

د. عبد الرحمن محمد حامد

القرآن وعالم الحيوان

الدار السودانية للكتاب

الخرطوم - شارع البلدية

ص.ب (٢٤٧٢) تلفون (٨٠٠٢١)

برقياً : توزيعة دار

القرآن
وعالم الحيوانات

بسم الله الرحمن الرحيم

أهديه ..

إلى روح أخي حامد محمد حامد ...

وإلى طلائع الصحوة الإسلامية ، وركبها المرتقب ..

عبد الرحمن

بسم الله الرحمن الرحيم

تقديم

الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب ليخرج الناس من ظلمات الجهل إلى نور المعرفة ، والصلاة والسلام على هادي البشرية ومعلم الإنسانية ، آخر إشراق السماء إلى الأرض ، سيدنا ومولانا محمد بن عبد الله ، وعلى آله وصحبه ومن تبعهم .

وبعد ...

فإن أعظم مفسر لكتاب الله سبحانه وتعالى هو الزمن - وهذا سر إعجازه - وهو ما أشار إليه بقوله : ﴿ سنريهم آياتنا في الآفاق وفي أنفسهم حتى يتبين لهم أنه الحق ﴾ .

فكلما توالى حقب الزمان علم الله الإنسان علماً لم يكن علمه من قبل ، فيميط اللثام عن خفاء الكون ، فيزداد إيمانه بكتابه الأكبر الذي جاء هداية للبشرية كلها . وفي ذات الوقت وضع مفاتيح الكون في يد الإنسان ليلج بها أبواب المعرفة على توالي الأزمان إلى أن يصل إلى أمده المحدود الذي شاء له خالقه .

ومن ضروب الهداية في الحياة مساقه القرآن عن عالم الحيوان ، الذي بين أن

كل لون منها إنما هو أمة من الأمم ، وعلى الإنسان أن يفيد منه في ذاته وفي تصرفاته ﴿ وما من دابة في الأرض ولا طائر يطير بجناحيه إلا أمم أمثالكم ، ما فرطنا في الكتاب من شيء ﴾ .

يقول الرسول الكريم ﷺ : « لولا أن الكلاب أمة من الأمم لأمرت بقتلها ، فاقتلوا منها الأسود البهيم » .

ودراسة الحيوان أصبحت علماً متخصصاً واسعاً ، وأصبح الإنسان في عالم اليوم ألقى بالحيوان منه في عالم الأمتس ، وما ذكره القرآن من أنواعه هي أكثر الحيوانات جدوى ونفعاً بالنسبة له .

وما يشرح الصدور أن بعضاً من شبابنا الباحث ، قد أقبل نحو القرآن ، يحاول الإمساك من خلاله ببعض مفاتيح الكون ، ليرفع الستار عن المحجوب ، حتى يغتم الناس في حياتهم ، وتتجلى لهم عظمة الخالق الذي أنزل الكتاب تبياناً لكل شيء .

وقد اطلعت - قبل الطبع - على البحث الكبير الذي كتبه الأخ الدكتور عبد الرحمن محمد حامد بعنوان (القرآن وعالم الحيوان) فوجدت أنه بلغ من الاستقصاء والاستقراء في هذا المقام ، ما يقف شاهداً على إخلاص النية وصدق العزيمة ، والتقرب إلى الله بالتدبر والتأمل في كلامه العزيز ، لإخراج ما يحوي من كنوز باقية ، فهو بحث يدخل في باب التفسير الموضوعي للقرآن ، وهو التفسير الذي اتجهت إليه الأنظار في العصر الحاضر أكثر من ذي قبل ، لأن طريقتيه كما يقول الإمام محمود شلتوت رحمه الله « هي الطريقة المثلى وخصوصاً في التفسير الذي يراد إذاعته على الناس بقصد إرشادهم إلى ماتضمنه القرآن من أنواع الهداية ، وإلى أن موضوعات القرآن ليست نظريات مجتة ، يشتغل بها الناس من غير أن

يكون لها مثل واقعية فيما يحدث للأفراد والجماعات من أفضية ، ويتصل بحياتهم من شؤون » .

ومع أن البحث لم يوضع كتفسير للقرآن إلا أن القضايا التي استخلصت من آيات الحيوان فيه تعطينا مانصبو إليه من الإفادة بالقرآن .

وقد تتبع الباحث حياة الحيوان الذي ذكر في القرآن بتفصيل دقيق من الناحية العلمية البحتة ، فأبان الفوائد التي يمكن أن تجتنى منه ، والمضار التي يمكن تجنبها ، فظهرت الحكمة فيما أحل الله وماحرم .

كما أن تصرفات الحيوان لها الأثر البالغ في حياة الإنسان ، لذلك نبهه اللطيف الخبير إلى ذلك ، كما نجد في قصة هابيل وقايل والغراب من حيث السلوك .

وكما نجد في قصة سليمان عليه السلام والنملة ، من حيث الإدارة والمحافظة على الحياة .

وكما نجد في قصة الرجل الذي مر على القرية الخاوية والحمار ، من حيث الدلالة على البعث ، إلى غير ذلك مما لفت القرآن أنظار المتأملين إليه كتنبية الناس إلى التأمل في حياة النحل من حيث العمل والإدارة وقياس المسافات وهندسة المنازل .

ولأظنني بحاجة إلى تلخيص ماورد في الكتاب من قيمة علمية تقود إلى قيمة أخلاقية هي هدف الإسلام .

غير أي أسجل إعجابي بهذا البحث الذي سيفتح للقراء آفاقاً جديدة لفهم القرآن الكريم ، وكان من الممكن أن يكتب الباحث في مجال تخصصه بعد أن أخرج كتابه المفيد (الأمراض المتناقلة بين الإنسان والحيوان) إلا أنه أراد أن

يربط تخصصه بكتاب الله ، وأن يقعد ما عنده من علم على آياته الكبرى ، حتى يسير الناس في حياتهم على بصيرة ، ويؤمنوا بأن خالق الكون هو الذي سخر لهم ذلك وما كانوا له مقرنين .

فسبحان الله العظيم والحمد له أولاً وآخراً ، ظاهراً وباطناً .

دكتور عبد العزيز محمد عثمان

رئيس قسم التفسير

كلية الدراسات الإسلامية

جامعة أم درمان الإسلامية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ ولقد صرفنا في هذا القرآن للناس من كلِّ مثلي

وكان الإنسانُ أكثرَ شيءٍ جدلاً ﴾

(الكهف : ٥٤)

أخرج البيهقي عن أبي هريرة رضي الله عنه قال :

قال رسول الله (ﷺ) :

« إن هذا القرآن نزل على خمسة أوجه ..

حلال ، وحرام ، ومحكم ومتشابه وأمثال .

فاعملوا بالحلال ، واجتنبوا الحرام ، واتبعوا المحكم .

وآمنوا بالمتشابه واعتبروا بالأمثال .. »

تصدير

تعمق الحيوان في النفس البشرية منذ بدائيتها مادياً وروحياً ومعنوياً ... وقد تدرجت تلك العلاقة من المنفعة إلى التقديس والعبادة ... ، من التأثير النفسي إلى الاعتقاد والتأليه .. ، فقد عبد قدماء المصريين أسماك (القنوم) النيلية . ، واتخذ الوثنيون الحيوان طوطماً^(١) ليرمز لصلة روحية خفية يعتقدون وجودها بين الطوطم ومتخذه .. ، ويحدث أن تجد لكل أسرة وعشيرة طوطماً يقدسونه ويعبدونه ، أو يتخذونه رمزاً إلى معبودات مخصوصة .. ، ويعتقدون أن للحيوان المقدس بعض خصائص المعبود الذي يشخصه .. ، وكانوا يسجدون له عند مرورهم به .. ، ويذهبون أكثر من ذلك ، فيقدمون له النذر والهدايا والقرايين .. ، وكان للطوطم الحيواني عندهم حظ أكثر من طوطم النبات والجماد ..^(٢) ، وقد وجدت رسوم في جدران الكهوف تدل على تلك الصلة الروحية وأثرها في الفن والأدب حينئذ ...

كما أدخل الإنسان الحيوان في حكاياته وأساطيره وخرافاته .. ، فالمنتقور (MANTICORE) مثلاً حيوان خرافي له رأس إنسان ، وجسم أسد ، وذيل تين أو عقرب .. ، والاسفينكس (أبو الهول SPHINX) كائن خرافي من الميتولوجيا (علم الأساطير) له جسم أسد ، وأجنحة ، ورأس امرأة وصدرها ... ، وكان

(١) الطوطم (TOTEM) أو التوتم : كلمة أتريولوجية (علم الأجناس) تعني الحيوان أو النبات أو غيرها ، تقدسه القبيلة أو المجموعة من الناس ، وتعتبره رمزاً لها وحامياً والطوطمية (TOTEMISM) هي مجموعة القوانين والعبادات التي تدور حول عبادة الطوطم ، والتي تكون نظاماً دينياً واجتماعياً متكاملأ ..

(٢) موسوعة شامبر (chamiber encyclopaedia)

الفراعنة يرسمون ثعبان الصل المصري (uraeus) وهو يقضم ذيله في رأس الفراعنة ، ويرمزون بذلك لموقف الشخص الذي لم يتطور وعيه أو ذاته ، أو الشخص ذي المبادئ المتناقضة : سلبية وإيجابية ، ذكرية وأنثوية .. ، والذي يعيش نتيجة لذلك في فوضى أولية .. ، وتعرضت قصص العرب وأساطيرهم للغول والعنقاء المُغرب ..

وفي الفلسفة الهندوسية البوذية ، حيث تسود فكرة وحدانية الحياة مع تعدد مظاهرها نجد مثلاً لتقديس الحيوان في عالم اليوم ، فهم - وكنتيجة لفكرة المبدأ البوذي - يحترمون الحيوان ويعطفون عليه ، ويقدمون الأبقار ولا يؤذون ذاروح^(١) فقتل الذباب جريمة في الديانة الهندوسية ، وقد ورد ذكر الذباب في الوصايا البوذية الخمس ، ويشرب الهندوس بول الأبقار اعتقاداً في مفعوله التطهري للروح والبدن ...

ثم تغيرت مكانة الحيوان من معبود في ذاته إلى وسيلة يتخذها الوثنيون والجاهليون صلة تقربهم من معبوداتهم عن طريق الذبائح والقرايين .. ، وبذا أدخل الجاهليون وغيرهم من المشركين ذبيحة الحيوان في شؤون الاعتقاد وأصول التدين .. ، وصارت الذبائح جزءاً من عباداتهم ، يتقربون بها لأصنامهم وألهتهم .. ، وجعلوا منها قرايين يذبحونها عند نصب آلهتهم ، ويهللون بأسمائها عند الذبح والتقديم .. ، واتخذ الوثنيون اليونانيون والرومانيون ذبائح متنوعة وتعدد بتعدد معبوداتهم .. فعند اليونانيين القدماء نجد ذبائح النذور ، وذبائح الاستعطاف ، وذبائح الوحي ، وذبائح التيسير في الأعمال .. ، وتبعهم الرومانيون فخصوا كل معبود لهم بذبيحة يجذبها ، في اعتقادهم وقسموا ذبائحهم

(١) ينادي مذهب الأهِيسا (AHIMSA) الهندوسي البوذي بالامتناع عن إيذاء أي كائن حي ..

لعمومية تذبح باسم الجمهورية ، وخصوصية تذبح باسم العيال ، وغريبة لمعبودات المدن والولايات ...

وجاء الناموس الموسوي فرتب ذبائح اليهود ، وحصر تقديمها في عائلة هارون .. فصارت عندهم ذبيحة المحرقة ، وذبيحة الخطايا (التكفير) ، وذبيحة السلامة .. ، أما الذبيحة عند النصارى فهي دم وجسد المسيح ، ويقدمان بين يدي الكهنة على المذبح في صورة خمر وخبز ، فيحيلها قداس الكاهن إلى لحم ودم ، فتم الذبيحة .. ، غير أن المذهب البروتستانتي ينكر ذلك صورة واستحالة ، ويعتبر المسيح هو الذبيحة الأخيرة ...

أما الصلة المادية النفعية ، فهي تتمثل في الحيوان كمصدر لطعام الإنسان وغذائه .. ، واختلف الناس .. قديماً وحديثاً .. ، أمماً وشعوباً فيما يحل لهم وما لا يحل لهم من الأطعمة الحيوانية .. ، فالعبرانيون والفرس والهنود وقدماء المصريين يقسمون الحيوانات إلى طاهرة ونجسة .. ، ويكاد التمييز فيها بين الطهارة والنجاسة أن يقوم على أصول عمومية واحدة .. ، زاد إليها الناموس الموسوي تفاصيل دقيقة^(١) .. ، ولا يميز النصارى دينياً بين الحيوانات ، غير أن للعادة والذوق نصيباً فيما يأكلون : فهم مثلاً يأكلون لحم الخنزير ، ولا يأكلون لحوم الجمال .. ، وكثيراً ما تميز الأمم بين ما تأكل تمييزاً عرفياً وذوقياً وصحياً أيضاً ، فقدماء المصريين لا يأكلون السمك ، وخاصة عديم الحراشيف .. ، وعللوا ذلك بوجود أمراض جلدية - لا توجد بين الشعوب التي لا تقتات باللحم - تكثر بين من يقتاتون بالأسماك ، ومن أجل ذلك حرّموا أكل الحيوانات آكلة اللحوم .. واليابانيون يأكلون لحوم الأسماك النيئة .. ، وتؤكل الكلاب في المكسيك وحوض نهر الكونغو ، وفي الصين حيث تؤكل الثعابين أيضاً ... ، والقرود طعام محبب في

(١) الإصحاح ١١ لاويين ، والإصحاح ١٤ ، ٢٤ من سفر التثنية ..

الكونغو وفرمودا .. ، ولحم الضب^(١) يؤكل في الجزيرة العربية .. ، ولحم الخيل والحمير يستخدم في صناعة السجق في هنغاريا ، وفي المكسيك نوع من النمل يمتص المواد السكرية التي يفرزها المن (الندوة العسلية) ، فتنتفخ بذلك بطونها شرهاً ، ولا تجد للحركة سبيلاً فيتناولها أكلوها طعاماً شهياً .. ، وكان العرب يتلذذون بأكل الجراد المشوي ، فمن أمثاله (أفلت من جرادة العيار) ، وهو رجل كان يشوي جرادة ، فأدارها إلى فمه قبل أن تحترق فأفلتت وطارت ... وفي الجزيرة العربية كان الحيوان أحد أعمدة الحياة .. ، لا ينفصل عن العربي في إقامته ووطنه .. ، فهو رب الشويمة مقيماً .. وصاحب البعير ظاعناً ومسافراً ومتاجراً ومحارباً .. ، من حيوانه يأكل لحماً ويشرب لبناً ، ويتخذ من وبره وصفه وشعره مساكنه وزاريه وعبقرية (بسطه الفاخرة) .. ، فتعمق الحيوان في نفس العربي .. ، وتعرف هو على حياة الحيوان : أليفه وأوابده .. ، وبذلك صار الحيوان أقرب الأشياء إلى معرفته وإدراكه وفهمه .. ، وظهر أثر ذلك في الأدب العربي ، شعراً ونثراً ، واحتل من ذلك قدراً كبيراً بقدر أهميته وأثره في حياة العربي وبقدر ما يحتله في نفسه^(٢) ... ، وكان كل ذلك سبباً لما وجدته في كتابات من تحدثوا عن الحيوان ، وحياته وقصصه^(٣) وقد سميت بعض القبائل العربية باسم الحيوان كبنو أسد ...

يتحدث كتاب (الصيد عند العرب)^(٤) عن صلة الحيوان بالعربي قائلاً : -

(١) في صحيح البخاري ومسلم حديث الضب لما قدموه مشوياً إلى رسول الله (ﷺ) فأهوى (ﷺ) بيده إليه ، فقالوا : هو الضب يا رسول الله ، فرفع الرسول (ﷺ) يده .. فقالوا .. أحرام الضب يا رسول الله ، قال : « لا ولكنه لم يكن بأرض قومي فأجديني أعافه » .

(٢) كحكاية طرفة بن العبد وناقته ، والنايفة الذيباني وثوره ، ولبيد وحمارة الوحشي ..

(٣) الجاحظ والدميري ، والقلقشندي ، والنويري ، وإخوان الصفا ، وابن المقفع ، وابن طفيل ، والأصمعي ،

وأبو عبيدة وغيرهم ..

(٤) الصيد عند العرب - د . عبد الرحمن رأفت ص (٢٣) .

« يقتاتون بلحمه إذا عضهم الجوع ، ويصطلون بعظمه إذا مسهم البرد ، ويستنيرون بدهنه إذا أظلم عليهم الليل ، ويتخذون من أوباره غطاءً وكساءً ، ويجعلون من جلوده بساطاً وسقاءً .. »

وقد كانوا يتجولون في البوادي والصحارى . لذا فقد اهتم العرب بصيد البر والجو ، وقليلاً ما كانوا لصيد البحر يغشون .. وكنتيجة لتلك المعاشرة في البادية والصحراء ، منفعة واتقاءً ، عرف العرب طبائع الحيوان وسلوكه ، ولكنها معرفة لم تكن ذات حظ عظيم من دقة البحث العلمي المنظم ^(١) ..

ولم يكن الإنسان دائماً هو أستاذ الحيوان في كل أطوار علاقتها ، فكثيراً ما كان الحيوان أستاذاً له ، قال أحد ملوك فارس عن البازي :

« لقد رأيت من هذا الطائر ما يحير اللب ، ويملاً القلب ، فهو عظيم السطوة ، شديد البأس ، كبير النفس ، طويل الصبر ، جليل القدر ، تخافه الطيور ولا يخافها . ، ولقد علمني هذا الطائر كثيراً مما لم أكن أعلم من شؤون المملكة وسياسة الناس ، فقد أرشدني إلى التزام الحرمة ، والاستتار من أوباش الناس ، وغض الطرف لاستمرار الهيبة ، ودوام الصمت للخديعة ، والسرعة في البطش لتخويف الأعداء ، وطول الأكل للاستمرار ، وتصغير اللقم للأمن من الغصة ، وتشمير الثوب للنظافة ، وعلى الجملة فقد جمع هذا الطائر ضروب الأدب مع العقل الكامل » ^(٢) .

ومن ظاهرة التخفي عند الحيوان أخذ علماء الطبيعة الفكرة التطبيقية والفنية لخداع نظر العدو في علوم التخفي العسكرية ، وفي الصيد ..: فحشرات النطاظ مثلاً تتكيف مع بيئتها ، فتشبه أوراق النبات ... وهروب أم الحبر

(١) كان الجاحظ علمياً بالمقارنة لكتابات غيره ، واهتمامها باللفة .

(٢) الصيد عند العرب ، ص ١٢

(cuttle fish) ، والأخطبوط (octopus) تحت ستار سحب يصنعها من سائلٍ حبريٍّ أسود ، نجد له شبيهاً في السفن الحربية وأسترة الدخان .. ، وثدييات وطيور المنطقة المتجمدة الشمالية يماثل لونها في الشتاء بياضاً ثلوج المناطق المتجمدة الشمالية ، أما في الصيف فيصبح لونها رمادياً أسمر ليكنها من الاختفاء بين النباتات الجافة المبعثرة في بيئتها ... وهكذا يفعل الإنسان بمظهره الخارجي عندما يريد أن يتخفى ... فالصياد في الغابة يلبس من الملابس ما يقارب ألوان أشجارها ليختفي بينها مقرباً من فريسته ... ، والحجوش تخفي ألياتها حسب بيئة المعركة ، فعند الغابات مثلاً ، يخفون ألياتهم وأنفسهم بحمل أغصان الأشجار الخضراء ... ﴿ وما من دابة في الأرض ولا طائر يطير بجناحيه إلا أممٌ أمثالكم ما فرطنا في الكتاب من شيء ﴾ .

ومن دروس الحيوان أيضاً ما قاله القائد المغولي تيمورلنك عن النملة ، وقد وجد من سلوكها ما يقيم سلوكه : - « علمتني الثبات في مواقف الأهوال .. » وفي كل ذلك تبصرة وتذكرة وعظة للإنسان ، حتى لا يمتلئ غروراً وجهلاً ، فيخال أن الحياة هي نتاج عقله ومعرفته . ويكفي مثلاً أنه كلما تعمق الإنسان في معرفته بعالم النحل ، وهو جزء بسيط من المخلوقات ، يلمس أطرافاً جديدة من جهله بأسرار الوجود ..

وبمرور الأزمان يتمكن الإنسان من معرفة دور الحيوان في الحياة ، وذلك بواسطة تجاربه وعلمه البشري المحدود .. ، فللحيوان دور كبير في توازن البيئة ، وخاصة دورتي الأوكسجين وثاني أوكسيد الكربون في الجو .. ، ويؤثر الحيوان على الطبيعة تعديلاً وهدماً وبناءً ، غير أنه لا تظهر نتيجة ذلك التغيير الضخم إلا بعد مرور حين من الدهر ، لأن ذلك يتم ببطء شديد .. ، فديدان الأرض التي تعيش في داخل التربة ، وبعض الحشرات : كالنمل ، تقوم بعملية التعديل ، والتي

ينتج عنها تخصيب التربة برفع الجزء الأعرق منها إلى سطح الأرض .. ، وعندما تثقب الحيوانات الرخوة الصخر الصلب على شواطئ الأنهار وسواحل البحار ، فإنها بذلك تمهد للأمواج ، وتيارات المياه الجارفة الطريق إلى هدم تلك الصخور المثقوبة ، فتم بذلك عملية الهدم .. ، أما مثال البناء فيحدث عن طريق حيوان المرجان صانع الشعب المرجانية ، والفورا مينيفيرا (*Fora minifera*) ، وذلك عن طريق تكوين الحجر الجيري ، والذي يتكون برفع الحركات الأرضية لهياكل وأصداف تلك الحيوانات بعد موتها .. ، وقد بنيت تلك الهياكل والأصداف من كربونات الكالسيوم في مياه البحار والمحيطات ...

ودخل الحيوان اليوم كل جوانب حياة الناس ، فهو في غذائهم وشرابهم وعلاجهم ، وبحثهم .. ، وفي جدم وهوم وتسليتهم .. ، فقد استخدم الحيوان في الألعاب البهلوانية والسيرك ، وفي كشف الجريمة وتتبعها ... ، ودخل عالم السينما بوجود الحيوانات الممثلة أمام آلات التصوير في استديوهات هوليوود ... ولما كان الحيوان قريباً للنفس البشرية وخاصة نفوس الأطفال .. ، ولأن الطفل يستعين دائماً على الفهم بالتجسيد ، فقد استخدم الحيوان في توضيح الفكرة والمراد في الموضوع لأذهان الأطفال في منازلهم ومعاهدهم ووسائل تعليمهم ... ، ويظهر ذلك في كتب حكايات الصغار وأدب الأطفال ولعبهم ، وفي الرسوم المتحركة : كأفلام الكرتون التلفزيونية والسينمائية ، وذلك لما للحيوان من مكانة محببة ومقربة في نفوسهم ...

وتتم تربية الحيوان اليوم بمختلف طرق التربية الحديثة ، سواء كان ذلك في المزارع أو الأكاديميات والمعامل والحقول العلمية المختلفة .. ، وعلى الإنسان أن يدرك أن مانتج عن التطور العلمي والتغيير الحضاري في بيئته للأفضل ، وما أدخله ذلك على حياة الحيوان وبيئته ومرعاه من تقنية ، وما أثمرت عنه العلوم

المختصة في دراسة الحيوان من تقدم في الناحية الغذائية ، والتناسلية ،
والتهجينية ، والعلاجية ، والوقائية ، يجب أن توجه ثماره لمنفعة الإنسان وتقدمه
لا لهدم حضارته وديناه ودينه ... ، وعندئذ فقط يكون الحيوان قد أدى رسالة
وجوده بحسن التوجيه والتسخير لخدمة الإنسان ، ليتفرغ الإنسان لتعمير الأرض
شاكراً لله أنعمه وفضله ...

تعرض بعض السابقين من الكتاب لموضوع الحيوان في القرآن ، فعددوا
وذكروا أسماءها ، وبينوا مواضعها ، ورتبوا مفهرسة ، وحاولوا معرفة الحكمة من
ذكرها ... ، وفي كل الأحوال تعرضوا لها جملة لا تفصيلاً ...

يقول الجاحظ^(١) .. :

« وقد ذكر الله عز وجل في القرآن العنكبوت والذر والنمل والكلب والحمار
والنحل والمهدهد والغراب والذئب والفيل ، والحيل والبغال والحير والبقر
والبعوض والمعز والضأن والبقرة والنعجة والحوت وذا النون ، فذكر فيها أجناساً
فجعلها في الذلة والضعف ، وفي الوهن ، وفي البذاء والجهل .. وقال الله تعالى
﴿ إن الله لا يستحي أن يضرب مثلاً ما بعوضة فما فوقها .. ﴾ فقللها كما ترى ،
وحقرها وضرب بها المثل ، وهو مع هذا جلّ وعلا لم يمسح أحداً من حشد أعدائه
وعظائهم بعوضة .. وقال تعالى : ﴿ يا أيها الناس ضرب مثل فاستمعوا له إن
الذين تدعون من دون الله لن يخلقوا ذباباً ولو اجتمعوا له ﴾ وإنما قرع الطالب في
هذا الموضوع بإنكاره وضعفه إذ عجز ضعفه عن ضعف مطلوب لا شيء أضعف
منه : وهو الذباب ، ثم بعد ذلك لم تجده جلّ وعلا ذكر أنه مسح أحداً ذباباً ..
وقال : ﴿ إن أوهن البيوت لبيوت العنكبوت ﴾ فدل بوهن بيته على وهن
خلقته ، فكان ذلك القول دليلاً على التصغير والتقليل ، وإنما لم يقل إني مسخت

(١) كتاب الحيوان للجاحظ ١٢ - ١٣ / ٤

أحداً من أعدائي عنكبوتاً .. وقال تعالى : ﴿ فثله كمثل الكلب ... ﴾ فكان في ذلك دليل على ذم طباعه ، والإخبار عن تسرعه وبذائه وعن جهله في تدبيره وتركه وأخذه ، ولم يقل إني مسخت أحداً من أعدائي كلباً ..

وذكر الذرة فقال : ﴿ ومن يعمل مثقال ذرة .. الآية ﴾ فكان ذلك دليلاً على أنه من الغايات في الصغر والقلة ، وفي خفة الوزن وقلة الرجحان ، ولم يذكر أنه مسخ أحداً من أعدائه ذرة ، وذكر الحمار فقال : ﴿ كمثل الحمار يحمل أسفاراً ﴾ فجعله مثلاً في الجهل والغفلة وفي قلة المعرفة وغلظ الطبيعة ، ولم يقل إني مسخت أحداً من أعدائي حميراً ، وكذلك جميع ما خلق وذكر من أصناف الحيوان بالذم والحمد ، فأما غير ذلك مما ذكر من أصناف الحيوان فإنه لم يذكره بدم ولا تقص ، بل قد ذكر أكثرهن بالأمر المحدودة ، حتى صار إلى ذكر القردة فقال : ﴿ فجعل منهم القردة والخنازير ﴾ فلم يكن لهما في قلوب الناس حال ، ولو لم يكن جعل لهما في صدور العامة والخاصة من القبح والتشويه ونذالة النفس ما لم يجعله لشيء غيرهما من الحيوان ، لما خصها الله تعالى بذلك ... »
وقال أيضاً ...^(١) :

« اعلم رحمك الله تعالى - أن الله عز وجل قد أضاف ست سور من كتابه إلى أشكال من أجناس الحيوان ، الثلاثة منها ما يسمونه باسم البهيمية ، وهي سورة البقرة وسورة الأنعام وسورة الفيل ، وثلاثة مما يعدون اثنين منها من الهمج ، وواحدة من الحشرات ، فلو كان موقع ذكر هذه البهائم وهذه الحشرات والهمج من الحكمة والتدبير موقعها من قلوب الذين لا يعتبرون ولا يفكرون ولا يميزون ولا يحصلون الأمور ولا يفهمون الأقدار ، لما أضاف هذه السور العظام الخطيرة

(١) كتاب الحيوان للجاحظ ١٥٢ / ٥

الشريفة الجليلة إلى هذه الأمور المحقرة السخيفة والمغمورة المهورة ، ولأمر ما وضعها في هذا المكان ، ونوه باسمائها هذا التنويه ... »

وذكر السيوطي ..^(١) :

« فائدة : قال بعضهم : سمى الله في القرآن عشرة أجناس من الطير : السلوى والبعوض والذباب والنحل والعنكبوت والجراد والمهدهد والغراب وأبائيل ، والنل ، فإنه من الطير ، لقوله في سليمان : ﴿ علمنا منطق الطير ﴾ وقد فهم كلامها . وأخرج ابن أبي حاتم عن الشعبي قال : النلة التي فقه سليمان كلامها كانت ذات جناحين .. »

وقفت كثيراً وأنا أقرأ القرآن ، فأمر بآيات تذكر الحيوان ... ، وتمعت كثيراً فيما كتب عن ذلك على قلته . ثم شاء الله أن تكون علوم الحيوان جانباً من ثقافتى .. ، ومن ثم بدأت أتساءل وأنا أقرأ القرآن عن تلك القيم الإيمانية المقرونة بواقع الحياة ، والتي تسير مجاهدة للقوانين الطبيعية والكونية ... ، فوقفت على الإرادة والتدبير ومطلق المشيئة والقصد من الوجود ... ، وأيقنت أن القرآن قد قابل الحياة البشرية في عصر التنزيل ، ويحاربها في عالم الآفاق ، وفي مسرح النفس البشرية بحيوية وواقعية هي في ذاتها معجزة تقود للإيمان ... ، فالإنسان يلاحظ ويستقرئ من التجارب علومه المادية ... ، وهو يتلقى من ربه طرق معرفة العقيدة والتشريع والأخلاق ... ، وعندما تتفاعل هاتان المعرفتان تنتج معرفة الإنسان بنظمه الاجتماعية ، فيسخر علمه المادي بنفسه هذبته الهداية والإيمان وصدق الضمير ... ، فيحفظ ذاته ونوعه وينمو ويتطور ، تديناً ، وعلماً وسلوكاً .. ، ثم يضيف تجربته لتجاربه بشر سبقوه في الزمان حياة ، فهو بذلك

(١) الإتيان في علوم القرآن - السيوطي ١٤٤ / ٢

يصنع حضارته .. ، فإذا بالإنسان مفكراً قادراً على الاختيار واتخاذ القرار ، مكلفاً بأوامر الله ونواهيه فيختلف بذلك عن غيره من الأنام ... فالحيوان بفطرته يبقى ويحفظ نوعه ، وقد يجد من الكيد لغيره لذلك سبيلاً ، وهو يحفظ ذاته ، فيطلب قوته عن طريق ما توفره البيئة أو الاحتيال ، ولا يخلو في كل ذلك من حذر في طبيعته يتقي به المخاطر في حياته .. ، ولكنه لا يضيف تجربة لرصيد سابقه من الدواب ... ، فهو لا يدونها ولا يحفظها ، وليس له من فطرته لكل ذلك من سبيل ...

هكذا كانت فكرة هذا الكتاب ... : بدأت ضرباً من ضروب التعبد تمعناً ... ، ثم تساءلت .. كيف يكون الربط بين الحقائق العلمية والآيات القرآنية .. ، فهداني الله لما أراد ، فكان الكتاب لوناً من ألوان البحوث الدينية العلمية ... والقرآن لم ينزل كتاب علم وإن كان يستمد عناصر التشبيه من الطبيعة ، ولكنه جاء ليبين العقيدة ، ويقوم الأخلاق ، وينذر من كان حياً ، وليعلمه الأحكام أمراً ونهيأ .. ، فهو كلام الله ومعجزته العقلية الباقية لرسوله ﷺ .. ، فالعرب كانت تعزز بلغتها وتجويدها ، ونزل القرآن بلسانهم متحدياً ، ولم ينزل من أجلهم فقط ... ﴿ وما هو إلا ذكر للعالمين ﴾ (القلم : ٥٢) ، و ﴿ إن هو إلا ذكر للعالمين ﴾ (التكوير : ٢٧) .

وكثيراً ما ترددت .. وذلك لعظمة الموضوع وارتباطه بالقرآن ، ولصعوبة البحث فيه لطوله ودقته ، وتشابكه وتدخاله .. ، فأقف برهة .. ثم أواصل البحث تحت تشجيع مرجع مفيد ..^(١) ، أو تساؤل لكاتب مفكر إسلامي عن الثمرة التي تعود على تعميق الإيمان وفهم القرآن - كتاب المسلم عقيدة وشريعة ومنهاجاً وسلوكاً - إذا استخدمت الحقائق العلمية في توضيح وتفسير الآيات القرآنية في عالم

(١) مع القرآن في عالمه الرحيب (فصل : رحلة مع عالم الحيوان في كتاب الله) د . عماد الدين خليل ...

الغيب والشهادة ... فقد نادى المفكر وحيد الدين خان ...^(١) بشرح الإشارات القرآنية حول آيات الكون باستخدام تفاصيل العلوم الحديثة ..، وتعرض شوقي أبو خليل لذات الموضوع قائلاً ...

« لقد ألف علماءنا الأكارم - جزاهم الله خيراً - كتباً عديدة ومجلدات كبيرة في الفقه والتجويد ... وتوسعوا ، وتوسعوا ، وحبذا لو أخذوا آيات « العلم » في القرآن الكريم وشرحوها ، وألفوا حولها وتوسعوا بها لتدل شبابنا على الله عز وجل ...

حبذا لو ألفوا حول الأنعام ، النمل ، النحل ، والعنكبوت ... التي هي عناوين سور كريمة في القرآن الكريم ، لنعرف الخالق عز وجل من دراسة حياتها ، وطرق معاشها وتصرفاتها ، فنعرف الله قيوم السماوات والأرض أولاً ، ونغرس الإيمان في النفوس ، ثم يأتي الفقه ثابتاً على قاعدة إيمانية عميقة ... »^(٢)

وأجد نفسي أمام معضلة أخرى : هي وقفة تأمل وفحص لنظرة المغالاة والانبهار بما جد من علوم كونية ومن يقف مع ذلك من مفسرين ... وبين نظرة المتحفظين والمنبهين لخطورة الانزلاق لمكان سحيق تحت ذلك الجرف الهاري من التفاسير ...

يقول د . محمود زهران عن حادثة أصحاب الفيل^(٣) ...

« ولعل المراد بالحجارة الصغيرة جراثيم الأمراض ، تفشت فيهم ، وفتكت بهم ، فأهكت قواهم ، وهرأت جلودهم ، وسوست عظامهم ، وأفنتهم فجعلتهم رمماً

(١) المختار الإسلامي : ص ٢٤ : طبعة : ١ - ١٩٧٨ م .

(٢) غريزة أم تقدير إلهي !؟ ص ١٢٥ ، ١٢٦ - ط ١ ، ١٩٧٥ دار الفكر ..

(٣) قصص القرآن ص ٢٤٧ / ٢٤٨ - مكتبة غريب .

وجيفا . فثلهم كمثل الزرع ، إذا أكلته البهائم ، وهضمته في كروشها ، وأخرجته
روثاً قذراً ، تشمئز منه النفوس ، وتتنقرز منه العيون ... » .

كما فسر آخر الآية ١٨٩ من سورة الأعراف ﴿ هو الذي خلقكم من نفس
واحدة وجعل منها زوجها ليسكن إليها فلما تغشاها حملت حملاً خفيفاً فمرت به
فلما أثقلت دعوا الله ربها لئن آتيتنا صالحاً لنكونن من الشاكرين ... ﴾ محاولاً
أن يجد فيها علاقة بين النفس وزوجها ، وبروتون وألكترون الذرة ...

وأثارت تفسيرات الدكتور مصطفى محمود في (التفسير العصري للقرآن) عن
بعض الإشارات العلمية في القرآن ، الكثير من الجدل والرد عن طريق كتابة
المؤلفات ... فقد ردت عليه الدكتورة عائشة بنت الشاطيء في كتاب (القرآن
وقضايا الإنسان ^(١)) وعبد المتعال الجبري في كتابه (شطحات مصطفى محمود في
تفسيراته العصرية للقرآن) ^(٢) ...

ويقول الأستاذ عباس محمود العقاد في (موسوعة العقاد الإسلامية) متحدثاً
عن نفس الموضوع ^(٣) ...

« وكل ما يجب على المسلم أن يؤمن به : أن كتابه الإلهي يأمر بالبحث
والتفكير ، ولا ينهاه عنه ، ولا يصدّه عن النظر والتأمل في مباحث الوجود وأسرار
الطبيعة ، وخفايا المجهول كيفما كان ، ولكنه لا يأمره بالتاس التوفيق بين نصوصه
وبين نظريات العلوم كلما ظهرت منها نظرية يحسبها العلماء ثابتة مقررة ، وهي
عرضة بعد قليل للنقض أو التعديل ، بل لا يأمره الكتاب بالتوفيق بين الكيفيات
التي يفهمها العلم والكيفيات التي يقدرها العقل لفهم المسائل الكونية في بدائها
الأولى ونهايتها الأخيرة بين طوايا الغيب المجهول ...

(١) انظر موضوع العنكبوت .

(٢) موسوعة العقاد الإسلامية ص ٢٠٦ ، ٢٠٧ / ٤ - دار الكتاب العربي .

« فنحن مطالبون بأن نفهم القرآن الكريم ، ومطالبون بأن نفكر وأن نستفيد لأفكارنا من علوم العصر الذي نعيش فيه ، ولكننا لانطالب في عصر من العصور بأن نعلق إيماننا بتفسير النظريات العلمية وهي لاتستقر عسراً واحداً على تفسير غير قابل للنقض أو التعديل أو التحوير ... » .

ويتابع بحثه في كتاب آخر قائلاً^(١) :

« فالقرآن الكريم يطابق العلم ، أو يوافق العلوم الطبيعية بهذا المعنى الذي تستقيم به العقيدة ولا تتعرض للنقائص والأطاني ، كما تبدلت القواعد العلمية أو تابعت الكشوف مجديد ينقض القديم ، أو يقين يبطل التخمين ... » .

والذي لاخلاف حوله أن بعض الآيات القرآنية قد تعرضت لموضوعات علمية إشارة تعميم وإجمال ... فلم تفصل ذلك ولم تحلله ... وليس ثمة نص من النصوص القرآنية يناقض حقيقة علمية ثابتة ، ولكنه أشار لحقائق علمية هي ناحية كبرى من نواحي الإعجاز القرآني ...

وعلينا - ونحن نتحدث عن العلم - أن نعلم أن هناك فرقاً كبيراً بين النظرية العلمية والحقيقة العلمية : فالنظرية العلمية قابلة للتعديل والتغيير والتطور ، وتقبل إضافة عناصر جديدة تفقدها ... ويعمل بها في مجال التنبؤ بما يجد من ظواهر وعلاقات أو تفسير ظاهرة علمية سبق أن أثرت حولها شكوك في التنظير ... أما الحقيقة العلمية فلاشك مطلقاً في ثبوت نصوصها وموادها ، وهي لاتعدل ولاتغير ولاتبدل ، وهي في نفس الوقت لاتغير في تفسير ما ثبت من حقائق قبلها ... ، إذاً فالحقيقة العلمية تمر بمرحلة التجربة والفرض والنظرية ، ولاتتقيد بالمكان والبيئة والتجربة والمجرب .. فتصير قانوناً علمياً ... ، ثم تخرج عن قيود الزمان فتصير حقيقة علمية وناموساً كونياً لا يتبدل ... ، وهنا يختفي معنى

(١) القرآن والعلم ص (٢٠ ، ٢١) .

معركة تقوم بين علماء الكونيات والطبيعيين وعلماء النصوص والتفاسير ...
فالحقيقة العلمية المادية الثابتة يتساوى في الأخذ بها والمنفعة بها المؤمن وغير
المؤمن .. غير أن المؤمن يستخدمها لتعميق إيمانه ، ويتخذها دليلاً وبرهاناً ليظهر
بها حجته على ذلك الإيمان الغيبي ... ومهما بلغ العلم البشري - ماديته ونظريه -
من تقدم ومعرفة في دنيا المجهول لنا المعلوم لخالقه ، فعلى المؤمن ألا ينهزم به ،
ولا ينهزم أمامه ، فهو علم قليل ﴿ وما أوتيتم من العلم إلا قليلاً ﴾ . ولا ضرورة أبداً
نراها مبررة لمحاولات التوفيق بين الحقائق العلمية ، وبين الآيات القرآنية ذات
الإشارات العلمية ، والتي لا تشير لتلك الحقائق المعينة ، رجماً بالغيب ، وجهلاً
بالمضمون ، مع حسن القصد والغرض ، أو كنتيجة للذهول والانبهار بنتائج
البحث العلمي ، والحضارة الغربية المادية الفانية ... فعلى المؤمن أن يقف من
العلوم الحديثة ونتائجها موقف الدارس الباحث المتأمل المستيقن بأن خطورة
العلم على اعتقاده لا تكمن في الحقائق العلمية ، وإنما تكمن في العقل الذي يصوغ
تلك الحقائق ويمحصها ، ويستنتج منها ، ثم يعرضها موجهة لخدمة ما يريد ...
ويكمن أيضاً في اللغة التي تصاغ بها لتوضحها للأذهان ، فقد يدخل الغرض ،
وقد توجه اللغة لخدمته ...

موقف المسلم المؤمن أن يتيقن أنه لاخلاف بين حقائق العلم والقرآن وطبيعة
الإيمان ... ، ولا تعارض ولا تصادم بينها إلا عندما يساء تفسير الحقائق العلمية التي
ذكرها القرآن ، أو يكون ما يستدل به دون مرحلة اليقين والحقيقة العلمية : كأن
يكون فرضاً أو تجربة أو نظرية أو قانوناً علمياً ...

يقول الدكتور موريس بوكاي^(١) ...

(١) طبيب فرنسي وأحد من قاموا بمقارنة الدراسات العلمية بالكتب السماوية ... - القرآن الكريم والتوراة
والإنجيل والعلم - دراسة الكتب المقدسة في ضوء المعارف الحديثة ، ص ١١ ، ١٢ ط ٤ ، ١٩٧٧ دار المعارف ...

« ... وسوف نرى فيما بعد أن القرآن يثير وقائع ذات صفة علمية ، وهي وقائع كثيرة جداً ، مع قلتها في التوراة ، إذ ليس هنالك أي وجه للمقارنة بين القليل جداً لما أثارته التوراة من الأمور ذات الصفة العلمية ، وبين تعدد وكثرة الموضوعات ذات السمة العلمية في القرآن ، وأنه لا يتناقض موضوع ما من مواضيع القرآن العلمية مع وجهة النظر العلمية .. ، وتلك هي النتيجة الأساسية التي تخرج بها دراستي ... » .

ويضيف قائلاً^(١) ...

« وأن الدراسة التي تقدمها الآن تختص بماتنبأت به الكتب المقدسة فيما يتعلق بالظواهر الطبيعية المتنوعة الكثيرة ، والتي تحيط تلك الكتب بقليل أو بكثير من التعليقات والشروح .. ، ولا بد من الملاحظة أن الوحي القرآني غني جداً في تعدد هذه المواضع ، وذلك على خلاف ندرتها في العهدين القديم والجديد ...

« لقد قمت أولاً بدراسة القرآن الكريم ، وذلك دون أي فكر مسبق ، وبموضوعية تامة باحثاً عن درجة اتفاق نص القرآن ومعطيات العلم الحديث .. ، وكنت أعرف قبل هذه الدراسة وعن طريق الترجمات ، أن القرآن يذكر أنواعاً كثيرة من الظواهر الطبيعية ، ولكن معرفتي كانت وجيزة ... ، وبفضل الدراسة الواعية للنص العربي استطعت أن أحقق قائمة ، أدركت بعد الانتهاء منها أن القرآن لا يحتوي على أي مقولة قابلة للنقد من وجهة نظر العلم في العصر الحديث ... »^(١) .

وقفت على كل ما سبق وعلى غيره من نقاط التفكير والتعمن ، ثم استأنفت مسيرتي نحو تحقيق هذا البحث مراعيّاً فيه : فهم الكلمات القرآنية كما كانت تعني ،

(١) موريس بوكاي - نفس المرجع السابق ، ص ١٢ ...

وتحمل من معنى إبان نزول القرآن الكريم ... ، ومدققاً في فهمي وتقريرى على الأعداء عن حقيقة إلى مجاز إلا إذا منعت القرائن الواضحة في نفس السياق القرآني من حقيقة اللفظ كما هو ، وما بقي إلا أن تحمل على المجاز ... ، ومستيقناً أن القرآن الكريم قد قال بكنه ما أدرك العلم بدون تفصيل أو إشارة لقصد ... ، وأن الله قد احتفظ بعلم ذلك ليَجِدَ الإنسان في معرفته بعقله ، فيكشف منه القليل ... وأن ما اكتشفه العلم الحديث من حقائق علمية هي موجودة منذ الأزل ، وإن لم يبلغها علم الأولين .. ، واستوطنت نفس من بعد ، وسكنت للإيمان بالله باستخدام العقل والبصيرة والتبصر في آيات الأنفس والآفاق ... ، فلانقاش لأمر أو تكليف من عند الله أبداً ، ولكنها تتفكر لتزداد إيماناً .. ، وكان حالها وهي تفكر وتكتب .. ، بلى آمنت بري ، ولكن ليطمئن قلبي ... ومن هنا جاء هذا الكتاب .. نظرة علمية للحيوان في البيان القرآني ...

فقد أشار القرآن لعلم الحيوان والتاريخ الطبيعي وكيمياء اللبن ... كما أشار لتصنيف الكائنات الحية ، وتعرض للمجموعات الحيوانية ذات المعيشة الجماعية والفردية وغيرها من مجموعات الدواب والطيور ... وفيه إشارة للعلوم التجريبية ، ومالها من تجربة ومشاهدة ونتيجة^(١) ...

وقد تعددت طريقة ورود الحيوان في القرآن ... : فمرة يذكر تصريحاً : ﴿ كمثل الحمار ﴾ ، وأخرى يذكر فيها كناية عن مسمى : ﴿ ذو النون ﴾ ... كما يرد الحيوان عند ذكر منافع واستخدامه ومنتجاته (العسل ، واللبن) ، ﴿ آتنا غداءنا ﴾ ﴿ فإذا هي تلقف ما يأفكون ﴾ فالله قد سخره للإنسان للانتفاع به ، ولتوجيهه لمصلحته باستثماره ... ، وحيناً يستعار للتمثيل به لتقريب المعاني لذهن المخاطب وفهمه .. : ففي القرآن وعظ وحث وزجر واعتبار وتقرير ،

(١) قصة سيدنا إبراهيم والطيور ، واطمئنان قلبه بالإيمان .

ولبيان ذلك كله يستخدم القرآن طريقة التشخيص ، حتى يستعين الذهن بالحواس لفهم المراد من الخطاب .. ولكي يقربه للعقل بصورة المحسوس .

« .. حتى ندرك آفاق التصوير الفني في القرآن .. فهو تصوير باللون ، وتصوير بالحركة ، وتصوير بالإيقاع ، وكثيراً ما يشترك الوصف ، والحوار ، وجرس الكلمات ، ونغم العبارات ، وموسيقى السياق ، في إبراز صورة من الصور ، تتلها العين والأذن ، والحس والخيال ، والفكر والوجدان ...

« وهو تصوير حيّ منتزع من عالم الأحياء ، للألوان مجردة وخطوط عابرة ... تصوير تقاس الأبعاد فيه والمسافات ، مع المشاعر والوجدانات ، فالمعاني ترسم ، وهي تتفاعل في نفوس آدمية حية ، أو في مشاهد من الطبيعة تخلع عليها الحياة ... »^(١).

وقد استخدم التعبير القرآني الحيوان في توضيح كثير من المعاني الذهنية المجردة ، والحالات النفسية والمعنوية للإنسان ... فتبدأ أمام القارئ صوراً حسية مجسدة ، (مثل بيت العنكبوت ، والجمل وسم الخياط ، ومثل من يشرك بالله وخطف الطير له ، ومثل عابد من دون الله والكلب اللاهث ، وانتشار الجراد والفراش المبعوث وحقيقة البعث) ، ... ويفهم أحياناً معنى الحيوان ضمناً من سياق الحديث وجملة المعنى (عنصر التزاوج) ، ... وقد يتبادر للذهن بحكم مارسخ في الذهن من ارتباط المشار إليه بالحيوان أو حياته (الأعراب ، البدو ، والسبت) ، أو عند التعرض لحياة الحيوان صراحة ﴿ والذي أخرج المرعى ﴾ ﴿ كلوا وارعوا أنعامكم ﴾ ﴿ قالتا لانسقي حتى يصدر الرعاء ... ﴾ ... وأحياناً يذكر بصيغة تشمل الحيوان مفرده وجمعه : (النعم ، والوحوش ، والأنعام ،

(١) التصوير الفني في القرآن للأستاذ سيد قطب .

والدواب ، والهميم ، والعشار ، وذئب) ... ويلمس ذكره أحياناً عن إرجاع الفعل لفاعله (الهدهد) : ﴿ وجدتها وقومها يسجدون ... ﴾ ، كما يشترك مع الإنسان في بداية الوجود ، ووحدة مصدر الخلق والتكوين ﴿ وجعلنا من الماء كل شيء حي ﴾ فالعنصر الأساسي في تركيب الأحياء واحد ، والأصل فيه النطفة وإن اختلفت أنواعها ، وحجومها ، وأشكالها وشياتها وألوانها ... ، ويسير معه في رحلة الحياة الدنيا وهو يؤدي رسالته من عبادات ومعاملات وعمران للكون (الهدي ، والذبائح والقربان) ... ويصعبه وهو يعيش حياته الاجتماعية وما فيها من متاع ﴿ ماذكيتم ﴾ ، وما بها من زينة وجمال وجدّ وهزل ، وتفكر وتأمل في خلق الله وكونه ﴿ ولكم فيها جمال ﴾ ﴿ لتركبوها وزينة ﴾ ﴿ والطير فوقهم صافات ﴾ .. فتجري في نفسه لمسة وجدانية يشعر فيها بفيض نعم الله تغمره .. ، كما جاء الحيوان واصفاً ما يدور من صراع في الحياة بين بني البشر (قصة الغراب وابني آدم) ، أو بينهم وبين الطبيعة وكوارثها (يوسف والبقرات السبع) ... ويتابع ذكر الحيوان مصير الإنسان للفناء والموت ، وما يعقبه من بعث ونشور : ﴿ أرني كيف تحيي الموتى ﴾ ، ﴿ كأنهم جراد منتشر ﴾ إلى أن يجد الإنسان جزءاً ما قدم من عمل ﴿ كأنهن بيض مكنون ﴾ ، ﴿ كأمثال اللؤلؤ المكنون ﴾ ﴿ كأنه جمالتّ صفر ﴾ ، فيكون الحيوان بذلك قد رافق الإنسان في القرآن ذكراً من المصدر إلى المصير ...

ذلك جهد المقل أقدمه مجاهدة للنفس وجهاداً ، سائلاً الله أن يكون كل نصيب في حسن الجزاء لحسن المقصد ، وأن يغفر سبحانه ويتجاوز عن هفوة الخطأ والتقصير ...

ومأروع الأصفهاني إذ يقول :

« إني رأيت أنه لا يكتب إنسان كتاباً في يومه إلا قال في غده : -

لو غير هذا لكان أحسن ، ولو زيد كذا لكان يستحسن ، ولو قدم هذا لكان أفضل ، ولو ترك هذا لكان أجمل ... وهذا من أعظم العبر ، وهو دليل على استيلاء النقص على جملة البشر ... » .

☆ ☆ ☆

الباب الأول

الأنعام والدواب

﴿ ومن الناس والدواب والأنعام مختلف ألوانه كذلك

﴿ إنما يخشى الله من عباده العلماء إن الله عزيز غفور ﴾

(فاطر : ٢٨)

وردت ألفاظ الأنعام والدواب في القرآن الكريم في مواضع كثيرة ، تختلف باختلاف ما أريد تبينه في العبادات وفي المعاملات ، في آيات الغيب والشهادة ، وفي وحدة المصدر والمصير ، وفي وصف مسلك واتجاه الذين كفروا ... وطلب الله من الإنسان أن يعمق إيمانه بالتفكير في الآفاق .. والدواب والأنعام هي إحدى آيات الآفاق ... هي من عند الله نعمة مسخرة للإنسان ليستخدمها في حياته .. ونعم الله فيها ابتلاء لعبده ، فقد تنقلب نقمة عند من لا يحسن توجيهها ...

﴿ إن في خلق السموات والأرض واختلاف الليل والنهار والفلك التي تجري في البحر بما ينفع الناس وما أنزل الله من السماء من ماء فأحيا به الأرض بعد موتها وبث فيها من كل دابة وتصريف الرياح والسحاب المسخر بين السماء والأرض لآيات لقوم يعقلون ﴾ (البقرة : ١٦٤) .

﴿ ألم تر أن الله يسجد له من في السموات ومن في الأرض والشمس والقمر والنجوم والجبال والشجر والدواب وكثير من الناس وكثير حق عليه العذاب ومن يهن الله فما له من مكرم إن الله يفعل ما يشاء ﴾ (الحج : ١٨) .

﴿ ومن الناس والدواب والأنعام مختلف ألوانه كذلك إنما يخشى الله من عباده العلماء إن الله عزيز غفور ﴾ (فاطر : ٢٨) .

﴿ والله خلق كل دابة من ماء فمنهم من يمشي على بطنه ومنهم من يمشي على رجلين ومنهم من يمشي على أربع يخلق الله ما يشاء إن الله على كل شيء قدير ﴾

(النور : ٤٥)

﴿ ومن آياته خلق السموات والأرض وما بث فيهما من دابة وهو على جمعهم إذا يشاء قدير ﴾ (الشورى : ٢٩) .

﴿ وفي خلقكم وما يبث من دابة آيات لقوم يوقنون ﴾ (البقرة : ٤) .

﴿ وما من دابة في الأرض ولا طائر يطير بجناحيه إلا أمم أمثالكم ما فرطنا في الكتاب من شيء ثم إلى ربهم يحشرون .. ﴾ (الأنعام : ٢٨) .

﴿ إني توكلت على الله ربي وربكم ما من دابة إلا هو آخذ بناصيتها إن ربي على صراط مستقيم ﴾ (هود : ٥٦) .

﴿ والله يسجد ما في السموات وما في الأرض من دابة والملائكة وهم لا يستكبرون ﴾ (النحل : ٤٩) .

﴿ ولو يؤاخذ الله الناس بظلمهم ماترك عليها من دابة ولكن يؤخرهم إلى أجل مسمى فإذا جاء أجلهم لا يستأخرون ساعة ولا يستقدمون ﴾ (النحل : ٦١) .

﴿ ولو يؤاخذ الله الناس بما كسبوا ماترك على ظهرها من دابة ولكن يؤخرهم إلى أجل مسمى فإذا جاء أجلهم فإن الله كان بعباده بصيراً ﴾ (فاطر : ٤٥) .

نلس في الآيات السابقة دعوة مفتوحة للتفكير والتفاعل مع عالم الغيب والشهادة .. ، ودعوة للملاحظة والمشاهدة واستخدامها في معرفة ما يقول سبحانه وتعالى في حقيقة أن كل الكون وما فيه من حياة وما يحوي من عوالم هي من خلقه .. ، ولكنها تطيعه وتسبحه بلا استثناء .. إلا الإنسان فمن مؤمن بالله ، ومن جاحد وكفور ، فلا يسبح منه إلا القليل ..

وقرر سبحانه أن ما خلق من دواب في الكون هي أمم : كل منها يسبحه

بطريقته المحددة .. ولكل عالمه الخاص به^(١) . فعلى الإنسان أن يتفكر ويتعمق فيها ، ليدرك مافيهها من إعجاز وإحكام وإبداع في الصنع .. ، كما يلفت الخالق بصيرة الإنسان وبصره إلى التفكير فيما عرفه علماء الكون من وجود الجماعات الحيوانية المختلفة .. ، عله يدرك سر نجاحها في حياتها الجماعية ومافيهها من نظام واطاعة ودقة عمل ...

وفي وصف الكفار يقول القرآن :

﴿ إن شر الدواب عند الله الذين كفروا فهم لا يؤمنون . الذين عاهدت منهم ثم ينقضون عهدهم في كل مرة وهم لا يتقون ﴾ (الأنفال : ٥٦ / ٥٥) .

﴿ ولا تكونوا كالذين قالوا سمعنا وهم لا يسمعون . إن شر الدواب عند الله الصم البكم الذين لا يعقلون . ولو علم الله فيهم خيراً لأسمعهم ولو أسمعهم لتولّوا وهم معرضون ﴾ (الأنفال : ٢١ ، ٢٢ ، ٢٣) .

﴿ إن الله يدخل الذين آمنوا وعملوا الصالحات جنات تجري من تحتها الأنهار والذين كفروا يتمتعون ويأكلون كما تأكل الأنعام والنار مثوى لهم ﴾ (محمد : ١٢) .

﴿ أم تحسب أن أكثرهم يسمعون أو يعقلون إن هم إلا كالأنعام بل هم أضل سبيلاً ﴾ (الفرقان : ٤٤) .

﴿ ولقد ذرأنا لجهنم كثيراً من الجن والإنس لهم قلوب لا يفقهون بها وهم أعين لا يبصرون بها وهم أذان لا يسمعون بها أولئك كالأنعام بل هم أضل أولئك هم الغافلون ﴾ (الأعراف : ١٧٩) .

(١) عن أبي هريرة ، قال رسول الله ﷺ :

(قرصت غلّة نبياً من الأنبياء ، فأمر بقرية النبل فأحرقت ، فأوحى الله تعالى إليه : إذا قرصتك غلّة أحرقت

أمة من الأمم تسبح ..) متفق عليه ..

وروى أبو داود والترمذي قول الرسول (ﷺ) : (لولا أن الكلاب أمة من الأمم لأمرت بقتلها ..)

تصف الآيات الكافرين بأنهم لا يستخدمون عقولهم لمعرفة الإيمان بالله وحقيقته ، فكأنهم قد عطلوا صفة التفكير عندهم ، ولم يعودوا جديرين بالصفة البشرية .. ، فهم يعيشون فقط لتلبية حاجاتهم الحيوانية من أكل وشراب .. إنهم كالأنعام ... بل هم أضل فللأنعام استعدادات فطرية تهديها ... إذا هم شر الدواب ... قلوبهم لا تعي ... ، عيونهم غير مبصرة ... ، وصعب على آذانهم أن تلتقط ما يهدي سواء السبيل ...

وقد كان القرآن دقيقاً في تصويره حيوانية الذين كفروا وغفلتهم : فهم دواب .. نزع عنهم صفة البشرية ... وهم شر الدواب لا ينتفعون بالهدى ... إنهم صم بكم لا يعقلون ، يأكلون ويتمتعون كما تأكل الأنعام مليية استجابة الفطرة ... ، لا معنى في حياتها لغير التناسل والطعام والشراب .. لا مجال عندها ، ولا مقدرة للتفكير في مصيرها ، ولا فيما يؤول إليه حالها ...

ذكر ابن نايقا البغدادي^(١) ..

« معنى تشبيههم بالأنعام في الأكل التخسيس لهم والازدراء بهم في هذه الحالة ، ووصفهم بالجهل والدناءة ، وأنهم يأكلون للشره والنهم كالبهائم ... وذلك أن الأكل على ضربين ... أكل نهمة وأكل حكمة .. فأكل النهمة للشهوة فقط ، وأكل الحكمة للشهوة والمصلحة .. والعرب تمدح بقلعة الأكل وخفة الرزء^(٢) كما تدمد الرغبة^(٣) والبطنة والشره » .

وجاء ذكر الأنعام والدواب في مواضع أخرى من القرآن : كنعمة وزينة ،

(١) الجمان في تشبيهات القرآن ... محمد آية ١٢

(٢) قلة انتقاص مال الغير أو طعامه .

(٣) امتلاء البطن بالأكل ..

وشهوة ، ومتاع ، ورزق للإنسان في دنياه .. وقرن رزقها برزقه وردهما للخالق البصير ...

﴿ والأنعام خلقها لكم فيها دفاء ومنافع ومنها تأكلون . ولكم فيها جمال حين تريحون وحين تسرحون . وتحمل أثقالكم إلى بلد لم تكونوا بالغيه إلا بشق الأنفس إن ربكم لرؤوف رحيم ﴾ (النحل : ١٦) .

﴿ ومن الأنعام حمولة وفرشاً^(١) كلوا مما رزقكم الله ولا تتبعوا خطوات الشيطان إنه لكم عدو مبين ﴾ (الأنعام : ١٤٢) .

﴿ زين للناس حب الشهوات من النساء والبنين والقناطير المقنطرة من الذهب والفضة والخيل المسومة والأنعام والحرث ذلك متاع الحياة الدنيا والله عنده حسن المآب ﴾ (آل عمران : ١٤) .

﴿ وإن لكم في الأنعام لعبرة نسقيكم مما في بطونه من بين فرث ودم لبناً خالصاً سائغاً للشاربين ﴾ (النحل : ٦٦) .

﴿ والله جعل لكم من بيوتكم سكناً وجعل لكم من جلود الأنعام بيوتاً تستخفونها يوم ظعنكم ويوم إقامتكم ومن أصوافها وأوبارها وأشعارها أثاثاً ومتاعاً إلى حين ﴾ (النحل : ٨٠) .

﴿ وإن لكم في الأنعام لعبرة نسقيكم مما في بطونها ولكم فيها منافع كثيرة ومنها تأكلون . وعليها وعلى الفلك تحملون ﴾ (المؤمنون : ٢١ ، ٢٢) .

﴿ واتقوا الذي أمدكم بما تعملون . أمدكم بأنعام وبنين ﴾ (الشعراء : ١٢٢ ، ١٢٣) .

(١) هي صغار الإبل ، وقيل هي من الإبل والبقر والغنم مالا يصلح إلا للذبح ..

﴿ خلقكم من نفس واحدة ثم جعل منها زوجها وأنزل لكم من الأنعام ثمانية أزواج يخلقكم في بطون أمهاتكم خلقاً من بعد خلق في ظلمات ثلاث ذلكم الله ربكم له الملك لا إله إلا هو فأنى تصرفون ﴾ (الزمر: ٦٠) .

﴿ الله الذي جعل لكم الأنعام لتركبوا منها ومنها تأكلون . ولكم فيها منافع وتبلغوا عليها حاجة في صدوركم وعليها وعلى الفلك تحملون . ويريكم آياته فأى آيات الله تنكرون ﴾ (غافر: ٧٩، ٨٠، ٨١) .

﴿ والذي خلق الأزواج كلها وجعل لكم من الفلك والأنعام ما تركبون . لتستووا على ظهوره ثم تذكروا نعمة ربكم إذا استويتم عليه وتقولوا سبحان الذي سخر لنا هذا وما كنا له مقرنين . وإننا إلى ربنا لمنقلبون ﴾ (الزخرف: ١٢، ١٣، ١٤) ..

﴿ أولم يروا أنا خلقناهم مما عملت أيدينا أنعاماً فهم لها مالكون . وذللناها لهم فمنها ركوبهم ومنها يأكلون . ولهم فيها منافع ومشارب أفلا يشكرون ﴾ (يس: ٧١، ٧٢، ٧٣) .

﴿ وكأين من دابة لا تحمل رزقها الله يرزقها وإياكم وهو السميع العليم ﴾ (العنكبوت: ٦٠) .

﴿ خلق السموات بغير عمدٍ ترونها وألقى في الأرض رواسي أن تمتد بكم وبث فيها من كل دابة وأنزلنا من السماء ماءً فأنبثنا فيها من كل زوج كريم ﴾ (لقمان: ١٠) .

﴿ وما من دابة في الأرض إلا على الله رزقها ويعلم مستقرها ومستودعها كل في كتاب مبين ﴾ (هود: ٦٠) .

﴿ أنا صببنا الماء صباً . ثم شققنا الأرض شقاً . فأنبتنا فيها حباً . وعبأ

وقضباً . وزيتوناً وغلاً . وحدائق غلباً . وفاكهة وأباً . متاعاً لكم ولأنعامكم ﴿

(عيس : ٢٥ ، ٢٢)

﴿ أو لم يروا أنا نسوق الماء إلى الأرض الجرز فنخرج به زرعاً تأكل منه

أنعامهم وأنفسهم أفلا يبصرون ﴿ (السجدة : ٢٧) .

﴿ إنما مثل الحياة الدنيا كماء أنزلناه من السماء فاختلف به نبات الأرض مما

يأكل الناس والأنعام حتى إذا أخذت الأرض زخرفها وازينت وظن أهلها أنهم قادرون عليها أتاهم أمرنا ليلاً أو نهاراً فجعلناها حصيداً كأن لم تغن بالأمس

كذلك نفصل الآيات لقوم يتفكرون ﴿ (يونس : ٢٤) .

﴿ الذي جعل لكم الأرض مهدياً وسلك لكم فيها سبلاً وأنزل من السماء ماءً

فأخرجنا به أزواجاً من نبات شتى . كلوا وارعوا أنعامكم إن في ذلك لآيات لأولي

النهى ﴿ (طه : ٥٢ ، ٥٤) .

﴿ والأرض بعد ذلك دحاها . أخرج منها ماءها ومرعاها . والجبال

أرساها . متاعاً لكم ولأنعامكم ﴿ (النازعات : ٢٠ ، ٢٢) .

﴿ وهو الذي أرسل الرياح بشراً بين يدي رحمته وأنزلنا من السماء ماءً

طهوراً . لنحيي به بلدة ميتاً ونسقيها مما خلقنا أنعاماً وأناسي كثيراً ﴿

(الفرقان : ٤٨ ، ٤٩) .

نجد بين الآيات القرآنية سالفه الذكر : الإنسان والأنعام والدواب وماء السماء

والزرع والمرعى ... ، فيلمس الخيال صورة دواب الإنسان وأنعامه ... ، وصورة

أرض ميتة صارت بفضل ما أنزل من ماء السماء حية مرعة .. ، فيرعى الحيوان ،

ويفرح الإنسان ويسعد .. ، فله فيها دفء من جلودها وأوبارها وأصوافها

وأشعارها .. ، ومنها منافع أخرى كثيرة : منها ما علمه أهل البادية من لحم وسمن

ولبن ... ، ومنها المستخرجات الحيوانية الأخرى ، وما يستخرج من بقايا
الحيوان اليوم ، وفيها جمال وزينة : « جمال الاستمتاع بمنظرها فارحة رائعة سمينة
صحيحة .. ، وأهل الريف يدركون هذا المعنى بأعماق نفوسهم ومشاعرهم أكثر مما
يدركه أهل المدينة .. ، وهذه اللفتة لها قيمتها في بيان نظرة القرآن ونظرة
الإسلام للحياة ، فالجمال عنصر أصيل في هذه النظرة .. ، وليست النعمة هي
مجرد تلبية الضروريات من طعام وشراب وركوب ، بل تلبية للأشواق الزائدة
على الضروريات : تلبية حاجة الجمال ، ووجدان الفرح والشعور الإنساني المرتفع
على ميل الحيوان وحاجة الإنسان .. »^(١) .

فمن الحيوان ما تختلف ألوانه وأشكاله ، فيروق منظرها لعين الناظر
ويعتجها ... ، ويجعل تناسب وتناسق تكوين أعضائه وشكله من ألوانه صورة
أوقع في الحس ... ، فيكون الإمتاع والتدبر والاعتبار ، وذلك لا يعقل أن يكون
إلا بتقدير وحكمة وقصد ...

وأورد القرآن الأنعام عند تبيينه الحلال والحرام ، وعند عرض معاملة
الجاهليين للحيوان ، وعند ذكر الهدى وتذكية الذبائح ...

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَوْفُوا بِالْعُقُودِ أَحَلَّتْ لَكُمْ بَهِيمَةَ الْأَنْعَامِ إِلَّا مَا يُتْلَى عَلَيْكُمْ
غَيْرَ مَحْلِيِّ الصَّيْدِ وَأَنْتُمْ حَرَمٌ إِنْ اللَّهُ يَحْكُمُ مَا يُرِيدُ .. ﴾ (المائدة : ١) .

﴿ وَجَعَلُوا لِلَّهِ مِمَّا ذَرَأَ مِنَ الْحَرْثِ وَالْأَنْعَامِ نَصِيبًا فَقَالُوا هَذَا لِلَّهِ بِزَعْمِهِمْ وَهَذَا
لشركائنا فما كان لشركائهم فلا يصل إلى الله وما كان لله فهو يصل إلى شركائهم ساء
ما يحكون ﴾ (الأنعام : ١٣٦) .

﴿ وَالْأَضْلَانَهُمْ وَالْمَنْيَنَهُمْ وَالْمَرْئَنَهُمْ فَلْيُبَيِّتَنَّ أَذَانَ الْأَنْعَامِ وَلَا مَرْئَنَهُمْ فَلْيَغَيِّرَنَّ

(١) في ظلال القرآن ..

خلق الله ومن يتخذ الشيطان ولياً من دون الله فقد خسر خسراناً مبيناً ﴿

(النساء : ١١٩)

﴿ وقالوا هذه أنعام وحرث حجر لا يطعمها إلا من نشاء بزعمهم وأنعام
حرمت ظهورها وأنعام لا يذكرون اسم الله عليها افتراء عليه سيجزيهم بما كانوا
يفترون ﴾ (الأنعام : ١٢٨) .

﴿ وقالوا ما في بطون هذه الأنعام خالصة لذكورنا ومحرم على أزواجنا وإن
يكن ميتة فهم فيه شركاء سيجزيهم وصفهم إنه حكيم عليم . قد خسر الذين قتلوا
أولادهم سفهاً بغير علم وحرموا ما رزقهم الله افتراءً على الله قد ضلوا وما كانوا
مهتدين ﴾ (الأنعام : ١٣٩ - ١٤٠) .

﴿ ليشهدوا منافع لهم ويذكروا اسم الله في أيام معلومات على ما رزقهم من
بهيمة الأنعام فكلوا منها وأطعموا البائس الفقير . ثم ليقتضوا تقشهم وليوفوا نذورهم
وليطوفوا بالبيت العتيق . ذلك ومن يعظم حرمات الله فهو خير له عند ربه
وأحلت لكم الأنعام إلا ما يتلى عليكم فاجتنبوا الرجس من الأوثان واجتنبوا قول
الزور ﴾ (الحج : ٢٨ - ٢٩ - ٣٠) .

﴿ ولكل أمة جعلنا منسكاً ليذكروا اسم الله على ما رزقهم من بهيمة الأنعام
فإلهكم إله واحد فله أسلموا وبشر المحبتين ﴾ (الحج : ٢٤) .

﴿ يأيها الذين آمنوا لا تقتلوا الصيد وأنتم حرم ومن قتله منكم متعمداً فجزاء
مثل ما قتل من النعم^(١) يحكم به ذوا عدل منكم هدياً بالغ الكعبة أو كفارة طعام
مساكين أو عدل ذلك صياماً ليدوق وبال أمره ، عفا الله عما سلف ومن عاد
فينتقم الله منه والله عزيز ذو انتقام ﴾ (المائدة : ٩٥) .

(١) النعم عند اللغويين الإبل والشاة يذكر ويؤنث (نسيكهم ممافي بطونها - ممافي بطونه) ... وعند الفقهاء

يشمل الإبل والبقر والغنم .

وجاءت كلمة (الدابة) في إحدى آيات الغيب ...
﴿ وإذا وقع القول عليهم أخرجنا لهم دابة من الأرض تكلمهم أنّ الناس
كانوا بآياتنا لا يوقنون ﴾ (النمل : ٨٢) .

فالآية التي تخبر عن ظهور الدابة لم تورد لها وصفاً ، ولا زماناً محدداً .. ،
ولكنها آتية ، وظهورها منبئ بسير الخليقة على غير المؤلف .. وما علينا إلا
الإيمان بها كغيرها من آيات عالم الغيب .. ، وبظهورها يتم اختراق حاجز اللغات
والتخاطب بين الأنواع .. ، فههي تكلمنا ونحن ندرك ماتقول . أما كيفية
شكلها أو صورتها أو لغتها فذلك ما لا يعلمه أحد من العالمين ...

وهناك دابة سليمان .. والتي تحدث عنها القرآن عند ذكر موت سيدنا
سليمان .. فلولا تلك الدابة التي أكلت منسأته فتهأوت به على الأرض لما علمت
الجن بموته ...

﴿ فلما قضينا عليه الموت ما دلهم على موته إلا دابة الأرض^(١) تأكل منسأته
فلما خر تبينت الجن أن لو كانوا يعلمون الغيب ما لبثوا في العذاب المهين ﴾
(سبأ : ١٤)



(١) قيل بأنها السوس ... وذكر كل من الدميري والقزويني أنها الأرضة (القرضة أو النمل الأبيض) .

الإبل

﴿ أفلا ينظرون ، إلى الإبل كيف خلقت ﴾

(الغاشية : ١٧)

كانت الإبل عند العرب هي السفر والأحمال والأثقال ..، ومنها الشراب والمأكّل والملبس والمأوى ..، وفيها جمال وزينة ..، وهي مصدر للفخر والاعتزاز ، وهي ملهمة آدابهم نثراً وشعراً ...، والإبل كانت تلائم طبيعة حياة العرب مقاماً وترحالاً ..، وبيئتهم تناسب طبيعة الإبل ووظائف أعضائها ..، ولكنها ليست الحيوان الوحيد الذي تكيف عن حياة الصحراء وقسوتها ، غير أن العربي كان عليماً بأمور حياتها ، وهي أقرب حيوانات الصحراء لذهنه معرفة ..، وهي أقرب أيضاً لما علمه في حياته من مقاييس للمنفعة والضرر ..، فالبدوي المخاطب بالتنزيل معاصرة يبدأ علمه بما حوله من الجمل ..، فهو أول آيات الآفاق قرباً لبصره وبصيرته ..، وقد سئل أعرابي عن الدليل لوجود الخالق فبادر :

« البعرة تدل على البعير .. والأثر يدل على المسير .. فسماء ذات أبراج ... وأرض ذات فجاج .. وبحار ذات أمواج .. ألا تدل على اللطيف الخبير .. » .

أورد القرآن الإبل بأسماء وأوصاف مختلفة : فهي الإبل .. وجمال .. وجمل .. وبعير .. والعشار .. والبُدْن .. وضامر .. والهيم .. وناقاة .. والعير ..

﴿ والبُدْن جعلناها لكم من شعائر الله لكم فيها خير فاذكروا اسم الله عليها صَوَافٍ فإذا وجبت جنوبها فكلوا منها واطعموا القانع والمعتر كذلك سخرناها لكم

لعلكم تشكرون^(١) . لن ينال الله لحومها ولادماؤها ولكن يناله التقوى منكم
كذلك سخرها لكم لتكبروا الله على ما هداكم وبشر المحسنين ﴿ (الحج : ٣٦ ، ٣٧) .

﴿ وأذن في الناس بالحج يأتوك رجالاً وعلى كل ضامر يأتين من كل فجٍ
عميق ﴾ (الحج : ٢٧) .

﴿ ولما فتحوا متاعهم وجدوا بضاعتهم ردت إليهم قالوا يَا أَبَانَا مَا نَبْغِي هَذِهِ
بضاعتنا ردت إلينا وغير أهلنا ونحفظ أخانا ونزداد كيل بعيرٍ ذلك كيل يسير ﴾
(يوسف : ٦٥)

﴿ فلما جهزهم بجهازهم جعل السقاية في رحل أخيه ثم أذن مؤذن أيتها
العير^(٢) إنكم لسارقون ﴾ (يوسف : ٧٠) .

﴿ قالوا نفقد صواع الملك ولمن جاء به حمل بعير وأنا به زعيم ﴾ (يوسف : ٧٢) .
﴿ وأسأل القرية التي كنا فيها والعير التي أقبلنا فيها وإنا لصادقون ﴾
(يوسف : ٨٢)

﴿ ولما فصلت العير قال أبوهم إني لأجد ريح يوسف لولا أن تفندون ﴾
(يوسف : ٩٤)

﴿ ومن الإبل اثنين ومن البقر اثنين قل الذكركين حرم أم الأنثيين أمّا
اشتلت عليه أرحام الأنثيين أم كنتم شهداء إذ وصاكم الله بهذا فمن أظلم ممن افترى
على الله كذباً ليضل الناس بغير علم إن الله لا يهدي القوم الظالمين ﴾ (الانعام : ١٤٤) .

(١) البدن جمع بدنة وهي الناقة أو البقرة وفي الهدي تجزئ عن ثمانية من الناس فالبقرة تذبح وتهاى لذلك بصف
أقدامها .. أما الإبل فتنحر قائمة على ثلاث أرجل بعد عقل الرجل الرابعة ...

(٢) هي الإبل التي تحمل الميرة (بكسر الميم) ، المونة . .

وجاء ذكر الإبل في وصف هول يوم البعث وفي وصف نار جهنم ومايلقاه
واردها من عذاب ...

﴿ وَإِذَا الْعِشَارُ^(١) عَطَلَتْ ﴾ .. (التكوير: ٤)

﴿ فشاربون عليه من الحميم . فشاربون شرب الهيم^(٢) .. ﴾ (الواقعة: ٥٤ - ٥٥)

﴿ إنها ترمي بشرر كالقصر كأنه جمالت^(٣) صُفْرًا ﴾ (المرسلات: ٢٣)

فهول القيامة يصرف الناس عن جميع ما عَزَّ في حياتهم الدنيا ...، والعربي يعز
إبله وجماله ...، فكيف بنوقه التي يرجو ولدها ونفعها وهي حبلى ، وقد قربت
زيادتها ... إذا هنالك شدة تفوق احتماله ..، فهاهو يهمل عشاره ، وينصرف
للداعي في يوم نكر . ولما كان الماء في بادية العرب لا يوجد إلا في مناهل وموارد
معينة ، وفي الواحات ، فلا بد أن يكون العربي قد مر بتجربة الهيام ونوقه ..،
فالإبل تتحمل العطش وتصبر عليه ..، ولكنها إذا وردت الماء وبها هيام لا ترتوي
منه بهين ... ﴿ شرب الهيم ﴾ .. والإبل تكبر عند العربي صورة وتصوراً ..، فهي
أضخم ما عرف من حيوانات في بيئته ... تلك صورة تركزت في خيال العربي ،
فصور بها القرآن للمخاطب لوحات البعث والجزاء ... ﴿ كأنها جمالت صفر ﴾ ..
وبذلك يقرن الحس بالخيال ...

وجاءت الإبل بلفظ الجمل لإبانة الفارق بين الممكن والمستحيل في تحديد
مصير الناس يوم القيامة .. فكل نفس بعد نفخ الصور بما كسبت رهينة ...

﴿ إن الذين كذبوا بآياتنا واستكبروا عنها لا تفتَحُ لهم أبواب السماء

(١) هي النوق الحبال في شهرها العاشر .

(٢) هي الإبل العطاش وهو جمع أهيم ، وهيام من الهيام ، وهو أشد العطش .

(٣) قال أكثر المفسرين هي جمع جمال على تصحيح البناء كرجال ورجالات ...

ولا يدخلون الجنة حتى يلج الجمل^(١) في سم الخياط وكذلك نجزي المجرمين ﴿
(الأعراف : ٤٠)

والجمل هو أضخم الحيوانات في حياة البدوي فهو سفينة الصحراء ...، واعتاد مربوه دخوله من طرق وأبواب واسعة لضخامة حجمه ... وهنا جاء القرآن بصورة حية في حياتهم ليدرك منها الناس معنى الاستحالة .. وأن المشركين لا يدخلون الجنة أبداً ... وقد أورد القرآن صورة معلومة للأذهان : فسم الخياط يلج منه الخيط الرفيع الذي يتناسب معه ، فكيف بمشهد عجيب : الجمل يقف أمام سم الخياط يحاول الولوج منه ، فلا يجد له سبيلاً .. وإذا ولج الجمل من سم الخياط - وذلك مستحيل ، ولن يحدث إطلاقاً لما اعتاد القوم من شكل وحجم الخياط - فحينئذ فقط يدخل الكافرون الجنة ...، وأمام ذلك المشهد العجيب تدرك النفس المتأملة لمعركة التأثير بين الخيال والحس معنى الاستحالة وعدم القبول ...

وعن ناقة سيدنا صالح ...

﴿ وإلى ثمود أخاهم صالحاً قال يا قوم اعبدوا الله مالكم من إله غيره قد جاءكم بينة من ربكم هذه ناقة الله لكم آية فذروها تأكل في أرض الله ولا تمسوها بسوء فيأخذكم عذاب أليم ﴾ (الأعراف : ٧٣) .

﴿ فعقروا الناقة وعتوا عن أمر ربهم وقالوا يا صالح ائتنا بما تعدنا إن كنت من المرسلين ﴾ (الأعراف : ٧٧) .

﴿ ويا قوم هذه ناقة الله لكم آية فذروها تأكل في أرض الله ولا تمسوها بسوء فيأخذكم عذاب قريب . فعقروها فقال تمتعوا في داركم ثلاثة أيام ، ذلك وعد غير مكذوب ﴾ (هود : ٦٤ - ٦٥) .

(١) قرأ ابن عباس (الجمل) بضم الجيم وتشديد الميم وفسر بجمل السفينة الغليظ ...

﴿ وَمَا مَنَعَنَا أَنْ نُرْسِلَ بِالْآيَاتِ إِلَّا أَنْ كَذَّبَ بِهَا الْأُولُونَ وَآتَيْنَا ثَمُودَ النَّاقَةَ مَبْصُورَةً فظلموا بها وما نرسلُ بالآياتِ إلا تخويفاً ﴾ (الإسراء : ٥٩) .

﴿ قال هذه ناقة لها شربٌ ولكم شربٌ يوم معلوم . ولا تمسوها بسوء فيأخذكم عذاب يوم عظيم . فعقروها فأصبحوا نادمين ﴾ (الشعراء : ١٥٥ - ١٥٧) .

﴿ إنا مرسلوا الناقة فتنة لهم فارتقبهم واصطبر . ونبئهم أن الماء قسمة بينهم كل شربٍ مُحْتَضَرٍ . فنادوا صاحبهم فتعاطى فعقر . فكيف كان عذابي ونذر . إنا أرسلنا عليهم صيحة واحدة فكانوا كهشيم المحتظر .. ﴾ (القمr : ٢٧ - ٣١) .

﴿ فقال لهم رسول الله ناقة الله وسقياها . فكذبوه فعقروها فدمدم عليهم ربهم بذنبهم فسواها . ولا يخاف عقباها ﴾ (الشمس : ١٣ - ١٥) .

سكن ثمود ، قوم صالح ، في الحجر .. وهي منطقة بين الشام والحجاز إلى وادي القرى ، وتقع ديارهم بالقرب من طريق المدينة تبوك ... أرسل الله لهم صالحاً فانكروا عليه رسالته ، وطلبوا منه آية تبين صدق ما يقول ...

﴿ ماأنت إلا بشر مثلنا فأت بآية إن كنت من الصادقين ﴾ (الشعراء : ١٥٤)

وأختاروا أن تكون آيتهم ناقة .. فأخرج الله لهم ناقة من صخرة من قلب الجبل ونسبها لنفسه ﴿ ناقة الله وسقياها ﴾ ... فهي منه دليلاً على نبوة صالح .. وبين لهم أن لها شرب يوم ولهم شرب يوم معلوم .. وحذرهم من أن ينالها منهم سوء .

﴿ ولا تمسوها بسوء فيأخذكم عذاب أليم ﴾ (الأعراف : ٧٣)

﴿ ولا تمسوها بسوء فيأخذكم عذاب قريب ﴾ (هود : ٦٤)

﴿ ولا تمسوها بسوء فيأخذكم عذاب يوم عظيم ﴾ (الشعراء : ١٥٦)

وبالرغم من كل ذلك لم يتركوها ترعى وتأكل من رزقه ، بل اعتدوا عليها
رماها أحدهم بسهم ، ونادوا آخر فنحرها بسيفه .. ﴿ فتعاطى فعقر ﴾ فأخذتهم
الرجفة وهم غافلون ...

والإبل آية من آيات الآفاق التي أوردتها القرآن ليتدبر فيها المخاطب خلق
الله ودقته وإحكامه ...

﴿ أفلا ينظرون إلى الإبل كيف خلقت ﴾ (الفاشية : ١٧) .

« ... وهي أصبر الحيوانات المستأنس على الجوع والعطش والكدح وسوء
الحال ، ثم إن لهيئتها مزية في تناسق المشهد الطبيعي المعروض ... إن المشهد
الكلي يضم مشهد السماء المرفوعة والأرض المبسوطة .. ، وفي هذا المدى المتطاوول
تبرز الجبال (منصوبة) السنان ، لأرأسية ولاملقاة ، وتظهر الجبال منصوبة
السنام ... خطان أفقيان ، وخطان رأسيان في المشهد الهائل ، في الساحة
الشاسعة .. ولكنها لوحة متناسقة الأبعاد والاتجاهات ! على طريقة القرآن في
عرض المشاهد وفي التعبير بالتصوير على وجه الإجمال .. »^(١)

والإبل يناسب تركيب جسمها الخارجي الحياة في بيئتها الصحراوية ...
فالخنف يساعدها على السير على الرمال ... ولها زوج من الرموش وجفون طويلة
تقي عينه من أن يتساقط عليها الرمل الصحراوي المهش السائب ، وللجمال شعر
في الأذن الخارجية ، وله مطلق التحكم في فتح أنفه وقفلها ، ويتمتع بحاستي بصر
وشم قويتين ...

وقد عرف عن حيوانات الصحراء بأنها ضئيلة الجسم .. حتى إذا مافاتها أن
تجد ظلًا في الشجيرات الصحراوية يقيها ضربة الشمس اتخذت لنفسها حفراً في

(١) في ظلال القرآن ...

باطن الأرض تلجأ إليها لتخفيض درجة حرارتها ... وكذلك يفعل حيوان الكنجاو في صحراء أستراليا ، والذي لا يشرب الماء أبداً ، ولكنه يجد كفايته من الماء فيما يتناول من طعام ... والمجل على غير ما عهد من حيوان في الصحراء ضخم الجسم ... ويمكن للجمل أن يصبر على فقد الماء لمدة عشرين يوماً ، فهو صبور^(١) ... وكانت العرب تكتنيه بأبي أيوب ، وبالرغم من أنه قد يحدث أن يشرب المجل في المرة الواحدة ما يبلغ التسعين ليترًا ، إلا أن الجمال لا تشرب أبداً أكثر من حاجتها ، فهي لا تحتاط بجزء من الماء لما يستقبل من أيام الصحراء ، وإنما تشرب بقدر ما يعيد للجسم ما فقدته من ماء ، لتعود سوائل الجسم لحالتها الطبيعية ... والمجل لا يفقد إلا كمية بسيطة جداً من الماء عن طريق الجهاز البولي والجهاز الهضمي ... فبوله مركز جداً ، وبعره يخرج جافاً نسبياً ، نسبة لأن امتصاص الماء إلى الدم يمتد حتى القولون .

يتكون سنام المجل من نسيج ضام ومواد دهنية رديئة التوصيل للحرارة . ويصل حجم السنام إلى ما يعادل ٢٠ ٪ من وزن جسمه ... وعند تمثيل هذه الكميات من الدهن تنتج كمية من الماء أكبر من الكتلة الأصلية للدهن ... ولمس العرب ذلك بملاحظتهم وتجربتهم ، فمن أمثالهم « المجل من جوفه يجتر »^(٢) .

تضم معدة المجترات الحقيقية مثل الغنم والأبقار أربع غرف ، ولكن معدة المجل تتكون من ثلاث غرف فقط ... المجل يفقد الغرفة الثالثة (أم التلايف) ،

(١) توجد مواد أفيونية (enkephalines, endorphins, dynorphin) تعرف بالأفيون الطبيعي في الجهاز العصبي للإنسان والحيوانات الفقارية (المخ) ، كما فرزت من السائل المخي الشوكي ، وتوجد أيضاً في الجهاز الهضمي . يفترض أن وظيفتها أنها تقلل الإحساس بالألام وإزالتها بمعادلة مادة (آ) في النخاع الشوكي والتي تسبب الإحساس بالألم ... ويقول علماء كيمياء الأم بأن قدرة الاحتمال لدى الفيل والمجل يرجع لكثرة وجود هذه المادة في الجهاز العصبي لدى الجمال والأفيال ...

(٢) يضرب لمن يأكل من كسبه ، أو ينتفع بشيء يعود عليه منه ضرر .

والتي تعمل كجهاز ترشيح فلا يصل للمعدة الرابعة من الطعام إلا ما كان جيد الطحن وسائل القوام .

تحتوي المعدة الثانية للمجترات على فجوات صغيرة تقفل بواسطة عضلات عاصرة (صمامات) ، وتعرف بحقائب الماء (water bags) ، وهي تعمل على تليين محتويات الكرش ، والغرفة الثانية بما تحتوي من سوائل عند فقد مياه الشرب ، ولا وجود أبداً لما يعرف بالخلايا المائية لدى الجمال (water cells) ... ولعل حقائب الماء في الغرفة الثانية هي مصدر قول القائلين بالخلايا المائية ...

وللإبل أعناق طويلة تمكنها من الحصول على طعامها بسهولة ويسر ، وتستعين بها على النهوض بالحمل والأثقال ... والعنق الطويل يبعد المسافة بين القلب والمخ ... ولكي لاتتأثر الكمية الواردة للمخ من الدم نقصاً عندرفع العنق أو زيادة عند خفضه ، فقد جعل الخالق المبدع للإبل شبكة من الشعيرات الدموية في بداية الشريان الذي يحمل الدم للمخ تعرف بـ (reta merabile caroticum) ، لتعمل على تنظيم كمية الدم الواردة للمخ في كل الأوضاع (shunt mechanism) ...

يختلف شكل كرويات الدم الحمراء عند الجمال عن شكلها لدى كل الفقاريات ... فشكلها عند الفقاريات الأخرى أقراص مستديرة ، ولكنها عند الجمال أقراص ليفيأوية اهليجية (ellipsoidal) ...

وبالرغم من أن الجمال من ذوات الدم الحار^(١) ، إلا أنه يتحمل تأرجحاً في درجة حرارته يتراوح بين ٤٠° م نهائياً و ٣٤° م ليلاً ... غير أن الجمال لايتخلص من كمية الحرارة الناتجة عن فارق الستة (٦°) هذه نهائياً حتى لايفقد جسمه ماءً عن طريق

(١) تحفظ درجة حرارة جسمها عند درجة ثابتة ومرتفعة نسبياً (الإنسان ٣٧° م ، الحيوانات ذوات الثدي

٣٩° م ، الطيور ٤٢° م) ، أما ذوات الدم البارد كالزواحف فإن درجة حرارتها تتغير تبعاً لدرجة حرارة الوسط المحيط

التبريد بالتبخير ، ولكنه يتخلص منها ليلاً عن طريق التوصيل والإشعاع ... ، كما يفيد ارتفاع درجة حرارته نهاراً من التخفيض في معدل انتقال الحرارة من بيئته إليه ... ، وقد قدرت كمية الماء التي يمكن أن يوفرها الجمل عن طريق هذا الانخفاض والارتفاع في درجة الحرارة بخمسة ألتار يومياً ... ، وتوجد هذه الخاصية عند الحمير أيضاً ، ولكنها ليست بذات فائدة عندها ، لأنها تفيد الحيوانات ضخمة الجسم ، ولكن في الحيوانات صغيرة الحجم سرعان ما يصل الجسم لدرجة الحرارة الحرجة العليا ، والتي يجب أن يتم تبريد الجسم عندها بسرعة ، فبتم ذلك عن طريق التبريد بالتبخير مما يؤدي لفقد بعض الماء ... ، كما يعتقد بوجود خاصية حفظ الحرارة في الخارج ومنع انتقالها لداخل الجسم في جلد الجمل^(١) ...

ويمكن للجمل أن يتحمل فقداً للماء يتراوح بين ٢٥ - ٣٠ ٪ من وزن جسمه دون أن تتأثر سوائل أنسجته وخلاياه (dehydration) غير أن فقد ١٢ - ١٤ ٪ يعني الموت عند غيره من الثدييات ...

عند التعرض للجفاف أو الحرارة الشديدة ، فإن الجسم يفقد الماء - من الخلايا ومن بلازما الدم ومن سوائل الأنسجة - وفي كثير من الثدييات يكون فقد الماء من بلازما الدم أكثر من فقده من الخلايا ومن الأنسجة ... وعندما يفقد الإنسان ١٠ ٪ من ماء جسمه تنخفض كمية الماء في بلازما دمه بمعدل ٢٥ ٪ ، مما يزيد من لزوجة الدم (viscosity^(٢)) فتتخفض سرعة سريانه في الأوعية الدموية مما يقلل من الحرارة الواردة لسطح الجسم ، فلا تتم عملية التبريد عن طريق تبخر العرق ، لذا فإن سبب الموت الناتج عن فقدان الماء في ضربة الشمس (Heat stroke) هو زيادة درجة لزوجة الدم ، مما ينتج عنه توقف عملية

(١) Schimilf - Nilson

(٢) خاصية فيزيائية تعبر عن مقاومة السائل للسريان ، وهي تنتج عن الاحتكاك الداخلي بين جزئيات

السائل المتحرك ...

التبريد ... أما في الجمل فإن الأمر خلاف ذلك ... فقد وجد أن فقد ٢٦ ٪ من ماء جسمه يعني انخفاض ٤٠ ٪ من حجم سوائل الأنسجة ، وانخفاض ٢٥ ٪ من ماء خلاياه ، ويعني انخفاض ١٠ ٪ فقط من حجم بلازما الدم ... لذا فإن الزيادة في لزوجة الدم بسيطة نسبياً ، مما لا يوقف عملية التبريد عن طريق التبخير ...

وكثيراً ما ذكر أن الجمل لا يعرق ... وإنه ليفعل ... ولكن من غير الممكن ملاحظة تصبب عرقه ولأثر ذلك على وبره ، لأن تبخير الماء يتم على سطح الجلد تحت الوبر وليس خارجه ، مما يقلل من فقدان الماء ...

والإبل ليست هي الحيوان الوحيد الذي يظهر فيه إبداع الخالق وقدرته في تكيف وتأقلم المخلوقات مع البيئة ... فهناك مثلاً بعض الحشرات عندما تتعرض لدرجات حرارة منخفضة ، فإنها تخفض درجة التجمد في سوائل خلاياها بفرز مادة الجليسرول ، المضادة للتجمد ، في دمها (haemolymph) ... وتمكن خاصية الإفراط في التبريد (super-cooling) في الحشرات المفصليّة البرية عند البيات الشتوي من أن تتحمل درجات حرارة منخفضة تبلغ ٢٥ - ٣٠ م . تحت درجة التجمد ... فالحشرة التي تتطفل على ذبابة القمح الكندي مثلاً ، والتي تعرف بـ (bracon cephi) يمكنها أن تتحمل درجة - ٤٧ م من دون أن تتجمد سوائل جسمها ، لأنها تخفض ١٧ م بواسطة الجليسرول و ٣٠ م عبارة عن ظاهرة الإفراط في التبريد ... ويتم كل ذلك أثناء بياتها الشتوي ...

ومن كل ذلك يمكننا أن نقول : بأن دعوة القرآن الكريم للناس للتفكير في خلق الإبل لم يحدث تقريراً بأن الإبل هي أعجب ما خلق من حيوان ... وليست لأنها أكثر الحيوانات تأقلاً وتكيفاً ، من الشكل الخارجي أو وظائف الأعضاء ، مع بيئته ... ولكنها إلى جانب ذلك كانت أقرب الحيوان لدنيا العربي وحياته ، ولنفسياته وعلمه ...

بقرة .. وعجل

جاء لفظ بقرة في القرآن الكريم مرتين : في سورة الأنعام ، معرفاً بالألف واللام .. ، وورد أيضاً عند الحديث عن بقرة بني إسرائيل ، والتي فصلت قصتها في سورة البقرة^(١) .

يقول تعالى ...

﴿ ومن الإبل اثنين ومن البقر اثنين ، قل الذكركين حرّم أم الأثنين أما اشتلت عليه أرحام الأثنين أم كنتم شهداء إذ وصاكم الله بهذا فمن أظلم ممن افترى على الله كذباً ليضل الناس بغير علم إن الله لا يهدي القوم الظالمين ﴾ (الأنعام : ١٤٤) .

﴿ وعلى الذين هادوا حرمنا كل ذي ظنفر ومن البقر والغنم حرمنا عليهم شحومها إلا ما حملت ظهورها أو الحوايا أو ما اختلط بعظم ذلك جزيناهم ببيغهم وإنا لصادقون ﴾ (الأنعام : ١٤٦) .

كما جاء ذكر البقر بلفظ بقرات مرتين في سورة يوسف في سياق التعبير القرآني عن قصة سيدنا يوسف عليه السلام ...

﴿ وقال الملك إني أرى سبع بقرات سمان يأكلهن سبع عجاف وسبع سنبلات خضر وأخر يابسات يا أيها الملاءفتوني في رؤياي إن كنتم للرؤيا تعبرون ﴾ (يوسف : ٤٣)

﴿ يوسف أيها الصديق أفتنا في سبع بقرات سمان يأكلهن سبع عجاف وسبع

(١) لم يتعرض القرآن ، مكيه ومدنيه ، لقصة بقرة بني إسرائيل إلا في سورة البقرة فقط .

سبلات خُضِرَ وأُخِرَ يابسات لعلي أرجع إلى الناس لعلهم يعلمون ﴿ (يوسف : ٤٦) .
بقرة بني إسرائيل ...

فصلت قصتها في سورة البقرة الآيات (٦٧ ، ٧٣) ﴿ وإذ قال موسى لقومه إن الله يأمركم أن تذبحوا بقرة قالوا ألتخذنا هزواً قال أعوذ بالله أن أكون من الجاهلين . قالوا ادع لنا ربك يبين لنا ماهي قال إنه يقول إنها بقرة لا فارض ولا بكر عوان بين ذلك فافعلوا ما تؤمرون . قالوا ادع لنا ربك يبين لنا ما لونها قال إنه يقول إنها بقرة صفراء فاقع لونها تسر الناظرين . قالوا ادع لنا ربك يبين لنا ماهي إن البقر تشابه علينا وإنا إن شاء الله لمهتدون . قال إنه يقول إنها بقرة لا ذلولٌ تثير الأرض ولا تسقي الحرث مسلمة لا شية فيها قالوا الآن جئت بالحق فذبحوها وما كادوا يفعلون . وإذ قتلتم نفساً فادارأتم فيها والله مخرج ما كنتم تكتمون . فقلنا اضربوه ببعضها كذلك يحيي الله الموتى ويريكم آياته لعلكم تعقلون ﴿ .

استخدم القرآن أسلوب الحكاية وهو يعرض قصة كليمه موسى وكيف أنه - أي موسى - يستخدم مع بني إسرائيل الرفق في أسلوبه ، فيواجهونه بالظن وعدم الثقة فيما يقول ، ويسألونه بصيغة الشك في قول ربه والاستهزاء به ، ... فهم دائماً يبحثون عن عذر حتى لا يستجيبوا لما كلفوا به ...

وبصبر الأنبياء وحكمتهم يتجنب سيدنا موسى الجدل الشكلي ، ويجيبهم قائلاً : بأن البقرة المعنية لم تعش سنيناً طويلاً ، وليست هي بصغيرة شابة .. ولكنها عوان بين ذلك ، ولا زالوا يضيقون على أنفسهم فرصة الاختيار ، ويتلكؤون ويشددون على أنفسهم ويطلبون أوصافها تفصيلاً .. ، ففصل لهم موسى : بأنها بقرة لاشابة ولا عجوز ، لها لون أصفر فاقع ، خالية من التشويه ، وليست هزيلة ، ولكنها تمتلئ حيوية ونشاطاً ، لم تذلل وتدرّب من قبل على

الحرث ولا سقي الزرع ، وصفارها خالص لا تشوبه علامة .. ، وفي هذا المجال الضيق الشاق استجابوا فذبحوها وما كادوا يفعلون .

روى ابن جرير عن ابن عباس رضي الله عنها قال : -

« لو أخذوا أدنى بقرة لا كتفوا بها ، ولكنهم شددوا فشد الله عليهم . » .

وقال ابن جريج قال رسول الله (ﷺ) : -

« إنما أمروا بأدنى بقرة ، ولكنهم لما شددوا شدد الله عليهم ، وإيم الله لو أنهم لم يستثنوا لما بين لهم آخر الأبد ... » .

وعندما ذبح بنو إسرائيل البقرة تغير السياق القرآني من الحكاية ، إلى الخطاب والمواجهة ... فذبح البقرة أمر من الله وتكليف لا مجال للسؤال ولا الملاجئة فيه .. ، وهو غير خاضع للمعادلات العقلية والجدلية .. ، وعلى المؤمن أن يواجه الأمر التكليفي كما قابله خليل الرحمن ، سيدنا إبراهيم ، وهو يؤمر بذبح ابنه ، فأخذه مطيعاً وتله للجبين .

وقصة البقرة هذه تظهر لنا طبيعة اليهود ولجاجتهم وكيف يواجهون أمر الله وتكليفه ... وبعد أن وضحت طريقة استجابتهم لأوامر الله يبين الله غاية أمره وتكليفه ...

﴿ وإذ قتلتم نفساً فادارأتم فيها والله مخرج ما كنتم تكتمون ﴾ .

فقد قتلوا نفساً^(١) وأنكروها ، وصار كل فريق يلحق التهمة بغيره ، وليس ثمة شاهد .. ، وقد كان بنو إسرائيل يقدمون البقر قرباناً .. ، ولكن لما كان في ذلك أمر وتكليف من عند الله تلكؤوا في الذبح .. ، وأخيراً ذبحوها وما كادوا

(١) مجمل قصة بقرة بني إسرائيل : هي أن رجلاً منهم قتل قريباً له غنياً ليرثه وأخفى قتله .. وطلب بنو إسرائيل معرفته فأمرهم الله بذبح بقرة يضرب القتل ببعضها فيجيا ويتحدث موضحاً قتله .. وقد فعل ..

يفعلون .. وأخذوا بعضاً منها وهي مذبوحة ولا حياة فيها .. ، وضربوا ميتهم ببعضها ، فانتفض مبعوثاً ناطقاً مبيناً قاتله ...

العجل ...

للعجل في القرآن قصتان ...

قصة عجل إبراهيم الخليل ... وعجل السّامري ...

أما عجل إبراهيم فقد كان إكراماً منه لضيفه ، وهو يسرع في الحالتين ليحسن مشوى ضيوفه ، فقد وصفته آية بأنه ﴿ راغ ﴾^(١) ووصفته أخرى بأنه ﴿ مالث .. ﴾^(٢) أن جاء ضيفه بعجل سمين مشوي على حجارة الرضف المحماة ...

﴿ ولقد جاءت رسلنا إبراهيم بالبشرى قالوا سلاماً قال سلامٌ فما لبث أن جاء بعجل حنيذ . فلما رأى أيديهم لا تصل إليه نكّرهم وأوجس منهم خيفة قالوا لا تخف إنا أرسلنا إلى قوم لوط ﴾ (هود : ٦٩ ، ٧٠) .

﴿ وهل أتاك حديث ضيف إبراهيم المكرمين . إذ دخلوا عليه فقالوا سلاماً قال سلامٌ قوم منكرون . فراغ إلى أهله فجاء بعجل سمين . فقربه إليهم قال ألا تأكلون . فأوجس منهم خيفة قالوا لا تخف وبشروه بغلام عليم ﴾ (الذاريات : ٢٤ ، ٢٨) .

وجاء ذكر عجل السامري في كل من سورة البقرة والنساء والأعراف وطه .. ، ولا تكتمل قصته إلا بدمج ما ذكر عنه في كل هذه السور الأربع ...

﴿ وإذ واعدنا موسى أربعين ليلة ثم اتخذتم العجل من بعده وأنتم ظالمون ﴾

(البقرة : ٥١)

(١) انعطف سريعاً .. (الذاريات : ٢٦) .

(٢) ذهب سريعاً ... (هود : ٦٩) .

﴿ وإذ قال موسى لقومه يا قوم إنكم ظلمتم أنفسكم باتخاذكم العجل فتوبوا إلى بارئكم فاقتلوا أنفسكم ذلك خير لكم عند بارئكم فتاب عليكم إنه هو التواب الرحيم ﴾ (البقرة : ٥٤) .

﴿ ولقد جاءكم موسى بالبينات ثم اتخذتم العجل من بعده وأنتم ظالمون . وإذ أخذنا ميثاقكم ورفعنا فوقكم الطور خذوا ما آتيناكم بقوة واسمعوا قالوا سمعنا وعصينا وأشربوا في قلوبهم العجل بكفرهم قل بئسما يأمركم به إيمانكم إن كنتم مؤمنين ﴾ (البقرة : ٩٢ ، ٩٣) .

﴿ يسألك أهل الكتاب أن تنزل عليهم كتاباً من السماء فقد سألوا موسى أكبر من ذلك فقالوا أرنا الله جهرة فأخذتهم الصاعقة بظلمهم ثم اتخذوا العجل من بعد ما جاءتهم البينات فعفونا عن ذلك وآتينا موسى سلطاناً مبيناً ﴾ (النساء : ١٥٣) .

﴿ واتخذ قوم موسى من بعده من حليهم عجلاً جسداً له خوار أُم يروا أنه لا يكلمهم ولا يهديهم سبيلاً ، اتخذوه وكانوا ظالمين ﴾ (الأعراف : ١٤٨) .

﴿ إن الذين اتخذوا العجل سينالهم غضب من ربهم وذلة في الحياة الدنيا وكذلك نجزي المفترين ﴾ (الأعراف : ١٥٢) .

﴿ فأخرج لهم عجلاً جسداً له خوار فقالوا هذا إلهكم وإله موسى فنسي . أفلا يرون ألا يرجع إليهم قولاً ولا يملك لهم ضراً ولا نفعاً ﴾ (طه : ٨٨ - ٨٩) .

جاء بنو إسرائيل إلى مصر بدعوة من يوسف بن يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم ، فاستعبدهم الفراعنة وساموهم الخسف ، وذبحوا أبناءهم واستحيوا نساءهم ، حتى حررهم سيدنا موسى وعبر بهم البحر ... ، وهنالك رأوا قوماً يعبدون أصناماً لهم ، وسألوا موسى أن يجعل لهم إلهاً ، فسفه رأيهم ، واستخلف فيهم أخاه هارون ، وذهب لميعاد ربه أربعين ليلة ... ولما عاد موسى بالأواح فيها موعظة

وتفصيل ، وخدمهم يعبدون عجل السامري ، الذي صنعه لهم مما أخذوه معهم من زينة وحلي .. ، وهو عجل جسد لاروح فيه ولا حياة .. ، وتجعل له الريح خواراً كسائر البقر .. ، ولكنه لافائدة منه ، فهو لا ينفعهم ولا يضرهم ...

﴿ أفلا يرون ألا يرجع إليهم قولاً ولا يملك لهم ضرأً ولا نفعاً ﴾ (طه : ٨٩) .

﴿ ... ألم يروا أنه لا يكلمهم ولا يهديهم سبيلاً ﴾ (الأعراف : ١٤٨) .

وهكذا أحسن السامري صنع عجله ... له خوار ناتج عن تصويت الريح في فراغه ... ، ولم يستطع كغيره أن ينفخ روحاً فيه ...

ويلاحظ أن الآيات التي تعرضت لعجل السامري هذا ، لم تقرر حقيقة ما حدث عند صنع العجل ، ولكنها عرضته بأسلوب الحكاية كقول للسامري ...

﴿ قال فاخطبك ياسامري ... قال بصرتُ بما لم يبصروا به فقبضت قبضة من أثر الرسول فنبذتها وكذلك سولت لي نفسي . قال فاذهب فإن لك في الحياة أن تقول لامسأس وإن لك موعداً لن تخلفه وانظر إلى إلهك الذي ظلتَ عليه عاكفاً لَنُحْرَقَتْهُ ثُمَّ لَنَنْسِفَنَّهُ فِي الْيَمِّ نَسْفًا ﴾ (طه : ٩٥ - ٩٧) .

ومهما كانت الطريقة التي تم بها صنع العجل والتي صار بها عجلاً جسداً ذا خوار فإن بني إسرائيل قد عبده وحبوه حياً لعبادته شديداً .. ولعلمهم أشربوا حب العجل في قلوبهم ...

يقول المفكر الإمام سيد قطب في ظلال القرآن ...

« فأما الصورة الغليظة التي ترسمها ﴿ وأشربوا في قلوبهم العجل ﴾ فهي صورة فريدة ، لقد أشربوا ... أشربوا بفعل فاعل سواهم ... أشربوا ماذا ؟ ... أشربوا العجل ! وأين أشربوه ؟ أشربوه في قلوبهم ! ... ويظل الخيال يتمثل تلك

المحاولة العنيفة الغليظة ، وتلك الصورة الساخرة الهازئة :- صورة العجل يدخل في القلوب إدخالاً ، ويحشر فيها حشراً ، حتى ليكاد ينسى المعنى الذهني الذي جاءت هذه الصورة المجسمة لتؤديه ، وهو حبهم الشديد لعبادة العجل ، حتى لكانهم أشربوه إشراباً في القلوب ! هنا تبدو قيمة التعبير القرآني المصور ، بالقياس إلى التعبير الذهني المفسر ... إنه التصوير ... السمة البارزة في التعبير القرآني الجميل ... » .



الفصيلة الخيلية

﴿ والخيل والبغال والحمير لتركبوها ﴾

﴿ وزينة ويخلق ما لا تعلمون ﴾

(النحل : ٨)

يقول القرآن في سورة النحل :

﴿ والخيل والبغال والحمير لتركبوها وزينة ويخلق ما لا تعلمون .. ﴾ .

تلك دعوة قرآنية مفتوحة للناس كافة لتعميق إيمانهم بالله عن طريق التأمل في آيات الآفاق ... ، وقد جاءت تلك الدعوة بصيغة تتناسب ومعرفة وإدراك البدوي في جزيرة العرب عند نزول القرآن ، وذلك تفادياً لنشوء شك في عقيدته إن جاءت بصيغة يجهد فهمها لكونها فوق معارفه وعقليته ...

كانت أسفارهم محدودة المسافة والمكان ، وصارت الأسفار اليوم تحتاج لوسيلة أسرع يختصر فيها الزمن لعبور مئات الآلاف من الأميال ، دخلت التقنية وعلومها وانزوت الفصيلة الخيلية في ركن ضيق للرفاهية والزينة والمناسبات ، وخفيف الحمل من الأثقال في داخل المدن ... وهي لازالت تؤدي أعمالاً في مختلف الأرياف ...

خاطب القرآن معاصري التنزيل وبين لهم ما خلق لهم من وسائل للنقل والمواصلات يستخدمونها ، وهي تلي حاجتهم ... وليست هي كل ما خلق الله من وسائل ، فهناك جديد لا يعلمونه يظهر مستقبلاً ، ويعرف للأمم في موضع

آخر من الأرض ... ، فهذا أبرهة يستخدم أفيالاً في حملته لهدم الكعبة فانهزم ... ، والعرب أنفسهم يستخدمون الإبل في ظعنهم وباديتهم أكثر من الخيل والبغال والحمر ، وهناك متسع لما خلقه الله من كائنات حية تؤدي معنى الزينة وتحمل الأثقال لبلد بعيد ...

يقول القزويني ^(١) :

قال بعض المفسرين : - « من أراد أن يعرف تحقيق قوله تعالى ﴿ ويخلق ما لاتعلمون ﴾ ، فليوقد ناراً وسط غيضة بالليل وينظر ما يغشى تلك النار من الحشرات ، فإنه يرى صوراً عجيبة وأشكالاً غريبة لم يكن يظن أن الله تعالى خلق شيئاً من ذلك ، على أن الخلق الذي يغشى ناره يختلف باختلاف مواضع الفيا في والجبال والسهول والبراري ، فإن في كل بقعة من هذه البقاع ألواناً من مخلوقات مخالفة لما في البقعة الأخرى ... » .

وبلغة العصر ، لمن أراد أن يعرف عن الحيوان وحياته .. فليتجه لدوائر معارفه وكتبه ووثائقه وصوره المتحركة .. فإن الأبحاث العلمية قد كشفت بعض أسرار حياته واختلاف أنواعه وكثرة عددها في البر وفي المياه والفضاء ... وفي كل شيء له آية إبداع وإتقان ...

الخيل :

للخيل عند العرب في جاهليتهم وإسلامهم أسماؤها وأنسائها المؤصلة والمعروفة لديهم ... ، وقد عرفت عندهم بأنها كريمة جميلة راکضة صابرة على الأتعاب محتملة للشدائد ... وشهد للخيل العربية بأنها أجود أنواع الخيل ... ومنها يمتاز خيل نجد وعنزة ... ، وقد ورد في بعض السير والأخبار أن أول من استأنس الخيل

(١) عجائب المخلوقات للقزويني ص ٤٦٦ .

وركبها هو سيدنا إسماعيل ... روي عن النبي ﷺ قوله - حائثاً على تربية الخيل والاهتمام بها - : « اتخذوا الخيل واعتقوها^(١) فإنها ميراث أبيكم إسماعيل » .. وعن جرير بن عبد الله ، قال : رأيت النبي ﷺ يلوي ناصية فرسه بأصبعيه وهو يقول : « الخيل معقود^(٢) في نواصيها الخير إلى يوم القيامة إلا جرو الغنمية .. » .

تعرض القرآن لذكر الخيل ، ووصفها بأنها إحدى شهوات الحياة وزينتها ومتاعها فإنها قوة في السلم والحرب .. وإنها قد وجدت مكانة في نفس سيدنا داوود ومتسعاً من وقته ...

﴿ زين للناس حب الشهوات من النساء والبنين والقناطير المقنطرة من الذهب والفضة والخيل المسومة والأنعام والحرث ذلك متاع الحياة الدنيا والله عنده حسنُ المآب ﴾ (آل عمران : ١٤) .

﴿ وأعدوا لهم ما استطعتم من قوة ومن رباط الخيل ترهبون به عدو الله وعدوكم وآخرين من دونهم لاتهمونهم الله يعلمهم وما تنفقوا من شيء في سبيل الله يُوفَّ إليكم وأنتم لا تظلمون ﴾ (الأنفال : ٦٠) .

﴿ وما أفاء الله على رسوله منهم فمأ وجفت عليه من خيل ولاركابٍ ولكن الله يسלט رسله على من يشاء والله على كل شيء قدير ﴾ (الحشر : ٦) .

﴿ واستفز من استطعت منهم بصوتك وأجلب عليهم بخيلك ورجلك وشاركهم في الأموال والأولاد وعيدهم وما يعدهم الشيطان إلا غروراً ﴾ (الإسراء : ٦٤)

(١) أي ارتضوا الخيل وبربوها ، وتوارثوها ، ولا تهملوا سلاتها .

(٢) أي الخير ملازم لها .

﴿ والعاديات ضبحاً . فالموريات قدحاً . فالمغيرات صبحاً . فأثرن به
تقعاً . فوسطن به جمعاً ﴾ (العاديات : ١-٥) .

﴿ ووهبنا لداوود سليمان نعم العبد إنه أواب . إذ عرض عليه بالعشي
الصافنات الجياد . فقال إني أحببت حب الخير عن ذكر ربي حتى توارت
بالحجاب . ردها علي فطفق مسحاً بالسوق والأعناق . ولقد فتنا سليمان وألقينا
علي كُرْسِيَّهٖ جسدًا ثم أناب ﴾ (ص : ٣١-٣٤) .

والخيل لازالت في عصر المادة الذي نعاصره تحتفظ بكونها زينة تحبها النفس
وتهواها ، لما فيها من قوة وفتوة ، وإففة ومودة .. ، فهي أداة للفروسية وتترك في
النفس راحة وإعجاباً .. ، وهي من أدوات السلم والحرب قديماً وحديثاً .. ، وقد
عزت مكاتها في الحروب في الجاهلية والإسلام .. ﴿ فمأؤجفتم عليه من خيل
ولاركاب ﴾ .. وقد عرف المخاطبون بالتنزيل من معاصريه صورة الخيل ، فجاء
بها القرآن لتصوير مشهد مغالبة النفس بين الشر والخير ... ، بين إغراء الشيطان
وأتباع الطريق السوي .. : منظر الشيطان وهو يجمع كل إمكانياته ومقدراته ..
منظرها وهو يحمل عليها بخيله ورجله .. غارة فيها من الأتباع خيالة ومشاة ...
كانت هذه اللوحة أقرب لأذهانهم فاستخدمها كما استخدم العاديات ضبحاً .. ،
ففي اللوحة منظر الخيل الراكضة وهي تجد في العدو فتثير الغبار ليختلط بخيوط
شعاع الفجر ... وصوت أنفاسها يعلو ويهبط .. ، فتدخل جمع الأعداء وتهيله ...
استخدم تلك الصورة الحية الصاخبة ليقرب صورة معاناة الإنسان النفسية في
صراعه بين شكر نعم الله وجحدها ، وليوضح بها هول البعث وصخب القبور
تتفتح ليخرج من فيها ...

كما اختار الله قوة الخيل لتمثل غيرها من القوى التي يجب أن يعدها المسلم
لمواجهة ما يعترضه في طريقه إلى الله ﴿ وأعدوا لهم ما استطعتم من قوة ومن رباط
الخيل ﴾ ... غير أن العالم الإسلامي لم يعمل بتوجيه ربه ، فهو يستطيع إعداد

الكثير ، ولكنه للقليل لم يفعل ... فيه وفرة الإمكانيات وسوء الاستخدام والتوجيه ...

بلغ عائد العالم العربي من البترول سنة ١٩٨٠ (٢٠٠) مئتي بليون دولار ... وتقول إحصائية ١٩٧٩ بأنه يملك نصف الاحتياطي العالمي من البترول ... ولكنه استورد مواداً غذائية في عام ١٩٧٦ بلغت خمسة أمثال ما استورده سنة ١٩٦٠^(١) ... كل ذلك مع الإمكانيات البشرية المؤهلة وهجرتها لأوروبا وأمريكا .. ، والطاقات البشرية المعطلة والتي يصحبها من جانب الحكومات الاهتمام بمظاهر التنمية والإنتاج أكثر من الإنتاج نفسه .. ، فقد قال لهم ربه : ﴿ ما استطعتم من قوة ﴾ ، وتركها مطلقة ماديها ومعنويها ... القوة الفكرية والاقتصادية والعسكرية ... فإعداد تربية النشء وإعداده وتوجيه طاقاته وإمكانياته لما هو أفضل قوة .. ، وتفجير الإمكانيات العقلية بالتعليم والعلم والمعرفة التقنية مدنيها وعسكريها ، بحراً وبراً وفضاءً ، قوة .. ، وتسخير عائد ما تخرجه باطن الأرض من بترول ومعادن وغيرها لخدمة المجتمع الإسلامي وتطويره قوة .. ، وتعمير الأرض وتوفير الغذاء قوة تنفع عند رفع سلاح قطع الغذاء والمصنعات الغذائية المعلبة ، واستخدامه لتغيير المواقف والأفكار في قضايا العقيدة والوطن ، قوة .. ، كل تلك قوى يمكن أن تجمع فتصنع المعجزات في عالم بدأت فيه الأفكار تفرض وتحارب بالغزو المسلح والهجمات العسكرية .. ، ولكننا عنها نيام نهتم بتصنيف قوائم المستوردات من علبه الساردين ، وما هو أصغر من ذلك أو أكبر .. ، حتى طائرات الإنذار المبكر^(٢) ...

(١) هدر الإمكانيات للدكتور نادر فرحاني .. مركز دراسات الوحدة العربية .

(٢) بلغ بهم الأمر أن يتلاعبوا بعقيدة السلم والاستخفاف بعقله .. أن أدخلوا دهن الخنزير في صنع البسكويت ... كما وجدت كمية من السمك المستورد بالكويت كتب عليها (ذبحت بالطريقة الإسلامية) ... وهكذا حرب الغذاء .

وتعرض القرآن للخيل عند عرضه لما كان من أمر سيدنا داود عليه السلام وجهه لخيله ﴿ فطفق مسحاً بالسوق والأعناق ﴾ . فقد استعرض خيله ذات عشية فراقه منظرها وطلب إعادة عرضها معبراً عن حبه لها وعطفه عليها ... وفي دراسة علم سلوك الحيوان وإدارته اليوم نجد أن أول ما يتلقاه الدارس عن الخيل هو كيفية الاقتراب منها ، ويتم ذلك بالتحدث إليها ومسح سوقها وعنقها ، ويطلب منه حفظ القاعدة الهامة بأن (الحصان يساوي حافره) ...

يقول علي بن أبي طلحة عن ابن عباس رضي الله عنها في تفسير هذه الآية ... « جعل يمسح أعراف الخيل وعراقيبها حباً لها ... » . ومن الناس من يقول : بأن الخيل قد شغلت سيدنا داود عن صلاته ... فقال ردوها علي ... فردوها ، وجعل يضرب أعناقها وسيقانها جزاءً لها ، ويقول ابن جرير معلقاً عن ذلك الرأي معارضاً ... « ... لأنه لم يكن ليضرب حيواناً بالعرقبة ... » . ويقول الرازي ... « إن رباط الخيل كان مندوباً إليه في دينهم ، كما إنه كذلك في دين الإسلام ، ثم إن سيدنا داود عليه السلام احتاج إلى الغزو فجلس ، وأمر بإحضار الخيل ، وأمر بإجرائها . وذكر ... إني لأحبها لأجل الدنيا ونصيب النفس ، وإنما أحبها لأمر الله ... وطلب تقوية دينه وهو المراد في قوله ﴿ عن ذكر ربي ﴾ ثم إنه عليه السلام أمر بإعدادها وتسييرها حتى توارت بالحجاب - أي غابت عن بصره - ، ثم أمر الرائيين أن يردوا تلك الخيل إليه ، فلما عادت إليه طفق يمسح سوقها وأعناقها ، والغرض من ذلك المسح :

١ - تشریفاً لها وإبانة لعزتها لكونها من أعظم الأعوان في دفع العدو .

٢ - أنه أراد أن يظهر أنه في ضبط السياسة والمملك ، يتضح هذا حيث إنه يباشر أكثر الأمور بنفسه .

٣ - أنه كان أعلم بأحوال الخيل وعيوبها وأمراضها ، فكان يمتحنها ويمسح سوقها وأعناقها حتى يعلم هل فيها ما يدل على المرض ... » .

وذكر صاحب كتاب (محاسن التأويل) بأن الإمام ابن حزم قد سبق الرازي لهذا الرأي ... يقول ابن حزم :

« تأويل الآية على أنه قتل الخيل إذ اشتغل بها عن الصلاة خرافة موضوعة مكذوبة ، سخيفة باردة ، قد جمعت آفتين من القول : لأن فيها معاقبة خيل لاذنب لها والتمثيل بها ، وإتلاف مالٍ منتفع به بلامعنى ، ونسبة تضييع الصلاة إلى نبي مرسل ، ثم يعاقب على ذنبه لاعلى ذنبها ... وإنما معنى الآية أنه أخبر أنه أحب حب الخير من أجل ذكر ربه حتى توارت الشمس أو تلك الصافنات الجياد بجباها ، ثم أمر بردها فطفق مسحاً بسوقها وأعناقها بيده برأها ، وإكراماً لها ... هذا هو ظاهر الآية الذي لا يَحتمل غيره ، وليست فيها إشارة أصلاً إلى ماذكروه من قتل الخيل وتعطيل الصلاة ، وكل هذا قد قاله ثقات المسلمين فكيف ، ولا حجة في قول أحد دون رسول الله ﷺ .. » .

البغال :

البغل حيوان عقيم وقد عرف العرب ذلك بالتجربة والمعاشة ، وقد جاء في أمثالهم .. « أعقر من بغل ، وأعقم من بغلة » ... والبغل وراثه : هو هجين ناتج عن تهجين الفرس والحمار ... وبنينته هو أقوى من أبويه كليهما ، ولكنه عقيم ، لاتمو خلاياه الجنسية ...

تجمع البغال الصفات الممتازة لأبائها من كبر حجم وسرعة وقوة ، وتحمل للظروف البيئية القاسية ... والبغل في علم الوراثة مثال لقوة الهجين

(heterosis-highbred vigor)^(١) ... ويرجع عقم البغال لعدم اتحاد صبغيات (كروموسومات) والديه ، بالطريقة المثلثية في عملية الانقسام المنصف (meiosis)^(٢) لتكوين خلية جرثومية قابلة للنمو والحياة (viable gametes) ... وقد وجد أن جميع الهجائن من الأنواع المختلفة كلها عقيمة ... ولو كان غير ذلك ، لنشأت صعوبة في تحديد الأنواع وحفظها ... وهناك ناتج آخر عن تهجين الأتان والحصان وهو غير البغل ويعرف بـ (hinny) ... ولم يحدث أن سجلت حالة لبغل مُخَصَّبٌ ، (ذو قدرة على الإخصاب والتوليد) ، وقد يوجد بنسبة متناهية في الصغر ... ولكن حدث تسجيل حالات لبغلة مخصبة نتج عنها بغل أو حصان عند تلقيحها بواسطة الحصان أو الحمار ...

وقد جاء ذكر البغال في القرآن ترتيباً بين الخيل والحمير ... ﴿ والخيل والبغال والحمير ... ﴾ ، ويلاحظ أن ورودها هكذا يناسب موضعها الوراثي في كونها هجيناً من الفرس والحمار ... والله أعلم بما يريد ...

الحمار :

تختلف أقوال الأمم فيه مدحاً ومدماً ... وعرف الحمار بالصبر على الأحوال ... تقول العرب (أصبر من حمار) ... وعرف أيضاً بمحبة السمع وخاصية الإهتداء للطرق التي سبق له السير فيها ولو مرة واحدة ، وبه يضرب المثل في البلاهة والبلادة وقلة الفهم ... ومن أمثال الفرنسيين « فلان رديء كالحمار الأحمر » ...

(١) حدوث ظاهرة كبر الحجم ، وزيادة في سرعة النمو ، وارتفاع في الخصوبة ومقاومة الأمراض وذلك عند مقارنة الجيل الأول بأبائه ، والناتجة عن تهجين سلالات مختلفة مربية تربية داخلية وتختلف اختلافاً كلياً في التركيب الجيني عن جاميطات الآباء ...

(٢) هو عبارة عن انفصال الصبغيات من أشكال زوجية إلى فردية ...

قال الزمخشري :

« الحمار مثل في الذم الشنيع والشتيمة ... من استيحاشهم لذكر اسمه أنهم يكونون عنه ، ويرغبون عن التصريح فيقولون : الطويل الأذنين . وقد عد من مساوئ الآداب أن يجري ذكر الحمار في مجلس قوم ذوي مروءة .. ، ومن العرب من لا يركب الحمار استنكافاً وإن بلغت به الرحلة الجهد . وقيل : إن النبي ﷺ قال : « إذا سمعت نهيق الحمير فتعوذوا بالله من الشيطان ، فإنها رأَت شيطاناً ... »^(١) .

أورد القرآن الكريم لفظ الحمار بنوعيه الأهلي والوحشي ... فجاء به في موضع الذم لليهود ، وغيرهم ممن أعرض عن كتاب الله وهديه ، وذماً لرفع الأصوات أكثر مما ينبغي عند الحديث والمخاطبة ، كما جاء لتبيين حقيقة الخلق والموت والبعث ...

﴿ مثل الذين حملوا التوراة ثم لم يحملوها كمثل الحمار يحمل أسفاراً بئس مثل القوم الذين كذبوا بآيات الله والله لا يهدي القوم الظالمين ﴾ (الجمعة : ٥) .

شبه القرآن اليهود ، وقد حملوا التوراة ... فخالفوا ماجاءت به وبدلوها وحرفوا كلمها عن مواضعه ، وما استفادوا بما حوته ، بالحمار حامل الأسفار (الكتب) ، وقد أثقله حملها فتعب وشقي بها ، وفاته مافيها من منافع عظيمة لا يدركها ولا يعقلها ، فصار وجه الشبه ... أن كلاً من اليهود والحمار يشقى بذئ فائدة من دون أن يدرك ثمرتها ، وهي صورة فيها كل معاني الضياع والخسران : حمل ثقيل ... وعمل لا ينفع .

وجاء في وصايا لقمان لابنه ...

(١) دائرة المعارف العربية - بطرس البستاني ... لفظ الحمار ١٦١ / ٧ ...

﴿ واقصد في مشيك واغضض من صوتك إن أنكر الأصوات لصوت الحمير ﴾

(لقمان : ١٩)

للحمار نهيق مزعج لسمع الإنسان مثير لاشمئزازه .. ، له نبرات صوت وجرس موسيقي ، يوصف عادة من تجد في سمعه طرباً واستحباباً ، بأنه ذو ذوق موسيقي سقيم .. ، وصوت الحمير تستخدمه للمخاطبة مع بني جنسها ، وهو مناسب لذوقها ، ومؤدٍ للوظائف التي أوجده الخالق من أجلها ... بكل طبقات نبراته ، غير أن الأذن البشرية تنفر من سماعه ويزعجها فتنكره .. ، ولا يختلف عضو الصوت عنده تشریحاً عن عضو الصوت عند الكلاب والخيول .. ، ولكنه يختلف عن مثيله لدى المجترات ... وقد جاءت ﴿ إن أنكر الأصوات لصوت الحمير ﴾ ، لتعقب على ماسبقها من تصوير للتكبر والخيلاء .. ، وهي صورة مذمومة وصفت بأنها شبيهة بالإبل وقد لويت أعناقها نتيجة للصعر ...

يقول الإمام سيد قطب في ظلال القرآن :

« ... الأسلوب القرآني يردل هذا الفعل ويقبحه في صورة منفرة محتقرة بشعة حين يعقب عليه ﴿ إن أنكر الأصوات لصوت الحمير ﴾ ، فيترسم مشهد مضحك يدعو إلى الهزء والسخرية ، مع النفور والبشاعة ، ولا يكاد ذو حس يتصور هذا المشهد المضحك من وراء التعبير المبدع ، ثم يحاول ... شيئاً من صوت هذه الحمير ... » .

ويتحدث القرآن عن قصة حمار العزيز ، موضحاً بها إبداع الخالق ، وثبوت حقيقة الموت والبعث وما يسبقها من حياة ...

﴿ أو كالذي مر على قرية وهي خاوية على عروشها قال أنى يحيي هذه الله بعد موتها فأماته الله مائة عام ثم بعثه قال كم لبثت قال لبثت يوماً أو بعض يوم

قال بل لبثت مائة عام فانظر إلى طعامك وشرابك لم يتسنه وانظر إلى حمارك ولنجعلك آية للناس وانظر إلى العظام كيف نُنْشِزها ثم نكسوها لحماً فلما تبين له قال أعلم أن الله على كل شيء قدير ﴿ (البقرة : ٢٥٩) .

ويقول تعالى :

﴿ فإلهم عن التذكرة معرضين . كأنهم حمر مستنفرة . فرت من قسورة ﴾

(المذثر : ٤٩ - ٥١)

فهنا مثل للإعراض عن الذكر ، وعرض لمثال واقع يجسد قضايا الكفر والإلحاد ، ويصف حقيقة الملحدون وهلعهم وخوفهم من الحق ، وقد جاءهم من عند حكيم خبير ... عرضها في صورة لاتفارق خيال ومخيلة العربي في باديته ، وهو يخالط الحيوان ويلاحظ تصرفاته وسلوكه . فقد عرف العربي في شبه الجزيرة العربية أن حمار الوحش من أشد الحيوانات المصيدة عدواً ... وقد شبهت به الإبل في العدو والنجاء . تقول العرب : « العير أوقى لدمه » ... و « الجحش إن فاتتك الأعيار » ...

يقول الجاحظ ...^(١) : « وحر الوحش لاتعيش إلا جماعات ، ولكل جماعة أمير يقودها فترد بوروده ، وتصدر بصدوره ، وتنهض بنهوضه ، وتقع بوقوعه ، وتروح برواحه ، وتغدو بغدوه ... » .

فحمر الوحش تعيش في بيئتها الطبيعية في جماعات أقلها يبلغ من الأعداد عشراً .. وهي تخاف الأسود وترهبها وتركض فارة بجسدها عند رؤيتها حتى وإن لم تهاجمها ... ولعل رؤيتها للأسد وتأكدها منه ثم هروبها ، يلائم تماماً نفور الوليد وإعراضه عن القرآن ، وقد أدركه فهماً وتأملاً ...

(١) كتاب الحيوان ١٨ / ١ .

« ...^(١) ثم ينص على مثل الوليد في الإعراض عما في القرآن من تذكرة ،
ويصور هذا الإعراض بنفور الحمير النافرة من الوحوش ، فكأن الإعراض قد جاء
بعد نظر وكشف لحقيقة القرآن ، وهو الأمر الذي حدث من حيث سمع القرآن
من الرسول ﷺ ، وتأمله تأملاً واعياً ، فس من قلبه منطقة الإعجاب والقرب
من الإيمان ، وقرر أنه ليس قولاً من أقوال البشر ، فلما زجره أبو جهل وذكره
بالأرستقراطية القرشية عاد وفكر وقدر ثم قال ما قال معرضاً عما مس قلبه من
حنين إلى القرآن ... » .

وقال القرآن عن الحمار : إن مثله في التسخير وما يؤدي من منافع وأغراض
للشجر كمثل الخيل والبغال ... فهي زينة له وحاملة لأثقاله ومطيته في
أسفاره ...

﴿ والخيل والبغال والحمير لتركبوها وزينة ويخلق ما لا تعلمون ﴾ ...



(١) أسرار ترتيب القرآن للسيوطي - تحقيق عبد القادر أحمد عطا . ص ٢٤ ، ٢٥ / ط ١ الاعتصام ١٩٧٦ م .

الكلب

جاء لفظ الكلب في القرآن الكريم في ثلاثة مواضع ...

عند توضيح تحليل الصيد بالجوارح وماعلم من الحيوان ...

وعند التحدث عن أهل الكهف وكلبهم ...

وفي مثل القوم الذين كذبوا بآيات الله بعد توضيحها ...

﴿ يسألونك ماذا أحل لهم قل أحل لكم الطيبات وماعلمت من الجوارح مكلبين تعلمونن مما علمكم الله فكلوا مما أمسكن عليكم واذكروا اسم الله عليه واتقوا الله إن الله سريع الحساب ﴾ (المائدة : ٤) .

وعن الفتية الذين آمنوا بربههم فزادهم إيماناً ...

﴿ وتحسبهم أيقاظاً وهم رقود ونقلبهم ذات اليمين وذات الشمال وكلبهم باسط ذراعيه بالوصيد لو اطلعت عليهم لوليت منهم فراراً ولملئت منهم رعباً ﴾

(الكهف : ١٨)

﴿ سيقولون ثلاثة رابعهم كلبهم ويقولون خمسة سادسهم كلبهم رجماً بالغيب ويقولون سبعة وثامنهم كلبهم قل ربي أعلم بعدتهم ما يعلمهم إلا قليل فلا تبار فيهم إلا مراءً ظاهراً ولا تستفت فيهم منهم أحداً ﴾ (الكهف : ٢٢) .

تحدث القرآن عن فتية الكهف وأورد قصتهم كاملة وحدد مدة نومهم بثلاثمائة سنة وازدادوا تسعاً ..، نتجت السنوات التسع عن الفرق بين أيام السنة

الشمسية والقمرية لمدة ٣٠٠ عام ...، فالسنة الشمسية أيامها (٢٤٢٢ ، ٣٦٥) يوماً ، وعدد أيام السنة القمرية (٣٦٧١ ، ٣٥٤) يوماً ، وبذلك يكون الفرق بين عدد أيامها (١٠ ، ٨٧٩١) ... ويكون مجموع الفرق في ٣٠٠ عام (٥٣ ، ٢٢٦٢) يوماً ...، وعند قسمة هذا العدد على أيام السنة القمرية يكون الناتج (٢٠٦٦٣٩١ ، ٩) سنوات ... ﴿ ولو كان من عند غير الله لوجدوا فيه اختلافاً كثيراً ﴾ (النساء : ٨٢) .

وقد عرفتهم المسيحية كما عرفهم الإسلام بأهل الكهف ..، فثمة أسطورة تتحدث عن فتية عزفوا عن عبادة الأوثان ، واعتنقوا المسيحية ، تعرف باسم النيام السبعة (THE SEVEN SLEEPERS) ... وقد كتب المستشرق الفرنسي ماسينيون عنهم كتاباً أسماه (نيام أفسوس السبعة) ...

وحدث أن أعلنت دائرة الآثار الأردنية عن تحديد موقع كهف أهل الرقيم في قرية الرقيم ، والتي حرف الأهالي اسمها إلى الرقيب ، وتقع القرية جنوب مدينة عمان على بعد سبع كيلومترات ، وتحدث الأستاذ ظبياني رئيس رابطة العلوم الإسلامية في عمان ذاكراً^(١) :

« ... أنه في عام ١٩٦٢ عرف أن كهفاً يوجد في منطقة (البلقاء) الأردنية ... وأنه ذهب مع فريق من الكشافة الملحقة بالرابطة ليتعرفوا على الكهف ، وفعلاً تبينوا من وجوده هناك ، فأعلموا دائرة الآثار الأردنية التي قامت بالحفر والتنقيب ، فكانت النتيجة كما يلي :

(١) « تم العثور داخل الكهف على نقوش وحلي ونقود بيزنطية ترجع

(١) مجلة العربي العدد ٢١٦ ص ٢٣ ، (النيام السبعة وأهل الكهف) د . عبد الله العمراني ...

للقرن الثالث الميلادي مصداقاً لقوله تعالى « ﴿ فابعثوا أحدم بورقكم ^(١) هذه إلى المدينة فليُنظر أيها أركى طعاماً فليأتكم برزق منه وليتلف ولا يُشعِرَنَّ بكم أحداً ﴾ .

(٢) تم العثور على سبعة قبور ، وعلى قبر كلب ﴿ ويقولون سبعة وثامنهم كلبهم ﴾ .

(٣) تم العثور على سبعة جماجم بشرية وجمجمة كلب ...

(٤) تم العثور على الكهف المذكور في سورة الكهف ﴿ قال الذين غلبوا على أمرهم : لنتخذن عليهم مسجداً ﴾ .

(٥) أعمدة المعبد (المسجد) الذي أقيم فوق الكهف باقية ماثلة للعيان ...

ويضيف .. « إننا عثرنا أيضاً على (الفجوة) التي بداخل الكهف عن طريق الصدفة .. فعندما أزلنا الأتربة والحجارة ، ظهرت كوة عليها غطاء حجري مثقوب ، فلما رفعنا هذا الغطاء ، وجدناه ينفذ إلى داخل الكهف ، حيث توجد فجوة تبلغ مساحتها على وجه التقريب حوالي أربعة أمتار في ثلاثة » .

وختم حديثه ... « فالآيات القرآنية الكريمة وماورد فيها من أوصاف تنطبق تماماً على هذا المكان دون غيره .. فالشمس تمر فعلاً عند طلوعها أمام الكهف ، وتتحرف عنه عند غروبها .. فأشعتها لاتنفذ داخل الكهف لحكمة إلهية .. ﴿ وترى الشمس إذا طلعت تزاور ^(١) عن كهفهم ذات اليمين وإذا غربت تقرضهم ^(٢) ذات الشمال وهم في فجوة منه ذلك من آيات الله ... ﴾ (الكهف: ١٧)

(١) علتكم الفضية .

(٢) أي تميل .

(٣) تركهم وتعديل عنهم .

ويقول القرآن ...

﴿ وائل عليهم نبأ الذي آتيناه آياتنا فانسلخ منها فأتبعه الشيطان فكان من الغاوين . ولو شئنا لرفعناه بها ولكنه أخلد إلى الأرض واتبع هواه فمثل كمثل الكلب إن تحمل عليه يلهث أو تتركه يلهث ذلك مثل القوم الذين كذبوا بآياتنا فاقصص القصص لعلهم يتفكرون ﴾ (الأعراف : ١٧٦ - ١٧٨) ...

وكثيراً ما يحدث أن يغفل سماع المثل الممثلات ويركز اهتمامه بالأمثال في ذاتها ..، ففي الآية السابقة نجد نموذجاً من طباع السلوك الحيواني الملموس في مثل يتعلم منه الناس ..، وعلينا أن نعي أن نفاسة المشبه به أو هبوط قيمته ليست مرادة في التشبيه القرآني ، ولكنه يعنى العناية كلها باقتران الصورتين في ذهن السامع أو القارئ ، لتتضح دون غموض أو التباس ، فيكتمل تأثيرها في نفسه ... فالبيان في الآية - وهو سمة من سمات الإعجاز القرآني - قد أخرج لهذا التشبيه : حال الكافر العادل عن آيات ربه ، وذلك أمر معنوي لاتقع عليه الحواس ، إلى ماتشده العين من طباع في الكلاب ...، وقرن شكل الظاهرة الفسيولوجية^(١) بعدم ترك جاحد الإيمان لموقفه ، مها تدبر المذكر من قول لإقناعه ، فهو ثابت على حالته لاينزع عنها ، فمثل كمثل الكلب لاهتاً ... قال العتبي^(٢) ... « كل شيء فإنما يلهث من إعياء أو عطش إلا الكلب فإنه يلهث في حال التعب ، وفي حالة الراحة ، وفي حال الري وفي حال العطش ، فضربه الله مثلاً لمن كذب بآيات الله تعالى ... إن وعظته فهو ضال وإن تركته فهو ضال كالكلب إن طردته لهث وإن تركته على حاله لهث ... » وأورد الإمام سيد قطب في كتابه^(٣) ... « يريد أن يكشف عن حال أولئك الذين يهيبئ الله

(١) من وظائف الأعضاء .

(٢) حياة الحيوان الكبرى - الدميري ٢٩٤ / ٢ .

(٣) التصوير الفني في القرآن الكريم ..

لهم المعرفة ، فيفرون منها كأن لم تهبأ لهم أبداً ، ثم يعيشون بعد ذلك هابطين ، تطاردهم أنفسهم وأهواؤهم ، بما علموا وبما جهلوا فلاهم استراحوا بالغفلة ، ولاهم استراحوا بالمعرفة ، فيرسم لهم هذه الهيئة ﴿ .. فثله كمثل الكلب إن تحمل عليه يلهث أو تتركه يلهث ﴾ ...

ففي الصورة تحقير وتقدير - يحقق الغرض الديني - ولكنها من الوجهة الفنية صورة شاخصة مليئة بالحركة الدأبة ...، وهي صورة معهودة ، فهي في تثبيت المعنى المراد بها أشد وأقوى ... وهكذا يلتقي الغرض الديني بالغرض الفني كالشأن في جميع الصور التي يرسمها القرآن .. » .

واللهات (PANTING) هو عبارة عن زيادة في معدل التنفس ، (٢٠٠ / ٤٠٠ مرة / الدقيقة) ، مع فتح الفم ..، ويكون مصحوباً بزيادة في إفراز اللعاب فينتج عن ذلك تبريد عن طريق تبخير الماء ، وعملية اللهات كغيرها من أنواع التبريد عن طريق التبخير تفقد الجسم كمية كبيرة من سوائله ، والتي يلزم تعويضها حتى يتمكن الجسم من تنظيم درجة حرارته ..، واللهات خاصة فسيولوجية للتبريد تقوم بها بعض الثدييات وكثير من الطيور وبعض الزواحف ... وهي تعتمد على تبخير الماء من السطوح الداخلية للجسم ، فعندما ترتفع درجة حرارة الجسم يزداد معدل التنفس تبعاً لذلك ، فيحدث التبريد عن طريق تبخير الماء في فجوات الأنف والفم والرئتين وفي الأكياس الهوائية عند الطيور ...

والطيور ليست لها غدد عرقية ... وتوجد الغدد العرقية عند الإنسان والحصان في كل أنحاء الجسم ، أما غيرها من الحيوانات الثديية طويلة الشعر فتوجد الغدد العرقية في كفة الأرجل والأقدام فقط ، كما هي عند القطط والكلاب ... إذأ فللكلب غدد عرقية بكميات قليلة في أقدامه لاتؤثر في تنظيم

درجة حرارة جسمه ...، لذا فهو يلجأ إلى عملية التنفس عند ارتفاع درجة حرارة جسمه ، حتى يصل معدل التنفس عنده لما يعادل ٢٠٠ ، ٣٠٠ مرة / الدقيقة^(١) وعندئذ يمر تيار الهواء في الغشاء المخاطي في تجويف الفم والأجزاء العليا للجهاز التنفسي بسرعة وليس بعمق ، مع الإفراز المستمر لللعاب ... وبهذه الطريقة يحصل الحيوان على تيار هوائي مستمر بدون أن ينخفض الضغط الجزئي لثاني أكسيد الكربون في الدم ، كما هو الحال في التنفس السريع ... ﴿ ساء مثلاً القوم الذين كذبوا بآياتنا وأنفسهم كانوا يظلمون ﴾ (الأعراف : ١٧٨) .



(١) يحدث أن يرتفع معدل التنفس عند الطيور إلى ٦٠٠ مرة / الدقيقة .

الباب الثاني الطيور

﴿ وما من دابة في الأرض ولا طائر يطير
بجناحيه إلا أمم أمثالكم ما فرطنا في الكتاب من
شيء ثم إلى ربهم يحشرون ﴾
(الأنعام : ٣٨)

الطيور أمة يبلغ عدد أنواعها المعروفة (٨٥٨٠) نوعاً تقريباً مقسمة على ٢٧ عائلة زادت بعد تصنيف طيور البشاروش والطوارق في عوائل خاصة بها ...

ونجد في سورة الأنعام الآية (٢٨) دلالة لتصنيف الكائنات الحية ومنها الطيور .. ، والطيور هي أقدر المخلوقات التي تطير على الطيران^(١) ، فالحشرات تخلق في الجو ، وكذلك الخفاش يطير وهو من الثدييات .. ، ولكن تنفرد الطيور بأن لها ريشاً يحمي ما تحته من جلد رقيق حساس . ، وهو بمثابة جهاز التكييف بالنسبة للطيور . ، يحبس الريش الحرارة فيما بين الريش الزغب للطيور عند انخفاض درجة حرارة الجو ، ويعمل على انتقالها خارج الجسم عندما يكون الجو حاراً ... ، والطيور من ذوات الدم الحار .. ، يقول الله جل شأنه ...

﴿ ألم يروا إلى الطير مسخرات في جو السماء ما يسكنهن إلا الله إن في ذلك لآيات لقوم يؤمنون ﴾ (النحل : ٧٩) .

﴿ ألم تر أن الله يسبح له من في السماوات والأرض والطيور صافات^(٢) كل قد علم صلاته وتسيحه والله علم بما يفعلون ﴾ (النور : ٤١) .

﴿ أولم يروا إلى الطير فوقهم صافات ويقبضن ما يسكنهن إلا الرحمن إنه بكل شيء بصير ﴾ (الملك : ١٩) .

تكيفت الطيور لتلائم بيئتها الجوية ... ، فللطيور ريش وأجنحة

(١) الطيران هو أهم صفات الطيور بالرغم من وجود طيور لا تطير كالنعامة والبطريق والوزيات

(٢) صف الطير إذا بسط جناحيه في الهواء وسكنها فلم يحركها ...

وعضلات صدرية قوية ضخمة نسبياً ، ولها عظام خفيفة مجوفة قصيرة وطويلة .. ، يستخدم الطويل منها في التنفس مع الأكياس الهوائية والرئة .. ، ولها جسم ذورقي لا يجد من الهواء مقاومة تذكر عند الطيران .

فالطيور وهي تحلق في الجو زرافات ووحداناً ، تكون مشهداً بديعاً من مشاهد الطبيعة ... ، فعند الطيران تبسط أجنحتها وتصف أقدامها ، وعند الهبوط تقبض أجنحتها وتدلي أرجلها .. صورة حية متحركة في الجو تدركها حاسة العين ، فتبدو أمامها لوحة طبيعية : فيها طير باسطات أجنحتها ، قابضات أرجلها ... ، وما ينتهي النظر منها حتى يشاهد الطيور وهي قابضة أجنحتها هابطة إلى الأرض .. إنها صورة أروع ما تظهر عندما يكون الطير أسراباً .. ، فإذا أدركها الحس الشاعر كانت دليلاً لمعرفة قدرة ربه .. ، وكثير من الناس لا يدرك كنهها ، وإن تعددت مرات مشاهدتها ، فقد فاتته أنها بذلك تسبح الله وتعبده ﴿ كل قد علم صلاته وتسبيحه ﴾ ...

تحفظ الطيور توازنها بواسطة عضلاتها .. وقد وجد أن المخيخ ، وهو المسؤول عن توازن العضلات ، كبير نسبياً عند الطيور الطائرة .. ، كما أن له ثنيات وطيّات في سطحه كثيرة العدد ... ، وقد أثبتت التجارب العلمية أن للطيور ذاكرة بصرية ممتازة ، تتمكن بواسطتها من الطيران عبر المحيطات والصحاري مسترشدة بما لصق بذهنها من ملاحظات .. ، كما أنها تتمتع بقدرة فائقة في اكتشاف الأشعة دون الحمراء ، والتي تستدل بها عند تعذر رؤية العلامات الأرضية كنتيجة للظلام أو الضباب ، كما تسترشد الطيور بالنجوم وبموقع الشمس نهراً .. ، وهنالك من يقول : بوجود شيء داخلي فيها يقوم مقام البوصلة تعرف به المجال المغنطيسي للأرض ...

يهاجر بعض الطيور ويضع برنامجاً خاصاً لتنفيذ هجرته .. : كهجرة طائر

البطريق من مياه القارة القطبية الجنوبية إلى الأرض اليابسة في موسم التزاوج .. ، وهنالك طائر يعرف بطائر الملتون (multon bird) في المحيط الهادي يقوم برحلة يأخذ مسارها شكل الرقم ثمانية (8) ، وتبلغ مسافتها ٢٥ ألف كيلو متر في زمن مقداره ستة أشهر ، يعود بعدها إلى المكان الذي انطلق منه .. وبتأخير زمني يبلغ الأسبوع^(١) .

يقول (في ظلال القرآن) عن تسبيح الطير صافرة قابضة ...

« ومشهد الطير مسخرات في جو السماء مشهد مكرور ، قد ذهبته الإلفة بما فيه من عجب ، وما يتلفت القلب البشري عليه إلا حين يستيقظ ويلحظ الكون بعين الشاعر الموهوب .. وإن تحليقة طائر في جو السماء تستجيش الحس الشاعر إلى العقيدة حين تلمسه .. فينتفض لمشهد القديم الجديد ﴿ ما يسكهن إلا الرحمن ﴾ بنواميسه التي أودعها فطرة الطير ، وفطرة الكون من حولها ، وجعل الطير قادرة على الطيران ، وجعل الجو من حولها مناسباً لهذا الطيران ، وأمسك بها الطير لا تسقط وهي في جو السماء ﴿ إن في ذلك لآيات لقوم يؤمنون ﴾ .

ومن تشبيهات القرآن ..

﴿ حنفاء لله غير مشركين به ومن يشرك بالله فكأنما خرَّ من السماء فتخطفه الطير أو تهوي به الريح في مكان سحيق^(٢) ﴾ (الحج : ٢١) .

وبذلك يرسم صورة محسوسة لحالة الضياع التي تصحب نفس من يشرك بالله .. ، صورته ساقطاً من السماء .. من فضاء لانهائي ، وبسرعة شديدة فلا يصل إلى سطح الأرض فيستقر ، وإنما تأخذه الطير خطفاً فتزيد من عنف

(١) « كتاب القوى والوهن » .

(٢) لفظ سحيق يستخدم للبعد في وصف البعد .

الصورة وحركتها ... ، ولا ندري إلى أين ستأخذه .. ، أو يكون خاراً فتأخذه
الريح ، وبلا تحديد لاتجاهها أو وجهتها تلقيه في مكان سحيق مجهول ... فيهوي
للانهائي كما جاء منه .. ، ليكمل لوحة الضياع وسوء المنقلب ... سقوط بلا
جدور ، وسير بلا استقرار ومنتهى لقصود غير محدد ...

وجاء عن الطير عند سليمان وداود عليها السلام

﴿ وورث سليمان داود وقال يا أيها الناس علمنا منطق الطير وأوتينا من
كل شيء إن هذا هو الفضل المبين . وحُثِر لسليمان جنوده من الجن والإنس
والطير فهم يوزعون ﴾ (النمل : ١٦ ، ١٧) .

﴿ وتفقد الطير فقال مالي لا أرى الهدهد أم كان من الغائبين^(١) ﴾
(النمل : ٢٠)

﴿ اصبر على ما يقولون واذكر عبدنا داوود ذا الأيد إنه أواب . إنا سخرنا
الجبال معه يسبحن بالعشي والإشراق . والطير محشورة كل له أواب .. وشددنا
ملكه وأتيناه الحكمة وفصل الخطاب ﴾ (ص : ١٧ ، ٢٠) .

﴿ ولقد آتينا داود منا فضلاً يا جبال أوّبي معه والطير وألنا له الحديد ﴾
(سبأ : ١٠)

﴿ ففهمناها سليمان وكلاً آتينا حكماً وعلماً وسخرنا مع داوود الجبال يسبحن
والطير وكنا فاعليين ﴾ (الأنبياء : ٧٩) .

فهنا الطير جندي مسخر من عند الله ليكون أواباً لداود ، وهي تسبح معه
مرددة تراتيله ﴿ وإن من شيء إلا يسبح بحمده ولكن لا تفقهون تسبيحهم ﴾ ..

(١) الآيات ٢٠ : ٢٨ النمل ، فيها مناقشة وتكليف ، وسؤال وتبرير بين سليمان والهدهد ... ويكنى الهدهد بأبي

وورث سليمان أباه ، فعلمه الله منطق الطير وسخرها لخدمته ... ، وقد تفقد سليمان جنوده يوماً فلم يجد الهدهد ، فتوعده بشديد العذاب أو السجن .. ، ثم مكث غير بعيد ، فإذا بالهدهد^(١) ينبئ بما لم يحط به سليمان عن بلقيس وملكها ... ، وفي حديث الهدهد مع سليمان خارقة وإعجاز ، وخروج عن السنن والنواميس الكونية العامة ، ولكنها المعجزات الإلهية ... وهذه خاصة لسليمان وقد عُلِّمها من لدن لطيف خبير ..

هنالك محاولات لعلماء الطبيعة والحيوان لمعرفة وفهم لغات الحيوان والحشرات والطيور .. ، ومهما كانت نتيجة تلك الأبحاث في نهايتها فهنالك اختلاف كبير بين معرفتهم للغة الطير ومعرفة سليمان لها .. ، فهي عند العلماء اجتهاد علمي محب ومقبول ، وفيه عبادة لمن أراد به وجه الله .. وفيها برهان لبديع تصوير ودقة الخالق .. ، وفيها تعميق لإيمان من يستخدم نتائجها ببصيرة وقلب سليم ، وحس يتدبر ويفكر فيما وراء ذلك من إرادة وتقدير .. ، ومعرفتها عند سليمان معجزة وخارقة أزاح بها الله ما أسدل من حواجز أقامها بين خلقه .. وكان ذلك لسليمان بلا محاولة منه ولا اجتهاد ...

ونلمس في طريقة مخاطبة الهدهد لسليمان مثلاً لحسن الحوار بين القادة وجنودهم ، وكيف تتم المحاسبة والتوبيخ مع إتاحة فرص الدفاع والسببية لتوضيح موقف المحاسب وتقديمه الدليل لتبرير فعله ...

وجاء القرآن بالطير معجزة في الخلق يأذن الله لسيدنا عيسى ، كما أجرى به

(١) قال رسول الله ﷺ ..

« لا تقتلوا الهدهد فإنه كان دليل سليمان عليه السلام على قرب الماء وبعده .. وأحبُّ أن يعبد الله ولا يشرك به شيئاً في الأرض » .

وعن ابن عباس رضي الله عنها أن النبي ﷺ نهى عن قتل أربعة من الدواب النملة والنحل والهدهد والصرد .

تجربة لسيدنا إبراهيم في الخلق والبعث ..

﴿ ورسولاً إلى بني إسرائيل أني قد جئكم بأية من ربكم أني أخلق لكم من الطين كهيئة الطير فأنفخ فيه فيكون طيراً بإذن الله وأبرئ الأكمه والأبرص وأحي الموتى بإذن الله وأنبئكم بما تأكلون وما تدخرون في بيوتكم إن في ذلك لآية لكم إن كنتم مؤمنين ﴾ (آل عمران : ٤٩) .

﴿ إذ قال الله يا عيسى بن مريم اذكر نعمتي عليك وعلى والدتك إذ أيدتك بروح القدس تكلم الناس في المهد وكهلاً وإذ علمتك الكتاب والحكمة والتوراة والإنجيل وإذ تخلق من الطين كهيئة الطير بإذني فتنفخ فيها فتكون طيراً بإذني وتبرئ الأكمه والأبرص بإذني وإذ تخرج الموتى بإذني وإذ كففت بني إسرائيل عنك إذ جئتهم بالبينات فقال الذين كفروا منهم إن هذا إلا سحر مبين ﴾
(المائدة : ١١٠)

﴿ وإذ قال إبراهيم رب أرني كيف تحيي الموتى قال أولم تؤمن قال بلى ولكن ليطمئن قلبي قال فخذ أربعة من الطير فصرهنَّ إليك ثم اجعل على كل جبل منهن جزءاً ثم ادعهنَّ يأتينك سعياً واعلم أن الله عزيز حكيم ﴾ (البقرة : ٢٦٠) .

والطير جاء في القرآن موضوعاً لتفسير الأحلام عند يوسف وفتية السجن ..
﴿ ودخل معه السجن فتيان قال أحدهما إني أراني أعصر خمراً وقال الآخر إني أراني أحمل فوق رأسي خبزاً تأكل الطير منه نبئنا بتأويله إنا نراك من المحسنين ﴾ (يوسف : ٣٦) .

﴿ يا صاحبي السجن أما أحدكما فيسقي ربه خمراً وأما الآخر فيصلب فتأكل الطير من رأسه قضي الأمر الذي فيه تستفتيان ﴾ (يوسف : ٤١) .

وجاء ذكر لحوم الطير في معرض حديث القرآن عن نعيم الجنة ﴿ ولحم طير مما يشتهون ﴾ (الواقعة : ٢١) .

كما جاء ذكر الغراب في قصة ابني آدم والتي نجد فيها صورة لكيفية الظلم بين بني البشر .. وكيف كان الحيوان معلماً وأستاذاً لتقاييل عندما وقف محتاراً أمام جثة أخيه هايليل ، ونشهد بذلك أيضاً كيف وقف الغراب معلماً وفيصلاً في الصراع بين البشر ، كما وقف المهدهد من بعد شاهداً على الصراع بين الحق والباطل ... ﴿ فبعث الله غراباً يبحث في الأرض ليريه كيف يواري سوءة أخيه قال يا ويلتا أعجزت أن أكون مثل هذا الغراب ^(١) فأواري سوءة أخي فأصبح من النادمين ﴾ (المائدة : ٢١)

وتحدث القرآن عن الطير : عند تعرضه للجاجة بني إسرائيل وعنادهم ، وتبديلهم الذي هو أدنى بالذي هو خير ...

﴿ وظللنا عليكم الغمام وأنزلنا عليكم المن ^(٢) والسلوى ^(٣) كلوا من طيبات ما رزقناكم وما ظلمونا ولكن كانوا أنفسهم يظلمون ﴾ (البقرة : ٥٧) .

﴿ وقطعناهم اثنتي عشرة أسباطاً أمماً وأوحينا إلى موسى إذ استسقاه قومه أن اضرب بعصاك الحجر فانبجست منه اثنتا عشرة عيناً قد علم كل أناس مشربهم وظللنا عليهم الغمام وأنزلنا عليهم المن والسلوى .. كلوا من طيبات ما رزقناكم وما ظلمونا ولكن كانوا أنفسهم يظلمون ﴾ (الأعراف : ١٦٠) .

﴿ يا بني إسرائيل قد أنجيناكم من عدوكم وواعدناكم جانب الطور الأيمن ونزلنا عليكم المن والسلوى .. كلوا من طيبات ما رزقناكم ولا تطغوا فيه فيحلّ

(١) جاء عن الفواسق الخمسة .. روى البخاري في صحيحه عن عبد الله بن عمر رضي الله عنهما أن النبي ﷺ قال : - « خمسة من الدواب ليس على قاتلهن جناح : الغراب ، والحداة ، والفأرة ، والحية ، والكلب العقور » .

(٢) المن كل طيل ينزل من السماء على شجر أو حجر ويجف وينعقد عسلاً ويجف جفاف الصغ (القاموس المحيط للفريوز أبادي ٢٧٢ : ٤) ، ويشاهد اليوم في جبال العراق وإيران وتركيا .

(٣) السلوى هو طائر السمان ، وقيل السلوى هو اللحم قال الغزالي (وقد سمي سلوى لأنه يسلي عن سائر الأدم) .

عليكم غضبي ومن يَحْلِلْ عليه غضبي فقد هوى ﴿ (طه : ٨٠ ، ٨١) .

﴿ وإذ قلت يا موسى لن نصبر على طعام واحد فادع لنا ربك يخرج لنا مما تنبت الأرض من بقلها وقثائها وفومها وعدسها وبصلها ، قال أتستبدلون الذي هو أدنى بالذي هو خير اهبطوا مصراً فإن لكم ما سألتم وضربت عليهم الذلة والمسكنة وباءوا بغضب من الله ذلك بأنهم كانوا يكفرون بآيات الله ويقتلون النبيين بغير الحق ذلك بما عصوا وكانوا يعتدون ﴿ (البقرة : ٦١) .

كما ورد الطير في مواضع أخرى من القرآن ليبدل على معنى التطير (التشاءم) .

ففي قصة ثمود وصالح ...

﴿ قالوا اطيرنا بك وبن معك قال طائرکم عند الله بل أنتم قوم تفتنون ﴿ (النمل : ٤٧)

وفي قصة أصحاب القرية والمرسلين ...

﴿ قالوا إنا تطيرنا بكم لئن لم تنتهوا لنرجنكم وليسننكم منا عذاب أليم . قالوا طائرکم معکم أئن ذکرتم بل أنتم قوم مسرفون ﴿ (يس : ١٨ - ١٩) .

وفي قصة سيدنا موسى وقومه ...

﴿ فإذا جاءتهم الحسنة قالوا لنا هذه وإن تصبهم سيئة يطيروا بموسى ومن معه إلا إنما طائرهم عند الله ولكن أكثرهم لا يعلمون ﴿ (الأعراف : ١٣١) .

يقول لسان العرب عن الطيرة والتطير ...^(١)

« وقوله عز وجل في قصة ثمود وتشاءمهم بنبيهم المبعوث إليهم صالحاً عليه

(١) لسان العرب ٥١٢ : ٤ .

السلام : ﴿ قالوا اطيننا بك وبين معك ، قال طائرکم عند الله ﴾ معناه ما أصابکم من خير وشر فمن عند الله . وقيل معنى قولهم اطيننا : تشاءمنا ، وهو في الأصل تطيرنا ، فأجابهم الله تعالى : - طائرکم معکم ، أي شؤمکم معکم ، وهو كفرهم ، وقيل للشؤم طائر وطير وطييرة ، لأن العرب كان من شأنها عيافة الطير وزجرها ، والتطير : يبارحها ونعيق غرابها وأخذها ذات اليسار إذا أثاروها ، فسموا الشؤم طيراً وطائراً وطييرة لتشاؤمهم منها « ...



الباب الثالث

الحشرات والعنكبوتيات

﴿ والله خلق كل دابة من ماء فمنهم من يمشي على بطنه
ومنهم من يمشي على رجلين ومنهم من يمشي على أربع
يخلق الله ما يشاء إن الله على كل شيء قدير ﴾

(النور: ٤٥)

الحشرات هي أكبر المجموعات الحيوانية عدداً ... عرف منها حوالي سبعمائة وخمسين ألف نوع ، وقد تعرض القرآن لذكر بعض منها في مواضع متعددة ومختلفة ...

في سورة الأعراف كانت بعضاً من آيات الابتلاء لبني إسرائيل في الحياة الدنيا ...

﴿ وقالوا مهما تأتنا به من آية لتسحرنا بها فإنا نكفر بها فأسلنا عليهم الطوفان ، والجراد ، والقمل ، والضفادع ، والدم آيات مفصلات فاستكبروا وكانوا قوماً مجرمين ﴾ (الأعراف : ١٣٢ - ١٣٣) .

وكانت في سورة النحل إحدى نعم الله على الإنسان ، وإحدى آيات الآفاق للتفكير والعظة والاعتبار ...

﴿ وأوحى ربك إلى النحل أن اتخذي من الجبال بيوتاً ومن الشجر ومما يعرشون . ثم كلي من كل الثمرات فاسلكي سبل ربك ذللاً يخرج من بطونها شراب مختلف ألوانه فيه شفاء للناس إن في ذلك لآية لقوم يتفكرون ﴾

(النحل : ٦٨ - ٦٩)

وفي سورة الحج ورد الذباب مثلاً يدل على الضعف البشري ، وضعف كل إله يعبد من دون الله ...

﴿ يَأْيَأُ النَّاسُ ضَرْبٌ مِثْلُ فَاسْتَمَعُوا لَهُ إِنْ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ لَنْ يَخْلُقُوا ذَبَاباً وَلَوْ اجْتَمَعُوا لَهُ وَإِنْ يَسْلُبْهُمُ الذَّبَابُ شَيْئاً لَا يَسْتَنْقِذُوهُ مِنْهُ ضَعْفُ الطَّالِبِ وَالْمَطْلُوبِ ﴾ (الحج : ٧٣) .

وفي سورة النمل كانت النملة شاهداً على قدرة الله ، حيث يعجز الإنسان بجانب مقدرات مخلوق ضعيف يحكم أسلوب معيشته ، وينظم مجتمعه ، ويحسن القيادة والتوجيه له ...

﴿ حَتَّىٰ إِذَا أَتَوْا عَلَىٰ وَادِي النَّمْلِ قَالَتْ نَمْلَةٌ يَا أَيُّهَا النَّمْلُ ادْخُلُوا مَسَاكِنَكُمْ لَا يَحْطُمَنَّكُمْ سُلَيْمَانُ وَجُنُودُهُ وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ . فَتَبَسَّمَ ضَاحِكاً مِنْ قَوْلِهَا وَقَالَ رَبِّ أَوْزِعْنِي أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتِكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ وَعَلَىٰ وَالِدِي وَأَنْ أَعْمَلَ صَالِحاً تَرْضَاهُ وَأَدْخِلْنِي بِرَحْمَتِكَ فِي عِبَادِكَ الصَّالِحِينَ ﴾ (النمل : ١٨ - ١٩) .

وذكر الله البعوضة مثلاً ليدرك منه الإنسان المخاطب ... أن الأمثال في القرآن يقصد منها العبرة ، وما ذكر المثل به إلا للتوضيح وتركيز المعنى في الأذهان ...

﴿ إِنْ اللَّهُ لَا يَسْتَحْيِي أَنْ يَضْرِبَ مِثْلًا مَّا بَعُوضَةٌ فَمَا فَوْقَهَا فَأَمَّا الَّذِينَ آمَنُوا فَيَعْلَمُونَ أَنَّهُ الْحَقُّ مِنْ رَبِّهِمْ وَأَمَّا الَّذِينَ كَفَرُوا فَيَقُولُونَ مَاذَا أَرَادَ اللَّهُ بِهَذَا مِثْلًا يَضِلُّ بِهِ كَثِيراً وَيَهْدِي بِهِ كَثِيراً وَمَا يَضِلُّ بِهِ إِلَّا الْفَاسِقِينَ ﴾ (البقرة : ٢٦) .

وذكر الجراد والفراش في بيان ما يسبق القيامة من اضطراب وهول وصخب ورعب ...

﴿ خَشَعاً أَبْصَارَهُمْ يُخْرَجُونَ مِنَ الْأَجْدَاثِ كَأَنَّهُمْ جَرَادٌ مُنْتَشِرٌ ﴾ (القمر : ٧) .

﴿ يَوْمَ يَكُونُ النَّاسُ كَالْفَرَاشِ الْمَبْثُوثِ ﴾ (القارعة : ٤) .

كما سميت سورتان في القرآن بأسماء حشرات ... هي النحل ، والنمل ...

أما العنكبوت فقد جيء به مثلاً للناس ، والمراد من ذلك تبين العلاقة في
الوهن والضعف ووهن بيت العنكبوت ، في كل ولي من دون الله ...

﴿ مثل الذين اتخذوا من دون الله أولياء كمثل العنكبوت اتخذت بيتاً وإن
أوهن البيوت لبيت العنكبوت لو كانوا يعلمون . إن الله يعلم ما يدعون من دونه
من شيء وهو العزيز الحكيم ... وتلك الأمثال نضربها للناس وما يعقلها إلا
العالمون ﴾ (العنكبوت : ٤١ - ٤٣) .

وقد سميت سورة باسمه ... سورة العنكبوت ...



الجراد ... والفراش

كان الجراد يكثر في الجزيرة العربية ... وقد حفلت كتب العرب بكثير الحديث حوله .. ، وقد دخل عندهم مائدة الطعام كغيره من الأطعمة .. ، ولاغرابة في ذلك ، فقد ذكر العهد القديم أن يوحنا المعمدان كان يأكل الجراد والعسل .. ، كما روي أن الرسول ﷺ كان يأكله ، وكانت أزواجه ﷺ يتهادينه .. ، وعن ابن عمر رضي الله عنهما ، قال : قال رسول الله ﷺ : « أحلت لنا ميتتان ودمان ... الميتتان الحوت والجراد ، والدمان الكبد والطحال » ^(١) ... وقال ابن أبي أوفى « غزونا مع رسول الله ﷺ سبع غزوات نأكل الجراد » ^(٢) ...

عرف العرب أسراب الجراد وهي تجوب الصحراء العربية محتشدة ، تقول العرب في أمثالها « جاء القوم كالجراد المنتشر » ... والجراد حشرة فيها خصلة الانقياد والانصياع لأوامر رئيسها ، فترى أسراب الجراد تتبع ظاعنه ، وتنزل تلك الجموع الهادرة تبعاً لنزوله ، والجراد يتحمل الطيران لمسافات بعيدة عبر الصحاري والبحار ، وهو من الحشرات ذات غريزة الميل للتجمع ، والتي تتجمع أعداد كبيرة منها ، فتصبح أكثر نشاطاً ، وتتحرك في أسراب هائلة مهاجرة من مكان لآخر ، والجراد يهاجر من موطنه الصحراوي لمناطق جديدة ، ولم يتوصل العلم بعد لدوافع وأهداف هذه الهجرة ، ولكن لوحظ أنها تحدث كل بضعة عشر عاماً ...

ذكره . مونروفوكس أن سرباً من الجراد من شرق أفريقيا استغرق مروره

(١) رواه أحمد ، والدارقطني ، وابن ماجه ...

(٢) رواه الجماعة إلا ابن ماجه ...

ثماني ساعات دون انقطاع ، وقد قدر أن ذلك السرب يتكون من عشرة آلاف مليون جرادة^(١) ...

وجاء في الموسوعة البريطانية عن الهجرة في الحشرات ... « تلاحظ الهجرة في الحشرات أحسنها في الجراد والفراش : منها هجرة من أجل التكاثر ، أو من مناطق التكاثر لمناطق الطعام ، وغيرها يهاجر للبيات الشتوي ... وقد لوحظ أن هنالك أسراباً موسمية تخترق حدود أفريقيا وجنوب شرق آسيا ، وجنوب أوروبا يبلغ تعدادها عشرة مليار وتغطي ما يبلغ مساحته « ٤٠٠ » أربعمائة ميل مربع ... »^(٢) .

وروى الذكر الحكيم أن أسراب الجراد كانت إحدى آيات العذاب والابتلاء لبني إسرائيل . (الأعراف : ١٣٣) ...

والجرادة وهي البيئة الصحراوية تقابل عوامل بيئية قاسية ، ولا بد لها من أن تحمي بيضها ... واعتادت دفنه تحت الأرض في نفق مستطيل تطلي جداره بمادة لزجة حتى تتأكد من تماسك جوانبه قبل رمي بيضها فيه ، وتملاً فجوات يتركها البيض بينه بمادة رغوية ... ثم تقفل ذلك النفق بعد أن يتملى بإفراز يحف ويسد فوهته ، وتسوي من فوقه الرمال ، ثم تواريه بالتراب ... وله من القبر شبه وملامح ...

وبما أن الجراد يتطور تطوراً تدريجياً ، تخرج صغاره من ذلك النفق ، وهي على هيئة أمهاتها ، غير أنها صغيرة الحجم وفاقدة لأعضائها التناسلية .. وتنمو أجنحتها تدريجياً مع تطورها ، تعرف في هذا الطور بالحوريات والتي تمارس

(١) The personality of animal - by H. Monro. fox , p. 128 A belcan book. (١)

(E. B) Migration to breeding sites (insects) 12: 177 h. (٢)

عملية الانسلاخ الجلدي وهي تنمو ، وقد لوحظ أن هذه الحوريات (صغار الجراد) عديمة الأجنحة ساكنة وهي منفردة ، ولكن سرعان ما يتجدد نشاطها عندما تحتشد وتتجمع ، فتبدأ الرحيل والهجرة في أسراب مذهلة ...

وقد شاهد العربي ذلك المنظر مراراً وتكراراً في الصحراء العريية ... وهو منظر مألوف ، ملاحظ ومشهود ، قريب لذهنه ونفسه ... إذاً فمن السهل لأذهان عاشت تلك المشاهد الطبيعية الحية أن تدرك معنى مشهد من مشاهد البعث إذا ماتم تصويره بالجراد وجموعه ...

﴿ فتولّ عنهم يوم يدع الداعي إلى شيء نُكّر . خُشعاً أبصارهم يخرجون من الأجداث كأنهم جراد منتشر . مهطعين إلى الداع يقول الكافرون هذا يوم عسر . ﴾ (القمر : ٦ ، ٨) .

فالجراد يهاجر صغيره (حوريات) وكبيره ، وهو يتبع أميره تحركاً ونزولاً ... وصوت الأجنحة وهي تجد في السير ... ومنظر القوم وقد بعثوا جميعاً ... وأسراب الحوريات يخرجن من الأرض ... يضع في إدراك المخاطب وحسه لوحة مكتملة مليئة بالنوع والحركة والصخب ، فهم يبعثون ويخرجون من الأجداث فزعين حيارى ... ويتبعون الداعي ويلبون نداءه ... فتلتقي كثرة العدد والخروج من الأرض مع الاستجابة والانصياع لأمر الأمر في الصورتين : أسراب الجراد ، والناس وهم يبعثون ...

ولعل هذا المشهد كثير الشبه بأخر في سورة القارعة ...

﴿ يوم يكون الناس كالفراش المبثوث ﴾ (القارعة : ٤) ...

فعند الفراش أيضاً صورة للهجرة حاكية ، فقد وجد أن الفراشة المنقوشة (painted lady) وهي من أجمل الفراشات في إنجلترا ، تهاجر لتضي الشتاء في شمال أفريقيا حيث تتناسل هنالك ... فإذا ماجاء الربيع عبرت كل تلك المياه

لتعود من حيث أتت^(١) ... وهنالك في إنجلترا تضع البيض وتتطور ويموت من عددها الكثير ، وفي الشتاء تعود مهاجرة لشمال أفريقيا من جديد ...

والفراش أنواع : فمنه نهاري النشاط ... ترى جموعه وهي ترفرف بأجنحتها تداعب أطراف الأزهار ، وآخر ليلي النشاط يتجمع على مصادر الضوء والأنوار ، ولا بد أن يكون العربي وهو يجلس حول ناره في ليل الصحراء ، قد شاهد الكثير من الفراشات وهي تتزاحم وتتساقط بجانب ناره وعليها^(٢) ، فالفراش مشهد طبيعي أيضاً معهود لدى المخاطب معاصر التنزيل ، ولدى غيره من الناس ، إذاً فمن أدق التصوير أن يكون مثلاً لتصوير يوم الحشر وهوله ، ومنظر الناس وهم يسرون في مواكب حائرة ... كل يحاول أن يجد لنفسه مخرجاً فيتداخلون كأموج بحر هائج ، فكأنهم فراش حائر بلا جهة محددة يقصد ، ولا هدف معين يعرف ...

﴿ ولقد صرّفنا للناس في هذا القرآن من كل مثل فأبى أكثر الناس إلا كفوراً ﴾ (الإسراء : ٤٤) .



(١) شخصية الحيوان - ه . مونروفوكس ص ١٢٩ . ترجمة د . فتحي الغزاوي ...
(٢) « إنما مثلي ومثل أمي كمثل رجل استوقد ناراً فجعلت الجنادب والفراش يقعن فيه ، فأنا أخذ بججزكم وأنتم تقحمون فيه » . صحيح الإمام مسلم

البعوض والذباب

كان اليهود والمشركون يسخرون من حقيقة أن القرآن وحي من عند الله ... ، وقد ضرب الله سبحانه وتعالى أمثالا كثيرة تعرضت لهذه الظاهرة ، فيها تصغير لهم وسخرية منهم ... ، فخيّل إليهم أن هنالك فرصة وجدوها من تلك الأمثال تبرر سخريتهم ... ، فقالوا بأن هذه الأمثال تتحدث عن كائنات صغيرة محتقرة في نظرهم ومعرفتهم ... فتساءلوا كيف بأمثلة تتحدث عن بعوض وذباب أن تصدر عن إله خالق؟! ...!

وجاء القرآن ليوضح ...

﴿ إن الله لا يستحي أن يضرب مثلاً ما بعوضة فما فوقها فأما الذين آمنوا فيعملون أنه الحق من ربهم وأما الذين كفروا فيقولون ماذا أراد الله بهذا مثلاً يضل به كثيراً ويهدي به كثيراً وما يضل به إلا الفاسقين ﴾ (البقرة: ٢٦) .

فنها يرى المؤمن أن الحكمة في ضرب الأمثال هي لتزيد المؤمنين إيماناً ، ولتحذر المشركين أن عاقبة ما يقولون ويفعلون وخيمة ، ولتبلغهم أن هذه الأمثال أدوات تبصير وتنوير ، وأنه ليس ثمة عيب يدعو للاستحياء من ضرب المثل بالبعوض ... ، فهي تتكون من خلية حية مخلوقة لتحمل معنى الحياة كغيرها مما يصغرها أو يكبرها حجماً ...

وحين نجد أن الذين كفروا تمتلئ قلوبهم استنكاراً وسخرية ...

نجد في الواجهة الأخرى أن إيماناً في قلوب الذين آمنوا قد مלאها نورا ،

ووصل قلوبهم وربطها بحكمة الخالق الإلهية .. وأن حساسية في أرواحهم وتفتحاً في مداركهم تجعلهم يؤمنون بكل ما يصدر من عند الله بلا جدال أو ملاحظة .. وأن ثقتهم في الله تجلي إيمانهم وهم في ذلك يتفكرون ...

وهذه الأمثال التي يستنكرون ، نجد أن القرآن قد تحدى العالم بعلمه على مر الأزمان وتبدل وتغير المكان ، وفيها لا تتغير الحقيقة العلمية تحداًهم وطلب إليهم أن يخلق من يدعون من دون الله ذبأباً .. والذباب صغير وحقير .. ولكنه كائن حي ...

﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ ضَرْبٌ مِثْلَ مَا سَمِعْتُمْ لَهُ ، إِنَّ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ لَنْ يَخْلُقُوا ذَبَابًا وَلَوْ اجْتَمَعُوا لَهُ وَإِنْ يَسْلُبْهُمُ الذَّبَابُ شَيْئًا لَا يَسْتَنْقِذُوهُ مِنْهُ ضَعْفَ الطَّالِبِ وَالْمَطْلُوبِ ﴾ (الحج : ٧٣) .

فهذا مثال أتى به القرآن ... لبيان الوهن في الساخرين ومن يعبدون ، ولكنهم نظروا للذباب وبنوا جدالهم عليه ...

« اختار الأسلوب القرآني الذباب وهو صغير الحجم ، حقير محتقر عند الناس .. وعندما يعجز من يدعي الخلق عن خلق شيء حقير يحس بضعف أكثر من العجز عن خلق شيء عظيم .. ولكن المعجزة واحدة ، فهي الخلية الحية ، والروح سر الحياة .. وهذا الضعيف يسلب أيضاً ما عجزوا عن خلقه هم ، يسلبهم الحياة .. وهو ينقل ميكروبات عدة من المصاب إلى حيث تبدأ إصابة جديدة .. وهذه حقيقة أخرى يستخدمها التعبير القرآني المعجز ، ولوقال ... وإن تسلبهم السباع شيئاً لن يستنقذوه منها ... لأوحى ذلك بالقوة بدل الضعف .. والسباع لا تسلب شيئاً أعظم مما يسلبه الذباب^(١) .. »

(١) في ظلال القرآن ..

جردهم الأسلوب القرآني من المقدره على الخلق ، وإن تجمعت قواهم وقوى ما يدعون .. ، وهذا حقير ضئيل يهزمهم إذ يسلبهم الصحة والعافية فيزيد لضعفهم أنهم لا يستطيعون رد ما سلب وإن هثوا وراءه دهرأ وسنيناً ...

جاء في الصحيحين عن أبي هريرة أن رسول الله ﷺ قال : - « إذا وقع الذباب في إناء أحدكم فامقلوه فإن في أحد جناحيه داء وفي الآخر شفاء ^(١) » وقال أيضاً .. « أحد جناحي الذباب سم والآخر شفاء فإذا وقع في الطعام فامقلوه فإنه يقدم السم ويؤخر الشفاء ^(٢) .. » ...

أورد الإمام ابن القيم في زاد المعاد ...

« واعلم أن في الذباب قوة سمية ، يدل عليها الورم والحكة العارضة في لسعه ، وهي بمنزلة السلاح ، فإذا سقط فيما يؤذيه اتقاه بسلاحه ، فأمر النبي ﷺ بأن تقابل تلك السمية بما أودعه الله في جناحه الآخر من الشفاء ، فيغمس كله في الماء والطعام ، فتقابل المادة السمية بالمادة النافعة ، فيزول ضررها ، وهذا طب لا يهتدي إليه كبار الأطباء وأئمتهم ، بل هو خارج من مشكاة النبوة ، ومع هذا فالطبيب العالم العارف الموفق ، يخضع لهذا العلاج ، ويقر لمن جاء به بأنه أكمل الخلق على الإطلاق ، وأنه مؤيد بوحى إلهي خارج عن القوى البشرية .. »

والحديث يقرر حقيقة أن الذباب ناقل للميكروب ، وذلك ما لا خلاف فيه .. ولكن هنالك جدل في كونه ناقلاً للميكروب في أحد جناحيه وحاملاً للوقاية من ذلك في جناحه الأخرى ..

ثبت بالتجربة أن الذباب يحمل مضادات حيوية استطاع العالم موفيتش في

(١) أورده كل من البخاري وأبو داود والنسائي وابن ماجه وابن خزيمة وابن حبان ...

(٢) عن أبي سعيد الخدري من سنن ابن ماجه ..

عام ١٩٤٧ أن يعزل مضاداً حيوياً قوي المفعول على الجراثيم السالبة لصبغة جرام ، وكذلك على جراثيم الحميات قصيرة الحضانة فرز ذلك من مزرعة للفطريات زرع فيها الفطريات الموجودة على جسم ذبابة ، ووجد أن جراماً واحداً من تلك المادة يحفظ أكثر من ألف لتر من اللبن الملوث بذات الجراثيم .. كما كشفت مضادات أخرى في سويسرا عام ١٩٤٩ (كومس وفارمر) ..

وبالرغم من أن الحديث مرتبة ثانية للذكر الحكيم . فإنه ليس هنالك حرج من أن يفكر المؤمن ، ويبحث عن مادة تجلي فهمه ، وثبتت يقينه ... جاء في صحيح مسلم عن النبي ﷺ .. « إذا أمرتكم بشيء من دينكم فخذوا به ، وإذا أمرتكم بشيء من رأيي فإنما أنا بشر .. » وفي أصول السرخسي .. « إذا أتيتكم بشيء من أمر دينكم فاعملوا به ، وإذا أتيتكم بشيء من أمور دنياكم فأتمم أعلم بأمور دنياكم .. » ... هكذا كان قوله عندما قال لبعض المسلمين : بأن لا يلقحوا نخلهم فلم يثمر ...

وبذا ينبع الرسول ﷺ بأن هنالك علماً دنيوياً سخر لخدمة الإنسان في دنياه ودينه ، وهنالك أمر دين وعقيدة ،.. فالذباب ناقل للميكروب .. وهو مخلوق بقدرة الله ، وكونه يحمل جيناً أو انتجيناً لا يؤثر أبداً في كونه مثلاً استخدمه القرآن في تبيان عجز المشركين ومعبوداتهم وبعدهم عن تكوين مادة الخلق ، ولو اجتمعوا له ... ضعف الطالب والمطلوب ...



النحل

﴿ وأوحى ربك إلى النحل أن اتخذي من الجبال بيوتاً ومن الشجر ومما يعرشون . ثم كلي من كل الثمرات فاسلكي سبيل ربك ذللاً يخرج من بطونها شراب مختلف ألوانه فيه شفاء للناس إن في ذلك لآية لقوم يتفكرون ﴾ (النحل : ٦٨ ، ٦٩) .

النحل حشرة اجتماعية يعيش في جماعات وثيقة الصلة ، دقيقة التنظيم .. عرف منها حتى الآن ما يقارب ١٢,٠٠٠ نوعاً ، وهي مثال في الدقة والتنظيم . تقول أمثال العرب .. « أهدى من نحلة » وقال حكيم يوناني لتلاميذه

« كونوا كالنحل في الخليا .. قالوا : وكيف النحل في الخليا ؟ .. قال : - إنها لا تترك باطلاً إلا نفته وأبعدهته وأقصته عن الخلية ، لأنه يضيق المكان ، ويفني العسل ، ويعلم النشيط الكسل !.. » ..

وقد تدبر الإنسان وفكر في حياة هذه الحشرات الاجتماعية وتعلم منها معنى التعاون ، والتكاتف ، والمثابرة .. وأعجب بما لها من دأب على العمل ، وحسن تدبير وتصريف للأموال ...

قال عنها أحد الفضلاء ...

« عرفت الله بالنحلة تلسع بأحد طرفيها وتعسل بالآخر ، واللسع مقلوب العسل » .. ويعني بذلك التكوين والبناء الحر في لكمتي اللسع والعسل .. وأورد القرطبي في تفسير آية النحل عن ابن العربي قوله ...

« ومن عجيب ما خلق النحل أن ألهمها لاتخاذ بيوتها مسدسة .. إذ الأشكال من المثلث إلى المعشر إذا جمع كل واحد منها إلى أمثاله لم يتصل ، وحصل بينها فرج إلا الشكل المسدس ، فإنه إذا جمع إلى أمثاله اتصل وصار كأنه قطعة واحدة » ...

ويقول الديميري عنها ...^(١)

« فتأمل كمال طاعتها وحسن امتثالها لأمر ربها كيف اتخذت بيوتاً في هذه الأمكنة الثلاثة ، الجبال ، والشجر ، وبيوت الناس حيث يعرشون (أي حيث يبنون العروش) .. فلا ترى للنحل بيتاً في غير هذه الأمكنة الثلاثة البتة^(٢) .. ، وتأمل كيف كانت بيوتها في الجبال وهي المتقدمة في الآية ، ثم الأشجار وهي دون ذلك ، ثم فيما يعرش الناس ، وهي أقل بيوتها .. ، فانظر كيف أداها حسن الامتثال إلى أن اتخذت البيوت قبل المرعى ، فهي تتخذها أولاً ، فإذا استقر إليها بيت خرجت منه فرعت وأكلت من الثمرات ، ثم أوت إلى بيوتها ، لأن ربها سبحانه وتعالى أمرها باتخاذ البيوت أولاً ثم الأكل بعد ذلك .. » ..

يبلغ قرص النحل درجة من الكمال في الاقتصاد والكفاءة باتباعه رسماً هندسياً دقيقاً أجمع الرياضيون على أنه لا يمكن أن يبني بناءً أقوى وأوفر اتساعاً لفقس البيض ، وخزن العسل - بكيفية مماثلة من الشمع - من قرص العسل الذي يبنيه نحل العسل ... وقد وصف أنطوان فرشولت^(٣) (ANTOINE FERCHAULT) قرص النحل بأنه مشكلة حسابية أسماها مشكلة النحل ...

« ثمة عين في قطاع عرضي سداسي الأضلاع منتظم ، محاطة بثلاثة معينات

(١) حياة الحيوان الكبرى ٣٤١ / ٢ .

(٢) يحدث هذا في حياة النحل الطبيعية من دون تدخل علم الإنسان ومناحله ...

(٣) عالم حشرات فرنسي .

متساوية في الحجم والميل .. ، أحسب أصغر زاوية للمعينات ، عندما تكون مساحة السطح كله للمعين أصغر ما يمكن ... ! » .

وقد حل ثلاثة من علماء الرياضيات البارزين^(١) مسألة النحل هذه وتوصل ثلاثهم إلى نفس النتيجة (٢٢ ٧٠ °) ، وهي الزاوية الحقيقية التي يبني بها عسل النحل عيونه في أي زمان ومكان ، وكثيراً ما نجد ونلمس عملية الهدم والترميم فيما بينه الإنسان من أجل الوصول للأمثل ... ، وغير ذلك تماماً ما نلمسه في عالم النحل ، إذ تتبع الشغالة في بناء قرص النحل ، والذي يتكون من مجموعة من العيون ، طريقة بناء مميزة ومحيرة ... ، فهي تبدأ البناء من أعلى حيث تلتصق الشحنة الأولى من الشمع في سقف الخلية فتضمن بذلك عمودية البناء .. ويحدث أن يبدأ النحل بناء الأقراص في أكثر من مكان في سقف الخلية .. ثم تتقارب الأقراص المنفصلة حتى تلتصق وتلتحم فيكون حجم العيون على طول خط الالتحام واحداً ومماثلاً للبقية ... أي سداسي الأضلاع^(٢) ... ، وقد لوحظ أن شكل القرص السداسي لا يترك بين أقراص النحل فراغات غير ما يعرف بالمسافة الخلية^(٣) .. ، وقد وجد العالم الإنجليزي « لانجستروث » في عام ١٨٥١ م أن كلاً من المسافات الخلية هذه تبلغ $\frac{5}{16}$ (خمسة من ستة عشر جزءاً من البوصة) ، وثبت أن النحل يبني فيها أقراصاً سداسية إذا ما تجاوزت ذلك المقدار من البوصة ، أما إذا نقصت عن ذلك فإنه يملؤها بمادة البروبوليس الصمغية ، كما وجد أن نحل العسل (ملفيكا) يبني بيوته دائماً بمقياس واحد ، بحيث يكون قطر البيت $\frac{1}{5}$ (واحد من خمسة أجزاء من البوصة) ...

(١) ألماني ، وسويسري ، وإنجليزي ...

(٢) عين القرص محاطة بستة أوجه على شكل شبه منحرف وتتكون القاعدة من ثلاثة أشكال معينة متساوية .

(٣) هي ممرات النحل بين الأقراص المختلفة ، وبينها وجدار الخلية ...

فأي عبرة في هذه الروعة في التقدير ، وحساب الأبعاد ، والمهارة والإتقان في البناء ، ولا بد من قصد وتدبير من وراء هذا الإحكام في الصنع ... ، فانظر وهو يضع أغطية أقراص اليرقات الشغالة والذكور ، فيخلط الشمع محبوب اللقاح فهذه اليرقات تحتاج لهواء تتنفسه ينفذ من خلال الغطاء .. ، ولكن عند صناعة أغطية عيون العسل تستخدم الشمع فقط ، حتى لا تتسرب الرطوبة للعسل في داخل القرص .

﴿ إن في ذلك لآيات لقوم يتفكرون ﴾ (الرعد : ٣)

يقول موريس ماترلينك ..^(١)

« لو أن أحداً من عالم آخر هبط إلى الأرض وسأل عن أكل ما أبدعه منطق الحياة لما وسعنا إلا أن تقدم له قرص الشمع المتواضع الذي يبنيه النحل .. » ..

والنحل في دقة البناء وهندسته يفوق الإنسان ، والذي يتكون جهازه العصبي من ١٣ - ١٥ مليار خلية عصبية بالمقارنة إلى ٩٠٠ (تسعمائة) خلية عصبية يتكون منها جهاز النحل العصبي ومقابل ٢٥٠ (مئتان وخمسون) خلية عصبية للنمل . إذاً فتصرف النحل هذا لم يكن ناتجاً عن تفنن وتفوق ذهني .. وما هو بتصرف ذاتي وليس للصدفة فيه من نصيب ، ولكنه وحي من عند الله ..

أجرى أحد بحاثته^(٢) حياة النحل تجربة لمعرفة ذكاء النحل تتلخص في ...

« لو وضعت أعداداً متاثلة من الذباب والنحل في قارورة زجاجية أفقية الوضع .. ، وحجبت عنها الضوء بوضع قاع الزجاج نحو النافذة فإنك تشاهد أن

(١) عالم بلجيكي وصاحب كتاب (حياة النحل) ...

(٢) هو السيرجون لويك ...

النحل يقاوم في بادئ الأمر ، ثم يموت عناءً ، وجوعاً ، وهو يبحث عن فوهة القارورة .. ، أما الذباب فإنه يفر هارباً من الفوهة في خلال دقيقتين .. « واستنتج من هذه التجربة .. أن للنحل ذكاء محدوداً ...

تتكون خلية النحل من ملكة واحدة تعتبر من أعظم الأمهات المنجبات ، فهي تضع يومياً ولفترة تمتد من ٣ - ٤ سنوات أعداداً من البيض يتراوح عددها اليومي بين ٣ - ٤ ألف بيضة .. ، وبالخلية أعداد من الذكور محدودة ، وهي كسولة خاملة لاتنشط إلا عند عملية التلقيح وموسم طيرانها .. ، أما الأكثر عدداً ونشاطاً ودقة وإبداعاً فهي الشغيلة (النحل الشغالة) فهي تكون العامل الذي لايفتر ، والحارس الذي لايميل ، والصانع الماهر ، والخادم الأمين ...

ولعله من عظيم إبداع الخالق وتقديره أن جعل هذه المجموعات النحلية : الملكة ، الشغيلة ، والذكور ... تخرج من أم واحدة ، وهي الملكة ... فالنحل يتكاثر بطريقة التكاثر البكري ،^(١) (PARATHENOGENESIS) والتي تعرف أيضاً بظاهرة (ولادة العذارى) ... يوجد هذا النوع من التكاثر اللاجنسي في مجموعات مختلفة من القشريات والحشرات ، مثل الحشرات غشائية الأجنحة (HYMENOPTERA) ، وحشرة المن .. ، فالبيض لاتخصبه نطف منوية ، والنتاج يحمل فقط صفات أمه الوراثية ، فهي قد خرجت من بيضة ملقحة بنطف ذكرية هي نطف جد النتاج لأمه ...

والشغيلة كالمملكة أنثى نتجت عن بيضة ملكية ملقحة ، ولكنها لاتضع بيضاً ، وذكر النحل الذي يخصب البيض يخرج من بيضة غير ملقحة .. ، والفارق الوحيد بين الشغيلة الأنثى والمملكة الأنثى أن يرقة الملكة قد غذيت بواسطة الهلام

(١) نمو البيضة إلى جنين بدون حدوث الاندماج بين البويضة والحيوان المنوي ، وهي الطريقة الوحيدة الممكنة في التكاثر اللاجنسي في الحيوانات التي هي أرقى من البروتوزوا (الحيوانات وحيدة الخلية) .

الملكي - الغذاء الملكي - وهو غذاء خاص تفرزه غدد النحل العامل لتغذية الملكة ،
أم الخلية ...

يقول الكسيس كاريل^(١) ...

« فلعل أحد العلماء يستطيع في أحد الأيام أن يكتشف كيف يصنع الرجال
العظماء من الأطفال العاديين بالطريقة التي يتحول بها النحل من يرقات عادية
إلى ملكة بواسطة طعام خاص يعرف كيف يعده .. » .

﴿ سريهم آياتنا في الآفاق وفي أنفسهم حتى يتبين لهم أنه الحق أو لم يكف
بربك أنه على كل شيء شهيد .. ﴾ (فصلت : ٥٢) .

وذكر النحل (اليعسوب) لامتياز بصفة محبة واحدة تبرر تسميته بأمر
النحل من دون ذكور الخلية ، والتي يمكن أن يبلغ عددها المائتين (٢٠٠) ذكراً ،
فهو شره كسول ، لا يملك إبرة للدفاع عن خليته ، ولا يجمع رحيقاً أو حبوب
لقاح .. ، بل تقدم له الشغالة طعاماً جاهزاً من العسل استعداداً لموسم التلقيح
الملكي ، والذي يتم في طبقات الجو ، فتخرج الملكة عند بداية أفراح العرس
الملكي ، والذي يتم عادة في معركة طيران سريع ، وعلى ارتفاع عالٍ ، مما يمكن
الأكياس الهوائية المحيطة بعضو التذكير من الانتفاخ والضغط عليه ، فيبرز من
مخبئه ، ومن كل هذا العدد من الذكور يفوز بشرف النطفة الملكية أقواهم وأقدرهم
على الطيران ، فهو أصلحهم لأداء المهمة وحفظ النوع لأجيال قادمة ، ثم يفارق
الحياة بعد أداء مهمته مباشرة ، ولم يفز ذكر النحل ، ملقح الملكة ، برؤية بناته
أبداً .. ، فهو لأبناء له ، فذكور النحل تنمو عذرية من بيض غير ملقح ...

أما الذكور ، خاسرة معركة التلقيح ، فصيرها الإبعاد عن الخلية ...

(١) الإنسان ذلك المجهول - ترجمة عادل شفيق - ص ٢٢٢ .

والحرمان من الغذاء لتفارق الحياة جوعاً ، هي غير جديرة بالبقاء ، وهي خاسرة رهان العرس الملكي ، ولتفسح المجال لذكور آتية ... فالبقاء بعد مهرجان التزاوج الملكي عند النحل ليس لأقوى الذكور ، كما أنه ليس للضعيف أيضاً ...

ثم تعود الملكة للخلية وقد ملئت قابلتها المنوية بالنطف الذكرية - الحيوانات المنوية - ، لتظهر براعة فائقة في التحكم الإرادي في قابلتها المنوية عند وضع البيض المملح لإنتاج الشغيلة أو ملكة المستقبل ، أو البيض قليل العدد ، غير المملح لإنتاج الذكور ...

والشغيلة - دينمو الخلية - هي وحدها التي تقوم بتغذية صغار نتاج الفقس ، فهي وحدها التي تملك غدداً لعابية وأخر للتغذية .. ، ولما كانت مهامها متعددة ومتنوعة ، فقد منحها سبحانه وتعالى مقدرة لتوزيعها على أطوارها المختلفة .. ، فبعد أن تنتهي مهمة تغذية الصغار تضر هذه الغدد وتظهر بدلاً عنها الغدد الشمعية في البطن ، وحينئذ يكون عمل الشغيلة هو بناء قرص النحل ... ثم تنشف بإكله الغدد الشمعية ويكتمل نمو الشغيلة لتقضي بقية حياتها باحثة عن الغذاء ، جالبة للرحيق وحبوب اللقاح ...

للنحلة الشغالة معدتان : واحدة لهضم الطعام .. وفي الأخرى تحمل رحيق الأزهار^(١) ، وفيها تهيئة لمرحلة صناعة العسل بإفراز خماثر خاصة عليه .. ، ولكي تتمكن الشغيلة من جمع حبوب اللقاح ، فقد أهداها الله في الوجه الخارجي لساق الرجل الخلفية تجويهاً يعرف بسلة الطلع ، وخلق لها على الوجه الداخلي لرسغ الرجل الخلفية صفوفاً من الأوبار تعرف بفرشاة الطلع .. ، وبذلك مكنتها من جمع حبوب اللقاح في سلة الطلع بعد تنظيفها بفرشاة الطلع وترطيبها بشيء من

(١) سائل سكري تصنعه الأزهار .

العسل ، أما رحيق الأزهار فتجمعه عن طريق إدخال خرطومها في بتلات الزهرة فيرتفع فيه الرحيق بواسطة الخاصية الشعرية^(١) .. ، ومنها عن طريق اللسان والبلعوم لمعدة العسل ، لتعمل فيه خمائر وأنزيمات خاصة تمهيداً لعملية صنع العسل ...

وخلية النحل - دقيقة التنظيم هذه - نظيفة ولا مكان فيها لخامل أو كسول .. ، ولا يسمح أبداً بدخول الغرباء فيها .. ، فعند دخول حشرة غريبة يقوم نحل الحراسة بمهاجمتها وتحنيطها بتغطية وتغليف جسمها بمادة صمغية^(٢) ، حتى لا تؤذي رائحتها عندما تتحلل من الخلية .. ، ويستخدم النحل المادة الصمغية نفسها لسد الجحور في الخلية ليقبها من الرطوبة ... وبالخلية نحل خاص لتجديد الهواء يقف عند المدخل والفواصل الداخلية ، ليصنع تياراً هوائياً بارداً بتحريك أجنحته عند ارتفاع درجة الحرارة ، أو عند ارتفاع درجة رطوبة هواء الخلية في الداخل ... ولعملية التبريد هذه أهمية في تبخير ماء^(٣) الرحيق لصناعة العسل ...

وخلايا النحل تتميز بروائح خاصة تتغير تبعاً لتغير الظروف المحيطة بالخلية ، ويتم إفراز هذه الرائحة من غدة في مؤخرة البطن تعرف بغدة (ناسانوف) ...

« لقد ثبت بالتجربة أن طرد النحل (جماعة النحل الجديدة) المنفصل عن الخلية الأم يتواضع بمرور الأيام على رائحة خاصة مغايرة لرائحة الخلية

(١) ينص قانون الجاذبية الشعرية : « ترتفع السوائل في الأنابيب الشعرية الدقيقة إلى مستوى أعلى من مستوى السائل في الأوعية المتصلة بها .. » .

(٢) استخدمها الإنسان قديماً في أدويته ... وثبت أنها تعمل كضاد حيوي يمنع غو الجراثيم .

(٣) يحتوي رحيق الأزهار على ٦٠ ٪ ماء ، و ٢٠ ٪ عسل .

الأولى .. ، كما أنه ثبت بالتجربة أنه لدى خلط خليتين للنحل بإحدى الوسائل العلمية ، فإن الخليط من النحل يتواضع على رائحة خاصة تجمع بين الطرفين يتعارف عليها الجميع ... »^(١) .

وللنحل لغته الخاصة والتي يعبر بها عن طريق الرقص المتنوع أو الرائحة .. ، فالرقص المستدير يكون دليلاً على الرحيق وحبوب اللقاح .. ، وقد يكون الرقص متعدداً ، يؤدي بنشاط وحيوية ، فيدل على وفرة الرزق ، أو فاتراً فيدل على قلته .. ، وثمة رائحة لحبوب اللقاح أو الرحيق تكون على جسم النحل فيتعرف غيرها على نوعية الأزهار في الحقل المزار ، والنحل في حقول الأزهار يطلق رائحة يعرف منها أخوتها الشغالة وجود مصدر وفير وغني بالرحيق وحبوب اللقاح ... وهنالك رقصة الذنب والتي تأخذ شكل الرقم ثمانية (8) وهي تعبر عن المسافة واتجاه الرزق .. ، ويتناسب عدد لغات الرقص أمام الخلية تناسباً عكسياً مع المسافة بين الخلية وحقل الأزهار^(٢) .. ، ويتم هذا الرقص عندما تكون مسافة مصدر الرحيق أو حبوب اللقاح أكثر من (١٠٠) مائة ياردة .. ، كما تعرف النحلة اتجاه رزقها بواسطة اتجاه رقصة الذنب وموقع الشمس .. ، وبذا يعبر هذا النوع من رقص النحل عن المسافة المضبوطة بين الخلية وبين الأزهار واتجاهها .. ، وقد عرف أخيراً وجود نغمت صوتية عالية فوق العادة ، فوق صوتية (SUPERSONIC) وهي موجات صوتية عالية التردد إلى درجة يجعل من غير الممكن سماعها بالأذن العادية ... وحدد طولها ، ولكن لم تعرف بعد علاقتها بلغة النحل ، ولامدى أهميتها وأثرها في حياته ...

فحياة النحل وسلوكه دراسة ممتعة وشيقة ، وقد خصصت لها مجلة تصدر

(١) (النحلة تسبح الله بلغة العلم ولسان الواقع) محمد حسن الحمصي ، ص ١٧ ط ٣ / دار رشيد دمشق .

(٢) أي كل ما بعدت المسافة كل ما قبل عدد اللغات .

باسمه .. عالم النحل (BEE WORLD) لعرض ومتابعة وإبراز ماتم وماستم معرفته في عالم النحل وحياته ، كما نال ثلاثة^(١) من العلماء عام ١٩٧٣ م جائزة نوبل تقديراً لبحوثهم في سلوك النحل ...

هكذا مجتمع النحل ... مهارة ودقة وإتقان وتوزيع مهام وروعة في الأداء ... وهي تنبئ عن القصد والحكمة والتدبير في مشيئة من خلق وأبدع ...

﴿ وكأين من آية في السموات والأرض ، يرون عليها وهم عنها معرضون ﴾

(يوسف : ١٠٥)



(١) فون فريش ، VON FRISCH . تينرجن ، TINBERGEN . ولورنز ، LORENZ .

النمل

﴿ حتى إذا أتوا على وادي النمل قالت نملة يا أيها النمل ادخلوا مساكنكم لا يحطيمنكم سليمان وجنوده وهم لا يشعرون . فتبسم ضاحكاً من قولها وقال رب أوزعني أن أشكر نعمتك التي أنعمت علي وعلى والدي وأن أعمل صالحاً ترضاه وأدخلني برحمتك في عبادك الصالحين ﴾ (النمل : ١٨ - ١٩) .

أمة النمل كأمة العناكب والنحل حشرات ، تحكم شأن معيشتها وتنظم حياتها ... تقول العرب عنها في أمثالها « أصنع من الدبّير (النحل) » ، و « أحرص من نملة » ... ويكنى النمل ب (أبو مشغول) . وقد أخذ كل هذا من أسلوب حياة النمل ، فهي دائمة الجد والاجتهاد والعمل وبصبر بلا سأم .

قال القائد المغولي تيمورلنك عن تأثير النمل في حياته ... « علمتني الثبات في مواقف الصعوبات » ... ويقول عنها صاحب حياة الحيوان الكبرى ... « إنه ليس من الحيوان ما يحمل ما هو أكبر منه إلا النمل » ...

وحكى الدميري قصة دارت عن نملة سيدنا سليمان بوجود الإمام أبي حنيفة ، ولعلها شبيهة بتفسير الدكتور مصطفى محمود للفعل اتخذت في آية بيت العنكبوت ، قال :

« حكي عن قتادة أنه دخل الكوفة فاجتمع عليه الناس ، فقال : سلوا عما شئتم ، وكان أبو حنيفة حاضراً ، وكان يومئذ غلاماً حدثاً ، فقال : سلوه عن نملة سليمان : أكانت ذكراً أم أنثى ؟ فسألوه ، فأفحم ، فقال أبو حنيفة : كانت أنثى ،

ف قيل له : كيف عرفت ذلك ؟ فقال من قوله تعالى : ﴿ قالت ﴾ . ولو كانت ذكراً لقال : قال غلّة ، لأن الغلّة في مثل الحمامة والشاة في وقوعها على الذكر والأنثى « (١) ...

وللنمل مساكن هي ممرات ودهاليز وسرايب يتخذها في باطن الأرض حفرأ ، وقد نجد له مساكن في تجاويف الأشجار ، وفي هذه البيوت يسكن ويخزن فيها غذاءه صيفأ ، والنمل في التخزين خبير مجيد لفنه ، فهو يحرق الحبوب التي يجمعها حتى لاتنبت عند وجود الرطوبة ، كما يعرض المخزون عند طلوع الشمس لحرارتها ، حتى لاتفسده الرطوبة ... هي مقدره غريزية على حفظ الغذاء وتخزينه ، فقد لوحظ أنها تقشر العدس والشعير ، لأن هذه البذور لاتنمو إلا محمية بقشرتها ، وهي تقطع الحبوب نصفين حتى لاتنبت ، ولكنها تفعل بحبة الكزبرة غير ذلك ، فهي تقطعها أربعة أرباع ، لأن نصف حبة الكزبرة ينو أيضاً ...

يقول الجاحظ ...

« ومن علم الذرة أنها تفلق الحبة ، وتأكل موضع القطمير ، لئلا تنبت فتنفسد ، وإذا أخذت الحبة من حب الكزبرة فلققتها أنصافأ ، فلم ترض حتى تفلقها أرباعأ ، لأن الكزبرة من جميع البذور تنبت وإن كانت أنصافأ ، وهذا علم غامض إذا عرفه الشيخ الفلاح المحرب ، والفاشكار الرئيس ، والأكار الحاذق ، فقد بلغوا قمة النهاية في الرياسة .. » (٢)

وقد أثبتت التجارب العلمية أن للنملة مقدره عقلية في إدراك ما يحدث لها ، وفي طريقة الأداء أيضاً ، كما وجد أنها تصحح من أخطائها ، ومن هنا قيل بوجود

(١) حياة الحيوان الكبرى ٣٧٧ / ٢ .

(٢) الحيوان ١٣ / ٧ .

مقدرة عقلية في مخها الذي يتكون من ٢٥٠ خلية عصبية فقط ، والنملة قابلة للتعلم ، ولكنها لا تربط بين الوسيلة والهدف ، ولا بين السبب والآخر .

وأراد الإنسان أن يدرك مقدرة النمل على الاستنباط والاستنتاج ، فلم يجد له في ذلك حظاً ، فقد أجريت تجربة بوضع عمود زجاجي في طريق النمل ، بعد غمسه في عسل النحل ... أدركت النملة وجود العمود بسرعة وأقبلت عليه ، ثم بدأ برفع العمود تدريجياً حتى مرحلة لم يستطع له النمل وصولاً ... ولوحظ في هذه المرحلة أن النملة قد انتصبت على قائمتيها الخلفيتين ، محاولة الوصول إلى العمود ، غير أنها لم تهتد أبداً لفكرة ردم التراب تحت قدميها ، بالرغم من أنها تقذف أكوام التراب وتعليها ، وهي تصنع بيتها وتحفره ...

للنمل مخ عبارة عن عقدة ذات سويقة (pedunculated Body) ، ووجد أنه يحدث جرح في مخ النمل هذا يحدث فيها نفس النتائج الناتجة عن جرح المخ (cerebrum) في الإنسان ، مما يدل على أنه مركز مقدراتها العقلية ... حينئذ تفقد النملة غريزة المحافظة على النفس (Self - Preservation) ، وغريزة حفظ الذات من الأذى والهلاك ، كما حدث أن لوحظت تصرفات جنونية عند نملة ، فروغمت ، وعند تثريجها ، بعد موتها ، وجد في مخها نبت شبيه بالسرطان ، وكان ذلك هو ما أثر على تصرفاتها المشاهدة ، كما يحدث في الإنسان تماماً .

ومخ النمل عند ذكر النمل ضامر هزيل ، وهو نام بعض الشيء عند الملكة ، ولكنه مكتمل النمو عند الشغيلة ، فالذكر غبي ، وليست الملكة كالشغالة المتفوقة عقلياً ، والتي عليها يعتمد بناء وسعادة مجتمع النمل ، فالذكر لا يقود الخلية ، كل مهامه تتمركز في تلقيح الملكة عند طيران العرس ومهرجان التناسل ، أما الملكة فكل عملها في داخل الخلية ، فهي مشغولة أيامها كلها بوضع أكبر قدر من البيض لحفظ النوع واستمرارية الحياة ...

ونملة سليمان ، التي نقلت خبر مصدر الخطر لقومها ، وقد أدركته بفطرتها
وغريزتها ، فأمرتهم أن يدخلوا مساكنهم ، والتي تعجب سليمان باسماً من قولها ،
نجد فيها حسن الإشراف والتنظيم والطاعة في مجتمع النمل ذي النظام الاجتماعي
العجيب ، وتلك أمة لها حياة مثلنا ، وفي الأمم قادة ورعايا ...

أدركت أمة النمل أنه حين يؤدي القائد القوي الأمين مسؤوليته كاملة تجاه
الرعية ، تجب طاعته ، وقد أطاع الله في تصريف أمورها ، وحين يتعجب سيدنا
سليمان من قولها يكون قد أدرك حقيقة لغتها ، تلك خارقة أزيلت فيها حواجز
اللغة ، وأسلوب المخاطبة والتفاهم بين أمة من الأمم ، وبين شخص سيدنا سليمان ،
ومن تسمه ضاحكاً نشتم رائحة ذكية من نفوس الأنبياء ، فالنمل من جنود
سليمان ، وسليمان يألف جنده ويحبهم ويعطف عليهم ويعرف طباعهم ، وقد
لا يدرك ذلك جنوده ، فإذا به باسماً ضاحكاً متعجباً من قولها ، شاكرراً لربه ،
وإليه منيب ...

﴿ ولقد صرفنا في هذا القرآن للناس من كل مثل وكان الإنسان أكثر شياً
جدلاً ﴾ (الكهف : ٥٤) .



العنكبوت

ورد لفظ العنكبوت في لغة العرب مذكراً ومؤنثاً ... قال شاعرهم ...

على هطالمهم فيهم بيوت كأن العنكبوت هو ابتناها

وقال الحطيئة يصف زبداً يخرج من فم بعير يرغو ...

ترى بين لحيها إذا ماتزعمت لفاقاً كبيت العنكبوت الممدد

ومن أمثالهم .. « أغزل من عنكبوت » .. و « أوهن من بيت العنكبوت » .

قال الله تعالى :

﴿ مثل الذين اتخذوا من دون الله أولياء كمثل العنكبوت اتخذت بيتاً وإن أوهن البيوت لبيت العنكبوت لو كانوا يعلمون . إن الله يعلم ما يدعون من دونه من شيء وهو العزيز الحكيم . وتلك الأمثال نضربها للناس وما يعقلها إلا العالمون ﴾ (العنكبوت : ٤١ - ٤٣) .

للعنكبوت نسيج هندسي متكامل يأخذ شكل أقماع أو دوائر ذات منظر حسن خلاب .. ملفت للنظر ، وهو يصاحب قطرات الندى في صحوه الصباح وشعاع الشمس ، ويدرك سر هذا المشهد كل من رآه بين أغصان الأشجار وسيقانها في الغابات والوديان ، وبالرغم من حسنه فهو واه ضعيف لا يقاوم ضربة من أصبع غير مقصودة ، وكم صحت خيوطه وجه مار لم يره ، ففرق بين خيوطه وقطعها ...

والعنكبوت ، وهو مكتمل النمو ، تقوم أنثاه بعملية غزل البيت من خيوط رفيعة ، تفرزها من الغدد الخيطية في تجويفها البطني ... يبلغ قطر الرفيع حوالي $\frac{1}{3}$ ملم ،... ويتكون كل خيط من حوالي ٦٠٠ خيطاً أرفع ، تخرج عبر ست فتحات صغيرة^(١) ، لذا فإن هذا الخيط الرفيع يتكون من عدة خيوط أرفع ،... وللعنكبوت غدود تستطيع صنع ٥ - ٦ أنواع مختلفة السمك ، ومتعددة الألوان ، كما لها المقدرة على تغيير نوعية الخيط حسب ما يصنع من أجله :... صيد الغذاء والأعداء ،... لربط البيض (CACOONS OF EGGS) ، أو لتسيح بها في الهواء كالبالون ...

والأنثى فقط هي التي تصنع الخيوط عند أغلب العناكب ، وقد يفعل صغار الذكور ذلك ، ولكنهم يفقدون هذه الميزة عند نضوجهم الجنسي ...

تخرج مادة الخيط اللزجة تحت ضغط عال عبر قنوات لها دقيقة ، فتتقلب وتصير خيوطاً عند ملامسة الهواء ، ويصنع هيكل بيت العنكبوت من خيوط جافة فاقدة للمرونة ، أما شبكة الصيد فتصنع من آخر أوفر لزوجة ومرونة ، ليلتصق به كل ما يمسه ، كما تستخدم العنكبوت خيوطها في تدليلها وصعودها وتجوالها بين أغصان الأشجار المختلفة ، فهي تربط أول الخيط في السقف وتصنع خيوطاً وهي تتدلى ، ومثل هذه الخيوط تؤدي مهمة شبكة الصيد عندما تصطدم به حشرة فيحدث ذبذبات تدركها العنكبوت بواسطة خيط رفيع موصول ببيتها ، فتدرك فريستها وتفرز عليها خيوطاً ذات لزوجة أكثر ، فتقيدها ، وتصنع منها غذاء حسب حاجتها اليوم أو غداً ...

وقد أدرك الإنسان دقة ذلك النسيج وتكامله الهندسي ، وحاول أن يتدخل

ليعرف أي خلية عصبية للعناكب عجيبة دقيقة تمكنها من صنع ذلك البيت ،
وإستخدام عقاقيره المختلفة عن طريق تقديم ذبابة للعنكبوت كطعام بعد حقنها
بعقار محدد ، بدأت التجربة بعقار البرثيتين (BERVITIN) وهو عقار يقلل من
المقدرة على الصبر ، نسج العنكبوت مساحة جانبية صغيرة من بيته واكتفى
بذلك ... ضاق ذرعاً بالغزل ونفذ صبره ذلك المعهود ، وعندما إستخدم حامض
من فصيلة عقار (L.S.D.) كانت النتيجة نسيج دقيق جميل ، فذلك عقار
يزيد من درجة الوعي ،.. وأخيراً وباستخدام مادة هايدرات الكلور
(CHLORAL HYDRATE) وهي عقار منوم مخدر مشهور ، غزل العنكبوت
قليلاً ثم استسلم لثبات عميق ...

ولم يكتف الإنسان بتجاربه على الأرض ، بل أدخل معه العنكبوت في
تجارب عصر الفضاء ... أخذت المجموعة الثانية من رواد المعمل الفضائي الأمريكي
(SKYLAB) عنكبوتين معهم ، لتحديد مقدرة العنكبوت على صنع نسيجه ،
تحت ظروف انعدام الوزن ... وحدث أن قامت (أنيتا وأرابيلا) بما أوكل إليهما
من مهمة ، وكأنهما في ظروف أرضية ...

.. يقول الكسيس كاريل في تأملات خاصة بالنحل والعناكب^(١) ...

« عندما يريد أخصائيو الجهاز العصبي أن يعطوا أمثلة أخاذة عن النظام
المعجز الذي يتحكم في السلوك الحيواني ، فإن الحيوانات التي ربما تذكر أكثر الأمر
هي النحل والعناكب والطيور (وخاصة الطيور المهاجرة) » ..

﴿ هذا خلق الله فأروني ماذا خلق الذين من دونه ﴾ (لقمان : ١١) .

وقد عرف الإنسان منذ القدم طبيعة بيت العنكبوت ودقته ، ولكنه لم

(١) الإنسان ذلك المجهول ص ٢١٩ .

يعرف عنه ماتوصل إليه علم اليوم ، فالعربي ، وقد نزل القرآن بلسانه ، عرف
وهن بيت العنكبوت ، وهو يسير خلف حيواناته راعياً ، فيراه وهو يتهاوى أمام
أخف اللمسات وهمس الرياح ، وقد يصطدم به وهو يجمع ثمار أشجاره إن كان
زارعاً ، .. وفي ذهنه عالقة صورة بيت العنكبوت إدراكاً بحسّه ، وعندما جاء
خطاب القرآن صائغاً مثلاً مجسماً ضعف الولي من دون الله ، وجد الصورة واضحة
في الأذهان دون إدراك المعنى والالتزام بالأمر ... قال : - إن ما يلجؤون إليه هو
ملجأ واه ضعيف ، وجاء بازواجية في صورة الضعف ... عنكب واهنة ، وملجأ
أوهن .. وجهل بهذه الحقيقة ... ليكمل المشهد أمام أعينهم : عنكب ضئيلة ،
وملجأ أضال ، وجهل وغفلة عما يدور ...

يقول الإمام سيد قطب ، وهو يستحضر ذات المعنى ^(١) ...

« وينسون أن الالتجاء إلى تلك القوى : سواء كانت في أيدي الأفراد أو
الجماعات أو الدول ، كالتجاء العنكبوت إلى بيت العنكبوت ... حشرة ضعيفة
رخوة واهنة ، لاحماية لها من تكوينها الرخو ، ولاوقاية لها من بيتها الواهن ..
إنها العنكبوت ... وماتملك من القوى ليست سوى خيوط العنكبوت » ﴿ وإن
أوهن البيوت لبيت العنكبوت لو كانوا يعلمون ﴾ ...

بيت العنكبوت والتفاسير العصرية ...

يقول الدكتور مصطفى محمود محاولاً إبراز الإعجاز العلمي لآية العنكبوت
... (٤١) ^(٢) ...

« فأنت الفعل - يعني اتخذت ، ليدل على أن التي تصنع بيت العنكبوت

(١) في ظلال القرآن ...

(٢) محاولة لفهم عصري للقرآن : ص ٢١١ ، ٢١٢ .

أنثى .. وليس الذكر ، واختار التشبيه بيت العنكبوت لأنه أسوأ البيوت ، فالأنثى تقتل الذكر عقب تلقيحه لها إذا تمكنت منه ، ولذا فإنه يبادر بالهروب ، والبيض حين يفقس يأكل الصغار بعضها بعضاً ، كما يفترس العنكبوت كل حشرة تقع في شباك نسيجه ، وعبر الله عن الوهن - وهو الضعف - فنسبه إلى البيت لا إلى الخيط ، لأن خيوط العنكبوت أقوى من مثيله في السمك . لو صنعنا مثيله من الصلب ، فهو في مائة ثلاثة خيوط صلب ، وهو كذلك أكثر متانة ومرونة من خيط الحرير ، والعرب بل والعالم لم يكشف هذا إلا بعد نزول القرآن بمئات السنين .. » .

علق عبد المتعال الجبري عن هذه المحاولة^(١) ...

« وقد أخذ على هذا التأويل أنه يسخ الصورة الأدبية ، ويفقدها الأثر النفسي المراد في فساد ألوهية الأوثان ، كما أن اللغة تشترك في التسمية بلفظ النمل والنحل والعنكبوت بين الذكر والأنثى مما يبطل خيال الكاتب » ...
وعن ذات الموضوع تقول بنت الشاطيء^(٢) ...

« واكتشف المفسر العصري لبيولوجيا الحيوان وديناميكا الصلب أن القرآن إذ يقول : ﴿ مثل الذين اتخذوا من دون الله أولياء كمثل العنكبوت اتخذت بيتاً وإن أوهن البيوت لبيت العنكبوت لو كانوا يعلمون ﴾ فذلك من الإعجاز العلمي .. » لأن العلم كشف مؤخراً أن أنثى العنكبوت هي التي تنسج البيت وليس الذكر ، وهي حقيقة بيولوجية لم تكن معلومة أيام نزول القرآن » ...

ويعرف المبتدئون من طلاب العربية ، أن القرآن جرى هنا على لغة العرب الذين أنثوا لفظ العنكبوت من قديم جاهليتهم الوثنية ، كما أنثوا مفرد النمل

(١) شطحات مصطفى محمود في تفسيراته العصرية للقرآن - ص ٢٨ ط ٢ ١٩٧٩ دار الاعتصام .

(٢) القرآن وقضايا الناس ... ص ٣٥٩ ، ٣٦١ ، ط ٢ دار العلم للملايين - عائشة عبد الرحمن ...

والنحل والدود ، فلم يقولوا في الواحد منها إلا نملة ونحلة ودودة ، وهو تأنيث لغوي لاعلاقة له بالتأنيث البيولوجي كما وهم المفسر العصري ، والنملة أو الدودة أو العنكبوت ، قد تكون ذكراً كما قد تكون أنثى ! ...

وجرى لسانهم كذلك على تأنيث الشمس والأرض والسماء والدار والسوق ، وكل ما يعرف من المصطلح اللغوي بالتأنيث المجازي دون أن يتصور من له أدنى اتصال بالعربية ، أن التأنيث هنا يحمل على التأنيث البيولوجي ! ...

وقبل أن ينزل القرآن بآيات ...

﴿ وأوحى ربك إلى النحل أن اتخذي من الجبال بيوتاً ... ﴾

﴿ قالت نملة يا أيها النمل ادخلوا مساكنكم ... ﴾

﴿ كمثل العنكبوت اتخذت بيتاً ... ﴾ .

﴿ إن الله لا يستحي أن يضرب مثلاً ما بعوضة فما فوقها .. ﴾

كان أي عربي وثني (من أجلاف البادية) ينطق بها على التأنيث ، فلا نتصور أن في ذلك إشارة علمية إلى ما اكتشفه عصرنا من بيولوجيا الحيوان ! ..

ثم تورط المفسر العصري من هذا الوهم ، إلى وهم أشنع ، فأضاع كل السر البياني للآية تضرب المثل لأوهن البيوت ، بيت العنكبوت ، حين قرر ما وصفه بالحقيقة العلمية :

« وهي أن خيط العنكبوت أقوى من مثيله من الصلب ثلاث مرات ، وأقوى من خيط الحرير وأكثر مرونة » ص ٢١١ .

وعلى هذا التفسير لا يصلح بيت العنكبوت م ضرباً للمثل على الوهن ، لأنه ليس أوهن من بيت الصلب ، أو بيت الحرير اتخذته دودة القز ! « ...

ونرى أن محاولة مصطفى محمود بالرغم مما فيها من نظرة علمية إلا أن حقائق علمية أخرى لا تنقض ما ذكره من نظرة علمية ، ولكنها تنقض ما توصل إليه من نتيجة أراد إثباتها ، وقد يخطئ الاستنتاج مع حسن القصد وصحة ما يورد من براهين وأدلة علمية ...

فمن حيث أن أنثى العنكبوت هي التي تقوم بغزل النسيج لا بد أن نورد بعدها (عند اكتمال نمو العنكبوت) فالذكر قبل نضوجه ينسج الخيوط أيضاً ...

« وجد أن العنكبوت في أطواره غير مكتملة النمو يقوم الذكر والأنثى معاً بغزل الخيوط العنكبوتية ، ولكن الذكر يتخلى عن ذلك بمجرد اكتمال نموه ويصير ذلك من اختصاص الأنثى^(١) .. » ... وقد لوحظ في فصيلة العناكب (ARACHNIDS) ، والعنكبوت خاصة ، والعقارب وجود أنواع تطول فيها فترة ما قبل اكتمال النمو ، وقد وجد أن الفترة تلك قد تمتد لأربعة أعوام في العنكبوت غازل الخيط أتيباس أفنس (ATYPUS AFFINS)^(٢) .

وتعرض الدكتور أحمد زكي ، وهو يتحدث عن التناسل في العناكب ، لدور الذكر في نسج الخيوط فقال ...^(٣)

« دنيا العناكب لاحظ للذكر فيها إلا في تلقيح البيضة ، ثم هو لاشيء من بعد ذلك ، فالأنثى هي التي تنسج حول البيضة كساءً يقيها ، وهي التي تعني بأطفالها ، وذكور العناكب بها غدود تفرز النسيج ، ولكن ما أقل ما تنسج ، وهي تصيد صيدها وحدها ، وهي أصغر من إناثها ، وكثير من الذكور يلقي حتفه بعد التلقيح .. » .

(١) ANIMAL DISPERSION IN RELATION TO SOCIAL BEHAVIOR V. C. WYNNE - EDWARDS PAGE 115.

V. C. WYNNE PAGE 82 AND BRISTOWE 1958 PAGE 78.

(٢)

(٣) الموسوعة العلمية . ص ١٥٨ ، ١٥٩ .

ويقول هـ - مونروفوكس ...

« وتوجد في هذه البلاد - بريطانيا - نوع من العناكب قد تطور فيه الغزل تطوراً مستقلاً بالطبع ...، فأصبح من الطقوس والشعائر أن يقتنص الذكر حشرة ثم يلفها في نسيج من الحرير قبل أن يقترب من الأنثى ، وعليه أن يقدم لها هدية قبل أن تسمح له بالتزاوج ..^(١) »

وأنتى العنكبوت قد تقتل ذكرها عقب التلقيح إذا ظفرت به ، ويوجد غيرها من الحشرات من لايفلت الذكر أبداً بعد تلقيحها مباشرة ، فكأن ذلك يكمل لذتها الجنسية ، ولن يهدأ لها بال إلا بعد أكل ذكرانها ، ومن ذلك إناث العقارب وخنفساء الأرض (CARAPUS AURATUS) ، وأنتى فرس النبي (الطَّهَّارَة) (« MANTIDS RELIGIOSA » «PRAYING MANTES»)^(٢) .. كما لوحظ أن قتل أنتى العنكبوت لذكرها قد يحدث من باب الخطأ ، أو عدم مقدرة الذكر على تعريف وتمييز نفسه عن الفريسة ...

« وبعض ذكور العناكب تقوم باستعراض أمام الأنثى ، إذ تلوح باطرافها وترقص ، وهذا الاستعراض ضروري جداً ولا غنى عنه لحياة الذكر ، وإلا فقد لاتستطيع الأنثى المفترسة أن تميز الذكر على أنه قرينها فتتجهم عليه ، وقد تأكله ..^(٣) .. مما يوضح أن قتل الذكر قد يكون قبل قيامه بعملية التلقيح ، وهو لم يحظ بعد بمكانة الزوج ...

« ولا يهدف استعراض ذكور العناكب إلى إشارة الأنثى إلى الحد الذي تسمح فيه بالجماع فحسب ، ولكنه يهدف أيضاً إلى حماية الذكور من الاغتيال ، ذلك أن

(١) شخصية الحيوان - هـ - مونروفوكس ترجمة د . فتحي القزاوي ص ١٩٣ .

(٢) ANIMAL DISPERSION IN RELATION TO SOCIAL BEHAVIOR. V.C. WYNNE - EDWARDS - PAGE

§78. AND. (FABRE, V. P. 330 AND X, PAGE 248)

(٣) شخصية الحيوان - هـ - مونروفوكس ص ١٦٩ ، ١٧٠ .

أنثى العنكبوت أشد شراسة من الذكر ، وإذا عجز أن يثبت بجلاء ووضوح شخصيته ، فقد تظنه الأنثى فريسة وقد تهجم عليه لتلتهمه .. » (١)

وجاء في كتاب العناكب (٢) ..

« تسيطر غريزة حب الأكل على العنكبوت ، فقد تأكل صغارها ، وقد يأكلونها ، وتأكل هي الذكر عقب اللقاح ، فهي أكبر حجماً من الذكر . ، وقد يأكل الصغار بعضهم بعضاً ، غير أن أنثى عنكبوت الماء أصغر حجماً من الذكر ، فهي لا تهاجمه .. » ..

توجد خاصية أكل الحيوان لبني جنسه (CANNIPALISM) في كل المملكة الحيوانية ، وقد توجد في الإنسان .. ، فالأسماك يأكل بعضها البعض ، والطيور تأكل بيضها وصغارها ، وبعض اللبونات تأكل صغارها كالمهرة ، .. وتقوم الخنافس (BEETLES) بأكل بيضها ، والأطوار غير مكتملة النمو منها ..

وللعنكبوت نصيب من عاطفة الأمومة وتربية الصغار ورعايتهم ، وقد لسنا ذلك فيما سبق ذكره من حديث للدكتور أحمد ذكي في مورد حديثه عن التناسل في العناكب ، .. كما نلمس ذلك في حياة العناكب المائية ، وجد « أن إحدى العناكب المائية (جمع عنكبوت) تصنع لنفسها عشاً في شكل منطاد (بالون) من خيط بيت العنكبوت وتعلقه بشيء ما تحت الماء .. ثم تمسك ببراعة فقاعة هواء في شعر تحت جسمها ، وتحملها إلى الماء ، ثم تطلقها تحت العش ، ثم تكرر هذه العملية حتى ينتفخ العش ، وعندئذ تلد صغارها وتربيها ، آمنة عليها من هبوب الهواء ، فهاهنا نجد طريقة للنسج ، مما يشمله من هندسة وتركيب

(١) شخصية الحيوان - ه - مونروفوكس ص ١٧٧ .

وملاحظة جوية .. «^(١) .

وهنالك خاصية تحطيم والتهام الصغار لبعضها البعض ، وهي غير خاصة
أكل الحيوان لبني جنسه ، وغير الموت في الصغر . (JEUVENILE
MORTALITY) ... وأحسن مثال لهذه الخاصية : هو نوع من القشريات
يعرف بالسرطان العنكبوتي (SPIDER CRAB)^(٢) ، وهو سرطان طويل القوائم
رفيعها .. ، فهذا الحيوان محصن ضد أسلحة بني جنسه بواسطة قشرته إلا أنه وفي
أثناء عملية التطور وخاصة في الأيام الأربعة التالية لعملية طرح الإهاب
(MOLTING) .. وهي عملية دورية تقوم بها الأطوار ناقصة النمو في الحيوانات
المفصلية ، حيث يطرح كل طور الإهاب القديم ويجدده لطور تالي .. ، وفي هذه
الفترة تكون صغار السرطان العنكبوتي ضعيفة واهية لا وافي لجسمها ، فتارس أكل
وأفتراس بعضها البعض إذا لم يتم فصلها في ذلك الطور من النمو ..

وبالتدقيق في ما سبق ذكره من أقوال لغوية ، وحقائق علمية نجد أن ورود
بيت العنكبوت في الآية (٤١) من سورة العنكبوت لا يراد به الأسرار العلمية في
كون الأنثى هي التي تنسج فالذكر ينسج أيضاً ، .. وبالعنكبوت عاطفة ومحبة
وترتبية وتوجيه لصغارها .. ، ولا نرى من مراد من آيتها إلا ما تبادر فهمه
لذهن العربي الأول ، ولا زالت حقيقته تتجسد في الأذهان اليوم .. وهو وهن
بيت العنكبوت وملجئها .. ، وقد صح مثلاً وتشبيهاً اتخاذ العنكبوت مأوى
ضعيفاً للدلالة على وهن أولياء يلجأ إليهم من دون الله ..

﴿ وتلك الأمثال نضربها للناس وما يعقلها إلا العالمون ﴾ (العنكبوت : ٤٣) .

(١) العلم يدعو للإيمان - كريس موريسون ص ١١٩ .

ANIMAL DISPERSION IN RELATION TO SOCIAL BEHAVIOR , PAGE 544 .

(٢)

الباب الرابع

عالم البحار

﴿ وهو الذي سخر البحر لتأكلوا منه لحماً طرياً
وتستخرجوا منه حليّة تلبسونها وترى الفلك
مواخر فيه ولتبتغوا من فضله ولعلمكم
تشكرون ﴾ ...

(النحل : ١٤)

تبلغ المساحة التي تغطيها المياه - مالحه وعذبة - ما يقارب $\frac{3}{4}$ (ثلاثة أرباع) مساحة الكرة الأرضية ، تعيش فيها حيوانات بحرية تختلف نوعاً وشكلاً وأسلوباً في حياتها ومعيشتها ، وقد تكيف كل حيوان منها على بيئته تماماً ، فهناك أسماك تتحمل درجة حرارة تبلغ (- ٧٣ ، ١٠ م) تحت الصفر ، ونجد أن أسماك المياه العذبة والتي تعيش في البرك والمستنقعات التي تجف في الصيف ، تكيف خياشيمها ومثانتها الهوائية ، حتى تستطيع الحياة على اليابسة ، وتنتقل بين البرك المختلفة ، وتدفن السمكة الرئوية في المياه الأفريقية العذبة نفسها في الطين ، وتسكن كلية ، فكأنها تبنت بيئاتاً شتوياً ...

عرف من أسماك البحار والأنهار والمحيطات ما ينوف على عشرين ألف نوع ، والأسماك العظمية هي أكثر أنواع الحيوانات البحرية تنوعاً وانتشاراً ...

تتحرك الأسماك بواسطة عضلات تنتشر على جانبي الجسم والذيل ، وبتمدد وتقلص هذه الحركة تنتج حركة تموجية تدفع السمكة فتتحرك ، وتستعين الأسماك صندوقية الشكل بزعانفها في الحركة ، وتتحرك الأسماك مستطيلة الجسم وأسطوانية الشكل (ثعبان الماء) بإحداث حركات تموجية لكل أجزاء الجسم ، ويعمل الكيس الهوائي لدى الأسماك العظمية على توازن ثقلها عند الغوص أو الطفو ، ومنها عرف الإنسان فكرة الغواصات وتصميمها مقتبساً لها الشكل الإنسيابي لسمكة القرش ...

تقول مقدمة ابن خلدون في فصل بناء المراكب ...

« هي أجرام هندسية صنعت على قالب الحوت ، واعتبار سبجه في الماء

بقوامه وكللكه ، ليكون ذلك الشكل أعون لها في مصادمة الماء ، وجعل لها عوض الحركة الحيوانية التي للسماك تحريك الرياح ، وربما أعينت بحركة المقاذيف كما في الأساطيل .. » ...

يتكون الغذاء الأساسي للحيوانات في البحر من البلاكتون النباتي^(١) الذي يكون المواد العضوية بواسطة مادة الكلوروفيل الخضراء ، وضوء الشمس النافذ في الماء ، وثنائي أكسيد الكربون المذاب في الماء ، والأملاح غير العضوية الممتصة من ماء البحر ، ويتغذى البلاكتون الحيواني^(٢) على هذا الكائن الحي ، ويكون البلاكتون الحيواني مع القشريات الدقيقة غذاءً للأسماك الصغيرة ، والتي هي مصدر غذاءٍ للأسماك الكبيرة ، غير أن الحوت الأزرق ، وهو أكبر الحيوانات البحرية ، يعتمد في غذائه على البلاكتون النباتي ، والذي يتمكن من ترشيحه بتصفية مياه البحر بواسطة مصفاة في فكه ...

ومن الملاحظ في الأسماك العظمية سرعة تغييرها لألوانها ، ويرجع تنوع تلك الألوان لوجود الخلايا الجلدية حاملة الأصباغ (chromatophores) . كما هو الحال في الحشرات وبعض الحيوانات الأخرى (الحرباء) ، تتقلص هذه الخلايا وتمدد تحت تأثير عصبي ، وتحت تأثير هرمونات الغدة النخامية ، فهي مملوءة بصبغ ذي لون أصفر أو أسود أو أزرق ، ويحدث أن يتمدد صبغ لون واحد وتتقلص صبغ الألوان الأخرى ، فينتج عن ذلك عدة ألوان مختلفة في وقت واحد ...

(١) كائنات دقيقة حية وحيدة الخلية تحتوي على مادة الكلوروفيل النباتية الخضراء وعلى صبغيات حمراء أو

صفراء أو زرقاء أو بنية ، ويعيش في الطبقات العليا لمياه البحار والأنهار ...

(٢) حيوانات دقيقة عبارة عن الأطوار الأولى الساجحة لكثير من الحيوانات اللافقارية في البحر ... « الحيوانات

القشرية ، الجلد شوكية ، والرخويات والديدان ... » .

يقول القرآن ...

﴿ وما يستوي البحران هذا عذب فرات سائغ شرابه وهذا ملح أجاج ومن كل تأكلون لحمأ طرياً وتستخرجون حلية تلبسونها وترى الفلك فيه مواخر لتبتغوا من فضله ولعلمكم تشكرون ﴾ (فاطر: ١٢) ...

فبالرغم من اختلاف بيئة الحيوانات البحرية نجد الوحدة في الهدف من خلقها ... نعمة لكسب العيش للإنسان وحلقة من حلقات دورة الوجود ، فلكي تعيش الحيوانات البحرية حياتها لابد من وجود توازن فيسولوجي للسوائل في جسمها وبيئتها ، فالأسماك العظمية تتخلص من الأملاح التي تريد عن حاجتها عن طريق خلايا خاصة في خياشيمها ، أما الطيور البحرية فتتخلص من مازاد من أملاح بأنسجتها عن طريق الفم ، ولايلائم تركيب الحيوانات الفقارية الحياة في مياه البحر ، لأن نسبة تركيز الأملاح في دمها وأنسجتها أقل من نسبة تركيزها في مياه البحر ، وهي لاتملك خلايا لاستخراج الأملاح بخياشيمها كالأسماك العظمية ، ولاغدد عرقية لها ، ولايمكنها التخلص منها عن طريق الأنف أو الفم ، فهي تعتمد فقط على جهازها البولي ... لذا فقد كبر حجم كليتيها وزاد عدد العقد فيها ، ليزيد سطحها الخارجي ، كما أنها تفرز كمية من البول أكبر ...

ومن الأسماك ماهاجر طلباً للغذاء ، وجماعات أخرى تهاجر في موسم التناسل الجنسي ، وبالرغم من اختلاف درجة العذوبة والملوحة بين الأنهار والبحار إلا أن مقدرة التكيف مع البيئة ، قد مكنت الأسماك المهاجرة من القيام برحلاتها ، وبلا عناء كبير ، ففي المياه العذبة تكثر نسبة أيونات الكربونيت (CO_3) ، وتكثر أيونات الصوديوم والكلور في مياه البحار ، لذا فإن أسماك المياه المالحة - عديمة المثانة البولية - تركز أيونات الصوديوم والكلور في دمها ، لكي توازن بين ضغطها

الأزسموزي^(١) في داخل أنسجتها وفي مياه البحر ، ولهذا الظاهرة وهجرة الأسماك قصة تتكرر كل عام في حياة الأسماك المهاجرة ...

أسماك السلمون تهجر من البحار إلى الأنهار العذبة ، ففي زمن معلوم تتجمع حشودها في مصاب الأنهار الشمالية في أمريكا وأوربا والقارة الآسيوية ، لتصعد أعلى تلك الأنهار بادئة رحلة شاقة ... عابرة بيئة وعرة ، ولا تتذوق أثناء رحلتها طعاماً ، فهي تهجر صائمة ، حتى إذا ما وصلت في حوض النهر لبقعة مختارة تؤدي فيها رسالة حب البقاء ، وحفظ النوع وضعت بيضها ، فإذا بالذكر منها يلقحه ، ثم يفنى ... وتفتى الأمهات بعده ، وتبدأ الصغار حياتها لتكون جيلاً ولد في الأنهار ، ولكنه يهاجر مع تياراتها للبحار حيث بيئة الأجداد الصالحة ، وما فيها من غذاء وفير ...

ويقوم ثعبان السمك (الأنجويلا) بهجرة معاكسة من المياه العذبة إلى مياه البحار المالحة ، تخرج هذه الأسماك في جماعات ، كبيرة مليئة غريزة التناسل ، من حوض النيل ومن الأنهار الأوربية شتاءً ... عابرة مياه البحر الأبيض المتوسط ... عبر مضيق طارق لمياه المحيط الأطلسي ... وبعيداً عن مصاب الأنهار العذبة تضع الإناث بيضها بالقرب من جزر برمودا ، فتلقحه الذكور ... ثم يفنى هذا الجيل ، فتعود صفاره سالكة نفس الطريق حتى تصل لأنهار منها خرج أبواؤها الأولون ...

تهبئ ثعابين الأسماك نفسها لهذه الهجرة فسيولوجياً^(٢) ... فتمتص خياشيمها وشعيراتها الدموية الدقيقة في الجلد أيونات الصوديوم والكلور من المياه المالحة ،

(١) الضغط الرشحي ، وقوة الرشح أو الانتشار الغشائي (osmosis) هي الخاصية التي تمر بها السوائل والمواد

البلورية المذابة خلال الحواجز ذات المسام ...

(٢) تحت تأثير عصبي وهرموني عندما يحين أوان الهجرة ...

وتعادل تركيزها في دمها وأنسجتها مع تركيزها في مياه البحر ... حتى لا تشرح
سوائل أنسجتها تحت تأثير الضغط الأسموزي فتتورم ، ويحدث عكس ذلك
تماماً عند سمك السلمون ، والذي تمتص خياشيمه وشعيرات جلده الدموية الدقيقة
أيونات الكربونيت ، وتتخلص من كميات متضاعفة من أيونات الصوديوم
والكلور ، حتى تتكيف وبيئة المياه العذبة ، هذا بالإضافة إلى كبر حجم وعددية
وحدات الترشيح الكلوية (nephrons) في أسماك المياه العذبة ، وصغرها وقلة
عدها في أسماك المياه المالحة ...

لم ترد الإشارة أبداً لحيوانات البحر بلفظ السمك في القرآن ، ولكنها جاءت
كلها بلفظ الحوت والنون في خمس سور : هي الكهف ، الأعراف ، الصافات ،
القلم ، والأنبياء ...

﴿ فلما بلغنا مجمعَ بَيْنِهَا نَسِيَا حَوْتَهَا فَاتَّخَذَ سَبِيلَهُ فِي الْبَحْرِ سَرَبًا ﴾

(الكهف : ٦١)

﴿ قال أرايت إذ أؤينا إلى الصخرة فإني نسيت الحوت وما أنسانيه إلا
الشیطان أن أذكره ، واتخذ سبيله في البحر عجباً ﴾ (الكهف : ٦٣) .

﴿ وأسألهم عن القرية التي كانت حاضرة البحر إذ يعدون في السبت إذ
تأتيتهم حيتانهم يوم سبتهم شرعاً ويوم لا يستون لآتيتهم كذلك نبلوهم بما كانوا
يفسقون ﴾ (الأعراف : ١٦٣) .

﴿ وإن يونس لمن المرسلين . إذ أبق إلى الفلك المشحون . فسأهم فكان من
المدحضين . فالتقمه الحوت وهو مليم . فلولا أنه كان من المسبحين . لبث في
بطنه إلى يوم يبعثون . فنبذناه بالعراء وهو سقيم ﴾ (الصافات : ١٣٩ - ١٤٥) .

﴿ فاصبر لحكم ربك ولا تكن كصاحب الحوت إذ نادى وهو مكظوم . لولا
أن تداركه نعمة من ربه لنبذ بالعراء وهو مذموم ﴾ (القلم : ٤٨ - ٤٩) .

﴿ وذا النون إذ ذهب مغاضباً فظن أن لن نقدر عليه فنادى في الظلمات أن
لا إله إلا أنت سبحانك إني كنت من الظالمين . فاستجبنا له ونجيناه من الغم
وكذلك نُنجي المؤمنين ﴾ (الأنبياء : ٨٧ - ٨٨) .

تحكي الآيات السابقة ثلاث قصص ...

... قصة سيدنا موسى وفتاه والرجل الصالح ...

... قصة أصحاب القرية الساحلية اليهودية وحيثانهم ...

... وقصة جهاد ومجاهدة سيدنا يونس ...

كان السمك في قصة موسى وفتاه - وهو غداء - دليلاً على ما كان يبتغيه
موسى حيث رأى فتاه الحوت يضطرب آخذاً طريقه إلى البحر مسرعاً ...

أما سمك القرية الساحلية ، فقد كان ابتلاءً واختباراً لطاعتهم لأوامر الله :
أن جعل الأسماك تأتيهم في يوم سبتهم ، وهو يوم إجازتهم ، وتمنعها إرادة الله أن
تأتيهم في غيره ، فاختلف القوم حول مصيرها .. ، فريق عصى أمر ربه واصطاد
بالسبت .. ، وفريق التزم جانب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر .. ، وثالث
كان يحاول إقناع الفريق الثاني بأن يكف عن مجادلة الأول ، قالوا لهم : إن الله
مهلك هؤلاء العصاة ، ولا حياة ولا نداء لمن يعظون ... وأتاهم عذاب ربهم ،
فجعل منهم القردة والخنازير ...

﴿ ولقد علمتم الذين اعتدوا منكم في السبت فقلنا لهم كونوا قردة
خاسئين ﴾ (البقرة : ٦٥) .

﴿ فلما عتوا عما نهوا عنه قلنا لهم كونوا قردة خاسئين ﴾ (الأعراف : ١٦٦) .

﴿ قل هل أنبئكم بشرًا من ذلك مثوبة عند الله من لعنه الله وغضب عليه

وجعل منهم القردة والخنازير وعبد الطاغوت أولئك شر مكاناً وأضل عن سواء السبيل ﴿ (المائدة : ٦٠) .

أما القصة الثالثة فهي لصاحب الحوت ... ذي النون سيدنا يونس .. ، وقد أرسل لأهل نينوى بالموصل .. ، ولكنه لم يطق معهم صبراً .. ، فقد كانوا كفره معاندين .. ، فغاضبهم وفارقهم بلا إذن من ربه منذراً لهم بعذاب واقع أليم .. ، غير أن مصيرهم كان حين خرج منهم أن آمنوا ، ودخلوا حظيرة الإيمان ، فكشف عنهم ربه العذاب ...

﴿ فلولا كانت قرية آمنت فنفعها إيمانها إلا قوم يونس لما آمنوا كشفنا عنهم عذاب الخزي في الحياة الدنيا ومتعناهم إلى حين . ولو شاء ربك لآمن من في الأرض كلهم جميعاً أفأنت تكره الناس حتى يكونوا مؤمنين ﴾ (يونس : ٩٨ - ٩٩) .

وظفق يونس يبحث عن مكان يؤويه ، وكان له مع الله موعد ، ركب سفينة عند ساحل البحر ، وفي وسط لجج البحر وغضب أمواجه ، ساهم كل من في السفينة لتخفيف وزنها ، فكان يونس من المدحضين ... جَنَّ عَلَيْهِ اللَّيْلُ وَهُوَ يُكَابِدُ مِاءَ الْبَحْرِ وَظلماته ، وفي ظلمة ثلاثة التقمه الحوت في بطنه ، وهنا تذكر ذو النون ربه فنادى ...

﴿ ... أن لا إله إلا أنت سبحانك إني كنت من الظالمين ﴾

واستجاب له ربه ونجاه ، فلفظه الحوت بالساحل ...

روى سعيد بن المسيب ، قال : سمعت سعد بن مالك يقول : سمعت رسول

الله ﷺ يقول :

« اسم الله الذي إذا دعي به أجاب ، وإذا سئل به أعطى ، دعوة يونس بن

مق ... قال : قلت :- يا رسول الله هي ليونس خاصة ، أم لجماعة المسلمين ؟
قال :- هي ليونس بن مقى خاصة ، وجماعة المسلمين عامة ، إذا دعوا بها ، ألم
تسمع قوله تعالى : ﴿ فنادى في الظلمات أن لا إله إلا أنت سبحانك إني كنت من
الظالمين . فاستجبنا له ونجيناه من الغم وكذلك نجى المؤمنين ﴾ فهو شرط من
الله لمن دعاه به ...

وتساءل البعض عن نوعية حوت يونس : هل هو سمكة عادية مما نألف ، أم
هو حوت أزرق ، أم من الدلافين ؟ ونقول ...

أي نوع من الحيوانات البحرية كان حوت ذي النون ، لا هم ، فمن الثابت
ابتلاع النبي يونس ... وتلك معجزة تمت ، ومكث بجوفها في داخل الماء
بطبيعته البشرية في بيئة غير صالحة لتنفسه ، هي المعجزات تحرق ما يعرف العقل
البشري من نواميس كونية ، هي من عند ربنا ، ونحن به مؤمنون ...

الحيتان حيوانات ثدية من ذوات الدم الحار ... ترضع صغارها ... وتتنفس
تنفساً رئوياً بفتحة أنفية واحدة في أعلى الرأس .. ، أكبرها حجماً هو الحوت
الأزرق ، والذي يبلغ طوله (٣٣) متراً ، وقد يزيد وزنه عن (١٢٠) طناً ،
يتحصل على الأوكسجين بظهوره على سطح الماء مرة كل عشرين دقيقة ،
بمساعدة ذنب أفقي الاتجاه ، يعوم بواسطته إلى أعلى وأسفل ، وذلك عكس ذنب
الأسماك الرأسية ، والذي يمكنها من العوم يميناً ويساراً ...

عند ولادة الحيتان يحضر عدد من الحيتان عند الأم ساعة مخاضها لمراقبتها
ومساعدتها ، وعلى عكس الكثير من الحيوانات اللبونة يخرج جنين الحوت بذنبه
أولاً .. ، ويقطع حبله السري قريباً من البطن ، ولا يتم ذلك إلا بعد خروج
الجنين تماماً تفادياً للاختناق ، ثم يدفع الجنين مباشرة لسطح الماء ليتنفس أول

كمية من الهواء تدخل رئتيه ، وكذلك تفعل الدلافين بصغارها ، وهي تحملهم
تابعة السفن في البحار .. تدفعها بين حين وآخر لسطح الماء لتتنفس ، وقد
يكون ذلك مصدر قصص الإنسان عن خدمة الدلافين للغرقى ، فقد يحدث ذلك
وبلا قصد ، وإنما تلبية لدافع غريزة الأمومة لتشبعها ...



اللؤلؤ والمرجان

جاء ذكر المرجان في سورة الرحمن فقط وفي موضعين هما : (الآيات : ٢٢ و ٥٨) ...

﴿ مرج البحرين يلتقيان . بينها برزخ لا يبغيان . فبأي آلاء ربكما تكذبان . يخرج منها اللؤلؤ والمرجان . فبأي آلاء ربكما تكذبان ﴾ (الرحمن : ١٩ - ٢٣) .

﴿ فيهن قاصرات الطرف لم يطمثهن إنس قبلهم ولا جان . فبأي آلاء ربكما تكذبان . كأنهن الياقوت والمرجان ﴾ (الرحمن : ٥٦ - ٥٨) .
أما اللؤلؤ فقد ذكر في كل من : الرحمن ، والطور ، والواقعة ، والحج ، وفاطر ، والإنسان ...

﴿ ويطوف عليهم غلمان لهم كأنهم لؤلؤ مكنون ﴾ (الطور : ٢٤) .
﴿ وحوور عين كأمثال اللؤلؤ المكنون ﴾ (الواقعة : ٢٣) .
﴿ ويطوف عليهم ولدان مخلدون إذا رأيتهم حسبتهم لؤلؤاً منثوراً ﴾ (الإنسان : ١٩)

﴿ جنات عدن يدخلونها يحلّون فيها من أساور من ذهب ولؤلؤاً ولباسهم فيها حرير ﴾ (فاطر : ٣٣) .

﴿ إن الله يدخل الذين آمنوا وعملوا الصالحات جنات تجري من تحتها الأنهار

يحلون فيها من أساور من ذهب ولؤلؤاً ولباسهم فيها حرير ﴿ (الحج: ٢٣) .

اللؤلؤ حيوان بحري من الرخويات ... يعيش في أعماق البحار محاطاً بصدفة من المواد الجيرية لتحميه من أخطار تحيط بحياته ، ويختلف عن حيوانات البحار الأخرى ، تركيباً وأسلوب معيشة ، وله مصفاة شبكية أمام أفواهه ، تمكنه من الحصول على الماء والهواء والغذاء ، ولكنها لاتسمح بدخول غريب الأجسام كالرمل والحصى ، وإذا حدث أن دخلت مادة غريبة لجوفه ، وحتى لاتهيج أنسجته ، فإنه يجعل منها نواة للؤلؤة آتية ... ويفرز عليها مادة صدفية متراسة في شكل طبقات متتالية ، ولهذه المادة البلورية الصدفية يرجع بريق اللؤلؤ ...

يعتبر اللؤلؤ الطبيعي أعظم منتجات البحار ، أما أوفر وأغلى أنواع اللؤلؤ فهو ما كان مصدره محار اللؤلؤ الذي ينتمي لجنس أوستريا (OSTREA)^(١) .. وتوجد مصائد هذا النوع من اللؤلؤ في استراليا ، وسيلان والملايو وساحل شرق أفريقيا والخليج العربي ، وكل هذه من لآلئ المياه المالحة ، وهناك لآلئ ثمينة تستخرج من محارها في المياه العذبة لأنهار أوروبا وأمريكا وآسيا ، ويكون حجم اللؤلؤة المتكونة على حسب حجم الجسم الغريب الذي دخل في التجويف البطني لحيوان اللؤلؤ ...

والمرجان هو من بين أهم الحيوانات التي تكون الحجر الجيري ، وهو من عجائب مخلوقات الكون ، فهو يعيش مثبتاً طرفه الأسفل بصخر أو عشب في أعماق البحار ، وله فتحة في أعلى جسمه تحيط بها زوائد تصيب البراغيث المائية ، والأحياء البحرية الدقيقة ، فتشلها وتلتصق بها ، وترمي بها داخل قناة المرجان الهضمية ...

(١) هنالك أنواع أخرى من المحار تنتمي لجنس مارقاريتيفيرا (MARGARITIFERA) .

يتكاثر حيوان المرجان عن طريق تلقيح البويضات ، أو عن طريق التزرر ، وعن كل تنتج شجرة مرجان سميكة الساق رفيعة الفروع ، فتتكون حديقة مرجانية ذات لون أصفر برتقالي ، أو أحمر قرنفلي ، أو أزرق زمردى ، وقد يكون أغبر باهتاً ، ويحدث أن تكون هذه الشعب المرجانية جزراً مرجانية حية ، وتوجد كل الشعب المرجانية في المناطق الحارة ، وهي تأخذ شكل حلقات تسمى أتول (ATOLL)^(١) ... وأكبر حاجز مرجاني معروف اليوم ، هو الحاجز المرجاني في شمال شرق استراليا ، والذي يبلغ طوله ١٣٥٠ ميلاً ، وعرضه ٥٠ ميلاً ...

أما المرجان التجاري ، وهو المرجان الأحمر ، والذي يستخدم في صناعة الحلي ، فهو يعيش في البحار المعتدلة ، ولادخل له بالجزر المرجانية في البحار الاستوائية الحارة ، وتوجد مادة المرجان الأحمر في الداخل محاطة من الخارج بالمادة الحية ، وتظهر مستعمرته بلون أحمر ، وزهور بيضاء ...

توجد أهم مصائد المرجان الأحمر (CORALLIUM RUBRUM) في البحر الأبيض المتوسط ، وهو ذو لون أحمر براق ، أو أورجواني داكن ، ويستخدم في صناعة الحلي المختلفة ، فيعطيها بريقاً ورونقاً وجمالاً ، وهنالك نوع آخر من المرجان الأسود نجده في البحر الأبيض المتوسط والبحر الأحمر والخليج الفارس ، وقد استخدم أيضاً في صناعة الحلي من أساور وعقود وأقراط ومشابك وغيرها ...



(١) حلقة .. أو جزيرة مرجانية تتوسطها بحيرة .

صيد البحر

﴿ أحل لكم صيد البحر وطعامه متاعاً لكم وللسيارة وحرم عليكم صيد البر ما دمتم حرماً واتقوا الله الذي إليه تحشرون ﴾ (المائدة : ٩٦) .

الحيوانات البحرية كلها يحل أكلها ، ولا يشترط فيها تذكية أو كيفية وجود ، ولا يشترط أيضاً عقيدة من صاها أو التقطها من النهر أو البحر .

روى البخاري ومسلم في الصحيحين عن جابر بن عبد الله رضي الله عنهما أن النبي ﷺ : بعث سرية من أصحابه فوجدوا حوتاً كبيراً قد جذر عنه البحر - أي ميتاً - فأكلوا منه بضعة وعشرين يوماً ، ثم قدموا المدينة ، فأخبروا رسول الله ﷺ فقال : - « كلوا رزقاً أخرج الله لكم ، أطعمونا إن كان معكم » فأتاه بعضهم بشيء فأكله ...



الباب الخامس في مصانع الخلايا الحية

﴿ مثل الجنة التي وعد المتقون فيها أنهار
من ماء غير آسن وأنهار من لبن لم يتغير طعمه
وأنهار من خمر لذة للشاربين وأنهار من عسل
مصفى ولهم فيها من كل الثمرات ومغفرة من
ربهم كمن هو خالد في النار وسقوا ماءً حمياً
فقطع أمعاءهم ﴾ .

(عمد : ١٥)

الحيوان منه طعام للناس ، وبعضه يصنع طعاماً للناس مستجيباً لغريزة حب البقاء وحفظ النوع والذات ، فهو يسبح الله ولا يعصي له أمراً ...

وقد ثبت علمياً أن أعظم أنواع الغذاء هو ما كان مصدره نباتاً ، واكتمل صنعه في خلايا الحيوان .. كالعسل واللبن ، كما يصنع الحيوان روائح كالغنبر والمسك ، ومنه تخرج حلية يلبسها الناس كاللؤلؤ والمرجان ..

﴿ وسخر لكم مافي السموات ومافي الأرض جميعاً منه إن في ذلك لآيات لقوم يتفكرون ﴾ (الجمانية : ١٢) .



عسل النحل

مامن أمة إلا وكان للعسل موضع في غذائها ، أو دوائها أو معتقداتها ...

... ذكرته أناشيد وأشعار الهنود الدينية القديمة ...

... ووجد في الحفريات الفرعونية مستخدماً في تخنيط الأجساد ، وحفظها

من التحلل والتعفن ...

... وأرسلت جثة الاسكندر الأكبر إلى مكدونيا ، وهي مطمورة

بالعسل ...

... وسمته العرب بالحافظ الأمين ...

.. وتناوله الهندوس فشعروا بقوة هالتهم ، فاعتبروه في عداد المعجزات ...

... ويعتبره الهنود الحجر .. (والانكا) منهم خاصة .. أنه غذاء الآلهة ، ولعل

ذلك مصدر تقديمه لآلهتهم كقرايين ...

.. وقد ذكر العسل في التوراة عند وصف الكتاب المقدس .. « أحلى من

العسل وقطر الشهاد »^(١) .

ولا يخلو قانون ابن سينا من وصفات عديدة يدخل العسل في تركيبها ،

ففي حديثه عن طعام الفلاسفة وصف العسل قائلاً .. « إن العسل يقوي الروح ،

ويحرك الشهية ، ويحفظ الشباب ، ويؤدي إلى انطلاق اللسان .. » وقد اعتمد أبو

الطب ، أبو قراط (HIPPOCRATES) في غذائه الخاص على العسل ، كما داوى

(١) مزموور ١٩ ، ١٠

به الكثير من الأمراض ، وكان يطلي به الجروح ، واستخدمه في علاج التهابات البلعوم والحنجرة ، وله من العسل شراب محضر ، يصفه كمهدئ للسعال ، وكما صي لرتوبة الصدر .

ولعله نفس السبب الذي قاد المصريين واليونانيين القدامى لاستخدام عسل النحل في حفظ جثث الموتى ، هو أيضاً يهدي اليوم العائلات الفقيرة في بورما لحفظ جثث موتاهم في العسل ، ريثما يتحصلون على المبالغ اللازمة لدفنها ... وحين ينتشلونها ، يبيعون العسل لاعتقادهم ببقائه صالحاً للأكل دائماً ...

وفي الاتحاد السوفيتي توضح سجلات حياة المعمرين ، والتي دونت في عام ١٩٥٠ ، أن أغلبهم نحالة ، أو ممن يسكنون الجبال حيث تكثر مستعمرات نحل العسل ، .. وفي حديثه عن الدنيا يقول سيدنا علي رضي الله عنه .. « أشرف لباس ابن آدم لعاب دودة (الحرير) ، وأشرف شرابه رجيع نحلة (العسل) .. » ...

وقد ذكر عسل النحل في سورة النحل كشفاء للناس ، وهو الموضع الوحيد الذي وصف فيه دواء في القرآن^(١) ... ووصفه هكذا كان مصدر غيظ وحقد شديد لكثير من يعادون الله وبيانه ، فقد قال الدكتور صمويل زويمر : الرسول المختار للعالم الإسلامي - وهو يتحدث أمام جماعات التبشير ويتكفل لهم بتحويل العالم الإسلامي عن عقيدته^(٢) ..

« إن الشهد لم يزل معدوداً كالترياق في بلاد العرب استناداً إلى القرآن والحديث ، وقد كانت الإشارة الوحيدة إلى الطب في وحي محمد هذه الكلمة الغبية

(١) وصف القرآن القرآن بأنه شفاء لما في الصدور ، وهو شفاء ورحمة للمؤمنين ، وهو هدى وشفاء لمن آمن في

كل من .. يونس : ٥٧ ، الإسراء : ٨٢ ، فصلت : ٤٤ ..

(٢) المبشرون تقاد القرآن .. العقاد ص ٤٢٧ ..

التي يقول فيها عن النحل إنه ﴿ .. يخرج من بطونها شراب مختلف ألوانه فيه شفاء للناس .. ﴾ .

وفي حديثه يشتم رائحة الغرض ، وإنه لأحق من يحاول أن يضع الحقد مكان الحقائق الطبية العلمية المؤكدة بكل نتائج البحوث في استخدام العسل كشفاء للناس بأنه دائماً الأنفع والأمثل .. ولكن أكثر الناس لا يعلمون ...

﴿ ثم كلي من كل الثمرات فاسلكي سبل ربك ذللاً يخرج من بطونها شراب مختلف ألوانه فيه شفاء للناس إن في ذلك لآية لقوم يتفكرون ﴾ (النحل : ٦٩) .

تختلف ألوان العسل باختلاف التركيب الكيماوي لتربة الأرض ، وتبعاً لاختلاف المكان تختلف نباتات الأرض وأزهارها ، ومنها غذاء النحل ، فيجيب اختلاف الألوان تبعاً لاختلاف المرعى ورحيق الأزهار ، وجد أن مادة البوتاسيوم والحديد والمانجنيز أوفر في العسل الضارب للسواد من غيره ..

وتفيد (فيه شفاء) العمومية المطلقة ، فهي لم تقرن بأداة استثناء أو تعريف ، والعسل صيدلية تحتوي على عقاقير علاجية ووقائية ، وفيها مواد قاتلة للجراثيم ومضادة للعفونة ...

عن ابن عباس رضي الله عنهما عن النبي (ﷺ) قال : -

« الشفاء في ثلاثة : في شرطة محجم ، أو شربة عسل ، أو كية من نار ، وأنهى أمتي عن الكي .. » (١) ...

وروي عن ابن مسعود رضي الله عنه قال : - « قال رسول الله (ﷺ) عليكم بالشفاءين : العسل والقرآن » (٢) ..

(١) صحيح البخاري .

(٢) رواه ابن ماجه في سننه ، وابن مردويه والحاكم وصححه البيهقي في شعب الإيمان .

وروى البخاري ومسلم عن أبي سعيد الخدري أن رجلاً جاء إلى رسول الله (ﷺ) فقال : - إن أخي استطلق بطنه ، فقال له رسول الله (ﷺ) « اسقه عسلاً » فسقاه عسلاً ثم جاء فقال : يا رسول الله سقيته عسلاً فما زاده إلا استطلاقاً قال : « اذهب فاسقه عسلاً » فذهب فسقاه عسلاً ثم جاء فقال يا رسول الله ما زاده ذلك إلا استطلاقاً . فقال رسول الله (ﷺ) « صدق الله وكذب بطن أخيك ، اذهب فاسقه عسلاً . » فذهب فسقاه عسلاً فبرئ ...

يقول الدكتور محمد ناظم القسيبي ..^(١)

« إن الإسهال الحاد الذي وصف له رسول الله (ﷺ) العسل كما يحتمل أن يكون ناتجاً عن تخمة . كما قال العلامة الطبيب الكحال ، وأيده الطب الحديث .. فإنه ونتيجة لبحثي يحتمل أن يكون ناتجاً من عفونة بيهانين ...

أولاً .. إن كلاً من التخمة و عفونة الأمعاء سبب لفساد الهضم .

ثانياً ... إن الطب الحديث يداوي إسهال العفونة ، بمسهل أحياناً ...

وإن للوصفة النبوية هذه ميزات ثلاث ...

(١) المعالجة المثلية بمعالجة الإسهال بمسهل ، وذلك لدفع الإسهال ، ومحتوى الأمعاء الفاسدة والانسمام الغذائي من التخمة أو طرد المحتوى المتعفن بتكاثر الجراثيم في عفونة الأمعاء ..

(٢) اختيار العسل وهو ملين على المسهلات الشديدة التي تخرش الأمعاء ، وأكثر الدوائيين اليوم إذا رغبوا بإعطاء مسهل في حوادث الإسهال عند الشباب والكهول - غير الطفلية المنشأ ، فإنهم يفضلون الملين ..

(١) عن مجلة حضارة الإسلام ، المجلد (١٣) العدد ٧ / ٨ ، ١٩٧٥ .

(٣) اختيار العسل من بين المليات لأن في العسل مواد مطهرة تؤثر على الجراثيم فتثبط نموها وتقتل بعض أنواعها ... » ...

وقد أدخل العلماء الألمان والسوفيت الغذاء الملكي^(١) للنحل في صناعة كثير من الأدوية ، وفي مستشفى تورفولك بانجلترا استخدمه أحد كبار الجراحين ولمدة عشرين عاماً في التئام الجروح وإزالة آثارها ، وقد تبين له أن العسل يساعد على نمو الأنسجة وتجديدها ، وسرعة التئامها وإزالة آثارها ، وفي مجال جراحة التجميل ومحاولات إعادة الحيوية والشباب استخدم علماء التجميل العسل ، وقد لاحظوا أنه يحمي شباب البشرة ، ويزيل تجاعيدها ، وفسروا ذلك باحتوائه على أحماض أمينية يمكنها تكوينها الجاهز من الاندماج الفوري ، ليم بناء خلايا للبشرة جديدة ، كما أنه يحتوي على فيتامينات ب_٣ ، وب_٦ المساعدة على عملية البناء ، ويحتوي على معدن الكالسيوم والمغنيزيوم والبوتاسيوم ..

ومن السكريات الأحادية^(٢) يحتوي العسل على سكر الفركتوز وسكر الجلوكوز ، وثبت أن عسل النحل يعادل قلوية الدم تماماً ، كما تفعل الموالح ، فعندما يبذل الجسم مجهوداً تتكون في أنسجته أحماض اللاكستيك والكربونيك ، والتي يجب أن تتعادل وتناسب مع قلوبات الدم ، وإلا نتج الشعور بالتعب والإرهاق ، وقد ثبت أن أفضل الطرق للوقاية والعلاج من ذلك هو تناول الأطعمة القلوية : كالفاكهة والبقوليات الخضراء ، والعسل يفعل مثل ذلك ، غير أن تأثير العسل الداكن في معادلة حموضة الدم أقوى من العسل ذي اللون الفاتح ...

(١) عسل نحل مركز يحتوي على حبوب لقاح مكثفة التركيز ..

(٢) يمتصها الجسم أسرع من السكريات الثنائية (سكر القصب) والتي يجب امتصاصها كسكريات أحادية .

وعن استخدامات عسل النحل في الطب الحديث يقول د . محمد نزار الدقر...^(١)

« الجراح العالمي شويتيزر (١٩٦٥) والحائز على جائزة نوبل عدل عن استعمال كافة المطهرات في مستشفاه بالجابون ، واعتمد في شفاء الجروح السريعة على شاش معقم مغمس في العسل . وتشير مشاهدات (لوك « LÜKE » (١٩٣٣) ، وديموفتش (١٩٦٠) زيادة على مشاهداتنا السريرية الخاصة إلى أن قرحات جلدية دهنية استمر سيرها وعنادها أشهراً وسنوات عدة ، تم شفاؤها بتطبيق مرهم عسلي ، وفي مجال العلاجات التجميلية أثبتت الدراسات الحديثة (ايوريش N. IORISH ، كارتامبيشف ، وكالفوتيكو وغيرهم) مالأقنعة العسل ومراهمه من تأثير ممتاز على الجلد ، فهي تنشطه وتطريه وتغذيه فتعطيه بذلك النضارة والنعومة والحيوية ، وتسوي - أو على الأقل - تخفف من تجعدياته وخشونته ، فتعيد إليه بذلك رونقه وشبابه ، وفي أمراض العيون نجح العسل حين أخفق غيره ، وعالج ماكسينكو MAXIMENIKO بالعسل العيون التي تصاب بجروق مختلفة من العمى المطلق ، وعالج به أوسايلكو OSAYLKO في مستشفى أوديسا الاقليمي (الذي يعتبر من أشهر مستشفيات العيون في العالم) كثيراً من التهابات القرنية وتقرحاتها ، وفي أمراض الهضم أصلح العسل كثيراً من الاضطرابات الهضمية المزمنة من إمساك وفرط أو نقص في الحموضة المعدية ، واثبتت البروفسير خوتكيننا KHOTKINA بعد دراسة قامت بها على أكثر من ٦٠٠ مريض أن نسبة شفاء القرحة المعدية والعفجية بالعسل ضعفا نسبة الشفاء بأي من العلاجات الأخرى ، علاوة على أن العسل يجعل في شفاء المرض في فترة زمنية وجيزة ، كما أثبت الكثيرون أمثال ميسانكوف MIASINKOV ولوقينوف

(١) العسل فيه شفاء للناس ، ص ٦ / ٨ ، ط ١٩٧٣ .

LOGINOV وشيرم SCHIRM الأثر الحسن لمحاليل العسل في شفاء الآفات الكبدية المختلفة .

والنزلات الشعبية تشفى بالعسل خلال ثلاثة أيام . وعالج به ستولت STOLTE التهاب اللوزتين : دهناً موضعياً . وهناك وصفات عسلية لمعالجة التهاب الجيوب ، أما كولترشتاين فيعالج بالعسل بنجاح منقطع النظر التهابات المجاري التنفسية العلوية ، بتطبيقه على شكل أرزاد ، كما أعطت هذه الطريقة نتائج جيدة في معالجة التهاب الأنف الضموري ، وأدخلت بعض معامل الأدوية العسل في تركيب الأشربة المسكنة للسعال ، وثبت أثره الفعال في هذا المجال .

والأطباء من كافة الاختصاصات ، الذين عالجوا مرضاهم بالعسل لاحظوا أثره الممتاز على زيادة الكريات الحمراء ، وارتفاع نسبة الحضاب في دماء أولئك المرضى ، وقد دلت الأبحاث التي جرت في السنوات العشر الأخيرة أن العسل يعتبر من أفضل العلاجات في قصور القلب ، ومن أجل توسيع الأوعية الإكليلية ، ولزيادة تروية القلب ، (أيوريش ، شيلر ، شيرت ، كولتريوشر وغيرهم) .

كما ويعتبره الكثيرون من أفضل المهدئات للجهاز العصبي وخير دواء للأرق ...

وأثبتت فعالية العسل في حالات معنّدة من إقياء الحمل فشلت فيها كل العلاجات الأخرى ، كما يبين اميش AMMICH فعاليته في حالات عديدة من حركات مجهولة السبب ، وطبقه SCH . RHONLOF موضعياً في حالات معنّدة جداً من الحكمة الفرجية بالخاصة ..

وللعسل - خلافاً لما هو شائع - أثر حسن على سير الداء السكري ، كما ويساعد على نمو العضوية ، وخاصة الفتية منها ، وله أثر وقائي هام عند الأطفال ، إذ إن وجوده في طعامهم اليومي يقيهم من مختلف آفات الطفولة : من

إسهالات وأنتانات معوية متكررة ، ومن الحرج وغيره من أسوء النو ، وله فائدة لاتنكر في الوقاية والمعالجة من عوارض الشيخوخة ، وخصوصاً المبكرة منها .. » .

ومن خواص عسل النحل قدرته على الاحتفاظ برطوبته ، وماله من مناعة ضد الفساد ، وامتصاصه للرطوبة بمقدرة فائقة ..

وقد لوحظ أن جميع الكائنات الدقيقة الحية والتي وضعت في العسل أو أدخلت عليه ، ماتت في بضع ساعات ، أو أيام ، وذلك لأنه يمتص كل الرطوبة من الكائن الحي ، والذي لا بد لحياته من وجود نسبة معينة من الرطوبة على جسمه .. فقد جعل الخالق من الماء كل شيء حي .. وعسل النحل يمتص هذه الرطوبة فهو حافظ أمين ...



اللبن

﴿ وإن لكم في الأنعام لعبرة نسقيكم مما في بطونه من بين فرث ودم لبناً خالصاً سائغاً للشاربين ﴾ (النحل : ٦٦) .

روى ابن عباس رضي الله عنهما عن النبي ﷺ قوله في فضل اللبن على أنواع الغذاء الأخرى :

« من أطعمه الله طعاماً فليقل : اللهم بارك لنا فيه وارزقنا خيراً منه ، ومن سقاه لبناً فليقل : اللهم بارك لنا فيه وزدنا منه ، فإني لأعلم ما يجزي من الطعام والشراب إلا اللبن .. »^(١) .

عرف اللبن بالتجربة منذ قديم الزمان بأنه غذاء كامل ... وأكدت البحوث العلمية حقيقة كاله : كغذاء ... يستخدم منه البشر أنواعاً : هي ألبان الفرس ، والأتان ، ولبن النوق والشيأه والأغنام والماشية بأنواعها ...

وكما بدأ الإنسان حياته معتمداً على الأغذية الطبيعية بدأ اليوم رحلة العودة إليها من جديد ... بعد أن جرب طرق حفظ وتعليب الأغذية فجرت عليه من الأدوية والأسواء والسقام ما أعيأه دواؤه ، فهناك الكثيرون ينادون بالرجعة إلى الغذاء والطعام الطبيعي لمعالجة بعض الأمراض ، ومنهم : مكفادن^(٢) الذي نادى بالرجوع إلى استخدام الأطعمة الطبيعية الطازجة ، والذي يستخدم في معالجته

(١) رواه أبو داود والترمذي وابن ماجه ...

(٢) يعرف بأبي التريبة والعلاج الطبيعي في أمريكا ...

الطرق الطبيعية من صيام ، وشرب اللبن والمشى لمسافات طويلة ، واتباع نظام غذائي خاص في العلاج ، ولكي يحقق فكرته هذه فقد أنشأ خدمتها صحفاً ومجلات ودوراً للعلاج ...

يقول مكفادن عن اللبن ...

« إنه هدية من السماء إلى الأرض أعظم من المن والسلوى ، إنه أعظم مغذ وأعظم مقبول هو الدواء الوحيد الخليق بالاحترام في هذا الوجود .. » ^(١) ...

وكما وصفه القرآن من قبل بأنه يخرج من بين فرث ودم ، وخالصاً يلذ شرابه ومذاقه ، فإن كيمياء اللبن تثبت حقيقة ما ذكر ... ويسبق تكوين اللبن عمليات بيوكيميائية دقيقة داخل الخلايا والأنسجة المختصة ، يشارك فيها الجهاز العصبي وكثير من الهرمونات والأنزيمات ...

تتكون المواد البروتينية من الألياف النباتية ، السليلوز ، بعد أن تقوم البكتيريا والبروتوزوا داخل المعدة بتحويلها إلى مواد بروتينية تبني منها جسدها ، كما تتكون أيضاً من المواد البروتينية الأخرى ، والتي يتناولها الحيوان اللبون ، وعند موت الحيوانات الدقيقة والأولية تهاجمها العصارة الهاضمة ، وتحولها إلى أحماض أمينية ، ينقلها الدم إلى الغدد اللبنية في الثدي حيث ينتج الكازين (casien) من اتحاد الأحماض الأمينية ، أوفتات البروتينات التي يحملها الدم ، أما الألبومين (albumin) فصورته واحدة في الدم واللبن ، أما القلوبولين (globulin) فيتم ترشيحه من الدم إلى اللبن ...

وتأتي المواد النشوية من السليلوز أيضاً ، والذي يتحول إلى جلوكوز عبر

(١) لماذا ظهر الإسلام في جزيرة العرب ، أحمد موسى سالم . ص ١٦٢ ط ١٩٧٢ دار الجيل بيروت ...

عمليات بيوكيميائية معقدة ، ثم يمتص الجلوكوز في الدم وير للغدد البنية ، والتي تستطيع أنزيماتها تحويل الجلوكوز إلى سكر كثير الشبه به ، وهو سكر الجللاكتوز ، وباتحاد جزيئات الجلوكوز والجللاكتوز يتكون اللاكتوز (سكر اللبن) ، وقد وجد أن ٨٥ ٪ من شارذ الكربون في اللاكتوز- والذي يوجد في اللبن فقط - من جلوكوز الدم ...

وجزيئات حامض الخليك هي أهم الأحماض الدهنية في الدم ... تنتقل هذه الجزيئات وتتحد مع بعضها مكونة الأحماض الدهنية الأكبر ، وتتحدد هذه الأحماض الدهنية مع الجليسرول عبر عمليات بيوكيميائية كثيرة في داخل الأنسجة ، ينتج عنها دهن الزبد (butter fat) وهو ما يصعد لسطح اللبن إذا ترك لفترة من الوقت ...

وقد وجد أنه لوجود الأحماض الدهنية المتطايرة في المعدة الأولى للمجترات - حيث الفرث - والتي تلعب البكتريا والبروتوزوا دوراً كبيراً في تشبيعهما (saturation) ، وجد أن لهذه الأحماض الدهنية المتطايرة علاقة كبيرة بتكوين الخلات (acetates) ، والبرويونات (propionates) ، والبيوتيرات (butyrates) ... وجزيء الدهنيات الحقيقي يتكون من جزيء جليسرول بالإضافة لثلاث جزيئات من أي حامض دهني آخر ، قد يحتوي عدداً من شوارد الكربون ، يتراوح من اثنين إلى عشرين ، وقد وجد أن بعض هذه الأحماض الدهنية خاص باللبن ، فهي لاتوجد في أي دهن طبيعي غيره ، والأحماض تلك هي التي يحتوي جزيئها على أعداد قليلة من ذرات الكربون ... كحامض الخليك (acetic acid) والذي يحتوي على ذرتين كربون ، وحامض البرويونك (propionic acid) ، يحتوي على ثلاث ذرات كربون ، وبالأخص حامض البيوتريك (putyric acid) والذي يحتوي على أربعة ذرات كربون ... بالإضافة

إلى الأحماض الدهنية التي تحتوي على عدد يتراوح بين سبع وعشر ذرات كربون ...

أما الأحماض الأخرى ... وهي الأكثر عدداً وكمية في اللبن ، فهي تلك التي تحتوي على ١٦ أو ١٨ ذرة كربون ... ومصدرها هو مواد الجليسيريدات الثلاثية (triglycerides) التي يحتويها بلازما الدم ...

وبعبارة أخرى تتكون الأحماض الدهنية في دهن اللبن من بلازما الدم ، ويتم تصنيعها في خلايا الغدد اللبنية ، فإن كان حامض الدهن يحتوي على عدد ٤ - ١٠ ذرات كربون يكون مصدره الخلات (acetate) أو حامض هايدوكس بيوترك (B-Hydroxy butyric acid) ... أما إن كان يحتوي على ١٨ ذرة كربون فمصدره هو الجليسيريدات الثلاثية ، (triglycerides) ... أما تلك التي تحتوي على ١٢ - ١٦ ذرة كربون فمن المصدرين معاً ... وكلاهما من بلازما الدم ...

ويتم امتصاص الماء في اللبن من الدم مباشرة وكذلك المواد المعدنية ، والفيتامينات التي تذوب في الماء توجد في اللبن كما هي في الدم ، ويحتوي اللبن على بعض الكرويات الحمراء وغيرها من خلايا الجسم كنتيجة لعمليات التآكل في الخلايا ، وعمليات التحويل في الغدد اللبنية ، ويكون الناتج خليطاً من مكونات اللبن المختلفة بعضها يتم تحويله بواسطة الغدد اللبنية ، وجزء آخر يتم ترشيحه من بلازما الدم مباشرة فيظهر بنفس صورته في اللبن ... والذي خرج سائغاً من بين فرث ودم .

﴿ تسبح له السموات السبع والأرض ومن فيهن وإن من شيء إلا يسبح بحمده ولكن لا تفقهون تسبيحهم إنه كان حليماً غفوراً ﴾ (الإسراء : ٤٤) .

☆ ☆ ☆

روائح ... وحلي ...

لبعض الحيوانات غدّد تفرز روائح طيبة استفاد منها الإنسان في حياته وزينتها ، ففي الحبشة يستخرج الزباد من غدده العطرية في بطن قط الزباد أثنائه وذكره ...

والعنبر يتقيؤه حوت العنبر (sperm-whale) في البحر ، فعندما يبتلع الحوت شيئاً لاينهضم فإنه يهيج أمعائه ، وحتى لا يتم ذلك فإنه يحيط ذلك الجسم الغريب بمادة يفرزها ... هي العنبر ...

﴿ الله الذي سخر لكم البحر لتجري الفلك فيه بأمره ، ولتبتغوا من فضله ، ولعلكم تشكرون ﴾ (الجاثية : ١٢) .

وقال تعالى مقرباً رائحة أصحاب النعيم في يوم القيامة لأذهان عباده ...

﴿ تعرف في وجوههم نضرة النعيم . يسقون من رحيق مختوم ... ختامه مسك وفي ذلك فليتنافس المتنافسون ﴾ (المطففين : ٢٤ - ٢٦) .

والمسك تفرزه غدّد الذكور لغزال المسك (Musk deer) Muschus moschiferus) ، في كيس له عند فتحه القلفية ، وعند قبض الأيل الذكر يجمع هذا المسك بعد تجفيفه في الشمس ، أو بتغطيسه في زيت ساخن ، ويوجد غزال المسك في هضبة جبال الهملايا ، والتبت ، وفي صحراء سيبيريا وفي أواسط آسيا ، وفي شمال غرب الصين ، وتستخدم الروائح الحيوانية هذه في تثبيت العطور النباتية ...

ورأينا في « عالم البحار » من قبل كيف يستخرج اللؤلؤ والمرجان من
حيوان اللؤلؤ وحيوان المرجان في البحار والأنهار ...

﴿ وما يستوي البحرين هذا عذب فرات سائغ شرابه وهذا ملح أجاج ومن
كل تأكلون لحماً طرياً وتستخرجون حلية تلبسونها وترى الفلك فيه مواخر
لتبتغوا من فضله ولعلكم تشكرون ﴾ (فاطر: ١٢) .

☆ ☆ ☆

الباب السادس

الحيوان وقصص القرآن

﴿ لقد كان في قصصهم عبرة لأولي الألباب ما كان
حديثاً يفترون ولكن تصديق الذي بين يديه
وتفصيل كل شيء وهدى ورحمة لقوم يؤمنون ﴾

(يوسف : ١١١)

(أ) أصحاب الفيل

﴿ ألم تر كيف فعل ربك بأصحاب الفيل . ألم يجعل كيدهم في تضليل . وأرسل عليهم طيراً أبابيل^(١) . ترميهم بحجارة من سجيل^(٢) . فجعلهم كعصف مأكول ﴾ (الفيل : ١ - ٥) .

لما كان طريق التذكير والدعوة عند الأنبياء يحتاج إلى زاد معنوي عظيم ، وقوة تحمل خاصة ، فقد جاء البيان القرآني يحمل بعضاً من تجارب الأنبياء والرسل ونتائجها ، فيما مضى من الزمان إيناساً لرسول الله ﷺ ولتكون زاداً لدعاة رسالته من بعده ...

وجاءت سورة الفيل تحكي عن قصة أبرهة ملك اليمن ، والذي بنى كنيسة بصنعاء سماها القليس ، وحتى يصرف الناس عن الكعبة لكنيسته أراد هدم بيت الله الحرام ، فسار بجيشه حتى إذا ما وصل ضواحي مكة المكرمة بوادي محسّر ، جاءته معجزة الطير الأبايل وحجارتها الثاقبة ، فأهلكتهم وصار كأوراق شجر مأكول ...

قال بعض المفسرين بوجود جرائم في الحجارة التي استخدمتها الطيور في هجومها مما أدى إلى تفشي المرض بين جيش أبرهة فهلك ، وقد يكون ذلك محاولة فهم لإيجاد المبرر للفعل مع حسن النية ، ولكن ذلك فعل الله ، وقد حدد القرآن الحجارة التي استخدمت بالسجيل ، ومهما كان نوع الحجارة المستخدمة فهي تحمل إرادة الله .. وفيها وضع الهلاك .. والله قادر أن يسحب صفة أو يضيفها

(١) الأبايل : فرقت ، وهي جمع لامفرد له .. وطيراً أبايل : متتابعة متجمعة .

(٢) السجيل : حجارة كالطين اليابس ، وأصلها كلمة فارسية .

لما خلق من مواد ، وقادر على أن يخرق لحظة قوانين الكون ونواميسه المعروفة لعلم البشر ، فيفعل بها ما يريد ... فعصاة موسى صارت حية أفسدت مجهودات سحرة فرعون ، وهي تلقف ما يافكون ، والنار فقدت صفة الإحراق وهي تستقبل إبراهيم برداً وسلاماً ، ومياه البحر خرقت قانون الاستطراق للسوائل لحظة ياذن الله ، فخرج موسى وجمعه وهلك فرعون وجنوده غرقاً ، هكذا شأن المعجزات تسير بإرادة موجد الكون وخالقه ، ومع التفكير والبحث من أجل الاستزادة في العلم ، على المؤمن أن يعتقد بما أخبر به القرآن : وهو طير أباييل بحجارة من سجيل^(١) ، صيرت أبرهة الأشرم وجنده كهشيم زرع مأكول ...

(ب) ذئب يوسف

يقول القرآن عن الحوار بين يعقوب والأسباط بشأن يوسف ...

﴿ قال إني ليحزني أن تذهبوا به وأخاف أن يأكله الذئب وأنتم عنه غافلون . قالوا لئن أكله الذئب ونحن عصبة إنا إذا لخاسرون ﴾ (يوسف : ١٣ - ١٤) .
 وذهب إخوة يوسف به ، ولم يتركوه وماأكله الذئب ، وإنما ألقى في الحب ، وجاء أخوته أباهم عشية يبكون ، وماكانوا صادقين ..

﴿ قالوا ياأبانا إنا ذهبنا نستبق وتركنا يوسف عند متاعنا فأكله الذئب ومأنت بمؤمن لنا ولو كنا صادقين . وجاءوا على قميصه بدم كذب قال بل سولت لكم أنفسكم أمراً فصبر جميل والله المستعان على ما تصفون ﴾ (يوسف : ١٧ - ١٨) .

(١) من قبل استخدمت لتدمير قرى قوم لوط :

﴿ فلما جاء أمرنا جعلنا عاليها سافلها وأمطرنا عليها حجارة من سجيل منضود . مسومة عند ربك وماهي من الظالمين ببيد ﴾ (هود : ٨٢ - ٨٣) .
 والسجيل هو السجين المذكور في سورة المطففين أبداً التون لأمأ .

وكان الذئب بريئاً من تهمة ألحقها به الإنسان ، وبانت الحقيقة لأخوة يوسف لما جاؤوا من البدولمصر ... فتبين الناس براءة ذئب يوسف ، وصارت مثلاً ... « برئ براءة الذئب من دم ابن يعقوب » .. غير أن بعضاً منهم صار يبحث للذئب عن اسم ، ويدخل في تفاصيل ماهي من أغراض القرآن في شيء . فمثلاً قيل :

إن أبا دحية القاص كان من أكذب الرواة ، وقد قال يوماً في قصصه : كان اسم الذئب الذي أكل يوسف هلاجاً ... قالوا : ولكن يوسف لم يأكله الذئب ... فقال : إذن فهذا اسم الذئب الذي لم يأكل يوسف ...

وكثيراً ما ينهمك الناس في الجدل والمساءلات عن القصص القرآني ، ويدخلون في تفاصيل لافائدة منها ، تنسيهم المراد من المثل نفسه ...

(ج) عصاة موسى

﴿ قال إن كنت جئت بأية فات بها إن كنت من الصادقين . فألقى عصاه فإذا هي ثعبان مبين ﴾ (الأعراف: ١٠٦-١٠٧) .

هنا موسى يلقي عصاه فإذا هي حية تسعى ...

﴿ قال ألقها يا موسى . فألقاها فإذا هي حية تسعى . قال خذها ولا تخف سنعيدها سيرتها الأولى ﴾ (طه : ١٩- ٢١) .

... موسى يلقي عصاه فإذا هي ثعبان مبين بائن الثعبانية ...

﴿ قال أو لو جئتك بشيء مبين . قال فات به إن كنت من الصادقين . فألقى عصاه فإذا هي ثعبان مبين ﴾ (الشعراء : ٣٠- ٣٢) .

... ثم موسى يلقي عصاه فإذا هي جان نشط^(١) ...

﴿ فلما أتاها نودي من شاطئ الواد الأيمن في البقعة المباركة من الشجرة أن ياموسى إني أنا الله رب العالمين . وأن ألقِ عصاك فلما رآها تهتز كأنها جان ولى مدبراً ولم يعقب ياموسى أقبِل ولا تخف إنك من الآمنين ﴾ (القصص : ٢٠ - ٢١) .

﴿ و ياموسى إنه أنا الله العزيز الحكيم . وألقِ عصاك فلما رآها تهتز كأنها جان ولى مدبراً ولم يعقب ياموسى لا تخف إني لا يخاف لدي المرسلون ﴾ (النمل : ١٠ - ٩)

عصاة موسى ... الحية ، الثعبان ، الجان ... فيها حيوية وخفة ونشاط .. وبالرغم من ضخامتها فهي تهتز كأنها جان مثيرة فزعاً وهلعاً بين سحرة فرعون وجمهرة تابعيه ، فقد لقت ما يافكون ...

أما الوظيفة التي كان يدركها موسى لعصاه من قبل ، فهي تتمركز في الاتكاء عليها وهو يراقب أغنامه ترعى ، هو يهش^(٢) بها على غنمه وشياهه ، شأنه معها شأن كل الرعاة ، يتفنون في وضعها على أكتافهم ، أو غرزها في الأرض والاتكاء عليها ، هي أداة الراعي يقذفها ليزجر بها من بعدت من شياهه عنه ، ولجأت لمكان لا يريد أن تقصده ، وهو سجين تعب يومه ، ولم يبق من قواه شيئاً .. إذا فليقذف بعصاته ، هي تزجر الأغنام ، وليتبعها هو في تودة ومهل ... وظيفتها عند موسى ، يهش بها على غنمه ، ويتوكأ عليها ، وفيها مآرب أخرى ...

فأجرى له ربه تجربة لإحدى وظائف عصاه ليكون بها على علم قبل اليوم

(١) الجان هو فرخ الحيات ... القصص القرآني في منطوقه ومفهومه ، عبد الكريم الخطيب ، ص ٦٤

دار الفكر .

(٢) معنى (يهش) : يضرب بها أوراق الشجر لتسقط لأغنامه .

المعهود : وكانت التجربة ، فأوجس خيفة في نفسه موسى ، وأخيراً كان الثبات ، وهزم سحرة فرعون ، فأمنوا واستكبر فرعون وعصى ، فكان من المغرقين ، ولكنه نجى ببدنه^(١) ليكون عظة لمن يتعظ ...

(د) ذَبْحُ الْفِدَاءِ

﴿ فلما بلغ معه السعي قال يابني إني أرى في المنام أني أذبحك فانظر ماذا ترى قال ياأبت افعل ما تؤمر ستجدني إن شاء الله من الصابرين . فلما أسلما وتله للجبين . ونادياه أن ياإبراهيم . قد صدقت الرؤيا إنا كذلك نجزي المحسنين . إن هذا لهو البلاء المبين . وفديناه بذبح عظيم . وتركنا عليه في الآخرين ﴾

(الصافات : ١٠٢ - ١٠٨)

موقف مليء بالإيمان والطاعة والتسليم لرب العالمين من أيننا إبراهيم ، ومن ابنه إسماعيل ... ﴿ فلما أسلما ﴾ ... كاد الأب أن يذبح ابنه فإذا بإرادة الله تأتي الأب بكبش يقوم مقام ابنه ...

عندما قال فعلُ سيدنا إبراهيم : ﴿ وعجلت إليك رب لترضى ﴾ ... أجابته عظمة مولاة : ﴿ وفديناه بذبح عظيم ﴾ ... ومضت بذلك سنة نحر الأضحية ... ﴿ فصلٌ لربك وانحر ﴾ ... في كل عام تتبصر أمة الإسلام في حادثة تلخص طبيعة عقيدتها التي تقوم على الاستسلام لله كلية ، والرضا والثقة في إرادته .. وطاعته فيما أمر به من دون تلكؤ ، وبلا تسأؤل عن الكيفية والسببية لما وجهت إليه ...

(١) يجري التحقيق العلمي من شخصية الفرعون (منتاح) إن يكن هو فرعون موسى .

(ه) الضأن والمعز

جاء ذكر الأغنام في القرآن الكريم في قضايا التحليل والتحرير والأحكام ...
وفي القصص القرآني في قصة سيدنا موسى ، وفي حكم سيدنا سليمان وداوود ،
وماقضوا فيه من خصومات قومهم ...

﴿ ثمانية أزواج من الضأن اثنين ومن المعز اثنين قل الذكركين حرم أم
الأنثيين أمّا اشتملت عليه أرحام الأنثيين نبئوني بعلم إن كنتم صادقين ﴾
(الأنعام : ١٤٢)

﴿ وعلى الذين هادوا حرمنا كل ذي ظفر ومن البقر والغنم حرمنا عليهم
شحومها إلا ما حملت ظهورها أو الحوايا أو ما اختلط بعظم ذلك جزيناهم ببيغيتهم
وإننا لصادقون ﴾ (الأنعام : ١٤٦) .

وفي قصة موسى وعصاه ...

﴿ وماتلك يمينك ياموسى . قال هي عصاي أتوكأ عليها وأهش بها على
غنمي ولي فيها مآرب أخرى ﴾ (طه : ١٧ - ١٨) .

وعن حكم داوود وسليمان في الحرث الذي رعته غنم القوم المهملة ليلاً ...

﴿ وداوود وسليمان إذ يحكمان في الحرث إذ نفشت فيه غنم القوم وكنا لحكمهم
شاهدين . ففهمناها سليمان وكلاً آتينا حكماً وعلماً وسخرنا مع داود الجبال
يسبحن والطير وكنا فاعلين ﴾ (الأنبياء : ٧٨ - ٨٩) .

والقصة تقول : بأن رجلين دخلا على سيدنا داود . وادعى صاحب الحقل
منها بأن غنم أخيه لم تبق ولم تذر من حرثه عندما انفلتت ليلاً ونفشت فيه ،

فقاضى داود بأن تكون الغنم مقابل الحرث ، وعرف سليمان حكم أبيه من صاحب الغنم فاعترض أباه قائلاً : إن الحكم بغير ما قضيت ...

وقضى سليمان بحكم من عند ربه أفهمه : قضى بانتفاع كل من الخصمين بما هو لصاحبه إلى أمد حدده بعودة الحرث إلى ما كان عليه يوم أن نفشت فيه الغنم ، فإكان من الأب إلا أن أجاز ابنه وأمضى حكمه ...

يقول الدميري^(١) ...

« عن ابن عباس وقتادة والزهري ... أن رجلين دخلا على داود : أحدهما صاحب حرث ، والآخر صاحب غنم ، فقال صاحب الزرع : - إن هذا تفلتت غنمه ليلاً فوقعت في حرثي فأفسدته ولم تبق منه شيئاً ، فأعطاه داود رقاب الغنم بالحرث ، فخرجا من عنده فمرا على سليمان عليه السلام . فقال : كيف قضى بينكما ؟ فأخبراه فقال سليمان : لو وليت أمركما لقضيت بغير هذا ، فدعاه داود فقال له : بحق النبوة والأبوة يابني إلا ما حدثني بالذي هو أرفق بالطريقتين ؟ فقال سليمان : أدفع الغنم إلى صاحب الحرث ينتفع بدها ونسلها وصوفها ومنافعها ، وليبذر صاحب الغنم لصاحب الحرث مثل حرثه ، فإذا صار الحرث كهيئته يوم أكل ، دفع إلى أهله وأخذ صاحب الغنم غنمه ، فقال داود القضاء كما قضيت ، وكان عمر سليمان يوم حكم هذا الحكم إحدى عشرة سنة . والنفس : الرعي بالليل ، والهمل : الرعي بالنهار ، وهما الرعي بلراع ... » ...

وجاء عن الخصمين الذين تسورا محراب سيدنا داوود ...

﴿ وهل أتاك نبأ الخصم إذ تسوروا المحراب . إذ دخلوا على داوود ففزع منهم قالوا لا تخف خصمان بغى بعضنا على بعض فاحكم بيننا بالحق ولا تَشْطِطْ واهدنا إلى

(١) حياة الحيوان الكبرى ١٢٧ / ٢ .

سواء الصراط . إن هذا أخي له تسع وتسعون نعجة ولي نعجة واحدة فقال
أكفليها وعزني في الخطاب . قال لقد ظلمك بسؤال نعجتك إلى نعاجه وإن كثيراً
من الخلقاء ليُبغى بعضهم على بعض إلا الذين آمنوا وعملوا الصالحات وقليل ما هم
وظنَّ داوود أنَّما فتناه فاستغفر ربه وخرَّ راکعاً وأتاب ﴿ (ص : ٢٤ / ٢١) .

اعتاد سيدنا داود أن يتفرغ يوماً يصرف فيه شؤون رعيته ويقضي فيه
بينهم ، ويخلو لنفسه مردداً مزاميره أناشيد داخل محرابه في يوم آخر ، وبينما هو
ساكن إلى نفسه هاله منظر دخول الخصمين تسوراً ، وحتى يطمئن ويهدأ روعه
بادراه بأنها خصمان بَغَى بعضهم على بعض ، وعرض الأول خصومته وهي مطالبة
صاحبه بشدة وغلظة وإلحاح بأن يضم نعجته إلى نعاجه ، ولم يتأكد داود من
طبيعة خصومة الخصم الآخر وقضى : ﴿ .. قال لقد ظلمك بسؤال نعجتك إلى
نعاجه ﴿ ثم اختفى الخصمان ، فقد كان ذلك ابتلاءً وتبييناً لإحدى طبائع عدالة
القضاء ، وهي الاستماع لكل الخصوم قبل إصدار الحكم في الخصومة ...

وعندما استغفر داود ربه ، وخر راکعاً وأتاب ... قال ربه :

﴿ فغفرنا له ذلك وإن له عندنا لزلفى وحسن مآب ﴾ (ص : ٢٥) .

فهو نبي من أنبيائه المخلصين ...

﴿ وشددنا ملكه وآتيناه الحكمة وفصل الخطاب ﴾ (ص : ٢٠) .



الباب السابع

مواضع يتبادر فيها الحيوان للذهن

بالإضافة إلى الآيات التي ورد فيها أسماء للحيوان تصریحاً يحتوي القرآن على مواضع أخرى يلمس فيها معنى يتبادر للذهن ، أو يفهم من سياق الحديث عن موضوع ارتبط بتصريح صريح لاسم حيوان بعينه في موضع آخر : أي إشارة لمعنى يعلمه ذهن المخاطب ، لذكره سابقاً في مواضع أخرى من القرآن ...

﴿ ماجعل الله من بحيرة ولا سائبة ولا وصيلة ولا حام ولكن الذين كفروا يفترون على الله الكذب وأكثرهم لا يعقلون ﴾^(١) (المائدة : ١٠٢) .

روى الزهري عن سعيد بن المسيب قال^(٢) :

« البحيرة من الإبل يمنع درها للطواغيت (أي يحجر لبنها ويخصص للآلهة ، فلا يطعمها الناس . وكهنة الآلهة هم الذين يأخذونه طبعاً !) .

والسائبة من الإبل كانوا يسيبونها لطواغيتهم . والوصيلة كانت الناقة تبكر بالأنثى ثم تثني بالأنثى فيسمونها الوصيلة : يقولون : وصلت اثنين ليس بينهما ذكر ، فكانوا يذبحونها لطواغيتهم . والحامي : الفحل من الإبل كان يضرب الضراب المعدود (أي يقوم بتلقيح عدد من النوق) فإذا بلغ ذلك يقولون : حمى ظهره ، فيترك فيسمونه الحامي ..

وقال أهل اللغة^(٣) ...

« البحيرة الناقة التي تشق أذنها ، يقال : - مجرت أذن الناقة ، أجزها مجراً ،

(١) الحيوان هنا ذكر بالصفة التي خلمها عليه الجاهليون فهو معروف لديهم .

(٢) في ظلال القرآن تفسير سورة المائدة .

(٣) في ظلال القرآن - عن كتاب أحكام القرآن للجصاص ٥٩١ / ٢ طبعة البهية المصرية .

والناقة مبحورة وبحيرة ، إذا شقققتها واسعاً ومنها البحر لسعته . وكان أهل الجاهلية يحرمون البحيرة وهي أن تنتج خمسة أبطن يكون آخرها ذكراً ، مجروا أذنها وحرموها وامتنعوا من ركوبها ونحرها ، ولم تطرد عن ماء ، ولم تمنع عن مرعى ، وإذا لقيها ألمعي لا يركبها . قالوا : السائبة المخلاة ، وهي المسيبة ، وكانوا في الجاهلية إذا نذر الرجل لقدم من سفر ، أو برئ من مرض ، أو ما أشبه ذلك ، قال : - ناقتي سائبة ، فكانت كالبحيرة في التحريم والتخلية ، فأما الوصيعة : فإن بعض أهل اللغة ذكر أنها الأنثى من الغنم إذا ولدت مع ذكر ، قالوا وصلت أخاها وقال بعضهم : كانت الشاة إذا ولدت أنثى فهي لهم ، وإذا ولدت ذكراً ذبحوه لأهلتهم في زعمهم . وإذا ولدت ذكراً وأنثى قالوا : وصلت أخاها فلم يذبحوه لأهلتهم . وقالوا الحامي الفحل من الإبل إذا نتجت من صلبه عشرة أبطن ، قالوا حمى ظهره فلا يحمل عليه ، ولا ينع من ماء أو مرعى » ..

﴿ ولا تصعر خدك للناس ولا تمش في الأرض مرحاً إن الله لا يحب كل مختال فخور ﴾ (لقان : ١٨) .

والصعر داء يصيب الإبل فتلوي أعناقها ...

﴿ ومثل الذين كفروا كمثل الذي ينعق بما لا يسمع إلا دعاءً ونداءً صم بكم عمي فهم لا يعقلون ﴾ (البقرة : ١٧١) .

ينعق : يصوت بالغنم وهو النعيق والنعاق ، ونعق الراعي بغمه : أي صاح بها وزجرها .. يقول الأخطل :

فانعق بضأنك يا جرير فإنما منتك نفسك في الخلاء ضلالاً

والآية ترسم الكافرين في ضلالهم بصورة البهائم السارحة ، والتي يصيح بها راعيها وهي لاتفقه للصوت معنى بالرغم من أنها تسمعه وتنظر مصدره ، فهي تسمع

وتنظر ، ولاتفقه ، ولكن الكافرين أضل ... هم لا ينتفعون بأذانهم وأستهم وأعينهم .. إنهم صم بكم عمي لا يعقلون ... وقد قيل : إن المعنى : - مثل الذين كفروا في دعائهم آلهتهم وأوثانهم وهي لاتفقه كمثل الناقع بما لا يسمع إلا دعاءً ونداءً ... وكانت العرب تحذف إذا دل المعنى على المراد ، فالمثل مضاف للكافرين ، ثم التشبيه بالراعي وتقديره (ومثل واعظ الذين كفروا كمثل الذي ينعق بما لا يسمع) فصار المعنى : مثل الذين كفروا فيما يوعظون به كالبهائم التي لاتفقه ما يقول الراعي أكثر من الصوت ، فتتضح صورة الكافرين ... « بل ^(١) قد يصل الموت الأدبي هؤلاء الجاحدين المذهولين أن تصل صدى الدعوات إلى آذانهم ، فلا يفقهون منها - على شدة وضوحها - إلا ماتفقه القطعان عندما يصفر لها الراعي لتشرب أو لتسير ... » ...

﴿ إنا أرسلنا عليهم صيحة واحدة فكانوا كهشيم المحتظر ﴾ (القمر : ٢١) .

والمحتظر : هو صانع الحظيرة .. والهشيم : هو ماتبقى من عشب ناشف ، وأعواد صغيرة جافة مفتتة مختلطة بزباله الحظيرة ، وما يراد من معنى في الآية هو أن الصيحة قد صيرتهم هشياً كهشيم المحتظر . وقال السدي : - المحتظر : هو المرعى بالصحراء حين يببس ويحترق وتسفيه الريح ...

ويقول القرآن ...

﴿ عتل بعد ذلك زنيم . أن كان ذا مال وبنين . إذ تتلى عليه آياتنا قال أساطير الأولين . سنسمه على الخرطوم ﴾ (القلم : ١٣ - ١٦) .

والخرطوم هو أنف الخنزير البري ... والعرب تكني بالأنف عن الأنفة ،

(١) مع الله . محمد الغزالي ص ٩٨ ط ٣ / دار الكتب الحديثة .

فتقول : - أنف أشم ، وأنف في الرغام : إشارة للعزير والذليل . وتقول : ورم أنفه وحي أنفه إشارة للافتراء ...

والآية تتحدث عن الوليد بن المغيرة وكان يعيش في مجتمعه معزراً ، وتريد الآية إذلاله ، فوصف أنفه بخرطوم الخنزير البري وبه وسم يمثّل وسم العبيد عندهم حينها ، واستخدم التعبير القرآني حاسة النظر ليكمل صورة المعنى الذهني لاذلال الوليد حين صوره في أرذل حيوان مستحقر لديهم .. تقول أمثالهم : - أقبح من خنزير ... وأطيش من عضو^(١) ..

ويقول تعالى في وصف طعام أهل النار في الجحيم ، ومنه شجرة الزقوم .. وهي الشجرة الملعونة في القرآن ...

﴿ إنها شجرة تخرج في أصل الجحيم . طلعتها كأنه رؤوس الشياطين ﴾

(الصافات : ٦٤ - ٦٥)

وقد كانت العرب تسمي الحية شيطاناً .. وهم يعيشون في الصحراء ، عرفوا وأدركوا لدغات الحيات ولسعات العقارب وما لها من ألم ...

قال أحدهم يصف ناقته ...

تلاعب متني حضرمي^٢ كأنه تعمج شيطان بنذي خروع قفر

أي تلاعب رسناً لها أملس كأنه حية تتلوى في رملة قفراء ...

..وفي فقه اللغة وسر العربية^(٢) ...

« الحباب والشيطان الحية الخبيثة والثعبان هو العظيم منها »

(١) العفر هو ولد الخنزير وهو أيضاً الشيطان والعقرب .

(٢) للإمام أبي منصور الثعالبي النيسابوري ص ١٦٢ - دار الباز بمكة المكرمة .

.. وجاء في دائرة المعارف للبستاني^(١) ...

« قال الفراء : فيه من العربية ثلاثة أوجه : أحدها أنه يشبه طلوعها في قبحة برؤوس الشياطين ، لأنها موصوفة بالقبح ، والثانية أن العرب تسمى بعض الحيات شيطاناً ، وهو ذو العرف القبيح الوجه ، والثالثة أنه نبت قبيح يسمى رؤوس الشياطين » .

وصورة الشيطان القبيحة المفزعة راسخة في نفسية العربي المخاطب ، ومنها استقى القرآن الكريم تشبيهه في الوعد والإيعاد ، فذلك منظر يهول العربي ويفزعه ويخيفه ، وبالمثل غيره من النفوس البشرية .. تقول أمثالهم : - « لهُ أقبح من الشيطان » وكانت العرب تسمى كل ما يعظم في نفوسهم شيطاناً ، ويشبهون بالشيطان للتهويل بالرغم من أنهم لم يروه ، ولكن طباعهم تستقبحه ، وتجعلها صورته المطبوعة في نفوسهم ، تنفر منه وتخافه ...

قال ابن عباس رضي الله عنها :

« كان لأهل مكة جبال قبيحة المنظر ، وكانوا يسمونها رؤوس الشياطين ، فشبه لهم شجر الزقوم في المنظر بتلك الجبال » ..

ويقول القرآن ...

﴿ وما كان صلاتهم عند البيت إلا مكاءً وتصدية فذوقوا العذاب بما كنتم تكفرون ﴾ (الأنفال : ٢٥) .

مكأ الطير مكاءً صفر ... والآية تقول : إن ما يفعلون في صلاتهم جارٍ منهم مجرى مكاء الطير في قلة الغناء^(٢) ...

(١) ٦٦٠ ، ٦٦١ / ١٠ مادة الشيطان ...

(٢) المفردات في غريب القرآن - أبو القاسم الحسين بن محمد الأصفهاني ...

وعن الأضحية يقول القرآن :

﴿ إنا أعطيناك الكوثر . فصل لربك وانحر . إن شئت لك هو الأبر ﴾

(الكوثر : ١ : ٢)

وجاء في وصف نعيم أهل الجنة ..

﴿ يسقون من رحيق مختوم . ختامه مسك وفي ذلك فليتنافس

المتنافسون ﴾ (المطففين ٢٥ - ٢٦) .

والمسك : الرائحة المثالية للذكور ، يفرز من غدد خاصة تجاور الأعضاء

التناسلية لذكور غزلان المسك (طباء المسك) البالغة ..

﴿ وعندهم قاصرات الطرف عين . كأنهن بيض مكنون ﴾^(١)

(الصافات : ٤٨ ، ٤٩)

يقول تعالى ...

﴿ والأرض بعد ذلك دحاها ﴾ (النازعات : ٣٠)

والدحية : هي البيضة .. وعندما يوجد البيض في مكان أمين ، يقال عنه ،

إنه بيض مكنون ...

وقال تعالى ...

﴿ فلا أقسم بالخنس . الجوارى الكنس ﴾ (التكوير : ١٥ ، ١٦)

والكناس : هو مكن الطباء ، وقيل : إن الجوارى الكنس : هي النجوم ،

أو بقر الوحش وطبائمه ..

كما أن معنى الحيوان يتبادر إلى الذهن عندما تتحدث الآيات عن المرعى ،

(١) روى الشافعي عن سفيان بن عيينة عن عبد الله بن أبي يزيد عن سباع بن ثابت عن أم كرز قالت : -

أتيت النبي (ﷺ) فسمعتة يقول : « أقرؤوا الطير على مكناتها ، وفي رواية : في وكناتها » ..

والرعي والرعاء ، وفعل الأمر : ارعوا .. وعند الأفعال نسقي ، ويسقون ،
وسقي ، وسقيت ..

قال تعالى ...

﴿ والذي أخرج المرعى . فجعله غثاءً أحوى ﴾ (الأعل : ٤٠ ، ٤١)

﴿ والأرض بعد ذلك دحائها . أخرج منها ماءها ومرعاها ﴾

(النازعات : ٣٠ ، ٣١)

﴿ الذي جعل لكم الأرض مهدياً وسلك لكم فيها سبلاً وأنزل من السماء ماءً
فأخرجنا به أزواجاً من نبات شتى . كلوا وارعوا أنعامكم إن في ذلك لآيات لأولي
النهي ﴾ (طه : ٥٣ ، ٥٤) .

﴿ ولما ورد ماء مدين وجد عليه أمة من الناس يسقون ووجد من دونهم
امرأتين تزدودان قال ماخطبكما قالتا لا نسقي حتى يصدر الرعاء وأبونا شيخ
كبير . فسقى لهما ثم تولى إلى الظل فقال رب إني لما أنزلت إلي من خير فقير .
فجاءته إحداهما تمشي على استحياء قالت إن أبي يدعوك ليجزيك أجر ما سقيت
لنا فلما جاءه وقص عليه القصص قال لا تخف نجوت من القوم الظالمين ﴾

(القصص : ٢٣ ، ٢٥)

ويقول تعالى ..

﴿ والأرض وضعها للأنام ﴾ (الرحمن : ١٠)

والأنام : هو ما على ظهر الأرض من جميع الخلق ومنها الحيوان .

ويقول ناهياً عن قتل صيد البر للمحرم بحج أو عمرة ...

﴿ ومن قتله منكم متعمداً فجزاء مثل ما قتل من النعم ﴾ (المائدة : ٩٥)

وفي وصف ما يسبق قيام الساعة من هول واضطراب يقول القرآن : ..

﴿ يوم تكون السماء كالمهل . وتكون الجبال كالعهن ﴾ (المارج : ٨ ، ٩)

﴿ يوم يكون الناس كالفرش المبثوث . وتكون الجبال كالعهن المنفوش ﴾

(القارعة : ٤ ، ٥)

وقد استخدم التعبير القرآني كلمة العهن للدقة في تصوير هشاشة الجبال يومئذٍ ، ولا يقال : عهن إلا إذا كان مصبوغاً وإلا فهو صوف^(١) ..

ويطوف الخيال بصورة الحمار عندما يتحدث القرآن عن صوت النار وهي تستقبل أهلها من الكفار ... وعند سماع كلمة شهيق وهو نهيق الحمار ، وعند الفراء أن الزفير هو أول صوت الحمار ، والشهيق آخره ، وبذلك يقول المنجد في اللغة العربية ...

﴿ فأما الذين شقوا ففي النار لهم فيها زفير وشهيق ﴾ (هود : ١٠٦)

﴿ إذا ألقوا فيها سمعوا لها شهيقاً وهي تفور ﴾ (الملك : ٧)

﴿ لهم فيها زفير وهم فيها لا يسمعون ﴾ (الأنبياء : ١٠٠)

﴿ إذا رأتهم من مكان بعيد سمعوا لها تغيظاً وزفيراً ﴾ (الفرقان : ١٢)

وهنالك كلمات ارتبطت في أذن السامع بالحيوان : كالبدو ، والأعراب ..
بحكم ما يغلب من مهنة وعمل في حياتهم

جاء في سورة يوسف .. ﴿ ورفع أبويه على العرش وخروا له سجداً وقال
يا أبت هذا تأويل رؤياي من قبل قد جعلها ربي حقاً وقد أحسن بي إذ أخرجني
من السجن وجاء بكم من البدو من بعد أن نزغ الشيطان بيني وبين إخوتي إن ربي
لطيف لما يشاء إنه هو العليم الحكيم ﴾ (يوسف : ١٠٠) .

(١) فقه اللغة العربية ، للنيسابوري ص ١٦ .

وعن الأعراب ...

﴿ وجاء المَعذِّرون من الأعراب ليؤذَن لهم وقعد الذين كذبوا الله ورسوله سيصيب الذين كفروا منهم عذاب أليم ﴾ (التوبة : ١٠٠) .

﴿ الأعراب أشد كُفراً ونفاقاً وأجدر ألا يعلموا حدود ما أنزل الله على رسوله والله عليم حكيم . ومن الأعراب من يتخذ ما ينفق مَعْرَماً ويتربص بكم الدوائر عليهم دائرة السوء والله سميع عليم . ومن الأعراب من يؤمن بالله واليوم الآخر ويتخذ ما ينفق قُرْبَات عند الله وصلوات الرسول ألا إنها قُرْبَةٌ لهم سيدخلهم الله في رحمته إن الله غفور رحيم ﴾ (التوبة : ١٧ ، ١٩) .

﴿ ومن حولكم من الأعراب منافقون ومن أهل المدينة مَرَدُوا على النفاق لا تعلمهم نحن نعلمهم سنعذبهم مرتين ثم يُرَدُّون إلى عذاب أليم ﴾ (التوبة : ١٠١) .

﴿ ما كان لأهل المدينة ومن حولهم من الأعراب أن يتخلفوا عن رسول الله ولا يَرْغَبُوا بأنفسهم عن نفسه ذلك بأنهم لا يصيبهم ظمأ ولا نصب ولا مَخْمَصَةٌ في سبيل الله ولا يَطَّوُّون موطئاً يغيظ الكفار ولا ينالون من عدو نيلاً إلا كتب لهم به عمل صالح إن الله لا يضيع أجر المحسنين ﴾ (التوبة : ١٢٠) .

﴿ يحسبون الأحزاب لم يذهبوا وإن يأت الأحزاب يودوا لو أنهم بادون في الأعراب يسألون عن أنبيائكم ولو كانوا فيكم ما قاتلوا إلا قليلاً ﴾ (الأحزاب : ٢٠) .

﴿ سيقول لك المخلفون من الأعراب شغلنا أموالنا وأهلونا فاستغفر لنا يقولون بألسنتهم ما ليس في قلوبهم قل فمن يملك لكم من الله شيئاً إن أراد بكم ضرراً أو أراد بكم نفعاً بل كان الله بما تعملون خبيراً ﴾ (الفتح : ١١) .

﴿ قل للمخلفين من الأعراب ستدعون إلى قومٍ أولي بأسٍ شديد تقاتلونهم

أويسلمون فإن تطيعوا يؤتكم الله أجراً حسناً وإن تتولوا كما توليتم من قبل يعذّبكم
عذاباً أليماً ﴿ (الفتح : ١٦) .

﴿ قالت الأعراب آمنا قل لم تؤمنوا ولكن قولوا أسلمنا ولما يدخل الإيمان في
قلوبكم وإن تطيعوا الله ورسوله لا يلتكم من أعمالكم شيئاً إن الله غفور رحيم ﴿
(الحجرات : ١٤)

ومما عرف من معان للذرة نجد معنى خفيفاً للحيوان في الآيات التي ذكرت
فيها . قال ابن عباس : « الذرة رأس النملة » ... وقيل إن الذرّ : هو أجزاء الهباء
المنتشر في الهواء ويظهر عند الكوة ، والمراد جزء متناه في الصغر ، وكل جزء منها
ذرة ، ولا يكون له وزن محسوس ، وقيل : إن الذرة هي صغار النمل ، والله أعلم
بمراده ...

﴿ إن الله لا يظلم مثقال ذرة وإن تك حسنة يضاعفها ويؤت من لدنه أجراً
عظيماً ﴿ (النساء : ٤٠) .

﴿ وماتكون في شأن وماتلوا منه من قرآن ولا تعملون من عمل إلا كنا
عليكم شهوداً إذ تفيضون فيه وما يعزّبُ عن ربك من مثقال ذرة في الأرض ولا في
السماء ولا أصغر من ذلك ولا أكبر إلا في كتاب مبين ﴿ (يونس : ٦١) .

﴿ وقال الذين كفروا لاتأتينا الساعة قل بلى وربي لتأتينكم عالم الغيب
لا يعزب عنه مثقال ذرة في السموات ولا في الأرض ولا أصغر من ذلك ولا أكبر إلا
في كتاب مبين ﴿ (سأ : ٣) .

﴿ قل ادعوا الذين زعمتم من دون الله لا يملكون مثقال ذرة في السموات ولا في
الأرض وما لهم فيها من شركٍ وماله منهم من ظهير ﴿ (سأ : ٢٢) .

﴿ يومئذ يصدر الناس أشتاتاً ليروأ أعمالهم . فمن يعمل مثقال ذرة خيراً يره . ومن يعمل مثقال ذرة شراً يره ﴾ (الزلزلة : ٦ - ٨) .

وعندما يذكر « السبت »^(١) يطل على الأفق أصحاب القرية الساحلية وحيثانهم ، ومصيرهم قرده وخنازير ...

﴿ يا أيها الذين أتوا الكتاب آمنوا بما نزلنا مصدقاً لما معكم من قبل أن نطمس وجوهاً فتردها على أدبارها أو نلعنهم كما لعنا أصحاب السبت وكان أمر الله مفعولاً ﴾ (النساء : ٤٧) .

﴿ ورفعنا فوقهم الطور بميثاقهم وقلنا لهم أدخلوا الباب سجداً وقلنا لهم لاتعدوا في السبت وأخذنا منهم ميثاقاً غليظاً ﴾ (النساء : ١٥٤) .

﴿ إنما جعل السبت على الذين اختلفوا فيه وإن ربك ليحكم بينهم يوم القيامة فيما كانوا فيه يختلفون ﴾ (النحل : ١٢٤) .

وكثيراً ما يرجع الذهن للتبصر في الحيوان عند آيات الرزق والطعام والشراب ، والحلال والحرام ...

﴿ قل أرأيتم ما أنزل الله لكم من رزق فجعلتم منه حلالاً وحراماً قل الله أذن لكم أم على الله تفترون ﴾ (يونس : ٥٩) .

﴿ وعلى الذين هادوا حرمنا ما قصصنا عليك من قبل وما ظلمناهم ولكن كانوا أنفسهم يظلمون ﴾ (النحل : ١١٨) .

﴿ ومصدقاً لما بين يديّ من التوراة ولأحل لكم بعض الذي حرم عليكم وجئتمك بآية من ربكم فاتقوا الله وأطيعون ﴾ (آل عمران : ٥٠) .

(١) والسبت عند اليهود هو يوم راحتهم ... وقد أخذت كلمة السبت من فعل في اللغة العبرية يعني الارتياح ...

﴿ هو الذي جعل لكم الأرض ذلولاً فامشوا في مناكبها وكلوا من رزقه وإليه النشور ﴾ (الملك : ١٥) .

﴿ وقال الملائكة من قومهم الذين كفروا وكذبوا بلقاء الآخرة وأترفناهم في الحياة الدنيا ما هذا إلا بشر مثلكم يأكل مما تأكلون منه ويشرب مما تشربون ﴾ (المؤمنون : ٢٣)

ويقول تعالى ...

﴿ كل الطعام كان حلالاً لبني إسرائيل إلا ما حرم إسرائيل على نفسه من قبل أن تنزل التوراة قل فأتوا بالتوراة فاتلوها إن كنتم صادقين ﴾ (آل عمران : ٩٣) .
قال ابن عباس : ...^(١)

« لما أصاب يعقوب عليه السلام عرق النساء ، وصف له الأطباء أن يتجنب لحوم الإبل فحرمها على نفسه وحرم العروق ... فقالت اليهود : إنا نحرم على أنفسنا لحوم الإبل ، لأن يعقوب حرمها ، وأنزل الله تحريمها في التوراة ، وقد جاؤوا إلى رسول الله ﷺ يختبرونه في ذلك فكذبهم الله ورد عليهم وتحدهم بالإتيان بالتوراة وتلاوتها ولم يستطيعوا وكابروا وافتروا ﴿ فمن افترى على الله الكذب من بعد ذلك فأوئلكم هم الظالمون ﴾ (آل عمران : ٩٤) .

﴿ ولا تقولوا لما تصف ألسنتكم الكذب هذا حلال وهذا حرام لتفتروا على الله الكذب إن الذين يفترون على الله الكذب لا يفلحون . متاع قليل ولهم عذاب أليم . وعلى الذين هادوا حرمنا ما قصصنا عليك من قبل^(٢) وما ظلمناهم ولكن كانوا أنفسهم يظلمون ﴾ (النحل : ١١٦ - ١١٨) .

(١) فيما رواه الترمذي وسار عليه المفسرون وخاصة الطبري ، والقرطبي ...

(٢) آية ﴿ وعلى الذين هادوا حرمنا كل ذي ظفر ﴾ ... (٦ : ١٤٦) .

كما يفهم تناسل الحيوان ضمنياً في آيات الخلق وذلك لوحدة الخلايا الحية
وصنع الخالق ، يقول القرآن :

﴿ وأنه خلق الزوجين الذكر والأنثى . من نطفة إذا تمنى ﴾ (النجم : ٤٥ - ٤٦) .
﴿ أولم ير الذين كفروا أن السموات والأرض كانتا رتقاً ففتقناها وجعلنا من
الماء كل شيء حي أفلا يؤمنون ﴾ (الأنبياء : ٣٠) .
وتحضر صورة الحيوان أيضاً عندما يسجل القرآن مفهوم التزاوج في عمومية
أكثر ...

﴿ سبحان الذي خلق الأزواج كلها مما تنبت الأرض ومن أنفسهم ومما
لا يعلمون ﴾ (يس : ٣٦) .

ولعل الحيوان كان من ضمن ما احتوته سفينة سيدنا نوح من أزواج ...
﴿ حتى إذا جاء أمرنا وفار التنور قلنا احمل فيها من كل زوجين اثنين
وأهلك إلا من سبق عليه القول ومن آمن وما آمن معه إلا قليل ﴾ (هود : ٤٠) .
﴿ وأوحينا إليه أن اصنع الفلك بأعيننا ووحينا فإذا جاء أمرنا وفار التنور
فاسلك فيها من كل زوجين اثنين وأهلك إلا من سبق عليه القول منهم
ولا تخاطبني في الذين ظلموا إنهم مغرقون ﴾ (المؤمنون : ٢٧) .

كما يدخل الحيوان ضمن الذكر والأنثى وطريقة تكاثرها عندما يذكرها
صراحة ...

﴿ الله يعلم ما تحمل كل أنثى وما تغيض الأرحام وما تزداد وكل شيء عنده
بمقدار ﴾ (الرعد : ٨) .

﴿ إليه يرد علم الساعة وما تحرجُ من ثمرات من أكامها وما تحمل من أنثى

ولا تضع إلا بعلمه ويوم يناديهم أين شركائي قالوا أذنّاك مامنا من شهيد ﴿
(فصلت : ٤٧)

﴿والليل إذا يغشى . والنهار إذا تجلى . وما خلق الذكر والأنثى ﴿
(الليل : ١-٣)

وقد اتخذ العرب فرشهم وبسطهم وخيامهم من أصواف وأوبار دوابهم ، ومن جلودها ، ومنها أيضاً اتخذوا بعضاً من ملابسهم ، فلا بد من أن يتبادر الحيوان للذهن عندما يتحدث القرآن عن أنعم الله عليهم في دنياهم ، وعندما يصف لهم نعيم الجنة ، وما سيجدون من بسط وفرش ارتبطت في أذهانهم بحكم عادة الاستعمال ، وأثر البيئة بمنافع الحيوان ...

﴿يا بني آدم قد أنزلنا عليكم لباساً يواري سواتكم وريشاً ولباس التقوى ذلك خير ذلك من آيات الله لعلهم يذكرون ﴿ (الأعراف : ٣٦) .

﴿فيها سُرَّرَ مرفوعة . وأكواب موضوعة . ونمارق مصفوفة . وزرايئ مبيثثة ﴿ (الغاشية : ١٣-١٦) .

﴿وفرش مرفوعة ﴿ (الواقعة : ٣٤) .

﴿متكئين على رَفْرِفٍ خُضِرٍ وَعَبْقَرِيٍّ حَسَانٍ ﴿ (الرحمن : ٧٦) .

﴿متكئين على فُرُشٍ بطائنها من إستبرق وجنى الجنتين دان ﴿ (الرحمن : ٥٤) .

﴿حورٍ مقصورات في الخيام ﴿ (الرحمن : ٧٢) .

وقد ورد الحيوان ضمن آيات بني إسرائيل التسع^(١)، كما اقترن الحيوان عند الناس بآية الإسراء (البراق) من دون أن تذكره الآية القرآنية ...

(١) هي : العصا ، واليد ، والجراد ، والقمل ، والضفادع ، والطوفان ، والدم ، والحجر ، والطمس .

﴿ سبحان الذي أسرى بعبده ليلاً من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى الذي باركنا حوله لنريه من آياتنا إنه هو السميع البصير ﴾ (الإسراء: ١) .

جاء في تفسير الجلالين ... قال صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « أتيت بالبراق وهو دابة أبيض فوق الحمار ودون البغل يضع حافره عند منتهى طرفه ، فركبته فسار بي حتى أتيت بيت المقدس ... » .

ويتبادر الحيوان للذهن عند ذكر لفظ سورة^(١) ...

يقول تفسير ابن كثير^(٢) ...

(« فصل » واختلف في معنى السورة مم هي مشتقة ؟ فقيل : من الإبانة والارتفاع . قال النابغة :

ألم تر أن الله أعطاك سورة ترى كل ملك دونها يتذبذب
فكان القارئ ينتقل بها من منزلة إلى منزلة ... وقيل : لشرفها وارتفاعها
كسور البلدان . وقد سميت سورة لكونها قطعة من القرآن وجزءاً منه : مأخوذ
من أسرار الإناء : وهو البقية . وعلى هذا فيكون أصلها مهموزاً . وإنما خفت
الهمزة فأبدلت الهمزة واواً لانضمام ما قبلها . وقيل : لتامها وكالمها لأن العرب
يسمون الناقة التامة سورة - « قلت : ويحتمل أن يكون من الجمع والإحاطة
لآياتها ، كما يسمى سور البلد لإحاطته بمنزله ودوره » .

وجاء في كتاب علوم القرآن^(٣) ...

(١) وردت في الآيات : البقرة ٢٣ ، والتوبة ٦٤ ، ٨٦ ، ١٢٤ ، ١٢٧ ، ويونس ٢٨ ، والنور ١ ، ومحمد ٢٠ ،

وهود ١٢ ...

(٢) تفسير ابن كثير ١٤ / ١ .

(٣) أحمد عادل كمال ص (٧٧ ، ٧٨) ط / ٣ ، ١٩٦٨ دار الإرشاد بيروت ...

« ١ - يقال لما ارتفع من الأرض سور فسميت السورة سورة لشرفها وارتفاع قدرها .

٢ - لأن قارئها يشرف على ما لم يكن عنده .

٣ - سورة : القطعة التي أفضلت من القرآن عما سواها ... سؤر كل شيء النفثة منه تبقى بعد الذي يؤخذ منه ، ولذلك سمي ما يتبقى في الإناء بعد الشرب سؤراً ، ثم خففت الهمزة فأبدلت واواً فصارت سورة .

٤ - وقيل : لكاملها وتماها من قول العرب للناقاة التامة سورة^(١) « ...



(١) السور : كرام الإبل - يقال : عنده سور من الإبل - أي طائفة من كرامها (المنجد في اللغة والأعلام) .

الباب الثامن الحلال والحرام

عن سلمان الفارسي ...

سئل رسول الله (ﷺ) عن الجبن والسمن

والفراء فقال :-

« الحلال ما أحل الله في كتابه ، والحرام ما حرم

الله في كتابه ، وما سكت عنه فهو مما عفا لكم »

رواه الترمذي وابن ماجه

للحيوان مدخل يتسع في معتقدات الإنسان ، وحياته الدينية ... فنه :
ذبائحه وقرابينه وهديه وضحاياه ، ومنه صيده وغذاؤه ، وفي مأكله ومشرب
الإنسان ، وغذائه يدخل الحلال والحرام ، مما يؤكل وما لا يؤكل ..

يقسم توراة اليهود الحيوانات إلى قسمين : ويفرق بين حيوان نظيف يؤكل
لحمه ، وبين آخر قذر يحرم أكله ، والحيوانات النظيفة في توراتهم : هي المحترات^(١)
ذات الحافر المشقوق ، هما شرطان لابد للحيوان أن يستوفيهما حتى يكون نظيفاً
حلال اللحم ، وما يستوفي منهما شرطاً واحداً يكون قذراً . فالأبقار والضأن
نظيفة ، والخنزير قذر ، فهو مشقوق الظلف ، ولكنه لا يجتر .. والجمل يجتر ،
ولكنه غير نظيف ، فهو ليس بمشقوق الظلف ، ويمنع التوراة أكل الحشرات ذات
الأجنحة ، والزواحف ومثلها : الفئران وبعض الطيور ، ويسمح بأكل الأسماك
وزعانفها - القشر وليس الحمار - ، كما أنه يحرم الميت بموت طبيعي أو بمرض ،
ويحرم الدم .. ويمنع استخدام الشحوم الداخلية للحيوانات في الأكل ، كما أنه يمنع
استخدام الصابون والبذرة التي تحتوي على تلك الشحوم في الغسيل ..

ففي « لاويين ١١ » نجد الحديث عن القرابين والذبائح وما يأكل اليهود وما
يحرم عليهم ..

(١) المحترات لا تمضغ الطعام وإنما تبلعه كما هو وتخزنه في الكرش (الغرفة الأولى) ثم يمر للغرفة الثانية ،
ومن هنا للحم ليضع ثم يبلغ ثانية فيمر للمعدة للغرفة الثالثة والرابعة (المعدة الحقيقية) ليبدأ هضمه الحقيقي ومنها يمر
للأمعاء الدقيقة لامتصاصه .

« .. وإن كان قربانه من الغنم .. يقرب من ذبيحة السلامة : شحمها وقوداً للرب ... الإلية الصحيحة عند العصص ، ينزعها ، والشحم الذي يغشى الأحشاء ... ينزعها ، ويوقدها الكاهن على المذبح طعام وقود للرب ...

وإن كان قربانه من المعز .. ويقرب منه قربانه وقوداً للرب ، الشحم الذي يغشى الأحشاء والكليتين والشحم الذي عليها الذي على الخاصرتين ، وزيادة الكبد مع الكليتين ينزعها ، ويوقدهن الكاهن على المذبح طعام وقود لرائحة سرور .. كل الشحم للرب فريضة وهدية من أجيالكم في جميع مساكنكم ، لا تأكلوا شيئاً من الشحم ولا من الدم » ...

« وكلم الرب موسى وهارون قائلاً لهما : كلما بني إسرائيل قائلين هذه هي الحيوانات التي تأكلونها من جميع البهائم التي على الأرض .. كل ماشق ظلماً وقسم ظلفين ، ويجتر من البهائم فإياه تأكلون ، إلا هذه فلا تأكلوها مما يجتر ومما يشق الظلف : الجمل لأنه يجتر لكنه لا يشق ظلماً فهو نجس لكم ، والوبر لأنه يجتر لكنه لا يشق ظلماً فهو نجس لكم ، والأرنب لأنه يجتر لكنه لا يشق ظلماً فهو نجس لكم ، والخنزير لأنه يشق ظلماً ويقسمه ظلفين لكنه لا يجتر ، فهو نجس لكم ... من لحمها لا تأكلوا ، وجثثها لاتمسوا ، إنها نجسة لكم ...

وهذه تأكلونها من جميع مافي المياه : كل ماله زعانف ، وحرشف في المياه في البحار ، وفي الأنهار فإياه تأكلون ، لكن مالميس له زعانف وحرشف في البحار وفي الأنهار من كل ديبب في المياه ... ومن كل نفس حية في المياه .. فهو مكروه لكم ، ومكروه يكون لكم .. من لحمه لا تأكلوا ، وجثثه تكروهون ، كل مالميس له زعانف وحرشف في المياه فهو مكروه لكم ..

وهذه تكروهونها من الطيور .. لا تؤكل .. إنها مكروهة .. ، النسر والأنوق والعقاب والحدأة والباشق على أجناسه ، وكل غراب على أجناسه ، والنعام

والظلم والسأف والباز على أجناسه ، والبوم والغواص والكركي والبجع ... »
(لاويين ١١) .

ويقول القرآن عما حرم على اليهود ...

﴿ وعلى الذين هادوا حرمنا كل ذي ظفر ومن البقر والغنم حرمنا عليهم شحومها إلا ما حملت ظهورها أو الحوايا أو ما اختلط بعظم ذلك جزيناهم ببيغيمهم ^(١) وإنا لصادقون ﴾ (الأنعام : ١٤٦) .

فقد حرم عليهم أكل لحم كل ذي ظفر ، وكذلك شحم البقر والغنم إلا شحم الظهر أو شحماً التف حول الأمعاء ، أو ما اختلط منه بعظم ، وقد كان كل ذلك مباحاً لجدهم يعقوب ، فبغوا فشدد الله عليهم ...

وتحرم كتب النصارى كذلك أكل الميتة والدم ولحم ما قرب للأوثان . يقول دكريتو الرسول (A POSTEL DEKRET) ...

« بل يرسل إليهم أن يمتنعوا عن نجاسات الأصنام والزنا ، والمخنوق والدم ... أن تمتنعوا عما ذبح للأصنام وعن الدم والمخنوق والزنا التي حفظتم أنفسكم منها فنعما تفعلون ... » ^(٢) ...

وقد كان قانون الكنيسة الرومانية الكاثوليكية يمنع أتباعها من أكل اللحوم في أيام الجمع ، ولكن أوقف ذلك التحريم بعد عقد المؤتمر الكاثوليكي عام ١٩٦٦ م بالولايات المتحدة الأمريكية ، وحدد لتحريم أكل اللحوم فقط أيام الجمع من أيام

(١) ﴿ قل أرأيتم ما أنزل الله لكم من رزق فجعلتم منه حراماً وحلالاً قل الله أذن لكم أم على الله تفترون ﴾ (يونس : ٥٩)

﴿ فيظلم من الذين هادوا حرمنا عليهم طيبات أحلت لهم وبصدم عن سبيل الله كثيراً ﴾ (النساء : ٦٠) .
(٢) أعمال ١٥ ..

صيامهم السنوي^(١) ، أما أقباط الحبشة فيحرمون اللحوم والمنتجات الحيوانية في كل أيام صيامهم ، والتي تزيد عن المائتي يوم في السنة ، غير أنهم استثنوا الأسماك فحرموها لثانية وخمسين يوماً فقط ، منها ثلاثة أيام هي عندهم أيام يونان : أي ذي النون ، والذي تذكر التوراة بأن الحوت قد ابتلعه لمدة ثلاثة أيام ...

والنصارى يبيحون كل الأطعمة ، إلا ما ذبح للأصنام .. من أقوالهم :

« إن كل شيء طاهر للطاهرين ، وإن ما يدخل الفم لا ينجسه وإنما

ينجسه ما يخرج منه .. » ..

والهندوس يحرمون أكل لحوم الأبقار ، فهم يؤمنون بفكرة وحدة الحياة مع تعدد مظاهرها ، لذا فهم يحترمون الحيوان ويعطفون عليه ، ومنه ما يقدسونه ...

فهم يتشددون في اختيار طعامهم وخاصة تلك الطبقة من البرهمانية^(٢) ، والتي يعتقد بتفوقها الاجتماعي ، والوراثي في الطهر والروحانية ، وهي طبقة مغلفة تعرف بالبراهمة (BRAHMINS CASTE) .. فالهندوس الأرثوذكس لا يأكلون اللحوم والبيض ، ولكن يمكن لغيرهم أكل اللحوم من غير الأبقار ، وبالرغم من أن الديانة الهندوسية لا تمنع أكل لحوم الخنازير والدجاج ، إلا أنهم ينفرون منها اجتماعياً ، لكونها من الحيوانات التي تقتات بالقمامة ، فلا يأكلونها ، وليس اللحم فقط (وخاصة لحوم الأبقار) هي الممنوع « TABOO » من الطعام لدى الهندوس الأرثوذكس ، بل إن قائمة الطعام عندهم تمنع الطبقة العليا منهم (البراهمة) من أكل الدجاج والبصل واللفت والفطريات ، ولحم الخنزير المملوح (SALTED PORK) .

(١) المسيحية تصوم على أكل الحيوانات ومشتقاتها بالصوم لمدة ٤٠ - ٩٠ يوماً .

(٢) النظام الديني والاجتماعي الهندوسي .

ونسبة لما للون الطماطم والعدس من علاقة بلون الدم الأحمر فإن طبقة البراهمة لا تأكلها أيضاً^(١) .

وللجاهليين في الجزيرة العربية عاداتهم في استخدام الحيوان في الحمل والذبائح والأكل ... وجاء بذلك القرآن قائلاً ...

﴿ وقالوا هذه أنعام وحرث حجر لا يطعمها إلا من نشاء بزعمهم وأنعام حرمت ظهورها ، وأنعام لا يذكرون اسم الله عليها افتراءً عليه سيجزيهم بما كانوا يفترون . وقالوا ما في بطون هذه الأنعام خالصة لذكورنا ومحرم على أزواجنا وإن يكن ميتة فهم فيه شركاء سيجزيهم وصفهم إنه حكيم عليم . قد خسر الذين قتلوا أولادهم سفهاً بغير علم وحرموا ما رزقهم الله افتراءً على الله قد ضلوا وما كانوا مهتدين ﴾ (الأنعام : ١٢٨ - ١٤٠) .

﴿ وجعلوا لله مما ذرأ من الحرث والأنعام نصيباً فقالوا هذا لله بزعمهم وهذا لشركائنا فما كان لشركائهم فلا يصل إلى الله وما كان لله فهو يصل إلى شركائهم ساء ما يحكمون ﴾ (الأنعام : ١٣٦) .

﴿ ماجعل الله من بحيرة ولا سائبة ولا وصيلة ولا حام ولكن الذين كفروا يفترون على الله الكذب وأكثرهم لا يعقلون ﴾ (المائدة : ١٠٣) .

اعتاد الجاهليون أن يتركوا البحيرة ، وهي الناقة مشقوقة الأذن ، لأهنتهم ... فهي لاتنحر ولايحمل عليها ولاتطرد من ماء أو مرعى ، ولاتكون الناقة عندهم بحيرة إلا إذا ولدت خمسة أبطن وكان آخرها ذكراً ، وهناك نياق تنال امتياز البحيرة ولكنها سائبة ، وهي الناقة يسيبها صاحبها القادم من سفر طال ، أو برأ من سقم ، فناقته سائبة ، وإذا ولدت شاة الجاهلي أنثى فهي له ...

وإذا ولدت ذكراً فهو لأهته ، أما إذا ولدت ذكراً وأنثى فيقولون : إن التوأم
الأنثى قد وصلت أخاها ، فهي وصيلة ، فلا يذبح التوأم الذكر للآلهة ... ويكون
الفحل حامياً لظهره إذا لقح ولد ولده ، فهو حام ، فلا يذبح ولا يركب ولا يحمل
عليه ...

وجاء القرآن ... ليخاطب المؤمنين مبيناً لهم الحلال والحرام من الأطعمة
والذبائح ...

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أوفوا بالعقود أحلت لكم بهيمة الأنعام إلا ما يتلى عليكم
غير محلي الصيد وأنتم حرم إن الله يحكم ما يريد . يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَحْلُوا شَعَائِرَ
اللَّهِ وَلَا الشَّهْرَ الْحَرَامَ وَلَا الْهَدْيَ وَلَا الْقَلَائِدَ وَلَا آمِينَ الْبَيْتِ الْحَرَامِ يَبْتَغُونَ فَضلاً مِنْ
رَبِّهِمْ وَرِضْوَاناً وَإِذَا حَلَلْتُمْ فَاصْطَادُوا وَلَا يَجْرِمَنَّكُمْ شَنَا نَقَوْمٍ أَنْ صَدُّوا عَنِ الْمَسْجِدِ
الْحَرَامِ أَنْ تَعْتَدُوا وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَى وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ وَاتَّقُوا
اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ . حُرِّمَتْ عَلَيْكُمْ الْمَيْتَةُ وَالدَّمُ وَلَحْمُ الْخَنزِيرِ وَمَا أَهَلَ لِغَيْرِ
اللَّهِ بِهِ وَالْمُنْخَنِقَةُ وَالْمَوْقُوذَةُ وَالْمُتَرَدِّيَةُ وَالنَّطِيحَةُ وَمَا أَكَلَ السَّبُعُ إِلَّا مَا ذَكَيْتُمْ وَمَا ذَبَحَ
عَلَى النُّصَبِ وَأَنْ تَسْتَقْسِمُوا بِالْأَزْلَامِ ذَلِكَ فِسْقٌ الْيَوْمَ يَأْسُ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ دِينِكُمْ
فَلَا تَحْشَوْهُمْ وَاخْشَوْنِ الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتَمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيْتُ لَكُمْ
الْإِسْلَامَ دِيناً ، فَمَنْ اضْطُرَّ فِي مَخْمَصَةٍ غَيْرِ مُتَجَانِفٍ لِإِثْمٍ فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ .
يَسْأَلُونَكَ مَاذَا أَحَلَّ لَهُمْ قُلْ أَحَلَّ لَكُمْ الطَّيِّبَاتِ وَمَا عَلَّمْتُمْ مِنَ الْجَوَارِحِ مُكَلَّبِينَ
تَعْلَمُونَهَا مِمَّا عَلَّمَكُمُ اللَّهُ فَكُلُوا مِمَّا أَمْسَكْنَ عَلَيْكُمْ وَادْكُرُوا اسْمَ اللَّهِ عَلَيْهِ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ
اللَّهَ سَرِيعُ الْحِسَابِ . الْيَوْمَ أُحِلَّ لَكُمْ الطَّيِّبَاتِ وَطَعَامُ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ حَلَلٌ لَكُمْ
وَطَعَامُكُمْ حَلَلٌ لَهُمْ وَالْمُؤْمِنَاتُ وَالْمُحْصَنَاتُ مِنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ مِنْ
قَبْلِكُمْ إِذَا آتَيْتَهُنَّ أُجُورَهُنَّ مُحْصِنِينَ غَيْرِ مُسَافِحِينَ وَلَا مُتَّخِذِي أَخْدَانٍ وَمَنْ يَكْفُرْ
بِالْإِيمَانِ فَقَدْ حَبِطَ عَمَلُهُ وَهُوَ فِي الْآخِرَةِ مِنَ الْخَاسِرِينَ ﴿ (المائدة : ١٠٠ - ١٠٥) .

﴿ قل لأجد فيما أوحى إلي محرماً على طاعم يطعمه إلا أن يكون ميتة أو دماً مسفوحاً أو لحم خنزير فإنه رجس أو فسقاً أهل لغير الله به فمن اضطر غير باغٍ ولا عادٍ فإن ربك غفور رحيم ﴾ (الأنعام: ١٤٥) .

﴿ فكلوا مما رزقكم الله حلالاً طيباً واشكروا نعمة الله إن كنتم إياه تعبدون . إنما حرم عليكم الميتة والدم ولحم الخنزير وما أهل لغير الله به فمن اضطر غير باغٍ ولا عادٍ فإن الله غفور رحيم ﴾ (النحل: ١١٤-١١٥) .

« إنما حرم عليكم الميتة والدم ولحم الخنزير وما أهل به لغير الله فمن اضطر غير باغٍ ولا عادٍ فإن الله غفور رحيم ﴾ (البقرة: ١٧٢) .

أوفوا بالعقود

تحدث بداية سورة المائدة عن عقود التحليل والتحريم في ذبائح المؤمنين :
أماكنها ، أنواعها وأوقاتها ، وتشير إلى أن تلك العقود كلها تعتمد على عقد الإيمان بالله ، والذي يمكن للمؤمن ، وفي داخل إطاره فقط ، أن يقيم دائرة حلاله ويستوضح دائرة حرامه وما بينها من خط المشتبهات ...

فقد أحل الله للمؤمنين ذبيحة وصيد بهيمة الأنعام : الإبل والغنم والضأن والبقر ، والبقر الوحشي والحمر الوحشية والظباء ، ولكنه استثنى من ذلك الصيد أثناء الإحرام بعمرة أو حج ، حيث يتجرد المحرم فيها من أسباب حياته ، ويملاً نفسه استشعاراً وأماناً وهو بين ما خلق الله من حيوان .

أما الهدى فلا يجوز أن ينحر إلا لما سيق له : فالنوق والأبقار والشيأة التي يسوقها الحاج أو المعتمر لينحرها في نهاية حجه أو عمرته ، لاتنحر إلا في يوم النحر عند الحج أو بنهاية عمرة المعتمر ... ويجوز لصاحبه أن ينتفع بركوبه أو شرب لبنه حتى يبلغ البيت العتيق ...

﴿ لكم فيها منافع إلى أجل مسمى ثم محلها إلى البيت العتيق ﴾ (الحج: ٢٣)

وعلى مقدم الهدى أن يختار من بهيمة الأنعام النفيس منها ذا القيمة ، حتى يناسب ما يريد من الهدى من قيم شعورية ...

﴿ ذلك ومن يعظم شعائر الله فإنها من تقوى القلوب ﴾ (الحج: ٣٢)

وكذلك لاتحل القلائد : وهي مانذر لله من البهائم ، تُعَلَّمُ بقلادة تحملها على رقابها ، وتترك لترعى حتى تبلغ موعد النذر ومكانه ...

وقد استثنى أن يقتل المحرم من الحيوان ، وفي الحرم أيضاً ، كلاً من الحدأة والغراب والفأرة والكلب العقور والحية ...

روت السيدة عائشة رضي الله عنها في الصحيحين ...

« أمر رسول الله ﷺ بقتل خمس فواسق في الحل والحرم : الغراب والحدأة والعقرب والفأرة والكلب العقور .. »

وفي صحيح مسلم من حديث ابن عمر - رضي الله عنهما - زيادة الحية ...

والنهي للمحرم أن يكون القتل عمداً ، أما القتل عن طريق الخطأ فلا إثم ولا كفارة عليه ... وتكون كفارة قتل المحرم الصيد عمداً بالذبح من بهيمة الأنعام من مستوى ماقتل من الصيد ، أو بالإطعام أو الصيام ...

﴿ يا أيها الذين آمنوا ليبلونكم الله بشيء من الصيد تناله أيديكم ورماحكم ليعلم الله من يخافه بالغيب فمن اعتدى بعد ذلك فله عذاب أليم . يا أيها الذين آمنوا لا تقتلوا الصيد وأنتم حرم ومن قتله منكم متعمداً فجزاء مثل ما قتل من النعم يحكم به ذوا عدل منكم هدياً بالغ الكعبة أو كفارة طعام مساكين أو عدل ذلك صياماً ليدوق وبال أمره ، عفا الله عما سلف ومن عاد فينتقم الله منه والله عزيز ذو انتقام ﴾ (المائدة: ٩٤ - ٩٥) .

أما صيد البحر فحلال صيده وأكله في الحل والإحرام ...

﴿ أحل لكم صيد البحر وطعامه متاعاً لكم وللسيارة وحرم عليكم صيد البر مادمتم حرماً واتقوا الله الذي إليه تحشرون ﴾ (المائدة: ٩٦) .

وتحريم صيد بهيمة الأنعام للمحرم .. وتحريم نحر الهدي والقلائد (حتى تبلغ محلها) هو تحريم مؤقت .. محدد الزمان والمكان تعود بعده بهيمة الأنعام لأصلها في التحليل والإباحة ...

وبقية مايتلى على المؤمنين ، فتحريم مطلق ...

﴿ حرمت عليكم الميتة والدم ولحم الخنزير وما أهل لغير الله به والمنخنقة والموقوذة والمتردية والنطيحة وما أكل السبع إلا ما ذكيتم وما ذبح على النصب وأن تستقسموا بالأزلام ذلك فُسق ... ﴾ .

فالحرمات مطلقاً من بهيمة الأنعام ...

كل ميت من الحيوانات والطيور بلاصيد ولا تذكية ...

والدم السائل المسفوح ...

ولحم الخنزير مطلقاً ...

وما يذكر اسم غير الله عليه ...

وما لم يدرك بذكاة من الموقوذة والمتردية والنطيحة والمنخنقة ...

وما أكل السبع ...

فمن هذه المحرمات ماهو في حكم الميت ولكنها فصلت لإبعاد الظن والشك ،

وللتأكيد بأنها ليست بذات حكم منفصل عن الميت ...

فامات خنقاً (المنخنقة) ، ومامات ضرباً بعصى أو حجر أو خشب (الموقوذة) ، ومامات من قتال بين الحيوان وأخيه (النطيحة) ، وماتردى في بئر أو تردى من مرتفع فمات (والمتردية) ، وكل ما فترسه وحش ولم يذبح وفيه بقية من روح ﴿ وما أكل السبع إلا ما ذكيتم ﴾ ، كل ذلك في حكم تحريم الميت تحريماً مطلقاً ... ومنه أيضاً ما ذبح على النصب ، واقتسام الذبيحة بالأزلام ...

فن عادة الجاهليين أن يذبحوا عند نصب لهم في الكعبة ، وينضحون جدرانها بدماء الذبيحة ، والحكم عام بتحريم ما ذبح على الأصنام سواء كان ذلك في الجاهلية ، أو بعدها حتى قيام الساعة ، ففي ذلك شرك بالله ، والقاعدة الأصولية العامة تقول ...

« العبرة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب » ...

وكان الجاهليون يتقاسمون ذبائحهم بالمقامرة عليها بإدارة الأقداح ، ولكل قدح قدر من الكم معلوم ... فذلك ميسر محرّم ... ومحرمه أيضاً لحوم يتم تقسيمها عن طريقه ...

ومالم يتل من بهيمة الأنعام على المؤمنين .. فهو حلال .. والأنعام هي : الإبل والبقر (ومنه الجاموس) ، والغنم (الضأن والماعز) ، وبقر الوحش ، وأيل الوحش والظباء ، وقد ثبت بالسنة الترخيص في الدجاج^(١) (ومثله الأوز والبط الرومي) ، وحمار الوحش والضب والأرنب والجراد^(٢) ، والضبع^(٣) ، فعن عبد الرحمن بن عمار قال :

« سألت جابر بن عبد الله عن الضبع أكلها ؟ قال : نعم . قلت : أصيدها ؟

(١) البخاري ومسلم والترمذي والنسائي .

(٢) البخاري ومسلم .

(٣) رواه الترمذي بسند صحيح .

قال : نعم . قلت : أفأنت سمعت ذلك من رسول الله ﷺ : قال : نعم » . وقد ذهب إلى جواز أكله الشافعي وأبو يوسف ومحمد بن حزم ...

وعن الخيل روي أنه في يوم خيبر قد نهى الرسول ﷺ المسلمين عن البغال والحمير ولم ينههم عن الخيل ...
روى جابر عن أنس رضي الله عنه قال :

« لما فتح رسول الله ﷺ خير أصبنا من القرية حمراً فطبخنا منها فنادى النبي ﷺ : ألا إن الله ورسوله ينهاكم عنها ، فإنها رجس من عمل الشيطان ، فأكفئت القدور وإنها تفور بما فيها » ^(١) ... ويرى مالك وأبو حنيفة أن الخيل مكروهة لذكر وتبيين الله بأنها للركوب والزينة ، ولم يذكر الأكل ، ولا يجزم ابن عباس إن كان الرسول ﷺ قد حرمها أو نهى عنها فقط من أجل أنها حمولة الناس فكره أن تذهب حمولتهم ... والجمهور يجللها استناداً لأحاديث صحيحة ، وللسنة العملية .

وروي في الصحيحين أن الرسول ﷺ قد نهى عن أكل كل ذي ناب من السباع وكل ذي مخلب من الطير ...

وقد وضحت السنة إمكانية الاستفادة من بقايا الميتة : من جلود وقرون وعظام وشعر .. فقد روى ابن عباس رضي الله عنهما : قال : « تُصَدَّق على مولاة (جارية أعتقت) لميونة أم المؤمنين ، بشاة ، فمر بها رسول الله ﷺ فقال : « هلا أخذتم إهابها - جلدها - فدبغتموه فانتفعتم به ؟ » فقالوا : إنها ميتة ! فقال ﷺ : « إنما حرم أكلها » ^(٢) .

(١) رواه الخمسة .

(٢) رواه الجماعة إلا ابن ماجه .

والتحريم المطلق لما أتى من بهيمة الأنعام مرتبط بحالة الاختيار ...

﴿ ... فمن اضطر غير باغ ولا عاد فإن الله غفور رحيم ﴾ (النحل : ١١٥) .

﴿ ... فمن اضطر غير باغ ولا عاد فلا إثم عليه إن الله غفور رحيم ﴾

(البقرة : ١٧٢)

﴿ ... فمن اضطر في مخمصة غير متجانف لإثم فإن الله غفور رحيم ﴾

(المائدة : ٣)

﴿ ... فمن اضطر غير باغ ولا عاد فإن ربك غفور رحيم ﴾ (الأنعام : ١٤٥) .

فعند الاضطرار يمكن للمؤمن أخذ اليسير مما حرم من دون بغي ولا تجاوز لحد الضرورة .. فقد قرر العلماء : - أن الضرورات تبيح المحظورات وأن الضرورة تقدر بقدرها ، فعند الاضطرار يأخذ المؤمن المضطر ما يسد رمقه^(١) ... غير قاصد للذة أو شبع ، حتى لا يكون الخضوع لداعي الضرورة منفذاً لاستمراء الحرام ...

الميتة :

يموت الحيوان لضعف أو مرض أو وهن ، ويكون دمه منعقد في أورده وشرايينه ، والدم أحسن الأوساط الصالحة لنمو البكتيريا والجراثيم ، وتستخدمه المعامل وسطاً لزراعتها ، وفيه فضلات الإخراج التي تحتوي على مواد غير صالحة للهضم ، فإذا نفق الحيوان بمرض معدٍ فإن دمه المنعقد يحتوي على ميكروبات وجراثيم ذلك المرض ، وعند موت الحيوان يتسبب دمه داخل أوعيته الدموية ، فيعقب ذلك تصلب الجسم ، ثم يبدأ تحلل الأنسجة وتعفنها ...

(١) هذه وجهة نظر لفريق من العلماء وهناك مذهب يجلل له الأكل حتى الشبع .

الدم السائل المسفوح :

كانت العرب في جاهليتها تأكل الدم بعد عقده ، ويعرفونه بالفصيد ، وهناك من يشربه سائلاً اليوم كقبيلة المساي في كينيا ، وقبيلة التابوسا وغيرها في جنوب السودان ، بعد أن يجمع الدم والحيوان حي ، وهم يستخدمون الأوردة في جمعه لقربها من سطح الجسم ، والدم الوريدي أزرق اللون ، يحمل معه حامض الكربونيك ، وفضلات الأكسدة والاحتراق باتجاه القلب .

والدم نسيج يتكون من آلاف المليارات من كرويات الدم الحمراء ، وعشرات المليارات من الكرويات البيضاء ، وكلها تسبح في بلازما الدم : ذلك السائل اللزج ، فالدم نسيج متحرك ينقل الغذاء للخلايا المختلفة ، وينقل فضلات الأنسجة الحية الأخرى بعد تمثيل الغذاء ، ويحتوي بلازما الدم على الأحماض الأمينية والأحماض الدهنية وسكر الجلوكوز ، وأنزيمات ومعادن وإفرازات الغدد الصماء ، ومواد تساعد على تكون الجلطة الدموية ، وقد يكون حاملاً لميكروبات مرضية ...

روى ابن عمر رضي الله عنهما ... قال رسول الله ﷺ : « أحلت لنا ميتتان ودمان : الميتتان الحوت والجراد ... والدمان الكبد والطحال »^(١) ...

والطحال عضو يقوم بوظيفة صنع خلايا الدم البيضاء والحمراء في الجنين قبل الولادة ، ويقضي على كرويات الدم الحمراء القديمة ، ويصنع الخلايا اللمفاوية للدورة اللمفاوية ، ويخزن مقداراً من الدم يمد به الجسم عند الحاجة ...

والكبد عضو يحتوي على ما يقارب ربع الدم في الجسم عند الراحة ومنها يتدفق للجسم عند العمل ... يصلها الدم عن طريق الشريان الكبدي لتغذيتها

(١) رواه أحمد ، ابن ماجه ، والدارقطني .

كعضو ، ويدخلها عن طريق الوريد الباطني حاملاً دم الأمعاء والمعدة ومحتويات الامتصاص ، ومنها وقد صنعت به ما صنعت يدخل الدم الدورة الدموية العامة للجسم ...

لحم الخنزير :

يلاحظ في الخنازير ميلها لأماكن حفر الطين القذرة .. ويفسر ذلك فسيولوجياً ، يبحثها عن طريقة مثلى تبدد بها حرارة جسمها ، وهي تستخدم لذلك طريقة التوصيل (CONDUCTION) ، لذا فهي تنام بجانب شيء تكون درجة حرارته أقل من درجة حرارة جسمها ...

والخنزير حيوان قمام : أي يقتات بالقمامة (SCAVENGER) ، وتلك عادة ينفر منها طبع الإنسان النظيف القويم ، والخنزير يأكل الجردان والفئران والشعابين وله نابان ، فهو من ذات الناب ...

وليس الخنزير مثلاً من الحيوانات لانتخاب الطعام كما يقول بطرس البستاني^(١) ...

« على أن أكثر الحيوانات تحصر نفسها في حدود معينة بالنسبة إلى طعامها ، حتى أن الخنزير الذي يقال : إنه يأكل كل شيء يتخذ مثلاً لذلك^(٢) .. فقد وجد أنه يأكل (٧٢) نوعاً ، ويرفض (١٧١) نوعاً ... فيكون الخنزير في الرتبة الأولى لانتخاب طعامه إلا عند الضرورة » .

فصاحب الكتاب نفسه يذكر تحت كلمة خنوص^(٣) ...

(١) دائرة المعارف العربية - تحت الحيوان - ٧ / ٢٨٢ .

(٢) وتقول : SWINE ، «26» ، ENCYLOPAEDIA AMERICANA ، « أنسب طعام الخنازير الذي يشمل

اللحم بجانب النبات » .

(٣) دائرة المعارف العربية - تحت خنوص - ٧ / ٤٨٢ .

« يأكل - أي الخنزير - الحيات أكلاً ذريعاً ، ولا يؤثر فيه سمها » .

وذكر القزويني العبارة نفسها في كتابه : عجائب المخلوقات وغرائب الموجودات ، عند حديثه عن الخنزير ، ولنفس القذارة الناتجة عن صفة القمامة يرفض الهندوس أكل الخنزير والدجاج ...
ويقول الجاحظ عن سلوك الخنزير^(١) ...

« الخنازير تطلب العذرة ، وليست كالجلجلة فإنها تطلب أحرها وأرطبها وأنتنها وأقربها عهداً بالخروج ، فهي في القرى تعرف أوقات الصبح والفجر قبل ذلك وبعده لبروز الناس للغائط ، فيعرف من كان في بيته نائماً في الأسحار ، ومع الصبح أنه قد أسحر وأصبح بأصواتها ومرورها ووقع أرجلها إلى تلك الغيطان وتلك التبرزات ، ولذلك ضربوا المثل بيكور الخنازير .. » .

فصورة الخنزير ارتبطت في أذهان الناس بالقذارة ، وبذلك تخلق في النفس نفوراً واشمئزازاً ، جاء في الحديث كما روى الطبري ...

« إياكم والخلوة بالنساء ، والذي نفسي بيده ما خلا رجل بامرأة إلا أتى الشيطان بينها ، ولأن يزحم رجل خنزيراً متلطخاً بطين أو حمأة خير له من أن يزحم منكبه منكب امرأة لاتحل له » ...

ويقول بعض الناس : إن المداومة على أكل لحم الخنزير تورث ضعف الغيرة على المحرمات ...

ويقول العلم الحديث : إن أكل لحم الخنزير يزيد من أمراض الروماتيزم ، وآلام المفاصل ، وذلك لأن لحمه يحتوي على أكبر كمية من حامض البولييك ، (URIC ACID) بين سائر الحيوانات .. فإن غيره من الحيوانات تفرز نسبة

(١) كتاب الحيوان ١٧ / ٤ .

عالية من ذلك الحامض عن طريق البول ، تبلغ ٩٠ ٪ عند الإنسان ، ولكن الخنزير يفرز ٢ ٪ فقط من حامض البولييك عن طريق البول .. أما ماتبقى فيكون بين الدم والأنسجة ...

وقد وجد أن كل (١٠٠) رطل من لحم الخنزير تحتوي على (٥٠) رطلاً دهناً ، بينما تكون نسبتها ١٧ ٪ في الضأن ، وهـ ٪ في العجول^(١) ... ومن المعروف أن زيادة الدهون في اللحوم تعسر درجة هضمها ، كما يحتوي دهن الخنزير على نسبة أعلى من الكستروول ، فقد وجد أن نسبته في لحم الخنزير والضأن والعجول هي ٩ - ٧ - ٦ ... وهي تتسبب في أمراض القلب وتصلب الشرايين والذبحة القلبية بعد ارتفاع ضغط الدم ...

وتقول التقارير (WHO CHRONICLE 1953) عن قابلية لحوم الخنازير للتلوث وحمل الميكروبات ... بأنه وجد في مختبرات الدنمارك لفحص اللحوم بأن لحم الخنزير هو الأكثر قابلية للتلوث ونقل الميكروبات ، وأن ٤٠ ٪ من لحوم الخنازير يحمل ميكروبات معدية وغير معدية ، وأن نسبة الميكروبات الشديدة العدوى في لحوم الخنازير ١٤ ٪ مقابل ٣ ٪ في لحوم الغنم ... كما أن نسبة التعادل القلوي (PH) في لحوم الخنازير هي أكثر من (٦,٥) مما يساعد على نمو الميكروبات في عضلاتها ويسهل معيشتها في أنسجتها حية كانت أو ميتة^(٢) ...

وينقل الخنزير للإنسان أمراضاً خطيرة : مثل بروسيلا الخنازير ، دودة الخنزير الشريطية (CYSTICERCUS CELLULOSA TAENEA SOLIUM) ، وهي من أخطر الديدان الشريطية ، تصل يرقاتها عن طريق الدورة الدموية إلى المخ ، فتكون حويصلاتها ، وهي تفضل التحوصل في الجهاز العصبي ، مما ينتج

SCIENCE ENCYCLOPAEDIA (Mc. GROW-HILL)

(١)

MEAT HYGIENE (WHO), GENEVA 1975

(٢)

عنه جنون أو شلل أو تشنجات عصبية .. وقد وجد أنه بين كل مائة ورم بالمخ أزيلت بالجراحة ، وفحصت ميكروسكوبياً أن ٢٥ ٪ منها من دودة الخنزير الشريطية ، وليس ثمة علاج لذلك حتى اليوم إلا بالجراحة^(١) ...

وينقل الخنزير أيضاً مرض الترايكنيلا (TRICHINOSIS) ، والذي تقول عنه دائرة المعارف البريطانية : بأنه يصيب ٢٨ مليوناً من سكان الأرض : منهم ٢١ مليوناً في الولايات المتحدة ، مع زيادة بمعدل ٣٥٠ ألف شخص في العام في أمريكا وحدها^(٢) ، كما وجد أن الوقاية منها عن طريق فحص اللحوم غير فعالة ، كما أنها مكلفة وغير مطمئنة^(٣) ، وينتج عن إصابتها ارتفاع في درجة الحرارة ، وتورم في الوجه ، ويعقب النزلة المعوية الحادة هبوط في القلب ...

ويقول تقرير لوزارة الزراعة الأمريكية نشرته مجلة (MONEY WORTH) في عددها الصادر في ديسمبر ١٩٧٧ ...

« إن عدد من يموت من الأمريكيان بسبب الخنزير هو أكثر من مجموع موتى الأمريكيان بكل الحوادث الأخرى : من حوادث طرق ، وجرائم قتل ، وغيرها ، والسبب في ذلك كما تشير البحوث الطبية يرجع إلى مواد نايتروزأمين (NITROSAMINE) المسببة للسرطان ، والتي تتكون بسبب النترات والمركبات النيتروجينية المستخدمة في تحسين وحفظ لحوم الخنزير ، فهذه المواد - نيتروزأمين - وجدت بصورة مستمرة في لحم الخنزير المملح ، أو المقسّد (BACON) والمغلي تحت درجة حرارة عالية ، وفي ما يقارب ٢ - ٦ ٪ من لحم

CLINICAL PARASITOLOGY BY : FAUST AND RUSSEL.

(١)

(٢) جاء في كتاب PARASITOLOGY FOR MEDICAL STUDENTS BY : DR. ADHAM A. RAGAB. إن عدد

الإصابات في كل العالم سنة ١٩٤٧ هي ٢٦ مليون إصابة .

CONTROL OF COMMUNICABLE DISEASES IN MAN BY : JOHN GORDAN.

(٣)

فخذ الخنزير (HAM) ، والسجق (SAUSAGE) المعالج في الأسواق .. «^(١) ...

فهذه أمريكا بعلمها وتقنياتها تصارع لحم الخنزير ، فيصرعها بمضاره ، ولا يكتفي بذلك ، بل يقتل قواها البشرية والمادية ، ويزيد من معاناتها من شر السرطان المستطير ، والذي توجه كثيراً من جهود أبحاثها لمكافحته ...

لحم الخنزير شر لا تصرعه دولة كبرى ... وكفى المؤمن شره باتباع آيات تحريمه في القرآن ، وصدق الله إذ يقول : ﴿ ونزل من القرآن ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين ولا يزيد الظالمين إلا خساراً ﴾ (الإساءة : ٨٢) .

وقد يكون الدواء يابعد المسبب ، والابتعاد عن السبب ، والوقاية من الداء قبل بدايته ...

ومهما كانت أهمية تقارير العلم ونتائجه في تعليل تحريم الخنزير ، فالمؤمن يسوقها فقط من باب التفكير في خلق الله ، فكل عقود المؤمن تقوم على عقد الإيمان بالله ، والله قد نفى الطيبة عن تلك المطاعم ، وقرر بعلمه الإلهي أنها خبائث تؤذي البشر في جانب من جوانب حياتهم ، قد لا يبلغه علمهم وقد يفعل ...

يقول القرضاوي :

« وليس من اللازم أن يكون المسلم على علم تفصيلي بالخبث ، أو الضرر الذي حرم الله من أجله شيئاً من الأشياء ، فقد يخفى عليه ما يظهر لغيره ، وقد لا ينكشف خبث الشيء في عصر ، وينجلي في عصر لاحق ، وعلى المؤمن أن يقول دائماً (سمعنا وأطعنا) .

ألا ترى أن الله حرم لحم الخنزير ، فلم يفهم المؤمن من علة لتحريمه غير أنه

(١) مجلة الغرباء (خير ورأي) ص ٥ العدد ٥ / ٦ إبريل ١٩٧٨ م .

مستقذر ، ثم تقدم الزمن فكشف العلم فيه من الديدان والجراثيم الفتاكة مافيه ؟
ولولم يكشف العلم شيئاً في الخنزير أو كشف ماهو أكثر من ذلك فإن المؤمن
سيظل على عقيدته بأنه رجس .. «^(١) .

وقد يكون المراد من التحريم الابتلاء والاختبار لمعرفة مدى استجابة الطاعة
والعصيان في نفوس من وجه إليهم التكليف ...

وتحدثت السنة النبوية عن العائد من التجارة في الخنزير ...

فعن أبي هريرة أن الرسول ﷺ قال :

« إن الله عز وجل حرم الخمر وثمنها ، وحرم الميتة وثمنها ، وحرم الخنزير
وثمنه »^(٢) ... أما الفقهاء فقد اختلفوا في جواز الانتفاع به ، فقد منع منه ابن
سيرين والحكم وحماد والشافعي وأحمد وإسحاق ، ورخص فيه الحسن والأوزاعي
وأصحاب الرأي ...

وذكر القرطبي في تفسير سورة البقرة ...

« لاخلاف أن جملة الخنزير محرمة إلا الشعر فإنه يجوز الخرز به . وروي أن
النبي ﷺ قال : « لا بأس الخرازة بشعره » وقد كانت في أيامه . وقد نقل ابن
المنذر الإجماع على نجاسته إلا أن مالكاً يخالف فيه ، فهم أنه أسوأ حالاً من
الكلب ، فإنه يستحب قتله ولا يجوز الانتفاع به في حالة بخلاف الكلب » ...

مأهل به لغير الله ...

﴿ ولكل أمة جعلنا منسكاً ليزكروا اسم الله على ما رزقهم من بهيمة الأنعام ،
فإلهكم إله واحد فله أسلموا وبشر الخبتين ﴾ (الحج : ٢٤) .

(١) الحلال والحرام في الإسلام ، ص ٢٩ ، ط ٥ ١٩٦٥ (المكتب الإسلامي) .

(٢) رواه أبو داود من حديث أبي زناد عن الأعرج ...

حرم مأهل لغير الله به ، لالعة ذاتية فيه ، وإنما لعة روحية بجثة ، هي أن يكون اتجاه الأعمال النابعة من الضمير المؤمن الخالص لله وحده لتطهر الروح ، ويصح الاعتقاد والتصور ، ولهذا فقط ألحق بالنجاسة والقذارة المادية في غيره من محرم بهيمة الأنعام ...

تذكية الذبائح ...

تعني التذكية شرعاً ذبح الحيوان أو نحره بنية أكل لحمه ، وذلك ما يفعله المسلمون والكتائبون بأنعامهم وطيورهم وما استأنس مما يذبحون ...

ولكي تتم التذكية لابد من آلة حادة تستخدم لنهر الدم ، وفري الأوداج عند الذبح في الحلق أو النحر في اللبة^(١) . عن عدي بن حاتم الطائي أنه قال : قلت يارسول الله إنا نصيد الصيد فلانجد سكيناً إلا الظرار (أي الحجر أو المدر المحدد منه) وشقة العصا ...

فقال : « أمر (أرق) الدم بما شئت واذكر اسم الله عليه »^(٢) ...

وكذلك لابد من ذكر اسم الله على الذبيحة ، ولا يشرك باسمه أحداً . يقول ﷺ : « ما أنهر الدم وذكر اسم الله عليه فكلوا » رواه البخاري . وليس المراد هنا هو التريديد اللفظي للتسمية ، وإنما المراد هو عقيدة الذابح وحقيقة توجهه إلى الله ، فالذبيحة لا تحرم بنسيان المسلم تريديد لفظ التسمية ، ولا تحل إذا ذبحها مشرك وسمى .

وعند تعذر ذبح الحيوان أو نحره فيعامل معاملة الصيد ، ويذكر اسم الله عليه ...

(١) يجوز الذبح بكل ما أنهر الدم إلا السن والظفر وسائر العظام .

(٢) رواه أحمد وأبو داود والنسائي وابن ماجه والحاكم وابن حبان .

عن رافع بن خديج قال : كنا مع النبي ﷺ في سفر ، فَنَدَّ بعير من إبل القوم ، ولم يكن معهم خيل ، فرماه رجل بسهم فحبسه ، فقال رسول الله ﷺ : « إن لهذه البهائم أوابد كأوابد الوحش فافعل منها هذا فافعلوا به هكذا ... »^(١)

وعن عائشة رضي الله عنها أن قوماً حديثي عهد بالجاهلية قالوا للنبي ﷺ : إن قوماً يأتوننا باللحمان لاندري أذكروا اسم الله عليها أم لم يذكروا ، أفأناكل منها أم لا ؟! فقال رسول الله ﷺ : « اذكروا اسم الله وكلوا » رواه البخاري ...
وذبائح أهل الكتاب حلال أكلها ...

﴿ اليوم أحل لكم الطيبات وطعام الذين أوتوا الكتاب حل لكم وطعامكم حل لهم ﴾ (المائدة : ٥) .

ولكن يشترط أن لا يكون ذلك شاملاً ماهو محرم لعينه كالهيئة والدم المسفوح ولحم الخنزير ، وأن لا يسمع من الكتابي ذكر اسم غير الله على ذبيحته^(٢) ، وتخرج ذبيحة الكتابي من غرض الأكل إلى غرض التعبد إذا ذكر اسم المسيح أو العزيز عليها ، وهي حرام لاتؤكل ...
 يقول القرضاوي^(٣) ...

« ... وعلى ضوء ما ذكرنا نعرف الحكم في اللحوم المستوردة من عند أهل الكتاب : كالدجاج ولحوم البقر المحفوظة مما قد تكون تذكيتها بالصعق الكهربائي ونحوه ... فماداموا يعتبرون هذا حلالاً مذكى ، فهو حل لنا .. (آية المائدة هـ) ... أما

(١) أخرجه الشيخان ...

(٢) هنالك خلاف حول ذبائح الجوس والمعاصرين من الوثنيين كالبراهمة والبوذيين يرجع إليه في كتاب « الحلال والحرام في الإسلام » للقرضاوي ... وفي تفسير المنار جزء (٦) فصل في طعام الوثنيين ونكاح نسائهم ...

(٣) « الحلال والحرام في الإسلام » ذبائح أهل الكتاب .

اللحوم المستوردة من بلاد شيوعية فلا يجوز تناولها بحال ، لأنهم ليسوا أهل كتاب ، وهم يكفرون بالأديان كلها ويحجدون بالله ورسالاته جميعاً ... » .

وعند اليهود لا بد أن يتم ذبح حيوانات اللحوم المعدة للأسواق اليهودية ، بالطريقة اليهودية - كوشر (kosher slaughter) ، وهي الأطعمة المباحة الأكل في الديانة اليهودية ، ويكون ذلك بأن يقطع ممثل الحاخام بواسطة سكين حادة الجانبين ، وبضربة واحدة فقط كل من الشريان السُّبُتاوي (carotid artery) ، والوريد الوداجي (jugular vein) ... ومن الممنوع عندهم استخدام المسدس (captive bolt) أو التدويخ والصعق بواسطة الصدمات الكهربائية قبل الذبح ، وتحرم قوانينهم استخدام اللحم الذي لم يتم نزع حيواناته تماماً ، ولا يستخدمون أرجل الحيوان الخلفية اعتقاداً منهم بأن لها أوردة وشرابين ضيقة لاتتمكن بواسطتها أن تنزف كما ينبغي ، لكنهم يستخدمون الأرجل الأمامية ، ولاتؤيد معرفة علماء التشريح ما يعتقدون ، وإنما ذلك اعتقاد رוחي ، غير أن اليهود في المناطق الأهله هم يعتبرون كل الذبيحة طعام مباح في الشرع اليهودي ، حتى يلقي الجميع نصيبهم من الغذاء ، وتعتمد الطريقة المتبعة في التذكية عند المسلمين واليهود على إبطال فعالية عمل المخ (inactivated cerebrum) بواسطة خفض ضغط الدم في الأوعية الدموية للمخ : بقطع الأوردة والشريان عند الرقبة ، فينخفض ضغط الدم في الرأس ويفقد الحيوان وعيه في تسع ثوان فقط ، وقد يحدث أن يفقد الحيوان وعيه عن طريق رفع ضغط الدم لدرجة يحدث عندها انفجار للشعيرات الدموية بالمخ ، مما ينتج عنه سكتة دماغية (apoplexy) ، ولكن التذكية عن طريق قطع الوريد الرئيسي في العنق فيها تدرج في مفارقة الحياة لاستمرارية العلاقة بين القلب والمخ ، وبها لاتحدث صدمة مفاجئة عنيفة ، ولا يموت الحيوان في الحال مما يمكن من خروج سائر الدم من الجسد ، ولا يبقى

متجمداً داخل الأوردة والشرايين ، كما أن طريقة الذبح عند اليهود والمسلمين ، والتي يقطع فيها الحلق بقطاع عرضي تزيد من سرعة نزف الدم وخروجه من الجسم ، فلكي يحدث توازن في عمل القلب لابد من توازن في عمل العصب السمبتاوي (sympathetic nerves) ، والعصب البهيم (vagus nerve) ، وهو العصب العاشر من الأعصاب ذات الاتصال المباشر بالدماغ (cranial nerves) . فالعصب البهيم ، والذي يقع بجانب الشريان السباتي (carotid artery) ، يبطئ من سرعة القلب ، أما مجموعة العصب السمبتاوي والذي يقع بجانب العمود الفقري فيزيد من سرعة ضربات القلب ، وبقطع الشريان السباتي يتم قطع جزئي العصب المبهم ، فينقطع تأثيره على القلب (يقلل عدد الضربات) ، ويستمر عمل العصب السمبتاوي (يزيد سرعة القلب) فتزيد سرعة نزف الدم خارج الجسم ...

بعض القبائل الهندية تقتل ذبائحها عن طريق بتر الرأس ، والعيب في هذه الطريقة : هو موت القلب وتوقفه قبل ضخ كل الدم خارج الجسم ، وذلك بتأثير توقف عملية التنفس ، فإن مركز التنفس (respiratory centre) يوجد في الجزء الأخير من النخاع المستطيل (medulla oblongata) ، والذي يوجد في داخل الفقرات العنقية : الثالثة والرابعة ، وهو يرسل إشارات للحجاب الحاجز وعضلات الضلوع لإكمال عملية التنفس ، فعندما يبتتر الرأس ويجرح مركز التنفس تتوقف عملية التنفس مباشرة ، فيموت القلب ويتوقف ، وإذا تم تعطيل أو تمزيق المخيخ (cerebellum) أو النخاع المستطيل قبل اكتمال عملية النزف ، فإن الحركة والاهتزازات بعد الموت لاتحدث ، ولاتتمكن الأوردة الدقيقة في العضلات من التخلص من دمائها ، لأن ذلك يتم عن طريق شد وانطلاق الخيوط العضلية حولها ...

وتستخدم بعض السلخانات جهاز الصعق الكهربائي (electric stunner)

لصدم وتدويخ الحيوان قبل ذبحه بوضعه على الرأس ، فإذا حدث أن أخطأ عامل في مكان وضعه ، فوضعه في مقدمة الرقبة ، الأمر الذي يحدث كثيراً عند ذبح الخنازير ، فإن فرعي العصب المبهم قد تتأثر فيزيد العصب السمبثاوي من سرعة القلب ، والحلق لم يقطع بعد ، مما يؤدي إلى زيادة مفاجئة في ضغط الدم فتفجر بعض الشعيرات الدموية الدقيقة في العضلات المختلفة فينتج عن ذلك بقع دموية (blood splash) ، ومن المحتمل سكتة دماغية ، لذا فيجب مراعاة عدم وضع جهاز الصعق الكهربائي عند استخدامه خلف الأذنين ، وقد وجد أن الدموية تحدث أيضاً عند استخدام المسدس لتدويخ الحيوان قبل ذبحه ، كما أنها تحدث في حالة الخوف المستمر ، فإن الرعب يثير الجهاز السمبثاوي ، فيزيد من سرعة القلب ، فيزداد ضغط الدم في الشعيرات الدموية فتفجر ، ويدخل الدم في الفجوات اللمفاوية بين العضلات ، مما ينتج عنه بقع دموية ، لذا فمن المهم معاملة الحيوان برفق قبل الذبح وأثناءه ...

روى الحاكم تصحيحاً على شرط البخاري عن ابن عباس ...

أن رجلاً أضجع شاة وهو يحذ شفرته ، فقال النبي ﷺ : « أتريد أن تميتهن موتات ؟ هلا أهددت شفرتك قبل أن تضجعها ؟! » ...

الهدى ...

﴿ وأتموا الحج والعمرة لله فإن أحصرتم فما استيسر من الهدى ولا تحلقوا رؤوسكم حتى يبلغ الهدى محله فمن كان منكم مريضاً أو به أذى من رأسه ففدية من صيام أو صدقة أو نسك فإذا أمنتم فمن تمتع بالعمرة إلى الحج فما استيسر من الهدى فمن لم يجد فصيام ثلاثة أيام في الحج وسبعة إذا رجعتن تلك عشرة كاملة ذلك لمن لم يكن أهله حاضري المسجد الحرام واتقوا الله واعلموا أن الله شديد العقاب ﴾

(البقرة : ١٩٦)

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَقْتُلُوا الصَّيْدَ وَأَنْتُمْ حَرَمٌ وَمَنْ قَتَلَهُ مِنْكُمْ مُتَعَمِّدًا فَجَزَاءٌ مِثْلُ مَا قَتَلَ مِنَ النَّعْمِ يَحْكُمُ بِهِ ذَوَا عَدْلٍ مِنْكُمْ هَدِيًّا بِأَلْفِ كَعْبَةٍ أَوْ كِفَارَةَ طَعَامٍ مَسَاكِينَ أَوْ عَدْلُ ذَلِكَ صِيَامًا لِيَذُوقَ وَبَالَ أَمْرِ عَفَا اللَّهُ عَنْمَا سَلَفٌ وَمَنْ عَادَ فَيَنْتَقِمِ اللَّهُ مِنْهُ وَاللَّهُ عَزِيزٌ ذُو انتِقَامٍ ﴾ (المائدة: ٩٥) .

﴿ هُمُ الَّذِينَ كَفَرُوا وَصَدُّوكُمْ عَنِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَالْمَهْدِيِّ مَعَكُوفًا أَنْ يَبْلُغَ مَحَلَّهُ وَلَوْلَا رِجَالٌ مُؤْمِنُونَ وَنِسَاءٌ مُؤْمِنَاتٌ لَمْ تَعْلَمُوهُمْ أَنْ تَطَّوُّوهُمْ فَتَصِيبُكُمْ مِنْهُمْ مَعَرَّةٌ بِغَيْرِ عِلْمٍ لِيَدْخُلَ اللَّهُ فِي رَحْمَتِهِ مَنْ يَشَاءُ لَوْ تَزَيَّلُوا لَعَذَّبْنَا الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا ﴾ (الفتح: ٢٥) .

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَحْلُوا شَعَائِرَ اللَّهِ وَلَا الشَّهْرَ الْحَرَامَ وَلَا الْهَدْيَ وَلَا الْقَلَائِدَ وَلَا آمِينَ الْبَيْتِ الْحَرَامِ يَبْتَغُونَ فَضْلًا مِنْ رَبِّهِمْ وَرِضْوَانًا وَإِذَا حَلَلْتُمْ فَاصْطَادُوا وَلَا يَجْرِمَنَّكُمْ شَنَاَنُ قَوْمٍ أَنْ صَدُّوكُمْ عَنِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ أَنْ تَعْتَدُوا وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَى وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ ﴾ (المائدة: ٢) .

الشعائر علاقات واضحة ظاهرة جعلتها اللمسة والصفة الدينية مظهراً عاماً في حياة الناس ، والهدي شعيرة جعلها الله مكملة لما حددته الآيات السابقة في الحج والعمرة ، ويتقبلها الله من الحاج والمعتمر بالإخلاص والتقوى ..

﴿ وَالْبُدْنَ جَعَلْنَاهَا لَكُمْ مِنْ شَعَائِرِ اللَّهِ لَكُمْ فِيهَا خَيْرٌ فَاذْكُرُوا اسْمَ اللَّهِ عَلَيْهَا صَوَافٍ إِذَا وَجِبَتْ جَنُوبُهَا فَكُلُوا مِنْهَا وَاطْعَمُوا الْقَانِعَ وَالْمُعْتَرَّ كَذَلِكَ سَخَّرْنَاهَا لَكُمْ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ . لَنْ يَنَالَ اللَّهُ لِحُومَهَا وَلَا دِمَاؤُهَا وَلَكِنْ يَنَالُهُ التَّقْوَى مِنْكُمْ كَذَلِكَ سَخَّرَهَا لَكُمْ لِتَكْبُرُوا اللَّهَ عَلَى مَا هَدَاكُمْ وَبَشَرَ الْحَسَنِينَ ﴾ (الحج: ٣٦-٣٧) .

وما يرى في « منى » من تكديس الهدي والذبائح في الحج ليس للشرع ذنب

فيه ... وقد يرجع كله لسوء التنظيم ولعدم المرونة في فهم الدين .. ففي تقديم الهدى خيار .. ماعدا الإحصار ، وهو المنع من إكمال الحج أو العمرة لمرض أو عدو ، .. ففي الإحصار لا خيار في الهدى بينه وبين غيره ، ويجب أن يكون الهدى عيناً ، وأما المكان فالأرض الحرام كلها منحر بتحديد ما سبق من آيات ، وبالسنة القولية والعملية .. « إن منى كلها منحر وإن مكة وفجاجها منحر » ...

فلماذا لا توجه الأذهان والجهود للاستفادة من لحوم وبقايا ما يهدى في الحج رجاءً لتوسيع دائرة الفائدة منها ، واتقاءً لما ينتج عنها من إيذاء للناس ، على أن يتم أولاً الأكل منها لمن أهدى ، وإطعام القانع والمعتز ، ثم يصنع ما بقي ليعود العائد منه لفقر ومحتاج المسلمين ، وتعمير ديارهم ، ومد الجيوش المسلمة المحاربة بالغذاء والعتاد ..

الصيد ...

العرب هم أول من ضرى الصقور والفهود واستخدمها في الصيد ، وكانوا ينسبونها كما ينسبون الخيل ، وقد اعتادوا كغيرهم من الأمم ، الصيد وصار جانباً من حياتهم ، فجابوا الفيافي صائدين من أجل الطعام والاستمتاع .. ثم جاء الإسلام فنظمه كأى جانب آخر من حياة الجاهلي ، وهذبه وجعل له من التنزيل نصيباً ، وقننه ، كيف لا وهو رياضة وتربية في حياة المؤمن ، وكلها لله ..

ولما كانت طبيعة حيوانات الصيد تحول دون الذبح في الحلق والنحر في اللبة ، فإن الشرع لم يقرن تذكيتهما إلا بذكر اسم الله عليها ، ثم تذكى بما تيسر للصائد من وسيلة اهدت إليها فطرته السليمة .. ولكنه حدد أن يكون الصائد مسلماً أو كتابياً وأن يكون غرضه من الصيد المنفعة لا العبث واللغو ...

روى النسائي وابن حبان ...

« من قتل عصفوراً عبثاً عجز إلى الله يوم القيامة يقول : - يارب إن فلاناً قتلني عبثاً ولم يقتلني منفعةً » ... وحرّم أن يكون الصائد محرماً بعمرة أو حج (المائة الآيات : ١ ، ٩٥ ، ٩٦) ... كما حدد أن تكون آلة الصيد جارحة : كالسيف والسهم والرمح ، أو حيواناً جارحاً : كالكلب أو الصقر الصائد المعلم المؤدّب ، حتى يكون غرضه الإمساك على صاحبه لا على نفسه .. قال (ﷺ) :

« إذا أرسلت الكلب فأكل من الصيد ، فلا تأكل ، فإنما أمسك على نفسه ، فإذا أرسلته فقتل ولم يأكل فكل ، فإنما أمسك على صاحبه » ^(١) ..

وقد حددت درجة تعليم الجارح بقولهم ...

« وحد تعلم الجارح أن يسترسل إذا أرسلته ، وأن ينزجر إذا زجرته ، وأن ينصرف إذا دعوته ، وأن يمسك الصيد على أهله لا على نفسه ، وأقل ما يعرف به ذلك ثلاث .. » .

☆ ☆ ☆

(١) رواه أحمد...

الباب التاسع الرفق بالحيوان

﴿ ولأُضِلَّنَّهُمْ ولأُْمَنِّيَنَّهُمْ ولأُْمَرَنَّهُمْ فليُبَيِّنَنَّ
أَذَانَ الْأَنْعَامِ ولأُْمَرَنَّهُمْ فليَعْيِرَنَّ خَلْقَ اللَّهِ وَمَنْ
يَتَّخِذِ الشَّيْطَانَ وَلِيًّا مِنْ دُونِ اللَّهِ فَقَدْ خَسِرَ
خَسِرَانًا مُبِينًا ﴾

(النساء : ١١٦)

وضح القرآن الكريم مقاصد الخلق في الحيوان ؛ فجعل منه منافع للناس في حياتهم الدنيا ، وهو لذلك جعل مسؤولية الإنفاق على الحيوان من واجبات صاحبه ، على قدر ما يقيم حياته ليؤدي واجبه من عمل بلا عناء أو تعب أو معاناة ...

﴿ الذي جعل لكم الأرض مهدياً وسلك لكم فيها سبلاً وأنزل من السماء ماءً فأخرجنا به أزواجاً من نبات شتى . كلوا وارعوا أنعامكم إن في ذلك لآيات لأولي النهى ﴾ (طه : ٥٣ - ٥٤) .

﴿ ولما ورد ماء مدين وجد عليه أمة من الناس يسقون ووجد من دونهم امرأتين تذودان قال ما خطبكما قالتا لانسقي حتى يصدر الرعاء وأبونا شيخ كبير ﴾ (القصص : ٢٣) .

كان العرب في جاهليتهم يمزقون آذان بعض أنعامهم ليحرم بعد ذلك أكلها وركوبها ، كما أنهم يغيرون معالم أجسادها بالقطع منها ، فهم يجنون أسنة الإبل ، وآليات الغنم وهي حية ، وكانوا إذا جاع أحدهم فصد بعيه أو شاته ليخرج دماً يجمعه ويشربه ، ويعرفون ذلك بالفصيد ...

ومن ثم جاء التنزيل الكريم متجهاً إلى إرشادهم للمقاصد السليمة الخيرة ، ليحسن تربيتهم ، فيتغير ما بأنفسهم من اعتقاد ، فيتبعه تقويم لفهمهم الاجتماعي ، ومن ثم يتحقق معنى الرفق بالحيوان عندهم عن طريق التربية ، ويمكن بعد ذلك

أن يجد القانون تربة صالحة لأداء مهمته^(١) ...

وكثيراً ما نجد معنى للرفق دقيقاً يقف في ظلال الآيات التي تحدثت عن الحيوان : فتحريم أكل الموقوذة والنطيحة والمتردية وما أكل السبع ، وكل ذلك إذا لم تدركه ذكاة - يفهم منه أهمية المحافظة والرعاية للحيوان ، حتى لا يتعرض للمخاطر : كأن يتردى أو ينطح مشاجرة مع بني جنسه ، فكأن المراد العناية والرفق بالحيوان ...

وعندما يقول البيان ... ﴿ أخرج منها ماءها ومرعاها . والجبال أرساها . متاعاً لكم ولأنعامكم ﴾ (النازعات : ٢١ - ٢٣) .

فكأنه يوجه : يا بني آدم اهتموا بتربية وتغذية حيواناتكم مثل اهتمامكم بتغذية أنفسكم ، وأي معنى للرفق أعمق من أن يقرن مصير الحيوان بنفس صاحبه ، ثم تربى هذه النفس وتهذب ويعمق معنى الرفق فيها ؟ ...

ومن معاني الرفق بالحيوان في الإسلام أن الرسول ﷺ نهى عن استخدام الحيوان لتأدية أعمال غير ما عرف من أغراض يؤديها ...
عن عبد الله بن عمر قال : - قال رسول الله ﷺ : -

« من اقتنى كلباً إلا كلب ماشية أو ضار نقص من عمله كل يوم قيراطان »^(٢) ...

وعن أبي هريرة قال : قال رسول الله ﷺ :

« من اتخذ كلباً إلا كلب ماشية أو صيد أو زرع انتقص من أجره كل يوم قيراط »^(٣) ...

(١) مثلاً المواد ٢٢٨ ، ٢٢٩ ، ٢٤٠ ، ٢٤١ ، من قانون العقوبات السوداني لسنة ١٩٧٤ م .

(٢) (٣) متفق عليه ...

وروى أبو داود عن أبي هريرة يقول ﷺ :

« لاتتخذوا ظهور دوابكم منابر ، فإن الله تعالى إنما سخرها لكم لتبلغكم إلى بلد لم تكونوا بالفيه إلا بشق الأنفس ، وجعل لكم الأرض فعليها فاقضوا حاجاتكم .. » .

وكثيراً ما نهى ﷺ من جعل البهائم أهدافاً ترمى بعد قبضها حتى تموت ، كما نهى عن قتل الحيوان للتسلية أو الرياضة أو تعلم الرماية ...

« لعن الله من اتخذ شيئاً فيه الروح غرضاً »

ودقق ﷺ في حسن اختيار وسائل صيد الحيوان ، فنهى عن (الحذف) الرمي بالحصاة ، أو النبلة فقال ...

« إنها لاتصيد صيداً ولاتنكأ عدواً ، ولكنها تكسر السن وتفقأ العين (١) » ...

وروى الترمذي عن عبد الله بن عباس : نهى النبي (ﷺ) عن التحريش بين البهائم ، كما روى عن سيدنا عمر رضي الله عنه أنه رأى رجلاً يسوق جملًا مثقلًا بالأحمال فضربه وقال له : -

« حملت جملك ما لا يطيق »

ولما وفد الأحنف بن قيس ، أتى سيدنا عمر إلى مناخ رواحل القوم وصار يقول :

« ألا اتقيتم الله في ركابكم هذه : أما علمتم أن لها عليكم حقاً ؟ ألا خليتم عنها فأكلت من نبت الأرض .. »

ومن معاني الرفق بالحيوان إحسان تذكيتته ..

(١) رواه مسلم ...

فمن حسن التذكية أن تراح الذبيحة ، وأن تحم الشفرة المستخدمة في ذبحها ... عن شداد بن أنس ، أن رسول الله (ﷺ) قال : -

« إن الله كتب الإحسان على كل شيء ، فإذا قتلتم فأحسنوا القتل ، وإذا ذكيتم فأحسنوا الذبحة وليحد أحدكم شفرته وليرح ذبيحته » (١) .

وروى ابن ماجه عن ابن عمر أن النبي (ﷺ) أمر أن تحم الشفار ، وأن توارى عن البهائم ، وقال : -

« إذا ذبح أحدكم فليجهز (٢) »

وعن ابن عباس أن رجلاً أضجع شاة ، وهو يحمد شفرته فقال النبي (ﷺ) :

« أتريد أن تميتهاموتات ؟ هلا أحددت شفرتك قبل أن تضعها . » (٣) ...

ونهى رسول الله (ﷺ) عن قطع أجزاء البهية ، وهي حية على غرار ما كان يفعله الجاهليون من جب أسنة الإبل ، و قطع أليات الغنم قائلاً :

« ما قطع من البهية وهي حية فهو ميتة لا تؤكل » (٤) .. كما نهى رسول الله (ﷺ) عن الذبح بالسن أو الظفر ...

ونهى عن وسم الحيوان في وجهه ... قال (ﷺ) ، وقد رأى حماراً موسوماً في وجهه ...

(١) رواه مسلم .

(٢) فليجهز : فليتم .

(٣) رواه الحاكم تصحيحاً على شرط البخاري ...

(٤) رواه أحمد وأبو داود والترمذي ...

« ألا أبلغكم أني لعنت من وسم البهية في وجهها أو ضربها في وجهها »^(١) ...

فعلى الواسم أن يجعل وسمه في غير وجه الحيوان ، ويمكنه الاستغناء عن ذلك باستخدام ماعرفه علم تربية الحيوان وإدارته من طرق لتمييز الحيوان أسلم وأوضح وأسهل تطبيقاً من الوسم ...

كما نهى (ﷺ) عن إخفاء البهائم^(٢) ..

تخصية ذكور البهائم ينتج عنها ألم شديد عميق ، وتعرض الحيوان لكثير من الالتهابات والإصابات إذا تمت بما عرفه العامة والأقدمون من وسائل التخصية ، ولكنها وعن طريق جراحة الحيوان تتم بطريقة علمية مضمونة الوسائل والنتائج ، وتحقق فوائد تمكن الإنسان من زيادة موارده الحيوانية ، فقد وجد أن التخصية تقلل من شراسة الذكور مما يسهل على مربيتها إدارتها ، وهي وسيلة لتحسين سلالة ونوعية الحيوان .. ولحوم الخصي من الذكور يرغبها الجزارون لأنها تجد رواجاً ، فهي أقرب لذوق المستهلك ..

وما يقوم به مربو الماشية في الأغنام من قطع لأذناها ، وهي صغيرة بطرق علمية تعتمد على الضغط الميكانيكي بالتدريج ، بقصد توجيه طاقة الحيوان لتوفير غذاء للإنسان أوفر وأجود لا حرج فيه ، لأنه يتم بحسن التوجيه وإبعاد الألم ... مثله مثل ما تلقاه حيوانات التجارب بمختلف أنواعها ، صغيرها وكبيرها ، في معامل الأبحاث المختلفة من ألم عند استخدام العقاقير ، ومن معاملة يقتضيها سير التجربة والبحوث السلمية لمنفعة الإنسان، ولتحسين مستقبله بتعمير الأرض ، وتفجير طاقاتها الإنتاجية ...

(١) رواه أبو داود ...

(٢) أخرجه الزوار بإسناد صحيح عن ابن عباس ...

وكثيراً ما كان (ﷺ) يقص على أصحابه قصصاً يلمسون منها معنى للرفق بالحيوان .. حكى لهم عن المرأة التي حبست هرة تعذيباً لها ، فأدخلت بفعلتها النار .. وروى قصة الرجل الذي وجد كلباً في الصحراء يلهث : يأكل الثرى من شدة العطش ، فذهب الرجل إلى البئر ونزع خفه وملأها ماءً ، حتى روي الكلب (فشكر الله له فغفر له) ... وهنا قال الصحابة رضوان الله عليهم ...

.. إن لنا في البهائم لأجراً ؟

قال (ﷺ) : - « في كل كبد رطبة أجر » رواه البخاري ... ومعنى الرفق بالحيوان وحقوقه ومقاصده في الإسلام نجدها قائمة في السلم وفي الحرب ...

فقد ذكر الإمام مالك في موطنه أنه لا يجوز عند الحرب ذبح الغنم ، وتدمير خلايا النحل ... والإمام ابن حزم يحرم ذبح الحيوانات كلها في الحرب ماعدا الخنزير^(١) . وقال أبو حنيفة بتدمير كل مالا يستطيع المجاهدون إخضاعه لسيطرتهم ، بما في ذلك البيوت والأشجار والغنم والأبقار .. ويقول الشافعي بتدمير كل مالا حياة له بما في ذلك الأشجار ، أما الحيوانات فلا يحل ذبحها إلا إذا أيقن المجاهدون أنها تعزز جانب العدو^(٢) ، وكان للرفق بالحيوان معنى أصيل في وصية سيدنا أبي بكر الصديق لأول حملة لأرض الشام ...

قال رضي الله عنه :

« أيها الناس قفوا أوصمكم ، أوصيكم بعشر فاحفظوها عني :

لا تخونوا ولا تغلوا ، ولا تقتلوا طفلاً صغيراً ولا شيخاً كبيراً ولا امرأة ، ولا تعقروا نخلاً ولا تحرقوه ، ولا تقطعوا شجرة مثمرة ، ولا تذبحوا شاة ولا بعيراً ولا

(١) المحلى لابن حزم ٢٩٤ / ٣ .

(٢) الطبري ص ١٠٦ ، ١٠٧ ..

بقرة إلا لمأكلة ، وسوف تمرون يقوم قد فرغوا أنفسهم في الصوامع ، فدعوهم وما فرغوا أنفسهم له ، وسوف تقدمون على قوم يأتونكم بآنية فيها ألوان من الطعام فإذا أكلتم منها شيئاً بعد شيء فاذكروا اسم الله عليها ...»^(١)

ونهى (ﷺ) عن قتل بعض الدواب ، كما أمر بقتل آخر ...

فقد روى أبو داود بإسناد صحيح عن ابن عباس :

أن النبي (ﷺ) نهى عن قتل أربعة من الدواب : النملة والنحلة والهدهد والصرده ..

وعن عائشة رضي الله عنها أن الرسول (ﷺ) قال : -

« خمسة من الدواب كلهن فواسق يقتلن في الحرم : - الغراب والحدأة ، والفأر والعقرب والكلب العقور » ...^(٢)

وأمر رسول الله (ﷺ) بإحسان قتل الحيوان تذكياً ، سبق ما يعرف في علم الحيوان اليوم بالقتل رفقاً (HUMANE KILLING) ، وذلك باستخدام الطرق السريعة لمفارقة الحياة بلا عذاب ولا تعذيب ، وذلك حين يجد الإنسان نفسه أمام حيوان يغالب الألم لكبره ، أو عمق جرحه وأذاه ، ومما لا يمكن تذكياته والانتفاع به ، وتأكد من عدم جدوى حياته ، أو كانت نظرتة اقتصادية : كارتفاع تكلفة علاجه ، أو لضرره ...

وإنسان اليوم يعرض الحيوان لكثير من المخاطر ، ويورده المهالك من أجل المتعة وزيادة الدخل ، ولا يجد من نفسه معيناً ولا ناهياً ، وما عرفت تربيته قطرات مما ينبت بذرة الرفق والاحترام بحيواناته .. ويعينه على ذلك مواد من

(١) تاريخ الطبري ١٨٥٠ / ١ ...

(٢) رواه البخاري ، ومسلم والترمذي والنسائي ...

قوانين أمم مختلفة تتحدث عن جزاء إساءة معاملة الحيوان أليفاً ومتوحشاً ، وعن إرهابه وجزاء مرهقه ، وعن جزاء إعداد وتنظيم القتال بينها ، وهو يعرف معايشة وتجربة أن تلك القوانين لا تعني أكثر من تدوينها نظرياً ...

فتارس اليوم في مختلف أنحاء العالم ألعاب يمتن فيها الحيوان ، ويرهق وتسيل دماؤه ، ويفقد حياته من أجل متعة نفسية لبعض الناس ، وفي الهند ، حيث لا تذبح الأبقار تديناً ، يتم الترخيص بذبحها عندما تتقدم في السن ، وهناك من الجزارين من يلجأ لتكسير أسنان الأبقار ، أو تعويق أرجلها احتيالياً على الترخيص بذبحها ...

ومن أمثلة تعذيب الحيوان للمتعة ...

مصارعة الثيران ... (BULL FIGHTING)

يوجد هذا النوع من المصارعة في أسبانيا ، والبرتغال وجنوب فرانس ، وفي أمريكا اللاتينية ...

ويعتبر قتال الثيران في إسبانيا من دواعي النزهة والسياحة ، ويستخدمون لذلك فضائل خاصة يتم تربيتها في الغابات ، عرفت بأنها تزرع وتغضب عند رؤية اللون الأحمر ، وتكون نهاية اللعبة في أغلب الأحيان هي قتل الثور في « المٌتلد »^(١) ... وانهت صراعات أخرى بقتل المصارع وطحنه تحت قرون الثور الهائج ... وموسمها بامبلونا (PAMPLONA) هو الفترة من ٦ - ١٤ يوليو من كل عام ... وهي تجارية الغرض ، وواسعة النطاق ، ولها من الرواد الكثير ، ومن مشاهير روادها ومعجبيها الكاتب همنغواي ، والذي تعرض لها في كتاباته واصفاً ومادحاً ..

(١) الجزء من ميدان المصارعة الذي يوجد في الوسط وهو خاص بالمصارعين ..

أما مصير الثور المصارع ، فيختلف من حلبة لأخرى : ففي إسبانيا غالباً ما يكون الموت طعناً ، أما في البرتغال فإن الثور لا يقتل ، كما يتم تلبيس قرونه بشيء واق حفاظاً على حياة الشباب الذي يحاول صرعها في شوارع (VILA FRANCE DE XIRA) في المدة من ٦ - ٨ يوليو من كل عام ...

ومما جاء في وصف مصارعة الثيران^(١) ...

« بغیضة ، لا إنسانية ، قاسية على الثور ، قاسية على الجواد ، سيئة بالنسبة للمتفرجين ، إن الثور لا يصارع سوى مرة واحدة ، ذلك لأنه ، حتى ولو لم يقتل في مصارعة الأولى ، فإنه يكون قد تعلم منها ما يجعل من الخطر تعرض الرجال لمصارعة مرة أخرى ، والواقع أن القانون يقضي بإعدام الثور الذي لا يقتل أثناء المصارعة ، وأن يتم ذلك بعد انتهائها مباشرة . » ...

صراع الديكة .. (COCK FIGHT) ..

عرفت قديماً في الهند والصين ... ومارسها الرومانيون ، واليونانيون والفرس ، كما نجدها في أمريكا اللاتينية ، ولقيت كثيراً من العناية الملكية ببريطانيا قبل منعها قانونياً عام ١٨٤٩ م ، ويحرمها الكثير من قوانين دول العالم ، ولكنها في جزيرة بال بأندونيسيا تعتبر لعبة قومية ذات طابع ديني ..

وتربي الديكة الخاصة بتلك المصارعة ، وبعد تمرينها والتأكد من مقدرتها ، يجتمع المراهنون حول حلبة صغيرة مستديرة تتصارع فيها الديكة ، ويسبق ذلك وضع قطع معدنية مشحوزة على أرجلها ، لتتمكن بواسطتها من تسديد الضربة القاضية المميتة ، فتمتع صاحبها والمراهن معها ، ثم توضع الديوك متقابلة وجهاً

(١) مصارعة الثيران - مجلة المعرفة ، ٣١٩٧ ، ٣١٩٩ / ١٧ ...

لوجه ، ويخلى سبيلها لتتصارع ، ولا تنتهي المصارعة إلا بانتصار أحد الديكين ، وسقوط الآخر صريعاً يكابد جراحه وإن تعددت الجولات ..

مصارعة الكباش ...

عرفت في كثير من أنحاء العالم ، وهي في تونس ترجع للقرن الثامن عشر ، وتمتاز في تونس عن غيرها باتحاد فريد في العالم هو ... « الاتحاد التونسي لمصارعة الكباش » ...

وقد احتفل مرة بمرور ثلاث سنوات على إنشائه ، ويضم هذا الاتحاد في عضويته « ١٩٠ » كباشاً محترفاً ، تنظم لها اللقاءات على مدار العام عدا شهر رمضان ...

وقد حاول الكثيرون من يهتمهم أمر الحيوان ومستقبله ، أن يعملوا على دفع ما يلقاه من سوء معاملة ، وما يقع عليه من ظلم الإنسان ... فكونت جمعيات للرفق بالحيوان ، وتجمعات باسم أصدقاء الحيوان ، وآخر باسم جمعيات المحافظة على البيئة ، وذهب البعض أكثر من ذلك ، فقال : بإنشاء أمم متحدة للحيوان ،^(١) فقد أسس عالم البيئة السويسري فراترفير ، والمندوب السامي السابق للأمم المتحدة لشؤون اللاجئين صدر الدين آغاخان ، والكاتب دينيس دي روغان (منظمة الأمم المتحدة للحيوانات) ، وتهدف هذه المنظمة والتي اتخذت من جنيف مقراً لها طبقاً لنصوص الإعلان إلى ...

.. « تذكير الإنسان بمسؤولياته تجاه الطبيعة ، وإيجاد التوازن الطبيعي بين الإنسان والتجمعات الحيوانية ، والعمل على أن يكون للحيوانات صوت وسند

(١) مجلة الأمان .. ص ١٥ العدد ٤٠ (١٦ تشرين الثاني ١٩٧٩) ..

لدى الأمم البشرية ، وأخيراً منحهم في القانون البشري قانوناً يضمن لهم الحماية ،
وحقهم في الحياة .. « ...

هكذا تكون مكانة الحيوان في نفس لا تهذبها عقيدة دينية ، .. إما تفريط كما
رأينا ، أو إفراط في التدليل والاحترام والمعاملة كما هو الحال في كثير من الأقطار
الأوربية والأمريكية ، حيث يجد الحيوان وخاصة حيوانات المنازل والزينة من
كليات الحياة ، مالا يجده إنسان العالم الثالث والدول الفقيرة من ضروريات
الحياة ..

فيسمع العالم بمليونيرة أوروبية ، لا خلف لها ، توصي بثروتها البالغة عشرات
المليونات لكلاهما ، وتنشئ شركات التأمين بأنواعها بما في ذلك التأمين على الحياة
للكلاب في أمريكا^(١) ..

ولكن الإنسان لا تعلمه القوانين ، ولا المنظمات أن يكون رفيقاً رحيماً
بحيواناته بقدر ما تهديه بصيرته المهتدية بالاعتقاد والإيمان بربه ، وبمعرفة دور
مخلوقاته من البهائم والدواب والأنعام في حياته .. على أن له فائدة منها ومنافع
جمة وأن له في كل كبد رطوبة عند الله لأجراً ...

☆ ☆ ☆

الباب العاشر

طبيعة الحياة والموت وحقيقة البعث

﴿...قال فخذ أربعة من الطير فصرهن إليك ثم
اجعل على كل جبلٍ منهنَّ جزءاً ثم ادعهنَّ
يأتينك سعيّاً واعلم أن الله عزيزٌ حكيم﴾

(البقرة : ٢٦٠)

جاء الحيوان في القرآن مادة لتبيين طبيعة الحياة والموت في مواضع مختلفة
وبصور شتى ...

يقول عن قصة العزير وحماره ...

﴿ أو كالذي مر على قرية وهي خاوية على عروشها قال أنى يحيي هذه الله
بعد موتها فأماته الله مائة عام ثم بعثه قال كم لبثت قال لبثت يوماً أو بعض يوم
قال بل لبثت مائة عام فانظر إلى طعامك وشرابك لم يتسنه وانظر إلى حمارك
ولنجعلك آية للناس وانظر إلى العظام كيف ننشزها ثم نكسوها لحماً فلما تبين له
قال أعلم أن الله على كل شيء قدير ﴾ (البقرة: ٢٥٩) .

هنا وحدة في المكان وتباين في المصير : صاحب الحمار يموت ويحيا من دون
أن يمس البلى خلاياه ، ولم يتعفن له طعام ولا شراب ، ولكن تحت الظروف
نفسها تعرت عظام حماره ، وبنفس التدرج الذي يتم به تكون خلايا الأجنة في
أرحام أمهاتها ، تعرض صورة الخلق : أولاً تنمو العظام ، وفي مرحلة آتية تنمو
العضلات ، تنشر العظام ، ثم تكسى لحماً ... ، ليدرك نبي الله العزيز وبقية البشر
كيف كان للقدرة الخالقة المطلقة ، ذات المشيئة المطلقة ... أن تتقيد بقوانين
طبيعية وتشريحية ، وضعتها ناموساً عاماً للكون ، ولها أن تحرقها وتوقف
مشيئتها ... صورة حمار كاملة ، وقد كان أمام العزير عظماً نخرة ، فما كان منه
إلا أن أدرك الغرض من المشهد العلوي ، ورد حقيقة الحياة والموت والبعث لله
رب العالمين ...

﴿ فلما تبين له قال أعلم أن الله على كل شيء قدير ﴾

وجاء دور نبي الله إبراهيم والذي قال عنه القرآن ...

﴿ واتخذ الله إبراهيم خليلاً ﴾ (النساء : ١٢٥)

﴿ إن إبراهيم لحليم أواه منيب ﴾ (هود : ٧٥) ...

﴿ إن إبراهيم كان أمة قانتاً لله حنيفاً ﴾ (النحل : ١٢٠)

﴿ واذكر في الكتاب إبراهيم إنه كان صديقاً نبياً ﴾ (مريم : ٤١)

﴿ وإبراهيم الذي وفى ﴾ (النجم : ٢٧)

﴿ قد كانت لكم أسوة حسنة في إبراهيم والذين معه ﴾ (المتحنة : ٤)

مع كل ذلك يسأل إبراهيم ربه متشوقاً لمعرفة سر الحياة والموت ...

﴿ وإذ قال إبراهيم رب أرني كيف تحيي الموتى قال أولم تؤمن قال بلى ولكن

ليطمئن قلبي ... ﴾ (البقرة : ٢٦٠) ...

وإبراهيم النبي كما وصفه ربه ، ذو إيمان ثابت كامل مستقر ... غير أن له

نفساً بها شوق للراحة تحت ظل تجربة عملية لطبيعة الخلق ، لعلها تتنفس عطر

المشاهدة ، فتستريح ويطمئن قلب صاحبها ...

واستجاب له ربه وطلب منه أن يجري التجربة بيده ...

﴿ قال فخذ أربعة من الطير فصرهن إليك ثم اجعل على كل جبل منهن

جزءاً ثم ادعهن يأتينك سعياً ﴾ .

ويتمد المشهد أمامه : اختيار أربعة من الطير ، تقربها لمعرفة مميزاتها

وصفاتها ، لينتفي احتمال الخطأ في معرفتها وتمييزها ، ذبحها ، تمزيق أجسادها ،

وتفريق أجزائها على جبال مختلفة أمام إبراهيم ، إذأ طيور أربعة فارقتها الحياة ،

ممزقة إلى أجزاء ، مفرقة على جبال متعددة وبلا حراك ، ويكمل الخيال الصورة ،

فإذا دمها يسيل بذبحها على الأرض مختلطاً ببعضه وبغيره ، متجمدة جوانبه ، غير أن كل ذلك لا يحد من مشيئة الخالق : كن فيكون ، ولكنه إبراهيم المؤمن ينشد مرحلة اطمئنان القلب ، ولكي يتابع بشريته مشهد الخلق ، أجريت تجربة الإحياء ببطء أمامه ، ليتمكن من متابعتها ، فلا تظماً نفسه لمزيد من التجارب فتسكن وتستريح ...

وتظهر في الأفق لوحة الإحياء .. ويتم الرسم عليها بتصوير شامل دقيق يتناسب و ﴿ ليطمئن قلبي ﴾ .

إبراهيم يدعو الطيور : تجمعت أجزاءها ، هاهي تأتيه سعياً ، إبراهيم يقربها ويميلها إليه ، ليتأكد من أوصافهن ومميزاتهن ، هي بنفسها وذاتها وصفاتها ، قلب إبراهيم يطمئن ويسكن .

وصورة للبعث نجدها في قصة بقرة بني إسرائيل ...

﴿ وإذ قتلتم نفساً فادركتم فيها والله مخرج ما كنتم تكتمون . فقلنا اضربوه ببعضها كذلك يحيي الله الموتى ويريك آياته لعلمك تعقلون ﴾ .

وعندما انتفض الميت متحدثاً بأثر ضربة من بعض بقرتهم المذبوحة ، تبين لهم أن قوة الله قادرة على أن تطوي المسافة البعيدة بين الموت والحياة في لحظات قلائل ...

ونلمس صورة أخرى لوقوع البعث في قصة أهل الكهف وكلبهم ، وقد بعثهم الله بعد نومتهم الطويلة ، ولكنه الإنسان مضياعاً لطاقاته العقلية ، فقد صرفها في التحدث والجدال حول عددهم ، واسم كلبهم ، وفاته أن يدرك ما في الآيات من تصوير للبعث وحقيقته ...

وفي لوحة أخرى نجد أن طبيعة الأنسجة والخلايا الحية قد تغيرت بتأثير
الطبخ وحرارته كغذاء موسى وفتاه ﴿ آتنا غذاءنا ﴾ ...

وغداؤهم كان سمكاً ، ومن العادة أن يؤكل مطبوخاً ومشوياً ، فأحياه الله ،
واتخذ سبيله في البحر عجباً ، ليعرف به موسى مكان مواعده ، والرجل الصالح ...
وورد الحيوان أيضاً في توضيح صورة الخلق ، سواء كان من عدم أو عن
طريق نفخ الروح في هيئة حيوانية تُشكّل ، فقد طلب قوم سيدنا صالح منه أن
يخرج لهم ناقة من قلب الجبل ، فخرجت من الصخرة معجزة وتبياناً .
وكان الإحياء معجزة لسيدنا عيسى من ربه ، فهو للروح نافخ ...

﴿ ... وإذ تخلق من الطين كهيئة الطير بإذني فتنفخ فيها فتكون طيراً
ياذني ﴾ (المائدة : ١١٠)

يقول عبد العزيز سيد الأهل (١) ...

« فقد أورد القرآن قصصاً للبعث تستوعب كل الصور التي تكون عليها
الأجساد حين تبعث من جديد : ضرب قصة أهل الكهف للإحياء من رقاد
طويل ، لم تبل منه الجثث ، ولم يتمزق التركيب ، وضرب قصة الطير التي تمزقت
فيها الطيور أجزاءً ، وقصة عزيز التي تمزق فيها التركيب كله - أدلة للوعد الحق
بالبعث ، سواء تفرقت الأبدان أم لم تتفرق ، فاستوعب القرآن بها كل الصور التي
يحدث فيها الاستغراب للبعث بعد الموت ... »

والإنسان ، وهو أحد الكائنات الحية التي أوجدها الله على سطح الأرض ،
خلق وفيه شيء من التفضيل والتكريم والاحترام ، وبكيانه المعنوي قبس من نور
الله ونفخة من روحه ...

(١) (من إشارات العلوم في القرآن) ص ١٦٥ ، ط ١ / ١٩٧٢ (دار النهضة) .

﴿ فإذا سويته ونفخت فيه من روحي فقعوا له ساجدين ﴾ (الحجر: ٢٩)

﴿ الذي أحسن كل شيء خلقه وبدأ خلق الإنسان من طين . ثم جعل نسله من سلاله من ماء مهين . ثم سواه ونفخ فيه من روحه وجعل لكم السمع والأبصار والأفئدة قليلاً ما تشكرون ﴾ (السجدة: ٧-٩) .

فالإنسان يتساوى في خلقه مع الحيوان أجنة وتركيباً ، ولكنه أنشئ خلقاً آخر (المؤمنون ١٤) ، فتسامى عن الغريزة الحيوانية ، إلى مرتبة القدرة على التفكير ، وإجالة الذهن حيث السمو والنفخة الروحية ، ولما كان الإنسان قد تميز على سائر المخلوقات بالعقل ، وقدرة الاختيار والحرية فيه ، والتصرف بمقتضاه ، كان له التكليف ، وتحمل المسؤولية عما يفعل ...

ويقول القرآن

﴿ وما من دابة في الأرض ولا طائر يطير بجناحيه إلا أمم أمثالكم ما فرطنا في الكتاب من شيء ثم إلى ربهم يحشرون ﴾ (الأنعام : ٢٨)

ودواب الأرض تختلف نوعاً ومعيشة : فمنها ما يسير ويمشي ، وما يطير ، وما يسبح ، وما يزحف ، ولكل أمة منها خاصية مميزة ، ولها غريزة إلهية تسهل دورها في الحياة ...

هنالك الفقاريات (ذات العمود الفقري) ، واللافقاريات (فاقدة العمود الفقري) ... واللافقاريات تشمل الحيوانات الأولية (البروتوزوا) ، والمساميات (الحيوانات الإسفنجية) ، والمرجانيات ، وزهور البحر ، والديدان ، والحيوانات المفصليّة ، والرخويات (الأصداف والقواقع) ، والحيوانات الجلد وشوكية (قنفاذ البحر ، نجوم البحر وخيار البحر) ... وتضم الفقاريات كلاً من الأسماك والحيوانات البرمائية ، والزواحف ، والطيور ، والثدييات ...

... كل هذه الأمم بالإضافة إلى أمة الناس ترد لربها يوم الحشر ، فيفعل بها ما يريد ... (الأنعام : ٢٨)

وقد اختلف العلماء في معنى حشر الحيوانات ، ويرى آخرون بأن المراد بالآية ساعة الاضطراب عند انخلال النواميس الكونية ، وقد استولى الرعب على الجميع ... قال الطبري في تفسير (الأنعام : ٢٨) بأنها تقرأ أمر البعث وأنه حاصل لجميع الحيوانات فضلاً عن الإنسان ، فهي تحشر يوم القيامة ، ويوصل إليها حقوقها ، وأورد ذلك ابن كثير ، ويقول ابن عباس : بأن المراد في قوله ﴿ ثم إلى ربهم يحشرون ﴾ بأن حشرها هو موتها ...
ويقول العقاد^(١) ...

« ... كانت المرأة على الإطلاق شراً محضاً ، وحبالة من حبالات الشيطان ، بل أخطر هذه الحبالات ، واستكثر أناس من آباء الكنيسة وفقهائها أن تكون لها روح علوية ، فبحثوا في ذلك وأوشكوا أن يلحقوها بزمرة الحيوان الذي لاحياة له بعد فناء جسده .. »

ومنهم من يذهب لأكثر من بعثها ، فيقول بدخول بعضها الجنة ...

فائدة : « قالوا الدواب التي تدخل الجنة من دواب الدنيا عشرة ... البراق ، وناقة صالح ، وحمار العزيز ، وعجل الخليل ، وكبش إسماعيل ، وهدهد سليمان ، وثلثه ، وكلب أهل الكهف ، وحوت يونس ، وبقرة بني إسرائيل .. »^(٢) ...

كما تعرض لقضية بعث الحيوانات ومحاسبتها كل من الطبري وابن كثير عند تفسير الآية .. ﴿ ويقول الكافر ياليتني كنت تراباً ﴾ ...

(١) الفلسفة القرآنية - ص ٦٢ الزواج - المكتبة العصرية بيروت .

(٢) ص (٧) « حاشية أبي البركات سيدي أحمد الدرديري على قصة المعراج » ... للشيخ نجم الدين الفيضي -

عيسى البابي الحلبي ١٩٦٠ ...

يقول الطبري عن الحسن ...

« وقوله : ﴿ ويقول الكافر ياليتني كنت تراباً ﴾ يقول تعالى ذكره :
ويقول الكافر يومئذ تمنياً لما يلقي من عذاب الله الذي أعده لأصحابه الكافرين :
ياليتني كنت تراباً كالبهائم التي جعلت تراباً » ...

ويقول الطبري أيضاً عن عبد الله بن عمر :

« إذا كان يوم القيامة مد الأديم وحشر الدواب والبهائم والوحش ، ثم يحصل
القصاص بين الدواب يقتص للشاة الجماء من الشاة القرناء نطحتها ، فإذا فرغ من
القصاص بين الدواب قال لها : كوني تراباً ، قال فعند ذلك يقول الكافر ياليتني
كنت تراباً » ...

ويقول ابن كثير : ...

﴿ ويقول الكافر ياليتني كنت تراباً ﴾ ، أي يود الكافر يومئذ أنه كان في
الدار الدنيا تراباً ، ولم يكن خلق ولا خرج للوجود ، وذلك حين عاين عذاب الله
ونظر إلى أعماله الفاسدة ، قد سيطرت عليه بأيدي الملائكة السفرة الكرام
البررة ، وقيل إنما يود ذلك حين يحكم الله بين الحيوانات التي كانت في الدنيا ،
يفصل بينها بحكمه العدل الذي لا يجوز ، حتى إنه ليقص للشاة الجماء من
القرناء ، فإذا فرغ من الحكم بينها قال لها : كوني تراباً فتصير تراباً ، فعند ذلك
يقول الكافر : ﴿ ياليتني كنت تراباً ﴾ ، أي كنت حيواناً فأرجع إلى التراب ،
وقد ورد معنى هذا في حديث الصور المشهور ، وورد في آثار عن أبي هريرة
وعبد الله بن عمر وغيرهما ... » .

وقال الإمام الأوسى في مسألة بعث الحيوانات ...

« ... وليس في الباب نص من كتاب أو سنة يعول عليه ، يدل على حشر

غير الثقلين من الوحوش والطيور ، وقال : ومن القريب جداً أن يكون الحديث الذي ذكره كناية عن تمام العدل ، بدليل ما جاء في بعض الروايات من الاقتصاص من الحجر إذا وقع على الحجر ... » .

وأورد البيان الحيوان في آيات التعبير عن السرعة التي يتم بها البعث ، وما يسبق قيام الساعة من هلع بين الناس ، واضطراب في نفسياتهم ... ووصف الحالة التي يكون عليها غير البشر من مخلوقات الكون ودوابه ...

﴿ يوم يكون الناس كالفرش المبثوث . وتكون الجبال كالعهن المنفوش ﴾

(القارعة : ٤ - ٥)

﴿ يخرجون من الأجداث كأنهم جراد منتشر ﴾ (القمر : ٧) .

﴿ وإذا الوحوش حشرت ﴾ (التكوير : ٥) .

فيمتلئ الكون اضطراباً ، والنفوس هلعاً ...

فذلك يوم عسير ...

☆ ☆ ☆

الفهارس

- ١ - فهرس ألفاظ القرآن التي تحدثت عن الحيوان
- ٢ - المصادر والمراجع
- ٣ - فهرس الموضوعات

فهرس

ألفاظ القرآن التي تحدثت عن الحيوان

اللفظ	الآية	رقها	السورة	رقها
الإبل (٢)	ومن الإبل اثنين ومن البقر اثنين	١٤٤ ك	الأنعام	٦
	أفلا ينظرون إلى الإبل كيف خلقت	١٧ ك	الغاشية	٨٨
بَحِيرَة	ما جعل الله من بَحِيرَة ولا سائبة ولا وصيلة ولا حام	١٠٣ م	المائدة	٥
البدو	وجاء بكم من البدو	١٠٠ ك	يوسف	١٢
بعير (٢)	ونَمِيرَ أَهْلُنَا وَغَفْظَ أَخَانَا وَنَزْدَادَ كَيْلَ بَعِيرٍ	٦٥ ك	يوسف	١٢
	قالوا نفقد صِوَاعَ الْمَلِكِ وَلَنْ جَاءَ بِهِ حِمْلُ بَعِيرٍ	٧٢ ك	يوسف	١٢
بعوضة	إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحْيِي أَنْ يَضْرِبَ مَثَلًا مَّا بَعُوضَةً	٢٦ م	البقرة	٢
البغال	وَالْحَيْلَ وَالْبِغَالَ وَالْحَمِيرَ لِتَرْكَبُوهَا وَزِينَةً	٨ ك	النحل	١٦
البقر (٣)	قالوا ادع لنا ربك بيبئ لنا ما هي إن البقر ...	٧٠ م	البقرة	٢
	ومن الإبل اثنين ومن البقر اثنين	١٤٤ ك	الأنعام	٦
	ومن البقر والغنم حرمنا عليهم شحومها	١٤٦ ك	الأنعام	٦

اللفظ	الآية	رقمها	السورة	رقمها
بقرة (٤)	وإذ قال موسى لقومه إن الله يأمركم أن تذبحوا بقرة	٦٧ م	البقرة	٢
	قال إنه يقول إنها بقرة لا فارض ولا بكر	٦٨ م	البقرة	٢
	قال إنه يقول إنها بقرة صفراء	٦٩ م	البقرة	٢
	قال إنه يقول إنها بقرة لاذلول	٧١ م	البقرة	٢
بقرات (٢)	وقال الملك إني أرى سبع بقرات سمان	٤٣ ك	يوسف	١٢
	يوسف أيها الصديق أفتنا في سبع بقرات	٤٦ ك	يوسف	١٢
بهيمة (٣)	أحلت لكم بهيمة الأنعام	١ م	المائدة	٥
	ويذكروا على ما رزقهم من بهيمة الأنعام	٢٨ م	الحج	٢٢
	ولكل أمة ... على ما رزقهم من بهيمة الأنعام	٣٤ م	الحج	٢٢
بيّض	كأنهن بيض مكنون	٤٩ ك	الصفافات	٣٧
ثعبان (٢)	فألقي عصاه فإذا هي ثعبان مبين	١٠٧ ك	الأعراف	٧
	فألقي عصاه فإذا هي ثعبان مبين	٣٢ ك	الشعراء	٢٦
الجوارح	قل أجل لكم الطيبات وما علمتم من الجوارح	٤ م	المائدة	٥
جراد (٢)	فأرسلنا عليهم الطوفان والجراد	١٣٣ ك	الأعراف	٧
	يخرجون من الأجداث كأنهم جراد منتشر	٧ ك	القمر	٥٤
جلود	وجعل لكم من جلود الأنعام بيوتاً تستخفونها	٨٠ ك	النحل	١٦

اللفظ	الآية	رقمها	السورة	رقمها
جمالة	إنها ترمي بشرر كالكصر كأنه جمالت صفر	ك ٣٣	المرسلات	٧٧
الجمل	ولا يدخلون الجنة حتى يلج الجمل في سمّ الخياط	ك ٤٠	الأعراف	٧
جانّ	فلما رآها تهتز كأنها جانّ ولى مدبراً ولم يعقب	ك ١٠	النمل	٢٧
	فلما رآها تهتز كأنها جانّ ولى مدبراً ولم يعقب	ك ٣١	القصص	٢٨
الحياد	إذ عرض عليه بالعشي الصافنات الحياد	ك ٣١	ص	٢٨
المحظّر	إنا أرسلنا عليهم صيحة واحدة فكانوا كهشيم المحظّر	ك ٣١	القمر	٥٤
الحمار	مثل الذين حملوا التوراة كمثل الحمار يحمل أسفاراً	م ٥	الجمعة	٦٢
حمارك	وانظر إلى حمارك ولنجعلك آية ...	م ٢٥٩	البقرة	٢
	كانهم حمزّ مستنفرة	ك ٥٠	المدثر	٧٤
الحمير (٢)	والخيل والبغال والحمير لتركبوها	ك ٨	النحل	١٦
	واغضض من صوتك إن أنكر الأصوات لصوت الحمير	ك ١٩	لقمان	٣١
حمولة	ومن الأنعام حمولة وفرشاً ...	ك ١٤٢	الأنعام	٦
حام	ما جعل الله من بحيرة ولا سائبة ولا وصيلة ولا حام	م ١٠٣	المائدة	٥
حنيد	قال سلام فما لبث أن جاء بعجل حنيد	ك ٦٩	هود	١١

اللفظ	الآية	رقمها	السورة	رقمها
الحوت (٣)	فإني نسيت الحوت	٦٣ ك	الكهف	١٨
	فاصبر لحكم ربك ولا تكن كصاحب الحوت	٤٨ م	القلم	٦٨
	فالتقمه الحوت وهو مليم	١٤٢	الصفات	٣٧
حوتها	فلما بلغا جمع بينهما نسيا حوتها	٦١ ك	الكهف	١٨
حيتانهم	إذ تأتيهم حيتانهم يوم سبتهم شرعاً	١٦٣ م	الأعراف	٧
الحوايا	إلا ما حملت ظهورها أو الحوايا	١٤٦ ك	الأنعام	٦
حية	قال ألقها يا موسى فألقاها فإذا هي حية تسعى	٢٠ ك	طه	٢٠
خنزير (٤)	إنما حرم عليكم الميتة والدم ولحم الخنزير ...	١٧٣ م	البقرة	٢
	حرمت عليكم الميتة والدم ولحم الخنزير ...	٣ م	المائدة	٥
	إلا أن يكون ميتة أو دماً مسفوحاً أو لحم خنزير ... وما أهل لغير الله به	١٤٥ ك	الأنعام	٦
	إنما حرم عليكم الميتة والدم ولحم الخنزير وما أهل لغير الله به	١١٥ ك	النحل	١٦
الخننازير	من لعنه الله وغضب عليه وجعل منهم القردة والخننازير	٦٠ م	المائدة	٥
الخرطوم	سنمه على الخرطوم	١٦ ك	القلم	٦٨
المنخنقة	حرمت عليكم ... والمنخنقة	٣ م	المائدة	٥
الخنيل (٤)	زَيْن للناس حب الشهوات ... والخنيل المسومة	١٤ م	آل عمران	٣

اللفظ	الآية	رقمها	السورة	رقمها
الخيل (٤)	وأعدوا لهم ما استطعتم من قوة ومن رباط الخيل	٦٠ م	الأنفال	٨
	والخيل والبغال والحمير	٨ ك	النحل	١٦
	فما أوجفتم عليه من خيل ولا ركاب	٦ م	الحشر	٥٩
بخيلك	واستفزز وأجلب عليهم بخيلك ورجلك	٦٤ ك	الإسراء	١٧
دابة (١٤)	فأحيا به الأرض بعد موتها وبث فيها من كل دابة	١٦٤ م	البقرة	٢
	وما من دابة في الأرض إلا على الله رزقها	٦ ك	هود	١١
	ما من دابة إلا هو آخذ بناصيتها	٥٦ ك	هود	١١
	والله خلق كل دابة من ماء	٤٥ م	النور	٢٤
	وإذا وقع القول عليهم أخرجنا لهم دابة	٨٢ ك	النمل	٢٧
	وكأين من دابة لا تحمل رزقها ...	٦٠ ك	العنكبوت	٢٩
	وألقى ... وبث فيها من كل دابة	١٠ ك	لقمان	٣١
	... ما دهم على موته إلا دابة الأرض	١٤ ك	سبأ	٢٤
	ولو يؤاخذ الله الناس بما كسبوا ... من دابة	٤٥ ك	فاطر	٣٥
	ومن آياته خلق السموات والأرض و... من دابة	٢٩ ك	الشورى	٤٢
	وفي خلقكم وما يبث من دابة ..	٤ ك	الجاثية	٤٥
الدواب (٤)	إن شر الدواب عند الله	٥٥ م	الأنفال	٨
	إن شر الدواب عند الله	٢٢ م	الأنفال	٨

اللفظ	الآية	رقمها	السورة	رقمها
	ألم تر ... والدوابُّ وكثير من الناس	١٨ م	الحج	٢٢
	ومن الناس والدواب والأنعام	٢٨ ك	فاطر	٣٥
دحاها	والأرض بعد ذلك دحاها	٣٠ ك	النازعات	٧٩
دم	إنما حرم عليكم الميتة والدم ...	١٧٣ ك	البقرة	٢
	حرمت عليكم الميتة والدم	٣ م	المائدة	٥
	فأرسلنا عليهم والدم آيات مفصلات	١٣٣	الأعراف	٧
	نسقيكم مما في بطونه من بين فرث ودم ...	٦٦ ك	النحل	١٦
	إنما حرم عليكم الميتة والدم	١١٥ ك	النحل	١٦
دماً	... إلا أن يكون ميتة أو دمأ مسفوحاً	١٤٥ ك	الأنعام	٦
دماؤها	لن ينال الله لحومها ولا دماؤها ...	٣٧ م	الحج	٢٢
الذئب (٣)	قال إنه ليخزني ... وأخاف أن يأكله الذئب	١٣ ك	يوسف	١٢
	قالوا لئن أكله الذئب ...	١٤ ك	يوسف	١٢
	قالوا يا أبانا ... فأكله الذئب	١٧ ك	يوسف	١٢
الذباب	وإن يسلبهم الذباب شيئاً	٧٣ م	الحج	٢٢
ذباباً	إن الذين ... لن يخلقوا ذباباً	٧٣ م	الحج	٢٢
فذبجوها قالوا الآن جئت بالحق فذبجوها ...	٧١ م	البقرة	٢
لأذبحنه	لأعذبنه ... أو لأذبحنه	٢١ ك	النمل	٢٧
تذبجوا	إذ قال موسى لقومه إن الله يأمركم أن تذبجوا بقرة	٦٧ م	البقرة	٢

اللفظ	الآية	رقمها	السورة	رقمها
ذبح	وما أكل السبع إلا ما ذكيت وما ذبح على النصب	٣ م	المائدة	٥
ذبح ذرة (٦)	وفديناه بذبح عظيم إن الله لا يظلم مثقال ذرة وما يعزب عن ربك من مثقال ذرة	١٠٧ ك	الصفات	٣٧
		٤٠ م	النساء	٤
		٦١ ك	يونس	١٠
	قل ادعوا لا يملكون مثقال ذرة لا يعزب عنه مثقال ذرة فمن يعمل مثقال ذرة ومن يعمل مثقال ذرة	٢٢ ك	سبأ	٣٤
		٣ ك	سبأ	٣٤
		٧ م	الزلزلة	٩٩
		٧ م	الزلزلة	٩٩
ذكيت	وما أكل السبع إلا ما ذكيت والموقودة والمتردية والنطيحة	٣ م	المائدة	٥
المتردية		٣ م	المائدة	٥
ارعوا	كلوا وارعوا أنعامكم	٥٤ ك	طه	٢٠
الرعاء	قال ما خطبكما قالتا لانسقي حتى يصدر الرعاء ...	٢٣ ك	القصص	٢٨
المرعى	والذي أخرج المرعى ...	٤ ك	الأعلى	٨٧
مرعاها	والأرض بعد ذلك دحاها ، أخرج منها ماءها ومرعاها	٣١ ك	النازعات	٧٩
زفير (٢)	فأما الذين شقوا ففي النار لهم فيها زفير وشهيق	١٠٦ ك	هود	١١
زفيراً	إذا رأتهم من مكان بعيد سمعوا لها تغيظاً وزفيراً	١٢ ك	الفرقان	٢٥
السبت (٥)	ولقد علمتم الذين اعتدوا منكم في السبت	٦٥ م	البقرة	٢

اللفظ	الآية	رقمها	السورة	رقمها
	... أو نلعنهم كما لعنا أصحاب السبت	م ٤٧	النساء	٤
	وقلنا لهم لا تعدوا في السبت	م ١٥٤	النساء	٤
	وأسألهم إذ يعدون في السبت	م ١٦٣	الأعراف	٧
	إنما جَعَلَ السبت على الذين اختلفوا ...	ك ١٢٤	النحل	١٦
يسبتون	ويوم لا يسبتون لاتأتيهم ...	م ١٦٣	الأعراف	٧
سبتهم	... يوم سبتهم شرعاً	م ١٦٣	الأعراف	٧
السَّبْعُ	وما أكل السَّبْعُ إلا ما ذكيتم	م ٣	المائدة	٥
السلوى	وظللنا ... وأنزلنا عليكم المن والسلوى	م ٥٧	البقرة	٢
	وظللنا ... وأنزلنا عليهم المن والسلوى	ك ١٦٠	الأعراف	٧
	وواعدناكم ... ونزلنا عليكم المن والسلوى	ك ٨٠	طه	٢٠
شحومها	ومن البقر حرمنا عليهم شحومها	ك ١٤٦	الأنعام	٦
أشعارها	ومن أصوافها وأوبارها وأشعارها	ك ٨٠	النحل	١٦
شهيق	فأما الذين ... لهم فيها زفير وشهيق	ك ١٠٦	هود	١١
شهيقاً	إذا ألقوا فيها سمعوا لها شهيقاً ...	ك ٧	الملك	٦٧
تصعر	لا تصعر خدك للناس	ك ١٨	لقمان	٣١
صافات (٢)	والطير صافات كل قد علم صلاته وتسبيحه	م ٤١	النور	٢٤

اللفظ	الآية	رقمها	السورة	رقمها
	أولم يروا إلى الطير فوقهم صافات ...	١٩ ك	الملك	٦٧
صواف	فاذكروا اسم الله عليها صوافاً	٣٦ م	الحج	٢٢
الصافنات	إذ عرض عليه بالعشي الصافنات الجياد	٣١ ك	ص	٢٨
أصوافها	ومن أصوافها وأوبارها وأشعارها	٨٠ ك	النحل	١٦
فاصطادوا	وإذا حللتم فاصطادوا	٢ م	المائدة	٥
الصيد (٥)	أحلت لكم ... غير محلي الصيد	١ م	المائدة	٥
	... ليلبونكم الله بشيء من الصيد ...	٩٤ م	المائدة	٥
	يا أيها الذين آمنوا لا تقتلوا الصيد ...	٩٥ م	المائدة	٥
	أحل لكم صيد البحر وطعامه	٩٦ م	المائدة	٥
	وحرّم عليكم صيد البر ما دمتم حرماً	٩٦ م	المائدة	٥
الضأن	ثمانية أزواج من الضأن اثنين	١٤٢ ك	الأنعام	٦
ضامر	وأذن في الناس بالحج يأتوك رجالاً وعلى كل ضامر	٢٧ م	الحج	٢٢
يطير	وما من دابة في الأرض ولا طائر يطير	٣٨ ك	الأنعام	٦
الطير (١٦)	قال فخذ أربعة من الطير فصرهن إليك ..	٢٦٠ م	البقرة	٢
	أني أخلق لكم من الطين كهيئة الطير	٤٩ م	آل عمران	٣
	وإذ تخلق من الطين كهيئة الطير ياذني	١١٠ م	المائدة	٥

اللفظ	الآية	رقمها	السورة	رقمها
الطير	إني أراني أحمل فوق رأسي خبزاً تأكل الطير منه	٣٦ ك	يوسف	١٢
	وأما الآخر فيصلب فتأكل الطير من رأسه	٤١ ك	يوسف	١٢
	ألم يروا إلى الطير مسخرات في جو السماء	٧٩ ك	الأنبياء	٢١
	ومن يشرك بالله فتخطفه الطير	٣١ م	الحج	٢٢
	ألم تر أن الله يسبح له ... والطير صافات	٤١ م	النور	٢٤
	وورث سليمان داود ... علمنا منطق الطير	١٦ ك	النمل	٢٧
	وحشر لسليمان جنوده من الجن والإنس والطير	١٧ ك	النمل	٢٧
	وتفقد الطير فقال مالي لأرى المهدد	٢٠ ك	النمل	٢٧
	ولقد آتينا ... أوبي معه والطير	١٠ ك	سبأ	٢٤
	والطير محشورة كل له أواب	١٩ ك	ص	٢٨
	أولم يروا إلى الطير فوقهم صافات ...	١٩ ك	الملك	٦٧
طير	ولحم طير مما يشتهون	٢١ ك	الواقعة	٥٦
طيراً (٢)	فأنفخ فيه فيكون طيراً يأذن الله	٤٩ م	آل عمران	٣
	فتنفخ فيها فتكون طيراً يأذني	١١٠ م	المائدة	٥
	وأرسل عليهم طيراً أبابيل	٢ ك	الفيل	١٠٥

اللفظ	الآية	رقمها	السورة	رقمها
طائر	وما من دابة في الأرض ولا طائر....	ك ٣٨	الأنعام	٦
ظفر	وعلى الذين هادوا حرمنا كل ذي ظفر	ك ١٤٦	الأنعام	٦
ظهوره	لتستووا على ظهوره ثم تذكروا نعمة الله....	ك ١٣	الزخرف	٤٣
ظهورها	وأنعام حرمت ظهورها وأنعام...	ك ١٣٨	الأنعام	٦
ظهورها	حرمت عليهم شحومها إلا ما حملت ظهورها	ك ١٤٦	الأنعام	٦
عجاف (٢)	إني أرى سبع بقرات سمان يأكلهن سبع عجاف	ك ٤٣	يوسف	١٢
	أفتنا في سبع بقرات سمان يأكلهن سبع عجاف	ك ٤٦	يوسف	١٢
العجل (٦)	ثم اتخذتم العجل من بعده وأنتم ظالمون	م ٥١	البقرة	٢
	يا قوم إنكم ظلمتم أنفسكم باتخاذكم العجل	م ٥٤	البقرة	٢
	ثم اتخذتم العجل من بعده وأنتم ظالمون	م ٩٢	البقرة	٢
	... وأشربوا في قلوبهم العجل	م ٩٣	البقرة	٢
	ثم اتخذوا العجل من بعد ما جاءتهم البينات	م ١٥٣	النساء	٤
	إن الذين اتخذوا العجل....	ك ١٥٢	الأعراف	٧
عجل (٢)	... فما لبث أن جاء بعجل حنيد	ك ٦٩	هود	١١
	فراغ إلى أهله فجاء بعجل سمين	ك ٢٦	الذاريات	٥١

اللفظ	الآية	رقمها	السورة	رقمها
عجلاً (٢)	واتخذ قوم موسى ... عجلاً جسداً له خوار	١٤٨ ك	الأعراف	٧
العاديات	فأخرج له عجلاً جسداً له خوار	٨٨ ك	طه	٢٠
عسل	... وأنهار من عسل مصفى	١ ك	العاديات	١٠٠
العشار	وإذا العِشار عطلت	١٥ م	محمد	٤٧
العنكبوت (٢)	كمثل العنكبوت اتخذت بيتاً	٤ ك	التكوير	٨١
العنكبوت	إن أوهن البيوت لبيت العنكبوت	٤١ ك	العنكبوت	٢٩
كالمهن (٢)	يوم تكون السماء كالمهل وتكون الجبال كالمهن	٩ ك	المعارج	٧٠
العير (٣)	وتكون الجبال كالمهن المنفوش	٥ ك	القارعة	١٠١
لسارقون	ثم أذن مؤذن أيتها العير إنكم لسارقون	٧٠ ك	يوسف	١٢
والتي أقبلنا فيها ...	وأسأل القرية التي كنا فيها والعير التي أقبلنا فيها ...	٨٢ ك	يوسف	١٢
غداءنا	ولما فصلت العير قال أبوم فلما جاوزا قال أتنا غداءنا	٩٤ ك	يوسف	١٢
الغنم (٢)	ومن البقر والغنم حرمننا عليهم شحومها	٦٢ ك	الكهف	١٨
غنم القوم	وداود وسليمان إذ نقشت فيه غنم القوم	١٤٦ ك	الأنعام	٦
غني	قال هي عصاي أتوكأ عليها وأهش بها على غني	٧٨ ك	الأنبياء	٢١
الغراب	... أعجزت أن أكون مثل هذا الغراب	١٨ ك	طه	٢٠
		٣١ م	المائدة	٥

اللفظ	الآية	رقمها	السورة	رقمها
غراباً	فبعث الله غراباً يبيحث في الأرض	م ٣١	المائدة	٥
فرث	نسقيكم مما في بطونه من بين فرث ودم	ك ٦٦	النحل	١٦
فرشاً	ومن الأنعام حمولة وفرشاً	ك ١٤٢	الأنعام	٦
الفرشاش	يوم يكون الناس كالفراش المبثوث	ك ٤	القارعة	١٠١
فارض	قال إنه يقول إنها بقرة لا فارض ...	م ٦٨	البقرة	٢
بقربان	إن الله عهد إلينا ألا ... حتى يأتينا بقربان	م ١٨٢	آل عمران	٣
قرباناً (٢)	واتل إذ قربا قرباناً	م ٢٧	المائدة	٥
	فلولا قرباناً آلهة	ك ٢٨	الأحقاف	٤٦
قردة (٣)	فقلنا لهم كونوا قردة خاسئين	م ٦٥	البقرة	٢
	... وجعل منهم القردة والخنازير	م ٦٠	المائدة	٥
	... قلنا لهم كونوا قردة خاسئين	م ١٦٦	الأعراف	٧
قسورة	كأنهم حمر مستنفرة فرث من قسورة	ك ٥١	المدثر	٧٤
الكلب	فثله كمثل الكلب	م ١٧٦	الأعراف	٧
كلبهم (٤)	وكلبهم باسط ذراعيه بالصيد	ك ١٨	الكهف	١٨
	سيقولون ثلاثة رابعهم كلبهم	ك ٢٢	الكهف	١٨
	ويقولون خمسة سادسهم كلبهم	ك ٢٢	الكهف	١٨
	ويقولون سبعة وثامنهم كلبهم	ك ٢٢	الكهف	١٨
مكلبين	وما علمت من الجوارح مكلبين	م ٤	المائدة	٥
اللؤلؤ (٣)	ويطوف عليهم غلمان لهم كأنهم لؤلؤ مكنون	ك ٢٤	الطور	٥٢
	يخرج منها اللؤلؤ والمرجان	م ٢٢	الرحمن	٥٥
لؤلؤاً	يحلون فيها من أساور من ذهب ولؤلؤاً	ك ٢٣	الحج	٢٢

اللفظ	الآية	رقمها	السورة	رقمها
	يحلون فيها من أساور من ذهب ولؤلؤاً	٣٣ ك	فاطر	٣٥
	إذا رأيتهم حسبتهم لؤلؤاً منشوراً	١٩ م	الإنسان	٧٦
لين	فيها أنهار ... ولبن لم يتغير طعمه	١٥ م	محمد	٤٧
لبناً	نسقيكم مما في بطونه لبناً خالصاً	٦٦ ك	النحل	١٦
لحم (٦)	إنما حرم عليكم ولحم الخنزير	١٧٣ م	البقرة	٢
	حرمت عليكم ... ولحم الخنزير	٣ م	المائدة	٥
	إلا أن يكون أو لحم خنزير	١٤٥ ك	الأنعام	٦
	وأمددناهم بفاكهة ولحم مما يشتهون	٢٢ ك	الطور	٥٢
	وفاكهة مما يتخيرون ولحم طير مما يشتهون	٢١ ك	الواقعة	٥٦
لحماً (٢)	وهو الذي سخر البحر لتأكلوا منه لحماً طرياً	١٤ ك	النحل	١٦
	ومن كل تأكلون لحماً طرياً	١٢ ك	فاطر	٣٥
لحومها	لن ينال الله لحومها ولا دماؤها	٣٧ م	الحج	٢٢
المرجان	يخرج منها اللؤلؤ والمرجان	٢٢ م	الرحمن	٥٥
	كأنهن الياقوت والمرجان	٥٨ م	الرحمن	٥٥
مسك	ختامه مسك وفي ذلك فليتنافس المتنافسون	٢٦ ك	المطففين	٨٣
مكء	وما كانت صلاتهم عند البيت إلا مكاءً وتصدية	٣٥ ك	الأنفال	٨
الميتة (٥)	إنما حرم عليكم الميتة والدم ولحم الخنزير	١٧٣ م	البقرة	٢
	حرمت عليكم الميتة	٣ م	المائدة	٥

اللفظ	الآية	رقمها	السورة	رقمها
	وإن يكن ميتةً فهم فيه شركاء	ك ١٣٩	الأنعام	٦
	إلا أن يكون ميتةً أو دماً مسفوحاً	ك ١٤٥	الأنعام	٦
	إنما حرم عليكم الميتة والدم	ك ١١٥	النحل	١٦
انحر	إنا أعطيناك الكوثر فصل لربك	ك ٢	الكوثر	١٠٨
	وانحر			
النطيحة	والمخنقة والموقوذة والمتريدة	م ٢	المائدة	٥
	والنطيحة			
نعجة (٢)	إن هذا أخي له تسع وتسعون	ك ٢٣	ص	٢٨
	نعجة ...			
	ولي نعجة واحدة	ك ٢٣	ص	٢٨
نعجتك	قال لقد ظلمك بسؤال نعجتك ...	ك ٢٤	ص	٢٨
نعاجه	إلى نعاجه وإن كثيراً من	ك ٢٤	ص	٢٨
	الخطاء ...			
ينعق	ومثل الذين كفروا كمثل الذي	م ١٧١	البقرة	٢
	ينعق ...			
النعم	ومن قتله ... قتل من النعم	م ٩٥	المائدة	٥
الأنعام (٢٦)	... والحيل المسومة والأنعام	م ١٤	آل عمران	٣
	ولأمريهم فليبتكن أذان الأنعام	م ١١٩	النساء	٤
	أحلت لكم بهيمة الأنعام	م ١	المائدة	٥
	وجعلوا لله مما ذرأ من الحرث	ك ١٣٦	الأنعام	٦
	والأنعام نصيباً			
	وقالوا هذه أنعام وحرث حجر	ك ١٣٨	الأنعام	٦
	وأنعام حرمت ظهورها	ك ١٣٨	الأنعام	٦
	وأنعام لا يذكر اسم الله	ك ١٣٨	الأنعام	٦
	عليها ...			

اللفظ	الآية	رقمها	السورة	رقمها
الأنعام	وقالوا ما في بطون هذه الأنعام ...	ك ١٣٩	الأنعام	٦
	ومن الأنعام حمولة وفرشاً	ك ١٤٢	الأنعام	٦
	أولئك كالأنعام بل هم أضل	ك ١٧٩	الأعراف	٧
	فاختلط به نبات الأرض مما يأكل الناس والأنعام	ك ٢٤	يونس	١٠
	والأنعام خلقها لكم فيها دفء ...	ك ٥	النحل	١٦
	وإن لكم في الأنعام لعبرة ...	ك ٦٦	النحل	١٦
	وجعل لكم من جلود الأنعام بيوتاً	ك ٨٠	النحل	١٦
	ويذكروا ... على ما رزقهم من بهيمة الأنعام	م ٢٨	الحج	٢٢
	وأحل لكم الأنعام إلا ما يتلى عليكم ...	م ٣٠	الحج	٢٢
	... على ما رزقهم من بهيمة الأنعام	م ٣٤	الحج	٢٢
	وإن لكم في الأنعام لعبرة ...	ك ٢١	المؤمنون	٢٣
	إن هم إلا كالأنعام بل هم أضل سبيلاً	ك ٤٤	الفرقان	٢٥
	... أمدكم بأنعام ...	ك ١٣٣	الشعراء	٢٦
	ومن الناس والدواب والأنعام ...	ك ٢٨	فاطر	٣٥
	وأُنزل عليكم من الأنعام ثمانية أزواج ...	ك ٦	الزمر	٣٩
الله الذي جعل لكم الأنعام لتركبوا منها	ك ٧٩	غافر	٤٠	
جعل لكم من أنفسكم أزواجاً ومن الأنعام أزواجاً	ك ١١	الشورى	٤٢	

اللفظ	الآية	رقمها	السورة	رقمها
	وجعل لكم من الفلك والأنعام ما تركبون	١٢ ك	الزخرف	٤٣
	والذين كفروا يمتعون ويأكلون كما تأكل الأنعام	١٢ م	محمد	٤٧
أنعاماً (٢)	ونسقيه مما خلقنا أنعاماً وأناسي كثيراً	٤٩ ك	الفرقان	٢٥
	أولم يروا أنا خلقنا لهم مما عملت أيدينا أنعاماً	٧١ ك	يس	٣٦
أنعامكم (٣)	كلوا وارعوا أنعامكم ...	٥٤ ك	طه	٢٠
	... متاعاً لكم ولأنعامكم ...	٣٣ ك	النازعات	٧٩
	وفاكهة وأباً متاعاً لكم ولأنعامكم	٣٢ ك	عبس	٨٠
أنعامهم	فتخرج به زرعاً تأكل منه أنعامهم وأنفسهم	٢٧ ك	السجدة	٣٢
النحل	وأوحى ربك إلى النحل ...	٦٨ ك	النحل	١٦
النمل (٢)	حتى إذا أتوا على وادي النمل ...	١٨ ك	النمل	٢٧
	قالت غلة يا أيها النمل ادخلوا مساكنكم	١٨ ك	النمل	٢٧
غلة	حتى إذا أتوا على وادي النمل قالت غلة	١٨ ك	النمل	٢٧
النون	وذا النون إذ ذهب مغاضباً ...	٨٧ ك	الأنبيا	٢١
الناقة (٧)	هذه ناقة الله لكم آية ...	٧٣ ك	الأعراف	٧
	فقعروا الناقة وعتوا عن أمر ربهم	٧٧ ك	الأعراف	٧
	ويا قوم هذه ناقة الله لكم آية ...	٦٤ ك	هود	١١
	وأتينا ثمود الناقة مبصرة ...	٥٩ ك	الإسراء	١٧
	هذه ناقة لها شرب ولكم شرب ...	١٥٥ ك	الشعراء	٢٦

اللفظ	الآية	رقمها	السورة	رقمها
	إنا مرسلو الناقة فتنة لهم ...	ك ٢٧	القمر	٥٤
	فقال لهم رسول الله ناقة الله ...	ك ١٣	الشمس	٩١
الهدهد	مالي لأرى الهدهد ...	ك ٢٠	النبل	٢٧
الهددي (٦)	... فما استيسر من الهددي	م ١٩٦	البقرة	٢
	ولا تحلقوا رؤوسكم حتى يبلغ الهددي عمله	م ١٩٦	البقرة	٢
	... إلى الحج فما استيسر من الهددي	م ١٩٦	البقرة	٢
	لا تحلوا شعائر الله ولا البيت الحرام ولا الهددي	م ٢	المائدة	٥
	... والشهر الحرام والهددي والقلائد	م ٩٧	المائدة	٥
	... والهددي معكوفاً أن يبلغ عمله ...	م ٢٥	الفتح	٤٨
هدياً	... يحكم به ذوا عدل منكم هدياً ...	م ٩٥	المائدة	٥
الهميم	فشاربون عليه من الهميم ... فشاربون شرب الهميم	ك ٥٥	الواقعة	٥٦
وأوبارها	ومن أصوافها وأوبارها وأشعارها ...	ك ٨٠	النحل	١٦
الوحوش	وإذا الوحوش حشرت	ك ٥	التكوير	٨١
الموقوذة	... وما أهل لغير الله به والمنخنقة والموقوذة ...	م ٣	المائدة	٥

المصادر والمراجع

- ١ - القرآن الكريم .
- ٢ - المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم .
- ٣ - علوم القرآن - أحمد عادل كمال ط ٣ ١٩٧٦ - دار الإرشاد بيروت .
- ٤ - ظلال القرآن - الإمام سيد قطب .
- ٥ - فتح الرحيم جزء رقم (٢) - محمد بن أحمد الشنقيطي الموريتاني .
- ٦ - التصوير الفني في القرآن - الإمام سيد قطب .
- ٧ - القصص القرآني في منطوقه ومفهومه - عبد الكريم الخطيب .
- ٨ - الحلال والحرام في الإسلام ط ١٩٦٩/٥ يوسف القرضاوي - المكتب الإسلامي .
- ٩ - المبشرون نقاد القرآن - عباس محمود العقاد .
- ١٠ - أسرار ترتيب القرآن - الحافظ جلال الدين السيوطي - ط ١٩٧٦/١ دار الاعتصام - دراسة وتحقيق عبد القادر أحمد عطا .
- ١١ - أسرار التكرار في القرآن لتاج القراع محمود بن حمزة بن نصر الكرمانلي دار الاعتصام ط ١٩٧٦/٢ دراسة وتحقيق عبد القادر أحمد عطا .
- ١٢ - الإعجاز العددي للقرآن الكريم أجزاء (١ - ٣) - عبد الززاق نوفل .
- ١٣ - مشكاة المصابيح جزء ٢ باب (ما يجل أكله وما يحرم) - للتبريزي تحقيق محمد ناصر الدين الألباني - منشورات المكتب الإسلامي .
- ١٤ - زاد المعاد في هدي خير العباد - الإمام الحافظ أبي عبد الله بن القيم الجوزي المجلد الثاني ص (١٠٠/٩٩) دار الفكر بيروت .

- ١٥ - تفسير المؤمنين - أعده عبد الودود يوسف - راجعه الدكتور مصطفى الحن .
- ١٦ - تفسير الطبري .
- ١٧ - تفسير ابن كثير .
- ١٨ - اليهود في القرآن عبد الكريم الخطيب ط ١٩٧٤/١ ، دار الشروق .
- ١٩ - الإسلام يتحدى وحيد الدين خان - ط ١٩٧٣/٢ ، دار البحوث العلمية الباب السابع - تقسيم لآيات القرآن . ثالثاً : علم الأغذية ص ١٥٢/١٥١
- ٢٠ - المجال في تشبيهات القرآن - لابن نايقا البغدادي - تحقيق الأستاذ مصطفى الصاوي الجويني .
- ٢١ - القرآن وقضايا الإنسان - بنت الشاطي ط ١٩٧٨/٣ م العلم للملايين .
- ٢٢ - صلة القرآن باليهودية والمسيحية - د . قلهلم رودلف ط ١٩٧٤/١ دار الطليعة بيروت - ترجمه عن الألمانية عصام الدين حنفي ناصف .
- ٢٣ - معجزة القرآن الكريم - المختار الإسلامي ط ١٩٧٨/١ - الشيخ محمد متولي الشعراوي .
- ٢٤ - إلى القرآن الكريم - الإمام الأكبر محمود شلتوت ١٩٧٥ الشروق .
- ٢٥ - رحلة عبر الغيب - بين آيات القرآن وصفحات الكون - عبد الكريم عثمان .
- ٢٦ - قصص القرآن في مواجهة أدب الرواية والمسرح - أحمد موسى سالم - الجيل بيروت .
- ٢٧ - قصص من القرآن - محمود زهران - مكتبة غريب .
- ٢٨ - الإتيان في علوم القرآن - جلال الدين السيوطي ١٩٧٣ ، المكتبة الثقافية .
- ٢٩ - المفردات في غريب القرآن - أبو القاسم الحسين بن محمد الأصفهاني مصطفى البابي الحلبي - القاهرة ١٩٦١ .
- ٣٠ - لباب النقول في أسباب النزول - جلال الدين السيوطي ط ١٩٧٨/١ ، إحياء العلوم بيروت .
- ٣١ - التعبير الفني في القرآن - د . بكرى شيخ أمين ط ١٩٧٩/٣ - دار الشروق .

- ٣٢ - مع القرآن في عالمه الرحيب - د . عماد الدين خليل - دار العلم للملايين رحلة مع عالم الحيوان في كتاب الله ص (١٧١ - ١٩٦) .
- ٣٣ - الخطايا في نظر الإسلام - عفيف عبد الفتاح طيارة - ط ١٩٧٧/٢ دار العلم الفصل الثاني : المشاكل المحرمة - ص (١١١ - ١١٨) .
- ٣٤ - القرآن الكريم والتوراة والإنجيل والعلم - دراسة الكتب المقدسة في ضوء المعارف الحديثة - تأليف موريس بوكاي - ط ١٩٧٧/٤ دار المعارف .
- ٣٥ - من إشارات العلوم في القرآن عبد العزيز سيد الأهل ط ١٩٧٢/١ النهضة الحديثة بيروت .
- ٣٦ - شرح الإشارات القرآنية حول آيات الكون باستخدام تفاصيل العلوم الحديثة - وحيد الدين خان - نحو تدوين جديد للعلوم الإسلامية - ط ١٩٧٨/١ المختار الإسلامي .
- ٣٧ - التفسير العصري للقرآن د . مصطفى محمود .
- ٣٨ - شطحات مصطفى محمود في تفسيراته العصرية للقرآن - عبد المتعال محمد الجيري - ط ١٩٧٩/٢ - دار الاعتصام .
- ٣٩ - تفسير القرآن المرتب ، منهج ليسر التربوي د . أسعد أحمد علي ط ١٩٧٩/١ - دار السؤال دمشق .
- ٤٠ - نماذج من الإعجاز العلمي للقرآن . مطبوعات الشعب طبعة مارس ١٩٧٥ ، إعداد د . أحمد عبد السلام الكردي - عن كتابات د . محمد أحمد الغمراوي .
- ٤١ - مع الله - دراسة في الدعوة والدعاة - محمد الغزالي - دار الكتب الحديثة طبعة ٣ .
- ٤٢ - موسوعة عباس محمود العقاد الإسلامية .
- ٤٣ - في سبيل موسوعة علمية د . أحمد زكي .
- ٤٤ - مع الله في الأرض د . أحمد زكي .
- ٤٥ - كتاب فقه السنة المجلد (١ - ٢) تأليف سيد سابق .

- ٤٦ - كتاب دائرة المعارف العربية - المعلم بطرس البستاني - دار المعارف بيروت .
- ٤٧ - مشكاة المصابيح - للتبريزي - كتاب الصيد والذبائح جزء (٢) ص (٤٢٢ - ٤٤٠) .
- ٤٨ - كتاب فقه اللغة وسر العربية - الإمام أبو منصور إسماعيل الثعالبي النيسابوري دار الباز للنشر والتوزيع - مكة المكرمة .
- ٤٩ - كتاب الحيوان جزء (١ - ٧) أبو عثمان عمر بن بحر الجاحظ .
- ٥٠ - حياة الحيوان الكبرى - جزء ١ ط ٤ / ١٩٧٠ - كمال الدين محمد بن موسى الدميري .
- ٥١ - عجائب المخلوقات وغرائب الموجودات - زكريا القزويني ط ٣ / الآفاق الجديدة ، تقديم وتحقيق : فاروق سعد .
- ٥٢ - إخوان الصفا - رسالة تداعي الحيوان على الإنسان ط ١ / ١٩٧٧ الآفاق الجديدة .
- ٥٣ - الدين الحق وبني إسرائيل د . صابر طعيمة - ط ١ / ١٩٧٩ ، دار الجيل بيروت .
- ٥٤ - موسوعة المعرفة ، المجلدات (١ - ١٨) .

(أ) العالم من حولنا

٢٣٩٠ - ٢٣٩١ / ١٣

من الحشيش إلى الحليب

(ب) علم الحيوان

١٥٢ - ١٥٣ / ١

الحيوانات في فصل الشتاء (النوم العميق)

١٦٨ - ١٦٩ / ١

كيف تتحرك الحيوانات

٢٤٨ - ٢٤٩ / ٢

تأثير الحيوانات على الطبيعة

٢٦٣ - ٢٦٥ / ٢

التخفيض الطبيعي عند الحيوانات

٧٧٧ - ٧٧٩ / ٥

الحوت

١٤٩٥ - ١٤٩٧ / ٨

حياة النحل

١٥٥٩ - ١٥٦١ / ٩

النمل

١٥٩١ - ١٥٩٣ / ٩

عش النمل

٢٥١٠ - ٢٥١١ / ١٤

الجمل

٢٥٥٢ - ٢٥٥٣ / ١٤	العنكبوت
٢٦٧٨ - ٢٦٨١ / ١٤	الحيوانات المجترة
٢٦٨٦ - ٢٦٨٧ / ١٤	النمل الأبيض
٣٠٠٠ - ٣٠٠١ / ١٦	الدرافيل
٣١٩٧ - ٣١٩٩ / ١٧	مصارعة الثيران

- ٥٥ - العسل فيه شفاء للناس د . محمد نزار الدقر ١٩٧٣ - دار الكتب العربية .
- ٥٦ - نحل العسل - د . محمد عباس عبد اللطيف ١٩٧٣ - دار المطبوعات الجديدة .
- ٥٧ - كيمياء الألبان - د . إبراهيم سالم الحجراوي ١٩٦٩ - دار المعارف بمصر .
- ٥٨ - الطيور - لوجر نوري - بيرسون ومحري (لايف) المكتبة العلمية ترجمة محمد فوزي حسين .
- ٥٩ - مع الله - نظرات في الكون والحياة . عبد الجواد رجب - ط ١٩٧٤/٢ الاعتصام .
- ٦٠ - في رحاب الكون - د . عبد الحلیم محمود - دار الإسلام القاهرة .
- ٦١ - الصيد عند العرب (أدوات وطرقه ، حيوانه ، الصائد والصيد) د . عبد الرحمن رأفت الباشا مؤسسة الرسالة ودار النفائس بيروت ١٩٧٤ .
- ٦٢ - مكانة العلم والعلماء في الإسلام . علي أحمد الشحات - دار إحياء الكتب العربية .
- ٦٣ - النحلة تسبح الله بلغة العلم ولسان الواقع - محمد حسن المحصي ط ١٩٧٧/٣ دار رشيد .
- ٦٤ - أساسيات العلوم الذرية في التراث الإسلامي - مهندس أحمد عبد الوهاب ط ١٩٧٧/١ - مكتبة وهبة .
- ٦٥ - غريزة أم تقدير إلهي !! شوقي أبو خليل ط ١٩٧٥/١ دار الفكر دمشق .
- ٦٦ - كل ... لا تأكل - د . بول غليونجي - أقرأ سبتمبر ١٩٧٩ .
- ٦٧ - حكم الإسلام في النظر ص (٨٣) محمد أديب كلكل ، ط ٢ مكتبة الدعوة .

- ٦٨ - الطب النبوي - شمس الدين محمد بن قيم الجوزية - دار الكتب العلمية بيروت .
- ٦٩ - الإنسان ذلك المجهول - ألكسيس كاريل - ترجمة عادل شفيق ، كسب جائزة نوبل .
- ٧٠ - لماذا ظهر الإسلام في جزيرة العرب - أحمد موسى سالم - ط ١ ١٩٧٧ - الجيل بيروت .
- ٧١ - الغذاء ... لا الدواء - د . صبري القباني ط ١٩٧٧/١٠٠ - العلم للملايين .
- ٧٢ - عالم الأسماك - د . أنور عبد العليم - العلم للجميع ١٩٧٠ .
- ٧٣ - الحشرات والإنسان د . عفيفي محمود ، الدار المصرية للتأليف والترجمة ١٩٦٥/٨/٥ .
- ٧٤ - ألوان من أحياء البحر د . محمد رشاد الطويي ، الدار المصرية للتأليف والترجمة ١٩٦٥/١٠/١ .
- ٧٥ - أساسيات علم الوراثة - د . عبد العظيم طنطاوي - د . علي حامد محمد . دار المعارف بمصر .
- ٧٦ - الطب محراب الإيمان (جزأين) د . خالص حلبي ، دار الكتب العربية بيروت .
- ٧٧ - الحرب والسلام في شرعة الإسلام د . مجيد خدوري ط ١٩٧٣/١ - الدار المتحدة للنشر بيروت .
- ٧٨ - شخصية الحيوان تأليف هـ - مونرو فوكس . ترجمه د . فتحي مصطفى الغزاوي مطبعة النهضة مصر .
- ٧٩ - الفتاوى - الشيخ شلتوت .
- ٨٠ - (القرطبي ٢٣٥/٦ ، وابن كثير ١٠٧/٣) بحيرة وسائبة وحام ووصيلة ...
- ٨١ - الذبائح في الشريعة الإسلامية ، عبد الله عبد الرحمن العبادي ط ١/ النهضة المصرية .
- ٨٢ - الطب الوقائي في الإسلام ، د . أحمد شوقي الفنجرى ، ص ٢١٤ / ٢٢٧ ...
- ٨٣ - الطيور المهاجرة ص (١١٣/٩١) ، مجلة الفيصل العدد ٨ السنة الأولى صفر ١٣٩٨ هـ .

المجلات

- ٨٤ - ما حكم الدين في اللحوم المحفوظة ص (٧٩) مجلة أكتوبر العدد ١٣٤ مايو ١٩٧٩ ،
إجابة الشيخ مصطفى الحديد الطبرقي .
- ٨٥ - رأي ... وخبر ص ٥ ، مجلة الغرباء العدد ٦/٥ أبريل ١٩٧٨ .
- ٨٦ - حكم الإسلام في ذبائح أهل الكتاب ص (٢٥ - ٣٥) مجلة الدوحة العدد ٣٩ ، مارس
١٩٧٩ ، الشيخ عبد الله بن زيد آل محمود .
- ٨٧ - أحلاف دفاعية لم تعقدها البشرية ص (١٢٨ - ١٣٣) مجلة الفيصل العدد ٢٦ يوليو
١٩٧٩ ترجمة د . عبد المحسن صالح .
- ٨٨ - النحل . ص (١٣٤ - ١٣٨) مجلة الفيصل العدد (٢٦) يوليو ٧٩ ترجمة د . أحمد عبد
القادر المهندس .
- ٨٩ - كوب من اللبن على مائدتك فيه غذاء ... وشفاء ص (٢٥) مجلة الدعوة العدد (٤٣) ،
ديسمبر ٧٩ ، د . أحمد عبد الرؤوف .
- ٩٠ - الكباش تناطح ... والناس تستمع . ص (٤٣) مجلة الخرطوم مايو ١٩٧٩ .
- ٩١ - أبقار الهند المقدسة ص (٤٩) مجلة النيوزويك ٦/٤/١٩٧٩ .
- ٩٢ - سقوط إسكاي لاب تمثيلية ناجحة وضعها البيت الأبيض وأخرجها (الناس) ص
(٦٤) مجلة الحوادث العدد ١١٨٥ يونيو ١٩٧٩ .
- ٩٣ - لماذا امتاز عسل النحل بخصائص فريدة جعلت منه شفاء للناس ص ٣٤ ، ٣٥ ،
مجلة الدعوة العدد الخامس نوفمبر ١٩٧٦ .
- ٩٤ - عسل النحل شراب مختلف ألوانه وفيه شفاء للناس ، مجلة العربي (العربي الصغير)
العدد ٢٠٩ ، ٢٠ جمادى الأولى ١٣٩٧ هـ .
- ٩٥ - فيه شفاء للناس ص (١٣١ - ١٣٣) مجلة الفيصل مارس ١٩٨٠ ، د . عبد المحسن
صالح .

المراجع الأجنبية

- 96 - FOOD AND MAN (MARIAM E - LOWENBERY ET AL)
2 ND EDDITION.
5 - FOOD MAN AND RELIGION (PAGE 193). .
- 97 - GRZIMEK'S ANIMAL LIFE ENCYCLOPAEDIA
VOLUME 13 - MAMMALS IV
CAMELS AND LIAMAS (PAGE 130 - 148)
- 98 - HISTOLOGY AND THE VERTIBRATES
ACOMPARATIVE TEAT=(ANDREW AND HICKMAN)
MOSBY - SAIMT LOUIS 1974
CAMEL (PAGES 55, 178, 305, 156)
- 99 - ECOLOGICAL BIOLOGY I (ORGANISMS AND THEIR ENVIORNMENT)
D - W - EWER AND J - B - HALL.
LONGMAN GROUP LIMITED - LONDON 1975
THE CAMEL (PAGE 294 - 295)
- 100 - (E - B) -- ENCYCLOPAEDIA BRITANICA
- ACCLIMATIZATION TO DRYNESS 1: 34 e -
- ADAPTATION TO DESERT ENVIORNMENT 5: 619 a -
- BODY TEMPERATURE REGULATION 14: 998 a -
- DRAFT ANIMAL SPECIALIZATION IN ARID REGION 5: 970h.
- 101 - MODERN DAIRY CATTLE MANAGEMENT RICHARD F -DAVIS
ENGLEWOOD CLIFFS - N - J - 1962
MILK SECRETION - HARVESTING THE MILK CROP
(PAGE 17 - 18)
- 102 - CONCEPTS AND ZOOLOGY.
A - M. WINCHESTER.
(VNR) VAN NOSRAND REINHOLD.
- 103 - ENCYCLOPAEDIA AND ISLAM
LEIDEN, E - F - BRILL
HAYAWAN III (PAGE 304 - 314)
- 104 - THE ANTS ; BY:- WILHELM GOETSH
ANN ARBOR
THE UNIVERSITY AND MICHIGAN PRESS -
- 105 - BEE WORLD (JUR.) VOL. 28 NO - I 1977
PHORAMENES AND THE QUEEN HONEY BEE IN BIOLOGICAL PEST

CONTROL.

BY = JANINE PAIN, (PAGE 41 - 45)

- 106 - THE SCIENCE AND ANIMAL HUSBANDRY
JAMES BLAK
DAVID - H - BADE
RESTON PUBLISHING CO - INCO -
RESTON VIRGENIA
KOSHER SLAUGHTER (PAGE 119)
- 107 - TEMPERATURE AND ANIMAL LIFE -
BY = RICHARD - N - HARDY
EDWARD ARNOLD LTD.
ADAPTATION TO HOT ENVIORNMENT (PAGE 43 - 62)
- 108 - STORRY J - E AND SULTON, J - D (1969) b.
BR - JUR - NUT. 19, 101 (1965)
- 109 - STORRY J - E AND SULTON, J - D - (1969) b -
BR - JUR - NUT - 23, 511 (1969)
- 110 - THE STRUCTURE OF MEAT ANIMALS
BY: RODERICK MACGREGOR
2 ND EDDITION
LONDON TECHNICAL PRESS
- 111 - ANIMAL DISPERSSSION IN RELATION TO SOCIAL BEHAVIOR
V - C - WYNNE. EDWARDS -
- 112 - PRINCIPLES OF CATTLE PRODUCTION
HENERY SWAN AND W - H - BROSTER
BUTTER WORTH, LONDON 1975
- MILK BIOSYNTHESIS (PAGE 183)
- ENERGY SUPPLY FROM THE DIGESTIVE TRACT OF CATTLE (PAGE 121)
- 113 - ENCYCLOPAEDIA OF ISLAMIC MEDICINE
BY: DR - HASSAN KAMAL -
- 114 - SPIDERS BY: RALPH WHITLOCK
PRIORY PRESS LIMITED.
- 115 - ANTS BY: ANTHONY WOOTTON
PRIORY PRESS LIMITED.

الفهرس

الصفحة	الموضوع
٥	إهداء
٧	تقديم
١٣	تصدير
٣٣	الباب الأول : الأنعام والدواب
٤٥	الإبل
٥٥	بقرة وعجل
٦٢	العضيلة الخيلية
٧٤	الكلب
٨١	الطيور : الباب الثاني
٩٣	الحشرات والعنكبوتيات : الباب الثالث
٩٨	الجراد والفراش
١٠٢	البعوض والذباب
١٠٦	النحل
١١٦	النمل
١٢٠	العنكبوت
١٣١	عالم البحار : الباب الرابع
١٤٢	اللؤلؤ والمرجان
١٤٥	صيد البحر
١٤٧	الباب الخامس : في مصانع الخلايا الحية

١٥٠	عسل النحل
١٥٨	اللبن
١٦٢	روائح وحلي
١٦٥	الباب السادس : الحيوان وقصص القرآن
١٦٧	(أ) أصحاب الفيل
١٦٨	(ب) ذئب يوسف
١٦٩	(ج) عصاة موسى
١٧١	(د) ذبح الفداء
١٧٢	(هـ) الضأن والمعز
١٧٥	الباب السابع : مواضع يتبادر فيها الحيوان للذهن
١٩٣	الباب الثامن : الحلال والحرام
٢٠١	أوفوا بالعقود
٢٠٦	الميتة
٢٠٧	الدم السائل المسفوح
٢٠٨	لحم الخنزير
٢١٣	ما أهل به لغير الله
٢١٤	تذكية الذبائح
٢١٥	وذبائح أهل الكتاب حلال أكلها
٢٢٠	الصيد
٢٢٣	الباب التاسع : الرفق بالحيوان
٢٢٢	من أمثلة تعذيب الحيوان للمتعة
٢٣٧	الباب العاشر : طبيعة الحياة والموت وحقيقة البعث
٢٤٧	الفهارس :