعالى . وقيل : على قراءة الغيبة يتعلق « أَنْ يَقُولُوا » بـ « أَشْهَدُهُمْ » ، ويكون « قَالُوا : شَهِدْنَا » معترضاً بين الفعل وعلته ، والخطاب على الالتفات ، فتكون الضمائر لشيء واحد . وهل هذا من باب الحقيقة ، وأن الله أخرج الذرية من ظهره ، بأن مسح عليه ، فخرجوا كالذر وأنطقهم ، فشَهِدُوا الكلُّ بأنه ربُّهم ، فالمؤمنون قالوه حقيقة في الأزل ، والمشركون قالوا تَقِيَّةً ، وعلى هذا جماعة كثيرة ، أو من باب التمثيل ؟ قاله جماعة منهم الزمخشري ، وجعله كقوله تعالى : ﴿ اثْتِيَابًا طَوْعًا أَوْ كَرْهًا ، قَالَتَا : أَتَيْنَا طَائِعِينَ ﴾ ، وقول الشاعر :

٢٣٥٤ - إِذْ قَالَتِ الْأَنْسَاءُ لِلْبُنْيَانِ : الْحَقِ (٢)

وقوله :

٢٣٥٥ - قَالَتْ لَهُ رِيحُ الصَّبَا : قَرَقَارِ (٣)

إلى غير ذلك .

وَكَذَلِكَ نَفِصِلُ الْآيَاتِ وَلَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ ﴿١٧٤﴾ وَأَتْلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ الَّذِي ءَاتَيْنَاهُ ءَايَاتِنَا فَانْسَلَخَ مِنْهَا فَاتَّبَعَهُ الشَّيْطَانُ فَكَانَ مِنَ الْغَاوِينَ ﴿١٧٥﴾ وَلَوْ شِئْنَا لَرَفَعْنَاهُ بِهَا وَلَكِنَّهُ أَخْلَدَ إِلَى الْأَرْضِ وَاتَّبَعَ هَوَاهُ فَمَثَلُهُ كَمَثَلِ الْكَلْبِ إِنْ تَحَمَلَ عَلَيْهِ يَلْهَثَ أَوْ تَرَكَهٗ يَلْهَثُ ذَٰلِكَ مِثْلُ الْقَوْمِ الَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا فَاقْصُصِ الْقَصَصَ لَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ ﴿١٧٦﴾ سَاءَ مَثَلًا الْقَوْمُ الَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا وَأَنْفُسَهُمْ كَانُوا يَظْلِمُونَ ﴿١٧٧﴾ مَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَهُوَ الْمُهْتَدِىٰ وَمَنْ يُضِلِلْ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ ﴿١٧٨﴾ وَلَقَدْ ذَرَأْنَا لِجَهَنَّمَ كَثِيرًا مِّنَ الْجِنِّ وَالْإِنسِ لَهُمْ قُلُوبٌ لَّا يَفْقَهُونَ بِهَا وَلَهُمْ أَعْيُنٌ لَّا يُبْصِرُونَ بِهَا وَلَهُمْ ءَاذَانٌ لَّا يَسْمَعُونَ بِهَا أُولَٰئِكَ كَالْأَنْعَامِ بَلْ هُمْ أَضَلُّ أُولَٰئِكَ هُمُ الْغَافِلُونَ ﴿١٧٩﴾ وَلِلَّهِ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَىٰ فَادْعُوهُ بِهَا وَذَرُوا الَّذِينَ يُلْحِدُونَ فِي أَسْمَائِهِ سَيُجْرُونَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿١٨٠﴾ وَمِمَّنْ خَلَقْنَا أُمَّةً يَهْدُونَ بِالْحَقِّ وَبِهِ يَعْدِلُونَ ﴿١٨١﴾ وَالَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا سَنَسْتَدْرِجُهُم مِّنْ حَيْثُ لَا يَعْلَمُونَ ﴿١٨٢﴾ وَأُمَلِّ لَهُمْ آيَاتِىٓ كَيْدِىٓ مَتِينٌ ﴿١٨٣﴾

(١) صدر بيت وعجزه :

« حسب »

(٢) تقدم .

(٣) البيت لأبي النجم العجلي انظر الكتاب (٢٧٦/٣) ، شرح

المفصل لابن يعيش (٥١/٤) ، الأشموني (١٦٠/٣) .

أن الوليد أحق بالعدر

انظر ديوانه (١٧٩) ، مجالس ثعلب (٣٨٨/٢) ، اللسان

قوله : ﴿ وَكَذَلِكَ نَفْصَلُ ﴾ .

أي : ومثل ما بينا أخذ الميثاق المتقدم وفصلناه ، نبين ونفصل الآيات . وقرأت قوله : « يُفْصَلُ » بياء الغيبة ، وهو الله تعالى .

قوله : ﴿ فَأَتَّبِعُهُ ﴾ .

الجمهور على « أَتَّبَعَهُ » رباعياً ، وفيه وجهان :

أحدهما : أنه متعدٌ لواحد ، بمعنى : أدركه ولحقه ، وهو مبالغة في حقه ، حيث جعل إماماً للشيطان . ويحتمل أن يكون متعدياً لاثنين ، لأنه منقول بالهمزة من « تَبَعَ » ، والمفعول الثاني محذوف ، تقديره : أَتَّبَعَهُ الشيطانُ خُطُوَاتِهِ ، أي : جعله تابِعاً لها . ومن تعديهِ لاثنين قوله تعالى : ﴿ أَتَّبَعْنَاهُمْ ذُرِّيَّاتِهِمْ بِإِيمَانٍ ﴾ . وقرأ الحسن وطلحة بخلاف عنه « فَأَتَّبِعُهُ » بتشديد التاء . وهل « تَبَعَهُ » و « أَتَّبَعَهُ » بمعنى ، أو بينهما فرق ؟ قيل بكل منهما وأبدى بعضهم الفرق بأن « تَبَعَهُ » : مشى في أثره ، و « أَتَّبَعَهُ » : إذا وازاه في المشي . وقيل : « أَتَّبَعَهُ » بمعنى « استتبعه » . والانسلاخ : التعري من الشيء ، ومنه : انسلاخ جلد الحيّة ، وليس في الآية قلب ، إذ لا ضرورة تدعو إليه ، وإن زعمه بعضهم ، وأن أصله : فانسلخت منه .

قوله : ﴿ لَرَفَعْنَاهُ بِهَا ﴾ .

الضمير المنصوب الظاهر عوده على الذي أوتي الآيات ، والمجرور عائد على الآيات . وقيل : المنصوب يعود على الكفر المفهوم مما سبق ، والمجرور على الآيات أيضاً ، أي : لرفعنا الكفر بما نرى من الآيات . وقيل : الضمير المجرور يعود على المعصية ، والمنصوب على « الذي » ، والمراد بـ«الرفع» : الأخذ ، كما تقول : رفع الظالم ، أي : قلع وأهلك ، أي : لأهلكناه بسبب المعصية . وهذه أقوال بعيدة ، وإن كانت مروية عن «مجاهد» وغيره ، ولا يظهر الاستدراك إلا على الوجه الأول . ومعنى « أَخْلَدَ » : أي : ترامى بنفسه . قال أهل العربية : وأصله من الإخلاق ، وهو الدوام واللزوم ، فالمعنى : لزم الميل إلى الأرض . قال مالك بن نويرة :

٢٣٥٦ - بَأَبْنَاءِ حَيٍّ مِنْ قَبَائِلِ مَالِكٍ وَعَمْرٍو بْنِ يَرْبُوعٍ أَقَامُوا فَأَخْلَدُوا<sup>(١)</sup>

قوله : « إِنْ تَحْمِلْ عَلَيْهِ يَلْهَثُ » هذه الجملة الشرطية في محل نصب على الحال ، أي : لاهثاً في الحالتين . قال بعضهم : « وأما الجملة الشرطية فلا تكاد تقع بتمامها موضع الحال » ، فلا يقال : جاء زيد ، إِنْ يَسْأَلُ يُعْطَى على الحال ، بل لو أريد ذلك لجعلت الجملة خبراً عن ضمير ما أريد جعل الحال عنه ، فيقال : جاء زيد ، وهو إِنْ يَسْأَلُ يُعْطَى فتكون الجملة الإسمية هي الحال ، نعم قد أوقعوا الجملة الشرطية ، موقع الحال ، ولكن بعد أن أخرجوها عن حقيقة الشرط . وتلك الجملة لا يخلو من أن يعطف عليها ما يناقضها ، أو لم يعطف ، فالأول : يستمر فيه ترك الواو ، نحو : أتيتك ، إِنْ أتيتني وإن لم تأتني ، إذ لا يخفى أن النقيضين من الشرطين في مثل هذا الموضع لا يبقيان على معنى الشرط ، بل يتحولان إلى معنى التسوية ، كالاستفهامين المتناقضين في قوله : ﴿ أَلَنْدَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ ﴾<sup>(٢)</sup> . والثاني : لا بد فيه من الواو ، نحو : أتيتك ، وإن لم تأتني ، لأنه لو تركت « الواو » فقيل : « أتيتك إن لم تأتني لالتبس » . إذا عرف هذا فقوله : « إِنْ تَحْمِلْ عَلَيْهِ يَلْهَثُ أَوْ تَرَكُهُ يَلْهَثُ » من قبيل النوع الأول ، لأن الحمل عليه ،

(٢) سورة البقرة ، آية (٦) .

(١) انظر البيت في تفسير الطبري (١٣/٢٧٠) .

والترك نقيضان . و « الكلب » يجمع في القلة على « أَكْلَبُ » ، وفي الكثرة على « كِلَابٍ » وشذوا فجمعوا « أَكْلَبًا » على « أَكَالِبِ » ، و « كِلَابًا » على « كِلَابَاتِ » . وأما « كَلِيبٌ » فاسم جمع ، ك « فَرِيقٌ » ، لا جمع . قال طرفة :

٢٣٥٧ - تَعَفَّقَ بِالْأُرْطَى لَهَا وَأَرَادَهَا رَجَالًا ، فَبَدَّتْ نَبْلَهُمْ وَكَلِيبٌ<sup>(١)</sup>

وتقدمت هذه المادة في المائة . ويقال : « لَهْتُ يَلْهْتُ » بفتح العين في الماضي والمضارع ، « لَهْتُ ، وَلَهْتُ » بفتح اللام وضمها ، وهو خروج لسانه في حال راحته وإعيائه . وأما غيره من الحيوان فلا يَلْهْتُ إلا إذا أعيا ، أو عَطَشَ . والذي يظهر أن هذه الجملة الشرطية لا محل لها من الإعراب ، لأنها مفسرة للمثل المذكور ، وهذا معنى واضح ، كما قالوا في قوله تعالى : ﴿ خَلَقَهُ مِنْ تُرَابٍ ﴾ ، فإن الجملة من قوله : « خَلَقَهُ مِنْ تُرَابٍ » مفسرة لقوله تعالى : ﴿ إِنَّ مَثَلَ عِيسَى عِنْدَ اللَّهِ كَمَثَلِ آدَمَ ﴾ . قوله : ﴿ ذَلِكَ مَثَلٌ ﴾ يجوز أن يشار به « ذلك » إلى صفة « الكلب » ، ويجوز أن يشار به إلى المنسلخ من الآيات ، أو إلى الكلب ، وأداة التشبيه محذوفة من « ذلك » ، أي : صفة المنسلخ ، أو صفة الكلب مثل الذين كَذَّبُوا . ويجوز أن يكون المحذوف من « مَثَلُ الْقَوْمِ » ، أي : ذلك الوصف ، وهو وصف المنسلخ ، أو وصف الكلب ، كمَثَلِ الْقَوْمِ .

قوله : ﴿ سَاءَ مَثَلًا ﴾ .

« سَاءَ » بمعنى « بش » وفاعلها مضمرة فيها ، و « مَثَلًا » تمييز مفسر له . وقد تقدم غير مرة أن فاعل هذا الباب إذا كان ضميراً يفسر بما بعده ، ويستغنى عن تثنيته وجمعه وتأنيته بثنية التمييز وجمعه وتأنيته عند البصريين ، وتقدم أن « سَاءَ » أصلها التعدي لمفعول . والمخصوص بالذم لا يكون إلا من جنس التمييز ، والتمييز مفسر فهو هو ، فلزم أن يصدق الفاعل والتمييز والمخصوص على شيء واحد . إذا عرف هذا لقوله : « القوم » غير صادق على التمييز والفاعل ، فلا جرم أنه لا بد من تقدير محذوف ، إما من التمييز ، وإما من المخصوص ، فالأول يقدر : ساء أصحاب مثل ، أو أهل مثل القوم . والثاني يقدر : ساء مثلاً مثل القوم ، ثم حذف المضاف في التقديرين ، وأقيم المضاف إليه مقامه ، وهذه الجملة تأكيد للتي قبلها ، وقرأ الحسن والأعمش وعيسى بن عمر « سَاءَ مَثَلُ الْقَوْمِ » برفع « مثل » مضافاً للقوم . والجحدري روى عنه كذلك ، وروى عنه كسر الميم وسكون الثاء ، ورفع اللام وجر القوم وهذه القراءة المنسوبة لهؤلاء الجماعة تحتمل وجهين :

أحدهما : أن تكون « سَاءَ » للتعجب ، مبنية تقديراً على فَعَلٍ بضم العين ، كقولهم : « قَضُوا الرَّجُلَ » ، و « مَثَلُ الْقَوْمِ » فاعل بها ، والتقدير : ما أسوأَ مَثَلُ الْقَوْمِ ، والموصول على هذا في محل جر ، نعتاً لقوم .

والثاني : أنها بمعنى « بش » ، و « مَثَلُ الْقَوْمِ » فاعل ، والموصول على هذا في محل رفع ، لأنه المخصوص بالذم ، وعلى هذا فلا بد من حذف مضاف ، ليتصادق الفاعل والمخصوص على شيء واحد ، والتقدير : سَاءَ مَثَلُ الْقَوْمِ مَثَلُ الَّذِينَ .

وقدّر الشيخ تمييزاً في هذه القراءة ، وفيه نظر ، إذ لا يحتاج إلى تمييز ، إذا كان الفاعل ظاهراً ، حتى جعلوا الجمع بينهما ضرورة ، كقوله :

٢٣٥٨- تَزَوَّدَ مِثْلَ زَادِ أَبِيكَ فِينَا فَنِعْمَ الزَّادُ زَادُ أَبِيكَ زَادًا<sup>(١)</sup>

وفي المسألة ثلاثة مذاهب : الجواز مطلقاً ، والمنع مطلقاً ، والتفصيل ، فإن كان مغايراً في اللفظ ومفيداً فائدة جديدة جاز ، نحو : نِعَمَ الرَّجُلُ شَجَاعاً زَيْدٌ ، وعليه قوله :

٢٣٥٩- تَخَيَّرَهُ وَلَمْ يَعْدِلْ سِوَاهُ فَنِعْمَ الْمَرْءُ مِنْ رَجُلٍ تَهَامَى<sup>(٢)</sup>

قوله : ﴿ وَأَنْفُسُهُمْ كَانُوا يَظْلِمُونَ ﴾ « أَنْفُسُهُمْ » مفعول لـ « يَظْلِمُونَ » ، وفيه دليل على تقدم خبر « كان » عليها ، لأن تقديم المفعول يؤذن بتقديم العامل غالباً . وقلت : غالباً ، لأن ثَمَّ مواضع يمتنع فيها ذلك ، نحو : ﴿ فَأَمَّا الْيَتِيمَ فَلَا تَقْهَرْ ﴾ ، فـ « الْيَتِيمَ » مفعول بـ « تقهر » ، ولا يجوز تقديم « تَقْهَرْ » على جازمه ، وهو محتمل للبحث . وهذه الجملة الكونية تحتمل وجهين :

أحدهما : أن تكون نسقاً على الصلة ، وهي : « كَذَّبُوا بآيَاتِنَا » .

والثاني : أن تكون مستأنفة ، وعلى كلا القولين فلا محل لها . وقدّم المفعول ، ليفيد الاختصاص ، وهذا على طريق الزمخشري ، وأ نظاره .

قوله : ﴿ مَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَهُوَ الْمُهْتَدِي ﴾ .

راعى لفظ « مَنْ » فأفرد ، وراعى معناها في قوله : « فَأَوْلَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ » فجمع . وباء « المهتدي » ثابتة عند جميع القراء ، لثوبتها في الرسم ، وسيأتي لك خلاف في التي في الإسراء وبحثها . وقال الواحدي : « فَهُوَ الْمُهْتَدِي » يجوز إثبات الياء فيه على الأصل ، ويجوز حذفها استخفافاً ، كما قيل في بيت الكتاب :

٢٣٦٠- وَطَرْتُ بِمُنْصُلِي فِي يَعْمَلَاتٍ دَوَامِي الْأَيْدِ يَخْبِطُنَ الْمَرِيحَا<sup>(٣)</sup>

وفيه أيضاً :

٢٣٦١- كَنَوَّاحٍ رِيَشٍ حَمَامَةٍ نَجْدِيَّةٍ وَمَسَحَتْ بِاللَّثَتَيْنِ عَصْفَ الْإِثْمِدِ<sup>(٤)</sup>

قال ابن جني : « شبه المضاف إليه بالتنوين ، فحذف له الياء » .

قوله : ﴿ لِيَجْهَنَّمَ ﴾ .

يجوز في هذه اللام وجهان :

أحدهما : أنها لام الصيرورة والعاقبة ، وإنما احتاج هذا القائل إلى كونها لام العاقبة ، كقوله تعالى : ﴿ وما

(١) البيت لجرير انظر ديوانه (١١٧) ، المقتضب (١٤٨/٢) ،

شعر المفصل لابن يعيـش (١٣٢/٧) ، الخصائص

(٨٣/١) ، الخزانة (٣٩٤/٩) ، الأشموني (٢٠٣/٢) .

(٢) البيت لأبي بكر بن الأسود انظر المقرب (٦٩/١) ، شرح

المفصل لابن يعيـش (١٣٣/٧) ، الهمع (٨٦/٢) ،

التصريح (٣٩٩/١) .

(٣) البيت لمفرس بن ربيعي انظر الكتاب (٢٧/١) ،

والخصائص (٢٦٩/٢) ، الإنصاف (٥٤٥/٢) ، المنصف

(٧٣/٢) ، المغني (٢٢٥/١) .

(٤) البيت لحفاف بن ندبة انظر الكتاب (٢٧/١) ، العمدة

(٢٧١/٢) ، الإنصاف (٥٤٦/٢) ، ابن يعيـش

(١٤٠/٣) ، المغني (١٠٥/١) .

خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ ﴿ فـهـذـه عـلـة مـصـيـرة مـحـصـورة ، فـكـيـف تـكـون هـذـه لـلـعـلـة أـيـضاً ، وأـورـدوا عـلـى ذـلـك أـيـضاً قـول الشـاعـر :

٢٣٦٢ - لِدُوا لِلْمَوْتِ ، وَابْنُوا لِلْخَرَابِ ..... (١)

وقول الآخر :

٢٣٦٣ - أَلَا كُلُّ مَوْلُودٍ فَلِلْمَوْتِ يُؤَلَّدُ وَلَسْتُ أَرَى حَيًّا لِحَيٍّ يُخَلَّدُ (٢)

وقول الآخر :

٢٣٦٤ - وَلِلْمَوْتِ تَغْدُو الْوَالِدَاتُ سِخَالَهَا كَمَا لِخَرَابِ الدَّهْرِ تُبْنِي الْمَسَاكِينُ (٣)

والثاني : « أنها للعلة » ، وذلك أنهم لما كان مآلهم إليها جعل ذلك سبباً على طريق المجاز . وقد رد ابن عطية على من جعلها لام العاقبة ، فقال : « وليس هذا بصحيح ، ولام العاقبة إنما تتصور إذا كان فعل الفاعل لم يقصد مصير الأمر إليه ، وأما هنا فالفعل قصد به ما يصير إليه الأمر من سكناهم لجهنم » . واللام على هذا متعلقة بـ « ذَرَأْنَا » ، ويجوز أن تتعلق بمحذوف ، على أنه حال من « كثيراً » ، لأنه في الأصل صفة لها لو تأخر . ولا حاجة إلى ادعاء قلب ، وأن الأصل : ذَرَأْنَا جهنم لكثير ، لأنه ضرورة ، أو قليل . و « من الجن » صفة لـ « كثيراً » ، ﴿ لَهُمْ قُلُوبٌ ﴾ جملة في محل نصب ، إمّا صفة لـ « كثيراً » أيضاً ، وإمّا حالاً من « كثيراً » ، وإن كان نكرة ، لتخصصه بالوصف ، أو من الضمير المستكن في « مِنَ الْجِنَّ » ، لأنه تحمل ضميراً ، لوقوعه صفة ، ويجوز أن يكون « لَهُمْ » على جديته هو الوصف ، أو الحال ، و « قُلُوبٌ » فاعل به ، فيكون من باب الوصف بالمفرد ، وهو أولى . وقوله : ﴿ لَا يَفْقَهُونَ بِهَا ﴾ وكذلك الجملة المنفية في محل النعت لما قبلها ، وهذا الوصف يكاد يكون لازماً ، لوروده في غير القرآن ، لأنه لا فائدة بدونه لو قلت : لزيد قلب ، وله عينٌ وسكت ، لم يظهر لذلك كبيرة فائدة .

قوله : ﴿ الْحُسْنَى ﴾ .

فيها قولان :

أظهرهما : أنه تأنيث أحسن ، والجمع المكسر لغير العاقل يجوز أن يوصف بما توصف به المؤنثة ، نحو : ﴿ مَارِبٌ أُخْرَى ﴾ ، ولو طوبق به لكان التركيب : الحسن ، كقوله : ﴿ مِنْ أَيَّامٍ أُخَرَ ﴾ .

والثاني : أن « الحُسْنَى » مصدر على « فُعْلَى » ، كـ « الرُّجْعَى » ، والبُقْيَا » ، قال :

٢٣٦٥ - وَلَا يَجْزُونَ مِنْ حُسْنَى بِسَوْءٍ ..... (٤)

والأسماء - هنا - : الألفاظ الدالة على البارئ سبحانه وتعالى ، نحو : الله ، والرحمن . وقال ابن عطية : المراد بها التسميات إجماعاً من المتأولين ، لا يمكن غيره » . وفيه نظر ، لأن التسمية مصدر ، والمصدر لا يُدعى به على كلا القولين في تفسير الدعاء ، وذلك أن معنى « فَادُعُوهُ » : نادوه بها ، كقولهم : يا الله ، يا رحمن ، يا ذا

(٤) صدر بيت لأبي الغول وعجزه :

(١) تقدم .  
(٢) انظر البحر المحيط (٤/٢٧٧) .

ولا يجزون من غلظ بلين

(٣) تقدم .

الجلال ، اغفر لنا . وقيل : سموه بها ، كقولك : سميت ابني يزيد . قوله : « يُلْحَدُونَ » قرأ حمزة هنا ، وفي النحل ، وحم السجدة « يُلْحَدُونَ » بفتح الياء والحاء ، من « لَحَدَ » ثلاثياً ، والباقون بضم الياء وكسر الحاء ، من « أَلْحَدَ » ، فقيل : هما بمعنى واحد ، وهو الميل والانحراف ، ومنه : لحد القبر ، لأنه يمال بحفره إلى جانبه ، بخلاف الضريح فإنه يحفر في وسطه ، ومن كلامهم : ما فعل الواحد ؟ قالوا : لحده اللحد . وإلى كونهما بمعنى واحد ذهب ابن السكيت ، وقال : « هما العدول عن الحق » . و « أَلْحَدَ » أكثر استعمالاً من « لَحَدَ » ، قال :

لَيْسَ الْأَمِيرُ بِالشَّحِيحِ الْمُلْحِدِ (١) - ٢٣٦٦

وقال غيره : « لَحَدَ » بمعنى : ركن وانضوى ، و « أَلْحَدَ » : مال وانحرف . قاله الكسائي ، ونقل عنه أيضاً : « أَلْحَدَ » : أعرض ، و « لَحَدَ » : « مال » . قالوا : « ولهذا وافق حمزة في النحل ، إذ معناه : يميلون إليه » . وروى أبو عبيدة عن الأصمعي : « أَلْحَدَ » : ماري وجادل ، و « لَحَدَ » : حاد ومال . ورجحت قراءة العامة بالإجماع على قوله : « بالحداد » . وقال الواحدي : ولا تكاد تسمع من العرب لاحداً . قلت : يعني فامتناعهم من مجيء اسم فاعل الثلاثي يدل على قلته ، وقد قدمت من كلامهم : لَحَدَهُ اللاحد . ومعنى الإلحاد فيها : أن اشتقوا منها أسماء « لألتهتهم » ، فيقولون : اللات من لفظ « الله » والعزى من لفظ « العزيز » ، و « مناة » من لفظ « المنان » . ويجوز أن يراد سموه بما لا يليق بجلاله .

قوله تعالى : ﴿ وَمِمَّنْ خَلَقْنَا أُمَّةً ﴾ .

« مَنْ » يجوز أن تكون موصولة ، أو نكرة موصوفة ، و « يَهْدُونَ » صفة لـ « أُمَّة » ، وقال بعضهم (٢) : « في الكلام حذف ، تقديره : مِمَّنْ خَلَقْنَا للجنة ، يدل على ذلك ما ثبت لمقابلهم ، وهو قوله : « وَلَقَدْ ذَرَأْنَا لِجَهَنَّمَ » .

قوله : ﴿ وَالَّذِينَ كَذَّبُوا ﴾ .

يجوز فيه وجهان :

أظهرهما : أنه مبتدأ ، وخبره الجملة الاستقبالية بعده .

والوجه الثاني : أنه منصوب على الاشتغال بفعل مقدر ، تقديره : سنستدرج الذين كذَّبُوا . والاستدراج : التقريب منزلة منزلة ، والأخذ قليلاً قليلاً ، من الدَّرَج ، لأن الصاعد يرقى درجة درجة ، وكذلك النازل . وقيل : هو مأخوذ من الدَّرَج ، وهو الطُّي ، ومنه : دَرَج الثوب : طواه ، ودَرَج الميت ، مثله ، والمعنى : يطوي آجالهم . وقرأ النخعي وابن وثاب « سَيَسْتَدْرِجُهُمْ » بالياء ، فيحتمل أن يكون الفاعل الباري تعالى ، وهو التفات من التكلم إلى الغيبة ، وأن يكون الفاعل ضمير التكذيب المفهوم من قوله : « كَذَّبُوا » . وقال الأعشى في الاستدراج :

٢٣٦٧ - فَلَوْ كُنْتَ فِي جُبِّ ثَمَانِينَ قَامَةً  
لَيْسْتَدْرِجَنَّكَ الْقَوْلُ حَتَّى تَهْرَهُ  
وَرُقِيَتْ أَسْبَابَ السَّمَاءِ بِسُلْمٍ  
وَتَعَلَّمَ أَنِّي عَنْكُمْ غَيْرُ مُفْحَمٍ (٣)

(٢) انظر البحر المحيط (٤/٤٣٠) .

(٣) البيتان في ديوانه (١٧٣) ، والبحر المحيط (٤/٤٣١) .

(١) البيت لأبي نخيلة وقيل : لغيره . انظر الكتاب (٢/٣٧١) ،

ابن يعيish (٣/١٢٤) ، الإصناف (١/١٣١) ، الهمع

(١/٦٤) ، اللسان « خب » .

ويقال : دَرَجَ الصَّبِيُّ : إذا قَارَبَ بين خطاه . ودرج القومُ : مات بعضهم إثر بعض .  
قوله : ﴿ وَأُمْلِي ﴾ .

جوز أبو البقاء فيه أن يكون خبر مبتدأ مضمرة ، أي : وأنا أملي ، وأن يكون مستأنفاً ، وأن يكون معطوفاً على « سَنَسْتَدْرِجُ » . وفيه نظر ، إذا كان من الفصاحة ، لو كان كذا « وُملِي » بنون العظمة . ويجوز أن يكون هذا قريباً من الالتفات . والإملاء : الإمهال والتطويل . والتمتين : القوي ، ومنه : المَتْنُ ، وهو الوسط ، لأنه أقوى ما في الحيوان ، وقد مَتَّنَ يَمْتَنُ مَتَانَةً ، أي : قَوِي . وقرأ العامة « إِنْ كَيْدِي » بالكسر على الاستئناف المشعر بالعلية . وقرأ ابن عامر في رواية عبد الحميد « أَنْ كَيْدِي » بفتح الهمزة على العلة .

أَوْلَمْ يَتَفَكَّرُوا مَا بِصَاحِبِهِمْ مِنْ جِنَّةٍ إِنْ هُوَ إِلَّا نَذِيرٌ مُبِينٌ ﴿١٨٤﴾ أَوْلَمْ يَنْظُرُوا فِي مَلَكُوتِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا خَلَقَ اللَّهُ مِنْ شَيْءٍ وَأَنْ عَسَى أَنْ يَكُونَ قَدِ اقْتَرَبَ أَجْلُهُمْ فَبِأَيِّ حَدِيثٍ بَعْدَهُ يُؤْمِنُونَ ﴿١٨٥﴾ مَنْ يُضِلِلِ اللَّهُ فَلا هَادِيَ لَهُ وَيَذَرُهُمْ فِي طُغْيَانِهِمْ يَعْمَهُونَ ﴿١٨٦﴾ يَسْأَلُونَكَ عَنِ السَّاعَةِ أَيَّانَ مُرْسَاهَا قُلْ إِنَّمَا عِلْمُهَا عِنْدَ رَبِّي لا يُجَلِّيهَا لِوَقْعِهَا إِلَّا هُوَ نُفِثَ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ لا تَأْتِيكُمْ إِلَّا بَغْتَةً يَسْتَلُونَكَ كَأَنَّكَ حَفِيٌّ عَنْهَا قُلْ إِنَّمَا عِلْمُهَا عِنْدَ اللَّهِ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لا يَعْلَمُونَ ﴿١٨٧﴾ قُلْ لا أَمْلِكُ لِنَفْسِي نَفْعًا وَلا ضَرًّا إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ وَلَوْ كُنْتُ أَعْلَمُ الْغَيْبِ لا سْتَكْبَرْتُ مِنَ الْخَيْرِ وَمَا مَسَّنِيَ السُّوءُ إِنْ أَنَا إِلَّا نَذِيرٌ وَبَشِيرٌ لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴿١٨٨﴾  
قوله : ﴿ أَوْلَمْ يَتَفَكَّرُوا مَا بِصَاحِبِهِمْ ﴾ .

يجوز في « ما » أوجه :

أحدها : أن تكون استفهامية في محل رفع الابتداء ، والخبر « بِصَاحِبِهِمْ » ، أي : أي شيء استقر بصاحبهم من الجنون ؟ فالجِنَّةُ : مصدر ، يراد بها الهيئة ، كـ « الرُّكْبَةُ وَالْجُلْسَةُ » . وقيل : المراد بالجِنَّةُ : الجنُّ ، كقوله : « مَنْ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ » . ولا بدَّ حينئذٍ من حذف مضاف ، أي : من جِنَّةٍ ، أو تخبط جِنَّةً .  
والثاني : أن « ما » نافية ، أي : ليس بصاحبهم جنون ، ولا مس جنٌّ . وفي هاتين الجملتين أعني الاستفهامية ، أو المنفية ، فهما وجهان :

أظهرهما : أنهما في محل نصب بعد إسقاط الخافض ، لأنهما علقا التفكير ، لأنه من أفعال القلوب .

والثاني : أن الكلام تم عند قوله : « أَوْلَمْ يَتَفَكَّرُوا » ، ثم ابتداء كلاماً آخر ، إمّا استفهام إنكار ، وإمّا نفيًا ، وقال الحَوْفِيُّ : « إِنَّ » « ما بِصَاحِبِهِمْ » معلقة لفعل محذوف ، دل عليه الكلام ، والتقدير : أَوْلَمْ يَتَفَكَّرُوا فاعلموا ما بصاحبهم . قال : و« تفكر » لا تعلق ، لأنه لم يدخل على جملة « . وهذا ضعيف ، لأنهم نصوا على أن فعل القلب المتعدي بحرف جر ، أو إلى واحد إذا علق هل يبقى على حاله ، أو يضمن ما يتعدى لاثنتين .

والثالث : أن تكون « ما » موصولة بمعنى الذي ، تقديره : أَوْلَمْ يَتَفَكَّرُوا فِي الَّذِي بِصَاحِبِهِمْ ، وعلى هذا يكون

الكلام خرج على زعمهم . وعلى قولنا : إنها نافية يكون « من جِنَّةٍ » مبتدأ ، و « مِنْ » مزيدة فيه ، و « بِصَاحِبِهِمْ » خبره ، أي : ما جنة بِصَاحِبِهِمْ .

قوله : ﴿ وَأَنْ عَسَى أَنْ يَكُونَ ﴾ .

فيها وجهان :

أحدهما وهو الصحيح : أنها المخففة من الثقيلة ، واسمها ضمير الأمر والشأن ، و « عَسَى » وما في حيزها في محل الرفع خبراً لها ، ولم يفصل هنا بين « أَنْ » والخبر وإن كان فعلاً ، لأن الفعل الجامد الذي لا يتصرف يشبه الأسماء ، ومثله : ﴿ وَأَنْ لَيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى ﴾ ، « وَالخَامِسَةَ أَنْ غَضِبَ اللَّهُ عَلَيْهَا » في قراءة نافع ، لأنه دعاء . وقد وقع خبر « أَنْ » جملة طلبية في هاتين الآيتين الأخيرتين ، فإن « عسى » للإشياء ، و « غَضِبَ اللَّهُ » دعاء .

والثاني : أنها المصدرية ، قاله أبو البقاء ، يعني التي تنصب المضارع الثنائية الوضع . وهذا ليس بجيد ، لأن النحاة نصوا على أن المصدرية لا توصل إلا بالفعل المتصرف مطلقاً ، أي : ماضٍ ، ومضارع ، وأمر ، و « عسى » لا يتصرف ، فكيف يقع صلة لها ؟ و « أَنْ » على كلا الوجهين في محل جر ، نسقاً على « مَلَكُوتَ » ، أي : أولم ينظروا في أن الأمر والشأن عسى أن يكون . و « أَنْ يَكُونَ » فاعل « عَسَى » ، وهي حينئذٍ تامة ، لأنها متى رفعت « أَنْ » وما في حيزها كانت تامة ، ومثلها في ذلك « أوشك ، واخلولق » . وفي اسم « يكون » قولان :

أحدهما : هو ضمير الشأن ، ويكون « قَدْ اقْتَرَبَ أَجْلُهُمْ » خبراً لها .

والثاني : أنه « أَجْلُهُمْ » ، و « قَدْ اقْتَرَبَ » جملة من فعل وفاعل هو ضمير « أَجْلُهُمْ » ، ولكن قدم الخبر ، وهو جملة فعلية على اسمها ، وقد تقدم ذلك والخلاف فيه ، وهو أن ابن مالك يجيزه ، وابن عصفور يمنعه ، عند قوله : « مَا كَانَ يَصْنَعُ فِرْعَوْنُ » . قوله : ﴿ فَبِأَيِّ ﴾ متعلق بـ « يُؤْمِنُونَ » ، وهي جملة استفهامية سبقت للتعجب ، أي : إذا لم يؤمنوا بهذا الحديث ، فكيف يؤمنون بغيره ؟ والهاء في « بَعْدَهُ » يحتمل العود على القرآن ، وأن يعود على الرسول ، ويكون الكلام على حذف مضاف ، أي : بعد خبره وقصته ، وأن يعود على « أَجْلُهُمْ » ، أي : أنهم إذا ماتوا وانقضى أَجْلُهُمْ فكيف يؤمنون بعد انقضاء أجلهم ؟ قال الزمخشري : « فَإِنْ قُلْتَ : بِمَ تَعْلَقُ قَوْلُهُ : « فَبِأَيِّ حَدِيثٍ بَعْدَهُ يُؤْمِنُونَ » ؟ قلت : بقوله : « عَسَى أَنْ يَكُونَ قَدْ اقْتَرَبَ أَجْلُهُمْ » ، كأنه قيل : لعل أجلهم قد اقترب ، فما لهم لا يبادرون إلى الإيمان بالقرآن قبل الموت ، وماذا ينتظرون بعد وضوح الحق ؟ وبأي حديث أحق منه يريدون أن يؤمنوا ؟ » . يعني التعلق المعنوي المرتبط بما قبله ، لا الصناعي ، وهو واضح .

قوله : ﴿ وَيَذُرُّهُمْ ﴾ .

قرأ الأخوان بالياء وجزم الفعل ، وعاصم وأبو عمرو بالياء أيضاً ، ورفع الفعل ، ونافع وابن كثير وابن عامر بالنون ورفع الفعل أيضاً ، وقد روى الجزم أيضاً عن نافع وأبي عمرو في الشواذ . فالرفع من وجه واحد ، وهو الاستئناف ، أي : وهو يذُرُّهُمْ ، أو ونحن نذُرُّهُمْ على حسب القراءتين . وأما السكون فيحتمل وجهين :

أحدهما : أنه جزم ، نسقاً على محل قوله : « فلا هادي له » ، لأن الجملة المنفية جواب للشرط ، فهي في محل جزم فعطف على محلها ، وهو كقوله تعالى : ﴿ وَإِنْ تَحْفَوهَا وَتُؤَثِّوهَا الْفُقَرَاءَ فَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ ، وَيُكَفِّرْ ﴾ بجزم

« يُكْفَرُ » ، وكقول الشاعر :

٢٣٦٨ - أَنَّى سَلَكْتَ فَإِنِّي لَكَ كَاشِحٌ وَعَلَى انْتِقَاصِكَ فِي الْحَيَاةِ وَأَزْدِدِ<sup>(١)</sup>

وَأُنشِدُ الْوَاحِدِي أَيْضاً قَوْلَ الْآخَرِ :

٢٣٦٩ - فَأَبْلُونِي بَلِيَّتَكُمْ لَعَلِّي أَصَالِحُكُمْ وَأَسْتَدْرِجُ نَوِيًّا<sup>(٢)</sup>

قال : حمل « أَسْتَدْرِجُ » على موضع الفاء المحذوفة ، من قوله : « فلعلي أصالحكم » .

والثاني : أنه سكون تخفيف ، كقراءة أبي عمرو « يَنْصُرُكُمْ » ، و « يُشْعِرُكُمْ » ، ونحوه . وأما الغيبة فجزياً على اسم الله تعالى ، والتكلم على الالتفات من الغيبة إلى التكلم تعظيماً .

قوله : ﴿ أَيَّانَ مَرْسَاهَا ﴾ .

فيه وجهان :

أحدهما : أن « أَيَّانَ » خبر مقدم ، و « مَرْسَاهَا » مبتدأ مؤخر .

والثاني : أن « أَيَّانَ » منصوب على الظرف بفعل مضمَر ، ذلك الفعل رافع لـ « مرساها » بالفاعلية ، وهو مذهب أبي العباس . وهذه الجملة في محل نصب ، لأنها بدل من « الساعة » بدل اشتمال ، وحينئذ كان ينبغي أن تكون في محل جر ، لأنها بدل من مجرور ، وقد صرح بذلك أبو البقاء ، فقال : والجملة في وضع جر ، بدلاً من « الساعة » ، تقديره : « يَسْأَلُونَكَ عَنْ زَمَانِ حُلُولِ السَّاعَةِ » . إلا أنه منع من كونها مجرورة أن البدل في نية تكرار العامل ، والعامل هو « يَسْأَلُونَكَ » ، والسؤال تعلق بالاستفهام ، وهو متعدب « عَنْ » ، فتكون الجملة الاستفهامية في محل نصب بعد إسقاط الخافض ، كأنه قيل : « يَسْأَلُونَكَ أَيَّانَ مَرَسَى السَّاعَةِ » ، فهو في الحقيقة بدل من موضع « عَنِ السَّاعَةِ » ، لأن موضع المجرور نصب ، ونظيره في البدل على أحسن الوجوه : « عرفت زيدا أبو من هو » . و « أَيَّانَ » ظرف زمان مبني ، لضمه معنى الاستفهام ، ولا يتصرف ، ويليه المبتدأ والفعل المضارع ، دون الماضي ، بخلاف « مَتَى » فإنها يليها النوعان ، وأكثر ما يكون « أَيَّانَ » استفهاماً ، كقول الشاعر :

٢٣٧٠ - أَيَّانَ تَقْضِي حَاجَتِي أَيَّانَا أَمَا تَرَى لِفِعْلِهَا إِيَّانَا؟<sup>(١)</sup>

وقد تأتي شرطية جازمة لفعلين ، قال الشاعر :

٢٣٧١ - أَيَّانَ نُؤْمِنُكَ تَأْمَنُ غَيْرَنَا ، وَإِذَا لَمْ تُدْرِكِ الْأَمْنَ مِنَّا لَمْ تَزَلْ حَيْرَانًا<sup>(٢)</sup>

وقال الآخر :

٢٣٧٢ - إِذَا النَّعْجَةُ الْأُدْنَاءُ كَانَتْ بِقَفْرَةٍ فَأَيَّانَ مَا تَعْدِلُ بِهَا الرِّيْحُ تَنْزِلُ<sup>(٣)</sup>

اللسان « أين » .

(٢) انظر شرح الشذور (٣٣٦) ، الأشموني (١٠/٤) ، البحر

المحيط (٤/٤١٩) .

(٣) انظر البيت الهمع (٦٣/٢) ، الدرر (٨٠/٢) ، الأشموني

(١٠/٤) ، البحر المحيط (٤/٤١٩) .

(١) انظر البيت في تهذيب الأزهرى « أي » (٦٥٣/١٥) .

(٢) البيت لأبي دؤاد الإيادي انظر ديوانه (٣٥٠) ، تأويل المشكل

(٥٦) ، معاني الفراء (٨٨/١) ، الخصائص (١/١٧٦) ،

المعنى (٤٢٣/٢) .

(١) البيت من البحر المحيط (٤/٤١٩) ، القرطبي (٧/٣٣٥) ،

والفصيح فتح همزتها ، وهي قراءة العامة . وقرأ السُّلَمِيُّ بكسرهما وهي لغة سُلَيْمٍ . واختلف النحويون في « أَيَّانَ » هل هي بسيطة أم مركبة ؟ فذهب بعضهم إلى أن أصلها « أَيَّ أَوَانٍ » فحذفت الهمزة على غير قياس ، ولم يعوض منها شيء ، وقلبت الواو ياء على غير قياس ، فاجتمع ثلاث ياءات ، فاستثقل ذلك فحذفت إحداها ، وبنيت الكلمة على الفتح ، فصارت « أَيَّانَ » . واختلفوا فيها أيضاً هل هي مشتقة أم لا ؟ فذهب أبو الفتح إلى أنها مشتقة من : أَوَيْتُ إِلَيْهِ ، لأن البعض أَوَى إِلَى الكَلِّ ، والمعنى : أَيَّ وَقْتٍ ، وَأَيَّ فَعْلٍ ؟ ووزنه « فَعْلَانٌ » ، أو « فَعْلَانٌ » بحسب اللغتين . ومنع أن يكون وزنه « فَعْلَانٌ » مشتقة من « أَيْنَ » ، لأن « أَيْنَ » ظرف مكان ، و « أَيَّانَ » ظرف زمان . و « مُرْسَاها » يجوز أن يكون اسم مصدر ، وأن يكون اسم زمان . قال الزمخشري : « مرساها » : إرساؤها ، أو وقت إرسائها ، أي « إثباتها وإقرارها » .

قال الشيخ : « وتقديره : وقت إرسائها ليس بجيد ، لأن « أَيَّانَ » استفهام عن الزمان ، فلا يصح أن يكون خبراً عن الوقت إلاً بمجاز ، لأنه يكون التقدير : في أَيَّ وَقْتٍ وَقْتُ إرسائها ؟ وهو كلام حسن ، ويقال : رسا يرسو : ثبت ، ولا يقال إلا في الشيء الثقيل ، نحو : رَسَتِ السفينة ، ترسو وأرسيتهما . قوله : « عِلْمُهَا » مصدر مضاف للمفعول ، والظرف خبره . وقوله : « في السَّمَوَاتِ » يجوز فيها وجهان :

أحدهما : أن تكون « في » بمعنى « عَلَى » ، أي : على أهل السموات ، أو هي ثقيلة على نفس السموات والأرض ، لانشفاق هذه ، وزلزال ذي .

والثاني : أنها على بابها من الظرفية ، والمعنى : حصل ثقلها ، وهو شدتها ، أو المبالغة في إخفائها في هذين الطرفين .

قوله : ﴿ كَأَنَّكَ حَفِيٌّ عَنَّا ﴾ هذه الجملة التشبيهية في محل نصب على الحال من مفعول « يَسْأَلُونَكَ » . وفي « عَنَّا » وجهان :

أحدهما : أنها متعلقة بـ « يَسْأَلُونَكَ » ، و « كَأَنَّكَ حَفِيٌّ مَعْتَرِضٌ ، وصلتها محذوفة ، تقديره : حَفِيٌّ بِهَا . وقال أبو البقاء : في الكلام تقديم وتأخير . ولا حاجة إلى ذلك ، لأن هذه كلها متعلقات للفعل ، فإن قوله : « كَأَنَّكَ حَفِيٌّ » حال ، كما تقدم .

والثاني : أن « عَنَ » بمعنى الباء كما أن الباء بمعنى « عَنَ » كقوله : ﴿ فَاسْأَلْ بِهِ خَيْراً ﴾ (١) ، ﴿ وَيَوْمَ تَشَقُّقُ السَّمَاءُ بِالْغَمَامِ ﴾ (٢) ، لأن « حَفِيٌّ » لا يتعدى بـ « عَنَ » ، بل بالباء ، كقوله : ﴿ كَانَ بِي حَفِيّاً ﴾ (٣) ، أو يضمن معنى شيء يتعدى بـ « عَنَ » ، أي : كأنك كاشف بحفاوتك عنها . والحَفِيُّ : المستقصى عن الشيء ، المُهْتَبِلُ به ، المعني بأمره ، قال :

٢٣٧٣ - سُؤَالَ حَفِيٍّ عَن أَخِيهِ ، كَأَنَّهُ بِذِكْرَتِهِ وَسَنَانٌ ، أَوْ مُتَوَاسِنٌ (٤)

(١) سورة الفرقان ، آية (٥٩) .

(٢) سورة الفرقان ، آية (٢٥) .

(٣) سورة مريم ، آية (٤٧) .

(٤) البيت للمعطل الهذلي ورواية الديوان :

انظر ديوان الهذليين (٤٥/٣) ، والطبري (٣٠١/١٣) ،

البحر (٤١٩/٤) .

وقال آخر :

٢٣٧٤ - فَلَمَّا التَّقِينَا بَيْنَ السَّيْفِ بَيْنَنَا لِسَائِلَةٍ عَنَّا حَفِيٍّ سُؤَالَهَا<sup>(٥)</sup>

وقال الأعشى :

٢٣٧٥ - فَإِنْ تَسْأَلِي عَنِّي فَيَا رَبَّ سَائِلٍ حَفِيٍّ عَنِ الْأَعْشَى بِهِ حَيْثُ أَضْعَدَا<sup>(٦)</sup>

والإحفاء : الاستقصاء ، ومنه : إحفاء الشوارب ، والحافي ، لأنه حَفِيَّتْ قدمه في استقصاء السير ، والحفاوة : البر واللطف . وقرأ عبد الله « حَفِيٌّ بها » ، وهي تدل لمن ادعى أن « عَنَ » بمعنى الباء . و « حَفِيٌّ » فعيل : بمعنى مَفْعُول ، أي : مَحْفُوفٌ ، وقيل : بمعنى فاعل ، أي : كأنك مبالغ في السؤال عنها ، ومتطلع إلى علم مجيئها .

قوله : ﴿ لِنَفْسِي ﴾ .

فيه وجهان :

أحدهما : أنها متعلقة بـ « أَمْلِكُ » .

والثاني : أنها متعلقة بمحذوف ، على أنها حال من « نَفَعًا » ، لأنه في الأصل صفة له لو تأخر ، ويجوز أن يكون « لِنَفْسِي » معمولاً بـ « نَفَعًا » ، واللام زائدة في المفعول به ، تقوية للعامل ، لأنه فرع ، إذ التقدير : لا أَمْلِكُ أن أنفع نفسي ، ولا أن أضرها ، وهو وجه حسن .

قوله : « إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ » في هذا الاستثناء وجهان :

أظهرهما : أنه متصل ، أي : إلا ما شاء الله تمكيني منه فإني أملكه .

والثاني : أنه منفصل ، وبه قال ابن عطية ، وسبقه إليه مكي ، ولا حاجة تدعو إليه أنه منقطع . قوله : « وما مَسَّنِي السُّوءُ » عطف على جواب « لو » ، وجاء هنا على أحسن الاستعمال من حيث أثبت « اللام » في جواب « لو » المثبت ، وإن كان يجوز غيره ، وقد تقدم ، وحذف اللام من المنفي ، لأنه يمتنع ذلك فيه .

وقال الشيخ : « ولم تصحب « ما » النافية - أي : اللام - وإن كان الفصحى ألا تصحبها ، كقوله : « وَلَوْ سَمِعُوا مَا اسْتَجَابُوا لَكُمْ » . وفيه نظر ، لأنهم نصوا على أن جوابها المنفي لا يجوز دخول اللام عليه .

قوله : ﴿ لِقَوْمٍ ﴾ هذه من بابا التنازع ، فيختار عند البصريين تعلقه بـ « بَشِيرٌ » ، لأنه الثاني ، وعند الكوفيين بالأول ، لسبقه . ويجوز أن يكون المتعلق بالندارة محذوفاً ، أي : نذيرٌ للكافرين ، ودل عليه ذكر مقابله ، وهو قريب من حذف المعطوف ، كقوله : ﴿ تَقِيكُمْ الْحَرَّ ﴾ .

﴿ هُوَ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَجَعَلَ مِنْهَا زَوْجَهَا لِيَسْكُنَ إِلَيْهَا فَلَمَّا تَغَشَّاهَا حَمَلَتْ حَمَلًا خَفِيْفًا فَمَرَّتْ بِهِ فَلَمَّا أَثْقَلَتْ دَعَوَا اللَّهَ رَبَّهُمَا لَئِنْ آتَيْتَنَا صَاحِدًا لَنَكُونَنَّ مِنَ الشَّاكِرِينَ ۝١٨٩﴾ فَلَمَّا آتَاهُمَا

(٢) البيت لأنيف بن حكم النههاني انظر شرح الحماسة (٣) انظر ديوانه (١٨٥) ، الفرطبي (٣٣٦/٧) ، التهذيب (١٧٢/١) ، البحر (٤١٩/٤) .  
واللسان « حفا » .

صَلِحًا جَعَلَا لَهُ شُرَكَاءَ فِيمَا آتَاهُمَا فَتَعَلَى اللَّهِ عَمَّا يُشْرِكُونَ ١٩٠ أَيُشْرِكُونَ مَا لَا يَخْلُقُ شَيْئًا وَهُمْ يُخْلِقُونَ ١٩١  
وَلَا يَسْتَطِيعُونَ لَهُمْ نَصْرًا وَلَا أَنفُسَهُمْ يَنْصُرُونَ ١٩٢ وَإِنْ تَدْعُوهُمْ إِلَى الْهُدَى لَا يَتَّبِعُوكُمْ سَوَاءَ عَلَيْكُمْ  
أَدْعَوْتُمُوهُمْ أَمْ أَنْتُمْ صَاحِبُونَ ١٩٣ إِنَّ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ عِبَادٌ أَمْثَلُكُمْ فَادْعُوهُمْ  
فَلَيْسَتْ جِيبُوا لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ١٩٤ أَلَهُمْ أَرْجُلٌ يَمْشُونَ بِهَا أَمْ لَهُمْ أَيْدٍ يَبْتَطِشُونَ بِهَا أَمْ لَهُمْ  
أَعْيُنٌ يُبْصِرُونَ بِهَا أَمْ لَهُمْ آذَانٌ يَسْمَعُونَ بِهَا قُلْ ادْعُوا شُرَكَاءَكُمْ ثُمَّ كِيدُوا فَلَا تُنظِرُونَ ١٩٥ إِنَّ وَلِيَّ اللَّهِ  
الَّذِي نَزَّلَ الْكِتَابَ وَهُوَ يَتَوَلَّى الصَّالِحِينَ ١٩٦ وَالَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ لَا يَسْتَطِيعُونَ نَصْرَكُمْ وَلَا  
أَنفُسَهُمْ يَنْصُرُونَ ١٩٧ وَإِنْ تَدْعُوهُمْ إِلَى الْهُدَى لَا يَسْمَعُوا وَتَرَاهُمْ يُنظِرُونَ إِلَيْكَ وَهُمْ لَا يُبْصِرُونَ ١٩٨ خذِ  
الْعَفْوَ وَأْمُرْ بِالْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنِ الْجَاهِلِينَ ١٩٩ وَإِنَّمَا يَنْزِعُكَ مِنَ الشَّيْطَانِ نَزْعٌ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ إِنَّهُ  
سَمِيعٌ عَلِيمٌ ٢٠٠

قوله : ﴿ حَمَلًا ﴾ .

المشهور أن الحمل بالفتح : ما كان في بطن أو على رأس شجرة ، وبالكسر : ما كان على ظهر أو رأس غير  
شجرة . وحكى أبو سعيد في « حمل المرأة : حمل وحمل » . وحكى يعقوب في « حمل النخلة » الكسر أيضاً .  
« والحمل » في الآي يجوز أن يراد به المصدر ، فينتصب انتصابه ، وأن يراد به نفس « الجنين » ، وهو الظاهر ،  
فينتصب انتصاب المفعول به ، كقولك : « حملت زيدا » . قوله : « فَمَرَّت » الجمهور على تشديد الراء ، ومعناه :  
استمرت به ، أي : قامت وقعدت . وقيل : هو على القلب ، أي : فَمَرَّ بها ، أي : استمر بها ودام . وقرأ ابن عباس  
وأبو العالية ويحيى بن يعمر وأيوب « فَمَرَّت » خفيفة الراء ، وفيها تخريجان ، أحدهما : « أن أصلها التشديد ،  
ولكنهم كرهوا التضعيف في حرف مكرر ، فتركوه ، وهذا كقراءة « وَقَرَن » بفتح القاف ، إذا جعلناه من القَرَار . والثاني  
أنه من المربة ، وهي الشك ، أي : فشكت بسببه أهو حمل أم مرض . وقرأ عبد الله بن عمرو بن العاص والجحدري  
« فَمَارَتْ » بآلف وتخفيف الراء ، وفيها أيضاً وجهان :

أحدهما : أنها من : ماري مور ، أي : جاء وذهب . ومارت الريح ، أي : جاءت وذهبت وتضرفت في كل  
وجه ، ووزنه حينئذٍ « فَعَلَّت » ، والأصل : « مَوَّرَتْ » ، ثم قلبت الواو ألفاً ، فهو كـ « طَافَتْ » ، تطوف » .

والثاني : أنها من المِزْيَةِ أيضاً ، قاله الزمخشري . وعلى هذا فوزنه « فَاعَلَّت » ، والأصل : « مَارَيْت » ،  
كـ « ضَارَيْت » ، فتحرك حرف العلة وانفتح ما قبله فقلب ألفاً ، ثم حذفت لالتقاء الساكنين ، فهو كـ « عارت ،  
ورامت » . وقرأ سعد بن أبي وقاص وابن عباس أيضاً والضحاك « فاستمرت به » وهي واضحة ، وقرأ أبي  
« فاستمات » ، وفيها الوجهان المتقدمان في « فَمَارَتْ » ، أي : أنه يجوز أن يكون من « المِزْيَةِ » ، والأصل :

« اسْتَمَرَّتْ » ، وأن يكون من « المور » ، والأصل : « اسْتَمَوَّرَتْ » . قوله : « أَثْقَلْتُ » أي : صارت ذات ثقل ، كقولهم : « أَلْبَنَ الرَّجُلُ » ، وأْتَمَرَ « أي : صار ذالِبِنَ وَتَمَّر . وقيل : دخلت في الثقل ، كقولهم : أصبح ، وأمسى : إذا دخل في الصباح والمساء . وقرئ : « أَثْقَلْتُ » مبنياً للمفعول . قوله : ﴿ دَعَا اللَّهَ ﴾ متعلق الدعاء محذوف ، للدلالة الجملة القسمية عليه ، أي : دعواه في أن يؤتيهما ولداً صالحاً . وقوله : ﴿ لئن آتَيْنَا ﴾ هذا القسم وجوابه فيه وجهان : أظهرهما : أنه مفسر لجملة الدعاء ، كأنه قيل : فما كان دعاؤهما ؟ فقيل : كان دعاؤهما كَيْتَ وَكَيْتَ ، ولذلك قلت : إن هذه الجملة دالة على متعلق الدعاء .

والثاني : أنه معمول لقول مضمّر ، تقديره : فقلا : لئن آتينا . و « لَنَكُونَنَّ » جواب القسم ، وجواب الشرط محذوف على ما تقرر . و ﴿ صَالِحاً ﴾ فيه قولان :

أظهرهما : أنه مفعول ثانٍ ، أي : ولداً صالحاً .

والثاني - وبه قال مكي - : أنه نعت مصدر محذوف ، أي : إيتاءً صالحاً . وهذا لا حاجة إليه ، لأنه لا بد من تقدير الموتى لهما .  
قوله : ﴿ جَعَلَا لَهُ ﴾ .

قيل : ثم مضاف ، أي : جعل له أولادهما شركاء ، وإلا فحاشى آدم وحواء من ذلك . وإن جعل الضمير ليس لآدم وحواء ، فلا حاجة إلى تقديره . وقيل : في الآية أقوال تقتضي أن يكون الضمير لآدم وحواء من غير حذف مضاف ، بتأويل ذكر في التفسير . وقرأ نافع وأبو بكر عن عاصم « شِرْكَاً » بكسر الشين وسكون الراء وتنوين الكاف ، والباقون بضم الشين وفتح الراء ومد الكاف مهموزة من غير تنوين ، جمع « شريك » . فالشرك مصدر ، ولا بد من حذف مضاف ، أي : ذوي شرك ، بمعنى إشراك ، فهو في الحقيقة اسم مصدر . وقيل : المراد بالشرك : النصيب وهو ما جعلاه من رزقهما له يأكله معهما ، وكانا يأكلان ويشربان وحدهما ، فالضمير في « له » يعود على الولد الصالح . وقيل : الضمير في « له » لإبليس ، ولم يجز له ذكر . وهذان الوجهان لا معنى لهما . وقال مكي ، وأبو البقاء ، وغيرهما : « إنَّ التقدير يجوز أن يكون : جعلاً لغيره شركاً » . قلت : هذا الذي قدره هؤلاء قد قال فيه أبو الحسن : « كان ينبغي لمن قرأ « شِرْكَاً » أن يقول : المعنى : جعلاً لغيره شِرْكَاً » . « لأنهما لا ينكران أن الأصل لله ، فالشرك إنما يجعله لغيره . قوله : ﴿ فَتَعَالَى اللَّهُ عَمَّا يُشْرِكُونَ ﴾ قيل : هذه جملة استثنائية ، والضمير في « يُشْرِكُونَ » يعود على « الكفار » ، والكلام قد تم قبله . وقيل : يعود على آدم وحواء وإبليس ، والمراد بالإشراك : تسميتهما الولد الثالث بـ « عبد الحرث » ، وكان أشار بذلك إبليس ، فالإشراك في التسمية فقط . وقيل : لم يكن آدم علم . ويؤيد الوجه الأول قراءة السُّلَمِيِّ « عَمَّا تُشْرِكُونَ » بناء الخطاب ، وكذلك « أَتَشْرِكُونَ » بالخطاب أيضاً ، وهو التفات .

قوله : ﴿ وَهُمْ يُخْلَقُونَ ﴾ .

يجوز أن يعود على « ما » من حيث المعنى ، والمراد بها الأصنام ، وعبر عنهم بهم ، لاعتقاد الكفار فيها ما يعتقدونه في العقلاء ، أو لأنهم مختلطون بمن عُبِدَ من العقلاء ، كال مسيح وعزير ، أو يعود على الكفار ، أي : والكافرون مخلوقون ، فلو تفكروا في ذلك لأمنوا .

قوله : ﴿ وَإِنْ تَدْعُوهُمْ ﴾ .

الظاهر أن الخطاب للكفار ، وضمير النصب للأصنام ، والمعنى : وإن تدعوا آلِهتكم إلى طلب هدى ورشاد - كما تطلبونه من الله - لا يتابعوكم على مرادكم . ويجوز أن يكون الضمير للرسول والمؤمنين ، والمنصوب للكفار ، أي : « وإن تدعوا أنتم هؤلاء الكفار إلى الإيمان . ولا يجوز أن يكون « تدعوا » مسنداً إلى ضمير الرسول فقط ، والمنصوب للكفار » أيضاً ، لأنه كان ينبغي أن تحذف الواو ، لأجل الجازم ، ولا يجوز أن يقال : قدر حذف الحركة وثبت حرف العلة ، كقوله :

٢٣٧٦ - هَجَوْتَ زَبَانَ ثُمَّ جِئْتَ مُعْتَذِراً مِنْ هَجَوِ زَبَانَ لَمْ تَهْجُو، وَلَمْ تَدَعِ

ويكون مثل قوله تعالى : ﴿ إِنَّهُ مَنْ يَتَّقِ وَيَصْبِرْ ﴾<sup>(١)</sup> ، ﴿ فَلَا تَنْسَى ﴾ ، ﴿ لَا تَخَفْ دَرَكًا ، وَلَا تَخْشَى ﴾ ، لأنه ضرورة . وأما الآيات فمؤولة ، وسيأتي ذلك ، وقد مضى منه جملة . قوله : ﴿ لَا يَتَّبِعُكُمْ ﴾ قرأ نافع بالتخفيف ، وكذا في الشعراء ﴿ يَتَّبِعُهُمْ ﴾ ، والباقون بالتشديد ، فقيل : هما لغتان ، ولهذا جاء في قصة آدم ﴿ فَمَنْ تَبِعَ ﴾ ، وفي موضع آخر ﴿ اتَّبِعْ ﴾ . وقيل : « تَبِعَ : اقتفى أثره ، واتبَعَهُ ، بالتشديد : اقتدى به » . والأول أظهر . قوله : ﴿ أُمَّ أَنْتُمْ صَامِتُونَ ﴾ هذه جملة إسمية عطفت على أخرى فعلية ، لأنها في معنى الفعلية ، والتقدير : أم صمتم ؟ . وقال أبو البقاء : « جملة إسمية في موضع الفعلية ، والتقدير : أدعوتموهم أم صمتم ؟ . » وقال ابن عطية عطف الاسم على الفعل ، « إذ التقدير : أم صمتم ، ومثله قول الشاعر :

٢٣٧٧ - سَوَاءَ عَلَيْكَ الْنَّفْرُ أَمْ بِتَّ لَيْلَةٌ بِأَهْلِ الْقِيَابِ مِنْ نُمَيْرِ بْنِ عَامِرٍ<sup>(٢)</sup>

قال الشيخ : « وليس من عطف الفعل على الاسم ، إنما هو من عطف الإسمية على الفعلية ، وأما البيت فليس فيه عطف فعل على اسم ، بل من عطف الفعلية على اسم مقدر بالفعلية ، إذ الأصل : سواء عليك أنفرت أم بت . وإنما أتى في الآية بالجملة الثانية إسمية ، لأن الفعل يشعر بالحدوث ، ولأنها رأس فاصلة » . والصَّمْتُ : السكوت ، يقال منه : صَمَتَ يَصْمُتُ ، بالفتح في الماضي ، والضم في المضارع ، ويقال : صَمِتَ ، بالكسر ، يَصْمِتُ ، بالفتح ، والمصدر : الصَّمْتُ والصُّمَاتُ . وإصْمِتَ ، بكسر الهمزة والميم : اسم فلاة معروفة ، وهو منقول من فعل الأمر من هذه المادة . وقد رد بعضهم هذا بأنه لو كان منقولاً من الأمر لكان ينبغي أن تكون همزته همزة وصل ، ولكان ينبغي أن تكون ميمه مضمومة ، إن كان من « يَصْمِتُ » ، أو مفتوحة إن كان من « يَصْمِتُ » ، لأنه كان ينبغي ألا يؤنث بالتاء ، وقد قالوا : إصْمِئَة . والجواب أن فعل الأمر يجب قطع همزته إذا سُمِّيَ به ، نحو : « أُسْرِبُ » ، لأنه ليس لنا من الأسماء ما همزته للوصل إلا أسماء عشرة ، ونوع الانطلاق من كل مصدر زاد على الخمسة ، وهو قليل ، فالإلحاق بالكسر أولى . وأما كسر الميم فلأن التغيير يؤنس بالتغيير ، وكذلك الجواب عن تأنيته بالتاء .

قوله : ﴿ إِنَّ الَّذِينَ ﴾

العامية على تشديد « إِنَّ » ، فالموصول اسمها ، و« عِبَادٌ » خبرها . وقرأ سعيد بن جبير بتخفيف « إن » ونصب « عباد » ، وأمثالكم . وقد خرجها أبو الفتح ابن جني وغيره أنها « إن النافية » ، وهي عاملة عمل « ما » الحجازية ، وهذا مذهب الكسائي ، وأكثر الكوفيين ، غير الفراء ، وقال به من البصريين ابن السراج والفارسي وابن جني ، واختلف النقل عن سيبويه والمبرد ، والصحيح أن إعمالها لغة ثابتة نظماً ونثراً ، وأنشدوا :

(٢) انظر البيت في تفسير الطبري (٣/٣٢١) ، البحر المحيط

٢٣٧٨ - إِنْ هُوَ مُسْتَوَلِيًّا عَلَى أَحَدٍ إِلَّا عَلَى أضعفِ المَجَانِينِ<sup>(١)</sup>

ولكن قد استشكلوا هذه القراءة من حيث إنها تنفي كونهم عبادة أمثالهم ، والقراءة الشهيرة تثبت ذلك ، ولا يجوز التناقض في كلام الله تعالى . وقد أجابوا عن ذلك بأن هذه القراءة تفهم تحقير أمر المعبود من دون الله وعبادة عابده ، وذلك أن العابدين أتم حالاً ، وأقدر على الضر والنفع من آلهتهم ، فإنها جماد لا تفعل شيئاً وقد رد أبو جعفر هذه القراءة بثلاثة أوجه :

أحدها : مخالفتها لسواد المصحف .

الثاني : أن سبويه يختار الرفع في خبر « إِنْ » المخففة ، فيقول : « إِنْ زَيْدٌ مُنْطَلِقٌ » لأن عمل « ما » ضعيف ، و « إِنْ » بمعناها ، فهي أضعف منها .

الثالث : أن الكسائي لا يرى أنها تكون بمعنى « ما » إلا أن يكون بعدها إيجاب . « وما رد به النحاس ليس بشيء ، لأنها مخالفة يسيرة .

قال الشيخ<sup>(٢)</sup> : « ويجوز أن يكون كتب المنصوب « على لغة ربيعة في الوقف على المنون المنصوب » بغير ألف ، فلا تكون فيه مخالفة للسواد . وأما سبويه فاختلف الناس في الفهم عنه في ذلك . وأما الكسائي ، فهذا القيد غير معروف له . وخرج الشيخ القراءة على أنها « إِنْ » المخففة ، قال : « و « إِنْ » المخففة تعمل في القراءة المتواترة ، كقراءة « وَإِنْ كُلاً » ، ثم إنها قد ثبت لها نصب الجزأين ، وأنشد :

٢٣٧٩ - ..... إِنْ حُرَّاسَنَا أُسْدًا<sup>(٣)</sup>

قال : وهي لغة ثابتة . ثم قال : فإن تأولوا ما ورد من ذلك ، نحو :

٢٣٨٠ - يَا لَيْتَ أَيَّامَ الصَّبَا رَوَّاجِعًا<sup>(٤)</sup>

أي : ترى رواجعاً ، فكذلك هذه يكون تأويلها : إن الذين تدعون من دون الله خلقناهم عبادة أمثالكم . قلت : فيكون هذا التخريج مبنياً على مذهبين :

أحدهما : إعمال المخففة ، وقد نص جماعة من النحويين على أنه أقل من الإهمال ، وعبارة بعضهم : إنه قليل . ولا أرتضيه ، لوروده في المتواتر .

والثاني : أن « إِنْ » وأخواتها تنصب الجزأين ، وهو مذهب مرجوح . وقد تحصل في تخريج هذه القراءة ثلاثة أوجه ، كون « إِنْ » نافية عاملة ، أو المخففة الناصبة للجزأين ، أو النصب بفعل مقدر ، هو خبر لها في المعنى . وقرأ بعضهم « إِنْ » مخففة ، « عبادة » نصباً ، « أمثالكم » رفعاً . وتخريجها على أن تكون المخففة ، وقد أهملت ، و « الذين » مبتدأ ، و « تَدْعُونَ » صلتها ، والعائد محذوف ، و « عبادة » حال من ذلك العائد المحذوف ، و « أمثالكم » خبره ، والتقدير : إن الذين تدعونهم حال كونهم عبادة أمثالكم في كونهم مخلوقين مملوكين ، فكيف

(١) تقدم . (٤) البيت للعجاج انظر ملحقات ديوانه، (٨٢) ، المغني

(٢) انظر البحر المحيط (٤/٤٤٤) . (١/٢٨٥) ، شرح المفصل لابن يعيش (١/١٠٣) ،

(٣) تقدم . الأشموني (١/٢٧٠) ، الهمع (١/١٣٤) .

يعبدون ؟ ويضعف أن يكون الموصول اسماً منصوب المحل ، لأن إعمال المخففة - كما تقدم - قليل . وحكى أبو البقاء أيضاً قراءة رابعة ، وهي بتشديد « إن » ونصب « عباد » ، ورفع « أمثالكم » . وتخريجها على ما تقدم قبله .  
قوله : ﴿ يَبْطِشُونَ ﴾ .

العامية على كسر الطاء ، من « بَطَشَ ، يَبْطِشُ » . وقرأ أبو جعفر وشيبة ونافع في رواية عنه « يَبْطِشُونَ » بضمها ، وهما لغتان . والبطش : الأخذ بقوة . قوله : ﴿ ثُمَّ كِيدُونِ ﴾ قرأ أبو عمرو « كِيدُونِي » بإثبات الياء وصلأً ، وحذفها وقفأً ، وهشام بإثباتها في الحالين ، والباقون بحذفها في الحالين ، وعن هشام خلاف مشهور .

وقال الشيخ : « وقرأ أبو عمرو وهشام بخلاف عنه « كيدوني » بإثبات الياء وصلأً ووقفأً » . قلت : أبو عمرو لا يثبتها وقفأً البتة ، فإن قاعدته في الياءات الزائدة ما ذكرته لك . وفي القرآن « فكيدوني » ثلاثة ألفاظ ، هذه ، وقد عرف حكمها ، وفي هود ﴿ فكيدوني جميعاً ﴾ أثبتتها القراء كلهم في الحالين ، وفي المرسلات : ﴿ فَإِنْ كَانَ لَكُمْ كَيْدٌ فَكِيدُونِ ﴾ حذفها الجميع في الحالين ، وهذا نظير ما مرَّ لك من لفظ ﴿ وَاحْشُونِ ﴾ فإنها في البقرة ثابتة لكل وصلأً ووقفأً ، ومحدوفة في أول المائدة ، ومختلف فيها في ثانيتهما .

قوله : ﴿ إِنَّ وَلِيِّ اللَّهِ ﴾ .

العامية على تشديد « وَلِيٍّ » مضافاً لياء المتكلم المفتوحة ، وهي قراءة واضحة ، أضاف « الولي » إلى نفسه . وقرأ أبو عمرو في بعض طرقه « إِنَّ وَلِيٍّ » بياء واحدة مشددة مفتوحة ، وفيها تخريجان : أحدهما : قال أبو علي : « إِنَّ يَاءَ « فَعِيلٍ » مدغمة في ياء المتكلم ، وأن الياء التي هي لام الكلمة محدوفة » . ومنع من العكس .

والثاني : أن يكون « ولي » « اسمها ، وهو اسم نكرة غير مضاف لياء المتكلم ، والأصل : إِنَّ وَلِيًّا اللَّهُ ، فـ « وَلِيًّا » اسمها ، و « اللَّهُ » خبرها ، ثم حذف التنوين ، لالتقاء الساكنين ، كقوله :

٢٣٨١ - فَالْفَيْتُهُ غَيْرَ مُسْتَعْتَبٍ وَلَا ذَاكِرِ اللَّهِ إِلَّا قَلِيلاً<sup>(١)</sup>

وكقراءة من قرأ « قُلْ : هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ، اللَّهُ الصَّمَدُ » ، ولم يبق إلا الإخبار عن نكرة بمعرفة ، وهو وارد ، قال الشاعر :

٢٣٨٢ - وَإِنَّ حَرَاماً أَنْ أَسْبَّ مُجَاشِعاً بِأَبَائِي الشُّمَّ الْكِرَامِ الْخَضَارِمِ<sup>(١)</sup>

وقرأ الجحدري في رواية « إِنَّ وَلِيَّ اللَّهِ » بكسر الياء مشددة ، وأصلها أنه سكن ياء المتكلم ، فالتقت مع لام التعريف فحذفت ، لالتقاء الساكنين ، وبقيت الكسرة تدل عليها ، نحو : « إِنَّ غَلامَ الرَّجُلِ » . وقرأ في رواية أخرى « إِنَّ وَلِيَّ اللَّهِ » بياء مشددة مفتوحة ، والجلالة بالجر ، نقلها عنه أبو عمرو والداني ، أضاف « الولي » إلى الجلالة . وذكر الأخفش وأبو حاتم هذه القراءة عنه ، ولم يذكرنا نصب الياء ، وخرجها الناس على ثلاثة أوجه :

الأول - قول الأخفش - وهو : أن يكون « وَلِيَّ اللَّهِ » اسمها ، و « الَّذِي نَزَلَ الْكِتَابَ » خبرها ، والمراد بالذي نزل

الكتاب : جبريل عليه السلام ، يدل عليه قوله تعالى : ﴿ نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ ﴾ ، ﴿ قُلْ : نَزَّلَهُ رُوحُ الْقُدُسِ ﴾ ، إلا أن الأخص قال - في قوله : ﴿ وَهُوَ يَتَوَلَّى الصَّالِحِينَ ﴾ - : « هو من صفة الله قطعاً ، لا من صفة جبريل عليه الصلاة والسلام » . وفي تحتم ذلك نظر .

والثاني : أن يكون الموصوف بتزليل الكتاب هو الله تعالى ، والمراد بالموصول النبي - ﷺ - ويكون ثم عائد محذوف ، لفهم المعنى ، والتقدير : إنَّ وليَّ الله - النبيُّ - عليه الصلاة والسلام - الذي نَزَّلَ اللهُ الْكِتَابَ عليه ، فحذف « عليه » ، وإن لم يكن مشتقاً على شروط الحذف ، لكنه قد جاء قليلاً ، كقوله :

٢٣٨٣ - وَإِنَّ لِسَانِي شُهْدَةٌ يُشْتَفَى بِهَا  
أَي : صَبَّهُ عَلَيْهِ . وقال آخر :

٢٣٨٤ - فَأَصْبَحَ مِنْ أَسْمَاءٍ قَيْسٌ كَقَابِضٍ  
أَي : بما هو قابضٌ عليه . وقال آخر :

٢٣٨٥ - لَعَلَّ الَّذِي أَصْعَدْتَنِي أَنْ يَرُدَّنِي  
إِلَى الْأَرْضِ إِنْ لَمْ يَقْدِرِ الْخَيْرَ قَادِرُهُ (٣)

٢٣٨٦ - وَمِنْ حَسَدٍ يَجُوزُ عَلَى قَوْمِي  
أَي : يَحْسُدُونِي فِيهِ . وقال آخر :

٢٣٨٧ - فَقُلْتُ لَهُ : لَا - وَالَّذِي حَجَّ حَاتِمٌ  
أَي : حَجَّ إِلَيْهِ . وقال آخر :

٢٣٨٨ - فَأَبْلَغَنَّا خَالِدَ بْنَ نَضْلَةَ  
وَالْمَرْءَ مَعْنِي بِلَوْمٍ مَنْ يَثِقُ (٤)

أَي : يثق به . وإذا ثبت أن الضمير يحذف في مثل هذه الأماكن ، وإن لم يكمل شرط الحذف فلهذه القراءة الشاذة في التخريج المذكور إسوة بها .

والثالث : أن يكون الخبر محذوفاً ، تقديره : إنَّ وليَّ الله الصالحُ ، أو مَنْ هو صالحُ ، وحذف لدلالة قوله : ﴿ وَهُوَ يَتَوَلَّى الصَّالِحِينَ ﴾ ، وكقوله : ﴿ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِالذِّكْرِ ﴾ أَي : مُعَذَّبُونَ ، وكقوله : ﴿ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَيَصُدُّونَ ﴾ . و« النَّزْعُ » : أدنى حركة تكون ، وأكثر ما يسند للشيطان ، لأنه أسرع في ذلك . وقيل : النَّزْعُ : الدخول في أمر ، لإفساده . وقال الزمخشري : « النَّزْعُ وَالنَّسْعُ : الْغَرَزُ وَالنَّخْسُ . وَجَعَلَ النَّزْعَ نَازِعًا ، كَمَا قِيلَ : جَدَّ جِدُّهُ » . يعني : قصد بذلك المبالغة .

(١) تقدم .

(٢) البيت من شواهد البحر (٤/٤٤٦) .

(٥) البيت لعريان الجرمي انظر الخزانة (٦/٥٦) ، وهو من

شواهد البحر (٤/٤٤٧) .

(٦) البيت من شواهد البحر (٤/٤٤٦) .

(٤) البيت لحاتم الطائي انظر أوضح المسالك (١/٨٥) ،

الأشموني (١/١٧٤) ، التصريح (١/١٤٧) ، البحر

إِنَّ الَّذِينَ اتَّقَوْا إِذَا مَسَّهُمْ طَٰئِفٌ مِّنَ الشَّيْطٰنِ تَذَكَّرُوا فَإِذَا هُمْ مُبْصِرُونَ ﴿٢٠١﴾ وَإِخْوَانُهُمْ  
يَمُدُّوهُمْ فِي الْغَيِّ ثُمَّ لَا يُقْصِرُونَ ﴿٢٠٢﴾ وَإِذَا لَمْ تَأْتِهِمْ بَيِّنَةٌ قَالُوا لَوْلَا أُجْتَبِيَّتْهَا قُلْ إِنَّمَا أَتَّبِعُ مَا يُوحَىٰ إِلَيَّ  
مِن رَّبِّي هَذَا بَصَآئِرٌ مِّن رَّبِّكُمْ وَهُدًى وَرَحْمَةٌ لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴿٢٠٣﴾ وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْءَانُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ  
وَأَنْصِتُوا لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴿٢٠٤﴾ وَأَذْكُرْ رَبَّكَ فِي نَفْسِكَ تَضَرُّعًا وَخِيفَةً وَدُونَ الْجَهْرِ مِنَ الْقَوْلِ بِالْغُدُوِّ  
وَالْأَصَالِ وَلَا تَكُن مِّنَ الْغٰفِلِينَ ﴿٢٠٥﴾ إِنَّ الَّذِينَ عِنْدَ رَبِّكَ لَا يَسْتَكْبِرُونَ عَن عِبَادَتِهِ وَيَسْبَحُونَهُ وَلَهُ  
يَسْجُدُونَ ﴿٢٠٦﴾

قوله : ﴿ طَيْفٌ ﴾ .

قرأ ابن كثير وأبو عمرو والكسائي « طَيْفٌ » ، والباقون « طَائِفٌ » بزنة « فاعل » . فأما « طَيْفٌ » ففيه ثلاثة أوجه :  
أحدها : أنه مصدر من : طَافَ يَطِيفُ ، كـ « باع يبيع » . وأنشد أبو عبيدة :

٢٣٨٩ - أُنْتَى أَلَمَ بِكَ الْخِيَالُ يَطِيفُ وَمَطَافُهُ لَكَ ذُكْرَةٌ وَسُعُوفٌ<sup>(١)</sup>

والثاني : أنه مخفف من « فَيَعِلُ » ، والأصل : « طَيْفٌ » بتشديد الياء ، فحذف عين الكلمة ، كقولهم - في  
مَيْتٍ - : مَيَّتْ ، وفي لَيْنٍ : لَيَّنْ ، وفي هَيْئٍ : هَيَّيْنِ . ثم « طَيْفٌ » الذدي هو الأصل يحتمل أن يكون من طاف يَطِيفُ ،  
أو من طاف يَطُوفُ ، والأصل : طَيُوفٍ ، فقلب وأدغم ، وهذا قول أبي بكر بن الأنباري .

والثالث : أن أصله : طُوفٌ ، من طاف يَطُوفُ ، فقلبت الواو ياء . قال أبو البقاء : « قلبت الواو ياء » وإن كانت  
ساكنة ، كما قلبت في « أَيْدٍ » ، وهو بعيد . قلت : وقد قالوا أيضاً - في « حَوْلٍ » - : « حَيْلٌ » ، ولكن هذا من الشذوذ  
بحيث لا يقاس عليه . وقوله : « وإن كانت ساكنة » ليس هذا مقتضياً لمنع قلبها ياء ، بل كان ينبغي أن يقال : وإن كان  
ما قبلها غير مكسور . وأما « طَائِفٌ » فاسم فاعل يحتمل أن يكون من طَافَ يَطُوفُ ، فيكون كـ « قائم وقائل » ، وأن  
يكون من طاف يَطِيفُ ، فيكون كـ « بائع ومائل » . وقد زعم بعضهم أن « طَيْفًا وطائفاً » بمعنى واحد ، ويعزى للفرء ،  
فيحتمل أن يرد « طائفاً » لـ « طَيْفٌ » فيجعلهما مصدرين ، وقد جاء « فاعل » مصدراً ، كقولهم : « أقائماً وقد قعد  
الناس » ، وأن يرد « طَيْفًا » لـ « طائفة » ، أي : فيجعله وصفاً على « فَعَلَ » . وقال الفارسي : « الطَيْفُ » كالخَطْرَةِ ،  
و « الطائفة كالخاطر » . ففرق بينهما . وقال الكسائي : « الطيف » : اللَّمَمُ ، و « الطائفة » : « ما طاف حول  
الإنسان » . قال ابن عطية : وكيف هذا ؟ وقد قال الأعشى :

٢٣٩٠ - وتُصْبِحُ مِنْ غَبِّ السُّرَى ، وَكَأَنَّهَا أَلَمَ بِهَا مِنْ طَائِفِ الْجِنِّ أَوْلَقُ<sup>(٢)</sup>

ولا أدري ما تعجبه ؟ وكأنه أخذ قوله : « ما طاف حول الإنسان » مقيداً بالإنسان ، وهذا قد جعله طائفاً بالناقة ،  
وهي سقطة ، لأن الكسائي إنما قاله اتفاقاً ، لا تقييداً . وقال أبو زيد الأنصاري : « طاف : أقبل وأدبر ، يَطُوفُ طَوْفًا

(١) البيت لكعب بن زهير انظر ديوانه (٨٤) ، والطبري

(١٣/٣٣٥) ، اللسان « ذكر » .

(٢) تقدم

وَطَوَافًا . وَأَصَافٌ : اسْتَدَارَ الْقَوْمَ مِنْ نَوَاحِيهِمْ . وَطَافَ الْخِيَالُ : أَلَمَّ ، يَطِيفُ طَيْفًا . فَقَدَ فَرَقَ أَبُو زَيْدٍ بَيْنَ ذِي الْوَاوِ ، وَذِي الْيَاءِ ، فَخَصَّصَ كُلَّ مَادَّةٍ بِمَعْنَى ، وَفَرَقَ أَيْضًا بَيْنَ « فَعَلَ ، وَأَفْعَلَ » ، كَمَا رَأَيْتَ . وَزَعَمَ السُّهَيْلِيُّ أَنَّهُ لَا يَسْتَعْمَلُ مِنْ « طَافَ الْخِيَالُ » اسْمَ فَاعِلٍ ، قَالَ : « لِأَنَّهُ تَخَيَّلَ ، لَا حَقِيقَةَ لَهُ » . قَالَ : « فَأَمَّا قَوْلُهُ تَعَالَى : ﴿ فَطَافَ عَلَيْهَا طَائِفٌ مِنْ رَبِّكَ ﴾ فَلَا يُقَالُ فِيهِ « طَيْفٌ » لِأَنَّهُ اسْمُ فَاعِلٍ حَقِيقَةٌ » . وَقَالَ حَسَانٌ :

٢٣٩١ - جِنِيَّةٌ أَرْقَنِي طَيْفُهَا يَذْهَبُ صُبْحًا وَيُرَى فِي الْمَنَامِ<sup>(١)</sup>

وَقَالَ السُّدِّيُّ : « الطَّيْفُ : الْجَنُونُ ، وَالطَّائِفُ : الْغَضَبُ » . وَعَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ - « رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا » : هُمَا بِمَعْنَى وَاحِدٍ ، وَهُوَ « النَّزْعُ » .

قوله : ﴿ وَإِخْوَانُهُمْ يَمُدُّونَهُمْ فِي الْغَيِّ ﴾ .

في هذه الآية أوجه :

أحدها : أن الضمير في « إِخْوَانُهُمْ » يعود على « الشياطين » ، لدلالة لفظ « الشيطان » عليهم ، أو على « الشيطان » نفسه ، لأنه لا يراد به الواحد ، بل الجنس . والضمير المنصوب في « يَمُدُّونَهُمْ » يعود على « الكفار » ، والمرفوع يعود على « الشياطين » ، أو « الشيطان » ، كما تقدم ، والتقدير : وإخوان الشياطين تمدهم الشياطين ، وعلى هذا الوجه فالخبر جارٍ على غير من هوله في المعنى ، ألا ترى أن الإمداد مسند إلى الشياطين في المعنى ، وهو في اللفظ خبر عن « إخوانهم » ، ومثله :

٢٣٩٢ - قَوْمٌ إِذَا الْخَيْلُ جَالُوا فِي كَوَائِبِهَا .....

وقد تقدم لك في هذا كلام وبحث مع مكِّي ، وغيره من حيث جريان الفعل على غير من هوله ، ولم يبرز ضمير . وهذا التأويل الذي ذكرته هو قول الجمهور ، وعليه عامة المفسرين . قال الزمخشري : « هو أوجه ، لأن « إخوانهم » في مقابلة « الذين اتَّقَوْا » .

الثاني : أن المراد بالإخوان : الشياطين ، وبالضمير المضاف إليه : الجاهلون ، أو غير المتقين ، لأن الشيء يدل على مقابله ، والواو تعود على الإخوان ، والضمير المنصوب يعود على الجاهلين ، أو غير المتقين ، « والمعنى : والشياطين الذين هم إخوان الجاهلين ، أو غير المتقين ، يمدون الجاهلين ، أو غير المتقين » في الغيِّ ، والخبر في هذا الوجه جارٍ على من هوله لفظاً ومعنى ، وهذا تفسير فتادة .

الثالث : أن يعود الضمير المجرور والمنصوب على الشياطين ، والمرفوع على الإخوان ، وهم الكفار . قال ابن عطية : « ويكون المعنى : وإخوان الشياطين في الغيِّ ، بخلاف الإخوة في الله تعالى ، يمدون ، أي : بطاعتهم لهم وقبولهم منهم . ولا يترتب هذا التأويل على أن يتعلق « في الغيِّ » بالإمداد ، لأن الإنس لا يغرون الشياطين » . قُلْتُ : يعني يكون « في الغيِّ » حالاً من المبتدأ ، أي : وإخوانهم حال كونهم مستقرين في الغيِّ . وفي مجيء الحال من المبتدأ خلاف ، والأحسن أن يتعلق بما تضمنه « إخوانهم » من معنى المؤاخاة والأخوة ، وسيأتي فيه بحث للشيخ .

فوارس الخييل لا ميل ولا قزم

انظر المحتسب (٢٩١/١) ، البحر المحيط

(٤٥١/٤) ، الصحاح واللسان « قزم » .

(١) انظر البيت في ديوانه (١٨٤) ، البحر المحيط (٤٥٠/٤) .

(٢) صدر بيت لزياد بن منقذ وعجزه :

قال الشيخ : « ويمكن أن يتعلق « في الغيِّ » على هذا التأويل بـ « يَمْدُونَهُمْ » على جهة السببية ، أي : يَمْدُونَهُمْ بسبب غوايتهم ، نحو : « دَخَلَتْ امرأةُ النَّارِ فِي هِرَّةٍ » ، أي : بسبب هرة . ويحتمل أن يكون « في الغيِّ » حالاً ، فيتعلق بمحذوف ، أي : كائنين في الغي ، فيكون « في الغيِّ » في موضعه ، ولا يتعلق بـ « إخوانهم » ، وقد جوز ذلك ابن عطية ، وعندني في ذلك نظر ، فلو قلت : « مُطْعِمُكَ زَيْدٌ لِحِمَاءٍ » تريد : مُطْعِمُكَ لِحِمَاءٍ زَيْدٌ ، فتفصل بين المبتدأ ومعموله بالخبر ، لكان في جوازه نظر ، لأنك فصلت بين العامل والمعمول بأجنبي لهما معاً ، وإن كان ليس أجنبياً لأحدهما ، وهو المبتدأ . قلت : ولا يظهر منع هذا البتة ، لعدم أجنبيته . وقرأ نافع « يَمْدُونَهُمْ » بضم الياء وكسر الميم ، من « أمدٌ » ، والباقون بفتح الياء وضم الميم ، من « مدٌ » ، وقد تقدم الكلام على هذه المادة ، هل هما بمعنى واحد أم بينهما فرق في أوائل هذا الموضوع . وقرأ الجحدري « يَمَادُونَهُمْ » ، من : مادٌ ، بزنة فاعله . وقرأ العامة « يُقْصِرُونَ » من « أقصره » ، قال الشاعر :

٢٣٩٣ - لَعَمْرُكَ مَا قَلْبِي إِلَى أَهْلِيهِ بَحْرٌ      وَلَا مُقْصِرٍ يَوْمًا فَيَأْتِيَنِي بِقُرٍّ<sup>(١)</sup>

وقال امرؤ القيس :

٢٣٩٤ - سَمَّا لَكَ شَوْقٌ بَعْدَمَا كَانَ أَقْصَرَا      وَحَلَّتْ سُلَيْمَى بَطْنَ قَوْ فَعَرَعَرَا<sup>(٢)</sup>

« أي : ولا نازع عما هو فيه ، وارتفع شوقك بعدما كان قد نزع وأقلع . » وقرأ عيسى بن عمر ، وابن أبي عبلة « ثم لا يُقْصِرُونَ » بفتح الياء وضم الصاد ، من قَصَرَ ، أي : ثم لا ينقصون من إمدادهم . وهذه الجملة ، أعني : « وإخوانهم يَمْدُونَهُمْ » زعم الزجاج أنها متصلة بالجملة من قوله : « لا يَسْتَطِيعُونَ لَهُمْ نَصْرًا » ، وهو تكلف بعيد . وقوله : « في الغيِّ » قد تقدم أنه يجوز أن يكون متعلقاً بالفعل ، أو بـ « إخوانهم » ، أو بمحذوف على أنه حال ، إما من « إخوانهم » ، وإما من « واو » « يَمْدُونَهُمْ » ، وإما من مفعوله .

قوله : ﴿ لَهُ ﴾ .

متعلق بـ « استمعوا » على معنى : لأجله ، والضمير للقرآن . وقال : أبو البقاء : « يجوز أن يكون بمعنى الله ، أي : لأجله » . فأعاد الضمير على « الله » ، وفيه بعد . وجوز أيضاً أن تكون اللام زائدة ، أي : فاستمعوه . وقد عرفت أن هذا لا يجوز عند الجمهور إلا في موضعين ، إما تقديم المعمول ، أو كون العامل فرعاً . وجوز أيضاً أن تكون بمعنى « إلى » ، ولا حاجة إليه . و « الاجتباء » : الافتعال ، من : جَبَاهُ بِجِيهِ ، أي : جَمَعَهُ مختاراً له ، ولهذا قلت : اجْتَبَيْتُ الشيء ، أي : اخترته . وقال الزمخشري : اجْتَبَيْ الشيء ، بمعنى جباه لنفسه ، أي : جمعه ، كقولك : اجتمع ، أو جُيِبَ إليه ، فاجتبه ، أي : أخذه ، كقولك : جَلَيْتُ له العروسَ ، فاجتلاها . والمعنى : هلاً اجتمعته ، افتعالاً من عند نفسك ، لأنهم كانوا يقولون : « إِنَّ هَذَا إِلَّا إِفْكَ أَفْتَرَاهُ » والإنصات : السكوت ، للاستماع . قال الفراء : ويقال : نَصَّتْ وَأَنْصَتَ بمعنى واحد . وقد جاء « أَنْصَتَ » متعدياً ، قال الكميت :

٢٣٩٥ - أَبُوكَ الَّذِي أَجْدَى عَلَيَّ بِنَصْرِهِ      فَأَنْصَتَ عَنِّي بَعْدَهُ كُلُّ قَائِلٍ<sup>(٣)</sup>

وقوله : ﴿ هَذَا بَصَائِرُ ﴾ .

(١) البيت لامرئ القيس انظر ديوانه (١٠٩) ، البحر المحيط

(٢) البيت للراعي انظر مجاز القرآن (٤٧/٢) ، الجماهرة

(٣) البيت في ديوانه (٥٦) ، وانظر تفسير القرطبي (٣٥٢/٧) .

(٤) (٤٥١/٤) ، اللسان « قرر » .

(٥) (٣٦٠/٢) ، البحر (١٨٧/١) .

جمع « بصيرة » ، وأطلق على القرآن « بصائر » إما مبالغة ، وإما لأنه سبب البصائر وإما على حذف مضاف ، أي : ذو بصائر . و « لعل » يجوز أن تكون للترجي بحسب المخاطبين ، وأن تكون للتعليل .

وقوله : ﴿ تَضَرَّعًا وَخِيفَةً ﴾ .

في نصبهما وجهان :

أظهرهما : أنهما مفعولان من أجلهما ، لأنه يتسبب عنهما الذكر .

والثاني : أن يتصبا على المصدر الواقع موقع الحال ، أي : متضرعين خائفين ، أو ذوي تضرع وخيفة . وقرئ « وَخِيفَةً » بتقديم الفاء . وقيل : هما مصدران للفعل من معناه ، لا من لفظه ، ذكره أبو البقاء ، وهو بعيد . قوله : ﴿ وَدُونَ الْجَهْرِ ﴾ قال أبو البقاء : « معطوف على « تَضَرَّع » ، والتقدير : ومقتصدين » . وهذا ضعيف ، لأن « دُونَ » ظرف لا يتصرف على المشهور ، فالذي ينبغي أن يجعل صفة لشيء محذوف ، ذلك المحذوف هو الحال ، كما قدره الزمخشري ، فقال : « وَدُونَ الْجَهْرِ » : ومتكلماً كلاماً دُونَ الْجَهْرِ ، لأن الإخفاء أدخل في الإخلاص ، وأقرب إلى حسن التفكير . قوله : ﴿ بِالْغُدُوِّ وَالْأَصَالِ ﴾ : متعلق بـ « أذُكُرُ » ، أي : أذكره في هذين الوقتين ، وهما عبارة عن الليل والنهار . « وقال أبو البقاء : « بِالْغُدُوِّ » متعلق بـ « ادعوا » . وهو سبق لسان ، أو قلم ، إذ ليس نظم القرآن كذا » . و « الْغُدُوِّ » إما جمع « غُدْوَةٌ » ، كـ « قَمْح » « وقَمْحَةٌ » ، وعلى هذا فيكون قد قابل الجمع بالجمع المعنوي . وقيل : هو مصدر ، فيقدر زمان مضاف إليه ، حتى يتقابل زمان مجموع بمثله ، تقديره : بأوقات الْغُدُوِّ . وَالْأَصَالِ : جمع أَصْل ، وَأَصْل : جمع أَصِيل ، فهو جمع الجمع . ولا جائز أن يكون جمعاً لـ « أَصِيل » ، لأن « فَعِيلًا » لا يجمع على « أَفْعَال » . وقيل : بل هو جمع لـ « أَصِيل » ، و « فَعِيل » يجمع على « أَفْعَال » ، نحو : يَمِينٌ وَأَيْمَانٌ . وقيل : « أَصَال » جمع لـ « أَصْل » ، و « أَصْل » مفرد ، ثبت ذلك من لغتهم ، وهو الْعَشِيُّ ، و « فَعْل » يجمع على « أَفْعَال » ، قالوا : عُنُقٌ وَأَعْنَاقٌ ، وعلى هذا فلا حاجة إلى دعوى أنه جمع الجمع ، ويجمع على « أَصْلَانِ » ، كـ « رَغِيفٌ وَرَغْفَانٍ » ، ويصغر على لفظه ، كقوله :

٢٣٩٦ - وَقَفْتُ فِيهَا أَصِيلَانًا أَسْأَلُهَا عَيْتٌ جَوَابًا ، وَمَا بِالرَّبْعِ مِنْ أَحَدٍ<sup>(١)</sup>

واستدل الكوفونين بقولهم : « أَصِيلَانِ » على جواز تصغير جمع الكثرة بهذا البيت ، وتأوله البصريون على أنه مفرد . وتبدل نونه لأم ، ويروى :

أَصِيلًا

وقرأ أبو مجلز ، واسمه : لاحق بن حميد السدوسي البصري « وَالْإِيصَالِ » مصدر « أَصَلَ » ، أي : دخل في الأصيل .

(٢/٨٠) ، أوضح المسالك (٢/٣٨٩) ، مجاز القرآن

(١/٣٢٨) ، التصريح (٢/٣٦٧) ، الإنصاف (١/١٧٠) .

(١) البيت للناطقة انظر ديوانه (٣٠) ، الكتاب (٢/٣٢١) ،

المقتضب (٤/٤١٤) ، شرح المفصل لابن يعش



## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْأَنْفَالِ قُلِ الْأَنْفَالُ لِلَّهِ وَالرَّسُولِ فَأَتَقُوا اللَّهَ وَأَصْلِحُوا ذَاتَ بَيْنِكُمْ وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ  
 إِنَّ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ ﴿١﴾ إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ إِذَا ذُكِرَ اللَّهُ وَجِلَّتْ قُلُوبُهُمْ وَإِذَا تَلِيَتْ عَلَيْهِمْ آيَاتُهُ زَادَتْهُمْ  
 إِيمَانًا وَعَلَىٰ رَبِّهِمْ يَتَوَكَّلُونَ ﴿٢﴾ الَّذِينَ يُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ ﴿٣﴾ أُولَٰئِكَ هُمُ  
 الْمُؤْمِنُونَ حَقًّا لَهُمْ دَرَجَاتٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَمَغْفِرَةٌ وَرِزْقٌ كَرِيمٌ ﴿٤﴾  
 قوله تعالى : ﴿ يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْأَنْفَالِ ﴾ .

فاعل « يَسْأَلُ » يعود على معلوم ، وهم مَنْ حَضَرَ بَدْرًا . و « سَأَلَ » تارة يكون لاقتضاء معنى في نفس المسئول ،  
 فتتعدى بـ « عَنِ » ، كهذه الآية ، وكقول الشاعر :

٢٣٩٧ - سَلِي - إِنْ جَهَلْتَ - النَّاسَ عَنَّا وَعَنْهُمْ فَلَيْسَ سَوَاءَ عَالِمٌ وَجَاهُولٌ<sup>(١)</sup>

وقد تكون لاقتضاء مالٍ ونحوه ، فتتعدى لاثنتين ، نحو : سألتُ زيداً مالاً . وقد ادعى بعضهم أن السؤال هنا  
 بهذا المعنى ، وزعم أن « عَنِ » زائدة ، والتقدير : يسألونك الأنفال ، وأيد قوله بقراءة سعد بن أبي وقاص ،  
 وابن مسعود ، وعلي بن الحسين ، وزيد ولده ، ومحمد الباقر ولده أيضاً ، وولده جعفر الصادق ، وعكرمة ، وعطاء :  
 « يَسْأَلُونَكَ الْأَنْفَالَ » دون « عَنِ » ، والصحيح أن هذه القراءة على إرادة حرف الجر . وقال بعضهم : « عَنِ » بمعنى  
 « مِنْ » . وهذا لا ضرورة تدعو إليه . وقرأ ابن محيصن « عَلَنَفَالِ » ، والأصل أنه نقل حركة الهمزة إلى لام التعريف ،  
 ثم اعتد بالحركة العارضة ، فأدغم النون في اللام ، كقوله : ﴿ وقد تبين لكم ﴾<sup>(٢)</sup> ، وقد تقدم ذلك في قوله : ﴿ عَنِ  
 الْأَهْلِ ﴾<sup>(٣)</sup> . و « الأنفال » : جمع « نَفْل » ، وهي الزيادة على الشيء الواجب ، وسميت الغنيمة « نَفْلًا » ، لزيادتها  
 على حماية الحَوْزَةِ . قال لبيد :

٢٣٩٨ - إِنْ تَقَوَىٰ رَبَّنَا خَيْرٌ نَفْلٌ وَبِإِذْنِ اللَّهِ رَيْثِي وَعَجَلٌ<sup>(٤)</sup>

وقال الآخر :

(١) تقدم .

(٢) البيت في ديوانه (١٣٩) ، وانظر تأويل المشكل (١٣٠) ،

مجاز القرآن (٢٤٠/١) ، الطبري (٣٦٦/١٣) ، القرطبي

(٣٦١/٧) .

(٢) سورة العنكبوت ، آية (٣٨) .

(٣) سورة البقرة ، آية (١٨٩) .

٢٣٩٩ - إِنَّا إِذَا أَحْمَرَّ الْوَعْيَ نَرُوِي الْقَنَا وَنَعِفُ عِنْدَ تَقَاسُمِ الْأَنْفَالِ (١)

وقيل : سُمِّيَتِ الْأَنْفَالُ ، لأنَّ الْمُسْلِمِينَ فَضَّلُوا بِهَا عَلَى سَائِرِ الْأُمَمِ . وَقَالَ الزَّمخَشَرِيُّ : « وَالنَّفْلُ : مَا يَنْفَلُهُ الْغَازِي ، أَيْ : يَعْطَاهُ زِيَادَةً عَلَى سَهْمِهِ مِنَ الْمَغْنَمِ » . قَوْلُهُ : « ذَاتَ بَيْنِكُمْ » قَدْ تَقَدَّمَ الْكَلَامُ عَلَى « ذَاتِ » فِي آلِ عَمْرَانَ . وَهِيَ هُنَا صِفَةٌ لِمَفْعُولٍ مَحذُوفٍ ، تَقْدِيرُهُ : وَأَصْلِحُوا أَحْوَالاً ذَاتَ افْتِرَاقِكُمْ ، أَوْ ذَاتَ وَصْلِكُمْ ، أَوْ ذَاتَ الْمَكَانِ الْمُتَّصِلِ بِكُمْ ، فَإِنَّ « بَيْنَ » قَدْ قِيلَ : إِنَّهُ يُرَادُ بِهِ هُنَا الْفِرَاقُ ، أَوْ الْوَصْلُ ، أَوْ الظَّرْفُ . وَقَالَ الزَّمخَشَرِيُّ ، وَغَيْرُهُ : « إِنَّ ذَاتَ » هُنَا بِمَنْزِلَةِ حَقِيقَةِ الشَّيْءِ وَنَفْسِهِ » . وَقَدْ أَوْضَحَ ذَلِكَ ابْنُ عَطِيَّةٍ ، وَالتَّفْسِيرُ بَيَانٌ هَذَا أَوْلَى .

وقال الشيخ (٢) : « وَالْبَيْنُ : الْفِرَاقُ ، وَ« ذَاتَ » نَعْتٌ لِمَفْعُولٍ مَحذُوفٍ ، أَيْ : وَأَصْلِحُوا أَحْوَالاً ذَاتَ افْتِرَاقِكُمْ ، لِمَا كَانَتْ الْأَحْوَالُ مَلَابَسَةً لِلْبَيْنِ أَضِيْفَتْ صِفَتَهَا إِلَيْهِ ، كَمَا تَقُولُ : وَأَضِيْفُ إِلَى الْإِنَاءِ ، وَالْمَعْنَى : اسْقِنِي مَا فِي الْإِنَاءِ مِنَ الْمَاءِ » .

قوله : ﴿ وَجِلَّتْ ﴾ .

يقال : وَجَلَّ ، بِالْكَسْرِ فِي الْمَاضِي ، يُوجَلُّ ، بِالْفَتْحِ ، وَفِيهِ لُغَةٌ أُخْرَى قَرِيبَةٌ بِهَا فِي الشَّاذِّ « وَجِلَّتْ » ، بِفَتْحِ الْجِيمِ فِي الْمَاضِي ، وَكَسْرُهَا فِي الْمَضَارِعِ ، فَتَحْذَفُ الْوَاوُ ، كـ « وَعَدَّ ، يَعُدُّ » ، وَيُقَالُ فِي الْمَشْهُورَةِ : « وَجَلَّ ، يُوجَلُّ » ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ : « يَاجَلُّ » بِقَلْبِ الْوَاوِ أَلْفًا ، وَهُوَ شَاذٌ ، لِأَنَّهُ قَلْبُ حَرْفِ الْعَلَّةِ بِأَحَدِ الشَّيْثَيْنِ ، وَهُوَ انْفِتَاحٌ مَا قَبْلَ حَرْفِ الْعَلَّةِ دُونَ تَحْرِكِهِ ، وَهُوَ نَظِيرُ « طَائِيٌّ » فِي النِّسْبِ إِلَى « طَيْءٍ » ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ : « يَبْجَلُّ » بِكَسْرِ حَرْفِ الْمَضَارِعَةِ ، فَتَنْقَلِبُ الْوَاوِيَاءُ ، لِسُكُونِهَا وَإِنْكَسَارِ مَا قَبْلَهَا ، وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي أَوَّلِ هَذَا الْمَوْضُوعِ أَنَّ مِنَ الْعَرَبِ مَنْ يَكْسِرُ حَرْفَ الْمَضَارِعَةِ بِشُرُوطٍ ، مِنْهَا : « أَلَّا يَكُونَ حَرْفُ الْمَضَارِعَةِ يَاءً » ، إِلَّا فِي هَذِهِ اللَّفْظَةِ ، وَفِي « أَبِي يَثْبِي » . وَمِنْهُمْ مَنْ رَكَّبَ مِنْ هَاتَيْنِ اللَّغَتَيْنِ لُغَةً أُخْرَى ، وَهِيَ فَتْحُ الْيَاءِ وَقَلْبُ الْوَاوِيَاءِ ، فَقَالَ : « يَبْجَلُّ » ، فَأَخَذَ قَلْبَ الْوَاوِيَاءِ كَسْرَ حَرْفِ الْمَضَارِعَةِ ، وَأَخَذَ فَتْحَ الْيَاءِ مِنْ لُغَةِ الْجُمْهُورِ . وَقَوْلُهُ : ﴿ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ ﴾ قَالَ ابْنُ عَطِيَّةٍ : « وَجَوَابُ الشَّرْطِ الْمُتَقَدِّمِ فِي قَوْلِهِ : « وَأَطِيعُوا » هَذَا مَذْهَبُ سَيَّبِيهِ ، وَمَذْهَبُ الْمُبْرَدِ أَنَّ الْجَوَابَ مَحذُوفٌ مُتَأَخِّرٌ ، وَمَذْهَبُهُ فِي هَذَا أَلَّا يَتَقَدَّمَ الْجَوَابُ عَلَى الشَّرْطِ » . قُلْتُ : وَهَذَا الَّذِي ذَكَرَهُ ابْنُ عَطِيَّةٍ نَقَلَ النَّاسُ خِلافَهُ ، نَقَلُوا ذَلِكَ ، أَعْنِي جَوَازَ تَقْدِيمِ جَوَابِ الشَّرْطِ عَلَيْهِ ، عَنِ الْكُوفِيِّينَ وَأَبِي زَيْدٍ وَأَبِي الْعَبَّاسِ ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ أَيُّهُمَا أَثْبَتَ ؟ وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ لِلْمُبْرَدِ قَوْلَانِ ، وَكَذَا لِسَيَّبِيهِ ، فَتَقَلُّ كُلُّ فَرِيقٍ عَنِ كُلِّ مِنْهُمَا أَحَدَ الْقَوْلَيْنِ .

وقوله : ﴿ الَّذِينَ يُقِيمُونَ ﴾ .

يجوز في هذا الموصول أن يكون مرفوعاً على النعت للموصول ، أو على البدل ، أو على البيان له ، وأن يكون منصوباً على القطع المشعر بالمدح . وقوله : ﴿ وَعَلَى رَبِّهِمْ يَتَوَكَّلُونَ ﴾ التقديم يفيد الاحتصاص ، أي : عليه ، لا على غيره . وهذه الجملة يحتمل أن يكون لها محل من الإعراب ، وهو النصب على الحال من مفعول « زَادَتْهُمْ » ، ويحتمل أن تكون مستأنفة ، ويحتمل أن تكون معطوفة على الصلة قبلها ، فتدخل في حيز الصلات المتقدمة ، وعلى هذين الوجهين فلا محل لها من الإعراب .

(١) ، البيت لعنترة وهو من شواهد البحر المحيط (٤/٤٥٥) ، (٢) انظر البحر المحيط (٤/٤٥٦) .

بقوله : ﴿ حَقًّا ﴾ .

يجوز أن يكون صفة لمصدر محذوف ، أي : هم المؤمنون إيماناً حقاً ، ويجوز أن يكون مؤكداً لمضمون الجملة ، كقولك : « هو عبدُ الله حقاً » ، والعامل فيه على كلا القولين مقدر ، أي : أحقُّه حقاً . ويجوز - وهو ضعيف جداً - أن يكون مؤكداً لمضمون الجملة الواقعة بعده ، وهي : « لَهُمْ دَرَجَاتُ » ، ويكون الكلام قد تم عند قوله : « هُمُ الْمُؤْمِنُونَ » ، ثم ابتدئ بـ « حَقًّا ، لَهُمْ دَرَجَاتُ » ، وهذا إنما يجوز على رأي ضعيف ، أعني : تقديم المصدر المؤكد لمضمون جملة عليها . قوله : ﴿ عِنْدَ رَبِّهِمْ ﴾ يجوز أن يكون متعلقاً بـ « دَرَجَاتُ » ، لأنها بمعنى « أجور » ، وأن يتعلق بمحذوف ، لأنها صفة لـ « دَرَجَاتُ » ، أي : استقرت عند ربِّهم ، وأن يتعلق بما تعلق به « لهم » من الاستقرار .

كَمَا أَخْرَجَكَ رَبُّكَ مِنْ بَيْتِكَ بِالْحَقِّ وَإِنَّ فَرِيقًا مِنَ الْمُؤْمِنِينَ لَكَرِهُونَ ﴿٥﴾

قوله : ﴿ كَمَا أَخْرَجَكَ ﴾ .

فيه عشرون وجهاً :

أحدها : أن الكاف نعت لمصدر محذوف ، تقديره : الأنفال ثابتة لله ثبوتاً ، كما أخرجك ، أي ثبوتاً بالحق كإخراجك من بيتك بالحق ، يعني أنه لا مِرْيَةَ في ذلك .

الثاني : أن تقديره : وأصلحوا ذاتَ بَيْنِكُمْ إصلاحاً ، كما أخرجك ، وقد التفت من خطاب الجماعة إلى خطاب الواحد .

الثالث : تقديره : وأطيعوا الله ورسوله طاعة محققة ثابتة ، كما أخرجك ، أي : كما أن إخراجَ الله تعالى إِيَّاكَ لا مِرْيَةَ فيه ، ولا شبهة .

الرابع : تقديره : يَتَوَكَّلُونَ توكلاً حقيقياً ، كما أخرجك ربك .

الخامس : تقديره : هم المؤمنون حقاً ، كما أخرجك ، فهو صفة لـ « حقاً » .

السادس تقديره : استقر لهم درجات ، وكذا استقراراً ثابتاً كاستقرار إخراجك .

السابع : أنه متعلق بما بعده ، تقديره : يجادلونك مجادلةً ، كما أخرجك ربك .

الثامن : تقديره : لكارهون كراهيةً ثابتة ، كما أَخْرَجَكَ ربك ، أي : أن هذين الشيئين : الجدل والكراهية ثابتان لا محالة ، كما أن إخراجك ثابت لا محالة .

التاسع : أن الكاف بمعنى « إذ » ، و « ما » مزيدة ، والتقدير : أذكر إذ أخرجك ، وهذا فاسد جداً ، إذ لم يثبت في موضع ، أن الكاف تكون بمعنى « إذ » ، وأيضاً فإن « ما » لا تزد إلا في مواضع ، ليس هذا منها .

العاشر : أن الكاف بمعنى « واو » القسم ، و « ما » بمعنى « الذي » واقعة على ذي العلم مقسماً به ، وقد وقعت على ذي العلم في قوله : ﴿ وَالسَّمَاءِ وَمَا بَنَاهَا ﴾ ، « وَمَا خَلَقَ الذِّكْرَ وَالْأُنثَى » ، والتقدير : والذي أخرجك ، ويكون

قوله : « يُجَادِلُونَكَ » جواب القسم ، وهذا قول أبي عُبَيْدَةَ . وقد ردَّ الناس عليه قاطبة ، وقالوا : « كان ضعيفاً في النحو » . ومتى ثبت كون الكاف حرف قسم ، بمعنى الواو ؟ وأيضاً فإنَّ « يُجَادِلُونَكَ » لا يصح كونه جواباً ، لأنه على مذهب البصريين متى كان مضارعاً مثبتاً وجب فيه شيثان ، اللام ، وإحدى النونين ، نحو : « لَيْسَجَنَّ وَلْيَكُونَا » ، وعند الكوفيين « إمَّا اللام ، وإمَّا إحدى النونين » ، و « يُجَادِلُونَكَ » عَارٍ عنهما .

الحادي عشر : أن الكاف بمعنى « على » ، و « مَا » بمعنى « الذي » ، والتقدير : امضِ على الذي أخرجك ، وهو ضعيف ، لأنه لم يثبت كون الكاف بمعنى « عَلَى » البتة إلا في موضع يحتمل النزاع ، كقوله : ﴿ وَاذْكُرُوهُ كَمَا هَدَاكُمْ ﴾ <sup>(١)</sup> ، أي : على هدايته إياكم .

الثاني عشر : أن الكاف في محل رفع ، والتقدير : كما أخرجك ربك فاتقوا الله ، كأنه ابتداء وخبر . قال ابن عطية : « وهذا المعنى وضعه هذا المفسر ، وليس من ألفاظ الآية في وِرْدٍ وَلَا صَدْرٍ » .

الثالث عشر : أنها في موضع رفع أيضاً ، والتقدير : لهم درجاتٌ عند ربهم ومَغْفِرَةٌ وزرَقٌ كريمٌ ، هذا وَعْدٌ حَقٌّ ، كما أخرجك ، وهذا فيه حذف مبتدأ وخبر ، ولو صرح بذلك لم يلتزم التشبيه ولم يحسن .

الرابع عشر : أنها في موضع رفع أيضاً ، والتقدير : « وَأَصْلِحُوا ذَاتَ بَيْنِكُمْ ، ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَكُمْ ، كما أخرجك » ، فالكاف في الحقيقة نعت لخبر مبتدأ محذوف ، وهو ضعيف ، لطول الفصل بين قوله : « وَأَصْلِحُوا » ، وبين قوله : « كما أخرجك » .

الخامس عشر : أنها في محل رفع أيضاً على خبر ابتداء مضمرة ، والمعنى أنه شبه كراهية أصحاب رسول الله ﷺ لخروجه من المدينة ، حين تحققوا خروج قريش ، للدفع عن أبي سفيان وحفظ غيره ، بكراهيتهم لنزع الغنائم من أيديهم ، وجعلها لله ورسوله ، يحكم فيها ما شاء . واختار الزمخشريُّ هذا الوجه وحَسَّنَه ، فقال : « يرتفع محل الكاف على أنه خبر ابتداء محذوف ، تقديره : هذه الحال كحال إخراجك ، يعني أنَّ حالهم في كراهة ما رأيت من تنفيل الغزاة ، مثل حالهم في كراهة خروجهم للحرب » . وهذا الذي حَسَّنَه الزمخشري هو قول الفراء ، وقد شَرَحَهُ ابن عطية بنحو ما تقدم من الألفاظ ، فإنَّ الفراء قال : « هذه الكاف شَبَّهَتْ هذه القصة التي هي إخراجه من بيته بالقصة المتقدمة التي هي سؤالهم عن الأنفال » .

السادس عشر : أنها صفة لخبر مبتدأ أيضاً ، وقد حُذِفَ ذلك المبتدأ وخبره ، والتقدير : قِسْمَتُكَ الْغَنَائِمَ حَقٌّ ، كما كان إخراجك حقاً .

السابع عشر : أن التشبيه وقع بين إخراجين ، أي : إخراج ربِّك إياك من بيتك ، وهو مكة ، وأنت كاره لخروجك ، وكان عاقبة ذلك الإخراج النصر والظفر ، كإخراجه إياك من المدينة وبعض المؤمنين كاره فإنه يكون عقيب ذلك الخروج الظفر والنصر والخير ، كما كانت ، عقيب ذلك الخروج الأول .

الثامن عشر : أن تتعلق الكاف بقوله : « فَاضْرِبُوا » ، وبسط هذا على ما قاله صاحب هذا الوجه أن تكون الكاف للتشبيه على سبيل المجاز ، كقول القائل لعبده : كما رجعتك إلى أعدائي فاستضعفوك ، وسألت مَدَدًا فأمددتك ،

وأزحمتُ علك ، فخذهم الآن وعاقبهم ، وكما أحسنتُ إليك ، وأجريت عليك الرزق ، فاعمل كذا ، واشكرني عليه ، فتقدير الآية : كما أخرجك ربك من بيتك بالحق ، وغشاكم الناس أمانةً منه ، وأنزل عليكم من السماء ماءً ليطهركم به ، وأنزل عليكم من السماء ملائكةً مُرَدِّفِينَ ، فاضربوا فوق الأعناق ، واضربوا منهم كلَّ بنانٍ ، كأنه يقول : « قد أزحمتُ علكم ، وأمددتكم بالملائكة ، فاضربوا منهم هذه المواضع ، وهو القتل ، لتبلغوا مراد الله في إحقاق الحق ، وإبطال الباطل » . وهذا الوجه بعد طوله لا طائل تحته ، لبعده من المعنى وكثرة الفواصل .

التاسع عشر : أن التقدير : كما أخرجك ربك من بيتك بالحق ، أي : بسبب إظهار دين الله ، وإعزاز شريعته ، وقد كرهوا خروجك ، تهيئاً للقتال ، وخوفاً من الموت ، إذ كان أمر عليه الصلاة والسلام ، بخروجهم بغتة ، ولم يكونوا مستعدين للخروج ، وجادلوك في الحق بعد وضوحه ، نصرك الله ، وأمدك بملائكته ، ودل على هذا المحذوف الكلام الذي بعده ، وهو قوله : « إذ تَسْتَعِيثُونَ رَبِّكُمْ » الآيات ، وهذا الوجه استحسنته الشيخ ، وزعم أنه لم يسبق به ، ثم قال (١) : « ويظهر أن الكاف ليست لمحض التشبيه ، بل فيها معنى التعليل ، وقد نصَّ النحويون على أنها للتعليل ، وخرجوا عليه قوله تعالى : ﴿ وَاذْكُرُوهُ كَمَا هَدَاكُمْ ﴾ (٢) ، وأنشدوا :

٢٤٠٠ - لَا تَشْتُمِ النَّاسَ كَمَا لَا تُشْتَمُ (٣)

أي : لانتفاء شتم الناس لك ، لا تشتمهم ، ومن الكلام الشائع : « كما تطيع الله ، يُدخلك الجنة » ، أي : لأجل طاعتك الله يُدخلك ، فكذا الآية ، والمعنى ، لأن خرجت لإعزاز دين الله ، وقتل أعدائه ، نصرك وأمدك بالملائكة .

العشرون : تقديره : « وأطيعوا الله ورسوله إن كنتم مؤمنين ، كما إخراجك في الطاعة خير لكم ، كما كان إخراجك خيراً لهم » . وهذه الأقوال مع كثرتها غالبها ضعيف ، وقد بينت ذلك . قوله : « بالحق » فيه وجهان ، أحدهما : أن يتعلق بالفعل ، أي : بسبب الحق ، أي : أنه إخراج بسبب حق يظهر ، وهو علو كلمة الإسلام ، والنصر على أعداء الله . والثاني : أن يتعلق بمحذوف ، على أنها حال من مفعول « أخرجك » ، أي : ملتبساً بالحق . قوله : « وإن فريقاً » الواو للحال ، والجملة في محل نصب ، ولذلك كُسِرَتْ « إن » . ومفعول « كارهون » محذوف ، أي لكارهون الخروج . وسبب الكراهة إما نفرة الطبع مما يتوقع من القتال ، وإما لعدم الاستعداد .

يُجَادِلُونَكَ فِي الْحَقِّ بَعْدَمَا بَيَّنَّ كَأَنَّمَا يُسَاقُونَ إِلَى الْمَوْتِ وَهُمْ يَنْظُرُونَ ﴿٦﴾ وَإِذْ يَعِدُكُمُ اللَّهُ إِحْدَى الطَّائِفَتَيْنِ أَنَّ لَكُمْ وَتَوَدُّوْنَ أَنَّ غَيْرَ ذَاتِ الشَّوْكَةِ تَكُونُ لَكُمْ وَيُرِيدُ اللَّهُ أَن يُحِقَّ الْحَقَّ بِكَلِمَاتِهِ وَيَقْطَعَ دَابِرَ الْكَافِرِينَ ﴿٧﴾ لِيُحِقَّ الْحَقَّ وَيُبْطِلَ الْبَاطِلَ وَلَوْ كَرِهَ الْمُجْرِمُونَ ﴿٨﴾

قوله : ﴿ يُجَادِلُونَكَ ﴾ .

يحتمل أن يكون مستأنفاً ، إخباراً عن حالهم بالمجادلة ، ويحتمل أن يكون حالاً ثانية ، أي : أخرجك في حال

(٣) تقدم .

(١) البحر المحيط (٤/٤٦٣) .

(٢) سورة البقرة ، آية (١٩٨) .

مجادلتهم إِيَّاكَ ، ويحتمل أن يكون حالاً من الضمير في « لكارهون » ، أي : لكارهون في حال جدال . والظاهر أن الضمير المرفوع يعود على الفريق المتقدم ، ومعنى المجادلة قولهم : كيف نقاتل ، ولم نعتد للقتال ؟ ويجوز أن يعود على الكفار ، وجدالهم ظاهر . قوله : ﴿ بَعْدَ مَا تَبَيَّنَ ﴾ منصوب بالجدال ، و « ما » مصدرية ، أي : بعد تبينه ووضوحه ، وهو أقيح مع الجدال في الشيء قبل إيضاحه ، وقرأ عَبْدُ اللَّهِ « بَيَّنَّ » مبنياً للمفعول ، من بَيَّنَّهُ ، أي : أظهرته . وقوله : ﴿ وَهُمْ يَنْظُرُونَ ﴾ حال من مفعول « يُسَاقُونَ » .

قوله : ﴿ وَإِذْ يَعِدُكُم ﴾ .

« إِذْ » منصوب بفعل مقدر ، أي : اذكر إِذْ ، والجمهور على رفع الذال ، لأنه مضارع مرفوع . وقرأ مُسَلِّمَةٌ بن محارب بسكونها ، على التخفيف ، لتوالي الحركات . وقرأ ابن محيصن « يَعِدُكُمُ اللَّهُ إِحْدَى » بوصل همزة « إِحْدَى » تخفيفاً على غير قياس ، وهي نظير قراءة من قرأ « إِنَّهَا لِأَحْدَى »<sup>(١)</sup> ، بإسقاط الهمزة ، إجراء همزة القطع مجرى همزة الوصل . وقرأ أيضاً « أَحَدٌ » بالتذكير ، لأن « الطائفة » مؤنث مجازي . وقرأ مُسَلِّمَةٌ بن محارب « بكلمته » على التوحيد ، والمراد به اسم الجنس ، فيؤدي مؤدى الجمع .

قوله : ﴿ لِيُحِقَّ ﴾ .

فيه وجهان :

أحدهما : أنه متعلق بما قبله ، أي : وَيَقْطَعُ ، لِيُحِقَّ الْحَقَّ .

والثاني : أن يتعلق بمحذوف ، تقديره : لِيُحِقَّ الْحَقَّ فَعَلَ ذَلِكَ ، أي : ما فعله إلا لهما ، وهو إثبات الإسلام وإظهاره ، وزوال الكفر ومحوه . قال الزمخشري : « يجب أن يُقَدَّرَ المحذوف مؤخراً ، ليفيد الاختصاص ، وينطبق عليه المعنى » . قلت : وهذا على رأيه ، وهو الصحيح .

قوله : ﴿ أَنَّهَا لَكُمْ ﴾ منصوب المحل على البدل من « إِحْدَى » ، أي : يَعِدُكُمْ أَنَّ إِحْدَى الطائفتين كائنة لكم ، أي : تتسلطون عليها تسلط الملاك ، فهي بدل اشتمال .

إِذْ تَسْتَغِيثُونَ رَبَّكُمْ فَاسْتَجَابَ لَكُمْ أَنِّي مُمِدُّكُمْ بِالْفِ مِّنَ الْمَلَائِكَةِ مُرَدِّفِينَ ﴿٩﴾

قوله : ﴿ إِذْ تَسْتَغِيثُونَ ﴾ .

فيه خمسة أوجه :

أحدها : أنه منصوب بـ « اذكر » مضمرأ ، ولذلك سماه الحَوفِيّ مستأنفاً ، أي : أنه مقتطع عما قبله .

الثاني : أنه منصوب بـ « يُحِقُّ » ، أي : يُحِقُّ الْحَقَّ وقت استغاثتكم ، وهو قول ابن جرير<sup>(٢)</sup> ، وهو غلط ، لأن « لِيُحِقَّ » مستقبل ، لأنه منصوب بإضمار « أَنْ » ، و « إِذْ » ظرف لما مضى ، فكيف يعمل المستقبل في الماضي .

الثالث : أنه بدل من « إِذْ » الأولى ، قاله الزمخشري ، وابن عطية ، وأبو البقاء ، وكان قد قدموا أن العامل في

« إذ » الأولى « اذكر » مقدرأ .

الرابع : أنه منصوب بـ « يَعِدْكُمْ » قاله الحَوْفِي ، وقبله الطبري .

الخامس : أنه منصوب بقوله : « تَوَدُّونَ » قاله أبو البقاء ، وفيه بُعدٌ ، لطول الفصل . و « استغاث » يتعدى بنفسه ، وبالباء ، ولم يجيء في القرآن إلا متعدياً بنفسه ، حتى نَقَمَ ابنُ مالك على النحويين قولهم : المستغاث له ، أوبه ، والمستغاث من أجله ، وقد أشدوا على تعديه بالحرف قول الشاعر :

٢٤٠١ - حَتَّى اسْتَعَاثَ بِمَاءٍ ، لَا رِشَاءَ لَهُ      مِنْ الْأَبَاطِحِ فِي حَافَاتِهِ الْمُبْرَكِ  
مُكَلَّلٌ بِأَصُولِ النَّبْتِ تَنْسُجُهُ      رِيحُ حَرِيْقٍ لِضَاحِي مَائِهِ حُبُّكَ  
كَمَا اسْتَعَاثَ بِسَيِّءٍ فَرَّ غَيْطَلَةٌ      خَافَ الْعَيُونَ فَلَمْ يُنْظَرْ بِهِ الْحَشْكُ (١)

فَدَلَّ هذا على أنه يتعدى بالحرف ، كما استعمله سيبويه ، وغيره . قوله : « أَنِّي » العامة على فتح الهمزة ، بتقدير حذف حرف الجر ، أي : فاستجاب بأني . وقرأ عيسى بن عمر ، وتروى عن أبي عمرو أيضاً « إِنِّي » بكسرها ، وفيها مذهبان :

مذهب البصريين أنه على إضمار القول ، أي : فقال : إني مُمِدُّكُمْ .

ومذهب الكوفيين أنها محكية بـ « اسْتَجَابَ » إجراءً له مُجْرَى القول ، لأنه بمعناه .

قوله : « بِالْفِ » العامة على التوحيد . وقرأ الجحدري « بِالْفِ » بزنة « أَفْلَسَ » ، وعنه أيضاً ، وعن السُّدِّي « بِالْأَلَفِ » بزنة « أَحْمَالِ » . وفي الجمع بين هاتين القراءتين ، وقراءة الجمهور أن تحمل قراءة الجمهور على أن المراد بـ « الألف » : هم الوجوه ، وباقيهم كالأتباع لهم ، فلذلك لم ينص عليهم في قراءة الجمهور ، ونص عليهم في هاتين القراءتين ، أو يحتمل « الألف » على من قاتل من الملائكة ، دون من لم يقاتل ، فلا تنافي حينئذ بين القراءات . قوله : ﴿ مُرْدِفِينَ ﴾ قرأ نافع ، ويروى عن قبل أيضاً « مُرْدِفِينَ » بفتح الدال ، والباقون بكسرها ، وهما واضحتان ، لأنه يروى في التفسير : أنه كان وراء كل ملك رديفاً له ، فقراءة الفتح تشعر بأن غيرهم أردفهم ، لركوبهم خلفهم ، وقراءة الكسر تشعر بأن الراكب خلف صاحبه قد أردفه ، فصَحَّ التعبير باسم الفاعل تارةً ، واسم المفعول أخرى . وجَعَلَ أبو البقاء مفعول « مُرْدِفِينَ » - يعني بالكسر - محذوفاً ، أي : مُرْدِفِينَ أمثالهم . وجَوَّزَ أن يكون معنى الإرداف : المجيء بعد الأوائل ، أي : جُعِلُوا رِدْفًا لِلأَوَائِلِ » . ويطلب جواب عن كيفية الجمع بين هذه الآية ، وآية آل عمران ، حيث قال هناك : « بِخَمْسَةٍ » ، وقال هنا : « بِالْفِ » ، والقصة واحدة ؟ والجواب أن هذه الألف مردفة لتلك الخمسة ، فيكون المجموع ستة آلاف ، ويظهر هذا ويقوي في قراءة « مُرْدِفِينَ » بكسر الدال . وقد أنكر أبو عبيد أن تكون الملائكة أردفت بعضها ، أي : رَكِبَتْ خلفها غيرها من الملائكة . وقال الفارسي : من كسر الدال احتمل وجهين :

أحدهما : أن يكونوا مُرْدِفِينَ مِثْلَهُمْ ، كما تقول : « أردفتُ زيداً دابتي » ، فيكون المفعول .

الثاني محذوفاً ، وحذف المفعول كثير . والوجه الآخر : « أن يكونوا جاءوا بعد المسلمين . وقال الأخفش :

(١) الأبيات لزهير وانظرها في ديوانه (١٧٥ - ١٧٧) ، وانظر الخصائص (٣٣٤/٢) ، المحتسب (٢٨٧/٢) ، البحر

المحيط (٤/٤٦٥) ، وانظر تحقيقنا على الدر اللقيط .

« بنو فلان يردفوننا » أي : « يحيئون بعدنا » . وقال أبو عبيدة : « مُرْدَفِينَ » : جاءوا بعدُ ، وَرَدَفِي وَأَرْدَفِي واحد . قال الفارسي : هذا الوجه كأنه أبين ، لقوله تعالى : ﴿ إِذْ تَسْتَغِيثُونَ رَبُّكُمْ ﴾ ، فقوله : « مُرْدَفِينَ ، أي : جائيين بعدُ ، لاستغاثتكم » . ومن فتح الدال فهم مُرْدَفُونَ على أردفوا الناس ، أي : أنزلوا بعدهم . وقرأ بعض المكيين فيما حكاها الخليل « مُرْدَفِينَ » بفتح الراء وكسر الدال مشددة . والأصل « مُرْدَفِينَ » ، فأدغم . وقال أبو البقاء : « إن هذه القراءة مأخوذة من رَدَف بتشديد الدال على التكرير ، أو أن التضعيف بدل من الهمزة ، ك « أَفْرَجْتُهُ وَفَرَجْتُهُ » . وجوز الخليل بن أحمد ضم الراء إتباعاً لضمة الميم ، كقولهم : مُخَضَّم بضم الخاء ، وقد قرئ بها شذوذاً . وقرئ « مُرْدَفِينَ » بكسر الراء وتشديد الدال مكسورة . وكسر الراء يحتمل وجهين ، إما لالتقاء الساكنين ، وإما للاتباع . قال ابن عطية : « ويجوز على هذه القراءة كسر الميم ، إتباعاً للراء ، ولا أحفظه قراءة » . قلت : وكذلك الفتحة في « مُرْدَفِينَ » في القراءة التي حكاها الخليل تحتمل وجهين :

أحدهما : وهو الظاهر : أنها حركة نقل من التاء حين قصد إدغامها إلى الراء .

والثاني : أنها فتحت تخفيفاً ، وإن كان الأصل الكسر ، على أصل التقاء الساكنين ، كما قد قرئ به . وقرئ « مُرْدَفِينَ » بكسر الميم ، إتباعاً لكسرة الراء . والوَجَلُ : الفزع . وقيل : استشعار الخوف ، يقال منه : وَجَلَّ يُوَجِّلُ ، وَيَجَلُّ ، وَيَجَلُّ ، وَيَجَلُّ ، وَيَجَلُّ ، وَجَلًّا ، فهو وَجَلٌّ . والشَوْكَةُ : السلاح كسنان الرمح ، والنُّصْلُ والسيف ، وأصلها من النبت الحديد الطرف ، ك « شَوْكِ السَّعْدَانِ » ، يقال منه : « رجلٌ شَائِكٌ » فالهمزة من « واو » ، ك « قائم » ، ويجوز قلبه بتأخير عينه بعد لامه ، فيقال : « شَائِكٌ » ، فيصير ك « غَازٍ » ، ووزنه حينئذٍ : « فال » . قال زهير :

٢٤٠٢ - لَدَى أَسَدٍ شَاكِي السِّلَاحِ مُقَدَّفٍ لَهُ لِبَدٌ أَظْفَارُهُ لَمْ تُقَلِّمِ (١)

ويوصف السلاح بالشاكي ، كما يوصف به الرجل ، فيقال : رجلٌ شَائِكٌ ، وشَاكٍ ، وسِلَاحٌ شَائِكٌ ، وشَاكٍ . فأما « شَائِكٌ » فصحيح غير معتل الآخر ، وألفه منقلبة عن عين الكلمة ، ووزنه في الأصل على « فَعِلٌ » لا بكسر العين ، ولكن قلبت ألفاً ، كما قالوا : كَبِشُ صَافٌ ، أي : صَوْفٌ ، كذلك « شَائِكٌ » ، شَوْكٌ ، ويحتمل أن يكون محذوف العين ، وأصله « شَائِكٌ » ، فحذفت العين ، فبقي « شَاكاً » ، فألفه زائدة ، ووزنه على هذا « فَاَلٌ » . وأما « شَائِكٌ » فمنقوص ، وطريقه بالقلب ، كما تقدم . ومن وصف السلاح بالشاكي قوله :

٢٤٠٣ - وَأَلْبَسُ مِنْ رِضَاهُ فِي طَرِيقِي سِلَاحاً يَدْعُرُ الْأَبْطَالَ شَاكاً (٢)

فهذا يحتمل أن يكون محذوف العين ، وأن يكون أصله « شَوْكاً » ، ك « صَوْفٌ » . ويقال أيضاً : « هو شَائِكٌ في السلاح » بتشديد الكاف ، من « الشُّكَّةِ » ، وهي السلاح أجمع ، نقله الهروي ، والراغب والاستغاثية : طلب العَوْتُ ، وهو النصر والعون . وقيل : الاستغاثية : سَدُّ الخَلَّةِ وقت الحاجة . وقيل : هي الاستجارة . ويقال : عَوْتُ ، وَعَوَاتٌ ، وَعَوَاتٌ . والعَيْثُ من المطر ، والعَوْتُ من النصر ، فعلى هذا يكون « استغاث » مشتركاً بينهما ، ولكن يقع الفرق بينهما في الفعل ، فيقال : استغثته فأغاثني من العَوْتُ ، وغاثني من العَيْثِ . و « الإرداف » : الإتيان والإركاب وراءك . وقال الزجاج « أَرْدَفْتُ الرجلَ إذا جثت بعده » . ومنه : « تَتَبَّعُهَا الرَّادِفَةُ » . ويقال : رَدَفَ وَأَرْدَفَ ، واختلف اللغويون ، فقيل : هما بمعنى واحد ، وهو قول ابن الأعرابي ، نقله عنه ثعلب ، وقول أبي زيد ، نقله عنه أبو عبيد ،

(٢) انظر البيت في البحر المحيط (٤/٤٥٥) .

(١) تقدم .

قال : يقال : رَدِفْتُ الرجلَ وَأَرَدَفْتُهُ إذا رَكِبْتَ خَلْفَهُ ، وأنشد :

٢٤٠٤ - إِذَا الْجَوْرَاءُ أَرَدَفَتِ الثُّرَيَّا ظَنَنْتُ بِأَلِ فَاطِمَةَ الظُّنُونَا<sup>(١)</sup>

أي : جاءت على رَدِفِهَا . وقيل : بل بينهما فرق ، فقال الزجاج : « يقال : رَدِفْتُ الرجلَ : رَكِبْتُ خَلْفَهُ ، وَأَرَدَفْتُهُ : أَرَكِبْتَهُ خَلْفِي » . وهذا يناسب قول من يقدر مفعولاً في « مُرَدِّفِينَ » بكسر الدال . « وأردفته إذا جثت بعده أيضاً ، فصار « أَرَدَفَ » على هذا مشتركاً بين معنيين » . وقال شمر : « رَدِفْتُ وَأَرَدَفْتُ إذا فعلت ذلك بنفسك ، فأما إذا فعلتهما بغيرك فَأَرَدَفْتُ لا غير » . وقوله : « مُرَدِّفِينَ » بفتح الدال ، فيه وجهان :

أظهرهما : أنه صفة لـ « أَلَف » ، أي : أَرَدَفَ بعضهم لبعض .

والثاني : أنه حال من ضمير المخاطبين في « مُمِدُّكُمْ » . قال ابن عطية : « ويحتمل أن يراد بالمُرَدِّفِينَ : المؤمنون ، أي أَرَدَفُوا بالملائكة » . وهذا نص فيه ذكره من الوجه الثاني . وقال الزمخشري : « وقرئء مُرَدِّفِينَ » بكسر الدال وفتحها ، حين قولك : رَدِفَهُ ، إذا تَبَعَهُ ، ومنه قوله تعالى : « رَدِفَ لَكُمْ » أي : رَدَفَكُمْ ، وأردفته إياه إذا أَتَبَعْتَهُ ، ويقال : أَرَدَفْتَهُ كقول : أَتَبَعْتَهُ إذا جثت بعده ، فلا يخلو المكسور الدال من أن يكون بمعنى « مُتَّبِعِينَ » ، أو « مُتَّبِعِينَ » ، فإن كان بمعنى « مُتَّبِعِينَ » فلا يخلو من أن يكون بمعنى مُتَّبِعِينَ بعضهم بعضاً ، أو مُتَّبِعِينَ لبعض ، أو بمعنى مُتَّبِعِينَ إياهم المؤمنين ، معنى يتقدمونهم فيتبعونهم أنفسهم ، أو مُتَّبِعِينَ لهم يشيعونهم ويقدمونهم بين أيديهم ، وهم على ساقتهم ، ليكونوا على أعينهم وحفظهم ، أو بمعنى مُتَّبِعِينَ أنفسهم ملائكة آخرين ، أو مُتَّبِعِينَ غيرهم من الملائكة ، ويعضد هذا الوجه قوله تعالى في سورة آل عمران : ﴿ بثلاثة آلافٍ مِنَ الملائكةِ مُنزَلِينَ ﴾ ، ﴿ بخمسة آلافٍ مِنَ الملائكةِ مُسَوِّمِينَ ﴾ ومن قرأ « مُرَدِّفِينَ » ، بالفتح ، فهو بمعنى « مُتَّبِعِينَ ، أو مُتَّبِعِينَ » . قلت : وهذا الكلام على طوله ، شَرَحَهُ أن « أَتَبَعَ » بالتخفيف ، يتعدى إلى مفعولين ، و « أَتَبَعَ » بالتشديد ، يتعدى لواحد ، و « أَرَدَفَ » قد جاء بمعناها ، ومفعوله ، أو مفعولاه محذوف ، لفهم المعنى ، فيقدر في كل موضع ما يليق به ، إلا أن الشيخ عاب عليه قوله : « مُتَّبِعِينَ إياهم المؤمنين » ، وقال : « هذا ليس من مواضع فصل الضمير ، بل مما يتصل ، وتحذف له النون ، لا يقال : هم كاسون إياك ثوباً ، بل كاسوك ، فتصححه أن يقول : مُتَّبِعِيهِمُ المؤمنين ، أو مُتَّبِعِينَ أنفسهم المؤمنين » .

وَمَا جَعَلَهُ اللَّهُ إِلَّا بُشْرَىٰ وَلِتَطْمَئِنَّ بِهِ قُلُوبُكُمْ وَمَا النَّصْرُ إِلَّا مِنْ عِنْدِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴿١٠﴾  
إِذْ يُغَشِّيكُمُ النُّعَاسَ أَمَنَةً مِنْهُ وَيُنزِلُ عَلَيْكُمْ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً لِيُطَهِّرَكُم بِهِ وَيُذْهِبَ عَنْكُمُ رِجْسَ الشَّيْطَانِ وَلِيَرْبِطَ عَلَىٰ قُلُوبِكُمْ وَيُثَبِّتَ بِهِ الْأَقْدَامَ ﴿١١﴾

قوله : ﴿ وما جعله الله ﴾ .

الهاء تعود على الإمداد ، أي وما جعل الله الإمداد ، ثم هذا الإمداد يحتمل أن يكون المنسب من قوله : « أني مُمِدُّكُمْ » ، إذ المعنى : فاستجاب بإمدادكم ، ويحتمل أن يكون مدلولاً عليه بقوله : « مُمِدُّكُمْ » ، كما دل عليه فعله في قوله « اَعْدِلُوا هُوَ أَقْرَبُ لِلتَّقْوَى »<sup>(٢)</sup> ، وهذا الثاني أولى ، لأنه متأت على قراءة الفتح والكسر في « أني » ، بخلاف

الأول فإنه لا يتجه عوده على الإمداد ، على قراءة الكسر إلا بتأويل ذكره الزمخشري ، وهو أنه مفعول القول المضمر ، فهو في معنى القول . وقيل : يعود على المَدَد ، قاله الزجاج . قال الواحدي : « وهذا أولى ، لأن بالإمداد بالملائكة كانت البشرى » . وقال الفراء : « إنه يعود على الإرداف » . المدلول عليه بـ « مُرْدَفِينَ » . وقيل : يعود على « الألف » . وقيل : على الوعد المدلول عليه بـ « يَعُدُّكُمْ » . وقيل : على جبريل ، أو على الاستجابة ، لأنها مؤنث مجازي ، أو على الإخبار بالإمداد . وهي كلها محتملة . وأرجحها الأول . والجعل هنا : تصيير .

قوله : ﴿ إِذْ يُغَشِّيكُمْ ﴾ .

في « إذ » وجوه :

أحدها : أنها بدل من « إذ » في قوله : « وَإِذْ يَعُدُّكُمْ » . قال الزمخشري : « إِذْ يُغَشَّاكُم » بدل ثانٍ من « إِذْ يَعُدُّكُمْ » . قوله : « ثانٍ » ، لأنه أبدل منه « إذ » في قوله : « إِذْ تَسْتَغِيثُونَ » ، ووافقه على هذا ابن عطية ، وأبو البقاء . الثاني : أنه منصوب بـ « النَّصْرُ » .

الثالث : بما في « عِنْدَ اللَّهِ » من معنى الفعل .

الرابع : بـ « مَا جَعَلَهُ اللَّهُ » .

الخامس : بإضمار « اذكر » ، ذكر ذلك الزمخشري ، وقد سبقه إلى الرابع الحوفي .

وقد ضعف الشيخ<sup>(١)</sup> الوجه الثاني بثلاثة أوجه :

أحدها : أن فيه إعمال المصدر المقرون بـ « أل » ، قال : « وفيه خلاف ، ذهب الكوفيون إلى أن لا يعمل » .

الثاني - من الأوجه المضعفة - : أن فيه فصلاً بين الصدر ومعموله بالخبر ، وهو قوله : « إِلَّا مِنْ عِنْدَ اللَّهِ » ، ولو قلت : ضَرَبُ زَيْدٍ شَدِيدٌ عَمْرًا لم يجز .

الثالث : أنه عمل ما قبل « إِلَّا » فيما بعدها ، وليس أحد الثلاثة الجائز ذلك فيها ، لأنه لا يعمل ما قبلها فيما بعدها إلا أن يكون مستثنى . أو مستثنى منه ، أو صفة له . وقد جَوَزَ الكسائي والأخفش إعمال ما قبل « إِلَّا » فيما بعدها مطلقاً . وليس في هذه الأوجه أحسن من أنه أخبر عن الموصول قبل تمام صلته . وضعف الثالث بأنه يلزم منه أن يكون استقرار النصر مقيداً بهذا الظرف ، « والنصر من عند الله لا يتقيد بوقت دون وقت » . وهذا لا يضعف به ، لأن المراد بهذا النصر نصر خاص ، وهذا النصر الخاص كان مقيداً بذلك الظرف . وضعف الرابع بطول الفصل ، وبكونه معمولاً لما قبل « إِلَّا » .

السادس : أنه منصوب بقوله : « وَلِتَطْمَئِنَّ بِهِ » قاله الطبري .

السابع : أنه منصوب بما دل عليه « عَزِيزٌ حَكِيمٌ » قاله أبو البقاء ، ونحا إليه ابن عطية قبله . وقرأ ابن كثير وأبو عمرو « يَغَشَّاكُمُ النَّعَاسُ » . ونافع « يُغَشِّيكُمُ » بضم الياء وكسر الشين خفيفة « النَّعَاسُ » نصباً . والباقون « يُغَشِّيكُمُ »

(١) انظر البحر المحيط (٤/٤٦٧) .

كالذي قبله ، إلا أنه بتشديد الشين . فالقراءة الأولى من « غَشِيَّ يَغْشَى » ، و « النَّعَاسُ » فاعل . وفي الثانية من « أَعْشَى » ، وفاعله ضمير البارئ تعالى ، وكذا في الثالثة من « غَشَى » بالتشديد ، و « النَّعَاسُ » فيهما مفعول به ، و « أَعْشَى » و « غَشَى » و « غَشَى » لغتان .

قوله : « أَمَنَّةٌ » : في نصبها ثلاثة أوجه :

أحدها : أنه مصدر لفعل مقدر ، أي : فَأَمِنْتُمْ أَمَنَةً .

الثاني : أنها منصوبة على أنها واقعة موقع الحال ، إمّا من الفاعل ، فإن كان الفاعل « النعاس » فنسبة الأمانة إليه مجاز ، وإن كان البارئ تعالى - كما هو في القراءتين الأخيرتين - فالنسبة حقيقية ، وإمّا من المفعول على المبالغة ، أي : جعلهم نفس الأمانة ، أو على حذف مضاف ، أي : ذوي أمانة .

الثالث : أنه مفعول من أجله ، وذلك إما أن يكون على القراءتين الأخيرتين ، أو على الأولى ، فعلى القراءتين الأخيرتين أمرها واضح ، وذلك أن التَغْشِيَّةَ ، أو الإِغْشَاءَ من الله تعالى ، والأمانة منه أيضاً ، فقد اتَّحَدَ الفاعل فصح النصب على المفعول له . وأمّا على القراءة الأولى ففاعل « يَغْشَى » : « النَّعَاسُ » ، وفاعل « الأمانة » : البارئ تعالى ، ومع اختلاف الفاعل يمتنع النصب على المفعول له على المشهور ، وفيه خلاف ، اللهم إلا أن يتجاوز فيجوز ، وقد أوضح ذلك الزمخشري ، فقال : « و « أَمَنَّةٌ » مفعول له . فإن قلت : أما وجب أن يكون فاعل الفعل المعلن والعلة واحداً ؟ قلت : بلى ، ولكن لما كان معنى « يغشاكم النعاس » : تعسون ، انتصب « أمانة » على معنى أن النعاس والأمانة لهم ، والمعنى : « إذ تعسون أمناء » . ثم قال : « فإن قلت : هل يجوز أن ينتصب على أن « الأمانة » للنعاس الذي هو يغشاكم ؟ أي : يغشاكم النعاس لأمنه ، على أن إسناد الأمن إلى النعاس إسناد مجازي ، وهو لأصحاب النعاس على الحقيقة ، أو على أنه أنامكم في وقت كان من حق النعاس في ذلك الوقت المخوف ألا يقدم على غشيانكم ، وإنما غشاكم أمانة حاصلة له من الله ، أو لاها لم يغشكم على طريقة التمثيل والتخيّل ؟ » .

قلت : لا تبعد فصاحة القرآن عن مثله وله فيه نظائر ، وقد ألمّ به من قال :

٢٤٠٥ - يَهَابُ النَّوْمُ أَنْ يَغْشَى عَيْوناً تَهَابُكَ فَهُوَ نَفَارٌ شَرُودٌ<sup>(١)</sup>

وقوله : « مِنْهُ » في محلّ نصب صفةً لـ « أمانة » ، والضمير في « منه » يجوز أن يعود على البارئ تعالى ، وأن يعود على النعاس بالمجاز المذكور آنفاً .

وقرأ ابن محيصة والنخعي ويحيى بن يعمر « أمانة » بسكون الميم . ونظير أمين أمانةً بالتحريك حيي حياة ، ونظير أمين أمانةً بالسكون رَجِمَ رَحْمَةً .

قوله : ﴿ مَاءٌ لِيُطَهِّرَكُمْ ﴾ العامة على « ماء » بالمد . و « ليطهركم » متعلّق بـ « يُنَزَّلُ » . وقرأ الشعبي « ما ليطهركم » بألفٍ مقصورة ، وفيها تخريجان أظهرهما - وهو الذي ذكره ابن جني وغيره - أن « ما » بمعنى الذي ، و « ليطهركم » صلّتها ، وقال بعضهم<sup>(٢)</sup> . تقديره : الذي هو ليطهركم ، فقدّر الجارّ خيراً لمبتدأ محذوف ، والجملة صلة لـ « ما » .

(٢) انظر البحر المحيط (٤/٤٦٨) .

(١) البيت للزمخشري انظر شواهد الكشاف (٣٧٤) ، البحر المحيط (٤/٤٦٨) ، روح المعاني .

وقدرَ الشيخ<sup>(٣)</sup> هذين التخريجين بأن لَمْ « كي » لا تقعُ صلَةً . والثاني : أن « ما » هو ماء بالمد ، ولكن العرب قد حذفتْ همزته فقالوا : « شربتْ ما » بميم منونة ، حكاه ابن مقسم ، وهذا لا نظير له إذ لا يجوز أن يُتَهَك اسمٌ مُعْرَبٌ بالحذف حتى يبقى على حرفٍ واحد . إذا عُرِفَ هذا فيجوزُ أن يكونَ قَصْرَها ، وإنما لم ينوَّه إجراءٌ للوصل مُجرى الوقف . ثم هذه الألفُ يحتمل أن تكون عين الكلمة وأن الهمزةُ محذوفةٌ وهذه الألفُ بدلٌ مِنَ الواو التي في « مَوَّة » في الأصل ، ويجوز أن تكونَ المبدلة من التنوين وأجرى الوصلُ مُجرى الوقف . والأولُ أَوْلَى لأنهم يُراعون في الوقف أن لا يتركوا الموقوف عليه على حرفٍ واحد نحو « مُرٍ » اسم فاعلٍ مِنْ أرى يُرى .

قوله : ﴿ وَيُذْهِبَ ﴾ نسقٌ على ﴿ لِيَطْهَرَكُمْ ﴾ . وقرأ عيسى بن عمر « وَيُذْهِبُ » بسكون الباء ، وهو تخفيف سَمَّاهُ الشيخ جزماً . والعامية على « رَجَز » بكسر الراء وبالزاي ، وقرأ ابن محيصن بضم الراء ، وابن أبي عبلة بالسين ، وقد تقدم الكلام على كل واحد منها . ومعنى « رَجَز الشيطان » هنا : ما ينشأ عن وسوسته .

إِذْ يُوحِي رَبُّكَ إِلَى الْمَلَائِكَةِ أَنْ يَنْزِلُنَّ عَلَيْكَ بِمَا كَفَرُوا مِنَ الرُّعْبِ فَأَصْرَبُوا فَوْقَ الْأَعْنَاقِ وَأَصْرَبُوا مِنْهُمْ كُلَّ بَنَانٍ ﴿١٢﴾ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ شَاقُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَمَنْ يُشَاقِقِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَإِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ ﴿١٣﴾ ذَلِكَ كَمَا فُذِّقُوا وَأَنَّ لِلْكَافِرِينَ عَذَابَ النَّارِ ﴿١٤﴾

قوله : ﴿ إِذْ يُوحِي ﴾  
فيه أوجه :

أحدها : أنه بدل ثالث من قوله : « وَإِذْ يَعِدُكُمْ » .

والثاني : أن ينتصب بقوله : « وَيُثَبِّتُ » قالهما الزمخشري ، ولم يبيِّن ذلك على عود الضمير . وأما ابن عطية فبناه على عود الضمير من قوله : « به » فقال : « العامل في « إذ » العامل الأول على ما تقدم فيما قبلها ، ولو قدرناه قريباً لكان قوله : « وَيُثَبِّتُ » على تأويل عوده على الربط . وأما على تأويل عوده على « الماء » فيتعلق أن يعمل « وَيُثَبِّتُ » في « إذ » . وإنما قلق ذلك عنده ، لاختلاف زمان الثبوت وزمان الوحي ، فإن إنزال المطر وما تعلق به ، من تعليقاته متقدم على تغشية النعاس وهذا أليق ، وتغشية النعاس والإيحاء كانا وقت القتال » .

قوله : ﴿ أَنِّي مَعَكُمْ ﴾ مفعول « يُوحِي » ، أي : يُوحِي كوني معكم بالغلبة والنصر . وقرأ عيسى بن عمر بخلاف عنه « إِنِّي » بكسر الهمزة ، وفيه وجهان :

أحدهما : أن ذلك على إضمار القول ، وهو مذهب البصريين .

والثاني : إجراء « يُوحِي » مُجرى القول لأنه بمعناه ، وهو مذهب الكوفيين .

قوله : ﴿ فَوْقَ الْأَعْنَاقِ ﴾ فيه أوجه :

أحدها : أن « فوق » باقية على ظرفيتها ، والمفعولُ محذوفٌ أي : فاضربوهم فوق الأعناق ، عَلَّمَهُمْ كيف يضربونهم .

والثاني : أن « فوق » مفعولٌ به على الاتساع لأنه عبارة عن الرأس كأنه قيل : فاضربوا رؤوسهم . وهذا ليس بجيد لأنه لا يتصرف . وقد زعم بعضهم أنه يتصرف وأنت تقول : فوقك رأسك برفع « فوقك » ، وهو ظاهر قول الزمخشري فإنه قال : « فوق الأعناق : أراد أعالي الأعناق التي هي المذابح التي هي مفاصل » .

الثالث : - وهو قول أبي عبيدة - أنها بمعنى على أي : على الأعناق ، ويكون المفعول محذوفاً تقديره : فاضربوهم على الأعناق ، وهو قريبٌ من الأول .

الرابع : قال ابن قتيبة : « هي بمعنى دون » . قال ابن عطية : « وهذا خطأ بينٌ وغلطٌ فاحش ، وإنما دخل عليه اللبس من قوله : ﴿ بعوضةٌ فما فوقها ﴾ ، أي : فما دونها ، وليست « فوق » هنا بمعنى دون ، وإنما المراد : فما فوقها في القلة والصغر » .

الخامس : أنها زائدة أي اضربوا الأعناق وهو قول أبي الحسن ، وهذا عند الجمهور خطأ ، لأن زيادة الأسماء لا تجوز .

قوله : ﴿ منهم كلُّ بنان ﴾ يجوز أن يتعلّق « منهم » بالأمر قبله أي : ابتدئوا الضرب من هذه الأماكن . وهذا الكلام مع ما قبله معناه : اضربوهم في جميع الأماكن والأعضاء من أعاليهم إلى أسافلهم . ويجوز أن يتعلّق بمحذوف على أنه حال من « كلُّ بنان » ؛ لأنه في الأصل يجوز أن يكون صفةً له لو تأخر قال أبو البقاء : « ويضعف أن يكون حالاً من « بنان » إذ فيه تقديمُ حالِ المضاف إليه على المضاف » فكان المعنى : اضربوهم كيف ما كان . قال الزمخشري : « يعني ضرب الهام » قال :

٢٤٠٦ - ..... وَأَضْرِبْ هَامَةَ الْبَطْلِ الْمُشِيحِ (١)

وقال :

٢٤٠٧ - غَشِيَتْهُ وَهَوَ فِي جَأَوَاءَ بَاسِلَةٍ عَضْبًا أَصَابَ سَوَاءَ الرَّأْسِ فَانْفَلَقَا (٢)

وقال ابن عطية : « ويحتمل أن يريد بقوله : « فَوَقَّ الْأَعْنَاقِ » وصف أبلغ ضربات العنق ، وهي الضربة التي تكون فوق عظم العنق ، ودون عظم الرأس » . ثم قال : ومنه قوله :

٢٤٠٨ - جَعَلْتُ السَّيْفَ بَيْنَ الْجَيْدِ مِنْهُ وَبَيْنَ أَسِيلِ خَدْيِهِ عِدَارًا (٣)

وقيل : هذا من ذكر الجزء وإرادة الكل ، كقول عنترة :

٢٤٠٩ - عَهْدِي بِهِ شَدُّ النَّهَارِ كَأَنَّمَا خُضِبَ الْبَنَانُ وَرَأْسُهُ بِالْعِظْمِ (٤)

والبنان قيل : الأصابع ، وهو اسم جنس ، الواحد « بنانة » ، قال عنترة :

(٢) البيت لـ « بلعاء بن قيس » انظر شرح المفصل لابن يعين

(١) عجزيت لعمر بن الإطابة وصدده :

واقحامى على المكروه نفسى

(٨/١) ، الخزانة (٥٥٦/٦) ، البحر المحيط (٤/٤٧٠) .

(٣) البيت من شواهد البحر المحيط (٤/٤٧١) .

(٤) تقدم .

انظر العمدة لابن رشيق (٢٩/١) ، معجم الشعراء (٨) ،

الشدور (٣٤٥) .

٢٤١٠- وَأَنَّ الْمَوْتَ طَوْعٌ يَدِي إِذَا مَا وَصَلْتُ بَنَانَهَا بِالْهِنْدُوَانِي (١)

وقال أبو الهيثم : « البَنَانُ : المفاصل ، وكل مفصل بَنَانَةٌ » ، وقيل : البَنَانُ : الأصابع من اليدين والرجلين وقيل : الأصابع من اليدين والرجلين وجميع المفاصل من جميع الأعضاء ، وأنشد لعنترة :

٢٤١١- وَقَدْ كَانَ فِي الْهَيْجَاءِ يَحْمِي ذِمَارَهَا وَيَضْرِبُ عِنْدَ الْكَرْبِ كُلَّ بَنَانٍ (٢)

وقد تبدل نونه الأخيرة ميماً ، قال رؤبة :

٢٤١٢- يَا هَالِ ذَاتَ الْمَنْطِقِ التَّمَامِ وَكَفَّفِكَ الْمُخَضَّبِ الْبِنَامِ (٣)

قوله : ﴿ ذَلِكُ بِأَنَّهُمْ ﴾ .

مبتدأ وخبر ، والإشارة إلى الأمر بضربهم ، والخطاب يجوز أن يكون للرسول ، ويجوز أن يكون للكفار ، وعلى هذا فيكون التفاتاً ، كذا قال الشيخ ، وفيه نظر لوجهين :

أحدهما : أنه يلزم من ذلك خطاب الجمع بخطاب الواحد ، وهو ممتنع أو قليل ، وقد حكيت لُغِيَّة .

والثاني : أن يعده « بأنهم شاقوا » فيكون التفت من الغيبة إلى الخطاب في كلمة واحدة ، ثم رجع إلى الغيبة في الحال ، وهو بعيد .

قوله : « وَمَنْ يُشَاقِقِ اللَّهَ » « مَنْ » مبتدأ ، والجملة الواقعة بعدها خبرها ، أو الجملة الواقعة جزاء ، أو مجموعهما ، ومن التزم عزل الضمير من جملة الجزاء على اسم الشرط قدره هنا محذوفاً ، تقديره : فإن الله شديد العقاب له . واتفق القراء على فك الإدغام هنا في « يُشَاقِقِ » ، لأن المصاحف كتبت بقافين مفكوكتين ، وفك هذا النوع لغة الحجاز ، والإدغام بشروطه لغة .

قوله : ﴿ ذَلِكُمْ فَذُوقُوهُ ﴾ .

يجوز في « ذلكم » أربعة أوجه :

أحدها : أن يكون مرفوعاً على خبر ابتداء مضمرة ، أي : العقاب ذلكم ، أو الأمر ذلك .

الثاني : أن يرتفع بالابتداء ، والخبر محذوف ، أي : ذلكم العقاب ، وعلى هذين الوجهين فيكون قوله : « فَذُوقُوهُ » لا تعلق لها بما قبلها من جهة الإعراب .

الثالث : أن يرتفع بالابتداء ، والخبر قوله : « فَذُوقُوهُ » ، وهذا على رأي الأخفش ، فإنه يرى زيادة الفاء مطلقاً ، أعني سواء تضمن المبتدأ معنى الشرط أم لا . وأما غيره فلا يجيز زيادتها إلا بشرط أن يكون المبتدأ مشبهاً لاسم الشرط ، وقد قدمت تقريره غير مرة ، واستدل الأخفش على جواز ذلك بقول الشاعر :

(١) البيت في ديوانه (٧٢) ، البحر المحيط (١٦/٢) ، القرطبي (٣٧٩/٧)

(٢) ورواية الديوان (٧٠) هكذا :

وكان لدى .....  
ويطعن عند الكسر كل طعان

وانظر البحر المحيط (٤٧١/٤) ، القرطبي (٣٧٩/٧) .

(٣) انظر شرح المفصل لابن يعيش (٣٣/١٠) ، أوضح

المسالك (٤١٩/٢) ، المقرب (١٧٦/٢) ، شرح

الأشْمُونِي (٣١٩/٤) ، التصريح (٣٩٢/٢) ، البحر

المحيط (٤٥٥/٤) .

٢٤١٣ - وقائلة: خَوْلَانُ فَانكِحْ فَتَاتَهُمْ وَأَكْرَوْمَةَ الْحَيِّينِ خَلَوْ كَمَا هِيَ<sup>(١)</sup>

وخرجه الآخرون على إضمار مبتدأ ، تقديره : هذه خولان .

الرابع : أن يكون منصوباً بإضمار فعل يفسره ما بعده ، ويكون من باب الاشتغال . وقال الزمخشري : « ويجوز أن يكون نصباً على : عليكم ذلكم ، فذوقوه » ، كقوله : « زيداً فأضربه » .

قال الشيخ : « ولا يصح هذا التقدير ، لأن « عليكم » من أسماء الأفعال ، وأسماء الأفعال لا تضم ، وتشبيهه بقولك : زيداً فأضربه ليس بجيد ، لأنهم لم يقدروه بـ عليك زيداً فأضربه ، وإنما هذا منصوب على الاشتغال » . قلت : يجوز أن يكون نحا الزمخشري نحو الكوفيين ، فإنهم يُجْرُونَهُ مُجْرَى الفعل مطلقاً ، ولذلك يعملونه متأخراً ، نحو : ﴿ كِتَابَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ ﴾ . وقال أبو البقاء : « ويجوز أن يكون في موضع نصب ، أي : ذوقوا ذلكم ، ويُجْعَلُ الفعل الذي بعده مفسراً له ، والأحسن أن يكون التقدير : باشروه ذلكم فذوقوه ، لتكون الفاء عاطفة » . قلت : ظاهر هذه العبارة الثانية أن المسألة لا تكون من الاشتغال ، لأنه قَدَّرَ الفعل غير موافق لما بعده لفظاً مع إمكانه ، وأيضاً فقد جعلَ الفاء عاطفة لازائدة ، وقد تقدم تحقيق الكلام في هذه الفاء عند قوله تعالى : ﴿ وَإِيَّايَ فَارْهَبُونِ ﴾<sup>(٢)</sup> قوله : ﴿ وَأَنَّ لِلْكَافِرِينَ عَذَابَ النَّارِ ﴾ الجمهور على فتح « أَنَّ » وفيها تخريجات :

أحدها : أنها وما في حيزها في محل رفع على الابتداء ، والخبر محذوف ، تقديره : حتم استقرار عذاب النار للكافرين .

الثاني : أنها خبر مبتدأ بمحذوف ، أي : الحتم ، أو الواجب أن للكافرين عذاب النار .

الثالث : أن تكون عطفاً على « ذلكم » في وجهيه ، قاله الزمخشري . ويعني بقوله : في وجهيه : « أي وجهي الرفع » ، وقد تقدما .

والرابع : أن تكون في محل نصب على المعية ، قال الزمخشري : « أو نصب على أن « الواو » بمعنى « مع » ، والمعنى : ذوقوا هذا العذاب العاجل مع الأجل الذي لكم في الآخرة ، فوضع الظاهر موضع المضمرة » . يعني بقوله : « وضع الظاهر موضع المضمرة » : أن أصل الكلام : فذوقوه وأن لكم ، فوضع « للكافرين » موضع لكم شهادة عليهم بالكفر ، وتنبهاً على العفة .

الخامس : أن تكون في محل نصب بإضمار « واعلموا » . قال الفراء : يجوز نصبه من وجهين :

أحدهما : على إسقاط الباء ، أي : بأن للكافرين .

الثاني : على إضمار « اعلموا » ، قال الشاعر :

٢٤١٤ - تَسْمَعُ لِلْأَحْشَاءِ مِنْهُ لَغَطًا وَلِلْيَدَيْنِ جُسَاءً وَبَدَدًا<sup>(٣)</sup>

أي : وترى لليدين بددا ، فأضمر « ترى » ، كذلك : فذوقوه واعلموا أن الكافرين . وأنكره الزجاج أشد إنكار ،

(١) تقدم . (٢) انظر أمالي المرتضى (٢/٢٥٩) ، الخصائص (٢/٤٣٢) ،

الفراء في معانيه (٣/١٢٣) .

(٢) انظر تفسير سورة البقرة ، آية (٤٠) .

وقال : « لوجاز هذا لجاز زيد قائم ، وعمراً منطلقاً » ، أي : وترى عمراً منطلقاً ، ولا يجيزه أحد .

يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا لَقِيتُمْ الَّذِينَ كَفَرُوا زَحَفًا فَلَا تُولُوهُمْ الْأَدْبَارَ ﴿١٥﴾ وَمَنْ يُولِهِمْ يَوْمَئِذٍ دُبُرَهُ إِلَّا مُتَحَرِّفًا لِقِنَالٍ أَوْ مُتَحَيِّرًا إِلَىٰ فِتْنَةٍ فَقَدْ بَاءَ بِغَضَبٍ مِّنَ اللَّهِ وَمَأْوَاهُ جَهَنَّمُ وَبئسَ الْمَصِيرُ

﴿١٦﴾

قوله : ﴿ زَحَفًا ﴾ .

فيه وجهان :

أحدهما : أنه منصوب على المصدر ، وذلك الناصب له في محل نصب على الحال ، والتقدير : إذا لقيتم الذين كفروا زاحفين ، أو يزحفون زحفاً .

والثاني : أنه منصوب على الحال بنفسه ، ثم اختلفوا في صاحب الحال ، فقيل : الفاعل ، أي : وأنتم زحفت من الزحوف ، أي : جماعة . أو وأنتم تمشون إليهم قليلاً قليلاً ، على حسب ما يفسر به الزحف ، وسيأتي . وقيل : هو المفعول ، أي : وهم جم كثير ، أو يمشون إليكم . وقيل : هي حال منهما ، أي : لقيتموهم متزاحفين ، بعضكم إلى بعض . والزحف : الدنو قليلاً قليلاً ، يقال : زحف يزحف إليه ، بالفتح فيهما ، فهو زاحف زحفاً ، وكذلك تزحف . وتزاحف وأزحف لنا عدونا ، أي : دنوا لقتالنا . وقال الليث : الزحف : الجماعة يمشون إلى عدوهم ، قال الأعشى :

٢٤١٥ - مَنْ لِلظَّعَائِنِ سَيْرُهُنَّ تَزَحْفُ      مِثْلُ السُّفِينِ إِذَا تَقَادَفُ تَجْرُفُ<sup>(١)</sup>

وهذا من باب إطلاق المصدر على العين . والزحف : الدبيب أيضاً ، من زحف الصبي ، قال امرؤ القيس :

٢٤١٦ - فَزَحَفًا أَتَيْتُ عَلَى الرُّكْبَتَيْنِ      فَثَوْبًا لَبِسْتُ ، وَثَوْبًا أَجْرُ<sup>(٢)</sup>

ويجوز جمعه على زحوفٍ ومزاحفٍ ، لاختلاف النوع ، قال الهذلي :

٢٤١٧ - كَأَنَّ مَزَاحِفَ الْحَيَاتِ فِيهِ      قُبَيْلَ الصُّبْحِ آثَارُ السَّيَاطِ<sup>(٣)</sup>

ومزاحف : جمع « مزحف » اسم لمصدر . قوله « الأدبار » مفعول ثانٍ لـ « تولوهم » .

وكذا : ﴿ دُبُرَهُ ﴾ .

مفعول ثانٍ لـ « يُولِهِمْ » . وقرأ الحسن بالسكون ، كقولهم : « عُنُقُ » في « عُنُقُ » . وهذا من باب التعريض ، حيث ذكر لهم حالة تَسْتَهْجِنُ من فاعلها ، فأتى بلفظ « الدبر » دون الظهر لذلك . وبعضهم من أهل علم البيان سمي هذا النوع كناية ، وليس بشيء .

(٣) انظر البيت في ديوان الهذليين (٢٥/٢) ، البحر

(١) البيت من شواهد البحر (٤/٤٧٣) .

(٢) (٤/٤٧٤) ، اللسان « زحف » .

(٢) تقدم .

قوله : « إلاً متحرفاً » في نصبه وجهان :

أحدهما : أنه حال .

والثاني : أنه استثناء ، وقد أوضح ذلك الزمخشري ، فقال : « فإن قلت : بِمِ انتصب « إلاً متحرفاً » ؟ قلت : على الحال ، و « إلاً » لغو ، أو على الاستثناء من المؤلّين ، أي : ومن يؤلّهم إلاً رجلاً متخوفاً ، أو متحيزاً » .

قال الشيخ (١) : « لا يريد بقوله : و « إلاً » « لغو » أنها زائدة ، بل يريد أن العامل وهو « يؤلّهم » وصل لما بعدها ، كقولهم - في « لا » من نحو : « جئتُ بلا زادٍ » - : إنها لغو . وفي الحقيقة هي استثناء من حال محذوفة ، والتقدير : ومن يؤلّهم ملتبساً بأية حالة إلاً في حال كذا ، وإن لم يقدر حال عامة محذوفة لم يصح دخول « إلاً » ، لأن الشرط عندهم واجب ، والواجب حكمه لا تدخل و « إلاً » فيه ، لا في المفعول ، ولا في غيره من الفضلات ، لأنه استثناء مفرغ ، والمفرغ لا يكون في الواجب ، إنما يكون مع النفي ، أو النهي ، أو المؤول بهما ، فإن جاء ظاهره خلاف ذلك يؤول . قلت : قوله : « لا في المفعول ، ولا في غيره من الفضلات لا حاجة إليه ، لأن الاستثناء المفرغ لا يدخل في الإيجاب مطلقاً ، سواء كان أبعد « إلاً » فضلة أم عهدة ، فذكر الفضلة والمفعول يوهم جوازه في غيرهما . وقال ابن عطية : « وأما الاستثناء فهو من المؤلّين الذين يتضمنهم « مَنْ » . فجعل نصبه على الاستثناء . وقال جماعة . « إن الاستثناء من أنواع التولي » . وقد ردّ هذا بأنه لو كان كذلك لوجب أن يكون التركيب : إلاً تحيزاً أو تحرفاً . والتحيزُ والتحرُّزُ : الانضمام ، وتحوزت الحية : انطوت . وحزت الشيء : ضمته . والحوزة : ما يضم الأشياء . ووزن « متحيزٌ » : « متفيعل » ، والأصل متحيزوز ، فاجتمعت الياء والواو ، وسبقت إحداهما بالسكون ، فقلبت الواو ياء ، وأدغمت في الياء بعدها ، ك « ميت » ، ولا يجوز أن يكون « متفعلاً » ، لأنه لو كان كذا لكان « متحوزاً » . فأما متحوز ف « متفعل » .

فَلَمْ تَقْتُلُوهُمْ وَلَكِنَّ اللَّهَ قَتَلَهُمْ وَمَا رَمَيْتُمْ إِذْ رَمَيْتُمْ وَلَكِنَّ اللَّهَ رَمَىٰ وَلِيُبْلِيَ الْمُؤْمِنِينَ مِنْهُ بَلَاءً حَسَنًا إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴿١٧﴾ ذَلِكُمْ وَأَنَّ اللَّهَ مُوهِنُ كَيْدِ الْكَافِرِينَ ﴿١٨﴾ إِنْ تَسْتَفِيحُوا فَتَقْدِرُوا جَاءَ كُمْ الْفَتْحُ وَإِنْ تَنْهَوْا فَهِيَ خَيْرٌ لَّكُمْ وَإِنْ تَعُودُوا نَعُدُّ وَلَنْ تُغْنِي عَنْكُمْ فِئَتِكُمْ شَيْئًا وَلَوْ كَثُرَتْ وَأَنَّ اللَّهَ مَعَ الْمُؤْمِنِينَ ﴿١٩﴾ يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَلَا تَوَلَّوْا عَنَّهُ وَأَنْتُمْ تَسْمَعُونَ ﴿٢٠﴾ وَلَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ قَالُوا سَعِينًا وَهُمْ لَا يَسْمَعُونَ ﴿٢١﴾ إِنَّ شَرَّ الدَّوَابِّ عِنْدَ اللَّهِ الصَّمُّ الْبُكْمُ الَّذِينَ لَا يَعْقِلُونَ ﴿٢٢﴾ وَلَوْ عَلِمَ اللَّهُ فِيهِمْ خَيْرًا لَأَسْمَعَهُمْ وَلَوْ أَسْمَعَهُمْ لَتَوَلَّوْا وَهُمْ مُعْرِضُونَ ﴿٢٣﴾ يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اسْتَجِيبُوا لِلَّهِ وَلِلرَّسُولِ إِذَا دَعَاكُمْ لِمَا يُحْيِيكُمْ وَعَلِمُوا أَنَّ اللَّهَ بِحَوْلِ بَيْنِ الْمَرءِ وَقَلْبِهِ وَأَنَّهُ إِلَيْهِ تُحْشَرُونَ ﴿٢٤﴾

قوله : ﴿ فَلَمْ تَقْتُلُوهُمْ ﴾ .

في هذه الفاء وجهان :

أحدهما - وبه قال الزمخشري - : أنها جواب شرط مقدر ، أي : « إن افتخرتم بقتلهم فلم تقتلوهم » .

قال الشيخ : « وليست جواباً ، بل لربط الكلام ببعضه ببعض » .

قوله : ﴿ وَلَكِنَّ اللَّهَ قَتَلَهُمْ ﴾ قرأ الأخوان وابن عامر « وَلَكِنَّ اللَّهَ قَتَلَهُمْ » ، « وَلَكِنَّ اللَّهَ رَمَى » بتخفيف « لكن » ورفع الجلالة . والباقون بالتشديد ونصب الجلالة ، وقد قدم توجيه القراءتين مشبعاً في قوله : « وَلَكِنَّ الشَّيَاطِينَ » . وجاءت هنا « لَكِنَّ » أحسن مجيء ، لوقوعها بين نفي وإثبات . وقوله : ﴿ وَمَا رَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ ﴾ نفى عنه الرمي ، وأثبتته له ، وذلك باعتبارين ، أي : ما رَمَيْتَ على الحقيقة ، إذ رميت في ظاهر الحال ، أو ما رميت الرعب في قلوبهم ، إذ رَمَيْتَ الحصيات والتراب . وقوله : « وَمَا رَمَيْتَ » هذه الجملة عطف على قوله : « فَلَمْ تَقْتُلُوهُمْ » ، لأن المضارع المنفي بـ « لم » في قوة الماضي المنفي بـ « ما » ، فإنك إذا قلت : « لم يقم » كان معناه : ما قام . ولم يقل هنا : فلم تقتلوهم إذ قتلتموهم ، كما قال : « إِذْ رَمَيْتَ » مبالغة في الجملة الثانية . قوله : « وَلِيُبَيِّنَ الْمُؤْمِنِينَ » متعلق بمحذوف ، أي : وليُبَيِّنَ فَعَلَ ذلك ، أو يكون معطوفاً على علة محذوفة ، أي : ولكنَّ اللَّهَ رَمَى ليمحق الكفار ، وليُبَيِّنَ الْمُؤْمِنِينَ . والبلاء في الخير والشر ، قال زهير :

٢٤١٨ - ..... فَأَبْلَاهُمَا خَيْرَ الْبَلَاءِ الَّذِي يَبْلُو<sup>(١)</sup>

والهاء في « منه » يعود على الظَّفَر بالمشركين . وقيل : على الرمي . قالهما مكي . والظاهر أنه يعود على الله تعالى .

قوله : ﴿ ذَلِكَكُمْ ﴾ .

يجوز فيه الرفع على الابتداء ، أي : ذلكم الأمر ، والخبر محذوف ، قاله الحوفي . والأحسن أن يقدر الخبر : ذلكم البلاء حقٌّ وحقٌّ . وقيل : هو خبر مبتدأ ، أي : الأمر ذلكم ، وهو تقدير سبويه . وقيل : محله نصب بإضمار فعل ، أي : فَعَلَ ذلكم . والإشارة بـ « ذلكم » إلى القتل والرمي والإبلاء . وقوله : « بَلَاءٌ » يجوز أن يكون اسم مصدر ، أي : إبلاءً ، ويجوز أن يكون أريد بالبلاء نفس الشيء المبلوبه . قوله : « وَأَنَّ اللَّهَ » يجوز أن يكون معطوفاً على « ذلكم » ، فيحكم على محله بما يحكم على محل « ذلكم » ، وقد تقدم ، وأن يكون في محل نصب بفعل مقدر ، أي : واعلموا أنَّ اللَّهَ ، وقد تقدم ما في ذلك . وقال الزمخشري : « إنه معطوف على « وَلِيُبَيِّنَ » - يعني : أن الغرض إبلاء المؤمنين ، وتوهين كيد الكافرين » . وقرأ ابن عامر والكوفيون « مُوهِنٌ » بسكون الواو وتخفيف الهاء من « أَوْهِنٌ » ، كـ « أَكْرَمٌ » . ونَوْنٌ « مُوهِنٌ » غير حفص . وقرأ الباؤون « مُوهِنٌ » بفتح الواو وتشديد الهاء والتنوين فـ « كَيْدٌ » منصوب على المفعول به في قراءة غير حفص ، ومخفوض في قراءة حفص ، وأصله نصب . وقراءة الكوفيين جاءت على الأكثر ، لأن ما عينه حرف حلق غير الهمزة تعديته بالهمزة ، ولا يُعَدَّى بالتضعيف إلا كلم محفوظة ، نحو : « وَهَنْتَهُ ، وَضَعَفْتُهُ » .

قوله : ﴿ وَلَنْ يُغْنِيَ ﴾ .

قرأ الجمهور بالتاء من فوق ، لتأنيث « الفئة » ، وقرىء : « وَلَنْ يُغْنِيَ » بالياء من تحت ، لأن تأنيثه مجازي ، وللفصل . أيضاً . ﴿ وَلَوْ كَثُرَتْ ﴾ هذه الجملة الامتناعية حالية ، وقد تقدم تحقيق ذلك .

قوله : ﴿ وَأَنَّ اللَّهَ مَعَ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ قرأ نافع وابن عامر وحفص عن عاصم بالفتح ، والباقون بالكسر . فالفتح من أوجه :

أحدها : أنه على لام العلة ، تقديره : ولأن الله مع المؤمنين كان كَيْتَ وَكَيْتَ .

والثاني : أن التقدير : ولأن الله مع المؤمنين امتنع عنادهم .

والثالث : أنه خبر مبتدأ محذوف ، أي : والأمر أن الله مع المؤمنين ، وهذا الوجه الأخير يقرب في المعنى من قراءة الكسر ، لأنه استئناف .

قوله : ﴿ وَلَا تَوَلَّوْا ﴾ .

الأصل : « تَوَلَّوْا » ، فحذف إحدى التاءين ، وقد تقدم الخلاف في أيتهما المحذوفة . وقوله : « وَأَنْتُمْ تَسْمَعُونَ » جملة حالية . والضمير في « عنه » يعود على الرسول ، لأن طاعته من طاعة الله . وقيل : يعود على الله ، وهذا كقوله تعالى : ﴿ وَاللَّهُ وَرَسُولُهُ أَحَقُّ أَنْ يُرْضَوْهُ ﴾<sup>(١)</sup> . وقيل :<sup>(٢)</sup> يعود على الأمر بالطاعة .

وقوله : ﴿ الصَّمُّ ﴾ .

إنما جُمِعَ « صُمُّ » ، وهو خبر « شَرٌّ » ، لأنه يراد به الكثرة ، فجمَعَ الخبر على المعنى . ولو كان « الأَصْمُ » لكان الإفراد على اللفظ ، والمعنى على الجمع . وقوله : ﴿ الَّذِينَ لَا يَعْقِلُونَ ﴾ يجوز رفعه ، أو نصبه على القطع .

قوله : ﴿ بَيْنَ الْمَرْءِ ﴾ .

العامية على فتح الميم ، وقرأ ابن أبي إسحاق بكسرها ، على إتباعها لحركة الهمزة ، وذلك أن في « المرء » لغتين ، أفصحهما : فتح الميم مطلقاً . والثانية : إتباع الميم لحركة الإعراب ، فتقول : « هذا مرءٌ » بضم الميم ، و « رأيتُ مرءاً » بفتحها ، و « مررتُ بمرءٍ » بكسرها . وقرأ الحسن والزهري بفتح الميم وتشديد الراء ، وتوجيهها أن يكون نقل حركة الهمزة إلى الراء ، ثم ضعف الراء ، وأجرى الوصل مُجْرَى الوقف . قوله : « وَأَنَّهُ » يجوز أن تكون الهاء ضمير الأمر والشأن ، وأن تعود على الله تعالى ، وهو الأحسن ، لقوله : « إليه » .

وَاتَّقُوا فِتْنَةً لَا تُصِيبَنَّ الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْكُمْ خَاصَّةً وَعَلِمُوا أَنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ ﴿١٥﴾ وَأَذْكُرُوا  
إِذْ أَنْتُمْ قَلِيلٌ مُسْتَضْعَفُونَ فِي الْأَرْضِ تَخَافُونَ أَنْ يَخَطَّفَكُمُ النَّاسُ فَآوَاكُمْ وَأَيَّدَكُمْ بِنَصْرِهِ وَرَزَقَكُمْ مِنَ  
الطَّيِّبَاتِ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴿١٦﴾

(٢) انظر البحر المحيط (٤/٤٧٩) .

(١) سورة التوبة ، آية (٦٢) .

قوله : ﴿ لَا تُصِيبَنَّ ﴾

في « لا » وجهان :

أحدهما : أنها ناهية ، وعلى هذا فالجملة لا يجوز أن تكون صفة لـ « فاتنة » ، لأن الجملة الطلبية لا تقع صفة . ويجوز أن تكون معمولة لقول ، ذلك القول هو الصفة ، أي : فتنة مقولاً فيها لا تُصِيبَنَّ . والنهي في الصورة للمصيبة ، وفي المعنى للمخاطبين ، وهو في المعنى كقولهم : « لا أرينك ههنا » ، أي : لا تعطوا أسباباً يصيبكم بسببها مصيبة لا تخص ظالمكم ، ونون التوكيد على هذا في محلها . ونظير إضمار القول قوله :

٢٤١٧ - ..... جَاءُوا بِمَذْقٍ هَلْ رَأَيْتَ الذُّبَّ قَطًّا<sup>(١)</sup>

أي : مقول فيه ما رأيت .

والثاني : أن « لا » نافية ، والجملة صفة لـ « فتننة » ، وهذا واضح من هذه الجهة ، إلا أنه يشكل عليه توكيد المضارع في غير قسم ، ولا طلب ، ولا شرط ، وفيه خلاف : هل يجري النفي بـ « لا » مجرى النهي ؟ من الناس من يقول نعم ، واستشهد بقوله :

٢٤٢٠ - فَلَا الْجَارَةَ الدُّنْيَا بِهَا تَلْحِينَهَا      وَلَا الضَّيْفُ فِيهَا إِنْ أَنَا حُ مَحْوُلٌ<sup>(٢)</sup>

وقال آخر :

٢٤٢١ - فَلَا ذَا نَعِيمٍ يُتْرَكْنَ لِنَعِيمِهِ      وَإِنْ قَالَ فَرَطْنِي وَخُذْ رِشْوَةَ أَبِي  
وَلَا ذَا بَيْتِيسٍ يُتْرَكْنَ لِبُؤُوسِهِ      فَمِنْفَعُهُ شَكْوُ إِلَيْهِ إِنْ اشْتَكَى<sup>(٣)</sup>

فإذا جاز أن يؤكد المنفي بـ « لا » مع انفصاله ، فلأن يؤكد المنفي غير المفصول بطريق الأولى ، إلا أن الجمهور يحملون ذلك على الضرورة . وزعم الفراء أن « لا تُصِيبَنَّ » جواب للأمر ، نحو : « أنزل عن الدابة لا تطرحنك » ، أي : إن تنزل عنها لا تطرحنك ، ومنه قوله : ﴿ لَا يَحْطِمَنَّكُمْ ﴾ ، أي : إن تدخلوا لا يحطمنكم « فدخلت النون لما فيه من معنى الجزاء .

قال الشيخ<sup>(٤)</sup> : « وقوله : لا يحطمنكم » وهذا المثال ليس نظير « فتننة لا تُصِيبَنَّ الذين » ، لأنه يتنظم من الآية والمثال شرط وجزاء ، كما قدر ، ولا يتنظم ذلك هنا ، ألا ترى أنه لا يصح تقدير : إن تنقوا فتننة لا تصيب الذين ظلموا ، لأنه يترتب على الشرط غير مقتضاه من جهة المعنى . قال الزمخشري : « لا تُصِيبَنَّ » لا يخلو إما أن يكون جواباً للأمر ، أو نهياً بعد أمر ، أو صفة لـ « فتننة » . فإذا كانت جواباً فالمعنى : إن أصابتمكم لا تصيب الظالمين منكم خاصة ، بل تعمكم . قال الشيخ : « وأخذ الزمخشري قول الفراء

(٢) البيت للنمر بن توبل انظر المغني (٢٤٧/١) ، الأشموني

(٢١٨/٣) .

(٣) البيتان لحسان السعدي انظرهما في النوادر (٣٥٨) ، البحر

المحيط (٤٨٣/٤) .

(٤) انظر البحر المحيط (٤٨٤/٤) .

(١) عجز بيت للعجاج وصدرة :

حتى إذا جنَّ الظلام واختمط

انظر المغني (٢٤٦/١) ، المقرب (٢٢٠/١) ، أمالي

الزجاجي (٢٣٧) وسيأتي فريد بيان لهذا الشاهد .

أَنْزَلَ عَنِ الدَّابَّةِ لَا تَطْرَحَنَّكَ ، وفي قوله : ﴿ ادْخُلُوا مَسَاكِنَكُمْ لَا يَحْطِمَنَّكُمْ ﴾ ، فأدخل أداة الشرط على مضارع فعل الأمر ، وهكذا ما كان جواباً للأمر ؟ « وقيل : « لَا تُصَيِّبَنَّ » جواب قسم محذوف ، والجملة القسمية صفة ، لـ « فِتْنَةً » ، أي : فتنة ، والله لَا تُصَيِّبَنَّ ، ودخول النون أيضاً قليل ، لأنه منفي . وقال أبو البقاء : « ودخلت النون على المنفي في غير القسم على الشذوذ » . وظاهر هذا أنه إذا كان المنفي في جواب القسم يطرد دخول النون ، وليس كذلك . وقيل : إن اللام لام التوكيد ، والفعل بعدها مثبت ، وإنما مُطْلَبَتِ اللام - أي أشبعت فتحتها - فتولدت ألفاً ، فدخول النون فيها قياس ، وتأيد هذا القائل بقراءة جماعة كثيرة « لَتُصَيِّبَنَّ » ، وهي قراءة أمير المؤمنين ، وابن مسعود ، وزيد بن ثابت ، والباقر ، والربيع بن أنس ، وأبي العالية ، وابن جَمَاز . وممن وجه ذلك ابن جني ، والعجب أنه وجه هذه القراءة الشاذة بتوجيه يردّها إلى قراءة العامة ، فقال : يجوز أن تكون قراءة ابن مسعود ، ومن ذكر معه مخففة من « لا » ، يعني : حذف ألف « لا » تخفيفاً ، واكتفى بالحركة . قال : كما قالوا : أم والله ، يريدون : أمّا والله . قال المهدي : « كما حذف من « ما » ، وهي أخت « لا » في نحو : « أمّ والله لأفعلن » وشبهه . قوله : أخت « لا » ليس كذلك ، لأن « أمّا » هذه للاستفتاح ، كـ « ألا » ، وليست من النافية في شيء . فقد تحصّل من هذا أن ابن جني خرّج كلاً من القراءتين على الأخرى ، وهذا لا ينبغي أن يجوز البتة ، كيف يورد لفظ نفي ، ويتأول بثبوت وعكسه ؟ هذا مما يقلب الحقائق ، ويؤدّي إلى التعمية . وقال المبرد ، والفراء ، والزجاج ، في قراءة العامة « لَا تُصَيِّبَنَّ » : « الكلام قد تم عند قوله : فِتْنَةً » ، وهو خطاب عام للمؤمنين ، ثم ابتداء نهي الظلمة خاصة عن التعرض للظلم فتصبيهم الفتنة خاصة ، والمراد هنا لا يتعرض الظالم للفتنة فتقع إصابتها له خاصة . وقال الزمخشري - في تقدير هذا الوجه - : « وإذا كانت نهياً بعد أمر ، فكأنه قيل : واحذروا ذنباً أو عقاباً ، ثم قيل : لا تعرضوا للظلم ، فيصيب العقاب أو أثر الذنب من ظلمت منكم خاصة » . وقال علي بن سليمان : « هو نهي على معنى الدعاء » . وإنما جعله نهياً بمعنى الدعاء ، لأن دخول النون في النفي بـ « لا » عنده لا يجوز ، فيصير المعنى : لا أصابت الفتنة الظالمين خاصة ، واستلزمت الدعاء على غير الظالمين ، فصار التقدير : لا أصابت ظالماً ، ولا غير ظالم ، فكأنه قيل : واتقوا فتنة ، لا أوقعها الله بأحد . وقد تحصّلت مما تقدم في تخريج هذه الكلمة على أقوال : النهي بتقديره ، والدعاء بتقديره ، والجواب للأمر بتقديره ، وكونها صفة بتقدير القول .

قوله : ﴿ مِنْكُمْ ﴾ فيه ثلاثة أوجه :

أظهرها : أنها للبيان مطلقاً .

والثاني : أنها حال ، فيتعلق بمحذوف . وجعلها الزمخشري للتبويض على تقدير ، وللبيان على تقدير آخر ، فقال : « فَإِنْ قُلْتُ : ما معنى « مِنْ » في قوله : « الذين ظلموا مِنْكُمْ خَاصَّةً » ؟ . قلتُ : التبويض على الوجه الأول ، وللبيان على الثاني ، لأن المعنى : لا تصيبنكم خاصة على ظلمكم ، لأن الظلم منكم أقبح من سائر الناس » . قلتُ : يعني بالأول : كونه جواباً للأمر ، وبالثاني : كونه نهياً بعد أمر . وفي تخصيصه التبويض بأحد الوجهين دون الآخر ، وكذا الثاني ، نظر ، إذ المعنى يصح بأحد التقديرين مع التبويض والبيان .

قوله : « خَاصَّةً » فيه ثلاثة أوجه :

أحدها - وهو الظاهر - : أنها حال من الفاعل المستكن في قوله : « لَا تُصَيِّبَنَّ » ، وأصلها : أن تكون صفة لمصدر محذوف ، تقديره : إصابة خاصة .

الثاني : أنها حال من المفعول ، وهو الموصول ، تقديره : لا تُصَيِّبُ الظالمين خَاصَّةً ، بل تعمهم ، وتعم غيرهم .

والثالث : أنه حال من فاعل « ظَلَمُوا » ، قاله ابن عطية .

قال الشيخ (١) : ولا يعقل هذا الوجه .

قُلْتُ : ولا أدري ما عدم تعقله ، فإن المعنى : وَأَتَّقُوا فِتْنَةً لَا تُصَيِّبُ الَّذِينَ ظَلَمُوا ، ولم يظلم غيرهم ، بمعنى أنهم اختصوا بالظلم ، ولم يشاركهم فيه غيرهم ، فهذه الفتنة لا تختص إصابتها بهؤلاء ، بل تصيبهم ، وتصيب من لم يظلم البتة ، وهذا معنى واضح .

قوله : ﴿ إِذْ أَنْتُمْ قَلِيلٌ ﴾ .

فيه ثلاثة أوجه :

أوضحها : أنه ظرف ناصبه محذوف ، تقديره : واذكروا حالكم الثابتة في وقت قتلكم ، قاله ابن عطية .

والثاني : أنه مفعول به . قال الزمخشري « نصب على أنه مفعول به مذكور ، لا ظرف ، أي : اذكروا وقت كونكم أقله أذلة » . وفيه نظر ، لأن « إذا » لا يتصرف فيها إلا بما ذكرته فيما تقدم ، وليس هذا منه .

الثالث : أن يكون ظرفاً لـ « اذكروا » ، قاله الحوفي . وهو فاسد ، لأن العامل مستقبل ، والظرف ماضٍ ، فكيف يتلاقيان ؟ قوله : « تَخَافُونَ » فيه ثلاثة أوجه :

أظهرها : أنه خبر ثالث .

والثاني : أنها صفة لـ « قَلِيلٌ » ، وقد بدىء بالوصف بالمفرد ، ثم بالجملة .

والثالث : أن تكون حالاً من الضمير المستتر في « مُسْتَضْعَفُونَ » .

يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَخُونُوا اللَّهَ وَالرَّسُولَ وَتَخُونُوا أَمْنَتِكُمْ وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿٢٧﴾ وَأَعْلَمُوا أَنَّ أَمْوَالَكُمْ  
وَأَوْلَادَكُمْ فَتْنَةٌ وَأَنَّ اللَّهَ عِنْدَهُ أَجْرٌ عَظِيمٌ ﴿٢٨﴾ يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِنْ تَنَقَّوْا اللَّهَ يَجْعَلْ لَكُمْ فُرْقَانًا  
وَيُكَفِّرْ عَنْكُمْ سَيِّئَاتِكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ ﴿٢٩﴾ وَإِذْ يَمْكُرُ بِكَ الَّذِينَ كَفَرُوا  
لِيُثْبِتُوكَ أَوْ يَقْتُلُوكَ أَوْ يُخْرِجُوكَ وَيَمْكُرُونَ وَيَمْكُرُ اللَّهُ وَاللَّهُ خَيْرُ الْمَكْرِينَ ﴿٣٠﴾ وَإِذَا تُتْلَىٰ عَلَيْهِمْ  
ءَايَاتُنَا قَالُوا قَدْ سَمِعْنَا لَوْ نَشَاءُ لَقُلْنَا مِثْلَ هَذَا إِنْ هَذَا إِلَّا أَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ ﴿٣١﴾ وَإِذْ قَالُوا  
اللَّهُمَّ إِنْ كَانَتْ هَذِهِ حَقًّا مِنْ عِنْدِكَ فَامْطِرْ عَلَيْنَا حِجَابًا مِنَ السَّمَاءِ أَوْ ائْتِنَا بِعَذَابٍ أَلِيمٍ

قوله : ﴿ وَتَخُونُوا ﴾ .

يجوز فيه أن يكون منصوباً بإضمار « أَنْ » على جواب النهي ، أي : لا تجمعوا بين الخيأتين ، كقوله :

٢٤٢٢ - لَا تَنَّهُ عَن خُلُقِي وَتَأْتِي مِثْلَهُ عَارٌ عَلَيْكَ إِذَا فَعَلْتَ عَظِيمٌ

والثاني : أن يكون مجزوماً ، نسقاً على الأول ، وهذا الثاني أولى ، لأنه فيه النهي عن كل واحد على حدّته ، بخلاف ما قبله ، فإنه نهى عن الجمع بينهما ، ولا يلزم من النهي عن الجمع بين الشيئين النهي عن كل واحد على حدّته ، وقد تقدم تحرير هذا في قوله : ﴿ وَتَكْتُمُوا الْحَقَّ ﴾ أول البقرة<sup>(١)</sup> « وَأَمَانَاتِكُمْ » على حذف مضاف ، أي : أصحاب أماناتكم ، ويجوز أن يكونوا نُهوا عن خيانة الأمانات مبالغة كأنها جعلت مَخُونَةً ، وقرأ مجاهد ، ورويت عن أبي عمرو « أَمَانَتِكُمْ » بالتحديد ، والمراد الجمع . ﴿ وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴾ جملة حالية ، ومتعلق العلم يجوز أن يكون مراداً أي : تعلمون قُبْحَ ذلك ، أو أنكم مؤاخذون بها ، ويجوز ألا يقدر ، أي : وأنتم من ذوي العلم . والعلم يحتمل أن يكون على بابه ، وأن يكون بمعنى العرفان . وتقدم الكلام على « الْفُرْقَانِ » أول البقرة ، والمراد به هنا : المخرج من الضلال ، أو الشيء الفارق بين الحق والباطل . قال مُزَرَّدُ بنِ ضِرَّارٍ :

٢٤٢٣ - بَادَرَ الْأَفْقُ أَنْ يَغِيبَ فَلَمَّا أَظْلَمَ اللَّيْلُ لَمْ يَجِدْ فُرْقَانًا<sup>(٢)</sup>

وقال آخر :

٢٤٢٤ - مَالِكٌ مِّنْ طُولِ الْأَسَى فُرْقَانٌ بَعْدَ قَاطِنٍ رَحَلُوا وَيَأْنُوا<sup>(٣)</sup>

وقال آخر :

٢٤٢٥ - وَكَيْفَ أَرْجَى الْخُلْدَ ، وَالْمَوْتُ طَالِي وَمَالِي مِّنْ كَلِمِي الْمَنِيَةِ فُرْقَانٌ<sup>(٤)</sup>

قوله : ﴿ وَإِذْ يَمْكُرُ ﴾ .

هذا الظرف معطوف على الظرف قبله ، وَلِيَشْتَبُوكَ متعلق بـ « يَمْكُرُ » . والتثبیت - هنا - : الضرب ، حتى لا يبقى

المضروب حركة ، قال :

٢٤٢٦ - فَقُلْتُ : وَيَحَكُّ مَاذَا فِي صَحِيفَتِكُمْ ؟ قَالُوا : الْخَلِيفَةُ أَمْسَى مُبْتِئًا وَجِعًا<sup>(٥)</sup>

وقرأ ابن وثاب « لِيَشْتَبُوكَ » فعده بالتضعيف . وقرأ النخعي « لِيَبْتُوكَ » من البيات .

قوله : ﴿ هُوَ الْحَقُّ ﴾ .

العامّة على نصب « الحق » ، وهو خبر الكون ، و « هُوَ » فَصْلٌ ، وقد تقدم الكلام عليه مشبعاً . وقال الأخفش :

« هُوَ » زائد . ومراد : ما تقدم من كونه فَصْلاً . وقرأ الأعمش وزيد بن علي برفع « الحق » ووجهها ظاهر ، يرتفع

« هُوَ » بالابتداء ، و « الحقُّ » خبره ، والجملة خبر الكون ، كقوله :

(٤) انظر المصدرين السابقين .

(١) آية رقم (٤٢) .

(٥) البيت من شواهد البحر (٤/٤٨٧) ، روح المعاني

(٢) انظر البحر المحيط (٤/٤٨٦) .

(٣) البيت من شواهد البحر (٤/٤٨٦) ، والقرطبي (٧/٣٩٦) .

(٤) البيت من شواهد البحر (٤/٤٨٦) ، والقرطبي (٧/٣٩٦) .

٢٤٢٧ - تَجِنُّ إِلَى لَيْلَى ، وَأَنْتَ تَرَكْتَهَا وَكُنْتَ عَلَيْهَا بِالْمَلَأِ أَنْتَ أَقْدَرُ<sup>(١)</sup>

وهي لغة تميم . وقال ابن عطية : « ويجوز في العربية رفع الحق » على خبر « هو » ، والجملة خبر لـ « كان » . قال الزجاج : « ولا أعلم أحداً قرأ بهذا الجائز » . قلت : قد ظهر من قرأ به ، وهما رجلان جليلان . وقوله : ﴿ مِنْ عِنْدِكَ ﴾ حال من معنى « الحق » ، أي : الثابت حال كونه من عندك . وقوله : « مِنَ السَّمَاءِ » فيه وجهان : أحدهما : أنه متعلق بالفعل قبله .

والثاني : أنه صفة لـ « حِجَارَةٌ » فيتعلق بمحذوف . وقولهم : « مِنَ السَّمَاءِ » مع أن المطر لا يكون إلا منها . قال الزمخشري : « كأنه أراد أن يقال : فَأَمْطِرْ عَلَيْنَا السَّجِيلَ ، فوضع « حِجَارَةٌ مِنَ السَّمَاءِ » موضعه ، كما يقال : صَبَّ عَلَيْهِ مَسْرُودَةٌ مِنْ حديد ، يريد درعاً » .

قال الشيخ<sup>(٢)</sup> : « إنه يريد بذلك التأكيد ، كما أن قوله : « مِنْ حديد » معناه التأكيد ، لأن المسرودة . لا تكون إلا من حديد ، كما أن الأمطار لا تكون إلا من السماء » . وقال ابن عطية : « قولهم : مِنَ السَّمَاءِ » مبالغة وإغراق . قال الشيخ<sup>(٣)</sup> : « والذي يظهر أن حكمة قولهم : « مِنَ السَّمَاءِ » هي مقابلتهم مجيء الأمطار من الجهة التي ذكّر عليه الصلاة والسلام أنه يأتيه الوحي من جهتها ، أي : أنك تذكر أن الوحي يأتيك من السماء فأتنا بالعذاب من الجهة التي يأتيك الوحي منها ، قاله استيعاداً له » .

وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُعَذِّبَهُمْ وَأَنْتَ فِيهِمْ وَمَا كَانَ اللَّهُ مُعَذِّبَهُمْ وَهُمْ يَسْتَغْفِرُونَ ٣٣ وَمَا لَهُمْ أَلَّا يُعَذِّبَهُمُ اللَّهُ وَهُمْ يَصُدُّونَ عَنِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَمَا كَانُوا أَوْلِيَاءَهُ ۗ إِنْ أَوْلِيَاؤُهُ إِلَّا الْمُنْفِقُونَ وَلَكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ٣٤ وَمَا كَانَ صَلَاتُهُمْ عِنْدَ الْبَيْتِ إِلَّا مُكَاةً وَنَصْدِيَةً فَذُوقُوا الْعَذَابَ بِمَا كُنْتُمْ تَكْفُرُونَ ٣٥ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ لِيَصُدُّوا عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ فَسَيُنْفِقُونَهَا ثُمَّ تَكُونُ عَلَيْهِمْ حَسْرَةً ثُمَّ يُغْلَبُونَ وَالَّذِينَ كَفَرُوا إِلَىٰ جَهَنَّمَ يُحْشَرُونَ ٣٦

قوله : ﴿ لِيُعَذِّبَهُمْ ﴾ .

قد تقدم الكلام على هذه اللام المسماة لام الجحود . والجمهور على كسرها . وقرأ أبو السمال بفتحها . قال ابن عطية عن أبي زيد : « سمعت من العرب من يقول : « لِيُعَذِّبَهُمْ » بفتح اللام ، وهي لغة غير معروفة ولا مستعملة في القرآن » . قلت : يعني في المشهور منه ، ولم يعتد بقراءة أبي السمال . وروى ابن مجاهد عن أبي زيد فتح لام الأمر من قوله : ﴿ فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ إِلَىٰ طَعَامِهِ ﴾<sup>(٤)</sup> وأتى بخبر « كان » الأولى على خلاف ما أتى به في الثانية ، فإنه إما أن يكون محذوفاً ، وهو الإرادة كما يقدره البصريون ، أي : ما كان الله مريداً لتعذيبهم . وانتفاء إرادة العذاب أبلغ من نفي العذاب ، وإما أنه أكد ، باللام على رأي الكوفيين ، لأن كينونته فيهم أبلغ من استغفارهم ، فشتان بين وجوده عليه

(٣) البحر المحيط (٤/٤٨٩) .

(٤) سورة عبس ، آية (٢٤) .

(١) تقدم .

(٢) انظر البحر المحيط (٤/٤٨٨) .

الصلاة والسلام فيهم ، وبين استغفارهم . وقوله : ﴿ وَأَنْتَ فِيهِمْ ﴾ حال ، وكذلك ﴿ وَهُمْ يَسْتَغْفِرُونَ ﴾ والظاهر أن الضمائر كلها عائدة على الكفار . وقيل : الضمير في « يُعَذِّبُهُمْ » و « مُعَذِّبُهُمْ » للكفار . والضمير من قوله : « وَهُمْ » للمؤمنين . وقال الزمخشري : « وَهُمْ يَسْتَغْفِرُونَ » في موضع الحال ، ومعناه نفي الاستغفار عنهم ، أي : ولو كانوا من يؤمن ويستغفر من الكفار لما عذبهم ، كقوله تعالى : ﴿ وَمَا كَانَ رَبُّكَ لِيُهِلِكَ الْقُرَى بِظُلْمٍ ، وَأَهْلِهَا مُصْلِحُونَ ﴾ (١) ، ولكنهم لا يستغفرون ولا يؤمنون ، « ولا يتوقع ذلك منهم » . وهذا المعنى الذي ذكره منقول عن قتادة وابن زيد ، واختاره ابن جرير .

قوله : ﴿ أَلَا يُعَذِّبُهُمْ ﴾ .

في « أَنْ » وجهان :

أحدهما - وهو الظاهر - : أنها مصدرية ، وموضعها إما نصب ، أو جر ، لأنها على حذف حرف الجر ، إذ التقدير : في ألا يُعَذِّبُهُمْ ، وهذا الجار يتعلق بما تعلق به « لَهُمْ » من الاستقرار ، والتقدير : أي شيء استقر لهم ، في عدم تعذيب الله إياهم ؟ بمعنى : لا حظ لهم في انتفاء العذاب . والثاني : أنها زائدة ، وهو قول الأخفش . قال النحاس : « لو كانت كما قال لرفع « يعذبهم » . يعني النحاس : فكان ينبغي أن يرتفع الفعل على أنه واقع موقع الحال ، كقوله : ﴿ وما لنا لا نُؤْمِنُ بالله ﴾ ، ولكن لا يلزم من الزيادة عدم العمل ، ألا ترى أن « مِنْ ، والباء » يعملان ، وهما مزيدتان . وقال أبو البقاء : « وقيل : هو حال ، وهو بعيد ، لأن « أَنْ » تخلص الفعل للاستقبال : والظاهر أن « ما » في قوله : « وَمَا لَهُمْ » استفهامية ، وهو استفهام معناه التقرير ، أي : كيف لا يعذبون ، وهم متصفون بهذه الحال؟ » وقيل : « ما » نافية ، فهو إخبار بذلك ، أي : ليس عدم التعذيب ، أي : لا ينتفي عنهم التعذيب مع تلبسهم بهذه الحال . قوله : « وما كانوا أولياءه » في هذه الجملة وجهان :

أحدهما : أنها استئنافية ، والهاء تعود على « المسجد » ، أي : وما كانوا أولياء المسجد .

والثاني : أنها نسق على الجملة الحالية قبلها ، وهي : « وَهُمْ يَصُدُّونَ » ، والمعنى : كيف لا يعذبهم الله ، وهم متصفون بهذين الوصفين : صدهم عن المسجد الحرام ، وانتفاء كونهم أولياءه ، ويجوز أن يعود الضمير على الله تعالى ، أي : لم يكونوا أولياء الله .

قوله : ﴿ إِلَّا مُكَاءً وَتَصَدِيَّةً ﴾ .

أي : ما كان شيء مما يعدونه صلاةً وعبادةً إلا هذين الفعلين ، وهما المُكَاءُ والتصدية ، أي : إن كان لهم صلاة فلم تكن إلا هذين ، كقول الشاعر :

٢٤٢٨ - وما كُنتُ أَحْسَى أَنْ يَكُونَ عَطَاؤُهُ      أَدَاهِمَ سُوداً ، أَوْ مُحَدَّرَجَةً سُمراً (٢)

فأقام القيود والسياط مقام العطاء . والمُكَاءُ : مصدر مَكَا يَمْكُو ، أي صَفَرَ بَيْنَ أَصَابِعِهِ أَوْ بَيْنَ كَفَيْهِ ، قال الأصمعي : « قلت لمتنَّج بن نبهان : ما تَمْكُو فَرِيضَتُهُ ؟ فشبك بين أصابعه ، وجعلها على فيه ، ونفخ فيها » . قلت : يريد قول عترة :

٢٤٢٩ - وَحَلِيلٍ غَانِيَةٍ تَرَكْتُ مُجَدَّلًا تَمْكُوفَرِيصَتُهُ كَشِدْقِ الْأَعْلَمِ (١)

يقال : مَكَتَ الْفَرِيصَةَ ، أي : صوتت بالدم . ومَكَتْ أَسْتُ الدَّابَّةَ ، أي : نَفَخَتْ بالريح . وقال مجاهد : المَكَاءُ : صَفِيرٌ عَلَى لِحْنِ طَائِرٍ أبيضُ يَكُونُ بِالْحِجَازِ ، قال الشاعر :

٢٤٣٠ - إِذَا غَرَدَ الْمُكَاءُ فِي غَيْرِ رَوْضَةٍ فَوَيْلٌ لِأَهْلِ الشَّاءِ وَالْحَمَرَاتِ (٢)

المُكَاءُ : فُعَالٌ ، بناءً مبالغةً . قال أبو عبيدة : « يقال : « مَكَا يَمْكُو مَكُوءًا وَمَكَاءً : صَفَرَ » . والمُكَاءُ : بالضم ، كالبُكَاءِ والصُّرَاخِ . قيل : ولم يشذ من أسماء الأصوات بالكسر إلا الغناء والنداء . و « التَّصْدِيَةُ » فيها قولان :

أحدهما : أنها مِنَ الصَّدَى ، وهو ما يسمع من رجوع الصوت من الأمكنة الخالية الصلبة ، يقال منه : صَدَّى يُصَدِّي تَصْدِيَةً ، والمراد بها هنا : ما يسمع من صوت التصفيق بإحدى اليدين على الأخرى ، ونفي التفسير أن المشركين كانوا إذا سمعوا رسول الله ﷺ يصلي ويتلو القرآن صفقوا بأيديهم ، وصرفوا بأفواههم ، ليشغلوا عنه من يسمعه ، ويخلطوا عليه قراءته ، وهذا مناسب لقوله : ﴿ لَا تَسْمَعُوا لِهَذَا الْقُرْآنِ ، وَالْغَوْا فِيهِ لَعَلَّكُمْ تَعْلَمُونَ ﴾ (٣) . وقيل : هي مأخوذة من التصدد ، وهي الضجيج والصياح والتصفيق ، فأبدلت إحدى الدالين ياء تخفيفاً ، وبدل عليه قوله تعالى : ﴿ إِذَا قَوْمٌ مِنْهُ يَصِدُون ﴾ (٤) في قراءة من كسر الصاد ، أي : يَضْجُونَ وَيَلْغَطُونَ ، وهذا قول أبي عبيدة ، وقد ردّه عليه أبو جعفر الرستمي ، وقال : « إنما هو من الصدى ، فكيف يجعله من المضعف ؟ » . وقد رد أبو علي على أبي جعفر ردّه وقال : « قد ثبت أن « يصدون » من نحو الصوت ، فأخذه منه ، وَتَصْدِيَةٌ : تَفَعَّلَةٌ » . ثم ذكر كلاماً كثيراً .

والثاني : أنها من الصد ، وهو المنع ، والأصل : تصدد ، بدالين أيضاً ، فأبدلت ثانيتهما ياء ، ويؤيد هذا قراءة من قرأ « يَصِدُونَ » بالضم ، أي : يمنعون . وقرأ العامة « صَلَاتُهُمْ » رفعاً ، « مُكَاءٌ » نصباً . وأبان بن تغلب والأعشى وعاصم بخلاف عنهما « وما كان صَلَاتُهُمْ » نصباً ، « مُكَاءٌ » رفعاً . وخطأ الفارسي هذه القراءة ، وقال : « لا يجوز أن تُخْبِرَ عن النكرة بالمعرفة إلا في ضرورة » ، كقول حسان :

٢٤٣١ - كَأَنَّ سَبِيئَةً مِنْ بَيْتِ رَأْسٍ يَكُونُ مِرْزَاجَهَا عَسَلٌ وَمَاءٌ (٥)

وخرجها أبو الفتح على أن « المُكَاءُ وَالتَّصْدِيَةُ » إسما جنس ، يعني أنهما مصدران ، قال : « واسم الجنس تعريفه وتنكيره متقاربان » . فلم يبال بأيهما جعل اسماً ، والآخر خبيراً ، وهذا يقرب من المعرف بأل الجنسية ، حيث وصف بالجملة ، كما يوصف به النكرة ، كقوله تعالى : ﴿ وَأَيَّةُ لَهُمُ اللَّيْلِ نَسَلَخُ مِنْهُ النَّهَارَ ﴾ (٦) ، وقول الشاعر :

٢٤٣٢ - وَلَقَدْ أَمَرَ عَلَى اللَّيْمِ يَسُوبُنِي فَمَضَيْتُ ثَمَّتْ قَلْتُ : لَا يَعْنِينِي (٧)

وقال بعضهم : « وقد قرأ أبو عمرو إلا مُكًا » بالقصر والتنوين ، وهذا كما قالوا : « بُكَاءٌ ، وبكى » بالمد والقصر ، وقال الشاعر - فجمع بين اللغتين - :

(١) البيت في ديوانه (٢٤) ، الطبري (٥٢١/١٣) ، القرطبي

(٢) (٤٠٠/٧) ، البحر المحيط (٤٧٤/٤) ، اللسان « حلل » .

(٣) انظر البيت في الصاحبي (٤١٦) ، البحر المحيط

(٤) (٤٠٠/٤) ، التهذيب « زقب » (٤٣٩/٨) ، اللسان

(٥) (٣٧) ، اللسان

(٦) « مكا »

(٧) تقدم

٢٤٣٣ - بَكَتْ عَيْنِي ، وَحَقَّ لَهَا بُكَاءُهَا ، وَمَا يُغْنِي الْبُكَاءُ ، وَلَا الْعَوِيلُ <sup>(١)</sup>

لِيَمِيزَ اللَّهُ الْخَيْثَ مِنَ الطَّيِّبِ وَيَجْعَلَ الْخَيْثَ بَعْضَهُ عَلَى بَعْضٍ فَيَرْكُمُهُ جَمِيعًا فَيَجْعَلَهُ فِي جَهَنَّمَ أُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ <sup>(٢٧)</sup> قُلْ لِلَّذِينَ كَفَرُوا إِنْ يَنْتَهُوا يُغْفَرْ لَهُمْ مَا قَدْ سَلَفَ وَإِنْ يَعُودُوا فَقَدْ مَضَتْ سُنَّتُ الْأَوَّلِينَ <sup>(٢٨)</sup> وَقَتْلُوهُمْ حَتَّى لَا تَكُونَ فِتْنَةً وَيَكُونَ الدِّينُ كُلُّهُ لِلَّهِ فَإِنَّ انْتَهُوا فَإِنَّ اللَّهَ بِمَا يَعْمَلُونَ بَصِيرٌ <sup>(٢٩)</sup> وَإِنْ تَوَلَّوْا فَأَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ مَوْلَانَكُمْ نَعْمَ الْمَوْلَى وَنَعْمَ النَّصِيرُ <sup>(٤٠)</sup>

قوله : ﴿ لِيَمِيزَ اللَّهُ الْخَيْثَ ﴾ .

قد تقدم الخلاف فيه في آل عمران <sup>(٢)</sup> . وقوله : « وَيَجْعَلُ » يحتمل أن تكون تصديرية ، فتنصب مفعولين ، وأن تكون بمعنى الإلقاء ، فتتعدى لواحد . وعلى كلا التقديرين فـ « بَعْضُهُ » بدل بعض من كل ، وعلى القول الأول يكون « على بَعْضٍ » في موضع المفعول الثاني ، وعلى الثاني يكون متعلقاً بنفس الجَعْلِ ، نحو قولك : « أَلْقَيْتُ مَتَاعَكَ بَعْضَهُ عَلَى بَعْضٍ » . وقال أبو البقاء بعد أن حكم عليها بأنها تتعدى لواحد - : « وقيل : الجار والمجرور حال ، تقديره : ويجعل الخيـث بعضه عالياً على بعض » . واللام في « لِيَمِيزُ » متعلقة بـ « يُخَشِرُونَ » . ويقال : مَيَّزْتُهُ فَتَمَيَّزَ ، وَمَيَّزْتُهُ فَانْمَازَ ، وقرئ شاذاً « وَأَنْمَازُوا الْيَوْمَ » ، وأنشد أبو زيد :

٢٤٣٤ - لَمَّا نَسَى اللَّهُ عَنِّي شَرَّ عَدُوَّتِهِ وَأَنْمَازَتْ لَا مُسْتِيئاً غَدراً وَلَا وَجِلاً <sup>(٣)</sup>

وقد تقدم الفرق بين هذه الألفاظ في آل عمران . قوله : ﴿ فَيَرْكُمُهُ ﴾ نسق على المنصوب قبله . و « الرُّكْمُ » : جمعك الشيء فوق الشيء ، حتى يصير رُكُماً ومَرْكُوماً ، كما يَرْكُمُ الرمل والسحاب ، ومنه : « يَقُولُوا : سَحَابٌ مَرْكُومٌ » <sup>(٤)</sup> . والمَرْتَكُمُ : جَاذَةُ الطريق ، للرُّكْمِ الذي فيه إلى ازدحام السَّابِلَةِ وآثارهم . و « جميعاً » حال ، ويجوز أن يكون توكيداً عند بعضهم .

قوله : ﴿ لِلَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ .

في هذه اللام الوجهان المشهوران :

أنها للتبليغ أمران يبلغهم معنى هذه الجملة المحكية بالقول ، وسواء أوردتها بهذا اللفظ أم بلفظ آخر مؤيد لمعناها .

والثاني : أنها للتعليل ، وبه قال الزمخشري ، ومنع أن تكون للتبليغ ، فقال : « أي : قل لأجلهم هذا القول : إِنْ يَنْتَهُوا ، ولو كان بمعنى : خاطبهم به ، لقليل : إِنْ تَنْتَهُوا يغفر لكم ، وهي قراءة ابن مسعود . ونحوه : ﴿ وَقَالَ الَّذِينَ

(٣) البيت لـ « مالك بن الربيع » وهو من شواهد البحر

(٤٩٤/٤) .

(٤) سورة الطور ، آية (٤٤) .

(١) البيت من شواهد المقتضب (٢٩٢/٤) ، المنصف

(٤٠/٣) ، مجالس ثعلب (٨٨/١) ، اللسان « بكا » .

(٢) انظر آية رقم (١٧٩) .

كَفَرُوا لِلَّذِينَ آمَنُوا : لو كَانَ خَيْرًا مَا سَبَقُونَا إِلَيْهِ ﴿ خَاطَبُوا بِهِ غَيْرَهُمْ ، لِيَسْمَعُوهُ ﴾ . وقرئ « يَغْفِرُ » مبنياً للفاعل ، و « هو » ضمير يعود على الله تعالى .

قوله : ﴿ وَيَكُونُ ﴾ .

العامية على نصبه ، نسقاً على المنصوب قبله . وقرأه الأعمش مرفوعاً على الاستثناف . وقرأ الحسن ويعقوب وسليمان بن سلام « بما تَعْمَلُونَ » بناء الخطاب ، والباقون بياء الغيبة .

قوله : ﴿ أَنْ اللَّهُ مَوْلَاكُمْ نِعَمَ الْمَوْلَى ﴾ .

يجوز في « مَوْلَاكُمْ » وجهان ، أظهرهما : أن « مَوْلَاكُمْ » هو الخبر ، و « نِعَمَ الْمَوْلَى » جملة مستقلة سيقت بالمدح . والثاني : أن يكون بدلاً من « الله » ، والجملة المدحية خبر لـ « أَنْ » ، والمخصوص بالمدح محذوف ، أي : نِعَمَ الْمَوْلَى اللَّهُ ، أَوْ رَبُّكُمْ .

﴿ وَأَعْلَمُوا أَنَّمَا غَنِمْتُمْ مِنْ شَيْءٍ فَإِنَّ لِلَّهِ خُمُسَهُ وَلِلرَّسُولِ وَلِذِي الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسْكِينِ وَأَبْنِ السَّبِيلِ إِنْ كُنْتُمْ آمَنْتُمْ بِاللَّهِ وَمَا أُنزَلْنَا عَلَىٰ عَبْدِنَا يَوْمَ الْفُرْقَانِ يَوْمَ التَّفَاقُحِ وَاللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿٤١﴾ ﴾

قوله تعالى : ﴿ وَأَعْلَمُوا أَنَّمَا غَنِمْتُمْ ﴾ .

الظاهر أن « ما » موصولة بمعنى الذي ، وكان من حقها أن تكتب منفصلة من « أَنْ » ، كما تكتب ﴿ إِنْ مَا تُوَعَّدُونَ لَا تِ ﴾ (١) منفصلة . ولكن كذا رسمت . و « غَنِمْتُمْ » صلتها ، وعائدها محذوف ، لاستكمال الشروط ، أي : غنمتموه . وقوله : ﴿ فَإِنَّ لِلَّهِ ﴾ الفاء مزيدة في الخبر ، لأن المبتدأ ضمن معنى الشرط ، ولا يضر دخول الناسخ عليه ، لأنه لم يغير معناه ، وهذا قوله تعالى : ﴿ إِنَّ الَّذِينَ ﴾ ثم قالوا : « فَلَهُمْ ﴾ . والأخفش مع تجويزه زيادة الفاء في خبر المبتدأ مطلقاً ، يمنع زيادتها في الموصول المشبه بالشرط إذ دَخَلَتْ عليه « إِنْ » المكسورة . وآية البروج حجة عليه . وإذا تقرر هذا فـ « أَنْ » وما عملت فيه في محل رفع على الابتداء ، والخبر محذوف ، تقديره : فواجب أن لله خُمُسُهُ ، والجملة من هذا المبتدأ والخبر خبر لـ « أَنْ » . وظاهر كلام الشيخ (٢) أنه جعل الفاء داخلة على « أَنْ لِلَّهِ خُمُسُهُ » من غير تقدير أن يكون مبتدأ ، وخبرها محذوف ، بل جعلها بنفسها خبراً . وليس مراده ذلك ، إذ لا تدخل هذه الفاء على مفرد ، بل على جملة . والذي يُقَوِّي إرادته ما ذكرته أنه حكى قول الزمخشري ، أعني : كونه قَدَّرَ أَنْ « أَنْ » وما في حيزها مبتدأ محذوف الخبر ، فجعله قولاً زائداً على ما قدمه . ويجوز في « ما » أن تكون شرطية ، وعاملها « غَنِمْتُمْ » بعدها ، واسم « أَنْ » حينئذ ضمير الأمر والشأن ، وهو مذهب الفراء ، إلا أن هذا لا يجوز عند البصريين إلا ضرورة ، بشرط ألا يليها ، وفعل ، كقوله :

٢٤٣٥ - إِنْ مَنْ يَدْخُلُ الْكَنِيسَةَ يَوْمًا يَلْتَقِ فِيهَا جَاذِرًا وَظَبَاءً (٣)

(١) سورة الأنعام ، آية (١٣٤) .

شرح المفصل لابن يعيش (٣/١١٥) ، الهمع (١/١٣٦) ،

(٢) انظر البحر المحيط (٤/٤٩٨) .

الدرر (١/١١٥) ، الخزانة (١/٤٥٧) .

(٣) البيت للأخطل انظر العمدة (٢/٢٧٣) ، المغني (١/٣٧) ،

وقول الآخر :

٢٤٣٦ - إِنَّ مَنْ لَامَ فِي بَنِي بِنْتِ حَسَا نَ أَلْمَهُ وَأَعَصِهِ فِي الْخُطُوبِ<sup>(١)</sup>

وقيل : الفاء زائدة ، و « أَنْ » الثانية بدل من الأولى . وقال مكِّي : « وقد قيل : إِنَّ الثانية مؤكدة للأولى . وهذا لا يجوز ، لأن « أَنْ » الأولى تبقى بغير خبر ، ولأن الفاء تحول بين المؤكِّد والمؤكِّد ، وزيادتها لا تحسن في مثل هذا . » وقيل : « ما » مصدرية ، والمصدر بمعنى المفعول ، أي : أَنْ مغنومكم المفعول به ، أي : واعلموا أَنْ غنمكم ، أي مغنومكم . قوله : ﴿ مِنْ شَيْءٍ ﴾ في محل نصب على الحال من عائد الموصول المقدر ، والمعنى ما غنمتموه كائناً من شيء ، أي : قليلاً أو كثيراً . وحكى ابن عطية عن الجعفي عن أبي بكر عن عاصم ، وحكى غيره عن الجعفي عن هارون عن أبي عمرو « فَإِنَّ لِلَّهِ » بكسر الهمزة ، ويؤيد هذه القراءة قراءة النخعي « فَلِلَّهِ حُمْسُهُ » ، فإنها استئناف . وخرجها أبو البقاء على أنها وما في حيزها في محل رفع ، خبراً لـ « أَنْ الأول » . وقرأ الحسن وعبد الوارث عن أبي عمرو « حُمْسُهُ » بسكون الميم ، وهو تخفيف حسن . وقرأ الجعفي « حُمْسُهُ » بكسر الخاء . قالوا : « وتخریجها على أنه أتبع الخاء لحركة ما قبلها ، وهي هاء الجلالة ، من كلمة أخرى مستقلة ، قالوا : « وهي كقراءة من قرأ « وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الْجُبُكِ » بكسر الحاء ، إتباعاً لكسرة التاء من « ذات » ، ولم يعتدوا بالساكن ، وهو لام التعريف ، لأنه حاجز غير حصين » . ليت شعري ، وكيف يقرأ الجعفي ، والحالة هذه ؟ فإنه إن قرأ كذلك مع ضم الميم فيكون في غاية الثقل ، لخروجه من كسر إلى ضم ، وإن قرأ بسكونها - وهو الظاهر - فإنه نقلها قراءة عن أبي عمرو ، أو عن عاصم ، ولكن الذي قرأ « ذَاتِ الْجُبُكِ » يبقي ضمة الباء ، فيؤدي إلى « فَعَلَ » بكسر الفاء وضم العين ، وهو بناء مرفوض . وإنما قلت : إنه يقرأ كذلك ، لأنه لو قرأ بكسر التاء لما احتاجوا إلى تأويل قراءته على الإبتاع ، لأن في « الْجُبُكِ » لغتين : ضم الحاء والباء ، أو كسرهما ، حتى زعم بعضهم أن قراءة الخروج من كسر إلى ضم من الداخل . والغنيمة : أصلها من الغنم ، وهو الفوز ، وأصل ذلك من الغنم ، هذا الحيوان المعروف ، فإنَّ الظَّفَرِ به سُمِّيَ غَنَمًا ، ثم اتسع في ذلك ، فُسِّمِي كُلُّ شَيْءٍ مَظْفُورٍ بِهِ غَنَمًا ، وَمَغْنَمًا ، وَغَنِيمَةً . قال عَلَقَمَةُ بن عبدة :

٢٤٣٧ - وَمُطْعَمُ الْغَنَمِ يَوْمَ الْغَنَمِ مُطْعَمُهُ أُنِّي تَوَجَّهَ وَالْمَحْرُومُ مَحْرُومُهُ<sup>(٢)</sup>

وقال آخر :

٢٤٣٨ - لَقَدْ طَوَّقْتُ فِي الْأَفَاقِ حَتَّى رَضِيتُ مِنَ الْغَنِيمَةِ بِالْإِيَابِ<sup>(٣)</sup>

قوله : « إِنَّ كُنْتُمْ » شرط ، جوابه مقدر عند الجمهور ، لا يتقدم ، أي : إن كنتم أمتتم فاعلموا أن حكم الخمس ما تقدم ، أو : فاقبلوا ما أمرتكم به .

(١) البيت للأعشى انظر ديوانه (٢٠) ، وروايته هكذا :

مَنْ يَلْمِنِي عَلَى بَنِي إِبْنَةِ حَسَا  
ن ، الْمَهُ ، وَأَعَصِهِ فِي الْخُطُوبِ  
وهو من شواهد الكتاب (٧٢/٣) ، ابن الشجري  
(٢٩٥/١) ، الخزانة (٤٢٠/٥) ، شرح المفصل  
لابن يعيش (١١٥/٣) ، المغني (٦٠٥/٢) ، الإنصاف

(١٨٠/١١)

(٢) البيت في ديوانه (٢٤) ، شرح المفضليات (١٣٤٠/٣) ،  
القرطبي (١/٨) ، التهذيب « أنى » (٥٥٢/١٥) .  
(٣) البيت لامرئ القيس انظر ديوانه (٩٩) ، الكامل  
(١٤٣/٢) ، العمدة (١٠٣/١) ، مجاز القرآن  
(٢٢٤/٢) ، البحر المحيط (٤٩٧/٤) .

قوله : « وما أَنْزَلْنَا » « ما » عطف على الجلالة ، فهي مجرورة المحل ، وعائدها محذوف . وزعم بعضهم أن جواب الشرط متقدم عليه ، وهو قوله : « فَنِعْمَ الْمَوْلَى » . وهذا لا يجوز على قواعد البصريين . قوله : ﴿ يَوْمَ الْفُرْقَانِ ﴾ يجوز فيه ثلاثة أوجه :

أحدها : أن يكون منصوباً بـ « أَنْزَلْنَا » ، أي : أنزلناه في يوم بدر ، الذي فرق فيه بين الحقِّ والباطل .

الثاني : أن ينتصب بقوله : « آمَنتم » ، أي : أن كنتم آمنتم في يوم الفرقان ، ذكره أبو البقاء .

والثالث : أنه يجوز أن يكون منصوباً بـ « غَنِمْتُمْ » . قال الزجاج : أي : ما غَنِمْتُمْ في يوم الفرقان فحكمه كذا وكذا . قال ابن عطية : « وهذا تأويل حَسَنٌ في المعنى ، ويعترضه أن فيه الفِصْلَ بين الظرف وما يعمل فيه بهذه الجملة الكثيرة الألفاظ » . قُلْتُ : وهو ممنوع أيضاً من جهة أخرى أخص من هذه ، وذلك أن « ما » إما شرطية ، كما هو رأي الفراء ، وإما موصولة ، فعلى الأول يؤدي إلى الفصل « بين فعل الشرط ومعموله بجملة الجزاء ومتعلقاتها . وعلى الثاني يؤدي إلى الفصل « بين فعل الصلة ومعموله بخبر » « أَنْ » . قوله : ﴿ يَوْمَ التَّقَى الْجَمْعَانِ ﴾ فيه وجهان ، أحدهما : أنه بدل من الظرف قبله . والثاني : أنه منصوب بـ « الْفُرْقَانِ » ، لأنه مصدر ، فكأنه قيل : يوم فرق فيه في يوم التقى الجمعان ، أي : الفرق في يوم التقاء الجمعين . وقرأ زيد بن علي « على عبُدنا » ، وهذا كما قد قرئ « وَعُبِدَ الطَّاعُونَ » . والمراد بالعبُد في هذه القراءة هنا : رسول الله - ﷺ - ، ومن معه من المؤمنين .

إِذْ أَنْتُمْ بِالْعُدْوَةِ الدُّنْيَا وَهُمْ بِالْعُدْوَةِ الْقُصْوَى وَالرَّكْبُ أَسْفَلَ مِنْكُمْ وَلَوْ تَوَاعَدْتُمْ لِاحْتِلَافَتُمْ فِي الْمِيعَادِ وَلَكِنْ لِيَقْضِيَ اللَّهُ أَمْرًا كَانَ مَفْعُولًا لِيَهْلِكَ مَنْ هَلَكَ عَنْ بَيِّنَةٍ وَيَحْيَىٰ مَنْ حَيَّ عَنْ بَيِّنَةٍ وَإِنَّ اللَّهَ لَسَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴿٤٢﴾

قوله : ﴿ إِذْ أَنْتُمْ ﴾

في هذا الظرف أربعة أوجه :

أحدها : أنه منصوب بـ « اذكروا » مقدراً ، وهو قول الزجاج .

الثاني : أنه بدل من « يَوْمَ الْفُرْقَانِ » أيضاً .

الثالث : أنه منصوب بـ « قَدِيرٌ » ، وهذا ليس بواضح ، إذ لا يتقيد اتصافه بالقدرة بظرف من الظروف .

الرابع : أنه منصوب بـ « الْفُرْقَانِ » ، أي : فرق بين الحق والباطل إذ أنتم بالعدوة « قوله : « بِالْعُدْوَةِ » متعلق بمحذوف ، لأنه خبر المبتدأ ، والباء بمعنى « في » ، كقولك : « زيد بمكة » . وقرأ ابن كثير وأبو عمرو « بِالْعُدْوَةِ » بكسر العين فيهما ، والباقون بالضم فيهما ، وهما لغتان في شطِّ الوادي وشفيره ووضْفَتِه ، سميت بذلك ، لأنها عدت ما في الوادي من ماء ونحوه أن يتجاوزها ، أي : منعته . قال الشاعر :

٢٤٣٩ - عَدَّتْنِي عَنْ زِيَارَتِهَا الْعَوَادِي وَحَالَتْ دُونَهَا حَرْبُ زُبُونِ

وقرأ الحسن وزيد بن علي وقتادة وعمرو بن عبيد بالفتح ، وهي كلها لغات بمعنى واحد ، هذا هو قول جمهور

اللغويين . على أن أبا عمرو بن العلاء أنكر الضم ووافقه الأخفش ، فقال : « لم يسمع من العرب إلا الكسر » . ونقل أبو عبيد اللغتين ، إلا أنه قال : « الضم أكثرهما » . وقال اليزيدي : « الكسر لغة الحجاز » . وأنشدوا قول أوس بن حجر :

٢٤٤٠ - وفارسٍ لَمْ يَحُلِّ الْقَوْمُ عُدْوَتَهُ      وَلَوْ سِرَاعاً ، وما هُمُوا بِأَقْبَالَ<sup>(١)</sup>

بالكسر ، والضم . وهذا هو الذي ينبغي أن يقال ، فلا وجه لإنكار الضم ، ولا الكسر ، لتواتر كل منهما ، ويحمل قول أبي عمرو على أنها لم تبلغه . ويحتمل أن يقال في قراءة من قرأ بفتح العين أن يكون مصدرأ سُمِّيَ به المكان . وقرئ شاذاً « بالعدوية » فقلب الواو ياء ، لانكسار ما تقدمها ، ولا يعتبر الفاصل ، لأنه ساكن ، فهو حاجز غير حصين ، وهذا كما قالوا : « هو ابن عمي دنيا » بكسر الدال ، وهو من الدنو ، وكذلك « قنية » ، و « صبية » ، وأصله السلامة ، كالذروة ، والصفوة ، والرَبوة . وقوله : ﴿ الدُّنْيَا ﴾ قد تقدم الكلام على هذه اللفظة مشبعاً . قوله : « القُصوى » تأنيث « الأقصى » . والأقصى : الأبعد ، والقُصْرُ : البعد . وللصرفين عبارتان ، أغلبهما أن « فُعلى » من ذوات الواو ، وإن كانت إسماً أبدلت لامها ياء ، ثم يمثلون بنحو : « الدنيا ، والعليا ، والقصيا » ، وهذه صفات ، لأنها من باب أفعال التفضيل ، وكان العذر لهم أن هذه وإن كانت في الأصل صفات ، إلا أنها جرت مجرى الجوامد . قالوا : وإن كانت « فُعلى » صفة أقرت لامها على حالها ، نحو : « الحُلوى » تأنيث « الأَحلى » ، ونصوا على أن « القُصوى » شاذة ، وإن كانت لغة الحجاز ، وأن « القُصيا » قياس ، وهي لغة تميم . ومن نص على شذوذ « القُصوى » يعقوب بن السكيت . وقال الزمخشري : « وأما « القُصوى » فكالفُؤد ، في مجيئه على الأصل ، وقد جاء « القُصيا » ، إلا أن استعمال « القُصوى » أكثر ، كما كثر استعمال « اسْتَصوب » مع مجيء « اسْتَصَاب » ، و « أَعْيَلت » مع « أَعَالت » انتهى . وقد قرأ زيد بن علي « بالعدوة القُصيا » فجاء بها على لغة تميم ، وهي القياس عند هؤلاء . والعبارة الثانية - وهي المغلوبة القليلة - : العكس ، أي : إن كانت إسماً أقرت ، نحو : « حُزوى » ، كقوله :

٢٤٤١ - أداراً بِحُزْوَى هِجَتِ لِلعَيْنِ عِبْرَةً      فمَاءُ الهَوَى يَرْفُضُ ، أَوْ يَتَرَفَّرَقُ

وعلى هذا ف « الحُلوى » شاذة ، لإقرار لامها مع كونها صفة ، وكذا « القُصوى » أيضاً عند هؤلاء ، لأنها صفة . وقد ترتب على هاتين العبارتين أن « قُصوى » على خلاف القياس فيهما ، وأن « قُصيا » هي القياس ، لأنها عند الأولين من قبيل الأسماء ، وهي يقبلونها ياء ، وعند الآخرين من قبيل الصفات ، وهم يقبلونها أيضاً ياء . وإنما يظهر الفرق في « الحُلوى » و « حُزوى » ف « الحُلوى » عند الأولين تصحيحها قياساً ، لكونها صفة ، وشاذة عند الآخرين ، لأن الصفة عندهم تقلب واوها ياء . و « الحُزوى » عكسها ، فإن الأولين يقبلون في الأسماء ، دون الصفات ، والآخرين عكسهم . وهذا موضع حسن ، يختلط على كثير من الناس ، فلذلك نَقَحْتُهُ ونعني بالشذوذ : شذوذ القياس ، لا شذوذ الاستعمال ، ألا ترى أن استعمال المتواتر « بالقُصوى » . قوله : ﴿ وَالرُّكْبُ اسْفَلٌ مِنْكُمْ ﴾ الأحسن في هذه الواو ، والواو التي قبلها الداخلة على « هُم » : أن تكون عاطفة ما بعدها على « أنتم » ، لأنها مبدأ تقسيم أحوالهم ، وأحوال عدوهم . ويجوز أن يكونا واوَيَ حال . و « اسْفَلٌ » منصوب على الظرف النائب عن الخبر ، وهو في الحقيقة صفة

(١) البيت في ديوانه (١٠٤) وروايته فيه :

والبيت في تفسير الطبري (١٣/٥٦٥) ، البحر المحیط

(٤/٤٩٩)

وفارس لا يحل الحي .....

لظرف مكان محذوف ، أي : والركب مكاناً أسفل من مكانكم . وقرأ زيد بن علي « أسفل » بالرفع ، وذلك على سبيل الاتساع ، جعل الظرف نفس الركب مبالغة واتساعاً . وقال مكّي : « وأجاز الفراء » ، والأخفش ، والكسائي « أسفل » بالرفع ، على تقدير محذوف ، أي : موضع الركب « أسفل » . والتخريج الأول أبلغ في المعنى . و « الركب » : اسم جمع لـ « راكب » ، لا جمع تكسير له ، خلافاً للأخفش ، لقوله :

٢٤٤٢ - بَنَيْتُهُ مِنْ عُضْبَةٍ مِنْ مَالِيَا أَحْشَى رُكَيْباً وَرُجَيْلاً عَادِيَا<sup>(١)</sup>

فصغره على لفظه ، ولو كان جمعاً لما صغر على لفظه . قوله : ﴿ وَلَكِنْ لِيَقْضِيَ ﴾ متعلق بمحذوف ، أي : ولكن تلاقيتم ، لِيَقْضِيَ . وقدر الزمخشري ذلك المحذوف ، فقال : « أي : لِيَقْضِيَ اللَّهُ أمراً كان واجباً أن يُفْعَلَ ، وهو نصر أوليائه ، وقهر أعدائه دَبَّرَ ذلك » . و « كَانَ » يحتمل أن تكون على بابها من الدلالة على اقتران مضمون الجملة بالزمان الماضي ، وأن تكون بمعنى « صار » ، فتدل على التحول ، أي : صار مفعولاً بعد أن لم يكن كذلك . قوله : ﴿ لِيَهْلِكَ ﴾ فيه أوجه :

أحدها : أنه بدل من قوله : « لِيَقْضِيَ » بإعادة العامل ، فيتعلق بما تعلق به الأول .

الثاني : أنه متعلق بقوله : « مَفْعُولاً » ، أي : فعل هذا الأمر ، لَكَيْتَ وَكَيْتَ .

الثالث : أنه متعلق بما تعلق به « لِيَقْضِيَ » على سبيل العطف عليه بحرف عطف محذوف ، تقديره : وليَهْلِكَ ، فحذف العاطف ، وهو قليل جداً ، وقد قَدِّمْتُ التنبيه عليه .

الرابع : أنه متعلق بـ « يقضي » ، ذكره أبو البقاء . وقرأ الأعمش وعصمة عن أبي بكر عن عاصم « لِيَهْلِكَ » بفتح اللام . وقياس ما مضى « هَلِكٌ » بالكسر ، والمشهور إنما هو الفتح ، قال تعالى : ﴿ إِنَّ أَمْرًا هَلَكٌ ﴾ ، ﴿ حَتَّى إِذَا هَلَكَ ﴾ . قوله : ﴿ مَنْ حَيٌّ ﴾ قرأ نافع وأبو بكر عن عاصم ، والبرقي عن ابن كثير بالإظهار ، والباقون بالإدغام . « الإظهار والإدغام » في هذا النوع لغتان مشهورتان ، وهو كل ما آخره ياءان من الماضي أولاهما مكسورة ، نحو : « حَيٌّ وَعَيٌّ » . ومن الإدغام قول الْمُتَلَمَّسِ :

٢٤٤٣ - فَهَذَا أَوَانُ الْعِرْضِ حَيٌّ دُبَابُهُ .....

قوال آخر :

٢٤٤٤ - عَيُّوا بِأَمْرِهِمْ كَمَا عَيَّتْ بَبِيضَتِهَا الْحَمَامَةُ<sup>(٢)</sup>

فأدغم « عيوا » ، وَيُنْشَدُ : عَيَّتْ وَعَيَّتْ بالإظهار والإدغام . فَمَنْ أظهر فلأنه الأصل ، ولأن الإدغام يؤدي إلى تضعيف حرف العلة وهو ثقيل في ذاته ، ولأن الياء الأولى يتعين فيها الإظهار في بعض الصور ، وذلك في مضارع هذا

(١) البيت لـ أحيحة بن الجلاح انظر شرح المفصل لابن يعيش الحماسة (٦٦٢/٢) ، اللسان (لمس) الخزانة (١٨٥/٤) ، البحر (٥٠١/٤) .

(٢) البيت لعبيد بن الأبرص انظر ديوانه (٧٨) الكتاب (٣٩٦/٤) ، المقتضب (٣١٨/١) ، المرب (١٥٣/٢) ، ابن يعيش (١١٥/١٠) ، اللسان (حيا) .

(١) البيت لـ أحيحة بن الجلاح انظر شرح المفصل لابن يعيش (٧٧/٥) ، المنصف (١٠١/٢) ، المقرب (١٢٧/٢) ، الخزانة (٣٥٩/٣) .

(٢) صدر بيت وعجزه : زبابيره والأزرق المتلمس

الفعل لانقلاب الثانية ألفاً في يحيًا ويَعْيَا ، فحُمِلَ الماضي عليه طَرْدًا للباب ، ولأن الحركة في الثاني عارضة لزوالها في نحو : حَيَّيت وبابه ، ولأن الحركتين مختلفتان ، واختلاف الحركتين كاختلاف الحرفين قالوا : ولذلك قالوا : لَحِثَتْ عينه ووضِبَ المكان وألِلَ السَّقاء وَمَشِثَتْ الدابة . قال سيويه : « أخبرنا بهذه اللغة يونس » يعني بلغة الإظهار . قال : « وسمعت بعض العرب يقول : أَحْيِيَاءٌ وَأَحْيِيَّةٌ فَيُظْهِرُ » وإذا لم يُدْغَمْ مع لزوم الحركة فمع عروضها أولى . ومن أدغم فلاستتقال ظهور الكسرة في حرف يُجانسه ؛ ولأن حركة الثانية لازمة لأنها حركة بناء ، ولا يُضَرُّ زوالها في نحو حَيَّيتُ ، كما لا يضرُّ ذلك فيما يجب إدغامه من الصحيح نحو : حَلَلْتُ وظَلَلْتُ ؛ وهذا كله فيما كانت حركته حركة بناء ، ولذلك قُيِّدَ به بالماضي ، أما إذا كانت حركة إعراب فالإظهار فقط ، نحو : « لَنْ يُحْيِيَّيَ وَلَنْ يُعْيِيَّيَ » . قوله : « عَنْ بَيْتِهِ » متعلق بـ « يَهْلِكُ » و« يَحْيَا » . والهلاك والحياة عبارة عن الإيمان والكفر ، والمعنى : ليصدر كفر عن وضوح وبيان ، لا عن مخالفة شبهة ، وليصدر إسلام من أسلم عن وضوح ، لا عن مخالفة شبهة .

إِذْ يُرِيكَهُمُ اللَّهُ فِي مَنَامِكَ قَلِيلًا ۗ وَلَوْ أَرَدْنَاكُمْ كَثِيرًا لَفَسَلْتُمْ وَلَنَنْزَعْنَكُمْ فِي الْأَمْرِ وَلَٰكِنَّ اللَّهَ سَلَّمَ ۗ إِنَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ ﴿٤٣﴾ وَإِذْ يُرِيكُمُوهُمْ إِذِ التَّيَمُّمِ فِي آعْيُنِكُمْ قَلِيلًا وَيُقَلِّلُكُمْ فِي آعْيُنِهِمْ لِيَقْضَى اللَّهُ أَمْرًا كَانَ مَفْعُولًا ۗ وَإِلَى اللَّهِ تُرْجَعُ الْأُمُورُ ﴿٤٤﴾ يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا لَقِيتُمْ فِئَةً فَاثْبُتُوا وَاذْكُرُوا اللَّهَ كَثِيرًا لَّعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ﴿٤٥﴾ وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَلَا تَنزَعُوا فَفَاشِلُوا وَتَذْهَبَ رِيحُكُمْ ۗ وَأَصْبِرُوا ۗ إِنَّ اللَّهَ مَعَ الصَّابِرِينَ ﴿٤٦﴾ وَلَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ خَرَجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ بَطْرًا وَرِثَاءَ النَّاسِ وَيَصُدُّونَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ وَاللَّهُ يَمَّا يَعْمَلُونَ مُحِيطٌ ﴿٤٧﴾ وَإِذْ زَيْنَ لَهُمُ الشَّيْطَانُ أَعْمَلَهُمْ وَقَالَ لَا غَالِبَ لَكُمْ الْيَوْمَ مِنَ النَّاسِ وَإِنِّي جَارٌ لَّكُمْ ۗ فَلَمَّا تَرَأَتِ الْفِئَتَانِ نَكَصَ عَلَى عَقَبَيْهِ وَقَالَ إِنِّي بَرِيءٌ مِّنْكُمْ إِنِّي أَرَىٰ مَا لَا تَرَوْنَ إِنِّي أَخَافُ اللَّهَ وَاللَّهُ شَدِيدُ الْعِقَابِ ﴿٤٨﴾

قوله : ﴿ إِذْ يُرِيكَهُمُ اللَّهُ ﴾ .

الناصب لـ « إذ » يجوز أن يكون مضمراً ، أي : اذكر ، ويجوز أن يكون « عليهم » ، وفيه بعد ، من حيث تقييد هذه الصفة بهذا الوقت . ويجوز أن تكون « إذ » هذه بدلاً من « إذ » قبلها . والإراءة - هنا - : حُلْمِيَّةٌ ، واختلف فيها النحاة : هل تعدى في الأصل الواحد ، كالبصريَّة ، أو لاثنين ، كالظنية ؟ فالجمهور على الأول . فإذا دخلت همزة النقل أكسبتها ثانياً ، أو ثالثاً على حسب القولين ، فعلى الأول تكون الكاف مفعولاً أول ، و« هم » مفعول ثانٍ ، و« قليلاً » حال . وعلى الثاني يكون : « قليلاً » نصباً على المفعول الثالث ، وهذا يبطل بجواز حذف الثالث في هذا الباب اقتصاراً - أي : من غير دليل - تقول : أراني الله زيداً في منامي ، ورأيت في النوم ، ولو كانت تعدى لثلاثة لما حذف اقتصاراً ، لأنه خبر في الأصل .

قوله : ﴿ وَإِذْ يُرِيكُمُوهُمْ ﴾ .

الإراءة - هنا - بصريَّة . والإتيان هنا بصلة ميم الجمع واجب ، لاتصالها بضمير . ولا يجوز التسكين ، ولا الضم

من غير « واو » . وقد جوز يونس ذلك ، فيقول : أنتم ضَرَبْتُمُ بتسكين الميم وضمها ، وقد يتقوى بما روي عن عثمان - رضي الله عنه - « أَرَاهُمُنِي الْبَاطِلُ شَيْطَانًا » . وفي هذا الكلام شدوذ من وجه آخر ، وهو تقديم الضمير غير الأخص على الأخص مع الاتصال .

قوله : ﴿ فَتَفْشَلُوا ﴾ .

يحتمل وجهين :

أحدهما : أنه نصب على جواب النهي .

والثاني : الجزم ، عطفاً على فعل النهي قبله ، وقد تقدم تحقيقهما في « وَتَخُونُوا » قبل ذلك . ويدل على الثاني قراءة عيسى بن عمر « وَيَذْهَبُ » بياء الغيبة وجزمه . ونقل أبو البقاء قراءة الجزم ولم يقيد بها بياء الغيبة . وقرأ أبو حيوة وأبان وعصمة « وَيَذْهَبُ » بياء الغيبة ونصبه . وقرأ الحسن « فَتَفْشَلُوا » بكسر الشين . قال أبو حاتم : « هذا غير معروف . إنها لغة ثابتة » .

قوله : ﴿ بَطْرًا وَرِئَاءَ ﴾ .

منصوبان على المفعول له ، ويجوز أن يكونا مصدرين في موضع نصب على الحال ، من فاعل « خَرَجُوا » ، أي : خرجوا بطرين ومرائين . ورِئَاءَ : مصدر مضاف لمفعوله .

قوله : « وَيَصُدُّونَ » يجوز أن يكون مستأنفاً ، وأن يكون عطفاً على « بَطْرًا وَرِئَاءَ » ، لأنه مؤول بحال ، أي : بطرين ومرائين وصادين الناس . وحذف المفعول للدلالة عليه ، أو تناساه .

قوله : ﴿ وَإِذْ زَيْنَ ﴾ .

أي : اذكر وقت تزيينه . « وَقَالَ » يجوز أن يكون عطفاً على « زَيْنَ » ، ويجوز أن تكون الواو للحال ، و « قد » مضمرة بعد الواو ، عند من يشترط ذلك .

قوله : ﴿ لَا غَالِبَ لَكُمْ ﴾ : « لكم » خير « لا » ، فتعلق بمحذوف ، و « الْيَوْمَ » منصوب بما تعلق به الخبر ، ولا يجوز أن يكون « لكم » ، أو الظرف متعلقاً بـ « غالب » ، لأنه يكون مطولاً ، ومتى كان مطولاً أعرب نصباً .

قوله : ﴿ مِنْ النَّاسِ ﴾ بيان لجنس الغالب . وقيل : هو حال من الضمير في « لكم » ، لتضمنه معنى الاستقرار . ومنع أبو البقاء أن يكون « مِنْ النَّاسِ » حالاً من الضمير في « غالب » ، قال : « لأن اسم « لا » إذا عمل فيما بعده أعرب » . والأمر كذلك .

قوله : « وَإِنِّي جَارٌ لَكُمْ » يجوز في هذه الجملة أن تكون معطوفة على قوله : « لَا غَالِبَ لَكُمْ » ، فيكون قد عطف جملة مثبتة على أخرى منفية ، ويجوز أن تكون الواو للحال . وألف « جار » من واو ، لقولهم : « تجاوزوا » ، وقد تقدم تحقيقه . و « لكم » متعلق بمحذوف ، لأنه صفة لـ « جار » ، ويجوز أن يتعلق بـ « جار » ، لما فيه من معنى الفعل ، والريح في قوله : « رِيحُكُمْ » كناية عن الدولة والغلبة . قال :

٢٤٤٥ - إِذَا هَبَّتْ رِيَاْحُكَ فَآغْتَنِمَهَا فَإِنَّ لِكُلِّ عَاصِفَةٍ سُكُونًا<sup>(١)</sup>

(١) البيت من شواهد البحر (٤/٥٢٣) ، القرطبي (٢٤/٨) .

ورواه أبو عبيد : « رُكُودًا » . وقال آخر :

٢٤٤٦ - أُنْظُرَانِ قَلِيلًا رَيْثَ غَفَلَتِهِمْ أَمْ تَعْدُونَ ، فَإِنَّ الرِّيحَ لِلْعَادِي (١)

وقال آخر :

٢٤٤٧ - قَدْ عَوَّدْتَهُمْ صِبَاهُمْ أَنْ يَكُونَ لَهُمْ رِيحُ الْقِتَالِ وَأَسْلَابُ الَّذِينَ لَقُوا (٢)

وقيل : الريح : « الهيبة » . وهو قريب من الأول ، كقوله :

٢٤٤٨ - كَمَا حَمَيْنَاكَ يَوْمَ النِّعْفِ مِنْ شَطَطِ وَالْفُضْلَ لِلْقَوْمِ مِنْ رِيحٍ ، وَمِنْ عَدَدِ (٣)

قوله : « نَكَصَ » جواب « ل » والنكوص : قال النضر بن شميل : « الرجوع فقهري هارباً » . وقال بعضهم (٤) :

« هذا أصله ، إلا أنه قد اتسع فيه ، حتى استعمل في كل رجوع ، وإن لم يكن فقهري » . قال الشاعر :

٢٤٤٩ - هُمْ يَضْرِبُونَ حَيْبِكَ الْبَيْضِ إِذْ لَحِقُوا لَا يَنْكُصُونَ إِذَا مَا اسْتَلْحِمُوا وَحَمُوا (٥)

« وقال مؤرِّج : « والنكوص : الرجوع بلغة سليم » . وقال الشاعر :

٢٤٥٠ - لَيْسَ النُّكُوصُ عَلَى الْأَعْقَابِ مَكْرُمَةً إِنَّ الْمَكَارِمَ إِقْدَامٌ عَلَى الْأَسَلِ (٦)

فهذا إنما يريد به مطلق الرجوع ، لأنه كناية عن الفرار ، وفيه نظر ، لأن غالب الفرار في القتال إنما هو كما ذكر :

رجوع الفهري ، كخوف الفار . و « على عقيبه » حال ، إما مؤكدة ، عند من يخصه بالفهري ، أو مؤسَّسة ، عند من يستعمله في مطلق الرجوع .

إِذْ يَكْفُلُ الْمُنَافِقُونَ وَالَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ غَرَّ هَوَاهُ دِينُهُمْ وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَإِنَّ اللَّهَ

عَزِيزٌ حَكِيمٌ ٤٩ وَلَوْ تَرَى إِذْ يَتَوَفَّى الَّذِينَ كَفَرُوا الْمَلَائِكَةُ يَضْرِبُونَ وُجُوهَهُمْ وَأَدْبَرَاهُمْ

وَذُوقُوا عَذَابَ الْحَرِيقِ ٥٠ ذَلِكَ بِمَا قَدَّمْتُمْ أَيْدِيكُمْ وَأَنَّ اللَّهَ لَيْسَ بِظَلَمٍ لِّلْعَبِيدِ ٥١ كَذَابِ ءَالِ

فِرْعَوْنَ ٥٢ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ كَفَرُوا بِآيَاتِ اللَّهِ فَأَخَذَهُمُ اللَّهُ بِذُنُوبِهِمْ إِنَّ اللَّهَ قَوِيٌّ شَدِيدُ الْعِقَابِ ٥٣

ذَلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ لَمْ يَكُ مُغْتِرًا نِعْمَةً أَنْعَمَهَا عَلَى قَوْمٍ حَتَّى يُعْزِرُوا مَا بِنَفْسِهِمْ ٥٤ وَأَنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ٥٥

كَذَابِ ءَالِ فِرْعَوْنَ ٥٦ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ كَذَبُوا بِآيَاتِ رَبِّهِمْ فَأَهْلَكْنَاهُمْ بِذُنُوبِهِمْ وَأَغْرَقْنَا ءَالَ

(١) البيت لتأبط شراً وقيل لغيره : انظر البحر المحيط

(٤/٥٠٣) ، اللسان (روح) .

(٢) البيت من شواهد البحر (٤/٥٠٤) .

(٣) البيت لعبيد بن الأبرص الطبري (١٣/٥٧٥) ، البحر

المحيط (٤/٥٠٤) .

(٤) انظر البحر المحيط (٤/٤٩٦) .

(٥) البيت لزهير انظر ديوانه (١٥٩) ، الطبري (١٤/١١) ،

البحر المحيط (٤٩٦) ، اللسان « حيك » .

(٦) البيت لتأبط شراً انظر البحر المحيط (٤/٤٩٦) ، القرطبي

(٨/٢٧) .

فِرْعَوْنَ وَكُلُّ كَانُوا ظَالِمِينَ ﴿٤٩﴾ إِنَّ شَرَّ الدَّوَابِّ عِنْدَ اللَّهِ الَّذِينَ كَفَرُوا فَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿٥٠﴾ الَّذِينَ  
عَاهَدتَّ مِنْهُمْ ثُمَّ يَنْقُضُونَ عَهْدَهُمْ فِي كُلِّ مَرَّةٍ وَهُمْ لَا يَنْقُونَ ﴿٥١﴾  
قوله : ﴿ إِذْ يَقُولُ ﴾ .

العامل في « إِذْ » إما « زَيْن » ، وإما « نَكْص » ، وإما « شَدِيدِ الْعِقَابِ » ، وإما « اذكروا » . و « غَرَّ هَوْلًا دِينَهُمْ »  
منصوب المحل بالقول .

قوله : ﴿ يَتَوَفَّى الَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ .

قرأ ابن عامر والأعرج « تَتَوَفَّى » بقاء التانيث ، في « يَتَوَفَّى » ، لتأنيث الجماعة . والباقون بقاء الغيبة . وفيها  
تخريجان :

أظهرهما - لموافقة قراءة من تقدم - : أن الفاعل هم « الملائكة » ، وإنما ذكّر ، للفصل ، ولأن التانيث مجازي .  
والثاني : أن الفاعل ضمير الله تعالى ، لتقدم ذكره . و « الملائكة » مبتدأ ، و « يضربون » خبره ، وفي هذه  
الجملة حينئذٍ وجهان :

أحدهما : أنها حال من المفعول .

والثاني : أنها استثنائية ، جواباً لسؤال مقدر ، وعلى هذا فيوقف على « الَّذِينَ كَفَرُوا » ، بخلاف الوجهين قبله .  
وضعف ابن عطية وجه الحال ، بعدم الواو . وليس بضعيف ، لكثرة مجيء الجملة الحالية مشتملة على ضمير ذي  
الحال خالية من « واو » نظماً ونثراً . وعلى كون « الملائكة » فاعلاً ، يكون « يضربون » جملة حالية ، سواء قرئ  
بالتأنيث أم بالتذكير . وجواب « لو » محذوف للدلالة عليه ، أي : لرأيت أمراً عظيماً .

قوله : « وَذُوقُوا » هذا منصوب بإضمار قول الملائكة ، أي : يضربونهم ، ويقولون لهم : ذُوقُوا . وقيل : الواو  
في « يَضْرِبُونَ » للمؤمنين ، أي : يضربونهم حال القتال ، وحال توفي أرواحهم الملائكة .

قوله : ﴿ وَأَنَّ اللَّهَ ﴾ .

عطف على « ما » المجرورة بالباء ، أي : ذلك بسبب تقدمه أيديكم ، وبسبب أن الله ليس بظلام للعبيد .

وقوله : ﴿ كَذَابِ آلِ فِرْعَوْنَ ﴾ .

قد تقدم نظيره في آل عمران .

قوله : ﴿ ذَلِكَ بَأْسٌ ﴾ .

مبتدأ وخبر أيضاً ، كنظيره أي : ذلك العذاب ، أو الانتقام بسبب أن الله . وقوله : « وَأَنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ » الجمهور  
على فتح « أَنْ » نسقاً على « أَنْ » قبلها ، أي : وبسبب أن الله سميع عليم ، ويقرأ بكسرهما على الاستئناف .

قوله : ﴿ كَذَابِ ﴾ .

قال قوم : هو تكرير للأول . وقال قوم : كرر لغير تأكيد ، بل لوجوه ، منها : أن الأول ذأَّب في أن هلكوا لما كفروا ، وهذا ذأَّب في أن لم يغير الله نعمتهم ، حتى غيروها هم . قاله ابن عطية . ومنها : أن الثاني جار مجرى التفصيل للأول ، فإن الأول متضمن لذكر إحقاقهم ، والثاني متضمن لذكر إغراقهم ، وفي الأولى ما ينزل بهم حال الموت من العقوبة ، وفي الثانية ما يحل بهم من العذاب في الآخرة وجاء في الأول : « بآياتِ الله » إشارة إلى إنكار ذكر دلائل الإلهية . وفي الثاني : « بآياتِ ربِّهم » ، إشارة إلى إنكار نعم من ربِّهم ، وأحسن إليهم . وقال الكرمانى : « يحتمل أن يكون الضمير في « كفروا » في الآية الأولى عائداً على « قريش » ، والضمير في « كذبوا » في الثانية عائداً على « آل فرعون » ومن ذكر معهم » . قوله : ﴿ وَكُلُّ كَانُوا ظَالِمِينَ ﴾ جمع الضمير في « كانوا » ، وجمع « ظالمين » مراعاة لمعنى « كل » ، لأن « كلا » متى قطعت عن الإضافة جاز مراعاة لفظها تارة ، ومعناها أخرى وإنما اختير هنا مراعاة المعنى ، لأجل الفواصل ، ولوروعي اللفظ فقط فقيل مثلاً : وكلُّ كان ظالماً ، لم تنفق الفواصل .

قوله : ﴿ الَّذِينَ عَاهَدتْ ﴾ .

يجوز فيه أوجه :

أحدها : الرفع على البدل من الموصول قبله ، أو على النعت له ، أو على عطف البيان ، أو النصب على الذم ، أو الرفع على الابتداء . والخبر قوله : ﴿ فِيمَا تَثَقَّفْتَهُمْ ﴾ - بمعنى : من تعاهد منهم ، أي : من الكفار ثم ينقصون عهدهم ، فإن ظفرت بهم فاصنع كَيْتَ وَكَيْتَ ، فدخلت الفاء في الخبر لشبه المبتدأ بالشرط ، وهذا ظاهر كلام ابن عطية . و « مِنْهُمْ » يجوز أن يكون حالاً من عائذ الموصول المحذوف ، إذ التقدير : الذين عاهدتهم ، أي : كائنين منهم ، ف « مِنْ » للتبعض . وقيل (١) هي بمعنى « مع » ، وقيل : الكلام محمول على معناه ، أي : أخذت منهم العهد . وقيل : زائدة ، أي : عاهدتهم . والأقوال الثلاثة ضعيفة ، والأول أصح .

فِيمَا تَثَقَّفْتَهُمْ فِي الْحَرْبِ فَشَرَّدَ بِهِمْ مَنْ خَلَفَهُمْ لَعَلَّهُمْ يَذْكُرُونَ ﴿٥٧﴾ وَإِمَّا تَخَافُفِ مِنْ قَوْمٍ خِيَانَةً فَايْدُ إِلَيْهِمْ عَلَى سَوَاءٍ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْخَائِنِينَ ﴿٥٨﴾ وَلَا يَحْسَبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَبَقُوا إِنَّهُمْ لَا يُعْجِزُونَ ﴿٥٩﴾

قوله : ﴿ فَشَرَّدَ ﴾ .

العامة على الدال المهملة . والتشريد : التطريد والتفريق والتسميع . وهذه المعاني كلها لائقة بالآية . وقرأ الأعمش بخلاف عنه بالذال المعجمة .

قال الشيخ (٢) : « وكذا هي في مصحف عبد الله » . قلت : وقد تقدم أن النقط والشكل أمر حادث ، أحدثه يحيى بن يعمر ، فكيف يوجد ذلك في مصحف ابن مسعود ؟ . قيل : وهذه المادة - أعني : الشين والراء والذال المعجمة - مهملة في لغة العرب . وفي هذه القراءة أوجه :

أحدها : أن الذال بدل من مجاورتها ، كقولهم : « لحم خَرَادِيلُ ، وخرَادِيلُ » .

الثاني : أنه مقلوب من « شذر » ، من قولهم : « تفرقوا شَذَرَ مَذَرَ » ، ومنه : الشَّذر الملتقط من المعدن ، لتفرقه . قال الشاعر :

٢٤٥١ - غَرَائِرُ فِي كِنٍّ وَصَوْنٍ وَنَعْمَةٍ يُحَلِّينَ يَأْقُوتاً وَشَذْرًا مُفَقَّرًا

الثالث : أنه من شَذَّرَ في مقاله ، إذا أكثر فيه ، قاله أبو البقاء ، ومعناه غير لائق هنا . وقال قطرب : « شَرَّدَ » بالمعجمة ، التنكيل ، وبالمهملة : التفريق . وهذا يقوي قول من قال : « إن هذه المادة ثابتة في لغة العرب » .

قوله : ﴿ مَنْ خَلَفَهُمْ ﴾ مفعول « شَرَّدَ » . وقرأ الأعمش بخلاف عنه وأبو حيوة « مِنْ خَلْفِهِمْ » جاراً ومجروراً ، والمفعول على هذه القراءة محذوف ، أي : فشرَّد أمثالهم من الأعداء ، أو ناساً يعملون بعملهم . والضميران في « لَعَلَّهُمْ يَذْكُرُونَ » الظاهر عودهما على « مَنْ خَلَفَهُمْ » ، أي : إذا رأوا ما حلَّ بالناقضين تذكروا . وقيل : يعود على « الْمُتَّقِينَ » . وليس له معنى طائل .

قوله : ﴿ فَاذْبُدْ إِلَيْهِمْ ﴾

مفعوله محذوف ، أي : انبذ إليهم عهدهم ، أي : اطرحها ، ولا تكثرث بها . و« عَلَى سَوَاءٍ » حال ، إما من الفاعل ، أي : انبذها ، وأنت على طريق قصد ، أي : كائناً على عدل ، فلا تبغتهم بالقتال ، بل أعلمهم به . وأما من الفاعل والمفعول معاً ، أي : كائنين على استواء في العلم ، أو في العداوة . وقرأ العامة بفتح السين ، وزيد بن علي بكسرهما ، وهي لغة تقدم التنبيه عليها أول البقرة قوله : ﴿ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْخَائِنِينَ ﴾ . يحتمل أن تكون هذه الجملة تعليلاً معنوياً للأمر بنبد العهد على عدل ، وهو إعلامهم ، وأن تكون مستأنفة ، سيقت لزم من خان رسول الله - ﷺ - ، ونَقَضَ عَهْدَهُ .

قوله : ﴿ وَلَا يَحْسِبَنَّ ﴾

قرأ ابن عامر وحمزة وحفص عن عاصم « يَحْسِبَنَّ » بياء الغيبة هنا ، وفي النور في قوله : ﴿ لَا تَحْسِبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا مُعْجِزِينَ ﴾ كذلك ، خلا حفصاً . والباقون بقاء الخطاب . وفي قراءة الغيبة تخريجات كثيرة ، سبق نظائرها في أواخر آل عمران ، ولا بد من ذكر ما ينبهك هنا على ما تقدم ، فمنها : أن الفعل مسند إلى ضمير يفسره السياق ، تقديره : ولا يَحْسِبَنَّ هو ، أي : قبيل المؤمنين ، أو الرسول ، أو حاسب ، أو يكون الضمير عائداً على « مَنْ خَلَفَهُمْ » ، وعلى هذه الأقوال فيجوز أن يكون « الَّذِينَ كَفَرُوا » مفعولاً أول ، و« سَبَقُوا » جملة في محل نصب مفعولاً ثانياً . وقيل : الفعل مسند إلى « الَّذِينَ كَفَرُوا » ، ثم اختلف هؤلاء في المفعولين ، فقال قوم : « الأول محذوف ، تقديره : ولا يحسبنهم الذين كفروا سبقوا ، ف « هم » مفعول أول ، و« سبقوا » في محل الثاني ، أو يكون التقدير : لا يَحْسِبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنْفُسَهُمْ « سبقوا » . وهو في المعنى كالذي قبله . وقال قوم : بل « أَنْ » الموصولة محذوفة ، وهي وما في حيزها سادة مسد المفعولين ، والتقدير : ولا يحسبن الذين كفروا أَنْ سَبَقُوا ، فحذفت « أَنْ » الموصولة وبقيت صلتها ، كقوله : ﴿ وَمِنْ آيَاتِهِ يُرِيكُمْ ﴾<sup>(١)</sup> وقولهم : « تَسْمَعُ بِالْمُعِيدِي خَيْرٍ مِنْ أَنْ تَرَاهُ » ، وقوله :

٢٤٥٢ - أَلَا أَيُّهَا الرَّاجِرِي أَحْضِرُ الْوَعَى ..... (٢)

ويؤيد هذا الوجه قراءة عبد الله « أنهم سبقوا » . وقال قوم : بل « سبقوا » في محل نصب على الحال ، والساد مسد المفعولين : « أنهم لا يُعْجِزُونَ » في قراءة من قرأ بفتح « أنهم » ، وهو ابن عامر ، والتقدير : ولا يحسبن الذين

كفروا سابقين ، أنهم لا يُعْجِزُونَ ، وتكون « لا » مزيدة ، ليصح المعنى . قال الزمخشري - بعد ذكر هذه الأوجه - : « وليست هذه القراءة التي تفرد بها حمزة بنيرة » . وقد رد عليه جماعة هذا القول ، وقالوا : « لم ينفرد بها حمزة ، بل وافقه عليها من قراء السبعة ابن عامر أسنُ القراء وأعلامهم إسناداً ، وعاصم في رواية حفص ، ثم هي قراءة أبي جعفر المدني شيخ نافع ، وأبي عبد الرحمن السُّلَمِيِّ ، وابن محيَّصن ، وعيسى ، والأعمش ، والحسن البصري ، وأبي رجاء ، وطلحة ، وابن أبي ليلي » . وقد رد الشيخ عليه أيضاً أن « لا يَحْسَبَنَّ » واقع على « أنهم لا يُعْجِزُونَ » وتكون « لا » صلة ، بأنه لا يتأتى على قراءة حمزة ، فإن حمزة يقرأ بكسر الهمزة . يعني : فكيف تليتم قراءة حمزة على هذا التخريج ؟ قلت : هو لم يلتزم التخريج على قراءة حمزة في الموضوعين ، أعني : « لا يَحْسَبَنَّ » وقوله : « إنهم لا يُعْجِزُونَ » ، حتى يلزمه ما ذكر . وأما قراءة الخطاب فواضحة ، أي : لا تَحْسَبَنَّ يا مُحَمَّدُ ، أو يا سامعُ ، و« الَّذِينَ كَفَرُوا » مفعول أول ، والثاني « سبقوا » ، وكان قد تقدم في آل عمران وجه ، أنه يجوز أن يكون الفاعل الموصول ، وإنما أتى بتاء التانيث ، لأنه بمعنى « القوم » ، كقوله : ﴿ كَذَّبَتْ قَوْمُ نُوحٍ ﴾<sup>(١)</sup> ، وتقدم لك فيه بحث ، وهو عائد هنا . وقرأ الأعمش : « ولا يَحْسَبُ الَّذِينَ كَفَرُوا »<sup>(٢)</sup> . بفتح الباء ، وتخريجها على أن الفعل مؤكد بنون التوكيد الخفيفة ، فحذفها ، لالتقاء الساكنين ، كما يحذف له التنوين ، فهو كقول الآخر :

٢٤٥٣ - ولا تُهينَ الفقيرَ عَلكَ أن تَرَكَعَ يوماً ، والدَّهْرُ قَدْ رَفَعَهُ<sup>(٣)</sup>

أي : ولا تُهينَنَّ . ونقل بعضهم : « ولا تَحْسَبِ الَّذِينَ » من غير توكيد البتة ، وهذه القراءة بكسر الباء ، على أصل التقاء الساكنين . قولهم : « إنهم لا يُعْجِزُونَ » قرأ ابن عامر بالفتح ، والباقون بالكسر . فالفتح إما على حذف لام العلة ، أي : لأنهم . واستبعد أبو عبيد وأبو حاتم قراءة ابن عامر ، ووجه الاستبعاد أنها تعليل للنهي ، أي : لا تحسبنهم فائتين ، لأنهم لا يعجزون ، أي : لا يقع منك حسابان لفوتهم ، لأنهم لا يعجزون . وإما على أنها بدل من مفعولي الحسابان . وقال أبو البقاء : « إنه متعلق بـ « يحسب » ، إما مفعول ، أو بدل من « سبقوا » وعلى كلا الوجهين تكون « لا » زائدة ، وهو ضعيف ، لوجهين ، أحدهما : زيادة « لا » ، والثاني : أن مفعول « حسب » إذا كان جملة ، وكان مفعولاً ثانياً كانت « إن » فيه مكسورة ، لأنه موضع ابتداء وخبر » .

قوله : ﴿ لا يعجزون ﴾ العامة بنون واحدة خفيفة مفتوحة ، وهي نون الرفع . وقرأ ابن محيَّصن « يُعْجِزُونِي » بنون واحدة ، بعدها ياء المتكلم ، وهي نون الوقاية ، أو نون الرفع ، وقد تقدم الخلاف في ذلك في سورة الأنعام في ﴿ أَتَحَاجُّونِي ﴾ . قال الزجاج « الاختيار الفتح في النون ، ويجوز كسرهما ، على أن المعنى « لا يعجزونني » ، وتحذف النون الأولى ، لاجتماع النونين ، كما قال عمر بن أبي ربيعة :

٢٤٥٤ - تَرَاهُ كَالثَّغَامِ يُعَلُّ مِسْكَاً يَسُوءُ الْفَعَالِيَاتِ إِذَا فَلَّيْنِي<sup>(٤)</sup>

وقال مُتَمِّمٌ بنُ نُؤَيْرَةَ :

٢٤٥٥ - وَلَقَدْ عَلِمْتُ وَلَا مَحَالَةَ أَنِّي لِلْحَادِثَاتِ فَهَلْ تَرَيْنِي أَجْرَعُ<sup>(٥)</sup>

(٤) تقدم .

(٥) انظر شرح المفضليات (١/١٦٤) ، الوساطة (٣١٩) ،

البحر المحيط (٤/٥١١) .

(١) سورة الشعراء ، آية (١٠٥) .

(٢) انظر البحر المحيط (٤/٥١٠) .

(٣) تقدم .

وقال الأخفش - في هذا البيت - : « فهذا يجوز على الاضطرار » . وقرأ ابن محيصن أيضاً « يُعْجِرُونَ » بنون مشددة مكسورة ، أدغم نون الرفع في نون الوقاية ، وحذف ياء الإضافة مجتزئاً عنها بالكسرة ، وعنه أيضاً فتح العين وتشديد الجيم وكسر النون ، من « عَجَزَ » مشدداً . قال أبو جعفر : « وهذا خطأ من وجهين ، أحدهما : أن معنى « عَجَزَه » : ضَعَفَه ، وضعف أمره . والآخر : كان يجب أن يكون بنونين » . قلت : أما تخطئة النحاس له فخطأ ، لأن الإتيان بالنونين ليس بواجب ، بل هو جائز ، وقد قرئ به في مواضع في المتواتر ، سيأتي بعضها . وأما « عَجَزَ » بالتشديد فليس معناه مقتصرأ على ما ذكر ، بل نقل غيره من أهل اللغة أن معناه : نسبني إلى العجز ، أو أن معناه : بطأ ، وثبط ، والقراءة معناها لائق بأحد المعنيين . وقرأ طلحة بكسر النون خفيفة .

وَأَعِدُّوا لَهُمْ مَا اسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّةٍ وَمِنْ رِبَاطِ الْخَيْلِ تُرْهِبُونَ بِهِ عَدُوَّ اللَّهِ وَعَدُوَّكُمْ وَآخَرِينَ مِنْ دُونِهِمْ لَا نَعْلَمُونَهُمُ اللَّهُ يَعْلَمُهُمْ وَمَا تُنْفِقُوا مِنْ شَيْءٍ فِي سَبِيلِ اللَّهِ يُوَفَّ إِلَيْكُمْ وَأَنْتُمْ لَا تُظْلَمُونَ ﴿٦٠﴾  
قوله : ﴿ مِنْ قُوَّةٍ ﴾ .

في محل نصب على الحال ، وفي صاحبها وجهان :

أحدهما : أنه الموصول .

والثاني : أنه العائد عليه ، إذ التقدير : ما استطعتموه حال كونه بعض القوة . ويجوز أن تكون « مِنْ » لبيان الجنس . و« رِبَاطٌ » جوزوا فيه أن يكون جمعاً لـ « رِبَاطٌ » : مصدر : رَبَطَ يَرَبُطُ ، نحو : كَعَبٌ وَكِعَابٌ ، وَكَلَبٌ وَكِلَابٌ . وأن يكون مصدراً لـ « رَبَطَ » ، نحو : صاح صياحاً . قالوا : لأن مصادر الثلاثي لا تنقاس . وأن يكون مصدر : « رابط » ، ومعنى المفاعلة : أن ارتباط الخيل يفعله كل واحد لفعل الآخر ، فيرابط المؤمنون بعضهم بعضاً . قال معناه ابن عطية .

قال الشيخ : « قوله : مصادر الثلاثي غير المزيد لا تنقاس ، ليس بصحيح ، بل لها مصادر منقاسة ، ذكرها النحويون » . قلت : في المسألة خلاف مشهور ، وهو لم ينقل الإجماع على عدم القياس ، حتى يرد عليه بالخلاف ، فإنه قد يكون اختار أحد المذاهب ، وقال به ، فلا يرد عليه بالقول الآخر . وقال الزمخشري : « والرباط : اسم للخيل التي تَرَبُطُ في سبيل الله ، ويجوز أن تسمى بالرباط ، الذي هو بمعنى المرابطة ، ويجوز أن يكون جمع رباط ، - يعني : بمعنى مربوط - كـ « فَصِيلٌ وَفِصَالٌ » . والمصدر هنا مضاف لمفعوله . قوله : « تُرْهِبُونَ » يجوز أن يكون حالاً من فاعل « أَعِدُّوا » أي : حَصَّلُوا لَهُمْ هذا حال كونكم مُرْهِبِينَ ، وأن يكون حالاً من مفعوله ، وهو الموصول ، أي : أَعِدُّوه مُرْهِباً به . وجاز نسبه لكل منهما ، لأن في الجملة ضميريهما هذا إذا أعدنا الضمير من « به » على « ما » الموصولة . أما إذا أعدناه على الإعداد المدلول عليه بـ « أَعِدُّوا » ، أو على « الرِّبَاطِ » ، أو على « القُوَّةِ » بتأويل الحول ، فلا يتأتى مجيئها من الموصول . ويجوز أن يكون حالاً من ضمير « لهم » ، كذا نقله الشيخ عن غيره ، فقال : « وَتُرْهِبُونَ » قالوا : حال من ضمير « أَعِدُّوا » ، أو من ضمير لهم » . ولم يتعقبه بنكير ، وكيف يصح جعله حالاً من الضمير في « لهم » ، ولا رباط بينهما ؟ ولا يصح تقدير ضمير في جملة « تُرْهِبُونَ » ، لأخذه معموله . وقرأ الحسن ويعقوب ، ورواها ابن عقيل عن أبي عمرو « مُضْعَفًا ، عَدَاهُ بالتضعيف ، كما عداه العامة بالهمزة . والمفعول

الثاني على كلتا القراءتين محذوف ، لأن الفعل قبل النقل بالهمزة ، أو بالتضعيف مُتَعَدُّ لواحد ، نحو : رَهْبَتُكَ ، والتقدير : تُرْهَبُونَ عَدُوَّ اللَّهِ قَتَالَكُمْ ، أو لقاءكم . وزعم أبو حاتم أن أبا عمرو نقل قراءة الحسن بياء الغيبة وتخفيف « يَرْهَبُونَ » ، وهي قراءة واضحة ، فإن الضمير حينئذٍ يرجع إلى مَنْ يرجع إليهم ضمير « لهم » ، فإنهم إذا خافوا خَوْفُوا مَنْ وراءهم . وقرأ الحسن ، وأبو حيوة ، ومالك بن دينار « وَمِنْ رِبْطٍ » بضمين . وعن الحسن أيضاً « رِبْطٌ » بضم وسكون ، ذلك نحو : « كِتَابٌ وَكُتُبٌ » . قال ابن عطية : « وفي جمعه ، وهو مصدر غير مختلف نظر » . قلت : لا نسلم ، والحالة هذه أنه مصدر ، بل حكى أبو زيد أن « رِبَاطٌ » : الحَمْسُ من الخيل فما فَوْقَهَا ، وأن جمعها « رِبْطٌ » . ولو سلم أنه مصدر فلا نسلم أنه لم يختلف أنواعه ، وقد تقدم أن « رِبَاطٌ » يجوز أن يكون جمعاً لـ « رِبْطٌ » المصدر ، فما كان جواباً هناك ، فهو جواب هنا . قوله : ﴿ عَدُوَّ اللَّهِ ﴾ العامة قرؤه بالإضافة ، وقرأه السُّلَمِيُّ منوناً ، و« الله » بلام الجر ، وهو مفرد ، والمراد به الجنس ، فمعناه : أعداء الله . قال صاحب اللوامح : « وإنما جعله نكرة بمعنى العامة ، لأنها نكرة أيضاً لم تتعرف بالإضافة إلى المعرفة ، لأنه اسم الفاعل بمعنى الحال ، أو الاستقبال ، ولا يتعرف ذلك ، وإن أضيف إلى المعارف . وأما « وَعَدُوَّكُمْ » فيجوز أن يكون كذلك نكرة ، ويجوز أن يتعرف ، لأنه قد أعيد ذكره ، ومثله : رأيت صاحباً لكم ، فقال لي صاحبكم » . يعني أن « عَدُوًّا » يجوز أن يلحق فيه الوصف فلا يتعرف ، والآ يلحق فيتعرف . قوله : ﴿ وَأَخْرَيْنَ ﴾ نسق على « عَدُوَّ اللَّهِ » . و« مِنْ دُونِهِمْ » صفة لـ « آخِرِينَ » . قال ابن عطية : « مِنْ دُونِهِمْ » بمنزلة قولك : دون أن تكون هؤلاء . فـ « دون » في كلام العرب ، ومن دون تقتضي عدم المذكور بعدها من النازلة التي فيها القول ، ومنه المثل :

٢٤٥٦ - ..... وَأَمْرٌ دُونَ عُبَيْدَةَ الْوَدَمِ<sup>(١)</sup>

يعني أن الظرفية هنا مجازية ، لأن « دون » لا بد أن تكون ظرفاً حقيقة ، أو مجازاً . قوله : ﴿ لَا تَعْلَمُونَهُمْ اللَّهُ يَعْلَمُهُمْ ﴾ في هذه الآية قولان :

أحدهما : أن « عَلِمَ » هنا متعدية لواحد ، لأنها بمعنى « عرف » ، ولذلك تعدت لواحد .

والثاني : أنها على بابها ، فتعدى لاثنتين ، والثاني محذوف ، أي : لا تعلمونهم فازعين ، أو محاربين . ولا بد هنا من التنبيه على شيء ، وهو أن هذين القولين لا يجوز أن يكونا في قوله : « اللَّهُ يَعْلَمُهُمْ » بل يجب أن يقال : إنها المتعدية إلى اثنتين ، وأن ثانيهما محذوف ، لما تقدم لك من الفرق بين العلم والمعرفة ، منها أن المعرفة تستدعي سبق جهل ، ومنها أن متعلقها الذوات دون النسب . وقد نص العلماء على أنه لا يجوز أن يطلق ذلك ، أعني الوصف بالمعرفة على الله تعالى .

﴿ وَإِنْ جَنَحُوا لِلسَّلَامِ فَاجْتَنَحْ لَهَا وَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ﴾<sup>(٦١)</sup> وَإِنْ يُرِيدُوا أَنْ يَخْدَعُوكَ فَإِنَّ حَسْبَكَ اللَّهُ هُوَ الَّذِي أَيْدِكَ بِنَصْرِهِ وَبِالْمُؤْمِنِينَ<sup>(٦٢)</sup> وَأَلْفَ بَيْنَ قُلُوبِهِمْ لَوْ أَنْفَقْتَ مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا مَّا أَلْفَتْ بَيْنَ قُلُوبِهِمْ وَلَكِنَّ اللَّهَ أَلْفَ بَيْنَهُمْ إِنَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ<sup>(٦٣)</sup> يَتَأَيَّهَا النَّبِيُّ حَسْبَكَ اللَّهُ وَمَنْ أَتَّبَعَكَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ<sup>(٦٤)</sup>

(١) عجز بيت لطفة بن العبد وصدره :

ولقد هممت بذلك إذ حست

انظر ديوانه (١٢٥) ، البحر المحيط (٤/٥١٣)

قوله : ﴿ وَإِنْ جَنَحُوا ﴾ .

الجُنُوح : الميل . وَجَنَحَتِ الإِبِلُ : أمالت أعناقها . قال ذو الرُّمة :

٢٤٥٧ - إِذَا مَاتَ فَوْقَ الرَّحْلِ أَحْيَيْتُ رُوحَهُ بِذَكَرِكَ ، وَالْعَيْسُ الْمَرَايِيلُ جُنْحٌ<sup>(١)</sup>

ويقال : جَنَحَ اللَّيْلُ : أقبل . قال النَّضْرُ بْنُ شُمَيْلٍ : « جَنَحَ الرَّجُلُ إِلَى فُلَانٍ ، وَلِفُلَانٍ : إِذَا خَضَعَ لَهُ » .  
وَالجُنُوحُ : الإِتْبَاعُ أَيضاً ، لِتَضْمِنَهُ الْمِيلُ . قال النابغة - يصف طيراً تتبع الجيش - :

٢٤٥٨ - جَوَانِحٌ قَدْ أَيَقَنَنَّ أَنْ قَبِيلَهُ إِذَا مَا التَّقَى الْجَيْشَانَ أَوَّلَ غَالِبٍ<sup>(٢)</sup>

ومنه « الجوانح » للأضلاع ، لميلها على حُشْوَةِ الشَّخْصِ . وَالجَنَاحُ مِنْ ذَلِكَ ، لِمِيلَانِهِ عَلَى الطَّائِرِ . وقد تقدم الكلام على شيء من هذه المادة في البقرة ، وعلى « السُّلْمِ » . وقرأ أبو بكر عن عاصم هنا بكسر السين ، وكذا في القتال « وَتَدْعُوا إِلَى السُّلْمِ » ، وافقه حمزة على ما في القتال و « لِّلسُّلْمِ » متعلق بـ « جَنَحُوا » ، فقيل : يتعدى بها ، وبـ « إِلَى » . وقيل : هي هنا بمعنى « إِلَى » . وقرأ الأشهب العقيلي « فَاجْنُحْ » بضم النون ، وهي لغة قيس ، والفتح لغة تميم . والضمير في « لَهَا » يعود على « السُّلْمِ » ، لأنها تذكر وتؤنث . ومن التأييث قوله :

٢٤٥٩ - وَأَفْنَيْتُ لِلْحَرْبِ آلِيَهَا وَأَعَدَدْتُ لِّلسُّلْمِ أَوْزَارَهَا<sup>(٣)</sup>

وقال لآخر :

٢٤٦٠ - السُّلْمُ تَأْخُذُ مِنْهَا مَا رَضِيَتْ بِهِ وَالْحَرْبُ يَكْفِيكَ مِنْ أَنْفَاسِهَا جُرْعٌ<sup>(٤)</sup>

قوله : ﴿ وَمَنْ أَتَّبَعَكَ ﴾ .

فيه أوجه :

أحدها : أن يكون « مَنْ » مرفوع المحل ، عطفاً على الجلالة أي : يكفيك الله والمؤمنون . وبهذا فسر الحسن البصري وجماعة ، وهو الظاهر ، ولا محذور في ذلك من حيث المعنى ، وإن كان بعض الناس استصعب كون المؤمنين يكونون كافرين النبي - ﷺ - ، وتناول الآية على ما سنذكره .

الثاني : أن « مَنْ » مجرور المحل ، عطفاً على الكاف في « حسبك » ، وهذا رأي الكوفيين وبهذا فسر الشَّعْبِيُّ وابن زيد ، قالوا : « معناه : وَحَسْبُ مَنْ أَتَّبَعَكَ » .

الثالث : أن محله نصب على المعية . قال الزمخشري : « وَمَنْ أَتَّبَعَكَ » الواو بمعنى « مع » ، وما بعده منصوب ، نقول : « حَسْبُكَ وَزَيْدًا دِرْهَمٌ » . ولا تجر ، لأن عطف الظاهر المجرور على المكنى ممتنع . وقال :

٢٤٦١ - فَحَسْبُكَ وَالضَّحَّاكَ سَيْفٌ مُهَنَّدٌ<sup>(٥)</sup> .....

(٥) عجز بيت صدره :

إِذَا كَانَتِ الْهَيْجَاءُ وَأَنْشَقَّتِ الْعَصَا

(١) انظر ديوانه (٢/١٢١٥) ، البحر المحيط (٤/٥١٣) ،

اللسان (جنح) .

(٢) انظر ديوانه (١٠) ، وفيه الجمعان بدل الجيشان .

(٣) البيت من شواهد البحر (٤/٥١٣) .

انظر شرح المفصل لابن يعيش (٢/٤٨) ، المغني

(٤) البيت لعباس بن مرداس انظر الخزانة (٤/١٨) ، البحر

(٢/٥٦٣) ، القرطبي (٨/٤٢) ، اللسان « حسب » .

(٢/١٢٠) ، حاشية يس (٢/٢٨٦) .

والمعنى : كفاك وكفى تباعك المؤمنين ناصراً » .

قال الشيخ : « وهذا مخالف لكلام سيويه ، فإنه قال : « حَسْبُكَ وَزَيْدًا دِرْهَمٌ ، لما كان فيه معنى : كفاك ، وقبح أن يحملوه على الضمير دون الفعل ، كأنه قال : حَسْبُكَ وَيُحْسِبُ أَخَاكَ » . ثم قال : وفي ذلك الفعل المضمَر ضمير يعود على « الدرهم » ، والنية بـ « الدرهم » التقديم ، فيكون من عطف الجمل . ولا يجوز أن يكون من باب الأعمال ، لأن طلب المبتدأ للخبر وعمله فيه ليس من قبيل طلب الفعل ، أو ما جرى مجراه ، ولا عمله ، فلا يتوهم ذلك فيه » . قلت : وقد سبق الزمخشري إلى كونه مفعولاً معه الزجاج ، إلا أنه جعل « حسب » اسم فعل ، فإنه قال : « حسب : اسم فعل ، والكاف نصب ، والواو بمعنى مع » . وعلى هذا يكون « الله » فاعلاً ، وعلى هذا التقدير يجوز في « وَمَنْ » أن يكون معطوفاً على الكاف ، لأنها مفعول باسم الفعل ، لا مجرور ، لأن اسم الفعل لا يضاف .

ثم قال الشيخ : « إلا أن مذهب الزجاج خطأ ، لدخول العوامل على « حَسَبٌ » ، نحو : « بِحَسْبِكَ دِرْهَمٌ » ، وقال تعالى : ﴿ فَإِنْ حَسْبُكَ اللَّهُ ﴾ ، ولم يثبت في موضع كونه اسم فعل ، فيحمل هذا عليه » . وقال ابن عطية - بعد ما حكى عن الشَّعْبِيِّ وابن زيد ما قدمته عنهما من المعنى - : « فـ « مَنْ » في هذا التأويل في محل نصب ، عطفاً على موضع الكاف ، لأن موضعها نصب على المعنى بيكفيك الذي سَدَّتْ « حَسْبُكَ مَسَدُهُ » .

قال الشيخ<sup>(١)</sup> : « وهذا ليس بجيد ، لأن « حَسْبُكَ » ليس مما تكون الكاف فيه في موضع نصب ، بل هذه إضافة صحيحة ، ليست من نصب . و « حَسْبُكَ » مبتدأ مضاف إلى الضمير ، وليس مصدرًا ، ولا اسم فاعل ، إلا إن قيل : إنه عطف على التوهم كأنه توهم أنه قيل : بكفيك الله ، أو كفاك الله ، لكن العطف على التوهم لا ينقاس . والذي ينبغي أن يحمل عليه كلام الشَّعْبِيِّ وابن زيد أن تكون « مَنْ » مجرورة بـ « حسب » محذوفة ، لدلالة « حَسْبُكَ » عليها ، كقوله :

٢٤٦٢ - أَكُلُّ أَمْرِيءِ تَحْسَبِينَ أَمْرًا وَنَارٍ تَوَقَّدُ بِاللَّيْلِ نَارًا<sup>(٢)</sup>

أي : وكلُّ نارٍ ، فلا يكون من العطف على الضمير المجرور » . قال ابن عطية : « وهذا الوجه من حذف المضاف مكروه بأنه ضرورة الشعر » . قال الشيخ<sup>(٣)</sup> : وليس بمكروه ، « ولا ضرورة بل أجازة<sup>(٤)</sup> سيويه ، وخرَجَ عليه البيت ، وغيره من الكلام » . قلت : قوله : « بل هذه إضافة صحيحة ، ليست من نصب » فيه نظر ، لأن النحويين على أن إضافة « حسب » وأخواتها إضافة غير محضة ، وعللوا ذلك بأنها في قوة اسم فاعل ناصب لمفعول به ، فإن « حَسْبُكَ » بمعنى : كافيك ، و « غَيْرُكَ » بمعنى : مغايرك ، و « قَيْدُ الْأَوَابِدِ » بمعنى : مقيدها . قالوا : ويدل على ذلك أنها توصف بها النكرات ، فيقال : مررتُ برجلٍ حَسْبِكَ مِنْ رَجُلٍ وَجُوزُ أَبُو الْبَقَاءِ فِيهِ الرَّفْعُ مِنْ ثَلَاثَةِ أَوْجِهٍ :

أحدها : أنه نسق على الجلالة كما تقدم ، إلا أنه قال : « فيكون خبراً آخر ، كقولك : القائمان زيد وعمر ، ولم يشنَّ « حسبك » ، لأنه مصدر . وقال قوم : « هذا ضعيف ، لأن الواو للجمع ، ولا يحسن ههنا ، كما لا يحسن في قولهم : « ما شاء الله وشئت »<sup>(٤)</sup> ، و « نُمُّ » هنا أولى » . قلت : يعني أنه من طريق الأدب لا يأتي بالواو التي تقتضي

(٤) أخرجه ابن ماجه في سننه (٦٨٤/١) ، كتاب الكفارات باب

(١) البحر المحيط (٥١٥/٤) .

(١٣) .

(٢) تقدم .

(٣) انظر الكتاب (٦٥/١) .

الجمع ، بل يأتي بـ « ثُمَّ » التي تقتضي التراخي ، والحديث دال على ذلك .

الثاني : أن يكون خبر مبتدأ محذوف ، تقديره : وحسب من أتبعك .

والثالث : هو مبتدأ ، والخبر محذوف ، تقديره : وَمَنْ أَتَبَعَكَ كَذَلِكَ ، أي : حسبهم الله . وقرأ الشَّعْبِيُّ

« وَمَنْ » بسكون النون « أَتَبَعَكَ » بزنة « أَكْرَمَكَ » .

يَأْتِيهَا النَّبِيُّ حَرَضَ الْمُؤْمِنِينَ عَلَى الْقِتَالِ إِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ عَشْرُونَ صَابِرُونَ يَغْلِبُوا مِائَتِينَ وَإِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ مِائَةٌ يَغْلِبُوا أَلْفًا مِنَ الَّذِينَ كَفَرُوا بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَا يَفْقَهُونَ ۗ أَلَنْ خَفَّفَ اللَّهُ عَنْكُمْ وَعَلِمَ أَنَّ فِيكُمْ ضَعْفًا فَإِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ مِائَةٌ صَابِرَةٌ يَغْلِبُوا مِائَتِينَ وَإِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ أَلْفٌ يَغْلِبُوا أَلْفِينَ بِإِذْنِ اللَّهِ وَاللَّهُ مَعَ الصَّابِرِينَ ۝٦٦

قوله : ﴿ حَرَضَ ﴾ .

أي : حَضَّ وَحَثَّ ، يقال : حَرَضَ وَحَثَّ وَحَرَّشَ وَحَرَكَ بمعنى واحد . وقال الهروي : « يقال : حَارَضَ عَلَى الْأَمْرِ ، وَأَكَبَّ وَوَاكَبَ وَوَاظَبَ وَوَاصَبَ بمعنى » . قيل : وأصله من الحَرَضِ ، وهو الهلاك ، قال :

٢٤٦٣ - إني امرؤ نابيني هم فأحرضني حتى بليت وحتي شفني سقم<sup>(١)</sup>

قال أبو إسحاق : « تأويل التحريض في اللغة أن يُحَثَّ الإنسان على شيء حتى يعلم منه أنه حارض . والحارض : المقارب للهلاك » . واستبعد الناس هذا منه . وقد نحا الزمخشري نحوه ، فقال : التحريض : المبالغة في الحث على الأمر ، من الحَرَضِ ، وهو أن يُنْهَكَهُ المرضُ ، ويبالغ فيه حتى يَشْفَى على الموت ، أو تسميه حَرَضًا ، وتقول له : ما أراك إلا حَرَضًا » . قوله : ﴿ إِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ عَشْرُونَ صَابِرُونَ ﴾ الآيات . أثبت في الشرط الأول قيدا ، وهو الصبر ، وحذفه من الثاني ، وأثبت في الثاني قيدا ، وهو كونهم من الكفرة ، وحذف من الأول ، والتقدير : مائتين من الذين كفروا ، ومائة صابرة ، فحذف من كل منهما ما أثبت في الآخر ، وهو في غاية الفصاحة . وقرأ الكوفيون : « وَإِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ مِائَةٌ يَغْلِبُوا . . . فَإِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ مِائَةٌ صَابِرَةٌ » بتذكير « يَكُنْ » فيهما ، ونافع وابن كثير وابن عامر بتأنيته فيهما ، وأبو عمرو في الأولى كالكوفيين ، وفي الثانية كالباقين . فمن ذَكَرَ فللفصل بين الفعل وفاعله بقوله : « مِنْكُمْ » ، ولأن التانيث مجازي ، إذ المراد بـ « المائة » الذكور ، ومن أنيث فلأجل اللفظ ، ولم يلتفت للمعنى ، ولا للفصل . وأما أبو عمرو وإنما فرق بين الموضوعين ، فذكر في الأول ، لماذا ذكر ، ولأنه لحظ قوله : « يَغْلِبُوا » ، وأنث في الثاني ، لقوة التانيث بوصفه بالموثوث في قوله : « صَابِرَةٌ » . وأما « إِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ عَشْرُونَ . . . وَإِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ أَلْفٌ » فبالتذكير عند جميع القراء ، إلا الأعرج ، فإنه أنث المسند إلى « عشرون » . وقرأ الأعمش « حَرَضَ » بالصاد المهملة ، وهو من « الحَرَضِ » ، ومعناه مقارب لقراءة العامة . وقرأ الْمُفْضَلُ عن عاصم « وَعُلِمَ » مبنيا للمفعول ، و « أَنْ فِيكُمْ ضَعْفًا » في محل رفع ، لقيامه مقام الفاعل ، وهو في محل نصب على المفعول به في قراءة العامة ، لأن فاعل الفعل ضمير يعود على « الله » تعالى . و « يَكُنْ » في هذه الأماكن يجوز أن تكون التامة ، فـ « مِنْكُمْ » إما حال من

« عَشْرُونَ » ، لأنها في الأصل صفة لها ، وإما متعلق بنفس الفعل ، لكونه تاماً ، وأن تكون الناقصة فيكون « منك » الخبر ، والمرفوع الاسم ، وهو « عَشْرُونَ » ، و « مائة » ، و « أَلْفٌ » . قوله : « ضَعْفًا » قرأ عاصم وحمزة هنا ، وفي الروم في كلماتها الثلاث : ﴿ اللَّهُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ ضَعْفٍ ، ثُمَّ جَعَلَ مِنْ بَعْدِ ضَعْفٍ قُوَّةً ، ثُمَّ جَعَلَ مِنْ بَعْدِ قُوَّةٍ ضَعْفًا ﴾ بفتح الضاد ، والباقون بضمها . وعن حفص وحده خلاف في الروم خاصة . وقرأ عيسى بن عمر « ضَعْفًا » بضم الضاد والعين ، وكلها مصادر . وقيل : الضَعْفُ ، بالفتح : في الرأي والعقل ، وبالضم : في البدن ، وهذا قول الخليل بن أحمد ، هكذا نقله الراغب عنه . ولم نقل ابن عطية هذا عن الثعالبي ، قال : « وهذا القول تردُّه القراءة » . وقيل : هما بمعنى واحد ، لغتان ، لغة الحجاز : الضم ، ولغة تميم : الفتح ، نقله أبو عمرو ، فيكونان كالفقر والفقر ، والمكث ، والمكث ، والبخل والبخل . وقرأ ابن عباس فيما حكى عنه النقاش وأبو جعفر « ضَعْفَاءً » جمعاً على « فُعَلَاءً » ، ك « ظريف وظرفاء » ، وقد نقلت عن القراء كلاماً كثيراً في هذا الحرف في شرح حرز الأمامي ، فإنه أليق به من هذا ، فعليك به .

مَا كَانَ لِنَبِيِّ أَنْ يَكُونَ لَهُ أُسْرَى حَتَّى يَتَّخِذَ فِي الْأَرْضِ تَرِيدُونَ عَرَضَ الدُّنْيَا وَاللَّهُ يُرِيدُ الْآخِرَةَ  
 وَاللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴿١٧﴾ لَوْلَا كُنْتُ مِنَ اللَّهِ سَبَقَ لَمَسَّكُمْ فِيمَا أَخَذْتُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴿١٨﴾ فَكُلُوا مِمَّا غَنِمْتُمْ  
 حَلَالًا طَيِّبًا وَأَنْفِقُوا لِلَّهِ إِنَّ اللَّهَ عَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿١٩﴾ يَأْتِيهَا النَّبِيُّ قُلٌ لَمَنْ فِي أَيْدِيكُمْ مِنَ الْأَسْرَى إِنْ يَعْلَمِ  
 اللَّهُ فِي قُلُوبِكُمْ خَيْرًا يُؤْتِكُمْ خَيْرًا مِمَّا أُخِذَ مِنْكُمْ وَيَعْفِرَ لَكُمْ وَاللَّهُ عَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿٢٠﴾ وَإِنْ يُرِيدُوا خِيَانَتَكَ  
 فَقَدْ خَانُوا اللَّهَ مِنْ قَبْلُ فَأَمْكَنَ مِنْهُمْ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴿٢١﴾ إِنْ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَهَاجَرُوا وَجَاهَدُوا بِأَمْوَالِهِمْ  
 وَأَنْفُسِهِمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَالَّذِينَ ءَاوَأُوا وَنَصَرُوا أَوْلِيَاءَ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضٍ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا وَلَمْ يَهَاجَرُوا مَا لَكُمْ  
 مِنْ وَلِيَّتِهِمْ مِنْ شَيْءٍ حَتَّى يَهَاجَرُوا وَإِنْ أَسْتَضَرُّوكُمْ فِي الدِّينِ فَعَلَيْكُمْ النَّصْرُ إِلَّا عَلَى قَوْمٍ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُمْ  
 مِيثَاقٌ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴿٢٢﴾

قوله : ﴿ أَنْ يَكُونَ لَهُ أُسْرَى ﴾ .

قرأ أبو عمرو « تكون » بالتأنيث ، مراعاة لمعنى الجماعة ، والباقون بالتذكير ، مراعاة للفظ الجمع . والجمهور هنا على « أُسْرَى » ، وهو قياس « فعيل » بمعنى « مفعول » دالاً على أنه ك « جريح وجرحى » . وقرأ ابن القعقاع والمفضل عن عاصم « أُسَارَى » ، شبهوا « أسيراً » ب « كسلان » فجمعوه على « فعلى » ، ك « كسالى » ، كما شبهوا به « كسلان » فجمعوه على « كسلى » ، وقد تقدم القول فيهما في البقرة محققاً . قوله : « يَتَّخِذَ » قرأ العامة « يَتَّخِذَ » مخففاً ، عدوه بالهمزة ، وقرأ أبو جعفر ويحيى بن وثاب ويحيى بن يعمر « يَتَّخِذَ » بالتشديد ، عدوه بالتضعيف ، وهو مشتق من التَّخَانَةِ ، وهي الغلظ والكثافة في الأجسام ، ثم يستعار ذلك في كثرة القتل والجراحات ، فيقال : أَتَخَنَّتْ الجِرَاحُ ، أي : أثقلته حتى أثبتته ، ومنه : « حَتَّى إِذَا أَتَخَنَّتْهُمْ » . وقيل : حَتَّى يَقَهَّرَ ، والإثنان : القَهْرُ . أنشد المفضل :

٢٤٦٤ - تُصَلِّي الضُّحَى مَا ذَهَرُهَا بِتَعَبُدٍ وَقَدْ أَتَخَنَّتْ فِرْعَوْنُ فِي كُفْرِهِ كُفْرًا<sup>(١)</sup>

كذا أنشده الهروي شاهداً على القَهْر ، وليس فيه معنى ، إذ المعنى على الزيادة والمبالغة المناسبة لأصل معناه ، وهي الثَّخَانَةُ . ويقال منه : تُخْنُ يَتَخَنَّ ثَخَانَةً ، فهو تَخِينٌ ، كـ « ظَرْفٌ يَظْرُفُ ظَرْافَةً ، فهو ظَرْيْفٌ » . قوله : ﴿ وَاللَّهُ يُرِيدُ الْآخِرَةَ ﴾ الجمهور على نصب « الآخرة » . وقرأ سليمان بن جَمَاز المدني بجرها ، وخرجت على حذف المضاف وإبقاء المضاف إليه على جَرِّهِ . وقدَّره بعضهم : عَرَضَ الْآخِرَةَ ، فعيب عليه ، إذ لا يحسن أن يقال : والله يُرِيدُ عَرَضَ الْآخِرَةِ ، فأصلحه الزمخشري بأن جعله كذلك ، لأجل المقابلة ، قال : « يعني ثوابها » . وقدَّره بعضهم بـ « أعمال ، أو ثواب » . وجعله أبو البقاء كقول الآخر :

٢٤٦٥ - وَنَارٍ تَوَقَّدُ بِاللَّيْلِ نَارًا<sup>(٢)</sup>

وقدَّر المضاف : عَرَضَ الْآخِرَةَ .

قال الشيخ : « ليست الآية مثل البيت ، فإنه يجوز ذلك ، إذا لم يفصل بين حرف العطف وبين المجرور بشيء كالبيت ، أو يفصل بـ « لا » نحو : « ما مِثْلُ زَيْدٍ وَلَا أُخِيهِ يَقُولَانِ ذَلِكَ » . أما إذا فصل بغيرها ، كهذه القراءة فهو شاذ قليل .

قوله : ﴿ مِمَّا غَنِمْتُمْ ﴾ .

يجوز أن تكون « ما » مصدرية ، والمصدر واقع موقع المفعول ، ويجوز أن تكون بمعنى « الذي » ، وهو في المعنى كالذي قبله ، والعائد على هذا محذوف . قوله : « حَلَالًا » نصب على الحال ، إمَّا من « ما » الموصولة ، أو من عائدتها إذا جعلناها إسمية . وقيل : هو نعت مصدر محذوف ، أي : أَكَلًا حَلَالًا .

قوله : ﴿ وَاتَّقُوا اللَّهَ ﴾ قال ابن عطية : « وجاء قوله : « وَاتَّقُوا اللَّهَ » اعتراضاً فصيحاً في أثناء القول ، لأن قوله : « إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ » متصل بقوله : « فَكُلُوا مِمَّا غَنِمْتُمْ » . يعني أنه متصل به من حيث أنه كالعلة له .

قوله : ﴿ مِنَ الْأَسَارَى ﴾ .

قرأه أبو عمرو بزنة « فُعَالِي » ، والباقون بزنة « فَعَلَى » ، وقد عُرِفَ ما فيهما . ووافق أبا عمرو : قتادة ونصر بن عاصم وابن أبي إسحاق وأبو جعفر . واختلف عن الجحدري والحسن . وقرأ ابن محيصة « مِنْ أَسْرَى » منكرأ . قوله : ﴿ يُؤْتِكُمْ ﴾ جواب الشرط . وقرأ الأعمش : « يُبِيكُم » من الثواب . وقرأ الحسن وأبو حيوة وشيبة وحُمَيْدٌ « مِمَّا أَخَذَ » مبنياً للفاعل ، وهو الله تعالى .

قوله : ﴿ وَإِنْ يُرِيدُوا ﴾ .

الضمير يعود على « الْأَسْرَى » ، لأنهم أقرب مذكور . وقيل : على الجانحين . وقيل : على اليهود . وقيل : على كفار قريش .

قوله : ﴿ فَعَلَيْكُمْ النَّصْرُ ﴾ .

مبتدأ وخبر ، أو فعل وفاعل عند الأخفش . ولفظة « عَلَى » تشعر بالوجوب ، وكذلك قدره الزمخشري ، وشبهه بقوله :

٢٤٦٦ - عَلَى مُكْثِرِيهِمْ رِزْقٌ مَنْ يَعْتَرِيهِمْ وَعِنْدَ الْمُقْلِينَ السَّمَاةُ وَالْبَدَلُ<sup>(١)</sup>

قوله : ﴿ مِنْ وَلَايَتِهِمْ ﴾ قرأ حمزة هنا ، وفي الكهف « الْوَلَايَةُ لِلَّهِ » هو ، والكسائي بكسر الواو ، والباقون بفتحها . فقيل : لغتان . وقيل : بالفتح من « الْمَوْلَى » ، يقال : مَوْلَى بَيْنَ الْوَلَايَةِ ، وبالكسر من ولاية السلطان ، قاله أبو عبيدة . وقيل : بالفتح من النَّصْرَةِ وَالنَّسَبِ ، قاله الزجاج ، قال : « ويجوز الكسر ، لأنَّ فِي تَوَلَّى بَعْضَ الْقَوْمِ بَعْضًا جِنْسًا مِنَ الصَّنَاعَةِ وَالْعَمَلِ ، وَكُلُّ مَا كَانَ مِنْ جِنْسِ الصَّنَاعَةِ مَكْسُورًا ، مِثْلُ : الْخِيَاطَةِ وَالْقِصَارَةِ » . وقد خَطَأَ الْأَصْمَعِيُّ قِرَاءَةَ الْكَسْرِ ، وَهُوَ الْمُخْطِئُ ، لِتَوَاتُرِهَا . وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : « وَالَّذِي عِنْدَنَا الْأَخْذُ بِالْفَتْحِ فِي هَذَيْنِ الْحَرْفَيْنِ » ، لِأَنَّ مَعْنَاهُمَا مِنَ الْمَوَالَاةِ فِي الدِّينِ » . وَقَالَ الْفَارِسِيُّ : « الْفَتْحُ أَجُودٌ ، لِأَنَّهَا فِي الدِّينِ » . وَعَكَسَ الْفَرَاءُ هَذَا ، فَقَالَ : « يَرِيدُ مِنْ مَوَارِيثِهِمْ » ، فَكَسَرَ الْوَاوَ أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ فَتْحِهَا ، لِأَنَّهَا إِنَّمَا تَفْتَحُ إِذَا كَانَتْ نُصْرَةً . وَكَانَ الْكَسَائِيُّ يَذْهَبُ بِفَتْحِهَا إِلَى النَّصْرَةِ ، وَقَدْ سَمِعَ الْفَتْحَ وَالْكَسَرَ فِي الْمَعْنَى جَمِيعًا » . وَقَرَأَ السُّلَمِيُّ وَالْأَعْرَجُ « وَاللَّهُ بِمَا يَعْمَلُونَ » بِالْيَاءِ لِلغِيْبَةِ ، وَكَانَهُ التَّفَاتُ ، أَوْ إِخْبَارُ عَنْهُمْ .

وَالَّذِينَ كَفَرُوا بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضٍ إِلَّا تَفْعَلُوهُ تَكُنْ فِتْنَةٌ فِي الْأَرْضِ وَفَسَادٌ كَبِيرٌ<sup>(٧٣)</sup> وَالَّذِينَ ءَامَنُوا وَهَاجَرُوا وَجَاهَدُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَالَّذِينَ ءَاوَأُوا وَنَصَرُوا أُولَئِكَ هُمُ الْمُؤْمِنُونَ حَقًّا لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَرِزْقٌ كَرِيمٌ<sup>(٧٤)</sup> وَالَّذِينَ ءَامَنُوا مِنْ بَعْدِ وَهَاجَرُوا وَجَاهَدُوا مَعَكُمْ فَأُولَئِكَ مِنْكُمْ وَأُولُوا الْأَرْحَامِ بَعْضُهُمْ أَوْلَى بِبَعْضٍ فِي كِتَابِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ<sup>(٧٥)</sup>

قوله : ﴿ إِلَّا تَفْعَلُوهُ ﴾ .

الهاء تعود إما على النَّصْرِ ، أو الإِثْرِ ، أو الميثاق ، أي : حفظه ، أو على جميع ما تقدم ذكره ، وهو معنى قول الزمخشري : « إِلَّا تَفْعَلُوهُ مَا أَمَرْتُمْ بِهِ » . والعامّة قرأوا « كَبِيرٌ » بالياء الموحدة . وقرأ الكسائي فيما حكى عنه أبو موسى الحجازي « كَبِيرٌ » بالثاء المثناة ، وهذا قريب مما في البقرة ، وهو يقرؤها كذلك .

قوله : ﴿ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا وَهَاجَرُوا ﴾ .

زعم بعضهم أن هذه الجملة تكرر للتي قبلها ، وليس كذلك ، فإن التي قبلها تضمنت ولاية بعضهم لبعض ، وتقسيم المؤمنين إلى أقسام ثلاثة ، وبيان حكمهم في ولايتهم وتناصرهم . وهذه تضمنت الشاء والتشريف والاحتصاص ، وما آل إليه حالهم من المغفرة والرزق الكريم .

قوله : ﴿ فِي كِتَابِ ﴾ .

يجوز أن يتعلق بنفس « أَوْلَى » ، أي : أَحَقُّ فِي حُكْمِ اللَّهِ ، أو في القرآن ، أو في اللوح المحفوظ ، ويجوز أن

(١) البيت لزهير انظر ديوانه (١١٤) ، وفيه « حق » بدل رذق .

يكون خبر مبتدأ مضمراً ، أي : هذا الحكم المذكور في كتاب الله . وما أحسن ما جاء بخاتمها بقوله : ﴿ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴾ « وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقَّ وَهُوَ يَهْدِي السَّبِيلَ » .

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بَرَاءَةٌ مِّنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ إِلَى الَّذِينَ عَاهَدْتُمْ مِنَ الْمُشْرِكِينَ ۚ فَسِيحُوا فِي الْأَرْضِ أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ وَعَلِمُوا أَنَّكُمْ  
غَيْرُ مُعْجِزِي اللَّهِ وَأَنَّ اللَّهَ مُحْزِي الْكٰفِرِينَ ۚ وَأَذَانٌ مِّنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ إِلَى النَّاسِ يَوْمَ الْحَجِّ الْأَكْبَرِ أَنَّ اللَّهَ  
بَرِيءٌ مِّنَ الْمُشْرِكِينَ وَرَسُولُهُ ۚ إِن تَوَلَّيْتُمْ فَأَعْلَمُوا أَنَّكُمْ غَيْرُ مُعْجِزِي اللَّهِ  
وَبَشِّرِ الَّذِينَ كَفَرُوا بِعَذَابٍ أَلِيمٍ ۚ

قوله تعالى : ﴿ بَرَاءَةٌ ﴾ .

الجمهور على رفع « براءة » ، وفيه وجهان :

أحدهما : أنها رفع بالابتداء ، والخبر قوله : ﴿ إِلَى الَّذِينَ ﴾ ، وجاز الابتداء بالنكرة ، لأنها تخصصت بالوصف  
بالجار بعدها .

والثاني : أنها خبر ابتداء مضمرة ، أي : هذه الآيات بَرَاءَةٌ . ويجوز في « مِّنَ اللَّهِ » أن يكون متعلقاً بنفس  
« بَرَاءَةٌ » ، لأنها مصدر . وهذه المادة تتعدى بـ « مِّنَ » ، تقول : بَرَّتُ مِنْ فلان ، أبرا بَرَاءَةً ، أي : انقطعت العصمة  
بيننا ، وعلى هذا فيجوز أن يكون المسوِّغ للابتداء بالنكرة على الوجه الأول هذا . و « إِلَى الَّذِينَ » متعلق بمحذوف  
على الأول ، لوقوعه خبراً ، وبِنفس « بَرَاءَةٌ » على الثاني . ويقال : بَرَّتُ ، وِبَرَّتُ مِنَ الدِّينِ ، بالكسر والفتح . وقال  
الواحدي : ليس فيه إلا لغة واحدة ، كسر العين في الماضي وفتحها في المستقبل . وليس كذلك ، بل نقلهما أهل  
اللغة . وقرأ عيسى بن عمر « بَرَاءَةٌ » بالنصب على إضمار فعل ، أي : اسمعوا براءةً . وقال ابن عطية : « أي الزموا  
براءةً ، وفيه معنى الإغراء . وقرئ « مِّنَ اللَّهِ » بكسر نون « مِّنَ » على أصل التقاء الساكنين ، أو على الإتيان لميم  
« مِّنَ » وهي لُغِيَّةٌ ، فإن الأكثر فتحها مع لام التعريف ، وكسرهما مع غيرها ، نحو : « مِّنَ أَيْنِكَ » ، وقد يعكس الأمر  
فيهما . وحكى أبو عمرو عن أهل نجران أنهم يقرأون كذلك ، أي بكسر النون مع لام التعريف .

قوله : ﴿ فَسِيحُوا ﴾ .

هذا على إضمار القول ، أي : قيل : سِيحُوا ، وهو التفتت من الغيبة إلى الخطاب . يقال : سَاحَ يَسِيحُ سِيَاحَةً  
وَسِيُوحًا وَسِيحَانًا ، أي : انسَابَ ، كَسِيحِ الْمَاءِ فِي الْأَمَاكِنِ الْمُنْبَسِطَةِ . قال طَرَفَةُ :

٢٤٦٧ - لَوْ خِفْتُ هَذَا مِنْكَ مَا نِلْتَنِي حَتَّى تَرَى خَيْلاً أَمَامِي تَسِيحُ<sup>(١)</sup>

المعاني (٤٣/١٠) .

(١) البيت من شواهد البحر (٥/٥) ، القرطبي (٦٤/٨) ، روح

و «أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ» ظرف لـ «سَيَحُوا» . وَقُرِءَ «غَيْرُ مُعْجِزِي اللَّهِ» بنصب الجلالة ، على أن النون حذفت تخفيفاً ، وقد تقدم تحريره .

قوله : ﴿ وَأَذَانٌ ﴾ .

رفع بالابتداء ، و «مِنَ اللَّهِ» إمَّا صفة ، أو متعلق به ، و «إِلَى النَّاسِ» الخبر . ويجوز أن يكون خبر مبتدأ محذوف ، أي : وهذا إعلام ، والجاران متعلقان به ، كما تقدم في «بِرَاءة» .

قال الشيخ<sup>(١)</sup> : «ولا وجه لقول مَنْ قال إنه معطوف على «بِرَاءة» ، كما لا يقال : «عمرؤ» معطوف على «زيد» في : «زيد قائم ، وعمرؤ قاعد» . وهو كما قال ، وهذه عبارة الزمخشري بنصبها . وقرأ الضحاك «وعكرمة وأبو المتوكل» وإذْنُ «بكسر الهمزة وسكون الذال . وقرأ العامة «أَنَّ اللَّهَ» بفتح الهمزة «على أحد وجهين :

أما كونه خبراً لـ «أَذَانٌ» ، أي : الإعلام من الله براءة من المشركين . وَضَعَفَ الشيخ<sup>(٢)</sup> هذا الوجه ، ولم يذكر تضعيفه .

وإمَّا على حذف حرف الجر ، أي : بِأَنَّ اللَّهَ . ويتعلق هذا الجار إمَّا بنفس المصدر ، وإمَّا بمحذوف على أنه صفة . و «يَوْمٌ» منصوب بما تعلق به الجار في قوله : «إِلَى النَّاسِ» . وزعم بعضهم<sup>(٣)</sup> أنه منصوب بـ «أَذَانٌ» ، وهو فاسد من وجهين ، أحدهما : وصف المصدر قبل عمله . والثاني : الفصل بينه وبين معموله بأجنبي ، وهو الخبر . وقرأ الحسن والأعرج بكسر الهمزة ، وفيه المذهبان المشهوران ، مذهب البصريين إضمار القول ، ومذهب الكوفيين إجراء «الأذان» مجرى القول .

قوله : ﴿ مِنَ الْمُشْرِكِينَ ﴾ متعلق بنفس «بِرِءٍ» ، كما يقال : بِرِئْتُ مِنْهُ ، وهذا بخلاف قوله ؛ «بِرَاءةً مِنَ اللَّهِ» فإنها هناك تحتمل هذا ، وتحتمل أن تكون صفة لـ «بِرَاءةً» . قوله : ﴿ وَرَسُولُهُ ﴾ الجمهور على رفعه ، وفيه ثلاثة أوجه :

أحدها : أنه مبتدأ ، والخبر محذوف ، أي : ورسوله برىء منهم ، وإنما حذف ، للدلالة عليه .

والثاني : أنه معطوف على الضمير المستتر في الخبر ، وجاز ذلك للفصل المسوِّغ للعطف ، فرفعه على هذا بالفاعلية .

الثالث : أنه معطوف على محل اسم «أَنَّ» ، وهذا عند من يجيز ذلك في المفتوحة قياساً على المكسورة . قال ابن عطية : «ومذهب الأستاذ - يعني ابن الباذش - على مقتضى كلام سيبويه أن لا موضع لما دخلت عليه «أَنَّ» ، إذ هو معرب ، فيظهر فيه عمل العامل ، وأنه لا فرق بين «أَنَّ» وبين «لَيْتَ» ، والإجماع أن لا موضع لما دخلت عليه هذه» . قال الشيخ : «وفيه تعقب» ، لأن علة كون أن لا موضع لما دخلت عليه ليس ظهور عمل العامل بدليل «ليس زيدٌ بقائمٍ ، وما في الدار من رجلٍ» فإنه ظهر عمل العامل ، ولهما موضع . وقوله : بالإجماع ، يريد أن «لَيْتَ» لا موضع لما دخلت عليه بالإجماع ، وليس كذلك ، لأن الفراء خالف ، وجعل حكم «لَيْتَ» وأخواتها جميعاً حكم

(٣) انظر البحر المحيط (٦/٥) .

(١) انظر البحر المحيط (٦/٥) .

(٢) انظر البحر لمحيط (٦/٥) .

« إِنَّ » بالكسر . قلتُ : قوله : « بدليل » ليس زيدٌ بقائمٍ . . . إلى آخره » قد يظهر الفرق بينهما ، فإنَّ هذا العامل ، وإنَّ ظهر عمله فهو في حكم المعدوم ، إذ هو زائد ، فلذلك اعتبرنا الموضوع معه ، بخلاف « أَنْ » بالفتح ، فإنه عالم غير زائد ، وكان ينبغي أن يرد عليه قوله : « وأنه لا فرق بين « أَنْ » وبين « لَيْتَ » فإنَّ الفرق قائم . وذلك أن حكم الابتداء قد انتسخ مع « لَيْتَ » ، « ولعلَّ » ، « وكأنَّ » لفظاً ومعنى ، بخلاف مع « إِنَّ ، وَأَنَّ » ، فإن معناه معهما باقي .  
وقرأ عيسى بن عمرو وزيد بن علي وابن أبي إسحاق « وَرَسُولُهُ » بالنصب ، وفيه وجهان :

أظهرهما : أنه عطف على لفظ الجلالة .

والثاني : أنه مفعول معه ، قاله الزمخشري . وقرأ الحسن « وَرَسُولِهِ » بالجر ، وفيها وجهان ، أحدهما : أنه مقسم به ، أي : وَرَسُولُهُ أَنْ الأمر كذلك ، حذف جوابه ، لفهم المعنى . والثاني : على الجوار ، كما أنهم نعتوا ، وأكدوا على الجوار ، وقد تقدم تحقيقه . وهذه القراءة تبعد صحتها عن الحسن ، للإيهام ، حَتَّى يُحَكِّي أَنَّ أعرابياً سَمِعَ رجلاً يقرأ « وَرَسُولِهِ » بالجر ، فقال الأعرابيُّ : إِنْ كَانَ اللهُ قَدْ بَرِيَءَ مِنْ رَسُولِهِ فَأَنَا بَرِيءٌ مِنْهُ ، فَلَبَّيْهُ الْقَارِيءُ إِلَى عَمْرٍ - رضي الله عنه - فحكى الأعرابيُّ الواقعة ، فحينئذ أمر عمرُ بتعليم العربية . وَتُحَكِّي أيضاً هذه عن أمير المؤمنين عَلِيِّ ، وأبي الأسود الدؤلي - رضي الله عنهما - . قال أبو البقاء : « ولا يكون عطفاً على « المشركين » ، لأنه يؤدي إلى الكفر . وهذا من الواضحات .

إِلَّا الَّذِينَ عَاهَدْتُمْ مِنَ الْمُشْرِكِينَ ثُمَّ لَمْ يَنْقُضُوا عَهْدَهُمْ وَلَا يَنْقُضُوا عَهْدَهُمْ إِلَى مَدَّتِهِمْ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَّقِينَ ۚ فَإِذَا أُنْسِلَخَ الْأَشْهُرُ الْحُرْمُ فَاقْتُلُوا الْمُشْرِكِينَ حَيْثُ وَجَدْتُمُوهُمْ وَخَذُوهُمْ وَأَحْضُرُوهُمْ وَأَقْعُدُوا لَهُمْ كُلَّ مَرْصَدٍ فَإِنْ تَابُوا وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَآتَوْا الزَّكَاةَ فَخَلُّوا سَبِيلَهُمْ إِنَّ اللَّهَ عَفُورٌ رَحِيمٌ ۝

قوله : ﴿ إِلَّا الَّذِينَ ﴾

فيه ثلاثة أوجه :

أحدها : أنه استثناء منقطع ، والتقدير : لكن الذين عاهدتم فأتتموا إليهم عهدهم ، وإلى هذا نحا الزمخشري ، فإنه قال : « فَإِنْ قُلْتُ : مم استثنى قوله : « إِلَّا الَّذِينَ عَاهَدْتُمْ » ؟ قلتُ : وجهه أن يكون مستثنى من قوله : « فسيحوا في الأرض » ، لأن الكلام خطاب للمسلمين ، ومعناه : براءة من الله ورسوله إلى الذين عاهدتم من المشركين ، فقولوا لهم : سيحوا إلا الذين عاهدتم منهم ، ثم لم يتقضوا فأتتموا إليهم عهدهم . والاستثناء بمعنى الاستدراك ، كأنه قيل - بعد أن أمروا في الناكثين - : ولكن الذين لم ينكثوا فأتتموا إليهم عهدهم . ولا تجروهم مجراهم .

الثاني : أنه استثناء متصل ، وقبلة جملة محذوفة ، تقديره : اقتلوا المشركين المعاهدين إلا الذين عاهدتم ، وفيه ضعف .

الثالث : أنه مبتدأ ، والخبر قوله : « فَأَتَمُّوا إليهم » قاله أبو البقاء ، وفيه نظر ، لأن الفاء تزداد في غير موضعها ، إذ المبتدأ لا يشبه الشرط ، لأنه لأناس بأعيانهم ، وإنما يتمشى على رأي الأحفش ، إذ يجوز زيادتها مطلقاً . والأولى أنه منقطع ، لأننا لو جعلناه متصلاً مستثنى من « المشركين » في أول السورة ، لأدى إلى الفصل بين المستثنى والمستثنى منه

بجمل كثيرة . قوله : « ثُمَّ لَمْ يَنْقُصُوكُمْ شَيْئاً » الجمهور « يَنْقُصُوكُمْ » بالصاد المهملة ، وهو يتعدى لواحد ، ولاثنين ، ويجوز فيه ذلك هنا ف « كم » ، مفعول ، و « شيئاً » إما مفعول ثانٍ وإما مصدر ، أي : شيئاً من النقصان ، أو لا قليلاً ولا كثيراً من النقصان . وقرأ عطاء بن السائب الكوفي وعكرمة وابن السَّمِيعَ وأبو زيد « يَنْقُصُوكُمْ » بالضاد المعجمة وهي على حذف مضاف ، أي : ينقصوا عَهْدَكُمْ ، فحذف المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه . قال الكرمانى : « وهي مناسبة لذكر العهد ، أي أن النقص يطابق العهد ، وهي قريبة من قراءة العامة ، فإن من نقض العهد فقد نقص من المدة ، إلا أن قراءة العامة أوقع ، لمقابلتها التمام » .

قوله : ﴿ الْأَشْهُرُ ﴾

يجوز أن تكون الألف واللام للعهد ، والمراد بهذه الأشهر : الأشهر المتقدمة في قوله : « فَمَسِيحُوا فِي الْأَرْضِ أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ » ، والعرب إذا ذَكَرَتْ نكرة ، ثم أرادت ذكرها ثانياً أتت بضميره ، أو بلفظه معرباً بـ « أل » ، ولا يجوز أن تصفه حينئذٍ بصفة تشعر بالمغايرة ، فلوقيل : رأيت رجلاً ، فأكرمت الرجل الطويل لم ترد بالثاني الأول ، وإن وصفته بما لا يقتضى المغايرة جاز ، كقولك : « فأكرمت الرجل المذكور » ، ومنه هذه الآية ، فإن « الأشهر » قد وصفت بـ « الحرم » ، وهي صفة مفهومة من فحوى الكلام ، فلم تقتض المغايرة . ويجوز أن يراد بها غير « الأشهر » المتقدمة ، فلا تكون للعهد ، والوجهان منقولان في التفسير . و « الانسلاخ » هنا من أحسن الاستعارات ، وقد بين ذلك أبو الهيثم ، فقال : « يقال : « أَهْلَلْنَا شَهْرًا كَذَا ، أي : دخلنا فيه ، فنحن نَزْدَادُ كُلَّ لَيْلَةٍ مِنْهُ إِلَى مُضِيِّ نَصْفِهِ لِبَاسًا ، ثم نَسْلُخُهُ عَنْ أَنْفُسِنَا جِزَاءً فَجِزَاءً ، إِلَى أَنْ يَنْقُضِي وَيَنْسَلِخَ ، وَأَنْشُدُ .

في المعنى قوله :

٢٤٦٨ - إِذَا مَا سَلَخْتَ الشَّهْرَ أَهَلَلْتُ مِثْلَهُ كَفَى قَاتِلًا سَلَخَ الشُّهُورِ وَإِهْلَالِي

قوله : ﴿ كُلُّ مَرْصِدٍ ﴾ في انتصابه وجهان :

أحدهما : أنه منصوب على الظرف المكاني . قال الزجاج : « نحو : ذهبْتُ مَذْهَبًا » . وقد رَدَّ الفارسي عليه هذا القول من حيث إنه ظرف مكانٍ مختص ، والمكان المختص لا يصل إليه الفعل بنفسه ، بل بواسطة « في » ، نحو : صليتُ في الطريق ، وفي البيت ، ولا يصل بنفسه إلا في ألفاظ محصورة ، بعضها ينقاس ، وبعضها يسمع ، وجعل هذا نظير ما فعل سيبويه في بيت ساعده :

٢٤٦٩ - لَدُنْ بِهِزْ الكَفِّ يَعْسِلُ مَتْنُهُ فِيهِ كَمَا عَسَلَ الطَّرِيقِ الثَّغْلُبُ<sup>(١)</sup>

وهو أنه جعله مما حذف فيه الحرف اتساعاً ، لا على الظرف ، لأنه ظرف مكانٍ مختص .

قال الشيخ : « إنه ينتصب على الظرف ، لأن معنى « وأفعدوا » لا يراد به حقيقة القعود ، وإنما يراد : « أَرْصُدُوهُمْ » ، وإذا كان كذلك فقد اتفق العامل والظرف في المادة ، ومتى اتفقا في المادة لفظاً ، أو معنى ، وصل إليه بنفسه ، تقول جلستُ مجلسَ القاضي ، وقعدتُ مجلسَ القاضي ، والآية من هذا القبيل » .

والثاني : أنه منصوب على إسقاط حرف الجر ، وهو « على » ، أي : على كل مُرْصِدٍ ، وهذا قول الأخفش ، وجعله مثل قول الآخر :

٢٤٧٠ - تَجِنُّ فِتْبَدِي مَا بِهَا مِنْ صَبَابَةٍ وَأُخْفِي الَّذِي لَوْلَا الْأَسَى لَقَضَانِي (١)

وهذا لا ينقاس ، بل يقتصر فيه على السماع ، كقوله تعالى : ﴿ لَا قُعْدَنَ لَهُمْ صِرَاطُكَ ﴾ ، أي : على صراطك ، انفق الكلُّ على أنه على تقدير « عَلَى » . وقال بعضهم : هو على تقدير الباء ، أي : بكلِّ مُرْصِدٍ ، نقله أبو البقاء ، وحينئذٍ تكون الباء بمعنى « في » ، فينبغي أن يقدر « في » ، لأن المعنى عليها ، وجعله نظير قول الشاعر :

٢٤٧١ - نُغَالِي اللَّحْمَ لِلْأَضْيَافِ نَيْثًا وَنُرْخِصُهُ إِذَا نَضِجَ الْقُدُورُ (٢)

و « المرْصِدُ » : مفعول مِنْ رَصَدَهُ يَرِصِدُهُ ، أي : رَقَبَهُ يَرِقُبُهُ ، وهو يصلح للزمان والمكان والمصدر . قال عامر بن الطفيل :

٢٤٧٢ - وَلَقَدْ عَلِمْتُ وَمَا إِخَالِكَ نَاسِيًا إِنَّ الْمَنِيَّةَ لَلْفَتَى بِالْمَرْصِدِ

و « المرْصَادُ » : المكان المختصُّ بالترْصُدِ . والرَّصْدُ : يقع على « الراصد » ، سواء كان مفرداً أم مثني ، أم مجموعاً ، وكذلك يقع على « المرْصُود » . وقوله تعالى : ﴿ فَإِنَّهُ يَسْلُكُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ ، وَمِنْ خَلْفِهِ رَصَدًا ﴾ يحتمل كلَّ ذلك ، وكأنه في الأصل مصدر ، فلذلك التزم فيه الإفراد والتذكير .

وَإِنْ أَحَدٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ اسْتَجَارَكَ فَأَجِرْهُ حَتَّى يَسْمَعَ كَلِمَ اللَّهِ ثُمَّ أَبْلِغْهُ مَأْمَنَهُ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَا يَعْلَمُونَ ﴿١﴾ كَيْفَ يَكُونُ لِلْمُشْرِكِينَ عَهْدٌ عِنْدَ اللَّهِ وَعِنْدَ رَسُولِهِ إِلَّا الَّذِينَ عَاهَدْتُمْ عِنْدَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ فَمَا اسْتَقِيمُوا لَكُمْ فَاسْتَقِيمُوا لَهُمْ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَّقِينَ ﴿٧﴾

قوله : ﴿ وَإِنْ أَحَدٌ ﴾ .

كقوله : ﴿ إِنْ امْرُؤٌ هَلَكَ ﴾ في كونه مِنْ باب الاشتغال عند الجمهور .

قوله : « حَتَّى يَسْمَعَ » حتى « يجوز أن تكون هنا للغاية ، وأن تكون للتعليل ، وعلى كلا التقديرين تتعلق بقوله : « فَأَجِرْهُ » . وهل يجوز أن تكون هذه المسألة من باب التنازع أم لا ؟ وفيه غموض ، وذلك أنه يجوز من حيث المعنى أن تتعلق « حَتَّى » بقوله : « اسْتَجَارَكَ » ، أو بقوله : « فَأَجِرْهُ » ، إذ يجوز تقديره : وإن استجارك أحدٌ حَتَّى يَسْمَعَ كَلَامَ اللَّهِ فَأَجِرْهُ ، حَتَّى يَسْمَعَ كَلَامَ اللَّهِ . والجواب أنه لا يجوز عند الجمهور ، ولا من لفظي من جهة الصناعة ، ولا معنوي ، لأننا لو جعلناه من التنازع ، وأعملنا الأول مثلاً ، لاحتاج الثاني إليه مضمراً على ما تقرر ، وحينئذٍ يلزم أن « حتى » تجر المضمراً ، و « حتى » لا تجره إلا في ضرورة شعر كقوله :

٢٤٧٣ - فَلَا وَاللَّهِ لَا يَلْقَى أَنَاسٌ فَتَى ، حَتَّاكَ يَا ابْنَ أَبِي يَزِيدِ

(٢) البيت ذكره الفراء في معانيه (٣٨٣/٢) ، والزجاج

(١٩١/١) .

(١) تقدم .

وأما عند من يجيز أن تجر المضمرة فلا يمتنع ذلك عنده ، ويكون من أعمال الثاني ، لحذفه ، ويكون كقولك : فرحت ومررت بزيد ، أي : فرحت به . ولو كان من أعمال الأول لم يحذفه من الثاني . وقوله : ﴿ كَلَامَ اللَّهِ ﴾ من باب إضافة الصفة لموصوفها ، لا من باب إضافة المخلوق للمخالق . و﴿ مَأْمَنَهُ ﴾ يجوز أن يكون مكاناً ، أي : مكان أمنيّه ، وأن يكون مصدراً ، أي : ثُمَّ أَلْبَغُهُ أَمْنَهُ .

قوله : ﴿ كَيْفَ يَكُونُ ﴾ .

في خبر « يكون » ثلاثة أوجه :

أظهرها : أنه « كَيْفَ » ، و« عَهْدٌ » اسمها ، والخبر هنا واجب التقديم ، لاشتماله على ماله صدر الكلام ، وهو الاستفهام . و« للمشركين » على هذا متعلقة إمّا بـ « يَكُونُ » ، على من يجيز في « كان » أن يعمل في الظرف وشبهه ، وإمّا بمحذوف ، لأنه صفة لـ « عَهْدٌ » في الأصل ، فلما قدمت نصبت حالاً . و« عِنْدَ » إمّا متعلقة بـ « يَكُونُ » ، أو بـ « عَهْدٌ » ، لأنه مصدر ، أو بمحذوف وقع صفة له .

الثاني : أن يكون الخبر « للمشركين » و« عِنْدَ » على هذا فيها الأوجه المتقدمة ، ويجوز أيضاً أن يكون ظرفاً للاستقرار الذي تعلق به « للمشركين » .

والثالث : أن يكون الخبر « عِنْدَ اللَّهِ » ، و« للمشركين » على هذا إمّا تبين ، وإمّا متعلق بـ « يَكُونُ » عند من يجيز ذلك - كما تقدم - ، وإمّا حال من « عَهْدٌ » ، وإمّا متعلق بالاستقرار الذي تعلق به الخبر ، ولا يبالي بتقديم معمول الخبر على الاسم ، لكونه حرف جر ، و« كَيْفَ » على هذين الوجهين الأخيرين مشبهة بالظرف ، أو بالحال ، كما تقدم تحقيقه في ﴿ كَيْفَ تَكْفُرُونَ ﴾<sup>(١)</sup> . ولم يذكروا هنا وجهاً رابعاً ، وكان ينبغي أن يكون هو الأظهر ، وهو أن يكون الكون تاماً ، بمعنى : كيف يوجد عهدٌ للمشركين عِنْدَ اللَّهِ . والاستفهام هنا بمعنى النفي ، ولذلك وقع بعده الاستثناء بـ « إِلَّا » . ومن مجيئه بمعنى النفي أيضاً قوله :

٢٤٧٤ - فِهْدِي سِيُوفُ يَا هِدِيُّ بِنَ مَالِكِ كَثِيرٌ ، وَلَكِنْ كَيْفَ بِالسَّيْفِ ضَارِبٌ<sup>(٢)</sup>

أي : ليس ضارب بالسيف .

قوله : ﴿ إِلَّا الَّذِينَ عَاهَدْتُمْ ﴾ فيه وجهان ، أحدهما : أنه استثناء منقطع ، أي : لكن الذين عاهدتم ، فإن حكمهم كَيْتٌ وَكَيْتٌ . والثاني : أنه متصل ، وفيه حينئذ احتمالان :

أحدهما : أنه منصوب على أصل الاستثناء من « المشركين » .

والثاني : أنه مجرور على البدل منهم ، لأن معنى الاستفهام المتقدم نفي ، أي : ليس يكون للمشركين عهدٌ ، إلا الذين لم يَنْكُتُوا . وقياس قول أبي البقاء فيما تقدم أن يكون مرفوعاً بالابتداء ، والجملة من قوله : « فَمَا اسْتَقَامُوا » خبره . قوله : « فَمَا » يجوز في « ما » أن تكون مصدرية ظرفية ، وهي في محل نصب على ذلك ، أي : فاستقيموا لهم مدة استقامتهم لكم . ويجوز أن تكون شرطية ، وحينئذٍ ففي محلها وجهان ، أحدهما : أنها في محل نصب على

(١) سورة البقرة ، آية (٢٨)

(٢) تقدم

الظرف الزماني ، والتقدير : أي زمانٍ استقاموا لكم فاستقيموا لهم ، ونظره أبو البقاء بقوله تعالى : ﴿ مَا يَفْتَحِ اللَّهُ لِلنَّاسِ مِنْ رَحْمَةٍ فَلَا مُمْسِكَ لَهَا ﴾ (١) والثاني : أنها في محل رفع بالابتداء ، وفي الخبر الأقوال المشهورة و « فاستقيموا » جواب الشرط ، وقد نحا إليه الحوفي ، ويحتاج إلى حذف عائد ، أي : أي زمان استقاموا لكم فيه فاستقيموا لهم . وقد جوز الشيخ جمال الدين بن مالك في « ما » المصدرية الزمانية أن تكون شرطية جازمة ، وأنشد على ذلك :

٢٤٧٥ - فَمَا تَحْيَ لَا تُسَامَ حَيَاةً ، وَإِنْ تَمَّتْ فَلَا خَيْرَ فِي الدُّنْيَا وَلَا الْعَيْشِ أَجْمَعَا

ولا دليل فيه ، لأن الظاهر الشرطية من غير تأويل بمصدرية وزمان . قال أبو البقاء : « ولا يجوز أن تكون نافية ، لفساد المعنى ، إذ يصير المعنى استقيموا لهم ، لأنهم لم يستقيموا لكم » .

كَيْفَ وَإِنْ يَظْهَرُوا عَلَيْكُمْ لَا يَرْقُبُوا فِيكُمْ إِلَّا وَلَا ذِمَّةً يُرْضُونَكُمْ بِأَفْوَاهِهِمْ وَتَأْبَى قُلُوبُهُمْ  
وَأَكْثَرُهُمْ فَسِيقُونَ ۖ أَشْتَرُوا بِعَايَتِ اللَّهِ ثَمَنًا قَلِيلًا فَصَدَّوْا عَنْ سَبِيلِهِ ۗ إِنَّهُمْ سَاءَ مَا كَانُوا  
يَعْمَلُونَ ۖ لَا يَرْقُبُونَ فِي مُؤْمِنٍ إِلَّا وَلَا ذِمَّةً وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُعْتَدُونَ ۖ

قوله : ﴿ كَيْفَ وَإِنْ يَظْهَرُوا ﴾ .

المستفهم عنه محذوف ، للدلالة المعنى عليه ، فقدره ، أبو البقاء : « كيف تطمئنون ، أو كيف يكون لهم عهدٌ ؟ . وقدّره غيره : كيف لا تقاتلونهم » . والتقدير الثاني من تقديري أبي البقاء أحسن ، لأنه من جنس ما تقدم ، فالدلالة عليه أقوى . وقد جاء الحذف في هذا التركيب كثيراً ، وتقدم منه قوله تعالى : ﴿ فَكَيْفَ إِذَا جَمَعْنَاهُمْ ﴾ ، ﴿ فَكَيْفَ إِذَا جِئْنَا ﴾ . وقال الشاعر :

٢٤٧٦ - وَخَبِرْتُ مَانِي أَنْمَا الْمَوْتُ فِي الْقُرَى فَكَيْفَ وَهَاتَا هَضْبَةً وَكَثِيبٌ (٢)

أي : كيف مات . وقال الحطيئة :

٢٤٧٧ - فَكَيْفَ وَلَمْ أَعْلَمْهُمْ خَذْلُوكُمْ عَلَى مُعْظَمٍ ، وَلَا أَدِيمَكُمُ قَدُّوَا (٣)

أي : كيف تلوموني في مدحهم .

قال الشيخ : « وقدّر أبو البقاء الفعل بَعَدَ « كَيْفَ » بقوله : « كيف تطمئنون » ، وقدّره غيره بـ « كَيْفَ لا تقاتلونهم » ؟ قلت : ولم يقدره أبو البقاء بهذا وحده ، بل به ، وبالوجه المختار كما قدمته عنه . قوله : ﴿ وَإِنْ يَظْهَرُوا ﴾ هذه الجملة الشرطية في محل نصب على الحال ، أي : كيف يكون لهم عهدٌ ، وهم على حالة تنافي ذلك ، وقد تقدم تحقيق هذا عند قوله تعالى : ﴿ وَإِنْ يَأْتِيهِمْ عَرَضٌ مِثْلُهُ يَأْخُذُوهُ ﴾ . و « لا يرقبوا » جواب الشرط . وقرأ زيد بن

لابن يعيish (٣/١٣٦) ، الأصمعيات (٩٧) ، البرج المحيط

(١٣/٥)

(٣) انظر البيت في ديوانه (٤١) ، معاني الزجاج (٢/٤٧٩) ،

البحر (١٣/٥) .

(١) سورة فاطر ، آية (٢) .

(٢) البيت لكعب بن سعد الغنوي وهو من شواهد الكتاب

(٤٨٧/٣) ، المقتضب (٢/٢٨٧) ، شرح المفصل

علي « وَإِنْ يُظْهِرُوا » بينائه للمفعول ، من أظهره عليه ، أي : جعله عالمًا به ، غالبًا له . قوله : « إِلَّا » مفعول به بـ « يَرْقُبُوا » ، أي : لا يحفظوا . وفي « الإلِّ » أقوال لأهل اللغة .

أحدها : أن المراد به العهد ، قاله أبو عبيدة ، وابن زيد ، والسُّدي . ومنه قول الشاعر :

٢٤٧٨ - لَوْلَا بَنُو مَالِكٍ ، وَالْإِلُّ مَرْقَبَةٌ وَمَالِكٌ فِيهِمُ الْآلَاءُ وَالشَّرَفُ<sup>(٣)</sup>

أي : الحلف ، وقال آخر :

٢٤٧٩ - وَجَدْنَا هُمْ كَاذِبًا إِلَهُمُ وَذُو الْإِلِّ وَالْعَهْدِ لَا يَكْذِبُ<sup>(٢)</sup>

وقال آخر :

٢٤٨٠ - أَفْسَدَ النَّاسَ خُلُوفٌ خَلَفُوا قَطَعُوا الْإِلَّ وَأَعْرَاقَ الرَّجِمِ<sup>(٣)</sup>

وفي حديث أم زرع بنت أبي زرع : « وفي الإلِّ ، كريمُ الخِلِّ ، بُرُودُ الظِّلِّ » . أي : وفي العَهْدِ .

الثاني : أن المراد به القرابة ، وبه قال الفراء ، وأنشد لحسان رضي الله عنه :

٢٤٨١ - لَعَمْرُكَ إِنَّ إِلَّكَ مِنْ قُرَيْشٍ كِلَالُ السَّقْبِ مِنْ وَأَلِ النَّعَامِ<sup>(٤)</sup>

وأنشد أبو عبيدة على ذلك قوله :

٢٤٨٢ - قَطَعُوا الْإِلَّ وَأَعْرَاقَ الرَّجِمِ<sup>(٥)</sup>

والظاهر أن المراد به العهد - كما تقدم - ، لثلاث يلزم التكرار :

الثالث : أن المراد به الله - تعالى - أي : هو اسم من أسمائه ، واستدلوا على ذلك بحديث أبي بكر « رضي الله

تعالى » لما عرِضَ عليه كلام مُسَيِّمَةَ - لعنه الله - : « إن هذا الكلام لم يخرج من إلِّ » ، أي : الله - عزَّ وجلَّ - . ولم يرتض هذا الزواج ، قال : « لأن أسماءه - تعالى - معروفة في الكتاب والسنة ، ولم يُسمع أحدٌ يقول : « يا إلِّ » افعَل لي كذا » .

الرابع : أن « الإلِّ » : الجُور ، وهو رفع الصوت عند التحالف ، وذلك أنهم كانوا إذا تماسحوا ، وتحالفوا ،

جأروا بذلك جُورًا . ومنه قول أبي جهل :

٢٤٨٣ - لَأَلِّ عَلَيْنَا وَاجِبٌ لَا نُضَيِّعُهُ مَتِينٌ قِوَاهُ غَيْرَ مُتَكِيثِ الْحَبْلِ<sup>(٦)</sup>

الخامس : أنه من : أَلُّ البرق ، أي : لَمَعَ . قال الأزهري : « الأليل : البريق ، يقال : أَلُّ يُولُّ ، أي : صَفَا

وَلَمَعَ » . وقيل : « الإلُّ » من التحديد ، ومنه : « الألة » للحربة ، وذلك لحدتها . وقد جعل بعضهم بين هذه

(٥) انظر البيت في ديوانه (١٠٥) ، الطبري (١٤٩/١٤) ، البحر

(٣/٥) ، الكشاف (٢/١٩٦) ، روح المعاني (١٠/٥٥) .

(٦) تقدم .

(٧) البيت من شواهد البحر المحيط (٣/٥) .

(١) سورة الأعراف ، آية (١٦٩) .

(٢) البيت لأوس بن حجر انظر ديوانه (٧٦) .

(٣) انظر تفسير الطبري (١٤٩/١٤) .

(٤) البيت لابن مقبل الطبري (١٤٨/١٤) ، البحر المحيط

(٣/٥) .

المعاني قدراً مشتركاً ، يَرْجِعُ إليه جميع ما ذكرته لك ، فقال الزجاج : « حقيقة « الإل » عندي على ما توجه اللغة : التحديد للشيء ، فمن ذلك : « الألة » : الحَرِيَّةُ وأُذُنٌ مُؤَلَّلَةٌ ، فـ « الإل » يَخْرُجُ في جميع ما فُسِّرَ من العَهْدِ ، والقَرَابَةِ ، والجَوَارِ من هذا ، فإذا قلت في العهد : بينهما إلٌ ، فتأويله أنهما قد حَدَّدا في أخذ العهود ، وكذلك في الجَوَارِ والقَرَابَةِ . وقال الراغب : « الإل » : كل حالة ظاهرة من عهد ، وحِلْفٍ ، وقَرَابَةِ تَبَيُّلٌ ، أي : تلمع . وألُّ الفرسُ : أَسْرَعُ . والألةُ : الحَرَبَةُ اللامعة » . وأنشد غيره على ذلك قول حِمَّاسِ بن قيس يوم فتح مكة :

٢٤٨٤ - إِنْ تَقْتُلُوا الْيَوْمَ فَمَا لِيِ عِلَّةٌ سِوَى سِلَاحٍ كَامِلٍ وَأَلَّةٍ<sup>(١)</sup>  
وَدُوِّ غَرَارَيْنِ سَرِيعِ السَّلَّةِ

قال : « وقيل : الإلّ والإيلُّ : إسمان لله تعالى ، وليس ذلك بصحيح . والإلال : صفحتا السكّين انتهى » . ويجمع « إلّ » في القلة على « آل » ، والأصل « أألل » بزنة « أفلس » ، فأبدلت الهمزة الثانية ألفاً ، لسكونها بعد أخرى مفتوحة ، وأدغمت اللام في اللام . وفي الكثرة على « إلال » ، كـ « ذئب وذئاب » . و « الأل » بالفتح : قيل : شِدَّةُ القُنُوطِ . قال الهروي - في الحديث : « عَجِبَ ربكم من ألكم وقنوطكم » - : قال أبو عبيد : « المُحَدَّثُونَ يقولونه بكسر الهمزة ، والمحفوظ عندنا فتحها ، وهو أشبه بالمصادر ، كأنه أراد : مِنْ شِدَّةِ قنوطكم ، ويجوز أن يكون من رفع الصوت ، يقال : أَلَّ يُؤَلُّ أَلًّا ، وأللاً ، وأليلاً ، إذا رفع صوته بالبكاء ، ومنه يقال له : الوَيْلُ والأَيْلُ ، ومنه قول الكُمَيْتِ :

٢٤٨٥ - وَأَنْتَ مَا أَنْتَ فِي غَبْرَاءٍ مُظْلَمَةٍ إِذَا دَعَتْ أَلْيَهَا الْكَاعِبُ الْفُضْلُ<sup>(٢)</sup>

انتهى . وقرأت فرقة « ألاء » بالفتح ، وهو على ما ذكر من كونه مصدراً ، من : أَلَّ يُؤَلُّ إِذَا عَاهَدَ . وقرأ عكرمة « إيلاً » بكسر الهمزة ، بعدها ياء ساكنة ، وفيه ثلاثة أوجه ، أحدها : أنه اسم الله تعالى ، ويؤيد ذلك ما تقدم لك في « جبريل » ، و « إسرائيل » أن المعنى : عبد الله . والثاني : أنه يجوز أن يكون مشتقاً من : أَلَّ يُؤَلُّ : إذا صار إلى آخر الأمر ، أو من : أَلَّ يُؤَلُّ : إذا سَاسَ ، قاله ابن جني ، أي : لا يَرْقُبُونَ فيكم سياسةً ولا مداراةً ، وعلى التقديرين سكنت الواو بعد كسرة فقلبت ياء ، كـ « ربح » . الثالث : أنه هو « الإل » المضعف ، وإنما استثقل التضعيف ، فأبدل أحدهما حرف علة ، كقولهم : أَمَلَيْتُ الْكِتَابَ ، وَأَمَلْتُهُ ، وقال الشاعر :

٢٤٨٦ - يَا لَيْتَمَا أُنْمَا شَالَتْ نَعَامَتُهَا أَيَّمَا إِلَى جَنَّةٍ ، أَيَّمَا إِلَى نَارٍ<sup>(٣)</sup>

قوله : ﴿ وَلَا ذِمَّةٌ ﴾ الذِّمَّةُ قيل : العَهْدُ ، فيكون مما كرر ، لاختلاف لفظه ، إذا قلنا : إن « الإل » العهد أيضاً ، فهو كقوله تعالى : ﴿ صَلَوَاتٌ مِنْ رَبِّهِمْ وَرَحْمَةٌ ﴾ ، وقوله :

٢٤٨٧ - وَأَلْفَى قَوْلَهَا كَذِباً وَمَمِينَا<sup>(٤)</sup>

وقوله :

٢٤٨٨ - وَهِنْدُ أَتَى مِنْ دُونِهَا النَّأْيُ وَالْبُعْدُ<sup>(٥)</sup>

(١) انظر الأبيات في التاج واللسان والتهديب « سلل » .

(٢) انظر البيت في التهديب واللسان « أَلَّ » .

(٣) البيت لسعد بن قرط انظر المحتسب (٤١/١) ، شرح

المفصل لابن يعيش (٧٥/٦) ، المغني (٥٩/١) ، الهمع

(٤) تقدم .

(٥) تقدم .

(١٣٥/٢) ، التصريح (١٤٦/٢) ، الأشموني (١٠٩/٣) .

وقيل : الذِّمَّةُ : الضمان ، يقال : هو في ذِمَّتِي ، أي : في ضمانِي ، وبه سُمِّيَ أهل الذِّمَّةِ ، لدخولهم في ضمان المسلمين . ويقال : له علي ذِمَّةٌ ، وذِمَامٌ ، ومَدْمَةٌ ، وهي الذِّمُّ ، قال ذلك ابن عرفة ، وأنشد لأسامة بن الحارث :

٢٤٨٩ - يُصِيحُ بِالْأَسْحَارِ مِنْ كُلِّ صَارَةٍ      كَمَا نَاشَدَ الذِّمَّ الْكَفِيلَ الْمُعَاهِدُ<sup>(١)</sup>

وقال الراغب : « الذِّمَامُ : ما يُدْمُ الرجلُ على إضاعته من عهد ، وكذلك الذِّمَّةُ ، والمَدْمَةُ - يعني بالفتح والكسر - . وقيل : لي مَدْمَةٌ فلا تَهَيَّكُهَا » . وقال غيره : « سُمِّيَتْ ذِمَّةٌ ، لأن كل حرمة يلزمك من تضييعها الذِّمُّ ، يقال لها : ذِمَّةٌ ، وتجمع على « ذِمٌّ » ، كقوله :

..... كما نَاشَدَ الذِّمَّ<sup>(٢)</sup>

وعلى « ذِمَمٍ ، وذِمَامٍ » . وقال أبو زيد : « مَدْمَةٌ ، بالكسر من الذِّمَامِ ، وبالفتح من الذِّمِّ » . وقال الأزهري : « الذِّمَّةُ : الأمان . وفي الحديث : « وَسَعَى بِذِمَّتِهِمْ أَدْنَاهُمْ »<sup>(٣)</sup> قال أبو عبيد : الذِّمَّةُ الأمان ههنا ، يقول : إذا أُعْطِيَ أدنى الناس أماناً لكافر نفذ عليهم ، وكذلك أجاز عُمرُ - رضي الله عنه - أمانَ عبدٍ على جميع العسْكَرِ » . وقال الأصمعي : « الذِّمَّةُ : ما لَزِمَ أَنْ يُحْفَظَ وَيُحْمَى » . قوله : ﴿ يُرْضُونَكُمْ ﴾ فيه وجهان :

أحدهما : أنه مستأنف ، وهذا هو الظاهر ، أخبر أن حالهم كذلك .

والثاني : أنها في محل نصب على الحال من فاعل « لا يَرْقُبُوا » . قال أبو البقاء : « وليس بشيء ، لأنهم بعد ظهورهم لا يرضون المؤمنين » . قوله : « وتَأْتِي » يقال : أتى يَأْتِي ، أي : اشتد امتناعه ، فكل إباء امتناع من غير عكس ، وقال :

٢٤٩٠ - أَبَى اللَّهُ إِلَّا عَدْلُهُ وَوَفَاءُهُ      فَلَا النُّكْرَ مَعْرُوفٌ ، وَلَا العُرْفَ ضَائِعُ

وقال آخر :

٢٤٩١ - أَبَى الضَّيْمِ والنُّعْمَانُ يَحْرُقُ نَابَهُ      عَلَيْهِ فَأَفْضَى والسُّيُوفُ مَعَاقِلُهُ<sup>(٤)</sup>

وليس من فسره بمطلق الامتناع بمصيب . ومجيء المضارع منه على « يَفْعَلُ » بفتح العين شاذٌّ ، ومثله قَلَى يَقْلَى في لغة .

قوله تعالى : ﴿ إِنَّهُمْ سَاءَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ : يجوز أن تكون [ ساء ] على بابها من التصرف والتعدي ومفعولها محذوف أي : ساءهم الذي كانوا يَعْمَلُونَهُ أو عَمَلُهُمْ ، وأن تكون الجارية مجرى بشس ، فتحوّل إلى فَعَلٍ بالضم ، ويمتنع تصرفها ، وتصير للذم ، ويكون المخصوص بالذم محذوفاً كما تقرر ذلك غير مرة .

فَإِنْ تَابُوا وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَآتَوُا الزَّكَاةَ فَإِخْوَانُكُمْ فِي الدِّينِ وَنَفِصَلُ الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ ﴿١١﴾

(١) تقدم .

(٢) تقدم .

(٣) أخرجه أحمد في المسند (١/١٢٢) ، وأبو داود

(٤) البيت للناطقة الذبياني انظر ديوانه (٨٢) ، التهذيب واللسان « حرق » البحر المحيط (١/١٥٤) .

وإن تكفروا أيمنهم من بعد عهدهم وطعنوا في دينكم فقلوا أئمة الكفر إنهم لا أيمن لهم لعالمهم ينتهون ﴿١٢﴾ ألا تقلون قوما تكفروا أيمنهم وهكؤا بإخراج الرسول وهم بكءؤكم أولك مرءة اتخشونهم فالله أحق أن تخشوه إن كنتم مؤمنين ﴿١٣﴾ فقلوهم يعذبهم الله بأيديكم ويخزهم ويضركم عليهم ويشف صدور قوم مؤمنين ﴿١٤﴾

قوله تعالى : ﴿ فإخوانكم ﴾ : خبر مبتدأ محذوف أي : فهم إخوانكم ، والجملة الاسمية في محل جزم على جواب الشرط . و « في الدين » متعلق بإخوانكم لما فيه من معنى الفعل .

قوله تعالى : ﴿ أئمة الكفر ﴾ : قرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو « أئمة » بهمزتين ثانيتهما مسهلة بين ولا ألف بينهما . والكوفيون وابن ذكوان عن ابن عامر بتخفيفهما من غير إدخال ألف بينهما ، وهشام كذلك إلا أنه أدخل بينهما ألفاً . هذا هو المشهور بين القراء السبعة . وفي بعضها كلام يأتي إن شاء الله تعالى . ونقل الشيخ (١) عن نافع ومن معه ، أنهم يبدلون الثانية ياء صريحة ، وأنه قد نقل عن نافع المد بينهما ، أي بين الهمزة والياء .

فأما قراءة التحقيق وبين بين ، فقد ضعفها جماعة من النحويين كأبي علي الفارسي وتابعيه ، ومن القراء أيضاً من ضعف التحقيق مع روايته له ، وقراءته به لأصحابه . ومنهم من أنكر التسهيل بين بين ، فلم يقرأ به لأصحاب التخفيف ، وقرأوا بياء خفيفة الكسر ، نصوا على ذلك في كتبهم .

وأما القراءة بالياء فهي التي ارتضاها الفارسي وهؤلاء الجماعة ، لأن النطق بالهمزتين في كلمة واحدة ثقيل ، وهمزة بين بين بزنة المخففة . والزمخشري جعل القراءة بصريح الياء لحناً ، وتحقيق الهمزتين غير مقبول عند البصريين قال : « فإن قلت : كيف لفظ « أئمة » ؟ ، قلت : بهمزة بعدها همزة بين بين أي : بين مخرج الهمزة والياء ، وتحقيق الهمزتين قراءة مشهورة ، وإن لم تكن مقبولة عند البصريين . وأما التصريح بالياء فلا يجوز أن تكون ، ومن قرأ بها فهو لاجن محرف » . قال الشيخ : « وذلك دأبه في تلحين المقرئين ، وكيف تكون لحناً ، وقد قرأ بها رأس النحاة البصريين ، أبو عمرو بن العلاء ، وقارئ أهل مكة ابن كثير ، وقارئ أهل المدينة نافع ؟ » . قلت : لا ينقم على الزمخشري شيء فإنه إنما قال إنها غير مقبولة عند البصريين ، ولا يلزم من ذلك أنه لا يقبلها ، غاية ما في الباب ، أنه نقل عن غيره . وأما التصريح بالياء ، فإنه معذور فيه لأنه كما قدمت لك ، إنما اشتهر بين القراء التسهيل بين بين لا الإبدال المحض ، حتى إن الشاطبي جعل ذلك مذهباً للنحويين لا للقراء ، فالزمخشري إنما اختار مذهب القراء لا مذهب النحاة في هذه اللفظة .

وقد رد أبو البقاء قراءة التسهيل بين بين فقال : « ولا يجوز هنا أن تجعل بين بين ، كما جعلت همزة « أئمة » ؛ لأن الكسرة هنا منقولة وهناك أصلية ، ولو خففت الهمزة الثانية هنا على القياس لقلبت ألفاً لانتاج ما قبلها ، ولكن ترك ذلك لتحرك بحركة الميم في الأصل » . قلت : قوله : « منقولة » لا يفيد لأن النقل هنا لازم ، فهو كالأصل . وقوله : « ولو

(١) انظر البحر المحيط (١٥/٥) .

خُفِّفَتْ عَلَى الْقِيَّاسِ إِلَى آخِرِهِ « لَا يَفِيدُ أَيْضًا لِأَنَّ الْإِعْتِبَارَ بِالْإِدْغَامِ سَابِقٌ عَلَى الْإِعْتِبَارِ بِتَخْفِيفِ الْهَمْزَةِ . وَلِذَلِكَ مَوْضِعٌ يَضِيقُ هَذَا الْمَوْضِعَ عَنْهُ .

ووزن أئمة : أفعلة ؛ لأنها جمع إمام ، كحمار وأحمر ، والأصل أئمة ، فالتقى ميمان فأريد إدغامهما فنقلت حركة الميم الأولى للساكن قبلها ، وهو الهمزة الثانية ، فأدى ذلك إلى اجتماع همزتين ثانيتهما مكسورة : فالنحويون البصريون يوجون إبدال الثانية ياء ، وغيرهم يحقق أو يسهل بين بين . ومن أدخل الألف فللخفة حتى يُفَرِّقَ بين الهمزتين ، والأحسن حينئذ أن يكون ذلك في التحقيق كما قرأ هشام . وأما ما رواه الشيخ عن نافع من المد مع نقله عنه أنه يصرح بالياء فللمبالغة في الخفة .

قوله : ﴿ لَا أَيْمَانَ ﴾ قرأ ابن عامر : « لا إيمان » بكسر الهمزة ، وهو مصدر آمن يؤمن إيماناً . وهل هو من الأمان ؟ وفي معناه حينئذ وجهان أحدهما : أنهم لا يؤمنون في أنفسهم أي : لا يعطون أماناً بعد نكثهم وطعنهم ، ولا سبيل إلى ذلك . والثاني : الإخبار بأنهم لا يوفون لأحدٍ بعهدٍ يعقدونه له . أو من التصديق أي : إنهم لا إسلام لهم . واختار مكي التأويل الأول لما فيه من تجديد فائدة لم يتقدم لها ذكر ؛ لأنَّ وصفهم بالكفر وعدم الإيمان قد سبق وعُرف . وقرأ الباقر بالفتح ، وهو جمع يمين . وهذا مناسب للنكث ، وقد أجمع على فتح الثانية . ومعنى نفي الأيمان عن الكفار ، أنهم لا يوفون بها ، وإن صدرت منهم وثبتت . وهذا كقول الآخر :

٢٤٩٢ - وَإِنْ حَلَفْتَ لَا تَنْقُضَ الدَّهْرَ عَهْدَهَا فَلَيْسَ لِمَخْضُوبِ الْبَنَانِ يَمِينٌ

وبذلك قال الشافعي . وحمله أبو حنيفة على حقيقته : أن يمين الكافر لا تكون يمينا شرعية ، وعند الشافعي يمين شرعية .

قوله تعالى : ﴿ أَوْلَ مَرَّةٍ ﴾ : نصبٌ على ظرف الزمان ، وأصلها المصدر من مرَّ مرٌّ . وقد تقدّم تحقيقه .

قوله : « فَاللَّهُ أَحَقُّ أَنْ تَخْشَوْهُ » الجلالة مبتدأ ، وفي الخبر أوجه :

أحدها : أنه « أحقُّ » و « أن تَخْشَوْهُ » على هذا بدلٌ من الجلالة بدلٌ اشتمال ، والمفضلُّ عليه محذوفٌ ؛ فخشية الله أحقُّ من خشيتهم .

الثاني : أن « أحقُّ » خبرٌ مقدمٌ و « أن تَخْشَوْهُ » مبتدأ مؤخر ، والجملة خبرُ الجلالة .

الثالث : أن « أحقُّ » مبتدأ و « أن تَخْشَوْهُ » خبره ، والجملة أيضاً خبرُ الجلالة . قاله ابن عطية . وحسن الابتداء بالنكرة لأنها أفعال تفضيل . وقد أجاز سيويه أن تكون المعرفة خبراً للنكرة في نحو : اقصد رجلاً خيراً منه أبوه .

الرابع : أن « أن تَخْشَوْهُ » في محلِّ نصبٍ ، أو جر بعد إسقاط حرفِ الخفض ، إذ التقدير : أحقُّ بأن تَخْشَوْهُ .

وقوله : ﴿ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ ﴾ شرطٌ حذف جوابه ، أو قدّم ، على حسب الخلاف .

قوله تعالى : ﴿ وَيُشْفِ ﴾ : قرأ الجمهور بياء الغيبة رداً على اسم الله تعالى . وقرأ زيد بن علي : « تَشْفِ » بالنون وهو التفتُّ حسن . وقال : « قوم مؤمنين » شهادة للمخاطبين بالإيمان ، فهو من باب الالتفات وإقامة الظاهر مقام المضمّر ، حيث لم يُقَلَّ : « صدوركم » .

وَيَذْهَبْ غَيْظَ قُلُوبِهِمْ وَيَتُوبُ اللَّهُ عَلَىٰ مَنْ يَشَاءُ ۗ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴿١٥﴾ أَمْ حَسِبْتُمْ أَنْ تُتْرَكُوا وَلَمَّا يَعْلَمِ اللَّهُ الَّذِينَ جَاهَدُوا مِنْكُمْ وَلَمْ يَتَّخِذُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلَا رَسُولِهِ وَلَا الْمُؤْمِنِينَ وَلِجَنَّةٍ وَاللَّهُ خَبِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ ﴿١٦﴾ مَا كَانَ لِلْمُشْرِكِينَ أَنْ يَعْمُرُوا مَسْجِدَ اللَّهِ شَاهِدِينَ عَلَىٰ أَنْفُسِهِمْ بِالْكَفْرِ أُولَٰئِكَ حَبِطَتْ أَعْمَالُهُمْ وَفِي النَّارِهِمْ خَالِدُونَ ﴿١٧﴾

قوله تعالى : ﴿ وَيَذْهَبْ ﴾ : الجمهورُ على ضم الياء وكسر الهاء مِنْ أذْهَبَ . و « غَيْظٌ » مفعول به . وقرأت طائفة : « وَيَذْهَبْ » بفتح الياء والهاء ، جعله مضارعاً للذهب ، « غَيْظٌ » مفعول به . وقرأ زيد بن علي كذلك ، إلا أنه رفع الفعل مستأنفاً ولم ينسقه على المجزوم قبله ، كما قرأوا : « وَيَتُوبُ » بالرفع عند الجمهور . وقرأ زيد بن علي والأعرج وابن أبي إسحاق وعمرو بن عبيد ، وعمرو بن فائد ، وعيسى الثقفي ، وأبو عمرو - في رواية - ويعقوب : « وَيَتُوبُ » بالنصب .

فأما قراءة الجمهور فإنها استئناف إخبار ، وكذلك وقع فإنه قد أُسْلِمَ ناسٌ كثيرون . قال الزجاج وأبو الفتح : « وهذا أمرٌ موجودٌ سواءً قوتلوا أم لم يُقاتلوا ، ولا وجهٌ لإدخال التوبة في جواب الشرط الذي في « قَاتِلُوهُمْ » . يعنيان بالشرط ما فهم من الجملة الأمرية .

وأما قراءة زيد وَمَنْ ذُكِرَ معه ، فإنَّ التوبة تكونُ داخلةً في جواب الأمر من طريق المعنى . وفي توجيه ذلك غموضٌ : فقال بعضهم : إنه لما أمرهم بالمقاتلة شقَّ ذلك على بعضهم ، فإذا أقدموا على المقاتلة ، صار ذلك العمل جارياً مجرى التوبة من تلك الكراهة . قلت : فيصير المعنى : إن تقاتلوهم يُعَذِّبُهُمْ ويتبُّ عليكم من تلك الكراهة لقتالهم . وقال آخرون في توجيه ذلك : إن حصول الظفر وكثرة الأموال لذَّةٌ تطلب بطريق حرامٍ ، فلما حصلت لهم بطريق حلالٍ ، كان ذلك داعياً لهم إلى التوبة ممَّا تقدم ، فصارت التوبة معلقةً على المقاتلة .

وقال ابن عطية<sup>(١)</sup> في توجيه ذلك أيضاً : « يتوجه ذلك عندي إذا ذهب إلى أن التوبة يُراد بها هنا أن قتل الكافرين والجهاد في سبيل الله هو توبة لكم أيها المؤمنون وكمالاً لإيمانكم ، فتدخل التوبة على هذا في شرط القتال » .

قال الشيخ : « وهذا الذي قدره من كون التوبة تدخل تحت جواب الأمر ، هو بالنسبة للمؤمنين الذين أُمروا بقتال الكفار . والذي يظهر أن ذلك بالنسبة إلى الكفار ، والمعنى : على مَنْ يَشَاءُ من الكفار ، لأن قتال الكفار وغلبة المسلمين إياهم ، قد يكون سبباً لإسلام كثير . ألا ترى إلى فتح مكة كيف أسلم لأجله ناسٌ كثيرون ، وحسن إسلام بعضهم جداً ، كابن أبي سرح وغيره » قلت : فيكون هذا توجيهاً رابعاً ، ويصير المعنى : إن تقاتلوهم يتب الله على مَنْ يَشَاءُ من الكفار أي : يُسَلِّمُ مَنْ شَاءَ منهم .

قوله تعالى : ﴿ وَلَمْ يَتَّخِذُوا ﴾ يجوز في هذه الجملة وجهان :

أحدهما : أنها داخلة في حيز الصلة لعطفها عليها أي : الذين جاهدوا ولم يتخذوا .

(١) انظر البحر المحيط (١٧/٥) .

الثاني : أنها في محل نصب على الحال من فاعل « جاهدوا » أي : جاهدوا حال كونهم غير متخذين وليجة .

و « وليجة » مفعول . و « من دون الله » : إمّا مفعول ثان ، إن كان الاتخاذ بمعنى التصيير ، وإمّا متعلق بالاتخاذ إن كان على باه . والوليجة : فعيلة من الولوج وهو الدخول . والوليجة : من يُدخلك في باطن أمورك . وقال أبو عبيدة : « كل شيء أدخلته في شيء وليس منه فهو وليجة ، والرجل في القوم وليس منهم ، يقال له وليجة » ، ويُستعمل بلفظ واحد للمفرد والمثنى والمجموع . وقد يُجمع على ولائح وولج كصحيفة وصحائف وصُحف . وأنشدوا العبادة بن صفوان الغنوي :

٢٤٩٣ - وَلَا يُجْهِمُ فِي كُلِّ مَبْدَى وَمَحْضَرٍ إِلَى كُلِّ مَنْ يُرْجَى وَمَنْ يَتَخَوَّفُ<sup>(١)</sup>

وقرأ الحسن : « بما يعملون » بالغيبة على الالتفات ، وبها قرأ يعقوب في رواية سلام .

قوله تعالى : ﴿ مَا كَانَ لِلْمُشْرِكِينَ أَنْ يَعْمُرُوا مَسَاجِدَ اللَّهِ ﴾ : « أن يعمروا » اسم كان . وقرأ ابن كثير وأبو عمرو « مسجد الله » بالافراد وهي تحمل وجهين : أن يراد به مسجد بعينه ، وهو المسجد الحرام لقوله : « وعمارة المسجد الحرام » ، وأن يكون اسم جنس فتندرج فيه سائر المساجد ، ويدخل المسجد الحرام دخولاً أولياً . وقرأ الباقر « مساجد » بالجمع ، وهي أيضاً محتملة للأمرين . ووجه الجمع : إمّا لأن كل بقعة من المسجد الحرام يُقال لها مسجد ، وإمّا لأنه قبله سائر المساجد ، فصح أن يُطلق عليه لفظ الجمع لذلك .

قوله : ﴿ شاهدين ﴾ الجمهور على قراءته بالياء نصباً على الحال من فاعل « يعمروا » . وقرأ زيد بن علي « شاهدون » بالواو رفعاً على خبر ابتداءٍ مضمرة ، والجملة حال أيضاً . وقرأ ابن السميعة « يعمروا » بضم الياء وكسر الميم من أعمار رباعياً ، والمعنى : أن يعينوا على عمارته .

قوله : ﴿ على أنفسهم ﴾ الجمهور على « أنفسهم » جمع نفس . وقرأ « أنفسهم » بفتح الفاء ، ووجهها أن يراد بالأنفس - وهو الأشرف الأجل ، من النفاسة - رسول الله ﷺ . قيل : لأنه ليس بطن من بطون العرب إلا وله فيهم ولادة . وهذا المعنى منقول في تفسير قراءة الجمهور أيضاً ، وهو مع هذه القراءة أوضح .

قوله : ﴿ وفي النار هم خالدون ﴾ هذه جملة مستأنفة ، و « في النار » متعلق بالخبر ، وقدم للاهتمام به ، ولأجل الفاصلة . وقال أبو البقاء : « أي : وهم خالدون في النار ، وقد وقع الظرف بين حرف العطف والمعطوف » . قلت : فيه نظر من حيث إنه يؤهم أن هذه الجملة معطوفة على ما قبلها عطفت المفرد على مثله تقديراً ، وليس كذلك بل هي مستأنفة ، وإذا كانت مستأنفة ، فلا يُقال فيها فصل الظرف بين حرف العطف والمعطوف ، وإنما ذلك في المتعاطفين المفردين أو في تأويلهما ، وقد تقدم تحقيق هذا في قوله تعالى : ﴿ رَبَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الآخِرَةِ حَسَنَةً ﴾ وفي قوله : ﴿ وَإِذَا حَكَّمْتُمْ بَيْنَ النَّاسِ أَنْ تَحْكُمُوا بِالْعَدْلِ ﴾ .

وقرأ زيد بن علي : « خالدين » بالياء نصباً على الحال من الضمير المستتر في : الجار قبله ، لأن الجار صار خبراً كقولك : « في الدار زيد قاعداً » ، فقد رفع زيد بن علي « شاهدين » ، ونصب « خالدون » عكس قراءة الجمهور فيها .

إِنَّمَا يَعْمُرُ مَسْجِدَ اللَّهِ مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَأَقَامَ الصَّلَاةَ وَآتَى الزَّكَاةَ وَلَمْ يَخْشَ إِلَّا اللَّهَ فَعَسَىٰ أُولَٰئِكَ أَنْ يَكُونُوا مِنَ الْمُهْتَدِينَ ﴿١٨﴾ ﴿١٩﴾ أَجَعَلْتُمْ سِقَايَةَ الْحَاجِّ وَعِمَارَةَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ كَمَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَجَاهَدَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ لَا يَسْتَوِينَ عِنْدَ اللَّهِ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ ﴿٢٠﴾ الَّذِينَ آمَنُوا وَهَاجَرُوا وَجَاهَدُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنْفُسِهِمْ أَعْظَمُ دَرَجَةً عِنْدَ اللَّهِ وَأُولَٰئِكَ هُمُ الْفَائِزُونَ ﴿٢١﴾ يُبَشِّرُهُمْ رَبُّهُمْ بِرَحْمَةٍ مِنْهُ وَرِضْوَانٍ وَجَنَّاتٍ لَّهُمْ فِيهَا نَعِيمٌ مُّقِيمٌ ﴿٢٢﴾ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا إِنَّ اللَّهَ عِنْدَهُ أَجْرٌ عَظِيمٌ ﴿٢٣﴾ يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَتَّخِذُوا ءَابَاءَكُمْ وَإِخْوَانَكُمْ أَوْلِيَاءَ إِنِ اسْتَحَبُّوا الْكُفْرَ عَلَى الْإِيمَانِ وَمَنْ يَتَوَلَّهُمْ مِنْكُمْ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ ﴿٢٤﴾ قُلْ إِن كَانَ ءَابَاؤُكُمْ وَأَبْنَاؤُكُمْ وَإِخْوَانُكُمْ وَأَزْوَاجُكُمْ وَعَشِيرَتُكُمْ وَأَمْوَالٌ اقْتَرَفْتُمُوهَا وَتِجَارَةٌ تَخْشَوْنَ كَسَادَهَا وَمَسْكَنٌ تَرْضَوْنَهَا أَحَبَّ إِلَيْكُمْ مِنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ وَجِهَادٍ فِي سَبِيلِهِ فَتَرَبَّصُوا حَتَّى يَأْتِيَ اللَّهُ بِأَمْرٍ ۗ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْفَاسِقِينَ ﴿٢٤﴾

قوله تعالى : ﴿ إِنَّمَا يَعْمُرُ مَسْجِدَ اللَّهِ ﴾ : جمهور القراء من السبعة وغيرهم على الجمع . وقرأ الجحدري وحماد بن أبي سلمة عن ابن كثير بالإفراد . والتوجيه يُؤخذ مما تقدم . والظاهر هنا أن الجمع هنا حقيقة ، لأن المراد جميع المؤمنين العائدين لجميع مساجد أقطار الأرض .

قوله : ﴿ سِقَايَةَ الْحَاجِّ وَعِمَارَةَ ﴾ الجمهور على قراءتهما مصدرين على فعالة ، كالصيانة والوقاية والتجارة ، ولم تُقلب الياء همزة لتحصنها بناء التانيث بخلاف رداء ، وعباءة لظروء تاء التانيث فيها ، وحينئذ فلا بد من حذف مضاف : إما من الأول ، وإما من الثاني ليتصادق المفعولان ، والتقدير : أجعلتم أهل سقاية الحاج وعِمارة المسجد الحرام كمن آمن ، أو أجعلتم السقاية والعِمارة كإيمان من آمن ، أو كعمل من آمن .

وقرأ ابن الزبير والباقر وأبو وجرة « سقاة » و « عمرة » بضم السين وبعد الألف تاء التانيث ، وعمرة بفتح العين والميم دون ألف . وهما جمع ساقٍ وعامر كما يُقال : قاضٍ وقضاة ورامٍ ورُماة وبارٍ وبررة وفاجر وفجرة . والأصل : سقاية ، فقلبت الياء ألفاً لتحركها وانفتاح ما قبلها . ولا حاجة إلى تقدير حذف مضاف ، وإن احتج إليه في قراءة الجمهور .

وقرأ سعيد بن جبير كذلك إلا أنه نصب « المسجد الحرام » بـ « عمارة » وحذف التنوين لالتقاء الساكنين كقوله :

٢٤٩٤ - ..... ولا ذَاكَرَ اللّٰهُ إِلَّا قَلِيلاً<sup>(١)</sup>

وقوله : « هو الله أحد الله الصمد » .

وقرأ الضحاك « سُفَايَة » بضم السين و « عمرة » ، وهما جمعان أيضاً ، وفي جمع « ساقٍ » على فُعالة نظراً لا يُخْفَى . والذي ينبغي أن يُقال ولا يُعدَل [ عنه ] أن يُجعل هذا جمعاً لسقي ، والسَّقِي هو الشيء المسَّقِي كالرَّعِي والطَّنْح ، وفعل يُجمع على فُعال ، قالوا : ظنَّ وظُوَّار ، وكان مِنْ حقه أن لا تدخل عليه تاء التانيث كما لم تدخل في « ظُوَّار » ، ولكنه أنث الجمع كما أنث في قولهم حجارة وفُحولة . ولا بد حينئذٍ من تقديرٍ مضافٍ أي : أ جعلتم أصحاب الأشياء المسَّقِيَة . كَمَنْ آمَن .

قوله : ﴿ لا يَسْتَوُونَ ﴾ فيه وجهان :

أظهرهما : أنها مستأنفة ، أخبر تعالى بعدم تساوي الفريقين .

والثاني : أن يكون حالاً من المفعولين للجعل والتقدير : سوَّيْتُم بينهم في حال تفاوتهم .

وقد تقدّم اختلافُ القراء في « يبشرهم » وتوجيه ذلك في آل عمران (١) ، وكذلك الخلاف في « رضوان » . وقرأ الأعمش « رضوان » بضمّ الراء والضاد ، وردّها أبو حاتم وقال : « لا يجوز » ، وهذا غير لازم للأعمش فإنه رواها ، وقد وُجد ذلك في لسان العرب قالوا : السُّلطان بضمّ السين واللام .

قوله : « لهم فيها نعيمٌ » يجوز أن تكون هذه الجملة صفةً لـ « جنات » ، وأن تكون صفةً لـ « رحمة » ؛ لأنهم جَوَّزوا في هذه الهاء أن تعود للرحمة وأن تعود للجنات . وقد جَوَّز مكّي أن تعود على البشري المفهومة من قوله : « يُبشِّرهم » ، كأنه قيل : لهم في تلك البشري ، وعلى هذا فتكون الجملة صفةً لذلك المصدر المقدر إن قدرته نكرةً ، وحالاً إن قدرته معرفةً . ويجوز أن يكون « نعيم » فاعلاً بالجار قبله ، وهو أولى لأنه يصير من قبيل الوصف بالمفرد ، ويجوز أن يكون مبتدأً ، وخبره الجار قبله . وقد تقدّم تحقيق ذلك غير مرة . و « خالدين » حالٌ من الضمير في « لهم » .

قوله تعالى : ﴿ إِنْ كَانَ آبَاؤُكُمْ ﴾ : « آباؤكم » - وما عطف عليه - اسمٌ كان ، و « أحبُّ » خبرها فهو منصوب . وكان المتفصح الحجاج بن يوسف يقرأها بالرفع ، ولحنه يحيى بن يعمر ففناه .

قال الشيخ (٢) : « إنما لحنه باعتبار مخالفة القراء النقلة وإلا فهي جائزة في العربية ، يضمّر في « كان » اسماً ، وهو ضمير الشأن ويرفع ما بعدها على المبتدأ والخبر ، وحينئذٍ تكون الجملة خبراً عن « كان » . قلت : فيكون كقول الشاعر :

٢٤٩٥ - إِذَا مِتُّ كَانَ النَّاسُ صِنْفَانِ شَامِتٌ وَآخَرُ مَثْنٍ بِالَّذِي كُنْتُ أَصْنَعُ (٣)

هذا في أحد تأويلي البيت . والآخر : أن « صنفان » خبرٌ منصوب ، وجاء به على لغة بني الحرث ومن وافقهم .

والحكاية التي أشار إليها الشيخ من (٤) تلحين يحيى للحجاج ، هي أن الحجاج كان يدعي فصاحةً عظيمةً ، فقال

(١) انظر آية رقم (٣٩) .

(٢) انظر البحر المحيط (٢٢/٥) .

(٣) تقدم .

(٤) انظر المصدر السابق .

يوماً ليحيى بن يعمر وكان يعظمه : هل تجدني ألحن ؟ فقال : الأمير أجلُّ من ذلك ، فقال : عَزَمْتُ عليك إلا ما أخبرتني ، وكانوا يُعَظِّمُونَ عزائم الأمراء فقال : نعم . فقال : في أي شيء ؟ فقال : في القرآن . فقال : وملك !! ذلك أفتحُ بي . في أي آية ؟ قال : سَمِعْتُكَ تقرأ : قل إن كان آباؤكم ، إلى أن انتهيت إلى « أحبُّ » فرفعتها . فقال : إذن لا تسمعي ألحنُ بعدها ، فنفاها إلى خراسان ، فمكث بها مدةً ، وكان بها حينئذٍ يزيد بن المهلب بن أبي صفرة ، فجاءهم جيش ، فكتب إلى الحجاج كتاباً وفيه : « وقد جاءنا العدو فتركناهم بالحضيض ، وصعدنا عُرْعرةَ الجبل » . فقال الحجاج : ما لابن المهلب ولهذا الكلام ؟ فقيل له : إن يحيى هناك . فقال : إذن ذلك .

وقرأ الجمهور : « عشيرتكم » بالإنفراد ، وأبو بكر عن عاصم : « عشيراتكم » جمع سلامة . ووجه الجمع ، أن لكل من المخاطبين عشيرةً فَحَسُنَ الجمع . وزعم الأخفش أن « عشيرة » لا تجمع بالألف والتاء ، إنما تُجمع تكسيراً على عشار . وهذه القراءة حجةٌ عليه ، وهي قراءة أبي عبد الرحمن السلمي ، وأبي رجاء . وقرأ الحسن « عشارتكم » قيل : وهي أكثر من عشيراتكم .

والعشيرة : هي الأهل الأذنون . وقيل : هم أهل الرجل الذين يتكثرون بهم أي : يصيرون له بمنزلة العدد الكامل ، وذلك أن العشيرة هي العدد الكامل ، فصارت العشيرة اسماً لأقارب الرجل الذين يتكثرون بهم ، سواء بلغوا العشرة أم فوقها . وقيل : هي الجماعة المجتمعة بنسبٍ أو عقْدٍ أو وِداد كعقد العشرة .

لَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ فِي مَوَاطِنَ كَثِيرَةٍ وَيَوْمَ حُنَيْنٍ إِذْ أَعْجَبْتَكُمْ كَثَرَتُكُمْ فَلَمْ تُغْنِ عَنْكُمْ شَيْئًا وَصَاقَتْ عَلَيْكُمُ الْأَرْضُ بِمَا رَحُبَتْ ثُمَّ وَلَّيْتُم مُّدْبِرِينَ ﴿٢٥﴾ ثُمَّ أَنْزَلَ اللَّهُ سَكِينَتَهُ عَلَى رَسُولِهِ وَعَلَى الْمُؤْمِنِينَ وَأَنْزَلَ جُنُودًا لَمْ تَرَوْهَا وَعَذَّبَ الَّذِينَ كَفَرُوا وَذَلِكَ جَزَاءُ الْكَافِرِينَ ﴿٢٦﴾ ثُمَّ يَتُوبُ اللَّهُ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ عَلَى مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿٢٧﴾ يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِتْمًا الْمَشْرُكُونَ نَجَسٌ فَلَا يَقْرَبُوا الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ بَعْدَ عَامِهِمْ هَذَا وَإِنْ خِفْتُمْ عَيْلَةً فَسَوْفَ يُغْنِيكُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ إِنْ شَاءَ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴿٢٨﴾ قَاتِلُوا الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَلَا بِالْيَوْمِ الْآخِرِ وَلَا يُحَرِّمُونَ مَا حَرَّمَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَلَا يَدِينُونَ دِينَ الْحَقِّ مِنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ حَتَّى يُعْطُوا الْجِزْيَةَ عَنْ يَدٍ وَهُمْ صَاغِرُونَ ﴿٢٩﴾ وَقَالَتِ الْيَهُودُ عُزَيْرٌ ابْنُ اللَّهِ وَقَالَتِ النَّصَارَى الْمَسِيحُ ابْنُ اللَّهِ ذَلِكَ قَوْلُهُمْ بِأَفْوَاهِهِمْ يُضَاهِئُونَ قَوْلَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ قَبْلُ قَاتِلْهُمْ اللَّهُ أَفَى يُؤْفَكُونَ ﴿٣٠﴾

قوله تعالى : ﴿ ويوم حنين ﴾ فيه أوجه :

أحدها : أنه عطف على محلِّ قوله « في مواطن » ، عطفَ ظرف الزمان من غير واسطة « في » على ظرف المكان المجرور بها . ولا عُرو في نسق ظرف زمان على مكان أو العكس تقول : « سرت أمامك يوم الجمعة » إلا أن الأحسن أن يُترك العاطف في مثله .

الثاني : زعم ابن عطية أنه يجوز أن يُعْطَفَ على لفظ « مواطن » بتقدير : وفي ، فحذف حرف الخفض . وهذا لا حاجة إليه .

الثالث : قال الزمخشري : « فإن قلت : كيف عطفَ الزمانَ على المكان ، وهو « يوم حنين » على « مواطن » ؟ قلت : معناه : وموطن يوم حنين أو في أيام مواطن كثيرة ويوم حنين . »

الرابع : أن يُراد بالمواطن الأوقات ، فحينئذٍ إنما عطفَ زمانٌ على زمان . قال الزمخشري بعد ما قدّمته عنه : « ويجوز أن يُراد بالمواطن الوقت كمقتل الحسين ، على أن الواجب أن يكون « يوم حنين » منصوباً بفعل مضمراً لا بهذا الظاهر . وموجبُ ذلك أن قوله : « إذ أعجبتكم » بدلٌ من « يوم حنين » ، فلو جعلت ناصبه هذا الظاهر لم يصح ؛ لأنّ كثرتهم لم تُعجبهم في جميع تلك المواطن ، ولم يكونوا كثيرين في جميعها ، فبقي أن يكون ناصبه فعلاً خاصاً به . قلت : لا أدري ما حمّله على تقدير أحد المضافين أو على تأويل الموطن بالوقت ليصحَّ عطفُ زمانٍ على زمان ، أو مكان على مكان ، إذ يصحَّ عطفُ أحد الطرفين على الآخر ؟

وأما قوله : « على أن الواجب أن يكون إلى آخره » كلامٌ حسن ، وتقديره أن الفعلَ مقيدٌ بظرف المكان ، فإذا جعلنا « إذ » بدلاً من « يوم » كان معمولاً له ؛ لأنّ البدلَ يحلُّ محلَّ المبدل منه ، فيلزم أنه نصرهم إذ أعجبهم كثرتهم في مواطن كثيرة ، والفرض أنهم في بعض هذه المواطن لم يكونوا بهذه الصفة . إلا أنه قد ينقدح فإنه تعالى لم يقل : في جميع المواطن حتى يلزم ما قال ، ويمكن أن يكون أراد بالكثرة الجميع ، كما يُراد بالقلة العدم .

قوله : ﴿ بما رَحِبْتُ ﴾ « ما » مصدريةٌ أي : رَحِبها وَسَعَتها . وقرأ زيد بن علي في الموضعين : « رَحِبْتُ » بسكون العين ، وهي لغة تميم ، يسكنون عين فعل فيقولون في شُرْف : شُرْف .

والرُحْب بالضم : السَّعة ، وبالفتح : الشيء الواسع . يقال : رَحِب المكان يَرُحِب رُحْباً وَرَحابة وهو قاصر . فأما تعدّيه في قولهم : « رَحِبْتكم الدار » فعلى التضمين لأنه بمعنى وَسَعْتكم .

وَحَيْن اسمٌ واد ، فلذلك صرّفه . وبعضهم جعله اسماً للبقعة فَمَنَعَه في قوله :

٢٤٩٦ - نَصَرُوا نَبِيَّهُمْ وَشَدُّوا أَرْزَهُ بِحَنِينَ يَوْمَ تَوَاكَلِ الْأَبْطالِ<sup>(١)</sup>

وهذا كما قال الآخر في « حراء » اسم الجبل المعروف اعتباراً بتأنيث البقعة في قوله :

٢٤٩٧ - أَلْسِنَا أَكْبَرَ الثَّقَلَيْنِ رَحْلاً وَأَعْظَمَهُم بِبَطْنِ جِرَاءِ ناراً<sup>(٢)</sup>

والمواطن جمع مَوْطِن بكسر العين ، وكذا اسم مصدره وزمانه لا اعتلالٍ فإنه كالموعد قال :

٢٤٩٨ - وَكَمْ مَوْطِنٍ لَوْلَايَ طِحَتْ كَمَا هَوَى بِأَجْرَامِهِ مِنْ قَلَّةِ النَّيِّ مُنْهَوَى<sup>(٣)</sup>

وأعظمتنا

وانظر المقتضب (٣/٣٥٩).

(٣) البيت ليزيد بن الحكم الكتاب (٢/٣٧٤) انظر المقرب

(١/١٩٣) شرح المفصل لابن يعيش (٣/١١٨).

(١) البيت لحسان انظر ديوان (٣٩٣) الإنصاف (٢/٤٩٤) الفراء

(١/٤٢٩) الطبري (١٤/١٧٨) البحر (٥/٢٤) الصحاح

واللسان حنين.

(٢) البيت لجرير وهو هكذا في الكتاب (٣/٢٤٥).

ستعلم ايضاً خير قديماً

قوله تعالى : ﴿ إِنَّمَا الْمُشْرِكُونَ نَجَسٌ ﴾ : على المبالغة ، جُعِلُوا نَفْسَ النَّجَسِ أو على حذف مضاف . وقرأ أبو حيوة « نَجَسٌ » بكسر النون وسكون الجيم ، ووجهه أنه اسمٌ فاعل في الأصل على فِعْلٍ مِثْلِ كَتِفٍ وَكَيْدٍ ، ثُمَّ خَفَّفَ بِسُكُونِ عَيْنِهِ بَعْدَ إِتْبَاعِ فَائِهِ ، وَلَا بُدَّ مِنْ حَذْفِ مَوْصُوفٍ حَيْثُ قَامَتْ هَذِهِ الصِّفَةُ مَقَامَهُ أَي : فَرِيقٍ نَجَسٍ أَوْ جِنْسٍ نَجَسٍ . وقرأ ابن السميع « أنجاس » بالجمع ، وهي تحتل أن تكون جمع قراءة الجمهور ، أو جمع قراءة أبي حيوة .

قوله تعالى : ﴿ مِنَ الَّذِينَ أُوتُوا ﴾ : بيان للموصول قبله . والجزية : فِعْلَةٌ لِبَيَانِ هَيْئَةِ كَالرُّكْبَةِ لِأَنَّهَا مِنَ الْجَزَاءِ عَلَى مَا أُعْطُوهُ مِنَ الْأَمْنِ . و« عن يدٍ » حال أي : يُعْطَوْنَهَا مَقْهُورِينَ أَدْلَاءً . وكذلك « وهم صاعرون » .

قوله تعالى : ﴿ عَزِيزٌ ابْنُ اللَّهِ ﴾ : قرأ عاصم والكسائي بتنوين « عَزِيزٌ » والباقون من غير تنوين . فأما القراءة الأولى فيحتمل أن يكون اسماً عربياً مبتدأ ، و« ابن » خبره ، فتنوينه على الأصل . ويحتمل أن يكون أعجمياً ، ولكنه خفيف اللفظ كنجوح ولوط ، فصرف لِحَفَّةٍ لَفْظِهِ ، وَهَذَا قَوْلُ أَبِي عُبَيْدٍ ، يَعْنِي أَنَّهُ تَصْغِيرُ « عَزْرٌ » فَحَكْمُهُ حَكْمُ مُكَبَّرِهِ . وَقَدْ رُدَّ هَذَا الْقَوْلُ عَلَى أَبِي عُبَيْدٍ بِأَنَّهُ لَيْسَ بِتَصْغِيرٍ ، إِنَّمَا هُوَ أَعْجَمِي جَاءَ عَلَى هَيْئَةِ التَّصْغِيرِ فِي لِسَانِ الْعَرَبِ ، فَهُوَ كَسَلِيمَانَ جَاءَ عَلَى مِثَالِ عَثِمَانَ وَعُبَيْدَانَ .

وأما القراءة الثانية فيحتمل حذف التنوين ثلاثة أوجه أحدها : أنه حُذِفَ لِاتِّقَاءِ السَّاكِنِينَ عَلَى حَذْفِ قِرَاءَةِ : « قل هو الله أحد . الله الصمد » وهو اسمٌ منصرفٌ مرفوعٌ بالابتداء و« ابن » خبره . الثاني : أن تنوينه حُذِفَ لَوْقُوعِ الْإِبْنِ صِفَةً لَهُ ، فَإِنَّهُ مَرْفُوعٌ بِالْإِبْتِدَاءِ وَ« ابْن » صِفَتُهُ ، وَالْخَبْرُ مَحْذُوفٌ أَي : عَزِيزُ ابْنِ اللَّهِ نَبِيُّنَا أَوْ إِمَامُنَا أَوْ رَسُولُنَا ، وَكَانَ قَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ مَتَى وَقَعَ الْإِبْنُ صِفَةً بَيْنَ عِلْمَيْنِ غَيْرِ مَفْصُولٍ بَيْنَهُ وَبَيْنَ مَوْصُوفِهِ ، حُذِفَتْ أَلْفُهُ خَطَأً وَتَنَوِينُهُ لَفْظاً ، وَلَا تَثَبَّتْ إِلَّا ضَرُورَةً ، وَتَقَدَّمَ الْإِنْشَادُ عَلَيْهِ آخِرَ الْمَائِدَةِ . وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ « عَزِيرٌ » خَبْرٌ مَبْتَدَأٌ مُضْمَرٌ أَي : نَبِيُّنَا عَزِيرٌ وَ« ابْن » صِفَةٌ لَهُ أَوْ بَدَلٌ أَوْ عَطْفٌ بَيَانٌ .

الثالث : أنه إنما حُذِفَ لِكُونِهِ مَمْنُوعاً مِنَ الصَّرْفِ لِلتَّعْرِيفِ وَالْعَجْمَةِ ، وَلَمْ يُرْسَمِ فِي الْمَصْحَفِ إِلَّا ثَابِتُ الْأَلْفِ ، وَهِيَ تَنْصُرُ مَنْ يَجْعَلُهُ خَبِراً .

وقال الزمخشري : « عزير ابن : مبتدأ وخبره ، كقوله : « المسيح ابن الله » . و« عَزِيرٌ » اسم أعجمي كعزرائيل وعيزار ، ولعجمته وتعريفه امتنع من صرفه ، ومن صرفه جعله عربياً . وقول مَنْ قَالَ : سَقُوطُ التَّنَوِينِ لِاتِّقَاءِ السَّاكِنِينَ كقراءة « قل هو الله أحد الله » ، أو لأنَّ الْإِبْنَ وَقَعَ وَصِفاً وَالْخَبْرُ مَحْذُوفٌ وَهُوَ « معبودنا » فتمحل عند مندوحة .

قوله : ﴿ يَضَاهُونُ ﴾ قرأ العامة : « يَضَاهُونُ » بضم الهاء بعدها واو ، وعاصم بهاء مكسورة بعدها همزة مضمومة ، بعدها واو . فقيل : هما بمعنى واحد وهو المشابهة وفيه لغتان : ضَاهَاتٌ وَضَاهِيَةٌ ، بِالْهَمْزَةِ وَالْيَاءِ ، وَالْهَمْزُ لُغَةٌ تَقْيِيفٌ . وَقِيلَ : الْيَاءُ فَرَعٌ عَنِ الْهَمْزِ كَمَا قَالُوا : قَرَأْتُ وَقَرَيْتُ وَتَوَضَّأْتُ وَتَوَضَّيْتُ ، وَأَخْطَأْتُ وَأَخْطَيْتُ . وَقِيلَ : بَلْ يَطَاهُونُ بِالْهَمْزِ مَأْخُوذٌ مِنْ يَضَاهُونُ ، فَلَمَّا ضُمَّتِ الْيَاءُ قَلِبَتْ هَمْزَةً . وَهَذَا خَطَأٌ لِأَنَّ مِثْلَ هَذِهِ الْيَاءِ لَا تَثَبَّتْ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ حَتَّى تُقَلَّبَ هَمْزَةً ، بَلْ يُوْدِي تَصْرِيفُهُ إِلَى حَذْفِ الْيَاءِ نَحْوَ « يُرَامُونَ » مِنَ الرَّمِيِّ وَ« يُمَاشُونَ » مِنَ الْمَشِيِّ . وَزَعَمَ بَعْضُهُمْ أَنَّهُ مَأْخُوذٌ مِنْ قَوْلِهِمْ : امْرَأَةٌ ضَهْيَاءٌ بِالْقَصْرِ ، وَهِيَ الَّتِي لَا تُدْيِي لَهَا ، أَوِ الَّتِي لَا تَحِيضُ ، سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِمِشَابَهَتِهَا الرِّجَالَ . يُقَالُ : امْرَأَةٌ ضَهْيَاءٌ بِالْقَصْرِ وَضَهْيَاءٌ بِالْمَدِّ وَتَاءِ التَّانِيثِ ثَلَاثُ لُغَاتٍ ، وَشُدُّ الْجَمْعِ بَيْنَ عَلَامَتِي تَأْنِيثٌ فِي هَذِهِ اللَّفْظَةِ . حَكَى اللُّغَةُ الثَّلَاثَةَ الْجَرْمِيَّ عَنْ أَبِي عَمْرٍو الشَّيْبَانِي . قِيلَ : وَقَوْلُ مَنْ

زعم أن المضاهاة بالهمز مأخوذة من امرأة ضهياء في لغاتها الثلاث خطأ لاختلاف المادتين ، فإن الهمزة في امرأة ضهياء زائدة في اللغات الثلاث وهي في المضاهاة أصلية .

فإن قيل : لم لم يُدع أن همزة ضهياء أصلية وبأوها زائدة ؟ فالجواب أن فعلاً بفتح الياء لم يثبت . فإن قيل : فلم لم يُدع أن وزنها فَعَلْل كجعفر ؟ فالجواب أنه قد ثبتت زيادة الهمزة في ضهياء بالمد فلتثبت في اللغة الأخرى ، وهذه قاعدة تصريفية .

والكلام على حذف مضاف تقديره : يُضاهي قولهم قول الذين ، فحذف المضاف ، وأقيم المضاف إليه مقامه ، فانقلب ضمير رفع بعد أن كان ضمير جر .

والجمهور على الوقف على « أفواههم » ويبتدئون بـ « يضاهاون » وقيل : الباء تتعلق بالفعل بعدها . وعلى هذا فلا يحتاج إلى حذف هذا المضاف . واستضعف أبو البقاء قراءة عاصم وليس بجيد لتواترها .

اتَّخَذُوا أَحْبَابَهُمْ وَرُهْبَانَهُمْ أَرْبَابًا مِنْ دُونِ اللَّهِ وَالْمَسِيحَ ابْنَ مَرْيَمَ وَمَا أُمِرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا إِلَهًا وَاحِدًا لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ سُبْحَانَهُ عَمَّا يُشْرِكُونَ ﴿٣١﴾ يُرِيدُونَ أَنْ يُطْفِئُوا نُورَ اللَّهِ بِأَفْوَاهِهِمْ وَيَأْبَى اللَّهُ إِلَّا أَنْ يُتِمَّ نُورَهُ وَلَوْ كَرِهَ الْكَافِرُونَ ﴿٣٢﴾ هُوَ الَّذِي أَرْسَلَ رَسُولَهُ بِالْهُدَى وَدِينِ الْحَقِّ لِيُظْهِرَهُ عَلَى الدِّينِ كُلِّهِ وَلَوْ كَرِهَ الْمُشْرِكُونَ ﴿٣٣﴾

﴿ يَتَأَيَّأُ الَّذِينَ ءَامَنُوا إِنَّ كَثِيرًا مِنَ الْأَجْبَارِ وَالرُّهْبَانِ لِيَآكُلُونَ أَمْوَالَ النَّاسِ بِالْبَطْلِ وَيَصُدُّونَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ وَالَّذِينَ يَكْتُمُونَ الذَّهَبَ وَالْفِضَّةَ وَلَا ينفِقُونَهَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَبَشِّرْهُمْ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ ﴿٣٤﴾ يَوْمَ يُحْمَى عَلَيْهَا فِي نَارِ جَهَنَّمَ فَتُكْوَى بِهَا جِبَاهُهُمْ وَجُنُوبُهُمْ وَظُهُورُهُمْ هَذَا مَا كَنَزْتُمْ لِأَنْفُسِكُمْ فَذُوقُوا مَا كُنْتُمْ تَكْتُمُونَ ﴿٣٥﴾

قوله تعالى : ﴿ والمسح ابن مريم ﴾ : عطف على « رهبانهم » والمفعول الثاني محذوف ، إذ التقدير : اتخذ اليهود أحبارهم أرباباً ، والنصارى رهبانهم والمسح ابن مريم أرباباً ، وهذا لأمن اللبس خلط الضمير في « اتخذوا » وإن كان مقسماً لليهود والنصارى ، وهذا مراد أبي البقاء في قوله : « أي واتخذوا المسح رباً ، فحذف الفعل وأحد المفعولين ، وجوز فيه أيضاً أن يكون منصوباً بفعل مقدر أي : وعبدوا المسح ابن مريم » .

قوله تعالى : ﴿ ويأبى الله إلا أن يتم ﴾ : « إلا أن يتم » مفعول به ، وإنما دخل الاستثناء المفرغ في الموجب لأنه في معنى النفي ، فقال الأخفش الصغير : « معنى يأبى يمنع » . وقال الفراء : « دخلت « إلا » لأن في الكلام طرفاً من الجحد » . وقال الزمخشري : « أجرى « أبى » مجرى « لم ير » ، ألا ترى كيف قيل « يريدون أن يطفئوا » بقوله : « ويأبى الله » ، وكيف أوقع موقع : ولا يريد الله إلا أن يتم نوره » . وقال الزجاج : « إن المستثنى منه محذوف تقديره : ويأبى أي ويكره كل شيء إلا أن يتم نوره » . وقد جمع أبو البقاء بين مذهب الزجاج ومذهب غيره ، فجعلهما مذهباً

واحداً فقال : « يأبى بمعنى يكره ، ويكره بمعنى يمنع ، فلذلك استثنى ، لما فيه من معنى النفي ، والتقدير : يأبى كل شيء إلا إتمام نوره » .

قوله تعالى : ﴿ وَيَصُدُّونَ ﴾ : يحتمل أن يكون متعدياً أي : يصدون الناس ، وأن يكون قاصراً ، كذا قال الشيخ . وفيه نظر لأنه متعدٌ فقط ، وإنما يُحذف مفعولُهُ ، ويراد أو لا يراد كقوله : « كُلُوا واشربوا » .

قوله : ﴿ وَالَّذِينَ يَكْتُمُونَ ﴾ الجمهورُ على قراءته بالواو . وفيها تأويلان :

أحدهما : أنها استثنائيةٌ ، و « الذين » مبتدأ ضمَّن معنى الشرط ؛ ولذلك دَخَلَتِ الفاءُ في خبره .

والثاني : أنه من أوصافِ الكثير من الأخبار والرهبان ، وهو قول عثمان ومعاوية ، ويجوز أن يكون « الذين » منصوباً بفعلٍ مقدرٍ يفسره « فَبَشِّرْهُمْ » وهو أَرَجَحُ لمكان الأمر .

وقرأ طلحة بن مصرف « الذين » بغير واو ، وهي تحتمل الوجهين المتقدمين ، ولكن كونها من أوصافِ الكثير من الأخبار والرهبان أظهرٌ من الاستئناف عكس التي بالواو .

والكُتْرُ : الجمع والضم ، ومنه ناقة كِنَاز أي : منضمة الخلق ، ولا يختص بالذهب والفضة ، بل يقال في غيرهما وإن غلب عليهما قال :

٢٤٩٩ - لا دَرَّ دَرِّيْ إِنْ أَطْعَمْتُ جَائِعَهُمْ قَرَفَ الْحَيِّ وَعَسَدِي الْبُرِّ مَكْنُوزُ<sup>(١)</sup>  
وقال آخر :

٢٥٠٠ - على شديدٍ لَحْمُهُ كِنَازٍ بَاتَ يُنَزِّيَنِي عَلَى أُوفَازٍ<sup>(٢)</sup>

قوله : ﴿ وَلَا يَنْفِقُونَهَا ﴾ تقدَّم شيثان وعاد الضمير على مفرد فقيل : إنه من باب ما حُذِفَ لدلالة الكلام عليه ، والتقدير : والذين يَكْتُمُونَ الذهب ولا يَنْفِقُونَهُ . وقيل : يعود على المكنوزات ودل على هذا جزؤه المذكور ؛ لأن المكنوز أعمُّ من النقدين وغيرهما ، فلما ذَكَرَ الجزء دَلَّ على الكل ، فعاد الضميرُ جمعاً بهذا الاعتبار ، ونظيره قول الآخر :

٢٥٠١ - وَلَوْ حَلَفْتُ بَيْنَ الصِّفَا أُمَّ عَامِرٍ وَمَرَوْتَهَا بِاللَّهِ بَرَّتْ يَمِينُهَا<sup>(٣)</sup>

أي : ومروءة مكة ، عاد الضميرُ عليها لما ذَكَرَ جزؤها وهو الصفا . كذا استدل به ابن مالك ، وفيه احتمال ، وهو أن يكون الضمير عائداً على الصفا ، وأنت حَمَلًا على المعنى ، إذ هو في معنى البقعة والحذبة . وقيل : الضميرُ يعودُ على الذهب لأن تأنيثه أشهر ، ويكون قد حُذِفَ بعد الفضة أيضاً . وقيل : يعودُ على النفقة المدلول عليها بالفعل كقوله : « اعدلوا هو أقرب » . وقيل : يعودُ على الزكاة أي : ولا ينفقون زكاة الأموال . وقيل : يعودُ على الكنوز التي يدل عليها الفعل .

قوله تعالى : ﴿ يَوْمَ يُحْمَى ﴾ : منصوبٌ بقوله : « بعداب أليم » ، وقيل : بمحذوفٍ يدلُّ عليه عذاب أي : يُعَذَّبُونَ يوم يُحْمَى ، أو اذكر يوم يُحْمَى . وقيل : هو منصوبٌ بأليم . وقيل : الأصل : عذاب يوم ، وعذاب بدل من

(١) البيت لـ المتنخل الهذلي انظر شرح أشعار الهذليين

(٢) البيت من شواهد البحر (٣٥/٥)

(٣) البيت من شواهد البحر (٣٦/٥)

(١٢٦٣/٣) الكتاب (١٩/٢) البحر (٣٥/٥)

عذاب الأول ، فلما حُذِفَ المضافُ أُقيِمَ المضافُ إليه مقامه . وقيل : منصوبٌ بقولٍ مضمَرٍ وسيأتي بيانه .  
 و « يُحْمَى » يجوز أن يكونَ مِنْ حَمَيْتُ أو أَحْمَيْتُ ثلاثياً ورباعياً . يقال : حَمَيْتُ الحديدَ وَأَحْمَيْتُهَا أَي : أَوْقَدْتُ  
 عليها لَتَحْمَى . والفاعلُ المحذوفُ هو النارُ تقديره : يومُ تُحْمَى النارُ عليها ، فلما حُذِفَ الفاعلُ ذهبت علامةُ التانيثِ  
 لذها به ، كقولك : « رُفِعَتِ القضيَّةُ إلى الأميرِ » ، ثم تقول : « رُفِعَ إلى الأميرِ » . وقيل : المعنى : يُحْمَى الوقودُ .  
 وقرأ الحسن : « تُحْمَى » بالتاء من فوق أي : النارُ وهي تؤيد التأويلَ الأول . وقرأ أبو حيوية : « يُكوى » بالياء من  
 تحت ، لأن تانيثَ الفاعلِ مجازيٌّ . والجمهورُ « جباهم » بالإظهار ، وقرأ أبو عمرو في بعض طرقه بالإدغام كما  
 أدغم : « سَلَكَكُمْ » « مناسككم » ، ومثل : جباهم : « وجوههم »<sup>(١)</sup> المشهورُ الإظهار .

قوله : ﴿ هذا ما كنزتم لأنفسكم ﴾ : معمولٌ لقولٍ محذوفٍ أي : يُقالُ لهم ذلك يومَ يحمى . وقوله : « ما كنتم  
 تكتزونون » أي : جزاء ما كنتم ؛ لأن المكنوزَ لا يُدَّاق . و « ما » يجوز أن تكون بمعنى الذي ، فالعائدُ محذوفٌ ، وأن  
 تكونَ مصدرية . وقرئ<sup>(٢)</sup> « تكتزونون » بضم عين المضارع ، وهما لغتان يقال : كَتَرَ يَكْتَرُ ، وَكَتَرَ يَكْتَرُ .

إِنَّ عِدَّةَ الشُّهُورِ عِنْدَ اللَّهِ اثْنَا عَشَرَ شَهْرًا فِي كِتَابِ اللَّهِ يَوْمَ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ مِنْهَا  
 أَرْبَعَةٌ حُرْمٌ ذَلِكَ الدِّينُ الْقَيِّمُ فَلَا تَظْلِمُوا فِيهِنَّ أَنْفُسَكُمْ وَقَتْلُوا الْمُشْرِكِينَ كَافَّةً  
 كَمَا يُقْتَلُونَكُمْ كَافَّةً وَعَلِمُوا أَنَّ اللَّهَ مَعَ الْمُتَّقِينَ ﴿٣٦﴾ إِنَّمَا السِّيءُ زِيَادَةٌ فِي الْكُفْرِ يُضَلُّ  
 بِهِ الَّذِينَ كَفَرُوا يُحِلُّونَهُ عَامًا وَيُحَرِّمُونَهُ عَامًا لِيُوَاطِعُوا عِدَّةَ مَا حَرَّمَ اللَّهُ فَيُحِلُّوا مَا حَرَّمَ اللَّهُ زَيْنٌ  
 لَهُمْ سَوْءَ أَعْمَالِهِمْ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْكَافِرِينَ ﴿٣٧﴾

قوله تعالى : ﴿ إِنَّ عِدَّةَ ﴾ : العِدَّةُ : مصدرٌ بمعنى العَدَدِ . و « عند الله » منصوبٌ به ، أي في حُكْمِهِ . و « اثنا  
 عشر » خبرٌ إن . وقرأ هبيرة عن حفص - وهي قراءةُ أبي جعفر - اثنا عشرَ بسكون العين مع ثبوت الألف قبلها ،  
 واستكْرَهَتْ من حيث الجمعُ بين ساكنين على غير حَدِيثِيهما كقولهم : « التقت حَلَقَتَا البطان » بإثبات الألف من  
 « حَلَقَتَا » . وقرأ طلحة بسكون الشين كأنه حُمِلَ عشر في المذكور على عشرة في المؤنث .

و﴿ شَهْرًا ﴾<sup>(٣)</sup> نصبٌ على التمييز ، وهو مؤكَّدٌ لأنه قد فهم ذلك من الأول ، فهو كقولك : « عندي من الدنانير  
 عشرون ديناراً » . والجمع متغاير في قوله : « عِدَّةُ الشهور » ، وفي قوله : ﴿ الْحَجُّ أَشْهُرٌ ﴾ لأن هذا جمعٌ كثرة ، وذلك  
 جمعُ قلة .

قوله : ﴿ في كتابِ الله ﴾ يجوز أن يكونَ صفةً لاثنا عشر ، ويجوز أن يكونَ بدلاً من الظرفِ قبله ، وهذا لا  
 يجوزُ ، أو ضعيفٌ ؛ لأنه يلزمُ منه أن يُخبر عن الموصولِ قبل تمامِ صلته ؛ فإنَّ هذا الجارُّ متعلقٌ به على سبيلِ البدلية ،  
 وعلى تقدير صحة ذلك من جهة الصناعة ، كيف يصحُّ من جهة المعنى ؟ ولا يجوز أن يكونَ « في كتابِ الله » متعلقاً

(٣) سورة البقرة آية (١٩٧).

(١) سورة آل عمران آية (١٠٦).

(٢) انظر مختصر الشواذ (٥٢).

بـ « عدة » لثلاثاً يلزم الفصل بين المصدر ومعموله بخبره ، وقياس مَنْ جَوَّزَ إِبْدَالَهَ مِنَ الظَّرْفِ أَنْ يَجَوَّزَ هَذَا . وقد صرَّح بجوازه الحوفيُّ .

قوله : ﴿ يَوْمَ خَلِقُ ﴾ : يجوز فيه أن يتعلَّق بـ « كتاب » على أنه يُرَادُ به المصدر لا الجنة . ويجوز أن يتعلَّق بالاستقرار في الجار والمجرور ، وهو « في كتاب الله » ، ويكون الكتابُ جِنَّةً لا مصدرًا . وَجَوَّزَ الحوفيُّ أَنْ يَكُونَ متعلقًا بـ « عدة » ، وهو مردودٌ بما تقدَّم .

قوله : ﴿ مِنْهَا أَرْبَعَةٌ حُرْمٌ ﴾ هذه الجملةُ يجوز فيها ثلاثة أوجه :

أحدها : أَنْ تَكُونَ صِفَةً لـ « اثنا عشر » .

الثاني : أَنْ تَكُونَ حَالًا مِنَ الضمير في الاستقرار .

الثالث : أَنْ تَكُونَ مُسْتَأْنَفَةً . والضمير في « منها » عائِدٌ على « اثنا عشر شهرًا » لأنه أَقْرَبُ مذكورٍ لا على « الشهور » . والضمير في « فيهنَّ » عائِدٌ على « الاثنا عشر » أيضاً . وقال الفراء وقتادة يعودُ على الأربعةِ الحُرْمِ ، وهذا أحسنُ لوجهين ،

أحدهما : أَنَّهَا أَقْرَبُ مذكورٍ .

والثاني : أَنَّهُ قَدْ تَقَرَّرَ أَنَّ مَعَامَلَةَ جَمْعِ القَلَّةِ غَيْرِ العَاقِلِ مَعَامَلَةُ جَمَاعَةِ الإِنَاثِ أَحْسَنُ مِنْ مَعَامَلَةِ الضمير الواحدِ ، والجمعُ الكثيرُ بالعكس : « الأجداع انكسرن » و « الجذوع انكسرت » ويجوز العكس .

قوله : ﴿ كَافَّةً ﴾ : منصوبٌ على الحال : إمَّا مِنَ الفاعلِ ، أو مِنَ المفعولِ ، وقد تقدَّم أن « كَافَّةً » لا يُتَصَرَّفُ فيها بغيرِ النصبِ على الحال ، وَأَنَّهَا لا تَدْخُلُهَا أَلٌ وَأَنَّهَا لا تُثَنَّى ولا تُجْمَعُ ، وكذلك « كَافَّةً » الثانية .

قوله تعالى : ﴿ إِنَّمَا النَّسِيءُ ﴾ : في « النسِيءِ » قولان :

أحدهما : أَنَّهُ مَصْدَرٌ عَلَى فَعِيلٍ مِنْ أُنْسَأَ أَي أُخِّرَ ، كَالنَّذِيرِ مِنْ أُنذِرَ وَالنَّكِيرِ مِنْ أُنْكَرَ . وهذا ظاهرُ قولِ الزمخشري فإنه قال : النَّسِيءُ تَأخِيرُ حَرَمَةِ الشَّهْرِ إِلَى شَهْرٍ آخَرَ ، وَحِينَئِذٍ فَالإِخْبَارُ عَنْهُ بِقَوْلِهِ : « زِيَادَةٌ » وَاضِحٌ لا يَحْتَاجُ إِلَى إِضْمَارٍ . وقال الطبري : « النَّسِيءُ بِالهِمَزِ مَعْنَاهُ الزِّيَادَةُ » . قلت : لأنه تأخير في المدة فيلزم منه الزيادة .

الثاني : أَنَّهُ فَعِيلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ ، مِنْ نَسَأَهُ أَي أَخْرَهُ ، فَهُوَ مَنْسُوءٌ ، ثُمَّ حُوِّلَ مَفْعُولٌ إِلَى فَعِيلٍ كَمَا حُوِّلَ فَعِيلٌ إِلَى مَفْعُولٍ ، وَإِلَى ذَلِكَ نَحَا أَبُو حَاتِمٍ وَالجوهري . وهذا القولُ رَدَّهُ الفارسيُّ بِأَنَّهُ يَكُونُ المَعْنَى : إِنَّمَا المُؤَخَّرُ زِيَادَةٌ ، وَالمُؤَخَّرُ الشَّهْرُ وَلا يَكُونُ الشَّهْرُ زِيَادَةً فِي الكُفْرِ . وقد أَجاب بعضهم عن هذا بِأَنَّهُ عَلَى حَذْفِ المِضَافِ : إمَّا مِنَ الأَوَّلِ أَي : إِنَّمَا إِنْسَاءُ المُنْسَأِ زِيَادَةٌ فِي الكُفْرِ ، وَإِمَّا مِنَ الثَّانِي أَي : إِنَّمَا المُنْسَأُ ذُو زِيَادَةٍ .

وقرأ الجمهور « النَّسِيءِ » بهمزة بعد الياء . وقرأ ورش عن نافع « النَّسِيءِ » بإبدالِ الهمزة ياءً وإدغامِ الياءِ فيها . ورويت هذه عن أبي جعفر والزهري وحמיד ، وذلك كما حَفَّفُوا « بَرِيَّةً » و « حَظِيَّةً » . وقرأ السلمي وطلحة والأشهب وشبل : « النَّسَاءِ » بإسكان السين . وقرأ مجاهد والسلمي وطلحة أيضاً : « النَّسُوءِ » بزنة فَعُولٍ بفتح الفاء ، وهو التأخير ، وفَعُولٌ فِي المِصَادِرِ قَلِيلٌ ، قَدْ تَقَدَّمَ مِنْهُ أَلْفَاظٌ فِي أوائلِ البقرة ، وتقدم في البقرة اشتقاقُ هذه المادة ، وهو هنا

عبارة عن تأخير بعض الشهور عن بعض قال :

٢٥٠٢ - أَلَسْنَا النَّاسِيْنَ عَلَى مَعَدٍّ شَهْرَ الْجِلِّ نَجْعَلُهَا حَرَامًا<sup>(١)</sup>

وقال الآخر :

٢٥٠٣ - نَسُوا الشُّهُورَ بِهَا وَكَانُوا أَهْلِهَا مِنْ قَبْلِكُمْ وَالْعَزُّ لَمْ يَتَحَوَّلِ<sup>(٢)</sup>

وقوله : ﴿ يَضِلُّ بِهِ ﴾ قرأ الأخوان وحفص : « يُضِلُّ » مبنياً للمفعول ، والباقون مبنياً للفاعل والموصول فاعل به . وقرأ ابن مسعود والحسن ومجاهد وقتادة ويعقوب وعمرو بن ميمون : « يُضِلُّ » مبنياً للفاعل مِنْ أَضَلَّ . وفي الفاعل وجهان :

أحدهما : ضمير الباري تعالى أي : يُضِلُّ اللهُ الَّذِينَ كَفَرُوا .

والثاني : أن الفاعل « الذين كفروا » وعلى هذا فالمفعول محذوف أي : يُضِلُّ الَّذِينَ كَفَرُوا أَتْبَاعَهُمْ . وقرأ أبو رجاء « يَضِلُّ » بفتح الياء والضاد ، وهي مِنْ ضَلَّتْ بكسر اللام أَضَلُّ بفتحها ، والأصل : أَضَلُّ ، فنقلت فتحة اللام إلى الضاد لأجل الإدغام . وقرأ النخعي والحسن في رواية محبوب : « نُضِلُّ » بضم نون العظمة و « الذين » مفعول ، وهذه تقوي أن الفاعل ضمير الله في قراءة ابن مسعود .

قوله : ﴿ يُجِلُّونَهُ ﴾ فيه وجهان :

أحدهما : أن الجملة تفسيرية للضلال . والثاني : أنها حالية .

قوله : ﴿ لِيُؤَاطِئُوا ﴾ في هذه اللام وجهان : أنها متعلقة بيُحَرِّفُونَهُ . وهذا مقتضى مذهب البصريين فإنهم يُعْمَلُونَ الثاني من المتنازعين .

والثاني : أن يتعلَّقَ بِجُلُّونَهُ ، وهذا مقتضى مذهب الكوفيين فإنهم يُعْمَلُونَ الأول لسببه . وقول مَنْ قَالَ إِنَّهَا متعلقة بالفاعل معاً ، وإنما يعني من حيث المعنى لا اللفظ .

وقرأ أبو جعفر « لِيُؤَاطِئُوا » بكسر الطاء وضم الياء الصريحة . والصحيح أنه ينبغي أن يُقْرَأَ بضم الطاء وحذف الياء ؛ لأنه لَمَّا أُبْدِلَ الهمزة ياءً اسْتَقْتَلَّ الضمة عليها فحذفها ، فالتقى ساكنان ، فحُذِفَتِ الياء وَضُمَّتِ الطاء لتجانس الواو .

والمُؤَاطَاةُ : المُؤَافَقَةُ والاجتماع يقال : تَوَاطَؤُوا عَلَى كَذَا أَي : اجتمعوا عليه ، كَأَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ يَطَأُ حَيْثُ يَطَأُ الآخر ، ومنه قوله تعالى : ﴿ إِنَّ نَاشِئَةَ اللَّيْلِ هِيَ أَشَدُّ وَطْئًا ﴾<sup>(٣)</sup> ، وقُرِئَ وَطَاءً . وسيأتي إن شاء الله .

وقرأ الزهري « لِيُؤَاطِئُوا » بتشديد الياء . هكذا ترجموا قراءته وهي مشكلة حتى قال بعضهم : « فإن لم يرد به شدة بيان الياء وتخليصها من الهمز دون التضعيف ، فلا أعرف وجهها » ، وهو كما قال .

(٢) انظر أمالي القاضي (٤/١) البحر المحيط (٤٠/٥) .

(٣) المزملة آية (٦) .

(١) النبي لـ عمير بن قيس انظر أمالي القاضي (٤/١) التهذيب

واللسان «نسا» .

قوله : ﴿ زُيِّنَ ﴾ الجمهورُ على « زُيِّنَ » مبنياً للمفعول ، والفاعلُ المحذوفُ هو الشيطان . وقرأ زيد بن علي بينائه للفاعل وهو الشيطان أيضاً ، و « سوء » مفعوله .

يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا مَا لَكُمْ إِذَا قِيلَ لَكُمْ أَنْفِرُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَتَأْتَلْتُمْ إِلَى الْأَرْضِ أَرْضَيْتُمْ  
بِالْحَيَاةِ الدُّنْيَا مِنَ الْآخِرَةِ فَمَا مَتَّعُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا فِي الْآخِرَةِ إِلَّا قَلِيلٌ ﴿٣٨﴾ إِلَّا نَنْفِرُوا  
يُعَذِّبُكُمْ عَذَابًا أَلِيمًا وَيَسْتَبْدِلُ قَوْمًا غَيْرَكُمْ وَلَا تَضُرُّوهُ شَيْئًا وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ  
قَدِيرٌ ﴿٣٩﴾ إِلَّا تَنْصُرُوهُ فَقَدْ نَصَرَهُ اللَّهُ إِذْ أَخْرَجَهُ الَّذِينَ كَفَرُوا ثَانِيَ اثْنَيْنِ إِذْ هُمَا فِي  
الْفَارِ إِذْ يَقُولُ لِصَاحِبِهِ لَا تَحْزَنْ إِنَّا نَرَى اللَّهَ مَعَنَا فَأَنْزَلَ اللَّهُ سَكِينَتَهُ عَلَيْهِ وَأَيْدِيَهُمْ  
يَجْتَوِدُونَ لَمْ تَرَوْهَا وَجَعَلَ كَلِمَةَ الَّذِينَ كَفَرُوا السُّفْلَى وَكَلِمَةُ اللَّهِ هِيَ  
الْعُلْيَا وَاللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴿٤٠﴾ أَنْفِرُوا خِفَافًا وَثِقَالًا وَجَاهِدُوا بِأَمْوَالِكُمْ وَأَنْفُسِكُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ  
ذَٰلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿٤١﴾

قوله تعالى : ﴿ أَتَأْتَلْتُمْ ﴾ : أصله تناقلمت ، فلما أريد الإدغامُ سَكَنتِ التاءُ فاجتلبت همزة الوصل كما تقدّم ذلك في ﴿ فَأَذَارَاتُمْ ﴾ ، والأصل : تدارأتم . وقرأ الأعمش « تناقلمت » بهذا الأصل ، و « ما » في قوله « ما لكم » استهامية وفيها معنى الإنكار . وقيل : فاعله المحذوف هو الرسول .

و ﴿ أَتَأْتَلْتُمْ ﴾ ماضي اللفظ مضارع المعنى أي : يتناقلون ، وهو في موضع الحال ، وهو عاملٌ في الظرف أي : ما لكم متناقلين وقت القول . وقال أبو البقاء : « أَتَأْتَلْتُمْ : ماضٍ بمعنى المضارع أي : ما لكم تتناقلون وهو في موضع نصب أي : أي شيء لكم في التناقل ، أو في موضع جر على رأي الخليل . وقيل : هو في موضع حال » .

قال الشيخ <sup>(١)</sup> : « وهذا ليس بجيد ، لأنه يلزمُ منه حذفُ « أَنْ » ، لأنه لا يُنسبُك مصدرٌ إلا من حرفٍ مصدرِي والفعل ، وحذفُ « أَنْ » في نحو هذا قليلٌ جداً ، أو ضرورة ، وإذا كان التقديرُ : « في التناقل » فلا يمكن عمله في « إذا » ، لأنَّ معمول المصدرِ الموصول لا يتقدّم عليه ، فيكون الناصب لـ « إذا » والمتعلّق به « في التناقل » ما تعلق به « لكم » الواقعُ خبراً لـ « ما » .

وقرىء « أَتَأْتَلْتُمْ » بالاستفهام الذي معناه الإنكار ، وحينئذٍ لا يجوزُ أن يعمل في « إذا » ؛ لأنَّ ما بعد حرف الاستفهام لا يعمل فيما قبله ، فيكون العامل في هذا الظرف : إمَّا الاستقراءُ المقدّرُ في « لكم » ، أو مضمراً مدلولاً عليه باللفظ . والتقدير : ما تصنعون إذا قيل لكم . وإليه نحا الزمخشري . والظاهر أن يُقدّر : ما لكم تتناقلون إذا قيل ، ليكون مدلولاً عليه من حيث اللفظ والمعنى .

وقوله : ﴿ إِلَى الْأَرْضِ ﴾ ضَمَّنَ معنى الدَيْلِ والإخْلَادِ . وقوله : « مِنَ الْآخِرَةِ » تظاهرت أقوالُ المُعربين

(١) انظر البحر المحيط (٤١/٥) .

والمفسرين على أن « مِنْ » بمعنى بدل كقوله : ﴿ لَجَعَلْنَا مِنْكُمْ مَلَائِكَةً ﴾<sup>(١)</sup> أي : بدلکم ، ومثله قول الآخر :  
 ٢٥٠٤ - جارية لم تَأْكُلِ الْمُرَقَّقا ولم تَذُقْ من البُقُولِ الْفُسْتُقا<sup>(٢)</sup>  
 وقول الآخر :

٢٥٠٥ - فليت لنا من ماء زمزم شربةً مُبرِّدةً باتت على طهيان<sup>(٣)</sup>

إلا أن أكثر النحويين لم يُثبتوا لها هذا المعنى ، ويتأولون ما أوهم ذلك والتقدير هنا : اعتصمتم من الآخرة راضين بالحياة وكذلك باقيها . وقال أبو البقاء : « من الآخرة في موضع الحال أي : بدلاً من الآخرة » ، فقدّر المتعلّق كوناً خاصاً ، ويجوز أن يكون أراد تفسير المعنى .

قوله : ﴿ في الآخرة ﴾ متعلّق بمحذوفٍ من حيث المعنى تقديره : فما متاع الحياة الدنيا محسوباً في الآخرة .  
 فـ « محسوباً » حالٌ مِنْ « متاع » . وقال الحوفي : « إنه متعلّق بقليل وهو خبر المبتدأ » . قال : « وجاز أن يتقدّم الظرف على عامله المقرون بـ « إلا » لأن الظروف تعمل فيها روائح الأفعال . ولو قلت : « ما زيدٌ عمراً إلا يضرب » لم يجز » .

قوله تعالى : ﴿ إن لا تنصروه فقد نصره ﴾ : هذا الشرط جوابه محذوف لدلالة قوله : « فقد نصره » عليه ،  
 والتقدير : إن لا تنصروه فسينصروه . وذكر الزمخشري فيه وجهين :

أحدهما : ما تقدم .

والثاني : قال : « إنه أوجب له النصرة ، وجعله منصوراً في ذلك الوقت فلن يُخذل من بعده » .

قال الشيخ : « وهذا لا يظهر منه جواب الشرط لأن إيجاب النصرة له أمرٌ سبق ، والماضي لا يترتب على المستقبل فالذي يظهر الوجه الأول » .

قوله : ﴿ ثاني اثنين ﴾ منصوبٌ على الحال من مفعول « أخرج » وقد تقدّم معنى الإضافة في نحو هذا التركيب عند قوله ﴿ ثالث ثلاثة ﴾ . وقرأت جماعة « ثاني اثنين » بسكون الياء . قال أبو الفتح : « حكاها أبو عمرو » ووجهها أن يكون سكن الياء تشبيهاً لها بالألف ، وبعضهم يخصه بالضرورة .

قوله : ﴿ إذ هما في الغار ﴾ « إذ » : بدلٌ مِنْ « إذ » الأولى فالعاملُ فيها « فقد نصره » ، قال أبو البقاء : « ومنّ منع أن يكون العامل في البدل هو العامل في المبدل منه قدّر عاملاً آخر ، أي : نصره إذ هما في الغار » .

و « الغار » نقبٌ يكون في الجبل ، ويُجمع على غيران ومثله : تاج وتيجان ، وقاع وقيعان . والغار أيضاً نبتٌ طيبٌ الريح ، والغار أيضاً الجماعة ، والغاران البطن والفرج . وألف الغار عن واو .

قوله : ﴿ إذ يقول ﴾ بدلٌ ثانٍ من « إذ » الأولى . وقال أبو البقاء : « إن إذ هما في الغار ، وإذ يقول ظرفان لثاني اثنين » ، والضمير في « عليه » يعود على أبي بكر ، لأن رسول الله ﷺ كان عليه السكينة دائماً . وقد تقدم القول في

(٣) البيت ليعلى بن الأحول شرح ديوان الحماسة (١/٣٠٠)

(١) الزخرف آية (٦٠).

البحر (٤٢/٥) التهذيب «طها».

(٢) تقدم.

« السكينة » . والضمير في « أيده » للنبي ﷺ . وقرأ مجاهد « وأيده » بالتخفيف . و« لم ترَها » صفة لجنود .

قوله : ﴿ وكلمة الله هي العليا ﴾ الجمهورُ على رفع « كلمة » على الابتداء ، و« هي » يجوزُ أن تكون مبتدأ ثانياً ، و« العليا » خبرها ، والجملة خبر الأول ، ويجوز أن تكون « هي » فصلاً و« العليا » الخبر . وقرأ « وكلمة الله » بالنصب نسقاً على مفعولي جَعَلَ ، أي : وجعل كلمة الله هي العليا . قال أبو البقاء : « وهو ضعيفٌ لثلاثة أوجه » :

أحدها : وَضَع الظاهر موضعَ المضمر ، إذ الوجهُ أن تقولَ : وَكَلِمَتُهُ .

الثاني : أن فيه دلالةً على أن كلمة الله كانت سُقلى فصارت عليا ، وليس كذلك .

الثالث : أن توكيدَ مثل ذلك بـ « هي » بعيد ، إذ القياسُ أن يكونَ « إياها » . قلت : أما الأولُ فلا ضعفَ فيه لأن القرآنَ ملأَ من هذا النوع وهو من أحسن ما يكون لأن فيه تعظيماً وتفضيلاً . وأما الثاني فلا يلزم ما ذكر وهو أن يكون الشيء المصير على الضد الخاص ، بل يدل التصيير على انتقال ذلك الشيء المصير عن صفة ما إلى هذه الصفة . وأما الثالث فـ « هي » ليست تأكيداً البتة إنما « هي » ضمير فصل على حالها ، وكيف يكون تأكيداً وقد نصَّ النحويون على أن المضمر لا يؤكد المظهر ؟

لَوْ كَانَ عَرَضًا قَرِيبًا وَسَفَرًا قَاصِدًا لَاتَّبَعُوكَ وَلَكِنْ بَعَدَتْ عَلَيْهِمُ الشُّقَّةُ وَسَيَحْلِفُونَ بِاللَّهِ لَوِ اسْتَطَعْنَا لَخَرَجْنَا مَعَكُمْ يُهْلِكُونَ أَنفُسَهُمْ وَاللَّهُ يَعْلَمُ إِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ ﴿٤٢﴾ عَفَا اللَّهُ عَنْكَ لِمَ أَذْنَتْ لَهُمْ حَتَّى يَتَّبِعَ لَكَ الَّذِينَ صَدَقُوا وَتَعْلَمَ الْكَاذِبِينَ ﴿٤٣﴾

وانتصب ﴿ خفافاً وثقالاً ﴾ : على الحال من فاعل « انفروا » .

قوله تعالى : ﴿ لو كان عَرَضًا ﴾ : اسمُ كان ضميرُ يعود على ما دل عليه السِّياق ، أي : لو كان ما دعوتهم إليه . وقرأ عيسى بن عمر والأعرج « بَعَدَتْ » بكسر العين . وقرأ عيسى « الشُّقَّةُ » بكسر الشين أيضاً . قال أبو حاتم : « هما لغةٌ تميم » .

والشُّقَّةُ : الأرض التي يشقُّ ركوبها اشتقاقاً مِنَ الشَّقِّ أو المَشَقَّةِ .

قوله : ﴿ بالله ﴾ متعلقٌ بـ « سَيَحْلِفُونَ » ، وقال الزمخشري : « بالله » متعلقٌ بـ « سَيَحْلِفُونَ » ، أو هو من جملة كلامهم ، والقولُ مرادٌ في الوجهين ، أي : سَيَحْلِفُونَ ، يعني المتخلفين عند رجوعك متعذرين يقولون : بالله لو استطعنا ، أو سَيَحْلِفُونَ بالله يقولون : لو استطعنا ، وقوله « لَخَرَجْنَا » سَدُّ مَسَدِّ جواب القسم و« لو » جميعاً . قال الشيخ : « قوله : لَخَرَجْنَا سَدُّ مَسَدِّ جواب القسم و« لو » جميعاً ليس بجيد ، بل للنحويين في نحو هذا مذهبان ، أحدهما : أن « لَخَرَجْنَا » جواب القسم ، وجواب « لو » محذوفٌ على قاعدة اجتماع القسم والشرط ، إذا تقدَّم القسم على الشرط ، وهذا اختيارُ أبي الحسن ابن عصفور . والآخر : أن « لَخَرَجْنَا » جواب « لو » ، و« لو » وجوابها جواب القسم ، وهذا اختيارُ ابن مالك ، أما أن « لَخَرَجْنَا » سَادُّ مَسَدِّها فلا أعلم أحداً ذَهَبَ إلى ذلك . ويحتمل أن يتأول كلامه على أنه لما حذِفَ جواب « لو » ودلَّ عليه جواب القسم جعل كأنه سَدُّ مَسَدِّ جواب القسم وجواب « لو » .

وقرأ الأعمش وزيد بن علي « لَوُ اسْتَطَعْنَا » بضم الواو ، كأنهما قرأا من الكسرة على الواو ، وإن كان الأصل ، وشبها واو « لو » بواو الضمير كما شبها واو الضمير بواو « لو » ، حيث كسروها نحو « اشتروا الضلالة » لالتقاء الساكنين . وقرأ الحسن « اشْتَرُوا الضلالة » ، و « لَوُ اسْتَطَعْنَا » بفتح الواو تخفيفاً .

قوله : ﴿ يَهْلِكُونَ ﴾ في هذه الجملة ثلاثة أوجه :

أحدها : أنها حالٌ من فاعل « سَيَحْلِفُونَ » ، أي : سَيَحْلِفُونَ مُهْلِكِينَ أَنْفُسَهُمْ .

والثاني : أنها بدلٌ من الجملة قبلها وهي « سَيَحْلِفُونَ » .

الثالث : أنها حالٌ من فاعل « لَخَرَجْنَا » . وقد ذكر الزمخشري هذه الأوجه الثلاثة ، فقال : « يَهْلِكُونَ : إما أن يكون بدلاً من « سَيَحْلِفُونَ » أو حالاً بمعنى مُهْلِكِينَ . والمعنى : أنهم يُوقِعُونَ في الهلاك أنفسهم بحلفهم الكاذب . ويحتمل أن يكون حالاً من فاعل « خَرَجْنَا » ، أي : لَخَرَجْنَا وإن أهلكنا أنفسنا . وجاء بلفظ الغائب لأنه مُخْبِرٌ عنهم ، ألا ترى أنه لو قيل : سَيَحْلِفُونَ بالله لو استطاعوا لخرجوا لكان سديداً ، يقال : حَلَفَ بالله ليفعلن ولأفعلن ، فالغيبة على حكم الإخبار ، والتكلم على الحكاية » .

قال الشيخ : « أمّا كون « يَهْلِكُونَ » بدلاً من « سَيَحْلِفُونَ » فبعيدٌ ؛ لأن الإهلاك ليس مُراداً للحلف ولا هو نوع منه ، ولا يُبدل فعلٌ من فعلٍ إلا إن كان مراداً له أو نوعاً منه » قلت : يصحُّ البديل على معنى أنه بدلٌ اشتمال ؛ وذلك لأنَّ الحَلْفَ سببٌ للإهلاك فهو مشتملٌ عليه ، فأبدل المُسَبَّبُ مِنْ سببِهِ لاشتماله عليه ، وله نظائرٌ كثيرةٌ منها قوله :

٢٥٠٦ - إِنْ عَلِيٌّ اللَّهُ أَنْ تُبَايَعَا تُوْخِذَ كَرَهَا أَوْ تَجِيءَ طَائِعَا<sup>(١)</sup>

فـ « تُوْخِذَ » بدلٌ من « تبايع » بدلٌ اشتمالٍ بالمعنى المذكور ، وليس أحدهما نوعاً من الآخر . ثم قال الشيخ : « وأمّا كونه حالاً من قوله « لَخَرَجْنَا » فالذي يظهر أن ذلك لا يجوز لأنَّ قوله « لَخَرَجْنَا » [ فيه ضمير المتكلم ، والذي يجري عليه إنما يكون بضمير المتكلم ، فلو كان حالاً من فاعل « لَخَرَجْنَا » لكان التركيبُ : نُهْلِكُ أَنْفُسَنَا أي مهلكي أنفسنا . وأمّا قياسه ذلك على « حَلَفَ زيد ليفعلن » و « لأفعلن » فليس بصحيح ؛ لأنه إذا أُجْرَاهُ على ضمير الغيبة لا يَخْرُجُ منه إلى ضمير المتكلم ، لو قلت : « حَلَفَ زيد ليفعلن وأنا قائم » على أن يكون « وأنا قائم » حالاً من ضمير « ليفعلن » لم يجز ، وكذا عكسه نحو : « حَلَفَ زيد لأفعلن يقوم » تريد : قائماً لم يجز . وأمّا قوله « وجاء به على لفظ الغائب لأنه مُخْبِرٌ عنهم » فمغالطة ، ليس مخبراً عنهم بقوله « لَوُ اسْتَطَعْنَا لَخَرَجْنَا » ، بل هو حاكٍ لفظ قولهم . ثم قال : « ألا ترى لو قيل : لو استطاعوا لخرجوا لكان سديداً إلى آخره » كلامٌ صحيحٌ لكنه تعالى لم يقل ذلك إخباراً عنهم ، بل حكايةً ، والحال من جملة كلامهم المحكي ، فلا يجوز أن يخالف بين ذي الحال وحاله لاشتراكهما في العامل . لو قلت : « قال زيد خرجت يضرب خالداً » تريد : أضرب خالداً ، لم يجز . ولو قلت : « قالت هند : خرج زيد اضرب خالداً » تريد : خرج زيد ضارباً خالداً لم يجز » انتهى .

الرابع : أنها جملةٌ استثنائيةٌ أخبر الله عنهم بذلك .

قوله تعالى : ﴿ لِمَ أَذْنَتْ لَهُمْ ﴾ : « لِمَ » و « لَهُمْ » كلاهما متعلقٌ بـ أَذْنَتْ . وجاز ذلك لأنَّ معنى اللامين مختلف ، فالأولى للتعليل ، والثانية للتبليغ ، وحذفت ألف ما الاستفهامية لانجرارها . وتقديم الجارِّ الأول واجب لأنه جرُّ ما له صدرُ الكلام . ومتعلقُ الإذنِ محذوفٌ ، يجوز أن يكون القعود ، أي : لِمَ أَذْنَتْ لَهُمْ في القعود ، ويدل عليه السياق من اعتذارهم عن تخلفهم عنه عليه السلام . ويجوز أن يكون الخروج ، أي : لِمَ أَذْنَتْ لَهُمْ في الخروج ، لأنَّ خروجهم فيه مفسدةٌ من التخذيل وغيره يدل عليه « لو خرجوا فيكم ما زادوكم إلا خبالاً » .

قوله : ﴿ حَتَّى يَتَبَيَّنَ ﴾ « حَتَّى » يجوز أن تكون للغاية ، ويجوز أن تكون للتعليل ، وعلى كلا التقديرين فهي جازئة : إمَّا بمعنى إلى وإمَّا اللام ، و « أَنْ » مضمرةٌ بعدها ناصبةٌ للفعل ، وهي متعلقةٌ بمحذوفٍ . قال أبو البقاء : « تقديره : هَلَّا أَخْرَجْتَهُمْ إِلَى أَنْ يَتَبَيَّنَ أَوْ لِيَتَبَيَّنَ . وقوله : « لِمَ أَذْنَتْ لَهُمْ » يدلُّ على المحذوف ، ولا يجوزُ أن تتعلَّقَ « حَتَّى » بـ « أَذْنَتْ » لأن ذلك يوجب أن يكونَ إِذْنٌ لَهُمْ إلى هذه الغاية أو لأجل التبيين ، وذلك لا يُعَاتَبُ عليه . » وقال الحوفي : « حَتَّى غَايَةٌ لِمَا تَضَمَّنَهُ الاستفهامُ ، أي : ما كان له أن يأذن لهم حتى يتبين له العُدْرُ . قلت : وفي هذه العبارة بعضُ غضاضة .

لَا يَسْتَعِذُّنَا الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ أَنْ يُجَاهِدُوا بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنْفُسِهِمْ وَاللَّهُ عَلِيمٌ  
بِالْمُنْفِقِينَ ﴿٤٤﴾ إِنَّمَا يَسْتَعِذُّنَا الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَأَرْتَابَتْ قُلُوبُهُمْ فَهُمْ فِي رَيْبِهِمْ  
يَتَرَدَّدُونَ ﴿٤٥﴾ ﴿٤٥﴾ وَلَوْ أَرَادُوا الْخُرُوجَ لَأَعَدُّوا لَهُ عُدَّةً وَلَكِنَّ اللَّهَ أَنْبَعَاثَهُمْ فَشَبَّطَهُمْ  
وَقِيلَ اقْعُدُوا مَعَ الْقَاعِدِينَ ﴿٤٦﴾ لَوْ خَرَجُوا فِيكُمْ مَا زَادُوكُمْ إِلَّا خَبَالًا وَلَا وُضِعُوا لِلنَّارِ  
يَبْغُونَكُمْ مِنَ الْغَنَّةِ وَفِيكُمْ سَمْعُونُ لَهُمْ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِالظَّالِمِينَ ﴿٤٧﴾ لَقَدْ ابْتَغُوا الْفِتْنَةَ مِنْ قَبْلُ  
وَقَلْبُوا لَكَ الْأُمُورَ حَتَّى جَاءَ الْحَقُّ وَظَهَرَ أَمْرُ اللَّهِ وَهُمْ كَرِهُونَهُ ﴿٤٨﴾

قوله تعالى : ﴿ أَنْ يُجَاهِدُوا ﴾ : فيه وجهان :

أظهرهما : أنه متعلقُ الاستئذان ، أي : لا يستأذنونك في الجهاد ، بل يَمْضُونَ فيه غير مترددين .

والثاني : أن متعلقُ الاستئذان محذوفٌ و « أَنْ يُجَاهِدُوا » مفعولٌ من أجله تقديره : لا يستأذَنُكَ الْمُؤْمِنُونَ فِي  
الخروج والقعود كراهةً أن يُجَاهِدُوا بل إذا أُمِّرْتَهُمْ بِشَيْءٍ بَادَرُوا إِلَيْهِ .

قوله تعالى : ﴿ لَأَعَدُّوا لَهُ عُدَّةً ﴾ : العائمةُ على « عُدَّةً » بضم العين وتاء التأنيث وهي الزَّادُ والراحلةُ وجميعُ ما  
يحتاج إليه المسافرُ .

وقرأ محمد بن عبد الملك بن مروان وابنه معاوية « عُدَّةً » كذلك إلا أنه جعل مكان تاء التأنيث هاء ضمير غائب  
تعود على الخروج . واختلِفَ في تخريجها فقيل : أصلها كقراءة الجمهور بتاء التأنيث ، ولكنهم يحذفونها للإضافة  
كالتنوين . وجعل الفراء من ذلك قوله تعالى : ﴿ وَإِقَامَ الصَّلَاةِ ﴾ ، ومنه قولُ زهير :

٢٥٠٧ - إِنَّ الْخَلِيْطَ أَجْدُوا السَّيْنَ فَاَنْجَرْدُوا وَأَخْلَفُوْكَ عِدَّ الْأَمْرِ الَّذِي وَعَدُوا(١)

يريد : عِدَّةُ الأمر . وقال صاحب « اللوامح » : « لَمَّا أَضَافَ جَعَلَ الْكِنَايَةَ نَائِبَةً عَنِ التَّاءِ فَاسْقَطَهَا ؛ وَذَلِكَ لِأَنَّ الْعِدَّةَ بَغِيْرُ تَاءٍ وَلَا تَقْدِيْرَهَا هُوَ الشَّيْءُ الَّذِي يَخْرُجُ فِي الْوَجْهِ » . وقال أبو حاتم : « هُوَ جَمْعُ عِدَّةٍ كَبُرَّ جَمْعُ بُرَّةٍ ، وَدُرٌّ جَمْعُ دُرَّةٍ ، وَالْوَجْهُ فِيْهِ عُدَدٌ ، وَلَكِنْ لَا يُوَافِقُ خَطَّ الْمَصْحُفِ .

وقرأ زر بن حبيش وعاصم في رواية أبان « عِدَّةٌ » بكسر العين مضافةً إلى هاءِ الكناية . قال ابن عطية : « وهو عندي اسمٌ لما يُعَدُّ كالذَّبْحِ وَالْقَتْلِ . وقُرِئَ أَيْضاً « عِدَّةٌ » بكسر العين وتاء التأنيث ، والمرادُ عدة من الزاد والسلاح مشتقاً من العُدَد .

قوله : ﴿ وَلَكِنْ كَرِهَ اللَّهُ ﴾ الاستدراك هنا يحتاج إلى تأمل ؛ ولذلك قال الزمخشري : « فَإِنْ قُلْتَ : كَيْفَ مَوْقِعَ حَرْفِ الْاسْتِدْرَاكِ ؟ قُلْتَ : لَمَّا كَانَ قَوْلُهُ « وَلَوْ أَرَادُوا الْخُرُوجَ » مَعْطِياً نَفْيَ خُرُوجِهِمْ وَاسْتِعْدَادَهُمْ لِلْغَزْوِ قِيلَ : وَلَكِنْ كَرِهَ اللَّهُ [ انْبِعَاثَهُمْ ] ، كَأَنَّهُ قِيلَ : مَا خَرَجُوا وَلَكِنْ تَثَبُّطُوا عَنِ الْخُرُوجِ لِكِرَاهَةِ انْبِعَاثِهِمْ ، كَمَا تَقُولُ : مَا أَحْسَنَ زَيْدٌ إِلَيَّ وَلَكِنْ أَسَاءَ إِلَيَّ » انتهى . يعني أن ظاهر الآية يقتضي أن ما بعد « لكن » موافق لما قبلها ، وقد تقرّر فيها أنها لا تقع إلا بين ضدّين أو نقيضين أو خلافين - على خلاف في هذا الأخير - فلذلك احتج إلى الجواب المذكور .

قال الشيخ : « وليست الآية نظير هذا المثال يعني : ما أحسن زيداً إليّ ولكن أساء ، لأن المثال واقع فيه « لكن » بين ضدّين ، والآية واقع فيها « لكن » بين متفقين من جهة المعنى » ، قلت : مُرَادُهُمْ بِالنَّقِيْضِيْنَ النَّفْيَ وَالْإِثْبَاتَ لَفْظاً وَإِنْ كَانَا يَتَلَاْقِيَانِ فِي الْمَعْنَى ، وَلَا يُعَدُّ ذَلِكَ اتِّفَاقاً .

والتَّثَبُّطُ : التَّعْوِيْقُ . يُقَالُ : تَثَبَّطْتُ زَيْدًا أَي : عَقَّيْتُهُ عَمَّا يَرِيدُهُ مِنْ قَوْلِهِمْ : نَاقَةٌ تَبْطُطُ أَي بَطِيْئَةٌ السَّيْرِ . وَالْمُرَادُ بِقَوْلِهِ « اقْعُدُوا » التَّخْلِيَةَ وَهُوَ كِنَايَةٌ عَنِ تَبَاطُئِهِمْ ، وَأَنَّهُمْ تَشَبَّهُوا بِالنِّسَاءِ أَوِ الصَّبِيَّانِ وَالزَّمْنَى وَذَوِي الْأَعْدَارِ ، وَلَيْسَ الْمُرَادُ قَعُوداً كَقَوْلِهِ :

٢٥٠٨ - دَعِ الْمَكَارِمَ لَا تَقْصِدْ لِبُغْيَتِهَا واقْعُدْ فَإِنَّكَ أَنْتَ الطَّاعِمُ الْكَاسِي

قوله تعالى : ﴿ لَوْ خَرَجُوا فِيكُمْ ﴾ : أَي : فِي جَيْشِكُمْ وَفِي جَمْعِكُمْ . وَقِيلَ : « فِي » بِمَعْنَى مَعَ ، أَي : مَعَكُمْ . وَتَقَدَّمَ تَفْسِيرُ « الْخَبَالِ » فِي آلِ عِمْرَانَ (٢) .

وقوله : ﴿ إِلَّا خَبَالاً ﴾ جَوَزُوا فِيْهِ أَنْ يَكُونَ اسْتِثْنَاءٌ مُتَّصِلاً وَهُوَ مَفْرَعٌ ؛ لِأَنَّ « زَادَ » يَتَعَدَّى لِاثْنَيْنِ . قَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ : « الْمُسْتَثْنَى مِنْهُ غَيْرُ مَذْكُورٍ ، فَالْاسْتِثْنَاءُ مِنْ أَعْمِّ الْعَامِ الَّذِي هُوَ الشَّيْءُ ، فَكَانَ اسْتِثْنَاءً مُتَّصِلاً فَإِنَّ الْخَبَالَ بَعْضُ أَعْمِّ الْعَامِ كَأَنَّهُ قِيلَ : مَا زَادَكُمْ شَيْئاً إِلَّا خَبَالاً » . وَجَوَزُوا فِيْهِ أَنْ يَكُونَ مَنْقَطِعاً وَالْمَعْنَى : مَا زَادَكُمْ قُوَّةً وَلَا شِدَّةً وَلَكِنْ خَبَالاً ، وَهَذَا يَجِيءُ عَلَى قَوْلِ مَنْ قَالَ إِنَّهُ لَمْ يَكُنْ فِي عَسْكَرِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ خَبَالٌ ، كَذَا قَالَ الشَّيْخُ (٣) . وَفِيهِ نَظَرٌ ؛ لِأَنَّهُ إِذَا لَمْ يَكُنْ فِي الْعَسْكَرِ خَبَالٌ أَصْلاً فَكَيْفَ يُسْتَثْنَى شَيْءٌ لَمْ يَكُنْ وَلَمْ يُتَوَهَّمْ وَجُودُهُ ؟

قوله : ﴿ خَلَالِكُمْ ﴾ مَنْصُوبٌ عَلَى الظَّرْفِ . وَالْخَلَالُ : جَمْعُ خَلَلٍ وَهُوَ الْفُرْجَةُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ وَيُسْتَعَارُ فِي الْمَعَانِي فَيُقَالُ : فِي هَذَا الْأَمْرِ خَلَلٌ .

(١) تقدم .

(٢) آية رقم (١١٨) .

(٣) انظر البحر المحيط (٤٩/٥) .

والإيضاع : الإسراع يُقال : أَوْضَعَ البعيرُ ، أي : أسرع في سيره؛ قال امرؤ القيس :

٢٥٠٩ - أَرَانَا مُوَضِّعِينَ لِأَمْرِ غَيْبٍ      وَنُسْحَرُ بِالطَّعَامِ وَبِالشَّرَابِ<sup>(١)</sup>

وقال آخر :

٢٥١٠ - يَا لَيْتَنِي فِيهَا جَذَعٌ      أَخْبُ فِيهَا وَأَضَعُ<sup>(٢)</sup>

ومفعول « أَوْضَعُوا » محذوف ، أي : أَوْضَعُوا رُكَّابَهُمْ لِأَنَّ الرَّاكِبَ أَسْرَعُ مِنَ المَاشِي . ويُقال : وَضَعَتِ النَّاقَةُ تَضَعُ : إِذَا أَسْرَعَتْ ، وَأَوْضَعْتُهَا أَنَا . وقرأ ابن أبي عبله « مَا زَادَكُمْ إِلَّا خَبَالًا » ، أي : مَا زَادَكُمْ خُرُوجَهُمْ . وقرأ مجاهد ومحمد بن زيد : « وَلَا أَوْضَعُوا » وهو الإسراع أيضاً من قوله تعالى : ﴿ إِلَى نُصْبٍ يُؤْفُسُونَ ﴾ ، وقرأ ابن الزبير « وَلَا أَرْفَعُوا » بالراء والفاء والضاد المعجمة مِنْ رَفَضَ ، أي : أَسْرَعَ أيضاً ، قال حسان :

٢٥١١ - بِزَجَاجَةٍ رَفَضَتْ بِمَا فِي جَوْفِهَا      رَفَضَ القُلُوصِ بِرَاكِبٍ مُسْتَعِجِلٍ<sup>(٣)</sup>

وقال :

٢٥١٢ - .....      والرَافِضَاتِ إِلَى مِنَى فَالغَبِيبِ<sup>(٤)</sup>

يُقال : رَفَضَ فِي مِشِيَّتِهِ رَفَضًا وَرَفَضَانًا .

قوله : ﴿ يَبْغُونَكُمْ ﴾ فِي مَحَلٍّ نَصَبٍ عَلَى الحَالِ مِنْ فاعِلٍ « أَوْضَعُوا » ، أي : لِأَسْرَعُوا فِيمَا بَيْنَكُمْ حَالَ كُونِهِمْ بَاغِينَ ، أي : طَالِبِينَ الفِتْنَةَ لَكُمْ .

قوله : ﴿ وَفِيكُمْ سَمَاعُونَ لَهُمْ ﴾ هَذِهِ الجُمْلَةُ يَجُوزُ أَنْ تَكُونَ حَالًا مِنْ مفعولٍ « يَبْغُونَكُمْ » أَوْ مِنْ فاعِلِهِ ، وَجَازَ ذَلِكَ لِأَنَّ فِي الجُمْلَةِ ضَمِيرِيهِمَا . وَيَجُوزُ أَنْ تَكُونَ مُسْتَأْنَفَةً ، وَالمَعْنَى : أَنْ فِيكُمْ مَنْ يَسْمَعُ لَهُمْ وَيُصْغِي لِقَوْلِهِمْ . وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ المَرَادُ : وَفِيكُمْ جِوَاوِسٌ مِنْهُمْ يَسْمَعُونَ لَهُمُ الأَخْبَارَ مِنْكُمْ ، فَاللَّامُ عَلَى الأَوَّلِ لِلتَّقْوِيَةِ لِكُونَ العَامِلِ فِرْعَاءً ، وَفِي الثَّانِي لِلتَّعْلِيلِ ، أَي : لِأَجْلِهِمْ .

وَرُسِمَ فِي المِصْحَفِ « وَلَا أَوْضَعُوا خِلالَكُمْ » بِأَلْفٍ بَعْدَ « لَا » ، قَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ : « كَانَتِ الفِتْحَةُ تُكْتَبُ أَلْفًا قَبْلَ الحِطِّ العَرَبِيِّ ، وَالحِطُّ العَرَبِيُّ اخْتَرَعَ قَرِيبًا مِنْ نَزُولِ القُرْآنِ ، وَقَدْ بَقِيَ مِنْ ذَلِكَ أَثَرٌ فِي الطَّبَاعِ فَكَتَبُوا صُورَةَ الهَمْزَةِ أَلْفًا وَفَتَحَتِهَا أَلْفًا أُخْرَى ، وَنَحْوَهُ ، « أَوْ لَا أَدْبَحْتَهُ » يَعْنِي فِي زِيَادَةِ أَلْفٍ بَعْدَ « لَا » ، وَهَذَا لَا يَجُوزُ القِرَاءَةَ بِهِ ، وَمَنْ قَرَأَهُ مُتَعَمِّدًا يَكْفُرُ .

وَقَرَأَ مُسَلِّمَةُ بْنُ مَحَارِبٍ « وَقَلَّبُوا » مُخَفَّفًا . وَقَوْلُهُ : « وَهُمْ كَارِهُونَ » حَالٌ وَالرَّابِطُ الواو .

وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ أَتَذَن لِي وَلَا نَفْتِيَّ إِلَّا فِي أَلْفِنَةٍ سَقَطُوا وَإِنَّ جَهَنَّمَ لَمُحِيطَةٌ  
بِالْكَافِرِينَ<sup>(٤٩)</sup>

(١) المحتسب (٢٩٣/١) البحر (٤٩/٥) التهذيب واللسان  
«رقص».

(٤) عجز بيت ل نهيك الغزاري انظر البحر المحيط (٥٠/٥)

الكشاف (٢١٧/٢) اللسان «غيب».

(١) تقدم.

(٢) البيت لدريد بن الصحة انظر المحتسب (٢٩٣/١) البحر  
(٤٩/٥).

(٣) البيت في ديوانه (١٢٤) وروايته فيه رقصت بما في مقرها وانظر

إِنْ تُصِيبَكَ حَسَنَةٌ تَسُؤْهُمْ وَإِنْ تُصِيبَكَ مُصِيبَةٌ يَقُولُوا قَدْ أَخَذْنَا أَمْرًا مِنْ قَبْلُ وَيَتَوَلَّوْا وَهُمْ فَرِحُونَ ﴿٥١﴾ قُلْ لَنْ يُصِيبَنَا إِلَّا مَا كَتَبَ اللَّهُ لَنَا هُوَ مَوْلَانَا وَعَلَى اللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُونَ ﴿٥٢﴾ قُلْ هَلْ تَرَبَّصُونَ بِنَا إِلَّا إِحْدَى الْحُسَيْنَيْنِ وَنَحْنُ نَتَرَبَّصُ بِكُمْ أَنْ يُصِيبَكُمْ اللَّهُ بِعَذَابٍ مِّنْ عِنْدِهِ أَوْ بِأَيْدِينَا فَتَرَبَّصُوا إِنَّا مَعَكُمْ مُتَرَبِّصُونَ ﴿٥٣﴾ قُلْ أَنْفِقُوا طَوْعًا أَوْ كَرْهًا لَنْ يُنْقَبَلَ مِنْكُمْ إِنَّا كُنْتُمْ قَوْمًا فَاسِقِينَ ﴿٥٤﴾

قوله تعالى : ﴿ مَنْ يَقُولُ ائْذَنْ ﴾ : كقوله ﴿ يَا صَالِحُ ائْتِنَا ﴾ من أنه يجوز تحقيق الهمزة وإبدالها واواً لضمه ما قبلها ، وإن كانت منفصلة من كلمة أخرى . وهذه الهمزة هي فاء الكلمة ، وقد كان قبلها همزة وصلٍ سَقَطَتْ دَرَجًا . قال أبو جعفر : « إذا دخلت الواو والفاء على « ائذن » فهجاؤها أَلْفٌ وذال ونون بغير ياء ، أو « ثم » فالهجاء أَلْفٌ وياءٌ وذالٌ ونون . والفرقُ أَنَّ « ثم » يوقف عليها ويُفَصَّلُ بخلافهما . قلت : يعني أنه إذا دخلت واو العطف أو فاؤه على هذه اللفظة اشتد اتصالهما بها فلم يُعْتَدَ بهمزة الوصل المحذوفة دَرَجًا ، فلم يُرَسِّمْ لها صورة فتكتب « فَأَذَنْ ، وَأَذَنْ » ، فهذه الألف من صورة الهمزة التي هي فاء الكلمة . وإذا دخلت عليها « ثم » كُتِبَتْ كذا : « ثم ائتوا » ، فاعتدوا بهمزة الوصل فرسموا لها صورة . قلت : وكأن هذا الحكم الذي ذكره مع « ثم » يختصُّ بهذه اللفظة ، وإلا فغيرها مما فاؤه همزة تسقط صورة همزة وصله خَطَأً فيكتب الأمر من الإتيان مع « ثم » هكذا : « ثم ائتوا » وكان القياس على « ثم ائذن » : « ثم ائتوا » وفيه نظر .

وقرأ عيسى بن عمر وابن السَّمِيفِع وإسماعيل المكي فيما روى عنه ابن مجاهد : « وَلَا تُفْتِنِي » بضم حرف المضارعة مِنْ أَفْتَنَهُ رابعياً . قال أبو حاتم : « هي لغة تميم » . وقيل : أَفْتَنَهُ : أدخله فيها . وقد جمع الشاعر بين اللغتين فقال :

٢٥١٣ - لئن فَتَنْتَنِي فهي بالأمس أَفْتَنْتُ سعيداً فأمسى قد قلا كلَّ مسلم

ومتعلق الإذن القعود ، أي : ائذن لي في القعود والخُلف عن العدو ، وَلَا تُفْتِنِي بخروجي معك .

قوله تعالى : ﴿ لَنْ يُصِيبَنَا ﴾ : قال عمرو بن شقيق : « سمعت أعينَ قاضي الري يقرأ « لَنْ يُصِيبَنَا » بتشديد النون » ، قال أبو حاتم : ولا يجوز ذلك ؛ لأنَّ النون لا تدخل مع « لن » ، ولو كانت لطلحة بن مصرف لجاز ، لأنها مع « هل » قال الله تعالى : ﴿ هل يُدْهِمُ كَيْدُهُ مَا يَغِيظُ ﴾ ، قلت : يعني أبو حاتم أَنَّ المضارعَ يجوز توكيده بعد أداة الاستفهام ، وابن مصرف يقرأ « هل » بدل « لن » ، وهي قراءة ابن مسعود .

وقد اعتُذِرَ عن هذه القراءة : فإنها حملت « لن » على « لم » و « لا » النافيتين ، و « لم » و « لا » يجوز توكيد الفعل المنفي بعدهما . أمَّا « لا » فقد تقدم تحقيق الكلام عليها في الأنفال ، وأمَّا « لم » فقد سُمِعَ ذلك وأنشدوا :

٢٥١٤ - يَحْسِبُهُ الْجَاهِلُ مَا لَمْ يَعْلَمَا شَيْخاً عَلَى كُرْسِيِّهِ مُعَمَّمَا<sup>(١)</sup>

أراد « يَعْلَمَنَّ » فأبدل الخفيفة ألفاً بعد فتحة كالتنين .

وقرأ القاضي أيضاً وطلحة : « هل يُصَيِّنَا » بتشديد الياء . قال الزمخشري : « ووجهه أن يكون يُفَعَّل لا يُفَعَّل لأنه من بنات الواو لقولهم : الصواب ، وصاب يصوب ، ومصاوب في جمع مصيبة ، فَحَقُّ يُفَعَّل منه يُصَوَّب ، ألا ترى إلى قولهم : صَوَّب رأيه ، إلا أن يكون من لغة من يقول : صاب السهم يُصَيَّب كقوله :

٢٥١٥ - أَسْهُمِي الصَّائِبَاتِ وَالصُّيْبِ (١)

يعني أنه أصله صَوَّب فاجتمعت الواو والياء وسبقت إحداهما بالسكون فقلبت الواو ياءً وأدغم فيها ، وهذا كما تقدم لك في تحيُّز أن أصله تَحْيُوز . وأما إذا أخذناه مِنْ لُغَةٍ مَنْ يَقُولُ : صَاب السهم يُصَيَّب فهو من ذوات الياء فوزنه على هذه اللغة فَعَّل .

قوله تعالى : ﴿ إِلَّا أَحَدِي ﴾ : مفعول التربُّص ، فهو استثناء مفرغ . وقرأ ابن محيصن « إلا أحدي » بوصل ألف « احدي » إجراء لهمزة القطع مُجْرَى همزة الوصل فهو كقول الشاعر :

٢٥١٦ - إِنْ لَمْ أَقَاتِلْ فَالْبَسُونِي بُرْقُعًا (٢)

وقول الآخر :

٢٥١٧ - يَا بَا الْمَغِيرَةِ رَبِّ أَمْرٍ مُعْضِلٍ فَرَجَّجْتَهُ بِالْمَكْرِ مَنِيَّ وَالِدَهَا (٣)

وقوله « أَنْ يُصَيِّبَكُمْ » مفعول التربُّص .

قوله تعالى : ﴿ طَوْعاً أَوْ كَرْهاً ﴾ : مصدران في موضع الحال ، أي : طائعين أو كارهين . وقرأ الأخوان « كَرْهاً » بالضم وقد تقدم تحقيق ذلك في النساء :

وقال الشيخ هنا : « قرأ الأعمش وابن وثاب « كَرْهاً » بضم الكاف » . وهذا يؤهم أنها لم تُقرأ في السبعة . قال الزمخشري « هو أمرٌ في معنى الخبر كقوله : « فليمددْ له الرحمنُ مَدًّا » ومعناه : لن يُتَقَبَّلَ منكم : أنفقتم طَوْعاً أَوْ كَرْهاً ، ونحوه قوله تعالى : « استغفر لهم أَوْ لا تستغفر لهم » . وقوله - يعني كثير عزة - :

٢٥١٨ - أَسِيثِي بِنَا أَوْ أَحْسِنِي لَا مَلُومَةَ (٤)

أي : لن يغفر الله لهم استغفرت أَوْ لم تستغفر ، ولا نلومك أحسنتِ إلينا أَوْ أسأتِ ، وفي معناه قول القائل :

٢٥١٩ - أَخْوَكَ الَّذِي إِنْ قُتِمَ بِالسَّيْفِ عَامِداً لَنْ تُضْرِبَهُ لَمْ يَسْتَعِشْكَ فِي الْوَدِّ (٥)

وقال ابن عطية : « هذا أمرٌ في ضمنه جزاء ، وهذا مستمر في كل أمرٍ معه جزاء والتقدير : إن تنفقوا لن يُتَقَبَّلَ

(٤) صدر بيت وعجزه :

(١) عجز بيت لكميت وصدده :

واستبى الكاعب العقلية إذ

لدينا ولا مقلية إن تقلت

انظر ديوان (١٠١) أمالي ابن الشجري (٤٩/١) التهذيب

انظر المحتسب (٢٩٤/١) روح المعاني (١١٥/١٠) .

واللسان «حسن» .

(٢) تقدم .

(٥) البيت من شواهد الكشاف (٣٧٥/١) .

(٣) تقدم .

منكم ، وأما إذا عَرِيَ الأمرُ من الجواب فليس يصحبه تضمُّنُ الشرطِ .

قال الشيخ (١) : « وَيُقَدِّحُ فِي هَذَا الشَّرْطِ التَّخْرِيجَ أَنَّ الْأَمْرَ إِذَا كَانَ فِيهِ مَعْنَى الشَّرْطِ كَانَ الْجَوَابُ لَجَوَابِ الشَّرْطِ ، فَعَلَى هَذَا يَقْتَضِي أَنْ يَكُونَ التَّرْكِيبُ : « فَلَئِنْ يُتَقَبَّلَ » بِالْفَاءِ لِأَنَّ « لَنْ » لَا تَقَعُ جَوَاباً لِلشَّرْطِ إِلَّا بِالْفَاءِ فَكَذَلِكَ مَا ضَمَّنَ مَعْنَاهُ ، أَلَا تَرَى جُزْمَهُ الْجَوَابِ فِي نَحْوِ : اقْصِدْ زَيْدًا يُحْسِنُ إِلَيْكَ » . قُلْتُ : إِنَّمَا أَرَادَ أَبُو مُحَمَّدٍ تَفْسِيرَ الْمَعْنَى ، وَإِلَّا فَلَا يَجْهَلُ مِثْلَ هَذِهِ الْوَأَضْحَاتِ . وَأَيْضًا فَلَا يَلْزَمُ أَنْ يُعْطَى الْأَمْرُ التَّقْدِيرِي حِكْمَ الشَّيْءِ الظَّاهِرِ مِنْ كُلِّ وَجْهِ . وَقَوْلُهُ : ﴿ إِنَّكُمْ ﴾ وَمَا بَعْدَهُ جَارٍ مَجْرَى التَّعْلِيلِ .

وَمَا مَنَعَهُمْ أَنْ تُقْبَلَ مِنْهُمْ نَفَقَتُهُمْ إِلَّا أَنَّهُمْ كَفَرُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ ، وَلَا يَأْتُونَ الصَّلَاةَ إِلَّا وَهُمْ كُسَالَى وَلَا يُنْفِقُونَ إِلَّا وَهُمْ كَارِهُونَ ﴿٥٤﴾ فَلَا تُعْجِبُكَ أَمْوَالُهُمْ وَلَا أَوْلَادُهُمْ إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُعَذِّبَهُمْ بِهَا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَتَرْهَقَ أَنْفُسُهُمْ وَهُمْ كَافِرُونَ ﴿٥٥﴾ وَيَخْلِفُونَ بِاللَّهِ إِيَّاهُمْ لِمَنْكُورٍ وَلَكِنَّهُمْ قَوْمٌ يَفْرُقُونَ ﴿٥٦﴾ لَوْ يَخْتَدُونَ مَلَجًا أَوْ مَخْرَتًا أَوْ مَدَخَلًا لَوَلَّوْا إِلَيْهِ وَهُمْ يَجْحَدُونَ ﴿٥٧﴾ وَمِنْهُمْ مَنْ يَلْمِزُكَ فِي الصَّدَقَاتِ فَإِنْ أُعْطُوا مِنْهَا رَضُوا وَإِنْ لَمْ يُعْطُوا مِنْهَا إِذَا هُمْ يَسَخَطُونَ ﴿٥٨﴾ وَلَوْ أَنَّهُمْ رَضُوا مَا آتَاهُمُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَقَالُوا حَسْبُنَا اللَّهُ سَيُؤْتِينَا اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ وَرَسُولُهُ إِنَّا إِلَى اللَّهِ رَاغِبُونَ ﴿٥٩﴾

قوله تعالى : ﴿ أَنْ تُقْبَلَ ﴾ : فيه وجهان :

أحدهما : أنه مفعول ثانٍ لـ منع : إما على تقدير إسقاط حرف الجر ، أي : من أن يُقْبَلَ ، وإما لو وصول الفعل إليه بنفسه ، لأنك تقول : منعتُ زيدا حقهَ ومن حقه .

والثاني : أنه بدلٌ من « هم » في منْعِهِمْ . قاله أبو البقاء كأنه يريد بدلَ الاشتمال . ولا حاجة إليه .

وفي فاعل « منع » وجهان ، أحدهما - وهو الظاهر - أنه « إلا أنهم كفروا » ، أي : ما منعهم قبول نفقتهم إلا كفرهم . والثاني : أنه ضمير الله تعالى ، أي : وما منعهم الله ، ويكون « إلا أنهم » منصوباً على إسقاط حرف الجر ، أي : لأنهم كفروا .

وقرأ الأخوان : « أَنْ يُقْبَلَ » بالياء من تحت ، والباقون بالتاء من فوق ، وهما واضحتان لأن التانيث مجازي ، وقرأ زيد بن علي كالأحوين ، إلا أنه أفرد النفقة . وقرأ الأعرج : « تُقْبَلُ » بالتاء من فوق ، « نَفَقَتُهُمْ » بالإفراد . وقرأ السلمي : « يُقْبَلُ » مبنياً للفاعل وهو الله تعالى . وقرئ : « نُقْبَلُ » بنون العظمة ، « نَفَقَتُهُمْ » بالإفراد .

قوله : « إِلَّا وَهُمْ كُسَالَى » ، « إِلَّا وَهُمْ كَارِهُونَ » كلتا الجملتين حالٌ من الفاعل قبلها .

قوله تعالى : ﴿ الحياة الدنيا ﴾ : فيه وجهان :

أحدهما : أنه متعلق بـ « تعجبك » ويكون قوله « إنما يريد الله ليعذبهم بها » جملة اعتراض والتقدير : فلا تعجبك في الحياة . ويجوز أن يكون الجارُ حالاً من أموالهم . وإلى هذا نحا ابن عباس ومجاهد وقتادة والسدي وابن قتيبة قالوا : في الكلام تقديم وتأخير ، والمعنى : فلا تعجبك أموالهم ولا أولادهم في الحياة الدنيا ، إنما يريد ليعذبهم بها في الآخرة .

قال الشيخ : « إلا أن تقييد الإعجاب المنهَى عنه الذي يكون ناشئاً عن أموالهم وأولادهم من المعلوم أنه لا يكون إلا في الحياة الدنيا ، فيبقى ذلك كأنه زيادة تأكيد ، بخلاف التعذيب فإنه قد يكون في الدنيا كما يكون في الآخرة ، ومع أن التقديم والتأخير يخصه أصحابنا بالضرورة » . قلت : كيف يُقال مع نصٍّ من قَدَّمْتُ ذَكَرَهُمْ : « أصحابنا يخصُّون ذلك بالضرورة » على أنه ليس من التقديم والتأخير الذي يكون في الضرورة في شيء إنما هو اعتراض ، والاعتراض لا يقال فيه تقديم وتأخير بالاصطلاح الذي يُخصُّ بالضرورة . أعني ابن عباس ومن معه رضي الله عنهم - إنما يريدون فيه الاعتراض المشار إليه لا ما يخصه أهل الصناعة بالضرورة .

والثاني : أن « في الحياة » متعلق بالتعذيب ، والمراد بالتعذيب الدنيوي مصائب الدنيا ورزاياها ، أو ما لزمهم من التكاليف الشاقة ، فإنهم لا يرجون عليها ثواباً . قاله ابن زيد ، أو ما فرض عليهم من الزكوات قاله الحسن ، وعلى هذا فالضمير في « بها » يعود على الأموال فقط ، وعلى الأول يعود على الأولاد والأموال .

قوله تعالى : ﴿ مَلْجَأٌ أَوْ مَغَارَاتٌ ﴾ : المَلْجَأُ : الحِصْنُ . وقيل : المَهْرَبُ . وقيل : الحِرْزُ وهو مَفْعَلٌ مِنْ لَجَأَ إليه يلجأ ، أي : انحاز يقال : ألجأته إلى كذا ، أي : اضطررته إليه فالجأ . والملجأ يَصْلُحُ للمصدر والزمان والمكان ، والظاهر منها هنا المكان . والمغارات جمع مغارة وهي مَفْعَلَةٌ مِنْ غَارِ يَغْوِرُ فِيهِ كَالغَارِ فِي الْمَعْنَى . وقيل : المغارة : السَّرْبُ فِي الْأَرْضِ كَنَفْقِ الْيَرْبُوعِ . والغار النَّقْبُ فِي الْجَبَلِ .

والجمهور على فتح ميم « مغارات » وقرأ عبد الرحمن بن عوف مغارات بالضم وهو من أغار وأغار يكون لازماً ، تقول العرب : أغار بمعنى غار ، أي : دخل ، ويكون متعدياً تقول : أغرتُ زيداً ، أي : أدخلته في الغار ، فعلى هذا يكون من أغار المتعدي ، والمفعول محذوف ، أي : أماكن يُغيرون بها أنفسهم ، أي : يُغيَّبونها .

والمُدْخَلُ : مُفْتَعَلٌ مِنَ الدَّخُولِ وهو بناء مبالغة في هذا المعنى ، والأصل : مُدْتَخَلٌ فأدغمت الدال في تاء الافتعال كإدغام من الدَّيْنِ . وقرأ قتادة وعيسى بن عمر والأعمش مُدْخَلًا بتشديد الدال والخاء معاً . وتوجيهها أن الأصل : مُتَدَخِّلًا مِنْ تَدَخَّلَ بالتضعيف ، فلما أدغمت التاء في الدال صار اللفظ مُدْخَلًا نحو مُدَّيْنٍ مِنْ تَدَّيْنٍ . وقرأ الحسن أيضاً ومسلمة بن محارب وابن أبي إسحاق وابن محيصن وابن كثير في رواية « مُدْخَلًا » بفتح الميم وسكون الدال وفتح الخاء خفيفة من دخل . وقرأ الحسن في رواية محبوب كذلك إلا أنه ضمَّ الميم جعله من أدخل .

وهذا من أبرع العلم : ذكر أولاً الأمر الأعم وهو الملجأ من أي نوع كان ، ثم ذكر الغيران التي يُختفى فيها في أعلى الأماكن وفي الجبال ، ثم الأماكن التي يُختفى فيها في الأماكن السافلة وهي السُرُوب وهي التي عبَّرَ عنها بالمدخل .

وقال الزجاج : « يصح أن تكون المَغَارَات مِنْ قولهم : حَبِلُ مُغَار ، أي : مُحَكَّم القتل ، ثم يُستعار ذلك في الأمر المحكم المبرم فيجيء التأويل على هذا : لو يجدون نصرة أو أموراً مسددة مرتبطة تعصمهم منكم . وجعل المُدْخَلَ أيضاً قوماً يدخلون في جملتهم .

وقرأ أبي مُدْخَلًا بالنون بعد الميم مِنْ اندخل قال :

٢٥٢٠ - ..... ولا يدي في حَمِيَتِ السَّمَنِ تَنْدَجِلُ<sup>(١)</sup>

وأنكر أبو حاتم هذه القراءة عنه ، وقال : « إنما هي بالتاء » . قلت : وهو معذور لأن انفعال قاصر لا يتعدى فكيف بُني منه اسم مفعول ؟

وقرأ الأشهب العقيلي : « لَوَالُوا » ، أي : بايعوا وأسرعوا ، وكذلك رواها ابن أبي عبيدة بن معاوية بن نوفل عن أبيه عن جده - وكانت له صحبة - من الموالاتة . وهذا مما جاء فيه فَعَلَ وفَاعَلَ بمعنى نحو : ضَعَفْتُهُ وضَاعَفْتُهُ . قال سعيد بن مسلم أظنها « لَوَالُوا » بهمزة مفتوحة بعد الواو مِنْ وَأَل ، أي : التجأ ، وهذه القراءة نقلها الزمخشري وفسرها بما تقدم من الالتجاء .

والجُمُوح : الثُّفُورُ بإسراع ومنه فرس جُمُوح إذا لم يُرِدْهُ لِجَامٍ قال :

٢٥٢١ - جُمُوحاً مَرُوحاً وإِحْضَارُهَا كَمَعْمَعَةِ السَّعْفِ الْمُوقَدِ<sup>(٢)</sup>

وقال آخر :

٢٥٢٢ - إِذَا جَمَحَتْ نَسَاؤُكُمْ إِلَيْهِ أَشْطُّ كَأَنَّهُ مَسَدٌ مُغَارُ<sup>(٣)</sup>

وقال آخر :

٢٥٢٣ - وَقَدْ جَمَحَتْ جِمَاحاً فِي دِمَائِهِمْ حَتَّى رَأَيْتُ ذَوِي أَحْسَابِهِمْ جَهْرُوا<sup>(٤)</sup>

وقرأ أنس بن مالك والأعمش « يَجْمِرُونَ » ، قال ابن عطية : « يُهْرُوُلُونَ فِي مَسِيهِمْ » . قيل : « يَجْمِرُونَ وَيَجْمَحُونَ وَيَشْتَدُونَ بِمَعْنَى » . وفي الحديث : « فَلَمَّا أذْلَقْتَهُ الْحِجَارَةَ جَمَزَ »<sup>(٥)</sup> ، وقال رؤبة :

٢٥٢٤ - إِمَّا تَرَيْنِي الْيَوْمَ أُمَّ حَمَزٍ قَارِبَتْ بَيْنَ عَنَقِي وَجَمَزِي<sup>(٦)</sup>

وهذا أصله في اللغة .

وقوله : « إليه » ، عاد الضمير إلى الملجأ أو على المُدْخَلِ ؛ لأن العطف بـ أو ، ويجوز أن يعود على « المَغَارَاتِ » لتأويلها بمذكر .

(١) عجز بيت للكُميت وصدده

لا لخطوتي تتعاطى غير موضعها

القرطبي (١٦٦/٨) التهذيب واللسان «صحح» .

(٣) البيت لزهير انظر ديوان (٣٠١) البحر (٣٥/٥) .

(٤) انظر البيت في الطبري (٢٩٩/١٤) البحر (٣٥/٥) .

(٥) أخرجه البخاري ٣٠١/٩ كتاب الطلاق باب إذا قال لأمر أنه

وهو مكره : هذه أخي (٥٢٧٠) .

(٦) تقدم .

انظر ديوان (١٣/٢) المحتسب (٢٩٦/١) المنصف (٧٢/١)

البحر (٥٥/٥) روح المعاني (١١٩/١٠) .

(٢) البيت لامرئ القيس انظر ديوان (١٨٧) البحر (٣٥/٥)

قوله : ﴿ يَلْمِزُكَ ﴾ قرأ العامة « يلمزك » بكسر الميم من لَمَزَهُ يَلْمِزُهُ ، أي : عابه ، وأصله الإشارة بالعين ونحوها . قال الأزهري : « أصله الدفع ، لَمَزْتَهُ : دفعته » ، وقال الليث : « هو العَمَزُ في الوجه ومنه هُمَزَةٌ لَمَزَةٌ ، أي : كثيرُ هذين الفعلين » .

وقرأ يعقوب وحماد بن سلمة عن ابن كثير والحسن وأبو رجاء - ورُويت عن أبي عمرو - بضمها وهما لغتان في المضارع . وقرأ الأعمش يَلْمِزُكَ مِنْ أَلْمَزَ رَبَاعِيًّا . وروى حماد بن سلمة : « يَلَامِزُكَ » على المفاعلة من واحدٍ كسافر وعاقب .

وقد تقدّم الكلام على « إذا » الفجائية مراراً والعامل فيها : قال أبو البقاء : « يَسْخَطُونَ » لأنه قال : إنها ظرفٌ مكان ، وفيه نظر تقدّم في نظيره .

وقوله تعالى : ﴿ وَلَوْ أَنَّهُمْ رَضُوا ﴾ : الظاهر أن جواب « لو » محذوفٌ تقديره : لكان خيراً لهم . وقيل : جوابها « وقالوا » ، والواو مزيدة ، وهذا مذهب الكوفيين . وقوله ﴿ سَيُؤْتِينَا ﴾ ﴿ إِنَّا إِلَى اللَّهِ رَاغِبُونَ ﴾ هاتان الجملتان كالشرح لقولهم : حسبنا الله ، فلذلك لم يتعاطفاً لأنهما كالشيء الواحد ، فشدة الاتصال منعت العطف .

﴿ إِنَّمَا الصَّدَقَاتُ لِلْفُقَرَاءِ وَالْمَسْكِينِ وَالْعَمِلِينَ عَلَيْهَا وَالْمُؤَلَّفَةِ فُلُؤُبِهِمْ وَفِي الرِّقَابِ وَالْغَرَمِينَ وَفِي سَبِيلِ اللَّهِ وَأَبْنِ السَّبِيلِ فَرِيضَةً مِّنَ اللَّهِ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴿٦٠﴾ وَمِنَهُمُ الَّذِينَ يُؤْذُونَ النَّبِيَّ وَيَقُولُونَ هُوَ أُذُنٌ قُلْ أُذُنٌ خَيْرٌ لَّكُمْ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَيُؤْمِنُ لِلْمُؤْمِنِينَ وَرَحْمَةٌ لِلَّذِينَ ءَامَنُوا مِنكُمْ وَالَّذِينَ يُؤْذُونَ رَسُولَ اللَّهِ لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿٦١﴾ يَخْلِفُونَ بِاللَّهِ لَكُمْ لِيَرْضَوْكُمْ وَاللَّهُ وَرَسُولُهُ أَحَقُّ أَنْ يُرْضَوْهُ إِنْ كَانُوا مُؤْمِنِينَ ﴿٦٢﴾

قوله تعالى : ﴿ فَرِيضَةٌ ﴾ : في نصبها وجهان :

أحدهما : أنها مصدر على المعنى ، لأن معنى إنما الصدقات للفقراء في قوة : فرض الله ذلك .

والثاني : أنها حالٌ من الفقراء ، قاله الكرمانى وأبو البقاء ، يعنيان من الضمير المستكن في الجار لوقوعه خيراً ، أي : إنما الصدقات كانت لهم حال كونها فريضةً ، أي : مفروضة . ويجوز أن تكون « فريضة » حينئذ بمعنى مفعولة ، وإنما دخلت التاء لجريانها مجرى الأسماء كالنطيحة . ويجوز أن يكون مصدرًا واقعاً موقع الحال . قال الزمخشري : « فَإِنْ قُلْتَ : لِمَ عدل عن اللام إلى « في » في الأربعة الأخيرة ؟ قلت : للإيذان بأنهم أرسخ في استحقاق التصدق عليهم ممّن سبق ذكرهم ؛ لأن « في » للوعاء ، فنبه على أنهم أحقّ بأن توضع فيهم الصدقات ويجعلوا مظنة لها ومصباً » ، ثم قال : « وتكرير « في » في قوله : « وفي سبيل الله وابن السبيل » فيه فضلٌ ترجيحٌ لهذين على الرقاب والغارمين » .

وتُقل عن سيبويه أن « فريضة » منصوبٌ بفعالها مقدراً ، أي : فرض الله ذلك فريضة . وتُقل عن الفراء أنها منصوبة على القطع .

وقرىء « فريضة » بالرفع على : تلك فريضة .

والغُرم أصله لزوم شيء شاق ومنه قيل للعشق غرام ، ويُعبر به عن الهلاك في قوله تعالى : « إن عذابها كان غراماً » ، وغرامة المال فيها مشقة عظيمة .

قوله تعالى : ﴿ اذُنٌ خَيْرٌ لَكُمْ ﴾ : « اذُن » خير مبتدأ محذوف ، أي : قل هو اذُنٌ خيرٌ . والجمهور على جرِّ « خيرٍ » بالإضافة . وقرأ الحسن ومجاهد وزيد بن علي وأبو بكر عن عاصم « اذُنٌ » بالتنوين ، « خيرٍ » بالرفع وفيها وجهان :

أحدهما : أنها وصف لـ « اذُن » .

والثاني : أن يكون خبراً بعد خبر . و « خير » يجوز أن تكون وصفاً من غير تفضيل ، أي : اذُنٌ ذو خيرٍ لكم ، ويجوز أن تكون للتفضيل على بابها ، أي : أكثر خيرٍ لكم . وجوز صاحب « اللوامح » أن يكون « اذُن » مبتدأ و « خير » خبرها ، وجاز الابتداء هنا بالنكرة لأنها موصوفة تقديراً ، أي : اذُنٌ لا يؤاخذكم خير لكم من اذُنٍ يؤاخذكم .

ويقال : رَجُلٌ اذُنٌ ، أي : يسمع كل ما يقال . وفيه تأويلان :

أحدهما : أنه سُمي بالجراحة لأنها آلة السماع ، وهي معظم ما يُقصد منه كقولهم للريثة : عين . وقيل : المراد بالأذن هنا الجراحة ، وحينئذ تكون على حذف مضاف ، أي : ذو اذُن .

والثاني : أن الأذن وصفٌ على فُعل كأنف وشلل ، يقال : اذُنٌ يَأذُنُ فهو اذُنٌ ، قال :

٢٥٢٥ - وقد صرَّتْ اذُنًا لِلوُشَاةِ سَمِيعَةً      ينالون من عِرْضِي ولو شئت ما نالوا<sup>(١)</sup>

قوله : « ورحمة » ، قرأ الجمهور : « ورحمة » ، رفعاً نسقاً على « اذُن ورحمة » ، فيمن رفع « رحمة » . وقال بعضهم : هو عطف على « يؤمن » ؛ لأن « يؤمن » في محل رفع صفة لـ « اذُن » تقديره : اذُن مؤمنٌ ورحمةٌ . وقرأ حمزة والأعمش : « ورحمة » بالجر نسقاً على « خير » المحفوض بإضافة « اذُن » إليه . والجملة على هذه القراءة معترضة بين المتعاطفين تقديره : اذُن خير ورحمة . وقرأ ابن أبي عبله : « ورحمةً نصباً على أنه مفعول من أجله ، والمعلل محذوف ، أي : يَأذُنُ لكم رحمةً بكم ، فحذف لدلالة قوله : « قل اذُنٌ خير » .

والباء واللام في « يؤمن بالله » « ويؤمن للمؤمنين » مُعَدَّيتان قد تقدَّم الكلامُ عليهما في أول هذا الموضوع . وقال الزمخشري : « قصد التصديق بالله ، الذي هو نقيض الكفر فعُدِّي بالباء ، وقصد الاستماع للمؤمنين ، وأن يُسلم لهم ما يقولون فعُدِّي باللام ، ألا ترى إلى قوله : « وما أنت بمؤمن لنا ولو كنا صادقين » . ما أنباه عن الباء ، ونحوه : ﴿ فما آمن لموسى ﴾ ﴿ أنؤمن لك وأتبعك الأزدلون ﴾ ﴿ آمنتم له ﴾ . وقال ابن قتيبة : « هما زائدتان ، والمعنى : يصدِّق الله ويصدِّق المؤمنين » وهذا قولٌ مردودٌ ، ويدلُّ على عدم الزيادة تغاير الحرف الزائد ، فلولم يُقصد معنىً مستقلَّ لَمَا غاير بين الحرفين . وقال المبرد : « هي متعلقة بمصدرٍ من الفعل كأنه قال : وإيمانه للمؤمنين » . وقيل : يقال : آمنتُ لك بمعنى صدَّقْتُكَ ، ومنه « وما أنت بمؤمن لنا » . وعندني أن هذه اللام في ضمنها « ما » فالمعنى : ويصدِّق للمؤمنين

بما يُخبرونه به . وقال أبو البقاء : « واللام في للمؤمنين زائدة دَخَلَتْ لِتَفَرِّقَ بَيْنَ « يَوْمَن » بِمَعْنَى يُصَدِّقُ ، وَبَيْنَ يَوْمَن بِمَعْنَى يَثِبُ الْإِيمَانَ » .

قوله تعالى : ﴿ وَاللَّهُ وَرَسُولُهُ أَحَقُّ أَنْ يُرْضَوْهُ ﴾ : إنما أفرد الضمير في « يُرْضَوْهُ » ، وإن كان الأصل في العطف بالواو المطابقة لوجوه :

أحدها : أن رضا الله ورسوله شيء واحد : مَنْ أطاع الرسول فقد أطاع [ الله ]<sup>(١)</sup> ، ﴿ إِنْ الَّذِينَ يَبَايِعُونَكَ إِنَّمَا يُبَايِعُونَ اللَّهَ ﴾<sup>(٢)</sup> ، فلذلك جعل الضميرين ضميراً واحداً مُنْبَهَةً عَلَى ذَلِكَ .

والثاني : أن الضمير عائد على المثنى بلفظ الواحد بتأويل « المذكور » كقول رؤية :

٢٥٢٦ - فِيهَا خَطُوطٌ مِنْ سَوَادٍ وَبَلَقَ كَأَنَّهُ فِي الْجِلْدِ تَوَلُّعُ الْبَهْتِ<sup>(٣)</sup>

أي : كان ذاك المذكور . وقد تقدّم لك بيان هذا في أوائل البقرة .

الثالث : قال المبرد : في الكلام تقديم وتأخير تقديره : والله أحق أن يُرْضَوْهُ وَرَسُولُهُ . قلت : وهذا على رأي مَنْ يَدْعِي الحَذْفَ مِنَ الثَّانِي .

الرابع : وهو مذهب سيويه أنه حَذَفَ خَيْرَ الْأَوَّلِ وَأَبْقَى خَيْرَ الثَّانِي . وهو أحسن من عكسه وهو قول المبرد ، لأن فيه عدم الفصل بين المبتدأ أو خبره ، ولأن فيه أيضاً الإخبار بالشيء عن الأقرب إليه ، وأيضاً فهو متعين في قول الشاعر :

٢٥٢٧ - نَحْنُ بِمَا عِنْدَنَا وَأَنْتَ بِمَا عِنْدَكَ رَاضٍ وَالرَّأْيُ مُخْتَلَفٌ<sup>(٤)</sup>

أي : نحن راضون ، حَذَفَ « راضون » لدلالة خبر الثاني عليه . قال ابن عطية : « مذهب سيويه أنهما جملتان حُذِفَتِ الْأُولَى لِدَلَالَةِ الثَّانِيَةِ عَلَيْهَا » .

قال الشيخ<sup>(٥)</sup> : « إِنْ كَانَ الضَّمِيرُ فِي « أَنْهُمَا » عَائِداً عَلَى كُلِّ وَاحِدَةٍ مِنَ الْجُمْلَتَيْنِ فَكَيْفَ يَقُولُ « حُذِفَتِ الْأُولَى » وَالْأُولَى لَمْ تُحَذَفْ ، إِنَّمَا حُذِفَ خَيْرُهَا ، وَإِنْ كَانَ عَائِداً عَلَى الْخَبَرِ وَهُوَ « أَحَقُّ أَنْ يُرْضَوْهُ » فَلَا يَكُونُ جُمْلَةً إِلَّا بِاعْتِقَادِ أَنْ يَكُونَ أَنْ يُرْضَوْهُ « مَبْتَدَأً وَخَبَرَهُ « أَحَقُّ » مُقَدِّمًا عَلَيْهِ ، وَلَا يَتَعَيَّنُ هَذَا الْقَوْلُ إِذْ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ الْخَبَرُ مُفْرَداً بِأَنْ يَكُونَ التَّقْدِيرُ : أَحَقُّ بِأَنْ تُرْضَوْهُ » . قلت : إنما أراد أبو محمد التقدير الأول وهو المشهور عند المُعَرَّبِينَ : يجعلون « أَحَقُّ » خَبِراً مُقَدِّمًا ، وَ« أَنْ يُرْضَوْهُ » مَبْتَدَأً مُؤَخَّرًا : وَاللَّهُ وَرَسُولُهُ إِرْضَاؤُهُ أَحَقُّ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ تَحْرِيرُ هَذَا قَرِيبًا فِي قَوْلِهِ : ﴿ فَاللَّهُ أَحَقُّ أَنْ تَخْشَوْهُ ﴾ .

﴿ إِنْ كَانُوا مُؤْمِنِينَ ﴾ شَرَطَ جَوَابُهُ مَحذُوفٌ أَوْ مُتَقَدِّمٌ .

أَلَمْ يَعْلَمُوا أَنَّهُ مِنْ يُحَادِدِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَأَبَقَ لَهُ نَارَ جَهَنَّمَ خَالِدًا فِيهَا ذَلِكَ الْخِزْيُ الْعَظِيمُ  
١٣ يَحْذَرُ الْمُنْفِقُونَ أَنْ تَنْزَلَ عَلَيْهِمْ سُورَةٌ تُنَبِّئُهُمْ بِمَا فِي قُلُوبِهِمْ قُلِ اسْتَزِرُوا وَإِنَّ اللَّهَ لَخَارِجٌ مِمَّا

(٤) تقدم .

(١) سورة النساء آية (٨٠) .

(٥) انظر البحر المحيط (٦٤/٥) .

(٢) سورة الفتح آية (١٠) .

(٣) تقدم .

مَحَذَّرُونَ ﴿٦٤﴾ وَلَئِن سَأَلْتَهُمْ لَيَقُولُنَّ إِنَّمَا كُنَّا نَخُوضُ وَنَلْعَبُ قُلْ أَيْدِي اللَّهِ وَأَيْدِيهِمْ وَرَسُولُهُ  
كُنْتُمْ تَسْتَهْزِئُونَ ﴿٦٥﴾

قوله تعالى : ﴿ أَلَمْ يَعْلَمُوا ﴾ : الجمهورُ : على « يَعْلَمُوا » ببناء الغيب رَدًّا على المنافقين . وقرأ الحسن والأعرج : « تَعْلَمُوا » ببناء الخطاب . فقيل : هو التفاتٌ من الغيبة إلى الخطاب إن كان المرادُ المنافقين . وقيل : الخطابُ للنبي عليه السلام ، وأتى بصيغة الجمع تعظيماً كقوله :

٢٥٢٨ - وَإِنْ شِئْتَ حَرَمْتُ النِّسَاءَ سِوَاكُمْ <sup>(١)</sup>

وقيل : الخطابُ للمؤمنين ، وبهذه التقادير الثلاثة يختلف معنى الاستفهام : فعلى الأول يكون الاستفهامُ للتقريع والتوبيخ ، وعلى الثاني يكون للتعجب من حالهم ، وعلى الثالث يكون للتقرير .

والعلم هنا يُحتمل أن يكون على بابِه فتسَدُّ « أَنْ » مسدِّ مفعولين عند سيبويه <sup>(٢)</sup> ، ومسدِّ أحدهما والآخر محذوفٌ عند الأخفش ، وأن يكون بمعنى العرفان فتسَدُّ « أَنْ » مسدِّ مفعول . و « مَنْ » شرطية و « فَأَنْ لَهُ نَارٌ » جوابها ، وفتحت « أَنْ » بعد الفاء لما عُرف في الأنعام والجملة الشرطية في محلِّ رفعٍ خبر « أَنْ » الأولى .

وهذا تخريجٌ واضحٌ وقد عدل عن هذا الواضح جماعةٌ إلى وجودٍ آخر فقال الزمخشري : « ويجوز أن يكون « فَأَنْ لَهُ » معطوفاً على « أَنَّهُ » على أن جواب « مَنْ » محذوفٌ تقديره : ألم يعلموا أنه مَنْ يُحَادِدِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ يَهْلِكُ فَأَنْ لَهُ » . وقال الجرمي والمبرد : « أَنْ » الثانيةٌ مكررةٌ للتوكيد كأن التقدير : فله نارٌ جهنم ، وكُرِّرَتْ « أَنْ » توكيداً . وشبهه أبو البقاء بقوله تعالى : ﴿ ثُمَّ إِنَّ رَبَّكَ لِلَّذِينَ عَمِلُوا السُّوءَ ﴾ ، ثم قال : ﴿ إِنَّ رَبَّكَ مِنْ بَعْدِهَا ﴾ قال : « والفاء على هذا جوابُ الشرط » .

وقد رَدَّ الشيخ <sup>(٣)</sup> على الزمخشري قوله بأنهم نصُّوا على أنه إذا حُذِفَ جوابُ الشرط لزم أن يكون فعلُ الشرط ماضياً أو مضارعاً مقروناً بـ « لَمْ » .

والجوابُ على قوله محذوفٌ ، وفعلُ الشرطِ مضارعٌ غيرٌ مقترنٍ بـ لَمْ ، وأيضاً فإننا نجدُ الكلامَ تاماً بدون هذا الذي قدَّره .

وقد نُقِلَ عن سيبويه أنه قال : « الثانيةُ بدلٌ من الأولى » ، وهذا لا يصحُّ عن سيبويه فإنه ضعيفٌ أو ممتنع . وقد ضَعَفَهُ أبو البقاء بوجهين :

أحدهما : أن الفاءَ تمنعُ من ذلك ، والحكمُ بزيادتها ضعيفٌ .

والثاني : أن جعلها بدلاً يوجب سقوط جواب « مَنْ » من « الكلام » . وقال ابن عطية : « وهذا يُعْتَرَضُ بأنَّ الشيءَ لا يُبدلُ منه حتى يُستوفى ، والأولى في هذا الموضوع لم يأت خبرها بعد ، إذ لم يأت جوابُ الشرط ، وتلك الجملة هي الخبر .

(٣) انظر البحر المحيط (٦٥/٥) .

(١) تقدم .

(٢) انظر الكتاب (١٢٥/١) .

وأيضاً فإنَّ الفاءَ تمانعُ البدلِ ، وأيضاً فهي في معنى آخر غير البدل فيقلقُ البدلُ .

وقال بعضهم : « فيجب على تقدير اللام أي : فلأنَّ له نار جهنم وعلى هذا فلا بد من إضمار شيء يتمُّ به جواب الشرط تقديره : فمُحَادَّتهُ لأنَّ له نار جهنم » .

وهذه كلها تكلفاتٌ لا يُحتاج إليها ، فالأولى ما تقدم ما ذكره : وهو أن يكونَ « أنَّ له نار جهنم » في محلِّ رفعٍ بالابتداء والخبر محذوفٌ ، وينبغي أن تقدِّره متقدماً عليها كما فعل الزمخشري وغيره أي : فحقُّ أنَّ له نار جهنم . وقدره غيره متأخراً أي : فإنَّ له نار جهنم واجبٌ . كذا قدره الأخفش . وردَّوه عليه بأنها لا يُبتدأ بها ، وهذا لا يلزمه فإنه يُجيز الابتداء بـ « أنَّ » المفتوحة من غير تقديم خبر ، وغيره لا يُجيز الابتداء بها إلا بشرطِ تقدُّمِ « أمَّا » نحو : « أمَّا أنكَ ذاهبٌ فعندي » أو بشرطِ تقدُّمِ الخبر نحو : « عندي أنكَ مُنْطَلِقٌ » . وقيل : « فإنَّ له » خيرٌ مبتدأ محذوفٍ أي : فالواجبُ أنَّ له . وهذه الجملة التي بعد الفاء مع الفاء في محلِّ جزم جواباً للشرط .

وقرأ أبو عمرو - فيما رواه أبو عبيدة - والحسن وابن أبي عبله « فإنَّ » بالكسر وهي قراءةٌ حسنةٌ قوية ، تقدَّم أنه قرأ [ بها ] بعضُ السبعة في الأنعام ، وتقدَّم هناك توجيهها .

والمُحَادَّةُ : المخالفةُ والمعاندةُ ومجاورةُ الحدِّ والمعادة . قيل : مشتقةٌ من الحدِّ وهو حدُّ السلاح الذي يُحاربُ به من الحديد . وقيل : من الحدِّ الذي هو الجهةُ كأنه في حدِّ غير حدِّ صاحبه كقولهم : شاقَّه أي : كان في شقي غير شقِّ صاحبه . وعاداه : أي كان في عدوةٍ غير عدوته .

واختار بعضهم قراءة الكسر بأنها لا تُخوِّج إلى إضمار ، ولم يُروِ قوله :

٢٥٢٩ - فَمَنْ يَكُ سَائِلاً عَنِّي فَإِنِّي وَجِرَّةٌ لَا تُعَارُ وَلَا تُبَاعُ<sup>(١)</sup>

إلا بالكسر ، وهذا غير لازمٍ فإنه جاء على أحد الجائزين . و« خالداً » نصبٌ على الحال .

قوله تعالى : ﴿ أَنْ تَنْزَلَ ﴾ : مفعولٌ به ناصبه يحذر ، فإنَّ « يحذر » متعدِّ بنفسه لقوله تعالى : ﴿ وَيُحَذِّرُكُمُ اللَّهُ نَفْسَهُ ﴾ لولا أنه متعدِّ في الأصل لواحدٍ لما اكتسب بالتضعيف مفعولاً ثانياً ، ويدلُّ عليه أيضاً ما أنشده سيبويه :

٢٥٣٠ - حَذِرُ أُمُورًا لَا تَضِيرُ وَأَمِنْ مَا لَيْسَ مُنْجِيَهُ مِنَ الْأَقْدَارِ<sup>(٢)</sup>

وفي البيت كلامٌ ، قيل : إنه مصنوع ، وهو فاسد أتقنت حكايته في « شرح التسهيل » وقال المبرد : « إنَّ » حذِر لا يتعدى قال : لأنه من هيئات النفس كَفَرَعَ ، وهذا غير لازمٍ فإنَّ لنا من هيئات النفس ما هو متعدِّ كخاف وخشي فإنَّ « تُنْزَلُ » عند المبرد على إسقاط الخافض أي : مِنْ أَنْ تَنْزَلَ . وقوله : ﴿ تَنْبَتَهُمْ ﴾ في موضع الرفع صفةٌ لـ « سورة » .

قوله تعالى : ﴿ أباالله ﴾ : متعلقٌ بقوله : « تستهزئون » و« تستهزئون » خيرٌ كان . وفيه دليلٌ على تقديم خبر كان عليها ، لأنَّ تقديم المفعول يؤدِّن بتقديم العامل ، وقد تقدم معمول الخبر على « كان » فليُجزَّ تقديمه بطريق الأولى . وفيه بحث : وذلك أن ابن مالك قدح في هذا الدليل بقوله تعالى : ﴿ فَأَمَّا الْيَتِيمَ فَلَا تَقْهَرْ وَأَمَّا السَّائِلَ فَلَا تَنْهَرْ ﴾ قال :

(١) البيت لعنزة بن شداد انظر الديوان (٤٥) مجاز القرآن (٢) البيت لأبان بن عبد الحميد اللاهقي انظر ابن يعيش ٧١/٦ المقتضب ٢/١١٥ .

٢٤٣/١ الكتاب ٣٠٢/١ اللسان (جرا) .

« فالتبسم والسائل قد تقدّما على « لا » الناهية والعامل فيهما ما بعدها ، ولا يجوز تقديم ما بعد « لا » الناهية عليها لكونه مجزوماً بها ، فقد تقدّم المفعول حيث لا يتقدّم العامل . ذكر ذلك عند استدلالهم على جواز تقديم خبر ليس بقوله : ﴿ ألا يوم يأتيهم ليس مصروفاً عنهم ﴾ .

والاعتذار : التنصل من الذنب وأصله من تعدّرت المنازل أي : دُرست وأمّحى أثرها ، قال ابن أحمر :

٢٥٣١ - قد كنت تعرف آياتٍ فقد جعلت أطلالَ إلفك بالوعساء تعتذراً<sup>(١)</sup>

فالمعتذر يزاول محو ذنبه . وقيل : أصله من العُدْر وهو القطع ، ومنه العُدْرَة لأنها تُقطع بالافتراع . قال ابن الأعرابي : « يقولون : اعتذرت المياه أي : انقطعت ، وكان المعتذر يحاول قطع الدّم عنه .

لَا تَعْتَذِرُوا قَدْ كَفَرْتُمْ بَعْدَ إِيمَانِكُمْ إِنَّ نَعْفَ عَنْ طَائِفَةٍ مِّنْكُمْ نُعَذِّبُ طَائِفَةً بِأَنَّهُمْ كَانُوا مُجْرِمِينَ ﴿٦٦﴾ الْمُنْفِقُونَ وَالْمُنْفِقَاتُ بَعْضُهُمْ مِّنْ بَعْضٍ يَأْمُرُونَ بِالْمُنْكَرِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمَعْرُوفِ وَيَقْبِضُونَ أَيْدِيَهُمْ نَسُوا اللَّهَ فَنَسِيَهُمْ إِنَّ الْمُنْفِقِينَ هُمُ الْفَاسِقُونَ ﴿٦٧﴾ وَعَدَّ اللَّهُ الْمُنْفِقِينَ وَالْمُنْفِقَاتِ وَالْكُفَّارَ نَارَ جَهَنَّمَ خَالِدِينَ فِيهَا هِيَ حَسْبُهُمْ وَلَعْنَهُمُ اللَّهُ وَلَهُمْ عَذَابٌ مُّقِيمٌ ﴿٦٨﴾ كَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ كَانُوا أَشَدَّ مِنْكُمْ قُوَّةً وَأَكْثَرَ أَمْوَالًا وَأَوْلَادًا فَاسْتَمْتَعُوا بِمَخْلَقِهِمْ فَاسْتَمْتَعْتُمْ بِمَخْلَقِكُمْ كَمَا اسْتَمْتَعَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ بِمَخْلَقِهِمْ وَخُضْتُمْ كَالَّذِي خَاضُوا أُولَئِكَ حَبِطَتْ أَعْمَالُهُمْ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَأُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ ﴿٦٩﴾ أَلَمْ يَأْتِهِمْ نَبَأُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ قَوْمِ نُوحٍ وَعَادٍ وَثَمُودَ وَقَوْمِ إِبْرَاهِيمَ وَأَصْحَابِ مَدْيَنَ وَالْمُؤْتَفِكَاتِ أَنَّهُمْ رُسُلُهُمْ بِالْبَيِّنَاتِ فَمَا كَانَ اللَّهُ لِيَظْلِمَهُمْ وَلَكِنْ كَانُوا أَنفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ ﴿٧٠﴾

قوله تعالى : ﴿ إِنَّ نَعْفَ ﴾ : قرأ عاصم « نَعْفُ » بنون العظمة ، « نُعَذِّبُ » كذلك أيضاً ، « طَائِفَةٌ » نصباً على المفعولية ، وهي قراءات أبي عبد الرحمن السلمي وزيد بن علي . وقرأ الباقون « يُعَفُّ » في الموضوعين بالياء من تحت مبنياً للمفعول ورفع « طَائِفَةٌ » على قيامها مقام الفاعل . والقائم مقام الفاعل في الفعل الأول الجار بعده . وقرأ الجحدري : « إِنَّ يُعَفُّ » بالياء من تحت فيهما مبنياً للفاعل وهو ضمير الله تعالى ، ونصب « طَائِفَةٌ » على المفعول به ، وقرأ مجاهد « تَعْفُ » بالتاء من فوق فيهما مبنياً للفاعل وهو ضمير الله تعالى ، ونصب « طَائِفَةٌ » على المفعول به . وقرأ مجاهد : « تُعَفُّ » بالتاء من فوق فيهما مبنياً للمفعول ورفع « طَائِفَةٌ » لقيامها مقام الفاعل .

وفي القائم مقام الفاعل في الفعل وجهان أحدهما : أنه ضمير الذنوب أي : إن تُعَفَّ هذه الذنوب . والثاني : أنه

(٢/١٨٠) البحر المحيط (٥/٦٢) التهذيب واللسان

«عذر».

(١) انظر البيت في شرح المفضليات (١/٤٠٨) العمدة

الجار ، وإنما أنتَ الفعلُ حملاً على المعنى . قال الزمخشري : « الوجه التذكير ، لأنَّ المسندَ إليه الظرفُ ، كما تقول : « سِيرَ بالدابة » ولا تقول : سِيرت بالدابة ولكنه ذهب إلى المعنى كأنه قيل : إن تُرحم طائفةً ، فأنتَ لذلك وهو غريبٌ » .

قوله تعالى : ﴿ يَا مَرْيَمُ ﴾ : هذه الجملة لا محلَّ لها لأنها مفسرة لقوله « بعضهم من بعض » وكذلك ما عطف على « يَا مَرْيَمُ » .

قوله تعالى : ﴿ خَالِدِينَ ﴾ حال من المفعول الأول للوعد ، وهي حال مقدرة ؛ لأنَّ هذه الحال لم تقارن الوعد ، وقوله : « هي حسْبهم » لا محلَّ لهذه الجملة الاستثنائية .

قوله تعالى : ﴿ كَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ ﴾ : فيه أوجه :

أحدها : أن هذه الكاف في محلِّ رفعٍ تقديره : إنهم كالذين فهي خبر مبتدأ محذوف .

الثاني : أنها في محل نصب . قال الزجاج : « المعنى : وعدكما وعدَّ الذين من قبلكم ، فهو متعلق بـ « وعدَّ » . قال ابن عطية : « وهذا قَلْبٌ » . وقال أبو البقاء : « ويجوز أن يكون متعلقاً بـ « يَسْتَهْزِئُونَ » . وفي هذا بُعدٌ كبير .

وقوله : ﴿ كَانُوا أَشَدَّ ﴾ : تفسيرٌ لشبههم بهم وتمثيل لفعلهم . وجعل الفراء محلها نصباً بإضمار فعلٍ قال : « التشبيه من جهة الفعل أي : فعلتم كما فعل الذين من قبلكم » فتكون الكاف في موضع نصب . وقال أبو البقاء : « الكاف في موضع نصب نعتاً لمصدر محذوف ، وفي الكلام حذف مضافٍ تقديره « وعدَّ كوعد الذين » . وذكر الزمخشري وجه الرفع المتقدم والوجه الذي قدَّمته عن الفراء ، وشبهه بقول النمر بن تولب :

٢٥٣٢ - ..... كاليوم مَطْلُوباً ولا طَلَباً<sup>(١)</sup>

بإضمار : لم أر .

قوله : ﴿ كَمَا اسْتَمَعَ الَّذِينَ ﴾ الكاف في محل نصب نعتاً لمصدرٍ محذوف أي : استمتعاً كاستمتع الذين .

قوله : ﴿ كَالَّذِي خَاضُوا ﴾ الكاف التي قبلها . وفي « الذي » وجوه :

أحدهما : أن المعنى : وخضتم خوضاً كخوض الذين خاضوا ، فحذفت النون تخفيفاً ، أو وقع المفرد موقع الجمع . وقد تقدم تحقيق هذا في أوائل البقرة ، فحذفت المصدر الموصوف والمضاف إلى الموصول ، وعائد الموصول تقديره : خاضوه ، والأصل : خاضوا فيه ؛ لأنه يتعدى بـ « في » فأتسع فيه ، فحذفت الجار فاتصل الضمير بالفعل فساغ حذفته ، ولولا هذا التدرج لَمَا ساغ الحذف ؛ لَمَا عرفت مَما مرَّ أنه متى جَرَّ العائد بحرف اشترط في جواز حذفه جَرُّ الموصول بمثل ذلك الحرف ، وأن يتحد المتعلق ، مع شروط أخر ذكرتها فيما تقدم .

الثاني : أن « الذي » صفة لمفردٍ مُفْهِمٍ للجمع أي : وخضتم خوضاً كخوض الفوج الذي خاضوا ، أو الفريق

الذي خاضوا . والكلامُ في العائد كما سبق قبل .

الثالث : أن « الذي » من صفة المصدر والتقدير : وخضتم خوضاً كالخوض الذي خاضوه . وعلى هذا فالعائدُ منصوب من غير وساطة حرف جر . وهذا الوجه ينبغي أن يكون هو الراجح إذ لا محذور فيه .

الرابع : أن « الذي » تقع مصدرية ، والتقدير : وخضتم خوضاً كخوضهم ومثله .

٢٥٣٣ - فَثَبَّتَ اللَّهُ مَا آتَاكَ مِنْ حَسَنٍ فِي الْمُرْسَلِينَ وَنَصْرًا كَالَّذِي نَصَرُوا<sup>(١)</sup>

أي : كنصرهم . وقول الآخر :

٢٥٣٤ - يَا أُمَّ عَمْرٍو جِزَاكَ اللَّهُ مَغْفِرَةً رُدِّيْ عَلَيَّ فَوَادِي كَالَّذِي كَانَا<sup>(٢)</sup>

أي : ككونه . وقد تقدّم أن هذا مذهب الفراء ويونس ، وتقدّم تأويل البصريين لذلك . قال الزمخشري : « فإن قلت : أي فائدة في قوله : ﴿ فَاسْتَمْتَعُوا بِخَلْقِهِمْ كَمَا ﴾ ، وقوله : ﴿ كَمَا اسْتَمْتَعَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ ﴾ مُغْنٍ عَنْهُ كَمَا أَعْنَى ﴾ كالذي خاضوا ﴾ عن أن يقال : وخاضوا فحُضِّمْتُ كالذي خاضوا ؟ قلت : فائدته أن يَدُمَّ الأوَّلِينَ بالاستمتاع بما أوتوا ورضاهم بها عن النظر في العاقبة وطلب الفلاح في الآخرة وأن يُحْسَسَ أمر الاستمتاع ، ويُهَجَّنَ أمر الراضي به ، ثم يشبه حال المخاطبين بحالهم . وأما « وَخُضِّمْتُ كَالَّذِي خَاضُوا » فمعطوفٌ على ما قبله ، ومسندٌ إليه مُسْتَعْنٍ بإسناده إليه عن تلك المقدمة « يعني أنه استعنى عن أن يكون التركيب : وخاضوا فحُضِّمْتُ كالذي خاضوا .

وفي قوله : ﴿ كَمَا اسْتَمْتَعَ الَّذِينَ ﴾ إيقاعٌ للظاهر موقع المضمير لِنُكْتَةٍ : وهو أن كان الأصل : فاستمتعتم بخلافتكم كما استمتعوا بخلافتهم ، فأبرزهم بصورة الظاهر تحقيراً لهم كقوله تعالى : ﴿ لَا تَعْبُدِ الشَّيْطَانَ إِنَّ الشَّيْطَانَ كَانَ لِلرَّحْمَنِ عَصِيًّا ﴾ وكقوله قبل ذلك : ﴿ الْمُنَافِقُونَ وَالْمُنَافِقَاتُ بَعْضُهُمْ مِنْ بَعْضٍ ﴾ ثم قال : ﴿ إِنَّ الْمُنَافِقِينَ هُمُ الْفَاسِقُونَ ﴾ . وهذا كما يدل بإيقاع الظاهر موقع المضمير على التفضيم والتعظيم يدلُّ به على عكسه وهو التحقير .

قوله تعالى : ﴿ قَوْمٍ نُوْحٍ ﴾ : بدلٌ من الموصول قبله وهو يحتمل أن يكون بدل كل من كان إن كان المراد بالذين ما ذكر بعده خاصة ، وأن يكون بدل بعضٍ من كل إن أريد به أعم من ذلك .

والمؤنفات أي : المُتَقَلِّبات يُقال : أَفَكْتَهُ فانتفك أي : قَلَبْتَهُ فانقلب ، والمادة تدل على التحول والتصرف ومنه « يُؤْفَكُ عَنْهُ مَنْ أُفِكَ » أي : يُصْرَفُ . والضمير في « أَنتَهُم » يجوز أن يعود على مَنْ تَقَدَّمَ ، وَخَصَّه بَعْضُهُمْ بِالْمُؤْتَفِكَاتِ .

وَالْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضٍ يَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَيُقِيمُونَ  
الصَّلَاةَ وَيُؤْتُونَ الزَّكَاةَ وَيُطِيعُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ أُولَئِكَ سَيَرْحَمُهُمُ اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴿٧١﴾  
وَعَدَّ اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا وَمَسْكِنٍ طَيِّبَةٍ فِي

= انظر شرح المفصل لابن عيش (١/١٢٥) وانظر أمالي ابن

(١) تقدم .

(٢) البيت لجرير انظر ديوان (٤٩١) المحتسب (١٨٩/٢) .

الشجري (١/٣٦١) .

جَنَّتٍ عَدْنٍ وَرِضْوَانٌ مِّنَ اللَّهِ أَكْبَرُ ذَلِكَ هُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ ﴿٧٢﴾ يَأْتِيهَا النَّارُ جَهْدًا الْكُفَّارُ  
وَالْمُنَافِقِينَ وَأَغْلَطُ عَلَيْهِمْ وَمَأْوَاهُمْ جَهَنَّمُ وَيَتَّبِعُ الْمَصِيرُ ﴿٧٣﴾ يَخْلِفُونَ بِاللَّهِ مَا قَالُوا وَلَقَدْ قَالُوا  
كَلِمَةَ الْكُفْرِ وَكَفَرُوا بَعْدَ إِسْلَامِهِمْ وَهُمْ أُولُو أَيْمَانٍ وَنَالُوا وَمَا نَقَمُوا إِلَّا أَنْ أَغْنَاهُمُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ مِنْ  
فَضْلِهِ فَإِنْ يَتُوبُوا يَكُ خَيْرًا لَهُمْ وَإِنْ يَتَوَلَّوْا يَعْذِبْنَهُمُ اللَّهُ عَذَابًا أَلِيمًا فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَمَا لَهُمْ فِي  
الْأَرْضِ مِنْ وَلِيٍّ وَلَا نَصِيرٍ ﴿٧٤﴾ وَمِنْهُمْ مَّنْ عَاهَدَ اللَّهُ لَنْ لَا يَمُنَّا مِنْ فَضْلِهِ لَنْصَدَقَنَّهُمْ وَلَنْكُونَ  
مِنَ الصَّالِحِينَ ﴿٧٥﴾ فَلَمَّا آتَاهُم مِّن فَضْلِهِ بَخِلُوا بِهِ وَتَوَلَّوْا وَهُمْ مُّعْرِضُونَ ﴿٧٦﴾ فَأَعْقَبَهُمْ نِفَاقًا فِي قُلُوبِهِمْ  
إِلَى يَوْمٍ يَلْقَوْنَهُ بِمَا أَخْلَفُوا اللَّهَ مَا وَعَدُوهُ وَبِمَا كَانُوا يَكْذِبُونَ ﴿٧٧﴾ أَلَمْ يَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ  
سِرَّهُمْ وَنَجْوَاهُمْ وَأَنَّ اللَّهَ عَلَّمَهُ الْغُيُوبِ ﴿٧٨﴾ الَّذِينَ يَلْمِزُونَ الْمُطَّوِّعِينَ مِنَ  
الْمُؤْمِنِينَ فِي الصَّدَقَاتِ وَالَّذِينَ لَا يَجِدُونَ إِلَّا جُهْدَهُمْ فَيَسْخَرُونَ مِنْهُمْ سَخِرَ اللَّهُ مِنْهُمْ وَلَهُمْ عَذَابٌ  
أَلِيمٌ ﴿٧٩﴾ اسْتَغْفِرْ لَهُمْ أَوْ لَا تَسْتَغْفِرْ لَهُمْ إِنْ تَسْتَغْفِرْ لَهُمْ سَبْعِينَ مَرَّةً فَلَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَهُمْ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ  
كَفَرُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْفَاسِقِينَ ﴿٨٠﴾

وقوله تعالى : ﴿ [ بعضهم ] أولياء بعض ﴾ : وقال في المنافقين « من بعض » إذ لا ولاية بين المنافقين . وقوله  
« يأثرون » كما تقدم في نظيره . والسين في « سيرحهم الله » للإستقبال ، إذ المراد رحمة خاصة وهي ما خبأه لهم في  
الآخرة . وادعى الزمخشري أنها تفيد وجوب الرحمة وتوكيد الوعيد؛ والوعيد نحو : سأنتقم منك .

وقوله تعالى : ﴿ خالدين ﴾ : حال مقدرة كما تقدم . والعَدَنُ : الإقامة يُقال : عَدَنَ بِالْمَكَانِ يَعِدُنَ عَدْنًا أَي ثَبَتَ  
وَاسْتَقَرَّ ، ومنه المَعِدُنُ لِمُسْتَقَرِّ الْجَوَاهِرِ وَيُقَالُ : عَدَنَ عُدُونًا فَلَهُ مُصَدِرَانِ ، هذا أصل هذه اللفظة لغةً ، وفي التفسير  
ذكروا لها معاني كثيرة . وقال الأعشى في معنى الإقامة :

٢٥٣٥ - وَإِنْ يَسْتَضَيِّفُوا إِلَى جَلْمِهِ يُضَافُوا إِلَى رَاجِحٍ قَدْ عَدَنَ<sup>(١)</sup>

أي : ثَبَتَ وَاسْتَقَرَّ ، ومنه « عَدَنَ » لمدينة باليمن لكثرة المقيمين بها .

قوله : ﴿ وِرْضْوَانٌ مِنَ اللَّهِ أَكْبَرُ ﴾ ، التكرير يفيد التعليل ، أي : أقل شيء من الرضوان أكبر من جميع ما تقدم  
مِنَ الْجَنَّاتِ وَمَسَاكِنِهَا .

قوله تعالى : ﴿ وَمَأْوَاهُمْ جَهَنَّمُ ﴾ : قال أبو البقاء : « إن قيل : كيف حَسُنَتِ الْوَأْوَاهُنَا ، والفاء أشبه بهذا  
الموضع ؟ ففيه ثلاثة أجوبة :

(١) البيت في ديوانه (٦٩) مجاز القرآن (١/٢٧٤) البحر (٥/٦٢)

واللسان (وزن)

أحدها : أن الواو واو الحال والتقدير : أفعل ذلك في حال استحقاقهم جهنم ، وتلك الحال حال كفرهم ونفاقهم .

والثاني : أن الواو جيء بها تنبيهاً على إرادة فعل محذوف تقديره : واعلم أن مأواهم جهنم .

الثالث : أن الكلام قد حمل على المعنى ، والمعنى : «أنه قد اجتمع لهم عذاب الدنيا بالجهاد والغلظة وعذاب الآخرة بجعل جهنم مأواهم» ، ولا حاجة إلى هذا كله ، بل هذه جملة استثنائية .

قوله تعالى : ﴿إلا أن أغناهم﴾ : فيه وجهان :

أحدهما : أنه مفعولٌ به ، أي : وما كرهوا وعابوا إلا إغناء الله إياهم ، وهو من باب قولهم : مالي عندك ذنبٌ إلا أن أحسنت إليك ، أي : إن كان ثم ذنبٌ فهو هذا ، فهو تهكمٌ بهم ، كقوله :

٢٥٣٦ - ولا عيبَ فينا غيرُ عِرْقٍ لمعشرٍ كرامٍ وأننا لا نخطُ على النمل<sup>(١)</sup>  
وقول الآخر :

٢٥٣٧ - ما نقيموا من بني أمية إلا أنهم يحلمون إن غضبوا  
وأنهم سادة الملوك ولا يصلحُ إلا عليهم العرب<sup>(٢)</sup>

والثاني : أنه مفعولٌ من أجله ، وعلى هذا فالمفعول به محذوف تقديره : وما نقموا منهم الإيمان إلا لأجل إغناء الله إياهم . وقد تقدّم الكلام على نقيم .

قوله تعالى : ﴿من عاهد الله﴾ : فيه معنى القسم فلذلك أُجيب بقوله : «لنصدّقن» ، وحذف جواب الشرط لدلالة هذا الجواب عليه ، وقد عرفت قاعدة ذلك . واللام للتوطئة . ولا يمتنع الجمع بين القسم واللام الموطئة له . وقال أبو البقاء : « فيه وجهان :

أحدهما : تقديره فقال : لئن آتانا .

والثاني : أن يكون «عاهد» بمعنى «قال» فإن العهد قول . ولا حاجة إلى هذا الذي ذكره .

قوله : ﴿لنصدّقن ولنكونن﴾ قرأهما الجمهور بالنون الثقيلة ، والأعمش بالخفيفة .

والجمهور قرأوا «يكذبون» مخففاً . وأبورجاء مثقلاً .

والجمهور على «يعلّموا» بالياء من تحت . وقرأ علي بن أبي طالب والحسن والسلمي بالخطاب التفتاتاً للمؤمنين دون المنافقين .

قوله تعالى : ﴿الذين يلمزون﴾ : فيه أوجه :

أحدهما : أنه مرفوعٌ على إضمار مبتدأ ، أي : هم الذين .

(١) البيت في عمدة ابن رشيقي (٤٩/٢) البحر المحيط (٧٣/٥) (٢) البيتان لابن قيس الرقيات انظر ديوان (٤) الخزانة (٢٨٨/٧) البحر (٧٣/٥) .

الثاني : أنه في محل رفع بالابتداء و « من المؤمنين » حال من « المطَّوعين » ، و « في الصدقات » متعلق ب « يَلْمِزُونَ » . و « الذين لا يجدون » نسق على « المطَّوعين » أي : يعيرون المياسير والفقراء .

وقال مكي : « والذين » خفض عطفاً على « المؤمنين » ، ولا يحسن عطفه على « المطَّوعين » ، لأنه لم يتم اسماً بعد ، لأن « فيسخرُونَ » عطف على « يَلْمِزُونَ » هكذا ذكره النحاس في « الإعراب » له ، وهو عندي وهم منه « ، قلت : الأمر كما ذكر فإن المطَّوعين » قد تم من غير احتياج لغيره .

وقوله : ﴿ فَيَسْخَرُونَ ﴾ نسق على الصلة ، وخبر المبتدأ الجملة من قوله : « سخر الله منهم » ، هذا أظهر إعراب قيل هنا : وقيل : « والذين لا يجدون » نسق على « الذين يَلْمِزُونَ » ، ذكره أبو البقاء . وهذا لا يجوز ؛ لأنه يلزم الإخبار عنهم ، بقوله : « سخر الله منهم » وهذا لا يكون إلا بأن كان الذين لا يجدون منافقين ، وأما إذا كانوا مؤمنين كيف يسخر الله منهم ؟ وقيل : « والذين لا يجدون » نسق على المؤمنين ، قاله أبو البقاء .

وقال الشيخ (١) : « وهو بعيد جداً » ، قلت : وجه بُعده أنه يفهم أن الذين لا يجدون ليسوا مؤمنين ؛ لأن أصل العطف الدلالة على المغايرة فكأنه قيل : يَلْمِزُونَ المطَّوعين من هذين الصنفين : المؤمنين والذين لا يجدون ، فيكون الذين لا يجدون مطَّوعين غير مؤمنين .

وقال أبو البقاء : « في الصدقات » متعلق ب « يَلْمِزُونَ » ، ولا يتعلق بالمطَّوعين لثلاثي فصل بينهما بأجنبي « ، وهذا الرد فيه نظر ، إذ قوله : « من المؤمنين » حال ، والحال ليست بأجنبي ، وإنما يظهر في رد ذلك أن « يطَّوع » إنما يتعدى بالباء لا ب « في » ، وكون « في » بمعنى الباء خلاف الأصل .

وقيل : « فَيَسْخَرُونَ » خبر المبتدأ ، ودخلت الفاء لما تضمنته المبتدأ من معنى الشرط ، وفي هذا الوجه بُعد من حيث إنه يقرب من كون الخبر في معنى المبتدأ ، فإن من عاب إنساناً وعمَّره علم أنه يسخر منه فيكون كقوله : « سيد الجارية مالكاها » (٢) .

الثالث : أن يكون محله نصباً على الاشتغال بإضمار فعل يفسره « سخر الله منهم » من طريق المعنى نحو : عاب الذين يَلْمِزُونَ سخر الله منهم .

الرابع : أن ينتصب على الشتم .

الخامس : أن يكون مجروراً بدلاً من الضمير في « سِرَّهم ونجواهم » .

وقرىء « يَلْمِزُونَ » بضم الميم ، وقد تقدَّم أنها لغة .

وقوله : ﴿ سَخِرَ اللهُ ﴾ يُحتمل أن يكون خبراً محضاً ، وأن يكون دعاءً . وقرأ الجمهور « جُهدهم » بضم الجيم . وقرأ ابن هرمز وجماعة « جُهدهم » بالفتح . فقيل : لغتان بمعنى واحد . وقيل : المفتوح المشقة ، والمضموم الطاقة قاله القتيبي . وقيل : المضموم شيء قليل يُعاش به ، والمفتوح العمل .

قوله تعالى : ﴿ سبعين مرة ﴾ : منصوب على المصدر كقولك : « ضربته عشرين ضربةً » فهو لعدد مراته .

وقوله : ﴿ استغفر لهم أو لا تستغفر لهم ﴾ ، قد تقدم الكلام على هذا بعيد قوله : ﴿ قل أنفقوا طوعاً أو كرهاً لن يتقبل منكم ﴾ وأنه نظير قوله :

٢٥٣٨ - أسيئي بنا أو أحسني لا ملومة لدينا ولا مقلية إن تقلت<sup>(١)</sup>

فَرِحَ الْمُخَلَّفُونَ بِمَقْعَدِهِمْ خِلَافَ رَسُولِ اللَّهِ وَكَرِهُوا أَنْ يُجَاهِدُوا بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنْفُسِهِمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَقَالُوا لَا تَنْفِرُوا فِي الْحَرِّ قُلْ نَارُ جَهَنَّمَ أَشَدُّ حَرًّا لَوْ كَانُوا يَفْقَهُونَ ﴿٨١﴾ فَلَيَضْحَكُوا قَلِيلًا وَلَيَبْكَوْا كَثِيرًا جزاء بما كانوا يَكْسِبُونَ ﴿٨٢﴾ فَإِنْ رَجَعَكَ اللَّهُ إِلَى طَائِفَةٍ مِنْهُمْ فَاسْتَدْتَوْكَ لِلخُرُوجِ فَقُلْ لَنْ تَخْرُجُوا مَعِيَ أَبَدًا وَلَنْ تُقَاتِلُوا مَعِيَ عَدُوًّا إِنَّكُمْ رَضِيتُمْ بِالْقُعُودِ أَوَّلَ مَرَّةٍ فَاقْعُدُوا مَعَ الْخَالِفِينَ ﴿٨٣﴾ وَلَا تَصِلْ عَلَى أَحَدٍ مِنْهُمْ مَاتَ أَبَدًا وَلَا تَقُمْ عَلَى قَبْرِهِ ۗ إِنَّهُمْ كَفَرُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَمَاتُوا وَهُمْ فَاسِقُونَ ﴿٨٤﴾

قوله تعالى : ﴿ بمقعدهم ﴾ : متعلق بـ « فرح » ، وهو يصلح لمصدر قعد وزمانه ومكانه ، والمراد به ههنا المصدر ، أي : بقعودهم وإقامتهم بالمدينة .

قوله : ﴿ خلاف ﴾ فيه ثلاثة أوجه :

أحدها : أنه منصوب على المصدر بفعلٍ مقدرٍ مدلولٍ عليه بقوله : « مقعدهم » ، لأنه في معنى تخلّفوا ، أي : تخلّفوا خلاف رسول الله .

الثاني : أن « خلاف » مفعولٌ من أجله ، والعامل فيه : إما فرح ، وإما مقعد ، أي : فرحوا لأجل مخالفتهم رسول الله حيث مضى هو للجهاد وتخلّفوا هم عنه ، أو بقعودهم لمخالفتهم له ، وإليه ذهب الطبري والزجاج ومؤرّج ، ويؤيد ذلك قراءة من قرأ « خُلف » بضم الخاء وسكون اللام .

والثالث : أن ينتصب على الظرف ، أي : بعد رسول الله . يُقال : « أقام زيد خلاف القوم » ، أي : تخلف بعد ذهابهم ، و « خلاف » يكون ظرفاً قال :

٢٥٣٩ - عَقَبَ الرَّبِيعُ خِلَافَهُمْ فَكَانَمَا بَسَطَ الشُّوَاطِبُ بَيْنَهُنَّ حَصِيرًا<sup>(٢)</sup>  
وقال الآخر :

٢٥٤٠ - فَقُلْ لِلَّذِي يَبْقَى خِلَافَ الَّذِي مَضَى تَهَيَّأْ لِأُخْرَى مِثْلَهَا وَكَأَنَّ قَدِ<sup>(٣)</sup>

وإليه ذهب أبو عبيدة وعيسى بن عمر والأخفش ، ويؤيد هذا قراءة ابن عباس وأبي حيوة وعمرو بن ميمون « خُلف » بفتح الخاء وسكون اللام .

(١) تقدم . (١٤/٣٩٨) مجاز القرآن (١/٦٤) البحر المحيط (٥/٧٩) .

(٢) البيت للحارث بن خالد المخزومي انظر تفسير الطبري (٣) انظر معجم الشعراء (٦) البحر المحيط (٥/٧٩) .

قوله تعالى : ﴿ فَلْيُضْحِكُوا قَلِيلًا ﴾ : قليلاً وكثيراً فيهما وجهان :

أظهرهما : أنهما معطوفان على المصدر ، أي : ضحكاً قليلاً وبكاءً كثيراً فحذف الموصوف ، وهو أحد المواضع المُطْرَد فيها حذف الموصوف وإقامة الصفة مقامه .

والثاني : أنهما منصوبان على ظرفي الزمان ، أي : زماناً قليلاً وزماناً كثيراً ، والأول أولى ؛ لأن الفعل يدل على المصدر بشيئين بلفظه ومعناه ، بخلاف ظرف الزمان ، فإنه لا يدل عليه بلفظه بل بهيئته الخاصة بلفظه .

قوله : ﴿ جزاء ﴾ فيه وجهان :

الأول : أنه مفعول لأجله ، أي : سبب الأمر بقلة الضحك وكثرة البكاء جزاؤهم بعملهم . و « بما » متعلق بجزاء لتعديته به ويجوز أن يتعلّق بمحذوفٍ لأنه صفتُهُ .

والثاني : أن ينتصب على المصدر بفعل مقدر ، أي : يُجزون جزاء . وفي معنى قوله : « فَلْيُضْحِكُوا قَلِيلًا وليكوا كثيراً » قوله :

٢٥٤١ - مَسْرَةٌ أَحْقَابٌ تَلَقَّيْتُ بَعْدَهَا      مساءً يوم أزيها شبه الصاب  
فكيف بأن تلقى مسرة ساعة      وراء تقضيها مساءً أحقاباً<sup>(١)</sup>

قوله تعالى : ﴿ فَإِنْ رَجَعْتَ ﴾ : « رجع » يتعدى ، كهذه الآية الكريمة ، ومصدره الرجوع ، كقوله : ﴿ والسماء ذات الرجوع ﴾ ، ولا يتعدى نحو : « وإلينا ترجعون » ، في قراءة من بناه للفاعل ، والمصدر الرجوع كالدخول .

قوله : ﴿ أول مرة ﴾ ، قد تقدّم ذلك . وقال أبو البقاء : « هي ظرف » .

قال الشيخ<sup>(٢)</sup> : « ويعني ظرف زمان وهو بعيد » . قلت : لأن الظاهر أنها منصوبة على المصدر ، وفي التفسير : أول خرجة خرجها رسول الله ، فالمعنى : أول مرة من الخروج . قال الزمخشري : « فإن قلت « مرة » نكرة ووضعت موضع المرات للتفضيل ، فلم ذكر اسم التفضيل المضاف إليها وهو دال على واحدة من المرات ؟ قلت : أكثر اللغتين : « هند أكبر النساء وهي أكبرهن » ، ثم إن قولك : « هي كبرى امرأة » ، لا تكاد تعثر عليه ، ولكن « هي أكبر امرأة وأول مرة وآخر مرة » .

قوله : ﴿ مع الخالفين ﴾ هذا الظرف يجوز أن يكون متعلقاً بـ « اقعدوا » ، ويجوز أن يتعلّق بمحذوفٍ لأنه حال من فاعل « اقعدوا » . والخالف : المتخلف بعد القوم . وقيل : الخالف : الفاسد . « من خلف » أي : فسّد ، ومنه « خلوف فم الصائم » ، والمراد بهم النساء والصبيان والرجال العاجزون ، ولذلك جاز جمعه للتغليب . وقال قتادة : « الخالفون : النساء » ، وهو مردود لأجل الجمع . وقرأ عكرمة ومالك بن دينار « مع الخالفين » مقصوراً من الخالفين كقوله :

٢٥٤٢ - مثل النقا لبده برد الظلل<sup>(٣)</sup>

(١) البيتان للزمخشري انظر الكشاف (٢/٢٣٢) البحر المحيط

(٧٩/٥)

(٣) البيت في خصائص ابن جني (٣/١٣٤) المحتسب (١/١٨١)

البحر المحيط (٥/٨١)

(٢) انظر البحر المحيط (٥/٧٩)

يريد: الظلال وعارداً بارداً.

قوله تعالى: ﴿ مِنْهُمْ ﴾ : صفة لـ « أحد » ، وكذلك الجملة من قوله : « مات » . ويجوز أن يكون « منهم » حالاً من الضمير في « مات » ، أي : مات حال كونه منهم ، أي : مُتَّصِفاً بصفة النفاق كقولهم : « أنت مني » يَعْنِي على طريقي . و « أبداً » ظرف منصوب بالنهي .

وَلَا تُعْجِبْكَ أَمْوَالُهُمْ وَأَوْلَادُهُمْ إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ أَنْ يُعَذِّبَهُمْ بِهَا فِي الدُّنْيَا وَتَزْهَقَ أَنْفُسُهُمْ وَهُمْ كَافِرُونَ ﴿٨٥﴾  
وَإِذَا أَنْزَلْتَ سُورَةَ أَنْعَمْنَا بِاللَّهِ وَجَاهِدُوا مَعَ رَسُولِهِ اسْتَعِذْنَاكَ أُولَئِكَ أَطْوَلُ مِنْهُمْ وَقَالُوا ذَرْنَا نَكُنْ مَعَ الْقَائِدِينَ ﴿٨٦﴾ رَضُوا بِأَنْ يَكُونُوا مَعَ الْخَوَالِفِ وَطُبِعَ عَلَى قُلُوبِهِمْ فَهُمْ لَا يَفْقَهُونَ ﴿٨٧﴾ لَكِنَّ الرَّسُولَ وَالَّذِينَ آمَنُوا مَعَهُ جَاهِدُوا بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنْفُسِهِمْ وَأُولَئِكَ لَهُمُ الْخَيْرَاتُ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴿٨٨﴾ أَعَدَّ اللَّهُ لَهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا ذَلِكَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ ﴿٨٩﴾ وَجَاءَ الْمُعَذِّرُونَ مِنَ الْأَعْرَابِ لِيُؤْذَنَ لَهُمْ وَقَعَدَ الَّذِينَ كَذَبُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ سَيُصِيبُ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿٩٠﴾ لَيْسَ عَلَى الضَّعَفَاءِ وَلَا عَلَى الْمَرْضَى وَلَا عَلَى الَّذِينَ لَا يَحْدُونَ مَا يُنْفِقُونَ حَرَجٌ إِذَا نَصَحُوا لِلَّهِ وَرَسُولِهِ مَا عَلَى الْمُحْسِنِينَ مِنْ سَبِيلٍ وَاللَّهُ عَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿٩١﴾

قوله تعالى: ﴿ وَلَا تُعْجِبْكَ أَمْوَالُهُمْ ﴾ : قيل : هذه تأكيد للآية السابقة . وقال الفارسي : « ليست للتأكيد لأن تيك في قوم ، وهذه في آخرين ، وقد تغير لفظا الاثنتين فهنا « ولا » بالواو لمناسبة عطف نهي على نهي قبله في قوله : « وَلَا تُصَلِّ ، وَلَا تَقُمْ ، وَلَا تُعْجِبْكَ » ، فناسب ذلك الواو ، وهناك بالفاء لمناسبة تعقيب قوله : وَلَا يُنْفِقُونَ إِلَّا وَهُمْ كَاهِنُونَ » ، أي : للإنفاق فهم مُعْجِبُونَ بكثرة الأموال والأولادِ فهنا عن الإعجاب بقاء التعقيب وهنا « أولادهم » دون « لا » لأنه نهي عن الإعجاب بهما مجتمعين ، وهناك بزيادة « لا » لأنه نهي عن كل واحد فدل مجموع الاثنتين على النهي بهما مجتمعين ومنفردين . وهنا « أَنْ يُعَذِّبَهُمْ » وهناك « لِيُعَذِّبَهُمْ » ، فأتى باللام مُشْعِراً بالغلبة ، ومفعول الإرادة محذوف ، أي : إنما يريد الله اختبارهم بالأموال والأولاد ، وأتى بـ « أَنْ » لأن مَصَبَّ الإرادة التعذيب ، أي : إنما يريد الله تعذيبهم ، فقد اختلف متعلق الإرادة في الآيتين . هذا هو الظاهر وإن كان يُحتمل أن تكون اللام زائدة ، وأن تكون « أَنْ » على حذف لام علة . وهناك « فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا » وهنا سقطت « الْحَيَاةِ » ، تنبيهاً على خِسِّية الدنيا ، وأنها لا تستحق أن تُسَمَّى حياة ، لا سيما وقد ذُكِرَتْ بعد ذكر موتِ المنافقين فناسب ألا تُسَمَّى حياة .

قوله تعالى: ﴿ وَإِذَا أَنْزَلْتَ سُورَةَ ﴾ : « إذا » لا تقتضي تكراراً بوضعها ، وإن كان بعضُ الناس فهم ذلك منها ههنا ، وقد تقدّم ذلك أول البقرة وأنشئت عليه :

وَأَنْ هَذَا إِنَّمَا يُفْهَمُ مِنَ الْقَرَائِنِ لَا مِنْ وَضْعِ « إِذَا » لَهُ .

قوله : ﴿ أَنْ آمَنُوا ﴾ : فيه وجهان :

أحدهما : أنها تفسيرية لأنه قد تقدّمها ما هو بمعنى القول لا حروفه .

والثاني : أنها مصدرية على حذف حرف الجر ، أي : بأن آمنوا . وفي قوله : ﴿ اسْتَأْذَنَكَ ﴾ ؛ التفاتٌ من عبية إلى خطاب ، وذلك أنه قد تقدّم لفظ « رسوله » فلو جاء على الأصل لقليل : استأذنه .

قوله تعالى : ﴿ مَعَ الْخَوَالِفِ ﴾ : الْخَوَالِفِ : جمع خالفة من صفة النساء ، وهذه صفة ذم كقول زهير :

٢٥٤٥ - وما أذري وسوف إخال أذري أقوم آل حصن أم نساء  
فإن تكن النساء مخبات فحق لكل مخصنة هداء<sup>(١)</sup>

وقال آخر :

٢٥٤٦ - كُتِبَ الْقَتْلُ وَالْقِتَالُ عَلَيْنَا وَعَلَى الْغَانِيَاتِ جِرُّ الذِّيُولِ<sup>(٢)</sup>

وقال النحاس : « يجوز أن تكون « الخوالف » من صفة الرجال ، بمعنى أنها جمع خالفة . يقال : « رجل خالفة » ، أي : لا خير فيه ، فعلى هذا تكون جمعاً للذكور باعتبار لفظه » . وقال بعضهم : إنه جمع خالف ، يقال : رجل خالف ، أي : لا خير فيه ، وهذا مردود ؛ فإن فواعل لا يكون جمعاً لفاعل وصفاً لعامل إلا ما شد من نحو : فوارس ونواكس وهوالك .

والخيرات : جمع خيرة على فعلة بسكون العين وهو المستحسن من كل شيء ، وغلب استعماله في النساء ، ومنه قوله تعالى : خيرات حسان « وقول الشاعر :

٢٥٤٧ - ولقد طعنت مجامع الربلات ربات هند خيرة الملكات<sup>(٣)</sup>

قوله تعالى : ﴿ الْمُعْذِرُونَ ﴾ : قرىء بوجوه كثيرة ، فمنها قراءة الجمهور : فتح العين وتشديد الذال . وهذه القراءة تحتل وجهين : أن يكون وزنه فعل مضعفاً ، ومعنى التضعيف فيه التكلف ، أنه توهم أن له عذراً ، ولا عذر له . والثاني : أن يكون وزنه افتعل والأصل : اعتذر فأدغمت التاء في الذال بأن قلبت تاء الافتعال ذالاً ، ونقلت حركتها إلى الساكن قبلها وهو العين ، ويدل على هذا قراءة سعيد بن جبير « المعتذرون » على الأصل . وإليه ذهب الأخفش والفراء وأبو عبيد وأبو حاتم والزجاج .

وقرأ زيد بن علي والضحاك والأعرج وأبو صالح وعيسى بن هلال وهي قراءة ابن عباس أيضاً ويعقوب والكسائي « الْمُعْذِرُونَ » بسكون العين وكسر الذال مخففة من أعذر يُعذر كأكرم يكرم .

وقرأ مسلمة « الْمُعْذِرُونَ » بتشديد العين والذال من تعذر بمعنى اعتذر . قال أبو حاتم : « أراد المتعذرون ،

(٣) انظر البيت في مجاز القرآن (٢٦٧/١) الطبري (٤١٥/١٤)

التهذيب «خار» .

(٢) البيت لعمر بن أبي ربيعة انظر ديوان (٣٣٨) البحر المحيط

(١٣/٥)

والنساء لا تدغم في العين لبُعد المخارج ، وهي غلطٌ منه أو عليه .

قوله : ﴿ لِيُؤْذَنَ لَهُمْ ﴾ متعلقٌ بـ « جاء » وحذِفَ الفاعلُ وأُقيمَ الجارُ مقامه للعلم به ، أي : ليأذن لهم الرسول . وقرأ الجمهور « كذَّبوا » بالتخفيف ، أي : كذبوا في إيمانهم . وقرأ الحسن - في المشهور عنه - وأبي وإسماعيل « كذَّبوا » بالتشديد ، أي : لم يُصدِّقُوا ما جاء به الرسول عن ربه ولا امتثلوا أمره .

وقرأ أبو حيوة : « نصحوا الله » بدون لام ، وقد تقدم أن « نصح » يتعدى بنفسه وباللام .

وقوله : ﴿ من سبيل ﴾ فاعلٌ بالجارِ قبله لاعتماده على النفي ، ويجوز أن يكون مبتدأً والجارُ قبله خبره ، وعلى كلا القولين ف « مِنْ » مزيدةٌ فيه ، أي : ما على المحسنين سبيل .

قال بعضهم<sup>(١)</sup> : وفي هذه الآية نوعٌ من البديع يسمى التلميح وهو : أن يُشارَ إلى قصةٍ مشهورةٍ أو مثلٍ سائرٍ أو شعرٍ نادرٍ في فحوى كلامك من غيرِ ذكره ، ومنه قوله :

٢٥٤٨ - اليومَ خمرٌ ويبدو بعده خَبْرٌ      والدهرُ من بين إنعامٍ وإبأسٍ<sup>(٢)</sup>  
يشير لقول امرئ القيس لَمَّا بلغه قتلُ أبيه : « اليومَ خمرٌ وغداً أمر » ، وقول الآخر :

٢٥٤٩ - فوالله ما أدري أحلامٌ نائمٍ      ألَمَّت بنا أم كان في الركب يوشعُ<sup>(٣)</sup>  
يُشير إلى قصة يوشع عليه السلام واستيقافه الشمس . وقول الآخر :

٢٥٥٠ - لَعَمْرُؤُ مع الرَّمْضاءِ والنارُ تَلْتظي      أرقُّ وأحظى منك في ساعة الكربِ<sup>(٤)</sup>  
أشار إلى البيت المشهور :

٢٥٥١ - المستجيرُ بعمرٍ وعند كُرْبته      كالمستجير من الرَّمْضاءِ بالنارِ<sup>(٥)</sup>

وكان هذا الكلام وهو « ما على المحسنين من سبيل » اشتهر ما هو بمعناه بين الناس ، فأشار إليه من غير ذكر لفظه . ولَمَّا ذكر الشيخ<sup>(٦)</sup> التلميح لم يُقيده بقوله « من غير ذكره » ولا بد منه ، لأنه إذا ذكره بلفظه كان اقتباساً وتضميناً .

وَلَا عَلَى الَّذِينَ إِذَا مَا اتَّوَكَّأَ لِيَتَحَمَّلَهُمْ قُلْتُ لَا أَحَدٌ مَّا أَحْمَلُكُمْ عَلَيْهِ تَوَلَّوْا وَأَعْيُنُهُمْ تَفِيضُ  
مِنَ الدَّمْعِ حَزَنًا أَلَّا يَجِدُوا مَا يُنْفِقُونَ ﴿٩٢﴾ إِنَّمَا السَّبِيلُ عَلَى الَّذِينَ يَسْتَأْذِنُونَكَ وَهُمْ  
أَغْنِيَاءُ رَضُوا بِأَن يَكُونُوا مَعَ الْخَوَالِفِ وَطَبَعَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ فَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٩٣﴾

قوله تعالى : ﴿ ولا على الذين ﴾ : فيه أوجه :

أحدها : أن يكون معطوفاً على « الضعفاء » ، أي : ليس على الضعفاء ولا على الذين إذا ما اتَّوَكَّأ ، فيكونون

(١) البيت في عمدة ابن رشيق (٨٨/٢) معاهد التنصيص

(٢) (٢٠١/٤)

(٣) انظر البحر المحيط (٨٥/٥)

(٤) انظر البحر المحيط (٨٥/٥)

(٥) البيت لبشار بن برد انظر ديوان (١٠٠/٤) البحر (٨٥/٥)

(٦) البيت لأي تمام انظر ديوانه (٣٨٧) العمدة (٨٨/٢) معاهد

التنصيص (٢٠١/٤)

داخليين في خبر ليس ، مُخبراً بمتعلقهم عن اسمها وهو « حَرَج » .

الثاني : أن يكون معطوفاً على « المحسنين » فيكونون داخليين فيما أُخبر به عن قوله « من سبيل » ، فإن « مِنْ سبيل » يحتمل أن يكون مبتدأ ، وأن يكون اسم « ما » الحجازية ، و « مِنْ » مزيدة في الوجهين .

الثالث : أن يكون « ولا على الذين » خبراً لمبتدأ محذوف تقديره : ولا على الذين إذا ما أتوك إلى آخر الصلوة حَرَجٍ أو سبيل ، وحُذِفَ لدلالة الكلام عليه ، قاله أبو البقاء ، ولا حاجة إليه لأنه تقديرٌ مُستغنى عنه ، إذ قد قَدَّرَ شيئاً يقوم مقامه هذا الموجود في اللفظ والمعنى . وهذا الموصول يحتمل أن يكون مندرجاً في قوله : « ولا على الذين لا يجدون ما يُنفقون » وذُكروا على سبيل نفي الحرج عنهم وأن لا يكونوا مندرجين ، بأن يكون هؤلاء وجدوا ما ينفقون ، إلا أنهم لم يجدوا مَرَكوباً .

وقرأ معقل بن هرون « لَنَحْمَلَهُمْ » بنون العظمة . وفيها إشكالٌ ، إذا كان مقتضى التركيب : قلت لا أجد ما يَحْمَلُكُمْ عليه الله .

قوله : « قلت » فيه أربعة أوجه :

أحدها : أنه جوابٌ « إذا » الشرطية ، و « إذا » ، وجوابها في موضع الصلوة ، وقعت الصلوة جملةً شرطيةً ، وعلى هذا فيكون قوله « تَوَلَّوْا » جواباً لسؤالٍ مقدرٍ ، كأن قائلًا قال : « ما كان حالهم إذ أُجيبوا بهذا الجواب ؟ فأجيب بقوله « تَوَلَّوْا » .

الثاني : أنه في موضع نصب على الحال من كاف « أَتَوَكُّ » ، أي : إذا أَتَوَكُّ وأنت قائلٌ : لا أجد ما أحملكم عليه ، و « قد » مقدرة عند مَنْ يشترط ذلك في الماضي الواقع حالاً كقوله : أو جاءكم حَصْرَتٌ صدورهم » في أحد أوجهه ، كما تقدم تحقيقه ، وإلى هذا نحا الزمخشري .

الثالث : أن يكون معطوفاً على الشرط ، فيكون في محلٍّ جر بإضافة الظرف إليه بطريق النَّسَقِ ، وحُذِفَ حرفُ العطفِ ، والتقدير : وقلت . وقد تقدم لك كلامٌ في هذه المسألة وما استشهد الناس به عليها . وإلى هذا ذهب الجرجاني ، وتبعه ابن عطية ، إلا أنه قَدَّرَ العاطفَ فاءً ، أي : فقلت .

الرابع : أن يكون مستأنفاً . قال الزمخشري : « فإن قلت : هل يجوز أن يكون قوله « قلت لا أجد » استئنافاً مثله » يعني مثل « رَضُوا بأن يكونوا مع الخوالب » كأنه قيل : إذا ما أَتَوَكُّ لتحملمهم تَوَلَّوْا ، فقيل : ما لهم تَوَلَّوْا باكين فقيل قلت : لا أجد ما أحملكم عليه ، إلا أنه وسطٌ بين الشرطِ والجزاء كالاغتراض . قلت : نعم ويَحْسُنُ « انتهى » .

قال الشيخ<sup>(١)</sup> : « ولا يجوز ولا يَحْسُنُ في كلام العرب فكيف في كلام الله ؟ وهو فَهُمْ أعجميٌّ » . قلت : وما أدري ما سَبَبُ منعه وعدم استحسانه له مع وضوحه وظهوره لفظاً ومعنى ؟ وذلك لأن توليهم على حاله ، فيصير الدمع ليس مترتباً على مجرد مجيئهم له عليه السلام ليحملمهم ، بل على قوله لهم : « لا أجد ما أحملكم » ، وإذا كان كذلك فقوله عليه السلام لهم ذلك سَبَبٌ في بكائهم ، فَحَسُنَ أن يُجْعَلَ قوله « قلت : لا أجد ما أحملكم » جواباً لمن سأل عن علة توليهم وأعينهم فائضةً دمعاً ، وهو المعنى الذي قصده أبو القاسم . وعلى هذه الأوجه الثلاثة التي قَدَّمتها في

« قلت » يكون جوابه قوله « تَوَلَّوْا » ، وقوله « لِنَحْمَلَهُمْ » علة لـ « أَتَوَكَّ » . وقوله « لا أجد » هي المتعدية لواحد لأنها من الوُجْد . و « ما » يجوز أن تكون موصولة أو موصوفة .

قوله : ﴿ وَأَعْيُنُهُمْ تَفِيضُ ﴾ في محلِّ نصبٍ على الحال مِنْ فاعلٍ « تَوَلَّوْا » ، قال الزمخشري : « تَفِيضٌ من الدمع » كقولك : تفيض دمعاً ، وقد تقدّم هذا في المائدة مستوفى عند قوله : ﴿ تَرَى أَعْيُنُهُمْ تَفِيضُ مِنَ الدَّمْعِ ﴾ وأنه جعل « من الدمع » تمييزاً ، و « مِنْ » مزيدة ، وتقدّم الردُّ عليه في ذلك هناك فعليك بالالتفات إليه .

قوله : ﴿ حَزَنًا ﴾ في نصبه ثلاثة أوجه :

أحدها : أنه مفعولٌ مِنْ أَجْلِهِ والعاملُ فيه « تَفِيضٌ » قاله الشيخ . لا يُقال إن الفاعل هنا قد اختلف ، فإن الفَيْضُ مسندٌ للأعين والحزنُ صادرٌ من أصحاب الأعين ، وإذا اختلف الفاعل وَجَبَ جَرُّهُ بالحرف لأننا نقول : إن الحزنَ يُسْنَدُ للأعين أيضاً مجازاً يقال : عين حزينةٌ وسخينةٌ ، وعين مسرورةٌ وقريرةٌ في ضدِّ ذلك . ويجوز أن يكون الناصب له « تَوَلَّوْا » وحينئذٍ يتحد فاعلا العلة والمعلول حقيقةً .

الثاني : أنه في محلِّ نصبٍ على الحال ، أي : تَوَلَّوْا حزينين أو تَفِيضُ أَعْيُنُهُمْ حزينةً على ما تقدّم من المجاز .

الثالث : أنه مصدر ناصبه مقدرٌ مِنْ لَفْظِهِ ، أي : يحزنون حزناً قاله أبو البقاء . وهذه الجملة التي قدرها ناصبة لهذا المصدر هي أيضاً في محلِّ نصبٍ على الحال : إمَّا من فاعلٍ « تَوَلَّوْا » وإمَّا من فاعلٍ « تَفِيضٌ » .

قوله : ﴿ أَنْ لَا يَجِدُوا ﴾ فيه وجهان :

أحدهما : أنه مفعولٌ مِنْ أَجْلِهِ ، والعامل فيه « حَزَنًا » إن أعربناه مفعولاً له أو حالاً ، وأمَّا إذا أعربناه مصدراً فلا ، لأن المصدر لا يعمل إذا كان مؤكداً لعامله ، وعلى القول بأنَّ « حَزَنًا » مفعولٌ مِنْ أَجْلِهِ يكون « أَنْ لَا يَجِدُوا » علة العلة ، يعني أنه يكون عِلْلٌ فَيْضُ الدمع بالحزن ، وَعِلْلُ الحزن بعدمُ وُجْدَانِ النفقة ، وهذا واضحٌ ، وقد تقدّم لك نظير ذلك في قوله : ﴿ جَزَاءٌ بِمَا كَسَبَا نَكَالًا مِنَ اللَّهِ ﴾ (١) .

والثاني : أنه متعلقٌ بـ « تَفِيضٌ » .

قال الشيخ (٢) : « قال أبو البقاء : « ويجوز أن يتعلّق بـ « تَفِيضٌ » . ثم قال الشيخ : « ولا يجوز ذلك على إعرابه « حَزَنًا » مفعولاً له ، والعامل فيه « تَفِيضٌ » ، إذ العامل لا يقتضي اثنين من المفعول له إلا بالعطف أو البدل » .

قوله تعالى : ﴿ رَضُوا ﴾ : فيه وجهان :

أحدهما : أنه مستأنفٌ كأنه قال قائل : ما بألهم استأذنوا في القعود وهم قادرون على الجهاد ؟ فأجيب بقوله : ﴿ رَضُوا بأن يكونوا مع الخوَالِفِ » . وإليه مال الزمخشري .

والثاني : أنه في محلِّ نصبٍ على الحال و « قَدْ » مقدرةٌ في قوله « رَضُوا » .

وقوله : ﴿ وَطَبَعٌ ﴾ نسقٌ على « رَضُوا » تنبيهاً على أن السببَ في تحلُّفهم رضاهم بقعودهم وطَبَعُ الله على

قلوبهم .

وقوله : ﴿ إنما السبيل على ﴾ فأتى بـ « على » وإن كان قد يصل بـ « إلى » لفرق ذكره : وهو أن « على » تدل على الاستعلاء وقلة منة من تدخل عليه نحو : لي سبيل عليك ، ولا سبيل لي عليك ، بخلاف « إلى » . فإذا قلت : « لا سبيل عليك » فهو مغاير لقولك : لا سبيل إليك . ومن مجيء « إلى » معه ، قوله :

٢٥٥٢ - ألا ليت شعري هل إلى أم سالمٍ سبيل فأما الصبرُ عنها فلا صبر<sup>(١)</sup>

وقوله :

٢٥٥٣ - هل من سبيلٍ إلى خمري فأشربها أم من سبيلٍ إلى نصر بن حجاج<sup>(٢)</sup>

﴿ يَعْتَدِرُونَ إِلَيْكُمْ إِذَا رَجَعْتُمْ إِلَيْهِمْ قُلْ لَا تَعْتَدِرُوا لَنْ نُؤْمِنَ لَكُمْ قَدْ نَبَأْنَا اللَّهَ مِنْ أَخْبَارِكُمْ وَسَيَرَى اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ يُثَمُّ تَرَدُّوتَ إِلَى عِلْمِ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ فَيُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ٩٤ سَيَحْلِفُونَ بِاللَّهِ لَكُمْ إِذَا انْقَلَبْتُمْ إِلَيْهِمْ لِتُعْرِضُوا عَنْهُمْ فَأَعْرِضُوا عَنْهُمْ إِنَّهُمْ رَجَسٌ وَمَا وَلَهُمْ جَهَنَّمَ جَزَاءً بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ ٩٥ يَحْلِفُونَ لَكُمْ لِتَرْضَوْا عَنْهُمْ فَإِنْ تَرْضَوْا عَنْهُمْ فَإِنَّ اللَّهَ لَا يَرْضَى عَنِ الْقَوْمِ الْفَاسِقِينَ ٩٦ الْأَعْرَابُ أَشَدُّ كُفْرًا وَنِفَاقًا وَأَجْدَرُ أَلَّا يَعْلَمُوا حُدُودَ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ عَلَى رَسُولِهِ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ٩٧ وَمِنَ الْأَعْرَابِ مَن يَتَّخِذُ مَا يُنْفِقُ مَغْرَمًا وَيَتَرَبَّصُ بِكُمُ الدَّوَائِرَ عَلَيْهِمْ دَائِرَةُ السَّوْءِ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ٩٨ ﴾

قوله تعالى : ﴿ قد نبأنا الله من أخباركم ﴾ : فيها وجهان :

أحدهما : أنها المتعدية إلى مفعولين أولهما « نا » ، والثاني : قوله « من أخباركم » . وعلى هذا ففي « من » وجهان :

أحدهما : أنها غير زائدة ، والتقدير : قد نبأنا الله أخباراً من أخباركم ، أو جملة من أخباركم ، فهو في الحقيقة صفة للمفعول المحذوف .

والثاني : أن « من » مزيدة عند الأخفش لأنه لا يشترط فيها شيئاً . والتقدير : قد نبأنا الله أخباركم . الوجه الثاني من الوجهين الأولين : أنها متعدية لثلاثة كـ أعلم ، فالأول والثاني ما تقدم ، والثالث محذوف اختصاراً للعلم به والتقدير : نبأنا الله من أخباركم كذباً ونحوه . قال أبو البقاء : « قد تعدى إلى ثلاثة ، والاثنان الآخران محذوفان ، تقديره : أخباراً من أخباركم مثبتة ، و« من أخباركم » تنبيه على المحذوف وليست « من » زائدة إذ لو كانت زائدة لكانت مفعولاً ثانياً ، والمفعول الثالث محذوف ، وهو خطأ لأن المفعول الثاني متى ذكر في هذا الباب لزم ذكر الثالث . وقيل : « من » بمعنى « عن » . قلت : قوله : « إن حذف الثالث خطأ » إن عنى حذف الاختصار فمسلم ، وإن عنى حذف الاختصار فممنوع ، وقد مرَّ بك في هذه المسألة مذاهب الناس .

قوله تعالى : ﴿ جزاء ﴾ : يجوز أن ينتصب على المصدر بفعل من لفظه مقدر ، أي : يُجزون جزاءً ، وأن

(١) تقدم .

(٢) (٢٧/٧) البحر المحيط (٨٨/٥) الخزانة (٨٠/٤) .

(٢) البيت لفريضة بنت همام انظر شرح المفصل لابن يعين

ينتصب بمضمون الجملة السابقة لأنَّ كونهم يأوون في جهنم في معنى المجازاة . ويجوز أن يكون مفعولاً من أجله .  
 قوله تعالى : ﴿ الأعراب ﴾ : صيغة جمع وليس جمعاً لعرب قاله سيبويه ؛ وذلك لثلا يلزم أن يكون الجمع  
 أخص من الواحد ، فإن العرب هذا الجيل الخاص سواء سكن البوادي أم سكن القرى ، وأما الأعراب فلا يُطلق إلا  
 على من يسكن البوادي فقط . وقد تقدّم لك في أوائل هذا الموضوع عند قوله تعالى : « رب العالمين » ، ولهذا الفرق  
 نُسب إلى الأعراب على لفظه فقيل : أعرابي . ويُجمع على أعراب .

وقوله : ﴿ أجدر ﴾ ، أي : أحق وأولى ، يقال : هو جديّد وأجدر وحقيق وأحقّ وقمين وأولى وخليق بكذا ، كلّهُ  
 بمعنى واحد . قال الليث : « جدر يجدر جدارة فهو جدير ، ويؤثّ ويثني ويُجمع قال الشاعر :

٢٥٥٤ - بِخَيْلٍ عَلَيْهَا جِنَّةٌ عَبْقَرِيَّةٌ جديرون يوماً أن ينالوا ويستعلوا<sup>(١)</sup>

وقد نبّه الراغب على أصل اشتقاق هذه المادة وأنها من الجدار أي الحائط ، فقال : « والجدير : المنتهى لانتها  
 الأمر إليه انتهاء الشيء إلى الجدار » والذي يظهر أن اشتقاقه من الجدر وهو أصل الشجرة فكأنه ثابت كثبوت الجدر في  
 قوله « جدير بكذا » .

قوله : ﴿ ألا يعلموا ﴾ ، أي : بأن لا يعلموا فحذف حرف الجر فجرى الخلاف المشهور بين الخليل والكسائي  
 مع سيبويه والقراء .

قوله تعالى : ﴿ من يتخذ ما ينفق مغرمًا ﴾ : « من » مبتدأ وهي : إما موصولة وإما موصوفة . ومغرمًا مفعول ثانٍ  
 لأن « اتخذ » هنا بمعنى صير . والمغرم : الخسران ، مشتق من الغرام وهو الهلاك لأنه سيئة ، ومنه « إن عذابها كان  
 غراماً » . وقيل : أصله الملازمة ومنه « الغريم » للزومه من يطالبه .

قوله : ﴿ ويتربص ﴾ عطف على « يتخذ » فهو : إما صلة وإما صفة . والتربص : الانتظار . والدوائر : جمع  
 دائرة ، وهي ما يحيط بالإنسان من مصيبة ونكبة ، تصوراً من الدائرة المحيطة بالشيء من غير انفلات منها . وأصلها  
 داورة لأنها من دار يدور ، أي : أحاط . ومعنى « تربص الدوائر » ، أي : انتظار المصائب قال :

٢٥٥٥ - تَرَبَّصْ بِهَا رَبِّبَ الْمَنُونِ لَعَلَّهَا تُطَلَّقَ يَوْمًا أَوْ يَمُوتَ حَلِيلُهَا<sup>(٢)</sup>

قوله : ﴿ عليهم دائرة السوء ﴾ هذه الجملة معترضة بين جمل هذه القصة وهي دعاء على الأعراب المتقدمين ،  
 وقرأ ابن كثير وأبو عمرو هنا « السوء » وكذا الثانية في الفتح بالضم ، والباقون بالفتح . وأما الأولى في الفتح وهي « ظنَّ  
 السوء » فاتفق على فتحها السبعة . فأما المفتوح ، فقيل : هو مصدر . قال القراء : « سُؤْتُهُ سُوءٌ وَسَاءَةٌ وَسَوَائِيَةٌ  
 وَمَسَائِيَةٌ ، وبالضم الاسم » قال أبو البقاء : « وهو الضرر وهو مصدر في الحقيقة » . قلت : يعني أنه في الأصل  
 كالمفتوح في أنه مصدر ثم أُطلق على كل ضررٍ وشرٍ . وقال مكّي : « من فتح السين فمعناه الفساد والرداءة ، ومن ضمها  
 فمعناه الهزيمة والبلاء والضرر » . وظاهر هذا أنهما اسمان لِمَا ذَكَر ، ويحتمل أن يكونا في الأصل مصدرًا ثم أُطلقا على  
 ما ذكر . وقال غيره : المضموم : العذاب والضرر ، والمفتوح : الدم ، ألا ترى أنه أُجمع على فتح ﴿ ظنَّ السوء ﴾

وقوله : ﴿ ما كان أبوك امرأ سوء ﴾ ولا يليق ذكُر العذاب بهذين الموضعين .

وقال الزمخشري : فأحسن : « المضموم : العذاب ، والمفتوح ذمٌ لدائرة ، كقولك : « رجلٌ سوء » في نقيض « رجل عدل » ، لأنَّ مَنْ دارَتْ عليه يذُمَّها » يعني أنها من باب إضافة الموصوف إلى صفته فوصفت في الأصل بالمصدر مبالغة ، ثم أُضيفت لصفيتها كقوله تعالى : ﴿ ما كان أبوك امرأ سوء ﴾ .

قال الشيخ (١) : « وقد حكي بالضم » وأنشد :

٢٥٥٦ - وكنت كذئبِ السوء لَمَّا رأى دماً بصاحبه يوماً أحال على الندم (٢)

وفي الدائرة مذهبان أظهرهما : أنها صفةٌ على فاعلة كقائمة . وقال الفارسي : « إنها يجوز أن تكون مصدرًا كالعافية » .

وقوله : ﴿ بكم الدوائر ﴾ فيه وجهان ، أظهرهما : أن الباء متعلقة بالفعل قبلها . والثاني : أنها حالٌ من « الدوائر » قاله أبو البقاء . وليس بظاهر ، وعلى هذا فيتعلّق بمحذوف على ما تقرر غير مرة .

وَمِنَ الْأَعْرَابِ مَنْ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَيَتَّخِذُ مَا يُنْفِقُ قُرْبًا عِنْدَ اللَّهِ وَصَلَوَاتِ الرَّسُولِ أَلَا إِنَّهَا قُرْبَةٌ لَهُمْ سَيُدْخِلُهُمُ اللَّهُ فِي رَحْمَتِهِ إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿٩٩﴾ وَالسَّيِّئُونَ الْأُولُونَ مِنَ الْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ وَالَّذِينَ اتَّبَعُوهُمْ بِإِحْسَانٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ وَأَعَدَّ لَهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا ذَلِكَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ ﴿١٠٠﴾

قوله تعالى : ﴿ قُرْبَات ﴾ : مفعولٌ ثانٍ ليتخذ كما مرَّ في « مَعْرَمًا » . ولم يختلف قراء السبعة في ضم الراء من « قُرْبَات » مع اختلافهم في راء « قربة » كما سيأتي ، فيحتمل أن تكون هذه جمعاً لقربة بالضم كما هي قراءة ورش عن نافع ، ويحتمل أن تكون جمعاً للسباكنها ، وإنما ضُمَّت اتباعاً لـ « غرفات » وقد تقدم التنبيه على هذه القاعدة وشروطها عند قوله تعالى : ﴿ في ظلمات ﴾ (٣) أول البقرة .

قوله : ﴿ عند الله ﴾ في هذا الظرف ثلاثة أوجه :

أظهرها : أنه متعلقٌ بـ « يتَّخذ » .

والثاني : أنه ظرف لـ « قُرْبَات » قاله أبو البقاء ، وليس بذلك .

الثالث : أنه متعلقٌ بمحذوف لأنه صفةٌ لـ « قُرْبَات » .

قوله : ﴿ وصلوات الرسول ﴾ فيه وجهان :

أظهرهما : أنه نسق على « قُرْبَات » وهو ظاهرُ كلام الزمخشري فإنه قال : « والمعنى أن ما ينفقه سببٌ لحصول

(١) انظر البحر المحيط (٩١/٥) .

(٢) آية رقم (١٧) .

(٣) البيت للفرزدق انظر ديوان (١٨٧/٢) اللسان «حول» .

القربات عند الله « وصلوات الرسول » لأنه كان يدعو للمتصدقين بالخير كقوله : « اللهم صل على آل أبي أوفى » (١) .  
والثاني : - وجَّزَه ابن عطية ، ولم يذكر أبو البقاء غيره - أنها منسوقة على « ما ينفق » ، أي : ويتخذ بالأعمال الصالحة وصلوات الرسول قرابة .

قوله : ﴿ ألا إنها قرابة ﴾ الضمير في « إنها » . قيل : عائد على « صلوات » وقيل : على النفقات أي المفهومة من « ينفقون » .

وقرأ ورش « قُرْبَة » بضم الراء ، والباقون بسكونها فقيل : لغتان . وقيل : الأصل السكون والضممة إبتاع ، وهذا قد تقدم (٢) لك فيه خلاف بين أهل التصريف : هل يجوز تثقيب فُعَل إلى فُعَل ؟ وأن بعضهم جعل عُسْرًا يُسْرًا بضم السين فَرَعَيْنِ على سكونها . وقيل : الأصل قُرْبَة بالضم ، والسكون تخفيف ، وهذا أُجْرَى على لغة العرب إذ مبناها الهرب مِنَ الثَّقَلِ إلى الخفة .

وفي استثناف هذه الجملة وتصدُّرها بحرفي التنبيه والتحقيق المؤذنين بثبات الأمر وتمكُّنه شهادة من الله بصحة ما اعتقده من إنفاقه ، قال معناه الزمخشري قال : « وكذلك سيُدخلهم ، وما في السين من تحقيق الوعد » .

قوله تعالى : ﴿ والسَّابِقُونَ ﴾ : فيه وجهان ، أظهرهما : أنه مبتدأ ، وفي خبره ثلاثة أوجه :  
أحدها : - وهو الظاهر - أنه الجملة الدعائية من قوله : « رضي الله عنهم » .

والثاني : أن الخبر قوله : « الأولون » والمعنى : والسابقون أي بالهجرة [ هم ] الأولون من أهل هذه المِلَّة ، أو السابقون إلى الجنة الأولون من أهل الهجرة .

الثالث : أن الخبر قوله : « من المهاجرين والأنصار » والمعنى فيه الإعلام بأن السابقين من هذه الأمة من المهاجرين والأنصار . ذكر ذلك أبو البقاء ، وفي الوجهين الأخيرين تكلفٌ .

الثاني من وجهي « السابقين » : أن يكون نسقاً على « مَنْ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ » أي : ومنهم السابقون . وفيه بُعدٌ .  
والجمهور على جرِّ « الأنصار » نسقاً على المهاجرين . يعني أن السابقين من هذين الجنسين . وقرأ جماعة كثيرة أجلاء : عمر بن الخطاب وقتادة والحسن وسلام وسعيد بن أبي سعيد وعسى الكوفي وطلحة ويعقوب : « والأنصارُ » برفعها . وفيه وجهان :

أحدهما : أنه مبتدأ ، وخبره « رضي الله عنهم » .

والثاني : عطف على « السابقون » . وقد تقدم ما فيه فيحكم عليه بحكمه .

قوله : ﴿ بإحسان ﴾ متعلقٌ بمحذوف ؛ لأنه حالٌ من فاعل « اتَّبَعُوهُمْ » . وكان عمر بن الخطاب رضي الله عنه يرى أن الواو ساقطة من قوله : « والذين اتبعوهم » ويقول : إن الموصول صفة لمن قبله ، حتى قال له زيد بن ثابت إنها بالواو فقال : اثتوني بأبي . فأتوه به فقال له : تصديق ذلك في كتاب الله في أول الجمعة : ﴿ وآخرين منهم لما يلحقوا

(١) انظر البحر المحيط (٥/٩٣) . (٢) سورة البقرة آية (١٨٥) .

بهم ﴿ ، وأوسط الحشر<sup>(١)</sup> : ﴿ والذين جاءوا من بعدهم ﴾ ، وآخر الأنفال : ﴿ والذين آمنوا من بعد وهاجروا ﴾ ، ورُوي أنه سمع رجلاً يقرأها بالواو فقال : مَنْ أقرأك؟ قال : أُبي . فدعاه فقال : أقرأني رسول الله ﷺ وإنك لتبيع القرظ<sup>(٢)</sup> بالبيع . قال : صدقت وإن شئت قل : شهدنا وغبتم ، ونصرنا وحذلتهم ، وآوينا وطردتم . ومن ثم قال عمر : لقد كنت أرانا رُفَعْنَا رُفَعَةً لَا يَبْلُغُهَا أَحَدٌ بَعْدَنَا .

وقرأ ابن كثير : « تجري من تحتها » بـ « مِنْ » الجارة ، وهي مرسومة في مصاحف مكة . والباقون « تحتها » بدونها ، ولم تُرسم في مصاحفهم ، وأكثر ما جاء القرآن موافقاً لقراءة ابن كثير هنا : « تجري مِنْ تحتها » في غير موضع .

وَمِمَّنْ حَوْلَكُم مِّنَ الْأَعْرَابِ مُنَافِقُونَ وَمِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ مَرَدُوا عَلَى النِّفَاقِ لَا تَعْلَمُهُمْ نَحْنُ نَعْلَمُهُمْ  
سَعَدَ بِهِمْ مَّرَّتَيْنِ ثُمَّ يُرَدُّونَ إِلَىٰ عَذَابٍ عَظِيمٍ ﴿١٠١﴾ وَأَخْرُونَ اعْتَرَفُوا بِذُنُوبِهِمْ خَلَطُوا عَمَلًا صَالِحًا  
وَأَخْرَسَيْنَا عَنَّا اللَّهُ أَنْ يَتُوبَ عَلَيْهِمْ إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴿١٠٢﴾

قوله تعالى : ﴿ وَمِمَّنْ حَوْلَكُم ﴾ : خبر مقدم . و« منافقون » مبتدأ مؤخر ، و« مَنْ » يجوز أن تكون الموصولة والموصوفة ، والظرف صلة أو صفة .

وقوله : ﴿ من الأعراب ﴾ لبيان الجنس . وقوله : « ومِنْ أهل المدينة » يجوز أن يكون نسقاً على « مَنْ » المجرورة بـ « مِنْ » فيكون المجروران مشتركين في الإخبار عن المبتدأ وهو « منافقون » ، كأنه قيل : المنافقون من قوم حولكم ومِنْ أهل المدينة ، وعلى هذا هو من عطف المفردات إذ عطف خبراً على خبر ، وعلى هذا فيكون قوله « مَرَدُوا » مستأنفاً لا محل له . ويجوز أن يكون الكلامُ تمَّ عند قوله « منافقون » ، ويكون قوله : « ومِنْ أهل المدينة » خبراً مقدماً ، والمبتدأ بعده محذوفٌ قامت صفته مقامه وحذف الموصوف وإقامة صفته مقامه - وهي جملة - مطرد مع « مِنْ » التبعية وقد مرَّ تحريره نحو : « مناظعون ومنا أقام » والتقدير : ومن أهل المدينة قومٌ أو ناسٌ مردوا ، وعلى هذا فهو من عطف الجمل . ويجوز أن يكون « مَرَدُوا » على الوجه الأول صفةً لـ « منافقون » ، وقد فصل بينه وبين صفته بقوله : « ومن أهل المدينة » . والتقدير : ومِمَّنْ حَوْلَكُم ومِنْ أهل المدينة منافقون مردون . قال ذلك الزجاج ، وتبعه الزمخشري وأبو البقاء أيضاً . واستبعده الشيخ<sup>(٣)</sup> للفصل بالمعطوف بين الصفة وموصوفها ، قال : « فيصير نظير : « في الدار زيدٌ وفي القصر العاقل » يعني فَفَصَلَّتْ بين زيد والعاقل بقولك : « وفي القصر » . وشبهه الزمخشري حذف المبتدأ الموصوف في الوجه الثاني وإقامة صفته مقامه بقوله :

٢٥٥٧ - أنا ابن جلا<sup>(٤)</sup>

متى أضع العمامة تعرفوني

انظر الكتاب (٢٠٧/٣) مجالس ثعلب (١٧٦/١)

الأصمعيات (٢٨٣/١) شرح المفصل لابن يعيش (٦١/١)

المغني (١٦٠/١) الهمع (٣٠/١) الأشموني (٢٦٠/٣)

التصريح (٢٢١/٢)

(١) آية رقم (١٧).

(٢) القرظ شجر يدع به انظر اللسان (قرظ).

(٣) انظر البحر المحيط (٩٣/٥).

(٤) جزء من صدر بيت لسحيم وهو

..... وطلاع الثنايا

قال الشيخ (١) : « إن عنى في مطلق حذف الموصوف فحَسَنٌ ، وإن كان شَبَّه به في خصوصيته فليس بحسن ؛ لأن حَذَفَ الموصوف مع « مِنْ » مطرُودٌ ، وقوله : « أنا ابن جلا » ضرورة كقوله :

٢٥٥٨ - يَرْمِي بِكَفِّيْ كَانَ مِنْ أَرْمَى الْبَشْرِ (٢)

قلت : البيت المشار إليه هو قوله :

٢٥٥٩ - أنا ابن جلا وطلّاعُ الشّنايا متى أضع العِمامةَ تعرفوني (١)

وللنّجاة في هذا البيت تأويلات :

أحدها : ما تقدم .

والآخر : أن هذه الجملة محكية لأنها قد سُمِّي بها هذا الرجل ، فإن « جلا » فيه ضمير فاعل ، ثم سُمِّي بها وحكيّت كما قالوا : « شاب قرّناها » و « ذرّى حبّاً » وقوله :

٢٥٦٠ - نُبِئْتُ أَخْوَالي بِنبي يَزِيدُ ظُلماً عَلينا لَهُمْ فَدِيدٌ (٤)

والثالث : وهو مذهب عيسى بن عمر أنه فعل فارغ من الضمير ، وإنما لم يُنَوَّنْ لأنه عنده غير منصرفٍ فإنه يُمنع بوزن الفعل المشترك ، فلو سُمِّي بضرب وقتل مَنَعهما . أمّا مجردُ الوزن من غير نقل من فعل فلا يُمنع به البتة نحو جَمَل وجَبَل .

و ﴿ مَرَدُوا ﴾ أي : مَهَرُوا وتمَرَّنُوا . وقد تقدم الكلام على هذه المادة في النساء عند قوله : ﴿ شيطاناً مريداً ﴾ .

قوله : ﴿ لا تَعْلَمُهُمْ ﴾ هذه الجملة في محلّ رفع أيضاً صفة لـ « منافقون » ويجوز أن تكون مستأنفة ، والعلم هنا يحتمل أن يكون على بابهِ فيتعدّى لاثنين أي : لا نعلمهم منافقين ، فحذف الثاني للدلالة عليه بتقدم ذكر المنافقين ، ولأن النفاق من صفات القلب لا يُطَّلَع عليه . وأن تكون العرفانية فتتعدّى لواحد ، قاله أبو البقاء . وأمّا « نحن نعلمهم » فلا يجوز أن تكون إلا على بابها ، لبحث ذكرته لك في الأنفال ، وإن كان الفارسي في إيضاحه صرّح بإسناد المعرفة إليه تعالى ، وهو محذور لما عرفته . وقوله : « مرّتين » قد تقدم الكلام في نصب مرة « وأنه من وجهين ، إما المصدرية ، وإما الظرفية ، وكذلك هذا . وهذه التثنية يحتمل أن يكون المراد بها شفع الواحد ، وعليه الأكثر ، واختلفوا في تفسيرهما ، وألّا يراد بها التثنية الحقيقية ، بل يراد بها التكثير ، كقوله تعالى : ﴿ ثُمَّ أَرْجَعِ الْبَصَرَ كَرَّتَيْنِ ﴾ ، أي : كرّاتٍ ، بدليل قوله : ﴿ يَنْقَلِبْ إِلَيْكَ الْبَصَرُ خاسئاً وهو حَسِيرٌ ﴾ ، أي : مزدجراً ، وهو كليل ، ولا يصيبه ذلك إلا بعد كرّاتٍ ، ومثله « لَبَيْكَ وَسَعْدَيْكَ ، وَحَدَانِيكَ » . وروى عياش عن أبي عمرو « سَيَعُدُّهُمْ » بسكون الباء ، وهو على عادته في تخفيف توالي الحركات كـ « يَنْصُرُكُمْ » وبابه ، وإن كان باب « يَنْصُرُكُمْ » أحسن تسكيناً ، لكون الراء حرف تكرر ، فكأنه توالى ضمّتان ، بخلاف غيره ، وقد تقدم تحرير هذا .

وقال الشيخ (٥) : « وفي مصحف أنس « سَيَعُدُّهُمْ » بالياء . وقد تقدم أن المصاحف كانت مهملة من النقط

(١) انظر البحر المحيط (٩٣/٥) . شرح المفصل لابن يعيش (٢٨/١) التصريح (١١٧/١)

(٢) تقدم . الأشموني (١٣٢/١) المعنى (٦٢٦/٢) الخزانة (٢٧٠/١) .

(٣) تقدم قريباً . (٥) انظر البحر المحيط (٩٤/٥) .

(٤) البيت قيل لرؤية وقيل : لغيره انظر ملحقات ديوانه (١٧٢)

والضبط بالشكل ، فكيف يقال هذا ؟

خُذْ مِنْ أَمْوَالِهِمْ صَدَقَةً تُطَهِّرُهُمْ وَتُزَكِّيهِمْ بِهَا وَصَلِّ عَلَيْهِمْ إِنَّ صَلَاتَكَ سَكَنٌ لَهُمْ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴿١٠٣﴾  
 أَلَمْ يَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ هُوَ يَقْبَلُ التَّوْبَةَ عَنْ عِبَادِهِ وَيَأْخُذُ الصَّدَقَاتِ وَأَنَّ اللَّهَ هُوَ التَّوَّابُ الرَّحِيمُ ﴿١٠٤﴾ وَقُلْ  
 أَعْمَلُوا فَسَيَرَى اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ وَسَتُرَدُّونَ إِلَىٰ عِلِّيِّينَ وَالشَّهَادَةُ فَيُنْتَكَمُ بِمَا كُنْتُمْ  
 تَعْمَلُونَ ﴿١٠٥﴾ وَآخَرُونَ مَرْجُونَ لِأَمْرِ اللَّهِ إِمَّا يُعَذِّبُهُمْ وَإِمَّا يَتُوبُ عَلَيْهِمْ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴿١٠٦﴾

قوله : ﴿ وَآخَرُونَ ﴾ : نسق على « منافقون » - أي : وممن حولكم آخرون ، أو من أهل المدينة آخرون . ويجوز أن يكون مبتدأ ، و « اعترفوا » صفته ، والخبر قوله : « خَلَطُوا » . قوله : « وَآخَرَ » نسق على « عملاً » . قال الزمخشري : « فإن قلت : قد حصل كل واحد منهما مخلوطاً ، فما المخلوط به ؟ قلت : كل واحد مخلوط ومخلوط به ، لأن المعنى : خلط كل واحد منهما بالآخر ، كقولك : خلطت الماء واللبن ، تريد : خلطت كل واحد منهما بصاحبه . وفيه ما ليس في قولك : خلطت الماء باللبن ، لأنك جعلت الماء مخلوطاً ، واللبن مخلوطاً به ، وإذا قلته بالواو جعلت الماء باللبن مخلوطين ، ومخلوطاً بهما ، كأنك قلت : خلطت الماء باللبن ، واللبن بالماء . ثم قال : « ويجوز أن يكون من قولهم : بعث الشاء شاة ودرهماً ، بمعنى : شاة بدرهم » . قُلْتُ : لا يريد أن الواو بمعنى الباء ، وإنما هذا تفسير معنى . وقال أبو البقاء : « ولو كان بالباء جاز أن تقول : خلطت الحنطة والشعير ، وخلطت الحنطة بالشعير » . قوله : « عَسَى اللَّهُ » يجوز أن تكون الجملة مستأنفة ، ويجوز أن تكون في محل رفع « خبراً لـ « آخَرُونَ » ، ويكون قوله « خَلَطُوا » في محل نصب على الحال ، و « قَدْ » معه مقدره ، أي : قَدْ خَلَطُوا . فتلخص في « آخرون » أنه معطوف على « منافقون » - أو مبتدأ مخبر عنه بـ « خلطوا » ، أو بالجملة الرجائية .

قوله : ﴿ مِنْ أَمْوَالِهِمْ ﴾ : يجوز فيه وجهان : أحدهما : أنه متعلق بـ « خُذْ » ، و « مِنْ » تبيضية . والثاني : أن يتعلق بمحذوف ، لأنها حال من « صدقة » ، إذ هي في الأصل صفة لها ، فلما قدمت نصبت حالاً . قوله : ﴿ تُطَهِّرُهُمْ وَتُزَكِّيهِمْ ﴾ : يجوز أن تكون التاء في « تُطَهِّرُهُمْ » خطاباً للنبي - ﷺ - وأن تكون للغيبة .

والفاعل ضمير « الصدقة » . فعلى الأول تكون الجملة في محل نصب على الحال من فاعل « خُذْ » . ويجوز أيضاً أن تكون صفة لـ « صدقة » ، ولا بد حينئذ من حذف عائد ، تقديره : تُطَهِّرُهُمْ بها ، وحذف « بها » ، للدلالة ما بعده عليه . وعلى الثاني تكون الجملة صفة لـ « صدقة » ليس إلأ . وأما « وَتُزَكِّيهِمْ » فالتاء فيه للخطاب لا غير ، لقوله : « بها » ، فإن الضمير يعود على « الصدقة » فاستحال أن يعود الضمير من « تُزَكِّيهِمْ » إلى « الصدقة » . وعلى هذا فتكون الجملة حالاً من فاعل « خُذْ » على قولنا : « إِنَّ تُطَهِّرُهُمْ » حال منه ، وإن التاء فيه للخطاب . ويجوز أيضاً أن تكون صفة ، إن قلنا : إِنَّ « تُطَهِّرُهُمْ » صفة ، والعائد منها محذوف . وجوز مكي أن يكون « تُطَهِّرُهُمْ » صفة لـ « صدقة » ، على أن التاء للغيبة ، وَتُزَكِّيهِمْ حالاً من فاعل « خُذْ » ، على أن التاء للخطاب . « وقد رُدَّوه » عليه بأن الواو عاطفة ، أي : صدقة مُطَهِّرة ، ومزكياً بها ، ولو كان بغير « واو » جاز . قُلْتُ : ووجه الفساد ظاهر ، فإن « الواو » مشرطة لفظاً ومعنى ، فلو كانت « وَتُزَكِّيهِمْ » عطفاً على « تُطَهِّرُهُمْ » للزم أن يكون صفة كالمعطوف عليه ، إذ لا يجوز اختلافهما ، ولكن يجوز ذلك على أن « تُزَكِّيهِمْ » خبر مبتدأ محذوف ، وتكون « الواو » للحال ، تقديره : وأنت

تُرْكِيهِمْ . وفيه ضعف ، لقلة نظيره في كلامهم . وتلخص من ذلك أن الجملتين يجوز أن يكونا حالين من فاعل « خُذْ » ، على أن تكون التاء للخطاب ، وأن يكونا صفتين لـ « صدقة » ، على أن التاء للغيبة ، والعائد محذوف من الأولى ، وأن يكون « تُطَهِّرُهُمْ » حالاً ، أو صفة ، و « تُرْكِيهِمْ » حالاً على ما جوزه مكي ، وأن يكون « تُرْكِيهِمْ » خبر مبتدأ محذوف ، و « الواو » للحال . وقرأ الحسن « تُطَهِّرُهُمْ » مخففاً من « أَطَهَّرَ » ، عداً بالهمزة . قوله : ﴿ إِنَّ صَلَاتَكَ ﴾ « قرأ الأخوان » ، وحفص « إِنَّ صَلَاتَكَ » ، وفي هود ﴿ أَصْلَاتُكَ تَأْمُرُكَ ﴾ بالتوحيد . والباقون « إِنَّ صَلَوَاتِكَ » ، « أَصْلَوَاتُكَ » بالجمع فيهما ، وهما واضحتان ، إلا أن « الصلاة » هنا المراد بها : الدعاء ، وفي تيك : العبادة . والسكُنُ : الطمأنينة ، قال :

٢٥٦١ - يا جارةَ الحَيِّ ألا كُنْتِ لِي سَكْنًا إِذْ لَيْسَ بَعْضُ مِنَ الْجِيرَانِ أَسْكَنِي

ف « فَعَلَ » بمعنى مفعول ، كالقَبْضِ بمعنى المقبوض ، والمعنى : يسكنون إليها . قال أبو البقاء : « ولذلك لم يؤنثه » . لكن الظاهر أنه هنا بمعنى فاعل ، لقوله : « لهم » . ولو كان كما قال لكان التركيب : سَكُنْ إليها ، أي : يسكنون إليها ، فقد ظهر أن المعنى : مسكنة لهم .

قوله : ﴿ هُوَ يَقْبَلُ ﴾ : « هو » مبتدأ ، و « يقبل » خبره ، والجمله خبر « أن » ، و « أن » وما في حيزها سادة مسد المفعولين ، أو مسد الأول . ولا يجوز أن يكون « هُوَ » فصلاً ، لأن ما بعده لا يوهم الوصفية ، وقد تحرر ذلك فيما تقدم . وقرأ الحسن ( بخلاف عنه « أَلَمْ تَعْلَمُوا » ) .

قال الشيخ : « وفي مصحف أبي » « أَلَمْ تَعْلَمُوا » بالخطاب ، وفيه احتمالات ، أحدها : أن يكون خطاباً للمتخلفين الذين قالوا : ما هذه الخاصة التي اختص بها هؤلاء ، وأن يكون التفاتاً من غير إضمار قول ، والمراد : التائبون ، وأن يكون على إضمار قول ، أي : قُلْ لَهُمْ يَا مُحَمَّد : أَلَمْ تَعْلَمُوا . قوله : « عَنِ عِبَادِهِ » متعلق بـ « يَقْبَلُ » . وإنما تعدى بـ « عَنِ » فقيل : « لأن معنى « مِنْ » ، ومعنى « عَنِ » متقاربين . قال ابن عطية : « وكثيراً ما يتوصل في موضع واحد بهذه وبهذه ، نحو : « لا صدقة إلا عَنِ غَنِيٍّ ، وَمِنْ غَنِيٍّ » ، و « فعل ذلك فلانٌ مِنْ أَشْرِهِ وَبَطْرِهِ ، وَعَنْ أَشْرِهِ وَبَطْرِهِ » . وقيل : لفظه « عَنِ » تشعر ببعدهما ، تقول « جلس عن يمين الأمير » ، أي : مع نوع من البعد . والظاهر أن « عَنِ » هنا للمجاوزة على بابها ، والمعنى : يتجاوز عن عباده بقبول توبتهم ، فإذا قلت : أخذت العلم عن زيد ، فمعناه المجاوزة ، وإذا قلت : « منه » فمعناه ابتداء الغاية . قوله : « هُوَ التَّوَابُ » . يجوز أن يكون فصلاً ، وأن يكون مبتدأ بخلاف ما قبله .

قوله : ﴿ مُرْجُونَ ﴾ :

قرأ ابن كثير ، وأبو عمرو ، وابن عامر ، وأبو بكر عن حفص « مُرْجُونَ » . بهمزة مضمومة بعدها « واو » ساكنة . والباقون « مُرْجُونَ » دون تلك الهمزة . وهذا كقراءتهم في الأحزاب « تُرْجِيءُ » . بالهمزة ، والباقون بدونه . وهما لغتان ، يقال : أَرْجَأْتُهُ ، وَأَرْجَيْتُهُ ، كـ « أعطيتُهُ » . ويحتمل أن يكونا أصلين بنفسهما ، وأن تكون الياء بدلاً من الهمزة ، لأنه قد عهد تخفيفها كثيراً ، كـ « قَرَأْتُ وَقَرَيْتُ » ، وتوضأت وتوضيت . قوله : « إِمَّا يُعَذِّبُهُمْ » يجوز أن تكون هذه الجملة في محل رفع خبراً للمبتدأ ، و « مُرْجُونَ » يكون على هذا نعتاً للمبتدأ ، ويجوز أن يكون خبراً بعد خبر ، وأن يكون في محل نصب على الحال ، أي : هم مؤخرون إِمَّا مُعَذِّبِينَ ، وإِمَّا مُتَوَابِينَ عَلَيْهِمْ ، و « إِمَّا » هنا للشك بالنسبة

إلى المخاطب ، وإما للإيهام بالنسبة إلى أنه أبهم على المخاطبين .

وَالَّذِينَ اتَّخَذُوا مَسْجِدًا ضِرَارًا وَكُفْرًا وَتَفْرِيقًا بَيْنَ الْمُؤْمِنِينَ وَإِرْصَادًا لِمَنْ حَارَبَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ مِنْ قَبْلُ وَلَيَحْلِفُنَّ إِنْ أَرَدْنَا إِلَّا الْحُسْنَىٰ وَاللَّهُ يَشْهَدُ إِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ ﴿١٠٧﴾ لَا تَقُمْ فِيهِ أَبَدًا لِمَسْجِدٍ أُسِّسَ عَلَى التَّقْوَىٰ مِنْ أَوَّلِ يَوْمٍ أَحَقُّ أَنْ تَقُومَ فِيهِ فِيهِ رِجَالٌ يُحِبُّونَ أَنْ يَتَّطَهَّرُوا وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُطَهَّرِينَ ﴿١٠٨﴾

قوله : ﴿ وَالَّذِينَ اتَّخَذُوا ﴾ :

قرأ نافع وابن عامر « الَّذِينَ اتَّخَذُوا » بغير « واو » . والباقون بواو العطف . فأما قراءة نافع وابن عامر فلموافقة مصاحفهم ، فإن مصاحف المدينة والشام حذفت منها « الواو » ، وهي ثابتة في مصاحف غيرهم . و « الَّذِينَ » على قراءة من أسقط « الواو » قبلها فيها أوجه :

أحدها : أنها بدل من « آخِرُونَ » . قبلها . وفيه نظر ، لأن هؤلاء الذين اتَّخَذُوا مَسْجِدًا ضِرَارًا ، لا يقال في حقهم : إِنَّهُمْ مُرْجُونَ لِأَمْرِ اللَّهِ ، لأنه يروى في التفسير أنهم من كبار المنافقين ، كأبي عامر الراهب .

الثاني : أنه مبتدأ ، وفي خبره حينئذ أقوال .

أحدها : أنه « أَفَمَنْ أُسِّسَ بُنْيَانُهُ » - والعائد محذوف ، تقديره : بُنْيَانُهُ مِنْهُمْ .

الثاني : أنه لا يَزَالُ بُنْيَانُهُمْ - قاله النحاس ، والحوافي . وفيه بُعد ، لطول الفصل .

الثالث : أنه « لَا تَقُمْ فِيهِ » - قاله الكسائي . قال ابن عطية : « ويتجه بإضمار ، إما في أول الآية ، وإما في آخرها ، بتقدير : لَا تَقُمْ فِي مَسْجِدِهِمْ » .

الرابع : أن الخبر محذوف ، تقديره : يعذبون ، وَنَحْوَهُ ، قاله المهدي .

الوجه الثالث : أنه منصوب على الاختصاص ، وسيأتي هذا الوجه أيضاً في قراءة الواو . وأما قراءة « الواو » ففيها ما تقدم ، إلا أنه يمتنع وجه البدل من « آخِرُونَ » - لأجل العاطف . وقال الزمخشري : « فَإِنْ قُلْتَ : « وَالَّذِينَ اتَّخَذُوا » ما محله من الإعراب ؟ قُلْتَ : محله النصب على الاختصاص ، كقوله تعالى : ﴿ وَالْمُقِيمِينَ الصَّلَاةَ ﴾ . وقيل : هو مبتدأ ، وخبره محذوف ، معناه : فيمن وصفنا الذين اتَّخَذُوا ، كقوله : ﴿ وَالسَّارِقُ وَالسَّارِقَةُ ﴾ : قُلْتَ : يريد على مذهب سيبويه ، فإنَّ تقديره : فيما يتلى عليكم السارق ، فحذف الخبر ، وأبقى المبتدأ ، كهذه الآية .

قوله : ﴿ ضِرَارًا ﴾ فيه ثلاثة أوجه :

أحدها : أنه مفعول من أجله ، أي : مضارة لإخوانهم .

الثاني : أنه مفعول ثانٍ لـ « اتَّخَذُوا » ، قاله أبو البقاء .

الثالث : أنه مصدر في موضع الحال من فاعل « اتَّخَذُوا » ، أي : اتَّخَذُوهُ مَضَارِينَ لِإِخْوَانِهِمْ . ويجوز أن

ينتصب على المصدرية ، أي : يصرون بذلك غيرهم ضراً . ومتعلقات هذه المصادر محذوفة ، أي : ضرراً لإخوانهم ، وكفراً بالله . قوله : ﴿ مِنْ قَبْلُ ﴾ فيه وجهان :

أحدهما - وهو الذي لم يذكر الزمخشري غيره - : أنه متعلق بقوله : « اتَّخَذُوا » ، أي : اتخذوا مسجداً مِنْ قَبْلُ أن يوافق هؤلاء .

الثاني : أنه متعلق بـ « حَارَبَ » ، أي : حَارَبَ مِنْ قَبْلُ اتخاذ هذا المسجد . قوله : ﴿ وَلَيَحْلِفُنَّ إِنْ أَرَدْنَا ﴾ « لَيَحْلِفُنَّ » جواب قسم مقدر ، أي : واللَّهِ لَيَحْلِفُنَّ . وقوله : « إِنْ أَرَدْنَا » جواب لقوله : « لَيَحْلِفُنَّ » ، فوق جواب القسم المقدر فعل قسم مجاب بقوله : « إِنْ أَرَدْنَا » . و « إِنْ » نافية ، ولذلك وقع بعدها « إِلَّا » . و « الْحُسْنَى » صفة لموصوف محذوف ، أي : إِلَّا الْخَصْلَةَ الْحُسْنَى ، أو إِلَّا الْإِرَادَةَ الْحُسْنَى . وقال الزمخشري : « ما أردنا ببناء هذا المسجد إِلَّا الْخَصْلَةَ الْحُسْنَى ، أو إِلَّا الْإِرَادَةَ الْحُسْنَى ، وهي الصلاة » . قال الشيخ<sup>(١)</sup> : كأنه في قوله : « إِلَّا الْخَصْلَةَ الْحُسْنَى » جعله مفعولاً ، وفي قوله « أو إِلَّا الْإِرَادَةَ الْحُسْنَى » جعله علة ، فكأنه ضمن « أَرَادَ » معنى « قَصَدَ » ، أي : ما قصدوا ببنائه لشيء من الأشياء إِلَّا الْإِرَادَةَ الْحُسْنَى . قال : « وهذا وجه متكلف » .

قوله : ﴿ ... لِمَسْجِدٍ ... ﴾ .

فيه وجهان :

أحدهما : أنها لام الابتداء .

والثاني : أنها جواب قسم محذوف ، وعلى التقديرين فيكون « لِمَسْجِدٍ » مبتدأ ، و « أُسِّسَ » في محل رفع نعتاً له ، و « أَحَقُّ » خبره . والقائم مقام الفاعل ضمير الْمَسْجِدِ على حذف مضاف ، أي : أُسِّسَ بنيانه . « مِنْ أَوَّلِ » متعلق به ، وبه استدلال الكوفيون على أن « مِنْ » تكون لابتداء الغاية في الزمان ، واستدلوا أيضاً بقوله :

٢٥٦٢ - مِنْ الصَّبْحِ حَتَّى تَطْلُعَ الشَّمْسُ لَا تَرَى مِنْ الْقَوْمِ إِلَّا خَارِجِيًّا مُسَوِّمًا<sup>(١)</sup>

وقول الآخر :

٢٥٦٣ - تُخَيِّرُنَّ مِنْ أَرْزَمَانَ يَوْمِ حَلِيمَةَ إِلَى الْيَوْمِ قَدْ جُرِّبْنَا كُلَّ التَّجَارِبِ<sup>(٢)</sup>

وقد تأوله البصريون على حذف مضاف ، أي : مِنْ تَأْسِيسِ أَوَّلِ يَوْمٍ ، ومن طُلُوعِ الصُّبْحِ ، ومن مجيء أَرْزَمَانَ يَوْمٍ . قال أبو البقاء : « وهذا ضعيف ، لأن التأسيس المقدر ليس بمكان ، حتى تكون لابتداء غايته » . ويدل على جواز ذلك قوله : ﴿ لِلَّهِ الْأَمْرُ مِنْ قَبْلُ ، وَمِنْ بَعْدُ ﴾ ، وهو كثير في القرآن وغيره . قُلْتُ : البصريون إنما فروا من كونها لابتداء الغاية في الزمان ، وليس في هذه العبارة ما يقتضي أنها لا تكون إلا لابتداء الغاية في المكان ، حتى يرد عليهم بما ذكر . والخلاف في هذه المسألة قوي ، ولأبي علي فيها كلام طويل . وقال ابن عطية : « ويحسن عندي أن يستغنى عن تقدير ، وأن تكون « مِنْ » تجر لفظة « أَوَّلِ » ، لأنها بمعنى البداء ، كأنه قال : من مبتدأ الأيام ، وقد حكي لي هذا

(١) انظر شرح المفضليات (٢١٥/١) المقرب (١٩٨/١) أمالي  
ابن الشجري (٢٥٣/٢) الخزانة (٣٢٣/٣) .  
(٢) البيت للناطقة انظر ديوان (١١) المعنى (٣١٩/١) الأشموني  
(٢١١/٢) التصريح (٨/٢) .

الذي اخترته عن بعض أئمة النحو» . وقوله : « أَحَقُّ » ليس للتفصيل ، بل بمعنى « حقيق » ، إذ لا مفاضلة بين المسجدين . و« أَنْ تَقُومَ » أي : بأن تقوم . والتاء لخطاب الرسول عليه الصلاة والسلام . و« فيه » متعلق به . قوله : « فيه رِجَالٌ » . يجوز أن تكون « فيه » صفة « لِمَسْجِدٍ » و« رِجَالٌ » فاعل ، وأن تكون حالاً من الهاء في « فيه » ، و« رِجَالٌ » فاعل به أيضاً ، وهذان أولى من حيث إن الوصف بالمفرد أصل ، والجار قريب من المفرد . ويجوز أن تكون « فيه » خبراً مقدماً ، و« رِجَالٌ » مبتدأ مؤخر . وفي هذه الجملة أيضاً ثلاثة أوجه ، أحدها : الوصف . والثاني : الحال على ما تقدم . والثالث : الاستئناف . وقرأ عبد الله بن زيد « فيه » بكسر الهاء « فيه » الثانية بضمها ، وهو الأصل ، جمع بذلك بين اللغتين ، وفيه أيضاً رفع توهم التوكيد ، ورفع توهم أن « رِجَالٌ » مرفوع بـ « تقوم » . وقوله : « يُجِيبُونَ » صفة لـ « رجال » ، و« أَنْ » مفعول به . وقرأ طلحة بن مصرف ، والأعمش « يَطَّهَرُوا » بالإدغام . وعلي بن أبي طالب « الْمُتَطَهِّرِينَ » بالإظهار ، عكس قراءة الجمهور في اللفظتين .

أَفَمَنْ أَسَّسَ بُنْيَانَهُ عَلَى تَقْوَىٰ مِنَ اللَّهِ وَرِضْوَانٍ خَيْرٌ أَمْ مَنْ أَسَّسَ بُنْيَانَهُ عَلَىٰ شَفَا جُرُفٍ هَارٍ  
فَاتَّهَارَ بِهِ فِي نَارِ جَهَنَّمَ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ ﴿١٠٩﴾

قوله : ﴿ أَفَمَنْ أَسَّسَ بُنْيَانَهُ ﴾ :

قرأ نافع ، وابن عامر « أَسَّسَ » مبنياً للمفعول ، « بُنْيَانَهُ » بالرفع ، لقيامه مقامَ الفاعل . والباقون « أَسَّسَ » مبنياً للفاعل ، « بُنْيَانَهُ » مفعول به ، والفاعل ضمير « مَنْ » . وقرأ عمارة بن عائذ : الأول مبنياً للمفعول ، والثاني مبنياً للفاعل ، و« بنيانه » مرفوع على الأولى ، ومنصوب على الثانية لما تقدم . وقرأ نصر بن علي ، ونصر بن عاصم « أَسَّسُ بُنْيَانَهُ » . وقرأ أبو حيوة ، والنصران أيضاً « آسَاسُ بُنْيَانِهِ » جمع « آسٍ » ، وروى عن نصر بن عاصم أيضاً « أَسَّسُ » بهمزة مفتوحة وسين مضمومة . وقرىء « إَسَاسُ » بالكسر ، وهي جموع أضيفت إلى « البنيان » . وقرىء « آسَاسُ » بفتح الهمزة . و« آسُ » بضم الهمزة وتشديد السين ، وهما مفردان أضيفا إلى « البنيان » . ونقل صاحب كتاب اللوامح فيه « أَسَّسُ » بالتخفيف ورفع السين ، « بُنْيَانِهِ » بالجر ، فـ « آسَسَ » مصدر آسَسَ الحائط ، يُؤَسُّهُ آسَسًا ، وآسَأَ . فهذه عشر قراءات . والآسُّ والآسَاسُ : القاعدة التي يبني عليها الشيء . ويقال : كان ذلك على آسُّ الدَّهْرِي كقولهم : على وجه الدهر . « ويقال : آسَّ ، مضعفاً ، أي : جعل له آسَاسًا ، وآسَسَ ، بزنة « فَاعَلَ » . و« البُنيَانُ » فيه قولان :

أحدهما : أنه مصدر ، كـ « الغُفْرَانِ ، والشُّكْرَانِ » ، وأطلق على المفعول كـ « المَخْلُقِ » بمعنى المخلوق .

والثاني : أنه جمع ، وواحد « بُنْيَانَةٌ » ، قال الشاعر :

٢٥٦٤ - كُبْنِيَانَةُ الْقَارِيٍّ مَوْضِعُ رَحْلِهَا وَأَثَارُ نِسْعَيْهَا مِنَ الدَّفِّ أُبْلَقُ<sup>(١)</sup>

يعنون أنه اسم جنس ، كـ « قمح وقمحة » . قوله : « عَلَى تَقْوَىٰ » يجوز فيه وجهان :

أحدهما : أنه متعلق بنفس « أَسَّسَ » فهو مفعول في المعنى .

(١) البيت لكعب بن زهير انظر البحر المحيط (١٠٠/٥).

والثاني : أنه متعلقٌ بمحذوف على أنه حال من الضمير المستكن في « أُسَسَ » ، أي : قاصداً بينَّاهُ التقوى ، كما قدره أبو البقاء . وقرأ عيسى بن عمر « تَقَوَّى » منونة . وحكى هذه القراءة سيبويه ، ولم يرتضها الناس ، لأن ألفها للتأنيث ، فلا وجه لتثنيها . وقد خرجها الناس على أن تكون ألفها للإلحاق . قال ابن جنبي : « قياسها أن تكون ألفها للإلحاق ، كـ « أَرُطِيَّ » . قوله : « خَيْرٌ » خبر المتبدأ . والتفضيل هنا باعتبار معتقدتهم . و « أُمُّ » متصلة ، و « مَنْ » الثانية عطف على « مَنْ » الأولى . و « أُسَسَ بُنْيَانَهُ » كالأولى . قوله : « عَلَيَّ شَفَا جُرْفٍ » كقوله : « عَلَيَّ تَقَوَّى » في وجهه . و « الشِّفَا » تقدم في آل عمران . وقرأ حمزة ، وابن عامر ، وأبو بكر عن عاصم « جُرْفٍ » بسكون الراء . والباقون بضمها . فقيل : لغتان . وقيل : الساكن فرع على المضموم ، نحو : « عُتِقَ » في « عُتِقَ » ، و « طُنُبٌ » في « طُنُبٌ » . وقيل : بالعكس كـ « عُسْرٌ وَيُسْرٌ » . و « الجُرْفُ » : « البثر التي لم تُطَوَّ . وقيل : هو الهُوَّةُ ، وما يَجْرُفُهُ السيل من الأودية ، قاله أبو عبيدة . وقيل : هو المكان الذي يأكله الماء فيجْرُفُهُ ، أي : يذهب به . ورجل جُرَافٌ ، أي : كثير النكاح ، كأنه يَجْرُفُ في ذلك العمل ، قاله الراغب . قوله : « هَارٍ » نعت لـ « جُرْفٍ » ، وفيه ثلاثة أقوال :

أحدها - وهو المشهور - : أنه مقلوب بتقديم لامه على عينه ، وذلك أن أصله « هاوِرٌ » ، أو « هايرٌ » بالواو والياء ، لأنه سُمِعَ فيه الحرفان ، قالوا : هار يهوار ويهار ، وهار يهير ، وتَهَوَّرَ البناء ، وَتَهَيَّرَ ، فقدمت اللام ، وهي « الراء » على العين ، وهي « الواو » أو « الياء » فصار كـ « غَايَ » و « رَامٍ » ، فأَعْلَ بالنقص ، كإعلالهما ، فوزنه بعد القلب : « فالع » ، ثم تزنه بعد الحذف بـ « فالٍ » .

الثاني : أنه حذف عينه اعتباطاً ، أي : لغير موجب ، وعلى هذا فيجري بوجوه الإعراب على لامه ، فيقال : هذا هارٌ ، ورأيت هاراً ، ومررت بهارٍ ، ووزنه أيضاً « فال » .

والثالث : أنه لا قلب فيه ولا حذف ، وأن أصله « هَوْرٌ ، أو هَيْرٌ » بزنة « كَيْفٌ » ، فتحرك حرف العلة ، وانفتح ما قبله ، فقلب ألفاً ، فصار مثل قولهم : كبشٌ صافٌ ، أي : صَوْفٌ ، ويوم راحٌ ، أي : رَوْحٌ . وعلى هذا فيجري بوجوه الإعراب أيضاً كالذي قبله ، كما تقول : هذا بابٌ ، ورأيت باباً ، ومررت ببابٍ . وهذا أعدل الوجوه ، لإستراحتة من ادعاء القلب ، والحذف اللذين هما على خلاف الأصل ، لولا أنه غير مشهور عند أهل التصريف . ومعنى : « هَارٍ » أي : ساقط متداعٍ مِنْهالٍ . قوله : ﴿ فَانْهَارَ ﴾ فاعله إما ضمير « البُنْيَانِ » ، والهاء في « به » على هذا ضمير المُؤَسَّسِ الباني ، أي : فَسَقَطَ بُنْيَانُ الباني على شفا جُرْفٍ هَارٍ ، وإما ضمير « الشِّفَا » ، وإما ضمير « الجُرْفِ » ، أي : فَسَقَطَ الشِّفَا ، أو سقط الجُرْفُ ، والهاء في « به » للبُنْيَانِ ، ويجوز أن يكون للباني المُؤَسَّسِ . والأولى أن يكون الفاعل ضمير « الجُرْفِ » ، لأنه يلزم في انهياره انهيار الشِّفَا والبُنْيَانِ جميعاً ، ولا يلزم من انهيارهما ، أو انهيار أحدهما انهياره . والباء في « به » يجوز أن تكون المعدية ، وأن تكون التي للمصاحبة ، وقد تقدم لك خلاف أول هذا الموضوع أن المعدية عند بعضهم تستلزم المصاحبة . وإذا قيل : إنَّها للمصاحبة هنا فتعلق بمحذوف ، لأنها حال ، أي : فانْهَارَ مصاحباً له .

لَا يَزَالُ بَيْنَهُمُ الَّذِي بَنَوْا رِيْبَةً فِي قُلُوبِهِمْ إِلَّا أَنْ تَقَطَّعَ قُلُوبُهُمْ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴿١١١﴾ إِنَّ اللَّهَ اشْتَرَى مِنَ الْمُؤْمِنِينَ أَنْفُسَهُمْ وَأَمْوَالَهُمْ بِأَنْ لَهُمُ الْجَنَّةُ يُقَدِّمُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَيَقْتُلُونَ وَيُقْتَلُونَ وَعَدًّا عَلَيْهِ حَقًّا فِي التَّوْرَةِ وَالْإِنْجِيلِ وَالْفُرْآنِ وَمَنْ أَوْفَى بِعَهْدِهِ مِنَ اللَّهِ

فَأَسْتَبِشِرُوا بِيَعِيكُمْ الَّذِي بَايَعْتُمْ بِهِ وَذَلِكَ هُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ ﴿١١١﴾

وقوله : ﴿ بُنْيَانُهُمْ ﴾ : يحتمل أن يكون مصدراً على حاله ، أي : لا يزال هذا الفعل الصادر منهم ، ويحتمل أن يكون مراداً به المبني ، وحينئذ يضطر إلى حذف مضاف ، أي : بناء بنيانهم ، لأن المبني ليس ريبة ، أو يقدر الحذف من الثاني ، أي : لا يزال مبنيهم بسبب ريبة . وقوله : « الَّذِي بَنَوْا » تأكيد ، دفعاً لوهم من يتوهم أنهم لم يبنوا حقيقة ، وإنما دبروا أموراً ، من قولهم : كم أبني وتهدم ، وعليه قوله :

٢٥٦٥ - مَتَى يَبْلُغُ الْبُنْيَانُ يَوْمًا تَمَامَهُ إِذَا كُنْتَ تَبْنِيهِ، وَغَيْرُكَ يَهْدِمُ<sup>(١)</sup>

قوله : ﴿ إِلَّا أَنْ تَقَطَّعَ ﴾ المستثنى منه محذوف ، والتقدير : لا يزال بنيانهم ريبة في كل وقت إلا وقت تقطيع قلوبهم ، أو في كل حال إلا حال تقطيعها . وقرأ ابن عامر ، وحمزة ، وحفص « تَقَطَّعَ » بفتح التاء ، والأصل « تَقَطَّعَ » بتاءين ، فحذفت إحداهما . وقرأ الباقون « تَقَطَّعَ » . بضمها ، وهو مبني للمفعول ، مضارع « قَطَعَ » بالتشديد . وقرأ أبي « تَقَطَّعَ » مخففاً من « قَطَعَ » . وقرأ الحسن ، ومجاهد ، وقتادة ، ويعقوب « إلى أن » بـ « إلى » الجارة . وأبو حيوه كذلك ، وهي قراءة واضحة في المعنى ، إلا أن أبا حيوه قرأ « تَقَطَّعَ » بضم التاء وفتح القاف وكسر الطاء مشددة . والفاعل ضمير « الرسول » . « قُلُوبُهُمْ » نصباً على المفعول به ، والمعنى بذلك أنه يقتلهم ، ويتمكن منهم كل تمكن . وقيل : الفاعل ضمير « الريبة » ، أي : إلى أن تقطع الريبة قلوبهم . وفي مصحف عبد الله « ولو قَطَّعَتْ » ، وبها قرأ أصحابه ، وهي مخالفة لسواد مصاحف الناس .

قوله : ﴿ بَأَنْ لَهُمْ ﴾ :

متعلق بـ « اشترى » ، ودخلت الباء هنا على المتروك على بابها ، وسماها أبو البقاء « باء » المقابلة ، كقولهم : « باء » العوض ، و « باء » الثمينة . وقرأ عمر بن الخطاب « بالجنة » .

قوله : ﴿ يُقَاتِلُونَ ﴾ يجوز أن يكون مستأنفاً ، ويجوز أن يكون حالاً . وقال الزمخشري : « يُقَاتِلُونَ » فيه معنى الأمر ، كقوله تعالى : « تُجَاهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ بِأَمْوَالِكُمْ وَأَنْفُسِكُمْ »<sup>(٢)</sup> « قُلْتُ : وعلى هذا فيتعين الاستئناف ، لأن الطلب لا يقع حالاً . وقد تقدم الخلاف في ﴿ فَيَقْتُلُونَ وَيُقْتَلُونَ ﴾ في آل عمران<sup>(٣)</sup> . قوله : « وَعَدَاً » منصوب على المصدر المؤكد لمضمون الجملة ، لأن معنى « اشترى » معنى : وَعَدَهُمْ بذلك ، فهو نظير : « هذا ابني حقاً » . ويجوز أن يكون مصدراً في موضع الحال ، وفيه ضعف . و « حَقًّا » نعت له . و « عليه » حال من « حَقًّا » ، لأنه في الأصل صفة لو تأخر .

قوله : ﴿ فِي التَّوْرَةِ ﴾ فيه وجهان :

أحدهما : أنه متعلق بـ « اشترى » ، وعلى هذا فتكون كل أمة قد أمرت بالجهاد ، ووعدت عليه الجنة .

والثاني : أنه متعلق بمحذوف ، لأنه صفة للوعد ، أي : وعداً مذكوراً وكائناً في التوراة . وعلى هذا فيكون

(٣) انظر آية رقم (٢١) .

(١) انظر البيت في روح المعاني (٢٤/١١) .

(٢) سورة الصف آية (١١) .

الرعد بالجنة هذه الأمة مذكوراً في كتب الله المنزلة . وقال الزمخشري - في أثناء الكلام - : « لا يجوز عليه قبيح قط » .

قال الشيخ : « استعمل » قط في غير موضعه ، لأنه أتى به مع قوله : « لا يجوز عليه » ، و « قط » ظرف ماض ، فلا يعمل فيه إلا الماضي . قُلْتُ : ليس المراد هنا زمناً بعينه . وقوله : ﴿ فَاسْتَبْشِرُوا ﴾ فيه التفات من الغيبة إلى الخطاب ، لأن في خطابهم بذلك تشرifaً لهم . و « استفعل » هنا ليس للطلب ، بل بمعنى « أفعل » ، ك « استوفد وأوقد » . وقوله : « الذي بآيعتهم به » توكيد ، كقوله : « الَّذِي بَنَوْا » - لينص لهم على هذا البيع بعينه .

التَّائِبُونَ الْعَابِدُونَ الْحَامِدُونَ السَّائِحُونَ الرَّاكِعُونَ السَّاجِدُونَ الَّذِينَ يَأْتُونَ  
بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَالْحَافِظُونَ لِحُدُودِ اللَّهِ وَبَشِّرِ الْمُؤْمِنِينَ ﴿١١٢﴾ مَا كَانَ  
لِلنَّبِيِّ وَالَّذِينَ آمَنُوا أَنْ يَسْتَغْفِرُوا لِلْمُشْرِكِينَ وَلَوْ كَانُوا أُولِي قُرْبَىٰ مِنْ بَعْدِ مَا تَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَّهُمْ  
أَصْحَابُ الْجَحِيمِ ﴿١١٣﴾ وَمَا كَانَ اسْتِغْفَارُ إِبْرَاهِيمَ لِأَبِيهِ إِلَّا عَن مَّوْعِدَةٍ وَعَدَهَا إِيَّاهُ فَلَمَّا تَبَيَّنَ  
لَهُ أَنَّهُ عَدُوٌّ لِلَّهِ تَبَرَّأَ مِنْهُ إِنَّ إِبْرَاهِيمَ لَأَوَّاهٌ حَلِيمٌ ﴿١١٤﴾ وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُضِلَّ قَوْمًا بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَهُمْ  
حَتَّىٰ يَبَيِّنَ لَهُم مَّا يَتَّقُونَ إِنَّ اللَّهَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴿١١٥﴾ إِنَّ اللَّهَ لَهُ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ يُحْيِي وَيُمِيتُ  
وَمَا لَكُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ مِنْ وَلِيٍّ وَلَا نَصِيرٍ ﴿١١٦﴾ لَقَدْ تَابَ اللَّهُ عَلَى النَّبِيِّ وَالْمُهَاجِرِينَ  
وَالْأَنْصَارِ الَّذِينَ اتَّبَعُوهُ فِي سَاعَةِ الْعُسْرَةِ مِنْ بَعْدِ مَا كَادَ يَزِيغُ قُلُوبَ فَرِيقٍ مِّنْهُمْ ثُمَّ  
تَابَ عَلَيْهِمْ إِنَّهُ بِهِمْ رءُوفٌ رَّحِيمٌ ﴿١١٧﴾

قوله : ﴿ التَّائِبُونَ ﴾ : فيه خمسة أوجه :

أحدها : أنهم مبتدأ وخبره « العابدون » وما بعده أوصاف ، أو اخبار متعددة عند من يرى ذلك .

الثاني : أن الخبر قوله « الأمرون » .

الثالث : أن الخبر محذوف ، أي : التائبون الموصوفون بهذه الأوصاف من أهل الجنة ، ويؤيده قوله : « وَبَشِّرِ الْمُؤْمِنِينَ » ، وهذا عند من يرى أن هذه الآية منقطعة مما قبلها ، وليست شرطاً في المجاهدة . وأما من زعم أنها شرط في المجاهدة ، ك « الضَّحَّاك » وغيره ، فيكون إعراب « التائبون » خبر مبتدأ محذوف ، أي : هم التائبون ، وهذا من باب قطع النعوت ، وذلك أن هذه الأوصاف عند هؤلاء القائلين : من صفات المؤمنين في قوله تعالى : « مِنَ الْمُؤْمِنِينَ » - ويؤيد ذلك قراءة أبي ، وابن مسعود ، والأعمش « التائبين » بالياء .

ويجوز أن تكون هذه القراءة على القطع أيضاً ، فيكون منصوباً بفعل مقدر ، وقد صرح الزمخشري ، وابن عطية بأن « التائبين » في هذه القراءة نعت للمؤمنين .

الخامس : أن « التائبون » بدل من الضمير المستتر في « يُقَاتِلُونَ » . ولم يذكُر لهذه الأوصاف متعلّقاً ، فلم يقل : التائبون من كذا لله ، ولا العابدون لله ، لفهم ذلك ، إلّا صفتي الأمر والنهي ، مبالغة في ذلك . ولم يأت بعاطف بين هذه الأوصاف ، لمناسبتها لبعضها ، إلّا في صفتي الأمر والنهي ، لتباين ما بينهما ، فإن الأمر طلبُ فعل ، والنهي طلب ترك ، أو كف . وكذا « الحافظون » عَطَفَهُ ، وَذَكَرَ متعلّقه . وأتى بترتيب هذه الصفات في الذكر على أحسن نظم . وهو ظاهر بالتأمل ، فإنه قدم التوبة أولاً ، ثم ثنى بالعبادة إلى آخرها . وقيل : إنّما دخلت « الواو » ، لأنها « واو » الثمانية ، كقوله : ﴿ وَثَامِنُهُمْ كَتِبُهُمْ ﴾<sup>(١)</sup> ، وقوله : ﴿ وَفُتِحَتْ أَبْوَابُهَا ﴾ لما كان للجنة ثمانية أبواب أتى معها بالواو ، . وقال أبو البقاء : « إنّما دخلت « الواو » في الصفة الثامنة ، إيذاناً بأن السبعة عندهم عدد تام ، ولذلك قالوا : سبعُ في ثمانية ، أي : سبعُ أذرع في ثمانية أشبار ، وإنّما دلّت « الواو » على ذلك ، لأن « الواو » تؤذن بأن ما بعدها غير ما قبلها ، ولذلك دخلت في باب عطف النسق : قُلْتُ : وهذا قول ضعيفٌ جداً ، لا تحقيق له .

قوله : ﴿ وَلَوْ كَانُوا أَوْلَىٰ قُرْبَىٰ ﴾ :

كقوله : « أعطوا السائل ، ولو على فرسٍ » ، وقد تقدم ما في ذلك ، وأنها حال معطوفة على حال مقدرة .

قوله : ﴿ وَعَدَّهَا إِيَّاهُ ﴾ :

اختلف في الضمير المرفوع ، والمنصوب المنفصل ، فقيل ؛ وهو الظاهر - : إنّ المرفوع يعود على « إبراهيم » ، والمنصوب على « أبيه » ، يعني أن إبراهيم كان وعدّ أباه أن يستغفر له ، ويؤيد هذا قراءة الحسن وحمّاد الراوية ، وابن السّمَيْعِ ، وأبي نهيك ، ومعاذ القارء « وعدّها أباه » بالباء الموحدة . وقيل : المرفوع لأبي « إبراهيم » ، والمنصوب لـ « إبراهيم » . وفي التفسير أنه كان وعدّ إبراهيم أنه يؤمن ، فلذلك طمّع في إيمانه . و « الأوّاه » : الكثير التّأوّه ، وهو من يقول : أوّاهُ . وقيل : من يقول : أوّه ، وهو أنسب ، لأن « أوّه » بمعنى : أتوجّع ، ف « الأوّاه » : فعّالٌ مثال مبالغة من ذلك ، وقياس فعله أن يكون ثلاثياً ، لأن أمثلة المبالغة إنّما تطرد في الثلاثي ، وقد حكى قطرب فعله ثلاثياً ، فقال : « يقال : آه يؤوه ، ك « قام يقوم » أوها . وأنكر النحويون هذا القول على قطرب ، وقالوا : « لا يقال من « أوّه » بمعنى : أتوجّع ، فعّل ثلاثي ، إنّما يقال : أوّه تأويها ، وتآوّه تأوها . قال الراجز :

٢٥٦٦ -

فَأَوّه الرَّاعِي وَضَوْصَى أَكْلِبَهُ<sup>(٢)</sup>

وقال المُتَّعِبُ العَبْدِيُّ :

٢٥٦٧ - إذا ما قُمْتُ أرْحَلُهَا بِلَيْلٍ تَأَوّهَ آهَةَ الرَّجُلِ الحَزِينِ

وقال الزمخشري : « أوّاه » : فعّال ، من : أوّه ، ك « لالٍ » من « اللؤلؤ » ، وهو الذي يكثر التّأوّه .

قال الشيخ<sup>(٣)</sup> : وتسميته « أوّاه » من « أوّه » ك « لالٍ » من اللؤلؤ ليس بجيد ، لأن مادة « أوّه » موجودة في صورة

(٣) انظر البحر المحيط (١٠٦/٥).

(١) سورة الكهف آية (٢٢).

(٢) انظر البيت في البحر المحيط (٨٨/٥).

مفقودة في « لآل » لاختلاف التركيب ، إذ « لآل » ثلاثي ، و « لؤلؤ » رباعي ، و شرط الاشتقاق توافق ني الحروف الأصلية . قُلْتُ : « لآل » و « لؤلؤ » كلاهما من الرباعي المكرر ، أي : أن الأصل « لام » ، همزة » ، ثم كررتا ، غاية ما في الباب أنه اجتمع الهمزتان في « لآل » ، فأدغمت أولاهما في الأخرى ، و فرق بينهما في « لؤلؤ » .

قوله : ﴿ اتَّبِعُوهُ ﴾ : يجوز فيه وجهان :

أحدهما : أنه أتباع حقيقي ، ويكون عليه السلام خرج أولاً ، و تبعه أصحابه . وأن يكون مجازاً ، أي : أتبعوا أمره ونهيه . و « ساعة العسرة » عبارة عن وقت الخروج إلى الغزو ، وليس المراد حقيقة الساعة ، بل كقولهم : « يوم الكلاب » ، و :

٢٥٦٨ - عَشِيَّة قَارَعْنَا جُدَامَ وَجَمِيرًا .....

فاستعيرت « الساعة » لذلك ، كما استعير « الغداة » و « العشية » في قوله :

٢٥٦٩ - غَدَاة طَفَّتْ عِلْمَاءٍ بَكْرُبْنُ وَإِئِل .....

وقوله :

٢٥٧٠ - إِذَا جَاءَ يَوْمًا وَاِرْثِي يَبْتَغِي الْغِنَى .....

قوله : « كَادَ يَزِيغُ » قرأ حمزة ، وحفص عن عاصم « يَزِيغُ » بالياء من تحت ، والباقون بالتاء من فوق . فالقراءة الأولى يحتمل أن يكون اسم « كاد ضمير شأن ، و قُلُوبُ » مرفوع بـ « يَزِيغُ » ، والجملة في محل نصب خبراً لها ، وأن يكون اسمها ضمير « القوم » ، أو « الجمع » الذي دل عليه ذكر « المهاجرين والأنصار » ، ولذلك قدره أبو البقاء ، وابن عطية : « مِنْ بَعْدِ مَا كَادَ الْقَوْمُ » .

وقال الشيخ<sup>(٤)</sup> في هذه القراءة - : « فتعين أن يكون في « كاد » ضمير الشأن ، وارتفاع « قلوب » بـ « يَزِيغُ » ، لا امتناع أن يكون « قلوب » اسم « كَادَ » ، و « يَزِيغُ » في موضع الخبر ، لأن النية به التأخير ، ولا يجوز : مِنْ بَعْدِ مَا كَادَ قلوب يَزِيغُ بالياء » . قُلْتُ : لا يتعين ما ذكر في هذه القراءة ، لما تقدم لك من أنه يجوز أن يكون اسم « كاد » ضميراً عائداً على « الجمع » ، و « الْقَوْمُ » ، والجملة الفعلية خبرها ، ولا محذور يمنع ذلك من ذلك . وقوله : « لا امتناع أن يكون « قلوب » اسم « كاد » يعني أنا لو جعلنا « قلوب » اسم « كاد » لزم أن يكون « يَزِيغُ » خبراً مقدماً ، فيلزم أن يرفع ضميراً عائداً على « قلوب » ، ولو كان كذلك للزم تأنيث الفعل ، لأنه حينئذ مسند إلى ضمير مؤنث مجازي ، لأن جمع

(١) عجز بيت لزفر بن الحارث و صدره  
انظر الوساطة (٤٥٠) ابن الشجري (٩٧/١) البحر المحيط  
(١٠٨/٥)

(١) عجز بيت لزفر بن الحارث و صدره  
و كنا حسبنا كل بيضاء شحمة

(٣) صدر بيت لحاتم الطائي وهو في الديوان (٤٦)  
متى بات .....

انظر شرح الحامسة (١٥٥/١) المغني (٦٣٦/٢) التصريح  
(٢٤٩/١) البحر المحيط (١٠٨/٥)

يحد جمع كف غير مل ولا صفر  
وانظر البحر (١٠٨/٥)

(٢) صدر بيت لقطري بن الفجاءة و عجزه:

(٤) البحر المحيط (١٠٩/٥)

وعاجت صدور الخيل شطر تميم

التكسير يجري مَجْرَى المؤنث مجازاً . وأما قراءة التاء من فوق فيحتمل أن يكون في « كَادَ » ضمير الشأن ، كما تقدم ، و « قلوب » مرفوع بـ « تَرْيَعُ » وأنت لتأنيث الجمع ، وأن يكون « قلوب » اسمها ، و « تَرْيَعُ » خبر مقدم ، ولا محذور في ذلك ، لأن الفعل قد أنت .

قال الشيخ <sup>(١)</sup> : وعلى كل واحد من هذه الأعراب الثلاثة إشكال على ما تقرر في علم النحو من أن خبر أفعال المقاربة لا يكون إلا مضارعاً رافعاً ضمير اسمها ، فبعضهم أطلق ، وبعضهم قيد بغير « عَسَى » من أفعال المقاربة ، ولا يكون سبباً ، وذلك بخلاف « كان » فإن خبرها يرفع الضمير والسبب لاسم « كان » ، فإذا قدرنا فيها ضمير الشأن كانت الجملة في موضع نصب على الخبر ، والمرفوع ليس ضميراً يعود على اسم « كاد » ، بل ولا سبباً له . وهذا يلزم في قراءة الياء أيضاً . وأما توسط الخبر فهو مبني على جواز مثل هذا التركيب في مثل ( كَان يَقُومُ زَيْدٌ ) ، وفيه خلاف والصحيح المنع . وأما الوجه الأخير فضعيف جداً ، من حيث أضمر في « كاد » ضميراً ، ليس له على من يعود إلا بتوهم ، ومن حيث يكون خبر « كاد » رافعاً سببياً . قُلْتُ : كيف يقول : والصحيح المنع ؟ وهذا التركيب موجود في القرآن ، كقوله تعالى : ﴿ مَا كَانَ يَصْنَعُ فِرْعَوْنُ ﴾ ، و ﴿ كَان يَقُولُ سَفِيهًا ﴾ ، وفي قول امرئ القيس :

٢٥٧١ - وَإِنْ تَكُ قَدْ سَاءَتْكَ مِنِّي خَلِيقَةٌ ..... (٢)

فهذا التركيب واقع ، لا محالة . وإنما اختلفوا في تقديره : هل من باب تقديم الخبر ، أم لا ؟ فَمَنْ مَنَعَ ، لأنه كباب المبتدأ والخبر الصريح ، والخبر الصريح متى كان كذلك امتنع تقديمه على المبتدأ ، لئلا يلتبس باب الفاعل ، فكذلك بعد نسخه ، ومن أجاز فلا من اللبس .

ثم قال الشيخ <sup>(٣)</sup> : وَيُخَلَّصُ من هذه الإشكالات اعتقاد كون « كاد » زائدة ، ومعناها مراد ، ولا عمل لها إذ ذلك في اسم ولا خبر ، فتكون مثل « كان » إذا زيدت ، يراد معناها ، ( ولا عمل لها ) ، ويؤيد هذا التأويل قراءة ابن مسعود « مِنْ بَعْدِ مَا زَاغَتْ » بإسقاط « كاد » ، وقد ذهب الكوفيون إلى زيادتها في قوله تعالى : « لَمْ يَكُذِّبْهَا » مع تأثرها بالعامل ، وعملها فيما بعدها ، فأحرى أن يدعي زيادتها ، وهي ليست عاملة ولا معمولة . قُلْتُ : زيادتها أباه الجمهور ، وقال به من البصريين الأخفش ، وجعل منه « أَكَادُ أَخْفِيهَا » ، وتقدم الكلام على ذلك أوائل هذا الكتاب . وقرأ الأعمش ، والجدري « تَرْيَعُ » بضم التاء ، وكأنه جعل « أَرَاغُ » ، « وَرَاغُ » ، بمعنى . وقرأ أبي « كَادَتْ » بناء التأنيث .

وَعَلَى الثَّلَاثَةِ الَّذِينَ خَلَفُوا حَتَّىٰ إِذَا ضَاقَتْ عَلَيْهِمُ الْأَرْضُ بِمَا رَحُبَتْ وَضَاقَتْ عَلَيْهِمْ أَنفُسُهُمْ وَظَنُّوا أَن  
لَا مَلْجَأَ مِنَ اللَّهِ إِلَّا إِلَيْهِ ثُمَّ تَابَ عَلَيْهِمْ لِيَتُوبُوا إِنَّ اللَّهَ هُوَ التَّوَّابُ الرَّحِيمُ ﴿١١٨﴾ يَأْتِيهَا الَّذِينَ  
ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَكُونُوا مَعَ الصَّادِقِينَ ﴿١١٩﴾ مَا كَانَ لِأَهْلِ الْمَدِينَةِ وَمَنْ حَوْلَهُمْ مِنَ الْأَعْرَابِ أَن  
يَتَخَلَّفُوا عَنْ رَسُولِ اللَّهِ وَلَا يَرْغَبُوا بِأَنفُسِهِمْ عَنْ نَفْسِهِ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ لَا يُصِيبُهُمْ ظَمَأٌ وَلَا نَصَبٌ وَلَا

(٣) انظر البحر المحيط (١٠٩/٥).

(١) انظر المصدر السابق.

(٢) تقدم.

مَحْمَصَةٌ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلَا يَطَّغُونَ مَوْطِنًا يَغِيظُ الْكُفَّارَ وَلَا يَنَالُونَ مِنْ عَدُوِّ نَيْلًا إِلَّا كَيْبَ لَهُمْ بِهِ عَمَلٌ صَالِحٌ إِنَّ اللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ الْمُحْسِنِينَ ﴿١٢٠﴾  
قوله : ﴿ وَعَلَى الثَّلَاثَةِ ﴾ :

يجوز أن ينسق على « النَّبِيِّ » - أي : تاب على النَّبِيِّ ، وعلى الثلاثة ، وأن ينسق على الضمير في « عَلَيْهِم » - أي : ثم تاب عليهم وعلى الثلاثة ، ولذلك كرر حرف الجر . وقرأ جمهور الناس « خَلَفُوا » مبنياً للمفعول مشدداً ، من : خَلَفَهُ يُخَلِّفُهُ . وقرأ أبو مالك كذلك ، إلا أنه خفف اللام . وقرأ عكرمة ، وزر بن حبيش ، وعمرو بن عبَّيد ، وعكرمة بن هارون المخزومي ، ومعاذ القاريء « خَلَفُوا » مبنياً للفاعل مخففاً من : « خَلَفَهُ ، والمعنى : الذين خَلَفُوا ، أي : فَسَدُوا ، من : خُلُوفِ الفَمِّ . ويجوز أن يكون المعنى أنهم خَلَفُوا الغازين في المدينة . وقرأ أبو العالية ، وأبو الجوزاء كذلك ، إلا أنهما شددا اللام . وقرأ أبوورزين ، وعلي بن الحسين ، وابناه : زيد ، ومحمد الباقر ، وابنه جعفر الصادق « خالفوا بألف ، أي : لم يوافقوا الغازين في الخروج » . قال الباقر : ولو خَلَفُوا لم يكن لهم . و « الظَّنُّ » هنا بمعنى العِلْم ، كقوله :

٢٥٧٢ - فَقُلْتُ لَهُمْ : ظُنُّوا بِالْفِي مُدَجَّجٍ سَرَاتُهُمْ فِي الْفَارِسِيِّ الْمُسَرَّدِ<sup>(١)</sup>

وقيل : هو على بابه . قوله : « أَنْ لَا مَلْجَأَ » « أَنْ » ، هي المخففة سادة مسددة المفعولين ، و « لا » وما في حيزها الخبر ، و « مِنْ اللَّهِ » خبرها ، ولا يجوز أن يكون يتعلق بـ « مَلْجَأًا » ، ويكون « إِلَّا إِلَيْهِ » الخبر ، لأنه كان يلزم إعرابه ، لأنه يكون مطولاً . وقد قال بعضهم : إنه يجوز تشبيه الاسم المطول بالمضاف فينزع ما فيه من تنوين ونون ، كقوله :

٢٥٧٣ - أَرَانِي - وَلَا كُفْرَانَ لِلَّهِ آيَةً .....<sup>(٢)</sup>

وقوله عليه الصلاة والسلام : « لَا صَمْتٌ يَوْمَ إِلَى اللَّيْلِ » برفع « يوم » ، وقد تقدم القول في ذلك وقوله إلا إليه استثناء من ذلك العام المحذوف ، أي : لا ملجأ إلى أحدٍ إلا إليه ، كقولك : « لا آله إلا الله » . و « الظَّمَأُ » : العَطَشُ ، يقال : ظَمِيَءٌ يَظْمَأُ ظَمًا ، فهو ظَمْمَانٌ ، وهي ظَمْأى ، وفيه لغتان : القصر والمد ، وبالمد قرأ عمرو بن عبَّيد ، نحو : سَفَهَ سَفَاهًا . وَالظَّمَأُ : ما بين الشربتين .

و ﴿ مَوْطِنًا ﴾ :

مَفْعَلٌ ، من : وَطِئَ ، ويحتمل أن يكون مصدرًا بمعنى الوَطء ، وأن يكون مكاناً ، والأول أظهر ، لأن فاعل « يَغِيظُ » يعود عليه من غير تأويل ، بخلاف كونه مكاناً ، فإنه يعود على المصدر ، وهو الوطاء ، الدال عليه مكان الموطئ . وقرأ زيد بن علي « يُغِيظُ » بضم الياء ، وهما لغتان : غَاظَهُ وَأَغَاظَهُ ، و « النَّبِيلُ » : مصدر ، فيحتمل أن يكون على بابه ، وأن يكون واقعاً موقع المفعول به ، وليس ياؤه مبدلة من « واو » كما زعم بعضهم ، بل « نَالَهُ يُنْوَلُهُ » مادة أخرى ، وبمعنى آخر ، وهو « المناولة » ، يقال : نَلْتُهُ أَنْوَلُهُ ، أي : تناولته . ونَلْتُهُ أَنْوَلُهُ ، أي : أدركته . و « الوادي » : قال الزمخشري : « الوادي » : كل منفرج بين جبال وآكام يكون منفذاً للسيل ، وهو في الأصل

(١) تقدم .

(٢) صدر بيت لكثير وهو في ديوانه هكذا (٥٠٨)

« فاعل » من : وَدَى ، إذا سال ، ومنه « الْوَدْيُ » . وقد شاع في استعمال العرب بمعنى الأرض . وجمع على « أودية » ، وليس بقياس ، كان قياسه « الأودي » ، كـ « أوصل » جمع : « واصل » ، والأصل : وواصل ، قلبت « الواو » الأولى همزة . قال النحاس : « ولا أعرف فاعلاً وأفعلةً سواه » . وقد استدرك عليه هذا ، فزادوا : نَادٍ وَأَنْدِيَّةٌ ، وأنشدوا :

٢٥٧٤ - فِيهِمْ مَقَامَاتٌ حِسَانٌ وَجُوهُهُمْ وَأَنْدِيَّةٌ يَتَّبِعُهَا الْقَوْلُ وَالْفِعْلُ<sup>(١)</sup>

والنادي : المجلس . وقال الفراء : إنه يجمع على « أوداء » ، كـ « صاحب وأصحاب » ، وأنشد لجرير :

٢٥٧٥ - عَرَفْتُ بِبُرْقَةِ الْأَوْدَاءِ رَسْمًا مُجِيلاً طَالَ عَهْدُكَ مِنْ رُسُومِ

قُلْتُ : وقد زاد الراجب في « فاعِلٌ وَأَفْعَلَةٌ » : ( نَاجٍ وَأُنْجِيَةٌ » . فقد كملت ثلاثة ألفاظ ، في « فاعل وَأَفْعَلَةٌ » ) . ويقال : أوداهُ : أي أهلكه ، كأنهم تصوروا منه إسالة الدم . وسميت الدية دية ، لأنها في مقابلة إسالة الدم ؛ ومنه « الْوَدْيُ » وهو ماء الفحل عند المداعبة ، وما يخرج عند الْبَوْلِ . و « الْوَدْيُ » بكسر الدال والتشديد في الألباء : صِغَارُ النَّخْلِ . وقوله : « ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ » مبتدأ وخبر ، والإشارة به إلى ما تضمنه انتفاء التخلف من وجوب الخروج معه . وقوله : ﴿ إِلَّا كُتِبَ ﴾ هذه الجملة في محل نصب على الحال من « ظمًا » وما عطف عليه ، أي : لا يُصَيِّهُمُ ظَمًا إِلَّا مَكْتُوبًا . وأفرد الضمير في « بِهِ » ، وإن تقدمته أشياء ، إجراء له مجرى اسم الإشارة ، أي : كُتِبَ لَهُمْ بِذَلِكَ عَمَلٌ صَالِحٌ .

وَلَا يُنْفِقُونَ نَفَقَةً صَغِيرَةً وَلَا كَبِيرَةً وَلَا يَقْطَعُونَ وَادِيًا إِلَّا كُتِبَ لَهُمْ لِيَجْزِيَهُمُ اللَّهُ أَحْسَنَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿١١١﴾ \* وَمَا كَانَتِ الْمُؤْمِنُونَ لِيَنْفِرُوا كَافَّةً فَلَوْلَا نَفَرْنَا مِنْ كُلِّ فِرْقَةٍ مِنْهُمْ طَائِفَةٌ لِنَنْفَقَهُوا فِي الدِّينِ وَلِنُنذِرُوا قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُوا إِلَيْهِمْ لَعَلَّهُمْ يَحْذَرُونَ ﴿١١٢﴾ يَتَّبِعُهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا قَبِلُوا الَّذِينَ يَلُونَكُمْ مِنَ الْكُفَّارِ وَلِيَجِدُوا فِيكُمْ غِلْظَةً وَعَلِمُوا أَنَّ اللَّهَ مَعَ الْمُتَّقِينَ ﴿١١٣﴾ وَإِذَا مَا أَنْزَلْنَا سُورَةً فَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ أَيُّكُمْ زَادَتْهُ هَذِهِ إِيمَانًا فَأَمَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا فَزَادَتْهُمْ إِيمَانًا وَهُمْ يَسْتَبْشِرُونَ ﴿١١٤﴾ وَأَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ فَزَادَتْهُمْ رِجْسًا إِلَى رِجْسِهِمْ وَمَاتُوا وَهُمْ كَافِرُونَ ﴿١١٥﴾ أَوَلَا يَرَوْنَ أَنَّهُمْ يُفْتَنُونَ فِي كُلِّ عَامٍ مَرَّةً أَوْ مَرَّتَيْنِ ثُمَّ لَا يَتُوبُونَ وَلَا هُمْ يَذَكَّرُونَ ﴿١١٦﴾ وَإِذَا مَا أَنْزَلْنَا سُورَةً نَظَرَ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ هَلْ يَرِيكُمْ مِنْ أَحَدٍ ثُمَّ انصَرَفُوا صَرَفَ اللَّهُ قُلُوبَهُمْ بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَا يَفْقَهُونَ ﴿١١٧﴾ لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِمَّنْ أَنْفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ حَرِيصٌ عَلَيْكُمْ بِالْمُؤْمِنِينَ رَءُوفٌ رَحِيمٌ ﴿١١٨﴾ فَإِنْ تَوَلَّوْا فَقُلْ حَسْبِيَ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَهُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ ﴿١١٩﴾

وقوله : ﴿ إَلَّا كُتِبَ ﴾ :

كنظيره . والمضمر : يحتمل أن يعود على « العمل الصالح » المتقدم ، وأن يعود على أحد المصدرين المفهومين من : « يُنْفِقُونَ » و « يَقْطَعُونَ » ، أي : إَلَّا كُتِبَ لَهُمُ الْإِنْفَاقُ أَوْ الْقَطْعُ . وقوله : « لِيَجْزِيَهُمْ » متعلق بـ « كُتِبَ » . وفي هذه الجملة من البلاغة والفصاحة ما لا يخفى على متأمله ، لا سيما لمن تدرَّب بما تقدم في هذا الموضوع .

قوله : ﴿ فَلَوْلَا نَفَرَ مِن كُلِّ فِرْقَةٍ ﴾ :

« لولا » تحضيضية ، والمراد به الأمر . و « مِنْهُمْ » يجوز أن يكون صفة لـ « فِرْقَةٍ » ، وأن يكون حالاً من « طَائِفَةٌ » ، لأنها في الأصل صفة لها . وعلى كلا التقديرين فيتعلق بمحذوف . والذي ينبغي أن يقال : « إِنَّ مِنْ كُلِّ فِرْقَةٍ » حال من « طائفة » ، و « مِنْهُمْ » صفة لـ « فِرْقَةٍ » . ويجوز أن يكون « مِنْ كُلِّ » متعلقاً بـ « نَفَرَ » . وقوله : « لِيَتَفَقَّهُوا » في هذا الضمير قولان :

أحدهما : أنه للطائفة النافرة ، على أن المراد بالنفور : النفور لطلب العلم ، وهو ظاهر . وقيل<sup>(٢)</sup> : « الضمير في « لِيَتَفَقَّهُوا » على الطائفة القاعدة ، وفي « رَجَعُوا » عائد على النافرة ، والمراد بالنفور : نفور الجهاد ، والمعنى : أن النافرين للجهاد إذا ذهبوا بقي إخوانهم ، يتعلمون من رسول الله الفِئَةِ ، فإذا رجع الغازون أنذرهم المقيمون ، أي : علموهم الفقه والشرع .

قوله : ﴿ غُلْظَةٌ ﴾ :

قرأها الجمهور بالكسر ، وهي لغة أسد ، وقرأ الأعمش ، وأبان بن تغلب ، والمفضل ، كلاهما عن عاصم « غُلْظَةٌ » بفتحها ، وهذه لغة الحجاز . وقرأ أبو حيوة ، والسلمي ، وابن أبي عبلة ، والمفضل ، وأبان في رواية عنهما « غُلْظَةٌ » ، وهي لغم تميم ، وحكى أبو عمرو اللغات الثلاث . والغُلْظَةُ : أصلها في الأجرام ، فاستعيرت هنا للشدة والصبر والتجملد . وقوله : ﴿ وَلِيَجِدُوا فِيكُمْ ﴾ هو من باب : « لَا أَرِيَنَّكَ ههنا » ، وتقدم شرحه<sup>(٣)</sup> .

قوله : ﴿ أَيُّكُمْ زَادَتْهُ ﴾ :

الجمهور على رفع « أَيُّكُمْ » بالابتداء ، وما بعده الخبر . وقرأ زيد بن علي ، وعبيد بن عمير بالنصب ، على الاشتغال ، ولكن يقدر الفعل متأخراً عنه من أجل أن له صدر الكلام . والنصب عند الأخفش في هذا النحو أحسن من الرفع ، لأنه يُجْرِي اسم الاستفهام مُجْرَى الأسماء المسبوقة بأداة الاستفهام ، نحو : « أَزِيداً ضَرْبَتَهُ؟ » في ترجيح إضمار الفعل .

قوله : ﴿ أَوْ لَا يَرَوْنَ ﴾ :

قرأ حمزة « تَرَوْنَ » بقاء الخطاب ، وهو خطاب للذين آمنوا . والباقون بياء الغيبة ، رجوعاً على « الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ » . والرؤية هنا يحتمل أن تكون قلبية ، وأن تكون بصرية .

(١) انظر ديوان (٣٩٨) البحر (٨٨/٥) القرطبي (٢٩١/٨) .

(٢) انظر سورة الأنفال آية (٢٥) .

(٣) انظر البحر المحيط (١١٤/٥) .

قوله : ﴿ هَلْ يَرَأُكُمْ ﴾ :

في محل نصب بقول مضمر ، أي : يقولون : هَلْ يَرَأُكُمْ . وجملة القول في محل نصب على الحال . و « مِنْ أَحَدٍ » فاعل .

قوله : ﴿ مِنْ أَنْفُسِكُمْ ﴾ :

صفة لـ « رَسُولٌ » ، أي : من صميم العرب . وقرأ ابن عباس ، وأبو العالية ، والضَّحَّاك ، وابن محيصن ، ومحبوب عن أبي عمرو ، وعبد الله بن قُسيط المكي ، ويعقوب من بعض طرقه ، وهي قراءة رسول الله ﷺ ، وفاطمة ، وعائشة ، بفتح الفاء ، أي : من أشرفكم ، من النفاسة . قوله : « عَزِيزٌ » فيه أوجه :

أحدها : أن يكون « عَزِيزٌ » صفة لـ « رَسُولٌ » ، وفيه أنه تقدم غير الوصف الصريح على الوصف الصريح . وقد يجاب بأن « مِنْ أَنْفُسِكُمْ » متعلق بـ « جاء » . و « ما » يجوز أن تكون مصدرية ، أو بمعنى « الذي » . وعلى كلا التقديرين فهي فاعل بـ « عَزِيزٌ » ، أي : يَعِزُّ عليه عنتكم ، أو الذي عنتموه ، أي : عنتم بسببه ، فحذف العائد على التدريج ، وهذا كقوله :

٢٥٧٦ - يَسْرُ الْمَرْءَ مَا ذَهَبَ اللَّيَالِي وَكَانَ ذَهَابُهُنَّ لَهُ ذَهَابًا<sup>(١)</sup>

أي : يَسْرُهُ ذهابُ الليالي . ويجوز أن يكون « عَزِيزٌ » خبراً مقدماً و « ما عَنَّتُمْ » مبتدأ مؤخرًا ، والجملة صفة لـ « رَسُولٌ » . وجوز الحوفي أن يكون « عَزِيزٌ » مبتدأ ، و « ما عَنَّتُمْ » خبره . وفيه الابتداء بالنكرة ، لأجل عملها في الجار بعدها . وتقدم معنى « العنت » . والأرجح أن يكون « عَزِيزٌ » صفة لـ « رَسُولٌ » ، لقوله بعد ذلك : « حَرِيصٌ » ، فلم يجعل خبراً لغيره ، وادعاء كونه خبراً مبتدأ مضمر ، أي : هو حريصٌ ، لا حاجة إليه ، و « بالمؤمنين » متعلق بـ « رَأَوْفٌ » . ولا يجوز أن تكون المسألة من التنازع ، لأن من شرطه تأخر المعمول عن العاملين ، وإن كان بعضهم قد خالف ، ويجيز : « زيداً ضربتُ وشتمته » على التنازع . وإذا فرغنا على هذا الضعيف فيكون من إعمال الثاني ، لا الأول ، لما عُرِفَ أنه متى أُعْمِلَ الأول أضمر في الثاني من غير حَذْفٍ .

والجمهور على جر الميم من : ﴿ العظيم ﴾ : صفة للعرش . وقرأ ابن محيصن برفعها ، جعله نعتاً للرب ، ورويت هذه القراءة عن ابن كثير . قال أبو بكر الأصبم : « وهذه القراءة أعجب إليّ ، لأن جعل « العظيم » صفة لله تعالى أولى من جعله صفة للعرش . والله أعلم .

(١) انظر مشرح المفصل لابن يعيش (٩٧/١) التصريح (٢٦٨/١) الهمع (٨١/١) الدرر (٥٤/١) البحر (١١٨/٥)

## فهرس الجزء الثالث من الدر المصون

		تفسير سورة الأنعام	
٦٤	..... الآيات : ٤٥ ، ٤٢	٤	..... الآيتان : ٢ ، ١
٦٦	..... الآيات : ٥١ - ٤٦	٦	..... الآية : ٣
٦٨	..... الآية : ٥٢	٨	..... الآيتان : ٥ ، ٤
٧١	..... الآية : ٥٣	٨	..... الآية : ٦
٧٣	..... الآية : ٥٤	١٣	..... الآيات : ٩ - ٧
٧٦	..... الآيات : ٥٨ - ٥٥	١٤	..... الآيتان : ١١ ، ١٠
٧٨	..... الآيتان : ٦٠ ، ٥٩	١٦	..... الآية : ١٢
٨١	..... الآية : ٦١	١٩	..... الآيتان : ١٤ ، ١٣
٨٣	..... الآيات : ٦٥ - ٦٢	٢٢	..... الآيتان : ١٦ ، ١٥
٨٥	..... الآيات : ٦٨ - ٦٦	٢٤	..... الآيتان : ١٨ ، ١٧
٨٨	..... الآية : ٦٩	٢٦	..... الآية : ١٩
٩٠	..... الآية : ٧٠	٢٨	..... الآيات : ٢٣ - ٢٠
٩٣	..... الآية : ٧١	٣١	..... الآيتان : ٢٥ ، ٢٤
٩٥	..... الآية : ٧٢	٣٤	..... الآية : ٢٦
٩٦	..... الآية : ٧٣	٣٦	..... الآية : ٢٧
١٠٠	..... الآية : ٧٤	٤٠	..... الآيتان : ٢٩ ، ٢٨
١٠٢	..... الآية : ٧٥	٤٢	..... الآيتان : ٣١ ، ٣٠
١٠٤	..... الآية : ٧٦	٤٥	..... الآيتان : ٣٣ ، ٣٢
١٠٧	..... الآيات : ٧٩ - ٧٧	٤٨	..... الآيتان : ٣٥ ، ٣٤
١٠٨	..... الآية : ٨٠	٥١	..... الآيات : ٣٨ - ٣٦
١١١	..... الآيات : ٨٣ - ٨١	٥٣	..... الآية : ٣٩
١١٥	..... الآيات : ٨٩ - ٨٤	٥٤	..... الآية : ٤٠
١١٧	..... الآيتان : ٩١ ، ٩٠	٦١	..... الآية : ٤١
١٢٠	..... الآية : ٩٢		
١٢٢	..... الآية : ٩٣		



٥١٧	.....	.....	.....	.....
٤٢٧	.....	الآيات : ٤٩ - ٥٦	٣١٩	.....
٤٢٨	.....	الآيات : ٥٧ - ٥٩	٣٢٣	.....
٤٣١	.....	الآية : ٦٠	٣٢٦	.....
٤٣٤	.....	الآيات : ٦١ - ٦٤	٣٣١	.....
٤٣٥	.....	الآيتان : ٦٥ ، ٦٦	٣٣٥	.....
٤٣١	.....	الآيات : ٦٧ - ٧٢	٣٣٦	.....
٤٣٨	.....	الآيات : ٧٣ - ٧٥	٣٣٨	.....

### تفسير سورة التوبة

٤٤٠	.....	الآيات : ١ - ٣	٣٤٦	.....
٤٤٢	.....	الآيتان : ٤ ، ٥	٣٤٩	.....
٤٤٤	.....	الآيتان : ٦ ، ٧	٣٥١	.....
٤٤٦	.....	الآيات : ٨ - ١٠	٣٥٣	.....
٤٥٠	.....	الآيات : ١١ - ١٤	٣٥٦	.....
٤٥٢	.....	الآيات : ١٥ - ١٧	٣٦٤	.....
٤٥٤	.....	الآيات : ١٨ - ٢٤	٣٧١	.....
٤٥٦	.....	الآيات : ٢٥ - ٣٠	٣٧٧	.....
٤٥٩	.....	الآيات : ٣١ - ٣٥	٣٨٢	.....
٤٦١	.....	الآيتان : ٣٦ - ٣٧	٣٨٨	.....

### تفسير سورة الأنفال

٤٦٤	.....	الآيتان : ٣٨ - ٤١	.....	.....
٤٦٦	.....	الآيتان : ٤٢ - ٤٣	٣٩٢	.....
٤٦٨	.....	الآيات : ٤٤ - ٤٨	٣٩٤	.....
٤٧١	.....	الآيات : ٤٩ - ٥٣	٣٩٦	.....
٤٧٣	.....	الآيات : ٥٤ - ٥٩	٣٩٧	.....
٤٧٦	.....	الآيات : ٦٠ - ٦٢	٤٠٠	.....
٤٧٩	.....	الآيات : ٦٣ - ٦٥	٤٠٣	.....
٤٨١	.....	الآيات : ٦٦ - ٧٠	٤٠٧	.....
٤٨٤	.....	الآيات : ٧١ - ٨٠	٤٠٨	.....
٤٨٧	.....	الآيات : ٨١ - ٨٤	٤١١	.....
٤٨٩	.....	الآيات : ٨٥ - ٩١	٤١٣	.....
٤٩١	.....	الآيتان : ٩٢ ، ٩٣	٤١٥	.....
٤٩٤	.....	الآيات : ٩٤ - ٩٨	٤١٨	.....
٤٩٦	.....	الآيتان : ٩٩ ، ١٠٠	٤١٩	.....
٤٩٨	.....	الآيتان : ١٠١ ، ١٠٢	٤٢١	.....
٥٠٠	.....	الآيات : ١٠٣ - ١٠٦	٤٢٤	.....

الفهرس	.....	٥١٨	
٥٠٧	..... الآيات : ١١٢ - ١١٧	٥٠٢	
٥١١	..... الآيات : ١١٨ - ١٢٠	٥٠٤	
٥١٢	..... الآيات : ١٢١ - ١٢٩	٥٠٦	
		..... الآياتان : ١٠٧ - ١٠٨	
		..... الآية : ١٠٩	
		..... الآياتان : ١١٠ - ١١١	